

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

BIBLIOTHEK
401-B

c.c.12.c.3.

Österreichische Nationalbibliothek
+Z256761302

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

ENCYCLOPÉDIE-RORET.

BIBLIOGRAPHIE

UNIVERSELLE.

Digitized by Google

AVIS.

Le mérite des ouvrages de l'*Encyclopédie-Roret* leur a valu les honneurs de la traduction, de l'imitation et de la contrefaçon. Pour distinguer ce volume, il porte la signature de l'Éditeur, qui se réserve le droit de le faire traduire dans toutes les langues, et de poursuivre, en vertu des lois, décrets et traités internationaux, toutes contrefaçons et toutes traductions faites au mépris de ses droits.

Le dépôt légal de ce Manuel a été fait dans le cours du mois de juin 1857, et toutes les formalités prescrites par les traités ont été remplies dans les divers États avec lesquels la France a conclu des conventions littéraires.



Digitized by Google

MANUELS-RORET.

NOUVEAU MANUEL

DE

BIBLIOGRAPHIE

UNIVERSELLE

PAR MESSIEURS

FERDINAND DENIS,
Conservateur à la bibliothèque Sainte-Geneviève;

P. PINÇON,
Bibliothécaire à la même bibliothèque;

ET

DE MARTONNE,
Ancien Magistrat.

394401-B.

PARIS

A LA LIBRAIRIE ENCYCLOPÉDIQUE DE RORET,

RUE HAUTEFEUILLE, 12.

1857.

Les Auteurs et l'Editeur se réservent le droit de traduction.

Digitized by Google



Digitized by Google

PRÉFACE.

Ce livre n'est pas, à proprement parler, un Manuel du Bibliophile, il ne s'adresse pas exclusivement au bibliographe de profession. Avant tout, on a voulu qu'il pût fournir un renseignement concis, une réponse précise, non sur la beauté d'une édition, sur la rareté d'un volume, sur le prix arbitraire que l'opinion accorde à certaines raretés, mais bien sur la série d'ouvrages à consulter en telle ou telle occasion, par l'homme de lettres, l'artiste ou le savant. On a voulu qu'il pût présenter chronologiquement aux yeux de tous ce qui a été écrit de plus important sur un sujet quelconque. Ce but ne pouvait être atteint d'ailleurs, qu'en s'entourant de toutes les recherches bibliographiques, qui, grâce aux travaux des maîtres, établissent quelle est la nature des livres et constatent la valeur des éditions.

C'est en pesant bien tout ce qu'il y a de vague, d'incertain, dans la manière dont sont formulées journellement certaines demandes bibliographiques; c'est en se rappelant l'espèce d'incertitude qui se manifeste même chez les meilleurs esprits au début de certaines recherches, qu'on a arrêté le plan de cet ouvrage. En réalité, et comme le porte son titre, on doit le considérer comme un Manuel de Bibliographie encyclopédique, destiné à venir en aide aux mémoires paresseuses et à éclairer les hommes laborieux, qui ne sont encore munis d'aucun renseignement sur un sujet abordé par eux pour la première fois; mais, comme rien n'est plus varié que les plans qui ont présidé aux diverses encyclopédies, comme rien n'est plus divers que les matières dont elles traitent, il importe d'exposer ici, en peu de mots, quel a été le choix des premiers éléments du livre et quelle a été leur disposition.

De tous les procédés de recherches, le plus prompt, le plus facile, est, sans contredit, l'ordre alphabétique, celui qui, sous l'aspect d'une confusion apparente, permet d'obtenir une réponse immédiate au problème quelconque que se pose notre esprit, lorsque nous nous disposons à traiter un sujet. Cet ordre une fois adopté, il s'agissait de recueillir, dans la plupart des dictionnaires encyclopédiques connus, les mots importants et vraiment significatifs qui, par leur simple énoncé, réveillent spontanément l'idée d'une succession de traités publiés à diverses époques; cet ensemble une fois réuni, il s'agissait d'extraire des biographies, les noms d'hommes qui suscitent dans notre mémoire l'idée d'un chef-d'œuvre et qui rappellent chez tous les peuples ceux que l'on regarde comme les législateurs de l'esprit humain. Ce double choix une fois arrêté, choix dans lequel nous avons été grandement aidés par un écrivain qui depuis longtemps a fait ses preuves (1), restait le mode d'exécution.

Nul ne peut nier la différence que les siècles apportent dans la manière dont a été envisagé un sujet ou simplement une idée; pour faire mieux saisir les modifications apportées par le temps, l'ordre chronologique a été adopté presque invariablement, comme base de la disposition, dans la rédaction de chaque article, et l'on n'a établi sur ce point certaines exceptions pour adopter l'ordre alphabétique, que lorsqu'un rangement contraire des titres eût pu amener de la confusion et présenter un obstacle à la promptitude des recherches.

Les mots qui spécifient certaines sciences fondamentales, certaines contrées, nécessitaient d'une

(1) M. Le Roux de Lincy, conservateur honoraire à la bibliothèque de l'Arsenal.

Digitized by Google

manière absolue des subdivisions ; ces subdivisions existent parfois dans l'article lui-même, parfois aussi elles renvoient à d'autres mots. Pour rendre plus sensible cette explication, que l'inspection même la plus sommaire du manuel fera mieux saisir, les mots, qui, dans le système encore adopté, désignent les grandes divisions bibliographiques, la Théologie, la Jurisprudence, l'Histoire, les Sciences et Arts, les Belles-Lettres, ont donné lieu à de grandes subdivisions, en fournissant eux-mêmes des articles très-développés. Ces subdivisions, dont la nécessité se présente tout d'abord à l'esprit, ont été conçues de telle sorte qu'elles se complètent les unes par les autres. Les cinq grandes divisions, avec leurs annexes, forment un tel ensemble, nous avons lieu du moins de l'espérer, que toutes les branches des connaissances humaines s'y trouvent amplement représentées, et que plusieurs de ces articles pourraient au besoin suffire à des études approfondies.

Lorsque les subdivisions ont dû être établies dans l'article même, afin de lui donner plus de clarté, on a fait ses efforts pour qu'elles présentassent un caractère uniforme : les noms qui désignent, par exemple, les grands états, foyers d'un mouvement intellectuel, présenteront presque toujours l'indication des cartes géographiques, celle des voyages et des statistiques, puis celle de l'histoire proprement dite, la linguistique et l'histoire littéraire venant immédiatement après. Une dernière subdivision restait à établir, c'est celle qui offre une bibliographie spéciale plus ou moins riche, selon les nécessités que présente l'article ; cet appendice si utile est la fin obligée de presque tous les mots qui figurent dans le manuel. Une bibliographie spéciale bien faite est une clef qui ouvre aux plus érudits la porte d'une vaste bibliothèque.

Dans ce livre, plus particulièrement destiné à des lecteurs français, on a dû inscrire les noms de presque toutes les provinces. Au point de vue du bibliographe, les provinces dont se composait jadis l'ancienne monarchie, et sur lesquelles ont été publiés, depuis des siècles, tant de traités spéciaux, ont dû être choisies pour en former des articles séparés ; mais, en développant le mot statistique, ce genre d'ouvrage rappellera, d'une façon sommaire, les descriptions des départements.

Aucune ville française, ayant quelque importance, ne devait être oubliée, surtout lorsqu'elle a été le centre d'un certain mouvement industriel ou scientifique, à chaque nom de ville, inscrit dans notre manuel, on a joint la date de l'introduction de l'imprimerie d'après les tables de Timperley et quelques autres traités spéciaux. Il en a été de même pour les capitales étrangères, pour les abbayes de renom, pour les localités célèbres. L'introduction de l'imprimerie dans un lieu quelconque, l'existence constatée d'une bibliothèque de quelque importance, a suffi, presque toujours, pour motiver dans ce dictionnaire, l'admission d'un nom peu connu même des géographes.

Soit que l'on ait eu à développer un article relatif aux sciences, soit que l'on ait dû inscrire dans l'ordre qu'ils gardent entre eux, les livres de pure théologie, les théories philosophiques ou bien les traités d'histoire, on a eu toujours présent à l'esprit ce principe d'impartialité dont le vénérable Gabriel Peignot faisait déjà, il y a plus d'un demi-siècle, la loi suprême du bibliographe.

Dans un rapport qu'il adressait au gouvernement, sur la nécessité d'encourager le développement de certaines bibliothèques, plus spécialement consacrées à telle ou telle branche de savoir, un professeur éminent (1) disait, il y a quelques années (et nous acceptons d'autant mieux son principe que chacun de nos grands articles développés serait, au besoin, le corollaire de sa pensée) : « Il ne faut pas perdre de vue que la science, quoi qu'on fasse, ne peut être jamais rigoureusement spécialisée. Il n'y a pas de science qui ne relève que d'elle seule, toutes se prêtent un indispensable secours. » Il est résulté pour nous de cette solidarité, comprise par tous les esprits sérieux, que divers articles, admis dans ce manuel, n'ont pas pu toujours se compléter, sans la répétition forcée de certaines indications et sans la réimpression de certains titres ; ces cas assez rares se sont reproduits surtout à l'égard des ouvrages encyclopédiques forcément très-variés dans leurs parties diverses et offrant, sous un titre unique, des traités très-distincts. Le fait, nécessairement, s'est renouvelé plus fréquemment à l'égard des bibliographies, compléments indispensables des articles : en cette dernière circonstance, pour ménager l'espace et pour éviter un double emploi, on n'a inscrit que les premières lignes du titre qu'il fallait répéter, en renvoyant au mot où ce titre devait figurer d'une manière plus spéciale. Ces exemples sont rares, mais lorsqu'ils se reproduisent, c'est qu'on n'a pu faire autrement pour éclairer complètement l'intelligence de celui qui explore une branche quelconque des sciences, des arts ou de la technologie.

De même qu'il y avait un point de départ assigné tout naturellement au début de chaque article (point de départ fixé en général au XVI^e^ siècle), de même, et de toute nécessité, il fallait assigner une date pour clore les indications. On s'est arrêté, en général, à l'année qui partage le siècle où nous sommes, en deux parties égales. Sans être néanmoins trop rigoureux dans l'admission de ce principe, divers articles portent un millésime qui va au-delà de 1850. Néanmoins, lorsque, dans le cours de l'impression, il s'est rencontré certains ouvrages de publication très-récente et qui semblaient être trop importants ou trop spéciaux pour être omis, on n'a pas voulu les écarter, mais on s'est contenté alors de reproduire le titre un peu

(1) M. Dubois, alors directeur de l'école normale.

Digitized by Google

plus sommairement et de signaler simplement la récente publication du livre (1).

Le nombre des volumes qui constituent certains grands ouvrages, ou certaines collections, a été forcément indiqué tel qu'il était lors de l'impression de notre manuel. Quand un titre a été imprimé sans qu'on y joigne aucune indication, c'est que l'ouvrage ne se compose que d'un seul volume.

Notre Manuel renferme un Appendice dont personne ne contestera l'importance : il se divise en trois parties. La première présente, dans l'ordre alphabétique, le détail de la collection dont ce livre fait portion intégrante. La seconde a été consacrée exclusivement aux collections typographiques jouissant encore d'une juste renommée, soit par leur ancienneté, soit par l'élégance des types qui ont servi à leur impression, soit enfin par la correction des éditions qui en font partie. Ici, nécessairement, il fallait s'imposer des bornes, car de l'article développé on eut pu tirer aisément un ouvrage à part; mais lorsqu'on s'est vu dans l'impossibilité de donner le détail minutieux des éditions qui constituent l'ensemble de ces collections célèbres, on a indiqué soigneusement les titres des ouvrages spéciaux où ce détail bibliographique est donné ; lorsque l'intitulé des livres a dû être reproduit, il l'a été d'une façon très-sommaire, parce qu'il doit en général se reproduire dans le cours du Manuel. Telle qu'elle est, cette liste raisonnée des collections sera d'un puissant secours pour compléter les articles consacrés aux classiques, à quelque nation qu'ils appartiennent; elle fournit d'ailleurs, d'après des données certaines, l'énumération, par ordre chronologique, des incunables les plus célèbres. La troisième et dernière subdivision est consacrée à reproduire la liste, aussi complète que possible, des catalogues connus de bibliothèques particulières jouissant d'une certaine renommée, par leur ancienneté, par le nom de leur possesseur ou bien par leur richesse. Une note annexée au mot Catalogue, dans le cours du Manuel, annonçait que cette liste devait suivre immédiatement la préface. Un examen plus attentif de la matière nous a démontré que la place de ce travail était bien celle où il se trouve. Toute personne familiarisée avec les noms des amateurs célèbres, sait parfaitement avec quel soin curieux, quelle persévérance digne d'éloges, certains savants ont poursuivi la recherche des livres destinés à compléter leur collection, soit que ces volumes de choix dussent éclairer un système ou simplement élucider une idée. Il résulte de ce qu'on rappelle ici, que chaque mot important trouve à la fin du livre, dans le paragraphe consacré aux catalogues, une sorte de bibliographie spéciale, dont l'emploi bien dirigé peut mettre sur la voie d'une foule de renseignements. La recherche, encore cette fois, comme cela a lieu dans le reste de l'appendice, est facilitée par l'ordre alphabétique. Il suffit seulement de se rappeler le nom du possesseur de la bibliothèque dont le catalogue est signalé.

