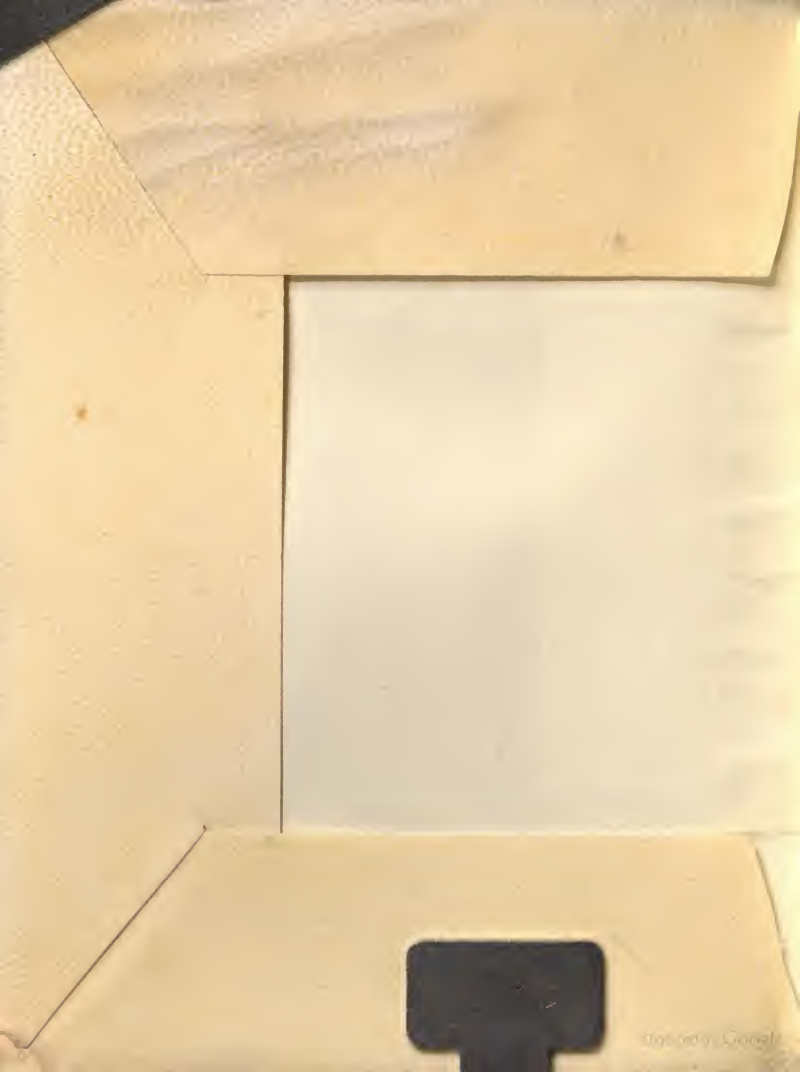


**SERMAM NAS
EXEQUIAS DA
RAINHA NOSSA
SENHORA, D. MARIA
FRANCISCA ISABEL...**

António Vieira





1083. 16

100.00



A

24

~~24~~

XXVII.

Vieira

B. 5.



S E R M A M

N A S

E X E Q V I A S

DA RAINHA NOSSA SENHORA,

D. MARIA FRANCISCA

ISABEL DE SABOYA,

Que prégou

O P. ANTONIO VIEYRA,

da Companhia de JESUS, Prégador
de Sua Magestade,

Na Misericordia da Bahía em 11. de Setembro.

Anno de 1684.



LISBOA.

Na Officina de MIGUEL DESLANDES.

M. DC. LXXXV.

Com todas as licenças necessarias.

S E R M A M

N A S

E X E O V I A S

D A M A L I A R A N C I S

I S A B E L O E S A B O Y A

O R A T I O N E S

ON THE OCCASION OF THE

DEPARTURE

OF THE S.S. "MARIANA"

TO



1889-16



LICENÇAS

Do Santo Officio.

O Senhor Arcebispo, Inquisidor Gèral, ordena, que o Reverendo Padre Mestre Fr. Thomè da Conceição, Qualificador do Santo Officio, veja logo o Sermão, de que nesta petição se faz menção, & informe com seu parecer. Lisboa 14. de Agosto de 1685.

*O Secretario do Concelho Gèral
Joseph Cardoso.*

*Censura do M.R.P.M. Fr. Thomè da Conceição, Qualificador
do Santo Officio.*

ILLVSTRISSIMO SENHOR.

M Andoume Vossa Illustrissima, que visse logo o Sermão, que prégou o P. Antonio Vieyra, na Misericordia da Cidade da Bahia, em as Exequias da Rainha Nossa Senhora. Eu o vi & reví logo. E cuidando, que os annos abatessem a futilza, ou embotassem a lima, com que este singular Prégador discorreo, & polio os seus primeiros Sermoens. só digo, que de justiça se deve dar licença, para que este se communique a todos os Portuguezes, por meyo da impressão; pois ajustando-se o Author nelle com as obrigaçoens de Orador Evangelico, assim soube discorrer o assumpto do Sermão, que dividindo-o em duas partes, se na primeira persuade as grandes causas, que

Portugal teve para o sentimento, na segunda lhe descobre, & aponta mottivos, para a consolação. Com razoes tão efficazes, com palavras tão expressivas, com estylo tão claro, & subido, que no abbreviado deste Sermão. desempenhou o que pedia muitos livros. Assim o sinto. Lisboa no Convento do Carmo em 16. de Agosto 1685.

Fr. Thomè da Conceição.

O Senhor Arcebispo, Inquisidor Gèral, ordena, que o Reverendo Padre Fr. Ieronymo de Santiago, Qualificador do Santo Officio, veja logo o Sermão, de que nesta petição se faz menção, & informe com seu parecer. Lisboa 16. de Agosto de 1685.

*O Secretario do Conselho Gèral
Ioseph Cardoso.*

*Censura do M. R. P. Doutor Fr. Ieronymo de Santiago,
Qualificador do Santo Officio.*

ILLVSTRISSIMO SENHOR.

M Andame Vossa Illustrissima, veja o Sermão, que pregou o P. Antonio Vieyra na Misericordia da Cidade da Bahia, em as Exequias da Rainha Nossa Senhora. Eu o vi, & reví: & achei, que a censura mais acertada, era pôrhe o nome de seu Author por censura; pois he tão conhecida a fecundidade de seu talento, que dando a sagrada Religião da Companhia de Iesu eminentissimos sugeitos em todas as Faculdades, como cada dia vemos nos muitos, & doutissimos Livros, com que sahem a luz: nesta o reconhecem todos por Principe dos Pregadores. Só lhe podia abatér as azas de sua pena, & diminuir os progressos de sua fama, a grandeza do assumpto,

sumpto, de que trata neste Sermão ; mas elle o soube compôr de sorte, que pedindo largos discursos , o reduzio a breves periodos, tão doutos, & tão bem ponderados todos, que pôde este Sermão servir de Coroa a todos os seus escritos. E como não encontra, no que contém, à Fè, & aos bons costumes, he dignissimo, de que se dê à estampa. Este he o meu parecer. S. Bento de Lisboa 16. de Agosto de 1685.

O Doutor Fr. Jeronymo de Santiago.

Vistas as informações, pôde se imprimir o Sermão, de que nesta petição se faz menção. E depois de impresso tornará para se conferir, & dar licença que corra, & sem ella não correrá. Lisboa 17. de Agosto de 1685.

*Manoel de Moura Manoel. Jeronymo Soares.
João da Costa Pimenta. Bento de Beja de Noronha.*

Do Ordinario.

Pode se imprimir este Sermão ; & depois tornará para se conferir, & se dar licença para correr. E sem ella, não correrá. Lisboa 18. de Agosto de 1685.

Serrão.

Do Paço.

Manda El Rey Nosso Senhor , que o Doutor Bertholá meu do Quental, veja este Sermão, & pondo nelle seu parecer o remeta à Mesa. Lisboa 21. de Agosto de 1685.

Rexas. Lamprea. Marchão. Azevedo.

Censur.

