

Periodico
bi-semanal
Humoristico
e Illustrado

O RIO NU

Publica-se
às terças
e
sextas-feiras

Propriedade de J. MORAES & C.

Redação e administração, rua da Assembléa n. 54

Telephone, 963



Schocking!...



Um inglez, muito bilontra,
Uma sujeitinha encontra
E a convida p'ra ceiar,
Num hotel que lhe appeteca.
Mas a typa, que tem pressa
De em sua casa chegar,

Diz assim: « Acho melhor
Que venha você, mylord,
Ceiar em casa, covarigo;
A minha cozinha e limpa
E' uma cozinha suplimpa
Pode crer no que lhe digo. »

Responde o inglez, na sua
Meia lingua, dura e crua,
— E' esse o desejo minha!
Vamos lá até seu casa
Que mini aproveita o vasa
Para ver a seu cozinha...

EXPEDIENTE

ASSIGNATURAS
 Anno..... 120000 | 6 meses..... 7500
NOME AVULSO
 No Capital..... 100 rs.
 Nos Matados..... 200 rs.
 Publica annualmente cerca de 5.000
 gravuras.
 Os originaes enviados á redacção não serão
 restituídos, ainda que não sejam publicados.

TELEGRAMMAS

PARIS, 5. — O governo resolveu pôr abaixo a Torre Eiffel e mandou convidar o Dr. Leiró para substituí-la.

ROMA, 5. — O Papa está com gota e preso ao leito. Consta que foi praga do cardeal Cottá por não ter sido eleito.

CHILE, 5. — Foi convidado para organizar ministerio o Sr. Ricardo Matte. E' claro. O Sr. presidente, não sabendo que auxiliair havia de tomar, tomou o Matte.

CHILE, 5. — O Sr. Ricardo Matte não conseguiu organizar ministerio. Estamos a ver d'aquí o matto queimado.

BUENOS-AIRES, 5. — Por causa da questão dos vinhos, dois senadores tiveram uma questão e bateram-se em duello.
 E esta gente não se convence de que a bebida faz mal!

RUA DIRRETA, 5. — O prefeito declarou que reforma o calçamento nos trechos em que os proprietários não entram com os cobres.

Nada! Que na questão do calçamento não o hão de apanhar descalço!

Coisas da Politica

Sr. Germano Hasslocker está perdendo o seu tempo e o seu latim defendendo o seu aliado e muito justo projecto que supprime a legação brasileira na Santa Sé.

Ora, todo o mundo sabe que a maior parte dos nossos pais da patria, que quasi todos os nossos fervorosos representantes, foram mentos de côro em ciança e que andaram pelas turmas das igrejas, naquille bello tempo a dar traços aos badalos... dos sinos.

Por consequencia, os homens de hoje têm certo amor ao culto e não admittem que a Constituição do nosso país, que reconhece a liberdade de cultos, retire da Santa Sé o camarada que muito á vontade recebe uma boa maquina em ouro para exclusivamente ver o papa.

Ora, a Constituição! Uma sujeita valha e enparquilhada que constantemente leva ponta-pés de todo o mundo e que só é trazida á baila da discussão para um recurso de chicana.

Quando, por exemplo, um politico que tem feito muita bandalheira em eleições, mandando prender cidadãos cieiros, contra o disposto no celebre artigo 72 da *Prostituição Velha*, perde as ditas, logo protesta:

— E' uma infamia! Nem ao menos respecta a Constituição!

E Zé Povo que vá aguentando a carga e não gema; porque, nesta terra de liberdade, o protesto não é livre.

Mas por que motivo os senhores da Nação não admittem o projecto do Sr. Hasslocker? Aposto que á frente do movimento estão ou o sacrista Ignacio Tustia ou os reverendos Valis do Castro e Guodeira Mourão.

O Tustia tem um jeito especial para rade e sendo deputado errou a vocação.

Na quem affirme que o illus-rei pai da patria cantou uma ladainha como poutos e, apesar de sua idade, desempenha muito bem o papel de imperador do Divino.

Seja lá por que for. O povo é que não pôde estar gemendo para que num país, onde a Igreja está separada do Estado,

viva á la gordaça um representante de uma religião qualquer, seja lá de que especie for.

Para falar sobre o assumpto tem a palavra o senhor Erico Coelho.

RIO PRETO.

FUMEM os charutos Santos Dumont, os melhores que se encontram hoje no mercado. Depósito Invalidos 52.

Um «Oh! ferro!» a proposito

Nolvos da moda, no jardim, de prosa...
 — Elle, cuja alma o sensualismo abraça, Fala de amor á sua casta Ross.
 Enla, corando: — «Emfim, si vocêcansa...»

Tudo em redor dos felizardos gosa...
 E, como em roda de uma cova rasa, Reina uma grande paz miraculosa;
 — Não bôte um ninho, não palpita um'azal

Ambos deltram. Fervem beijos. Ambos Gemem... Subito, a moça, resoluta, Desnuda um seio, que se deñôr dos jambos!
 Morde lh'o o noivo: — «All morre, que tu te enterro!»

E ella, toda a tremor, cedendo á lucta, Beija-o, confusa, a suspirar: «Oh! ferro!»

(Dos *Versos Alegres*, no prelo.)
 LIVIO PERALTA.

PIADAS

pedido do Sr. Prefeito, as diversas companhias de bondas resolveram fardar os respectivos cochelros e conductores.

Até ahí não ha novidade. O diabo, porém, é si alguns delles apparecem, todos os dias, de grande gala e de chapéu armado...
 E' o diabo!...

Falava-se hontem, numa roda, de certo genio nacional.

— Que talento!
 — Que erudição!
 — E' fulador!
 — E' alegre!
 — Alegre? ah! alegre não. E' tão triste que até traz luto nas unhas...

No Hotel dos Estrangeiros:

— Deixa...
 — Não, está doido!
 — Deixa...
 — Mas ha mil annos que o Sr. quer ir atraz...
 — E você nem um anno me dá... esse prazer...

— Diga; o Sr. é brasileiro?
 — Eu, não! eu sou do Pará...
 Autentico. E si quizeram perguntarem ao proprietario, que contou o caso ao Baldomero Carqueja.

O professor lecciona historia do Brasil.

— «Por esta occasião, os indios Tupiambás, que eram antropophagos...»

— Ah! é verdade, n. 2, que vem a ser antropophago? Adiante, n. 5. Então? Adiante. Cambada! não sabem o que é an-tro-po-pha-go. Até a palavra está dizendo.

No canto, Zezinho, afflicto esticou o dedo!

— Seu Zezinho sabe?
 — Sei sim, seu mestre.
 — Então o que é um antropophago?
 — Papal diz que é seu mestre, si ficar sozinho com a gente...

O *Antoine*, que daqui sahia indignado com o povo brasileiro porque não concorreu para as suas agibeiças cora o respectivo milho, escreveu para o *Pi-garro*, de Paris, uma carta na qual nos chabna de bugrea e de apanhadores de côcos.

O tal seu *Antonio* si levasse uma cocada de um macaco desta terra, veria com quantos páos um francez costuma fazer uma canôa.

Si elle, porém, aqui voltar de novo, receberá dos brasileiros, não um côco,

mas uma banana, que tambem é fructa da terra.

Ora, o *Antonio*!...

«LIZOIA, 31. — Bateram se em duello, á espada, o general Baralho e o deputado Pinto dos Santos, sahindo feridos os dois adversarios...»
 (Telegramma do *Popularissimo*.)
 Vejam que desgraça! O Pinto batera-se com o Baralho!

