

AUTORES & LIVROS

ANO III
25-12-1943

SUPLEMENTO LITERÁRIO DE "A MANHÃ"
publicado semanalmente, sob a direção de Mucio
Leão (Da Academia Brasileira de Letras)

Vol. V
Núm. 20

INDICE

por ordem alfabética, de escritores e assuntos
contidos no quinto volume

Relação dos fascículos publicados até hoje:

O plano que AUTORES E LIVROS adotou, como desde o início advertimos, é o de uma vasta história da literatura brasileira, organizada em duas partes: uma consistindo numa antologia de obra de um determinado escritor; e outra, numa seleção de crítica referente a esse mesmo escritor. Publicando semanalmente fascículos que em geral têm 10 páginas, mas que não raro chegam a ter 24 e até 32 páginas — damos por mais três ou quatro capítulos da nossa história literária, com uma amplitude que nenhum número do assunto até agora teve. Encerramos agora o quinto volume e oferecemos aos leitores o seu índice geral.

Este, portanto, com fascículos, os que formam a nossa obra, e cada um deles é dedicado a um ou dois escritores. Para facilitar a consulta dos numerosos colaboradores de AUTORES E LIVROS resolvemos levantar e publicar dos vários autores já incluídos nos volumes anteriores uma antologia e crítica. Eis, pois, o resumo:

Primeiro volume (de agosto a dezembro de 1943):

- N. 1 — (10-8-1943) — Vários autores;
- N. 2 — (24-8-1943) — Fagundes Varela;
- N. 3 — (31-8-1943) — Eduardo Prado;
- N. 4 — (7-9-1943) — Inglês de Sousa;
- N. 5 — (14-9-1943) — Raymundo Corrêa;
- N. 6 — (21-9-1943) — Laurindo Rebello e Francisco Junqueira;
- N. 7 — (28-9-1943) — Machado de Assis;
- N. 8 — (5-10-1943) — Francisco de Castro;
- N. 9 — (12-10-1943) — Cosme de Almeida;
- N. 10 — (19-10-1943) — Artur Azevedo e Monteiro Sampaio;
- N. 11 — (26-10-1943) — Araripa Junior, Albuquerque Serra e Amadeu Amaral;
- N. 12 — (2-11-1943) — Jackson de Figueiredo;
- N. 13 — (9-11-1943) — Gonçalves Dias;
- N. 14 — (16-11-1943) — Maria de Diniz e Francisco Júlio;
- N. 15 — (23-11-1943) — Raul de Leoni;
- N. 16 — (30-11-1943) — Augusto dos Anjos;
- N. 17 — (7-12-1943) — Humberto de Campos e Xavier Marques;
- N. 18 — (14-12-1943) — Salvador de Mendonça;
- N. 19 — (21-12-1943) — Raul Pompéia e Maranhão Sobrinho;
- N. 20 — (28-12-1943) — Olego Bilac;
- N. 21 — (4-1-1944) — Índice geral e resumo do primeiro volume.

Segundo volume (de janeiro a junho de 1944):

- N. 1 — (11-1-1944) — José de Alencar;
- N. 2 — (18-1-1944) — Murilo de Alencar;
- N. 3 — (25-1-1944) — Franklin Távora;
- N. 4 — (1-2-1944) — Joaquim Nabuco (primeira fascículo);
- N. 5 — (8-2-1944) — Joaquim Nabuco (segunda fascículo);
- N. 6 — (15-2-1944) — Vários autores. (Tratado de uma pequena antologia sobre o Carnaval);

- N. 7 — (1-3-1944) — Stefan Zweig;
- N. 8 — (8-3-1944) — Alberto de Oliveira;
- N. 9 — (15-3-1944) — Castro Menezes;
- N. 10 — (22-3-1944) — Graça Aranha;
- N. 11 — (29-3-1944) — Alcides Azevedo;
- N. 12 — (5-4-1944) — Visconde de Taunay;
- N. 13 — (12-4-1944) — Joaquim Manoel de Macedo;
- N. 14 — (19-4-1944) — Antonio de Quental (primeira fascículo);
- N. 15 — (26-4-1944) — Antonio de Quental (segunda fascículo);
- N. 16 — (3-5-1944) — Luiz de Moraes;
- N. 17 — (10-5-1944) — José Vazirani;
- N. 18 — (17-5-1944) — Renato de Carvalho;
- N. 19 — (24-5-1944) — Alvaro de Azevedo;
- N. 20 — (31-5-1944) — Índice geral e resumo do segundo volume.

Terceiro volume (de julho a dezembro de 1944):

- N. 1 — (5-7-1944) — Ray Barbosa;
- N. 2 — (12-7-1944) — João Ribeiro;
- N. 3 — (19-7-1944) — Barbosa Rodrigues;
- N. 4 — (26-7-1944) — Vicente de Carvalho;
- N. 5 — (2-8-1944) — Euclides de Cunha (primeira fascículo);
- N. 6 — (9-8-1944) — Euclides de Cunha (segunda fascículo);
- N. 7 — (16-8-1944) — Vários autores. (Tratado de uma pequena antologia de literatura brasileira, organizada e precedida da entrada do Brasil na guerra);
- N. 8 — (23-8-1944) — Castro Alvaro;
- N. 9 — (30-8-1944) — Alvaro de Azevedo;
- N. 10 — (6-9-1944) — Celso de Magalhães;
- N. 11 — (13-9-1944) — Cruz e Sousa;
- N. 12 — (20-9-1944) — B. Lopes;
- N. 13 — (27-9-1944) — Alphonsus de Guimaraens (primeira fascículo);
- N. 14 — (4-10-1944) — Alphonsus de Guimaraens (segunda fascículo);
- N. 15 — (11-10-1944) — Gonzaga Duque;
- N. 16 — (18-10-1944) — Maria Padernina;
- N. 17 — (25-10-1944) — Lima Campos;
- N. 18 — (1-11-1944) — Tristão de Alencar e Lucinda Coutinho;
- N. 19 — (8-11-1944) — Índice geral e resumo do terceiro volume.

Quarto volume (de janeiro a junho de 1945):

- N. 1 — (3-1-1945) — Carlos de Lencastre;
- N. 2 — (10-1-1945) — José do Patrocínio;
- N. 3 — (17-1-1945) — Alcindo Guanabara;
- N. 4 — (24-1-1945) — Quintino Bocaiuva;
- N. 5 — (31-1-1945) — Lucio de Mendonça;
- N. 6 — (7-2-1945) — Medeiros e Albuquerque;
- N. 7 — (14-2-1945) — Constantino Alves;
- N. 8 — (21-2-1945) — Paulo Berrêdo (João de Rê);
- N. 9 — (28-2-1945) — Bernardo Guimarães;

- N. 10 — (28-2-1945) — Manoel Antão de Almeida;
- N. 11 — (5-3-1945) — Júlio Ribeiro;
- N. 12 — (12-3-1945) — Coelho Neto;
- N. 13 — (19-3-1945) — Lima Barreto (primeira fascículo);
- N. 14 — (26-3-1945) — Adolpho Caminho;
- N. 15 — (2-4-1945) — Paulo Setubal;
- N. 16 — (9-4-1945) — Antonio de Alcântara Machado;
- N. 17 — (16-4-1945) — Lima Barreto (segunda fascículo);
- N. 18 — (23-4-1945) — Teixeira de Sousa;
- N. 19 — (30-4-1945) — Angelo Agostini e Julio Verim, Luiz de Andrade;
- N. 20 — (7-5-1945) — Índice geral e resumo do quarto volume.

Quinto volume (de julho a dezembro de 1945):

- N. 1 — (4-7-1945) — Artur Jacquot;
- N. 2 — (11-7-1945) — Junqueira Freire;
- N. 3 — (18-7-1945) — Lauro Guimarães Junior;
- N. 4 — (25-7-1945) — Gonçalves de Magalhães;
- N. 5 — (1-8-1945) — Duro e Melo;
- N. 6 — (8-8-1945) — Araújo Porto Alegre;
- N. 7 — (15-8-1945) — Francisco Otaviano;
- N. 8 — (22-8-1945) — Pedro Luis;
- N. 9 — (29-8-1945) — José Bonifácio, e mais;
- N. 10 — (5-9-1945) — Gonçalves Crespo;
- N. 11 — (12-9-1945) — Nunes Fontes;
- N. 12 — (19-9-1945) — Enélio de Meneses;
- N. 13 — (26-9-1945) — Adeline Fontoura;
- N. 14 — (3-10-1945) — Faria Naves Sobrinho;
- N. 15 — (10-10-1945) — Afonso Celso;
- N. 16 — (17-10-1945) — Teófilo Dias;
- N. 17 — (24-10-1945) — Rodrigues de Abreu e Laurindo Lobo;
- N. 18 — (31-10-1945) — Pedro Amorim;
- N. 19 — (7-11-1945) — W. Shakespeare;
- N. 20 — (14-11-1945) — Índice geral e resumo do quinto volume.

RELAÇÃO DOS AUTORES INCLUIDOS NA "ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA"

- I — Manuel Bandeira — 3-7-1943;
- II — Monteiro Lobato — 10-3-1943;
- III — Cecília Meireles — 17-1-1943;
- IV — Olegário Martins — 24-1-1943;
- V — Alcides Mayo — 7-2-1943;
- VI — Carlos Drummond de Andrade — 14-2-1943;
- VII — Ruy Barbosa — 21-2-1943;
- VIII — Jorgo de Lima — 7-3-1943;
- IX — Vilhote Corrêa — 14-3-1943;
- X — Ademar Tavares — 21-3-1943;
- XI — Oliveira Vianna — 4-4-1943;
- XII — Ribeiro Couto — 11-4-1943;
- XIII — João Neves — 18-4-1943;
- XIV — Vinícius de Moraes — 9-5-1943;



XV — AVALIAÇÃO Armas de Mole Femas — 16-5-1943;
XVI — Alceu Amoroso Lima (Três dias de Adhup-de — 23-5-1943;
XVII — Murilo Mendes — 13-6-1943;
XVIII — Casanova Ricardo — 4-7-1943;
XIX — Dante Milano — 11-7-1943;
XX — Mano de Andrade — 18-7-1943;
XXI — Raul Bopp — 1-8-1943;
XXII — Osmaraldo de Passos — 8-8-1943;

XXIII — Murilo Arenjo — 15-8-1943;
XXIV — Henriquez Lisboa — 22-8-1943;
XXV — Adger Renato — 5-9-1943;
XXVI — Alphonsus de Guimarães Filho — 12-9-1943;
XXVII — João Cabral de Melo Neto — 3-10-1943;
XXVIII — Maria Eugénia Cato — 10-10-1943;
XXIX — Yagor Netto — 24-10-1943;

RELAÇÃO DOS INCLUIDOS NA "PÁGINA DOS AUTORES NOVOS"

I — Raquel Crozman Brune — 5-9-1943;
II — Lodo Ivo — 12-9-1943;
III — Osmaraldo Marques — 17-10-1943;
IV — Eros Veloso — 24-10-1943;
V — Nidre Moura — 7-11-1943;
VI — Antonio Rangel Bandeira — 14-11-1943;
VII — Breno Azevedo — 5-12-1943;

ÍNDICE DE AUTORES

A

ABEN-ATTAR NETTO

TRABALHO DO AUTOR:

Síntese do pensamento sociológico da "Marcha para o Oeste"	30
--	----

ABREU (Capistrano de)

TRABALHO DO AUTOR:

Perfil Juvenil — Luiz José Junqueira	
Freire	22 e 23

ABREU (Rodrigues de)

TRABALHOS DO AUTOR:

A Antonio Nobre (poesia)	259
Abstração (poesia)	258
Almas transiêntes (poesia)	258
A melancolia (poesia)	259 e 260
A melancolia Inocência Aguiar (poesia)	261
A melancolia (poesia)	259 e 260
A minha vida (poesia)	259
Ao luar (poesia)	258
A sala das poezias perdidas (poesia)	258
A tísica (poesia)	259
Avatar (poesia)	260
A vida (poesia)	261
Bauri (poesia)	261
Capitão Otaviano Pinto Ribeiro (soneto humorístico)	260
Carlos Fernandes Paiva (soneto humorístico)	260
Carta autobiográfica	258
Carta rubrica pertencendo aos amigos	258
Crisa definitiva (poesia)	259
Conselhos (poesia)	259
Depois do abandono (poesia)	259
Dr. Celso Epaminondas de Almeida (soneto humorístico)	258
Em memória de minha mãe (poesia)	259
Estada suaz (poesia)	259
Exatidão amor (poesia)	259
Flavio De Amor, Memória da Osmar (soneto humorístico)	260
Frank de Barros Monteiro (soneto humorístico)	258
Fruto da terra (poesia)	258
Horas novas (poesia)	258
Invenção (poesia)	259
Litania das minhas poezias (poesia)	259
Mor deventurado (poesia)	259 e 260
Minha Górgia (poesia)	259
Miséria (poesia)	258
Mudança (poesia)	258
Mudanças (poesia)	259
Narciso (poesia)	259
Nas cinzas (poesia)	259
No palácio da alma (inédito)	259
Nova criação (poesia)	258
O canto de Inocência (poesia)	259
"O canto inútil" (poesia)	259
O fio das minhas mãos	259
Os anjos (poesia)	258
Palavras tristes	258
Pandora da terra (poesia)	258
Sombras	258
Senho abençoado (poesia)	258
Um autógrafo	258
Um inédito	258
Um soneto inédito (autógrafo)	258
Versos a bondade de minha irmã	261

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE RODRIGUES DE ABREU:

AMADEU AMARAL — Carta a Rodrigues de Abreu	267 e 268
ANDRADE MUNIZ — Apreciação sobre Rodrigues de Abreu	267
BRENO PINHEIRO — Rodrigues de Abreu, o grande tímido	265
CELSO DE ALMEIDA — Depoimento sobre Rodrigues de Abreu	266, 267 e 268
OLEGOMENES CAMPOS — Carta a Rodrigues de Abreu (poesia)	260
HILDA DE BARROS MONTEIRO — Rodrigues de Abreu — Traços de sua vida	262, 263 e 264
HILDEBRANDO SIQUEIRA — Notícia preliminar	269
RAPHAEL DE HOLANDA — Meu amigo Rodrigues de Abreu	264
REDAÇÃO — Bibliografia de Rodrigues de Abreu	263 e 265

REDAÇÃO — Notícia sobre Rodrigues de Abreu	267 e 268
REDAÇÃO — Rodrigues de Abreu, humorista	266
REDAÇÃO — Um documento curioso sobre Rodrigues de Abreu	263

ACCIOLO (Breno)

TRABALHOS DO AUTOR:

João Urso (conto para José Luis do Rego)	280 e 287
Trecho de conto "A volta de Abigail" — autógrafo	287

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE BRENO ACCIOLO:

REDAÇÃO — Breno Acciole (Notícia biográfica)	287
REDAÇÃO — Página dos Autores Novos — VI — Breno Acciole	285 e 287

AFONSO ARINOS

TRABALHO DO AUTOR:

A história e a lenda (Trecho de discurso na Academia Brasileira)	2
--	---

AGOSTINI (Angelo)

DESENHOS DE:

Francisco Octaviano	97
Página da "Revista Ilustrada" (José Botelho, o Moço)	125
Tedillo Dias	245

ALCANTARA MACHADO (Antonio de)

TRABALHOS DO AUTOR:

Apreciação sobre Luiz Guimarães Junior	42
Carta a Alceu de Amoroso Lima	286
Gonçalves de Mavalhães em nosso Romantismo (Trecho de estudos)	56

ALENCAR (José de)

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE JOSÉ DE ALENCAR:

SALVADOR DE MENDONÇA — Carta a José de Alencar (Prefácio de "Os Cantos de Selma")	96
---	----

ALMEIDA (Celso de)

TRABALHO DO AUTOR:

Depoimento sobre Rodrigues de Abreu	265, 267 e 268
---	----------------

ALMEIDA (Filinto de) (da Academia Brasileira)

TRABALHO DO AUTOR:

Hermes Fontes (soneto) — autógrafo ..	169
---------------------------------------	-----

AMADO (Gilberto)

TRABALHO DO AUTOR:

Julgamento de Paris Neves Sobrinho ..	265
---------------------------------------	-----

AMARAL (Amadeu)

TRABALHO DO AUTOR:

Algumas cartas a Rodrigues de Abreu	267 e 268
---	-----------

ANDRADE MURICY

TRABALHO DO AUTOR:

Apreciação sobre Rodrigues de Abreu ..	267
--	-----

ANDRADE (Carlos Drummond de)

TRABALHOS DO AUTOR:

Auto-retrato	46
Desfile (com desenho de Noemila)	260

ANDRADE (Goulart de)

TRABALHO DO AUTOR:

Ascegal, o marinheiro e o homem (Trecho de estudo)	16
--	----

ANDRADE (Luiz de)

TRABALHO DO AUTOR:

Considerações sobre o quadro de P. de A. — A Bahia de Avai	291
--	-----

ANDRADE (Mario de)

TRABALHOS DO AUTOR:

Acalanto da Penção Aul	46
Acalanto do estrangeiro	46
Danças (poesia) — (A Dona Baby Guiberte de Almeida)	47 e 48
Dos Poemas da Amiga — XII	47
Dos "Poemas da Negra" — VI	45
Eu sou tresentos (poesia)	47
Maria (poesia)	47
Parada (poesia) (7-9-922)	46
Rondô pra você	46
Soneto (autógrafo)	48
Toda do Pai-da-Mãe (Indios Parecem) ..	45

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE MARIO DE ANDRADE:

REDAÇÃO — Algumas fontes sobre Mario de Andrade	45
REDAÇÃO — Antologia da Literatura Brasileira Contemporânea — 1.ª série — Antologia da Poesia — XII — Mario de Andrade	45, 46, 47 e 48
REDAÇÃO — Bibliografia de Mario de Andrade	46
REDAÇÃO — Mario de Andrade (Notícia biográfica)	45

ANDRADE (Oswald de)

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE OSWALD DE ANDRADE:

"G. Erhardt Santos" — Ainda "Os poemas"	151 e 152
---	-----------

ANTUNES (Paranhos)

TRABALHO DO AUTOR:

A obra de Porto Alegre	84, 85 e 86
------------------------------	-------------

ARAÚJO FILHO

TRABALHO DO AUTOR:

Um perfil de Laurindo Leão	259
----------------------------------	-----

ARAÚJO (Murillo)

TRABALHOS DO AUTOR:

Abriu-se o cabare da noite (poesia) ..	52
A cidade ao sol vivo (poesia)	51
A cidade na sombra (poesia)	51
A cidade passada (poesia)	51 e 52
Ainda o fantasma colonial .. (poesia) ..	52
A macumba yabumba	52
Aria do sonho (poesia)	52
Aria do triste (poesia)	52
Cancão para amanhã (autógrafo)	53
Fuga da grande aventura (poesia)	53
Humoresco Silvestre	53
Solna da minha gente (poesia)	52 e 53
T'Ana (poesia)	53
Toda de negro no banho	53

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE MURILLO ARAÚJO:

REDAÇÃO — Algumas fontes sobre Murillo Araújo	51
REDAÇÃO — Antologia da Literatura Brasileira Contemporânea — 1.ª série — Antologia da Poesia — XIV — Murillo Araújo	51, 52 e 53
REDAÇÃO — Bibliografia de Murillo Araújo	51
REDAÇÃO — Murillo Araújo (Notícia biográfica)	51

ASHBOURNE

RETRATO DE:

William Shakespeare	297
---------------------------	-----

AZEVEDO (Aluizio)

TRABALHO DO AUTOR:

Asas e lírios — Adélino Fontoura ..	157
-------------------------------------	-----

AZEVEDO (Artur)**TRABALHOS DO AUTOR:**

	Págs.
Adelino Fontoura	199
Adelino Fontoura (soneto)	201

AZEVEDO SOBRINHO (Alvares de)**TRABALHO DO AUTOR:**

A morte de Adelino Fontoura	198
-----------------------------------	-----

B**BANDEIRA (Antonio Rangel)****TRABALHOS DO AUTOR:**

Aclamação dos Anjos (poesia)	251
Anuete Carissima (poesia)	251
Charles e o mistério do mar (poesia) ..	251
Fim do mundo (poesia)	251
Lirismo violentissimo (poesia)	251
O naralho (poesia)	251
O chique (poesia)	251
O gramático (poesia) — autógrafo	251
O pão de boca (poesia)	251
Os carrilhões da abadia (poesia)	251
Rua lirica (poesia)	251
Sugestão plástica (poesia)	251
Vias de comunicação — I	251

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE ANTONIO RANGEL BANDEIRA:

REDAÇÃO — Nota sobre Antonio Rangel Bandeira	254
REDAÇÃO — Página dos Autores Novos V — Antonio Rangel Bandeira	254

BANDEIRA (Manuel) (da Academia Brasileira)**TRABALHOS DO AUTOR:**

A exposição do Grupo Guignard	229
Depoimento de um inocente do Flamengo	284
História	197
O retrato de Menelão	42
Pensamento de Nietzsche	29

BARBOSA (Ruy)**TRABALHOS DO AUTOR:**

Carta a Alberto de Oliveira	272
Jose Bonifácio (Trechos de uma conferência)	136 e 137

BARRETO (Fausto)**TRABALHO DO AUTOR:**

Francisco Octaviano	108
---------------------------	-----

BARROS VIDAL (Olimio)**TRABALHO DO AUTOR:**

Evocação de Pedro Luiz	116
------------------------------	-----

BASTOS (Cassiano Tavares)

Cartas de Saturnino de Melo	74
-----------------------------------	----

BESSA (Ernani)**DESENHO DE:**

Rodrigues de Abreu	368
--------------------------	-----

BILAC (Olavo)**TRABALHOS DO AUTOR:**

Carta a Hermes Fontes (autógrafo)	108
Quatro heroínas de Shakespeare 208, 293, 294 e	290
Tarde de Verão (poesia) autógrafo	190

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE OLAVO BILAC:

HERMES FONTES — Caricatura de Olavo Bilac	108
---	-----

BITTENCOURT (Edmundo)**ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE EDMUNDO BITTENCOURT:**

MUCIO LEAO — Edmundo Bittencourt ..	223
-------------------------------------	-----

BOCAIUVA (Quintino)**ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE QUINTINO BOCAIUVA:**

ADELINO FONTOURA — Tipos e Tipos — Quintino Bocaiuva	199
--	-----

BONIFACIO (José) — O Moço**TRABALHOS DO AUTOR:**

A última (poesia)	130
A margem da corrente (A morte de Castro Alves) — poesia	130
Amor e o voto	137
As fagulhas da Galiléia (poesia)	131
As fagulhas (poesia)	131
A tua jovem poesia (poesia)	130
Canções (poesia)	130
Elemento servil	133
Enervo (poesia)	130
Leão Canções (soneto-autógrafo)	134
Meu testamento (poesia)	131
Meu verso (poesia)	131

Não é um (poesia)	131
O's papais (poesia)	130
Os meus sonhos (poesia)	131
Poetização	134
Primeras inter pares (A. Silva da Mota) — (poesia)	2
Sonho (Desta a casa está... Entre chorando...)	131
Sonho (Se te procuro, fujo de avistarte...)	131
Sonho (Um ar de santa, uma presença honesta...)	131
Sonho (poesia)	131
Tu nome (poesia)	130
Um pé (poesia)	131
Visão (poesia)	130

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE JOSE BONIFACIO, O MOÇO:

AFRANCO PEIXOTO — José Bonifácio de Andrada e Silva	135 e 137
ANGELO ACOSTINI — Página da "Revista Ilustrada"	136
MELOSTROS E ALBUQUERQUE — José Bonifácio de Andrada, o Moço "Discurso na Academia Brasileira, em 3-11-1927"	132, 133 e 134
REDAÇÃO — Bibliografia de José Bonifácio, o Moço	132
REDAÇÃO — Notícia sobre José Bonifácio, o Moço	129 e 132
RUY BARBOSA — José Bonifácio (Trechos de uma conferência)	136 e 137

BOPP (Raul)**TRABALHOS DO AUTOR:**

África (poesia)	63
Bilhete a Cassiano Ricardo (autógrafo) ..	62
Caratatura (poesia)	61
Casos da negra velha (poesia)	63
"Cata-piolho do rei Congo" (poesia) ..	63
Favela (poesia)	62
Favela n.º 2 (poesia)	62
Favela n.º 3 (poesia)	62
Macapá (poesia)	63
Mãe preta (poesia)	62
Marabaxo (poesia)	62
Meu Alcazar (poesia)	61
Monjolo (poesia)	62
Mocema (poesia)	62
Neuro (poesia)	62
Taiyá (poesia)	63
Urucungo (poesia)	61
Vaca cristina (poesia)	62

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE RAUL BOPP:

REDAÇÃO — Algumas fontes sobre Raul Bopp	61
REDAÇÃO — Antologia da Literatura Brasileira Contemporânea — 1.ª série — Antologia da Poesia — XII — Raul Bopp	61, 62 e 63
REDAÇÃO — Bibliografia de Raul Bopp	61
REDAÇÃO — Raul Bopp (Notícia biográfica)	61

BRAGANÇA (D. Luiz de)**TRABALHO DO AUTOR:**

Carta ao Conde de Affonso Celso	236
---------------------------------------	-----

BRAGANÇA (D. Pedro de)**TRABALHO DO AUTOR:**

Carta ao Conde de Affonso Celso	236
---------------------------------------	-----

BRAUNE (Rachel Crotman)**TRABALHOS DA AUTORA:**

A Canção de Amor, de J. Alfred Prufrock (poesia)	124
Carrascos humos (poesia)	124
Inglaterra, essa ilha bonita... (poesia) ..	124
Manhã de domingo (poesia)	124
Os canhões da noite (poesia)	124
Paixagem falsa (poesia)	124
Um aviador irlandês prevê a sua morte (poesia)	124

