





FF-8-58

6361

QUINOGRAFIA PORTUGUEZA

O U

COLLECÇÃO DE VARIAS MEMOIRAS

SOBRE VINTE E DUAS ESPECIES DE QUINAS,  
TENDENTES AO SEU DESCOBRIMENTO  
NOS VASTOS DOMINIOS DO BRASIL,

COPIADA

DE VARIOS AUTHORES MODERNOS,

*Enriquecida com cinco Estampas de Qui-  
nas verdadeiras, quatro de falsas,  
e cinco de Balsameiras.*

E COLLIGIDA DE ORDEM

DE SUA ALTEZA REAL

O PRINCIPE DO BRASIL

NOSSO SENHOR

POR

Fr. JOSE' MARIANO VELLOSO

*Menor Refermado da Provincia do Rio  
de Janeiro.*



LISBOA;

Na Offic. de Joáo Procopio Correa da Silva  
Impressor da Santa Igreja Patriarcal

ANNO M. DCC. XCIX,

*Jubet amor Patriæ , natura juvat , sub  
Numine crescit.*





## SENHOR.

**N** ão são unicamente as fragosas ferras de Loxa , menos a curta extensão de quatro grãos ao Sul , o territorio privativo das Quinciras , ou Cinchoneiras , ou das Ganaperides , antigo nome Pe-

ruviano , como erradamente até agora se presumia. Ellas reconhecem por hum paiz proprio , e analogo á sua vegetaçã espontanea , os altos de todo aquelle , em que o Sol assoalha os seus raios a prumo , a que os Physicos chamaõ d'entretropicos. A Natureza , Mãi liberal , deo differentes dotes vegetaes a differentes Climas , e dentro destes mesmos a differentes posições physicas do terreno ; mas se os parallelos forem os mesmos , e as posições se conformarem , he Suprema Lei da Natureza a identidade das produções. Se houver alguma variaçã , ou aberraçã destas duas condições , variará sim a especie , mas não negará algum individuo ao genero. Isto supposto.

Graças aos genuinos Botânicos ,

cos ; quero dizer , aquelles homens incansaveis , que com desprezo da sua vida , e da sua saude souberaõ adiantar tanto , em favor da humanidade , a descoberta desta admiravel arvore recenseando vinte e duas especies , e levando á mais de treze grãos de Latitude Australo seu berço , e ao Norte por todo o Reino de Santa Fé , dentro do Continente Americano , ou Terra firme ; como tambem descobrindo-a dentro dos mesmos mares no recinto das suas Ilhas , que se situaõ em torno de hum , e outro Oceano Atlantico , e Pacifico , e ainda que sejaõ diferentes na Especie , concordaõ realmente no Genero , e na virtude.

Factaõ-se os Hespanhoes de terem ampliado a superficie do terreno productivo da Quina a mais de 13 grãos ao Sul ; e por todo •

Rei-

Reino de Santa Fé ao Norte pe-  
los seus Botânicos Mutis, Ruiz;  
Pavaõ; os Francezes de a terem  
tambem achado nas suas Ilhas de  
S. Domingos, Santa Luzia, Mar-  
tinica, mostrada pelos seus Bota-  
nicos Badier, Desportes, Ambor-  
nai, Vavasseur; os Ingleses por  
Jacquin, Wright, Suartz, Da-  
widson, Arrot, &c.

Entre tanto, Senhor; sendo  
os dominios de VOSSA ALTE-  
ZA REAL taõ vastos, taõ ri-  
cos de vegetaes, comprehendendo  
os mesmos 13 grãos da descober-  
ta Hespanhola ao Sul, e quatro  
ao Norte, confinando com o de San-  
ta Fé, arraiando com os terrenos  
produçtivos da melhor Quina Hes-  
panhola, pois lhes cingem os altos da  
sua cabeça as mesmas cadeias de  
ferras e montes, cabeceiras de  
rios,

rios , latitudes , e climas , e , a pe-  
zar de tudo , de vinte e duas espe-  
cies descobertas , ainda esperamos  
pelo descobrimento da primeira ?  
Isto he mornidaõ , e indolencia.  
Se a Estampa viuda do Perú a  
M. Linne , remettida posteriormen-  
te a M. Ranks a Inglaterra , e  
mandada abrir por este , sendo en-  
viada ás Antilhas , deo occasiaõ , a  
que se descobrissem nellas as espe-  
cies , que hoje as enriquecem : esta  
mesmissima Estampa , mandada  
gravar por V. ALTEZA REAL ,  
e juntamente as cutras , como a da  
Quina dos Caraibes , da Colorada  
ou Rubra , da Montesinha , e Espi-  
nhosa , irãõ annunciar , e apontar  
com o dedo aos moradores do Brasil  
estas interessantes arvores , e ar-  
bustos , e á vista dellas , e das descri-  
pções , das que não vão gravadas ,  
el.

elles as descobrião infallivelmenté  
melhor que os nossos Botânicos Cro-  
cotulos (\*).

Naõ he , Senhor , o brando lei-  
to , o que constitue o caracter do  
Botânico pratico , e activo. Can-  
didatos de Linné devem ir no seu  
alcance. Eu rodeei , diz elle , e  
subi a pé as nevadas serras da  
Laponia , montei os desabridos ca-  
beços dos montes de Norlandia ,  
palmilhei as suas collinosas ladei-  
ras , e penetrei as suas intrinca-  
das mattas , &c.

A Quina , pelo menos a fina , he  
planta fragucira , e montesinha ,  
que

---

(\*) *Vobis pilla croco & fulgenti murice vestis,  
Desidia cordi , &c.*

que se compraz de ser encontrada no mais alto cume das serras em lugares ventilados , pedregosos ; por cima de esbarrondadeiros , e precipicios. Ella de bom grado mora nos altos de Pilau nas montanhas dos Panatabúas. Se criam , ( diz o Doutor Ruiz ) en los cerros altos bastante frios por la noche , templados de dia , y asoleados , vestidos de otros diferentes arboles , arbustos y plantas menores sobre risqueria y peñascaria. Quantos cerros , e montes desta temperatura não tem os vastos dominios de V. ALTEZA REAL no Brasil , e até as mesmas ramificações das Cordilheiras. Nestas paragens he que o Botanico a deve procurar.

Dado , e não concedido que o Ceo tenha em sua colera negado  
aos

aos Portuguezes em tanta extensaõ de terras , em tanta propriedade de Climas , e de terrenos , aquella graça , que fez a Hespanhoes , Francezes , Ingлезes , Hollandezes , e aos das Ilhas do Togatanbu , será pensamentear querer que se transplantem ? Com que maior facilidade senão faria , do que em Galliza , e Andaluzia , &c. , como pretendia o Doutor Ruiz , ultimo Botanico , que a observou. Que planta fina ha hoje em qualquer paiz que não fosse algum tempo bravia , e montesinha em outro ? Que planta domesticada pela cultura deixou de mostrar huma maior virtude ? Nós a conseguiríamos ter muito melhor , que a que nos vem do Perú.

Este objecto não he de tão pouca monta para o commercio economico.



mico , que não houvesse de dar hum  
avultado interesse no seu giro. O  
Doutor Ruiz avalia o rendimen-  
to da casca , que annualmente se  
embarca, sómente em Lima , para a  
Europa pelo primeiro dinbeiro em  
140 mil cruzados.

A gloria omnímoda , que cara-  
cterisará o Reinado de V. ALTE-  
ZA REAL , nos augura esta felice  
descoberta , como hum façlo , que  
se deve esperar com moral con-  
fiança. Já não são amostras de  
salitre , as que vem do Brasil , mas  
sim arrobas. Não he de hum uni-  
co lugar , he de muitos que tem  
vindo. É assim de todos os outros  
generos.

Eu me congratulo do feliz ef-  
feito das Reaes Ordens de V. AL-  
TEZA REAL. Eu estou certo que  
por outro feliz effeito das mesmas

gozaremos dentro em pouco tempo deste Soberano donativo da Natureza, que não tem outro que o sobrepuje na sua prestança. Chi-na-Chiua (diz Werlhof) Divinae Providentiæ munus, quum nihil adhuc suppar Natura, vel ars æmula exhibuerit.

Enriqueci este trabalho com as figuras das falsas Quineiras, e das originarias, conhecidas pelo nome de Balsameiras, reservando para outro tempo, e lugar, dar-lhes toda a extensaõ de discurso, de que for capaz, e de que são merecedoras, o que aqui não tinha cabimento. Conclui com a noticia da resina Kino, genial ao nosso Clima.

Prosperere Deos o felicissimo Reinado de V. ALTEZA REAL com este, e milhares d'outros des-

*cobrimentos igualmente uteis , e importantes , com que se faça o Reino glorioso , e a Nação feliz. Prostrado perante o Throno de V. ALTEZA REAL confessa ser*

*O mais humilde Vassallo.*

*Fr. José Mariano da Conceição Velloso*

THE HISTORY OF THE  
CITY OF BOSTON  
FROM 1630 TO 1800  
BY JOHN B. HENNING

IN TWO VOLUMES  
VOLUME I  
FROM 1630 TO 1700  
BOSTON  
PUBLISHED BY  
J. B. HENNING  
1850

THE HISTORY OF THE  
CITY OF BOSTON  
FROM 1630 TO 1800  
BY JOHN B. HENNING



VERBENA

Part. 1.



CINCHONA *officinalis*.

---

## DESCRIPÇÃO BOTANICA

Das sete especies de Quina , ou arvores de Cascarilha , que se criaõ no Perú , das quaes algumas foraõ descubertas novamente , com alguns experimentos Chymicos sobre a sua analyse ; e da que primeiro deo a casca , chamada propriamente Quinaquina.

### A R T I G O I.

*Caracter generico da Quina.*

**CALIS** : ( Periancio , ou Capulho da flor ) he de huma folha , mui curto , acampainhado , fendido em cinco partes agudas , como dentinhos , e que coroa o Germen , (ou rudimento da caxinha) ainda zo depois de secco.

**COROLLA** : de hum só petalo , de figura afunillada , com o cano , ou tubo muito mais comprido que o calis , e roliço , hum tanto curvo , mais largo na garganta , do que na base : O limbo , ou  
 a bor-

borda plana , quasi com a largura do tubo , e partido em cinco partes ovadas , alguma coufa agudas , e interiormente entre avellutadas , e felpudas. )

**ESTAMES** : filamentos cinco , delgados , que sahem do meio do cano , ou tubo ; e cada hum remata com hum anthera , ou borlasinha de figura , entre a prolongada , e linear : e todos escondidos dentro da gargaota do tubo.

**PISTILLO** : consta de hum germen , ou rudimento da caxinha , pequeno , de figura oblonga , ou prolongada , situado debaixo do calis , truncado , e como se fosse cortado transversalmente por cima : Estilo do comprimento do tubo : Estigma fendido em duas partes , prolongadas , direitas , e quasi pegadas hum com a outra.

**PERICARPIO** : hum caxinha oblonga com o remate á maneira de embigo , coroadada com o calis , hum tanto comprimida , signalada com hum sulco por cada hum dos lados planos , e com cinco raios , que correm de cima para baixo , por cada lado convexo dos dous alojamentos , qualquer destes formado de hum só valvula , ou meia porta , que se abre pelos sulcos : e estende as margens de dentro para fóra , ficando entre si unidas pela parte de cima , e debaixo á maneira de hum aro , ou circulo oblongo : Cada meia porta consta de duas casquinhas ; a exterior

cas-



casuda , delgada , e quebradiça ; a interior callosa , lustrosa , e rija.

SEMENTES : que correspondem aos alojamentos , são muitas , apinhadas , ou atelhadas , isto he , sobrepostas humas às outras alternativamente , em hum receptaculo , ou coluninha , entre oblongo , e linear , adelgada: em ambos os extremos , pequenas comprimidas , planas , oblongas , rodeadas de huma orla , ou margem membranosa : mas dilatada nos extremos , e fendida por baixo.

#### N O T A .

A garganta , e borda interior da corolla são mais , ou menos avellutadas , e felpudas em algumas especies. Os raios dos lados convexos das caxinhas são mais sensiveis em humas , do que em outras. Quando a caxinha se abre espontaneamente para expellir as suas sementes , se divide em duas meias portas , ou em duas partes iguaes , que estendem para fóra as margens interiores , que seivirão , como de dissepimento , ou entretela , para reparar os dous alojamentos , mas , ficando ambas unidas pelos extremos , em fórma de arco , ou circulo , figuraõ ter a caxinha hum só alojamento , ou cavidade ; porém , cortando-se a través a caxinha antes de abrir-se , naturalmente se verião com clareza os dous alojamentos , formados çada hum

de sua respectiva porta , a qual tem as margens arqueadas , e pegadas pelos lados do receptaculo , fazendo as vezes de dissepimento ou entretela , do qual ordinariamente gozañ as caxinhas das plantas , e rigorosamente carecem delle este genero de Clincona , e o de Lyfiantho (\*).

Ex-

---

(\*) Sendo esta preciosa planta huma das naturaes producções do grande rio do Amazonas , ou das suas cabeceiras , he coufa pasmosa , de que até agora se não temia descoberto nas cabeceiras deste mesmo rio , que pertencem aos Dominios Portuguezes ; e talvez em toda a sua carreira. Tanto nos seria a sua exportação mais facil , quanto ella he difficil aos Hespanhoes ; porque nós a exportariamos rio abaixo , e elles rio acima. Transcreverei neste lugar , o que acha escrito em hum papel inedito , fallando da Quina , e do sobredito rio. = Alguns affirmão , que no rio Solimoens a descobriua hum Missionario Carmelita ; e nas serras do Varu , se offereceo hum curioso ao Governador do Pará João de Abreu , não só a mostralla , mas a fazer hum grande provimento. Talvez que razões d'Estado não fizessem admittir a sua proposição. Nem se admirará o leitor desta nossa inercia , se souber , que havendo-a no Brasil della se não faz caso. No seu rio Paracurica , desde o seu nascimento até sua foz , estão

Explicado o caracter generico natural da Quina, passaremos ás suas descrições, em particular, de todas as partes das especies, que se tem encontrado, e a explicação dos signaes, que geralmente devem observar-se em a eleição das cascas de cada huma dellas.

## AR-

---

cheias as mattas, como testemunhão alguns experimentados, e o affirmou hum Missionario volante, que frequentou muito aquelle rio. — O mesmo affirmão de toda a Serra do Ibiapaba, correndo de Norte a Sul, e nas cabeceiras do dito rio he tão fina, como a mais fina que nos vem de Castella, a que os Castelhanos chamaõ *Casquitha*, ou *Cascarilha*. Assim o affirmou o Vigario de Porougue Valentim de Lyra, que antes de se ordenar era Cirurgiaõ, e de lá a mandava vir para as citras, que fazia. Como tambem hum José Lopes, homem grave, e fidedigno, affirmou, que tinha muita abundancia em huma sua fazenda, chamada o Espírito Santo, e para prova a mandava apauhar, e mostrar aos intelligentes. No rio de S. Francisco mostrou a sua arvore hum N. Peixoto, Homem dos mais graves, e fidedignos por ser muito intelligente em Medicina; e assim muitos outros, de sorte, que já se não duvida da sua existencia, e da sua abundancia. —  
*(Noticia extrahida de hum manuscripto.)*

## ARTIGO II.

*Descripção da primeira especie de Quina.*

## QUINA OFFICINAL.

*Cinchona Officinalis.* (Lin. sp. plant. 244.  
— Flor. Peruv. Ms cum icon.)

**A** QUINA he huma arvore , que cresce até a altura de dez , doze , quinze , e mais varas. Seu tronco communmente he solitario ; algumas vezes porém lança dois e tres de cada raiz , levantados , porém abeitos horizontalmente , e se só lança hum tronco , este sobe quasi sempre direito. A sua grossura regular he de meia vara , até vara e meia , e lança renovos , que sôbem direitos , e se fazem ramos bastantemente grossos. A copa he pouco frondosa , menos em algumas , que he bastantemente.

RAMOS : são roliços como o tronco ,

M. Dombel , Medico Botanico , que viajou ao Perú , por ordem da Real Academia das Sciencias , e nelle esteve dez annos , era de opiniaõ , que todas as serras entre tropicos a produzia.

A pezar de tudo isto , a que aqui se remetteo os annos passados com o nome de Quina de Pernambuco , e he mui commua em toda a costa do Brasil , he huma *Portlandia hexandria* , genero proximo da Quina. (*Nota do Traductor.*)

co, direitos, e divididos em outros menores, que nas suas pontas figuraõ quatro quinas rombas, ou obtusas.

**CASCA** : do tronco he mui carnosa, gretada, e de cor parda escura: a dos ramos grossos tem a superficie aspera, alguma cousa gretada, bem que não tanto, como a do tronco, e a cor matizada de negro, pardo escuro, cinzento, e pardo claro: a dos ramos novos, quasi sem aspereza, e de huma cor parda clara.

**FOLHAS** : sahem nos ramos novos oppostas, ou encontradas, de figura entre ovadas, e prolongadas, e algumas vezes entre oblongas, e ovaes, com hum péssinho de meia a huma pollegada, inteirissimas, do comprimento de hum gêmeo, e quatro dedos de largo, lustrosas, lisas por cima: affaz venosas, e lisas por baixo, ainda que em as novas se encontre algum cotaõ na superficie exterior. Os sobpés, e algumas veias são de cor entre rosada, e morada.

**ESTIPULAS, OU ORELHETAS** : Sahem nos lados oppostos de cada par de folhas, huma em frente da outra, unidas por sua base por modo tal, que cingem, ou abraçaõ os raminhos; porém cahem com facilidade, deixando hum anel no sitio, que estiverão: são de figura entre ovada, e acoroçoada, hum tanto rombas com as margens reviradas para fóra: de cor entre morada, e rubicunda pela parte interior.

FLO-

**FLORES** : sãhem nas pontas dos ramos; em ramalhetes , solitarios , compostos de pedicellos , aspados , lisos , e de quatro quinãas , rombas , os quaes se subdividem em outros menores , dispostos tambem em aspa , e apresentaõ as flores.

**BRACTEA** : por baixo de cada pedicello , assim universal , como particular , se encontra huma folhinha de figura entre alobellada , e alanceada , e cahidica.

**CALIS** , e **GERME** : sãõ-de cor morada. A corolla branca por dentro , mui felpuda , lisa por fóra , e de huma cor morada clara. A caxinha das sementes he de figura oblonga , estreita , de cor morada , opaca , e raiada sensivelmente d'altibaixo pelos dous lados convexos. As sementes pequenas , da figura , e tamanho de huma aza de mosca , apalhagadas no centro e na margem membranosas , e esbranquiçadas.

**LUGARES** : habitaõ em muita abundancia nas montanhas das Provincias de Xauxa , Tarma , Huannco , Panatahuas , Huamales , Caxamarca , Mojobamba , Chachapoyas , Loxa , Jaen , Caened. Euã as vi em flor pelos mezes de Maio , Junho , Julho , e ainda se achaõ floridos em alguns outros mezes. Criaõ-se em certos altos , bastantemente frios de noite , e temperados de dia , expostos ao Sol , e povoados de outras arvores diferentes.

arvoretas , e plantas menores sobre penhalcos , e despenhadeiros : ama a ventilação , frio , agua , e Sol. São prejudiciaes á perfeição das suas cascas os sitios sombrios , e pouco ventilados.

Os Naturaes das referidas Provincias , e lugares , conhecem estas arvores pelo nome de Cascarilhos finos , e assim chamã a sua casca *Cascarilha fina* , e muito poucos são , ainda Europeos , os que as chamão *Quinos*.

A sua casca he a primeira especie da Cascarilha , que se descobrio em Loxa.

*Signaes , que geralmente se deve observar em a escolha da Quina desta especie , e de todas as outras , de que tratarentos.*

1. Superficie. 2. Cor exterior. 3. Cor interior. 4. Enrolamento. 5. Grossura. 6. Carnosidade. 7. Peso. 8. Consistencia. 9. Fractura. 10. Succo gommoso-resinoso. 11. Sabor. 12. Cheiro.

### I. *Superficie.*

Deve ser aspera , escabrosa , alguma cousa gretada transversalmente.

II. *Cor exterior.*

De hum pardo escuro , misturado de negro cinzento , e pardo claro , com algumas manchas esbranquiçadas : ou bem negro inteiramente , ou denegrido , ou pardo escuro.

III. *Cor interior.*

De hum roxo mais vivo , que o da Canella de Ceilão , ou igual a esta especie.

IV. *Enrolamento.*

Que hum dos lados , ou margem da casca cubra o outro , ou ao menos , que esteja unidos , ou immediatos.

V. *Grossura.*

Que os canudos , ou rollos não passem de pollegada e meia , nem tenham menor grossura , do que a da pena regular de escrever.

VI. *Carnosidade.*

Não deve exceder na grossura a huma linha , nem ter menos de huma terça parte da mesma.



VII. *Pezo.*

Que seja bastante grave em ordem a carnosidade, e grossura da casca.

VIII. *Consistencia.*

Compacta, e forte.

IX. *Fractura.*

Que seja tal que, ao depois de quebradas as cascas, fiquem poucas farpas, ou fiapos em ambos os extremos: e que os canudos, ou rolos resistão alguma cousa ao acto de os quebrar.

X. *Succo gommoso-resinoso.*

Abundante, condensado entre a epiderme, e a parte media da carnosidade das cascas, e que appareça logo que se quebre a casca, formando hum circulo, ou anel algum tanto escuro, o qual posto ao Sol, como diz Bergio, deixe ver alguns pontos brilhantes.

XI. *Cheiro.*

Algum tanto aromatico, e quanto mais activo, e grato, melhor.

XII.

## XII. Sabor.

O mais amargo he mais precioso , com tanto , que não seja repugnante , nem provoque a náuseas : e que , quando se mastigar , se perceba bem o acido austero , que deve ter : e se faça sentir nas fibras da lingua , e paladar , sem fastio , ao tempo de a mastigar , e tragar o succo , que for soltando : e ultimamente , que não franja , ou aperte demasiadamente a bocca : nem as particulas , a que se reduzir pela mastigação , sejam filamentosas , ou compridas.

## ARTIGO III.

*Descripção da Segunda Especie.*

## QUINA DELGADA.

*Cinchona tenuis.* (Flor. Peruv. ms. cum icon.)

A Quina delgada , ou fina dos altos de Pillau , he huma arvoreta , que a sua maior altura chega a cinco varas , arroja desde a raiz hum , dous , e mais troncos de grossura , quando muito , de seis pollegadas , direitos , roliços , e que rematão em huma copa pouco ramosa , e aberta.

RA-

**RAMOS** : novos , ou tenros , com munmente sôbem direitos : sãõ em baixo roliços , e em cima quadrados com as quin- nas rombas , e cobertas de hum cotaõ cur- to e macio.

**CASCA** : do tronco , e ramos velhos he negruça , e manchada de pardo escuro , cinzeno , e esbranquiçado : a dos ra- mos tenros de hum pardo claro.

**FOLHAS** : sãõ oppostas , de figura entre oval , e oblonga , inteirissimas , de hum verde mais carregado , ou escuro , do que nas outras : por cima lustrosas , e lisas , por baixo avellutadas , e affaz veno- sas , com as bordas voltadas para fóra.

**SOBRES** , ou **PECIOLOS** : mais curtos meia pollegada , e de cor morada cla- ra.

**ESTIPULAS** , ou **ORELHETAS** : sãõ oppostas na parte contraria das fo- lhas , e situadas algum tanto mais acima que os sobpês , unidas entre si na base , de figura entre ovada , e prolongada , tiran- do para acoroçada , rombas , com as mar- gens voltadas para fóra , encarnadas inte- riormente , e que cahem logo , que se desenvolve o par de folbas mais acima.

**FLORES** : sãõ nas pontas dos ra- mos , em racemos solitarios , ao principio algum tanto corymbosos , ou amacetados , mas que ao depois se alongaõ em verdes racemos , compostos de pedicellos encru- zados , ou aspaços , que se subdividem em

outros mais curtos , os quaes reinatao com as flores ; e assim huns como outros tem junto a sua base humas folhas affobeladas, e cabidicas.

**CALICES** : apresentaõ huma cor morada opaca.

**COROLLA** : he morada com laivos esbranquiçados , e mui felpuda pela parte interior da borda.

**CAXINHAS** , que encerraõ as sementes faõ , a respeito das outras aqui descritas , maiores , rajadas , e de cor morada escura.

#### N O T A.

As follias desta especie saõ menores , mais carnosas que as outras , exceptuando as do *Asmonich* , que ainda tendo o mesmo comprimento , saõ mais estreitas. A corolla he maior , e mais felpuda que as restantes. A caxinha igualmente maior , e mais perceptíveis os seus raios. Esta arvoreta he mais delgada , e baixa , e menos frondosa : e por isso as suas cascas naõ podem ser grossas , nem carnosas , ainda que se tirem todas do tronco , e mui rara vez dos ramos , que forem mais grossos. A encontrei em flor nos mezes de Maio, Junho , Julho , Agosto.

Criaõ-se nos picarotos das serras , ou cerros de temperamento frio , e chuvoso , cobertas de arvoretas , e plantas , e facudidos pelos ventos , pelo Sol , sobre hum  
ter-

terreno penhascoso, é alcantilado. Abundão nos altos de *Pillaõ*, *Acomayo*, e em outros varios sitios da Provincia dos Panatahuas, vizinho a Huanuco, em distancia de 10 gr. do Equador de altura meridional.

Alguns admittem a sua casca no Commercio, e com estimação no uso medicinal.

*Os signaes da melhor, são os seguintes:*

I. *Superficie.*

Aspera, de nenhum modo lisa, com bastantes gretas transverſaes.

II. *Cor exterior.*

Mui semelhante á interior, denegrida, e misturada de hum pardo escuro cinzento, e esbranquiçado.

III. *Cor interior.*

Menos incendida que a antecedente, mas taõ subida, como a da Canella.

IV. *Enrolamento.*

As margens, ou aproximadas, ou recostadas huma sobre a outra.

V.

V. *Grossura.*

De huma penna de gallinha , até a a de huma penna regular de escrever , que he a maior , que pôdem ter os canudos , segundo o modo de tirar as cascas , e corpulencia do tronco.

VI. *Carnosidade.*

Quando muito de meia linha : rarissima vez se obtem maior.

VII. *Pezo.*

Correspondente á carnosidade : e affini , huma arroba destes canudos avulta por duas da antecedente , estando ambas seccas , e enroladas.

VIII. *Consistencia.*

Compacta , e ainda que as cascas sejam mui quebradiças , por serem taõ delgadas.

IX. *Fraçlura.*

Mui igual , e limpa : pois raras vezes ficaõ barbas , quando se quebraõ os canudos.

X. *Succo gommoso-resinoso.*

Abundante em respeito á pouca carnosidade, e delicadeza das cascas; e ainda quando senão distinga, como acontece com frequencia, qualquer o deve colligir de huma fractura taó igual.

XI. *Cheiro.*

Agradavel ao tempo de as fazer em pó, ou de as cozer.

XII. *Sabor.*

Amargo agradavel, e acido austero; nada repugnante nesta classe, e menos sensível ao principio que a da interior: porém se manifesta pouco depois de a mastigar, e ao tragar-se o succo, que ella vai soltando.

## N O T A.

Pedirão-se aos *Cascareiros de Huánuco*, em o anno de 1782, e seguintes, as cascas desta especie pelos Comerciantes de Lima: e ainda que no principio le dedicassem elles a recolhelas, como lhe não acháraõ utilidade alguma, abandonáraõ este trabalho: e hoje são mui poucos, os que as tiraõ; pois necessitaõ de hum dia inteiro, para tirarem meia arroba em

verde , quando da antecedente pôde qualquer peão tirar quatro , ou cinco arrobas ; como a experiencia me tem feito ver.

## ARTIGO IV.

*Terceira especie de Quina.*

### QUINA LISA.

*Cinchona glabra* (Fl. Peruv, Ms cum icon.)

**A** QUINA lisa he huma arvore , que cresce até altura de doze varas communmente , e lança da mesma raiz dous , tres , ou quatro troncos , ainda que pela maior parte só hum ; porém igualmente grossos de tres pés , pouco roliços , e direitos. Copo pouco frondosa.

**RAMOS** : direitos , e algumas vezes horizontaes , roliços ; os novos tem as folhas nas suas pontas , e são quadrados , com as quinas rombas : Fazem-se roliços á proporção que lhe cahem as folhas.

**CASCA** : dos troncos , e ramos grossos , são de hum pardo escuro ; das medianas de hum pardo mais claro , matizado de cinzento , e de pardo escuro : a das tenras he totalmente parda clara , com a superficie tersa , a qual , no tronco , ramos , he



escabrosa , gretada ; aspera , e muito pouco gretada em os medianos.

