

ESCRITORIO e RELIGIÃO

Travessa do Ouvidor
2º andar
NUMERO AVULSO
\$ 00 - 010

O Rio-Nú

REMOBILIO DE MARA
CAUSTICO
HUMORISTICO
As quartas e sabados
NUMERO ATRAZADO
\$ 00 - 010

COLLABORADORES

Sachristo, Back, Le Pétit, Reporter, D. Solan,
Martin J. Doolino, Lucas Tavares, Chico Bota, Edison,
Riscaner, Juliano Valdemar, Piparote, Dona Fina,
Mané Gregório junior, Therca, e Costa, Beck-ler,
Vosso Criado Mathias.

DIRECCAO
GIL MORENO E VAZ SIMÃO

Assignaturas para o Capital e Estados

Table with subscription rates: Anno... 12\$000, Sem mezes... 6\$000, Estrangeiro, anno... 25\$000

SEMANA DESPIDA

Elle tinha por bom um filho amigo.
O mudo ideal dos medoceros tentes.
E a mãe do filho tinha mais consiga.
Conto e aventura na caravana contos!

Nú e Cru

Ho das tres queilas a pedida
meo mofar a recriar no ar
de mofar a recriar no ar
de mofar a recriar no ar

Adornava mures que o espirito
talára tambem sua Mucovacia.
Não será difficil que tudo isso an
prova a adunidade que se com
pelle em relação ao nome de um
dos personagens desse romance.

LINA - Mucovacia, será o caval
Roque? - Mucovacia? E o Ro
que? E o caval Roque?
PATRÃO (bravo) - Sim, meu
amor, é o teu Roque, o teu caval
inho. Uha, trago te a mucovacia,
mas cêfice e fora o mudo que só
sobrevia depois de um alrimos a
porta.

então posho a porta abixo.
LINA (Crescendo) - Não ha outro
remedio! abre a porta!
PATRÃO - Onde está teu amo?
LINA - Não sei, não sei.
PATRÃO - Elle está aqui, ouvi a
sua voz...
LINA - A minha?
PATRÃO - A delle, estúpida!
... (text continues)

CASTANO KEAN GOMBEATE

A POMBA

O Juvenco Torrezão
Tinha nos vossos quintares
De uma bella criação
De bombas phoenicenses!

BOATOS

A Gazeta de Torde, nada mais
em lo que fazer, morreu.
Nada fez o antecessor melior,
mas como aquelles dos portulanos
fessos o Quartel General dos Prom
prios e braço de support que a carta
dinha tinha vindo a falveer de
propriedade.

Conservavam ao Cavalleiro a
foco de estar elle com uma filha do
Bon que tinha um corri... chri-
nho.
- Qual! dir o homem, o chri-
nho não se co que nullo a correr com
o cabro.
E é a um ovitimos. Achamos,
entretanto, que não é do Sr. Cava-
nellas.

LINA - Como!
PATRÃO - Ora como, cômengo.
Supponhamos que eu faço te Lina,
tu haes aquelle vidro que está
lá dentro, e tu haes, não é?
Ora se tu fores, não fazes, não é
aquello?
LINA - Não sei.
PATRÃO - Logo tu fazes os tem
foceros.
LINA - Fazer.
PATRÃO - Ora muito bem. Diga
me tua casa...
LINA - Não digo nada. Vá en-
lo a A patrão não precisa?
PATRÃO - Ohi! paragu. As ella
dorme como uma pedra. Não te-
ria nada. Além de tudo que-
randa aqui sou eu.
LINA - Mas é que a patrão vinda
o patrão morto no meu quarto
pode pensar alguma coisa que...
eu não sei se se me comprehendo.
PATRÃO - Comprehendo, o Sr.
comprehendo.
LINA - Mas e seimar o que é que
quer?
PATRÃO - Supponha que eu ve
não em lugar do Roque.
LINA - Isso nunca.
PATRÃO - E porque. Eu tambem
sou todo amor. Chega-te para lá.
LINA - Não chego.
PATRÃO - Não chegas? Então
chega meo! Ah! Ah! Ah!
Aposto como estás arrependida
depois que em um chegado para cá.
LINA - Se eu advinhasse não ti
nha aberto a porta.
PATRÃO - Serias a mais lupula
cavel das creanças.
LINA - Talvez.
PATRÃO - Mas como tu és uma
creada muito boa creada.
LINA - Abri...
PATRÃO - E fez muito bem.
Neste mundo a gente vai abrido
tudo o que encontra. De mais a
mais em sua elegancia...
LINA - Muito.
PATRÃO - Chega-te para cá.
LINA - Não chego.
PATRÃO - Chega-te.
LINA - Não chego. Olha a pa-
trão.
(Ou se camiar no corredor.)
PATRÃO - Ei! Vejo gente, é a
minha mulher.
LINA - Eu não disse.
PATRÃO - O que hei de fazer?
LINA - Metta-se na caixa da
quella religio.
PATRÃO - E' muito pegueno.
LINA - Metta-se então naquella
armario.
PATRÃO - Tu és uma manifesti-
dada, rapariga. Metta-se no ar-
mario.)
LINA (abandonado) - Se a patrão
entra aqui estou perdida.
PATRÃO (aberto na porta) -
Abra! Abra!
LINA - Senhora!
PATRÃO - Abra já lhe disse eu!

