

O Rio-Nú



PERIODICO BI-SEMANAL HUMORISTICO E ILLUSTRADO

Redacção e administração, LUA DA SERRA N. 78

CAXAMBU'

A soberana das aguas de mesa

DEPOSITARIOS: WALTER BROTHERS & C. — QUINTADA, 115

FUMEM SO' MARCA VEADO
Fumos e cigarros de 1.º ordem



- Seu marido disse-lhe que ia para Petropolis e no entanto eu o vi hontem na cidade, numa casa de tolerancia...
- Que novidade me dá o senhor! Pois eu estava nessa casa quando elle entrou com sua mulher...

Grande Chapelaria Armada

Premiada em muitas exposições
Nacionais e Estrangeiras

Chapés de todas as formas e qualidades, gravatas, bengalas e guarda-chuvas.

Grande sortimento de chapéus de castor das ultimas formas de 8\$ a 13\$000 - Chapéus molles pretos e de cores, completo sortimento para homens e meninos, de 4\$ a 7\$000 - Chapéus de palha para homens e meninos, de 3\$ a 6\$000 - Botas para homens e meninos, de 1\$ a 3\$000 gravatas de 500 a 2\$500 - Guarda-chuvas, de 4\$ 00 a 25\$000 - Bengalas para todo o preço e gosto.

N.º P. Estas vendas são cambidas a cambio de 18

35, RUA DE S JOSE, 37 - Em frente á rua dos Ourives
Guimaraes, Nunes & C.

EXPEDIENTE

ASSIGNATURAS

Anno... 12\$000 | 6 meses... 7\$000
PAGAMENTO ADIANTADO
NUMERO AVULSO
Na Capital... 100 rs
Nos Estados... 200 rs
Publica... annuamente cerca de 5.000 gravuras

Os originaes enviados á redacção não serão restituídos, ainda que não sejam publicados.

Semana Despida

Ha pouco que respigar
Nessa semana passada,
que não nos deu quasi nada
Pra podermos chorar...

Houve dois dias perdidos,
Porque foram feriados;
E foram juntos, seguidos;
Dos Santos e dos Finaes.

O segundo o Estado e a Igreja
Destinam á choradeira
Pelos que a Parca despeja
Na morada terra-leira.

Nesse dia, toda a gente
Que tem um ente querido
No grande Nada caído,
Seja um amigo ou parente,

Dá livre curso ao seu pranto,
A vista de todo o mundo
Sem que o choro cause espanto
Porque o pesar é profundo...

Esse ria casualoso
De pranto, que a humanidade
Derrama, e bem luctuoso...
Havida sinceridade.

Nessa dor convencional,
Nesse luto carregado,
Que esperam dia marcado,
Convite por edital?

Enfim... tudo é conventão,
Não vamos logo aos estafes.
Pelas que na terra estão
Devemos chorar?—Choremos!

sem trocar o assumpto— Morte
Por outro assumpto qualquer,
Falemos dessa mulher
Que teve tão triste sorte,

Que foi parar no hospital
E dali a sepultura
Por ter sido a deventura
De servir ao bestial

Instincto de onze sujeitos!
O caso parece incrível
Por mostramos e horrivel
E pelos tristes effeitos.

Mas é certo, é verdadeiro;
Ho nesta grande cidade
Quem seja triste o vezeiro
Em taes factos de malhade.

Onze typos negregados,
Onze brutos, canibales,
Atiraram-se damnados,
Em rugidos bestiaes,

A essa pobre infeliza
Em busca de um breve gozo!
Isso é torpe, é monstruoso,
E' duma enorme fereza!

A policia já prendeu
A tropa de desalmados
E, cumprindo o dever seu,
Vai levar-os, processados.

Ao tribuna competente,
Mas a! A nossa justiça
E' por demais competente,
Sua bondade é senca...

Inda no salbado um facto
Bem grave foi submettido
Ao Jury altivo e sensato
E... o réo foi logo absoldido!

Foi o caso do pintor
Que, no Hospício de Alienados,
Tirou-se dos seus cuidados
E provou o grande amor

Que tinha a uma pobre louca,
Roubando-lhe a virgindade.
O Jury achou que era pouca
Do pintor a indignidade

E mandou que fosse em paz...
Achou, talvez, impossivel
Que de acção tão desprezível
O pintor fosse capaz...

Assim, não é de esperar
Que seja no menos vingada
Essa mulher desgraçada
Que ao tumulto foi parar

Por ter servido de pasto
Aquella torpe fropilha,
Aquella infame matilha
Que num momento nefasto

Ella encontrou no caminho,
Inda ha de haver muita gente
Que com um gesto escarinho
Ache engraçado o innocente

Brinquedo dos maladrins.
Dixido, mas póde ser,
Que o Jury por desprazer
Cumpra os seus mais nobres fins.

CAIXAS DELONOSA.

INSTANTANEOS

IV

«Antonio—Espero-te, já, immediatamente! Carlos passa o dia fora. Estão livres! Vem...»

O Antonio saltou de contente, poz rapidamente o chapéo na calceira e, a correr, tomou o primeiro bond que passava...

Lita—um pancadão—recebeu o feliz Antonio aos abraços e beijos, impellido-o stivamente para o quarto...

Estavam já em doce colloquio, quando o marido de Lita, que esquecera tans papéis, bate á porta!

O Antonio, afobadissimo, enfiou, ligeiro, as primicias calças que encontrou á mão e disparou pela primeira porta que encontrou aberta...

Ao chegar, porém, á rua, que horror!—sentiu que, nos gritos de poiga galano, corriam luctuosamente atrás delle!

A voz, já para elle familiar, do marido da ananite, sobrepuñha-se ás outras, gritando:

—Larga as minhas calças?!
—Larga?!

Frrr.

O melhor purificador do sangue é o

LICOR DE TIBAINA

DE GRANADO

Granado & C.—Rua Primeiro de Março 12.

A PROVA

(Ao João Pinto)

—Que entre.
A costureira entrou. Era uma bella rapariga ostentando todo o vigor do seus vinte annos e com quem a freguezia, a viuva Julia, sympathisira desde a primeira vez que a viu.

