

# O Rio-Nú



PERIÓDICO BISEMANAL HUMORÍSTICO E ILUSTRADO

Redacção e administração: RUA DA ARCADEIA, Nº 72

## CAXAMBU

7 de Setembro de 1933



### Grande Chapetaria Armada

Paralela, em muitas exposições  
Bastidores e 1.º Prémio

Chapeus de todas as formas e qualidades, gr. vales, bengalas e guarda-chuvas.

Grande variedade de chapéus de todas as formas e qualidades, gr. vales, bengalas e guarda-chuvas. Também chapéus de todas as formas e qualidades, gr. vales, bengalas e guarda-chuvas.

GR. RUA DAS ARCADEIAS, Nº 72 - em frente à casa dos Durães  
**Guimarães Nunes & C.**

**EXPEDIENTE**

**ASSIGNATURAS**

Anno.... 12\$000 | 6 mezes... 7\$000

PAGAMENTO ADIANTADO  
NUMERO AVULSO

Na Capital..... 100 rs  
Nos Estados..... 200 rs

Publica annualmente cerca de 5.000 gravuras

Os originaes enviados á redacção não serão restituidos, ainda que não sejam publicados.

**Trepações**

**O** autor do attentado contra o governador da Bahia chama-se José Circunção Silva. E' por isso que elle não pôde encobrir nada sobre os antecedentes do crime; a Circunção deixa tudo a descoberto, até as fabricas...

Entre os muitos namorados sem ventura que o travesso Cupido tem, nestes ultimos dias, entregue ao desespero, houve um devêr's engraçado: foi aquelle pandego que se dirigiu á praça do Russell e... pum! deu um tiro no estomago!

A bala, como se vê, tinha por fim matar... a fome de amor do desventurado moço.

De uma casa da rua do Hospício roubaram uma machina de escrever e o lesado queixou-se á policia. O ladrão, ao ler essa noticia, terá exclamado:  
- Talvez tu escrevas!..

Des annuncios do *Jornal do Comercio*:  
«Uma senhora estrangeira, de educação e fino trato, sem compromisso algum, tendo sua casa bem mollhada, precisa com urgencia de 500\$. Se algum cavalheiro de bons sentimentos os quizer emprestar, pôde, querendo, ficar como hospede etc.»  
Essa senhora escovada  
Pede com boas maneiras  
E, si apañhar a hulada,  
Impenha logo as cadeiras...

Nossos *bons amigos* argentinos acabam de nos testemunhar, mais uma vez, a grande amizade que nos votam...

Descobriram os amáveis visinhos que a praga de gafanhotos que assolou os seus campos foi importada do Brasil...

Ainda que isso fosse verdade, não havia razão de queixa, porque serviria para compensar as outras pragas que de lá importamos, taes como: ladrões, *cafetirs* e moedeiros falsos.

Do *Jornal do Brasil*:  
«Um senhor sem compromisso e serio deseja encontrar uma senhora séria e honesta que tome conta de sua roupa e tratando do mesmo carinhosamente e pagando todas as despesas etc.»

Que tal o amiguinho? Quer que a mulher tome conta da roupa, que o trate carinhosamente (quantos beijos por dia?) e, além disso, lhe pague todas as despesas!

O camarada, si você conseguir encontrar essa mina, reparta commigo, sim?..

Andam a *Tribuna* e o *Paiz* num bate-boca renhido por causa da colligação.

Felizmente, a discussão ainda se conserva em tom decente, mas quando os contendores arregrarem as man-

gas, puzerem as mãos nas cadeiras e abrirem a estalagem... salve-se quem puder!

A Camara concedeu isenção de impostos para os bilhetes de passagem da Leopoldina, entre esta Capital e Petropolis.

Bella e commovente medida que vai aproveitar aos pobres e infelizes *diartos*, obrigados á residencia na cidade de verão!

A Camara acaba de fazer jús á gratidão nacional por essa esmola concedida aos desprotegidos da sorte...

Agora, para que a obra seja completa, devem ser elevadas ao dobro as passagens da Central, para que os abastados operarios e millionarios empregados publicos concorram com uma parte do seu grande patrimonio para o augmento da receita do Theatro.

E viva a Patria!  
J. THEPADOR.