SCENAS DE ALGOVA

COMEDIA EM UM POLEGO

EPICOLA: HOJE EM DIA
A ACCÃO PASSA-SE NA CAMA
PATRÃO, nella solto.
PATRÃO, então deito.
LINA, acordando tout d'un dé...
PATRÃO (aberto de boca na porta)
Lina! Oh! Lina!
LINA - Que voz tão macia, quem
será?
PATRÃO (corra em de dentro em
ab) - Solto! abre o não abre!

Foi um plano paratizo
O viver do Torrezão.
Uma creada, um peirão...
- Que peçoço do... juizo!
- Que pé! que lupo! preciso
Fazer a declaração.
Tenho muita vocação.
Olhem só p'ra o meu sorriso...
E' mesteando com ardor
Vio repleto de pavor.
Uma coisa, sim, de arromba!
A Mariçota avitada
C'o o sã, asin, levantada
Cautado... estando a pomba!
Uma pomba, tu monumento
Que te dá a uma fozca.
Esconer se em tal portento
Nossa bella Natureza.
Ficou tonto e com certeza
Calibra n'um momento
Se não fosse um facto eruento
Que se deo. Pôis com forza
Avistou a tal pombinha
Outro pomba, e então, damninha
Mettei lie a garrs aguçada.
O Juvenal dan um burro!
Avança! segura um forro!
Zê! as pomba da creada!

Jos. OLIVEIRA

Mx)mlano disse então: Gilhat,
* Meo caro chefe que em não tenho ma
[ahia]
* Eu sou hebreo
* E emu-tal
* Disse diachiro
* Vou atual
* Descejar um bolso meu
* Como no bolso da dino,
* Tanto o senhor como eu
* Que não souso nenhuma mome
* Sabemos muito bem isso que é
* O meu direito ninguém heje ofensa.
* E não andando a vellos com mei pé
* E a quiz tomar qualquer coisa por
contn.
* E o topete
Do diabo do calor a trinta e sete l...
E por mia arilha
Que seja um sujeito
Não ha quem resista
Ao grande diabo
Do proamar ossites da frecura
Para applicar a colliga de effina!
O' Padre Eterno, chlo de ternura
Abre o teu tempo luo de 16 de cium
Entre sobre nós, em Justos fortes
Um parrucão de chuva que se veja.
Em ngm não haover que não te im
partes
E manda mesmo um pouço de creva!
Porque, meu Padre,
Não ha saque que não ladro
E todo mure estorvado e impunido!
E, ocos! que gaza ou! - não ha de ter
Que quando é de que o fim da mund...
Não ha ninguém mais para morar
* O' Padre Santo não te foca n'lo
Manda-me uma Pevadiver-Dóal
M. GONCALVES JURECO.

THEATRO DO RIO NU

Collecção de romances, contos e contos...

TIM TIM POR TIM TIM

Revisão de Souza Bastos

PARTE CANTANTE

(Continuação)

1980

Vinde todos sem tardar, Ao combate decidido!

2.ª RUA

Quei na liza onde fallar, Certamente logo vir!

3.ª RUA

Tal partido vai fazer, O senhor padre Luiz!

4.ª RUA

Porém não é, e pedras cey, Não é partido a vir!

5.ª RUA

E de liza tem de ser, Quanto a patria quer servir

1990

Vinde todos sem tardar, Eto, eto...

X.ª II

COPIAS DAS TRÊS RUTAS

1.ª RUTA

A minha me chamam a Gata...

2.ª RUTA

A mim: a mulher p'ra dex!

3.ª RUTA

E a mim me chamam - Fregata!

AS TRÊS

E d'uma triplex nos olhos tres pên!

1.ª RUTA

E a sou feoz cigarcim!

2.ª RUTA

Pela eu só sei organimar!

3.ª RUTA

Eu e p'ra ser verdadeis, Porém não trambalar!

