

Lxxvii Novecento Rego them  
em 23 de Junho de 89. Lata

(Autograph do meu amigo sr. Antonio Fco.  
Casares, funcionario do Gabinete Português - falecido  
no Pará.)

Livro de Sandes que me faz  
lembra o Tempo de empregos  
do comércio, aos 15 anos.  
Dest catalogo escolhi vinte  
livros, como Socio que era  
do Gabinete - r. da.

and as you are so desirous  
- of being a member, would  
you let me  
know if you are willing to accept  
the office of president, which  
comes with no pecuniary re-  
ward, but great responsibility  
in your new position of

R. H. Deacon.

*Recife 23-6-1889*

# CATALOGO GERAL

DA

BIBLIOTHECA

DO

*Cart*

# GABINETE PORTUGUEZ DE LEITURA

EM

## PERNAMBUCO



BIBLIOTECA MUNICIPAL  
"ORÍGENES LESSA"  
Tombo N.º 32.842  
MUSEU LITERÁRIO

PORTO  
IMPRENSA PORTUGUEZA  
Rua do Bomjardim, 181  
1882

BIBLIOTHECA  
DE  
\*VICENTE THEMUDO\*

N. 702

VOL. 1

DATA 28-6-1889

BIBLIOTHECA "VICENTE THEMUDO"  
"ORIGENES" 1889  
"MUSEU GIBERGIO"  
"LIVRO N.º 1"

## INTRODUÇÃO

O presente catalogo ia ser a principio exclusivamente organisado pelo Sr. Feliciano de Azevedo Gomes, intelligent bibliothecario do Gabinete Portuguez de Leitura. O Sr. Gomes começoou a classificação da biblioteca entregue aos seus cuidados, seguindo a ordem alphabetic das materias e acompanhando mais ou menos as divisões e subdivisões do catalogo anterior. Já ia a mais de meio essa missão quando fui consultado pela digna Directoria d'aquelle estabelecimento litterario, a qual me

pediu os desauctorizados conselhos no assumpto.

Satisfazendo tão distinta incumbencia, como dever que a amisade e a gratidão me impunham, entendi-me com o honrado bibliothecario, cuja modestia deu valimento a algumas ponderações que lhe fiz, fixando-nos a final no acordo de abandonar completamente a classificação primitiva para sujeitarmol'a no todo, ou até onde nos fosse possivel, á concepção da hierarchia scientifica do immortal Augusto Comte.

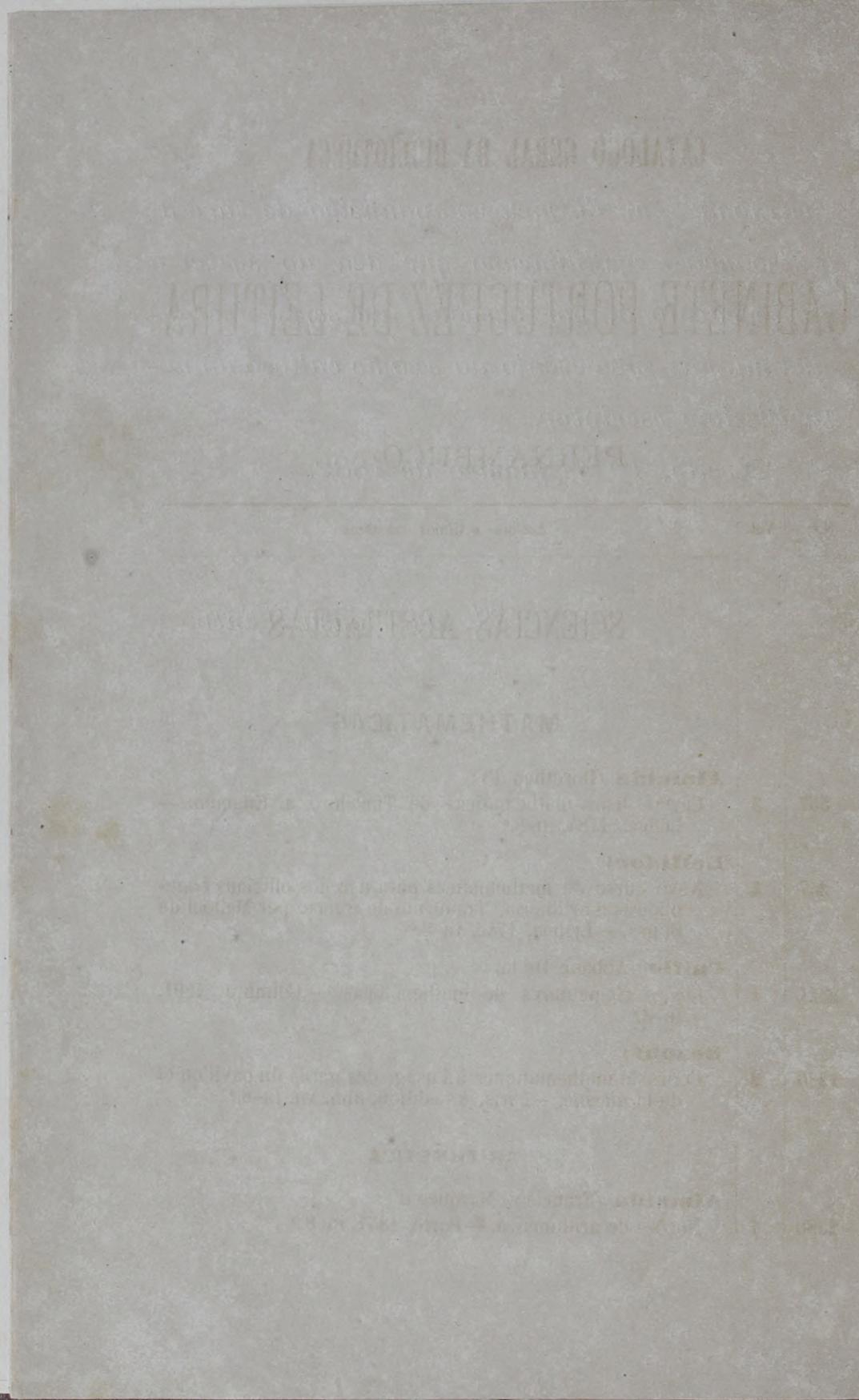
O resultado do nosso esforço offerecemol-o n'esta publicação aos senhores socios do Gabinete Portuguez de Leitura. Que elles nos julguem, tirando sempre em linha de conta as dificuldades d'um trabalho em que propriamente não tivemos modelo a seguir.

Concluindo esta ligeira explicaçao, agradeço ao Ex.<sup>mo</sup> Sr. Dr. Theophilo Braga, em

*meu nome e no do meu companheiro de tarefa,  
o lisongeiro acolhimento que deu ao sistema  
d'este catalogo, por occasião de ser a instan-  
cias minhas submettido ao exame valioso do no-  
tabilissimo escriptor.*

*Recife, 10 de janeiro de 1882.*

*A. de Sousa Pinto.*



# CATALOGO GERAL DA BIBLIOTHECA

do

# GABINETE PORTUGUEZ DE LEITURA

EM

## PERNAMBUCO

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
SCIENCIAS ABSTRACTAS		
MATHEMATICAS		
557	3	<b>Almeida</b> (Dorotheo d') : Cartas fisico-mathematicas de Theodoro a Eugenio. — Lisboa, 1784, in-8. <sup>o</sup>
257	4	<b>Bellidor</b> : Novo curso de mathematicas para uso dos officiaes engenheiros e artilheria. Traduzido do francez por Manoel de Sousa. — Lisboa, 1746, in-8. <sup>o</sup>
2321	1	<b>Caille</b> (Abbadé De la) : Lições elementares de mathematicas. — Coimbra, 1801, in-8. <sup>o</sup>
1280	2	<b>Bezout</b> : Cours de mathematiques à l'usage des gards du pavillon et de la marine. — Paris, 4. <sup>e</sup> édition, ann. VII, in-8. <sup>o</sup>
ARITHMETICA		
2380	1	<b>Almeida</b> (Francisco Marques d') : Noções de arithmetica. — Porto, 1857, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
5698	4	<b>Costa</b> (Manoel O. Rodrigues da): Nogões de arithmeticá e do sistema metrico decimal.— Antuerpia, 3. <sup>a</sup> edição, s. d.
3653	4	<b>Dalhunty</b> (Marcus): Explicações de arithmeticá superior em seguimento ás da elementar.— Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
1878	4	<b>Feio</b> (José Cordeiro): Resumo dos elementos de arithmeticá.— Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
5803	4	<b>Margiuchi</b> (Francisco Simões): Instituições mathematicas. Primeira parte—Arithmeticá universal. Obra posthuma.— Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup>
5594	4	<b>Raposo e Dias</b> (José Nicolau Botellio e Antonio da Silva): Tratado completo de arithmeticá pura e applicada ao comércio, aos bancos, ás finanças e á industria.— Porto, 1875, in-8. <sup>o</sup> gr.
2362	4	<b>Tate</b> (T.): Tratado dos principios de arithmeticá, segundo o methodo de Pestalozzi. Traduzido do inglez por José Ramos Paz.— Porto, 1855, in-8. <sup>o</sup>
ALGEBRA		
2189	2	<b>Bezout</b> : Elementos de analyse.— Coimbra, 5. <sup>a</sup> edição, 1825, in-8. <sup>o</sup>
4443	4	<b>Carvalho</b> (Marçal Antonio de): Problemas de algebra para exercicio dos principios geraes d'esta sciencia.— Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
2381	4	<b>Mello</b> (João Chrysostomo do Couto e): Elementos de algebra.— Lisboa, 1815, in-8. <sup>o</sup>
4963	4	<b>Ottoni</b> (C. B.): Elementos de algebra.— Rio de Janeiro, 2. <sup>a</sup> edição, 1865, in-8. <sup>o</sup>
GEOMETRIA		
3513	4	<b>Costa</b> (J. M. Couceiro da): Elementos de geometria selectos e coordenados.— Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Margiochi</b> (Francisco Simões):
5804	1	Instituições mathematicas. Segunda parte.— Elementos de geometria. Obra posthuma.— Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pontes</b> (Antonio Pires da Silva):
2343	1	Construeção e analyse de proposições geometricas e experiencias práticas que servem de fundamento á Architectura naval. Traduzido do inglez.— Lisboa, 1798, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Tavano</b> (Aleixo):
3772	1	Opusculo de geometria adaptado a todas as capacidades.— Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Amiot</b> (A.):
4615	1	Élemens de géometrie.— Paris, 7. <sup>e</sup> édition, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Clairaut</b> :
1484	1	Élemens de géometrie.— Paris, 1830, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Dupin</b> (Charles):
1228	1	Applications de géometrie et de mechanique à la marine, aux ponts et chaussées, etc., pour faire suite aux développements de géometrie.— Paris, 1822, in-4. <sup>o</sup>
		MECHANICA
		<b>Ferreira</b> (Carlos Augusto Pinto):
3654	1	Guia de mechanica prática, precedida de noções elementares de arithmetica, algebra e geometria.— Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
5163	1	— Guia do fogueiro conductor de machinas a vapor.— Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cellignon</b> (Edouard):
6077	1	Les machines.— Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1876, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
		<b>Guillemin</b> (Amadée):
6043	1	La vapeur.— Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1876, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
		ASTRONOMIA E COSMOLOGIA
4986	1	ASTRONOMIA.— Lisboa, 1871, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Couto</b> (Matheus Valente do):
830	1	Astronomia spherica e nautica.— Lisboa, 1839, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
2396	4	ATLAS celeste arranjado por Flamsteed, publicado por J. Fortin, correcto e augmentado por Lalande e Mechain, trasladado em lingoagem de ordem de sua alteza real o principio regente N. S., para instrucção da mocidade. Primeira edição portugueza, revista e correcta pelo doutor Francisco Antonio Ciera, e pelo coronel Custodio Gomes Villas-Boas. — Lisboa, 1804, in-4. <sup>o</sup>
3007	4	EPHEMERIDES astronomicas calculadas para o meridiano do observatorio da Universidade de Coimbra, para o uso do mesmo observatorio, e para o da navegação portugueza para o anno de 1855. — Coimbra, 1854, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2289, annos de 1855 e 1856).
6382	2	<b>Flammarion</b> (Camillo): Os mundos imaginarios e os mundos reaes, viagem pittoresca pelo céu. — Havre, 1876, in-8. <sup>o</sup>
4216	4	<b>Smith</b> (Asa): Astronomia illustrada. Traduzida em portuguez por Leonardo Akerblom. — New-York, 1864, in-4. <sup>o</sup>
2293	4	<b>Arago</b> (François): Astronomie populaire. Publié d'après son ordre sous la direction de M. J. A. Barral. Oeuvre posthume. — Paris, 1854, in-8. <sup>o</sup>
7212	4	<b>Flammarion</b> (Camille): Astroonomie populaire. Description generale du ciel, illustrée de 360 figures, planches en chromolithographie, cartes célestes. — Paris, 1880, in-8. <sup>o</sup> gr.
6858	4	— Histoire du ciel. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup> gr.
6079	4	— Merveilles (Les) célestes. — Paris, 4. <sup>e</sup> édition, in-18. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 6107 e 6845). ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
6408	4	— Mondes (Les) imaginaires et les mondes réeles. Voyage pittoresque dans le ciel et revue critique des théories humaines scientifiques et romanesque, anciennes et modernes sur les habitants des astres. — Paris, 14. <sup>e</sup> édition, 1876, in-16. <sup>o</sup>
6109	4	— Pluralité (La) des mondes habités. Etude où l'on expose les conditions d'habitabilité des terres célestes, discutées au point de vue de l'astronomie, de la physiologie et de la philosophie naturelle. — Paris, 25. <sup>e</sup> édition, 1877, in-16. <sup>o</sup>
6857	4	— Les terres du ciel. Description astronomique, physique, climatologique, geographique des planètes qui gravitent avec la terre autour du soleil et de l'état probable de la vie à leur surface. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1877, in-8. <sup>o</sup> gr.

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Fontenelle :</b>
6349	1	Entretiens sur la pluralité des mondes. — Paris, 1871, in-32. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque nationale</i> ).
		<b>Guynemer (A. M. A. de) :</b>
2784	1	Dictionnaire d'astronomie à l'usage des genes du monde, d'après W. et Jn Herschell, Laplace, Arago, De Humboldt, Leverrier, Franœur, Schumacher, Struve, Nurnberger, Mitchell et autres auteurs les plus modernes; avec figures et planisphères; precedé d'une abregé historique de la science et de nouvelles conjectures sur les formations planetaires. Deuxième édition revue avec soin et considérablement augmentée.— Paris, 1857, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Humboldt (Alexandre de) :</b>
1585	3	Cosmos. Essai d'une description physique du monde. Traduit par H. Faye.— Paris, 1848, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Secchi (Padre A.) :</b>
6844	2	Les étoiles. Essai d'astronomie siderale. — Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque scientifique internationale</i> ).
		<b>V. (P. F.) :</b>
5503	1	Marche de la terre autour du soleil. Contre operation du système de Ptolomée, complement du système de Copernic, à la portée de tous les intelligences. Paris, 1849, in-8. <sup>o</sup>

## PHYSICA

		<b>Albuquerque (L. S. M. de) :</b>
820	5	Curso elementar de physica e chimica.— Lisboa, 1824, in-4. <sup>o</sup>
1871	2	MANUAL de physica divertida.— Paris, s. d., in-12. <sup>o</sup>
		<b>Pegado (Guilherme J. A. D.) :</b>
2935	1	Esboco de physica geral e suas principaes applicações.— Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup>
3308	1	PHYSICA (A) ao alcance de todos.— Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cazin (Achille) :</b>
6059	1	Les forces physiques. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1871, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
		<b>Ganot (A.) :</b>
6274	1	Cours de physique, purement experimental et sans mathematiques.— Paris, 5. <sup>e</sup> édition, 1872, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Monvel</b> (B. Boutet de) :
4609	1	Cours de physique precedé des programmes officiels arrêtés le 12 de Septembre 1863, pour l'enseignement de la physique dans la section des sciences.—Paris, 1863, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Saigey</b> (Émile) :
7042	1	La physique moderne. Essai sur l'unité des phénomènes naturels.—Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup>
THERMOLOGIA		
		<b>Benevides</b> (F. da Fonseca) :
4231	1	O fogo.—Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Cazin</b> (Achille) :
6101	1	La chaleur.—Paris, 1867, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
		<b>Tyndall</b> (John) :
5405	1	La chaleur, mode de mouvement. Traduit de l'anglais par M. l'Abbé Moigns.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1874, in-16. <sup>o</sup>
OPTICA		
		<b>Marion</b> (F.) :
6044	1	L'optique.—Paris, 1867, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
		<b>Pelletan</b> (Dr. J.) :
6902	1	Le microscope, son emploi et ses applications.—Paris, 1876, in-8. <sup>o</sup> gr.
ELECTROLOGIA		
		<b>Aragão</b> (Francisco de Faria) :
2342	1	Breve compendio ou tratado sobre a electricidade.—Lisboa, 1803, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Baille</b> (J.) :
6074	1	L'electricité.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1869, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
		<b>Cazin</b> (A.) :
6082	1	L'étincelle électrique.—Paris, 1876, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
6995	1	<p><b>Moncel</b> (Comte Th. du) :            L'éclairage électrique. — Paris, 2.<sup>e</sup> édition, 1880. (<i>Bibliothéque des merveilles</i>).</p>
6303	1	<p><b>Bruck</b> :            Manifeste du magnetisme du globe et de l'humanité ou résumé succinct du magnétisme terrestre et de son influence sur les destinés humaines. — Bruxelles, 1866, in-8.<sup>o</sup> gr.</p>
6099	1	<p><b>Radau</b> (R.) :            Le magnetisme. — Paris, 1875, in-18.<sup>o</sup> (<i>Bibliothéque des merveilles</i>).</p>
6032	1	<p><b>Blaserna</b> (P.) :            Le son et la musique, suivis des causes physiologiques de l'harmonie musicale par H. Helmholtz. — Paris, 1877, in-8.<sup>o</sup> (<i>Bibliothéque scientifique internationale</i>).</p>
6086	1	<p><b>Radau</b> (R.) :            L'acoustique ou les phénomènes du son. — Paris, 1867, in-18.<sup>o</sup> (<i>Bibliothéque des merveilles</i>).</p>
1267	1	<p><b>CHIMICA</b></p> <p><b>Manual</b> de chimica divertida, ou novas recreações chimicas contendo uma serie de experiencias e factos chimicos de importancia e recreio e um vocabulario de termos chimicos, ordenados em inglez. Frederick Accum, Samuel Parkes e Joseph Griffin. — Paris, 1837, in-12.<sup>o</sup></p>
2964	4	<p><b>Pimentel</b> (Julio Maximo d'Oliveira) :            Lições de chimica geral e suas principaes applicações. — Lisboa, 1850, in-8.<sup>o</sup></p>
2420	1	<p><b>Velloso</b> (José Marianno da Conceição) :            Alographia dos alcalis fixos vegetal ou potassa, mineral ou soda e dos seus nitratos, segundo as melhores memorias estrangeiras. — Lisboa, 1798, in-4.<sup>o</sup></p>
6026	1	<p><b>Berthelot</b> (M.) :            La synthèse chimique. — Paris, 2.<sup>e</sup> édition, 1876. (<i>Bibliothéque scientifique internationale</i>).</p>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Deherrypyon</b> (Martial): Les merveilles de la chimie. — Paris, 1872, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
6096	1	
442	1	<b>Delestre</b> (P. F. D.): Decouverte de l'ether atmospherique. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Dumas</b> :
6193	8	Traité de chimie appliquée aux arts. — Paris, 1828 a 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fontenelle</b> (Julia de): Manuel de chimie medicale. — Paris, 1824, in-12. <sup>o</sup>
1504	1	
5573	1	<b>Haeffer</b> (Ferd.): Dictionnaire de chimie et de physique. — Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Moitessier</b> (M.): La lumière. — Paris, 1876, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
6038	1	
4610	1	<b>Monvel</b> (B. Boutet de): Cours de chimie redigé conformément aux derniers programmes de l'enseignement scientifique dans les lycées, et à celui des baccalauréats et sciences. — Paris, 5. <sup>e</sup> édition, 1862, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Pelletan Fils</b> (P.): Dictionnaire de chimie générale et medicale. — Paris, 1824, in-8. <sup>o</sup>
1215	2	
6023	1	<b>Schutzenberger</b> (P.): Les fermentations. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1876, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque scientifique internationale</i> ).
		<b>Thénard et Davy</b> : Entretiens sur la chimie, d'après des methodes. — Paris, 1826, in-12. <sup>o</sup>
4300	1	
6854	1	<b>Vogel</b> (H.): La photographie et la chimie de la lumière. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1878, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque scientifique internationale</i> ).
		<b>Wurtz</b> (Ad.): La théorie atomique. — Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque scientifique internationale</i> ).
6850	1	

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
BIOLOGIA		
		<b>Barbut</b> (Jacques) :
2399	1	Helminthologia portugueza, em que se descrevem alguns generos das duas primeiras ordens, intestinaes e molluscos da classe sexta do reino animal, Vermes, e se exemplificão com varias amostras de suas espécies, segundo o sistema do cavalheiro Carlos Linne. Traduzida por Fr. José Marianno da Conceição Velloso.—Lisboa, 1799, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Coelho</b> (José Maria Latino) :
357	1	Curso de introduçāo á historia natural dos tres reinos. — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cuvier</b> :
128	2	Quadro elementar da historia natural dos animaes. Traduzido em portuguez por Antonio d'Almeida. — Londres, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Hourloup et Duval</b> :
98	1	Museu pittoresco ou historia natural dos tres reinos da natureza. Traduzido do francez, segundo a nomenclatura de Brotero, por J. I. Roquette. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 1682 e 2906).
		<b>Valle</b> (Lino Augusto de Macedo) :
362	1	A questão das gerações espontaneas na actualidade. — Elvas, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Buffon</b> :
1404	36	Histoire naturelle. Mise dans un nouvel'ordre, precedée d'une notice sur la vie et les ouvrages de cette aucteur par M. le Baron Cuvier. — Paris, 1825, in-18. <sup>o</sup>
1423	6	— Oeuvres complétes, avec des extraits de Daubenton, et la classification de Cuvier. — Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Chenu</b> (Dr.) :
1776	45	Encyclopedie d'histoire naturelle ou traité complet de cette science d'après les travaux des naturalistes les plus éminents de tous les pays et de toutes les époques. Buffon, Daubenton, Lacépède, G. Cuvier, F. Cuvier, Geoffroy Saint-Hilaire, Latreille, De Jussieu, Brogniart, etc. Ouvrage résument les observations des Aucteurs anciens et comprenant toutes les Decouvertes modernes jusqu'à nos jours. — Paris, s. d., in-4. <sup>o</sup> (Comprehende) :
		BOTANIQUE, avec la collaboration de M. Despuis, 2 vol.

N. <sup>o</sup> s	Vol.	Auctores e titulos das obras
		CARNASSIERS, avec la collaboration de M. E. Desmarest, 2 vol. RONGEURS et PACHYDERMES, avec la collaboration de M. E. Desmarest, 1 vol. QUADRUMANES, par le Dr. Chenu, 1 vol. PAPILLONS, avec la collaboration de M. H. Lucas, 1 vol. COLÉOPTÈRES, avec la collaboration de M. E. Desmarest, 2 vol. OISEAUX, avec la collaboration de M. Des Murs, 6 vol.
		<b>Figanières</b> (Louis Michel de) :
6518	1	Vie universelle. Explication selon la science vivante et fonctionante de Dieu, de la vie des êtres, des forces de la nature et de l'existence de tout. — Paris, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Flourens</b> (P.) :
2669	1	Analyse raisonnée des travaux de Georges Cuvier, précédée de son éloge historique. — Paris, 1841, in-18. <sup>o</sup>
2438	1	— De la longivité humaine et de la quantité de vie sur le globe. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1856, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Hartmann</b> (Edouard de) :
7021	1	Darwinisme (Le). Ce qu'il y a de vrai et de faux dans cette théorie. Traduit de l'allemand par George Gueroult. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1878, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Huxley</b> (Th.) :
6947	1	Les sciences naturelles et les problèmes qu'elles font surgir. (Lay sermons). — Paris, 1877, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Letourneau</b> (Dr. Ch.) :
6949	1	La biologie. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1877, in-12. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des sciences contemporaines</i> ).
		<b>Pline</b> :
2221	2	Histoire naturelle, avec traduction en français par M. E. Littré. — Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup> gr. ( <i>Collection des auteurs latins</i> ).
		<b>Spencer</b> (Herbert) :
6943	1	Principes de biologie. Traduit de l'anglais par M. E. Cazelles. — Paris, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		ANATOMIA E BIOTAXIA
		<b>Béclard</b> (P. A.) :
1286	1	Élémens d'anatomie générale ou description de tous les genres d'organes qui composent le corps humain. — Poitiers, 2. <sup>e</sup> édition, 1827, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e títulos das obras
		<b>Bichat</b> (Xavier) :
1274	4	Anatomic générale appliquée à la physiologie et à la médecine. Nouvelle édition, contenant les additions précédemment publiées par Béclard et augmentée d'une grand nombre de notes nouvelles par F. Blandin. — Paris, 1830, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Buchner</b> (Dr. Louis) :
6121	4	Conférence sur la théorie darwinienne de la transmutation des espèces et de l'apparition du monde organique. Application de cette théorie à l'homme. Ses rapports avec la doctrine du progrés et avec la philosophie matérialiste du passé et du présent. Traduit de l'allemand d'après la seconde édition par Auguste Jacquot avec l'approbation de l'auteur. — Leipzig, 1869, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Darwin</b> (Charles) :
6887	1	L'origine des espèces au moyen de la sélection naturelle ou la lutte pour l'existence dans la nature. Traduit par Ed. Barbier. — Paris, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Dumont</b> (Léon A.) :
5068	1	Haeckel et la théorie de l'évolution en Allemagne. — Paris, 1873, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Faivre</b> (Ernest) :
7055	1	La variabilité des espèces et ses limites. — Paris, 1868, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Ferrière</b> (Émile) :
6930	1	Le darwinisme. — Paris, 1872, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Haeckel</b> (Ernest) :
6114	1	Anthropogénie ou histoire de l'évolution humaine. Leçons familières sur les principes de l'embriologie et de la phylogénie humaines. Traduit de l'allemand sur la deuxième édition par le Dr. Ch. Letourneau. — Paris, 1877, in-8. <sup>o</sup>
6115	1	— Histoire de la création des êtres organisés d'après les lois naturelles. Conférences scientifiques sur la doctrine de l'évolution en général et celle de Darwin, Goethe et Lamarck en particulier. Traduits de l'allemand par le Dr. Charles Letourneau et précédées d'une introduction biographique par Charles Martius. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1877, in-8. <sup>o</sup>
7041	1	— Les preuves du transformisme, réponse à Virchow. Traduit de l'allemand et précédé d'une préface par Jules Soury. — Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
7434	4	— Le règne des protistes, aperçu sur la morphologie des êtres vivantes les plus inférieurs, suivi de la classification des protistes. Traduit de l'allemand et precedé d'une introduction par Jules Soury.—Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
338	4	<b>Hovelacque</b> (Abel): Nôtre ancêtre, recherche d'anatomie et d'ethnologie sur le précurseur de l'homme.—Paris, 1877, in-8. <sup>o</sup>
7202	2	<b>Lamark</b> : Philosophie zoologique ou exposition des considérations relatives à l'histoire naturelle des animaux.—Paris, 1873, in-8. <sup>o</sup>
6033	1	<b>Quatrefages</b> (A. de): L'espèce humaine.—Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1877, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque scientifique internationale</i> ).
6028	1	<b>Schmidt</b> (O.): Descendance et darwinisme.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1876, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque scientifique internationale</i> ).
6863	1	<b>Vogt</b> (Carl): La provenance des entozoaires de l'homme et leur évolution.—Genève, 1878, in-8. <sup>o</sup> gr.
PHYSIOLOGIA E MESOLOGIA		
4918	1	<b>Belem</b> (A. M. da Cunha): Historia do corpo humano.—Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Educação popular</i> , n. <sup>o</sup> 9, 3. <sup>a</sup> serie).
3388	1	<b>Simões</b> (Antonio Augusto da Costa): Elementos de physiologia humana com a histologia correspondente. Primeira parte. Physiologia geral.—Coimbra, 1861, in-8. <sup>o</sup>
3785	2	<b>Alibert</b> (Baron): Physiologie des passions, ou nouvelle doctrine des sentiments moraux.—Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1837, in-8. <sup>o</sup>
1609	1	<b>Béclard</b> (J.): Traité élémentaire de physiologie humaine comprenant les principales notions de la physiologie comparée.—Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup>
1250	2	<b>Bégin</b> (L. J.): Traité de physiologie pathologique, rédigé suivant les principes de la nouvelle doctrine médicale.—Paris, 1828, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Bernard (Claude) :</b>
6888	1	Leçons de physiologie operatoire. — Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
7060	2	— Leçons sur les phénomènes de la vie communs aux animaux et aux végétaux. — Paris, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bernstein (J.) :</b>
6025	1	Les sens. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1877, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque scientifique internationale</i> ).
		<b>Bichat (Xavier) :</b>
4222	1	Recherches physiologiques sur la vie et la mort. Revue et augmentée de notes pour la deuxième fois par F. Magendie. — Paris, 1829, in-8. <sup>o</sup>
2905	1	— Recherches physiologiques sur la vie et la mort. Précedée d'une notice sur la vie et les travaux de Bichat et suivie de notes par le Dr. Cerise. — Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>
		<b>Darwin (Charles) :</b>
6886	1	L'expression des émotions chez l'homme et les animaux. Traduit de l'anglais par les Drs. Samuel Pozzi et René Bénoit. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Dumont (Léon) :</b>
6030	1	Théorie scientifique de la sensibilité. Le plaisir et la peine. — Paris, 1875, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque scientifique internationale</i> ).
		<b>Ferrier (David) :</b>
7130	1	Les fonctions du cerveau. Traduit de l'anglais par Henri C. de Varigny. — Paris, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Flourens (P.) :</b>
2668	1	Examen de la phrénologie. Troisième édition augmentée d'un essai physiologique sur la folie. — Paris, 1851, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Fossati (Dr. J.) :</b>
6167	1	Manuel pratique de phrénologie ou physiologie du cerveau, d'après les doctrines de Gall, Spurzheim, de Combe et des autres phrénologistes. — Paris, 1845, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Foster et Balfour (M. et Francis M.) :</b>
6120	1	Éléments d'embryologie. Traduits de l'anglais par le Dr. E. Rochefort. — Paris, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Herzen (A.)</b>
7029	1	Physiologie de la volonté. Traduit de l'italien par le Dr. Ch. Letourneau. — Paris, 1874, in-12. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
6948	1	<b>Huxley (T. H.):</b> Leçons de physiologie élémentaire. Traduit de l'anglais par le Dr. E. Dally. — Paris, 1869, in-12. <sup>o</sup>
1478	1	<b>Labat (L.):</b> L'irritabilité des plantes, de l'analogie qu'elle présente avec la sensibilité organique des animaux, et du rôle important qu'elle joue dans les diverses maladies des tissus végétales. — Paris, 1834, in-8. <sup>o</sup>
6950	1	<b>Letourneau (Dr. Ch.):</b> Physiologie des passions. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1878, in-12. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des sciences contemporaines</i> ).
6027	1	<b>Luys (J.):</b> Le cerveau et ses fonctions. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1876, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque scientifique internationale</i> ).
6660	1	<b>Macé (Jean):</b> Les serviteurs de l'estomac. (Pour faire suite à l'histoire d'un bouchée de pain). Paris, s. d., in-16. <sup>o</sup>
6849	1	<b>Marey (E. J.):</b> La machine animale, locomotion terrestre et aérienne. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1878, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque scientifique internationale</i> ).
7059	1	<b>Maudsley (Henry):</b> Physiologie de l'esprit. Traduit de l'anglais par A. Herzen. — Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
6054	1	<b>Pileur (A. le):</b> Le corps humain. — Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1877, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
1491	1	<b>Pinel (Scipion):</b> Physiologie de l'homme aliené, appliquée à l'analyse de l'homme social — Paris, 1833, in-8. <sup>o</sup>
6029	1	<b>Pettigrew (J. Bell):</b> La locomotion chez les animaux ou marche, natation et vol, suivie d'une dissertation sur l'aéronautique. — Paris, 1874, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque scientifique internationale</i> ).
6853	1	<b>Rosenthal (J.):</b> Les nerfs et les muscles. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1878, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque scientifique internationale</i> ).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Schiff</b> (M.) :
7216	1	De l'inflammation et de la circulation. Traduction de l'italien par le Dr. R. Guichard de Choirity. (Contribuition à la physiologie). Paris, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Stewart</b> (Balfour) :
6022	1	La conservation de l'énergie, suivie d'une étude sur La nature de la force par P. de Saint-Robert. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1876, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque scientifique internationale</i> ).
		<b>Vogt</b> (Carl) :
6877	1	Lettres physiologiques. — Paris, 1873, in-8. <sup>o</sup>

## SOCIOLOGIA

		<b>Moreira</b> (Henrique) :
4482	1	Sociedade (A) e a familia. Com um juizo critico pelo sr. Pedro Amorim Vianna. — Porto, 1867, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pimentel</b> (João Percira Botelho do Amaral) :
4170	1	A sciencia da civilisação, curso elementar completo de educação superior, religiosa, individual e social. — Braga, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Baghot</b> (W.) :
6848	1	Lois scientifiques du developpement des nations dans leurs rapports avec les principes de la selection naturelle et de l'hérédité. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1879, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque scientifique internationale</i> ).
		<b>Bluntschli</b> (M.) :
7136	1	Théorie de l'état. Traduit de l'allemand et precedé d'une preface par M. Armand de Riedmatten. — Paris, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Draper</b> (J. W.) :
6852	1	Les conflits de la science et de la religion. — Paris, 6. <sup>e</sup> édition, 1879, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque scientifique internationale</i> ).
7137	3	— Histoire du développement intellectuel de l'Europe. Traduction de l'anglais par L. Aubert. — Paris, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Espinás</b> (Alfred) :
6866	1	Des sociétés animales. Augmentée d'une introduction sur l'histoire de la sociologie en général. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1878 in-8. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Evans (John):</b> 7063 1 Les ages de pierre, instruments armes et ornements de la Grande Bretagne. Traduit de l'anglais par M. E. Barbier. — Paris, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Letourneau (Dr. Ch.):</b> 7288 1 La sociologie d'après l'éthnographie. — Paris, 1880, in-12. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des sciences contemporaines</i> ).
		<b>Lubbock (John):</b> 7062 1 Les origines de la civilisation. Etat primitif de l'homme et moeurs des sauvages modernes. Traduit de l'anglais par Ed. Barbier. — Paris, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Madrolle (A. M.):</b> 1487 1 Tableau de la degeneration de la France, des moyens de sa grandeur, et d'une réforme fondamentale dans la littérature, de la philosophie, les lois et le gouvernement. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Margall (M. Pi y):</b> 7023 1 Les nationalités. Essai de philosophie positive. Traduit de l'espagnol par Louis Xavier de Ricaud. — Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Spencer (Herbert):</b> 6909 3 Essais de morale, de science et d'esthetique. Traduit de l'anglais par M. A. Barbier. — Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		6846 1 — Introduction à la science sociale. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1878, in-8 <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque scientifique internationale</i> ).
		6910 1 — Les premiers principes. Traduit de l'anglais par M. E. Cazelles. — Paris, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		6911 2 — Principes de sociologie. Traduit de l'anglais par M. E. Cazelles. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1880, in-8 <sup>o</sup>
		<b>Tylor (Edward B.):</b> 7064 2 La civilisation primitive. Traduit de l'anglais par M. <sup>me</sup> Pauline Brunet. — Paris, 1876, in-8. <sup>o</sup>
ECONOMIA POLITICA E ESTATISTICA		
		<b>Albuquerque (Caetano d'Andrade):</b> 4668 1 Direitos dos operarios. Estudos sobre as greves. — Coimbra, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Albuquerque (J. da Costa Brandão e):</b> 4466 1 Censo de 1864. Relação das freguezias do continente e

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		ilhas, população, sexos, fogos, divisão civil, militar, judicial e ecclesiastica. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
4958	1	<b>Albuquerque</b> (Dr. Pedro Autran da Matta): Prelecções de economia politica. — Paris, 2. <sup>a</sup> edição, 1860, in-8. <sup>o</sup>
2418	1	<b>Andrade</b> (Antonio Carlos Ribeiro de): Considerações candidas e imparciaes sobre a natureza do commercio do assucar e importancia comparativa das ilhas Britannicas, e Francezas das Indias Occidentaes, nas quaes se estabelece o valor e consequencias das ilhas de Santa Luzia e Granada. — Lisboa, 1700, in-4. <sup>o</sup>
4340	1	<b>ARCHIVO COMMERCIAL.</b> Revista economico, estatistica, litteraria e commercial. — Lisboa, 1864, in-folio.
3810	1	<b>Azevedo</b> (Francisco Pereira de): Historia da prostituição e polícia sanitaria no Porto, seguida de um ensaio estatístico dos dous ultimos annos, tabellas comparativas, etc., etc. — Porto, 1864, in-8. <sup>o</sup>
1902	1	<b>BEJA</b> no anno de 1845, ou primeiros traços estatisticos d'aquelle cidade. — Funchal, 1847, in-8. <sup>o</sup>
1523	1	<b>Berthou</b> (F.): O indicador do cambio, banco e commercio em partes dobradas, estabelecido segundo o sistema de S. Martin. — Rio de Janeiro, 1832, in-8. <sup>o</sup>
566	1	<b>Borges</b> (José Ferreira): Instituições de economia politica. — Lisboa, 1834, in-8. <sup>o</sup>
511	1	<b>Brazil</b> (Dr. Thomaz Pompeo de Sousa): Memorias sobre a estatística da população e industria da província do Ceará em 1856. — Ceará, 1857, in-8. <sup>o</sup>
3736	1	<b>C.</b> (J. J.): Escripturação commercial em partidas dobradas, na conformidade da lei a que se refere o código commercial. — Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1863, in-8. <sup>o</sup> obl.
3192	1	<b>Calisto</b> (José Maria Baptista): Algumas palavras sobre o estado actual das prisões em geral e sua reforma. — Coimbra, 1860, in-8. <sup>o</sup>
5771	1	<b>Carvalho</b> (Augusto de): Brazil (O). Colonização e emigração. Esboço historico baseado no estudo dos sistemas e vantagens que offre-

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
5486	1	recent os Estados Unidos. — Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1876, in-8. <sup>o</sup> — Estudos sobre a colonisação e emigração para o Brazil.— Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5799	1	CATALOGO dos diversos productos da exposição provincial do Paraná inaugurada a 28 d'abril de 1875, na cidade de Curityba. — Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup>
3371	1	<b>Coelho</b> (Eusebio Candido C. P. Furtado): Estatistica do districto de Vianna do Castello. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
811	1	COLLECÇÃO de informações estatistico-commercialaes dos agentes consulares de Portugal nas diversas partes do mundo. — Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup>
5834	1	<b>Cordeiro</b> (Luciano): Bancos (Dos) portuguezes. A questão do privilegio do Banco de Portugal. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
375	1	— Bancos (Os) e os seus directores. (Estudos bancarios.)— Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
6458	1	— Crise (A) e os bancos. (Estudos bancarios.)— Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
4400	1	<b>Correia</b> (José Soares Pinto): Compendio pratico de escripturar os livros por partidas dobradas. — Recife, 1865, in-8. <sup>o</sup>
5064	1	<b>Dauby</b> (J.): O livro do operario. — Lisboa, 1872, in-18. <sup>o</sup>
5091	1	<b>Delaporte</b> (A.): Philosophia da internacional. Vertida e annotada por M. J. Mesquita Pimentel. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup>
6243	1	<b>Droz</b> (Joseph): Economia politica ou principios da sciencia das riquezas. Traduzida pelo dr. João Candido de Deos e Silva. — Rio de Janeiro, 1834, in-8. <sup>o</sup>
4956	1	ECONOMIA social. — Lisboa, 1870, in-16. <sup>o</sup> ( <i>Bibliotheca popular</i> ).
3094	1	ESTADO actual das prisões da província de Pernambuco. Resposta aos quesitos proposlos peia Directoria Geral do Ministerio da Justiga, s. d., in-4. <sup>o</sup>
2143	1	ESTATISTICA (Uma). Serie de quadros concernentes á freguesia de Jaboatão. — Pernambuco, 1857, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
4617	1	Expoſição districtal de industria agricola e fabril e de archeologia promovida pela Associação dos artistas de Coimbra, sob a presidencia de Olympio Nicolau Ruy Fernandes. — Coimbra, 1869, in-8. <sup>o</sup>
5419	1	Expoſição internacional em Philadelphia no anno de 1876. Relatorio da Comissão Centenaria. — Rio de Janeiro, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5420).
		<b>Ferreira</b> (Silvestre Pinheiro):
1378	1	Indicações de utilidade publica, offerecidas ás Assembleias legislativas do Imperio do Brazil e do Reino de Portugal. — Paris, 1834, in-12. <sup>o</sup>
1369	1	— Projecto de associação para o melhoramento da sorte das classes industriosas. — Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Figueiredo</b> (Candido de):
315	1	A liberdade de industria nas suas relações com a economia política e com a historia da civilisação. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup>
5089	1	— Liberdade de industria. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fortune</b> (T.):
2640	1	História breve e authentica do Banco de Inglaterra. — Lisboa, 1801, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Freitas Junior</b> (J. J. Rodrigues de):
5080	1	A revolução social. Analyse das doutrinas da Associação internacional dos trabalhadores. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gaume</b> (J.):
5299	1	A Europa em 1848 ou considerações sobre a organisação do trabalho, o comunismo e o christianismo, com duas palavras de prologo pelo padre M. J. Pereira. Traducção de M. da C. — Braga, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gomes Junior</b> (José Antonio):
5264	1	Regras de escripturação mercantil por partidas dobradas, combinadas com o prescripto pelo Código Commercial brasileiro. — Recife, 1858, in-8. <sup>o</sup> obl.
		<b>Gouraud</b> (Charles):
3077	1	Ensaios sobre a liberdade do commercio das nações. Exame da theoria ingleza da liberdade do commercio. — Porto, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gouveia</b> (A. Ayres de):
3296	1	A reforma das cadeias em Portugal. Resposta ao ponto proposto pela Faculdade de Direito da Universidade de

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		Coimbra. ( <i>Como devem ser entre nós reformadas as cadeias</i> ). — Coimbra, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gusmão</b> (F. A. Rodrigues de):
3286	1	A prostituição entre os romanos. — Coimbra, 1861, in-8. <sup>o</sup>
5447	1	IMPERIO (O) do Brazil na exposição universal de 1873 em Vienna d'Austria. — Rio de Janeiro, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6238).
6521	1	IMPERIO (O) do Brazil na exposição universal de 1876 em Philadelphia. — Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup>
4576	1	IMPORTAÇÃO de trabalhadores chins, memoria apresentada ao ministerio da agricultura, commercio e obras publicas, e impressa por sua ordem. — Rio de Janeiro, 1869, in-8. <sup>o</sup>
5489	4	INFORMAÇÕES dos agentes diplomaticos e consulares do imperio, publicadas em execução do Decreto n.º 4258 de 30 de Setembro de 1868. — Rio de Janeiro, 1873-1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Jonnés</b> (A. Moreau de):
1398	1	Compendio estatístico ou resumo dos elementos da estatística; contendo os principios geraes d'esta sciencia e um bosquejo historico dos seus progressos por J. M. N. — Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Laranjo</b> (José Frederico):
5873	1	Theoria geral da emigração e sua applicação a Portugal. — Coimbra, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Laveleye</b> (Emilio):
2046	1	Do futuro dos povos catholicos. Estudo de economia social. Traduzido do francez pelo Dr. Miguel Vieira Ferreira. — New-York, 2.ª edição, 1876, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 1973).
		<b>Lavradio</b> (Barão do):
5782	1	Apontamentos sobre a mortalidade da cidade do Rio de Janeiro, particularmente das crianças e sobre o movimento de sua população no primeiro quatriennio, depois do recenseamento feito em 1872. — Rio de Janeiro, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Leo</b> (André):
1303	1	A communha de Malempis. — Lisboa, s. d., in-24. <sup>o</sup>
		<b>Lequien</b> (Felix):
6260	1	A internacional e o operario. Traducção por J. B. Bessa. — Lisboa, 1874, in-46. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
1777	1	<b>Lima</b> (General Abreu e): O socialismo. — Recife, 1855, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.º 1778 e 1769).
1383	3	<b>Lima</b> (José Joaquim Lopes de): Ensaio sobre a estatística das possessões portuguezas na África Occidental e Oriental, na Asia Occidental, na China e na Oceania. — Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>
3127	1	<b>Lima e Bordalo</b> (José Joaquim Lopes e Francisco Maria): Ensaios sobre a estatística das possessões portuguezas na África Occidental e Oriental, na Asia Occidental, na China e na Oceania. — Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
1041	1	<b>Loureiro</b> (Dr. Lourenço Trigo): Elementos de economia política colligidos dos melhores auctores. — Recife, 1854, in-8. <sup>o</sup>
3347	1	<b>Luciano</b> (A.): Exposição (A) industrial do Porto em 1867. Impressões d'esta grande festa nacional. — Porto, 1861, in-8. <sup>o</sup>
1943	1	<b>Macedo</b> (D. Antonio da Costa de Sousa de): Estatística do districto administrativo de Leiria. — Leiria, 1855, in-4. <sup>o</sup>
1855	1	<b>Maia</b> (José Antonio): Memoria sobre a franquia do porto de Macau. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
1852	1	MAPPA de todos os individuos pertencentes ás classes inactivas do estado com direito a vencimento no dia 30 de junho de 1853, confeccionado na conformidade do artigo 16. <sup>o</sup> da lei de 18 de agosto do dito anno e extrahido do assentamento geral das mesmas classes, processado nos termos do Decreto de 19 de julho de 1849. — Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup>
3416	1	MAPPAS geraes do commercio de Portugal com as suas possessões ultramarinas e as nações estrangeiras durante o anno civil de 1856. — Lisboa, 1861, in-folio.
5300	1	<b>Martins</b> (J. P. Oliveira): Theoria do socialismo. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
4859	1	<b>Mendonça</b> (José Lourenço Domingues de): Ensaio estatístico ou collecção de mappas organisados com elementos avulsos e dispersos para servir de prospecto

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		ao futuro almanack estatistico, que se ha-de publicar no anno de 1869, contendo tudo quanto possa colligir-se em relação á estatistica geral do paiz, respectiva aos seus movimentos administrativo, commercial, economico e social. — Lisboa, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mendonça</b> (Salvador de):
5712	1	Trabalhadores asiaticos. — New-Iork, 1879, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 7095).
		<b>Milet</b> (Henrique Augusto):
1644	1	O artigo notavel e a questão monetaria. — Recife, 1878, in-8. <sup>o</sup>
755	1	— Auxilio á laboura e credito real. — Recife, 1876, in-8. <sup>o</sup>
960	1	— O meio circulante e a questão bancaria, acrescentado com notas do auctor, o texto da lei de 22 de agosto de 1860 e a reprodução de varios artigos posteriormente publicados em 1861 no Diario do Rio de Janeiro e ultimamente no Jornal do Recife. — Recife, 1875, in-8. <sup>o</sup>
4061	1	— O meio circulante e a questão bancaria. — Tamandaré, 1860, in-8. <sup>o</sup>
5777	1	— Miscelanea economica. — Pernambuco, 1879, in-8. <sup>o</sup>
3845	1	MODELOS da estatistica policial e judiciaria a que se refere o decreto n. <sup>o</sup> 3572 de 30 de dezembro de 1865. — Rio de Janeiro, 1874, in-folio.
		<b>Neves</b> (José Accursio das):
2379	1	Considerações politicas e commerciaes sobre os descobrimentos, e possessões dos portuguezes na Africa e na Asia. — Lisboa, 1830, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Nogueira</b> (J. Felix):
2167	1	Municipio (O) no seculo xix. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pacheco</b> (J. C. Preto):
6633	1	O pauperismo e a associação. (Estudos economicos). — Coimbra, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Percheiro</b> (D. A. Gomes):
5868	1	Portugal e Brazil. Emigração e Colonisação. (Critica). — Lisboa, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pereira</b> (Feliciano Antonio Marques):
1929	1	Rudimentos de economia politica para uso das escholas. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1855, in-8. <sup>o</sup>
3773	1	PORTUGAL na exposição universal de 1862. Relação official dos premios. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
5368	1	PRIMEIRO inquerito parlamentar sobre a emigração portugueza pela Comissão da Camara dos Senhores Deputados. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> gr.
6751	1	PROVINCIA do Paraná. Dados estatisticos e esclarecimentos para os emigrantes, publicados por ordem do ministerio dos negocios da agricultura, commercio e obras publicas. — Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup>
5798	5	RECENSEAMENTO geral do Imperio do Brazil. — Rio de Janeiro, s. d., in-folio obl.
1081	1	RELAÇÃO da commissão directora da exposição provincial de Pernambuco em 1872. — Pernambuco, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2804).
3370	1	RELATORIO. Consulta da repartição de estatistica ácerca da estatistica geral de Portugal. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
3595	1	RELATORIO do jury qualificador dos productos enviados á exposição promovida pela Associação Industrial Portuense em 1861. — Porto, 1862, in-8. <sup>o</sup>
5786	1	RELATORIO geral da exposição nacional de 1861 e relatorio dos jurys especiaes. Colligidos e publicados por deliberação da Comissão Directora, pelo secretario António Luiz Fernandes da Cunha. — Rio de Janeiro, 1862, in-8. <sup>o</sup>
4991	1	RELATORIO da commissão encarregada pelo Governo Imperial, por aviso do 1. <sup>o</sup> de outubro e 28 de dezembro de 1864, de proceder a um inquerito sobre as causas principaes e accidentaes da crise do mez de setembro de 1864. — Rio de Janeiro, 1865, in-4. <sup>o</sup>
5218	1	RELATORIO e trabalhos estatisticos apresentados ao ill. <sup>mo</sup> e ex. <sup>mo</sup> sr. Conselheiro Dr. João Alfredo Correia d'Oliveira, ministro e secretario de estado dos negocios do Imperio, pelo director geral interino Dr. Joaquim José de Campos da Costa de Medeiros e Albuquerque. — Rio de Janeiro, 1872, in-4. <sup>o</sup> ( <i>Directorio geral da estatistica</i> ). (E mais os n.ºs 5335, anno de 1873; 5492, anno de 1874; 5628, anno de 1873; 5779, anno de 1876; 6669, anno de 1878).
2064	1	RESUMO analytico dos resultados do commercio e navegação do Imperio do Brazil no decurso dos seis ultimos annos financeiros até 1844-1845 inclusivè, seguindo os mappas organisados pela commissão de estatistica. — Rio de Janeiro, 1848, in-4. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Roma</b> (Carlos Morato):
3291	1	A questão da moeda.— Lisboa, 1861, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Say</b> (João Baptista):
857	1	Cathecismo de economia politica. Traduzido do francez por J. B. R.— Lisboa, 1822, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Serzedello</b> Junior:
4432	1	Bancos (Os) e os principios que regem a emissão e circulação das notas.— Lisboa, 1867, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4437).
		<b>Silva</b> (Antonio Rodrigues da):
3868	1	Tractado sobre escripturação commercial. Traduzido do francez, extrahido do Diccionario Universal do Commercio, recopilado e augmentado.— Lisboa, 1829, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Silveira</b> (Fradesso da):
5578	1	Relatorio do serviço do commissariado portuguez em Viena d'Austria na exposição universal de 1873.— Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Silveira</b> (Joaquim H. Fradesso da):
4253	1	Visitas á exposição de 1865.— Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1866, in-8. <sup>o</sup>
5283	1	— Estudos.— Lisboa, 1872, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Silveira e Soares</b> (J. H. Fradesso da e Duarte G. Nogueira):
3645	1	A liberdade de commercio e a protecção das industrias.— Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5860).
		<b>Soares</b> (Dr. Sebastião Ferreira):
6759	2	Elementos de estatística comprehendendo a theoria da scienza e a sua applicação á estatística commercial do Brazil.— Rio de Janeiro, 1865, in-8. <sup>o</sup>
2037	1	TRATADO de escripturação mercantil ordenada em fórmula de compendio.— Porto, 1842, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Vieira</b> (Miguel José Rodrigues):
2065	1	O guarda livros brazileiro, ou arte de escripturação mercantil apropriada ao commercio do Brazil.— Rio de Janeiro, 1856, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Audifret</b> (Marquis d'):
1427	5	Système financier de la France.— Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1854, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Balbi</b> (Adrien):
2285	2	Essai statistique sur le royaume de Portugal et de l'Algarve, comparé aux autres etats de l'Europe.— Paris, 1822, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Banfield</b> (M. T. C.):
1454	1	Organisation de l'industrie. Traduit de l'anglais par Émile Thomas.— Paris, 1857, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bastiat</b> (Fred.):
2623	1	Harmonies économiques.— Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1851, in-16. <sup>o</sup>
3563	6	— Oeuvres complètes.— Paris, 1855, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Beaumont et Tocqueville</b> (Gustave de et Alexis de):
2265	1	Système penitenciaire aux Etats Unis et de son application en France, suivie d'un appendice sur les colonies pénales et de notes statistiques.— Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1845, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Béringer</b> (Émile):
2839	1	Recherches sur le climat et la mortalité de la ville du Recife ou Pernambuco (Brésil). — Versailles, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bernard</b> (Frederic):
6070	1	Les évasions célèbres.— Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1874, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
		<b>Blanqui Ainé</b> (M.):
1465	2	Histoire de l'économie politique en Europe, depuis les anciens jusqu'à nos jours.— Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1845, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Chevalier</b> (Michel):
163	1	Lettres sur l'organisation du travail, ou études sur les principales causes de la misère et sur les moyens proposés pour y remédier.— Bruxelles, 1850, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Cochut</b> (P. A.):
6174	1	Law son système et son époque, 1716-1729.— Paris, 1853, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Coquelin et Guillaumin</b> (Ch.):
1465	2	Dictionnaire d'économie politique.— Paris, 1854, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2771).
722	2	DICTIONNAIRE universelle du commerce, du banque et des manufactures, por une société de négociants et de manufacturiers, sous la direction de M. Montbrion.— Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1851, in-8. <sup>o</sup> gr.

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Droz (Joseph):</b> Économie politique ou principes de la science des richesses. — Paris, 2.ª edição, 1816, in-8.º
2129	4	<b>Dufau (P. A.):</b> Traité de statistique, ou théorie de l'étude des lois d'après lesquelles se développent les faits sociaux; suivi D'un essai statistique physique et morale de la population française. — Paris, 1840, in-8.º
		<b>Dunoyer (Charles):</b> De la liberté du travail ou simples exposé des conditions dans les quelles les forces humaines s'exercent avec le plus de puissance. — Paris, 1845, in-8.º
1430	3	<b>ÉCONOMISTES financiers du XVIII siècle:</b> <b>Vauban.</b> Project d'une dime royale. <b>Boisguillebert.</b> Détail de la France. Factum de la France, et opuscules divers. <b>Jean Law.</b> Considerations sur le numéraire et le commerce. Mémoires et lettres sur les banques. Opuscules divers. <b>Melon.</b> Essai politique sur le commerce. <b>Dutot.</b> Réflexions politiques sur le commerce et les finances. Précédés de notices historiques sur chaque auteur, et accompagnés de commentaires et de notes explicatives par M. Eugène Daire. — Paris, 2.ª edição, 1851, in-8.º
1468	4	<b>ECONOMIE POLITIQUE.</b> Recueil de monographies; examen des questions sociales, agricoles, manufacturières et commerciales, par M. M. Jules Burat, Michel Chevalier, Ch. Dunoyer, Hippolyte Dussard, James Fazy, Théodore Fix, Ch. Legentil, Moreau de Jonnés, Pance, Hippolyte Passy, Ramon de la Sagra, Renouard, Louis Rebaud, Rodet, Rossi, Hor. Say, Al. de Villeneuve, Bargemont, Villermé, Wollowski, et autres économistes français et étrangers. — Bruxelles, 1845-1850, in-8.º
6318	8	<b>ENTRETIENS sur l'économie politique ou éléments d'économie politique dégagée de ses abstractions d'après Adam Smith, Say, Malthus, Mill, etc.</b> — Paris, 1825, in-12.º
4744	1	<b>Ferreira (S. Pinheiro):</b> Précis d'un cours d'économie politique. — Paris, 1840, in-12.º
1995	4	<b>Fix (Théodore):</b> Observations sur l'état des classes ouvrières. — Paris, 1846, in-8.º
1455	4	

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Foderé (F. E.):</b>
1481	1	Essai historique et moral sur la pauvreté des nations, la population, la mendicité, les hopitaux et les enfants trouvés. — Paris, 1825, in-8°.
		<b>Gandillot (M. R.):</b>
1607	1	Essai sur la science des finances. — Paris, 1840, in-8° (E mais o n.º 1:748).
		<b>Ganilh (M. Ch.):</b>
775	1	Dictionnaire analytique d'économie politique. — Paris, 1826, in-8°.
1252	2	— Essai politique sur le revenu public des peuples de l'antiquité, du moyen-age, des siècles modernes, et spécialement de la France et de l'Angleterre, depuis le milieu du 15. <sup>e</sup> siècle jusqu'en 1823. — Paris, 1823, in-8°.
33	2	— Systèmes (Des) d'économie politique de la valeur comparative de leurs doctrines et de celle qui paraît la plus favorable aux progrès de la richesse. — Paris, 1821, in-8°.
		<b>Garnier (Joseph):</b>
164	1	Éléments d'économie politique, exposé des notions fondamentales de cette science. — Bruxelles, 1850, in-16°.
		<b>Gerando (De):</b>
6286	1	Le visiteur du pauvre. — Bruxelles, 4. <sup>e</sup> édition, 1838, in-16°.
		<b>Huguet (R. P.):</b>
6178	1	Du luxe au point de vue de la religion, de la famille et des pauvres. — Paris, 1859, in-18°.
		<b>Jacob:</b>
1737	2	Science des finances, exposée théoriquement et pratiquement et expliquée par des exemples tirés de l'histoire financière moderne des Etats de l'Europe. Traduit de l'allemand par Henry Jouffroy. — Leipzig, 1841, in-8°.
		<b>Jeannel (Dr. J.):</b>
6333	1	De la prostitution dans les grandes villes au dix-neuvième siècle, et de l'extinction des maladies venériennes, questions générales d'hygiène, de moralité publique et de légalité, mesures prophylactiques internationales, réformes à opérer dans le service sanitaire, discussion des règlements exécutés dans les principales villes de l'Europe,

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		ouvrage precedé de documents relatifs à la prostitution dans l'antiquité.—Paris, 1868, in-12. <sup>o</sup>
6845	1	<b>Jevons</b> (W. Stanley): La monnaie et le mecanisme de l'échange.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1877, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque scientifique internationale</i> ).
2757	2	<b>Jonnés</b> (Alex. Moreau de): Statistique des peuples de l'antiquité.—Paris, 1851, in-8. <sup>o</sup>
7195	1	<b>Lavergne</b> (L. de): L'agriculture et la population en 1855-1856.—Paris, 1857, in-16. <sup>o</sup>
6869	1	<b>Lemaire</b> (J.): Le Portugal en 1878. Conditions économiques du royaume de Portugal, avec un aperçu des industries portugaises à l'exposition universelle de Paris.—Paris, 1878, in-8. <sup>o</sup> gr.
1463	2	<b>Mac-Culloch</b> : Principes d'économie politique suivis de quelques recherches relatives à leur application et d'un tableau de l'origine et du progrès de la science. Traduit de l'anglais par Aug. Planche.—Paris, 1851, in-8. <sup>o</sup>
165	2	<b>Malthus</b> (C. R.): Essai sur le principe de la population ou exposé des effets de cette cause sur le bonheur du genre humain; suivi de quelques recherches relatives à l'espérance de guérir ou d'adoucir les maux qu'elle entraîne. Traduit de l'anglais sur la 5. <sup>e</sup> édition par P. Prévost et G. Prévost, de Génève. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée de tableaux ethnographiques et politiques de la population du globe, d'après M. M. Balbi et D'Omalius d'Halloy.—Bruxelles, 1841, in-8. <sup>o</sup>
1459	2	—Principes d'économie politique considérés sous le rapport de leur application pratique, suivies des définitions en économie politique avec des remarques inédites de J. B. Say, précédés d'une introduction et accompagnées de notes explicatives et critiques par M. Maurice Monjean. Essai sur le principe de la population. Traduit de l'anglais par M. M. Pierre et Guillaume Prévost, de Génève; précédé d'une introduction par P. Rossi, et d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur par Charles Comte, avec des notes des traducteurs et de nouvelles notes par Joseph Garnier.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1846, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
(1.º volume)		
1464	2	<p>MELANGES d'économie politique :</p> <p><b>D. Hume.</b> Essai sur le commerce, le luxe, l'argent, l'intérêt de l'argent, les impôts, le crédit public, etc.</p> <p><b>Forbonais.</b> Principes économiques.</p> <p><b>Condillac.</b> Le commerce et le gouvernement.</p> <p><b>Condorcet.</b> Mélanges d'économie politique.</p> <p><b>Lavoisier et Lagrange.</b> De la richesse territoriale du royaume de France. Essai d'arithmétique politique.</p> <p><b>B. Franklin.</b> La science du bonhomme Richard et autres opuscules.</p> <p>Précédées de notices historiques sur chaque auteur, et accompagnées de commentaires et de notes explicatives par M. M. Eugène Daire et G. de Molinari.</p>
(2.º volume)		
<p><b>Necker.</b> Sur la législation et le commerce des grains.</p> <p><b>Galiani.</b> Dialogues sur le commerce des grains.</p> <p><b>Montyon.</b> Quelle influence ont les diverses espèces d'impôts sur la moralité, l'activité et l'industrie des peuples.</p> <p><b>J. Bentham.</b> Lettres sur la défense de l'usure.</p> <p>Précédées de notices historiques sur chaque auteur, et accompagnées de commentaires et de notes explicatives par M. Gust. de Molinari. — Paris, 1848, in-8.<sup>o</sup></p>		
<p><b>Mezières</b> (M. L.):</p> <p>2682 1 L'économie ou rémedé au pauperisme. — Paris, 2.ª édition, 1853, in-8.<sup>o</sup></p>		
<p><b>Mill</b> (John Stuart):</p> <p>4466 2 Principes d'économie politique avec quelques unes de leurs applications à l'économie sociale. Traduit par M. M. H. Dussard et Courcelle Seneuil. — Paris, 1854, in-8.<sup>o</sup></p>		
<p><b>Molinari</b> (M. G. de):</p> <p>4859 1 Cours d'économie politique professé au Musée Royal de l'industrie belge. — Bruxelles, 1855, in-8.<sup>o</sup></p>		
<p>7190 2 — Questions d'économie politique et de droit public. — Bruxelles, 1861, in-8.<sup>o</sup></p>		
<p>7198 4 — Les soirées de la Rue Saint-Lazare. Entrées sur les lois économiques et défense de la propriété. — Paris, 1849, in-16.<sup>o</sup></p>		
<p><b>Page et Cartier</b> (Amandée et E.):</p> <p>6741 1 Examen et défense du système de Faurier. — Paris, 1844 in-8.<sup>o</sup></p>		

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
1462	1	<b>PHYSIOCRATES.</b> Quesnoy, Dupont de Nemours, Mercier de la Rivière, l'Abbé Baudeau, le Trosne, avec une introduction sur la doctrine des physiocrates, des commentaires, et des notices historiques par Eugène Daire. — Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup>
2570	3	<b>Ponthoz</b> (Comte Auguste van der Straten): Le budget du Brésil, ou recherches sur les ressources de cet impire dans leurs rapports avec les intérêts européens du commerce et de l'émigration. — Paris, 1854, in-8. <sup>o</sup>
6714	2	<b>Proudhon</b> (P. J.): Système des contradictions économiques ou philosophie de la misère. — Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup>
1632	2	<b>Reybaud</b> (Louis): Études sur les réformateurs ou socialistes modernes. Saint-Simon, Charles Fourier, Robert Owen. — Paris, 6. <sup>e</sup> édition, 1849, in-16. <sup>o</sup>
6285	1	<b>Raspail</b> (F. V.): Réforme pénitentiaire. Lettres sur les prisons de Paris. — Bruxelles, 1839, in-12. <sup>o</sup>
1467	1	<b>Ricardo</b> (David): Oeuvres complètes. Traduites en français par M. M. Consancio et Alc. Fonteyraud, augmentées des notes de Jean Baptiste Say, de nouvelles notes et commentaires par Malthus, Sismondi, M. M. Rossi, Blanqui, etc., et précédées d'une notice biographique sur la vie et les travaux de l'auteur par M. Alcide Fonteyraud. — Paris, 1847, in-8. <sup>o</sup>
1457	4	<b>Rossi</b> (P.): Cours d'économie politique. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1854, in-8. <sup>o</sup>
7201	1	<b>Roux</b> (Jules le): L'industrie moderne au Champs de Mars. — Coup d'œil sur l'exposition universelle de 1867. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
2619	1	<b>Say</b> (Horace): Histoire des relations commerciales, entre la France et le Brésil, et considérations générales sur les monnaies, les changes, les banques et le commerce extérieur. — Paris, 1859, in-8. <sup>o</sup>
1458	4	<b>Say</b> (Jean Baptiste): Cours complet d'économie politique pratique, 3. <sup>e</sup> édition augmentée de notes par Horace Say. — Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup>
774	3	— Traité d'économie politique. — Paris, 1826, in-8. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Smith</b> (Adam):
1460	2	Recherche sur la nature et les causes de la richesse des nations. Traduction du Comte Germain Garnier.—Paris, 1843, in-8. <sup>o</sup>
280	1	SOLUTION des problèmes relatifs a la protection et au libre échange.—Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
715	1	<b>Sudre</b> (Alfred): Histoire du communisme ou refutation historique des utopies socialistes.—Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1850, in-16. <sup>o</sup> (E mais os n.os 1629, 1781).
7191	1	<b>Thiers</b> (A.): De la propriété.—Paris, 1848, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Turgot</b> :
1461	2	Oeuvres. Nouvelle édition classé par ordre de matières avec les mots de Dupont de Nemours augmentée de lettres iné-lites, des questions sur le commerce et d'observations et de notes nouvelles par M. Eugène Daire et Hippolyte Dussard et précédée d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur par M. Eugène Daire.—Paris, 1844, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vomarne</b> (C.):
4275	1	Le credit foncier portugais au point de vue de sa législation, comparée à celle du credit foncier de France.—Lisbonne, 1866, in-8. <sup>o</sup>
7189	1	<b>Vrau</b> (Jules): Proud'hon et son système économique.—Paris, 1853, in-16. <sup>o</sup>
1996	1	<b>Ferreira</b> (S. Pinheiro): Preliminary discourse or introduction to a course of political economy.—Paris, 1839, in-12. <sup>o</sup>
1376	1	<b>Mac-Culloch</b> : Principles of political economy abridged for the use of schools, accompanied with notes and preceded by a preliminary discourse by Mr. Pinheiro Ferreira.—Paris, 1839, in-12. <sup>o</sup>
2969	1	PORTUGAL International Exhibition of 1862. supplementary industrial catalogue in english and portuguese.—Lisboa, 1862, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3424).

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
LINGUISTICA E PHILOGRIA		
383	1	<b>Abreu</b> (G. de Vasconcellos): Sob a séde originaria da gente arica. Desenvolvimento da sua lingua pelos arias immigrados do Hindustão. Typo aramaico do alphabeticó que a fixou ao sâoskrito.— Coimbra, 1878, in-8. <sup>o</sup>
3869	1	<b>Albuquerque</b> (Salvador Henrique): Compendio de grammatica portugueza.— Recife, 10. <sup>a</sup> edição, 1863, in-8. <sup>o</sup>
4360	1	<b>Almeida</b> (Francisco Manoel Raposo d'): Elementos de grammatica portugueza, segundo um sistema mnemonico.— Pernambuco, 2. <sup>a</sup> edição, 1866, in-8. <sup>o</sup>
4279	1	<b>Amado</b> (José de Sousa): Programma para o curso dos tres annos da lingua portugueza nos lyceus, fundado explicita e implicitamente no regulamento de 9 de Setembro de 1863, seguidos de lições de portuguez.— Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
4888	1	<b>Barata</b> (Antonio Francisco): Advertencias curiosas sobre a lingua portugueza.— Coimbra, 1870, in-8. <sup>o</sup>
28	1	<b>Barbosa</b> (Jeronymo Soares): Grammatica philosophica da lingua portugueza ou principios de grammatica geral applicados á nossa lingua.— Lisboa, 1830, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 143.— Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1830, in-4. <sup>o</sup> )
1870	1	<b>Barker</b> (Antonio Maria): Dialogo grammatical da lingua portugueza, que, para intelligencia das regras da orthographia, contém o que he absolutamente indispensavel, e o que apenas se pôde ensinar nas escholas.— Coimbra, 1834, in-8. <sup>o</sup>
246	1	<b>Barreto</b> (Joam Francisco): Orthographia da lingua portugueza.— Lisboa, 1681, in-4. <sup>o</sup>
5265	1	<b>Barroso</b> (Carlos): A pronuncia da lingua hespanhola aprendida sem mestre.— Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
2836	1	<b>Branco</b> (Manoel Bernardes): Subsídio para intelligencia das obras de Virgilio para uso dos estudantes de latin.— Porto, 1858, in-8. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
3084	1	— Subsidio para intelligencia dos cinco primeiros livros da historia romana de Tito Livio contidos na selecta 3. <sup>a</sup> de Coimbra. — Porto, 1859, in-8. <sup>o</sup>
1082	1	<b>Cannecatim</b> (Fr. Bernardo Maria de): Collecção de observações grammaticaes sobre a lingua bunda ou angolense. — Lisboa, 1803, in-4. <sup>o</sup>
6368	1	<b>Coelho</b> (F. Adolpho): Theoria da conjugação em latim e em portuguez. Estudos de grammatica comparativa. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4899).
5548	1	— Questões da lingua portugueza. — Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup> gr.
685	1	COLEÇÃO de estudos e documentos a favor da reforma da ortographia em sentido sónico publicada pelo Dr. José Barbosa Leão. — Lisboa, 1878, in-8. <sup>o</sup>
4524	1	<b>Correia</b> (Felippe da Motta d'Azevedo): Grammatica practica da lingua ingleza. — Rio de Janeiro, 2. <sup>a</sup> edição, 1864, in-8. <sup>o</sup>
5607	1	<b>Coruja</b> (Antonio Alvares Pereira): Manual dos estudantes de latim. — Rio de Janeiro, 1849, in-8. <sup>o</sup>
535	1	<b>Feijó</b> (João de Moraes Madureira): Orthographia ou arte de escrever e pronunciar com acerto a lingua portugueza. — Lisboa, 1836, in-8. <sup>o</sup>
823	1	<b>Figueiredo</b> (Antonio Pereira de): Observações sobre a lingua e orthographia latina, tiradas dos marmores, bronzes e medalhas dos antigos Cezares, principalmente desde Augusto até aos Antoninos. — Lisboa, 1763, in-4. <sup>o</sup>
2367	1	<b>Foleqman</b> (Carlos): Grammatica hollandeza ou arte compendiosa para hum portuguez aprender a lingua hollandeza, com huma nomenclatura copiosa, varios dialogos e huma collecção dos mais selectos proverbios de ambas as linguas. — Lisboa, 1804, in-8. <sup>o</sup>
155	1	<b>Freire</b> (Francisco José): Reflexões sobre a lingua portugueza. — Lisboa, 1812, in-8. <sup>o</sup>
5202	1	<b>Godinho</b> (Manoel Nunes): Preccitos calligraphicos para instrucción da mocidade. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
2366	1	GRAMMATICA indostana a mais vulgar que se pratica no Imperio do Gram Mogol, para uso dos muitos reverendos Padres missionarios do dito imperio. — Lisboa, 1805, in-8. <sup>o</sup>
3150	1	GRAMMATICA da lingua concaci, escripta em portuguez por um missionario italiano. — Nova Goa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
2525	1	GRAMMATICA marasta, a mais vulgar que se pratica nos reinos do Nizamaxa e Idalxa, offerecida aos muitos reverendos Padres missionarios dos ditos reinos. — Lisboa, 1805, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Guimarães</b> (João Joaquim da Silva):
584	1	Grammatica da lingua geral dos indios do Brazil. — Bahia, 1851, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Honorato</b> (M. C.):
5624	1	Synopses da grammatica ingleza extraida de diversos autores. — Rio de Janeiro, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5699).
4288	1	INTERPRETAÇÃO dos capitulos de Tito Livio, mandados traduzir nas aulas de latinidade pelo programma do Conselho Geral da Instrucção Publica por um professor de latim. — Lisboa, 1865, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Leoni</b> (Francisco Evaristo):
3045	2	Genio da lingua portugueza ou causas rationaes e philologicas de todas as formas e derivações da mesma lingua, comprovadas com innumeraveis exemplos extraídos dos autores latinos e vulgares. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lobato</b> (Antonio José dos Reis):
1950	1	Arte de gramática da liogua portugueza. — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Maia</b> (Manoel Rodrigues):
457	1	Diccionario das ellypes, que mais frequentemente se encontram nos autores classicos; interpretados conforme o sentimento de Sanches, Perisonio Vossio e Scioppio, e outros, que trabalharam em desterrar abusos grammaticaes. — Lisboa, 1790, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Natividade</b> (Joaquim Antonio Corrêa da):
3630	1	Fundamento de analyse grammatical e de estylo, e de composição de themes. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Noronha</b> (José Feliciano de Castilho Barreto e):
3794	1	Orthographia portugueza e missão dos livros elementares,

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		correspondencia oficial, relativa ao Iris Classico.—Rio de Janeiro, 2. <sup>a</sup> edição, 1860, in-8º
		<b>Oliveira</b> (Bento José de):
5263	1	Nova grammatica portugueza compilada de nossos melhores auctores classicos e coordenada para uso das escholas.—Coimbra, 7. <sup>a</sup> edição, 1872, in-8º
		<b>Oliveira</b> (Fernão d'):
4920	1	Grammatica de linguagem portugueza, segunda edição conforme a de 1536 publicada por diligencia e trabalho do Visconde de Azevedo e Tito Noronha.—Porto, 1871, in-8º
		<b>Peixoto</b> (Nicolau Antonio):
3856	1	Grammatica hespanhola para uso dos portuguezes—Porto, 1818, in-8º
		<b>Peregrino</b> (Cicero):
3409	1	Eusino pratico-theorico da lingua francesa segundo o novo methodo do Dr. H. G. Ollendorff.—Pernambuco, 1862, in-8º
		<b>Pina Manique</b> (Francisco Antonio da Cunha):
2188	1	Ensaio phraseologico ou colleção de phrases metaphoricas, elegancias, idiotismos, sentenças, proverbios e annexins da lingua portugueza.—Lisboa, 1856, in-8º
		<b>Portugal</b> (Tristão da Cunha):
478	1	Orthographia da lingua portugueza, ensinada em quinze lições pelo sistema de Madureira, retificada pelos principios da grammatica philosophica da lingua portugueza de Jeronymo Soares Barbosa.—Paris, 1837, in-8º (E mais o n. <sup>o</sup> 1490).
		<b>Rivara</b> (Joaquim Heliodoro da Cunha):
3437	1	Ensaio historico da lingua concani.—Nova Gôa, 1858, in-8º
		<b>Robertson</b> (T.):
3746	1	Novo curso pratico, analytico, theorico e synthetico da lingua ingleza. Traduzido e applicado á lingua portugueza, por João Maximiano Malra e George Gibson, segunda edição augmentada e consideravelmente melhorada.—Rio de Janeiro, 1831, in-8º
		<b>Roquette</b> (J. J.):
49	1	Cacographia portugueza ou colleção de themes extraídos dos melhores auctores portuguezes, escriptos errada e incorrectamente, destinados a exercitar a mocidade no

N.oa	Vol.	Auctores e titulos das obras
		estudo e applicação das regras da boa orthographia.— Paris, 1838, in-8. <sup>o</sup>
50	1	— Correcção da cacographia portugueza, segundo a grammatica publicada pela Junta Directora dos estudos em Coimbra e o dicionario de Moraes.— Paris, 1838, in-8. <sup>o</sup>
161	2	— Grammatica para os portuguezes e brazileiros que desejão aprender a lingua franceza sem esquecerem a propriedade e o giro da sua, acompanhada de exercícios progressivos, oraes e por escripto.— Paris, 1850, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Salgado</b> (Fr. Vicente):
1987	1	Origem e progresso das linguas orientaes na congregação da terceira ordem de Portugal.— Lisboa, 1790, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Santos</b> (Padre José Fernandes dos):
1880	1	Notas ás estações de Thomson para uso dos que se applicam ao estudo da lingua ingleza.— Pernambuco, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>S. Luiz</b> (D. Francisco de):
143	1	Ensaio sobre alguns synonimos da lingua portugueza.— Lisboa, 3. <sup>a</sup> edição, 1838, in-8. <sup>o</sup>
148	1	— Glossario das palavras e phrases da lingua franceza que por descuido, ignorancia ou necessidade se tem introduzido na locução portugueza moderna, com o juizo critico das que são adoptaveis n'ella.— Lisboa, 1827, in-4. <sup>o</sup>
298	1	— Glossario de vocabulos portuguezes derivados das linguas orientaes e africanas excepto a arabe.— Lisboa, 1837, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sousa</b> (José Martiniano de):
5819	1	Tratado de analyse phonetica, grammatical e syntaxica e logica com seus desenvolvimentos e applicações.— Recife, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vergueiro e Pertence</b> :
3419	1	Compendio da grammatica portugueza.— Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vieira</b> (Carlos Augusto de Figueiredo):
1984	1	Ensaio sobre a orthographia portugueza.— Porto, 1844, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Viterbo</b> (Fr. Joaquim de Santa Rosa de):
4996	1	Elucidario das palavras, termos, frases que em Portugal antigamente se usarão e hoje regularmente se ignoram.— Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Chaignet</b> (A. Ed.):
6987	1	La philosophie de la science du language étudiée dans la formation des mots.—Paris, 1875, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Hovelacque</b> (Abel):
6951	1	La linguistique.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1877, in-12. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des sciences contemporaines</i> ).
		<b>Jacolliot</b> (Louis):
6833	1	Les traditions indo-asiatiques.—Paris, 1876, in-8. <sup>o</sup>
6835	1	— Les traditions indo-européennes et africaines.—Paris, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lhomond</b> :
5605	1	Élémens de la grammaire française.—Paris, 1834, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Macrobe, Varron, Pomponius Mela</b> :
2230	1	Oeuvres complètes, de Macrobe; De la langue latine, de Varron; Oeuvres complètes, de Pomponius Mela.—Paris, 1834, in-8. <sup>o</sup> gr. ( <i>Collection des auteurs latins</i> ).
		<b>Marsais</b> (Du):
2554	7	Oeuvres.—Paris, an. v, (1797) in-8. <sup>o</sup>
		<b>Max-Muller</b> :
6122	1	La science du langage, cours professé à l'Institution royal de la Grande-Bretagne en l'année 1861. Traduit de l'anglais, avec l'autorisation de l'auteur par M. M. Georges Harris et George Perrot. Deuxième édition, revue et augmentée sur la cinquième édition anglaise.—Paris, 1867, in-8. <sup>o</sup>
6123	2	— Nouvelles leçons sur la science du langage, cours professé à l'Institution royale de la Grande-Bretagne en l'année 1863. Traduit de l'anglais avec autorisation de l'auteur par M. M. Georges Harris et Georges Perrot.—Paris, 1867, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Van Drival</b> (Abbé E.):
6907	1	De l'origine de l'écriture.—Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1879, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Vergani</b> :
3020	1	Grammaire italienne, simplifiée et réduite à 20 leçons, avec des thèmes, des dialogues, et un petit recueil de traits d'histoire en italien, à l'usage des commençants.—Paris, 1859, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Whitney</b> (W. D.):
6024	1	La vie du langage.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1877, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque scientifique internationale</i> ).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
4713	4	<b>Merino</b> (Padre André): Escuela de leer letras cursivas antiguas y modernas, desde la entrada de los godos en Espana hasta nuestros tiempos.— Madrid, 1780, in-4. <sup>o</sup>
2266	4	<b>Sánchez</b> (D. T. A.): Vocabulario de voces antiquadas para facilitar la lectura de los autores españoles anteriores al siglo xv.— Paris, 1842, in-16. <sup>o</sup>
3644	4	<b>Arceiri</b> (Luigi): Nuovo sistema elementare della pronunzia della lingua italiana.— Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
LEXICOGRAPHIA		
266	10	<b>Bluteau</b> (Padre Raphael): Vocabulario portuguez e latino.— Coimbra, 1712, in-4. <sup>o</sup>
4156	4	<b>Carvalho e João de Deus</b> (Antonio José de): Diccionario prosodico de Portugal e Brazil.— Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
91	4	<b>Constancio</b> (Francisco Solano): Novo dicionario critico e etymologico da lingua portugueza.— Paris, 1845, in-4. <sup>o</sup>
268	4	<b>Couto</b> (Antonio Maria do): Diccionario da maior parte dos termos homonymos e equivalentes da lingua portugueza.— Lisboa, 1842, in-folio.
1678	4	DICCIONARIO da lingua portugueza, publicado pela Academia Real das Sciencias de Lisboa.— Lisboa, 1793, in-folio.
2994	2	<b>Faria</b> (Eduardo de): Novo dicionario da lingua portugueza o mais exacto e mais completo de todos os dicionarios ate hoje publicados, seguido de um dicionario de synonimos.— Lisboa, 3. <sup>a</sup> edição, 1855, in-folio.
122	4	<b>Fonseca</b> (José da): Novo dicionario francez-portuguez.— Paris, 1859, in-8. <sup>o</sup>
169	2	<b>Fonseca e Roquette</b> (J. da e J. L.): Diccionario da lingua portugueza e dicionario de synonimos, seguido do dicionario poetico e de epithetos.— Paris, 1850, in-16. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
3469	2	<b>Lacerda</b> (D. José Maria d'Almeida e Araujo Correia de): Diccionario da lingua portugueza de Eduardo de Faia.—Lisboa, 4. <sup>a</sup> edição, 1858, in-folio.
90	2	<b>Sá</b> (Joaquim José da Costa e): Diccionario italiano portuguez.—Lisboa, 1773, in-folio.
265	2	<b>Silva</b> (Antonio de Moraes e): Diccionario da lingua portugueza.—Lisboa, 5. <sup>a</sup> edição, 1844, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2325, 6. <sup>a</sup> edição).
4659	5	<b>Vieira</b> (Dr. Fr. Domingos): Grande diccionario portuguez ou thesouro da lingua portugueza.—Porto, 1871-1874, in-4. <sup>o</sup>
1630	1	<b>Wollheim</b> (D. Antonio Edmundo): Diccionario portatil das linguas portuguez e alleman.—Leipzig, s. d., in-8. <sup>o</sup>
767	1	<b>Barberi</b> (J. Ph.): Dictionnaire français-italien et italien-français. — Paris, 1838, in-32. <sup>o</sup>
2637	2	<b>Bescherelle Ainé</b> : Dictionnaire national ou dictionnaire universel de la langue française.—Paris, 1853, in-folio.
2770	2	<b>Béscherelles Frères</b> : Dictionnaire usuel de tous les verbes français. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
1841	1	<b>Butura</b> : Dictionnaire général italien-français.—Paris, 1850, in-8. <sup>o</sup>
5674	2	<b>Chambaud</b> (Louis): Dictionnaire françois-anglois & anglois-français, revue, corrigée & augmentée du double par J. Th. des Carrières.—Londres, 1815, in-8. <sup>o</sup>
97	2	DICTIONNAIRE de l'Academie Française.—Paris, 6. <sup>a</sup> édition, s. d., in-4. <sup>o</sup>
1611	4	DICTIONNAIRE complet des langues française et allemande, composé par l'Abbé Mozin, M. M. Guizot, Biber, Hoelder Courtin et plusieurs autres collaborateurs. Troisième édition, revue et augmentée par A. Peschier.—Stuttgart et Tubingue, 1850-1851, in-8. <sup>o</sup> gr.

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Guizot :</b>
5219	1	Dictionnaire universel des synonymes de la langue française. — Paris, 7. <sup>e</sup> édition, 1864, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Landaïs (Napoleon) :</b>
470	2	Dictionnaire général et grammatical des dictionnaires français. Extrait et complément de tous les dictionnaires anciens et modernes les plus célèbres. — Paris, 9. <sup>e</sup> édition, 1846, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Roquette (J. L.) :</b>
123	1	Nouveau dictionnaire portugais-français. — Paris, 1857, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sá (Joaquim José da Costa &amp;) :</b>
101	2	Dictionnaire françois-portugais, composé par le capitaine Emmanuel de Sousa Mis en ordre, & augmenté par Joaquim Joseph da Costa & Sá. Seconde édition, revue, corrigée & augmenté par le Dr. Vincent Pierre Nolasco da Cunha. — Lisbonne, 1811, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Sadler (Percy) :</b>
4512	1	Nouveau dictionnaire portatif anglais-français et français-anglais. — Paris, 6. <sup>e</sup> édition, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Trapani (D. G.) :</b>
1631	1	Dictionnaire français-espagnol et espagnol-français. — Paris, 1853, in-32. <sup>o</sup>
		<b>Crakelt (William) :</b>
6754	1	Entic's new speling dictionary, teaching to Write and pronounce the English Tongue with Ease and Propriety. — London, 1788, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Flügel (Dr. J. G.) :</b>
7106	2	A complete dictionary of the english and german, and german and english languages, containing all the words in general use. — Leipzig, 3. <sup>e</sup> édition, 1856, in-8. <sup>o</sup>
		<b>7105</b> 2 NEW (A) pocket dictionary of the english and portuguese languages. — Lisbon, 1820, in-8. <sup>o</sup> obl.
		<b>Vieira (Anthony) :</b>
773	2	A dictionary of the portuguese and english language, in tow parts. — London, 1840, in-8. <sup>o</sup>
		<b>845</b> 1 DICCIONARIO de la lengua castellana. Nueva edición hecha,

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		segun las dos ultimas de Madrid, bajo la direcion de José René Masson, pela Academia Espanola. — Paris, 1842, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Taboada</b> (M. Nunez de):
1439	*2	Diccionario frances-español y español-frances. — Paris, 3. <sup>a</sup> edición, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Calepinus</b> :
661	2	Septem linguarum: hoc est lexicon latinum variarum interpretatione adjecta in usum siminarii patavini. — Patavii, editio octava refractatior, 1758, folio.
		<b>Ferreira</b> (Emmanuelis Josephi):
4758	1	Magnum lexicon novissimum latinum et lusitanum. — Parisii, 1855, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Pereira</b> (P. D. Benedicto):
269	1	Prosodia in vocabularum bilingue, latinum, et lusitanum digesta, in qua dictionum significatio, & syllabarum. — Eborae, 10. <sup>a</sup> editio, 1750, in-4. <sup>o</sup>
		ETHNOLOGIA E ETHNOGRAPHIA
1911	1	COSTUMES portuguezes. — Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup>
1912	1	COSTUMES dos povos do globo. — Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup>
		<b>Magalhães</b> (Dr. Couto de):
6379	1	Região e raças selvagens do Brazil.
		<b>Roméro</b> (Sylvio):
1142	1	Ethnologia selvagem. Estudo sobre a memoria «Região e raças selvagens do Brazil» do Dr. Couto de Magalhães. — Recife, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Figuier</b> (Louis):
6126	1	Les races humaines. — Paris, 2. <sup>a</sup> édition, 1873, in-8. <sup>o</sup> gr. ( <i>Tableau de la nature</i> ).
		HISTORIA
107	2	A ADMINISTRAÇÃO de Sebastião José de Carvalho e Mello, Conde de Oeiras, Marqués de Pombal. Traduzido do francez por Luiz I. de Pontes Athayde e Azevedo. — Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 1140, 2. <sup>a</sup> edição).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
504	4	<b>Albuquerque</b> (Affonso d'): Commentarios — Lisboa, 3. <sup>a</sup> edição, 1774, in-8. <sup>o</sup>
27	1	<b>Albuquerque</b> (Salvador Henriques): Resumo da historia do Brazil. — Pernambuco, 1848, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3340, 2. <sup>a</sup> edição, 1861, e 3699, idem).
4911	1	<b>ALJUBARROTA</b> . — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Educação popular</i> , n. <sup>o</sup> 8, 3. <sup>a</sup> serie). (E mais o n. <sup>o</sup> 3965).
4348	1	<b>Almeida</b> (Francisco Manoel Raposo d'): Elementos de historia universal. — Bahia, 1863, in-8. <sup>o</sup>
96	2	<b>Andrade</b> (José Ignacio de): Cartas escriptas da India e da China nos annos de 1815 a 1835. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1847, in-8. <sup>o</sup> gr. (E mais o n. <sup>o</sup> 682).
1389	5	<b>ANNAES maritimos e coloniaes</b> . Publicação mensal, redigida sob a direcção da Associação Marítima e Colonial. — Lisboa, 1840-1845, in-8. <sup>o</sup>
4915	1	<b>Aranha</b> (P. W. de Brito): Memorias historico-estatisticas de algumas villas e povoações de Portugal, com documentos ineditos. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4916).
6409	4	<b>Araujo</b> (José de Sousa Azevedo Pizarro de): Memorias historicas do Rio de Janeiro e das províncias anexas á jurisdição do vice-rei do estado do Brazil. — Rio de Janeiro, 1820-1822, in-8. <sup>o</sup>
2960	1	<b>Assaleh</b> (Abu-Mohammed): Historia dos soberanos mahometanos das primeiras quatro dynastias e parte da quinta que reinarão na Mauritania. Traduzida e annotada por Fr. José de Santo António Moura. — Lisboa, 1828, in-8. <sup>o</sup>
1831	1	<b>Azevedo</b> (David Gonsalves d'): Epithoune historico de Portugal desde a fundação da monarchia até hoje. — Maranhão, 1855, in-8. <sup>o</sup>
6236	1	<b>Azevedo</b> (Capitão Luiz Marinho d'): Primeira parte da fundação, antiguidades e grandezas da mui insigne cidade de Lisboa, e seus varoens illustres em santidade, armas, & letras, catalogo de seus prelados, e mais cousas ecclesiasticas, & politicas até o anno

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		de 1147 em que foi ganhada aos mouros por El-Rei Don Affonso Henriquez. — Lisboa, 1652, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Azevedo</b> (Moreira de):
3624	1	Curiosidades. Noticias e variedades historicas brazileiras. — Rio de Janeiro, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Banha</b> (Tenente Theotonio):
4142	1	Apontamentos para a historia da Legião Portugueza ao serviço de Napoleão I mandada sahir de Portugal em 1808 — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Barbosa</b> (I. de Vilhena):
5570	1	Estudos historicos e archeologicos. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Barbuda</b> (Luis Coello de):
1512	1	Emprezas militares de luzitanos. — Lisboa, 1624, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Barros</b> (João de):
235	9	Da Asia — dos feitos que os portuguezes fizeram ua conquista e descobrimento das terras e mares do Oriente. (Decadas). — Lisboa, 1777-1778, in-8. <sup>o</sup>
255	1	— Compilação de varias obras. — Lisboa, 1785, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bayão</b> (Padre José Pereira):
2014	1	Portugal cuidadoso e lastimado com a vida e perda do Senhor Rey Dom Sebastião, o Desejado, de saudosa memoria, historia chronologica de suas acções, e successos d'esta monarquia em seu tempo; suas jornadas á Africa, batalha, perda, circunstancias e consequencias notaveis d'ella. — Lisboa Occidental, 1737, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Berredo</b> (Bernardo Pereira de):
7287	1	Anuaes historicos do estado do Maranhão, em que se dá noticia do seu descobrimento, e tudo o mais que n'elle tem sucedido desde o anno em que foi descoberto até o de 1718. — Lisboa, 1749, in-4. <sup>o</sup>
2422	1	BIBLIOTHECA historica de Portugal e seus dominios ultramontinos. Na qual se contém varias historias d'aquelle e d'estes, manuscritos e impressos em prosa e em verso, só e juntas com as de outros estados, escritas por autores portuguezes e estrangeiros; com hum resumo das suas vidas e das opiniões que ha sobre o que alguns escreverão. Nova edição, correcta e amplamente augmentada. — Lisboa, 1801, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Brandão</b> (Fr. Antonio):
236	2	Terceira parte da Monarchia Lusitana. Que contém a his-

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		toria de Portugal desde o Conde Dom Henrique até todo o reynado d'El-Rey Dom Afonso Henriques.—Lisboa, 1690, in-4. <sup>o</sup> — Monarchia Lusitana que conthem a historia do reyno de Portugal, desde o tempo del Rey Dom Sancho i, até o reynado del Rey D. Affonso iii, Tomo iv. N'esta ultima edição agora novamente correcta e acrescentada.—Lisboa Oriental, 1725, in-4. <sup>o</sup> (Vide depois Fr. Francisco Brandão).
		<b>Brandão</b> (Fr. Francisco):
236	2	Quinta parte da Monarchia Lusytana. Que contém a historia dos primeiros 23 annos Del Rey D. Dinis.—Lisboa, 1650, in-4. <sup>o</sup> Sexta parte da Monarchia Lusitana, que contém a historia dos ultimos vinte e tres annos del Rey D. Dinis.—Lisboa, 1751, in-4. <sup>o</sup> (Vide depois Fr. Raphael de Jesus).
		<b>Braziliense</b> (Americo):
6234	1	Licções da historia patria, publicadas por José Maria Lisboa.—S. Paulo, 2. <sup>a</sup> edição, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bredow</b> (Gabriel Godofredo):
1660	5	Historia universal desde os tempos mais remotos até aos nossos dias, relatando os acontecimentos mais notaveis em todas as epochas e os feitos dos homens mais celebres de todos os tempos.—Rio de Janeiro, 1847, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Brito</b> e (Fr. Bernardo de)—Balthasar de Brito d'Andrade):
859	1	Elogios historicos dos Senhores Reis de Portugal e modernamente addicionados pelo Padre D. José Barbosa.—Lisboa, nova edição, 1825, in-12. <sup>o</sup>
236	2	—Monarchia lusitana. Parte primeira. Que contém as historias de Portugal, desde a criação do mundo até ao nascimento de Nosso Senhor Jesus Christo. Segunda parte. Em que se continuão as historias de Portugal, até ser dado em dote ao Conde Dom Henrique.—Lisboa, 1690, in-folio. (Vide depois Fr. Antonio Brandão).
		<b>Calado</b> (Padre-Mestre Fr. Manoel):
7237	1	O valeroso Lucideno, e triumpho da liberdade. Primeira parte.—Lisboa, 1648, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Campe</b> :
36	2	Historia do descobrimento da America, viagens e conquistas dos primeiros navegantes ao Novo Mundo, escrita em allemão; precedida de uma noticia biographica do seu autor, por M. Larenaudiére. Traduzida em portuguez, e acrescentada de notas criticas e historicas por J. I. Roquete.—Paris, 1836, in-12. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1292).

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
1873	11	<b>Cantu</b> (Cesar): Historia universal. — Lisboa, 1853-1858, in-4. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 4507 e 4770).
4080	1	<b>Carvalho</b> (José Victorino Pinto de): Quadros historicos. — Porto, 1864, in-8. <sup>o</sup>
240	4	<b>Castanheda</b> (Fernão Lopes de): Historia do descobrimento e conquista da India pelos portuguezes. Nova edição. — Lisboa, 1833, in-8. <sup>o</sup>
522	1	<b>Castilho</b> (Antonio Feliciano de): Quadros historicos de Portugal. — Lisboa, 1838, in-folio.
367	1	Quadros historicos de Portugal. — Rio de Janeiro, 1847, in-8. <sup>o</sup>
4909	1	<b>Chagas</b> (Manoel Pinheiro): Historia da guerra entre a França e a Prussia. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>º</sup> 4908).
5232	2	— Historia da revolução da Communa de Paris. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>º</sup> 5233).
7250	16	<b>Cléde</b> (De la): Historia geral de Portugal, traduzida em vulgar e illustrada com muitas notas historicas, geographicas e criticas e com algumas dissertações singulares. — Lisboa, 1781-1797, in-8. <sup>o</sup>
222	1	<b>Coelho</b> (Major Manoel Joaquim d'Almeida): Memorias historicas da província de Santa Catharina. — Santa Catharina, 1856, in-8. <sup>o</sup>
5854	1	<b>Coelho</b> (José Maria Latino): Historia política e militar de Portugal desde os fins do século XVIII até 1814. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
1960	17	COLLECÇÃO de documentos e memorias da Academia Real da historia portugueza. — Lisboa Occidental, 1734-1736, in-folio (2, in-4. <sup>o</sup> ).
4880	1	COLLECÇÃO de documentos sobre as exações, roubos e crueldades praticadas pelos exercitos prussianos em França, versão do frances. — Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup>
12	5	COLLECÇÃO dos livros ineditos da historia portugueza dos reinos de D. João I, D. Duarte, D. Affonso V, e D. João II, publicados de ordem da Academia Real das Sciencias de Lisboa por José Correia da Serra. — Lisboa, 1790-1824, in-4. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
1914	7	COLLECÇÃO de noticias para a historia e geographia das nações ultramarinas que vivem nos dominios portuguezes ou lhes são vizinhas, publicada pela Academia Real das Sciencias.—Lisboa, 1812-1841, in-8. <sup>o</sup>
271	1	COMPENDIO historico do estado da Universidade de Coimbra no tempo da invasão dos denominados Jesuitas e dos estragos feitos nas sciencias e nos professores e directores que a regiam pelas maquinações e publicações de novos estatutos por elles fabricados.—Lisboa, 1771, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6729 e 7245, de 1772 in-8. <sup>o</sup> ).
		<b>Conceição</b> (Fr. Claudio):
2344	17	Gabinete historico.—Lisboa, 1818-1831, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Corrêa</b> (José Hermenegildo):
4461	2	Historia da Polónia desde o seu começo.—Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Costa</b> (D. António da):
5334	1	Tres mundos.—Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5711, 2. <sup>a</sup> edição, 1877).
		<b>Costa</b> (C. A. da):
2187	1	Memoria sobre Portugal e a Hespanha.—Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Couto</b> (Diogo de):
234	15	Da Ásia. Dos feitos que os portuguezes fizeram na conquista, e descobrimento das terras e marcs do Oriente. (Decadas).—Lisboa, 1778-1788, in-8. <sup>o</sup>
114	1	— Observações sobre as principaes causas da dedicação dos portuguezes na Ásia, em forma de dialogos com o título de Soldado Pratico.—Lisboa, 1790, in-8. <sup>o</sup>
3635	1	<b>CRUZ</b> (A) e a espada, narrativas da guerra do Oriente, campanhas de 1854 e 1855. Traduzido do francez.—Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>D.</b> (Presbytero D. Luiz):
2631	1	Historia certa da seita dos franc-massões, sua origem, doutrina e maximas.—Bahia, 3. <sup>a</sup> impressão, 1838, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Denis</b> (Fernando):
2990	4	Portugal pittoresco ou descripção historica d'este reino (publicada por uma sociedade).—Lisboa, 1846-1847, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 125).
		<b>Denis et Famin</b> (Ferdinand et C.):
159	2	Brazil, Columbia e Guyanna.—Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Dumas</b> (Alexandre):
1854	3	Memorias da França e minhas — Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1969).
1845	4	— As minhas memorias. — Lisboa, 1854-1855, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2009).
2016	2	— Recordações da minha vida. (2. <sup>a</sup> parte das minhas memorias). — Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2017).
3753	3	— Historia do reinado de Luiz xvi e de Maria Antonieta. Traduzida por Francisco da Costa Braga. — Lisboa, 1862-1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3754).
3904	2	— Luiz xiv e o seu seculo. — Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup>
1928	1	EL-REI D. Pedro v no estrangeiro em 1854 e 1855. Participações e allocuções das principaes cortes da Europa, durante as suas duas viagens com o sr. Infante Duque do Porto. — Porto, 1855, in-8. <sup>o</sup>
886	1	FACTOS memoraveis relativos á administração do Marquez de Pombal representados em estampas. — Lisboa, 1838, in-folio.
		<b>Faria</b> (Leandro Dorea Caceres e):
844	1	Catastrophe de Portugal na deposição d'el-rei D. Affonso o Sexto; & subrogação do principe D. Pedro o unico, justificada nas calamidades publicas, escrita para justificação dos portuguezes. — Lisboa, 1669, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Faria</b> (Manoel Severim de):
1983	1	Noticias de Portugal. — Lisboa Occidental, 2. <sup>a</sup> impressão, 1740, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Feliz</b> (Luiz do Couto):
7244	1	Tacito portuguez, ou traducçam politica dos tres primeiros livros dos Annaes de Cornelio Tacito, illustrados com varias ponderações que servem á comprehensão assim da historia com da politica. Obra posthuma dada á luz por Antonio do Couto Castello Branco. — Lisboa, 1715, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Féval</b> (Paulo):
3915	2	Os tribunaes secretos. Traducçao de Manoel Pinheiro Chagas. — Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup>
		<b>Figueiredo</b> (Antonio Pereira de):
824	1	Elogios dos reis de Portugal, em latim e em portuguez, ilustrado de notas historicas e criticas. — Lisboa, 1785, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fix</b> (Theodoro):
3831	1	Historia da guerra do Paraguay. Traduzido do francez

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		por A. J. Fernandes dos Reis.— Rio de Janeiro, 1872, in-8. <sup>o</sup>
4877	1	<b>Freire</b> (Licenceado Manoel da Rocha): Raridade bibliographica. Relação historica do que fizeram os moradores de Barcellos, desde o dia em que na villa acclamaram D. João iv, apenas sabida a restauração da capital, em 1 de dezembro de 1640, até o ultimo de janeiro de 1642. Precedida d'uma noticia geral da villa de Barcellos, escripta pelo professor Pereira Caldas.— Braga, 1871, in-4. <sup>o</sup>
1887	2	<b>Gama</b> (José Bernardo Fernandes): Memorias historicas da Provincia de Pernambuco, precedidas de um ensaio topographic-historico.— Pernambuco, 1847, in-8. <sup>o</sup>
6250	1	<b>Godolphim</b> (Costa): A associação, historia e desenvolvimento das associações portuguezas.— Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
4175	1	<b>Goldsmith</b> (Dr. Oliver): Historia da Grecia. Traduzida por D. Maria Balbina Gaspar Martins.— Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
4905	1	<b>GUERRA</b> (A) do Paraguay.— Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Educação popular</i> , n.º 7, 3. <sup>a</sup> serie).
5475	1	<b>GUERRA</b> (A) peninsular.— Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Educação popular</i> , n.º 1, 1. <sup>a</sup> serie).
4585	1	<b>Guimarães</b> (Bernardo): O ermitão do Muquem ou historia da fundação da romaria de Muquem na provincia de Goyaz.— Paris, s. d., in-12. <sup>o</sup>
5044	3	<b>Guimarães</b> (Ribeiro): Summario de varia historia. Narrativas, lendas, biographias, descripções de templos e monumentos, estatisticas, costumes civis, politicos e religiosos de outras eras.— Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
5877	1	<b>Hamel</b> (Ernesto): Historia da revolução franceza. Traduzida e com um prologo por Consiglieri Pedroso.— Lisboa, 1875, in-4. <sup>o</sup>
2048	4	<b>Herculano</b> (Alexandre): Historia de Portugal.— Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1853, in-8. <sup>o</sup>
1507	2	— Historia de Alexandre Magno.— Lisboa, 1789, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
1380	1	HISTORIA contemporanea de D. Miguel em Portugal. — Lisboa, 1853, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3543).
340	4	HISTORIA dos descobrimentos e conquistas dos portuguezes no Novo Mundo. — Lisboa, 1786-1787, in-8. <sup>o</sup>
5025	1	HISTORIA da idade media. — Lisboa, 1872, in-16. <sup>o</sup> ( <i>Bibliotheca popular</i> ).
1945	1	HISTORIA da guerra do Oriente. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
4301	4	HISTORIA de Portugal desde os tempos mais remotos até á actualidade, escrita segundo o plano de F. Diniz por uma sociedade de homens de letras (Manoel Pinheiro Chagas). — Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup>
2918	2	HISTORIA secreta da côrte e gabinete de S. Cloud, ou de Buonaparte. Traduzida do inglez em portuguez por Joaquim José Pedro Lopes. — Lisboa, 1810, in-8. <sup>o</sup>
5554	1	HISTORIA dos ultimos acontecimentos de Hespanha. Traduzida do francez por M. Pinheiro Chagas, com prefacio e epilogo pelo traductor. — Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Honorato</b> (Capellão Manoel da Costa):
4634	1	Descripção topographica e historica da ilha do Bom Jesus e do Asylo dos invalidos da patria. — Rio de Janeiro, 1869, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Hugo</b> (A.):
6758	2	Historia de Napoleão.
		<b>Kloguen</b> (Rev. Diniz L. Cottineau de):
3146	1	Bosquejo historico de Goa. Vertido em portuguez e acrescentado com algumas notas, e rectificações por Miguel Vicente de Abreu. — Nova Goa, 1858, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Kock</b> (Henrique de):
5978	1	Historia das cortezãs celebres de todos os tempos e de todos os paizes. Versão de A. Salazar d'Eça Jordão. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lamartine</b> (A. de.):
456	2	Historia da revolução francesa de 1848. Traduzida por J. M. de Andrade Ferreira. — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lencastre</b> (D. José de):
5874	2	A. B. da Costa Cabral. Apontamentos historicos. — Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
3043	7	LENDAS da India por Gaspar Corrêa, publicadas de ordem da classe de sciencias moraes, politicas e bellas letras da Academia Real de Sciencias de Lisboa sob a direccão de Rodrigo José de Lima Felner. Obra subsidiada pelo Governo de Portugal. — Lisboa, 1858-1864, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Leynardier</b> (Camillo):
3546	1	Historia da Bastilha. Traduzida por José Liberato Freire de Carvalho. — Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup>
834	1	— Historia da Torre de Vincennes. — Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup>
3919	1	— Historia da Torre de Nesle. — Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lima</b> (General J. I. d'Abreu e):
6508	1	Compendio da historia do Brazil. — Rio de Janeiro, 1843, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lisboa</b> (Balthasar da Silva):
2100	7	Annaes do Rio de Janeiro, contendo a descoberta e conquista d'este paiz, a fundação da cidade com a historia civil e ecclesiastica, até á chegada d'el-rei D. João vi; além de noticias topographicas, zoologicas e botanicas. — Rio de Janeiro, 1834-1835, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lobo</b> (A. de S. S. Costa):
5950	1	Memorias de um soldado da India, compiladas de um manuscrito portuguez do muzeu britanico. — Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lobo</b> (Roque Ferreira):
836	1	Historia da feliz aclamação do Senhor Rei D. João iv, com uma série chronologica dos Senhores Reis de Portugal. — Lisboa, 1703, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1083).
		<b>Lopes</b> (João Baptista da Silva):
3338	4	Istoria do cativeiro dos prezos d'estado na torre de S. Ju-lião da Barra durante a desastrosa época da usurpação do legitimo governo constitucional d'este reino de Portugal. — Lisboa, 1833-1834, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Macedo</b> (Antonio Lourenço da Silveira):
5078	3	Historia das quatro ilhas que formam o districto de Horta desde a época do seu descobrimento até á presente comprovada com documentos authenticos, extraídos das repartiçãoes publicas, e commentada com as opiniões dos historiadores açorianos e algumas do auctor. — Horta, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 7206).
		<b>Macedo</b> (Dr. Joaquim Manoel de):
4105	1	Lições de historia do Brazil para uso das escolas de instrução primaria. — Rio de Janeiro, 1865, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
5571	1	<b>Magalhães</b> (D. J. G. de): Opusculos historicos e litterarios.—Vienna, 2. <sup>a</sup> edição, 1865, in-8. <sup>o</sup>
5477	1	<b>Maia</b> (Joaquim José da Silva): Memorias historicas, politicas e filosoficas da revolução do Porto, em maio de 1828, e dos emigrados portuguezes pela Hespanha, Inglaterra, França e Belgica.—Rio de Janeiro, 1844, in-8. <sup>o</sup>
5330	1	<b>Manique</b> (Francisco Antonio da Cunha de Pina): Portugal desde 1828 a 1834.—Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
3909	1	<b>Manso</b> (Visconde de Paiva): Historia do Congo. (Documentos). — Lisboa, 1877, in- 8. <sup>o</sup> gr.
2319	2	<b>Mariz</b> (Pedro de): Dialogos de varia historia, em que se referem as vidas dos Senhores Reis de Portugal com os seus retractos e notícias dos nossos Reinos, e conquistas, e varios successos do mundo. Quinta impressão acrescentada até à regen- cia de Sua Alteza Real o Príncipe Regente N. S.—Lis- boa, 1806, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3663).
5875	1	<b>Martins</b> (J. P. Oliveira): O hellenismo e a civilisação christã.—Lisboa, 1878, in-8. <sup>o</sup>
2003	1	<b>Mello</b> (Joaquim Lopes Carreira de): Compendio da historia de Portugal desde os primeiros po- voadores até nossos dias.—Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup>
2164	1	— Resumo da historia universal profana.—Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
382	4	<b>Menezes</b> (D. Luiz de, Conde da Ericeira): Historia de Portugal restaurado, em que se dá noticia das mais gloriosas acções assim políticas, como militares, que obrarão os Portuguezes na restauração de Portugal, desde o primeiro de Dezembro de 1640, até ao princípio do anno de 1643.—Lisboa, 3. <sup>a</sup> impressão, 1751-1759, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2300).
4628	1	<b>Moraes</b> (Dr. A. J. de Mello): Historia do Brazil Reino e Brazil Imperio.—Rio de Janei- ro, 1871, in-4. <sup>o</sup>
2146	1	— Os portuguezes perante o mundo.—Rio de Janeiro, 1856, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2283).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Moraes e Silva</b> (Dr. A. J. de Mello e Ignacio A. de Sequeira e):
2083	1	Memorias diarias da guerra do Brazil por espaço de nove annos, começando em 1630, deduzidas do que escreveu o Marquez de Basto, Conde e Senhor de Pernambuco.— Rio de Janeiro, 1855, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Napier</b> (Carlos):
1948	1	Guerra da successão em Portugal. Traducção de Manoel Joaquim Pedro Codina.— Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Nobre</b> (Manoel Ferreira):
6255	1	Breve noticia sobre a provincia do Rio Grande do Norte, baseada nas leis, informações e factos consignados na historia antiga e moderna.— Victoria (Espirito Santo), 1877, in-8. <sup>o</sup>
908	1	NOTICIA historica e descriptiva do mosteiro de Belem.— Lisboa, 1842, in-4. <sup>o</sup>
3422	1	Novo epitome da historia de Portugal.— Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Oliveira</b> (Dr. João Antonio de Carvalho e):
1702	1	Um capitulo da historia contemporanea, ou a entrada do Marechal Soult no Porto, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1703).
		<b>Patricio</b> (Amador):
2292	1	Memorias das principaes providencias, que se derão no terremoto que padeceu a corte de Lisboa no anno de 1755.— Lisboa, 1758, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 7238).
		<b>Pinheiro</b> (José Feliciano Fernandes, Visconde de S. Leopoldo):
4099	1	Annaes da provincia de S. Pedro.— Paris, 2. <sup>a</sup> edição, 1839, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pinto</b> (Gonçalo de Magalhães Teixeira):
3120	1	Memorias sobre as possessões portuguezas na Asia, escritas no anno de 1823.— Nova Gôa, 1839, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pitta</b> (Sebastião da Rocha):
7256	1	Historia da America portugueza desde o anno de mil e quinhentos e seu descobrimento, até o de mil e setecentos e vinte e quatro.— Lisboa Occidental, 1730, in-4. <sup>o</sup>
408	7	Os PORTUGUEZES em Africa, Asia, America e Oceania.— Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1849-1850, in-8. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
318	1	PRIVILEGIOS dos cidadãos da cidade do Porto. Concedidos & confirmados pellos reys destes reynos & agora nouamente por el Rey dom Phelippe ii, nosso senhor.—Porto, 1878, in-4. <sup>o</sup>
120	2	<b>Quintella</b> (Ignacio da Costa): Annaes da marinha portugueza.—Lisboa, 1839, in-8. <sup>o</sup>
6275	1	<b>Fr. Raphael de Jesus:</b> Castrioto Lusitano. Parte primeira. — Entrepreza, e restauração de Pernambuco, & das Capitanias confinantes. Varios, e bellicos successos entre portuguezes e belgas. Acontecidos pelo discurso de vinte e quatro annos, e tirados de noticias, relações & memorias certas, compostos em forma de historia.—Lisboa, 1679, in-4. <sup>o</sup>
115	1	— Castrioto Lusitano, ou historia da guerra entre o Brazil e a Hollanda, durante os annos de 1624 a 1654, terminada pela gloriosa restauração de Pernambuco e das capitanias confinantes: obra em que se descrevem os heroicos feitos do illustre João Fernandes Vieira e dos valerosos capitães que com elle conquistarão a independencia nacional. Nova edição segundo a de 1679, impressa em Lisboa, por Craesbeeck.—Paris, 1844, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3714).
236	1	— Monarchia lusitana. Parte setima.—Contém a vida de El-Rey Dom Affonso o Quarto por excellencia o Bravo.—Lisboa, 1683, in-4. <sup>o</sup> (Vide depois Fr. Manoel dos Santos).
888	1	<b>Regnault</b> (Elias): Historia criminal do governo inglez desde as primeiras matanças da Irlanda até ao envenenamento dos chinas. Traduzida do francez, annotada, e augmentada com a historia de muitos factos modernos tanto no Brazil como em dominios de Portugal, por um brazileiro.—Rio de Janeiro, 1842, in-8. <sup>o</sup>
2544	1	— Historia dos crimes do governo inglez desde os primeiros assassinios da Irlanda até o envenenamento dos chins, vertida em portuguez por F. e C.—Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 16).
1934	1	RELAÇÃO da derrota naval, façanhas e successos dos crusados que partiram para a Terra santa no anno de 1189. Escripta em latim por um dos mesmos crusados. Traduzida e annotada por João Baptista da Silva Lopes.—Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>
873	1	RESUMO historico da dominação de Castella em Portugal e da

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		famosa insurreição do dia 1. <sup>o</sup> de dezembro de 1640. Traducção.—Lisboa, 1868, in-8. <sup>o</sup>
6636	1	REVISTA do instituto archeologico e geographico alagoano.—Maceió, 1872, in-8. <sup>o</sup>
4646	1	REVISTA historica de Portugal desde a morte de D. João vi até o fallecimiento do Imperador D. Pedro.—Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Rohan</b> (Henrique de Beaurepaire):
4355	1	Synopsis genealogica, chronologica e historia dos reis de Portugal e dos imperadores do Brazil.—Rio de Janeiro, 1864, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Sá</b> (Antonio Francisco Moreira de):
3357	1	O dia 1. <sup>o</sup> de dezembro de 1640 ou memoria historica.—Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>S. Luiz</b> (D. Francisco):
2067	1	Obras.—Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Santa Maria</b> (Padre Mestre Francisco de):
1900	3	Anno historico, diario portuguez, noticia abreviada de pessoas grandes e cousas notaveis de Portugal.—Lisboa, 1744, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Santos</b> (Fr. Manoel dos):
236	1	Monarchia lusitana. Parte oitava.—Contém a historia, e successos memoraveis do Reino de Portugal no tempo del-Rey D. Fernando: a eleição del-Rey D. João i com outras muitas noticias da Europa: comprehende do anno de Christo Senhor Nossa 1367 até o de 1385, na Era de Cesar 1405, até o anno de 1423.—Lisboa Occidental, 1727, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Sequeira</b> (Antonio d'Oliva Sousa):
3200	1	Rectificações historicas.—Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Serzedello</b> (Commendador Bento José Barbosa):
5488	1	Archivo historico da veneravel ordem terceira de Nossa Senhora do Monte do Carmo erecta no Rio de Janeiro desde sua fundação em 1648 até 1872 coordenada pelo commendador Bento José Barbosa Serzedello.—Rio de Janeiro, 1872, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Silva</b> (Padre Antonio de Macedo e):
4786	1	Annaes do municipio de Sant'Iago de Cacem.—Lisboa, 1869, in-4. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Silva</b> (J. M. Pereira da):
4315	6	Historia da fundação do imperio brazileiro.— Paris, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Silva</b> (Luiz Augusto Rebello da):
3329	5	Historia de Portugal nos seculos XVII e XVIII.— Lisboa, 1860-1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6196).
		<b>Silva</b> (J. Norberto de Sousa e):
3828	1	Historia da conjuração mineira. Estudos sobre as primei- ras tentativas para a independencia nacional, baseadas em numerosos documentos impressos ou originaes exis- tentes em varias repartições.— Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Silva</b> (Manoel Telles da):
1961	1	Historia da Academia real da historia portugueza, compos- ta por Manoel Telles da Silva, marquez de Alegrete, se- cretario da mesma Academia e offerecida a el-rei D. João V.— Lisboa Occidental, 1827, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Soriano</b> (Simão José da Luz):
5845	8	Historia da guerra civil e do estabelecimento do governo parlamentar em Portugal. Comprehendendo a historia diplomatica, militar e politica d'este reino desde 1777 até 1834.— Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
23	2	— Historia do cerco do Porto, precedida de uma extensa no- ticia sobre as diferentes phases politicas da monarchia desde os mais antigos tempos até o anno de 1820, e des- de este mesmo anno até o começo do sobredito cerco. — Lisboa, 1846, in-8. <sup>o</sup>
3165	1	— Revelações da minha vida e memorias de alguns factos e homens meus contemporaneos.— Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3185).
		<b>Sotto-Maior</b> (Antonio da Cunha Pereira de):
5870	2	Os Estados Unidos. Esboço historico desde a descoberta da America até á presidencia de Johnson, 1492-1865.— Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sousa</b> (Fr. João de):
1393	1	Documentos arabicos para a historia portugueza copiados dos originaes da Torre do Tombo.— Lisboa, 1790, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6512).
		<b>Sousa</b> (Fr. Luiz de):
475	1	Annaes d'el-rei D. João III. Publicados por Alexandre Her- culano.— Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Sousa</b> (Manoel de Faria y):
861	3	Europa portugueza. Segunda edicion correta, ilustrada, y anadida em tantos lugares, y con tales ventajas que es labor nueva. — Lisboa, 1678, in-4. <sup>o</sup>
862	3	— Asia portugueza. — Lisboa, 1666-1675, in-4. <sup>o</sup>
843	1	— Africa portugueza. — Lisboa, 1681, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Southey</b> (Roberto):
3662	6	Historia do Brazil. Traduzida do inglez pelo Dr. Luiz Joaquim d'Oliveira Castro e annotada pelo conego Dr. J. C. Fernandes Pinheiro. — Paris, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sue</b> (Eugenio):
3917	6	Os mysterios do povo ou historia de uma familia de proletarios. — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
408	1	SUCCESSO do segundo cerco de Diu, estando D. Johan Mascarenhas por capitán da fortaleza. Anno de 1546, fielmente copiado da ediçam de 1574, por Bento José de Sousa Faria. — Lisboa, 1784, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Tacito</b> (Cornelio):
331	2	Os annaes. Traduzidos por José Liberato Freire de Carvalho. — Paris, 1830, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Tavares</b> (Dr. Francisco Moniz):
1866	1	Historia da revolução de Pernambuco em 1817.—Pernambuco, 1840, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Thiers</b> (A.):
316	11	Historia do consulado e do imperio. Versão portugueza sobre o original francez, acompanhada de annotações. — Lisboa, 1845-1854, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 1543).
427	6	— Historia da revolução franceza. Vertida em portuguez. — Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Thomaz</b> (Manoel):
132	1	O Phaenix da Lusitania ou aclamaçam do Serenissimo Rey de Portugal D. Joam iv. — Ruam, 1649, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Tito Livio</b> :
3352	1	Historia romana. Traducção dos cinco primeiros livros, por Manoel Bernardes Branco. — Porto, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Trigoso</b> (Dr. Gaspar):
5850	1	As saudades da terra. Historia das ilhas de Porto Sancto e Madeira, Desertas e Selvagens. Manuscripto do secu-

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		lo xvi, annotado por Alvaro Rodrigues de Azevedo.—Funchal, 1873, in-4. <sup>o</sup>
1390	5	<b>Vallemont</b> (Abbadé): Elementos da historia. Traduzida da lingua franceza e acrescentada com algumas noticias de Portugal, por Pedro de Sousa de Castello-Branco.—Lisboa, 5. <sup>a</sup> impressão, 1767, in-8. <sup>o</sup>
3696	1	<b>Varella</b> (Dr. Ayres): Successos que houve nas fronterias de Elvas, Olivença, Campo Maior e Ouguella no primeiro anno da recuperação de Portugal. Que começou em primeiro de dezembro de 1640 e fez fim em ultimo de novembro de 1641.—Elvas, 1861, in-8. <sup>o</sup>
2036	1	<b>Vasconcellos</b> (Luiz Mendes de): Do sitio de Lisboa, sua grandeza, povoação e commerçio, etc.—Lisboa, nova edição, 1786, in-8. <sup>o</sup>
5260	1	<b>Vasconcellos</b> (A. Osorio de): Batalhas dos portuguezes.—Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3121	1	<b>Vasconcellos</b> (A. A. Teixeira de): • A fundação da monarchia portugueza. Narração anti-ibérica.—Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
2391	1	<b>Veiga</b> (S. P. M. Estacio da): Gibraltar e Olivenga. Apontamentos para a historia da usurpação d'estas duas praças.—Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
2095	1	<b>Viale</b> (Antonio José): Bosquejo historico-poetico dos acontecimentos mais importantes ocorridos em Portugal até á morte do Senhor Rei D. João vi.—Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
6740	1	— Novo epitome da historia de Portugal.—Lisboa, 3. <sup>a</sup> edição, 1878, in-8. <sup>o</sup>
835	1	<b>Villemain</b> : Historia de Cromwell, conforme com as memorias escriptas d'aquellea época e as collecções das notas parlamentares. Traduzida por M. S. da C. Couraça.—Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup>
1272	2	<b>Voltaire</b> : Historia de Carlos xii rei da Suecia. Traduzida por Francisco Xavier Freire de Andrade.—Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1807, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5200, impresso em 1867 no Maranhão).