**ALLIUM SATIVUM.**—De J. Coelho Barbesa & C., rua dos Ourives n. 86 —Rio de Janeiro, o qual se vende em todas as pharmacies do Brasil. Tomando seis gotas em meio copo com agua, de uma só vez, á noite ao deitar-se, é um grande microbicida. Mata o microbio da influencia de um á tres dias e cura todas as molestias que têm por causa um resfriamento. — O legitimo tem um coelho pintado.

**PORTRAIT-CHARGE**

**O ESCARAVELHO (\*)**

(Resposta ao p's das... rimas).

Quem me encasqueta na cabeça  
Que lá no Athino, Ignacio ou Coelho,  
Exista algum que não conheça  
—O *Escaravelho*!

E' de mil lojas veneravel,  
No Andarahy forma conselho;  
Um *badaró* muito estimavel,  
—O *Escaravelho*.

*Cydra* na rima, elle veresja  
Na perna; até sobre o joelho,  
Rima abundante elle maneja,  
—O *Escaravelho*.

De professor não necessita,  
Do bom *causcar* elle é espejo;  
Veroc subtil, graça infinita,  
—O *Escaravelho*.

Inda tem mais outros misteros  
Em que elle mette o seu bodelho;  
Tem aversão pelas mulheres  
—O *Escaravelho*.

Nunca torcer, embora quebre;  
Divisa tem que leva á relho;  
Seja do paço ou do casebre,  
—O *Escaravelho*.

De pachorrento dá prenuncio  
Pareça, até, não ter arteio;  
Da lentidão elle é o nuncio,  
—O *Escaravelho*.

Temos iguaes, mesma estatura,  
(Só nisto a elle eu me asemelho);  
Mette o seu *vale* com fatura,  
—O *Escaravelho*.

Sonotos faz bens, compassado,  
(Tambem aqui não é empareho);  
Um verso faz tudo mox contado,  
—O *Escaravelho*.

Amigo bom, util, sem par, ga  
Neroso, com quem me aconselho,  
E eis desenhado o *portrait-charge*,  
—O *Escaravelho*,  
BARROQUINHA DE MACAÇO.

(\*) Este *«Escaravelho»* não é o *«ante-ceto»* coleoptero, de azas membranosas protegidas por estojas cornosas, mas o collaborador do *Rio Nu*, (N. do A.)

**AVISO AO POVO**

Percorrem esta Capital e os Estados do Brasil mais de 500 individuos vendendo aneis electricos falsificados intitulado-se agentes do Dr. Flondor, inventor dos Modernos Anéis Electricos Americanos de efficacia comprovada na cura de todas as molestias nervosas, para melhor ludibriarem as Exmas. familias e o publico em geral. Provenimos aos nossos leitores que os legitimos aneis Electricos Americanos são acompanhados de 10 brindes, em um envolvero colado, entre elles N. S. da Conceição Apparicida, contendo o abedario em verso, em louvor á coroação desta virgem, registrado sob o n. 180, e uma cautela que dá direito ao premio de um conto de reis em dinheiro, e vende-se nas principaes pharmacies e drogarias do Rio de Janeiro.

Preço um 2\$, tres 5\$, duzia 18\$, grossa 200\$, cada um anel é acompanhado de 10 brindes; pelo correio: tres 6\$, duzia 18\$, grossa 200\$000, acompanhada de 150 brindes!!

Os pedidos do interior devem ser endereçados ao unico representante no Brasil Sr. João Apostolo, Praça Tiradentes n. 5 (sobrado), Rio de Janeiro.

**AVISO**—Os aneis electricos que não forem acompanhados de **10 brindes** em um envolvero colado, são falsificados.

**Mme. Sarah Bernhardt**

**Uma entrevista**

**No foyer do Lyrico**

Tendo adoecido de pitão chronico o nosso collaborador Escaravelho, incumbido de entrevistar a archi-tragica Sarah, incumbimos desse serviço o Malandráo, que, completamente restabelecido, acaba de regressar de Porto Arthur, onde esteve servindo com os japoñezes na guerra contra a Russia.

Logo muito cedo o nosso camarada encartolou-se todo e munido de duzentos dicionarios, dirigiu-se para o theatro onde já o aguardava a *genia*.

Eis o resultado da entrevista:  
*Malandráo*—Bone noite, Madame. Je tenho a honre de vous cumprimentar.

*Sarah*—Oh! mon care Malandroo, comme vous dexé la creole?

*M.*—Gorde e de honne santé!