AS TRÊS

Hum divo misteres, As tres p'ra mulheres, E p'o salar...

O que estas tres meninas podem fazer... Quando n'uma triste noite... Quando n'uma triste noite...

Do nosso seravissimo collega... EROTISMO MASCULINO... Quando a ignorancia e a grosseria...

pellidos pelo nosso implacavel des-... A creola Maria Cruz Lima tem o aspecto brutal de uma genio... A sua rotundidade plenas...

SOENA INTIMA... Com a brucideza voce que brou... MODINHAS BRAZILEIRAS... Na meiga liza, meus affectos sentos...

Um tim meo para poder obter o que deseija e quer... Assim faz com o Armando... N'um bella dia que de eua a nossa...

FOLHETIM A VINGANÇA UM SAPATEIRO... O sapateiro não deixou de extrahir aquella historia do veterano...

O indolente andava e fez a sua necessidade, demandada e longa...

Porque quero, como? Não me des?... Não se faça de roto, se que...

Diga me uma coisa: voce não é pro-... Não, senhor: não sou parente seu...

porém a seu tempo. Mas se voce vir... Ah! e que? perguntou Manu...

PORTARIA

CORREIO & COMMERCIO. - A glosa que nos assignamos esta a cada...

ANNUNCIOS

CHARUTARIA CASTELLOES

Unico que recebe cigarros B. Luiz do Paralytina; Barbacena (Valte); Espirito-Santo do Final; Bupendy; Sitio; Borboleta.

DEPOSITO DOS CIGARROS NATIAXA

GUIMARAES & C. 71 Largo do Rosario 71

PRESERVATIVO DA GONORRHEA e da Syphilis

Usado com successo em Paris, Edouard France, conforme conselho do doctor...

RAUJA FREITAS & C. - Rua dos Ourives - 114

LOTERIA DA CARIDADE

Segunda-feira 6 do corrente POR \$500 20:000 \$000 POR \$800

Esta loteria fiscalizada pelo Exm. Sr. Dr. fiscal da Uniao e pelo do Estado, tem garantia dos premios...

PIANOS DE PLEYEL

Ford, H. Herz, Kuhse, Gaveau, Schiedmayer, Rosenkranz e outros auctores VENDEM-SE POR PREÇOS MODICOS

Manoel Antonio Guimaraes SUCCESSOR DE BUSCHMANN, GUIMARAES & IRMAO Unico importador dos verdadeiros pianos de Julius Bluthner

Indicador Geral da Viacao do Brazil

Diario de grandiosissimo utilidade aos commerciantes, proprietarios, indstriarios, viajantes do Brazil e a todos em geral... O INDI-CADOR GERAL DA VIACAO DO BRAZIL...

Preço de cada exemplar 12\$000

Podendo pelo correio em escriptura desta folha, e empilhados de 125, sendo 18 para o porte.

CANÇONETAS A 200 rs.

- A Missa Campal - Do Mesmo Lado - A rir... A rir... Assim... Assim - O Pao Fresco - As Minhas Collegas - O Meu Amigo Banana - Os Phosphoros - Brincadeiras - Si Eu Fosse Rapaz - Nem Eu Nem Ella - Os Suspiros - Ora Toma, Mariquinhas - O Calado e Melhor - A Banana - Descarrilar - Do Outro Lado - Enganos - A Minha Familia - O Chefe d'Orchestra - A Gargalhada.

A venda no Escritorio desta folha

Um livro admiravel, elegante e precioso... CANGIONEIRO POPULAR

MODINHAS BRAZILICAS

Unica e exclusivamente composta das mais formosas e conhecidas modinhas brazilicas... Fiquese, porém sabendo que não basta de um livro vulgar...

Um grosso volume com mais de 200 paginas, com riquissima capa... a esta redacção

CONTOS PARA VELHOS

BOB Um elegante volume com capa illustrada a duas cores 2\$000

Romances a 1\$000

- PAULO DE KOCK Gustavo, o Esroina, A Dama dos Tres Espartilhos, A Menina das Tres Saias, A Procura de Noiva, A Vereda das ameixas, Os Sete Bagos de Uva, A Familia Pavilhão ANSELMO RIBAS A SEARA DE RUTH PAUL FÉVAL A CREOULA JULIO MARY Paixão e Odio H. P. ESCHICH VISINHA DO POETA e MAGDALENA ALEXANDRE LUMAS VINGANÇA CORSA TEIXEIRA E SOUZA Maria, a menina roubada XAVIER DE MONTEPIN MARTYRIO E CYNISMO

A VENDA NO ESCRITORIO D'ESTA FOLHA