

Sermão na Solemnidade  
do Capitulo que se celebrou  
no Convento de S. Domingos  
que ficou a. de Tomé  
da Assumpção

Lisboa

1750

Ex libris  
Doctoris Alberti Lamego

27MM 142 25  
SERMAM

NA

SOLEMNIDADE

DE CAPITULO, QUE SE CELEBROU A 18. DE ABRIL  
no Real Convento de S. Domingos da Cidade de Lisboa,  
em que sahio eleito Provincial.

O REVERENDISSIMO PADRE

F. R. SILVESTRE  
DE SANTO THOMAS,

*Mestre em Santa Theologia, Consultor do Officio, e da Bul-  
la da Cruzada, Examinador das Tres Ordens Militares, Prior,  
que foi dos Conventos de Bemfica, Evora, e Lisboa.*

PREGADOR

Em o quarto dia, em que se rezava de Santo Ambrosio,  
Bispo de Milão

O P. F. R. ANTONIO  
DA ASSUMPC, A M.

Prégador Gèral da mesma Ordem.

(✝)

LISBOA:

Na Officina de MANOEL SOARES

Anno de M. DCC. L.

*Com todas as licenças necessarias*

L 2560

2/5138



S E R M A M

S O L E M N I D A D E

que se celebrou a 14 de Junho  
de 1771 em esta Real Universidade

F. SILVESTRE

DE SANTO THOMAS

Magister in Theologia, Doctor in  
Sacra Theologia, e Comissario da  
Real Universidade de Coimbra

Preceptor do Real Colégio de  
S. Antonio

O P. F. ANTONIO

DA ASSUMPCAO

Preceptor do Real Colégio de  
S. Antonio

(\*)

L I S B O A :

Na Officina de MANOEL SOARES

1771

# LICENÇAS

## DA RELIGIAM.

M. R. P. M. PROVINCIAL.

O Bedecendo á ordem de V. P. M. Reverenda, vi o sermaõ incluído do R. P. Prégador Gèral, Fr. Antonio da Assumpçaõ, e julgo, que naõ só he digno de se imprimir; mas todos, os que tem prégado este Religioso, saõ dignos de se darem á luz, para proveito do proximo, e credito do habito: isto he o que entendo. V. P. M. Reverenda ordenará, o que fôr servido, S. Domingos de Lisboa 22. de Mayo de 1750.

Faculdade de Filosofia

Ciências e Letras

Fr. Jaõ Franco.

Biblioteca Geral

M. R. P. M. PROVINCIAL.

M Anda-me V. P. M. R. veja este sermaõ, que na celebridade de Capitulo *proxime præterito*, prégou o R. P. Prégador Gèral, Fr. Antonio da Assumpçaõ, e que enforme com o meu parecer, e conceito que delle formo; e parece devo dizer, que fórmo aquelle mesmo conceito, que sempre formei do seu Author, depois que delle tive conhecimento: porém sendo a obediencia sempre meritoria, neste caso, nada merece a minha obediencia, porque gostosa, e necessitada, se concidera a dizer o q̄ entende sem preambolos de lizonjeiro, nem encómios de affectado; porq̄ supposto me prezo de amigo deste Plataõ taõ discreto, mais me prezo de o seguir verdadeiro, dizendo sempre o que entendo: *Amicus Plato, sed magis amica veritas.*

Naõ digo, que esta sua idéa he Platónica por fingimento, mas sim pelo elevado de seu estylo, com que nella discorre, com Plataõ mais discreto, accomodando as palavras do Evangelho em verdadeiro sentido, ao seu assumpto; porque se nellas diz Christo a seus Discipulos, e Prelados, sejaõ como sal nos seus ministerios para condirem, ou edificarem seus subditos com seus exemplos, tomancõ por sua conta livrallos da corrupçaõ dos seus delictos; nenhuma outra cousa intenta o Author nestes seus discursos; mostrando, que aprendeo

aprendeo de S. Joaõ Chriftostomo, estes aureos documentos: *Liberare quippe à putredine peccatorum Christi virtutis est, ut autem iterum ad illa non revertantur: Apostolorum cura est, ac laboris.*

Naõ me detenho em dar ditames a quẽ os naõ pede, mas naõ posso deixar de louvar estes, com que o Author deste sermaõ, discurrendo, persuade, que o Prelado no seu governo naõ deve fiar se, nem confiar se dos inconstantes, mas sim dos permanentes; porque nem todos saõ para tudo, como se vio em Christo na repartiçaõ dos lugares do seu governo, que dando-os aos seus Apõstolos permanentes, naõ os conferio aos Discipulos vacilantes. Porẽm devo lembrar-lhe, que os amigos naõ se conhecem no tempo sereno, mas sim no tempo nublado; e quando estes chamados amigos lhe meterem valias para os lugares. naõ só os deve reprehender por nescios, mas tambem perguntar-lhes se tem valor para lhe fazer companhia nos trabalhos? E se lhe differem, que tem valor para tudo, deve responder-lhe, que nem tudo he para todos, mas sim para aquelles que saõ por Deos predestinados: *Sedere ad dextram, vel sinistram, non est meum dare vobis, sed quibus paratum est à Patre meo.* Math. 20. v. 22.

Perfuado-me com esta reposta, se livra hum Prelado de qualquer empenho da mayor valia, e ainda da mesma lizonja, por ser esta valia mais forgoza, e como neste sermaõ seu Author tanto lho recomenda; e com esta exclusiva, naõ necessita de habilezas, para se livrar de valias importunas, que se commutaõ em correspondencias defattenciozas, depois que se vem despachadas; e para que o Prelado naõ exprimente aquellas arrependido, deve nesta materia proceder acutelado; e como naõ necessita dos meus documentos, nem este Author do sermaõ, de meus encõmios, acabo dizendo, q̃ em todo elle naõ encontro cousa alguma, q̃ o faça indigno de se dar ao prélo, para que este seu talento, naõ fique aos olhos do mundo escondido, nem a Religiaõ sem este credito, e V. P. M. R. mandará o que fôr servido. S. Domingos de Lisboa 23. de Mayo de 1750.

*Fr. Marcoel da Annunçiaçãõ.*

**F**R. Silvestre de Santo Thomas, Mestre em Santa Theologia, Consultor do Santo Officio, e da Bulla da Cruzada, Examinador das Tres Ordens Militares, Prior, e Vigario Gèral da Ordem dos Pregadores neste Reyno de Portugal, &c. Pela presente damos licença

cença ao R. P. Prégado Gèral Fr. Antonio da Assumpção para dar á  
estampa hum sermaõ, que prégou no nosso Capitulo proximo passa-  
do, precedendo as mais licenças, por nos constar pela approvaçãõ  
dos MM. RR. PP. Meſtres, Fr. Joã Franco. e Fr. Manoel da An-  
nunciaçãõ, a quem recomendamos o exame do dito sermaõ, naõ  
haver nelle cousa que possa impedir a dita licença. Dada no nosso  
Convento de S. Domingos de Lisboa aos 25. de Mayo de 1750.

*Fr. Silvestre de Santo Thomas.  
Prior, e Vigario Gèral.*

---

## DO SANTO OFFICIO.

EMMINENTIS. E REVER. SENHOR.

**P**rompto ao preceito de V. Eminencia, que na so-  
lemnidade do seu Capitulo Provincial, recitou o M. R. P. Préga-  
Gèral Fr. Antonio da Assumpção: e o que nelle acho he, o com quan-  
ta energia o Author sabe desempenhar a ethimologia de seu nome:  
*Antonius, idest, Altitonans*, assim o explica Tosin: *Apud Pol. tom.*  
*5. mans. 16. conc. 30. n. 1767.* E que neste sermaõ, seguiu directa-  
mente a doutrina do Apostolo S. Paulo: *Ad Colos. 4. 6. Omnis*  
*sermo semper in gratia sale sit conditus:* e a do Mellifluo Doutor S.  
Bernardo: *Epist. 49. Sermo pure veritatis debet esse, & facilis, nec*  
*artificioſo colorum velamine desiderat opacari.* E por isto bem me-  
rece este sermaõ o applauso, que de outra semelhante obra, escre-  
veo Plinio. *lib. 4. Epist. 20. Opus pulchrum, validum. ... sublime, ele-*  
*gans, purum, figuratum, spatiosum etiam, & cum magna tua laude*  
*diffusum:* e dê V. Eminencia a licença que se péde, para que sa-  
hindo á luz pelo beneficio do prelo, se vejaõ por esta, quaes sejaõ  
as obras deste grande Artifice: *Ut videant opera vestra bona. Matt.*  
*5. v. 16.* e que este sermaõ, tanto naõ contem cousa alguma contra  
a nossa Santa Fé, e bons costumes, q he hũa verdadeira idea de hum  
perfeitissimo Prelado Superior. Este o meu parecer. V. Eminencia  
mandará o que fôr servido. Lisboa no Hospicio do Duque. 28. de  
Mayo de 1750.