N. <sup>o</sup> s	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>About (Edmond):</b>
4614	1	La Prusse en 1860.— Paris, 1860, in-8. <sup>o</sup>
2705	1	AFRIQUE. Esquisse générale de l'Afrique et Afrique ancienne, par M. d'Avezac. Carthage, par M. Dureau de la Malle et par M. J. Yanoski. Numidie et Mauritanie par M. Louis Lacroix. L'Afrique chrétienne et domination des vandales en Afrique, par M. J. Yanoski.— Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Ammien Marcellin, Jornandés, Frontin, Végece, Modestus:</b>
2235	1	Oeuvres.— Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup> gr. ( <i>Collection des auteurs latins</i> ).
		<b>Anquetil:</b>
3132	8	Histoire de France.— Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup> gr.
516	1	APERÇU nouveau sur les campagnes des français en Portugal en 1807, 1808, 1809, 1810 et 1811.— Paris, 1818, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Artaud et De la Salle (Chevalier):</b>
2701	1	Italie, par le Chevalier Artaud. Sicile, par De la Salle.— Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Asseline (Louis):</b>
7011	1	Histoire de l'Autriche depuis la mort de Marie-Thérèse jusqu'à nos jours.— Paris, 1877, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Assier (Adolphe d'):</b>
5681	1	Le Brésil contemporain (races, mœurs, institutions, paysages).— Paris, 1867, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Aumale (Duc d'):</b>
6291	1	Les zouaves et les chasseurs à pied.— Bruxelles, 1855, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Avezac:</b>
2715	1	Iles d'Afrique, avec la collaboration de M. M. de Froberville, F. Lacroix, F. Hoefffer, Mac Carthy, Victor Charlier. Paris, 1848, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Barante:</b>
2564	3	Histoire du directoire de la république française.— Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
2550	12	— Histoire des Ducs de Bourgogne de la maison de Valois, 1364-1477.— Paris, 7. <sup>e</sup> édition, 1854, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Baril</b> (V. L. Comte de la Hure):
3398	1	L'Empire du Brésil. Monographie complète de l'empire sud-américaine.— Paris, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Barry</b> (Herbert):
7010	1	La Russie contemporaine. Traduit de l'anglais par Madame Arvide Barine.— Paris, 1873, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Bas</b> (Ph. Le):
2758	2	Allemagne.— Paris, 1839, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
2761	4	— Etats de la confédération germanique, pour faire suite à l'histoire générale de l'Allemagne.— Paris, 1843, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
2759	2	— France-annales historiques.— Paris, 1840-1843, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
2760	1	— Suède et Norvège.— Paris, 1841, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Bastide et Noel</b> (Jules et Eug.):
6385	1	Histoire de France. Luttes religieuses des premiers siècles. Les guerres de la réforme par Jules Bastide. Voltaire et Rousseau, avec un préface de Jules Levallois, par Eug. Noel.— Paris, s. d., in-32. <sup>o</sup>
		<b>Bell</b> (Georges):
5670	1	Paris incendié. Histoire de la commune de 1871.— Paris, s. d., in-folio.
		<b>Blanc</b> (Louis):
2142	1	Pages d'histoire de la révolution de Février 1848.— Paris, 1850, in-8. <sup>o</sup>
2778	8	— Histoire de la révolution française.— Paris, 1847-1856,
129	5	— Histoire de dix-ans, 1830-1840.— Paris, 7. <sup>e</sup> édition, 1848, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Boert</b> :
7001	1	La guerre de 1870-1871, d'après le Colonel federal suisse Rustow.— Paris, 1872, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Bonnechose</b> (Émile de):
2576	2	Les quatre conquêtes de l'Angleterre, son histoire et ses institutions sous les romains, les anglo-saxons, les danois et les normands depuis Jules César jusqu'à la mort de Guillaume-le-conquérant.— Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Bossuet:</b>
1474	1	Discours sur l'histoire universelle. — Paris, 1844, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Bourbourg</b> (Brasseur de):
7143	1	S'il existent des sources de l'histoire primitive du Mexique dans les monuments égyptiens et de l'histoire primitive de l'ancien mond dans les monuments américains? (Extrait du volume intitulé. «Relation des choses de Iucutan»). — Paris, 1864, in-8. <sup>o</sup>
7144	1	—Lettre a M. Léon de Rosny sur la découverte de documents relatifs a la haute antiquité américaine, et sur le déchiffrement et l'interpretation de l'écriture phonétique et figurative de la langue Maya. (Extraits des Memoires de la Société d'Ethnographie). — Paris, 1869, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bourloton</b> (Edgar):
7004	1	L'Allemagne contemporaine. — Paris, 1872, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Briois</b> (Docteur):
6703	3	La tour Saint Jacques de Paris. — Paris, 1864, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Brayssel</b> (Ernest Van):
6301	3	Histoire du commerce et de la marine en Belgique. — Bruxelles, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Buchon:</b>
2243	1	Choix des historiens grecs, avec notice biographique par J. A. C. Buchon. Contient Herodote, Histoire, Vie d'Homeré, Ctesias, Histoire de Perse, Histoire de l'Inde, Arrien. Expedition d'Alexandre. Suivis de l'essai sur la chronologie d'Hérodote et du canon chronologique de l'Archer; avec une carte des expéditions d'Alexandre servant d'éclaircissement de la géographie d'Asie. — Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Cantu</b> (Cesar):
13	10	Histoire universelle. Soigneusement remaniée par l'auteur et traducteur sous ses yeux sur la cinquième édition italienne par Eugène Aroux et Peersilvestro Leopardi. — Bruxelles, 2. <sup>e</sup> édition, 1845-1849, in-4. <sup>o</sup>
2447	4	—Histoire de cent'ans, de 1750 a 1850, (Histoire, science, littérature, beaux-arts). Traduit de l'italien avec notes et observations par Amadie Renée. — Paris, 1854, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Capefigue:</b>
1009	2	Les cent jours. — Paris, 1844, in-8. <sup>o</sup>
742	2	—Charlemagne. — Paris, 1842, in-8. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
747	1	— Congrès (Le) de Vienne dans ses rapports avec la circonscription actuelle de l'Europe.— Paris, 1847, in-8. <sup>o</sup>
750	1	— Diplomates européens.— Paris, 1843, in-8. <sup>o</sup>
739	4	— Diplomatique de la France et de l'Espagne depuis l'avènement de la maison de Bourbon, 1698-1846. Les diplomates européens.— Paris, 1845-1847, in-8. <sup>o</sup>
752	1	— Essais sur les invasions maritimes des normandes dans les Gaules; suivi d'un aperçu des effets que les établissements des hommes du nord ont eus sur la langue, la littérature, les moeurs, les institutions nationales et le système politique de l'Europe.— Paris, 1823, in-8. <sup>o</sup>
736	4	— Europe (L') pendant la révolution française.— Paris, 1843, in-8. <sup>o</sup>
723	10	— Europe (L') pendant le consulat et l'empire de Napoléon.— Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup>
725	10	— Europe (L') depuis l'avènement du roi Louis Philippe (pour faire suite à l'Histoire de la restauration).— Paris, 1845, in-8. <sup>o</sup>
733	4	— François I <sup>e</sup> et la renaissance 1515-1547.— Paris, 1845, in-8. <sup>o</sup>
751	1	— Histoire authentique et secrète des traités de 1830 dans ses rapports avec la restauration et la révolution de Juillet.— Paris, 1847, in-8. <sup>o</sup>
734	4	— Histoire de la France au moyen âge, depuis Philippe Auguste jusqu'à la fin du règne de Louis XI, 1223-1483.— Paris, 1838, in-8. <sup>o</sup>
730	4	— Histoire de Philippe Auguste, 1180-1191.— Paris, 1829, in-8. <sup>o</sup>
728	8	— Histoire de la réforme, de la ligue et du règne de Henry IV.— Paris, 1834-1835, in-8. <sup>o</sup>
737	4	— Hugues Capet et la troisième race jusqu'à Philippe Auguste.— Paris, 1839, in-8. <sup>o</sup>
745	2	— Jacques II à Saint Germain.— Paris, 1833, in-8. <sup>o</sup>
6321	1	— Louis XIV son gouvernement et ses relations diplomatiques avec l'Europe. Philippe d'Orléans, régent de France.— Bruxelles, 1843, in-8. <sup>o</sup> gr.
729	6	— Louis XIV son gouvernement et ses relations diplomatiques avec l'Europe.— Paris, 1837-1838, in-8. <sup>o</sup>
6322	1	— Louis XV et la société du XVIII <sup>e</sup> siècle.— Bruxelles, 1843, in-8. <sup>o</sup> gr.
740	4	— Louis XV et la société du XVIII <sup>e</sup> siècle.— Paris, 1842, in-8. <sup>o</sup>
735	4	— Louis XVI son administration et ses relations diplomatiques avec l'Europe.— Paris, 1844, in-8. <sup>o</sup>
6320	1	— Philippe d'Orléans, Régent de France. Hugues Capet et la troisième race jusqu'à Philippe Auguste. Histoire philosophique des juifs au moyen âge.— Bruxelles, 1840, in-8. <sup>o</sup> gr.
744	2	— Philippe d'Orléans, régent de France, 1715-1723.— Paris, 1838, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
727	8	— Richelieu. Mazarin, la Fronde et le règne de Louis XIV.— Paris, 1835-1836.
732	4	— Société (La) et les gouvernements de l'Europe depuis la chute de Louis Philippe jusqu'à présidence de Louis Napoléon Bonaparte.— Paris, 1849, in-8. <sup>o</sup>
741	2	— Trois siècles de l'histoire de France. Monarchie et politique des deux branches de la maison de Bourbon, 1548-1848.— Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cellini</b> (Benvenuto):
7229	1	Mémoires. Traduction de D. D. Farjane.— Paris, 1875, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Chasles</b> (Philarète):
2732	1	Études sur les premiers temps du christianisme et sur le moyen âge.— Paris, 1847, in-18. <sup>o</sup>
2733	1	— Dix-huitième (Le) siècle en Angleterre.— Paris, 1846, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Chopin</b> :
2768	2	Russie, tome 1. <sup>er</sup> — Tome deuxième contenant la fin de la Russie d'Europe, y compris la Crimée par M. Cesar Famin, et les provinces Russes en Asie, Circassie et Géorgie par M. César Famin. Arménie, par M. Boré. — Paris, 1842, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Chopin et A. Ubicini</b> :
2711	1	Provinces danubiennes. — Paris, 1856, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Cordeiro</b> (Luciano):
360	1	De la part prise par les portugais dans la découverte de l'Amérique. (Lettre au Congrès international des américanistes. Première session. Nancy, 1875). — Lisbonne, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cornelius Nepos, Quinte-Curce, Justin, Vaire, Maxime, Julius, Obsequens</b> :
2226	1	Oeuvres complètes.— Paris, 1850, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Collection des auteurs latins</i> ).
		<b>Daendliker</b> (Dr. K.)
6872	1	Histoire du peuple suisse. Traduit de l'allemand par Madame Jules Favre, née Velten et précédé d'une introduction de M. Jules Favre.— Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Daru</b> (P.):
2598	9	Histoire de la république de Venise.— Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1853, in-4. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Deberle</b> (Alfred):
7002	1	Histoire de l'Amerique du Sud depuis la conquête jusqu'à nos jours. — Paris, 1876, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Delord</b> (Taxile):
6856	6	Histoire du second empire (1848-1869) — Paris, 5. <sup>e</sup> édition, 1869-1876, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Denis</b> (Ferdinand):
2723	1	Portugal. — Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ). — Resumé de l'histoire du Brésil, suivi du résumé de l'histoire de la Guyanne. — Paris, 1825, in-24. <sup>o</sup>
267	1	
		<b>Denis et Famin</b> (Ferd. e C.):
5637	1	Brésil, par M. Ferdinand Denis. Colombie et Guyanne par M. C. Famin. — Paris, 1839, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Desvergers et Jomard</b> (Noel):
2713	1	Arabie, par Noel Desvergers avec une carte d'Arabie et note sur cette carte par Jomard. — Paris, 1847, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Dubeux</b> (Louis):
2706	1	La Perse. — Paris, 1843, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Dubeux, Valmont et Raymond</b> :
2697	1	Tartarie, Beloutchistan, Boutan et Népal, par Dubeux et V. Valmont. Afghanistan, par Xavier Raymond. — Paris, 1848, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Dulaure</b> (J. A.):
884	1	Histoire de Paris et de ses monuments, refondue et complétée jusqu'à nos jours par L. Batissier. — Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup> gr.
6652	1	— Histoire de Paris depuis les premiers temps historiques. Continuée jusqu'à nos jours par Camille Leynardiére. — Paris, s. d., in-4. <sup>o</sup>
		<b>Durand</b> (Ferdinand):
7146	1	Précis de l'histoire politique et militaire des etats du Rio de la Plata. (Etrait du spectateur militaire). — Paris, 1853, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Duruy, Filon, Lacroix et Yanoski:</b>
2762	2	Italie ancienne. Première partie. Annales. Seconde partie. Institutions, moeurs et usages. — Paris, 1850, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Esquiros (Alphonse):</b>
3881	4	Fastes (Les) populaires ou histoire des actes heroiques du peuple et de son influence sur les sciences, les arts, l'industrie et l'agriculture. — Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup> gr.
4351	1	— Histoire des martyrs de la liberté. — Paris, 1856, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Eyriés (J. B.):</b>
2726	1	Danemark. — Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Famin et Lacroix:</b>
2726	1	Chili, Paraguay, Uruguay, Buenos-Ayres, par M. César Famin. Patagonie, Terre de Feu et archipel des Malouines, par M. Frédéric Lacroix. Iles diverses des trois océans et régions circompolaires, par M. le Commandeur Bory de Saint Vincent et M. Frederic Lacroix. — Paris, 1856, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Farcy (Camille):</b>
6874	1	La guerre sur le Danube, 1877-1878. — Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Figeac (Champollion):</b>
2724	1	Egypte ancienne. — Paris, 1847, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Flandin (Eugène):</b>
4598	1	Histoire des chevaliers de Rhodes, depuis la creation de l'ordre à Jerusalem jusqu'à la capitulation à Rhodes. — Tours, 1864, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fontpertuis (Adalbert Frout de):</b>
5643	1	Les Etats Unis de l'Amerique du Nord septentrionale, leurs origines, leur emancipation et leurs progrès. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Forcade (Eugène):</b>
2494	1	Études historiques. — Paris, 1853, in-18. <sup>o</sup>
2487	1	— Histoire des causes de la guerre d'Orient d'après des documens français et anglais. — Paris, 1854, in-16. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Forster</b> (Charles):
2764	1	Pologne.— Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Gaffarel</b> (Paul):
7139	1	Histoire du Brésil français au seizième siècle.— Paris, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Galibert</b> (Léon):
2245	1	Histoire de la republique de Venise.— Paris, 1855, in-folio.
		<b>Galibert et Pelle</b> (Léon et Clement):
2769	4	Anglaterre.— Paris, 1842-1844, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Golbéry</b> (Ph. de):
2700	1	Histoire et description de la Suisse et du Tyrol.— Paris, 1839, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Goodrich</b> (S. G.)
2790	1	Les Etats Unis de l'Amérique, apergu statistique, historique, géographique, industriel et social.— Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Guizot</b> :
5310	1	Essai sur l'histoire de France.— Paris, 9. <sup>e</sup> édition, 1857, in-8. <sup>o</sup>
5344	1	— Histoire de la civilisation en Europe depuis la chute de l'empire romain jusqu'à revolution française.— Paris, 7. <sup>e</sup> édition, in-8. <sup>o</sup>
5280	4	— Histoire de la civilisation en France, depuis la chute de l'empire romain.— Paris, 7. <sup>e</sup> édition, 1859, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 616, 6. <sup>e</sup> édition.— Paris, 1851, in-12. <sup>o</sup> )
5284	2	— Histoire de Charles I depuis son avénement jusqu'à sa mort (1625-1649), precedée d'un discours sur l'histoire de la Revolution d'Anglaterre.— Paris, 8. <sup>e</sup> édition, 1862, in-8. <sup>o</sup>
5431	2	— Histoire des origines du gouvernement représentatif et des institutions politiques de l'Europe depuis la chute de l'empire romain jusqu'au xvi <sup>e</sup> siècle.— Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup>
5294	2	— Histoire du protectorat de Richard Cromwell et du retablissement des Stuart (1658-1660).— Paris, 1856, in-8. <sup>o</sup>
5291	2	— Histoire de la republique d'Anglaterre et de Cromwell (1649-1658).— Paris, 2. <sup>e</sup> edition, 1855, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1434 — Paris, 1854).
617	2	— Histoire de la revolution d'Anglaterre depuis l'avénement de Charles I jusqu'à sa mort precedée d'un discours sur

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		l'histoire de la revolution d'Anglaterre.—Bruxelles, 4. <sup>e</sup> édition, 1850, in-12. <sup>o</sup>
619	1	—Monk. Chute de la republique et retablissement de la monarchie en Anglaterre, en 1660, étude historique.—Bruxelles, 1851, in-12. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5397.—Paris, 1862, in-8. <sup>o</sup> )
621	1	—Washington. Fondation de la republique des Etats-Unis d'Amérique.—Bruxelles, 1851, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Hans</b> (Ludovic):
6005	1	Second siège de Paris. Le comité central et la Commune, journal anecdotique.—Paris, 1871, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Massel</b> (Van):
2725	1	Belgique et Hollande.—Paris, 1844, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Hillebrand</b> (M. K.):
7009	1	La Prusse contemporaine et ses institutions.—Paris, 1867, in-12. <sup>o</sup>
2765	1	HISTOIRE des Antilles et des colonies françaises, espagnoles, anglaises, danoises et suédoises. Saint Domingue, Cuba et Porto-Rico, La Jamaïca, La Dominique, Antigua, La Trinité, La Grénade, Saint Christophe, Tabago, Saint-Lucie, Saint Vincent, La Barbade, Saint Thomaz, Saint Barthélémy, La Guadeloupe, La Martinique, Marie Galante, La Desirade, par M. Elias Regnault. Suite des Etats-Unis, depuis 1812 jusqu'à nos jours par M. M. Elias Regnault et Jules Labaume. Possessions anglaises dans l'Amérique du Nord, Canada, Nouveau Brunswick, Nouvelle Écosse, Acadie; par M. Frederic Lacroix. Les Californies, l'Orégon, et les possessions russes en Amérique. Les îles Noutka et de la reine Charlotte, par M. Ferdinand Denys.—Paris, 1849, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
38	1	HISTOIRE de Jean VI, roi de Portugal, depuis sa naissance jusqu'à sa mort en 1826; avec des particularités de sa vie privée et sur les principales circonstances de son règne.—Paris, 1827, in-8. <sup>o</sup>
724	10	HISTOIRE de la restauration et des causes qui ont amené la chute de la branche ainée des Bourbons; par Un homme d'état (Capefigue).—Paris, 1831-1833, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Hoefer</b> (F.):
2703	1	Afrique austral—Cap de Bonne-Esperance, Congo, etc. Afrique Occidentale—Mozambique, Monomotapa, Zan-

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		gebar, Gallas, Kordofan, etc. Afrique Centrale — Darfon, Soudan, Bournouf, Tombouctou, Grand desert de Sahara, Empire de Maroc. — Paris, 1848, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
2740	4	— Chaldée, Assyrie, Médie, Babilonie, Mésopotamie, Phénicie, Palmyréne. — Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Houssaye</b> (Arséne):
6113	4	Galérie du XVIII <sup>e</sup> siècle — 1. <sup>e</sup> La Régence, 2. <sup>e</sup> Louis XV, 3. <sup>e</sup> Louis XVI, 4. <sup>e</sup> La Révolution. — Paris, 10. <sup>e</sup> édition, 1874 à 1876, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Hume</b> (David):
22	13	Histoire d'Angleterre. Continuée jusqu'à nos jours par Smolett, Adolphus et Ackin. Traduction nouvelle précédée d'un essai sur la vie et les écrits de Hume par M. Campenon. — Paris, 1839-1840, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ianosky et David</b> (Jean et Jules):
2721	1	Syrie ancienne et moderne. — Paris, 1848, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Jancigny</b> (A. Dubois de):
2767	1	Japon, Indo-Chine, Empire Birman (ou Ava), Siam, Annam, (ou Cochinchine) Peninsule Malaise, etc., Ceylan. — Paris, 1850, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Jancigny et Raymond</b> (Dubois de et Xavier):
2766	1	Inde. — Paris, 1845, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Jomini</b> (Général):
6290	1	Précis politiques et militaires de la campagne de 1815. — Bruxelles, 1846, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Jouannin et Gaver</b> (Joseph Marie et Jules van):
2704	1	Turquie. — Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Lacroix</b> (Louis):
2717	1	Îles de la Grèce. — Paris, 1853, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Lafon</b> (Mary):
2242	1	Rome ancienne et moderne depuis sa fondation jusqu'à nos jours. — Paris, 1854, in-8. <sup>o</sup> gr.

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Lamartine</b> (A. de):
2567	4	Histoire des constitutants. — Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup>
2891	8	— Histoire des girondins. — Paris, 1857, in-8. <sup>o</sup>
2562	8	— Histoire de la restauration. — Paris, 1853, in-8. <sup>o</sup>
6295	2	— Histoire de la revolution française, 1789. Les constitutants. — Bruxelles, 1854, in-8. <sup>o</sup>
2756	2	— Histoire de la Russie. — Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup>
1623	3	— Histoire de la Turquie. — Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lambel</b> (Comte de):
6904	1	Le Paraguay. — Tours, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Larenaudiére et Lacroix</b> :
2699	1	Mexique et Guatemala, par De Larenaudiére. Perou, par Lacroix. — Paris, 1843, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Las Cases</b> (Comte de):
2552	2	Memorial de Saint Hélène suivi du memorial de M. M. les docteurs O'Meara et Antommarchi, médecins de Napoléon à Saint Hélène et de la relation du retour des cendres de l'empereur. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Latrie</b> (L. de Mas):
6946	1	L'ile de Chypre, sa situation presente et ses souvenirs du moyen age. — Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Lavalée et Gueroult</b> (Joseph et Adolphe):
2718	1	Espagne. — Paris, 1844, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Lavalée, Lacroix, Gregory et Collonna</b> :
2719	1	Espagne, depuis l'expulsion des maures jusqu'à l'année de 1847, par J. Lavalée. Iles Baléares et Pithyuses, par F. Lacroix. Sardaigne, par le président de Gregory. Corse, par Fries de Colonna. — Paris, 1854, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Lévi</b> (Alvarés):
4745	1	Nouveaux éléments d'histoire générale. — Paris, 48. <sup>e</sup> édition, s. d., in-16. <sup>o</sup>
		<b>Littré</b> :
6894	1	Études sur les barbares et le moyen age. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1874, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Lingard</b> (Dr. John):
1720	5	Histoire de L'Angleterre depuis la première invasion des

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		romains jusqu'à nos jours, traduite par le Baron de Roujoux, corrigée par Camille Baxton. — Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1846, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Maingarnauld</b> (Victor):
6510	2	Campagnes de Napoléon telles qu'il les conçut et executa, suivies de documents qui justifient sa conduite militaire et politique. — Paris, 1827, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Marcel, Ryme et P. et H.:</b>
2714	1	Egypte, depuis la conquête des arabes jusqu'à la domination française, par J. J. Marcel. Sous la domination française, par Amadée Ryme. Sous la domination de Mehemet Aly, par P. et H. — Paris, 1848, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Marchand</b> (Alfred):
6535	1	Le siège de Strasbourg, 1870. La bibliothéque. La cathédrale. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1871, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Martin</b> (Henry):
2788	7	Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789. — Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1855-1856, in-8. <sup>o</sup>
7292	1	— Jeanne d'Arc. — Paris, 1857, in-16. <sup>o</sup>
521	10	MÉMOIRES du Cardinal de Retz, de Guy-Joli et de la Duchesse de Nemours, contenant ce que s'est passé de remarquable en France pendant les premiers années du règne de Louis XIV. — Paris, 1817, in-12. <sup>o</sup>
5504	1	MÉMOIRES du Général Morillo, Comte de Carthagène, Marquis de la Puerta, relatifs aux principaux événements de ses campagnes en Amérique de 1815 à 1821; suivis de deux précis de Don Jose Domingo Diaz, secrétaire de la Junta de Caracas et du Général D. Miguel de la Torre. Traduit de l'espagnol. — Paris, 1826, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Merimée</b> (Prosper):
2442	1	Études sur l'histoire romaine. Guerre sociale, conjuration de Catilina. — Paris, 1853, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Michaud</b> :
2789	4	Histoire des croisades. Nouvelle édition faite d'après les derniers travaux et les derniers intentions de l'auteur et augmentée d'un appendice par M. Huillard Bréholles. — Paris, 1856, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Michelet</b> :
2432	1	Introduction à l'histoire universelle, suivie du discours

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		d'ouverture prononcé en 1834 à la faculté des lettres et d'un fragment sur l'éducation des femmes au moyen age. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1843, in-8. <sup>o</sup>
2613	2	— Histoire romaine, république. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1843, in-8. <sup>o</sup>
2610	6	— Histoire de France jusqu'au xvi <sup>e</sup> siècle. — Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup>
2612	4	— Histoire de France au seizième siècle. — Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup>
2614	7	— Histoire de la révolution française. — Paris, 1847-1853, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Monglave</b> (Eugène de):
6713	1	Correspondance de Don Pierre Premier, empereur constitutionnel du Brésil, avec le roi de Portugal Don Jean vi, son père, durant les troubles du Brésil. Traduites sur les lettres originales, précédée de la vie de cet empereur et suivie de pièces justificatives. — Paris, 1827, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Morgan</b> (Lady):
6315	2	La France en 1829 et 1830. Traduit de l'anglais par Madeleine A. Sobry. — Bruxelles, 1831, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Munz</b> (S.):
2712	1	Palestine, description géographique, historique et archéologique. — Paris, 1856, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Napoléon III</b> :
2475	4	Oeuvres. — Paris, 1856, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Netscher</b> (P. de):
7147	1	Les hollandais au Brésil. Notice historique sur les Pays Bas et le Brésil au xvii <sup>e</sup> siècle. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pagès</b> (Garnier):
7220	2	Histoire de la révolution de 1848. — Paris, s. d., in-4. <sup>o</sup>
		<b>Pauthier</b> (G.):
2696	1	Chine, ou description historique, géographique et littéraire de ce vaste empire, d'après les documents chinois. — Paris, 1853, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Pauthier et Bazin</b> (G.):
2722	1	Chine moderne et description historique, géographique et littéraire de ce vaste empire, d'après des documents chinois. — Paris, 1853, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Pelletan et Carnot</b> (Eugéne et H.):
5680	1	Decadence de la monarchie française, par Eugéne Pelletan. La revolution française, resumé historique, par H. Carnot.—Paris, s. d., in-24. <sup>o</sup>
		<b>Pepe</b> (Général G.):
2433	1	Histoire des revolutions et des guerres d'Italie en 1847-1848 et 1849.—Paris, 1850, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Peper</b> (Charles Rockland):
6870	1	Le Portugal, ses origines, son histoire, ses productions, le traité de Methuen et l'union ibérique.—Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Polybe, Hérodien et Zozime</b> :
2263	1	Ouvrages historiques, avec des notices biographiques par J. A. C. Buchon.—Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup> gr.
7188	1	— PORTUGAL (Le) et la maison de Bragance, s. l. o. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Poujoulat</b> :
1740	2	Histoire de Jérusalem.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1848, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6297.—Bruxelles, 1847, 1 v. in-8. <sup>o</sup> )
		<b>Pouqueville</b> :
2707	1	Grèce.—Paris, 1843, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Rattazzi</b> (Madame):
6945	1	L'Espagne moderne.—Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Raymond, Lock et Doneau</b> :
6367	1	Histoire de la restauration (1814-1830) par Frederic Lock, 2. <sup>e</sup> édition. Histoire de la marine française, par Alfred Doneau. Espagne et Portugal depuis l'invasion des cartaginois jusqu'à nos jours, avec un chapitre spécial resumant les annales de l'inquisition en Espagne et Portugal, par Em. Raymond.—Paris, s. d., in-24. <sup>o</sup>
		<b>Regnault</b> (Elias):
2752	3	Histoire de huit ans (1840-1848) faisant suite à l'histoire de dix ans (1830-1840) par M. Louis Blanc et complétant le règne de Louis Philippe.—Paris, 1851, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Reymond</b> (William):
6542	1	Les prussiens, leur gouvernement, leur politique, leur armée, leur capitale.—Paris, 1868, in-16. <sup>o</sup>

Nºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Reynald (H.):</b>
7006	1	Histoire de l'Anglaterre depuis la mort de la reine Anne jusqu'à nos jours.— Paris, 1875, in-12. <sup>o</sup>
7012	1	— Histoire de l'Espagne depuis la mort de Charles III jusqu'à nos jours.— Paris, 1873, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Reynaud (Charles):</b>
490	1	Le Brésil.— Paris, 1856, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Rienzi (G. L. Domeny de):</b>
2763	3	Océanie, ou cinquième partie du monde.— Paris, 1836-1855, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Robertson :</b>
7253	6	Histoire (L') du règne de l'empereur Charles Quint, précédée d'un tableau des progrès de la société en Europe, depuis la destruction de l'empire romain jusqu'au commencement du seizième siècle. Ouvrage traduit de l'anglais.— Amsterdam, 1771, in-8. <sup>o</sup>
2301	4	— Histoire du règne de l'empereur Charles Quint.— Paris, 1817, in-8. <sup>o</sup>
2557	3	— Histoire d'Écosse. Traduite par M. M. Suard, Morellet et Campenon.— Paris, 1835, in-12. <sup>o</sup>
2556	4	— Histoire d'Amérique. Traduites de l'anglais par M. M. Suard, Morellet et Campenon, précédées d'un essai sur la vie de Robertson.— Paris, 1835, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Roche (A.):</b>
1869	1	Resumé de l'histoire romaine, depuis Romulus jusqu'à Constantin, suivi d'un tableau de la decadence et de la chute de l'empire romain.— Paris, 1826, in-24. <sup>o</sup>
		<b>Rochelle (Roux de):</b>
2716	1	Etats Unis d'Amérique.— Paris, 1853, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Rocher (Padre Guerin du):</b>
151	3	Histoire véritable des temps fabuleux avec la défense de cet ouvrage l'Abbé Chapelle et l'Herodote, historien du peuple hébreu, sans le savoir, par l'abbé de Bonnaud.— Avignon, 1841, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Roux (Xavier):</b>
6944	1	L'Autriche Hongrie.— Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Rozet et Carette, Hoefer, Frank et Marcel :</b>
2708	1	Algérie, par Rozet et Carette. Etats tripolitains, par le Dr.

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		Ferd. Hoefer. Tunis, par le Dr. Louis Frank, revue et accompagné d'un précis historique par J. Marcel. — Paris, 1850, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
		<b>Salvador</b> (J.):
6312	2	Histoire de la domination romaine en Judée, et la ruine de Jerusalem. — Bruxelles, 1847, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Salvandy</b> (N. A. de):
2573	2	Histoire du roi Jean Sobieski et du royaume de Pologne. — Paris, 1855, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Sayous</b> (Edouard):
7005	1	Histoire des hongrois et de leur littérature politique de 1790 a 1815. — Paris, 1872, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Schiller</b> :
2474	1	Histoire de la guerre de trent ans. Traduite par Madame la Baronne de Carlowitz. — Paris, 1854, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Ségur</b> (Comte de):
881	3	Histoire universelle. — Paris, 1850, in-8. <sup>o</sup> gr.
1205	12	— Histoire universelle, contenant l'histoire ancienne, romaine et du bas empire. — Paris, 5. <sup>e</sup> édition, 1836, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sismondi</b> (J. C. L. Sismondi de):
2568	10	Histoire des Républiques italiennes du moyen age. — Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Solowieff</b> :
7092	1	Histoire de Russie. Traduite par la Princesse Souvoroff. — Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Soury</b> (Jules):
6906	1	Études historiques sur les religions, les arts, la civilisation de l'Asie intérieure et de la Grèce. — Paris, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Stolberg</b> (Comte de):
484	1	Histoire du roi Alfred le Grand. Traduit de l'allemand. — Bruxelles, (3. <sup>e</sup> édition) 1838, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Suétone, Les écrivains de l'histoire d'Auguste, Eutrope, Sextus Rufus</b> :
2234	1	Suétone, les écrivains de l'histoire d'Auguste, Eutrope, Sextus Rufus. — Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup> gr. ( <i>Collection des auteurs latins</i> ).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Tacite:</b>
4638	1	Oeuvres complètes. Traduites en français avec une introduction et des notes par J. L. Burnouf.—Paris, 1863, in-12. <sup>o</sup>
2228	1	—Oeuvres complètes.—Paris, 1850, in-8. <sup>o</sup> gr. ( <i>Collection des auteurs latins</i> ).
		<b>Talleyrand:</b>
1693	4	Mémoires pour servir à l'histoire de France.—Bruxelles, 1835, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Tardieu, Chérubini, Desvergers:</b>
2702	1	Sénégalie et Guinée, par Amadée Tardieu. Nubie, par S. Chérubini. Abyssinie, par Noel Desvergers.—Paris, 1847, in-8. <sup>o</sup> ( <i>L'Univers. Histoire et description de tous les peuples</i> ).
X 7291	1	<b>Taunay</b> (A. d'Escragnolle): La retraite de la Laguna (Épisode de la guerre du Paraguay) préface de Xavier Raymund.—Paris, 1879, in-16. <sup>o</sup>
6519	1	<b>Thevet</b> (André): Les singularités de la France antarctique, nouvelle édition avec notes et commentaires par Paul Gaffarel.—Paris, 1878, in-8. <sup>o</sup>
1429	3	<b>Thierry</b> (Amédée): Histoire de la Gaule sous l'administration romaine.—Paris, 1847, in-8. <sup>o</sup>
1589	5	<b>Thierry</b> (Augustin): Oeuvres complètes.—Paris, 1851-1853, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Tite-Live:</b>
2220	2	Oeuvres.—Paris, 1850, 8. <sup>o</sup> gr. ( <i>Collection des auteurs latins</i> ).
		<b>Toulongeon</b> (F. Em.):
2305	7	Histoire de France, depuis la révolution de 1789. Écrite d'après les mémoires et manuscrits contemporains recueillis dans les dépôts civiles et militaires.—Paris, An IX, (1801) à 1810, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Thucydide:</b>
2991	2	Histoire de la guerre du Péloponnèse. Traduction nouvelle par Ch. Zevort.—Paris, 1852, in-16. <sup>o</sup>
2728	4	—Histoire de la guerre du Péloponnèse. Traduction française par Amb. Firmin Didot avec des observations par M. de Brussy et Amb. Firmin Didot.—Paris, 1833, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Véron</b> (Eug.):
7003	1	Histoire de l'Allemagne depuis la bataille de Sadowa.— Paris, 1874, in-12. <sup>o</sup>
7043	1	—Histoire de la Prusse depuis la mort de Frédéric II jusqu'à la bataille de Sadowa.— Paris, 1867, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Vertot</b> (Abbé de):
2486	5	Oeuvres-nouvelle édition.— Paris, 1830, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Viardot</b> (Louis):
2574	2	Histoire des arabes et des maures d'Espagne traitant de la constitution du peuple arabe-espagnol, de sa civilisation, de ses moeurs et de son influence sur la civilisation moderne.— Paris, 1851, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Villemain</b> :
2404	1	Études d'histoire moderne.— Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 782.— Paris, 1852, in-16. <sup>o</sup> )
		<b>Witt</b> (Cornelio):
5307	1	Histoire de Washington et de la fondation de la République des Etats Unis, précédée d'une étude historique sur Washington par Mr. Guisot.— Paris, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Hénophon</b> :
1522	10	Oeuvres complètes. Traduites en françois et accompagnées du texte grec, de la version latine, et de notes critiques par J. B. Gail.— Paris, s. d., in-4. <sup>o</sup>
		<b>Zeller</b> (Jules):
4748	1	L'année historique, revue annuelle des questions et des événements politique en France, en Europe, et dans les principaux états du monde.— Paris, 1863, in-16. <sup>o</sup>
517	1	TRENCH (The) revolution, 1848.— London, 1848, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Goldsmith</b> (Dr.):
5623	1	History of Greece, abridged by Himself for the use of schools.— London, 1840, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Spencer</b> (J. A.):
5339	3	History of the United States. From the earliest period to the administration of James Buchanan.— New-York, s. d., in-4. <sup>o</sup>
		<b>Feber</b> (Dr.):
5688	2	Deutschland und rom feit der reformation Dr. Luthers.— Frankfurt am Mein, 1830, in-8. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Anquetil</b> (L. P.):
2	2	Historia de Francia, continuada desde la revolucion de 1789 hasta nuestros dias por German Sarrut. — Madrid, 1851, in-4. <sup>o</sup>
6534	1	<b>Castellar</b> (D. Emilio): Estudios historicos sobre la edad media y otros fragmentos. — Madrid, 1875, in-8. <sup>o</sup>
2594	1	<b>Conde</b> (Doctor D. José Antonio): Historia de la dominacion de los arabes en Espana, sacada de varios manuscritos e memorias arabigas. — Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup>
25	10	<b>La fuente</b> (D. Modesto): Historia general de Espana desde los tiempos mas remotos hasta nuestros dias. — Madrid, 1850-1853, in-8. <sup>o</sup>
1947	1	<b>Macedo</b> (Antonio de Sousa de): Flores de Espana, excelencias de Portugal, en que brevemente se trata lo mejor de sus historias, y de todas las del mundo desde su principio hasta nuestros tiempos, y se descubren muchas casas nuevas de provecho, y curiosidad. — Coimbra, 1737, in-4. <sup>o</sup>
2589	1	<b>Solis</b> (D. Antonio de): Historia de la conquista de Mejico.
838	1	<b>Sousa</b> (Manoel de Faria y): Historia del reyno de Portugal devida en cinco partes. Nueva edicion enriquezida con las vidas de los quatro ultimos reyes, &c. — Ambéres, 1730, in-4. <sup>o</sup>
2582	1	<b>Tesoro</b> de historiadores españoles que contiene: Guerra de Granada contra los moriscos, por D. Diogo Hurtado de Mendoza. Expedicion de los catalanes y aragonezes contra turcos y griegos, por D. Francisco de Moncada. Historia de los movimientos, separacion y guerra de Cataluna, por D. F. Manuel de Melo; con una introducion por Don Eugenio de Ochoa. — Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup>
2580	3	<b>Toreno</b> (Conde de): Historia del levantamiento, guerra y revolucion de Espana. — Paris, 1851, in-8. <sup>o</sup>
3034	1	<b>Cantu</b> (Cesare): L'abate Parini e la Lombardia nel secolo passato, studj. — Milano, 1854, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
3029	1	— La Lombardia nel secolo xvii — Milano, 1854, in-8. <sup>o</sup>
2791	1	<b>Bianchi-Giovini</b> (A.): La repubblica di Milano dopo la morte di Filippo Maria Visconti. — Milano, 1848, in-8. <sup>o</sup>
2569	6	<b>Guicciardini</b> (Francesco): Storia d'Italia alla miglior lezione redotta dal professor Giovani Rosini, con una prefazione di Carlo Botta. — Parigi, 1837, in-8. <sup>o</sup>
6414	1	<b>Barlaei</b> (Gasparis): Rerum octennium in Brasilia et alibi nuper gestarum, sub perfectura illustrissimi Comitis I. Mauritii, Nassaviae & Comitis. — Amstelodami, 1647, in-folio.
3708	1	HISTORIA augusta imperatorum romanorum a C. Julio Cesarre usque ad Josephum imperatorem augustissimum; ex Joanni Petri Lotichii, tetrastichis mnemonicis, et Joannis Jacobi Hofmanni tetraschis et ejusdem in haec enarrationibus historicis. — Amstelaedami, 1707.

## HISTORIA ECCLESIASTICA

3970	1	<b>Almeida</b> (Francisco Manoel Rapozo d'): Quadros historicos do catholicismo no Brasil. — Santa Catharina, 1861, in-4. <sup>o</sup>
4684	3	<b>Argote</b> (D. Jeronymo, Contador de): Memorias para a historia ecclesiastica do arcebispado de Braga, Primaz das Hespanhas, approvadas pela Academia Real. — Lisboa Occidental, 1732-1744, in-4. <sup>o</sup>
4729	1	<b>Braga</b> (João Pereira Rebello): Memorial historico dedicado e oferecido á Irmandade do Santissimo Sacramento da Igreja Matriz de S. Frei Pedro Gonsalves do Recife. — Pernambuco, 1869, in-8. <sup>o</sup>
1534	1	<b>Bussierres</b> (Visconde Theodoro de): Historia do scisma portuguez na India. Traduzido do frances. — Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup>
239	4	<b>Cacegas</b> (Fr. Luiz): Historia de S. Domingos, particular do reino, e conquistas de Portugal. Reformada em estilo, e ordem, e amplificadamente em successos, e particularidades por Fr. Luiz de Sousa. — Lisboa, 1767, in-4. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Cobbet</b> (Guilherme):
2923	1	Historia da reforma protestante em Inglaterra e Irlanda; fazendo ver, que este acontecimento abateo e empobreceu a maior parte dos habitantes d'estes paizes; em huma collectão de cartas. Traduzida do inglez.—Lisboa, 3. <sup>a</sup> edição, 1828, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Crasset</b> (Padre João):
1381	3	Historia da igreja do Japão, vertida em portuguez por D. Maria Antonia de S. Boaventura e Menezes.—Lisboa, 1749, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cunha</b> (D. Rodrigo da):
264	1	Catalogo e historia dos Bispos do Porto.—Porto, 1623, in-4. <sup>o</sup>
238	1	— Historia ecclesiastica da igreja de Lisboa, vida e acções de seus prelados & varões eminentes em santidade que n'ella florecerão escrita em dous volumes.—Lisboa, 1642, in-4. <sup>o</sup>
237	2	— Historia ecclesiastica dos arcebispos de Braga, e dos Santos e varões illustres que florecerão n'este arcebispado.—Braga, 1634-1635, in-folio.
		<b>Figueiredo</b> (Antonio Pereira de):
850	1	Principios da historia ecclesiastica, escritos em forma de dialogo.—Lisboa, 1765, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Herculano</b> (Alexandre):
1301	2	Da origem e estabelecimento da inquesição em Portugal. Tentativa historica.—Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 1302, Lisboa, 1854-1859, 3 vol. in-8. <sup>o</sup> ; 6377, Lisboa, 1864-1869, 3 vol. in-8. <sup>o</sup> ; 6698, Lisboa, 1859-1864, 3 vol. in-8. <sup>o</sup> )
118	1	— HISTORIA dos principaes actos e procedimentos da inquesição em Portugal, organisada á vista de auctorizados documentos, com a relação dos autos de fé celebrados n'este reino; e precedida d'uma ligeira noticia sobre a primitiva origem e incremento do alludido tribunal.—Lisboa, 1845, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lopes</b> (João Baptista da Silva):
1979	1	Memorias para a historia ecclesiastica do bispado do Algarve.—Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lucena</b> (Padre João de):
243	4	Historia da vida do Padre S. Francisco Xavier e do que fizera na India os mais religiosos da Companhia de Jesu.—Lisboa, 1788, in-8. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Luna</b> (Padre Lino do Monte Carmello):
4132	1	Memoria historica e biographica do Clero pernambucano. — Pernambuco, 1857, in-8.º (E mais o n.º 6513).
		<b>Mello</b> (Joaquim Lopes Carreira de):
2165	1	Resumo da historia sagrada antiga e da Igreja christã.— Lisboa, 1855, in-8.º
		<b>Prado</b> (Fr. João de S. Joseph do):
1	1	Monumento sacro da fabrica, e solemnissima sagracao da Santa Basilica do Real Convento que junto á Villa de Mafra dedicou a N. Senhora e Santo Antonio a images- tade augusta do maximo Rey D. João v. — Lisboa, 1751, in-4.º
		<b>Regemont</b> (Padre Francisco):
7270	1	Relaçam do estado politico e espiritual do Imperio da Chi- na, pellos annos de 1659 até o de 1666, escrita em la- tim. Tradusida por um religioso da Companhia de Jesus. — Lisboa, 1672, in-4.º
		<b>Salgado</b> (Fr. Vicente):
1978	1	Memorias ecclesiasticas do reino do Algarve. — Lisboa, 1786, in-8.º
		<b>Silva</b> (Padre José Joaquim da):
1405	1	Evora lastimosa pela deploravel catastrofe do fatal triduo de 29, 30 e 31 de julho de 1808. Memoria historica dos acontecimentos relativos especialmente ás corporações ecclesiasticas de hum e outro sexo. Segunda parte.— Lisboa, 1814, in-8.º
		<b>Silva</b> (Dr. Joseph Seabra da):
263	3	Deducción chronologica e analytica, na qual se manifestão pela sucessiva serie de cada hum dos reynados da Mo- narquia portugueza, que decorrerão desde o Governo do Sr. Rey D. João III até o presente, os horrorosos estra- goss, que a Companhia denominada de Jesus fez em Por- tugal, e todos seus dominios, por hum plano, e sistema por ella inalteravelmente seguido desde que entrou n'este reyno, até que foy d'elle proscripta, e expulsa pela justa, sabia, e providente ley de 3 de setembro de 1759. — Lis- boa, 1767, in-4.º
		<b>Albin</b> (Alex de Saint):
7205	2	Histoire de Pio ix et de son pontificat. Deuxième édition revue et considerablement augmentée. — Paris, 1870, in-8.º

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Aubigné</b> (J. H. Merle d'): Histoire de la reformation du seizième siècle. — Bruxelles, 4. <sup>e</sup> édition, 1844-1853, in-8. <sup>o</sup>
6302	5	<b>Bussière</b> (Vicomte M. Th. de): Histoire du schisme portugais dans les Indes. — Paris, 1854, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Capefigue:</b>
746	2	L'église au moyen âge, du vii <sup>e</sup> au xii <sup>e</sup> siècle. — Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup>
734	4	— Les quatre premiers siècles de l'Église chrétienne. — Paris, 1850, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Clavel</b> (F. T. B.): Histoire pittoresque des religions, doctrines, cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde anciens et modernes. — Paris, 1844-1845, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Darboy</b> (Abbé G.): Les femmes de la bible, principaux fragments d'une histoire du peuple de Dieu. — Paris, 1851, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Guizot:</b>
5565	1	L'église et la société chrétienne en 1861. — Paris, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Joly</b> (J. Cretineau): Clément xiv et les jésuites ou histoire de la destruction des jésuites composée sur les documents inédits et authentiques. — Paris, 1848, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Perron</b> (F.): Introduction philosophique à l'histoire générale de la religion. — Paris, 1836, in-8. <sup>o</sup>
1288	1	<b>Siguier</b> (Auguste): Les grandeurs du catholicisme. — Paris, 1841, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1618).
		<b>Voigt</b> (J.): Histoire du pape Gregoire vii et de son siècle, d'après les monuments originaux. Traduite de l'allemand, augmentée d'une introduction, de notes historiques et de pièces justificatives par M. l'Abbé Jager. — Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1854, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Orsi</b> (Padre Fr. Joseph Agustini): Historia eclesiastica. Traducida del idioma italiano al es-
7249	21	

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		pañol por el M. R. P. M. Fr. Julian Sainz.— Madrid, 1754-1759, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Sousa</b> (Manoel de Faria y):
841	1	Imperio de la China y cultura evangelica en el, por los religiosos de la compañia de Jesus, sacado de las noticias del padre Alvaro Semmedo de la propria Compañia.— Lisboa Occidental, 1734, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Argote</b> (D. Hieronymo, Contador de):
4664	1	De antiquitatibus conventus bracarangustani, libri quatuor, vernacula latinoque sermon conscripti, et augustissimo lusitanum rege Joanni v dicati. Secunda editio quinto libro locupletata.— Ulyssiponi Occidentali, 1738, in-4. <sup>o</sup>
HISTORIA LITTERARIA		
		<b>Rraga</b> (Theophilo):
4826	1	Historia da litteratura portugueza. Introduçao.— Porto, 1870, in-12. <sup>o</sup>
4893	1	— Historia da litteratura portugueza. Historia dos quinhentistas. Vida de Sá de Miranda e sua escola.— Porto, 1871, in-12. <sup>o</sup>
5049	1	— Historia da poesia portugueza. (Eschola nacional). Epopeas da raça mosarabe.— Porto, 1871, in-12. <sup>o</sup>
5824	1	— Historia da poesia popular portugueza.— Porto, 1867. Cancioneiro popular colligido da tradiçao.— Coimbra, 1867. Romanceiro geral colligido da tradiçao.— Coimbra, 1867, in-12. <sup>o</sup>
5061	1	— Eschola provençal.— Seculos XII a XIV. Trovadores galeco-portuguezes.— Porto, 1871, in-12. <sup>o</sup>
5090	1	— Eschola hespanhola.— Seculo XV. Poetas palacianos.— Porto, 1871, in-12. <sup>o</sup>
5399	2	— Eschola italiana.— Seculo XVI. Historia de Camões.— Porto, 1873-1874, in-12. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5823).
4113	1	— Escola hispano-italica.— Seculo XVI. Bernardim Ribeiro e os boculistas.— Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5143).
5437	1	— Historia das novellas portuguezas de cavalleria. Formação do Amadis de Gaula.— Porto, 1873, in-12. <sup>o</sup>
5827	1	— Historia do theatro portuguez. Vida de Gil Vicente e sua escola. Seculo XVI.— Porto, 1870, in-12. <sup>o</sup>
4892	1	— A comedia classica e as tragi-comedias. Seculo XVI e XVII.— Porto, 1870, in-12. <sup>o</sup>
5045	1	— A baixa comedia e a opera. Seculo XVIII.— Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup>
4928	1	— Garrett e os dramas romanticos. Seculo XIX.— Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Autores e títulos das obras
5828	1	— Manual da historia da litteratura portugueza desde as suas origens até ao presente. — Porto, 1875, in-12. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6231).
5082	1	— Theoria da historia da litteratura portugueza. Dissertação para o concurso da 3. <sup>a</sup> cadeira (Litteraturas modernas da Europa e especialmente a litteratura portugueza) do curso superior de letras. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Carvalho</b> (Francisco Freire de):
1395	1	Primeiro ensaio sobre a historia litteraria de Portugal desde a sua mais remota origem até ao presente tempo, seguido de diferentes opusculos. — Lisboa, 1845, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Chagas</b> (Manoel Pinheiro):
327	1	Desenvolvimento da litteratura portugueza. These para o concurso da 3. <sup>a</sup> cadeira do curso superior de letras. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5112).
		<b>Drummond</b> (Dr. Antonio de Vasconcellos Menezes de):
3866	1	Memoria historica academica apresentada á congregação dos lentes da facultade de direito do Recife, na sessão de 15 de março de 1864. — Pernambuco, 1864, in-8. <sup>o</sup>
102	8	MEMORIAS de litteratura portugueza. Publicadas pela Academia Real das Scienças de Lisboa. — Lisboa, 1792-1812, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4998).
		<b>Ribeiro</b> (José Silvestre):
5027	7	História dos estabelecimentos científicos, litterarios e artísticos de Portugal, nos successivos reinados da monarquia. — Lisboa, 1871-1880, in-8. <sup>o</sup>
1384	1	— Primeiros traços d'uma resenha da litteratura portugueza. — Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 1821).
		<b>Barante</b> :
2744	1	Tableau de la litterature française au dixhuitiéme siècle. — Paris, 7. <sup>e</sup> édition, 1847, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Bougeaut</b> (Alfred):
6855	3	Histoire des littératures étrangères. — Paris, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bouterwek</b> :
2471	2	Histoire de la litterature espagnole. Traduite de l'allemand. — Paris, 1812, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Chasles</b> (Philarète):
2730	1	Études sur l'Espagne et sur les influences de la litterature espagnole en France et en Italie. — Paris, s. d., in-16. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
2731	1	— Études sur la litterature et les moeurs de l'Angleterre au xix <sup>e</sup> siècle. — Paris, s. d., in-18. <sup>°</sup>
2734	1	— Études sur la litterature et les moeurs des anglo-américains au xix <sup>e</sup> siècle. — Paris, s. d., in-18. <sup>°</sup>
2453	1	— Études sur le seizième siècle en France, précédées d'une histoire de la litterature et de la langue française de 1470 à 1610. — Paris, s. d., in-18. <sup>°</sup>
2793	1	— Le Dix-huitième siècle en Angleterre. — Paris, 1846, in-18. <sup>°</sup>
		<b>Denis</b> (Ferdinand):
2792	1	Resumé de l'histoire littéraire du Portugal suivi du Résumé de l'histoire littéraire du Brésil. — Paris, 1826, in-18. <sup>°</sup>
		<b>Germain</b> (A.):
6550	1	Martyrologue de la presse, 1789-1861. — Paris, 1861, in-16. <sup>°</sup>
		<b>Guingené</b> (P. L.):
2291	9	Histoire littéraire d'Italie, revue et corrigée sur les manuscrits de l'auteur, ornée de son portrait, et augmentée d'une notice historique par M. Daunou. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1824, in-8. <sup>°</sup>
		<b>Janin</b> (Jules):
2480	4	Histoire de la littérature dramatique. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1855, in-16. <sup>°</sup>
		<b>Loisne</b> (Ch. Menche de):
3023	1	Influence de la littérature française de 1830 à 1850 sur l'esprit public et les moeurs. — Paris, 1852, in-8. <sup>°</sup>
		<b>Nettement</b> (Alfred):
1435	2	Histoire de la littérature française sous la restauration. — Paris, 1853, in-8. <sup>°</sup>
		<b>Simondi</b> (J. C. L. Simondi de):
1428	4	De la littérature du midi de l'Europe. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1829, in-8. <sup>°</sup>
		<b>Schlegel</b> (F.):
1437	2	Histoire de la littérature ancienne et moderne. Traduite de l'allemand par William Duckett. — Paris, 1829, in-8. <sup>°</sup>
		<b>Schoel</b> :
2566	4	Histoire abrégée de la littérature romaine. — Pariz, 1815, in-8. <sup>°</sup>
2565	8	— Histoire de la littérature grecque profane depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les turcs; suivie d'un précis de l'histoire de la transplantation de

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		la litterature grecque en Occident. Seconde édition, entièrement refondue sur un nouveau plan, et enrichie de la partie bibliographique. — Paris, 1823, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Taine (Henri):</b>
7142	5	Histoire de la litterature anglaise. — Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1877-1878, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Villemain:</b>
1447	1	Souvenirs contemporains d'histoire et litterature. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1854, in-16. <sup>o</sup>
705	4	— Tableau de litterature au XVIII <sup>e</sup> siècle. — Paris, 1852, in-16. <sup>o</sup>
706	2	— Tableau de la litterature du moyen âge en France, en Italie, en Espagne et en Anglaterra — Paris, 1852, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Cantu (Cesare):</b>
3038	1	Della letteratura italiana esempj e gindizj a complemento della sua storia degli Italiani. — Torino, 1856, in-8. <sup>o</sup>

## LITTERATURA E CRITICA LITTERARIA

		<b>Albano (Agostinho):</b>
4973	1	Antes de soprar á luz. Historietas. — Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4974).
		<b>Andrade (Francisco Martins d'):</b>
3145	1	Selecta portugueza. — Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Andrade (Luiz de):</b>
5876	1	Caricaturas em prosa. Com um prologo por Guerra Junqueiro. — Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Araripe Junior (Tristão de Alencar):</b>
4580	1	Carta sobre a litteratura brasiliaca. — Rio de Janeiro, 1869, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Araujo (Luiz Antonio de):</b>
2369	1	Historia critica do theatro, no qual se tractão as causas da decadencia do seu verdadeiro gosto, tradusida em portuguez para servir de continuação ao theatro de Manoel de Figueiredo. — Lisboa, 1779, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Araujo (Luiz de):</b>
5154	1	Coisas portuguezas. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 5164 e 5165).
5028	2	— Novo almocreve das petas, livro alegre e folgasão, no gosto do antigo Almocreve das petas do celebre José Daniel Rodrigues Costa. — Lisboa, 1871-1872, in-4. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Bandeira</b> (Antonio Rangel de Torres):
1005	1	O eremita de Jaffa. — Pernambuco, 1844, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Barretto</b> (Vigario Francisco Ferreira):
6244	1	Obras religiosas e profanas collectioandas pelo Comendador Antonio Joaquim de Mello. — Recife, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bastos</b> (Leite):
5285	1	Letras e tretas. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Biancardi</b> (Theodoro José):
5931	1	Cartas americanas. — Lisboa, 1809, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Braga</b> (Theophilo):
4293	1	As theocracias litterarias, relance sobre o estado actual da litteratura portugueza. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5195).
5834	1	— Antologia portugueza. Trechos selectos coordenados sob a classificação dos generos litterarios e precedidos de uma Poetica historica portugueza. — Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Braga</b> (João Joaquim d'Almeida):
4817	1	O prestigio das palavras. — Braga, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Branco</b> (Camillo Castello):
5166	1	Livro de consolação. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5167).
3501	2	— Memorias do carcere. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3502).
5193	1	— Vaidades irritadas e irritantes. (Opusculo ácerca d'uns que se dizem offendidos em sua liberdade de consciencia litteraria). — Porto, 1866, in-8. <sup>o</sup>
967	1	— Voltareis, ó Christo? narrativa. — Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.º 4864, 4865 e 4886).
		<b>Caneca</b> (Fr. Joaquim do Amor Divino):
6266	1	Obras politicas e litterarias, collectioandas pelo Comendador Antonio Joaquim de Mello. — Recife, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.º 6267 e 6268).
3497	1	CARTAS escolhidas. Traduzidas do original inglez, por José Gonsalves da Cruz Viva, 1. <sup>a</sup> serie, 2. <sup>a</sup> edição. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3855. Porto, 1850, in-8. <sup>o</sup> )
1035	1	CARTAS politicas e moraes, por um filho de S. Francisco. — Porto, 1815, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Castellar</b> (Emilio):
5651	1	O Deus do Vaticano. Traduzido do hespanhol. — Pernambuco, 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> 5767 e 6487).
		<b>Castilho</b> (Antonio Felecliano de):
X 6696	1	Cartas de Echo e Narciso. — Paris, 1836, in-8. <sup>o</sup>
58	1	— Felicidade pela agricultura. — Ponte Delgada, 1849, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 288).
		<b>Castilhos</b> (Antonio e José):
6394	1	Tributo á memoria de S. M. F. o Sr. Dom Pedro v o muito amado. — Rio de Janeiro, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Castilho</b> (Julio de):
4469	1	Memorias dos vinte annos. Fragmento. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4473).
		<b>Castro e Castello-Branco</b> (José Cardoso Vieira de e Camillo):
5580	2	Correspondencia épistolár. — Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Centazzi</b> (Dr. Guilherme):
3817	1	Os desafogos da vida. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Chagas</b> (Manoel Pinheiro):
4824	1	Ministros, padres e reis. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4825).
4423	1	— Scenas e phantasias portuguezas. — Lisboa, s. d., in-16. <sup>o</sup>
5425	1	— Vermelhos, brancos e azues. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cicero</b> (M. T.):
2040	1	Tratado da amisade, paradoxos e sonho de Scipião. Traduzidos do latim por Duarte de Rezende. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1790, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Coelho</b> (F. Adolpho):
5380	1	Sciencia e probidade. A proposito das pasquinadas do sr. José Gomes Monteiro & Companhia. — Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cordeiro</b> (Antonio da Cruz):
2628	1	Impressões da epidemia. — Bahia, 1856, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cordeiro</b> (Luciano):
402	1	Da litteratura como revelação social. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5401).
349	1	— Sciencia e consciencia. — Porto, 1871, in-4. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Costa</b> (D. Antonio da):
5862	4	O christianismo e o progresso.—Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Costa</b> (José Daniel Rodrigues da):
812	3	Almocreve das petas ou moral disfarçada, para a correcção das miudezas da vida.—Lisboa, 1819, in-4. <sup>o</sup>
814	1	—Barco da carreira dos tolos.—Lisboa, 1820, in-4. <sup>o</sup>
819	1	—Camara optica, onde as vistas ás avessas mostrão o mundo ás direitas.—Lisboa, 1824, in-4. <sup>o</sup>
843	1	—Comboy de mentiras, vindo do reino petista, com a fragata Verdade encuberta por capitania.—Lisboa, 1820, in-4. <sup>o</sup>
4811	1	—Engeitados (Os) da fortuna expostos na roda do tempo.—Lisboa, 1837, in-4. <sup>o</sup>
815	1	—Espreitador (O) do mundo novo.—Lisboa, 1849, in-4. <sup>o</sup>
816	1	—Hospital do mundo.—Lisboa, 1824, in-4. <sup>o</sup>
1956	1	—Jantar imaginado com sobre-meza, café e palitos, dado em meza redonda na casa de pasto do desejo, sendo cozinheiro o pensamento, e freguezes gente de diversos palaçares, a 160 cada pessoa.—Lisboa, 1826, in-8. <sup>o</sup>
853	1	—Jogo dos ditos para recreio das sociedades.—Lisboa, 3. <sup>a</sup> edição, 1848.
498	1	—Noute de inverno divertida ou variedades jocosas em diferentes peças.—Lisboa, 1837, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2986).
2011	1	—Portugal enfermo por vicios e abusos de ambos os sexos.—Lisboa, 1829, in-8. <sup>o</sup>
1812	1	—Revista dos genios de ambos os sexos passada em virtude da denuncia que d'elle se deo, ou segunda parte do Tribunal da Razão.—Lisboa, 1837, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2024).
818	1	—Roda da fortuna onde gira toda a qualidade de gente bem ou mal segura.—Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup>
847	1	—Tribunal da Razão, onde he arguido o dinheiro pelos queixosos da sua falta.—Lisboa, 1837, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Desforges</b> (E. A.):
4898	1	Em redor da minha secretaria.—Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4917).
5909	1	DICCIONARIO de João Fernandes, lições de lingua portugueza pelos processos novos ao alcance de todas as classes de Portugal e Brazil.—Lisboa, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Dom Duarte:</b>
3	1	Leal conselheiro. Seguido do livro da ensinanza de bem cavalgar toda a sella. Precedido d'uma introducção, ilustrado com varias notas, e publicado debaixo dos aus-

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		picios do ex. <sup>mo</sup> sr. Visconde de Santarem e impresso á custa de J. I. Roquette.—Paris, 1862, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Droz</b> (Gustavo):
3767	1	Papai, Mamãi e Néné. Traduzido da 75. <sup>a</sup> edição francesa por Matheus de Magalhães.—Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Dumas Filho</b> (Alexandre):
2346	1	O homem-mulher. Versão de Abranches Gallo.—Rio de Janeiro, s. d., in-12. <sup>o</sup>
5153	1	— O homem-mulher. Versão de Santos Nazareth.—Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5239 e 5240).
5512	8	EXCERPTOS classicos de todos os principaes auctores portuguezes assim prosadores como poetas, por Castilhos (Antonio e José).—Lisboa, 1845-1846.
		<b>Figueira</b> (Padre Francisco da Silva):
4179	1	Os primeiros trabalhos litterarios, com uma introdução do sr. José Silvestre Ribeiro.—Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Froes</b> (Camillo Marianno):
3637	1	Caricaturas á penna. Esbocetos litterarios em prosa e verso.—Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Guimarães Junior</b> (Luiz):
5128	1	Curvas e zig-zags. Caprichos humoristicos.—Rio de Janeiro, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Joltrois</b> (Augusto):
6233	1	O burro atravez dos seculos. Trasladado por F. Guimarães Peixoto.—Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Karr</b> (Alphonse):
5065	1	Mulheres (As).—Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
5930	1	— Paginas humoristicas (excerptos). Versão portugueza de Thomé das Chagas.—Porto, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lefebvre</b> (Edouard René). (Pseudonymo de Edouard Laboulaye).
5590	1	Paris na America. Traduzido do francez por M. E. Lobo de Bulhões.—Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Kock</b> (Paulo de):
937	1	Physiologia do homem casado.—Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lemos</b> (João de):
379	1	O livro de Elisa. Fragmento.—Coimbra, 1869, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
4561	1	— Serões d'aldeia. — Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lesage:</b>
738	2	Diabo (O) coxo. Traducçao de José da Fonseca. — Paris 1838, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Lobato (Gervasio):</b>
6787	1	Comedia (A) de Lisboa, com um prologo por Pinheiro Chagas. — Porto, 1878, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6788).
		<b>Loureiro (Urbano):</b>
5894	1	Ridiculos (Os). Estudos humoristicos e de photographias. — Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
7303	1	LUIS DE CAMÕES. Homenagem da Gazeta de Noticias, 10 de junho de 1880. — Rio de Janeiro, 1880, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Macedo (Joaquim Manoel de):</b>
3634	2	Luneta (A) magica. — Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3541).
4961	1	— Carteira (A) de meu tio. — Rio de Janeiro, 3. <sup>a</sup> edição, 1867, in-8. <sup>o</sup>
4873	2	— Memorias do sobrinho de meu tio. (Continuação da «Carteira de meu tio»). — Rio de Janeiro, 1867, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Macedo (José Agostinho de):</b>
790	1	Cartas escriptas ao Senhor Pedro Alexandre Cavroé, mestre examinado do Officio de Carpinteiro de Moveis. — Lisboa, 1821, in-4. <sup>o</sup>
795	1	— Cartas de Fogaça ou historia do cerco de Saragoça segundo o vio representar em uma comedia o Dr. Manoel Mendes Fogaça, que a descreve ao seu amigo transmontano, no estylo de seu 5. <sup>o</sup> avô Fernão Mendes. — Lisboa, 1812, in-8. <sup>o</sup>
787	1	— Cartas a seu amigo J. J. P. L. A voz da justiça ou desaforo punido. — Lisboa, 1827, in-4. <sup>o</sup>
799	1	— Motim litterario em forma de soliloquios, 3. <sup>a</sup> edição emendada e accrescentada com a biographia do author, hum catalogo das suas obras e o juizo critico d'ellas por Antonio Maria do Couto. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Machado (Julio Cesar):</b>
4040	1	Lisboa na rua. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5730).
3935	1	— Lisboa de honten. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
5055	1	— Loucura (Da) e das manias em Portugal. Estudos humoristicos. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5056).
5385	1	— Manhãs e noites. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5386).
3537	1	— Scenas da minha terra. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3450 e 3451).

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Manoel</b> (D. Francisco):
233	1	Cartas familiares. — Lisboa, 1752, in-4. <sup>°</sup>
5333	1	— Carta de guia de casados para que pelo caminho da prudencia se acerte com a casa do descanso. Nova edição, com um prefacio biographico enriquecido de documentos ineditos por C. C. Branco. — Porto, 1873, in-8. <sup>°</sup> (E mais o n. <sup>º</sup> 5346).
		<b>Marchal</b> (Padre):
5117	1	A mulher como deveria sel-o. Versão da 12. <sup>a</sup> edição francesa por M. J. Mesquita Pimentel. — Porto, 1872, in-8. <sup>°</sup>
		<b>Marion</b> (Lady):
1057	1	Uma noite de litteratura. — Recife, 1875, in-8. <sup>°</sup>
		<b>Martins</b> (João Vicente):
5371	1	Gabriella envenenada ou a providencia. — Rio de Janeiro, 1847, in-8. <sup>°</sup>
		<b>Matto</b> (J. Marcelino):
3227	1	Horas d'ocio — Coimbra, 1846, in-8. <sup>°</sup>
		<b>Mello</b> (Joaquim Guennes da Silva):
3564	1	A mulher, a familia e a civilisação. — Recife, 1862, in-8. <sup>°</sup>
		<b>Mello</b> (Joaquim Lopes Carreira de):
2170	2	Lições de litteratura ou selecta portugueza. — Lisboa, 1857, in-8. <sup>°</sup>
		<b>5802</b> 1 MEMORIAS de um sargento. — Rio de Janeiro, 1863, in-8. <sup>°</sup>
		<b>Mendonça</b> (Antonio Pedro Lopes de):
2027	1	Scenas da vida contemporanea. — Lisboa, 1843, in-8. <sup>°</sup> (E mais o n. <sup>º</sup> 2028).
		<b>Miranda</b> (Francisco de Sá de):
2361	1	Obras. — Lisboa, 1804, in-8. <sup>°</sup>
	7	<b>1098</b> MISCELANEA curiosa e proveitosa ou compilação tirada das melhores obras das nações estrangeiras. Traduzida e ordenada por *** C. I. — Lisboa, 1779-1785, in-8. <sup>°</sup>
		<b>Moura</b> (Dr. Caetano Lopes de):
2336	1	Harmonias da criação. — Paris, 1846, in-8. <sup>°</sup>
4241	1	<b>MULHER</b> (A) homem, casamento, adulterio, divorcio, resposta de uma mulher a Alexandre Dumas Filho. Versão de Gervasio Lobato. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>°</sup> (E mais o n. <sup>º</sup> 5242).

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
4726	1	MULHERES (As) e os homens julgados pelos maldizentes.— Lisboa, 1870, in-16. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5217).
3795	1	<b>Noronha</b> (José Feliciano de Castilho Barreto e): Iris classico, coordenado e offerecido aos mestres alumnos das escholas brazileiras.— Rio de Janeiro, 4. <sup>a</sup> ediçāo, 1862, in-8. <sup>o</sup>
5121	1	<b>Noronha</b> (Tito de): Memorias de um charuto.— Porto, 1868, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 5122 e 6371).
7157	1	NOVA selecta classica, compilada dos melhores autores nacio- naes e estrangeiros para uso das aulas de instrucçāo primaria e secundaria da provincia e ordenada por João Baptista Regueira Costa.— Recife, 1880, in-8. <sup>o</sup>
4366	1	<b>Novaes</b> (Faustino Xavier de): Manta de retalhos.— Rio de Janeiro, 1865, in-8. <sup>o</sup>
2461	1	<b>Oliveira</b> (D. Josefa Agueda Felisbella de): O dever.— Recife, 1879, in-8. <sup>o</sup>
1913	1	<b>Osorio</b> (D. Hieronymo): Cartas portuguezas.— Paris, 1819, in-12. <sup>o</sup>
1988	1	— Obras ineditas.— Lisboa, 1818, in-8. <sup>o</sup>
7124	1	<b>Palmeirim</b> (Luiz Augusto): Galeria de figuras portuguezas. A poesia popular nos cam- pos.— Porto, 1879, in-8. <sup>o</sup>
4933	1	<b>Palmella</b> (José): A aristocracia do genio e da belleza femenil na antiguidade, precedida de um juizo critico de Julio Cesar Machado.— Coimbra, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4992).
2601	1	<b>Pato</b> (Bulhão): Dos Açores, cartas. 1. <sup>a</sup> parte.— (S. Miguel) Ponta Delgada, 1868, in-8. <sup>o</sup>
2335	1	<b>Pellico</b> (Silvio): Minhas (As) prisões, memorias. Traducçāo do italiano.— Coimbra, 1841, in-8. <sup>o</sup>
5556	1	<b>Pimentel</b> (Alberto): Christo não volta. (Resposta ao «Voltareis, ó Christo?» de Camillo C. Branco.— Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup> )
5467	1	— Photographias de Lisboa.— Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
6628	1	— Porto (O) por fóra e por dentro.— Porto, 1878, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
6016	1	— Portugal de cabelleira. — Pará, 1875, in-8. <sup>o</sup>
373	1	— Ultima ceia do Dr. Fausto. — Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pinheiro</b> (D. Antonio):
45	2	Collegam das obras portuguezas do sabio Bispo de Miranda e de Leiria, feita por Bento José de Sousa Farinha. — Lisboa, 1784, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Pinheiro</b> (Conego Dr. Joaquim Caetano Fernandes):
4321	1	Curso elementar de litteratura nacional. — Paris, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pinto</b> (Silva):
4950	1	Questões do dia. Evoluções historicas e sociaes. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
1788	4	PIOLHO (O) viajante, divididas as viagens em mil e huma carapuça. — Lisboa, 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pombal</b> (Marquez de):
1782	5	Cartas e outras obras selectas. — Lisboa, 4. <sup>a</sup> edição, 1849, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Praça</b> (J. J. Lopes):
5278	1	A mulher e a vida ou a mulher considerada debaixo de seus principaes áspétos. (Instrucción secundaria). — Coimbra, 1872, in-8. <sup>o</sup>
4754	1	PROSAS selectas, ou escolha dos melhores logares dos autores portuguezes antiguos e modernos ordenada e correta por José da Fonseca. — Paris, 1837.
		<b>Pugi</b> (L.):
4597	1	O diabo coxo. Pensamentos metaphisicos. — Pernambuco, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4849).
3130	1	QUE (O) ha de ser o mundo no anno tres mil. — Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 3974 e 3994).
		<b>Quental</b> (Anthero do):
4294	1	A dignidade das letras e as litteraturas officiaes. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
5015	1	QUESTÃO academica em 1871. — Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 5147 e 5783).
		<b>Reimar</b> (Flavio):
6182	1	Entre o ceu e a terra. — Sam Luiz do Maranhão, 1869, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Ribeiro</b> (José Silvestre):
2893	2	Alguns fructos da leitura e da experientia. — Lisboa, 1857, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Rondelet</b> (Antonin):
4584	1	A minha viagem ao paiz das chimeras. Traducção de José Nicolau Raposo Botelho. — Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Roquette</b> (J. L.):
341	1	Código epistolar ou regresso e advertencias para escrever com elegancia toda a sorte de cartas. — Paris, 1846, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Roussado</b> (Manoel):
5933	1	Coisas alegres. — Lisboa, 1865, in-16. <sup>o</sup>
4468	1	— Noites de Lisboa. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Rousseau</b> (J. J.):
178	4	A nova Heloisa ou cartas de dois amantes residentes n'uma pequena cidade juncto aos Alpes. Traducção de G. P. da Camara. — Paris, 1836, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Sá</b> (Sebastião José Ribeiro de):
369	1	A desmoralisação e o seculo. Fragmento. — Lisboa, 1843, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Santos</b> (Antonio Luiz dos):
5070	1	Misterios no Alemtejo. Collecção de carapuças de varias cores. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Timon</b> :
1910	1	Conversações d'aldeia. Traduzidas do francez por J. M. Nogueira. — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
4404	1	TOMADA (A) de Paysandu. Quadro allegorico. — San Luiz, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Torrezaõ</b> (D. Guiomar):
5792	1	Meteoros. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vasconcellos</b> (João José de):
350	1	Collecção de prosas e versos. — Lisboa, 1793, in-8. <sup>o</sup>
1497	1	VERDADEIRAS (As) bernardices que pela primeira vez saem á luz publica colligidas e ordenadas pelo Dr. Nada lh'escapa seguidas das bernardices vulgarisadas ás principaes classes da sociedade e das anti-bernardices ou collecção curiosa de ditos avisados, lembranças felizes e

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		repentes engenhosos. — Paris, 1841, in-12. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4413).
1514	1	VERDADEIRO metodo de estudar para ser util á republica e á egreja: proporcionado ao estilo e necessidade de Portugal exposto em varias cartas, escritas pelo R. P. *** Barbabinho da Congreção de Italia ao R. P. *** doutor da Universidade de Coimbra. — Valença, 1747, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Vieira</b> (Luiz Francisco da):
925	1	Imperios destruidos. — Pernambuco, 1856, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vieira</b> (Padre Antonio):
611	1	Arte de furtar, espelho de enganos, theatro de verdades, mostrador de horas minguadas, gazua geral do reyno de Portugal. — Amsterdam, 1744, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 105.— Londres, 2. <sup>a</sup> edição, 1821, in-8. <sup>o</sup> )
150	1	— Cartas selectas ordenadas e correctas por J. I. Roquette. — Paris, 1838, in-12. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1773).
4642	1	VIDA e feitos do Dr. Semana, obra especialmente escripta pelo seu moleque e premiada pelo Conselho de Instrucção Publica. — Rio de Janeiro, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vieira</b> (José Augusto):
6842	1	Phototypias do Minho. — Porto, 1879, in-8. <sup>o</sup>
2652	2	ANGLAIS (Les) peints par eux mêmes par les sommités littéraires de l'Angleterre. Traduction de M. Émile de Labédolière. — Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Banville</b> (Theodore de):
6545	1	Les parisIennes de Paris. — Paris, 1866, in-16. <sup>o</sup>
923	1	BEAUTÉS de Walter Scott. Magnifiques portraits des héroïnes de Walter Scott accompagnés d'un portrait littéraire par M. M. A <sup>r</sup> Dumas, Carmouche, E. Souvestre, F. Soulié, Fournier, J. Janin, H. Rolle, Lafitte, M. Masson, Monnais, P. Duport; Madames Ancelot, A. Tastu, Desbordes Valmore, L. Collet. Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bergerac</b> (Cyrano de):
6332	1	Oeuvres comiques. Voyage dans la lune. Histoire des etats et empires du soleil. Histoire des oiseaux. — Paris, 1874, in-32. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque nationale</i> ).
		<b>Bruyère</b> (De la):
609	2	Les caractères de Theophraste, avec des notes par M. Coste. — Nismes, 1805, in-12. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Castellar</b> (Emile):
5863	1	L'art, la religion et la nature en Italie. — Paris, 1874, in-46. <sup>o</sup>
		<b>Chateaubriand</b> (V. de):
453	2	Essai sur la litterature anglaise et considerations sur le génie des hommes, des temps et des revolutions. — Bruxelles, 1836, in-8. <sup>o</sup>
606	6	— Mémoires d'autre tombe. — Bruxelles, 1849, in-12. <sup>o</sup>
4416	8	— Oeuvres. — Paris, 1852-1853, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Constant</b> (Benjamin):
6157	1	Adolphe, anecdote trouvée dans les papiers d'un inconnu, suivie des Réflexions sur le theatre allemand et précédée d'une notice sur Adolphe, par G. Planche. — Paris, 1864, in-48. <sup>o</sup>
		<b>Courier</b> (Paul Louis):
6327	1	Chefs d'oeuvres. — Paris, 1873, in-32. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque nationale</i> ).
6353	1	— Lettres écrites de France et d'Italie (1787 a 1812). — Paris, 1874, in-32. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque nationale</i> ).
		<b>Cousin</b> :
701	3	Litterature. — Paris, 1846, in-16. <sup>o</sup>
6026	1	DIABLE à Paris (Le). Les parisiennes a Paris, Alfred de Musset, De Balzac, G. Sand, Ch. Nodier, P. J. Stahl, Léon Gozlan, Taxile Delord, Laurent Jan, Eugène Guinot. — Paris, 1862, in-16. <sup>o</sup>
1486	1	EXERCICES litteraires et philosophiques à l'usage de la jeunesse; ou compositions graduelles et variées sur l'étude, l'histoire, les sciences, les arts, la morale, la philosophie, et les usages des différents peuples de la terre; par une société de gens de monde. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1834, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fervacques</b> :
6000	1	Mémoires d'un decavé. — Paris, 1874, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Gautier</b> (Th.):
2658	1	Les grotesques. — Paris, 1856, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Genoud</b> (De):
2244	1	Leçons et modelles de litterature sacrée. — Paris, 1837, in-8. <sup>o</sup> gr.

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Girardin</b> (M. <sup>me</sup> Émile de, (Delphine Gay): Lettres parisiennes.— Paris, 1843, in-16. <sup>o</sup>
2634	1	<b>Girardin</b> (Saint Marc): Cours de litterature dramatique ou de l'usage des passions dans le theatre.— Paris, 6. <sup>e</sup> édition, 1855, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Goethe:</b>
2492	1	Les affinités électives, suivies d'un choix de pensées, Tra- duction nouvelle par Madame A. Carlowitz.— Paris, 1844, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Guizot</b> (Mr. et M. <sup>me</sup> ): Abaillard et Héloïse. Essai historique, suivi des lettres d'Abaillard et d'Héloïse, traduites sur les manuscrits de la Bibliothèque publique par M. Oddoul.— Paris, 1853, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5301).
2739	2	<b>Heine</b> (Henry): De l'Allemagne.— Paris, 1855, in-16. <sup>o</sup>
149	18	<b>Harpe</b> (J. F. La): Lycée ou cours de litterature ancienne et moderne.— Pa- ris, 4. <sup>e</sup> édition, 1822, in-12. <sup>o</sup>
2727	3	COURS de litterature ancienne et moderne suivi du tableau de la litterature au xix <sup>e</sup> siècle par Chénier; et du tableau de la litterature au xvi <sup>r</sup> siècle par M. M. Saint Marc Girar- din et Ph. Chasles: precedé du discours sur la vie et les ouvrages de La Harpe par Daunou, et de plusieurs appen- dices sur le theatre et l'art dramatique des anciens, par Boindin et Louis Racine, et Duclos, sur plusieurs auteurs grecs, par M. Boissonade, sur les romans grecs et latins, par Dunlop, sur l'état de la litterature du moyen âge et l'analyse des romans de chevalerie par Chénier, et sur le drame au moyen âge, par Buchon.— Paris, 1851, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Karr</b> (Alphonse):
2131	1	Les femmes.— Paris, 1856, in-12. <sup>o</sup>
2742	1	— Promenades hors de mon jardin.— Paris, 1856, in-16. <sup>o</sup>
6584	1	— Sous les tilleuls.— Paris, 1868, in-18. <sup>o</sup>
6586	1	— Voyage autour de mon jardin. Nouvelle édition augmen- tée de deux chapitres inédits.— Paris, 1861, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Lamartine</b> (A. de):
5222	1	Confidences (Les).— Paris, 1862, in-12. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5697). — Bruxelles, 1849, in-16. <sup>o</sup> )

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
5221	1	— Nouvelles confidences. — Paris, 1863, in-12. <sup>o</sup>
6309	1	— Oeuvres diverses. — Bruxelles, 1836, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Larcher</b> (L. J.):
3039	1	La femme jugée par les grands écrivains des deux séxes ou la femme devant Dieu, devant la Nature, devant la Loi et devant la Société, avec une introduction de M. Bescherelle Ainé. — Paris, 1854, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Larcher et L. Jullien:</b>
6162	1	Les femmes jugées par les bonnes langues dans tous les temps et dans tous les pays. — Paris, 1859, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Larcher et P. J. Martin:</b>
6163	1	Les hommes jugés par les femmes. — Paris, 1858, in-18. <sup>o</sup>
1505	1	LETTRES sur l'Italie. — Paris, 1809, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Lurine</b> (Louis):
6621	1	Voyage dans le passé. — Paris, 1860, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Maistre</b> (H. de):
6345	1	Voyage autour de ma chambre. Expedition nocturne autour de ma chambre. Le lépreux de la cité d'Aoste. — Paris, 1871, in-32. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque nationale</i> ).
6471	1	MARIAGE (Le). Méditation. — Avignon, 1859, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Harmontel:</b>
2306	12	Oeuvres choisies, accompagnées d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur par M. Saint Surin. — Paris, 1824-1825, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Martin et Larcher</b> (L.):
6164	1	Les femmes jugées par les méchants langues dans tous les temps et tous les pays. — Paris, 1858, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Mery:</b>
6582	1	Marseille et les marseillais. — Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>
		<b>Michélet</b> (J.):
6155	1	L'amour. — Paris, 6. <sup>e</sup> édition, 1865, in-18. <sup>o</sup>
2625	1	— Legendes démocratiques du Nord. — Paris, 1854, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Mirabeau:</b>
6549	1	Lettres d'amour de Mirabeau, précédées d'un étude sur Mirabeau par Mario Proth. — Paris, 1865, in-16. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Montaigne</b> (Michel de): Essais, avec des notes de tous les commentateurs. — Paris, 1848, in-8. <sup>o</sup> gr.
941	1	<b>Murger</b> (Henry): Propos de ville et propos de theatre. — Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>
6601	1	<b>Musset</b> (Alfred de): La confession d'un enfant du siècle. — Paris, 1854, in-16. <sup>o</sup>
2441	1	<b>Noel et De La Place</b> : Leçons françaises de littérature et de morale. Nouvelle édition plus complète que toutes celles publiées jusqu'à ce jour, contenant un choix d'articles extraits des meilleurs auteurs français et enrichie d'un grand nombre de notes explicatives. — Bruxelles, 1848, in-8. <sup>o</sup>
1290	1	<b>Old Nick et Granville</b> : Pétites misères de la vie humaine. — Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup>
930	1	<b>Pelletan</b> (Eugéne): Lettres à Lamartine. Le monde marche. — Paris, 1857 in-18. <sup>o</sup>
6156	1	<b>Pétrone, Apulée, Aulu Gelée</b> : Oeuvres complètes, avec la traduction en français. — Paris, 1856, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Collection des auteurs latins</i> ).
2239	1	<b>Rabelais</b> : Oeuvres, augmentées de plusieurs fragments et de deux chapitres du cinquième livre, restitués d'après un manuscrit de la bibliothèque Impériale et précédées d'une notice historique sur la vie et les ouvrages de Rabelais. Nouvelle édition, revue sur les meilleurs textes et particulièrement sur les travaux de J. Le Duchat, de S. de L'Aulnaye et de P. L. Jacob (Bibliophile). Eclaircie quant'à l'orthographie et à la ponctuation, accompagnée de notes, succinctes et d'un glossaire, par Louis Barré. — Paris, s. d., in-16. <sup>o</sup>
2488	1	<b>Sand</b> (George): Dernières pages. — Paris, 1877, in-18. <sup>o</sup>
6570	1	<b>Scènes de la vie privée et publique des animaux vignettes par Grandville</b> . Études de moeurs contemporaines pu-
940	1	

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		bliées sous la direction de M. P. J. Stahl avec la collaboration de Messieurs De Balzac, L. Baude, E. de la Bedolière, P. Bernard, J. Janin, Ed Lemoine, C. Nodier, G. Sand. — Paris, 1842, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Schlegel</b> (A. W.):
2772	3	Cours de litterature dramatique. Traduit de l'allemand. — Paris, 1814, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sevigné</b> (Madame de):
6335	1	Lettres choisies. — Paris, 1874, in-32. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque nationale</i> ).
92	2	— Lettres de Madame de Sevigné, de sa famille et de ses amis, précédées d'une notice par Charles Nodier. — Paris, 1835-1836, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Stael</b> (Madame de):
6298	3	Oeuvres complètes de Madame de Stael. Morceaux divers. Delphine. — Bruxelles, 1830, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sterne et Goldsmith</b> :
2247	1	Oeuvres complètes de Sterne. Oeuvres choisies de Goldsmith. Nouvelle édition, ornée de huit vignettes revue et augmentée de notices biographiques et littéraires par Walter Scott. Traduites par M. Francisque Michel. — Paris, 1866, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Taine</b> (Henry):
6932	1	Notes sur Paris. Vie et opinions de M. Frederic Thomas Graindorge recueillies et publiées par H. Taine. — Paris, 7. <sup>e</sup> édition, 1877, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Véron</b> (Pierre):
6552	1	Paris s'amuse. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1861, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Villemain</b> :
708	1	Études de litterature ancienne & étrangère. — Paris, 1852, in-16. <sup>o</sup>
2626	1	VOLUPTE. — Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1855, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Zaccone</b> (P.):
5496	1	Le condamné à mort. — Paris, s. d., in-4. <sup>o</sup>
		<b>Cervantes</b> :
6241	1	Varias obras inéditas sacadas de códicis de la biblioteca colombina, con nuevas ilustraciones sobre la vida del autor y el Quijote, por el Ex. <sup>m</sup> e Il. <sup>m</sup> D. Adolpho de Castro. — Madrid, 1874, in-8. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Ochoa</b> (D. Eugenio de):
2585	1	Tesoro de los prosadadores españoles desde la formacion del romance castellano hasta fines del siglo XVIII; en el que se contiene lo mas selecto del teatro historico-critico de la elocuencia española de D. Antonio Capmani.— Paris, 1841, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Roza</b> (Francisco Martinez de la):
1433	2	Espirito del siglo.— Paris, 1844, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Serrano</b> (D. José de Castro y):
5051	1	Cuadros contemporaneos.— Madrid, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6223).
		<b>Baretti</b> (Giuseppe):
1844	1	Lettere familiari. Coll'addizione della vita dell'autore compilata da Camillo Ugoni.— Parigi, ottava edizione, 1844, in-12. <sup>o</sup>
3034	1	Fior di memoria pei bambini.— Milano, 5. <sup>a</sup> edizione, 1856, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pellico</b> (Silvio):
1765	1	Le mie prigioni, con note, ed una scelta di alcune poesie italiane costrutte e spiegate in prosa. Edizione curatamente corretta con pochi cenni sulla vita di Silvio dal professore Moretti.— Parigi, 1842, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Foscolo</b> (Ugo):
2775	1	Opere scelte.— Parigi, 1837, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Thouar</b> (Pietro):
2796	1	Saggio di racconti.— Firenze, 2. <sup>e</sup> édition, 1850, in-8. <sup>o</sup>
5597	1	THE comprehensive reader in prose and poetry; for the use of schools and families.— London, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Barbosa</b> (Jeronymo Soares):
3087	1	Analyse dos Lusiadas de Luiz de Camões dividida por cantos com observações criticas sobre cada um d'elles. Obra posthuma.— Coimbra, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Braga</b> (Theophilo):
365	1	Os criticos da historia da litteratura portugueza. Exame das afirmações dos srs. Oliveira Martins, Anthero do Quental e Pinheiro Chagas.— Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Branco</b> (Camillo Castello):
4180	1	Esboços e apreciações litterarias. — Porto, 1865, in-8. <sup>o</sup>
5066	1	— Cancioneiro alegre de poetas portuguezes e brasileiros. Commentado. — Porto, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Celso Junior</b> (Affonso):
7182	1	Camões. Edição commemorativa do terceiro centenario da morte de Camões, 10 de Junho de 1880. — S. Paulo, 1880, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliotheca util.</i> , V).
		<b>Chagas</b> (Manoel Pinheiro):
5924	1	Novos ensaios criticos. — Porto, 1867, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6258).
		<b>Cordeiro</b> (Dr. Antonio da Cruz):
4636	1	A poesia — Batalha de Humaitá, e a critica lançada no journal da Parahyba. — Parahyba, 1869, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cordeiro</b> (Luciano):
5540	1	Estros e palcos. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6269).
425	1	— Ideas e concursos. — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
4716	1	— Livro de critica. Arte e litteratura de hoje, 1868-1869. — Porto, 1869, in-8. <sup>o</sup>
5007	1	— Segundo livro de critica. Arte e litteratura de hoje. (Livros, quadros e palcos). — Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gama</b> (Padre Miguel do Sacramento Lopes):
588	1	Observações criticas sobre o romance do sr. Eugenio Sue, o Judeu Errante. — Pernambuco, 1850, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Leoni</b> (Francisco Evaristo):
5238	1	Camões e os Lusiadas. Ensaio historico-critico e litterario. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Macedo</b> (José Agostinho):
5514	1	Censura dos Lusiadas. — Lisboa, 1820, in-8. <sup>o</sup>
804	1	— Pateadas de theatro, investigadas na sua origem e causas. — Lisboa, 1812, in-8. <sup>o</sup>
801	2	Miscellanea. Contendo:
		— Resposta aos dois do Investigador Portuguez em Londres, que no caderninho VIII a pag. 510, atacão segundo o costume, o poema Gama. — Lisboa, 1812, in-8. <sup>o</sup>
		— O Couto. — Lisboa, 1815, in-8. <sup>o</sup>
		— A analyse analysada, resposta ao Couto. — Lisboa, 1815, in-8. <sup>o</sup>
		— Considerações christãs e politicas sobre a enormidade dos libellos infamatorios. — Lisboa, 1811, in-8. <sup>o</sup>
		— A miseria. Dialogo. — Lisboa, 1811, in-8. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		— Carta de hum vassallo nobre ao seu rei e duas respostas á mesma, nas quaes se prova quaes são as classes mais uteis do estado. — Lisboa, 1820, in-8. <sup>o</sup>
		— Exorcismos contra periodicos e outros maleficios. — Lisboa, 1821, in-8. <sup>o</sup>
		— Cordão da peste ou medidas contra o contagio periodiqueiro. — Lisboa, 1821, in-8. <sup>o</sup>
		— Reforço ou cordão da peste. — Lisboa, 1821, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Martins</b> (J. P. Oliveira):
5084	1	Os Lusiadas. Ensaio sobre Cainões e a sua obra em relação á sociedade portugueza e ao movimento da renascença. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6422).
		<b>Mendonça</b> (A. P. Lopes de):
1974	1	Memorias da litteratura contemporanea. — Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 2394 e 2395).
		<b>Mirecourt</b> (Eugene de):
3748	2	Os verdadeiros mizeraveis. Trasladados para portuguez da 12. <sup>a</sup> edição franceza por A. de F. — Porto, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Moniz</b> (Nuno Alvares Pereira Pato):
458	1	Exame analytico do poema Oriente do reverendo José Agostinho de Macedo com a Lusiada de Camões. — Lisboa, 1815; in-8. <sup>o</sup>
		<b>Monteiro</b> (José Gomes):
5363	1	Os criticos do Fausto do sr. Visconde de Castilho. — Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Nabuco</b> (Joaquim):
5304	1	Castro Alves. Artigos publicados na «Reforma». — Rio de Janeiro, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pereira</b> (Antonio Caetano):
3580	1	Confirmacao da censura feita á inscripção latina, introduzida no alicerce do monumento a Camões e refutação de todas as objecções que tem sido feitas contra a censura. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pinto</b> (Silva):
5935	1	Controversias e estudos litterarios, 1875-1878. — Porto, 1878, in-8. <sup>o</sup>
372	1	— Noites de vigilia. — Revista de factos contemporaneos. — Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ribeiro</b> (José Silvestre):
2886	1	Dante e a divina comedie. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
1285	1	— Estudo moral e politico sobre os Lusiadas. — Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6421).
		<b>Saraiva</b> (A. R.):
3885	1	Saraiva e Castilho, a proposito de Ovidio. — Londres, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sempronio</b> (Dr. João Franklin da Silveira Tavora):
5152	1	Cartas a Cincinnato. Estudos criticos de Sempronio sobre o Gaúcho e a Iracema, obras de Senio (José de Alencar). Litteratura brazileira. — Paris, 1872, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Trigoso</b> (Sebastião Francisco Mendo):
1938	1	Exame critico das primeiras cinco edições dos Lusiadas. (Impresso no tomo VIII. Parte I das Memorias da Academia Real das Sciencias de Lisboa). — Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup>
		<b>Vasconcellos</b> (Joaquim de):
5235	1	O Fausto de Goethe e a traducção do Visconde de Castilho. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Viardot</b> :
154	1	Estudos sobre a historia das instituições politicas, litteratura, theatro e bellas-artses em Hespanha. Traduzido por Filipe Ferreira de Araujo e Castro. — Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Voituron</b> (Paulo):
3763	1	Estudos philosophicos e litterarios sobre os Miseraveis de Victor Hugo. Traducção de F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Blaze</b> (Henri):
6719	1	Ecrivains et poëtes de l'Allemagne. — Paris, 1846, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Beuve</b> (C. A. de Sainte):
2456	11	Causeries du lundi. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1857, in-16. <sup>o</sup>
2663	1	— Tableau historique et critique de la poesie française et du theatre français au XVI <sup>e</sup> siècle. — Paris, 1843, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Chasles</b> (Philharète):
2779	1	Études sur W. Shakspeare, Marie Stuart et l'Arétin. Le drame, les moeurs et la religion au XVI <sup>e</sup> siècle. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
7084	1	— Voyage d'un critique à travers la vie et les livres (Italie et Espanha). — Paris, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Guizot</b> :
2614	1	Corneille et son temps. — Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5308. — Paris, 1856, in-8. <sup>o</sup> )

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
2645	1	Shakspeare et son temps. Étude litteraire.—Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5336. — Paris, 1858, in-8. <sup>o</sup> )
		<b>Laboulaye</b> (Edouard):
6165	1	Études contemporains sur l'Allemagne et les pays slaves.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1865, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Ortigão</b> (Ramalho):
7301	1	Louis de Camões, la renaissance et les Lusiades. Préface d'une nouvelle édition des Lusiades, faite par le Cabinet Portugais de Lecture, de Rio de Janeiro, pour rappeler le troisième centenaire du poète de la nationalité portugaise. Traduit du portugais par F. F. Steenachers.—Lisboa, 1880, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Petroz</b> (Pierre):
6417	1	L'art et la critique en France depuis 1822.—Paris, 1875, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Ponsard</b> (Francois):
2683	1	Études antiques. Homière-Ulysses.—Paris, 1852, in-18. <sup>o</sup>
INSTRUÇÃO E EDUCAÇÃO		
		<b>Almeida</b> (Padre Theodoro de):
6180	2	O feliz independente do mundo e da fortuna ou arte de viver contente em quaesquer trabalhos da vida.—Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Aragão</b> (Antonio Pereira Ferrea):
1407	1	Diccionario mnemotecnico, e hum breve resumo das regras mais importantes da arte de ajudar a memoria.—Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Arraiz</b> (D. Fr. Amador, Bispo de Porto Alegre):
270	1	Dialogos-revistos e accrescentados pelo mesmo autor n'esta segunda impressão.—Coimbra, 1604, in-folio.
		<b>Baptista</b> (Joaquim Maria):
3509	1	O examinador de instrução primaria ou collecção de perguntas sobre as doutrinas que constituem a instrução primaria, acompanhadas de notas sobre aquellas cujas materias offerecem algumas duvidas e de um novo compendio de Historia portugueza.—Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bastos</b> (Conselheiro J. J. Rodrigues de):
565	1	Collecção de pensamentos, maximas e proverbios.—Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1847, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Bettencourt</b> (D. Mathilde de Sant'Anna e Vasconcellos Moniz):
3644	1	Dialogos entre uma avó e sua neta.— Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Borges</b> (Abilio Cezar):
1062	1	Vinte annos de propaganda contra o emprego da palmaratoria e outros meios aviltantes no ensino da mocidade. (Extrahido do «Globo»).— Rio de Janeiro, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bruno</b> (G.):
+ 5720	1	Chiquinho, encyclopedie da infancia. Traduzida por Victoria Colonna.— Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Camara</b> (P. Perestrello da):
289	1	Collecção de proverbios, adagios, risões, anexins, sentenças moraes e idiotismos da lingua portugueza.— Rio de Janeiro, 1848, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2091).
		<b>Campos</b> (João Ferreira):
3407	1	Apontamentos relativos á instrucção publica apresentados á Academia Real das Sciencias, em junho de 1858.— Lisboa, 1859, in-4. <sup>o</sup>
5617	1	CARTAS sobre a educação do bello sexo, compostas no idioma hespanhol por uma senhora americana e d'elle vertidas para o portuguez por Francisco Freire de Carvalho.— Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Carvalho</b> (Alberto Antonio de Moraes):
81	1	Aphorismos e pensamentos moraes, religiosos, politicos e philosophicos.— Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 342).
		<b>Castilho</b> (Antonio Feliciano de):
1532	1	Metodo portuguez para o ensino de lér e escrever.— Lisboa, 3. <sup>a</sup> edição, 1853, in-8. <sup>o</sup>
1529	1	—Tratado de mnemonica ou methodo facilimo para decorar muito em pouco tempo.— Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Costa</b> (D. Antonio da):
5034	1	Historia da instrucção popular em Portugal desde a fundação da monarchia até aos nossos dias.— Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
4818	1	—Instrucção (A) nacional.— Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Daligault</b> :
4129	1	Curso pratico de pedagogia. Traduzido por J. P. M. P.— Recife, 1865, in-8. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Franck</b> (Ad.):
6014	1	Moral para todos. Versão portugueza de Candido de Figueiredo. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
1640	1	GUIA (O) da mocidade. — Paris, 1854, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Guimaraes</b> (Dr. Aprigio Justiniano da Silva):
3167	1	Estudos sobre o ensino publico. — Recife, 1860, in-8. <sup>o</sup>
2168	1	INSTRUCCÃO primaria. Resposta ao sr. A. F. de Castilho ácerca do Methodo portuguez pela Associação dos professores do Reino e Ilhas. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
2881	2	INSTRUCCÃO publica. — Lisboa, 1855-1857, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Periodico scientifico, litterario e recreativo. Redactor Joaquim Lopes Carreira de Mello</i> ).
		<b>Leon</b> (D. João Ponce de):
3113	1	O mentor da mocidade, ou os effeitos da boa e da má educação. — Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
5599	1	LIVRO (O) das escolas. — Lisboa, 1873, in-16. <sup>o</sup> ( <i>Bibliotheca popular</i> ).
		<b>Lorgues</b> (Padre Roselly de):
3187	1	A cruz nos dois mundos ou a chave da sciencia. Traduzido da 3. <sup>a</sup> edição de Paris por A. S. — Porto, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Macedo</b> (Joaquim Teixeira de):
5148	1	A instrucção publica na Prussia. Informações e legislação a respeito d'este assumpto offerecidas ao Ministerio do Imperio. — Rio de Janeiro, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5797).
5785	1	— O ensino normal primario na Prussia e os respectivos regulamentos organicos de 1854, estudados na sua parte historica. — Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Marco</b> (D. Maria do Pilar Sinués de):
4158	1	A lei de Deus, collecção de lendas baseadas nos preceitos do decalogo. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Maricá</b> (Marquez de):
2084	1	Collecção completa de maximas, pensamentos e reflexões. — Rio de Janeiro, 1850, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Marshall</b> (J. W. M.):
3462	1	A voz da experienzia. — Porto, 1862, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Mello</b> (D. Francisco Manoel de):
1899	1	Apologos dialogaes.—Lisboa, 1721, in-4. <sup>º</sup>
5704	1	—Feira de anexins. Obra postuma agora dada á luz pela primeira vez, edição dirigida e revista por Innocencio Francisco da Silva.—Lisboa, 1875, in-8. <sup>º</sup>
		<b>Mello</b> (Joaquim Lopes Carreira de):
2005	1	Compendio de civilidade, religiosa e moral.—Lisboa, 5. <sup>a</sup> edição, 1855, in-8. <sup>º</sup>
		<b>Michelet</b> (J.):
3353	1	O padre, a mulher e a familia.—Traduzido em vulgar por José Maria de Andrade Ferreira.—Lisboa, 1861, in-8. <sup>º</sup>
5149	1	Novo guia para o ensino da gymnastica nas escolas publicas da Prussia.—Rio de Janeiro, 1870, in-8. <sup>º</sup>
		<b>Pellico</b> (Silvio):
368	1	Tratado dos deveres do homem. Vertido por F. C. de Mendonça e Mello.—Lisboa, 1843, in-8. <sup>º</sup>
		<b>Pichenot</b> (Abbaide):
5361	1	Tratado pratico da educação materna.—Lisboa, 1873, in-8. <sup>º</sup>
		<b>Prazeres</b> (Fr. Joam dos):
253	1	Abecedario real, e regia instrucçam de princepes lusitanos, composto de 63 discursos politicos & moraes.—Lisboa, 1692, in-8. <sup>º</sup>
2440	1	PROTEÇÃO (A) devida aos animaes.—Lisboa, s. d., in-12. <sup>º</sup>
871	1	REORGANISÃO do ensino publico em Pernambuco.—Recife, 1874, in-8. <sup>º</sup>
6425	1	REVISTA mensal da instrucção publica de Pernambuco. Redigida por professores e outros homens de letras sob a direcção do Dr. João José Pinto Junior.—Recife, 1872-1873, in-8. <sup>º</sup>
		<b>Ribeiro e Castilho</b> (J. M. do Casal e A. F. de):
3056	1	Cartas sobre as escolas populares.—Lisboa, 1859, in-8. <sup>º</sup>
		<b>Roquette</b> (J. L.):
1845	1	Thesouro da mocidade portugueza ou a moral em acção. Paris, 4. <sup>a</sup> edição, 1852, in-12. <sup>º</sup>
1121	1	ROSEIRA (A) seguida dos follares, obra approvada pelo Arce-

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		bispo de Paris. Traducción do francez. — Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup>
4970	1	VOCABULARIO de verdades. — Lisboa, 1870, in-16. <sup>o</sup> ( <i>Bibliotheca popular</i> ).
1477	1	<b>Xavier</b> (Ignacio Firmino): Reflexões sobre a educação phisica e moral da infancia. — Recife, 1854, in-8. <sup>o</sup>
6843	1	<b>Bain</b> (Alex.): La science de l'éducation. — Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque scientifique internationale</i> ).
6891	1	<b>Bourdet</b> (Dr. Eug.): Principes d'éducation positive, avec un préface du professeur Ch. Robin. — Paris, 1877, in-12. <sup>o</sup>
702	3	<b>Cousin</b> (Victor): Instruction publique. — Paris, 1850, in-16. <sup>o</sup>
1750	1	— Mémoire sur l'instruction secondaire dans le royaume de Prusse. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1837, in-8. <sup>o</sup>
6474	4	<b>Craven</b> (Madame Auguste): Recit d'une soeur. Souvenir de famille. — Paris, 16. <sup>e</sup> édition, 1868, in-16. <sup>o</sup>
2267	1	<b>Fénelon</b> : De l'éducation des filles. Dialogues des morts et opuscules divers composés pour l'éducation de M. le Duc de Bourgogne. — Abregé des vies des anciens philosophes. — Paris, 1854, in-16. <sup>o</sup>
1257	2	<b>Fréville</b> (A. F. I.): Vie des enfans celebres ou modèles du jeune âge. — Paris, 1820, in-12. <sup>o</sup>
2572	1	<b>Guizot</b> : Meditations et études morales. — Paris, 1854, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5426. — Paris, 1861, in-8. <sup>o</sup> )
6938	1	<b>Hippeau</b> (C.): Instruction (L') publique en Allemagne. — Paris, 1873, in-12. <sup>o</sup>
6937	1	— Instruction (L') publique en Anglaterre. — Paris, 1872, in-12. <sup>o</sup>
6935	1	— Instruction (L') publique dans les Etats du Nord, Suede, Norwege, Danemarck. — Paris, 1876, in-12. <sup>o</sup>
6936	1	— Instruction (L') publique aux Etats Unis. Écoles publi-

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
6939	1	ques, collèges, universités, écoles speciales.—Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1878, in-12. <sup>o</sup> —Instruction (L') publique en Italie.—Paris, 1875, in-12. <sup>o</sup>
1496	1	<b>Lambert</b> (Marquise de): Avis d'une mère a son fils et sa fille, et opuscules qui s'y rattachent.—Paris, 1829, in-12. <sup>o</sup>
6044	1	<b>Lévéque</b> (Charles): Les harmonies providentielles.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1873, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
26	1	<b>Martin</b> (L. Aimé): Education des mères de famille ou de la civilisation du genre humain par les femmes.—Bruxelles, 1842, in-16. <sup>o</sup>
6037	1	<b>Masson</b> (Michel): Le dévouement.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1877, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
940	1	<b>MORALISTES</b> français. Pensées, de Blaise Pascal. Réflexions et maximes, de La Rochefoucauld, suivies d'une refutation par Aimé Martin. Caractères, de La Bruyère. Oeuvres complétées, de Vauvenargues. Considerations sur les moeurs de ce siècle, par Duclos.—Paris, 1847, in-8. <sup>o</sup> gr.
1502	1	<b>Pellico</b> (Silvio): Des devoirs des hommes. Traduit de l'italien par J. H. Siévrac.—Toulouse, 1836, in-12. <sup>o</sup>
7244	1	<b>Ponelle</b> (Edme): Nouveau manuel complét des aspirants au baccalauréat et lettres.—Paris, 5. <sup>e</sup> édition avec des planches, 1837, in-8. <sup>o</sup>
1261	1	<b>Port-Royal</b> (Nicole de): Pensées, suivies de son traité sur les moyens de conserver la paix avec les hommes, et precedées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par J. B. J. Champagnac.—Paris, 1828, in-16. <sup>o</sup>
6047	1	<b>Renaud</b> (Armand): L'heroisme.—Paris, 1873, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
406	1	<b>Resbecq</b> (A. de Fontaine): L'Anacharsis chrétien au xiii <sup>e</sup> siècle.—Bruxelles, 1838, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Rollin :</b>
5572	1	Maximes, tirées de l'écriture sainte (Ancien et nouveau testament) texte latin publié avec des sommaires français.—Paris, 1860, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Saussure (Madame Necker de) :</b>
2446	2	L'éducation progressive ou l'étude du cours de la vie, précédée d'une notice sur la vie et les écrits de l'auteur.—Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1856, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Spencer (Herbert) :</b>
6914	1	De l'éducation intellectuel, morale e physique.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Murillo (D. Manuel Navarro y) :</b>
636	1	Memoria sobre los absurdos, males, peligros y otros excessos de las corridas de toros.—Cádiz, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bressavindo (F. Idelfonso da) :</b>
5	3	Istruzioni morali sopra la dottrina cristiana.—Bassano, 1818, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Cantu (Cesare) :</b>
3035	1	Il galantuomo owero é diritti. Corso di morale popolare.—Milano, 1857, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Straub (J. H.) :</b>
7175	1	Deutsches selebuch fur die obern klassen hoherer unterrichtsanstaltem.—1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>LEGISLAÇÃO</b>
		<b>Alcantara (João José de) :</b>
3376	2	Legislação militar de execução permanente até 31 de dezembro de 1860.—Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup> gr.
3590	1	— Legislação militar de execução permanente no anno de 1861.—Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
1665	6	COLLECCÃO chronologica de leis extravagantes posteriores á nova compilação das Ordenações do Reino, publicadas em 1603. Desde este anno até o de 1761, conforme ás collecções que d'aquellas se fizerão e inserirão na edição Vicentina destas do anno de 1747, e seu Appendix do de 1760. Ás quaes accrescerão n'esta edição as compiladas por F. da C. França em suas Addições e Appendices. Recenseadas todas, accuradamente revistas e frequentemente emendadas de muitos erros e faltas d'aquel-

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		las e outras edições por J. I. de F.— Coimbra, 1819, in-4. <sup>o</sup>
1674	9	COLLECÇÃO da legislação portugueza desde a ultima compilação das ordenações, redigida pelo desembargador Antonio Delgado da Silva.— Lisboa, 1830-1847, in-4. <sup>o</sup>
1471	20	COLLECÇÃO das leis e decretos do Imperio do Brazil desde a feliz época da sua independencia.— Rio de Janeiro, in-4. <sup>o</sup> e in-8. <sup>o</sup>
4007	1	COLLECÇÃO das leis provinciaes da Parahyba do Norte.— Parahyba, 1860, in-8. <sup>o</sup>
3647	1	— Collecção das leis provinciaes da Parahyba do Norte no anno de 1862.— Parahyba, 1862, in-8. <sup>o</sup>
6426	4	COLLECÇÃO de leis, decretos e resoluções da província de Pernambuco dos annos de 1835 a 1880.— Recife, 1835 a 1881, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cabral</b> (Guilherme Read):
4596	1	Compendio da legislação fiscal.— Ponta Delgada, 1869, in-4. <sup>o</sup>
4738	1	CONSOLIDAÇÃO das leis civis.— Rio de Janeiro, 1865, 2. <sup>a</sup> edição, in-8. <sup>o</sup>
4395	1	ÍNDICE chronologico, explicativo e remissivo da legislação brasileira, 2. <sup>a</sup> parte.— 1850, s. l. e d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Leão</b> (Duarte Nunes de):
5639	1	Leis extravagantes collegidas e relatadas per mandado do muito alto e muito poderoso Rei Dom Sebastião Nossa Senhor.— Coimbra, 1796, in-4. <sup>o</sup>
5645	1	LEI regulamentar das eleições do Imperio do Brazil. Lei n. <sup>o</sup> 387 de 19 d'agosto de 1846.— Rio de Janeiro, 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>M. M. * * * :</b>
537	1	Collecção das leis e decretos do Imperio do Brazil, desde a feliz época da sua independencia, obra dedicada á Assembleia Legislativa precedida de um discurso perlininar e terminada por uma taboa alphabetica e arrasoada.— Rio de Janeiro, 1827, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Marques</b> (Bacharel José Cândido d'Azevedo):
5820	1	Regulamentos expedidos pelo ex. <sup>mo</sup> Governo Provincial para execução de diversas leis provinciaes, colligidos e annotados.— S. Paulo, 1874, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Mendonça</b> (Francisco Maria de Sousa Furtado de):
1440	3	Reportorio geral ou indice alphabetic das leis do Imperio do Brazil, publicadas desde o começo do anno de 1808 até o presente em seguimento ao Reportorio Geral do Desembargador Manoel Fernandes Thomaz.— Rio de Janeiro, 1847, in-4. <sup>o</sup>
1519	5	ORDENAÇÕES do Senhor Rey D. Affonso v.— Coimbra, 1792, in-4. <sup>o</sup>
1518	3	ORDENAÇÕES do Senhor Rey D. Manoel.— Coimbra, 1797, in-4. <sup>o</sup>
768	3	ORDENAÇÕES e leys do Reino de Portugal recopiladas per mandado d'el-rei D. Philippe I.— Coimbra, 10. <sup>a</sup> edição, 1833, in-4. <sup>o</sup>
6709	3	ORDENAÇÕES e leys do Reino de Portugal, confirmadas, e establecidas pelo senhor Rei D. João IV, novamente impressas, acrescentadas com tres collectões: a primeira, de leys extravagantes; a segunda de Decretos e Cartas; e a terceira, de Assentos, da Casa da Supplicação e Relação do Porto.— Lisboa, 1747, in-folio.
		<b>Pacheco</b> (J. C. Preto):
6640	1	Collecção completa da legislação sobre a contribuição de registro, annotada.— Porto, 1877, in-8. <sup>o</sup>
3483	1	REFORMA judicial novissima, decretada em 21 de maio de 1841, segundo a authorisação concedida ao governo pela carta de lei de 28 de novembro de 1840.— Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição accuradamente correcta, 1845, in-4. <sup>o</sup>
5635	1	REFORMA judiciaria. Lei n. <sup>o</sup> 2033 de 20 de setembro de 1871, e regulamento n. <sup>o</sup> 4824 de 22 de novembro de 1871. Anotações com os avisos do governo e jurisprudencia dos tribunaes do paiz combinando-se os artigos de lei e regulamento entre si, por D. A. de P. P., Magistrado na Província do Ceará.— Recife, 1874, in-8. <sup>o</sup>
1360	1	REGULAMENTO geral da lei hypothecaria, approvado por decreto de 4 d'agosto de 1864.— Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup>
2177	1	REGULAMENTO para as caixas economicas e os montes de socorro das províncias. Decreto n. <sup>o</sup> 5594 de 18 d'abril de 1874.— Rio de Janeiro, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Thomaz</b> (Manoel Fernandes):
534	2	Reportorio geral ou indice alphabetic das leis extravagantes

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		tes do Reino de Portugal, publicadas depois das ordenações, comprehendendo tambem algumas anteriores, que se achaõ em observancia.— Coimbra, 2. <sup>a</sup> edição, 1843, in-4. <sup>o</sup>
533	4	REPERTORIO das ordenações e leys do Reyno de Portugal.— Coimbra, 1795, in-8. <sup>o</sup>
6740	2	REPERTORIO das ordenações e leys do Reyno de Portugal. Novamente correcto; acrescentado com muitas Conclusões tiradas das mesmas Ordenações e com hum novo index no fim d'elle das materias das Collecções que se ajuntaram aos Livros da Ordenação novamente impressa. Illustrado com copiosas Remissões dos Doutores, Concordia das Ordenações, Leys extravagantes, Decretos Reaes, e Assentos da Relação, que se tem expedido, e feito desde a nova Compilação das Ordenações, e com muitas Notas de casos praticos, a Arrestos, que deixaraõ apontados nas suas Ordenações alguns Grandes Ministros d'este Reyno.— Lisboa, 1749, in-folio.

## CHRONOLOGIA E CHRONICAS

**Andrade** (Francisco d'):

- 1923 4 Chronica do muyto alto e muyto poderoso rey d'estes reynos de Portugal Dom João III d'este nome.— Coimbra, 1796, in-8.<sup>o</sup>

**Araujo** (Francisco Duarte de Almeida e):

- 3041 3 Chronica da rainha a Senhora Dona Maria II.— Lisboa, 1857-1861, in-4.<sup>o</sup>

**Azurara** (Gomes Eannes d'):

- 89 1 Chronica do descobrimento e conquista de Guiné, escripta por mandado del Rei D. Affonso V, sob a direcção scientifica, e segundo as instruccões do illustre Infante D. Henrique. Fielmente trasladada do manuscripto original contemporaneo, que se conserva na Bibliotheca Real de Paris, e dada pela primeira vez á luz por diligencia do Visconde da Carreira. Precedida de uma introducção, e illustrada com algumas notas, pelo Visconde de Santarem, e seguida de um glossario das palavras e phrases antiquadas e obsoletas.— Paris, 1841, in-4.<sup>o</sup> (E mais os n.º 1418 e 2904.— Paris, 1841, in-8.<sup>o</sup>)

**Barros** (João de):

- 7239 1 Chronica do Emperador Clarimundo, donde os reys de

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		Portugal descendem, tirada da linguagem ungara em a nossa portugueza por João de Barros e agora novamente accrescentada com a vida d'este escriptor por Francisco da Silva.— Lisboa, 4. <sup>a</sup> impressão, 1742, in-4. <sup>o</sup>
186	3	— Chronica do imperador Clarimundo, d'onde os reis de Portugal descendem, tirada da linguagem ungara.— Lisboa, nova edição, 1843, in-8. <sup>o</sup>
2152	1	CHRONICA do Condestabre de Portugal dom Nunalvrez Percyra, principeador da casa de Bragança.— Porto, 1848, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2511).
		<b>Chermont</b> (Balthasar de):
2419	1	Summario chronologico da historia de Portugal, com os successos notaveis desde o Conde D. Henrique de Borbonha até o reinado da Augustissima Rainha Fidellissima Senhora D. Maria Primeira N. S. As guerras, as batalhas, os sitiios, leis, costumes, e usos, dividido em épocas.— Lisboa, 1805, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cruz</b> (Fr. Bernardino da):
1922	1	Chronica d'el-rei D. Sebastião, publicada por A. Herculano e o Dr. A. C. Paiva.— Lisboa, 1837, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Figueiredo</b> (Antonio Percira de):
855	1	Compendio das épocas e successos mais illustres da historia geral.— Lisboa, 3. <sup>a</sup> impressão, 1825, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Galvão</b> (Duarte):
1919	1	Chronica do muito alto e muito esclarecido principe Dom Alfonso Henriques, primeiro rey de Portugal.— Lisboa Occidental, 1726, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Lima</b> (General José Ignacio de Abreu e):
2035	1	Synopsis ou deducção chronologica dos factos mais notaveis da historia do Brazil.— Pernambuco, 1845, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lopez</b> (Fernam):
532	1	Chronica d'el-rei D. João I de Boa Memoria e dos reis de Portugal o decimo.— Lisboa, 1644, in-4. <sup>o</sup>
3700	1	— Chronica del-rey D. Pedro I d'este nome, e dos de Portugal o oitavo cognominado o Justiceiro. Na forma em que a escreveo Fernão Lopes, primeiro Chronista Mór d'este Reyno. Copiada fielmente do seu original antigo, dada á luz, e accrescentada de novo desde o seu nascimento até ser Rey; e outras acçoens, e noticias de que seu Author não trata pelo Padre José Pereira Bayam.— Lisboa, 1760, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
2008	1	<b>Mello</b> (Joaquim Lopes Carreira de): Resumo chronologico da historia de Portugal desde os primeiros povoadores até nossos dias.—Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup>
1918	1	<b>Menezes</b> (D. Manoel de): Chronica do muyto alto e muito esclarecido princepe Dom Sebastião, decimo sexto Rey de Portugal.—Lisboa Occidental, 1730, in-4. <sup>o</sup>
863	3	<b>Moraes</b> (Francisco de): Chronica de Palmeirim de Inglaterra. Primeira e segunda parte.—Lisboa, 1786, in-8. <sup>o</sup>
3195	1	<b>Moura</b> (Dr. Caetano Lopes de): Epitome chronologico da historia do Brazil.—Paris, 1860, in-8. <sup>o</sup>
3596	1	<b>Pereira</b> (Duarte Maximo Victorio): Epitome de chronologia.—Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
7254	1	<b>Resende</b> (Garcia de): Chronica dos valerosos e insignes feitos d'el-Rey Dom João II, de gloriosa memoria. Em que se refere, sua vida, suas virtudes, seu magnanimo esforço, excellentes costumes, & seu christianissimo zelo. Com outras obras que adiante se seguem, & vay accrescentada a sua miscelanea.—Lisboa, 1622, in-4. <sup>o</sup>
2689	1	<b>Merimée</b> (Prosper): Chroniques du regne de Charles IX, suivie de la Double méprise et de la Guzla.—Paris, 1856, in-18. <sup>o</sup>
MONOGRAPHIAS HISTORICAS		
1933	1	<b>Vieira</b> (Manoel Antonio, bracarense): Descripção do sumptuoso augusto sanctuario do Bom Jesus do Monte da cidade de Braga, antigamente chamado de Santa Cruz.—Lisboa, 1793, in-8. <sup>o</sup>
1935	1	<b>Sousa</b> (Abbadé A. D. de Castro e): Descripção do real mosteiro de Belem com a noticia da sua fundação.—Lisboa, 1840, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
BIOGRAPHIA		
		<b>Almeida</b> (Francisco Manoel Raposo de):
4655	1	Biographia do arcebispo Marquez de Santa Cruz. — Babia, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 3711 e 4345).
3969	1	— Biographia do bispo Conde Capellão-Mór. — Bahia, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 4346 e 5194).
		<b>Amorim</b> (Bacharel Miguel B. Vieira d'):
1840	1	Esboço biographico do Dr José dos Anjos Vieira de Amorim, advogado nos auditórios da cidade do Recife. — Recife, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1088).
X		<b>Andrade</b> (Jacinto Freire de):
599	1	Vida de D. João de Castro, quarto Viso-rei da India. — Pernambuco, 1844, in-8. <sup>o</sup>
4802	1	APONTAMENTOS da vida de João Brandão por elle escriptos nas prisões do Limoeiro, envolvendo a historia da Beira desde 1834. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Azevedo</b> (Diogo Manoel Ayres de):
860	1	Portugal illustrado pelo sexo feminino. — Lisboa, 1734, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Barbosa</b> (I. de Vilhena):
6013	1	Exemplos de virtudes civicas e domesticas colhidos na historia de Portugal. — Porto, 4. <sup>a</sup> edição, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Barros</b> (Padre André de):
2056	1	Vida do apostolico Padre Antonio Vieira da Companhia de Jesus, chamado por antonomasia o Grande: acclamado no mundo por principe dos oradores evangélicos, pregador incomparável dos augustíssimos Reys de Portugal. — Lisboa, 1746, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Barros</b> (João de):
507	1	Panegyricos. Fielmente reimpressos, conforme a sua antiga linguagem, anno 1533, por Joaquim Francisco Monteiro de Campos Coelho e Sousa. — Lisboa, 1791, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bastos</b> (Francisco Antonio Martins):
3804	1	Memorias para a historia de el-rei fidelissimo o Senhor Dom Pedro v e de seus augustos irmãos. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
4869	1	BIOGRAPHIA do Dr. Antonio Ferreira França. — Rio de Janeiro, 1870, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Benalcanfór</b> (Visconde de):
4318	1	Phantasias e escriptores contemporaneos.— Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Branco</b> (Camillo Castello):
384	1	D. Antonio Alves Martins, Bispo de Vizeu. Esboço biographico.— Porto, 1870, in-8. <sup>o</sup>
5653	1	— O Visconde de Ouguella. Perfil biographico.— Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Brandão</b> (Dr. Francisco de Carvalho Soares):
1114	1	Noticia biographica do Dr. José Soares de Azevedo lida em sessão funebre do Instituto Archeologico e Geographico Pernambucano no dia 22 de junho.— Pernambuco, 1876, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 1141 e 1814).
		<b>Campos</b> (Padre Joaquim Pinto de):
6209	1	Vida do grande cidadão brasileiro Luiz Alves de Lima e Silva, Barão, Conde, Marquez e Duque de Caxias, desde o seu nascimento em 1803 até 1878.— Lisboa, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Castro</b> (André Meyrelles de Tavora do Canto e):
6202	1	O Marquez de Sá de Bandeira. Biographia fiel e minuciosa do illustre finado ridigida sobre documentos officiaes e parlamentares com o auxilio de valiosos apontamentos prestados por elle mesmo em 1873 e outras informações fidedignas.— Lisboa, 1876, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Castro</b> (Antonio Manoel Lopes Vieira de):
17	1	José Cardoso Vieira de Castro. Antes e depois do seu julgamento.— Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 4889 e 4866).
		<b>Castro</b> (J. C. Vieira de):
3377	1	Camillo Castello Branco. Noticias da sua vida e obras.— Porto, s. d., in-8. <sup>o</sup>
5546	1	COMPENDIO da vida e feitos de José Balsamo chamado o Conde de Cagliostro ou o Judeu Errante, tirado do processo formado contra elle em Roma no anno de 1790 e que pode servir de regra para conhacer a indole da seita dos franc-maçons. Traduzido do italiano.— Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
4502	1	CONTEMPORANEOS (Os): N. <sup>o</sup> 1, Manoel Pinheiro Chagas.— N. <sup>o</sup> 2, José Bernardo da Silva Cabral.— N. <sup>o</sup> 4, J. C. de Carvalho Montenegro.— N. <sup>o</sup> 5, Joaquim Lopes.— N. <sup>o</sup> 6, Lalle-

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		mant.—N. <sup>o</sup> 7, Francisco Alves da Silva Taborda.—N. <sup>o</sup> 8, João Carlos Rademaker.—N. <sup>o</sup> 9, Duque de Loulé.—N. <sup>o</sup> 10, Dr. João Clemente Mendes.—Lisboa, s. d., in-16. <sup>o</sup>
		<b>Clarke</b> (Francisco L.):
2045	1	Vida de Lord Wellington. Tradusida por Manoel Pereira da Cruz.—Lisboa, 1847, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Clemente</b> (José):
6632	1	Vida da Veneravel Madre Tereza da Annunciada.—Lisboa, 5. <sup>a</sup> impressão, 1845, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Coelho</b> (José Maria Latino):
3325	1	Elogio do Barão de Humboldt.—Lisboa, 1861, in-4. <sup>o</sup>
5328	1	— Elogios academicos. D. Fr. Francisco de S. Luiz—Rodrigo da Fonseca Magalhães.—Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5327).
6455	1	— Elogio historico de José Bonifacio de Andrade e Silva, lido na sessão publica da Academia Real das Siencias de Lisboa em 15 de maio de 1877.—Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Costa</b> (D. Antonio da):
7097	1	Historia do Marechal Saldanha.—Lisboa, 1879, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 7098).
5038	1	— José de Castilho — o heroe do Mondego.—Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Costa</b> (Henrique Feijó da):
4459	1	Esboços biographicos dos principaes pintores italianos e rapida descripção artistica e historica dos quadros existentes nas galerias de Florença.—Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
6725	1	DICCIONARIO biographicos de brasileiros celebres nas letras, artes, politica, philantropia, guerra, diplomacia, industria, sciencias e caridade, desde o anno 1500 até aos nossos dias, compilado por * * *.—Rio de Janeiro, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ferraz</b> (José Libertador Guimarães):
5550	1	Pharmaceuticos illustres da Hespanha na epocha presente. Estudos biographicos.—Coimbra, 1872-1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fernandes</b> (Domingos Manoel):
5347	1	Biographia politico-litteraria do Visconde d'Almeida Garrett.—Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6216).
		<b>Ferreira</b> (José Maria de Andrade):
3379	1	Reinado e ultimos momentos de D. Pedro v.—Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
3046	1	<b>Figaniére</b> (Frederico Francisco de la): Memoria das rainhas de Portugal.—Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
852	1	<b>Figueiredo</b> (Antonio Pereira de): Compendio da vida e acçoens do veneravel João Gerson.—Lisboa, 1769, in-8. <sup>o</sup>
3777	1	<b>Filgueiras Sobrinho</b> (Francisco Antonio): Estudos biographicos. Theatro, 1. <sup>o</sup> , Furtado Coelho.—Pernambuco, 1863, in-8. <sup>o</sup>
4285	1	<b>Firmo</b> (Mathias José de Oliveira dos Santos): Noticia sobre a vida e escriptos do infante D. Henrique.—Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
582	1	<b>Garrett</b> (J. B. d'Almeida) Memoria historica da Excellentissima Duqueza de Palmela, D. Eugenia Francisca Xavier Telles da Gama.—Lisboa, 1848, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 916).
4881	1	<b>Garrido</b> (Luiz): Ensaios historicos e criticos.—Coimbra, 1871, in-8. <sup>o</sup>
3176	1	<b>G. N. :</b> O Conde do Bomfim. Noticia dos seus principaes feitos.—Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
5079	1	<b>Guimarães</b> (J. Ribeiro): Biographia de Luiza de Aguiar Todi.—Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
3837	1	<b>Guimarães Junior</b> (Luiz): A. Carlos Gomes. Perfil biographico.—Rio de Janeiro, 1870, in-8. <sup>o</sup>
5525	1	<b>Kock</b> (Paulo de): Memorias de Paulo de Kock. Traduzidas por Pinheiro Chagas.—Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3108	1	<b>Jordão</b> (Dr. Levy Maria): Elogio de Antonio Pereira de Figueiredo.—Lisboa, 1859, in-4. <sup>o</sup>
1547	1	<b>Lafarge</b> (Madame): Memorias de Maria Capella, viuva Lafarge. Traduzidas livremente em vulgar por Ticio e Sempronio.—Lisboa, 1845, in-8. <sup>o</sup>
5516	2	—Memorias de Madame Lafarge. Traduccão de Pedro d'Amorim Vianna, com um estudo moral ácerca da auctora,

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		escripto pelo traductor.—Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5517).
X 6207	4	<b>Leal</b> (Dr. Antonio Henriques): Pantheon maranhense. Ensaios biographicos dos maranhenses illustres já falecidos.—Lisboa, 1873-1875, in-8. <sup>o</sup>
4505	1	<b>Lemos</b> (F. J. de Oliveira): Tributo de saudosa veneração e respeito prestado á illustre memoria do ex. <sup>mo</sup> sr. João Carlos Saldanha Oliveira e Daun, Marechal do exercito. Necrologio á sua morte ou apontamentos biographicos.—Porto, 1877, in-8. <sup>o</sup>
4131	1	<b>Luna</b> (Padre Lino do Monte Carmello): Biographia do ex. <sup>mo</sup> Marquez do Recife.—Pernambuco, 1865, in-8. <sup>o</sup>
2051	1	<b>Lusitano</b> (Candido): Vida do infante D. Henrique.—Lisboa, 1758, in-4. <sup>o</sup>
3415	1	<b>Machado</b> (Julio Cesar): Biographia da actriz Soller.—Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
5864	1	—Os theatros de Lisboa, illustrações de Raphael Bordallo Pinheiro.—Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
5796	1	<b>Major</b> (Richard Henry): Vida do infante D. Henrique de Portugal, vertido do inglez por José Antonio Ferreira Brandão.—Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
1803	4	<b>Malhão</b> (Francisco Manoel Gomes da Silveira): Vida e feitos de Francisco Manoel Gomes da Silveira Malhão. Escrita por elle mesmo: Com as obras quantas compoz em prosa e verso até ao anno de 1789 o solemne da sua formatura, semeadas pelo corpo da obra em seus respectivos lugares, com as rubricas mais competentes: e com as posthumas de seu irmão Antonio Gomes da Silveira Malhão.—Lisboa, 3. <sup>a</sup> edição, 1824, in-8. <sup>o</sup>
1313	1	<b>MARQUEZ</b> (O) de Pombal.—Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Educação popular, encyclopédia, etc.</i> )
2311	2	<b>Masson e Fréville</b> : Historia dos meninos celebres desde a antiguidade até nossos dias. Traducção e prefacação de J. I. Roquette.—Paris, 1844, in-12. <sup>o</sup>
2538	3	<b>Mello</b> (Antonio Joaquim de): Biographias de alguns poetas e homens illustres da pro-

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		vincia de Pernambuco.—Recife, 1856-1859, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6682).
		<b>Mello</b> (Henrique Capitolino Pereira de):
1192	1	O bacharel Antonio Rangel de Torres Bandeira. Estudo biographico.—Pernambuco, 1878, in-8. <sup>o</sup>
1193	1	—O fuzilado de 1824. Fr. Joaquim do Amor Divino Canecca. Traços biographicos, com uma carta do academico Manoel Clementino d'Oliveira Escorel.—Recife, 1877, in-8. <sup>o</sup>
1299	1	—Ligeiros traços biographicos do Dr. José Antonio de Figueiredo.—Recife, 1877, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Galeria de pernambucanos illustres</i> ).
583	1	MEMORIA historica do conselheiro A. M. L. Vieira de Castro.—Lisboa, 1843, in-8. <sup>o</sup>
2055	1	MEMORIAS historicas do ministerio do templo.—Lisboa, 1776, in-4. <sup>o</sup>
3210	1	MEMORIAS de José Garibaldi. Traduzidas do manuscripto original por A. Dumas.—Lisboa, 1860, 2. <sup>a</sup> edição, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3209).
7261	2	MEMORIAS para a historia da vida do veneravel Arcebispo de Braga D. Fr. Caetano Brandão.—Braga, 2. <sup>a</sup> edição, 1867, in-8. <sup>o</sup>
2054	1	MEMORIAS da vida de José Liberato Freire de Carvalho, anno de 1854.—Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mendonça</b> (A. P. Lopes de):
3042	1	Damião de Goes e a inquisição de Portugal. Estudo biographico.—Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
3044	1	—Noticia historica do Duque de Palmella.—Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mirecourt</b> (E. de):
5569	1	Contemporaneos (Os).—Lisboa, 1855, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Moura</b> (Dr. Caetano Lopes de):
2309	2	Historia de Napoleão Bonaparte.—Paris, 1846, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Oliveira</b> (Jacintho Augusto de Freitas):
3670	1	José Estevão. Esboço historico.—Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 5694 e 6675).
		<b>Palmella</b> (José):
4993	1	Victor Hugo, seu regresso a Paris depois de dezasete annos

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		de exilio ou uma pagina da sua vida. — Coimbra, 1871, in-8. <sup>o</sup>
5921	1	<b>Pato</b> (Bulhão): Sob os ciprestes. Vida intima de homens illustres.—Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6809).
4164	1	<b>Pereira</b> (Porphyrio José): Tres grandes genios ou Chateaubriand, Beranger e Lamenais, noticia sobre sua vida, côr politica e analyse sobre seus escriptos.—Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
1516	2	<b>Perym</b> (Damião de Froes): Theatro heroíno, abecedario historico e catalogo das mulheres illustres em armas, letras, acções heroicas e artes liberaes.—Lisboa, 1736 e 1740, in-folio.
842	1	<b>Porcel</b> (D. Francisco Moreno): Retrato de Manoel Faria y Sousa, contiene una relacion de sua vida, un catalogo de sus escritos, y un sumario de sus elogios, recogidos de varios autores.—Lisboa Occidental, 1733, in-4. <sup>o</sup>
3871	1	<b>Portuguez</b> (Um): Noticia biographica de Sua Magestade Fidelissima o sr. D. Pedro v, Rei de Portugal.—Bahia, 1862, in-8. <sup>o</sup>
6449	1	<b>Preto</b> (Julio Manso): Manoel da Silva Passos. Noticia biographica.—Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
839	1	<b>Queyros</b> (Padre Fernão de): Historia da vida do veneravel Irmão Pedro de Bastos, coadjuutor temporal da Companhia de Jesus, e da variedade de successos que Deus lhe manifestou.—Lisboa, 1689, in-4. <sup>o</sup>
849	1	<b>Rezende</b> (André de): Vida do infante Dom Duarte.—Lisboa, 1789, in-8. <sup>o</sup>
3369	1	<b>Rezende</b> (Marquez de): Elogio historico de José de Seabra da Silva, antigo ministro dos negocios do reino.—Lisboa, 1861, in-4. <sup>o</sup>
3800	1	—Memoria historica de D. Fr. Francisco de S. Luiz Saraiva, tirada dos seus escriptos, acompanhada de notas e peças justificativas.—Lisboa, 1864, in-4. <sup>o</sup>
361	1	<b>Ribeiro</b> (Thoinaz): Elogio historico de Antonio Feliciano de Castilho, visconde

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		de Castilho, lido na sessão publicada da Academia Real das Sciencias de Lisboa, em 15 de maio de 1877.—Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sampayo</b> (D. Sebastião de):
7269	1	Compendio da vida do glorioso pontifice S. Pio V, illustrada com reflexões Moraes, Politicas, e Predicaveis.—Roma, 1728, in-4. <sup>o</sup>
5046	1	SENHOR (O) D. Pedro II, Imperador do Brazil. Traços biographicos, sua estada no lazareto e cidade de Lisboa e viagem á de Londres, etc.—Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Silva</b> (José Maria da Costa e):
1387	7	Ensaio biographico-critico sobre os melhores poetas portuguezes.—Lisboa, 1850-1854, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Silva</b> (J. M. Pereira da):
2082	2	Plutarco brazileiro.—Rio de Janeiro, 1847, in-8. <sup>o</sup>
2526	2	—Os varões illustres do Brazil durante os tempos coloniaes.—Paris, 1858, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Silva</b> (Luiz Augusto Rebello da):
3747	1	Elogio historico de S. M. El-Rei o sr. Dom Pedro V, protector da Academia Real das Sciencias de Lisboa, proferido na sessão publica de 26 d'abril de 1863.—Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
3766	1	—Memoria ácerca da vida e escriptos de D. Francisco Martinez de la Rosa.—Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
5184	1	—Memoria biographica e litteraria ácerca de Manoel Maria Barbosa du Bocage, do caracter das suas obras e da influencia que exerceu no gosto e nos progressos da poesia portugueza.—Lisboa, 1854, in-4. <sup>o</sup>
4681	1	—Varões illustres das tres épocas constitucionaes. Collecção de esboços e estudos biographicos.—Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 7289).
		<b>Silva</b> (J. Norberto de Sousa e):
6689	1	Brazileiras celebres.—Paris, 1862, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Smith</b> (John):
5048	1	Memorias do Marquez de Pombal, contendo extractos dos seus escriptos e da correspondencia diplomatica inédita existente em diferentes secretarias do estado. Traduzidas por J. M. da Fonseca e Castro.—Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sousa</b> (Fr. Luiz de):
765	2	Vida de D. Fr. Bertolameu dos Martyres. Repartida em seis livros com a solenidade de sua tresladação por Fr. Luiz

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		de Cacegas, reformada em estylo & ordem, & ampliada em sucessos & particularidades de novo achadas.— Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 244).
		<b>Tavora</b> (Alexandre Meirelles de):
3383	1	Vida do vice-almirante portuguez José Joaquim Alves.— Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Viale</b> (Antonio José):
3326	1	Elogio historico do senhor João da Cunha Neves e Carvalho Portugal.— Lisboa, 1861, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Vasconcellos</b> (A. A. Teixeira de):
4690	1	Glorias portuguezas.— Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4691).
3093	1	— Sampaio (O) da <i>Revolução de Setembro</i> . — Paris, 1859, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Vasconcellos</b> (Joaquim de):
5857	2	Os musicos portuguezes. Biographias-bibliographias. — Porto, 1870, in-8. <sup>o</sup> gr.
3822	2	VICTOR Hugo descripto por uma testemunha de sua vida, 1802-1819. Traducçao de F. F. da Silva Vieira.— Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
5384	1	VIDA d'el-rei D. Affonso vi, escripta no anno de 1684, com um prefacio de Camillo Castello-Branco.— Porto, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5383).
827	4	VIDA publica e privada de Monsieur de Talleyrand. Traducçao.— Lisboa, 1849-1850, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Villefranche</b> :
5878	1	Pio ix, sua vida, sua historia e seu seculo. Versão portugueza, prefaciada por Camillo Castello-Branco.— Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Villela</b> (J. Ferreira):
4406	1	Homenagem á memoria do tenente Braz Machado Pimentel.— Recife, 1867, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Viva</b> (José Gonçalves da Cruz):
3764	1	A mais imparcial e mais exacta biographia de Voltaire com oitenta e quatro notas. — Porto, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Audley</b> (M. <sup>me</sup> A.):
4862	1	Louis van Beethoven, sa vie et ses oeuvres, d'après les plus récents documents.— Paris, 1867, in-16. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup> s	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Beauvoir</b> (M. <sup>me</sup> Roger de):
6465	1	Confidences de mademoiselle Mars recueillies par M. <sup>me</sup> Roger de Beauvoir.—Paris, 1862, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Beuve</b> (C. A. Sainte):
2141	1	Derniers portraits littéraires.—Paris, 1852, in-16. <sup>o</sup>
6514	1	— Gallerie de femmes célèbres tirée des Causeries du lundi.—Paris, 1859, in-8. <sup>o</sup> gr.
2457	3	— Portraits contemporains.—Paris, 1855, in-16. <sup>o</sup>
2666	1	— Portraits de femmes.—Paris, 1856, in-18. <sup>o</sup>
2665	2	— Portraits littéraires.—Paris, 1855, in-18. <sup>o</sup>
1470	83	BIOGRAPHIE universelle ancienne et moderne, ou histoire, par ordre alphabétique, de la vie publique et privée de tous les hommes qui se sont fait remarquer par leurs écrits, leurs actions, leurs talents, leurs vertus ou leurs crimes. Ouvrage entièrement neuf, rédigé par une société de gens de lettres et de savants.—Paris, 1811, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bitard</b> (Ad.):
6205	1	Dictionnaire générale de biographie contemporaine française et étrangère.—Paris, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bouyer</b> (A. C.):
2934	1	Les contemporains illustres. Cinquante deux biographies choisies, ornées de 20 portraits.—Paris, 1858, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Brisson:</b>
6313	2	Mémoires de Brissot, membre de l'Assemblée législative et de la Convention Nationale, sur ses contemporains et la révolution française, avec des notes et des éclaircissements historiques, par M. F. de Montrol.—Bruxelles, 1830, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Chasles</b> (Philarete):
2081	1	Olivier Cromwell, sa vie privée des discours publics, sa correspondance particulière, précédés d'un examen historique des biographies et historiens d'Olivier Cromwell.—Paris, 1847, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Cochet</b> (Mademoiselle):
1239	4	Mémoires de la Reine Hortense et de la famille impériale.—Bruxelles, 1837.
		<b>Cousin</b> (Victor):
699	1	Madame de Longueville. Nouvelles études sur les femmes illustres et la société au XVII <sup>e</sup> siècle.—Paris, 1853, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
4445	1	— Madame de Sablé. Études sur les femmes illustres et la société du XVII <sup>e</sup> siècle.— Paris, 1854, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Drohojowska</b> (Comtesse):
921	1	Les femmes illustres de l'Europe.— Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Dumouriez</b> (Général):
947	1	Mémoires et correspondance inédits. Publiéés sur les manuscrits autographes déposés chez l'éditeur et précédés d'un fac-simile.— Bruxelles, 1835.
		<b>Floureens</b> (P):
2437	1	Buffon. Histoire de ses travaux et de ses idées.— Paris, 1844, in-18. <sup>o</sup>
2670	1	— Recueil des éloges historiques lus dans les séances publiques de l'Academie des Sciences.— Paris, 1856, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Gabourd</b> (Amadée):
4751	1	Histoire de Napoléon I. <sup>er</sup> Empereur des français.— Tours, 6. <sup>e</sup> édition, 1857, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Goethe</b> :
2472	2	Mémoires. Traduction nouvelle par la Baronne A. de Carlowitz.— Paris, 1855, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Godoy</b> (Don Manoel):
1247	2	Mémoires du prince de la Paix. Traduit en français d'après le manuscrit espagnol par J. G. d'Esménard.— Paris, 1836, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gozzi</b> (Charles):
2444	1	Mémoires.— Paris, 1848, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Hamilton</b> :
6328	1	Mémoires du Chevalier de Grammont.— Paris, 1874, in-32. <sup>o</sup> <i>(Bibliothèque Nationale).</i>
		<b>Homme de rien</b> (Un):
604	10	Galerie des contemporains illustres.— Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1840, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Houssaye</b> (Arsène):
2786	1	Histoire de la 41 <sup>me</sup> fauteuil de l'Academie française.— Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Huxley</b> (Th.):
7056	1	Hume, sa vie, sa philosophie. Traduit de l'anglais et précédée d'une introduction par Gabriel Compayré.— Paris, 1880, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Laerte</b> (Diogene de):
2746	2	Vie et doctrines des philosophes de l'antiquité, suivies de la vie de Platon, par Porphyre. Traduction nouvelle par M. Ch. Zevort.—Paris, 1847, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Lafayette</b> (Général):
6323	2	Mémoires, correspondance et manuscripts du Général Lafayette, publiés par sa famille.—Bruxelles, 1837-1839, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Laya</b> (Alexandre de):
1263	2	Études historiques sur la vie privée, politique et littéraire de Mr. A. Thiers. Histoire de quinze ans, 1830-1846.—Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup>
6261	1	— Histoire populaire de M. A. Thiers, président de la république française. Histoire d'un demi-siècle de 1822 à 1872.—Paris, 1872, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Lemercier</b> (A.):
4603	1	Les marins célèbres de la France.—Tours, 1862, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Lutter</b> :
2635	2	Mémoires. Traduits et mis en ordre par J. Michelet.—Paris, 1854, in-8. <sup>o</sup>
6004	1	MARGARITE de Vallois, Reine de Navarre (par l'auteur de Robert Emmet).—Paris, 1870, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Maurel</b> (Jules):
6288	1	Le Duc de Wellington. Essai sur l'histoire et sur la biographie du Duc de Wellington.—Paris, 1866, in-18. <sup>o</sup>
6311	3	MÉMOIRES de Napoléon Bonaparte.—Bruxelles, 1834.
		<b>Michelet</b> (J.):
2455	1	Les femmes de la révolution.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1855, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Mignet</b> (M.):
1443	1	Antonio Perez et Philippe II.—Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1854, in-16. <sup>o</sup>
1440	2	— Histoire de Marie Stuart.—Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1854, in-16. <sup>o</sup>
1442	1	— Mémoires historiques.—Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1854, in-16. <sup>o</sup>
1441	2	— Notices et portraits historiques et littéraires.—Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1854, in-16. <sup>o</sup>
2608	1	— Vie de Franklin.—Paris, 1848, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Mill</b> (John Stuart):
6917	1	Mes mémoires, histoire de ma vie et de mes idées. Traduit

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		de l'anglais par M. E. Cazelles. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1875, in-8. <sup>o</sup>
2599	17	<b>Mirecourt</b> (Eugéne de): Les contemporains. — Paris, s. d.
5986	1	<b>Monselet</b> (Charles): Portraits après déccés, avec lettres inédits & fac-simile. M. De Jouy, Fréderie Soulié, Lassailly, Chateaubriand, Madame Recamier, Edouard Ourliac, Antenor Joly, Gérard du Newal, Henry Murger, Jean Journet, André de Goy. — Paris, 1866, in-16. <sup>o</sup>
6557	1	<b>Montifaud</b> (Marc. de): Les courtisanes de l'antiquité. Marie Magdalene. — Paris, 5. <sup>a</sup> édition, 1876, in-16. <sup>o</sup>
117	2	<b>O'Meara</b> (Barry E.): Napoléon en exil ou l'echo de Saint Hélène. Ouvrage contenant les opinions et les reflexions de Napoléon sur les evenements les plus importants de sa vie. — Paris, 1822, in-8. <sup>o</sup>
6536	1	<b>Pichot</b> (Amadée): Souvenirs intimes sur M. de Talleyrand recucillis par Amadée Pichot. — Paris, 1870, in-16. <sup>o</sup>
6287	3	<b>Potter</b> (De): Vie de Scipion Ricci, Evêque de Pistoie et Reformateur du catholicisme en Toscane, sous le règne de Leopold. — Bruxelles, 1826.
2747	2	<b>Planche</b> (Gustave): Portraits littéraires. — Paris, 1853, in-16. <sup>o</sup>
933	2	<b>Plutarque</b> : Les vies des hommes illustres. Traduites en français par Ricard. — Paris, 1849, in-8. <sup>o</sup> gr.
1007	6	<b>PLUTARQUE</b> (Le) français, vie des hommes et des femmes illustres de la France depuis le cinquième siècle jusqu'à nos jours. Ouvrage fondée par M. El. Meunechet, publié sous la direction de M. F. Ilabot. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1844-1847, in-8. <sup>o</sup> gr.
2286	1	<b>Quincy</b> (Quatremère de): Histoire de la vie et des ouvrages de Raphael. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1835, in-8. <sup>o</sup> gr.

