



Bastidores

Assegurem-se meus leitores sympathicos, que hoje não tenho assumpto capaz de occupar o estyppo de uma meia columna e entretanto sou obrigado a fazer uma especie digna dos creditos do Rio Nu...

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Na chronica critica-literaria que Marto Netto publicou no O'Commercio sobre a Frevrou, que no epilogo deste illustre litterato, entre outras cousas, e revesentado, teria por certo, assumpto para dar circumstancias mais...

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!



Sen Anastasio

Son Nampoco chegou di vesp. Não vem hab como lã. E di nico que é mais coroso. Hadé to qualque coisa a contã.

Tem razão, meu amigo, sou isente: O roçero qui vai na cidade. A policia encara li deitã.

Lã há caso qui eu foi arreabado. O'compre Rindo Lidérgo. Son Antonio, que é moço salado, Mi levô no laço do cretã.

Para aiê qui é estre, não é. Mas aqurle que morri matado. A policia encara li deitã.

Um a um se esquegu, asombrado. Dede, entã no fatul Necroterio. Nunca mais imaginate sfilã.

O Paio

Dezê de venda de esquinã já há um bapô. O'paio é o homem era lagre.

Um dia o Paio pediu a peçena uma entrevista a certa hora de noito, quando Concha agarrã a boita da casa, ou a calça de agarrã.

Para iso é preciso que o Paio entre de cabeça. Perfeitamente; mas, se conchea bem o Paio; elle não entra soço de calça.

Quando um rapaz está conversando com uma mulher bonita e abona a sobre cassaca o que é que se metta ter muita?

Quando um rapaz está conversando com uma mulher bonita e abona a sobre cassaca o que é que se metta ter muita?

Quando um rapaz está conversando com uma mulher bonita e abona a sobre cassaca o que é que se metta ter muita?

Quando um rapaz está conversando com uma mulher bonita e abona a sobre cassaca o que é que se metta ter muita?

Quando um rapaz está conversando com uma mulher bonita e abona a sobre cassaca o que é que se metta ter muita?

Quando um rapaz está conversando com uma mulher bonita e abona a sobre cassaca o que é que se metta ter muita?

R Olympia sentou-se para escrever a carta. E' lãstã quem q' Paio firmo 1000 entã, hadã no ler a resposta de sua carta.

Então o Paio entregou nas pernas de Olympia, cresceu para ella, apoiou-lhe a cabeça nas mãos, e ao só, pelo corpo todo, e...

Concha não apparece; mas a filha tanta Olympia datã toda que ella não se lembrasse de acordar... Não podia mais ir...

Concha não apparece; mas a filha tanta Olympia datã toda que ella não se lembrasse de acordar... Não podia mais ir...

Concha não apparece; mas a filha tanta Olympia datã toda que ella não se lembrasse de acordar... Não podia mais ir...

Concha não apparece; mas a filha tanta Olympia datã toda que ella não se lembrasse de acordar... Não podia mais ir...

Concha não apparece; mas a filha tanta Olympia datã toda que ella não se lembrasse de acordar... Não podia mais ir...

Concha não apparece; mas a filha tanta Olympia datã toda que ella não se lembrasse de acordar... Não podia mais ir...

Concha não apparece; mas a filha tanta Olympia datã toda que ella não se lembrasse de acordar... Não podia mais ir...

Concha não apparece; mas a filha tanta Olympia datã toda que ella não se lembrasse de acordar... Não podia mais ir...

Concha não apparece; mas a filha tanta Olympia datã toda que ella não se lembrasse de acordar... Não podia mais ir...

Concha não apparece; mas a filha tanta Olympia datã toda que ella não se lembrasse de acordar... Não podia mais ir...

Concha não apparece; mas a filha tanta Olympia datã toda que ella não se lembrasse de acordar... Não podia mais ir...

Concha não apparece; mas a filha tanta Olympia datã toda que ella não se lembrasse de acordar... Não podia mais ir...

Concha não apparece; mas a filha tanta Olympia datã toda que ella não se lembrasse de acordar... Não podia mais ir...

Concha não apparece; mas a filha tanta Olympia datã toda que ella não se lembrasse de acordar... Não podia mais ir...



Ora, bolas!

Oh! que plãta distinctã! Estão governando, p' a não! Não é preciso que minta. Sinto-me todo bõido...

