

Painel Literário (*Concl. da pág. 2.*)

sente-se que esse Movimento não é puramente arrecadador de fundos, para custear as obras inéditas de seus membros ou diretores, os mais próximos ou com o poder nas mãos.

E um movimento sério, que contabiliza todos os recursos e traz um testemunho público de suas ações.

O imponente painel literário que

n.ºs anteriores de «A Voz da Poesia», por cujo contexto nos orientamos, mas não temos razões, mesmo subjetivas, para levantar todas dúvidas sobre o passado dessa organização.

O grande homenageado da Seção de Ouro é Alceu Wamosy. Eis uma bela iniciativa, «Duas Almas» e um soneto que o Brasil inteiro conhece,

«Informação

Temos em circulação interru (Pernambuco) gido pelo Pro

Tarsis d'Inca e Ma na, num tema, o

Entra em julho corrente, no seu vigésimo ano de existência, a apreciada revista «Panorama», de Curitiba, Paraná.

**

«Aguapés Htuam na Ribeira»—romance plácido, mas de tanta palpitação e vida, de um lugar parado, junto à ribeira florida que o mar bloqueia, muito longe. É um prazer renovar as felicitações ao Autor dessa quase descoberta (esse tumulto tranquilo) de um sedutor gênero literário, que exigiria extraordinárias qualidades para ser imitado». Almeida Cousin, Rio.

**

A Academia de Letras do Estado do Rio de Janeiro, em 15 de junho p.

RODRIGO
SANTOS
1915-1916