Julia que, depois de viuva, tratava aos homens com certa repugnancia—entes brutas e sem poesia—como lites chamava, sentia estranhas sensações sempre que via uma mulher bella e subia. A costureira tambem não foi estranha a sympathia por parte da freguezia que a recebeu semi-nua, imprimindo-lhe um ardente e prolongado beijo mesmo nos labios.

—Como és bella! Trazes o collete?
—Sim, senhora.

—Chama-me, apenas, Julia; é mais intimo e me agrada mais.
A costureira agradeceu aquella confiança:

—E tu como te chamas, minha filha? Interroga Julia, cravando o olhar nas formas salientes da costureira.

—Laura.
—E já tens noivo? Desculpa-me a curiosidade, porém sympathizo contigo e me interesso pelo teu futuro.

—Não tenho; até esta data nenhum homem me despertou a attenção...
—Ah! Como ent! Isto prova que és uma verdadeira artista. São tão pouco delicados os homens...

E Julia em camisa, com a carne provocante e procurando posições voluptuosas, deixava-se cahir, langurosa, nos braços da costureira que lhe provava o collete.

—Adens, filha! despediu-se Julia com voz doce e carinhosas; não te desculdas do collete, aprontá-m'o como desejo; já sabes: a modificação é pequena—consiste apenas em dois buracos...

BARRIGUINHA DE MAGACO.

Quatorze Versos... Mãos

PREZENCIA!

—Laurita, assim não vamos lá das pernas...
E necessaria alguma circumstancia?
As nossas pernas não são sempre rias,
Vão-se engraçadas, nos pontos, da a dita...

Beijos de gozo e amor; curtos ternos,
Ternicos, entre nos, cá revelas;
Eu sei Senhor do «Beijos», e tu governas...
—Despolpa—amozes a garganta!

Laurita, julgas que se acaba o Mundo?...
Sim, para agora, no pélogo profundo
(O Mar da Vida) estancado, amolim, sossejora.

Quem quisa se sente a fôrça a pedir vênus,
—E he, antes de vênus, eu Fôrça-sua?
—O que, heje, apenas chega e já não sobra.

ESCARAVELHO.

PRIMITE AGUDA

MOMENTA a mãe de Violante, e o pai—um velho ignorante, quasi doo caído da vida ao ver a esposa querida para o outro mundo cabarcar. Passava a vida a chorar o pobre Antonio. Escamilha, pois não sabia que a filha de mal guardado estaria.

E a pequena parecia de cresalmento um prodigio. O bello primo Romigo, sempre vestido na moda, começara a fazer roda á encantadora Violante, que, além de muito elegante, tinha uns olhos tentadores.

Já lá longo os amores dos primos; mas o Escamilha, não suspetava que a filha em certos côrtes pensasse. Como a pequena grilasse um dia com forte dor, veio a correr a doutor examinar a pequena.

—Quer papel?
—Não vale a pena—disse o medico sorrindo; a molestia vem sahindo...

—Mas, doutor, não ha perigo?
—Hou'isso não é commigo...
—Comeu tanto esta semana?
—E' indigestão do banana... Mande chamar a parteira.

—O doutor! Isso é uma asneira! Pois a pequena?...
—Caluda. Isto é uma priante aguda!

PANCHO TONICO.

DUAS PHASES

(Ao felleirada Deivê Junior)

QUE vais tão apressada, mulher?
—Vou ver si encontro o Julião, estou tão impaciente! Esperei-o á janella, como de costume, durante uma hora, porém, como elle tardia, vou á sua procura.

—Elle não chega sempre ás 7 horas?
—Sim, mas são 7 e 5 minutos, já! Deus meu, ter-he-hia acontecido algum desastre no caminho? Ou alguma outra mulher o fez esquecer-me?

—E's ciumenta; lembra te de que elle tem suas occupações, e um minuto a mais de demora em nada atraza a tua promettida felicidade.

—Estou assustada, pois que elle não tem o habito de se demorar!
—Tranquilliza-te que esse teu receio é exagerado.

—Não posso! Não posso!
Escabi, rua abaixo, com os olhos em lagrimas, ao encontro do noivo.

—Onde vais tão apressada, mulher?
—Vou á janella ver si meu marido chega. Estou impaciente, são 9 horas já e elle chega geralmente ás 7.

—Sem duvida teve mais que fazer hoje...
—E' possivel; porém elle tem o dever do comprehender que não ha corpo que resista, juntando a esta hora; estou desesperada!

—Ora, não te incomodes porque elle naturalmente jantará no hotel.
—Não é isso que me imperta, o que quero é que o Julião não chegue tarde, porque temos que ir ao theatro.

—E não conheces já a peça?
—Sim, mas o nosso amigo Alfredo, que já deve estar no theatro, ha de julgar que não vamos!

E mal humorada, raivosa, encerrou se no quarto, dando um murro sobre a mesinha de cabeceira.

ESCARAVELHO.

Graça e desgraça

(COM A INDEVIDA VENIA DO «O»)

... como seiscentos diabos, a tremor que carregaram... para a ova, apenas dez dos meus mais «vivos» cadaveres;

... como outros tantos ditos, a scarpantizo da mulher, quando, num pesadelo, o peso d'ella caí sobre os meus dois... braços;

... muito e chumbo estromerico que-ongo dos pesos do meu jardineiro—o Ze da Floria;

... extraordinariamente marchar-sua cover...

... o corpo todo — mãos, pés e caberças — quando me poude, após o jantar... á fresca...

PARA BEM:

... da Humanidade, o mundo não se acaba tão cedo, como julga a minha companheira de lectos;

... quisto ser mais do publico em geral, o Chico Bamba arranjou um kyato cutanco—no ponto terminal da espinhela... lá delto;

... casados Bearem, tuiram-se hontem, na cascata do Campo de Santa Anna, o capitão de «fragatas» Barriguiña a Madamocella Coutury, com a presença de emba testemniaes... sem vista;

... estar das moças bonitas, mas pobres, é a melhor posição indefinida a... horizontal;

... dos leitores e leitoras, não mais os... maltrato... par heje.