*S.*—Vous desejé quelque chose?

*M.*—Yess, madame. Je vien de part de mon journal *O Rio Nu* busqué les impressions de la madame avoit prometide a mon confradre Escaravelho, qui ne pôde venir par se acher de diarrho.

*S.*—Com muito gosto. Je considère le *Rio Nu* comme le primère journal du monde. Si vous desejé minies impressions, seguré dans la caneto gloqué pra le pou que je tenho prosse. Voilà!

Le Rio de Janeiro ainda est une localidade muito esculhambade. Le beque du Cotavelle, le beque de las Cancellas, la rue de S. José, le largue du Caroque eston peñidu la pñeerte du docteur Passus. Je vi une penque de madames dans le largue du Rocio, di b *çades* dans les janelles e aveo des papagalas dans les portes.

La curiosidade de savoir qui diabe de chose ore me levá a faire une pergunte au cochiere de mon carre.  
—Al! madame, vous ne savez pas? Le largue du Rocio é comme em Paris les suburbes de las madames de vide airade. De baixe de la estatue de Pedro Premiere se ache todes les noites unes moçinas que mexent avec les autres e que usent les paletois tres cures pour moster aquille qui nous salones.

Les bonds electricos de la Companhia Ville Izalé non sont bons

aquí nem dans la case du Carvalho. Je embarque dans la cageoie e vi un negre fumande un cachibide folorente e atrando la fumace dans la care de las madames. Je suis danuade!

*M.*—Ne vous zangué, madame! Il sont uns pandegues!

*S.*—Je pense que les brazileros puchavent mon carre, mais je figure desapontade au voir que les hommes de ja sont civilizados.

*M.*—Vous etes une madame cheje de circumstances.

*S.*—E vous etes un mocinhe de minie sympathie. Je goste de vere un frang de botique *tout-a-fait-çhut*.

*M.*—Oh! fers! madame! Vous perrenez á la confrarie de Monsieur Gregorio?

*S.*—Ouil! Vous queré caminhe commigie para Paris?

*M.*—Non venties de sapates á la came. Vous pudez roder de barrigue. E votre compagnie, madame?

*S.*—La compagnie? Je suis uniqueement. Je tenho talenté até delache d'ague.

*M.*—Olerçepes, madame!

*S.*—Je respecte uniqueement dans le Bresil quatre artistes que me ont fait le sombre, Acteur Brandon, Laure Brazon, Pedro Nunes e Lucile Peres. Je sabe qui monsieur Brandon me arremède dans la revista *Abrança*, du docteur Visconté Bés, mais je desoje qui elle se lixet. Je ainda ande furiose avec la police da Bresil pour non encontrar les gatunes de minies joles.

*M.*—La madame verá le con de la cotie assovier...

*S.*—Je non vishe jamais au Bresil, mais comme la febre amarelle non atake jamais les estrangères je vim.

*M.*—Madam gosi santé?

*S.*—Non. Je senti une douleur de barrigue a la rode du umbigie mais avec le paraty je figure curade. Oh! le paraty, monsieur Malandroo!

Nisto, bateram o tympano e a grande tragica exclamou:

*S.*—Le contraregue toque la campainha pour subir le panne. Adieu. Je suis votre amieue, mon rapazinhe que mexe avec ma carne fresque.

Beijei a mão da madama e vim para a redacção satisfeito com o tratamento.

**PREÇO LU** do Dr. Eduardo França 3\$000 adoptado na Europa e no hospital de minha duna. Cura efficax para todas as molestias  
**GO** d'uma. Cura efficax para todas as molestias  
A. FRUTAS & C. **LI** das molestias 114, Ourives, 114 **LI** da pelle, fers. S. Peiro, 96.—Na Europa **NA** das, emropa **NA** pignos, frieiras, suor dos pés, assaduras, manchas, tinha, sardas, brotoejas, etc.

**TROCADILHO**

A pobretona Maria  
Anda de carro? A brejeira  
Grandes coisas prometia,  
Tinha que fazer carreira...  
Sungo.

**AO CONTRARIO**

(Retribuido ao Hamô)

Ropara, meu amigo, aquella diva  
De porte elegantissimo, suspieto,  
Camilha realçando o tie, o getto.  
Da tyra que consente, mansuissima.