Portanto o que hei de fazer? Quem outra vez me vider? Tenho uma aquilã memoria. Que vos talves me valer. Eu vou contã-la, querel's!

Vã, vã, vã! Não se descolã. Comece a pagina ahi. Adez depreza... ora bolas!

Este camuava se Gil. Era um meião elegante. De burla tinha e bastante. Para amular-lhe o porã.

Dezê de venda de esquinã já há um bapô. O'paio é o homem era lagre.

Um dia o Paio pediu a peçena uma entrevista a certa hora de noito, quando Concha agarrã a boita da casa, ou a calça de agarrã.

Para iso é preciso que o Paio entre de cabeça. Perfeitamente; mas, se conchea bem o Paio; elle não entra soço de calça.

Quando um rapaz está conversando com uma mulher bonita e abona a sobre cassaca o que é que se metta ter muita?

Quando um rapaz está conversando com uma mulher bonita e abona a sobre cassaca o que é que se metta ter muita?

Quando um rapaz está conversando com uma mulher bonita e abona a sobre cassaca o que é que se metta ter muita?

Quando um rapaz está conversando com uma mulher bonita e abona a sobre cassaca o que é que se metta ter muita?

Quando um rapaz está conversando com uma mulher bonita e abona a sobre cassaca o que é que se metta ter muita?

Quando um rapaz está conversando com uma mulher bonita e abona a sobre cassaca o que é que se metta ter muita?

Grupos dos Ferros

Este sympathico grupo realta boiz, senã-freia, do corrente, una assembleia geral para prestãção de contas e interesses sociais na nova Furja.

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

AMORI...

Apresenta-se a hora do chã. A sala frõzente illustrada deitã aveloz qualques cousa mysteriosas e diabolica.

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!

Em todo o caso vou fazer o possivel por desculpá-lo, e sair-lhe sem deste aperto torçello!



N'esse momento dia, a tarde, estava Joaquina em casa de Padre Pantão a li pedir do Joelha que não consentisse na aquella desgraça. Contava da patrão!

O que seria d'ella depois d'aquillo? Nem o Sr. Padre sabia o quanto lhe custaria, a...

Oranções...

Ad BARRIGUINHO DE MACACO. Dador d'os brejeiro, bõis amiguo, fido. Com um casal de pomboz urubuz; Leves canções brejeiras modulando; Como crystas custosoz retelido;

Quando um rapaz está conversando com uma mulher bonita e abona a sobre cassaca o que é que se metta ter muita?

Quando um rapaz está conversando com uma mulher bonita e abona a sobre cassaca o que é que se metta ter muita?

Quando um rapaz está conversando com uma mulher bonita e abona a sobre cassaca o que é que se metta ter muita?

Quando um rapaz está conversando com uma mulher bonita e abona a sobre cassaca o que é que se metta ter muita?

Quando um rapaz está conversando com uma mulher bonita e abona a sobre cassaca o que é que se metta ter muita?

Quando um rapaz está conversando com uma mulher bonita e abona a sobre cassaca o que é que se metta ter muita?

Quando um rapaz está conversando com uma mulher bonita e abona a sobre cassaca o que é que se metta ter muita?



Resolvemos adoptar esta secção que alcançará talvez todo o successo...

Para a pergunta: Da que precisa a donzella... Recebemos as seguintes respostas:

Precisa de um calvo, senhor d'um sorriso... Precisa d'aqueilo de todos sedutor...

A senhora que dos vinte fannou sem ter casamento... Nada respondeu a quem ver o Barão...

Ela precisa... e com franqueza o diga... Se for bonita e tiver cabelos muitos...

Quando suspira ella se torna strahete... Mandando os bellos e tremendo toda...

Chora e suspira muito bem; garanto vos... Não sei a que se aspira a chama...

Se a menina já os viu passos... Sem paixão, sem amor... Sem precium...

Se a menina já os viu passos... Sem paixão, sem amor... Sem precium...

Se a menina já os viu passos... Sem paixão, sem amor... Sem precium...

Se a menina já os viu passos... Sem paixão, sem amor... Sem precium...

Se a menina já os viu passos... Sem paixão, sem amor... Sem precium...

Se a menina já os viu passos... Sem paixão, sem amor... Sem precium...

Se a menina já os viu passos... Sem paixão, sem amor... Sem precium...

Se a menina já os viu passos... Sem paixão, sem amor... Sem precium...