ESCARAVELHO.

AGUA JAPONESA. — De effeito prompto para anniciar a pelle o dar ao cabelo a cor que se deseja. E' tonico e faz crescer o cabelo, extirpa a caspa. — Rua des Andradas 59.

AGUA JAPONESA. — De effeito prompto para anniciar a pelle o dar ao cabelo a cor que se deseja. E' tonico e faz crescer o cabelo, extirpa a caspa. — Rua des Andradas 59.

AGUA JAPONESA. — De effeito prompto para anniciar a pelle o dar ao cabelo a cor que se deseja. E' tonico e faz crescer o cabelo, extirpa a caspa. — Rua des Andradas 59.

AGUA JAPONESA. — De effeito prompto para anniciar a pelle o dar ao cabelo a cor que se deseja. E' tonico e faz crescer o cabelo, extirpa a caspa. — Rua des Andradas 59.

AGUA JAPONESA. — De effeito prompto para anniciar a pelle o dar ao cabelo a cor que se deseja. E' tonico e faz crescer o cabelo, extirpa a caspa. — Rua des Andradas 59.

AGUA JAPONESA. — De effeito prompto para anniciar a pelle o dar ao cabelo a cor que se deseja. E' tonico e faz crescer o cabelo, extirpa a caspa. — Rua des Andradas 59.

AGUA JAPONESA. — De effeito prompto para anniciar a pelle o dar ao cabelo a cor que se deseja. E' tonico e faz crescer o cabelo, extirpa a caspa. — Rua des Andradas 59.

AGUA JAPONESA. — De effeito prompto para anniciar a pelle o dar ao cabelo a cor que se deseja. E' tonico e faz crescer o cabelo, extirpa a caspa. — Rua des Andradas 59.

AGUA JAPONESA. — De effeito prompto para anniciar a pelle o dar ao cabelo a cor que se deseja. E' tonico e faz crescer o cabelo, extirpa a caspa. — Rua des Andradas 59.

AGUA JAPONESA. — De effeito prompto para anniciar a pelle o dar ao cabelo a cor que se deseja. E' tonico e faz crescer o cabelo, extirpa a caspa. — Rua des Andradas 59.

AGUA JAPONESA. — De effeito prompto para anniciar a pelle o dar ao cabelo a cor que se deseja. E' tonico e faz crescer o cabelo, extirpa a caspa. — Rua des Andradas 59.

AGUA JAPONESA. — De effeito prompto para anniciar a pelle o dar ao cabelo a cor que se deseja. E' tonico e faz crescer o cabelo, extirpa a caspa. — Rua des Andradas 59.

AGUA JAPONESA. — De effeito prompto para anniciar a pelle o dar ao cabelo a cor que se deseja. E' tonico e faz crescer o cabelo, extirpa a caspa. — Rua des Andradas 59.



ACTOR CHADY

Quando elle foi sepultado, A sensação foi tamanha. Que logo em nosso Mercado, Subiu o preço da banha!...

JEREMIAS.

BASTIDORES



ALAS-se e commentase o divorcio do Portals. Dizem que o causador desse desgosto foi o Xa-By.

Está trabalhando agora no Casino uma nova troupe: O athleta de força Mirano, Williams, Pillar Guerrero, e a egua Rosa. São quatro sensacionais trabalhos. E' não perder.

A peça do Satanaz, que vai actuar acampamento no Apollo, foi cedida, por obsequio a empresa, pelo actor J. T. da Veiga, o possuidor de mil e tantas peças e cavatignas.

Furtaram a clarineta da Sra. Maria Santos. Eis a razão por que ella ultimamente tem andado sem embocadura.

Vai entrar para o digue, assim de ser completamente reformada, por dentro e por fóra, a cantora Gezana, que ha 55 annos não soffre o menor reparo.

Já foi collocada a cumieira da Casa de Honca, que está sendo construida no Rioero.

O Dr. Christiano, engenheiro da obra, deu essa empreitada á mestra de obras Lucilia Peres.

Entre as Sras. Pepa Delgado e Pepita Anglada vai haver um duello puto a puto. E' difficil conjecturar qual ha de ser a vencedora.

Ainda não se sabe ao certo quem foi que extrahiu do romance de Castello Branco, Amor de Perdicao, o drama que se representa no Rioero. Ha lá de dentro quem affirme que, si não foi o Cesar de Lima, foi o Pedro Nunes.

A Sra. Zulmira Almeida, que nas horas vagas é actriz, foi vista na Fabrica Confiança do Brasil, da rua da Carioca, comprando camisas de homem, para presentear a um moço — dizia ella.

O que espantou ao que a viu foi serem de linho as camisas. Hué!...

Desconfia se que o actor Brandão Sobrinho seja pai de si mesmo.

A Sra. Juanita Many está mais familiarizada com a accento brasileiro. Quem nos dera podermos dizer o mesmo em relação ao della!

Muita gente nos tem perguntado qual é a reprise que a Sra. Esther está estudando.

Os curiosos pensavam que nos quariamos referir á reprise do amor. Pois não é; trata-se de uma peça theatral, na qual a sympathica actriz tem um papel saliente. Ora ahí está!

Foi entregue ao actor Gomes Junior, quando por aqui passou no Aragon, um pequeno volume a elle enlazeado.

Gomes Junior, accedendo ás sollicitações de seus companheiros, curiosos de ver a conteúdo da caixa, abriu-a e... encontrou dentro quatro sapatos de ferro e vinte e oito tazas com um bilhete de offerecimento. Tableau!

Logo que termine o seu contracto com a empresa do Carlos Gomes, a Sra. Maria Mazza irá trabalhar na casa Edison. A sua voz será empregada nos zophones baratos e de corda pelo pé

Uma do scenographo. Para desmentir o titulo da peça A pomba azul, o scenographo que pintou o 2.º quadro desta interessante magica, mudou a cor da pomba. Basta examinar a pintura da sala.

Parte brevemente para o Sul o maestro Symphonio, cognominado o Boa Fada. O maestro vai a chamado de pessoa de lá influente.

No Lyrico estreou um cinematographo falante.