**FOLHAS** : oppostas de figura entre oval , e prolongada , e algumas entre ovada , e oblonga , inteirissimas , lisas por ambos os lados , não lustrosas , planas , e estendidas quasi horizontalmente. Sobpé de meia pollegada , de cor morada clara : as veias da mesma cor.

**ORELHETAS** : oppostas em a parte contraria , e hum pouco mais acima dos sobpés : São ovadas , rombas , planas , unidas na base , e que facilmente cahem , quando se desenvolve o par de folhas superior.

**FLORES** : nas pontas dos ramos racemosas : em cachos grandes , no principio amacetados , solitarios , compostos de muitos pedicellos encruzados , ou alçados , que continuão a subdividir-se em outros mais curtos , que prendem as flores. A cada pedicello tem hum folhinha affobellada , que cabe com facilidade. A cor do calis morada.

**COROLLA** : da mesma cor , e avellutada por dentro.

**CAIXINHA** : oblonga , estreita , com raios quasi apagados , e de cor morada escura , antes que inteiramente se seque , e derrame todas as suas sementes.

Habitão com abundancia em as montanhas dos Panatahuas , pelos bosques de Cachero , Ponaó , Pillaó , e Munho , em

certos altos , frios , e chuvosos : e servem de signal aos Cascareiros , quando procurão a da primeira especie , para inferir , que , subindo mais para cima , haõ de achalla nos mesmos cerros , em que encontrão esta terceira especie : e rarissima vez falha esta regra.

Os Hespanhoes a appellidaõ *Cascari-lho bebo* , por lhe faltar às suas cascas a cor interna , e externa , que tem as outras.

Aprazem-se do frio , e do Sol. Nascem em terrenos montanhosos , e penhascosos , cubertos de mattos , e de arvores de diferentes generos. Encontrei-os em flor em Maio , Junho , e Julho ; e ainda se achão algumas flores em Agosto , Setembro , e Outubro.

Admitte-se em o Commercio a sua casca millurada com as dos antecedentes. Alguns lhe chegáran a dar maior estimaçãõ por suas boas qualidades , e efficazes virtudes : outros a não apreciaõ por lhe faltar a cor interna das precedentes. Finalmente suspeito ser esta especie a mesma , que chamaõ de *Califaya*.

### *Signaes de escolha.*

#### I. *Superficie.*

Escabrosa , e quasi sempre gretada.

#### II.

II. *Cor exterior.*

Parda clara, manchada de pardo escuro, e esbranquiçado. Rarissima vez se lhe encontra a cor negra.

III. *Cor interior.*

Roxa mais clara, que a Canella de Ceilaõ, entre melado, e aleonado.

IV. *Enrolamento.*

As cascas dos ramos do meio se enrolaõ, como na primeira especie: nas grossas porém só se consegue pôlas em canal: e já mais se abarca huma com a outra.

V. *Grossura.*

Da grossura de huma penna de escrever, até o de huma pollegada e meia, quando muito.

VI. *Carnosidade.*

Apenas de huma linha, não sendo a casca do tronco, ou dos ramos gróssos, que entaõ chega a duas.

VII. *Pezo.*

Hum pouco mais leve , que o da primeira especie ; por causa da menor carnosidade.

VIII. *Consistencia.*

Solida , e forte.

IX. *Fraçtura.*

Boa , deixando poucas rebarbas , ou farpas , e resistindo á quebradura.

X. *Succo gomoso-resinoso.*

Correspondente á sua carnosidade , e se manifesta claramente á vista , quando se quebraõ as canas.

XI. *Cheiro.*

Grato com certo pico aromatico , que se percebe promptamente , quando se coze.

XII. *Sabor.*

Sabor mui amargo , e de hum acido austero , naõ taõ subido , como a da primeira especie ; porêm mais sensivel , que o da segunda : quando se mastiga seu acido , sensibilisa as fibras da lingua , e do paladar , de maneira , que obriga a tragar

o succo, que solta sem maior repugnancia, especialmente, as cascas dos ramos fazonados, pois as do tronco são de hum sabor fastidioso.

Seus efeitos são equivalentes aos das antecedentes. Deve-se-lhe dar na medicina hum uso igual, e estimação, que estas; e em algumas occasiões se estima mais, que as das outras todas. Limpa a calca da epidemie, se assemelha a huma verdadeira Canella de Ceilão, fresca, e bem condicionada; porém de huma cor alguma cousa mais clara.

## A R T I G O V.

*Quarta especie.*

### QUINA MORADA.

*Cinchona purpurea.* (Fl. Per. Als cum ic.)

**E**sta especie cresce communmente até oito varas: produz hum só tronco erguido, direito, e quando muita da grossura de meia vara, e toliço: termina em huma copa pouco frondosa, que se abre para todos os lados.

**RAMOS:** toliços, e os novos de quatro quinas rombas.

**CASCAS:** do tronco, e ramos grossos

fos de huma cor parda mais, ou menos escura, com a superficie sem escabrosidades nem asperezas; e a dos ramos he inteiramente de hum pardo muito claro.

**FOLHAS:** sahem dos temates dos ramos tenros, oppostas, estendidas horizontalmente, planas, compridas, entre oblongas, e ovaes, inteitissimas, por cima lisas; e alguma cousa lustrosas, por baixo com algum cotaõ, e moradas, e muito mais nas veias: as mais tenras saõ muito mais lustrosas, e pegajosas, e com o vello mais comprido por baixo. Os sobpés saõ de huma pollegada, e de hum morado subido.

**ORELHETAS:** oppostas em a parte contraria dos sobpés, e mais altas do que estes, unidas na base, entre ovadas, e oblongas, tirando a corçoada na base, direitas, e cahidigas.

**FLORES:** terminaõ os ramos tenros, e estaõ postos em racemos solitarios grandes, no principio alguma cousa amaceta-dos, compostos de varios pedicellos encruzados, ou aspados, e que se subdividem alternativamente em outros menores, que sustentãõ as flores. Debaixo de cada pedicello se encontra huma folhinha de figura assobelada, e cahidiga. Os pedicellos constaõ de quatro quinias rombas, e estaõ mais comprimidos nas articulações, ou nós.

**CALIS:** he de huma cor morada subida,  
Co-

**COROLLA** : de hum branco morado ; interiormente felpuda. Caxinhas prolongadas , estreitas , raiadas , e moradas.

Encontraó-se em muita abundancia nas montanhas dos Panatahuas , bolques de Pati , Cuchero , Munam , Isentunam , &c. por ceiros não mui altos , e frialdas , chamadas Caipales , cobertos de arvoretas baixas , e plantas menores em sitios de temperamento fresco de noite , que lhes dê o Sol de dia , que tenha a ventilação livre , o terreno argiloso , pedregulhofo , e de alguns penhascos.

Encontrei-as em flor desde Maio , até Setembro. Os Naturaes a conhecem pelos nomes de *Cajarrillos bobos de huja morada*.

Os Calcareiros misturao as cascas desta especie com as das tres anteriores , e assim as vendem aos Comerciantes , e Traetantes ; pois são mui raras os destas duas classes , que as saibaõ distinguir com perfeição ; mas os mesmos Calcareiros , e peões pelo uso , e practica , que tem , as distinguem com muita facilidade.

Sem embargo de que estas cascas não estejaõ admittidas per si só no Commercio , pôdem muito bem supprir a falta das tres antecedentes pela efficacia da sua virtude medicinal , ainda quando os Facultativos , e Droguistas as preferem ás outras anteriores ; no que se equivocao , e

naõ procedem com a intelligencia , que deviaõ ter nesta parte ; pois ainda que a cor interior , cheiro , e labor , requisitos principaes destas cascas , sejaõ muito bons , he necessario para as qualificar de superiores , que correspondaõ seus effeitos depois de huma continuada experiencia ao apreço , que della fazem , e a superioridade , que lhe querem dar.

*Signaes da sua bondade.*

I. *Superficie.*

Lustrosa , e rarissima vez alguma cou-  
sa aspera.

II. *Cor exterior.*

Parda clara , alguma vez manchada  
de pardo escuro.

III. *Cor interior.*

Acauellada de Manilha.

IV. *Enrolamento.*

Que as cascas estejaõ bem enroladas  
de sorte , que huma margem cubra parte  
da outra ; porêm , quando as cascas daõ  
volta e meia no rolo , he signal , que se



tirãraõ das ramas tenras; ou que não tinhaõ chegado ao estado de perfeiçaõ.

V. *Grossura.*

De huma pollegada até a de huma penna de escrever.

VI. *Carnosidade.*

Rara vez chega a huma linha nas cascas do tronco.

VII. *Pezo.*

Mais leve que as antecedentes.

VIII. *Consistencia.*

Compacta, ainda que pouco resistente.

IX. *Fractura.*

Regular, pois lhe ficaõ rebarbas curtas.

X. *Succo gommoso-resinoso.*

Corresponde a sua carnosidade.

XI. *Cheiro.*

Remisso, porém sensível, e grato ao tempo do cozimento, em que se manifesta

feita alguma cousa de fragrante , e aromático , e ainda o mesmo se observa , bem que não tão intenso , quando se mastiga.

## XII. Sabor.

Amargo , e acido , austero , tão activos , como o da segunda especie : porém mais agradável por certo gosto semelhante ao de huma rola secca , depois de dissipada a maior parte do seu cheiro.

# ARTIGO VI.

## Quinta especie.

### QUINA AMARELLA.

*Cinchona latescens.* (Fl. Peruv. Ms cum icon.)

**H**E huma arvore , que cresce até quarenta varas : lança hum só tronco direito , e roliço de vara e meia de grosso , e que termina com huma copa frondosa , e mui aberta , algum tanto globosa.

Ramos huns são direitos , e outros se estendem horizontalmente : são roliços , menos nos remates dos tenros , em que são quadrados com os angulos obtusos. A casca do tronco , e ramos velhos he

lisa sem escabrosidades, nem aspereza; de cor parda clara com mui poucas manchas cinzentas.

**FOLHAS:** terminaes nas pontas dos ramos tenros, oppostas, geralmente oblongas, e muitas entre ovas, e oblongas, affaz grandes, pois algumas chegam a hum pé de comprimento, e mais de meio de largo, inteiriſſimas, lustrosas por cima, e por baixo venoſas, e de huma cor amarelhada.

**SOBRES:** medianos, de huma até pollegada e meia, meio roliços, de cor morada clara, e do meſmo modo ſão as veias.

**ORELHETAS:** oppostas á parte contraria dos sobrés; porém mais altas, e unidas na baſe, de figura entre ovada, e oblonga, algum tanto acorocoadas em a baſe, e que cahem com facilidade.

**FLORES:** ſahem nas pontas dos ramos em racenos ſolitarios ao principio amacetados, e compoſtos de muitos pedicellos encruzados, que alternativamente ſe ſubdividem em outros mais curtos, que ſuſtentam as flores. Ao pé de cada hum brota huma Practeá, ou folha floral, de figura aſſobelada, e cahidiça. Todos os pedicellos ſão quadrados, com as quinas rombas.

**CALIS:** de cor morada eſcura.

**COROLLA:** branca com alguns raios morados por fóra, ainda que poucas ve-

zes:

zes : o interior felpudo. Caixinhas oblongas , duas vezes maiores , do que as da primeira especie , alguma cousa comprimidas com dous sulcos , e os raios quasi imperceptiveis.

Habitão as montanhas dos Panatahuas , até Cuchero , Chinchao , Chacahuassi , e Puzuzu em quebrados , ou terrenos baixos , junto a correços , e vertentes , em terrenos de cascas , e pedras , bem assalhados , e ventilados , e naquelles , em que de noite senão sente o frio. Vias em flor em Junho , Julho , e Agosto. Os habitantes os conhecem pelo nome de *Cascarillos de flor de Azahar*.

Esta he huma das especies de Quina, que ultimamente se descobrião no Reino de Santa Fé , donde se conhecem suas arvores com o mesmo nome *Azahar*, por D. José Celestino Mutis , e trazidas á Hespanha por D. Sebastião José Lopes Ruis , e se apresentaraõ ao Ministerio de Indias , e se remetteraõ no anno de 1778 por ordem sua , pelo Doutor D. Casimiro Gomes Ortega á Real Sociedade de Medicina de Paris , que o acabava de distinguir com o titulo de seu individuo , para que as examinasse , ao depois de as ter distribuido com o mesmo fim , e pela propria mão aos mais acreditados Medicos de Madrid. Aquelle sabio corpo detempenhou com seu acostumado zelo , e acerto a sua commissão , e publicou os resultados de suas

suas Observações , e Analyfes no Tomo das suas Memorias do anno de 1770 desde a pag. 252.

*Signaes da boa.*

I. *Superficie.*

Lisa , sem escabrosidade , nem aspereza.

II. *Cor exterior.*

Parda clara com laivos cinzentos , mais escuros humna , do que outras vezes.

III. *Cor interior.*

Roxa mais incendiada , que a da Canella.

IV. *Enrolamento.*

Nas cascas dos ramos fazonados che-  
gão a unir-se as margens ; e nas dos ramos  
tentos se consegue inteiramente o enro-  
lamento , o que nunca se consegue em as  
cascas do tronco , e dos velhos ramos ,  
pois , quando muito , ficam arqueados.

V. *Grossura.*

Da grossura da penna de escrever , até  
o de pollegada e meia.

VI.

VI. *Carnosidade.*

Pouco mais de huma linha.

VII. *Pezo.*

Maior leveza , do que mostra a sua carnosidade.

VIII. *Consistencia.*

Pouco compacta , e muito menos que as das quatro antecedentes.

IX. *Fraçtura.*

Desigual ; deixando bastantes rebarbas, bem que não mui compridas.

X. *Succo gomoso-resinoso.*

Proporcionado á solidez de suas cascas , e nas seccas se percebe muito pouco.

XI. *Cheiro.*

Remisso : sente-se alguma cousa grande ao tempo da mastigação , e cozimento ; e neste ultimo caso exhala certo cheiro aromatico ; porém menos activo , que o dos anteriores.

XII. *Sabor.*

Amargo subido com austeridade mediana , e pouco acido , nada fastidioso , bem que menos grato , que o das outras.

Naõ se tem admittido esta casca no Commercio , bem que della se tenha feito hum extracto , que produzio effeitos admiraveis em varias enfermidades , e com especialidade nas feridas , e ulceras podres , furunculos , pustulas purulentas.

## ARTIGO VII.

*Sexta especie.*

## QUINA PALIDA.

*Cinchona palefcens.* (Flor. Per. Ms cum ic.)

**E**sta arvore cresce até 12 varas , e deita hum só tronco direito , que remata com hum copa algum tanto frondosa , cujos ramos sôbem huns direitos , outros horizontalmente : saõ roliços , como o tronco , e nas suas pontas de quatro quinas rombas , e segundo suas articulações alguma cousa comprimidas , de hum morado

c                      bai

baixo , e cobertas de hum cotaõ curto , e esbranquiçado.

**CASCAS :** do tronco , e ramos são polidas , lisas , e esbranquiçadas , de cor apalhagada , ou palhiça , e algumas vezes opaca.

**FOLHAS :** nascem oppostas em as pontas das ramas tenras : são de figura ovada , e outras entre ovadas , e ellypticas , planas , estendidas , quasi horizontalmente , inteirissimas , lisas , lustrosas por cima , por baixo felpudas , e affaz venosas : algumas ha de mais de hum pé de comprido , e pouco menos de largo. As mais novas são felpudas em ambas as superficies.

**SOBRES :** regulares , de pollegada , a pollegada e meia , de hum morado claro , como são tambem muitas veias.

**ORELHETAS :** sabem da parte contraria dos sobpés , e hum pouco mais altos , que estes , unidas na sua base , entre ovadas , e prolongadas , rombas , grandes , direitas , inteiramente verdosas , e cahidiças.

**FLORES :** nas pontas dos ramos , em racemos grandes , moradõs , felpudos , no principio algum tanto amacetados , porém ao depois se alongaõ em verdadeiros racemos , quasi de hum pé de comprido , compostos de muitos pedicellos encruzdados , que se subdividem em outros mais curtos , que apresentaõ as flores : são qua-

dra-



drados com as quinas rombas, e com huma bractéa, ou lamina na base, affobellada, e cahidiça.

**CALIS**: morado, e felpudo.

**COROLLA**: branca por dentro, com felpa comprida, morada; por fóra com felpa curta.

**CAIXINHA**: prolongada, estreita, lisa, e levemente raiada.

Nasce nos bosques Reaes de *Puzuzu*, e *Panau*, sobre hum terreno montanhoso, e penhascoto, em sitios pouco ventilados, e sombrios, por causa das muitas arvores levantadas, e frondosas, que vestem os cerros, e suas fraldas. Florece desde Junho até Outubro. Em *Panau* se conhece pelo nome de *Cascarillos com corteza de color de Pata de Gallareta*.

Esta especie, e a antecedente são, as que gozaõ de folhas maiores, que todas as outras: pois que a longura de ambas avançaõ a huma terça parte de mais no comprimento, e pouco mais na largura.

A sua casca não se acha admittida no Commercio.

*Signaes para se conhecer.*

I. *Superfície.*

Limpa , e lisa sem escabrosidades ,  
ou asperezas.

II. *Cor exterior.*

De hum palhiço baixo esbranquiçado ,  
algumas vezes misturado de hum pardi-  
lho.

III. *Cor interior.*

De hum roxo mais escuro , do que  
a da Canella de Manilha , e demasiado  
opaco.

IV. *Enrolamento.*

De hum bom rolo por causa de sua  
prompta defeccação.

V. *Grossura.*

De pouco mais de huma pollegada  
até a grossura de huma penna de escre-  
ver ; sendo de ramos , que chegaffem á  
sua perfeição , e não dos velhos , ou dos  
trancos.

VI. *Carnosidade.*

Pouco mais de huma linha até meia.

VII. *Pezo.*

Leve pelo poroso das cascas.

VIII. *Consistencia.*

Muito porosa, por onde se partem com muita facilidade.

IX. *Fractura.*

Inferior á de todas as especies, pois fica com rebarbas mais compridas, do que todas as outras.

X. *Succo gemmoso-resinoso.*

Menos do que as outras saãs: por porosa, menos pezada, quebradiça, e barbuda ao tempo da fracção.

XI. *Cheiro.*

Mui pouco ao depois de secco, de forte, que apenas se percebe a não cozer-se, que entaõ sobrefaz affaz, e se affemella as antecedentes, ainda que mais remisso.

## XII. Sabor.

Amargo mui subido : o adstringente franje , ou aperta a bocca mais , que o do antecedente ; porém o acido he nesta menos sensivel.

Alguns fabricadores de extractos em Panam o fizeram destas somente , mas nunca lhe sahiraõ taõ puros , e transparentes como da immediata , mas mais amargos.

## ARTIGO VIII.

*Setima especie.*

## QUINA PARDA.

*Cinchona fusca. (Flor. Per. Ms cum ic.)*

**A**RVORE : cresce até vinte varas , pouco mais ou menos , arvorendo-se em hum só tronco da grossura de huma vara , assignalado de espaços a espaços com certas excavações , que o representaõ torcido : remata em huma copa mui frondosa , e meio globosa.

RAMOS : roliços , e os novos quadrados com quinas quasi apagadas , e algum  
tan-

tanto mais comprimidas nas suas articulações.

**CASCA** : do tronco he de huma cor parda escura , com a superficie pouco aspera : a dos ramos limpa , e de hum pardo claro , misturado com algumas manchas cinzentas e escuras. Todas as cascas tem a cor interior parecida á do Chocolate.

**FOLHAS** : sahem dos ramos novos , oppostas , com o sobpé curto , de figura entre prolongada , e alanceada , inteirissimas , lisas , lustrosas , estreitas , e menos carnosas que as outras.

**ORELHETAS** : encontradas na parte opposta dos sobpés , e mais altas , ovadas , unidas na base , e cahidiças.

**FLORES** : terminaes , e em cachos compostos de varios pedicellos , que se dividem , e subdividem em outros muitos ; e cada vez mais curtos , e que no principio fórmaõ hum corymbo , ou macera imperfeita.

**PEDICELLOS** : cobertos de hum cotaõ , ou vello curto , e ao pé de cada hum huma chapinha , ou folhinha em figura de sobella , e cahidiça.

**CALIS** : morado.

**COROLLA** : de hum modo rosado com a superficie superior , e garganta limpos.

**ESTAMES** : felpudos na sua base.

**ESTIGMAS** : divididos em duas partes.

CAL-

**CAIXINHAS:** eraõ mui novas , quando examinei esta planta.

Abundaõ nas montanhas de *Puzuru* , e *Munam* , em sitios baixos , ou quebradas fundas , quentes , donde apenas se sente fresco em as noites , sobre hum terreno cascoso , e pedregulhofo.

Florecem em Julho , e Agosto. Os Indios conhecem esta arvore pelo nome de *Ajmonich* , pronunciando a ultima syllaba com particular energia , que os PP. Missionarios notaõ , escrevendo este nome com hum coma sobre o *h*.

Até hoje não tem a sua casca uso algum em Medicina: nem ainda os Indios a reconhecem por Quina.

Quando esta arvore está em flor faz huma formosa vista , pela abundancia das suas flores racemosas , e pela frondosidade de suas folbas. As Indias se servem daquellas , para ornarem as suas Imagens , e Capellas. He perseguida por huma especie de formigas , a que os Naturaes chamaõ *Tragineiras* , isto he , *Carregadeiras* ou *Arrieiras*. Do uso que estas fazem das suas folbas , se infere , que ellas teraõ alguma virtude , que não labemos.

*Signaes para o seu conhecimento.*

I. *Superficie.*

Limpa , sem escabrosidade alguma ,  
nem aspereza sensivel.

II. *Cor exterior.*

Parda clara , misturada de algumas  
manchas cinzentas , e escuras.

III. *Cor interior.*

Do Chocolate.

IV. *Enrolamento.*

Naõ se consegue nestas cascas sendo  
antigas , ou grossas : sendo novas alguma  
cousa ; por causa do seu pouco succo.

V. *Grossura.*

De huma pollegada pouco mais , ou  
menos.

VI. *Carnosidade.*

Meia linha , quando muito.

VII. *Pezo.*

Leve pela pouca carnosidade , e muita aridez das cascas.

VIII. *Consistencia.*

Tão compacta , que se quebra , como se fosse vidro.

IX. *Fractura.*

Igual , sem a menor rebarba.

X. *Succo gommoso-resinoso.*

Abundante , o qual a faz mui quebradiça , e quebrar-se com igualdade.

XI. *Cheiro.*

Colhida fresca he pouco sensivel ; porém cozida , ao depois de secca , se manifesta mais , se bem nunca chega ao das antecedentes.

XII. *Sabor.*

Pouco amargo : porém ; mais adstringente que todas as outras especies , e apenas se sente acido como nas anteriores.



## OBSEVAÇÕES GERAES

## DAS SETE ESPECIES.

## I.

**Q**Uando se falla da grossura, e carnosidade das cascas das Quinas, deve entender-se das recolhidas, e das mais fasonadas, e bem impregnadas de todos os seus principios, e não das novas, não maduras, ou das velhas, nem das dos troncos, exceptuando as da segunda especie, que se tira destes; porque, além de serem delgadas, carecem daquella costra lenhosa, que se nota em os troncos das outras especies; e porque a de seus ramos he tão delgada, que com difficuldade se pôde conseguir alguma, que seja da grossura de huma peana de gallinha.

## II.

As madeiras são esbranquiçadas com fibras, ou betas regulares, para se podem lavar, e acepilhar, e de solidez, e resistencia mediana para varias obras de carpintaria, e outros usos economicos, e medicinaes.

## III.

## III.

Os Ramos geralmente sobem direitos, ainda que depois de se haverem engrossado, muitos se abrem, e estendem horizontalmente, se bem que tambem alguns se abrem desde o seu principio, e outros ficão meio levantados. Os novos são nas suas pontas de quatro quinas mais, ou menos rombas: pelo commum tem humma cor parda clara, com certos reflexos morados, e logo que perdem as folhas, se fazem roliços.

## IV.

As folhas sô se encontraõ nas pontas dos ramos, e rarissima vez chegaõ a dez pares em cada ramo, ou renovo: porque apenas brotaõ as de cima, cabem as de baixo: nascem situadas duas a duas, humma em frente da outra, e encontradas aos pares alternativamente, que são aquellas a que os Botânicos chamaõ bracejadas, ou espadas, com os sobpés de quasi pollegada de comprido, meio roliços, e pelo lado interior, com hum sulco, ou rego quasi insensivel. São inteirissimas, isto he, sem senda alguma nas suas margens; rasas, e lustrosas commummente na pagina de cima: e assaz venosas na debaixo: Sabem pegadas humma contra a outra, por meio de certa viscosidade, que as sostem  
di-

direitas, até que o impulso das novas as separe, e o tempo as estenda horizontalmente, e passado o anno, cahião.

## V.

Os olhos se encontrão nas axillãs, ou encontros das folhas, ou nas cicatrizes, que, depois de cahidas, os sobpés deixaraõ assignalado. Encontrão-se todo o anno, succedendo-se hum aos outros: por ser a vegetação perenne nestes lugares.

## VI.

As orelhetas nascem oppostas, huma em frente da outra, em sitio pouco mais alto, que o dos sobpés, na parte contraria destes, e unidas na sua base. Cahem promptamente; isto he, a poucos dias ao depois de se ter despegado o par das folhas, que envolveraõ. Se se consideraõ antes de se abrirem orelhetas, proprias do par de folhas, que encerraõ, neste caso, se devem repirtar inferiores á inserção dos sobpés, e situadas em linha recta, por baixo destes; porém deve-se advertir, que quando estaõ já estendidas, como igualmente o par de folhas, que envolveraõ, distaõ estas das orelhetas mais de huma pollegada, e naõ distaõ apenas huma linha do par de folhas, que estaõ  
por

por baixo : por cuja razão as tenho descripto situadas em a parte contraria , e superior dos sobpés : attendendo ao mesmo tempo , a que o par mais inferior , e o mais superior das folhas tem , e tiverão outras duas orelhetas em cima da inferção dos seus sobpés , collocadas sempre em a parte contraria delles. Cahidas as orelhetas ficão nos ramos certos circulos ou anneis ; os quaes se vão dissipando , e apagando á proporção , ou medida , que os raminhos vão engrossando , e voltando-se roliços : porém não deixaõ de manifestar-se em algumas calças , desprendendo-se-lhe a cutícula , ou epiderme exterior.

## VII.

A efflorescencia , ou modo de florecer de todas as Quinas he em racemos solitarios , que remataõ os ramos , no principio curtas , e em fórma amacetada : porém depois se alongaõ em verdadeiros racemos , bastantemente grandes , e compostos de muitos pedicellos aspados , e collocados , huns em frente dos outros , quasi em cruz , que se dividem , e subdividem gradualmente em outros menores , que sòsem as flores. Todos os pedicellos do racemo constaõ de quatro quinas rombas , e quatro faces quasi planas. Debaxo de cada par dos pedicellos dos tres inferiores ,

res sahe hum par de folhas , semelhantes aos dos ramos , bem que respectivamente menores , porém os outros são soffidos por outras follinhas , chamadas bracteas , ou chapinhas , mui pequenas , e de figura entre assivelada , e alanceada , as quaes cahem com muita facilidade.

### VIII.

O cheiro das flores , ainda que pouco activo se percebe muito bem , e affecta os nervos do olfacto com suavidade. Os calices coroaõ sempre as caixinhas , ainda ao depois de estarem abertas espontaneamente. As corollas todas tem hum vello macio , e mais , ou menos comprido em a superficie interior. O limbo , ou borda sempre se acha plano , estendido , e nunca dobrado para baixo , até que a flor se murche , que entaõ costuma dobrar algum tanto huma , ou outra lacinia.

### IX.

A cor morada , rosada , roxa , são communissimas em todas as especies de quinas : a morada , e a rosada , se achão frequentemente em as veias , e sobpés das folhas , em os racemos , flores , e caixinhas : a roxa he propria da parte interior das cascas. Da existencia destas cores mais ou menos vivas , ou apagadas em as quinas ,  
se

se infere que todas participão do acido citrico ou de limaõ em maior , ou menor abundancia.

## A R T I G O IX.

*Signes observados em as cozas de Quina colorada , que vem da Perú , e se admittem no Commercio , e na Faculdade.*

### I. Superficie.

**E** Scabrosa , e gretada transversalmente.

### II. Cor exterior.

Parda mais , ou menos escura , misturado de manchas denegridas , cinzentas , esbranquiçadas , e amarelladas.

### III. Cor interior.

Roxa escura , alguma cousa semelhante a Almagre.

### IV. Enrolamento.

Bem enrolado de maneira , que huma margem cubra a outra.

V. *Grossura.*

De huma pollegada até duas e meia:

VI. *Carnosidade.*

De huma até duas linhas e meia ;  
quanto mais interior , mais lenhosa , es-  
pecialmente a das canas grossas.

