

DOCUMENTO - 14

ROMUALDO, Antônio. "Memória sobre os usos que tem as diferentes qualidades de madeiras, tanto as nascidas na capitania do Rio Negro, como na do Pará; dada por Romualdo Antônio, mestre da ribeira real das canoas da vila de Barcelos, capital da capitania de São José do Rio Negro. Vila de Barcelos, 20/01/1787. 8 p. Cópia. Manuscrito. Consta anotação: Drummond nº31. O Barão da Penha tem uma cópia de 7 pg. Coleção Alexandre Rodrigues Ferreira. Proveniente da Coleção [Lagos]. CEHB nº11.755. ABN v.72, p.129. Cat. ARF nº149.

21.2.012.

S memoria sobre os usos que tem as
diferentes qualidades de madeiras, tanto nas
cidades da Capitania do Rio Negro, como na
Paraná. Dada por Dom Manuel Antonio, Mestre
da Real Academia das Ciências da Villa de Bar-
cellos, Capital da Capitania de S. José do Rio
Negro. An 2. de Janeiro de 1787.



Angelim he quau leale serve, para Na-
vios, e Cubias, e para Alencas de Engenho, e para
de maior qualidade, deita hum casto de Coma de
8, até 8 1/2 pole de comprimento, que pode manear 12
15 rémas por banda. A sua duracao he de 80,
até 82 annos, conforme o trato que tiver, e a labu-
tacao em que se usar. Para construcao de Navios,
de ordinario se tirao as seguintes seguintes, conforme
os diferentes geitos que tiver o quau: tirao-se Ca-
vernas, Bracos 1, 2, e 3, Aperturas, roda de
proa, Coral, Vancada, Princanil, Vio de batu-
cadouro, Vio de caia, Linhas, Cadaste, e algumas
Curvas &c. Para construcao de reparos da Ar-
tilharia, tanto Marcitimo, como de fortificacao,
se tirao perachas para paleas, Galloes, e
para formar-se as rodas de marmos reparos.

Esta madeira ha tres qualidades, Preta,
Branca, e Vermelha: a preta he a mais du-
ravel, e a branca a mais inferior; Poem de to-
das tres se fazem as obras a cima referidas,
por

querer neste Estado reputar a quella melhor
qualidade de madeira, e bem que o Cumari
e aceda pela sua regina, e boa qualidade, com
tudo a raridade de se acharem quasi nenhuma
faz com que se construam poucas obras d'elle.

O Cumari sendo quasi mais difficil
que o Angelim, he tambem mto difficil de
se achar quasi que possa fazer hum caso de
Canão de Deoza, pela raras do pouco que
cracem. Para construação de Torres, muito
poucas sah as peças que se tiram d'elle. Para
a Artillaria q'de se belamente tirar p.
o Sapato. Para Engenho, as Moendas, e
as quatro virgens d'elle, quasi a Madre, e tam-
bem para o Tambor, ou Colindro de cubre tan-
te, que pela sua fortaleza, e duracao, he
melhor que o Angelim, e o Pequenha, os quois
ordinariamente se costumam fazer estas Mi-
quinas, por haverem d'elle maior a abundancia.
Do Cumari ha tambem as mesmas tres qua-
lidades do Angelim: Preto, Vermelho, e Branco.

O Pequenha, he quasi excellente para
Torres, e Canões, pela raras de conservar em
si, as peças da mesma forma que se recebe, que
lo seu toraco. E que pelo contrario succeda a
maior parte das outras madeiras, que nao
só corrompem as peças, mas tambem a madei-
ra no Lugar donde elles estão guardados. Des-
ta madeira, he q se continua tirar a maior parte
das Curvas, Torcas, e mais peças da construação
de hum Torro, e especialmente para ferro

do estado pela circumstancia já referida, de
concorrer os preços, e também para o Tambor, ou
Colindro de Chibrestante. Para as pinhas das
vôas, e cubos de Sepe há' aprovados; assim como
também para as Bando dos requitos de segrega-
cões, a que chamamos = *Pacheta*. Segue as
mesmas qualidades do Angelim; Poeta, Vermelha,
e Branco.