La réunion systématique de tous les livres cités dans ce manuel, offrirait, sans aucun doute, l'une des bibliothèques les plus vastes, les plus variées, qui ait jamais été rassemblée, si elle ne dépassait même, par le nombre de ses volumes, la plupart des collections dont la renommée est établie en Europe. Un choix raisonné, procédant par époques et puisant dans les littératures étrangères, a présidé nécessairement à la disposition de chaque article, mais on s'est efforcé de conserver une juste proportion entre les indications offertes par les sources primitives et celles que fournit si abondamment la bibliographie moderne; l'emploi d'une méthode contraire eut amené infailliblement un développement exagéré, qui eut changé la nature du livre. Il est impossible, sans doute, que dans un choix pareil, quelques omissions regrettables ne se fassent pas sentir, mais toutes les fois qu'il s'agira des livres anciens, les bibliographies spéciales, par lesquelles se terminent nos articles, combleront la lacune, et, s'il est question de livres tout-à-fait modernes, on aura recours aux journaux de librairie, également signalés dans le manuel, et qui, publiés avec plus ou moins de soins, sur le plan du journal de Beuchot, s'impriment de nos jours dans la plupart des grandes capitales de l'Europe, et nous dirons même de l'Amérique. Certains catalogues officinaux également indiqués, ne seront pas d'une médiocre ressource pour atteindre à divers compléments que peuvent seules fournir les publications étrangères.

Un état général de toutes les richesses bibliographiques du monde pouvait être tenté peut-être au XVI^e^ siècle, il rentre aujourd'hui parfaitement dans le domaine des choses imaginaires. Le nombre des volumes que l'on a imprimés depuis cette époque, s'élève, on peut le dire, au-delà de tous les calculs humains. Il y a déjà dix ans, qu'un bibliographe distingué, qui est aussi un spirituel critique, s'exprimait ainsi sur cette stérile abondance : « A peine y a-t-il quatre siècles que nous possédons l'imprimerie, et cette grande découverte a déjà donné tant de livres typographiés, que la liste complète en serait impossible, attendu qu'il en a dû périr autant et plus qu'il n'en reste, comme on peut l'inférer, tant de ceux qui ont seulement deux cent cinquante ans d'âge, toutes les fois qu'ils n'ont

(1) Au milieu des auteurs classiques de toutes les nations, quelques noms contemporains figureront dans le Manuel, mais on a été forcément très-réservé sur ce point ; le grand ouvrage de M. Quérard et le Journal de la Librairie donnent les renseignements les plus sûrs et les plus complets. Parfois certaines exceptions ont dû être faites, elles ont porté spécialement sur les savants et les historiens dont les travaux, quelque appréciés d'ailleurs qu'ils puissent être, sont moins présents au souvenir que certains ouvrages d'un autre ordre. Qui n'a présents à la mémoire les livres de MM. Villemain, Cousin, Saint-Marc Girardin, Sainte-Beuve, Désiré Nisard, Patin, etc. etc.

Digitized by Google

pas été réimprimés, que de l'oubli qui détruit, dans tous les temps, la plus grande partie des méchants ouvrages et aussi beaucoup de bons. Qui connaît aujourd'hui, même vaguement, les écrits des mille auteurs cités par le jésuite espagnol Pineda, dans sa monarchie ecclésiastique ? ou la dixième partie des livres dont parle Vossius ? et si nous regardons les manuscrits, c'est bien alors que l'imagination s'épouvante, que la raison se trouble par l'impuissance dans laquelle nous sommes de compulser tout ce qui s'est perdu, de compulser tout ce qui subsiste. » (1)

De bonne heure, sans aucun doute, on a senti la nécessité d'introduire certaines divisions plus ou moins rationnelles dans ces amas successifs de volumes de toutes les formes et de toutes les dimensions; de bonne heure on a dû comprendre qu'il fallait appliquer une méthode sûre d'investigation, qui permît de se reconnaître au milieu de collections scientifiques et littéraires composées parfois des éléments les plus hétérogènes. De ce besoin, qui alla bientôt croissant, sont sortis les divers systèmes bibliographiques tour à tour admis, abandonnés et repris. Si l'histoire nous a conservé les noms des grandes bibliothèques de l'antiquité, si elle signale encore à notre curiosité celles qui furent rassemblées par Varron, par Asinius Pollio, par Atticus, par Cicéron, par Auguste; si elle nous laisse de profonds regrets en nous rappelant les immenses réunions de manuscrits qui existaient à Rome dans le temple de la paix, et en Egypte dans cette bibliothèque d'Alexandrie dont la destruction a soulevé tant de controverses, elle ne nous dit rien sur les systèmes de classification adoptés par les anciens. On ne saurait mettre en doute que ces systèmes ne dussent offrir un réel enchaînement, une certaine régularité : peut-être même les encyclopédistes des bas siècles, tels que Isidore et Martianus Capella, nous permettent-ils d'entrevoir ce qu'ils pouvaient être. Ce n'est toutefois qu'avec l'invention de l'imprimerie que se manifestent clairement pour nous les premiers rudiments de systèmes bibliographiques : ils commencent à poindre dans la péninsule, et c'est seulement vers le milieu du XVIe siècle que se dénote ce besoin de classifications régulières. Si le développement qu'a pris notre Manuel ne nous permet pas d'introduire ici un examen raisonné de ces divers systèmes et d'en faire saisir par l'analyse les inconvénients ou les avantages, fidèles au plan que nous avons toujours suivi, nous présenterons ici chronologiquement l'ensemble des renseignements bibliographiques que nous avons pu réunir sur ce genre de classifications. Au moyen de ces indications sommaires, nous mettrons le lecteur à même d'envisager d'un seul coup-d'œil les divers systèmes que l'on a préconisés depuis 1540 jusqu'à nos jours. S'ils paraissaient insuffisants pour certaines investigations plus approfondies, divers articles du manuel en offriraient le complément.

(1) Voyez l'*Analectabiblion*, tome I.

Liste chronologique des systèmes bibliographiques et des ouvrages qui en sont le développement.

Alexo Vanegas de Busto. ***Primera parte de las diferencias de libros que ay en el universo. Toledo, 1540, pet. in-4.***

Ce livre, qu'on peut considérer comme un type bien imparfait des premiers systèmes bibliographiques, a été réimp. à Madrid, 1546, pet. in-4; puis 1569, pet. in-4, et à Valladolid, 1583, pet. in-8. On en compte en tout, selon *Vicente Salvà*, quatre éditions.

Les principaux systèmes bibliographiques antérieurs à celui de *Vanegas*, ainsi que ceux du même temps, se trouvent appliqués dans les catalogues officinaux des Aldes, des Estienne, des de Colines et autres typographes célèbres.

Entre les plus anciens d'entre eux, on remarque le système par ordre alphabétique de nom d'auteurs, et le système par ordre soit alphabétique, soit méthodique, des matières. Depuis lors, ces systèmes ont été assez souvent mis en pratique. Voyez à la fin de notre Manuel les catalogues *Mariani de Aquino*, *Naigeon*, *Le Camus de Limare*, *de Lamoignon*, *Verdussen*, *Garampi*, etc., etc., etc.

Système de Conrad Gesner. Voyez *sa Bibliotheca universalis. Tiguri, Christ. Froschover*, 1545 *et ann. suiv., in-fol.*

Florian Triffer. ***Méthode de classer les livres imp. à Augsbourg en 1560.***

Peignot et les bibliographes qui l'ont suivi indiquent ce système comme l'un des premiers qui aient été publiés au XVIe siècle; il n'est pas sur le catalogue de nos grandes bibliothèques.

Système de La Croix-du-Maine. Voyez *Desseins ou projects du sieur* de La Croix-du-Maine, *présentez au roy Henry III, l'an* 1583, *au mois de may. Impr. à la fin de la Biblioth. française de l'auteur, in-4.*

Système de Mutio Pansa. Voyez *Della libraria vaticana ragionamenti di* Mutio Pansa. *In Roma, app. Giov. Martinelli*, 1590, *in-4.*

Système bibliographique d'Arias Montanus, *né à Frexenal en* 1527, *mort en* 1598, *et éditeur de la fameuse bible polyglotte dite d'Anvers.*

Voyez *Claude Clément.*

Système de Maréchal (Philib.) *sieur* de La Roche. Voyez *de ce vieil écrivain : La Guide des arts et des sciences, et promptuaire de tous les livres, tant composez que traduicts en françois. Paris, Fr. Jaquin*, M. D. XCVIII, *pet. in-8 de* 421 p.

Système de Lipse. *Voyez* Justi Lipsii *opera omnia. Antverpiæ ex officina Plantiniana*, 1637, *4 vol. in-fol.*

Le traité des bibliothèques parut in-4, à Anvers, dès 1603. *Gab.*

Digitized by Google

Peignot l'a trad. en tête du Manuel bibliographique.

Système de Henry Dupuy (1606) (Erycius Puteanus de Venloo). *Voyez* Peignot, *Dict. de bibliologie, t. II, p. 207, pour l'indication des sources.*

And. Schott *Hispaniæ bibliotheca*, 1608, *in-4.*

C'est dans cet ouvrage que se trouve exposé le système de l'auteur.

Naudé. *Avis pour dresser une bibliothèque. Paris*, 1627, *petit in-8.*

Le savant bibliothécaire de Mazarin a encore émis ses idées sur la méthode à suivre en fait de rangements bibliographiques dans le livre suivant.

Catalogue de la bibliothèque du chanoine de Cordes. Paris, 1643.

Le P. Pierre Blanchot. *Idée d'une bibliothèque universelle en trois grandes feuilles, en forme de cartes.* 1631.

Cl. Clément. *Musei sivè bibliothecæ tam privatæ quam publicæ extructio, instructio, cura, usus, lib. IV, etc. Madrid*, 1635.

Il ne faut pas confondre ce savant jésuite, né à Ornaus en 1594 et mort en 1642, avec le garde de la bib. du roi. (*N. Clément.*)

Système de Daniel Heinsius. 1640. Voyez, *pour l'indication de la source*, Baillet *et* Peignot, *Dictionnaire de bibliologie.*

Louis Jacob (de Saint-Charles). *Des plus belles bibliothèques publiques ou particulières. Paris*, 1644, *in-8.*

Système de Josse Dudinck. Voyez *son palais d'Apollon et de Pallas. Cologne*, 1646, *in-8.*

Système de Le Gallois. Voyez *du même : Traité des plus belles bibliothèques de l'Europe.* 1680, *in-12.*

Système du P. Garnier. *Systema bibliothecæ Collegii Parisiensis Societatis Jesu. Parisiis, Cramoisy*, 1678, *in-4.*

Cet excellent travail, élaboré avec beaucoup de soin, donne le catalogue du collège de Clermont tenu par les Jésuites de Paris.

Système de Ad. Baillet. Voyez *Jugement des savants sur les principaux ouvrages des auteurs. Paris, Ant. Dezallier*, 1685-86, *9 vol. in-12.*

Ce système est exposé dans le tome II de la seconde édit., sous ce titre :

Baillet. *Jugement des savants, édit. corrigée et augmentée par* Lamonnoye. *Paris*, 1722, *7 vol. in-4.*

J. B. Cardona. *De regia* S. Laurentii *bibliotheca. De pontificia Vaticana, etc. Tarracone, Philippus Mey*, 1687, *pet. in-4.*

Voyez *V. Salvà* : A Catalogne, etc. 2e partie.

Système de P. Bertius. Voyez *le traité de l'ordre et de l'usage d'une bibliothèque à l'occasion de celle de Leyde, avec le catalogue de cette dernière.* 1695, *in-4.*

Projet d'une nouvelle méthode pour dresser un catalogue (par Fr. Rostgaard). *Paris*, 1697, *in-fol.*

Le même. 2e édit. augmentée. 1698, *in-fol.*

Système de Prosper Marchand. Voyez *dans l'appendice, le catalogue de* J. Faultrier, 1709. Voy. *également* Gab. Peignot, *Dictionnaire raisonné de bibliologie, t. II, p. 235.*

Système de Gabriel Martin. Voyez *à l'appendice, au mot Catalogue* (1725).

