

DOCUMENTO - 26

"MEMÓRIA sobre o peixe pirarucú, de que já se remeteram dois da vila de Santarém, para o Real Gabinete de História Natural; e agora se remetem mais cinco desta vila de Barcelos, os quais vão incluídos nos cinco caixões que constituem a sexta remessa do Rio Negro.". Barcelos, 30/04/1787. 9 p. Original. Manuscrito. Sem autor. Consta anotação: Drummond nº39. Traz no princípio a descrição científica em latim do peixe. Coleção Alexandre Rodrigues Ferreira. Proveniente da Coleção Lagos. CEHB nº11.656. ABN v.1, p.119.

21,2,026.



Nº 39
Drummond.

Memoria
Sobre o Peixe Pirá-urucu, de que já se
remetterão' dous da Villa de Santarém, pa-
ra o Real Gabinete de Historia Natu-
ral; e agora se remettem mais cinco desta Vil-
la de Barcellos, os quais vão' incluídos nos
cinco Caixoes, que constituem parte da Sex-
ta Remessa do Rio Negro.

Barcellos 30 de Abril de 1787.

1891

Q. 1.

1891

Q. 2.

1891

Q. 3.

1)

Pisces

Lin. System. Nat.

Abdominales.

Peraenobius Piraurucii.

Caput.

~~peraeonobius~~ depressum, declivè, corpore angustius, nudum, coricatum, scabrum, hinc, inde longitudinaliter, radiatum, radiis, scabris, distinctis, dichotomis. Gradscendens.

Oculi. pone rictum, supra angulos oris, magni, rotundi, distantes. . .

Sares! foramina quatuor, rotunda, anterioribus e cute communiter tentaculatis.

Dentes. in maxillis simplici serie, ossei, distincti, obtusi, superioribus maioribus, minutissimi in palato, confertissimi. Incisores maxilla superioris longioris, molares intra que breviores.

Lingua. osse scatenligulato, subtili levi, concavo, supra piloso, denticulato, den

denticulis, confertis, acutis.

Opercula. ossea, lamellata, longitudinaliter radiata, radiis, scabris, distinctis, interdum dichotomis.

Membrana Branchiostega radiis 2 1/2, osseis, glanis.

Truncus.

Corpus. elongatum, teres, novem pedale, et ultra. Crassities quatuor pedum, quondam non raro 200 libras, et ultra.

Linea lateralis, curva, e singulis excavationibus, in squamis singulis.

Squama magna, fixa, osse, scabra, rhombea, marginibus membranaceis, Kermesino colore pictis, unde Sarracenis *Sira-urucii*. Sica, quidam, Tornariorum, pro radendis lignis.

Artus.

Pinnae Sectorales, abdominalibus longiores, latiores, undecim radiata, radiis osseis, muticis.

Abdominales remote, quinque

quinque vel sex radiata.

Pinna Dorsalis. solitaria, supra
caudam, paulo longior Anali, utraque ad
caudam excurrent. D. radius 40, A. paulo
minus.

Caudalis parva, integra,
rotunda, radius 28—

Piscis quilibet, valens, cunctis, victus non
tennis, nec saporis delicati. Victitat In-
sectis, Vermibus, Fluvialibus, Pisciculis. Fe-
mina ova ab ipsis deposita, imo et Pisces
exclusos sub operculis florent.

Habitat in Flumine Amazonico,
et in Caeteris confluentibus.

Descriptionem, si vacet animus impo-
terum perficiam.

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

Pelo nome de Pirá

urucú, que em ambas as Capitania's do Estado do Grão Pará, se dá a este Seixe, querendo os Indios significar a idéa que se lhes excita do Urucú; quando observao' a côr de que são pintadas as membranas das margens exteriores das escamas delle & dizendo entre si o mesmo, que entre nós significa Seixe pintado de Urucú. e Assim se chama hũa Arvore do Paiz, que já á muito he conhecida pelos Botânicos da Europa, de brixo da denominação de... *Pixa orellana*, de cujas sementes se extrahê a secula chamada Urucú entre os nossos Droguistas, ou *Achiote* entre os Francêzes: Quazi todo o Gentio se pinta com ella, e talvez, que por esta razão, reflectindo elle na pintura do Seixe, lhe dese o nome que hoje em dia se lhe conserva.