*Fr. Francisco de Sant-Iago.*

Vista

Vista a informaçaõ, póde imprimir-se o sermaõ, de que se trata, e depois voltará conferido, para se dar licença que corra, sem a qual,naõ correrá. Lisboa 29. de Mayo de 1750.

*Lançast:õ. Silva. Abreu. Amaral. Trigofo.*

---

## DO ORDINARIO.

EXCELLENTIS. E REVER. SENHOR.

Este sermaõ, que na solemne acçaõ do Capitulo Provincial da Sagrada, Doutissima. e Illustrissima Familia do grande Patriarca S. Domingos, prégou no seu Real Convento desta Corte o M. R. P. Prégador Géral, Fr. Antonio da Assumpçaõ, ao mesmo tempo que publica ao mundo todo o acerto desta eleiçaõ, pelo sujeito, em quem se fez, taõ cor decorado de merecimentos, prendas, e virtudes, como he notorio, póde tambem servir esta oraçaõ erudita, de modélo a todos os Preiados para o bom regimen dos seus Conventos, e Provincias, e conservaçaõ do esplendor, e decoro das mesmas Familias sagradas: os documentos taõ santos, provados com clareza, discorridos com engenho, e cheyos de elegancia, erudiçaõ, e verdade: em fim, he obra de hum Prégador Géral daquela Sagrada Ordem, que tem por brazaõ, e distintivo de todas as mais Familias a prégacaõ do Sagrado Evangelho, em cujo ministerio, segue o Author deste sermaõ, o méthodo dos seus maiores, pela pureza com que persuade as doutrinas, e pelo zelo com que insina as verdades: isto he o que entendo. Carmo de Lisboa 1. de Junho de 1750.

*Fr. Francisco Augusto.*

Vista a informaçaõ, póde-se imprimir o sermaõ de que se trata, e depois torne conferido, para se dar licença, para correr. Lisboa 3. de Junho de 1750.

*D. Joseph. Arcebispo de Lacedemonia.*

DO.

---

# D O P A C, O.

## S E N H O R.

**A** O preceito dos Monarcas, não sei, que possa alguém de modo algum, com prudencia resistir, quando a sua soberania nos seus preceitos tem pouer para render a vontade mais rebelde, como expressamente o deixou dito meu P. Santo Agostinho no livro da Cidade de Deos. 16. cap. 32 : *Intonante precepto obediendum est, non disputandum.* Como V. Magestade me ordena, que censure hum sermaõ prégado neste presente anno no Capitulo Provincial dos MM. RR. PP. Prégadores, cujo Orador foi o M. R. P. Fr. Antonio da Assumpção, Prégador Gèral, e dignissimo Alumno da mesma sagrada Religiaõ: confesso de plano, que me intimidou este preceito, pois á vista delle fico obrigado a exercitar o officio rigoroso de Cenfor: pois se o que diz Juvenal na Satira 3. *Mentiri nescio librum, si malus est, neque laudare: nec volo, nec possum.* porque obrando de outra sorte, degeneraria da obrigação em que me poz o Regio preceito, e tambem incorreria no vicio de aduldor, como continúa o mesmo Juvenal: *Quid quod adulandi gens prudentissima laudat sermonem indocti.* Pois como diz Horacio na sua arte: *Indoctus quid enim saperet?* Ainda que não devo ser como aquelle de que falla o mesmo Juvenal na fatria 2. *Dat veniam corvis, vexat censura columbas.* Para não incorrer nesta tão grande falta vî, e revi, e examinei com toda a exacção este sermaõ, e confesso com toda a sinceridade, que o julguei dignissimo de se ouvir, e não menos de se lêr, pela abundancia de graça, com que está formado; pois desde o principio, até o fim, tem bastante sal: não tem inveja este sermaõ aos povos Hammoniantes, onde há tal abundancia delle, que fazem montes elevados; não menos, sem lizonja, posso dizer do sermaõ do M. R. P. Fr. Antonio da Assumpção, pois nelle se acha tal a montes, pela muita graça com que ideou, e prégou o seu doutissimo sermaõ: e se no sal, se representa a sabedoria como disse S. Gregorio Papa. *liv. 7. Moral c. 4. Potest discretionem sapientiae significare.* Nelle ostenta esta com grande graça, e do tal sermaõ, posso dizer o que disse S. Gregorio VII. Moral: *Omni modo sale conditur, ita ut omnis sermo utilis, ut prosit animabus necessa-*  
*rie*

*via habet sapientiae condimentum.* Está pois todo o sermão cheyo de sal, e de sabedoria, pois vai fundado nas palavras do thema: *Vos estis sal terrae:* e como seu Author, sendo tão sabio Prégador, que se symboliza no sal, como diz S. Jeronymo, não discrepou hum atomo do seu assumpto, antes a meu ver, explanou com grande energia as tres propiedades do sal, que aponta o seu S. Vicente Ferreira no sermão de S. Domingos: *Notavi ergo tres proprietates in sale: primo, sal emundat de infectione: secundo, praeservat à corruptione: tertio, delectat in refectioe.* Vale-se da primeira propiedade do sal, em influar ao seu Prelado novamente eleito, como se deve portar no seu governo para servir de exemplo aos seus subditos: *Sal emundat de infectione.* Vale se da segunda propiedade, explanando, como deve governar os seus subditos, para preservar nelles alguns defacertos nos costumes, governando-os com mansidão: *praeservat à corruptione.* A terceira propiedade do sal, he deleitar com o gosto, q̄ comunica aos manjares: *Delectat in refectioe.* Até isto achei neste sermão, pois deleita com a sua elegancia, e elevada fraze: pelo que posso dizer deste sermão o que de outro disse S. Bernardo na Epistola 123. *Sermo suavis, et purus, oratio luculenta, gratum, laudabileque compendium.* Pelo que, quando o meu parecer, julgo que este sermão he digno de se imprimir, por não contêr cousa alguma, que se oponha ás leys, preceitos, disposiçoens, e regalia de V. Magestade. *Salvo meliori iudicio.* V. Magestade ordenará o que lhe parecer. Convento da Graça de Lisboa 13. de Junho de 1750.

O M. Fr. Joseph da Assumpção.



*Vos estis sal terræ : ut videant opera vestra  
bona.*

Matth. cap. 1.



**G**R A Ç A S ao Ceo, que só a felicidade presente nos podia diminuir o sentimento passado. Notorio he ao mundo ( oh com que dor o refiro ! ) como a inexoravel Parca com hum golpe fatal, e naõ esperado cortou a preciosa vida do nosso amabilissimo Prelado, sendo a pena nos subditos taõ penetrante, e pelas circunstancias taõ cruel, que levando-lhes os sentidos, só lhes deixou o sentimento. Compadeceo-se a Providencia de taõ justificada magoa, e nos dá hoje hum tal Prelado, para que, como reproduçaõ do que lamentavamos perdido, tornasse outra vez o mystico corpo desta

tinha falecido o M. Fr. Cris. pim de Oliveira, Provincial desta Provincia

A

desta

desta Provincia a cobrar nova vida , recuperando vigorosos alentos. Esta a causa , porque devemos hoje dar graças ao Ceo por semelhante dita ; pois só a felicidade presente , nos podia diminuir o sentimento passado.

Levado , pois , nos braços da Providencia ; e nos dos propios merecimentos , o nosso Reverendissimo Prelado , o vemos com universal applauso collocado na suprema Cadeira desta Provincia. Sujeitos há , que antes de se elegerem para os empregos publicos , já os seus me... os tem eleitos para as Prelacias , naõ teivindo os votos dos Capitulares mais , que de confirmarem aquella boa Eleiçaõ , que nelles fizeraõ os propios méritos. He digno de reparo , que sendo Saul reconhecido , e adorado por Monarca de Israel , nos repetidos vivas do povo : *Vivat Rex* : diga o texto , que passados alguns dias , e vencida a batalha contra os Ammonitas , concorrêra todo o povo a Galgalá , e alli o elegêraõ Rey , e Soberano de Israel : *Perrexit omnis populus in Galgalà , & fecerunt ibi Regem Saul*. Pois se Saul estava já acclamado , e reconhecido Rey de Israel : *Vivat Rex* : como agora o povo naquelle lugar o elege , por seu Monarca ? *Fecerunt ibi Regem Saul* ; pois se estava já reconhecido por So-

1. Reg.  
v. 10. v.  
24

Cap. 11.  
v. 15.