O Angelim de quodon, por outro
nome *Muirá-rôma*, tendo no principio a ap-
provação para construção de Sábios, hoje
está reprovado pela sua pouca durabilidade, que
de pois mostram a experiência. Sua qua-
lidade há' semelhante a *Siquira*, ou *Sucupira*,
e por isso houve engano no principio. Usa-se
com tudo della, em canoas pequenas, e obras de
pouca preço: a sua durabilidade há' de 2, 3 annos:
as suas qualidades são tão diferentes como as
do Angelim verdadeiro.

A *Siquira*, ou *Sucupira*, neste Esta-
do há' muito rara, e havendo na Capitania
do Pará duas qualidades, Poeta, e Amarelha,
na Capitania do Rio Negro a que mais a pa-
rece a Poeta. Sua grossura há' de 50, 60,
70 péz, e diâmetro, 3, 4 péz: usa-se della em
pilões, portas de janellas anteriores de Casas,
e em obras superiores dellas como fôrtes, há' mto
duravel, e da mesma forma quão *Esteyro* de
Casas, ou obras que hajam de ser sujeitos a hu-
midade.

Uacupir, há' duas qualidades, over-
ra.

ordinário, e o ilegítimo, e os Indios chamados = Ma-
capi-rana: este he q' ha' na Capitania do Rio Ne-
gro, q'orem de q'orem duracao, servem-lhe delle os
Indios para Eteja das suas Casas. Na Capitania
de Parai ha' de abundancia de ambas as qualidades, do
ordinario, e do ilegítimo, e ambas de muita duracao.
Mas delle para Eteja de Casas, fôrmas, que-
nas mancas, portas, e delle se podem tirar taboas
de 3, 4 p'ez de largura: tambem serve para cons-
truccao de taboas, para as obras chamadas = Pez
de Carneiro.

† Jacaré-ibira tem a Capitania do Rio
Negro de abundancia: uaa se delle de ordinario em
chinos pequenos, e falcas de entran, e tambem hi' ex-
cellente para mastros de canoas, tanto por ser
leve, como pelo seu revexo, e tambem poderia ser-
vir para mastros de Navio, a fulta do de quinto,
e Castanillo. Esta madeira ha' duas qualidades,
branca, e vermelha, e a vermelha melhor q' a branca:
a sua duracao em obras de canoas, nad passa de
cinco: a grandexa deste para chega a ter 10,
80 p'ez.

Guarajuba, ha' para de 5, 60 p'ez de
altura: as suas qualidades sã duas, branca, e a-
marrella: nad hi' de muita duracao, delle se cons-
troem canoas de quacaria em mais abundancia, por
que a sua duracao nad passa de 4, 5 annos, e po-
der-se ha' construir canoas de 3, 4 p'ez, se a sua
duracao fosse maior.

Paratibana ha' para mais semelhante
na cor com o Angelim, mas o odor muito diffe-
rente

differentes: usar-se delle em Canôas, galéas, e caver-
nas de outono: a sua duracao não passa de 6, 7
annos: a sua grandexa he de 46, 50 pez: do seu
fronto se sustentao no Tartarugas.

Acaquaruna por outro nome Ca-
dro agreste, usa-se delle para canoas de pescar:
a sua duracao he de 3, 4 annos: ainda que sejad
passo de 60, 70. pez de comprido, a sua pequena du-
racao, faz-lhe perder toda a utilidade q. me-
rece pela sua grandexa: usa-se delle tambem
para algumas portas interiores, para caiaes,
e outras obras de pequena circumstancia.

Ouro de Aroa he donde de ordinario
se tirao as Quilhas para Navios. Varias de
sege, 18. he de 3. quantidades, e qualq. vez dellas
da grandexa de 60. pez para cima: o melhor
he o preto, e em outro hum quando se trabalhava
deita hum succo amarello, que pegando-se
nas mãos de quem trabalhava, empassato, ficava
humma, e outra coisa encarnada.