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Strauss</b> (David Frederic):
6118	1	Voltaire — six conférences. Ouvrage traduit de l'allemand sur la troisième édition par Louis Nerval et precedée d'une lettre preface du traducteur à Mr. E. Littré. — Paris, 1876, in-8. <sup>°</sup>
		<b>Valentin</b> (F.):
5587	1	Les artisans célèbres. — Tours, 12. <sup>e</sup> édition. — 1866, in-12. <sup>°</sup>
		<b>Vasari</b> (Georgio):
2548	10	Vies des peintres, sculpteurs et architectes. Traduites par Léopold Leclanché et commentées par Jeanron et Léopold Leclanché. — Paris, 1840-1842, in-8. <sup>°</sup>
		<b>Vasconcellos</b> (A. A. Teixeira de):
3484	1	Les contemporains portugais, espagnoles et bresiliens. — Paris, 1859, in-8. <sup>°</sup>
		<b>Menezes</b> (D. Luiz de, Conde da Ericeyra):
7247	1	Exemplar de virtudes morales en la vida de Jorge Castrioto, llamado Scanderberg, principe de los epirotas y albaneses. — Lisboa, 1688, in-4. <sup>°</sup>
		<b>Quintana</b> (Dom Manoel Josef):
2584	1	Vidas de espanoles celebres. — Paris, 1845, in-8. <sup>°</sup>
		<b>RASGOS</b> de la vida publica de S. E. el sr. Brigadier General Don Juan Manoel de Rosas. — Buenos-Ayres, 1842, in-8. <sup>°</sup>
		<b>Cantu</b> (Cesar):
3030	1	Ezelino da Romano. Storia d'un ghibellino. — Milano, 1854, in-8. <sup>°</sup>
ANTIGUIDADES E ARCHEOLOGIA		
		<b>Andrade</b> (Diogo Paiva d'):
847	1	Exame de antiguidades; repartida em doze tratados, onde se apuraõ historias, opiniões & curiosidades pertencentes ao reyno de Portugal, & outras partes, desd'a criação do mundo até o anno de 3403. — Lisboa, 1616, in-8. <sup>°</sup> (E mais o n.º 6233).
		<b>Azevedo</b> (Padre Torquato Peixoto d'):
1977	1	Memorias resuscitadas da antiga Guimarães em 1692. — Porto, 1845, in-8. <sup>°</sup>
		<b>COLLEÇAM</b> das antiguidades de Evora escriptas por André de

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		Rezende, Diogo Mendes de Vasconcellos, Gaspar Estaço, Fr. Bernardo de Brito, e Manoel Severim de Faria; feita por Bento José de Sousa Farinha.—Lisboa, 1785, in-8. <sup>º</sup>
		<b>Estaço</b> (Gaspar):
1513	1	Varias antiguidades de Portugal.—Lisboa, 1625, in-8. <sup>º</sup>
		<b>Hubner</b> (Dr. Emilio):
4912	1	Noticias archeologicas de Portugal. Traduzidas e mandadas publicar por ordem da Academia.—Lisboa, 1871, in-4. <sup>º</sup>
		<b>Marrecas</b> (Manoel Martiniano):
3816	1	Noções elementares de antiguidades romanas.—Lisboa, 1864, in-8. <sup>º</sup>
		<b>Patrício</b> (Amador):
832	1	Historia das antiguidades de Evora.—Evora, 1739, in-4. <sup>º</sup>
		<b>Simões</b> (Augusto Filipe):
5849	1	Introduçao á archeologia da peninsula iberica. Parte primeira. Antiguidades prehistoriccas.—Lisboa, 1878, in-4. <sup>º</sup>
		<b>Bournouf</b> (Émile):
6860	1	Mémoires sur l'antiquité.—Paris, 1879, in-8. <sup>º</sup>
		<b>Chasles</b> (Philarite):
2794	1	Études sur l'antiquité. Precedées d'un essai sur les phases de l'histoire litteraire et sur les influences intellectuelles des races.—Paris, 1847, in-16. <sup>º</sup>
		<b>Rich</b> (Antony):
4114	1	Dictionnaire des antiquités romaines et grecques. Traduit de l'anglais sous la direction de M. Chéruel.—Paris, 1859, in-8. <sup>º</sup>
SOLEMNIDADES		
7305	1	DESCRIPÇÃO da festa commemorativa do tricentenario de Camões, celebrado no dia 11 de junho de 1880, pelo Retiro Litterario Portuguez no Rio de Janeiro, (Associação fundada em 30 de junho de 1859).—Rio de Janeiro, 1880, in-8. <sup>º</sup>
1020	1	DESCRIPÇÃO das festas da inauguração do Hospital Portuguez de S. João de Deus, pertencente á Sociedade Humanitaria 1. <sup>º</sup> de Dezembro, no 227. <sup>º</sup> anniversario da restauração de Portugal e 5. <sup>º</sup> da installação da sociedade.—Maranhão, 1867, in-8. <sup>º</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
1080	1	DESCRIPÇÃO dos festejos promovidos pela Associação Commercial Beneficente, para receber o comboio do café vindo da villa do Bonito.—Pernambuco, 1876, in-8. <sup>o</sup>
3469	1	EXEQUIAS que á saudosa memoria de S. M. Fidelissima Rei o sr. D. Pedro v, mandaram celebrar os portuguezes residentes em Pernambuco na igreja do Espirito Santo, nos dias 16 e 17 de janeiro de 1862.—Recife, 1862, in-4. <sup>o</sup>
3166	1	MAUSOLEO levantado á memoria da excelsa Rainha de Portugal, D. Estephania.—Rio de Janeiro, 1860, in-8. <sup>o</sup>
3232	2	MEMORIAS da viagem de SS. Magestades Imperiaes ás provincias da Bahia, Pernambuco, Parahyba, Alagoas, Sergipe e Espirito Santo.—Rio de Janeiro, 1861, in-8. <sup>o</sup> (Pelo sr. Bernardo Xavier Pinto de Sousa. A obra comprehende apenas a relação da viagem ás provincias da Bahia e Pernambuco, e não continuou).
7248	1	OBSEQUIOS, applausos e triunfos, com que soy recebido em Portugal o Excellentissimo e Reverendissimo sr. D. Fr. Joseph Maria da Fonseca e Evora, dignissimo Bispo do Porto, recolhendo de Roma, onde tinha servido de ministro plenipotenciario de Sua Magestade e outros principes.—Lisboa, 1742, in-4. <sup>o</sup>
3467	1	QUEBRA dos escudos ou descripção das ceremonias que n'esta cidade tiveram logar por occasião do falecimento dos senhores D. João vi em 1826, e D. Maria ii em 1853, seguida da descripção do funeral do senhor D. Pedro v em 1865.—Porto, 1861, in-8. <sup>o</sup>
3430	1	TRIBUTO portuguez no transito de S. M. F. o sr. D. Pedro v, por Antonio Feliciano de Castilho.—Lisboa, 3. <sup>a</sup> edição, 1862, in-8. <sup>o</sup>
6997	1	<b>Bernard</b> (Fréderic): Les fêtes célèbres de l'antiquité, du moyen age, et des temps modernes.—Paris, 1878, in-12. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
		ORDENS
479	2	GALERIA das ordens religiosas e militares desde a mais remota antiguidade até nossos dias.—Porto, 1843, in-8. <sup>o</sup> gr.
6711	1	<b>Jaboatam</b> (Fr. Antonio de Santa Maria): Orbe seraphico novo brasílico, descoberto, estabelecido, e cultivado a influxos da nova luz de Italia, estrella bri-

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		lhante de Hespanha, luzido sol de Padua, astro maior do céo de Francisco o thaumaturgo portuguez Santo Antonio a quem vay consagrado como Theatro glorioso, e parte primeira da Chronica dos frades menores da mais estreita e regular observancia da provincia do Brazil.— Lisboa, 1761, in-4. <sup>o</sup>
7257	1	REGRA estatutos definicoens e reformaçam da ordem & cavallaria de Santiago da Espada.— Lisboa, 1694, in-4. <sup>o</sup>
1921	1	<b>Salgado</b> (Fr. Vicente): Compendio historico da congregação da terceira ordem de Portugal.— Lisboa, 1793, in-8. <sup>o</sup>
1901	1	<b>Santos</b> (Fr. Manoel dos): Alcobaça illustrada. Noticias e historia dos Mosteyros, & Monges insignes Cistercienses da Congregaçam de Santa Maria de Alcobaça da ordem de S. Bernardo n'estes Reynos de Portugal, & Algarves. Primeira parte.— Coimbra, 1710, in-4. <sup>o</sup>
983	1	<b>Secioso</b> (Dr. A.): As corporações religiosas no Brazil. Reflexões sobre seu estado e reforma.— Rio de Janeiro, 1876, in-8. <sup>o</sup>
1233	2	<b>Wahlen</b> (Auguste): Ordres de chevalerie et marques d'honneur.— Bruxelles, 1844-1872, 8. <sup>o</sup> gr.
NOBILIARCHIA E HERALDICA		
3435	1	<b>Albuquerque</b> (Antonio Maria Seabra d'): Nobiliarchia conimbricense. Bosquejo historico da nobreza de Coimbra e descripção dos seus brazões.— Coimbra, 1861, in-8. <sup>o</sup>
3485	3	<b>Barbosa</b> (I. de Vilhena): As cidades e villas da Monarchia portugueza que teem brazão d'armas.— Lisboa, 1860-1862, in-8. <sup>o</sup>
7230	1	<b>Bracehos</b> (D. Pedro, Conde de): Nobiliario de D. Pedro, Conde de Bracehos hijo del Rey D. Dionis de Portugal, ordenado y illustrado com notas y indices por Joam Baptista Lavana, coronista mayor del Reyno de Portugal.— Roma, 1640, in-folio.
1936	1	DICCIONARIO aristocratico, contendo os alvarás dos foros de fidalgos da casa real que se achaõ registados nos livros

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		das mercês hojo pertencente ao archivo da Torre do Tombo, desde os mais antigos que n'elles ha até os actuaes.—Lisboa, 1840, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Oliveira</b> (Luiz da Silva Pereira):
1823	1	Previlegios da nobreza e fidalguia de Portugal.—Lisboa, 1806, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sampaio</b> (Antonio de Villas Boas e):
3544	1	Nobiliarchia portugueza, tratado da nobreza hereditaria e politica, agora novamente correcta, emendada, e accrescentada cõ as armas das familias, e cidades principaes d'este Reyno, e outras cousas curiosas.—Lisboa, 1727, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Sanches de Baena</b> (Visconde de):
5853	1	Archivo heraldico-genealogico.—Lisboa, 1872, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Sousa</b> (D. Antonio Caetano de):
808	1	Memorias historicas e genealogicas dos grandes de Portugal, que contém a origem e antiguidade de suas familias; os estados, e os nomes dos que actualmente vivem, suas arvores de costado, as allianças das casas, e os escudos de armas que lhes competem, até ao anno de 1754.—Lisboa, 1755, in-4. <sup>o</sup>

## NUMISMATICA

		<b>Fernandes</b> (Manoel Bernardo Lopes):
4096	1	Memoria das medalhas e condecorações portuguezas e das estrangeiras com relação a Portugal.—Lisboa, 1861, in-4. <sup>o</sup>

## DIPLOMATICA

		<b>Jordão</b> (Levy Maria):
3040	1	Portugalliae inscriptiones romanas.—Olisipone, 1859, in-4. <sup>o</sup>

## BIBLIOGRAPHIA

		<b>Albuquerque</b> (Antonio Maria Seabra de):
6437	1	Bibliographia da Universidade de Coimbra nos annos de 1874 e 1875.—Coimbra, 1876, in-8. <sup>o</sup>
6240	4	ANNAES da Bibliotheca Nacional do Rio de Janeiro, publicados sob a direcção do bibliothecario Dr. Benjamin Franklin Ramiz Galvão.—Rio de Janeiro, 1876, in-8. <sup>o</sup> gr.

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
7208	1	BOLETIM de bibliographia portugueza sob a direcção de Annibal Fernandes Thomaz.—Coimbra, 1879, in-8. <sup>o</sup>
7307	1	BIBLIOGRAPHIA Camoneana (edição de 325 exemplares. Exemplar n. <sup>o</sup> 26).—Lisboa, 1880, in-8. <sup>o</sup> gr.
7306	1	CENTENARIO de Camões. Catalogo resumido d'uma collecção Camoneana exposta na Bibliotheca Publica de Ponta Delgada, por occasião d'esta solemnidade nacional, 10 de junho de 1880.—S. Miguel, 1880, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Figaniére</b> (Jorge Cesar de):
589	1	Bibliographia historica portugueza ou catalogo methodico dos auctores portuguezes, e de alguns estrangeiros domiciliados em Portugal, que tractaram da historia civil, politica e ecclesiastica d'estes reinos e seus dominios, e das nações ultramarinas, e cujas obras correm impressas em vulgar; onde tambem se apontam muitos documentos e escriptos anonymos que lhe dizem respeito.—Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Machado</b> (Diogo Barbosa):
1036	4	Bibliotheca lusitana historica, critica e cronologica. Na qual se comprehende a noticia dos auctores portuguezes, e das obras que compuzeraõ desde o tempo da promulgação da ley da graça até o tempo presente.—Lisboa Occidental, 1741-1759, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Mattos</b> (Ricardo Pinto de):
5884	1	Manual bibliographico portuguez de livros raros, classicos e curiosos, revisto e prefaciado pelo sr. Camillo Castello-Branco.—Porto, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mendes</b> (Manoel Odorico):
3194	1	Opusculo ácerca do Palmeirim de Inglaterra e do seu auctor, no qual se prova haver sido a referida obra composta originalmente em portuguez.—Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Rivara</b> (Joaquim Heliodoro da Cunha):
946	1	Catalogo dos manuscripts da Bibliotheca Publica Eborense.—Lisboa, 1850, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Silva</b> (Innocencio Francisco da):
1037	1	Carta apologetica do auctor do <i>Diccionario bibliographico portuguez</i> , escripta a um amigo que do Brazil o incitava á prompta conclusão do seu trabalho, a qual servirá de resposta a outras recebidas no mesmo sentido, prevenindo as increpações que possam ser-lhe dirigidas de futuro.—Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
2884	7	— Diccionario bibliographico portuguez.— Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sousa</b> (Abbadé A. D. de Castro e):
496	1	Noticia de alguns livros illuminados que se guardam no Archivo Real, ou Cartorio de todo o Reino, dos illuminadores portuguezes até ao seculo XVIII e do estabelecimento em Portugal da Torre do Tombo.— Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
304	4	SUMMARIO da bibliotheca lusitana.— Lisboa, 1786, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Brunet</b> (J. Ch.):
6520	5	Manuel du libraire et de l'amateur de livres. Quatrième édition dans laquelle les nouvelles recherches bibliographiques, publiées par l'auteur en 1834, pour y servir de supplément, vont refondues et mises à leur place, les doubles emplois des titres et un grand nombre de renvois inutiles supprimés. Le tout redigé et mis en ordre par une société de bibliophiles belges.— Bruxelles, 1839, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Constantin</b> (L. A.):
1023	1	Bibliothéconomie ou nouveau manuel complet pour l'arrangement la conservation et l'administration des bibliothèques.— Paris, 1841, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Manne</b> (E. D. de):
7203	1	Nouveau dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes avec les noms des auteurs ou éditeurs accompagné de notes historiques et critiques.— Lyon, 3. <sup>e</sup> édition, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Martin</b> (L. Aimé):
948	1	Plan d'une bibliothèque universelle; études des livres qui peuvent servir à l'histoire littéraire et philosophique du genre humain, suivi du catalogue des chefs-d'oeuvres de toutes les langues.— Bruxelles, 1837, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Philomnestre Junior</b> :
6986	1	La bibliomanie en 1878. Bibliographie retrospective des adjudications les plus remarquables faites cette année et de la valeur primitive de ces ouvrages.— Bruxelles, 1878, in-8. <sup>o</sup>
7240	3	POLYBIBLION. Revue bibliographique universelle. (Partie littéraire et technique).— Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Rouveire</b> (Edouard):
7091	2	Connaissances nécessaires à un bibliophile. Troisième

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e títulos das obras
		édition. Revue corrigée et augmentée. — Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ochoa</b> (Don Eugenio de):
2581	2	Apuntes para una bibliotheca de escritores españoles contemporaneos en prosa y verso. — Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Hispalensi</b> (D. Nicolau Antonio):
2643	2	Bibliotheca hispana nova. — Matrixi, 1788, in-4. <sup>o</sup>
2642	2	— Bibliotheca hispana vetus, sive hispani scriptores qui ab Octaviani Augusti aevo ad annum Christi MD floruerunt. — Matrixi, 1788, in-4. <sup>o</sup>

## SCIENCIAS CONCRETAS

## METEOROLOGIA

		<b>Silva</b> (J. A. da):
3166	1	As chuvas em Lisboa. — Lisboa, 1859, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Flammarion</b> (Camillo):
6106	1	L'Atmosphère. Description des grandes phénomènes de la nature. — Paris, 1872, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Fonvielle</b> (W. de):
6069	1	Éclairs et tonnères. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1869, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
		<b>Margollé et Zurcher</b> :
6102	1	Les meteóres. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
		<b>Zurcher et Margollé</b> :
6083	1	Trombes et cyclones. — Paris, 1876, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).

## GEOLOGIA

4910	1	VOLCÕES e tremores de terra. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Educação popular n.<sup>o</sup> 5, 2.<sup>a</sup> serie</i> ).
------	---	---

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
6065	1	<b>Badin</b> (Adolphe): Grottes et cavernes.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1870, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
6908	1	<b>Credner</b> : Traité de géologie et paleontologie. Traduit de l'allemand par R. Monier.—Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
6036	1	<b>Dieula fait</b> : Diamants et pierres précieuses.—Paris, 1871, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
6134	1	<b>Figuier</b> (Louis): La terre avant le déluge.—Paris, 5. <sup>e</sup> édition, 1866, in-8. <sup>o</sup> gr.
6133	1	— La terre et les mers ou description physique du globe.—Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1872, in-8. <sup>o</sup> gr. ( <i>Tableau de la nature</i> ).
6031	1	<b>Fuchs</b> (K.): Les volcans et les tremblements de terre.—Paris, 1876, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque scientifique internationale</i> ).
2249	2	<b>Humboldt</b> (A. de): Tableaux de la nature. Édition nouvelle avec changements et additions importants et accompagné de cartes. Traduit par Ch. Galusky.—Paris, 1851, in-18. <sup>o</sup>
6985	1	<b>Maury</b> (F. A.): Geographie physique. Traduit de l'anglais par M. M. Zurcher et Margollé.—Paris, 5. <sup>e</sup> édition, s. d., in-12. <sup>o</sup>
6110	1	— La terre et l'homme ou aperçu historique de géologie, de géographie et d'ethnographie générales pour servir d'introduction à l'histoire universelle. Troisième édition revue et considérablement augmentée.—Paris, 1869, in-12. <sup>o</sup>
6042	1	<b>Moitessier</b> (A.): L'air.—Paris, 1875, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
6075	1	<b>Simonin</b> (L.): Les merveilles du monde souterrain.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1869, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
6052	1	<b>Sonrel</b> (L.): Le fond de la mer.—Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1874, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
6073	1	<b>Tissandier</b> (Gaston): L'eau.—Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1873, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).

N. <sup>o</sup> s	Vol.	Auctores e titulos das obras
6400	1	—La houille.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
		<b>Tyndall</b> (J.):
6847	1	Les glaciers et les transformations de l'eau — suivi d'une conférence sur le même sujet par M. Helmholtz avec la réponse de M. Tyndall.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Zurcher et Margolle:</b>
6051	1	Volcans et tremblements de terre.—Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1877, in-18. <sup>o</sup>
6055	1	— Les glaciers.—Paris, 1875, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).

## MINERALOGIA

		<b>Bergman</b> (Torbern):
2393	2	Manual do mineralogico ou esboço do reino mineral, disposto segundo a analyse chimica. Publicado por Mr. Ferber, traduzido e augmentado de notas por Mrs. Monger et De la Metherie, ultimamente traduzido por Martin Francisco Ribeiro de Andrade Machado. Publicado por Fr. José Mariauno da Conceição Velloso.—Lisboa, 1799, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Reynaud</b> (Jean):
6080	1	Histoire elementaire des mineraux usuels.—Paris, 4. <sup>e</sup> edição, 1869, in-18. <sup>o</sup>

## GEOGRAPHIA, TOPOGRAPHIA E COROGRAPHIA

		<b>Adolphe</b> (J. C. R. Milliet de Saint):
1882	2	Diccionario geographico, historico e descriptivo do Imperio do Brazil. Trasladado em portuguez do manuscrito inédito francez, com numerosas observações e addições pelo Dr. Caetano Lopes de Moura.—Paris, 1845, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Almeida</b> (Francisco Manoel Raposo d'):
3968	1	Noções de geographia do Brazil.—Babia, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4347).
		<b>Amazonas</b> (Lourenço da Silva Araujo e):
896	1	Diccionario topographico, historico, descriptivo da comarca do Alto Amazonas.—Recife, 1852, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Azevedo</b> (João Antonio Monteiro de):
3743	1	Descripção topographica de Villa Nova de Gaya, e da solemnissima festividate que em ação de graças pela glo-

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		riosa restauração de Portugal se celebrou na igreja matriz da mesma villa, no dia 11 de dezembro de 1808.— Porto, 3. <sup>a</sup> edição, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Balbi</b> (Adriano):
385	1	Atlas da geographia universal.— Paris, 1838, in-folio.
		<b>Barros</b> (M. do Rego):
3099	1	Elementos de geographia compilados de diferentes autores.— Recife, 1858, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Botelho</b> (Manoel Francisco de Medeiros):
3375	1	Noções elementares de geographia mathematica, physico-geologica, politica e atmosphero-meteorologica accommodadas ao estado actual do mundo.— Coimbra, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Brazil</b> (Thomaz Pompeo de Sousa):
3098	1	Compendio elementar de geographia geral e especial do Brazil.— Rio de Janeiro, 3. <sup>a</sup> edição, 1859, in-8. <sup>o</sup>
3004	1	BRAZIL (O) pittoresco e monumental.— Rio de Janeiro, s. d., in-folio.
6733	1	BREVE noticia descriptiva sobre a província do Espírito Santo.— Rio de Janeiro, 1878, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Camara</b> (Paulo Perestrello da):
410	2	Diccionario geographico, historico, politico e litterario do reino de Portugal e seus dominios.— Rio de Janeiro, 1850, in-8. <sup>o</sup>
3328	1	CAROLINA (A) ou a definitiva fixação de limites entre as províncias do Maranhão e Goyaz. Questão submetida á decisão da cairnara dos srs. deputados, desde 15 de junho de 1835.— Rio de Janeiro, 1852, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Casal</b> (Manoel Ayres do):
2079	2	Corographia brasiliaca, ou relação historico-geographico do Brazil.— Rio de Janeiro, 1833, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Chelmicki</b> (José Conrado Carlos de):
124	2	Corographia cabo-verdiana ou descrição geographico-historica da província das ilhas de Cabo-Verde e Guiné.— Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup>
6494	1	CONFERENCIAS celebradas na Academia Real das Sciencias de Lisboa ácerca dos descobrimentos e colonisações dos portuguezes na África.— Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		Primeira conferencia — A escola de Sagres e as tradições do Infante D. Henrique, pelo Marquez de Sousa Holstein. Segunda conferencia — Descobrimentos dos portuguezes na Africa, por Manoel Pinheiro Chagas. Terceira conferencia — Ultramar, theorias na metropole, praticas na Africa, por José Maria da Ponte Horta.
		<b>Côrte-Real</b> (Antonio Moniz Barreto):
856	1	Bellezas de Coimbra. — Coimbra, 1831, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Espindola</b> (Dr. Thomaz do Bomfim):
5747	1	Geographia physica-politica, historica e administrativa da província das Alagoas. — Maceió, 1860, in-folio.
		<b>Flaviense</b> (Um):
544	1	Diccionario das colonias portuguezas, no qual se descrevem todas as ilhas e porções de continentes que Portugal posse no Ultramar; suas produções naturaes, rios, povoações, commercio, etc., etc. — Porto, 1842, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gautier</b> (Abbadé):
299	1	Lições de geographia. Traduzidas por J. I. Roquette. — Paris, 1855, in-12. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4414).
		5008 1 GEOGRAPHIA. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliotheca popular</i> ).
		<b>Giraldes</b> (J. P. C. Casado):
1687	1	Compendio de geographia historica antiga e moderna e chronologia. — Paris, 1826, in-4. <sup>o</sup>
1156	4	— Tratado completo de cosinographia e geographia historica, physica e commercial antiga e moderna. — Paris, 1825-1828, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Honorato</b> (Manoel da Costa):
3782	1	Diccionario topographico, estatístico e historico da província de Pernambuco. — Recife, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6514).
		<b>Lisboa</b> (Joaquim José):
1322	1	Descripção curiosa das principaes producções, rios e animaes do Brazil, principalmente da Capitania de Minas Geraes. — Pernambuco, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lopes</b> (João Baptista da Silva):
20	1	Corographia ou memoria económica, estatística e topográfica do Reino do Algarve. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup>
		<b>M.</b> (R. J. da C.):
1946	1	Corographia historica das illhas de S. Thomé, Principe, Anno Bom, e Fernando Pô. — Porto, 1842, in-8. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Macedo</b> (Joaquim Manoel de):
3823	2	Um passeio na cidade do Rio de Janeiro.— Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3824).
		<b>Major</b> (Ricardo Henrique):
3770	1	Descobrimento da Australia pelos portuguezes em 1601, cinco annos antes do mais antigo até hoje conhecido, e argumentos tendentes a mostrar que esta nação já conhecia aquelle continente na primeira parte do se- culo xvi. Memoria-versão do inglez.— Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Maranhão</b> (Padre Francisco dos Prazeres, o Flaviense):
3496	1	Diccionario geographico abreviado de Portugal e suas pos- sessões ultramarinas. Nova edição correcta, augmentada e reduzida á moderna divisão territorial, por Manoel Ber- nardes Branco.— Porto, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Martins Junior</b> (Manoel Antonio):
1779	1	Breve noticia corographica do imperio do Brazil em 1854. — Recife, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mattoes e Mendes</b> (Silva e Lopes):
5871	1	Bussaco (O).— Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mello</b> (Joaquim Lopes Carreira de):
2002	1	Breve tratado de corographia portugueza historica politica. — Lisboa, 1851, in-4. <sup>o</sup>
2004	1	— Compendio de chorographia de Portugal e seus dominios. — Lisboa, 3. <sup>a</sup> edição, 1855, in-8. <sup>o</sup>
2007	1	— Compendio de geographia e chronologia.— Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Menezes</b> (Joaquim Antonio de Carvalho e):
4568	1	Memoria geographica e política das possessões portuguezas n'Africa Occidental, que diz respeito aos Reinos de An- gola, Benguela, e suas dependencias; origem de sua de- cadencia e atrazamento, suas conhecidas produções, e os meios que se devem applicar para o seu melhoramen- to, de que deve resultar mui grandes vantagens á mo- narchia.— Lisboa, 1834, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Monteiro</b> (José Maria de Sousa):
109	2	Diccionario geographico das provincias e possessões portu- guezas no Ultramar. Precedido de uma introduçāo geo- graphicó-político, estatístico-histórica de Portugal.— Lis- boa, 1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5947).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Montenegro</b> (Thomaz G. Paranhos):
7162	1	A provincia e a navegação do Rio de S. Francisco.— Bahia, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Moraes</b> (Dr. A. J. de Mello):
6199	1	Corographia historica, chronographica, genealogica, nobiliaria e politica do Imperio do Brazil.— Rio de Janeiro, 1858, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6720.— Rio, 1858-1860, 2 vol. in-8. <sup>o</sup> )
		<b>Pereira</b> (Manoel Antonio Martins):
1770	1	Breve noticia corographica do Imperio do Brazil em 1854.— Recife, 1855, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 1775).
		<b>Pimentel</b> (Diogo Pereira Forjaz de Sampaio):
1771	1	Memoria do Bom Jesus do Monte.— Coimbra, 1844, in-4. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 3365 e 6243.— Coimbra, 2. <sup>a</sup> edição, 1861).
		<b>Pinheiro</b> (Bacharel Manoel Pereira de Moraes):
5652	1	Elementos de geographia universal, geral do Brazil e especial de Pernambuco.— Recife, 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4105.— Pernambuco, 3. <sup>a</sup> edição, 1878).
		<b>Rohan</b> (Henrique de Beaurepaire):
4054	1	As seccas do Ceará.— Rio de Janeiro, 1877, in-8. <sup>o</sup> Estudos ácerca da organisação da carta geographică e da historia physica e politica do Brazil.— Rio de Janeiro, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Romero</b> (Jeronymo):
3494	1	Suplemento á memoria descriptiva e estatística do distrito de Cabo Delgado com uma noticia ácerca do estabelecimento da colonia de Pemba.— Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sampaio</b> (Adrião Pereira Forjaz de):
3890	1	Memorias do Bussaco, seguidas de uma viagem á serra da Louzan.— Porto, 3. <sup>a</sup> edição, 1864, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Santarem</b> (Visconde de):
430	1	Memoria sobre a prioridade dos descobrimentos portuguezes na Costa d'Africa Occidental para servir de illustração á Chronica da conquista de Guiné por Azurara.— Paris, 1841, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Villa-Maior</b> (Visconde de):
7300	1	O Douro illustrado. Álbum do rio Douro e paiz vinhateiro, contendo: Introduçō historica e descriptiva do paiz vinhateiro, descripçō das principaes quintas e dos tra-

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		lhos vinicolas usados no Douro, nota sobre o commercio dos vinhos do Porto, servigo e trabalho dos armazens.— Porto, 1876, in-4. <sup>o</sup> ob. (Texto em portuguez, francez e inglez).
		<b>Urcullo</b> (D. José de):
126	3	Tratado elementar de geographia astronomica, fisica, historico ou politica, antiga e moderna.— Porto, 1835-1839, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6695).
		<b>Bescherelle Ainé et G. Devars:</b>
4997	4	Grand dictionnaire de geographie universelle ancienne et moderne ou description physique, ethnographique, politique, historique, statistique, commerciale, industrielle, scientifique, litteraire, artistique, morale, religieuse, etc., de toutes les parties du monde, avec la collaboration de plusieurs geographes français et étrangères. — Paris, 1857, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Chauchard et Muntz</b> (H. et A.).
502	1	Geographie illustrée.— Paris, 1844, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Dufour</b> (A. H.):
2288	1	Le globe. Atlas classique universelle de geographie ancienne et moderne.— Paris, s. d., in-4. <sup>o</sup>
		<b>Goujon</b> (J. Andriveau):
882	1	Atlas classique et universel de geographie ancienne et moderne.— Paris, 1850, in-folio.
		<b>Guibert</b> (Adrien):
1612	1	Dictionnaire geographique et statistique.— Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Gutrie</b> (William):
111	1	Abrege de la nouvelle geographie universelle, physique, politique et historique.— Paris, 1813, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Hugo</b> (A.):
3231	3	France pittoresque ou description pittoresque, topographique et statisque des départements et colonies de la France, avec des notes sur les langues, idiomes, et patois, sur l'instruction publique, et la bibliographie locale, sur les hommes célèbres, etc.; et des renseignements statistique, accompagnée de la statistique générale de la France.— Paris, 1835, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Malte Brun:</b>
2578	6	Geographie universelle ou description de toutes les parties

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		du monde sur un plan nouveau d'après les grandes divisions naturelles. Sixième édition, revue, corrigée et augmentée de toutes les nouvelles décovertes par M. J. J. N. Huot.— Paris, 1854, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Marie</b> (F. C. M.):
1227	1	Principes du dessin du lavis de la carte topographique.— Paris, 1825, in-4. <sup>o</sup> obl.
		<b>Maury</b> (M. F.):
6943	1	Le monde ou nous vivons, leçons de géographie. Traduction de l'anglais par Zürcher et Murgollé.— Paris, s. d., in-12. <sup>o</sup>
		<b>Peuchet</b> (J.):
82	5	Dictionnaire universelle de géographie commerçante.— Paris, an VII et VIII <sup>e</sup> , in-4. <sup>o</sup>
		<b>Poirson</b> (J. B.):
1226	1	Atlas du traité élémentaire de géographie de Malte Brun.— Paris, 1830, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Réclus</b> (Onesime):
6105	2	Géographie. La terre à vol d'oiseau.— Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1877, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Santarem</b> (Vicomte de):
945	1	Recherches sur la priorité de la découverte des pays situés sur la côte occidentale d'Afrique, au-delà du cap Bojador, et sur les progrès de la science géographique, après les navigations des portugais au XV <sup>e</sup> siècle; accompagnées d'un atlas composé de mappemondes et de cartes pour la plupart inédites dressées depuis le XI <sup>e</sup> jusqu'au XVII <sup>e</sup> siècle.— Paris, 1842, in-8. <sup>o</sup>
3012	1	—Atlas composé de mappemondes et des cartes hydrographiques et historiques depuis le XI <sup>e</sup> jusqu'au XVII <sup>e</sup> siècle pour la plus part inédites et tirées de plusieurs bibliothèques d'Europe devant servir de preuves à l'ouvrage sur la priorité de la découverte de la côte occidentale de l'Afrique au-delà du cap Bojador par les portugais et à l'histoire de la géographie au moyen age.— Paris, 1842, in-folio.
		<b>Simencourt</b> (A. H. de):
1259	1	Géographie enseignée en 36 leçons.— Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1835, in-16. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
HYDROGRAPHIA		
		<b>Almeida</b> (Antonio Lopes da Costa):
4817	14	Roteiro geral dos mares, costas, ilhas, e baixos reconhecidos no globo.—Lisboa, 1835-1840, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Castilho</b> (Alexandre Magno de):
5848	2	Descrição e roteiro da costa occidental de Africa desde o cabo de Espartel até o das Agulhas.—Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>ENSAIO</b> sobre a theoria das torrentes e rios, por Fabre. Seguido da indagação da mais vantajosa construcção dos diques, por Mrs. Bossut e Viallet e de hum extracto da architectura hydraulica de M. Belidor; traduzido por Manoel J. Nogueira da Gama.—Lisboa, 1800, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Oliveira</b> (M. A. Vital de):
5014	1	Roteiro da Costa do Brazil do rio Mossoró ao rio Sam Francisco do Norte.—Rio de Janeiro, 1864, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pereira</b> (Felippe Francisco):
6229	1	Roteiro da costa do norte do Brazil desde Maceió até o Pará. Comprehendendo todos os portos, barras e enseadas, e indicando a maneira de demandal-os; a navegação por dentro e por fora do canal de S. Roque, e as derrotas com as marcas para bordejar no mesmo.—Pernambuco, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Berthelot</b> (Sabin):
7058	1	Vitalité des mers.—Marseille, 1878, in-8. <sup>o</sup>
PALEONTOLOGIA		
		<b>Gomes</b> (Bernardino Antonio):
4274	1	Flora fossil do terreno carbonífero das vizinhanças do Porto, Serra do Bussaco e Moinho d'Ordem, proximo a Alcacer do Sal. (Comissão geologica de Portugal).—Lisboa, 1865, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Tissandier</b> (Gaston):
6061	1	Les fossiles.—Paris, 1875, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e títulos das obras
BOTANICA		
828	1	<b>Benevides</b> (Dr. Antonio Albino da Fonseca): Diccionario de glossologia botanica ou descripção dos termos technicos de organographia, taxonomia, physiologia e pathologia vegetal.— Lisboa, 1841, in-4. <sup>o</sup>
1050	1	<b>Caminhoá</b> (Dr. J. Monteiro): Relatorio ácerca dos jardins botanicos.— Rio de Janeiro, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5866	1	<b>Hooker</b> (Dr. J. D.): Elementos de botanica. Traduzida da 3. <sup>a</sup> edição ingleza com permissão do auctor, por Julio Henriques.— Porto, 1877, in-8. <sup>o</sup>
2365	1	<b>Rousseau</b> (J. J.): Cartas sobre os elementos de botanica, com as notas e adições de Thomaz Martyn.— Lisboa, 1801, in-8. <sup>o</sup>
6090	1	<b>Bocquillon</b> (H.): La vie des plantes.— Paris, 1868, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
6842	1	<b>Cooke et Berkeley</b> (M. C. et M. J.): Les champignons.— Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1878, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque scientifique internationale</i> ).
6127	1	<b>Figuier</b> (Louis): Histoire des plantes.— Paris, 1865, in-8. <sup>o</sup> gr. ( <i>Tableau de la nature</i> ).
6089	1	<b>Girard</b> (Jules): Les plantes étudiées au microscope.— Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1877, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
6088	1	<b>Marion</b> (F.): Les merveilles de la vegetation.— Paris, 1866, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
7161	1	<b>Richard</b> (Achilles): Nouveaux éléments de botanique contenant l'organographie, l'anatomie, la physiologie végétales et les caractères de toutes les familles naturelles. Dixième édition, augmentée de notes complementaires, par Charles Martin et pour la partie cryptogamique par Jules de Seynes.— Paris, 1870, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
6194	2	<b>Candolle</b> (Aug. Pyrami de): Botanicum gallicum, seu synopsis plantarum in flora gallica descriptarum.—Paris, 2. <sup>e</sup> editio, s. d., in-8. <sup>o</sup>
6824	11	<b>Velloso</b> (Fr. José Marianno da Conceição): Florae fluminenses.—Parisiis, 1827, in-folio.
ZOOLOGIA		
<b>Caminhoá</b> (Luiz): 14      1      Relatorio sobre a zootechnia na exposição de Vienna em 1873.—Rio de Janeiro, 1874, in-8. <sup>o</sup>		
<b>Lobo</b> (Miguel Archanjo Marques): 5938      1      Zoologia.—Coimbra, 1878, in-8. <sup>o</sup>		
<b>Beneden</b> (P. J. van): 6021      1      Les commensaux et les parasites dans le règne animal.—Paris, 1875, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque scientifique internationale</i> ).		
<b>Figuier</b> (Louis): 6135      1      La vie et les moeurs des animaux. Les mammifères.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1873, in-8. <sup>o</sup> gr.		
6130      1      —La vie et les moeurs des animaux. Les poissons, les reptiles, et les oiseaux.—Paris, 1868, in-8. <sup>o</sup> gr.		
6128      1      —La vie et les moeurs des animaux. Zoophytes et mollusques.—Paris, 1866, in-8. <sup>o</sup> gr. ( <i>Tableau de la nature</i> ).		
<b>Flourens</b> (P.): 2667      1      De l'instinct et de l'intelligence des animaux.—Paris, 1851, in-16. <sup>o</sup>		
<b>Ménault</b> (Ernest): 6071      1      L'amour maternal chez les animaux.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1877, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).		
6094      1      —L'intelligence des animaux.—Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1872, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).		
<b>Vogt</b> (Carl): 6984      1      Leçons sur les animaux utiles et nuisibles, les bêtes calamnées et mal jugées. Traduit de l'allemand par M. G. Bayvet.—Paris, 1875, in-12. <sup>o</sup>		

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
ENTHOMOLOGIA		
6431	1	<b>Figuier</b> (Louis): La vie et les moeurs des animaux. Les insectes.—Paris, 1867, in-8. <sup>o</sup> gr. ( <i>Tableau de la nature</i> ).
ORNITHOLOGIA		
4085	1	EXCERPTOS ornithologicos ou resumo de historia natural das aves compilada e colligida de diversos authores.—Lis- boa, 1864, in-8. <sup>o</sup>
7450	1	<b>Michelet</b> (J.): A ave. Traducçao do Dr. F. L. Lopes. (Com breves noti- cias biographicas do auctor e traductor).—Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
6993	1	<b>Brevans</b> (A. de): Les migrations des oiseaux.—Paris, 1878, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Biblio- thèque des merveilles</i> ).
2303	1	<b>Descourtiz</b> (Dr. J. T.): Ornithologie bresilienne ou histoire des oiseaux du Brésil rémarquables par leur plumage, leur chant ou leurs ha- bitudes.—Rio de Janeiro, s. d., in-folio.
6429	1	<b>Figuier</b> (Louis): La vie et les moeurs des animaux. Les oiseaux.—Paris, 3. <sup>o</sup> édition, 1876, in-8. <sup>o</sup> gr. ( <i>Tableau de la nature</i> ).
2609	1	<b>Michelet</b> (J.): L'oiseau.—Paris, 2. <sup>o</sup> édition, 1856, in-18. <sup>o</sup>
ECHTILOGIA		
6053	1	<b>Landrin</b> (Armand): Les monstres marins.—Paris, 1867, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
ANTHROPOLOGIA		
		<b>Costa</b> (F. A. Pereira da):
4273	1	Da existencia do homem em epochas remotas no valle do Tejo. Primeiro opusculo. Noticia sobre os esqueletos humanos descobertos no cabeco da Ajuda, com versão em francez por M. Dalhunty. (Comissão geologica de Portugal). — Lisboa, 1865, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Buchner</b> (Dr. L.):
6865	1	L'homme selon la science. Traduit de l'allemand, par le Dr. Ch. Letourneau. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Figuier</b> (Louis):
6132	1	L'homme primitif. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1870, in-8. <sup>o</sup> gr. ( <i>Tableau de la nature</i> ).
		<b>Huxley</b> (Th. H.):
7066	1	De la place de l'homme dans la nature. Traduit annoté, précédé d'une introduction et suivi d'un compte rendu des travaux anthropologiques du congrés internationale d'anthropologie et archéologie préhistorique tenu à Paris. (Session de 1867 par le Dr. C. Dally). — Paris, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Joly</b> (Dr. N.):
6841	1	L'homme avant les metaux. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1880, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque scientifique internationale</i> ).
		<b>Lanoye</b> (Ferdinand de):
6067	1	L'homme sauvage. — Paris, 1873, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
		<b>Lubbock</b> (John):
7061	1	L'homme préhistorique étudié d'après les monuments, retrouvés dans les différentes parties du monde, suivi d'une description comparée des moeurs des sauvages modernes. Traduit de l'anglais, par Ed. Barbier, suivie d'une conférence sur les troglodytes de la Vizére, par M. Paul Broca. — Paris, 1876, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Lyell</b> (Charles):
7065	1	L'ancienneté de l'homme prouvée par la géologie et remarques sur les théories relatives à l'origine des espèces par variation. Traduit par Mr. M. Chaper, revue, annoté et augmenté d'un précis de paléonthologie humaine, par E. T. Hamy. — Paris, 1870, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Prichard (J. C.):</b> Histoire naturelle de l'homme. Traduit de l'anglais, par le Dr. F. Roulin.— Paris, 1843, in-8. <sup>o</sup>
7067	2	<b>Topinard (Dr. Paul):</b> L'anthropologie, avec un préface du professeur Paul Broca.— Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1879, in-12. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des sciences contemporaines</i> ).
		<b>Vogt (Carl):</b> Leçons sur l'homme, sa place dans la creation et dans l'histoire de la terre. Traduction française de J. J. Mouliné.— Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>PSYCHOLOGIA</b>
		<b>Costa (Rodrigo Ferreira da):</b> Theoria das faculdades e operações intellectuaes e moraes.— Lisboa, 1816, in-8. <sup>o</sup>
1932	1	<b>Magalhães (D. J. G. de):</b> A alma e o cerebro. Estudos de psychologia e physiologia.— Roma, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mello (Francisco Tavares da Cunha):</b> Algumas observações psycho-physiologicas ácerca do homem. These apresentada e publicamente sustentada perante a facultade de medicina da Bahia, aos 4 de dezembro de 1851.— Bahia, 1851, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Smiles (Samuel):</b> O caracter. Traduzido por João Fernandes Valdez.— Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Aristote:</b> Psychologie. Traité de l'ame. Traduite en français pour la première fois et accompagnée de notes perpétuelles, par J. Barthelemy Saint-Hilaire.— Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bain (A.):</b> L'esprit et le corps considerée au point de vue de leurs relations, suivis d'études sur les erreurs généralement repandues au sujet de l'esprit.— Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1878, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque scientifique internationale</i> ).
6840	1	— Les sens et l'intelligence. Traduit de l'anglais, par M. E. Cazelles.— Paris, 1874, in-8. <sup>o</sup>
6879	1	

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Egger</b> (E.):
7089	1	Observations et reflexions sur le developpement de l'intelligence et du language chez les enfants.—Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ferreira</b> (S. Pinheiro):
1989	1	Essai sur la psychologie, comprenant la théorie du raisonnement et du langage, l'ontologie, l'esthetique et la deceosyne.—Paris, 1828, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Haeckel</b> (Ernest):
6956	1	Essais de psychologie cellulaire. Traduit de l'allemand et precedé d'un preface, par Jules Soury.—Paris, 1880, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Joly</b> (Henry):
6996	1	L'imagination. Étude psychologique.—Paris, 1877, in-12. <sup>o</sup> <i>(Bibliothèque des merveilles).</i>
		<b>Lemoine</b> (Albert):
7026	1	L'habitude et l'instinct. Études de psychologie comparée.—Paris, 1875, in-12. <sup>o</sup>
7032	1	— De la physionomie et de la parole.—Paris, 1865, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Levêque</b> (Charles):
7034	1	La science de l'invisible. Études de psychologie et de théodicée.—Paris, 1865, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Lotze</b> (Hermann):
7044	1	Principes généraux de psychologie physiologique. Traduit de l'allemand, par A. Penjon.—Paris, 1876, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Ribot</b> (Th.):
6861	1	La psychologie allemande contemporaine. (École expérimentale).—Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
6403	1	— La psychologie anglaise contemporaine. (École expérimentale).—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Siciliani</b> (Pierre):
7053	1	Prolégomènes à la psychogénie moderne. Traduit de l'allemand, par A. Herzen.—Paris, 1880, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Simonin</b> (Amadée H.):
6942	1	Psychologie humaine. Histoire de la psychologie, les trois grandes crises morales de l'humanité, examen critique des doctrines materialistes. (Malthus, Darwin, Comte, Helmholtz).—Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Spencer</b> (Herbert):
6912	2	Principes de psychologie. Traduit par Th. Ribot et A. Es- pinas.— Paris, 1875, in-8. <sup>o</sup>
<b>Taine:</b>		
6934	2	De l'intelligence.— Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1878, in-12. <sup>o</sup>
LOGICA		
		<b>Condillac</b> (Abbadé de):
1966	1	Obras elementares de filosofia racional Logica.— Lisboa, 1804, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fortes</b> (Manoel de Azevedo):
4700	1	Logica racional, geometrica e analytica.— Lisboa, 1744, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Genuense</b> (Antonio):
1967	1	As instituições da logica. Traduzidas por Miguel Cardoso. — Lisboa, 3. <sup>a</sup> edição, 1842, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2162 e 2987).
		<b>Bain</b> (Alexandre):
6880	2	Logique deductive et inductive. Traduit de l'anglais, par Gabriel Gompayré.— Paris, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Hegel</b> :
6882	2	Logique. Traduite par la prémiére fois et accompagnée d'une introduction et d'un commentaire perpétuel, par A. Véra. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Kant</b> :
2787	1	Logique. Traduit de l'allemand, par J. Tissot.— Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Liard</b> (Louis):
7045	1	Les logiciens anglais contemporains.— Paris, 1878, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Mill</b> (John Stuart):
6916	2	Système de logique deductive et inductive. Exposé des principes de la preuve et des méthodes de recherche scientifique. Traduit par Louis Peisse.— Paris, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Perrard</b> (J. Férréol):
2155	2	Logique classique, d'après les principes de philosophie de M. Laromiguière, suivie d'un traité de metaphysique et

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		de morale, et d'un resumé succinct dans le quel on répond brièvement et en suivant l'ordre des numéros à tous les questions du nouveau programme de philosophie publié par l'université.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1834, in-8. <sup>o</sup>
6708	1	<b>Mantuani</b> (Petri): Logica magistri.—1492, in-4. <sup>o</sup>
		ESTHETICA
6862	1	<b>Brücke et Helmholtz</b> (E. et H.): Principes scientifiques des beaux arts essais et fragments de théorie, suivis de l'optique et la peinture.—Paris, 1878, in-8. <sup>o</sup>
7020	1	<b>Gauckler</b> (Ph.): Le beau et son histoire.—Paris, 1873, in-12. <sup>o</sup>
5317	1	<b>Guizot</b> : Études sur les beaux arts en général.—Paris, 1858, in-8. <sup>o</sup>
6881	2	<b>Hegel</b> : Esthétique. Traduction française, par Ch. Bénard.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1875, in-8. <sup>o</sup>
7046	1	<b>Lévéque</b> (Charles): Le spiritualisme dans l'art.—Paris, 1864, in-12. <sup>o</sup>
7035	1	<b>Milsand</b> (J.): L'esthétique anglaise. Étude sur M. John Ruskin.—Paris, 1865, in-12. <sup>o</sup>
7047	1	<b>Taine</b> (Henry): De l'idéal dans l'art. Leçons professées à l'école des beaux arts.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1879, in-12. <sup>o</sup>
7048	1	— L'idealisme anglais. Étude sur Carlyle.—Paris, 1864, in-12. <sup>o</sup>
7044	1	— Philosophie de l'art. Leçons professées à l'école des beaux arts.—Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1879, in-12. <sup>o</sup>
7025	1	— Philosophie de l'art en Grèce. Leçons professées à l'école des beaux arts.—Paris, 1869, in-12. <sup>o</sup>
7046	1	— Philosophie de l'art en Italie. Leçons professées à l'école des beaux arts.—Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1880, in-12. <sup>o</sup>
7045	1	— Philosophie de l'art aux Pays-Bas. Leçons professées à l'école des beaux arts.—Paris, 1869, in-12. <sup>o</sup>
714	2	<b>Topffer</b> (R.): Réflexions et menus-propos d'un peintre genevois ou essai

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		sur le beau dans les arts, precedés d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par Albert Aubert.— Paris, 1848, in-16. <sup>o</sup>
6955	1	<b>Véron</b> (Eugène): L'esthetique.— Paris, 1878, in-12. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des sciences contemporaines</i> ).
<b>APPLICAÇÕES OU ARTES</b>		
METROLOGIA		
		<b>Barreiros</b> (Carlos J.):
2166	1	Compendio elementar do sistema metrico e suas applicações aos usos do commercio.— Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Graca</b> (Joaquim José da):
3372	1	Tabellas das medidas de capacidade antigas, reduzidas ao sistema metrico decimal e as d'este ao antigo sistema.— Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Henriques</b> (Manoel G.):
3669	1	Tratado completo do novo sistema legal de pesos e medidas.— Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Queiroz</b> (Gregorio Francisco de):
3378	1	Tabellas de reducção de pesos e medidas do antigo sistema ao novo sistema metrico decimal e vice-versa.— Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
GEODESIA		
		<b>Albuquerque</b> (João Pereira Mousinho d'):
3288	1	Pequeno manual do engenheiro nos projectos das estradas. Primeira parte. Trabalhos no campo.— Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Silva</b> (F. Teixeira da):
3341	1	Guia do medidor de terrenos ou regras praticas para avaliar a superficie das terras segundo o novo sistema, precedidas dos principios indispensaveis de arithmetica e geometria.— Coimbra, 1861, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
1503	1	<p><b>Reynaud</b> (A. A. L.):  <b>Trigonometrie rectiligne et spherique, suivie des tables de logarithmes des nombres et des lignes trigonométriques de Jérôme de Lalande.</b> — Paris, 1818, in-32.<sup>o</sup></p>
3651	1	<p><b>BALISTICA</b></p> <p><b>INSTRUÇÕES</b> acerca do apparelho electro-balístico, inventado por Navez. Traduzidas do francez por José Manoel de Araujo Corrêa de Moraes. — Lisboa, 1862, in-8.<sup>o</sup></p>
4225	1	<p><b>HYDRAULICA</b></p> <p><b>Garnier</b> (F.):  <b>Traité sur les puits artésiens ou sur les différentes espèces de terrains dans lesquels on doit rechercher des eaux contournées.</b> — Paris, 2.<sup>e</sup> édition, 1826, in-4.<sup>o</sup></p>
6056	1	<p><b>Marzi</b> (E.):  <b>L'hydraulique.</b> — Paris, 2.<sup>e</sup> édition, 1871, in-18.<sup>o</sup> (<i>Bibliothéque des merveilles</i>).</p>
256	2	<p><b>ENGENHARIA</b></p> <p><b>Fortes</b> (Manoel d'Azevedo):  <b>Engenheiro</b> (O) portuguez, dividido em douos tractados. — Lisboa Occidental, 1728, in-4.<sup>o</sup></p>
2397	1	<p><b>Fulton</b> (Roberto):  <b>Tratado do melhoramento da navegação por canaes.</b> Traduzido por Antonio Carlos Ribeiro de Andrade Machado da Silva. — Lisboa, 1800, in-4.<sup>o</sup></p>
4843	1	<p><b>Galvão Filho</b> (Raphael Archanjo):  <b>Estudos sobre os melhoramentos do porto de Pernambuco, causas das cheias do rio que desaguão no mesmo porto, e meio de removel-as.</b> — Rio de Janeiro, 1870, in-4.<sup>o</sup></p>
1880	1	<p><b>Law e Blount</b> (Henri e John):  <b>Memoria para o melhoramento do porto de Pernambuco.</b> — Londres, 1856, in-4.<sup>o</sup></p>
6854	1	<p><b>Brialmont</b> (Général A.):  <b>Défense (La) des etats et les champs retranchés.</b> — Paris, 1876, in-8.<sup>o</sup> (<i>Bibliothéque scientifique internationale</i>),</p>

N. <sup>o</sup> s	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Deharme</b> (E.):
6095	1	Merveilles (Les) de la locomotion.— Paris, 1874, in-18. <sup>o</sup> <i>(Bibliothéque des merveilles).</i>
		<b>Emi</b> (A. R.):
6296	1	Cours élémentaire de fortification fait à l'école spéciale militaire.— Liège, 1852, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gasselin</b> (R.):
403	1	L'artillerie allemand dans les combats de Wissembourg et de Woerth.— Paris, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Guillemin</b> (Amadée):
6087	1	Les chemins de fer.— Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1867, in-18. <sup>o</sup> <i>(Bibliothéque des merveilles).</i>
		<b>Hélène</b> (Maxime):
6060	1	Les galeries souterraines.— Paris, 1876, in-18. <sup>o</sup> <i>(Bibliothéque des merveilles).</i>
		<b>Montgery</b> :
7178	1	Mémoire sur les mines flottantes et les pétards flottans ou machines infernales maritimes.— Paris, 1819, in-8. <sup>o</sup>
7180	1	— Traité des fusées de guerre nommées antrelois rochettes et maintenant fusées à la Congréve, precedée d'une notice sur la vie de Fulton.— Paris, 1823, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Voizot</b> :
7177	1	Mémoires sur les explosions des chaudières à vapeur contenant quelques moyens propres à les prévenir, suivi de la description d'un instrument appelé tachomètre, destiné à mesurer la vitesse des navires en mer; ainsi que d'une note sur la théorie des parallèles.— Paris, 1833, in-8. <sup>o</sup>
		<b>ARTE MILITAR</b>
		<b>Costa</b> (Verissimo Antonio Ferreira da):
2421	1	Analyse das ordens do dia de Beresford, ou reflexões críticas e filosóficas sobre a disciplina do exercito português desde a sua entrada até 1814.— Lisboa, 1820, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Leme</b> (Dom Luiz da Cunha):
5434	4	Elementos da arte militar. Precedidos d'un juizo crítico pelo sr. José Maria Latino Coelho.— Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Soares</b> (Francisco Pedro Celestino):
112	6	Compendio militar.— Lisboa, 1834, in-8. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
7169	1	<b>Gillion</b> (F): Cours elementaire sur les armes portatives.—Liege, 1856, in-8. <sup>o</sup>
7179	1	<b>Rigny</b> (Vice Amiral Comte de): Instruction sur le cannonage a bord, d'après l'ordre etabli dans le règlement concernant les équipages de ligne.—Paris, 1834, in-8. <sup>o</sup>
TACHYGRAPHIA		
590	1	DIALOGOS sobre a tachigraphia ou sistema de aprender esta arte sem mestre.—Rio de Janeiro, 1839, in-8. <sup>o</sup>
4856	1	<b>Prevost</b> (Hippolyte): Nouveau manuel complet de sténographie ou art de suivre la parole en écrivant.—Paris, 1855, in-12. <sup>o</sup>
METALURGIA		
2537	1	<b>Coutinho</b> (José Joaquim da Cunha de Azevedo): Discurso sobre o estado actual das minas do Brazil.—Lisboa, 1804, in-8. <sup>o</sup>
3188	1	MEMORIA sobre o grande filão metallifero que passa ao nascente d'Albergaria-a-Velha e Oliveira d'Azemeis.—Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
2428	2	<b>Fubere</b> (Le): Mineiro livelador ou hydrometra copiado do novo tratado do livelamento por Fr. José Mariano da Conceição Veloso.—Lisboa, 1803, in-8. <sup>o</sup>
6046	1	<b>Garnier</b> (Jules): Fer (Le).—Paris, 1874, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
6998	1	<b>Simonin</b> (L.): L'or et l'argent.—Paris, 1877, in 18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
NAUTICA		
1399	1	<b>Amorim</b> (João Pedro de): Diccionario de marinha.—Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Freitas</b> (Antonio Gregorio de):
2490	1	Novo diccionario da marinha de guerra e mercante, contendo todos os termos maritimos, astronomicos, construção e artilharia naval, com um appendice instructivo de tudo o que deve saber a gente de mar. — Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pimentel</b> (Manoel):
261	1	Arte de navegar, em que se ensinão as regras praticas e os modos de cartear e de graduar a balestilha por via de numeros, e muitos problemas uteis á navegação, e roteiro das viagens e costas maritimas de Guiné, Angola, Brazil, Indias, e ilhas Occidentaes e Orientaes. Novamente emendado e accrescentadas muitas derrotas. — Lisboa, 1819, in-4. <sup>o</sup>
3591	1	<b>PRINCIPIOS</b> geraes de tactica naval e instruccões para a execução dos signaes do actual regimento. — Lisboa, 1862, in-4. <sup>o</sup>
3652	1	<b>REGIMENTO</b> dos signaes da armada. — Lisboa, 1862, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Villehuet</b> (Bourdé de):
1972	1	Manobreiro (O) ou ensaios sobre a theoria e practica dos movimentos do navio e das evoluções navaes. Traduzido e augmentado de algumas notas, commentos, definições e regras geraes por Joaquim Manoel do Couto. — Lisboa, 1818, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Angelis</b> (M. de):
2795	1	De la navigation de l'Amazone, réponse à une mémoire de M. Maury, officier de la marine des Etats-Unis. — Montevideo, 1854, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bonnefoux</b> (Baron de):
7218	1	Manoeuvrier complet ou traité des manoeuvres de mer soit a bord des batiments à voiles, soit à bord des batiments à vapeur. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Monceau</b> (Duhamel du):
7227	1	Traité de la fabrique de manoeuvres par les vaisseaux, ou l'art de la corderie perfectionné dans laquelle on a ajouté ce qui regarde les cordages gaudronnés. — Paris, 1769, in-4. <sup>o</sup>
2749	1	ESSAIS sur la marine française, 1839-1852. L'escadre de la Mediterranée. Note sur l'estat naval des forces de la France. — Paris, 1853, in-12. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Halle</b> (P. E. Herbin de):
7172	1	Des bois propres au service des arsenaux de la marine et de la guerre ou développement et rapprochement des lois, réglement et instructions concernant la recherche, le martelage et l'exploitation des arbres propres aux constructions navales, de l'artillerie, etc. — Paris, 1813, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Renard</b> (Léon):
6064	1	L'art naval. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1873, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
6049	1	— Les phares. — Paris, 1867, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
		<b>Reynaud</b> (Léonce):
7200	1	Mémoire sur l'éclairage et le balisage des côtes de France. — Paris, 1864, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Romme</b> (M.):
7154	1	L'art de la voilure. — Paris, 1781, in-folio.
7153	1	— Description de l'art de la mâturer. — 1778, in-folio.
		<b>Saverien</b> :
7171	1	L'art de mesurer sur mer le sillage du vaisseau avec une idée de l'état d'armement des vaisseaux de France. — Paris, 1701, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Zurcher et Margollé</b> :
6063	1	Les naufrages célèbres. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1873, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
		TYPOGRAPHIA
4632	1	FOLHAS de provas de caractères variadíssimos e vinhetas pertencentes ao grande e aprimorado specimen de typos fundidos e muitos gravados na Imprensa Nacional de Lisboa. — Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup>
		<b>Frias</b> (J. M. C. de):
4303	1	Memoria sobre a typographia maranhense. — S. Luiz do Maranhão, 1866, in-4. <sup>o</sup>
4630	1	FUNDIÇÃO de typos da Imprensa Nacional de Lisboa. Emblemas diversos. — Lisboa, 1859-1869, in-folio.
		<b>Oliveira</b> (Custodio José de):
2346	1	Diagnosis typographica dos caracteres gregos, hebraicos e arabicos, addiccionada com algumas notas sobre a divi-

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		são orthographica da lingua latina e outras da Europa, a que se ajuntão alguns preceitos da arte typographica para melhor correccão e uso dos compositores e aprendizes da Imprensa Regia.—Lisboa, 1804, in-8. <sup>o</sup>
4631	1	PROVAS da fundição de typos da Imprensa Nacional.—Lisboa, 1862, in-folio.
4633	1	NOTICE abregée de l'imprimerie nationale de Lisbonne.—Lisbonne, 1869, in-8. <sup>o</sup> (Texto em franez e portuguez).
7286	1	NOUVEAU specimen de polytipages gravés par Thompson et les plus habiles artistes. Fonderie generale des caractères français et étrangères.—s. d., in-4. <sup>o</sup>
PHOTOGRAPHIA		
		<b>Bentes</b> (J. A.):
4441	1	Tratado theorico e pratico de photographia.—Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Tissandier</b> (Gaston):
6091	1	Lés merveilles de la photographie.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1874, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
GRAVURA		
		<b>Bosse</b> (Abraham):
2341	1	Tratado da gravura a agua forte e a buril, e em maneira negra, com o modo de construir as prensas modernas e de imprimir a talho doce. Traduzido do franez por José Joaquim Viegas Menezes.—Lisboa, 1801, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Lairesse</b> (Gerardo):
2541	1	Principios da arte de gravura. Trasladados do Grande livro dos pintores.—Lisboa, 1801, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Duplessis</b> (Georges):
6093	1	Les merveilles de la gravure.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1874, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
TELEGRAPHIA		
		<b>Bontemps</b> (Ch.):
6119	1	Les systèmes telegraphiques aériens, électriques pneumatiques.—Paris, 1876, in-8. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
ARTES INDUSTRIAES		
2377	1	ARTE da louça vidrada. Extrahida do tomo II, folhas 578 da Encyclopedie methodica. Traduzido do francez por Antonio Velloso Xavier. — Lisboa, 1805, in-8. <sup>o</sup>
2382	1	ARTE do louceiro ou tratado sobre o modo de fazer as louças de barro mais grossas. Traduzido do francez por José Ferreira da Silva. — Lisboa, 1804, in-8. <sup>o</sup>
3774	1	BIBLIOTHECA das fabricas: As fabricas de papel. Informações da inspecção geral dos pesos e medidas do reino. A fabrica de linhos de Torres Novas, por Joaquim Henriques Fradesso da Silveira. — Lisboa, 1863, in-16. <sup>o</sup>
2406	1	<b>Aragão</b> (Padre Francisco de Faria): Horographia ou gnomonica portugueza, a qual contem a theoria e juntamente a practica de fazer relogios solares pelos methodos mais faceis para os curiosos d'esta materia. — Lisboa, 1805, in-4. <sup>o</sup>
<b>Lormois:</b>		
2373	1	Arte de fazer chitas. Traduzida por Antonio Velloso Xavier. — Lisboa, 1804, in-8. <sup>o</sup>
2542	1	<b>Monceau</b> (Duhamel du): Arte do carvoeiro ou metodo de fazer carvão de madeira. Traduzido por Paulo Rodrigues de Sousa. — Lisboa, 1804, in-8. <sup>o</sup>
4891	1	Novo manual do saboeiro ou arte de fabricar toda a qualidade de sabão. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
<b>Pertuis e Sage:</b>		
2398	1	Arte de fazer o salino e a potassa, com as experiencias sobre os meios de multiplicar a fabricação da potassa. Traduzido em portuguez por ***. — Lisboa, 1804, in-4. <sup>o</sup>
<b>Silveira</b> (Joaquim H. Fradesso da):		
3694	1	As fabricas da Covilhã. — Lisboa, 1863, in-16. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3695).
4287	1	TINTURARIA domestica. — Porto, 1865, in-8. <sup>o</sup>
<b>Bottée et Riffault:</b>		
7126	2	Traité de l'art de fabriquer la poudre à canon precedé d'un exposé historique sur l'établissement du service des poudres et salpêtres en France, accompagné d'un recueil de

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		quarante planches au trait. — Paris, 1811, in-4. <sup>o</sup> (Um volume de texto e um do atlas).
		<b>Castel</b> (Albert):
6039	1	Les tapisseries. — Paris, 1876, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
		<b>Coquillat</b> :
7187	1	Cours elementaire sur la fabrication des bouches à feu en fonte et en bronze et des projectiles d'après les procédés suivis à la fonderie de Liège. — Liège, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Jacquemont</b> (A.):
6040	3	Les merveilles de la céramique. — Paris, 1866-1869, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
		<b>Lasteyrie</b> :
6085	1	Histoire de l'orfèvrerie depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. — Paris, 1875, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
		<b>Malepeyre</b> (F.):
4857	1	Nouveau manuel complet de la fabrication des colles comprenant la fabrication des colles de matières végétales, des colles de substances animales et des colles composées, ainsi que des détails sur leur essai et leurs applications. — Paris, 1856, in-12. <sup>o</sup> ( <i>Manuels-Roret</i> ).
		<b>Sauzay</b> (A.):
6098	1	La verrerie depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1869, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
		<b>Smee</b> :
4854	2	Nouveau manuel complet de galvanoplastie ou éléments d'électro-métallurgie. Nouvelle édition, traduite sur la troisième édition de l'original anglais. — Paris, 1860, in-12. <sup>o</sup> ( <i>Manuels-Roret</i> ).
		<b>Timmerhans</b> (C.):
7127	1	Description des divers procédés de fabrication de la poudre à canon, de ses effets dans les bouches à feu et des divers moyens d'épreuve. — Paris, 1839, in-8. <sup>o</sup>

## PHARMACIA

**Cordeiro** (C. J. H.):

- 3851 1 Elementos de pharmacia theorica e practica, contendo mui-

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		tos artigos proveitosos para o exercicio quotidiano da pharmacia. — Coimbra, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Chernoviz</b> (Pedro Luiz Napoleão):
1670	1	Formulario ou guia medica. 3.ª edição mais correcta e consideravelmente augmentada. — Rio de Janeiro, 1852, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pinto</b> (Agostinho Albano da Silveira):
810	1	Código pharmaceutico lusitano. Tratado de pharmaconomia. — Porto, 4.ª edição, 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gassicourt</b> (C. L. Cadet de):
1260	1	Formulaire magistral et mémorial pharmaceutique. — Paris, 7.ª edição, 1833, in-32. <sup>o</sup>
6195	10	REPERTOIRE de pharmacie. Recueil pratique publiée par A. Lartigue jusqu'à 1846 et après par Bouchardat. — Paris, 1845-1854, in-8. <sup>o</sup>
		AGRICULTURA E ECONOMIA RURAL
4945	1	AGRICULTURA. — Lisboa, 1871, in-16. <sup>o</sup> ( <i>Bibliotheca popular</i> ).
		<b>Bella</b> (Dr. João Antonio Dalla):
2425	2	Tratado de agricultura theorico-pratica. — Lisboa, 1805, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bertrand</b> :
2358	1	Elementos de agricultura. Traduzido por Francisco Xavier do Rego Arantes. — Lisboa, 1805, in-8. <sup>o</sup>
1797	1	Boa (A) lavradora ou a caseira economica. — Lisboa, 1829, in-8. <sup>o</sup>
1796	1	Bom (O) lavrador ou o apaixonado da lavoura. — Lisboa, 1829, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3975).
		<b>C.</b> (Manoel Olegario Abranches e):
3853	1	Catalogo descriptivo dos objectos de uso e ornamento, instrumentos de agricultura e horticultura. — Rio de Janeiro, 2.ª edição, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ceresiades</b> :
2429	1	A agricultura em Pernambuco. Cultura do cafeiro. — Recife, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Chabouille</b> :
2374	1	Manual pratico do lavrador com um tratado sobre as abe-

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		lhas. Traduzido por José Ferreira da Silva.— Lisboa, 1826, in-8. <sup>o</sup>
2383	5	COMPENDIO de agricultura resumido de varias memorias e cartas offerecidas á Sociedade de Bath. Traduzidas do inglez por Ignacio Paulino de Moraes.— Lisboa, 1801, in-8. <sup>o</sup>
2326	1	COMPENDIO sobre a canna, e sobre os meios de lhe extrahir o sal essencial, ao qual se ajuntaõ muitas memorias ao mesmo respeito. Addicionado de huma memoria, copiada d'hum manuscripto francez, sobre a construcçao do saccharometro. Traduzido por Fr. José Mariano da Conceição Velloso.— Lisboa, 1801, in-8. <sup>o</sup>
631	1	CONGRESSO agricola do Recife.— Recife, 1878, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 990).
3423	1	CULTURA do algodão. Noticia sobre esta cultura e modo de trazer este producto ao commercio.— Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
2327	1	CULTURA americana que contém huma relação do terreno, clima, produçao, e agricultura das colonias britanicas no norte da America, e nas Indias Occidentais, com observações sobre as vantagens, e desvantagens de se estabelecer n'ellas, em comparação com a Grã-Bretanha, e Irlanda Por hum americano. Tradusida da lingua Inglesa pelo Bacharel José Feliciano Fernandes Pinheiro, publicado por Fr. José Mariano da Conceição Velloso.— Lisboa, 1799, in-8. <sup>o</sup>
2878	1	ENSINO e administração florestal. Relatorio apresentado a S. Ex. <sup>a</sup> o Ministro das Obras Publicas, Commercio e Industria em setembro de 1858, por Venancio Augusto Deslandes.— Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3105).
2357	1	EXTRACTOS praticos e uteis á economia rural portugueza assim no reino, como nas colonias ou Gazeta do Campo.— Lisboa, 1804, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Figueiredo</b> (Manoel Adelino de):
3594	1	Estudos de agricultura.— Coimbra, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fonseca</b> (Padre Antonio Caetano da):
4534	1	Manual do agricultor dos generos alimenticios ou melhor da cultura mixta d'estes generos nas terras cansadas pelo sistema vegeto-animal; modo de criar e tratar o gado; e um pequeno tratado de medicina domestica para os fazendeiros, seguido de uma exposição sobre a cul-

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		tura do algodão herbaceo.—Rio de Janeiro, 3. <sup>a</sup> edição, 1864, in-8. <sup>o</sup>
4734	1	<b>Gama</b> (Ayres de Albuquerque): Noções de agricultura.—Recife, 1870, in-8. <sup>o</sup>
2320	2	<b>Girão</b> (Antonio Lobo de Barbosa Ferreira Teixeira): Economia rural e domestica ou ensaio sobre os gados lanigero e cornigero sobre o methodo de os criar, apascentar, preservar das doenças que lhes são proprias, e curar-lhas quando as tiverem: bem como sobre a maneira de criar, e tratar os animaes domesticos de todas as qualidades, e de lhes curar as molestias que os accomettent, particularmente os cavallos.—Lisboa, 1835, in-8. <sup>o</sup>
2405	1	<b>Gomes</b> (José Caetano): Memoria sobre a cultura e productos da cana de assucar.—Lisboa, 1800, in-8. <sup>o</sup>
6208	3	JORNAL de horticultura practica.—Porto, 1878-1880, in-8. <sup>o</sup>
4218	1	<b>Lapa</b> (João Ignacio Ferreira): Artes chimicas agricolas e florestaes ou technologia rural.—Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Marcandier:</b>
2378	1	Tratado sobre o canamo. Tradusido por Martim Francisco Ribeiro de Andrade.—Lisboa, 1799, in-8. <sup>o</sup>
2594	1	MEMORIAS diversas, contendo: — Methodo de preparar a cochonilha, segundo Stauton, inglez.—Lisboa, 1797, in-8. <sup>o</sup> — Tratado sobre a cultura, uso e utilidade das batatas, ou papas solanum tuberosum, e instrucção para a sua melhor propagação por D. Henrique Doyle. Traduzido do hespanhol por Fr. José Mariano Velloso.—Lisboa, 1800, in-8. <sup>o</sup> — Memoria sobre a cultura da urumbeba, e sobre a criação da cochonilha, extrahida por M. Bertholet, das observações feitas em Quaxaca. Por M. Thiery de Monville e copiado do v tomo dos annaes de chimica, por Fr. José Mariano da Conceição Velloso.—Lisboa, 1799, in-8. <sup>o</sup> — Historia natural da orzella pelo Dr. Felix de Avellar Brotero.—Lisboa, 1824, in-8. <sup>o</sup> — Methodo de cultivar o tabaco na Virginia, extrahido da viagem de Smyth aos Estados Unidos da America.—Londres, 1788, vol. 2, p. 127 até 139,

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<p>— Memoria sobre o loureiro cinnamomo, vulgo caneleira de Ceylão, composta por Manoel Jacintho Nogueira da Gama, para acompanhar a remessa das plantas, que pelas reaes ordens vão ser transportadas ao Brazil.— Lisboa, 1797, in-8.<sup>o</sup> (Relação da cultura do tabaco).</p> <p>— Memorias e extractos sobre a pipereira negra (<i>Piper nigrum</i>), que produz o fructo conhecido vulgarmente polo nome de pimenta da India. Nos quaes se tracta da sua cultura, commercio, usos, etc., etc., por Fr. José Mariano da Conceição Velloso.— Lisboa, 1798, in-8.<sup>o</sup></p>
2595	1	<p><b>MEMORIAS</b> diversas, contendo:</p> <p>Memoria sobre a ipecacuanha fusca do Brazil, ou cipó das nossas boticas por Bernardino Antonio Gomes.— Lisboa, 1801, in-8.<sup>o</sup></p> <p>— Descripção da arvore assucareira, e sua utilidade e cultura por Hippolito José da Costa Pereira.— Lisboa, 1800, in-8.<sup>o</sup></p> <p>— Memoria sobre o methodo economico de transportar para Portugal a agua-ardente do Brazil, com grande proveito dos fabricantes e commerciantes, por João Manso Pereira.— Lisboa, 1798, in-8.<sup>o</sup></p> <p>— Collecção de memorias sobre a quassia amarga e simaruba. Com estampas. Traduzidas por Fr. José Mariano Velloso.— Lisboa, 1801, in-8.<sup>o</sup></p> <p>— Memoria sobre a caneleira, para acompanhar a remessa das plantas que o Principe N. Senhor manda transportar para o Brazil.— Lisboa, s. d., in-8.<sup>o</sup></p>
		<b>Moraes</b> (Paulo de):
5855	1	Manual de agricultura elementar e practica.— Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Maret</b> (João Luiz):
2409	1	Memoria sobre a moagem dos graons e sobre outros objectos relativos. Traduzido do francez por Fr. José Mariano Velloso.— Lisboa, 1800, in-8. <sup>o</sup>
		<b>N.</b> (O. C.):
468	1	Novo jardineiro ou arte de cultivar os jardins, augmentada com um breve tratado de laboura e varias receitas uteis aos lavradores.— Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1850, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Navarro</b> (José Gregorio de Moraes):
2540	1	Discurso sobre o melhoramento da economia rustica do Brazil, pela introduçao do arado, reforma das fornalhas e conservação de suas mattas, etc., publicado por Fr. José Mariano da Conceição Velloso.— Lisboa, 1799, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Ourches</b> (Carlos d'):
2368	1	Tratado geral dos prados e das suas regras. Traduzido por Francisco Soares Franco.—Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Palhoto</b> (Antonio Candido):
3309	1	A agricultura em Portugal.—Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Patullo</b> (M.):
2401	1	Ensaio sobre o modo de melhorar as terras, composto em francez.—Lisboa, 1801, in-8. <sup>o</sup>
2545	1	PLANTACÃO do caféeiro e do fumo.—Recife, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Raspail</b> :
44	2	Curso elementar de agricultura e de economia rural. Traduzido e annotado por A. J. Figueiredo e Silva.—Lisboa, 1841, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Reis</b> (Antonio Batalha):
355	1	Estado da questão do phylloxera em 1876. Relatorio apresentado á comissão central de estudos sobre o phylloxera.—Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Reis e Oliveira Junior</b> (A. Batalha):
5391	1	O campo e o jardim.—Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Rossignon</b> (Julio):
4268	1	Manual do jardineiro e do arboricultor ou arte de compor, dirigir e adornar toda a qualidade de jardins. Traduzido por José de Castro Freire de Macedo.—Paris, 1866, in-16. <sup>o</sup>
644	1	SOCIEDADE auxiliadora da agricultura em Pernambuco. Acta da sessão da assembleia geral de 23 d'abril de 1877 e relatorio annual do gerente o sr. Ignacio de Barros Barreto.—Recife, 1877, in-8. <sup>o</sup>
6637	1	TRABALHOS do congresso agricola do Recife em outubro de 1878, comprehendendo os documentos relativos aos factos que o precederam colligidos e publicados integralmente por deliberação do mesmo congresso pela Sociedade Auxiliadora da Agricultura em Pernambuco.—Recife, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Velloso</b> (Fr. José Mariano):
2363	1	Extracto sobre os engenhos de assucar do Brazil, e sobre o methodo já então praticado na factura d'este sal essencial, tirado da obra riqueza e opulencia do Brazil,

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		para se combinar com os novos methodos, que agora se propõem. — Lisboa, 1800, in-8. <sup>o</sup>
2236	1	AGRONOMES (Les) latins. Caton, Varron, Columelle, Palladius. — Paris, 1856, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Collection des auteurs latins</i> ).
1593	1	<b>Joigneaux et Moreau</b> (M. P. et M. C.): Dictionnaire d'agriculture pratique. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
6748	1	<b>Vilmorin, Andrieux &amp; C.º</b> : Instructions pour les semis de fleurs en pleine terre avec l'indication de leur dimension, couleur, époque de floraison, culture, etc. — Paris, 5. <sup>a</sup> édition, s. d., in-8. <sup>o</sup>
SERICULTURA		
		<b>Sá</b> (Dr. José Antonio de):
1822	1	Dissertação philosophico-politica, sobre o tracto das sédas na comarca de Moncorvo. — Lisboa, 1787, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Silveira</b> (Joaquim Henrique Fradesso da):
4861	1	A sericultura em Portugal. — Lisboa, 1869, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Tavares</b> (José Pereira):
5780	1	Memoria sobre a sericultura no Imperio do Brazil. — Rio de Janeiro, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Robinet</b> :
6254	1	Manuel de l'educateur de vers à soie. — Paris, 1848, in-8. <sup>o</sup>
OPICULTURA		
		<b>Aragão</b> (Francisco de Faria):
2402	1	Tratado historico e phisico das abelhas. — Lisboa, 1800, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Barroso</b> (Antonio Bernardino):
3498	1	Methodo pratico de tratar das colmeias, seguido de algumas receitas para purificar o mel. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
MEDICINA		
		<b>Almeida</b> (Antonio de):
2524	1	Dissertação sobre o methodo mais simples, e seguro de curar as feridas feitas por arma de fogo. — Lisboa, 1797, in-8. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Alvarenga</b> (Dr. Pedro Francisco da Costa):
3348	1	Anatomia pathologica e symptomatologia da febre amarela em Lisboa no anno de 1857. Memoria apresentada á Academia Real das Sciencias de Lisboa em julho de 1860.—Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Americano</b> (Domingos Marinho d'Azevedo):
2296	1	Memorias sobre o estado actual das instituições medicas de França, Prussia e Gram-Bretanha.—Rio de Janeiro, 1845, in-8. <sup>o</sup>
4087	1	ANNAES de medicina pernambucana. — Pernambuco, 1842, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Araujo</b> (Antonio José Pereira da Silva):
5781	1	Memoria sobre a filariose ou a molestia produzida por uma nova especie de parasita cutaneo.—Bahia, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Azevedo</b> (Dr. Carlos Frederico dos Santos Xavier):
6797	1	Historia medico-cirurgica da esquadra brasileira nas campanhas do Uruguay e Paraguay de 1864 a 1869.—Rio de Janeiro, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Baduem</b> (Francisco F. de V.):
3867	1	Diccionario dos termos scientificos das molestias.—Pernambuco, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Barbosa</b> (Antonio Maria):
3292	1	Estudos sobre o garrotilha ou crup. Memoria apresentada á Academia Real das Sciencias de Lisboa.—Lisboa, 1861, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Barbosa</b> (José Ribeiro):
3610	1	Do ophtalmoscopio. Theoria practica e de utilidade. Dissertação inaugral.—Porto, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Beirão</b> (Caetano Maria Ferreira da Silva):
3762	2	Compendio de materia medica e de therapeutica.—Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bell</b> (Benjamin):
2038	2	Tratado das doenças venereas. Trasladado em vulgar com varias notas de D. Santiago Garcia.—Lisboa, 1804, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cardeira</b> (Leopoldo da Silva):
3349	1	A estomatite ulcerosa do exercito. Clinica do hospital militar permanente de Lisboa.—Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
1603	3	<b>Chernoviz</b> (Pedro Luiz Napoleão): Diccionario de medicina popular.— Paris, 3. <sup>a</sup> edição, 1863, in-8. <sup>o</sup>
1837	1	<b>Costa</b> (Dr. Emygdio Manoel Victorio da): Apontamentos sobre a cholera-morbus epidemica na sua invasão em Portugal, escriptos pelo fallecido Dr. E. M. Victorio da Costa, coordenados por seu filho o Dr. Adol- pho Manoel Victorio da Costa, com um proemio em que se trata amplamente o genero d'esta palavra.— Rio de Janeiro, 1855, in-8. <sup>o</sup>
2515	1	<b>Dusart</b> (L.): Observações praticas sobre a acção physiologica e thera- peutica do phosphato de cal.— Paris, 1873, in-8. <sup>o</sup>
2201	1	FEBRE amarella — o artigo febre amarella da encyclopedie bri- tannica. Traduzido do inglez por João Felix Pereira.— Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup>
480	1	<b>Figueira</b> (Dr. Carlos May): Planta cryptogamica da ordem dos cogumellos do genero <i>Aspergillus</i> especie <i>Glaucus</i> (Fries), achada no pulmão humano.— Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
5745	1	<b>Guimarães</b> (Americo Alvares): Opusculos sobre focos de infecção, seus agentes modifica- dores e sua acção nociva á saude do homem. These.— Bahia, 1859, in-4. <sup>o</sup>
3498	1	<b>Guyar</b> (Auguste): Guia do povo para escolher uma medicina. Vertida em portuguez por A. V. P. N.— Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1862, in-8. <sup>o</sup>
2915	1	<b>Homem</b> (Dr. João Vicente Torres): Memoria historica da facultade de medicina do Rio de Ja- neiro, sobre os acontecimentos mais notaveis occorridos em 1867, apresentada á respectiva Congregação.— Rio de Janeiro, 1868, in-4. <sup>o</sup>
3703	1	INSTRUÇÕES para se conhecer e tratar o cholera-morbo, di- rigidas aos senhores fazendeiros.— Rio de Janeiro, 1855, in-8. <sup>o</sup>
4806	1	<b>Magalhães</b> (Dr. José Lourenço de): Da ophtalmia dos recem-nascidos.— Rio de Janeiro, 1877, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Marques</b> (Dr. José Antonio):
3659	1	Estudos estatisticos, hygienicos e administrativos sobre a doença e a mortalidade do exercito portuguez.— Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
4924	1	MEDICINA domestica.— Lisboa, 1870, in-16. <sup>o</sup> ( <i>Bibliotheca popularis</i> ).
4818	2	MEMORIAS da Academia Real das Sciencias de Lisboa. Classe de sciencias mathematicas, physicas e naturaes.— Lisboa, nova serie, 1854, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Mendes</b> (João Clemente):
3633	1	Estudo sobre a hemeralopia a proposito dos casos observados na guarnição de Lisboa.— Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mert</b> (Samuel La):
3693	1	A preserveração pessoal. Tratado medical sobre as doenças dos órgãos da geração.— Londres, 42. <sup>a</sup> edição, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Monteiro</b> (Dr. Joaquim dos Remedios):
208	1	Estudos nos dominios da medicina.— Bahia, 1876, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6440).
4744	1	— Hydrotherapia.— Rio de Janeiro, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3397).
		<b>Pinho</b> (Dr. Sabino Olegario Ludgero):
4317	1	Apontamentos para a historia da homœopathia. Publicação do Instituto Homœopathic do Brazil.— Pernambuco, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pinto</b> (Ayres B.):
4812	1	Guia medico-homœopathic familiar ou modo de cada um se tratar prompta e suavemente nas molestias mais comuns.— 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ramos</b> (Accurcio Garcia):
3320	1	Considerações sobre um caso de encephaloide dos rins. These, apresentada e defendida em julho de 1861.— Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Rego</b> (Dr. José Pereira):
5150	1	Esboco historico das epidemias que tem grassado na cidade do Rio de Janeiro desde 1830 a 1870.— Rio de Janeiro, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5807).
3471	4	RELATORIO da epidemia do cholera-morbis em Portugal nos

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		annos de 1855-1856, feito pelo Conselho de Saude Publica do reino. — Lisboa, 1858, in-4. <sup>o</sup>
3170	1	RELATORIO da epidentia da febre amarella em Lisboa no anno de 1857, feito pelo Conselho extraordinario de saude publica do Reino, creado por decreto de 29 de setembro de 1857. — Lisboa, 1859, in-4. <sup>o</sup>
2307	1	<b>Santos</b> (Dr. Carolino Francisco de Lima): Analyse scientifica e practica sobre a eramiotomia com relação ao mão sucesso da Serenissima Princeza Imperial a sr. <sup>a</sup> D. Izabel. — Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup>
2949	1	<b>Theotonio</b> (J.): Algumas considerações sobre a synthese do mecanismo do parto natural. Applicação d'esta doutrina á apresentação pelvica. Memoria apresentada á Academia Real das Scienças de Lisboa. — Lisboa, 1877, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3073).
6489	1	<b>Velloso</b> (José Zeferino Ferreira): These, apresentada á faculdade de medicina da Bahia, publicamente defendida e approvada com distincção em 4 de dezembro de 1877. — Bahia, 1877, in-8. <sup>o</sup>
1627	1	<b>Belliol</b> (Dr.): Conseils aux hommes affaiblis, traité de l'impuissance prematurée ou de l'épuisement nerveux des organes génératrices, suite des excés de la jeunesse et de l'age mur. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, s. d., in-12. <sup>o</sup>
854	1	<b>Bertrand</b> (Dr. A.): De l'embonpoint et de l'obésité. Causes, effets, traitement rationnel. — Paris, 1878, in-8. <sup>o</sup>
1281	1	<b>Billard</b> (C. M.): Traité des maladies des enfants nouveau-nés et à la maternité, fondé sur de nouvelles observations cliniques et d'anatomie pathologique, faites à l'hôpital des enfants-trouvé de Paris, dans le service de M. Baron. — Paris, 1833, 2. <sup>e</sup> édition, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1282).
1594	1	<b>Boulogne</b> (Dr. Duchenne de): De l'électrisation localisée et son application à la physiologie, à la pathologie et à la thérapeutique. — Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup>
1275	3	<b>Broussais</b> (F. J. V.): Histoire des phlegmasies ou inflammations chroniques, fon-

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		dée sur de nouvelles observations de clinique et d'anatomie pathologique. — Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1826, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bruck:</b>
6305	1	Le choléra ou la peste noire, son origine et ses conditions de développement. — Paris, 1867, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Burggraeve</b> (Dr.):
6249	1	Repertoire de thérapeutique dosimétrique basée sur la physiologie et l'expérimentation clinique. — Bruxelles, 1874, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Chaumeton</b> (F. P.):
1827	8	Flore medicale. — Paris, 1814-1820, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Demalef</b> (Julien Bonnafox):
1480	1	Traité sur la nature et le traitement de la phthisie pulmonaire. — Paris, an XII, 1804, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Després</b> (Armand):
6125	1	La chirurgie journalière, leçons de clinique chirurgicale professées à l'hôpital Cochin. — Paris, 1877, in-8. <sup>o</sup> gr.
1828	60	DICTIONNAIRE des sciences médicales, par une société de médecins et de chirurgiens. — Paris, 1812-1822, in-8. <sup>o</sup>
2302	13	DICTIONNAIRE des sciences médicales composé des meilleurs articles puisées dans tous les dictionnaires et traités spéciaux qui ont paru jusqu'à ce jour. — Bruxelles, 1828-1830, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gasté</b> (L. F.):
1476	1	Abrégé de l'histoire de la médecine considérée comme science et comme art, dans ses progrès et son exercice, depuis son origine jusqu'au dix-neuvième siècle. — Paris, 1835, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Coupli</b> (J. M. A.):
1283	1	Exposition des principes de la nouvelle doctrine médicale, avec un précis des thèses soutenues sur ses différentes parties. — Paris, 1824, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1492).
		<b>Guillon</b> (G.):
4611	1	De la guérison complète et rapide des rétrécissements de l'urètre autrefois réputés incurables ou de la stricturotome intra-uterale. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lagneau</b> (L. V.):
1096	2	Traité pratique des maladies syphilitiques. Sixième édi-

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e títulos das obras
		tion considérablement augmentée. — Paris, 1828, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lallemand (M.):</b>
4488	1	Des pertes séminales involontaires. — Paris, 1836, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lisfranc (J.):</b>
6205	3	Précis de medicine operatoire. — Paris, 1845, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Littré et Robin (E. et Ch.):</b>
4717	1	Dictionnaire de medecine, de chirurgie, de pharmacie, de l'art veterinaire et des sciences qui s'y rapportent, ouvrage contenant la synonymie latine, grecque, allemand, anglaise, italienne et espagnolle et le glossaire de ces diverses langues. — Paris, 14. <sup>e</sup> édition, 1878, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Malaise (Louis):</b>
4337	1	Clinique homœopathique à l'usage des médecins et des gens du monde. — Bruxelles, 1837, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mercier (Auguste):</b>
6203	1	Recherches anatomiques, pathologiques et therapeutiques sur les vulves du col de la vessie, cause fréquente et peu connue de rétention d'urine, et sur leurs rapports. — Paris, 1848, 2. <sup>e</sup> édition, in-8. <sup>o</sup>
6204	1	RECHERCHES anatomiques, pathologiques et therapeutiques sur les maladies des organes urinaires et génitaux, considérées spécialement chez les hommes agés. — Paris, 1841, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Poisson (Louis):</b>
6170	2	La médecine et les médecines, philosophie doctrinale, institutions critiques, moeurs et biographie médicales. — Paris, 1857, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Raspail (F. V.):</b>
6395	1	Manuel annuaire de la santé pour 1867 ou médecine et pharmacie domestique. — Paris, 1867, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Richard (Achille):</b>
1097	2	Éléments d'histoire naturelle médicale. — Paris, 1831, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Rucco (Dr.):</b>
4338	1	L'esprit de la médecine ancienne et nouvelle comparées. — Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1851, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vidal (Dr. Émile):</b>
4613	1	Des fièvres intermittentes simples et pernicieuses. De

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		la dysentérie. Considerations pratiques.— Paris, 1858, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Clémont</b> (Dr.):
206	1	Extracto del catalogo de observaciones fisiologicas y clinicas sobre las aguas minerales de Vals (Ardéche).— Valence, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Moore</b> (Savoryand):
207	1	The experience and opinions of medical men on the value of pancreatic emulsion and pancreatine as remedies in wastings diseases.— London, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		CIRURGIA
		<b>Monteiro</b> (Dr. Joaquim dos Remedios):
780	1	Transfusão do sangue.— Bahia, 1876, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 826).
		<b>Silva</b> (Dr. Domingos Carlos da):
6222	1	Conferencias de clinica cirurgica feitas no hospital da caridade, recolhidas e publicadas pelo alumno Constancio Pontual.— Bahia, 1871, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Bégin</b> (L. J.):
1224	1	Application de la doctrine physiologique à la chirurgie.— Paris, 1823, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1489).
		<b>Bourgery</b> :
1223	1	Traité de petite chirurgie.— Paris, 1829, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lachapelle</b> (M. <sup>me</sup> ):
1276	3	Pratique des accouchemens, ou mémoires et observations choisies, sur les points les plus importantes de l'art.— Paris, 1821, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Thierry</b> (Dr. Alex.):
7217	1	Quels sont les cas où l'on doit préférer la lithotomie à la lithotritie et reciprocement. Thèse présentée et soutenue au concours pour la chaire de clinique chirurgicale vacante à la Faculté de Médecine de Paris.— Paris, 1842, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Callender</b> (George W.):
7294	1	Anatomy of the parts concerned in femoral rupture.— London, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cooke</b> (Thomaz Weeden):
7249	1	On cancer: its allies and counterfeits.— London, 1865, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
HYGIENE		
		<b>Abranches</b> (Guilherme da Silva):
5842	1	Manual da hygiene da infancia ou conselhos ás mães de familia sobre o modo de crear e educar os filhos.—Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Brandão</b> (J. P. Almeida):
5379	1	O livro das familias ou instrucções ácerca do matrimonio e das doenças mais communs.—Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Celle</b> (Eugenio):
3852	1	Hygiene practica dos paizes quentes ou indagações ácerca das causas e tractamentos das molestias d'estas regiões. Traduzido por Domingos José Bernardino d'Almeida.—Rio de Janeiro, 1856, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Dazille</b> :
2408	1	Observações sobre as enfermidades dos negros, suas causas, seus tractamientos e meios de as prevenir. Traduzido por Antonio José Vieira de Carvalho.—Lisboa, 1801, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Debay</b> (A.):
5412	1	Physiologia do matrimonio.—Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Teuchtersleben</b> (Barão de):
5432	1	Hygiene da alma. Versão portugueza de Ramalho Ortigão.—Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fonsagrives</b> (J. B.):
3650	1	Tratado de hygiene naval ou da influencia das condições physicas em que está o homem do mar. Vertido em portuguez por João Francisco Barreiros.—Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gitalhy</b> (Dr. José Muniz Cordeiro):
326	1	Da hygiene militar do Brazil.—Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Guimaraes</b> (Americo Alves):
3408	1	Opusculo sobre os focos de infecção, seus agentes modisfadores e sua accão nociva á saude do homem. These inaugural.—Bahia, 1859, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Gusmão</b> (F. A. Rodrigues):
1401	1	Summula de preceitos hygienicos ordenados para uso dos professores e alumnos de ambos os sexos, das escolas de instrucção primaria.—Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
4925	1	HYGIENE.—Lisboa, 1870, in-16. <sup>o</sup> ( <i>Bibliotheca popular</i> ).
2151	1	<b>Longsdorf</b> (Jorge Henrique): Observações sobre os melhoraimentos dos hospitaes em geral.—Lisboa, 1800, in-4. <sup>o</sup>
1975	1	<b>Lessa</b> (Dr. Antonio José da Fonseca): Breves conselhos ás mulheres chegadas ao nono mez da prenhez.—Bahia, 1874, in-8. <sup>o</sup>
3085	1	<b>Maia</b> (José Antonio): Estudos sobre a hygiene, administração e legislação naval.—Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
2510	1	<b>Monteiro</b> (Dr. Joaquim dos Remedios): Hygiene e educação da infancia.—Rezende, 1868, in-8. <sup>o</sup>
4108	1	<b>Roza</b> (Dr. Gama): Algumas ideas sobre o saneamento do Rio de Janeiro.—Rio de Janeiro, 1879, in-8. <sup>o</sup>
6239	1	<b>Sequeira</b> (Dr. José de Goes de): Estudos sobre hygiene publica.—Bahia, 1872, in-8. <sup>o</sup>
3307	1	<b>Silva</b> (José Barata da): Reflexões sobre os arrozaes e as commissões em Portugal Primeira parte.—Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
3304	1	<b>Silva</b> (Dr. Lucio Augusto da): Principaes condições dos cemiterios com applicação ao cemiterio da cidade de S. Thomé.—Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
5298	1	<b>Simões</b> (Augusto Felippe): Erros e preconceitos da educação physica. Dissertação para o acto de conclusões magnas da Faculdade de Medicina da Universidade de Coimbra.—Coimbra, 1872, in-8. <sup>o</sup>
3380	1	<b>Vas</b> (D. Francisco Ramirez): Compendio de hygiene popular. Traducçao livre de Manoel de Castro Sampaio.—Elvas, 1860, in-8. <sup>o</sup>
6473	1	<b>Feydeau</b> (Ernest): L'art de plaire. Études d'hygiène, de gout, et de toilettes dédiées aux jolies femmes de tous les pays du monde.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1873, in-18. <sup>o</sup>
2502	1	<b>Pétigars</b> (Dr.): Ce que doivent savoir les nouveaux époux le jour de leur mariage.—Paris, s. d., in-12. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras		
		<b>Venette</b> (Nicolas):		
1256	4	Tableau de l'amour conjugal.— Paris, 1795, an III, in-32. <sup>o</sup>		
		<b>VETERINARIA</b>		
		<b>Blaine</b> (De Laberc):		
2356	2	Noções fundamentaes da arte veterinaria ou principios de medicina applicados ao conhecimento da estructura, funcções, e economia do cavallo, do boi, dos carneiros, etc., com o metodo de tratar as suas molestias, segundo as regras da arte, mais conformes á experienzia. Traduzida do inglez.— Lisboa, 1824, in-8. <sup>o</sup>		
2375	1	Bom (O) ferrador ou uma breve descripção anatomica e physiologica do pé do cavallo, metodo de ferrar, molestias do pé e seu curativo. Traduzido do inglez.— Lisboa, 1812, in-8. <sup>o</sup>		
		<b>POLITICA</b>		
		<b>A.</b> (A. de):		
4039	1	Breves considerações sobre os primeiros actos da administração provincial do ex. <sup>mo</sup> sr. commendador Dr. Henrique Pereira de Lucena em Pernambuco.— Recife, 1874, in-8. <sup>o</sup>		
1520	12	ACTAS das sessões da Camara dos srs. Deputados do Imperio do Brazil no anno de 1834.— Rio de Janeiro, 1834, in-8. <sup>o</sup>		
1521	7	ACTAS das sessões da Camara dos Senadores do Imperio do Brazil no anno de 1835.— Rio de Janeiro, 1835, in-8. <sup>o</sup>		
		<b>Alencar</b> (J. de):		
4523	1	O sistema representativo.— Rio de Janeiro, 1868, in-8. <sup>o</sup>		
		<b>Amaranto</b> (Dr. Tarquinio Braulio de Sousa):		
2280	1	Discursos pronunciados na terceira sessão da xv legislatura da Assemblea Geral pelo Deputado pela Província do Rio Grande do Norte.— Recife, 1875, in-8. <sup>o</sup>		
		<b>Andrade</b> (F. L. Alvares d'):		
1093	1	A Russia, a Turquia e a historia da actual guerra do Oriente.— Paris, 1854, in-12. <sup>o</sup>		

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
6237	14	ANNAES da Assemblea Provincial de Pernambuco. — Recife, 1870 a 1878, in-4. <sup>o</sup>
4400	1	ANNAES da Assemblea Provincial de Pernambuco. Primeiro anno. Sessão de 1867. — Recife, 1867, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4624).
5753	3	ANNAES do parlamento brasileiro. Camara dos srs. Deputados. Quarto anno da decima quinta legislatura. Sessão de 1875. — Rio de Janeiro, 1875, in-4. <sup>o</sup>
6658	5	ANNAES do Senado do Imperio do Brazil. Primeira sessão em 1869 da Decima Quinta legislatura de 27 d'abril a 15 de outubro. — Rio de Janeiro, 1869, in-4. <sup>o</sup>
6660	1	ANNAES do Senado do Imperio do Brazil. Discursos, 1869. — Rio de Janeiro, 1869, in-4. <sup>o</sup>
<b>Antonio (Marco):</b>		
5197	1	Saldo contra o paiz. Segunda conta corrente. Reflexões políticas. — Recife, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5201).
1042	1	APPARICÃO extraordinaria e inesperada do velho venerando ao rosseiro, dialogo havido entre elles sobre a actual situação politica do Brazil. — Pernambuco, 1831, in-8. <sup>o</sup>
3862	1	APONTAMENTOS para a historia ou resposta ao artigo do sr. Alexandre Herculano de Carvalho, intitulado Liberdade e restricção ou a Questão dos cereaes. — Porto, 1855, in-8. <sup>o</sup>
<b>Araujo (Bacharel Manoel Luiz de Azevedo):</b>		
1542	1	O clero e o sr. deputado Pedro Luiz na camara temporaria. — Maceió, 1864, in-4. <sup>o</sup>
<b>Arlincourt (Visconde de):</b>		
180	1	Deus o quer. — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup>
1965	1	— Logar para o direito. Primeira parte, A revolução e o Ely-seu. Segunda parte, A realesa e Frohsdorf. Traduzido por Francisco Cândido de Mendonça e Mello. — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
597	1	AUTOPSIA dos partidos politicos e guarda-quedas dos governos ; ou ensaio sobre as contínuas revoluções de Portugal. — Lisboa, 1847, in-8. <sup>o</sup>
<b>Bandeira (Visconde de Sá da):</b>		
1931	1	Factos e considerações relativas aos direitos de Portugal sobre os territorios de Molembo, Cabinda e Ambriz e

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		mais logares da costa occidental d'Africa, situada entre o 5. <sup>o</sup> grau 12 minutos e o 8. <sup>o</sup> grau de latitude austral. — Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bastos</b> (Tavares):
7166	1	A provincia. Estudo sobre a descentralisação no Brazil. — Rio de Janeiro, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bonald</b> (Visconde de):
555	1	Da oposição no Governo e da liberdade de imprensa. — Rio de Janeiro, 1829, in-8. <sup>o</sup>
3190	1	BRADO aos portuguezes. Opusculo patriotico contra as ideias da união de Portugal com a Hespanha. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3911).
		<b>Braziliense</b> (A.):
6798	1	Os programmas dos partidos e o 2. <sup>o</sup> Imperio. — S. Paulo, 1878, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6799).
		<b>Camara</b> (Xisto):
3079	1	A união iberica. Traduzida litteralmente por Rodrigo Paganino, e precedida de um prologo por José Maria Latino Coelho. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Carvalho</b> (José Liberato Freire de):
893	1	Ensaio historico politico sobre a constituição e governo do reino de Portugal. — Paris, 1830, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Castelar</b> (Emilio):
5872	1	Discursos parlamentares. Traducçao de L. M. Prado de Azevedo. — Porto, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Castro</b> (José Cardoso Vieira de):
2503	1	Colonias. Editor Camillo Castello-Branco. — Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup>
4322	1	— Discursos parlamentares, 1865-1866. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 4323, 4559 e 6752).
5215	1	— Discurso pronunciado na camara dos deputados da nação portugueza, na sessão de 12 de maio de 1865, por occasião da dissolução da mesma. — Recife, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Castro</b> (José Luciano de):
3681	1	Discurso pronunciado na sessão de 30 de janeiro de 1863, na camara dos srs. deputados por occasião da discussão de resposta ao discurso da corôa. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
2469	1	— A questão de subsistencias. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e títulos das obras
		<b>Cavalcante</b> (Nabor Carneiro Bizerra):
5418	1	Sistema proporcional, sua applicação por graos e reinvindicação de sua autoria.—Pernambuco, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Céo</b> (Fr. Bruno do):
3393	1	Carta ao ill. <sup>mo</sup> e ex. <sup>mo</sup> sr. Antonio José d'Avila, ministro e secretario de estado dos negocios da fazenda e estrangeiros, por occasião da publicação da lei de abril de 1861, relativa á desamortisação dos bens dos Conventos, Mitras e Cabidos.—Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
1539	1	CHRONICA certa e muito verdadeira da Maria da Fonte, escrevida por mim que sou seu tio, o Mestre Manoel da Fonte, sapateiro no Peso da Regua, dada á luz por um cidadão dimittido que tem tempo para tudo.—Lisboa, 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Coelho</b> (C. Z. Pinto):
3683	1	Discurso proferido na discussão do projecto de lei de Reforma do ensino nas sessões da camara dos deputados de 14, 16 e 17 de maio de 1862.—Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
3861	1	COISAS que fazem rir e golpe de vista sobre as questões Lazaristas e Charles et George, por um Liberal.—Porto, 1858, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cordeiro</b> (Luciano):
6442	1	A ordem do dia. (Aos parlamentos futuros).—Lisboa, 1868, in-8. <sup>o</sup>
1312	1	— Sim. Resposta aos que nos perguntam se queremos continuar a ser portuguezes. Opusculo anti-iberico.—Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Correia</b> (Manoel Francisco):
4860	1	Discurso proferido na sessão de 12 d'agosto de 1873 ácerca da missão do general D. Bartholomeu Mitre, enviado extraordinario e ministro plenipotenciario da Republica Argentina, em missão especial.—Rio de Janeiro, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cunha</b> (J. G. Barros e):
4557	1	História da liberdade em Portugal.—Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup>
2078	10	DIARIO da Camara dos Deputados, 1855-1856, in-4. <sup>o</sup> e in-folio.—Lisboa, 1855-1856.
1686	5	DIARIO da Camara dos Deputados á Assembleia Geral Legislativa do Imperio do Brazil em 1827. Diario da Camara dos Senadores do Brazil, 1827.—Rio de Janeiro, 1827, in-4. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
663	2	DIARIO das côrtes geraes e extraordinarias da nação portugueza, 1821.— Lisboa, 1821, in-4. <sup>o</sup>
4653	1	DISCURSO pronunciado na sessão de 8 de julho de 1869, pelo ex. <sup>mo</sup> sr. Conde de Baependy, em resposta ao que o ex. <sup>mo</sup> sr. Marquez de Olinda pronunciou no senado, na sessão de 22 de junho, por occasião de discutir-se a eleição de Senadores de Pernambuco.— Rio de Janeiro, 1869, in-4. <sup>o</sup>
4957	1	DISCURSO proferido na sessão da camara dos srs. deputados em 13 de julho de 1871, por s. êx. <sup>a</sup> o sr. Ministro da Agricultura.— Rio de Janeiro, 1871, in-8. <sup>o</sup>
6246	1	DISCUSSÃO da reforma do estado servil na camara dos deputados e no senado, 1871.— Rio de Janeiro, 1871, in-8. <sup>o</sup>
1544	1	<b>Dulac</b> (Antonio Maximo): Genuina exposição do tremendo marasmo politico em que caiu Portugal, com desenganada indicação dos unicos remedios apropriados á sua cura radical.— Lisboa, 1834, in-8. <sup>o</sup>
6747	1	ELEIÇÕES (As) de Pernambuco. Manifesto que os deputados eleitos pela província do Ceará fazem aos habitantes d'esta, por occasião da injusta decisão que os expeliu da representação nacional.— Rio de Janeiro, 1845, in-8. <sup>o</sup>
2350	1	EXPLORADORES (Os) ingleses em Africa e as suas infundadas arguições ao Governo Portuguez, julgadas na camara dos srs. deputados nas sessões de 15 e 16 de fevereiro, seguido de um artigo do sr. M. de Bulhões, sobre as providencias que Portugal tem tomado para acabar a escravatura e a escravidão.— Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
1336	1	EXPOSIÇÃO analytica do pronunciamento do dia 17 de maio em Braga e dos actos da Junta Provisoria nos dias 17 e 18 do dito mez.— Porto, 1846, in-8. <sup>o</sup>
4102	1	<b>Falcão</b> (José Anastacio): Do estado actual da monarchia portugueza e das cinco causas da sua decadencia. Traduzido do francez por Izidoro Luiz de Sousa Monteiro.— Pernambuco, 1834, in-8. <sup>o</sup>
4401	1	FANTASMA (O) de João Hus, por * * *.— Recife, 1867, in-8. <sup>o</sup> (Attribue-se este folheto ao Bacharel Antonio Luiz Frazão de Menezes Vasconcellos de Drummond).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Faro</b> (José Dionysio de Mello e):
669	1	Forças defensivas de Portugal. Hoje e ámanhã.—Lisboa, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Filopemem</b> :
4418	1	Eleição de 1863 em Pernambuco.—Pernambuco, 1863, in-8. <sup>o</sup>
4419	1	Males presentes. Considerações.—Pernambuco, 1864, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fonseca</b> (Dr. Antonio Borges da):
4359	1	Manifesto politico. Apontamentos da minha vida politica e da vida política do Dr. Urbano Sabino Pessoa de Mello.—Recife, 1867, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4380).
		<b>Forcade</b> (Eugenio):
3392	1	A questão romana. Artigo traduzido da <i>Revista dos dois mundos</i> .—Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
679	1	FRANÇA (A) no seu poderio e a França no seu abatimento.—In-8. <sup>o</sup>
		<b>Galvão</b> (Olympio Eusebio de Arroxellas):
4951	1	Assembleas legislativas provincias das Alagoas, contendo os nomes dos deputados e suplentes das dezoito legislaturas, 1835-1871, as mezas e os trabalhos ou occorências principaes de cada sessão, com a dacta de suas installações, e encerramentos, adiamentos e prorrogações e nomes dos presidentes que as installaram.—Maceió, 1869, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Garrett</b> (J. B. d'Almeida):
455	1	O dia vinte e quatro d'agosto, pelo cidadão J. B. S. L. A. Garrett. Da formação da segunda camara das cōrtes. Discursos.—Lisboa, 1821-1837, in-8. <sup>o</sup>
587	1	— O dia vinte e quatro d'agosto.—Lisboa, 1821, in-8. <sup>o</sup>
4978	1	— Discursos parlamentares e memorias biographicas.—Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
596	1	— Fundação (Da) da segunda Camara das Cōrtes. Discursos pronunciados nas sessões de 9 e 12 de outubro de 1837.—Lisboa, 1837, in-8. <sup>o</sup>
4277	1	GENERAL (O) D. Juan Prim em Lisboa. Questão internacional.—Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gorjão</b> (João Damasio Roussado):
1849	1	Verdades financeiras.—Lisboa, 1854, in-4. <sup>o</sup>
4660	1	GOVERNO (O) britannico e Portugal julgados na presença dos acontecimentos contemporaneos, ou resposta ás cinco

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		cartas publicadas no <i>Diario do Governo portuguez</i> n.º 285, 286, 289, 297 e 300, pertencente ao anno de 1842, com o intento de dispôr os animos para a recepção d um tratado de commercio entre os douis paizes, por um portuguez. — Rio de Janeiro, 1845, in-8.º
3972	1	GRANDE (A) questão do dia. O accordo de 20 de fevereiro. O Conselheiro Paranhos. — Pernambuco, 1865, in-8.º (E mais o n.º 4649).
2145	1	<b>Guimarães</b> (Antonio Joaquim de Figueiredo): Discurso do redactor principal do jornal <i>Os Debates</i> , na reunião publica, convocada por elle, para o salão do Casino Lisbonense na noite de 24 de maio de 1866. — Lisboa, 1866, in-8.º (E mais o n.º 2150).
3836	1	<b>Guimarães</b> (Ricardo, visconde de Benalcanfôr): Narrativas e episodios da vida politica e parlamentar, 1862-1863. — Lisboa, 1863, in-8.º
1409	1	<b>Guizot:</b> A democracia em França, janeiro de 1849. Traduzido do francez por M. J. Gonçalves. — Lisboa, 1849, in-8.º
5188	1	IMPERIALISMO (O) e a reforma. — Rio de Janeiro, 1865, in-8.º
2057	1	INTERVENÇÃO em Portugal. — In-8.º
364	1	JUSTA apreciação do predominio do partido praeiro ou historia da dominação da praia. — Pernambuco, 1847, in-8.º
3539	1	<b>Lagos</b> (Barão de): O cavalheiro de Mendizabal e o thesouro de Portugal. — Lisboa, 1858, in-8.º
1348	2	<b>Lamartine</b> (A. de): O passado, o presente e o futuro da republica. — Porto, 1850, in-8.º
3771	1	<b>Lavradio</b> (Marquez do): Considerações sobre a Polonia. — Lisboa, 1863, in-8.º
4730	1	<b>Leão</b> (Dr. José Barbosa): Analyse do orçamento ou a questão financeira resolvida. — Porto, 1868, in-8.º
3682	1	<b>Lenoir</b> (Lelio): Portugal em 1862. — Lisboa, 1863, in-8.º
3809	1	— Portugal em 1863. Revista do anno. — Lisboa, 1864, in-8.º

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Lins</b> (Adolpho Lamenha):
1789	1	Colonisação do Paraná. Resposta ao sr. deputado Manoel Alves d'Araujo, pelo ex-presidente e ex-inspector da colonisação do Paraná. — Rio de Janeiro, 1879, in-8. <sup>o</sup>
649	1	LIVRO (O) azul ou correspondencia relativa aos negocios de Portugal. Apresentado em ambas as camaras inglezas. Traduzido do inglez. — Lisboa, 1847, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> 4012 e 5693):
		<b>Lobo</b> (Ferreira):
4934	1	As confissões dos ministros de Portugal, 1832-1871. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lobo</b> (F. L. Gusmão):
1085	1	Orgamento da guerra. Discurso. (Camara dos Deputados). — Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1112).
		<b>Magalhães</b> (José Estevão Coelho de):
6224	1	Discursos parlamentares. Collecionados por Joaquim Simões Franco. — Aveiro, 1878, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Marinho</b> (Joaquim de Saldanha):
5806	1	Discursos proferidos e projectos apresentados na Camara dos Senhores Deputados nas sessões de 1879. — Rio de Janeiro, 1880, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mello</b> (Affonso de Albuquerque):
3872	1	A liberdade no Brazil, seu nascimento, vida, morte e sepultura. — Recife, 1864, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mello</b> (F. S. M. Homem de):
6726	1	Escriptos historicos e litterarios : 1. <sup>o</sup> A constituinte perante a historia, 2. <sup>a</sup> edição; 2. <sup>o</sup> 30 de julho de 1872; 3. <sup>o</sup> Diversos. — Rio de Janeiro, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mello</b> (Joaquim Lopes Carreira de):
3489	1	Portugal, suas dynastias e governos ou verdades historicas e politicas ácerca das suas legitimidades. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
325	1	MEMORIA sobre as relações pendentes entre o Brazil e a Inglaterra, com algumas contemplações sobre varios assuntos que com elles se achaõ em estreita connexão, acompanhadas por alguns documentos extraídos da imprensa portugueza, hespanhola, franceza, allemã e ingleza, por um Imparcial. — Londres, 1842, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
294	1	MINHA (A) vida e a dos meus amigos ou os ultimos quarenta annos. — Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup>
3306	1	MINISTERIO (O), o rei e o paiz. Revelações.— Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
3395	1	MINISTERIO (O) historico e seus desperdicios. Analyse do orçamento de 1861-1862.— Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Miranda</b> (J. C. Barreto):
602	1	O que somos e o que somos. Narrativa historica e politica, carta ao seu amigo o sr. dr. Joaquim dos Remedios Monteiro. — Margão, 1866, in-8. <sup>o</sup>
2081	2	MISSÃO (A) especial do visconde de Abrantes de outubro de 1844 a outubro de 1846. — Rio de Janeiro, 1853, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Montalembert</b> (Conde de):
4166	1	O futuro da Inglaterra.— Traduzido e annotado por V. C. Alves Ribeiro. — Coimbra, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Monteiro</b> (Dr. Joaquim dos Remedios):
2528	1	Carta dirigida aos srs. membros da assembleia provincial de Santa Catharina.— Santa Catharina, 1872, in-8. <sup>o</sup>
6450	1	— Monarchia ou republica? — Bahia, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Monteiro</b> (José Maria de Sousa):
3597	1	Cartas de Junius ao sr. Ferrer ou analyse critica e historica do seu voto separado. Com uma introducção.— Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>N.</b> (J. A.):
314	1	Motivos da discordia geral do mundo; lições politicas, mo- raes e conselhos praticos para resistir á tyrannia dos dynastas. — Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup>
4885	1	NOTICIA dos ministros e secretarios d'estado do regimen constitucional nos 41 annos decorridos desde a regencia instalada na ilha da Madeira, em 15 de marzo de 1830, até 15 da março de 1871.— Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5191).
		<b>Nunes</b> (Claudio José):
444	1	Verdades amargas. Estudo politico.— Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Oliveira</b> (Dr. João Alfredo Correa de):
2287	1	Discursos proferidos na Camara dos srs. Deputados no anno de 1871 — Rio de Janeiro, 1871, in-8. <sup>o</sup>
5784	1	— Reforma eleitoral. Projecto apresentado á Camara dos srs.