*Censura do M.R.P. Doutor Bertholameu
do Quental.*

Vossa Magestade me mandou, que visse o Sermão das Exequias da Rainha Nossa Senhora, que na Misericordia da Bahia prégou o P. Antonio Vieyra da Companhia de Iesu, & puzesse nelle meu parecer. Se eu houvera de entender este preceito em todo o rigor, pudéra allegar a minha obediencia, que me nam obrigava este preceito, por ser de materia quasi impossivel, ou pelo menos muito difficil: que por tal tenho poder eu dar parecer nos Sermoens deste insigne Prégador. Mas como entendo me obriga só a dizer, se tem alguma cousa contra o Reyno, & reforma de seus costumes, digo, que não: antes muito por elle, & a seu favor, por dar neste Sermão esta sua tocha, sobre as mais, esta nova luz, q̄ nam he menor do que as outras, por estar a tocha mais gastada com os annos. Com ella nos descobre entre as sombras da morte os resplandores da virtude; & virtudes, que a Rainha Nossa Senhora exercitou na vida, mais fecunda de virtudes, que de descendencias. E porque na vida Sua Magestade as cobrio com tanta humildade, ordenou a Providencia Divina, que tivesse depois da morte hum Orador, que as descobrisse com tanta energia. E não parando a luz deste Sermão em nos descobrir os successos passados, nos da Rainha morta se estende a nos descobrir os futuros, nas descendencias que nos promete do Rey vivo. Praza à Divina Magestade, que se cumpra a profecia! Mas o que mais me agrada, & edifica desta luz, he alumiarnos este espelho da morte, em que vejamos os defenganos da vida: que no espelho representa a mesma imagem, o Principe, & o vassallo: que a Morte entra com o mesmo imperio pelos Palacios, & pelas cabanas. Nem ha Magestade taõ soberana, que esteja izenta da sua jurisdicção: que entrando na seara com a sua foice, igualmente corta as espigas altas, & baixas, igualandoas todas entre sy, & com a terra: & que na hora de cortar nada val a altura das espigas

pigas; mas só a fecundidade dos graões: & que nada val reynar no mundo, se depois se não reynar na Gloria. Onde creio piamente, que está reynando a Rainha Nossa Senhora; governandome por algũas noticias, que tive da sua vida, & dos bõs sinaes, que vi na sua morte. Entre as mais cousas deste Sermão, estas são as que mais me movem dizer a Vossa Magestade, que he muito digno de se imprimir. Vossa Magestade mandará o que for servido. Lisboa Cõgregação do Oratorio 25. de Agosto de 1685.

Bertholameu do Quental.

Que se possa imprimir este Sermão, vistas as licenças do Santo Officio, & Ordinario. E depois de impresso tornara à Mesa para se taixar, & conferir, & sem isso não correrá. Lisboa 27. de Agosto de 1685.

Marquez P. Roxas. Lamprea. Marchão. Azevedo.

Da Ordem.

Permitto, como pede, suppostas as licenças necessarias. Lisboa 31. de Agosto de 1685.

Ioseph de Seyxas.

Concorda com o Original. Carmo de Lisboa 2. de Setembro de 1685.

Fr. Thomè da Conceição.

Visto estar conforme com seu Original, pôde correr este Sermaõ. Lisboa 4. de Setembro de 1685.

*Jeronymo Soares. Ioão da Costa Pimenta.
Bento de Beja de Noronha.*

Pode correr. Lisboa 6. de Setembro de 1685.

Serrão.


Taixão este Sermaõ em hum Tostaõ. Lisboa 5. de Setembro de 1685.

Lamprea. Marchão. Azevedo.



MORTVA EST IBI MARIA, ET SEPVLTA
in eodem loco. Cumque indigéret aquâ Populus; cum
que elevasset Moyses manum, percutiens virgá bis
silicem, egressæ sunt aqua largissima.
Numer. Cap. 20.

§. I.

 U fui aquelle (Muito Alta, & Muito poderosa Rainha, & Senhora nossa: hoje tanto mais alta, & tanto mais poderosa, quanto vay da terra ao Ceo, do corpo, que se resolve em cinzas, ao espirito, deste desterro à verdadeira Patria, & do Reyno, & Coroa mortal à immortal, & eterna.) Eu fui aquelle, que préguei os primeiros annos do Reynado de Vossa Magestade, naõ em voz, mas em papel, porque mo naõ permittio entaõ a enfermidade.

E eu sou o mesmo [grande lastima he, que vivaõ mais os vassallos, que os Reys] & eu sou o mesmo, que torno a prégar hoje o fim dos mesmos annos, mal ouvido tambem, & quasi sem voz, porque a levou a idade. Em hũa acção mudo, em outra pouco menos: dignas por certo ambas de se declararem melhor com o silencio; aquella pela grandeza da materia; esta pelo excessso da dor. Suprirá porèm, ó Alma por tantos titulos gloriosa, suprirá o muito, que no Ceo cantão a Vossa Magestade os Anjos, o pouco, q̃ eu na terra posso dizer aos homens.

2 *Mortua est ibi Maria, & sepulta in eodem loco.* Falla este Texto de Maria Irmaã de Moyses; nome singular, & unico desde o principio do mundo até a reparação delle; porque em espaço de quatro mil annos, nem nos do ismil da Ley Natural, nem nos dous mil da Ley Escrita houve outra, que se chamasse Maria. Tal he com mais soberana antonomasia a Serenissima Maria, Rainha que foi, & será sempre nossa. Taõ unica entre as que coroou o merecimento, ou a fortuna, que nem o natural, nem o escrito, nem os dotes, de que as enriqueceo a natureza, nem as cores, com que as retrataraõ as Historias, lhe poderãõ tirar já mais a singularidade de Fenis. Mas como não basta o ser Fenis, para escapar da morte: *Mortua est Maria.*

3 *Mortua est ibi.* Morreo alli. E onde? *Ibi:* às portas da terra da de promissaõ, que he o passo, onde a morte espera, & costuma tomar os Predestinados. *Ibi:* no deserto de Sim, não na Cidade,

senãõ no campo. *Ibi:* em hum lugar chamado Cidez, que quer dizer *mutata.* Estas foraõ as duas mudanças, que fez primeiro a doença, & depois a morte. A doença mudou a casa, a morte mudou tudo.

4 *Et sepulta in eodem loco.* E foi sepultada Maria no mesmo lugar. Hum só lugar bastou para dar sepultura à maior Princeza de Israel: mas hũa Rainha da Monarchia de Portugal, não cabe em hum só sepulcro. Iã se lhe multiplicarãõ Mausoléos na Europa, agora com o que temos se continuãõ na America, depois se seguirãõ os da Africa. E porque nam tem mais partes o mundo, serãõ os da Asia os ultimos. Digase daquella Maria: *Sepulta est in eodem loco:* & nõs digamos com verdade, o que já se disse por lizonja: *Iacere Vno non poterat tanta ruina loco.*

5 Vay por diante o Texto, & crescem as maravilhas. *Cumque indigeret aqua Populus.* Morta, & sepultada Maria, faltou a agua ao Povo. E

por-

porque? Porque no mesmo ponto se secarão, & sumirão as fontes, como se sepultassem com ella. O maior milagre, que se viu na peregrinação dos filhos de Israel, foi que os seguia hũa penha, da qual manavão fontes perennes, de que todos bebião:

Bibebant de consequente eos petra. E estas forão as fontes, que agora pararão, & se sumirão. Mas porque não antes, nem depois, senão agora? Respondem os Interpretes mais antigos, segundo as tradições daquelle tempo, que esta agua milagrosa foi concedida no deserto pelos merecimentos, & oraçoens de Maria. E quiz Deos, que na sua morte faltasse a mesma agua, & padecesse sede o Povo: *Cumque indigeret aqua Populus*; para que todos conhecessem a quem devião tão singular beneficio. Oh se Deos revellasse a Portugal os beneficios, que lhe fez, & os males, de que o livrou pelos merecimentos, & oraçoens de quem alli está sepultada! He certo, que se forão grandes os sentimentos na sua

morte, muito mais res ferião as faudades da sua vida. Notavel caso foi, que aquelles mesmos homens, a quem Maria causava fastio, a morte de Maria causasse fede! Mas esta he a ingrata condição do natural humano, sentir mais o que perde, do que estimar o que logra. Por isso permittio Deos, que perdessemos o bem, que tinhamos, para que o conhecessemos melhor na falta delle.

6 Esta falta porém, & esta perda tão grande teve por ventura naquelle caso, & poderá ter no nosso, algum remedio, ou reparo? Sim: muito prompto, & igualmente milagroso: *Cumque elevasset Moyses manum, percutiens virga bis silicem, egressæ sunt aquæ largissimæ.* Assim como a morte com o mesmo golpe, com que tirou a vida a Maria, secou as fontes, assim a Vara de Moyses dando dous golpes em hũa pedra, fez, que brotasssem outra vez com maior abundancia. De sorte, que tão fóra esteve a perda de ser irreparavel, que antes se restaurou, &

melhorou com grandes ventagens. E para que fosse maior a maravilha, & maior a propriedade do nosso caso, confutiu todo o remedio de hũa, & outra perda: Em que? Em se dobrarem, & se repetirem os golpes: Ia em hũa pedra; cá em hum Pedro: *Percutiens virga bis silicem, egressæ sunt aquæ largissimæ.*

7 Esta foi a grande falta, que padecéo o Povo com a morte de Maria. Este foi o grande remedio, com que se restaurou depois da sua mortê. E esta será a grande materia do presente Discurso, dividido tambem em duas partes. Na primeira, veremos as grandes causas, que tem a nossa dor na morte de Sua Magestade, para a chorar, como devemos. Na segunda, os grandes effeitos, que deixou a mesma morte à nossa consolação, para enxugar as lagrimas. Lá primeiro se secarão as fontes, & depois se abrirão; cá primeiro se abrirão, & depois se secaremos. Deos nosso Senhor, que permittindo a perda, dispoz juntamente a côsolação del-

la, se sirva de me dar a Graça, & alento necessario para poder ser ouvido em hũa, & outra. *Ave Maria.*

§. II.