Soberano de Israel, como outra vez o povo o elegeo Rey! *Fecerunt ibi Regem?* Direi: a 1. Reg. c: primeira Eleiçãõ de Saul em Monarca, foi <sup>9. v. 2.</sup> feita pelos seus grandes merecimentos, pois naõ havia naquelle tempo quem fosse melhor que Saul: *Non erat vir de filiis Israel melior illo.* O concurso que fizeraõ os vogaes do povo, em aõto, e fórma de Capitulo, foi como confirmaçãõ da Eleiçãõ acertada, que na pessoa de Saul tinhaõ feito os seus merecimentos, como bem advertio o Villarroel: *Suffragia eligentium Electionem confirmant: & dum . . . elevatur in thronum, fecit Congregatio, quod jam factum.* Como os proprios merecimentos de Saul, o tinhaõ já destinado para o throno, era preciso que os vogaes, lhe reconhecessẽ a dignidade, confirmando com os seus votos aquella acertada Eleiçãõ. *Igitur restabat, dignitate accepta a meritis, quod a vocalibus acciperet possessionem dignitatis:* continua o mesmo Doucto. Que o povo confirmasse esta Eleiçãõ em aõto de Capitulo publico, o disse o Alapide: *Perrexit omnis populus in Galgalà; ibi fiebat Conventus populi, & comitia publica; fecerunt ibi Regem: confirmaverunt,* diz tambem a Eminencia de Hugo. As prendas, e os merecimentos do nosso Reverendissimo Prelado, já ha

Villarr. t.  
2. Tautalos 5 fol.  
334.

Alapide.  
Hugo, hic

muitos tempos , que o elegeraõ para este emprego ; porém era preciso que os Capitulares concorressẽm a este lugar para confirmar com os seus votos aquella mesma Eleiçaõ , que na sua Pessoa tinhaõ já feito os proprios méritos : por isso : *Dum elevatur in thronum , fecit congregatio , quòd jam factum :* e assim o concurso dos Capitulares , naõ foi para elegerem Prelado desta Provincia , mas sim para confirmar a Eleiçaõ , que nelle já tinhaõ feito os seus merecimentos : como succedeo a Saul , que depois de aclamado Monarca , concorreo o povo com os seus votos para confirmar , o que já os proprios méritos tinhaõ obrado : *Et fecerunt ibi Regem ; confirmaverunt.*

Collocado , pois , o nosso Reverendissimo Prelado na suprema Cadeira desta Provincia , quer o Altissimo , que desempenhe as condiçoens de sal , como fizeraõ os primeiros Prelados da Igreja : *Vos estis sal terræ :* para que todos admirem as suas boas obras : *Ut videant opera vestra bona :* e deve ser esta a razaõ , porque , como quem occupa semelhantes lugares , deve temperar genios insípidos , desterrar vicios , mostrar fervoroso zelo sem faltar á clemencia ; está obrigado hum Prelado a desempenhar no seu emprego as condiçoens de sal

sal, como manda Christo no presente Evangelho: *Vos estis sal. Este: condit Cibos*; o Prelado deve, *co dire mentes insipidas*: o sal, compoem-se de fogo, e de agoa; nesta se symboliza a piedade, naquelle o zelo; tudo isto se deve achar em hum Prelado, para desempenhar o emprego, em que Deos o pôz; e se manifestem as boas obras do seu governo: *Ut videant opera vestra bona*. Eu bem sei, que os Prelados pela maior parte experimentaõ nos seus governos muitas contradicões, por haverem sujeitos taõ orgulhosos, que levantaõ grandes tempestades; porẽm amme-se V. P. Reverendissima, porque tem por Santelmo dessas borrascas, hum dos maiores Doutores, e Prelados da Igreja, qual he Santo Ambrosio Bispo de Milaõ, que no seu governo teve grandes oppositores, os quaes venceo, e confundio; e tendo V. P. Reverendissima da sua parte taõ destro Piloto, naõ deve temer as tempestades; assim lho prometto com maior fundamento, do que lá asseverava Julio Cesar ao que temia transportallo em huma pequena embarcaçaõ na occasiaõ de horrivel tempestade: *Naõ temas ( lhe dizia Julio ) que levas contigo a Cesar, e a sua fortuna. Naõ tema tambem*

*Historia Imperial fol. 8.*

V. P. Reverendissima alguns contratempos, que

que sobrevierem ao seu governo, porque tem da sua parte os dictames de hum tal Prelado, que tanto excedeo na fortuna a Julio Cesar. Assim o esperamos do Altissimo, pois desempenhando V. P. Reverendissimo neste governo as condições de sal, como elle manda no seu Evangelho, será o exemplar dos Prelados.

Huma das condições que tem o sal para fazer faboroso o comer, he deixar a dureza, convertendo-se em hum brandissimo licor; causa porque o Symbólico, lhe applicou este lem-

Picinel.  
lib. 12. c.

27. n. 239.

ma: *Episcopus, ut proximi.* Todo sou brandura para aproveitar a todos; condição, que deve ter hum Prelado, se quizer ser o Exemplar dos mais. Despir toda a dureza, revestir-se de compaixão, e caridade para o bem temporal, e espirital dos subditos: *Bonus Prælati ideæ loco salem sibi ob oculos statuatur, ut omni elatione, ac superbia, veluti individua dignitatum comite, procul abjecta, charitatem induere, ac subdito-*

Picin. *ibid.* rum infirmitati consulere discat: disse o Picinello: sem duvida, que este douto fallava do nosso Reverendissimo Prelado; pois em todos os lugares, que occupou, sempre conservou huma agradavel brandura, sem sombra de elevação; antes com a docilidade do seu genio atrahia os corações dos subditos; condições, que

Christo

Christo quer tenhaõ os Prelados symbolifados no sal; para que nas promoções de huns lugares a outros empregos, conservem sempre a brandura, que tinhaõ, naõ se esquecendo daquellas maximas, que praticavaõ precisas ao bom regîmen, para serem quando promovidos a lugares maiores, huns perfeitos Prelados, e Exemplar dos mais.

Elegeo Deos a David para supremo Monarca de Israel, e Exemplar de Principes; e para isto o tirou de pastor de ovelhas, dando-lhe o governo de dilatadas provincias: *Elegit David servum suum, & sustulit eum de gregibus ovium: ad hoc assumpsit eum ab ovium cura, ut in modum pastoris regeret, & gubernaret Israellem: eum sublimando.* Disse o Titelman. <sup>pf. 77.</sup> Titelman. <sup>hic.</sup> E como se haveria David nesta promoçaõ? Mudaria de genio? Far-sehia melancolico? Naõ por certo; antes conservou no throno aquella docilidade de animo, e alegria, que tinha, pois se enfayou quando pastor naquellas accões, que havia de praticar soberano Monarca de Israel; porque com o mesmo valor, com que nas montanhas matava as feras, castigava os rebeldes na Corte, sendo Rey. Com igual suavidade com que no bosque tocava a doce flauta sendo Pastor, feria as cordas da armoniosa Citará,

Lorin.  
hic.

tara, no templo, quando Monarca. Com o mesmo animo, com que nas lutas movia o cajado, com igual moderação empunhava o Cetro no throno, para o respeito em fim com aquella humildade, com que vestia o surrao na cabana, vestia tambem a purpura no gabinete; porque se tinha ensayado governando o seu rebanho, naquellas acçoens, que havia de obrar, quando dominasse dilatadas Provincias; como bem advertio Lorino, quando disse: *Pastoritiam artem proæmium, quoddam politicæ gubernationis ars.* Por isso David antes de occupar o throno, foi preciso, que: *Primum vacasset vigilando, certando pro grege: contendendo adversus feras: revocando in unum, adducendo virga, voce, cantu fistula,* porque tudo era necessario, *ut esset Dux super populum Israel.* E como David se tinha ensayado quando Pastor, no que havia de obrar, Monarca soberano, por isso na promoçao ao throno, nao se esqueceo da brandura de genio, e outras virtudes, que exercitava pastor, conservando no Palacio, e na assistencia dos Aulicos aquella docilidade, e singeleza de animo, de que usava, quando nas margens dos rios á sombra das verdes Fayas, e outras frondosas arvores se entertinha, com os seus Mayorais, que erao

os Cortezãos daquellas florestas. Assim David desempenhando-se hum perfeito Monarca, e Exemplar de Principes por não mudar na promoção ao throno cousa alguma, que exercitára no seu governo pastoril. Da mesma forte vemos ao nosso Reverendissimo Prelado collocado na suprema Cadeira desta Provincia, sem se esquecer nesta elevação da brandura do seu genio, nem das outras virtudes, que o fazião tão amado dos seus subditos nos empregos, que occupou; e quem poderá duvidar que será hum perfeito Prelado, e Exemplar dos mais.