Com certeza foi por causa de algum seio e meio.

E no melhor da festa o trunfo f. á espada.

Ora, ahí está como um Pinto sai embarralhado ou coiza que o valha... em rima, pelo menos.

PINTO CALÇUDO.

CIGARROS Havana-Verde — Collecção typos da rua, Caporal-mineiro, costumes do Oriente, Bohemios, papel peitoral, mappas e bandeiras dos Estados.

Grève

Alice d'Oliveira tomou o conselho da sua amiga Josephina Pires.

— Minha filha, teu marido não te dá um presente, não te dá o que tu queres? Faze grève.

— Como os operarios, minha amiga?
 — Tal qual! Deita te. Cruza os braços e não te mexas.

— Qual! não conhece o Eduardo. Mesmo sem mexer, arranja-se.

— Cruza as pernas!
 — Josephina!
 — Então! E' a recusa do trabalho, si não augmentam o salario!

— Juiz que veneres!
 — Alguns dias depois o pequeno amollece!

— Elle amollece!
 — Dá-te o que quizeres. Val, arranja a grève...

Dias depois Josephina Pires foi saber do resultado da grève.

— Então?
 — Não olhes para mim, Josephina, não olhes...

— Nossa Senhora, cedeste?...
 — Qual, peguet!
 — Hei!
 — No primeiro dia quando elle veio,

nada; graças a mim a fabrica não trabalhou. No segundo tambem nada, no terceiro quiz forçar... resisti. Depois... depois fez como as fabricas. Deitava-se sem dizer palavra, bem na beira, sem cobertores, e eu começava a olhal-o. Olho, olho, a chaminé sem fumo, a fabrica vazia; olho, o ferro da chaminé tem fuligem a valer e está para alli espetado na fabrica, duro como um dedo, pego a chaminé... Eu, sabes, eu hontem peguei e a chaminé deitou tanto fumo logo, que, para não perder o carvão, trastei de começar o serviço...

Um instante séria, Josephina desatou a rir.

— E elle gostou do serviço?
 — Depois da grève a gente trabalha sempre com mais vontade...

— Então estás arrependida?
 — Arrependida, arrependida, não estou. Foi melhor. Ha de haver quatro mezas que a fabrica não aptava tanto.

— E a chaminé?
 — A chaminé deitou tanto fumo que, para o fim, parecia agua...

BOTTOM.

O *XAROPÉ DO BOSQUE* é infallivel na cura das molestias do peito. — Depósito: drogaria Colombo, Gonçalves Dias n. 20.

TINTA AZUL PRETA
 DE
C. MONTEIRO
 Unica usada nas Repartições publicas

NATURAL?...



...na, meu caro leitor, vou-lhe contar um facto que se deu ha dias com minha mulher. Ella possuia um gatinho muito esperto e muito guloso.

Uma tarde, apesar delle estar sempre sob sua activa vigilancia, escapullou-se do collo della, correndo ao porão, onde comera muitos bichinhos venenosos que lá existiam.

Momentos depois, o pobre gatinho voltava muito triste e vomitando...

Minha mulher, muito afflicta, indughou, pelos symptomas, que elle estava envenenado, e tratou logo de fazer ingerir óleo de ricino.

Todos os esforços, porém, foram inuteis, pois momentos depois elle morria entre as pernas della...

Eu achei o caso original. Ella, porém, disse-me muito naturalmente que não era a primeira vez que via gulos morrerem entre as suas pernas...

LORD ROXANA.

Mme. Minet. — Romance de fogo, leitura escaldante e capaz de fazer levantar um frade de pedra. O mais emocionante romance em nosso escriptorio e em todas as agencias d'*O Rio Nu* nos Estados e no interior.

Os pedidos vindos de logares do interior onde não haja agencia do nosso jornal deverão trazer mais 500 réis para o porte do correio.

HOTEL PARIS

Bello, deslumbrante! — é a phrase de todos que vão agora ao Hotel Paris, alli na rua da Uruguayana.

O Moraes tem gosto para a coisa, e a prova ahí está com o novo predo que elle fez e o bello restaurant que montou e que é hoje, sem medo de errar, o primeiro desta Capital.

Rotisserie e todos os outros fiam numa bagagem doida ao pé do Hotel Paris!

CALLOPEDINA — Unico e inalienvel extirpador dos callos, não impede andar calçado, rua dos Andradas 57.

Sob os cyprestes



L. BULHÕES

Quando sahia o seu foreiro, Caminho do cemiterio, Di se nos amigos, miui serio; — Vou-lhes fazer um pedido: Meu nome inteiro, na lapide, Leia'm com todo cuidado, Pois que pôde estar trocado O B do meu appellido...

JEREMIAS.

Correccional electrica

Rêo — O ex-acquetor Maciebas.
 CHIME — Seduzir a amiga do patrio.
 ATTENUANTE — Ser um phenomeno de feio e conseguir seduzir.
 AGGRAVANTE — Prometter mundos e pedir fundos.
 PENA — Coçar as empigas do patrio.
 BENJAMIN.

BASTIDORES

Coisas Santas (DA SANTA TERRA)

(Continuação)

Recreio anuncia para breve uma *réprise* da peça *Remorso vivo*.

Começa a Associação a se confessar. Representa-se hoje no Apolo, pela primeira vez, o drama heroico *A Boneca*, extrahido da opera-comica com o mesmo nome.

Nesta peça estreiarão diversos artistas conhecidos, entre os quaes a joven e bella Poléfio.

Pez haem beneficio o actor Paiva, do Apolo, que á noite offereceu a alguns amigos da pensão uma succulenta ceia de bacalhão á Revachol, por elle preparada.

O bacalhão foi fornecido pela Sra. Nica.

O commendador Campos, não tendo podido pagar ainda o ultimo terço que tanto o enfeita, resolveu fazer um beneficio no dia 9 para contentar o seu alfaiate e pede a seus amigos que o auxilium nesta louvavel idéa.

Pois sim!
Depois que o José Ricardo soltou o *Cão do Inglez* e escondia as *Agulhas e Alfinetes*, temos visto muita gente trisi e descaída.

Podera!
Dix a actriz Judith que é grave o estado physico das 'brilhas do Verissimo das farinhas.

Ningum melhor do que ella para conhecer estas coisas.

Foi contractada para o Principe Real de Lisboa a actriz Adelaide Coutinho.

Ora até que afinal!
Quanto isso teria custado á insondavel actriz...

Garanto-nos o José Ricardo que a peça *Bocage*, com que faz beneficio no dia 10, não foi extrahida do 7º volume das poesias do mesmo poeta.

Pois á pena! Das obras deste auctor o que o publico mais conhece é exactamente o 7º volume.

A Sra. Helena teve na segunda-feira um preter que ha 10 annos não tem.

Estava alegre e satisfeita porque viu arvorada a bandeira Inglesa em pavilhão que suppunha destruido pelo tempo.

Sarpresas que lhe podem custar caro!
Sempre á muito perverso o Celestino.

Vendo que o Luis Pereira está de sorte aqui, preparou os *passinhos* em São Paulo e quer empurrar o collega para aquella cidade, afim de se vingar.

Mas o Pereira não é tolo e já percebeu o plano.

Não em barca na canoa...
Reappareceu o *cavaliac* do actor Veiga.