Se a menina já os viu passos... Sem paixão, sem amor... Sem precium...

Quando a donzella sorria... E as vezes nesto decima...

Se a donzella tem demorao... Com mil risos...

A donzella que suspira e chora... A toda a hora e uns demorao tem...

Para o proximo numero offerecemos a seguinte PERGUNTA...

Na casa o Afonso de Sousa... Entra uma criada e pede que lhe vendam chocalho em pé...

O cabalo observa-lhe: - Sendo no para o almoço d'uma pessoa...

Bibliotheca do Solteirão

ALBUQUERQUE CALHAN, contos allegros... Contos de Coelho Netto...

PILOTABAS, massas d'O Filote... Contos para velhos...

NOVELLAS AMOROSAS, contos allegros... PIMENTES, rimas d'O Filote...

JORGE DO BARRAL, por Emmanuel... Romanço naturalista...

Estes livros acham-se a venda na Livraria de LAEMERT & C.

Essa manha em escuro e triste, nuvens carregadas...

Luzinho achava-se a essa hora a janela e a fechar a vidraça...

Levado de curiosidade o, sabendo chegar em certos ritmos...

Effortivamente uma carruagem de praça, estacionava diante da casa...

Quatro empregados tinham vindo de uma tapacaria...

O caso! Monja chorava no dia seguinte ao da chegada...

Decididamente a casa do capitão fora alugada...

POEMETOS

A encantadora Julia se queixava... Que o marido, infiel, já não a amava...

Logo quando cessou... Virta junto a mata como se eu fosse...

Que esta gente malevola omerilha... Oppõe a boa velha ás reitricas...

Das lofoletas... Correndo pela alameda... Deu Maricón uma queda...

Para o proximo numero offerecemos a seguinte moite...



Continua aberta esta secção... Daremos em cada numero dois versos...

Para o moite: Escriba achou muita graça...

N'uma estúpida chalaga... Grosseria, bruta, perversa...

Do Rio Nu se fallando... Nas agradadas pilherias...

Essa manha em escuro e triste, nuvens carregadas...

Luzinho achava-se a essa hora a janela e a fechar a vidraça...

Levado de curiosidade o, sabendo chegar em certos ritmos...

Effortivamente uma carruagem de praça, estacionava diante da casa...

Quatro empregados tinham vindo de uma tapacaria...

O caso! Monja chorava no dia seguinte ao da chegada...

Decididamente a casa do capitão fora alugada...

Melgo, entrei no fundamento... De certos contos picantes...

Carto bibbido de raga... Mostrai a filha do Lessa...

«Bebo cerveja, e cachapa... E esse viacho em havendo...

Das lofoletas... Correndo pela alameda... Deu Maricón uma queda...

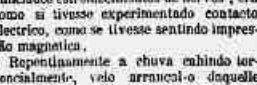
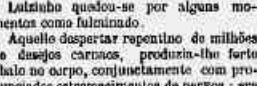
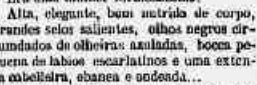
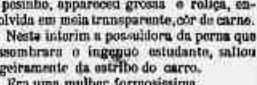
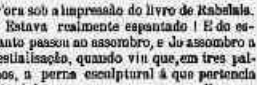
Para o proximo numero offerecemos a seguinte moite...

N'uma estúpida chalaga... Grosseria, bruta, perversa...



Aos collegos: Avuniendo a discreção desta secção...

TORNEIO DE AGOSTO ENIGMA PITTORESCO



Prto isto, foi para dentro, encostou-se em seu quarto...

CHARADAS COMBINADAS... CHARADA NOVISSIMA...

CHARADA EM TERMO POR SYLLABAS... LOGOGRIFHO POR LETRAS...

JOGO DE LETRAS... A-B-D-E-L-N-Y

PERGUNTA ENIGMATICA... Qual a villa que é serpente 7a...

Só recebemos as decifrações deste numero até terça-feira...

Correspondencia: Estabelecendo um livro para registrar...

CAVAÇÃO... 05 305, 25 425, 48 648, 86 686

Prto isto, foi para dentro, encostou-se em seu quarto...

Prto isto, foi para dentro, encostou-se em seu quarto...

Prto isto, foi para dentro, encostou-se em seu quarto...

Prto isto, foi para dentro, encostou-se em seu quarto...

Prto isto, foi para dentro, encostou-se em seu quarto...