Imaginaõ alguns, que o respeito de hum Prelado, e o feliz prólogo do seu governo, se deve fundar em soberanias, e elevações, revestindo tal vez o semblante de tristeza; retirando-se ainda daquelles, com quem antes se communicava. Oh que maxima tão errada! os Persas occultavaõ os seus Monarcas entre cortinas, para que no retirado se lhe conservasse o magestozo: *Rex latet semper sub specie cujusdam Mayestatis*. De donde infiro que estes Prelados assim retirados, e melancolicos, mais são <sup>Textor</sup> <sup>Officiu.lib</sup> para serem Sophis na Persia, do que Superiores nas Religiões. Graças ao Ceo que temos hum Prelado sem hypocondria; alegre, benigno, que sem faltar ao seu respeito mete

os subditos no coração. Só desta sorte he que se póde governar com acerto; porque se os subditos são por genio iracundos, o modo de lhes refrear as iras, não he o mostrasse hum Prelado elevado, e altivo, mas sim todo docilidade, e brandura, porque só nesta se symboliza a verdadeira sciencia, e prudencia de governar.

Ao famoso Salamaõ concedeo o Altissimo sabedoria, e prudencia como a ninguem:

3. Reg. c. *Dedit Deus sapientiam Salomoni, & prudentiam*  
4 v. 29. *multam nimis: quasi arenam quæ est in littore ma-*

*ris.* E porque mais nas arêas do mar, que nas estrellas do Ceo symboliza Deos a sabedoria, e prudencia de hum governo tal, como o de Salamaõ dado ao mundo, para exemplar de Principes? A arêa não he aquella, a quem o mesmo mar enjoado das proprias ondas, vomita nas prayas, como alimento indigesto? As arêas não são aquelles sitibundos Tancaos, que juntos das agoas, estão sempre morrendo de sede? As arêas são o symbolo da infecundidade; são os Jeroglificos da inconstancia; em fim nelas senão representa cousa alguma, que seja benéfica. As estrellas não são aquellas, a cuja escóla concorrem os mais destros Pilotos para o acerto das suas viagens? Os lavradores as con-

sultaõ

sultaõ como Oraculos ; os Mathematicos se fatigaõ para a observaçaõ do seu curso ; e os astronomicos se desvelaõ para as reduzir a numero. Em fim , as Estrellas naõ saõ aquellas , que bebem esplendores na fonte do sol , para fecundarem os prados , e os campos de generosas influencias ? Nellas se symbolisaõ os Principes , saõ Jeroglificos dos Sabios. Logo parece , que só nas Estrellas do Ceo se devia symbolizar a sciencia , e prudencia do governo de hum Salamaõ , dado ao mundo para exemplar de Principes , e naõ nas arêas do mar por infrutiferas , humildes , e secas ? Direi : a arêa do mar he aquella , que com a sua brandura refrea as iras do mar furioso ; e senaõ , observa a este monstro marinho , quando agitado do impulso dos ventos , de tal forte levanta as ondas , que como gigantes pretendem escalar os Ceos ; parece hum Mongibelo , que se naõ arde em fogo , ao menos fervem suas agoas : já brama como fera ; muge como touro ; flagela as Estrellas ; despedaça os penhascos ; querendo soberbo prender com suas correntes os proprios montes , e lançalos como escravos nos horriveis carceres dos seus abyssos. Observastes bem como está colérico , e furioso o mar ? Reparai agora : tanto que : *arenam*

*tangit, frangit unda furorem, & quasi aren*  
*blanditie percussa impetum cohibet.* Disse o me-  
 Celada in Thobiam fol. 133.  
 lhoz Expositor de Judith. Tanto que o mar  
 rioso toca a arêa, logo a onda quebra a furia,  
 e como reprehendida pela brandura das arêas  
 retrocéde, e o mesmo mar curvando-se, e en-  
 curvando-se nas suas proprias ondas se retira  
 expressando a sua submissaõ, e obediencia: *Et*  
*curvatis fluctibus, revertit.* Disse o mesmo Dou-  
 to. Esta a causa porque a sciencia, e a pru-  
 dencia do governo de Salamaõ se symbolisa  
 nas areas do mar, e naõ nas Estrellas do Ceo;  
 porque estas representaõ huns Prelados altivos,  
 retirados, cujos genios naõ saõ accomodados  
 para governar subditos colericos, e iracundos;  
 e só nas areas do mar se havia symbolisar a  
 sciencia, e prudencia de semelhante governo,  
 porque estas representaõ hum Prelado pruden-  
 te, que com o seu genio brando, sabe refrear  
 as coleras de hum subdito iracundo, symbolisa-  
 do no mar, quando furioso; porque só nisto  
 consiste o glorioso brazaõ de hum Prelado, e  
 os venturosos progressos do seu governo: *blan-*  
*dis dura domare, & frangere politiæ laus est, &*  
*gloriosus regiminis fastus.* Disse o mesmo Dou-  
 to. Eu bem fei, que ha subditos de genios  
 taõ melancolicos, grosseiros, e térreos, que se  
 fazem

fazem pezados ainda ao Prelado mais benigno; porém se este usa de modo agradavel, brando, e os manda com boa harmonia de palavras, faz o que quer desses subditos, e os governa conforme a sua vontade; tudo vai do modo, e doçura com que os dirige. Quem não teria por impossivel, ao menos por milagre, o mover-se a terra, como o mar? Caminharem os bosques? nadarem as Ilhas? Porém o verem-se estes prodigios muitas vezes, faz que se não reconheça isto por milagre, nem se negue como impossivel, pois se observa o que dizemos no Rio Ninfêo; ve-se este todo esmaltado de vistosas Ilhas, as quaes em certas occasiões se movem juntamente com os seus bosques, fazendo huma agradavel diversão aos olhos; porém he de advertir, que semelhantes movimentos não se fazem acaso, nem pelas violentas correntes das agoas; mas sim ao toque de sonóras Citaras. Em certos dias se povoaõ as deliciosas margens do Ninfêo de destros Citaristas, os quaes tocando com arte suas Citaras, fazem tal impressãõ em todas aquellas Ilhas, que se começam a mover a compasso; e sendo atélli pesadas, com tal ligeireza se unem humas com outras, e se dividem, que formaõ huma bem concertada dança

dança obedientes ao toque dos Citaristas, e aos preceitos do compasso: *Sunt in Nymphæo par-*  
 Plin. lib. *væ insulæ, saltuares dictæ, quoniam in sympho-*  
 2. c. 95. *niæ cantu ad ietus modulantium pedum moventur*

disse Plinio: o que succede aos Citaristas com aquellas Ilhas nas margens do delicioso Ninfeo, acontece a hum Prelado prudente, governando subditos de genios melancolicos, e térreos, que naturalmente, são pezados, e infociaveis, os quaes levados por bem, e suavidade se movem com as direçoens dos superiores, e obedecem promptamente ás suas ordens, como aquellas pezadas Ilhas aos preceitos do compasso, e a harmonia do instrumento: *In symphonie cantu moventur*. Porque tudo vai do modo, e arte de hum Prelado sabio, e prudente.

Naõ ha cousa mais vulgar nas sagradas Letras, do que a semelhança, que tem o governo de huma Republica, com a Citara, propondo-se esta como brasaõ dos Monarcas, e Jeroglifico dos Reinos, como bem advertio o Villarroel: *In sacris literis status ordinatæ Rei-*

Vill Taut *publicæ assimilatur Citharæ, etiam tanquam insigni-*  
 2. tom. 1. *ne Regis, & Regni proponitur*. Ninguem igno-  
 fol. 109. 4 ra que as cordas da Citara são de sua natureza asperas, porèm o Citarista com tal arte as tempéra, que ferindo-as, faz huma agradavel con-  
 fonancia;

sonancia ; o que não feria , se sem modo , nem arte as ferisse. De Orpheo tocando a sua Citara , diziaõ os antigos , que movia as pedras , suspendia os rios , fazia descer o Ceo , subir a terra ; os homens por extaticos pareciaõ arvores ; as arvores por se moverem pareciaõ homens. Assim hum Prelado prudente governando com arte , e modo os subditos de diversos genios , que isto he tocar a Citara com sciencia , modo , e arte. Logo he taõ precisa a brandura , e docilidade de genio em hum Prelado , que só nella se symboliza a verdadeira sciencia , e prudencia de governar ; causa porque Deos quiz que a prudencia , e sciencia que Salamaõ havia de ter no seu governo se symbolizasse na arêa do mar , que com a sua brandura lhe refrea as iras , quando mais furioso.

Eu não quero dizer , que o nosso Reverendissimo Prelado seja taõ brando , que deixe de castigar os subditos delinquentes , antes desejo , que se abraze em fogo de zelo , da honra de Deos , e da sua Religiaõ ; mas o que pretendo he , que ao fogo do zelo , se unaõ as agoas da piedade , sendo hum incendio , que não consuma os subditos , e huma clemencia que não degenere em omissaõ ; em fim , baste que

que desempenhe a razão de sal, a que Christo o compara, o qual une em si ao mesmo tempo agoa, e fogo como delle disse o Piccinelo: *Aquam nectit, & ignem.* Tal deve de ser hum bom Prelado, como disse S. Gregorio Papa: *Sit itaque in corde boni Prælati amor, sed non emolliens; sit rigor, sed non exasperans, sit zelus, sed non immoderatè sæviens: sit pietas, sed non plus, quam expediat, parcens; ut, dum se in arce regiminis justitia, & clementia permisceant, is, qui præest, corda subditorum, & terrendo demulceat, & tamen terroris reverentiam demulcendo constringat.* Oh quem gravára nos coraçõens de todos os Prelados estas palavras de Gregorio! Estes dictames observou sempre o nosso Reverendissimo Prelado, pois sem faltar ao castigo, atrahia os coraçõens dos seus subditos.