Tout le monde sait que le système de ce savant libraire est celui qui, en général, a prévalu dans la disposition des grandes bibliothèques. *Peignot* réclame pour le jésuite *Jean Garnier* le fonds de cette classification.

Voyez *Garnier*, et Dict. de bibliogie, t. II, p. 236.

Système de P. de Hondt.

Voyez Bibliotheca Marckiana. Hagæ-Comitum, 1727, in 8.

Jo. David Koeler. *Silloge aliquot scriptorum de benè ordinandâ et ornandâ bibliothecâ. Francofurti*, 1728, *in-4.*

Système de Lenglet Dufresnoy. Voyez *de l'Usage et du choix des livres pour l'étude des belles-lettres, avec des catalogues raisonnés des auteurs utiles et nécessaires pour se former dans les diverses parties de la littérature.* 1736, *in-12 de 22 pages.*

Ce n'est que le prospectus d'un grand ouvrage qui devait porter ce titre et qui ne fut jamais publié. L'auteur mourut en 1755.

Morhof. *Polyhistor litterarius philosophicus et practicus cum notis* Alb. Fabricii. *Lubecæ*, 1747, *in-4.*

Un chapitre de cet ouvrage célèbre est consacré à la disposition des livres dans une bibliothèque.

Système de Burette.

Voyez le catalogue de vente de l'auteur. Paris, 1748, 3 vol. petit in-8.

Système de Le Boucher.

Voyez le catalogue de Larchevesque. Rouen, 1749, in-8.

*Lettre d'un académicien à M*** sur le catalogue de la bib. du roi.* 1749, *in-12.*

Catalogus bibliographicus librorum bibliothecæ academiæ Theresianæ. Viennæ, 13 *vol. in-4.*

Les mém. et opuscules divers répandus dans les collections académiques y sont classés méthodiquement.

Formey. *Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse mais choisie. Nouv. édit. suiv. de l'introduction à l'étude des sciences et belles-lettres, par* Lamartinière. *Berlin*, 1756, *in-8.*

Système suivi par l'abbé Goujet.

Voyez *Barbier*, Notice sur un ms. en 6 vol. in-fol., dont l'acquisition a été faite à la vente des livres de M. Bethune Charost, et qui porte le titre suivant : Catalogue raisonné des livres de la bibliothèque de l'abbé *Goujet*, chanoine de Saint-Jacques-de-l'Hôpital, associé des acad. de Marseille, de Rouen, d'Angers, etc., commencé en 1750, terminé en 1759; perfectionné en 1759 et 1767.

B. G. Struvii *Introductio in notitiam Rei litterariæ et usum bibliothecarum, aucta a* Fischero, *Francof.*, 1754, *3 vol. in-8.*

Système de Casiri. *Voyez* Michel Casiri. *Bibliotheca arabico hispana Escurialensis. Madrid*, 1760, *t. I, préface p. 6.*

God. Leibnitz. *Opera omnia collecta studio* Lud. Dutens. *Genevæ*, 1768, *6 vol. in-4.*

Il y est traité systématiquement du classement des livres, dans le tome V : Idea Leibnitiana bibliothecæ publicæ secundum classes, scientiarum ordinandæ, fusior et contractior. P. 209 et 214.

Système de Lottin.

Voyez le n° 31 de notre article Bibliothèque.

Digitized by Google

Système de Van Goens.

Voyez le n° 46 de notre article Bibliographie générale.

Système de Nyon *l'aîné.*

Voyez le catalogue de Courtanvaux. Paris, 1782, in-8. — Le catalogue de Le Mounier est également enrichi d'une table des auteurs et d'une table des matières.

Classification bibliographique faite par les conseils de l'abbé Rive.

Voyez à l'appendice, pour ce système bizarre, le catalogue de M. *J.* (*Jeliotte*, le fameux chanteur). Paris, Molini, 1783.

Système de Favanne de Montcervelle.

Voyez le catalogue de M. le C. de (le comte de La Tour d'Auvergne). Paris, Quillau, 1784, in-8.

Système du répertoire général de littérature pour les années 1785 à 1790. *Imp. à Iena en* 1790.

Voyez *Peignot.*

Essai sur la formation d'une bibliothèque. Augsbourg, 1788.

Système de Debure.

Gab. Peignot fait remarquer l'étroite analogie qui existe entre ce système et celui de *Gab. Martin*, et il en donne le détail dans le Dict. raisonné de bibliologie, t. II, p. 237.

Système de Duclos *et* Cailleau.

Voyez *Dictionnaire bibliographique, historique et critique des livres rares. Paris*, 1790, 3 *vol. in-8. Supp. an X, in-8.*

Le système de *Cailleau*, qui diffère peu de celui de *Debure*, se trouve exposé dans le tome III, p. 511.

Michel Denis. *Enleitung in die bücherkunde. — Introduction à la connaissance des livres. 2e édit. Vienne*, 1795-96, 2 *vol. in-4.*

Cet ouvrage renferme un tableau très-hardiment tracé de la classification des sciences et des livres. Comme il n'a point été trad. en français, il peut être important de savoir qu'on en trouvera des extraits dans l'Esprit des journaux, années 1779 et 1780.

Système bibliographique d'Arm. Gaston Camus.

Mémoire lu à l'Institut en l'an IV.

Ce système est développé dans le Dict. de bibliologie de *Peignot.*

Système bibliographique de Hub. Pasc. Ameilhon, *membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Extr. d'un mémoire intitulé : Projet sur quelques changements qu'on peut faire aux catalogues des bibliothèques.*

Lu à l'une des séances de l'Institut, en l'an IV.

Système de N. L. M. Desessarts.

Voyez son Nouveau Dictionnaire bibliographique portatif, ou Essai de Bibliographie universelle. Paris, l'auteur, an VIII (1800), in-8.

Plan de lecture pour une jeune dame, par M. Lezay-Marnesia. *2e édit., augm. Paris*, 1800, *in-8.*

P. Cl. F. Daunou. *Mémoire sur la classification des livres d'une grande bibliothèque.*

Lu à l'Institut, classe des sciences morales et politiques. Séance du 22 brumaire an IX (13 nov. 1800).

Ce système bibliographique se trouve de nouveau exposé à la suite de la notice sur *Daunou*, notice qui a été donnée par M. N. de Wailly. *Voyez* Catalogue des livres de la bib. de feu M. *Daunou*, pair de France. Paris, Techener, 1841, in-8.

Système d'Amand Kœnig. *Catalogue systématique des livres françois qui se trouvent chez* Amand Kœnig, *lib. à Strasbourg. Strasb., de l'imp. de J. A. Fischer, an X* (1801), *in-8.*

Système Thiébault (de Bernaud). *Exposition du tableau philosophique des connaissances humaines. Paris, imp. de la république, an X* (1801), *in-8.*

Voyez à l'appendice, aux *Catalogues.*

Voyez aussi *Peignot.*

Système de Guill. Fleischer. *Appliqué dans son Annuaire de la librairie. Paris, Levrault frères, an X* (1802), *in-8.*

Système de Peignot. Voyez *Essai d'un système bibliographique calqué sur les trois grandes divisions de l'Encyclopédie et précédé d'une notice sur l'ordre observé par* Bacon, d'Alembert *et* Diderot, *dans le tableau sommaire des connaissances humaines.*

Voyez *Gab. Peignot*, Dict. de Bibliologie, t. II, p. 257 (1802), et Pseaume, t. I, p. 180, où ce système est développé (1824).

Voyez également le n° 60 de notre art. Bibliographie générale.

Système bibliographique du citoyen Butenschoen, *professeur d'histoire du Haut-Rhin, à Colmar.*

Voyez *Peignot*, Dict. raisonné de bibliologie, t. II, Paris, an XI (1802).

Système du citoyen Coste, *bibliothécaire à Besançon.*

Voyez *Gab. Peignot*, Dictionnaire raisonné de bibliologie, an XI (1802).

Système de Girard. Voyez *l'Encyclopédie, à l'art.* Catalogue.

Voyez également *Gabriel Peignot*, Dict. raisonné de bibliologie (1802), t. II.

Système de Laire.

Le système bibliographique de ce savant religieux (né à Vadans, près de Gray, en 1729, mort en 1801), est exposé dans le Dict. de Bibliologie de *Peignot* (1802). Laire appartenait à l'ordre des frères mineurs et était considéré, au début de ce siècle, comme celui auquel on pouvait confier, plus qu'à tout autre, un cours de bibliographie.

Système de Massol, *bibliothécaire du département du Tarn, à Albi.*

Voyez *Gab. Peignot*, Dict. raisonné de bibliologie, p. 244.

Système du citoyen Parent.

Voyez pour l'exposé, *Gab. Peignot*, Dictionnaire de bibliologie, t. II, p. 246.

Système observé dans la classification de la bibliothèque nationale, à Paris.

Voyez le Dictionnaire de bibliologie, t. II, p. 208. *Gab. Peignot*, qui développe ce système, a soin de faire observer qu'il indique l'ordre observé dans cette bibliothèque avant la révolution française.

Essai d'une Bibliographie annuelle, ou Résumé des différents catalogues de livres qui ont paru dans le cours de l'an IX (1801), *avec les prix des articles* (par G. M. Bontemps). *Paris, Debray, an X* (1802), *in-8.*

M. Schrettinger. *Versuch eines Vollstandingen Lehrbuches der Bibliothek-wissenschaft oder Einleitung zur vollkommenen geschaftsführung eines Bibliothekars in Wissenschaftlicher form abge-*

Digitized by Google

fasst. München, 1806-1827, 4 *liv. in*-8.

Achard. *Cours élémentaire de bibliographie, ou la Science du bibliothécaire. Paris*, 1810, 3 *vol. in*-8.

Système bibliographique du même.

Voyez l'Essai élémentaire sur la bibliographie, par M. P. (*Pseaume*). Paris, Ponthieu, 1824, en tête du Diction. bibliographique du même, ce système y est développé.

Th. Hartwel Horne. *Introduction to the study of bibliography. London*, 1814, 2 *vol. in*-8.

Système Chaumeton. Voyez *l'art.* Bibliographie *du Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke. Paris*, 1812 *et ann. suiv*, 60 *vol. in*-8.

Fr. Ebert. *Die bildung des bibliothekars. 2e ausg. Leipzig*, 1820.

Il est traité dans cet ouvrage des divers systèmes bibliographiques.

(Fortia d'Urban). *Nouveau système de bibliografie alfabétique* (sic). *Seconde édition, précédée de nouvelles considérations sur l'orthographe française. A Paris*, 1822, *in*-12.

La première partie comprend le système général de bibliographie. La 2e comprend le tableau encyclopédique des connaissances humaines. — *Le même.* Nouveau sistème de bibliographie alfabétique, 3e partie, usage de ce sistème pour la connaissance des encyclopédies, en quelques langues qu'elles soient écrites, nouvelle édition, terminée par une ample table alfabétique (*sic*) des matières.

Système de Barbier, *fondateur de la bib. imp. du Louvre. — Il est développé dans le* chap. *XXXIX du Dict. bibliographique* d'Et. Pseaume. T. 1 p. 196.

Manuel du libraire, du bibliothécaire et de l'homme de lettres, ouvrage très-utile aux bibliophiles et à tous ceux qui achètent des livres, par un libraire. Paris, Roret, et Avignon, Bousquet Offray, 1828, *in*-18 de 216 *p.*

Système d'Isaac Haffner. Voyez *l'appendice, Catalogue systématique de la bibliothèque de ce savant. Strasbourg*, 1832.

Système de M. P. Namur.

Voyez *Manuel du bibliothécaire, accompagné de notes critiques, historiques et littéraires*, par l'auteur, *docteur en philosophie et lettres et bibliothécaire à l'université de Louvain. Bruxelles*, 1834, *in*-8.

Dans ce traité utile, Namur a développé un système bibliographique qui lui est particulier.

Système qui a présidé à la rédaction du Catalogue des diverses bibliothèques de la marine; il est développé au commencement du tome I du Catalogue général des livres composant les bib. du département de la marine et des colonies. Paris, imp. roy., 1838, 5 *vol. in*-8.

Constantin. *Bibliothécomanie, instructions sur l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques. Paris*, 1839, *in*-12.

Lettre sur un système de classification par Ignotus.

Voyez Bulletin du bibliophile, 6e série, ann. 1843-1844.

Classificat. remarquable d'une section d'ouvrages d'histoire.

Voyez le catalogue d'anciens livres et manuscrits de la bibliothèque de *M...* (*Motteley*). Paris, Silvestre, 1841, in-8.