Era alumna dum moço apessado,  
Ha dois annos, atraç em Santa Rosa,  
Cantava e tinha a voz tão maviosa  
Que em breve pôz o ditto apaixonado.

Casaram-se e dahi por mais um anno  
Vem a morte cruel, golpe tyraano,  
Arrebata o marido á dasgracada.

Hoje, linda viuva, dançerosa,  
Perambulá na zona duvidosa  
E deixa de cantar pra ser cantada...  
LEU-GO.

BASTIDORES

O Recreio vai ser representado a Morgantuba de Val Flor, em travesti... Os principais papéis estão assim distribuídos: Morgantuba, Cristiano; Morgada, Cesar de Lima; Mariquinhas, Campos; Luiz Fernandes, Lucilla; Leonardo, Maria del Carmen; Capitão-mór, Felicidade; O primo, G. Rocha; Diogo Barradas, Antonietta; Padre Domingos, Adelaldo Pereira; O camponês, Marzulo; 2º, Braga; 3º, E. Silva.

No Casino continúa o grande successo da delirantemente applaudida troupe Trevally, Max York, Major Carlos, Frío-Balmore, Ben Aranel. Brevemente estrêa da troupe Newsky, bailes russos.

Sarah Bernhardt teve uma estrondosa manifestação no 1º acto da D. Inez de Castro.

A grande actriz conduziu de tal forma o seu papel, que deixou a perder de vista as Sras. Isolina, Maria del Carmen, Laura Brazão, Maria Leal e outras celebridades especialistas do papel.

Logo que seja retirado de scena o Amor de perdição será representada a Perdido de amor.

Os principais papéis serão representados pelos verdadeiros actores do drama, na vida real.

Ensaivava-se o Carnaval. O Colós, apontando para as cadeiras, onde estava um grupo, perguntou ao Leonardo: —Que é aquillo? —É um sandwich travesti.

—Que vein a ser? —É aquelle em que o pão fica dentro de duas porções de presunto. Era o Portulca entre o Chaby e a Isaura.

Algumas actrizes nossas vão representar tambem o Hamlet. Tres já pediram a receita ao Pechincha.

Uma boa nova. Estamos informados de que, durante a sua permanencia nesta Capital, o actor Chaby não recitara monologos, nem mesmo o chronico A cobra, o carneiro e o cegado. Obrigados, Chaby!

Sabe-se que o actor Brandão, o popularissimo, prepara uma tournée para mostrar o seu trabalho no seu Odeio.

A companhia Brandão e sua esposa percorrerá estas cidades: Lisboa, Madrid, Paris, Londres, Berlín, S. Petersburgo, Tokio, Havana, Lima, Moocca, Pito Acesso, Praia Grande, Anlarahy-Leopoldo, Matoso e Praia Formosa.

Nesta excursão o estimado actor pretende demorar-se dois annos.

Temos a corteza de que a Sra. Lucilla não canta na Tosca do Apollo. Fazemos esta declaração para acabar com a creença de que não ha Tosca sem Lucilla.

Encontrou-se o Chaby com o Gomes Junior, que veio de S. Paulo. —Então viste o viaducto do Chá? —Bê! O dito dosfalleceu.

O successo de Sarah Bernhardt nesta capital foi tal, que o cocheiro do carro da diva, para adiantar trabalho, não levou as animaes, no ultimo espectáculo. Cocheiro intelligente! Parece até o Gomes Junior.

Nun dos ensaios da Pomba Azul deu-se um phenomeno que muito surpreendeu ao Chiquinho do Souza.

Os artistas que num quadro faziam lingua amarella desapareceram como por encanto. Quando o ensaio continuou a Pomba, em vez de ser azul, era verde. O Adolpho explicou o phenomeno.

As funcões da Maison Moderne, sempre concorridas, apresentam agora mais uma attracção: é a estrêa de novas artistas e a apresentação de trabalhos novos.

CHAPELARIA MOTTA

Rua Gonçalves Dias, 63.

A illustre advogada Sra. F.

Um discurso tão magnifico No jury pronunciate, Que para o réo alcançaste A cabal absolvição. Foi um triumpho oratorio, Tua palavra inflammada Dos jurados na bancada Commoveu o coração. O promotor, hom caudido, Tu esmagaste eloquente Com tua phrase candente, Refutando a accusação. Foste inda além: deste tréplica Ligeira como uma flecha, E nos autos forte brécha Fizeste a condemnación. Pena foi que o teu simporio Marido ausente estivesse, Para ver a farta mossa Que mostras de erudição. Enquanto tu, lá na cathedra, O réo ias patronando, Elle, em casa, ia cuidando Da panella do feijão...