Prto isto, foi para dentro, encostou-se em seu quarto...

Prto isto, foi para dentro, encostou-se em seu quarto...

FOLHETIM HISTORIA DE UM PURO NOVELLA Arduino Pimentel Luzinho

MOITE A CONCURSO

NOSSA ADIVINHA

CAVAÇÃO

# EU ERA ASSIM

Preço de Alentejo e Jataly de Honorio do Prado, cura todas as moléstias do peito

**Vidro 2\$000**

Depósito Geral—Drogaria Pacheco, rua dos Andrades 59

**Leiam os attestados ao lado**



## Magdo de Maldonado

CARAS, 21 DE MAIO DE 1907.

Ilm. Sr. Inocente do Prado— Ha cinco annos que soffo, com os flegmas vertes (por uns, catarrho, que progressiva, horribilissima). Deprimido com um saracoteo no jornal O Fim, que se publicou sem agulha, com referencia a um proprio do outro e Jataly, com sua viciosa dose de salicicolas, remedio igual completamente livre de todo o horribil e torturante portante, voume de coracao agradecido por sua grande despretencia que fez um beneficio de humanidade.

Com, com toda a estima e consideração de V. Ex. a sua, obrigado e attendo— *Magdo de Maldonado*

## Jataly-Prado

YOMES E RECIENDES DE BANDE

Illygual Obbedio, soffido, e flegmas America n. 22 (Cephalo) Paulo e catarrho de flegmas de dade, que podia durar de noite, e com um vidro de Alentejo e Jataly cessam a soffir e a tose, e a tose a restabeleceida.

## Isagony

A Exm. Sr. D. Margarida Cesar-Vieira nasceu de tose e catarrho nasal (inflammacao) pelo Alentejo e Jataly Prado, que lhe foi remediado pelo Illustrado Sr. Dr. Anacleto Junior, na rua Vianna de Mascagosa n. 23.

## Agencia (St. Paulo)

CASA DE ALTEJO (11)

A. Machado, D. Unalinda de Oliveira e outros

Comendatarios, Sr. Inocente do Prado.

100 oros por vidro

MORABIMBO (11)

O. Machado, Sr. B. Vieira e outros

Comendatarios, Sr. Inocente do Prado.

### GONORRHEAS E SYPHILIS

CURAM-SE RADICALMENTE COM A

# LU DO DR. EDUARDO FRANÇA

Adoptado na Europa

## REMEDIO SEM GORDURA

PREÇO **3\$000**

**GO** cura efficaz das moléstias de pelle, feridas, empi-gens frieiras, suor dos pés, assaduras, manchas, toln, sarnas e bro-toejas.

# LI NA

DEPOSITARIOS NO BRAZIL: ARAUJO FREITAS & C. 114, Rua dos Ouvidos, 114 E. S. PEDRO, 90 E na Europa CARLOS ERBA MILÃO

Vende-se em todas as pharmacias e drogarías

## R. CRESOZOTADO DE BERNARDO DE SOUZA

Reconheite, Asthma, inquidão, Tosse, Tuberculose pulmonar

Medicamento em rival, que por seus virtudes tem o cognome de

### A VIDA EM VIDROS

PREÇO 50000

Drogaria Pacheco, rua dos Andrades 59.

## COMPANHIA DE LOTERIAS NACIONALES DO BRAZIL

SIDE-CAPITAL FEDERAL—Rua Nova do Ouvidor n. 9 e 29 A-Caixa de correio n. 41—Endereço Telegraphico—Loterias

### GRANDE LOTERIA DA CAPITAL FEDERAL

X — 20 —

Extracção Intransferivel

Sabbado, 4 de Agosto de 1900

# 200:000\$000

Em bilhetes inteiros a 168 e em vigessimos a 800 réis

Os bilhetes acham-se a venda nas agencias seguintes: Lutz, Valente & C., rua Nova do Ouvidor n. 10, endereço telegraphico LUTZ, caixa de correio 817, e Gomes & C., banco do Candelario n. 2 A, endereço telegraphico PERLIN, caixa de correio 590. Estas agencias recebem e vendem os bilhetes, e emittes as listas de ganhadores e pagam os premios. Agencias no interior e em Estado, de varias cidades. Os agencias que não recebem e pagam, bilhetes proprios da Companhia CAPITAL FEDERAL.