8 *Mortua est Maria, & sepulta.* Quando Jeremias chorar as perdas da sua Patria, pediu à sua cabeça, que dèlle lagrimas a seus olhos: *Quis dabit capiti meo aquam, Jerem. & oculis meis fontem lacrymarum.* E de que fonte melhor, pergunto eu, de que fonte melhor podem tomar a corrente as nossas lagrimas, que começando tambem da nossa cabeça? Sò imitando a nossa dor a de Sua Magestade, que muitos annos viva, podemos chorar dignamente tamanha perda. O *Mortua est Maria*, pertence só à Rainha, que está no Ceo: O *Sepulta*, tanto se pôde applicar a hũa Magestade, como à outra; porque ambas vio a nossa Corte sepultaremse no mesmo dia. Não ha sepultura mais cerrada, mais triste, & mais escura, que o apozento do Paço, a que ElRey se recolhêo

colheo com a sua dor, sem permittir nem hum resquicio ao menor rayo do Sol. A Rainha sepultada morta, o Rey sepultado vivo Quando Sara passou desta vida, pediu Abraham ao Senhor da terra, em que vivia, lhe quizesse dar hũa sepultura com duas covas, para enterrar a sua defunta: *Vt det mihi speluncam duplicem, ut sepeliam mortuum meum.* Pois se a morta era só hũa, *Mortuum meum*, porque pede Abraham não hũa, senão duas covas, não hũa, senão duas sepulturas: *Speluncam duplicem?* Porque Abraham amava com grande extremo a Sara sua Espôsa: & como a vio morta, pedia hũa sepultura para ella, outra para sy? A morta era hũa, & as sepulturas havião de ser duas, porque os sepultados tambem havião de ser dous. Sara sepultada como morta, & Abraham sem Sara tambem sepultado, como vivo, mas sem vida.

9 O mesmo se vio no nosso caso, & com as mesmas causas. Que causas teve A-

brahim para se querer sepultar? Duas, & ambas grandes. Primeiramente diz o Parafraze Chaldéo, que Abraham se puzera a considerar os rostos de Sara: *Surrexit desuper facies Sarae.* Não diz, que considerava o rosto de Sara, senão os rostos: *Facies.* E que rostos erão estes? O rosto, que dantes fora, & qual tinha sido, & o rosto, que agora era, ou já não era. Cõparava Abraham na morte, ou no occaso de Sara os resplandores antigos, & os ecclipses presentes, & estava o mesmo rosto tão mudado, & tão outro, que quasi o não conhecia. Este he aquelle rosto, cuja belleza me poz em tanto perigo a vida, que foi necessario o disfarce de irmão, para que ma não tirassem? Este he aquelle rosto tão conhecido do Rey do Egypto, & do Rey de Geraris, que foi necessario, que o mesmo Deos em Pessoa fahisse à defenfa delle? Este he o que he, mãs não he este o que foi. Tanto muda, & tanto estraga a morte.

10 Maior causa ainda.

A iij Sara

Genes
23.8.9.

Para-
phras.
Gbalid.

Sara ao principio chamava-se Sarai, que quer dizer, *Domina mea*, Senhora minha: & Deos tiroulhe a ultima letra do nome, com que ficou sómente Sara, que quer dizer, *Domina*, Senhora. Isto foi o que dantes tinha feito Deos, como em profecia: & isto he o que agora se cumprio, & executou a morte. A Sara deixou-lhe o nome de Senhora, a Abraham tiroulhe o de minha: & na consideração de minha, & não minha: na differença de sua, que fora, & de não sua, como já não era; aqui se apurou a dor, aqui não coube o coração dentro em sy mesmo, daqui sahirão, & rebentárão os extremos.

II Os extremos de Abraham forão os mesmos, que se virão, & ainda se admirarão em Sua Magestade. Diz o Texto Sagrado: *Venit Abraham, ut plangeret, & fletet eam.* O *plangeret* he prantear, & significa vozes: O *fletet* he chorar, & significa lagrimas. E posto que estas duas demonstraçoens de dor as aprova, & califica a

Sagrada Escritura em hum tão grande homem, & de tão celebrado valor, como Abraham; quer com tudo o Ceremonial dos Politicos modernos, que na primeira demonstração se offenda o decôro Real, & que só sejam permittidas aos Reys as lagrimas surdas, sem que de nenhum modo se lhes ouça a voz. O maior credito da dor, & do amor do nosso Rey he, que lhe sejam necessarias apologias. O Rey mais valeroso, que houve no mundo, & o mais parecido ao nosso, foi David. Não o podemos provar com os Gigantes, porque já os não ha: prova-se porém (como o mesmo David o provou) com o desprezo, & arrojamento às feras mais bravas, ou no corro, ou no bosque. E que fez David na morte de Abner? Não pôde haver melhor Texto. *Levavit Rex David vocem suam, & flevit:* Levantou El Rey David a voz, & chorou. O Rey de maior coração foi David, & o maior coração de Rey foi o seu, porque foi semelhante

Genes.
23.2.

2. Reg.
3.32.

A. J. 13.
22.

ao coração de Deos: *Inveni virum secundum cor meum.* Pois se no Rey de maior cora-ção, & de maior valor fo-ção decentes, & decorosas as higrimas, não só choradas, mas ouvidas: *Levavit Rex vocem, & flevit.* Se isto fez o maior Rey, sendo a causa tanto menor: que devia fazer o nosso na maior de todas? Quem lhe quizer buscar escuzas à dor, tome as medidas à causa.

12 Huã só coufa foi muito para notar nos extremos desta dor, & he a que eu agora notareei. Noto, que durando seis Mezes a doença da Rainha, sempre com o desengano de que era mortal, não bastasse tanto tempo, para que a dor d' El Rey se fosse digerindo pouco a pouco, como costuma, antes no fim estivesse tão crua, & tão viva, que rompesse em tão notaveis extremos. A primeira morte que houve no mundo, que foi a de Abel, chamou sentenciosamente S. Basilio de Se'leucia *indigestam mortem*, morte indigesta. E porque foi indigesta a

Basil.
Se'leuc.

morte de Abel? Porque no mesmo dia o virão seus Pays, saõ, & morto. E nos taes casos não he muito, que a dor subita, & não prevenida cause extraordinarios effectos. Porém quando o tempo, que he a Hema de todas as dores, a não digere, não pôde haver maior, nem mais provado argumento, tanto da grandeza da dor, como da grandeza do coração, que a não digerio. Grande dor em grande coração não a digere o tempo.

13 Quando o golpe da lança abriu o coração de Christo, primeiro sahio d'elle o sangue, & depois a agua: *Exiit sanguis, & aqua.* Esta ^{Ioann. 19 34} agua está definido de Fè, que não foi algum outro humor da mesma cor, senão verdadeira agua elementar, como a que chove das nuvens, & corre das fontes. Mas donde lhe veyo ao coração de Christo esta agua, quando entrou là, ou que agua foi esta? Os que mais exquisitaméte allegorizão o misterio, dizem, que foi a agua do diluvio. Porque sentio tanto Deos

Bartho-
lom. Es-
ceb de
sestam.
& codi-
cillo
Christi

aquella

Genes.
6.6.

aquella perda do genero humano , como se a mesma agua, que alagava o mundo, & afogava os homens, lhe penetrasse o coração. Assim o diz expressamente o Texto Sagrado, fallando do mesmo diluvio: *Tactus dolore cordis intrinsecus*: que foi tal então a dor de Deos, que não só lhe chegou ao coração , mas ao mais interior , ao mais intimo , & ao mais intrinseco d'elle : *Dolore cordis intrinsecus*. E esta he a razão (correspondendo admiravelmente hum Texto a outro) esta he a razão, porque o sangue sahio primeiro, & a agua depois. O sangue primeiro, porque estava na parte superior do coração , a agua depois, porque estava no fundo , & na parte mais intrinseca : *Intrinsecus*. Mas se entre a perdição do mundo, que foi no diluvio , & a reparação do mesmo mundo, que foi na Cruz, passárao tantos annos, & tantos seculos, a agua, que causou a dor, & a dor, que nella se representava, como estava tão fresca, & tão viva, como estava tão inteira , &

em teu ser , sem se alterar hum ponto, nem se digerir? Porque era grande dor em grande coração. Era dor de Deos em coração de Deos: & dor grande em coração grande, nenhum tempo a digere.