Foi achado pelo actor Ernesto Silva, que, por amizade a seu collega, nunca mais se separou delle em scena.

Seguem para Lisboa, depois do seu futuro ultimo beneficio, os conhecidos actistas theatros Regina Baptista e Baptista Regino.

Para mostrar aos seus calumniadores quanto tem sido *salgados* os seus amores com a Sra. Maria da Piedade, o actor Ricardo hypothecou... o seu coração áquella actriz.

É sempre uma hypotheca.

A Sra. Delfina, de S. José, vai muito adiantada no estudo da lingua portugueza.

A intelligente menina já recita sem gaguejar a oração de S. Caetano toda Interinha.

Progressos.

No Quinco estrearam os excellentes Morris and Morris, que chegaram do Buenos Ayres precedidos de grande fama, affim comprovada.

Além d'esto attractivo, as diversas actistas da companhia, com variados e novos numeroes, concorrem para que durante a semana o publico se ambicione ir ao Cealho.

NAVALHINHA.

S estas linhas cahirem sob os seus olhos far-lhe-ão lembrar os dois factos seguintes:

Por occasião de uma festa e fogo da Associação de Socorros, um passaeiro que houve de trem durante a noite, e depois os sacrificios a Venus com grande concorrência de sacerdotes, sacrificios onde as galinhas eram cheias a *chou-fre*, os paramentos os mais leves possíveis e as ptações, as mais exquisitas que pôde o nosso cérebro inventar!

Ah! com que saudades ella não se lembrará do Penafiel!

Outra occasião, representando os *Sinos de Carnelle em caso*, um tombo, um formidavel tombo, aos espectadores favoreceu ensejo de... não tanto como elles queriam porque as meias eram muito *chicas* e *cosapridas* e os calções... lindissimos!

Do contrario...
Havia nesse tempo no Hotel uma menina que, segundo me consta, hoje vive em Lisboa e que tinha pela Plinica singular predilecção pedindo-lhe instantemente que a levasse para o Brasil.

Tambem era loura e chamava-se Julieta. Hoje conhecer-se-ão ainda as duas? Vel-o-el quando for a Lisboa, porque vou procurar informar-me do seu paradero, e quem sabe si nas suas recordações não terá alguma coisa que se aproveite!

Ainda não começou ahi a epidemia de beneficios estrangeiros?

Já vão tardando. Aos meus leitores desde já peço a sua comparenciã ás festas de Sá e do Salgado.

Para o Zé não falo porque o S. José nessa noite não chega para as encomendas, apesar do mythologico deus da rua do Lavradio fazer o *acotecer*.

Das senhoras o publico já sabe quem tem de lá ir e si teimo dir-me-á;

Não insistas, *homem, ora, ora, ora*, ora...
(Continúa.)

DR. COCAINA.

FUMOS marca Veado. — Premiados, qualidade e preço sem competencia, em todas as casas de varejo.

O Album do General Pifer

UM PRECIOSO ACHADO!...

Um thesouro perdido!!!

Quem dá a sorte é Deus e quem tem sorte como diabo é O RIO NU.

SIM, leitores do sexo feminino; sim, leitoras do outro sexo, (sem *reclame*) o *Rio Nu*, apesar de dar sorte ha mais de cinco annos, ainda tem muita sorte para dar... e vender (a 100 rs. o numero avulso, na Capital, e 200 rs. nos Estados).

Mais uma sorte grande «abiscoteu» *Fura-Vidas*, o nosso estradeiro «reporter» das Estradas de Ferro e de Arame, sem comprar bilhete... de passagem...
Esse nosso activissimo cavador de notulas... falsas, tendo ante-hontem embarcado no trem nocturno da E. F. da Tijuca (que parte da Capital entre as dez e as onze da manhã) affim de ir a Tombos de Curangola colher informações da directoria da fabrica de tecidos do «Pão Grande», sobre a *grêve* da Companhia Manufactora de Tomates, da Raiz da Serra... da Estrella, encontrou, debaixo do banco em que se sentado, um embrulho de papel de ferrar casas de comodos «por hora», admirado com um fio de «cabello leuro» de cartê secca deteriorada.

— Parece um livro, disse para os brader das suas cernulas o *Fura-Vidas*, apalpando o embrulho...
E, curioso como um «reporter» que se préza, quiz ver «aque diabo d'isto era aquillo».

Não era um livro, mas sim um riquissimo «Album», talvez unico, *sin-gular*... Depois de admirar a «luxuosa» acorderação— capa de pelle de carneiro preto, com incrustações de ferro batido—o nosso companheiro abriu o «Album» e leu na primeira pagina os seguintes dizeres, escriptos em bellissimo pequeno bastardo e grandes caracteres em cursivinho:

—ALBUM DO GENERAL PIPER. (Pensamentos, Palavras e Obras dos triumphos e viciss, politicos e litterarios.)

Imagine o leitor o jubilo do nosso camaradã... Saltou immediatamente do trem em movimento e, embarcando na barca *Guarda*, dirigiu-se á residencia do inclyto general, em Mandos, a quem fez entrega do precioso achado, pedindo lhe apenas, como alvejaras, permissão para transcrever e publicar n'«O Rio Nu» alguns pensamentos. O bravo general accedeu ao pedido, exigindo, porém, a promessa de que o *Lingua de Prata* não mexeria jamais com elle, na «Carteira de um Perd.» o que o nosso companheiro jurou pelas cinzas de sua futura *segura*...

Começamez, pois, hoje, a publicação desses pensamentos:

—O Padre Eterno fez o dia para dormir e a noite para resombar.

R. ALVES.

—«Recio muito o mallogro da «Grande Avenida»; parece-me que imitarei, involuntariamente, aquelle *patricio* que, em um armazem de comestiveis, mandou, por mais vezes, *botar bacalhão para baixo* e por fim disse ao caixeiro: —*pése-me meia quarta* deste, aqui do rabo...»

F. P. PASSOS.

—«Ou os operarios me fazem «ir á parede» ou eu acabo de uma vez com as *grêves*».

Nada! —Elles deixarem de trabalhar e eu não ter um minuto de descaço!... Que os operarios, de ambos os sexos, se arranjem entre si; eu nunca mais me meterei no meio.

C. DE CASTRO.

—«Entre a minha amada Bahia e a minha adorada bahia... do Rio de Janeiro, *mon cœur balance*».

J. J. SEABRA.

—Para tratar do estreitamento... das relações entre as grandes potencias torna-se mysterio—um diplomata de *grande palso*...

RIO BRANCO.

Por hoje, só.

CIGARROS descobridores— Veado. — Colleções guerreiros historicos, Santo Angelo, typos da rua, Benedictinos, peitomes e frades.

Modinhas Brasileiras

A ELLA

Musica da modinha «o nome de quem adoro»

Cherubim de negras tranças, Eu te idolatro em sigillo; O teu nome sabido Tenho medo ao profertir-o.

Negros olhos aureolam Os teus olhos fascinantes. Tua bocca nacturada Tem halitos odorantes.

De demencia provas dou, Cherubim de negras tranças; Meu amor não é platonico, Mas amor sem esperanças.

(estrabulho)

É's a meiga violeta Que eu não ousou oscular; É's a mimosa baunilha, O teu fado é inebriar.

OSCAR J. ALMEIDA.

(Do Concurso)

CHRONIQUETA

Esta historia de parede continúa mal parada e ainda ninguém sabe onde irá parar.