A. A. Barbier. *Quelques idées sur les divisions de la bibliothèque du Conseil d'Etat.*

Voyez le Bulletin du bibliophile, VIIe série, 1845-1846.

Système Appleton.

Appletons' *library manual; containing a catalogue raisonné of up wards of Twelve thousand of the most important works in every depart'ment of knowledge in all modern languages. Part I. Subjects, alphabetically arranged. Part II. Biography, classics, miscellanies, and index to part I. New-York: D. Appleton et Company*, 1847, *in*-8.

J. F. M. Albert. *Recherches sur les principes fondamentaux de la classification bibliographique. Paris*, 1847, *in*-8.

P. Paris. *De la nécessité de commencer, achever et publier le catalogue des livres imprimés, etc. 2e édit., dans laquelle on a complété le plan de classification bibliographique, et répondu à quelques objections. Paris, Techener*, 1847, *brochure in*-8 de 63 *p.*

Méthode de classement et d'organisation d'une bibliothèque considérable, spécialement dans un établissement religieux.

Extrait du tome X de la Bibliographie catholique. Paris, au bureau de la Bibliographie catholique, 1852, in-8.

De la Garde de la Pailleterie. *Catalogotype, ou moyen d'imprimer l'inventaire général de toutes les bibliothèques de France et de le transformer à volonté en répertoire alphabétique, en Catalogue méthodique-chronologique et en Catalogue particulier de chaque bibliothèque.*

Ce précieux système, qui permet si bien la multiplication infinie de toutes les classifications bibliographiques, a été très-clairement exposé par M. *Merlin*, lors de l'exposition universelle, dans l'extrait des rapports du jury de la XXVIe classe.

R. Merlin. *Bibliographie de la France. — Note de la table systématique de* 1849 *pour l'année* 1850.

Voyez le savant bibliographe, un ouvrage spécial.

Divisions bibliographiques du Catalogue de la bibliothèque du comte Ch. de l'Escalopier. *Paris, imp. de F. Didot*, 1852. *in*-8 *d'une feuille.*

Digitized by Google

Digitized by Google

NOUVEAU MANUEL

DE

BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE.

A

ABBAYE. – ABBÉ. Voyez *Monastère*. *Archevêché*.

ABBEVILLE.

1486. Jean du Pré et Pierre Gérard introduisent l'imprimerie dans cette ville.

1653. Bibliothèque de la ville.

— 1. Catalogue de la Bibliothèque communale d'Abbeville, par *Ch. Louandre*. Abbev., 1837. 2 v. in-8.

— 2. *L. C. de Bellerval*, De quelques manuscrits de la Bibliothèque d'Abbeville. *Voyez* Mém. de la S. H. d'émulation d'Abbeville, 1838.

Voyez Vogel, *Bibliographie des Bibliothèques*, p. 247.

— 3. Histoire du comté de Ponthieu, de Montreuil et de la ville d'Abbeville, par *de Vérité*. Abbev., 1767, 2 vol. in-12.

— 4. Hist. d'Abbeville et du comté de Ponthieu, jusqu'en 1789, par *F. C. Louandre*, t. I. *Abbev.* et *Paris*, 1844, in-8.

Voyez Père Lelong, *Bibl. hist. de la France*. — Girault de Saint-Fargeau, *Bibliographie Topogr. de la France*, p. 365.

ABEILLES.

1. Les Abeilles et leur Etat royal, par *Pierre Constant*. Paris, 1600, in-8.

— 2. Manuel pour gouverner les Abeilles. Voyez *Manuels-Roret*.

— 3. Opere di Giov Roccellai. *Padova*, 1772. in-8.

— 4. Le Api *Parma*. Bodoni, 1797, pet. in-4.

Pingeron a traduit en français le Poème des Abeilles. 1781. *pet. in-12*.

— 5. Notice bibliographique et raisonnée des ouvrages publiés sur les Abeilles, par *M. Hazard*. Mémoires de la Société d'Agriculture du dép. de la Seine, t. V.

— 6. Supplément à cette Notice, contenant les ouvrages publiés depuis l'an XI (1803). *Id. ibid.*, t. XIII.

— 7. Liste de quelques ouvrages nationaux et étrangers sur les Abeilles, par *C. Nodier*, petite Bibliographie Entomologique, p. 51-56.

— 8. Liste des ouvrages sur l'éducation des Abeilles, Essays on Husbandry, par *Harte*. London, 1764 ou 1770, in-8.

ABYSSINIE.

1. *Macrizi* historia rerum Islamiticarum in Abyssinia. *Lugd.-Batav.*, 1790, in-4.

— 2. Voyage en Nubie et en Abyssinie, entrepris pour découvrir les sources du Nil, par *James Bruce*, trad. de l'anglais par *Castera*. Paris, 1791, 10 vol. in-8, fig.

— Le même, 5 vol. in-4 et atlas de 88 pl. y compris les 4 grandes cartes.

— 3. *Henri Salt's* Voyage to Abyssinia and travels into the interior part of that country, in the years 1809 and 1810. *London*, gr. in-4, fig. 125 fr.; pap. imp. 200 fr.

M. Salt est mort récemment. Avant lui, on ne connaissait l'Abyssinie moderne que par la Relation de Bruce, qu'il a vivement combattue. Le Voyage de Salt a été trad. par M. Henry. La Bibliothèque britannique *en a donné de très-longs extraits.*

— 4. Voyage en Abyssinie entrepris par ordre du gouvernement britannique, exécuté dans les années 1809 et 1810; trad. de l'angl. par *P. F. Henri*, accompagné d'un atlas composé de cartes, plans, inscriptions, etc., etc. *Paris*, 1816, 2 vol. in-8 et atl. de 33 pl.

— 5. Voyage en Abyssinie, dans le pays de Galla, par *Ed. Combes* et *Tamisier*. Paris, 1838, 4 vol. in-8.

— 6. Travels in southern Abyssinia, through the country of Adal to the kingdom of Shoa. By *Chas. Johnston*. Lond., 1844, 2 vol. in-8, cart.

— 7. *Théophile Lefebvre*, Voyage en Abyssinie exécuté pendant les années 1839, 1840, 1841, 1842 et 1843 par une commission scientifique. *Paris*, 1846 et 1847, 3 vol. in-8 et gr. atl.

— 8. *Rochet d'Héricourt*, Voyage dans le pays de Choa. 1er et 2e voyage. *Paris*, 1844 et 1846, 2 vol. gr. in-8, fig.

ACADÉMIE.

1. *Cupp. Thurmanni* Bibliotheca academica, de rebus et juribus non tantum academiarum et academicorum, sed etiam doctorum aliorumque eruditorum extra academias viventium, imo universæ rei litterariæ immunitatibus, privilegiis atque prerogativis. *Halæ-Magdeb.* 1700, in-4°.

— 2. *Jok. Georgii Hagelgans* Orbis litteratus academicus germanico-europæus, præcipuus musarum sedes, societates, universitates, earumque fundationes, privilegia, eventus, teutonicarum sigilla prototypis conformia, una cum fastis, albo chronologico, catalogo universali membrorum et professorum bodiè viventium in synopsi repræsentans. *Francof. ad Mœn.* 1737, in-fol. (*V.* à la p. 40, un catalogue des auteurs qui ont écrit sur tout ce qui concerne les Académies.)

— 3. *Herm. Coringii* de Antiquitatibus academicis Dissertationes VII, recognovit *Christ. Aug. Heumannus*, adjectique Bibliothecam historicam academicam. *Gottingæ*, 1739, in-4. *V.* le Catalogue de la bibliothèque de Bunaw, t. I, p. 915-980.

— 4. Les Couronnes académiques, ou Recueil des prix proposés par les sociétés savantes, etc., précédé de l'Histoire abrégée des Académies de France, par *Delandine*. Paris, 1787, 2 vol. in-8.

— 5. Histoire de l'Académie françoise, par *M. Pelisson*, depuis son établissement jusqu'à 1652. *Paris*, 1653, in-8.

— Nouvelle édition, augmentée de deux discours de M. l'abbé *de Saint-Pierre* sur les travaux de l'Académie. *Amsterdam*, 1717, in-12.

— Avec des remarques et des additions. 1729, in-4.

— Histoire de l'Académie françoise depuis 1652 jusqu'à 1700, par M. l'abbé *D'Olivet*. Amsterdam, 1730, in-12.

— Autre édition, *Paris*, 1729, in-4.

— Histoire de l'Académie françoise, par *Pelisson* et l'abbé *D'Olivet*, 3e édit. *Paris*, 1743, 2 vol. in-12.

— 6. Eloges lus dans les séances publiques de l'Académie françoise, par M. *D'Alembert*, secrétaire perpétuel de cette académie. *Paris*, 1779-1787, 6 vol. in-8.

— 7. Remarques et Décisions de l'Académie françoise, recueillies par M. *L. T.* Paris, J.-B. Coignard, 1698. 1 vol. in-12.

Ce petit volume, rédigé par l'abbé Tallemant, *est rempli d'observations curieuses sur la langue française.*

Voyez, pour les autres travaux de l'Académie, Dictionnaire, Grammaire, Langue française, *au mot* France.

— 8. Recueil des harangues prononcées par MM. de l'Académie françoise. *Paris*, Coignard, 1698, in-4.

— Même Recueil, de 1640 à 1782. *Paris*, 1714-1787, 8 vol. in-12.

— 9. Pièces d'Eloquence qui ont remporté le prix de l'Académie française depuis 1671 jusqu'en 1781. *Paris*, 1766-1795, 5 vol. in-12.

— 10. Recueil des Discours, Rapports et Pièces diverses lus dans les séances publiques et particulières de l'Académie française. *Paris*, 1800-1839. 1841-43, 2 vol. in-4.

— 11. Choix de discours de réception à l'Acad. franç. avec introd., par *Boudon*. 2 vol. in-8. *Paris*, 1808.

— 12. Choix d'éloges couronnés par l'Acad. franç. *Paris*, 1812, 2 vol. in-8.

— 13. Bibliothèque académique, ou choix de différents mémoires des Académies françaises et étrangères, 12 vol. in-8. 1810.

— 14. Histoire et Mémoires de l'Académie des Sciences depuis son établissement, en 1666, jusqu'en 1790. *Paris*, 1701-1793, 104 vol. in-4, fig.

Voyez, pour le détail de cette collection importante, Brunet, *Man. du Lib.*, *au mot* Académie.

— 15. Regiæ scientiarum Academiæ historia, auctore *du Hamel*. Paris, 1698, in-4.

— Secunda editio, 1701, 1 vol. in-4.

— 16. Eloges historiques de Académiciens morts depuis le renouvellement de l'Académie des Sciences, avec l'histoire de ce renouvellement et un discours préliminaire, etc., etc., par *Fontenelle*. Paris, 1719, 3 vol. in-12.

— Nouvelle édit. cont. jusqu'en 1739, 1742 et 1760, 2 vol. in-12.

— 17. Mémoires de l'Académie royale des Sciences de l'Institut de France, de 1798 à 1843, in-4.

Voyez Brunet, *au mot* Mémoires.

— 18. Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des Sciences, et imprimés par son ordre, de 1806 à 1843, — vol. in-4.

— 19. Histoire et Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, de

Digitized by Google

1701 à 1793. *Par s*, Imp. Roy. 1717-1809, 50 vol. in-4, fig.

Il faut joindre à cette collection, pour qu'elle soit complète : 1° Tableau général, raisonné et méthodique des ouvrages contenus dans le Recueil des Mémoires de l'Académie des Ins. et Belles-Lett. depuis sa naissance jusques et y compris 1788, par *M. De Lavcrdy*. Paris, 1791, in-4, 1 vol.

2° Mémoires sur Charles-le-Mauvais, roi de Navarre (par *Secousse*). Paris, 2 vol. in-4.

Cette collection, très-recherchée, se paie de 400 à 600 fr. Les premiers volumes ont été réimprimés en 1736. Elle est cotée 1600 fr. reliée en maroq. rouge, dans le Bulletin du bibliophile du Techener, *n. 4, avril 1843, p. 185.*

— *Il existe une autre édition en 102 vol. in-12*, La Haye et Paris, 1719-1781, *mais elle s'arrête en 1776 et ne représente que les 41 premiers vol. de l'in-4. Elle est ainsi divisée :* Histoire, 19 vol.; Mémoires, 81 t. en 83 vol. *Cette édition, bien qu'elle ne soit pas complète, est encore recherchée. Les t. 16, 75, 76, 76 bis, renferment les tables. De plus, à la fin du t. 54, on trouve une concordance entre l'édition in-4 et l'édition in-12. Le prix est de 100 à 120 fr.*

Voyez Brunet, *au mot* Académie *et au mot* Mémoires.

