

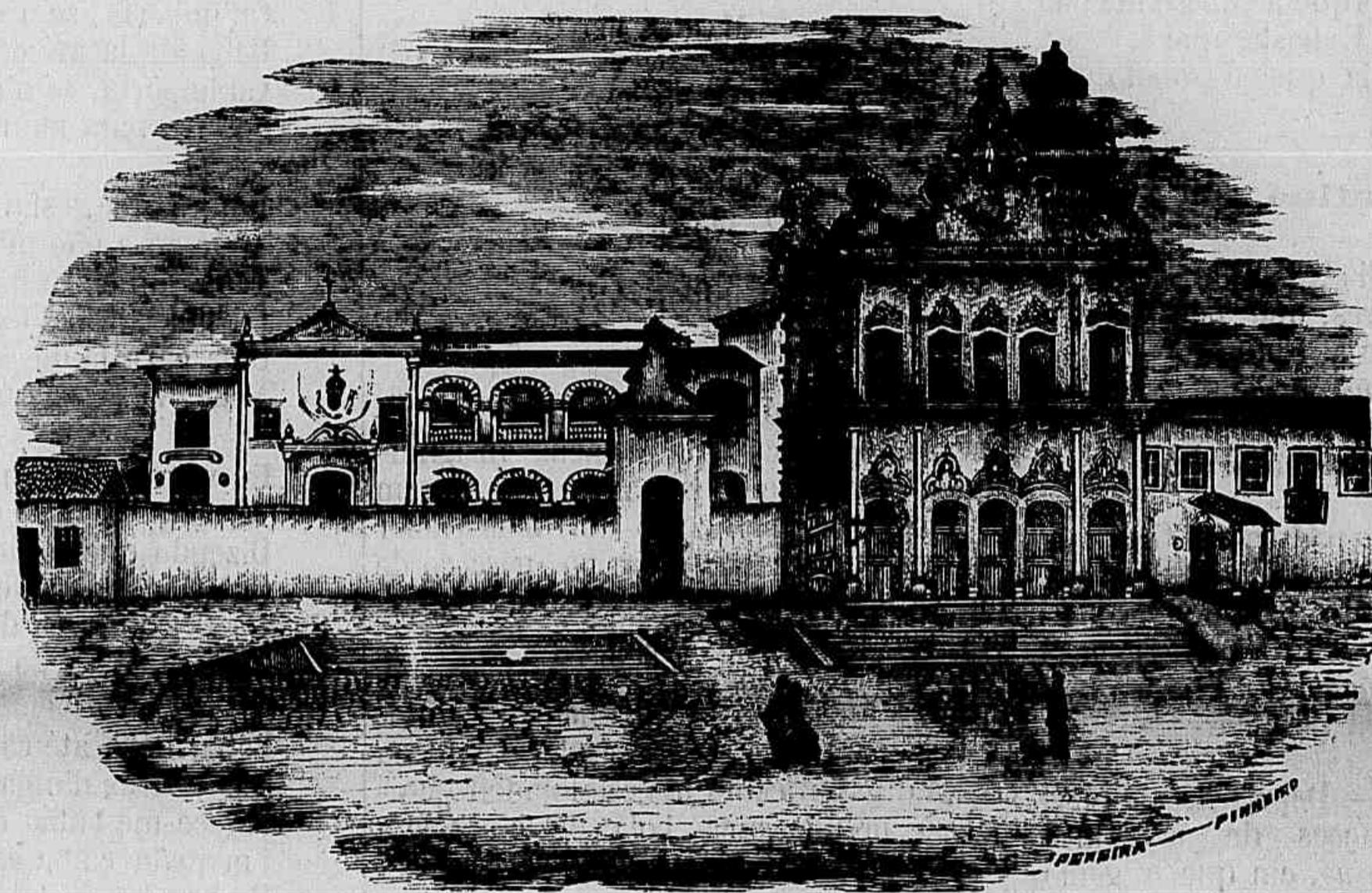
A RABECA

PERIODICO CARICATO, SATIRICO E ILLUSTRADO

ESRIPTORIO, RUA DOS OURIVES N. 52, 1.º ANDAR

PROPRIETARIOS

ROCHA, COSTA E MELLO



CONVENTO DE N. S. DO MONTE DO CARMO

NA

CACHOEIRA, PROVINCIA DA BAHIA.

A RABECA

Sabbado, 26 de Agosto de 1871.

Caríssimos apreciadores das melodias da *Rabeca*. Depois da explendida festa de N. S. da Glória, como que o bulício recolheu-se aos bastidores: nada ha de novo. O que acontece no correr da semana já é sabido por todos, vós o não ignorais, e o rabequista se confessa inhabil para comentários: vai pois, mudar de assumpto.

Aria

(E' peior a emenda que o soneto)

Continúa na camara dos temporaes a discussão da proposta sobre o elemento servil. Os representantes da nação empenham-se com todas as forças nessa luta de interesses bem ou mal entendidos. Os dissidentes prognosticão a ruina do paiz, os governistas a salvação da patria; e uns e outros mostrão-se resolvidos a tudo fazer... até mesmo a empregar a força muscular, irem a vias de facto.

E peior é a emenda que o soneto!... Entretanto o povo, nas galerias, não cessa de admirar o modo porque se repre-

sentão as scenas do *politismo*. (desculparem-nos a palavra improvisada) que te feito arder a cabeça de mais de um homem que se diz sônsato, e desvairar a mente quasi todos os adeptos da falsa política!

E peior é a emenda que o soneto. Liberaes e conservadores, isto é, dissidentes e governistas só fallam de empatia; querem sómente emancipação; entretanto a emancipação os separa, com que desnorteados andem um aqui, e outros por alli, como se fizesse de um dragão temivel. E com razão.