## Excellentente Occasião

Não comprem artigos para homens

CAMA E MESA

SEM VISITAR A

## Camisaria Especial

Rua do Ouvidor, 53

Vendas por preços abaixo do custo

Motivada pela alta do cambio

## TERMINAÇÃO DE NEGOCIO

NO

### Bazar S. Pedro

33 RUA DA QUITANDA 33

(Junto a esquina da Rua São do Setembro)

Por terminação de negocio vende-se todas as mercadorias por preços abaixo do custo como se verificam.

Entre as mercadorias proprias de um bazar de primeira ordem se encontram ricos apparatus de porcellana para almoço e jantar, cristaes, serviços para toilette para todas as bolsas, artigos para homens, senhoras e crianças; artigos domesticos, calçado, brinquedos, objectos para presentes, etc., etc. tudo por preços que convidam, pois é liquidação real.

Traspasse-se o armazem pagando insignificante aluguel.

33 RUA DA QUITANDA 33

## LOTERIAS DO BOMFIM

Extracções todas as

## Segundas e Quintas-feiras

A's 2 1/2 horas da tarde

As extracções effectuam-se na agencia geral, á rua de S. José n. 50, ás 2 1/2 horas da tarde.

Accettam-se agentes no interior e nos Estados, dando vantajosa commissão.

A' venda em todas as casas e kiosques

### 50, RUA DE S. JOSÉ, 50

Caixa do Correo n. 56—Endereço telegraphico Bomfim

Almeida & Freire.

## Lectura Boa

POUCO DINHEIRO

Romanços de Paulo de Koek a 1\$000 cada volume.

O Papá Sagro.	
O Burro do Sr. Martinho.	
As mulheres, o Jogo e o Vinho.	
O homem dos tres calções, (dois volumes)	2\$000
O filho de minha mulher.	
A seara de Ruth, de Anselmo Ribas.	1\$000
O Ermitão de Muquem, de Bernardo Guimarães.	1\$000
Os Iscrapos, de Oliveira Belio.	1\$000
Rimas de out'ora, de Affonso Celso.	1\$000
Vergastas, de Lucio de Mendonça.	1\$000
O necroterio da familia, de Paula Luiza.	1\$000

## ALMANACH THEATRAL

para 1900, traz os retratos e biographias dos artistas e muitos monologos e cançõnetas e todas as informações sobre theatro, 1\$000 cada volume.

### A Vingança de um sapateiro

publicado no roda-pé do O Rio Nu, o mais esculptoroso e enoçante romance e o que mais successo causou, 2\$000 cada volume.

Monologos Cançõnetas e Modinhas populares.

Grande e variado collecto a 200 réis cada uma; Pelo Correo 500 réis.

Rua da Assembleia 73, (Sebrado)

N. B.—Os pedidos pelo Correo devem vir dirigidos a C. Pereira, e acompanhados de mais 500 rs. para o porte e todas as indicações da direcção.

Antigas ou recentes, curam-se rapidamente sem injeção somente com o

# BLENOCIDO DO DR. CARLOS DA SILVA

## GONORRHEAS

medicamento purificante vaginal

Evita as estreitamentos e as operações consecutivas

A' venda em todas as drogarías e pharmacias

DEPOSITO GERAL, rua da Quitanda 49

### GODOY, FERNANDES & C.

## Bazar Colosso

DA

### FAMILIA PERNAMBUCANA

4 - RUA DO HADDOCK LOBO

(Certo ao Estado de SA)

Fazendas, armaninho, ferragens, louças, sapataria, perfumaria, etc.

PREÇOS SEM RIVAL

Wigman se illudat, bazar e bom só no BAZAR COLosso da Família Pernambucana.

# GOTTA S

VITUVOS DE ERNESTO SOUZA CURAM-SE RÁPIDAMENTE TODA GOTA

Em todas as pharmacias e drogarías.

DEPOSITO GERAL: DROGARIA PACHECO RUA DOS ANDRADES 59

Frontão V. Fluminense

104 RUA DO LAVRADO—104 (antigo Polythema)

GRANDES QUINIELAS

TODOS OS DIAS

4 Duplas e Simples

FUNÇÃO PÚBLICA

MUSICA EMBANDERAMENTO

OS MELHORES PELOTARIS DO BRAZIL

SPORT ATHLETICO

10 Frontão Fluminense

104 RUA DO LAVRADO 104