Princoipalmente depois da adhesão dos curvoeiros, as coisas ficaram pretas, porque os navios, sem carvão de pedra, ficarão petrificados.

No Moimho Fluminense o trabalho ainda não recommençou; ne Moimho Inglex é que os grovistas não l'arram a finger; aquillo ahi foi uma grêve para inglex ver, mas na Gambia a situação é má e o estado da Saude exige remedio prompto.

Os estivadores deixaram o commercio a ver navios... que não podem descarregar, e descarregam a culpa para cima dos tecedores que teceram todo este enredo.

Tambem ahi, nas fabricas de Fiação, as coisas estiveram por um fio, quasi enfriaram a policia pelo fundo de uma agulha.

Vendo-se em taes funduras, a tropa ensarilhou as armas para evitar um sarilho.

Enfim, a coisa chegou a um ponto, que espanta; a maldita grêve não acaba e os grovistas vão ás do cubo, com razões de dito de esquerda.

Dizem que o Centro das Classes Operarias não considera a situação grave. Bem se vê que não é um centro de gravidade.

DR. PACATO.

TONICO JAPONEZ— é o melhor pra parado para perfumar o cabelo e destruir a paratita crônica, com o seu uso diario, todas as enfermidades da cabeça, rua dos Andrades n.º 5.

SANTA CASA

SALA DO BANCO

OBSERVAÇÃO VI

O. BELLA ENORME.—45 annos, 1 metro de altura sobre 4 de largura, olhos dependurados, desenvolvimento posterior abundante, temperamento avariado.

Demonstra, ao simples exame, tendencias de anthropophagia bi-sexual, consecutiva a excessos glottico-inter-columnal.

Um exame mais minucioso indiou uma dilatação antiga dos tubos genitodigestivos, que lhe produziram desenvolvimentos callipygias.

A caixa thoracica revelou a existencia de um vultoso extincto, com todos os caracteristicos de uma anthropogenia rebarbativa; mas o appareho *querens cibum* apresenta ainda signaes de calor ao menor alitricio.

Mandei-a recolher á 60ª enfermaria com esta

PRESCRIPÇÃO

Favas de Frei Fidelis—3.
Raiz de cará barbado—1.
Lacto-leitroyna—q. s.

Misture e mande tomar 3 vezes ao dia.

Dieta—Não sahir da posição horizontal.

DR. XARÓ.

PREÇO LU do Dr. EDUARDO FRANÇA 89000
Adoptada na Europa e no hospital de marinha

Deposito no GO
Brazil
A. FREITAS & C. L.
14-Ouvides-114 LI
1 S. Pedro, 90. —Na Furo-
pa CARLO ERBA. —Milho NA

estrias, pigens, suor dos pés, assaduras, manchas, tinda, sardas, brotoejas, etc.

MENINA SABIDA



- Oral Não quero esse boneco!... O mano Juquinha tem outro mais bonito.
 - Mais bonito do que este? Duvido muito!
 - Muito melhor. Não tem braços, é pellado, mas quando a gente brinca com elle... elle cresce...

MOÇOS E VELHOS



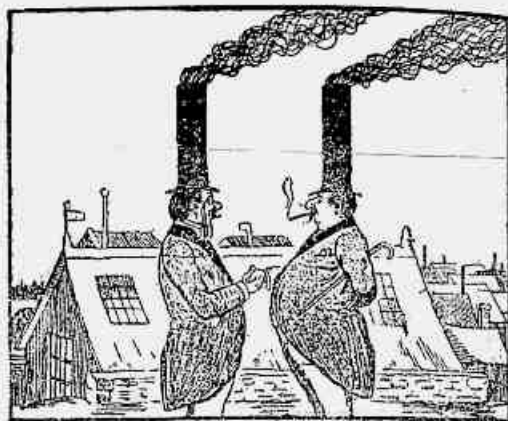
O CRIADO. - Para que são essas duas moedas de vintem que o senhor deixou aqui sobre a mesa?
 O FREQUEZ. - São a tua gorgeta, está visto!
 O CRIADO. - Que miséria! Esse casal que ahí está deu-me dez vez mais!
 O FREQUEZ. - Elles são moços e ricos, podem dar trinta, mas eu não posso dar mais de duas... E já faço muito!

Sabes que ovelho Ernesto vai casar com uma moacinha de dezoito annos?
 - Não sabia. Mas não me admiro por que ainda não conheci um homem que goste tanto de obsequiar os amigos como elle...

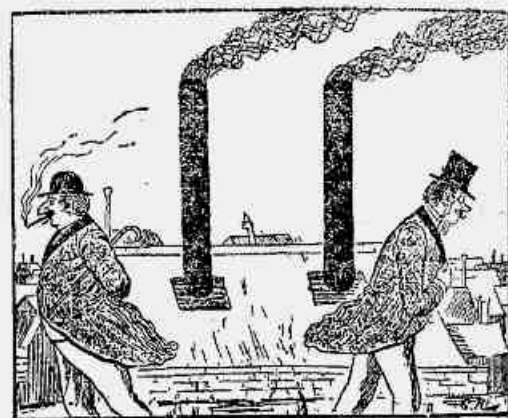
Loteria Esperança - Em 12 de Outubro - Grande Loteria Comemorativa da descoberta da America - 50.000.000 - bilhete inteiro 3\$, meio 1\$, quinto 700 e vigesimos 150 reis.
 - O thesoureiro, Augusto da Rocha M. Gallo, caixa 1205, Rio de Janeiro.

A FILHA. - Mandei pôr um annuidizenco que uma joven bonita desejava travar conhecimento com um senhor de meia idade, para ver si meu noivo cabia...
 A MÃE. - E quantas respostas recebeste?
 A FILHA. - Uma só...
 A MÃE. - Assignada por teu noivo?
 A FILHA. - Não... Pelo papai...

ILLUSÃO D'OPTICA



1) Dois amigos encontram-se na rua - param para conversar. As pessoas que os vêem de longe ficam espantadas das suas cartolas fumegantes.



2) Tres minutos depois, quando se separaram, estava explicado o phenomeno...

Um amigo pede informações a outro a respeito de um o de ambos:
 - Que conceito fazes daquelle X?
 - Homem, lembro-me apenas que elle esteve ha tempos envolvido em um crime de roubo; o que não me posso lembrar é si elle foi o ladrão ou o roubado...

RECURSO



O Julio encontra um erodol e, para não ser conhecido, enterra a cartola pela cara abaixo. O cadaver fica muito espantado ao ver-lhe a exquisita figura e aquella dama, que tudo observa, e e uma cieva ainda não consolada, exclamta, pensando noutra coisa:
 - Bravo, rapaz! Enterra a cabeça toda!

CUIDADO!



Não ouças, bella das bellas,
O que o amor te segreda:
Tudo são embaçadelas;
Promettem-te ouro e seda
E so te deixam mazelas.
Velhos, moços, todos mentem:
Nao te dizem o que sentem.