Jacupiranga-uma, serve para cons-
trucão de Navios, como Córns, Documentos,
Trincanil, 18. para parafusos de Engrenha
he excellente pela sua duracaõ, offeça de pois
de obrado muito lige, e tem os joelhos muito fi-
nos: he de que tambem se fazem as Quilhas,
para os Navios: a sua grandexa he de 50, 60. pez.

Louro das unhas he de 3. quantidades,
preto, amarello, e quando, advertindo q. o ouro
que

que esta differença dos nomes, he pela cor da
casca, e não da madeira, porque toda he amare-
llosa. A sua duracao tem lambes he de 3, 4
annos; e o caso que da de maior grandezza, he
de 40 annos. Tem grande utilidade para per-
tas, panelhas, asphaladas, e forros; e tambem p.
cozinhas, caixas, bacias, e para todos os tractos
móveis tem na Capitania do Rio Negro hum
notavel consumo.

Ha outro Lenço da terra firme, a
que chamamos gran Risca, por ser muito cheiro-
so: he amarello, e os póos mais finos q. os 3
qualidades precedentes: usa-se delle para
toda a qualidade de tracto móvel; e para Co-
tejos, e forras das Casas, he de muita duracao?

Piquetá-rima, usa-se delle se em canoinhas
de passar, e a sua duracao não passa de 2, 3 annos:
ha duas qualidades de Piquetá-rima, branca, e ver-
melha, e o vermelho mais duravel que o branco.

Maryguiba ha de duas qualidades,
humna branca, e os póos mais finos, e a outra hum
tanto amarello, e os póos mais grossos, mas de mais
duracao: ha entre com a mesma similitude, a que
chamamos: Pira-pira-iba, mas muito molle, e por
isso costea de trabalhar, que se serve na falta das
duas: elle tem hum notavel consumo para cozinhas,
caixas, e forros de Casas, &c. por ser muito facil
de trabalhar, muito leve, e sobre tudo por haver
muita abundancia nella, nesta Capitania do
Rio Negro. Da melhor qualidade se fazem Re-
becas

28
Rebecas, isto he, o fundo, stampo, e branco, que as
maioz peças se fazem de outra madeira mais dura,
e a melhor que ha, e de q' usas na Cidade, ha a Sa-
ja-rana, ou a ~~Sanja-rana~~ que se usa mui fle-
xivel, e de boa consistencia: Tambem desta duas
fazem Citras, e Rabacoms. Da Sa-
ja-rana, e mui fina q' a Sanja-rana. Da Sa-
ja-rana, e da Sanja-rana, se costumam fazer as
urcas das canoas de Guerra, e competencia, do
Cacoeiro, e do Almand-rana: Desta tira o Gentio
a casca, para com ella tingir a roupa, a qual de
pois de lavado, e coado, desta humma tinta ver-
melha escura. Da Sanja-rana he que se fa-
zem os Arcos para barcos, vigas, e quarteis: Tam-
bem della se fazem bengalas, e outras de aquelles
as quaes se quiz de engraxadas, tem similhan-
ça com as capras da India, tanto na cor, como
na flexibilidade. Alem das referidas madeiras
bom para Rebecas, Citras, e Rabacoms, ha outra a
que dad o nome de: Guajari; he branca, e fina.

Guajari; ha duas quantidades, branca, e ver-
melha, isto he na Capitania do Para, que na do
Rio Negro, ha de vermelho: a chad se vende em
grandes de 80. De q' se; e de tres juntas se
torna q' todo o chao de pedregullos bastantemente al-
to, e largo, a que os Indios chamam = Sapuira,
tiram-se portas interiores de 8. de quallos de al-
turo, e 4-5 de largura. Da antecassa, tiram
os Indios humas folhas grandes, como papel,
com que costumam fazer os seus siguros, e as bo-
cas se servem dellas para acovarem a folla de
papel, como dellas se servio hum Official Mi-
litar, quando andando em diligencia pelo ma-
to

5

que esta differença dos nomes, he pela cor da
cacha, e não da madeira, porque toda he amare-
rella. A sua duracao tem lambes he de 3, 4
annos; e o caso que da de maior grandezza, he
de 40 per. Tem grande attenção para por-
tas, janellas, estufadas, e fornos; e tambem p.
cozinhas, caixas, bancas, e para todos os tractos
móveis tem na Capitania do Rio Negro hum
notavel consumo.