S. Greg.  
2. p. Pal  
tor c. 11.

Mas como poderá o nosso Prelado Reverendissimo inflammado com o fogo do zelo castigar a hum subdito, e desempenhar-se juntamente brando, e compassivo com o mesmo culpado? Sabem como? Castigando o delito, sem offender o delinquente. Deve hum Prelado haver-se com o subdito defectuoso, como o Medico com o enfermo afflicto; contra este não dirigem as determinaçoens do Medico; mas

mas fim contra os accidentes da enfermidade ; o Prelado ao mesmo tempo , que castigar os defeitos do subdito , deve amar o subdito que cometteo o defeito ; de tal sorte persiga o delicto , que experimente o delinquente doçura no castigo , quando a culpa sinta o golpe : no ferro da lança do valoroso Hostilio , formaraõ as Abelhas hum favo de mel. Com esta lança , he que o Prelado , deve castigar ao subdito ; faça o ferro impressaõ no delicto , com tanto , que o culpado experimente suavidade no castigo ; esta deve ser a arte de hum Prelado , que se considera Pay , fazer o tiro á culpa , sem ferir o delinquente.

Ex A ldr  
Verb.  
Apis.

Alcon , ou Atêo aquelle insigne Sagitario , cujo nome se vê gravado nas paredes do templo da immortalidade , querendo hir em certa occasiõ mais expedito a cassar a hum bosque , deixou reclinado na margem de certo rio a hum filhinho de poucos mezes ; passadas algumas horas , voltou cantando o triunfo , por trazer como despojo , hum grande veado , que Chronista de si proprio contava nos ramos da arvore , que lhe assombrava a cabeça , o numero dos seus annos ; mas como não ha gosto perfeito na vida , lançando os olhos para onde tinha deixado o filho , vio que huma ser-

C

penete

pente o abraçava , pois enroscada nelle , por infantas lhe tirava a vida : perplexo ficou Alcon , entre o temor , e o susto , e entre o amor de Pay , e o perigo do filho , pega no arco , embebe a seta , vibra a corda , ajusta a pontaria , despede a flecha ; e rompendo esta com tanto silencio , como velocidade , o ar , penetrou as entranhas da serpente , que deixando-a morta , não offendeo o filho , artes o acordou do sono em que estava. *Ars erat esse patrem vicit natura periculum. Et pariter juvenem, somnoque, & morte levavit.* Cantou Manilio. Notavel golpe : Ainda hoje faz ecco na posteridade : o arco se vê suspenso no templo da fama ; a corda passou a adornar o carro da fortuna ; a seta depois de voar por muito tempo entre os applausos do mundo , achou lavrada a sua Aljava na admiração dos homens. Semelhante a este Sagitario deve ser hum Prelado , que no amor tambem he Pay ; vê , que a serpente da culpa tem tomado posse do subdito , e este se vê adormecido nos braços do seu mesmo delicto , deve de tal sorte com a seta do castigo destruir aquelle monstro , que o subdito acorde do letargo , ficando sem experimentar algum perigo. Assim hade obrar o nosso Reverendissimo Prelado , pois sempre usou desta maxima nos lugares ,

gares , que occupou , para se desempenhar hum perfeito Prelado.

He verdade , que haverá subdito de genio taõ pessimo , e orgulhoso , que obrigará a hum Prelado prudente , a executar nelle mais aspero castigo ; porém ainda neste caso deve o nosso Prelado castigallo , com modo. E que modo será este , com que deve punir o nosso Reverendissimo Prelado a semelhantes delinquentes ? Eu o direi : he castigallos como hum rayo. Bem ; e este he o modo com que o nosso Prelado de condiçaõ brando , deve castigar a taes subditos ? Como rayo ? Naõ he este aquella vibora de fogo , q̃ ingrato , rõpe o ventre da nuvem , que como mãy o tinha gerado ; e reconhecendo-se monarca cruel das esferas , por se ver vestido da purpura , que lhe teceo a chama , soberbo , e inexoravel , a nada perdoa , porque arruina os collosos , abraza os cedros , redûz a cinzas os penhascos , até que no centro de hum monte abre a sua sepultura com tal estrondo , que as feras se affustaõ com o torvaõ , e os homens se assombraõ com o estrago. Logo , se o rayo he de todo o modo cruel , como digo eu , que o nosso Reverendissimo Prelado para se desempenhar prudente , e benigno , hade ser no modo de castigar , como o

rayo? Direi: o rayo faz o estrago em hum lugar, e atemorisa com o estrondo, aós que effcã distantes: *Paucorum damno, omnium metu.* Disse Seneca: o dano, que causa esta feta de fogo, he em poucos que ficaõ sepultados nas suas ruinas; o temor, he de muitos, que attonitos com o estrondo, buscaõ por asilo os lugares mais occultos. Nisto sem duvida se fundáraõ os antigos, para dizerem, que os rayos eraõ cartas de aviso, que mandava Jupiter pela vóz de hum trovaõ para que temessem ao longe, o que os outros experimentavaõ ao perto. Assim deve ser o nosso Reverendissimo Prelado, castigando: nos mais culpados caya o rayo do castigo, de tal sorte, que os delinquentes, que estaõ ao longe se emendem com o estrondo do castigo, experimentado ao perto.

Othon Imperador, tomando posse do Imperio, o achou bastantemente inquieto, por haverem alguns Principaes, que lhe moviaõ tumultos; mas que faria o Monarca para castigar a todos? Vibrou o rayo do castigo contra tres, mandando-lhes arrancar os olhos, por serem os que concorriaõ para os disturbios; fez tal estrondo em todo o Imperio o rayo deste castigo, que o povo em altas vozes dizia: o nosso Imperador com tirar os olhos a tres culpados,  
abrio

abriu aos dos mais delinquentes: viva o nosso Monarca, que dando a tres cegos por guia do seu Imperio, fez que muitos andassem por caminho direito. E por fazer deformes a tres homens, fez que o seu Imperio tomasse melhor semblante, sendo no castigo como rayo, que no estrago de poucos se vio a emenda de muitos: *Per ora populi hæc præconiis fama diffunderet: in evulsione sex oculorum unum pacatum est regnum. Tres facti sunt cæci, & omni populo quietis optatæ lumen infulsit.* Disse S. Pedro Damiaõ. Podem haver, Reverendissimo P. Mestre Provincial, nesta Provincia sujeitos orgulhosos, que movaõ discordias, que excitem tumultos, cujo exemplo imitem alguns. Pois que remedio? Caya o rayo do castigo nos mais culpados, para que nos estragos destes, se veja a emenda dos outros; ficando emendados os que estaõ distantes, só com o estrondo do rayo do castigo, executado ao perto. Porque ainda neste caso, usa V. P. Reverendissima da sua bondade, e clemencia, pois o fogo do zelo, lá vai mitigado com as agoas da piedade, desempenhando a razaõ de fal, como Christo manda no presente Evangelho, o qual ao mesmo tempo: *Aquam neçtit, & ignem.* Nem outra cousa aconselha o grande Doutor da

Igreja

S. Petrus  
Damian.  
l. b. 4. Epist  
15.

Igreja S. Ambrosio particular Director deste governo, pois sendo a mesma mansidaõ, e do-  
 cura, que isso quer dizer Ambrosio: *Vocabu-  
 lum enim Ambrosius derivatum asserunt ab Am-  
 brosia dulcissimi saporis arbor: e sendo; dolci  
 dulcior Ambrosia.* Como disse Catúlho. Em ma-  
 terias de zelo da honra de Deos, e da sua Igre-  
 ja, foi singular, como se vio com o Impera-  
 dor Theodosio. Tinha este mandado passar á es-  
 pada na Cidade de Theffalonica a mais de sete  
 mil homens, sem distincão de culpados, a in-  
 nocentes por causa de hum tumulto, em que  
 matáraõ os Ministros, e Governadores, que  
 o Monarca tinha posto, o qual passados alguns  
 tempos, querendo entrar no templo, lhe sahio  
 ao encontro Ambrosio, e com valor de Pre-  
 lado santo, e zelo de Helias, lhe disse. *Que in-  
 tentas oh Cesar: imaginas que as Igrejas não  
 estão interdictas aos excomungados? presumes,  
 que o louro de que teces a coroa, vive isen-  
 to do rayo de huma censura? Neste templo sò  
 entraõ os Sacerdotes, e não os Verdugos;  
 ainda estou vendo a purpura que vestes, fu-  
 megar: com o sangue de tantos innocentes,  
 e queres-te introduzir entre os incensos que  
 se abrazaõ nos nossos sacrificios? Que pre-  
 tendes fazer aqui dentro? Ouvir o sagrado  
 Evan-*

Enciclog.  
triling.

