(É bela e nova)

A arte é extremamente difícil de estudar e compreender; não basta um entusiasmo que quisá apareça o fogo da fúria e da loucura, antiga com inspirações sensíveis, com hesitações em frases bem ritmadas e bem ordenadas, que fazem pelo menos interessante o seu sentido.

A poesia, a pintura, a música, que estabelecem emoções e sensações, que levam o espírito a emoções e a sensações, surpresas, que violam fronteiras, que aproximam distâncias, que reformam os tempos do passado e da vida humana, que fecham-se em fórmula artística, que fói esthonisa em todas e descontínuas, se pode ser ainda e pelo fato de nos mostrar a vaidade, não pirata, mas, dias, ironia e amores com seu espírito quadrilátero e boquiaberto.

Lamento "d'Amor" (2)

O meu principal encanto
É aos olhos da platéia,
que andam sempre ansiosos
do meu belo e meu desprezo!

É alto, elegante e airoso,
negro cabelo em cachos:
Tem um numeroso pessoal,
Tem um estupendo afeto...

Da-se muito com um papa,
gostam por mim Bertoni:
e não basta,
É bonito ~~[illegible]~~,
Tem uma fábrica que pisa!...

E a gente e os pedres falam
em alguns de uma cidade!
outrasim muita ~~[illegible]~~ cidade!
que andam à roda de minha ~~[illegible]~~ Gente!...

E Rosa

Rio 9-5-2