VII. *Pezo.*

Notavel , quasi igual á da fina com  
respeito á sua carnosidade , e grossura  
das canas.

VIII. *Consistencia.*

Compacta gradualmente mais para a  
parte exterior , que para a interior , que  
he alguma cousa lenhosa-fungosa.

IX. *Fractura.*

Bastante igual : pois as barbilhas que  
deixa são curtas , e em as canas delgadas,  
apenas ficaõ nem ainda estas.

X. *Succo gommoso-resinoso.*

Proporcionado ao pezo , quebradura,  
e consistencia : percebe-se muito bem en-  
tre a epiderme , e carnosidade.

XI. *Cheiro.*

Grato , e mui sensível , quando se cõse.

XII. *Sabor.*

Muito amargo , e acido austero , nada fastidioso , antes affecta sem fastio , as fibras do paladar , e a lingua.

Nasce esta especie de Quina em as Montanhas , ou bosques elevados do rio Bamba Cuenca e Jaen em sitios frios , de noite , expostos ao Sol de dia ; e em terrenos totalmente analogos á Quina fina.

Em 1785 , e 1786 , segundo a relação de hum amigo meu , em Lima se descobrio esta especie em as ditas Montanhas , e se applicou algum dos Casqueiros a recolhellas , e as vendeo por preço limitado em Guayaquil. Os primeiros Commerciantes , que neste Porto as comprááo , as remetteráo com desconfianca , de que os seus Correspondentes de Lima lha não accetariaáo. Estes porém , sem embargo de não terem noticia desta nova especie , nem bastante conhecimento , para distinguirem as suas qualidades , remetteráo para Cadiz alguns caixões de amostras , e os Commerciantes Inglezes , pagááo cada arratel a 60 reales de Vellon. Com esta noticia , que tiveráo em Lima , e em Guayaquil ,  
se



se resolverão os Commerciantes a mandar maior número de caixões, e os Casqueiros a recolher maior copia: a qual se continuou a vender em Cadiz com tanta estimação, quanta tem a melhor de Lima.

Em Hespanha ha facultativos, que em muitas occasiões a preferem a todas outras especies, que até hoje se conhecem no Commercio.

## A R T I G O X.

*Signaes da Quina, conhecida no Commercio;  
e no Perú pelo nome de Quina de  
Califaya.*

### I. Superficie.

**P**Arece que assim as cascas enroladas, como as que não o foram, foram antecedentemente limpas da epiderme; ou casquinha exterior: a superficie em aquellas he quasi limpa, algum tanto enrugada, e levemente assignalada com certos annéis, que manifestão haver ficado das gretas da epiderme, em que estiverão as orelhetas: e em as que não foram enroladas, se acha a superficie com alguns altos, e baixos, que a fazem mais, e menos escabrosa.

II. *Cor exterior.*

Em algumas cascas , em que se ena  
contra alguma porção de epiderme , se  
observa ser parda. escura , com manchas  
brancas : porém nas cascas , que são lim-  
pas da epiderme , a cor exterior he entre  
ferrugineza , e castanha.

III. *Cor interior.*

Roxa clara entre melado , e leonado,  
e que tira a cor de Ocre.

IV. *Enrolamento.*

Nas cascas delgadas inteiramente en-  
rolado ; nas medianas acanalado ; e os  
cascões , como não são enrolados , estão  
sempre planos.

V. *Grossura.*

Em os cânos enrolados de huma pol-  
legada pouco mais , ou menos : e a lar-  
gura dos cascões de huma até duas pol-  
legadas.

VI. *Carnosidade.*

De meia linha até duas , e vem a ser  
o que tem os cascões.

VII. *Pezço.*

Notavel.

VIII. *Consistencia.*

Compacta, e muito mais nas cascas enroladas, do que naquellas, que inteiramente o não são; e nestas mais do que nos casções; pois nestes he mais fungosa.

IX. *Fractura.*

Quasi igual com poucas rebarbas, e estas curtas nas canas enroladas; porém os casções astilhosos, ou com muitas rebarbas lenhosas, e tezas.

X. *Succo gomoso-refinosa.*

Abundante por toda a superficie exterior, e que penetra até ametade da carnalidade, e se percebe clara, e distinctamente por beneficio dos raios do Sol.

XI. *Cheiro.*

Pouco sensivel; porém manifesta-se muito no tempo de moer as cascas, e muito mais no tempo de as cozer em agua, ou vinho; ainda que nunca he o aroma tão grato, como nas cascas finas:  
prin-

principalmente se são cascos, os que se moem, ou cozem.

## XII. Sabor.

Mais amargo que todas, á excepção da terceira, que o tem quasi igual a esta; porém ao mesmo tempo mais repugnante ao paladar; pois affecta as fibras deste, e as da lingua com certo fastio, que excita a náusea: o amargo se manifesta immediatamente, que se mulliga, e permanece largo tempo. As cascas delgadas, que se entolão, vem misturadas com os cascos, e não tem o sabor tão fastidioso como estas, ainda que o amargo se demostre com a mesma promptidão.

Segundo as ultimas noticias, que me communicou do Perú o P. M. Francisco Antonio Gonzales Laguna, e D. Joáo Tafalla, Botanico aggregado á nossa expedição, se acha já descuberta por D. Joáo Bezares esta especie de casca em as montanhas de Monzon, e por huma ordem Regia de 10 de Dezembro de 1791, se vai fazer huma entrada pelos Aggregados da dita expedição, poderemos esperar abundantes, e muito uteis descobrimentos.

Alguns, a quem tenho manifestado, e cotejárao as cascas da terceira especie, aqui descrita, com a da Califaya, julgaõ, como eu, que ambas são a mesma,

lyn-

limpa da epiderme exterior, mas necessita de novas observações.

A experiencia tem mostrado os admiraveis effeitos, que produz a Quina de Califaya, assim em as febres intermitentes; como em outras enfermidades; porém tambem se tem experimentado, que a 12 onças da Quina de Loxa, se devem ajuntar 4 da Quina de Califaya, para que exercite com maior energia; pois he sabido que a de Califaya por si só, não obra com tanta segurança.

## A R T I G O X I.

*Signaes da casca da Quina de folhas de Oliveira.*

### I. Superficie.

**A** Spera, e escabrosa.

### II. Cor exterior.

Parda, mais ou menos clara.

### III. Cor interior.

Pouco mais baixa, que a da Cannela.

### IV.

IV. *Enrolamento.*

Bem enrolada.

V. *Grossura.*

Pouco mais de meia pollegada , até a de huma penna delgada de escrever.

VI. *Carnosidade.*

De meia linha para baixo.

VII. *Pezo.*

Leviano , em razão da pouca carnosidade , e bom enrolamento das cascas , as quaes ficão em canudinhos compridos , e delgados.

VIII. *Consistencia.*

Compacta.

IX. *Fraçlura.*

Igual ; pois são mui poucas , e curtas as rebarbas.

X. *Succo gommoso-resinoso.*

Proporcionado á carnosidade das cascas, e se devem ver com huma lente, e aos raios do Sol.

XI. *Cheiro.*

Agradavel, quando se moe ou cose.

XII. *Sabor.*

De hum amargo mediano, e grato: o que se manifesta promptamente nas primeiras mastigações.

Esta Quina nasce em as montanhas de Cuheiro, donde me trouxe hum Casqueiro certa porção, antes de eu voltar a Hespanha, e me affegurou que as suas folhas se assemelhavaõ ás da Oliveira, porém dobradamente mais compridas, e quatro vezes mais largas.

## ARTIGO XII.

*Experimentos Chymicos , e das referidas  
dez especies de Quina , e de sua  
analyse.*

**A**inda que não seja sufficiente para a averiguação das virtudes dos simples a analyse Chymica a mais exacta , com tudo não se pôde negar , que dá muitas luzes para se proceder com mais conhecimento em a pratica da sua applicação , e uso , que sem este , e outros auxilios seria cega , e verdadeiramente empyrica. Por esta razão os Medicos Insignes se dedicáraõ a descobrir , e a desentranhar os principios constitutivos das cascas das Quinas , e ainda que não nos possamos liunjejar de termos todavia hum perfeito exame analytico da Quina das Officinas , e muito menos de todas , e de cada huma de suas especies não obstante considerarmos opportuno citar aqui as principaes obras , que manifestaõ quanto se tem até agora adiantado a este assumpto , para que partindo-se de hum ponto fixo , possa continuar-se , e aperfeiçoar-se pelos intelligentes hum trabalho taõ importante.

Pondo de parte a analyse de Geoffroi , e outros Chymicos , que escievéraõ , quando esta Sciencia se achava ainda mui-



tô mais atirada que agora , e das quaes por conseqüencia não tira fructo algum, contentai-nos-he'ros com indicar os experimentos feitos pelos lãbios Individuos da Real Sociedade Medica de Paris sobre as duas especies de Quina do Reino de Santa Fé , e mencionados no Art. II. pag. 10. da I. Parte. O Tractado do Doutor Skeet ; que publicou em Londres , em 8.º , em 1787 , com o titulo de *Experimentos , e Observações sobre a Quina enrolada roxa , e commum* ; o do Doutor Irving , publicado em o mesmo anno sobre o proprio assumpto ; de cujos douts Tractados , não chegãrão os originaes ás minhas mãos , e só sim os extractos feitos com toda a clareza , e intelligencia pelo Doutor Estevão Galini , célebre Medico , e Chymico de Padua em o sexto tomo do Jornal , que para servir de fundamento á Historia raciocinada da Medicina deste Seculo , se vá publicando em Veneza ; o do Doutor Kentish , dado á luz no anno seguinte ; o do Doutor Saunders sobre a Quina roxa ; o do Doutor Asti Protomedico de Mantua acerca da Quina de Santa Fé ; e finalmente da analyse da Quina da Ilha de S. Domingos , que publicou Mr. Fourcroy , em os Annaes de Chymica de Fevereiro , e Abril do anno de 1791 , pois ainda que , segundo dissemos , não seja aquella casca verdadeira especie de Quina, pôde esta excellente obra servir de norma

para se fazer analyse de qualquer materia vegetal, em geral, e por conseguinte das cascas, e com especialidade da fina, ou officinal. Espera-se que D. Vicente Olmedo que, como Commissionado pelo governo para o Exame, e observancia dos montes de Loxa, regulamento, e direcção das remessas de sua casca, logra a maior proporção, e faça completa, e comparativa a analyse das varias especies novas, ou frescas, que tem a mão.

De todas as tentativas chymicas o resultado he que a *Quina Officinal*, e ainda algumas das outras contém ferro, á cuja poderosa virtude tonica, e adstringente parece, que deve attribuir-se em grande parte a deste especifico.

Não possiindo eu luzes, e tempo necessario, para executar huma analyse, que satisfizesse a respeito destas cascas, a pedi ao nosso Cathedratico de Chymica D. Pedro Gutierrez Bueno, e consegui de seu notorio zelo, e habilidade, que pelo menos se fizesse debaixo de sua direcção no Real Laboratorio algumas experiencias com as 8 amostras de cascas, que recolhi, e truxe do Perú, acrescentando as das outras duas especies, que adquiri do Commercio da America em Hespanha: e dos seus resultados se fizeraõ as seguintes taboas...

Porções de ar , que deraõ cada huma das dez cascas de Quinas , põstas ao Sol com agua huma onça de cada Especie no temperamento de 16 gr. do thermometro de Reamur.

	grãos de ar:
1. Quina morada . . . . .	76
2. Delgada . . . . .	34.
3. Amarellada . . . . .	72.
4. Official . . . . .	24
5. Colorada . . . . .	64
6. Folhas d'Oliveira . . . . .	72
7. De Califfaya . . . . .	60
8. Palida . . . . .	50
9. Limpã . . . . .	62
10. Parda . . . . .	36

Densidade , que se augmentou a agua pelo colimento de huma onça de casca de Quina cozida , ou servida em 16 de agua , cuja densidade era de 262 grãos.

gr. de densid.	gr. de densid.
1. . . . . 20	6. . . . . 24
2. . . . . 16	7. . . . . 48
3. . . . . 28	8. . . . . 72
4. . . . . 20	9. . . . . 40
5. . . . . 24	10. . . . . 64

Densidade , que resultou em a infusão de huma onça de cada especie de casca com 16 onças de agua , aos 16 gr. do thermom. de Reamur , sendo a densidade d'agua , em

em que se infundiraõ, de 262 grãos, e comparada com a infusaõ augmentou a densidade.

1. . . . . 08	6. . . . . 24
2. . . . . 12	7. . . . . 48
3. . . . . 16	8. . . . . 72
4. . . . . 20	9. . . . . 40
5. . . . . 24	10. . . . . 64

Os liquores, em que se fizeram as decocções, continhaõ em dissoluçaõ, segundo o demonstraõ os reactivos, as substancias seguintes.

	<i>Muci- logc.</i>	<i>Muriato calcareo.</i>	<i>Sre- da.</i>	<i>Magne- sia.</i>	<i>Acido galico.</i>	<i>Potaf- sa.</i>	<i>Fer- ro.</i>
1. Deo	***	D	***	D	D	D	***
2.	D	D	D	D	D	D	Deo
3. D	D	***	***	D	D	D	***
4. D	D	***	D	D	D	D	D
5. D	***	D	***	D	D	D	D
6. D	D	D	D	D	D	D	D
7. D	D	D	D	D	D	D	D
8. D	***	***	***	***	***	***	***
9. D	D	D	D	D	D	D	D
10. ***	***	***	***	***	D	***	D



*Chamaecrista* *sp.*

*Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.*

2



CINCHONA

*sphaerocarpa, ou colorada*

## ARTIGO XIII.

*Oitava especie.*

## QUINA COLORADA, ou VERMELHA.

*Com huma Estampa. Est. II.**Cinchona rubra.* (Woodville Medical Botany. Tom. III. pag. 333.)

**S**Em embargo de não se ter ainda o especifico caracter desta especie botanicamente determinado, com tudo; segundo o testemunho de Combe e Grosche, se enviou do Perú, a Linné hum debuxo, o qual se achou no Herbario do mesmo Author, comprado pelo Doutor Smith, a quem me confesso obrigado pela figura que aqui ajunto. O original continha duas figuras, huma com flores, outra com as caixinhas, ás quaes acrescisa hum debuxo da casca. Nestas Authoridades, e na do Doutor Murray, no VI. Vol. do seu *Appar. Medic.*, que se refere a esta figura, nos contemplamos sufficientemente garantidos, para o apresentar, e publicar, não duvidando, que haja de ser bem acceto pelos nossos Leitores Medicos.

Evidentemente goza do caracter essencial da *Cinchona*, differindo especificamente de quantas se tem enviado deste

genero. A disparidade que faz da *Cinchona* Official he tão obvia, que bástia fõmente comparar as duas figuras, para se conhecer. As qualidades medicas da casca, bem consideradas são, como tem sido as da precedente.

( A pag. 149. tratando da *Quina Official* diz o seguinte.)

Além desta casca, outras muitas especies são recommendadas pelos Authores para os usos medicos especialmente a casca Peruviana vermelha (*red bark*) tambem a *Cinchona Caribæorum*, ou Quina de Jamaica; a da *Cinchona Floribunda*, produzida em Santa Luzia, e a de duas, ou tres outras especies descobertas em Santa Fé, a 1. destas he em muito maiores, e mais delgados pedaços, que a commum, e muitos destes são concavos: e ainda que não entollados, parecem cascas encanuradas: são curtos, como as melhores cascas, e evidentemente se distingue ser a sua composição de tres propagações, a de fóra delgada, enrugada, a maior parte das vezes coberra de humia substancia, como de musgo, e de humia cor vermelha pardosa. A do meio mais grossa, mais compacta, de humia cor negra, ou sombria; e he mui quebradiça, e resinosa, a ultima de dentro mais lenhosa, e fibrosa, e de humia cor vermelha mais lustrosa. Empoando-se esta

cas-



casca, parece que a do meio contem maior proporção de materia resinosa, e por isso senão deve quebrar tão depressa, como o resto, circumstancia, que deve ser attendida, para não ficar a parte mais activa fóra do pó fino. Esta casca vermelha descobre ao gosto todo o particular sabor da casca Peruviana, mas muito mais forte, que a casca commun das officinas. A sua infusão em agua quente he muito mais amargosa, que a decocção da casca commun \* \* \*. A sua adstringencia he em igual gráo maior, que a da infusão da casca commun, como se próva pela addição do vitriolo márcial \* \* \*.

Em quanto ás propriedades medicinaes temos authoridades muito respeitaveis, que mostraõ ter a casca vermelha as mesmas virtudes, que a commun, mas em hum gráo muito mais alto, e se tem julgado ser muito mais efficaç na cura das febres intermitentes, e daqui se julga ser aquella, que os Hespanhoes chamaõ *Cascarilla Colorada*, segundo Arrot, e provavelmente que foia a primeira especie, que os Hespanhoes trouxeraõ á Europa, e que fôí tão util em as mãos de Sydenham, Morton, e Lister: por quanto se prova pelo testemunho dos mais antigos praticos, que a casca, que primeiramente se empregou, era de huma cor muito mais profunda, que a commun. O Doutor Saunder pensava que ambas provinhaõ da

mesma arvore , que estas eraõ do tronco , e a outra dos ramos novos , mas na sua terceira Ediçaõ abandonou inteiramente esta opiniaõ \* \* \* .

## A R T I G O XIV.

*Nona especie.*

### QUINA DE JAMAICA.

*Cinchona Caribæorum.*

Caracter especial.

*Quinas com pedunculos de huma sã flor.*  
(Jacquin. Selectarum Stirpium Americanarum Historia.)

*Caract. gen.*

**C**ALIS : Periancio de huma folha ; minimo , com cinco dentes , acuminado , erguido , posto sobre o germen , e permanente.

**COROLLA** : de hum sã petalo. Tubo cylindrico , longissimo , erguido. Limbo ou borda , talhada em cinco : com os entretalhos lineares , obtusos , concavos , reflexos , de maior comprimento , que o tubo.

**ESTAMES** : Filamentos cinco , feitos  
602

como fios , nascidos no fundo do tubo ; e mais compridos que este.

**ANTHERAS** : Lineares , erguidas , com o comprimento da Corolla.

**PISTILLO** : Germen oblongo , e posto por baixo do Calis.

**ESTYLO** : feito como hum fio , erguido , e do comprimento dos Estames.

**ESTIGMA** : obtuso.

**PERICARPIO** : Caixinha meio ovada ; obtusa , coroada pelos calis , de dous alojamentos , e de outras tantas portas , que se abrem em duas , no alto , ou no apice.

**SEMENTES** : muitas , meio orbiculadas , chatas , e sobrepostas.

He huma arvoietta erguida , direita , ramosa , e de dez pés de altura.

**FOLHAS** : lanceoladas , acuminadas , inteirissimas , lisas , com as pontas reviradas , pecioladas , oppostas , do comprimento de duas , ou ainda tres pollegadas.

**PEDICELLOS** : de huma só flor , curtos , e nas axillaes , ou encontros.

**FLORES** : de hum cheiro muito suavissimo , de huma cor de carne alvadia , e meia pollegada he todo o seu comprimento.

**CAIXINHAS** : antes da madureza veides , cheias de hum summo amargosissimo , que causa , quer aos natizes , quer ás mãos huma prurigem ardente. Mora nas pequenas  
mat.

mattas junto a Habana , em a Ilha de S. Domingos , na enseada , ou bahia , chamada Bayaha. Florece em Setembro , e Outubro. Apanhei seus fructos em Dezembro.

## C O N T I N U A Ç A O

*Da mesma Memoria , com huma Estampa.  
Estampa III.*

Caracter especial.

*Cinchona dos Caraibes com pedunculos de huma só flor , com as folhas , e a Corolla com a aba , ou borda lisas. (Por M. Vasseur.)*

**C**ALIS : superior muito pequeno com cinco dentes , e aturador , ou permanente.

**COROLLA** : como hum embude , ou afunillado : o tubo , ou canudo compridissimo , com cinco angulos , hum tanto pennugentos por dentro , a aba , ou borda com cinco divisões profundas , lineares , acabaladas , quasi do comprimento do tubo , ou canudo , fioixamente cumbados , e lisos , antes da abertura da flor , o botão (Calis) he acaracolado , ou contornado como huma espira , ou caracol.

**FILAMENTOS** : cinco , inseridos no fun-

3



CINCHONA *Caribea*



fundo do tubo, do comprimento da Corolla, enfedecido na sua parte inferior.

ANTHERAS: allongadas.

OVEIRO, ou germen, arredondado inferior.

ESTYLLO: do comprimento dos Estames.

ESTIGMA: capitoso, e alguma cousa arreguado.

CAIXINHA: ovoide, coroada pelo Calis, que se abre pelo alto em duas partes, dobradas de huma membiana mais larga, que ellas, e cujos rebordes formão dous batentes, que se abrem parallelamente as portas, ou valvulas.

SEMENTES: muitas, planas, ovaes, algum tanto pont'agudas por huma extremidade, e bordadas d'huma membrana: prezas por huma sobreposiçãõ, á maneira de telhas, á hum receptaculo plano, e livre.

ARVORE: he de mediana grandeza.

TRONCO: excede a seis pollegadas de diametro.

FOLHAS: alanceadas, oppostas em cruz, do mesmo modo, que os ramos, como em todas as plantas, e arvores desta familia. Na inserçãõ dos nervos das folhas se vêm pequenos pontos secretorios.

RAMOS: em novos saõ escuros, e semeados de pontos esbranquiçados.

FLORES: solitarias, brancas, axillares,

res, ou nos encontros, pedunculados, acompanhados de duas pequenas orelhetas caducas. Exhalação, assim como a especie seguinte, hum agradável cheiro de Madre-silva.

Esta arvore nasce em os peiores terrenos: Corta-se só pelo motivo de a queimar: mas tambem para cousas pequenas em a Carpiutaria. Julgaão que o teu lenho he incorruptivel. Ao depois de cortado, lança abundancia de rebentos do' pé como a Quina do Perú: (*Enciclopedia, palavra Quina.*)

MURRAY escreve (*Aparat. Medic. Tomo VI. pag. 32.*)

Que he huma arvore, que nasce espontaneamente nas Ilhas Caraibes, principalmente ao Norte, na Jamaica, em hum terreno pedregulhofo, junto ás praias do mar: Wright diz, que chega de 20 até 40 pés de altura; e que a sua grossura á proporção da altura, he mui pequena; mas dura, tenaz, e de huma cor por dentro, entre a loura, e a alvadia. Conheci das amostras das cascas, que M. Wright me mandou, que ellas variavao, segundo a parte, de que foraõ tiradas. Tiraõ-se do tronco pedaços planos, concavos de quasi meio palmo de comprimento, e meia linha de grossura, nas quaes. claramente se distinguem duas camadas, huma exterior  
mais



mais grossa , unida á epiderme com huma  
 linha de grossura , escabrosa por causa das  
 muitas , e profundas rachas , que tem ,  
 acastanhada , esponjosa , que facilmente se  
 esmigalha , insipida : a outra firme , fibrosa  
 , de huma cor parda veidoenga mais  
 profunda , de hum gosto doce nauseoso ,  
 e intensamente amargo. As amostras dos  
 ramos , separadas existem convexas , ou  
 enroladas , cobertas de huma epiderme  
 delgada , pardosa , rugosa , cheia de musgo  
 Lichen leprosus , e tirado este , apparece  
 a camada de cor parda escura. As cascas  
 dos ramos são mais delicadas , e pallidas.  
 A casca , que está vizinha á raiz , dá  
 pedaços planos , despidos da epiderme.  
 Não percebi o gosto de rabanos , e aro-  
 mático , que Mr. Wright diz que tem ,  
 assim que se mastiga : nem alguma adstric-  
 ção manifesta. Todas as minhas amostras  
 tinhaõ certas particulas brillantes , co-  
 mo cystaeszinhos , pela superficie inte-  
 rior. Julgo , que se não deve fazer caso  
 da camada exterior por inerte. Moida em  
 pó , figura a casca da Quina commun.  
 Enche de sua virtude , assim a agua  
 quente , como a fria. Meia onça do seu  
 cozido , com duas libras de agua , até  
 ficar reduzida a huma , faz a sua decoc-  
 ção saturada , e se faz de huma cor mais  
 carregada , do que a da Quina , a qual  
 he parda , mas não turva. Tem menor  
 adstringencia , como o mostra a mistu-  
 ra

ra do vitriolo marcial. M. Wright não diz exactamente a que qualidade de febres intermitentes ella haja de acudir, se bem usára della em Jamaica felizmente, e muitas vezes. Que ella corrobora o estomago, extingue a nausea, e o vomito, &c., e que finalmente deve ser estimada como hum tonico, e antiseptico effeaz (1).

AR-

---

(1) O Doutor Ruiz na sua *Quimologia* diz, que esta especie pertencê mais a alguns dos generos affins da Cinchona, como à *Porlandia*, do que a ella. 1. Pela mesma descripção, que della faz Jacquin, que não concorda com a Cinchona, &c. 2. Pela analyse, que fizeraõ della os Chymicos Franceses, Foureroy, &c., e veur nos *Annaes de Chymica*. 3. Pela authoridade do Reichard que na ultima Edição dos *Especies de plantas de Linne*, diz em huma nota = *Cinchona Caribæa vix hujus generis.* = Apesar disto *Gmelin* a traz como huma especie.

## ARTIGO XV.

*Nona especie.*QUINA-QUINA PITON , OU DE  
SANTA LUZIA.*Cinchona floribunda.*

*Quina de Martinica , conhecida pelo nome de Quina Piton , por M. Mallet , Doutor Regente da Faculdade. Tirada da Collecção das Memorias da Secção pública da Faculdade de Medicina de 1779.*

**A**S febres intermitentes tinhão por muito tempo desolado os nossos Climas , antes de terem os Medicos descoberto hum meio seguro para as combater. Isto só aconteceu em 1649 , como todos sabem , que se começou a ter algumas noções ácerca da Quina , pelas relações do Cardeal de Lugo , e dos Jesuitas , que forão á França. Decorrêraõ 30 annos ainda ao depois desta época , antes que os Medicos se resolvessem a receitalla aos doentes com aquella confiança , que geralmente devem ter os remedios especificos , e que

a Quina mereceo muito bem ao depois.

Em 1679 hum Inglez , chamado Talbot , a poz enr voga , e Luiz , o grande , comprou delle a maneira , porque a receitava , e as suas doses. Desde esta época até hoje , unicamente o Perú estava na posse de administrar a Quina á Europa , e senão tinha ainda feito nio algum , da que nasce em outras partes. Todavia ella tambem existia em S. Domingos , no novo Mexico , e em Martinica.

Nós fomos devedores , e responsaveis por esta descoberta , a M. de Badier , Inspector das estradas públicas , e morador em Guadalupe , do conhecimento da Quina , que nasce em Martinica , e que nella se conhece pelo nome de Quina Piton , (1). Elle seguramente foi o primeiro , que a trouxe a França , e que se dignou dar-nos hum ramo desta arvore , e huma pequena porção da sua casca , para lhe fazermos a analyse , e repetir as experiencias proprias , a contestar-lhe as suas proprie-

---

(1) A palavra Piton serve na America para designar o alto , ou picaroto das montanhas : assim como a palavra moines os mesmos montes , ou montanhas. Sobre os picos dos montes nos desfilhos de Vaucliu , e Carbet nasce esta Quina.

priedades. Este Naturalista cheio de zelo pelo progresso da Historia Natural , e pelo bem da humanidade , nos communicou ao mesmo tempo algumas observações sobre os efeitos desta casca , da qual os Cirurgiões , e moradores do Monte alto , ou Morro alto , se servem felizmente para destruir as febres , que muitas vezes tem feito grandes estragos nestes Climmas.

O ramo , que nos deraõ , foi colhido ao depois de ter passado a sua flor : pois trazia na sua extremidade fructos no estado de maduros. M. Descemer , nosso Confocio , tão conhecido pela extensão de suas luzes em Bôtanica , quiz de muito boa vontade encarregar se de o examinar , e de o comparar com a descripção da Quina do Perú. Elle mostrou em huma Memoria muito bem individuada , e circumstanciada , que apresentou a Faculdade , e que eu vou referir , que a *Quina Piton* he huma especie de Quina perfectamente semelhante á do Perú.

M. de Radier , diz elle , não nos tendo dado descripção alguma da arvore , de que vamos a fallar , nós nos limitaremos em a exposição das partes , que se encontrarão no ramo que nos foi entregue por M. Mallet. Elle he longo de dez pollegadas , e meia , apresentando seis pares de folhas , oppostas , compridas de seis pollegadas , largas de duas , pont'agudas

em

em ambas as extremidades , lustrosas por cima , e escuras por baixo , separadas no seu comprimento por hum nervo sobre saliente , que diminue insensivelmente á proporção , que se avizinha á ponta , atravessada por nervos obliquos , que se alternão. Ellas estão pegadas aos ramos por hum pé comprido de meia pollegada. Por cima de cada par de folhas se encontra humia bainha membranosa , applicada sobre a haste , do comprimento de tres linhas , aberta em duas partes , que a faz parecer , e muito bem , a ponta de hum mitra.