14. Assim se não digerio no grande coração do nosso grande Monarcha a sua grande dor: antes esteve tão fóra de se digerir, ou diminuir com o tempo , que tendo andado tão fino em todo o tempo da doença, na morte foi muito maior a sua fineza. Ainda estamos no Calvário. Mostrárao grande sentimento na morte de Christo o Sol , & tambem as pedras: mas qual, ou quaes com maior fineza, as pedras ou o Sol? Não ha duvida, que as pedras. Porque o Sol começou a se ecclypsar , quando pregárao a Christo na Cruz , & no ponto em que espirou, cessou o ecclypse: porém as pedras quando o Senhor espirou, então he que se quebrárao. Pois esta foi maior fineza? Sim. Porque o Sol mostrou a sua dor, em quanto Christo padecia; as pedras quando

quando já n'õ podia padecer. E muito maior fineza he, padecer com o impassivel, que padecer com quem padecer. No primeiro caso repartia-se a dor entre Christo, & o Sol: no segundo não se repartia: toda era inteiramente das pedras, & toda sómente sua. Tal foi a segunda dor de Sua Magestade, a qual aonde havia de acabar, ali se dobrou. Padecia com quem já não podia padecer, & quando parece, que havia de ser meeyro na impassibilidade da sua morte; o amor fez herdeiro universal das penas, que acabaraõ com a vida, padecendo as herdadas, & mais as suas. Grande he aquelle sentimento; que só pode achar semelhanças no insensivel. A dor das pedras toda foi sua: a d'El Rey toda sua; & toda como sua. Como propria do seu coração, como propria do seu juizo, como propria do seu amor, como propria da sua mesma Pessoa; & de quem Sua Magestade he. No sentimento semelhante ao Sol, portou-se El Rey como Rey:

na fineza semelhante às pedras, portou-se El Rey & mo Pedro. *Et petra scisse sunt.* 1. Mart. 27. 51.

S. III.

15 Temos posto diante dos olhos a nossa dor o exemplar soberano, que devemos imitar; nelle sem igual a causa; em quanto El Posa em nós tambem sem igual, em quanto Rainha. É certo, que para assumpto tão alto, tomara eu estar melhor instruido de noticias particulares, como quem se acha tão longe. Mas valermeh do testemunho de quem só as podia ter mais certas, mais interiores, & de mais perto. Muitas vezes ouvi ao Confessor da Rainha Nossa Senhora estas palavras formaes, bem sabidas, & repetidas em toda a Corte. Não sabe Portugal qual he a Rainha, que Deus lhe deu: deu-lhe huã Rainha santissima, deu-lhe huã Rainha prudentissima. O Trono dos Reys tem o seu assento entre Deos, & os homens; assim dos homens, de quem são superior,

B res,

res, & abaixo de Deos, de quem são subditos. Para servir, & agradar a Deos, o que mais lhe importa, he a santidade: para reger, & governar os homens, o que mais hão mister, he a prudencia. Estas duas prerogativas tão singulares, huã natural; outra sobrenatural, não só estava juntas, naquelle capacissimo espirito, mas sublimadas huã, & outra a tal eminencia de perfeição, que as não sabia declarar, quem só as podia conhecer, com menor encarecimento, que o do grão superlativo; Santissima, Prudentissima,

16 Começando pela santidade, o lugar mais santo, & mais sagrado do Templo de Salamaõ, era o chamado *Sancta sanctorum*. Alli estava a Arca do Testamento, alli as Taboas da Ley, alli a Vara de Moyses, alli a Vara do Manã, alli sobre azas de Cherubins o Propiciatorio, em que Deos assistia, & fallava: tudo santo, tudo angelico, tudo divino. E estas cousas tão misteriosas, & tão sagradas via-as o Povo?

Nem o Povo, nem os mesmos Ministros do Templo as podião ver, porque o *Sancta sanctorum* estava cuberto, & cerrado com hum véo espesso, dentro do qual só podia entrar o Summo Sacerdote. No dia porém, em que morreu o Senhor do mesmo Templo: *Velu Templi scisum est in duas partes à summo usque deorsum*: ras-

Matth.
27.51.

gou-se o véo do Templo de alto abaixo em duas partes: & todas aquellas cousas tão fantásticas, & tão secretas, que ninguem via, entã ficaram patentes, & manifestas a todos. Tal foi, ou tal succedeo à santidade da nossa Rainha.

Como o primeiro attributo da virtude he encobrir-se, & occultar-se, na vida foraõ menos conhecidas as perfeições da sua santidade, porque só o Sacerdote entrava no *Sancta sanctorum*; só o Confessor penetrava os segredos, & sabia os interiores della. Porém tanto que a morte rompeo o véo, & se viu o que não se via, todos a conheceraõ, todos a aclamaraõ, todos a canonizaraõ

por

por Santa.

17. Padecem as virtudes de baixo dos apparatus, & resplandores da Magestade; o mesmo que as Estrellas de baixo dos rayos do Sol. De dia estão encubertas, & não se vem; mas tanto que o Sol se meteo no occaso, então se vé, & se observa com admiração, & sem numero; o que dantes não se via, nem se contava. Estes são os efeitos da morte. Lá disse o Poeta, que a morte mostrava: *Mors sola fatetur, quantula sint hominum corpuscula.* O que cobre a terra, mostra quam piquenos são os corpos; o que descobre o Ceo, quam grandes são as Almas. Assim o mostrou, o prodigioso testamento de Sua Magestade, de que cá nos chegáão os eccos, em que tantas são as virtudes, que resplandecem, quantas as claufulas, que se lem. Escrevéo allia morte o que tinha historiado a vida; & o que recopilou o testamento no fim, foi o indice de todas as suas obras. Os testamentos, que são as ultimas vontades dos que morrem,

ordinariamente são pios; mas nem por isso arguem grande virtude; porque são voluntarios por força. Nos que viveráõ mal, & querem morrer bem, são retractações da vida; nos que sempre viveráõ bem, são retratos della. Os testamentos dos ricos mostraõ os thesouros, que adquiráão; os dos Justos as virtudes; que exercitáão. Tal foi o testamento de Sua Magestade cheio de religião, cheio de piedade, cheio de misericordia: o qual será eterno na memoria dos vindouros, como nas lagrimas de todos os que tal Procuradora perdéraõ. Choráão os pobres, choráão as viúvas, choráão os orfaõs, choráão os miseraveis, & necessitados de todo o genero, & até os Templos, & os Altares enriquecidos poderaõ chorar, se estas lamentações para elles não forão Alleluyas. Tudo isto exercitava em seus dias a Santa, & piedosa Rainha secretamente, sem saber a mão esquerda o que fazia a direita, sendo o seu quarto de Palacio em Lis-

boa, a primeira Casa da Misericórdia, & a que tem este nome a segunda.

18. Desta maneira foi feita para com Deos, & para com o Proximo, aquella grande, & heroica Alma. Mas o que eu sobre tudo admire, he quam superiormente foi feita em sy, & para com illy. Hum dos maiores casos, que tem visto o mundo em muitas idades, foi na nossa o successo de Saboya. Mas ainda foi maior, & mais digna de admiração, & afombro a côstancia, & igualdade de animo, com que Sua Magestade se portou nelle depois de tantos empenhos. Falla David, não menos que de Deos, & diz, que a sua magnificencia, & a sua virtude se ostenta nas nuvens: *Magnificencia eius, & virtus eius in nubibus.* Pois nas nuvens a sua magnificencia, & a sua virtude? Nas nuvens, & não no Ceo, & na terra? Nas nuvens, & não no mesmo, & nos outros elementos povoados de tanta multidão, & variedade de creaturas? Nas nuvens, & não nos

homens, nem nos Animas? Sim. Por que todas as outras cousas feitas Deos, para que durem, & permanença, as nuvens feitas por meyo do Sol, para que se desfazão em hum momento. Levanta o Sol os vapores da terra, condensaos em nuvens, & que he o que vemos? Tudo o que a imaginação de cada hum pôde fingir, & ainda mais: Castellos, torres, cavalleiros, gigantes, navios, armadas, arcos de desmedida grandeza, & tudo isto não sô relevado, mas dourado; porque o mesmo Sol com seus rayos de orizonte a orizonte tudo cobre, & veste de ouro. Mas assim como estas protentosas, & fermosissimas machinas em hum momento se desvanecem, & resolvem em nada, assim se desvanecerão, & desfizerão todos aquelles apparatus, & prevenções tão extraordinarias, & tão custosas, com que se haviaõ de celebrar as esperadas vodas. No caso de Faetonte, diz Ovidio, que as arcaes do Tejo se derreterão, & que o Rio em vez de levar aguas ao mar, leva-

Ouid.
Met.
lib. 2.

levava correntes de ouro: *Quodque suo Tagus amne vehit, fluit ignibus aurum.* E isto, que antigamente foi fabula, virão os olhos em nossos dias. Sahio do Tejo a Armada querenada de ouro, matizando com assombro azul de ambos os mares. Sahio do Tejo carregada de diamantes, & perolas, como se sahira do Indo, & Ganges; mas com o mesmo vento, que a levou tão cheia, & a trouxe tão vazia, tudo se desfez em vento. Neste vento perem, & neste nada, em que se desfez tudo, assim como tinha ostentado os extremos da sua magnificencia, assim descobrio os quilates da sua virtude, aquelle soberano Espirito tão excellento no divino, como no humano. Na grandeza de animo, com que fez tudo, mostrou a sua magnificencia como Rainha: na igualdade de animo, com que vio tudo desfeito, mostrou a sua virtude como Santa: *Magnificentia ejus, & virtus ejus in nubibus.*