SERICO.

Cartas da roça

De S. Paulo de Marialeb

Cumpade Fagunda: Vò conta a uocê uma novidade que é a primeira veis que contee a nós a despois que os medico mandaro ieu anda cá po riba tonhificando os pulmão pra curá bambêra da pelna. Sá Guilhelmina da Viola chamô seu Gregoro, seu Freitas, seu Mané Boiota i seu Quince Botija, pramide cada um no seu cavallo postô corrido no largo. Oje de minhã parecôro pregado pu toda a banda uns papé vermoé que dizia assim: A grande corrida in homenagem a seu Zeça Gome i sua miúe, dois hospe que fais honra a S. Palo. Oje - de talde, - Oje! E' perciso sé muito desgraçado pra nom vim assistir a essa feista quelude so alembrã-se toda a vida. Condo foi de talde percipio do chegá povo, seu cumpade, que já tava uns po riba dos ôto. Os corredô tava demorando euma que... mais lá pras tanta, ôin os damado parecendo na vorta, pello da casa do seu Amado. Sá Guilhelmina amuntava o Pupatudo de seu Gregoro; seu Gregoro amuntava a egua de sá Guilhelmina; seu Freitas amuntava o pequiru Cabecudo; seu Mané Boiota amuntava Trê Pavette, e seu Quince Botija amuntava o Vaiastrais.

Os hosie tava vistado de sarapêra cum bonête casca de banana, i sa Guilhelmina tava cum carga de tomate maduro cum bonê de mandioca puca.

Prinêro elles sahio de briuquêdo: sa Guilhelmina levô dois metro atrás in toda a corrida. Despois elles tudo sahio de veldade, i entonsê sa Guilhelmina levô três metro na frente! Eta, miozinhã pra quemtã ripuxo nas pelna!

Sua cunade ficô boba, seu cumpade, condo viu sa Guilhelmina levá três metro na frente dos hosie.

Condo cabô a feista a vóia tava cançada i veiu sentá c'o nós no hotê.

—Entonces, gostaro da corrida? Sua cunade que inda tava c'ô a bocca cheia d'ana, arrespondeu pra ella: —Só teu sóbesse qui levava um metro na frente, tava já correndo c'os hosie!

—Débemô celveja, dansemô o calorité i fiquemo tudo no porre! Ninguém non pôdo mais sahi pra rua: o seu Mané Boiota drumio c'ô o seu Gregoro; sa Guilhelmina c'ô o seu Quince Botija, seu Freitas cum sua cunade e ieu cum sá Guilhelmina.

Chi, seu cumpade! A vóia condo tonna o porre fica assanhada que nem barata in tempo de chuva. Holava po riba d'essa bambêra desgraçada se pegava na minha pelna, sacudia ieu todo c'ô as duas mão, mordia onde o fraque tem a raxa...

Non dexô ieu pegá no somno. Sabe que foi que ella dixê pra mim? —Uocê e descarado! Veste carga mais non e home!

Havera de ieu podê rumá nella essa bambêra! Adens seu cumpade: é quaji meia noite.

Seu cumpade e amigo ZEGA GOME.

CALLOPEDINA. Unico infallível extirpador dos callos; não impede andar calçado.—Rua dos Andradas n. 69.

Motte a Concurso

TORNEIO DE OUTUBRO

PREMIO: UM CHAPÉU DE CASTOR OFFERECIDO PELA CONHECIDA CHAPELARIA LEIVAS, RUA DOS OURIVES N. 75.

PARA O MOTTE

Não grites tanto, pequena. Pois assim me compromettes.

Rebemos as seguintes glosas: Tem paciencia, Philomena, O prego todo ha de entrar! Não vale desesperar Não grites tanto, pequena! Torna-ta calma, serena, Deixa destes torrijuetes... —Vê si o dito agora mettes... —Prompto! Esta a mala arrombadal! A tia não digas nada, Pois assim me compromettes. DEIRÔ SENIOR.