— 20. Mémoires de l'Institut (Académie des Inscriptions et Belles-Lettres), 15 vol. in-4.

Voyez, pour l'histoire des différentes classes de l'Institut : Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu *M. Feuillet*, membre et bibliothécaire de l'Institut. *Paris*, 1844, in-8. p. 273.

— 21. Mémoires de l'Académie celtique, de 1807 à 1812, 5 vol. in-8. *Collection devenue rare ; se paie de 36 à 40 francs ; forme la première partie des Mémoires de la Société royale des Antiquaires de France.*

Pour les Académies étrangères et de province, v. aux noms des villes et pays.

ACCORDEUR DE PIANOS. Voyez *Manuels-Roret.*

ACCOUCHEMENT.

1. Des Hermaphrodites, Accouchemens, et Traitement requis pour relever les femmes en santé ; où sont expliqués la figure du laboureur et verger du genre humain, etc., etc., par *Jacq. Duval*. Rouen, 1612, in-8, fig.

— 2. Instruction familière touchant ce qu'une sage-femme doit savoir, par *Marguerite du Tertre*, veuve *de la Marche*. Paris, 1677, in-12.

— 3. Le Guide des Accoucheurs, par *J. Mesnard*. Paris, 1753, in-8, fig.

— 4. L'art d'accoucher réduit à ses principes, précédé d'une Histoire sommaire de l'art d'accoucher, par *J. Astruc*. Paris, Cavelier, 1766, in-12.

— 5. Art des accouchements, par *Levret*. Paris, 1766, in-8.

— 6. Traité complet des accouchements, par *De la Motte*, avec notes par *De Planque*. Paris, 1767, 2 vol. in-8, fig.

— 7. Essais historiques, littéraires et critiques sur l'art des accouchements, par *Sue* le jeune. *Paris*, 1779, 2 vol. in-8.

— 8. L'Art des accouchements, par *Baudelocque*, 5 édit. *Paris*, 1815, 2 vol. in-8, fig.

— 9. Cours théorique et pratique d'accouchements, par *Capuron*. Paris, 1816, in-8.

— 10. Nouveaux éléments de la science de l'art des Accouchements, par *Maigrier*, 2 édit. augmentée du Traité des maladies des Femmes et des Enfants. *Paris*, 1817, 2 vol. in-8.

— 11. Nouvelles Démonstrations d'Accouchements, par *Maigrier*, avec des planches en taille-douce, accompagnées d'un texte raisonné propre à en faciliter l'explication. 20 livraisons formant 1 fort vol. in-fol. *Paris*, 1827, fig. noires, 80 fr.; coloriées, 160 fr.

Voyez, pour d'autres ouvrages sur la même matière, et composés avant 1706 : Catalogue des Livres de la bibliothèque *de feu le citoyen* Ant.-Fr. Poult, *médecin*. Paris, *an* v (1796, *in-8. — p.* 310.

AÇORES ou AZORES (Iles).

Voyez, sur ce groupe d'îles, *Barros Damian de Goes*, le recueil portugais intitulé : *O Panorama* 4 vol. gr. in-8. Pour les documents bibliographiques, consultez : *Bib. africaine*, et le livre intitulé : *Bibliotheca historica de Portugal e seus dominios ultra marinos*. Lisboa, 1823, 1 vol. in-4.

Consultez, sur l'agr. de ces pays, le livre de Meirelles de Canto, *Paris*, 1835, et Sylva de Albuquerque, *Un livre quelque peu complet manque*. Cordeyro, historia Insulana. *Lisboa*. 1717, *fol. renferme d'excellents documents.*

Bold (capitaine), A description of the Azores or western Islands, etc. cart. et fig. *London*, 1835, 1 vol. in-8.

M. de Humboldt vante la sincérité de ce voyageur.

ACQUI.

1493. Introduction de l'imprimerie dans cette ville.

ACTES SOUS SIGNATURES PRIVÉES. Voyez *Manuels-Roret.*

ACTEUR. ACTRICE. Voyez *Théâtre.*

ADDISSON (Joseph).

1. The Works edited by Tickell. *London*, 1721, in-4, 4 vol.

— 2. The Same, 1761, in-4, 4 vol. — 1804, in-8, 6 vol. — 1811, in-8, 6 vol.

— 3. The Miscellaneous Works in verse and Prose, etc., 1765, in-8, 4 vol.

(*Voyez* Lowndes, the Bibl. Manual of Eng. literature, vol. 1, p. 10.)

La plupart des ouvrages d'Addisson ont été traduits en français ; le plus connu est : le Spectateur. *Amsterd.* 1714-54, 8 vol. in-12. *Paris*, 1754-59, 9 vol. in-12. *Paris*, 1755, 3 vol. in-4. *Voyez* Quérard, *France littéraire*, au mot *Addisson.*

ADÉLIE (Terre).

Découverte par Dumont d'Urville, le 19 janvier 1840. Voyez l'*Annuaire des Voyages*, publié par *M. Frédéric Lacroix*, 2e année. Le récit complet de cette mémorable exploration a été donné dans l'ouvrage suivant : *Dumont-d'Urville*, Voyage au pôle-sud et dans l'océanie, sur les corvettes l'Astrolabe et la Zélée, exécuté pendant les années 1837, 38, 39 et 40. *Paris*, 1842, etc.

L'ouvrage entier aura 17 volumes grand in-8, avec un atlas de 520 pl. in-fol. environ. Les 10 vol. qui contiennent la partie historique ont paru avec un atlas publié sous la direction du baron Taylor.

ADMINISTRATION. Voyez *Administratif (Droit).*

AÉROLOGIE. Voyez *Air.*

AÉROSTATS. Voyez *Manuels-Roret.*

AFGHANISTAN (Empire fondé en 1718).

1. *Elphinstone (Mountstuart)*, An account of the kingdom of Caubul, and its dependencies in Persia, Tartary and India, comprising a view of the Afghaun nation. *London*, 1815, 1 vol. in-4.

Voyez, sur cet important ouvrage, Sylvestre de Sacy, *Journal des Savants, février, mars et avril* 1818. *Voyez également* Bib. Britannique, 3e *série, t.* 2, *p.* 173 *et suiv. Voyez même recueil*, 1re *série, t.* 19. *Il y a une histoire des Afghans en anglais de* Bernhard Dorn, *London*, 1829, in-8.

— 2. *Conolly* (lieutenant *Arthur*), Journey to the North of India, etc. *London*, 1839, 2e édition, 2 vol. in-8.

Ouvrage renfermant une foule de renseignements précieux. On peut y joindre ceux de Vigne, *publiés en* 1840, *de* Perrin, *et le mémoire d'*Harlan, *publié en* 1842, *in-8.*

AFRIQUE. — I. *Géographie. — Statistique.*

1. Descripcion general de Africa, por *Luis Marmol Carjaval*. Granada, 1573, y *Malaga*, 1599, 3 vol. in-fol. Trad. en français par *Perrot d'Ablancourt*. Paris, 1667, 3 vol. in-8.

Marmol *a donné l'*Histoire de la Rébellion des Moriaques, *et cet ouvrage, peu connu, n'est pas sans mérite.*

— 2. *Alamandini* Istorica descrizione de' tre regni Congo, Matamba ed Angola, etc. *Bologna*, 1687, in-fol. fig.

— 3. Relação ou Descripcao de Guiné, por *André Gonçalvez* ou *Alvares de Almada*. Lisboa, 1733, in-4.

— 4. Description du Cap de Bonne-Espérance, tirée des Mémoires de *P. Kolbe*, par *J. Bertrand*. Amsterdam, 1741, 3 vol. in-12.

L'édition originale hollandaise, Amsterd. 1727, *a de belles gravures.*

— 5. Nouv. Description du Cap de Bonne-Espérance, avec un Journal historique d'un voyage do terre dans l'intérieur de l'Afrique, par *H. Hope*, publié par *J. N.-Séb. Lalemand*. Amsterdam, 1778, grand in-8, avec 16 fig.

— 6. *Extrait* Africa, *curavit J.-M. Hartmann*, édit. *Gottingæ*, 1796, in-8.

AFRIQUE. — II. *Voyages en Afrique.*

— 7. La Prima navigatione per l'Oceano à le terre de' Negri, della Bassa-Etiopia, da Luigi *Cadomosto*. Milano, 1519, in-4.

— 8. Histoire de la Grande Madagascar, par le sieur *De Flacour*. Paris, Lesselin, 1658, in-4.

Ce Voyage est devenu assez rare ; malgré son ancienneté, il renferme des renseignements précieux, particulièrement sur l'Histoire naturelle d'un pays toujours peu connu. Voyez, relativement à Madagascar, les articles du Globe *sur Fortunce Albrand.*

— 9. Voyage du chevalier Marchais en Guinée, îles voisines et à Cayenne, publié par le *P. J.-B. Labat*. Paris, 1730, 4 vol. in-12, fig.

— 10. Nouvelle relation de l'Afrique occidentale, rédigée d'après les Mémoires d'André Brue, par le *P. J.-B. Labat*. Paris, 1732, 5 vol. in-12, fig.

— 11. Relation historique de l'Ethiopie occidentale, trad. de l'italien du *P. Cavazzi*, par le *P. J.-B. Labat*, augmentée du plusieurs relations. *Paris*, 1732, 5 vol. in-12, fig.

— 12. Noticias de la Historia general de las Islas de Canaria, por *D. Jos. de Viera y Clavijo*. Madrid, 1772-76, 3 vol. petit in-4.

— 13. Fragments d'un Voyage en Afrique pendant les années 1785-1787, par *Sylv. Xavier de Gollery*. Paris, 1802, 2 vol. in-8.

Voyage curieux, dont l'auteur préparait une autre édition.

— 14. *Andreæ Sparrmann*, Voyage to the Cape of Good Hope, etc. *London*, 1786, 2 vol. in-4.

Le texte suédois a été pub. à Stockholm, 1783, *en* 1 *vol. in-8 ; la trad. française a été faite en* 3 *vol. in-4 ou* 3 *vol in-8, sur la vers. anglaise*, 1787, *par* Letourneur.

— 15. African Researches, etc. *London*, 1790-1803, 2 vol. gr. in-4.

Mémoires d'une Association destinée à propager les découvertes en Afrique.

— 16. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique par le Cap de Bonne-Espérance, dans les années 1780-85, par *F. Le Vaillant*. Paris, 1790, 2 tom. en 1 vol. in-4, fig.

— 17. Second voyage dans l'intérieur de l'Afrique, dans les années 1783-85. *Paris*, an IV (1795), 2 vol. in-4, fig. 30 à 36 fr. les 4 vol.

On attribue la rédaction de ces deux Voyages à Casimir Varon. *Ils ont été imprimés plusieurs fois in-8, 5 vol.*

— 18. A Voyage to the river Sierra Leone, by *Matthews*. London, 1791, 1 fig. Traduit en franç. par *Bellart*. Paris, an V, in-18.

— 19. *Mungo Park's* Travels in the interior districts of the Africa. *London*, 1799, gr. in-4, pap. vel. fig.

Il y a eu plusieurs édit. in-4 de cette curieuse Relat.

— 20. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, en 1795-97, par *Mungo-Parck*, trad. de l'angl. par *Castera*. Paris, an VIII, 2 vol. in-8.

— 21. The journal of a mission to the Interior of Africa, in the year 1805. *Lond.*, 1815, gr. in-4, cart.

— 22. Voyage de *Ch.-F. Damberger* dans l'intérieur de l'Afrique, trad. de l'allemand. *Paris* et *Strasbourg*, 1801, 2 vol. in-8.

Ouvrage considéré généralement comme apocryphe.

— 23. Second Voyage de Mungo-Park dans l'intérieur de l'Afrique, pendant l'année 1805. *Paris*, 1820, 1 vol. in-8, fig.

Digitized by Google

— 24. Voyage pittoresque à l'Ile de France, au cap de Bonne-Espérance et à l'île de Ténériffe, par M. J. Milbert. Paris, 1812, 2 vol. in-8 et atlas in-4.

— 25. Historical account of discoveries and travels in Africa, by J. Leyden. London, 1817, 2 vol. in-8. 32 fr.

C'est la seconde édition. Elle a été traduite en fr. par M. A. C. Cuvillier. *Paris*, 1821, 4 *vol. in-8 et atlas in-4.*

— 26. *Bowdich's* thision from cape Coast Castle to Ashantee, with a statistical account of that kingdom, and geographical notices of other parts of the interior of Africa. *London*, 1819, 1 vol. in-4, colon. plats.