Catull.  
Eleg. 100.

Historai.  
Imperial.  
fol. 239.

*Evangelho, que tyrano, e vingativo não tens observado? ou suspender como voto, nas paredes deste templo, algum trofeo dessa batalha? Grande victoria conseguiste nos estragos de tantos infelices innocentes. Suspende o passo, porque temo se inquietarão as cinzas de tantos santos, que descançam nestas sepulchras. Obedeceo Theodosio, baixou a cabeça, e depois de humedecer as pedras do atrio com muitas lagrymas, voltou para o seu Palacio, arrependido. Fez tal estrondo o rayo deste castigo que fulminou Ambrosio, que todos os que concorrerão para esta tyrania, se emendarão ainda estando distantes, só pela noticia do castigo do Monarca, reconhecendo a Ambrosio por Pastor rectissimo. Se V. P. Reverendissima, imitar nesta acção ao seu Santo Director, será hum perfeito Superior, e Exemplar de Prelados.*

Mas advirto, que o fogo do zelo em hum Prelado, não consiste só em castigar os subditos, mas tambem em não castigar a sua Provincia; e como poderá castigar a sua Provincia hum Prelado maior? dando-lhe para governar os Conventos, Prelados indignos, que estes são os rayos dos subditos, e os estragos dos Conventos: este he o caso em que hum  
Pre-

Prelado maior , não só se deve inflamar no fogo do zelo , mas fazer nesta materia grande reflexão , despindo-se de todo o affecto para os seus. Se são ( como pela maior parte se experimenta ) de nenhuma prenda , nem merecimentos ; porque dessa sua inclinação se origina o damno dos Conventos , e a pouca estimação da Provincia ; como o Prelado maior se inclina para os seus , que supponho sem méritos , imagina que só elles são dignos dos empregos , e como o amor proprio lhe poem nos olhos a venda , e obra a vontade que he cega ; que se ha de seguir de duas cegueiras , se não muitos precipicios ? Os Conventos mal governados , e os subditos descontentes ; e que havemos dizer a isto ? Se não , que o Prelado maior , não merece a coroa por inclinado só aos seus ; e estes não occuparem os lugares por indignos. Graças a Deos , que não he V. P. Reverendissima do numero destes Prelados.

Mithilog?

Em certa occasião contendêraõ as flores entre si , sobre quem havia de lograr a Coroa , e empunhar naquella Republica florida o Centro de Monarca. Poz-se a questão em taes termos , que consultáraõ a Jupiter , supremo Numen ; e como havia parcialidades , eraõ tambem diversos os votos ; entre os Candidatos

era

era humi ; o *Lyrio* , e por Eleiçãõ dos seus  
lhe vinha nascendo a Coroa bem merecida pe-  
la sua Candura : *Meret Candore Coronam* , po-  
rêm a parte opposta em hum memorial , que  
déraõ a Jupiter exposéraõ as razoens , por-  
que não convinha que o Lyrio occupasse o  
throno. Apenas a Deidade pôz os olhos na  
supplica , sem ouvir os clamores das outras  
flores , determinou que o lyrio não empunha-  
se o Ceptro ; mas que só a rosa vesti-se a pur-  
pura , e lograsse a Coroa. Notavel resoluçãõ !  
Pois he possivel que o candido lyrio perdesse  
a Coroa , quando me parecia , que a coroa  
vinha nascendo ao lyrio ? Não he este aquella  
mimosa flor , que se cria nos braços da Auro-  
ra ? De compleiçãõ tão delicada , que qual-  
quer respiraçãõ do mais agradavel zéfiro , a mo-  
lesta ? O orvalho mais meudo da madrugada  
a offende ? O calor do Sol menos activo  
lhe causa ephimera , que he a febre das flo-  
res ! Não deraõ as minas do Pothosi prata  
mais pura que a excedesse no candor ; tem  
as folhas em figura delinguas , ensinuando ,  
que são precisas muitas para seus elogios ;  
tem tambem semelhança de espada : sem du-  
vida , que a natureza zelosa de tão bello par-  
to a pretende defender com a espada na mão.

D

Que

Que cousa mais fermosa , que ver o lyrio sobre sua verde haste como Rey da primavera no seu throno , com tal magestade , e pompa , que Salamaõ sendo a flor dos Reys no mais elevado da sua gloria , não vestio como este Rey das flores ; pois se estas são as prendas do lyrio , que razoens poderiaõ dar as outras flores que obrigáraõ ao pay dos Deoses a lhe tirar o ceptro dando à rosa a purpura , e a coroa ? Direi : o motivo , que que deraõ as outras flores para não ser seu monarca , o lyrio , foi ; porque : *Quinquagena Prole facundum*. He o lyrio a flor mais fecunda que ha , porque na sua raiz tem não menos , que sincoenta producçoens , ou filhos , e para elles sempre está inclinado : *Languido semper collo* , e discorrêraõ assim as flores : Princepe ; Prelado que só se inclina para os seus , e como a filhos lhes quer ; mal cuidará das outras flores , não podemos negar ao lyrio sua belleza , e que nasceo para monarca ; porèm tem tanta inclinaçãõ para as suas produçoens , que nunca porá os olhos nos que não forem da sua facçãõ , e por consequente não occupará o throno , senãõ quem for da geraçãõ do lyrio , e nós não queremos Princepes , por herança , mas sim por eleiçãõ : a ro-  
sa

Picin. lib.  
12.

fa justamente merece a coroa , não só porque no berço logo vestio a pui-pura , mas porque tem hum genio agradavel , he para todos alegre , e risonha ; e se havemos dizer tudo , sempre foraõ os pensamentos de Jupiter o eleger a rosa para governar a republica das flores : *Si regem floribus constituere Jupiter voluisset , non aliam certe , quàm rosam tali honore dignatus fuisset* , dice Leuccipo. Oh que admiravel doutrina dá aos Prelados este apólogo ! Superior com inclinaçãõ só para os seus , e a concelhado pela propria vontade nas promoçoens aos lugares , não póde obrar cousa com acerto. Dilate hum Prelado a vista pelo espaçoso campo da sua Provincia , e achará sujeitos dignissimos para os empregos , e estes por distantes são os melhores , porque já tem em seu abono o não serem pretendentes. seja o superior lince , que logo descobrirá os benemeritos , ainda que estejaõ retirados ; mas se o Prelado he curto de vista só vê os que tem ao lado ; este o seu engano , e o estrago de muitos ; mas de que procederá esta falta de vista em huns Prelados , quando em outros he natural a prespicacia ? Deve ser esta a razão , porque nestes governa a alma , e o entendimento ; nos outros manda o corpo , e o

sentido ; a alma com a sua nativa subtileza , se estende a Proviacias mais remotas ; a fantasia as corre , a idea lhas pinta , o discurso lhas dá as cores , e a memoria lhas conserva ; os sentidos porèm penetraõ menos , porque nem a vista alcança a ver mais , do que se lhe propoem ; nem os ouvidos percebem dos grandes estrondos , mais que huns quebrados enganos ; nem o tacto póde estender-se mais , que ás prezenças. Governando-se , pois , hum Prelado pelos sentidos , nem os olhos veraõ as luzidas prendas dos subditos distantes , nem chegaráõ aos seus ouvidos as acçoens heroicas , que elles obraráõ , e assim ficará na esfera dos presentes ; porque não se governando pelo entendimento , só se lembrará dos que tem ao lado , e que será guiando-se pela vontade que vê muito menos que o sentido ? Com repetidas vozes chamou o Esposo á Esposa para hum emprego , que não era menos que huma Coroa : *Veni Coronaberis* ; e he certo , que não lhe estava ao lado , pois a vozes a chamou ; porèm era Christo quem dava a Coroa , e ainda que a esposa vivia taõ distante , os seus merecimentos lha fizeraõ presente. Imitem os Prelados a Christo , que elles lá hiraõ descobrir os sujeitos dignos dos cargos

Cant. 4.  
v. 8.

gos ainda que estejaõ no mais retirado da Provincia. Hum Principe mui prudente decretou, que nenhum auzente viesse pertender á Corte, e fazendo o contrario, se fechassem as portas às suas esperanças, não sendo consultado em quanto apparecesse nas audiencias publicas. Assim he, porque os de menos merecimentos, e mais ambição, são os que perseguem, e importunaõ os Prelados, e os Principes. He digno de reparo, ver a diversidade de genios nas occasioens da Eleição de hum Prelado, huns por força da sua inclinação firmes, e constâtes seguem ao que elegeo o seu destino; outros porèm, ha taõ inflaveis, que querendo seguir a muitos a nenhum seguem. Succedelhes a estes, o que à Agulha de marear no meyo da linha; vai-se descobrindo o cruzeiro do sul, e occultando a Estrella do Norte; e observaõ os Mareantes, que de tal sorte se inquieta a Agulha, que por obedecer, ou seguir aos dous Polos, a nenhum segue; e que fará entaõ hum Prelado prudente com o conhecimento destes genios, querendo conseguir alguns lugares? Promovellos-há a alguns empregos? Não por certo; o que deve fazer he: dár as cadeiras aos que o seguirãõ firmes, e constantes (já supponmos que são benemertos)

tos) e não aos outros, ainda que depois o firaõ. Este pensamento ha-de-se provar não menos que com huma maxima, que praticou Christo, Prelado o mais perfeito.

