

Nós e o Mundo

PUBLICAÇÕES EM MININOTÍCIAS

— A revista «Pleção» (editores: Cícero Sandroni, Eglê Malheiros, Fausto Cunha, Laura Constância Sandroni e Salim Miguel), além de ter lançado um o dedicado ao humor, prossegue na sua esplêndida publicação mensal, tendo já atingido o número 17. Neste, entre os contos inéditos nacionais, destaque para «A Pureza da Raça», de Bernardette Lyra. E muitos louvores para «O Excmo» seus anunciados números especiais, plo de Job Hamukwaja, do angolano Luandino Vieira. ● Chega o n.º 3 do Boletim Informativo do Centro de Estudos Portugueses, dirigido pelo Prof. Dr. Mas-saud Molsês, da Universidade de São Paulo. ● Da Universidade de Colorado recebo o Boletim n.º 5 do Clube Luso-Brasileiro, dirigido pela professora Teresink Pereira. ● Abordando teses universais e divulgando os autores catari-nenses, o jornal «O Académico», de Blumenau, publica, ampliado, seu número 20. Dirigido por Oldemar Olsen Jr., tem como principal redator a Maria Odete dos muitos talentos.

CALENDARIO — A Galeria de Arte e Pesquisas da UFES e a FUNARTE convidaram para o coquetel de abertura da exposição de pinturas de Isabel Braga, realizada a 10 de junho, na Capela Santa Luzia, em Vitória. Os novos trabalhos da internacional capixaba, primitiva que tem mostrado as paisagens natais nos EUA e na Europa, poderão ser apreciados até o dia 27. ● A Galeria de Arte Casablanca (R. Marquês de São Vicente) apresentou, a 13, algumas obras realizadas nos últimos anos pelo pintor, desenhista e gravador Aldemir Martins, que «exemplifica na arte contemporânea

brasileira a imagem do artista absoluto», como bem afirma, no catálogo, o poeta e crítico Walmir Ayala. ● Na noite de 14, mesa-redonda no PEN Clube do Brasil, patrocinada pelos Serviços Culturais da Embaixada Portuguesa e presidida por Antônio Houaiss. Tema: «O que é e o que não é de Camões na sua lírica». ● Dia 16, uma inauguração importante: a do Hospital da Universidade Gama Filho, merecendo também congratulações, em virtude da sua dedicação à obra inaugurada, a esposa do ministro Gama Filho, minha admirada amiga (e conterrânea) Altair. ● A Academia Internacional de Letras convidou para a solenidade da sua instalação oficial, realizada no dia 17, às 20h30min, no salão nobre do Clube de Engenharia. ● A Academia Carioca de Letras enviou convite para uma tarde que será memorável: conferência do acadêmico Modesto de Abreu sobre «Osório Duque Estrada — um Cinquentenário». O insigne mestre falará na sede da entidade (Augusto Severo, 8 — 3.º andar) no dia 21, às 17 horas. ● No mesmo dia, às 21 horas, na Galeria de Arte de Ipanema (Aníbal de Mendonça, 27), lançamento do livro «Outra Você», de Newton Tornaghi, que já vem consagrado com este juízo de Odylo Costa Filho: «Não há poesia mais difícil do que esta: e, entretanto, como se afecção desprentenciosa e pura em suas mãos!». ● Finalmente, a 23, quinta-feira, a partir das 19 horas, no Salão de Festas do Ed. Pena Branca (R. Antônio Parrelhas, 148, Ipanema) noite de autógrafos do livro «Tudo Agora», de Paulo Lucio, belo e talentoso poeta de 15 anos, do qual esta coluna é madrinha.

MAURA DE SENNA PEREIRA

por cento, 20 cadeiras.

Aliança Popular (Neofranquista): 1.449.091 votos — 5,26 por cento, 17 cadeiras.

Partido Socialista Popular (PSP): 761.625 votos, 4,34 por cento, 6 cadeiras.

O Mito, a Lenda de Ícaro Sucesso do Ballet Bolshoi

(APN-OP) — Ícaro, o mito. Suas asas que fabricou, o voo, a aproximação infima do Sol e a precipitação ao mar.

A milênios, a história, o mito atrela o mundo, os artistas. Cada época, cada geração, encarnou a seu modo essa lenda de poesia e lirismo — na pintura, na escultura, na arte cênica...

E o Teatro Bolshoi, o mais aplaudido do mundo, não poderia ter ficado alheio a Ícaro. Seu famoso elenco de óperas e balletos clássicos que encantam os povos, o encenou uma vez — sucesso. Agora, surge Vladimir Vassiliev, um bailarino notável, mas coreógrafo de pouca experiência.

E a que se propôs ele? Voltar a encenar o mito de Ícaro. E ele o fez com rara felicidade. Empolgou o Palácio dos Congressos no Kremlin, onde foi exibido. A crítica o elogiou. Mil truques colocados no espetáculo ganharam elogios fora da Rússia. E o inédito no Bolshoi: O Ícaro, de Vladimir Vassiliev, dispensou a orquestra. Foi substituída por uma gravação especial.

Funcionou.

Foi em 1971, que Vladimir Vassiliev apresentou pela primeira vez, um espetáculo seu. Fracassou. A imprensa não poupou as críticas. O Ícaro não foi bem aceito. Vladimir, porém, não se abateu e trabalhou quase seis anos, para dar uma nova concepção, uma redação mais viva ao mito de Ícaro.

Desta vez conseguiu. A força deste novo espetáculo que mostra a lenda do homem que criou suas próprias asas e chegou peritinho do Sol, foi afinal compreendida. Nele está o choque de duas concepções do mundo — uma cheia de paixão com elevados princípios espirituais e elevados princípios espirituais. Outra desencantada quer espiritualidade. No espetáculo, as duas imagens se encarnam — Ícaro, Vladimir Vassiliev e Arconte — guiado da ilha-lenda — são apresentados de modos diferentes, dando a impressão de criaturas modernas e reais.

A parte musical é outra sensação do espetáculo, já que Vladimir descobriu Cléon — interpretado por Boris Akimov — o com a sua colisão com o mar.

A posição de Ekaterina Maksimova, que faz o papel de Ecla — irmã de Arconte — e a bem amada de Ícaro, é outro ponto alto.

portante mediterrânea, e acrescentou o editorialista.

Por sua parte, Política optou pela moderação e juquerda na Espanha constitua para as forças democráticas

Pequim: 52 Mil Erguem o Mau

PEQUIM (AFP) — 52.000 mausoléu do presidente Mao

nal do Povo.
Esta cifra foi divulgada e órgão oficial do partido, em celebração de um grande com receberam o título de «herói de modelo».

4.400 unidades de produção memorial, noite e dia, desde

Ignorava-se a data de início madço, em estilo «stal Praça Tien An Men, no centro

O «Jornal do Povo» indicou gar anos próximos meses, sem

Poderia ocorrer no dia pr fundação do Exército Vermelho, aniversário da morte de te, no dia 1.º de outubro, dia

HELICÓPTERO METEORITO N

OLD SOMAN'S MOUNT.
— Um helicóptero da Mar ontem, um meteorito de tr tenas de anos aqui, a cerca de Los Angeles.

O meteorito é formado Deve ser estudado por Institution, porém antes de miná-lo, os cientistas devem justiça.

Os três mineiros que o a propriedade do mesmo. nas mãos de cientistas, por po e os esforços que nos tu porcionasse algo", indicou. mineiros, um milhão de o princípio.