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE RACHEL CROTMAN BRAUNE:

REDAÇÃO — "Fac-simile" de sua assinatura	124
REDAÇÃO — Página dos Autores Novos — Algumas poesias de Rachel Crotman Braune	124
REDAÇÃO — Rachel Crotman Braune (Notícia)	124

BRITO (Laurindo de)**TRABALHO DO AUTOR:**

Santa Teresinha de Jesus (poesia)	204
--	-----

BUONO**RETRATO DE:**

Hermes Fontes	106
---------------------	-----

C**CAMINHA (Adolpho)****ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE ADOLPHO CAMINHA:**

REDAÇÃO — Uma retificação a um Suplemento anterior	8
--	---

CAMPOS (Cleómenes)**TRABALHO DO AUTOR:**

Carta a Rodrigues de Abreu (poesia) ..	268
--	-----

CAMPOS (Humberto de)**TRABALHOS DO AUTOR:**

A morte de Hermes Fontes	171 e 178
O Satirico e o Lirico	184

CARVALHO (Maria Amalia Vaz de)**TRABALHOS DA AUTORA:**

Apresiasi sobre Luiz Guimarães Junior	33
Depois de trinta annos (Prologo a 1.ª edição das "Obras Completas" 110 e 150)	

CARVALHO (Ronald de)**TRABALHOS DO AUTOR:**

Apresiasi sobre Luiz Guimarães Junior	42
Apresiasi sobre Teófilo Dias	299
Conceitos de Magalhães e a poesia religiosa (1811-1880)	55
Julgamento de Faria Neves Sobrinho ..	218
O lugar de Junqueira Freire	26
Opinião sobre Araújo Porto Alegre	83

CARVALHO (Tomaz de)**ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE TOMAZ DE CARVALHO:**

GONÇALVES CRESPO — Medalhas — III — Tomaz de Carvalho	154
---	-----

CARVALHO (Vicente de)**TRABALHO DO AUTOR:**

Carta ao Conde de Affonso Celso	234
---------------------------------------	-----

CASSIANO RICARDO (da Academia Brasileira)**TRABALHOS DO AUTOR:**

A borboleta branca, mas invisível (poesia)	14 e 15
Abstração (poesia)	14
A fuga maravilhosa (poesia)	15
A inocência perdida (poesia)	15
A miséria e o papagaio (poesia)	14
A morte de Alice (poesia)	15
Anjo da guarda (poesia)	14
A onda amorosa e os piratas (poesia) ..	16
As horas e os passares (poesia)	15
Carta da morte obscura (poesia)	15
Cego, a beira do caminho (poesia)	15
Compromisso (poesia)	15
Daiva, a estrela (poesia)	15
Declaração de amor (poesia)	14
Declaração de amor (com illustração de Cecília)	288
E tanto aquele ponteiro (poesia) — "fac-simile" de autógrafo	16
Ea também (poesia)	16
Fui o diabo capeta (poesia)	15
Ladainha (poesia)	16
Manhã de café (poesia)	14
Morça tomando café (poesia)	14
O enterro do Proquete (poesia)	16
O sangue das horas (poesia)	14
O tesouro escondido (poesia)	14
Pedro Luiz, precursor de Castro Alves (conferência na Academia) 118, 119, 120,	121 e 122
Primeiro poema do aranha-céu	14
Quiserá ser um rio (poesia)	16
Viagem perdida (poesia)	14

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE**CASSIANO RICARDO:**

ABEN-ATTAR NETTO — Síntese do pensamento sociológico da "Marcha para o Oeste"	10
REDAÇÃO — Algumas fontes sobre Cassiano Ricardo	12
REDAÇÃO — Antologia da Literatura Brasileira Contemporânea — 1.ª série — Antologia da Poesia — X — Cassiano Ricardo	13, 14, 15 e 16
REDAÇÃO — Bibliografia de Cassiano Ricardo	12
REDAÇÃO — Cassiano Ricardo (Notícia biográfica)	13
REDAÇÃO — Uma edição ilustrada de Martin Cereré	284

CASTELO BRANCO (Camilo)**ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE CAMILO CASTELO BRANCO:**

GONÇALVES CRESPO — Medalhas — VI — Camilo Castelo Branco ..	134 e 155
REDAÇÃO — Um autógrafo de Camilo Castelo Branco	166

CASTILHO (A. Feliciano de)**TRABALHO DO AUTOR:**

Carta a Pedro Luiz	121
--------------------------	-----

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE A. FELICIANO DE CASTILHO:

REDAÇÃO — Uma reliquia literaria ("Fac-simile" de um autógrafo de Castilho)	12
---	----

CASTRO ALVES

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE CASTRO ALVES:

CASSIANO RICARDO — Pedro Luis, precursor de Castro Alves (Conferência na Academia) 118, 119, 120, 121 120

CAVALCANTI (Povina)

TRABALHO DO AUTOR:

A beira do túmulo de Hermes Fontes 169

CELSE (Conde de Affonso)

TRABALHOS DO AUTOR:

A esposa (de Catulle Mendès) — tradução 232
A liana (poesia) 226 e 227
Algaras (soneto-autógrafo) 227
A menina maliciosa (versos) 223
A morte (poesia) 227
Ainda enfermo (poesia) 227
Araújo Porto Alegre e o Instituto Histórico 89
A sua mãe (poesia) 227
A vida de Francisco Coppee — tradução 232
Billacé (salmo) a Maria Eugénia Celso 233
Carta a Maria Eugénia Celso 233
Carta ao Visconde de Ouro Preto (autógrafo) 235
Conceito (de Marino) — tradução 232
Discurso aos bacharelandos de 1923 233
Dor incognita (de Heine) — tradução 232
Em família (poesia) 220
Idoloma de estrelas (de Heine) — tradução 232
Infinito amor (de Heine) — tradução 232
Legenda oriental (tradução) 232
Minha filha (poesia) 228
Morto vivo (de A. Dumas) — tradução 232
No baile (poesia) 227
Noturno (de Heine) — tradução 232
Número do "Interniczo" (de Heine) — tradução 232
O ciúme (de Heine) — tradução 232
O coração humano (de T. Gautier) — tradução 232
Porto estéril (poesia) 227
Quadros bíblicos (poesia) 226
Que importa? (poesia) 227
Que pest (versos) 227
Roma (poesia) 230
São João D'El Rei 234
Senhorita (poesia) 227
Sim! tornou-se-me leve a cruz que eu vinha... (poesia) 227
Trevas (de Heine) — tradução 232
Treze de maio de 1888 (poesia) 227
Valsa fantástica (conto) 229, 231 e 234
Versos a Maria Eugénia Celso (inédito) 233
Versos escritos a Raimundo Correia (autógrafo) 237
Versos escritos para sermões ditos por Victorinha 231
Vestido curto (poesia) 228

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE O CONDE DE AFFONSO CELSO:

ADELINO FONTOURA — Carta a Affonso Celso 197
AFRANIO DE MELO FRANCO — Carta a Affonso Celso 234
AFRANIO PEIXOTO — Carta a Affonso Celso 229
ALBERTO DE OLIVEIRA — Carta a Affonso Celso 234
COELHO NETTO — Carta a Affonso Celso 229
CONDE D'EU — Carta a Affonso Celso 236
CONSELHEIRO DANTAS — Carta a Affonso Celso 228
CONSELHEIRO DANTAS — Trecho de carta a Affonso Celso 228
CONSELHEIRO FERREIRA VIANNA — Carta a Affonso Celso 228
D. PEDRO II — Carta a Affonso Celso ("fac-símile") 230
DELFIN MOREIRA — Carta a Affonso Celso 234
DIOGO DE VASCONCELLOS — Carta a Affonso Celso 226
GRAÇA ARANHA — Carta a Affonso Celso 234
JOÃO DO RIO — Ideias e opiniões de Affonso Celso 235
JOÃO RIBEIRO — Um jubileu 231 e 234
LUIZ DE BRAGANÇA — Carta a Affonso Celso 236
MUCIO LEAO — Bibliografia de Affonso Celso 230 e 237
PEDRO DE ORLEANS E BRAGANÇA — Carta a Affonso Celso 230
PRINCEZA ISABEL — Carta a Affonso Celso 238
RAIMUNDO CORREIA — Carta a Affonso Celso 234
REDAÇÃO — Notícia sobre Affonso Celso 235 e 236
BALDANHA DA GAMA — Carta a Affonso Celso 228
VICENTE DE CARVALHO — Carta a Affonso Celso 234
VIRCONDE DE OURO PRETO — Carta a seu filho, conde de Affonso Celso 226

CELSE (Maria Eugénia)

TRABALHOS DA AUTORA:

A delícia de voar — O aviador (poesia) 180
A ironia (poesia) 180
A meu pai (soneto-autógrafo) 190
Balada da mulher sozinha 190
Balada de Beatriz de Gouvarim 188
Canção (tradução de Affonso Celso) — inédito 188
Chansonnelle 188
Doce mal (poesia) 190
Me disseram (poesia) 188
O príncipe da grã distância (poesia) 180
Pecados (poesia) 180
Revelação (poesia) 188 e 189
Vendo-a dormir (poesia) 189
Veu de noiva (poesia) 188

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE MARIA EUGENIA CELSO:

REDAÇÃO — Algumas fontes sobre Maria Eugénia Celso 188
REDAÇÃO — Antologia da Literatura Brasileira Contemporânea — 1.ª Série — Antologia da Poesia — XIX — Maria Eugénia Celso 188, 189 e 190
REDAÇÃO — Bibliografia de Maria Eugénia Celso 188
REDAÇÃO — Maria Eugénia Celso (Notícia biográfica) 188
REDAÇÃO — Nota sobre este número de "Autores e Livros" (Num. 15) 234

CHANDOS

RETRATO DE:

William Shakespeare 301

COELHO LISBOA

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE COELHO LISBOA:

PEDRO AMÉRICO — Carta a Coelho Lisboa 277

COELHO NETTO

TRABALHOS DO AUTOR:

Carta ao Conde de Affonso Celso 234
S. Shakespeare — Impressões de leitura — O Rei Lear 300 e 301

CORREIA (Raimundo)

TRABALHOS DO AUTOR:

Carta ao conde de Affonso Celso 234
Elegia (Sobre a morte de Hugo Leal) 201
Julietta 301
Teófilo Dias 232 e 253

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE RAIMUNDO CORREIA:

CORREIA: CONDE DE AFFONSO CELSO — Versos escritos a Raimundo Correia, em 13-5-1901 (autógrafo) 237

CORREIA SOBRINHO (Raimundo)

TRABALHO DO AUTOR:

Veleiros dos Mares do Sul (poesia) 224

CORTESÃO (Jaime)

TRABALHO DO AUTOR:

Camões e o descobrimento do Mundo (conferência na Academia, em 15-5-1943) 57 e 58

CRESPO (Antonio Gonçalves)

TRABALHOS DO AUTOR:

A beira do Mondego (soneto) 148
Ad agros (soneto) 148
Alguem (poesia) 152
Alucinação (soneto) 145
A. M. (soneto) 155
A morte de D. Quixote (poesia) 153
Animal bravo (soneto) 139
A nuvem (poesia) 152
Ao meu dia (poesia) 146
A resposta do Inquisidor (poesia) 153
Arrependida (soneto) 148
A senhora Condessa de Sabugosa (soneto) 155
A festa (poesia) 146
As velhas negras (poesia) 146
A tia Cameia (trecho de um estudo sobre João Penha) 147
A viúva (soneto) 148
Bianco Vestito (poesia) 153
Canção (poesia) 146
Carta a Machado de Assis 154
Consolação (soneto) 148
Cortejo (poesia) 152
Desdichada (soneto) 148
Dulce (poesia) 152
Estudantina (poesia) 147
Il Ritratto (soneto) 146
Iterum Sara (poesia) 153
Jalyl (soneto-autógrafo) 154
Mater Dolorosa (soneto) 155
Medalhas 134 e 153
Mimi (soneto) 148
N. H. (soneto) 148
Na roça (poesia) 152
Nera (poesia) 152
No jogo das cartas (soneto) 148
Num leque (poesia) 152
O souteiro (soneto) 138

Odor de femina (soneto) 148
O juramento do árabe (poesia) 148
Olhos de Judia (soneto) 148
O minuet (poesia) 152 e 153
O velhinho (soneto) 146
Quimeras (soneto) 144
Suas mãos (soneto) 140
Um número de "Interniczo" 152

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE GONÇALVES CRESPO:

AFRANIO PEIXOTO — Opinião sobre Gonçalves Crespo 159
ALBERTO DE OLIVEIRA — Cores partidos (soneto) 154
CONDE DE SABUGOSA — Opinião sobre Gonçalves Crespo 146
OERVASIO LOBATO — Opinião sobre Gonçalves Crespo 157
LUIZ DELFINO — Quatro sonetos a Gonçalves Crespo 149
MAIJA AMALIA VAZ DE CARVALHO — Depois de Trinta Anos (Prólogo da 2.ª edição das Obras Completas) 140
REDAÇÃO — "Miniaturas" 140
ONESTALDO DE PENNAFORT — Um enigma bibliográfico 150 e 151
REDAÇÃO — Bibliografia de Gonçalves Crespo 140
REDAÇÃO — Notícia sobre Gonçalves Crespo 140

CUNHA (Tristão de)

TRABALHO DO AUTOR:

"Hamlet" — Tradução 206 e 207

D

DANTAS (Conselheiro)

TRABALHO DO AUTOR:

Cartas a Affonso Celso Junior 234

DANTE ALIGHIERI

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE DANTE:

MACHADO DE ASSIS — Dante — "Interlúdio", Canto XXV 159
DANTE MILANO — Canto V do "Inferno" de Dante — Versão 134 e 135
GONÇALVES DIAS — Fragmento da "Divina Comédia" de Dante — Purgatório — Canto VI (Tradução de Italiano) 150
REDAÇÃO — Página de Dante, traduzida por Pedro Fernandez de Chagas 147

DEANY (Percy)

"Cabeça de Cristo" (Saúde de 1945) 144

DELFINO (Luiz)

TRABALHOS DO AUTOR:

Orelia 236
Quatro sonetos a Gonçalves Crespo: Eh, Perche Dorme... Ad Sidera — Buon Citarista — Akros 141

D'EU (Conde)

TRABALHO DO AUTOR:

Carta ao Conde de Affonso Celso 236

DIAS (Teófilo)

TRABALHOS DO AUTOR:

Adeus a meus amigos do Rio (poesia) 232
A estátua (poesia) 240
A flor e o luar (de Henri Heine) — tradução 246
A fonte de sangue (de Baudelaire) — tradução 240
A harpa (de Moore) — tradução 242
A matilha (poesia) 242
Amor de princesa (de Uhland) — tradução 247
A música (de Baudelaire) — tradução 247
A tristeza do príncipe (autógrafo) 247
A uns anos (poesia) 244
A voz (poesia) 242
Balada (poesia) 242
Cartas a seus pais (22) 250, 251 e 243
Climas a beira-mar (poesia) 243
D. Juan nos infernos (de Baudelaire) — tradução 246
Discurso na assembleia provincial de São Paulo, em 5-4-1886 (Primeira página) 242
Estância (poesia) 242
Gênese espiritual (poesia) 242
Interrogações (de Heine) — tradução 247
Latet anguis (poesia) 242
Longe! Mais longe! (poesia) 242
Manhã de inverno (de Baudelaire) — tradução 246
Mortos do coração (de Moore) — tradução 247
Não partas (de Vilor Hugo) — tradução 247
Noturno (poesia) 244
O albatroz (de Baudelaire) — tradução 240
O banco de coral (de J. M. de Heredia) 240

— tradução (autógrafo)	290
O Inimigo (poesia)	292
O espectro (de Baudelaire) — tradução	294
O feto (poesia)	292 e 293
O rio da vida (de Longfellow) — tradução	296
Angus (poesia)	293
O rio e o vento (poesia)	293
O anjo do escravo (de Longfellow) — tradução	298
O velho (poesia)	293
O veneno (de Baudelaire) — tradução	293
Proclamas (poesia)	293
Proclama (poesia)	294
Saudade (poesia)	293
Soneto fantástico (de Moore) — tradução	297
Soneto (poesia)	293
Três olhos (poesia)	294
Uma batalha (de Leconte de Lisle) — tradução	298
Verbas	294

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE TEÓFILO DIAS:

JOÃO RIBEIRO — A "Comédia dos Deuses"	247
RAIMUNDO CORRÊA — Teófilo Dias 252 e 253	253
REDAÇÃO — Algumas fontes sobre Teófilo Dias	245
REDAÇÃO — Bibliografia de Teófilo Dias	245
REDAÇÃO — Notícia sobre Teófilo Dias	248 e 249
REDAÇÃO — Uma gravura da "Semana Ilustrada"	248
RONALD DE CARVALHO — Apreciação sobre Teófilo Dias	240
U. Urbano Duarte — "Panfarras", poesia de Teófilo Dias	252

DORIA (Franklin)

TRABALHO DO AUTOR:	
Trechos de um estudo sobre Junqueira Freire	31

DROESHOUT (Martin)

RETRATO DE:	
William Shakespeare	304

DUTRA E MELLO (Antonio Francisco)

TRABALHOS DO AUTOR:	
Algumas reflexões a propósito da nova edição de "Marília de Dirceu" 99 e 100	99
A melancolia (poesia)	97 e 98
De "Ramalhete de Flores" — I Angelica — II Baulinha — III Belas — IV a Borboleta — V Campanhia — VI Flor de Cera — VII Jasmim — VIII Jorujuba — IX Mimo de Venus — X Mimonele	98
De "Ramalhete de Flores" — XI Não me deixes — XII Rainha do Prado	98
Hino a Polônia	97
O Jardim de Flora (Poesia)	96
O maracá e as bananas (Poesia)	97
Oração (Poesia)	96
O sublime da Tempestade (Poesia)	97
Poesia em Prosa: — A Fe — Uma visão	97
A esperança na morte	97
Uma manhã na Ilha dos Ferreiros (de Junqueira) — poesia	98
Uma palavra (poesia)	98

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE DUTRA E MELLO:

ARAÚJO PORTO ALBORG — Evocação de Dutra e Mello	70
JOAQUIM M. DE MACEDO — 24 de fevereiro: — Dutra e Mello	72
JOAQUIM NORBERTO DE SOUZA E SILVA — Dutra e Mello	72
LUIZ FELIPE VIEIRA SOUTO — Bibliografia de Dutra e Mello	72
LUIZ FELIPE VIEIRA SOUTO — Estudo sobre Dutra e Mello	71
REDAÇÃO — Notícia sobre Dutra e Mello	96
SILVIO ROMERO — Opinião sobre Dutra e Mello	95

ENOIA

DESENHO DE:	
Adelino Fontoura	190
Faria Neves Sobrinho	203
Ferreira de Menezes	201
Rodrigues de Abreu	204

ILUSTRAÇÃO PARA:

— "Shoking", de Adelino Fontoura	200
--	-----

FATHORNE

RETRATO DE:	
William Shakespeare	301

FELTON

RETRATO DE:	
William Shakespeare	298

FERREIRA DE ARAUJO

TRABALHO DO AUTOR:	
28 de maio de 1889	143

FERREIRA DE MENEZES

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE FERREIRA DE MENEZES:	
Adelino Fontoura — Ferreira de Menezes	197

FALHO D'ALMEIDA

TRABALHOS DO AUTOR:	
Estudos sobre Lulu (Polunarka) e o facto dos "Bommas e Rimas"	36 e 37

FOLWER

RETRATO DE:	
William Shakespeare	300

FONTES (Hermes)

TRABALHOS DO AUTOR:	
A andorinha perdida (poesia)	163
A fonte (poesia)	163
A modinha brasileira	164
A pássaro sempre novo	171
Bela-Dinha (poesia)	162
Caricatura de Alberto de Oliveira	168
Caricatura de Emilio de Menezes	164
Caricatura de Olavo Bilac	163
Carnaval (poesia)	162
Carta a Alberto de Oliveira	167
Cartas das duas irmãs	171 e 176
Causa-morta	163
Cristianismo (poesia)	163
Dezeto (poesia)	163
Destino (poesia)	162
Exortação (poesia)	162
Exílio (poesia)	163
Idem (poesia)	162
Lembrança extinta (poesia)	162
Mãe (poesia)	163
Miragem (poesia)	163
Ocas (poesia)	163
O cartão e o diamante (poesia)	163
Quero (poesia)	163
Romantismo	163
Ruina (poesia)	163
Salve-Rainha (poesia)	164
Sinistro (poesia)	162
Sobretudo (poesia)	162
Soube amarcor (poesia)	164
Superstição (poesia)	163
Testamento (poesia)	164
Tristeza (poesia)	162
Trovadores	170
Verbas escritas no album da 1.ª Maria de Lourdes Pires de Rocha	160
Vespéral (poesia) — autógrafo	171
Visão do poente (poesia)	168
Vozes	168

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE HERMES FONTES:

FRANZBERTO DE ALMEIDA — Hermes Fontes (soneto-autógrafo)	160
HUMBERTO DE CAMPOS — A morte de Hermes Fontes	171 e 176
JOAO RIBEIRO — Estudos sobre Hermes Fontes	165, 166 e 167
MEDEIROS E ALBUQUERQUE — Comentários de Hermes Fontes	170
MUCIO LEAO — A verdadeira vocação de Hermes Fontes	168 e 169
OLAVO BILAC — Carta a Hermes Fontes autógrafo	168
POVINA CAVALCANTI — A beira do túmulo de Hermes Fontes	168
REDAÇÃO — Bibliografia de Hermes Fontes	161 e 167
REDAÇÃO — Fontes para este Suplemento (Num. 11)	164
REDAÇÃO — Notícia sobre Hermes Fontes	161

FONTOURA CHAVES (Adelino da)

TRABALHOS DO AUTOR:	
A B. Lopes (poesia)	195
A minha musa (poesia)	195
Antes de partir (poesia)	194
Aos anos da humanidade (poesia)	195
Atração e repulção (poesia)	194
A ama cubana (poesia)	194 e 195
A uma menina (poesia)	195
Batista (poesia)	194
Bilhete (poesia) (A Fontoura Xavier)	194
Bocchi Mario (poesia)	194
Carta a Affonso Celso	197
Celate (poesia)	194
C'est trop fort (poesia)	195
Clumes de Deus (poesia)	195
Consolação (poesia)	194
Despedida (poesia)	195
Estrelas (poesia)	195
Ferreira de Menezes	197
Fruto proibido (poesia)	194
Gazetinha (poesia)	194
Gemma Curiherli (poesia)	190
Harrah!	197
Idílios (poesia)	195
Mariposas e flores (poesia) — tradução	195
Memento (poesia)	195
Minha musa (poesia)	195
Mirra (poesia)	194
O embroço (capítulo de romance)	193
Ois! e así! (poesia)	195
O Jacu (quadrão)	195
O pinho (poesia)	194
Palavras do povo	198
Pomba mansa (poesia)	195
Quintilhas	195
Raimundo Cortês (poesia)	195
Rastro de amor (poesia)	194
Santa Anna Nery	200
Shoking (com desenho de Enio)	200
Sobre o túmulo da comédia (poesia)	200

Suplica (poesia)	194
Tipos e Tipos — Rugo Levi	201
Tipos e Tipos — Quintino Bocanegra	189
Tiolet	195
Vento (poesia)	194

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE ADELINO FONTOURA:

ALBERTO SILVA — A memória de Adelino Fontoura (soneto)	197
ALUIZIO AZEVEDO — Tipos e Tipos — Adelino Fontoura	197
ALVARES DE AZEVEDO SOBRINHO — A morte de Adelino Fontoura	195
ARTUR AZEVEDO — Adelino Fontoura	199
ARTUR AZEVEDO — Adelino Fontoura (soneto)	201
JOAO RIBEIRO — Acerca da Academia — Patroas Obscuras	200
"O MEQUETRETE" — Adelino Fontoura	200
RAIMUNDO CORRÊA — Elegia (inédito)	201
REDAÇÃO — A obra de Adelino Fontoura	201 e 206
REDAÇÃO — Notícia sobre Adelino Fontoura	193
REDAÇÃO — "O Embroço"	198
REDAÇÃO — Tentativa de bibliografia de Adelino Fontoura	204

FRANCO (Afonso Arinos de Melo)

TRABALHO DO AUTOR:	
Recordações de um estudante Paulistano	43

FRANCO (Afranio de Melo)

TRABALHO DO AUTOR:	
Carta ao Conde de Affonso Celso	234

FREIRE (Annibal)

TRABALHO DO AUTOR:	
A poesia de Faria Neves Sobrinho (Prólogo a "Notas")	217 e 218

FREIRE (Laudelino)

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE LAUDELINO FREIRE:

REDAÇÃO — Um autógrafo de Camilo Castelo Branco	196
REDAÇÃO — Uma reliquia literária — "Pae-simile" de um autógrafo de Camilo	12

FREIRE (Luiz José Junqueira)

TRABALHOS DO AUTOR:	
Achei-te (poesia)	18
Acorda (poesia)	19
A devota (poesia) — "Pae-simile"	20
A minha virgem (poesia)	18 e 19
Ao meu natalício (poesia)	19
A orla na costura (poesia)	19 e 20
A Trigueirinha (de Fontenelle) — tradução livre	20
Cartas a diversos amigos	24 e 25
Invocação (poesia)	18
Martirio (poesia)	18
Morte (poesia)	19
Não fuja com a face (poesia)	18
O hino da cabocla (poesia)	20
Soneto (ídolo)	20
Porque canto? (poesia)	18
Prologo as "Contradições Poéticas"	20
Um autógrafo	25
Uma fase de loucura	24 e 25
Uma página autógrafo	26
Uma visão de amor	28

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE JUNQUEIRA FREIRE:

AFRANIO PEIXOTO — Junqueira Freire, poeta do seu tempo	26
ANTERO DE QUENTAL — Opinião sobre Junqueira Freire	26
CAPISTRANO DE ABREU — Pertus juvenis — Luiz José Junqueira Freire	23 e 28
Certidão de batismo de Junqueira Freire	28
Certidão de óbito de Junqueira Freire	21
Certidão do casamento dos pais de Junqueira Freire	26
FRANKLIN DORIA — Trechos de um estudo sobre Junqueira Freire	21
HOMERO PIRES — Bibliografia de Junqueira Freire	27 e 28
REDAÇÃO — Notícia sobre Junqueira Freire	17 e 23
RONALD DE CARVALHO — O lugar de Junqueira Freire	26

FREIRE (Gilberto)

TRABALHOS DO AUTOR:	
Dois artigos sobre Pedro Americo — O Centenario de um pintor — 11 — Ainda Pedro Americo	274 e 276
Um poeta pernambucano	216 e 218

G

GAMA (Saldanha da)

TRABALHO DO AUTOR:	
Carta a Affonso Celso Junior	220

GOULART (Oswaldo)

ILUSTRAÇÕES PARA:

"Declaração de Amor", poema de	208
"Toum Nour Las Houdes", de	84
Isabel Reynal	
"Saudade da amada esquiava", de	32
Alphonsus de Guimarães Filho	

GOMES (Eugenio)

TRABALHO DO AUTOR:

"Macbeth" — Em uma tradução brasileira	292 e 293
--	-----------

GONÇALVES (E.)