Porque peior é a emenda que o soneto. E verdade que muito se tem dito, muito mais ainda escripto sobre essa na questão do elemento servil, que cupa actualmente o espirito

sadores. Não faltão boas e apreciaveis idéas. tudo tende para o triunpho incontestavel da causa da liberdade. Mas ha alguma cousa que falta para o seu bom exito ; do contrario...

Será peior a emenda que o soneto. • Já não padece duvida. O projecto da emancipação dos escravos vai passando em todas as discussões, e passará sem cousa que duvida faça. Não está longe o dia da aurora da liberdade, que tanto embriaga o povo escravo. Mas após este dia de alegria virá a noite sombria, e então : acautelai-vos, tranquillidade publica ! Os filhos de ociosidade se aproveitarão das trevas para consecução de muitos crimes.... porque a liberdade não sustenta ociosos... E basta que...

Peior é a emenda que o soneto.

Cavatina

S. Luiz. — Emilia Adelaide, despede-se de seus admiradores, que não pouparam flores para cingir-lhe a fronte de artista. — *A redempção, o suppicio de uma mulher e a mocidade de Figaro*, tem sido as ultimas representações da eminent actriz.

Phénix Dramatica. — Continúa na representação do *Trumpho as avessas*, acompanhado alternativamente das comedias: *Mestre Crispim, O Sr. Mello Dias amante mesmas* e a *Lotação dos bonds*, que tem satisfeito a expectativa publica.

D. Pedro II. — Depois de algumas petidas representações da magnifica era, *A força do destino*, em que o genio Verdi tanto se esmerou, levou a scena, *Vesperas Sicilianas*, do mesmo maestro, de tanto tem conquistado a sympathia publica.

Lyrique Français ou Alcazar — Continúa nas representações da *Chanson de Fortunio, Le chalet, Les Bavards, La belle Helene, La fille du Regiment, Les dragons de Villards*, que cada vez mais prendem, seduzem e arretam o coração dos spectadores, graças ao talento gracioso Arnal e da Irmã-Marie, que são por sim dizer a vida do Alcazar, que realmente é o foco do prazer e da alegria. Não a hediondez dos vicios que faz o homem repiar carreira ; mas o ridiculo, a que expõe. E é por isso que o Alcazar, não obstante ser o foco dos prazeres, é uma verdadeira escola, segundo a nossa opinião. Bem dizia o sabio critico : *ridendo castigat mores*.

S. Pedro de Alcantara. — Continúa nas representações de muita cousa boa ; mas que não podemos dar uma só palavra, e nem diremos pitada ; porque o insigne actor Germano, fechou as portas clausas do theatro á todas as redacções e clausas que estammos.

Temos em nosso poder uma carta, que nesse sentido nos foi dirigida pelo mesmo Sr. Germano, e *vistos estes autos* temos tambem resolvido suprimir da cavatina a parte correspondente ao theatro *S. Pedro de Alcantara* : *amor amore compensatur*.

Grande circo Chiarini. — Esta grande companhia, que actualmente está entre nós, tem proporcionado ao publico verdadeiras noites de divertimento, fazendo assim corroborar-se ainda mais o conceito em que ella era tida. As primeiras representações tem sido muito applaudidas e o povo vai affluindo. Parabens ao Sr. Chiarini.

MARCOS DEL CASTRO.

Afinações de rabeca.

O DINHEIRO.

O que é o dinheiro ?
— O dinheiro !
— Sim.

O dinheiro é um guizo que Deos pendurou no pescoco dos homens insignificantes, para que elles não se perdessem na criação, assim como um bom pastor pendura uma campainha no pescoco de um carneiro imbecil, para que elle se não perca na floresta.

O dinheiro é uma bola que Deos pendurou no pescoco dos homens insignificantes, para que elles se não percam na criação, assim como um estalajadeiro cuidadoso prende uma bola de chumbo a uma certa chave.... indispensavel em certos casos para abrir.... certas portas.

Essas portas ficarião fechadas, se não houvesse para as abrir chaves especiaes.

O dinheiro é um algarismo que não tem valor senão pelos zeros que por si mesmo se vem alinhar atraç delle.

O dinheiro é um tacão de bota de que usão os homens pequenos: aumentando o tacão conseguem elles fazer crer que são de estatura alta. E' verdade que só os tolos se enganão tão grosseiramente, e isso mesmo porque elles os medem pela sua bitola.

O dinheiro é uma indemnidade que Deos dá a certas pessoas. com a condição expressa que nunca saberão o que é o espirito, o talento ou o genio.

O dinheiro é a lagrima de ouro que o destino — o destino é cego — que o destino chora sobre as misérias humanas tendo por engano abraçado pelo pescoco algum usurario.

O usurario apara com ambas as mãos aquellas lagrimas preciosas e as guarda na sua algibeira.

O dinheiro é um acento grave sobre um —e—mudo.

O dinheiro é um puxador da campainha do coração. Muitas vezes porém só existe o puxador e o cordão. Uns dizem

que nesta falta a campainha ; eu digo que o que falta é o coração.

O dinheiro é a taboleta que se põe na porta de certas casas, de banco, ou outras.

O dinheiro é uma iguaria que ninguem repugna.

SALVATORI Rosa.

Cançoneta

CANTO DO BEBADO

Arde-me o peito ; é a vida,
Que sinto de mim fugir ;
Qu'importa, se a cachaça,
Bebo ainda até cahir ?
Qu'importa, se n'este mundo,
Só vivo para me rir ?

Roto, porco, esfarrapado,
Ando eu e não m'importa ;
Tenho dinheiro no bolso ?
Da taberna bato á porta,
Uma garrafa do *fino*,
A' guella jamais me corta.

Eu vejo por esse mundo,
Tanta gente a se queixar ;
Dizendo que só desejan,
Que a morte os venha buscar ;
Eu cá com uma do *fino*,
Faço castellos no ar.

Bebo, bebo até cahir,
Nas pedras d'uma calçada ;
Parece-me então dormir,
Em vasta cama estufada ;
E, ó poder do tal licor,
Vejo a casa alcatifada !