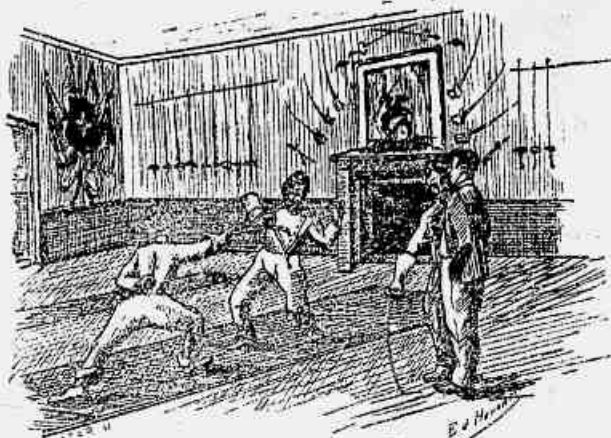
Nem sentem o que te dizem;
Abandonam-te na rua,
Quando aos seus pés não te pizem;
Saciados os desejos,
Fogem, matam-te a esperança,
Deixando o signal dos beijos
Numa bonita criança...

ERUDICÇÃO..... FRESCA



- Aposto que tu não sabes o que representa esta estatua...
- Confesso que não. Aliás, sou pouco entendido nessas coisas.
- Pois essa estatua representa o Amor... dos homens uns pelos outros...
Foi copiada de um fresco de um pintor celebre...

UMA DESGRAÇA



Ora ahí está mais uma prova de que com armas não se brinca: dois amigos começam a esbrimar, para distrahir-se, de repente ha um descuido, e zaz! um dos rapazes enterra o ferro no outro.
Cruzes! Isto ate é contra a natureza!

Modinhas Brasileiras

PLATONICA

OPHERCINA

A JULIO DOS SANTOS DIAS

Para ser cantada
com a musica da modinha - A Mulata,
de Mello Moraes filho, cujo primeiro
verso é:

EU SOU MULATA VAIDOSA

É a visão radiosa
Que, á noite, vem-me, odorosa (bis)
Perfumar os sonhos meus,
E me transporta constricto
Por entre o azul do infinito (bis)
A beijar os pés de Deus!

Como a Lua, namorada
Eternamente veuada, (bis)
Diz ao Mar ternas canções,
Tu, as cordas delicadas
Tanges, cantando balladas (bis)
Que matam os corações!...

Como o Favonio entre amores
Leva a rainha das flores (bis)
Para a cereleza mansão,
Assim eu sinto, entre arpejos,
Que me transportam teus beijos (bis)
Dentro do teu coração!

Na mesma delicadeza,
Meiga e subtil singeleza (bis)
Da rosa, ao desabrochar,
A tua bocca mimosa,
Entrebre-se graciosa (bis)
Para o amor conjugar!

As tranças dos teus cabellos,
Tantos fios, quantos elos (bis)
Elles se contam, contém...
P'ra os qua te pedem carinhos
São acerados espinhos (bis)
Que matam, mas fazem bem!

A tua belleza rara
Qual o pintor que a pintara? (bis)
Si o pintor tem coração,
Não pôde jamais pintal-a,
Porque logo, ao esboçal-a, (bis)
Morreria de paixão!

Doce imagem de belleza,
De recio e gentileza (bis)
De amor, ventura e paixão,
Porque em sonho me appareces,
Tecendo os laços que teceas (bis)
No meu pobre coração?

Ai, a vida, quem me dêra
Mesmo em plena primavera (bis)
Fosse um constante sonhar;
Mas sonhos são como estrellas
Que por mais que o sol quer vel-as (bis)
Nunca as pôde contemplar.

LYRIO DO VALLE.

(Do Concurso).

AGUA JAPONESA - De effeito
prompto para amaciar a pelle e dar ao
cabello a côr que se deseja. É tônico,
extirpa a caspa e faz crescer o cabelo.
Rua dos Andradas n. 59.

NOS BANHOS



Fala a mais gorda, a de cá;
* Vejam só que magricella!
Uma mulher como aquella
De rir vontade até dá
Secca, feiosa, escorrida...
Que sorte a que Deus lhe deu!
O que ella então não daria
Para ser assim como eu!
De carnes boas fornida
E ter uma badaria
Um Quo-Fudis como o meu!...

GONORRHEAS - «A injeção anti-
blenorrhagica de Rabello & Granjo
approvada pela Exma. Junta de Hygie-
ne, cura as gonorrhéas recentes ou chro-
nicas, sem risco de estreitamento de
urethra, tambem as leucorrhéas e flor-
brancas. Vende-se á rua Primeiro de
Março, esquina da de S. Pedro.

Rua do Ouvidor

A! Que chuva! Como é gostosa uma chuva quando a gente está na rua, para ver as pernas das mulheres que passam... Um homem chega mesmo a ficar todo molhado sem saber por que.

Pois foi o que aconteceu comigo. Começou a chover e eu toquei no *lândau* das minhas botinas para a rua do Ouvidor, onde fui apreciar o *madamismo*... E vi... olá vi...

Passou a mulher de um advogado que nas horas vagas dá um ar de sua graça e cava a desgraça do marido na casa do Chico Bumba, em companhia de um acobalado pai da pátria...

A mulher vinha mesmo de chapeta! Dei dois pulos e *enforquei* o entusiasmo que queria pôr as mangueiras de fora... Por um descuido, a gentil senhora levantou a saia de mais e eu apreciei uma ligu... ai! Que ligu... nema dita contra a tuberculosa!... Quo *decenas* e quo tudo!...

Depois surgiu outra pequena casada com um negociante... Colado do negociante! É um rapaz inofensivo, completamente manso. Esta repuzava a saia de modo a apparecer o *abdemen* da trazeira. Um jornalista viu-a em companhia do marido, e pelas costas do bruto passou-lhe um bilhete amoroso marcado uma entrevista. Ella consentiu...

Que grandes filhos da pureza, hein? E quando eu la tomar um trégo qualquer no Santos Dumont, esbarrei-me com os seguntins cidadãos:

Mano Huss Locher, torre Eiffel de carne e osso, exproste de cemiterio, sobrado de tres andares! O homem tinha duas leguas de altura. Vestia um frack feito com todo o pano de um toido de circo de cavalheiros, sem o mastro no meio, collete de pelle de callo de velho magro, calças de trilha de estrada do foreo com botões de laranjeiras, chapéu de canudo de navio Ingles com duas abas de *mesa elastica*. Levava uma linguça de dez metros, em forma de guarda-chuva.

Ao chegar na *Colomba*, pretenciam fazer o *Ignatinho* Justa de carrapato, mas esta, que tem medo do *gancho*, sahiu em disparada, gritando por socorro.

Pudera! quem tem *mão*,... tem medo. Mas no melhor da festa surgiu o espleidor da lingua... de vacca.

Janjão Ribeiro, vulgo quebra queixo, que vinha trajando uma bella casaca de catarata do velho caudão com duas *belides* no nariz, calças de *vareta* de espada romba, collete a oleo do ricino e chapéu de grelo de feto macho á portu-gueza. O homenzinho queria matar os nossos escriptores com uma pistola de polvora secca e chamava todo o mundo de quebra-queixo.

Indignado, quiz partir as queixadas do Janjão, mas o Carlos Junior, que sabe quanto eu sou perigoso quando fico fora de mim, interveiu no caso e pediu que eu tivesse pena do homem.

Acabei accedendo e ficou tudo por isso mesmo...

— Oh! quebra-queixo! VAGAUNDO.

DIGNE-SE NOTAR

Esses modelos recebidos directamente do Paris e Vienna d'Austria

Aigrettes, Paradis e Contoux, artigo fino de importação propria no *Petit Louvre*, estabelecimento que triza, lava e linge plumas e luvas.

Apromptam-se chapéus para luto em 6 horas

PETIT LOUVRE

A. JACINTHO GOMES

182, RUA SETE DE SETEMBRO, 182

Rio de Janeiro

THEATRO DO RIO NU

D. JUAN

(MONOLOGO)

(Ao X. P. T. O.)