DISSERTE DO:

João Cabral de Melo Neto	173
--------------------------	-----

GONÇALVES DIAS

TRABALHO DO AUTOR:

Fragmento do "Divina Comédia", de	
Dante — Purgatório — Canto VI	
(Versão do autor)	207

GONZAGA DUQUE

TRABALHO DO AUTOR:

Pedro Américo	281 e 282
---------------	-----------

GRAÇA ARANHA

TRABALHO DO AUTOR:

Carta ao Conde de Afonso Celso	204
--------------------------------	-----

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE GRAÇA ARANHA:

"Enfite de Meneses" — Trecho de uma	
carta a Graça Aranha (autógrafo)	180

GRIECO (Agripino)

TRABALHO DO AUTOR:

Enfite de Meneses (trecho de estudo)	183
--------------------------------------	-----

GUERRA JUNQUEIRO

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE GUERRA JUNQUEIRO:

"Donalves Crespi" — Medusa — V	
Guerra Junqueira	184

GUIGNARD (Alberto)

ALBUM DE GUIGNARD — N.º 19 —	
Paissagem brasileira	80
ALBUM DE GUIGNARD — N.º 20 —	
Paissagem Brasileira (N.º 2)	96
ALBUM DE GUIGNARD — N.º 22 —	
Paissagem Brasileira (N.º 8)	112
Album de Guignard — N.º 22 —	
Paissagem Brasileira (N.º 4)	126
ALBUM DE GUIGNARD — N.º 22 —	
RO PRETO	176

ILUSTRAÇÕES PARA:

— O Navio que vai partir (poema de	
Mário Leão)	160

RETRATOS DE:

— General Coutinho (Quadro exposto	
no Salão de 1943)	192
— Senhora Vera Anunziata (Quadro	
exposto no Salão de 1943)	192
— Sergio Luiz (Quadro exposto no	
Salão de 1943)	192

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE ALBERTO GUIGNARD:

MANUEL BANDEIRA — A exposição do	
Grupo Guignard	236
RAUL DE SAO VICTOR — Guignard e o	
Salão Nacional de Belas Artes de 1943	192
"Raul de São Victor" — Um museu para	
a arte moderna	230

GUIMARAENS (Alphonsus de)

TRABALHO DO AUTOR:

Lendo Shakespeare — Soneto de Romeu	
— Soneto de Otello — Soneto de Othello	
— Soneto de Desdemona	301

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE ALPHONSUS DE GUIMARAENS:

OLIVEIRA GOMES — Dona mística —	
"Poema composto por Alphonsus de	
Guimaraens, nascido em Vida Rica"	282

GUIMARAENS FILHO (Alphonsus de)

TRABALHOS DO AUTOR:

A Adolescente vermelha (poesia) — Inédito	144
Bilhete do indomável e insubmisso (poesia) — Inédito	144
Canção — Inédito	143
Canção de praia (poesia) — Inédito	142
Chapéu (poesia)	142
Canção (poesia)	142
Trecho (poesia) — Inédito	142
Justiça e corajosa (poesia de Scler) (poesia)	143
Momento (poesia) — Inédito	144
Momento (poesia) — Inédito	143

Oração de Alphonsus de Guimarães Filho	208
Poema — Inédito	143
Poema Inédito — Inédito	143
Poema (poesia)	142
Que isso não é amor? (poesia) — Inédito	143
Regresso (poesia) — Inédito	143
Simples sardinha (poesia)	143
Sardinha da amada esquiava (desenho de	
Oswaldo Goulart)	132
Soneto da minha dor	142
Trecho escrito para a Emma	142
Vento da treva (poesia)	142
Vento da treva (poesia)	143

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE ALPHONSUS DE GUIMARAENS FILHO:

REDAÇÃO — Algumas notas sobre Alphonsus de Guimarães Filho	142
REDAÇÃO — Alphonsus de Guimarães Filho (notícia literária)	142
REDAÇÃO — Antologia da Literatura Brasileira Contemporânea — 1.ª série	
Antologia da Poesia — XVII	
Alphonsus de Guimarães Filho	142
143 e	143
REDAÇÃO — Bibliografia de Alphonsus de Guimarães Filho	142

***GUIMARAENS JUNIOR (Luiz)**

TRABALHOS DO AUTOR:

A Borralheira (soneto)	43
A caravana (soneto)	43
A carta (soneto)	41
A escuridão (soneto)	41
A esmola (soneto)	40
Amar-morte (soneto)	41
A morte da água (poesia)	34
A musa popular na Itália	38 e
A nova (soneto)	41
A primeira e última (soneto)	41
A sentença (poesia) — D.	35
A voz das árvores (soneto)	41
Crede (soneto)	41
Extase (soneto)	41
Fera da barba (soneto)	40
História de um cão (soneto ao autor)	
poesia	34 e
Idade Média (soneto)	35
Infância de Carlos Gomes	39
Madrugada na roça (soneto)	40
Mais virgem (soneto)	40
Memórias (soneto)	41
Miguel Angelo e Moyses (soneto)	41
Nhanhã (poesia)	34
O álbum de Stanislaw D'Alai (soneto)	41
Noite tropical (soneto)	40
Nocturno (soneto)	40
O beijo da morte (soneto)	41
O Cruzeiro do Sul (soneto)	40
O esqueleto (soneto)	41
O filho (soneto)	41
O perfume (soneto)	41
Ore lobos (poesia)	34
O sono de um anjo (soneto)	40
Paulo e Virgília (soneto)	41
Profissão de fé (soneto)	41
Soneto	41
Soneto	43
soneto romântico	40
Temperamentos (poesia)	34
Vento de Mato (soneto)	40
Vista à casa materna (soneto)	40

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE LUIZ GUIMARAENS JUNIOR:

ALCANTARA MACHADO — Apresentação	
sobre Luiz Guimarães Junior	42
CALCLOS DE LAIT — Apresentação sobre	
Luiz Guimarães Junior	42
FLAHER D'ALMEIDA — Estudos sobre	
Luiz Guimarães Junior (publicado nos "Sonetos e Poemas")	36 e
IRACEMA GUIMARAENS VIEIRA — Estudo	
sobre a bibliografia de Luiz Guimarães	
Júnior	36
IRACEMA GUIMARAENS VIEIRA — Os	
últimos tempos de Luiz Guimarães	
Júnior	39 e
JOÃO RIBEIRO — Apresentação sobre Luiz	
Guimarães Junior	30
JOAQUIM SEPPA — Oração sobre Guimaraens Junior	
MARIA AMALIA VAZ DE CARVALHO —	
Apresentação sobre Luiz Guimarães Junior	33
MEDEIROS E ALBUQUERQUE — Oração	
sobre Luiz Guimarães Junior	42
MUCIO LEÃO — Notícia sobre Luiz Guimarães Junior	
RAMALHO ORTIGAO — Um livro sobre	
Luiz Guimarães Junior	37
RONALD DE CARVALHO — Apresentação	
sobre Luiz Guimarães Junior	42
SILVIO ROMERO — Oração sobre Luiz	
Guimarães Junior	35

H

HEREDIA (José Maria de)

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE JOSÉ MARIA DE HEREDIA:

MANUEL BANDEIRA — Heredia	157
TROPICAL DIAS — "O Banco de Coral"	
— Tradução	256

HOLANDA (Rafael de)

TRABALHO DO AUTOR:

Meu amigo Rodrigues de Azevedo	284
--------------------------------	-----

HOLANDA (Sergio Buarque de)

TRABALHO DO AUTOR:

Magalhães e o romantismo brasileiro	
(trecho de estudo)	16

ISABEL (Princesa)

TRABALHO DA AUTORA:

Carta ao Conde de Afonso Celso	145
--------------------------------	-----

IVO (Ledo)

TRABALHOS DO AUTOR:

Admiral e o Poeta	143
A flor do mato (poesia)	14
Elém da Lira brasileira	14
Fênix (poesia)	14
Musa de plantação (poesia)	14
O jogo da vida	14
Poema em homenagem ao Rio e ao Livro	14
Roneto de poesia (poesia)	14

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE LEDO IVO:

MURILLO MENDES — Simples apresentação	
REDAÇÃO — Nota sobre Ledo Ivo	14
REDAÇÃO — Fragmentos dos Autores Novos	
— II — Algumas poesias de Ledo Ivo	14

I

J. CARLOS

CARICATURA DE:

Enfite de Meneses	18
-------------------	----

JACEGUAL (Artur de)

TRABALHOS DO AUTOR:

A Batalha de Hattin	3 e
A história do meu casamento	8 e
A Macaco e a senhora	12
A política	1
As civilizações	4
Cartas (quatro) a José Veríssimo	4
Cartas (quatro) a Machado de Assis	5
Discursos de posse na Academia Brasileira de Letras	7, 8, 9 e
Os Estados e a União	10
Uma declaração	2

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE ARTUR DE JACEGUAL:

APONSO AKINOS — A história e a legenda (Trecho de discurso, na Academia)	2
BARBOSA LIMA SOBRINHO — A vida de Artur de Jacegual (Conferência na Academia Brasileira, em 19-6-1943)	4 e 5 e
D. PRIMO II — Bilhete ao rei de Portugal ("Jacegual")	6
GOULART DE ANDRADE — Jacegual, o maranhense e o homem (Trecho de estudo)	20
JOSE BONFATO — "Primas inter pares" (A Silveira da Moita)	2
REDAÇÃO — Algumas notas de estudo sobre o Almirante Jacegual	2
REDAÇÃO — Bibliografia do Almirante Jacegual	2
REDAÇÃO — Nota sobre Artur de Jacegual	2

JANSEN

RETRATO DE:

William Shakespeare	24
---------------------	----

K

KNELLER

RETRATO DE:

William Shakespeare	24
---------------------	----

KOHUEN (Mansueto)

TRABALHO DO AUTOR:

A ortodoxia de Chateaubriand	22
------------------------------	----

L

LACERDA (Gustavo de)

ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE GUSTAVO DE LACERDA:

MUCIO LEÃO — Gustavo de Lacerda	24
---------------------------------	----

LAET (Carlos de)

TRABALHOS DO AUTOR:

Apresentação sobre Luiz Guimarães Junior	47
Pedro Luiz	111

LAURENZA (Roque Javier)

TRABALHO DO AUTOR:

Nocturno de São Sebastião	242
---------------------------	-----

LEAL (Hugo)**ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE HUGO LEAL:**

	Págs.
ADRIANO PONTOURA — Tipos e Tipos — Hugo Leal	201
EDUARDO CORRÊA — Elogio (inédito)	201

LEÃO (Laurindo Carneiro)**TRABALHO DO AUTOR:**

Um autógrafo	271
--------------	-----

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE LAURINDO LEÃO:

ADRIANO FILHO — Um perfil de Laurindo Leão	270
EDUARDO LEÃO — Nota sobre Laurindo Leão	271
REDAÇÃO — A vida e a obra de Laurindo Leão	270 e 271
REDAÇÃO — Bibliografia de Laurindo Leão	270
REDAÇÃO — Bibliografia referente a Laurindo Leão (Notícia bibliográfica)	270
REDAÇÃO — Laurindo Leão (Notícia bibliográfica)	270
REDAÇÃO — Uma homenagem a Laurindo Leão	271

LEÃO (Maria de Lourdes)**TRABALHO DA AUTORA:**

Bianca, ballet em quatro quadros	141
----------------------------------	-----

LEÃO (Mucio) (da Academia Brasileira)**TRABALHOS DO AUTOR:**

A Folha do Arbusto (poema):	
— A Árvore	150
— A dançarina negra	150
— A folha do arbusto	150
— Alma livre	150
— A noite que há-de vir	150
— As luas	150
— Causo das moças afogadas	150
— Crepusculo	150
— Dissociação	150
— Deslumbramento	150
— Dias de ódio	150
— Dico clamor da mar	150
— Dualidade	150
— Estas estradas precisam da moridade	150
— Imagem	150
— Keats	150
— Nossos sonhos nos pertencem	150
— O mar cresce	150
— O navio que vai partir (com ilustração de Guignard)	150
— O poeta sobre os abismos	150
— O poeta só possui o seu ritmo	150
— Os caminhos terríveis	150
— Os escafandristas	150
— Os ritmos inconsistentes	150
— Perfume da noite	150
— Perpetuidade	150
— Poema	150
— Poema a Yolanda	150
— Purificação	150
— Solidariedade	150
— Viver	150
As "Memórias" de João Ribeiro	60 e 63
A verdadeira vocação de Hermes Fontes	168 e 169
A Vida dos Livros, 64, 80, 90, 112, 128, 140 e	204
Bernardo de Oliveira	202
Bibliografia de Affonso Celso	230 e 237
Edmundo Blitencourt	223
Estudos de pintura	76 e 80
Evocação de Lima Barreto	240
Gustavo de Lacerda	208
João Ribeiro e a alegria de viajar 11 e	12
Nota sobre Laurindo Leão	271
Notícia sobre Luiz Guimarães Junior	33
Uma reedição de Silvío Romero (A MANHA — 29-10 e 5-11-43)	256

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE MUCIO LEÃO:

ADRIANO ARINOS DE MELO FRANCO — Recordações de um estudante paulista	45
ANTONIO NORONHA SANTOS — Uma história da cultura brasileira	272
ANTONIO SIMÕES DOS REIS — Nelson Romero versus a 3.ª edição da "História da Literatura Brasileira"	284
REDAÇÃO — A elaboração da "História da Literatura Brasileira" (entrevista da A MANHA, 3-10-43)	180, 187 e 191
REDAÇÃO — Duas cartas de Jacques Maritain	222

LEONI (Raul de)**TRABALHO DO AUTOR:**

Primitivobananeira (poesia)	122
-----------------------------	-----

LIMA (Alceu Amoroso) (da Academia Brasileira)**ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE ALCEU AMOROSO LIMA:**

ANTONIO DE ALCANTARA MACHADO — Carta a Alceu de Amoroso Lima	265
REDAÇÃO — Duas cartas de Jacques Maritain	222

LIMA (Augusto de)**TRABALHO DO AUTOR:**

Julgamento de Faria Neves Sobrinho	212
------------------------------------	-----

LIMA (Jorge de)**TRABALHO DO AUTOR:**

Retrato de Lautreamont	265
------------------------	-----

LIMA BARRETO**ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE LIMA BARRETO:**

MUCIO LEÃO — Evocação de Lima Barreto	240
---------------------------------------	-----

LIMA SOBRINHO (Barbosa) (da Academia Brasileira)**TRABALHO DO AUTOR:**

A vida de Artur de Jacquiel (conferência na Academia Brasileira, em 19-6-1943)	4, 5 e 6
--	----------

LINS (Alvaro)**ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE ALVARO LINS:**

MANSUETO KOEVEN — A ortodoxia de Chesterton	222
---	-----

LISBOA (Henriqueta)**TRABALHOS DA AUTORA:**

As madrugadas (poesia)	111
Casa ("faç-simile" de autógrafo)	111
Eu te perdoo, vida (poesia)	110
Hora eterna (poesia)	109
Idílio (poesia)	109
Infância (poesia)	110
Lucidez (poesia)	111
Meninos de Viena (poesia)	111
O acento (poesia)	110
Os quatro ventos (poesia)	111
O tempo é um fio (poesia)	111
Pérola (poesia) (inédita)	111
Poesia de Ouro-Preto (inédita)	110
Prisioneira da noite (poesia)	110
Reinúcia (poesia)	111
Resposta (poesia)	110
Romance (poesia)	111
Serenidade (poesia)	109
Tuas palavras, amor (poesia)	109 e 110
Valor (poesia)	109
Vida breve (poesia)	111

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE HENRIQUETA LISBOA:

REDAÇÃO — Algumas fontes sobre Henriqueta Lisboa	100
REDAÇÃO — Antologia da Literatura Brasileira Contemporânea — 1.ª série — Antologia da Poesia — XV — Henriqueta Lisboa	109, 110 e 111
REDAÇÃO — Bibliografia de Henriqueta Lisboa	100
REDAÇÃO — Henriqueta Lisboa (Notícia biográfica)	100

LOBATO (Gervasio)**TRABALHO DO AUTOR:**

Opinião sobre Gonçalves Crespo	146
--------------------------------	-----

LOBO (Helio) (da Academia Brasileira)**TRABALHO DO AUTOR:**

Manoel de Araújo Porto Alegre, o paulista esquecido (Trecho de um estudo)	83 e 80
---	---------

M**MACEDO (Joaquim Manuel de)****TRABALHO DO AUTOR:**

24 de Fevereiro — Dutra e Melo	72
--------------------------------	----

MACHADO DE ASSIS**TRABALHOS DO AUTOR:**

Biografia de Pedro Luiz	117
Dante — Inferno, Canto XXV	157
O teatro de Gonçalves Magalhães 58 e	64
Ser ou não ser (Hamlet, de Shakespeare)	360
— Tradução	360

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE MACHADO DE ASSIS:

ARAÚJO PORTO ALEGRE — Carta a Machado de Assis	87
ARTUR DE JACQUET — Duas cartas a Machado de Assis	3
GONÇALVES CRESPO — Carta a Machado de Assis	104
PEDRO LUIZ — Carta a Machado de Assis (autógrafo)	147
PEDRO LUIZ — Algumas cartas a Machado de Assis	188

MACHADO (Julio Cesar)**ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE JULIO CESAR MACHADO:**

GONÇALVES CRESPO — Medalhas — II — Julio Cesar Machado	144
--	-----

MAGALHÃES (Domingos Gonçalves de)**TRABALHOS DO AUTOR:**

Adeus à Europa (poesia)	51
A poesia	51
Cartas a M. de Araújo Porto-Alegre	52 e 56
Deus e o homem (poesia)	50
Napoleão em Waterloo (poesia)	50 e 51
O Voto (poesia)	51

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE DOMINGOS GONÇALVES DE MAGALHÃES:

ALCANTARA MACHADO — Gonçalves de Magalhães em nosso Romantismo (Trecho de estudos)	56
JOÃO RIBEIRO — Gonçalves de Magalhães	54
MACHADO DE ASSIS — O Teatro de Gonçalves de Magalhães	53 e 64
REDAÇÃO — Bibliografia de Gonçalves de Magalhães	53
REDAÇÃO — Gonçalves de Magalhães colaborador de revistas	53
REDAÇÃO — Notas	54
REDAÇÃO — Notícia sobre Gonçalves de Magalhães	40
RONALD DE CARVALHO — Gonçalves de Magalhães e a poesia religiosa (1811-1880)	56
SERGIO BUARQUE DE HOLANDA — Magalhães e o romantismo brasileiro (Trecho de estudo)	54
SILVIO ROMERO — Gonçalves de Magalhães	54

MARITAIN (Jacques)**ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE JACQUES MARITAIN:**

REDAÇÃO — Duas cartas de Jacques Maritain	222
---	-----

MARQUES (Oswaldino)**TRABALHOS DO AUTOR:**

Ann, minha Mãe (poesia)	205
Apitômico e numeroso (poesia)	205
Aria do desespero (poesia)	205
A senha (poesia)	213
Batida arcaica da donzela enfeitada	215
Balada da hora unânime	205
Meu irmão, meu pai (autógrafo)	205
Lamento da águia ferida (poesia)	205
Poesia quase dissoluta	205
Questionário da musa emancipada (poesia)	205

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE OSWALDINO MARQUES:

REDAÇÃO — Nota sobre Oswaldino Marques	205
REDAÇÃO — Página dos Autores Novos — III — Oswaldino Marques	205

MARSHALL**GRAVURA DE:**

William Shakespeare	230
---------------------	-----

MARTIN FRANCISCO**TRABALHO DO AUTOR:**

Francisco Octaviano (A mesma letra)	103
-------------------------------------	-----

MAYA (Alcides) (da Academia Brasileira)**TRABALHOS DO AUTOR:**

Discurso sobre Araújo Porto-Alegre 83 e	87
Pantelismo em letras modernas	246
Silvío Romero (a propósito da reedição da "História da Literatura Brasileira")	127

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE ALCIDES MAYA:

JOÃO RIBEIRO — Tapera	139
-----------------------	-----

MEDEIROS E ALBUQUERQUE**TRABALHOS DO AUTOR:**

Comemoração de Hermes Fontes	170
José Bonifácio de Andrada, o Moço (discurso em 8-11-1927, na Academia Brasileira)	132, 133 e 134
Opinião sobre Luiz Guimarães Junior	42

MEIRELES (Saturnino de)

Cartas a Casiano Tavares Bastos	74
---------------------------------	----

MELO NETO (João Cabral de)**TRABALHOS DO AUTOR:**

A André Manoel (poesia)	222
-------------------------	-----

Página

MILANO (Dante)

TRABALHOS DO AUTOR:

Anunciação (poesia) — "Ine-sfímile" de autógrafo	31
A partida (poesia)	31
A ponte (poesia)	31
A vida (poesia)	30
Canto V do "Inferno" de Dante (versão)	139 e
Cordão (poesia)	39
De Plutarco a Shakespeare	297
Descobrimento da poesia	39
Final da ausência (poesia)	31
Horror ao ideal e outros comentários	155
Imagem (poesia)	31
Miseria e poesia	31
O bebedor (poesia)	30
O centro da noite (poesia)	31
O hábito da piolha	207
Permas de um verso	31
Saudades da minha vida (poesia)	31
Sonho (poesia)	31
Vozes abofudadas (poesia)	31

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE DANTE MILANO:

REDAÇÃO — ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORANEA — 1ª série — Antologia da Poesia — XI — Dante Milano	31
REDAÇÃO — Bibliografia de Dante Milano	30
REDAÇÃO — Dante Milano (notícia biográfica)	30

MONTEIRO (Hilda de Barros)

TRABALHO DA AUTORA:

Rodrigues de Abreu — Traço de sua vida	282, 263 e 264
--	----------------

MORAES (Vinicius de)

TRABALHO DO AUTOR:

Elegia Lirica	206
Noiturno de São Sebastião (tradução)	272

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE VINICIUS DE MORAES:

REDAÇÃO — Nota sobre a Elegia Lirica	206
--------------------------------------	-----

MOREIRA (Delfim)

TRABALHO DO AUTOR:

Carta ao Conde de Afonso Celso	234
--------------------------------	-----

MOTA (Artur Silveira da) — Ver Artur de JACEGUAY

MOURA (Nidia)

TRABALHOS DA AUTORA:

A um morto (poesia)	238
Calmaria (poesia)	238
Eu e o bandolim (poesia)	238
Fuga (poesia)	238
Fuga interior (poesia)	238
Nevoeiro (poesia) — autógrafo	238
Nossos cabelos embranquecem (poesia)	238
Origem de um sonho (poesia)	238
Quem contará aos homens	238
Signos (poesia)	238
Voltei à esperança	238

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE NIDIA MOURA:

REDAÇÃO — Nidia Moura (notícia biográfica)	238
REDAÇÃO — Página dos Autores Novos IV — Nidia Moura	238

NEVES SOBRINHO (Joaquim José de Faria)

TRABALHOS DO AUTOR:

A floresta, o relâmpago e o homem (poesia) — inédita	213
A fonte (poesia)	210
A mim mesmo (poesia)	211
A aventura (poesia)	211
Canção de abril (poesia) — inédita	213
Chuvas (poesia)	210
Confissão (poesia) — inédita	213
Confiteor (poesia)	211
Duas lições de latim	218
Feliz? (poesia) — inédita	213
Lágrima (poesia)	210
Lirica (poesia)	210
Luar (poesia) — inédita	213
Madrugada (poesia)	210
Meu aniversário (poesia) — inédita	213
O hidrófobo (conto)	214, 215 e
O mecanismo da inspiração poética — Carta a Ulisses Pernambuco	217
O sol e a nuvem (poesia)	210 e
Perante Deus (poesia)	210 e
Pesadelo (poesia)	210
Quando eu morrer (poesia)	210
Quimera (poesia)	211
Ser bom (poesia)	211
Serenidade (poesia)	211
Soliloquio (poesia)	211
Um autógrafo	212

