

Nós e o Mundo

MAURA DE SENNA PEREIRA

PUBLICAÇÕES EM MININOTÍCIAS

— A revista «Ficção» (editores: Cicero Sandroni, Eglê Malheiros, Fausto Cunha, Laura Constância Sandroni e Salim Miguel), além de ter lançado um o dedicado ao humor, prossegue na sua esplêndida publicação mensal, tendo já atingido o número 17. Neste, entre os contos inéditos nacionais, destaque para «A Pureza da Raça», de Bernardette Lyra. E muitos louvores para «O Exem-dos seus anunciados números especiais, plo de Job Hamukuaia», do angolano Luandino Vieira. ● Chega o n.º 3 do Boletim Informativo do Centro de Estudos Portugueses, dirigido pelo Prof. Dr. Mas-saud Moisés, da Universidade de São Paulo. ● Da Universidade de Colorado recebo o Boletim n.º 5 do Clube Luso-Brasileiro, dirigido pela professora Te-resink Pereira. ● Abordando teses uni-versais e divulgando os autores catari-nenses, o jornal «O Acadêmico», de Blu-menau, publica, ampliado, seu número 20. Dirigido por Oldemar Olsen Jr., tem como principal redator a Maria Odete dos muitos talentos.

CALENDÁRIO — A Galeria de Arte e Pesquisas da UFES e a FUNARTE convidaram para o coquetel de abertura da exposição de pinturas de Isabel Braga, realizada a 10 de junho, na Capela Santa Luzia, em Vitória. Os novos trabalhos da internacional capixaba, primitiva que tem mostrado as paisagens natais nos EUA e na Europa, poderão ser apre-ciados até o dia 27. ● A Galeria de Arte Casablanca (R. Marquês de São Vicen-te) apresentou, a 13, algumas obras rea-lizadas nos últimos anos pelo pintor, de-senhista e gravador Aldemir Martins, que «exemplifica na arte contemporânea

brasileira a imagem do artista absolu-to», como bem afirma, no catálogo, o poeta e crítico Waldir Ayala. ● Na noi-te de 14, mesa-redonda no PEN Clube do Brasil, patrocinada pelos Serviços Culturais da Embaixada Portuguesa e presidida por Antônio Houaiss. Tema: «O que é e o que não é de Camões na sua lírica». ● Dia 16, uma inauguração importante: a do Hospital da Universi-dade Gama Filho, merecendo também congratulações, em virtude da sua de-dicação à obra inaugurada, a esposa do ministro Gama Filho, minha admi-rada amiga (e conterrânea) Altair. ● A Academia Internacional de Letras con-vidou para a solenidade da sua instala-ção oficial, realizada no dia 17, às 20h30min, no salão nobre do Clube de Engenharia. ● A Academia Carioca de Letras enviou convite para uma tarde que será memorável: conferência do acadêmico Modesto de Abreu sobre «Osório Duque Estrada — um Cinquen-tenário». O insigne mestre falará na se-de da entidade (Augusto Severo, 8 — 3.º andar) no dia 21, às 17 horas. ● No mesmo dia, às 21 horas, na Galeria de Arte de Ipanema (Anibal de Mendon-ça, 27), lançamento do livro «Outra Você», de Newton Tornaghi, que já vem consagrado com este juízo de Odylo Cos-ta Filho: «Não há poesia mais difícil do que esta: e, entretanto, como se afei-çoa despretenciosa e pura em suas mãos!». ● Finalmente, a 23, quinta-fei-ra, a partir das 19 horas, no Salão de Festas do Ed. Pena Branca (R. Antônio Parreiras, 148, Ipanema) noite de au-tógrafos do livro «Tudo Agora», de Pau-lo Lucio, belo e talentoso poeta de 15 anos, do qual esta coluna é madrinha.