19 Mas se a virtude de Sua Magestade se calificou

de Santa no que aquelle successo desfez por fora, muito mais a canonizou no que desfez por dentro. Por fora desbaratou as suas prevenções, por dentro os seus pensamentos. O mais santo homem, que houve na sua idade, foi Iob, & vendo em hum momento perdido, & desbaratado quanto tinha, nenhum abalo fizeraõ em seu animo todas aquellas perdas. Tudo soffréo, não só com paciencia, & constancia, mas com acção de graças a Deos: *Dominus dedit, Dominus abstulit. Sit nomen Domini benedictum.* E houve alguma cousa, em que Iob se confirmasse menos com a vontade divina, & que mais lhe doesse, & ferisse o coração? Huã só, & admiravel. *Cogitationes meae dissipatae sunt, torquentes cor meum.* O que me afflige, o que me atormenta, o que me quebra, & rompe o coração, he ver dissipados meus pensamentos, & quanto tinha fabricado, & pintado nelles. Assim o declara elegantissimamente o Chaldéo, vertendo

Chald.
apud
Pine-
dam ibi.

do, em lugar de *cogitationes meae, tabulae meae*: as minhas pinturas, as minhas idéas, as minhas fabricas, os meus de-zenhos. Quaes fossem os pensamentos de Sua Magestade sobre hum negocio tão grande, concluido tanto a seu prazer, & contentamento, mais se pôde considerar, que exprimir! Tinha empenhado o desejo, tinha empenhado o amor, tinha empenhado o sangue: na aliança dos parentescos, na uniaõ dos estados, na presença, & communicacão das Pelloas, na Coroação de huã Casa Real, & successão de ambas. Sobre tudo nas consequencias, & esperanças tão bem fundadas de grandes felicidades, & no gosto, & gostos de as ver, & lograr longamente. E que desfazendo emvão todas estas fabricas, & apagandose, ou tingindose de negro todas estas pinturas de seus pensamentos, as fabricas as recebesse cahidas com tanta serenidade de animo: as pinturas as visse despintadas com tanta serenidade de olhos: & que os tor-

mentos, & tormentas, que se levantáraõ no coração de Iob, não fizessem no seu q menor movimento: esta foi a maior, esta foi a mais fina, esta foi a mais alta prova da constantissima, & inexpugnável virtude daquelle soberano espirito, mais soberano por Santo, que por Real.

20 E se buscarmos as raizes a hum exemplo tão raro, & tão heroico, acharemos, que tinha Sua Magestade dentro do seu mesmo coração outra officina, onde estas mesmas fabricas se tornavaõ a fundir, & recebiaõ nova fórma, que era a Oraçam Mental. No meyo do ruido da Corte, & dos concursos do Paço, recolhiase Sua Magestade por muitas horas ao seu Oratorio, como a hum deserto; & alli levantando o espirito sobre todas as cousas cà debaixo, ouvia da boca de Deos no silencio da contemplaçã aquelles altissimos desenganos, & via no espelho da Eternidade aquellas clarissimas luzes, em que o tudo, & o nada são da mesma cor; em que o tudo,

& o na-

& o nada tem a mesma conta; em que o tudo, & o nada têm o mesmo pezo; em que o tudo, & o nada tem as mesmas medidas: & por isso nenhuma mudança, ou variedade das cousas humanas lhe alterava o coração, tendo sempre unido com a vontade divina. E como nesta união da vontade humana com a divina consiste a summa Santidade, & a Santidade summa; aqui se fundava o subdissimo conceito, que da perfeição de Sua Magestade tinha seu Confessor, venerando-a, nam lô como Rainha Santa, mas em grao superlativo, como Santissima.

§. IV.

21. O outro elogio de Prudentissima nam necessita de prova, nem ponderaçam; porque foi bem conhecido, & admirado de todos. Mas como pode a Rainha nossa Senhora chegara tam subido grao de prudencia no curso de taõ poucos annos? A prudencia he filha do tempo, & da razam: da razam

pelo discurso, do tempo pela experiencia. Na nossa Rainha foi filha da razam sómente. Filha de mãy sempre, como a Sabiduria Divina quando se fez humana. Mas como podia isto ser?

22. Eu acho, que teve a Rainha nossa Senhora duas escolas, em que estudou a Prudencia até se graduar de Prudentissima: huã natural, outra sobrenatural. A primeira escola, sobre seu subtilissimo engenho, foi a companhia, o trato, & a cõmuniçaõ d' El Rey, que Deus guarde. O Proverbio antigo dizia, *Nube pari*. E nam houve par taõ semelhante (sendo de França, & Portugal) como este, que ajuntou a vida, & dividio a morte.

Na agudeza do entendimento, na presteza do discurso, na madureza do juizo, na comprehensãõ dos negocios, no acerto das resoluçoens, na eleiçaõ dos meyo, & fins, & em todas as partes da perfeita, & consumada prudencia, não parecia El Rey, & a Rainha duas Almas, senam huã só. Mais tinham,

nhão. Sendo duas, como verdadeiramente eram, sem recorrer à transmigração de Pitágoras, parece que tal vez trocavam os fugeitos, & por comunicação reciproca se infundiaõ huma na outra. Aquella discrição, aquella elegância, aquelle agrado, & aquelle feitiço de palavras, com que todos se levanta-
 vaõ dos Reaes pés de Sua Magestade, não só consola-
 dados, mas cativos, parecia em El Rey (participado da Alma da Rainha. Pelo con-
 trario) aquelle valor, aquella resolução, aquelles espiritos varonis, & generosos para emprender grandes acçens, & levár ao cabo quanto em-
 prendia, parecia na Rai-
 nha participados, & infun-
 didos da Alma d' El Rey. Ef-
 sendo tal em huma, & outra Magestade a semelhança dos
 genios, & a comunicação re-
 ciprocã de ambas as Almas,
 ambas grandes, ambas excel-
 lentres, ambas de alto, & vivif-
 simo engenho, naturalmen-
 te crescerão de sorte, & fize-
 rão taes progressos no exer-
 cicio, & pratica de toda a

ciencia

Prudencia Real, que El Rey
 sahio Prudentissimo, como
 he, & a Rainha Prudentissi-
 ma, como foi.

23 Esta foi a primeira
 escola. A segunda, & mais
 alta era a que frequentava
 David, estudando pelos
 Mandamētos Divinos: *Pru-*
dentem me fecisti mandato tuo. ^{Psalm.} 118.98.

Da Prudencia de David em-
 tudo o que obrava, ainda
 sendo muito moço, estaõ
 cheias as Escrituras. E diz
 este grande Rey, que toda a
 sua Prudencia se aprendeo
 pelos mandamētos. Mas de
 que modo? A observancia
 dos mandamentos he muito
 boa para não offender a
 Deos, para alcançar sua Gra-
 ça, & para irão Cedo: mas pa-
 ra ser prudente nas cousas
 desta vida? Sim. E dà a ra-
 zão o mesmo David à prio-
 ri, & formalissima. Porq̃ eu
 (diz elle) estudando pelos
 mandamētos, seube mais
 que os Doutores, & mais
 que os velhos. Mais que os
 Doutores: *Super omnes do-*
cētes me intellexi; quia testi-
mōnia tua meditatio mea est. ^{ibid. 99.}
 100.
 mais que os velhos: *Super*
senes

senes intellexi, quia mandata tua quaesivi. Não se poderá declarar, nem provar melhor. A prudencia compoemse de sciencia, & experiencia: a sciencia está nos Doutores, que a estudão pelos livros: a experiencia está nos velhos, que a aprendem pelos annos. E porque eu (diz David) sem annos, & sem livros estudando só pelos Mandamētos soube mais que os Doutores, & mais que os velhos; esta foi a arte com que me fiz ou Deos me fez prudente: *Prudentem me fecisti mandato tuo.* Assim, & nada mehos a nossa Prudentissima Rainha: como toda a sua applicação, todo o seu estudo, & todo o seu cuidado, se empregava na observancia perfeitissima da Ley Divina, esta foi a segunda, & melhor escola; em que sem annos, & sem livros (sem annos, porque tinha tão poucos; & sem livros, porque só lia os Espirituaes, & não os Politicos) pode chegar a tão subido grão de Prudencia; por isso Santa, & por isso tambem Prudentissima.

24 Hũa só mulher lemos em toda a Escritura, laureada com o titulo de Prudentissima, que foi Abigail: *Eratque mulier prudentissima.* E com que prova a Escritura esta singular prudencia de Abigail? Parece que a prova foi feita mais para a Prudencia da nossa Rainha, que para a sua. Prova da Escritura ser Abigail Prudentissima, só com dizer que David (cuja mulher foi) fazia tanto caso de seus conselhos, que em certa occasião, em que estava mui empenhado; só porque Abigail lhe aconselhou o contrario, & lhe meteo a materia em escrupolo: *Non erit tibi hoc in singultum; & in scrupulum cordis:* David cedera do seu intento, & de todos os que o seguião, & seguiu o conselho de Abigail. E mulher, de cujo conselho fazia tanto caso hum Rey tão prudente como David, que o antepunha ao parecer seu, & de todos os seus, achou a mesma Escritura Divina, que não erão necessarios outros exemplos; nem outros documentos para prova de

ser Prudentissima: *Eratque mulier illa prudentissima.*

25. Quanto El Rey, nôsô Senhor estimasse os conselhos da Rainha, que está no Ceo, & os antepuzesse a todos, todos o sabemos. E certo, que não sei qual he maior argumento de prudencia neste caso: se da prudencia do Rey, que tanto estimava os conselhos da Rainha, se da prudencia da Rainha, que tão prudentes conselhos dava a El Rey. Mas deixando indeciso este grande problema; como não havia Sua Magestade de antepôr a todos os outros conselhos o conselho de quem primeiro se aconselhava com

11. 2. 0. D. os, examinando tão escrupulosamente, diante del-le o que havia de aconselhar? O imprudente aconselha-se com siigo, o prudente aconselha-se com os homens, o prudentissimo aconselha-se com Deos. Assim o fazia a Prudentissima Rainha: só boa conselheira, porque só bem aconselhada. Adam perdeu-se, porque se aconselhou com sua mulher aconselhada pela

Serpente. E El Rey esteve sempre seguro de semelhante perigo, porque se aconselha com a sua aconselhada por Deos. Por isso em todas as materias grandes tomava as ultimas resoluçoens com o seu conselho. Os dos outros Conselheiros nestes casos erão para as consultas, o da Rainha para os decretos.