Página

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE FARIA NEVES SOBRINHO:

ANNIBAL FREIRE — A poesia de Faria Neves Sobrinho (Prólogo à "Noite")	217 e 218
AUGUSTO DE LIMA — Julgamento de Faria Neves Sobrinho	212
GILBERTO AMADO — Julgamento de Faria Neves Sobrinho	213
GILBERTO FREYRE — Um poeta pernambucano	216 e 218
JOSE LINS DO REGO — Julgamento de Faria Neves Sobrinho	212
MARIO SETTE — Um juízo sobre "Par de Sol"	212
REDAÇÃO — Bibliografia de Faria Neves Sobrinho	260 e 212
REDAÇÃO — Notícia sobre Faria Neves Sobrinho	210
RONALD DE CARVALHO — Julgamento de Faria Neves Sobrinho	240

NOEMIA

TRABALHOS DA AUTORA:

Galeria de Arte — N.º 5 — Retrato da Sra. Pignatari	108
Galeria de Arte — N.º 10 — "Mulher com véu"	224

ILUSTRAÇÕES PARA:

"Destile", de Carlos Drummond de Andrade	240
--	-----

RETRATO DE:

Vinicius de Moraes	206
--------------------	-----

NOGUEIRA (José Luiz de Almeida)

TRABALHO DO AUTOR:

Do Anedotário de Pedro Luiz	123
-----------------------------	-----

OLIVEIRA GOMES

TRABALHO DO AUTOR:

Donna mística — "Poema composto por Alphonsus de Guimaraens, nascido em Vila Rica"	182
--	-----

OLIVEIRA (Alberto de)

TRABALHOS DO AUTOR:

Carta ao Conde de Afonso Celso	234
Cofre partidos (conto) — (A morte de Gonçalves Crespo)	154

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE ALBERTO DE OLIVEIRA:

HERMES FONTES — Carta a Alberto de Oliveira	187
HERMES FONTES — Carteira de Alberto de Oliveira	186
RUI BARBOSA — Carta a Alberto de Oliveira	212

OLIVEIRA (Bernardo de)

TRABALHOS DO AUTOR:

A Emilia (poesia)	224
A morte de Heitor (poesia)	212
Aperço de mão (poesia)	208
Ausência (poesia)	208
Ciumes? (poesia)	208
De joelhos (poesia)	208
Dupla aurora (poesia)	208
Estrela matutina (poesia)	208
Eterno canto (poesia)	208
Fala! (poesia)	208
Louca de amor (poesia)	208
Na mata do Tinguá (poesia)	208
Nostalgia (poesia)	208
Passeio matinal (poesia)	208
Pensando em ti (poesia)	208
Recordações de Emilio de Menezes	187
Sonhando (poesia)	208
Teu riso (poesia)	208
Ventura e desventura (poesia)	208

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE BERNARDO DE OLIVEIRA:

MUCIO LEAO — Bernardo de Oliveira	202
REDAÇÃO — Bernardo de Oliveira	175
REDAÇÃO — Nota biográfica sobre Bernardo de Oliveira	202
REDAÇÃO — O falecimento de Bernardo de Oliveira	202, 203 e 204

OLIVEIRA (Jordão de)

RETRATO DE:

Martio Araújo	91
---------------	----

ORTIGÃO (Ramalho)

TRABALHO DO AUTOR:

Um juízo sobre Luiz Guimarães Junior	97
--------------------------------------	----

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE RAMALHO

ORTIGÃO: GONÇALVES CRISPO — Medalha — 1	151
— Ramalho O. Ortigão	151

OTAVIANO (Francisco)

TRABALHOS DO AUTOR:

Adeus à vida (poesia)	100
-----------------------	-----

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE JOÃO CABRAL DE MELO NETO:

REDAÇÃO — Antologia da Literatura Brasileira Contemporânea — 1ª série — Antologia da Poesia — XXIII — João Cabral de Melo Neto	174
REDAÇÃO — Nota sobre João Cabral de Melo Neto	173

MENDES (Murilo)

TRABALHOS DO AUTOR:

Simples apresentação	139
----------------------	-----

MENDONÇA (Lucio de)

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE LUCIO DE MENDONÇA:

ADELMAR TAVARES — Lucio de Mendonça (conferência na Academia de Letras)	105, 107 e 108
---	----------------

MENDONÇA (Salvador de)

TRABALHO DO AUTOR:

Carta a José de Alencar (Prefácio de "Os Cantos de Selma")	98
--	----

MENEZES (Emilio de)

TRABALHOS DO AUTOR:

A dúvida (poesia)	178
Alguns epigramas	185
A Roma (poesia)	178
As areias (poesia)	179
Discurso de recepção na Academia (Não pronunciado)	180 e 181
Envelhecendo (poesia)	179
Epitáfio de um livro (poesia)	179
Gargoso (poesia)	178
Humores mutáveis (poesia)	179
Horrida Vida	181
Marcha fúnebre (poesia)	178
Música (poesia)	179
Na glorificação de Olavo Bilac (poesia)	179
Na abandonado (poesia)	179
Na última página de um album (poesia)	179
Noite de insônia (poesia)	179
No lago de Genesareth (poesia)	179
Olhos fúnebres (poesia)	178 e 179
O peixe (poesia)	179
Os três olhares de Maria — I — A anunciação, II — A Paixão, III — A ascensão (poesia)	178
Pátrio (poesia)	178
Resposta a Olavo Bilac (poesia)	179
Rolê do Gumbá (poesia)	179
Sociedades satílicas: W. B. C. de F. M. A. L. M. P. C. C. M. R. A. R. W. L. O. L. A. A. V. de C. F. G. L. de F. L. G. M. de S. P. F. B. L. J. de S. A. J. H. de S. I. II	182
Trecho de uma carta a Graça Aranha (autógrafo)	180
Um soneto (autógrafo)	185
Única (poesia)	178
Vida nova (poesia)	179

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE EMILIO DE MENEZES:

AFRANIO PEIXOTO — Emilio de Menezes, epigramista	185
AGRIPPINO GRIECO — Emilio de Menezes (trecho de estudo)	183
BERNARDO DE OLIVEIRA — Recordações de Emilio de Menezes	186
HUMBERTO DE CAMPOS — O Satirico e o Lirico	184
REDAÇÃO — Bibliografia de Emilio de Menezes	177
REDAÇÃO — Emilio de Menezes na Academia (Um discurso de recepção que não chegou a ser pronunciado)	180 e 181
REDAÇÃO — Notícia sobre Emilio de Menezes	177
REDAÇÃO — Uma nota a este suplemento (N.º 12)	177

MENEZES (Emilio Nunes Corrêa de)

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE EMILIO NUNES CORREIA DE MENEZES:

REDAÇÃO — Emilio Nunes Corrêa de Menezes (notícia biográfica)	181
REDAÇÃO — Notícia sobre Emilio de Menezes	177

Página

A Espinha (poesia)	104
A meu filhinho (poesia)	105
A partida (poesia)	103
Crime VIII (a si mesmo)	104
Canção (poesia)	104
Deserto de doente (poesia)	105
Esquecimento (poesia)	104
Estância (poesia)	104
Estaladeira (poesia)	104
Flor da Campa (poesia)	104
Ilusão da vida (poesia)	104
Mistérios e rosas (poesia)	105
Morir e dormir (poesia)	104
Na manhã deste dia (poesia)	104
Na alma de uma donzela abandonada, na cidade de Santos	105
Num Album (poesia)	105
Os Cantos de Solima:	
— Para que vez? (poesia)	105
— Quem sabe? (poesia)	105
— Recordações (poesia)	104
— Prefácio de Salvador de Mendonça (carta a José de Alencar)	98
— I — II	98
— III — O lamento de Colma (Cântico de Minnoma)	98 e 99
— IV	98
— V A menção do homem forte (Cântico de Ullin)	99
— VI	99
— VII — O pai em orfandade (Cântico de Arnico)	99
— VIII — Epilogo	99
"Romeu e Julieta" (de Shakespeare) — Tradução:	
— I Romeu e Julieta — O primeiro encontro	100 e 101
— II Hamlet — A restituição dos presentes de amor — O monólogo de Hamlet	101
— III — Otelo — A sedução de Desdêmona	101
Traduções de Francisco Otaviano	290 e 291
Verbas bíblicas (aneto autógrafo)	102

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE FRANCISCO OTAVIANO:

FAUSTO BARRETO — Francisco Otaviano	100
FERREIRA DE ARAUJO — 28 de maio de 1909	103
MARTIM FRANCISCO — Francisco Otaviano (A mesma letra)	100
REDAÇÃO — Bibliografia de Francisco Otaviano	97
REDAÇÃO — Francisco Otaviano, patrono da Academia	100
REDAÇÃO — Nota a "Os Cantos de Selima"	101
REDAÇÃO — Notícia sobre Francisco Otaviano	97
SILVIO ROMERO E JOAO RIBEIRO — Opinião sobre Francisco Otaviano	102

OURO PRETO (Visconde de)

TRABALHO DO AUTOR:

Cartas a seu filho, Conde de Affonso Celso	286
Dutra e Mein	65

PAACHECO (Armando)

RETRATOS DE:

Ahgar Renault	126
Adelino Fontoura	193
Afonso Celso	226
Almirante Jacquely	1
Alphonse de Guimarães Filho	142
Cassiano Ricardo	13
Edmundo Bittencourt	233
Emília de Menezes	177
Paula Neves Sobrinho	209
Gonçalves Crespo	145
Gonçalves de Magalhães	49
Hermes Pontes	161
"Jerônimo Ribeiro" (Prêmio de vingenta pais, no Salão de 1943)	175
Jose Bonifácio, o moço	129
Luís de Mendonça	108
Luiz Guimarães Junior	33
Maria Eugênia Celso	188
Mário de Andrade	45
Nicéia Moura	238
Onestaldo de Pennafort	77
Oswaldino Marques	205
Oswaldo Teixeira	156
Pedro Americo	273
Pedro Luiz	113
Porto Alegre	81
Raul Bopp	61
Rodrigues de Abreu	257
Ribeiro Couto	173
Teófilo Dias	241

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE ARMANDO PAACHECO:

RAUL DE SAO VICTOR — Os prêmios do Salão Nacional de Belas Artes de 1943	175
RAUL DE SAO VICTOR — O XLIX Salão Nacional de Belas Artes	184

PAACHECO (Felix)

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE FELIX PAACHECO:

REDAÇÃO — Uma retificação a um suplemento anterior	8
--	---

PAXECO (Fran.)

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE FRAN PAXECO:

REDAÇÃO — Uma retificação a um suplemento anterior

PEDRO AMERICO

TRABALHOS DO AUTOR:

A fala do trono (tela)	289
Amor de espólio (conclusão de romance)	277
A primeira culpa (tela)	276
Auto-retrato	275
Cabeça de Cristo (tela)	279
Carta a Coelho Lisboa	279
Carteira (1884) (tela)	277
Carta a Coelho Lisboa	279
Hamlet (1893) (tela)	279
Moema (tela)	278
O Baile (capítulo do romance "Amor de espólio")	275 e 276
O noviciado (tela)	275
Porto Alegre (retrato)	88
Rabenhista Árabe (tela)	281
Socrates assistindo Alcebinde do vicio (tela)	276

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE PEDRO AMERICO:

GERSON PINHEIRO — Pedro Americo e sua significação na pintura brasileira (conferência no Centenário do artista)	278, 279 e 281
GILBERTO FREIRE — Dois artigos sobre Pedro Americo	274 e 276
GONÇALVES DUQUE — Pedro Americo	281 e 282
LUIZ DE ANDRADE — Considerações sobre o quadro de Pedro Americo — A Batalha de Ayai	280 e 281
OSWALDO TEIXEIRA — Juízo sobre Pedro Americo	273
REDAÇÃO — Bibliografia de Pedro Americo	176
REDAÇÃO — Notícia sobre Pedro Americo	273
REDAÇÃO — Pedro Americo e suas aspirações políticas	274 e 276

PEDRO LUIZ

TRABALHOS DO AUTOR:

A onda e o ruído (poesia)	115
A Vitor Hugo (poesia)	114
Flor de amor (poesia)	115
Carta a Machado de Assis (autógrafo)	117
Cartas a Machado de Assis	123
Companhia (poesia)	115 e 116
Os voluntários da Morte (Hino à Polónia)	114
Soneto D'Avers	116
Terrível Des (Impressões do combate de Riachuelo) — Poesia	114 e 115
Vae-te... (poesia)	122

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE PEDRO LUIZ:

ALMEIDA NOGUEIRA — Do anedotário de Pedro Luiz (Trecho de estudo)	120
DARROS VIDAL — Evocação de Pedro Luiz	116
Carlos de Laet — Pedro Luiz	117
CASSIANO RICARDO — Pedro Luiz, precursor de Castro Alves (conferência)	118, 119, 120, 121 e 122
JOAO RIBEIRO — Pedro Luiz	122
JOAQUIM SERRA — Apreciações sobre Pedro Luiz	117
JOSE VERISSIMO — Juizamento de Pedro Luiz	122
MACHADO DE ASSIS — Biografia de Pedro Luiz	117
REDAÇÃO — Notícia sobre Pedro Luiz	113 e 117
VISCONDE DE CASTILHO — Carta a Pedro Luiz	122

PEDRO II (D.)

TRABALHO DO AUTOR:

Carta ao Conde de Affonso Celso ("fac-símile")	236
--	-----

PEIXOTO (Afranio) (da Academia Brasileira)

TRABALHOS DO AUTOR:

Carta ao Conde de Affonso Celso	289
Emília de Menezes, epigramista	180
Jose Bonifácio de Andrada e Silva	135 e 137
Junqueira Freire, poeta do seu tempo	25
Opinião sobre Gonçalves Crespo	150

PENNAFORT (Onestaldo de)

TRABALHOS DO AUTOR:

Ahi velhos livros... Emoções passadas... (poesia)	76
A morte do Amor (poesia) — autógrafo	76
A morte desce lentamente no jardim (poesia)	76
A (trágica) de Romeu e Julieta (de Shakespeare) — Tradução	302, 303 e 304
Columbina (poesia)	79
Coloquio sentimental (poesia)	79
Cortejo (poesia)	79
Ela chegou, chegou-se a mim... (poesia)	76
Nota azul (poesia)	77
Inscrição (poesia)	76
Interior (poesia)	77
"La bonne Chanson" (poesia)	78

Luiz (poesia)	79
Mandolina (poesia)	79
Noturnos (poesia)	77
O fano (poesia)	78
O momento do amor passou por mim (poesia)	77
Romance (poesia)	77
Romance das três irmãs ou Miramar (poesia)	78
Romance das sete cavalarias (poesia)	78
Se vais em busca da Fortuna, para... (poesia)	77 e 78
Silêncio (poesia)	77
Sob o céu tão azul (poesia)	78
Sobre a relva (poesia)	79
Tenho na alma o cansaço... (poesia)	78
Um enigma bibliográfico	150 e 151

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE ONESTALDO DE PENNAFORT:

REDAÇÃO — Algumas fontes sobre Onestaldo de Pennafort	77
REDAÇÃO — Antologia da Literatura Brasileira Contemporânea — 1.ª série — Antologia da Poesia — XIII — Onestaldo de Pennafort	77, 78 e 79
REDAÇÃO — Bibliografia de Onestaldo de Pennafort	77
REDAÇÃO — Onestaldo de Pennafort (Nota biográfica)	77

PESSOA (Frota)

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE FROTA PESSOA:

REDAÇÃO — Uma retificação a um suplemento anterior	8
--	---

PINHEIRO (Breno)

TRABALHO DO AUTOR:

Rodrigues de Abreu, o grande tímido...	206
--	-----

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE BRENO PINHEIRO:

REDAÇÃO — Observação sobre este número de "Autores e Livros" (Número 12)	200
--	-----

PINHEIRO (Gerson)

TRABALHO DO AUTOR:

Pedro Americo e sua significação na pintura brasileira (Conferência no Centenário do artista)	278, 279 e 281
---	----------------

PIRES (Homero)

TRABALHO DO AUTOR:

Bibliografia de Junqueira Freire...	27 e 28
-------------------------------------	---------

POMPEIA (Raul)

DESENHO DE:

Teófilo Dias	282
--------------	-----

PORTINARI (Candido)

RETRATO DE:

Dante Milano	30
Vargas Netto	219

PORTO ALEGRE (Manuel de Araujo)

TRABALHOS DO AUTOR:

A destruição das florestas (poesia) fragmento	58
Autobiografia (excertos)	96
Carta a Machado de Assis	87
Descoberta da America (poesia)	84
Evocação de Dutra e Melo	70
Fala de Boabdil (poesia)	82
O prestito (poesia)	82
O triunfo (poesia)	82
Pátria (poesia)	82

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE ARAUJO PORTO ALEGRE:

APFONSO CELSO — Araujo Porto-Alegre e o Instituto Histórico	89
ALCIDES MAIA — Discurso sobre Porto-Alegre	83 e 87
GOLÇALVES DE MAGALHÃES — Cartas a M. de Araujo Porto-Alegre	32 e 36
HELIO LOBO — Manoel de Araujo Porto-Alegre, o patriota esquecido (Trecho de estudo)	88 e 90
PARANHOS ANTUNES — A obra de Porto-Alegre	84, 85 e 86
REDAÇÃO — Notícia sobre Porto-Alegre	81 e 87
RONALD DE CARVALHO — Opinião sobre Araujo Porto-Alegre	86
SILVIO ROMERO E JOAO RIBEIRO — Opinião sobre Porto-Alegre	89

PRADO (Paulo)

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE PAULO PRADO:

REDAÇÃO — A morte de Paulo Prado...	100
-------------------------------------	-----

QUENTAL (Antero de)

TRABALHO DO AUTOR:

Opinião sobre Junqueira Freire...	35
-----------------------------------	----

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE ANTERO DE QUENTAL:

ALCIDES MAYA — Panteão em letreiras modernas	205
--	-----

REDAÇÃO

	Págs.
Abgar Renault (Notícia biográfica).....	120
A obra de Adelin Pontoura.....	120
Algumas fontes sobre Alphonse de Guimaraens Filho.....	125
Algumas fontes sobre Cassiano Ricardo.....	131
Algumas fontes sobre Henriqueta Lisboa.....	109
Algumas fontes sobre Maria Eugénia Celso.....	188
Algumas fontes sobre Mario de Andrade.....	45
Algumas fontes sobre Murilo Araújo.....	91
Algumas fontes sobre o Almirante Jacaragui.....	2
Algumas fontes sobre Onestaldo de Pennafort.....	77
Algumas fontes sobre Raul Bopp.....	61
Algumas fontes sobre Teófilo Dias.....	246
Alphonse de Guimaraens Filho (Notícia biográfica).....	142
A morte de Paulo Prado.....	192
ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA — 1.ª série — Antologia da Poesia — X — Cassiano Ricardo.....	13, 14, 15 e 16
ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA — 1.ª série — Antologia da Poesia — XI — Dante Milano.....	30 e 31
ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA — 1.ª série — Antologia da Poesia — XII — Mario de Andrade.....	43, 46, 47 e 48
ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA — 1.ª série — Antologia da Poesia — XIII — Raul Bopp.....	61, 62 e 63
ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA — 1.ª série — Antologia da Poesia — XIV — Murilo Araújo.....	91, 92 e 98
ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA — 1.ª série — Antologia da Poesia — XV — Henriqueta Lisboa.....	109, 110 e 111
ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA — 1.ª série — Antologia da Poesia — XVI — Abgar Renault.....	125, 126 e 127
ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA — 1.ª série — Antologia da Poesia — XVII — Alphonse de Guimaraens Filho.....	142, 143 e 144
ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA — 1.ª série — Antologia da Poesia — XVIII — João Cabral de Melo Neto.....	173 e 174
ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA — 1.ª série — Antologia da Poesia — XIX — Maria Eugénia Celso.....	188, 189 e 190
ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA — 1.ª série — Antologia da Poesia — XX — Vargas Netto.....	219, 220 e 221
Antonio Rangel Bandeira (Nota biográfica).....	254
A obra de Adelin Pontoura.....	201 e 208
As fontes deste número de "Autores e Livros" (Núm. 2).....	32
A vida e a obra de Laurindo Leão.....	270 e 271
Bernardo de Oliveira (Nota biográfica).....	175
Bibliografia de Abgar Renault.....	125
Bibliografia de Alphonse de Guimaraens Filho.....	142
Bibliografia de Cassiano Ricardo.....	131
Bibliografia de Dante Milano.....	30
Bibliografia de Emilio de Menezes.....	177
Bibliografia de Faria Neves Sobrinho.....	209 e 212
Bibliografia de Francisco Otaviano.....	97
Bibliografia de Gonçalves de Magalhães.....	53
Bibliografia de Henriqueta Lisboa.....	109
Bibliografia de Hermes Fontes.....	161 e 167
Bibliografia de José Bonifácio e Meco.....	132
Bibliografia de Laurindo Leão.....	270
Bibliografia de Maria Eugénia Celso.....	188
Bibliografia de Mario de Andrade.....	45
Bibliografia de Murilo Araújo.....	91
Bibliografia de Onestaldo de Pennafort.....	77
Bibliografia de Raul Bopp.....	61
Bibliografia de Pedro Américo.....	376
Bibliografia de Rodrigues de Abreu.....	263
Bibliografia de Teófilo Dias.....	246
Bibliografia de Vargas Netto.....	219
Bibliografia do Almirante Jacaragui.....	2
Bibliografia referente a Laurindo Leão.....	270
Breno Accioly (Notícia biográfica).....	286
Cassiano Ricardo (Notícia biográfica).....	131

	Págs.
Correspondência de "Autores e Livros" — A. S. V.....	75
Correspondência de "Autores e Livros" — Sr Carlos P. Nogueira — Rio Preto.....	284
Correspondência de "Autores e Livros" — Dr. H. L. Latham — Chicago.....	164
Correspondência de "Autores e Livros" — Sr. Lioy Flumetredo Pereira de Souza — S. Paulo.....	284
Correspondência de "Autores e Livros" — Mario X.....	96
Correspondência de "Autores e Livros" — Rubens Falcão — Niterói.....	75
Dante Milano (Notícia biográfica).....	30
Datas das peças de Shakespeare.....	295
Duas cartas de Jacques Maritain.....	232
Emenda ao suplemento anterior (Número 1).....	265
Emendas ao suplemento anterior (Número 12).....	208
Emilio Nunes Correia de Menezes.....	181
Eros Volusia (Notícia biográfica).....	224
"Face-simile" da assinatura de William Shakespeare.....	286
Fontes para este suplemento (Núm. 11).....	164
Fontes sobre Eros Volusia.....	224
Francisco Octaviano, patrono da Academia.....	103
Henriqueta Lisboa (Notícia biográfica).....	109
Influxo de Shakespeare no Brasil.....	280
João Cabral de Melo Neto (Nota biográfica).....	173
Laurindo Leão (Notícia biográfica).....	270
Ledo Ivo (Nota).....	140
Maria Eugénia Celso (Notícia biográfica).....	188
Mario de Andrade (Notícia biográfica).....	45
Murilo Araújo (Notícia biográfica).....	91
Nidia Moura (Notícia biográfica).....	238
Nosso número 100.....	304
Nota a este número de "Autores e Livros" (Núm. 5).....	73
Nota a este número de "Autores e Livros" (Núm. 19).....	251
Nota a este suplemento (Núm. 16).....	285
Nota a "Os Cantos de Selma".....	101
Nota ao suplemento anterior (Núm. 7).....	128
Nota biográfica sobre Bernardo de Oliveira.....	202
Nota sobre a Elegia Lirica de Vinícius de Moraes.....	206
Nota sobre Antonio Rangel Bandeira.....	254
Nota sobre este número de "Autores e Livros" (Núm. 6).....	96
Nota sobre este número de "Autores e Livros" (Núm. 15).....	239
Nota sobre João Cabral de Melo Neto.....	173
Nota sobre Ledo Ivo.....	140
Nota sobre Oswaldino Marques.....	205
Notas.....	51
Notas ao suplemento anterior (Núm. 17).....	277
Notícia sobre Adelin Pontoura.....	193
Notícia sobre Affonso Celso.....	225 e 236
Notícia sobre Artur de Jacquai.....	1
Notícia sobre Dutra e Melo.....	66
Notícia sobre Emilio de Menezes.....	177
Notícia sobre Faria Neves Sobrinho.....	209
Notícia sobre Francisco Octaviano.....	97
Notícia sobre Gonçalves Crespo.....	145
Dutra e Melo.....	65
Notícia sobre José Bonifácio, o Meco.....	132
Notícia sobre Hermes Fontes.....	167
Notícia sobre Gonçalves de Magalhães.....	49
Notícia sobre Junqueira Freire.....	17 e 23
Notícia sobre Pedro Américo.....	273
Notícia sobre Pedro Luiz.....	113 e 117
Notícia sobre Porto Alegre.....	81 e 87
Notícia sobre Rodrigues de Abreu.....	267
Notícia sobre Teófilo Dias.....	241, 246 e 249
Observação sobre este número de "Autores e Livros" (Núm. 17).....	289
"O Embrocado" (romance).....	198
O falecimento de Bernardo de Oliveira.....	202, 203 e 204
Onestaldo de Pennafort (Notícia biográfica).....	77
Oswaldino Marques (Nota biográfica).....	205
Página dos Autores Novos — I — Algumas poesias de Rachel Croftman Branch.....	124
Página dos Autores Novos — II — Algumas poesias de Ledo Ivo.....	140
Página dos Autores Novos — III — Oswaldino Marques.....	205
Página dos Autores Novos — IV — Eros Volusia.....	224
Página dos Autores Novos — V — Nidia Moura.....	238
Página dos Autores Novos — VI — Antonio Rangel Bandeira.....	254
Página dos Autores Novos — VII — Breno Accioly.....	286 e 287
Pedro Américo e suas aspirações políticas.....	274 e 276
Pequena bibliografia de Shakespeare no Brasil.....	298 e 304
Raquel Croftman Branch (Algumas poesias).....	124
Raul Bopp (Notícia biográfica).....	61
Ribrito Couto em Portugal.....	172
Rodrigues de Abreu, humorista.....	260
Rodrigues de Abreu intimo (Última carta escrita aos amigos).....	265
SUMÁRIO DO NÚMERO 1.....	1