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		Deputados na sessão de 30 d'abril de 1873. Com o parecer da commissão especial. — Rio de Janeiro, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Palmella</b> (Duque de):
6683	3	Discursos parlamentares proferidos pelo duque de Palmella nas camaras legislativas desde 1834 até hoje. — Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Palmeirim</b> (Luiz Augusto):
5947	1	Portugal e os seus detractores. Reflexões a propósito do livro do sr. Fernandez de los Rios, intitulado <i>Mi mission</i> . — Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Parada</b> (Dr. Antonio Carvalho de):
273	1	Arte de reinar. — Bucellas, 1634, in-folio.
3427	1	PARECER (O) da maioria da commissão especial da camara dos deputados sobre a proposta do governo acerca das congregações religiosas e do ensino apresentado na sessão de 26 d'abril de 1862. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
1320	1	PARTIDO (Ao) constitucional os redactores do <i>Constitucional Pernambucano</i> . — Pernambuco, 1863, in-8. <sup>o</sup>
2889	1	PARTIDO (Ao) liberal portuguez a Associação popular promotora da educação do sexo feminino. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup>
2829	1	PARTIDO (O) e a maçonaria. Carta d'um cidadão portuguez ao sr. José Maria Latino Coelho. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Perreymond</b> (Carlos):
4759	1	Portugal perante a Europa e o mundo, ou os tratados de 1815 e a política do trabalho. Traduzido do francez. — Bahia, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pimentel</b> (Antonio Serpa):
5936	1	A questão do Oriente. — Porto, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pinto</b> (Antonio Joaquim de Gouveia):
2639	1	Os caracteres da monarquia expostos para o fim de mostrar ao mesmo tempo a preferência que elle merece entre as mais formas de governo. — Lisboa, 1824, in-8. <sup>o</sup>
510	1	PORTUGAL na balança da Europa; do que tem sido e do que ora lhe convém ser na nova ordem de coisas do mundo civilizado. — Londres, 1830, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2275). (Obra escripta pelo visconde de Almeida Garrett).
4063	1	PORTUGAL em 1864. Revista do anno, pelo auctor do Portugal

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		em 1862 e Portugal em 1863.—Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup> (Vide <i>Lelio Lenoir</i> ).
4554	1	PORTUGAL e a Hespanha, duas palavras energicas.—Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4555).
2629	1	<b>Prado Junior</b> (Martinho): Discurso proferido na fixação da força publica em sessão de 28 de fevereiro de 1878.—S. Paulo, 2. <sup>a</sup> edição, 1878, in-8. <sup>o</sup>
5012	1	QUESTÕES do dia. Observações politicas e litterarias, escriptas por varios e coordenadas por Lucio Quinto Cincinnato. (Conselheiro José Feliciano de Castilho).—Rio de Janeiro, 1871, in-8."
4949	1	QUESTÃO (A) da fazenda. Tres folhetins do jornal o <i>Partido Constituinte</i> .—Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
1716	1	QUESTÃO Jannard. Discursos proferidos na camara dos deputados pelos srs. drs. Pedro Luiz Percira de Sousa e Joaquim Manoel de Macedo, seguidos d'alguns artigos publicados na imprensa d'esta cidade.—Recife, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5214).
4592	1	QUESTÃO (A) de Roma e do reino da Italia e apreciação do carácter do pontificado e de sua influencia em relação aos povos e governos debaixo do aspecto civilizador e social. Com um appendice acerca da successão da corôa portugueza em 1579, por um portuguez.—Paris, 1869, in-8. <sup>o</sup>
5808	1	REFORMA eleitoral. Eleição directa. Collecção de diversos artigos sobre a eleição directa, dos quaes são autores os seguintes senhores: drs. José Joaquim de Moraes Sarmento, José Antonio de Figueiredo, Pedro Autran da Motta e Albuquerque, João Silveira de Sousa, Antonio Vicente do Nascimento Feitosa, general José Ignacio de Abreu e Lima, seguida da legislação portugueza e belga sobre este assunto, em appendice aos artigos do sr. Sarmento e precedido d'uma introdução pelo editor, o bacharel Antonio Herculano de Sousa Bandeira.—Recife, 1862, in-8. <sup>o</sup>
4567	1	REI (O) e o partido liberal.—Rio de Janeiro, 1869, in-8. <sup>o</sup>
5189	1	REVOLUÇÃO (A) e o imperialismo.—1866, in-8. <sup>o</sup>
646	1	<b>Rio Branco</b> (Visconde do): Discurso proferido no Senado em sessão de 17 de maio de 1873.—Rio de Janeiro, 1873, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e títulos das obras
394	1	<b>Sarmiento</b> (Domingos F.): O protesto contra o governo do general Rosas. Traduzido do hespanhol por M. Angelo de Campgobert e vertido do francez por B. O. Goulart.— Rio de Janeiro, 1851, in-8. <sup>o</sup>
3640	1	<b>Segur</b> : A revolução. Dedicado aos mancebos. Traduzido do francez por * * *. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
4882	1	<b>Silva Junior</b> (Francisco José da): A emancipação dos Açôres.— Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
4964	1	<b>Silva</b> (J. M. Pereira da): Discursos parlamentares.— Paris, 1870, in-8. <sup>o</sup>
2389	1	<b>SILVEIRA</b> (O sr.) Lobo e o seu detractor.— Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup>
3078	1	<b>Soriano</b> (Simão José da Luz): Utopias desmascaradas do systema liberal em Portugal ou epitome do que entre nós tem sido este systema.— Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3168).
4200	1	<b>T.</b> (C.): Lord Palmerston, a opinião e os factos. Um brado a pró da verdade.— Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
625	1	<b>Tavares</b> (Dr. Jeronymo Vilella de Castro): Discurso que na camara temporaria, em sessão de 23 de junho de 1858, proferiu por occasião de ser discutida a resposta á falla do throneo.— S. d., in-8. <sup>o</sup>
874	1	<b>Trancoso</b> (Visconde de): Apontamentos para a historia, dominação castelhana em Portugal. Opusculo anti-iberico.— Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
5946	1	<b>UNIÃO</b> (A) iberica e a candidatura d'el-rei D. Fernando, resposta ao livro do sr. Fernandez de los Rios — <i>Mi mission en Portugal</i> , por A. Rodrigues Sampaio, Eduardo Coelho, Luciano Cordeiro e Panheiro Chagas.— Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3305	1	<b>Vasconcellos</b> (J. A. C. de): Os portuguezes e a Iberia. Refutação aos argumentos do partido iberico com respeito á fusão das duas nações peninsulares e exposição das desgraças e vexames que d'ella haviam de provir a Portugal.— Elvas, 1861, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Viconterie</b> (La):
145	1	Do povo e dos reis, precedido da noticia historica da vida e obras do auctor, augmentada de notas. Traduzido por J. A. da S. T. — Porto, 1840, in-8. <sup>o</sup>
2430	2	Voz (A) da natureza sobre a origem dos governos. Traduzido da segunda edição franceza, publicada em Londres em 1809. — Lisboa, 1814, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ancillon</b> (Frédéric):
1587	4	Tableau des revolutions du système politique de l'Europe, depuis la fin quinzième siècle. — Paris, 1823, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Aristote</b> :
2295	2	Politique. Traduite en français d'après le texte, collationné sur les manuscrits et les éditions principales par J. Barthelemy Saint Hilaire. — Paris, 1837, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bailleul</b> (J. Ch.):
6742	1	Dictionnaire critique du language politique, gouvernemental, civil, administratif et judiciaire de notre époque. — Paris, 1842, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Beaujour</b> (Baron de):
2485	2	Theorie des gouvernements, ou exposition simple de la manière dont on peut organiser et les conserver dans l'état présent de la civilisation en Europe. — Paris, 1823, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Blanc</b> (Louis):
4623	2	Lettres sur l'Angleterre, 2. <sup>e</sup> serie. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
5731	2	— Questions d'aujourd'hui et de demain. — Paris, 1873, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Bluntschli</b> :
7135	1	La politique. Traduit de l'allemand et précédée d'un préface par M. Armand de Riedmatten. — Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Boniface</b> (Joseph):
6293	1	Correspondances politiques. Revue des hommes et des choses. — Bruxelles, 1858, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Catacary</b> (C. de):
2387	1	Politique anglaise en Orient. — Paris, 1877, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Coninek</b> (Frédéric De):
809	1	Guerre ou paix. À l'Assemblée Nationale. — Havre, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4871).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Constant (L.):</b>
6559	1	Le Duc d'Enghien d'après les documents authentiques.— Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1869, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Les grands procés politiques</i> ).
		<b>Cormenin :</b>
51	4	Libelles politiques.— Bruxelles, 1836, in-12. <sup>o</sup>
6304	1	CORRESPONDANCE privée et inédite de Louis XVIII, pendant son séjour en Angleterre.— Bruxelles, 1830, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cousin (Victor):</b>
704	1	Discours politiques avec une introduction sur les principes de la révolution française et du gouvernement représentatif.— Paris, 1851, in-8. <sup>o</sup>
6517	1	DERNIER (Le) des Napoléon.— Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Duquai (Ernest):</b>
6556	1	Les accusés du 15 de mai 1848.— Paris, 1869, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Les grands procés politiques</i> ).
		<b>Fermé (Albert):</b>
6555	1	Boulogne, d'après les documents authentiques, reunis et mis en ordre.— Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1869, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Les grands procés politiques</i> ).
		<b>Gambetta :</b>
5684	1	Discours politiques. Deux lettres à un conseiller général.— Paris, 1874, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Guéronnière (A. de la):</b>
4003	1	La France, Rome et l'Italie.— Paris, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Guizot (F.):</b>
624	1	Des conspirations et de la justice politique.— Bruxelles, 1846, in-18. <sup>o</sup>
623	1	— De la démocratie en France, janvier de 1849.— Bruxelles, 1849, in-18. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5272.— Paris, 1859, in-8 <sup>o</sup> )
618	2	— Histoire des origines du gouvernement représentatif en Europe.— Bruxelles, 1851, in-12. <sup>o</sup>
5276	5	— Histoire parlementaire de France, recueil complet des discours prononcés dans les chambres de 1849 à 1848. Complément des Mémoires pour servir à l'histoire de mon temps.— Paris, 1863-1864, in-8. <sup>o</sup>
5273	6	— Mémoires pour servir à l'histoire de mon temps.— Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1858-1864, in-8. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
620	1	— Moyens (Des) de gouvernement et d'opposition dans l'état actuel de la France. — Bruxellas, 1846, in-48. <sup>o</sup>
5312	1	— Portraits politiques des hommes des différents partis parlementaires, cavaliers, républicains, niveleurs. — Paris, 1863, in-8. <sup>o</sup>
5302	1	— Projet (Un) de mariage royal. — Paris, 1863, in-8. <sup>o</sup>
5373	1	— Robert (Sir) Peel. Étude d'histoire contemporaine. — Paris, 1856, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Hello</b> (C. G.):
710	2	Du régime constitutionnel dans ses rapports avec l'état actuel de la science sociale et politique. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1848, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Hugo</b> (V.):
6924	2	Histoire d'un crime. Déposition d'un témoin. — Paris, 127. <sup>e</sup> édition, 1877, in-12. <sup>o</sup>
6405	1	— Napoléon le petit. — Paris, s. d., in-16. <sup>o</sup>
		<b>Kouropatkine</b> :
7086	1	Les confins anglo-russes dans l'Asie centrale. Traduit par G. le Marchand. — Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Lastarria</b> (J. V.):
7133	1	Leçons de politique positive professées à l'Académie des Belles Lettres. Ouvrage traduit de l'espagnol par Eliée de Rivière et L. de Mikroski. — Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Laveleye</b> (Émile de):
7039	1	Essai sur les formes de gouvernement dans les sociétés modernes. — Paris, 1872, in-12. <sup>o</sup>
7187	1	LEGITIMITÉ portugaise. — Paris, 1830, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lespés</b> (Leo):
4264	2	Histoire politique, anecdotique et philosophique de la 1. <sup>er</sup> Présidence du prince Louis Napoléon Bonaparte depuis le 10 décembre 1848 jusqu'au 30 décembre 1851 redigée d'après les documents authentiques inédits et les pièces officielles. — Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lockroy</b> (Edouard):
6540	1	Les aigles du capitole. — Paris, 1869, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Louis Auguste</b> (Dauphin, Louis XVI):
2783	1	Réflexions sur mes entretiens avec M. le Duc de la Vauguyon, précédées d'une introduction par M. de Falloux. — Paris, 1851, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Memor</b> (Andreas):
7000	1	L'Allemagne nouvelle, 1863-1867. — Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Michelet</b> (J.):
2490	1	Le peuple. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1846, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Mill</b> (John Stuart):
6159	1	Du gouvernement représentatif. Traduit et precedé d'une introduction par M. Dupont White. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1865, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Olivier</b> (Émile):
6554	1	Le 19 Janvier; compte rendu aux électeurs de la 3. <sup>e</sup> circonscription de la Seine, augmentée de la lettre du pape à l'archevêque de Paris. — Paris, 10. <sup>e</sup> édition, 1869, in-16. <sup>o</sup>
3101	1	PAPE (Le) et le congrés. — Paris, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pelletan</b> (Eugène):
2253	1	Profession de foi du dix-neuvième siècle. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1854, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Picard</b> (J. B.):
351	3	L'exalté ou histoire de Gabriel Desobry, sous l'ancien régime, pendant la révolution et sous l'empire. — Bruxelles, 1828, in-12. <sup>o</sup>
3015	1	PRÉSIDENCE (La) du conseil de M. Guizot et la majorité de 1847. — Paris, 3. <sup>e</sup> tirage, s. d., in-8. <sup>o</sup>
4356	59	Procès verbaux des séances du corps législatif, 1852-1860. — Paris, 1852-1860, in-4. <sup>o</sup> e in-8. <sup>o</sup>
		<b>Poujoulat</b> :
4612	1	Les droits du pape. Réponse à la brochure — Le pape et le congrés. — Paris, 1860, in-8. <sup>o</sup>
3757	1	QUESTIONS des soeurs de la charité en Portugal, 1857-1862, d'après la presse et les documents officiels. — Lisbonne, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Rochefort</b> (Henry):
6548	1	Mes tréze premières lanternes. — Paris, 1868, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Rollin</b> (Ledru-):
160	1	De la décadence de l'Angleterre. — Bruxelles, 1850, in-8. <sup>o</sup>
- 6802	2	— De la décadence de l'Angleterre. — Paris, 1850, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Russell</b> (Lord John):
1482	1	Essai historique sur la constitution et le gouvernement anglais. Traduit de l'anglais par A. Roy. — Paris, 1821, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sorel</b> (Albert):
6873	1	La question de l'Orient au XVIII. <sup>e</sup> siècle, les origines de la triple alliance. — Paris, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vacherot</b> (Etienne):
5695	1	La democratie. Deuxième édition considérablement au- gmentée, suivie du texte de jugement rendus en France contre l'ouvrage. — Bruxelles, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Castelar</b> (D. Emilio):
6731	1	Discursos integros pronunciados en las cortes constituin- tes de 1873-1874. — Barcelona, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Machiavelli</b> (Niccolo):
2774	1	Opere scelti da Giuseppe Zirardini. — Parigi, 1851, in-8. <sup>o</sup>

## JURISPRUDENCIA

		<b>Ahrens</b> (H.):
848	1	Curso de direito natural ou de philosophia do direito se- gundo o estado actual da sciencia na Allemanha. Tradu- zido do francez por F. C. de Mendonça e Mello. — Lis- boa, 1844, in-8. <sup>o</sup>
4515	1	<b>Albuquerque</b> (J. J. de Campos da Costa de Medeiros): Reflexões sobre o ensino e o estudo do direito, seguidas de algumas regras sobre o modo de sustentar theses nos actos publicos, por Dupin. Traduzidas, annotadas e acom- panhadas de outros artigos sobre o mesmo assumpto. — Recife, 1868, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4516).
4005	1	<b>Albuquerque</b> (Dr. Pedro Autran da Matta): Elementos de direito publico universal. — Recife, 1860, in-8. <sup>o</sup>
3808	1	<b>Albuquerque Junior</b> (Salvador Pires de Carvalho e): Repertorio de incompatibilidades contendo leis, decretos e decisões relativas ás incompatibilidades resultantes de accumulação de diversos cargos publicos e do paren- tesco dos funcionarios entre si. — Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Almeida</b> (Francisco Augusto d'):
4396	1	O regulamento do sello ou o decreto n.º 2713 de 26 de dezembro de 1860, organisado alphabeticamente e annotado com o extracto de todas as ordens posteriores ao mesmo decreto até o dia 20 de novembro de 1866.— Recife, 1867, in-8.º
3001	1	ANOTACÕES ao livro primeiro da parte primeira do Código do Commercio portuguez que se inscreve das pessoas do commercio.— Coimbra, 1857, in-4.º
2171	1	ANOTACÕES ao título iv, secção 1 da parte 1, livro iii do código de commercio portuguez que se inscrevem no registo publico do commerco e das quebras, rehabilitação do fallido e moratorias.— Coimbra, 1855, in-8.º gr.
		<b>Barreto</b> (Domingos Alves Branco Moniz):
1676	1	Indece pelas materias civil, criminal, orphanologico e de finanças das leis, alvarás, decretos, etc., etc., das casas da supplicação e do Porto.— Rio de Janeiro, 1845, in-4.º
		<b>Borges</b> (Dr. José Ferreira):
1056	1	Código commercial portuguez aprovado e mandado executar por S. M. I. o Duque de Bragança, por decreto de 18 de setembro de 1833.— Lisboa, 1834, in-8.º
573	1	— Commentarios sobre a legislacão portugueza acerca de Avarias.— Lisboa, 1844, in-8.º
575	1	— Commentarios sobre a legislacão portugueza acerca de seguros maritimos.— Lisboa, 1841, in-8.º (E mais o n.º 6679).
568	1	— Diccionario juridico-commercial.— Porto, 1856, in-4.º (E mais o n.º 4125).— Lisboa, 1839, in-8.º
572	1	— Dissertacão juridica. Dissertacão segunda acerca do artigo 145.º § 17.º da Carta Constitucional da Monarchia Portugueza.— Londres, 1826, in-8.º
567	1	— Das fontes, especialidade e excellencia da administração commercial, segundo o Código Comercial Portuguez.— Porto, 1835, in-8.º
569	1	— Instituições de direito cambial portuguez com referencias ás leis, ordenações e costumes das principaes praças da Europa acerca da letra de cambio.— Lisboa, 2.ª edição, 1844, in-8.º (E mais o n.º 1052).
574	1	— Jurisprudencia do contracto mercantil de Sociedade segundo a legislacão dos codigos e tribunaes das nações mais cultas da Europa.— Lisboa, 2.ª edição, 1844, in-8.º
576	1	— Synopsis jurídica do contracto de cambio marítimo, vulgarmente denominado— Contracto de risco.— Lisboa, 2.ª edição, 1844, in-8.º

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Braga</b> (Theophilo):
309	1	Caracteristicas dos actos commerciaes. — Porto, 1868, in-8. <sup>o</sup>
5821	1	— Historia do direito portuguez. Os foraes. — Coimbra, 1868, in-8. <sup>o</sup>
4190	1	— Poesia do direito. — Porto, 1865, in-46. <sup>o</sup>
303	1	— Theses escolhidas de direito, aos quaes se propõe sustentar no seu acto de conclusões magnas. — Coimbra, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Broglie</b> (Duque de):
452	1	Considerações sobre a pena de morte. — Pernambuco, 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bueno</b> (Dr. José Antonio Pimenta):
1417	1	Apontamentos sobre as formalidades do processo civil. — Rio de Janeiro, 1858, in-4. <sup>o</sup>
6680	1	— Direito internacional privado e applicação de seus principios com referencia ás leis particulares do Brazil. — Rio de Janeiro, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cabral</b> (P. G. T. Veiga):
5151	1	Direito administrativo brasileiro, comprehende os projectos de reforma das administrações provincias e municipaes e as instituições que o progresso da civilisação reclama. — Rio de Janeiro, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Carneiro</b> (Bernardino J. da S.):
2172	1	Primeiras linhas da hermeneutica juridica e diplomatica. — Coimbra, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Carneiro</b> (Manoel Borges):
1707	4	Direito civil de Portugal, contendo tres livros : 1. <sup>o</sup> Das pessoas; 2. <sup>o</sup> Das cousas; 3. <sup>o</sup> Das obrigações e acções. — Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup>
4344	1	CASAMENTO civil, contem : . Casamento civil, segunda carta do sr. A. Herculano. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup> — Casamento civil, primeira carta do sr. A. Herculano, 2. <sup>a</sup> edição — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup> — Casamento civil, terceira carta do sr. A. Herculano. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup> — Casamento civil, quarta carta do sr. A. Herculano. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup> — Estudos sobre o casamento civil, por occasião do opusculo do sr. Visconde de Scabra sobre este assumpto, por A. Herculano. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>

N.ºs Vol.

## Auctores e titulos das obras

- O casamento civil, resposta ao sr. A. Herculano, por D. Antonio da Costa, 2.<sup>a</sup> edição. — Lisboa, 1866, in-8.<sup>o</sup>
- O casamento civil perante a Carta Constitucional, segunda resposta ao sr. A. Herculano, por D. Antonio da Costa. — Lisboa, 1866, in-8.<sup>o</sup>
- O casamento civil perante os principios, terceira resposta ao sr. A. Herculano, por D. Antonio da Costa. — Lisboa, 1866, in-8.<sup>o</sup>
- O casamento civil e seus adversarios, por Augusto N. S. Carneiro. — Coimbra, 1866, in-8.<sup>o</sup>
- Algumas observações sobre o casamento civil, pelo Marquez de Lavradio. — Lisboa, 1865, in-8.<sup>o</sup>
- O casamento civil reprovado pela carta constitucional, por V. da C. Alves Ribeiro. — Lisboa, 1866, in-8.<sup>o</sup>
- Segunda observação sobre o casamento civil, substituição da Redacção do projecto de codigo. Resposta a um membro da commissão e ao sr. Augusto N. S. Carneiro, por Antonio Augusto Ferreira de Mello, autor do opusculo *Nem tanto ao mar nem tanto á terra*. — Porto, 1866, in-8.<sup>o</sup>
- Carta ao ill.<sup>mo</sup> e ex.<sup>mo</sup> sr. Dr. Vicente Ferrer Neto Paiva, pelo padre José de Sousa Amado. — Lisboa, 1865, in-8.<sup>o</sup>
- Algumas palavras sobre o casamento civil, carta dirigida ao ex.<sup>mo</sup> sr. A. Herculano pelo academico M. C. de Girão. — Coimbra, 1866, in-8.<sup>o</sup>
- O casamento civil, primeira carta do sr. Vicente Ferrer em resposta ao sr. Visconde de Seabra. — Porto, 1866, in-8.<sup>o</sup>
- Breves reflexões sobre o contracto civil no matrimonio, por Jayme C. H. Leça da Veiga. — Lisboa, 1865, in-8.<sup>o</sup>
- Carta ao ex.<sup>mo</sup> sr. Duque de Saldanha, ácerca do casamento civil, por João Felix Rodrigues. — Lisboa, 1865, in-8.<sup>o</sup>
- Brados contra o casamento civil. Esta segunda parte contém: iv Resposta á carta do sr. A. Herculano, por João Joaquim d'Almeida Braga. v Representação dos estudantes de Braga. vi O *Jornal do Commercio* e o seu correspondente sobre o casamento civil, pelo ex.<sup>mo</sup> sr. Marquez do Lavradio. — Porto, 1866, in-8.<sup>o</sup>
- Considerações sobre o projecto do casamento civil, por J. J. d'Almeida Braga. — Porto, 1865, in-8.<sup>o</sup>
- Defesa do casamento civil, por L. M. Prado d'Azevedo. — Porto, s. d., in-8.<sup>o</sup>
- Prova da divindade dos sete sacramentos da igreja e a superioridade do sacramento do matrimonio sobre o pretendido casamento civil. — Porto, s. d., in-8.<sup>o</sup>
- Carta de Patritius ao sr. Arcebispo Primaz sobre o casamento civil. — Braga, 1865, in-8.<sup>o</sup>
- O casamento civil, resposta á carta do sr. A. Herculano, dirigida ao *Jornal do Commercio*, por J. F. Amorim Barbosa. — Lisboa, 1865, in-4.<sup>o</sup>
- Nem tanto ao mar nem tanto á terra ou justa apreciação

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		do casamento por contracto civil, por um advogado.— — Porto, 1865, in-8. <sup>º</sup>
		— O casamento civil e as senhoras, por M. C. C. F.— Porto, s. d., in-8. <sup>º</sup>
		— Duas palavras sobre o casamento civil pelo redactor do codigo civil.— Lisboa, 1866, in-8. <sup>º</sup>
		<b>Castro</b> (Joaquim Machado Cabral e):
3312	1	Theoria do castigo, principios fundamentaes.— Coimbra, 1860, in-8. <sup>º</sup>
		<b>Castro</b> (José Antonio de Magalhães):
6760	1	Projecto do codigo criminal militar.— Rio de Janeiro, 1860, in-8. <sup>º</sup>
		<b>Carvalho</b> (José Pereira de):
1209	1	Primeiras linhas sobre o processo orphanologico. Sexta edição corrigida, melhorada e augmentada com a legislação orphanologica do Brazil, por José Maria Frederico de Sousa Pinto.— Rio de Janeiro, 1851, in-8. <sup>º</sup>
		<b>Carvalho</b> (Alberto Antonio de Moraes):
6187	1	Apreciacao philosophica, juridica analytica das principaes alterações feitas pelo codigo civil portuguez na legislação anterior.— Lisboa, 1871, in-8. <sup>º</sup>
4296	1	— Observações sobre a primeira parte do projecto do Código Civil Portuguez, do ex. <sup>mo</sup> conselheiro Antonio Luiz Seabra.— Lisboa, 1857, in-8. <sup>º</sup>
1415	1	— Praxe forense ou directorio pratico do processo civil bra- zileiro, conforme a actual legislacão do imperio.— Rio de Janeiro, 1850, in-8. <sup>º</sup>
2940	1	CAUSA sobre a nullidade de matrimonio entre partes de uma, como auctora, a serenissima rainha D. Maria Francisca Izabel de Saboya, Nossa Senhora, e da outra o procura- dor da justiça ecclesiastica com falta de procuração de sua magestade el-rei D. Affonso vi, Nosso Senhor.— Lis- boa, 1858, in-8. <sup>º</sup>
		<b>Cicouro</b> (Dr. Manoel José Fernandes):
483	1	Observações ácerca da suspensão que o Eminentissimo e Reverendissimo Senhor Cardeal Patriarcha de Lisboa mandou intimar ao Excellentissimo e Reverendissimo Senhor Arcebispo de Mytilene das funcções pontificaes e juridicionaes no seu patriarchado.— Lisboa, 1856, in-8. <sup>º</sup>
4670	1	Código civil portuguez. Nova edição accrescentada com a legislação posterior ao mesmo código e um repertorio al- phabeticó.— Porto, 1868, in-8. <sup>º</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
7	1	CODIGO commercial portuguez. — Lisboa, 1833, in-4. <sup>o</sup>
4217	1	CODIGO do credito predial das provincias ultramarinas. — Lisboa, 1863, in-4. <sup>o</sup>
3425	2	CODIGO penal portuguez. Relatorio da commissão. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
4671	1	CODIGO penal, aprovado por decreto de 10 de dezembro de 1852. — Lisboa, 4. <sup>a</sup> edição official, 1867, in-8. <sup>o</sup>
1413	1	COLLECÇÃO chronologica dos assen'os da casa da supplicação e do civel. — Coimbra, 4. <sup>a</sup> edição, 1852, in-8. <sup>o</sup>
3792	1	CONSTITUIÇÃO e codigos do processo e criminal. — Pernambuco, 1836, in-12. <sup>o</sup>
3126	1	CONVENÇÃO postal entre Sua Magestade El-Rei de Portugal e dos Algarves e Sua Magestade Catholica, assignada em Madrid pelos respectivos plenipotenciarios aos 8 d'abril de 1862. — Lisboa, 1862, in-4. <sup>o</sup>
<b>Cordeiro</b> (Carlos Antonio):		
2464	1	O assessor forense de todas as acções criminaes conhecidas no fóro brasileiro. Segunda edição mais correcta e augmentada. — Rio de Janeiro, 1858, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2593).
<b>Costa</b> (Sallustiano Orlando de Araujo):		
6378	1	Codigo commercial do imperio do Brazil. — Rio de Janeiro, 2. <sup>a</sup> edição, 1869, in-8. <sup>o</sup>
<b>Cunha</b> (Henrique Augusto David e):		
4900	1	Manual do escrivão de fazenda ou formulario das repartiçãoes da fazenda dos concelhos. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
<b>Didimo Junior</b> :		
3797	1	Da autoria. — Rio de Janeiro, 1876, in-8. <sup>o</sup>
4230	1	DIGESTO brasileiro ou extracto e commentario das ordenações e leis posteriores até ao presente. Obra postuma d'um antigo Desembargador do Porto emigrado no Brasil. — Rio de Janeiro, 1845, in-8. <sup>o</sup>
4837	1	DIREITOS e deveres dos cidadãos. — Lisboa, 1870, in-16. <sup>o</sup> ( <i>Biblioteca popular</i> ).
2198	1	DIVORCIO entre D. Thereza Adelaide de Sequeira Cavalcante e Antonio Carlos Pereira de Burgos Ponce de Leon,

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		Ao publico.— Pernambuco, 1856, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2199).
<b>461</b>	<b>1</b>	<b>Drummond</b> (Dr. Antonio de Vasconcellos Menezes dc): Apontamentos sobre o processo criminal no Brazil. — Pernambuco, 1867, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 482 e 4519).
<b>3230</b>	<b>1</b>	— Dissertação que perante a Faculdade de direito da Cidade do Recife, por occasião de defender theses para obter o grau de doutor leu no dia 7 de junho de 1861. — Recife, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4008).
<b>6451</b>	<b>1</b>	— Prelecções de diplomacia, conferencia e applicação de seus principios ás leis particulares do Brazil até 1867. — Pernambuco, 1867, in-8. <sup>o</sup>
<b>4402</b>	<b>1</b>	— Prelecções de direito internacional com referencia e applicação de seus principios ás leis particulares do Brazil até 1867. — Pernambuco, 1867, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6499).
<b>3701</b>	<b>1</b>	— Theses e dissertações apresentadas á Faculdade de Direito do Recife para o concurso que deve ter logar em novembro de 1862. — Recife, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Duarte</b> (Innocencio de Sousa):
<b>4903</b>	<b>1</b>	Arestos. Primeira parte, as nullidades do processo. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Felgueiras Junior</b> (Araujo):
<b>3815</b>	<b>1</b>	• Código criminal do Imperio do Brazil, annotado com os actos do poder legislativo, executivo e judiciario. — Rio de Janeiro, 2. <sup>a</sup> edição, 1876, in-8. <sup>o</sup>
<b>3863</b>	<b>3</b>	— Código do processo do Imperio do Brazil. — Rio de Janeiro, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ferreira</b> (José Dias):
<b>5858</b>	<b>5</b>	Código civil portuguez annotado. — Lisboa, 1870-1876, in-8. <sup>o</sup>
<b>5859</b>	<b>1</b>	— Repertorio geral alphabeticó das annotações do código civil portuguez. — Coimbra, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ferreira</b> (Silvestre Pinheiro):
<b>1366</b>	<b>1</b>	Constituição política do Imperio do Brazil e Carta Constitucional do reino de Portugal, reimpressas conforme as edições authenticas em duas columnas para facilitar a sua comparação e servirem de texto ao Manual do Cidadão Constitucional. — Paris, 1830, in-8. <sup>o</sup>
<b>1362</b>	<b>3</b>	— Manual do cidadão em um governo representativo ou principios de direito constitucional, administrativo e das gentes. — Paris, 1834, in-8. <sup>o</sup>
<b>2001</b>	<b>1</b>	— Memoria sobre a administração da justiça. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup>
<b>2925</b>	<b>1</b>	— Observações sobre o imperio do Brazil, e sobre a carta

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		constitucional do Reino de Portugal. — Paris, 2. <sup>a</sup> edição, 1835, in-8. <sup>o</sup>
1370	1	— Projecto do codigo geral das leis fundamentaes e constitutivas d'uma monarchia representativa. — Paris, 1834, in-8. <sup>o</sup>
1365	1	— Projecto de codigo politico para a nação portugueza. — Paris, 1838, in-8. <sup>o</sup>
1361	3	— Projecto de ordenações para o reino de Portugal. — Paris, 1832, in-8. <sup>o</sup>
1375	1	— Projecto d'um sistema de providencias para a convocação das cortes geraes e restabelecimento da Carta Constitucional. — Paris, 1832, in-8. <sup>o</sup>
1379	1	— Summario do sistema de leis organicas da Carta Constitucional da monarchia portugueza. — Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup> (E mais o n.º 1998).
1402	1	— Synopse do codigo do processo civil conforme as leis e estilos actuaes do fôro portuguez. — Paris, 1825, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Figaniére</b> (Frederico Francisco de):
6763	1	A liberdade e a civilisação vistas á luz da natureza das coisas. — Petropolis, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Figueiredo</b> (Candido de):
330	1	O municipio e a descentralisacão. Rapido estudo a propósito do ultimo projecto de reforma administrativa. — Coimbra, 2. <sup>a</sup> edição, 1872, in-8. <sup>o</sup>
4752	2	FORMULARIO de todas as acções criminaes e civeis, conhecidas no fôro brasileiro. O Assessor forense. — Rio de Janeiro, 1858-1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Freitas</b> (Augusto Teixeira de):
7078	2	Codigo Civil. Esboço. — Rio de Janeiro, 1860, in-8. <sup>o</sup>
4297	1	— Nova apostilla á censura do sr. Alberto de Moraes Carvalho sobre o projecto do Codigo Civil Portuguez. — Rio de Janeiro, 1859, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 7077).
		<b>Freitas</b> (Justino Antonio de):
3354	1	Instituições de direito administrativo portuguez. — Coimbra, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6766).
		<b>Gmenio</b> (Xavier):
1078	1	Instituições de direito publico ecclesiastico. Traduzidas em linguagem vulgar por João Francisco Coelho Bethencourt. — Pernambuco, 1837, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Gomes</b> (José da Costa):
4249	1	Codigo das contribuições directas. — Coimbra, 1866, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Herculano</b> (Alexandre):
5684	1	Estudos sobre o casamento civil.—Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
2176	1	INDECE chronologico, explicativo e remissivo da legislacão brazileira. 1850, 2. <sup>a</sup> parte. (Actos do poder executivo).—In-8. <sup>o</sup>
7258	1	LEGISLAÇÃO da Companhia dos vinhos do Douro, desde 1754 a 1831.—In-4. <sup>o</sup>
5185	1	LEI do casamento civil extraida do codigo penal portuguez e sua apreciação pelas principaes penas de Portugal.—Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lião</b> (Duarte Nunez de):
1396	1	Leis extravagantes colligidas e relatadas.—Coimbra, 1796, in-4. <sup>o</sup>
4543	1	LIÇÃO (Uma) sobre as fianças criminaes e seu recurso, por um bacharel em direito.—Pernambuco, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lisboa</b> (José da Silva):
9	2	Principios de direito mercantil e leis de marinha para uso da mocidade portugueza.—Lisboa, 1815, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Lobão</b> (Manoel d'Almeida e Sousa de):
1557	1	Collecção de dissertações juridicas e praticas.—Lisboa, 1836, in-4. <sup>o</sup>
1560	1	—Discurso juridico, historico e critico sobre os direitos dominicaes, e provas d'elles n'este reino em favor da corôa, seus donatarios, e outros mais senhorios particulares.—Lisboa, 1819, in-4. <sup>o</sup>
1552	4	—Notas de uso pratico e criticas, addições, illustrações e remissões á imitação das de Muller a Struvio sobre todos os titulos, e todos os §§ do livro primeiro das instituições do direito civil lusitano do Dr. Pascoal José de Mello Freire.—Lisboa, 1847, in-8. <sup>o</sup>
1411	3	—Segundas linhas sobre o processo civil ou antes addicções ás primeiras do Bacharel Joaquim José Caetano Pereira e Sousa.—Lisboa, 1817, in-4. <sup>o</sup>
1554	2	—Tractado pratico compendiario de todas as acções summarias, sua indole, e natureza em geral, e em especial das summarias, summarissimas, preparatorias, provisionaes, incidentes, preceitos comminatórios, etc., e requesitos respectivos, e excepções dos réos de cada huma das ditas acções e preceitos; e pratica d'estes contra erros vulgares, com hum appendice de dissertações.—Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
1556	1	— Tractado pratico e compendiario das aguas, dos rios publicos, fontes publicas, ribeiros, e nascentes dellas. — Lisboa, 1835, in-4. <sup>o</sup> — Tractado historico, encyclopedico, critico, pratico, sobre todos os direitos relativos a casas, quanto ás materias civis e criminaes. — Lisboa, 1829, in-4. <sup>o</sup>
1101	1	— Tractado pratico compendiario dos censos, conforme a nossa legislacão, costumes deste reino e das nações, em que a bulla de Pio v não foi recebida; e conforme as mais solidas e depuradas opiniões dos D. D. — Lisboa, 1815, in-4. <sup>o</sup>
1558	1	— Tractado pratico compendiario das pensões ecclesiasticas conforme o direito canonico antigo, novo, e novissimo; estilos da curia romana; opiniões mais depuradas; e regalias particulares do nosso reino. — Lisboa, 1825, in-4. <sup>o</sup> — Dissertações sobre os dízimos ecclesiasticos, e oblações pias. — Lisboa, 1819, in-4. <sup>o</sup> — Tractado encyclopedico, compendiario, pratico, systematico dos interdictos, e remedios possessorios geraes e especiales, conforme o direito romano, patrio, e uso das nações. — Lisboa, 1829, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n.º 1099, só Pensões ecclesiasticas).
1100	1	— Tractado pratico das denuncias, e mais procedimentos, por causa dos extravios das fazendas subtrahidas aos tributos em geral; e em especial dos vinhos sonegados ao manifesto para o tributo do subsidio litterario na conformidade das leis, que o estabelecerão. — Lisboa, 1829, in-4. <sup>o</sup>
1553	3	— Tractado pratico e critico de todo o direito emphyteutico conforme a legislacão e costumes d'este reino e uso actual das nações. — Lisboa, 1828, in-4. <sup>o</sup>
1559	1	— Tractado pratico dos morgados. — Lisboa, 3. <sup>a</sup> edição, 1841, in-4. <sup>o</sup>
1414	1	— Tractado pratico do processo executivo summario por privilegio da real fazenda por graça que communique este privilegio e adinstrar de direito commum, e este estylo forense. — Lisboa, 1817, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n.º 1555).
		<b>Lobo</b> (Antonio da Rosa Gama):
4241	2	Principios de direito internacional. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Loureiro</b> (Dr. Lourenço Trigo de):
4386	1	Elementos da theoria e practica do processo. — Pernambuco, 1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 4387, 4388 e 4389).
3705	2	Instituições de direito civil brazileiro. — Recife, 3. <sup>a</sup> edição, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Macarel</b> (M. A.):
776	1	Elementos de direito politico. Traduzido em vulgar pelo Dr.

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		Casemiro José de Moraes Sarmento. — Pernambuco, 1842, in-8. <sup>o</sup>
2110	1	MANUAL do juiz de paz contendo a lei regulamentar das eleições, annotada com os decretos e avisos do governo, que additão, limitão e esclarecem as suas disposições, publicados até 1853; e leis e decretos relativos a todas as outras attribuições actuaes dos sobreditos juizes por um advogado. — Recife, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Menezes</b> (Alberto Carlos de):
4667	1	Pratica dos tombos e segunda parte annexa aos juizos dos devistorios. — Lisboa 2. <sup>a</sup> edição, 1843, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Miranda</b> (Dr. Joaquim Antonio Carneiro da Cunha):
4999	1	Estudo elementar de direitos de uso-fructo adaptado á legislacão da patria em vigor. — Recife, 1871, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Montenegro</b> (Dr. Manuel Januario Bezerra):
4858	1	Couferencias juridicas sobre o criminoso attentado e esbulho dos terrenos de marinha da Bahia Formosa praticado pelo inepto e violento chefe de policia Dr. Aurelio Ferreira Espinheira. (Extrahidas do <i>Liberal do Norte</i> ). — Recife, 1870, in-8. <sup>o</sup>
3706	1	— Lições academicas sobre artigos do codigo criminal. — Recife, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Nazareth</b> (F. J. Duarte):
2010	1	Elementos do processo civil. — Coimbra, 2. <sup>a</sup> edição, 1854, in-8. <sup>o</sup>
2209	1	— Elementos do processo criminal. — Coimbra 3. <sup>a</sup> edição, 1853, in-8. <sup>o</sup>
7234	1	ORDENAÇÕES d'el rey D. Manoel. — Lisboa, 1565, in-folio, goth.
		<b>Paiva</b> (Vicente Ferrer Neto):
4749	1	Elementos de direito natural — Coimbra 4. <sup>a</sup> edição, 1863, in-8. <sup>o</sup>
3426	1	— Relatorio e projecto de lei sobre as congregações religiosas. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Park</b> (James Allan):
4820	2	Systema da ley sobre seguros maritimos, etc., etc. Traduzido do inglez por Antonio Julião da Costa. — Livrepool, 1821, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pimentel</b> (Diogo Pereira Forjaz de Sampaio):
3301	1	Carta ao ill. <sup>mo</sup> e ex. <sup>mo</sup> sr. Gaspar Pereira da Silva ácerca do projecto de lei sobre fallencias. — Coimbra, 1861, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Pinto</b> (Antonio Joaquim de Gouveia):
1231	1	Manual de appellações e agravos ou deducção systematica dos principios mais solidos e necessarios á sua materia fundamentada nas leis do reino de Portugal. Terceira edição mais correcta consideravelmente augmentada e expressamente accrescentada de toda a legislacão brasilera até hoje publicada por hum bacharel formado em sciencias juridicas e sociaes.— Rio de Janeiro, 1846, in-8. <sup>o</sup>
1211	1	— Tratado regular e pratico de testamentos e successões.— Rio de Janeiro, 1851, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pinto</b> (José Maria Frederico de Sousa):
1210	1	Curso de direito cambial brasileiro ou primeiras linhas sobre as letras de cambio e da terra, notas promissorias e creditos mercantis, segundo o novissimo codigo commercial.— Rio de Janeiro, 1851, in-8. <sup>o</sup>
1416	2	— Primeiras linhas sobre o processo civil brasileiro.— Rio de Janeiro, 1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4740).
		<b>Pitta</b> (José Pereira de Paiva):
4902	1	Questões transitorias do direito civil portuguez. Dissertação inaugural para o acto de conclusões magnas na Faculdade de direito da Universidade de Coimbra.— Coimbra, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pothier:</b>
1883	2	Tratado das obrigações pessoas e reciprocas nos pactos, contractos, convenções, etc., que se fazem a respeito de fazendas ou dinheiro, segundo as regras do fôro da consciencia e do fôro externo. Traduzido da edição em que o ex-legislador, Mr. Bernardi, indicou as alterações e ló-gares paralelos do codigo civil francez, por José Homem Corrêa Telles, que lhe addicionou os da legislacão portugueza e n'esta segunda edição lhe fez novas referencias.— Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup>
2217	1	PROCESSO dos Tavoras e dos jesuitas.— Lisboa, 1755, in-4. <sup>o</sup>
5778	1	PROJECTO sobre a reforma do Conselho de Estado.— Rio de Janeiro, 1872, in-8. <sup>o</sup>
450	1	QUESTÃO commercial entre o ill. <sup>mo</sup> sr. Domingos Affonso Nery Ferreira, thesoureiro da thesouraria geral de Pernambuco, e José Antonio de Brito Bastos, ex-fiador do finado corrector Frederico Lopes Guimarães.— Recife, 1867, in-8. <sup>o</sup>
1074	1	QUESTÃO de compra e venda mercantil entre os vendedores

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		Alves Filho & C. <sup>a</sup> e os compradores W. <sup>am</sup> Aug. Bieber & C. <sup>a</sup> — Bahia, 1857, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1541).
5196	1	QUESTÃO. Se os parochos podem ser processados e punidos pelo poder temporal, quando violão as obrigações mixtas e a lei do estado. — Pernambuco, 1853, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ramos</b> (Joaquim José Pereira da Silva):
4739	1	Abecedario juridico-commercial ou compilação por ordem alphabeticas das disposições actualmente em vigor do código commercial do imperio do Brazil, etc. — Rio de Janeiro, 1861, in-8. <sup>o</sup>
2191	1	RASÕES finaes offerecidas ao apreciamento do juizo ecclesiastico na causa de divorcio proposta por D. Thereza Adelaide de Sequeira Cavalcante, contra seu marido Antonio Carlos de Burgos Ponce de Leon, por parte do reo. — Recife, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2192).
106	1	REPERTORIO commercial para uso e commodidade não só de jurisconsultos mas de negociantes, seguradores, capitães de navios e mais pessoas que se empregam no commerçio, apontando em notas, oportunamente, as leis regulamentares a que o código se refere e mais providencias que tem sahido relativas ao seu objecto desde a publicação do mesmo código até ao fim do anno de 1843, por um antigo magistrado. — Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2323).
6659	1	REVISTA de direito administrativo. Redactor e proprietario, José Caetano Preto Pacheco. Collaboradores: Antonio de Assis Teixeira de Magalhães, conde de Valbom, Ernesto Rodolpho Hintze Ribeiro, Henrique da Gama Barros, José Silvestre Ribeiro, Julio Marques de Vilhena, Manoel Colmeiro e Paulo d'Azevedo Coelho de Campos. — Porto, 1879, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Ribeiro</b> (João Pedro):
29	5	Dissertações chronologicas e criticas sobre a historia e jurisprudencia ecclesiastica e civil de Portugal, publicadas por ordem da Academia Real das Sciencias de Lisboa. — Lisboa, 1810-1836, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Ribeiro</b> (José Silvestre):
5846	9	Resoluções do conselho d'estado na secção do contencioso administrativo, colligidas e explicadas. — Lisboa, 1858-1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Rivara</b> (Joaquim Heliodoro da Cunha):
518	1	Reflexões sobre a materia de petição de agravo que em

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		defensão do Prelado de Moçambique fez o advogado Levi Maria Jordão. — Nova-Goa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
4954	1	<b>Rocha</b> (Antonio Placido da): Codigo commercial do Imperio do Brazil, com notas, não só dos artigos do mesmo codigo e dos regulamentos n. <sup>os</sup> 696, 737, 738 e 862, que tem entre si relação, senão tambem dos codigos estrangeiros, etc.—Bahia, 1852, in-8. <sup>o</sup>
2892	2	<b>Rocha</b> (M. A. Coelho da): Instituições de direito civil portuguez. — Coimbra, 1852, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2919).
3999	1	<b>Silva</b> (Antonio Luiz d'Amaral e): Compilação das leis, decretos, regulamentos, instrucções, regimentos, consultas, pareceres, resoluções, decisões, ordens e avisos do governo sobre a arrecadação, administração e fiscalisação dos bens e dinheiros dos orphãos, mentecaptos, defuntos e ausentes, etc., etc. — Pernambuco, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 4000 e 4001).
4742	1	<b>Silva</b> (Augusto Freire da): O acautelador dos bens de defuntos e ausentes, vagos e do evento. — Pará, 1868, in-8. <sup>o</sup>
1624	1	<b>Silva</b> (Bacharel Gaspar Pereira da): Fontes proximas do codigo commercial portuguez. — Porto, 1843, in-8. <sup>o</sup>
4750	1	<b>Silva</b> (Josino do Nascimento): Codigo criminal do imperio do Brazil, augmentado com as leis, decretos, avisos e portarias que desde a sua publicação até hoje se tem expedido, explicando, revogando ou alterando algumas de suas disposições, com o calculo das penas em todos os graos. — Rio de Janeiro, nova edição, 1863, in-8. <sup>o</sup>
1604	1	<b>Silva</b> (Luiz Antonio Vieira da): Historia interna do direito romano privado até Justiniano. — Rio de Janeiro, 1854, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1699).
4743	1	<b>Silveira</b> (D. Luiz de Sousa da): Dissertação que leo no acto de defeza de suas theses. Anotada pelo bacharel Tobias Barreto de Menezes e precedida d'uma carta do ex. <sup>mo</sup> sr. Dr. Aprigio Justiniano da Silva Guimarães. — Recife, 1870, in-8. <sup>o</sup>
1833	1	<b>Soares</b> (Manoel Caetano): Repertorio juridico. Contém por ordem alphabetica as

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		principaes e mais frequentes occorrencias civis, orphalogicas, commerciaes e ecclesiasticas do nosso fôro, com as remissões das ordenações, leis, avisos e regulamentos porque se rege o Brazil, e bem assim as resoluções dos reiniculas e jurisconsultos antigos e modernos em que se firmaõ. — Pernambuco, 1855, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Sousa</b> (Dr. Braz F. Henriques de):
147	1	Codigo commercial do Imperio do Brazil, annotado. — Recife, 1856, in-8. <sup>o</sup>
2902	1	— Codigo criminal do imperio do Brazil, annotado. — Recife, 1858, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sousa</b> (Joaquim José Caetano Pereira e):
1705	1	Esboco d'um diccionario juridico, theoretico e pratico, remissivo ás leis compiladas e extravagantes. — Lisboa, 1825, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Sousa</b> (Joaquim Rodrigues de):
6765	2	Analyse e commentarios da constituição politica do Imperio do Brazil ou theoria e practica do governo constitucional brazileiro. — S. Luiz do Maranhão, 1867-1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sousa</b> (José Roberto M. C. C. e):
1412	2	Remissoens das leis novissimas, decretos, avisos e mais disposiçoens que se promulgaram não só no sempre feliz e memoravel reinado da Magestade Fidelissima de El-Rei Dom José o 1. <sup>o</sup> , mas tambem as do presente reinado da Magestade Fidelissima, e sempre augusta Rainha D. Maria 1. <sup>a</sup> , com as ordenações revogadas, etc. — Lisboa, 1778, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Tavares</b> (Dr. Jeronymo Vilella de Castro):
1879	1	Carta dirigida ao ex. <sup>mo</sup> e rev. <sup>mo</sup> sr. D. Romualdo, arcebispo da Bahia, acerca do parecer de s. ex. <sup>a</sup> rev. <sup>ma</sup> sobre a seguinte consulta: Se os parochos podem ser processados e punidos pelo poder temporal, quando violaõ as obrigações mixtas e a lei do estado. — Recife, 1832, in-8. <sup>o</sup>
1033	1	— Compendio de direito ecclæsiastico para uso das Academias juridicas do ipperio. — Recife, 1853, in-8. <sup>o</sup>
3704	1	— Compendio de direito publico ecclesiastico. — Recife, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Teixeira</b> (Antonio Ribeiro Liz):
1708	3	Curso de direito civil portuguez ou commentarios ás instituições do sr. Pascoal José de Mello Freire sobre o mesmo direito. — Coimbra, 1848, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
2936	1	<b>Teixeira</b> (Dr. João Francisco): Manoel Gomes da Silva Amorim, sua accusação e defeza.—Recife, 1877, in-4. <sup>o</sup>
4829	1	<b>Telles</b> (J. H. Correia): Digesto portuguez ou tratado dos direitos e obrigações civis, accomodada ás leis e costumes da nação portugueza para servir de subsidio ao novo codigo civil.—Pernambuco, 1838, in-8. <sup>o</sup>
1207	1	— Doutrina das acções accomodada ao fôro de Portugal com addições da nova legislacão do Codigo commercial portuguez, do Decreto n.º 24 de 16 de maio de 1832, e outros que deram nova face á administração da justiça; edição mais correta e consideravelmente augmentada e expressamente accomodada ao fôro do Brazil, por José Maria Frederico de Sousa Pinto.—Rio de Janeiro, 5. <sup>a</sup> edição, s. d., in-8. <sup>o</sup>
6401	3	THESES defendidas nas facultades de direito do Recife e S. Paulo.—Recife e S. Paulo, s. d., in-8. <sup>o</sup>
4741	1	<b>Vasconcellos</b> (J. M. P. de): Livro das terras ou collecção da lei, regulamentos e ordens expedidos a respeito d'esta materia até ao presente.—Rio de Janeiro, 3. <sup>a</sup> edição, 1860, in-8. <sup>o</sup>
4222	1	<b>Veiga</b> (Dr. José Manoel da): O celibato clerical. Memoria que serviu de fundamento a uma das theses dos actos grandes de seu auctor.—Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup>
5937	1	<b>Vilhena</b> (Julio de): As racas historicas da peninsula iberica e a sua influencia no direito portuguez.—Coimbra, 1873, in-8. <sup>o</sup>
1724	16	<b>Aguesseau</b> (D'): Oeuvres complètes.—Paris, 1819, in-8. <sup>o</sup>
6408	4	<b>Audisio</b> (Guillaume): Droit public de l'église et des nations chrétiennes. Traduit de l'italien par le Chanoine Labis. Idée historique e rationnelle de la diplomatie ecclesiastique. Traduit de l'italien par le Chanoine Labis.—Louvain, 1864-1865, in-8. <sup>o</sup>
4746	1	<b>Azeglio</b> (Louis Taparelli d'): Cours élémentaire de droit naturel à l'usage des écoles. Traduit de l'italien par M. l'Abbé C. A. Ozanam.—Tournai, 1863, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
6236	2	— Essai theorique de droit naturel, basé sur les faits. Traduit de l'italien. — Tournai, 1875, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Azuni (M. D. A.):</b>
4103	2	Droit maritime de l'Europe. — Paris, an. XIII, 1805, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bautain (M. L.):</b>
6154	1	Philosophie des lois au point de vue chrétien. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1863, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Belime (W.):</b>
4635	2	Philosophie du droit ou cours d'introduction à la science du droit. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1856, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Benoit (A. V.):</b>
1479	1	De la liberté religieuse. — Paris, 1819, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bentham (Jeremie):</b>
1774	3	Oeuvres. — Bruxelles, 1840, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Berryer:</b>
1582	1	Leçons et modèles d'éloquence judiciaire. — Paris, 1838, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Bonald (De):</b>
1483	1	Du divorce considéré aux XIX. <sup>ème</sup> siècle, relativement à l'état domestique et à l'état public de société. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1818, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>º</sup> 3016, 4. <sup>e</sup> édition. — Paris, 1839, in-8. <sup>o</sup> ).
		<b>Bonnier (Edouard):</b>
1738	2	Éléments d'organisation judiciaire, precedés d'une introduction sur la législation nouvelle. — Paris, 1853, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Boucenne (M.):</b>
1732	6	Théorie de la procédure civile, précédée d'une introduction. — Paris, 1839-1847, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Boucher:</b>
6768	1	Institutions commerciales, traitant de la jurisprudence marchande, et des usages du négoce, d'après les anciennes et les nouvelles lois. — Paris, an. X, 1801, in-4. <sup>o</sup>
6769	1	— Institutions au droit maritime, etc. Précedé d'un discours, d'un projet de code commercial et maritime à établir avec les puissances étrangères; et d'un mémoire relatif aux assurances sur la vie. — Paris, an. XII, 1803, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Boulay-Paty:</b>
1572	2	Cours de droit commercial maritime d'après les principes

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		et suivant l'usage du code de commerce. — Bruxelles, 1838, in-8. <sup>o</sup>
4599	2	— Traité des assurances et des contrats à la grosse d'émérgon, conferé et mis en rapport avec le nouveau code de commerce et la jurisprudence suivi d'un vocabulaire des termes de marine et des noms de chaque partie d'un navire. — Rennes, 1827, in-4. <sup>o</sup>
4569	2	— Traité des faillites et banqueroutes, suivis de quelques observations sur la deconfiture. Precedé d'un précis historique sur Boulay-Paty, par J. M. Boileux. — Paris, 1849, in-8. <sup>o</sup>
4673	1	<b>Bosch</b> (Adolphe): Droit pénal et discipline militaires, ou codes militaires annotés des arrêts formant la jurisprudence de la haute cour militaire de Belgique, etc., etc. — Bruxelles, 1837, in-8. <sup>o</sup> gr.
4759	4	<b>Broutta</b> (A. F.): Leçons de droit militaire. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1842, in-8. <sup>o</sup>
6743	10	<b>Calvo</b> (Charles): Recueil historique complet des traités, conventions, capitulations, armistices et autres actes diplomatiques de tous les états de l'Amerique latine compris entre le golfe du Mexique et le cap de Horn depuis l'année 1493 jusqu'à nos jours, precedé d'un mémoire sur l'état actuel de l'Amerique, de tableaux statistique, d'un dictionnaire diplomatique avec un notice historique sur chaque traité diplomatique. — Paris, 1862-1866, in-8. <sup>o</sup>
1727	2	CAUSES célèbres du droit des gens, redigées par le Baron Charles de Martens. — Leipzig, 1827, in-8. <sup>o</sup>
6722	2	<b>Chameáne</b> (E. de Chabrol): Dictionnaire de législation usuelle contenant les notions du droit civil, commercial criminel et administratif avec des formules d'actes et contrats et le droit d'enregistrement de chacun d'eux. Nouvelle édition augmentée de la Constitution de 1848, des lois organiques et d'un supplément comprenant, par ordre chronologique, les lois votées jusqu'à ce jour. — Paris, 1850, in-8. <sup>o</sup> gr.
1592	2	<b>Chassan</b> : Traité des delits et contraventions de la parole de l'écriture et de la presse. — Paris, 1851, in-8. <sup>o</sup>
3024	4	<b>Chassat</b> (A. Mailher de): Traité de l'interprétation des lois. — Paris, 1836, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
1858	1	CODE (Le) des codes ou, les vingt codes, composés des : Charter de 1830 ; Code civil ; Code de procedure ; Code de commerce ; Code d'intr. criminel ; Code pénal ; Code forestier ; Code de la peche fluvial ; Code rural ; Code du garde national ; Code municipal ; Code electoral ; Code sur l'instruction ; Code sur les associations ; Code sur la presse ; Code sur les théâtres ; Code du contribuable ; Code sur les détenteurs d'armes ; Code sur la compétence ; Code sur les crieurs publics ; Suivis d'une indication chronologique des dispositions législatives sur les matières les plus importantes qui ne sont pas traitées dans les codes. Édition complétée conforme au texte de l'imprimerie royale. — Paris, 1837, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Coffinières</b> (A. S. G.):
1578	2	Traité de la liberté individuelle. — Paris, 1828, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cogordan</b> (George):
7141	1	La nacionalité au point de vue des rapports internationaux. (Droit des gens). — Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
1590	2	COMMENTAIRES sur la constitution fédérale des Etats Unis, précédé d'un aperçu sur l'histoire des colonies et des états avant l'adoption de la constitution. Traduit du commentaire abrégé de J. Story, et augmenté des observations de M. M. Jefferson, Rawle, de Tocqueville etc., et de notes sur la jurisprudence et l'organisation judiciaire par Paul Odent. — Paris, 1843-1845, in-8. <sup>o</sup>
7197	1	COMMENTAIRE sur l'esprit des lois de Montesquieu ; suivi d'observations inédites de Condorcet sur le vingt-neuvième livre du même ouvrage, édition entièrement conforme à celle publiée à Liège en 1817. — Paris, 1819, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Comte</b> (Charles):
1563	1	Traité de législation ou exposition des lois générales suivant lesquelles les peuples prospèrent, dépriment, ou restent stationnaires. — Bruxelles, 3. <sup>e</sup> édition, 1837, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Constant</b> (Benjamin):
6724	1	Cours de politique constitutionnelle, mise en ordre et précédée d'une introduction par M. J. P. Pagès. — Bruxelles, 3. <sup>e</sup> édition, 1837, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Delisle</b> (M.):
1579	2	Traité de l'interprétation juridique en d'autres termes : des questions auxquelles donne naissance l'application des lois. Examen critique de la jurisprudence moderne. — Paris, 1847, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
<b>Delsol :</b>		
6235	3	Explication élémentaire du code Napoléon mise en rapport avec la doctrine et la jurisprudence. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1867, in-8. <sup>o</sup>
6728	9	DICTIONNAIRE de droit civil, commercial et criminel, par une réunion de jurisconsultes et de magistrats sous la direction de M. Rolland de Villargues, 4. <sup>e</sup> édition, revue, corrigée et augmentée en Belgique de la législation et de la jurisprudence du royaume. — Bruxelles, 1852, in-8. <sup>o</sup>
1216	1	Dix (Les) huit codes des français, avec indication de leurs articles corrélatifs; édition complète entièrement conforme au texte de l'imprimerie royale; augmentée de la loi sur les cours d'assises (7 septembre 1835). — Paris, 1836, in-12. <sup>o</sup>
<b>Dumont (Et.):</b>		
1494	1	De l'organisation judiciaire, et de la codification, extraites des divers ouvrages de Jeremie Bentham. — Paris, 1828, in-8. <sup>o</sup>
<b>Dutilh (L.):</b>		
7192	1	Aperçu libre historique et critique sur le droit public français depuis 1791 jusqu'à révolution de Février de 1848. — Paris, 1851, in-8. <sup>o</sup>
<b>Duvergier (M. J. B.):</b>		
4749	1	De l'effet retroatif des lois. — Paris, 1845, in-8. <sup>o</sup>
<b>Ferreira (Silvestre Pinheiro):</b>		
1992	1	Observations sur la constitution de la Belgique décretée par le congrès national de 7 de février 1831, extraites du cours de droit public. — Paris, 1838, in-8. <sup>o</sup>
4377	1	— Observations sur la carte constitutionnelle de la France, extraites du cours de droit public. — Paris, 1833, in-8. <sup>o</sup>
4368	1	— Observations sur la constitution du royaume de Saxe, promulguée le 4 de septembre de 1831. — Paris, 1838, in-8. <sup>o</sup>
4994	1	— Observations sur quelques passages du Manuel diplomatique de M. le Baron Charles de Martens. — Paris, 1828, in-8. <sup>o</sup>
4363	2	— Précis d'un cours de droit public. — Lisbonne, 1845, in-8. <sup>o</sup>
4373	1	— Précis d'un cours de droit public interne et externe. — Paris, 1830, in-8. <sup>o</sup>
4993	3	— Principes de droit public constitutionnel administratif et des gens, ou Manuel du citoyen sous un gouvernement représentatif. — Paris, 1834, in-12. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
1994	4	— Project de code général des lois fondamentales et constitutives d'une monarchie. — Paris, 1834, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ferrière</b> (M. F. la):
1591	2	Cours théorique et pratique de droit public et administratif mis en rapport avec la constitution de 1852, les lois organiques de l'empire, la législation et la jurisprudence nouvelles sur le conseil d'état, la cour des comptes, l'enseignement, les impôts, le contentieux, etc., etc. — Paris, 4 <sup>e</sup> édition, 1854, in-8. <sup>o</sup>
1598	4	— Histoire du droit français, précédée d'une introduction sur le droit civil de Rome. — Paris, 1852-1853, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fœlix</b> :
1613	1	Traité de droit international privé ou du conflit des lois de différents nations en matière de droit privé. — Paris, 2 <sup>e</sup> édition, 1852, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Foucart</b> (E. V.):
1600	1	Éléments de droit public et administratif, ou exposition méthodique des principes du droit public positif, avec l'indication des lois à l'appui; suivis d'un appendice contenant le texte des principales lois et ordonnances de droit public. — Paris, 3 <sup>e</sup> édition, 1843, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fouillée</b> (Alfred):
6941	1	L'idée moderne du droit en Allemagne, en Angleterre et en France. — Paris, 1878, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Fritot</b> (Albert):
1220	1	Esprit du droit et ses applications à la politique et à l'organisation de la monarchie constitutionnelle. — Paris, 2 <sup>e</sup> édition, 1825, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gouget et Merger</b> :
1731	4	Dictionnaire de droit commercial. Deuxième édition. Mise en harmonie avec la législation nouvelle jusqu'au 30 mars 1852. — Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6723).
		<b>Goyhenéche</b> (Abbé):
3293	1	Cours élémentaire de droit canonique. — Paris, s. d., in-12. <sup>o</sup>
		<b>Guizot</b> (F.):
622	1	De la peine de mort. — Bruxelles, 1878, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Hautefeuille</b> (L. B.):
7082	1	Code de la pêche maritime ou commentaires sur les lois & ordonnances qui régissent la pêche maritime. — Paris, 1844, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Haye (La) Waldec-Rousseau, Giraudias, de Morineau et Faye :</b>
7080	1	Le code civil annoté des lois romaines, des lois, decrets, ordonnances, avis du conseil d'etat, des circulaires ministerielles publiées depuis sa promulgation jusqu'à nos jours et des opinions des auteurs qui ont écrit sur le code. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1843, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Hüber (Jean Louis):</b>
1573	2	Droit des gens moderne de l'Europe, avec un supplément contenant une bibliothèque choisie du droit des gens. — Paris, 1831, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Laboulaye (Edouard):</b>
1576	1	Essai sur les lois criminelles des romains concernant la responsabilité des magistrats. — Paris, 1845, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lagrange (E.):</b>
7158	1	Manuel de droit romain ou explication des institutes de Justinien par demandes et réponses. Treizième édition revue par H. Lagrange. — Paris, 1873, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Laveleye (Émile de):</b>
7131	1	De la propriété et de ses formes primitives. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Laya (Alexandre):</b>
1568	2	Droit anglais ou résumé de la legislation anglaise sous la forme de codes : 1. <sup>o</sup> Politique e administratif; 2. <sup>o</sup> Civil; 3. <sup>o</sup> De procedure civile et d'instruction criminelle; 4. <sup>o</sup> Pénal; suivis d'un dictionnaire de termes légaux, techniques et historiques et d'une table analytique. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1850, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Léopold :</b>
3025	1	Dictionnaire générale de police civile et judiciaire de l'empire français. — Paris, 1813, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lerminier (E.):</b>
1636	1	Cours d'histoire des législations comparées. — Bruxelles, 1838, in-12. <sup>o</sup>
1669	1	— Influence (De l') de la philosophie du XVIII. <sup>e</sup> siècle sur la législation et la sociabilité du XIX. <sup>e</sup> — Bruxelles, 1834, in-12. <sup>o</sup>
1766	1	— Philosophie du droit. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1853, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Liancourt (Marquis de La Rochefoucauld):</b>
7185	1	Examen de la théorie et de la pratique du système pénitentiaire. — Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
1562	4	<b>Mackeldey</b> (F.): Manuel de droit romain, contenant la théorie des institutions, précédée d'une introduction à l'étude du droit romain. Traduit de l'allemand par J. Beving. — Bruxelles, 3. <sup>e</sup> édition, 1846, in-8. <sup>o</sup>
1722	2	<b>Magnitot et Delamarre</b> (Albin le Rat — et Huand): Dictionnaire de droit public e administratif. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, s. d., in-8. <sup>o</sup> gr. (E mais o n. <sup>o</sup> 6721).
6158	1	<b>Maistre</b> (Joseph de): Du pape. — Paris, 1865, in-16. <sup>o</sup>
1090	35	<b>Martens</b> (Geo. Ferd. <sup>r</sup> de): Recueil de traités d'alliance, de paix, de trêve, de neutralité, de commerce, de limites, d'échange, etc., et plusieurs autres actes servant à la connaissance des relations étrangères des puissances et états de l'Europe tant dans leur rapport mutuel que dans celui envers les puissances et états dans d'autres parties du globe depuis 1761 jusqu'à présent. Tiré des copies publiées par autorité des meilleures collections particulières de traités et des auteurs les plus estimés. — Gottingue, 2. <sup>e</sup> édition, 1817-1845, in-8. <sup>o</sup>
1570	6	<b>Massé</b> (M. G.): Le droit commercial dans ses rapports avec le droit des gens et le droit civil. — Paris, 1844-1847, in-8. <sup>o</sup>
1595	1	<b>Matter</b> (M. J.): De l'influence des moeurs sur les lois et de l'influence des lois sur les moeurs. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1843, in-8. <sup>o</sup>
1726	8	<b>Merlin</b> : Recueil alphabétique des questions de droit qui se présentent le plus fréquemment dans les tribunaux. Quatrième édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. — Paris, 1827-1830, in-4. <sup>o</sup>
1725	18	— Répertoire universel et raisonné de jurisprudence. Ouvrage de plusieurs jurisconsultes, reduit aux objets dont la connaissance peut encore être utile et augmenté — 1. <sup>o</sup> des changements apportés aux lois anciennes par les lois nouvelles, tant avant que depuis l'année 1814; 2. <sup>o</sup> de dissertations, de plaidoyers et de réquisitoires sur les unes et les autres. Cinquième édition, revue, corrigée et fondue avec les additions faites en 1815 aux éditions précédentes. — Paris, 1827, in-4. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Meyer (J. D.):</b>
1733	4	Esprit, origine et progrés des institutions judiciaires des principaux pays de l'Europe. — La Haye, 1818-1820, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Michellet:</b>
2785	1	Origines du droit français cherchées dans les symboles et formules du droit universelle. — Paris, 1837, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Morin (Achille):</b>
1721	2	Répertoire général et raisonné du droit criminel. — Paris, 1850, in-8. <sup>o</sup> gr.
1728	2	NOUVELLES causes célèbres du droit des gens. Redigés par le baron Charles de Martens. — Leipzig, 1843, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ortolan:</b>
1567	2	Cours de législation pénale comparée. Introduction philosophique, méthode et sommaire du cours de 1838. — Paris, 1839, in-8. <sup>o</sup>
1639	2	— Explication historique des instituts de l'empereur Justinien, avec le texte, la traduction en regard et les explications sous chaque paragraphe, précédée d'une généralisation du droit romain, d'après les textes anciennement connus, ou plus récemment découverts. Cinquième édition, revue et considérablement augmentée. — Paris, 1851, in-8. <sup>o</sup>
1672	1	— Histoire de la législation romaine, depuis son origine jusqu'à la législation moderne, suivie d'une généralisation du droit romain et d'explication historique des instituts de Justinien, d'après les textes anciennement connus, ou plus récemment découverts. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ortolan (Théodore):</b>
1752	2	Règles internationales et diplomatie de la mer. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1853, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Oudot (J.):</b>
1614	1	Premiers essais de philosophie du droit et d'enseignement méthodique des lois françaises, suivis de lettres adressées à M. Giraud. — Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Oudot (C. F.):</b>
1608	1	Théorie du jury ou observations sur le jury et sur les institutions judiciaires criminelles anciennes et modernes. — Paris, 1843, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Paignon</b> (Eugéne):
144	1	De la sainté des gouvernements et de la moralité des révolutions. — Paris, 1847, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Parodot</b> (Prévost):
6773	1	La France nouvelle. — Paris, 1876, in-18. <sup>v</sup>
		<b>Pardessus</b> (J. M.):
1561	3	Cours de droit commercial. — Bruxelles, 1842, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Paris</b> (M. J. B.):
1601	1	Le droit commercial français ou commentaires du code de commerce. — Paris, 1854, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Perrin</b> (M. L.):
7083	1	Code des constructions et de la contigué ou législation compléte des batiments et constructions des servitudes et du voisinage. — Bordeaux, 4. <sup>e</sup> édition, 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Persil</b> (E.):
1671	1	Des sociétés commerciales ou commentaire sur les sociétés en général, les diverses espèces de sociétés de commerce, la manière de constater l'arbitrage forcé, la dissolution des sociétés. — Paris, 1833, in-8. <sup>o</sup>
1684	1	— Traité de la lettre de change et du billet à l'ordre, ou commentaire du titre viii du code de commerce. Édition augmentée en Belgique, de la conference de l'ouvrage avec la doctrine de Scacchia, Jousse, Pothier, Merlin, Vincens, Pardessus, Locré, Horson, Frémery, Delvincourt, etc., et de notices puissées dans la jurisprudence générale de Belgique et de France, par Prosper d'Elhoungne. — Bruxelles, 1838, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Phillips</b> (Georges):
1602	4	Le droit ecclesiastique dans ses principes généraux. Traduit par M. l'abbé Crouzet. — Paris, 1850-1852, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Proud'hon</b> (J. B. Victor):
1729	4	Traité du domaine public ou de la distinction des biens considérées principalement par rapport au domaine public. — Dijon, 1843-1845, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Raulica</b> (Padre Ventura de):
7160	1	Essai sur le pouvoir public ou exposition des lois naturelles de l'ordre social, pour faire suite à l'ouvrage: Le pouvoir politique chrétien. — Paris, 1859, in-8. <sup>o</sup>
7159	1	— Le pouvoir politique chrétien. Discours prononcés à la cha-

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		pelle impériale des Tuilleries pendant la carême de l'année 1857, accompagnés de notes et précédés d'une introduction par M. Louis Veuillot. — Paris, 1858, in-8. <sup>o</sup>
667	37	RECUEIL général des lois et des arrêts, avec notes et commentaires, présentant sur chaque question le résumé de la jurisprudence et la doctrine des auteurs, rédigé sur l'ancien recueil général des lois et des arrêts, fondé par M. Sirey; revu et complété par L. M. Devilleneuve et A. A. Carette. — Paris, 1843-1852, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Rénouard</b> (Augustin Charles):
2258	2	Traité de faillites et banquerontes. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1844, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Richard</b> :
6718	6	Dictionnaire universel, dogmatique, canonique, historique, géographique et chronologique, des sciences ecclésiastiques, etc. — Paris, 1760, in-folio.
		<b>Rogron</b> (J. A.):
1217	1	Code civil expliqué par ses motifs, par les exemples et par la jurisprudence. — Paris, 9. <sup>e</sup> édition, 1837, in-12. <sup>o</sup>
887	1	— Code de commerce expliqué par ses motifs, par des exemples, et par la jurisprudence, suivi d'un formulaire. — Bruxelles, 1853, in-8. <sup>o</sup> gr. (E mais o n. <sup>o</sup> 7125. — Paris, 10. <sup>e</sup> édition, 1864, in-12. <sup>o</sup> )
1499	1	— Code d'instruction criminelle expliqué par ses motifs, par des exemples, et par la jurisprudence, suivi d'un formulaire des actes de l'instruction criminelle. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1839, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Rossi</b> (P.):
772	1	Traité de droit pénal. — Bruxelles, 1852, in-12. <sup>o</sup>
6674	2	— Traité de droit pénal, avec une introduction, par M. Faustin Hélie. — Paris, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Roussel</b> (Adolphe):
1575	1	Encyclopédie du droit. — Bruxelles, 1843, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2284).
		<b>Saint Edme</b> (M. B.):
1761	5	Dictionnaire de la pénalité dans toutes les parties du monde connu. — Paris, 1824, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Saint Joseph</b> (Anthoine de):
1673	1	Concordance entre les codes civils étrangers et le code Napoléon. — Paris, 1840, in-4. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e títulos das obras
1583	1	— Concordance entre les codes de commerce étrangers et le code de commerce français. Édition augmentée de la loi générale sur le change en Allemagne, du 24 novembre 1848, comparée avec le titre VIII du livre I. <sup>er</sup> du code de commerce français.— Paris, 1851, in-4. <sup>o</sup>
1577	1	— Concordance entre les lois hypothécaires étrangères et françaises.— Paris, 1847, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Savigny</b> (F. C. de):
1571	8	Traité de droit romain. Traduit de l'allemand, par M. Ch. Guenoux.— Paris, 1840-1851, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Seneuil</b> (J. G. Courcelle):
1619	1	Traité théorique et pratique des entreprises industrielles, commerciales & agricoles ou Manuel des affaires.— Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Serrigny</b> (D.):
1580	2	Traité de droit public des français, précédé d'une introduction sur les fondements des sociétés politiques.— Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sismondi</b> (J. C. L. Sismondi de):
1566	1	Études sur les constitutions des peuples libres.— Bruxelles, 1839, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Soliméne</b> (Michel):
1635	1	Justice et liberté, le code des nations.— Paris, 1844, in-8. <sup>o</sup>
1760	1	— Réforme (De la) du code pénal français et de quelques articles des autres codes qui y ont rapport.— Paris, 1845, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Thiercelin</b> (H.):
4959	1	Principes du droit.— Paris, 1857, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Tocqueville</b> (Alexis de):
1574	4	De la démocratie en Amérique.— Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1848, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Toullier et Duvergier</b> (C. B. M. et J. B.):
1730	7	Le droit civil français suivant l'ordre du code, ouvrage dans lequel on a taché de réunir la théorie à la pratique.— Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Troplong:</b>
6179	1	Priviléges et hypothéques commentaires de la loi du 23 mars 1855 sur la transcription en matière hypothécaire. (Droit civil expliqué).— Paris, 1856, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
1634	1	<b>Valette et Saint Marsy</b> (Ph. et Benoit): Traité de la confection des lois.— Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1839, in-18. <sup>o</sup>
1364	1	<b>Vattel:</b> Le droit des gens ou principes de la loi naturelle, appliqués à la conduite et aux affaires des nations et des souverains, notes et table générale analytique de l'ouvrage par S. Pinheiro Ferreira.— Paris, 1838, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 1581 e 1990).
1605	2	<b>Vivien:</b> Études administratives.— Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1852, in-16. <sup>o</sup>
1638	1	<b>Veyrières</b> (P. Bravard): De l'étude et de l'enseignement du droit romain et des résultats qu'on peut attendre.— Paris, 1837, in-8. <sup>o</sup>
1628	1	— Manuel de droit commercial.— Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1851, in-8. <sup>o</sup>
1240	1	<b>Warden</b> (David-Baillie): De l'origine, de la nature, des progrès et de l'influence des établissements consulaires. Traduit de l'anglais par M. Bernard Barrére.— Paris, 1815, in-8. <sup>o</sup>
1564	2	<b>Wheaton</b> (Henry): Éléments du droit internationale.— Leipzig, 2. <sup>e</sup> édition, 1852, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1876).
1617	2	— Histoire des progrès du droit des gens en Europe et en Amérique depuis la paix de Westphalie jusqu'à nos jours avec une introduction sur les progrès du droit des gens en Europe avant la paix de Westphalie.— Leipzig, 2. <sup>e</sup> édition, 1846, in-8. <sup>o</sup>
1597	2	<b>Zachariae</b> (C. S.): Cours de droit civil français. Traduit de l'allemand sur la cinquième édition, 1839, et revu et augmentée avec l'agrément de l'auteur par Aubry et Rau.— Bruxelles, 2. <sup>e</sup> édition, 1842, in-8. <sup>o</sup> gr.
6770	1	THE revised statutes of the commonwealth of Massachusetts passed November 4, 1835; to which are subjoined, an act in amendment thereof, and an act expressly to repeal the acts which are consolidated therein, both passed in February 1836; and to which are prefixed, the Constitutions of the United States and of the commonwealth of Massachusetts. Printed and published, by virtue of a

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		resolve of nov. 3, 1835, under the supervision and division of Theron Metcalf and Horace Man. — Boston, 1836, in-8. <sup>o</sup> gr.
7164	1	CODIGO de comercio de la republica d'el Peru.—Lima, 1853, in-8. <sup>o</sup>
7163	1	CODIGO de enjuiciamiento en materia civil del Peru.—Lima, 1852, in-8. <sup>o</sup>
7165	1	CODIGO penal del Peru. Edicion oficial.—1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Goyena</b> (D. Florencio Garcia):
7079	1	Concordancia, motivos y comentarios del codigo civil espanol.—Madrid, 1852, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pacheco</b> (Don Joaquin Francisco):
6727	3	El codigo penal concordado y comentado.—Madrid, 3. <sup>a</sup> edicion, 1867, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pantoja y Lloret</b> (D. José M. y D. Antonio M.):
6823	3	Ley hipotecaria, comentada y explicada, concordada con las leys y codigos extranjeros; comparada con las disposiciones de la legislacion española que han servido de precedente para redactarla; precedida de una introducion historica y de la exposicion de sus motivos y fundamentos, etc., etc.—Madrid, 1861-1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ancona</b> (Fr. Augustini de):
6707	1	Prolog epl'aris in summa ecclesiastica potestate.—Roma, 1479, in-4. <sup>o</sup> goth.
		<b>Ballerinio</b> (Petro):
1747	1	De potestate ecclesiastica summorum pontificum et conciliorum generalium liber una cum veridiciis auctoritatis pontificiae contra opus Justini Febronii.—Augustae Vindelicorum, 1770, in-4. <sup>o</sup>
7299	1	CORPUS juris civilis academicum parisiense; in quo Justiniani institutiones, digesta, sive pandectae, codex, authenticæ, seu novellæ constitutiones, et edicta comprehenduntur; praeterea Leonis et aliorum imperatorum novellæ constitutiones, canones sanctorum apostolorum, ac feudorum libri; huic editioni, cum optimis quibusque collatae, nove accesserunt, sub titulo juris antejustinianei, Ulpiani fragmenta libri peculiarium singularis, Pauli sentenciarum libri v, breviora veterum jurisconsultorum fragmenta, ac gaii institutionum commentarii iv; denique leges similes seque invicem illustrantes, contrariae, abrogatae, brevi-

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		ter notis indicantur; opera et cura C. M. Galisset. — Lutetiae, Parisiorum, 10. <sup>a</sup> editio, 1878, in-4. <sup>o</sup>
1586	2	<b>Devoti</b> (Joannis): Institutionum canonicarum. Libri iv. — Parisiis, s. d., in-8. <sup>o</sup>
4761	5	<b>Espen</b> (Zegeri Bernardi van-): Jus ecclesiasticum universum antiquae et recentiori disciplinae praesertim Belgii, Galliae, Germaniae, & vicinorum provinciarum accommodatum.—Ludguni, 1778, in-4. <sup>o</sup>
570	7	<b>Freirii</b> (Paschalis Joseph Mellii): Institutiones juris civilis lusitani cum publicitum privati. — Conimbricæ, 1815, in-8. <sup>o</sup>
4995	2	<b>Heinecius</b> (Jo. Gottl.): Arnoldi Vinnii J. C. In quatuor libros institutionum imperialium commentarius academicus, et forensis. Recensuit, & Praesationem notulasque adjecit. Editio novissima, cui accedunt ejusdem Vinnii quaestiones juris selectae: cum indicibus locupletissimis.—Lugduni, 1755, in-4. <sup>o</sup>
1874	3	INSTITUTIONES juris publici romano-germanici, Antiquum modernumque Imperii Romano-Germanici Statum, vera ejus principia, controversias Illustres & earum rationes affirmantes, negantes & decidentes, methodo Institutionum Justinianearum ex ipsis fontibus exhibentes: Antehae a Philippo Reinhardo Vitiario, Joto & Antecessore Lugd. Batav. editae: Nunc verò Denuo revisae, & novis Notis auctae à Johanne Friderico Pfeffingero. Editio tertia triplex auctior.—Gothae, s. d., in-4. <sup>o</sup>
1734	4	<b>Lequeux</b> (J. F. M.): Manuale compendium juris canonici.—Parisiis, 3. <sup>a</sup> editio, 1850, in-42. <sup>o</sup>
4764	1	<b>Marca</b> (Petri di): Dissertationum de concordia sacerdotii et impirii sev de libera libratibus ecclesiae gallicanae, libri octo. Quibus accesserunt ejusdem auctoris dissertationes ecclesiasticae varii argumentii Nec non Justi Henningi Bohemeri telectae observationes libros de Concordia illustrantes. Editio ad exemplar franco furtensi exacta. — Venetiis, 1770, in-4. <sup>o</sup>
7075	3	<b>Struivi</b> (Georg. Adam.): Syntagma jurisprudentia, secundum ordinem pandectarum concinnatum quo solida juris fundamenta, traduntur di-

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		gestorum, ed affinis codicis, novellarum ac juris canonici tituli methodice explicantur, controversiae nervose resolutur, ad qui fora usum habeat, monetur. Cum additionibus Petri Mülleri.—Francofurti et Lipsiae, 1692—1704, in-4. <sup>o</sup>
MÉDECINA LEGAL		
<b>54</b>	<b>1</b>	<b>Borges</b> (José Ferreira): Instituições de medecina forense.—Paris, 1832, in-8. <sup>o</sup>
<b>1976</b>	<b>1</b>	<b>Sedillot</b> (C.): Manual completo de medecina legal considerada em suas referencias com a legislação actual. Vertida da segunda edição do original francez e annotada com a legislação portugueza que lhe é relativa, e com outros muitos esclarecimentos á doutrina do texto; acrescendo a versão de um resumo interessantíssimo das recentes indagações do sr. Orfila sobre os progressos da putrefação debaixo da terra, por Antonio José de Lima Leitão.—Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1855, in-8. <sup>o</sup>
<b>6227</b>	<b>1</b>	<b>Sousa</b> (José Soriano de): Ensaio medico-legal sobre os ferimentos e outras offensas physicas com applicação á legislação criminal patria seguido de algumas considerações sobre o infantecidio.—Paris, 1870, 2. <sup>a</sup> edição, in-8. <sup>o</sup>
<b>1287</b>	<b>1</b>	<b>Capuron</b> (J.): La medecine légale relative à l'art des accouchements.—Paris, 1821, in-8. <sup>o</sup>
<b>1206</b>	<b>6</b>	<b>Foderé</b> (F. E. de): Traité de médecine légal et d'hygiène publique ou de police de santé, adapté aux codes de l'empire français, et aux connaissances actuelles.—Paris, 1813, in-8. <sup>o</sup>
<b>6839</b>	<b>1</b>	<b>Maudsley</b> (H.): Le crime et la folie.—Paris, 1874, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque scientifique internationale</i> ).
<b>1723</b>	<b>5</b>	<b>Orfila</b> (M.): Traité de médecine légal contenant en entier le traité des exhumations juridiques, par M. M. Orfila et Lesuer.—Paris, 4. <sup>a</sup> édition, 1848, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
ADMINISTRAÇÃO		
5146	1	CONFERENCIAS da sessão dos negocios do imperio do Conselho de Estado sobre alguns projectos apresentados à Camara dos Deputados relativos a assumptos que interessão ao ministerio do imperio.—Rio de Janeiro, 1870, in-8. <sup>o</sup>
2066	1	CONSULTAS das juntas geraes dos districtos administrativos do reino e ilhas adjacentes, anno de 1852.—Lisboa, 1853, in-4. <sup>o</sup>
2952	1	ESCOLA polytechnica. Relatorio da Directoria apresentado em 31 de outubro de 1876.—Rio de Janeiro, 1876, in-4. <sup>o</sup>
241	1	EXPOSIÇÃO feita pelo ex. <sup>mo</sup> sr. Barão de Mamanguape ao ex. <sup>mo</sup> sr. Dr. Francisco de Araujo Lima, no acto de passar a administração d'esta província no dia 18 de maio de 1861.—Parahyba, 1861, in-8. <sup>o</sup>
2937	1	FALLA com que o ex. <sup>mo</sup> sr. Dr. Francisco de Carvalho Soares Braudão, Presidente da Província, installou a 1. <sup>a</sup> sessão ordinaria da 22. <sup>a</sup> legislatura provincial das Alagoas, em 16 d'abril de 1878.—Maceió, 1878, in-4. <sup>o</sup>
5013	1	FALLA com que o ex. <sup>mo</sup> sr. Presidente da Província, Conselheiro João José d'Oliveira Junqueira, abrio a Assembléa Legislativa Provincial de Pernambuco, no dia 1. <sup>o</sup> de março de 1872.—Pernambuco, 1872, in-4. <sup>o</sup>
2946	1	FALLA com que o ex. <sup>mo</sup> sr. Commandador João Pedro de Carvalho Moraes abrio a sessão da Assembléa Legislativa Provincial, em o dia 1. <sup>o</sup> de março de 1876.—Pernambuco, 1876, in-4. <sup>o</sup>
2895	1	FALLA com que o ex. <sup>mo</sup> sr. Dr. João Capistrano Bandeira de Mello Filho, abrio a 1. <sup>a</sup> sessão da vigesima legislatura provincial do Rio Grande do Norte, em 13 de julho de 1874.—Rio de Janeiro, 1874, in-4. <sup>o</sup>
3055	1	FALLA com que o ex. <sup>mo</sup> sr. Dr. José Nicolau Tolentino de Carvalho abrio a 2. <sup>a</sup> sessão da 21. <sup>a</sup> legislatura da Assembléa Provincial do Rio Grande do Norte, em 18 de outubro de 1877.—Pernambuco, 1877, in-4. <sup>o</sup>
5638	1	FALLA com que o ex. <sup>mo</sup> sr. Presidente, Dr. Delfino Augusto Cavalcante de Albuquerque, abrio a Assembléa Legislativa Provincial do Piauhy, no dia 4 de junho de 1875,

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		acompanhado do relatorio em que lhe passou a administração da mesma província o 1. <sup>o</sup> vice-presidente, o ex. <sup>mo</sup> sr. Tenente Coronel Odorico Brazilino de Albuquerque Rosa, no dia 28 de abril do mesmo anno. — Maranhão, 1875, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2938).
2654	1	MELHORAMENTOS materiaes. Pareceres das comissões nomeadas na reunião do Palacio da Presidencia d'esta Província. — Recife, 1878, in-8. <sup>o</sup>
2848	1	RELATORIO apresentado á Assembléa Geral Legislativa na segunda sessão da decima terceira legislatura pelo ministro e secretario de estado dos negocios de agricultura, commercio e obras publicas Manoel Pinto de Sousa Dantas. — Rio de Janeiro, 1868, in-4. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 6656, anno de 1879; 6670, anno de 1879).
2964	1	RELATORIO da repartição dos negocios estrangeiros apresentado á Assembléa Geral Legislativa na segunda sessão da decima segunda sessão da decima segunda legislatura, pelo respectivo ministro e secretario de estado João Pedro Dias Vieira. — Rio de Janeiro, 1864, in-4. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 6663, anno de 1864; 6666, anno de 1868; 6653, anno de 1869; 6667, anno de 1870; 6655, anno de 1870, annexo).
6650	1	RELATORIO apresentado á Assembléa geral legislativa pelo ministro e secretario de estado dos negocios da fazenda Joaquim José Rodrigues Torres. — Rio de Janeiro, 1852, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6649, anno de 1853).
690	1	RELATORIO apresentado á Assembléa geral legislativa na terceira sessão da oitava legislatura, pelo ministro e secretario de estado dos negocios do Imperio Visconde de Mont' Alegre. — Rio de Janeiro, 1851, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 3069, anno de 1865, in-4. <sup>o</sup> ; 6661, anno de 1868; 5144, anno de 1871; 6664, anno de 1871; 5145, anno de 1872; 2849, anno de 1875; 6654, anno de 1875, annexos).
6673	1	RELATORIO do ministerio da justiça apresentado á Assembléa geral legislativa na quarta sessão da decima legislatura pelo respectivo ministro e secretario de estado João Lustosa da Cunha Paranaguá. — Rio de Janeiro, 1860, in-4. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 6671, anno de 1866; 2912, anno de 1869; 3434, anno de 1869, annexos; 6672, anno de 1872; 6668, anno de 1873; 6665, anno de 1875; 6657, anno de 1877).
3373	1	RELATORIO apresentado á junta geral do distrito do Porto,

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		na sua sessão ordinaria do anno de 1857, pelo governador civil Barão de Vallado.— Porto, 1857, in-4. <sup>o</sup>
3479	1	RELATORIO do ex. <sup>mo</sup> sr. Presidente da camara municipal de Lisboa, Antonio Esteves de Carvalho, por occasião da posse da nova vereação em 2 de janeiro de 1862.— Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
5370	1	RELATORIO da commissão central portugueza de socorros creada para auxilio das classes desvalidas durante a epidemia da febre amarella, 1873.— Rio de Janeiro, 1873, in-8. <sup>o</sup>
6697	1	RELATORIO apresentado á 10. <sup>a</sup> Junta Administrativa da Santa Casa da Misericordia do Recife, em Pernambuco, pelo Provedor Desembargador Francisco de Assis Oliveira Maciel.— Recife, 1878, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 7204; anno de 1880).
540	1	RELATORIO do ministerio dos negocios da guerra.— Lisboa, 1834, in-4. <sup>o</sup>
3156	1	RELATORIO e conta da gerencia da meza da Santa Casa da Misericordia, da cidade do Porto, no anno economico de 1853 a 1854.— Porto, 1854, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 3160 e 2534, anno de 1855; 3183, annos de 1871 a 1878).
4666	1	RELATORIO da Directoria do Gabinete Portuguez de Leitura no Rio de Janeiro, apresentado em sessão de Assembléa Geral de 27 de março de 1870, pelo vice-director, visconde de S. Christovão.— Rio de Janeiro, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 4952, anno de 1871; 2858, anno de 1874; 2861, anno de 1879).
652	1	RELATORIO da secretaria da Associação dos Guarda-Livros, no Rio de Janeiro, apresentado por seu 1. <sup>o</sup> secretario Manoel Ignacio Marrocos Mendes, em sessão de Assembléa Geral de 16 de junho de 1874.— Rio de Janeiro, 1874, in-8. <sup>o</sup>
2328	1	RELATORIO do Gabinete Portuguez de Leitura na Bahia, apresentado pela Directoria á Assembléa Geral ordinaria em 27 d'abril de 1873.— Bahia, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2328, anno de 1874).
2825	1	RELATORIO apresentado á Junta da irmandade da Santa Casa da Misericordia da capital da Bahia, pelo provedor Conselheiro Manoel Pinto de Sousa Dantas, em 2 de julho de 1875.— Bahia, 1875, in-4. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
2329	1	RELATORIO apresentado á Assembléa Geral da Associação Gremio Litterario em sessão de 30 de agosto de 1874.— Bahia, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1694, anno de 1877).
2308	1	RELATORIO que apresentou o sr. Antonio José Antunes So-brinho, Presidente da Real Sociedade Portugueza Bene-ficente, na sessão de posse á nova administração que se celebrou em 14 de janeiro de 1877.— Pará, 1877, in-8. <sup>o</sup>
4850	1	RELATORIO do Gremio Litterario Portuguez, no Pará, no anno de 1870.— Pará, 1871, in-8. <sup>o</sup>
2803	1	RELATORIO e contas da sociedade portugueza Caixa de socorros de D. Pedro v do anno de 1876.— Rio de Janeiro, 1877, in-8. <sup>o</sup>
2896	1	RELATORIO e contas da subscripção em favor das victimas das innundações em Portugal, promovida na cidade do Rio de Janeiro e em diversas províncias do Brazil pela commissão central organisada na mesma cidade em 30 de dezembro de 1876.— Rio de Janeiro, 1877, in-8. <sup>o</sup>
2348	1	RELATORIO do Monte-Pio Geral de economia dos servidores do estado.— Rio de Janeiro, 1851, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1712, anno de 1867).
5641	1	RELATORIO da Associação Commercial Beneficente, lido em sessão ordinaria da assembléa geral em 5 d'agosto de 1875.— Pernambuco, 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6681).
3294	1	RELATORIO da administração da real Casa Pia de Lisboa de 20 de outubro de 1859 a 31 de outubro de 1860, apre-sentado a s. ex. <sup>a</sup> o Ministro do Reino pelo provedor José Maria Eugenio de Almeida.— Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
3411	1	RELATORIO do Presidente da Província de Santa Catharina, o conselheiro Vicente Pires da Motta, apresentado á Assembléa Legislativa Provincial na 1. <sup>a</sup> sessão da 11. <sup>a</sup> le-gislatura.— Santa Catharina, 1862, in-4. <sup>o</sup>
2897	1	RELATORIO apresentado pelo ex. <sup>mo</sup> sr. João Caldas Vianna, Presidente da Província do Rio de Janeiro, á Assembléa Legislativa Provincial.— Rio de Janeiro, 1844, in-4. <sup>o</sup>
4539	1	RELATORIO lido perante a Assembléa Legislativa da Provín-cia das Alagoas, no acto de sua installação, em 31 de ou-tubro de 1868, pelo Presidente da mesma, o ex. <sup>mo</sup> sr. dr. José Bento da Cunha Figueiredo Junior.— Maceió, 1868, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4571, anno de 1869).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
2125	1	RELATORIO que á Assembléa Legislativa Provincial, de Pernambuco, apresentou no dia da abertura da sessão ordinaria de 1856 o ex. <sup>mo</sup> sr. Conselheiro José Bento da Cunha Figueiredo, Presidente da mesma provincia. — Recife, 1856, in-8. <sup>o</sup>
829	1	RELATORIO que á Assembléa Legislativa Provincial de Pernambuco apresentou, no dia da abertura da sessão ordinaria de 1857, o ex. <sup>mo</sup> sr. Conselheiro Sergio Teixeira de Macedo, Presidente da mesma provincia. — Recife, 1857, in-8. <sup>o</sup>
5749	1	RELATORIO do ex. <sup>mo</sup> sr. Joaquim Pires Machado Portella, Presidente da Provincia de Pernambuco. — Pernambuco, 1858, in-4. <sup>o</sup>
5748	1	RELATORIO com que o ex. <sup>mo</sup> sr. Conselheiro José Antonio Saraiva abrio a sessão ordinaria da Assembléa Legislativa d'esta Provincia no 1. <sup>o</sup> de março de 1859. — Pernambuco, 1859, in-4. <sup>o</sup>
3406	1	RELATORIO com que o ill. <sup>ma</sup> e ex. <sup>mo</sup> sr. Barão de Mamanguape recebeu, do ill. <sup>mo</sup> e ex. <sup>mo</sup> sr. Dr. Luiz Antonio da Silva Nunes, a administração da provincia da Parahyba do Norte a 17 de março de 1861. — Parahyba, 1861, in-4. <sup>o</sup>
3412	1	RELATORIO apresentado á Assembléa Legislativa Provincial da Parahyba do Norte, no dia 31 de maio de 1862, pelo Presidente Dr. Francisco d'Araujo Lima. — Parahyba, 1862, in-4. <sup>o</sup>
3407	1	RELATORIO que o ex. <sup>mo</sup> sr. Dr. José Bento da Cunha Figueiredo Junior, Presidente da Provincia do Rio Grande do Norte, apresentou á respectiva Assembléa Legislativa Provincial na sessão ordinaria de 1861. — Ouro Preto, 1862, in-4. <sup>o</sup>
4852	1	RELATORIO apresentado á Assembléa Legislativa do Rio Grande do Norte pelo ex. <sup>mo</sup> sr. Dr. Silvino Elvidio Carneiro da Cunha, em 5 de outubro de 1870. — Recife, 1870, in-4. <sup>o</sup>
2979	1	RELATORIO com que o ex. <sup>mo</sup> sr. Dr. Delphino Augusto Cavalcante de Albuquerque abrio a 2. <sup>a</sup> sessão ordinaria da Assembléa Legislativa da Provincia do Rio Grande do Norte, no dia 12 de outubro de 1871. — Maceió, 1871, in-4. <sup>o</sup>
2883	1	RELATORIO com que abrio a 1. <sup>a</sup> sessão ordinaria da Assem-

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		bléa Legislativa Provincial do Rio Grande do Norte, o ex. <sup>mo</sup> sr. Commandador Doutor Henrique Pereira de Lucena, no dia 5 d'outubro de 1872. — Rio de Janeiro, 1873, in-4. <sup>o</sup>
3791	1	RELATORIO apresentado á Assembléa Legislativa Provincial do Ceará pelo ex. <sup>mo</sup> sr. Dr. José Bento da Cunha Figueiredo Junior, por occasião da installação da mesma Assembleia, no dia 9 de outubro de 1863. — Ceará, 1863, in-folio.
2981	1	RELATORIO com que o ex. <sup>mo</sup> sr. dr. Francisco Maria Corrêa de Sá e Benevides, Presidente da Provincia, abrio a 2. <sup>a</sup> sessão da 19. <sup>a</sup> legislatura da Assembléa Provincial no dia 15 de fevereiro de 1875. — Pará, 1875, in-4. <sup>o</sup>
5600	1	RELATORIO apresentado ao ex. <sup>mo</sup> sr. Dr. Francisco Maria Corrêa de Sá e Benevides, pelo ex. <sup>mo</sup> sr. Dr. Pedro Vicente de Azevedo, por occasião de passar-lhe a administração da Provincia do Pará, no dia 17 de janeiro de 1875. — Pará, 1875, in-4. <sup>o</sup>
2970	1	RELATORIO com que o ex. <sup>mo</sup> sr. Dr. Antonio Epaminondas de Mello entregou a administração da Provincia do Amazonas ao ex. <sup>mo</sup> sr. Dr. Gustavo Adolpho Ramos, vice-presidente da mesma. — Recife, 1866, in-4. <sup>o</sup>
2088	1	RELATORIO apresentado ao ex. <sup>mo</sup> sr. Presidente da Provincia, Honorio Hermeto Carneiro Leão, pelo inspector da thesouraria provincial, José Pedro da Silva. — Pernambuco, 1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 608, anno de 1852; 653, anno de 1853; 3184, anno de 1858; 2864, anno de 1868; 5601, anno de 1875; 5752, anno de 1876; 2933, anno de 1877; 2939, anno de 1878; 3014 e 3100, anno de 1879 e annexos).
5751	1	RELATORIO que ao ex. <sup>mo</sup> sr. Presidente da Provincia, apresentou o Inspector Geral da instrucción publica, João Barbalho Uchiôa Cavalcante, em 30 de janeiro de 1875. — Pernambuco, 1875, in-4. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 3125, anno de 1877; 3088, anno de 1878; 2922, anno de 1878).
6761	1	RELATORIO do engenheiro em chefe da Provincia de Pernambuco, em setembro de 1846. — Pernambuco, 1846, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2632, anno de 1858; 3413, anno de 1862; 4421, anno de 1868; 2914, anno de 1878).
3452	1	RELATORIO que a Camara Municipal do Recife apresentou ao ex. <sup>mo</sup> sr. Presidente da Provincia, no anno de 1875. — Re-

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		cife, 1875, in-4. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 2932 e 2917, do anno de 1877).
4514	1	RELATORIO apresentado ao ex. <sup>mo</sup> e rev. <sup>mo</sup> sr. Dom Francisco Cardoso Ayres, Bispo Diocesano pelo Conego Joaquim Ferreira dos Santos, Governador do Bispado na sessão capitular do dia 2 d'agosto de 1868. — Pernambuco, 1868, in-8. <sup>o</sup>
3971	1	RELATORIO apresentado ao sr. Dr. Chefe de Policia, pelo Dr. Rufino Augusto d'Almeida, administrador da casa de detenção. — Recife, 1865, in-8. <sup>o</sup>
301	1	SOCIEDADE (A) de geographia de Lisboa e o Marquez de Sá da Bandeira. Relatorio lido na 1. <sup>a</sup> sessão solemne annual da mesma sociedade, em 7 de março de 1877, por Rodrigo Affonso Pequito. — Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
1719	1	DICTIONNAIRE générale d'administration contenant la définition de tous les mots de la langue administrative et sur chaque matière. — Paris, 1849, in-8. <sup>o</sup>
6772	1	LETTER of the secretary of State, transmitting a report of the commercial relations of the United States with foreign nations, for the year ending september 30, 1861. — Washington, 1862, in-4. <sup>o</sup>
SYNTEOLOGIA		
2962	1	BALANÇO da Camara Municipal do Rio de Janeiro até 30 de setembro de 1841. — Rio de Janeiro, 1842, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2945, anno de 1842).
2647	1	BALANÇO da receita e despeza do Imperio no exercicio de 1832-1853 e estado da dívida activa e passiva. — Rio de Janeiro, 1853, in-folio.
6662	1	BALANÇO da receita e despeza provincial de Pernambuco nos exercícios de 1852 a 1859. — Pernambuco, 1852-1859, in-4. <sup>o</sup>
3054	1	BALANCETE da receita e despeza provincial de Pernambuco verificada no 1. <sup>o</sup> semestre do exercicio de 1877-1878. — Recife, 1878, in-4. <sup>o</sup>
<b>Borges</b> (José Ferreira):		
574	1	Principios de syntelologia: comprehendendo em geral a theoria do tributo e em particular observações sobre a

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		administração e despezas de Portugal, em grande parte applicaveis ao Brazil.— Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1844, in-8. <sup>o</sup>
2920	2	COMISSÃO central de soccorros aos indigentes, victimas da secca. Demonstração da receita e despesa feita pela comissão central de soccorros aos indigentes victimas da secca n'esta província, desde o dia 1. <sup>o</sup> de janeiro até 31 de maio de 1878.— Pernambuco, 1878, in-folio.
1853	2	CONTAS das despezas do Ministerio da Fazenda e encargos geraes no anno economico de 1847-1848 e 1849-1850.— Lisboa, 1850-1852, in-4. <sup>o</sup>
4341	1	CONTA da receita e despesa do thesouro publico no anno economico de 1852-1853.— Lisboa, 1854, in-4. <sup>o</sup>
3414	1	JUNTA do credito publico. Relatorio e contas de sua gerencia no anno economico de 1860-1861 e as do exercicio de 1859-1860.— Lisboa, 1861, in-4. <sup>o</sup>
2290	1	MINISTERIO dos negocios da guerra. Contas da gerencia do anno economico de 1850-1851 e do exercicio do anno economico de 1849-1850.— Lisboa, 1853, in-4. <sup>o</sup>
3172	1	MINISTERIO dos negocios do reino. Contas da gerencia do anno economico de 1850-1851 e do exercicio do anno economico de 1849-1850.— Lisboa, 1853, in-4. <sup>o</sup>
3418	1	Novo sistema de contribuição applicado ás finanças de Portugal por * * *.— Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
1851	3	ORÇAMENTO dos annos economicos de 1852-1853, 1853-1854, 1854-1855.— Lisboa, 1852-1853, in-4. <sup>o</sup>
3417	1	ORÇAMENTO da receita e despesa do estado para o anno economico de 1862-1863.— Lisboa, 1862, in-4. <sup>o</sup>
5746	1	ORÇAMENTO da receita e despesa da Província de Pernambuco para o exercicio de 1858-1859.— Recife, s. d., in-4. <sup>o</sup>
DIPLOMACIA		
2523	8	COLLEÇÃO dos tratados, convenções, contratos, e actos publicos celebrados entre a corôa de Portugal e as mais potencias desde 1640 até ao presente compilados e annotados por José Ferreira Borges de Castro.— Lisboa, 1856-1858, in-8. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
944	1	CORPO diplomatico portuguez, contendo todos os tratados de paz, de aliança, de neutralidade, de tregua, de commercio, de limites, de ajustes de casamentos, de cessões de territorio e outras transacções entre a corôa de Portugal e as diversas potencias do mundo, desde o principio da monarchia até aos nossos dias, pelo Visconde de Santarem. Tomo primeiro, Portugal e Hespanha.— Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup>
3471	1	CORPO diplomatico portuguez contendo os actos e relações políticas e diplomáticas de Portugal com as diversas potencias do mundo, desde o seculo XVI até nossos dias, por Luiz Augusto Rebello da Silva.— Lisboa, 1862, in-4. <sup>o</sup>
2799	1	DOCUMENTOS relativos ao apresamento, julgamento e entrega da barca franceza <i>Charles et Georges</i> , e em geral ao engajamento de negros, debaixo da denominação de trabalhadores livres nas possessões da corôa de Portugal na costa oriental e occidental d'Africa para as colonias francezas apresentadas ás Córtes na sessão legislativa de 1858.— Lisboa, 1858, in-4. <sup>o</sup>
359	2	MISSÃO (A) especial do Visconde de Abrantes, de outubro de 1844 a outubro de 1846.— Rio de Janeiro, 1853, in-8. <sup>o</sup>
18	12	QUADRO elementar das relações politicas e diplomáticas de Portugal com as diversas potencias do mundo, desde o principio da monarchia portugueza até nossos dias; ordenado e composto pelo Visconde de Santarem e continuado e dirigido por Luiz Augusto Rebello da Silva.— Lisboa, Paris, 1842-1858, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 943).
		<b>Cussy</b> (Baron Ferd. de):
1610	1	Dictionnaire ou manuel, lexique du diplomate et du consul.— Leipzig, 1846, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Ferreira</b> (Silvestre Pinheiro):
1367	1	Observations sur le guide diplomatique de M. le Baron Ch. de Martens.— Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup>
2000	1	— Supplement au guide diplomatique de M. le Baron Ch. de Martens.— Paris, 1833, in-8. <sup>o</sup>
1735	3	TRAITÉ complet de diplomatie, ou traité générale des relations extérieures des puissances de l'Europe, d'après les plus célèbres auctorités, par un ancien ministre.— Paris, 1833, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pradt</b> (De):
903	1	Concordato de la America con Roma. Traducido al cas-

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		tellano por Don M. V. M. Licenciado. — Paris, 1827, in-12. <sup>o</sup>
ARCHITECTURA		
		<b>Albuquerque</b> (Luiz da Silva Mousinho de):
2200	1	Memoria inédita ácerca do edificio monumental da Batalha. — Leiria, 1854, in-8. <sup>o</sup>
831	1	REGRAS das cinco ordens de architectura, segundo os principios de Vignola com huin ensaio sobre as mesmas ordens, feito sobre o sentimento dos mais celebres architecotos, escriptas em francez por . . . e expostas em portuguez por . . . J. C. M. A. — Lisboa, 3. <sup>a</sup> edição, 1851, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Durand</b> (J. N. L.):
3002	1	Recueil et parallèle des edifices en tout genre, anciennes, et modernes remarquables par leur beauté, par leur grandeur ou par leur singularité. — Bruxelles, s. d., in-fol. obl.
		<b>Lefévre</b> (André):
6092	1	Les merveilles de l'architecture. — Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1874, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
		<b>Legrand</b> (J. T.):
2259	1	Essai sur l'histoire générale de l'architecture, pour servir de texte explicatif au Recueil et parallèle des edifices de tout genre, anciens et modernes, remarquables pour leur beauté, leur grandeur ou singularité, et dessinés sur une même échelle par J. N. L. Durand. — Bruxelles, 1842, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Lesbazeilles</b> (E.):
6034	1	Les colosses anciens et modernes. — Paris, 1876, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque des merveilles</i> ).
		<b>Palladio</b> :
4027	1	Architecture divisée en quatre livres: dans lesquels, après un traité des cinq ordres, joint aux observations les plus nécessaires pour bien bâtir, il est parlé de la construction des maisons publiques et particuliers, des grands chemins, des ponts, des places publiques, des xystes, & des temples; avec leurs plans, profils, coupes, & élévation. Avec des notes d'Iuigo Jones, qui n'avoient point encore été imprimés. Le tout revue, dessiné & nouvellement mis au jour par Jaques Leoni. Traduit de l'italien.

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		Tome second, contenant les livres III & IV.—La Haye, 1726, in-folio.
ESCOLPTURA		
1026	3	MUSÉE des antiques, dessinée et gravée par P. Bouillon, avec des notices explicatives par J. B. Saint-Victor.—Paris, s. d., in-folio.
<b>Viardot</b> (Louis):		
6097	1	Les merveilles de la sculpture.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1872, in-18. <sup>o</sup>
PINTURA		
1422	1	ACADEMIA das bellas-arts de Lisboa. Exposição de 1852.—Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup>
<b>Clerc</b> (Le):		
2360	1	Verdadeiros principios do desenho conforme o character das paixões.—Lisboa, s. d., in-folio peq.
<b>Dupain</b> :		
2400	1	A sciencia das sombras relativas ao desenho. Traduzido por Fr. José Marianno da Conceição Velloso.—Lisboa, 1799, in-4. <sup>o</sup>
<b>Fresnoy</b> (C. A. de):		
2535	1	A arte de pintura. Traduzida por Jeronymo de Barros Ferreira.—Lisboa, 1801, in-8. <sup>o</sup>
<b>G.</b> (D. M. de M.):		
6686	1	Guia do amador de bellas-arts.—Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup>
867	1	JORNAL das Bellas-Artes.—Lisboa, 1846, in-4. <sup>o</sup>
<b>Lairesse</b> (Gerardo):		
2403	1	O grande livro dos pintores ou a arte da pintura, considerada em todas as suas partes, e demonstrada por principios com reflexões sobre as obras d'alguns mestres, e sobre as faltas que n'elles se encontram. Traducção do francez.—Lisboa, 1801, in-8. <sup>o</sup>
<b>S. Paio</b> (Rangel de):		
7096	1	O quadro da batalha de Guararapes seu auctor e seus criticos.—Rio de Janeiro, 1880, in-8. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
4286	4	<b>Silva</b> (João Christino da): Visitas á exposição internacional do Porto em 1866. Revisa de bellas-artes.—Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
5809	1	<b>Silva</b> (Roberto Ferreira da): Elementos de desenho e pintura, com regras geraes de perspectiva.—Rio de Janeiro, 2. <sup>a</sup> edição, 1841, in-8. <sup>o</sup>
2648	i	<b>Armengaud</b> (J. G. d'): Les chefs d'oeuvre de l'art chrétien.—Paris, 1858, in-4. <sup>o</sup>
3021	1	— Les galeries publiques de l'Europe.—Rome, Paris, 1859, in-4. <sup>o</sup>
924	8	<b>Blanc</b> (Louis): Histoire des peintres de tous les écoles.—Paris, s. d., in-4. <sup>o</sup>
7298	1	<b>Cartier</b> (E.): Études sur l'art chrétien.—Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
2622	1	<b>Coindet</b> (John): Histoire de la peinture en Italie.—Paris, 1856, in-18. <sup>o</sup>
2656	2	<b>Gautier</b> (Théophile): Les beaux arts en Europe, 1855, 1. <sup>e</sup> et 2. <sup>e</sup> serie.—Paris, 1855-1856, in-18. <sup>o</sup>
6050	2	<b>Viardot</b> (Louis): Les merveilles de la peinture.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1870-1872, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
7194	1	<b>Madrazo</b> (D. Pedro de): Catálogo de los cuadros del Real Museo de Pintura y escultura de S. M. redactado con arreglo á las indicaciones del Director actual de este real establecimiento.—Madrid, 1843, in-8. <sup>o</sup>
POESIA		
6676	1	<b>A.</b> (J. S.): Impressos.—S. Luiz do Maranhão, 1868, in-8. <sup>o</sup>
2086	1	<b>Alboim</b> (João d'): Livro (O) da minha alma.—Rio de Janeiro, 1849, in-8. <sup>o</sup>
2087	1	— Saudades da minha patria.—Rio de Janeiro, 1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3478).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Abreu</b> (Casimiro d'):
2203	1	Camões e o Jão. Scena dramatica. — Lisboa, 1867, in-8. <sup>o</sup>
4364	1	— Primaveras (As), 2. <sup>a</sup> edição, (3. <sup>a</sup> de Lisboa). Accrescentada com novas poesias: <i>O Camões e o Jão</i> e dois romances em prosa. O juizo critico de varios escriptores brazileiros e um protogo por M. Pinheiro Chagas. — Lisboa, 1867, in-8. <sup>o</sup>
4365	1	— Primaveras (As), segunda edição accrescentada com poesias ineditas do author, o juizo critico de diferentes escriptores e um prologo por J. D. Ramalho Ortigão. — Porto, 1866, in-8. <sup>o</sup>
232	2	ACADEMIA dos singulares de Lisboa, dedicados a Apollo. — Lisboa, 1692-1698, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Alegre</b> (Manoel d'Araujo Porto):
4379	2	Colombo, poema. — Vienna, 1866, in-8. <sup>o</sup>
4814	1	ALBUM de homenagem a Luiz de Camões, nova edição dos principaes escriptores em verso e prosa. Publicada pela imprensa periodica por occasião de se erigir o monumento que á memoria do egregio poeta consagrou a patria reconhecida. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Albuquerque</b> (Luiz da Silva Mousinho de):
47	1	Georgicas portuguezas. — Paris, 1820, in-48. <sup>o</sup>
300	1	— Ruy o escudeiro. Conto. — Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 866).
		<b>Algarrão</b> (Antonio Grisiano da Rocha):
585	1	Voz (A) do alagoano. Poesias. — Bahia, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Almeida</b> (Ernesto Pinto d'):
4692	1	Estrellas cadentes. Odes, canções e phantasias. — Porto, 1870, in-8. <sup>o</sup>
4262	1	— Solidões. — Porto, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Almeida</b> (F. A. d'):
4043	1	Lusiadas (Os) do seculo xix. Poema heroe-comico (parodia). — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Almeida</b> (Francisco d'):
3980	1	Quadros do novo mundo. — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Almeida</b> (Nicolau Tolentino de):
3334	1	Obras completas, com alguns ineditos e um ensaio biographico-critico, por José de Torres, illustradas por Nogueira da Silva. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup> s	Vol.	Auctores e titulos das obras
552	2	— Obras poeticas.— Lisboa, 1804, in-8. <sup>o</sup>
558	1	<b>Almeida</b> (Padre Theodoro d'): Lisboa destruida. Poema.— Lisboa, 1803, in-8. <sup>o</sup>
80	6	<b>Alorna</b> (Marqueza d'): Obras poeticas.— Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>
4737	1	<b>Alves</b> (Castro): Espumas fluctuantes. Poesias.— Bahia, 1870, in-8. <sup>o</sup>
2846	1	<b>Amorim</b> (Francisco Gomes d'): Cantos matutinos.— Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> s 2894 e 4259).
5881	1	5881 — Ephemeros.— Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
984	1	<b>Andrade</b> (Francisco d'): Obras. O primeiro cerco de Diu.— Lisboa, 1852, in-18. <sup>o</sup>
4757	1	<b>Andrade</b> (Manoel Carvalho Paes de): Flores pallidas. Segundos cantos.— Pernambuco, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6750).
3344	1	3344 — Flores singelas. Primeiros cantos.— Pernambuco, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6642).
4907	1	<b>Andrade</b> (D. Marianna Angelica d'): Murmurios do Sado. Poesias.— Setubal, 1870, in-8. <sup>o</sup>
3508	1	<b>Araujo</b> (José Ignacio d'): Poesias.— Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
3351	1	<b>Assis</b> (Machado d'): Americanas.— Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup>
3495	1	3495 — Chrysalidas. Poesias, com um prefacio do Dr. Caetano Figueiras.— Rio de Janeiro, 1864, in-8. <sup>o</sup>
3750	1	3750 — Phalenas.— Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3335	1	<b>Azevedo</b> (F. A. Cesario de): Illusões perdidas. Primeiros cantos.— Pernambuco, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> s 3336 e 3337).
5542	1	<b>Azevedo</b> (Guilherme d'): Alma (A) nova.— Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
4913	1	4913 — Radiações da noite.— Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4914).
4647	1	<b>Azevedo</b> (Victorino da Silva): Crepusculos. Novas poesias.— Recife, 1869, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Bandarra:</b>
1826	1	Trovas. — Barcelona, 1809.
		<b>Bandeira</b> (Antonio Rangel de Torres):
3880	1	Harmonias romanticas.—Pernambuco, 1847, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Barata</b> (A. F.):
4495	1	Cancioneiro portuguez.—Coimbra, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Barbosa</b> (Januario da Cunha):
411	1	Nicteroy. Metamorphoseado. Rio de Janeiro, composta e aunotada. — Londres, 1822, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Baretto</b> (Francisco Moniz):
2995	1	Exercicios poeticos.—Bahia, 1855, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.º 2996, 2997, 2998, 2999).
		<b>Barros</b> (Ignacio A. V. de):
213	1	Illusões perdidas. Trovas plangentes.—Maceió, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Barros</b> (Junior João Antonio de):
3717	1	Sensitivas. Poesias.—Recife 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bastos</b> (Teixeira):
7304	1	Lyra Camoneana. Commemoração do tricentenario de Camões, 1580, 10 de junho de 1880.—Lisboa, 1880, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Belmiro</b> (B. A. S.) (pseudonymo <i>Pastor do Doiro</i> ):
2042	3	Versos.—Lisboa, 1814, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bernardes</b> (Diogo):
228	3	Lyma (O) em o qual se contém as suas eglogas e cartas, dirigido por elle ao excellente principe e serenissimo señor Dom Alvaro d'Allemecastro, duque d'Aveiro, etc., etc.—Lisboa, 1820, in-12. <sup>o</sup> (E mais o n.º 7266).
		<b>Bitencourt</b> (Epiphanio):
3342	1	Luz e mysterios. Primeiros cantos.—Recife, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3343).
		<b>Bocage</b> (Manoel Maria Barbosa du):
503	7	Obras poeticas. Precedido d'uma memoria sobre a vida e escriptos d'este poeta.—Lisboa, 1849-1850, in-8. <sup>o</sup>
1017	5	— Rimas.—Lisboa, 4. <sup>a</sup> edição, 1834, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bouillon</b> (Godefroy):
603	1	Christo e o papa. Verbo.—Recife, 1876, in-8. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Braga</b> (Francisco Gonçalves):
2197	1	Tentativas poeticas.— Rio de Janeiro, 1856, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Braga</b> (Guilherme):
2390	1	Bispo (O). Nova «heresia» em verso.— Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
1188	1	— Eccos de Aljubarrota.— Porto, 1868, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1291).
580	1	— Falsos (Os) apostolos.— Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1790).
		<b>Braga</b> (João Joaquim d'Almeida):
4883	1	Magdalena. Poema.— Braga, 1867, in-8. <sup>o</sup>
3082	1	— Melodias. Cantos da adolescencia.— Braga, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Braga</b> (Theophilo):
5829	1	Contos populares do archipelago açoriano.— Porto, 1869, in-8. <sup>o</sup>
4618	1	— Floresta de varios romances.— Porto, 1868, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5825).
3143	1	— Folhas verdes.— Ponta Delgada, 1859, in-8. <sup>o</sup>
4475	1	— Ondina (A) do lago.— Porto, 1866, in-8. <sup>o</sup>
3830	1	— Parnaso portuguez moderno, precedido de um estudo da poesia moderna portugueza.— Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
3892	1	— Tempestades sonoras, segunda serie da Visão dos tempos.— Paris, 1864, in-8. <sup>o</sup>
5826	1	— Torrentes. Ultimos versos.— Porto, 1869, in-12. <sup>o</sup>
3842	1	— Visão dos tempos.— Porto, 1864, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Branco</b> (Camillo Castello):
5468	1	Anoitecer (Ao) da vida. Ultimos versos.— Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5066	1	— Cancioneiro alegre, de poetas portuguezes e brazileiros. Commentado.— Porto, 1879, in-8. <sup>o</sup>
5838	1	— Um livro, com um prefacio, por Thomaz Ribeiro.— Porto, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cadet</b> (D. Maria Rita Chiappe):
4735	1	Versos.— Porto, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> s 4766, 4767).
		<b>Calasans</b> (Pedro de):
1839	1	Paginas soltas. Poesias.— Recife, 1855, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1840).
2633	1	— Ultimas paginas.— Nictheroy, 1858.
		<b>Caldas</b> (Antonio Pereira de Sousa):
600	2	Obras poeticas 1. <sup>o</sup> tomo, Psalmos de David; 2., Poesias sacras e profanas, com as notas e additamentos de seu

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		amigo o Tenente General Francisco de Borja Garção Stockler, dadas á luz pelo sobrinho do defunto poeta Antonio de Sousa Dias.—Paris, 1821, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Caldas</b> (Antonio Pinheiro):
1677	1	Poesias.—Porto, 1854, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2120, 2482).
		<b>Camões</b> (Luiz de):
5372	1	Ignez de Castro. Episodio extrahido do canto terceiro do poema epico <i>Os Lusiadas</i> , edição em quatorze lingoas.—Lisboa, 1873, in-4. <sup>o</sup>
7285	2	—Lusiadas. Comentadas por Manoel de Faria y Sousa.—Madrid, 1639, in-4. <sup>o</sup>
7282	2	—Lusiadas. Poema epico, com os argumentos de João Francisco Barreto. Illustrado com varias e Breves Notas, e com hum precedente Aparato do que lhe pertence por Ignacio Garcia Ferreira, entre as arcades Gilmedo.—Nápoles, Roma, 1731, in-4. <sup>o</sup>
3992	2	—Lusiadas (Os).—Lisboa, 1805, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>º</sup> 7280).
1028	2	—Lusiadas (Os). Segundo o legitimo texto.—Avinhão, 1818, in-8. <sup>o</sup>
7156	1	—Lusiadas. Poema epico.—Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
4258	1	—Lusiadas (Os). Poema epico, nova edição conforme a de 1817, in-4. <sup>o</sup> , de D. José Maria de Sousa Botelho, Morgado de Matheus, correcta e dada á luz por Paulino de Sousa.—Paris, 1865, in-12. <sup>o</sup>
7295	1	—Lusiadas (Os). Poema epico. Nova edição, cuidadosamente revista conforme as de 1572, precedida da biographia do poeta e seguida d'um diccionario de nomes proprios.—Lisboa, 1876, in-12. <sup>o</sup>
7155	1	—Lusiadas (Os). Edição consagrada a commemorar o terceiro centenario do poeta da nacionalidade portugueza, pelo Gabinete Portuguez de Leitura no Rio de Janeiro. Revisão do texto do poema e observações philologicas por Adolpho Coelho, prefacio critico de Ramalho Ortigão, noticia historica do Gabinete Portuguez de Leitura de Reinaldo Carlos Montóro.—Lisboa, 1880, in-8. <sup>o</sup>
7302	1	—Lusiadas (Os). Edição consagrada ao terceiro centenario do poeta. (Edição de 200 exemplares numerados, n. <sup>º</sup> 23).—Porto, 1880, in-8. <sup>o</sup>
7277	4	—Obras. Com os argumentos do Licenceado João Francisco Barreto & por elle emendado em esta nova impressão, que comprehende todas as obras, que d'este insigne autor se acharão impressas & manuscriptas com o index dos nomes proprios offerecidos a D. Francisco de Sousa, Capitão da Guarda do Príncipe N. S., por Antonio Craesbeéch de Mello.—Lisboa, 1668-1669, in-8. <sup>o</sup>
1155	1	—Obras do grande Luiz de Camões.—Lisboa occidental, 1720, in-4. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
7284	1	— Obras do grande Luiz de Camões, principe dos poetas heroycos & Lyricos de Hespanha, novamente dadas á luz com os seus Lusiadas commentados pelo licencido Manoel Correa examinador sinodal do Arcebispado de Lisboa, & Cura da Igreja de S. Sebastião da Mouraria, & natural da Cidade de Elvas, com os argumentos do licencido Joam Franco Barreto, E agora n'essa ultima impressão correcta, & accrescentada com a sua vida escrita por Manoel de Faria Severim, Offerecido ao Senhor Antonio de Basto Pereyra.—Lisboa occidental. Na Officina de Joseph Lopes Ferreyra, 1720, in-4. <sup>o</sup>
460	3	— Obras. — Paris, 1759.
7281	3	— Obras. Novamente reimpressas e dedicadas ao ill. <sup>mo</sup> e ex. <sup>mo</sup> senhor Marquez do Pombal, por Miguel Rodrigues.— Lisboa, 1772, in-12. <sup>o</sup>
7278	4	— Obras. Nova edição, a mais completa e emendada de quantas se tem feito até o presente, tudo por diligencia e industria de Luiz Francisco Xavier Coelho.—Lisboa, 1779-1780, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 7279).
- 32	3	— Obras completas. Correctas e emendadas pelo cuidado e diligencia de J. V. Barreto Feio e J. G. Monteiro.—Hamburgo, 1834, in-8. <sup>o</sup>
3186	6	— Obras precedidas d'um ensaio biographico no qual se relatam alguns factos não conhecidos da sua vida, augmentadas com algumas composições eneditas do poeta, pelo visconde de Jerumenha.—Lisboa, 1860-1869, in-8. <sup>o</sup>
7276	1	— Rimas. Accrescentadas n'esta terceira impressão. Dirigida á Inclytia Universidade de Coimbra.—Lisboa, 1607, in-8. <sup>o</sup>
7283	2	— Rimas varias commentadas por Manoel de Faria y Sousa.—Lisboa, 1685-1689, in-4. <sup>o</sup>
7183	4	— Sonetos. Edição especial do Gabinete Portuguez de Leitura em Pernambuco, para commemorar o terceiro Centenario do Grande Epico, em 10 de junho de 1880.—Porto, 1880, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 7221, 7222, 7223, 7224 7225).
7308	1	— Versão franceza dos Lusiadas pelo Duque de Palmella e D. Pedro de Sousa Holstein com o texto original. Antecedida d'um priambulo do Professor Pereira Caldas do Lyceu Nacional de Braga, conterraneo vimarense. Publicação vimarense em solemnisação do tricentenario de Luiz de Camões em 10 de junho de 1880.—Porto, 1880, in-4. <sup>o</sup> (Edição superior, tiragem de doze exemplares numerados e rubricados, n.º 12).
<b>Campbell (A. R.):</b>		
3840	1	Flores e queixumes d'alma. Poesias lyricas precedidas de uma introdução pelo sr. Eduardo de Carvalho.—Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
951.	1	<b>Campelo</b> (Antonio José Maria): — Poesias.—Lisboa, 1853, in-4. <sup>o</sup>
5701	1	<b>Cardoso</b> (Joaquim da Cunha): Depois do trabalho. Ensaios poeticos.—Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6014).
4404	1	<b>Carvalhal</b> (Antonio Alves do): Lesbia. Paginas do Coração. Poesias.—Recife, 1867, in-8. <sup>o</sup>
416	1	<b>Carvalho</b> (Antonio Joaquim de): Toiros (Os). Poema heroi-comico.—Lisboa, 1796, in-8. <sup>o</sup>
5608	1	<b>Carvalho</b> (Eduardo de): Vôos e quedas. Paginas dos vinte annos, com uma carta de Bellarmino Carneiro.—Recife, 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6411).
4872	1	— Sonhos da mocidade.—Pernambuco, 1870, in-8. <sup>o</sup>
4591	1	<b>Carvalho</b> (D. Maria Amalia Vaz de): Primavera (Unia) de mulher. Poema em 4 cantos, precedido de um prologo (Conversa ao reposteiro), por Thomaz Ribeiro.—Lisboa, 1867, in-8. <sup>o</sup>
4106	1	— Vozes do ermo. Com uma carta prologo do sr. Conselheiro Latino Coelho.—Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6273).
477	1	<b>Castilho</b> (Antonio Feleiciano de): Amor e melancolia ou a novissima Heloisa, seguida da Noite do Castello e dos Ciumes do Bardo. Poema.—Rio de Janeiro, 1847, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 527, 3605).
311	1	— Cartas a Echo e Narciso.—Coimbra, 4. <sup>a</sup> edição, 1843, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 474, 6396).
56	1	— Excavações poeticas.—Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 1713).
3761	1	— Outono (O). Collecção de poesias.—Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4313).
59	1	— Primavera (A). — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1837, in-12. <sup>o</sup> (E mais o n.º 593).
630	1	<b>Castilho e Pinto</b> (Antonio Feleiciano e F. N. dos Santos): Estreias poeticos-musicaes, para o anno LIII.—Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 1546).
6476	1	<b>Castro</b> (David de): Vislumbres.—Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
225	1	<b>Castro</b> (Gabriel Pereira): Ulyssea ou Lisboa edificada. Poema heroico.—Lisboa, 4. <sup>a</sup> edição, 1826, in-8. <sup>°</sup>
7268	1	<b>Castro</b> (Jeronymo Bernardo Osorio de): Parnaso real, epithalamico, panegyrico e geographicco, dividido em tres partes.—Lisboa, 1764, in-4. <sup>°</sup>
5728	1	<b>Castro</b> (Patricio de): Camponeza (A). Versos lyricos e humoristicos.—Recife, 1874, in-8. <sup>°</sup>
2026	1	<b>Centazzi</b> (Dr. Guilherme): Sete (As) pennadas.—Lisboa, 1852, in-8. <sup>°</sup>
409	1	<b>Céo</b> (Madre Maria do): Obras varias e admiraveis. — Lisboa occidental, 1735, in-8. <sup>°</sup>
4134	1	<b>Chagas</b> (Manoel Pinheiro): Poema da mocidade, seguido do Anjo do Lar.—Lisboa, 1865, in-8. <sup>°</sup>
3333	1	<b>Cibrão</b> (Ernesto): Poesias, 1857-1860.—Paris, 1861, in-8. <sup>°</sup>
6369	1	<b>Cismontano</b> (Francisco): Fabulas originaes. Traduzidas e annotadas.—Recife, 1877.
3323	1	<b>Coelho</b> (Eduardo): Primeiros versos.—Lisboa, 1861, in-8. <sup>°</sup>
2147	1	<b>Coelho</b> (J. Ramos): Preludios poeticos.—Lisboa, 1857, in-8. <sup>°</sup>
313	1	COLLECÇÃO de epistolas eroticas e philosophicas : A pavorosa illusão, por Bocage; A voz da razão, por J. A. da C.; Epistola de Heloisa a Abeilard.—Paris, 1834.
1896	1	COLLECÇÃO de recitativos escolhidos.—Rio de Janeiro, 1876, in-8. <sup>°</sup>
4264	1	<b>Conceição</b> (Alexandre da): Alvoradas.—Porto, 1866, in-8. <sup>°</sup>
3608	1	COROA poetica. No consorcio de Suas magestades Fidelissimas o sr. Rei D. Luiz e a senhora Rainha D. Maria de Saboya. Collaboradores : A. F. Castilho, A. S. Cabedo, Camillo