Don Juan, desta vez fui caipora... Como Judas, de pão apauhel... Minha estrella onde está? Foi embora... Foi *barredo*!... Isto assim não é lei!

Tive tantas conquistas ditosas! Mas agora?!... Desgraça isto é! Tive até de levar dez ventosas... Ai! que dor nesta perna e no pé!...

Capengando, com lenço á cabeça, Quasi todos se riem de mim... Nunca mais! Não successo acontece! Isto póde, por Deus, me dar fim!...

Mas a moça era tão bonita! Espalente, no entanto, tão má! Quasi pereci a melhor coisa minha... Minha vida! Ai! que dor sobre a pá!...

O marido feroz *veiu feito*. Para mim, com mais tres latagões... Foi qual bife batido com gelto... No meu corpo só ha contusões...

Tenho o olho direito vasado... Ser piloto... Perdi n'eu valir! Com certeza que fui bem ovado! Ai! que dor na cabeça! Que dor!

Engarrou me a terrível moresna... Eu cabi na esparella... cabi! Também della tomel... Não faz pena. Esta sorte que vim ter aqui?

Todo inchado... vergorria soffrendo. Desta vez tive negra lição! Não sou homem tão cedo... E' tremendo... Ai! que dor nas costillas, na mão!

Oh! que páos tão roliços, tão duros! O meu logo *axalxi*... Oh! que páos! Capoeiras, nos tombos seguros. Oh! que typos feiosos, tão máos!...

Eu que fui para ter bello gesso, *Escovado* sah!... São fatias Os ciumes! Não tenho repouso... Oh! que dor na barriga! E' de mais!...

Operar-me já vinha o marido; Mas depois, reflectindo, deixou... Colatidinho! no mais fui batido... Este corpo moído ficou...

Que o demonio carregue a beldade Que me pax em tão negra Babil! Que serpente! Que sogra em maldade! Ai! que dor pela frente!... E' cruel!...

Don Juan liquidado - que lesma! Triste cama terei no hospital! Foi tão bello! Pareço abantessma... Bordoadas assim fazem mal!...

Meus rapazes, cuidado! Padece Quem serviço direito não faz!... Ai! que dor que este sangue me aquece Pela frente e tambem por detrás!...

CAMISINHA.

SANTOS DUMONT - São os melhores charutos; são encontrados em todas as charutarias, Deposito Invalides 52.

ALTA RODA

Num ultimo casamento havido numa das ruas de Botafogo, quando os noivos sahiram, alguem perguntou:

— Que fazia elle romecendo no bolso da calça?

— Estava vendo si ainda tinha... um 7 na testa...

Imaginem que a pequena já cantava cançonetas da Bahia...

Não ha mais crianças! Hontem, um illustre deputado que habita no *Hotel dos Nacionaes* levou para a sua filha (6 annos) um livro de contos do *Figuerido Pimentel*.

— Oh! papai, sempre *seu* Pimentel! Sempre *Carochinhas*? Porque é que papai não trouxe *Abne, Afine!*

As senhoras protectoras das crianças — que não existem — ainda não realisam;

ram o seu grande concerto no Campo de Sant'Anna. Desta vez, si não houver concerto, ha desconcerto e o pessoal aña a chave das finanças.

— O nosso prezado dr... (você já sabem quem é) voltou á sua paixão pela *Venus* - *Hottentote, Alie*. (você já sabem quem é) emquanto a esposa vende as casas para pagar a costureira (tambem já sabem) e ornar o quarto do pontas (você já sabem quaes são) da admiração *Aliea*. Hontem, num bond de Santa-Therexa, elle offereceu a *Alie*, uma rosa branca.

— Muito obrigada, faz-me mal o cheiro.

— Si é uma flor!... Agora, aqui para nós: (*confidencial*) o cheiro das flores brancas tambem me incomoda...

No Club dos Diarios, Mme P... cansada de ter dito ao barão do *Ibroskosque* quanto o considera por ter sido o organisador da batalha de flores, cansada de ter dançado e bebido, encosta-se a uma janella, emquanto o seu par se curva, e diz:

— Não posso me ter de pé... *ELLE (amavel)* - Oh! por quem é! V. Ex. é capaz de mais...

Uma phrase do secretario de Portugal. — V. Ex. é descendente de *Alvares Cabral*?

— Não; sou apenas *Cabral*, o que não quer dizer que não seja um cabra decidido.

— Oh! graça admiravel!

CIGARROS *tearah-Veado*. — Fumar com o barato, colleção scenas comicas, *Goyane* e *Rio-Novo*, fortes, bella colleção de costumes do Oriente.

Motte a Concurso

Premio — uma assignatura do «Rio Nu», por um anno ou a importancia da mesma.

Para o motte: *Não vou nisso, seu Leiró! Não sou entrada da barra!*

Recebemos as seguintes glosas:

Dizia o Juca á *Lólo*: — Vamos colher malmequeres? — Sim! Já sei o que tu queres...

Não vou nisso, seu Leiró! — Anda, vais commigo só. (E no braco della agarrar). Vamos ouvir a cigarra Como canta no arvoredor...

— Val sabindo, tento medo, *Não sou entrada da barra!* TURUNA.

— Sustenta esse moctó Vamos fazer tres cotheres?... — Faze lá o que quizeres. *Não vou nisso, seu Leiró!*

— Não vais! Até vou á... vá No aprasummo da garra... — Commigo um cabra se esbarra So julgar facilidades... Ha certas difficuldades... *Não sou entrada da barra!*

— Olha, *Serali*, vê só Que colossal, que tamanho, Tapa do mundo a entranha!

Não vou nisso, seu Leiró! Fazer vá ferrobodó Já pr'a lha do Cagarra, E leve alguma, que, zarra, Possa apauhar co'este canna...

Isto não é... da má Joazina; *Não sou entrada da barra!* MYLTON IGONTOU.

— Abre mais, um pouco só P'ra metter o botião, — O que tem ali na mão? *Não vou nisso, seu Leiró!* Vá tirar dentes n'avo! Seu negocio vai á garra,

Pois freguezes não agarra; Nem ha pessoa que o agente... Eu tenho bocca de gente, Não sou entrada da barra!

Para o proximo numero offerecemos a seguinte motte: *Abreços? Não quero, Elise... Quero que ella me defende...*

Recebemos glosas até á proxima quinta-feira á tarde.

Resultado do concurso do mez findo: **Serali** 22 pontos

Póde portanto o valente e cuíra *glissia* vir á nossa redução dar o *dá* de beigo, suspender o arame ou avançar na assignatura annual.

ALFREDDINHA OVALHO.

JOTA P O terror do porrejevo das cunhas. Morde instantanea do insecto e sem ovulos. E' liquido, inoffensivo e perfumado. Vidro 18500. Nas drogarias, ferragistas, etc.

Oradores Patrios

Trecho de um discurso do Sr. Eduardo Ramos, o suavi vate dos suspiros poetico no graphophone:

— Sr. Presidente, Venho... solenne... em que se bate a questão intolerante do... pagamento que se vem... no Districto, dizer... si á primeira vista doce de cêco parece... o prefetto... eu estou para com...elo barbaro... Sim, a minha cooponilha era outra, (*Bravos do orador*).