26. Diz São Paulo, que Deos não tem conselheiro: *Rom. Quis enim consiliarius ejus 11.34. fuit?* He dito notavel, porque consta da Escritura, que Deos chamou muitas vezes a conselheiros Anjos. Pois se Deos admittia os Anjos aos seus conselhos, como diz S. Paulo, que Deos não tem conselheiro? Porque falla o Apostolo dos conselhos de Deos, em que ultimamente se decretara o que ha de ser. E os conselhos de Deos, em que se tomão as ultimas resoluçoens, só se fazem entre as Pessoas Divinas. Assim se compunha das Pessoas soberanas sómente o supremo, & secreto conselho dos nossos Principes, em que as ultimas deliberaçoens se assenta-

yaõ:

vão: ambos conferindo, a Rainha aconselhando, e El-Rey resolvendo. Nenhum Rey de Portugal teve tal Conselheiro da Puridade.

27 He famosa questão entre os Politicos, se os Reys devem ter valido, ou não? E ambas as partes se defendem com fortissimos argumentos. Sò Sua Magestade, que Deos guarde, com seu singular juizo soube compôr, & conciliar esta controversia. Seguiu a parte negativa, porque não teve valido, & seguiu juntamente a affirmativa, porque teve valida. Os validos chamão se Primeiros Ministros, & porque são Ministros, não devem ser validos. A Rainha sim; porque he a primeira, & não he Ministro. O Ministro aconselha como inferior, a Rainha como igual: o Ministro como quem serve, a Rainha como quem ama: o Ministro como quem depende, a Rainha sem dependencia: o Ministro como quem pôde ter interesses particulares, a Rainha como quem tem hum só interesse

commum, que he o do Rey, & o do Reyno. Que havia de ser do Reyno, & Povo todo de Israel, & da mesma Monarchia dos Persas, & Medos, se depois de firmados os decretos d' El Rey Assuero, não acudisse a Rainha Esther? Mas porque acudio tão côfiada, & opportunamente; Aman, que era o traidor, foi crucificado, Mardocheo, que era o leal, foi exaltado, & o Povo, que estava innocente, ficou livre. Que seria outra vez do mesmo Povo, quando Adonias por força de armas quiz invadir a Coroa, que ainda era dos doze Tribus, se a Rainha Bersabè na mesma hora da conjuraçõ não atalhára aquella ruina? Mas foi tal a sua prudencia, & industria, que excluido sem golpe de espada Adonias, foi coroado Salamão, o mais sabio de todos os Reys, & de mais felice governo. Tal vez pôde faltar ao Rey o calor, como a David nos ultimos annos: & tal vez pôde tambem sobejar, como ao mesmo David na vingança intentada de

Nabil Carmello; se falta o calor, fomenta-o. A Rainha Abizaga; se sobeja, modera-o. A Rainha Abigail. E de que lhe prestou, também a Rainha Michol? Ella foi a que por arte lhe salvou a vida das mãos de seu pay Saul; & quando ao Rey lhe não podia valer, seu grande valor, lhe valeo a prudencia da Rainha. Finalmente, a Prudencia pinta-se com hum espelho na mão; & que espelho mais puro, mais claro, & mais fiel, que a quelle, em que o mesmo Rey parece dous, & he hum: *Erupt duo in carne una?*

Genes.
2.24.

28. Como espelhos dos Reys, & das Rainhas, poz Deos no Ceo hum Rey, que he o Sol, & huã Rainhá, que he a Lua. Assim o dizem todas as letras sagradas, & profanas. E a que fim? Para que os Reys na terra imitem a aquellas exemplares do Ceo. E quando a Rainha he tam prudente, como a nossa, quer Deos, que nas materias grandes, & de importancia, não huã cousa resolva, ou faça o Rey (como não resolvia, nem

-811

fazia o nosso] sem consento, & approvação da Rainhá. Declaremos esta política celestial, quem melhor que todos a entendeo. Para Iosué proseguir a victoria contra os Gabaonitas, não só pedio ao Sol que para se, se não tam-bem à Lua: *Sol contra Gabaon, ne movearis. Luna contra vallem Aialim.* Mas, se a Iosué para estender o dia lhe era só necessaria a luz do Sol, para que faz a mesma petição, & requerimento à Lua? Porque entendeo o grande Capitão dos exercitos de Deos, que huã acção tão grande, & tão nova como aquella, não a fazia o Rey dos Planetas, sem consento, & approvação da Rainha. Ao Sol pedio a luz para que lhe desse, à Lua para que o approvasse, & não impedisse. E isto que só parece mortalidade, he fundada em razão muito verdadeira, & solida. Porque se a Lua tam-bem não parasse, confundir-se-hia totalmente a harmonia dos Orbes celestes, & a ordem, & governo do Universo pereceria. Tanto importa para

para o bem universal do consenſo, & união dos dois ſupremos Planetas : & tanto entendéo Iſoúè, que lhe não baltava ter ſó ao Sol , ſe lhe faltaffe a Lua.

29 Quem quizer (para que cócluamos eite Diſcurſo) quem quizer avaliar, & pezar bem a perda de Portugal na falta da ſua tão prudente, & tão Santa Rainha ; confidere o que ſeria do mundo, ſe a Lua lhe faltaffe : *Luminare maius, ut præſſet diei; luminare minus, ut præſſet nocti.* O Sol fello Deos para o dia, a Lua para a noite : & ſe faltando a Lua, a noite foſſe totalmente eſcura , triſte, & medonha , como ſe havia de viver eſta ametade da vida ? A Lua he o lume das trevas, a Lua o alivio das triſtezas, a Lua o refugio dos temóres , a Lua a conſolação , & remedio de tudo o que o Sol divertido a outro emiſerio não pôde remediar, nem ſuprir. Oh quantos trabalhos grandes, não ſó univerſaes, mas particulares, não ſó publicos, mas ſecretos tiverão alivio , conſola-

ção, & remedio por meyo da luz, & benignas influencias daquelle ſegundo Planeta ecclypſado, que jã nos não ha de alumiar : *Et Luna non dabit lumen ſuum !* O meſmo Deos, que fez o dia, & a noite, ao tribunal de ſua justiça acreeſcentou o da ſua miſericordia, para que as cauſas dos miſeraveis, & affligidos tivesſem appellação , & recurſo. Aſſim o tiverão ſempre [mas já o não podem ter] aſſim o tiverão ſêpre todos, na miſericordia, na piedade, na clemencia, & na industria tão efficaz, & tão viva , de quem alli eſtã morta.

30 Vejão agora, ſe tem baſtantes cauſas de ſentir , & chorar, os que tal Ruinha, ou tal Mãy perdêrão. Lã diz a Eſcritura , que em Debora deu Deos hũa mãy ao ſeu Povo : *Donec ſurgeret Debora, ſurgeret mater in Iſrael.* Os Reys de Portugal por confiſſão do mundo, não ſó ſão Reys, ſe são Pays dos ſeus vattallos. E poſtò que a Providencia , & Bndade Divina nos deixou hum tão bom Pay, que por muitos an-

nos nos conserve: quem haverà, que não chore a falta de tão prudente, & piedosa Mãe, digna por tudo de eterna memoria, de eternas faudades, & de eternas lagrimas? Chore pois Portugal, chore o Brasil, chore em ambos os mundos toda a Monarchia. E quem haverà de nós, se tem uso de razão, que não chore olhando para aquella sepultura? vendo cortada em flor aquella vida, que pudéramos lograr muitos annos: vendo debaixo da terra aquella poderosa intercessora, que nos alcãçava os favores do Ceo: vendo aquelle Augustissimo Nome, que traziamos gravado nos coraçoes, escrito em epitafios: vendo em fim a Serenissima Maria de Portugal morta alli, & sepultada:

Mortua est ibi Maria, & sepulta.

§. V.