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		Castello Branco, E. A. Vidal, Eusebio Asquerino, Caetano Froscarelli, Jacinto Augusto de Sant'Anna e Vasconcellos, J. M. L. Coelho, J. P. Branchi, J. R. Coelho, J. S. M. Leal, Julio Castilho, L., Luiz A. Palmeirim, L. A. R. da Silva, M. Pinheiro, Thomaz Ribeiro, Luiz Breton y Vedra. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
1701	1	<b>Correia</b> (Frederico José): Inpirações poeticas. — Maranhão, 1848.
445	1	<b>Costa</b> (Claudio Manoel da) ( <i>Glaucoste Saturnio. Pseudonymo</i> ): Obras. — Coimbra, 1768, in-8. <sup>o</sup>
5505	1	<b>Costa</b> (João Baptista Regueira): Flores transplantadas. Versões poeticas de Victor Hugo, Launenais, Spenser, Byron, Rouget de L'isle, Shakespeare, David, Murger, Boudelaire, Petrarcha, Mery, Moore, Potvin, Chernier, Musset, Mickiewicz, Voltaire, Beranger, Gautier, Souulary, Coopée, Millevoyre, Schiler, Poeta Árabe, Lamartine. — Recife, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5686	1	<b>Costa</b> (Dr. Patrocínio da): Viagens no sistema planetario. Poema satyrico em doze cantos. — Coimbra, 2. <sup>a</sup> edição, 1876, in-8. <sup>o</sup>
4932	1	<b>Crespo</b> (Antonio Cândido Gonçalves): Miniaturas. — Coimbra, 1871, in-8. <sup>o</sup>
2089	1	<b>Cunha</b> (Delphina Benigna): Collecção de varias poesias. Dedicadas á Imperatriz viuva. — Rio de Janeiro, 1846.
4325	1	<b>Cunha</b> (J. A. d'Almeida): Leonor. Poema brazileiro em oito cantos. — Recife, 1866, in-8. <sup>o</sup>
2113	1	<b>Cunha</b> (J. D. R. da): Cantos e prantos. Poesia. — Pernambuco, 1856, in-4. <sup>o</sup>
6366	1	<b>Cunha</b> (Theotonio José Xavier da): Poesias. — Porto, 1796, in-8. <sup>o</sup>
4498	1	<b>Darwin</b> : Jardim (O) botanico. Traducção do inglez por Vicente Pedro Nolasco da Cunha. — Lisboa, 1804, in-8. <sup>o</sup>
3144	1	<b>Deiters</b> (Henrique Otto Van): Poesias. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Deus</b> (João de):
4027	1	Flores do Campo. — Porto, 2. <sup>a</sup> edição correcta, 1876, in-8. <sup>o</sup>
4816	1	— Ramo de flores. Acompanhado de varias críticas das Flores do Campo. — Porto, 1869, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Dias</b> (Caetano):
5438	1	Preludios lyricos. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Dias</b> (J. Simões):
4811	1	Hostia (A) de oiro. Poema heroi-comico. — Elvas, 1869, in-8. <sup>o</sup>
5952	1	— Mundo (O) interior. — Coimbra, 2. <sup>a</sup> edição melhorada, 1867, in-8. <sup>o</sup>
5103	1	— Ruinas, canções da nossa edade. Poesia social. — Elvas, 1871, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Diniz</b> (Julio):
5951	1	Poesias. — Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Diniz</b> (D.):
94	1	Cancioneiro. Pela primeira vez impresso sobre o manuscrito da Vaticana, com algumas notas illustrativas e uma prefacção historicoo-litteraria, pelo Dr. Caetano Lopes de Moura. — Paris, 1847, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Durão</b> (Fr. José da Santa Rita):
52	1	Caramurú. Poema epico do descobrimento da Bahia. — Lisboa, 1836, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1847).
		<b>Duriense</b> ( <i>Elpino</i> ). (Pseudonymo de Antonio Ribeiro dos Santos):
260	3	Poesias. — Lisboa, 1812 e 1817, in-4. <sup>o</sup>
1825	1	Echos da lyra teutonica, ou traducção de algumas poesias dos poetas mais populares d'Allemanha, por José Gomes Monteiro. — Porto, 1848, in-8. <sup>o</sup>
419	1	EGIDIA (A) ou a historia da protentosa vida do grande penitente S. Frei Gil. Poema heroico. — Lisboa, 1788, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Elysio</b> ( <i>Americo</i> ). (Pseudonymo de José Bonifacio de Andrade e Silva):
3991	1	Poesias. — Rio de Janeiro, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5813).
		<b>Elysio</b> (Felinto):
31	11	Obras completas. — Paris, 1817-1819, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 7252).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
4526	1	ENSAIO de traduccão de poesias italianas na lingua dos brasileiros. — Recife, 1868, in-8. <sup>o</sup>
2372	1	EPICOS brazileiros: O Urugay, por José Basilio da Gama; O Caramurú, por Fr. José de Santa Rita Durão. — Lisboa, 1845, in-12. <sup>o</sup>
3712	1	FABULAS escolhidas. Traduzidas em portuguez, por Francisco Manoel do Nascimento. — Londres, 1813, in-12. <sup>o</sup>
1103	1	FABULISTA da mocidade ou fabulas selectas d'Esopo, Lafontaine, Florian, Stassart, Lemonnier, Iriarte, Samaniego, & traduzidas em portuguez por Tristão da Cunha Portugal. — Paris, 1837.
		<b>Ferreira</b> (Antonio Florencio):
5072	1	Arpejos d'alma. Poesias. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
5561	1	— Confidencias. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5364	1	— Idialismos e sentimentos. Poesias. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ferreira</b> (Francisco Ignacio):
3164	1	Amor e patria. — Recife, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Figueiredo</b> (Candido de):
1242	1	Morte de Yaginadasta. Episodio do poema epico: O Ramayana. Versos portuguezes.
5551	1	— Poema (O) da miseria. Canticos e threnos. — Coimbra, 1874, in-8. <sup>o</sup>
4833	1	— Tasso. Poema dramatico em sete cantos, baseado em factos do seculo XVI. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Figueiredo</b> (Francisco de Paula de):
410	1	Santarenaida. Poema eroi-comico. — Coimbra, 1792, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Filgueiras Sobrinho</b> (Francisco Antonio):
11	1	Auroras e crepusculos. — Bahia, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3665).
1396	2	FLORELEGIO da poesia brazileira. — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fonseca</b> (F. Guimarães):
4481	1	Fada (A) poema do amor. — Coimbra, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fontoura</b> (Miguel):
4352	1	Satyras. — Recife, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Forte Gatto</b> (Augusto):
4203	1	Ave, Mater! Esboço. — Vizeu, 1865, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Fortis</b> (Leoni):
3396	1	Ultimos (Os) momentos de Camões. Poema dramatico, originalmente escripto em versos italianos, versão de José da Silva Mendes Leal Junior.—Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>França</b> (Francisco Xavier Monteiro da):
1856	1	Vida e poesias do Capitam-mór Francisco Xavier Monteiro da França, mandadas publicar pelo Major Manoel Caetano Velloso.—Parahyba, 1854, in-8. <sup>o</sup>
		<b>França</b> (Ernesto Ferreira):
6732	1	Lindoya.—Leipzig, 1859.
		<b>Franco Junior</b> (Francisco Soares):
3765	1	Folhas da Vida. Poesias.—Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Freire</b> (Francisco de Castro):
3322	1	Recreações poeticas.—Coimbra, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gama</b> (Arnaldo):
4763	1	Poesias e contos.—Porto, 1857, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Garção</b> (Pedro Antonio Corrêa):
976	2	Obras poeticas. Nova edição dada á luz conforme a do Rio de Janeiro de 1812.—Lisboa, 1825, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Garrett</b> (Visconde d'Almeida):
7069	1	Camões.—Lisboa, 4. <sup>a</sup> edição, 1854, in-8. <sup>o</sup>
+ 73	1	— Dona Branca.—Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.º 760, 2370).
72	1	— Flores sem fructo.—Lisboa, 1845, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 761).
895	1	— Lyrica de João Minimo.—Londres, 1829, in-12. <sup>o</sup>
70	3	— Romanceiro e cancionero geral.—Lisboa, 1843 a 1851, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 758).
885	1	— Versos. Fabulas. Folhas cahidas.—Lisboa, 3. <sup>a</sup> edição, 1856, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.º 1016, 2624).
		<b>Gessner</b> :
417	1	Idyllos e algumas composições poeticas. Traduzido em verso heroico rimado por José Freire de Pina Osorio.—Lisboa, 1812, in-8. <sup>o</sup>
2271	1	— Morte (A) de Abel.—Lisboa, 1784, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Godolphim</b> (Costa):
4552	1	Paginas soltas.—Lisboa, 1868, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4553).
4067	1	— Primeiros versos.—Lisboa, 1865.
531	1	— Sepulchro (O) em Perrho. Poemeto. Traduzido do verso sueco por Costa Godolphim.—Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.º 4202, 4551).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Gomes</b> (Francisco Dias):
4292	1	Obras poeticas. Mandadas publicar por ordem da Academia R. das Sciencias, a beneficio da viuva e orfaos do author. — Lisboa, 1799, in-8. <sup>o</sup>
3990	2	<b>Gonzaga</b> (Thomas Antonio): Marilia de Dirceu. Lyras, precedidas de uma noticia biographica e do juizo critico dos auctores estrangeiros e nacionaes, e das lyras escriptas em resposta ás suas, e acompanhadas de documentos historicos por J. Norberto de Sousa S.— Rio de Janeiro, 1862, in-8. <sup>o</sup>
3000	1	GRINALDA (A). Redactores Nogueira Lima, J. M. B. Carneiro. — Porto, 1855, in-8. <sup>o</sup>
3429	1	GRINALDA (A). Perpetuas e saudades, á saudosissima memoria do muito presado e chorado rei o sr. D. Pedro v.— Porto, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Guedes</b> (Luiz Emygdio Cardoso):
3428	1	Flores do Pindo. Poesias.— Evora, 1861, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Guerreiro</b> (Miguel do Couto):
1944	1	Epigrammas portuguezes.— Lisboa, 1793, in-8. <sup>o</sup>
437	1	GUIMARAENS agradecida. Applauso metrico, que a celebre academia da muito notavel Villa de Guimaraens recitou na prezença, e em louvor do Serenissimo Senhor D. José Arcebispº, e Senhor de Braga, Primaz das Hespanhas, com huma breve narração da Entrada, e Progressos d'aquelle Principe na mesma villa, dado á luz por Thadeu Luiz Antonio Lopez da Fonseca Carvalho e Camões. Coimbra, no Real Collegio das Artes da Companhia de Jesus.— 1747, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Guimarães</b> (B. J. da Silva):
3632	1	Poesias.— Paris, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Guimarães Junior</b> (Luiz):
3527	1	Filagranas.— Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
4665	1	— Corymbos.— Recife, 1869, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gusmão</b> (José Marianno Holbeche Leal de):
743	1	Pomba (A). Poema ao Real consorcio de S. M. F. D. Pedro v com a Augusta Princeza D. Stephania.— Lisboa, 1858, in-4. <sup>o</sup>
5105	1	HARPA do amor. Collecção de canções e arias dos melhores auctores.— Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Herculano (A.):</b>
5867	1	Poesias.— Lisboa, 4. <sup>a</sup> edição, 1878, in-8. <sup>o</sup>
6677	1	— Harpa (A) do crente. Tentativas poeticas, pelo auctor da <i>Voz do Prophetha</i> .— Lisboa, 1838, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Horacio (Quinto):</b>
1386	2	Satyras e epistolras. Traduzidas e annotadas por Antonio Luiz de Seabra.— Porto, 1846, in-8. <sup>o</sup>
4281	1	IMPRENSA (A) na gaiola. Poemeto.— Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Isle (Rouget de l'):</b>
4322	1	Marselheza (A) ou hymno da revolução franceza, 1789. Traduzido do francez por Manoel Godofredo de Alencastro Autran.— Pernambuco, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Junqueiro (Guerra):</b>
1149	1	Crime (O). A proposito do assassinato do alferes Brito.— Porto, 1875, in-8. <sup>o</sup>
5750	1	— Melro (O). Fragmento.— Lisboa, 1879, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5755).
5553	1	— Morte (A) de D. João.— Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 5865. 6684).
5743	1	— Musa (A) em fórias. Idilios e satyras.— Lisboa, 1879, in-8. <sup>o</sup>
4280	1	— Mysticae nuptiae. Poemeto.— Coimbra, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>La fontaine :</b>
179	1	Traducçao livre das melhores fabulas, por Belchior Manoel Curvo Semmedo Torres de Sequeira. (Belmiro transtagan).— Lisboa, 1843. (E mais o n. <sup>o</sup> 310).
		<b>Lagoa (Cherubino):</b>
4198	1	Vozes timidas.— Porto, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4384).
		<b>Lamartine (A. de):</b>
4226	1	Jocelyn. Poema. Imitação por Maria José da Silva Canuto.— Beja, 1864, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Larra (Victor de). (Pseudonymo de Antonio de Sousa Pinto):</b>
4582	1	Echos democraticos. — Recife, 1869, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Leal (Gomes):</b>
215	1	Canalha (A).— Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
4013	1	— Claridades do sul. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
1807	1	— Á morte de Alexandre Herculano. Preito á memoria do grande escriptor, por occasião do seu obito em 13 de setembro de 1877.— Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Leal Junior</b> (José da Silva Mendes):
2842	1	Canticos. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lemos</b> (João de):
2875	2	Cancioneiro. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Leote</b> (Francisco Correia de Mello):
5545	1	Folhas soltas. — Coimbra, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lins</b> (Joanna Tiburtina da Silva):
4853	1	Meus sonhos. Poesias. — Pernambuco, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6390).
		<b>Lobo</b> (Francisco Rodrigues):
37	1	Comdestabre (O) de Portugal D. Nunalvres Pereira. Offerecido ao Duque D. Theodosio. Fielmente copiada pela primeira ediçam feita em Lisboa em 1610, e pela segunda, tambem de Lisboa, em 1627, com todas as outauas que lhe furlaram na terceecira ediçam de Lisboa, em 1723, por Bento José de Sousa Farinha, professor regio de Filosofia e socio da academia real das Sciencias de Lisboa, na officina de José da Silva Nazareth. — Lisboa.
		<b>Loureiro</b> (Adolpho Ferreira):
3136	1	Espinhos e amores. Poesias. — Coimbra, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lucrecio</b> :
1982	1	Natureza (A) das coisas. Poema. Traducçao de Antonio José de Lima Leitão. — Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup>
366	6	LYSIA poetica ou collectão de poesias modernas de autores portuguezes, publicada por José Ferreira Monteiro. — Rio de Janeiro, 1848, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Macedo</b> (Antonio de Sousa):
230	1	Ulyssipo. Poema heroico. — Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Macedo</b> (Joaquim Manoel de):
2384	1	Nebulosa. — Rio de Janeiro, 1857, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3989).
		<b>Macedo</b> (José Agostinho de):
1684	1	Burros (Os) ou o reinado da sandice. Poema heroi-comico em seis cantos. — Paris, 1835, in-8. <sup>o</sup>
798	1	— Lyra (A) anacraontica. — Lisboa, 1819, in-8. <sup>o</sup>
666	1	— Meditação (A). — Lisboa, 1818, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> s 805, 2174).
806	1	— Newton. Poema. — Lisboa, 1815, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> s 2908, 7070).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
784	1	— Oriente (O). Poema epico. — Lisboa, 1827, in-8. <sup>o</sup>
785	1	— Viagem extatica do templo da sabedoria. Poema em quatro cantos. — Lisboa, 1830, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Magalhães</b> (D. J. G. de):
4320	1	Canticos Funebres. — Vienna, 1864, in-8. <sup>o</sup>
4316	1	— Poesias avulsas. — Vienna, 1864, in-8. <sup>o</sup>
4032	1	— Suspiros poeticos. — Paris, 1859, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2876).
4317	1	— Urania. — Vienna, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4353).
		<b>Magalhães</b> (J. Maria Pinto de):
4483	1	Sons dispersos. Poesias, com um juizo critico do sr. José Simões Dias. — Coimbra, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Machado</b> (Candido Alves):
4312	1	Vozes do coração. Poesias. — Recife, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4756).
		<b>Marrecos</b> (Ernesto):
4283	1	Coroa de perpetuas. Elegia por occasião da sentida morte de Manuela Rey. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mello</b> (Antonio Joaquim de Mesquita e):
3141	1	Collecção de poesias, reimpressas e ineditas. — Porto, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mello</b> (Francisco de Pina de):
443	1	Rimas (As). Primeira, & segunda parte, offerecidas ao excellentissimo senhor D. Gabriel de Alencastro, Ponce, de Leon, Duque de Aveiro, e de Banhos. — Coimbra, na officina de Joseph Antunes da Sylva, 1727, in-8. <sup>o</sup>
436	1	— Triumpho da religião. Poema epico-polemico. — Coimbra, 1756, in-8. <sup>o</sup>
2159	1	MEMORIA (Á) do poeta brasileiro Antonio Gonçalves Dias. Poesia. — S. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mendonça</b> (A. de):
4333	1	Messalina (A). — Bahia, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mendonça</b> (Antonio Augusto de):
3793	1	Poesias. — Bahia, 1864, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Menezes</b> (Francisco de Sá de):
833	1	Malaca conquistada pelo grande Affonso de Albuquerque. Poema heroico, com argumentos, por D. Bernardo Ferreira. — Lisboa, 3. <sup>a</sup> edição, 1779, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 7246).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
1695	1	<b>Menezes</b> (D. Francisco Xavier de): Henriqueida. Poema heroico. — Lisboa, 1741, in-4. <sup>o</sup>
312	1	<b>Menezes</b> (D. Maria de Lara e): Saudades dos Serenissimos Reys de Portugal Dom Pedro I e D. Ignez de Castro e outras obras de sentimento e expressas pelo Padre Fernando José Cardoso. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> impressão, 1762, in-4. <sup>o</sup>
5510	1	<b>Midosi</b> (Henrique): Poesias selectas, nos diversos generos de composições poéticas. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
1641	2	<b>Milton</b> (João): Paraizo (O) perdido. Vertido do inglez por Antonio José de Lima Leitão. — Lisboa, 1840, in-8. <sup>o</sup>
3346	1	<b>Monteiro</b> (Juveniano): Coroa (A) e o tumulo. Poemeto á morte de D. Pedro V rei de Portugal. — Recife, 1862, in-8. <sup>o</sup>
1392	1	<b>Moraes</b> (João Evangelista de): Poesias. — Porto, 1847, in-8. <sup>o</sup>
1153	1	<b>Moura</b> (Thomé Affonso de): Argentinas. — Pernambuco, 1877, in-8. <sup>o</sup>
1184	1	<b>Moura</b> (Nuno Maria de Sousa): Emma ou a esperança e a tumba, com as cartas de Silvano e Lilia, seguidas de outras poesias. — Porto, 1845, in-8. <sup>o</sup>
4201	1	<b>NAPOLEÃO</b> no Kremlim. — S. d., in-8. <sup>o</sup>
4674	1	<b>Neves</b> (A. J. Santos): Homenagem aos heroes brasileiros na guerra contra o governo do Paraguay, sob o commando em chefe dos Marechaes de Exercito S. A. R. o sr. Conde de Eu e Duque de Caxias. — Rio de Janeiro, 1870, in-8. <sup>o</sup>
5175	1	<b>Nogueira</b> (D. Francisco Affonso Sanches e): Sonho (O) do heroe. Ensaio epico. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
4126	1	Noites Clementinas. Poema em iv cantos, á morte de Clemente XIV (Ganganelli). Trasladado em vulgar por um anonymo. — Lisboa, 1816, in-8. <sup>o</sup>
4335	1	Noite de luar. Poemeto dramatico. — Recife, 1866, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Noronha</b> (Tito de):
4890	1	Curiosidades bibliographicas. O cancionero geral de Garcia de Rezende. — Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4953).
		<b>Novaes</b> (Faustino Xavier de):
2536	1	Poesias. — Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1856, in-8. <sup>o</sup>
5506	3	— Poesias. Novas poesias. Poesias posthumas. — Porto, Rio de Janeiro, 1856-1858-1859, in-8. <sup>o</sup>
5934	1	— Poesias posthumas. — Rio de Janeiro, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Nunes</b> (Claudio José):
5329	1	Scenas contemporaneas, com uma carta-prologo por José Maria Latino Coelho. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6796).
		<b>Oliveira</b> (Francisco Manoel d'):
7243	2	Escolha das poesias orientaes que o insigne cavalheiro inglez, Guilherme Jones, presidente das justicias em Bengala, traduzio da quelles idiomas em verso rimado Inglez, e ornadas agora em Portuguez, seguidas de outras varias Rimas. — Lisboa, 1793, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Oliveira e Nobrega</b> (J. <sup>o</sup> F. d', Januario J. de):
3321	1	Flores agrestes. Poesias. — Funchal, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Oliveira</b> (Vicente Carlos de):
2156	1	Adão remido por Jesu Christo. Poema evangelico. — Lisboa, 1791, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Oriente</b> (Fernão d'Alvares do):
224	1	Lusitania transformada. — Lisboa, 1781, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ovidio</b> (P.):
2462	11	Amores (Os). Traducçao paraphrastica por Antonio Feliciano de Castilho. — Rio de Janeiro, 1858, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2885).
7267	2	— Cartas chamadas heroides, expurgadas de toda a obscenidade e traduzidas em rima vulgar por Miguel do Couto Guerreiro. — Lisboa, 1789, in-8. <sup>o</sup>
3470	5	— Fastos (Os). Traducçao em verso portuguez por Antonio Feliciano de Castilho, seguido de copiosas annotações por quasi todos os escriptores portuguezes contemporaneos. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
60	1	— Metamorphoses (As). Poema em quinze livros, vertidos em portuguez por Antonio Feliciano de Castilho, na Arcadia de Roma Memnide Egenen. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4535).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Palhares (V.):</b>
1925	1	Centelhas. — S. d., in-8. <sup>o</sup>
4640	1	— Centelhas. Versos patrioticos. — Recife, 1870, in-8. <sup>o</sup>
4331	1	— Mocidade e tristeza. — Pernambuco, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4332).
6370	1	— Perigrinas. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
4358	1	— Perpetuas. À morte da joven e candida Maria Celeste G. de Medeiros. — Recife, 1867, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Paiva (Lycurgo J. H. de):</b>
4336	1	Flores da noite. — Pernambuco, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Palmeirim (Luiz Augusto de):</b>
4397	1	Poesias. — Lisboa, 4. <sup>a</sup> edição, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2215).
		<b>Papança (A. de Macedo):</b>
4204	1	Crepusculos. — Coimbra, 1876, in-8. <sup>o</sup>
4639	2	PARNASO brazileiro ou selecção de poesias dos melhores poetas brasileiros desde o descobrimento do Brazil, precedida de uma introduçao biographica sobre a litteratura brasileira por J. M. P. da Silva. — Rio de Janeiro, 1843.
		<b>Passos (A. A. Soares de):</b>
5672	1	Poesias. — Porto, 5. <sup>a</sup> edição, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pato (Bulhão):</b>
5348	1	Cantos e satyras. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6217).
4810	1	— Flores agrestes. — Porto, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5922).
4284	1	— José Estevão (A). Versos. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
4433	1	— Paquita. Seis cantos, com uma carta do sr. Alexandre Herculano. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 4434, 4494).
3512	1	— Versos. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pereira (Henrique José):</b>
1930	1	Ensaios poeticos. — Pernambuco, 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 5606, 6372).
579	1	— Trevas e luz. — Alcobaça, 1878, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1208).
		<b>Phedro:</b>
1944	1	Fabulas de Phedro, escravo forro de Augusto Cesar. Traduzidas em verso dramatico por Manoel de Moraes Soares. — Lisboa, 1805, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pimentel (Alberto):</b>
5043	1	Natal (O) na residencia. Poemeto com um prefacio por Camillo Castello Branco. — Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Pimentel</b> (J. F. de Serpa):
1403	1	Cancioneiro. — Coimbra, 1849, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pinto</b> (Antonio de Sousa):
3780	1	Harpejos da mocidade. Primeiros versos. — Recife, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 3798, 6755).
5019	1	— Ideas e sonhos. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pires</b> (Eduardo Nunes):
1160	1	Durante o carnaval. — Rio de Janeiro, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1235).
134	1	POESIAS á morte de D. José: Gemidos da Tristeza na lamentavel perda de S. A. R. o se- nhor D. José, Principe do Brazil, fallecido em 11 de se- tembro de 1788, por José Daniel Rodrigues Costa. — Á morte do Serenissimo Senhor D. José, Principe do Bra- zil. Ode do B. D. M. T. — Lagrimas de Portugal, na morte do Serenissimo Senhor D. José, Principe do Brazil, por M. S. M. — Á sentidissima morte do Serenissimo Senhor D. José, Prin- cipe do Brazil. Epiçedio. Author Miguel Mauricio Ra- malho. — Á sempre saudosa memoria do Serenissimo Senhor D. José, Principe do Brazil. Os pastores do Douro, Amfriso e Dellio. — Na saudosa morte de Sua Alteza Real o Senhor D. Joseph, Principe que foi do Brazil, por J. S. F. de C. Elegia. — Sacrificio Campestre na morte sempre lamentavel do Se- renissimo Senhor D. José, Principe do Brazil, por V. C. O. Ecloga. Interlocutores Amfrisio e Umbrano. — Oração consolatoria, que na sensivel morte do Serenissimo Senhor D. Joseph, Principe do Brazil, offerece ao ex. <sup>m</sup> o e rev. <sup>m</sup> o Senhor D. Fr. Manoel do Cenaculo Villas Boas, Bispo de Beja, do Concelho de Sua Magestade, Joseph Mazza. — Sentimentos da Elyzia na morte do Serenissimo Senhor D. Joseph, Principe do Brazil, por um portuguez agra- decido. — Elegia á sentida morte do Serenissimo Senhor D. José, Principe do Brazil, por João Antonio Neves Estrella. — Á saudade dos portuguezes pela intempestiva morte de S. A. R. o Serenissimo Senhor D. José, Principe do Brazil, offerece um saudoso, a presente Ecloga Pastoril de Fron- delio, e Umbrano. — Desafogo do sentimento na intempestiva e bem sentida morte do Serenissimo Senhor D. Joseph, Principe do Bra- zil, por Antonio Corrêa Vianna.

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<ul style="list-style-type: none"> <li>— Elegia na triste, infesta e sempre chorada morte do Serenissimo Senhor D. Joseph, Principe do Brazil, por S. P. M. T.</li> <li>— Elegia na infesta e intempestiva morte do Serenissimo Senhor D. Joseph, Principe do Brazil, offerecida á saudosa Patria por João Xavier de Matos.</li> <li>— Ode feita ao falecimento do Serenissimo Senhor D. José, Principe do Brazil, e Duque de Bragança, offerecida ao amor da Patria por P. J. de C. C. e S.</li> <li>— Elegia composta sobre a funesta morte do nosso amabilissimo Principe do Brazil o Serenissimo Senhor Dom José, por Antonio José Osório.</li> <li>— Elegia na infesta e lamentavel morte do Serenissimo Senhor D. Joseph, Principe do Brazil, recitada na accademia de humanidades de Lisboa pelo socio B. M. C. S. T. de S.</li> <li>— Lembrança saudosa, com que Portugal lamenta a sempre chorada morte do Serenissimo Senhor D. Joseph, Principe do Brazil.</li> <li>— Dialogo consolante na morte do Serenissimo Senhor D. José, Principe do Brazil, interlocutores : Protheu, que descobre os futuros ; Átropos, que corta o fio das humanas vidas ; Fama, que anuncia os sucessos tragicos e felizes.</li> <li>— Na morte do Serenissimo D. José, Principe do Brazil. Elegia.</li> <li>— Lagrimas de Portugal na saudosissima morte do Serenissimo Senhor Dom José, Principe do Brazil. Ode por J. A. C. R. Menanes.</li> <li>— Lenitivo da saudade na sensivel morte do Serenissimo Senhor D. Joseph, Principe do Brazil, Pio, Religioso e Liberalissimo, por um anonimo.</li> <li>— Sentimento e consolação de Lizia, pela morte do Serenissimo Senhor D. José, Principe do Brazil e Duque de Bragança, por M. P. da A. R.</li> <li>— Elegia na sentida e memoravel morte do Serenissimo e Augusto Principe do Brazil, falecido em 11 de setembro do anno de 1788, dedicada á saudosa Patria por J. L. R. C.</li> <li>— O novo Phebo em Lisia, composição dragmatica dedicada ao summo amor da nação portugueza para com a sua adoravel soberania e seu amado filho o Serenissimo Senhor D. João Principe do Brazil, por João Roberto du Fond.</li> <li>— Vozeria do agradecimento com que deseja espalhar por todo o mundo, no felicissimo dia dos desposorios do Serenissimo Infante D. João com a Serenissima Infanta a Senhora D. Carlota Joaquina e o Serenissimo Infante o Senhor D. Gabriel Antonio com a Serenissima Infanta a Senhora D. Marianna Victoria.</li> <li>— Na morte da Serenissima Senhora D. Marianna Victoria,</li> </ul>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		Infanta de Portugal, falecida em Hespanha. Eclogoa intrelocutores Alcino, Anfriso, e Analia. — Sentimentos de Hespanha e saudades de Portugal, na morte da Serenissima Senhora D. Marianna Victoria, Infanta que foi de ambos estes Reinos. — Á deploravel morte da Serenissima Senhora D. Marianna Victoria, Infanta de Hespanha. Epicedio. Author Miguel Mauricio Ramalho. — O novo pranto do Tejo na lacrimavel morte da Serenissima Senhora D. Marianna Victoria, Infanta de Hespanha. — Lisboa, 1788, in-4. <sup>o</sup>
<b>837</b>	<b>3</b>	<b>Pope</b> (Alexandre): Ensaios sobre o homem. Traduzido verso por verso por Francisco Bento Maria Targini, Barão de S. Lourenço.— Londres, 1819, in-4. <sup>o</sup>
<b>4261</b>	<b>1</b>	<b>Portella</b> (Manoel Ferreira de): Cantos na solidão, com uma introducção por Anthero do Quental.— Coimbra, 1865, in-8. <sup>o</sup>
<b>4282</b>	<b>1</b>	<b>PRIMEIROS</b> (Os) versos de um desconhecido.— Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
<b>1528</b>	<b>1</b>	<b>Pusich</b> (D. Antonia Gertrudes): Olinda ou a abbadia de Cumnor Place. Poema original em cinco cantos.— Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup>
<b>231</b>	<b>1</b>	<b>Quebedo</b> (Vasco Mousinho de): Affonso Africano. Poeina heroico da preza d'Arzilla e Tanger.— Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>
<b>4167</b>	<b>1</b>	<b>Quental</b> (Anthero do): Odes modernas.— Coimbra, 1865, in-8. <sup>o</sup>
<b>5077</b>	<b>1</b>	— Primaveras romanticas. Versos dos vinte annos, 1861-1864.— Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup>
<b>982</b>	<b>2</b>	<b>Quita</b> (Domingos dos Reis). (Pseudonymo, <i>Alcino Miciano</i> ): Obras.— Lisboa, 1781, in-8. <sup>o</sup>
<b>407</b>	<b>1</b>	<b>Ramalho</b> (Miguel Mauricio): Lisboa reedificada. Poema-epico.— Lisboa, 1780, in-8. <sup>o</sup>
<b>5073</b>	<b>1</b>	<b>Ramos</b> (José Julio da Silva): Adejos.— Coimbra, 1871, in-8. <sup>o</sup>
<b>656</b>	<b>1</b>	<b>Ravara</b> (A. Galleno): Album italo-portuguez.— Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
422	1	<b>Real</b> (Jeronymo Côrte): Naufragio e lastimoso successo da perdição de Manoel de Sousa Sepulveda e D. Leonor de Sá, sua mulher, e filhos, vindos da India para este Reyno na Não chamada o <i>Galião grande S. João</i> , que se perdeu no cabo da Boa Esperança, na terra do Natal; e a perigrinação que tiverão rodeando terras de cafres, mais de 300 legoas, té sua morte, composto em verso heroico.—Lisboa, typografia Rollandiana, 1783, in-8. <sup>o</sup>
2403	1	<b>Rego Junior</b> (Joaquim da Silva): Versos.—Recife, 1868, in-16. <sup>o</sup>
227	1	<b>Ribeiro</b> (Bernardim): Obras.—Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup>
459	1	—Menina e moça.—Lisboa, 1785, in-8. <sup>o</sup>
3689	1	<b>Ribeiro</b> (Eugenio A. de Barros): Poesias.—Coimbra, 1862, in-8. <sup>o</sup>
403	1	<b>Ribeiro</b> (Joaquim da Costa): Horas vagas. Poesias.—Recife, 1851, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5011).
6764	1	<b>Ribeiro Junior</b> (Joaquim Pinto): Lagrimas e flores.—Porto, 1854, in-8. <sup>o</sup>
4676	1	<b>Ribeiro</b> (Thomaz): Delphina (A) do mal. Poema.—Lisboa, 1868, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4677).
3619	1	—Jayme (D.) ou dominação de Castella. Poema, com uma conversação preambular pelo sr. A. F. de Castilho.—Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3657).
281	1	—Novas (As) conquistas.—Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 284).
4504	1	—Sous que passam. Versos.—Porto, 1868, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 4762, 4875).
4570	1	<b>Rocha</b> (Marciano Gonçalves da): Cantos da alvorada.—Recife, 1869, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 5742, 6629).
3631	1	<b>Roussado</b> (Manoel do): Roberto ou a domiução dos agiotas, poema heroi-comico, parodia do notavel poema de Thomaz Ribeiro: D. Jayme ou a dominação de Castella.—Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4440).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>S.</b> (T. A. M.):
3854	1	Jornada (Uma) ao Douro. — Porto, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>S.</b> (J. S.):
157	1	Tentativas poeticas. Contendo odes e outras varias peças originaes ou imitadas com as traducções em verso portuguez de Tobias, de Florian e do Lutrin de Boileau. — Braga, 1839, in-8. <sup>o</sup>
		<b>S.</b> (João Candido G.):
4209	1	Rosas e goivos. Poesias. — Pernambuco, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sá</b> (Antonio Joaquim Franco de):
4586	1	Poesias. Com uma noticia biographica do poeta por seu irmão Philippe Franco de Sá. — S. Luiz do Maranhão, 1867, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sá</b> (José Luiz Vieira de):
3841	1	Saudades. Poesias. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Saldanha</b> (José da Natividade):
6186	1	Poesias. Collecionadas, annotadas e precedidas de um es-tudo historico e biographico, por José Augusto Pereira da Costa. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Salomão</b> :
1219	1	Cantico (O) dos canticos. Traducção de Carneiro Vilella. — Pará, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Santos</b> (J. R. d'Oliveira):
3715	1	Amor e saudade. Poesia. — San Luiz, 1863, in-8. <sup>o</sup>
4520	1	— Horas vagas. Poesias e prosas. — Maranhão, 1868, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> 4521, 6634).
		<b>Sarmento</b> (Ignacio Pizarro de M.):
640	2	Romanceiro (O) portuguez ou collecção dos romances de Historia portugueza. — Lisboa, 1841, in-18. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> 869, 4372).
		<b>Semedo</b> (Belchior Manoel Curvo):
1915	4	Composições poeticas. — Lisboa, 1803, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Serpa</b> (A. de):
48	1	Poesias. — Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> 1404, 2498).
		<b>Silva</b> (Antonio Diniz da Cruz e):
46	1	Hyssope. Poema heroi-comico. — Paris, 1821, in-12. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e títulos das obras
		<b>Silva</b> (Augusto Luso da):
4087	1	Impressões da natureza. — Porto, 1875, in-8. <sup>o</sup>
3859	1	— Rimas. — Porto, 1853, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Silva</b> (Bethencourt da):
6470	1	Folhas dispersas. — Rio de Janeiro, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Silva</b> (José Maria da Costa e):
7242	1	Emilia e Leonido ou os amantes suevos. Poema. — Lisboa, 1836, in-8. <sup>o</sup>
645	1	— Espectro (O) ou a Baroneza de Gaya. Poema. — Paris, 1838, in-8. <sup>o</sup>
389	1	— Izabel ou a heroina de Aragom. Poema. — Lisboa, 1832, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 1904).
5692	2	— Poesias. — Lisboa, 1843, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Silva</b> (Luiz José Pereira):
4566	1	Riachuelo. Poema-epico em v cantos. — Rio de Janeiro, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Silva</b> (Ovidio Saraiva de Carvalho e):
412	1	Poemas. — Coimbra, 1808, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Silva Junior</b> :
594	1	Suspiros poeticos de um desterrado. — Pernambuco, 1852, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sousa</b> (Antonio Gonçalves Teixeira e):
2096	1	Tres (Os) dias de um noivado. Poema. — Rio de Janeiro, 1844, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Souto</b> (José Diogo):
4830	1	Pedro v e Luiz I. Poesia recitada no theatro Baquet em a noite de 2 de dezembro, na presença de sua magestade. — Porto, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Soyé</b> (Luiz Raphael):
444	1	Sonho. Poema critico. — Lisboa, 1786, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Tasso</b> (Torquato):
3076	1	Godofredo (O) ou Jerusalem libertada. Poema heroico. Traducción por André Rodrigues de Mattos. — Coimbra, 1859, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3803).
		<b>Teixeira</b> (Bento):
5269	1	Prosopopea. Reproducção fiel da edição de 1601, segundo o exemplar existente na Bibliotheca nacional e publica do Rio de Janeiro. — Rio de Janeiro, 1873, in-4. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Thomaz</b> (Manoel):
433	1	Insulana. — Amberes, 1635, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Torres</b> (Domingos Maximiano). Pseudonymo ( <i>Alfeno Cynthio</i> ):
229	1	Versos. — Lisboa, 1791, in-8. <sup>o</sup>
		<b>V.</b> (J.):
5178	1	Calouro (O). Poema satyrico de costumes. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Varella</b> (Luiz N. Fagundes):
3567	1	Cantos do ermo e da cidade. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4587).
3720	1	— Cantos meridionaes. — Rio de Janeiro, 1869, in-8. <sup>o</sup>
3391	1	— Vozes da America. Poesias. — S. Paulo, 1876, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6630).
135	1	VARIAS poesias: Egloga Pastoril, de Ambrosio e Julio, praticando a respeito das glorias de Portugal no feliz e suspirado Nascimento do invicto, e Augusto, e esclarecido Principe da Beira, Nosso Senhor, por Antonio Joaquim de Carvalho. — Egloga de Albano e Damiana, dedicada ao muito reverendissimo Padre o Senhor Fr. Manoel Caetano de Souza, religioso do Carmo observante, por João Xavier de Mattos. — Egloga Pastoril, de Agrario, Braz, e Anfriso. Offerecida ao Excellentissimo Senhor Gastam José da Camara Coutinho, por Joam Xavier de Mattos. — Egloga de Marino pescador, Pelagio lavrador, Sylvano Pastor, dedicada ao reverendissimo Senhor Fr. José de Quadros, por Caetano de Araujo Lasso. — Egloga de Florencio e Liberta. Offerecida ao senhor Antonio Martins Bastos, por Caetano de Araujo Lasso. — Panegyrico ao rei Fidelissimo D. Joseph Nossa Senhor, escrevia-o Lourenço Justiniano Pacheco. — Divertimento Musicale Boscherecco da cantar si a piú, cori, e voci. Di Mirtillo Felsenea. — Sonhava o Cego que via, pois que hé que via o cego? Volte folha, achará resposta dada por Alexandre Antonio de Lima. — Nova comedia, intitulada a mais heroica virtude, ou a virtuosa Palmella, composta no idioma italiano e traduzida ao gosto portuguez, como por tantas vezes e com geral acceptação se vio repetida no magnifico theatro da rua dos Condes d'esta cidade de Lisboa.

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<ul style="list-style-type: none"> <li>— Comedia nova intitulada, Lances de zelos, e amor.</li> <li>— Comedia nova intitulada Mayor extremo de amor, e lealdades de um affecto.</li> <li>— Comedia das amorosas finesas, os mais constantes realces. — Lisboa, 1761, in-4.<sup>o</sup></li> </ul>
		<b>Vasconcellos</b> (Francisco de Paula Medina e):
418	1	Georgeida. Poema. — Londres, 1819, in-8. <sup>o</sup>
1694	1	— Zargueida, descobrimento da Ilha da Madeira. Poema heroico. — Lisboa, 1806, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vasconcellos</b> (Paulino Cabral de):
598	1	Poesias. — Porto, 1786, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Veiga</b> (Manoel da):
595	1	Laura de Anfriso. Poesias. — Lisboa, 1788, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Velloso</b> (Rodrigo):
3819	1	Folhas ao vento. — Coimbra, 1863, in-8. <sup>o</sup>
2212	1	VIAGENS (As) a Leixões ou a troca das nereidas. Poema heroe-comico. — Porto, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Viale</b> (Antonio José):
3738	1	Selecta camoniana ou excerptos dos <i>Lusiadas</i> , com sumarios e notas explicativas. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vianna</b> (Cunha):
5574	1	Relampagos. Com um prologo por João Penha. — Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vidal</b> (E. A.):
5295	1	Crepusculos. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
4260	1	— Folhas soltas. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
3111	1	— Harmonias da madrugada. — Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vieira</b> (Epiphanio Pinto):
4525	1	Espinhos e amores. — Bahia, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vilella</b> (Joaquim Maria Carneiro):
5610	1	Margaridas. Poesias, 1859-1875. — Recife, 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5611).
		<b>Virgilio</b> :
226	2	Eneida. Traduzida em verso por João Franco Barreto, com os argumentos de Cosme Ferreira de Brum, e com o Diccionario dos nomes proprios, e Fabulas para melhor intelligencia do texto. — Lisboa, 1808, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Virgilio (Publio):</b>
2755	1	Eneida brazileira ou traduçâo poetica da epopeia por Manoel Odorico Mendes. — Paris, 1854, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Virgilio:</b>
4430	1	Georgicas (As), trasladadas a portuguez por Antonio Feliciano de Castilho. — Paris, 1867, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Viterbo (Sousa):</b>
4815	1	Anjo (O) do pudor. Poema. — Porto, 1870, in-8. <sup>o</sup>
5953	1	— Harmonias phantasticas. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Voltaire:</b>
541	1	Henrique iv. Poema epico, traduzido do original francez. — Lisboa, 1807, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Wilkens (H. J.):</b>
420	1	Muhraida (A) ou a conversão e reconciliação do gentio muhra. Poema heroico. — 1819, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Zaluar (Augusto Emilio):</b>
2085	1	Dores e flores. Poesias. — Rio de Janeiro, 1851, in-8. <sup>o</sup>
3996	1	— Revelações. Poesias. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Arioste:</b>
6326	2	Roland furieux. Traduit par le Comte de Tressans. — Paris, 1875, in-32. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque nationale</i> ).
		<b>Béranger (P. J.):</b>
920	3	Oeuvres complètes avec la musique des chansons. — Paris, 1851, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4408).
6753	1	— Oeuvres complètes. — Paris, 1850, in-32. <sup>o</sup>
		<b>Boileau:</b>
6352	1	Satyres. Le lutrin. — Paris, 1869, in-32. <sup>o</sup>
		<b>Brizeux:</b>
424	1	Marie. Poème. — Bruxelles, 1837.
		<b>Camoens (Louis de):</b>
2575	2	Les Lusiades ou les portugais, poème en dix chants. Traduction nouvelle avec des notes par J. B. <sup>te</sup> J. <sup>b</sup> Millié. — Paris, 1825, in-8. <sup>o</sup>
6826	1	— Les Lusiades. Traduction nouvelle annotée et accompagné du texte portugais et precedée d'une esquisse biographique sur Camoens par Fernando d'Azevedo. — Paris, 1877, in-8. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
7090	1	— Sonnets choisies. Traduits pour la première fois du portugais en français par Léonce Cazaudon.— Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
2493	1	CHANTS populaires du Nord. Islande, Danemark, Suède, Norvege, Terse, Finlande. Traduits en français et precedés d'une introduction par H. Marinier.— Paris, 1842, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Coppée</b> (François):
6920	1	Poesies, 1869-1874.— Paris, 1878, in-12. <sup>o</sup>
6919	1	— Poesies, 1874-1878.— Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup>
		<b>David</b> :
5655	1	Les psaumes de David. Traduction nouvelle d'après la vulgate avec des notes tirées de Bossuet, par Victor Rendu.— Tournay, 1863, in-32. <sup>o</sup>
		<b>Dante</b> :
6898	1	L'enfer, mis en vieux language françois et en vers accompagnée du texte italien et contenant des notes et un glossaire, par E. Littré.— Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Delille</b> (J.):
938	1	Oeuvres complètes avec les notes de M. M. Parseval, Grandmaison, de Feletz, de Choiseul, Gouffier, Aimé Martin, Descuret, etc.— Paris, 5. <sup>e</sup> édition, 1852, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Ducis</b> et <b>Chenier</b> (J. F. et M. J. de):
939	1	Oeuvres de J. F. Ducis; suivies des oeuvres de M. J. Chénier.— Paris, 1839, in-8. <sup>o</sup> gr.
6620	1	ÉCLATS (Les) d'obus.— Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>
		<b>Gautier</b> (Théophile):
2655	1	Poésies complètes.— Paris, 1855, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Goethe</b> :
1756	1	Le Faust et le second Faust; suivis d'un choix de ballades et de poésies de Goethe, Schiller, Burger, Klopstock, Schubert, Koerner, Uhland, Jean, Paul Richter, Hoffmann, H. Heine, etc. Traduites par Gérard de Nerval, precedés d'une notice par Théophile Gautier.— Paris, 1868, in-16. <sup>o</sup>
2745	1	— Poésies. Traduites pour la première fois par le Baron Henri Blaze, avec une préface des traducteur.— Paris, 1843, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Heine</b> (Henri):
2473	1	Poèmes et légendes.— Paris, 1855, in-18. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
<b>Homére :</b>		
909	1	Batrochomyomachie (La) ou le combat des rats avec les grenouilles. Traduite en français par Jules Berger. — Paris, 1823, in-12. <sup>o</sup>
2050	1	— Iliade (L'). Traduction de M. <sup>me</sup> Dacier, revue et corrigée sur les dernières éditions grecques, par M. H. Trianon. — Paris, 1851, in-16. <sup>o</sup>
3019	1	— Oeuvres complètes. Traduction nouvelle avec une introduction et des notes, par P. Giguet. — Paris, 1857, in-16. <sup>o</sup>
1616	1	— Odyssée (L') suivie du combat des rats et des grenouilles, des hymnes, des épigrammes et des fragments. Traduit M. <sup>me</sup> Dacier, M. M. Trianon et E. Falconnet. — Paris, 1853, in-16. <sup>o</sup>
<b>Hugo (Victor):</b>		
6405	1	Année (L') terrible. — Paris, 1874, in-8. <sup>o</sup> gr.
6925	1	— Art (L') d'être grand père. — Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup>
6482	1	— Chatiments (Les). — Paris, 17. <sup>e</sup> édition, s. d., in-16. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6926. — Paris, 58. <sup>e</sup> édition, s. d., in-12. <sup>o</sup> )
6928	1	— Chansons (Les) des rues et des bois. — Paris, 1869, in-12. <sup>o</sup>
2560	2	— Contemplations (Les). — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1856, in-8. <sup>o</sup>
6927	1	— Enfants (Les). Le livre des mères. — Paris, s. d., in-12. <sup>o</sup>
686	1	— Feuilles (Les) d'autonne. Les chants du crépuscule. — Paris, 1861, in-12. <sup>o</sup>
6923	2	— Légende (La) des siècles. — Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup>
687	2	— Odes et ballades. — Paris, 1841, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6492. — Paris, 1859, in-16. <sup>o</sup> )
6479	1	— Orientales (Les). — Paris, 1858, in-16. <sup>o</sup>
6921	1	— Pape (Le). — Paris, 1878, in-12. <sup>o</sup>
6922	1	— Pitié (La) suprême. — Paris, 8. <sup>e</sup> édition, 1879, in-12. <sup>o</sup>
689	1	— Voix (Les) intérieures. Les rayons et les ombres. — Paris, 1843, in-8. <sup>o</sup>
<b>Klopstock :</b>		
1743	1	La Messiade. Traduite par Madame de Carlowitz. — Paris, 1853, in-16. <sup>o</sup>
<b>Lamarre (Clovis):</b>		
6903	1	Camoens et les Lusiades. Étude biographique, historique et littéraire suivie du poème annoté. — Paris, 1878, in-8. <sup>o</sup>
<b>Laprade (Victor de):</b>		
6547	1	Psyché. Poème. Odes et poèmes. — Paris, 1857, in-16. <sup>o</sup>
<b>Lucain, Silius Italicus, Claudien :</b>		
2224	1	Oeuvres complètes. — Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup> gr. ( <i>Collection des auteurs latins</i> ).

N. <sup>o</sup> s	Vol.	Auctores e titulos das obras
2223	1	<b>Lucréce, Virgilius, Valerius Flaccus:</b> Oeuvres complétes.—Paris, 1850, in-8. <sup>o</sup> gr. ( <i>Collection des auteurs latins</i> ).
6749	1	<b>Mery:</b> Mélodies poétiques.—Paris, 1853, in-16. <sup>o</sup>
6539	1	<b>Michel</b> (Sextius): Galerie de l'amour. Tableaux et études. Venus, Madaleine, Beatrix, L'Aimée.—Paris, 1860, in-16. <sup>o</sup>
6738	1	<b>Milton:</b> Paradis perdu.—Paris, s. d., in-16. <sup>o</sup>
4372	1	<b>Murger</b> (Henry): Les nuits d'hiver. Poésies complétes, suivies d'études sur Henry Murger, par M. M. Jules Janin, Theophile Gautier, P. A. Florentino, Arsène Houssaie, Paul de Saint Victor.—Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1862, in-16. <sup>o</sup>
2660	1	<b>Musset</b> (Alfred de): Premières poésies, 1829-1835.—Paris, 1854, in-16. <sup>o</sup>
2661	1	— Poésies nouvelles, 1836-1852.—Paris, 1854, in-16. <sup>o</sup>
2229	1	OEUVRES complétes d'Horace, de Juvénal, de Perse, de Sulpicia, de Turnus, de Catulle, de Properce, de Gallus et Maximien, de Tibulle, de Phédre et de Syrus, avec la traduction en français.—Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup> gr.
2233	1	OEUVRES complétes de Stace, Martial, Manilius, Lucilius Junior, Rutilius, Gratius, Faliscus, Nemesianus, et Calpurnius.—Paris, 1851, in-8. <sup>o</sup>
2130	1	<b>Ossian:</b> Oeuvres complétes. Traduction nouvelle precedée d'une notice sur l'authenticité des poèmes d'Ossian, par Auguste Lacaussade.—Paris, 1842, in-12. <sup>o</sup>
1508	2	<b>Ovide:</b> Oeuvres. Traduites en vers français.—Paris, 1810, in-12. <sup>o</sup>
2225	1	— Oeuvres complétes.—Paris, 1856, in-8. <sup>o</sup> gr. ( <i>Collection des auteurs latins</i> ).
523	1	<b>Parny</b> (De): Oeuvres complétes.—Geneve, 1795, in-8. <sup>o</sup>
4637	1	— Oeuvres. Elegies et poésies diverses. Nouvelle édition revue et annotée, par M. A. J. Pons, avec un préface de M. Saint Beuve.—Paris, 1862, in-16. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup> s	Vol.	Auctores e titulos das obras
2621	2	PETITS poëtes français, depuis Malherbe jusqu'à nos jours, avec des notices biographiques et littéraires sur chacun d'eux, par M. Prosper Poitevin.— Paris, 1854-1855, in-8. <sup>o</sup> gr.
2232	1	PETITS (Les) poëmes grecs, par Orphée, Homère, Hésiode, Pindare, Anacréon, Sappho, Tyrtée, Stésichore, Solon, Alcée, Ibycus, Alemane, Bacchylide, Théocrite, Bion, Moschus, Callimaque, Coluthus, Musée, Tryphiodore, Apollonius, Oppien, Synésius. Traduits par Aluth, Bignan, Belin de Ballu, J. J. A. Causin, Ernest Falconnet, Grégoire et Colombet, Laporte, Dutheil, J. M. Lime, Perrault, Maynard, etc., publiés par Ernest Falconnet, sous la direction de M. Aimé Martin. — Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Pugi (L.):</b>
4357	1	Les savants misérables. Poëme en 5 chants. — Recife, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sainte Beuve:</b>
2664	1	Poësies complétées. — Paris, 1845, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Schiller:</b>
2691	1	Poësies. Traduction nouvelle, par M. H. Marmier; précédée d'une introduction par le traducteur. — Paris, 1854, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Tasse:</b>
1757	1	Jérusalem délivrée. Traduit en français par le prince Le Brun, précédé d'une notice sur la vie et le caractère du Tasse, par M. Suard. — Paris, 1858, in-16. <sup>o</sup>
3966	2	— Jérusalem (La) délivrée. Traduite en vers français par P. L. M. Baour Larmian. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1821, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Tassoni:</b>
6330	1	Le seau enlevé. Poëme heroicomique en douze chants, traduit de l'italien par Miltiade de Bresse. — Paris, 1873, in-32. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> s 6331, 6333). ( <i>Bibliothèque nationale</i> ).
		<b>Vigny (Comte Alfred de):</b>
720	1	Poësies complétées. — Paris, 6. <sup>e</sup> édition, 1852, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Walmore (M.<sup>me</sup> Desbordes):</b>
1754	1	Poësies. Avec une notice par M. Sainte Beuve — Paris, 1842, in-12. <sup>o</sup>
5449	1	ALBUM poético español con composiciones inéditas de los señores Marqués de Molins, Hartzenbusch, Campoamor,

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		Palacio, Calcaño, Arnao, Grilo, Aguilera, Nuñez de Arce, Echevarria, Larmig, Alarcon, Trueba, Hurtado e Duque de Rivas. Publicalo la empreza de la Illustracion española y americana y de la Moda elegante ilustrada para obsequiar a sus subscriptores en el presente año. — Madrid, 1874, in-8. <sup>o</sup> gr.
4302	1	ALBUM religioso de veinte y quatro composiciones líricas, sobre asuntos del Evangelio y hechos de los apostolos. — Madrid, 1848, in-4. <sup>o</sup>
2587	1	COLECCION de poésias castellanas anteriores al siglo xv, publicadas por D. T. A. Sanchez. — Paris, 1842, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Espronceda</b> (D. José de):
1451	1	Obras poéticas, ordenadas y anotadas por J. C. Hartzenbusch. — Paris, 1851, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Hartzenbusch</b> (J. E.):
1449	1	Obras escogidas. — Paris, 1850, in-8. <sup>o</sup>
		<b>R.</b> (D. M. de La R.):
421	1	Eglogas del pastor de Estremadura. — Badajoz, 1821, in-8. <sup>o</sup>
2586	1	TESORO del Parnaso español, poésias selectas castellanas desde el tiempo de Juan de Mena hasta nuestros días, recogidas y ordenadas por D. Manoel Josef Quintana. — Paris, 1838, in-8. <sup>o</sup>
2590	1	TESORO de los poemas españoles epicos, sagrados y burlescos, que contiene: La araucana, de Don Alonso de Ercilla; la colecion titulada: La musa epica, de Don M. J. Quintana; La Mosquea, de Don J. Villaviciosa, etc., etc.; precedido de una introducción en que se da una noticia de todos los poemas españoles, por Don Eugenio de Ochoa. — Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup>
2617	1	TESORO de los romanceros y cancioneros españoles, históricos, caballerescos, moriscos y otros, recogidos e ordenados por Don Eugenio de Ochoa. — Paris, 1838, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vasconcelos</b> (Francisco Botello de Moráes i):
858	1	El Alphonso, o la fundacion d'el reyno de Portugal, establecida i perfecta en la conquista de Lysboa. Poema epico. — Salamanca, 1737, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Zorrilla</b> (Don José):
1431	3	Obras, con su biographia, por Ildefonso de Ovejas. — Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Ariosto</b> (Ludovico):
2616	4	L'Orlando furioso e le Satire. Con note di diversi per deligenza e studio de Antonio Butura.— Parigi, 1832, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Casti</b> (G. B.):
2134	3	Gli animali parlanti. Poema epico deviso in vintisel canti.— Parigi, 1823.
		<b>Dante</b> :
471	1	La divina commedia. Con indice.— Lioni, 1842.
2797	1	FLORILEGIO dei lirici piu insigni d'Italia, preceduto da un discorso di Paolo Emiliano Giudici.— Firenze, 1846.
2782	1	PARNASO italiano. Poeti italiani dell'eta media ossia scelta e saggi di poesie dai tempi del Boccaccio al cadere del secolo XVIII per cura de Terenzio Mamiani aggiuntavi una sua prefazione.— Parigi, 1848, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Petrarca</b> (Francesco):
473	1	Il canzoniere. Con indice.— Lioni, 1842.
		<b>Recanati</b> (Giuseppe Gigli da):
2268	1	Saggio di traduzioni poetiche ed altri versi.— Jesi, 1852, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Tasso</b> (Torquato):
472	1	La Gerusalemme liberata. Con indice.— Lioni, 1843.
1606	1	— La Gerusalemme liberata. Colla vita dell'autore e notte storiche ad ogni canto, per Giuseppe Bertinatti.— Bruselle, 1844.
		<b>Tassoni</b> :
2606	2	La secchia rapita. Poema eroicomico.— Avignone, 1813.
		<b>Camoens</b> (L. de):
6423	2	The Lusiads. Translated in to english verse by J. J. Auber- tin.— London, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cantu</b> (Cesar):
3026	1	Selects poems.— London, 1848, in-8. <sup>o</sup>
6387	1	CHRISTIAN lyrics chiefly selected from modern authors.— London, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Milton's</b> :
7215	1	Paradise lost; with copius notes explanatory and critical, partly selected from addisson Bently, Bowle, Calmet,

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		Callender, Durnster, Gillies, Greenwood, Hume, Heylin, Johnson, Jortin, Lord Monboddo, Newton, Pearce, Richardson, Stilingfleet, Thyer, Todd, Upton, Warbuston, Warlon, and partly original also a memoire of his life by James Prendeville.—Paris, 1850, in-8. <sup>o</sup>
1917	7	<b>Reis</b> (Antonio dos): Corpus illustrium poetarum lusitanorum.—Lisboa, 1745, in-4. <sup>o</sup>
6699	1	<b>Virgilio</b> (Publio): Opera juxta. Petri Burmani recensionem, edita ad lusitanae juventutis usum.—Olisipone, 1807, in-8. <sup>o</sup>
ROMANCES CONTOS E NOVELLAS		
1006	1	<b>Abbaessa</b> (A) de Castro. Novella escripta em francez e posta em vulgar, por J. C.—Porto, 1839, in-18. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2909).
2514	1	<b>About</b> (Edmundo): Album (O) do regimento. Traducçao de M. P. Chagas.—Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup>
5543	1	<b>Achard</b> (Amadée): Como as mulheres se perdem. Traducçao de Lopo de Sousa.—Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5903	1	— Descendentes (Os) de Lovelace. Traducçao de Xavier da Cunha.—Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3827	1	— Historia d'um homem.—Porto, 1863, in-12. <sup>o</sup>
5519	1	— Tunica (A) de Nesso. Versão de José Rodrigues da Cruz e Ildefonso Correia.—Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5520).
5589	1	— Vergonha que mata. Traducçao de Lopo de Sousa.—Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5902	1	<b>Ainsworth</b> : Bandido (O) de Londres. Versão de Fernando d'Aquino.—Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
5981	1	<b>Alarcon</b> (Pedro A.): Chapéo (O) de tres bicos. Versão de Francisco Meirelles do Canto e Castro.—Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
354	2	<b>Alby</b> (Ernest): Captiveiro (O) do trombeta Escoffier. Traducçao de J. T. A. Menna.—Lisboa, 1848-1849, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Alencar</b> (José d'):
3355	1	Alfarrabios. Chronicas dos tempos coloniaes. O Garatuja. — Rio de Janeiro, 1873, in-8.º (E mais o n.º 3464).
3734	1	Alfarrabios. Chronicas dos tempos coloniaes. O Ermitão da Gloria. A alma do Lazaro.— Rio de Janeiro, s. d., in-8.º (E mais o n.º 3755).
3310	1	Cinco minutos. A viuvinha.— Paris, 4.ª edição, s. d., in-8.º (E mais o n.º 3685).
4119	2	Guarany (O) romance brazileiro, 2.ª edição.— Paris, s. d., in-8.º (E mais o n.º 5271).
5143	1	Iracema. Lenda do Ceará.— Rio de Janeiro, 2.ª edição, 1870, in-8.º (E mais o n.º 5220).
5131	3	Minas (As) de prata.— Rio de Janeiro, 1865, in-8.º
3790	2	Sertanejo (O).— Rio de Janeiro, 1875, in-8.º (E mais os n.ºs 5478, 6012).
5124	2	Til. Romance brazileiro.— Rio de Janeiro, 1872, in-8.º
3439	1	Ubirajara. Lenda tupy.— Rio de Janeiro, 1875, in-8.º (E mais o n.º 3769).
		<b>Allen</b> (W.):
4185	1	Recordações. Fragmentos d'um livro inedito.— Lisboa, 1865, in-8.º (E mais o n.º 4186).
		<b>Almeida</b> (Carlos Pinto):
5949	1	Conquista (A) de Lisboa.— Lisboa, 1866, in-8.º
7118	1	Conspiradores (Os). — Lisboa, s. d., in-8.º
4508	1	Corsario (O) portuguez.— Lisboa, 1876, in-8.º
5960	1	Filha (A) do Emir.— Lisboa, 1875, in-8.º (Veja-se depois <i>Seis annos na India</i> ).
2517	1	Mestre (O) d'Aviz. Romance fundado sobre a historia. (Brinde aos assignantes do <i>Diário de Notícias</i> ).— Lisboa, 1878, in-8.º
5085	1	Olympia.— Porto, 1873, in-8.º
4014	1	Seis annos na India.— Lisboa, 1876, in-8.º (Continuação da <i>Filha do Emir</i> ).
1321	3	AMANDA e Oscar ou historia da familia de Dunreath.— Lisboa, 1821, in-8.º (E mais os n.ºs 3555, 3924, 3925).
4696	1	AMOR (Um) funesto. Traducção de Francisco Xavier Figucira Freire de Figueiredo.— Lisboa, 1869, in-8.º
1892	1	AMOR e vaidade ou a filha do vigario.— Lisboa, 1849, in-8.º
		<b>Amorim</b> (Francisco Gomes d'):
7122	1	Amor (O) da patria.— Lisboa, s. d., in-8.º
5883	1	Remorso (O) vivo.— Lisboa, 1875, in-8.º
5882	1	Selvagens (Os).— Lisboa, 1875, in-8.º

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Ancelot</b> (M.ºe):
399	2	Emerance. Traducção de Anna Henriqueta da Motta e Silva. — Lisboa, 1845, in-8.º
3745	1	— Falta (Uma) irreparavel. — Lisboa, 1863.
		<b>Andrade</b> (Antonio Ernesto Tavares d'):
5060	1	Eugenio ou o livre pensador. Romance philosophico, precedido de um prologo por Francisco Maria Supico. — Ponta Delgada, 1871, in-8.º
		<b>Aragão</b> (Antonio Pereira Ferrea):
4477	1	Orfãa (A) portugueza e o seu tutor ou as duas ultimas e venerandas victimas da usurpação dos Felippes em Portugal. — Lisboa, 1847, in-8.º (E mais o n.º 3574).
		<b>Aragão</b> (Augusto):
356	1	Hercules (O) preto. — Lisboa, 1846, in-8.º (E mais o n.º 3575).
		<b>Aranha</b> (Brito):
3420	2	Lendas, tradições e contos hespanhoes. Colligidos e trasladados por Brito Aranha e revistos por A. da Silva Tullio. — Lisboa, 1861-1862, in-8.º (E mais o n.º 3421).
		<b>Araripe Junior</b> (T. A.):
5485	1	Niuho (O) de beija flôr. — Ceará, 1874, in-8.º
		<b>Araujo</b> (Luiz de):
4941	1	Contos e historias. — Lisboa, 1874, in-8.º (E mais o n.º 4942).
		<b>Argens</b> (Marquez d'):
4650	1	Aventuras de uma joven ou o cavalheiro fingido. Traducção de João Baptista d'Almeida. — Lisboa, 1838, in-8.º (E mais o n.º 2817).
		<b>Ariosto</b> (Ludovico):
3943	1	Orlando amoroso. Historia fabulosa. — Lisboa, 2.ª edição, 1822, in-8.º (E mais o n.º 3944).
		<b>Arlincourt</b> (Visconde d'):
4454	2	Anneis d'uma cadeia. Traducção de M. A. da S. — Lisboa, 1846, in-8.º
994	1	— Desposados da morte. Traducção livre de Joaquim da Costa e Silva. — Lisboa, 1850, in-8.º
4482	1	— Ernesto d'Angers, conde de * * *, ou o grande amigo. Traducção de J. P. S. F.
978	2	— Esfoladores (Os) ou a usurpação e a peste. Fragmentos his-

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		toricos de 1418. Traducçao de José Maria de Sales Ribeiro. — Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup>
2349	1	— Estrangeira (A). Traducçao de A. V. de C. e Sousa. — Lisboa, 1840, in-8. <sup>o</sup>
979	2	— Hervanaria (A). — Lisboa, 1839, in-8. <sup>o</sup>
441	2	— Ida. Nathalia. Traducçao de José Maria Sales Ribeiro. — Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup>
975	2	— Ipsiboé. Traducçao de A. V. de C. e Sousa. — Lisboa, 1835, in-8. <sup>o</sup>
547	2	— Isnalia ou a morte e o amor. Poema romantico. Traducçao de José Augusto Correia Leal. — Lisboa, 1836, in-8. <sup>o</sup>
548	2	— Jacques Artevelli. Chronica flamenga do xiv seculo. Traducçao de M. M. D. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup>
962	4	— Rebeldes (Os). Chronica do seculo xiv. Traducçao de José Maria de Sales Ribeiro. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1021).
321	2	— Solitario (O). Traducçao de A. V. de C. e Sousa. — Lisboa, 1836, in-8. <sup>o</sup>
977	2	— Tres (Os) castellos. Traducçao de José Maria de Sales Ribeiro. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup>
<b>Arnaud (D'):</b>		
1116	1	Rosalia ou os effeitos da nemia sensibilidade. — Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2317, 2522).
<b>Arnould (Augusto):</b>		
890	1	Carta (Uma) anonyma. — Porto, 1842. (E mais o n. <sup>o</sup> 907).
996	1	— Roda (A) da fortuna. — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
5884	1	ASSASSINO (O) d'el-rei. Esboço romantico sobre factos da historia portugueza do xiv seculo. — Coimbra, 1876, in-8. <sup>o</sup>
<b>Assis (Machado de):</b>		
3486	1	Contos fluminenses. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3282	1	— Helena. — Rio de Janeiro, 1876, in-8. <sup>o</sup>
3725	1	— Historias da meia noite. — Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3493	1	— Ressurreição.
242	1	ASTUCIAS subtilissimas de Bertoldo. — Lisboa, 1863, in-12. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 1800, 5603).
<b>Aulnay (M.<sup>me</sup> d'):</b>		
2976	2	Historia de Hipolito, conde de Duglas. — Lisboa, 1824, in-8. <sup>o</sup>
<b>Avellar (Fornarina de):</b>		
5378	1	Conto (Um) em familia. — Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup>
1805	1	AVENTURAS de um homem de qualidade ou memorias e

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		successos do marquez de Renoncour.—Lisboa, 1822, in-8. <sup>o</sup>
3886	2	AVENTURAS galantes d'um joven turco em Paris.—Lisboa, 1840, in-8. <sup>o</sup>
+ 642	2	AVENTURAS e astacias de Lazarinho de Tormes escriptas por elle mesmo e traduzidas por José da Fonseca.—Paris, 1838, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Aymard</b> (Gustavo):
5890	4	Dramas (Os) do novo mundo.
3923	1	— Febre (A) de ouro. Os dramas do Novo mundo. Versão de Correia Leite.—Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup>
3920	1	— Guerrilhas (As) de Juarez. Traducçao de Francisco Len-castre.—Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup>
		<b>Azevedo</b> (Moreira d'):
3625	1	Criminosos celebres. Episodios historicos.—Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3491	1	— Francezes (Os) no Rio de Janeiro. Romance historico.—Rio de Janeiro, 1870, in-8. <sup>o</sup>
3604	1	— Lourenço de Mendonça. Episodio dos tempos coloniaes.—Rio de Janeiro, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>B.</b> (V.):
904	1	D. Nuno Peres de Faria ou o casamento de douz finados. Romance original portuguez e historico.—Porto, 1852, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Balzac</b> :
5832	1	Duqueza (A) de Langeais; A missa do atheu; Uma paixão no deserto. Traducçao de Thcophilo Braga.—Porto, 1869, in-8. <sup>o</sup>
5462	1	— Eugenia Grandet. Traducçao de Silva Pinto.—Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
5547	1	— Vendetta (A). Versão livre de Bulhão Pato.—Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
4168	1	— Ultima (A) fada. Traducçao do francez por uma sociedade.—Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Barata</b> (Antonio Francisco):
5331	1	Manuelinho de Evora. Romance historico, 1637.—Coimbra, 1873, in-8. <sup>o</sup>
5932	1	— Miscelanea historico-romantica.—Barcellos, 1878, in-8. <sup>o</sup>
4220	1	— Rancho (O) da carqueja. Tentativa de romance historico baseado nos acontecimentos academicos do seculo passado.—Coimbra, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4221).

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Barbosa Junior</b> (José Correia Leite):
5433	1	Mysterios d'aldeia. — Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup>
1808	1	BARONEZA (A) de Bateville. — Lisboa, 1837, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Barros</b> (Francisco Antonio Pessoa de):
3095	1	Rodolpho ou o louco assassino. — Pernambuco, 1858, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bast</b> (Amadée de):
971	1	Cortesã (A) de Paris. Versão livre por J. J. M. J. — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3930).
		<b>Bastos</b> (Francisco Leite):
4195	1	Contos da minha-lavra. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
3844	1	— Flôr (A) da aldeia. — Lisboa, 1863, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Bastos</b> (José Joaquim Rodrigues):
+ 655	1	Dois (Os) artistas ou Albano e Virginia. — Porto, terceira edição, 1858, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2385, 2698, 3698).
✗ 2645	1	— Medico (O) do deserto. — Porto, 1857, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2646, 2859, 2860).
⟳ 168	1	— Virgem (A) da Polonia. — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 525, 530, 2158, 3010, 6785).
		<b>Bastos</b> (Leite):
5257	1	Calumnia (A). Romance precedido do excerpto de uma carta do Visconde de Castilho a Camillo Castello Branco, acerca do autor. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5258).
4530	1	— Crimes de Diogo Alves. — Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
5345	1	— Tardes de verão. Descripções e narrativas. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
2693	4	— Tragédias de Lisboa. — Lisboa, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bawr</b> (M. <sup>me</sup> de):
1197	3	Sabina. Romance do seculo xvii. Traducção de M. A. da Silva. — Lisboa, 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bazancourt</b> :
495	1	Anjo e demonio. — Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Beaume</b> (Jules la):
1145	1	Felicidade de mais ou os effeitos do magnetismo. Traduzido do francez por Izabel Marques da Silva. — Lisboa, 1843, in-12. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Belem</b> (A. M. da Cunha):
4037	1	Onde está a infelicidade. Romance original. — Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4038).
3677	1	— Scenas contemporaneas da vida academica, quasi românce da actualidade. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3678).
		<b>Belot</b> (Adolpho):
5277	1	Amigas e peccadoras. Versão do romance francez <i>Made-moiselle Giraud ma femme</i> , par M. Pinheiro Chagas. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5709).
5541	1	— Duas mulheres, o habito e a recordação. Traducção de José Correia Leite Barbosa Junior. — Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5887	1	— Mulher (A) de fogo. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Belot e Dautin</b> (Adolphe e Jules):
5401	1	Assassino (O). Versão do francez. Continuação do <i>Parri-cida</i> . — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
5057	1	— Memorias de um caixeiro ou um drama da vida commercial. Traducção de G. de S. — Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5058).
5400	1	— Parricida (O). Versão do francez. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> Vide depois <i>O assassino</i> . (E mais o n.º 5409).
		<b>Bernard</b> (Charles):
4198	3	Homem (Um) sério. — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
1980	3	— Padrasto (O). — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2847).
6240	1	— Padrasto (O). Traducção de G. Lobato. — Lisboa, 1871, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Berthet</b> (Elias):
1171	3	Capitão (O) Remy. — Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup>
778	1	— Casa (A) emparedada. — Porto, 1843, in-16. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2650).
5406	2	— Catacumbas (As) de Paris. Traducção de F. M. Pinto da Silva. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 5415, 5443).
4049	1	— Couteiro (O). — Rio de Janeiro, 1854, in-4. <sup>o</sup>
5521	1	— Espectro (O) do Chatillon. Trilogia. Versão de Claudio da Silveira. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 5522, 5616).
4107	2	— Granja (A) d'Oseraie. Versão de M. M. da Silva. — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
2074	1	— Louca (A) de Pelvoux. Traducção de J. L. Rodrigues Tri-gueiros. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup>
1802	2	Betsi ou as extravagancias do destino. — Lisboa, 1839, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Bias</b> (Camille):
5940	1	Dramas (Os) da inquisição. Versão de Luiz Quirino Chaves.—Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
6228	1	BIBLIOTHECA elegante: Alexandrina, O escaravelho de ouro, A perola preta.—Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup>
870	1	BIBLIOTHECA economica: Cabana do pae Thomaz, por H. B. Stowe; Povos e reis, Kossuth ou os hungaros, por Clemence Robert; O cavalleiro da casa vermelha, por A. Dumas.—Lisboa, 1853, in-4. <sup>o</sup>
2529	1	BIBLIOTHECA economica: Renato, O derradeiro abencerrage, por Chateaubriand; Paulina, por G. Sand; Branca de Beaulieu, por A. Dumas; Ouro é o que ouro vale.—Lisboa, 1852, in-4. <sup>o</sup>
3060	3	BIBLIOTHECA economica e popular.
5457	1	BIBLIOTHECA economica: Waverley ou ha sessenta annos, por Walter Scott; Godolphim, por E. Sue; A mão direita do sr. de Giac, por A. Dumas; Os affogados, por Luiz Philippe Leite; O banqueiro de cera, por Paulo Féval; O engeitado, por L. F. Leite; Os gemeos de Foix, por Féval; O Doutor Bertin ou o homem medroso; O leão de oiro, por P. Féval.—Lisboa, 1854, in-4. <sup>o</sup>
5482	1	BIBLIOTHECA economica: Nossa Senhora de Paris, por Victor Hugo; A filha dos reis, por P. Féval, (continuação do <i>Saldo de contas á meia noite</i> ); Saldo de contas á meia noite, por P. Féval.—Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup>
4039	1	BIBLIOTHECA recreativa, contendo: O espectro, pela Condessa Dash; Fernanda, pelo Visconde Ponson du Terrail; A pena de talião, por C. Bernard; O olhão de ouro, por Elie Berthet; Despertar de um sonho, por Eugenio de Mirecourt.—Porto, 1865, in-4. <sup>o</sup>
5500	1	BIBLIOTHECA economica: Paula Monti ou o palacio de Lambert, por E. Sue; A guerra das mulheres, por A. Dumas; Os valentões d'el-rei, por P. Féval.—Lisboa, 1854, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Blanquet</b> (Alberto):
4447	2	Rei (O) d'Italia. Traducção de J. A. H. de Magalhães.—Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup> (É mais o n. <sup>o</sup> 4460).
		<b>Bligny</b> (Conde B. de):
5054	1	Um bastardo dos Duques de Borgonha.—Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Boccaccio:</b>
5941	1	Contos selectos. Traducção de Mendo Paes.—Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bocage (Paulo):</b>
3929	1	Os puritanos de Paris. Traducção de Alfredo Sarmento.—Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup>
		<b>Bodin (M.<sup>me</sup> Camille):</b>
4136	2	Calista.—Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup>
1706	1	Bom (O) negro Adonis e Zerbina libertadores de d'Hérouville.—Lisboa, 1840, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1846).
		<b>Bonança (João):</b>
5168	1	Seculo (O) e o clero.—Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5169).
		<b>Bonaparte (Pedro Napoleão):</b>
878	1	Rosa (A) de Castro.—Porto, 1853, in-8. <sup>o</sup>
5314	1	BONS (Os) romances.
		<b>Bordalo (Francisco Maria):</b>
1307	1	Eugenio. Romance marítimo.—Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1854, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 1633, 3901).
		<b>Boulabert (Jules):</b>
7103	2	A mulher bandido. Versão de F. P. Brou.—Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bouilly (J. N.):</b>
4176	2	Contos a minha filha.—Lisboa, 1847, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Boys (J. du):</b>
4929	1	A Condessa de Monte Christo. Traducção de Alfredo Sarmento.—Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup>
		<b>Braga (Alberto):</b>
5929	1	Contos da minha lavra.—Coimbra, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Braga (A. J. M.):</b>
5584	1	Misterios do Rio de Janeiro ou os ladrões de casaca.—Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Braga (Theophilo):</b>
4155	1	Contos phantasticos.—Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4189).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Branco</b> (Camillo Castello):
3883	1	Agulha em palheiro. — Rio de Janeiro, 1863, in-8.º (E mais o n.º 4092. — Porto 2.ª edição, 1865, in-8.º)
X 431	1	— Amor de perdição. (Memorias de uma familia). — Porto, 1864, in-8.º (E mais os n.ºs 6418, 6810, 4.ª edição. — Porto, 1876, in-8.º)
3830	1	— Amor de salvação. — Porto, 1864, in-8.º (E mais o n.º 5837).
1030	1	— Anathema. — Porto, 2.ª edição, 1838, in-8.º (E mais os n.ºs 1835, 1836, 2828. — Porto, 1834, in-8.º)
3723	1	— Annos de prosa: A gratidão, O arrependimento. — Porto, 1863, in-8.º
3749	1	— Aventuras de Bazilio Fernandes Enxertado. — Lisboa, 1863, in-8.º
3834	1	— Bem (O) e o mal. — Porto, 1863, in-8.º (E mais o n.º 3835).
4476	1	— Bruxa (A) do monte Cordova. — Lisboa, s. d., in-8.º (E mais o n.º 4477).
✓ 2068	1	— Carlota Angela. — Porto, 2.ª edição, 1860, in-8.º (E mais os n.ºs 2094, 3043. — Vianna, 1858, in-8.º)
5306	1	— Carrasco (O) de Victor Hugo José Alves. — Porto, 1872, in-8.º (E mais os n.ºs 5747, 5788).
X 4499	1	— Cavar em ruinas. — Lisboa, s. d., in-8.º
6822	1	— Caveira (A) da martyr. Romance em seguimento da <i>Filha do Regicida</i> . — Lisboa, 1875-1876, in-8.º
3623	1	— Coisas espantosas. — Lisboa, 1862, in-8.º
3503	1	— Coração, cabeça e estomago. — Lisboa, 1862, in-8.º (E mais o n.º 3504).
4450	1	— Cousas leves e pesadas. (Bibliotheca do carroção). — Porto 1867, in-8.º (E mais o n.º 4451).
X 5452	2	— Demônio (O) do ouro. — Lisboa, 1873, in-8.º (E mais o n.º 5455).
4472	1	— Doida (A) do Candal. — Lisboa, s. d., in-8.º (E mais o n.º 4500. Segunda edição aumentada com um prefacio. — Lisboa, s. d., in-8.º)
3361	1	— Doze casamentos felizes. — Porto, 1861, in-8.º (E mais os n.ºs 3381, 3382).
4541	1	— Duas epochas da vida. — Porto, 1854, in-8.º
187	1	— Duas horas de leitura, 2.ª edição aumentada. — Porto, 1858, in-8.º (E mais os n.ºs 2505, 2506, 2942).
4370	1	— Engeitada (A). — Porto, 1866, in-8.º (E mais os n.ºs 4374, 4485, 4486, 6694).
4094	1	— Esqueleto (O). — Lisboa, 1865, in-8.º
3598	1	— Estrelas funestas. — Porto, 1862, in-8.º (E mais o n.º 3599).
3686	1	— Estrelas propícias. — Porto, 1863, in-8.º (E mais o n.º 3687).
X 1783	1	— Filha (A) do arcediago. — Porto, 1854, in-8.º (E mais o n.º 2518. — Porto, 2.ª edição, 1858, in-8.º)
3829	1	— Filha (A) do Dr. Negro. — Porto, 1864, in-8.º

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
6381	1	— Filha (A) do regicida. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 6381, 6389, 6445). (Veja antes o <i>Regicida</i> e depois a <i>Caveira da Martyr</i> ).
2509	1	— Homem (Um) de brios. — Porto, 1856, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2521, 2822, 3586).
4232	2	— Judeu (O). Romance historico. — Porto, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4233).
2097	1	— Lagrimas abencoadas. — Porto 2. <sup>a</sup> edição, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2104, 2207 e 2832).
3944	1	— Livro negro do padre Diniz (Continuação dos <i>Mysterios de Lisboa</i> ). — Porto, 1863, in-8. <sup>o</sup>
4249	1	— Lucta de gigantes. Narrativa historica. — Porto, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4250).
4698	1	— Mulher (A) fatal. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4699).
5982	1	— Mysterios de Fafe. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
1643	2	— Mysterios de Lisboa. — Porto, 3. <sup>a</sup> edição, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2468). — Porto, 4. <sup>a</sup> edição, 1864, in-8. <sup>o</sup> e 2504. — Porto 2. <sup>a</sup> edição, 1858, in-8. <sup>o</sup>
287	1	— Neta (A) do arcediago. — Porto, 1856, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2345 2834, 6692. — Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1860, in-8. <sup>o</sup> e 2835. — Porto, 1856, in-8. <sup>o</sup> )
3832	1	— Noites de Lamego. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3833).
4235	4	— Novellas do Minho. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5843).
4373	1	— Olho (O) de vidro. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
156	1	— Onde está a felicidade. — Porto, 3. <sup>a</sup> edição, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2185, 3047, 894. — Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1860).
5074	1	— Quatro horas innocentes. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5075).
1221	1	— Que (O) fazem mulheres. Romance philosophico. — Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2821 4337. — Porto, 1858, in-8. <sup>o</sup> )
4236	1	— Queda (A) d'um anjo. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
5842	1	— Regicida (O). — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup> (Veja depois a <i>Filha do Regicida</i> e a <i>Caveira da Martyr</i> ).
4577	1	— Retrato (O) de Ricardina. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4704).
3440	1	— Romance (O) d'um homem rico. — Porto, 1864, in-8. <sup>o</sup>
4702	1	— Sangue (O). — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4703).
4369	1	— Santo (O) da montanha. — Porto, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4376).
3489	1	— Scenas contemporaneas. — Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1862, in-8. <sup>o</sup>
803	1	— Scenas da Foz.
3671	1	— Scenas innocentes da comedia humana. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3672).
4150	1	— Sereia (A). — Porto, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4151).
2312	1	— Solemnia verba.
1653	1	— Tres (As) irmans. — Porto, 1862, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
1002	1	— Vinganca. — Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> 2313, 2512, 2840. — Porto, 1858, in-8. <sup>o</sup> )
3893	1	— Vinte horas de liteira. — Porto, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3894).
5840	1	— Virtudes (As) antigas. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bravo</b> (D. Zeferino Soares):
880	1	Sceptro e punhal. — Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2195).
		<b>Bréhat</b> (A. de):
5375	1	Feiticeira (A) negra. — Lisboa, 1872, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5376).
		<b>Bresciani</b> (Padre Antonio):
3155	4	Judeu (O) de Verona ou as sociedades secretas na Italia, obra historica. — Lisboa 1859, in-8. <sup>o</sup>
3330	1	— Lionello. — Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3331).
4193	1	— Lourenço ou o conscripto. Traducçao de J. A. V. de Sequeira. — Porto, 1865 in-8. <sup>o</sup>
1685	1	BRINDE aos senhores assignantes do <i>Diario de Noticias</i> em 1877. — Lisboa, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Brisson</b> :
353	1	Historia do naufragio e captiveiro de Mr. Brisson. Traducçao. — Lisboa, 1800, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Broschi</b> (Eugenio):
4329	1	Carlos Broschi. — Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Brot</b> (Alphonse):
1907	1	Carrasco (O) do rei. Traducçao livre de F. — Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bulwer</b> (E. L.):
1202	4	Rienzi. O ultimo dos tribunos. — 1847, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Byron</b> :
5942	1	Os amores de D. Juan. Extracto do immortal poema de Lord Byron por João Vieira. — Porto, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>C.</b> (D. F. P. P.):
1804	2	Henriqueta de Orleans ou o heroismo. Novella portugueza. — Lisboa, 1829, in-8. <sup>o</sup>
		<b>C.</b> (G.):
329	1	Carlos e Julieta ou hum quadro moral da vida humana. Romance portuguez. — Lisboa 1838, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 492).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Caballero</b> (Fernam):
6745	1	Elia ou a Hespanha ha trinta annos. Lady Virginia. Traducçao de Candido de Magalhães. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
1908	1	— CABAZINHO (O) de flores. — Lisboa, 1847, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2532).
		<b>Caccianiga</b> (A.):
5323	1	Proscripto (O). Traducçao de J. d'Almeida da Cunha. — Coimbra, 1872 in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5324).
1903	1	CADELINHA. — Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Calvimont</b> (Alberto):
3091	1	Celestino Gallimard á procura d'uma mulher. Traducçao por F. J. C. B. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3092).
4327	1	CAMILLA ou o subterraneo. — Paris, 1841, in-16. <sup>o</sup>
1786	4	CAMPONEZA exaltada ou a virtude perseguida. Traducçao do francez. — Lisboa, 1814, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3936. — Lisboa, 1847, in-8. <sup>o</sup> )
2973	2	CAMPONEZ (O) fidalgo ou as aventuras de Mr. de Ransav com a sua viagem ás ilhas gémeas. — Lisboa, 1835, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2974).
		<b>Campos</b> (Alfredo):
5583	1	Cruz (A) de brilhantes. Chronica d'Aldeia. — Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5255	1	— Filha (A) do cabinda. — Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 5356, 5716. — Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1876).
5176	1	— Nunca mais! — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5177).
		<b>Campos</b> (João Caetano da Silva):
6264	1	Noites de Vianna: A quem ler, O segredo do lavrador, O assassino. — Vianna do Castello, 1877, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Candido</b> (João):
4540	1	Alberto. Scenas de um romance. — Pernambuco, 1869, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Capendu</b> (Ernesto):
5926	1	Dolores. Versão de Francisco Pedro Brou. — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup> (2. <sup>a</sup> parte do <i>Estudante de Salamanca</i> ).
4452	2	— Estudante (O) de Salamanca. Versão de Francisco Pedro Brou. — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup> (Veja depois <i>Dolores</i> ). (E mais o n. <sup>o</sup> 6644).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
4237	4	— Filha (A) do preboste de Pariz. Traduccão de J. Carlos — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4238).
4159	1	— Mastro (O) da fortuna. Vertido em portuguez por Eduardo Silva. — Porto, 1866, in-8. <sup>o</sup>
5620	3	— Palacio (O) de Niorres. — Lisboa, s. d., in-16. <sup>o</sup> (Veja depois o <i>Rei dos gageiros</i> ).
5621	2	— Rei (O) dos gageiros. — Lisboa, s. d., in-16. <sup>o</sup> (Continuação do <i>Palacio de Niorres</i> . Veja depois o <i>Tambor da 32 meia brigada</i> ).
5498	3	— Tambor (O) da 32 meia brigada. — Lisboa, 1867, in-16. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5619). (Continuação do <i>Rei dos gageiros</i> ).
343	1	CARLOS Barimore e Neseida, ou o excesso do ciume. — Lisboa, 1843, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1025).
1110	1	CAROLINA de Lichfield ou o triunfo da virtude. Traduzido do francez. — Lisboa, 1819, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3953).
<b>Carneiro</b> (Gaudencio):		
4794	1	Coisas d'este mundo. Factos originaes. — Porto 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4795).
<b>Carvalho</b> (Antonio José de):		
4697	1	Martyrio d'amor. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
5042	1	— Rosa (A) da montanha. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
<b>Carvalho</b> (J. C. de):		
445	4	Eduardo ou os mysterios do Limoeiro. — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 446, 4075).
<b>Castellar</b> (D. Emilio):		
4588	2	Irmã (A) de caridade. Versão de Luiz Quirino Chaves. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
2955	1	CASTELLO (O) d'Albert ou o esqueleto ambulante. — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2956).
1308	4	CASTELLO (O) de Grasville. Traducçao de A. J. C. da Cruz. — Lisboa, 1832, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2983, 3578. — Paris, 1836, in-12. <sup>o</sup> ).
<b>Castiglia</b> (Benedetto):		
3302	1	Lamoriciére, Pio ix e Antonelli. Romance historico contemporaneo. Traduzido do italiano por A. C. F. de C. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3303).
<b>Castilho</b> (Eugenio de):		
4427	1	Miragens da felicidade. — Lisboa, 1867, in-8. <sup>o</sup> gr.

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Castille</b> (Hypolito de):
6827	1	Aves (As) de rapina. Versão portugueza de L. Q. Chaves. — Lisboa, 1876, in-4. <sup>o</sup>
4017	2	— Companheiros (Os) da morte Traducción de J. A. H. de Magalhães. — Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4018).
		<b>Castro</b> (Alfredo Carlos Franco de):
3606	1	D. Alvar de Zuniga. Factos do reinado de Felippe III em Portugal. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3607).
4191	1	— Julia ou recordações da ilha da Madeira. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Castro</b> (B. F. F. Abreu e):
138	1	Nossa Senhora de Guararapes. — Pernambuco, 1847, in-8. <sup>o</sup>
3532	1	CAVERNA (A) da morte. Novella traduzida do inglez. — Paris, 1827. (E mais o n. <sup>o</sup> 3533).
980	2	CELESTINA ou os esposos sem o serem. — Lisboa, 1843, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2837, 3939).
		<b>Centazzi</b> (Dr. Guilherme):
286	1	Beatriz e o aventureiro. — Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup>
3206	1	— Alma (A) do justo. Romance original portuguez precedido de duas palavras sobre a vida do author. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3207).
		<b>Chagas</b> (M. Pinheiro):
5398	1	Astucias de namorada e Um melodrama em Santo Thyrso. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6375).
4266	1	— Contos e descripções. — Lisboa, 1866, in-16. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4267).
4694	1	— Conspiração (A) de Pernambuco. Chronicas brazileiras, 2. <sup>a</sup> edição. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
4026	1	— Corte (A) de D. João V. — Lisboa, 1867, in-8. <sup>o</sup>
3362	1	— Duas (As) flores de sangue. Romance historico. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
4488	1	— Flor (A) sécca. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4498).
5247	1	— Guerrilheiros (Os) da morte. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 5248, 5710, 5789).
5794	1	— Juramento (O) da duqueza. (Continuação do <i>Mascara Vermelha</i> ). — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
5538	1	— Lenda (A) da meia noite. — Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 5539, 5575).
5092	1	— Major (O) Napoleão. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 5093, 5790).
5923	1	— Mantilha (A) de Beatriz. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
5410	2	— Mascara (A) vermelha e O juramento da duqueza. Romance historico. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.º 5413, 5423, 5424).
5423	1	— Mascara (A) vermelha. Romance historico. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (Vide depois o <i>Juramento da Duqueza</i> ).
4823	1	— Novellas historicas. — Porto, 1869, in-8. <sup>o</sup>
5245	1	— Segredo (O) da viscondessa. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5246).
5509	1	— Terremoto (O) de Lisboa. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
4497	1	— Tristezas á beira mar. — Porto, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6693).
4439	1	— Virgem (A) guaraciaba. Chronicas brazileiras, 1. <sup>o</sup> — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4496).
<b>Chardall:</b>		
5915	1	Abutres (Os) de Paris. Traducção de Alfredo Sarmento. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6500).
5313	1	— Apaixonado (O) de Maria Antonieta. Romance historico. — Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup> (E mais os n.º 5374, 6507).
<b>Chateaubriand</b> (Visconde de):		
549	1	Atala ou os amantes do deserto. — Lisboa, 1820, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.º 1927, 2910).
3875	1	— Atala ou o amor de douis selvagens no deserto. — S. d., in-42. <sup>o</sup>
5487	1	— Atala. Com os desenhos de Gustavo Doré. Traducção de Guilherme Braga. — Porto, 1873, in-folio.
X 550	1	— Aventuras (As) do ultimo Abencerrage. — Lisboa, 1828, in-8. <sup>o</sup>
4461	4	— Natchez (Os). Historia americana. Traducção pelo Dr. Caetano Lopes de Moura. — Paris, 1837, in-12. <sup>o</sup>
5833	1	— Obras primas: Atala, Renato, Aventuras do derradeiro Abencerrage. Traducção de Theophilo Braga. — Coimbra, 1867, in-8. <sup>o</sup>
4432	1	— Sacerdotiza (A) dos gallos ou historia da infeliz Velleda. — Lisboa, 1815, in-8. <sup>o</sup>
4918	1	— Velleda. Episodio do poema <i>Os Martyres</i> . — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
<b>Chavette</b> (Eugenio):		
5959	1	Chiffarde a peccadora. Traducção de Alfredo Sarmento. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
<b>Chenu</b> (A.):		
992	1	Conspiradores (Os). — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2351).
<b>Cherbuliez</b> (M. <sup>me</sup> Tourte):		
1792	2	Amelia ou desoito mezes da vida privada de uma menina.

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		Scenas de familia escriptas em fórmula de diario. — Lisboa, 1836, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3579).
		<b>Cherbuliez</b> (Victor):
4028	2	Conde (O) Kostia. Versão portugueza de Guiomar Torre-são. — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
3984	1	— Feitiços de mulher feia. Traducção de Lopo de Sousa. — Coimbra, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Chevalier</b> (Pitre):
989	1	Duque (O) d'Orleans ou a punição do crime. Romance historico. — Lisboa, 1847, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Coelho</b> (Eduardo):
3203	1	Vida (A) de um principe. Estudo romantico-historico, com uma introducção, por Silva Tullio. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
4926	1	COFRE (O). Romance traduzido do franez pela ex. <sup>ma</sup> sr. <sup>a</sup> D. Anna Camilla Gregoria Patten de Sá Vianna. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4927).
5925	1	COISAS extraordinarias: O escaravelho de ouro, por Ed. Poe; A febre dos diamantes, por Hoffman; Amor nas trevas, por Scribe; Ingleses e chinezes, por Mery. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Collins</b> (Wilkie):
5342	1	Armadeile. — Lisboa, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5343).
3720	1	COMEDIA (A) e os comediantes. Romance critico de costumes nacionaes, por Nos-quoque-gens-sumus. — Porto, 1861, in-12. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3271).
4093	1	COMPANHEIROS (Os) de Vasco da Gama. Romance historico. Traduzido do hespanhol por Candido de Figueiredo. — Coimbra, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Conceição</b> (P. J.):
2499	1	Mysterios (Os) do Porto. — Porto, 1857, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2500, 2501, 2863).
		<b>Conceição</b> (Pedro José da):
4174	1	Cavalleiro e monge. Narrativa historica, precedida de um preliminar pelo ex. <sup>mo</sup> sr. José da Silva Mendes Leal. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
657	1	CONFESSÕES de um bohemio. Traducção do franez por António Urbano Pereira de Castro. — Lisboa, 1852, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 749).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Conrado</b> (D. Carolina):
2944	1	Jarilla ou os mysterios dos tres castellos de Regio. Lenda hespanhola do seculo xv. Traducçao de F. P. da Costa Gonçalves. — Lisboa, 1857, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2943).
1785	5	CONTOS do Mogol ou os mil e um serões que contém as sultanas de Guzarate ou os sonhos dos homens acordados. — Lisboa, 1836, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3958).
5230	1	CONTRABANDISTA (O). Traducçao de Guilherme Read Cabral. — Ponta Delgada, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Conscience</b> (Henrique):
4718	1	Venturas (As) da riqueza. Traducçao de Manoel Pinheiro Chagas. — Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Constant</b> (Benjamin):
3981	1	Aprender na desgraça alheia, precedida de um juizo critico por Gustavo Planche. Traduzido por Lopo de Sousa. — Porto, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cooper</b> (Fenimore):
2818	1	Bravo (O). — Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2819).
5963	2	— Carrasco (O). — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
7123	1	— Corsario (O) vermelho. Traducçao de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1868, in-8. <sup>o</sup>
4158	4	— Espião (O) do campo neutral. Traducçao de L. V. A. — Lisboa, 1840, in-8. <sup>o</sup>
4487	2	— Feiticeira (A) das aguas ou o escumador dos mares. Traducçao do inglez. — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5733).
499	2	— Leonel Lincoln ou o cerco de Boston. Traducçao livre do inglez, por C. E. da C. G. — Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1475).
1968	2	— Medidor (O) de terrenos. — Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup>
440	2	— Piloto (O). Traducçao pelo Dr. Caetano Lopes de Moura. — Paris, 1838, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Correia</b> (José Hermenegildo):
2963	3	Diabo (O) em Lisboa ou os mysterios da capital. — Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2968).
		<b>Corvo</b> (João d'Andrade):
911	2	Anno (Um) na corte. — Lisboa, 1850-1851, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> s 912, 1013, 3731, 3732. — Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1863, in-8. <sup>o</sup> )
4982	1	— Sentimentalismo (O). — Coimbra, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4983).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Cottin (M.<sup>me</sup>):</b>
1238	1	Clara d'Alba. Traduzida do francez.—Lisboa, 1834, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> 1652, 2844).
1352	1	— Malvina.—Lisboa, 1834, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Coutinho (Manoel da Cruz Pereira):</b>
1314	1	Elvenda ou a conquista de Coimbra, por Alexandre Magno. Romance historico e moral, elaborado sobre factos do seculo xi.—Coimbra, 1858, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2838).
		<b>Couvain (Julio):</b>
5917	2	Usurpador (O) de uma corda ou os fenianos no seculo xviii. Versão de F. F. Brose.—Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Crespo (Antonio Lucio Tavares):</b>
4939	2	Cambiantes d'amor.—Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4940).
3358	1	CRIMES e amores dos Bourbons de Napoles ou mysterios da camarilha.—Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Croze (Alberto de la):</b>
5973	1	Pupilla (A) do judeu. Traducção de J. L. Rodrigues Tri- gueiros.—Lisboa, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cunha (A. Pereira da):</b>
3843	1	Pedro.—Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Czynsky:</b>
1905	1	Czarewitz (O) Constantino e Joanninha Grudzinska ou os jacobinos polacos.—Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Damaso (Reis):</b>
4417	1	Anjo (O) da caridade. Scenas da vida provinciana, com uma carta-prologo do sr. João de Deus.—Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Dash (Condessa):</b>
5898	1	Amor criminoso. Traducção de Luiz Felippe Leite.—Lis- boa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
5159	1	— Casa (A) mysteriosa. Traducção de Pedro Cabral.—Lis- boa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5160).
1191	2	— Conde (O) de Sombreuil. Vertido do francez por F. C. de Mendonga e Mello.—Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> 2864, 2865).
		<b>Desfontaines:</b>
1180	1	Laura e Inesilla ou as orfans hespanholas.—Lisboa, 1818, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Deslys</b> (Carlos):
2458	1	Buraco (O) do inferno. Traducçao de J. A. Xavier de Magalhães.— Elvas, 1862, in-8. <sup>o</sup>
3220	1	— Noiva (A) da morte. Traducçao de J. A. Xavier de Magalhães.— Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
292	2	DIABO (O) a quatro. Romance original.— Lisboa, 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Dickens</b> (Carlos):
5381	1	Canticos do Natal. Traducçao de Eugenio de Castilho.— Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5382).
3838	1	— Scenas da vida ingleza ou uma lôa de Natal em prosa. Vertida do inglez, por A. C.— Porto, 1864, in-8. <sup>o</sup>
1189	2	— Chavornay e Helena. Traducçao de L. A. Barroso.— Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Didier</b> (Carlos):
1190	2	Thecla.— Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Dinarte</b> (Sylvio):
3528	1	Historias brazileiras.— Rio de Janeiro, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Diniz</b> (Julio):
4547	1	Familia (Uma) ingleza. Scenas da vida do Porto.— Porto, 1868, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> 4548, 4682, 4683).
5034	2	— Fidalgos (Os) da casa mourisca. Chronica da aldeia.— Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> 5032, 6792).
4545	1	— Morgadiunha (A) dos canaviaes. Chronica da aldeia.— Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4569).
4549	1	— Pupilas (As) do sr. Reitor. Chronica da aldeia.— Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1868, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> 4550, 4490, 6795).
4685	1	— Serões da provincia.— Porto, 1870, in-8. <sup>o</sup>
4333	2	Dois (Os) infelizes ou Amelia de Mansfield e Ernesto de Woldemar.— Lisboa, 1840, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Douzelle:</b>
1181	1	Holdar e o tribunal mysterioso ou o triumpho da liberdade. Traducçao de J. J. R. S.— Lisboa, 1840, in-8. <sup>o</sup>
970	3	Dous (Os) Robinsons ou aventuras de Carlos e Fanny, dous meninos inglezes abandonados em uma ilha deserta da America.— Lisboa, 1832, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ducange</b> (V.):
1163	3	Medico (O) e a menina emigrada. Traducçao de J. M. da Silva Vieira.— Lisboa, 1844-1845, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
1175	2	— Mysterio d'um nascimento ou a Velha de Surene. Traducção de J. M. da Silva Vieira. — Lisboa, 1845, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Dumas (A.):</b>
438	1	Acté. Traducção de M. A. da Silva. — Lisboa, 1847, in-8. <sup>o</sup>
1356	1	— Albina. — Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4046).
204	1	— Amaury. — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 3954, 3955).
633	2	— Angelo Pitou. — Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2432, 2434, 5083, 5115, 5135). (Continuação do <i>Collar da Rainha</i> . Terceira parte das <i>Memorias d'um medico</i> ).
2069	2	— Ascanio ou a corte de Francisco I. Romance historico. — Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2211).
2204	1	— Baile (Um) de mascaras. — Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup>
376	4	— Bastardo (O) de Mauleon. Traducção de J. T. N. A. Menna. — Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3531).
436	2	— Capitão (O) Paulo. Traducção de M. A. da S. — Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1506)
3350	1	— Casa (A) de gelo. Traducção de J. A. X. de Magalhães. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
2984	1	— Casa (A) phenicia ou memorias de um edificio. — Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup>
3729	1	— Catharina Blum. Traducção de C. C. d'Abreu Nunes. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
223	2	— Cavalheiro (O) d'Harmental. Versão de M. A. da S. — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 512, 2879).
305	3	— Cavalheiro (O) da casa vermelha. Episodio de 1793. — Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 346, 1024).
283	2	— Cecilia ou o vestido do noivado. Traducção de L. C. da Cunha. — Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 290).
2070	1	— Cofre (O) de prata. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
467	2	— Collar da rainha. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 1133, 5087, 5134). (Continuação de <i>José Balsamo</i> ).
3903	2	— Companheiros (Os) de Jehu. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
917	2	— Conde (O) de Monte-Christo. — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5906).
2433	4	— Condessa (A) de Charny. Romance historico. Traducção de Francisco Ladislau. — Paris, 1856, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2435, 2592). (Quarta parte das <i>Memorias de um medico</i> ).
433	2	— Condessa (A) de Salisbury ou a instituição da ordem da liga. Romance historico. Traducção de José Maria de Sales Ribeiro. — Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup>
954	1	— Consciencia. — Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3540).
3519	1	— Consequencias d'uma aposto. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3520).
371	3	— Dama (A) de Monsereau. — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 3180, 3584, 3279).
4246	2	— Deus dispõe. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 4247, 4300). (Continuação da <i>Furna do Inferno</i> ).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
203	3	— Duas (As) Dianas.— Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 524, 1124, 1688, 1689).
240	2	— Eduardo III. Versão de M. A. da Silva.— Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup> (Continuação da <i>Condessa de Salisbury</i> ).
2274	1	— Família (A) dos Borgias, 1492 a 1507.— Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2508).
2806	1	— Família (Uma) corsa. Traduzido por J. G. de Sá Vianna.— Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3226).
432	2	— Fernanda. Versão de M. A. da Silva.— Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3664).
5315	1	— Filho (O) de Marat. Traducção de Manoel Pinheiro Chagas.— Lisboa, 1872, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5316).
278	1	— Filha (A) do regente.— Porto, 1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2416).
3566	3	— Filha (Úma) do regente. Versão de Dona J. P. Aragão.— Lisboa, 1845, in-8. <sup>o</sup>
4299	1	— Furna (A) do inferno. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros.— Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup> (Veja-se depois <i>Deus dispõe</i> ).
493	1	— Gabriel Lambert.— Porto, 1848, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1119).
3646	2	— Gêmeas (As) de Machecoul. Romance historico. Episodio das guerras da Vendéa. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros.— Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3647).
211	1	— Guerra (A) das mulheres.— Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3529).
192	1	— Historia dos Stuarts. Traducção de José Maria de Sales Ribeiro.— Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1147).
3517	1	— Historia d'um morto contada por elle mesmo.— Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3518).
427	1	— Izabel de Baviera, reinado de Carlos VI. Traduzido por A. P. Lopes de Mendonça.— Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup>
1999	1	— Joanna de Napoles, rainha de Jerusalém.— Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2210, 370).
363	2	— Jorge e o capitão dos piratas. Traducção de L. C. da Cunha.— Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 3179, 3910).
1072	4	— Luiz XIV e seu seculo.— Lisboa, 1852-1853, in-8. <sup>o</sup>
999	4	— Mão (A) do fiadado.— Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 1000, 1315, 3661, 3907).
2862	1	— Marqueza de Brinvilier.— Lisboa, 1857, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2931, 3445).
200	12	— Memorias d'um medico.— Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
3153	7	— Mobicanos (Os) de Paris.— Lisboa, 1859-1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3154).
2213	1	— Morto (Um) a contar a sua historia. Traducção de M. Cobellas.— Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
2137	1	— Mysterios de Napoles ou uma pesca de redes.— Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
807	5	— Olympia de Cleves.— Lisboa, 1852-1853, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 1710, 1772, 2965, 4531).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
1875	4	— Pastor (O) de Ashbourg. — Lisboa, 1854-1855, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2019).
434	1	— Paúlina. — Lisboa, 1843, in-8. <sup>o</sup>
1358	1	— Paulina. Martin de Freitas. Traduzido por D. Anna Henriqueta Froment da Motta e Silva. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1844, in-8. <sup>o</sup>
4456	1	— Pirata (O) Trelawney. Traducção de J. da Costa e Silva. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4457).
2194	1	— Pomba (A). — Lisboa, 1856.
2020	2	— Princeza (A) Monaco. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3552).
328	3	— Quarenta (Os) e cinco. — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 1266, 1335, 4068). (Segunda parte da <i>Dama de Mon-sereau</i> ).
3961	4	— Rainha (A) Margarida. — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
2597	1	— Rainha (A) Margot. — Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup>
3492	2	— Regencia (A) e Luiz xv. Romance historico. Traducção de L. J. Pontes Ataide. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
2106	1	— Rosa (A) vermelha. — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup>
1063	1	— Salteador. — Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1076, 1129, 2607).
1011	1	— San (A) Felice. Traducção de Manoel Pinheiro Chagas. — Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup>
973	1	— Sylvandire. Versão de M. A. da Silva. — Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1357).
1046	2	— Tres (Os) mosqueteiros. — Lisboa 1859, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 1323, 3349).
437	1	— Tulipa (A) negra. Traducção. (E mais os n. <sup>os</sup> 437, 2208, 3565).
205	6	— Vinte (Os) annos depois. Traducção de T. H. C. — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 347, 348, 3907, 3912, 6397). (Continuação dós <i>Tres Mosqueteiros</i> ).
4675	4	— Visconde (O) de Bragelone. — Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup> (Continuação de <i>Os vinte annos depois</i> ).
2279	2	— Ultimo (O) rei dos franceses. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2424). (5. <sup>a</sup> parte das <i>Memorias de um medico</i> ).
2947	1	— Urbano Grandier, 1634. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2948).
		<b>Dumas Filho</b> (Alexandre):
1167	2	Antonina. Versão de M. A. da Silva. — Lisboa 1850 in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2815, 2924, 3948).
5879	1	Aventuras de quatro mulheres. Versão livre de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
2140	1	Dama (A) das camelias precedido de um prefacio por Jules Janin. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2816, 3182).
3448	1	Diana de Lys. Coisas que se ignoram. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3449).

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
4442	1	— Processo Clemenceau. Memoria escripta pelo réo. Tradução de F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4443).
3272	3	— Romance (O) de uma mulher. — Porto, (2. <sup>a</sup> edição), 1860, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4081).
3992	1	— Romance de uma senhora. Tradução de F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4030).
466	2	— Tres homens fortes. Tradução de D. Anna Henriqueta Fronment da Motta e Silva. — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
3284	1	— Vida (A) aos vinte annos. Tradução de A. M. P. Carrilho. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3285).
<b>Duminil (Ducray):</b>		
1293	2	— Domingos ou o sineirosinho. Traduzido por M. P. C. C. d'A. — Lisboa, 1843, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4169).
1201	3	— Elmonda ou a menina do hospicio. Tradução de M. P. C. C. d'A. — Lisboa, 1841, 1844, in-8. <sup>o</sup>
1331	2	— Leandro ou o pequeno casal no meio dos bosques, manuscrito achado nas margens do Izero. — Lisboa, 1823, in-8. <sup>o</sup>
<b>Duplessis (Paulo):</b>		
4594	1	— Guia (O) do Deserto. Tradução de J. B. Mattos Moreira. — Lisboa, 1868, in-4. <sup>o</sup>
4774	1	— Joaquim Dick. Tradução de J. B. Mattos Moreira. — Lisboa, 1869, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4775).
4224	2	— Boucaneiros (Os). Tradução livre de J. da Costa e Silva. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4225).
2099	1	Echos dos folhetins d'Europa. — Rio de Janeiro, 1846, in-4. <sup>o</sup>
2338	1	ELISABETH ou os desterrados da Siberia. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1822, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2604).
1334	2	EMILIA e Affonso ou o perigo de entregar-se ás primeiras impressões. — Lisboa, 1824, in-8. <sup>o</sup>
4330	4	EMILIA ou os serões de meu pae. Tradução de M. C. C. d'A. — Lisboa, 1836, in-8. <sup>o</sup>
<b>Emmanuel:</b>		
3490	2	Esau o leproso. Chronica do seculo xiv. Romance historico. Tradução de José Maria de Sales Ribeiro. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
<b>Enault (Luiz):</b>		
4181	1	Alba. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4182).
4177	1	Christina. — Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4178).
4137	1	Nadege. — Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4138).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Esco sura</b> (D. Patricio de la):
2348	4	Patriarcha (O) do valle ou a linda hespanhola. Traducçao de Filipe de Sá. — Lisboa, 1851, 1852, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.º 2966, 3557).
		<b>Escrich</b> (Henrique Perez):
4289	3	Amor (O) dos amores. Traducçao de J. Cruzeiro Seixas. — Porto, 1875, in-8. <sup>o</sup>
7074	3	— Anjo (O) da guarda. Traducçao de J. Cruzeiro Seixas. — Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup>
4269	5	— Calumnia (A). Paginas da desgraça. — Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
4244	3	— Caridade (A) Christã. Traducçao de Antonio Basilio Antunes. — Porto, 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6503, segunda parte do <i>Cura da Aldeia</i> ).
6384	2	— Casaca (A) azul. (Memorias d'um rapaz magro). Traducçao de L. M. Prado de Azevedo. — Porto, 1877, in-8. <sup>o</sup>
4111	3	— Casamentos do Diabo. Versão de Alfredo de Mello. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6803).
5889	1	— Coração nas mãos. Memorias de uma mãe. — Porto, 1876, in-4. <sup>o</sup>
4140	3	— Cura (O) d'Aldeia. Traducçao de Antonio Bazilio Antunes. — Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6502, veja-se depois a <i>Caridade Christã</i> ).
3960	1	— Culpa (A) dos paes. Noites amenas. Conto iv. Traducçao de Julio Gama. — Porto, 1877, in-8. <sup>o</sup>
3956	2	— Desgraçados (Os). Traducçao de J. Cruzeiro Seixas. — Porto, 1877, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6805).
5961	3	— Drama (Um) no mar. Traducçao de Candido de Magalhães. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
4480	5	— Esposa (A) martyr. Versão livre por C. Vianna. — Braga, 1874, in-8. <sup>o</sup>
4377	3	— Filhos (Os) da fé. Versão de Cunha Muniz. — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6804).
3941	1	— Filho (Um) do povo. Noites amenas. Conto iii. Traducçao de Julio Gama. — Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup>
4110	3	— Inferno (O) dos ciumes. Traducçao de J. Cruzeiro Seixas. — Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup> (Continuação do <i>Amor dos Amores</i> ).
4240	3	— Inveja (A). Versão de J. B. de Mattos Moreira. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6806, veja-se depois os <i>Filhos da fé</i> ).
7099	3	— Manuscripto (O) materno. Traducçao de J. B. de Mattos Moreira. — Lisboa, 1878, in-8. <sup>o</sup>
4109	4	— Mulher (A) adultera. Traducçao de J. B. de Mattos Moreira. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
4245	4	— Obras (As) de misericordia. Versão de J. B. de Mattos Moreira. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
4123	1	— Pão (O) dos pobres. Traducçao de J. Cruzeiro Seixas. — Porto, 1877, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 5377, 5734, 5962).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
7073	3	— Perdição (A) da mulher. Versão de J. M. Cunha Muniz. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
7071	2	— Promessa (A) sagrada. — Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup>
5479	3	— Os que riem e os que choram. Versão de J. B. de Mattos Moreira. — Lishoa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
3950	1	— Quem tudo quer tudo perde. A verdade nua e crua. Noites amenas. Conto iv. Traducçao de Julio Gama. — Porto, 1877, in-8. <sup>o</sup>
6776	1	— Rico e pobre. Traducçao de J. Cruzeiro Seixas. — Porto, 1877, in-8. <sup>o</sup>
3938	1	— Tal arvore tal fructo. Noites amenas. Conto ii. Versão de Cunha Vianna. — Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup>
5705	1	— Violino (O) do diabo. Noites amenas. Conto i. — Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup>
<b>Escrich &amp; Entrala</b> (Henrique Perez e Francisco de P.):		
5393	4	Mãe (A) dos desamparados. Traducçao de Julio Baptista. — Elvas, 1872, in-8. <sup>o</sup>
1349	2	EREMITA (O) dos bosques de Santarem ou os tres amigos. — Traducçao de L. A. Barroso. — Lisboa, 1843, in-8. <sup>o</sup>
2810	1	ERROS (Os) do amor e da philosophia ou o homem de duas mulheres. — Lisboa, 1824, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2811).
1305	3	ESPECTRO (O) do castello de Estalens ou o salvador misterioso. Traducçao de L. J. de Sampaio. — Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>
3202	1	ESPERANÇA da gloria e contos. — In-12. <sup>o</sup>
1332	2	ESPERIA ou o cemiterio de S. Tiago. Traduzido do francez por M. P. C. C. d'A. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup>
4127	1	ESPOSOS (Os) desgraçados ou historia de Mr. e Madame Bedoyere. — Lisboa, 1820, in-8. <sup>o</sup>
<b>Esquiros</b> (Alfonso):		
491	1	Carlota Corday. Traducçao de J. E. Vieira Pacheco — Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup>
1798	3	ETELVINA ou historia da baroneza de Castle-Acre. — Lisboa, 1836, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2941).
<b>F. (C. de):</b>		
581	1	Feiticeira (A) do Douro. Romance original. — Lisboa, 1847, in-8. <sup>o</sup>
2216	3	FANTASMA (O) branco ou o protector misterioso. Traduzido

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		do francez por M. P. C. C. d'A. — Lisboa, 1838, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3951).
		<b>Faria</b> (Eduardo):
146	1	Estrella (A) brilhante. — Lisboa, 1845, in-8. <sup>o</sup>
4788	1	<b>FAUSTO</b> e Mephistopheles. Traducção do francez por J. J. An-nayana. — Lisboa, 1868, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4789).
		<b>Fenelon</b> (Francisco Salignac de la Molhe):
1258	1	Aventuras de Telemaco, filho de Ulysses. Traducção do capitão Manoel de Sousa e de Francisco Manoel do Nas-cimento, retocada e correcta por José da Fonseca. — Pa-ris, 1837, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Feré</b> (Octavio):
4449	1	Aventuras de João o Salteador. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fereal</b> (M. P.):
1834	1	Mysterios (Os) da inquesição e outras sociedades secretas da Hespanha. Com notas historicas e uma introducção. Traducção de H. R. R. — Maranhão, 1847, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fernandes</b> (Domingos Manoel):
5053	1	Premio (O) da virtude. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ferreira</b> (Felix):
5700	1	Má (A) estrella. — Rio de Janeiro, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ferreira</b> (José Maria de Andrade):
3505	1	Tradicções e phantasias. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3506).
		<b>Feuillet</b> (Octavio):
6419	1	Amores (Os) de Philippe. Traducção de M. Pinheiro Chagas. — Porto, 1878, in-8. <sup>o</sup>
4326	1	— Casamentos fidalgos. Versão de M. Pinheiro Chagas. — Lis-boa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
4426	1	— Conde (O) de Camors. Traducção de Pinheiro Chagas. — Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup>
3494	1	— Condessinha (A). Traducção de Antonio Maria Ferrari. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
5251	1	— Julia de Trécoeur. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5252).
3918	1	— Romance d'um rapaz pobre. Traducção de Antonio Maria Ferrari. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4176).
		<b>Féval</b> (Paulo):
217	1	Amores (Os) de Paris. — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 349, 335, 4829).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
5892	1	— Casacas (Os) pretas. Traducção de Candido de Magalhães. — Lisboa, 1870, in-4. <sup>o</sup>
5880	1	— Castello de velludo. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
4435	1	— Duas mulheres do rei. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
3211	1	— Faca (O) de ouro. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3212).
2953	1	— Fada (A) dos areaes. — Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup>
2111	1	— Filha (A) dos reis. — Lisboa, 1854, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2112). (Continuação do <i>Saldo de contas á meia noite</i> .)
2546	4	— Filho (O) do Diabo. — Lisboa 1848, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 5444, 5481).
4160	1	— Floresta (A) de Rennes ou o lobo branco. Traducção de J. da Costa e Silva. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4169).
3922	1	— Fonte (A) das perolas. Traducção de Alfredo Sarmento. — Lisboa, 1872, in-4. <sup>o</sup>
3818	4	— João Diabo. Traducção de F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
5411	2	— Jogo (O) da morte. Traducção de F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup> gr.
X 5495	1	— Loba (A). Traducção de J. B. de Mattos Moreira. — Lisboa, 1867, in-8. <sup>o</sup>
4727	1	— Matador de tigres. Traducção de F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1870, in-4. <sup>o</sup>
914	1	— Peccadora (A). Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup>
4016	2	— Rainha (A) dos espadachins. Traducção livre de Guilherme Celestino. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
4725	5	— Rei (O) dos mendigos. Versão portugueza de Julio de Magalhães. — Lisboa, s. d. (E mais os n. <sup>os</sup> 6645, 6646, 6816, 7117).
2021	1	— Rollan o pé de ferro. — Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup>
1064	1	— Saldo de contas á meia noite. — Lisboa, 1854, in-4. <sup>o</sup> (Veja-se depois a <i>Filha dos reis</i> ).
1003	1	— Valentões (Os) d'el-rei. — Lisboa, 1853, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1022).
<b>Feydeau (Ernesto):</b>		
3300	1	Fanny. Estudo trasladado para portuguez por Camillo Castello Branco. — Porto 1861, in-8. <sup>o</sup>
5914	1	— Memorias de uma dama de boa familia. — Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
<b>Fielding :</b>		
1793	2	Memorias do cavalheiro de Kilpar o homem raro. — Lisboa, 1824, in-8. <sup>o</sup>
777	1	FILHA (A) do genio. Novella ingleza. — Lisboa, 1837.