Este ramo he terminado por hum ramalhete de fructos , dos quaes os maiores tem sete para oito linhas de comprido. Elles apparecem em cinco pares de pedunculos communs oppostos , arrançados uns por cima dos outros , que os subdividem em outros da mesma fórte oppostos , na extremidade dos quaes estão presos os fructos. Por baixo dos dous primeiros pares de pedunculos communs temos observado duas orelhetas intermedias , largas , pontudas , e unidas nas suas bases : nas outras estão separadas , e postas na base dos pedunculos , assim como nos da segunda ordem. Faltaõ nos da terceira.

O ramo , que vimos , não tinha flores : e só fructos quasi maduros , dos quaes liemos a dar a descripção a mais exacta.

Ao depois daremos , a que deo M. de Condamine do fructo da Quina do Perù. Nós as compararemos ambas , e daremos as nossas conjecturas acerca da arvore , que examinamos.

O fructo da *Quina Piton* he huma caixinha allongada , negra , cônica , pont'aguda por baixo , obtusa no alto , applainada nos lados , assignalada com dous regos longitudinaes , coroado pelo calis , que he permanente , de huma sô peça recortada profundamente em cinco partes estreitas , apartadas humas das outras , pont'agudas , e curvas por dentro , estando o fructo secco. Esta caixinha tem dous alojamentos : compoem-se de duas portas , que se separaõ por hum diaphragma , ou parede intermedia membranosa , vertical , que se pega nas bordas das portas , que são dobradas para dentro. Cada hum destes vãos , ou lugares , contém muitas sementes , pequenas , puidas , arredondadas , postas no meio de huma folha dobrada , membranosa , delgada , larga , avermelhada , disposlas em feição de escamas de peixe , e unidas a huma placenta allongada , carnuda , desigual , livre nas duas pontas , mas grossa na do alto , aplainada pela parte de fóia , adherente á parede intermedia por huma folha membranosa , pôsta a prumo defronte da placenta do outro lugar.

M. de Condamine diz , pag. 232 das  
Me-

morias da Academia das Sciencias, para  
 o anno de 1738, que a flor da Quina,  
 sendo passada, o calis se estufa, ou incha  
 no seu meio á maneira da azeitona, que  
 engrossa, e se muda em hum fructo de  
 dous alojamentos; que fica mais cuito,  
 e mais redondo, seccando-se, e que final-  
 mente se abre em dous separados por hu-  
 ma parede intermedia, dobrada de huma  
 pellicula amarellada, lisa, delgada, da  
 qual despega mui depressa, sementes aver-  
 melhadas, planas, e como folhosas, das  
 quaes muitas só tem meia linha de dia-  
 metro, mui adelgada para as bordas, e  
 engrossada no meio, que he de huma cor  
 mais carregada, e contem a plantula com  
 toda a sua gressura entre duas pelliculas.  
 Estas sementes se assemelhaõ em pequeno  
 ás do Olmeiro; estaõ unidas, e dispos-  
 tas á maneira de escamas em huma pla-  
 centa allongada, e aguda nas suas duas  
 extremidades. A placenta tem de cada la-  
 do a parede intermedia. Tem a semelhan-  
 ça com pequena differença á de hum grão  
 de aveia; porém mais comprida, e mais  
 delgada, aplainada, com hum canal,  
 conforme o comprimento do lado, que  
 ajunta a parede intermedia, e com algu-  
 mas escabrosidades, ou asperezas do lado  
 oppõsto.

Esta descripção do fructo da Quina  
 do Perú, concorda tão perfeitamente com  
 a da *Quina Piton*, que nos não foi possi-  
 vel



vêl descobrir alguma differença: Em ambas o calis está sobre o fructo, ou como Tournesort se explica, se volta em hum fructo. Em ambas o fructo he oval, e se abrem em duas ametades, separadas por hum tabique, ou parede intermedia, e dobradas de huma pellicula amarelada, lisa, delgada, que julguei ser hum prolongamento da parede intermedia: Em ambas os grãos são chateados; e como folhosos. Elles não tem meia linha de diametro, são delgadissimos para as margens ou bordas, e engrossados no centro, ou meio, que he de huma cor mais carregada, e contém o grão com toda a sua grossura entre duas pelliculas. Estas sementes, que M. le Condamine assemelhou ás do Olmeiro estão unidas, e dispostas, á maneira de escamas, em huma placenta allongada, pont'aguda por huma das suas extremidades, e obtusa pela outra. Esta placenta está de cada lado na parede intermedia. M. le Condamine, que viu o fructo novo, advestio, que a placenta tinha hum canal, ou aregoamento pelo seu comprimento, do lado da parede intermedia, e do lado opposto algumas asperezas. Elle compara a placenta a hum grão de aveia aplainado. Nós reconhecemos muito bem o aplainamento, e as asperezas do lado opposto á parede: mas não encontramos o canal, ainda que fizemos maçerar o fructo em agua por

muitos dias. O dessecamento, porque passou, lhe embarçou certamente tomar esta figura.

Por todos estes caracteres julgamos que a *Quina Piton* he huma verdadeira especie de Quina. Se juntarmos estes signaes de semelhança á outros, tirados da figura das folhas, da sua disposição, e da de suas flores, arranjadas sobre os ramos, daremos daqui por diante novas forças á nossa opiniaõ.

Em ambas as folhas são oppostas, e se bem M. de Condamine o não haja de affirmar da especie, de que falta, todavia nós nos temos certificado disto por huma planta, que vimos conservada viva no Jardim de Sua Magestade. Em ambas as especies se encontra hum peciolo affaz comprido, o qual tem meia pollegada de comprimento, são lisas por cima, e por baixo escuras, pont'agudas nas duas extremidades, largas pollegada e meia, ou duas; na sua parte media. As da *Quina Piton* são unicamente o dobre mais compridas que as do Perù. As mais compridas do ramo, que temos, tem seis pollegadas de comprido, ao passo que as da *Quina do Perù*, sómente tem duas pollegadas e meia, ou tres. Ellas tem ambas hum nervo commum, ou costa longitudinal, e os seus principaes nervos são revezados, ou alternativos. Outro caracter, dõ qual não fallou M. de Condamine, e que

que nós observamos em a Quina do Perú, e que igualmente se observa em a Quina Piton, he humna bainha membranosa, de duas ou tres linhas, que abarca a haste por cima de cada hum dos pares de folhas.

Finalmente, as folhas da Quina Piton estão dispostas por molhos nos ramos, altos, ou franças da aivore, do mesmo modo que as da Quina do Perú.

Tirha-se já encontrado a Quina nas nossas Ilhas. Vê-se na Historia das molestias da Ilha de S. Domingos por M. Poupe Desportes, Medico do Rei nessa Colonia, e correspondente da Academia das Sciencias humna Carta (1) que este Sabio Botanico escreveu a seu irmão em 1747, na qual lhe dizia que havia muito tempo, que tinha participado a M. de Jussieu o descobrimento de tres especies de Quinas em S. Domingos, entre as quaes humna tinha perfeita semelhança com a descrição, que M. de Condamine enviára do Perú á Real Academia das Sciencias. M. Desportes tinha nomeado a esta es-

f ii

pe-

---

(1) *Histoire des Maladies de Saint Domingue.* Tom. II. pag. 231.

pecie. — *Trachellium orborefecens* & *flaviviatile Lauri foliis conjugatis, floribus racemosis seu corymbosis albis, capsulis conicis nigris* (1). Não he agora a occasião de mostrar que ella não era, como elle suppunha, hum *Trachellia*; por ora sómente nos basta haver contestado, que ha em S. Domingos, ao menos, huma especie de Quina: e de que até agora nos não temos aproveitado, havendo decorrido trinta annos, que se enviou a França o seu descobrimento.

A analyse chymica não diminuo couza alguma da idéa favoravel, que temos concebido da Quina Piton, e o trabalho de M. de la Planche nosso Conscocio, cujos talentos, exactidão, e a mais esculpulosa attenção são conhecidos nesta Faculdade, ou corporação, provará de mais a mais a analogia, que se dá entre a Quina de Martinica, e a do Perú, e assim será facil de se convencerem pela comparação, que elle fez de ambas, a qual passo a expor.

A

---

(1) *Histoire des Maladies de Saint Domingues. Tom. III. p. 231.*

A casca da Quina Piton (diz elle) he larga, delgada, fibrosa, leve: despojada da sua epiderme, he de hum pardo escuro carregado, de hum sabor summamente amargo. — A Quina do Perù, de que nos servimos, para fazer a analyse comparada, era de huma grossura mediana, d'humma cor vermelha, denegrida por fóra; e vermelha canella por dentro, de hum sabor estiptico amargo. Estas duas cascas foraõ tractadas separadamente em diferentes grãos de calor com agua, vinho, agua ardente, acidos, alkalis, e deraõ os resultados seguintes.

1.º Duas onças de Quina do Perù, feita em pó grosseiramente, e pôsta a macerar em duas canadas de agua fria, esta mistura, muitas vezes agitada em oito dias, se separou huma grande quantidade de ar, que produziu huma espuma mui abundante. Este liquor, filtrado por hum papel pardo, appareceo amarellado, toldado, ou turvo, e amargo.

2.º Hum quartilho d'agua quente derramado no residuo, e filtrado, passada doze horas, deo hum liquor mais amarello, e mais amargo: Repetindo-se a mesma infusão, forneceo hum liquor quasi semelhante.

3.º O mesmo residuo, sujeitando-se a huma fervura de sete para oito minutos, em hum quartilho de agua, repetido por tres vezes, o producto das duas primeiras de-

decoções, era de hum amarello carregado, toldado, de hum sabor amargo; é o producto do terceiro era mais fraco á vista, e tambem ao gosto, que as duas primeiras.

4.º O mesmo residuo, ao depois de ter sido molhado em agua quente por muitas vezes, até lhe tirar todo o sabor, foi posto em digestão em huma porção de espirito de vinho, ao qual tingio de huma cor de ambar, sem amargura. Poz-se ao depois disto ao fogo o residuo, que promptissimamente ardeo, sem espalhar cheiro algum particular, e nem produzio hum só atomo d'alkali fixo por meio da incineração.

5.º Todos os liquores, que tinhaõ servido ás infusões, decoções, e loções, sendo juntos, e formando quasi quatro para cinco canadas, se filtráraõ; e passáraõ mui lentamente, e ao depois se pozeraõ a evaporar. Toldáraõ-se muito ao tempo desta operação, tornáraõ-se a filtrar de novo, por duas vezes, e finalmente, acabada a evaporação, deixáraõ em hum prato vidrado duas oitavas de hum extracto secco, lustroso, e que se humedecia ao ar.

*Repetiraõ-se estas mesmas experiencias com  
a Quina Piton.*

1.º Duas onças desta casca, feitas em pó grosseiramente, foraõ intundidas em duas canadas de agua fria. Despegou huma quantidade de agua muito maior que a que se separou da Quina do Perú. A espuma, que se formou, sendo agitada, foi mais abundante, e não se extinguiu já mais completamente. A agua, em que se infundio a Quina Piton, desde o primeiro dia, se colorio, ficando, passados oito dias, de cor de açafraõ vermelho, mui carregada, e a pezar d'isto muito limpa: filtrou-se o liquor, derramou se hunta porção igual de agua fria sobre o residuo, &c. Oito dias, ao depois desta nova maceração, o liquor se achou quasi tão carregado em cor, como ficou da primeira vez.

Ao depois de ter filtrado esta segunda tintura, o residuo se submetteo a tres infusões differentes, cada huma dellas em hum quartilho de agua quente, a tintura diminuo da intensão da primeira á segunda, e desta á terceira, que, a pezar d'isto, se achou ainda tão carregada, quando menos, como a primeira tintura da Quina da Perú.

2.º Antes de proceder a decocção do marco, foi este lavado em dous quartilhos de  
agua

agua quente, deitada por muitas vezes, até que ella passasse fraccamente colorada. Estando deste modo certos, e seguros, que elle nada mais fornecia a infusão, lhe fizemos passar successivamente pelas tres decocções em duas libras de agua, que se acháraõ ainda de hum cor de ambar, e de hum sabor muito amargoso, principalmente a primeira; em fim, o marco, que ainda não tinha perdido todo o sabor, foi lexiviado, pela segunda vez, em muita agua quente, até ficar absolutamente insipido. Neste estado colotio mui pouco o espirito de vinho quente, queimou muito rapidamente, e suas cinzas não deraõ alkali algum fixo.

3.º Todos os liquores, carregados dos principios extractivos, que provem das macerações, das infusões, das decocções, e das lavagens, que, unidos, formavaõ a quantidade de doze quartilhos, e mais, foraõ derramados no filtro, passáraõ mui promptamente, foraõ ao depois d'isso submettidos à evaporação, perdêraõ alguma cousa da sua limpeza no tempo da operação, foraõ filtrados segunda vez no fim, e produziráõ quatro oitavas de hum extracto secco, negro de betume muito limpo, muito amargoso, que se humedecia ao ar alguma cousa.

Ainda que, aproximando-se os liquores, não deponhaõ algum salino, to-lavia, para nos certificarmos, se existiria algum:

sal



sal ammoniaco em os extractos, como se encontra em o de algumas plantas, é principalmente, em o da Cegude, ou Cicutta, lhe dissolvemos alkali fixo, que nos assegurou da inexistencia dos outros saes, separando tão somente o alkali volatil.

Ao depois destas experiencias, tomamos huma nova porção de duas especies de Quinas, que fizemos cozer separadamente em agua commum; a qual não exhalou no tempo da fervura principio algum aromatico, e cada decoção só produziu o cheiro proprio á decoção da Quina: além disto, a fervura produziu em ambos os casos huma grande rarefacção, e, repetindo-se a fervura, fizemos a observação que a Quina Piton he das duas, a que conservou por mais tempo a facilidade de produzir este effeito.

Ao depois queimamos, separadamente em colheres de ferro as duas especies de Quinas, que ainda não tinham servido em alguma das operações, ambas não exalárao cheiro algum aromatico, e as suas cinzas fornecêrao muita quantidade de alkali fixo.

A agua, em que tinhamos feito macerar, infundir, e cozer a nossa Quina, se conservou por muito tempo: mas, no cabo de quinze dias, estando a temperatura do ar, habitualmente, entre doze, e quinze graus do thermometro de Reamur,

a da Quina do Perú tinha contrahido bolor, e parecia entãõ mais toldada, que no principio.

Lançando-se-lhe dentro espirito de vinho, ou alkali fixo lhe reestabelecêraõ a sua limpeza, dissolvendo-lhe a materia errante, ou vaga.

O grande amargo da Quina Piton, como mascára, humma encobre as outras qualidades sapidas: para se haver de decidir, se ella possuia, como a do Perú, algum principio adstringente, fizemos ferver ambas em agua não apurada de Passy, que instantaneamente a denegrio. Ao depois a fizemos cozer em vinho tinto, do qual precipitáraõ inteiramente a parte colorante, e não deixáraõ cada humma mais que a cor, e o fahor, que lhe são particulares; mas temos observado que a Quina Piton decompoem promptamente a frio o vinho tinto: o que a Quina do Perú faz com muito vagar.

O espirito do Vinho obra poderosamente sobre ambas as especies. A tintura da Quina Piton he muito mais amarga, mais carregada em cor: tolda-se per si mesma no fim de dous dias, o que não acontece mais, sendo filtrada. Mistura-se intimamente com agua, sem perder a sua nova transparencia: e deixa, mais do quarto de seu pezo, de hum extracto de hum pardo negro lustroso, tenaz, e quasi do sabor do Azebar.

A tintura da Quina do Perú offerece algumas differenças: he menos carregada, menos amarga, conserva a sua linipeza, que perde, quando se mistura com agua: decompõem-se, quando se evapora, e não dá o quarto do seu pezo de hum extracto secco, pardo denegrido, granado, e de hum amargo soffrivel.

A applicação do iman não tem mostrado a presença do ferro, nem em o pó, nem em as cinzas de ambas as especies de Quinas, mas, tendo posto a ambas em digestão com o espirito de Vitriolo, esse acido se carregou de huma cor de ambar. O alkali fixo flogistico precipitou a tintura vitriolica da Quina do Perú em floccos de huma cor parda ligeira, mas, lançado na Quina Pitou, precipitou floccos, que, sendo juntos, formavaõ, sem addição do acido marino, hum bellissimo azul de Prussia.

Todavia não nos parece, que esta curiosa experiencia seja bastante, para attribuirmos esse azul á presença do ferro: e inferir dali a existencia deste principio na Quina Pitou. Ora, evaporadas as duas soluções vitriolicas, não depozeraõ sal algum neutro: e deixáraõ hum residuo negro, semelhante á todos os residuos do Ether.

O acido nitroso ataca rapidamente as substancias vegetaes, e particularmente as nossas duas especies de Quinas. Podemos  
 igual

igual quantidade de cascas d'ambas a digerir neste acido: as duas soluções deixá-  
 raõ , ao depois de evaporadas de toda  
 a humidade , hum residuo amarello ligei-  
 ro , esponjoso , muito acido , animando  
 hum pouco a actividade do fogo , mas  
 sem exercitar a fulguração , ou relampe-  
 jação , que caracteriza os saes nitrosos.  
 Os residuos , lavados em agua fresca , até  
 perder toda a sua acidez , se acháráõ eshu-  
 lhados do sabor , e esgotados do princi-  
 pio inteiramente. Baldadamente se tem  
 procurado o alkali fixo ao depois da in-  
 cineração.

Finalmente , ambas as especies de  
 Quinas , postas em digestão no liquor al-  
 kalino , deraõ duas tinturas vermelhas  
 muito limpas.

Donde o seguinte he , o que podemos  
 concluir desta analyse.

1. A agná basta para extrahir os prin-  
 cipios activos de ambas as especies de  
 Quinas , mas sendo fria , ou ajudada de  
 diferentes grãos de calor a sua acção , e  
 ainda a do vinho , he mais prompta , e  
 mais assignalada na Quina Piton , que  
 em algumas das outras. Com tudo a Qui-  
 na do Perú tem hum principio , que a  
 agua não pôde dissolver , que tolda a in-  
 fusão , e a decocção , e onde parece que  
 elle anda errante , e que faz huma especie  
 de leite virginal pardoso , da tintura espi-  
 rituosa espalhada pela agita. Mas qual se-  
 ja

ja esse principio? O toldado da infusão, mais assignalado na decocção desta mesma Quina do Perú, a difficuldade que tem estes liquores em passar pelos filtros, a limpeza, que se lhes procura pela addicção do alkali fixo, ou do espirito de Vinho, esta mesma limpeza, que he constante na tintura espirituosa, ou alkalina, tudo prova que vem de huma natureza resinosa.

Pelo contrario na Quina Piton tudo he solúvel n'agua; o espirito de vinho actua nella hum principio, que elle não póde dissolver: deposita-se passados dous dias; e este he que obriga a sua tintura espirituosa a toldar-se então; mas esse principio superabunda em pequena quantidade; e parece ser de huma natureza gommosa.

2.<sup>o</sup> Existe evidentemente em ambas hum principio adstringente, o qual de nenhuma fórte póde pectencer a epiderme (1); mas sem absolutamente a casca, propriamente chamada, onde cectamente reside.

3.<sup>o</sup>


---

(1) *A decocção da Quina do Perú, não faz tinta, com as aguas de Fossy.*

3.º Ambas gozañ de hum cheiro bo-  
lorento , que naõ he desagradavel , e lhes  
he proprio , mas que naõ he hum prin-  
cipio aromatico ; naõ se lhe acha principio  
algum talino , ou ferrugineo. O que o  
constitue essencialmente hum extracto sa-  
ponaceu , adstringente amargo : perto da  
ametade mais abundante na Quina Piton ,  
e pelo contrario , existe alguma gomina a  
mã : os principios de outra sorte existem  
nelle em hum estado de combinaçaõ mais  
exacto , e lhe soimaõ hum corpo Sapo-  
naceo mais abundante , e muito mais per-  
feito.

Os principios da Quina Piton , tendo  
sido hem estabelecidos por esta analyse ,  
e correspondendo ás observações feitas na  
Martinica , e em Guadalupe , que me com-  
unicaiã , me resolvi a receitalla a mi-  
tos doentes. Foraõ onze , os que della  
ufiãõ : dez estavaõ accommettidos de fe-  
bres terças , que tinhaõ tido maior , e  
menor duraçaõ , umas de mez , outros de  
dous , tres , quatro , e ainda de anno.  
Todos tinhaõ sido tratados pelo metho-  
do ordinario , e tinhaõ resistido aos effei-  
tos da Quina do Perú . sõmente hum es-  
tava accommettido de hum febre quartã ,  
haviaõ oito mezes , e igualmente naõ tinha  
experimentado alivio algum com a Quina  
do Perú .

Aos tres primeiros receitei duas oi-  
tavas de Quina Piton , em cozimento de  
hum

hum quartilho de agua , que lhe fiz tomar por tres vezes , de hora em hora : todos vomitáraõ duas , ou tres vezes , e evacuáraõ consideravelmente. Todos os tres no dia seguinte apenas experimentáraõ hum brevissimo accesso , mui ligeiro , e sem calafrios. Animado por este successo quiz que repetissem a mesma dose , mas não pude vencer-lhes a repugnancia pela excessiva amargura desta decocção. Segui o partido de lhes dar a Quina em pó na dose de huma oitava em massa , incorporada com huma porção sufficiente de xarope de Althea , a qual produzio o mesmo effeito que a decocção , quero dizer, que os fez vomitar , e purgar do mesmo modo.

No dia seguinte apenas o accesso foi sensivel. Os doentes sómente se achavaõ fatigados do effeito purgativo , e vomitivo. Deixei-os descansar , tendo a tenção de ainda os fazer tomar huma terceira dose : mas elles não quizeraõ consentir , e eu não pude continuar com o tractamento.

Algun tempo ao depois outros quatro doentes usáraõ da mesma em bolo. M. Solier , meu Confocio , lha receitou juntamente cõmigo. Observámos os mesmos effeitos , e obtivemos os mesmos successos. Hum dos quatro chegou a estar por oito dias sem febre alguma : mas tivemos tambem o desprazer de não podermos seguir

guir o tratamento, como nós tínhamos ajustado. Aos 25 do ultimo mez receitei a nossa nova Quina em bolo, em a dose de huma oitava a hum mancebo de dezotto a vinte annos, accommettido de huma febie terçã, havia hum mez, a qual tinha resistido ao tratamento ordinario. Logo que a tomou, pela primeira vez, a felice cessou quasi de todo: não padeceo mais o calafrio, e o doente só soffreo huma leve indisposição, que se terminou por hum suor copioso. Tomou por dous dias mais, consecutivamente o mesmo bolo, e só experimentava a indisposição, de que fallei, sem augmento de febie. Deixei-o descansar por outros dous dias, e no terceiro o achei sem febie, e sem outra alguma indisposição. Eu o persuadei que houvesse de continuar, por alguns dias mais, em tomar a dose de oito grãos. Esta pequena dose ainda o obrigava a dous jactos por baixo, diariamente, quando a tomava. Eu o observei todo este tempo, e a febie não tornou a apparecer. As suas forças se restabelecerão, e goza d'huma perfeita saude. Em o 1. de Dezembro fiz tomar a Quina Piton em massa na dose de meia oitava a outros dous doentes; ambos insultados de huma febie terçã; hum havia dous mezes, e o outro quatro, e ambos tinhaõ sido tratados pelo methodo ordinario sem successo. Obrigou-os a vomitar copiosamente, ainda dado na

pe-



pequena dose de meia oitava , e igualmente a purgarem. Logo que a tomáráo , desapparecêráo os calafrios , como precedentemente tínhamos observado : continuáráo-na a tomar por mais duas vezes successivamente , e sempre com o mesmo effeito.

Hum dos dous no dia seguinte se achou absolutamente sem febre : e o outro só tinha padecido hum resentimento ligeiro : ambos tomáráo-na em a dose de oito grãos por alguns dias , e se curáráo perfeitamente.

Era bem estimavel que possémos ter huma serie de observações úteis numerosas , para as apresentar : mas nem o tempo , nem as circumstancias (1) nos permittiráo continuallas. Porém , sem embargo de qualquer successo , resultará sempre dos factos , que acabo de expor os seguintes.

§

1.º

(1) *M. Badier* só trouxe a França huma porção muito diminuta da Quina Piton. Nem nos seria possível continuar as Observações , que começamos , se a generosidade de *M. Taucher* , Presidente , e Intendente de Martinica não fizesse a graça de nos dar alguma.

1.º Que a Quina Piton; tomada em decocção, ou cosimento na dose de duas oitavas em hum quartilho de agua, e na dose de huma oitava em bolo, e ainda de meia, tambem será vomitiva, e purgativa.

2.º Que cura as febres intermitentes novas: que suspende as antigas, que resistirão por muito tempo a acção da Quina do Perú, e que ha fundamentos, para presumir, que teria curado a todos radicalmente, se me tivesse sido possível obrigar a tomar ainda mais duas vezes aos doentes, a quem assisti, e que abandoná-rao o seu uso.

3.º Que a sua acção he mui prompta.

4.º Que a propriedade, que ella tem de fazer vomitar, e purgar, he huma excellencia, que a faz mais preciosa que a Quina do Perú no tractamento das febres intermitentes; pois que se reune nella sómente a faculdade de evacuar copiosamente os doentes com a de lhes curar a febre. Por estas duas faculdades reunidas remedeia os maiores inconvenientes da Quina, e pôde mui bem acautellar os entupimentos, as obstrucções, as hydropesias, cachexias, e á huma grande infinidade de outias muitas molestias, que, não poucas vezes, são consequencias funestas da Quina do Perú ser mal receitada.

Todavia , se quizermos contemplar a Quina Piton debaixo de huma vista politica , julgamos , que independentemente dos proveitos , de que temos fallado , mereceria fixar a attençaõ do governo : pois pôde acontecer , que ella haja de vir a ser para a França hum novo ramo de Commercio muito interessante.

## OUTRA MEMORIA

SOBRE A QUINA-QUINA PITON,  
MONTESINHA OU DAS MONTANHAS.

*Cinchona montana. Quina-quina indigena de  
Gundelupe, e Martinica. (Por M.  
de Badier.)*

Caracter espec.

*Cinchona, ou Quina: com folhas ovadas de  
hum, e outro lado, lisas, com as orelhe-  
tas unidas, e embainhando na base, com  
o penacho terminal, e as corollas lisas.*

Estampa IV.

**E**Sta sem dúvida alguma interessa tan-  
to, como a Quina Officinal, ou das Boti-  
cas, que nasce no Perú, e de cujo reme-  
dio em toda a Europa se faz hum tão gran-  
de uso: e ainda interessa mais, pois, co-  
mo se verá no fim desta Memoria, á pro-  
priedade febrífuga, que possui em hum  
alto gráo, ajunta a faculdade de poder  
evacuar por cima, e por baixo. Ora para  
a cura das febres intermitentes sabe-se que  
estas qualidades preciosas lhe devem dar  
seguramente huma superioridade muito  
fundada á Quina do Perú; do que  
re-



CINCHONA *montana*



resulta , que a Quina Piton , de que agora fallo , nos póde indemnisar muito amplamente , por não ser a especie das Roticas indigena de todas as possessões Francezas.

A Quina Piton , por tanto , da qual levei a França em 1777 , hum ramo , e huma porção da sua casca , que dei a M. Mallet , Doutor Regente da Faculdade , que em parte a fez conhecer (1) , he huma bellissima arvore , que sóbe a 40 pés. Seit tronco nos individuos annosos não póde ser abarcado por hum só homem : Sostem humas franças , ou picarotos arramados , mui frondosos , regulares , sendo abastecidos de huma folhagem basta , affaz lustrosa , ou nedia , e de hum formoso aspecto.

*Caracter particular do seu tolhe , ou habito.*

Os seus RAMOS são cylindricos , lisos , bastos de folhas , obcuramente comprimidos em os nós , sobre tudo , os das  
pon-

---

(1) Veja-se no Artigo XV. pag. 73. a Memoria de M. Mallet.

pontas pardos , ou denegridos em o estado de deffecção , e mui abundantes de medulla.

: **FOLHAS** : pecioladas , oppostas , simples , ovaes , pont'agudas , inteirissimas , lisas de ambos os lados , cu pouco lustrosas , e de hum lindo verde. São longas de 6 a 7 pollegadas , e de duas e meia , ou quasi tres de largura. Seus sobpês , ou peciolo tem o comprimento de tres para quatro linhas , achanaladas por cima. Os nervos das folhas são salientes por baixo , e os lateraes revelados , obliquos , 7 ou 8 de cada lado.