Na lama da rua eu vejo,
Lindos brocados de ouro ;
Os raios do sol no charco
Me figurão bom thesouro ;
E mesmo a meu lado vejo,
Um tonel de vinho Douro.

E se acaso vejo o urbano,
Que me empurra com furor,
Já penso que o tal magano,
E da China o embaixador,
Que me manda aquelle povo,
Proclamar-me imperador.

Carrega-me lá p'ra cadeia ?
Não faz mal ; é sina minha !
Ora bolas ! sou feliz,
Com dous tragos da pinguinha ;
Pois até no carcereiro
Vejo a minha queridinha !

Se ando fazendo F e R,
Se na calçada me deito,
E' porque p'ra cosinhar
A bebedeira, 'stou a geito .
E s'isto incommoda alguem,
Ora adeus ! o mal 'stá feito !

Beberão ! gritão-me todos,
Anda sempre aos trambolhões
Vadio, corja de ebrios,
Sucia de mandriões ;
Não m'importa ; é grande e nobre,
A classe dos beberrões.

Miseraveis, que só fallão,
Cá da nossa queridinha,
Qu'é branca, é pura, innocent,
E não faz mal, coitadinha !
Mas elles, ás escondidas,
Chupão bem sua pinguinha !

Sucia de ingratos chupistas,
Escoria dos animaes ;
Eu vos detesto, patifes,
Bando de irracionaes ;
Que até da tal pobrezzinha,
Miseraveis ! vós fallaes !

Dizem que arde, que queima,
Um bom trago d'aguardente ;
Mentira ! peta ! tolice,
São intrigas d'essa gente !
La que é boa, não duvidem !
José Taverna não mente !

Soffres frios de rachar ?
Tens colicas, et cetera e tal ?
Bebe um trago da pequena,
E verás passar o mal !
E' prompto alivio evidente,
E não ha remedio igual !

Barões, condes, e marquezes,
Começão a chupitar ;
Muitas meninas conheço,
Que p'r'o mundo não fallar,
Trazem dentro do frasquinho,
A cachaça.... p'ra cheirar !

Ora adeus ! já nem preciso
A menina defender ;
Pois creio que p'ro futuro,
Um templo ha de se erguer,
Em que os amantes da pinga
O seu idolo venhão ver.

Então, muito me hei de rir,
De la ver bons figurões !
Madamas que não figurão
Na classe dos garrafões ;
Será o juizo final,
De nós outros beberrões.

Mas já de tanto fallar,
Começa-me a guella a arder ;
Tenho dinheiro no bolso ?
Dous vintens supponho ter ;
Boa noute, meus senhores,
Boa noute, vou beber.

S. S. J.

ANNUNCIOS

para qualquer pessoa que
não fôr assignante a 60 rs.
a linha e para os senhores
assignantes será GRATIS.

ANNUNCIOS

69

RUA DA URUGUAYANA

A FERREIRADAORA

E' BARATISSIMO.

Legitimo pello de cabra de bonitas cores, 800 rs. ; dito á imitação, 400 rs. e 500 rs. ; grenadine de cõr com listras de setim, 500, 800 e 1\$000 ; grande sortimento de paletós de seda e gorgurão para senhoras, ultima moda, 10\$, 12\$, 16\$, 20\$, 25\$, 30\$ e 35\$000 ; grenadine de seda preta, 1\$000 ; ricos vestidos brancos bordados, 8\$, 10\$, 15\$, 20\$, 25\$, 30\$ e 38\$000 ; bonitas grinaldas para noiva, 10\$ e 12\$000 ; ricos véos de seda para noivas, 14\$ e 16\$007 ; bonitos livros de missa, 6\$, e 8\$000 ; cluny preto, 1\$200 ; morim fino de 40 jardas, 16\$000 ; bonitas lâsinhas para vestido, 240 rs. ; cassas de linho fino de bonitos padrões, 400 rs. ; cassas brancas bordadas de lã de todas as cores, 800 rs. ; vestidos brancos bordados de cõr, 5\$000 ; grenadine á Isabel de todas as cores, 500 rs. ; sedas pretas superiores, 1\$500, 2\$, 3\$, 3\$500, 4\$ e 5\$000 ; mol-mol fino muito largo, 800, 1\$500, 1\$800 e 2\$000 ; toalhas de linho do Porto, duzia 7\$, 9\$ e 10\$000 ; bonitos bournus modernos, 10\$ e 12\$000 ; vestidos para baptizado, 8\$, 10\$ e 12\$000 ; brim de Angola para calça, 400 rs. ; cortes de casimira para calça, 4\$ e 5\$000 ; tiras bordadas largas, 500 rs. ; lenços de linho finos, duzia 4\$000 ; camisas para homem e senhora, meias e ceroulas.

Brim de linho e aigodão, morins, algodões e muitas outras fazendas de lei e modas a preços diminutos.

69 RUA DA URUGUAYANA 69

PERTO DO ALCAZAR

VINHOS DO ALTO DOURO

IMPORTADOR

JACINTO LUIZ GUERREIRO

89 RUA DO ROSARIO 89

Preço de primeira mão :

Os vinhos vendem-se no estado em que chegão ao mercado.

49

RUA DO OUVIDOR

SOBRADO

Objectos de armário.