Ce Voyage a été traduit la même année en français. 2 *vol. in-8.*

— 27. Excursions dans les îles de Madère et de Porto-Santo, faites dans l'automne de 1823; notes de M. le baron *Cuvier* et de M. le baron de *Humboldt*. 1 vol. in-8 avec atl. in-4 de 22 pl. col.

C'est l'ouvrage qui renferme le plus de renseignements sur Madère.

— 28. Travels in Western Africa, by the maj. *Gray* and *Dochard*. London, 1825, in-8, fig. 340 fr.

— 29. Voyage dans l'Afrique occidentale durant 1818, 1820 et 1821, par le major *W. Gray* et *Dochard*, traduit de l'anglais. *Paris*, 1826, 1 vol. in-8.

— 30. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, aux sources du Sénégal et de la Gambie, fait par ordre du gouvernement français; par *Mollien*. 2 édit. revue et augmentée. *Paris*, 1822, 2 vol. in-8, cartes et *grav.*

— 31. Mémoires du capitaine *Landolphe*, contenant l'histoire de ses voyages aux côtes d'Afrique et aux deux Amériques. *Paris*, 1823. 2 vol. in-8, fig.

— 32. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique en 1820, par le capitaine *Lyon*. Paris, 1822, in-8, cartes.

— 33. Boowdey proceeding of the expedition to explore the Northern coast of Africa, in 1821 and 1822, etc. *Lond*, 1827, in-4.

— 34. Borchell's Travels in the interior of southern Africa, with colour. plates. *London*, 1822, 2 vol. in-4, cart. fig. 170 fr.

Cet ouvrage est remarquable par la beauté des figures. Il est peu connu en France et mériterait d'être traduit.

— 35. Mémoires du capitaine *Péron* par ses voyages aux côtes d'Afrique, en Arabie, etc. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, cartes. 14 fr.

Le capitaine Peron, *qu'il ne faut pas confondre avec le naturaliste, a donné une relation plus intéressante qu'elle n'est instructive.*

— 36. *Denham*, *Clapperton* et *Oudney*, Voyages et découvertes dans le nord et dans les parties centrales de l'Afrique, au travers du grand désert, jusqu'au 16e degré de lat. nord, et depuis le Kouka, dans le Bornou, jusqu'à Sackatou, capitale de l'empire des Felatah; exécutés pendant les années 1822, 1823 et 1824; trad. de l'angl. par MM. *Eyriès* et de *Larenaudière*. Paris, 1826. 3 vol. in-8, avec fig. et un atl. gr. in-4 composé de cinq cartes, dans la carte générale de l'expédition.

Ce voyage est sans contredit l'un des plus importants et des plus curieux qui aient été publiés dans les temps modernes.

— 37. Second Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, depuis le golfe de Benin jusqu'à Sackatou, par *Clapperton*, pendant les ans. 1825, 1826 et 1827, suivi de Voyage de R. Lander de Kano à la côte maritime; trad. de l'angl. par les mêmes. 2 vol. in-8 avec portrait et deux cartes.

— 38. *Ross Cowper's* four years in Southern Africa. *London*, 1829, in-8.

— 39. Voyage au Congo et dans l'Afrique équinoxiale, fait dans les années 1828, 1829, 1830, par *Douville*. Paris, 1832, 2 vol. in-8 et atlas, 30 fr.

— 40. Journal d'un Voyage à Tombouctou, etc., par *René Caillé*, avec une carte et des remarques par M. *Jomard*. Paris, 1830. 2 vol. in-8, atl.

— 41. Narrative of the Adventures and sufferings of John and Richard and Lander. *London*, 1832. 3 vol. in-18, fig. 360 fr.

Journal d'une expédition par les frères Lander; traduit en français par madame *de. Bellac*. Paris, 1832, 3 vol. in-8, fig.

C'est un des Voyages les plus intéressants qui aient été publiés dans ces derniers temps.

— 42. *Santarem*, Recherches sur la découverte des pays situés sur la côte occidentale de l'Afrique au-delà du cap Bojador, etc. *Paris*, 1842, 1 vol. in-8, gr. atlas.

— 43. *D'Avezac*, Notice des découvertes faites au moyen-âge dans l'Océan atlantique, antérieures aux grandes explorations portugaises du XVe siècle. *Paris*, 1845-46, in-8.

AFRIQUE. — III. *Histoire.*

— 44. *Do Mottafeu e Torres*, Memorias historia dos governadores de Angola desde 1575 até 1825, e a descripcao dos reinos de Angola e de Benguella. *Paris*, 1825, 1 vol in-8.

Il serait à souhaiter que l'on fît imprimer, pour compléter cette histoire, un important manuscrit écrit en portugais sur les guerres d'Angola, et qui se trouve à la Bibl. Roy.

— 45. Noticias de la Historio general de las islas de Canaria, por *Clavijo y D. Jos. de Viera*. En *Madrid*, 1772. 3 vol. petit in-8.

— 46. *Geor. Glas*, History of the Canary Islands. 1764, in-4.

Inférieur à Viera y Clavijo, et surtout à l'ouvrage de M. Bory de Saint-Vincent.

— 47. *Grant's* History of Mauritius, or the Isle de France, etc. *London*, 1801, gr. in-4.

— 48. Essai sur les îles Fortunées de l'antique Atlantide, par *Bory de Saint-Vincent*. Paris, 1803, in-4.

— 49. Histoire philosophique et politique des établissemens et du commerce des Européens dans l'Afrique septentrionale, ouvrage posthume de *Raynal*. Paris, 1826, 2 vol. in-8, cartes.

— 50. L'Afrique ancienne, précédée d'une Esquisse générale, par MM. *Davezac*, *Dureau de la Malle* et *Jomoski*. 1 vol. in-8, 1843.

*Fait partie de l'*Univers Pittoresque, *publié par MM.* F. Didot.

AGEN.

1545. Introduction de l'imprimerie dans cette ville.

— 1. Les Antiquités de la ville d'Agen, par *D'Arnal*, imp. dans le livre intitulé : *Remontrances faites aux ouvertures des plaidoyers d'après la St-Luc, en la sénéchaussée d'Agen.* 1606, in-8.

— 2. Remarques sur les Antiquités d'Agen, par *P. Pithou*, p. 880 de ses œuvres. 1609, in-4.

Voyez Giraud-Saint-Fargeau, *Bibliog. Topog. de la France*, p. 196.

AGRICULTURE.

1. Rei rusticæ scriptores (scilicet : Marcus priscus Cato, Marcus Terentius Varro, et Luc. Junius Moderatus Columella, etc.) *Venetiis*, Nicolaus Jenson, 1472, in-fol.

Première édition de ce recueil précieux.

— 2. Les Agronomes latins, *Caton*, *Varron*, *Columelle*, *Palladius*, trad. en français, publiés sous la direction de M. *Nisard*. Paris, 1844, gr. in-8. av. quelques notes.

C'est une réimpression du texte de la Collection de Schneider. *Leips.*, 1794, 4 *vol. in-8, et de la traduction de* Saboureux de la Bonneterie. *Paris*, 1771-75, 6 *vol. in-8.*

— 3. *Gabriel-Alonso de Herrera*, Obra de Agricultura, copilada de diuersos auctores et *Alcala de henares*, 1513, 1 vol. pet. in-fol.

*C'est la première édition de ce célèbre Traité dont Salva dit : « Si quelqu'un était tenté de mettre en question le mérite d'*Herrera *comme agronome et comme écrivain, les vingt-huit éditions qui en ont été faites, tant en Espagne qu'au dehors, suffiraient pour ôter tout doute à ce sujet. » L'édition de* 1818 *est celle qui est généralement consultée.*

— 4. Le venti Giornate dell'Agricoltura e de' piaceri della villa di *Agostino Gallo*. Brescia, 1775. in-4, fig.

La première édition a paru en 1564, *in-4. L'ouvrage a été traduit en français par* Belleforest.

— 5. Geoponicorum, sive de re rustica, lib. XX, Gr. Lat. post Petri Needhami curas ad mss. Edam denuo recens. etc., et illustrati ab *Jo. Nic. Nicolai*, Lipsiæ, 1781, 4 vol. in-8.

Le premier auteur de ce Recueil est Cassianus Bassus.

— 6. *Guillaume Lamoignon de Malesherbes*, Idées d'un Agriculteur patriote sur le défrichement des terres incultes, et sèches et maigres, connues sous le nom de landes, garrigues, gatines, friches, etc. *Paris*, 1791, in-8.

Réimprimées dans le tome X des Annales d'Agriculture française de M. Tessier.

— 7. Le Cultivateur anglais, ou Œuvres choisies d'agriculture et d'économie rurale et politique, traduit de l'anglais d'*Arthur Young* par *Lamarre*, *Benoist* et *Billecocq*, avec des notes par *Delalande*. Paris, an IX (1800-1801), 18 vol. in-8, fig.

— 8. Théâtre d'agriculture et ménage des champs, d'*Olivier de Serres*, publié par la Société d'Agriculture du département de la Seine. *Paris*, Mme Huzard, 1804-1805, 2 vol. in-4, fig. 36 fr.

— 9. Instruction pour les Bergers, 4e édit. *Paris*. Mme Huzard, 1810, in-8.

Voyez sur la première édition de cet ouvrage célèbre, qui fut imprimée à Paris chez Jamet Ménayer en 1600, Brunet, *Manuel du Libraire*, t. IV, p. 265.

— 10. La Nouvelle Maison rustique, par *Louis Liger*. Edition entièrement refondue par *J.-F. Bastien*. Paris, an VI (1798) ou an VII (1804), 3 vol. in-4, fig.

— 11. *On a du même :* Amusements de la Campagne. *Paris*, 1734, *ou* 1740, *ou* 1748. 2 *vol. in-12.*

— 12. Maison Rustique au XIXe siècle, Encyclopédie d'agriculture pratique, par MM. *Bailly* et *Mac'leyre* aîné. *Paris*, 1839, 5 vol. in-8.

— 13. *W. Dickson's* Pratical Agriculture. *Lond.*, Phillips, 1804, 2 vol. gr. in-4. 120 fr.

— 14. Cours complet, ou Dictionnaire universel d'Agriculture pratique, d'économie rurale et domestique, par l'abbé *Rozier*. Paris, 1805, 12 vol. in-4 avec le supplément, pl. 150 fr.

— 15. Nouveau Cours complet d'Agriculture, ouvrage rédigé sur le plan de feu l'abbé *Rozier*, auquel on a conservé tous les articles dont la bonté a été prouvée par l'expérience; par les membres de la Section d'Agriculture de l'Institut de France. *Paris*, Déterville, 1821, 16 vol. in-8, fig. 56 fr.

Excellent ouvrage, qui a été réimprimé plusieurs fois.

— 16. Cours d'Agriculture anglaise, avec les développements et instructions utiles aux agriculteurs du continent, etc., par *Pictet*. Paris, 1807, 10 vol. in-8. 50 fr.

Charles de Pictet, *surnommé* de Rochemont, *agronome distingué, est auteur de plusieurs autres ouvrages. Voyez* Quérard, *France littéraire, au mot* Pictet.

— 17. The Husbandry of the Ancients, by *Adam Dickson*. Edimburgh, 1788, 2 vol. in-8. — De l'Agriculture des Anciens, traduit de l'anglais par *Paris*. Paris, 1802, 2 vol. in-8.

— 18. *J.-B. Rougier*, baron *de la Bergerie*, Histoire de l'Agriculture ancienne, depuis Homère jusqu'à Théocrite, avec un appendice sur l'état de l'Agriculture dans la Grèce actuelle, etc. *Paris*, 1839, in-8. — Histoire de l'Agriculture des Gaulois, depuis leur origine jusqu'à Jules-César. *Paris*, 1839, in-8. — Agriculture ancienne des Romains, considérée dans ses rapports avec celle des Gaules, de la Grèce et de l'Europe. *Paris*, 1814, in-8. — Histoire de l'Agriculture française, considérée dans ses rapports avec les lois, les mœurs et le commerce. *Paris*, 1815, in-8.

— 19. The Jamaica Planter's guide, by *L. Roughley*, nearly 20 years a Sugar-Planter in Jamaica, *London*, 1823. 1 vol. in-8.

Le long séjour que l'auteur a fait dans les colonies rend son livre utile à ceux qui se livrent à l'agriculture de ces contrées.

— 20. Recueil de Mémoires concernant l'économie rurale, par une Société établie à Berne. *Zurich*, 1760-61, 4 t. en 8 vol. in-8. — Mémoires et Observations de la Société économique de Berne, 1762-1773. *Berne*, 34 parties en 17 vol. in-8.

Le plus ancien des recueils publiés sur cette matière.