Termina essa cantilena De gritos assustadores, Acaba com teus temores. Não grites tanto, pequena, Que já vai a mise-em-scena. Não te assustes, não te inquietes Que eu não tenho canivetes... Mas não grites mais, menina, Essa algazarra termina, Pois assim me compromettes. BARRIGUINHA DE MACACO.

Quando findar a novela, Vamos alli, meu amor, Mas eu te peço um favor: —Não grites tanto, pequena, Nem faças a triste scena Que hontem fizeste... Promettes? —Sim!... E com gestos coquettes Sabiduo fôra da norma Disse: Não, daquella forma, Pois assim me compromettes... JAYME BOTHEAU.

—Você assim se condemna E me condemna igualmente. Silencio qua ali vem gente, —Não gres tanto, pequena. —Eu só me torno serena E consinto que completes O sereijo, si promettes Casar. — Prometto, acredita, Mas, por Deus, meu hem, não grita, Pois assim me compromettes. DEIRÔ JUNIOR.

—Socega, linda morena. Não tonna, mil não te fago... —Me rebentaste o ca. Chaco!... —Não grites tanto, pequena! E' preciso estar serena... Sim, querida, promettes... Olha aqui os meus to. potes Como estão: tem piedade!... Não grites tanto, deidade. Pois assim me compromettes! B. ARO.

Nem sei como pinto a scena! Estava com tanta gana... Que só disse á Marianna Não grites tanto, pequena! Vê si agitas... essa trona... —Uil com que furia arremettes! E em que funduras me mettes... Rema que eu sou sozeira... Não practiques tal asneira... Pois assim me compromettes! OZODRAG.

Não faças isso, philena, Pôdes assim te espetar Cuidado, si machucar, Não grites tanto, pequena! Pois que eu assim tonho... pena. Não gosto de ver dicteles Fazendo muitos mi... nettes. Ficas doente e depois, Morrêras não quero, pois. Pois assim me compromettes! JUL IV.

Quando encontrei a morena, Fez ella um tal harraceiro, Que eu lhe disse, em tom grosselro: Não grites tanto pequena! Mas depois, numa novena, (Chovia até canivetes) Disse-me então: «Não affectes Ter-me amor tão desnoffido, Nas barbas do meu marido, Pois assim me compromettes! K. LUNGA.

Para o proximo numero damos o seguinte: Bateu-me a porta na cara, Mas eu fiz o que queria! Glosas até o dia 21, ás 2 horas da tarde.

ENFANT-TERRIBLE!...

No «Formiguinhas»

ODETTE, a primogenita do casal Lamogo, uma graciosas e intelligente menina de sete annos de idade, era o terror de seus dignos progenitores — o commendador Lamogo e a «commendadora», D. Anninha Lamoga — como ella assignava... a rugo.

De uma viveza o raciocinio pouco vulgares, em tão curta idade, Odette não sahia aos pais (honra lhes seja feita).

Certo dia, como chegasse mais cedo do collegio (devido ao fallecimento da avó da professora) entrou, inopinadamente, no quarto de dormir dos commedadores, seus pais, onde por um triz não os encontrou... em serviço da Patria... da Republica!

A «commendadora» enfiou, ás pressas, um peignoir; o commendador, sai ceroulas, sentado no leito conjugal, cruzou as pernas, afim de occultar o... que não queria que sua filha enxergasse...

Odetta, porém, ingenua e carinhosamente, perguntou: —Mamã! coitado do papai!...

tem um calomho tão grande na perna?... — Isso não vale nada, minha filha; é uma «cabeça de prego...» desappareca, a tôa...!

—E o prego, mamã, para que serve depois?

—Para metter... sem estopa — respondeu, imprudentemente, o commendador...

E a «ingenua» Odette sahio da alcova de seus pais, rindo-se á socapa... ESCARAVELHO.



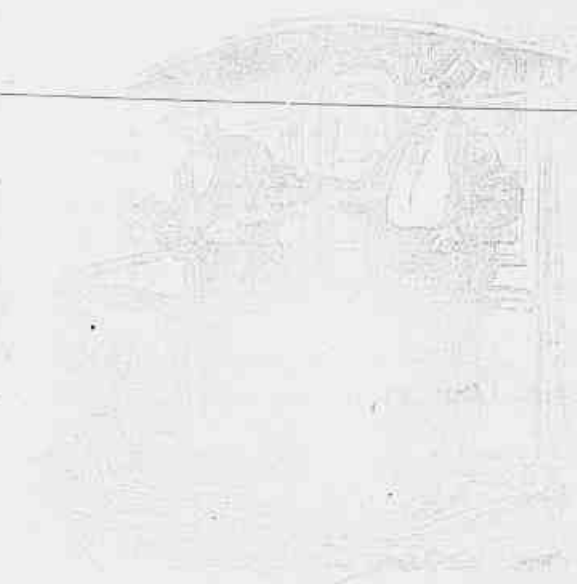


# FABRICA CONFIANÇA DO BRAZIL

de Collarinhos, Funhos, Camisas, Gravatas, etc., etc.