Grande sortimento de superiores luvas de pelica, muito frescas, par 2\$000 ; legitimos chapéos de sol inglezes, com cabo de marfim para homem, um 14\$; ditos ditos, cabo de madeira, um, 12\$; ditos ditos, para senhora, um 8\$000 ; modernissimos chapéos, enfeitados, para sol um 8\$000 e 10\$000 ; chapéos de palha e a veludo, enfeitados, para senhoras e crianças, a 3\$, 5\$ e 6\$000 ; contas de cores e prateadas, fios com 40 contas, 500 e 4\$000 ; luvas de retroz, sem dedos, par 1\$200 ; indispensaveis de marroquim, enfeitados de setim de cores, um, 4\$000 ; meias curtas de sedas para criança, par 1\$000 ; chapéos de castor brancos para meninos, um 4\$; bonés de marroquim pretos e de cores, para meninos, um, 1\$000 ; ditos de palha para ditos, um 800 ; superior retroz preto em meadinhos, uma 40 rs, libra 8\$000 . lindas escovas inglezas para cabello, uma 2\$500 ; bonitos lóques pretos para luto, um 3\$000 ; lindos jôgos grandes de damas, um, 4\$000 e 5\$000 ; ricas charuteiras de tartarugas marchetadas, uma 16\$000 ; lindos porte-monais garnecidos a metal, um 3\$000 ; bonitos vestidinhos para baptizado, um 10\$000 e 20\$000 ; sapatinhos de lã para criança, par, 500 ; superior linha parda em carretel de 200 jardas, duzia, 1\$200 ; punhos de linho de duas faces para homem, duzia 5\$; bonitos pince-nez de ouro de lei, um, 12\$000 ; camisas de linho para meninos de 2 a 6 annos, uma 2\$000 ; ditas de algodão para ditos, uma 1\$500 ; cai-xinhas com pennas d'aco proprias para collegio, uma, 320 e 500 rs. ; grande sortimento de bonecas, cara de cera e ricamente vestidas de 1\$000 a 15\$000 ; veludos pretos n. 2, 500 rs. ; n. 4, 600 rs. ; n. 6, 700 rs. ; n. 8, 800 rs. ; n. 10, 900 rs. ; n. 12, 1\$000 ; n. 14, 1\$400 ; n. 16, 1\$200 ; n. 18, 1\$300 ; n. 20 1\$400 ; n. 24, 1\$600 ; n. 30, 1\$800 ; n. 40, 2\$000 ; n. 50, 2\$200 ; n. 60, 2\$500 rs. ; n. 70, 2\$700 rs. ; n. 80, 2\$600 rs. ; n. 100, 3\$200 ; n. 110, 3\$400 rs. ; n. 120, 3\$500 rs. ; superior linha preta de 200 jardas, legitima Alexander, duzia 1\$200 ; dita dita branca de 200 jardas, legitima Alexander, duzia sortida, 900 rs. ; um numero só ou escolhida, 1\$000 ; dita imitação á de Alexander com 180 jardas, duzia sortida, 500 rs. , um numero só ou escolhida, 560 rs.



- Enquanto o Habequista com sua filha
divertem-se com seus instrumentos...

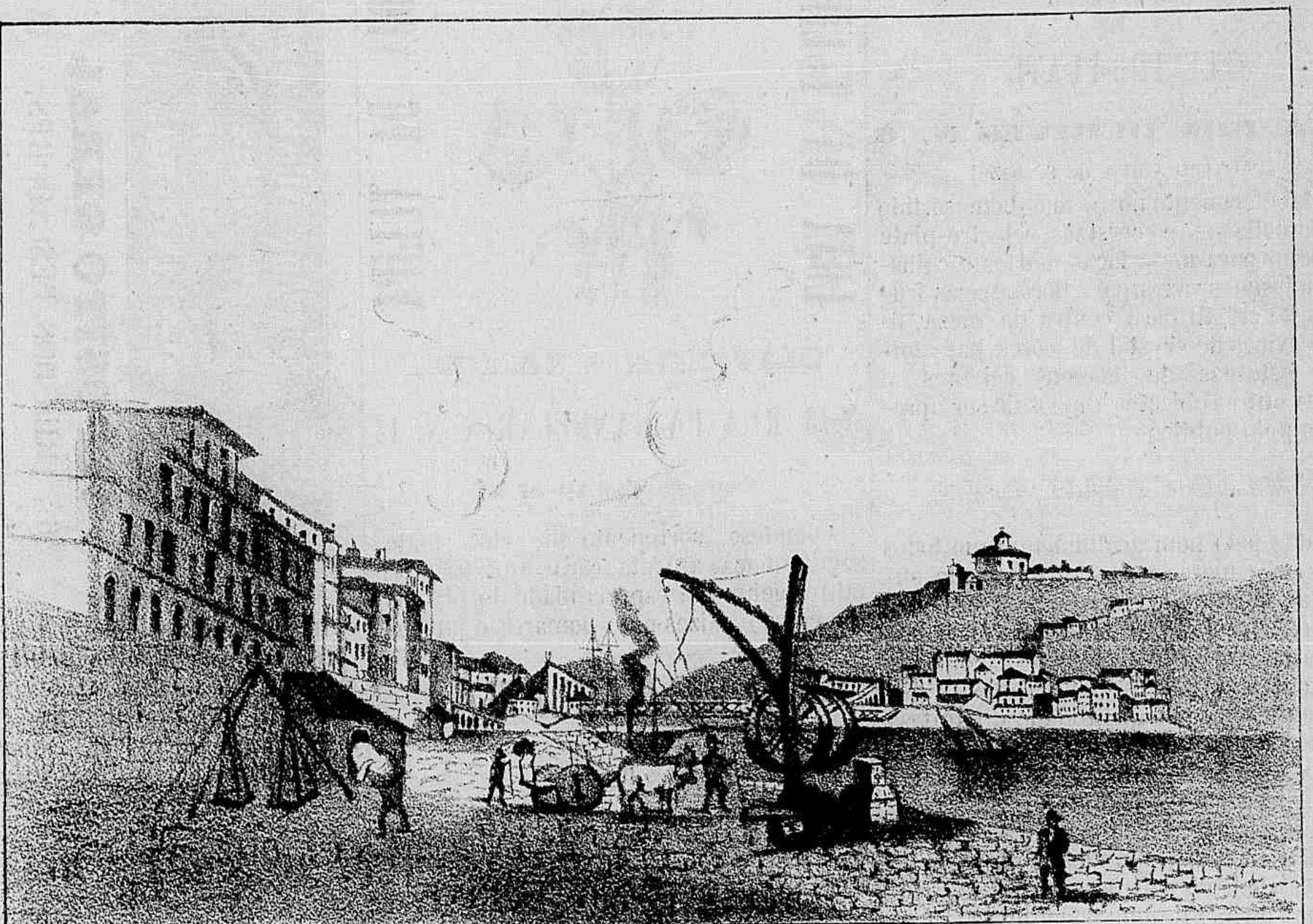
- D. Genovera, sua vizinha vai catando
as muguiaras de seu endiabrado fi-
lho.