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
2049	1	FILHO (O) do pedreiro. — Porto, 1844, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2075).
1095	9	FILOSOFO (O) inglez ou historia de Mr. Cleveland, filho natural de Cromwel escripta por elle mesmo. Traducção do francez por F. F. J. T. — Lisboa, 1802-1804, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Florian:</b>
1799	1	Gonçalo de Cordova ou a conquista de Granada. — Lisboa, 1817, in-8. <sup>o</sup>
1651	1	— Guillherme Tell ou a Suissa libertada. — Paris, 1851, in-12. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3876).
1143	2	— Numa Pompilio, segundo rei de Roma. — Lisboa, 1805, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Fonseca</b> (José da):
1647	1	Historia de D. Affonso Braz, filho de Gil Braz de Santilhana. — Lisboa, 1838, in-12. <sup>o</sup>
3913	2	FONTE (A) de Santa Catharina. Traducção de M. P. C. C. d'A. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Franco</b> (Eugenio Lopes):
4004	1	Dois (Os) irmãos. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Frank</b> (Edmundo):
3511	2	Mariposas. Romance brazileiro. — Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup>
5140	1	FREIRA (A) no subterraneo. Romance historico. Traduzido por Camillo Castello Branco. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> s 5162, 5795).
		<b>Freire</b> (Manoel Ferreira):
1700	1	Cartas de Calypso, Telemaco, Euchares e Mentor, escriptas originalmente sobre o romance historico e mythologico do arcebispo Fenelon. — Maranhão, 1847, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Frias y Ortega :</b>
3404	3	Diabo (O) na corte. — Traducção de A. M. da Cunha Belém. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5414).
		<b>G.</b> (C. E. da C.):
627	1	Christina de Stainvelle ou os effeitos da boa ou má educação. — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup>
		<b>G. * * *</b> (Condessa de):
1890	1	Affonso de Lodeve. — Lisboa, 1816, in-8. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Gaboriau</b> (Emilio):
4295	1	Autos (Os) n.º 113. Traducção de Thomaz Bastos. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
3538	1	— Corda (A) na garganta. — Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
2954	1	— Crime (O) do Orceval. — Rio de Janeiro, 1873, in-8. <sup>o</sup>
4448	2	— Dinheiro (O) alheio. Traducção de F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
4256	4	— Escravos (Os) de Paris. Traducção de Alfredo Sarmento. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 6504, 6690, 6794).
4820	1	— Historia d'um crime celebre. Traducção de Luiz Quirino Chaves. — Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4821).
2749	1	— Lourenço Cornevin. — Rio de Janeiro, 1873, in-8. <sup>o</sup> (Continuação do <i>Desmoronamento</i> ).
3609	2	— Processo (O) Lerauge. — Lisboa 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5737).
3648	3	— Vida (A) infernal. — Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
7109	1	— Voluntarios (Os) de 92. Traducção de Ludgero Vianna. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
632	4	GAIATO (O) do Terreiro do Faço ou o Gil Braz Portuguez. — Lisboa, 1845, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 680, 3581).
		<b>Galhardo</b> (Frederico G.):
4798	1	Esperança no ceu. Traducção de L. M. Prado d'Azevedo. — Porto, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4799).
		<b>Gama</b> (Arnaldo):
5893	1	Balio (O) de Lessa. Lenda do seculo xiv. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup>
4745	1	— Caldeira (A) de Pedro Botelho. — Porto, 1866, in-8. <sup>o</sup>
4257	1	— Filho (O) do Baldaia. — Porto, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5647).
2539	1	— Houra ou loucura. — Porto, 1858, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2830).
3431	1	— Motim (Um) ha cem annos. Chronica portuense do seculo XVIII. — Porto, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 3432, 7173).
3726	2	— Sargento (O) mor de Villar. Episodios da envasão francesa em 1809. — Porto, 1863, in-12. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3737).
3825	1	— Segredo (O) do abade. — Porto, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3820).
3161	2	— Verdades e ficções. Collecção de romances. — Porto, 1859, in-8. <sup>o</sup>
4032	1	— Ultima (A) dona de S. Nicolau. Episodio da historia do Porto no seculo xv. — Porto, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4033).
		<b>Ganheur</b> (M. L.):
5182	4	Calvario (O) das mulheres. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5183).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Garibaldi</b> (José):
5532	1	Imperio (O) dos padres. Traducçao de Luiz Quirino Chaves. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5533).
✓ 74	2	<b>Garrett</b> (J. B. d'Almeida): Arco (O) de Sant'Anna. Cronicha portuense. Manuscrito achado no convento dos Grilhos por um soldado do corpo academico. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1851, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 542, 753)
4977	1	— Helena. Fragmento de um romance enedito. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gastineau</b> (Benjamin):
1850	1	Reinado (O) de Satanaz ou os ricos e os pobres. — Lisboa, 1856. (E mais o n. <sup>o</sup> 1742).
		<b>Gautier</b> (Theophile):
3238	1	Avatar. Traduzido por Salvador de Mendonça. — Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup>
3446	1	— Mademoiselle de Maupin. Traducçao de Salvador de Mendonça. — Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup>
3572	1	— Novellas. Traducçao de Salvador de Mendonça — Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3658	1	— Rei (O) Candaule. Fortunio. Traducçao de Salvador de Mendonça. — Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gayo</b> (Dr. A. Silva):
4517	1	Mario. Episodios das luctas civis portuguezas de 1820-1834. — Lisboa, 1868, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4529).
		<b>Gentilis</b> (M. <sup>me</sup> de):
1120	2	Affonso ou o filho natural. — Lisboa, 1840, in-8. <sup>o</sup>
1200	4	— Cavalleiros (Os) do Cysne ou a corte de Carlos Magno. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup>
1122	2	— Duqueza (A) de la Valliere. — Lisboa, 1846, in-8. <sup>o</sup>
297	1	— Ignez (D.) de Castro. — Paris, 1837, in-12. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 647).
1178	1	— Laura e Julia. — Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gentilliome</b> (Molé):
5896	1	Castellãs (As) de Nesle. Traducçao de Guimarães Fonseca. — Lisboa, s. d. in-8. <sup>o</sup>
5918	1	— Conde (O) de Carmagnola. Traducçao de J. M. d'Andrade. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Georges</b> (H. de Saint):
1325	2	Espião (O) d'alta cathegoria. Traducçao de Nery. — Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup>

Nº	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Germain</b> (J. T. de Saint): 5654 1 Por causa de um alfinete. Lenda. — Rio de Janeiro, 1862.
		<b>Girão</b> (Manoel Cardoso): 4227 1 Arrependimento (O). — Coimbra, 1864, in-8.º (E mais o n.º 4228).
		<b>Girardin</b> (Madame Émile de) ( <i>Sophie Gay</i> ): 4971 1 Margarida ou os dois amores. Versão de D. Amelia L. de Carvalho. — Lisboa, 1871, in-8.º
		<b>Godwin</b> (William): 4117 1 Cousas (As), como ellas na verdade são, ou as aventuras de Caleb Williams. — Lisboa, 1841-1842, in-8.º
X 981	2	<b>Goldsmith</b> : Vigario (O) de Wakfield. Traducção de M. P. C. C. d'A. — Lisboa, 1845, in-8.º
X 4454	1	<b>Gomes</b> (Francisco Luiz): Brahmanes (Os). — Lisboa, 1866, in-8.º (E mais o n.º 4455).
5899	1	<b>Gondrecourt</b> (A. de): Carceres (Os) da Bastilha. Traducção de Silva Ennes. — Lisboa, s. d., in-8.º
5897	2	— Cavalheiro (O) de Pamplone. — Porto, 1857, in-8.º
5534	1	— Vinganças de sangue. Traducção de Luiz Quirino Chaves. — Lisboa, 1873, in-8.º (E mais o n.º 5535).
2144	1	<b>Gonsalez</b> (Emmanuel): Cachimbo (O) turco. Traducção do francez por F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1857, in-8.º
2856	1	— Irmãos (Os) da costa. Traducção do francez. — Lisboa, 1853, in-8.º (E mais o n.º 2857).
5735	1	— Memórias (As) de um anjo. Versão de J. Chaves. — Rio de Janeiro, s. d.
5956	2	<b>Gonzalez</b> (Fernandez y): Bandidos celebres. Historia romanesca de sete ladrões. Traducção de Cândido de Magalhães. — Lisboa, 1875, in-8.º (Veja-se depois <i>João Palomo</i> ).
4062	2	— Casada e virgem. Traducção de Porphyrio José Pereira. — Lisboa, 1865, in-8.º
5954	2	— Collar (O) do diabo. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1875, in-8.º
5581	4	— Conde (O) Duque de Olivares. Memórias do reinado de Filipe iv. Traducção de Cândido de Magalhães. — Lisboa, 1874, in-8.º

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
4117	5	— Cozinheiro (O) d'el-rei. Memorias do tempo de Philippe III. Traducção de Candido de Magalhães.— Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
5888	1	— João (D.) Tenorio. Traducção de Alfredo de Sarmento.— Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup>
4058	2	— Ramiro (D.) i d'Aragão. Editor e traductor J. L. Rodrigues Trigueiros.— Lisboa, 1878, in-8. <sup>o</sup>
4144	5	— Desherdados (Os). Scenas da desgraça. Versão portugueza de Luiz Quirino Chaves.— Lisboa, 1878, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 5706, 5739, 6232, 6276, 6391).
4722	4	— Filhos (Os) de Monfi. Traducção de A. M. da Cunha e Sá.— Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
5738	5	— Filhos (Os) perdidos. Versão de F. L. Coutinho de Miranda.— Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 6248, 6392, 6781).
5040	1	— Historia dos sete morcegos. Lenda arabe. Traducção de A. M. da Cunha e Sá.— Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5062).
5955	2	— João Palomo ou a expiação de um bandido. Traducção de Candido de Magalhães.— Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup> (Continuação dos <i>Bandidos celebres</i> ).
4031	4	— Pasteleiro (O) do Madrigal. Memorias do tempo de Philippe II. Traducção de Julio Baptista.— Elvas, 1863, in-8. <sup>o</sup>
4471	2	— Princeza (A) dos Ursinos. Mysterios e intrigas da corte de Philippe V. Traducção de A. M. da Cunha e Sá.— Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5114	5	— Rei (O) maldito. Traducção de A. M. da Cunha e Sá.— Lisboa, 1870-1871, in-8. <sup>o</sup>
<b>Gozlan (Léon):</b>		
1526	1	Segredos (Os) d'un cemiterio.— Porto, 1851, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4035).
<b>Grivel:</b>		
1662	6	Ilha (A) incognita ou memorias do cavalheiro de Gastines.— Lisboa, 1802, in-8. <sup>o</sup>
<b>Guatier (M.ºe):</b>		
1031	2	Amores (Os) de Camões e de D. Catharina de Athaide. Traducção de D. Maria Emilia de Macedo.— Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>
<b>Guedes (Luiz):</b>		
4714	1	Contos para as horas de ocio.— Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
<b>Guenard (M.ºe) (Baroneza de Mesé):</b>		
1784	1	Carpinteiro (O) de Sardam. Anedocta do reinado de Pedro o Grande.— Lisboa, 1820, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Guerrazzi (F. D.):</b>
675	1	Izabella Orsini, Duqueza de Bracciano.—Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2868).
		<b>Guimaraes (Bernardo):</b>
✓ 3283	1	Escrava (A) Izaura.—Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6685).
+ 5126	1	— Garimpeiro (O). — Rio de Janeiro, 1872, in-8. <sup>o</sup>
3585	1	— Historia e tradições da província de Minas Geraes: A cabeca do Tira Dentes; A filha do fazendeiro.—Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5127).
✓ 3260	1	— Indio (O) Affonso, seguido de <i>A morte de Gonçalves Dias</i> . Conto elegiaco.—Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3582	1	— Lendas e romances.—Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3660	2	— Mauricio ou as paulistas em S. João d'El-rei.—Rio de Janeiro, 1877, in-8. <sup>o</sup>
3487	1	— Seminarista (O). Romance brazileiro.—Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Guimaraes Junior (Luiz):</b>
3621	1	Contos sem pretenção.—Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3746	2	— Historias para gente alegre.—Rio de Janeiro, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Hamel (Conde Victor Du):</b>
4173	3	Castello (O) de Rochecourbe. Tradução de Francisco Cândido de Mendonça e Mello.—Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Herculano (A):</b>
✓ 4367	1	Bobo (O), 4128.—Rio de Janeiro, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4368).
+ 63	1	— Eurico o presbytero.—Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1847, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 64, 3710).
✓ 3926	2	— Lendas e narrativas.—Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1857, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4065).
✓ 528	2	— Monge (O) de Cistér ou a epocha de D. João I.—Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 3709, 5511).
		<b>Hildreth:</b>
1525	2	Escravo (O) branco, companheiro do tio Thomaz, ou vida de um fugitivo na Virginia.—Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup>
1040	4	HISTORIA galante do joven siciliano.—Lisboa, 1805, in-8. <sup>o</sup>
✓ 1666	1	HISTORIA do Imperador Carlos Magno e dos doze pares de França. Traduzido do castellano em portuguez por Jerouymo Moreira de Carvalho.—Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup>

Nºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Hogan (Alfredo):</b>
435	1	Dois Angelos ou o casamento forçado. — Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4346).
3151	1	— Duas mulheres da epocha. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
4010	1	— Marco Tullio ou o agente dos jesuitas. Romance historico. — Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1297).
3048	1	— Memorias do coração. Romance-historia. — Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3049).
825	4	— Mysterios de Lisboa. — Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 1071, 6757).
3214	1	— Pedinte (A) de Lisboa ou memorias d'uma mulher. — Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
3626	1	HONRA e trabalho ou Joanninha. — Coimbra, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3627).
		<b>Houssaye (Arsenio):</b>
3583	1	Mademoiselle Mariani. Historia parisiense. Traducção de Salvador de Mendonça. — Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup>
6481	1	— Mãos (As) cheias de rosas, cheias de ouro e cheias de sangue. Traducção de Laborde Barata. — Lisboa, 1878, in-8. <sup>o</sup>
5249	1	— Virtude (A) de Rosina. Traducção por Alberto Pimentel. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5250).
		<b>Hubert (De Lar):</b>
1123	1	Gasteilo (O) de Tyrol ou a familia Renneville. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Hugo (Victor):</b>
2982	1	Bug-sargal. Traduzido por M. E. C. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3952	3	— Han d'Islandia. Traduzido por M. A. da S. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5463).
4679	2	— Homem (O) que ri. Traducção de F. Ferreira da Silva Vieira. — Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4680).
3898	5	— Miseraveis (Os). — Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3899).
463	1	— Nossa Senhora de Paris. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup>
5494	1	— Noventa e tres. Traduzido do francez com um prefacio por Salvador de Mendonça. — Rio de Janeiro, 1874, in-8. <sup>o</sup>
4546	1	— Operarios (Os) do mar. Traducção de F. Ferreira da Silva Vieira. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4558).
650	2	IRMÃ ou as desgraças d'uma joven orfã. Historia india. Traduzida do francez. — Lisboa, 1804, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3942).
		<b>Ivo (Pedro):</b>
5491	1	Contos. — Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
7151	1	— Sello (O) da roda. — Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Izco</b> (D. Wencellão Ayguals d'):
276	2	Maria a filha do jornaleiro. — Porto, 1848, in-8. <sup>o</sup>
282	2	— Marqueza de Bellasflor ou o menino engeitado. Traduzido por F. M. P. de F. e Sá. — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 626, 1324).
1329	3	— Pobres e ricos ou a bruxa de Madrid. Romance de costumes sociaes. Traducçao de F. M. P. de F. e Sá. — Lisboa, 1850, 1851, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3946).
		<b>Jacob</b> (Bibliophilo). (Pseudonymo de Paulo Lacroix):
3147	1	Duello (Um) sem testemunhas. Traducçao de A. B. A. — Porto, 1859, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3142).
		<b>Jacob</b> (Paulo J.):
991	1	Filho (O) do tabelião. — Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup>
1649	4	JACQUES e Georgeta ou os pequenos montanhezes da Alvoria. — Lisboa, 1838, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Jaguanharo</b> (Oscar):
4527	1	Contos brasileiros. — Recife, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Jeannel</b> (Charles):
6324	1	Joãosinho. Traduzido do francez por Antonio Rego. — Maranhão, 1868, in-16. <sup>o</sup>
1809	2	JOANNINHA ou a engeitada generosa. — Lisboa, 1815, in-8. <sup>o</sup>
1306	4	João e Joanninha ou os pequenos aventureiros parisienses. — Lisboa, 1837, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3577).
		<b>João Junior</b> :
6374	1	Scenas da Foz. Romance original. Edictor Camillo Castello Branco. — Vianna, 1857, in-8. <sup>o</sup>
3452	1	JOVEN (A) aldeana. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3453).
2460	1	JOVEN (O) eremita. — Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup>
1338	2	JULIO ou a casa paterna. Traducçao do francez por P. C. C. d'A. — Lisboa, 1840, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3666).
4686	1	JUZO (O) do mundo. Romance original portuguez. — Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Kaempfen</b> (A.):
5133	1	Chavena (A) de chá. Traducçao de Lino de Macedo. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e títulos das obras
		<b>Karr</b> (Affonso):
4724	1	Treze á meza. Traducción de Eugenio de Castilho. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Kobb</b> (Guilherme):
5718	1	Dramas de Nova York. Traducçāo de Gastão da Fonseca. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Kock</b> (Henrique de):
5976	1	Alcovas (As) malditas. Traducçāo de A. Salazar d'Eça Jor-dão. — Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
4234	1	— Amantes (Os) da minha amante. Traducçāo de J. A. X. de Magalhães. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4255).
4906	1	— Amor (O) carcunda. Traducçāo de Antonio de Sousa Bastos. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
5975	1	— Demonio (O) da alcova. Traducçāo de J. A Xavier de Ma-galhães. — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
4627	3	— Estalagem (A) dos treze enforcados. Versão de Luiz Qui-rino Chaves. — Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 4827, 4828).
5979	1	— Grande (A) envenenadora. Traducçāo de Fernandes de La-cerda. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5974	1	— Medico (O) dos ladrões ou Paris em 1780. Traducçāo de F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
5243	1	— Nem solteira, nem casada, nem viúva. Traducçāo de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5244).
5357	1	— Romance de uma mulher pallida. Traducçāo de Fernando de Lacerda. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5358).
4082	1	— Thereza demonio. Traducçāo livre por Camillo Marianno Froes. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4083).
5977	1	— Treze (As) noites de Joanna. Confissões de uma mulher bonita. Traducçāo de Laborde Barata. — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Kock</b> (Paulo de):
3558	5	Amante (O) da lua. Traducçāo de Nery. — Lisboa, 1848, 1849, in-8. <sup>o</sup>
5968	1	— Amigo (O) Piffard : Jenny ; Trick o espertalhão. Traduc-cão de Antonio de Sousa Bastos. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
4465	1	— Amor (O) que acaba e o amor que começa. Traducçāo de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
5970	1	— Amor (O) de duas irmãs. Traducçāo de Antonio Augusto Coelho. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5000	2	— Bandido (O) Giovanni. Traducçāo de J. A. Xavier de Ma-galhães. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5001).
358	2	— Barbeiro (O) de Paris. Traducçāo de Nery. — Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4072).

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
5714	1	— Baroneza (A) de Blaguiskof. Traducçao de C. Augusto Coelho. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5971).
635	1	— Bigode (O). Traducçao de Nery. — Lisboa, 1843, in-8. <sup>o</sup>
3945	2	— Bom (Um) rapaz. Traducçao de A. A. d'Almeida. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
4565	1	— Burro (O) do sr. Martinho. Traducçao de F. T. Laborde Barata. — Lisboa, 1867, in-8. <sup>o</sup>
3453	2	— Caixearas (As). Traducçao de Caetano Augusto Coelho. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5454).
5965	1	— Campo (O) das papoulas. Traducçao de F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
3559	3	— Casa (A) branca. Traducçao de Nery. — Lisboa, 1840, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4537).
5563	2	— Cerizeta. Traducçao de A. de Sousa Bastos. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
3976	2	— Coitadinho (O). Traducçao de Nery. — Lisboa, 1840, in-8. <sup>o</sup>
4782	2	— Companheiros das tuberas. Traducçao de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4783).
4239	1	— Dama (A) dos tres espartilhos. Traducçao de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
639	2	— Donzella (A) de Beleville. Traducçao de Nery. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4069).
396	2	— Este senhor! Traducçao de Nery. — Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1060).
5033	2	— Familia (A) Braillard. Traducçao de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
378	4	— Familia (A) Gógó. Traducçao de Nery. — Lisboa, 1845, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3560).
2412	1	— Filho (O) de minha mulher. — Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup>
5002	1	— Florentina. Traducçao de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1868, in-8. <sup>o</sup>
638	2	— Frere Jacques. (Irmão Thyago). Traducçao de Nery. — Lisboa, 1846, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4073).
5528	1	— Friquette. Traducçao de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5529).
634	2	— Georgetta ou a sobrinha do tabellião. Traducçao de Nery. — Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2913):
4794	3	— Gustavo ou a boa peça. — Lisboa, 1839, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4328).
5564	2	— Historia dos coitadinhos celebres de todos os tempos e de todos os paizes. Traducçao de A. Salazar d'Eça Jordão. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5966	1	— Homem (Um) atribulado. Traducçao de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1868, in-8. <sup>o</sup>
449	2	— Homem (O) da natureza e o homem civilisado. Traducçao de Nery. — Lisboa, 1843, in-8. <sup>o</sup>
377	1	— Homem (O) de tres calções ou a republica, imperio e restauração. Traducçao de Nery. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e títulos das obras
5964	1	— Intrujões (Os). Versão livre de Caetano Augusto Coelho. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
374	2	— Irmã Anna. Traducção de Nery. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3977).
393	2	— João. Traducção de Nery. — Lisboa, 1846, in-8. <sup>o</sup>
390	4	— Joven (Um) encantador. Traducção de Nery. — Lisboa, 1845, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2867).
4229	1	— Lagoa (A) d'Outeuil. — Lisboa, 1865, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4230).
391	2	— Leiteira (A) de Montfermeil. Traducção de Nery. — Lisboa, 1843, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4532).
380	2	— Magdalena. Traducção de Nery. — Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2314).
5325	1	— Marido (Um) perdido. Um homem que deseja casar. Traducção de A. de Sousa Bastos. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5326).
4621	1	— Marido (Um) de quem se zomba. Traducção por J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 4776, 4777).
4563	1	— Meninas (As) da agua furtada. Traducção de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1868, in-8. <sup>o</sup>
4453	1	— Menina (A) bonita do arrabalde. Traducção de F. T. Laborde Barata. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
4935	1	— Menina (A) Lisa. Traducção de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4936).
4055	1	— Menina (A) das tres saias. Traducção de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4056).
381	2	— Meu visinho Raymundo. Traducção de Nery. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3562).
4059	1	— Mulheres (As), o jogo e o vinho. Traducção de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4060).
4070	2	— Mulher (A), o marido e o amante. Traducção de Nery. — Lisboa, 1843, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4071).
4050	1	— Mulher (Uma) de tres caras. — Lisboa, 1865, in-4. <sup>o</sup>
5967	1	— Namorado (Um) caloiro. Traducção de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
2333	2	— Nem sempre nem nunca. — Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2563).
5003	1	— Neto (O) de Cartouche. Traducção de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1868, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5004).
5142	1	— Noiva (A) de Fontenay das Rosas. Versão de Abranches Gallo. — Rio de Janeiro, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5527).
5980	1	— Papá (O) sogro. Traducção de F. T. Laborde Barata. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
4446	1	— Pequenos (Os) regatos formam os grandes ribeiros. Traducção de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1867, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4467).

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
4780	1	— Porteiro (O) da rua da Barca. Traducção de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4781).
4470	1	— Professor (O) Ficheclaque. Traducção de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1867, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4474).
5972	1	— Quadros e novellas. Traducção de A. Salazar d'Eça Jordão. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5400	1	— Rapaz (O) mysterioso da esquina. Traducção de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5109).
2345	4	— Sem gravata ou os moços de recados. Traducção de Nery. — Lisboa, 1845, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 448).
4463	1	— Sete (Os) bagos de uva. Traducção de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4468).
5170	2	— Senhora (A) de Monflanquin. Traducção de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5171).
4778	2	— Senhora (A) Pantalon. Traducção de F. T. Laborde Barata. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4779).
4053	1	— Senhor (O) Cheranni. Traducção de J. A. X. de Magalhães. — Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4054).
5969	1	— Senhor (O) Choublanc procurando sua mulher. Traducção de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
3928	2	— Senhor (O) Dupont. Traducção de Nery. — Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>
2339	1	— Taquinet o carcunda. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
4162	1	— Vereda (A) das ameixas. Traducção de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4171).
5562	1	— Vida (A) d'um rapaz mysterioso. Traducção por F. T. da Silva Vieira. — Lisboa, s. d., in-12. <sup>o</sup>
4564	1	— Viúva Tapin. Traducção de F. T. Laborde Barata. — Lisboa, 1868, in-8. <sup>o</sup>
4784	2	— Zizina. Traducção de F. T. Laborde Barata. — Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4785).
<b>Lacroix (Jules):</b>		
401	2	— Grande (Um) de Hespanha. Traducção de J. J. M. J. — Lisboa, 1846, in-8. <sup>o</sup>
1015	1	— Dois (Os) bobos. Historia do tempo de Francisco I, 1524. — Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup>
1791	1	LADY Melmoth ou o exemplar das mulheres. — Lisboa, 1837, in-8. <sup>o</sup>
<b>La fontaine (Augusto):</b>		
1187	2	— Amelia ou o segredo de ser feliz. — Lisboa, 1838, in-8. <sup>o</sup>
1162	2	— Dois (Os) amigos ou a casa mysteriosa. — Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>
1113	2	— Henrique e Amelia ou a herança inesperada. — Lisboa, 1838, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
19	1	— Homem (O) singular ou Emilio no mundo. — Coimbra, 1862, in-4. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 995, 1170).
1194	2	— Leonia ou os disfarces. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup>
1111	2	— Orfão (O) da Westphalia. — Lisboa, 1847, in-8. <sup>o</sup>
1204	4	— Sueco (O) ou predestinação. — Lisboa, 1847, in-8. <sup>o</sup>
654	2	— Welf-Budo ou os aeronautas. — Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 1340, 1341).
		<b>Lamartine</b> (A. de):
4429	1	Antonietta. Traducção de Luiz Q. Chaves. — Lisboa, 1867.
2310	1	— Genoveva. — Porto, 1851, in-8. <sup>o</sup>
3998	1	— Graziella. Traducção livre de R. A. Bulhão Pato. — Lisboa, 1864, in-4. <sup>o</sup>
139	2	— Raphael. Paginas do vigessimo anno. Traducção por L. I. P. A. A. — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 199, 216, 1762, 2353, 3573, 3588, 5223).
876	1	— Pedreiro (O) de Saint-Point. — Porto, 1852, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Landelle</b> (G. de la):
3134	1	Velhice (A) de Camões. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>º</sup> 3135).
5309	3	— Vingança do sargento. Traducção de M. Pinheiro Chagas. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Larra</b> (D. Mariano José de):
1203	4	Donsel de D. Henrique o Enfermo. Historia do seculo xv. — Lisboa, 1845, in-8. <sup>o</sup>
3089	1	— Noites d'amor e ciumes. — Porto, 1858, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lavergne</b> (Alexandre):
5474	1	Educandas (As) de Saint-Denis. Versão de Marianno Cordeiro Feyo. — Lisboa, 1873, in-4. <sup>o</sup>
131	1	— Herança (A) de meu tio. — Porto, 1842, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>º</sup> 872).
3674	2	— Innocente e culpado ou o segundo filho d'uma familia. Traducção de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
950	1	— Segredo (O) da confissão. — Porto, 1842, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>º</sup> 1237).
		<b>Leal</b> (José da Silva Mendes):
4047	1	Chronicas do seculo xvii. Mosqueteiros (Os) d'Africa. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>º</sup> 4048).
4436	3	— Chronicas do Ultramar: Os Bandeirantes. — Porto, 1867, in-8. <sup>o</sup>
1185	1	— Estatua (A) de Nabuco. — Lisboa, 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Leal</b> (Julio Cesar):
6643	1	Amor com amor se paga. — Recife, 1879, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup> s	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Lebrun</b> (Pigault):
388	1	Filho (O) do Carnaval. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup>
1109	2	— Historia de Mr. Francheville. — Lisboa, 1840, in-8. <sup>o</sup>
1127	2	— Historia de Carlota de Francheville. — Lisboa, 1840, in-8. <sup>o</sup>
2957	1	— Meturko ou os polacos. — Lisboa, 1815, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2958).
1151	2	— Monsieur Botte. Traducção de José Maria de Sales Ribeiro. — Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup>
1659	1	— Monsieur de Kinglin ou a presciencia. — Bahia, 1829, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1744).
		<b>Leclerc</b> (A. C.):
3628	1	Ricardo ou a dedicação á familia dos Stuarts. Romance historico. Traducção de José Bento d'Araujo Assis. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3629).
		<b>Lemercier</b> (Adriano):
4196	2	Ultimos dias de pompeia, imitado de Bulwer. Traduzido por M. S. da C. Couraça. — Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lencastre</b> (D. José d'Almada e):
3366	1	Contos sem arte. Obra posthumia. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3367).
		<b>Lermina</b> (Jules):
6230	1	Cem mil francos de recompensa. Versão de Julio Magalhães. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 7176).
5740	5	— Lobos (Os) de Paris. Versão portugueza de Julio de Magalhães. — Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> s 6393, 7226).
		<b>Lesage</b> :
333	—4	Historia de Gil Braz de Santilhana. Traducção por Manoel M. Barbosa de Bocage. — Paris, 1836, in-12. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> s 2431, 3618).
1646	2	— Historia de Estevinho Gonsalves, cognominado rapaz de bom humor. Traducção de José da Fonseca. — Paris, 1837, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Lewis</b> :
3592	1	Monge (O). Traducção de Manoel Martins da Cunha. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3593).
2927	1	— Salteador de Veneza. — Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3959).
		<b>Leynadier</b> (Camillo):
1932	1	Historia do homem da mascara de ferro. — Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup>
1527	1	— Historia da Torre de Nesle. — Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
4711	3	LIBERTINOS e conspiradores. Traducçao do inglez por Luiz Quirino Chaves.— Lisboa, 1869-1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5614).
		<b>Librusky:</b>
4172	3	Castello (O) de Charlton ou o testamento singular.— Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lima</b> (S. de Magalhães):
5939	1	Senhora (A) Viscondessa.— Coimbra, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lobato</b> (M. Pereira):
4556	1	Amante (A) do ministro.— Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
3983	1	— Baroneza (A) de la Puebla. Romance original do seculo xvi.— Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
3985	1	— Estandarte (O) real. Romance original do seculo xvi.— Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
5157	1	— Fidalgos (Os) do coração de ouro. Romance do seculo xvi.— Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5158).
4015	1	— Queda (A) d'um gigante. Romance original do seculo xvi.— Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
4014	3	LORD Clifton ou a Providencia.— Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lorgues</b> (Roselly de):
4023	1	Livro das communas, 1. <sup>a</sup> parte, Parocho. Traducçao de F. A. Fernandes, precedido de uma introduçao por Camillo Castello Branco.— Porto, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4024).
4041	1	— Livro das communas, 2. <sup>a</sup> parte, O mestre escola.— Porto, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4042).
		<b>Loureiro</b> (Augusto):
4808	1	Ábeira-mar. Contos, phantasias e digressões.— Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 4809, 4840, 5776).
		<b>Lousada</b> (A. C.):
2519	1	Na consciencia.— Porto, 1857, in-8. <sup>o</sup>
1538	1	— Rua (A) escura. Tradicçao portuense.— Porto, 1854, in-8. <sup>o</sup>
3051	1	— Tripeiros (Os). Romance. Chronica do seculo xiv.— Porto, 1857, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 3052, 6184).
		<b>Lurine e Brot</b> (Luiz e Affonso):
3755	2	Misterios dos conventos. Traducçao de F. F. da Silva Vieira.— Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3756).
		<b>M. (G.)</b> (Pseudonymo de José d'Alencar):
4422	1	Diva, perfil de mulher.— Rio de Janeiro, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 5129, 7128).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
4418	1	— Luciola, perfil de mulher. — Paris, 2. <sup>a</sup> edição, 1865, in-12. <sup>o</sup>
3441	2	— Senhora, perfil de mulher. — Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3887).
		<b>M.</b> (I. I. A. A.):
2989	2	Castellã (A) sanguinaria ou a vingança mysteriosa. — Lisboa, 1845, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4076).
		<b>Macario</b> (Joaquim Pinto de Sousa):
5518	1	Destino (O). — Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Macedo</b> (Diogo de):
6818	1	Christão (O) novo. — Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Macedo</b> (Joaquim Manoel de):
3551	1	Culto (O) do dever. — Rio de Janeiro, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3656).
3403	2	— Dois amores. — Rio de Janeiro, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 3548, 3673).
3689	3	— Forasteiro (O). — Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3722).
2596	2	— Moço (O) loiro. — Havre, 4. <sup>a</sup> edição, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 3534, 3547).
3507	1	— Moreninha (A). — Paris, 5. <sup>a</sup> edição, 1872, in-8. <sup>o</sup>
5009	1	— Mulheres (As) de mantilha. Romance historico. — Rio de Janeiro, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5010).
3556	2	— Nina. — Rio de Janeiro, 2. <sup>a</sup> edição, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3733).
5125	3	— Noivo (Um) a duas noivas. — Rio de Janeiro, 1872, in-8. <sup>o</sup>
3299	1	— Quatro (Os) pontos cardeaes. Mysteriosa. — Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3649).
3636	1	— Romances (Os) da semana. Publicados por Domingos José Gomes Brandão. — Rio de Janeiro, 1861, in-8. <sup>o</sup>
3550	2	— Rosa. — Rio de Janeiro, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3789).
3986	3	— Vicentina. — Rio de Janeiro, 2. <sup>a</sup> edição, 1859, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 3987, 4108, 4962).
4583	2	— Víctimas (As) algozes. Quadros da escravidão. — Rio de Janeiro, 1869, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Machado</b> (Julio Cesar):
1621	1	Claudio. — Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1697).
3280	1	— Contos ao luar. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3281).
3741	1	— Contos a vapor. — Lisboa, 1862, in-16. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3742).
1843	1	— Estevão: Paginas da ultima noite da vida; Paulo: Estrela d'Alva; Memorias de um barqueiro. — Lisboa, 1853, in-18. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 1937, 2869).
5920	1	— Historia para gente moça. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
5274	1	— Lareira (A). — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5275).
637	1	— Mullier (A) casada. — Lisboa, 1852, in-16. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1073).
3516	1	— Passeios e phantasias. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3526).
4806	1	— Quadros do campo e da cidade. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4807).
3536	1	— Scenas da minha terra. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Madeléne</b> (Henry de la):
5471	1	Casamento (O) de Frei Serapião. Scenas do beaterio em França. Traducçāo de M. Pinheiro Chagas. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5472).
1345	2	MAES (As) rivaes ou a calunia. Novella moral. Traduzida do francez. — Porto, 1836, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Magalhães</b> (Francisco Bernardino de Sá):
3806	1	Castello (O) d'Almourol. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Magalhães</b> (A. J. Pereira de):
3259	1	Maçon (O), terror das raparigas ou episodios de uma viagem á minha aldeia. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Magalhães</b> (Matheus de):
4139	1	Receita para curar paixões. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Malot</b> (Hector): <i>Hector</i>
7101	3	Padres e beatos. Versão portugueza de Julio de Magalhães. Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> s 7102, 7120).
		<b>Manzoni</b> (Alexandre):
4128	4	Noivos (Os). Historia milanesa do seculo xvi. Traducçāo de M. P. C. C. d'A. — Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Maquet</b> (A.):
5598	1	Amores (Os) de Henrique iv. — Lisboa, 1872, in-4. <sup>o</sup>
4187	1	MAR (No) e na terra. Contos escolhidos. Versão de D. F. Rocha. — Coimbra, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mardelle</b> :
1148	2	Ruinas (As) de Rothemburg. — Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Maria</b> (Anna):
1692	1	Açucena de Israel. — Porto, 1847, in-8. <sup>o</sup>
443	1	MARIA ou as hollandezas. Traducçāo de J. M. Pratt. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1850, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Marmontel:</b>
1495	1	Belisario. Traducçao del castelhano, por Dom M. V. M.— Madrid, 1822.—(E mais o n.º 3878).
972	2	— Incas (Os) ou a destruiçao do imperio do Perú.— Paris, 1837, in-18. <sup>o</sup>
2467	1	— Solitarios (Os) de Murcia.— Rio de Janeiro, 1837.
998	1	— Viajante (O) sueco e os solitarios de Murcia. Conto moral.— Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 1531).
1350	2	MARQUEZA (A) de Ganges ou o heroismo das mulheres. Romance historico.— Lisboa, 1843, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 1118).
		<b>Marrecos</b> (Ernesto):
4168	1	Juraimentos bem cumpridos.— Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Marryat</b> (Capitão):
5568	1	Navio (O) phantasma. Traducçao do inglez por Marianno Cyrillo de Carvalho.— Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Marshall</b> (W.):
2273	1	Castello (O) de Otranto. Conto gothico vertido do inglez.— Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 2820, 2985).
		<b>Martin</b> (D. Antonio de San):
5465	1	Corte (A) do rei bandido. Novella historica. Traducçao do hespanhol.— Lisboa, 1873, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5466).
		<b>Masoch</b> (M. Sacher):
5473	1	Contos e lendas da pequena Russia: Marcella e a lenda da felecidade. Traducçao portugueza pelo Consilheiro José Cardoso Braga.— Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mateos</b> (Torcuato Tarrago y):
5891	2	Carlos II o enfeiticado.— Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
5622	2	— Ciumes d'uma rainha. Traducçao de A. M. da Cunha e Sá.— Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
4133	3	— Dedo (O) de Deus. Traducçao de F. F. da Silva Vieira.— Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6647). (Continuação dos <i>Ciumes d'uma rainha</i> ).
5507	1	— Monge (O) negro. Romanee historico. Traducçao de Julio Baptista.— Elvas, 1860, in-8. <sup>o</sup>
4141	3	— Odio de Bourbons. Memorias escriptas com sangue. Traducçao de A. M. da Cunha e Sá.— Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
3688	2	— Tempestades da vida. Traducçao de Julio Baptista.— Elvas, 1862, in-8. <sup>o</sup>
4183	1	MATHILDE e Alfredo. Traduzido livremente por J. J. M. J.— Lisboa, 1846, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
3228	1	MAX. Versão por J. Marcelino Mattos. — Porto, 1848, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3468).
		<b>Mello</b> (D. Thomaz de):
5567	1	Conde (O) de S. Luiz. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5576	1	— Modesta. Memorias de um degredado. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5460	1	— Scenas de Lisboa. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5461).
3718	1	MEMORIAS de Guilherme do Amaral. Obra posthuma editada por Camillo Castello Branco. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3721).
4084	1	MEMORIAS de um operario. — Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mendes</b> (Almeida). ( <i>Paulo Emilio</i> ):
5769	1	Perfis romanticos. Collecção de tres romances originaes. — Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Menezes</b> (Ayres Pinto de Sousa Mendonça e):
986	1	Mestre (O) de Calatrava. Romance historico. — Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mendonça</b> (A. P. Lopes de):
214	1	Memorias de um doido. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1859, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 3080, 3081).
3493	1	— Scenas e phantasias de nossos tempos. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mendoza</b> (E. Feijóo de):
6501	1	Branca (D.) de Lanura. Recordações da corte de Felippe II. Novella historica, original. Traducção de J. A. d'Almeida Cunha. — Pernambuco, 1872, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6807).
2921	1	MENINO da matta e seu cão Piloto. — Porto, 1866, in-16. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 3521, 3522).
		<b>Mery</b> :
3274	1	André Chenier. Traducção de Joaquim da Costa Almeida e Silva. — Lisboa, 1860, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3275).
6472	1	— Carnaval (Um) em Paris. Traducção de Fernandes Costa. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
1588	1	— Condenados (Os) da India. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5050).
5943	1	— Degredado (O). Traducção de Alberto Pimentel. — Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup>
4152	1	— Deportado (O). — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
3916	1	— Elephantes e monstros. Episodio da insurreição india de 1857. Versão e notas por um indio. — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup> gr.
4049	1	— Guerra do Nizam. Traducção de José da Silva Mendes Leal. Concluida por Francisco Duarte d'Almeida Araujo. — Lisboa, 1865, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4050).
2844	1	— Historia (Uma) de familia. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2845).
607	2	— Judia (A) no Vaticano ou o amor e Roma. — Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3906).
4673	1	— Labyrinthos do crime. — Porto, 1868, in-8. <sup>o</sup>
4183	1	— Mysterios de Paris subterraneo. Traducção de J. da Costa e Silva. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4184).
5088	1	— Novas (As) cruzadas. Traducção de Carlos Borges. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5095).
5713	1	— Tres romances: 1. <sup>o</sup> Duas almas transmigradas; 2. <sup>o</sup> O castello das tres torres; 3. <sup>o</sup> Uma noite de terror. Versão livre de J. N. Cruzeiro Seixas. — Porto, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Meyer (Henrique):</b>
5916	3	Chefe (O) do bando negro. Traducção de Antonio Augusto de Barros Almeida. — Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Michel (Major):</b>
1954	3	Henrique de Monmoreth ou a batalha d'Agincourt. — Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup>
2836	4	Mil (As) e uma noites. Contos arabicos. Traduzidos da traducção francesa de M. Galland. — Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Moke (M.):</b>
4165	1	Batalha (A) de Navarino, ou a renegada. — Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Moniz (Rozendo):</b>
5136	1	Fayos e travos. — Rio de Janeiro, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Monroy (D. Felix Moreno):</b>
2992	6	Lances da ventura, acasos da desgraça e heroismo da virtude. — Lisboa, 1847, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> 3962, 3963).
		<b>Montemerli (Condessa de Maria de). (Pseudonymo de D. Maria Soares d'Albergaria):</b>
3820	1	Sensações de uma morta. Traducção de Antonio Rodrigues de Sousa e Silva. — Porto, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Montepin (Xavier de):</b>
7296	2	Amores (Os) de um louco. Traducção por * * *. — Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
4484	1	— Aventureira (A). Versão portugueza de Julio de Magalhães. — Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
3821	2	— Cavalheiros (Os) do punhal. Traducçāo de J. A. Xavier de Magalhães. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
5911	2	— Dramas (Os) do adulterio. Versão de Luiz Quirino Chaves. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3982	1	— Elegantes (Os) de outro tempo. Traducçāo de Alberto Pimentel. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4460).
4375	4	— Enforcado (O). Versão de A. Patricio Corrēa. — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
6400	1	— Estroīnas (Os) de Paris. Traducçāo de F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1875, in-4. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 6648, 6771, 6779).
4619	1	— Estroīnas (Os) da provincia. Traducçāo de F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1876, in-4. <sup>o</sup>
5908	1	— Feiticeira (A) loura. Drama parisiense. Traducçāo de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
4438	3	— Infernos (Os) de Paris. Traducçāo de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1867, in-8. <sup>o</sup>
3846	1	— Lobo (O) negro. — Elvas, 1863.
1316	1	— Margarida. Versão do francez por Gonçalo Seixas. — Lisboa, 1878, in-8. <sup>o</sup>
3979	1	— Martyrio e cymismo. Traducçāo de F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4847).
6790	1	— Mulher (A) do Saltimbanco. Versão portugueza de Julio de Magalhães. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 6791, 7104, 7121, 6780).
4620	2	— Mysterios da India. Traducçāo de J. L. Rodrigues Trigueiros. — 1868, in-8. <sup>o</sup>
3905	1	— Mysterios do Palacio Royal. Traduzido por Joaquim M. de Andrade Ferreira. — In-4. <sup>o</sup>
5708	1	— Palacio (O) dos phantasmas. Traducçāo de M. dos Santos. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
4094	3	— Rainha (A) da noite. Traducçāo de Alfredo Sarmento. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
<b>Montolieu (M.<sup>me</sup>):</b>		
4131	1	Cega (A) em Paris ou o fim de Sophia. Traducçāo de J. J. R. S. — Lisboa, 1836, in-8. <sup>o</sup>
426	3	— Saint Clair das Ilhas ou os desterrados da Ilha da Barra. — Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 766, 2850, 3947).
<b>Móra (D. Juan de Dios):</b>		
3908	2	Florinda ou o palacio encantado. Romance historico. Traducçāo de Felippe de Sá. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
2827	2	— Pelayo ou o restaurador de Hespanha. Romance historico. Traducçāo de Felippe de Sá. — Lisboa, 1857, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2841).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Moreira</b> (Henrique):
5436	1	Genio (O) das trevas.—Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Moreno</b> (Bento):
5983	2	Comedia do campo. Scenas do Minho.—Lisboa, 1878, in-8. <sup>o</sup>
3443	1	MYSTERIOS de Coimbra. Romance offerecido ás classes operarias.—Coimbra, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3444).
958	2	MYSTERIOS (Os) da policia e das prisões. Traducção do franez.—Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2415).
		<b>Murger</b> (Henry):
5577	1	Scenas da vida da Bohemia. Traducção de Gustavo A. Barbosa.—Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Musset</b> (Alfredo de):
3273	1	Contos. Traducção de Salvador de Mendonça.—Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3276	1	— Pedro e Camilla. Traducção de Salvador de Mendonça.— Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup>
3278	1	— Segredo (O) de Javotte. Conto. Traducção de Salvador de Mendonça.— Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Musset</b> (P. de):
447	2	Marquez (O) de Puylaureno. Chronica do seculo XVII. Traducção de José Maria de Sales Ribeiro.—Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2971, 2972).
		<b>Nadot</b> :
306	3	Castello (O) das collinas ou as tres irmãs. Versão livre por J. V. Atillano.—Lisboa, 1846, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4199).
		<b>Noguera</b> (D. F. A. Sanches Guzman):
5155	1	Nobres e plebeus.—Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5156).
6463	1	Noites de Vianna.—S. d., in-12. <sup>o</sup>
		<b>Noronha</b> (Tito de):
4424	1	Noites de inverno.—Porto, 1867, in-8. <sup>o</sup>
4955	1	— Passeios e digressões.—Porto, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Nick</b> (Gray):
5944	2	Capitola. Scenas da vida americana.—Porto, 1865, in-8. <sup>o</sup>
4879	1	OCTAVIO ou os dois martyres. Traduzido do franez por M. E. S. P.—Porto, 1870, in-8. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
846	2	Oculos da velha ou lente maravilhosa. Romance critico, original, escripto em portuguez. — Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 965).
1657	2	<b>O'glon</b> (M. C. d'): Assassino (O) ou a torre e a capella. — Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>
4669	1	<b>Oliveira</b> (Francisco de Borja e): Paulo. — Recife, 1870, in-8. <sup>o</sup>
5613	1	<b>Oliveira</b> (R. A. d'): Dinheiro (O) sabedoria e virtude. Romance brazileiro. — Recife, 1875, in-8. <sup>o</sup>
5094	1	<b>Ornellas</b> (João Augusto d'): Arrepentida (A). — Madeira, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5096). — Mão (A) de sangue. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5456	1	— Maria. Paginas intimas. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
6800	1	— Víctima (A) d'um lazarista. — Porto, 1879, in-8. <sup>o</sup>
3931	2	ORPHANOSINHOS (Os) da aldeia. Traducçao do francez por P. C. C. d'A. — Lisboa, 1836, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3933).
4723	1	<b>Ortigão</b> (J. D. Ramalho): Historias cõr de rosa. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
4894	1	<b>Ortigão e Queiroz</b> (Ramalho e Eça de): Mysterio (O) da estrada de Cintra. Cartas ao <i>Diario de Notícias</i> . — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
2480	1	OTHON o archeiro. Chronica das margens do Rheno. — Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup>
1075	2	<b>Paccard</b> (J. E.): Castello (O) dos mortos ou a filha do salteador. Chronica hungara do seculo xvi. — Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3937).
3879	1	PACTO (O) de fome. Romance historico, 1768-1789. Versão do francez. — Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup>
4904	1	<b>Padre</b> * * *: Confessor (O). Traducçao de F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
4021	1	— Freira (A). Traducçao de F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4022).
4449	1	— Frade (O). Traducçao de F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
4148	1	— Jesuita (O). Traducçao de F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
3889	3	— Maldito (O). Traducçao de F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Paganino</b> (Rodrigo):
3359	1	Contos (Os) do tio Joaquim. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3477	1	— Página (Uma) da vida dos Borgias. Romance historico. Traduzido do francez. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3478).
		<b>Pannier</b> (Sophia): .
387	3	Atheu (O). Traducçao por F. C. de M. e M. — Lisboa, 1842-1843, in-8. <sup>o</sup>
.		
		<b>Parreño</b> (D. Florencio Luiz):
4968	2	Inquisição (A) e o rei. Romance historico. Traducçao de Julio Baptista. — Elvas, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4969).
5296	2	— Inquisição o Rei e o Novo Mundo. Romance historico. Traducçao de Julio Baptista. — Elvas, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5297). (Continuação da <i>Inquisição e o rei</i> ).
		<b>Patacas</b> (Joaquim Pedro de Mendonça Ferreira):
5069	1	Segredos do Coração. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pato</b> (Bulhão):
3891	1	Digressões e novellas. — Lisboa, 1864 in-8. <sup>o</sup>
5671	1	— Paisagens. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6245).
1309	2	PAULO ou a herdade abandonada. Traduzido do francez por P. C. C. d'A. — Lisboa, 1836, in-8. <sup>o</sup>
4542	1	PECCADO (O) de Magdalena. Traducçao de A. Rodrigues de Sousa e Silva. — Porto, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pereira</b> (A. Marques):
2261	1	Mulher (Uma) do seculo. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2874).
		<b>Pereira</b> (A. X. da Silva):
4830	1	Horas de campo. Estudos litterarios. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pereira</b> (Porphyrio José):
4163	1	Boceta (A) de Pandora. Contos, pequenos romances, phantasias, satyras breves, etc., etc., com um juizo critico do sr. José Maria d'Andrade Ferreira. — Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pereira</b> (Vicente):
4921	1	Contos militares. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Perrin</b> (Maximiliano):
4291	1	Estroina (O). Traductor J. A. Xavier de Magalhães.— Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
5458	1	— Rico d'amor. Traducção de J. A. Xavier de Magalhães.— Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5459).
5943	1	— Altar (O) e o theatro. Versão de Pedro Carrasco Guerra.— Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Piccard</b> (L. B.):
167	2	Gil (O) Braz da revolução ou as confissões de Lourenço Giffard.— Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pilkington</b> (Mistress):
1115	1	Contos do Castello ou a familia emigrada.— Lisboa, 1839, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pillar</b> (Leolinda de Magalhães Torres e):
5741	1	Amor e martyrio ou Bertha Lerman.— Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pimentel</b> (Alberto):
5429	1	Aunel (O) mysterioso. Scenas da guerra peninsular.— Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5430).
4719	1	— Contos ao correr da penna.— Porto, 1869, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4720).
5427	1	— Entre o café e o cognac.— Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5428).
5052	1	— Esboços e episodios.— Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup>
4922	1	— Idillios á beira d'agua.— Porto, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 4923, 6631).
4943	1	— Mysterios da minha rua.— Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4944).
5173	1	— Nervosos, lymphaticos e sanguinios.— Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5174).
5469	1	— Porta (A) do Paraizo. Chronica do reinado de D. Pedro V.— Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5470).
5287	1	— Portal (Do) á claraboia.— Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5288).
5359	1	— Testamento (O) de sangue.— Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5366).
		<b>Pinar</b> (Garci-Sanches del):
6704	3	Freira (A) enterrada em vida ou o convento de S. Placido. Traduzido do hespanhol por Porphyrio José Pereira.— Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pinheiro</b> (Bernardino):
5592	2	Amores d'um visionario. Romance do seculo XVI.— Coimbra, 1874, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
3499	1	— Arzilia. Romance do seculo xv. — Coimbra, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3500).
3724	1	— Sombras e luz. Romance do reinado de D. Manoel. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pinheiro</b> (M. P. de Moraes):
2602	1	Tatayra, Alfredo e contos populares. — Pernambuco, 1857, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2603, 2605).
		<b>Pinto</b> (Julio Lourenço):
5729	1	Margarida. Scenas da vida contemporanea. — Porto, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pinto</b> (Silva):
5530	1	Padre (O) maldito. Memorias do cura Santa Cruz. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5531).
6457	1	— Horas de febre. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pires</b> (A. d'Oliveira):
5394	1	Jesuitas (Os). Romance historico do seculo XVIII. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 5395, 5703).
		<b>Placido</b> (D. Anna Augusta):
3679	1	Luz coada por ferros. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3680).
		<b>Prata</b> (Maria Adelaide Fernandes):
3727	1	Filho (O) de Deus. — Porto, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Prevost</b> :
1801	6	Deão (O) de Kellerine ou memorias do conde de * * *. — Lisboa, 1818, in-8. <sup>o</sup>
4179	1	PRINCIPE (O) formoso. Traducção do francez. — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup>
2850	2	PUJÓL, chefe de miqueletes ou a Catalunha, 1808-1814. Traducção livre de Caetano de Sousa e Vasconcellos. — Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2853).
		<b>Queiroz</b> (Eça de):
4270	1	Crime (O) do Padre Amaro. Edição definitiva. — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
5901	1	— Primo (O) Bazilio. Episodio domestico. — Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1878, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 7152).
		<b>Queiroz</b> (Teixeira de):
6820	1	Noivos (Os). — Lisboa, 1879, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Radccliffe</b> (Anna de):
1327	3	Italiano, ou o confessionario dos penitentes negros. Tradução de M. P. C. C. d'A. — Lisboa, 1837, in-8. <sup>o</sup>
1347	2	— Julia ou os subterraneos do castello de Mazzini. Traduzido do francez por M. P. C. C. A. — Lisboa, 1835, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3932).
1457	6	— Mysterios do castello de Udolpho. Traducção de M. P. C. C. A. — Lisboa, 1840, in-8. <sup>o</sup>
641	3	— Sepulchro (O). — Paris, 1842, in-8. <sup>o</sup>
1466	2	— Tumulo (O). Obra posthuma. Traducção de M. P. C. C. d'A. — Lisboa, 1838, in-8. <sup>o</sup>
2025	2	RECOMPILADOR. Publicação encyclopedica por uma sociedade. — Lisboa, 1843, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Reid</b> (Capitão Mayne):
1906	2	Caçadores (Os) de cabelleiras. — Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2157).
4464	1	— Deserto (O) d'agua. Aventuras de terra e mar. Traducção de A. M. da Cunha e Sá. — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
5945	1	— Irmã perdida. Traducção de A. M. da Cunha e Sá. — Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
4462	1	— Naufragos (Os) da ilha de Borneo. Aventuras de terra e mar. Traducção de A. M. da Cunha e Sá. — Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Reibaud</b> :
4428	1	Pedro e Laura. Traducção de A. de Sousa Vasconcellos. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Renneville</b> (M. de):
1134	2	Heroismo (O) d'amor. — Lisboa, 1816. (E mais o n. <sup>o</sup> 1584).
3327	1	— Recreios (Os) d'Eugenia. — Paris, 1840.
		<b>Reybaud</b> (M. <sup>me</sup> ):
1159	2	Casa (A) de campo. — Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Reynolds</b> (W.):
4622	1	Dramas de Londres: 1. <sup>a</sup> parte: Os irmãos da ressurreição. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> s 4462, 4790, 4791).
4663	1	— Dramas de Londres: 2. <sup>a</sup> parte: A taberna do diabo. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> s 4792, 4793).
4693	1	— Dramas de Londres: 3. <sup>a</sup> parte: Mysterios do gabinete negro. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
4937	1	— Dramas de Londres: 4. <sup>a</sup> parte: Desventuras de miss El-

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		len. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4938).
4966	1	— Dramas de Londres: 5. <sup>a</sup> parte: O segredo do ressuscitado. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4967).
5044	1	— Dramas de Londres: 6. <sup>a</sup> parte: O filho do carrasco. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
5104	1	— Dramas de Londres: 7. <sup>a</sup> parte: As ruinas do Castello de Rovens. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5111).
5226	1	— Dramas de Londres: 8. <sup>a</sup> parte: O novo Monte-Christo. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5227).
		<b>Ricard</b> (Augusto):
1813	1	Nem um nem outro. Traducção por J. L. R. T. — Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Robert</b> (Clemence):
4057	1	Fonte (A) maldita. Versão de Narciso Alberto de Sousa. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
3934	1	— Mendigos (Os) de Paris. Traducção livre de J. M. d'Andrade. — Lisboa, 1864, in-4. <sup>o</sup>
3997	1	— Poeta (O) da Rainha. Traducção de José Maria d'Andrade Ferreira. — S. d., in-4. <sup>o</sup>
875	1	— Povos e reis: 1. <sup>a</sup> parte: Kossut ou os hungaros. — Porto, 1852, in-8. <sup>o</sup>
5076	1	— Salteador (O) do Monte Deserto. Traducção de Ernesto Marrecos. — Lisboa, 1871, in-4. <sup>o</sup>
2074	2	— Servos e boyardos ou a escravidão na Russia. Romance histórico. Traducção de Rodrigues Camara. — Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup>
5900	1	— Tribunal (O) secreto. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1868, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6257).
961	4	ROBINEAU e Fisina. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup>
654	1	ROBINSON (O) de doze annos. Historia de um joven grumete abandonado em uma ilha deserta. Traducção do francez. — Lisboa, 1839, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Rocha</b> (Julio):
7113	1	Iucendiarios (Os) de Alcoy. Romance original baseado em factos da ultima guerra de Hespanha. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3973	2	— Vingança (A) de Raul. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
1690	2	ROCHEDO (O) dos amores ou o perjuro punido. Traducção de J. V. Atillano. — Lisboa, 1846-1847, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> s 2496, 3949).

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Rodrigues</b> (Manoel Maria):
5585	1	Estudantes e costureiras. — Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5392	1	— Filhos (Os) do negociante. — Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5593).
4265	1	— Infelizes (As). — Porto, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Rolle</b> (Hippolyto):
141	1	Jeronymo Paturot em procura de uma posição social. — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 142, 274).
		<b>Romano</b> (José):
4590	1	Brinco (O) perdido. Romance original. — Lisboa, 1869, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4768).
5067	1	RONCAPÓPO XXII, imperador de Manducá. Conto phantastico, offerecido aos amadores de raridades, por X. P. T. O. e Z. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Rousseau</b> (J. J.):
4265	4	Nova (A) Heloisa ou cartas de dois amantes. Traducção de C. P. da Camara. — Paris, 1837, in-12. <sup>o</sup>
3158	2	RUINAS (As) do meu convento. Traducçāo de Philippe de Sá. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3159).
		<b>S.</b> (A. F. M. de):
400	1	Extravagante (Um). — Lisboa, 1846, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3472).
		<b>Sá</b> (A. M. da Cunha e):
4029	1	Da parte d'el-rei. Romance historico do seculo XIV. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 5389, 5390).
4036	1	— Da parte da rainha. Romance historico do seculo XIV. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sá</b> (Anna Maria Ribeiro de):
5536	1	Mathilde, com um prologo pelo ill. <sup>mo</sup> e ex. <sup>mo</sup> sr. M. Pinheiro Chagas. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 5537, 5800).
		<b>Sá</b> (S. J. Ribeiro de):
4644	1	Contos ao serão. — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup>
2888	1	— Hora (Uma) de leitura. — Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sá</b> (Sebastião José Ribeiro de):
2173	1	Preso (O). — Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2334).
		<b>Saavedra</b> (Miguel Cervantes):
1339	1	História de D. Quixote de la Mancha, edição com gravuras. — Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup> gr. (E mais o n. <sup>o</sup> 5501).

N.º	Vol.	Auctores e títulos das obras
546	4	<b>Saint-Georges</b> (H. de): Espião (O) d'alta cathegoria. Traducção de Nery.— Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup>
3877	1	<b>Saint-Pierre</b> (Bernardin de): Choupana (A) india.— Lisboa, 1806, in-12. <sup>o</sup>
1354	1	— Paulo e Virgina.— Paris, 1855. (E mais os n.º 1355, 6214).
543	1	<b>Saintine</b> : Metamorphoses (As) da mulher, ou a conquista de uma agua furtada. Traducção de Thomé Rodrigues d'Almeida Cabral.— Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup>
4278	1	<b>Salgado</b> (Antonio de Sousa): Menina (A) dos cabellos fluctuantes. Nuvens negras em céo azul; O amor nobre de uma donzella; De Lisboa a Badajoz, Madrid e França; Um criado em scena.— Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
5483	1	<b>Sampaio</b> (J. Z. Rangel de): Despretenciosos. Contos. Wilhelmina e simples historia.— Recife, 1873, in-8. <sup>o</sup>
404	3	<b>Sand</b> (George): Condessa (A) de Rudolstad. Traducção de L. J. Sampaio.— Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
3847	1	— Damas (As) verdes. Traduzidas por José Fernandes Ribeiro.— Porto, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5910).
6817	2	— Homem (O) de gelo. Versão portugueza de Julio de Magalhães.— Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
462	2	— Indiana. Traducção de F. L. G.— Lisboa, 1845, in-8. <sup>o</sup>
428	2	— Mauprat. Traducção de D. Anna Henriqueta da Motta e Silva.— Lisboa, 1846, in-8. <sup>o</sup>
430	2	— Rosa e branca.— Lisboa, 1843, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2973).
5958	1	<b>Sandeau</b> (Julio): Doutor (O) Parreira. Traducção de Pedro dos Reis.— Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3921	1	— Família (A) de Panarvan. Traducção de Pinheiro Chagas.— Lisboa, 1868, in-4. <sup>o</sup>
3277	1	— João de Thommeray. Traducção de Salvador de Mendonça.— Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
5957	1	— Magdalena. Traducção de Alfredo Campos.— Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
4453	1	SAPATEIRO (O) de Azeitão.— Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4492.) (Continuação de <i>Luiza e Julia</i> ).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Sarmento</b> (Ignacio Pizarro de M.):
1654	1	Engcitado (O). Romance christão. — Porto, 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sansay</b> (Tourpin de):
3927	1	Canalhas (Os) de Paris. Traducçao do Bacharel Joaquim Xavier Pereira. — Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup>
		<b>Sauviére</b> (Paulo):
6808	1	Companheiros (Os) da guitarra. Versão portugueza de Julio de Magalhães. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 7100, 7419).
5016	1	SCENAS da vida americana. Edição offerecida aos portuguezes. — Pernambuco, 1871. (E mais os n. <sup>os</sup> 5017, 5018).
4359	1	SCEPTICO (O). Romance philosophico. — Porto, 1849, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Schiller</b> :
658	1	Visionario. Traducçao do allemão por João Felix Pereira. — Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Schmid</b> (Conego):
3482	1	Contos do conejo Schmid. A noite do Natal. — Porto, 1862, in-8. <sup>o</sup>
2823	1	— Filha (A) incognita. Traduzido do allemão por Pedro Carolino Duarte. — Paris, 1857, in-8. <sup>o</sup>
2872	1	— Senhora (A) de preto. Traduzido do allemão por Pedro Carolino Duarte. — Paris, 1855. (E mais o n. <sup>o</sup> 2873).
		<b>Scott</b> (Walter):
175	3	Abade (O). Traduzido livremente por José Maria Sales Ribeiro. — Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup> (Seguimento do Mos-teiro).
183	4	— Anna de Geierstein ou a donzella do nevoeiro. Traducçao de A. J. Ramalho e Sousa. — Lisboa, 1843, in-8. <sup>o</sup>
173	3	— Castello (O) perigoso. Traducçao de G. M. Martins. — Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup>
592	1	— Dama (A) do lago. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
185	3	— Desposada de Lammermoor. — Lisboa, 1836, in-8. <sup>o</sup>
177	3	— Desposados (Os). — Lisboa, 1837, in-8. <sup>o</sup>
171	3	— Guy Mannering ou o astrologo. Traducçao de M. A. da Silva. — Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup>
190	4	— Ivanhoe ou a cruzada britanica. Traducçao por A. J. Ramalho e Sousa. — Lisboa, 1838, in-8. <sup>o</sup>
188	4	— Kenilworth. Traducçao de A. J. Ramalho e Sousa. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup>
1146	3	— Lenda (Uma) de Montrose. Traducçao de M. A. da Silva. — Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
195	1	— Lord das ilhas. Poema em sete cantos. Traduzido por um anonymo. — Coimbra, 1839, in-8°.
194	1	— Misanthropo ou o anão das pedras negras. Vertido em portuguez pelo dr. Caetano Lopes de Moura. — Paris, 1838, in-12°.
176	3	— Mosteiro (O). Romance historico por José Maria de Sales Ribeiro. — Lisboa, 1842, in-8°. (Veja-se depois <i>O abbade</i> ).
193	4	— Official (O) da fortuna. Traducção de M. P. C. C. d'A. — Lisboa, 1838, in-8°.
189	4	— Puritanos (Os) da Escossia. Vertido em portuguez pelo Dr. Caetano Lopes de Moura. — Paris, 1837, in-12°.
191	4	— Quintino Durward. Traducção por A. J. Ramalho e Sousa. — Lisboa, 1838, in-8°. (E mais o n. <sup>o</sup> 681).
X 184	3	— Talisman (O) ou Ricardo na Palestina. Traducção pelo Dr. Caetano Lopes de Moura. — Paris, 1837, in-12°.
170	4	— Waverley ou ha sessenta annos. Traducção de A. J. Ramalho e Sousa. — Lisboa, 1845, in-8°. (E mais o n. <sup>o</sup> 5526).
174	4	— Woodstock ou o cavalleiro. Historia do anno de mil e seis centos e cincuenta e um. Traducção de M. A. da Silva. — Lisboa, 1843, in-8°.
<b>Scrib</b> (Eugenio):		
2926	1	Mauricio ou o mancebo allucinado. — Lisboa, 1848, in-8°. (E mais o n. <sup>o</sup> 3576).
963	1	— Pequillo Alliaga ou os mouros no tempo de Filipe III, rei de Hespanha e Portugal. — Lisboa, 1852, in-4°. (E mais os n. <sup>os</sup> 1294, 1295, 2903).
<b>Secco</b> (Francisco de Moura):		
3895	1	Angelo. — Lamego, 1864, in-8°.
<b>Second</b> (Albérie):		
3473	1	Dia (O) de São Nunca. Traducção de Salvador de Mendonça. — Rio de Janeiro, 1875, in-8°.
<b>Ségur</b> (Condessa de):		
5281	1	Amor (Que) de criança! — Lisboa, 1872, in-8°. (E mais os n. <sup>os</sup> 5282, 6811).
<b>Senanéourt</b> (M. <sup>elle</sup> de):		
1186	1	Viuva (A) ou o epitaphio. — Lisboa, 1839, in-8°.
<b>Senhoriz</b> (D. João Francisco):		
398	2	Quixote (O) do seculo XVIII ou historia da vida e feitos de mr. Le Grand, heroe filosofo moderno, cavalleiro andante, depravador e reformador de todo o genero humano. Obra escrita em beneficio da humanidade e aplicada ao seculo XIX. Traducção do hespanhol. — Lisboa, 1839, in-8°.

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Senio</b> (Pseudonymo de <i>José d'Alencar</i> ):
4874	1	Gaucho (O). — Rio de Janeiro, 1870, in-12. <sup>o</sup>
3297	2	— Guerra dos mescates. — Rio de Janeiro, 1871, in-8. <sup>o</sup>
5005	1	— Pata (A) da gazella. — Rio de Janeiro, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> s 5006, 5447).
3530	2	— Sonhos de ouro. — Rio de Janeiro, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3535).
5430	2	— Tronco (O) do Ipê. — Rio de Janeiro, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Servier</b> (Alfredo):
781	1	Demonio (O) do meio dia. Chronica hespanhola. — Lisboa, 1840, in-8. <sup>o</sup>
397	1	SIGANA (A) ou a França de Luiz xi. Traducção de J. M. da Silva Vieira. — Lisboa, 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Signelay</b> (Manoel):
3433	2	Encarhado (O). Romance historico das guerras civis hespanholas. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3434).
		<b>Silva</b> (Antonio Avelino Amaro da):
3690	1	Caraunujo (O). Romance historico. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3691).
		<b>Silva</b> (Francisco Xavier da):
4708	1	Testamento (O) do frade. — Porto, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Silva</b> (Guilherme Augusto Gutierrez da):
4457	2	Atraz da noiva. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Silva</b> (J. M. Pereira da):
3387	1	Aspasia. — Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3600	1	— Manual de Moraes. Chronica do seculo xvii. — Rio de Janeiro, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Silva</b> (J. M. Velho da):
6801	1	Gabrietta. — Rio de Janeiro, 2. <sup>a</sup> edição. 1879, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6802).
		<b>Silva</b> (L. A. Rebello da):
4251	2	Casa (A) dos phantasmas. Episodio do tempo dos franceses. — Lisboa, 1865-1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> s 4252, 4253, 4645).
5435	1	— Contos e lendas. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
5353	1	— De noite todos os gatos são pardos. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3758	1	— Lagrimas e thesouros. Fragmentos de uma historia verdadeira. — Porto, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> s 3759, 7149).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
4012	4	— Mocidade (A) de D. João v.— Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 1144, 1344).
285	2	— Odio velho não cança. Romance historico.—Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 464).
		<b>Smith (J. F.):</b>
3349	3	Lagrimas e sorrisos. Traducção do francez por J. L. R. T.— Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
4145	2	— Mulher e marido, escrava e senhor. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros.—Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4146).
		<b>Soares (Conselheiro Celestino):</b>
4125	1	Luiza e Julia. Romance historico que comprehende o tempo de D. Miguel.— Lisboa, 1845, in-8. <sup>o</sup> (Veja-se depois o <i>Sapateiro d'Azeitão</i> ).
		<b>Sor (Carlota de):</b>
2978	1	Mulher (A) mais feliz do mundo. Traducção de D. Anna Henriqueta Froment da Motta e Silva.—Lisboa, 1847, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Soulié (Frederico):</b>
429	2	Bananeira (A) ou maquinações d'um inglez nas Antilhas francesas. Traducção de F. C. de Mendonça e Mello.— Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>
4234	1	— Bezerro (O) de ouro.— Rio de Janeiro. 1853, in-4. <sup>o</sup>
968	4	— Castello (O) dos Pirineus. Traducção de José dos Santos da Costa e Mello.—Lisboa, 1843-1844, in-8. <sup>o</sup>
439	2	— Conde (O) de Tolosa.—Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup>
221	3	— Condessa (A) de Monrion.—Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup>
344	3	— Conselheiro (O) de estado.—Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2340).
405	1	— De dia para dia. Traducção de D. Anna Henriqueta Froment da Motta e Silva.—Lisboa, 1845, in-8. <sup>o</sup>
974	2	— Diana e Luiza. Traducção de N. C. V. Pacheco e J. E. V. Pacheco.—Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup>
2851	1	— Dous (Os) cadaveres. Traducção de Joaquim Marcellino da Silveira Mattos.—Coimbra, 1844, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2866, 2797).
320	6	— Dramas mysteriosos.—Lisboa, 1849-1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2988, 2880).
307	3	— Ferreiros (Os). Traducção de J. L. V. Pacheco e N. C. Pacheco.—Lisboa, 1849-1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 334).
494	1	— Filho (O) da douda.—Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup>
469	2	— Leona. Traducção de M. A. da Silva.—Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup>
956	8	— Memorias do diabo. Traducção de Nery.—Lisboa, 1842-1843, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3957).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
339	2	—Se a mocidade soubesse! Se a velhice podesse! — Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup>
485	2	—Pretendentes (Os). — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1047).
4562	1	—Memorias de um pobre diabo. — Rio de Janeiro, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sousa e Almeida</b> (Henriqueta Elisa Pereira de e Alfredo Elisio Pinto d'):
3740	1	Scenas romanticas. Collecção de romances originaes. — Coimbra, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sousa</b> (D. Maria Peregrina de):
3057	1	Retalho do mundo. — Porto, 1859, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3058).
3801	1	— Rhadamanto ou a mana do conde. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3802).
		<b>Souvestre</b> (Emilio):
3138	1	Contos ao fogão. — Porto, 1860, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3139).
3437	3	— Escolhidos e reprobos. Traducçao por F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3438).
5387	1	— Memorial de familia. Versão de Alberto Pimentel e prece-dido de uma carta-prologo do sr. Dr. Delfim Maria de Oliveira Maia. — Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5388).
2833	1	— Philosopho (Um) nas aguas-furtadas ou diario de um hom-mem feliz. — Porto, 1858, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3857).
3457	3	— Rei (O) do mundo. Historia do dinheiro e sua influencia. Traducçao de F. F. Vieira da Silva. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3222).
692	1	— Rico e pobre. Traducçao de J. M. da Cunha Moniz. — Lisboa, 1866, in-4. <sup>o</sup>
959	1	— Segredo (O) do Capitão. Traducçao de Joaquim Maria de Andrade Ferreira. — Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> s 1326, 2023).
		<b>Stael-Holstein</b> (M. <sup>me</sup> de):
4197	2	Corina ou a Italia. Traduzido da setima edição por F. D. do P. P. C. — Lisboa, 1834, in-8. <sup>o</sup>
764	3	— Delphina. Traducçao de D. Anna Henriqueta Froment da Motta e Silva. — Lisboa, 1843, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 955).
2205	1	— Stephanía. Episodio da campanha da Russia. — Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Stephens</b> (Mistress Ann):
3462	2	Opulencia e miseria. Traducçao de J. L. R. J. — Lisboa, 1859, in 8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3463).
		<b>Stowe</b> (Harriet Beecher):
879	1	Cabana (A) do pae Thomaz ou os negros da America. — Porto, 1853, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> s 957, 2466).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Sue (Eugenio):</b>
209	2	Arthur. — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
6415	1	— Atar-Gull. — Lisboa, 1857, in-8. <sup>o</sup>
3568	1	— Aventureiro (O) ou o Barba Azul. — Porto, 1854, in-8. <sup>o</sup>
1045	1	— Buena-dicha (A). — Rio de Janeiro, 1853. (E mais o n. <sup>o</sup> 1077).
1946	2	— Familia (A) Jofroy. Traducção de J. L. R. T. — Lisboa, 1854-1855. (E mais os n. <sup>os</sup> 3553, 3554).
4319	1	— Fernando Duplessis ou memorias d'um marido. — Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2463).
219	2	— Filhos (Os) do amor. Traducção de Joaquim da Costa e Silva. — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 296).
4489	1	— Filhos (Os) de familia. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4648).
2135	2	— Gloria, riquezas e honras ou Gilberto e Gilberta. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
2944	1	— Hercules Valente. Aventuras, 1772. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
1661	4	— João Cavalleiro ou os fanaticos das Cevennas. Traducção de J. L. R. T. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
498	5	— Judeu (O) errante. — Lisboa, 1849-1851, in-8. <sup>o</sup>
2276	1	— Marquez (O) de Surville. Historia do tempo do imperio, 1810. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
4135	3	— Martin o engeitado ou memorias d'um escudeiro. — Porto, 1846-1848, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3399).
336	8	— Matbilde. Memorias d'uma joven. Traducção de F. C. de Mendonça e Mello. — Lisboa, 1844-1848, in-8. <sup>o</sup>
1524	1	— Miss Mary ou a preceptora. Traducção de J. L. R. T. — Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup>
295	5	— Mysterios (Os) de Paris. — Lisboa, 1849-1851, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 1038, 1298).
X 4130	6	— Mysterios do povo ou historia de uma familia de proletarios. — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
4304	1	— Pachá (O) de Janina. — Lisboa, 1857, in-8. <sup>o</sup>
1069	1	— Paula Monte ou o palacio de Lambert. — Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1070).
987	1	— Plik e Plok. — Porto, 1848, in-8. <sup>o</sup>
3569	1	— Salamandra (A). Romance maritimo. — Lisboa, 1846, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3570).
3245	2	— Segredos (Os) do travesseiro. Traducção de J. L. R. T. — Lisboa, 1858-1859, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3216).
322	2	— Sete (Os) peccados mortaes: 1. <sup>a</sup> parte: A soberba ou a duqueza. — Porto, 1848-1849, in-12. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 486).
2520	1	— Avareza Sete peccados mortaes. — Porto, 1858, in-12. <sup>o</sup>
182	1	— Luxuria (A) ou Magdalena. Sete peccados mortaes. — Porto, 1849, in-12. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 488, 2331).
2332	1	— Ira (A) ou o tição do inferno. Sete peccados mortaes. — Porto, 1870, in-12. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 487).
3571	1	— Gula (A). Sete peccados mortaes. — Porto, 1857, in-12. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3587).

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
308	3	— Inveja (A) ou Frederico Bastien. Sete peccados mortaes. — Porto, 1848, in-12. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 1004, 2330).
3474	1	— Preguiça (A). Sete peccados mortaes. — Porto, 1851, in-12. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 489).
218	2	— Thereza Dunoyer. Traducçao de Pedro d'Alcantara Christiano. — Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup>
465	2	— Torre (A) vella ou a vigia de Koat-ven. Romance maritimo. — Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5442).
4542	2	— Vaticinio (O). — Lisboa, 1856-1857, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3545).
		<b>Swift (Dr.):</b>
643	4	Viagens de Gulliver a varios paizes remotos. — Paris, 1836, in-8. <sup>o</sup>
1353	2	SIBARITAS (Os) ou os subterraneos de Piombino. — Lisboa, 1817, in-8. <sup>o</sup>
		<b>T. (J. M. A.):</b>
5912	1	Amor de maldição. — Porto, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Tavares (Eduardo):</b>
4371	2	Ouro e crime! Mysterio de uma fortuna ganha no Brazil. — Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Tavora (Francklin):</b>
4841	1	Indios (Os) do Jaguaribe. Historia do seculo XVII. — Recife, 2. <sup>a</sup> edição, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4842).
		<b>Tarrago (D. Torcato):</b>
5770	1	Casamento (Um) real. Traducçao de Candido Magalhães. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Tejero (D. Affonso Garcia):</b>
6777	1	Feiticeiro (O) de Sancho, o Bravo. — Lisboa, 1875, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Terrail (Ponson du):</b>
5292	2	Amores (Os) da aurora. Traducçao de G. S. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 5448, 5763). (Continuação do Ferreiro da Abadia. Veja-se depois Justiça dos bohemios).
6789	1	— Amores de Luiz xv. Traducçao de Francisco de Lencastre. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
4314	1	— Armeiro (O) de Milão. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup>
4078	1	— Baile (O) das victimas. Versão de Valentim d'Almeida. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup>
4979	1	— Capitão (O) dos penitentes negros. Traducçao de Gervasio Lobato. — Lisboa, 1874, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4980).
5905	3	— Cavalheiros de industria. — Lisboa, 1874-1875, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
5081	1	— Crime (Um) da mocidade, com uma introducção ácerca do auctor. Traducção de T. A. de Carvalho Junior. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
3442	1	— Diamante (O) do commendador. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
5904	1	— Dragonne e Mignonne. Traducção de L. C. M. — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
6398	4	— Dramas de Paris. Traducção de Alfredo Sarmento. — Lisboa, s. d., in-4. <sup>o</sup>
5402	2	— Estudantes (Os) de Paris: A casa do diabo. — Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5403).
5119	1	— Fada (A) de Auteuil. Traducção de Pinheiro Chagas. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5120).
5289	2	X — Ferreiro (O) da abbadia da corte de Deus. Traducção de G. de S — Porto, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 5290, 5762); (Veja-se depois <i>Amores da Aurora</i> ).
4626	2	— Filhos (Os) de Judas. — Porto, 1869, in-8. <sup>o</sup>
5029	1	— Grilo (O) do moinho. Traducção de Julio Baptista. — Lisboa, 1878, in-8. <sup>o</sup>
5047	1	— Herança de um comediante. Traducção de Henrique de Oliveira Junior. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
4896	1	— Herdeiros (Os) falsos. Traducção de A. M. da C. e Sá. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4897).
5321	1	— Honnem (O) do realejo. Traducção de Alfredo Sarmento. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 5322, 6271).
5407	2	X — Justiga (A) dos bohemios. Traducção de Gualdino de Campos. — Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 5408, 5450, 5451, 5764). (Continuação dos <i>Amores d'aurora</i> ).
6505	1	— Judia (A). Versão de Luiz Quirino Chaves. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
5405	3	— Mascaras (Os) vermelhas. Traducção de A. M. da Cunha e Sá. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
4772	1	— Medico (O) vermelho. Traducção de J. B. de Mattos Moreira. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
5106	1	— Memorias de uma viuva. Traducção de J. J. da F. Guimaraes. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 5108, 6814).
4765	4	X — Misericórdia de Londres. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1868, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5439). (Veja-se depois <i>Rocambole na prisão</i> ).
4593	4	— Mocidade (A) de Henrique IV. — Porto, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5885).
7068	2	— Mulher (A) immortal. Versão de Alvaro de Castro. — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
4399	3	— Mysterios (Os) dos bosques. Versão de A. Patrício Corrêa. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
5440	2	— Mysterios (Os) do grande mundo. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5441).
4589	1	— Noites da casa dourada. Episodios do tempo da regencia. Traducção de J. Castro. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
5132	1	— Pacto (O) de sangue. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
3217	1	—Pagem (O) de Luiz XIV. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros.—Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3218).
5349	1	—Peste (A) negra : Nos Alpes. Traducção de M. R.—Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5350).
5886	1	—Rainha (A) das trincheiras.—Porto, 1866, in-12. <sup>o</sup> (Continuação da <i>Mocidade de Henrique IV</i> ).
3988	1	—Ratnalheteira (A) do Tivoli. Versão de Francisco Pedro Brou —Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
5615	2	—Rei (O) dos bohemios. Traducção de J. G.—Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup>
5502	2	—Rocambole na prisão. Traducção de J. L. Rodrigues Trigueiros.—Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup> (Continuação das <i>Miserias de Londres</i> ).
4736	2	—Rocambole, novo e ultimo episodio : A corda do enforcado. Traducção de Gualdino de Campos.—Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 5305, 5311).
5179	1	—Segredo (O) d'um medico. Traducção de M. F. Reis Junior.—Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup>
5228	1	—Vingança (A) da baroneza. Traducção de J. G.—Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5229).
<b>Tiberge (L'abbé):</b>		
988	1	Luiza ou os padecimentos d'uma mulher mundana. Traducção de J. M. Pratt.—Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
<b>Torart (Eliza):</b>		
2977	2	Adelina e Mauricio ou o casamento e o amor. Aventura contemporanea. Traducção de L. A. Barroso.—Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4079).
2871	2	TORRE (A) infernal ou as aventuras de Gregorio Montenegro. Traduzido por L. A. Barroso.—Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4077).
<b>Torres (José de):</b>		
386	1	Ensaios.—Ponta Delgada, 1854, in-8. <sup>o</sup>
3289	2	—Lendas peninsulares.—Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3290).
<b>Torrezão (Guimaraes):</b>		
6220	1	Familia (A) Albergaria, entre 1824-1834. Romance histórico original.—Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5365	1	—Rozas pallidas. Narrativas originaes, precedidas de uma carta de Thomaz Ribeiro.—Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
<b>Tournefort (Julio de):</b>		
539	2	Antechristo (O) traducção de F. C. de Mendonça Furtado.—Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Trémadeure</b> (Mademoiselle S. Ulliac):
1137	2	André ou a pedra de toque. Traducção de Filipe Ferreira d'Araujo e Castro. — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Tresserra</b> (D. Ceferino):
3839	5	Judia (A) errante. — Porto, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Trólopp</b> (Francis):
5588	3	Mysterios de Londres. Traduzidos do francez de Paulo Feval, por J. L. Rodrigues Trigueiros. — Lisboa, 1873-1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Trueba</b> (D. Antonio):
5063	1	Contos escolhidos. Traduzidos livremente por F. de Castro Monteiro, com uma introducção por J. de Vilhena Barbosa. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5098).
4895	1	ULTIMO rei cavalleiro. Edição popular n.º 4, 2. <sup>a</sup> serie. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Utrera</b> (Frederico):
3109	1	Luz (A) do Cemiterio. — Coimbra, 1859, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3110).
		<b>Valera</b> (D. João):
4425	1	Pepita Jeminez. Versão de Luciano Cordeiro, prefacio de Julio Cesar Machado. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6478).
		<b>Valliérs</b> (Luiz de):
4501	1	Fraquezas de uma mulher bonita. Traducção de Caetano Augusto Coelho. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Valmont</b> (V.):
5137	1	Espião prussiano. Romance vertido do inglez para o francez por J. Dubrisay, e do francez para portuguez por Victoria Colonna. — Rio de Janeiro, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vangeois</b> (Hypolito):
2928	1	Salteador (O) saxonio ou os subterraneos do Castello de Honstein. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1837, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Varela</b> (A.):
5255	1	Casos tragicos e casos comicos. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5256).
4019	2	— Miseraveis (Os) d'aristocracia. — Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.º 4020, 6506).

N.º	Vol.	Auctores e títulos das obras
4946	1	— Se a mocidade soubesse! — Porto, 1871, in-8.º (E mais o n.º 4947).
		<b>Vasconcellos</b> (A. A. Teixeira de):
3964	1	Duas facadas. Romance popular. — Lisboa, 1869, in-8.º
2101	1	— Ermida (A) de Castromino. — Lisboa, 1870, in-8.º
5107	1	— Papéis velhos. Narrações. — Lisboa, 1872, in-8.º (E mais o n.º 5118).
3643	1	— Prato (O) de arroz dóce. — Porto, 1862, in-8.º
		<b>Velde</b> (C. F. Vander-):
1126	1	Embaixada (A) á China. Romance historico. — Lisboa, 1837, in-8.º
1164	1	— Theodoro. Romance historico. — Lisboa, 1847, in-8.º
		<b>Vermorel</b> (A.):
3675	1	Desperanza. — Lisboa, 1862, in-8.º (E mais o n.º 3676).
2043	1	VÍCTIMA (A) da inquisição de Sevilha ou a infeliz Cornelia Bororquia. Traducção do hespanhol. — Lisboa, 1838, in-8.º
966	2	VÍCTOR ou o menino da selva. Traduzido do francez. — Lisboa, 1807, in-8.º (E mais os n.ºs 1343, 3940).
		<b>Vidal</b> (E.):
4800	1	Contos da sesta. — Lisboa, 1870, in-8.º (E mais o n.º 4801).
		<b>Vidocq</b> :
953	3	Verdadeiros (Os) mysterios de Paris. — Lisboa, 1850, in-8.º (E mais o n.º 2967).
		<b>Vieira</b> (J. M. da Silva):
1174	2	Amnistiado (O). — Lisboa, 1847, in-8.º
1106	3	— Eulalia ou a filha do general. — Lisboa, 1847, in-8.º (E mais o n.º 2870).
526	1	— Proscripto (O). — Lisboa, 1848, in-8.º
294	2	— Salteador (O) ou o barão e o seu cavallo. — Lisboa, 1848, in-8.º (E mais o n.º 2359).
		<b>Vigny</b> (Conde Alfredo de):
969	3	Cinq-Mars ou uma conjuração no reinado de Luiz XIII. Romance historico. — Lisboa, 1842-1843, in-8.º
		<b>Vilella</b> (J. M. Carneiro):
6821	1	Innah. — Belem do Pará, 1879, in-8.º
		<b>Vilhena</b> (João):
6453	1	Republicanos (Os). — Porto, 1873, in-8.º

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Vilhena</b> (J. E. d'Almeida):
497	1	Jacques (Frei) Clemente. Romance historico.— Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Villoslada</b> (D. Francisco Navarro):
2916	2	Branca (D.) de Navarra e quinze dias de reinado. Romance historico sobre uma chronica do seculo xv. Traducção de Filipe de Sá.— Lisboa, 1852-1853, in-8. <sup>o</sup>
1138	2	— Urraca (Dona) de Castella ou a torre dos calabouços. Romance historico sobre uma chronica do seculo xii. Traducção de Filipe de Sá.— Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3339).
5186	1	VIRGINIA ou Roma no tempo de Nero, publicado pelo padre Fernando Thomaz de Brito.— Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Voltaire:</b>
6691	1	Romances. Traduzidos em portuguez e offerecidos á sua patria por Antonio da Costa Paiva.— Porto, 1836, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Wanderley</b> (Dr. Luiz Carlos Lino):
5445	1	Misterios de um homem rico.— Assú, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Wiseman</b> (Cardeal):
4242	2	Fabiola ou a igreja das catacumbas.— Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Zaccone</b> (Pedro):
2414	1	Doutor (O) Urbino. Traducção de J. A. Xavier de Magalhães.— Elvas, 1863, in-8. <sup>o</sup>
5351	2	— Dramas (Os) da internacional.— Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5352).
3739	4	— Gabriella de Longueville.— Lisboa, 1863.
5736	3	— Grilhetas (Os). Traducção de F. F. da Silva Vieira.— Rio de Janeiro, s. d.
4147	2	— Memorias de um commissario de policia. Traducção.— Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
6778	1	— Miseraveis (Os) de Londres. Traducção de F. F. da Silva Vieira.— Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Zola</b> (Emilio):
4107	2	Regabofe. Traducção de Pedro dos Reys.— Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>About</b> (Edmond):
6530	1	Nez (Le) d'un notaire.— Paris, 9. <sup>e</sup> édition, 1875, in-18. <sup>o</sup>
5992	1	— Tolla.— Paris, 7. <sup>e</sup> édition, 1860, in-18. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Achard</b> (Amédée):
6171	1	Duc (Le) de Carlepont. — Paris, 1865, in-18. <sup>o</sup>
6168	1	— Parisiennes et provinciales. — Paris, 1871, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Ancelot</b> (M.‑me Camille Dulac):
6533	1	Tableaux de mœurs contemporains. — Bruxelles, 1857, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Assolant</b> (A.):
5998	1	Scènes de la vie aux Etats Unis. — Paris, 1859, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Auber</b> (H.):
6688	2	La femme du monde et la femme artiste. — Bruxelles, 1838.
		<b>Balzac</b> (H. de):
2115	2	Annette et le criminel. — Bruxelles, 1837.
6701	1	— Les celibataires : Pierrette, Le curé de Tours. — Paris, 1867, in-18. <sup>o</sup>
2257	18	— La comédie humaine. — Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup>
2250	1	— Les contes drolatiques colligez ez abbayes de Tourayne. — Paris, 1865, in-8. <sup>o</sup>
6477	1	— Le curé de village. — Paris, 1866, in-16. <sup>o</sup>
1218	5	— Etudes philosophiques : La peau de chagrin; Le réquisitionnaire; El verdugo; Lelixir de longue vie; Un drame au bord de la mer. Avec une introduction de Felix Davin. — Paris, 1835.
1251	2	— Le médecin de campagne. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1836, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bawr</b> (Madame de):
6616	1	Robertine. — Paris, 1872, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Beaumont</b> (Gustave de):
2121	1	Marie ou l'esclavage aux Etats Unis. Tableau de moeurs américaines. — Paris, 1842, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Beauvoir</b> (Roger de):
6007	1	Aventurières et courtisanes. — Paris, nouvelle édition, 1872, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Belot</b> (Adolphe):
6608	1	Article (L') 47. — Paris, 13. <sup>e</sup> édition, 1878, in-18. <sup>o</sup>
6606	1	— Deux fénimes : L'habitude et le souvenir; La comtesse Emma. — Paris, 5. <sup>e</sup> édition, 1873, in-18. <sup>o</sup>
6607	1	— Femme (La) de feu. — Paris, 30. <sup>e</sup> édition, 1873, in-18. <sup>o</sup>
6608	1	— Hélène et Mathilde. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1874, in-18. <sup>o</sup>
6172	1	— Mademoiselle Giraud ma femme. — Paris, 26. <sup>e</sup> édition, 1870, in-18. <sup>o</sup>
7085	4	— Mystères mondains, 1. <sup>a</sup> partie; Les baigneuses de Trou-

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		ville, 2. <sup>e</sup> partie; M. <sup>me</sup> Vitel et M. <sup>elle</sup> Leliévre, 3. <sup>e</sup> partie; Une maison centrale de femmes, 4. <sup>e</sup> partie.—Paris, 1873, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Berthet</b> (Élie):
7107	1	Roche (La) tremblante; Le premier hareng; Le chasseur de marmotes; Les deux mourants.—Paris, 1864, in-16. <sup>o</sup>
6112	1	— Sauvage (Le). — Paris, 1877, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Boccace:</b>
1289	1	Contes. — Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Boisgobey</b> (Fortuné du):
6627	2	La vieillesse de mr. Lecoq. — Paris, 1878, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Borys</b> (Gontran de):
6562	1	Finette. Dans les cendres. — Paris, 1874, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Bouvier</b> (Alexis):
6561	1	Monsieur Coquelet, le mouchard. — Paris, s. d., in-16. <sup>o</sup>
		<b>Brehat</b> (Alfred de):
6587	1	Cousin (Le) aux millions. — Paris, 1870, in-18. <sup>o</sup>
7111	1	— Drame (Un) à Calcutá. — Paris, 1873, in-18. <sup>o</sup>
6590	1	— Femme (Une) étrange. — Paris, 1877, in-18. <sup>o</sup>
6591	1	— Histoires d'amour. — Paris, 1872, in-18. <sup>o</sup>
6588	1	— Sorcière (La) noire. — Paris, 1873, in-18. <sup>o</sup>
6589	1	— Vengeance d'un mulatre. — Paris, 1874, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Bréhier</b> (M. <sup>me</sup> Julie Delafaye-):
676	1	Les portugais d'Amérique. Souvenirs historiques de la guerre du Brésil en 1635, contenant un tableau intéress- ant des moeurs et usages des tribus sauvages, des de- tails instrutifs sur la situation des colons en cette partie du mond. — Paris, 1847, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Buchon</b> (Max):
6040	1	Scènes franc-comtoises. — Bruxelles, 1858, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Caise</b> (Albert):
6525	1	Les victimes du mariage. — Paris, 1870, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Carey</b> (Émile):
5721	1	Huit jours sous l'équateur. L'Amazone. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1860, in-16. <sup>o</sup>
5722	1	— Les metis de la Savane. L'Amazone. — Paris, 1872, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Champfleury</b> :
5995	1	Contes vieux et nouveaux. — Paris, 1852, in-16. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Autores e títulos das obras
		<b>Chateaubriand:</b>
6181	1	Atala: Les aventures du dernier Abencerage; Mélanges littéraires. — Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>
5707	2	— Natchez (Les). — Paris, 1863, in-16. <sup>o</sup>
4864	1	CHEMIN (En) de fer. Nouvelles de l'est et de l'ouest. Traduites par H. Marmier. — Paris, 1869, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Cherbuliez (Victor):</b>
5994	1	L'aventure de Ladislas Bolski. — Paris, 1869, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Collins (Wilkie):</b>
6522	1	Pauvre Lucile! Roman traduit de l'anglais. — Paris, 1876, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Conscience (Henry):</b>
5988	1	Démon (Le) du jeu. Traduction de Léon Wocquier. — Paris, 1863, in-18. <sup>o</sup>
6624	1	— Fiancée (La) du maître d'école. — Paris, 1869, in-18. <sup>o</sup>
1438	2	— Scènes de la vie flamande: 1. <sup>e</sup> série: Ce que peut souffrir une mère; Le gentilhomme pauvre; Le conscrit; Rikke-Tik-Tak. 2. <sup>e</sup> série: Rose l'aveugle; L'avare; La fille de l'épicier; L'aubergiste de village. Traduction de Léon Wocquier. — Paris, 1854, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Cooper (Fenimore):</b>
6509	5	Oeuvres complétées. Traduction de La Bedollière. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Craon (Princesse de):</b>
906	2	Thomas Morus. — Bruxelles, 1838.
		<b>D. (A.):</b>
2117	1	Maria, ou confiance en Dieu porte bonheur. — Tours, 1838, in-18. <sup>o</sup>
		<b>D. * * * (Duc de):</b>
6626	1	La fée mignonnette. Laurent l'orphelin. — Paris, 1862, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Dash (Comtesse):</b>
6598	1	Bohéme (La) aux XVII. <sup>e</sup> siècle. — Paris, 1867, in-18. <sup>o</sup>
6594	1	— Chambre (La) bleue. — Paris, 1871, in-18. <sup>o</sup>
6593	1	— Chambre (La) rouge. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1869, in-18. <sup>o</sup>
1241	1	— Keepsake des jeunes personnes. Illustré par Ernest Guiard. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup> gr.
6597	1	— Mademoiselle cinquante millions. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1869, in-18. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
6595	1	— Neuf (Le) de pique. — Paris, 1864, in-18. <sup>o</sup>
6596	1	— Souper (Le) des fantomes. — Paris, 1868, in-18. <sup>o</sup>
6592	1	— Soupers (Les) de la régence. — Paris, 1869, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Delaforest (A.):</b>
1246	2	Terre et ciel. Histoire du monde. — Paris, 1836, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Delanoue (Cordelier):</b>
4602	1	René d'Anjou. — Tours, 1861, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Dickens (Ch.):</b>
6526	1	Vie et aventures de Martin Chuzzlewit. Roman anglais. Traduit sous la direction de P. Lorain. — Paris, 1875, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Dumas (A.):</b>
4865	2	Chevalier (Le) de la Maison Rouge. — Paris, 1869, in-12. <sup>o</sup>
6528	1	— Jacquot sans oreilles. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1873, in-18. <sup>o</sup>
3433	6	— Mémoires d'un médecin. — Paris, 1856, in-8. <sup>o</sup> gr.
2272	3	— Vingt ans après. — Bruxelles, 1845, in-16. <sup>o</sup> ( <i>Suite des Trois mousquetaires</i> ).
		<b>Dumas Fils (A.):</b>
6568	1	Dame (La) aux camelias. Préface de Jules Janin. — Paris, 1875, in-18. <sup>o</sup>
6567	1	— Vie (La) aux vingt ans. — Paris, 1867, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Eckmann-Chatrian:</b>
6103	1	L'ami Fritz. — Paris, 6. <sup>e</sup> édition, 1877, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Eyma (Xavier):</b>
6544	1	Les peaux rouges. Scènes de la vie des indiens. — Paris, 1860, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Fénélon :</b>
1255	2	Les aventures de Télémaque fils d'Ulysse. — Paris, 1825, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Ferry (Gabriel):</b>
6615	1	Les aventures du capitaine Ruperto Castaños au Mexique. — Paris, 1878, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Féval (Paul):</b>
6566	1	Blanchefleur. — Paris, 1866, in-18. <sup>o</sup>
6169	2	— Cavalière (La). — Paris, 1866, in-18. <sup>o</sup>
6565	1	— Chambre (La) des amours. — Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup> ( <i>Les drames de la mort</i> ).
4605	1	— Nuits (Les) de Paris. — Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Feuillet</b> (Octave):
6609	1	Amours (Les) de Philippe. — Paris, 1877, in-18. <sup>o</sup>
2439	1	— Bellah. — Paris, 1852, in-18. <sup>o</sup>
6610	1	— Petite (La) comtesse: Le parc; Onesta.—Paris, 1869, in-18. <sup>o</sup>
6466	1	— Roman (Le) d'un jeune homme pauvre. — Paris, 1866, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Feydeau</b> (Ernest):
5987	1	Le roman d'une jeune mariée. — Paris, 1868, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Fremy</b> (Arnould):
578	2	Femmes (Les) proscrites. — Bruxelles, 1840.
3616	1	— Maitresses parisiennes. Scènes de la vie moderne. — Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Friedel</b> (Louis):
2416	1	Henri et Marie ou les deux orphelins, imité de l'allemand. — Tours, 1837, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Gaboriau</b> (Émile):
6572	2	Argent (L') des autres. — Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1874, in-18. <sup>o</sup>
6571	2	— Monsieur Lecoq. — Paris, 5. <sup>e</sup> édition, 1871, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Garcia</b> (M. <sup>me</sup> Edouard M. de):
6600	1	Pablo ou la vie dans les Pampas, avec une lettre de M. E. Laboulaye. — Paris, 1869, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Gautier</b> (Théophile):
6687	1	Mademoiselle de Maupin. — Paris, 1874, in-18. <sup>o</sup>
2124	1	— Nouvelles. — Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1856, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Gay</b> (Sophie):
6259	1	Léonie de Montbreuse. — Paris, 1864, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Girardin</b> (Émile de):
5989	1	Émile. Au hasard. — Paris, 1827 a 1860, in-18. <sup>o</sup>
6538	1	— Pour (Le) et le contre. — Paris, 1849, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Goethe</b> :
1755	1	Werther. Traduction nouvelle précédé de considérations sur la poésie de notre époque par Pierre Leroux. Suivi de <i>Hermann et Dorothée</i> . Traduction nouvelle avec pré- face par H. Marmier. — Paris, 1852, in-12. <sup>o</sup>
2743	1	— Wilhelm Meister. Traduction complète et nouvelle par M. <sup>me</sup> la Baronne A. de Carlowitz. — Paris, 1843, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Gonzales</b> (Emmanuel):
6563	1	Les deux favorites. — Paris, 1858, in-16. <sup>o</sup>

Nº	Vol.	Auctores e titulos das obras
6564	1	— Une princesse russe.— Paris, 8. <sup>e</sup> édition, s. d., in-16. <sup>o</sup>
		<b>Gourdon</b> (Edouard):
5999	1	Les faucheurs de nuit: Joueurs et joueuses.— Paris, 1860, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Gozlan</b> (Léon):
2448	2	Notaire (Le) de Chantilly.— Bruxelles, 1836.
		<b>Grandfort</b> (M. <sup>me</sup> Manoel de):
6009	1	L'amour aux champs.— Paris, 1869, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Guenot</b> (Henry):
4599	1	Arabella ou trente ans de l'histoire d'Angleterre.— Tours, 1865, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Guillon</b> (M. <sup>me</sup> Nanine — <i>née Viardot</i> ):
4601	1	Simples recits destinés aux jeunes filles.— Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1857, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Hall</b> (Cap. Basil):
1493	1	Schloss Hainfeld ou un hiver dans la basse Styrie. Traduit de l'anglais par Jean Cohen. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Hoffmann</b> :
2694	1	Contes phantastiques. Traduction nouvelle de H. Marmier, precedée d'une notice par le traducteur.— Paris, 1852, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Houssaye</b> (Arsène):
6612	1	Bianca : Les parisiennes. — Paris, 1878, in-18. <sup>o</sup>
6613	1	— Mademoiselle Phryné: Les parisiennes.— Paris, 1877, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Hugo</b> (Victor):
696	1	Bug-Jargal : Le dernier jour d'un condamné.— Paris, 1844, in-8. <sup>o</sup>
695	1	— Han d'Islande. — Paris, 1844, in-8. <sup>o</sup>
3410	10	— Miserables (Les). — Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3796).
4844	2	— Notre Dame de Paris.— Paris, 8. <sup>e</sup> édition, 1832, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Janin</b> (Jules):
6177	1	Confession (La). — Paris, 1864, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Jusselain</b> (Armand):
6623	1	Les amours de jeunesse. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1870, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Karr</b> (Alphonse):
2636	1	Agathe et Cecile.— Paris, 1856, in-12. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e títulos das obras
6583	1	— Dents (Les) du dragon. — Paris, 1869, in-18. <sup>o</sup>
4870	1	— Promenades hors de mon jardin. — Paris, 1862, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Kock</b> (Paul de):
6524	1	Cocu (Le). — Paris, s. d., in-16. <sup>o</sup>
		<b>Kock</b> (Henri de):
6529	1	Je me tuerai demain. — Paris, 1863, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Laboulaye</b> (Edouard):
6599	1	Abdallah ou le tréfle à quatre feuilles. Conte arabe, suivi de <i>Aziz et Aziza</i> , conte des mil et une nuits. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1868, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Lebrun</b> (Pigault):
352	2	Angélique et Jeanneton. — Bruxelles, 1828.
6543	1	— Barons (Les) de Felsheim. — Paris, s. d., in-16. <sup>o</sup>
520	4	— Jérôme. — Bruxelles, 1832.
		<b>Lubomirski</b> (Prince J.):
5726	1	Aventures extraordinaires d'un homme et de trois femmes. — Paris, 1875, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Malot</b> (Hector):
5727	1	Cara. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1878, in-16. <sup>o</sup>
6611	3	— Les batailles du mariage : 1. <sup>e</sup> partie, Un bon jeune homme ; 2. <sup>e</sup> partie, Le comte du pape ; 3. <sup>e</sup> partie, Marié par les prêtres. — Paris, 1877, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Marivaux</b> :
6329	1	Oeuvres choisies : Le jeu de l'amour et du havard ; L'épreuve. — Paris, 1875, in-32. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6334). ( <i>Bibliothèque nationale</i> ).
		<b>Martin</b> (Henry):
948	1	Le libelliste, 1651-1652. — Bruxelles, 1833.
		<b>Mathey</b> (A.):
6622	1	La brésilienne. — Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>
		<b>Merimée</b> (Prosper):
2688	1	Colomba, suivi de la Mosaïque et autres contes et nouvelles. — Paris, 1854, in-18. <sup>o</sup>
2448	1	— Épisode de l'histoire de Russie; Les faux Démétrius. — Paris, 1854, in-18. <sup>o</sup>
2687	1	— Nouvelles : Carmen ; Arsène Guillot ; L'abbé Aubain ; La dame de pique ; Les bohemiens ; Le hussard ; Nicolas Gogol. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1852, in-18. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
2451	1	— Oeuvres : Les deux heritages ; L'inspecteur generale et Des debuts d'un aventurier. — Paris, 1853, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Mery :</b>
4755	1	Contes et nouvelles. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1860, in-18. <sup>o</sup>
6002	1	— Crime (Un) inconnu. — Paris, 1874, in-16. <sup>o</sup>
949	1	— Floride (La). — Bruxelles, 1844, in-8. <sup>o</sup>
6003	1	— Homme (Un) heureux : Saint Pierre de Rome. — Paris, 1866, in-16. <sup>o</sup>
6581	1	— Mariage (Un) de Paris. — Paris, 1873, in-18. <sup>o</sup>
2677	1	— Nuits (Les) anglaises. — Paris, 1853, in-18. <sup>o</sup>
2676	1	— Nuits (Les) italiennes. Contes nocturnes. — Paris, 1853, in-18. <sup>o</sup>
2678	1	— Nuits (Les) d'Orient. Contes nocturnes. — Paris, 1854, in-18. <sup>o</sup>
2679	1	— Nuits (Les) parisiennes. — Paris, 1855, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Moland (Louis) :</b>
5990	1	Le veuvage. — Paris, 1863, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Montépin (Xavier de) :</b>
6580	1	Amant (L') d'Alice. Drames de l'adultére, 3. <sup>e</sup> partie. — Paris, 1873, in-18. <sup>o</sup>
6579	1	— Comtesse (La) de Nancey. Drames de l'adultére, 2. <sup>e</sup> partie. — Paris, 1873, in-18. <sup>o</sup>
6577	2	— Femme (La) du paillasse. — Paris, 1874, in-18. <sup>o</sup>
6578	1	— Mari (Le) de Margarite. Drames de l'adultére, 1. <sup>e</sup> partie. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1873, in-18. <sup>o</sup>
6575	1	— Maris (Les) de Valentine. Drames du mariage, 1. <sup>e</sup> partie. — Paris, 1878, in-18. <sup>o</sup>
6576	5	— Sa magesté l'argent. — Paris, 1877-1878, in-18. <sup>o</sup>
6573	3	— Tragedies (Les) de Paris. — Paris, 1875, in-18. <sup>o</sup>
6574	1	— Veuve (La) du caissier. Drames du mariage, 2. <sup>e</sup> partie. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1878, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Murger (Henri) :</b>
6603	1	Buveurs (Les) d'eau. — Paris, 1867, in-18. <sup>o</sup>
6604	1	— Pays (Le) latin. — Paris, 1868, in-18. <sup>o</sup>
6602	1	— Roueries (Les) de l'ingenue : La scène du gouverneur ; La nostalgie ; Les syrénes. — Paris, 1875, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Musset (Alfred de) :</b>
2659	1	Contes : La mouche; Pierre et Camille ; Mademoiselle Mimi-Pinson ; Le secret de Javotte ; Le merle blanc ; Lettres sur la litterature. — Paris, 1854, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Musset (Paul de) :</b>
2495	1	Nouvelles italiennes et siciliennes. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1853, in-18. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Nerval</b> (Gérard de):
4478	1	Filles (Les) de feu : Angelique ; Sylvie ; Jemmy ; Octavie ; Isis ; Corilla ; Emilie. — Paris, 1864, in-18. <sup>o</sup>
6527	1	— Marquis (Le) de Fayolle. — Paris, 1862, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Cette ouvrage a été terminé par Ed. Gorges</i> ).
		<b>Nodier</b> (Charles):
952	1	Inés de las sierras. — Paris, 1837.
1029	2	Nuits (Les) d'Ioung. Traduites de l'anglais par M. le Tourneur. — Lyon, 1808, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Pannier</b> (M. <sup>me</sup> Sophie):
1248	2	L'athée. — Paris, 1836, in-8. <sup>o</sup>
6464	1	PECHÉ (Le) de Madeléine. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1865, in-16. <sup>o</sup>
2692	1	PERCE (Les) neige. Nouvelles du nord. Traduites par H. Marmier. — Paris, 1854, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Poe</b> (Edgar):
6625	1	Aventures d'Arthur Gordon Pym. Traduction de Charles Beaudelaire. — Paris, 1868, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Reid</b> (Mayne):
4385	1	Aventures de terre et de mer. Traduction de E. Allouard. — Paris, s. d., in-16. <sup>o</sup>
4604	1	— Grimpeurs (Les) de rocher. Suite des chasseurs de plantes. Traduits de l'anglais par M. <sup>me</sup> Henriette Lorcau. — Paris, 1865, in-16. <sup>o</sup>
6523	1	— Planteurs (Les) de la Jamaïque. — Paris, 1875, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Renée</b> (Amedée):
2255	1	Les nièces de Mazarin. Études de moeurs et de caractères du dix septième siècle. — Paris, 1856, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Renneville</b> (M. <sup>me</sup> de):
1510	2	Palmyre ou l'éducation de l'expérience. — Paris, 1823, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Revillon</b> (Tony):
6008	1	La séparée. — Paris, 1874, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Révoil</b> (Bénédict Henry):
6617	1	La tribu du faucon. Les drames du Nouveau Monde. — Paris, 1865, in-18. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Beybaud</b> (Louis):
2443	1	Jérôme Paturot à la recherche d'une position sociale. — Paris, 1837, in-8. <sup>o</sup>
2748	2	— Jérôme Paturot à la recherche de la meilleure des républiques. — Paris, 1849, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Ricard</b> (Auguste):
6651	1	Oeuvres complètes. Romans populaires illustrés. — Paris, s. d., in-4. <sup>o</sup>
		<b>Richardson</b> (S.):
2754	4	Clarisse Harlowe. Traduction nouvelle et complète, revue, corrigée et en partie refaite par M. Barré. — Paris, 1845, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Saavedra</b> (Miguel de Cervantes):
6413	2	L'ingénieux hidalgo Don Quixote de la Mancha. Traduction de Louis Viardot, avec 370 compositions de Gustave Doré, gravées sur bois par H. Pisan. — Paris, 1869, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Saint Felix</b> (Jules de):
6618	1	L'amie de la reine. — Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>
		<b>Saint Pierre</b> (Bernardin de):
1751	2	Oeuvres choisies. Contenant : Paul et Virginie ; La chaumiére indienne ; Le café de Surate ; Voyage en Silésie à la île de France ; L'Arcadie ; De la nature de la morale, voeux d'un solitaire. — Paris, 1854, in-12. <sup>o</sup>
3858	1	— Paul et Virginie. Suivi de la Chaumiére indienne et de morceaux choisis des études de la nature. — Tours, 5. <sup>e</sup> édition, 1844, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Saintine</b> (H. B.):
6551	1	Picciola. — Paris, 43. <sup>e</sup> édition, 1869, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Sand</b> (George):
5996	1	Beau (Le) Laurence. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1870, in-18. <sup>o</sup>
6585	1	— Diable (Le) aux champs. — Paris, 1865, in-18. <sup>o</sup>
4606	1	— Famille (La) de Germandise. — Paris, in-18. <sup>o</sup>
5985	1	— Filleule (La). — Paris, 1857, in-18. <sup>o</sup>
6462	1	— François le Champi. — Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>
6569	1	— Madeleine de Merquem. — Paris, 1868, in-18. <sup>o</sup>
5677	1	— Maitres (Les) mosaïstes. — Bruxelles, 1842, in-18. <sup>o</sup>
6480	1	— Nanon. — Paris, 6. <sup>e</sup> édition, 1873, in-16. <sup>o</sup>
4607	1	— Narcisse. — Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>
		<b>Sandeau</b> (Jules):
4098	1	Fernand. — Bruxelles, 1844, in-16. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
5991	1	— Marianna. — Bruxelles, 1839, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Sécond</b> (Albéric):
6532	1	La jeunesse dorée. — Paris, 1878, in-18. <sup>o</sup>
5993	1	— La vicomtesse Alice. — Paris, 5. <sup>e</sup> édition, 1874, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Soulié</b> (Frederic):
1008	1	Eulalie Pontois. — Bruxelles, 1840, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Stendhal</b> (De) ( <i>Henri Beyle</i> ):
6531	1	Chroniques et nouvelles. — Paris, 1855, in-18. <sup>o</sup>
6001	1	— Le rouge et le noir. Chronique du xix. <sup>e</sup> siècle. — Paris, 1870, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Stephens</b> (Miss Ann. S.):
5719	1	Opulence et misére. Roman américain. Traduit par M. <sup>me</sup> Henriette Loreau. — Paris, 1872, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Sue</b> (Eugène):
5724	1	Eufsants (Les) de l'amour. — Paris, 1863, in-16. <sup>o</sup>
1868	1	— Marquis (Le) de Létoriére. — Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup>
5679	1	— Thérèse Dunoyer. — Bruxelles, s. d., in-16. <sup>o</sup>
5678	2	— Vigie (La) de Koat-ven. Roman maritime. — Bruxelles, 1834, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Terrail</b> (Ponson du):
7110	1	Mémoires d'un gendarme. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1867, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Texier</b> (Edmond):
2671	1	Contes et voyages : La toison d'or; Mademoiselle d'Aulnay; Le diable à Paris. — Paris, 1853, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Töpffer</b> (Rodolphe):
3018	1	Nouvelles génevoises. — Paris, 1857, in-12. <sup>o</sup>
716	1	— Rose et Gertude. Precedé de notices sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par M. M. Sainte Beuve et de la Rive. — Paris, 1847, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Vauban</b> :
6356	1	La dime royale. — Paris, 1874, in-32. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothéque nationale</i> ).
		<b>Verne</b> (Jules):
6153	1	Les Indes noires. — Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>
		<b>Véron</b> (P.):
4608	1	Maison Amour & C. <sup>ie</sup> — Paris, 1866, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Vigny</b> (Comte Alfred de):
717	1	Cinq Mars ou une conjuration sous Louis XIII. Précedée de

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
721	1	reflexions sur la vérité dans l'art, suivie du discours de réception de l'auteur à l'Academie Française, accompagnée de documents historiques et des notes et preuves du discours. — Paris, 10.ª edição, 1852, in-48.º
719	1	— Servitude et grandeur militaire: Laurette; La veillée de Vincennes; La canne de jonc. — Paris, 6.ª edição, 1852, in-48.º
3873	1	— Stello: Consultation du Docteur Noire, première consultation. — Paris, 6.ª edição, 1852, in-12.º
		<b>Wiseman (Cardinal):</b>
7484	1	Fabiola ou l'église des catacombes. Traduit de l'anglais par F. Pascal Marie. — Tournay, s. d., in-8.º
		<b>Aleman (Matheo):</b>
395	2	Primera y segunda parte de Guzman de Alfarache. — Madrid, 1723, in-4.º
538	6	AVENTURAS de Gil Blas de Santillana. Robadas á España y adaptadas en Francia por Monsieur Le Sage, restituidas á su patria y á su lengua nativa por un español amante de su nation. — Barcelona, 1842, in-8.º
		<b>Chateaubriand:</b>
43	2	Los Natchez. Novella americana. Refundida en castellano al gusto de la literatura española por Don Mariano José Sicilia. — Paris, 1830.
		<b>Dumas (A.):</b>
2618	3	La dama de Monsoreau. Traducción de D. Victor Balaguez y D. F. J. Orellana. — Barcelona, 1848, in-8.º
		<b>Ochoa (D. Eugenio de):</b>
40	2	Tesoro de novelistas españoles antigos y modernos. Con una introducción y noticias de Don Eugenio de Ochoa. — Paris, 1847, in-8.º
		<b>Saavedra (Miguel Cervantes y):</b>
42	2	Novelas ejemplares. — Barcelona, 1844, in-12.
		<b>Sand (Jorge):</b>
3022	1	Lelia, Esperidion. Traducidas, la primera por J. Tió y la segunda por J. de Luna. — Barcelona, 1843, in-8.º
		<b>Sue (Eugénio):</b>
41	2	Arturo. Traducción de D. Juan Sureda. — Barcelona, 1844, in-8.º
		— Castillo (El) del diablo, ó el aventurero. Traduzion de Pedro Reynés. — Barcelona, 1845, in-12.º

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Boccacio</b> (Giovanni):
2577	5	Il Decamerone. — Londra, 1757, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cantu</b> (Cesare):
3032	1	Buon (Il) fanciullo. Racconti d'un maestro elementare.—Milano, 17. <sup>a</sup> edizione, 1856, in-8. <sup>o</sup>
3036	1	— Carlambrogio da Montevicchia. — Milano, 14. <sup>a</sup> edizione, 1857, in-8. <sup>o</sup>
3033	1	— Giovinetto (Il) drizzato alla bontá, al sapére, all'industria. — Milano, 18. <sup>a</sup> edizione, 1856, in-8. <sup>o</sup>
3037	1	— Margherita Pusterla. Racconto. — Milano, 1859, in-8. <sup>o</sup>
3027	1	— Racconti. Edizione migliorata e accresciuta.—Milano, 1853, in-8. <sup>o</sup>
3028	1	— Sacro (Il) macello di Valtellina. Episodio della riforma religiosa in Italia. — Firenze, 1853, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Manzoni</b> (Alexandro):
1764	1	I promessi sposi. Storia milanese del secolo XVII. — Parigi, 1854, in-8. <sup>o</sup>
2773	1	— Opere varie. — Parigi, 1853, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Zirardini</b> (Giuseppe):
2559	1	Tesoro dei novellieri italiani scelti dal decimoterzo al decimonono secolo, e pubblicati per cura di Giuseppe Zirardini. — Parigi, 1847, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Chamerovzow</b> (L. A.):
6498	1	The firts foot in the house; an english legend, in five steps. — S. d. in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cooper</b> (J. Fenimore):
6431	1	Deerslayer (The); or The firts war-path a tale. — Glasgow, s. d. in-8. <sup>o</sup>
6430	1	— Eve Effingham. Siquel of homeward bound. — Glasgow, s. d., in-8. <sup>o</sup>
6433	1	— Last (The) of the molican. — Glasgow, s. d., in-8. <sup>o</sup>
6434	1	— Pathfinder (The); or The inland sea. — Glasgow, s. d., in-8. <sup>o</sup>
6436	1	— Pioneers (The), The sourced of the Sus-quehanna. A descriptive tale. — Glasgow, s. d., in-8. <sup>o</sup>
6435	1	— Prairie (The). — Glasgow, s. d., in-8. <sup>o</sup>
6432	1	— Water-witch (The) a nautical tale. — Glasgow, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Dickens</b> (Charles):
6490	1	The personal history of David Copperfield. — London, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Dumas</b> (Alexander):
6485	1	Pauline: A tale of Normandy. — Glasgow, s. d., in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
4960	1	<b>Foe</b> (Daniel de): Life and adventures of Robinson Crusoé. — London, s. d., in-8. <sup>o</sup>
5604	1	<b>Goldsmith</b> (Dr.): The vicar of Wakefield. — Roanne, s. d., in-24. <sup>o</sup>
6461	1	<b>Gore</b> : Men of capital. — London, 1857, in-8. <sup>o</sup>
6428	1	<b>Grant</b> (James): Shal I win her? The story of a Wanderer. — London, s. d., in-8. <sup>o</sup>
6444	1	<b>James</b> (G. P. R.): Philip Augustus or The brothers in arms. — London, s. d., in-8. <sup>o</sup>
6469	1	<b>LADY Mabel</b> . An english story. — Glasgow, s. d., in-8. <sup>o</sup>
6429	1	<b>Lytton</b> (Lord): Godolphin. — London, s. d., in-4. <sup>o</sup>
6495	1	— Kenelm Chillingly: his adventures and opinions. — New-York, 1873, in-8. <sup>o</sup>
6447	1	<b>MANFRED</b> or The castle of Otranto. — Glasgow, s. d., in-8. <sup>o</sup>
6448	1	<b>MARGERY Morgan</b> the welsh girl. — Glasgow, s. d., in-8. <sup>o</sup>
6456	1	<b>Marryat</b> (Captain): The king's own. — London, s. d., in-8. <sup>o</sup>
6427	1	<b>MILLY Darrell</b> and other tales. By the author of <i>Lady Andley's secret, Aurora Floyd</i> , etc. — London, s. d., in-8. <sup>o</sup>
6221	1	<b>Saavedra</b> (Miguel de Cervantes): Adventures of Don Quijote de la Mancha. Translated from the spanish by Charles Javis. — London, 1869, in-8. <sup>o</sup>
THEATRO		
2809	1	<b>Alboim</b> (João d'): Á tarde, entre a murta, alta comedia em 3 actos. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup>
3237	1	— Cada louco com sua mania, comedia em 1 acto. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e títulos das obras
		<b>Abranches</b> (Aristides):
3242	1	Rei (O) das fadas, comedia phantastica em 4 actos e 2 quadros. Imitação da magica franceza em 4 actos e 16 quadros <i>La biche au bois</i> . — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Alberto e Labrouse</b> (F.):
6358	1	Noite (A) do homicidio. Traduzido do francez. — Lisboa, 1842, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Alencar</b> (José de):
4560	1	Obras (As) de um anjo, comedia em 1 prologo, 4 actos e 1 epilogo. — Paris, 2. <sup>a</sup> edição, s. d., in-12. <sup>o</sup>
3475	1	— Demônio (O) familiar, comedia em 4 actos. — Paris, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3561).
4120	1	— Mâi, drama em 4 actos. — Paris, 2. <sup>a</sup> edição, s. d.
3356	1	— Verso e reverso, comedia em 2 actos. — Paris, 2. <sup>a</sup> edição, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 3728, 4121).
		<b>Almeida</b> (Joaquim Angelico Bessone de):
3404	1	N'este caso eu me caso ou os estudantes do Recife, comedia ornada de <i>couplets</i> , em 1 acto. — Recife, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3405).
		<b>Amorim</b> (Francisco Gomes de):
4803	5	Theatro — 1. <sup>o</sup> volume: Incognitos do mundo, comedia-drama em 5 actos; Os herdeiros do millionario ou o testamento singular, comedia em 3 actos. — 2. <sup>o</sup> volume: Figados de tigre, parodia de melodramas em 7 quadros. — 3. <sup>o</sup> volume: Ghigi, drama em 5 actos; A proibição, comedia em 3 actos. — 4. <sup>o</sup> volume: Odio de raça, drama em 3 actos. — 5. <sup>o</sup> volume: A abnegação, comedia-drama em 5 actos; A viúva, comedia em 2 actos. — Lisboa, 1869-1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Assis</b> (José Bento d'Araujo):
3514	1	Abençoada resignação, drama em 3 actos, com uma introdução por Eduardo Coelho. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bahia</b> (Xisto de Paula):
5224	1	Duas paginas de um livro, comedia em 3 actos. — Maranhão, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5225).
		<b>Bastos</b> (Joaquim Gerardo):
3775	1	Culpa e arrependimento, drama em 4 actos. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3776).

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
2980	1	BIBLIOTHECA dramatica: — O Sabonete imperial, comedia em 2 actos por Scribe. — A Sinfonia, comedia em 1 acto, por Saint-Georges. — O Barbeiro do rei de Aragão, comedia em 3 actos por J. M. H. Leal de Gusmão. — A quarentena, comedia em 1 acto. Imitada do francez. — O pobre Jacques, drama em 1 acto. Traduzido livremente do francez por Rodrigo d'Azevedo Sousa Camara. — D. Maria Telles, drama historico em 3 actos. Original portuguez por Rodrigo de Azevedo Sousa Camara. — O Fugitivo da Bastilha, drama em 2 actos. Traduzido livremente do francez por Rodrigo d'Azevedo Sousa Camara. — Torquato Tasso, drama em 3 actos por Rodrigo d'Azevedo Sousa Camara. — O Remorso, drama em 2 actos. Imitação. — Vateria, comedia em 3 actos. Traduzida do francez. — O Baile ou a rival de si mesmo, comedia em 1 acto. Traduzida do francez. — Solteira, viuva e casada, comedia em 1 acto de M. Scribe. Traduzida livremente por C. A. S. P. — A escada de mão, comedia em 1 acto, representada no theatro de D. Maria II com o titulo: <i>Uns sobem outros descem</i> . Traduzida livremente do hespanhol por C. A. S. P. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup>
6362	1	BIBLIOTHECA theatral: — O fidalguinho, comedia em 3 actos por Ferreira de Mesquita. — Abençoado progresso, comedia em 1 acto por Rangel de Lima. — As campainhas, comedia em 1 acto por H. Meilhac e L. Halevi. Traducção de Pinheiro Chagas. — João o Britador, drama em 5 actos e 6 quadros. Traducção livre de A. E. de Castilho e Mello. — As tres rocas de crystal, magica em 3 actos e 17 quadros por Aristides Abranches. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
1342	1	<b>Biester</b> (Ernesto): — Abnegação, drama em 4 actos. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3389).
202	1	— Diffamadores (Os), comedia em 5 actos. — Porto, 1866, in-8. <sup>o</sup>
3235	1	— Drama (Um) no mar, drama em 4 actos. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
2206	1	— Duas épocas na vida, comedia em 2 actos. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
4271	1	— Operarios (Os), drama em 5 actos e 6 quadros. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
3236	1	— Obras (As) de Horacio, comedia em 1 acto. Imitação.— Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
3240	1	— Primavera eterna, comedia-drama em 3 actos.— Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
2041	1	— Quadro (Um) da vida, drama em 5 actos.— Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup>
2022	1	— Redempção (A), comedia-drama em 3 actos.— Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Braga</b> (F. J. da Costa):
3070	1	Discípulo (Um) de latim, comedia em 1 acto. Imitação.— Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
3071	1	— Honra (A) de um portuguez, comedia-drama em 2 actos e 1 prologo, moldada sobre a comedie franceza <i>Donez aux pauvres</i> , em 2 actos.— Lisboa, 1859.
3066	1	— Paulo e Maria ou a escrava branca, comedia-drama de costumes populares, em 2 actos.— Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
3068	1	— Que (O) são as mulheres?! comedia-drama em 2 actos, seguimento á comedie em 2 actos <i>O que é o mundo!</i> — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup>
3245	1	— Theatro: O primeiro acto. Introduçao ao <i>Ultimo acto</i> , do sr. C. C. Branco.— Braga, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Braga</b> (José Joaquim d'Almeida):
5123	1	Desgraça e ventura, drama em 3 actos.— Porto, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Branco</b> (Camillo Castello):
3243	1	Abençoadas lagrimas, drama em 3 actos.— Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
212	1	— Agostinho de Ceuta, drama em 4 actos.— Porto, 2. <sup>a</sup> edição emendada, 1858, in-8. <sup>o</sup>
4863	1	— Condemnado (O), drama em 3 actos e 4 quadros.— Rio de Janeiro, 1871, in-8. <sup>o</sup>
5303	1	— Condemnado, drama em 3 actos e 4 quadros, seguido do drama em 1 acto <i>Como os anjos se vingam</i> .— Porto, 1870, in-8. <sup>o</sup>
2881	1	— Espinhos e flores, drama em 3 quadros.— Porto, 1857, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2951).
4535	1	— Marquez de Torres Novas, drama em 5 actos e epilogo.— Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1858, in-8. <sup>o</sup>
3244	1	— Morgado (O) de Fafe em Lisboa, comedia em 2 actos.— Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
275	1	— Poesia ou dinheiro? drama em 2 actos.— Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1862, in-8. <sup>o</sup>
4536	1	— Purgatorio e paraizo, drama em 3 actos.— Porto, 1857, in-8. <sup>o</sup>
5841	1	— Theatro comico.— Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Busch</b> (Carlos):
5026	1	Cartas (As) de amor, drama em 3 actos e 5 quadros. Traducão de D. Guiomar D. N. Torrezão.—Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup>
4657	1	<b>Carvalho</b> (Luciano Fausto Cardoso de): Dous (Os) proscriptos ou a restauração de Portugal em 1640, drama historico em 5 actos e 6 quadros.—Rio de Janeiro, 1865, in-8. <sup>o</sup>
85	1	<b>Carvalho</b> (V. Henrique dos Santos): Inferno e paraizo, comedia-drama em 2 actos.—Rio de Janeiro, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3609).
57	1	<b>Castilho</b> (Antonio Felecciano de): Camões. Estudo historico-poetico liberrimamente fundado sobre um drama francez dos srs. Victor Perrot e Armand du Mesnil.—Ponta Delgada, 1849, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6420).
5801	1	<b>Castilho</b> (Julio de): D. Ignez de Castro, drama em 5 actos e em verso.—Paris, 1875, in-8. <sup>o</sup>
3386	1	<b>CAUSA</b> (Por) de um sachristão ou os infantes improvisados, comedia em 1 acto. Traduzida livremente do verso hespanhol para verso portuguez por Rodrigo Paganino.—Lisboa, 1861.
4311	1	<b>Chagas</b> (Manoel Pinheiro): Drama (O) do povo.—Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup>
5021	1	— Judia (A), drama em 5 actos.—Porto, 1869, in-8. <sup>o</sup>
6361	1	— Magdalena e Helena, dramas originaes.—Porto, 1875, in-8. <sup>o</sup>
4195	1	<b>Coelho</b> (Luiz Candido Furtado): Agiota (O), drama em 5 actos e prologo.—Lisboa, 1857, in-8. <sup>o</sup>
3390	1	<b>COMEDIAS</b> : — Amores de um deputado, comedia em 1 acto. Imitação do hespanhol por L. F. de Castro Soromenho. — A chuva e o bom tempo, comedia em 1 acto. Traduzida por Luiz Augusto de Palmeirim. — Comedia em casa, comedia em 1 acto por José Carlos dos Santos. — Cada um no seu lugar, comedia em 1 acto por Izidoro Sabinho Ferreira.—Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Conceição</b> (P. J.):
2805	1	Amante e irmã, drama em 2 actos. — Porto, 1858, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cordeiro</b> (Antonio da Cruz):
4382	1	Prologo da guerra ou o voluntario da patria. Ensaio dramático em verso, em 3 actos e 1 quadro. — Rio de Janeiro, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Corvo</b> (João de Andrade):
3418	1	Theatro: O alliciador, drama em 3 actos. — O astrologo, drama em 5 actos. — Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cunha</b> (Antonio Pereira da):
3417	1	Theatro: Duas filhas, drama em 3 actos. — Porto, 1844, in-8. <sup>o</sup>
3484	1	DUAS (As) orphãs, drama em 5 actos e 8 quadros. — In-8. <sup>o</sup>
		<b>Dumas</b> (A.):
3233	1	Chale (O) de cachemira, comedia em 1 acto. Traducción de A. Cesar de Lacerda. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
2441	1	— Lourencinho, drama em 5 actos. Traduzido por F. A. Barros. — Peruambuco, 1848, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Emery e Thiboust</b> (Adolpho e Lambert):
4668	1	Amores (Os) de Paris, drama em 5 actos e 7 quadros. Traducción livre de A. E. de Castilho e Mello. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1871, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ennes</b> (Antonio):
6399	1	Engeitados (Os). — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
458	1	— Lazaristas (Os), drama original em 3 actos. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Espiúca</b> (Thomaz):
4658	1	Martyrio e loucura, drama em 1 prologo e 3 actos. — Porto, 1866, in-8. <sup>o</sup>
4643	1	— Theatro: Martyrio e loucura, drama em 1 prologo e 3 actos; Os voluntarios da honra, comedia-drama em 2 actos; A viuva do meu amigo, comedia em 1 acto. — Porto e Recife, 1866 e 1870, in-8. <sup>o</sup>
604	1	— Voluntarios (Os) da honra, comedia drama em 2 actos. — Recife, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Falcão</b> (Annibal):
496	1	Doutor (O) Alberto, drama em 3 actos. — Pernambuco, 1878, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
3269	1	FAMILIA (A) dos Possidonios, epigramma em 1 acto — Lisboa, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Feijoó</b> (Ignacio):
3263	1	Carlos ou a familia do avarento, comedia em 4 actos. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
3262	1	— Pedro Cem, drama em 5 actos. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ferreira</b> (Manoel Jesuino):
3779	1	Antes quebrar que torcer, drama em 3 actos. — Rio de Janeiro, 1863, in-8. <sup>o</sup>
5023	1	FIDALGAS de Pontalec, comedia-drama em 5 actos. Traducção de J. J. Annaya. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
181	1	FILHO (O) do povo, drama em 5 actos. Traduzido livremente do francez por Joaquim José Annaya. — Lisboa, 1867, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gadault</b> (Hypolito):
116	1	Gaetano Sferra ou o homem propõe e Deus dispõe, melodrama em 1 prologo e 5 actos, ornado de musica e canto. — Pernambuco, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Garrett</b> (Visconde d'Almeida):
3615	1	Alfageme (O) de Santarem, drama em 5 actos. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
68	1	— Catão, tragedia. — Lisboa, 4. <sup>a</sup> edição, 1845, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 762.)
78	1	— Frei Luiz de Sousa, drama em 3 actos. — Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 763.)
76	1	— Merope, tragedia em 5 actos em verso; Gil Vicente, drama em 3 actos. — Lisboa, 1841, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 757.)
77	1	— Philippa de Vilhena, comedia em 3 actos; Tio Simplicio, comedia em 1 acto; Fallar verdade a mentir, comedia em 1 acto. — Lisboa, 1846, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 756.)
69	1	— Sobrinha (A) do marquez, comedia em 3 actos. — Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 754)
		<b>Gayo</b> (A. Silva):
4707	1	Frei (D.) Caetano Brandão, drama em 5 actos, com um esboço biographico. — Coimbra, 1869, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4706.)
		<b>Goethe</b> :
4688	1	Fausto, tragedia. Traduzido por Agostinho d'Ornellas. — Lisboa, 1867, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4689.)
5243	1	— Theatro de Goethe. Tentativa unica Fausto, poema drama-

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		tico, trasladado a portuguez por Castilho. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gomes</b> (Aleixo Anastacio):
1872	1	Deshonra (A) de uma mulher não vale um assassinato, drama em 2 actos. — Baturité, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gondinet</b> (Edmundo):
62	1	Gravata (A) branca, comedia em 1 acto, em verso. Traduzida por M. Pinheiro Chagas. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Guimaraes</b> (Dr. Aprigio):
5625	1	Nunes Machado, ensaio dramatico, prologo, 3 actos, quadro final. — Recife, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5626.)
		<b>Guimaraes</b> (J. M. Dias):
1391	1	André o fabricante, drama em 3 actos. — Porto, 1858, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Hasse</b> (José de Vasconcellos):
3241	1	Conversão (A) de um agiota, comedia em 2 actos. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Hogan</b> (Alfredo):
3258	1	Colono (O), comedia-drama em 3 actos. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
3062	1	— Dissipadores (Os), comedia-drama em 5 actos. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup>
2801	1	— É melhor não experimentar, comedia em 1 acto. Adequada á scena portugueza. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup>
3257	1	— Já não ha tolhos! comedia em 1 acto. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
3234	1	— Juizo (O) do mundo, comedia-drama em 3 actos. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4656.)
3246	1	— Marido (O) no prego, comedia em 1 acto. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
3264	1	— Mascara (A) social, comedia-drama em 3 actos.
3261	1	— Não despreze sem saber, comedia em 1 acto. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
3254	1	— Pelle (A) do Leão, comedia-drama em 3 actos. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
3259	1	— Segredos do coração, comedia-drama em 3 actos. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Hugo</b> (Victor):
2950	1	Burgraves (Os) trilogia. Traducção de José Maria de Sousa Lobo. — Aveiro, 1853, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Jardim</b> (Cypriano):
7199	1	Camões, drama historico em 5 actos. Representado pela

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		primeira vez nas festas do tricentenario, no theatro de D. Maria II. — Porto, 1880, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Kotzebue:</b>
302	1	Misanthropia e arrependimento, drama em 5 actos. Tradução do allemão por Caetano Lopes de Moura. — Paris, 1841, in-12.
		<b>Lacerda</b> (A Cezar de):
3268	1	Aristocracia (A) e o dinheiro, comedia em 3 actos. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
3265	1	— Coração de ferro, drama phantastico em 5 actos. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
4296	1	— Defensor (O) da igreja, drama sacro em 3 actos e 5 quadros. — Porto, 1858, in-8. <sup>o</sup>
2929	1	— Dois mundos, comedia em 3 actos. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2930.)
3067	1	— Filhos (Os) dos trabalhos, drama em 4 actos. — Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
2513	1	— Mysterios sociaes, comedia em 4 actos. — Porto, 1858, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2516.)
3065	1	— Probidade (A), comedia em 2 actos e 1 prologo maritimo. — Lisboa, 2.ª edição, 1862, in-8. <sup>o</sup>
3267	1	— Risco (Um), comedia em 2 actos. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
3266	1	— Trabalho e honra, comedia em 3 actos. Arranjada para a scena portugueza. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
2478	1	— Ultima (A) carta, comedia em 3 actos. Continuação da comedia <i>Dous Mundos</i> . — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Larra</b> (D. Luiz Mariano):
5544	1	Oração (A) da tarde, drama em 3 actos e em verso. Traduzido por M. Pinheiro Chagas. — Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Leal</b> (Antonio Mendes):
3256	1	Victima (Uma), drama em 3 actos. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Leal Junior</b> (José da Silva Mendes):
1394	1	Filha (A) do Barão, comedia em 3 actos; As tres cídras do amor, comedia em 4 actos. — Lisboa, 1851-1852, in-8. <sup>o</sup>
3050	1	— Alva estrella, drama em 5 actos. — Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
2959	1	— Dois (Os) renegados, drama em 5 actos. — Rio de Janeiro, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5508.)
2060	1	— Herança (A) do chanceller, comedia em 3 actos e em verso lyrico. — Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup>
3525	1	— Herança (A) do chanceller, comedia em 3 actos e verso lyrico; Pedro, drama em 5 actos. — Lisboa, 1855-1857, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5480.)
2058	1	— Homens (Os) de marmore, drama em 5 actos. — Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e títulos das obras
5515	1	— Homens (Os) de marmore, drama em 5 actos ; Os homens de ouro, drama em 3 actos. Continuação dos <i>Homens de Marmore</i> . — Lisboa, 1854-1855, in-8. <sup>o</sup>
1593	1	— Pedro, drama em 5 actos. — Lisboa, 3. <sup>a</sup> edição, 1876, in-8. <sup>o</sup>
2436	1	— Pobre (A) das ruinas, drama em 3 actos com prologo; O caçador, farceta lyrica em 1 acto. — Lisboa, 1846, in-8. <sup>o</sup>
1388	1	— Pobreza (A) envergonhada, drama em 5 actos e 1 prologo. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4678.)
4066	1	— Primeiros (Os) amores de Bocage, comedia em 5 actos. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
3523	1	— Theatro: A escalla social, drama em 3 actos ; O tio André que vem do Brazil, comedia em 3 actos ; Os ultimos momentos de Camões, poema dramatico por Leoni Fortis. Traduzido do italiano. — Lisboa, 1858-1860, in-8. <sup>o</sup>
3524	1	— Theatro: As tres cidras do amor, comedia lenda em 4 actos; O tributo das cem donzellas. — Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup>
2073	1	— Tres (As) cidras do amor, comedia-lenda em 4 actos. — Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup>
648	1	— Tributo (O) das cem donzellas, drama em 5 actos. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
<b>Leão Junior</b> (Agostinho Ermelino de):		
293	1	— Izabel ou a orphā paranaense, drama em 3 actos. — Pernambuco, 1858, in-4. <sup>o</sup>
39	1	— Julia de Fenestranges, drama em 3 actos. — Recife, 1857, in-8. <sup>o</sup>
<b>Lencastre</b> (D. José de Almada e):		
1065	1	— Prophecia (A) ou a queda de Jerusalem, drama em 5 actos. — Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup>
3053	1	— Lições para maridos, comedia em 3 actos. Imitada de verso hespanhol por A. P. Lopes de Mendonça. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup>
<b>Lima e Mesquita</b> (Rangel de e Ferreira de):		
201	1	— Visão redemptora, drama em 5 actos. — Porto, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6443.)
<b>Lopes</b> (A Rodrigues):		
3510	1	— Comedias e proverbios: Atribulações de uma lua de mel, comedia em 1 acto; Amor com amor se paga, proverbio em 1 acto; Vinte e cinco de maio, comedia em 1 acto ; Sempre distraido, comedia em 1 acto. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
<b>Macedo</b> (Joaquim Manoel de):		
3447	1	— Cincinato quebra louça, comedia em 5 actos. — Paris, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3642.)