: **ORELHETAS , OU ESTIPULAS** : são intermediarias entre as folhas , como as dos Cafeeiros , mas menos compridas , e mais pont'agudas : estas estipulas são delgadas , membranosas , compridas tres linhas e meia , ovaes , e mediocrementemente pont'agudas na sua ponta , e juntas , ou unidas na sua ametade inferior , onde formão huma bainha , que veste o ramo , em a interseção ou intromissão de cada par de suas folhas.

### *Inflorescencia.*

1.<sup>o</sup> **FLORE** : offerece hum calis mui pequeno , superior , de huma só folha , dividido em mais da ametade em cinco dentes estreitos , pont'agudos , erguidos , apenas meia linha.



2.º COROLLA: de hum só petalo, tubulosa, delgada, mui comprida, inteiramente lisa com o limbo repartido em cinco cortaduras, ou entre talhos lineares, da longura de 8 a 10 linhas, cumbadas para o tubo, ao qual todavia não igualaõ no comprimento.

3.º ESTAMES: cinco, sahidos fóra da flor, com os filamentos formados, como fios, de maior longura, que o tubo, ou caudo da corolla, e unidos pela parte inferior do mesmo: apresentaõ antheras lineares, estreitissimas, erguidas do' longor de 5 para 6 linhas.

4.º OVEIRO: inferior, allongado, turbinado, ou amassetado, do qual sóbe hum estylo formado em fio erguido, ou direito, do comprimento dos estames, com o estigma em cabeça oval.

5.º FRUCTO: offerece huma caixinha allongada, (do comprimento quasi de huma pollegada) cylindrica, quasi amassetada, lisa, mais larga no seu topo, onde he obtusa, e coroadada: adelgada em ponta para a base, marcada de dez ou doze, côstas ou costellas, longitudinaes, algum tanto em relevo, ou levantadas, e que se abrem do topo para a base, em duas valvulas, ou portas coriáceas, dobradas cada huma por huma membrana, cujas bordas são salientes, e encurvadas para dentro.

Esta caixinha se divide interiormente  
em

em dous alojamentos por hum diaphragma, ou dividaõ, composto das quatro bordas recitrantes da membrana interna das valvulas, que se ajuntaõ, como se cada huma dellas quizesse formar huma caixa completa, applicada de hum lado contra o outro. Em cada alojamento, ou vaõ, se encontra huma placenta alongada, angulosa, livre, cujos lados ou faces, são cobertos de sementes sobrepostas, como telhas, muito comprimidas, e aladas.

*Lugar natal.*

Esta Quina-quina nasce naturalmente em Guadalupe, e Martinica, sobre os montes, ou morros destas Ilhas, quasi nos seus cumes. Conserva-se sempre verde, ou carregada de folhas, e florece em Junho, e Julio.

OBSERVAÇÃO.

Até o presente só se daõ tres especies de Quina, de que se tenhaõ publicado descripções, a saber: 1.º a Quina das boticas (*Officinalis*) com a bandeira (*panicula*) bracejada. 2.º a Quina das Antilhas (*Caribæa*) com os pedunculos de huma flor unica. 3.º a Pennacheira (*Corymbifera*) com as folhas alongadas, e alan-

alanceadas , e os pennachos nos encontros , ou axillas , de Linne filho (*Suppl. pag. 144.*). Ora , faz-se evidente pela descripção , que acabo de dar , que a Quina *Piton* he verdadeiramente do mesmo genero , que as tres Quinas já conhecidas , que acabo de citar , que ella he bem distincta como especie : com effeito esta interessante arvore , de que dei os detalhes botanicos os mais resumidos , he mui differente da Quina das Boticas : pois as suas folhas são lisas de ambos os lados , ou paginas , e as suas corollas sobre tudo o são inteiramente : entretanto que a Quina das Boticas , conforme diz Linne positivamente , tem as folhas algodoentas por baixo , e que as corollas o são no exterior. Além disso sei , que as flores da Quina *Piton* tem outro tanto quasi de comprimento , que as da Quina das Boticas : e que as cortaduras , ou divisões da sua corolla são ainda muito mais profundas.

Consequentemente direi , que a minha nova Quina não deve ser confundida com a Quina das Antilhas , descripta por M. Jacquin : porque , tendo-a visto em muita abundancia em Guadalupe , tinha as suas flores dispostas em hum pendaço ou bandeira terminal , quando a das Antilhas tem os seus pedunculos , de huma só flor , solitarios , e situados nos encontros das folhas.

Finalmente , he claro , que differa da Quina-quina em o pennacho citado no Supplemento de Linne filho ; pois que as flores na ultima vem em bandeiras , póstas nos encontros , e não nos remates das franças , ou pontas dos ramos.

*Propriedades medicinaes.*

A casca da Quina-quina *Piton* não he avermelhada como a da que vem do Perú ; mas ( considerada a abstracção feita da sua epiderme , que se deve rejeitar como inutil ) , he parda , ou de hum pardo escuro mais , ou menos profundo , ou carregado , e o seu sabor he summamente amargo. M. Mallet publicou huma analyse chymica desta casca , comparada com a analyse da Quina do Perú , que eu não expotei aqui , dizendo somente o resultado destas analyses comparativas , pois independentemente de hum principio adstringente , de que ambas estas Quinas são providas , a Quina do Perú , contém hum principio resinoso , que se não encontra , ao menos tal , em a Quina *Piton* , da qual quasi todo o principio extractivo he solúvel na agua.

Finalmente , agora isto , he bem contestado pelas observações feitas em Guada-

dalope, &c., &c., e pelas de M. Mallet, que julgo superfluo expollas: que a casca de Quina *Piton* tem a propriedade de fazer vomitar, de purgar, e de ser, ao mesmo tempo, hum excellente febrifugo., cujo effeito he muito promptissimo.

*Explicação da Estampa.*

*A* Ramo da Quina *Piton* reduzida a metade da sua grandeza natural. *B* extremidades dos peduncullos dos pendões parciaes. Diminuitaõ-se alguns por não sobrecarregar a figura. *C* a flor de grandeza natural. *C*<sub>1</sub> a flor antes de se abrir. *C*<sub>2</sub> a mesma ao depois de aberta. *C*<sub>3</sub> a mesma aberta pelo seu comprimento, para fazer ver o apegadilho dos estames em a base da corolla. *D* o germe com o calis sobreposto. *E* a caixinha no momento, que precede a sua madureza. *F* a mesma, ao depois de madura: ella deixa perceber pela sua separaçãõ a membrana, que interiormente fecha cada valvula, ou porta. *G* a mesma cortada transversalmente para fazer ver os dous vãos, ou alojamentos, e a disposiçãõ da placenta. *H* a placenta abastecida de sementes. *I* humna semente de grandeza natural, cercada da sua

sua membrana. K 'a mesma engrossada.  
**A** fôrma da membrana , e sobre tudo  
 a sua chanfradura offerecem hum caracter,  
 que differença ainda a esta Quina , af-  
 tim da das Boticas , como da dos Carai-  
 bes. *Veja-se a Gaetner de seminibus & fra-*  
*ctibus plantarum. Est. 33.*

## OUTRA MEMORIA

SOBRE A QUINA-QUINA PITON,  
OU DE SANTA LUZIA.*Cinchoa montana.*

Caracter especial.

*Quina com as flores embandeiradas . lisas ,  
com as caixinhas como piões , ou turbina-  
das , lisas , folhas ellipticas , acuminadas ,  
lisas . ( Swartz Prodr. veget. Ind. Oc-  
cid. pag. 41. )*

**E**sta Quina se conhece pelo nome de Pi-  
ton, que quer dizer montanha, por nascer no  
cumme, ou picaroto dos montes, pois nasce  
no mais alto da Ilha de Santa Luzia. A seme-  
lha-se na sua estatura a huma Cerejeira:  
apraz-se dos lugares sombrios, donde vem  
que se encontra por baixo das arvores mais  
altas, e corpulentas, e pela maior parte a  
meio monte, junto aos riheiros de aguas  
em terras barrosas, ou de massapé, ver-  
melhas, e tenazes. A sua madeira, ou len-  
ho, he esponjoso, e não tem o amargo  
da casca, se bem as suas folhas não care-  
cem

cem delle: as flores porém, e as sementes, ainda são mais amargosas; e adstringentes, que estas, segundo Davidson. As arvores annosas tem hum tronco tão grosso, que se não açambarca com os braços abertos (Badier). Cresce junto ao cume dos montes das Ilhas de Santa Luzia, Guadalupe, Martinica.

Foi descuberta no anno de 1780 por Anderson na Ilha de Santa Luzia, em cujo Hospital se fizeram as primeiras experiencias. Porém antes desta época (em 1777) foi conhecida em França, onde a levou da Martinica M. Badier. M. de Tacher, Governador da mesma Ilha, fez varias remeças. Pouco a pouco se introduziu em Inglaterra, e tambem na Escocia. Nas Ilhas da America porém teve huma grande voga.

Debaixo da epiderme parda, vestida de salpicos de pintas brancas disformes, e talvez nos lugares, em que os Lichenes a tocáram, se esconde a parenchyma fibrosa, de huma cor escura, algum tanto tenaz. As amostras, que tenho presente, são de varias partes, e tem huma figura meio enrolada, do comprimento de hum pé, ou de doze pollegadas, do diametro do dedo maior, e grossura de meia linha, ou mais delgada.

Seu sabor no principio he adstringente, mas passa ao depois para hum amargo forte, que se assemelha ao da Genciana,



e não tem o cheiro nauseoso , nem quando transpira os líquidos , de que está impregnado , lança algum. Todo o seu solivel se pôde extrahir pela agua ; e basta a infusão da casca em agua fria , para lhe dar huma cor muito rubicunda , e dar-lhe todo o seu amargo ; e adstringência. A agua de cal tambem participa da mesma cor , e sabor. Larga a quarta parte do extracto negro amargosissimo , segundo Mallet (*Memoire sur le Quinquine de la Martinique sous le nome de Quinquina Pilon* 4. pag. 8.) , e outros affirmão que dous terços se tiraõ pelo cofimento ( *Wilson Transactiens Vol. 74. pag. 453.* ) O espirito de vinho , impregnado da digestão desta casca , ao depois de dous dias , se perturba por causa da materia gommosa , mas pôde-se misturar com agua , sem perder a sua transparencia. A sua tintura espirituosa tambem he agradavelmente vermelha , e dá hum extracto em nada inferior no amargo ao Azebar , mais grave que a quarta parte da casca. Vejaõ-se nos Authores , que della tractáraõ como Davidson , Mallet , Kentish , e Dollius , &c. , as experiencias , e a comparação chymica com a casca de Quina comunum. Sobre a sua acção medica no corpo humano , certamente senão pôde fazer juizo , não se applicando immediatamente ; porque na verdade acontecêraõ cousas , que eraõ impossiveis esperar-se por huma simples conjectura : pois , quer

quer se siga precipitadamente , ou com vagar , provoca a vomitos , e ejeccões do ventre , por onde o estomago não soffre mais que 20 grãos em pó : e por isso nunca se receita maior dose. Algumas vezes oito grãos fizeram o mesmo effeito. O seu maior uso he nas febres intermitentes , permittindo-lhe a sua acção de evacuar , de sorte que se tem applicado no segundo accesso , e ainda este não terminado. ( *Davidson in American Transacttion* ) Mallet recenseia brevemente o succedido em muitos casos , dos quaes se infere o valor da sua acção , nas febres mais allongadas , pela sua prompta dissipação , com tanto poderém , que se não recule a sua justa continuação. He segurissima a sua applicação em pequenas doses de 5 , 8 , e 10 com intervallos justos , accrescentando-lhe alguma Canella branca , ou outra qualquer especiaría por amor do estomago ( *Kentish , pag. 79.* ) Nas febres quartãs , que resistiram á Quina commum , e tambem á colorada , ou vermelha , tomando por tres vezes , cada dia , a quantidade de oito grãos com cinco de Canella branca , mostrou a sua superioridade. Tambem acodio a huma terçã obstinada. Na dynteria podre , &c. *Veja-se o Senhor Murray (Appar. medicam.)*

## OUTRA MEMORIA

QUE CONTEM A DESCRIPÇÃO, E A ANALYSE  
DAS DUAS ESPECIES DE CINCHONAS  
NATURAES DA ILHA DE S. DOMINGOS.

( Por M. de Badier. )

*Apresentada á Sociedade Real das Sciencias,  
e Artes do Cabo Francez , em Junho de  
1789 , e lida por extracto na Secção pú-  
blica do mez seguinte de Agosto , por M.  
le Vavasseur , Director do Jardim das plan-  
tas da dita Sociedade , da Academia das  
Sciencias e Bellas Letras , &c. Capitão  
d'Artilheria.*

**M**R. Mallet , Doutor Regente da Fa-  
culdade Medica de Pariz , inserio no Jor-  
nal de Physica do mez de Março de 1781  
hum Memória acerca da Quina de Mar-  
tinica , conhecida pelo nome de Quina  
Piron. O Author dá conta da analyse  
desta especie feita comparativamente com  
a Quina do Perú , por M. de la Plan-  
che , e dos felizes effeitos , que elle mes-  
mo conseguiu com ella , em o curativo  
das febres intermitentes , e ainda daquel-  
las , que por muito tempo tinhão resistido  
á Quina do Perú.

M. de Badier, que tinha dado a M. Mallet a amostra da Quina Piton, e sobre que elle trabalhò, deo no *Journal de Physique* do mez de Fevereiro de 1789, a descripção, e a figura desta especie, que elle designou por esta frase. = *Cinchona montana, foliis ovatis utrinque, glabris, stipulis basi connato-vaginantibus, corymbo terminali, corollis glabris.* =

Observemos de passagem que o caracter *stipalis*, &c. he superfluo para a distincção da especie; por quanto, elle entra no caracter geral, não sómente das Cinchonas, ou Quinas, mas tambem de todas as especies da familia das Rubiaceas, para onde pertence este genero. = *Folia verticillata, aut opposita, mediante stipula, aut vagina ciliari.* = Jussieu, &c.

Nós daremos aqui a figura, e a descripção das duas especies de Quinas, naturaes da Ilha de S. Domingos (1). Forão

---

(1) M. Desportes Medico do Rei, escreveu em 1747 a seu irmao que, havia muito tempo, tinha denunciado a M. de Jussieu o descobrimento, que tinha feito de tres especies de Quina em S. Domingos. Elle as descreve. = 1.º *Trachelium arborescens, & fluviatile, laurifoliis conjuga-*

raõ defenhadas com a exacçaõ mais escrupulosa, ou maior verdade por M. de Morancy, membro da Sociedade Real das

h ii

Scien-

tis, floribus racemosis, seu corymbosis, albis, capsulis conicis nigris. = 2.º Trachelium arborescens, montanum, tini facie, floribus corymbosis albis, capsulis minus crassis. = *Naõ serà esta a mesma que a precedente? Naõ serà a menor proporçaõ de suas capsulas a differença, causada pela terreno? Ambas estas variedades, ou especies se poderiaõ referir a Cinchona corymbifera foliis oblongo-lanceolatis, corymbis axillaribus (Supplem. de Linne filho.) = 3.º Trachelium frutescens & fluviale persicæ folio, floribus albis, longissimis, siliqua crassiori. = *Esta he a Cinchona Caribæa?**

M. o Baron de Beauvois me fez ver huma especie de feto, ou nicio arbusculo, que eu no principio tomei por huma Cinchona, e a julgava ser a terceira especie de Pouppe Desportes. Suas flores estavaõ arranjadas, como hum pennacho terminal, tinhaõ a mesma fôrma absolutamente que as Quinas, ou Cinchonas, Pitor, Caraihe, e Espinhosa, porém a tubo da sua corolla tinha 5 até 6 pollegadas de comprido; a limbo, aba, ou borda quasi de huma pollegada, com seis divisões, e comumente com seis estames, e algumas

Sciencias , e Artes do Cabo , que actualmente se occupa em desenhar a Collecção collorida de Lagartas , e Karboletas

---

flores com 5 , e sòmente ontras tantas diviões. O calis se compoem de 5 dentes , e estes affaz compridos. As caixinhas são assignaladas pelos comprimentos de lados , ou costas salientes , ellas tem o ar da Cinchona , mas abrem por baixo , e as sementes chatas , e bordadas de huma membrana , coma as da Cinchona , e em lugar de ser , como ellas , apegadas a hum receptaculo livre , o são ao diaphragma das batentes interiores da caixinha. Seria hum genero novo ? Senão for hum Cinchona , ou Quina , a sua descripção mostra que he hum genero mui proximo ? Como creio , que M. de Beauvais o haja de ter desenhado , para fazer parte das plaatas novas de Africa , e da America , que elle recolheo nas suas viagens , não dou agora o seu desenho. Ver-se-ha em as Memorias deste Sabio Naturalista , quando ar houver de publicar. Experimentei na tinturaria a raiz deste vegetal , e me deo em huma lâ preparada huma cor de noz futurada , como a raiz da Quina Espinhosa. Finalmente esta planta não tem o amargo proprio da Quina. Acha-se no Manual des Vegetals eserito por M. de S. Germain huma Cinchona ancillana , e outra herbacea , mas ;

tas do paiz , e dos vegetaes , em que ellas vivem.

Veja-se o que fica dito na continuacão da Quina de Jamaica , pag. 66.

---

CON-

como não tem descripções , juntas a sua a nomenclatura , não posso dizer , quaes sejam estas especies? Em hum Catalogo das plantas usuaes de Jamaica , inserido no Jornal de Physica do anno de 1788 , se faz menção da Cinchona Charibæa , da Triflora , de cujos encontros soliaõ tres flores escuras ; e da Cinchona brachicarpa. A primeira se designa como huma arvore de 50 pès , e se diz que meia onça da sua casca , infundida em huma botelha de vinho branco , dá , segundo dizem , huma agradavel bebida. Repeti esta experiencia na nossa , e o liquor , longe de ser agradavel , era tão amargo , como pôde ser hum de Quina. Logo a nossa Quina não he a mesma que esta de Jamaica.

## CONTINUAÇÃO

Da mesma Memoria.

*Cinchona Spinosa.*

Caracter especial:

*Cinchona espinhosa com as folhas minimas, meio redondas, e os pedunculos de huma só flor. Suas flores são muito semelhantes ás da especie precedente, mas demcadas.*

**FLORES** : assemelhaó-se ás da especie precedente, mais da ametade mais pequenas, com quatro divisões, e quatro estames pendentes antes da emissão do pollen, e endireitando-se ao depois.

**SEMENTES** : chanfradas, como são as da Quina Piton ( *Jornal de Physica, Fevereiro 1789* ), e o receptaculo, em que estão inseridas, he de tres quinas. Esta arvoreta vem até a altura de oito ou dés pés.

**FOLHAS** : parecem algumas vezes estar muitas juntamente, mas isto só se verifica, quando o ramo está todo descoberto. São redondas, mui lisas, e alguma cousa levantadas em suas bordas. Terminão os ramos com hum espinho. Nós devemos o descobrimento desta arvore a M. Baron de Beauvais, correspondente da Academia das Sciencias, e Affiliado nacional-





CINCHONA *acunhosa*.



cional da do Cabo ; pois , vendo o seu fructo , a reconheceo por huma Cinchona, ou Quina. Elle fez passar as plantas destas duas especies para o Jardim do Rei em Paris. M. Avray , Presidente da Sociedade Real do Cabo , as enviou á Academia de Ruão , e eu as fiz passar a Tolon para o Jardim do Rei.

*Explicação das Estampas.*

Tendo sido as mesmas letras empregadas nas duas Estampas , a mesma explicação deve servir para ambas. Os vegetaes estão representados nas suas naturaes grandezas.

*a* Botaõ da flor antes de se abrir.

*b* Flor aberta com os estames , e pistillos.

*c* Pistillo.

*d* 1 , 2 , 3 , Caixinha em diferentes estados.

*e* Receptaculo , em que estão postas as sementes.

*N. B.* O desenhador representou erradamente n'huma exposição inveria ; e opposta a natural. *f* Semente de grandeza natural. *g* Semente vista pelo microscopio. As flores representadas no desenho , conforme as suas diferentes idades.

## ANALYSE

*Das duas especies de Quina nomeadas acima,  
feitas comparativamente á da Quina  
do Perú.*

**A**S operações, de que vou dar conta, foram feitas de mão commum com M. Chasset, Professor em Cirurgia, affiliado da Sociedade Real do Cabo. Nós seguiremos exactamente os procedimentos applicados por M. de la Planche na analyse da Quina Piton, para podermos ter hum objecto de comparação entre as nossas duas especies, e a de Martinica, a qual não possuímos nesta Ilha.

A casca da Quina do Perú, que empregamos era antiga, e secca. A da Quina *Caraibe* nova e secca, delgada, fibrosa, e ligeira, parda por fóra, e parda arroxada por dentro, semeada de pequenos pontos brilhantes. Seu sabor era amargosíssimo. A da Quina *Espinhosa* era nova, delgada, e secca, menos porém que as precedentes. A sua cor tirava a parda, o seu sabor no principio alguma cousa amargo, mas, mastigando-se por algum tempo, se lhe conhecia o gosto proprio da Quina. Todas estas cascas tinhaõ a sua epiderme. O calor medio da atmosphera foi

act-

nesses tempo de 22° pelo themometro de Reamur , o tempo bom , e secco.

## I.

1.º Sobre duas onças de cascas de cada huma das especies de Quina , lançámos duas medidas de agua commum , e cada infusão foi posta em seu bocal de vidro , coberto de hum papel , penetrado de furos , para dar livre accesso ao ar. No fim de cinco horas a agua das infusões estava já colorada , mas a da Quina do Peru estava menos que as outras. Alguns dias ao depois observamos nas infusões das Quinas Caraipe , e Espinhosa , alguma espuma ; mas com tudo a luz de huma hogia , sendo introduzida no bocal , não se enfraqueceo. Passados oito dias , filtramos as nossas infusões por hum panno. As da Caraipe , e Espinhosa passáraõ com mais difficuldade. O filtro da Quina Caraipe se colorio em Aurora , e a lavagem a frio a não esbulhou da sua cor. Esta especie de Quina nos tem dado constantemente a sua cor , a pezar de lhe variarmos o menftruo.

2.º Deitámos hum quartillo de agua quente nos resíduos , e , passadas 24 horas , filtramos as novas infusões : a cor da Quina do Peru era menos carregada que as outras , e a infusão filtrada ficou toldada , e forneceo hum deposito. A  
cor

cor da *Caraibe* estava carregadíssima , e coberta de escuma : formou hum deposito : seu sabor, muito amargo. A infusão da *Espinbosa* , era menos colorida , e menos amarga , que a precedente. Nada depoz.

3.º Fervemos por tres vezes successivamente , e por seis , ou sete minutos de cada vez , os residuos em hum quartilho de agua. A *Caraibe* continha tanta mucilagem , que foi trabalhoso conter o liquor no vaso. A do *Perú* , filtrada , e repousada , era de huma cor parda avermelhada , a da *Caraibe* parda denegrida : a da *Espinbosa* de huma cor de lexívia. Ella senão turvou , e seu sabor persistia muito amargo. As outras duas ficaram turvas , e produziram hum sedimento , mas muito pouco sabor.

4.º Fizemos ferver em agua os residuos ; até perderem todo o seu sabor , e cor. A *Espinbosa* foi , a que precisou de mais cozões.

5.º Cada residuo foi deitado em huma medida de Tasiá. Passados seis dias , o liquor tinha tomado huma cor de ambar. A agua turvou as tinturas das *Quinas do Perú* , e *Caraibe* ; mas na *Espinbosa* fez muito pouco effeito ; ainda que estivesse mais saturada em cor que as outras.

6.º Filtrámos , e evaporámos em banho maria , e obtivemos 23 grãos de extracto da *Quina do Perú* , 31 da *Caraibe* ,

29 da *Espinhosa*. Estes extractos eraõ amar-  
gos, de hum pardo claro, e attrahiãõ a  
humidade do ar.

7.º Os residuos, incinerados em hum  
cadilho de Hesse, nos deraõ particulas at-  
trahiveis pelo iman.

8.º O Acido vitriolico, deitado nestas  
cinzas, causou humia pequena efferves-  
cencia, e produzio hum precipitado: esta  
dissoluçãõ, filtrada, foi precipitada em  
azul pela agua da cal Prussiana.

9.º O acido nitroso produzio com as  
cinzas humia effervescencia. O alkali vola-  
til junto a dissoluçãõ, pelo precipitado  
que formou, nos pareceo indicar a pre-  
sença de terra magnesiãna; o que formou  
o acido vitriolico, annunciou a terra cal-  
careã, e a effervescencia observada mostrou  
que estas duas terras estãõ no estado aera-  
do, e insoluveis na agua.

10.º O acido vitriolico com effeito  
naõ produzio, nem precipitado, nem ef-  
fervescencia na lexivia filtrada destas cin-  
zas.

11.º A dissoluçãõ nitroso-mercurial só  
veio a demonstrar hum atomo de alkali  
fixo.

12.º Ajuntando-se a agua, que tinha  
servido às differentes infusões e decoções,  
e tendo-se evaporado, e filtrado por mui-  
tas vezes, e finalmente aproximados em  
banho maria, em consistencia de extracto  
secco, a Quina do Peru deo duas oitavas  
de

de extracto pardo de hum sabor amargo salino , humectando-se ao ar. A Caraibe quatio oitavas d'extracto negro azehiche, brilhante d'hum sabor salino amargosissimo, attrahindo fortemente a humidade do ar. A Espinhosa duas oitavas, e oito grãos d'extracto da mesma cor, que o precedente, tendo o mesmo sabor, e a mesma propriedade de attrahir toda a humidade do ar.

13.º Separamos as escumas, formadas no tempo da decocção, e depois de secas, eraõ de huma tenridade, e levidão extrema, insipidas, contendo algumas particulas attrahiveis ao iman, e soluveis no espirito de vinho. A do Perú forneceo 6 grãos de cor parda, a Caraibe 24 gr. de cor canella; a Espinhosa 5 gr. de cor pardosa.

14.º Deitando-se-lhe alkali fixo nos extractos, lhes não delpegou, ou separou alkali algum volatil.

15.º O espirito de vinho não adquirio cor alguma no extracto da Quina do Perú, mas foi bastantemente colorido pelas outras duas.

16.º Pareceo-nos que o acido vitriolico separára gaz acido maino dos extractos. A soluçãõ nitrosa de prata nos confirmou a presença deste acido. Todavia não ousamos certificar que todo o acido maino seja devido à Quina. He mui provavel que a agua commum, empregada



da por nós, lhe tenha levado alguma parte, e acaso todo, que esta agua fica alguma coisa leitosa pelo nitro de prata. Nós fizemos as nossas operações no campo, onde não havia nem agua destillada, nem modos de a poder haver.

## II.

1.<sup>o</sup> Fizemos fevei por 6 minutos huma onça de casca de cada huma das especies de Quina em huma medida de agua commum, a Caraiibe tinha muitissima escuma. Estas decocções se expuserão em vasos de vidro ao ar livre. A decocção da Quina do Perú era da cor de ladrilho, e turva. A da Caraiibe douada: o sabor amargosissimo, e enjoativo, ou nauseabundo. A da espinhosa parda, e o sabor amargo. Estas duas decocções ultimas erão claras.

2.<sup>o</sup> Os acidos mineiaes descorátaõ immediatamente a decocção da Quina do Perú, e houve hum precipitado. O vitriolico amarelleceo, a decocção da Caraiibe, e largou hum precipitado. O acido nitroso turvou o liquor, e causou hum precipitado pardo, çujo. O liquor reestabeleceo a sua transparencia: mas a sua cor ficou menos intensa: o acido marino produzio o mesmo effeito. Os tres acidos antecedentes turváraõ a decocção da Espinhosa, e deraõ hum precipitado.

3.º O alkali fixo voltou em vermelho de vinho a decocção da Quina do Perú, e tornou a estabelecer a sua transparencia. Turvou a decocção da Caraibe, e deo bastante precipitado. Carregou na cor a da Elpinhosa, sem a turvar sensivelmente: todavia deo hum precipitado ligeiro. Como o alvo, que tinhamos nesta analyse, era aproveitarmo-nos em parte, depois dos ensaios felizes de M. d'Ambornais, Secretario perpetuo da Academia de Ruañ ácerca da Quina Caraibe, dos quaes a seu tempo faremos menção, nos applicamos particularmente a acção dos acidos, e dos alkalis, que fazem, como todos sabem, huma grande figura no emprego das substancias colorantes.

4.º O espirito de vinho não produziu effeito algum nas decocções da Caraibe, e Elpinhosa: restabeleceo a transparencia da do Perú.

5.º A dissolução vitriolica do ferro, deitada nestas decocções, produziu hum precipitado verde negro, ou verde deneigrado. Todas as tres decocções, quasi no mesmo espaço de tempo, adquirirão muita espuma.