Matth.  
c. 19.

Abell.  
hic.

Quis este Senhor em certa occasião repartir as Cadeiras, e achando-se com huma grande comitiva, voltando-se para os Apostolos, lhes dice: *Sedebitis super sedes duodecim:* e porque rafaõ não conferis alguns destes empregos aos Discipulos, que estes tambem vos seguiraõ, e bem merecem algum governo? Ouçamos ao Abulense: *Aliqui de Dicipulis si manebant, non manebant firmiter, nec continuè; sed aliquando accedebant, & aliquando recedebant; & ita verum est, quod soli duodecim erant, qui manserant cum Christo, & ob hoc eis solis dixit, quod sederent super duodecim sedes:* muitos dos Discipulos, diz o Salamaõ de Hespanha, eraõ inconstantes no sequito de Christo; não eraõ firmes na sua companhia; já se retiravaõ astutos; já se apartavaõ medrosos; de dia disfarçavaõ, de noite como Nicodemus o visitavaõ: porèm os Apostolos sempre firmes, e constantes o seguiraõ; po-

isso só elles pelos seus grandes merecimentos, e constancia no sequito, merecem os lugares, e não os Dicipulos pela sua inconstancia; mo-

tivo

tivo , porque só a elles o supremo Prelado lhes conferio os empregos : *Et ob hoc eis scelis dixit , quod sederent super duodecim sedes.* Esta maxima deve o nosso Reverendissimo Prelado praticar com semelhantes genios ; porque assim obrou , quem foi o Prothotypo dos Prelados.

Bom seria , ( ainda fallando no politico ) conferir hum Prelado maior a estes inconstantes algum lugar , e chegar tempo em que lhe fosse preciso o valer-se delle : que poderia esperar da sua pouca firmeza , mais doque aquillo que Job , experimentou dos falsos amigos , quando disse : *Fratres mei præterierunt me sicut torrens.* Lê o Hebreo : *Amici mei fefellerunt me* <sup>Job c. 6.</sup> <sup>15.</sup> *instar torrentis* : os meus irmaos , e que se davão por amigos , quando eu lhes valia , me enganáraõ como as torrentes de agua nas campinas : e que semelhança tem as torrentes de agua com os amigos falsos ? Reparem : no coração do defabrido , e chuvoso Inverno , correm as torrentes de agua pelos campos taõ soberbas , que parecem caudolosos rios ; passa o caminhante , e pondo-lhe os olhos , lhe pede no Estio conserve aquellas correntes crystallinas para lhe matar a sede ; e que se segue ? que voltando o mesmo peregrino abrazado de calor no coração da Canicula , hindo buscar a tor-

a torrente de agua, não vê mais que humas arêas abrazadoras, e se vê enganado da torrente em que confiava. Mui semelhantes a estas torrentes, que enganaõ conforme os tempos, são estes genios pouco firmes, dos quaes se não deve fiar, por não dizer com Job: *Fratres mei; ou amici mei fefellerunt me instar torrentis*, para hum Prelado maior se livrar destas contingencias, o meyo melhor, he não lhes conferir emprego algum pela sua inconstancia, imitando a Christo Supremo Prelado, que repartio as cadeiras só com os Apostolos, que sendo benemeritos, o seguirão sempre firmes, e constantes; e obrando assim o nosso Reverendissimo Prelado, dezempenhará o ser hum perfeito Superior, e exemplar dos mais; conferindo os empregos aos dignos, observando o que em semelhante occasião obrou o seu santo, e douto Director S. Ambrosio; pois pedindo-lhe o Imperador Valentiniano certa Igreja, para hum seu valido, e de nenhuns merecimentos, o Santo lhe respondeo, se lhe pedisse o que era seu, de boa vontade, lho concederia; porèm, que o emprego que pretendia, só o havia conferir a quem tivesse as prendas, e requisitos necessarios.

anejus Vit  
Suri

Atè agora tenho dito, como se ha de ha-

haver V. P. Reverendissima com os seus subditos desempenhando as condiçoens de sal, como Christo quer no seu Evangelho : agora he preciso dizer, como se haverá V. P. Reverendissima com sigo nesta cadeira que dignamente occupa.

Eu digo, que tambem, como sal não só, porque este symbolisa hum grande ministerio, e dignidade : *Sal notat Officium, & Dignitatem*, como disse o Alapide. Mas que da mesma sorte se deve conservar hum Prelado, que se conserva o sal, este compoem-se dos quatro Elementos: *Cælo, Salo, Solo, & Igne*; *Cælo, id est aere*, *Salo id est, aqua, & mari*; *Solo, id est, terra* : *et Igne*, para o sal se destruir concorre o ar humido, e assim se corrompe o sal; com a agua, se liquida; com a terra, se faz terrestre; e com o fogo se abraza: da mesma sorte hum Prelado mystico sal, de quatro modos tambem se corrompe: *Ita Prælatas evanescit primo si captet aerem, idest aurã popularem*; que he o mesmo q̃ a lisonja secundô com o fogo de colera: *Igne id est cholera, aduritur*: *tertio ut terrestris, avaritia*. Com avareza; e finalmente: *Aqua, id est Omissione liquatur*, dice o mesmo Douto. De todos estes contrarios no meu conceito o mayor, e mais pernicioso he a

E

li-

Alapid.

fonja, ou adulaçãõ, que he o zephiro que sempre move as cortinas do throno de hum Principe, e refresca a Cella de hum Prelado. Mas como este ar vem humido, porque passa pelas aguas do rio do engano abrandá-se o sal, e se corrompe : *Aere enim humido, sal humectatur, & corrumpitur.* Tenha V. P. Reverendissima muita cautela com este ar taõ nocivo aos Prelados, que quanto mais brando, mais arruina. Tal he a sagacidade de hum aduldor, que introduz o veneno da lisonja, ainda quando o cuidado está mais vigilante. Pretendia hum barbaro de Asia tirar a vida a hum innocente filhinho de certo Rey Tartaro; porém não descubria meyo para a execuçãõ dos seus malignos intentos, e que faria? envenenou as crystalinas vidraças do seu gabinete de forte, que introduzindo o Sol a luz, em cada rayo hia hum veneno, e perdeu o Infante a vida aos esplendores purissimos do sol. O que fez aquelle barbaro com o veneno, faz o aduldor com a lisonja; ha de introduzillá no Prelado, ainda que esteja entre vidraças. O al he a sua astucia, que vencendo toda a cautela, pouco, a pouco se vaõ chegando ao lado do superior, e quando este menos cuida com quatro lisonjas, lhe tem vendado os olhos,

Leon a.  
relli tom.  
2. fol. 51.

ra que o Prelado não veja as desordens dos seus parciaes , e os desconcertos , que obraõ os seus apaixonados ; porèm graças ao Ceo , que temos hum Prelado , que não ha de consentir-lhe vélem os olhos , porque naturalmente aborrece os lisongeiros , antes os multiplicará para a vigilancia da sua Provincia , e eu fico , que a tal Prelado fenaõ ponhaõ ao lado , os aduladores. Toquemos succintamente dous textos , e provaremos o pensamento.

O primeiro he, o que Isaias viu naquelle magnifico throno ; huns Seraphins , que estavaõ sobre elle : *Seraphim stabant super illud* : e ao mesmo tempo , que cantavaõ louvores ao Senhor do throno , lhe velavaõ os olhos com as azas : *Duabus velabant faciem ejus , & dicebant Sanctus , Sanctus , Sanctus , plena est omnis terra gloria ejus.* Isai. c. 6.