Os Naturaes quanto á côr interna que tem o Seixe, e bem se mostra nelle, de jo is de ser esfolhado, o distinguem em branco e amarello. Elle se sustenta de Insectos, e Vermes fluviantes, e de outros Seixes, como são a Pescada, a Aruanã, o Tucunari, a Taraira, o Pirá-purici, e outros que lhes eu tenho achado no ventriculo. As fêmeas deixao' pelo principio da enchente, e o modo porque o fazem não deixa de ser no-

notavel. Então a Cauda contra a corrente-
za do Rio, e abrindo os operculos das bran-
chias, assim como a Gallinha abre as asas,
para agazalhar os filhos, esperão que para
dentro delles se recolham os ovos, que de-
caym com a correnteza, e se não tremalhados.
De baixo dos operculos se agazalham, e sa-
hem os filhos transformados em peixes, os qua-
es em pequenos sempre andão juntos a os
cardeumes, ora sôtos, ora pegados ao dorso
da Mãe, sem nunca perderem o lino de
se abrigarem debaixo dos seus operculos, lo-
go que se afastam, ou se veem perseguidos
pelos outros peixes, que os devorão. Ha ova,
que tem o comprimento de 3 palmos: ca-
da ovo faz o volume de hum grão de chum-
bo grosso; porém nem de todos elles chegam
aahir os filhos, porque nem todos entram
para de baixo dos operculos, nem muitos
delles deixão de ser perseguidos, e devorados
pelos outros peixes. Com tudo em
ambas as Capitánias he tanta a sua quan-
tidade, que delle se tira maior parte se
fazem as provisões de Peixe secco, e deman-
da, para os fornecimentos das Canoas de
viagem, o segundo para as mêças parti-
culares, quando não ha fresco. Em todo o
tempo se pesca, porém o verão he o mais
proprio, tanto porque elles ficam nos La-
gos, como porque então se salgão, e seccão
me-

melhor ao Sol.

Escad-se por diferentes modos, p.^o que ou se pescad a Lanzol, ou se harpoia, ou se lhes armad as rêdes, ou as tapagens: o mais commum he harpoar: para harpoar se preferem as cordas da entre casca do Castanheiro novo, porque o Peixe urui he Peixe alentado, e furioso, e para o harpoar com successo, se necessita, de braco, e de harpoira forte: elle tambem he dos maiores peixes do Estado: chega a ter 3 varas de comprimento, sobre humma, e dois palmos de grossura: o ferro do harpoar deve ser mais comprido, q^o do Peixe Boy, para lhe penetrar bem o dorso, visto que os musculos dorsaes sao flacidos, e molles, e elle escapa se a harpoa della he superficial: a que se faz sobre o lombo nad he mais bem succedida; quanto mais se lhe approxima para a cauda, tanto mais se gurofica o Peixe, porque atem musculosa, e como nella tem a sua maior forza, em se lhe esgotando o sangue, apetece com facilidade.

Sad ha rede de fiado de algodad, que sustente a sua forza: por esse motivo as que se fazem para a sua pesca, sad da entre casca da Catanha-pirena

quirão, ou de Embira quita, com malha
de palmo de largura. Os Carurys, ou Tapu-
gens que se lhes armam, devem ser fortes pa-
ra elle os nad quebrar com a força dos seus
repeltoens. Quanto a os usos dieteticos he:
peixe saluage, de quanco, ou nenhum sabor,
come-se cozido, assado, frito, e de esabeche,
em quanto fresco. Ha peixe q' ha duas
arrobas (dette salgado, alem de humar del-
le secco. Similramente se espolia o Peixe,
espolia-se todo elle, e se retalha em manitas
para as salgarem: com hum alqueire de
Sal moído, nad costumad salgar menos de
2^o arrobas: nad lhe expremem o óleo como
em outras partes se faz ao peixe q' se ha-
de conservar para mantimento, expremen-
do-o em Snyrenfas q' ha para similhante
uso. Por falta desta castella lhe succede
o mesmo que ao Peixe Bay, e vem a ser, q'
nad se lhe tendo dado o Sal preciso, e dei-
xando se lhe o óleo, que tad promptam^{te}
se rancifica, em bem pouco tempo, adqui-
re humma cor, cheiro, e sabor, que ou se nad
devem tolerar, ou atolerar-se, nad ha mais
remedio que pradever por força as camaras
de sangue, a corrigiçao, e outras enfermi-
dades que nad tardad muito em acommet-
ter os Indios remeio nas viagens mais
dilataadas: o Peixe bem salgado, e secco
he o bacalhau do Estado, assim como o
peixe-

o peixe-boy de moira algum tanto imita
ao Fim do Reyno.

O uso da Lingua do Tira-wracu
he o tallo com que os Naturaes costumão
rallar o Guarana, o Cravo, a Sax musca-
chata e as esummas são principial Lixa
dos Torneiros, Carpinteiros, e de todos os
outros Artistas desta Classe.

Parcellos 3 de Abril de
1787.