Foi para esse theatro affim de colorar mais caro nos incunatos. E' inferior ao apparelho da Maison Moderne.

Grande animação na Maison Moderne. Programma novo, trabalhos de primeira ordem. Procurem ver e dirão si enganamos.

CASCABEL.

O LICOR TBAINA
de Granado & o
Depreativo mais effizax e recommendado
Granado & C. — Rua Primeiro de
Março 12
Rio de Janeiro

Amar commercial

(Ao Escravetho)

Si o coração das mulheres
E' livro aberto ao leitor,
Men amor, não te expares:
Tens no peito um barra-dor

Que o movimento diario
Lhe lançam mil escroventes,
E um guarda-livros primario
Transporta ao contax-correntes.

EUCASOLIVRI.

Um par de oculos



VIVIAM muito bem D. Balbina e o Barroso, porque ambos se estimavam e se compreendiam perfeitamente. O Barroso, porém, já estava um tanto moço e D. Balbina, vinte annos mais moça do que elle, sentia que não poderia habituar-se a uma abstinencia prematura... que começara já.

Entre os amigos de Barroso sobra-hia o Theotônio Abranches, sujeito pretencioso e audax, que tinha por D. Balbina uma inclinação muito pronunciada.

Nesse dia fazia annos o Barroso, e Theotônio levou-lhe de presente um bello par de oculos com ar de ouro.

D. Balbina, com bastante malicia, dirigiu-se ao Abranches: — Perleu o seu tempo; o Barroso já não vê nada ha muito tempo... E por falta de oculos não é, que elle tem um par delles excellentes.

— E' verdade, confirmou o Barroso; ha muito tempo que os oculos já me não aproveitam.

E o caso é que minha mulher já está contagiada do mesmo mal; ha mezes que reclama um par de oculos, o eu ainda não tive ensejo de satisfazer os seus desejos...

O Abranches, que não tirava os olhos da D. Balbina, surprehendeu-lhe um sorriso significativo e um olhar indiscreto que lhe abalou todo o corpo.

— E' verdade D. Balbina que a senhora não moça já precisa de oculos? — Intencionalmente!

E D. Balbina suspirou. — Neste caso V. Ex. ha de permitir-me que lhe offereça um par. Asseguro-lhe que me não esquecerei...

— Aceito, respondeu a meia voz D. Balbina, deitando ao Abranches o seu mais terno olhar.

No dia seguinte o Barroso entrou em casa á meia noite, e achou sobre

a mesinha de cabeceira uma ponta de clarato.

— Oh! fuma ste? — De raiva... Si lhe parece que são horas de recolher-se... Olhe: está lá fóra um biscauit que lhe trouxe o Abranches.

Um biscauit... E' muito amavel o Theotônio!

E o Barroso foi procurar o presente do amigo e era com effeito um bellissimo pedaço de biscauit.

— E' uma belleza, exclamou o Barroso, mas vein cá só para isso?

— Não, vein trazer-me o par de oculos que me havia prometido...

— E tu aproveitaste o ensejo para offorecer-lhe um calico de linho?!

— Bem sabes que não é com vinagre que se apantam moscas.

— Pois não achou a ponta de clarato sobre a mesa de cabeceira?

— Sim.

— Isso quer dizer que eu soube cumprir o meu dever; trouxe-me gentilmente um par de oculos e eu nem consenti que elle deitasse fóra a ponta; quando elle ta desfazer-se della, tomei-lha rapidamente por um requinte de gentileza e guardei-a.

— Não fazes tu o mesmo com as minhas pontas!

— Com as tuas pontas! Ellas são tantas, que eu não toria onde guardalas...

E D. Balbina soltou uma gargalhada que desconcertou o Barroso.

HEMOS.

XAROPE DO BOSQUE

Cura todas as molestias do peito

Concurso de resposta

TORNEIO DE OUTUBRO

Foi vencedor neste torneio o nosso collaborador DEIRO JUNIOR, que, a esta hora, já está com os seus ricos péssiphos mettidos num par de botinas da nunca assás celebrisada Casa Mauritanica.

TORNEIO DE NOVEMBRO

(PREMIO IGUAL AO DE OUTUBRO) Tendo terminado hontem o prazo para o recebimento de respostas á pergunta do nosso numero de 1 do corrente, só no de 14 serão ellas publicadas.

Para hoje damos a seguinte PERGUNTA

Porque é que o Deiro Junior está prohibido de comer presunto, pitões apimentados ou salgados?

Respostas até 13 do corrente, ás 2 horas da tarde.

O côio do Abalo

Uma sessão tarterollica

Milagres e bruxarias



fama de mestre Abalo repercuta hoje em todos os cantos do Rio de Janeiro onde ha mulheres facéis e homens apodrecidos no vicio.

A policia conhece o côio do Abalo, mas fecha os olhos áquella patifaria desbragada, porque os delegados não são de ferro e os inspectores de quartelirão são homens como nós outros.

E como o côio do Abalo funciona hoje tão livremente como o jogo do bicho, lá fui eu dar com os ossos, um dos ultimos dias da semana passada!

A Hortencia é uma das sacerdotizas do côio, — um pedaço de negra retinta, bem contornada, muito moça e muito mamulata, que recebe amavelmente os remios... da opa.

As penetrar na sala, lá eu tinha apalpado as saliencias da negra, que me poz num estado deploravel.

Lá dentro era um coo aberto; lá estavam a Olympia Pica Pá, a Lydia Topetuda, a Mariquinhas Cabe Nigua, a Mula sem cabeça, a Joaquina Chave D'Egua, a Ica Feiticeira e mais uma duzia de mulatas vagabundas, cheirando a sebo de Hollanda e Jicky.

O sexo barbado estava representado pelo Zé das Vaccas, o Piu d'Alho, o Manduca Carapinha, o Nabo empé, o Trepa Cabra, o Olho de Vidro, o Chico Magau e o Maneco Boiada.

Mestre Abalo, com ares de mestre de cerimonia, benze-se, olha para o tecto, fecha os olhos e finge balbuciar uma proza. Depois, dirigindo-se ao pessoal:

— Anliamo, signori! Parlate, m parlate presto.