O graphophone sempre foi um invento incompleto! Eis a mesma trecho pelo tachygrapho:

— Sr. Presidente, neste momento solenne em que se debate a mais quebrada questão dos muros abais e cot pagamentos, a obrigação do Districto para com a sua autonomia scels vir me pedir para á primeira vista combati-o. Vendo-me abarado, só agora conseguí vir dizer: a minha cooponilha era applaudir o Prefetto! (*Falamos do orador*).

Os tachygraphos são malucos! Eis o trecho revisto pelo auctor:

— Sr. Presidente (*movimento de attenção*). A discussão dos poderes do *Pre-fetto* vai me fazer entrar em considerações. A minha modesta opinão, que sempre foi a mesma... (*Falamos*).

O mesmo no *Diario Official*: — S. Ex. diz que a sua opinião nessa discussão precisa ser esclarecida.

O mesmo nos jornacs: — Tambem falou o Sr. E. Ramos.

O mesmo para o publico.

LEADER.

SERALI.

— Logo que termine o jantar, vá á rua do Gonçalves Dias 30, comprar um vidro do *Regulador* da menstruação, medicamento do Dr. Siqueira Chavesotti, para curar-me das irregularidades e collas uterinas.



Carteira de um PERU

TEM lucrado com o gelo que le-
vou Lord Aguir para as crian-
ças da vizinhança que se en-
cheram de biscoitos e doces finos.
Remidis o ditado - o bom becado não
é para quem o faz, é para quem o come
- salvo seja.
- O Lulú é um homem dos diabos:
na dias quasi escangalhou, com tanta
porrada que lhe deu, o pobre Barrigui-
nha Felix e por cima ainda raptou a Au-
cra.

Seu Barriguiinha, vá aos barbadinhos
se benzer, porque o senhor está caipora
como o diabo.
Isto é um conselho de amigo.
- Na quem s'firmo que Elisa é um
bello cu... zinhoiro.
Quem nos contou isto foi o caixeiro
da venda, que tambem nos disse que o
Del-mar anda furioso com a barragão
o deu agora para rondar a porta.
Ora, seu Del-mar!...
- A Santinha no domingo, quando ia
pela rua do Riachuelo com o seu ventido
carrinho em companhia do seu pardi-
nho escuro, recebeu tremenda via.
Não fuca caso, madama, ellas via-
vam-na de laveja por não terem um ves-
tidinho igual a: seu que, apesar de ser
de 400 réis o metro, é bem bonito.
Mande-as á rua da terra.
- A Charvequino abortou!... lá se
foram as esperanças de alguem que con-
tava ser papá...
O mundo é isto: desilusões e mais
desilusões.

Mas agora me lembro de perguntar:
quem era o pai da criança?
- Lord Bambino não tem que se
queixar do beneficio da Suzana, no
Casimiro.
Si não fosse elle, Bambino não teria
feito a conquista de uma hespanhola.
Máe uma para a lista das victimas.
- A Martha resolveu mudar a sala
de seus concertos de clarineta.
Os interessados procurarem saber onde
é agora que se realizam as sessões mu-
sicaes.
- Lord Lavra anda todo inchad:
com a nova conquista do bairro dos
postes.
Pudera! A Jenny é tão bonitinha e lá
peio Jardim Zoologico sabe-se onde
ella mora.

De uma coisa prevenimos: não vá
muito pelo jardim, porque o director é
cruaz de prendê-lo por lá.
- A Sílvia penna de arco declarou
a alguem que fez as pazes com o Car-
mello porque o fufo barato era pequeno
em tudo.
Hom'essa!... então a madama cui-
dava que o turoco era o Dr. Leiró?
- É' uma mina a casa de conservas
a la minna da rua Formosa, grupo
perd. Todos os dias lá estão, Milto,
Juliana (boca larga) Palmyna que vai
sômente tomar... choques electricos,
pelo accumulador Ideal, privilegio Lord
Roga, e muitas outras que em lugar
de choques electricos tomam outras
coisas.

- Flor miúda Cyole foi convidada
para testemunha de um casamento que
se realizará breve.
Quem se casa?
- Lord Já C4 Est4 tomou assignatura
no theatro Recreio para melhor poder
cheirar as flores brancas angelicas.
Não seja molle, seu Lord, primeiro é
bom cheirar.
- Já Começa foi vista um dia destes
incando de bond electrico no terreno
frenteiro á sua casa, com dois visi-
nhos.
Olhe, madama: o Passos já prohibiu o
taboague de dois, um ainda vá...
- O Joãozinho continu a fazer os seus
plantões nocturnos no Munchen por
causa da Annita.
Ao que obriga o amor... uma col-
inha!... Ai, o amor!...
- O Zecca amanducado queixava-se ha
dias a um amigo que a Deolinda Colher
de chá o havia desprezado por causa de
um bosta sem vinlem.

Que quer, seu Zecca? quando as
mulheres gost4 assim mesmo, preferam
brisa e pirlão de areia ao dinheiro.
Queixo se ao bispo.
- O Motta Perú, conhecido tambem
por Dr. Perú-Belleza, ainda não desani-
mou com o joguinho do xadrez; mas
como tem sido ás vezes um tanto ou
quanto covarento, trata de recompôr
seus amizados com um companheiro,
que é vulgarmente conhecido pelo Zehi
Avila.

Si ambos não fossem tão cabeludos,
era caso para desconfiar dessa recompa-
sição.
Que diz, huih!
- Todas as noites, de madrugada,
ouvem-se na pensão em que mora a
Sra. Lea Pearl gemidos que terminam
sempre com estas ambigüas palavras:
- Isso! Isso!

- A Maria das Virtudes Sem Ellas,
que nas horas vagas é corista do S. José,
nos veiu declarar pela sua honra que
suas collegas da classe é de officio, Fe-
lissima e Brazão, são duas criminosas
malvadas.
E nos contou coisas taes que, si fos-
samos denunciavel a á policia, seriam com
certeza condemnadas pelo crime de in-
fanticidio mutuo.

Que horror!
- A Meleka está de cama, por ter
tido um aborto.
Até hoje ainda ella não descobriu o
pai da criança.
Subiu o preço dos queijos.
- Tendo deixado o serviço do major,
a Maria Angelica declara que está
prompta a carregar a moxilla de qual-
quer outro official, ou mesmo pai-
zano.

- Mme. Bertha, professora de lin-
guas da rua Senador Dantas, reabriu o
seu curso.
O peior é que com o curso aberto é o
diabo para se dar lições de linguas.
Cure se primeiro.
- A Marquinhas do Sete tem agora
a casa cheia, e animada com a concu-
rrencia, sal agora com as discipulas a
mostrar-las nos balles e nas ruas.
Com quem ella, porém, não conta é com-
nosco, que não somos de calças encoura-
das.
- Alice Espinha quer voltar novam-
ente a ser comandada por um capiti-
do de navio.
Já tío avariada?...
LINGUA DE PRATA.

200:000\$ - Inteiros 158000,
meios 78500, vige-
simos 750 rs - Loteria 103 10º sabbado,
5 de Setembro ás 3 horas - Companhia
de Loterias Nacionaes do Brasil. Sêde:
Capital Federal, rua Primeiro de Março
n. 33 caixa do Correio n. 47. - En-
dereço telegraphico 'LOTERIAS'.