### III.

1.º Incineramos em hum cadilho de Hesse huma onça de casca de cada especie de Quina. A da Caraibe se aglutinou

no cadilho, e lhe tomou a figura, reduzindo-se em hum carvão: effeito devido á gomma, que parece conter-se em mui grande abundancia nesta especie de Quina. Esta he humma das propriedades da gomma fundir-se, e estufar, e botar por fóra, ou por cima das brazas no tempo da combustão.

2.º Todas estas cinzas continhão particulas attrahiveis pelo iman.

3.º Continhão alkali fixo.

4.º O Acido vitrolico, digerido nellas, deo azul de Prussia com o piussito de cal.

#### IV.

1.º Humma oitava de cada especie de Quina, pôsta em meia libra de vinho tinto de Bordoas, não o descoloriu em o tempo de doze horas. Cada humma das infusões adquirio com tudo o gosto proprio de cada humma de todas as especies de Quina.

2.º O vinho não foi mais descolorado pela fervura, ou ebullicão. He provavel que o principio colorante do vinho, que empregou Mr. de la Planché na sua analyse da Quina *Piton*, era pouco adherente; pois que diz M. Mallet, que esta Quina o descolorara ainda a frio, M. Baumé diz a mesma cousa nos seus *Elementos de Pharmacia*, edição de 1784 a pag. 203.

Preli-

preferve o vinho de Borgonha. M. Lermery formalmente diz o contrario no seu Curso de Chymica, composto por Baroni 1756 pag. 622., que ainda que o vinho dissolve a substancia resinosa da Quina, lhe não muda a cor ao depois da operaçãõ. Repeti a experiencia outra vez; deixei-o por doze dias no meu laboratorio a hum onça de Quina do Perú, em humma libra d'agua de Bordeos, e a cor do ultimo não foi sensivelmente alterada.

## V.

1.º Infundimos a frio duas oitavas de cada especie de Quina, em duas onças de espirito de vinho rectificado, dando ao areometro de l'anne 35 gr. Desde o 1. dia as tinturas de Quina do Perú, e Caraihe se fizeram d'hum vermelho carregado: a da Espinhosa de hum cor d'azeyte recente. Na manhã seguinte a tintura da Caraihe estava toldada, decantou-se, e se lhe lançou por muitas vezes espirito de vinho: a Quina Caraihe, foi a que mais exigio, para ser esgotada dos seus principios.

2.º A dissoluçãõ do ferro vitriolico foi precipitada em negro por estas tinturas. O effeito, produzido na Caraihe, foi mais sensivel.

3.º A agua derramada nas tinturas fil-  
tra-

tradas, turvou a transparencia, e causou hum precipitado.

4.º As tres tinturas apresentáraõ hum deposito espontaneo.

5.º As tinturas filtradas foraõ postas em evaporaçãõ em banho maria até a consistencia de extracto secco, e fornece-raõ, a do Perú 12 gr. d'hum extracto pardo, brilhante, amargo. A Caraibe 48 gr. de extracto brilhante, pardo escuro, amargosissimo, e tenaz. A da Espinhosa 12 gr. de extracto pardo claro, quebradiço, e menos amargo que os outros. Estes extractos attrahem fortemente a humidade do ar. A materia dissolvida no espirito de vinho, tinha o mesmo pezo especifico, que esse fluido; porque temos notado que as tinturas daõ ao areometro o mesmo numero de grãos, que o espirito de vinho puro.

## VI.

1. Huma oitava de casca de cada especie de Quina foi posta em digestãõ em duas onças de acido vitriolico, nitroso, e marino enfraquecido. O vitriolico adquirio huma cor amarella clara com a Quina do Perú; o fixo a voltou em vermelha manchada, e formou hum precipitado. O alkali volatil fluor avermelhou alguma cousa a tintura. O mesmo acido tomou com a Caraibe huma cor de jalde, que

o alkali fixo voltou em amarella : houve hum precipitado : o alkali volatil ficou amarello hum pouco a cor. A Espinhosa colorio pouco o menstroo. O fixo deo maior intensão á cor.

2.º O acido nitroso atacou vivamente as tres cascas. Tomou com a do Perú humma cor amarella de Limaõ , á qual o alkali fixo , deo maior intensão ; o alkali volatil avermelhou a tintura , e produzio hum precipitado amarello. Houve o mesmo effeito sobre as outras duas especies de Quina , ( em izaõ dos acidos , e dos alkalis. A tintura da Espinhosa era menos colorida , que as outras , e o precipitado formado pelo alkali volatil mais abundante.

3.º A tintura da Quina do Perú no acido marino , naõ era quasi colorida : o alkali fixo naõ lhe deo mais cor : formou hum precipitado. O alkali volatil carregou hum pouco a cor , e produzio hum precipitado , que se tornou a dissolver. A Carraibe era de hum amarello carregado : o alkali fixo produzio hum precipitado abundante , sem lhe mudar a cor. O volatil produzio o mesmo effeito nesta tintura , como na precedente. A Espinhosa estava pouco colorida : resultariaõ os mesmos effeitos , que nos precedentes pelos alkalis. Julgamos que era baldada a incrueraçãõ , para lhe procurar a presença do alkali fixo , do qual lhe deviaõ os acidos ter destruido os principios.

1.º Duas oitavas de casca de cada especie de Quina foram postas em digestão a frio em 12 onças de solução saturada de Potassa. Passadas 24 horas as tinturas da Caraiibe, e Espinhosa estavam carregadissimas de cor, e com particulalidade a primeira. A do Perú sómente tinha hum cor leve de azeite.

2.º O acido vitriolico descoloriu totalmente a tintura da do Perú, e fez passar para amarella a da Caraiibe: além do tartaro vitriolado, que depoz: deixou hum pequeno precipitado de cor de jalde. A tintura da Espinhosa, tambem ficou amarella por addição deste acido: formou hum precipitado amarello mui pallido.

3.º O acido nitroso turvou a tintura da do Perú, que tomou hum cor de opala: hum excesso a descolorou inteiramente. Voltou em vermelho de vinho a da Caraiibe: hum ligeiro excesso de acido a obrigou a passar para amarello clairo, mas hum addição de tintura alkalina a restituiu ao seu primitivo estado. Obrou o mesmo effeito sobre a tintura da Espinhosa. Houve nas tres tinturas hum precipitado esbranquiçado em fórma de coagulo, que nos pareceo menos prompto, e menos abundante na Caraiibe.

4.º O acido muriatico descolorou logo, e absolutamente a tintura da do Perú. Deo intensidade as duas especies, e o seu excesso as descolorou pouco. Formou-se hum coagulo muito abundante, e branco em a

tintura da do Perú ; abundantíssimo , e avermelhado em a Espinhosa ; menos abundante na Caraibe. Para pôr a mão , e facilitar a comparação a hum abrir de olhos dos productos das tres especies de Quinas , das quaes acabamos de detalhar a analyse , as ajuntamos na taboa seguinte. Acrescentamos huma columna para os productos obtidos por M. de la Planche da Quina Piton ( *Memoria de M. Mallet.* )

Taboa comparativa dos productos da Quina do Peru , Espinhosa , Caraiba , e Piton.				
Natureza de productos	do Peru.	Espinhosa	Caraibe.	Piton.
Duas onças de casca trachada por agua derao o extracto.	2 oit.	2 oit. 8 g.	4 oit. 36 g.	4 oit.
Escumas separadas pen lentes de cocções.	5 gr.	6	24	M. de la Planche
O Ussia digerido sobre os residuos deo	23 gr.	29	31	não faz menção da quantid. del-tes productos
Essas cascas trachad pelo espir. de vinho.	$\frac{1}{12}$ de seu peso.	$\frac{1}{12}$	$\frac{1}{3}$	nais de $\frac{1}{4}$
A Quina do Peru deo a M. de la Planche menos de $\frac{1}{2}$ do seu peso.				



As pequenas quantidades, sobre que trabalhamos, e a falta de instrumentos nos não permittirão avaliar as proporções das partes terreas, e ferruginosas, que observamos nas tres especies de Quinas. M. Geoffroi obteve da Quina do Perú, tratada a agua ardente, e a agua, quasi  $\frac{5}{18}$  do seu pezo: e a agua, ou espirito de vinho, deitado sobre os residuos, ainda lhe deraõ  $\frac{1}{24}$  (*Mem. Acad.* 1738.). Proveio

esta notavel differença da differente qualidade da Quina do Perú introduzida no Commercio. Os productos de M. Geoffroi se aproximaõ muito, aos que conseguimos da Caraibe, que não he falsificada, ou deteriorada. Segundo a Pharmacia de M. Baumé a Quina do Perú dá quasi huma oitava de extracto por onça: isto mesmo obtivemos daquella, que nós empregamos.

Ora ve-se da tabella acima: Que os productos da Quina Espinhosa se aproximaõ pela quantidade aos da Quina do Perú: e os da Quina Caraibe aos da Quina Piton. Além disto a sua natureza parece ser a mesma absolutamente: mas, como M. Mallet observou na Quina Piton, os principios parecem melhor combinados na Quina Caraibe, e na Quina Espinhosa, e que nestas está o estado sapo-  
na:

naceo em hum mais alto gráo de perfeição.

O phenomeno , que participamos , da incineração da *Quina Caraibe* nos mostra a gemma a ní , como parece existir na *Quina Piton*. Não duvidamos que a *Quina Caraibe* uañ obre na economia animal os mesmos effeitos , conseguidos por M. Mallet com a *Quina Piton*. Tem-se usado della no paiz com felicidade. M. Poupe Desportes a usava nas molestias de S. Domingos. M. Arthaud , Medico do Rei , e Secretario perpetuo da Academia das Sciencias , e Artes do Cabo , M. Ganche , Director do Hospital , das aguas mineraes de Boinek da dita Sociedade , e de outras obtiveraõ os desejados effeitos. O cozimento dos sens grellos , novos ramos , ou cascas se applicaõ proveitosamente nas ulceras. Muitos Professores nos tem promettido fazer observações continuadas deste remedio , quando no las derem , as communicaremos ao publico:

A França he tributaria aos forasteiros em huma grande parte das plantas medicinaes ao paffo , que já possui muitas , e que poderia naturalisar outras , quer na Europa , quer nas suas Colonias. Já possuímos muitas especies de Schinos , Zarcaparrilha , Simaroubas , Cassias , Senes , Tamarindos , Sassafras , Guayaco , e outras , que de ordinario se trazem do Levante. Propomo-nos analysallas compara-  
ti-

tivamente com suas analogas , que se achão nas boticas ; felizes seremos , se pelas nossas experiencias , contestando a bondade dos nossos vegetaes indigenas , pozermos a Colonia , senão for na figura de os poder fornecer a metropole , ao menos no de os cultivar para seus proprios usos , e para senão ver ella obrigada a empregar os rebotalhos , e sobejos dos armazens da Europa , que lhes não pôde fornecer muitas vezes , senão aquelles que já chegão corrompidos pelos accidentes inseparaveis de huma longa viagem (1).

A Sociedade Real das Sciencias , e artes do Cabo , a quem temos consagrado os nossos trabalhos , acaba de propor este assumpto. Se o terreno de S. Domingos pôde fornecer os remedios necessarios para o curativo das molestias do paiz ? Seria de huma grande satisfação que as Memorias , escriptas sobre boas experiencias , enchessem este objecto.

En-

---

(1) Isto mesmo sábiamente tem praticado o Illustrissimo e Excellentissimo Governador , e Copitaõ General do Pará , o Senhor D. Francisco de Sousa Coutinho no Horto publico de S. José. Veja-se o Catalogo das suas plantas , que imprimimos o anno passado de Ordem de S. A. R. o Principe Nosso Senhor.

*Ensaio para a Tinturaria de muitas especies de Quina.*

M. o Barão de Beauvais apresentou , na Sessão pública da Sociedade Real do Cabo no mez de Fevereiro de 1789 , huma amostra de seda tinta pelo Senhor la Grange , tintureiro nesta Cidade , com a casca de *Quina Caraibe*. M. Auray , Presidente da mesma Sociedade , apresentou amostras em lã , tintas com a mesma casca por M. d'Ambornai , Secretario perpetuo da Academia Real das Sciencias , Bellas Letras , e Artes de Ruaõ , e da Sociedade Real d'Agricultura , da mesma Cidade. Este Cidadão estimavel , de quem o Governo julgou , que deveria fazer imprimir a excellente Obra ácerca das tinturas extrahidas dos vegetaes indigenas de França , tratou pelos mesmos procedimentos , mas tambem sem successo algum brilhante , a casca da Quina do Perú , tendo somente por alvo o comparar as duas especies : em quanto a virtude de tingir , repetimos estas experiencias , e apresentamos os seus resultados á Secção pública da Sociedade no mez d'Agosto de 1789.

Empregamos não só as cascas , mas ainda os novos grellos , ou ramos da *Quina Caraibe* , e *Espinhosa* , guiados pelas observações importantissimas , consignadas por M. d'Ambornai no *Jornal de Physica* do  
mez.

mez de Abril de 1781, onde diz : Que vira com satisfação, serem as novas brotas das arvores, cuja casca fornece melhores cores, muito mais proprias ao melino objecto : o que dispensaria de muita mão de obra, e pouparia a despeza, pois que, em lugar de se lhe arrancar a casca, o que fazia morrer a arvore, bastaria chapotalla, ou aparalla.

Antigamente se cria no Perù, que a Europa se servia da casca da Quina para tingir, e que isto era, o que lhe dava hum defabalado consummo. Ora não he provavel, que se empregasse neste uso hum ingrediente, que era tão caro nesse tempo; e que, além disso, não era rico em partes colorantes. Podião no empregar no paiz: M. de Condamine refere com effeito nas *Memor. da Acad. an. 1738.*, que o homem, em cuja casa se hospedára em huma noite sobre a montanha de Cajanama, lhe differa que tinha tingido alguns lenços de còr de almiscar, deixando-os infundir tres dias na infusão da casca da Quina, mas accrescentou que ordinariamente senão empregava nisto no paiz. Voltemos nós agora a ver as nossas operações.

#### *Quina do Perù.*

Duas onças desta casca nos deraõ em quatro octavas de panno preparado,  
com

com os apressos de M. d'Ambournay

$K \frac{1}{2}$   $AN \frac{1}{2}$   $AM$ ;  $E \frac{1}{2}$  depois de hum quar-

to d' hora de fervura , huma cor de castanha clara engraçada bem solida : fervida com favaõ adquirio a cor huma intensaõ em huma hora de fervura.

### *Quina Caraibe.*

Duas onças de casca secca dezaõ quatro oitavas de panno preparado como acima em Canella mui lustrosa , dentro de hum quarto de hora. O mesmo se conseguiu de tres onças de raminhos novos (1).

AR-

---

(1) Deixamos o mais , que o Author traz assim a respeito desta , como da Espinhosa sobre a tinturaria , por ser alheio do fim , que nós propuzemos nesta Obra , que só foi o dar os signaes , por onde se podessem descobrir estas plantas , ou especies de Quinas.

## ARTIGO XVI.

*Decima especie.*

## QUINA DE SANTA FE'.

*Chinchona de Santa Fé.* (Murray Appar. Medic. 6. p. 36.)

**D**Ebaixo'deste nome existem duas especies de Quina, mandadas pelo Senhor Ortega ao Baronete Banks, as quaes tambem le achárao na Collecção de Linne filho, ao depois da sua morte.

Este chamou Quina do Perú a huma certa especie, enviada por Luiz Noe, e encontrada em Loxa no Reino do Perú, em 1780. Esta casca he mais loira que a outra: tem o gosto da Quina commum, mas não tanta efficacia, como ella; e por isso quasi sempre vem misturada com esta, &c.

A outra foi chamada por Linne filho, Quina de Bogota. A planta secca tinha o nome de Mutis, e de Luiz Noe em 1780, e a sua terra natal Santa Fé, em Carthagená; Grosche adverte, que a cor da sua casca he mais escura, o que tambem acontece na amostra, que tenho, assim pelo que respeit. á epiderme, como

na

na que lhe fica por baixo, da qual a superficie superior he rubicunda, e o sabor não muito amargo, mas muito mais aspero. Nos Mappas Geographicos se vê no Settaõ hum certo lugar, chamado Santa Fé de Bogota, que sem diúvida deve ser sua Patria.

Certamente estas foraõ as especies de cascas, juntamente com as plantas secas, que de ordem do Rei de Hespanha, o Senhor Ortega, Professor de Botanica em Madrid, mandou em 1779 á Sociedade Medica de Patis, e á Real de Londres, para as examinarem. Os Botanicos de Paris as reconhecerãõ por especies de Quinas. O Senhor Bucquet fez dellas alguns extractos, cuja proporçaõ, e natureza não refiro. Em 1779, se vio em Londres hum grande abundancia destas cascas misturadas com a Quina commun, e além destas, a de outra bastarda. Julgãõ as de Santa Fé, pelo sabor, e halito externo, inferiores á Quina commun. Subscreevo o insigne Baker este juizo ácerca do sabor.

Ao que sei, a Europa ainda não tem usado dellas, e sò se guardaõ nas gavetas das Collecções Medicas. Temos huma Obra, ou Tractado, escrita em theor de Cartas, com reflexões sobre a Quina de Santa Fé pelo Doutor Asti ao Senhor Boissier em 1784, e 85, e impressas em Mantua, em 1786. = *Memoria e Dissert-*



tação sopra la nuova China del regno de Sancta Fé nella America Meridionale ; cioc alcune Reflexione sopra la Medeffima dal Dottore Astli , e da lui eferitte in due lettere , &c. , &c. , até agora só tube do titulo.

## A R T I G O XVII.

*Undecima especie.*

### QUINA PENUJENTA.

*Cinchona pubescens.*

**N**ÃO achei esta especie descripta em Author algum ; e sómente enuncia da em Murray , (*Appar. Med.* 3. p. 30.) como huma das de Santa Fé , remettida ao Senhor Banks a Londres pelo Senhor Ortega , de que se lembra Grofchke.

Ainda se apontaõ outras especies de Quinas , nascidas em Santa Fé , que os Botanicos ainda não examinaraõ exactamente , mas se vem na Collecção do Senhor Banks , a saber : a Quina corymbeira , mandada pelo Senhor Ortega ; a Quina penugenta (*pubescens*) tambem pelo mesmo , cujas cascas ainda não rem  
fi-

Edo approvadas pelo uso Medico. Faz-se claro, do que fica dito, que o nome de Santa Fé não basta para conhecermos o seu lugar natal, por haverem muitas Provincias no Sul d'America, que tem este mesmo nome. (*Veja-se o Artigo VIII. do Doutor Ruiz, a pag. 23.*)

A R T I G O XVIII.

*De outras especies só enunciadas , e não  
descriptas.*

*Duodecima especie.*

QUINA ALARANJADA. (Mutis.)

*Decima terceira especie.*

QUINA ROXA. (Mutis.)

*Decima quarta especie.*

QUINA AMARELLA. (Mutis.)

*Decima quinta especie.*

QUINA BRANCA. (Mutis.)

*Rapsodia do Doutor Hypolito Ruiz no prolo-  
go da sua Quinologia sobre as quatro es-  
pecies de Quina de Santa Fé.*

**A**O depois de impressa esta Obra me  
veio ás mãos certa instrucção manuscrita  
do nosso insigne Botanico , e Naturalista  
D,

D. José Celestino Mutis (cujas esmeradas, e dilatadas tarefas no Reino de Santa Fé, por espaço quasi de trinta annos, nos darão excellentes observações sobre a Quina) na qual vejo, com grande complacencia minha, approvadas as minhas observações, e reflexões póstas no Tractado, e neste Prologo. Comprehende a citada instrucção entre outras cousas hum resumo das virtudes das especies de Quina, Alaranjada, Roxa, Amarella, e Branca, e certifica: » 1. Que a primeira he a unica, que seja antifebril directamente, e que as outras sómente o são indirectamente. 2. Que a Alaranjada he balsamica, a Roxa adstringente, a Amarella amarga, a Branca saponacea, todas respectivamente em grão eminente. 3. Que a primeira exercita a sua acção com particularidade no systema nervoso, a segunda no muscular, a terceira na massa dos humores, a quarta nas entranhas: 4. Que por conseguinte a Alaranjada he o verdadeiro especifico das febres intermitentes: que a Roxa o he das gangrenas, aproveitando tambem a sua virtude antiseptica em ajudas, excepto nas inflammções, nas quaes he prejudicial, ou incendiaria, como tambem nas febres biliosas, especialmente em sujeitos de fibra rija, e secca: e além disto, de que produz, como adstringente obstrucções: que a Amarella cura febres continuas remittentes, e as podres com exclu-

exclusão da Roxa, ainda que se possa misturar com ellas nas ajudas, e regularmente per si só move o ventre; e finalmente, que a Branca deve ser preferida nas febres inflammatorias, quando convier a Quina com exclusão das tres especies anteriores, e sobre tudo nas continuas chronicas, nas intermitentes muito rebeldes, no curativo; e regimen profilatico; porque dissolve, descoagula, e precavê a putrefacção; e purga brandamente. »

Assim se explica o Senhor Mutis. Que luzes não devemos esperar da publicação da sua Quinologia, sendo hum Medico, e Botanico tão sabio, e erudito, &c., &c;

( ... )

## ARTIGO XIX.

*Decima sexta especie.*

## QUINA DE FOLHA ESTREITA.

*Cinchona angustifolia.*

Caracter especial.

*Quina com folhas alanceadas , penujentas , e flores embandeiradas com caixinhas oblongas de cinco quinas , e as folhas lineares , e penujentas. (Suartz Prodr. veg. Ind. Occid. pag. 42.)*

**S**Uartz, he o unico A'uthor, que falla ácerca desta Quina , e que a encontrou nas ribanceiras , ou margens dos rios da Ilha Dominica. A casca da parte inferior do tronco he grossa , escabrosa , gretada, de cor parda , e ainda escura , viscosa na superficie interna ; porém menos na parte superior , e nos ramos. O seu sabor he intensamente amargo , e , a pesar disto, tem seu adocicamento com hum cheiro leve. Quando se compara com a Quina vulgar , se conhece que a sua infusaõ , assim a aquosa quente , como a espirituosa , toma huma cor mais carregada na  
mes-

mesma quantidade ; e que esta casca gasta menos tempo em desfatar as suas partes solueis na decoçãõ ou cosimento em agua. ( *Swartz Vet. Handl l. 6. pag. 121. & seq.* )  
 Contrahe com o vitriolo de Marte hum negrume muito carregado, ou profundo. Algumas experiencias, mui poucas, de Swartz provaõ que tem a mesma virtude da Quina commum.

## ARTIGO XX.

*Decima setima especie.*

## QUINA CORIMBEIRA.

*Cinchona 'Corymbifera', ou de Fagontabuá.  
(Forster. Nova Act. Scient. Upsal.) (1)*

Caracter específico.

*Quina com falbas entre oblongas, e alauceadas em corimbos, ou penachos nos encontros, ou axillas. (Lin; por Gmelin.)*

**D**iz Murray (*Appar. Medic. 6. p. 38.*): Não quero augmentar o número das Quinas com hum particular Artigo da Quina Corimbeira, que Forster observou entre os tropicos nas Ilhas de Tongatabu, e Eaoowe, situadas no mar pacifico, das quaes á pouco tempo conhecemos a fórma, e sabor, que he amargosissimo, meio adstringente, e muito semelhante á Quina do Perú. Na  
rea-

---

(1) Carimbo se chama o cacho da Hera, e a todo que o imita, tendo as flores na mesma altura, ou nivel, e os pedicellos desiguaes, fazendo a copa do parasol.



realidade as amostras, que possuo, e me foram dadas por Abildgaard, Professor de Hafne, em tudo concordão com a Quina de Santa Fé. Tem a fórma enrolada. Mas devo dizer que os Medicos se acautelem em applicar aos seus doentes qualquer destas Quinas modernas pelo receio, que póde ter, de se enganar no seu nome: pois os Boticarios guardaõ com o mesmo nome muitas cascas diversissimas na figura, e por consequencia na virtude, como tenho experimentado. Por graça, que me fez M. Wright, tambem possuo amostras da Quina branca, ou Cascarilha dos Hespanhoes, da Quina Brachyura, da Quina de tres flores, das quaes todas as virtudes correspondem á amargura do seu sabor, do cheiro aromatico, porque ainda me não constaõ as suas experiencias feitas de proposito.

Hallarei porém alguma cousa em vegetaes desconhecidos da Casca de Angustura, da Casca da Quina Louza, ou Castanha, e da Quina de Surinam.

## ARTIGO XXI.

*Decima oitava especie.*

## QUINA REAL, OU QUINA LOURA.

*Cinchona Regia, seu flava.* (Murray  
Appar. med. p.)

**A** Pouco tempo se procurou de Londres esta casca debaixo do primeiro nome. Desconheço o seu lugar natal, porém, estando em Francfort sobre o Meno, pelo mez de Junho de 1790, vi algumas amostras em casa do habil Eoticario Salzwedel, a quem sou obrigado por huma, e ao depois no Dispensatorio de Wisbad. Nesse tempo o seu preço era muito encarecido; e os Droguistas de Francfort, os Irmãos Etling, a vendião a libra por 32 cruzados (12800 réis.)

Esta casca consta de pedaços meio planos, do comprimento de hum dedo, largura de huma pollegada, e grossura de huma linha. A sua cor era entre a de ferrugem, e a de castanha. A exterior puxava mais a de ferrugem, tecida de huma epiderme muito pegada á casca. Na sua fractura, e na sua superficie fazia ver huma composião fibrosa, de fibras muy miudas.

Fa-

Facilmente se esfimigalhava com os dedos; e tambem se reduzia em pó acaastanhado. O seu fabor era amargo com alguma adstringencia.

Alguns Medicos de Francfort a julgavaõ muito superior á commun, applicada nas febres intermitentes. Eu não duvido, que esta seja a mesmissima que, á pouco tempo, me mandou o Senhor Ab. Asch com o nome de Quina acaastanhada (*China flavæ*), a qual com tudo, ao que me parece, era alguma cousa mais pezada, e maciça, que a que vi em Francfort; mas na apparencia e amargo em nada lhe era inferior.

Para se evitar daqui em diante toda a confusão, seria bom que esta se chamasse Quina Real acaastanhada; por quanto vi vender Quina em Amsterdão com o nome de Quina Real, e na verdade era aquella, que os Hespanhoes chamaõ colorada, e os Inglezes Quina vermelha; se bem ella era hum pouco mais desmaiada, que a vermelha. A. Thuessink diz na sua Carta a Blumembach; que se lhe deia o sobrenome de Real, por ser a Quina, que se mandava para o uso da Familia Real de Hespanha, pois era de hum virtude muito superior á commun pelas experiencias, que della se tinhaõ feito. A de que se trata, tem mais depressa a cor de ferrugem, do que a de castanha, ou loura.

MM. de Jussieu , e Condamine se lembrárao da Quina acastanhada , ou lou-  
 ra , e tambem Arrot (*Yellowish S. Cas-*  
*carilla amarilla. Phil. Transact. Vol. 40.*  
*pag. 81. f.* ) , mas nenhum destes fallou  
 a seu respeito , de maneira que nós pos-  
 samos dizer alguma cousa mais , que  
 quadre.

## ARTIGO XXII.

*Decima nona especie.*

## QUINA DE SURINAM.

*Cinchona Surinamensis.* ( Murray Appar. Med. p. )

O Senhor Thuessink mandou de Haya huma amostra ao Senhor Blumenbach, com huma carta, datada aos 25 d'Agosto de 1790, que este me fez a meicê de deixar ver huma, e outra coisa. Exporta-se esta casca da Colonia de Surinam. A presente amostra tinha meio palmo em todo o seu comprimento, hum dedo de diametro, meia linha de grossura, absolutamente era hum canudo, ou tubo, coberto de huma epiderme profunda, e sordidamente parda, salpicada de cinzento, assignalada pelo comprimento de algumas linhas elevadas. A parenchyma, que era de huma cor parda, se desfazia em pequenos pedaços quebradiços. O seu sabor he' intensamente amargoso, de sorte, que parece será util naquellas febres intermitentes, que de ordinario costumão ceder aos amargos. Porém nada tem de especifico, e he muito inferior á Quina commun.

AR-

A R T I G O XXIII.

*Vigésima especie.*

QUINA SOBREFLORIDA.

*Cinchona floribunda.*

Carácter específico.

*Cinchona* com folhas ellipticas , pont'agudas ,  
lisas , flores embandeiradas , caixinhas em  
piaõ. (Lin. Syst. Nat. Ediç. 13.<sup>a</sup> de  
Gmelin.)

**C**inchona com flores embandeiradas ,  
lisas , lacínias , lineares , mais compridas  
que o tubo , com os estames sobretahidos ,  
folhas ellipticas , lisas. (Davidson in Tran-  
sact. of the Amer. Phil. Society. Vol. 2. p. 129.  
tab. 8.)