— Uma das vagabundas levanta-se toda arrebitada e diz:

— Irmão Abalo, essa noite senti umas cumichão danmrada Que é isso?

— E' falta de... missa. Ordeno al signore Nabo in pé que leve questa signora al domicilio por fare una fomentazione in tutte il corpo!

O Nabo em pé levantou-se, deu o braço á mulata e desapareceu com ella ao fundo do côio; antes, porém, a mulata percorreu as vinte e cinco caixas de donativos pendentes da parede e depositou em cada uma a esportula regimental.

O diabo da negra que eu havia apalpado á entrada estava agora a meu lado, a bolinar-me desesperadamente. Não pude conter-me; peguei-lhe na mão e puxei-a para... para certo lugar. Dali á pouco a negra levantou-se e dirigiu-se a mestre Abalo:

— Irmão Abalo, disse ella — senti a sensação de um chaleira despejando agua morna em uma das mãos: que é isto?

Mestre Abalo levou o indicador á testa, reconcentrou-se e respondeu.

— Questo é tutano di pau roxo... Levante e lavate la mano; doppo lancate esportula dobrata nella collezione di caccia tutti.

A negra sentou-se e segredou-me no ouvido:

— Passa cinco mi reis p'ra cá, andad — Meu bem, eu estou a venem...

— Non tô sabendo disso i quem que erit bezerro compra vacca... Recusei-me terminantemente a pagar.

Mas antes tivesse pago... A negra botou a bocca no mundo e d'ali á pouco a negrada cahiu em cima de mim nos gritos de — Fóra! Fóra! Carona velho! Caloteiro! safado, brocha... um inferno!

Recuei até á escada, mantel no corrimão, deixei-me escorregar... e prompto!

Quando cheguei á porta da rua, dei-lhes com as armas do S. Francisco.

TATU CANASTRA.

Illusão

Anastacio Carapava Assustado julgou ver A sua sombra a correr! — Era um touro que passava.

LEU GIM.

PRECO LU do Dr. Eduardo França \$8000 adoptado na Europa e no hospital de marinha

Deposito no GO REMEDIO SEM GON- BRAZIL DURA, Cura effizax

A. FREITAS & C. LI das molestias 114, Ourives, 114 LI da pelle, ferri- S. Pedro, 99.—Na Eu- NA das, em-ropa CARLO ERBA, Milão NA pigens, frieiras, suor dos pés, assaduras, manchas, tinha, sardas, brotoejas, etc.

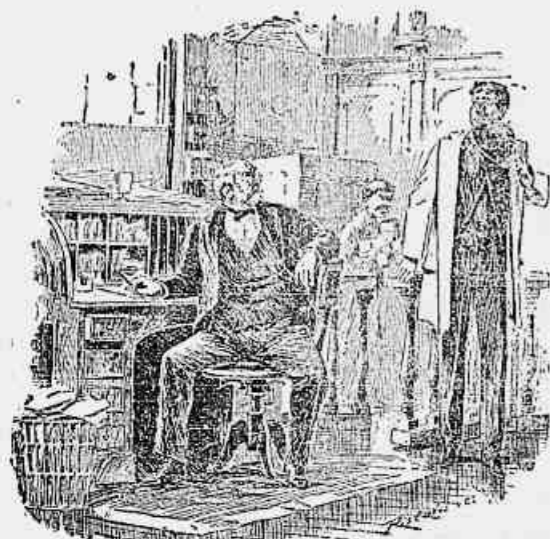
FABRICA CONFIANÇA DO BRAZIL

de Collarinhos, Punhos, Camisas, Gravatas, etc., etc.

TABELLA DE PREÇOS DO CORRENTE MEZ

Collarinhos brancos ou cor, 3 por.....	2\$000	Camisas de peito de gomma a \$500, 5\$ e	0\$000	Ceroulas de cretonne especial a 3\$500 o.	3\$000
Punhos brancos ou cor, par.....	1\$000	Camisas para meninos a 2\$500 e.....	3\$000	Ceroulas de zephir especial a 3\$500 o....	3\$500
Punhos brancos de linho, 5 folhas.....	1\$500	Camisas para dormir, homem, a.....	5\$000	Ceroulas cor de palha, artigo fino a 4\$500 o	5\$000
Camisas brancas, peito de fustão a.....	2\$500	Camisas de meia a 800 e.....	1\$000	Ceroulas para meninos a.....	1\$500
Camisas de zephir a 2\$500 e.....	3\$000	Camisas de meia finas a 2\$000 e.....	2\$500	COLLETES BRANCOS PARA HOMEM a.....	5\$000
Camisas de zephir superior a 3\$500, 4\$ e.	4\$500	Camisas de flanela branca a 2\$000 e....	4\$000	Meias para homem, duzia.....	5\$000
Camisas de linho cru, novidade, a.....	3\$500	Camisas de flanela, pura lã a 4\$500, 5\$ e	4\$000	Meias sem costura, duzia.....	7\$000
Camisas brancas, peito fantasia a.....	4\$500	Camisas para senhora a 2\$000, 3\$ e.....	2\$000	Meias superiores, 1/2 duzia a 5\$500, 6\$, 7\$ e	8\$000
Camisas cor de palha, artigo fino a.....	6\$000	Ceroulas de cretonne a 1\$500 e.....	2\$000	Meias para senhora, muito finas, 1/2 dz.	9\$000
Camisas de peral com collarinho a.....	6\$000	Ceroulas de linho cru a.....	2\$000	Lenços, bainha laçada, duzia 3\$500, 4\$ e	5\$000
		Ceroulas de zephir cor-de-rosa a.....	2\$000		

VERSO E REVERSO



O Sr. TERRIVEL, (vendo um devolar). - Só hoje é que o senhor me apparece? Pois tem de pagar mais cinco por cento de juros, porque eu não sou pai de esculos, ouvi? Aprenda a cumprir os seus deveres e faça como eu, que pago em dia tudo o que devo!