Partido Comunista...
por cento, 20 cadeiras.
Aliança Popular (Neofranquista): 1.449.091 votos --
8,26 por cento, 17 cadeiras.
Partido Socialista Popular (PSP): 761.625 votos, 4,34
por cento, 6 cadeiras.

03a 0381 - 77 - ms

O Mito, a Lenda de Ícaro Sucesso do Ballet Bolshoi

(APN-OP) — Ícaro, o mito. Suas asas que fabricou, o voo, a aproximação ínfima do Sol e a precipitação ao mar.

A milênios, a história, o mito atrai o mundo, os artistas. Cada época, cada geração, encarnou a seu modo essa lenda de poesia e lirismo — na pintura, na escultura, na arte cênica...

E o Teatro Bolshoi, o mais aplaudido do mundo, não poderia ter ficado alheio a Ícaro. Seu famoso elenco de óperas e ballados clássicos que encantam os povos, o encenou uma vez — sucesso. Agora, surge Vladimir Vassiliev, um bailarino notável, mas coreógrafo de pouca experiência.

E a que se propôs ele? Voltar a encenar o mito de Ícaro. E ele o fez com rara felicidade. Empolgou o Palácio dos Congressos no Kremlin, onde foi exibido. A crítica o elogiou. Mil truques, colocados no espetáculo ganharam elogios fora da Rússia. E o inédito no Bolshoi: O Ícaro, de Vladimir Vassiliev, dispensou a orquestra. Foi substituída por uma gravação especial.

Funcionou.

Foi em 1971, que Vladimir Vassiliev apresentou pela primeira vez, um espetáculo seu. Fracassou. A imprensa não poupou as críticas. O Ícaro não foi bem aceito. Vladimir, porém, não se abateu e trabalhou quase seis anos, para dar uma nova concepção, uma redação mais viva ao mito de Ícaro.

Desta vez conseguiu. A força deste novo espetáculo que mostra a lenda do homem que criou suas próprias asas e chegou pertinho do Sol, foi afinal compreendida. Nele está o choque de duas concepções do mundo — uma cheia de paixão com elevados princípios espirituais e elevados princípios espirituais. Outra desprovida de qualquer espiritualidade. No espetáculo, as duas imagens se encarnam — Ícaro, Vladimir Vassiliev e Arconte — gistrado da ilha-lenda — são apresentados de modos diferentes, dando a impressão de criaturas modernas e reais.

A parte musical é outra sensação do espetáculo, já que Vladimir descobriu Cléon — interpretado por Boris Akimov — o com a sua colisão com o mar.

A posição de Ekaterina Maksimova, que faz o papel de Ecla — irmã de Arconte — e a bem amada de Ícaro, é outro ponto alto.

potência mediterrânea, e acrescentou o editorialista.

Por sua parte, Política optou pela moderação e juquerda na Espanha constit para as forças democráticas

Pequim: 52 Mil Erguem o Mau

PEQUIM (AFP) — 52.000 mausoléu do presidente Mao nal do Povo.

Esta cifra foi divulgada órgão oficial do partido, em celebração de um grande conreeceram o título de «herói modelo».

4.400 unidades de produç memorial, noite e dia, desde Ignorava-se a data de insficio maciço, em estilo «stal Praça Tien An Men, no centr

O «Jornal do Povo» indica gar «nos próximos meses», sen

Poderia ocorrer no dia pr fundação do Exército Vermel tembro, aniversário da morte te, no dia 1.º de outubro, dia

HELICÓPTERO METEORITO N

OLD SOMAN'S MOUNT — Um helicóptero da Mar ontem, um meteorito de tr tenas de anos aqui, a cerca de Los Angeles.

O meteorito é formado Deve ser estudado por Institution, porém antes de miná-lo, os cientistas deve justiça.

Os três mineiros que o a propriedade do mesmo. nas mãos de cientistas, por po e os esforços que nos cu porcionasse algo", indicou mineiros, um milhão de o princípio.