Ha outro Louro da terra firme, a
que chamam quam Risa, por ser muito branco-
so: he amarello, e os pedos mais finos q os 3
qualidades precedentes: usa-se delle para
toda a equalidade de tracto móvel; e para Co-
tejos, e frechadas de Casas, he de muita duracao.

Piquetá-rana, usa-se delle só em canoinhas
de passar, e a sua duracao não passa de 2, 3 annos:
ha duas qualidades de Piquetá-rana, branca, e ver-
melha, e o vermelho mais duravel que o branco.

Mangueira ha de duas qualidades,
humna branca, e os pedos mais finos, e a outra hum
tanto amarello, e os pedos mais grossos, mas de mais
duracao: ha outra com a mesma similitude, a que
chamam: Pura-pará-iba, mas muito molle, e por
isso costea de trabalhar, que se corre na falta das
outras: elle tem hum notavel consumo para caixas,
cozinhas, e fornos de Casas, &c. por ser muito facil
de trabalhar, muito leve, e sobre tudo por haver
muita abundancia nella, nesta Capitania do
Rio Negro. De melhor qualidade se fazem os
bocas

Probacas, isto he, o fundo, branco, e branco, que as
 mais vezes se fazem de outra madeira mais dura,
 e melhor que ha, e de gusos na Cidade, ha a Sa-
 ja-rana, ou a Juniperana, que se ha mais fle-
 xivel, e de boa consistencia: Tambem destas duas
 fazem Citras, e Rabacoms. Da Sa-ja-rana he mais
 branca, e mais fina q. a Juniperana. Da Sa-
 ja-rana, e da Juniperana, se costumam fazer as
 arcos das caixas de Guerra, e conqueferencia, do
 Cacoiro, e do Mamad-rana: Esta tira o Gentio
 a casca, para com ella tingir a roupa, a qual de
 pois de quada, e cozida, deita humma tinta ver-
 melha escura. Da Juniperana he que se fa-
 zem os Arcos para barcos, vigas, quartos &c. tam-
 bem della se fazem bengalas, nestas de aquelles
 as quaes do que de engraxados, tem similhan-
 ca com as capras da India, tanto na cor, como
 na flexibilidade. Além das referidas madeiras
 bina para Rabacas, Citras, e Rabacoms, ha outra a
 que dad o nome de Junjara; he branca, e fina.

mato, e nas tonda papel, curvas nas ditas fo-
lhas e hum seu feto; cuja carta se remette p.
o Real Gabinete de Historia Natural.

Andariva do Quingaro, entre muito
preziosamente nas Curvas dos Quingarinos, p.
se muito leve, e fina. Tambem della se fazem
candinas, antros de vidro, e arminçãos superiores
de Camas, e outros muitas obras, que nas depen-
dem de maior grossura de madeira, p.
esta nas ditas taboas de mais de 2-3 palmos, de lar-
gura.

Das terras primitivamente de Catatun-
ga no Rio Solimões, ha humna quantidade de
Louro amarello, muito chissas que se a remella
no chissas de Pucari: ha de formidavel grandura,
e de cascos de canoas de 40-50 palmos de compri-
do, mas o ter os p.
grossos, e de flegavel, nas
dicas ter maior duradas as canoas q.
della se
fazem, que de 5-6 annos.

Em muitos districtos ha humna qua-
tidade de madeira chamada Paracucilla, que
nasce p.
margens do Rio, muito fina, e
com seus laticos de diferentes cores imitantes
a Saguaira, ou de humna quantidade, e de muito
utilidade. Os Gentios fazem della os seus dicos,
flegas, Almorçãos, e outros de chissas, &c.