O Sr. TERRIVEL, (em casa de um credor). - Peço-lhe mil desculpas de não ter vindo no dia marcado, mas andei atrapalhado com umas despesas imprevistas, e por isso venho communicar-lhe que ainda não posso pagar o que lhe devo e venho pedir-lhe que me dispense de novos juros...

AGUA JAPONESA. - De effeito prompto para amaciar a pelle e dar ao cabello a cor que se deseja. E tonico e faz crescer o cabello, extirpa a caspa. - Rua dos Andradas n. 59.



-Que tem essa moça? Por que desmaiou?
-Por uma coisa aí: simplesmente porque, por engano, em vez de cozer minha perna, cozei a della...



-Está ahí! Fui um parafogão e fiquei toda suja. Agora a patrão ha de pensar que eu andei aos abraços com o carvoeiro...

-Dois bohemios, que passam dias e dias sem saber o que é comer, encontram-se na rua.
-Como vais tu?
-Eu bem, e tu?
-Assim, assim; vem commigo, convido-te a jejuar.
-Aceito, mas com a condição de pagar eu...

GAVROCHES - Especies cigarros com baralhos de cartas illustrados, duplas. Fabricação cuidada e escrupulosa da *Ponte Limpia*, de R. Nunes & Pinto, rua Visconde Rio Branco 17. - Cuidado com as imitações.

CALLOPEDINA. - Unico infallivel extirpador dos callos; não impede andar calçado. - Rua dos Andradas n. 59.

Sensacional romance, vende-se a 13000 réis em nosso escriptorio, pelo correio 1\$ 500.

O FANCHULA

ALLIUM SATIVUM. - De J. Coelho Barbosa & C., rua dos Ourivos n. 86, Rio de Janeiro - o qual se vende em todas as pharmacias do Brazil. Tomando seis gotas em meio copo com agua, de uma só vez, á noite, ao deitar-se é um grande microbicida. Mata o microbio da influenza de um a tres dias e cura todas as molestias que têm por causa um resfriamento. - O legitimo tem um coelho pintado.

Perguntaram ao Gomes Junior:
- Que idade tem você?
- Fiz hontem sessenta e nove.
- Você é mais velho do que eu; tenho sessenta e quatro.
- Mas - replicou o fatentoso Gomes - d'aqui a cinco annos teremos a mesma idade.

Mamã precavida

A Rita p'ra sua escolta
Exclama (como dá lida):
- Vamos hoje ver a Aida
Levem as capas p'ra volta.
LEU GIM.

TONICO JAPONEZ. - É o melhor preparado para perfumar o cabello e destruir a parasita, evitando, com seu uso diario, todas as enfermidades da cabeça. - Rua dos Andradas n. 59.

DINIZ & CUNHA

83 - Rua da Carioca - 83 - Proximo ao Largo do Rocho

TABELLA DE PREÇOS DO CORRENTE MEZ

Lenços de seda para pescoço, um.....	5\$000	Cobertores Ratine para casal a.....	6\$000	Morim superior, p. de 30 met., 10\$, 11\$ e	12\$000
Lenços com letra de seda, duzia.....	4\$000	Cobertores de lã para casal.....	9\$000	Gravatas regente a 3\$, 5\$ e.....	800
Lenços brancos, duzia 2\$000, 2\$500 e....	3\$500	Colchas de cores grandes a.....	5\$000	Gravatas de seda pura a 1\$ e.....	1\$500
Lenços Irlanda ou japonezes, duzia.....	4\$000	Colchas para casal a 7\$, 8\$ e.....	6\$000	Gravatas de seda branca ou preta a....	1\$000
Toalhas felpudas, 3 por 1\$500 e.....	2\$000	Atalhado trançado largo, metro.....	1\$700	Plastrões de seda a 1\$500, 2\$ e.....	2\$500
Toalhas felpudas grandes, uma.....	1\$000	Atalhado alamaçado largo.....	3\$500	Plastrões de seda, novidade, a 3\$, 3\$500 e	4\$000
Toalhas felpudas grandes de cor, uma.....	1\$500	Cretonne para lençoes, largo.....	1\$500	Fronhas com botões a 1\$ e.....	1\$500
Toalhas para banho a 3\$000, 3\$500 e....	4\$000	Cretonne para lençoes, largo.....	1\$500	Lenços de cretonne a 3\$500, 4\$ e.....	5\$500
Suspensorios systema Guyot a 1\$500 e....	2\$000	Morim para casal, metro 2\$300 e.....	2\$500	Guardanapos, duzia, 2\$, 2\$500 até.....	8\$000
Cobertores listrados a.....	2\$000	Morim nacional, peça de 10 metros.....	4\$500	Ligas para homem, par.....	1\$000
Cobertores velludados a 3\$500 e.....	4\$000	Morim nacional, peça de 30 metros.....	9\$000	Abotoaduras para punhos, corrente, par	4\$500

Grandes exposições com os preços marcados e muitos outros artigos por preços tão reduzidos que não temos competidores.

VINGANÇA SUAVE...



-Esses homens são damnados! Já passa uma hora da marcada para a entrevista e nem signal delles! E nós aqui expostas a esta vista!
-Não te afies, minha filha. Tiraremos a nossa vingança fazendo nós duas uma á outra o que cada um delles devia fazer a cada uma de nós...
... ser admirado...



-Que bella rapariga! Tomemos uma posição correcta... para admirar a e...



... ser admirado...

CULTO DE VENUS - Vende-se em nosso escriptorio a 1\$000. Pelo correio 1\$500.

AUREOLA PERDIDA



O meu coração está longe! - Olá! Um arco-íris! - Felizmente está ferrado no somno... - Cahi ao chão. Apanhemoi-o... O SANTO (acordando). - Minha aureola! Onde estará? - Ah! Foi aquelle garoto que a roubou! Vou-lhe atrás...

ALFAIATARIA TORRES

ROUPAS FEITAS
Ternos do paletot..... 6\$5 a 7\$
Trajes..... 10\$ a 12\$
sobrecasaca..... 13\$

ROUPAS SOB MEDIDA
Ternos do paletot..... 5\$
Trajes..... 10\$
sobrecasaca..... 13\$

Terno casaca e terno seda..... 9\$ a 10\$
Terno de smoking..... 10\$ a 12\$
Calças de castimura..... a 20\$ a 25\$

RUA DO OUVIDOR, 52

Carteira de um Perú

ESTARÁ satisfeita a moça mi-mosa da cartinha? Que cumpria o prometido, mas que seja mais explícito!