- Ei q. o Habequista pena q. é melhor
cuidar em divertir o público sem preci-
zar machucar ninguém.

- Assim como o Redactor combina com
o desenhista o q. se deve por na
folha.

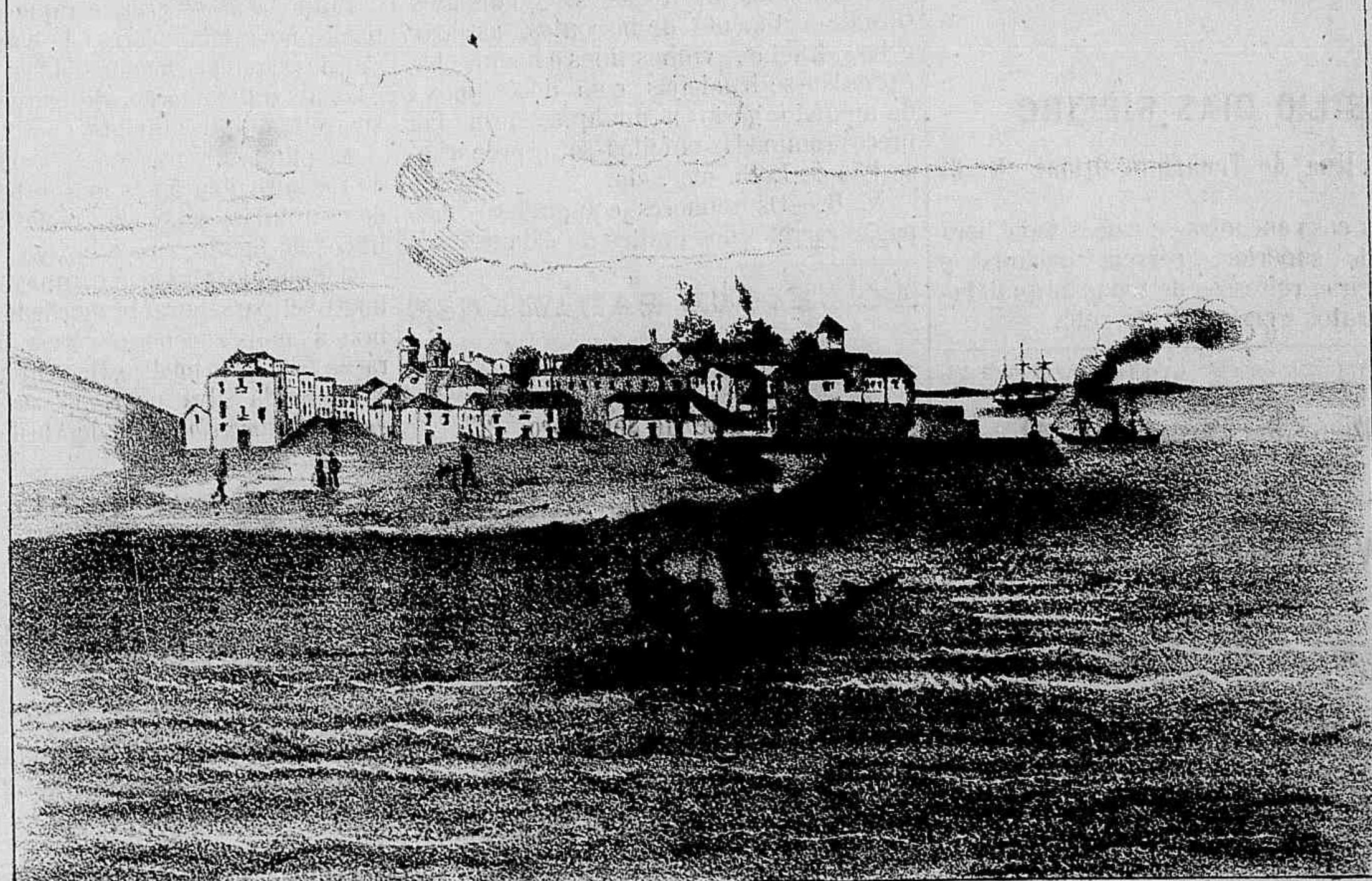
- Nesse intervallo a criada da casa dá dou-
deos de pauzinhos à S^r Manoel Feitor.

(Continua)



Uma parte da cidade do Porto em 1852.

(Copiada de uma photographia)



Cacilhas, vista do Tejo

(Copiada de uma photographia de 1852)

PORCELLANA, CRYSTAES
E
ELECTRO-PLATE

RUA DOS OURIVES N. 6

(PROXIMO A RUA DE S. JOZE)

Estabelecimento novo, mas bem sortido em porcellanas e crystaes, electro-plate em peças para mesa, facas, garfos e colheres, finissimos vazos para flores, ricas fruteiras de crystil para centro da meza, finos serviços de crystal de côres para toilette, estatuas de homens celebres, e muitos outros objectos dignos de ser apreciados pelo publico.

JULIO CESAR & C.

Gratos pelo bom acolhimento que todos os dias vão merecendo do illustrado publico desta capital e provincias tem o prazer de participar que acabão de fazer importantes compras ultimamente executados na Europa a preços modificados, e por isso habilitados em quantidade e baratesa a fornecer suas mercadorias a preços reduzidos, por modo a pôr ao alcance de todos o bom gosto e economia.