### TABELLA DE PREÇOS DO CORRENTE MEZ

Camisa de algodão especial a 2500	2500	Camisa de algodão especial a 2500	2500	Camisa de algodão especial a 2500	2500
Camisa de algodão especial a 3000	3000	Camisa de algodão especial a 3000	3000	Camisa de algodão especial a 3000	3000
Camisa de algodão especial a 3500	3500	Camisa de algodão especial a 3500	3500	Camisa de algodão especial a 3500	3500
Camisa de algodão especial a 4000	4000	Camisa de algodão especial a 4000	4000	Camisa de algodão especial a 4000	4000
Camisa de algodão especial a 4500	4500	Camisa de algodão especial a 4500	4500	Camisa de algodão especial a 4500	4500
Camisa de algodão especial a 5000	5000	Camisa de algodão especial a 5000	5000	Camisa de algodão especial a 5000	5000
Camisa de algodão especial a 5500	5500	Camisa de algodão especial a 5500	5500	Camisa de algodão especial a 5500	5500
Camisa de algodão especial a 6000	6000	Camisa de algodão especial a 6000	6000	Camisa de algodão especial a 6000	6000
Camisa de algodão especial a 6500	6500	Camisa de algodão especial a 6500	6500	Camisa de algodão especial a 6500	6500
Camisa de algodão especial a 7000	7000	Camisa de algodão especial a 7000	7000	Camisa de algodão especial a 7000	7000
Camisa de algodão especial a 7500	7500	Camisa de algodão especial a 7500	7500	Camisa de algodão especial a 7500	7500
Camisa de algodão especial a 8000	8000	Camisa de algodão especial a 8000	8000	Camisa de algodão especial a 8000	8000
Camisa de algodão especial a 8500	8500	Camisa de algodão especial a 8500	8500	Camisa de algodão especial a 8500	8500
Camisa de algodão especial a 9000	9000	Camisa de algodão especial a 9000	9000	Camisa de algodão especial a 9000	9000
Camisa de algodão especial a 9500	9500	Camisa de algodão especial a 9500	9500	Camisa de algodão especial a 9500	9500
Camisa de algodão especial a 10000	10000	Camisa de algodão especial a 10000	10000	Camisa de algodão especial a 10000	10000



Um conforto — não com calor? Para todos essa solução para o frio de um ponto...

**O FANCHULA** Sensacional romance, vende-se a 13000 réis em nosso escritório, pelo correio 13 500.

## REVISTA

**A VIDA DO PORTUGAL** — Um romance de aventura e paixão, escrito por um dos maiores talentos da literatura portuguesa contemporânea.

**Entre os montes** — Um romance de amor e aventura, ambientado nos montes de Portugal.

**Um dia, um ano e um dia** — Um romance de amor e aventura, ambientado em um dia, um ano e um dia.

**Muito dinheiro, muita vida** — Um romance de amor e aventura, ambientado em um mundo de muito dinheiro e muita vida.

**A VIDA JAPONESA** — Um romance de amor e aventura, ambientado no Japão.



**A VIDA DO PORTUGAL** — Um romance de aventura e paixão, escrito por um dos maiores talentos da literatura portuguesa contemporânea.

**Entre os montes** — Um romance de amor e aventura, ambientado nos montes de Portugal.

**Um dia, um ano e um dia** — Um romance de amor e aventura, ambientado em um dia, um ano e um dia.

**Muito dinheiro, muita vida** — Um romance de amor e aventura, ambientado em um mundo de muito dinheiro e muita vida.

**A VIDA JAPONESA** — Um romance de amor e aventura, ambientado no Japão.



A vida vivida — Um romance de amor e aventura, ambientado em um mundo de vida e paixão.