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
4116	3	<p>— Theatro — 1.<sup>o</sup> volume: Luxo e vaidade, comedia original em 5 actos; O primo da California, opera em 2 actos. Imitação do francez; Amor e patria, drama em 1 acto.</p> <p>— 2.<sup>o</sup> volume: A torre em concurso, comedia burlesca em 3 actos; O cego, drama em 5 actos; Cobé, drama em 5 actos; O sacrificio de Isac, drama sacro em 1 acto e 2 quadros.</p> <p>— 3.<sup>o</sup> volume: Lusbella, drama em 1 prologo e 4 actos; O phantasma branco, opera em 3 actos; O novo Othelo, comedia em 1 acto. — Rio de Janeiro, 1863, in-8.<sup>o</sup></p>
802	1	<p><b>Macedo</b> (José Agostinho de):</p> <p>Branca Rossis, tragedia; D. Luiz d'Ataide ou a tomada de Daril, drama heroico; O Sebastianista desenganado á sua custa, comedia; O vicio sem mascara, pequeno drama; Clotilde ou o triumpho do amor materno, drama heroico. — Lisboa, 1819-1841, in-8.<sup>o</sup></p>
7271	1	<p><b>Machado</b> (Simão):</p> <p>Comedias portuguezas: Comedias do Cerco de Diu, primeira &amp; segunda parte; Comedias da pastora Alsea, primeira &amp; segunda parte. N'esta terceyra impressão emendadas &amp; accrescentadas, douz entremeses, &amp; quatro Lóas famosas. — Lisboa, 1706, in-4.<sup>o</sup></p>
3251	1	<p><b>Machado e Hogan</b> (Julio Cesar e Alfredo):</p> <p>Vida (A) em Lisboa, comedia-drama em 4 actos. — Lisboa, 1861, in-8.<sup>o</sup></p>
4319	1	<p><b>Magalhães</b> (D. J. G.):</p> <p>Tragedias. — Vienna, 1865, in-8.<sup>o</sup></p>
3255	1	<p><b>MARIA</b> ou o irmão e a irmã, comedia em 2 actos. Traduzida por J. C. dos Santos. — Lisboa, 1861, in-8.<sup>o</sup></p>
4334	1	<p><b>Martins</b> (Dr. Agrario de Sousa):</p> <p>Obras ineditas. Precedidas de um elogio historico, escripto pelo dr. Antonio Alvares da Silva e mandadas publicar pela sociedade Academica Recreio Dramatico. — Bahia, 1865, in-8.<sup>o</sup></p>
2807	1	<p><b>Martins</b> (José Maria Braz):</p> <p>Bons fructos de ruim arvore. Episodio da escravatura branca, drama em 3 actos. — Porto, 1858, in-8.<sup>o</sup></p>
5209	1	<p><b>Meilhac e Halévi</b> (Henri e Ludovic):</p> <p>Grã-duqueza (A) de Gerolstein, opera burlesca em 3 actos e 4 quadros. Traducção de Eduardo Garrido. — Lisboa, 2.<sup>a</sup> edição, 1869, in-8.<sup>o</sup></p>

N.os	Vol.	Auctores e títulos das obras
3112	1	MELHORAMENTOS materiaes. Revista em 1859, comedia satyrica-phantasmagorica em 3 actos e 4 quadros. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mendonça</b> (A. P. Lopes de):
3115	1	Corte (A) de Philippe iv, drama em 4 actos. Imitação do verso hespanhol. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
3064	1	— Tutor e pupilla, comedia em 1 acto. Imitação. — Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Molière</b> :
6191	1	Medico (O) á força. Seguido d'um parecer pelo ill. <sup>mo</sup> e ex. <sup>mo</sup> sr. José da Silva Mendes Leal. Traducção de Antonio Feleiciano de Castilho. — Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup>
5172	1	— Sabichonas, comedia em 5 actos. Versão liberrima de Antonio Feleiciano de Castilho. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
4709	1	— Tartufo (O), comedia vertida livremente e accommodada ao portuguez, seguida d'um parecer pelo ill. <sup>mo</sup> e ex. <sup>mo</sup> sr. José da Silva Mendes Leal por Antonio Feleiciano de Castilho. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4910).
		<b>Oliveira</b> (Francisco de Borja):
4579	1	Pomo (O) da discordia. Ensaio de uma comedia em 1 acto. — Recife, 1869, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Oliveira</b> (Joaquim Augusto d'):
3239	1	Coroa (A) de Carlos Magno. Peça magica em 4 actos 1 prologo e 21 quadros, formada sobre a lenda <i>Les quatre fils d'Aymon</i> . — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Oliveira Sobrinho</b> (F. Antonio d'):
3778	1	Escravo (O), drama em 3 actos. — Recife, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 4867, 4868).
		<b>Pacca</b> (Augusto Finto):
4410	1	Miseraveis, drama em 1 prologo e 2 actos, dividido em 4 quadros. — Bahia, 1867, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5199).
		<b>Palmeirim</b> (Luiz Augusto):
2489	1	Como se sobe ao poder, comedia em 3 actos. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
2802	1	— Domadora (A) de feras, comedia em 1 acto. — Lisboa, 1857, in-8. <sup>o</sup>
2063	1	— Dous casamentos de conveniencia, comedia em 3 actos. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2181).
		<b>Pato</b> (Bulhão):
2800	1	Amor virgem n'uma peccadora, comedia em 1 acto. Imitação. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Penante</b> (José de Lima):
4972	1	Rocambole (O), scena comica. — Recife, 1871, in-8. <sup>o</sup>
4989	1	— Scenas comicas: O ponto; Depois da festa de Nazareth; O actor no camarim; Paixão e traição ou o inglez machinista; Surpreza. — Maranhão, 1870, in-8. <sup>o</sup>
4990	1	— Theatro: Os dois calvos ou os genios oppostos, comedie em 1 acto; N'este caso eu não me caso, scena comica; O estudante em quebradeira, scena comica. — Maranhão, 1867, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pinheiro</b> (Luiz Ferreira Maciel):
3781	1	Dramaturgo (Um) e um poeta, scena comica. — Recife, 1864, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pires</b> (J. G. Lobato):
3114	1	Amor de poeta, drama em 1 acto. Imitação em verso. — Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Prestes</b> (Antonio):
4975	1	Autos. Revistos por Tito de Noronha. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
3063	1	PROCURA (Á) de si mesmo, comedie em 2 actos. Traduzida do hespanhol por João Guilherme Teixeira. — Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Racine</b> :
2149	1	Phedra. Tragedia colligida da excellente tragedia de Racine, conhecida debaixo d'esse nome e ordenada em verso brazileiro por L. T. L. — Pernambuco, 1851, in-8. <sup>o</sup>
4390	1	— Phedra: Andromache e Esther. Tragedias. Versão de L. F. L. — Pernambuco, 1851, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.º 4391, 4392, 4393).
		<b>Rasetti</b> (Ernesto):
5022	1	Filhos (Os), drama em 5 actos. Versão de Gaspar Borges d'Avellar. — Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup>
3248	1	REMECHIDO o guerrilheiro ou os ultimos dez annos da sua vida, drama em 3 actos e duas épocas, precedido d'un prologo. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ribeiro</b> (Thomaz):
5340	1	Indiana (A), entre-acto em verso. — Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5341).
		<b>Romano</b> (José):
3059	1	29 ou honra e gloria, comedie-drama de costumes militares em 3 actos e 4 quadros. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
2076	1	<b>S.</b> (J. P. de M.): Lopo de Figueiredo ou a corte de D. João II, drama histórico em 3 actos. — Porto, 1839, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2080).
5765	1	<b>Sam-Paio</b> (J. Z. Rangel de): Evangelho e Syllabus, drama em 5 actos. — Maranhão, 1876, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 6438, 6639).
4987	1	— Preconceitos (Os), drama em 1 prologo e 4 actos, precedido d'um juizo critico do Dr. José Correia de Jesus. — Victoria, 1869, in-8. <sup>o</sup>
5024	1	<b>Sant'Anna</b> (Guilherme Maria): Amor da patria, drama em 5 actos. — Porto, 1869, in-8. <sup>o</sup>
3457	1	<b>Santos</b> (José Carlos dos): Fidalgo (Um) pobre, comedia-drama em 2 actos. — Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup>
3849	1	— Gil Braz de Santilhana, comedia em 3 actos. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
3250	1	— Homem (O) das cautelas, comedia em 2 actos. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
3252	1	— Novellas em accão, comedia em 3 actos. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
3692	1	<b>Sardou</b> (V.): Fernanda, comedia em 4 actos. Versão de Ernesto Biester. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5020).
3253	1	<b>Sejour</b> (Victor): Mulher (A) que deita cartas, drama em 5 actos e 1 prologo. Traduzido por Ernesto Biester. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
2202	1	<b>Serpa</b> (Antonio de): Casamento e despacho, comedia em 3 actos. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4655).
4695	1	— Dalila, drama em 4 actos e 6 quadros. Imitação da obra do mesmo titulo de Octave Feuillet. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
7297	1	<b>Shakespeare</b> (William): Hamlet, drama em 5 actos. Traducção portugueza. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1880, in-8. <sup>o</sup> gr.
2062	1	<b>Silva</b> (Luiz Augusto Rebello): Othello ou o mouro de Veneza, tragedia em 5 actos. Imitação. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol	Auctores e titulos das obras
2182	1	<b>Silva e Biester</b> (L. A. Rebello da e Ernesto): Mocidade (A) de D. João v, comedia-drama em 5 actos. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
2061	1	<b>Silva</b> (Luiz de Vasconcellos de Azevedo e): Cruz (A), drama em 5 actos. — Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup>
2497	1	— Nobreza por nobreza, comedia em 3 actos. Imitação. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
2105	1	<b>Silveira</b> (Theotonio Flavio da): Solitario (O) ou o premio e o castigo, drama em 5 actos. — Rio de Janeiro, 1851, in-8. <sup>o</sup>
4304	1	<b>Sousa</b> (A. M. de): Pelaio ou a vingança d'uma affronta, drama em 4 actos. — Porto, 1854, in-8. <sup>o</sup>
2597	1	— Theatro: Amor e honra, drama em 2 actos. — Porto, 1856, in-8. <sup>o</sup>
1767	1	<b>Souvestre</b> (E.): Cruz (A) de prata, drama em 5 actos e 8 quadros. Versão livre de A. E. de Castilho e Mello. — Lisboa, s. d. in-8. <sup>o</sup>
172	1	<b>Tavora</b> (João Francklin da Silveira): Mysterio (Um) de familia, drama em 3 actos. — Recife, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3697.)
3768	1	— Tres lagrimas, drama em 3 actos e 7 quadros. — Recife, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4616.)
2072	1	THEATRO: Apanhei os 5 contos que famoso numero, farça em 1 acto. Imitação de Francisco Xavier Pereira da Silva. — O duende catam inteiro, farça. — Solteira, viuva e casada, comedia em 1 acto por Scribe. — A sociedade dos treze, comedia em 1 acto. Traduzida do hespanhol. — A compadrice, comedia em 5 actos de Scribe. — O papa jantares, farça em 1 acto por Darlois e Gabriel. — Lisboa, 1850 a 1854, in-8. <sup>o</sup>
2364	1	THEATRO: Pepe-Hilo, zarzuela em 4 actos e 6 quadros. Tradução do hespanhol por F. Palha. — Qual dos tres? comedia em 1 acto. Imitação por Alfredo de Mello. — A ultima moda, comedia em 3 actos. Traducción de Rangel de Lima. — A grande mania, comedia em 1 acto. Imitação por T. Lino Assumpção. — Lisboa, 1871-1872, in-4. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
2543	1	<p>THEATRO moderno: A ambição de um eleitor, comedia em 3 actos por D. José d'Almada.</p> <p>— Receita para curar saudades, comedia em 1 acto por Mendes Leal Junior.</p> <p>— Era uma vez um rei, comedia em 3 actos por J. G. dos Santos Lima.</p> <p>— Um susto feliz, comedia em 2 actos por João de Lemos.</p> <p>— O cavalleiro de S. Jorge, comedia em 3 actos por M. Messville e Roger de Beauvoir. Traduzida por Alexandre Magno de Castilho.</p> <p>— O sr. José do Capote assistindo á representação do Trovador, parodia burlasca da opera Trovador por Paula M. Junior.</p> <p>— Entre a bigorna e o martello, farça em 1 acto por Paulo Midozi Junior.</p> <p>— O tio André que vem do Brazil, comedia em 3 actos por José da Silva Meides Leal Junior.</p> <p>— O noivado no Dá-fundo ou cada terra com seu uso, cada roca com seu fuso; proverbio em 1 acto pelo visconde de Almeida Garrett.</p> <p>— A republica das letras, comedia em 1 acto. Imitada do francez por F. Palha.</p> <p>— Palavra de rei, opera comica em 2 actos por A. Cesar de Lacerda. — Lisboa, 1856-1857, in-8.<sup>o</sup></p>
2899	1	<p>THEATRO para rir: O diabo a quatro n'uma hospedaria, comedia em 1 acto ornada de <i>couplets</i> por Luiz d'Araujo.</p> <p>— O baptizado, comedia em 1 acto, ornada de <i>couplets</i>. Imitação francesa por Luiz d'Araujo.</p> <p>— Afflícções d'um perdigoto, comedia em 1 acto por Luiz de Araujo.</p> <p>— As litteratas ou a reforma das saias, disparate em 1 acto, adaptado ao pensamento dos <i>Bhomeristes</i>, de Paulo de Kock por Julio Cesar Machado.</p> <p>— Os dois maridos, comedia em 1 acto, ornada de <i>couplets</i>. Imitação por L. A. A.</p> <p>— Um duello aos beijos, comedia em 1 acto, ornada de <i>couplets</i>.</p> <p>— O cabelleireiro Leonardo, comedia em 3 actos, ornada de <i>couplets</i>.</p> <p>— O mystificador, comedia em 1 acto, ornada de <i>couplets</i>. Imitação por Luiz de Araujo.</p> <p>— Uma mulher que perde as ligas, farça em 1 acto. Imitação por Ricardo José de Sousa Netto.</p> <p>— O mano João explicando os caminhos de ferro por Luiz de Araujo Junior. — Lisboa, 1857, in-8.<sup>o</sup></p>
3074	1	THEATRO: Qual d'elles é mais ladrão, comedia em 1 acto por Eduardo Tavares.

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<ul style="list-style-type: none"> <li>— O conde de Paragará, comedia em 2 actos por A. Abranches.</li> <li>— Mariquinha a leiteira, comedia em 1 acto por A. Abranches.</li> <li>— As felicidades das felicidades, calembourg em 1 acto por Luiz de Araujo Junior.</li> <li>— O juiz eleito, scena de costumes em 1 acto por Dr. L. A. de A. — Lisboa, 1854-1856, in-8.<sup>o</sup></li> </ul>
3906	1	<p><b>THEATRO:</b> Nobreza d'alma, drama em 2 actos por Ernesto Biester.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— A coroa de loiro, comedia em 2 actos. Traducão de Joaquim Augusto d'Oliveira.</li> <li>— Ultima descoberta d'um chimico, comedia em 1 acto. Imitação por Joaquim M. d'Andrade Ferreira.</li> <li>— Associação da familia, quadro de costumes, original portuguez em 2 actos por D. José d'Almada e Lencastre.</li> <li>— A caridade na sombra, drama em 3 actos por Ernesto Biester.</li> <li>— Feio no corpo, bonito n'alma, comedia original em 1 acto por José Romano.</li> <li>— Historia de um homem bonito, comedia em 1 acto, tirada do francez por J. C. dos Santos.</li> <li>— Os martyres da Germania, drama sacro em 3 actos e 5 quadros por José Romano.</li> <li>— A mulher de dois maridos, comedia em 1 acto por Alexandre Magno de Castilho. — Lisboa, 1858-1859, in-8.<sup>o</sup></li> </ul>
3174	1	<p><b>THEATRO:</b> O amor e o dever, comedia-drama em 3 actos por Francisco Serra.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— O segredo d'uma familia, comedia-drama em 3 actos por J. C. dos Santos.</li> <li>— Uma lição de florete, comedia-drama em 3 actos por A. Cesar de Lacerda.</li> <li>— A sombra do seneiro, drama tragico e burlesco em verso, em 3 actos por José Ignacio d'Araujo. — Lisboa, 1859-1860, in-8.<sup>o</sup></li> </ul>
3175	1	<p><b>THEATRO:</b> Amor e amisade, comedia em 1 acto por J. E. Coelho.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— O homem põe e Deus dispõe, comedia em 2 actos por J. d'Alboim.</li> <li>— A princeza de Arrentela, tragedia burlesca em 3 actos por José Ignacio d'Araujo.</li> <li>— O recommendado de Lisboa, comedia em 1 acto por J. de Alboim.</li> <li>— A irmã de caridade, comedia em 2 actos por Alfredo Hogan.</li> <li>— O pae prodigo, comedia em 2 actos. Imitação por J. C. dos Santos. — Lisboa, 1860, in-8.<sup>o</sup></li> </ul>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
3208	1	<p>THEATRO para rir: As duas bengalas, comedia em 1 acto.      — Emilia Travesssa, farça em 1 acto. Imitação de R. J. de Sousa Netto.      — Já viu o cometa? comedia original em 1 acto.      — Anna Barraca, farça original em 1 acto.      — A mania das recordações, comedia em 1 acto. Traducção de José Carlos dos Santos.      — O vinho da batalha, comedia em 1 acto. Imitação de José Carlos dos Santos.      — A roseira, comedia em 1 acto. Imitação de R. J. de Sousa Netto.      — O gallego e o cautelleiro, entre-acto comic original, com a sua musica á mistura e um duetto com orthographia, por Luiz de Araujo Junior. Representada com applauso publico no theatro da rua dos Condes. — Lisboa, 1859-1860, in-8.<sup>o</sup></p>
3384	1	<p>THEATRO: O capitão Bitterlin, comedia em 1 acto. Traducção do francez por Julio Cesar Machado.      — A herança de um tio russo! comedia em 3 actos. Traducção por J. C. Santos.      — A esposa deve acompanhar seu marido, comedia em 1 acto. Traducção por Julio Cesar Machado.      — Convidado o coronel!... comedia em 1 acto por J. C. dos Santos.      — O segredo d'uma esmola, comedia-drama em 2 actos por José B. d'Araujo Assis.      — Dôr e amor, comedia-drama em 3 actos por Mendes Leal (Antonio). — Lisboa, 1861, in-8.<sup>o</sup></p>
3385	1	<p>THEATRO: Nem tudo que luz é ouro, comedia-drama em 3 actos por Alfredo Hogan.      — A roda da fortuna, comedia-drama em 3 actos por Alfredo Hogan.      — Primeiro o dever, comedia-drama em 3 actos por Julio Cesar Machado e Alfredo Hogan.      — 1640 ou a restauração de Portugal, facto historico em 4 actos, 7 quadros e 1 prologo por F. D. d'Almeida e Araujo e José Fá da Costa Braga. — Lisboa, 1861, in-8.<sup>o</sup></p>
3454	1	<p>THEATRO: Amor e arte, drama em 3 actos por J. Ricardo Cordeiro Junior.      — Os dois irmãos, drama em 4 actos por Rodrigo Paganino.      — Grasiclla, drama em 1 acto, tirado das <i>Confidencias</i> de Lamartine por M. d'Andrade Ferreira.      — O dia 1.<sup>o</sup> de dezembro de 1640, comedia em 3 actos por Alfredo Hogan.      — Os moedeiros falsos, comedia-drama original hespanhola,</p>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		em 3 actos por José Maria Leon. Traducção de H. Vandievers. — O ultimo dia dos jesuitas em Portugal, drama historico em 4 actos, 8 quadros e 1 prologo por Alfredo Hogan. — O arrependimento salva, drama em 1 acto por José Ricardo Cardoso Junior. — Lisboa, 1861-1862, in-8. <sup>º</sup>
3455	1	THEATRO: O Sebastianista, cançoneta comico-sebastica por José Romano. — O asylado, cançoneta comica por J. A. R. Rollão. — José Cosme o varredor, scena comica por Joaquim José Garcia Alagarim. — Um cabello, disparate comico em 1 acto por D. Francisco Corona Bustamante. Traducção de Antonio Vieira Lopes. — Lisboa e Porto, 1861-1862, in-8. <sup>º</sup>
3811	1	THEATRO: Honra e deshonra, comedia-drama em 3 actos por F. da Costa Braga. — Um marido que rapta sua mulher, comedia em 1 acto por A. J. P. Varella. — Margarida ou o herdeiro desherdado, comedia em 1 acto por A. J. P. Varella. — A caridade contada por um asylado, poesia comica satyrica por A. J. P. Varella. — As joias de familia, comedia-drama em 3 actos por A. C. de Lacerda. — Amor e toleima, entre-acto comico por A. R. Palma e A. J. P. Varella. — Lisboa, 1863-1864, in-8. <sup>º</sup>
3812	1	THEATRO: Tribulações de um tutor, comedia em 1 acto. Imitação por J. Guilherme Teixeira. — A bom servidor boa paga, proverbio em 1 acto por A. J. P. Varella. — Amor e diuheiro, reflexões philosophico-satyrico-burlescas por José Romano. — Por causa d'um par de botas, comedia em 1 acto por Raymundo de Queiroz Sarmento. — Josésinho e Mariquinhas, comedia em 1 acto por J. A. Martins Paula. — Ferro e fogo, scena comica por José Romano. — Fernando, comedia-drama em 4 actos por J. R. Cordeiro Junior. — Não envenenes mulher, <i>quid proquo</i> em 1 acto por H. D. e Avellar Machado. — O dansarino encoberto, comedia em 1 acto por A. J. P. Varella. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>º</sup>
3814	1	THEATRO: O primo e o relicario, comedia em 3 actos por D. Luiz de Olona. Traducção por Luiz Augusto Palmeirim.

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<ul style="list-style-type: none"> <li>— Precisa-se d'uma senhora para viajar, comedia em 1 acto por Izidoro Sabino Ferreira.</li> <li>— Um agiota em miniatura! comedia em 1 acto. Imitação por Aristides Albrantes.</li> <li>— O bom homem d'outro tempo, comédia em 1 acto. Traducção de J. C. dos Santos.</li> <li>— Sem jantar, comedia em 1 acto por Izidoro Sabino Ferreira.</li> <li>— O fidalgo e o ladrão, comedia em 1 acto. Traducção de Carlos Augusto da Silva Pessoa. — Lisboa, 1863-1864, in-8.<sup>o</sup></li> </ul>
3882	4	<p><b>THEATRO:</b> Os orphãos da ponte de Nossa Senhora, drama em 5 actos e 8 quadros por A. Bourgios e M. Masson. Traducção de A. Rego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Os vestidos brancos, drama em 2 actos por Leon Gozlan. Traducção de A. H. Leal.</li> <li>— Clara Harlowe, drama em 3 actos por Dumanoir Claiville e Guillard. Traducção de A. Rego.</li> <li>— O casal das giestas, drama em 5 actos e 8 quadros, precedido d'un prologo por F. Soulié. Traducção de A. Rego.</li> <li>— Simão o ladrão, drama em 4 actos por Laurencin. Traducção de A. Rego.</li> <li>— O cavalheiro da casa vermelha, drama em 5 actos e 12 quadros por A. Dumas e A. Maquet. Traducção de A. Rego.</li> <li>— A estalagem da virgem, drama em 5 actos por H. Hostein Favenel. Traducção de A. Rego.</li> <li>— Mademoiselle de Belle Isle, drama em 5 actos por A. Dumas. Traducção de A. Rego.</li> <li>— Martin e Bamboche ou os amigos de infancia, drama em 5 actos e 10 quadros por Eugenio Sue. Traducção de A. Rego. — Lisboa, s. d., in-4.<sup>o</sup></li> </ul>
4086	4	<p><b>THEATRO:</b> Ganhei a partida, comedia em 1 acto. Imitação por Guilherme Augusto Gutierrez da Silva.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— O medo guarda a vinha, comedia em 1 acto. Imitação por Francisco Duarte d'Almeida e Araujo.</li> <li>— O Bravo de Veneza, comedia em 1 acto. Traducção de Carlos d'Almeida.</li> <li>— Prenderam Napoleão! comedia em 1 acto. Imitação por Francisco Joaquim da Costa Braga.</li> <li>— O casamento do Descasca-milho, comedia de costumes em 1 acto. Continuação da <i>Luizinha a leiteira</i> e do <i>Descasca-milho</i>. Original de Pedro Carlos d'Alcantara Chaves.</li> <li>— A carteira de Mauricio Lopes, comedia em 1 acto. Imitação por Francisco Serra.</li> <li>— Visconde por meia hora, comedia em 1 acto. Imitação por Eduardo Coelho.</li> </ul>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<ul style="list-style-type: none"> <li>— Curar por informações, comedia em 1 acto. Imitação do verso hespanhol por Pedro Maria da Silva Costa.</li> <li>— O baptizado do filho do Descasca-milho, comedia de costumes em 1 acto. Original de P. C. d'Alcantara Chaves. Em continuação da <i>Luizinha a leiteira</i>, <i>Descasca-milho</i> e <i>casamento do dito</i>.</li> <li>— As apparencias enganam, comedia original em 1 acto por João Augusto Valladas.</li> <li>— Malditas cartas, comedia em 1 acto. Original por Francisco Leite Bastos.</li> <li>— Revista, a galope, do anno de 1864, entre-acto comicoburlesco-satyrico, mas verdadeiro. Original de Francisco Xavier da Silva. — Lisboa, 1848-1864-1865.</li> </ul>
4088	1	<p><b>THEATRO:</b> Intrigas no bairro, parodia em verso ás operas cómicas por Luiz d'Araujo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Desejos de dois casados, comedia em 1 acto por A. J. P. Varella.</li> <li>— Novas intrigas no bairro. Segunda parte das <i>Intrigas</i>. Opera cómica em 2 actos por Luiz d'Araujo.</li> <li>— Peccados velhos, comedia em 1 acto, em verso, por E. Garrido.</li> <li>— Thiago Barrumas, scena cómica por Joaquim José Alves.</li> <li>— Maria, drama em 3 actos por J. M. dos S. — Lisboa, s. d., in-8.<sup>o</sup></li> </ul>
4172	1	<p><b>THEATRO:</b> O diabo atraz da porta, comedia em 1 acto. Imitação por P. M. da Silva Costa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Um cavalheiro particular, comedia em 1 acto por D. Carlos Frontaura. Traduzida por F. Eduardo de Carvalho.</li> <li>— Não quero ser deputado, scena muito cortez apesar de não ser política por P. C. d'Alcantara Chaves.</li> <li>— Quatro alminhas do senhor, comedia em 1 acto, e É forte birra... teimar!... intervallo cómico em verso por José Abranches.</li> <li>— A porta falsa, comedia em 3 actos por D. Ildefonso António Bermejo. Traduzida por Antonio Joaquim Pereira.</li> <li>— O coronel, comedia em 1 acto de Scribe e Delavigne. Traduzida por A. M. de Castilho.</li> <li>— Uma mulher de talento, comedia em 1 acto por Augusto Alexandrino do Carmo.</li> <li>— A batota, scena cómica por Francisco Xavier da Silva.</li> <li>— Por causa d'um chapeu, comedia em 1 acto. Imitação por J. Abranches. — Lisboa, 1865-1866, in-8.<sup>o</sup></li> </ul>
4173	1	<p><b>THEATRO:</b> Noemi a filha do judeu, drama em 1 prologo, 3 actos e 6 quadros por J. O. P. Silva Junior.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— A sciencia aos trambulhões, comedia em 2 actos por José Baptista d'Araujo Assis.</li> </ul>

Nº	Vol.	Auctores e titulos das obras
6363	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>— J. R., comedia em 1 acto por Luiz d'Araujo.</li> <li>— Não se casem assim, comedia em 1 acto por Luiz d'Araujo. — Lisboa, s. d., in-8.<sup>o</sup></li> </ul> <p>THEATRO : Edith, ou a viuva de Southampton, drama em 4 actos por Berout e Affonso Brot.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Bergamini, drama em 5 actos e 6 quadros.</li> <li>— O Corsario, drama em 5 actos por Ch. Dornoyer e Nus-Follet.</li> <li>— Bertrande e Raton ou a arte de conspirar, comedia em 5 actos por E. Escribe.</li> <li>— O meu amigo Grandet, comedia em 3 actos por Ancelot e Aleixo Tomberousse. — Lisboa, s. d., in-8.<sup>o</sup></li> </ul>
6364	1	<p>THEATRO : Um fura vidas. <i>Un uomo d'affari</i>, comedia em 1 acto. Imitada do italiano. Traduzida por Maximilliano de Azevedo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Em quanto ladra o Tobias, comedia em 1 acto. Traduzida de Edmond About por Julio Cesar Machado.</li> <li>— Amores de Leoa, comedia em 1 acto, original de Ferreira de Mesquita.</li> <li>— Traupmann e os seus cumplices, comedia em 1 acto. Imitação de Antonio de Sousa Bastos.</li> <li>— Visconde por meia hora, comedia em 1 acto. Imitação por Eduardo Coelho.</li> <li>— Um marido em suores frios, comedia em 1 acto. Original.</li> <li>— Vaidades femininas, comedia em 1 acto. Traducção de Rangel de Lima.</li> <li>— Uma vítima dos senhorios. Lamentações de um sapateiro.</li> <li>— A volta do sr. Ramalho, scena comica original. Em continuação do sr. Rainalho em Lisboa.</li> <li>— O sr. Ramalho em Lisboa, scena comica original por A. de Sousa Bastos.</li> <li>— Casamento da Grã-Duqueza, opera burlesca em 1 acto por L. F. de Castro Soromenho.</li> <li>— A mosquinha morta, comedia em 1 acto. Imitação por Diogo José Soromenho.</li> <li>— Amo, comedia em 1 acto. Imitação por Diogo José Soromenho.</li> <li>— Jesé Telhudo ou o doido por amor, comedia em 1 acto. Imitação por Frederico Napoleão da Victoria.</li> <li>— Um marido em calças pardas, comedia em 1 acto por Frederico Napoleão da Victoria.</li> <li>— A mala do sr. Bexiga, bexiga em 1 acto. Escripta pelo mesmo bexiga e editada por L. F. de Castro Soromenho.</li> <li>— Attribulações de uma lua de mel, comedia original em 1 acto por Rodrigues Lopes.</li> <li>— Loteria do diabo, comedia magica em 3 actos e 19 quadros por J. A. d'Oliveira e F. Palha. — Lisboa, 1858-1874, in-8.<sup>o</sup></li> </ul>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
7290	11	<p>THEATRO — 1.<sup>o</sup> volume : Agostinho de Ceuta, drama em 4 partes por Camillo Castello Branco.</p> <p>— Molière, drama historico original portuguez em 5 actos por D. Antonio da Costa de Sousa de Macedo.</p> <p>— A cigana ou uma noite de Natal, drama original portuguez em 3 actos por A. M. de Sousa Lobo.</p> <p>— A moura, drama original portuguez em 3 actos por A. M. de Sousa Lobo.</p> <p>— O emparedado, drama em 3 actos e em prosa por A. M. de Sousa Lobo.</p> <p>— Como se perde um noivo, proverbio em 1 acto por A. P. Lopes de Mendonça.</p> <p>— Nem tudo que luz é ouro, proverbio por João d'Andrade Corvo.</p> <p>— Affronta por affronta, drama em 4 actos por A. P. Lopes de Mendonça.</p> <p>— Casar ou metter freira, proverbio em 1 acto por A. P. Lopes de Mendonça.</p> <p>— 2.<sup>o</sup> volume : Amigos... amigos... proverbio em 1 acto por Julio Cesar Machado.</p> <p>— O defensor da igreja, drama sacro de grande espectaculo em 3 actos e 5 quadros. Original de A. Cesar de Lacerda.</p> <p>— Bons fructos de ruim arvore, episodio da escravatura branca, drama original em 3 actos por José Maria Braz Martins.</p> <p>— Mysterios sociaes, comedie em 4 actos. Original de A. Cesar de Lacerda.</p> <p>— O agiota, drama em 5 actos e prologo por Luiz Candido C. P. Furtado Coelho.</p> <p>— André o fabricante, drama em 3 actos. Original de J. M. Dias Guimarães.</p> <p>— Desgraça e ventura, drama em 3 actos por João Joaquim d'Almeida Braga.</p> <p>— 3.<sup>o</sup> volume: O judeu, drama em 4 actos por Luiz Maria Bordalo.</p> <p>— Emilia, ou o orgulho, drama em 5 actos por uma senhora.</p> <p>— O conde João ou a corte de Versailles em 1774, drama historico em 6 quadros por D. João de Azevedo.</p> <p>— A vespora d'um desafio, na regencia de D. João I, drama em 5 actos premiado pelo conservatorio dramatico de Lisboa por Cesar Ferini de Lucca.</p> <p>— Rei ou impostor? drama original em 5 jornadas. Tradicao portugueza por Francisco Maria Bordalo.</p> <p>— Philippe o Bello ou os Cavalleiros do Templo, tragedia em 3 actos.</p> <p>— 4.<sup>o</sup> volume : Manhã d'um bello dia, ode cantatica allegorica, offerecida e dedicada a sua magestade o senhor D. Fernando por J. da S. Mendes Leal Junior.</p> <p>— O senhor de Dumbiky, comedie em 5 actos por M. Ale-</p>

N.ºs	Vol.	Auctores e títulos das obras
		<p>xandre Dumas. Traduzida do francez por João Baptista Ferreira.</p> <p>— Ivanhoé, drama em 5 actos e 9 quadros extrahido do romance de Sir Walter Scott.</p> <p>— Ivanhoé ou a volta do cruzado por Alfredo Hogan.</p> <p>— Um par de luvas, farça lyrica em 1 acto, para se representar no theatro de D. Maria II. A poesia é de J. M. da Silva Leal, a musica é do mestre J. Casimiro.</p> <p>— Quem desdenha quer comprar, comedia em 1 acto por João Carlos Massa.</p> <p>— A revolução do Minho, drama popular em 3 actos por J. M. H. Leal de Gusmão.</p> <p>— O caçador, farceta lyrica em 1 acto, composta pelo sr. Mendes Leal, musica do sr. A. Frondoni.</p> <p>— Uma para tres, farça em 1 acto. Original de L. F. da Cardeira.</p> <p>— Já é tarde, proverbio por A. P. Lopes de Mendonça.</p> <p>— O noivo caçador, farça original em 1 acto por C. A. da Silva.</p> <p>— O celibatario, comedia original em 1 acto por C. A. da Silva.</p> <p>— A herança do Barbadão, drama original portuguez em 3 actos por Antonio Pereira da Cunha.</p> <p>— 5.º volume: O cigano, drama em 4 actos por Cesar Perini de Lucca.</p> <p>— O intriganter de Veneza, drama em 5 actos e 8 quadros por José Maria da Silva Leal.</p> <p>— A precita de uma visita ou a visita do marquez de Pombal, drama original portuguez em 4 actos por Antonio Joaquim de Mesquita e Mello.</p> <p>— O seductor e o amante, drama em 2 actos e 2 quadros por João Urbano Franco de Seixas.</p> <p>— Um logro na casa do bilhar, comedia original em 3 actos por João Carlos Massa.</p> <p>— Mariquinhas a leiteira, comedia original em 1 acto de Aristides Abranches.</p> <p>— O conde de Paragará, comedia em 2 actos de Aristides Abranches.</p> <p>— Por causa d'um algarismo, comedia original em 1 acto por Luiz d'Araujo Junior. Segunda edição.</p> <p>— As felicidades das felicidades, calembourg original portuguez em 1 acto, ornada de <i>couplets</i> por Luiz d'Araujo Junior.</p> <p>— Maria ou vinte annos depois, drama original em 2 actos por J. J. da Silva.</p> <p>— 6.º volume: A pobre das ruinas, drama em 3 actos, com prologo por J. da S. Mendes Leal.</p> <p>— O homem da mascara negra, drama em 5 actos por J. S. M. Leal Junior.</p>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<ul style="list-style-type: none"> <li>— A Madre-Silva, drama em 5 actos por J. da S. Mendes Leal.</li> <li>— O pagem d'Aljubarrota, drama em 3 partes, por J. da S. Mendes Leal.</li> <li>— D. Maria d'Alencastro, drama em 3 partes por J. da S. Mendes Leal.</li> <li>— 7.<sup>o</sup> volume: Othelo ou o mouro de Veneza, tragedia em 5 actos. Imitação por L. A. Rebello da Silva.</li> <li>— A cruz, drama em 5 actos por Luiz de Vasconcellos de Azevedo e Silva.</li> <li>— A herança do chanceller, comedia em 3 actos e em verso lyrico por José da Silva Mendes Leal.</li> <li>— Os homens de marimore, drama em 5 actos por José da Silva Mendes Leal.</li> <li>— O homem de ouro, drama em 3 actos. Continuação dos <i>Homens de Marmore</i> por José da Silva Mendes Leal.</li> <li>— 8.<sup>o</sup> volume: A prophecia ou queda de Jerusalém, drama original portuguez em 5 actos por D. José d'Almada e Lancastre.</li> <li>— Um quadro da vida, drama em 5 actos por Ernesto Biester.</li> <li>— A Redempção, comedia drama em 3 actos por Ernesto Biester.</li> <li>— Dous casamentos de conveniencia, comedia em 3 actos por Luiz Augusto Palmeirim.</li> <li>— 9.<sup>o</sup> volume: O sapateiro d'escada, comedia de costumes em 1 acto entremeada de coplas por Luiz Augusto Palmeirim.</li> <li>— Á tarde, entre a murta, alta comedia em 3 actos. Original por João d'Alboim.</li> <li>— Fossilismo e progresso, revista em 3 actos e 6 quadros por Manoel Roussado.</li> <li>— Stambul, comedia original em 3 actos e 9 quadros por Aristides Abranches.</li> <li>— O collar, drama original em 2 actos por Alfredo Athaide.</li> <li>— O que é o mundo, comedia drama de costumes populares em 2 actos. Original por Francisco Joaquim da Costa Braga.</li> <li>— Tribulações d'um padeiro, desproposito a proposito.</li> <li>— Um actor passando o seu beneficio, scena comica original por Pedro Carlos d'Alcantara Chaves.</li> <li>— A ultima carta, comedia original em 3 actos. Continuação da comedia <i>Dous Mundos</i> por A. Cesar de Lacerda.</li> <li>— Um casamento em miniatura, comedia em 1 acto ornada de musica. Traducção livre do francez por Mendes Leal (Antonio).</li> <li>— O senhor Gaspar Caveira, assistindo aos festejos reaes, scena comica original a proposito de muito desproposito por P. C. d'Alcantara Chaves.</li> <li>— Uma intriga de corte, comedia em 1 acto por João Guilherme Teixeira.</li> </ul>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<ul style="list-style-type: none"> <li>— Util e agradavel, comedia em 1 acto por Joaquim Augusto d'Oliveira.</li> <li>— Tudo por causa do dinheiro d'um tio, comedia original em 1 acto por João Guilherme Teixeira.</li> <li>— Izidoro (O Vaqueiro), comedia em 1 acto por Joaquim Augusto de Oliveira.</li> <li>— As criadas, quadro de costumes em 1 acto.</li> <li>— A missão, comedia-drama em 3 actos. Original portuguez de J. G. dos Santos.</li> <li>— 10.<sup>o</sup> volume : Como se sobe ao poder, comedia drama em 3 actos por Luiz Augusto Palmeirim.</li> <li>— Pedro, drama em 5 actos. Original de José da Silva Mendes Leal Junior.</li> <li>— Scenas de familia, comedia em 2 actos. Original de A. C. de Lacerda.</li> <li>— A torre do Corvo, drama em 4 actos, precedido de um prologo por Ignacio Maria Feijoó.</li> <li>— A domadora de feras, comedia em 1 acto por Luiz Augusto Palmeirim.</li> <li>— 11.<sup>o</sup> volume : As brazileiras, comedia drama em 3 actos. Original portuguez por Alfredo Hogan.</li> <li>— Ninguem julgue pelas apparencias, comedia-drama em 3 actos por Alfredo Hogan.</li> <li>— Abel e Caim, comedia-drama em 3 actos. Original de Mendes Leal (Antonio).</li> <li>— Lições para maridos, comedia em 3 actos. Imitada de verso hespanhol por Antonio Pedro Lopes de Mendonça.</li> <li>— É melhor não experimentar, comedia em 1 acto, adequada á scena portugueza por Alfredo Hogan.</li> <li>— Amor virgem n'uma peccadora, comedia em 1 acto. Imitação por Bulhão Pato.</li> <li>— A duplice existencia, comedia em 4 actos por A. Cesar de Lacerda. — Coimbra, Braga, Lisboa, Porto, 1841 a 1859, in-8.<sup>o</sup></li> </ul>
4272	1	<p><b>THEATRO:</b> Quanto vale um canario! comedia em 1 acto por J. Abranches.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— A musical englishman, cançoneta philarmonico-artistico-philosophico. Original por José Romano.</li> <li>— A actriz passando um beneficio, scena comica. Original de Pedro Carlos d'Alcantara Chaves.</li> <li>— As figuras de cera, comedia em 1 acto. Imitação de António de Sousa Bastos.</li> <li>— Tinoco em Bolandas! cançoneta comica. Original por José Romano.</li> <li>— O privado do Sultão, opera comica por Mendes Leal (Antonio).</li> <li>— Provas publicas, scena comica. Original de Pedro Carlos d'Alcantara Chaves.</li> </ul>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<ul style="list-style-type: none"> <li>— A morte do Descasca-milho, disparate em 1 acto, para fazer ponto final ás interminaveis continuações do sobredito <i>Descasca-milho</i>. Original de Pedro Carlos d'Alcantara Chaves.</li> <li>— Ai, que tourada!... scena comica. Original por José Romano.</li> <li>— O grumete, comedie-drama em 2 actos. Traducçao de F. da Costa Braga.</li> <li>— Monsieur Saint-Pallon, physico notavel recentemente chegado a esta capital (Lisboa), scena comica por Manoel Roussado.</li> <li>— Genro e criado, comedie em 1 acto. Imitação por Francisco Serra.</li> <li>— Zé Pinote, scena comica. Original por José Romano.</li> <li>— O espectro, poesia carnavalesca. Original de José Ignacio de Araujo.</li> <li>— A volta de uma visita, scena comica por Antonio de Souza Salgado. — Lisboa, 1866, in-8.<sup>o</sup></li> </ul>
5210	4	<p>THEATRO: O espartilho da senhora, comedie em 1 acto por Carlos Busch.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Os peccadores das portas, intervallo comico por Luiz de Araujo.</li> <li>— Boa desfolla, comedie em 1 acto por J. M. Pereira Rodrigues. — Lisboa, 1870, in-8.<sup>o</sup></li> </ul>
5555	4	<p>THEATRO: O principe escarlate, tragedia burlesca em 2 actos, em verso. Original de J. J. d'Araujo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Pilatos no credo, comedie em 1 acto por Alfredo Hogan.</li> <li>— O prestigiador, drama em 5 actos. Vertido do francez por J. M. Pereira Rodrigues e Eduardo Coelho.</li> <li>— Cora ou a escravatura, drama em 5 actos e 7 quadros. Traduzido livremente por E. Biester.</li> <li>— O ultimo acto, comedie em 1 acto por C. C. Branco.</li> <li>— Poesia ou dinheiro, drama em 2 actos por C. C. Branco. — Lisboa, 1862, in-8.<sup>o</sup></li> </ul>
6357	4	<p>THEATRO para rir — 1.<sup>o</sup> volume: O diabo a quatro n'uma hospedaria, comedie original em 1 acto, ornada de <i>couplets</i> por L. A. d'Araujo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— As litteratas ou a reforma das saias, disparate em 1 acto, adaptado ao pensamento das <i>Bhomeristes</i>, de Paulo de Kock por Julio Cesar Machado.</li> <li>— Os dois maridos, comedie em 1 acto ornada de <i>couplets</i>. Imitação por L. A. A.</li> <li>— Um duello aos beijos, comedie em 1 acto ornada de <i>couplets</i>.</li> <li>— O cabelleireiro Leonardo, comedie em 3 actos ornada de <i>couplets</i>.</li> </ul>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<ul style="list-style-type: none"> <li>— Queim conta um conto acrescenta um ponto, proverbio em 1 acto. Original entremeiado de coplas por Luiz d'Araujo Junior.</li> <li>— O mystificador, comedia em 1 acto ornada de <i>couplets</i>. Imitação por L. A. d'Araujo.</li> <li>— Uma mulher que perde as ligas, farça em 1 acto. Imitação por Ricardo José de Sousa Netto.</li> <li>— O baptisado, comedia em 1 acto ornada de <i>couplets</i>. Imitação do francez por L. A. d'Araujo.</li> <li>— O mano João explicando os caminhos de ferro, scena comica por Luiz d'Araujo Junior.</li> <li>— 2.<sup>o</sup> volume: As duas bengallas, comedia em 1 acto. Imitação de Ricardo José de Sousa Netto.</li> <li>— Emilia Travessa, farça em 1 acto. Imitação de R. J. de Sousa Netto.</li> <li>— Ha tantos assim!... comedia em 1 acto. Imitação de R. J. de Sousa Netto.</li> <li>— Já viu o cometa? comedia original em 1 acto por José de Torres.</li> <li>— Anna Barraca, farça original em 1 acto por R. J. de Sousa Netto.</li> <li>— A mania das recordações, comedia em 1 acto. Traducção de José Carlos dos Santos.</li> <li>— O vinho da batalha, comedia em 1 acto. Imitação de José Carlos dos Santos.</li> <li>— A roseira, comedia em 1 acto. Imitação de R. J. de Sousa Netto.</li> <li>— O gallego e o cautelleiro, entre-acto comico original de Luiz d'Araujo.</li> <li>— 3.<sup>o</sup> volume: Sim ou não? comedia em 1 acto. Imitação de R. J. de Sousa Netto.</li> <li>— Mais vale quem Deus ajuda do que quem muito madruga, farça em 1 acto. Imitação de R. J. de Sousa Netto.</li> <li>— Tio Bernabé vindo do Brazil, comedia em 1 acto por L. A. d'Araujo.</li> <li>— Os desejos de minha mulher, comedia em 1 acto. Imitação de R. J. de Sousa Netto.</li> <li>— Uma ceia no campo, comedia em 1 acto ornada de <i>couplets</i> por L. A. d'Araujo.</li> <li>— Mestre-igreja muito em cima, comedia em 2 actos ornada de <i>couplets</i> por L. A. d'Araujo. Segunda parte da comedia <i>Por causa d'um algarismo</i>.</li> <li>— O chapeu de chuva do sr. Pantaleão, comedia em 1 acto ornada de <i>couplets</i>. Imitação por L. A. d'Araujo.</li> <li>— O capellão do regimento, comedia em 1 acto ornada de musica. Traducção livre de R. J. de Sousa Netto.</li> <li>— Á porta da rua, farça em 1 acto. Imitação de R. J. de Sousa Netto.</li> </ul>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<ul style="list-style-type: none"> <li>— Um baile, comedia em 1 acto. Imitação de R. J. de Sousa Netto.</li> <li>— Um como tantos, scena comica de P. C. d'Alcantara Chaves.</li> <li>— 4.<sup>o</sup> volume: Más tentações, comedia em 1 acto. Traducção livre de P. C. d'Alcantara Chaves.</li> <li>— O octogenario, comedia em 1 acto. Imitação de R. J. de Sousa Netto.</li> <li>— Amor e marnellos, comedia em 1 acto. Imitação de José Carlos dos Santos.</li> <li>— Na casa da guarda, entalação em 1 acto ornada de <i>couplets</i> por Luiz d'Araujo Junior.</li> <li>— Os banhos das caldas, comedia em 2 actos ornada de <i>couplets</i>. Imitação por L. A. d'Araujo.</li> <li>— Matheus o Gajeiro, quadro de costumes nacionaes em 1 acto por Joaquim Augusto d'Oliveira.</li> <li>— O opio e o champanhie, comedia em 1 acto ornada de <i>couplets</i> por Joaquim Augusto d'Oliveira.</li> <li>— Um baile em quinta-feira de compadres, comedia em 1 acto ornada de coplas por Joaquim Augusto d'Oliveira.</li> <li>— O dragão de Chaves, comedia em 1 acto ornada de coplas. Imitação por Luiz Antonio d'Araujo.</li> <li>— O cantor improvisado, comedia em 2 actos ornada de coplas por Luiz Antonio d'Araujo.</li> <li>— Querem ser artistas, entre-acto original por Pedro C. d'Alcantara Chaves. — Lisboa, 1860-1874 in-8.<sup>o</sup></li> </ul>
6359	1	<p><b>THEATRO:</b> Uma bolla de sabão, comedia em 3 actos. Imitada do italiano por J. V.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Uma travessura, comedia em 1 acto por Rangel de Lima.</li> <li>— Que ligão, comedia em 3 actos. Imitada do francez por Joaquim José Annaya.</li> <li>— Matar-se para casar, comedia em 1 acto. Imitação por J. A. Gutierrez da Silva.</li> <li>— Amigos... amigos... proverbio em 1 acto por Julio Cesar Machado.</li> <li>— O nariz de meu tio, comedia em 1 acto por José Quintino Travassos Lopes. — Lisboa, 1853-1876, in-8.<sup>o</sup></li> </ul>
3630	1	<p><b>THEATRO:</b> A espadellada, comedia em 1 acto por Costa Lima.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Mestre Jeronymo, comedia em 2 actos. Imitação por A. Abranches e Rangel de Lima.</li> <li>— Os medicos, comedia em 3 actos. Imitada da comedia francesa em 5 actos dos srs. Brinebarre e Eug. Nels: <i>Les medecins</i> por A. Abranches.</li> <li>— Coração e estomago, comedia em 1 acto por Antonio Augusto Leal. Malditos callos, dr. Gregorio, dispa-se, comedia em 1 acto. Imitação por Alberto Pimentel.</li> </ul>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		— Janto com minha mãe, comedia em 1 acto por Lambert Thiborest e Decourtelie. — Por força, comedia em 1 acto por Maximiliano d'Azevedo. — Deus os fez Deus os juntou, farça em 1 acto por Alfredo de Mello. — Lisboa, 1870-1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Torres</b> (José de):
3247	1	Tudo no mundo é comedia, comedia em 3 actos. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vasconcellos</b> (Teixeira de):
4919	1	Comedias: O Dente da baroneza, comedia original em 3 actos. — A botina verde, comedia original em 1 acto. — A liberdade eleitoral, comedia original em 1 acto. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4963).
		<b>Vaz</b> (Commendador Gil). (Guerra Junqueiro e Guilherme d'Azevedo):
6813	1	Viagem á roda da Parvonia, relatorio em 4 actos e 6 quadros. — Lisboa, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vicente</b> (Gil):
30	3	Obras correctas e emendadas pelo cuidado e diligencia de J. V. Barreto Feio e J. G. Monteiro. — Paris, 1843, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2160).
		<b>Vieira</b> :
3072	1	Cartas (As) de namoro, comedia em 2 actos. — Porto, 1859, in-8. <sup>o</sup>
4654	1	VIRGEM (A) do mosteiro. Traducção do actor J. V. da Silva Azevedo. — S. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Balzac</b> (H. de):
2256	1	Theatre: Vautrin; Les ressources de Quinola; Paméla Giraud; La maratre. — Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Belot</b> (Adolphe):
61	1	Le beau-frère, pièce en 5 actes. Tirée du roman de M. Hectore Malot. — Paris, 1874, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Beaumarchais</b> :
935	1	Oeuvres complètes. Précedées d'une notice sur sa vie et ses oeuvres. — Paris, 1843, in-8. <sup>o</sup> gr.
6336	1	— Theatre: Le barbier de Séville; Le mariage de Figaro. — Paris, 1875, in-32. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque nationale</i> .)
2777	4	CHEFS d'oeuvres d'auteurs comiques: Scarron, Montfleury, La

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		Fontaine, Boursault, Baron, Dancourt, Dufresny, Dasmahis, Delanoue, Saurin, Favart, Barthe, Poinsinet de Sivry, Destouches, Fagan, Boissy. — Paris, 1845, in-16. <sup>o</sup>
2741	1	CHEFS d'oeuvres tragiques de Rotrou, Crebillon, Lafosse, Saurin de Belloi, Pompignan et la Harpe. — Paris, 1851, in-16. <sup>o</sup>
24	1	<b>Coppée</b> (François): Le passant, comedie en 1 acte, en vers. — Paris, 21. <sup>e</sup> édition, 1870, in-16. <sup>o</sup>
932	2	<b>Corneille</b> (P. et Th.): Oeuvres complétes. Suivies des oeuvres choisies de Th. Corneille avec les notes de tous ses commentateurs. — Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup>
67	1	<b>Crémieux</b> (Hector): Orphée aux enfers, opera bouffon en 2 actes et 4 tableaux. — Paris, s. d., in-16. <sup>o</sup>
6245	1	<b>Dumas Fils</b> (Alexandre): Monsieur Alphonse. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1874, in-8. <sup>o</sup>
2680	1	<b>Ennes</b> (Antonio): Un divorce, drame. Traduit du portugais et adapté à la scène française par M. <sup>me</sup> Rattazzi. — Paris, 1878, in-16. <sup>o</sup>
1787	1	<b>ENFANTS</b> (Les) de la louve. — Paris, s. d., in-16. <sup>o</sup>
2675	1	<b>Eschyle</b> : Theatre. Traduction nouvelle par Alexis Pierron. — Paris, 5. <sup>e</sup> édition, 1856, in-16. <sup>o</sup>
2450	1	<b>Feuillet</b> (Octave): Scènes et proverbes : Le fruit défendu ; La crise ; Redemption ; Le pour et le contre ; Alix ; La partie des dames ; La clef d'or. — Paris, 9. <sup>e</sup> édition, 1857, in-16. <sup>o</sup>
2740	1	— Scènes et comédies : Le village ; Le cheveu blanc ; Dallila ; L'ermitage ; L'urne ; La fée. — Paris, 1856, in-16. <sup>o</sup>
6350	1	<b>Goethe</b> : Faust. — Paris, 1871, in-16. <sup>o</sup>
2690	1	— Théâtre. Traduction nouvelle, revue, corrigée et augmentée d'une préface par M. H. Marmier. — Paris, 1853, in-18. <sup>o</sup>
6641	1	<b>Gondinet</b> (Edmond): Christiane, comédie en 4 actes, en prose. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1872, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e títulos das obras
66	1	— Gavaut, Minard & C.º, comédie en 3 actes. — Paris, 2.º édition, 1869, in-16.º
		<b>Gresset:</b>
6342	1	Oeuvres choisies: Vert-Vert; Le carême impromptu; Le méchant. — Paris, 1875, in-32.º ( <i>Bibliothèque nationale</i> ).
		<b>Harleville</b> (Collin d'):
6338	1	Theatre: Le vieux célibataire; M. de Crac dans son petit castel. — Paris, 1875, in-32.º ( <i>Bibliothèque nationale</i> ). (E mais o n.º 6346).
		<b>Hugo</b> (Victor):
423	1	Burgraves (Les) trilogie. — Bruxelles, 1843, in-16.º
693	1	— Cromwell. — Paris, 1840, in-8.º
684	1	— Esmeralda (La): Ruy Blas; Les burgraves. — Paris, 1844, in-8.º
688	1	— Lucréce Borgia: Marie Tudor; Angelo. — Paris, s. d., in-8.º
		<b>Meilhac et Halévy</b> (Henri et Ludovic):
71	1	Barbe Bleue, opera bouffe en 3 actes et 4 tableaux. — Paris, 2.º édition, 1867, in-16.º
		<b>Molière:</b>
7251	6	Oeuvres. Avec un commentaire historique et littéraire, précédé du tableau des moeurs du dix-septième siècle et de la vie de Molière par M. Petitot. — Paris, 1821, in-8.º
673	1	— Oeuvres complétées. Avec des notes de tous les commentateurs. — Paris, 1843, in-8.º gr.
6340	1	— Theatre: L'étourdi; Sganarelle ou le cocu imaginaire. — Paris, 1873, in-32.º ( <i>Bibliothèque nationale</i> ).
6351	1	— Theatre: L'avare; George Dandin. — Paris, 1874, in-32.º
		<b>Musset</b> (Alfred de):
2662	2	Comédies et proverbes. — Paris, 1856, in-18.º
		<b>Piron</b> (Alexis):
6348	1	La métromanie, comédie en 5 actes et en vers. — Paris, 1874, in-32.º
		<b>Plaute, Térence et Sénèque le Tragique:</b>
2238	1	Theatre complet des latins. — Paris, 1855, in-8.º ( <i>Collection des auteurs latins</i> ).
		<b>Ponsard</b> (François):
2684	1	La bourse, comédie en 5 actes, en vers. — Paris, 3.º édition, 1856, in-12.º
2685	1	— L'honneur et l'argent, comédie en 5 actes et en vers. — Paris, 1856, in-16.º

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Racine (Jean):</b>
677	1	Oeuvres. Précédées des mémoires sur sa vie par Louis Racine. — Paris, 1857, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Regnard:</b>
6339	1	Theatre: Le légataire universelle; Le bal. — Paris, 1874, in-32. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque nationale</i> ). (E mais os n. <sup>o</sup> s 6341, 6344).
6354	1	— Theatre: Le joueur; Les folies amoureuses. — Paris, 1874, in-32. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque nationale</i> ). (E mais o. n. <sup>o</sup> 6355).
2304	4	RÉPERTOIRE du theatre français avec des commentaires par Voltaire, L. Racine, La Harpe, Luneau de Boisjermyn, d'Olivet, Palissot, Geofroy, etc.; des remarques de Molière, le Kain, Baron, Molé, Préville, Larive, Mesdames Clairon, Duménil, Arnould, etc., et des notices sur les auteurs et acteurs célèbres par L. B. Picard et J. Peyrot. — Paris, 1826, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sage (Le):</b>
6347	1	Theatre: Turcaret; Crispin rival de son maître. — Paris, 1875, in-32. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque nationale</i> ).
		<b>Schiller:</b>
2469	3	Theatre. Traduction nouvelle, précédée d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par M. H. Marmier. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1855, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Shakespeare:</b>
929	3	Oeuvres complètes. Traduction entièrement revue sur le texte anglais par M. Francisque Michel et précédée de la vie de Shakespeare par Thomaz Campbell. — Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Sophocles:</b>
6161	1	Tragédies. — Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>
2059	1	SUPPLICE (Le) d'une femme, drame en 3 actes avec un preface par Emile de Girardin. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1865, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Vigny (C.<sup>te</sup> Alfred de):</b>
748	1	Théâtre complet: Le more de Venise; Le marchand de Venise; Le maréchal d'Ancre; Quitte pour la peur; Chatterton. — Paris, 1848, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Alfieri (Vittorio):</b>
2558	1	Opere scelte. Cioé la vita scritta da esso tutte le tragedie colle lettere di Calsabigi, di Cesariotti e le risposte dell'aut-

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		tore, una commedia, le satyre, soneti vari, le odi sull'America libera il principe e le lettere ed il panegirico a traiano publicato per cura de Giuseppe Zirardini. — Parigi, 1847, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Goldoni:</b>
2672	1	Commedie scelte. — Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Metastasio (Abate Pietro):</b>
2549	42	Opere. — Parigi, 1780-1782, in-8. <sup>o</sup>
2673	1	TEATRO italiano scelte: Commedie di Carlo Goldoni, Albergati, Capacelli, Giovanni, Giraud ed Alberto Nota. — Parigi, 1855, in-12. <sup>o</sup>
2583	5	TESORO del teatro español desde su origen (año di 1356) hasta nuestros dias. Arreglado y dividido en quattro partes por Don Eugenio de Ochoa. — Paris, 1838, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Zarate (D. Antonio Gil y):</b>
1450	1	Obras dramaticas. Edicion procedida de una noticia biografica y dada a luz por D. Eugenio de Ochoa. — Paris, 1850, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Schiller:</b>
5602	1	Vallenstein. — Leipzig, s. d., in-12. <sup>o</sup>
RHETORICA E POETICA		
		<b>Carvalho (Francisco Freire de):</b>
1745	1	Lições elementares de eloquencia nacional. — Rio de Janeiro, 1834, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6737).
		<b>Castilho (A. F. de):</b>
1536	1	Tratado de metrificaçao portugueza. — Lisboa, 1851, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 1711).
476	1	COMPENDIO de poetica. — In-8. <sup>o</sup>
2278	1	COMPENDIO de poetica. Extrahido de Fonseca, Soares, Blair e outros auctores, para uso das escolas de rhetorica. — Pernambuco, 1838, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Coutinho (D. Gastão Fausto da Camara):</b>
4530	1	Paraphrase da epistola aos Pisões commummente designada Arte poetica de Quinto Horacio Flacco, com annotações sobre muitos logares. — Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol	Auctores e titulos das obras
1857	1	DIALOGO dos oradores ou ácerca das causas da corrupção da eloquencia, attribuido a Caio Cornelio Tacito. Traduzido e annotado, com o texto, por D. José M. d'Almeida e A. Correia de Lacerda. — Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup>
1940	1	ENSAIOS de eloquencia sobre diversos assumptos interessantes. — Lisboa, 1791, in-8. <sup>o</sup>
1371	1	<b>Ferreira</b> (Silvestre Pinheiro): Preleções philosophicas sobre a theorica do discurso e da linguagem, a estheticá, a diceosyna e a cosmologia. — Rio de Janeiro, 1813, in-4. <sup>o</sup>
5627	1	<b>Gama</b> (P.º M. S. Lopes): Selecta classica para leitura e analyse grammatical nas escolas de instrucção elementar e para analyse oratoria e poetica nas aulas de rhetorica. — Recife, 4. <sup>a</sup> edição, 1874, in-8. <sup>o</sup>
3783	1	<b>Honorato</b> (Manoel da Costa): Synopse de eloquencia e poetica nacional extrahida de varios auctores. — Pernambuco, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6275).
3011	1	<b>Horacio</b> (Q.): Arte poetica. Traduzida e illustrada em portuguez por Cândido Lusitano. — Lisboa, 1833, in-8. <sup>o</sup>
119	1	<b>Lusitano</b> (Candido): Diccionario poetico para uso dos que principiam a exercitarse na poesia portugueza. — Lisboa, 1820, in-4. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 2214, 2907).
104	1	POETICA de Horacio. e o Ensaio sobre a critica de Alexandre Pope. — London, 1812, in-4. <sup>o</sup>
1279	2	<b>Quintiliano</b> (M. Fabio): Instituições oratorias, escolhidas dos seus XII livros. Traduzidas em linguagem e illustradas com notas criticas, historicas e rhetoricas para uso dos que aprendem. Ajuntam-se no fim as peças originaes de eloquencia, citadas por Quintiliano no corpo d'estas instituições por Jéronymo Soares Barbosa. — Coimbra, 1788, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1278. — Paris, 1836, 2. <sup>a</sup> edição, in-8. <sup>o</sup> ).
1704	1	— Rhetorica. Extrahida da traducção de Soares e das suas notas. — Pernambuco, 1838, in-8. <sup>o</sup>
2039	1	<b>Ribeiro</b> (Antonio Leite): Theoria do discurso. — Lisboa, 1819, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Santo Antonio</b> (Fr. Sebastião de): Ensaios de rhetorica, conforme o methodo e doutrina de Quintiliano e as reflexões dos auctores mais celebres que trataram d'esta materia. — Lisboa, 1779, in-8. <sup>o</sup>
1939	1	
		<b>Valle</b> (J. J.): Arte poetica para conhecimento dos principios elementares da versificação e poesia portugueza. — Porto, 1842, in-8. <sup>o</sup>
664	1	
		<b>Blair</b> (H.): Leçons de rhetorique et de belles lettres. Traduites de l'anglais par J. P. Quénot. — Paris, 1830, in-8. <sup>o</sup>
1213	3	
		<b>Saint Martin</b> (Baillot de): Cours de littérature et d'éloquence. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1837, in-8. <sup>o</sup>
5642	2	
		<b>Verniolles</b> (Abbé J.): Cours élémentaire de rhetorique et d'éloquence. — Paris, 6. <sup>e</sup> édition, 1868, in-18. <sup>o</sup>
6175	1	
		<b>Timon</b> : Livre des orateurs. — Paris, 17. <sup>e</sup> édition, 1847, in-8. <sup>o</sup>
504	2	
		<b>GRADUS</b> ad parnasum, sive novus synonimorum, epithetorum, phrasum poeticarum, ac versum thesaurus latino-hispanicus. — Lugduni, 1835, in-8. <sup>o</sup>
1245	2	
		<b>MUSICA</b>
		<b>Cataneo</b> (D. Nicolau Eustachio): Grammatica da musica ou elementos theorecos d'esta bella arte. Traduzido por Manoel Joaquim dos Santos. — Bruxellas, 1861, in-8. <sup>o</sup>
3345	1	
		<b>Fetis</b> (F. J.): A musica ao alcance de todos, ou noticia succinta de tudo o que é necessário para ajuizar e fallar d'esta arte sem a ter profundado. Traduzido por José Ernesto d'Almeida. — Porto, 3. <sup>a</sup> edição, 1858, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5811).
3076	1	
		<b>Machado</b> (Raphael Coelho): Diccionario de musica. — Rio de Janeiro, 1842, in-8. <sup>o</sup>
5810	1	
		<b>Silva</b> (P. <sup>o</sup> Manoel Nunes da): Arte minima que com semi-breve prolaçam tratta em tem-
245	1	

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		po breve, os modos da maxima & longa sciencia da musica. — Lisboa, 1704, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Solano</b> (Francisco Ignacio):
1942	1	Exame instructivo sobre a musica multiforme, metrica e rythmica. — Lisboa, 1790, in-8. <sup>o</sup>
1954	1	— Nova instrucção musical ou theoria pratica da musica rythmica. — Lisboa, 1764, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Colomb</b> (Casimir):
6999	1	La musique. — Paris, 1878, in-12. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
		DANÇA
2098	1	ARTE de dansa de sociedade. — Rio de Janeiro, s. d., in-12. <sup>o</sup>
		SYNTHESE
		PHILOSOPHIA
		<b>Almeida</b> (A. Ribeiro da Costa e):
5360	1	Resumo da historia da philosophia, seguido dos principios elementares do direito publico e dos elementos de direito internacional. — Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Almeida</b> (Padre Theodoro de):
551	10	Recreação philosophica, ou dialogos sobre a philosophia natural, para instrucção de pessoas curiosas, que não frequentaram as aulas. — Lisboa, 1835, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1838).
		<b>Braga</b> (Theophilo):
5822	1	Traços geraes de philosophia positiva comprovados pelas descobertas científicas modernas. — Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cousin</b> (V.):
1863	3	Curso da historia da philosophia. Vertido em portuguez por A. P. de Figueiredo. — Pernambuco, 1843, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Farinha</b> (Bento José de Sousa):
2015	2	Filosofia de principes apanhada das obras de nossos portuguezes. — Lisboa, 1786, in-8. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Ferreira</b> (Silvestre Pinheiro):
1374	1	Noções elementares de philosophia geral e applicadas ás sciencias moraes e politicas. — Paris, 1839, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Figaniére</b> (Frederico Francisco de):
6635	1	A liberdade e a legislacão vistas á luz da natureza das coisas. — Petropolis, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Genuense</b> (Antonio):
1971	1	As instituições da metaphysica. Traduzidas por Miguel Cardoso. — Lisboa, 3. <sup>a</sup> edição, 1835, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Giraldes</b> (Manuel Nunes):
5869	1	Cathecismo nacional de filosofia do trabalho. — Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Goud</b> (Padre Anthelmo):
6386	1	A eternidade ou destinos futuros do homem no mundo e da humanidade. — Rio de Janeiro, 1872, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Leal</b> (Francisco Luiz):
2047	2	Historia dos filosophos antigos e modernos.—Lisboa, 1788, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Magalhães</b> (D. J. G. de):
2855	1	Factos do espirito humano. — Paris, 1858, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Silva</b> (Antonio Monteiro Rebello da):
5362	1	O homem perante a natureza. Discurso philosophico dividido em quatro partes. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Silva</b> (Joaquim Maria da):
3799	1	Estudos de philosophia racional. — Lisboa, 1863, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Sousa</b> (José Soriano de):
6188	1	Lições de philosophia elementar racional e moral. — Paris, 1871, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Tavares</b> (Manoel Antonio Ferreira):
1964	2	Lições de philosophia. — Coimbra, 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vianna</b> (Pedro d'Amorim):
4223	1	Defesa do racionalismo ou analyse da fé.—Porto, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Alembert</b> (D'):
6337	1	Discours préliminaire de l'encyclopedie. — Paris, 1871, in-32. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque nationale</i> ).
2729	5	— Oeuvres. — Paris, 1821-1822, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Altmeyer (J. J.):</b>
140	1	Cours de philosophie de l'histoire fait publiquement à l'université de Bruxelles. — Bruxelles, 1840, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ancillon (Frederic):</b>
7081	2	Du juste milieu ou du rapprochement des extrêmes dans les opinions. Traduit de l'allemand par M. <sup>me</sup> la Baronne de S. — Bruxelles, 1837, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Auber (Dr. T. C. E. Edouard):</b>
7038	1	Philosophie de la médecine. — Paris, 1865, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Bacon:</b>
901	2	Oeuvres. Traduction revue, corrigée et précédée d'une introduction par M. F. Riaux. — Paris, 1845, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Barni (Jules):</b>
2476	1	Philosophie de Kant. Examen de la critique du jugement. — Paris, 1850, in-8. <sup>o</sup>
2477	1	— Philosophie de Kant. Examen des fondements de la métaphysique des moeurs et de la critique de la raison pratique. — Paris, 1851, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Barot (Odysse);</b>
7027	1	Lettres sur la philosophie de l'histoire. — Paris, 1864, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Bénard:</b>
4753	1	Précis de philosophie. — S. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bersot (Ernest):</b>
7050	1	Libre philosophie. — Paris, 1868, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Bouillier (Francisque):</b>
7051	1	De la conscience en psychologie et en morale. — Paris, 1872, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Bourdet (Dr. Eug.):</b>
6892	1	Vocabulaire des principaux termes de la philosophie positive avec notices biographiques appartenant au calendrier positiviste. — Paris, 1875, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Bruck (R.):</b>
6317	2	L'humanité, son développement et sa durée. — Paris, 1866, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Buckner (Louis):</b>
6864	1	Force et matière. Études populaires d'histoire et de philosophie naturelles. — Leipzig, 5. <sup>e</sup> édition, 1876, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Comte (Auguste):</b>
6901	6	Cours de philosophie positive. Augmentée de la préface d'un disciple et d'une étude sur les progrès du positivisme par E. Littré et d'une table alphabétique des matières. — Paris, 1877, in-8. <sup>o</sup>
6117	1	— Lettres à John Stuart Mill, 1841-1846. — Paris, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cousin (Victor):</b>
700	5	Fragments philosophiques pour faire suite aux cours de l'histoire de la philosophie. — Paris, 1847, in-16. <sup>o</sup>
698	5	— Cours d'histoire de la philosophie moderne. — Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup>
703	3	— Cours de la philosophie moderne. — Paris, 1847, in-16. <sup>o</sup>
2674	1	— Du vraie, du beau et du bien. — Paris, 6. <sup>e</sup> édition, 1857, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Damiron (Ph.):</b>
2297	1	Cours de philosophie. — Bruxelles, 1837, in-16. <sup>o</sup>
21	1	— Essai sur l'histoire de la philosophie en France au dix-neuvième siècle. — Bruxelles, 4. <sup>e</sup> édition, 1832, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 724).
		<b>Descartes :</b>
2254	1	Oeuvres morales et philosophiques, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par M. Amedée Prevost. — Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup>
4528	5	DICTIONNAIRE des sciences philosophiques par une société des professeurs de philosophie. — Paris, 1844-1851, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Diderot :</b>
2481	2	Oeuvres choisies précédées de sa vie par M. F. Génin. — Paris, 1856, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Espinás (Alfred):</b>
7047	1	La philosophie experimentale en Italie. — Paris, 1880, in-12. <sup>o</sup>
		<b>F. (Louis):</b>
6166	1	Le secret d'Hermés, physiologie universelle. — Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>
		<b>Ferraz (M.):</b>
6383	1	Étude sur la philosophie en France au xix siècle. Le socialisme, le naturalisme et le positivisme. — Paris, 1877, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Fichte (J. G.):</b>
6883	1	Doctrine de la science. Principes fondamentaux de la scien-

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		ce de la connaissance. Traduit de l'allemand par P. Grimblot. — Paris, 1843, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Flint</b> (Robert):
6868	1	La philosophie de l'histoire en France. Traduit de l'anglais par Ludovic Carrau. — Paris, 1878, in-8. <sup>o</sup>
6867	1	— La philosophie de l'histoire en Allemagne. Traduit de l'anglais par Ludovic Carrau. — Paris, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Flourens</b> (P.):
2454	1	Fontenelle ou de la philosophie moderne relativement aux sciences physiques. — Paris, 1847, in-16. <sup>o</sup>
		<b>François</b> (Abbé):
1385	1	Observations sur la philosophie de l'histoire et le dictionnaire philosophique avec des réponses à plusieurs difficultés. — Paris, 1770, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Grot</b> (George):
7040	1	La religion naturelle son influence sur le bonheur du genre humain d'après les papiers de Jérémie Bentham. Traduit de l'anglais par M. E. Cazelles. — Paris, 1875, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Hamilton</b> (William):
2251	1	Fragments de philosophie. Traduits de l'anglais par M. Louis Peisse. — Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Hartmann</b> (Édouard de):
7057	2	Philosophie de l'inconscient. Traduite de l'allemand et précédée d'une introduction par D. Nolen. Édition revue par l'auteur et précédée d'une préface écrite pour cette édition. — Paris, 1877, in-8. <sup>o</sup>
7028	1	— La religion de l'avenir. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1877, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Helvetius</b> :
1253	2	Traité de l'esprit. — 1827, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Kant</b> (Emm.):
2781	2	Critique du jugement, suivie des observations sur le sentiment du beau et du sublime. Traduit de l'allemand par J. Barni avec une introduction du traducteur. — Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup>
2478	1	— Critique de la raison pratique précédée des fondements de la métaphysique des moeurs. Traduit de l'allemand par J. Barni. — Paris 1848, in-8. <sup>o</sup>
2479	2	— Critique de la raison pure. Traduit de l'allemand par J. Tissot. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1849, in-8. <sup>o</sup>
2780	1	— Leçons de métaphysique, publiées par Poelitz, précédées d'une introduction où l'éditeur expose brièvement les

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		principaux changements survenus dans la métaphysique depuis Kant. Traduit de l'allemand par J. Tissot. — Paris, 1843, in-8. <sup>o</sup>
2753	1	— Principes métaphysiques du droit, suivis du project de paix perpetuel. Deuxième édition en français, corrigée et augmentée de divers fragments du même auteur sur le droit naturel, avec une introduction et des notes par J. Tissot. — Paris, 1853, in-8. <sup>o</sup>
2653	1	— Religion (La) dans les limites de la raison. Traduit de l'allemand par J. Trullard avec une lettre adressée au traducteur par M. E. Quintet. — Paris, 1841, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lange</b> (F. A.):
6885	2	Histoire du matérialisme et critique de son importance à notre époque. Traduit de l'allemand par B. Pommerol avec une introduction par D. Nolen. — Paris, 1877-1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Leblais</b> (Alph.):
7037	1	Matiéralisme et spiritualisme. Étude de philosophie positive, précédée d'une préface par M. E. Littré. — Paris, 1865, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Lefévre</b> (André):
6953	1	La philosophie. — Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des sciences contemporaines</i> ).
		<b>Lemoine</b> (Albert):
7034	1	Le vitalisme et l'animisme de Stahl. — Paris, 1864, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Leroux</b> (Pierre):
1436	2	De l'humanité, de son principe et de son avenir; où se trouve exposé la vraie définition de la religion, et où l'on explique le sens, la suite et l'enchaînement du Mosaique et du Christianisme. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1845, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Letourneau</b> (Ch.):
6954	1	Science et matérialisme. — Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des sciences contemporaines</i> ).
		<b>Liard</b> (Louis):
6900	1	La science positive et la métaphysique. — Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Littré</b> (Émile):
6889	1	Auguste Comte et la philosophie positive. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1877, in-8. <sup>o</sup>
6897	1	— Conservation, révolution et positivisme. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1879, in-12. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
6899	1	— Fragments de philosophie positive et de sociologie contemporaine. — Paris, 1876, in-8. <sup>o</sup>
6895	1	— Science (I.a) au point de vue philosophique. — Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Locke :</b>
1269	6	Oeuvres philosophiques. Nouvelle édition revue par M. Thurot. — Paris, 1824-1824, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Locke et Leibnitz :</b>
678	1	Oeuvres. — Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Mariano (Raphael) :</b>
7048	1	La philosophie contemporaine en Italie. Essais de philosophie hegelienne. — Paris, 1868, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Mill (John Stuart) :</b>
7033	1	Auguste Comte et le positivisme. Traduit de l'anglais par M. le Dr. Clémenceau. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1879, in-12. <sup>o</sup>
6918	1	— La philosophie de Hamilton. Traduit de l'anglais par M. E. Cazelles. — Paris, 1869, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Naville (Ernest) :</b>
5644	1	Le problème du mal. Sept discours. — Génève, 2. <sup>e</sup> édition, 1869, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Pascal (Blaise) :</b>
6343	1	Pensées, avec des notes de Voltaire. — Paris, 1871, in-32. <sup>o</sup> <i>(Bibliothèque nationale.)</i>
		<b>Pastoret (De) :</b>
1284	1	Moyse considéré comme législateur et comme moraliste. — Paris, 1788, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Penhoën (Baron Barchou de) :</b>
1625	2	Essai d'une philosophie de l'histoire. — Paris, 1854, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pichard (Adrien) :</b>
1249	2	Ébauche d'une essai sur les notions radicales. — Paris, 1834, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pichard (Prosper) :</b>
7094	1	Doctrine du réel, catéchisme à l'usage des gens qui ne se paient pas de mots, précédé d'une préface par E. Littré. — Paris, 1873, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Platon :</b>
1622	13	Oeuvres. Traduites par Victor Cousin. — Paris, 1824-1840, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Poey</b> (André):
7132	1	Le positivisme. — Paris, 1876, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Raulica</b> (Padre Ventura de):
1842	1	La raison philosophique et la raison catholique. Conférences prêchées à Paris dans l'année de 1851 augmentées et accompagnées de remarques et de notes. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1854, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Reynaud</b> (Jean):
1763	1	Philosophie religieuse: Terre et ciel. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1854, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ribot</b> (Th.):
7024	1	Philosophie (La) de Schopenhauer. — Paris, 1874, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Saint-Hilaire</b> (J. Barthelemy):
6782	1	De la métaphysique, sa nature et ses droits dans ses rapports avec la religion et avec la science, pour servir d'introduction à la Métaphysique d'Aristote. — Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Saint-Simon</b> (C. H. de):
6294	3	Oeuvres choisies, précédées d'un essai sur sa doctrine. — Bruxelles, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Schlegel</b> (Frederic de):
1001	2	Philosophie de l'histoire professée en dix-huit leçons publiques à Vienne, ouvrage. Traduite de l'allemand par M. l'Abbé Lechat. — Paris, 1841, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Schmidt</b> (Oscar):
7043	1	Les sciences naturelles et la philosophie de l'inconscient. Traduit de l'allemand par Jules Soury et Edouard Meyer et précédé d'une étude critique sur la philosophie de l'inconscient. — Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Schoebel</b> (M.):
7052	1	Philosophie de la raison pure avec un appendice de critique historique. — Paris, 1865, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Schopenhauer</b> (Arthur):
7054	1	Essai sur le libre arbitre. — Paris, 1877, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Sénèque</b> :
2227	1	Oeuvres complètes. — Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup> gr. ( <i>Collection des auteurs latins.</i> )

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Simon</b> (Jules):
1768	1	Le devoir. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1855 in-16. <sup>o</sup>
6160	1	— La religion naturelle. — Paris, 6. <sup>e</sup> édition, 1866, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Spencer</b> (Herbert):
7022	1	Classification des sciences. Traduit de l'anglais par F. Re-thoré. — Paris, 1872, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Spinoza</b> :
900	2	Oeuvres. Traduits par Émile Saisset, avec une introduction par le traducteur. — Paris, 1844, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sterne</b> (Daniel). (Marie de Flavigny, Comtesse d'Agoulf):
6546	1	Essai sur la liberté. — Paris, 1863, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Taine</b> (Henri):
7019	1	Le positivisme anglais. Étude sur Stuart Mill. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1878, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Vacherot</b> (É.):
7036	1	La science et la conscience. — Paris, 1870, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Weiss</b> (Colonel):
2298	1	Principes philosophiques, politiques et moraux. — Bruxelles, 14. <sup>e</sup> édition, 1838, in-8. <sup>o</sup>
RELIGIÕES		
		<b>Pauthier</b> (G.):
2579	1	Les livres sacrés de l'Orient, comprenant le Chou-king ou le livre par excellence; les Sse-Chou ou les quatre livres moraux de Confucius et de ses disciples; les lois de Manou, premier législateur de l'Inde; le Koran de Mahomet. Traduits ou revus et corrigés par G. Pauthier. — Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Charancey</b> (H. de):
7145	1	Le mythe d'Imos. Tradition des peuples américains. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Moura</b> (Dr. Caetano Lopes de):
454	1	A mythologia da mocidade ou historia dos deuses, semi-deuses e divindades allegóricas da fabula. Seguida da descrição dos logares celebres da antiguidade mythologica. — Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup> ob.

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Rénard (Th.):</b>
3850	1	A mythologia ensinada em quinze lições. — Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup>
6189	1	CULTOS indecentes e costumes obscenos. Ensaio historico, philosophico, moral e archeologico sobre o culto ao phallo e outras divindades que presidem à geração, seguido d'um esboço geral sobre a libertinagem. Versão do latim e hispanhol. — Recife, 1878, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6488).
1469	7	BIBLIA (A) sagrada. Traduzida em portuguez segundo a vulgata latina. Illustrada com prefações, notas, lições e variantes. Dedicada ao Principe Nossa Senhor por Antonio Pereira de Figueiredo. Edição nova. — Lisboa, 1794.
4215	4	BIBLIA sagrada. Em chinez. — S. d.
1382	2	BIBLIA (A) sagrada, contendo o velho e novo testamento. Tradução do Padre Antonio Pereira de Figueiredo, enriquecida com varias notas pelo mesmo traductor (excepto aquellas que foram condeninadas em Roma) e por D. Philippe Scio de S. Miguel, Bispo de Segovia, Bossuet, etc. — Lisboa, 1852, in-folio.
6198	1	BIBLIA (A) sagrada, contendo o velho e o novo testamento. Traduzida em portuguez pelo Padre João Ferreira A. d'Almeida, ministro prégador do Santo Evangelho em Batavia. — Nova-York, 1870, in-12. <sup>o</sup>
7274	1	SANTA (A) biblia, contendo o velho e o novo testamento. Traduzida em portuguez segundo a vulgata pelo Padre Antonio Pereira de Figueiredo. — Londres, 1828, in-8. <sup>o</sup>
1273	6	BIBLE (La). Traduction nouvelle avec l'hebreu en regard, accompagnée des points-voyelles et des accents toniques, avec des notes philologiques, geographiques et litteraires et les principales variantes de la version des septante et du texte samaritain par S. Cahen. — Paris, 1835, in-8. <sup>o</sup>
4363	2	SAINTE (La) bible. Traduction nouvelle selon la vulgate par M. M. J. J. Bourassé et P. Janvier, avec les dessins de Gustave Doré. — Tours, 1856, in-folio.
662	2	BIBLIA sacra. Vulgatae editionis, Sixti v & Clementis viii, Pontif. Max. Auctoritate recognita versiculis distincta: una cum selectio, annotationibus auctore Jo. Baptista du Hamel. — Venetiis, 1760, in-4. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
4308	1	BIBEL (Die) oder die ganze heilige Christ des abten und ne- nen testaments, nach der deutschen ueberrebung Dr. Martin Luthers.— Cöln, 1865, in-8. <sup>o</sup>
6735	1	THE holy bible, containing the old and new testament.— Cambridge.
4210	1	ANTIGO testamento. Em hebraico.— In-8. <sup>o</sup>
6762	1	Novo (O) testamento de Nosso Senhor Jesus Christo. Traduzido em portuguez segundo a vulgata pelo Padre Antonio Pereira de Figueiredo.—New-York, 1839, in-8. <sup>o</sup>
5694	1	Novo testamento de Nosso Senhor Jesus Christo. Traduzido em portuguez segundo o original grego.— Nova-York, 1857.
4747	1	Novo (O) testamento.— New-York, 1857, in-8. <sup>o</sup> (Texto em portuguez e inglez).
6197	1	Novo (O) testamento de Nosso Senhor e Salvador Jesus Christo. Traduzido em portuguez segundo o original grego.— Nova-York, 1875, in-48. <sup>o</sup>
4307	1	Novo testamento. Em telugo-indio.— Mudras, 1860, in-4. <sup>o</sup>
4306	1	Novo testamento. Em persa.—In-8. <sup>o</sup>
4310	1	Novo testamento. Em syriaco.— Londres, in-8. <sup>o</sup>
4305	1	Novo testamento. Em arabe.— In-8. <sup>o</sup>
4309	1	Novo testamento. Em industanico.— London, 1860, in-8. <sup>o</sup>
4212	1	Novo testamento. Em arabico.— In-8. <sup>o</sup>
4211	1	Novo testamento. Em hebraico.— In-8. <sup>o</sup>
3978	1	Novo testamento. Em chinez. (E mais o n. <sup>o</sup> 4214).
4213	1	NOVUM testamentum graece.— Coloniae Agrippina, 1865, in-8. <sup>o</sup>
5630	1	DAS neue testament unsers hern und heilandes Jesu Christi von Dr. Joseph Franz Allioli.— Landshut, s. d., in-8. <sup>o</sup>
1054	1	LE KORAN. Traduction nouvelle faite sur le texte arabe par M. Kasimirski, revue et précédée d'une introduction par M. G. Pauthier.— Paris, 1840, in-48. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Anctores e titulos das obras
3324	1	L'ALKORAN! (Le livre par excellence). Traduction textuelle de l'arabe faite par Fatma-Zaida-Djarie-Odalyk-Donl den Beniamin-Aly, Effendi-Agha. — Lisbonne, 1861, in-8. <sup>o</sup>
2831	1	<b>Almeida</b> (Antonio Joaquim d'): Vida e milagres do thaumaturgo lusitano, Santo Antonio de Lisboa. — Porto, 1858, in-12. <sup>o</sup>
4687	3	<b>Almeida</b> (D. Francisco de): Apparato para a disciplina e ritos ecclesiasticos de Portugal. — Lisboa occidental, 1735, in-4. <sup>o</sup>
563	1	<b>Almeida</b> (Padre Theodoro d'): Estimulos do amor da Virgem Maria Mãe de Deus. — Lisboa, 1791, in-12. <sup>o</sup>
562	1	— Gemidos da Mãe de Deus afflita ou estimulos de compaixão de suas dores. — Lisboa, 1851, in-12. <sup>o</sup>
564	1	— Thesouro de pacienza nas chagas de Jesus Christo. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> impressão, 1804, in-12. <sup>o</sup>
247	1	<b>Andrade</b> (Lucas d'): Acçoeis episcopaeas, tiradas do pontifical romano, & ceremonial dos bispos. Com hum breve compendio dos poderes, & privilegios dos bispos. — Lisboa, 1671, in-8. <sup>o</sup>
7193	3	<b>Araujo</b> (Padre Manoel do Monte Rodrigues de): Compendio de theologia moral. — Rio de Janeiro, 3. <sup>a</sup> edição, 1853, in-8. <sup>o</sup>
4361	4	<b>Azevedo</b> (D. Joaquim de): Pantheon sacro : Templo de Deus vivo, representa as festas do Senhor, da Virgem Mãe, e dos Santos por todo o anno. Mostra os Santos de todos os estados, idades e condições, protectores, advogados para conseguir quanto podemos desejar n'esta vida, e na eternidade. — Lisboa, 1790-1793, in-8. <sup>o</sup>
259	1	<b>Barreyra</b> (Padre Fr. Izidoro de): Tratado das significações das plantas, flores e fructos que se referem na sagrada escriptura. Tirada das divinas e humanas letras com suas breves considerações. — Lisboa, 1798, in-4. <sup>o</sup>
323	1	<b>Bastos</b> (Conselheiro J. J. Rodrigues de): Meditações ou discursos religiosos. — Porto, 5. <sup>a</sup> edição, 1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 726).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Bernardes</b> (Padre Manoel):
250	1	Estimulo pratico para seguir o bem e fugir o mal. Exemplos selectos das virtudes e vicios. — Lisboa, 1762, in-8. <sup>o</sup>
252	2	— Exercicios espirituales e meditações da via purgativa sobre a malicia do peccado, vaidade do mundo, miserias da vida humana e quatro novissimos do homem, etc. — Lisboa, 1784, in-8. <sup>o</sup>
249	1	— Luz e calor, obra espiritual. — Lisboa, 1696, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 4981, 7273).
613	2	— Meditações sobre os principaes mysterios da Virgem Santissima Senhora Nossa. — Lisboa occidental, 2. <sup>a</sup> impressão, 1737, in-8. <sup>o</sup>
248	5	— Nova floresta ou sylva de varios apophthegmas, e ditos sentenciosos espirituales e moraes, com reflexões. — Lisboa, 1706, in-4. <sup>o</sup>
610	2	— Sermões e praticas. — Lisboa, 1762, in-8. <sup>o</sup>
251	1	— Ultimos (Os) fins do homem, salvação e condemnação eterna. Tratado espiritual dividido em douos livros. — Lisboa occidental, 1728, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Betendorf</b> (Padre João Filipe):
2376	1	Compendio da doutrina christã na lingua portugueza e brasiliera. — Lisboa, 1800, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Braga :</b>
4061	1	Vida de Nosso Senhor Jesus Christo. Extrahida dos quatro evangelistas, resumida da obra do reverendo padre de Ligni e traduzida do francez. — Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Branco</b> (Camillo Castello):
4044	1	Divindade de Jesus e tradição apostolica, com uma carta dirigida ao auctor pelo sr. Visconde de Azevedo. — Porto, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4045).
5557	1	BREVES meditações sobre as maximas eternas. — Porto, 1874, in-16. <sup>o</sup>
		<b>C. Padre</b> (F. A.)
561	1	Entretenimentos do coração devoto com o Santissimo Coração de Jesus. — Lisboa, 1829, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Campos</b> (Joaquim Pinto de):
4493	1	Polemica religiosa. Refutação ao impio opusculo que tem por titulo <i>O Deus dos Judeus e o Deus dos Christãos</i> sob o pseudonymo de <i>Christão Velho</i> . — Pernambuco, 1868, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e títulos das obras
		<b>Cardoso e Sousa</b> (Licenciado George e D. Antonio Caetano):
840	4	Agiologia lusitana dos santos e varões illustres em virtudes do reino de Portugal e suas conquistas. — Lisboa. 1652. 1744. in-4. <sup>o</sup>
		<b>Castilho</b> (Augusto Frederico de):
4415	1	Práticas religiosas. Precedido d'um elogio histórico por Antonio Feliciano de Castilho. — Rio de Janeiro. 1866. in-8. <sup>o</sup>
		<b>Castro</b> (Bernardino Freire de Figueiredo Abreu e):
297	1	Historia da vida de Jesus Christo e dos apostolos até à dispersão dos judeus. Tirada do <i>Novo Testamento</i> e da Dispersão dos judeus até nossos dias. — Pernambuco. 1842. in-8. <sup>o</sup>
1089	1	CATHECISMO para os parochos, conforme o decreto do Sacrosanto Concilio Tridentino pelo Padre Domingos Lopes da Costa e Cruz. — Pernambuco. 1849. in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ceita</b> (Padre Fr. Joam de):
7262	1	Sermões para algumas festas de Santos da Nossa Ordem, Apostolos, Martyres, Santos & dos Sacramentos. — Lisboa. 1635. in-4. <sup>o</sup>
		<b>Chagas</b> (Padre Fr. Antonio das):
659	1	Viva Jesus. Cartas espirituais. — Lisboa. 1762. in-8. <sup>o</sup>
		<b>Chateaubriand</b> :
1832	1	Genio (O) do christianismo. — Lisboa. 1851. in-4. <sup>o</sup>
3129	2	— Genio (O) do christianismo. Traducção de Camillo Castello Branco. Revista por Augusto Soromenho. — Porto. 1860. in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4409).
553	3	— Martyres (Os) ou victoria da religião christã. Traduzido em vulgar por D. Benvenuto Antonio Caetano de Campos. — Lisboa. 1816. in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4136).
		<b>Coutinho</b> (Fr. Ignacio):
7260	1	Promptuario espiritual sobre os evangelhos das festas dos Santos que a igreja cathólica celebra pelo decurso do anno. Primeira parte que contém os das solemnidades da Rainha dos Santos. May de Deus & Senhora Nossa com hum copioso elenco para todos os evangelhos do tempo & festas do anno. — Lisboa. 1636. in-4. <sup>o</sup>
		<b>Cunha</b> (D. Rodrigo, Bispo do Porto):
258	1	Explicação dos jubileus do anno de 1619 & de 1621. — Porto. 1622. in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Droz (Joseph):</b>
1406	1	Pensamentos sobre o christianismo, provas da sua verdade. Vertidas do francez por Francisco Candido de Mendonça e Mello. — Lisboa, 1845, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3298.)
		<b>Ducreu (Abbadé):</b>
1268	11	Seculos (Os) christãos ou historia do christianismo no seu estabelecimento e progressos. Traduzida em portuguez. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1792 a 1807, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Emmerich (Anna Catharina):</b>
2122	1	Dolorosa (A) paixão de Nosso Senhor Jesus Christo. Traduzida para portuguez por A. T. da S. de A. Garrett. — Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1846, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2122).
		<b>Escrich (Henrique Perez):</b>
4112	4	Martyr (O) do Golgotha. Tradições do oriente. Traduzido em portuguez. — Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1874, in-8. <sup>o</sup>
779	8	EVANGELHO (O) em triumpho ou historia d'um philosopho enganado. Traduzido do castelhano. — Lisboa, 1802, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Felix (Padre):</b>
3655	1	Conferencias recitadas no templo de Nossa Senhora de Paris, na quaresma de 1862. Vertidas em portuguez por M. F. Correia da Silva. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Feller (Abbadé F. H.):</b>
2355	3	Cathecismo philosophico ou verdades da religião christã provadas pelos seus maiores inimigos. Posto em linguagem portugueza por Benvenuto A. C. Campos. — Lisboa, 1816, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fénélon (François de Salignac de la Mothe):</b>
1924	1	Demonstração da existencia de Deus ao alcance de todas as intelligencias. Provas tiradas do conhecimento da natureza. — Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fernandes (Padre Mestre Manoel):</b>
272	3	Alma (A) instruida na doutrina christã. — Lisboa, 1688-1699, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Ferreira (Antonio):</b>
153	1	Opusculo theologico das constituições ou bullas, cartas circulares e decretos apostolicos do Santissimo padre Benedicto Papa xiv. Elucidadas com varias resoluções moraes e juristas, utilissimas aos parochos, confessores religiosos e ministros. — Coimbra, 1759, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Figueiredo</b> (Antonio Pereira de):
851	1	Compendio dos escriptos e doutrina do veneravel João Gerson. — Lisboa, 1769, in-8. <sup>o</sup>
822	1	— Demonstração theologica, canonica e historica do direito dos metropolitanos de Portugal para confirmarem e mandarem sagrar os bispos sufraganeos nomeados por sua magestade e do direito dos bispos de cada provincia para confirmarem e sagrarem os seus metropolitanos, tambem nomeados por sua magestade, inda fora do caso de rotura com a corte de Roma. — Lisboa, 1769, in-8. <sup>o</sup>
4513	1	FLOR academica. Offerecida á Virgem do Bom Conselho em nome da respectiva Irmandade. — Recife, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Franco Junior</b> (Francisco Soares):
4161	1	Pregador (O) catholico. Collecção de sermões ineditos. — Porto, 1865, in-8. <sup>o</sup>
2154	1	— Sermões. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Freitas</b> (Padre Senna):
5579	2	Presbyterio (No) e no templo. — Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fonseca</b> (Francisco Gomes da):
7272	1	Hymnodia lusitana. — Lisboa, 1876, in-4. <sup>o</sup>
		<b>G.</b> (J. F.):
3460	1	Milagres de S. Francisco Xavier e orações que os devotos do mesmo santo podem resar. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gassier</b> (J. M.):
1402	1	Virtudes (As) do christianismo. — Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gillött</b> (Hermann Joseph Graf Fugger):
5818	1	Porque somos catholicos romanos? porque somos homens rasoaveis. Original allemão. Vertido do inglez por Odorico Camara. — Pernambuco, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Homens</b> (Fr. Valentim da Mãe dos):
2031	3	Sermões. — Lisboa, 1847, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Honorato</b> (Manoel da Costa):
3784	1	Maria Santissima, heroina por excellencia. — Pernambuco, 1861, in-8. <sup>o</sup>
5814	1	IMITAÇÃO de Christo. Traducção nova acompanhada de piedosas reflexões no fim dos capítulos e precedida de orações para assistir ao santo sacrificio da missa pelo presbytero J. I. Roquette. — Paris, 1865.

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Lacordaire</b> (Henrique Domingos):
1044	1	Conferencias de Nossa Senhora de Pariz. Traduzidas do francez por H. A. Pinto. — Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
1533	1	Livro de instrucção moral e religiosa. — Pernambuco, 1840, in-8. <sup>o</sup>
X 1084	1	<b>Lorgues</b> (Roselly): Jesus Christo perante o seculo ou novos testemunhos das sciencias em abono do catholicismo. 3. <sup>a</sup> versão em portuguez sobre a 15. <sup>a</sup> edição de Paris. Annotada por C. C. Branco. — Porto, 1852, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Macedo</b> (Antonio de Sousa de):
254	1	Armonia politica dos documentos divinos com as conveniencias d'estado. — Haya do Conde, 1651, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Macedo</b> (Padre José Agostinho de):
1884	3	Sermões panegyricos e orações funebres. — Pernambuco, 1850, in-8. <sup>o</sup>
794	1	— Verdades ou pensamentos filosoficos sobre os objectos mais importantes á religião e ao estado.—Lisboa, 1823, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Malhão</b> (Francisco Rafael da Silveira):
3177	1	Sermões. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1858, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Manoel</b> (Fr.) (Bispo de Beja):
1920	1	Cuidados litterarios. — Lisboa, 1791, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Manoel José</b> (Padre):
1867	1	Escudo admiravel para os males da vida, torre fortissima para o instante da morte e patrocínio efficaz no divino tribunal. — Porto, s. d., in-12. <sup>o</sup>
		<b>Massillon</b> :
3128	1	Conferencias ecclesiasticas. — Lisboa, 1859, in-8. <sup>o</sup>
4263	1	— Guia do parocco no exercicio de seu ministerio ou manual completo das obrigações, direitos e privilegios dos parochos, etc. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mazo</b> (D. Santiago José Garcia):
152	1	Cathecismo (O) da doutrina christã. Explicações do cathecismo Astete, as quaes convém igualmente ao de Ricalda. — Porto, 1862, 3. <sup>a</sup> edição, in-8. <sup>o</sup>
554	4	MEDITAÇÕES dos attributos divinos para todo o anno, em qua-

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		tro volumes, com um appendix no quarto sobre os attributos de Nossa Senhora. — Lisboa, 1796, in-8. <sup>º</sup>
2006	1	<b>Mello</b> (Joaquim Lopes Carreira de): Compendio de doutrina christã, dogmatica e moral. — Lisboa, 3. <sup>a</sup> edição, in-8. <sup>º</sup>
3086	1	<b>Monteverde</b> (Emilio Achilles): Mimo á infancia ou manual de historia sagrada para uso das creangas que freuentam as aulas, tanto em Portugal como no Brazil. — Lisboa, 1859, in-8. <sup>º</sup>
4860	1	<b>Moraes</b> (Sebastião Gonçalves de): Principios fundamentaes da religião ou cathecismo da edade madura. Obra utilissima para todos os catholicos que procuram instruir-se nas verdades do christianismo. Publicada e addicionada com os apontamentos biographicals do auctor por M. J. Cabral. — Ponta Delgada, 1870, in-4. <sup>º</sup>
2044	1	<b>Nascimento</b> (Padre Francisco Manoel do): Vida de Jesus Christo, conforme os quatro evangelistas. Posta em portuguez. — Lisboa, 1819, in-8. <sup>º</sup>
7235	1	<b>Natividade</b> (Padre Mestre Fr. Antonio da): Monte de coroas de Santo Agostinho, n'elle e na sua eremitaica familia recebidas. — Lisboa, 1663, in-4. <sup>º</sup>
6263	1	<b>Nieremberg</b> (Padre João Eusebio): Catecismo romano e praticas da doutrina christã, para os principaes mysterios de N. S. Fé, Fastos dos Santos & domingos do anno, Necessarias para as obrigaçoens de hum christão conforme os catecismos do Pio V & Clemente VIII & o Decreto do santo Concilio Tridentino. Traduzido em portuguez pelo Licenciado Joseph Hortis Ayola. Acrescentada por Manoel Henriques, Corrector d'esta sexta edição. — Lisboa, 1678, in-4. <sup>º</sup>
2269	4	<b>Nonnotte</b> (Abbadé): Diccionario philosophico da religião. Traduzido pelo padre José Amaro da Silva. — Lisboa, 1819-1820, in-8. <sup>º</sup>
898	1	<b>Noronha</b> (Bispo D. Thomaz de): Exposição da doutrina christã que contém a historia da religião desde o principio do mundo, a explicação das suas maximas, dogmas e mysterios, a das suas festividades e ceremonias, e enfim a dos evangelhos de todos os domingos do anno e discursos sobre cada um d'elles. — Pernambuco, 1846, in-8. <sup>º</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>O.</b> (Padre T. A. C.):
539	1	Cartas espirituales sobre diversos assumptos, escriptas a diversas pessoas. — Lisboa, 1804, in-8. <sup>o</sup>
560	1	— Opusculo sobre diversos assumptos. — Lisboa, 1797, in-8. <sup>o</sup>
556	4	— Pastor (O) evangelico repartindo o pasto da divina palavra nas praticas dos domingos e festas. — Lisboa, 1824, in-8. <sup>o</sup>
4010	1	<b>ORAÇÃO</b> que na pomposa solemnidade da inauguração da nova matriz de S. José da cidade do Recife, no dia 8 de dezembro de 1874, fez Joaquim Ferreira dos Santos. Seguida da descrição do mesmo templo e da mesma solemnidade por Autonio Rangel Torres Bandeira. — Pernambuco, 1874, in-8. <sup>o</sup>
3229	1	<b>PALAVRA</b> (A) de Deus. Regeneração da humanidade pela revelação da reorganização social. — Porto, 1850. (E mais o n.º 4298).
		<b>Pecci</b> (Cardeal) (Leão XIII):
6554	1	Igreja (A) e a civilisação. Traduzido do italiano por Paulo Lapeyre, redactor do <i>Universo</i> , e vertida em portuguez por J. G. d'Aguiar. — S. d.
		<b>Pereira</b> (Padre Antonio):
864	1	Appendix, e illustração da tentativa theologica, sobre o poder dos bispos em tempo de Rotura. — Lisboa, 1768, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pereira Junior</b> (Manoel Antonio):
5629	1	Homilias. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Bibliotheca da egreja evangélica</i> ).
		<b>Pimentel</b> (Alberto):
6262	1	Livro (O) das flores. Legenda da vida da rainha santa. — Lisboa, 1874, in-16. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6720).
6263	1	— Livro (O) das lagrimas. Legenda da vida de Santo Antonio de Lisboa. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pinamonti</b> (Padre João Pedro):
3743	1	Exercicios espirituales de Santo Ignacio. Traduzidos do italiano pelo reverendo padre Miguel do Amaral. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pinto</b> (Frey Hector):
508	2	Imagen da vida christian ordenada por dialogos, como membros da sua composição. — Lisboa, 1843, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
2032	5	<b>Pontes</b> (Padre Fr. Francisco da Madre de Deus): Sermões. — Lisboa, 1798-1800, in-8. <sup>o</sup>
2270	1	<b>Ramos</b> (Dr. Luiz Maria da Silva): Liberdade (A) de consciencia. Considerada philosophica, religiosa e socialmente. Conferencia recitada na Sé Cathedral de Coimbra. — Porto, 1878, in-8. <sup>o</sup>
2033	4	<b>Rego</b> (Padre Gabriel Ferreira): Sermões. — Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup>
4878	1	REGRAS da vida christã para uso da educação infantil. Por uma mãe de familia. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
1780	1	<b>Renan</b> (Ernesto): Apostolos (Os). Traduccão de Eduardo Augusto Salgado. — Porto, 2. <sup>a</sup> edição, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>º</sup> 4445, 4444).
6775	1	— Vida de Jesus. Traducçao de F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup>
5552	1	<b>Ribeiro</b> (José Maria d'Andrade): Voz (A) do presbytero ou sermões selectos. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
5805	1	<b>Roger</b> (F. V.): Fim (O) da vida. Estudos criticos sobre o catholicismo e resfutações dos principaes erros modernos. Traducçao de M. J. de Mesquita Pimentel. — Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
2347	2	<b>Roquette</b> (J. L.): Historia sagrada do antigo e novo testamento. Enriquecida com notas e reflexões moraes para instrucçao e santificação dos fieis. — Pariz, 2. <sup>a</sup> edição, 1856, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>º</sup> 2798).
4152	2	— Homilias e sermões parochiaes para todos os domingos do anno, que aos seus discípulos dedica. — Pariz, 1865, in-18. <sup>o</sup>
1717	1	<b>Sacramento</b> (Fr. João do S. S.): Vida de S. Vicente de Paula, fundador e primeiro superior geral da congregação da missão. Escripta na lingua castellana. Traduzida em portuguez por D. José Barbosa. — Lisboa occidental, 1850, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>º</sup> 95).
612	1	<b>Salucio</b> (Fr. Bartholomeu de): Paraizo dos contemplativos. Opusculo devotissimo e utilissimo para as almas que aspirão á perfeição espiritual e vida contemplativa. Traduzido do italiano e illustrado

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		com annotações pelo padre Manoel Bernardes. — Lisboa, 1761, in-8. <sup>o</sup>
<b>2426</b>	<b>1</b>	<b>Santa Anna</b> (Fr. Joaquim de): Dissertação critica, historica e liturgica sobre a nota do prelado Nicolau Antonelli ao antigo missal romano monastico lateranense, em o dia 22 de fevereiro, em que a universal egreja celebra a cadeira de S. Pedro em Antiochia. — Lisboa, 1769, in-8. <sup>o</sup>
<b>7232</b>	<b>1</b>	— Aguia (A) do impyreo. Excelencias do discípulo amado, reduzidas a compendioso panegyrico. — Lisboa, 1787, in-8. <sup>o</sup>
<b>2218</b>	<b>2</b>	<b>Sarmento</b> (Fr. Francisco de Jesus Maria): Flos sanctorum ou santuario doutrinal, que comprehende o extracto e relação dos mysterios e festas e das vidas e obras dos principaes santos, martyres, confessores e virgens, que annualmente se celebrão na santa igreja catholica. Tudo extrahido dos escritos dos santos padres, auctores contemporaneos, actas originaes e monumentos mais authenticos. — Lisboa, 1818-1794, in-folio.
<b>4496</b>	<b>1</b>	<b>Segur</b> (L. G. de): Quem é Jesus Christo? Considerações familiares sobre a pessoa, vida e mysterio do redemptor. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
<b>4115</b>	<b>1</b>	<b>Seilbiz</b> (Anna Barbara de Lossio e): Sagrado (O) caminho da cruz. — Rio de Janeiro, 1865, in-8. <sup>o</sup>
<b>1517</b>	<b>3</b>	<b>Seixas</b> (D. Ramualdo Antonio de): Collecção das obras. — Pernambuco, 1839, in-8. <sup>o</sup>
<b>2029</b>	<b>1</b>	SERMÕES asceticos e panegyricos por um presbytero secular. — Lisboa, 1818, in-8. <sup>o</sup>
<b>2030</b>	<b>2</b>	SERMÕES e panegyricos sobre diversos assumptos. — Lisboa, 1847, in-8. <sup>o</sup>
<b>1885</b>	<b>2</b>	<b>Silva</b> (Luiz Augusto Rebello da): Fastos da igreja. Historia da vida dos santos ornamentos do christianismo. — Lisboa, 1854-1855, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1962).
<b>4667</b>	<b>1</b>	<b>Simonton</b> (Reverendo A. G.): Sermões escolhidos. — Nova-York, s. d., in-12. <sup>o</sup>
<b>865</b>	<b>1</b>	TENTATIVA theologica em que se pretende mostrar que impedido o recurso á Sé apostolica se devolve aos senhores bispos a facultade de dispensar nos impecdimentos pu-

N.os	Vol.	Auctores e títulos das obras
		blicos do matrimonio e de prover espiritualmente todos os mais casos reservados do Papa, todas as vezes que assim o pedir a publica e urgente necessidade dos subditos. — Lisboa, 1769, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Tournefort</b> (Julio de):
345	2	Anti-Christo (O). Traducçao de F. C. de Mendonça e Mello. — Lisboa, 1849, in-8. <sup>o</sup>
2034	4	<b>Vanzeller</b> (Fr. Francisco do Coração de Jesus Cloots): Sermões sobre diversos assumptos. — Lisboa, 1847, in-8. <sup>o</sup>
5464	1	<b>Velloso</b> (Custodio): Brados d'alma. Breves dissertações sobre assumptos de religião, philosophia e litteratura. — Braga, 1873, in-8. <sup>o</sup>
3149	1	<b>Verney e Figueiredo</b> (Luiz Antonio e Antonio Pereira de): Cartas aos padres da Congregação do Oratorio de Goa. — Nova Goa, 1858, in-8. <sup>o</sup>
5560	1	VIDA de Jesus. Educação popular encyclopedia instructiva e amena. Director litterario M. P. Chagas, n. <sup>o</sup> 6, 2. <sup>a</sup> serie. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
3201	1	VIDA (A) e as epistolras de S. Pedro Apostolo.
615	15	<b>Vicira</b> (Padre Antonio): Sermões. — Lisboa, 1748, in-8. <sup>o</sup>
3123	1	<b>Wiseman</b> (Cardeal): Semana (A) Santa. Traduzido do inglez por S. J. Ribeiro de Sá. — Lisboa, 1860, in-16. <sup>o</sup>
6192	6	<b>Bergier</b> (Abbé): Dictionnaire de théologie. Édition enrichie de notes extraites des plus célèbres apologistes de la religion par Mgr. Gousset archevêque de Reines augmentée d'articles nouveaux par Mgr. Donéy évêque de Montauban et précédée du plan de théologie manuscrite autographie de Bergier. — Paris, 1863, in-8. <sup>o</sup>
1254	2	<b>Biret</b> (A. C. L. M.): Christianisme (Le) en harmonie avec les plus douces affections de l'homme. — Paris, 1813, in-12. <sup>o</sup>
931	3	<b>Bourdaloue</b> :
1236	16	Oeuvres. — Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup> — Oeuvres complètes. — Lyon, 1821, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Bournouf</b> (Émile): Catholicisme (Le) contemporain.— Paris, 1879, in-16. <sup>o</sup>
7087	1	<b>Brougham</b> (Lord): Discours sur la théologie naturelle, indiquant la nature de son evidence et les avantages de son étude. Traduit de l'anglais par J. C. Farver.— Bruxelles, 1836, in-12. <sup>o</sup>
53	1	
2649	1	<b>Buchon</b> (J. A. C.): Choix d'ouvrages mystiques, avec notices littéraires : Saint Augustin, confessions meditations ; Boéce, consolations de la philosophie ; Saint Bernard, traité de la considération ; Gersen, imitation de Jesus Christe ; Cardinal Bona, principes de la vie chrétienne Chemin du ciel ; Tauler, institutions ; Louis de Blois, le directeur des ames religieuses.— Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup>
748	1	<b>Capifque</b> (B.): Vie de Saint Vincent de Paul.— Paris, 1827, in-8. <sup>o</sup>
162	2	<b>Chateaubriand</b> (Vicomte de): Génie (Le) du christianisme. Suivi de la defense du génie du christianisme et de la lettre à Mr. de Fontanes.— Paris, 1847, in-18. <sup>o</sup>
1018	2	<b>Clavel</b> (F. T. B.): Histoire pittoresque des religions, cérémonies et costumes religieuses de tous les peuples du monde anciens et modernes.— Paris, 1844, in-8. <sup>o</sup> gr.
4002	2	<b>Doellinger</b> (Dr.): Origines du christianisme. Traduit de l'allemand par M. Léon Boré.— Paris, 1842, in-8. <sup>o</sup>
1626	1	<b>Duelos</b> (Abbé H.): Destinée (De la) humaine. Explication du symbole de la foi catholique.— Paris, 1854, in-16. <sup>o</sup>
2530	8	<b>Gaume</b> (Abbé J.): Catéchisme de persévérance, ou exposé historique dogmatique, moral et liturgique apologetique, philosophique et social de la religion depuis l'origine du monde jusqu'à nos jours.— Paris, 7. <sup>e</sup> édition, 1854, in-8. <sup>o</sup>
2161	1	<b>Giraudeau</b> (Pere Bonaventure): Histoires et paraboles. Suivies de divers autres histories et paraboles et d'un abrégé des principales verités de la religion.— Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Codescard :</b>
1232	1	Vies (Les) des Saints pères et martyres. — Paris, 1850, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gousset (Cardinal):</b>
6515	2	Théologie dogmatique ou exposition des preuves et des dogmes de la religion catholique. — Paris, 12. <sup>e</sup> édition, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Grégoire :</b>
3967	2	Histoire des sectes religieuses qui depuis le commencement du siècle dernier jusqu'à l'époque actuelle, sont nées, se sont modifiées, se sont éteintes dans les quatre parties du mond. — Paris, 1814, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Guennée (Abbé):</b>
55	3	Lettres de quelques juifs portugais, allemands et polonais à M. de Voltaire. Avec un commentaire, extrait d'un plus grand à l'usage de ceux qui lisent ses œuvres, suivies des mémoires sur la fertilité de la judée. — Lyon, 12. <sup>e</sup> édition, 1822, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Guisot :</b>
5367	1	Méditations sur l'essence de la religion chrétienne. — Paris, 1864, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Haneraw (V. de):</b>
6300	1	Manuel biblique ou guide du lecteur de la bible. Ouvrage contenant tous les renseignements ou cinaires pour l'intelligence des saintes écritures. — Bruxelles, 1845, in-8. <sup>o</sup>
500	3	HISTOIRE sacrée de la providence et de la conduite de Dieu sur les hommes depuis le commencement du Monde jusqu'aux temps predicts dans l'apocalypse tirée de l'ancien et nouveau testament. — Paris, 1730, in-4. <sup>o</sup>
1452	1	IMITATION (L') de Jesus Christ. Traduction nouvelle avec réflexions par M. Abbé. G. Darboy. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Jacolliot (L.):</b>
6838	1	Bible (La) dans l'Inde. Vie de Jeseus Christna. — Paris, 8. <sup>e</sup> édition, 1876, in-8. <sup>o</sup>
6783	1	— Christna et le Christ. — Paris, 1874, in-8. <sup>o</sup>
6828	1	— Femme (La) dans l'Inde. La femme aux temps védiques, aux temps brahamaniques et dans l'Inde de la décadence. — Paris, 1877, in-8. <sup>o</sup>
6832	1	— Fils (Les) de Dieu. — Paris, 1875, in-8. <sup>o</sup>
6829	1	— Genése (La) de l'humanité: Fétichisme, Polythéisme, Monothéisme. — Paris, 1875 in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6837).