E com especial recommendação de novo convidão o illustre publico a fornecer-se neste estabelicimento de colheres e garfos para uso de meza, onde o legitimo electro-plate é com garantia vendido a seus fregueses.

Rua dos Ourives n. 6

BOTEQUIM

DE

ABILIO DIAS RIBEIRO

N. 87 Rua do Theophilo Ottoni N. 87

Nesta casa encontra-se café a toda hora chocolate superior, cerveja nacional e estrangeira, refrescos de todas as qualidades charutos e cigarros, etc., etc.

HOTEL DE L'UNIVERS

52 Rua d'Assembléa 52

PROPRIÉTAIRES

VACCHINO & VILLA

Rio de Janeiro.

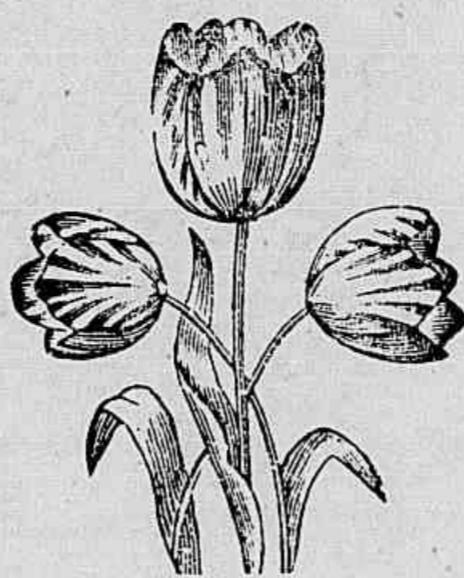
AUX TUILERIES

Casa com grande sortimento de fazendas francesas e inglezas

Especialidade de modas e artigos de Paris,

13 RUA DA QUITANDA 13.

LOJA DA TULIPA



OLIVEIRA & SAMUEL

N.13 RUA DA CANDELARIA N. 13

Canto da rua d'Alfandega

Completo sortimento de chá, mate, sagú tapioca, araruta, céra, rapé tabaco e outros gennros ; especialidade de plantas, sementes e raízes para pomares, e jardins.

CONFEITARIA

DE

S. FRANCISCO DE PAULA

Refinação de Assucar

Largo de S. Francisco de Paula n. 10

FERRFIRA & GUIMARÃES

Doces finos de todas as qualidades. Grande sortimento de biscuits, assucar, geléas, fructas, vinhos finos e licores etc., Aprontão-se bandejas com doces finos e de apurado gosto a qualquer hora. Por preços commodos enfeitão-se, e preparão-se Pão de Loth, etc., etc.

N. B.—Os senhores compradores não pagão carretos nos limites da cidade.

A O CHIQUE PARISIENSE

ALFAIATE

24 Rua Sete de Setembro 27

BENTO JOSE GOMES DE CASTRO

Com variado sortimento de fazendas de escolhidos gosto, como casimiras, pannos, brins, etc. Neste estabelicimento garante-se aprefeição das obras.

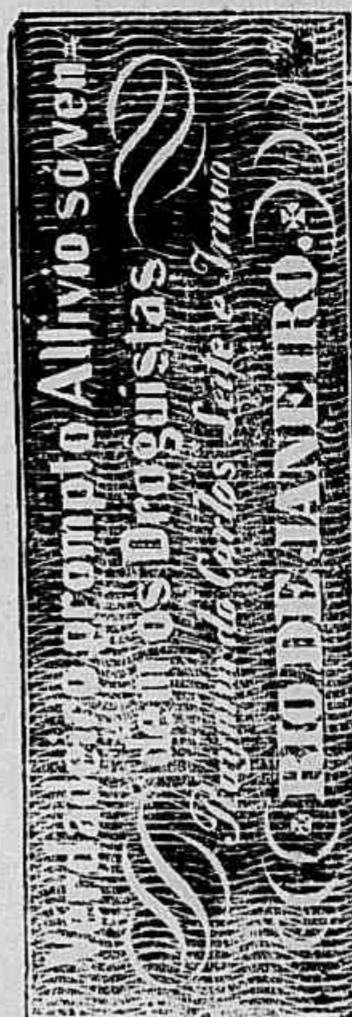
Rua d'Assembléa 125 B.

LOJA DE MUSICA

DE

ARVÉELLOS

Nesta casa assigna-se o Conselheiro das Damas.



DEPOSITO GERAL

RUA DOS PESCADORES 46

O Dr. Radway declara falsos todos os remedios que não trazem nas capas um rotulo igual a este acima, onde se lê a firma dos agentes. Os Srs. moradores de interior e provincias podem dirigir os seus pedidos a este deposito, onde se

entregão gratuitamente folhetos e iinstruções, e dão-se verbalmente todas as informacões, necessarias. O Resolutivo Renovador e a Salsaparrilha são os mais poderosos purificadores do sangue, curão efficazmente todas as molestias syphiliticas, escrúulosos e da pelle.

PROMPTO ALLIVIO

E PILULAS REGULADORAS DO

Dr. Radway

Autorisadas pela junta central da hygiene publica.

Curão com efficacia e rapidez rheumatismo, nevralgia, dôres de cabeça, affecção da espinha, hemorrhoidas, dôres de colica, inflamação de garganta, febre amarela e intermitente.

As pilulas reguladoras, acompanhadas do resolutivo curão os mais rebeldes casos de escrofulas, erysipela, molestias syphiliticas do figado, rins e bexiga.

O Prompto Allivio é o unico específico infallivel para cura de mordeduras de cobras as mais venenosas ; veja-se a declaração feita pelo medico Dr. Antonio Xavier Monteiro da Silva, no *Suplemento ao Journal do Commercio* de 30 de Abril de 1871.