31 Temos visto na morte de Sua Magestade as grandes causas, que tem a nossa dor de chorar, posto que não ponderadas com aquella ef-

ficacia de razoens, nem com aquella energia de affectos, nem com a profundidade de sentimentos, que merecia tamanha perda. Segue-se neste segundo Discurso, ou nesta segunda parte d'elle, ver os effectos tambem grandes, que deixou a mesma morte à nossa consolação para enxugar as lagrimas. Agora quizera Eu, que em todo este theatro se voltara a scena: que os lutos trocasssem as cores, que as caveiras se revestissem de vida, que os ciprestes se reproduzisssem em palmas, que os epitafios se convertessem em panegyricos, & que as luzes funestas dessa piramide se mudassem em luminarias de acção de graças; porque os que até aqui forão estragos, & despojos, agora serãõ trofeos, & triumphos, não de outro, senão da mesma morte. Corramos a cortina aos secretos da Providencia Divina, descubra-se o que estava encuberto, & vejamos no que vimos o que não viamos.

32 Desde o dia em que a Rainha nossa Senhora en-

trou

trou em Portugal, até o dia, em que partio para o Ceo, as cousas de maior vulto, que succederão em todo aquelle tempo, fôrão tres Matrimonios notaveis. Hum matrimonio nullo, hum matrimonio contratado, hum matrimonio consummado. O matrimonio nullo, foi o do Senhor Rey Dom Affonso, q̃ está em gloria; o matrimonio contratado, foi o da Alteza Real de Saboya, que não teve effeito; o matrimonio consummado, foi o d' El Rey nosso Senhor, que muitos annos viva. No primeiro esteve o Reyno enganado, no segundo esteve ariscado, no terceiro esteve desconfiado. E Deos, que tanto ama a Portugal, como desfez este engano, como acodio a este perigo, & como confiou esta desconfiança? Bemdita seja para sempre sua bondade! Assim como os matrimonios foram tres, assim os remediou com tres divorcios. O primeiro divorcio no matrimonio nullo, fello o defengano: o segundo divorcio no matri-

monio contratado, fello a enfermidade: o terceiro divorcio no matrimonio consummado, fello a morte. E que bens, ou utilidades para Portugal tirou a Providencia Divina destes tres divorcios? Os tres maiores bens, & as tres maiores utilidades, que podiamos dezejar, & as que mais haviamos mister, & agora se conhecem. O primeiro divorcio deunos hũa Princesa herdeira do Reyno: o segundo divorcio livrounos de Principes estrangeiros: o terceiro divorcio habilitounos para ter Principes naturaes na baronia dos Reys Portuguezes. Vejão agora a nossa dor, & as nossas lagrimas, se tem grandes motivos para se enxugarem.

§. VI.

33 O fruto do primeiro divorcio, que foi a Princesa herdeira do Reyno, & tal Princesa, assim he tambem o primeiro, & mais vivo motivo da nossa consolação. Porque? Porque em Sua Alteza temos outra vez viva a Rainha

Ecclef.
30.4

nha nossa Senhora, não como resuscitada, mas como não morta. A proposição parece paradoxal; mas não he menos, & do mesmo Autor da vida, & da morte: *Mortuus est pater ejus. & quasi non est mortuus: simile enim reliquit sibi post se.* Quer dizer. Morréo o pay, & quasi não he morto, porque deixou depois de sy outro semelhante a sy. De maneira, que quando o filho, que succede ao pay, he semelhante a elle, entre a vida do pay morto, & a vida do filho vivo, não ha differença mais que hum quasi: *Et quasi non est mortuus.* Se quando a Rainha nossa Senhora se foi para o Ceo, nos não deixára, ou se não deixára em Sua Alteza, verdadeiramente seria morta. Mas como nos deixou, & se deixou em hum original tão vivo de sy mesma, a sua morte não foi morte, senão quasi morte: *Et quasi non est mortua;* porque vive na Filha semelhante a sy, que nos deixou depois de sy: *Similem enim sibi reliquit post se.*

34. He tão certa esta có-

sequencia, que se nesta segunda vida de Sua Magestade podera haver algũa duvida; não estava a difficuldade na vida da Mãe, senão na semelhança da Filha. A exceção parece escura, mas a razão he muito clara. Porque o que he unico não tem primeiro antes de sy, nem segundo depois de sy. E sendo a Rainha nossa Senhora hum sujeito soberano tão singular, & unico em tudo; segue-se, que quem não teve semelhante a sy, não podia deixar semelhante depois de sy: *Similem sibi post se.* Assim he, ou assim havia de ser, se Deos não renovára em Portugal hũa maravilha, que só fez no principio do mundo. No principio do mundo antes de haver Eva, Adam não tinha semelhante a sy: *Non inveniebatur similis ejus.* ^{Genf. 2.20.} E que fez Deos, para que Adam, que não tinha semelhante a sy, tivesse semelhante? Dividio o mesmo Adam em duas partes, ou em duas pessoas, & tirandolhe do lado, & de suas proprias entranhas a Eva, por este modo

ma-

maravilhofo fez, que o que
naõ tinha semelhante a sy,
tivesse semelhante a sy: *Fa-*
ciamus ei similem sibi.

Ibid. 18.

35 Daqui se infere em
singular excellencia de Eva,
que se Adam naõ tinha se-
melhãte entre todas as crea-
turas, tambem Eva entre to-
das ellas naõ tinha seme-
lhante. E assim foi. Naquel-
le tempo já estavaõ creadas
no mundo todas aquellas
elegancias da natureza, que
naõ só são as semelhanças da
fermosura, senão os encareci-
mentos della. Nos Pra-
dos já havia as rosas, & as
açucenas: nas Minas já havia
os rubins, & os diamantes:
nas conchas já havia as pe-
rolas, & os aljofares: no Ceo
já havia o Sol, & as Estrel-
las. Naõ são estes os maiores
encarecimentos da fermosura?
Sim. Pois assim como
entre todas estas bellissimas
creaturas, nem juntas, nem
divididas, se achava seme-
lhante a Adão, assim entre
todas ellas se naõ podia a-
char semelhante a Eva. A
conclusão he manifesta, por-
que Eva foi feita para ser

semelhante, a quem naõ ti-
nha semelhante: & quem he
semelhante a quem naõ tem
semelhante, naõ pòde ter se-
melhante. Tal he hoje em
Portugal a Filha unica da-
quella Mãy tambem unica.
Tãõ unica, & sem semelhan-
te, hũa, & outra, que quando
para todas as outras fermos-
uras sobejavaõ os encareci-
mentos, só para a sua se naõ
achavaõ as semelhanças:
Non inveniebatur similis ejus.
Olhe là de cima a unica Mãy,
& naõ acharà em toda a ter-
ra outra semelhante a sy, se-
naõ a unica Filha, que dei-
xou depois de sy: & por is-
so taõ viva nella depois da
morte, como se naõ morrera.

36 Querendo Ioseph, que
Benjamin ficasse no Egipto,
replicaraõ os irmaõs, pedin-
do, que o deixasse tornar: &
allegaraõ para isso, que era
filho unico, & que sua mãy
naõ tinha outro: *Ipsam so-* ^{Gen. 44}
lum habet mater sua. ^{20.} A mãy
de Benjamin era Rachel, &
Rachel havia muitos annos,
que era morta. Pois se era
morta, como suppoem os ir-
maõs, & dizem, que era viva.

D Por:

Porque ainda que era morta em sy, vivia no mesmo filho, que morrendo deixára depois de sy. Era Rachel mãy, & era morta: como mãy tinha em Benjamin o filho, & como morta conservava em Benjamin a vida. Assim se conserva viva na unica Isabel a unica Maria. Viva na pessoa, viva na gentileza, viva na Magestade, viva no juizo, viva na discricao, viva na piedade para com Deos, viva no agrado para com os vassallos, viva emfim em todas as perfeicoens, & virtudes verdadeiramente Reaes. Havendo pois Deos feito taõ grande merce a Portugal, que nos deu a nossa mesma Rainha em duas vidas; antes temos razao de nos alegrar, que de nos entristecer: E sea sua morte naõ foi morte, senaõ quasi morte: *Et quasi non est mortua*: responde quando muito ao quasi da morte hum quasi da tristeza: *Quasi tristes, semper autem gaudentes.*

2 Cor.
6. 10.

§. VII.

37 O segundo motivo da nossa cõsolação fundado

no segundo divorcio, foi livrarnos Deos por este meyo de Principes estrangeiros. Hum Principe estrangeiro, de taõ soberanas prendas como o desposado, bem podéra ser nosso Rey; mas vai grande differença, de ser nosso Rey, ou ser Rey nosso. Aquelle Povo, a quem Deos chamava seu, & amava sobre todos, deulhe por Ley, que naõ pudesse fazer Rey, homem que naõ fosse da sua nação: *Non poteris alterius gentis hominem Regem facere, qui non sit frater tuus.* E naõ so poz Deos esta Ley ao Povo, senaõ tambem a sy mesmo: prometendolhe, que naõ elegeria Rey de outra nação, senaõ da sua: *Quem Dominus Deus tuus elegerit de numero fratrum tuorum.* Assim o fez na eleiçam de Saul, de David, de Jchù, & de todos os que mandou ungir por Reys. He verdade, que tal vez o Principe estranho pòde ser dotado de melhores partes, & de maiores virtudes, que o proprio: mas ainda no tal caso antes querem os homens o proprio menos bom,

bom, que o estranho melhor. Ouvi o maior exemplo, ou o maior encarecimento, que nem imaginar se podia nesta materia.