	Págs.
SUMÁRIO DO NÚMERO 2.....	15
SUMÁRIO DO NÚMERO 3.....	73
SUMÁRIO DO NÚMERO 4.....	49
SUMÁRIO DO NÚMERO 5.....	65
SUMÁRIO DO NÚMERO 6.....	81
SUMÁRIO DO NÚMERO 7.....	97
SUMÁRIO DO NÚMERO 8.....	113
SUMÁRIO DO NÚMERO 9.....	129
SUMÁRIO DO NÚMERO 10.....	145
SUMÁRIO DO NÚMERO 11.....	161
SUMÁRIO DO NÚMERO 12.....	177
SUMÁRIO DO NÚMERO 13.....	193
SUMÁRIO DO NÚMERO 14.....	209
SUMÁRIO DO NÚMERO 15.....	225
SUMÁRIO DO NÚMERO 16.....	241
SUMÁRIO DO NÚMERO 17.....	257
SUMÁRIO DO NÚMERO 18.....	273
SUMÁRIO DO NÚMERO 19.....	289
Tentativa de bibliografia de Adelin Pontoura.....	204
Um autógrafo precioso de Olavo Bilac.....	180
Um documento curioso sobre Rodrigues de Abreu.....	93
Um soneto de Emilio de Menezes.....	176
Uma edição ilustrada de "Martim Corréio".....	284
Uma gravura da "Semana Ilustrada".....	243
Uma nota a este suplemento (Núm. 12).....	177
Uma reliquia literária ("Face-simile" de um autógrafo de Castilho).....	12
Uma retificação a um suplemento anterior.....	4
Vargas Netto (Notícia biográfica).....	215
REGO (José Lins do)	
TRABALHOS DO AUTOR:	
Julgamento de Faria Neves Sobrinho.....	212
Lição do Oeste paulista.....	147
ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE JOSÉ LINS DO REGO:	
BRENO ACCIOLY — João Lins do Rego, para José Lins do Rego.....	286 e 291
REIS (Antonio Simões dos)	
TRABALHOS DO AUTOR:	
Nelson Romero versos à 3.ª edição da "História da Literatura Brasileira".....	254
REIS (Nelio)	
TRABALHOS DO AUTOR:	
O Castigo (conto).....	43
RENAULT (Abgar)	
TRABALHOS DO AUTOR:	
Balala ao vento, à terra e ao céu.....	127
Cargueiros (poesia).....	126
Coniteiro (poesia).....	126
Dead End (poesia).....	126
Despedida (poesia).....	126
Em viagem (poesia).....	126
Enrascamento (poesia).....	126
Felicidade (poesia) autógrafo.....	126
Imagem (poesia).....	126
Inesquecivelmente (poesia).....	126
Interlúdio (poesia).....	126
Momento (poesia).....	126
No alto da montanha (poesia).....	126
O que choramos é o tempo (poesia).....	126
Que vozes responderão? (poesia).....	126
Sede (poesia).....	126
Soneto antigo (IV).....	126
Soneto antigo (VIII).....	126
Sonho... Fumaria... (poesia).....	126
Sub specie aeternitatis (poesia).....	126
Treva e pedra (poesia).....	126
Velhas músicas (poesia).....	126
Vida (poesia).....	126
Vidrão (poesia).....	126
Vinho triste (poesia).....	126
ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE ABGAR RENAULT:	
REDAÇÃO — Abgar Renault (Notícia biográfica).....	125
REDAÇÃO — Algumas fontes sobre Abgar Renault.....	125
REDAÇÃO — Antologia da Literatura Brasileira Contemporânea — 1.ª série — Antologia da Poesia — XVI — Abgar Renault.....	125
REDAÇÃO — Bibliografia de Abgar Renault.....	125, 126 e 127
RESCALA (João José)	
"Água" (Prêmio de viagem no estrangeiro no Salão de 1943).....	174
ESTUDOS E REFERÊNCIAS SOBRE JOÃO JOSÉ RESCALA:	
RAUL DE SAO VICTOR — Os prêmios do Salão Nacional de Belas Artes de 1943.....	175
REYNAL (Beatriz)	
Pour Nous, Les Humbles... (com desenhos de Oswald Goeldi).....	64

RIBEIRO COUTO (da Academia Brasileira)

TRABALHOS DO AUTOR:

Saudades do meu moinho	21
ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE RIBEIRO COUTO:	
REDAÇÃO - Ribeiro Couto em Portugal	172
RIBEIRO (João)	

TRABALHOS DO AUTOR:

America da Academia - Patrocinio Obra	209
Apreciação sobre Luiz Guimarães Junior	39
A prosa brasileira	32
Carta a Souza Bandeira	44
Cartas (duas) a Rodrigo Otavio	155
Estudos sobre Hermes Fontes 105, 106 e 107	54
Gonçalves de Magalhães	102
Opinião sobre Francisco Octaviano	81
Opinião sobre Porto Alegre	193
Pedro Luiz	294
Shakespeare e Goethe	139
Tapera	231 e 235
Um jubileu	231 e 235

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE JOAO RIBEIRO:

MUCIO LEAO - As "Memorias" de João Ribeiro	63
MUCIO LEAO - Bibliografia da poesia de João Ribeiro	287
MUCIO LEAO - Estudos de pintura 76	80
MUCIO LEAO - João Ribeiro e a elegria de viajar	11 e 12

RIBEIRO (Julio)

TRABALHOS DO AUTOR:

A "Comedia dos Deuses"	217
------------------------------	-----

RIO (João do)

TRABALHOS DO AUTOR:

Idéias e opiniões de Afonso Celso	225
---	-----

RODRIGO OTAVIO (da Academia Brasileira)**ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE RODRIGO OTAVIO:**

JOAO RIBEIRO - Cartas (duas) a Rodrigo Otavio	155
---	-----

RODRIGUES (Wasth)

RETRATO DE:

Adelino Fontoura	199
------------------------	-----

ROMERO (Nelson)**ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE NELSON ROMERO:**

ANTONIO SIMOES DOS REIS - Nelson Romero versus a 3ª edição da "História da Literatura Brasileira"	284
MUCIO LEAO - Uma revisão de Silvio Romero	250

ROMERO (Silvio)

TRABALHOS DO AUTOR:

Gonçalves de Magalhães	54
Opinião sobre Dutra e Mello	63
Opinião sobre Francisco Octaviano	102
Opinião sobre Luiz Guimarães Junior	35
Opinião sobre Porto Alegre	87

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE SILVIO ROMERO:

ALCIDES MAYA - Silvio Romero na proposta da redigão da História da Literatura Brasileira	127
MUCIO LEAO - Uma revisão de Silvio Romero	250
ANTONIO SIMOES DOS REIS - Nelson Romero versus a 3ª edição da "História da Literatura Brasileira"	284

ROSSETTI

RETRATO DE:

Dante	151
-------------	-----

RUBIAO (Amelia)

RETRATO DE:

Henriqueta Lisboa	139
-------------------------	-----

SABUGOSA (Conde de)

TRABALHO DO AUTOR:

Opinião sobre Gonçalves Crespo	113
--------------------------------------	-----

SALES (Artur de)

TRABALHO DO AUTOR:

"Macbeth" (de Shakespeare) - Tradução	223
---	-----

SALGADO (Velloso)

RETRATO DE:

Maria Amália Vaz de Carvalho	150
------------------------------------	-----

SANTA ROSA

DESENHO DE:

Bruno Aracy	288
-------------------	-----

SANTOS (Antonio Noronha dos)

TRABALHO DO AUTOR:

Uma história da cultura brasileira	272
--	-----

SANTOS (G. Erhardt)

TRABALHO DO AUTOR:

Alinda "Os Condenados"	101 e 102
------------------------------	-----------

SERGIO

RETRATO DE:

José Bonifácio, o Moço	133
------------------------------	-----

SERRA (Joaquim)

TRABALHOS DO AUTOR:

Apreciação sobre Pedro Luiz	117
Opinião sobre Luiz Guimarães Junior	35

SETTE (Mario)

TRABALHO DO AUTOR:

Um juízo sobre Por de Sol	212
---------------------------------	-----

SHAKESPEARE (William)**ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE SHAKESPEARE:**

ALFONSO DE GUIMARAENS - Estudo Shakespeare - Soneto de Rômus - Soneto de Ofélia - Soneto de Desdemona	301
ARTUR DE SALES - "Macbeth" - Tradução	298
COELHO NETO - Shakespeare - Impresões de leitura - O Rei Lear 300 e DANTE MILANO - De Plutaro a Shakespeare	301
EUGENIO GOMES - "Macbeth" - Tradução	298
FONTOURA XAVIER - Sonetos de Shakespeare - XIV, XVII, XXI, X e LIX	300
FRANCISCO OTAVIANO - "Romeu e Julieta" - O primeiro encontro - (Tradução)	101
"Hamlet" - A restituição dos parentescos de amor - O monólogo de Hamlet (Tradução)	101
"Othello" - A sedução de Desdemona (Tradução)	101
Tradução	290 e 291
JOAO RIBEIRO - Shakespeare e Goethe	294
LUIS DELFINO - Ofélia (Tradução)	299
MACHADO DE ASSIS - Ser ou não ser (Hamlet)	300
CLAVO BILAC - Quatro Herónias de Shakespeare - 292, 293, 291 e	289
ONESTALDO DE PENNAFORT - A tragédia de Romeu e Julieta (Tradução)	302, 303 e 304
FAIMUNDO CORREA - Julieta (Tradução)	301
REDAÇÃO - Dados das peças de Shakespeare	296
REDAÇÃO - "Fac-simile" da assinatura de William Shakespeare	289
REDAÇÃO - Influência de Shakespeare no Brasil	289
REDAÇÃO - Pequena bibliografia de Shakespeare no Brasil	298 e 304
TRISTÃO DA CUNHA - "Hamlet" - Tradução	297

S**SICAUD**

"Armador" (Salão de 1943)	175
---------------------------------	-----

SILVA (Alberto)

TRABALHO DO AUTOR:

A Memória de Adelino Fontoura (poesia)	197
--	-----

SILVA (Joaquim Norberto de Souza e)

TRABALHO DO AUTOR:

Dutra e Mello (poesia)	73
------------------------------	----

SIQUEIRA (Hildebrando)

TRABALHO DO AUTOR:

Notícia preliminar	289
--------------------------	-----

SOUZA BANDEIRA

Carta de João Ribeiro	91
-----------------------------	----

SOUTO (Luiz Felipe Vieira)

TRABALHOS DO AUTOR:

Bibliografia de Dutra e Mello	70
Estudo sobre Dutra e Mello	71

SOUZA (Everardo Vallim Pereira de)

TRABALHO DO AUTOR:

Revisões e acréscimos 1887-1891 - Anteriormente da Paulista provincial em grande metrópole 44, 35 61	70
--	----

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE EVERARDO V. P. DE SOUZA:

AFONSO ARINOS DE MELLO FRANCO - Recordações de um estudante paulista	43
--	----

SOUZA MARTINS**ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE SOUZA MARTINS:**

"Gonçalves Crespo" - Medalhas - VII Souza Martins	155
---	-----

TAVARES (Adelmar) (da Academia Brasileira)

TRABALHOS DO AUTOR:

Lucio de Mendonça (conferência na Academia Brasileira)	105, 107 e 108
Mistério (médico) - "Fac-simile" de autógrafo	88

TEIXEIRA (Oswaldo)

TRABALHO DO AUTOR:

Juiz sobre Pedro Américo	273
--------------------------------	-----

TEIXEIRA DE VASCONCELOS**ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE TEIXEIRA DE VASCONCELOS:**

"Gonçalves Crespo" - Medalhas - IV Teixeira de Vasconcelos	154
--	-----

U. (Urbano Duarte?)

TRABALHO DO AUTOR:

"Famfarras", poesias de Teófilo Dias	292
--	-----

VARGAS NETO (Manoel do Nascimento)

TRABALHOS DO AUTOR:

Alvorecer (poesia)	219
Arvore (poesia)	230
Auência (poesia)	221
Cancão de uma noite de chuva (poesia)	219
Carina (poesia)	220
Charla (poesia)	219
Cleto (poesia)	221
Egua madrinha (poesia)	219
Escravo (poesia)	220
Flor de verão (poesia)	219
Fumo cruado (poesia)	220
Jardim tristonho (poesia)	219
Madrugada (poesia)	220
Mens olhos (poesia)	221
Ninho (poesia)	220
No bichinho (poesia)	219
Pala "Fac-simile" de autógrafo	221
Quadrado	221
Rasto (poesia)	221
Rio grande (poesia) (ao João Neves)	220
Se eu pudesse (poesia)	220
Silêncio camponês (poesia)	220
Tapera (poesia)	219
Teus olhos (poesia)	221
Transformação (poesia)	220
Tua boca (poesia)	220
Tua voz (poesia)	221

ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE VARGAS NETTO:

REDAÇÃO - Algumas fontes sobre Vargas Netto	219
REDAÇÃO - Antologia da Literatura Brasileira Contemporânea - 1ª série - Antologia da Poesia - XX - Vargas Netto	219, 220 e 221
REDAÇÃO - Bibliografia de Vargas Netto	219
REDAÇÃO - Vargas Netto (Notícia biográfica)	219

VASCONCELOS (Diogo de)

TRABALHO DO AUTOR:

Carta a Afonso Celso Junior	229
-----------------------------------	-----

VASCONCELOS (Salomão de)

TRABALHO DO AUTOR:

Fundação do "Asilo D. Jovelina de Vasconcelos" em Ouro Preto (Um por	
--	--

	Págs.
co de historia antiga da cidade de Assis-Lima e sua predestinação para o que é hoje)	94 e 95
VAZ (Léo)	
TRABALHO DO AUTOR:	
Novissimo testamento — Regência (con- to)	156 e 158
VERISSIMO (José)	
TRABALHO DO AUTOR:	
Julgamento sobre Pedro Luis	14
ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE JOSE VE- RISSIMO:	
ARTUR DE JACQUAI — Quatro car- tas a Jose Verissimo	8
VERLAINE (Paul)	
ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE PAUL VER- LAINE:	
ONESTALDO DE PENNAFORT — Um enigma bibliografico	180 e 181
VIANA (Conselheiro Ferreira)	
TRABALHO DO AUTOR:	
Carta a Afonso Celso Junior	204
VICTOR (Raul de São)	

	Págs.
TRABALHOS DO AUTOR:	
Guignard e o Salão Nacional de Belas Artes de 1943	188
Os premios do Salão Nacional de Belas Artes de 1943	175
O XLIX Salão Nacional de Belas Artes Simplex emenda	198
Ultima hora	205
Um museu para a arte moderna Um pouco do movimento de arte moder- na na França	205
Uma exposição aristocrática	204
Uma semana de arte	223
VILELA (Iracema Guimarães)	
TRABALHOS DA AUTORA:	
Estudo de bibliografia de Luis Guimaraes rães	26
Os ultimos tempos de Luiz Guimarães Junior	30 e 45
VOLUSIA (Eros)	
TRABALHOS DA AUTORA:	
Anseio de eternidade	237
Impressões do frevo	284
Meditações sobre a dança	284
ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE EROS VO- LUSIA:	
REDAÇÃO — Eros Volusia (noticia bio- gráfica)	284

	Págs.
REDAÇÃO — Fontes sobre Eros Volusia	284
REDAÇÃO — Pagina dos autores novos	284
— IV — Eros Volusia	284
XAVIER (Fontoura)	
TRABALHO DO AUTOR:	
Sonetos de Shakespeare — Soneto XIV — Soneto XVII — Soneto XXI — So- neto LIX	300
ESTUDOS E REFERENCIAS SOBRE FONTOURA	
XAVIER:	
ADELINO FONTOURA — Bilhete (A Fontoura Xavier, depois do seu na- simento)	16
ZACH (Jan)	
Auto-retrato	200
ZUMLEY	
RETRATOS DE:	
William Shakespeare	200
ZWEIG (Stefan)	
ETUDOS E REFERENCIAS SOBRE STEFAN	
ZWEIG:	
ONESTALDO DE PENNAFORT — Um enigma bibliografico	181

ÍNDICE DE ASSUNTOS

A

	Página		Página
A A (soneto satírico) — (Emílio de Menezes)	182	A DELÍCIA DE VOAR — O AVIADOR (poesia) — (Maria Eugénia Celso)	189
A ADOLESCENTE VERMELHA (poesia) — (Alfonso Guimarães Filho)	144	ADELINO FONTOURA (soneto) — (Artur Azevedo)	199
A ANDORINHA PERDIDA (poesia) — (Hermes Fontes)	163	ADELINO FONTOURA (soneto) — (Artur Azevedo)	201
A ANHÊ MASSON (poesia) — (João Cabral de Melo Neto)	173	ADELINO FONTOURA ("O Miquetrefe")	200
A ANTONIO NOBRE (poesia) — (Rodrigues do Amaral)	259	ADELINO FONTOURA (Tipos e Tipões) — (Artur Azevedo)	197
A APEREÇAMENTO (Os três olhares de Maria) — (poesia) (Emílio de Menezes)	178	A DESTRUIÇÃO DAS FLORESTAS (poesia) — (Fragmento) — (Artur Porto Alegre)	82
A ALVORE (poema) — (Mucio Leão)	189	ADEUS A EUROPA (poesia) — (Gonçalves de Magalhães)	51
A ASENTENÇA (Os três olhares de Maria) — (poesia) (Emílio de Menezes)	178	ADEUS A MEUS AMIGOS DO RIO (poesia) — (Teófilo Dias)	242
A AVALIAÇÃO DE HUMAITA (Artur de Jaceguai)	3 e 10	ADEUS A VIDA (poesia) — (Francisco Otaviano)	105
A AVALIAÇÃO DO MONTEGO (soneto) — (Gonçalves Crespo)	148	A DEVOTA (poesia) — autógrafo — (Junqueira Freire)	20
A AVALIAÇÃO DO TUMULO DE HERMES FONTES (poesia) (Cassiano Ricardo)	169	ADRIANA E A POESIA (poesia) — (Lédo Ivo)	140
ARMAR FENAUULT (Notícia biográfica) — (Redação)	123	AD SIBERA (soneto a Gonçalves Crespo) — (Luiz Delino)	147
A B. LOPES (poesia) — (Adelino Fontoura)	195	A DE VIDA (poesia) — (Emílio de Menezes)	179
A BORBOLETA (Do "Ramalhete de Flores") — (poesia) (Dutra e Mello)	68	A ELABORAÇÃO DA "HISTÓRIA DA LITERATURA BRASILEIRA" (Redação) 185, 187 e	191
A BORBOLETA BRANCA, MAS INVISÍVEL — (poesia) — (Cassiano Ricardo)	14 e 15	A ECLIPSE (poesia) — (Bernardo de Oliveira)	204
A BORRALHEIRA (soneto) — (Luiz Guimarães Junior)	40	A EPONINA (poesia) — (Francisco Otaviano)	104
A BOUTE-SE O CABARET DA NOITE (poesia) — (Mário Araújo)	92	A ESCRAVA (soneto) — (Luiz Guimarães Junior)	41
A BOUTE-SE O CABARET DA NOITE (poesia) — (Mário Araújo)	14	A ESMOLA (soneto) — (Luiz Guimarães Junior)	40
A BOUTE-SE O CABARET DA NOITE (poesia) — (Mário Araújo)	250	A ESPERANÇA NA MORTE (poema em prosa) — (Dutra e Mello)	73
A BOUTE-SE O CABARET DA NOITE (poesia) — (Mário Araújo)	40	A ESPORA (de Catulo Mendes) — (Tradução de Alfonso Celso)	232
ACALANTO DO SERINGUEIRO (Mário de Andrade)	46	A ESTATUA (poesia) — (Teófilo Dias)	243
A CANÇÃO DE AMOR, de J. Alfredo Prufrock — (Raguel Crotman Braune)	124	A EXPOSIÇÃO DO GRUPO GUIGNARD (Márcio Bandeira)	239
A CARAVANA (soneto) — (Luiz Guimarães Junior)	41	A FE (poema em prosa) — (Dutra e Mello)	73
A CARTA (soneto) — (Luiz Guimarães Junior)	41	A FLOR E O LUAR de H. Helne — (Tradução de Teófilo Dias)	246
ACEITARAS O AMOR COMO EU O ENCARO? (soneto autógrafo) — (Mário de Andrade)	48	A FLAUTA (poesia) — (Alfonso Celso) 226 e	227
ACERCA DA ACADEMIA — PATRONOS OBSCUROS (João Ribeiro)	200	A FLOR DO CLUBE (poesia) — (Lédo Ivo)	140
ACHEI-TE (poesia) — (Junqueira Freire)	18	A FLORESTA, O RELÂMPAGO E O HOMEM — (Faria Neves Sobrinho) — Inédito	213
A CIDADE AO SOL VIVO (poesia) — (Murilo Araújo)	91	A FOLHA DO AREUSTO (poemas) — (Mucio Leão)	158 e 159
A CIDADE NA BOMBRA (poesia) — (Murilo Araújo)	91	AFONSO CELSO E A FAMÍLIA IMPERIAL DO BRASIL (O depoimento de algumas cartas)	236
A CIDADE PASSADA (poesia) — (Murilo Araújo)	91 e 92	AFONSO CELSO, CONTISTA — VALSA FANTÁSTICA	229, 231 e 234
A CLAMOR DOS ANJOS (poesia) — (Antonio Rangel Bandeira)	254	A FONTE (poesia) — (Hermes Fontes)	163
A "COMÉDIA DO DEUS" (Julio Ribeiro)	247	A FONTE (poesia) — (Faria Neves Sobrinho)	210
ACORDA (poesia) — (Junqueira Freire)	17	A FONTE DE SANGUE (de Baudelaire) — Tradução de Teófilo Dias	241
AD ACROS (soneto) — (Gonçalves Crespo)	148	AFRICA (poesia) — (Raul Bopp)	63
A DANÇARINA NEGRA (poesia) — (Mucio Leão)	159	A FUGA MARAVILHOSA (poesia) — (Cassiano Ricardo)	15
		AH! VELHOS LIVROS... EMOÇÕES PASSADAS (poesia) — (Onésio de Pennafort)	78
		A HARPA (de Moore) — Tradução de Teófilo Dias	274
		A HISTÓRIA DO MEU CASAMENTO (Almirante Artur de Jaceguai)	6 e 9
		A HISTÓRIA E A LEGENDA (Discurso) — (Alfonso Arinos)	2
		AINDA O FANTASMA COLONIAL (Murilo Araújo)	92
		AINDA "OS CONDENADOS" (G. Erhardt Santos)	191 e 192
		A INOCENCIA PERDIDA (poesia) — (Cassiano Ricardo)	15
		A IRONIA (poesia) — (Maria Eugénia Celso)	183
		A J. (soneto satírico) — (Emílio de Menezes)	183
		AKROS (soneto a Gonçalves Crespo) — (Luiz Delino)	147
		A LAGRIMA (poesia) — (José Benício, o Mago)	139
		ALBUM DE GUIGNARD — N.º 10 — PAISAGEM BRASILEIRA	80
		ALBUM DE GUIGNARD — N.º 20 — PAISAGEM BRASILEIRA (N.º 2)	96
		ALBUM DE GUIGNARD — N.º 21 — PAISAGEM BRASILEIRA (N.º 3)	112
		ALBUM DE GUIGNARD — N.º 22 — PAISAGEM BRASILEIRA (N.º 4)	128
		ALBUM DE GUIGNARD — N.º 23 — OURO PRETO	176
		ALEGRIAS (soneto-autógrafo) — (Alfonso Celso)	237
		ALGUEM (poesia) — (Gonçalves Crespo)	152
		ALGUMAS CARTAS A MACHADO DE ASSIS (Pedro Luiz)	123
		ALGUMAS CARTAS (de Amadeu Amaral a Rodrigues de Abreu)	207
		ALGUMAS CARTAS DE TEÓFILO DIAS A SEUS PAIS	250, 251 e 253
		ALGUMAS CARTAS DO ARQUIVO DE AFONSO CELSO	228, 229 e 234
		ALGUMAS FONTES SOBRE ABGAR RENAULT (Redação)	125
		ALGUMAS FONTES SOBRE ALPHONSUS DE GUIMARAENS FILHO (Redação)	142
		ALGUMAS FONTES SOBRE CASSIANO RICARDO (Redação)	13
		ALGUMAS FONTES SOBRE HENRIQUETA LISBOA (Redação)	100
		ALGUMAS FONTES SOBRE MARIA EUGENIA CELSO (Redação)	188
		ALGUMAS FONTES SOBRE MARIO DE ANDRADE (Redação)	45
		ALGUMAS FONTES SOBRE MURILO ARAUJO (Redação)	91
		ALGUMAS FONTES SOBRE O ALMIRANTE JACEGUAL (Redação)	2
		ALGUMAS FONTES SOBRE ONESALDO DE PENNAFORT (Redação)	77
		ALGUMAS FONTES SOBRE RAUL BOFF (Redação)	61
		ALGUMAS FONTES SOBRE TEÓFILO DIAS (Redação)	245
		ALGUMAS FONTES SOBRE VARGAS NETTO (Redação)	210
		ALGUMAS POESIAS DE FRANCISCO OTAVIANO	101 e 105