—A Cocota da zona Joaquim Silva continúa a censurar as *meianãs donzellas* que apreciam a nossa *Carteira*.

Mas com franqueza, Cocota: não é melhor essas *meianãs* lerem a *Carteira* do que fazerem parte do grupo dos sete amantes, representados pelo velhote?

Conforme promettemos, vamos publicar os nomes das *donzellas* e dos *perús* que frequentam a tua casa de *modas*!

—A Maria Maluca e a Caipira Saturnina, desgostosas por não conseguirem o que tanto almejavam (a caipira com o velhote e a Maluca com o Lulú) deliberaram embriagar-se todas as noites!

Que dirá a isso o Pai d'Egua quando souber?

—O Lulú Costinha, ao ler a nota a seu respeito com a Olga não se *laxa*, pisou no *porco* e attribue isso à vizinha Isabel.

Ora, seu Lulú, não seja injusto! Como quer que não nos occupemos de você si até chega a dizer adeus da janella da Olga aos seus companheiros que viajam nos *bonds*?!...

PIC-NIC — Fumem esta marca de cigarros, são delicosos, além dos brindes de 1ª. necessidade.

—A Paula Allemã *trabalha* todos os dias do meio dia ás duas horas, para arranjá o *arame* para festejar o aniversario do seu bezerrinho *nino*. Que sacrificio!

Bebam CAXAMBU'
—O que tanto faz a Elisa Paulista á beira mar com o seu joven Bêbê português?

CARTÕES POSTAES — Vendiado e completo sortimento do que ha de mais chic. Especialidade em nomes a seda e figuras vestidas. Sortimento directo por todos os vapores —Ed. Faria & C. —Praça Tiradentes n. 48.

—A Emilia Marques, apesar de todas as noites ir ao Avenida implorar compaixão ao Cesar, não se esquece de falar no Aristides, que perambula pela casa da Cocota zona Joaquim Silva, onde está amando a Bellinha.

Estás sem sorte, ó Emilia!...

—A Maria *cotada* acha-se actualmente sem *patação*.
Leva a vida queixando-se a todos que não sabe como se ha de ver livre do Avroza.

Seu Avroza, deixe a moça!...
Bebam CAXAMBU'

—A Alice M. teve um encontro na zona Barroira com a Emilia (artista dramatica) a qual foi agredida pela primeira. A aggressão foi motivada por causa de ter o homem da luz arrendado temporariamente os fundos da Emilia.

Alleo, agora é tarde!
***ALFAIATARIA Estrella da America**—Civil e militar. Executa qualquer encomenda com presteza e perfeição. Tem sempre um bem escolhido sortimento de pannes, casemiras, sarjas, etc. Especialidade em roupas sob medida. —F. Rodolpho Gomes, Praça Tiradentes 53.

—O Pipulinha está fazendo ponto no largo da Lapa, onde espera a Bahianinha.
E só para olhar com o rubinho do olho...
—Nova sensacional. Magra como um cipó, aguardando, talvez, a realidade da descoberta do Dr. Hbering, temola na Pensão Richard, a dizer mal de toda a gente, como si toda gente não tivesse piedade della, da pobre Adelia.

De Adelia e de uma *bôa vista* que parece assignar á outra *letra*...
Ah las mulheres! as mulheres! como exclama o Lulú R...
Bebam CAXAMBU'
—Havemos de descobrir o que vai fazer todas as noites a Maria Dulce na rua Silveira Martins!
—Forte *paixonite* atacou o *sensível* coração da Violeta; no entretanto, o Delamare diz que de coisas antigas já está farto e que só aprecia coisas *modernas*.
Faça-lhe a vontade...
Bebam CAXAMBU'

—E' uma tolinha essa *morena* da zona Guaratyba; a todos fez crer que retirava-se breve para Europa, mas o mentiro da zona Chic por quem ella vive apaixonada a impediu e ella ficou!
Muito bem ficada!
—Depois que a casa da Lucilia tem como *governante* a Mathilde, os *negocios* têm augmentado.
E' o caso da Lucilia conservar tão precioso *talismán*!

—A Adelia Vem Cã, apesar de ter chegado do Buenos Ayres a *pequena* do Archimedes, não o deixa em paz.

Si ella souber, teremos em breve uma *lourada* no Avenida.
—A Clara Portugueseza continúa numa *terrible* cavação em seus amores *modernos*.
Dizem que certo *arrodrigado* rapaz assegura que esses *dygnos* só terão fim quando attingirem ao numero *sessenta e nove*!

Que gosto excentrico!...
AU BILHO DE LA MODE.— Grande deposito de edgado por atacado e a varejo. Calçado nacional e estrangeiro para homens, senhoras e crianças. Preços baratissimos. Rua da Carioca ns. 140 e 142, proximo ao ponto dos *bonds* de Villa Isabel.

—Que irá fazer constantemente um *afastinado* capitão á estação do Sampaio?
Procurará alguma viuva com duzentos contos?
Ora, o Gomes!

Bebam CAXAMBU'
LINGUA DE PRATA.

Molte a Concurso

TORNEIO DE OUTUBRO

Nesse torneio foi vencedor o valente *glosista* DEIRO SENIOR, que obteve maior numero de glosas collocadas em primeiro logar e que pôde vir ao nesse escriptorio receber a *credencial* que o acreditará como vencedor junto á afamada Chapelaria Leivas.

TORNEIO DE NOVEMBRO

(PREMIO IGUAL AO DO MEZ PASSADO)
Como viram os *collaboradores* desta Secção, augmentamos o prazo para a remessa das glosas e por isso só no proximo numero saldrão publicadas as do molte do nosso n. 764, cujo prazo expirou hontem.

Para hoje damos o seguinte:
Não sei que sinto, que no vel-a Fico logo entusiasmado...
Glossas até o dia 13 do corrente, ás 2 horas da tarde.