## ARTIGO XXIV.

*Vigésima primeira especie.*

## QUINA DE TRES FLORES.

*Cinchona triflora.* (William Wright.)

**E**sta especie de Quina foi descoberta por M. Robert, Ministro em Jamaica. As folhas se assemelhaõ ás da Quina Caraibe. Das axillas, ou encontros nascein tres flores escaurates. Os fructos taõ, como os da especie precedente. A casca he da cor da Quina do Perú. Esta arvore nasce nos barrancos do rio, em a Freguezia de Manchionel. *Essai sur les plantes usuelles de la Jamaïque. Par William Wright : traduit de l'Anglois, par M. Millen de Grand maison. — Journal de Physique Tom. XXIII. anno 1788. Maio pag. 357. —*

## ARTIGO XXV.

*Vigessima segunda especie.*

## QUINA DE PEQUENO FRUCTO.

*Cinchona Brachicarpas.* (William Wright.)

Caracter específico.

*Quina com folhas ellipticas, obtusas, lisas, flores embandeiradas, lisas, caixinhas ovadas, e acostelladas.* (Suartz nov. plant. gen. & spec.)

**M**R. Lindsay, Cirurgião Botânico muito distincto, foi quem descobriu esta especie, na Freguezia de Westmorland na Jamaica, no anno de 1785. Tem muito poucas flores, e nasce abundantemente na encosta de huma montanha assaz despenhada. Como nestes ultimos tempos se tem fallado, e escrito muito sobre a Quina, e M. Banks fez estampar á poucos annos huma boa figura da Quina Official, ou das boticas, e as espalhou pelos seus amigos. Esta figura me servio para determinar precisamente a Quina de Jamaica, e igualmente as outras especies. De todas as especies a Caraibe he , a que mais se apro-



xima á Officinal pelas suas proprieda-  
des ; ella para o vomito , reestabelece o  
estomago , ao passo que as outras duas  
especies , como a de Santa Luzia são eme-  
ticas em mui pequena dose : elles curão  
consequentemente as febres intermiten-  
tes. (*Essai sur les plantes , &c. nos mesmos  
lugares , e Authores citados acima na ante-  
cedente de tres flores.*)

A R T I G O XXVI.

*De outros vegetaes reputados falsamente  
por Quinas.*

---

§ I.

*Da Carqueja do Brasil, (Cacalia.)*

*( Com duas Estampas. )*

E X P O S I Ç A Õ

De huma especie de casca , a primitiva Quina do Perú , enviada por M. de Condamine a Cromwel Mortimer Escud. S. da R. Soc. em 1749 , communicada a A. R. Lambert , S. da R. Soc. , por John Harwkins Escud. de Dorschester. (*Transuctions of the Linnean Society. Vol. 1. pag. 59.*)

*Est. VI. e VII. .*

**E**sta he huma famosa arvore , sôra da que dá a calca peruviana (*Cinchona Officinalis de Linne*), conhecida em muitas Provincias do Sul d'America , debaixo do nome de *Quina-quina* ; e na Provincia de Maynas , e



*Quina de Condamine*



Branch of *Quercus*



CACALIA *amarga*. CACALIA *doce*  
*vulgaris* Carqueya



CHAMAECRISTA NANA (DC.) ALLEN

nas cabeceiras do rio do Amazonas pelo nome de *Tatchi*. Distilla do seu tronco, por meio de huma incisão, huma resina muito fragrante. As suas sementes, chamadas pelos Hespanhoes *pepitas de Quinaquina*, tem a figura de favas, ou de amendoadas chatas, e se achão contidas em huma especie de folha dobrada, entre as quaes, e a semente se encontra hum pouco da mesma resina, que a arvore distilla. O seu uso principal he em suffimigios, que se estimão como cordiaes, e saudaveis, mas a sua reputação agora he menor, do que foi antigamente.

Esta arvore nasce abundantemente em muitas Provincias do Perú, em as vizinhanças de Chucuisaca, ou em a Prata, Tarija, Misques, Lippe, &c. Os naturaes fazem rolos, ou massas da resina, que vendem em Chucuisaca, Potossi, onde não serve sómente aos suffimigios, ou perfumes; mas tambem para muitos outros usos em Physica, algumas vezes de baixo da fórma de hum emplastro, outras de hum oleo extrahido, ou composto da resina.

Suppoem-se que esta substancia promove a transpiração, corrobora os nervos, e restaura o movimento das juntas, aos que padecem gota, trazendo-a unicamente em as mãos, e manejando-a continuamente, sem outra preparação, de que elles tem citado muitas provas. Os Turcos

cos applicaõ o seu *Coddarum* aos mesmos usos.

He admiravel que a casca de Loxa (*Cinchona Officinalis*) seja chamada na Europa, e em muitas outras partes do mundo, excepto no seu lugar natal, pelo nome de *Quina-quina*, o qual nome rigorosamente, pertence á arvoie, de que tratamos, que constantemente tem este nome entre os Naturaes, e além destes entre Hespanhoes desde que a conhecerão. Entre as muitas virtudes, attribuidas á esta arvoie, a mais consideravel, he a que tem a sua casca, que passa por hum excellente *febrifugo*; e antes de se descobrir a casca de Loxa, teve grande reputaçã na cura das febres terças agudas, &c. Os Jesuitas da Cidade da *Pax*; ou *Chucuyapi*, colhiaõ desta casca, que he infinitamente melhor, e muito mais cara, e a mandavaõ para Roma, onde se distribuia debaixo do seu genuino, e verdadeiro nome de *Quina-quina*, e a applicavaõ no curativo das febres intermitentes. Parece que, passando a casca de Loxa á Europa, e particularmente a Roma, pelos mesmos meios, o novo *febrifugo* se confundira com o antigo, e que tendo a de Loxa hum maior uso, retivera o nome da primeira, que hoje em dia está quasi inteiramente esquecida. O nome *Cascarilha*, ou pequena casca, que se dá á de Loxa, parece que foi inventado, para a distinguir de algu-  
ma



ma outra, e indubitavelmente da *Quina-quina* antiga.

A Estampa VI. representa a antiga *Quina-quina* gravada, por M. Hawkins de hum exemplar original em 1741, de que se repetiu a gravura por elzar-galla a antiga estampa. O talo (A) he triangular, raizado, e medullosu, lançando ramos alternativamente com as folhas em azi prolongada, ou decussiva, pelo comprimento dos seus angulos, semelhante a humida folha de espada de tres gumes, terminando aqui, e alli em huma fórma redonda. Estas azas são delgadas, e venosas curiosamente. Quando se lanção em agua quente, para as fazer abrir, ellas se cohem de hum pó branco, substancia provavelmente da resina, que a agua quente não dissolve. (B) he huma secção transversal do talo, e folhas. (C) as sementes são de huma cor parda, e substancia lenhosa (1).

§ II.

(1) A planta, de que falla o Senhor Lambert, parece ser huma herba, a que no Brasil se dá o nome de Carqueja, pela semelhança, que tem, com a de Portugal, hein que pertença a hum genero differente, que julgo ser a *Cacalia*, de que se dão duas especies humu de huma flor, e outra de duas. He assaz amarga huma, outra menos. (Flora do Rio.)

## § II.

*Das plantas do Brasil, as quaes pelas suas virtudes, e muita parte de suas notas Caracteristicas, conseguiram o nome de Quina, e como taes foraõ remettidas a este Corte.*

## QUINA DO PIAUYG.

*Solanum ?*

( *Est. VIII.* )

**E**M execuçaõ das Ordens de Sua Magestade foi o anno passado remettida do Governo de Piauyg a Estampa de hum planta, com o nome de Quina Cerejeira, pela semelhança que julgaõ ter com as cerejas, que nasce em muira abundancia naquello Governo, affirmando ter sido descoberta por hum Sargento Mór Portuguez, que fora do Matto Grosso com certa commissaõ ao Perú, e que a vira nas terras Hespanholas, por onde passára, &c. Mas á vista das Estampas da Quina, que se apresentaõ nesta Collecçaõ, se conhecerá, pela differença das figuras, quanto, a que remettéraõ, dellas differ. Como, o que a delineou, ignorava, que devia copiar



QUINA

*Solano.*



PLATE 12



Quercus agrifolia



QUINA dos Paranaes

a flor, tal qual, não posso atinar com o seu verdadeiro genero, e só conjecturo pelo seu talhe, que será hum Solano.

§ III.

QUINA, DICTA, DE PARANÁBUC.

(Ejt. IX.)

*Portlandia hexandria.* (L.)

*Ad Cinchonæ genus spectat, monente Vahl.*  
(Gmelin System. Nat. Edit. 13.<sup>a</sup> Lugduni 1796.)

Caracter específico.

*Portlandia com flores de seis estames.*

Caracter da flor.

**C**ALIS : Periancio, ou Casulho de huma folha, pequeno, e sentado sobre o germen, ou oveiro, murchadico, cortado profundamente em seis pontas: estas ovadas, e terminadas em sedas agudas, meio erguidas.

**COROLLA** : de hum unico petalo. O tubo afunillado, compridissimo, globoso

na base , e por cima ligeiramente arqueado. O limbo , ou aba dividido , do mesmo modo que o Calis , em seis pontas , ovadas , rasas , ou planas , esleudidas , tres vezes , ou tantos menores , que o tubo.

**ESTAMES** : Filamentos seis , em feição de fios , cumbados , inseridos no fundo do tubo , enclaustrando-o exactamente com o pistillo , as mais das vezes com a longitude do tubo. Antheras lineares , obtusas , erguidas , achatadas , ou comprimidas , do comprimento do petalo.

**PISTILLO** : Germen , ou oveiro , ovado avessado , comprimido , estriado , e inferior.

**ESTYLO** , em feição de fio , pela parte superior assignalado de hum sulco pelo comprimento , com a mesma situação , e longitude dos Estames.

**ESTIGMA** : fungello , e obtuso.

**PERICARPTO** : Caixinha oval avessada , desigual no topo , em razão dos restos do Calis , meia lenhosa , de dous vãos , ou alojamentos , e outras tantas valvulas , ou portas , que se abrem pela parte superior do topo , aquilhadas , com a entretella , que os divide , membranosa , não dividida , e contraria ás portas.

**SEMENTES** : muitas , orbiculares , planas , orladas pela sua circumferencia de huma addição membranosa , e postas humas sobre parte das outras á maneira de telhas.



## Caracter.

Ergue-se esta arvoreta á altura de seis pés ; e se divide em ramos roliços , achatados , ou comprimidos no nascimento destes , salpicados na superficie da sua casca de pequenas verrugas , que a fazem algum tanto escabrosa.

FOLHAS : ovadas , oppostas , inteirissimas , terminadas em ponta obtusa , miulifas , venosas , pecioladas , e do comprimento de cinco pollegadas.

PEDUNCULOS : de tres flores , nos encontros , solitarios , terminaes.

PEDICELOS : curtos.

FLORES : formosas , fragrantes pela maior parte , de tres pollegadas. Os petalos , pela parte exterior , são de cor de carne ; e pela interior brancos.

CAIXINHAS : fuscas , manchadas de pontos cinzentos. Só os insectos se aproveitam das suas sementes. Tem esta planta tanta semelhança com a *Portlandia* na flor , e no talhe , ou habito , que a pezar da classe artificial , se deve arranjar no Genero *Portlandia* , como huma das suas especies. (*Jacquin Selectar. Stirp. American. Historia* p. 63 , 64.)

Os Francezes de Cayena chamaõ a esta planta *Coutar* , donde M. Aublet , Botanico desta Nação , Ilha , e Continente fez o genero novo *Coutarea* (*Histoire des plan-*

*plantes de la Guiene Françoise*, pag. 314), mas até agora tem prevalecido o genero de Portlandia, em que Jacquin a tinha arranjado.

Sem embargo do arrançamento Botânico, que M. Jacquin fez desta planta Americano-Brasiliãna no Genero das Portlandias, o Senhor Ruiz não duvida que as Portlandias sejaõ hum dos Generos confinantes da Cinchona (*Quinologia* pag. 9.) e o Senhor Valh affemou, que deveria pertencer ao Genero Cinchona, ao que não se desconformou o P. Vitman, quando o cita (*Ad Cinchonæ genus spectat, mamente Valh.*) As experiencias da sua faculdade Medica, feitas pelos nossos Clinicos Paranãbucanos, o confirmaõ. Nesta Corte escreveu o Senhor Pereira Achiatro, ou primeiro Medico da Camara de Sua Magestade, a seu respeito, cujos papeis ignoro, que até agora se publicassem. Sei porém que os nossos Professores se dividirão pro, e contra, mas nem hums, nem outros, até agora publicáráõ cousa alguma, do que conseguiraõ pelas suas experiencias. Seria talvez preciso, que, para conhecermos os seus prestimos, se houvessem de consultar os Sabios Estrangeiros, como praticou Hespanha, segundo diz M. Murray, mandando consultar as Academias, e Sabios das Nações estranhas sobre as novas Quinas, o que confirma o Senhor Ruiz, na sua *Quinologia*, cujas del-

descripções específicas dou neste Tratado.

Eu me lisonjeo que , estabelecido o novo Dispensatorio Pharmaco , que Sua Alteza Real tem decretado , no Hospital Real da Marinha , senão necessitará de recursos forasteiros , para se conhecerem os bens naturaes , com que o Author da Natureza dotou a este Reino , e suas Colonias ultramarinas.

Em Paranãbuç se usa da sua casca contra as febres com bom effeito , e por este motivo lhe deraõ o nome de Quina, de quem são hum genero muito proximo.

Encontra-se abundantemente por toda a beira mar do Brasil , e no seu interior.

## QUINA DE CAMAMU.

COUTINIA *illujris.*( *Est. X.* )

**P**elo Governo da Bahia se remetteo a esta Corte, mettido em espirito de vinho o ramo de huma planta com flor, e fructo, de que se fez entrega no Museu de Sua Magestade do Real Jardim da Ajuda, com o nome de *Quina de Camamu*, por nascer nas mattas desta Villa, e de cuja Casca se usava com felicissimo successo nas fezões, &c.

## Caracter da flor.

**CALIS:** Periancio minimo, de cinco folhinhas, inferior.

**COROLIA:** de hum petalo, asunilada, o tubo cylindrico: a aba dividida em cinco lacinias: e estas alanceadas, obtusas, alguma cousa em vuez, do comprimento do tubo.

**ESTAMES:** Filamentos como fios, inferidos no meio do tubo, demeados do seu comprimento, recolhidos dentro do seu orificio,



COUTINIA

*illustris*



**ANTHERAS** : eiguídas , em ponta de fêta , demeadas dus filamentos.

**PISTILLO** : Geimen oval aveffado , fuperior , do comprimento dos estames. Estigma capitôfo.

**PERICARPIO** : Caixinha plana conca-va , de duas portas , unidas pelo lado pofterior com huma futura , quasi em feição de oval aveffado , mui grande ; de dous alojamentos com huma entretella. intermedia membranôfa ; e huma futura na parte pofterior , do principio da volta do topo , até a bafe ; e na anterior , até a distancia de duas pollegadas ; ou donde principia a tua maior largura na fua circumferencia , formando dous gonzos , pelos quaes fe desprende , quando madura , para folhar a femente , abrindo-fe toda lateralmente até a volta pofterior : hum na parte anterior , quando acaba a futura deffe lado , ou principia a maior largura ; outro na parte pofterior , quasi junto ao topo , ou principio da volta. A distancia de hum a outro gonzo he reforçada de huma maior grollura , que representa hum beijo , ou debrum , que parece abrir-fe até a bafe , que he eſtreita , eſgnelhada , e retorcida. A futura pofterior conferva unida as duas portas. A cor parda eilverdeada , cheia de falpicos alvadios.

**SEMENTE** : alada , eliptica , chanfrada na bafe , e no chanfro com huma pequena haſte , que figura o pé da femente.

*Eſ-*

*Esta descripção he feita pelo que representa a Estampa.*

### Caracter da planta.

**TRONCO:** denota ser arvore, ou arbusto.

**RAMOS:** espalhados, froxos.

**FOLHAS:** °ellipticas, com hum pé curvissimo, grossas, lisas, inteirissimas, desordenadas, nas pontas dos ramos, cahidicas. O nervo (*Rachis*) do meio tirante a amarello, e as divisões collateraes da mesma cor, desenhoadas, terminando na circumferencia. Assemelhaõ-se á folha do Cajueiro, ou Anacardo do Occidente. **Inflorescencia** terminal, de tres flores solitacias em tres distinctos pedicellos, ornado cada hum d'elles de duas bractees ovaes, huma de cada lado, que encobrem o calis, e a maior parte do tubo da corolla, com huma cor verde amarellada.

Esta planta parece pertencer á familia natural das *Retorcidas*, ou *Enviezadas* (*Contortæ*); e fugir do genero da Quina, ou *Guichona*.

Tendo 1.º o germe superior, 2.º o calis de cinco folhas, 3.º duas grandes laminas, ou bractees, 4.º em pertencer ás *Retorcidas*, ou *Enviezadas*.



## N O T A I.

Esta descripção foi feita á vista de huma Estampa , copiada por hum habil Desenhador do Museu Real da Ajuda da propria , que veio da Bahia , mettida em agua-ardente n'hum bocal , e remettida com o nome de Quina , pelo Excellentissimo Senhor D. Fernando de Portugal , actual Governador e Capitão General.

## N O T A II.

Suppondo ser esta planta hum genero novo , a denomino COUTINIA , em obsequio devido ao Illustrissimo e Excellentissimo Senhor D. Francisco de Sousa Coutinho , Governador e Capitão General do Graão Pará , e Provincias do Amazonas pelo zelo , com que tem introduzido o gosto de cultivar nos Jardins as Diyadas , estimaveis habitadoras das nossas Easílicas florestas : e as mais raras das estranhas , como o *Girofeyro* , *Arvore do Paõ* , e outras. Não sendo o unico na sua illustre Familia , a quem caracterise esse decidido gosto pela Botanica , e Sciencias naturaes ; pois , como Sabios , conhecem que Nação alguma póde ser feliz , sem conhecimento a fundo do que do seu paiz póde de si mesmo em razão de suas producções naturaes para não mendigar , e receber das estranhas , o que ella possui :

e para que , o que ella não tem , o possa haver pela commutação das suas forças , sem estragar a incorruptibilidade do universal representante de todos os bens o ouro , e a prata pela consumptibilidade de outros.

*Explicação da Estampa II. , que traz a caixa das sementes.*

**F**ig. A A caixa inteira fechada.

*a* O pé, que o prende á arvore.

*b, c, e* Os gonços , que prendem as valvulas.

**F**ig. B A caixa aberta.

*a* O pé.

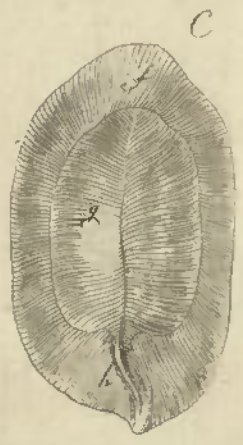
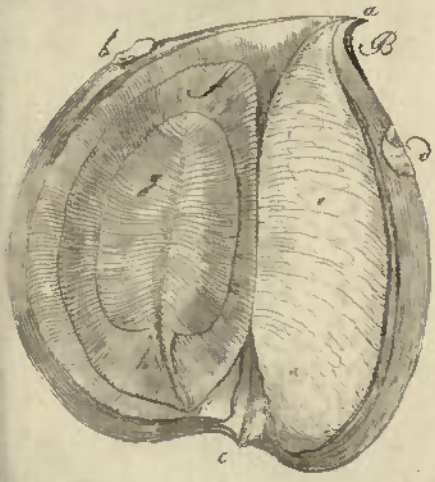
*b, d, e* Os gonços. *e* A entretella.

*f* A orla membranacea , que cria.

*g* A semente.

*h* O pedicel da semente.

A 10.





## ARTIGO XXVII.

*Do modo de se tirar a Casca , para a fazer  
objetto do Commercio , e lugares , em que  
se costumão encontrar as melhores ,  
e as inferiores.*

**P**ara se vir no conhecimento , se os ramos , ou troncos das Quineiras , ou Cinchoneiras estão perfeitamente faziados , he necessario extrahir de cada rama huma , ou duas tiras da sua casca , cortando-a com huma faca : e se immediatamente , que se houver tirado ao ar , sahir a sua parte interior , como a dos ramos , de que se tirou , entrarem a fazer-se roxas ; sera esse hum signal infallivel de estar em sua perfeicão : porém se , tendo passado tres , ou quatro minutos , não manifestarem a sobredita cor roxa , ou ruiva , que , segundo a sua especie , devem ter ; he huma prova evidente de não estarem de vez : Devem cuidar sempre em cortar , ou colher cascas , que hajaõ de roxear-se com presenza , ao depois de cortadas : porque a cor encendida , que entãõ manifestaõ , nos faz conhecer que o *acido adstringente* , e *sacco gommato-resinoso* , tem chegado ao seu perfeito estado , essenciaõs requisitos ambos , de que deve gozar toda a casca ; pois disto inferem muitos Authores , e com

com bastante fundamento, que procede a virtude febrifuga, e antiputrida desta casca. Sabe-se igualmente que do acido, e succo gominoso resinoso depende a sua solidéz, consistencia, pezo, e fracção, como tambem o sabor amargo, e cheiro aromatico, que são mais, ou menos agradaveis.

Tirando-se as cascas sem estas circumstancias, a cor interna he muito mais baixa, o sabor menos agradável, o cheiro não tão fragrante, a consistencia mais porosa, o peso mais leve, a fractura menos resistente.

O Cascaieiro deve preparar-se com os instrumentos seguintes para tirar, seccar, e transportar as cascas, a saber, machados, machadinhas, facas, mantas, tendas, saccos. Os machados para cortar os troncos, ramos grossos, e arvores immediatas, que impedem o corte, e cahida das Quineiras. As machadinhas, para decepar os ramos uteis, facilitando o seu melhor manejo, e a extracção de suas cascas, como tambem para abrir caminhos, destruindo os Cipós, ou plantas enlacadeiras, nepadeiras, ou enredadeiras. As facas devem ser de folha delgada, para tirarem as cascas em tiras largas: as mantas, e tendas para o transporte, e conduccaõ das cascas das paragens, em que se tirão, ao lugar em que se devem estender, para que se sequem, e os saccos, para as conduzir, ao depois de sec-

cas , para as povoações , onde se hajaõ de enfiar , ou encaixotar.

Para se desprenderem as cascas com facilidade , sem que soltem a sua casca interior , ou a epiderme exterior , he requisito preciso , e indispensavel cortallas hum , ou dous dias antes , para que se murchem , e que hajaõ de ficar mais encorreadas , e não se despegue dellas o duto furro no tempo de se enrolarem ; ou de se encantarem ; pois que , cortando os troncos , e ramos , se immediatamente lhe houvessem de tirar as cascas : o avesso , ou furro se desprenderia , e saltaria por diversas partes , e as cascas não teriaõ estimacão no Commercio , por lhe faltar aquelle principal requisito , ou signal , por onde conhecem os Comerciantes , se he de boa , ou má qualidade a casca.

Nos lugares altos d'hum temperamento frio , he preciso tirar as cascas hum dia ao depois de se haver cortado a arvore ou ramos , no caso de não estar actualmente chovendo ; porque entãõ resistem as arvores naquelles sitios , como tambem nos baixos quentes todo o tempo , que os grellos , ou pontas ultimas permanecem sem murcharem. Nos baixos , e matias do Rei ; ainda que uão chova , resistem dia e meio , ou dous dias as arvores , ou ramos , ao depois de cortados sem murcharem as suas pontas ultimas ; por ser preciso , que se passe este tempo para  
se

se lhe tirarem as suas cascas: Se marchas as pontas, deixassem passar hum, ou mais dias, sem se lhe tirar, ou cortar as suas cascas, então difficiliosamente se conseguiria, aõ depois, a boa extracção, e o enrolamento, ou encanutamento, que se requer. Em dias chuvosos, havendo de se descascar os ramos, se faça debaixo de cuberta; dônde a agua não possa molhar as cascas: pois que a molhatura lhe retardará a dessecacção, e alterará o côr interior, escurecêdo-a demasiadamente; não se enrolará bem, e criará mofo com muita facilidade, e ultimamente hum cheiro fedorento, e hum sabor mais fastidiolo que o que naturalmente tem.

O melhor methodo, para se praticar a extracção da casca, he o seguinte. Pega-se no ramo por huma das suas pontas, ou extremidades; e segurando-o com huma mão, com a outra se lhe introduza a faca na casca, até tocar no lenho, por cima do qual se levará quasi plana, ou deitada com toda a velocidade, para que corte huma tira seguida, e mais larga, que se poder. Continuar se ha deste modo, cortando tiras longitudinaes, até chegar a ajuntar huma quantidade competente, que se ponha a secçar no Sol sobre os tendões, ou mantas, para que sequeem com a maior promptidão, procurando que não molhem no tempo da dessecacção; pois criariaõ mofo com muita facilidade, como já se



se disse , e mudariaõ o seu cheiro , sabor , cor , e virtude.

Naõ se devem amontoar , sem que estejaõ bem seccas , e tambem nem pnt-se em armazens ; porque correm o mesmo risco , que se se molhassem. Menos se devem pôr em lugares , que sejaõ humidos , ainda que já estejaõ encaixotadas , ou soltas : porque o ambiente humido se introduzirá com facilidade nas cascas : e estas , ctiando bolar , apodrece-riaõ. Por senaõ terem estas cautellas , se tem perdido muitas.

As defeccaões feitas nos montes raras vezes saõ perfectas , pela pouca commodidade dos seus sitios , e por causa dos aguaceitos , que principiaõ , e saõ continuos de Outubro por diante até Maio , que he quando principia o bom tempo , e dura até fins de Setembro , experimentando-se nesta estaçaõ fiequentes tempestades , e chuvas.

Por onde , para se obviarem todos estes acontecimentos , e remediaem as suas consequencias , era util , e ainda necessario , ou indispensavel , que , ao depois de se terem trazida as cascas para casa , se tornassem a pôr ao Sol , antes de as encaixotarem , para as liviar ainda do resto d'algu- ma humidade , que lhe fica , por mais pro- lixa , que tenha sido a defeccaçaõ nos ma- tos , ou montes.

## ARTIGO XXVIII.

*Do modo , com que no Perù se faz o Extracto das cascas novas , ou recentes da Quina : da commodidade do seu preço : da preferencia , que deve ter , ao que se fabrica na Europa.*

**E**M as montanhas de Huanuco , donde se tem tirado muiíllimas arrobas do Extracto das cascas , tendo sido estonadas de fresco das suas aivores , se faz , infundindo a quantidade , que se quer , em agua commum , de modo que haja huma parte de cascas , e quatro de agua , e se deixaõ em infusão por 40 horas , havendo antes quebrado bem a casca : Logo se ponha a cozer a fogo lento , até que se consumma a ametade do liquor , e tendo assim acontecido , se separe o resto em huma vasilha de barro. No residuo da casca se lance menos d'ametade d'agua , que se lhe poz no principio , e se faça ferver a fogo moderado , até que diminua ametade do liquido : cõa-se este segundo cozimento espremendo-se as cascas , e unidos os dons liquores em huma vasilha de barro , se deixaõ assentar , e ciar sedimento por espaço de vinte horas. Separaõ-se logo as fezes do liquor

ca-

claro , e se poem a cozer , até que fique em confidencia de mel. Muda-se então para outra vasilha mais pequena , para se lhe dar o ponto de caramello a fogo mui lento , mexendo-o com humna espatula de madeira sem parar , para que se não pegue no fundo , e paredes do vaso , e se queime. Neste estado se deita em vasilhas de vidro , e mais communmente em botes feitos de lata , ou em caixas feitas da mesma madeira da Quina : e assim que estiver bem frio , se tampem as vasilhas com todo o esmero para que a humidade do ambiente não baixe de ponto o *Extracto*.

Muitos fabricantes deste *Extracto* coaz os cozimentos por baetas dobradas , e sem esperar , que se assentem as fezes , o cozem , e tomão o ponto de caramello ; porém elles operarios tiraõ o *Extracto* impuro , e opaco , e a maior parte das vezes queimado ; pois , por pouco que se descuidem em o mexer , quando tem chegado ao ponto de mel , se precipitaõ no fundo da vasilha as particulas terreas , e heterogeneas , que passãõ pelo coador , e pegando-se a ellas facilmente , se queimaõ , e communicãõ sua alteraçãõ a todo o *Extracto*.