Página		Página		Página	
ALGUMAS POESIAS DE GONÇALVES CRESPO	152 e 153	A NOIVA (soneto) — (Luiz Guimarães Junior)	41	A FONTE (poesia) — (Dante Milano)	31
ALGUMAS POESIAS DE LEO YVO (Redação)	140	ANSEIO DE ETERNIDADE (poesia) — (Eros Valença)	324	A PRIMEIRA ENTREVISTA (soneto) — (Luiz Guimarães Junior)	41
ALGUMAS POESIAS DE LUIZ GUIMARAES	34 e 36	ANTES DE PARTIR (poesia) — (Adelino Fontoura)	194	A PRIMA BRASILEIRA (João Ribeiro)	32
ALGUMAS POESIAS DE RAQUEL CROTMAN BRAUNE (Redação)	124	ANTINOMICO E NUMEROSO (poesia) — (Oswaldinho Marques)	305	ARAUJO PORTO ALEGRE E O INSTITUTO HISTORICO (Affonso Celso)	89
ALGUMAS OPINIÕES SOBRE LUIZ GUIMARAES JUNIOR	42	ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORANEA — 1.ª serie — Antologia da Poesia — X — Cassiano Ricardo (Redação)	13, 14, 15 e 16	A ONDA DE RAIVA CONTAMINA A INTRIGA (soneto) — (Junqueira Freire)	20
ALGUMAS REFLEXOES A PROPOSITO DA NOVA EDICAO DE "MARILIA DE DIRCEU" (Dutra e Melo)	69 e 70	ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORANEA — 1.ª serie — Antologia da Poesia — XI — Dante Milano (Redação)	39 e 31	A RESPOSTA DO INQUISIDOR (poesia) — (Gonçalves Crespo)	153
ALGUMAS TRADUÇÕES DE AFFONSO CELSO	292	ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORANEA — 1.ª serie — Antologia da Poesia — XII — Mario de Andrade (Redação)	45, 46, 17 e 48	ARIA DO DESESPERO (Oswaldinho Marques)	215
ALGUNS EPICORAMAS DE EMILIO DE MENEZES	185	ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORANEA — 1.ª serie — Antologia da Poesia — XIII — Raul Bopp (Redação)	51, 62 e 66	ARIA DO SONHO (Muriel Araújo)	21
ALGUNS SONETOS DE GONÇALVES CRESPO	148	ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORANEA — 1.ª serie — Antologia da Poesia — XIV — Onestaldo de Pennafort (Redação)	77, 78 e 79	ARIA DO TRISTE (Muriel Araújo)	32
ALGUNS SONETOS DE LUIZ GUIMARAES JUNIOR	40 e 41	ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORANEA — 1.ª serie — Antologia da Poesia — XV — Muriel Araújo (Redação)	91, 92 e 98	A ROMA (poesia) — (Emílio de Menezes)	178
ALGUNS SONETOS SATIRICOS DE EMILIO DE MENEZES	182 e 183	ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORANEA — 1.ª serie — Antologia da Poesia — XVI — Henriqueta Lisboa (Redação)	100, 110 e 111	ARREPENDIDA (soneto) — (Gonçalves Crespo)	148
A LIÇÃO DA POESIA (João Cabral de Melo Neto)	174	ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORANEA — 1.ª serie — Antologia da Poesia — XVII — Abgar Renault (Redação)	125, 126 e 127	ARVORE (poesia) — (Vargas Netto)	148
A LIÇÃO DE DESENHO (poesia) — (João Cabral de Melo Neto)	173	ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORANEA — 1.ª serie — Antologia da Poesia — XVIII — Alphonsus de Guimarães Filho (Redação)	142, 143 e 144	A SALA DOS PASSOS PERDIDOS (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	158
ALMA LIVRE (poesia) — (Mucio Leão)	158	ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORANEA — 1.ª serie — Antologia da Poesia — XIX — João Cabral de Melo Neto (Redação)	173 e 174	AS CIVILIZAÇÕES (Artur de Jacquari)	158
ALMAS TRANSVIADAS (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	254	ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORANEA — 1.ª serie — Antologia da Poesia — XX — Maria Eugénia Celso (Redação)	188, 189 e 190	A SENHA (poesia) — (Oswaldinho Marques)	205
ALPHONSUS DE GUIMARAENS FILHO (Notícia biográfica) — (Redação)	142	ANTOLOGIA DA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORANEA — 1.ª serie — Antologia da Poesia — XXI — Vargas Netto (Redação)	219, 220 e 261	A SENHORA CONDESSA DE SABUGOSO (soneto) — (Gonçalves Crespo)	155
ALUCINACAO (soneto) — (Gonçalves Crespo)	148	ANUNCIAÇÃO (poesia) — autógrafo — (Dante Milano)	31	A SERTANEJA (poesia) — (Luiz Guimarães)	35
ALVONCEM (poesia) — (Vargas Netto)	212	A NUVEM (poesia) — (Gonçalves Crespo)	182	A SEXTA (poesia) — (Gonçalves Crespo)	146
A. M. (soneto) — (Gonçalves Crespo)	155	A OBRA DE ADELINO FONTOURA (Redação)	201 e 206	AS FONTES DESTES NÚMERO DE "AUTORES E LIVROS" (Núm. 2) — (Redação)	30
A MACABRA (Muriel Araújo)	92	A OBRA DE PORTO ALEGRE (Paranhos Antunes)	84, 85 e 86	AS HORAS E OS PASSAROS (poesia) — (Cassiano Ricardo)	15
AMANTE CARÍSSIMA (poesia) — (Antonio Ramal Ramalho)	254	AO JANGADEIRO DA GALILEIA (poesia) — (José Bonifácio, o Moço)	131	AS LUAS (poema) — (Mucio Leão)	158
AMAR-MORRER (soneto) — (Luiz Guimarães Junior)	41	AO LUAR (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	268	AS MADRUGADAS (poesia) — (Henriqueta Lisboa)	111
A MARTEM DA CORRENTE (A morte de Casimiro Alencar) — (poesia) — (José Bonifácio, o Moço)	130	AO MEIO DIA (poesia) — (Gonçalves Crespo)	146	AS "MEMÓRIAS" DE JOÃO RIBEIRO (Mucio Leão)	80 e 83
A MATILHA (poesia) — (Teófilo Dias)	242	AO MEU NATALÍCIO (poesia) — (Junqueira Freire)	19	AS OBRAS COMPLETAS DE JOSE DE ALENCAR (A Vida dos Livros) (Redação)	1
A MELANCOLIA (poesia) — (Dutra e Melo)	67 e 68	A ONDA AMOROSA E OS PIRATAS (poesia) — (Cassiano Ricardo)	16	ASPIRAÇÕES (poesia) — (José Bonifácio, o Moço)	121
A MELANCOLIA (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	259 e 260	A ONDA E O ROCHEDO (poesia) — (Pedro Luiz)	116	AS PROFISSOES LIBERAIS (poesia) — (João Cabral de Melo Neto)	173
A MEMORIA DE ADELINO FONTOURA (soneto) — (Alberto Silva)	197	A ORFA NA COSTURA (poesia) — (Junqueira Freire)	19 e 30	AS SERELAS (poesia) — (Emílio de Menezes)	179
A MENINA INOCENCIA DE AGUIAR (poesia) — (Pedrinhas de Abreu) — Inédito	261	A ORTODOXIA DE CHESTERTON (Mansueti Koluen, O. F. M.)	222	A SUA MAO (poesia) — (Affonso Celso)	227
A MENINA MALCRIADA (versos de Affonso Celso)	283	AOS ANOS DA HUMANIDADE (poesia) — (Adelino Fontoura)	18	AS VELHAS NEGRAS (poesia) — (Gonçalves Crespo)	146
A MEU FILHINHO (poesia) — (Francisco Otaviano)	106	A PAISAGEM ZERO (poesia) — (João Cabral de Melo Neto)	174	A TIA GAMBELLA (Trecho de um estudo sobre João Penha) — (Gonçalves Crespo)	147
A MEU PAI (soneto-autógrafo) — (Maria Eugénia Celso)	190	A PAIXÃO (Os três filhos de Maria) — poesia — (Emílio de Menezes)	178	A TISICA (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	250
A MINHA MUÇA (poesia) — (Adelino Fontoura)	196	A PARTIDA (poesia) — (Dante Milano)	31	ATHACAO E REPULSAO (poesia) — (Adelino Fontoura)	194
A MINHA VIRGEM (poesia) — (Junqueira Freire)	18 e 19	A PARTIDA (poesia) — (Francisco Otaviano)	183	A TRAGEDIA DE ROMEU E JULIETA — Tradução de Onestaldo de Pennafort — 302, 303 e	294
A MINHA VIDA (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	259	APERTO DE MAO (poesia) — (Bernardo de Oliveira)	202	A TRIGUEIRINHA (poesia) — Tradução livre (Junqueira Freire)	28
A MISSA E O PAPAGAIO (poesia) — (Cassiano Ricardo)	14	A POESIA (Gonçalves de Magalhães)	51	A TRISTEZA DO PRINCEPE (autógrafo) — (Teófilo Dias)	240
A MODINHA BRASILEIRA (Hermes Fontes)	184	A POESIA BRASILEIRA DE GONÇALVES CRESPO	146	A UM JOVEM POETA (poesia) — (José Bonifácio, o Moço)	130
AMOR DE ESPOSO (conclusão de romance) — (Pedro Amerleto)	277	A POESIA DE ADELINO FONTOURA 194, 195 e 196	196	A UM MORTO (poesia) — (Mídia Moura)	38
AMOR DE PRINCESA (de Ulhandi) — Tradução de Teófilo Dias	247	A POESIA DE AFFONSO CELSO	226	A UMA CUBANA (poesia) — (Adelino Fontoura)	194 e 196
A MORTE (poesia) — (Affonso Celso)	277	A POESIA DE DUTRA E MELO	86, 87, 88 e 75	A UMA MENINA (poesia) — (Adelino Fontoura)	196
A MORTE DA AGUIA (poesia) — (Luiz Guimarães)	34	A POESIA DE EMILIO DE MENEZES	178 e 179	A UNS ANOS (poesia) — (Teófilo Dias)	244
A MORTE DE ADELINO FONTOURA (Alvares de Azevedo Sobrinho)	106	A POESIA DE FÁRIA NEVES SOBRINHO	210 e 211	AUSENCIA (poesia) — (Bernardo de Oliveira)	203
A MORTE DE ALICE (poesia) — (Cassiano Ricardo)	18	A POESIA DE FÁRIA NEVES SOBRINHO — (Prologo a "Noite") — (Antônio Freire)	217 e 218	AUSENCIA (poesia) — (Vargas Netto)	221
A MORTE DE D. QUIDOTE (poesia) — (Gonçalves Crespo)	153	A POESIA DE GONÇALVES DE MACALHAES	50 e 51	AUTO-RETRATO (Carlos Drummond visto por Carlos Drummond)	43
A MORTE DE HEITOR (poesia) — (Bernardo de Oliveira)	202	A POESIA DE HERMES FONTES	162, 163 e 164	AVATAR (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	260
A MORTE DE HERMES FONTES (Humberto de Campos)	176	A POESIA DE JOSE BONIFACIO, O MOÇO	130 e 181	A VENTURA (poesia) — (Faria Neves Sobrinho)	211
A MORTE DE PAULO PRADO (Redação)	192	A POESIA DE JUNQUEIRA FREIRE	18, 19 e 70	A VERDADEIRA VOCAÇÃO DE HERMES FONTES (Mucio Leão)	168 e 169
A MORTE DO AMOR (poesia) — autógrafo — (Onestaldo de Pennafort)	79	A POESIA DE PEDRO LUIZ	114, 115 e 116	A VIAGEM (poesia) — (João Cabral de Melo Neto)	174
A MUSA INTIMA DE AFFONSO CELSO	283	A POESIA DE RODRIGUES DE ABREU	258, 259, 260 e 261	A VIDA (de François Coppée) — Tradução de Affonso Celso	232
A MUSA POPULAR NA ITALIA (Luiz Guimarães Junior)	38 e 39	A POESIA DE TEÓFILO DIAS	212, 213 e 244	A VIDA (poesia) — (Dante Milano)	30
A MÚSICA (de Baudelaire) — Tradução de Teófilo Dias	246	A POLITICA (Artur de Jacquari)	1	A VIDA (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	281
ANA, MINHA MAE (poesia) — (Oswaldinho Marques)	205			A VIDA DE ARTUR DE JACQUARI (Conferência na Academia, em 19-8-1943) — (Barbosa Lima Sobrinho)	4, 5 e 8
A NAÇÃO E A ESQUADRA (Artur de Jacquari)	12			A VIDA DOS LIVROS (Mucio Leão)	64
ANALFABETISMO E VOTO (José Bonifácio, o Moço)	137			A VIDA DOS LIVROS (Mucio Leão)	80
A NENIA DO HOMEM FORTE (cântico) — (Francisco Otaviano)	99			A VIDA DOS LIVROS (Mucio Leão)	90
ANGELICA (Do "Romanceiro de Flores") — (poesia) — (Dutra e Melo)	68			A VIDA DOS LIVROS (Mucio Leão)	112
ANIMAL BRAVIO (soneto) — (Gonçalves Crespo)	148			A VIDA DOS LIVROS (Mucio Leão)	128
ANJO DA GUARDA (poesia) — (Cassiano Ricardo)	15			A VIDA DOS LIVROS (Mucio Leão)	160
ANJO ENFERMO (poesia) — (Affonso Celso)	227			A VIDA DOS LIVROS (Mucio Leão)	194
A NOITE DESCE LENTAMENTE NO JARDIM (poesia) — (Onestaldo de Pennafort)	78			A VIDA E A OBRA DE LAURINDO LEÃO (Redação)	270 e 271
A NOITE QUE HA' DE VIR (poema) — (Mucio Leão)	158			A VITOR HUGO (poesia) — (Pedro Luiz)	114

B

BALADA (Teófilo Dias)	248
BALADA AO VENTO, A TERRA E AO CÉU (Abgar Renault)	127
BALADA ARCAICA DA DONZELA ENFITECADA (Oswaldinho Marques)	205
BALADA DA HOPE UNANIME (Oswaldinho Marques)	203
BALADA DA MULHER BOZINHA (Maria Eugénia Celso)	190
BALADA DO BEATRIZ DE GOUVARIM (Maria Eugénia Celso)	188

Página	Página	Página
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (Dante e Milton)	68	CANÇÃO (poesia) — (Francisco Gonçalves)
BALBUENA (poesia) — (Dionísio de Almeida)	261	CANÇÃO (poesia) — (Hermes Fontes)
BALBUENA (poesia) — (Adriano Fontoura)	104	CANÇÃO (poesia) — (Vargas Netto)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	68	CANÇÃOS DE JUNGLES (poesia) — (Raquel Cronquist Bandeira)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	202	CARTA A J. DE ALENCAR (Sobrinho de Mendota)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	175	CARTA A MARIA EUGENIA CRISO (Alfonso Criso)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	202	CARTA A RODRIGUES DE ABREU (poesia) (Chaluppe)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	153	CARTA DA PRINCESA ISABEL A AFONSO CELSO
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	281	CARTA DE AFONSO CELSO AD VISCONDE DE OURO PRETO (fac-símile)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	125	CARTA DE AFONSO DE MELO FRANCO A AFONSO CELSO
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	237	CARTA DE ALBERTO DE OLIVEIRA A AFONSO CELSO
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	142	CARTA DE ALFREDO TEIXEIRA A AFONSO CELSO
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	12	CARTA DE COELHO NETTO A AFONSO CELSO
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	30	CARTA DE DORRIL DE VASCONCELOS A AFONSO CELSO
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	70	CARTA DE D. LUIZ ORLEANS BRAGANÇA A AFONSO CELSO
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	177	CARTA DE D. PEDRO DE ORLEANS BRAGANÇA A AFONSO CELSO
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	212	CARTA DE D. PEDRO II A AFONSO CELSO (fac-símile)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	97	CARTA DE OLAVO BILAL A HERMES FONTES (autógrafo)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	149	CARTA DE RAIMUNDO CORREIA A AFONSO CELSO
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	31	CARTA DE RUI BARBOSA A ALBERTO DE OLIVEIRA
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	100	CARTA DE SALDANHA DA GAMA A AFONSO CELSO
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	167	CARTA DE VICENTE DE CARVALHO A AFONSO CELSO
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	132	CARTA DO CONDE DEU A AFONSO CELSO CARTA DO CONSELHEIRO DANTAS A AFONSO CELSO
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	28	CARTA DO CONSELHEIRO FERREIRA VIANA A AFONSO CELSO
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	270	CARTA DO MINISTRO PEDRO LUIZ AO FUNCIONARIO MACHADO DE ASSIS (autógrafo)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	100	CARTA DO PRESIDENTE DELFIM MOREIRA A AFONSO CELSO
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	46	CARTA DO VISCONDE DE OURO PRETO A AFONSO CELSO (datada de 16-11-1889) CARTAS DE GONÇALVES DE MAGALHÃES A M. DE ARAUJO PORTO ALEGRE
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	91	CARTAS DE JUNGUEIRA FREIRE A SEUS AMIGOS
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	77	CARTAS (duas) DE JACQUELINE A MACHADO DE ASSIS
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	276	CARTAS (quatro) DO ALMIRANTE JACQUELINE A JOSE VERISSIMO
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	117	CASA (poesia) — (autógrafo) — Henriqueta Lisboa
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	61	CASA DESTELHADA (poesia) — (Rodrigues de Almeida)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	206	CASOS DA NEGRA VELHA (poesia) — (Raul Bopp)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	245	CASSIANO (Bilhete de Raul Bopp; autógrafo)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	219	CASSIANO RICARDO (Notícia biográfica) — (Redação)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	2	CATA-POLIO DO REI CONGO (poesia) — (Raul Bopp)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	270	CAUSA-MORTIS (Hermes Fontes)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	195	C. DE F. (soneto satírico) — (Emílio de Meneses)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	144	CEGO, A BEIRA DO CAMINHO (poesia) — (Cassiano Ricardo)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	183	CELFESTE (poesia) — (Adelino Fontoura) CERTIDÃO DE BATISMO DE JUNGUEIRA FREIRE
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	194	CERTIDÃO DE OBITO DE JUNGUEIRA FREIRE
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	286	CERTIDÃO DE CASAMENTO DOS PAIS DE JUNGUEIRA FREIRE
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	163	CET TROP FORT (poesia) — (Adelino Fontoura)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	147	CHAGAS (poesia) — (Alfonso de Guimaraes Filho)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	236	CHANNONNETTE (Maria Eugénia Criso) CHARLA (poesia) — (Vargas Netto)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	330	CHIRICO E O MISTÉRIO DO MAR (poesia) — (Antonio Rangel Bandeira)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	58	CHUVAS (poesia) — (Faria Neves Sobrinho) CICLO (poesia) — (Vargas Netto)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	68	CISMAS A BEIRA-MAR (poesia) — (Teófilo Dias)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	143	CIUMES DE DEUS (poesia) — (Adelino Fontoura)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	145	CIUMES (poesia) — (Bernardo de Oliveira) C. M. (soneto satírico) — (Chaluppe de Mendota)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	150	CÓPIAS PARTIDOS (poesia) — (Gonçalves Crespo)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	213	COLOMBINA (poesia) — (Onestaldo de Pennafort)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)	219	COLOQUIO SENTIMENTAL (poesia) — (Onestaldo de Pennafort)
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		
BALBUENA (Da "Ranunculo de Flores") — (poesia) — (Dante e Milton)		

DENEGAR (poesia) — (Carlos Drummond de Andrade)	200
DEBILITACAO (poesia) — (Mucio Leão)	184
DESLUMBRAMENTO (poesia) — (Mucio Leão)	184
DESPEDIDA (poesia) — (Abgar Renault)	126
DESPEDIDA (poesia) — (Adelino Fontoura)	186
DESTINOS (poesia) — (Hermes Fontes)	163
DEUS E O HOMEM (poesia) — (Gonçalves de Magalhães)	30
DIAS DE ODIÓ (poesia) — (Mucio Leão)	182
DISCURSO DE POSSE NA ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS (Arthur de Azevedo)	7, 8, 9 e 12
DISCURSO DE THEÓFILO DIAS NA ASSEMBLEIA PROVINCIAL DE S. PAULO (em 5-4-1884)	302
D. JUAN NOS INFERNOES (de Baudelaire) — Tradução de Theófilo Dias	340
DO ANUÁRIO DE PEDRO LUIZ (Trecho de estudo) — Almeida Nogueira	123
DOCE CLAMOR DO MAR (poesia) — Mucio Leão	158
DOCE MAL (poesia) — Maria Euclídia Celso	190
DONS ARTIFICIOS SOBRE PEDRO AMÉRICO — I O encontro do meu pintor, II Ainda Pedro Américo (Gustavo Freyre)	274 e 276
DONIA MISTICA (Poesia composta por Alphonse de Guimarães, nascida em Vila Rica — (Oswaldo Gonçalves)	262
DO "RAMALHÃO DE FLORES" (poesia) — (Dutra e Mello)	48 e 78
DOR INCONTA (de Memo) — Tradução de Almeida Celso	232
DORME (poesia) — Alphonse de Guimarães Filho	142
DOS POEMAS DA AMIGA? — XII (Maria de Andrade)	47
DOS "POEMAS DA NEGRA" (Maria de Andrade)	45
DUALIDADE (poesia) — (Mucio Leão)	156
DUAS CARTAS DE JACQUES MAINTEN	223
DUAS LÍZES DE LATIM (Faria Neves Sobrinho)	218
DULCE (poesia) — (Gonçalves Crespo)	163
DUPLA AURORA (poesia) — (Bernardo de Oliveira)	200
DUTRA E MELLO (poesia) — (Joaquim Norberto Souza e Silva)	78
DUTRA E MELLO NA OPINIAO DE SILVIO ROMFRO	86
DUTRA E MELLO NUMA EVOCAÇÃO DE PORTO ALEGRE	70

E

EDMUNDO BITTENCOURT (Mucio Leão)	323
EGUA MADRINHA (poesia) — (Vargas Netto)	219
EU, PIERCE DORME .. (soneto) — (Luís Delmiro)	147
EJA CHEGOU, CHEGOU-SE A MIM .. (poesia) — (Onestado de Pennafort)	78
ELEGIA (Raimundo Corrêa) (anedito)	201
ELEGIA DA FACE BELÍSSIMA (Ivo Ivo)	140
ELEGIA LÍRICA (Vincius de Moraes)	206
ELEMENTO SEVIL (José Bonifácio, o Moço)	183
ELETTERO, MEU PAI (poesia) — (Oswaldinho Margens) — (autógrafo)	206
ELISIA .. Ballet em quatro quadros (Maria de Lurdes Leão)	141
EMENDA AO SUPLEMENTO ANTERIOR (Número 15) — (Redação)	265
EMENDAS AO SUPLEMENTO ANTERIOR (Número 12) — (Redação)	206
EM FAMÍLIA (poesia) — (Affonso Celso)	224
EMÍLIO DE MENEZES (Trecho de estudo) — (Agripino Grieco)	183
EMÍLIO DE MENEZES, EPIGRAMISTA (Afrânio Peixoto)	185
EMÍLIO DE MENEZES NA ACADEMIA (Discurso de recepção, que não chegou a ser pronunciado)	180 e 181
EMÍLIO NUNES CORREIA DE MENEZES (Redação)	181
EM MEMÓRIA DE MINHA MÃE (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	260
EM VIAGEM (poesia) — (Abgar Renault)	125
ENCANTAMENTO (poesia) — (Abgar Renault)	126
ENLEVO (poesia) — (José Bonifácio, o Moço)	130
ENSAIO DE BIBLIOGRAFIA DE LUIZ GUIMARÃES (Iracema Guimarães Vilela)	34
ENVELHECENDO (poesia) — (Emílio de Menezes)	179
EPÍLOGO (poesia) — (Francisco Otaviano)	99
EROS VOLÚSIA (Notícia biográfica) — (Redação)	224
ESCRAYO .. (poesia) — (Vargas Netto)	220
ESPAÇO JORNAL (poesia) — (João Cabral de Melo Neto)	174
ESQUECIMENTO (poesia) — (Francisco Otaviano)	104
ESTANCIA (poesia) — (Theófilo Dias)	243
ESTAS ESTRADAS PRECISAM DA MOÇIDADE (poesia) — (Mucio Leão)	154
ESTATUA (poesia) — (Francisco Otaviano)	104
ESTRADA SUAVE (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	259
ESTRELA MATUTINA (poesia) — (Bernardo de Oliveira)	263
ESTRELAS (poesia) — (Adelino Fontoura)	195
ESTUDANTINA (Gonçalves Crespo)	147
ESTUDO SOBRE DUTRA E MELLO (Luiz Felipe Vieira Saito)	71
ESTUDOS DE PINTURA (Mucio Leão)	74 e 80
ESTUDOS SOBRE HERMES FONTES (João Ribeiro)	165, 166 e 167