O Cardeal de Leaõ revella este mysterio : *Velare faciem est quedam infima de humanitate , sub silentio præterire* : deixemos de ponderar estes mysterios dos Seraphins dos Ceos , Espol. myst. iii hunc locum.

antes no Throno de Deos ; e fallemos dos que parecem mysterios dos Seraphins da terra assistentes nos thronos dos Princepes , e ao lado dos Prelados ; cantaõ-lhe os seus louvores , e ao mesmo tempo lhe vendaõ os olhos ,

juraõ , que todos o reconhecem por huma Cidade visivel , e que o seu governo ha de fazer esquecer o dos seus antecessores , e entanto lhe vaõ vendando os olhos , para que naõ possa ver as humanidades , ou inhumanidades , que se commetem na Provincia ; impedindo que naõ cheguem aos ouvidos dos Prelados as desordens , e desconcertos dos seus parciaes ; porque : *Velare faciem , est quædam infima de humanitate præterire.* Vistes hum symbolo da lizonja ? Ouvi agora. Passados mais de mil annos vio S. Joaõ no seu Apocalipse hum throno , e nelle hum Cordeiro : fazia-lhe falla huma multidãõ de veneraveis Anciaõs , e outros espiritos ; porèm reparo , que dando-lhe estes repetidos louvores , nenhum delles lhe velava os olhos , antes lhe descobrio o Evangelista sete olhos , em final da sua vigilancia : *Et vidi : & ecce in medio throni , & quatuor animalium , & in medio seniorum Agnum Stantem habentem oculos septem.* Este Cordeiro taõ vigilante no throno symbolisa a hum Prelado acautelado no seu governo , que naõ adormesse ao zefir da lizonja ; e deve ser o espelho , a que o novo Reverendissimo Prelado componha as suas açoens , olhos abertos , ouçaõ-se muito embora os louvores dos que assistem ; mas naõ me velem

lem estes os olhos para não ver os desconcertos da Provincia ; antes devo multiplicallos , não só para ver os adutores , mas o que for digno de emmenda : assim espero seja o nosso Reverendissimo Prelado , pois o seu genio nos dá estas esperanças. Mas como os Adutores tem a astucia de Mercurio , que com a consonancia de seus instrumentos , e efficacia das aguas do Lethes fazem adormecer aos Argos mais vigilantes , quero dar huma idéa , para afugentar do lado do nosso Reverendissimo Prelado , estes venenos animados , e valendome do pincel de Apelles , ainda que não tenha a sua destreza , pintarei na cadeira do nosso Reverendissimo Prelado alguns Emblemas , que não só sirvaõ de ornato , mas tambem de expressar aquellas virtudes , em que se ha de exercitar neste emprego , para que á vista dellas fujaõ do seu lado os adutores ; não pintarei Tigres feroces , Pantheras , venenosos Dragons ; como certo Rey barbaro da India mandou esculpir no seu throno para causar terror aos seus vassallos ; mas sim os seguintes emblemas. A hum lado da sua cadeira , se verá huma frondosa Oliveira enlaçada , com hum verde ramo de Murta com esta letra ; *Mutuo amore crescunt.* Cresçam estas duas plantas com o re-

Lubra ni  
Pred.  
quarefi-  
mal. 2. t.  
sol. 342.

reciproco amor de cada huma. Ver-se-ha hum  
 magestoso Leaõ dormindo , mas com os o-  
 lhos abertos : Com este lemma. *Vigilat in so-*  
*mnis* ; ainda dormindo , vigia. No outro lado ,  
 se verá hum rayo abrazando ao mesmo tem-  
 po os Cedros na Eminencia do Lybano , e as  
 humildes plantas do valle. Com este epigrafe :  
*Alta , duraque conterit* , igual em fazer justiça  
 tanto aos grandes , como aos pequenos : em  
 fim ornará a cadeira como cõplemẽto da minha  
 idea : o Sol illustrando a todos , e a tudo  
 com esta letra : *Omnibus unus*. Sou hum para  
 todos , sem excepção de pessoas.

Piccin. l.  
 9. v. 308.  
 Picc. lid.  
 5. v. 451.

Lib. 2. n.  
 239.

Lib: 2.  
 n. 105.

Agora prometto Reverendissimo P. Mes-  
 tre Provincial , que os adutores naõ procu-  
 rem o lado de V. Paternidade Reverendissi-  
 ma para lhe introduzir o veneno da lisonja ;  
 porque acharaõ nas virtudes , que expressaõ  
 estes emblemas , e V. Paternidade Reveren-  
 dissima exercita a melhor triaga : naõ desejaõ  
 outra cousa os adutores mais em hum go-  
 verno , do que desuniaõ ; e contra este seu de-  
 signio se vê o primeiro emblema enlaça do-se  
 hum ramo de verde Murta , com huma frondei-  
 ra Oliveira , symbolo da concordia de hum  
 governo. Pretendem tambem que hum Pre-  
 lado esteja com os olhos fechados , e que  
 enl.

nelle tudo seja sonolencia , para que com muita vigilancia elles turbem , e perturbem a boa armonia de huma Provincia. Contra estes seus intentos se vê o segundo emblema , que he hum generoso Leão com os olhos abertos , ainda quando dormindo ; symbolo de hum Prelado , que nas horas do descanso deve estar vigilante. Querem os adutores , que não tenha o Prelado igualdade no castigo , e que respeite aos grandes , se são da sua façãõ ; mas contra esta fem izaõ se observa no terceiro emblema hum rayo castigando igualmente a soberba dos montes , e os defeitos do valle. Em fim , empenhaõ-se os adutores a fazer o Prelado só seu , e parcial , para com o seu valimento pôr em execuçaõ os malignos designios , que sempre estaõ ideando ; mas contra as suas idéas , se propoem taõ claro como o Sol. O quarto emblema , em que se vê o mesmo luzido Planeta , igual para todos em communicar as suas luzes , e como V. Paternidade Reverendissima exercita estas virtudes , que expressaõ os emblemas , estou certo , que não terá ao lado semelhantes pestes animadas , e ferá fim muy feliz o seu governo , sendo hum perfeito Prelado , e exemplar dos mais ; pois desempenha-

rá

rá não só as condições de sal como Christo hoje manda no presente Evangelho: *Vos estis sal terræ*, a respeito do bom regêmen dos seus subditos, mas também a seu respeito conservando-se como o sal, não admittindo, nem a leve viração da lisonja, que entre outros contrarios que tem o sal, em ordem á sua conservaço, he o mayor por symbolisar a adulaço tão perniciosã a quem governa, para que todos admiremos as boas obras do seu ditoso governo. *Ut videant opera vestra bona*, reconhecendo-se os felices progressos desta Prelazia, às direçoens do insigne Doutor da Igreja Santo Ambrosio, Bispo de Milaõ cuja solemnidade hoje celebramos, e veneramos, Director do nosso Reverendissimo Prelado.

Para bem te seja, Sabia, e Illustre Provincia, pela feliz eleiço de hum tal Prelado; e se atè agora, ò mystica Jerusalem, arrastravas funebre luço pela falta daquelle bom Prelado, que com tanto amor, e acerto nos governava, he tempo de deixar esse luço funebre, e vestir-te da gala por expressã de tanta alegria: *Exue te Jerusalem stola luctus, & indue te decore, & honore*: e se a Parca cruel cortou com hum fatal golpe aquella frondo-

Baruch.  
cap. 5.

fa Oliveira , que nos teus fertilissimos campos era a mais especiosa , cujos ramos , como geroglificos da paz , e da justiça adornavaõ teu elevado Throno ; naõ te intristesças , antes agora te alegra ; porque se reproduzio esta mesma Oliveira , naõ só no nosso Prelado Eleito , mas tambem em muitos de teus filhos , porque todos se reconhecem : *Sicut novellæ Oliverum.* Lança os olhos Psal. 127 do Olimpo da tua grandezza , e vê a teus sabios filhos unidos , e alegres neste solemnissimo Capitulo , pelo bom acerto da sua Eleiçaõ : *Exurge Jerusalem , & sta in excelso : Circumspice , & vide , collectos filios tuos ... gaudentes.* O' queira aquelle Senhor , que hoje te d' estes creditos , e a nós esta fortuna , conservar a vida ao nosso amabilissimo Prelado , inflamar-lhe o coração com o incendio do seu divino amor ; para que governando com acerto os seus subditos , observemos todos as nossas santas Leys , desempenhando o ser-mos filhos do grande Gusmaõ , para que alcançando neste mundo a graça de Deos, logremos nessa Patria a sua gloria.

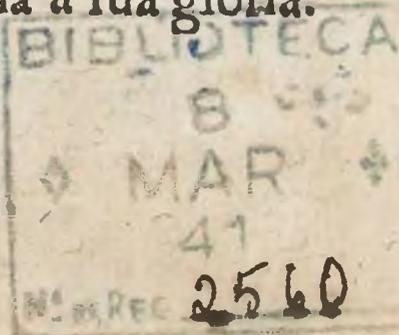
F. M. de Filosofia

Genesios Leus

27. 2. Central

F I M.

26/5128



de Capitulo Provincial.

Faint, mostly illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text appears to be a formal document or report.

BIBLIOTECA  
MAR  
1850

1850  
MAR 11