Psalm.
43.5.

38 Antes de o Povo de Israel ter Reys, Deos era o Rey que os governava: *Tu es ipse Rex meus, & Deus meus, qui mandas salutes Iacob.* E neste mesmo tempo, q̄ resolvêraõ entre sy aquelles homens? Duas cousas, não só notaveis, mas estupidas. A primeira, que não querião a Deos por Rey: *Non te abjecerunt, sed me, ne regnem super eos.* A segunda, que pediraõ Rey, homem da sua nação, como tinhaõ as demais: *Constitue nobis Regem, sicut in universa habent nationes.* Pois hum Povo, que tem a Deos por Rey, antes quer hum Rey homem, que hum Rey Deos? Com tanto que fosse da sua nação, fim: que tal he o impeto natural do dezejo humano. Antes quizerão hum Rey homem, com tanto que fosse da sua nação, que hum Rey, que não era da sua nação, ainda que fosse Deos. E que fez

Deos neste caso? Maior maravilha! Não me querê por Rey sendo Deos? Pois eu me farei homem da sua mesma nação: & como eu for Rey da sua mesma nação: *Natus Rex Iudæorum:* todos os que entãõ me conhecerem, darão o sangue, & a vida por mim: & quando no fim me conhecerem os demais, farão o mesmo. Assim foi, & assim ha de ser. Finalmente, finalando Deos ao mesmo Povo o tempo em que se havia de acabar o seu Reyno, o final que lhe deu, foi que entãõ se acabaria, quando o Scetro de Israel passasse às mãos de Príncipe estrangeiro.

39 Pois se isto he assim, & provado com tantos documentos humanos & divinos, como se resolvéo Portugal a admitir Príncipe estrangeiro? He certo, que a resolução foi tomada com grande juizo, & prudentissimo conselho; porque não foi voluntaria, senão forçosa. Não elegemos a sugeição de Príncipe estrangeiro como melhor, nem como bem, senão

como mal necessario. O bê, & o melhor, era ter Princepe herdeiro varaõ. Esses foraõ sempre os desejos, & ancias da mesma Rainha, & a esse fim se ordenavaõ tantas oraçoens, tantos sacrificios, & tantas esmolas, tantas romarias, tantas novenas, & tantos votos seus, & de todo o Reyno. Mas como D^{os} nos não ouvissi, & a desesperaçõ de filho se confirmasse, foi força acodir ao remedio da successão Real, não como queriamos, senão como era possível muito ao nosso pesar.

40 Nem encontraõ a verdade deste pesar, as demonstraçoens de alegria tão ordinarias, que vimos; por que se por fóra eraõ alegres, por dentro eraõ tristes, & luttimosas. Não havia coraçõ verdadeiramente Portuguez, que no secreto nam chorasse, & no publico nam engulisse as lagrimas, lamentando todos com Ieremias: *Hereditas nostra versa est ad alienos, domus nostra ad extraneos.* Aquellas festas, aquellas repiques, aquellas luminarias; aquellas procif-

Thren.

S. 2.

soens, com que Portugal solemnizou os desposorios: aquellas gallas, aquellos theatros, aquellas fabricas triumphaes, que estavaõ prevenidas para o recebimento, que cuidais, os de perto, & os de longe, que eraõ? Considerada a soberana grandeza de hum, & outro desposado, apenas igualavaõ a dignidade das vodas: & para os extremos de amor, com que Portugal, estima, venera, & quasi idolátra a sua Princeza, ainda lhe pareciaõ muito menos. Considerado, porém isto mesmo como repãro da Coroa na substituiçam de Princepe estrangeiro, tudo era o contrario do que parecia. As galas eraõ lutos, as fabricas eraõ ruinas, os theatros eraõ tumulos, os repiques eraõ sinaes, as procifissimas, & as luminarias, eram enterros; porque o tronco, & baronia dos Reys Portuguezes continuada por tantos seculos, alli se sepultava para sempre.

41. Mas em quanto os conselhos da terra se accommodavaõ a este mal necessa-

rio; nos conselhos do qual se estava decretando, que não fosse nem arte, nem fosse mal, senão o bem, & maior bem do Reyno. Como os annos da Rainha prometiaõ larga vida, & Deos tinha decretado de a cortar no meyo delles: a supposiçãõ da sua vida por hũa parte, & a previsiãõ da sua morte por outra, eraõ as duas causas encontradas, porque os conselhos do Ceo se não conformavaõ com os da terra. Os da terra insistiaõ em effectuar o casamento, os do Ceo, só tratavaõ de o estorvar, & desfazer. E que seria de nós, se se não desfizera?

ria de nós, se se não desfizera? Consideremos o que seria de Portugal no estado presente com hum Príncipe coroado, & hum Rey coroado, ambos na mesma Corte. Irmaõs eraõ Jacob, & Esau, & não couberaõ no ventre da mesma mãy: Irmaõs eraõ Romulo, & Remo, & não couberaõ na mesma Cidade: Irmaõs eram Cain, & Abel, & não coube-

raõ em todo o mundo: & como haviaõ de caber em Lisboa, & se haviaõ de conservar em paz hum Príncipe estrangeiro genro, & hum Rey natural sogro, que saõ os parentescos mais perigosos, & em que menos se conserva a uniaõ.

42 Deixo os exemplos da Escritura, porque saõ em fugeitos de inferior Ierarchia; mas veja-se Lisboa em Roma como em espelho, & no successo, & parentesco de Cesar com Pompéo reconheça o seu perigo. Pompéo Magno era genro de Julio Cesar, & Cesar sogro de Pompéo: & quaes foram as dissençaõs destas duas cabeças, & por que? Lucano o disse derou excellentem.

quemquam jam ferre Lucanus lib. 2.
Cesarve priorem, Pompeusve
parem. Cesar, que assistia o Imperio, nam podia soffrer verse menor que Pompéo: *Cesarve priorem.* Pompéo, que o sustentava, nam podia soffrer, que Cesar lhe fosse igual: *Pompeusve parem.* E desta mal soffrida desigualdade

dade se originárao os desgostos, dos desgostos nasceo raõ as discordias, das discordias as parcialidades, das parcialidades a divisaõ de Roma, & da divisaõ as guerras mais que civis: *Bella per Emathios plusquam civilia campos.* Estes são os perigos, & os trabalhos de que Deus nos livrou por meio do divorcio do matrimonio contratado, dando juntamente justas causas ao mesmo divorcio. Mas para da enfermidade não cohibida, nem esperada. E bem se vio, que a enfermidade foi traçada pela Divina Providencia, para fazer o matrimônio

que tanto que eu... logo o Principe... teve saude. Para... as graças, & a... & digamos da... enfermidade, o que... disse da de Lazaro: *Multas hæc non est ad mortem, sed pro gloria Dei, ut glorificetur per eam.*

S. VIII.

43 O terceiro, & ultimo

nos da l'consolidação de Portugal he a esperança de Príncipe nas mortua vida; & resuscitada na morte da Rainha nossa Senhora por meio do terceiro divorcio. No tempo antigo, em que era licita a Poligamia, bem podia o marido ter filhos legitimos vivendo a legitima mulher infecunda. Assim os teve Abraham em Agar, vivendo Sara; & elle os teve Jacob em Lia vivendo Rachel. Mas depois que Christo nosso Senhor, como supremo Ley maior, revogou esta dura lei, & reduziu a natureza à uni-

medida natural, só... immediat este defeito, suprimindo as segundas vodas a infecundidade das primeiras. E este he o... a desesperação... deixou a esperança... passando se do tálamo Real ao tumulto.

44 Naquella Pedra, que ferida da vara restaurou a esterilidade das fontes, deixamos alegorizado a El Rey Dom Pedro nosso Senhor. E como os golpes forara dous,

meu
d'El Rey
segundo
re da Rainha
sucessão.

4. Quanto ao
que quem imagin
ca, que a C
ma d'El Rey
tendo tres filhos
vieffe assentar na
ultimo. Mas os F
tos nam só os faz a
feñam tambem a m
geração faz os Prim
tos, dandolhe o primeiro le
gar entre os v. os a morte.

271

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

texta
em M.
300 Ge-
Fils de Dom
Prole de
n loão o IV. e e-
todos a lamo, xena
Dom Pe-
de... or, depois de
a lrmãos, porque
Prole em hum só
ni hum só fio. Lo-
he o tempo, em que
de olhar, & ver: *Es-
peram attenuata ego respi-
ciam, & videbo!* E que he
em Deos o ol' ar, & o ver?
Não

vio, não só
lho varão, si
Donec sterilis
mos. De forte,
& ver de Deos, n
só hum, senão m
varoens. E se Deos
fez, quando só ouviu a quem
lhe disse: *Si respiciens vide-
ris*: muito maior razão, &

...ava guar-
... Rachel.
... Rachel do
...risto en-
... Christo nas-
...bro, a nossa
... em Dezem-
... Canto aos vinte & sin-
...a nossa Rachel aos vinte
...fete; dia em que foi rece-
bida

z

1089.16