Brunet, dans la table méthodique de son

Digitized by Google

Manuel, indique plusieurs autres recueils postérieurs. (Voyez numéros 6311-6317.)

— 21. Manuel du Cultivateur français. Voyez *Musuels-Roret*.

— 22. De Re rustica, opuscula nonnulla, lectu cum jucunda, tum utilia, jam primùm partim composita, partim edita a D. Joachimo J. F. *Camerario*. Norimbergæ, 1596, in-8. 2e édition où l'on trouve (p. 202-255) : Catologus autorum quorum scripta tam extant quam desiderantur, qui aliquid in Georgicis, re herbaria et similibus scripserunt; mentionnant 173 auteurs.

— 23. Biblioteca Georgica, ossia Catalogo ragionato degli scrittori di agricoltura, veterinaria, agrimensura, mecanologia, economia publica, caccia, pesca, etc., spettanti all' Italia, da *M. A. Lastri*. Firenze, 1781, in-4.

— 24. Scriptores Rei rusticæ veteres latini, ex librorum scriptorum file atque editorum et virorum doctorum conjecturis correxit, atque interpretum omnium collectis et excerptis commentariis suisque illustravit *J. G. Schneider*. Lipsiæ, 1794 et sq., 4 vol. in-8, fig. La Notice raisonnée des éditions de Caton, Varron, Columelle, Palladius et Végèce, se trouve au 4e vol., 3e part., p. 73-83.

— 25. Dizionario ragionato di libri d'Agricoltura, di veterinaria, e di altri rami d'economia campestre. In *Venezia*, 1808-1809, 4 vol. in-8.

Voyez le compte-rendu, par M. A. Thibaut (*Biblioth. des Propriét. rur.*), *de cette nouvelle édition, perfectionnée par l'auteur du Saggi di Bibliografia Georgica, de* Philippe Re, *publiée en* 1802.

— 26. Libri di Agricoltura, par *Bauqueri*. Madrid, 1803, 2 vol. in-fol.

*Ouvrage précieux d'*Ebn-el-Awam *de Séville, sur l'agriculture des Maures au* XIIe *siècle. Texte arabe et version espagnole.*

— 27. Essai historique sur l'état de l'agriculture en Europe au XVIe siècle, par le sénateur *Gregoire*. Extrait de la nouvelle édition du Théâtre d'Agriculture.

— 28. Notice bibliographique des différentes éditions du Théâtre d'Agriculture, d'*Olivier de Serres*, par *J.-B. Huzard*. Paris, 1806, in-4. Extrait de la même édition.

— 29. Notice historique et bibliographique des éditions et des traductions de l'Instruction pour les Bergers, et des autres ouvrages de *Daubenton* sur les moutons et sur les laines, par *J.-B. Huzard*. Paris, 1810, in-8. Extrait de la 4e édition de cet ouvrage.

— 30. Bibliographie agronomique, ou Dictionnaire raisonné des ouvrages sur l'économie rurale et domestique, et sur l'art vétérinaire; suivie de Notices biographiques sur les auteurs, et d'une table alphabétique des différentes parties de l'art agricole, avec indication des numéros qui renvoient soit à l'ouvrage, soit à l'auteur, par un des collaborateurs du Cours complet d'Agriculture pratique (*V. D. de Massol*). Paris, Colas, 1810, 1 vol. in-8.

Cette Bibliographie spéciale, la première de ce genre qui ait paru en France, renferme 2078 *articles. Voyez G. Peignot, Répert. bibliogr., p.* 8.

— 31. Répertoire général des livres français sur l'Agriculture, l'économie domestique, rurale et politique, la médecine vétérinaire, avec des notes typographiques sur quelques ouvrages; précédé d'une introduction sur la bibliographie et la critique. 1re partie, 1810, br., in-8.

Voyez aussi : Catalogue des livres provenant de la bibl. de M. *Huzard*, membre de l'Institut. *Paris*, 1840, 4 vol. in-8.

AIR.

1. Le Miroir du temps, autrement dit, Ephémérides perpétuelles de l'air, par *Ant. Mizauld*. Paris, 1547, in-8.

— 2. *J. Priestley's* Experiments and observations on different kinds of air. *Lond.*, 1775. 3 vol. in-8.

Traduit en français par Gibelin. *Paris*, 1777, 9 *vol. in-12, fig.*

— 3. *Tib. Cavallo's* Treatise on the nature and properties of air. *Lond.*, 1781, *in-8.*

— 4. Essai sur différentes espèces d'air fixe, par *Sigaud de la Fond*. Paris, 1785, in-8.

— 5. Essai sur l'air pur et les différentes espèces d'air, par *la Métherie*. Paris, 1788, 2 vol. in-8.

— 6. Moyens de désinfecter l'air, de prévenir la contagion et d'en arrêter les progrès, par *L.-B. Guyton de Morveau*. Paris, 1805, in-8, 3 fig.

— 7. Mémoires sur l'aérologie et l'électrologie, par *Thouvenel*. Paris, 1806, 3 vol. in-8.

— 8. Rapport de l'air avec les êtres organisés, par *J. Sénebier*. Genève, 1807, 3 vol. in-8.

AIX.

1574. Introduction de l'imprimerie.

1818. Bibliothèque publique.

— 1. Notice sur la Bibliothèque d'Aix, dite de Méjanes, précédée d'un Essai sur l'histoire littéraire de cette ville, sur ses anciennes bibliothèques publiques, sur ses monuments, etc. *Paris*, 1831. in-8.

Voyez Statistique du département des Bouches-du-Rhône. *Marseille*, 1821-24, in-8, t. II. *Marcel*, p. 1-13, mss., et Addenda, 493. *Millin*, Voyage t. II, et *Vogel*, Bibliograph. des bibliothèques.

— 2. Histoire de la ville d'Aix, par *J. Schol. Pitton*. Aix, 1666, in-fol.

AIX-LA-CHAPELLE.

1614 Selon la table chronologique de *Timpeley*, l'imprimerie ne date que de cette époque à Aix-la-Chapelle.

AJACCIO.

XIXe siècle. Bibliothèque de la ville. Voyez *Valery*, Voyage en Corse, etc., t. I, p. 169-70.

ALBE.

1493. Introduction de l'imprimerie.

Le premier ouvrage imprimé, dont le typographe est inconnu, est: De Remedio Amoris, in-4, par le célèbre *Æneas Sylvius*, depuis le pape Pie II.

ALBY.

Bibliothèque de la ville. Voyez *Hasnel*, t. I, p. 15-17, et *Vogt*.

— 1. Description du département du Tarn, suivie de l'histoire de l'ancien pays d'Albigeois, et principalement de la ville d'Albi, par *Massol*. Albi, 1818, in-8.

ALCHIMIE.

1. *G. Grataroli* Veræ Alchemiæ doctrina, 1561, in-fol.

— 2. Trois anciens Traités de la Philosophie naturelle. Les Sept Chapitres dorés par *Hermes*. Paris, 1620, in-8.

— 3. Theatrum Chemicum, præsipuos electorum auctorum tractatus de chemia et Lapide philosophico continens, per *Lau. Zetzerum*. Argentorati, 1659, 6 vol. in-8.

— 4. Ortus Medicinæ, id est Initia Physicæ inaudita in morborum ultionem, ad vitam longam, autore *Van-Helmont*. Amst. Elzevirius, 1648, in-4.

Van-Helmont *est le dernier des alchimistes célebres. Quelquefois la recherche de l'erreur lui a fait découvrir la vérité.*

— 5. *Mich. Maieri* Atalanta fugiens, hoc est emblemata nova de secretis naturæ chymica. *Oppenh.*, 1618. in-4, fig.

— 6. Le Miroir d'Alchimie, de *Jean de Mehun*, avec la Table d'émeraudes d'Hermès, les Secrets de Kalib, ensemble l'admirable puissance de l'art et de la nature, par *Roger Bachon*. Paris, 1712, 1 vol. in-8.

— 7. Le grand Eclaircissement de Jh Pierre philosophale, par *Nic. Flamel*. Paris, Lamy, 1782, in-12.— Histoire critique de Nic. Flamel et de sa fortune Pernelle, par M. *L. V.*** l'abbé *Vilain*). Paris, Despez, 1761, in-12.

On sait que, parmi les adeptes, Nicolas Flamel *passe pour avoir trouvé la pierre philosophale. L'abbé* Vilain *a entrepris avec succès de justifier ce laborieux écrivain contre les imputations des alchimistes.* Voyez *l'article de M. le marquis* du Roure *sur cet ouvrage* (*Analecta Biblion*, t. I, p. 332-34).

Pour les ouvrages des principaux alchimistes, voyez Brunet, t. V, p. 193 : *Alchimistes anciens et modernes*.

— 8. Veræ Alchymiæ scriptores, auctore *Guil. Gratarolo*. Basileæ, 1561, in-fol.

— 9. *Petri Borelli* Bibliotheca chimica, seu Catalogus librorum philosophicorum hermeticorum, in quo quatuor millia circiter authorum chimicorum, vel de transmutatione metallorum, re minerali et arcanis, tam mss. quam in lucem editorum cum eorum editionibus usque ad annum 1653 continentur; cum ejusdem bibliothecæ Appendice et Corollario. *Parisiis*, 1654, in-12. — Nova editio. *Heidelbergæ*, 1656, in-12.

— 10. *Jo. Jacobi Manyeti* Bibliotheca chemica curiosa, seu rerum ad alchemiam pertinentium Thesaurus instructissimus, etc. *Genevæ*, Chouet, 1702, 2 vol. in-fol., fig.

— 11. Histoire de la Philosophie hermétique, par *Lenglet du Fresnoy*. Paris, 1742, 3 vol. in-12.

— 12. Lives of the Alchemystical philosophers, with a catalogue of books in occult chemistry and a selection of the most celebrated treatises on the hermetic art, by *Fr. Barrett*. London, 1815, in-8.

ALCORAN.

1. Mahomet seu Muhammed, Alcoranus, sive Lex Islamitica Muhammedis filii Abdallæ Pseudo-prophetæ, arabice, ad optim. codicum fidem edita ex museo Abrah, Hinckelmanni. *Hamburgi*, etc., 1694, in-4.

Voyez pour d'autres éditions du Coran, Brunet, *au mot* Mahomet.

— 2. *Mahometis*. Al-Koran Arabice, petit in-fol. de 477 pages.

Cette édition sans date a été imprimée à Petersbourg, en 1787, *par les soins de Molla Usman Ismael, et aux frais de Catherine II, pour l'usage des sujets mahométans.*

— 3. Le Coran, traduit de l'arabe, précédé de la Vie de Mahomet, par *Savary*. Paris, 1783, 2 vol. in-8.

Il y a une édition plus récente. Amsterdam, 1786, 2 vol. in-12; *et* Paris, 1798, 2 vol. in-8. *Voyez* Brunet.

— 4. *Guil. Postelli* Alcorani, seu legis Mahometi et Evangelistarum concordiæ, liber. *Parisiis*, 1543, in-8.

Postel est un des orientalistes et des voyageurs les plus laborieux du XVIe *siècle. Il prend lui-même le titre de cosmopolite. On a de lui plusieurs écrits qui ont répandu une grande lumière sur son époque.* Voyez *un Essai sur la vie et les ouvrages de cet homme singulier, t. I, p. 1 des Mémoires de littérature (de* Sallengre).

— 5. *Johan. Mich. Langii* Dissertatio de Alcorani prima inter Europæos editione arabica, in Italia per Paganinum Brixiensem facta, sed jussu pontificis romani penitus abolita. *Altd.*, 1703, in-4. — Eiusdem Dissertatio de speciminibus, conatibus variis, atque novissimis successibus doctorum quorumdam virorum in edendo Alcorani arabico. *Altd.*, 1704, in-4. — Dissertatio de Alcorani versionibus variis, tam orientalibus quam occidentalibus, impressis et hactenus anecdotis. *Altd.*, 1704, in-4.

— 6. Historia litteraria Alcorani. (*Zach. Grapius.*) Rost., 1701, in-4.

— 7. *Joh.-Christoph. Wichmanshusen*, Positiones philologicæ de Alcorano. *Vitemb.*, 1708, in-4.

— 8. *Joh.-And.-Mich. Nagel*, Dissertatio de prima Alcorani Sura. *Altd.*, 1743, in-4.

— 9. Mahumetish fully explained containing : 1. The previous dispositions to and the method of the creation the fall of Adam, their posterity down to Noah .. 2. The life of Abraham. 3. A dissertation concerning the prophetick light which shone on the forehead of Mahomet. 4. The lives of Hashem Abdolmuttalib and Abdallah..... with a description of the day of Judgement written in Spanish and arabick, in 1603 by Mahomet Babadan and Aragonium Moor; translated from the original mss. and illustrated with explanatory notes by *Joseph Morgan*. London, 1723-1725, 2 vol. in-8.