F

"FAC-SIMILE" DA ASSINATURA DE RA- CHEL CRISTMAN BRAUNE	194
"FAC-SIMILE" DA ASSINATURA DE WIL- LIAM SHAKESPEARE (Redação)	200
"FAC-SIMILE" DE UM AUTOGRÁFO DE LAU- RINDO LEO	271
"FAC-SIMILE" DE UM DOS MAIS FAMOSOS POEMAS DE JUNGUEIRA FREIRE	23
FALA! (poesia) — (Bernardo de Oliveira)	203
FALA DE HOARDEL (poesia) — (Porto Alegre)	82
FANTASMAS. POESIAS DE THEÓFILO DIAS — (Urbano Duarte?)	269
FARIA NEVES SOBRINHO, CONTISTA — O Hidrofóbico	214, 215 e 216
FARIA NEVES SOBRINHO, JULGADO POR AUGUSTO DE LIMA	212
FARIA NEVES SOBRINHO, JULGADO POR GILBERTO AMADO	212
FARIA NEVES SOBRINHO, JULGADO POR JOSE LINS DO REGO	222
FARIA NEVES SOBRINHO, NUM JULGAMEN- TO DE RONALD DE CARVALHO	216
FATALIDADE (poesia) — (Francisco Otaviano)	104
FAVELA (poesia) — (Raul Bopp)	82
FAVELA N.º 1 (poesia) — (Raul Bopp)	82
FAVELA N.º 3 (poesia) — (Raul Bopp)	82
FELICIDADE (poesia) — (Abgar Renault) Au- to-grafia	196
FELIZ? (poesia) — (Faria Neves Sobrinho)	213
FERRIRA DE MENEZES (Adelino Fontoura) P. G. "Soneto satírico" — (Emílio de Menezes)	107 182
FIM DO MUNDO (poesia) — (Antonio Rangel Bandeira)	264
FINAL DA AUSÊNCIA (poesia) — (Dante Mi- lano)	31
FLOR DA CAMPA (poesia) — Francisco Ota- viano	104
FLOR DE AMOR (poesia) — Pedro Luiz	116
FLOR DE CERA (Do "Ranhiete de Flores" — poesia — (Dutra e Mello)	65
FLOR DE VERAQ (poesia) — (Vargas Netto) FLOI O DIABO (CAPETA (poesia) — (Cassiano Ricardo)	219 15
FONTES PARA ESTE SUPLEMENTO (Num. 13) — (Redação)	164
FONTES SOBRE FIOS VOLUSIA (Redação)	224
FORA DA BARRA (soneto) — (Luiz Guilma- rães Junior)	60
FRAGMENTO DA "DIVINA COMEDIA" DE DANTE — Purgatório — Canto VI — (Gon- çalves Dias) — Tradução do Italiano	207 103
FRANCISCO OTAVIANO (Fausto Barreto)	103
FRANCISCO OTAVIANO (Martim Francisco) FRANCISCO OTAVIANO, PATRONO DA ACA- DEMIA (Redação)	103 103
FRANCISCO OTAVIANO, TRADUTOR DE SHA- KESPEARE	100 e 101
FRUTO DA TARDE (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	258
FRUTO PROIBIDO (poesia) — (Adelino Fon- toura)	194
FUGA (poesia) — (Léo Ivo)	140
FUGA (poesia) — (Nidia Moura)	238
FUGA DA GRANDE AVENTURA (poesia) — (Muriel Araújo)	93
FUGA INTERIOR (poesia) — (Nidia Moura)	234
FUMO CIGUIQ (poesia) — (Vargas Netto)	220
FUNDAÇÃO DO "ASÍLO D. JOVELINA DE VASCONCELOS", EM OURO PRETO (Sa- lvação de Vasconcelles)	94 e 95
FUNERAL DE UM LÍRIO (poesia) — (Emílio de Menezes)	179

H

GONÇALVES CRISPO, NA OPINIÃO DE GEN-
 VASIO LOBATO 125
 GONÇALVES CRISPO, NA OPINIÃO DO COM-
 DE DE SABUGOSA 126
 GONÇALVES CRISPO, PROSADOR — A TIA
 CAMELA 127
 GONÇALVES DE MAGALHÃES (Silvio Romero
 e Ruy Rio) 128
 GONÇALVES DE MAGALHÃES COLABORA-
 DOR DE REVISTAS (Redação) 129
 GONÇALVES DE MAGALHÃES E A POESIA
 RELIGIOSA 1811-1880 (Ronald de Car-
 valho) 130
 GONÇALVES DE MAGALHÃES EM NOSSO
 ROMANTICISMO (Trecho de estudo)
 (Aleanira Machado) 131
 GONÇALVES DE MAGALHÃES E O ROMAN-
 TISMO BRASILEIRO (Trecho de estudo)
 — Sérgio Buarque de Holanda 132
 GUINARD E O SALAO NACIONAL DE BE-
 LAS ARTES DE 1943 (Raul de São Victor)
 GUSTAVO DE LACERDA (Múcio Leão) 133

HAMLET (de Shakespeare) — Tradução de Francisco Otaviano	101
HAMLET (de Shakespeare) — Tradução de Tralado da Cunha	336
H. D. S. (Dois sonetos satíricos) — (Emílio de Menezes)	5
HENRIQUETA LISBOA (Notícia biográfica) (Redação)	50
HEREDIA (Manuel Bandeira)	3
HERMES FONTES (soneto autógrafo) — (Ferreirberto de Almeida)	16
HIBISCUS MUTABILIS (poesia) — (Emílio de Menezes)	27
HINO A POLÓNIA (Dutra e Mello)	1
HISTORIA DE UM CAO (poesia) — (Luiz Guimarães Junior)	34
HORA AZUL (poesia) — (Onestaldo de Pennafort)	7
HORA ETERNA (poesia) — (Henriqueta Lisboa)	30
HORAS SUAVES (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	25
HORRIDA VITA (Emílio de Menezes)	16
HORROR AO IDEAL DE OUTROS COMENTÁRIOS (Dante Milano)	16
RUGO LEAL (Tipos — Típodes) — (Adelino Fontoura)	36
NUMERESCO SILVESTRE (poesia) — (Muriello Araújo)	3
HURRA! (Adelino Fontoura)	10

I

De Abgard Renault	125 e
De Adolpho Fontoura	193, 194, 197 e
De Affonso Celso	225, 223, 229, 230
232, 233, 235, 235 e	
De Alphonsus de Guimaraens Filho	142 e
De Antonio Rangel Bandeira	
De Arthur de Jacagnol	1, 2, 3, 7, 9 e
De Bernardino de Oliveira	
De Brenno Accioly	284 e
De Cassiano Ricardo	13 e
De Daniele Alighieri	138 e
De Dante Milano	30 e
De Dutra e Mello	65, 69, 70, 71 e
De Edmundo Bittencourt	
De Ennilo de Menezes	177, 180, 181, 183, 184 e
De Eros Volusia	
De Farias Neves Sobrinho	209, 212, 215, 214, 215, 216 e
De Francisco Otaviano	97, 98, 102, 103 e
De Gonçalves Crespo	145, 146, 147, 149, 152, 153 e
De Gonçalves de Magalhães	49, 52, 53, 55 e
De Guignard	
De Henriqueta Lisboa	109 e
De Hermes Fontes	161, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169 e
De Jan Zach	
De João Cabral de Melo Neto	
De João Banfielso o Moco	129, 133, 134, 135 e
De Jaqueira Freire	17, 20, 21, 23, 25, 26 e
De Laurindo Leão	270 e
De Leda Ivo	
De Luiz Guimarães Junior	33, 35, 36, 37 e
De Maria Eugénia Celso	188 e
De Mario de Andrade	45 e
De Murilo Araújo	91 e
De Nildo Moura	
De Onorato de Pennafort	77 e
De Oswaldo Marques	
De Pedro Américo	273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280 e
De Pedro Luiz	113, 117, 118, 120, 123 e
De Porto Alegre	31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38 e
De Raul Boop	91 e
De Rodrigues de Abreu	257, 263, 264, 265, 266, 267, 268 e
De Rosen Zwiol	150 e
De Teófilo Dias	241, 245, 247, 248, 249, 250, 252 e
De Van Rogger	

	Página
De Vargas Neto	219 e 221
1.ª William Shakespeare 280, 291, 292, 295 e 299, 300, 301 e	304
IDADE MEDIA (soneto) — (Luiz Guimarães Junior)	41
IDEAL (poesia) — (Hermes Pontes)	102
IDEIAS E OPINIÕES DE AFFONSO CRISO (trecho de Rio)	235
IDEIO (poesia) — (Henriqueta Lisboa)	100
IDEIOLÓGICA (poesia) — (Adelino Fontoura)	195
IDEIAS E ESTRELAS (de Heine) — Tradução de Affonso Criso	232
IDEIOLÓGICA (soneto) — (Gonçalves Crespo)	148
IDEIAS DA VIDA (poesia) — Francisco Gonçalves	104
IDEIOLÓGICAS:	
1.ª Alberto Guedard:	
— "O Livro que vai partir", poema de Murilo Leão	159
2.ª Raul Bopp:	
— "Shocking", de Adélino Fontoura	200
3.ª Maria de Lourdes Leão:	
— "Fúria", da autora	141
4.ª Norma:	
— "Lágrimas", de Carlos Drummond de Andrade	240
5.ª Oswaldo Goeldi:	
— "Declaração de Amor", poema de Cassiano Ricardo	282
— "Four Nuns, Les Humbles", de Beatriz Reynal	64
— "Sedina da anidada escura", de Alphonsus de Guimarães Filho	32
INIMIGOS (poesia) — (Abgar Ribault)	126
INIMIGOS (poesia) — (Dante Milano)	30
INIMIGOS (poesia) — (Mucio Leão)	158
IMPRESSÕES DO FREVO (Eros Volusia)	224
INCOMPREENSIVELMENTE (poesia) — (Abgar Ribault)	126
INIMIGOS DE FARIA NEVES SOBRINHO	213
INIMIGOS (poesia) — (Henriqueta Lisboa)	110
INIMIGOS DE CARLOS GOMES (Luiz Guimarães Junior)	38
INIMIGOS (de Heine) — Tradução de Adélino Fontoura	232
INIMIGOS DE SHAKESPEARE NO BRASIL	289
INIMIGOS (essa ilha bonita) (poesia) — (Raul Bopp)	124
INIMIGOS (poesia) — (Oswaldo de Pennafort)	78
INIMIGOS (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	239
INIMIGOS (poesia) — (Oswaldo de Pennafort)	77
INIMIGOS (poesia) — (Abgar Ribault)	130
INTERROGAÇÕES (de Heine) — Tradução de Teófilo Dias	247
INVENÇÃO (poesia) — (Junqueira Freire)	18
INTELIGÊNCIA (poesia) — (Alphonsus de Guimarães Filho)	142
ITÊQUEM SARA (poesia) — (Gonçalves Crespo)	153

J

JACKQUAI, O MARINHEIRO E O HOMEM (trecho de estudo) — (Goulart de Andrade)	16
JANELAS (poesia) — (João Cabral de Melo Neto)	174
JANELAS (poesia) — autógrafo (João Cabral de Melo Neto)	173
JARDIM TRISTONHO (poesia) — (Vargas Neto)	219
JASMIN (Do "Ramalhete de Flores") — (poesia) — (Dutra e Mello)	66
JATIR (soneto) — (Gonçalves Crespo) autógrafo	154
J. DE S. (soneto satírico) — (Emílio de Menezes)	182
JOÃO CABRAL DE MELO NETO (Nota biográfica) — (Redação)	173
JOÃO RIBEIRO E A ALEGRIA DE VIAJAR (Mucio Leão)	12
JOÃO URSO (conto para José Lima do Rego) — (Bruno Arcelli)	287
JOSÉ BONIFÁCIO (Trechos de uma conferência) — (Rui Barbosa)	136 e 137
JOSÉ BONIFÁCIO DE ANDRADE O MOÇO (Discurso na Academia Brasileira, em 8 de nov. de 1927) — (Medeiros e Albuquerque)	132, 133 e 134
JOSÉ BONIFÁCIO DE ANDRADE E SILVA (Afrânio Peixoto)	135 e 137
JOVENS FILHOS DA PÁTRIA, EM VOSSOS PEITOS... (soneto) — (Junqueira Freire)	30
JULIETA (Raimundo Corrêa)	301
JUNQUEIRA FREIRE, POETA DO SEU TEMPO (Afrânio Peixoto)	38
JUNTO AO CORPO MORTO DO SENHOR (poesia) — (Alphonsus de Guimarães Filho)	148
JURUPUBA (Do "Ramalhete de Flores") — (poesia) — (Dutra e Mello)	66

K

KEATS (poema — (Mucio Leão)	168
-----------------------------------	-----

L

"LA BONNE CHANSON" (de Paul Verlaine) — Tradução de Onestaldo de Pennafort	78
LADAINHA (poesia) — (Cassiano Ricardo)	16
LADRIMIA (poesia) — (Faria Neves Sobrinho)	210
LAMENTO DA AGUIA FERIDA (poesia) — (Oswaldo Marques)	306
LAURINDO LEÃO (Notícia biográfica) — (Redação)	270
LATET ANQUIS (poesia) — (Teófilo Dias)	242
L. DE F. (soneto satírico) — (Emílio de Menezes)	182
LEDO IVO (Nota biográfica) — (Redação)	140
LEGENDA ORIENTAL (Tradução de Affonso Criso)	292
LEMFRAÇA EXTINTA (poesia) — (Hermes Pontes)	182
LENIO (CAMÕES) (soneto autógrafo) — (José Bonifácio, o Moço)	134
LENDO SHAKESPEARE (Alphonsus de Guimarães)	301
L. G. (soneto satírico) — (Emílio de Menezes)	182
LÍCIDES DO OESTE PAULISTA (José Lima do Rego)	127
LÍRICA (poesia) — (Faria Neves Sobrinho)	210
LIRISMO VIOLENTÍSSIMO (poesia) — (Antônio Rangel Bandeira)	264
LITANIA DAS MINHAS NOITES (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	280
L. M. (soneto satírico) — (Emílio de Menezes)	182
LONGE! MAIS LONGE! (poesia) — (Teófilo Dias)	242
LOUCA DE AMOR (poesia) — (Bernardo de Oliveira)	203
LUAR (poesia) — (Faria Neves Sobrinho)	213
LUAR (poesia) — (Oswaldo de Pennafort)	79
LUCIDEZ (poesia) — (Henriqueta Lisboa)	111
LUCIO DE MENDONÇA (Conferência de Ademar Tavares na Academia Brasileira de Letras)	106, 107 e 108
LUIZ GUIMARÃES JUNIOR, NA APRECIACÃO DE ALCANTARA MACHADO	3
LUIZ GUIMARÃES JUNIOR, NA APRECIACÃO DE CARLOS DE LAET	40
LUIZ GUIMARÃES JUNIOR, NA APRECIACÃO DE JOÃO RIBEIRO	30
LUIZ GUIMARÃES JUNIOR, NA APRECIACÃO DE MARIA AMALIA VAZ DE CARVALHO	33
LUIZ GUIMARÃES JUNIOR, NA APRECIACÃO DE RONALD DE CARVALHO	42
LUIZ GUIMARÃES JUNIOR, NA OPINIÃO DE JOAQUIM SERRA	36
LUIZ GUIMARÃES JUNIOR, NA OPINIÃO DE MEDEIROS E ALBUQUERQUE	42
LUIZ GUIMARÃES JUNIOR, NA OPINIÃO DE SILVIO ROMERO	36
LUIZ JOSÉ JUNQUEIRA FREIRE (PERFIS JUVENIS) — (Capistrano de Abreu)	22 e 23

M

M. A. (soneto satírico) — (Emílio de Menezes)	182
MACAPÁ (poesia) — (Raul Bopp)	68
"MACBETH" — EM UMA TRADUÇÃO BRASILEIRA (Eugenio Gomes)	295 e 296
"MACBETH" — NA TRADUÇÃO DE ARTUR SALES	288
MADRUGADA (poesia) — (Faria Neves Sobrinho)	210
MADRUGADA (poesia) — (Vargas Neto)	220
MADRUGADA NA ROÇA (soneto) — (Luiz Guimarães Junior)	40
MAE (poesia) — (Hermes Pontes)	182
MAE PRETA (poesia) — (Raul Bopp)	63
MAGALHÃES E O ROMANTISMO BRASILEIRO (Trecho de estudo) — (Sergio Buarque de Holanda)	64
MANDOLINA (poesia) — (Oswaldo de Pennafort)	70
MANHÃ DE CAÇA (poesia) — (Cassiano Ricardo)	14
MANHÃ DE DOMINGO (poesia) — (Louis Martineau)	124
MANHÃ DE INVERNO (de Baudelaire) — Tradução de Teófilo Dias	246
MANOEL DE ARAUJO PORTO ALEGRE, O PATRIOTA ESQUECIDO (Trecho de um estudo) — (Helo Lobo)	88 e 89
MARABAXO (poesia) — (Raul Bopp)	62
MARXCHA FUNKER (poesia) — (Emílio de Menezes)	178
MAR DESCONHECIDO (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	280 e 281
MARIA (poesia) — (Mário de Andrade)	47
MARIA EUGENIA CELSO (Notícia biográfica) — (Redação)	100
MARIO DE ANDRADE (Notícia biográfica) — (Redação)	46
MARIPOSAS E FLORES (poesia) — (Adelino Fontoura)	196

N

MARTÍRIO (poesia) — (Junqueira Freire)	18
MARTÍRIOS E ROSAS (poesia) — (Francisco Otaviano)	105
MATA VIOLETA (soneto) — (Luiz Guimarães Junior)	40
MATER DOLORESA (soneto) — (Gonçalves Crespo)	155
MATINA (poesia) — (Emílio de Menezes)	179
M. DE S. (soneto satírico) — (Emílio de Menezes)	182
MEDALHAS (Gonçalves Crespo)	154 e 155
ME DESERAM (poesia) — (Marta Espinosa Celso)	180
MEDITAÇÕES SOBRE A DANÇA (Eros Volusia)	224
MEMÓRIA (poesia) — (Adelino Fontoura)	110
MEMÓRIAS (soneto) — (Luiz Guimarães Junior)	41
MEINOS DE VIENA (poesia) — (Henriqueta Lisboa)	131
MEU ALCAPÃO (poesia) — (Raul Bopp)	61
MEU AMIGO RODRIGUES DE ABREU (Rafael de Holanda)	261
MEU ANIVERSÁRIO (poesia) — (Mário de Andrade)	41
MEUS OLHOS (poesia) — (Vargas Neto)	220
MEU TESTAMENTO (poesia) — (José Bonifácio, o Moço)	131
MEU VERSO (poesia) — (José Bonifácio, o Moço)	131
MIGUEL ANGELO E MOISÉS (soneto) — (Luiz Guimarães Junior)	41
MIMI (soneto) — (Gonçalves Crespo)	148
MIMO DE VENUS (Do "Ramalhete de Flores") (poesia) — (Dutra e Mello)	66
MIMONETTE (Do "Ramalhete de Flores") (poesia) — (Dutra e Mello)	66
MINAS GERAIS (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	280
MINHA FILHA (poesia) — (Alfonso Criso)	224
MINHA MUSA (poesia) — (Adelino Fontoura)	196
MIRAGEM (poesia) — (Hermes Pontes)	182
MIRRA (poesia) — (Adelino Fontoura)	196
MISERIA E POESIA (poesia) — (Dante Milano)	31
MISERIA FELIZ (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	280
MISTÉRIO (poesia) — (Adelino Tavares) — inédita	46
MOÇA TOMANDO CAFÉ (poesia) — (Cassiano Ricardo)	74
MOCIDADE (Rodrigues de Abreu) — (inédita)	280
MOMENTO (poesia) — (Abgar Ribault)	126
MOMENTO (poesia) — (Alphonsus de Guimarães Filho)	140
MOMENTO (poesia) — (Alphonsus de Guimarães Filho) — autógrafo	114
MONJOLO (poesia) — (Raul Bopp)	61
MORRER... DORMIR... (poesia) — (Francisco Otaviano)	181
MORTE (poesia) — (Junqueira Freire)	18
MORTO VIVO DE A. DUMAS — Tradução de Affonso Criso	232
MORTOS DO CORAÇÃO (de Morte) — Tradução de Teófilo Dias	247
MUCAMA (poesia) — (Raul Bopp)	62
MUDANÇAS (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	280
MURILLO ARAUJO (Notícia biográfica) — (Redação)	91
MUSA DE PLANÍFERIO (poesia) — (Luiz Guimarães Junior)	146

NA GLORIFICAÇÃO DE OLAVO BILAC (poesia) — (Emílio de Menezes)	179
NA MANHÃ DESTA DIA (poesia) — (Francisco Otaviano)	104
NA MATA DO TINGUA (poesia) — (Bernardo de Oliveira)	204
NAO E SIM (poesia) — (José Bonifácio, o Moço)	131
NAO FUJAS COM A FACE (poesia) — (Junqueira Freire)	18
NAO ME DEIXES (poesia) — (Do "Ramalhete de Flores")	75
NAO PARTAS (de Victor Hugo) — Tradução de Teófilo Dias	247
NAPOLEÃO EM WATERLOO (poesia) — (Gonçalves de Magalhães)	58 e 59
NARCISO (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	152
NA ROÇA (poesia) — (Gonçalves Crespo)	152
NAS CINZAS (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	280
NAU ABANDONADA (poesia) — (Emílio de Menezes)	179
NA ÚLTIMA PÁGINA DE UM ALBUM (poesia) — (Emílio de Menezes)	179
NEGRO (poesia) — (Raul Bopp)	62
NELSON ROMERO VERSUS A 3.ª EDIÇÃO DA "HISTÓRIA DA LITERATURA BRASILEIRA" (Antonio Simões dos Reis)	281
NERA (poesia) — (Gonçalves Crespo)	152
NEVOEIRO (poesia) — autógrafo — (Nidia Moura)	238
N. H. (soneto) — (Gonçalves Crespo)	145
NHANHA (poesia) — (Luiz Guimarães Junior)	34
NIDIA MOURA (Notícia biográfica) — (Redação)	238
NINHO... (poesia) — (Vargas Neto)	220
NO ALBUM (poesia) — (Francisco Otaviano)	106
NO ALBUM DE STANISLAU D'ATRI (soneto) — (Luiz Guimarães Junior)	41

	Página
NO ALTO DA MONTANHA (poesia) — Abgar Renault	126
NO BAILE (poesia) — Affonso Celso	227
NO BOCHINCHO (poesia) — Vargas Netto	219
NOITE DE INSONIA (poesia) — Emílio de Menezes	178
NOITE TROPICAL (soneto) — Luiz Guimarães Junior	40
NO JOGO DAS CANAS (soneto) — Gonçalves Crespo	148
NO LAGO DE GENESARETH (poesia) — Eulália de Menezes	179
NO PALACIO DA GLORIA (medusa) — Rodrigues de Abreu	209
NOSSO NUMERO 100 (Redação)	394
O BORSO CARLOS EMBRANQUECEM (poesia) — Maria Moura	336
NOSSOS SONHOS NOS PERTENCEM (poesia) — Muelo Leão	156
NOTALGIA (poesia) — Bernardo de Oliveira	203
NOTALGIA (soneto) — Luiz Guimarães Junior	40
NOTA A ESTE NUMERO DE "AUTORES E LIVROS" (Núm. 5) — (Redação)	73
NOTA A ESTE NUMERO DE "AUTORES E LIVROS" (Núm. 10) — (Redação)	281
NOTA A ESTE SUPLEMENTO (Núm. 16) — (Redação)	365
NOTA A "OS CANTOS DE SELMA" — (Redação)	181
NOTA AO SUPLEMENTO ANTERIOR (Núm. 7) — (Redação)	128
NOTA BIOGRAFICA SOBRE BERNARDO DE OLIVEIRA (Redação)	202
NOTA SOBRE A ELEGIA LIRICA DE VINICIS DE MORAIS (Redação)	206
NOTA SOBRE ANTONIO RANGEL BANDEIRA (Redação)	254
NOTA SOBRE ESTE NUMERO DE "AUTORES E LIVROS" (Núm. 6) — (Redação)	96
NOTA SOBRE ESTE NUMERO DE "AUTORES E LIVROS" (Núm. 15) — (Redação)	290
NOTA SOBRE ESTE SUPLEMENTO (Núm. 16) — (Redação)	284
NOTA SOBRE JOAO CABRAL DE MELO NETO (Redação)	173
NOTA SOBRE LAURINDO LEAO (Muelo Leão)	271
NOTA SOBRE LEO IVO (Redação)	140
NOTA SOBRE OSWALDINO MARQUES (Redação)	205
NOTAS (Redação)	34
NOTAS AO SUPLEMENTO ANTERIOR (Núm. 17) — (Redação)	277
NOTICIA PRELIMINAR (Hildebrando Silveira)	260
NOTICIA SOBRE ADELINO FORTOURA (Redação)	193
NOTICIA SOBRE AFFONSO CELSO (Redação)	225 e 236
NOTICIA SOBRE ARTUR DE JACQUES (Redação)	1
NOTICIA SOBRE DUTRA E MELO (Redação)	65
NOTICIA SOBRE EMILIO DE MENEZES (Redação)	177
NOTICIA SOBRE FARIA NEVES SOBRINHO (Redação)	240
NOTICIA SOBRE FRANCISCO OTAVIANO (Redação)	97
NOTICIA SOBRE GONCALVES CRESPO (Redação)	145
NOTICIA SOBRE GONCALVES DE MAGALHAES (Redação)	40
NOTICIA SOBRE HERMES FONTES (Redação)	181
NOTICIA SOBRE JOSE BONIFACIO O MOÇO (Redação)	129 e 132
NOTICIA SOBRE JUNQUEIRA FREIRE (Redação)	23
NOTICIA SOBRE LUIZ GUIMARAES JUNIOR (Muelo Leão)	33
NOTICIA SOBRE PEDRO AMERICO (Redação)	273
NOTICIA SOBRE PEDRO LUIZ (Redação)	113 e 117
NOTICIA SOBRE PORTO ALEGRE (Redação)	81 e 87
NOTICIA SOBRE RODRIGUES DE ABREU (Redação)	257 e 267
NOTICIA SOBRE TEOFILO DIAS (Redação)	241, 248 e 249
NOTURNO (de Heine) — Tradução de Affonso Celso	232
NOTURNO (poesia) — (Teófilo Dias)	244
NOTURNO DE SAO SEBASTIAO (poesia) — (João Javier Laureana)	273
NOTURNOS (poesia) — (Onestaldo de Pennafort)	77
NOVA COLHEITA (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	256
NOVISSIMO TESTAMENTO — Regênese (conto) — (Léo Vaz)	160
NUM ALBUM (poesia) — (Francisco Otaviano)	106
NUMERO DO "INTERMEZZO" (de Heine) — Tradução de Affonso Celso	232
NUM LEQUE (poesia) — (Gonçalves Crespo)	152