Os bilhetes acham-se á venda nas
agencias geraes de Luiz Velloso & C.,
rua Nova do Ouvidor n. 10, endereço
telegraphico 'LUSVEL' caixa do cor-
reio 857, e Camões & C. becco das Can-
cellas n. 3 A, endereço telegraphico
PEKIN, caixa do Correio 948.
Essas agencias encarregam-se de quase-
quer pedidos rogando-se a maior clareza
das direcções. Aceitam-se agentes no
interior e nos Estados dando-se vanta-
josa commissão. Os agentes geraes
recebem e pagam bilhetes premiados
das loterias da CAPITAL FEDERAL.



- Desgraçado que eu sou, nem si-
quer tenho dinheiro para comprar o
Preservtivo do Dr. Siqueira Cavalanti
para curar a maldita erysopela!

POVO DA LYRA

- Chegou, chegou, chegou,
Agora, agora, agora,
Chegou ha dez minutos
Inda não ha quinze dias!...

- Ué! Lidí Soluço, tu affina a can-
torla bicuda das larynges pulmoná?
- Antonce, seu Chico Espinha, an-
tonces? Acaba de entr4 o paquete!
- An! Om'essa!
- Não tema a coisa pelo outro lado,
home de Deus.
- Se explique-se.
- Já me explico-me. Venho do caes
do Fardis.

- Onde, seu Soluço?
- Do caes Fardis. Fui arreceber as
recepção do seu deutor Idmundo.
- Que tu t4 dizendo, home! O Idm-
undo se já se veiu-se?
- Ué! Si tu oísse pras flustria
das facias do danado... Chôra zoeria!
Agora mesmo é que seu Laetes vai ver o
cabra de perto.

- E o home que é mesmo um cueral...
- Cabrinha onça, desrespeitadô dos
typo que se aleventa com goma de por-
co nos gorgemilos.
- Tu conhece seu Laetes!
- Oh! Sió coia que se pergunte-se!
O seu doutô Idmundo disse só no pal-
avriado a arebitimba o malho que o negro
erá doente a que não podia vêr fundo
de costado de menino boulo.

- Qumpadre, quando elle pass4 fico
encostado na parede!
- Arreitre a supposiçáo supposta.
Tu som essa cura!
- Antonce... Seu Laetes não fax
questão das curas dos outro...
- Oia quem vem lá! Maria Pança Du-
ra!... Prêcia só como a negra remexe o
conjunctivo papudo do quo vadis da
frente.

- Oh! Damnada! Vou avanç4 no pe-
tise.
- Vai embora, seu cumpadre, vai em-
bora...
- Hem'essa, só fo de Deus!
- Tu gosta de irapaí os outro nas
função zoologicas do movimento. Vai
vê si tu t4 tomando café no kiosque do
Mandua.
- Vai tu.
- Isso acaba em sarceiro.
- Não veio home na minha frente.

- Não arrepta o desaforo. Dou-te um
carpado no relógio do umbigo que tu vai
vê com que é que o cavallo coça a bar-
ruga.
- Entra, mau!
- E' pra já...
- Oia a policia. Fojo, Lidí Soluço...
- Azula, Chico Espinha!...

P4 ESPALHADO.

ALLIUM SATIVUM - De J. Coelho
Barbosa & C., rua dos Ourives 68. Rio
de Janeiro, o qual se vende em todas as
pharmacias do Brasil, tomando seis
gotas em meio copo com agua, de uma
só vez, á noite, ao deitar-se, é um grande
microbocida, mata o microbio da in-
fluenza de um á tres dias e cura todas
as molestias que são por causa um resfri-
lamento - O legitimo tem um coelho
pintado.

NOSSA ADIVINHA

Problemas ns. 41 a 46
LOHARADAS-NOVISSIMAS
Ao bom mestre
N arguim roupa de luxo para ver a
rapariga 1-3
- pra... como está sóinho e tem
estima 2-1
O h ferro!... no momento tens ciure
-2-1
- A bom!... homem, o amphibio soffre
de tanto serrar-1-1-1
O instrumento tem fructa, no rio-1-1-1
X ogo a esta cidade porque respire em
preserver-3-2-1.

PERVIZ.

Problema n. 47
PERGUNTA ENIGMATICA
2-O calçado da mulher tambem é
ave?
K. LESSA.

Problema n. 48
SYNOPIADA

6-AVORES-5

MARABÁ.

Problema n. 49
ENIGMA

BIRRIPIO.

Problema n. 50
ENIGMA



B. ATO.

DECIFRAÇÕES

Problema n. 20 (B. Ato) Idalina deve
ser amorosa.
Problema n. 31 (Perviz) Taco-cato.
Problema n. 22 (Perviz) Gamo-mago.
Problema n. 23 (Perviz) Cavallo-
callo.

APURACÃO

Gambetta 17 pontos, Lord Coisa 17
pontos, Freirinha 17 pontos, Cabo Ma-
lhado 17 pontos, Homem das Mangas
17 pontos, Frito 15 pontos, Dario e Do-
ria 8 pontos, Juca Tezo 12 pontos, Per-
viz 4 pontos, Marabá 1 ponto, K. Lessa
2 pontos, K. Brito V. Lhaço 3 pontos,
K. P. Léo 1 ponto, Dr. Ferro 1 ponto e
C. Villar 6 pontos.

CORRESPONDENCIA

C. Villar - Papo-lis mandar nome e
residencia para registrar.
Corisco - Recebidos os trabalhos que
vão ser examinados. Remetti o conto a
quem de direito, isto é, ao secretario.
E, o nome e residencia?
E as decifrações?
Perviz - Seja bem apparecido. Mar-
quei os pontos e espero que tenha voi-
tado firme ao posto de combate.

Zictor.

POMADA SECCATIVA DE S. LA.
- Esta pomada é hoje universalmente
conhecida como a unica que cura toda
e qualquer ferida sem prejudicar o san-
gue e allivia qualquer dôr como a
erysipala, o rheumatismo etc., etc. rua
dos András n. 59.

CAVAÇÃO

Table with 4 columns: Number, Animal Illustration, Number.
58 - Sheep - 204
26 - Dog - 620
43 - Camel - 583
02 - Rooster - 399

CHICO FIGAA.

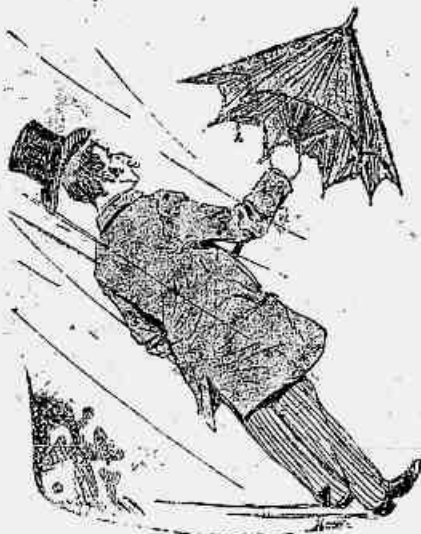
GUARDA-CHUVA RECALCITRANTE



1) Começa a chover... Felizmente trouxe o guarda-chuva...



3) Talvez que, apoiando-o contra o chão... Nada!



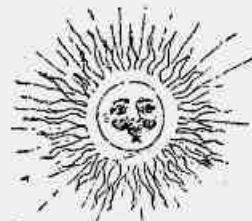
5) Arre! Até que afinal parece que consegui abri-lo!



2) Que diabo terá elle que não quer abrir?



4) E a chuva augmentando.. Vejamos contra a parede...



6) E parou a chuva! Raios partam o meu caiporismo!