# ALFAIATARIA TORRES

R. ALFAIATARIA TORRES  
Torres de Torres...  
Alfaiataria Torres

# DINIZ & CUNHA

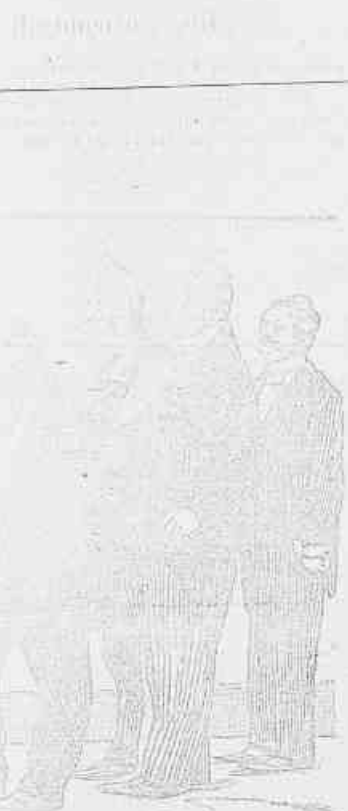
33 - Rua da Carioca - 33 - Próximo ao Largo do Italo

Grandes negociações para os preços marcados e muitos outros artigos por preços tão reduzidos que não temos comparação.

## TABELA DE PREÇOS DO CORRENTE MEZ

Algodão em semente 100 libras	2400	Chapeleiros (Italiana para casa)	2500	Morim superior do Rio de Janeiro	12500
Algodão em semente 50 libras	1200	Chapeleiros de fe. para casa	2000	Gravatas recentes e 100	1000
Algodão em semente 25 libras	600	Chapeleiros de fe. para casa	1500	Gravatas de seda para a fe.	1250
Algodão em semente 12 1/2 libras	300	Chapeleiros para casa a 75%	1200	Gravatas de seda para a fe.	1500
Algodão em semente 6 1/4 libras	150	Alfombrado italiano para casa	1500	Plástico de seda para a fe.	1250
Algodão em semente 3 1/8 libras	75	Alfombrado francês para casa	1000	Plástico de seda para a fe.	1500
Algodão em semente 1 5/8 libras	37	Alfombrado espanhol para casa	750	Frontal para seda para a fe.	1250
Algodão em semente 3/4 libras	18	Alfombrado italiano para casa	500	Lanças de seda para a fe.	1000
Algodão em semente 3/8 libras	9	Alfombrado francês para casa	350	Guardanapos para a fe.	1000
Algodão em semente 1/4 libras	4	Alfombrado espanhol para casa	250	Ligas para braços para a fe.	1000
Algodão em semente 1/8 libras	2	Alfombrado italiano para casa	150	Abotoaduras para punhos para a fe.	1250
Algodão em semente 1/16 libras	1	Alfombrado francês para casa	100		
Algodão em semente 1/32 libras	0	Alfombrado espanhol para casa	50		

## FAZ-ME FAVOR DE SEU FOGO



**Focaquinho**  
 É um pequeno flegão de charuto...  
 De tamanho para um charuto...  
 De sabor muito agradável...  
 De preço muito baixo...  
 De origem muito boa...  
 De fumo muito suave...  
 De fumo muito puro...



**A socra**  
 —Uma boa socra faz  
 Pas-se vestir grande prancha...  
 Muito, muito, mais não tanta.  
 Como si sua vida fosse...

**IX MANDAMENTO**  
 A mulher aborrecer  
 Jura um marido; e divilho  
 Qua'elle encontra mais prazer  
 Na mulher de seu vizinho...  
 Ecosoluz. - A 1000 em qosso escriptorio

**Culto de Venus**  
**TONICO JAPONEZ** - É o melhor preparado para perfumar o cabelo e destruir a parasita, evitando, com seu uso diário, todas as enfermidades da cabeça. - Rua dos Andradas n. 59.

**ROUPAS SOB MEDIDA**

Calças de sertiço	100	Calças de sertiço para a fe.	1000
Calças de sertiço	120	Calças de sertiço para a fe.	1200
Calças de sertiço	140	Calças de sertiço para a fe.	1400

**RUA DO OUVIDOR, 52**







OPERA

1.ª Entrada do Lyrico



20. - A mulher que se encontra no primeiro plano é a mãe do protagonista da ópera, e a mulher que se encontra ao lado dela é a mãe do protagonista da ópera.

OPERA