Alguns , quando os cozimentos da casca se achãõ impuros , os clarificaõ com ceras d'ovos , ou com a viscosidade que soltaõ as folhas do *Casteiro Opun-*

cia (1), a qual recolhe, e envolve em si todas as impurezas, deixando claro, e transparente o liquor. Tendo deitado, e batido claras d'ovos no cozimento, o cozem com ellas, e o vaõ despumando, até que não laigue impureza alguma; poiém se para o deputarem, lhe lançarem pencas de Tuna, ou Casteiro, o deixoã por huma noite com ellas, e depois o coaõ por haetas dobradas limpas, e como na mucilagem, ou baba ficou enredada a impureza, passa o cozimento claro, e formoso, ainda, o que não obstante, se procura despumalo, até adquirir o ponto de mel liquido.

Todos os Boticarios sabem que o methodo usado nas Officinas, para tirar o extracto-

(1) O CACTEIRO Opuncia (Urumbaba no Brasil). Desta planta naturalmente nas Indias d' Hespanha fine huma gomma mui parecida em sua figura, cor, e consistencia com a Alcatira. He lastima que seuã haja de aproveitar a sua abundancia em varios usos; em que poderia supprir aquella droga estrangeira, como se verifica no caso presente, em que o seu summo tem sem duvida muito menor obliuidade que a sua gomma. As lavadeiras, estavdo a agua taldada, a aclarãõ; e alimpaã com as pencas desta planta, ficando a agua tão limpa, que até o seu gosto fica puro, e natural.

tracto da Quina , conforme a Farmacopea ;  
 lie com vinho branco em lugar d'agua.  
 — Mereceria experimentar-se , se para se fa-  
 zer o Extracto da casca , recém-tirada das  
 arvores , ajuntando á cada arroba de cas-  
 ca tres onças e meia de Sal de Tartaro ,  
 salicia muito melhor em seus effeitos ,  
 que extrahido sem ella das cascas seccas ,  
 e annosas.

Das cascas frescas se extrahie mais fa-  
 cilmente a substancia gommosa-resinosa ,  
 de que constaõ as cascas , que das seccas  
 e annosas : o sabor amargo-acido-adstrin-  
 gente le percebe com maior intensão , o  
 cheiro lie mais agradavel , e algum tanto  
 aromatico. Mas precisa encomiendar aos  
 fabricantes d'Extractos , que naõ hajaõ de  
 misturar as distinctas especies de Quinas ,  
 por ser mui difficil conhecer-se o enga-  
 no (1).

AR.

---

(1) Não copiamos o mais que o Author  
 traz como alheio do nosso assumpto. Mostra  
 1.º a prestancia do Extracto da Quina sobre a  
 sua substancia nas febres terçãs com muitos  
 factos. 2.º Ser melhor o Extracto feito no  
 Perú com as cascas recentes , que na Euro-  
 pa com as seccas , e annosas. Fica reservado  
 para quando se descobrir no Brasil a Quina.

## ARTIGO XXIX.

*Noticia de huma Gomma , conhecida pelo nome Quino , que não pertence , nem a Quina , ou Cinchona , nem as Balsameiras , ou Quino-Quinos Hespanhoes.*

**A** Gomma *Quino* foi encontrada , junto ao rio Gambia na Costa d' Africa , em huma arvore , a qual os Portuguezes , como diz Murray , impozeraõ o nome de Pão de Sangue. O primeiro , que se lembrou elcrever a seu respeito , foi o illustre Moor (*Travels into the Inland parts of Africa ed. 2. p. 113.*) A' vista deste Author , picando-se a casca desta arvore , entrou a cahir gota a gota , e ao depois correo com muita abundancia , e mediante o calor do Sol , se enrijou em huma massa. Muitos falsamente o reputáraõ ser Sangue de Drago , e com igual erro o chamáraõ Gomma verdadeira do Senegal. O excellente pratico Fothergill no anno de 1757 *Med. (Observations and inquir. vol. 1. ed. 4. p. 358.)* a tirou do esquecimento , em que tinha cahido com a sua descripção , e varias historias com as quaes engiõssou a Materia Medica , confessando que hum certo Medico Inglez

glez por nome Olfield com a exposiçãõ do poder, e força que tinha esta Gomma para fazer parar os fluxos do ventre inveterados o movera em seu favor. He provavel que em Inglaterra, e Elcécia a pratica Medica a tinha admittido pois que as Farmacopeas de ambos os Reinos a trazem ; e apparece ultimamente citada nas formulas da d'Edimburg. O que parece não ter acontecido em outras partes, a pesar do grande abastecimento, que se encontra nas Boticas d'Alemaanha ; se hem, ainda que mais tarde, foi adoptada na Farmacopea de Witemberg (1786). Em Francfort se vendia na feira do Outomno de 1790 o arratel por 4 florins e meio (1).

Consta de massas duras, disformes, não transparentes, com as quaes muitas vezes se vem folhas de cannas, conglinadas pela parte de fóra : he d'humma cor vermelha denegrida, lustrosa, quando se quebra, e muitas vezes com olhos, ou cellulosa. He sobremaneira quebradiça, pois entre os dedos se esmagaa,

e

---

(1) Moeda Allemã, que tem o mesmo valor de deus Xelins, e quatro Penys Ingleses.

e esmigalha. Em pó mostra huma vermelhidão mais decidida, porém carregada; mastigada, range primeiramente, ao depois se pega aos dentes, passa a desfazer-se com a saliva, a qual tinge d'hum vermelho carregado. O seu sabor se manifesta, no principio, mui adstringente, e remata por huma ligeira doçura. Totalmente carece de cheiro. Lançada ao fogo difficilmente se atea, menos se derrete, mas tão fômente se abraza, e se reduz n'huma cinza pardosa. Dilue-se, ou se desfaz assim n'agua, como no espirito de vinho, deixando a qualquer destes menstruos colorado, com a differença de ficar o espirituoso mais carregado, donde consequentemente a sua dissolução he maior neste que naquella. Lançando-se nestas soluções o vitriolo de Marte immediatamente se faz negro. Estas notas lhe dão hum caracter distincto do que tem o Sangue de Drago, a quem a primeira vista parece, pois nem adstringe ou aperta a lingua, nem se dissolve n'agua. Differe tambem do Catechu, que este contem muita mucilagem, e o Quino nenhuma.

Já disse acima a sua prestança, e efficacia contra as inveteradas, e teimosas diarrheas, e dysenterias, precedendo evacuações (*Oldfield*). *Fethergill*, que neste tempo não a tinha mettido em uso,



do que parece , a recommenda nas diarrheas habituaes , flotes brancas , fluxos mensaes immoderados , e em tudo o que se deduz de laxidaõ , e acrimõnia.

\* \* \* M. Murray , ao depois de dizer : que os successos de M. Fothergill tinhaõ correspondido a tudo , quanto antes tinha premeditado a seu respeito , e que além disto tinha remediado huma nimia profusaõ mensal , huma incontinencia de orinias em hum rapaz , que padecia a quatorze annos : que fora inutil em huma dyfenteria chronica , diabetica , debilidade lemnal , &c. , e na virtude contra as febras intermitentes comprovada em doze casos com tudo não concordada , que a sua natureza seja emula á da Quina no aroma , na adstringencia , como diz Fothergill.

Entre tanto , lembrando-me d'hum arbusto mui frequente pelas margens do Rio das Mortes , onde nasci , ( cuido que o mesmo acontecerá nos Rios das outras Comarcas de Minas Geraes ) conhecido pelo nome de Sangue de Drago , por dar huma semelhante resina , que tem bastante uzo na Medicina rustica , o qual reputo ser hum *Croton* de Linne , quero persuadir-me que talvez este da Costa d' Africa , ou das margens do Rio Gambia virá ser o mesmo. As folhas são acoroçoadas , e adquirem hu-

ma cor encarnada quando envelhecem :  
 O lenho he molle , e leve , serve para  
 boias das redes dos Pescadores , que pes-  
 caõ no rio acima dito. Poderão mui-  
 to bem examinar o resto os seus cohabitantes.

---

CONTRA A MEMORIA DE LAMBERT

---

DESCRIPÇÃO

Da arvore, conhecida no Reino do Perú com o nome de *Quino-quino*, e a sua casca com a de *Quina-quina*, muito distincta da Quina, chamada na Europa, e no Perú *Cascarilha*.

( *Appendice à Quinologia, pag. 97. de D. Hippolyto Ruiz, &c. &c.* )

( *Com 4 Estamp. Veja-se à I., II., III. e IV.* )

**O** QUINO-QUINO he huma arvore frondosa, e vistosissima, que cresce até a altura de trinta, e ainda mais varas. Seu tronco he bastantemente corpulento, direito, lizo, coberto, coího tambem seus ramos, de huma casca cinzenta, grossa, maciça, pezada, de cor branca, spalhada, ou palliça, e pela parte interior, granulenta, penetrada de rezina, que,  
se-

segundo a sua maior, ou menor quantidade, muda a cor em amarello cida, dourado, rubicundo, ou castanho escuro: e goza de hum cheiro, e sabor gratos, balsamicos, e aromaticos, semelhantes no todo ao balfamo ruivo peruviano, que se vende nas boticas, e Droguistas com o nome de balfamo branco.

**RAMOS:** estendem-se quasi horizontalmente.

**FOLHAS:** sahem alternativamente, e constaõ de duas, tres, quatro, e raras vezes de cinco pares de folhinhas, quasi oppositas de figura entre ovada, e lanceada, agudas, ainda que com o remate alguma cousa rombo, e decotado, lisas, lustrosas, inteiras, assignaladas com pontos compridos, e transparentes, avellutadas, ou vellosas pelo lombo, e com o sobpé, ou peciolo curto, muitas folhas remataõ com huma impar, e neste caso constaõ de cinco, sete, e nove folhinhas.

**PEDUNCULOS:** communs, meio roliços, e avellutados.

**FLORES:** sahem das cicatrizes dos ramos, e dos encontros, ou axillas das folhas em racemos singelos, mais largos que estas, collocadas sem ordem, e cada huma com seu pedicello direito, folido de huma bractea mui pequena, ovada, concava, e cahidica.

**CALIS:** de hum verde escuro, acampa-

painhado , com cinco dentes pequenos ; quali iguaes : porém hum delles alguma cousa apartado dos outros , que se acha collocado debaixo do germen , e calie , quando murchaõ , e cahem as outras partes da flor.

**COROLLA** : de cinco petalos brancos com unhas lineares : quatro destes estreitos , iguaes , alanceados , e mais compridos que o calis : o quinto acoraçoado ao revez , revulto , largo , e duas vezes maior que os outros.

**ESTAMES** : de dez filamentos delgados do comprimento do calis , inclinados a hum dos lados , e das borlas finhas (*antheras*) prolongadas pont'agudas com hum sulco.

**PISTILLO** : com o germen oblongo , sobre hum pénculo encurvado , e inclinado com os Estames.

**ESTYLO** : curto , assovelado , e encurvado , ou cumbado.

**ESTIGNA** : fingello.

**PERICARPIO** : pendurado , pallido , ou cor de palha , quasi de duas pollegadas , em feiçaõ de bolha , da figura de humma massa , algum tanto curva , inchada , ou meia globosa por cima , e que remata com hum estylo encurvado : Segue para a base , estreitando-se , e comprimindo-se em fôrma de lingueta cascuda , enrugada , encorreada , maciça , e quasi de deus fios , ou gumes. Em a parte globosa tem hum  
alo-

alojamento, ou celafinha, em que se acha huma semente, branca, renal, e curva alunada, ou em meia lua, fora do alojamento: entre esta, e a mesma casca do pericarpio ha hum vaó cheio de balfamo liquido domado, que com o tempo se secca, e endurece, como resina.

Criaõ-se os *Quino-quinos* em as montanhas dos Panatahuas, nos bosques de Puzuzu, Munha, Cocheiro, Pasaten, Pampahermosa, e em outras muitas paragens circumvizinhas ao rio Maranhão em litios baixos, quentes, e assolelhados. Encontrei-os em flor nos mezes d'Agosto, Setembro, e Outubro. Os Naturaes do Paiz os conhecem pelo nome de *Quino-Quinos*, e as suas cascas pelo de *Quina-quina*, de hum genero mui distincto da nossa *Quina*, ou *Cascarilha*: alguns tambem chamão ás arvores *Quina quina*: porém mais communmente o de *Quino-quinos*.

Os Indios de Puzuzu não se applicão em tirar o balfamo destas arvores, ou porque não saibão o methodo da sua extractação, modo de o recolher, e a estimacão, que se faz delle: ou porque no seu territorio hajaõ poucas arvores. O que unicamente recolhem, são as cascas mais penetradas deste balfamo, condensado em lagrimas, e massa, e os fructos, para os vender pelas Provincias vizinhas, em as quaes se aprecia, para defumar a roupa, os apolentos, chamando-o *Sahumerio de*

*Qui-*

*Quina-quina*, para a differença do verdadeiro *Sulamerio*, que he humma composição feita de *Benjoí*, *Estoraque*, e *Anbargris*, reduzidas estas substancias a humma massa, da qual formão magdalões (1) delgados, ou barretinhas (2), as quaes embalhadas em papeis guardaõ para o seu uso.

Reduzidos em pó grosseiro, assim a casca, como os fructos, os misturão com azeite de Maria, *Caranha*, *Tacamaca*, *Cera*, ou *Cebo*, e formão parxosinhos, que applicaõ nas fontes, ou por detrás das orelhas, para mitigar as dores de dentes, e da cabeça, especialmente, da hemictania, ou enxaqueca: Consolida as feridas novas, cortobra o cerebro, dissipa o frio das febres, e applica as dores, que procedem de frialdades.

*Vêja-se os mais usos, e virtudes destes fructos, cascas, e balsamo em Hernandez.*

O balsamo do *Quino-quina* se tira por incisaõ na entrada da Primavera: isto he, quando já os aguaceiros se tem diminuido, recolhendo-o em botellas, donde se

con-

(1) Os magdalões são massas redondas, e oblongas em feizaõ de cylindros: penso que são pivetes.

(2) Pastilhas de cheiro.

conserva liquido por alguns annos , e neste caso o chamaõ baliãmo branco liquido ; porẽm quando os Indios o guardaõ em *mates* , ou *cabacinhas* , como se pratica de ordinario em Carthagena nas montes de Tolu , passado algum tempo , se condensa , e endurece , como resina , e entãõ lhe daõ o nome de *balãmo branco secco* , ou de *Tolu* , nome , pelo qual se conhece nas Boticas , e Droguillas.

Geralmente se icrẽ , e M. Linnare de Valmont diz no seu Diccionario de Historia Natural , que , extrahindo-se das cascas por decocçaõ em agua communi , fica liquido , e de humã cor denegrida , e se faz conhecida pelo nome de *balãmo negro peruviano*.

Estes tres balsamos naõ tem outra differença alẽm do nome , cor , e consistencia (\*). (Vejaõ-se as *Est.* II. , III. , IV. , e V.)

A

(\*) A descripçaõ , e figura do *Myrospermum* de Jacquin , cotejada com as miõhas , e com a de Linc filho , mostraõ que *Myroxylon* , e *Myrospermum* sãõ especies de hum mesmo genero. Igualmente as notas genericas do caracter incompleto , que M. Liane formou do *Toluifera* , correspondem aos deus acima ; e por isso me inclino , a que todas tres estejaõ debaixo do mesmo genero.



A madeira do *Quino-quinós* he summa-  
mente compacta , pezada , forte , e difficil  
de se lavar , por ter as betas de encontro-  
tradas , e desiguaes : rende muitos annos  
sem criar caruncho , ou carcoma , nem apo-  
drecer-se , ainda que esteja em lugares hu-  
midos , nem se fende , estando exposta ao  
Sol : e por este motivo os Indios se servem  
della para pés direitos , e vigas.

F I M,

The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem. It is shown that the problem is equivalent to the problem of finding the minimum of a certain functional. This functional is defined as follows:  $J(u) = \int_{\Omega} |\nabla u|^2 dx + \int_{\Omega} f(x)u dx$ . The minimum of this functional is attained at a function  $u$  which satisfies the boundary value problem  $\Delta u = -f(x)$  in  $\Omega$ ,  $u = 0$  on  $\partial\Omega$ . The existence and uniqueness of the solution of this problem is proved by the method of the calculus of variations.

In the second part of the paper, the problem is solved for a certain class of domains. It is shown that the minimum of the functional is attained at a function which is harmonic in  $\Omega$ . This result is obtained by the method of the calculus of variations. The minimum value of the functional is then expressed in terms of the boundary values of the harmonic function. This result is useful in the theory of the Dirichlet problem for the Laplace equation.

The third part of the paper is devoted to a study of the asymptotic behavior of the minimum of the functional as the domain  $\Omega$  tends to infinity. It is shown that the minimum value of the functional tends to a certain limit as  $\Omega$  tends to infinity. This limit is expressed in terms of the boundary values of the harmonic function. This result is useful in the theory of the Dirichlet problem for the Laplace equation in unbounded domains.



BALSAMETRA *do Peru.*



*Medicago sativa*

2



TOLUISEIRA *balsamo*



3



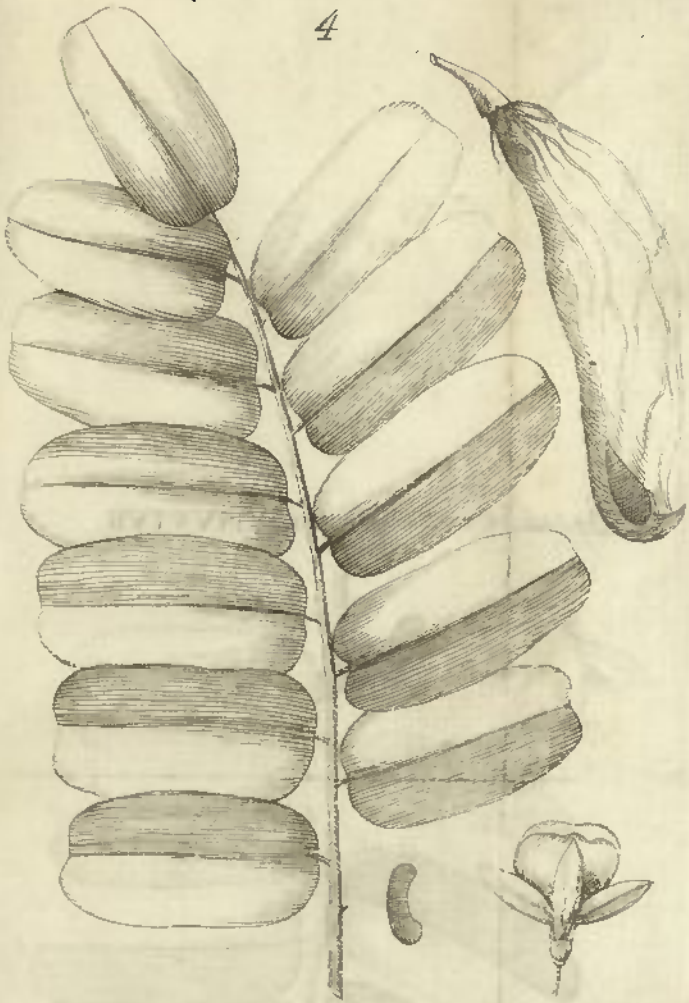
BALSAMEIRA *cloroni (Cathuraiba)*



HELVETICA



4



BALSAMEIRA *de Carthagenae.*



BAKAMIRA de Linnæus

5



BALSAMEIRA

*Umri*



BRASSICA

# INDICE

D O

QUE SE CONTEM NESTE VOLUME.

<b>A</b> RTIGO I. <i>Caracter generico da Quina.</i> . . . . .	pag. 1
— II. <i>Descripção da primeira especie de Quina, Quina officinal, Cinchona officinalis.</i> . . . . .	6
<i>Signaes, que grralmente se devem observar em a escolha da Quina desta especie, e de todas as outras, de que trataremos.</i> . . . . .	9
— III. <i>Descripção da segunda especie. Quina delgada, Cinchona tenuis.</i> . . . . .	12
<i>Signaes da melhor Quina.</i> . . . . .	15
— IV. <i>Tercceira especie de Quina, Quina lisa, Cinchona glabra.</i> . . . . .	18
<i>Signaes de escolha.</i> . . . . .	20
— V. <i>Quarta especie. Quina morada. Cinchona purpurea.</i> . . . . .	23
<i>Signaes da sua bondade.</i> . . . . .	26
— VI. <i>Quinta especie. Quina amarella. Cinchona lutescens.</i> . . . . .	28
<i>Signaes da boa.</i> . . . . .	31
— VII. <i>Sexta especie. Quiba pallida. Cinchona palefens.</i> . . . . .	33
<i>Signaes para se conhecer.</i> . . . . .	36
— VIII. <i>Setima especie. Quina parda. Cinchona fusca.</i> . . . . .	38
<i>Signaes para o seu conhecimento.</i> . . . . .	41
<i>Observações geraes dos sete especies.</i> . . . . .	43
	ART.

ART IX. <i>Signaes observados em as cascas</i> <i>de Quina Ichuana, que vem do Perú,</i> <i>e se admittem no Commercio, e na Fu-</i> <i>ndade.</i> . . . . .	48
— X. <i>Signaes da Quina, conhecida no</i> <i>Commercio, e no Perú pelo nome de Qui-</i> <i>na de Calisayo.</i> . . . . .	51
— XI. <i>Signaes da casca da Quina de fo-</i> <i>lhas de Oliveiro.</i> . . . . .	55
— XII. <i>Experimentos Chymicos, e das</i> <i>referidos dez especies de Quina, e de</i> <i>sua analyse.</i> . . . . .	58
<i>Poções de ar, que deão cada huma das dez</i> <i>cascas de Quinas, postas no Sol com agua</i> <i>humida onça de cada especie no tempera-</i> <i>mento de 16 gr. do thermometro de</i> <i>Reaumur.</i> . . . . .	61
— XIII. <i>Oitava especie. Quina colora-</i> <i>da, ou vermelha. Cinchona rubra.</i> . . . . .	63
— XIV. <i>Nova especie. Quina de Ja-</i> <i>maica. Cinchona Caribæorum. Quinas</i> <i>com peduncullos de huma só flor.</i> . . . . .	66
<i>Continuação na mesma Memoria. Cinchona</i> <i>das Caraibes com peduncullos de huma só</i> <i>flor, com as folhas, e a corolla com a</i> <i>aba, ou borda das.</i> . . . . .	68
— XV. <i>Nona especie. Quina-Quina Pi-</i> <i>ton, ou de Santa Luzia. Cinchona flo-</i> <i>rivanda. Quina de Martinica, conhecida</i> <i>pelo nome de Quina Piton, por M. Mal-</i> <i>let.</i> . . . . .	73
<i>Repetirão-se estas mesmas experiencias com</i> <i>a Quina Piton.</i> . . . . .	85
<i>Quina Memoria sobre a Quina-Quina Pi-</i> <i>ton, Montefinca ou nas Montanhas.</i>	

<i>Cinchona montana</i> , Quina-quina indigena de Gandetupe, e Martinica. . . . .	98
Caracter particular do seu talhe, ou habito. . . . .	99
Inferescencia. . . . .	100
Ingnr natal. . . . .	102
Observação. . . . .	ibid.
Propriedades medicinas. . . . .	104
Explicação da Estumpia. . . . .	105
Outra Memoria sobre a Quina. Quina Piton, ou de Santa Luzia. <i>Cinchona montana</i> . . . . .	107
Outra Memoria que contém a descripção, e a analyse das duas especies de Cincho- nas naturaes da Ilha de S. Domingos. . . . .	111
Continuação da mesma Memoria. <i>Cinchona</i> <i>spumosa</i> . <i>Cinchona espinhota</i> . . . . .	116
Explicação das Plampas. . . . .	117
Analyse das duas especies de Quina nomea- das acima, feitas comparativamente á da Quina do Perú. . . . .	118
Ensaios para a Tintureira de muitas es- pecies de Quina. . . . .	134
Quina do Perú. . . . .	135
Quina Caribe. . . . .	136
ART. XVI. Decima especie. Quina de San- ta Fé. <i>Cinchona de Santa Fé</i> . . . . .	137
— XVII. Undecima especie. Quina Pe- nujenta. <i>Cinchona pubescens</i> . . . . .	139
— XVIII. De outras especies já conuin- das, e não descritas. Duodecima espe- cie. Quina Alaranjada. ( <i>Matis</i> .) . . . . .	141
Decima terceira especie. Quina Roxa. ( <i>Matis</i> .) . . . . .	ibid.

§ III. Quina, diſta, de Paranãbuc. (Por- tlandia hexandria. . . . .	161
§ IV. Quina de Camama. COUTINIA il- luſtris. . . . .	166
Esta descripção he feita pelo que repre- ſenta a Eſtampa. . . . .	168
Explicação du Eſtampa II. , que traz a caixa das ſementes. . . . .	170
ART. XXVII. Do modo de ſe tirar a caſca, para a fazer objecto do Commercio, e lu- gares, em que ſe coſtumaõ encontrar as melhores, e as inferiores. . . . .	171
— XXVIII. Do modo, com que no Perú ſe faz o Extratto das caſcas novas, ou recentes da Quina: da commodidade do ſeu preço: da preferencia, que deve ter ao que ſe fabrica na Europa. . . . .	176
— XXIX. Noticia de humma Gomma, conhecida pelo nome Quino, que não per- tence, nem á Quina, ou Cinchona, nem ás Balfameiras, ou Quino-quinos Heſpanhoes. . . . .	180
Contra a Memoria de Lambert. Descripção da arvore, conhecida no Reino do Perú com o nome de Quino-quino, e a ſua caſca com a de Quina-quina, muito diſtincta da Quina, chamada na Euro- pa, e no Perú Caſcailha. . . . .	185





# E R R A T A S.

<i>Pag.</i>	<i>Lin.</i>	<i>Erros.</i>	<i>Emendas.</i>
18	23	das medianas	dos medianos.
18	25	das terras	dos tenros.
30	8	quebrados	quebradas.
34	21	altos	altas.
35	22	avançãõ	avança.
39	30	limpos	limpas.
45	3	cahiãõ	caiaõ.
46	20	curtas	curtos.
83	17	esta	desta.
89	15	phlogislico	phlogislicado.
121	5	} cadilho	cadinho.
124	27		
125	13	Prussito	Prussiato.
155	5	elles	ellas.

I N D E X

Page	Subject
1	Introduction
2	Chapter I
3	Chapter II
4	Chapter III
5	Chapter IV
6	Chapter V
7	Chapter VI
8	Chapter VII
9	Chapter VIII
10	Chapter IX
11	Chapter X
12	Chapter XI
13	Chapter XII
14	Chapter XIII
15	Chapter XIV
16	Chapter XV
17	Chapter XVI
18	Chapter XVII
19	Chapter XVIII
20	Chapter XIX
21	Chapter XX
22	Chapter XXI
23	Chapter XXII
24	Chapter XXIII
25	Chapter XXIV
26	Chapter XXV
27	Chapter XXVI
28	Chapter XXVII
29	Chapter XXVIII
30	Chapter XXIX
31	Chapter XXX
32	Chapter XXXI
33	Chapter XXXII
34	Chapter XXXIII
35	Chapter XXXIV
36	Chapter XXXV
37	Chapter XXXVI
38	Chapter XXXVII
39	Chapter XXXVIII
40	Chapter XXXIX
41	Chapter XL
42	Chapter XLI
43	Chapter XLII
44	Chapter XLIII
45	Chapter XLIV
46	Chapter XLV
47	Chapter XLVI
48	Chapter XLVII
49	Chapter XLVIII
50	Chapter XLIX
51	Chapter L
52	Chapter LI
53	Chapter LII
54	Chapter LIII
55	Chapter LIV
56	Chapter LV
57	Chapter LVI
58	Chapter LVII
59	Chapter LVIII
60	Chapter LIX
61	Chapter LX
62	Chapter LXI
63	Chapter LXII
64	Chapter LXIII
65	Chapter LXIV
66	Chapter LXV
67	Chapter LXVI
68	Chapter LXVII
69	Chapter LXVIII
70	Chapter LXIX
71	Chapter LXX
72	Chapter LXXI
73	Chapter LXXII
74	Chapter LXXIII
75	Chapter LXXIV
76	Chapter LXXV
77	Chapter LXXVI
78	Chapter LXXVII
79	Chapter LXXVIII
80	Chapter LXXIX
81	Chapter LXXX
82	Chapter LXXXI
83	Chapter LXXXII
84	Chapter LXXXIII
85	Chapter LXXXIV
86	Chapter LXXXV
87	Chapter LXXXVI
88	Chapter LXXXVII
89	Chapter LXXXVIII
90	Chapter LXXXIX
91	Chapter LXXXX
92	Chapter LXXXXI
93	Chapter LXXXXII
94	Chapter LXXXXIII
95	Chapter LXXXXIV
96	Chapter LXXXXV
97	Chapter LXXXXVI
98	Chapter LXXXXVII
99	Chapter LXXXXVIII
100	Chapter LXXXXIX
101	Chapter LXXXXX

This is a list of the contents of the book, and is intended to be a guide to the reader.