Consultorio Medico Cirurgico

do

DR. AUTRAN JUNIOR

Especialista das molestias do apparelho genito urinario, e syphilographo.

Consultas do meio-dia as 2 horas da tarde. Chamados por escripto.

RUA DA SAUDE N. 60

NOVO ESTABELECIMENTO

DE

Instrumentos de musica

AO GUARANY

4 RUA DA QUITANDA 142

Abriu-se no dia 20 de Julho de 1871, este importante estabelecimento de instrumentos de musica, optica, fundas, imagens, caixas de musica, etc., etc.

A. B. CALDEIRA & DIAS

FORNECEDOR DA CASA

IMPERIAL

JOSÉ DE BARROS CARVALHES

Com loja de miudeza.

Recebe por todos os paquetes, enfeites modernos, objectos da moda, e encarrega-se de fazer chegar qualquer encomenda com brevidade.

67 Rua da Quitanda 67

MELODIA DRAMATICA

A CONDESSA DE MONTE-CHRISTO

DRAMA EM 4 ACTOS E 10 QUADROS

Tirado do romance do mesmo titulo pelo
Dr. Mello Pitada

OCTAVIO (*Comovido*).— Ah! Roza, o que acabas de contar ainda mais fortalece minha resolução. Vamos ver Helena, e o que ella ordênar me submettere. (*Sahem.*)

(José pé ante pé entra na tanoaria, e encaminha-se para a barra em que está deitado o velho Biassou. O moribundo, vendo José, abre os olhos, e com um gesto pede-lhe de beber. José dirigi-se a uma meza e enchendo uma chicara de remedio volta a barra e dá-lhe. Sofregamente o velho bebe o conteúdo, e senta-se na barra.)

SCENA II

JOSÉ E BIASSOU

JOSÉ (Senta-se em um banco junto a barra e segura uma das mãos descarnadas do moribundo).— Então pai Biassou....

Está á venda

A CONDESSA DE MONTE-CHRISTO

TRADUÇÃO DO

Dr. Mello Pitada

Um volume nitidamente impresso e brochado, 5\$000

Ao Livro de Ouro

86 Rua da Quitanda 86



Livraria e loja de papel

135 Rua da Quitanda 135

CASTRO SILVA & MOREIRA

SUCCESSIONES

DE

COSTA & MOREIRA

Papel de todas as qualidades para impressões, livros em branco e impressos, e todos os mais artigos concernentes a este ramo de negocio.

BIASSOU (*Interrompendo-o*).— E' chegado o momento, José. Approxima-se a morte.

JOSÉ.— Como! a morte!....

BIASSOU.— Não ouves Negrão uivar á luz? Ranconha é uma verdadeira raça de fidalgos, José. Nas éras passadas era preciso ir longe para achar uma tão valente e poderosa familia. Possuião, Noirmont Apreval e Ranconha. Erão valentes como a sua espada e altivos como a sua divisa: « Quem não se rende, bate! » Fallavão dos thesouros escondidos nos subterraneos do seu castello. Vierão porém os revezes. Os honrados Ranconhas acompanharão o seu suzerano, mas á sorte lhes foi adversa. Noirmont e Ranconha forão escallados.

A morte se me approxima, José, e sinto-me bem fraco. Mas é mister que tudo saibas.

JOSÉ.— Eu vos escuto, pai Biassou.

BIASSOU (*Procurando coordenar as ideias*).— Anhos antes da grande revolução, aquelles que por algum tempo forão os reis do paiz, não passarão de pobres fidalgos. O infortunio porém não lhes quebrou a altivez. Seus dous filhos, Francisco e Guilherme, erão valentes, e debaixo do grosso estofo de suas vestes palpitavão dous corações valerosos. Francisco o mais velho, parecia-se com o pai. Guilherme o mais moço, era o retrato da māi. Ah!

CONFETARIA COLMEA DE OURO

42 Rua de S. José 42

QUEIROZ, MENEZES & C. A.

PREMIADOS NA EXPOSIÇÃO NACIONAL DE 1866

Têm sempre grande sortimento de frutas preparadas para exportação, e variado sortimento de todos os generos pertencentes a este negocio.

RIO DE JANEIRO

ESCRIPTORIO

Commercial

RUA DOS OURIVES 52

SOBRADO

Neste escriptorio encontra-se pessoas habilitadas a fazer escripturação mercantil por qualquer systema, procurar papeis por qualquer repartição publica, tratar de questões forenses, tirar licenças pela Camara Municipal, tratar de papeis de casamentos, etc., etc., tudo mediante a modica quantia.

José, que terno painel, ver o conde sentado em sua grande poltrona no meio de seus filhos que o amavão e veneravão. E comtudo foi um delles o mais querido, retrato vivo da santa que os anjos lhes havião, roubado que sobre seu pai descarregou o golpe mortal. Tenho uma sede abrazadora, José. Dá-me de beber.

JOSÉ (*Levantando-se de novo encaminha-se para a mesa enche a chicara e a apresenta ao agonisante que bebe com avidez, sentão-se*).— Esta narração, vos deve fatigar muito, pai Biassou.

BIASSOU.— Sim, mas não tenho tempo a perder. Presta-me toda attenção. A condeza Magdalena adoptará a filha de um de seus cazeiros por nome Joanna, tratando-a como se fóra sua propria. Joanna tinha 16 annos e era de peregrina formosura. As vezes o velho conde dizia gracejando passando os dedos por sobre os cabellos da mocinha: E' preciso tratarmos do casamento desta rapariga: Joanna então corava, e Guilherme abaixava os oihos. Elles já se amavão. O conde João pensava que era isto um affecto fraternal e quando quiz mostrar-se severo já era muito tarde. A scena foi terrivel. O velho ordenava, e o moço calado abaixava os olhos. Depois, Guilherme fallou: A principio sobranseiramente e em seguida com firmeza. O que

IMPERIAL FABRICA



DE

CIGARROS DA FLORESTA

61—Rua d'Ajuda—61

LIZAUR, LIMA & COMP.