O AUSENTE (poesia) — (Henriqueta Lisboa)	110
O AVIADOR (A delicia de voar) (poesia) — (Maria Eugénia Celso)	189
O BAILE (Capitulo do romance "Amor de Espuma") — (Pedro Americo)	375 e 376
O BANCO DE CORAL (de J. M. de Heredia) (Tradução de Teófilo Dias) (autógrafo)	256
O BARALHO (poesia) — Antonio Rangel Bandeira	354
O BÉBÉDO (poesia) — Dante Milano	30
O BEIJO DA MORTE (soneto) — Luiz Guimarães Junior	41
OBSERVAÇÃO SOBRE ESTE NUMERO DE "AUTORES E LIVROS" (Núm. 17) — (Redação)	289
"O CANTO INUTIL" (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	261
O CANTO DE LOUVOR (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	281
O CAHVAO E O DIAMANTE (poesia) — (Hermes Fontes)	163
O CASTRO (conto) — (Muelo Leão)	43
O CENTRO DA NOITE (poesia) — (Dante Milano)	30
O CHOCQUE (poesia) — Antonio Rangel Bandeira	354
O CIUME (de Heine) — Tradução de Affonso Celso	232
O CORAÇÃO HUMANO (de T. Gautier) — Tradução de Affonso Celso	232
O CORAÇÃO QUE BATE NESTE PEITO (soneto) — Luiz Guimarães Junior	40
O COVEIRO (soneto) — Gonçalves Crespo	148
O CRUZEIRO DO SUL (soneto) — Luiz Guimarães Junior	40
O DESERTO (poesia) — (Teófilo Dias)	242
ODOR DE FEMINA (soneto) — Gonçalves Crespo	148
O ELOGIO DAS MINHAS MAOS (Rodrigues de Abreu)	264
O EMBROGLIO (Capitulo de romance) — (Adelino Fontoura)	108
O ENGENHEIRO (poesia) — João Cabral de Melo Neto	174
O ENTERRO DO PREQUETE (poesia) — (Cassiano Ricardo)	18
O ESPECTRO (de Baudelaire) — Tradução de Teófilo Dias	246
O ESQUIRE (soneto) — Luiz Guimarães Junior	40
O FALCÃO (de Heine) — Tradução de Affonso Celso	202, 203 e 204
O FANTASMA (poesia) — João Cabral de Melo Neto	173 e 174
O FALSO (poesia) — (Onestaldo de Pennafort)	79
OFELIA (Luiz Delino)	399
O FILHO (soneto) — Luiz Guimarães Junior	41
O GRAMATICO (poesia) — Antonio Rangel Bandeira	254
O HABITO DA CAIOLA — (Dante Milano)	207
O ILUSTRADO (conto) — (Faria Neves Sobrinho)	216
O KINO DA CABOCLA — (Junqueira Freire)	20
OH POUPA-MÁ! (poesia) — (Jose Bonifacio, o Moço)	130
OLAS E AÍ! (poesia) — (Adelino Fontoura)	196
O JARDIM DE FLORA (poesia) — (Dutra e Melo)	66
O JOGO (poesia) — (Léo Ivo)	140
O JURAMENTO DO ARADE (poesia) — (Gonçalves Crespo)	152
O L. (soneto satirico) — (Emílio de Menezes)	182
O LAMENTO DE COLMA (Francisco Otaviano)	98 e 99
O LEITO (poesia) — (Teófilo Dias)	242 e 243
OLHOS DE JUDIA (soneto) — (Gonçalves Crespo)	148
OLHOS FUNEROS (poesia) — (Emílio de Menezes)	179
O LICEU (quadra) — (Adelino Fontoura)	180
O LUGAR DE JUNQUEIRA FREIRE (Ronald de Carvalho)	26
O MACACO E AS BANANAS (poesia) — (Dutra e Melo)	67
O MAH CRESCE (poesia) — (Muelo Leão)	158
O MECANISMO DA INSPIRAÇÃO POETICA (Carta a Ulisses Pernambuco) — (Faria Neves Sobrinho)	217
O MINUETE (poesia) — (Gonçalves Crespo)	153
O MOMENTO DE AMOR PASSOU POR MIM (poesia) — (Onestaldo de Pennafort)	77
O MONOLOGO DE HAMLET (Tradução de Francisco Otaviano)	101 e 102
O NAVIO QUE VAI PARTIR (poema) — (com ilustração de Guignard) — (Muelo Leão)	159
ONESTALDO DE PENNAFORT (Noticia biographica) — (Redação)	77
O NINHO (poesia) — (Adelino Fontoura)	194
O PAI EM ORFANDADE (poesia) — (Francisco Otaviano)	99
O PANO DE BOCA (poesia) — (Antonio Rangel Bandeira)	264
O PAPEL EM BRANCO (poesia) — (João Cabral de Melo Neto)	174
O PEIXE (poesia) — (Emílio de Menezes)	179
O PERFUME (soneto) — (Luiz Guimarães Junior)	41
OPINIAO DE ANTERO DE QUINTAL SOBRE JUNQUEIRA FREIRE	25
OPINIAO SOBRE ARAUJO PORTO ALEGRE (Ronald de Carvalho)	83
OPINIAO SOBRE ARAUJO PORTO ALEGRE (Silvio Romero e João Ribeiro)	87
OPINIAO SOBRE FRANCISCO OTAVIANO (Silvio Romero e João Ribeiro)	102

O POETA SOBRE OS ABISMOS (poesia) — (Muelo Leão)	156
O PORTO SO POSSO O SEU RITMO (poesia) — (Muelo Leão)	159
O PRESTITO (poesia) — (Porto Alegre)	52
O PRINCEPE DA GRA BREITANHA (poesia) — (Maria Eugénia Celso)	189
O QUE CHORAMOS E O TEMPO (poesia) — (Abgar Renault)	127
ORAÇÃO (poesia) — (Dutra e Melo)	84
ORÇÃO DE ALPHONSUS DE GUIMARAES FILHO	396
O RETRATO DE MENUHIN (Manuel Bandeira)	42
ORIGEM DE UM SONHO (poesia) — (Nilda Moura)	238
O RIO DA VIDA (de Longfellow) — Tradução de Teófilo Dias	246
O RIO E O VENTO (poesia) — (Teófilo Dias)	243
OS AMIGOS (poesia) — (Rodrigues de Abreu)	281
O SANGUE DAS HORAS (poesia) — (Cassiano Ricardo)	14
O SATIRICO E O LIRICO (Humberto de Campos)	164
OS BOEMIOS (poesia) — (Luiz Guimarães Junior)	34
OS CAMINHOS TERRIVEIS (poesia) — (Muelo Leão)	156
OS CANHOES DA NOITE (poesia) — (Raquel Croftman Braune)	142
OS CANTOS DE SELMA (Francisco Otaviano)	98 e 99
OS CARNILHOS DA ABADIA (poesia) — (Antonio Rangel Bandeira)	254
OS ESCAFANDRISTAS (poesia) — (Muelo Leão)	159
OS ESTADOS E A UNIAO (Artur de Jacquin)	13
OS MANEQUINS (poesia) — (João Cabral de Melo Neto)	174
OS NOSSOS SONHOS (poesia) — (Jose Bonifacio, o Moço)	131
O SOL E A NUVEM (poesia) — (Faria Neves Sobrinho)	211
O SONHO (poesia) — (Dante Milano)	30
O SONHO DO ESCRAVO (de Longfellow) — Tradução de Teófilo Dias	246
O SONO DE UM ANJO (soneto) — (Luiz Guimarães Junior)	44
OS PREMIO DO SALAO NACIONAL DE BELAS ARTES DE 1943 (Raul de São Victor)	175
OS PRIMOS (poesia) — (João Cabral de Melo Neto)	178
OS QUATRO VENTOS (poesia) — (Henriqueta Lisboa)	111
OS RITMOS INEXISTENTES (poesia) — (Muelo Leão)	158
OS SEIOS (poesia) — (Teófilo Dias)	243
OS TRES OLHARES DE MARIA — I A ANUNCIAÇÃO, II A PAIXÃO, III A ASCENÇÃO (poesia) — (Emílio de Menezes)	178
O SUBLIME DA TEMPESTADE (poesia) — (Dutra e Melo)	67
OS ULTIMOS TEMPOS DE LUIZ GUIMARAES JUNIOR (Iracema Guimarães V. Ivo)	32 e 33
OS VOLUNTARIOS DA MORTE (Hino a Portugal) — (Pedro Luiz)	114
OSWALDINO MARQUES (Nota biographica) — (Redação)	208
O THEATRO DE GONCALVES DE MAGALHAES (Machado de Assis)	33 e 34
O TEMPO E UM FIO (poesia) — (Henriqueta Lisboa)	111
O TESOURO ESCONDIDO (poesia) — (Cassiano Ricardo)	14
OTHELLO (de Shakespeare) — (Tradução de Francisco Otaviano)	101
O TRIUNFO (poesia) — (Porto Alegre)	52
OURO (poesia) — (Hermes Fontes)	163
O VATE (poesia) — (Gonçalves de Magalhães)	51
O VELHINHO (soneto) — Gonçalves Crespo	148
O VENENO (de Baudelaire) — Tradução de Teófilo Dias	246
O XLIX SALAO NACIONAL DE BELAS ARTES (Raul de São Victor)	156

P

PAGINA DOS AUTORES NOVOS — I — Affonso Celso (poesia de Raquel Croftman Braune) (Redação)	124
PAGINA DOS AUTORES NOVOS — II — Affonso Celso (poesia de Léo Ivo) (Redação)	148
PAGINA DOS AUTORES NOVOS — III — Oswaldino Marques (Redação)	208
PAGINA DOS AUTORES NOVOS — IV — Eros Voluxia (Redação)	224
PAGINA DOS AUTORES NOVOS — V — Nilda Moura (Redação)	238
PAGINA DOS AUTORES NOVOS — VI — Antonio Rangel Bandeira (Redação)	254
PAGINA DOS AUTORES NOVOS — VII — Brenno Agelloy (Redação)	264 e 267
PAISAGEM FALSA (poesia) — (Raquel Croftman Braune)	144
PAIÁ (poesia) — (autógrafo) — (Vargas Netto)	221
PALAVRAS TRISTES (Rodrigues de Abreu)	197
PALAVRAS DO POVO (Adelino Fontoura)	208
PANTEISMO EM LETRAS MODERNAS (Alcides Maya)	208
PARADA (7 de setembro de 1924) — (poesia) — (Mário de Andrade)	48
PARA QUE VER (poesia) — (Francisco Otaviano)	105

	Page.
FINAL (poesia) — (Ricardo de	202
... (poesia) — (Ricardo de	42
... (poesia) — (Ricardo de	200
... (poesia) — (Ricardo de	41
... (poesia) — (Ricardo de	182
... (poesia) — (Ricardo de	189
... (poesia) — (Ricardo de	202
... (poesia) — (Ricardo de	276
... (poesia) — (Ricardo de	281
... (poesia) — (Ricardo de	273
... (poesia) — (Ricardo de	129
... (poesia) — (Ricardo de	117
... (poesia) — (Ricardo de	122
... (poesia) — (Ricardo de	116
... (poesia) — (Ricardo de	122
... (poesia) — (Ricardo de	117
... (poesia) — (Ricardo de	20
... (poesia) — (Ricardo de	203
... (poesia) — (Ricardo de	204
... (poesia) — (Ricardo de	211
... (poesia) — (Ricardo de	23
... (poesia) — (Ricardo de	188
... (poesia) — (Ricardo de	111
... (poesia) — (Ricardo de	124
... (poesia) — (Ricardo de	189
... (poesia) — (Ricardo de	216
... (poesia) — (Ricardo de	163
... (poesia) — (Ricardo de	143
... (poesia) — (Ricardo de	150
... (poesia) — (Ricardo de	152
... (poesia) — (Ricardo de	140
... (poesia) — (Ricardo de	144
... (poesia) — (Ricardo de	206
... (poesia) — (Ricardo de	51
... (poesia) — (Ricardo de	73
... (poesia) — (Ricardo de	110
... (poesia) — (Ricardo de	82
... (poesia) — (Ricardo de	186
... (poesia) — (Ricardo de	18
... (poesia) — (Ricardo de	170
... (poesia) — (Ricardo de	90
... (poesia) — (Ricardo de	227
... (poesia) — (Ricardo de	64
... (poesia) — (Ricardo de	96
... (poesia) — (Ricardo de	14
... (poesia) — (Ricardo de	2
... (poesia) — (Ricardo de	110
... (poesia) — (Ricardo de	243
... (poesia) — (Ricardo de	41
... (poesia) — (Ricardo de	30
... (poesia) — (Ricardo de	143
... (poesia) — (Ricardo de	159

Q

QUADRA — O LICEU (Adelino Fontoura)...	186
QUADRA (Vargas Netto)...	221
QUATRO BIBLICOS (poesia) — (Alfonso	206
QUATRO EU MORRER (poesia) — (Faria Ne	240
QUATRO CARTAS DO ALMIRANTE JACE	1
QUATRO HEROINAS, DE SHAKESPEARE	202, 203, 204 e
QUATRO SONETOS A GONCALVES CRESPO	147
QUE IMPORTA? (poesia) — (Alfonso Celso)	227
QUE LIZES SAO ESSAS? (poesia) — Alphon	144
QUE PES? (verso) — (Alfonso Celso)	337
QUE VOZES RESPONDERAO? (poesia) —	136
QUEM CONTARA AOS HOMENS (poesia) —	200
QUEDA SABA? (poesia) — (Francisco Otaviano)	180
QUESTIONARIO DA MURBA EMANCIPADA	200
(poesia) — (Oswaldino Marques)	200

QUIMERA (poesia) — (Faria Neves Sobrinho)	211
QUIMERA (poesia) — (Gonçalves Crespo)	148
QUINTILLAS (poesia) — (Adelino Fontoura)	195
QUINTINO BOCAIUA (Tipos e Tipos) —	180
Adelino Fontoura	20
QUIZERA SER UM RIO... (poesia) — (Cas	182
siano Ricardo)	182
R	
R. (soneto satirico) — (Emilio de Meneses)	182
R. A. (soneto satirico) — (Emilio de Meneses)	182
RAIMUNDO CORREA (poesia) — (Adelino	196
Fontoura)	78
RAINHA DO PRADO (Do "Ramalhete de Flo	124
res") — (Dutra e Mello)	231
RAQUEL CROTMAN BRAUNE (Algunhas poe	184
sias) — (Redação)	61
RASO (poesia) — (Vargas Netto)	104
RASTRO DE AMOR (poesia) — (Adelino Fon	104
toura)	104
PAUL BOPP (Noticia literaria) — (Redação)	104
RECORDACOES (poesia) — (Francisco Otav	104
iano)	104
RECORDACOES DE EMILIO DE MENEZES	104
(Requiem de Oliveira)	104
RECORDACOES DE UM ESTUDANTE PAUL	104
ISTINO (Alfonso Aires de Mole Franco)	104
RECUERDO (poesia) — (Teófilo Dias)	104
RECUERDO (poesia) — (Alphonso de Guim	104
araes Filho)	104
REINHES ACADMICAS (Metamorf	104
ose de P. P. P. provincial em grande	104
metragem — Everardo Vallim Pereira	104
de Souza)	104
REINHES ACADMICAS (1887-1891)	104
Metamorfose da P. P. P. provincial em	104
grande metragem — Everardo Vallim Per	104
reira de Souza)	104
REINUNCIACAO (poesia) — (Henriqueta Lis	104
boa)	104
REPOUSO (poesia) — (Henriqueta Lisbo	104
a)	104
RESPOSTA A OLAVO BILAC (poesia) — (Emi	104
lio de Meneses)	104
RETRATO DE LAUTREAMONT (Jorge de La	104
ma)	104
REVELACAO (poesia) — (Maria Eugenia Cel	104
so)	104
RIBEIRO COUTO EM PORTUGAL (Redação)	104
RIO GRANDE (poesia) — (Vargas Netto)	104
RODRIGUES DE ABREU, APROCIADO POR	104
ANDRADE MURICY	104
RODRIGUES DE ABREU, HUMORESTA, Cin	104
co satirico	104
RODRIGUES DE ABREU, INTIMO (ultima	104
carta escrita aos amigos)	104
RODRIGUES DE ABREU, O GRANDE TEM	104
DO — Breve Phidias)	104
RODRIGUES DE ABREU — Traços de sua vi	104
da (Onda de Barros Monteiro)	104
ROMANCE (poesia) — (Henriqueta Lisbo	104
a)	104
ROMANCE (poesia) — (Onestade de Penna	104
fort)	104
ROMANCE DAS TRES IRMAS OU MIRAMAR	104
(poesia) — (Onestade de Pennafort)	104
ROMANCE DOS SETE CAVALEROS (poesia)	104
(Gonçalves de Pennafort)	104
ROMANTISMO (poesia) — (Hermes Fontes)	104
ROMEU E JULIETA (Francisco Otaviano)	104
Tradução — 100, 101, 200 e	104
ROMEU E JULIETA (Tradução de Onestade	104
de Pennafort)	104
RONDO DO MUNDO (poesia) — (Lido Ivo)	104
RONDO PRA VOCE (Mário de Andrade)	104
ROSA (poesia) — (Alfonso Celso)	104
RUA LIRICA (poesia) — Antonio Rangel Ban	104
deira)	104
RUINA (poesia) — (Hermes Fontes)	104
RUMOREDO SILVESTRE (poesia) (Mário	104
Araújo)	104

S

SALTO DO GUABA (poesia) — (Emilio de	170
Menezes)	170
SALVE-RAINHA (poesia) — (Hermes Fontes)	182
SANTA ANNA NRY (Adelino Fontoura)	200
SANTA TEREZINHA DE JESUS (poesia) —	204
(Laurindo de Brito)	204
SÃO JOÃO D'EL-REI (Alfonso Celso)	234
SAUDADE (poesia) — (Teófilo Dias)	243
SAUDADES DA MINHA VIDA (poesia) —	30
(Danilo Milano)	30
SAUDADES DO MEU MOINHO (Ribeiro Cou	136
to)	227
SEDE (poesia) — (Algar Renault)	211
SENHORITA (poesia) — (Alfonso Celso)	211
SER BOM (poesia) — (Faria Neves Sobrinho)	211
SERENIDADE (poesia) — (Faria Neves Sobri	211
nho)	189
SERENIDADE (poesia) — (Henriqueta Lisbo	201
a)	360
SER OU NAO SER (Hamlet) — (Francisco	78
Otaviano)	294
SER OU NAO SER (Hamlet) — (Machado de	200
Araújo)	238
SER VAIS EM BUSCA DA FORTUNA PARA	220
(poesia) — (Onestade de Pennafort)	220
SHAKESPEARE E GOETHE (João Ribeiro)	220
SHOKING (Com ilustrações de Enois) — (Ad	220
elino Fontoura)	220
SIGNUS (poesia) — (Nidia Moura)	220
SI EU PUDESSE... (poesia) — (Vargas Netto)	220

SILENCIO (poesia) — (Onestade de Penna	77
fort)	220
SILENCIO CAMPEIRO (poesia) — (Vargas	127
Netto)	164
SILVIO ROMERO — A proposta da reunião	129
da "Historia da Literatura Brasileira" —	194
(Alcides Mayra)	143
SIMBOLO (poesia) — (Hermes Fontes)	226
SIMPLES APRESENTACAO (Mário Mendes)	25
SIMPLES ELENDA (Rau, de São Vico)	78
SIMPLES SURLINA (poesia) — (Alphonso	79
de Guimaraes Filho)	200
SIM, TORNOU-SE-ME LEVE... (poesia) — Al	103
fonso Celso)	102
SINTESE DO PENSAMENTO SOCIOLOGICO	150
DA "MARCHA PARA O OESTE" (Adri	211
anir Netto)	260
SOB O CÉU TAO AZUL QUE SE ESPERITUA	12
LIZA (poesia) — (Onestade de Pennafort)	2
SOBRE A BELVA (poesia) — (Onestade de	2
Pennafort)	1
SOBRE O TUMULO DA COMEDIA (Adelino	1
Fontoura)	1
SOLAR DA MINHA GENTE (poesia) — (Mário	1
Araújo)	1
SOLENNEMENTE (poesia) — (Hermes Fontes)	1
SOLIDARIDADE (poesia) — (Mário Leão)	1
SOLLOQUIO (poesia) — (Faria Neves Sobri	1
nho)	1
SOMBRA (Rodrigues de Abreu)	1
SONATA DA MINHA DOR (poesia) — (Alphon	1
so de Guimaraes Filho)	1
SONETO — ACETIARAS O AMOR COMO EU	1
O ENCARO? (Mário de Andrade) — auto	1
gráfico	1
SONETO — AINDA DE BAIXA CONTRA MIM	1
A INTERIOR — (João Ribeiro)	1
SONETO — CORTANDO ESPAÇO... (Luz	1
Guimarães Junior)	1
SONETO — DESERTA A CASA ESTA... (José	1
Bonifácio, o Mucos)	1
SONETO — JOVENS FILHOS DA PATRIA EM	1
VEGOS FILHOS — (João Ribeiro)	1
SONETO — O CORACAO QUE BATE NESTE	1
PEITO... (Luz Guimarães Junior)	1
SONETO — SE TE PROCURO, PUJO DE AVE	1
TAR-TE... (José Bonifácio, o Mucos)	1
SONETO — Um ar de solta, uma palavra, bo	1
nesta... (José Bonifácio, o Mucos)	1
SONETO ANTIGO (IV) — (Algar Renault)	1
SONETO ANTIGO (VIII) — (Algar Renault)	1
SONETO D'ARVERS (Pedro Luis)	1
SONETO ROMANTICO (Luz Guimarães Ju	1
nior)	1
SONETOS DE SHAKESPEARE — XIV XVII	1
XXI e LIX (João Ribeiro)	1
SONHANDO (poesia) — (Bernardo de Oliveira)	1
SONHO (poesia) — (José Bonifácio, o Mucos)	1
SONHO ABANDONADO (poesia) — (Rodrigues	1
de Abreu)	1
SONHO FANTASTICO (de Moun — (Thomaz	1
de Teófilo Dias)	1
SONHO... FUMACA... (poesia) — (Algar	1
Renault)	1
SPELEN (poesia) — (Luz Guimarães)	1
S. SHAKESPEARE — (Imagens de Souza)	1
O Rei Lear — (Oneside Netto)	1
SUAS LARAS (soneto) — (Gonçalves Crespo)	1
SUAVE AMARGOR... (poesia) — (Hermes	1
Fontes)	1
SUB SPECIE AETERNITATIS (poesia) —	1
(Algar Renault)	1
SUGESTAO PLASTICA (poesia) — (Antonio	1
Rangel Bandeira)	1
SURDINA DA AMADA ESQUIVA (poesia) —	1
(com ilustração de O. G. de) — (Alphonso	1
de Guimaraes Filho)	1
SUMARIO DO NUMERO 1 (Redação)	1
SUMARIO DO NUMERO 2 (Redação)	1
SUMARIO DO NUMERO 3 (Redação)	1
SUMARIO DO NUMERO 4 (Redação)	1
SUMARIO DO NUMERO 5 (Redação)	1
SUMARIO DO NUMERO 6 (Redação)	1
SUMARIO DO NUMERO 7 (Redação)	1
SUMARIO DO NUMERO 8 (Redação)	1
SUMARIO DO NUMERO 9 (Redação)	1
SUMARIO DO NUMERO 10 (Redação)	1
SUMARIO DO NUMERO 11 (Redação)	1
SUMARIO DO NUMERO 12 (Redação)	1
SUMARIO DO NUMERO 13 (Redação)	1
SUMARIO DO NUMERO 14 (Redação)	1
SUMARIO DO NUMERO 15 (Redação)	1
SUMARIO DO NUMERO 16 (Redação)	1
SUMARIO DO NUMERO 17 (Redação)	1
SUMARIO DO NUMERO 18 (Redação)	1
SUMARIO DO NUMERO 19 (Redação)	1
SUPERSTICAO (poesia) — (Hermes Fontes)	1
SÚPLICA (poesia) — (Adelino Fontoura)	1
SURDINA DA AMADA ESQUIVA (poesia) —	1
(Alphonso de Guimaraes Filho)	1

T

TAPERA (João Ribeiro)	109
TAPERA (poesia) — (Vargas Netto)	210
TARDE DE VERO (poesia) — autógrafo —	180
(Olavo Bilac)	83
TATUA (poesia) — (Raul Bopp)	34
TEMERAMENTOS (poesia) — (Luz Guim	78
araes Junior)	204
TENHO NA ALMA O CANSACO E A DOR DE	200
QUEM SE AUSENTA... (poesia) — (Ones	238
tade de Pennafort)	220
TENTATIVA DE BIBLIOGRAFIA DE ADELI	204
NO FONTOURA (Redação)	204