Casa A. Moura.—Revistas e magazines, jornaes de modas, romances e a mais completa novidade em cartões postaes. Assignaturas de todos os jornaes estrangeiros. Novidades por todos os vapores. 04—Quitanda—94.

Theatro do Rio Nú

CANÇONETA
Ai! Bella!

CANTADA COM A MUSICA AO MAHAI PELO EX MEMBO DA MADON GUILHERME DE SOUZA, HOJE CANÇONETISTA DA TROUPE ULLE.

Vem ver a noite, ó Bella, O luar vem arociar, Chega á janella, escuta O pranto que vem do mar. Vem, no meio das ondas, O pranto em confusão, Confunde o pranto com as ondas E forma esta canção:

Estribillo
Ah! oh! Bella!
Ah! oh! Bella!
Si poderes chega á janella!
Ah! só para ver-me Que padeco por ti!
Ah! donzella!
Ah! oh! Bella!
Ah! oh! Bella!
Compedço desta Sentinella...
Ah! sim, donzella,
Ah! oh! Bella!
Ah! oh! Bella!

Sou desprezado, Bella, Por isso vou me ausentar, Eu era sentinella, Sómente pra te adorar. Logo que me é ingrata, De mim não tens compaixão, Ah! tu és quem me mata Tu não tens coração!

Estribillo
Ah! oh! Bella!
Etc.
CARVALHAL DA SILVEIRA.

CHROMOS
NI
Na terça feira passada Esperet-te a tofo o instante, Não viste, minha amada, Porque estavas de purgante...
BARRIGUINHA DE MACACO.

UM DEVIASSO!

N. 6

—< Por JOÃO DE LAGORGE —>

III

—Que é isso? Esquece-se de que hoje não é seu dia?
—Fannyzinha... concede-me um extraordinario!
—Nada! Bem sabe como sou fiel aos meus principios! Os seus dias são terças e sabbados e fóra disso nem mais um bocadinho assim! Já me deve conhecer bem, pois ha tres mezas que lhe dou a honra de o admitir na minha intimidade.
Vendo que nada arranjava e que endoidicera si alli ficasse por mais tempo, o rdego tirou da carteira algumas cedulas de cem mil réis, que entregou á amante.
De posse do dinheiro, Fanny deu-lhe, por muito favor, um beijo na ponta do nariz e... lavou-o até á porta.
—Até sabbado, ingrata—gaguijou Narciso. Na rua, ainda tinha na retina o seio atrevido e provocante da franceza, que parecia dizer lhe pela abertura do *peignoir*:

—Estás com vontade, hein?... Pois vem si és capaz...

IV

Emquanto seu marido constatava que Marga rida tinha umas pernas soberbas e que Fanny possuia uns seios adoraveis, D. Eugenia, com o coração alanceado e a alma enlutada, ia em procura de lenitivo e consolo á casa do vigario.
Este, depois de se informar de sua saúde e de seus filhos (o padre nunca perguntava por Narciso, a quem considerava um flegelo para a humanidade e para a Igreja) e de ter agradecido o nitimo donativo que ella fizera para os pobres da freguesia, indagou dos motivos da visita.
—Meu padre—disse D. Eugenia—venho implorar as vossas luzes e os vossos conselhos...
E interrompeu-se, suffocada pelos soluços.
O vigario pegou-lhe nas mãos, carinhosa e paternalmente;
—Filha, responde-me antes de tudo: é só o padre ou ao amigo que se dirige? Quer se confessar?
D. Eugenia fez um signal negativo.
—Então—continuou o vigario—fale que eu cuto como um amigo e, si fór caso para lhe dar conselhos...
—Meu marido é um monstro! Rogana-me! Ah! Nunca pensei, meu padre! E' horrivel!... Meus pobres filhos!... O infame me enganou com as criadas!...
—Com as criadas?! Que horror! Conte-me, filha, conte-me tudo!
E como D. Eugenia recomeçasse a soluçar, o padre ergueu os olhos para o céu e murmurou:
—E chora ainda! De stumes naturalmente...

Ah! a Carne, a maldita Carne, é a perdição da hu-manidade!
A esposa enganada deu uma folga no seu pranto e exclamou:
—Engana-se, padre! A carne de meu marido não é que me perturba a tranquillidade... Ha muito tempo já que não lhe sinto o contacto... Estraguei-me inteiramente a Deus... Meu marido é hoje, para mim, apenas o pai de meus filhos...
—Então, as suas relações intimas com o Sr. Narciso estão suspensas ou cortadas de vez?..
D. Eugenia orou e não respondeu.
O padre, examinando-a com o seu olhar frio e investigador, disse:
—Fraca crença! Não sabe que o seu silencio a condemna? E esse pranto?... Esse soffrimento?...
—Padre, eu sei que o desejo carnal é um pecado...
—Ah! Confessa, misera peccadora! E esse desejo a senhora o sentiu sempre, o sente agora, talvez! Apoeilhe-se, reze, implore a misericordia divina, pobre ovelha desgarrada!
—Padre!—gemeu D. Eugenia—por piedade, escute! Eu não sou culpada... Si pequel, Deus é testemunha de que não foi por meu gosto... Seja indulgente commigo! Eu sei que somos pó, um miseravel pó...
—Lama!—vociferou o vigario—uma montanha de lama!
—Pois seja: mas minha alma está limpa... Si meu corpo é uma montanha de lama, um recipiente de coisas nauseabundas, minha alma se conserva ainda dessas impurezas...
(Continúa.)



Mas que bello par de azemolas
Cavalga o jockey que ahi está.
Deixa-os de pernas hum tremulas
Nem um descanso lhes dá.

São proprietarios somíticos
Autores de mil batotas;
Que, nos momentos mais criticos,
No jockey mettem as hotas.

E do rebenque aos estalidos
Nun 9 corrida sem fim,
Até tornal-os esqualidos
Quer conduzill-os assim.

Elles supplicam que as rodeas
Não prenda Lento na mão.
Mas, elle, firme não cede-as
E de quatro elles lá vão.