Tem completo sortimento de cigarros de papel e de fumos manipulados, tudo da melhor qualidade.

Deposito de Calçado Nacional e Estrangeiro

ALMEIDA & RIBEIRO

44 — Rua do Rosario — 44

(Canto do Becco das Cancellas)

POR ATACADO E A VAREJO

Grande variedade de calçado de todas as qualidades para homens, senhoras, meninos e crianças, por preços commodos.

Especialidade em calçado inglez.

disserão? Ninguem nunca o soube nem saberá. A' noite porém o conde mandou tirar o talher da meza da familia o de Guilherme e e de Joanna, e declarou que ó tinha um filho. A' datar porém deste dia começou a definhár e poucos mzees depois deitou-se em seu grande leito para não mais levantar-se delle (Cahé sobre os traveceiros prostrado de cansaco.)

José (Cobrindo-o com os cobertores.) Descançai um pouco, pai Riassou.

BIASSOU (assenta-se de novo no leito.) — Sinto-me quasi sem forças, mas irei ao cabo. Com tudo em torno do leito do velho conde não lhe faltavão consolações. Havia 2 annos que Francisco troxera uma joven e linda esposa e um menino de annellados cabellos brincava nos pés da cama, em que definhava o velho. Tudo porém foi de balde, porque nem as ternura da nória, nem o aperto das mãos do filho, nem os jogos do neto poderão substituir o ausente que amaldiçóara. Depois da morte do rei Francisco partiu com a esposa e o pequeno Jorge. Muitos annos decorrerão sem que pessoa alguma delle desse noticia, nem de seu irmão Guilherme, e com tudo ainda havia dous Ranconhas: Jorge o primogenito de Francisco e seu irmão Octavio.

José. — Delirais, pai Biassou...

CHARUTOS DA BAHIA

Exposição

ARAUJO & SILVEIRA

35 A—Rua do Ouvidor—35 A

Especial

sortimento de charutos de Havana dos mais acreditados fabricantes,

Escolhido

sortimento cigarros dos melhores tabacos conhecidos.

Neste novo estabelecimento de charutos e objectos para fumistas encontrará o publico sempre grande e variado sortimento de tudo quanto é concernente a este ramo de negocio, e uma especial e caprichosa escolha de charutos nacionaes e estrangeiros.

97 — Rua Sete de Setembro — 97

SALÃO

PARA CORTAR CABELLOS E PENTEAR DOS DE SENHORAS

ADRIEN

CABELLEIREIRO,

Especialidade de POSTICHES para senhoras. Penteados de bailes e casamentos.

BIASSOU. — Cala-te, e ouve (com *acento profethico*). O inimigo está em Ranconha... Come o seu pão, e antes que amanheça, triumphará, sem que eu e tu possamos impedir... Assim porém não pode perecer a nobre raça, e um segredo tenho, que a fará brilhar ainda mais que nunca... Este segredo que agora me ocorre tão lucido, eu o quiz revelar ao conde Jorge, elle porém despediu-me, zombando de mim... Todos me julgão louco, e como és o unico que me dás credito vou revelar-te o segredo, que salvará e enriquecerá Ranconha... O caminho que conduz ao thesouro está no fundo de uma das grutas por debaixo mesmo do castello.... As grutas são tão vastas como uma cidade, e pode-se milhares de vezes passar por sobre o thesouro sem achal-o... Eu porém sei onde está. Sim, achei-o. (Mostrando-lhe a mão descarnada) Esta mão, que vés enterrei-a nos cofres cheios de ouro de Ranconha... Quando voltei, tudo quiz contar ao Sr. Jorge; mas elle rio-se e tratou-me por louco.

José. — Oh! eu vos creio e farei o que ordenardes.

BIASSOU. (Com impeto selvatico salta do leito.) — Ranconha está salvo! Ranconha está salvo!

José (Em voz baixa). — E' a sua mania...



85 B RUA DOS OURIVES 85 B

Gabinete de operações dentarias

DE

EMILIO S. ASCAGNE

Dentista da Casa Imperial.

Durante a ausencia do Sr. Ascagne o gabinete é dirigido pelo Cirurgião Dentista A. J. Moniz Affonso que nelle é encontrado todos os dias, das 8 horas da manhã até as 5 da tarde.

RUA D'ALFANDEGA NS. 73 E 75.

JOAQUIM ALVES DA SILVA & C.^a

Tem sempre um completo sortimento de mobilias de mogno, erable, carvalho, madeira vergada, jacarandá, peróba, olio vermelho, camas, lavatorios, guarda-vestidos, guarda-roupas, comodas, toilets, secretarias, berços, mesas elasticas, guarda-louças, cadeiras de cerejeira, etc., etc.; tudo de gostos modernos e dos fabricantes mais bem conhecidos na Europa.

Este thesouro que deve salvar Ranconha só existe em sua desvairada cabeça...

BIASSOU (cavando o chão). — Julgas-me louco, e não faras o que te disser?

José. — Deitai-vos, pai Biassou, eu vos obedecerei.

BIASSOU. — Juras?

José. — Eu vol-o juro por minha alma.

BIASSOU (Brandindo uma carteira). — Então, Ranconha está salvo... Quando ainda mesmo o conde Octavio caia no laço, e igualmente a condessa Helena e o pobre innocentinho que está para nascer sejam victimas, Ranconha está salvo. Agora jura-me ainda que em quanto tiver um Ranconha, tua vida, tua intelligencia e teu trabalho, lhe pertencerão, e não abrirás esta carteira senão quando o conduzires á casa de seus paes, rico e honrado e livre de todo o perigo.

José (Tomando-a). — Eu vos juro; mas o que contém ella?

BIASSOU. — A tua recompensa e a minha reabilitação... (José dá a mão ao velho e o deita na barra, depois o cobre com os lençóis)

(Continua.)