

4) 034106

## Capítulo CLII

## A moeda de Vespasiano.

Tinham ido todos; só o meu carro esperava  
 pelo dono. Accendi um charuto e affastei-me do  
 cemitério. Não podia sacudir dos olhos, a cere-  
 monia do enterro, nem dos ouvidos, os soluços  
 de Virgília. Os soluços, principalmente, tinham  
 o som vago e mysterioso de um problema. Vir-  
 gília trahia o marido com sinceridade, e agora  
 chorava-o com sinceridade. Eis ahí uma com-  
 binação difficil que não pude ~~abscissa~~ fazer,  
 em todo o trajeto; em casa, porém, apeando-  
 me do carro, suspeitei que era possível, e até  
 fácil. Meiga Natura! A taxa da dor é' como  
 a moeda de Vespasiano, não cheira á origem  
 e tanto se colhe do ~~bezo~~ mal como do bem.  
 A moral reprehenderá, porventura, a minha  
 complice: é' o que te não imposta, implora-  
 vel amiga, uma vez que lhe recebe as pen-  
 tualmente as lagrymas. Meiga, tu veres  
 meiga Natura!

Machado de Assis.

 BIBLIOTECA  
 BRASIL  
 NACIONAL 1.204.230-AA  
 07.04.2004

Assis, Machado de, 1839-1908

Foto - Neg. 30282

Textos - Neg. 16634

FOTOS-ARM. 6. 7. 2 (14)