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
6830	1	— Histoire des vierges. — Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
6836	1	— Legislateurs religieux : Manou, Moïse, Mahomet. — Paris, 1876, in-8. <sup>o</sup>
6834	1	— Pariah (Le) dans l'humanité. — Paris, 1876, in-8. <sup>o</sup>
6116	1	— Rois, prêtres et castes. — Paris, 1877, in-8. <sup>o</sup>
6831	1	— Spiritisme (Le) dans le monde. L'imitation et les sciences occultes dans l'Inde et chez tous les peuples de l'antiquité. — Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
<b>James (Abbé A. F.):</b>		
2531	1	Dictionnaire de l'ecriture sainte ou repertoire et concordance de tous les textes de l'ancien et du nouveau testament mis par ordre alphabétique et méthodique, supplément indispensable à toutes les éditions de la Bible. — Paris, 1853, in-8. <sup>o</sup>
2532	2	— Histoire de l'ancien testament. — Paris, 1850, in-4. <sup>o</sup>
2533	1	— Histoire du nouveau testament et des juifs. — Paris, 1848, in-4. <sup>o</sup>
<b>Jerome (Saint):</b>		
2237	1	Oeuvres. Publiées par M. Benoit Matouges, sous la direction de M. L. Aimé Martin. — Paris, 1838, in-8. <sup>o</sup> gr.
<b>Joux (Pierre de):</b>		
1277	2	Lettres sur l'Italie, considérée sous le rapport de la religion. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1837, in-8. <sup>o</sup>
<b>Lachese (Pierre):</b>		
1086	1	Vie (La) de Notre Seigneur Jésus-Christ ou l'Evangile dans son unité. — Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup> gr.
<b>Lamennais (F.):</b>		
197	1	Paroles d'un croyant — 1833. — Paris, 1843.
<b>Luzerne (C. G. de la):</b>		
1511	2	Dissertations sur la verité de la religion. — Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1830, in-12. <sup>o</sup>
<b>Marnix (Ph. de):</b>		
6299	5	Oeuvres. Tableau des differends de la religion. Précédées d'une introduction générale par E. Guinet, 4 volumes. Ecrits politiques et historiques, 1 volume. — Bruxelles, 1857-1859, in-8. <sup>o</sup>
<b>Massillon :</b>		
671	2	Oeuvres. — Paris, 1848, in-8. <sup>o</sup> gr.
<b>Muller (F. Max):</b>		
7138	1	Origine et développement de la religion étudiés à la lu-

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		mière des religions de l'Inde; Leçons faites à Westminister Abbey. Traduit de l'anglais par J. Darmesteter. — Paris, 1879, in-8. <sup>o</sup>
7049	1	— Science (La) de la religion. Traduit de l'anglais par H. Dicks. — Paris, 1873, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Mill</b> (John Stuart):
6945	1	Essais sur la religion. Traduit de l'anglais par M. E. Cazelles. — Paris, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Muzzarelli</b> :
1741	7	Opuscules théologiques. — Avignon, 1842, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Pascal</b> (Blaise):
1509	2	Lettres provinciales. Revues avec soin sur les différentes éditions par R. P. Auguis. — Paris, 1822.
		<b>Porteus</b> (Beilby):
1262	1	Heureux effets du christianisme sur la félicité temporelle du genre humain, prouvés par l'histoire et les faits. Suivi des principales preuves de la vérité et de la divine origine de la révélation chrétienne. — Paris, 1808, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Renan</b> (Ernest):
6402	1	Anti-Christ (Le). Histoire des origines du christianisme. — Paris, 1873, in-8. <sup>o</sup>
7140	1	— Vie de Jesus. Histoire des origines du christianisme. — Paris, 16. <sup>e</sup> édition, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Saurin</b> (J.):
1446	1	Sermons choisis sur divers textes de l'écriture sainte. Édition publiée et annotée par M. Ch. Weiss, avec une notice sur la vie et les écrits de l'auteur. — Paris, 1854, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Strauss</b> (David Frederic):
6884	2	Vie de Jesus ou examen critique de son histoire. Traduit de l'anglais par E. Littré. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1864, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Tertulien et Saint</b> (Augustin):
2241	1	Collection des auteurs latins. Oeuvres choisies. — Paris, 1853, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Valroger</b> (H. de):
4205	2	Introduction historique et critique aux livres du Nouveau Testament par Reithmayr, Hugo Tholuckte. Traduite et annotée. — Paris, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vera</b> (A.):
6878	1	Strauss. L'ancienne et la nouvelle foi. — Napoles, 1873, in-8. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Walsh</b> (Vicomte):
883	3	Tableau poétique des fêtes chrétiennes. — Bruxelles, 1838.
		<b>Calmet</b> (Augustins):
1683	8	Commentarius litteralis in omnes libros veteris et novi testamenti. — Venetiis, 1767, 1775, in-4. <sup>o</sup>
6756	5	CASUS conscientiae de mandato olim Em. <sup>o</sup> S. R. E. Cardinalis Prosperi Lambertini, Deinde Sanctissimi D. M. Papae Benedicti XIV propositi ac resoluti. — Leodi, 1853, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Clajensis</b> (S. Neisetis):
4324	1	Preces sancti. Viginti quatuor linguis editae. — Venetiis, 1837, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Jacquier</b> (Francisco):
1271	6	Institutiones philosophicae ad studia theologica potissimum accomodatae. — Venetiis, 1776.
		<b>Magni</b> (Alberti):
6705	1	Prima et secunda partes postille super evangeliorum Luce. — Hagenau, 1504, in-folio.
6736	1	OFFICIOU姆 hebdomadae sanctae secundum missale & breviarium romanorum. — Pernambuci, 1846, in-18. <sup>o</sup>
1637	1	SACROSANCTUM Concilium tridentinum. — Batsani, 1791, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ben Ezra</b> (Juan Josafat):
1270	5	Venida (La) del Mesias en gloria y magestad. Edicion enmendada particularmente en cuanto a las citas por P. de Chamrobert. — Paris, 1825, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Madera</b> (Dr. Gregorio Lopes):
7240	1	Discursos de la certidumbre de las reliquias descubiertas en Granada desde el año de 1588 hasta el de 1598. — Granada, 1601, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Cani</b> (D. Melchiori):
1746	1	Opera. — Lugduni, 1704, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Paley</b> (William):
7213	1	Natural theology, or Evidences of the existence and attributes of the Deity collected from the appearances of nature and tracts. With a life of the author. — London, 1824, in-8. <sup>o</sup>
4494	6	— The works, with additional sermons etc., etc., and a corre-

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		cted account of the life and writings of the author by the Rev. Edmond Paley. — London, 1830, in-8. <sup>o</sup>
5596	1	KATECHISMUS fur die cathlische jugend des bishmus basel. — Colothurn, 1869, in-12. <sup>o</sup>

## MORAL

**Barbe** (Abbé E.):

- 4834 1 Theodicea e moral especial. Versão de Manoel José Gonçalves Preza. — Vianna, 1869, in-8.<sup>o</sup>

**Janet** (Paulo):

- 4165 1 A familia. Lições de philosophia moral. — Porto, 1865, in-8.<sup>o</sup>

**Pinto** (Conego Dr. Costa):

- 5586 1 O livro das familias christãs. — Porto, 1874, in-8.<sup>o</sup>

**Bourdet** (Dr. Eugéne):

- 6890 1 De la morale dans la philosophie positive et de l'autonomie de l'homme. — Paris, 1866, in-8.<sup>o</sup>

**Charma** (M. A.):

- 5640 1 Essai sur les bases et les développements de la moralité. — Paris, 1834, in-8.<sup>o</sup>

**Clavel** (Dr.):

- 6893 1 La morale positive. — Paris, 1873, in-12.<sup>o</sup>

**Confucius**:

- 1877 1 La morale. — Paris, 1818, in-16.<sup>o</sup>

**Coignet** (C.):

- 7030 1 La morale independante dans son principe et dans son object. — Paris, 1869, in-12.<sup>o</sup>

**Droz** (Joseph):

- 1485 1 Applications de la morale à la politique. — Paris, 1825, in-8.<sup>o</sup>

**Kant** (Emm.):

- 2484 1 Principes métaphysiques de la morale. Avec une introduction et des notes par Joseph Tissot. — Paris, 3.<sup>e</sup> édition, 1854, in-8.<sup>o</sup>

**Marsangy** (Bonneville de):

- 3645 1 Moralité comparée de la femme et de l'homme au double

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		point de vue de l'amélioration des lois pénales et des progrès de la civilisation. Mémoire adressée à l'Académie royale des sciences de Lisbonne. — Lisbonne, 1861, in-4. <sup>o</sup>
ENCYCLOPEDIAS E OBRAS POLYMATHICAS		
		<b>Baptista</b> (Antonio Maria):
3196	1	Livro (O) do povo ou exercicios de leitura para as escolas e para as familias. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bast</b> (Amedée de):
3730	2	Maravilhas do genio do homem. Versão portugueza de Matheus Luiz Coelho de Magalhães. Annotada por Innocencio Francisco da Silva. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Campagne</b> (E. M.):
5369	2	Diccionario universal de educação e ensino. Trasladado por Camillo Castello Branco. — Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup> gr.
4276	1	CONSELHEIRO economico das familias ou obra para uso quotidiano da vida domestica. — Porto, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cordeiro</b> (Luciano):
6416	1	Sciencia (A) dos pequeninos. Carteira d'um pae. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
		<b>Correia</b> (José Soares Pinto):
4511	1	O vade-mecum dos curiosos. Collecção de receitas praticas applicadas ás artes, ofícios e á economia domestica. — Recife, 1868, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4650).
771	1	DICCIONARIO classico, historico, geographico, mythologico. Traduzido em portuguez por Francisco de Paula Jacou. — Lisboa, 1816, in-4. <sup>o</sup>
5386	1	ENCYCLOPEDIA do povo e das escolas. Manual de todos os conhecimentos humanos. — Lisboa, 1874, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Figuier</b> (Luiz):
5476	1	Grandes (As) invenções antigas e modernas nas sciencias, industrias e artes. Traduzidas por Antonio Placido da Costa. — Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup> gr.
4248	1	KALEIDOSCOPO. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Leal</b> (Augusto Soares d'Azevedo Barbosa):
5847	7	Portugal antigo e moderno. Diccionario geographico, esta-

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		tistico, chorographico, heraldico, archeologico, historico, biographico e etymologico de todas as cidades, villas e freguezias de Portugal e de grande numero de aldeias. Noticias de muitas cidades e outras povoações da Lusitania de que apenas restam vestigios ou sómente a tradição. — Lisboa, 1873-1876, in-8. <sup>o</sup> gr.
4988	1	LEITURA popular. Publicação mensal por Cunha Vasco. — Rio de Janeiro, 1871, in-8. <sup>o</sup>
1537	11	MEMORIAS da academia real das sciencias de Lisboa desde 1780 até 1788. — Lisboa, na typographia da academia, 1797, in-4. <sup>o</sup>
2620	2	MEMORIAS da academia real das sciencias de Lisboa. Classe de sciencias moraes, politicas e bellas letras. — Lisboa, 1854-1855, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Monteverde</b> (Emilio Achilles):
481	1	Manual encyclopedico. — Lisboa, 6. <sup>a</sup> edição, 1855, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1970).
4930	1	Noções geraes. Bibliotheca popular. — Lisboa, 1870, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Pacheco</b> (Fr. João):
1515	4	Divertimento eruditio para os curiosos de noticias historicas, escolasticas, políticas e naturaes, sagradas e profanas. Descobertas em todas as idades e estados do mundo até o presente. Extrahidas de varios authores. — Lisboa oriental, na officina Augustiniana, 1734-1744, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Reis</b> (D. L. C. Moura):
1408	1	Reportorio commercial ou novo tratado das moedas effectivas e couta : pesos e medidas, preço e curso de cambios das 36 praças da Europa mais commerciantes, redigido em ordem systematica, e cada praça sobre si, a respeito da Inglaterra, França, Cadix, Madrid, Amsterdam, Hamburgo, Genova, Leorne, Veneza, Trieste, Russia, Vienna, Lisboa e Porto; com tudo o que interessa ao commercio sobre pesos medidas e cambios, além de outras muitas medidas sujeitas á materia do commercio. — Porto, 1836, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Seixas</b> (J. M. da Cunha):
6226	1	Galeria de sciencias contemporaneas. — Porto, 1879, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Silva</b> (Padre José Amaro da):
1864	1	Compendio historico e universal de todas as sciencias e artes. — Lisboa, 1838, in-8. <sup>o</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Vieira</b> (Agostinho da Silva): 3317 1 Thesouro inexgotavel ou collecção de varios processos e receitas com applicação ás sciencias, artes, industrias, agricultura e economia domestica. — Porto, 1860, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4787).
	12	<b>Bas</b> (Ph. Le): 2551 12 France. Dictionnaire encyclopédique. — Paris, 1847-1845, in-8. <sup>o</sup> <i>L'Univers, histoire et description de tous les peuples.</i>
+ 84	1	<b>Bouillet</b> (M. N.): Dictionnaire universel d'histoire et géographie. — Paris, 8. <sup>e</sup> édition, 1851, in-8. <sup>o</sup> gr.
2993	1	— Dictionnaire universel des sciences, des lettres et des arts. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Brewer</b> (Dr. E. C.): 2695 1 Clef (La) de la science ou les phénomènes de tous les jours expliqués. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1855, in-18. <sup>o</sup>
1420	68	DICTIONNAIRE de la conversation et de la lecture. — Paris, 1838-1851, in-8. <sup>o</sup>
4055	2	DICTIONNAIRE des arts et manufactures de l'agriculture, des mines, etc. Description des procédés de l'industrie française et étrangère. Publié par M. C. Laboulaye. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1853, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Duvivier</b> (Ch. <sup>ee</sup> P. <sup>re</sup> Girault): 1243 4 Encyclopédie élémentaire de l'antiquité ou origine, progrès et état de perfection des arts et des sciences, chez les anciens d'après les meilleurs auteurs. — Paris, 1830, in-8. <sup>o</sup>
1421	30	ENCYCLOPÉDIE moderne. Dictionnaire abrégé des sciences, des lettres, des arts, de l'industrie, de l'agriculture et du commerce. — Paris, 1851-1852, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3008).
		<b>Figuier</b> (Louis): 6440 15 L'année scientifique et industrielle. — Paris, 1857, in-16. <sup>o</sup>
400	1	<b>Filassier</b> (Abbé): Dictionnaire historique d'éducation ou choix d'exemples et de faits, puisés dans l'histoire ancienne et moderne, propres à former et à enrichir toutes les facultés du cœur et de l'esprit. Ouvrage entièrement refondu et augmentée d'une foule de traits de l'histoire de Belgique religieuse,

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		politique et militaire, à l'usage des collèges et des maisons d'éducation des deux sexes, par M. Delacroix.
		<b>Flammarion</b> (C.):
6929	1	Contemplations scientifiques. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1876, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Fonvielle</b> (Wilfrid de):
6076	1	Merveilles (Les) du monde invisible. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1867, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
		<b>Lachatre</b> (Maurice):
4760	2	Nouveau dictionnaire universel. Panthéon littéraire et encyclopédie illustrée. — Paris, s. d., in-4. <sup>o</sup>
		<b>Le Sage</b> (A.) (Comte de las Cases):
2282	1	Atlas historique, généalogique, chronologique et géographique. — Paris, s. d., in-folio.
		<b>Leais</b> (Emmanuel):
7148	1	Climats, géologie, faune, et géographie botanique du Brésil. — Paris, 1872, in-8. <sup>o</sup>
83	1	MILLION (Un) de faits, aide-mémoire universel des sciences, des arts et des lettres, par M. M. J. Aicard, Desportes, Paul Gervais, Léon Lalanne, Ludovic Lalanne, A. le Pileur, Ch. Martins, Ch. Vergé et Jung. — Bruxelles, 1846, 4. <sup>e</sup> édition.
		<b>Noel et Carpentier</b> (Fr. e M.):
121	4	Nouveau dictionnaire des origines, inventions et découvertes dans les arts, la science, la géographie, la agriculture, le commerce, etc., indiquant les époques de l'établissement des peuples, des religions, des sectes et institutions religieuses, des lois, des dignités, l'origine des différentes coutumes, des modes, des monnaies, etc., ainsi que les époques des inventions utiles et des découvertes importantes faites jusqu'à ce jour. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1833, in-8. <sup>o</sup>
99	2	NOUVELLE encyclopédie des gens du monde: Dictionnaire Raisonné des connaissances humaines, contenant les principes généraux de la physique, de l'astronomie, de la géographie physique, de l'histoire naturelle, de la chimie, de la physiologie, de l'hygiène, de la politique, du droit de l'industrie, du commerce, de la morale, de la littérature et de la philosophie. Par une société de littérateurs, de savants et d'artistes. — Bruxelles, 1842, in-4. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Parville</b> (Henri de):
6111	1	Causeries scientifiques, découvertes et inventions, progrès de la science et de l'industrie. Seizième année. — Paris, 1877, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Perrodil</b> (V. de):
1739	2	Dictionnaire des hérésies, des erreurs et des schismes, ou mémoires pour servir à l'histoire des égarements de l'esprit humain, par rapport à la religion chrétienne. — Paris, 1845, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Schoedler</b> (Dr. Frédéric):
6859	2	Livre (Le) de la nature ou leçons élémentaires de physique, d'astronomie, de chimie, de minéralogie, de géologie, de botanique, de physiologie. Traduit de l'allemand par Adolphe Scheler. — Paris, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Temple</b> (Louis du):
6875	1	Sciences (Les) usuelles et leurs applications mises à la portée de tous. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Vapereau</b> (G.):
6124	1	Dictionnaire universelle des littératures. — Paris, 1876, in-8. <sup>o</sup> gr.
5675	12	ALLGEMEINE deutſche. Real encyclopedie fur die gebildeten Stände (Conversations Lexicon). In zwölf Banden. — Leipzig, 1833, in-8. <sup>o</sup>
5676	5	— Conversations. Lexicon der Gegenwart. In vier Banden. — Leipzig, 1836-1838, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Feijoó</b> (Fr. Benito Geronymo):
783	9	Theatro critico universal, o discursos varios en todo genero de materias para desengano de errores comunes. — Madrid, 1849-1850, in-8. <sup>o</sup>
		VARIEDADES
		<b>Acheul:</b>
4300	1	Industria (A) catholica ou o preço das drogas, á venda, na botica do papa. — Lishoa, s. d., in-24. <sup>o</sup>
		<b>Almeida</b> (Tito Franco de):
2126	1	Ordem do dia: A questão das carnes verdes ou apontamentos sobre a criação do gado na ilha do Marajó. — Pará, 1856, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Andrade</b> (Gomes Freire de):
1824	1	Ensaio sobre o methodo de organizar em Portugal o exercito relativo á população, agricultura e defesa do paiz.— Lisboa, 1806, in-4. <sup>o</sup>
4394	1	BACHAREL (O) Manoel da Cunha Figueiredo, juiz municipal e orphãos do termo da Fortaleza. Ao publico.— Ceará, 1864, in-8. <sup>o</sup>
3205	1	BAILE (O) nacional e seus mysterios, physiologia das lorettes de Lisboa e dos seus amantes.— Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bandeira</b> (Padre Francisco Verissimo):
4574	1	Apontamentos dos factos civis e criminaes julgados pelos doutores Agostinho Ermelino de Leão Junior e Bernardo Machado da Costa Doria, contra a questão particular <i>Ad perpetuam rei gloriam</i> .— Pernambuco, 1868, in-8. <sup>o</sup>
4575	1	— Apontamentos das acções heroicas e magnanimas ou proezas parochiaes que na freguezia do Bonito, contra seus parochianos e o seu respectivo coadjutor e mais irmãos sacerdotes, especialmente o padre Francisco Verissimo Bandeira, ex-professor publico de instrucção primaria da mesma localidade, praticou com a maior officiosidade e benevolencia o respectivo vigario Joaquim da Cunha Cavalcante. <i>Ad perpetuam rei gloriam</i> .— Pernambuco, 1868, in-8. <sup>o</sup>
4572	1	— Apontamentos dos factos illustres e moralisados ou refutação das proezas policiaes, injustiças e falsidades que contra o padre Francisco Verissimo Bandeira, ex-professor publico primario de Beberibe, praticou com a maior impunidade Antonio Felix dos Santos, ex-sub-delegado policial do mesmo povoado no anno de 1861. <i>Ad perpetuam rei memoriam</i> .— Pernambuco, 1869, in-8. <sup>o</sup>
4573	1	— Apontamentos dos factos illustres que na freguezia da Escada, em o anno de 1856, contra seus parochianos e especialmente contra o padre Francisco Verissimo Bandeira, ex-professor publico de instrucção primaria da mesma localidade, praticou com a maior abnegação e caridade parochial o respectivo vigario Simão de Azevedo Campos. <i>Ad perpetuam rei memoriam</i> .— Pernambuco, 1867, in-8. <sup>o</sup>
4381	1	— Respostas ou refutação dos artigos accusatorios, etc., etc., etc.— Pernambuco, 1867, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Benevides</b> (M. A. S.):
902	1	Tempo (O) ou a revolução dos tempos e das idades e ao seu lado o estrangeirismo. Seguida d'um interessante discurso ácerca da companhia geral das vinhas do alto Douro

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		e de mais outro com respeito ás fabricas do reino e dos interesses que d'ellas resultam á nação.—Porto, 1850, in-8. <sup>º</sup>
<b>4346</b>	<b>1</b>	<b>Bocage</b> (J. V. Barbosa du): Instruções praticas sobre o modo de colligir, preparar e remetter productos zoologicos para o muzeu de Lisboa.—Lisboa, 1862, in-8. <sup>º</sup>
<b>2890</b>		CARNAVAL.—Lisboa, 1858, in-8. <sup>º</sup>
<b>5279</b>	<b>1</b>	<b>Castro</b> (David): Prodigo (O) nas sallas. Manual de prestidigitação.—Porto, 1872, in-8. <sup>º</sup>
<b>6819</b>	<b>1</b>	<b>CONSTITUIÇÃO</b> e estatutos geraes da Maç.: no imperio do Brazil. Reimpressos e annotados com os decretos do Gr.: Or.: de conformidade com a resolução do mesmo de 21 de junho de 1870 e V.: —Rio de Janeiro, 1870, in-8. <sup>º</sup>
<b>2127</b>	<b>1</b>	<b>Cordeiro</b> (João Manuel): Da exploração do salitre em Portugal e com particularidade na villa de Moura.—Lisboa, 1854, in-8. <sup>º</sup>
<b>324</b>	<b>1</b>	<b>Costa</b> (D. Antonio): Instituições de ouro. Associação de protecção e instrução do sexo feminino funchalense.—Lisboa, 1878, in-8. <sup>º</sup>
<b>3314</b>	<b>1</b>	<b>Cruz</b> (A. F. da): Manual de jogos ou collecção dos jogos mais usados na boa sociedade tanto de cartas como de dados.—Lisboa, 1861, in-8. <sup>º</sup> (E mais o n. <sup>º</sup> 5267).
<b>4884</b>	<b>1</b>	<b>Cunha</b> (Henrique da): Martyr!... (O). Considerações philosophicas ao julgamento de José Cardoso Vieira de Castro.—Lisboa, 1871, in-8. <sup>º</sup>
<b>2388</b>	<b>1</b>	<b>Curique</b> (Padre J. M.): Vozes propheticas ou apparições e predições tiradas principalmente dos annaes da igreja a respeito dos grandes acontecimentos do seculo xix e do proximo fim dos tempos.—Braga, 1872, in-8. <sup>º</sup>
<b>4849</b>	<b>1</b>	<b>DOM</b> (A) Pedro iv os portuguezes.—Lisboa, 1870, in-8. <sup>º</sup>
<b>4876</b>	<b>1</b>	<b>DRAMAS</b> (Os) celebres do mar.—Lisboa, 1874, in-8. <sup>º</sup> ( <i>Educação popular</i> n. <sup>º</sup> 10, 3. <sup>a</sup> serie).
<b>4104</b>	<b>2</b>	<b>ENCYCLOPEDIA</b> do riso e da galhofa em prosa e verso. Reportorio de anedocas jocosas.—Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>º</sup>

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
6	1	EXPOSIÇÃO dos negocios da empreza de carnes verdes na capital do Amazonas e justificação do ex-emprezario José Paulino Von Hoonhalk. — Rio de Janeiro, 1876, in-8. <sup>o</sup>
1891	1	FARPAS (As) brazileiras. Protesto por um patriota. — Rio de Janeiro, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Figuier</b> (Louis):
3788	1	Depois da morte ou a vida futura segundo a sciencia. Versão do Dr. Ferreira d'Araujo. — Havre, 1877, in-8. <sup>o</sup>
5682	1	FIM (O) dos tempos ou o imperio do anti-Christo, sua destruição e a proxima vinda do reino de Deus, tudo mostrado pelos factos que se estão passando no mundo e que se acham claramente annunciados nas prophecias de Daniel, Ezequiel, etc., etc., no apocalypse de S. João e nas epistolas de S. Pedro e S. Paulo por um catholico. — Pernambuco, 1873, in-8. <sup>o</sup>
5187	1	GALERIA dos homens uteis: 1. <sup>o</sup> , Francisco Gomes de Freitas. — Rio de Janeiro, 1867, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gerard</b> (Julio):
3140	1	Caça (A) ao leão. Traduzida por F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
4661	1	GRANDE (O) crime d'Aubervilliers (Pantin). — Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4804).
		<b>Guerra</b> (Bacharel M. Moreira):
1066	1	Quem é José Sergio Ferreira ou memorias de um roubo célebre praticado por este cirurgião do corpo de saude do exercito. — Maranhão, 3. <sup>a</sup> edição, 1857, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gyr</b> (Abbade):
4188	2	Franc-maçoneria (A) em si mesma e em suas relações com as outras sociedades secretas da Europa principalmente com o carbonarismo italiano. Traduzido por F. P. d'Azeedo. — Porto, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Jesus</b> (José Gonçalves de):
4058	1	Refutação das injustas, aleivosas e perfidas imputações feitas á casa do sr. João da Rocha Santos. — Maranhão, 1848, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Jordão</b> (Abel Maria):
262	1	Petição de recurso á corôa, interposto pelo ex. <sup>mo</sup> e rev. <sup>mo</sup> arcebispo de Mitylene, provisor e vigario geral do patriarchado, do decreto de 14 de julho pelo qual o ex. <sup>mo</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		cardeal patriarcha com manifesta violencia e oppressão o suspendeu das funções pontificaes e das de vigario geral. — Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
4403	1	JUIZ (O) municipal e orphãos do termo de Garanhuns e o bachelar José Roberto da Cunha Salles. — Recife, 1867, in-8. <sup>o</sup>
4397	1	<b>Lucena</b> (Henrique Pereira de): Ao publico : O presidente da província e o juiz municipal do termo de Goyanna. — Recife, 1867, in-4. <sup>o</sup>
789	3	<b>Macedo</b> (José Agostinho de): Miscelanea — 1. <sup>o</sup> volume : A sua magestade imperial Alexandre I o triumphador; Ao principe Kutusow pela batalla de Berodino : As grandes potencias aliadas na passagem do Rheno, Epistola ; O voto religioso, elogio dramatico nos faustissimos annos do principe regente nosso Senhor; O novo argonauta, poema ; Elogio do summo pontifice Pio VII; Elogio historico do illustrissimo e excellentissimo Ricardo Raymundo Nogueira, conselheiro d'estado, etc.. etc. — 2. <sup>o</sup> volume : Manifesto á nação ou ultimas palavras impressas; Tripa por uma vez, Livro primeiro e ultimo ; Sandoval Nú e Crú ; Refutação methodica das chamadas bases da constituição política da monarchia portugueza ; O pau da cruz, dedicado e descarregado em todos os senhores da segunda legislatura, pelo thesoureiro do Padre Cura da Aldeia ; Carta do enxota cães da Sé ao thesoureiro da aldeia ou amalgamento do pau do enxota com o pau da cruz. — 3. <sup>o</sup> volume : Carta unica ; Carta avulsa ao seu amigo, que por nome e sobrenome não perca ; Carta primeira ao seu amigo Faustino ; Refutação do monstruoso e revolucionário escripto impresso em Londres, intitulado <i>Quem é o legitimo rei de Portugal?</i> questão portugueza submetida ao juizo dos homens imparciaes ; Manifesto do grande Oriente Lusitano, contra a loja Regeneração e circulares e protestos d'esta contra o grande Oriente, acompanhado da <i>censura</i> e eruditissimas <i>reflexões</i> ; Os frades ou reflexões philosophicas sobre as corporações regulares ; Os jesuitas ou o problema que resolveu, e ao muito alto e muito poderoso Rei o Nosso Senhor D. Miguel I ; Os jesuitas e as letras ou a pergunta respondida. — Lisboa, 1813 a 1830, in-4. <sup>o</sup>
4011	1	MISCELANEA — Relatorio do hospital portuguez em Pernambuco no anno de 1863 ; Descripção dos festejos reaes, acompanhado de uma breve resenha dos acontecimentos

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		mais notaveis desde a sessão real até á partida de Genova de sua magestade a rainha D. Maria Pia ; Casamento de el-rei D. Luiz I com a princeza D. Maria Pia ; O rei soldado, facto historico do reinado de D. Pedro V ; Collecção de poesias publicadas e ineditas á morte do chorado monarcha D. Pedro V, publicadas por Francisco José da Cunha. — Porto, Pernambuco, Lisboa, Setubal, 1862-1864, in-8. <sup>o</sup>
2808	1	MANIFESTAÇÃO ao publico do processo criminal por emissão de notas do thesouro falsas e defeza de Antonio Martins de Castro e Joaquim Fernandes Dias no juizo municipal da Cidade da Fortaleza. — Ceará, 1868, in-8. <sup>o</sup>
3849	1	MANUAL do Franc-Maçon do rito.: francês moderno por um Cav.: Ros.: Cruz.: — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mattos</b> (J. J. Rodrigues de):
3204	1	A mulher. Os portuguezes em Tanger — Coimbra, 1860, in-8. <sup>o</sup>
3515	1	MEMORIA em defeza da maçonaria por um maçon portuguez fiel ao rei e á patria. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
6459	1	MUNDO (O) commercial. Livro encyclopedico, leitura de recreio e instrucção. — Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
3313	1	MYSTERIOS do futuro. Tratado completo da arte de adivinhar. Traduzido do francês. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Netto</b> (Dr. Ladislau):
4851	1	Investigações historicas e scientificas sobre o muzeu Imperial e Nacional do Rio de Janeiro, acompanhadas de uma breve noticia de suas collecções e publicadas por ordem do ministerio da agricultura. — Rio de Janeiro, 1870, in-8. <sup>o</sup>
3417	1	Novo código do amor. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
4835	1	Novo manual do prestigiador ou livro de sortes divertidas, tanto de mãos como de cartas e physica recreativa ao alcance de todos. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4836).
5286	1	PHYSIOGNOMISTA das damas ou arte de conhecer as pessoas pelas feições do rosto. Com uma introducção de Luiz de Araujo. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
4340	1	PROCESSO instaurado contra o bacharel João Franklin d'Aten-

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		car Lima pelo juiz municipal suplente da villa de Ouricury. — Pernambuco, 1867, in-8. <sup>o</sup>
4420	1	PROCESSO de responsabilidade contra o chefe de policia de Pernambuco. — 1861, in-8. <sup>o</sup>
5211	1	PROCESSO dos thugs, estranguladores, perante o supremo tribunal de Calcutá e Madrasta 3266 accusados. — Pernambuco, 1866, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Populi (Vox):</b>
964	1	Punhado (Um) de verdades. Traços biographicos de José Vieira de Mello (Penedo). Historia das fallencias de Piranhas. — In-8 <sup>o</sup> , s. d.
277	1	QUESTÃO de rapto. — Recife, 1875, in-4. <sup>o</sup>
5099	1	RAZÕES finaes da causa que Manoel Nunes Pereira, pelo juizo commercial do Recife move contra Antonio Domingues Marques Romão para haver d'este os lucros da venda que com incompetencia e dolo, fez de diversas mercadorias chegadas de New-York na cidade do Recife por conta e risco d'aquelle. — Pernambuco, 1872, in-8. <sup>o</sup>
891	1	REGENCIA interina do Gymnasio Pernambucano. — Pernambuco, 1876, in-8. <sup>o</sup>
877	1	REPRESENTAÇÃO feita a sua magestade el-rei pelos alumnos do Lyceu Nacional do Porto. — Porto, 1863, in-8. <sup>o</sup>
2483	1	REQUERIMENTOS a sua magestade el-rei, pedindo a abolição das touradas em Portugal. — Lisboa, 1876, in-8. <sup>o</sup>
7114	1	SENHOR (O) Hermann ou a magia branca. Traduzido em portuguez. — Porto, 1880, in-8. <sup>o</sup>
4362	1	SESSÃO (Uma) de espiritismo. — S. Paulo, 1867, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Subtil (Antonio Vaz):</b>
5097	1	Dicionario para a correspondencia secreta. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vasconcellos (A. A. Teixeira de):</b>
4651	1	João Brandão de Midões no tribunal da comarca de Taboa. Narração fielmente escripta. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, in-8. <sup>o</sup>
5723	1	CRIME (Le) Pantin. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
4855	1	CURIOSITÉS des inventions et decouvertes. — Paris, 1855, in-16. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Daupias</b> (Frédéric):
6497	1	Tables de livres sterlings reduites en reis calculées depuis 1 penny jusqu'à 100:000 livres, aux changes 48, 48 $\frac{1}{16}$ , à 57 $\frac{15}{16}$ , 58 penny pour 1\$000 réis. — Lisbonne, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Hilaire:</b>
3860	1	Académie des jeux de cartes de combinaison et d'exercice avec un traité au jeu de whist. — Paris.
		<b>Hélène</b> (Maxime):
6692	1	Poudre (La) à canon et les nouveaux corps explosifs. — Paris, 1878, in-12. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
		<b>Kardec</b> (Allan):
6541	1	Genèse (La) des miracles et les prédictions selon le spiritisme. — Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1868, in-16. <sup>o</sup>
6407	1	— Imitation de l'évangile selon le spiritisme. — Paris, 1864, in-16. <sup>o</sup>
6406	1	— Livre (Le) des medeums ou guide des medeums et des évocateurs. — Paris, 1864, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Lacombe</b> (P.):
6048	1	Armes (Les) et les armures. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1877, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Lavater</b> (Dean Gaspard):
897	5	Essai sur la physiognomonie destiné à faire connaitre à se faire aimer. — Haye, 1783-1803, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Lefèvre</b> (André):
6057	1	Parcs (Les) et les jardins. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1871, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
		<b>Marion</b> (Fulgence):
6066	1	Ballons (Les) et les voyages aériens. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1874, in-18. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6068). ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
		<b>Meunier</b> (Victor):
6062	1	Grandes (Les) chasses. — Paris, 1867.
6058	1	— Grandes (Les) pêches. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1871, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
		<b>Millet</b> (C.):
6045	1	Merveilles (Les) des fleuves et des ruisseaux. — Paris, 1871, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
6035	1	<b>Moynet</b> (M. J.): Envers (L') du théatre, machines et décorations. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1874, in-18. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
POLEMICA		
5102	1	<b>A. e S.</b> (P. S.): Grande (O) hotel do Louvre ou a questão suscitada ácerca da hospedagem de S. M. o Imperador do Brazil no mes- mo hotel. — Porto, s. d., in-8. <sup>o</sup>
<b>Almeida</b> (Carlos Pinto d'):		
3480	1	Verdade (A) do christianismo e a sua influencia. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
<b>Alves Junior</b> (Dr. Thomaz):		
529	1	Separação da igreja e do estado. — Rio de Janeiro, 1873, in-8. <sup>o</sup> ( <i>Conferencias publicas no edificio do Grande Oriente Unido do Brazil</i> ).
7259	1	ANTI-LEGISTA critico, apologetico ou glosario analytico em que se critica, responde, convence e refuta hum manifesto, que a favor dos D. D. Legistas fez hum anonymo pre- tendendo mostrar que eram habeis para as coneziæs Doutoraes da Universidade de Coimbra. — Paris, 1735, in-4. <sup>o</sup>
<b>Araripe Junior</b> (T. A.):		
536	1	Papado (O): Conferencia de 12 de julho de 1874; Escola Popular. — Fortaleza, 1874, in-8. <sup>o</sup>
<b>Araujo</b> (João Antonio de Carvalho e):		
3124	1	Defeza (A) dos portuguezes. — Maranhão, 1851, in-8. <sup>o</sup>
<b>ARCIPRESTE</b> (O) da Sé de S. Paulo, Joaquim Anselmo de Oli- veira e o clero do Brazil. — Rio de Janeiro, 1873, in-8. <sup>o</sup>		
<b>Areias</b> (Padre Antonio Francisco):		
985	1	Evangelho (O) de Christo, perante a igreja dos Papas. — Recife, 1875, in-8. <sup>o</sup>
<b>BIBLIAS</b> (As) falsificadas ou duas respostas ao sr. Conego Joaquim Pinto de Campos, por Christão Velho (general José Ignacio d'Abreu e Lima). — Recife, 1867, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 5198, 5216).		

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Boissonada:</b>
905	1	Biblia (A) desmascarada. Traduzida por A. Marat (Antonio da Maia Pessoa). — Pernambuco, 1877, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 6486, 6784).
		<b>Bonança (J.):</b>
4199	1	Contra a carta do sr. Duque de Saldanha, sobre o casamento civil. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Bossuet (Diogo Benigno):</b>
2374	1	Exposição da doutrina da igreja catholica sobre as matérias de controvérsia. Traducção de José Caetano de Mesquita. — Lisboa, 1768, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Braga (João Joaquim d'Almeida):</b>
4805	1	Poder (O) temporal do Papa. Carta ao Excellentissimo Senhor D. Antonio Alves Martins, Bispo de Vizeu. — Braga, 1867, in-8. <sup>o</sup>
4064	1	— Jesus Christo em face do mundo. — Porto, 1865, in-8. <sup>o</sup> (Continuação da obra <i>O Christianismo e o seculo</i> ).
5634	1	BRAZIL (O) mystificado na questão religiosa. — Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>C. (D. P. C.):</b>
3481	1	Papa (O) e o poder temporal. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Campos (Joaquim Pinto de):</b>
5766	1	Igreja (A) e o estado, o catholico e o cidadão. — Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup>
3865	1	— Polémica religiosa ou resposta aos discursos parlamentares do Dr. Pedro Luiz Pereira de Sousa, sobre a pretensão do reverendo padre Jaurard. — Pernambuco, 1864, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Carvalho (Antonio José de):</b>
4931	1	Poder (O) temporal dos papas, em resposta ao <i>Papa Rei e o Concilio</i> do sr. Dr. Manoel Nunes Geraldes. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Castellar (D. Emilio):</b>
1795	1	Cartas a um bispo. Traducção de Henrique José d'Andrade, precedidas de um prologo por J. Simões Dias. — Elvas, 1869, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Clemente XIV (Ganganelli):</b>
1663	6	Cartas interessantes. Traduzidas em portuguez, 2. <sup>a</sup> edição, emendada e acrescentada de novas cartas, e da vida do auctor. — Lisboa, 1814, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol	Auctores e titulos das obras
		<b>Collaço</b> (Filippe Nery):
2900	1	Refutação das heresias pregadas pelo Dr. A. Vicente do N. Feitosa ou defeza dos dogmas da liberdade de Deus e da Santissima Trindade. — Recife, 1859, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Cordeiro</b> (Luciano):
337	1	Casamento (O) dos padres. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> (A propósito da carta de Padre Jacintho Loyson).
		<b>DEUS</b> (O) dos Judeus e o Deus dos Christãos. Terceira resposta ao sr. Conego Pinto de Campos, pelo Christão Velho. — Pernambuco, 1867, in-4. <sup>o</sup>
4510	1	DEPORTAÇÃO (A) do subdito portuguez o sr. José Joaquim Mendes Cavalleiro á luz da publicidade. Acompanhada de algumas considerações sobre o poder das auctoridades portuguezas no Imperio por um portuguez. — Rio de Janeiro, 1865, in-8. <sup>o</sup>
3864	1	DEZOITO epistolras endereçadas a um amigo por outro amigo que se assigna o Fiel Christão. — Bahia, 1864, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Dias</b> (Padre Guilherme):
5337	1	Echos de Roma, com um juizo critico de José Palmella. — Rio de Janeiro, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5338).
		<b>Ephrain :</b>
3786	1	Doze proposições sobre a legitimidade religiosa da verdadeira tolerancia dos cultos. — Rio de Janeiro, 1864, in-8. <sup>o</sup>
5190	1	EXPOSIÇÃO dos verdadeiros princípios sobre que se baseia a liberdade religiosa demonstrando ser a separação entre a igreja e o estado, uma medida de direito absoluto e de utilidade por Metasporos. — Rio de Janeiro, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fonseca</b> (José Joaquim d'Oliveira):
4544	1	Bispo (O) de Pernambuco e os novos reformadores. Resposta aos dois artigos publicados pelo sr. Dr. Henrique do Rego Ferros, publicados no <i>Jornal do Commercio</i> de 23 e 25 de março de 1869. — Recife, 1869, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fr. * * *</b> (Doutor conimbricense):
665	1	Frades (Os) julgados no tribunal da razão. Obra postuma. — Pernambuco, 1836, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Freppel</b> (Padre):
3884	1	Romance (O) de Ernesto Renan, <i>Vida de Jesus</i> , refutado. — Bahia, 1864, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Freitas</b> (Padre Senna):
1328	1	Lazaristas (Os) pelo <i>lazarista</i> sr. Antonio Ennes.— Porto, 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2052).
		<b>Ganganelli</b> (Joaquim Saldanha Marinho):
6206	4	Igreja (A) e o estado.— Rio de Janeiro, 2. <sup>a</sup> edição, 1874-1876, in-8. <sup>o</sup>
6183	1	— Missão Penedo. Estado da questão religiosa.— Rio de Janeiro, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6473).
		<b>Gaume</b> (Mons.):
6017	1	Agua (A) benta no seculo xix. Versão de A. P. C.— Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup>
6020	1	— Cemiterio (O) no seculo xix ou a ultima palavra dos sole-darios.— Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5116	1	— Onde estamos? Estudo sobre os actuaes acontecimentos de 1870-1871.— Porto, 1872, in-8. <sup>o</sup>
6019	1	— Signal (O) da cruz no seculo xix.— Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
6018	1	— Vida (A) é depois da morte ou o grande erro do seculo xix. Versão de Antonio José de Carvalho.— Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gautrelet</b> (Padre Francisco Xavier):
5549	1	Franc-maçonaria (A) e a revolução. Traducción de Francisco d'Azevedo Teixeira d'Aguilar, Conde de Samodães.— Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Giraldes</b> (Manoel Nunes):
4769	1	Papa (O) Rei e o Concilio.— Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Guott</b> (Hermano Joseph Graf Tugger):
6638	1	Porque somos catholicos romanos? porque somos homens rasoaveis. Original allemão, e vertido do inglez por Odórico da Camara.— Pernambuco, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Herculano</b> (A.):
505	1	Eu e o clero. Cartas ao Em. <sup>mo</sup> Cardeal Patriarcha.— Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1709).
5582	1	INFERNO e paraíso. Resposta ao sr. Camillo Castello Branco. Traductor e prefaceador do <i>Inferno de Callet</i> , por um egresso da ordem de S. Bento.— Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
3463	1	JESUITAS e lazartistas. Segunda edição augmentada de <i>Os Jesuitas em 1860</i> .— Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Jordão</b> (Dr. Levy Maria):
800	1	Suspensão (A) ao ex. <sup>mo</sup> sr. arcebispo de Metylene ou De-

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		feza do primado de Sua Santidade. Resposta ao Dr. Cicouro.— Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lebrun</b> (Pigault):
2324	1	Citador (O). Traduçâo de D. J. L. de Sousa Monteiro, revista e publicada por Miguel Rodrigues.— Pernambuco, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lemos</b> (Joaquim Dias da Silva Azevedo):
1986	1	Infallibilidade (A) e o poder temporal do summo pontifice, nos tempos actuaes.— Recife, 1872, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 2638).
		<b>Lobo</b> (Ovidio da Gama):
3104	1	Jesuitas (Os) perante a historia.— Maranhão, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lorgues</b> (Roselly de):
166	1	Jesus Christo perante o seculo ou triumpho da religião christã proclamada pelas recentes descobertas das sciencias naturaes. Traduzido pelo Dr. Caetano Lopes de Moura.— Paris, 1844, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Macedo</b> (José Agostinho de):
788	1	Jesuitas (Os). A besta esfollada, ou o problema que resolreu e ao muito alto e poderoso Rei o Senhor D. Miguel i Nossa Senhor consagrhou.— Lisboa, 1829-1830, in-4. <sup>o</sup>
796	1	— Refutação dos principios methafysicos e moraes dos pebreiros livres illuminados.— Lisboa, 1816, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Macedo</b> (Padre Manoel Duarte):
3287	1	Verdade (A) a respeito da questão dos jesuitas.— Braga, 1861, in-8. <sup>o</sup>
770	1	MAÇONARIA (A) e os jesuitas. Instrucçâo pastoral do Bispo de Olinda aos seus diocesanos.— Recife, 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5632).
5270	1	MAÇONARIA (A) e o prelado pernambucano, a propósito do conflicto religioso, por * * *.— Recife, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Madrolle</b> (A.):
2826	1	Padre (O) perante o seculo.— Porto, s. d., in-8. <sup>o</sup>
993	1	MANIFESTO da maçonaria do Brazil.— Rio de Janeiro, 1872, in-8. <sup>o</sup>
3116	1	MANIFESTO (O) preventivo dos propagandistas da India contra a concordata, apostillado pelo auctor das <i>Reflexões sobre o padroado portuguez no Oriente</i> .— Nova Gôa, 1860, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
5396	1	<b>Mayor</b> (D. Miguel Sotto): Igreja (A) catholica romana e os seus preseguidores. Crises principaes porque ha passado a igreja, seus triumphos, castigos de seus inimigos.— Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup>
3148	1	<b>Mitylene</b> (Arcebisco de): Longa cadeia de delictos ecclesiasticos ou historia da ordenação de Ricardo Nunes Soares, familiar de Sua Eminência o sr. Cardeal Patriarcha de Lisboa D. Guilherme I, com algumas observações e documentos.— Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1856, in-8. <sup>o</sup>
1645	1	<b>Moreira</b> (Sousa): Alexandre Herculano e o clero reaccionario, antes e depois de sua morte.— Porto, 1877, in-8. <sup>o</sup>
4034	2	<b>Nicolas</b> (Augusto): Divindade de Jesus Christo, demonstração. Traductor J. L. Rodrigues Trigueiros.— Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup>
5036	1	<b>Nossa</b> (A) fé. Reflexões christãs contra a infallibilidade do papa, por um homem de crenças.— Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
1139	1	<b>Pinheiro</b> (Bacharel Manoel Pereira de Moraes): Atlas (O) elementar de geographia do sr. professor J. E. da Silva Lisboa, impugnação do parecer dado pela primeira secção do Conselho Litterario, seu relator o sr. Dr. Ezequiel Franco de Sá.— Pernambuco, 1877, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6365).
6247	1	<b>QUESTÃO</b> (A) de Roma e do reino da Italia e apreciação do carácter do pontificado e de sua influencia em relação aos povos e governos debaixo do aspecto civilizador e social. Resumidas reflexões por um portuguez.— Paris, 1869, in-8. <sup>o</sup>
1034	1	<b>Recreio</b> (Francisco): Sincera defeza da verdade em desafronta do clero ou antidoto analytico contra as intituladas considerações pacificas sobre o opusculo <i>Eu e o clero</i> carta ao redactor do periodico <i>A Nação</i> por Alexandre Herculano. — Lisboa, 1850, in-8. <sup>o</sup>
3149	1	<b>REFLEXÕES</b> sobre o padroado portuguez no oriente, applicadas à proclamação pastoral do rev. <sup>mo</sup> frei Angelico pro-vigario apostolico em Bombaim por um portuguez— Nova Goa, 1858, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e títulos das obras
3083	1	RELIGIÃO (A) revelada por * * *, Egresso da Provincia da Conceição. — S. d., in-8. <sup>o</sup>
3360	1	RESPONSA dos padres da diocese de Goa, residentes na ilha de Salsette á carta circular ao illustrissimo Clemente Rondon bispo de Drusipare. — Nova Goa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
2322	1	RESPONSA e reflexões á carta que D. Clemente José Collaço Leitão, bispo de Cochim escreveu a D. Salvador dos Reis arcebispo de Cranganor sobre a sentença que a inquisição de Lisboa proferiu em setembro de 1761 contra o Herege e Heresiárca, Gabriel Malagrida, todos tres socios da supprimida, abolida e extincta sociedade jesuitica. — Lisboa na regia officina typographica, 1774, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Santa Maria</b> (Fr. Miguel de):
7255	1	Voz da verdade que proferida pela bocca dos antiquissimos e santissimos pontifices romanos, dos santos antiquissimos padres da igreja, dos martyrologios de ambas as egrejas, Latina e Grega dos menos antigos, mas sapientissimos theologos, e expositores, parte expressamente, parte por evidentes discursos clama, que não o apostolo Santiago Mayor, mas S. Paulo, maior apostolo que Santiago, e hum dos dous principes dos Apostolos, he o que illustrou a Hespanha, com as primeiras luzes do Evangelho propõe e defende estas duas verdades contra os recentissimos impugnadores dellas. — Lisboa, occidental, 1726, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Santos</b> (João José dos):
4150	1	Exame critico do opusculo <i>Reforma d'academia das bellas artes de Lisboa</i> pelo sr. José Maria d'Andrade Ferreira. — Lisboa, 1860, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ségur</b> (L. G. de):
3848	1	Conversações familiares ácerca do protestantismo actual. — Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup>
3461	1	— Papa (O) e a igreja. Questão da ordem do dia. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
3368	1	— Respostas concisas e familiares ás objecções mais vulgares contra a religião. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sines</b> (J. D.):
2898	1	Dissertação critica sobre a epidemia de 1857 e sobre os actos das diversas entidades que contra ella figuram. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup>
2901	1	— Jesus Christo e a egreja ou o ultramontanismo desmascarado pelo evangelho. Opusculo original, propaganda con-

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
3466	1	tra a reaccion dos especuladores de mão sacra. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3097). — Medicina (A) no Paço. Dissertação critica, sobre as causas provaveis de doença e de morte de el-rei o senhor D. Pedro v e de seus augustos irmãos, o infante D. Fernando, o condestavel do reino D. João e do estado em que se acha o sr. infante D. Augusto. Memoria offerecida ao povo portuguez. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup>
3403	1	<b>Sousa</b> (Dr. Braz Florentino Henriques de): Casamento (O) civil e o casamento religioso. — Recife, 1859, in-8. <sup>o</sup>
6264	1	<b>Sousa</b> (Joaquim Joseph Pacheco e): Concilio tridentino vendicado ou demonstração critico-canonica da genuina ortodoxa intelligencia do mesmo sagrado Concilio no cap. vii sess. xiv. Fundada nos principios mais solidos da doutrina da igreja contra a heterodoxa e escandalosa interpretação de alguns novadores, dividida em duas partes. — Lisboa, 1808, in-8. <sup>o</sup>
5768	1	<b>Sousa</b> (José Soriano de): Religião (A) do estado e a liberdade de cultos. — Recife, 1867, in-8. <sup>o</sup>
5756	1	<b>Torres</b> (M. G.): Igreja (A) romana á Carra do evangelho e da historia na pessoa do seu campeão o bispo do Pará ou analyse e refutação do cathecismo para uso do povo por D. Antonio de Macedo Costa. — Rio de Janeiro, 1879, in-8. <sup>o</sup>
1648	1	<b>Toussenoux</b> (Abbadé): Disfamadores (Os) do clero catholico. Traduzido por M. C. — Porto, 1873, in-8. <sup>o</sup>
5332	1	<b>Vasconcellos</b> (A. A. Teixeira de): Celibato (O) ecclesiastico. Reflexões á carta do padre Jacintho. — Porto, s. d., in-8. <sup>o</sup>
220	1	VICE (O) consul do Brazil e o mulato Fernando. — Porto, 1858, in-8. <sup>o</sup>
5037	1	<b>Villas-Boas</b> (A.): Papas (Os) dos tempos modernos. Grandeza e decadencia do papado nos tres ultimos seculos. — Porto, 1871, in-8. <sup>o</sup>
2463	1	<b>Woodhouse</b> (Roberto Guilherme): Sciencia (A) hodierna e o dogma christão ou considerações breves sobre as principaes objecções levantadas contra

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		o christianismo pelos pseudo-sabios dos nossos dias. — Porto, 1875, in-8. <sup>º</sup>
1244	3	<b>Guillon</b> (N. S.): Histoire de la nouvelle hérésie du xix siècle, ou réfutation, complète des ouvrages de l'Abbé de Lamennais. — Paris, 1835, in-8. <sup>º</sup>
6104	1	<b>James</b> (Dr. Constantin): Darwinisme (Du) ou l'homme singe. — Paris, 1877, in-8. <sup>º</sup>
1351	1	<b>JESUITES</b> (Les) et l'affaire Debuck. — Bruxelles, 6. <sup>e</sup> édition, 1864, in-12. <sup>º</sup>
4208	1	<b>Lasserre</b> (Henri): L'évangile selon Renan. — Paris, 1864, in-8. <sup>º</sup>
4207	1	<b>Nicolas</b> (Auguste): Divinité (La) de Jesus Christ, démonstration nouvelle tirée des dernières attaques de l'incrédulité. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1864, in-8. <sup>º</sup>
1214	3	<b>Nonnotte</b> (Abbé): Erreurs de Voltaire. Nouvelle édition augmentée d'un troisième volume intitulé <i>L'esprit de Voltaire dans ses écrits</i> . — Berançon, 1828, in-8. <sup>º</sup>
4206	1	<b>Potrel</b> (Eugène): Vie de N. S. Jesus Christ. Réponse au livre de M. Renan. — Paris, 1863, in-8. <sup>º</sup>
4538	1	<b>Raulica</b> (Padre Ventura de): Tradiction (La) et les semi-pélagiens de la philosophie ou le semi-rationalisme dévoilé. — 1856, in-8. <sup>º</sup>
POLYGRAPHOS		
3332	1	<b>Alencar</b> (José d'): Correr (Ao) da pena. Publicado com permissão do auctor por José Maria Vaz Pinto Coelho. — S. Paulo, 1874, in-8. <sup>º</sup> (E mais o n.º 3348).
3401	3	<b>Azevedo</b> (Manoel Antonio Alvares d'): Obras. Precedidas de um discurso biographico e acompanhadas de notas pelo Dr. Jacy Monteiro. — Paris, 2. <sup>a</sup> edição, 1862, in-8. <sup>º</sup> (E mais o n.º 3402).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Brancio (C. C.):</b>
3895	1	Bom (No) Jesus do Monte. — Porto, 1864, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3896).
5839	1	— Mosaico e silva de curiosidades historicas, litterarias e biographicas. — Porto, 1868, in-8. <sup>o</sup>
5559	5	— Noites de insomnia.— Porto, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 6272, 5538:
		<b>Centazzi (Dr. Guilherme):</b>
3363	2	Litterarias (As) distracções.— Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3364).
		<b>Ferreira (Silvestre Pinheiro):</b>
1997	1	Questões de direito publico administrativo, philosophia e litteratura. — Lisboa, 1844, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Garrett (J. B. d'A.):</b>
65	7	Obras. — Lisboa, 1844-1845, in-8. <sup>o</sup>
5948	1	— Escriptos diversos. Colligidos por C. Guimarães.— Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gusmão (Alexandre de):</b>
4124	1	Collecção de varios escriptos ineditos, politicos e litterarios.— Porto, 1841, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Herculano (A.):</b>
5319	3	. Opusclos. — Lisboa, 1873-1876, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5320).
		<b>Lobo (D. Francisco Alexandre). (Bispo de Vizeu):</b>
1985	3	Obras.— Lisboa, 1848-1853, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Lobo (Francisco Rodrigues):</b>
509	4	Obras politicas e litterarias.— Lisboa, 1774, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ribeiro (José Silvestre):</b>
2465	1	Alguns fructos da leitura e da experientia.— Lisboa, 1857, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ampère (J. J.):</b>
2445	2	Littérature, voyages & poésies.— Paris, 1853, in-12. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2738):
		<b>Arago (Francois):</b>
1642	4	Oeuvres complètes.— Paris, 1854, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ballanche :</b>
2600	6	Oeuvres complètes.— Paris, 1833, in-24. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Boileau Despreaux, Malherbe et J. J. Rousseau:</b>
997	1	Oeuvres complètes. Précédées des oeuvres de Malherbe suivies des oeuvres poetiques de J. J. Rousseau.— Paris, 1851, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Bossuet:</b>
927	4	Oeuvres.— Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Byron:</b>
1565	4	Oeuvres complètes. Traduites par Benjamin Laroche.— Paris, 7. <sup>e</sup> édition, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Chamfort:</b>
6325	1	Oeuvres choisies.— Paris, 1873. ( <i>Bibliothèque nationale</i> ).
		<b>Chasles (Philarète):</b>
2735	1	Études sur les hommes et les moeurs au xix siècle. Portraits contemporains.— Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>
		<b>Condillac:</b>
2294	16	Oeuvres complètes.— Paris, 1822, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Condorcet:</b>
2561	12	Oeuvres publiées par A. Condorcet O'Connor e F. Arago.— Paris, 1847-1849, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Delavigne (Casimir):</b>
683	6	Oeuvres complètes.— Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Droz (Joseph):</b>
2751	2	Oeuvres.— Paris, 1826, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fénelon:</b>
928	3	Oeuvres précédés d'études sur sa vie par M. Aimé Martin.— Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Fontenelle:</b>
1448	1	Oeuvres. Études sur sa vie et son esprit par Voltaire, la Marquise de Lambert, Grinim, Garat Sainte Beauve, Arsène Houssaye.— Paris, 1852, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Girardim (M. Saint Marc):</b>
2736	2	Essais de littérature et de morale.— Paris, 1853, in-18. <sup>o</sup>
2627	1	— Souvenirs de voyage et détudes.— Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>
		<b>Hugo (Victor):</b>
694	1	Littérature et philosophie mêlées.— Paris, 1844, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>La Fontaine</b> (Jean de):
934	1	Oeuvres complètes. Suivies des notes et une nouvelles notice sur sa vie par M. C. Walckenaer. — Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Lamartine</b> :
605	2	Oeuvres. — Bruxelles, 1848-1847, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Lamennais</b> (F. de):
713	9	Oeuvres complètes. — Paris, 1844, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Littré</b> (E.):
6896	1	Littérature et histoire. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mably</b> (Abbé de):
34	15	Collection complète des oeuvres. — Paris, an III de la République, 1794-1795, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Maistre</b> (Comte Xavier de):
712	1	Oeuvres complètes. — Paris, 1853, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mérimée</b> (Prosper):
2686	1	Mélanges historiques et littéraires. — Paris, 1855, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Mirabeau</b> :
577	10	Mémoires biografiques littéraires et politiques écrites par lui-même, par son père, son oncle et son fils adoptif et précédées d'une étude sur Mirabeau par Victor Hugo. — Bruxelles, 1834-1836.
		<b>Montesquieu</b> :
672	1	Oeuvres complètes, avec des notes de Dupin, Crevier, Voltaire, Mably, Sorvan, La Harpe, etc., etc. — Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Nodier</b> (Charles):
711	11	Oeuvres. — Paris, 1832-1837, in-8. <sup>o</sup>
1094	15	PARIS, ou le livre des cent et un. — Paris, 1832-1834, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Rousseau</b> (J. J.):
1425	4	Oeuvres complètes avec des notes historiques et une table analytique des matières. — Paris, 1853, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Scribe</b> (Eugène):
1426	17	Oeuvres complètes. — Paris, 1854, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Stael-Holstein</b> (Baronne de):
919	2	Oeuvres complètes. — Paris, 1844, in-8. <sup>o</sup> gr.

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Boileau Despreaux, Malherbe et J. J. Rousseau:</b>
997	1	Oeuvres complètes. Précédées des oeuvres de Malherbe suivies des oeuvres poetiques de J. J. Rousseau. — Paris, 1851, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Bossuet:</b>
927	4	Oeuvres. — Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Byron:</b>
1565	4	Oeuvres complètes. Traduites par Benjamin Laroche. — Paris, 7. <sup>e</sup> édition, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Chamfort:</b>
6325	1	Oeuvres choisies. — Paris, 1873. ( <i>Bibliothèque nationale</i> ).
		<b>Chasles (Philarète):</b>
2735	1	Études sur les hommes et les moeurs au xix siècle. Portraits contemporains. — Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>
		<b>Condillac:</b>
2294	16	Oeuvres complètes. — Paris, 1822, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Condorcet:</b>
2561	12	Oeuvres publiées par A. Condorcet O'Connor e F. Arago. — Paris, 1847-1849, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Delavigne (Casimir):</b>
683	6	Oeuvres complètes. — Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Droz (Joseph):</b>
2751	2	Oeuvres. — Paris, 1826, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Fénelon:</b>
928	3	Oeuvres précédés d'études sur sa vie par M. Aimé Martin. — Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Fontenelle:</b>
1448	1	Oeuvres. Études sur sa vie et son esprit par Voltaire, la Marquise de Lambert, Grinim, Garat Sainte Beauve, Arsène Houssaye. — Paris, 1852, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Girardim (M. Saint Marc):</b>
2736	2	Essais de littérature et de morale. — Paris, 1853, in-18. <sup>o</sup>
2627	1	— Souvenirs de voyage et détudes. — Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>
		<b>Hugo (Victor):</b>
694	1	Littérature et philosophie mêlées. — Paris, 1844, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>La Fontaine</b> (Jean de):
934	1	Oeuvres complètes. Suivies des notes et une nouvelles notice sur sa vie par M. C. Walckenaer. — Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Lamartine</b> :
605	2	Oeuvres. — Bruxelles, 1848-1847, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Lamennais</b> (F. de):
713	9	Oeuvres complètes. — Paris, 1844, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Littre</b> (E.):
6896	1	Littérature et histoire. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1877, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mably</b> (Abbé de):
34	15	Collection complète des oeuvres. — Paris, an III de la République, 1794-1795, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Maistre</b> (Comte Xavier de):
712	1	Oeuvres complètes. — Paris, 1853, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mérimée</b> (Prosper):
2686	1	Mélanges historiques et littéraires. — Paris, 1855, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Mirabeau</b> :
577	10	Mémoires biografiques littéraires et politiques écrites par lui-même, par son père, son oncle et son fils adoptif et précédées d'une étude sur Mirabeau par Victor Hugo. — Bruxelles, 1834-1836.
		<b>Montesquieu</b> :
672	1	Oeuvres complètes, avec des notes de Dupin, Crevier, Voltaire, Mably, Sorvan, La Harpe, etc., etc. — Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Nodier</b> (Charles):
711	11	Oeuvres. — Paris, 1832-1837, in-8. <sup>o</sup>
1094	15	PARIS, ou le livre des cent et un. — Paris, 1832-1834, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Rousseau</b> (J. J.):
1425	4	Oeuvres complètes avec des notes historiques et une table analytique des matières. — Paris, 1853, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Scribe</b> (Eugéne):
1426	17	Oeuvres complètes. — Paris, 1854, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Stael-Holstein</b> (Baronne de):
919	2	Oeuvres complètes. — Paris, 1844, in-8. <sup>o</sup> gr.

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Villemain:</b>
709	1	Discours et mélanges littéraires. — Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup>
674	1	<b>Volney</b> (Francois de Chasseloup, Conde Chasseloup): Oeuvres complètes, précédée d'une notice sur la vie et sur les écrits de l'auteur.—Paris, 1852, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Voltaire:</b>
1424	13	Oeuvres complètes avec des notes historiques et une table analytique des matières et une notice historique sur la vie de l'auteur.—Paris, 1846-1853, in-8. <sup>o</sup> gr.
899	5	— Chefs d'œuvre.—Paris, 1822, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Texier</b> (Edmond):
2440	1	Critiques et récits littéraires.—Paris, 1853, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Rosa</b> (D. Francisco Martinez de la):
1432	3	Obras completas.—Paris, 1844-1845, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Villegas</b> (D. F. de Quevedo y):
2588	1	Obras escogidas con notas y una noticia de su vida y escritos por Don Eugenio de Ochoa.—Paris, 1842, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Goethe's:</b> •
6516	15	Fämmtleche werte in dreihig Banden.—Stuttgart und Tübingue, 1850-1851, in-8. <sup>o</sup>

## GUIAS DE VIAGEM

		<b>Abreu</b> (João Antonio Peres d'):
1		Roteiro do viajante no continente e nos caminhos de ferro de Portugal em 1865.—Coimbra, 1865, in-8. <sup>o</sup>
		<b>C.</b> (Fr. A. de S.):
1949	1	Guia do viajante ou Roteiro de Lisboa para as cõrtes e cidades principaes da Europa, etc.—Lisboa, 1825, in-12. <sup>o</sup>
2114	1	EXPOSIÇÃO Universal de Paris ou Guia para uma viagem á Europa, pelo vapor da linha de Southampton, com pequena excursão ao Rheno.—Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Gomes</b> (Joaquim da Conceição):
5086	1	Descrição minuciosa do Monumento de Mafra, ideia geral da sua origem e construcçao, e dos objectos mais importantes que o constituem, com uma noticia de Cintra

N.º	Vol.	Auctores e títulos das obras
		e seus edifícios e arrabaldes. — Lisboa, 2.ª edição, 1871, in-8.º
6211	1	GUIA historica do viajante no Porto e seus arrabaldes. — Porto, 1864, in-8.º
5181	1	GUIA do viajante em Belem. — Lisboa, 1872, in-16.º
3684	1	GUIA do viajante em Lisboa e suas vizinhanças. — Lisboa, 1845, in-8.º
		<b>Lemos</b> (Ignacio Manoel de):
5667	1	Guia brazileiro do viajante na Europa. — Porto, 1859, in-8.º
6739	1	Novo guia do viajante em Lisboa, Cintra, Collares, Mafra, Batalha, Setubal, Santarem, Coimbra, Bussaco, precedido de uma introdução por Julio Cesar Machado. — Lisboa, 3.ª edição, 1872, in-8.º
4097	1	Novo guia do viajante em Lisboa e seus arredores, Cintra, Collares, Mafra, Batalha, Setubal, Santarem, etc., etc. — Lisboa, 2.ª edição, 1863, in-8.º (E mais o n.º 6204).
		<b>Ortigão</b> (Ramalho):
5773	1	Praias (As) de Portugal. Guia do banhista e do viajante, com desenhos de Emilio Pimentel. — Porto, 1876, in-8.º
5772	1	— Banhos de caldas e águas mineraes, com uma introdução de Julio Cesar Machado. Desenhos de Emilio Pimentel. — Porto, 1875, in-8.º
		<b>Baedeker</b> (K.):
6308	1	Paris. Guide pratique du voyageur. Traduit d'après la troisième édition de l'ouvrage allemand. — Paris, 1860.
		<b>Joanne</b> (Adolphe):
4503	1	Nouveau guide de l'étranger dans Paris avec un plan. — Paris, 1866.
4641	1	PARIS. Guide, par les principaux écrivains et artistes de la France. — Paris, 1867, in-16.º
		<b>Valeri</b> :
6292	1	L'Italie confortable Manuel du touriste, appendice aux voyages historiques littéraires et artistiques en Italie. — Bruxelles, s. d., in-4.º
6319	1	— Voyages historiques, literaires et artistiques en Italie, guide raisonné et complet du voyageur et de l'artiste. — Bruxelles, 1845, in-8.º, 3.ª edição.

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
VIAGENS		
<b>A.</b> * * *:		
1615	1	Digressão (Uma) a Alcobaça em março de 1876. — Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup>
<b>Arago</b> (Jacques):		
2262	2	Obras, D'um a outro polo. Traducçao de Nascimento Men- na. — Lisboa, 1855, in-4. <sup>o</sup>
<b>Batuta</b> (Ben):		
1819	1	Viagens extensas e dilatadas do celebre arabe Abri-Abdal- lalh, mais conhecido pelo nome de: traducçao de José de Santo Antonio Moura. — Lisboa, 1840, in-8. <sup>o</sup>
<b>Benalcansfôr</b> (Visconde de):		
5775	1	Italia (Na). — Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup>
5774	1	— Lisboa (De) ao Cairo. Scenas de viagem. — Porto, 1876, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6475).
5523	1	— Vienna e a exposição. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5524).
<b>Bordalo</b> (Francisco Maria):		
2012	1	Passeio (Um) de sete mil legoas. Cartas a um amigo. — Lisboa, 1854, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2392):
6212	1	— Viagem á roda de Lisboa. — Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup>
<b>Brown</b> (A.):		
3488	1	Conquista (A) do ar. Quarenta dias de navegação aeria. — Rio de Janeiro, 1876, in-8. <sup>o</sup>
3456	1	— Viagem no dorso d'uma baleia. Aventuras maravilhosas do capitão Bob Rincardy. Traducçao de J. de Lima Fran- co. — Rio de Janeiro, 1877, in-8. <sup>o</sup>
<b>Byron</b> (Comte):		
892	1	Viagem feita á roda do mundo. Traduzida por Jacintho Al- ves Branco Muniz Barreto. — Bahia, 1836, in-8. <sup>o</sup>
<b>Caldeira</b> (Carlos José):		
1718	2	Apontamentos d'uma viagem de Lisboa á China e da China a Lisboa. — Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup>
<b>Campos</b> (Monsenhor J. Pinto):		
7108	1	Impressões de viagem na Italia e no sul da França. — Lis-boa, 1880, in-8. <sup>o</sup>
<b>Cardim</b> (Padre Fernão):		
6373	1	Narrativa epistolar de uma viagem e missão jesuitica pela

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		Bahia, Ilheos, Porto-seguro, Pernambuco, Espirito Santo, Rio de Janeiro, etc. Escripta em duas cartas ao padre provincial em Portugal. — Lisboa, 1847, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Carrey</b> (Emilio):
3602	1	Amazonas (O). 1. <sup>a</sup> parte, Os Mulatos de Marajó. Descripção de viagem. Traduzida e annotada por F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3603).
3638	1	— Amazonas (O). 2. <sup>a</sup> parte, Os revoltosos do Pará. Descripção de viagem. Traduzida e annotada por F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1862, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 3669).
		<b>Castellar</b> (Emilio):
6185	1	Religião, natureza e monumentos da Italia ou recordações. Traducção de Carlos Bettencourt. — Bahia, 1876, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Castro</b> (D. João de):
79	1	Primeiro roteiro da costa da India desde Goa até Dio, narrando a viagem que fez o vice-rei D. Garcia de Noronha em soccorro d'esta ultima cidade em 1538-1539. — Porto, 1843, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Chagas</b> (M. Pinheiro):
5110	1	Madrid. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6015).
		<b>Coelho</b> (Eduardo):
5293	1	Passcios na provincia. — Lisboa, 1873, in-8. <sup>o</sup>
5180	1	CONTOS do tio Pedro ou uma viagem ás cinco partes do mundo. — Lisboa, 1871, in-16. <sup>o</sup> ( <i>Biblioteca popular</i> ).
		<b>Cordeiro</b> (Luciano):
4074	1	Viagens: França, Baviera, Austria e Italia. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 6219).
6218	1	— Viagens: Hespanha e França. — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5835	2	— Viagens: 1. <sup>o</sup> , Hespanha e França; 2. <sup>o</sup> , França, Baviera, Austria e Italia. — Lisboa, 1874-1875, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Costa</b> (D. Antonio da):
5591	1	Minho (No). — Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup> .
5787	1	DIARIO da viagem do dr. Francisco José de Lacerda e Almeida pelas capitâncias do Pará, Rio Negro, Matto Grosso e S. Paulo nos annos de 1780 a 1790. — S. Paulo, 1841, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Dumas</b> (A.):
2184	1	Cadiz (De) a Tanger, Alger e Tunis. — Lisboa, 1853, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2277).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
1400	1	— Impressões de viagem. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 5493).
3760	1	<b>Ferreira</b> (Feliciano Antonio Marques): Viagem da corveta D. João I á capital do Japão no anno de 1860. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
75	2	<b>Garrett</b> (J. B. d'Almeida): Viagens na minha terra. — Lisboa, 1846, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 759).
2877	2	<b>Gaume</b> (Abbadé de): Tres (As) Romas. Diario d'uma viagem á Italia. — Porto, 1857, in-8. <sup>o</sup>
4625	1	<b>Guimarães</b> (Ricardo): Impressões de viagem: Cadiz, Gibraltar, Pariz e Londres. — Porto, 1869, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4813).
3295	1	<b>Herculano e Paiva</b> (A. e Barão de Castello de): Roteiro da viagem de Vasco da Gama em MCCCCXCVII. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1859, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 5690, 6678).
6424	1	<b>Jackson</b> (Catharina Carlota, Lady): Formosa (A) Lusitania. Versão do inglez, prefaciada e anotada por Camillo Castello Branco. — Porto, 1877, in-8. <sup>o</sup> gr. (E mais o n. <sup>o</sup> 6786).
1909	1	<b>Lago</b> (Antonio Bernardino Pereira do): Cinco annos de emigração na Inglaterra, na Belgica e na França. — Lisboa, 1834, in-8. <sup>o</sup>
1664	4	<b>Lantier</b> (E. F.): Viagens de Antenor pela Grecia com noções sobre o Egyp̄to. — Paris, 1838.
5205	1	<b>Leslie e Murray</b> (Jhon e Robérto Jameson Hugo): Descobertas e aventuras nos mares e regiões polares, com uma narrativa das recentes expedições em busca de Franklin. Traduzido do inglez por Collatino Marques de Souza. — Pernambuco, 1862, in-8. <sup>o</sup>
5863	1	<b>Lichnowsky</b> (Principe de): Portugal: Recordações do anno de 1842. Traduzido do alemão. — Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1845, in-8. <sup>o</sup>
2447	1	<b>Lima</b> (Bacharel Benjamin Franklin d'Albuquerque): Lembranças d'uma viagem ao norte. Pretensões á prosa. — Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Machado</b> (Julio Cesar):
4378	1	Chiado (Do) a Veneza. — Lisboa, 1867, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>o</sup> 4479, 4506).
4435	1	— Hespanha (Em). Scenas de viagem. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4154).
3622	1	— Recordações de Pariz e Londres. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Maynard</b> (Dr. Felix):
2843	1	Delhi (De) a Cawnpore. Díario d'uma senhora ingleza. Páginas da insurreição da India. Traducción de Joaquim da Costa de Almeida e Silva. — Lisboa, 1858, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Mendonça</b> (A. P. Lopes de):
4091	2	Recordações da Italia. — Lisboa, 1852, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1092).
		<b>Neves</b> (Diocleciano Fernandes das):
5949	1	Itenerario d'uma viagem á caça dos elephantes. — Lisboa, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Niboyet</b> (Paulin):
3374	1	Mundos (Os) novos. Viagem anecdotica do oceano Pacifico. Traducção por Porphyrio José Pereira. — Elvas, 1860, in-4. <sup>o</sup>
		<b>Noronha</b> (Tito de):
4712	1	Passeios e digressões. — Porto, 1870, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ortigão</b> (J. D. Ramalho):
4051	1	Em Pariz. — Porto, 1868, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pato</b> (Bulhão):
4984	1	Paisagens. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4985).
		<b>Pimentel</b> (Alberto):
4831	1	Peregrinação n'aldeia. — Porto, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 4832).
		<b>Pinto</b> (Fernão Mendes):
3707	1	Peregrinação por elle escripta que consta de muitas e muy estranhas cousas, que viu, e ouviu no reyno da China, no da Tartaria, no do Pegù, e no de matta Vão, e em outros muitos reynos, e señorios das partes orientaes. E tambem dá conta de muitos casos particulares, que acontecerão assim a elle, como a outras muitas pessoas, e no fim della trata brevemente de algumas notícias, e da morte do Santo Padre Mestre Francisco Xavier, unica luz e resplendor daquellas partes do oriente, e nellas Reitor uni-

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		versal da Companhia de Jesus, e agora novamente correcta, e emendada, acrescentada com o itenerario de Antonio Tenreiro, que da India veio por terra a este reyno de Portugal, em que se contem a viagem e jornada, que fez no dito caminho, e outras muitas terras e cidades, onde esteve antes de fazer esta jornada, e os trabalhos, que em esta peregrinação passou no anno de 1529. E a conquista do reyno de Pegú feita pelos portuguezes no anno de 1601, sendo vice-rei da India Ayres de Saldanha. — Lisboa, na officina de Joani de Aquino Bulhoens, 1712, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Pinto (Silva):</b>
5702	1	Brazil (No). Notas de viagem, 1869. — Porto, 1879, in-8. <sup>o</sup>
3497	1	— Quarenta e cinco dias em Angola. Apontamentos de viagem. — Porto, 1862, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Real. Rocha, Castro, (José Alberto Córte, M. A. da Silva e A. M. Simões de):</b>
5141	1	Viagem dos imperadores do Brazil em Portugal. — Coimbra, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ribeiro (Antonio Alves Mendes da Silva):</b>
5927	1	Italia. Elucidario do viajante. — Porto, 1878, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Ribeiro (Thomaz):</b>
5421	2	Jornadas: 1. <sup>a</sup> parte, do Tejo ao Mandovi; 2. <sup>a</sup> entre Palmeiras. — Coimbra, 1873-1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2542).
		<b>Rodrigues (J. M. Pereira):</b>
4976	1	Visita (Uma) a Madrid. — Lisboa, 1871, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Roussado (Barão de):</b>
5318	1	Entre estrangeiros. Impressões de viagem. — Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Silva (Carlos Eugenio Correia da):</b>
4431	1	Viagem (Uma) ao estabelecimento portuguez de S. João Batista de Ajudá na Costa da Mina em 1865. — Lisboa, 1866, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Sousa (Conego Francisco Bernardino de):</b>
7142	1	Lembranças e curiosidades do Valle do Amazonas. — Pará, 1873, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Torres (José de):</b>
4341	1	Viagens no interior da ilha de S. Miguel. — Ponta Delgada, 1879, in-8. <sup>o</sup>

N.ºs	Vol.	Auctores e títulos das obras
		<b>Valdez</b> (Francisco Travassos):
3805	1	Africa occidental. Noticias e considerações. — Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup>
3787	1	— Oceania (Da) a Lisboa. Viagem. — Rio de Janeiro, 1866, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 4290, 4652).
		<b>Vasconcellos</b> (A. A. Teixeira de):
3751	1	Viagens na terra alheia: De Paris a Madrid. — Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 3752).
		<b>Verne</b> (Julio):
3874	1	Abandonado (O). Traduzido por Fortunio. — Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup> (2. <sup>a</sup> parte da <i>Ilha Mysteriosa</i> ).
5662	1	— Aventuras de tres russos e tres ingleses na Africa austral. — Rio de Janeiro, 1874, in-8. <sup>o</sup>
5664	1	— Chancellor. Diario do passageiro J. R. Kazallon, Martin Paz. Traducção de Fortunio. — Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup>
5659	1	— Cidade (Úma) fluctuante seguida dos Forçadores de bloqueios. Traducção de Luiz Barbosa da Silva. — Rio de Janeiro, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5732).
3888	1	— Cinco semanas em balão. Traducção de M. R. Carneiro. — Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6256).
3900	1	— Descoberta da terra. Grandes viagens e grandes viajantes. Traduzido por Fortunio. — Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
5687	1	— Doutor (O) Ox; Mestre Zacharius; Um drama nos ares; Uma invernada nos gelos; A ilha Liverpool. Traducção de Salvador de Mendonça. — Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
5490	3	— Filhos (Os) do capitão Grant: 1. <sup>a</sup> parte, A America do Sul; 2. <sup>a</sup> parte, A Australia; 3. <sup>a</sup> parte, O Oceano Pacifico. Traducção de Jacintho Cardoso da Silva. — Rio de Janeiro, 1873, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5696).
6265	1	— Filhos (Os) do capitão Grant: 3. <sup>a</sup> parte, O Oceano Pacifico. Traducção de Jacintho Cardoso da Silva. — Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
5663	1	— Ilha (A) mysteriosa. — Rio de Janeiro, 1875, in-8. <sup>o</sup> (2. <sup>a</sup> parte <i>O Abandonado</i> ).
3902	2	— Miguel Strogoff ou o correio do czar. Traduzido por Fortunio. — Rio de Janeiro, 1876, in-8. <sup>o</sup>
3870	1	— Naufragos (Os) do ar. Traduzido por Fortunio. — Rio de Janeiro, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 5657). (1. <sup>a</sup> parte da <i>Ilha Mysteriosa</i> ).
5595	1	— Roda (A) da lua. Traducção de Henrique de Macedo. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup> (Continuação <i>Da Terra á Lua</i> ).
3893	1	— Segredo (O) da ilha. Traduzido por Fortunio. — Rio de Janeiro, 1876, in-8. <sup>o</sup> (3. <sup>a</sup> parte da <i>Ilha Mysteriosa</i> ).
5660	1	— Terra (Da) á lua. Trajecto directo em 97 horas. Traducção de Salvador de Mendonça. — Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6388). (Veja-se depois <i>Á roda da lua</i> ).

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
+ 5618	2	— Terra (A) das pelles. Traducção de J. F. Valdes. — Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
+ 5661	1	— Viagens e aventuras do capitão Hatteras: Os ingleses no polo do norte; O deserto de gelo. Traducção de Jacintho Cardoso da Silva. — Rio de Janeiro, 1874, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6793).
+ 5665	1	— Viagem ao centro da terra. Traducção de Jacintho Cardoso da Silva. — Rio de Janeiro, 1873, in-8. <sup>o</sup>
+ 5666	1	— Viagem ao redor do mundo. Versão de J. F. Valdes. — Rio de Janeiro, s. d., in-8. <sup>o</sup>
+ 5658	1	— Vinte mil legoas submarinas. Traducção de Fortunio. — Rio de Janeiro, 1874, in-8. <sup>o</sup>
+ 5634	1	— Volta (Á) do mundo em oitenta dias. Traducção de A. M. da Cunha e Sá. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
<b>Vianna (J. C.):</b>		
4721	1	Folhetins d'um marinheiro. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
<b>Wey (Francis):</b>		
4025	1	Inglezes (Os) em Inglaterra. Traducção de F. F. da Silva Vieira. — Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
<b>Zaluar (Augusto Emilio):</b>		
3995	1	Perigrinação pela província de S. Paulo, 1860-1861. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup>
<b>Achard (Amédée):</b>		
6614	1	Vie <sup>e</sup> (La) errante. — Paris, 1869, in-18. <sup>o</sup>
<b>Alviella (Comte Goblet d'):</b>		
6977	1	Inde et Himalaya. Souvenirs de voyage. — Paris, 1877, in-8. <sup>o</sup>
6970	1	— Sahara et Laponie: 1. <sup>o</sup> Un mois au sud de l'Atlas; 2. <sup>o</sup> Un voyage au cap nord. — Paris, 1873, in-12. <sup>o</sup>
<b>Arago (Jacques):</b>		
2128	2	Souvenirs d'une aveugle: Voyage autour du monde. Illustrées de 22 grand vignettes portraits et de 150 gravures dans le texte. Enrichi de notes scientifiques par M. François Arago et précédé d'une introduction par Jules Janin. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup> gr.
<b>Angé (Lucien):</b>		
6994	1	Voyage aux sept merveilles du monde. — Paris, 1868, in-12. <sup>o</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
<b>Barthélémy (J. J.):</b>		
936	1	Voyage du jeune Anacharsis en Grécia, vers le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire. — Paris, 1843, in-8. <sup>o</sup> gr.

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Beavoir</b> (Comte de):
6966	1	Australie: Voyage autour du monde. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1878, in-12. <sup>o</sup>
6969	1	— Java, Siam, Canton: Voyage autour du monde. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1878, in-8. <sup>o</sup>
6978	1	— Pekin, Yedds, San Francisco: Voyage autour du monde. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1878, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Bégin</b> (Émile):
922	1	Voyage pittoresque en Espagne et en Portugal. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Bellot</b> (J. R.):
2252	1	Journal d'un voyage aux mers polaires, executé à la recherche de sir John Franklin, en 1851 et 1852. Précédé d'une notice sur la vie et les travaux de l'auteur par M. Julien Lemer. — Paris, 1854, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Belmar</b> (A. de):
4848	1	Voyage aux provinces brésiliennes du Pará et des Amazonas en 1860 précédé d'un rapide coup d'oeil sur le littoral du Brésil. — Londres, 1861. (Etnais o n.º 6253).
		<b>Bezaud</b> (Gaston de):
7088	1	Fleuve bleu (Le): Voyage dans la Chine occidentale. — Paris, 1869, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Baurassé</b> (Abbé J. J.):
4509	1	Terra (La) sainte: Voyage dans l'Arabie Petrée, la Judée, la Samarie, la Galilée et la Syrie. — Tours, 1860, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Burnaby</b> (Fred.):
6982	1	Visite (Une) a Khiva. Aventures de voyage dans l'Asie Mineure. Traduit par Hepheli. — Paris, 1877, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Compiègne</b> (Marquis de):
6964	2	Afrique (L') équatoriale: 1. <sup>o</sup> , Gabonais, Pahouins, Gallois; 2. <sup>o</sup> , O Kanga, Bangoens, Osyéba. — Paris, 1876, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Cotteau</b> (Edmond):
6871	1	Promenades autour de l'Amérique du sud. — Paris, 1878, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Darwin</b> (Charles):
7093	1	Voyage d'un naturaliste autour du monde fait à bord du navire le Beagle, de 1831 a 1836. Traduit de l'anglais par M. Ed. Barbier. — Paris, 1875, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup> s	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Debret (J. B.):</b>
2281	3	Voyage pittoresque et historique au Brésil, ou séjour d'un artiste français au Brésil depuis 1816 jusqu'en 1831 inclusivement. — Paris, 1834, in-folio.
		<b>Demidoff (Prince Anatole):</b>
3017	1	Crimée (La). — Paris, 1855, in-16. <sup>o</sup>
1453	1	— Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée par la Hongrie, la Valachie et la Moldavie. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1854, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Dixon (Hipworth):</b>
7007	1	Suisse (La) contemporaine. — Paris, 1872, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Dubaud (Maurice):</b>
6965	1	Japon (Le) pittoresque. — Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Dumas (A.):</b>
5138	1	Année (Une) à Florence. Impressions de voyage. — Paris, 1851, in-16. <sup>o</sup>
5206	2	— Bords du Rhin. Impressions de voyage. — Paris, 1854, in-16. <sup>o</sup>
5161	1	— Capitaine (Le) Arena. Impressions de voyage. — Paris, 1854, in-16. <sup>o</sup>
5236	2	— Corricolo (Le). Impressions de voyage. — Paris, 1851, in-8. <sup>o</sup>
2776	2	— Impressions de voyage, Suisse. — Paris, 1851, in-16. <sup>o</sup>
5204	2	— Midi de la France. Impressions de voyage. — Paris, 1851, in-16. <sup>o</sup>
5203	2	— Paris (De) à Cadix. Impressions de voyage. — Paris, 1854, in-16. <sup>o</sup>
3207	1	— Quinze jours au Sinai. Impressions de voyage. — Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup>
5231	2	— Speronare (Le). Impressions de voyage. — Paris, 1855, in-16. <sup>o</sup>
5237	2	— Veloce (Le). Impressions de voyage. — Paris, 1855, in-16. <sup>o</sup>
5139	1	— Ville (La) Palmiéri. Impressions de voyage. — Paris, 1855, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Ernouf (Baron):</b>
6971	1	Cachemire et Petit Thibet d'après la relation de M. F. Drew. — Paris, 1877, in-12. <sup>o</sup>
6968	1	— Caucase (Le) la Perse, et la Turquie d'Asie, d'après la relation de M. le Baron Thielmann. — Paris, 1876, in-12. <sup>o</sup>
2553	1	<b>Epriés et Jacobs (Alfred):</b>
		Voyage en Asie et en Afrique, d'après les récits des derniers voyageurs. — Paris, 1855, in-8. <sup>o</sup> gr.

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Ferrier</b> (A):
6289	1	Russie (La). — Bruxelles, 1841.
		<b>Gautier</b> (Théophile):
2449	1	Constantinople. — Paris, 1856, in-18. <sup>o</sup>
6176	1	— Loin de Paris. — Paris, 1865, in-18. <sup>o</sup> (E mais o n.º 6484).
2657	1	— Voyage en Espagne. — Paris, 1856, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Gravière</b> (Vice-Amiral Jurien de la):
6974	2	Station (La) de Levante. — Paris, 1876, in-12. <sup>o</sup>
6980	2	— Voyage de la corvette Bayonnaise dans les mers de Chine. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1872, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Heine</b> (Henri):
2470	2	Reisebelder. Tableaux de voyage. Précédés d'une étude sur H. Heine par Théophile Gautier. — Paris, 1856, in-18. <sup>o</sup>
		<b>Hugo</b> (Victor):
691	3	Rhin (Le). Lettre à un ami. — Paris, 1846, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Humboldt</b> (Al. de):
7129	2	Vues des cordillères et monuments des peuples indigènes de l'Amérique, avec 19 planches, dont plusieurs coloriées. — Paris, 1816, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Jacolliot</b> (L.):
6957	1	Taiti. Le crime de Pittcairn. Souvenirs de voyage en oceania. — Paris, 1878, in-12. <sup>o</sup>
6961	1	— Voyage aux pays des bayadères. Les moeurs et les femmes de l'extrême orient. — Paris, 6. <sup>e</sup> édition, 1879, in-12. <sup>o</sup>
6960	1	— Voyage aux pays des brahmes. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1878, in-12. <sup>o</sup>
6958	1	— Voyage aux pays des éléphants. — Paris, 4. <sup>e</sup> édition, 1879, in-12. <sup>o</sup>
6959	1	— Voyage (Second) aux pays des éléphants. — Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1878, in-12. <sup>o</sup>
5984	1	— Moeurs (Les) et les femmes de l'extrême orient. Voyage aux pays des perles. — Paris, 1874, in-16. <sup>o</sup>
6962	1	— Voyage aux rives du Niger, au Bénin et dans le Borgou. — Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Jacquemont</b> (Victor):
6310	1	Correspondance avec sa famille et plusieurs de ses amis pendant son voyage dans l'Inde, 1832-1834. — Bruxelles, 1836.
		<b>Lenoir</b> (Paul):
6972	1	Fayoum (Le). Le Sinai et Petra expedition dans la moyen-

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
1212	14	ne Egypte et l'Arabie Pettrée sous la direction de J. L. Gerónie. — Paris, 1872, in-12. <sup>o</sup> — Lettres edifiantes et curieuses écrîtes des missions étrangerés. — Lyon, 1819, in-8. <sup>o</sup>
6975	1	<b>Long</b> (Colonel C. Chaille): Afrique (L') Centrale. Expéditions au lac Victoria-Nyanza et au Makrara Niam-Niam à l'ouest du Nil Blanc. Traduit de l'anglais par M. <sup>me</sup> Fousse du Say. — Paris, 1877, in-12. <sup>o</sup>
6979	1	<b>Marche</b> (Alfred): Trois voyages dans l'Afrique Occidentale, Sénégal, Gambie, Caramance, Gavon, Ogooué. — Paris, 1879, in-12. <sup>o</sup>
2491	1	<b>Marmier</b> (H.): Danube (Du) au Caucase. Voyage et littérature. — Paris, 1854, in-18. <sup>o</sup>
6619	1	<b>Maynard</b> (Dr. Felix): Voyage et aventures au Chili. — Paris, 1858, in-8. <sup>o</sup>
6963	1	<b>Meignan</b> (Victor): Paris (De) a Pékin par terre, Sibérie-Mongolie. — Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1877, in-12. <sup>o</sup>
2246	1	<b>Musset</b> (Paul de): Voyage pittoresque en Italie partie méridionale et en Sicile. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup> gr.
2248	1	— Voyage pittoresque en Italie partie septentrionale. — Paris, s. d., in-8. <sup>o</sup> gr.
6412	3	<b>Neuwied</b> (Prince Maximilien Weed): Voyage dans l'intérieur de l'Amérique du Nord exécuté pendant les années 1832, 1833 et 1834. — Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup> (E um Atlas in-folio).
6284	1	<b>Nizard</b> (D.): Souvenirs de voyage. — Bruxelles, 1839.
2654	1	<b>Orbigny</b> (Alcide d'): Voyage dans les deux Amériques. Augmenté de renseignements exacts jusqu'en 1853 sur les différents états du Nouveau Monde. — Paris, 1853, in-8. <sup>o</sup> gr.
6967	1	<b>Piron</b> (Hippolyte): Île (L') de Cuba, Santiago, Puerto-Principe, Matanzas et la Havane. — Paris, 1876, in-12. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Poujoulat:</b>
6307	1	Toscane et Rome. Correspondance d'Italie. — Bruxelles, 1840.
6314	2	Voyage dans l'Asie Mineure, en Syrie, en Palestine et en Egypte faisant suit à la correspondance d'Orient. — Bruxelles, 1841.
		<b>Quinet (M.<sup>me</sup> Edgard):</b>
6537	1	Mémoires d'exil. Bruxelles, Oberland. — Paris, 2. <sup>e</sup> edition, 1869, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Raffray (Achille):</b>
6973	1	Afrique Orientale, Abyssinie. — Paris, 1876, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Raguze (Dix de):</b>
6306	3	Voyage de M. le Maréchal Duc de Raguse en Hongrie, en Transsilvanie, dans la Russie méridionale, etc., etc. — Bruxelles, 1841.
		<b>Rousset (Léon):</b>
6983	1	Travers (À) la Chine. — Paris, 1878, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Smith (William):</b>
697	12	Collection des voyages autour du monde et dans les contrées les plus curieuses du globe, depuis Christophe Colomb jusqu'à nos jours, contenant relation complète ou analysée des voyages de Christophe Colomb, Pizarre, Ferdinand Cortez, Anson, Cook, La Perouse, James Bruce, Munga-Park, Burckarat, Bougainville, Richard et John Lander, Basil, Hall, Byron, Trazer, Chardim, Macartney, Klaproth, Le Vaillant, Baudin, Freycinet, Duperrey, Caillié, Pauqueville, Ross, Dumont, d'Urville, etc., etc., ouvrage mis en ordre illustré de 100 belles planches, gravées sur acier. — Paris, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Stanley (H. M.):</b>
5725	1	Lettres de H. M. Stanley racontant ses voyages, ses aventures et ses découvertes à travers l'Afrique équatoriale. (Novembre 1874, setembre 1877). Extraites du <i>Daily Telegraph</i> . Traduites par H. Bellenger. — Paris, 1878, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Taine (H.):</b>
6931	1	Notes sur l'Angleterre. — Paris, 5. <sup>e</sup> édition, 1876, in-12. <sup>o</sup>
6933	1	— Voyages aux Pyrénées. — Paris, 18. <sup>e</sup> édition, 1878, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Teste (Louis):</b>
7008	1	Espagne (L') contemporaine, journal d'un voyageur. — Paris, 1872, in-12. <sup>o</sup>

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
		<b>Topffer (R.):</b>
670	1	Voyage en zigzag ou excursion d'un pensionnat en vacances dans les cantons suisses et sur le revers italien des Alpes.—Paris, 3. <sup>e</sup> édition, 1850, in-8. <sup>o</sup> gr.
		<b>Tristan (M.<sup>me</sup> Flora):</b>
7186	1	Promenades dans Londres.—Paris, 1840, in-8. <sup>o</sup>
		<b>Vambery (Arminius):</b>
7196	1	Voyage d'un faux derwiche dans l'Asie Centrale de Teheran a Khiva-Bokhara & Samarcand par le grand desert-turkoman. Traduit de l'anglais par E. D. Forgues. Édition abrégée par J. Belin Launay.—Paris, 2. <sup>e</sup> édition, 1868, in-16. <sup>o</sup>
		<b>Vandal (Albert):</b>
6981	1	Karriole (En) à travers la Suede et la Norwége.—Paris, 1877, in-12. <sup>o</sup>
		<b>Verne (Jules):</b>
6147	1	Anglais (Les) au pole nord aventures du capitaine Hatteras.—Paris, 8. <sup>e</sup> édition, s. d., in-18. <sup>o</sup>
6143	1	— Autour de la lune.—Paris, 16. <sup>e</sup> édition, s. d., in-18. <sup>o</sup> (Seconde partie <i>De la terre à la lune</i> ).
6140	1	— Aventures de trois russes et trois anglais.—Paris, 9. <sup>e</sup> édition, 1874, in-18. <sup>o</sup>
6989	2	— Capitaine (Un) de quinze ans.—Paris, 14. <sup>e</sup> édition, s. d., in-18. <sup>o</sup>
6141	1	— Chancellor (Le). Journal du passager J. R. Kazallon-Martin Paz.—Paris, 5. <sup>e</sup> édition, s. d., in-18. <sup>o</sup>
6990	1	— Cinq (Les) cents millions de la Begund suivis de les Revoltes de la <i>Bounty</i> .—Paris, 9. <sup>e</sup> édition, s. d., in-12. <sup>o</sup>
6136	1	— Cinq semaines en ballon. Voyage de decouverte en Afrique par trois anglais, redigé d'après les notes du Dr. Ferguson.—Paris, 11. <sup>e</sup> édition, s. d., in-18. <sup>o</sup>
6144	1	— Decouverte de la terre. Histoire des grands voyages et des grands voyageurs.—Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>
6148	1	— Desert (Le) de glace. Aventures du capitaine Hatteras.—Paris, 8. <sup>e</sup> édition, s. d., in-18. <sup>o</sup> , 2. <sup>e</sup> partie.
6146	1	— Dr. Ox (Le) Maitre Zacharius. Un hyvernage dans les glaces. Un drame dans les airs.—Paris, 15. <sup>e</sup> édition, s. d., in-18. <sup>o</sup>
6152	3	— Enfants (Les) du capitaine Grant : 1. <sup>e</sup> partie, l'Amérique du sud ; 2. <sup>e</sup> partie, l'Australie ; 3. <sup>e</sup> l'Ocean Pacifique.—Paris, 13. <sup>e</sup> édition, s. d., in-18. <sup>o</sup>
6145	2	— Hector Servadac. Voyage et aventures à travers le monde solaire, 1. <sup>e</sup> partie.—Paris, s. d., in-18. <sup>o</sup>
6149	3	— Ile (L') mysterieuse : 1. <sup>e</sup> partie, Les naufragés de l'air ; 2. <sup>e</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
6150	2	L'abandonné; 3.º Le secret de l'ile.— Paris, 10.º édition, s. d., in-18. <sup>º</sup>
6988	2	— Miguel Strogoff: Moscou, Irkotsk, suivi de Un drame au Mexique.— Paris, s. d., in-18. <sup>º</sup>
6151	2	— Navigateurs (Les) du xviii.º siècle. Histoire générale des grands voyages et des grands voyageurs.— Paris, s. d., in-12. <sup>º</sup>
6142	1	— Pays (Le) des fourrures.— Paris, 13.º édition, s. d., in-18. <sup>º</sup>
6138	1	— Terre (De la) à la lune traject direct en 97 heures.— Paris, 11.º édition, s. d., in-18. <sup>º</sup>
6991	1	— Tour (Le) du monde en quatre vingt jours.— Paris, s. d., in-18. <sup>º</sup>
6139	1	— Tribulations (Les) d'un chinois en Chine.— Paris, 13.º édition, s. d., in-12. <sup>º</sup>
6137	1	— Ville (Une) flottante, suivi des forceurs de Blocus.— Paris, s. d., in-18. <sup>º</sup>
		— Voyage au centre de la terre.— Paris, 13.º édition, s. d., in-18. <sup>º</sup>
		<b>Vogue</b> (Vicomte Eugène Melchior de):
6976	1	Syrie, Palestine, Mont Athos, voyage aux pays du passé.— Paris, 2.º édition, 1878, in-12. <sup>º</sup>
1504	1	VOYAGES et aventures, naufrages et combats des plus célèbres marins et navigateurs.— Paris, 1835, in-12. <sup>º</sup>
2204	1	VOYAGE pittoresque autour du monde.— Paris, 1835, in-8. <sup>º</sup> gr.
6716	1	VOYAGE pittoresque dans les deux Amériques. Résumé générale de tous les voyages, par les rédacteurs du voyage pittoresque autour du monde, publié sous la direction de M. Alcide d'Orbigny.— Paris, 1836, in-4. <sup>º</sup>
		<b>Wallace</b> (D. Mackensie):
6940	2	Russie (La): Le pays, les institutions, les moeurs. Traduit de l'anglais par Henry Bellenger.— Paris, 2.º édition, 1879, in-12. <sup>º</sup>
		<b>Zurcher et Margollé</b> :
6078	1	Ascensions (Les) célèbres aux plus hautes montagnes du globe, fragments de voyage, recueillis, traduits et mis en ordre.— Paris, 3.º édition, 1874, in-18. <sup>º</sup> ( <i>Bibliothèque des merveilles</i> ).
		<b>Rójas</b> (F. Michelena y):
6316	1	Exploracion oficial por la primera vez desde el norte de la America del sur, siempre por ríos, entrando por las bocas del crinóco, de los valles de este mismo y del meta, Casiquiare, Rio-Negro ó Guaynia y Amazonas, hasta nau-

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		ta en el alto Marañon ó Amasónas, arriba de las bocas del neayali. Bajada del Amazonas hasta el Atlantico, comprendiendo en ese inmenso espacio los Estados de Venesuela, Gayama Inglesa, Nueva-Granada, Brasil, Ecuador, Perú y Bolivia, Viage a Rio de Janeiro, desde Belem en el Gran-Pará, por el Atlantico, tocando en las capitales de las principales Provincias del Imperio. En los años de 1855 hasta 1859.—Bruselas, 1867.
		<b>Demidoff</b> (Anatolio di):
4398	1	Viaggio nella Russia meridionale e nella Crimea per l'Ungheria la Moldavia e la Valachice fatto nel 1837.—Torrino, 1841, in-8. <sup>o</sup>
7174	2	<b>Koster</b> (Henry): Travels in Brasil.—London, 2. <sup>d</sup> edition, 1817, in-8. <sup>o</sup>
5612	1	SKETCHES of russian life in the Caucasus, by a Russe many years resident amongst the various mountain tribes.—London, 1853, in-8. <sup>o</sup>
ANNUARIOS E ALMANACHS		
6491	1	ALMANACH burocratico, geral, districtal e concelhio para 1875.—Lisboa, 1874, in-8. <sup>o</sup>
1861	1	ALMANACH administrativo, mercantil e industrial da côte e província do Rio de Janeiro para o anno de 1849. Organizado e redigido por Eduardo Laemmert.—Rio de Janeiro, 1849, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 1862, para o anno de 1850; 1656, para 1855; 2119, para 1856).
6242	1	ALMANACH administrativo, mercantil e industrial da província do Ceará para o anno de 1873. Fundado por Joaquim Mendes da Cruz Guimarães.—Fortaleza, 1873, in-8. <sup>o</sup>
6700	1	ALMANACH administrativo, mercantil e industrial e agricola da província de Pernambuco para o anno de 1871.—Recife, 1870, in-8. <sup>o</sup>
3744	1	ALMANACH das cacholetas para o anno de 1864 ou annuario critico-burlesco litterario. Por uma sociedade de homens de letras.—Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup>
3346	1	ALMANACH do clero, do patriarchado e prelacias annexas para o anno de 1861.—Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>

N. <sup>os</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
1898	1	ALMANACH illustrado e encyclopedico.—Lisboa, 1855, in-8. <sup>o</sup>
4095	1	ALMANACH industrial, commercial e profissional de Lisboa, para o anno de 1865. Por Zacharias de Vilhena Barbosa.—Lisboa, 1865, in-8. <sup>o</sup>
1548	1	ALMANACH de lembranças para 1851. Por Alexandre Magno de Castilho.—Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1853, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 1549, para 1852; 1550, para 1853; 1551, para 1854; 1897, para 1858; 3611, para 1858; 3612, para 1859; 3643, para 1860; 3614, para 1861).
3223	1	ALMANACH (Novo) de lembranças Luso-Brazileiro, para o anno de 1864. Por Alexandre Magno de Castilho e Antonio Xavier Rodrigues Cordeiro.—Lisboa, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n. <sup>os</sup> 4839, para 1871; 3221, para 1871; 3224, para 1872; 5262, para 1872; 3219, para 1876; 3213, para 1877).
3122	1	ALMANACH do Maranhão para o anno de 1860.—S. d., in-8. <sup>o</sup>
1848	1	ALMANACH popular para o anno de 1848.—Lisboa, 1848, in-8. <sup>o</sup>
4234	1	ALMANACH do Porto e seu distrito para o anno de 1866-1867.—Porto, 1865, in-8. <sup>o</sup>
2148	1	ALMANACH de Portugal para 1856.—Lisboa, 1856, in-8. <sup>o</sup>
6496	1	ALMANACH da província de Pernambuco para o anno de 1879.—New-York, 1879, in-8. <sup>o</sup>
451	1	ALMANACH da revista universal para 1851.—Lisboa, 2. <sup>a</sup> edição, 1850, in-8. <sup>o</sup>
5208	1	ALMANACH romantico para 1871.—Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup>
913	1	ANNUARIO administrativo e litterario do Gabinete Portuguez de Leitura, em Pernambuco, para o anno de 1854. Organizado por João Quirino d'Aguilar.—Recife, 1854, in-8. <sup>o</sup>
4339	1	ANNUARIO do Archivo Pittoresco. Co-publicação mensal.—Lisboa, 1864-1865.
2092	1	ANNUARIO politico, historico e estatistico do Brazil, 1847.—Paris, s. d.
3807	1	ANNUARIO portuguez scientifico, litterario e artistico. Por José de Sousa Telles.—Lisboa, 1864, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
3668	1	ALMANACH (Oitavo) commercial, fabril, judicial, administrativo, ecclesiastico e militar do Porto e seu districto, para 1863 e 1864, e outros muitos esclarecimentos. Publicado por José Lourenço de Sousa. — Porto, 1863, in-8. <sup>o</sup>
4595	1	ALMANACH do archipelago dos Açores, estatistico, historico, recreativo e noticioso para 1868. Por Francisco Maria Supico. — Ponta Delgada, 1867, in-8. <sup>o</sup>
4838	1	ALMANACH das Senhoras para 1871. Por D. Guiomar de Torrezão. — Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais os n.ºs 5261, para 1872; 5499, para 1874; 6376, para 1874; 6277, para 1878).
5673	1	ALMANACH du commerce du Havre. — Havre, 1862-1865, in-8. <sup>o</sup>
4412	1	ALMANACH de Gotha annuaire diplomatique et statistique pour l'année de 1868. — In-32. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4422).
4071	1	ANNUAIRE. Almanach du commerce et de l'industrie, de la magistrature et de l'administration ou almanach des 500:000 adresses (Didot-Bottin), 1864. — Paris, 1864, in-8. <sup>o</sup> gr.
6744	1	ANNUAIRE pour l'an de 1873. Publié par le bureau des longitudes. — Paris, in-12. <sup>o</sup>

## REVISTAS E PUBLICAÇÕES PERIODICAS

5212	1	ALBUM (O) dos academicos olindenses. Jornal scientifico, litterario e religioso. — Pernambuco, 1849, in-4. <sup>o</sup>
3009	1	AGUIA (A) catholica. Periodico puramente religioso. — Pernambuco, 1849, in-folio.
5758	1	AMERICA (A). — Lisboa, 1868-1871, in-8. <sup>o</sup> gr.
1685	16	ANNAES das sciencias, das artes e das letras. Por uma sociedade de portuguezes residentes em Paris. — Paris, 1818-1822, in-8. <sup>o</sup>
4407	10	ARCHIVO pittoresco. Semanario illustrado. — Lisboa, 1858 a 1868.
4728	3	ARCHIVO pittoresco. Semanario illustrado. — Lisboa, 1866 a 1868.
6717	-	ARCHIVO medico brazileiro. — Rio de Janeiro, 1844-1848. O

N.ºs	Vol.	Auctores e titulos das obras
		Archivo.— Maranhão, 1846. O Polymathico. — Pernambuco, 1846, in-4. <sup>o</sup>
7207	1	ARTE (A).— Lisboa, 1879, in-4. <sup>o</sup>
5757	1	ARTES e letras.— Lisboa, 1872, in-4. <sup>o</sup>
86	1	ATHENEU (O). Jornal litterario de administração e economia social. Redigido por Antonio d'Oliveira Marreca, Antonio de Serpa Pimentel, Gregorio Nazianzeno do Rego, João d'Andrade Corvo, João Chrysostomo d'Abreu e Sousa, Joaquim Julio Pereira de Carvalho, José Maria do Casal Ribeiro, José Maria Latino Coelho, Luiz d'Almeida e Albuquerque, Thomaz de Carvalho, Joaquim Thomaz Lobo d'Avila, Albino Francisco de Figueiredo e Antonio Joaquim de Figueiredo. — Lisboa, 1850, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1403).
1893	1	AURORA (A). Revista mensal redigida por José da Silva Mendes Leal Junior. — Lisboa, 1845, in-4. <sup>o</sup>
6830	2	BESOURO (O). Folha illustrada e humoristica. Publicação hebdomadaria no rio de Janeiro, a começoar em 6 d'abril de 1878. — Rio de Janeiro, 1878-1879, in-4. <sup>o</sup>
3225	22	BOLETIM do ministerio das obras publicas, commercio e industria.— Lisboa, 1857 a 1867, in-8. <sup>o</sup>
1697	1	BUSSOLA (A) da liberdade no Rio de Janeiro, pelo seu primeiro redactor J. Barbosa Cordeiro, n. <sup>o</sup> 1 a 35, 1834; A Bussola da liberdade em Pernambuco, pelo seu primeiro redactor J. Barbosa Cordeiro, tres numeros extraordinarios em 1835; O velho Pernambucano, n. <sup>o</sup> 7 e 8 no anno de 1835.
5266	1	CHRONICA constitucional do Porto. (N. <sup>o</sup> 88 a 230, 15 d'abril a 28 de setembro de 1833). — Porto, 1833, in-4. <sup>o</sup>
93	1	CHRONICA litteraria. Jornal de instrucção e recreio, collaborado por muitos homens de letras.— Rio de Janeiro, 1848. (1850 é a indicação do frontispicio).
506	1	CHRONISTA (O). Semanario de politica, litteratura, sciencias e artes. — Lisboa, 1827, in-8. <sup>o</sup>
889	2	CORREIO brazileirense.— Londres, 1811, in-8. <sup>o</sup>
4354	2	CORREIO do Recife. Illustração brazileira.— Pernambuco, 1866-1867, in-folio.

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
5759	4	CULTIVADOR (O). — Ponta Delgada, 1873, in-4. <sup>o</sup>
5669	4	DIABO a quatro. Revista infernal. — Recife, 1875-1879, in-4. <sup>o</sup>
4822	2	DIARIO illustrado. — Lisboa, 1877-1878.
2077	52	DIARIO de Pernambuco. — Recife, 1852 a 1878, in-folio.
7076	4	DIREITO (O). Revista de legislacão, doutrina e jurisprudencia. — Rio de Janeiro, 1873-1875, in-8. <sup>o</sup>
5646	2	DIVERSOS jornaes: <i>O Guarda Nacional</i> , <i>A Reforma</i> , <i>O Advogado</i> , <i>O Esqueleto</i> , <i>O Gallego</i> , <i>A Fada</i> , <i>João Pobre</i> , <i>O Artista Brazileiro</i> , <i>A Caipora de Pernambuco</i> , <i>A Mentira</i> , <i>A Carranca</i> , <i>Marmota</i> , <i>O patusco</i> , <i>O Cararú</i> , <i>O Cacete</i> , <i>Bem-te-vi</i> , <i>O Papa Angú</i> , <i>A Palmatoria</i> , <i>O Proletario</i> , <i>Gazeta do povo</i> , <i>O Carapuceiro</i> , <i>O Tribuno</i> , <i>O Artista</i> , <i>O Ecclesiastico</i> , <i>O Zoilo</i> , <i>A Matraca</i> , <i>O Vulcão</i> , <i>A Tempestade</i> , <i>O Brado da razao</i> , <i>O Vapor da California</i> , <i>O Patuléa</i> , <i>O Artista Pernambucano</i> , <i>O Brado do povo</i> , <i>O Cometa</i> . — In-4. <sup>o</sup>
4128	3	DOZE (O) de Agosto. Revista luso-brazileira, semanario politico e litterario. Proprietario e redactor principal Albano Coutinho, redactor litterario F. Serra. — Lisboa, 1863-1866.
5416	2	Ecco americano. — Londres, 1871-1872, in-4. <sup>o</sup> gr.
5754	7	Ecco de Roma. Revista religiosa especialmente dedicada ás materias do concilio geral ecumenico do Vaticano. — Lisboa, 1869-1875, in-8. <sup>o</sup>
332	1	Ecco da voz portugueza por terras da Santa Cruz.
15	2	EPOCA (A). Jornal de industria, sciencias, litteratura e bellas artes. — Lisboa, 1848-1849, in-4. <sup>o</sup>
3003	1	FEDERAÇÃO (A). Folha industrial dedicada ás classes operarias. — Lisboa, 1856-1858, in-folio.
5689	4	FUTURO (O). — Rio de Janeiro, 1862-1863, in-4. <sup>o</sup>
513	13	GAZETA dos tribunaes. — Lisboa, 1841 a 1855, in-folio.
2882	1	ILLUSTRAÇÃO brazileira. — Rio de Janeiro, 1854.
4796	1	ILLUSTRAÇÃO brazileira. — Rio de Janeiro, 1876-1878, in-4. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
1472	1	ILLUSTRACÃO (A). Jornal universal. — Lisboa, 1843-1846, in-folio.
1955	6	INSTITUTO. Jornal scientifico e litterario. — Coimbra, 1853 a 1858.
1958	23	INVESTIGADOR (O) portuguez em Inglaterra ou jornal litterario politico, etc., etc. — Londres, 1811-1818, in-8. <sup>o</sup>
1545	1	IRIS. Periodico de religião, bellas artes, sciencias, letras, historia, poesia, romance, noticias e variedades. Collaborado por muitos homens de letras e redigido por José Feliciano de Castilho Barreto e Noronha. — Rio de Janeiro, 1848-1849, 3 tomos.
1957	3	JARDIM das damas. Jornal do tom. — Lisboa, 1845-1848, in-4. <sup>o</sup>
1959	16	JORNAL de Coimbra. — Lisboa, 1812-1820, in-8. <sup>o</sup>
3400	2	JORNAL do Recife. Revista semanal de sciencias, letras e artes. — Pernambuco, 1859-1860, in-4. <sup>o</sup> gr.
1698	1	JORNAL de Timon. Publicação mensal. — Maranhão, 1852, in-8. <sup>o</sup>
4901	1	LANTERNA (A). Folha politica, 35 n.º. — Lisboa, 1869, in-8. <sup>o</sup>
<b>Macedo</b> (José Agostinho de):		
786	1	Desapprovador (O). — Lisboa, 1818, in-4. <sup>o</sup>
793	1	— Desengano (O). Periodico politico e moral. — Lisboa, 1830, in-4. <sup>o</sup>
792	2	— Espectador (O) portuguez. Jornal de litteratura e critica. — Lisboa, 1816, in-4. <sup>o</sup>
791	2	— Jornal encyclopedico de Lisboa. — Lisboa, 1820, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n.º 1963).
5484	1	MAMANGUAPENSE. — Mamanguape, 1863-1866, in-4. <sup>o</sup>
5649	1	MARMOTA (A) na côrte n.º 120 a 327, 1851-1852. — Rio de Janeiro, 1851-1852, in-4. <sup>o</sup> (Do n.º 358 em diante passou a intitular-se <i>Marmota fluminense</i> ).
6674	5	— Marmota fluminense. Jornal de modas e variedades. — Rio de Janeiro, 1855 a 1859, in-folio.
5650	1	MARMOTA (A) pernambucana n.º 1 a 54. — Pernambuco, 1850, in-4. <sup>o</sup>
2093	2	MUSEU pittoresco, historico e litterario ou livro recreativo das familias. — Rio de Janeiro, 1848, in-4. <sup>o</sup>

N.º	Vol	Auctores e titulos das obras
769	1	MUSEU pittoresco. Jornal d'instrucção e recreio, n.º 1 a 16.— Lisboa, 1842, in-folio.
4771	1	NOVA (A) gazeta dos tribunaes.— Rio de Janeiro, 1848-1853, in-folio.
5761	6	Novo Mundo. Periodico illustrado do progresso, de politica, literatura, arte e industria.— New-York, 1871 a 1877, in-4. <sup>o</sup>
6282	2	OCCIDENTE (O). Revista illustrada de Portugal e estrangeiro.— Lisboa, 1878 a 1879, in-4. <sup>o</sup>
5243	1	OITO de Dezembro (O). Jornal religioso.— Recife, 1864-1866, in-folio. (E mais o n.º 6734).
1419	1	OSTENSOR brazileiro. Jornal litterario e pictoreal publicado por Vicente Pereira de Carvalho Guimarães e João José Moreira.— Rio de Janeiro, 1845-1846, in-4. <sup>o</sup>
2413	16	PANORAMA (O). Jornal litterario e instructivo da sociedade propagadora dos conhecimentos uteis.— Lisboa 1837 a 1867, in-4. <sup>o</sup>
5744	1	POSITIVISMO (O). Revista de philosophia dirigida por Theophilo Braga e Julio de Mattos.— Porto, 1879, in-8. <sup>o</sup>
1680	1	QUOTIDIANA (A) fidedigna. Periodico litterario, noticioso. (De 1 de julho a 30 de dezembro de 1835, n.º 137 a 279.— Pernambuco, 1835, tomo 2. <sup>o</sup> )
4350	1	RECIFE illustrado.— Recife, 1866, in-4. <sup>o</sup>
2459	8	RECREIO (O). Jornal das familias.— Lisboa, 1836-1842, in-4. <sup>o</sup>
4887	1	REPÚBLICA (A). Jornal da democracia portugueza.— Lisboa, 1870, in-4. <sup>o</sup>
519	1	REVISTA contemporanea.— Lisboa, 1848, in-4. <sup>o</sup>
3102	5	REVISTA contemporanea de Portugal e Brazil.— Lisboa, 1859-1865, in-4. <sup>o</sup>
6283	3	REVISTA de horticultura. Jornal de agricultura e horticultura practica. Dirigido com a collaboração dos ex. <sup>m</sup> os srs. J. Barbosa Rodrigues, Conselheiro H. de Beaureparre Rohan, Dr. J. M. Caminhoá, L. Caminhoá, Conselheiro G. S. Capamena, A. B. Forzani, Dr. C. Jobert, Dr. M. A. da Silva, Dr. Nicolau J. Moreira, etc., por F. Albuquerque Horticultor.— Rio de Janeiro, 1876 a 1878, in-folio.

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
6278	2	REVISTA illustrada. Publicada por Angelo Agostini. — Rio de Janeiro, 1876 a 1879, in-4. <sup>o</sup>
6190	2	REVISTA do instituto archeologico e geographico pernambucano. — Recife, 1863 a 1872, in-8. <sup>o</sup>
2407	10	Revista do instituto historico do Brazil, fundado no Rio de Janeiro debaixo da immediata proteccão de S. M. I. o señor D. Pedro II. — Rio de Janeiro, 1846 a 1854, in-8. <sup>o</sup>
4518	1	REVISTA mensal do Gremio Scientifico. — Recife, 1867, in-8. <sup>o</sup>
40	5	REVISTA popular. Semanario de litteratura, sciencia e industria. — Lisboa, 1849-1855, in-4. <sup>o</sup>
5656	3	REVISTA occidental. — Lisboa, 1875, in-8. <sup>o</sup> gr. (E mais o n. <sup>o</sup> 6767). 1. <sup>o</sup> anno, tomo primeiro.
88	12	REVISTA universal lisbonense. Jornal dos interesses physicos, moraes e litterarios, por uma sociedade estudiosa. — Lisboa, 1841 a 1853, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 2423).
5268	1	SAUDADE (A). Jornal do Gremio Litterario Portuguez. (N. <sup>o</sup> 1 a 24 do 2. <sup>o</sup> volume, fevereiro a julho de 1856). — Rio de Janeiro, 1856.
515	2	SEMANA (A). Jornal litterario. — Lisboa, 1850-1851.
4330	10	SEMANA illustrada. — Rio de Janeiro, 1865 a 1875, in-4. <sup>o</sup>
3005	1	UNIVERSO illustrado, pittoresco e monumental. — Rio de Janeiro, 1858, in-folio.
5760	1	VERDADE (A). Semanario consagrado á causa da humanidade. — Recife, 1872, in-folio.
545	5	Voz (A) da religião. Periodico religioso. — Pernambuco, 1846-1850, in-4. <sup>o</sup> (E mais o n. <sup>o</sup> 1881).
6280	1	XENIOS (Os). Revista satyrica epigrammatica, sob a direcção d'um bom par de galhetas. — Recife, 1878, in-8. <sup>o</sup>
6281	2	ZOOPHILO (O). Publicação quinzenal pela sociedade protectora dos animaes. — Lisboa, 1877 a 1878, in-folio.
7209	1	AFRIQUE (L') explorée et civilisée. Journal mensuel. — Génève, 1879, in-8. <sup>o</sup>
2175	1	ATHENEUM (L') français. Journal universel de la littérature,

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
		de la science et des beaux arts. Fondé e dirigé par M. M. L. Vivien de Saint Martin, Félix de Saulcy, Adrien de Longpérier, Edouard Delessert et Noel Desvergers.— Paris, 1852, in-4. <sup>o</sup>
2555	4	ATHENEUM (L') Français. Journal universel de la littérature, de la science et des beaux arts. Fondé et dirigé par M. M. Edouard Delessert, Noel Desvergers, Ambroise Fermin Diclot, Adrien de Longpérier, Félix de Saulcy et Ludovic Lallane.— Paris, 1853 a 1856, in-4. <sup>o</sup> (N.º 2. <sup>o</sup> ; 3. <sup>o</sup> e 4. <sup>o</sup> volume. Félix de Saulcy está com o nome de Félicien de Saulcy).
5815	3	BEAUX (Les) arts illustrées. Journal hebdomadaire de l'art et de la curiosité.— Paris, 1876 a 1878.
628	27	ILLUSTRATION (L'). Journel universel.— Paris, 1843 a 1859, in-folio.
5816	17	ILLUSTRATION (L'). Journal universel.— Paris, 1872 a 1880, in-folio.
2641	17	JOURNAL des Économistes. Revue de la science économique et de la statistique.— Paris, 1858 a 1862, in-8. <sup>o</sup>
4773	2	JOURNAL (Le) illustré.— Paris, 1877-1878, in-4. <sup>o</sup>
6279	5	JOURNAL des voyages et des aventures de terre et de mer.— Paris, 1877 a 1879, in-4. <sup>o</sup>
2547	23	MAGASIN (Le) pittoresque.— Paris, 1833 a 1856, in-8. <sup>o</sup> oblongo.
3173	7	MONDE (Le) illustré.— Paris, 1857 a 1860, in-folio.
7211	2	MONDES (Les). Revue hebdomadaire des sciences et leurs applications aux arts et à l'industrie, par Abbé Moigno.— Paris, 1880, in-8. <sup>o</sup>
7115	3	PHILOSOPHIE (La) positive. Revue dirigée par E. Littré et G. Wisouboff.— Paris, 1879.
7167	66	REVUE contemporaine.— Paris, in-8. <sup>o</sup>
7168	116	REVUE des deux mondes.— Paris, 1852 a 1880, in-8. <sup>o</sup>
4492	12	REVUE de Paris.— Bruxelles, 1852.
1019	7	REVUE pittoresque. Musée littéraire, illustré par les premiers artistes.— Paris, 1844 a 1850.

N. <sup>o</sup>	Vol.	Auctores e titulos das obras
6251	7	REVUE (La) politique et littéraire. Revue des cours littéraires; Collège de France; Sorbonne faculté des lettres des départements; Sociétés savantes; Universités étrangères; Questions politiques, économiques et littéraires de la France et de l'étranger. — Paris, 1877 a 1880, in-4. <sup>o</sup>
6252	7	REVUE (La) scientifique de la France et de l'étranger. Revue des cours scientifiques; Collège de France; Muséum de histoire naturelle; Sorbonne; Écoles de pharmacie, facultés de médecine; Sociétés savantes, faculté des sciences; Universités étrangers, conférences libres; Travaux scientifiques français et étrangers. — Paris, 1877 a 1880, in-4. <sup>o</sup>
87	2	BIBLIOTHECA universal. Publicada bajo la dirección de D. Angel Fernandez de los Ríos. — Madrid, 1851-1852. (2. <sup>o</sup> e 3. <sup>o</sup> volumes).
3006	1	BIBLIOTHECA universal. — Madrid.
5648	2	Eco de ambos mundos. — Madrid, 1868, in-8. <sup>o</sup> gr.
514	4	ILUSTRACION (La). Periodico universal. — Madrid, 1851-1854, in-4. <sup>o</sup>
4	3	SEMANARIO pintoresco español. Lectura de las familias, encyclopedias populares. Director y redactor D. Angel Fernandez de los Ríos. — Madrid, 1851 a 1853, in-4. <sup>o</sup>
5847	21	ILLUSTRATED (The) London news. — Londres, 1869 a 1880, in-folio.

FIM

THE HISTORY OF THE  
PRESBYTERIAN CHURCH

IN THE STATE OF NEW YORK

BY JAMES M. COOPER

IN TWO VOLUMES

NEW YORK: PUBLISHED FOR THE AUTHOR BY

CHARLES DODD, NO. 10, CHAMBERS-STREET,

1820. 1821. 1822. 1823.

1824. 1825. 1826. 1827.

1828. 1829. 1830. 1831.

1832. 1833. 1834. 1835.

1836. 1837. 1838. 1839.

1840. 1841. 1842. 1843.

1844. 1845. 1846. 1847.

1848. 1849. 1850. 1851.

1852. 1853. 1854. 1855.

1856. 1857. 1858. 1859.

# INDICE

## SCIENCIAS ABSTRACTAS

### MATHEMATICAS

	Pag.
Arithmetica.....	1
Algebra.....	2
Geometria.....	2
Mechanica.....	3

### ASTRONOMIA E COSMOLOGIA

### PHYSICA

Thermologia.....	6
Optica.....	6
Electrologia.....	6
Magnetismo.....	7
Acustica.....	7

### CHIMICA

### BIOLOGIA

Anatomia e biotaxia.....	10
Physiologia e mesologia.....	12

### SOCIOLOGIA

Economia politica e estatistica.....	16
Linguistica e philologia.....	32
Lexicographia.....	38
Ethnographia e ethnologia.....	41

	Pág.
Historia.....	41
» ecclesiastica.....	77
» litteraria.....	81
Litteratura e critica litteraria.....	84
Instrucção e educação.....	104
Legislação.....	110
Chronologia e chronicas.....	113
Monographias historicas.....	115
Biographia.....	116
Antiguidades e archeologia.....	129
Solemnidades.....	130
Ordens.....	131
Nobiliarchia e heraldica.....	132
Numismatica.....	133
Diplomatica.....	133
Bibliographia.....	133

### SCIENCIAS CONCRETAS

Meteorologia.....	136
Geologia .....	136
Mineralogia.....	138
Geographia, topographia e corographia .....	138
Hydrographia.....	145
Paleontologia.....	145
Botanica .....	146
Zoologia .....	147
Enthomologia.....	148
Ornithologia.....	148
Echtiologia .....	148
Anthropologia.....	149
Psychologia.....	150
Logica.....	152
Esthetica.....	153

### APPLICAÇÕES OU ARTES

Metrologia.....	154
Geodesia .....	154
Balistica.....	155
Hydraulica .....	155
Engenharia.....	155
Arte militar .....	156
Tachygraphia.....	157
Metalurgia.....	157
Nautica .....	157
Typographia.....	159

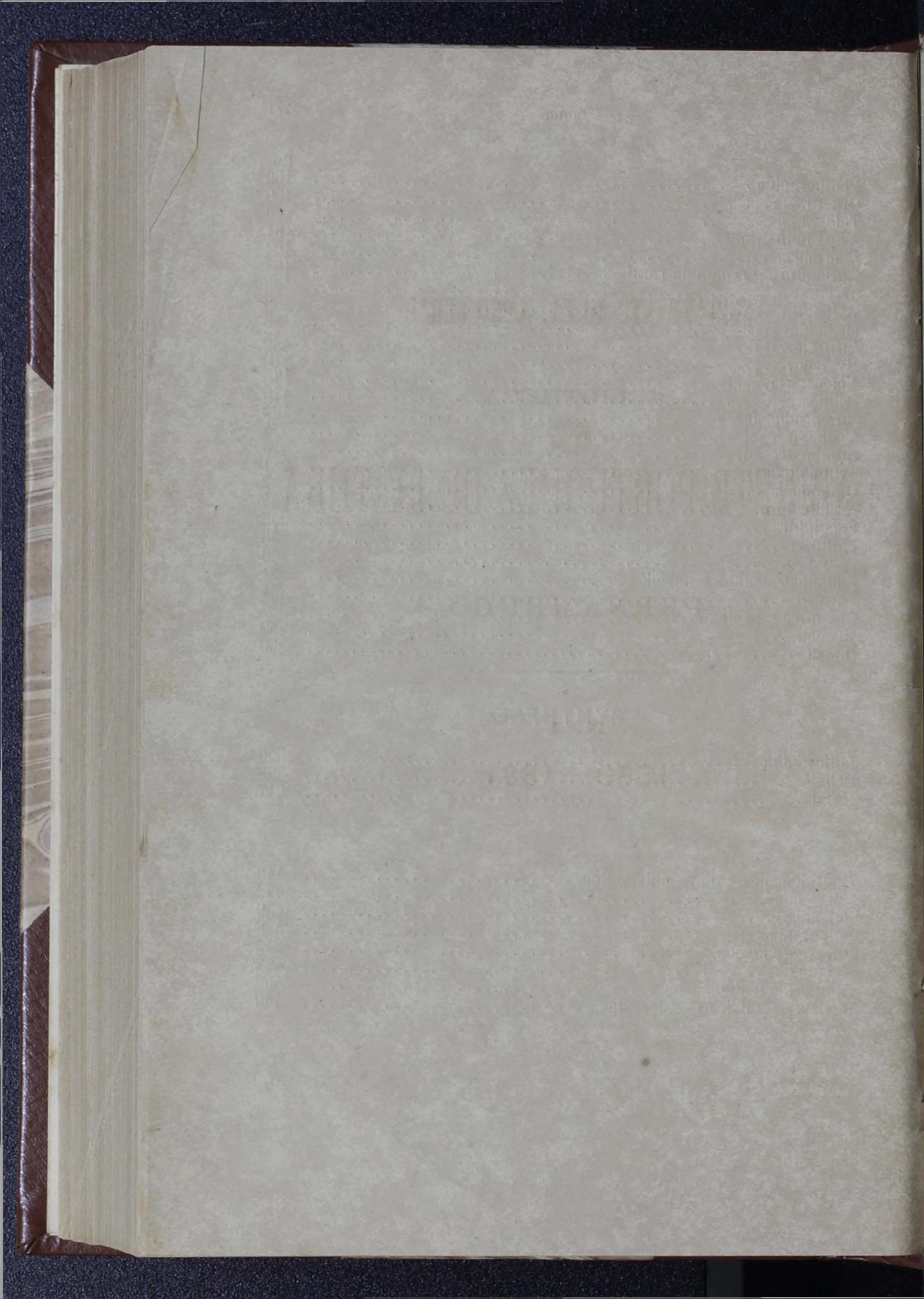
	Pag.
Photographia .....	160
Gravura .....	160
Telegraphia .....	160
Artes industriaes .....	161
Pharmacia .....	162
Agricultura e economia rural .....	163
Sericultura .....	168
Apicultura .....	168
Medicina .....	168
Cirurgia .....	175
Hygiene .....	176
Veterinaria .....	178
Politica .....	178
Jurisprudencia .....	194
Medicina legal .....	224
Administracão .....	225
Syntelologia .....	231
Diplomacia .....	232
Architectura .....	234
Escultura .....	235
Pintura .....	235
Poesia .....	236
Romances, contos e novellas .....	271
Theatro .....	354
Rhetorica e poetica .....	387
Musica .....	389
Dança .....	390

## SYNTHESE

Philosophia .....	390
Religiões .....	398
Moral .....	417

---

Encyclopedias e obras polymathicas .....	418
Variedades .....	422
Polemica .....	430
Polygraphhos .....	438
Guias de viagens .....	442
Viagens .....	444
Annuarios e almanachs .....	458
Revistas e publicações periodicas .....	460



SUPPLEMENTO AO CATALOGO GERAL

DA

BIBLIOTHECA

DO

GABINETE PORTUGUEZ DE LEITURA

EM

PERNAMBUCO

---

N.<sup>o</sup> 1

1880 — 1881



SUPPLEMENTO AO CATALOGO GERAL  
 DA  
 BIBLIOTHECA  
 DO  
 GABINETE PORTUGUEZ DE LEITURA  
 EM  
 PERNAMBUCO

N.os	Vol.	Auctores e titulos das obras
BIOLOGIA		
7333	72	DICTIONNAIRE des sciences naturelles. Suivi d'une biographie des plus célèbres naturalistes par plusieurs professeurs du jardin du Roi et des principales Écoles de Paris. — Paris, 1816-1830, in-8. <sup>o</sup> (60 volumes de texto e 12 de Atlas).
7332	16	DICTIONNAIRE universel d'histoire naturelle. Dirigé par M. C. d'Orbigny et enrichi d'un magnifique Atlas de 288 planches gravées sur acier. — Paris, 1861, in-8. <sup>o</sup> (13 volumes de texto e 3 de Atlas).
ECONOMIA POLITICA E ESTATISTICA		
<b>Cordeiro</b> (Luciano):		
7340	1	Os bancos e os seus directores. Estudos bancarios. — Lisboa, 1877, in-8. <sup>o</sup>
<b>Kempe</b> (João):		
2183	1	Pauta geral das alfandegas conforme as edições officiaes — Lisboa, 1856, in-4. <sup>o</sup>
1889	1	Nova pauta geral das alfandegas, posta em ordem alphabetica. — Lisboa, s. d., in-8. <sup>o</sup>
4006	1	PAUTA das alfandegas do imperio do Brazil. — Pernambuco, 1844, in-4. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e títulos das obras
1886	1	PAUTA geral das alfandegas. Approvada por decreto de 31 de dezembro de 1852.— Lisboa, 1853, in-4. <sup>o</sup>
586	1	PAUTA das alfandegas, 2.ª edição official.— Lisboa, 1857, in-4. <sup>o</sup>
3667	1	PAUTA geral das alfandegas. Publicada em virtude do decreto de 18 de dezembro de 1861.— Porto, 1862, in-8. <sup>o</sup>
4705	1	RELATORIO da commissão, encarregada da revisão da tarifa em vigor, que acompanhou o projecto de tarifa, apresentado pela mesma commissão ao governo imperial.— Rio de Janeiro, 1853, in-folio.
7322	1	RELATORIOS dos consules de Portugal acerca do commercio em geral colligidos e publicados por ordem do ministro dos negocios estrangeiros.— Lisboa, 1870, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 7323.— Lisboa, 1872, in-8. <sup>o</sup> ).
5715	1	<b>Sousa</b> (Joaquim Sabino Eleutherio de): O matadouro municipal de Lisboa. Texto em portuguez e francez.— Lisboa, 1878, in-8. <sup>o</sup>
7326	2	<b>Horn</b> (J. E.): Annuaire internationale du crédit public.— Par. 1859-1860, in-16. <sup>o</sup>
7346	1	<b>Hocker</b> (Dr. Nicolaus): Sammlung der statuten aller actien-banken deutschland mit statistchen nachweisen und tabellen.— Kölن, 1858, in-8. <sup>o</sup>
LEXICOGRAPHIA		
7327	1-	<b>Dias</b> (A. Gonçalves): Diccionario da lingua tupy chamada lingua geral dos indigenas do Brazil.— Lipsia, 1858, in-8. <sup>o</sup>
HISTORIA		
7306	2	<b>Azevedo</b> (Dr. Moreira de): O Rio de Janeiro. Sua historia, monumentos, homens notaveis, usos e curiosidades.— Rio de Janeiro, 1877, in-8. <sup>o</sup>

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
5953	1	<b>Castilho</b> (Antonio Feliciano de): Quadros historicos de Portugal.— Rio de Janeiro, 1847, in-8. <sup>o</sup>
4122	4	<b>Moraes</b> (Padre José de): Memorias para a historia do extinto estado do Maranhão. Historia da Companhia de Jesus na extinta provinicia do Maranhão e Pará.— Rio de Janeiro, 1860, in-8. <sup>o</sup>
X 7348	4	<b>Pitta</b> (Sebastião da Rocha): Historia da America portugueza. Collecção de obras relativas á historia da capitania depois provinicia da Bahia e á sua geographia mandadas reimprimir ou publicar pelo barão Homem de Mello.— Bahia, 1878, in-8. <sup>o</sup>
6507	1	ROTEIRO da viagem que em descobrimento da India pelo Cabo Boa Esperança fez Dom Vasco da Gama em 1497. Segundo um manuscrito coetaneo existente na Biblioteca Publica Portuense. Publicado por Diogo Kopke e o Dr. Antonio da Costa Paiva.— Porto, 1838, in-8. <sup>o</sup>
7330	6	<b>Mosheim</b> (Jean Laurent): Histoire ecclésiastique ancienne et moderne depuis la naissance de Jesus Christ jusqu'au commencement du XVIII. <sup>e</sup> siècle. Traduite de l'original latin, avec des notes & des tables chronologiques par Archibald Maclaine et de l'anglois en françois sur la seconde édition revue & augmentée des notes & de plusieurs appendices & d'un index très exact par M. * * *.— Amaestricht, 1767, in-8. <sup>o</sup>
LITTERATURA E CRITICA LITTERARIA		
2249	1	<b>A.</b> (Padre A. de M.): Oração funebre que nas exequias celebradas na igreja de N. S. do Guadalupe de Olinda recitou no dia 14 de maio do corrente anno pelo eterno repouso da ex. <sup>ma</sup> sr. <sup>a</sup> D. Maria da Conceição de C. Rego.— Pernambuco, 1876, in-8. <sup>o</sup>
8	1	ACADEMIA celebrada pelos religiosos da ordem terceira de S. Francisco do convento de N. S. de Jesus de Lisboa no dia da solemne inauguração da estatua equestre d'el-rey D. José Primeiro — Lisboa, 1795, in-folio.

N.º	Vol.	Auctores e titulos das obras
4348	1	<b>Almeida</b> (Francisco Manoel Raposo de): Discurso inaugural da cadeira de historia universal do seminario archiepiscopal da Bahia. — Bahia, 1863, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4349).
1229	4	<b>Alverne</b> (Fr. Francisco do Monte): Obras oratorias. — Rio de Janeiro, 1853, in-8. <sup>o</sup>
4581	2	<b>Balzac</b> (H. de): Physiologia do matrimonio ou meditações de philosophia eclectica sobre a felicidade e infelicidade conjugal. Estudo analytico. Traductor A. da Silva Dias. — Porto, 1875, in-8. <sup>o</sup>
4089	1	<b>Branco</b> (Camillo Castello): Horas de paz. Escriptos religiosos. — Porto, 1865, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4090).
3394	1	<b>Branco</b> (José da Fonseca Abreu Castello): Oração funebre recitada nas exequias do conde de Cavour. — Lisboa, 1861, in-8. <sup>o</sup>
2102	1	<b>Brandão</b> (Dr. Francisco de Carvalho Soares): Discurso pronunciado no instituto archeologico pernambucano em sessão magna do 15. <sup>o</sup> anniversario. — Pernambuco, 1877, in-8. <sup>o</sup>
5071	1	<b>Campos</b> (Alfredo): A felicidade pela familia. Conferencia familiar recitada na Sociedade Democratica-recreativa de Braga. — Porto, 1872, in-16. <sup>o</sup>
2108	1	<b>Campos</b> (Joaquim Pinto de): Discurso sagrado. Recitado em commemoração da Independencia do Brazil no solemnissimo <i>Te Deum</i> que os habitantes da imperial cidade de Nictheroy fizeram celebrar no dia 7 de setembro de 1855. — Rio de Janeiro, 1855, in-8. <sup>o</sup> (E mais o n.º 4009).
3459	1	<b>Castro</b> (D. Luiz do Pilar Pereira de): Elogio funebre de S. M. F. o Rei muito amado Senhor D. Pedro V. — Porto, 1862, in-8. <sup>o</sup>
4578	1	<b>Castro</b> (Ferreira de): Discurso proferido no Porto no grande <i>meeting</i> de 25 de julho de 1869, convocado por uma commissão democratica para representar ao governo contra o procedimento dos testamenteiros do conde de Ferreira. — Porto, 1869, in-8. <sup>o</sup>