— 10. Animadversiones Philologicæ in nonnulla Corani loca, cum illustrationibus in V. T. ex Arabismo ac Persismo depromptis, etc., etc., in usum tyronum composuit edidituque *Ant. Vieyra*. Dublini, White, 1785, in-4.

ALDE (les).

Famille célèbre d'imprimeurs italiens, établis à Venise. Le premier, Alde Manuce, ou l'ancien, a commencé à imprimer en

Digitized by Google

1495, le dernier, Alde le jeune, a cessé d'imprimer en 1629. — *Voyez* : Annales de l'imprimerie des Alde, ou Histoire des trois Manuce et de leurs éditions, par *Ant.-Aug. Renouard*. 3e édit. *Paris*, 1834, 1 vol. in-8.

ALENÇON.

1625. Introduction de l'imprimerie dans cette ville.

Bibliothèque de la ville, pour les mss. Voyez *Huenel*.

Histoire des pays et comté du Perche et duché d'Alençon, par *Gille Bry de la Clergerie*. Paris, 1620, in-4.

— 2. Mémoires historiques sur la ville d'Alençon et sur ses seigneurs, par *Odolant Desnos*. Alençon, 1767, 2 vol. in-8, fig.

Voyez G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. Topogr. de la France.*

ALFIERI.

1. *Alfieri (Vittorio)* Opere. *Italia (Pisa)*, 1805-15, 22 vol. in-4, belle édition tirée à 250 exempl. 450 fr.

— 2. Tragedie d. *Vittorio Alfieri*. Parigi, Didot maggiore, 1788-89, 6 vol. gr. in-8. 50 fr. pap. vél. 100 fr.

*Edit. estimée. Mais on n'y trouve point la tragédie posthume int. l'Alceste, ni la traduction de l'Alceste d'*Euripide.

— 3. Opere varie filosofico-politiche. *Parigi*, 1800. 4 vol. in-12. Ces œuvres se composent de vers et de prose déjà publiés séparément.

Le savant Gamba *dit positivement que parmi le nombre infini d'édit. d'*Alfieri, *l'édit. de 1789 sera toujours celle qu'on regardera comme étant du plus haut prix. C'est de Pise, 1838-29, 4 vol. in-8, est fort complète.*

— 4. Opere. *Italia (Pisa)*, 1828-29. 4 vol. in-8, 48 fr.

— 5. Opere Scelte. *Milano*, 1818, 4 vol. in-8, 36 fr.

— 6. Tragedie. *Firenze*, 1834. 6 vol. gr. in-8, fig. 90 fr.

— 7. Dissertazione critica sulle tragedie di *V. Alfieri*, de Gov. *Carmignani*. 3e édit. *Pisa*, 1823, in-8.

— 8. Vera idea della tragedia di *Vitt. Alfieri* in risposta alla dissertazione sopradetta, da *Gaet. Marrè*. Genova, 1817, 2 vol. in-8.

— 9. Sulle merito tragico di *Vitt. Alfieri*, dal medesimo. *Milano*, 1821, in-8.

— 10. Vita di *V. Alfieri*. Milano, 1823. 1 vol. in-16, 3 f. 50 c.

Pour les traducteurs, *voyez* Quérard, *France Littéraire, au mot* Alfieri.

ALGÈBRE.

1. *Saunderson's* Elements of Algebra. *Camb.* 1740, 2 vol. in-4.

— 2. Storia critica dell'Algebra, da *P. Cossali*. Parma, 1797, 2 vol. in-4.

— 3. Introduction à l'analyse des lignes courbes algébriques, par *Gab. Cramer*. Genève, 1750, in-4, fig.

— 4. Elements de calcul intégral, par le P. *Francois Jacquier*. Parme et Paris, 1768, 2 vol. in-4.

Ouvrage estimé et le plus complet alors qui eût encore paru sur cette matière.

— 5. Traité du calcul différentiel et du calcul intégral; avec le traité des différences et des séries, par *Silv.-Fr. Lacroix*. Paris, 1800, 3 vol. in-4, fig.

Il y a une 2e *édit. à laquelle l'auteur a fait des changements considérables. Le 3e vol. se vend séparément.*

— 6 Eléments d'Algèbre, par *Léon Euler*. Nouv. édit. 1807, 2 vol. in-8.

La première partie contient l'Analyse déterminée, revue et augmentée de notes par Garnier. *La deuxième partie contient l'Analyse indéterminée, revue et augmentée de notes par M.* Lagrange.

— 7. Réfutation de la théorie des fonctions analytiques de *Lagrange*, par *Wronski*. in-4, 1812.

— 8. Precis des leçons sur le calcul différentiel données à l'Ecole royale polytechnique, par *Ampère*. in-4, 1825.

— 9. Traité d'Algèbre, par le baron *Reynaud*. 10e édit. Paris, 1839, in-8. — Application de l'Algèbre à la géométrie et à la trigonométrie, par *le même*. Paris, 1819.

— 10. Manuel d'Algèbre. — Voyez *Marie-Rozet*.

ALGÉRIE.

1. Topographia e historia general de Algier, repartida en cinco tratados, por *Frey Diego de Haedo*. Valladolid, 1612, 1 vol. in-fol.

Ce livre, curieux surtout depuis notre conquête d'Alger, renferme le récit de la captivité de Cervantes.

— 2. *Thomas Shaw's* Travels in Several parts of Barbary and the Levant. *Oxford*, 1738-46, 2 vol. in-fol. fig.

Cet ouvrage estimé a été traduit en français.

— 3. Histoire des Etats barbaresques. *Paris*, 1757, 2 vol. in-12.

L'auteur de cet ouvrage est un impudent plagiaire. Sans le dire, il a copié presque mot à mot et chapitre par chapitre l'ouvrage de Tassy.

— 4. Recherches historiques sur les Maures, et histoire de l'empire de Maroc, par *Louis-Saugeon Chénier*. Paris, 1787, 3 vol. in-8.

— 5. Voyage en Barbarie, ou lettres écrites de l'ancienne Numidie pendant les années 1785 et 1786, par *Poiret*. Paris, 1789, 2 vol. in-8.

— 6. Pièces curieuses sur Alger, en 1802, par *Denniée*. Paris, chez Fain, in-8.

— 7. *James Gray Jackson's* Account of the empire of Marocco. *London*, 1809, in-4, fig.

L'édit. de 1812, *in-8, contient des additions.*

— 8. Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans l'Afrique septentrionale, par *Peuchet*. Paris, Costes, 1826, 2 vol. in-8.

— 9. Sketches of Algiers, political, historical and civil, par *Williams Shaler*. Boston, 1826, in-8.

— 10. Voyage dans la régence d'Alger, par *Macarthy*. Paris, 1830, in-8.

— 11. Relation d'un séjour à Alger, par *Pananti*. Paris, 1830, in-8. Lenormand.

— 12. Alger tel qu'il est, par *Trapani*. Paris, 1830, in-8. Fayolle.

— 13. Esquisse de l'Etat d'Alger, par *Shaler Blanchi*. Paris, 1830, in-8. Lagulonie.

— 14. Alger, Esquisse topographique et historique, par *Perrot*. Paris, 1830, in-8.

— 15. Tableau de la ville d'Alger et de ses environs, etc., par *Renaudot*. Paris, 1830, in-8. Fain.

— 16. Histoire d'Alger et de son bombardement en 1816. *Paris*, 1830, in-8.

— 17. Histoire et Topographie du royaume et de la ville d'Alger, par *Blismont*. Paris, 1830, in-12. Delarue.

— 18. Sur Alger, par *Jules Marmier*. Paris, 1830, in-8. Anselin.

— 19. Au Roi et aux Chambres, sur les véritables causes de la rupture avec Alger, par *A. de Laborde*. Paris, 1830, in-8. Chez Laguionie.

— 20. Du parti qu'on pourrait tirer d'une expédition à Alger, par *Colombel*. Paris, 1830, in-8. Everat.

— 21. Itinéraire du royaume d'Alger, par *J.-M.-H. B.* Toulon, 1830, in-8. Chez Dufort.

— 22. Relation de l'arrivée dans la rade d'Alger du vaisseau *la Provence*. — Excursion dans la ville et les environs. — Détails précis de l'insulte faite au pavillon du Roi par les Algériens, par *Bianchi*. Paris, 1830. in-8. Truchy.

— 23. Campagne d'Afrique en 1830, par *Denniée*, Paris, 1830, in-8. Fain.

— 24. Histoire de la Campagne et de la prise d'Alger, suivie des principaux faits d'armes qui ont illustré l'armée française. *Avignon*, 1830, in-18.

— 25 Histoire de la Guerre d'Alger, par plusieurs témoins oculaires. *Paris*, 1830. in-8.

— 26. Notice statistique et historique sur le royaume et la ville d'Alger. *Clermont*, 1830, in-8. Thebaud.

— 27. Alger et ses environs, par *Renaudot*. Paris, 1830, in-8. Mongie.

— 28. Description spéciale du port, des fortifications, des monuments et de la position de la ville d'Alger, par *Parisot*. Paris, 1830, in-8. Fain.

— 29. Notice topographique sur Alger, par *Blismon*. Paris, 1830, in-24. Delarue.

— 30. Naufrage des bricks *le Silène* et *l'Aventure*. Paris, 1830, in-8. Baudoin.

— 31. Souvenirs d'un officier français captif en Barbarie, par *Contremoulin*. 1830, in-8.

— 32. Plan de colonisation des possessions françaises dans l'Afrique Occidentale, par *Hautefeuille*. Paris. 1830, in-8. Chez Levavasseur.

— 33. Anecdotes historiques et politiques, pour servir à l'histoire de la conquête d'Alger, par *Merle*. Paris, 1831, in-8.

— 34. Anecdotes pour servir à l'histoire de la conquête d'Alger en 1830, par *Mérle*. Paris, 1832, in-8.

— 35. Campagne d'Afrique en 1830, par *Fernel*. Paris. 1831, in-8, Barrois.

— 36. Campagne d'Afrique, par *Fernel*. Paris, 1831, in-8. Firmin-Didot.

— 37. Relation de la Campagne d'Afrique en 1830, par M. de *Bartillat*. Paris, 1831, in-8.

— 38. Souvenirs de la Campagne d'Afrique, par *Quatrebarbes*. Paris, 1831, in-8.

— 39. Journal d'un officier de l'armée d'Afrique, par *Desprez*. Paris, 1831, in-8. Crapelet.

— 40. Extrait du Journal d'un officier supérieur de l'armée d'Afrique, 1831, in-8.

— 41. Coup-d'œil sur la Campagne d'Afrique, en 1830, etc, par *d'Aulx*. Paris, 1831, in-8. Chez Delaunay.

— 42. Notice sur Alger, par *Cazé*. Paris, 1831, in-8. Locquin.

— 43. Civilisation de l'Afrique centrale, par *A. Peyré*. Lyon, 1831, in-8. Chez Laurent.

— 44. Sur les Colonies militaires de l'Algérie, par le général *Dubourg*, 1831.

— 45. Mémoire sur la colonisation d'Alger, par *Châtelain*. Paris, 1831, in-8, Everat.

— 46. Opinion sur la Colonisation d'Alger, par *Lacuée*. Agen, 1831, in-8. Quillot.

— 47. Avantage pour la France de coloniser la régence d'Alger, par *Montague*. Paris, 1831, in-8. Dezauche.

— 48. Sur la Colonisation d'Alger, par *Vollard*. 1831, in-8.

— 49. Observations du général *Clauzel* sur quelques actes de son commandement à Alger. *Paris*, 1831, in-8. Dupuy.

— 50. Considérations statistiques et militaires sur la régence d'Alger, par *Juchereau de Saint-Denis*. Paris, 1831, in-8. Selligue.

— 51. Esquisses africaines, par *Gyné-phile*. 1831.

(Sans autre indication.)

— 52. Aly-le-Renard, par *de Salle*. 1831, in-8.

— 53. Relation de la Guerre d'Afrique en 1830 et 1831, par *Rozet*. Paris, 1832, in-8. F. Didot.

— 54. Du l'Expédition d'Afrique en 1830, par *Dumesnil*. Paris, 1832, in-8. Poussielgue.

— 55. Mémoire d'un officier d'état-major. — Campagnes d'Afrique, par *Barchou de Penhoen*. Paris, 1832, in-8. Chez Charpentier.

— 56. Alger en mars et en avril 1832, par *Carpentier*. Paris, 1832, in-8. Chez David.

— 57. Réflexions sur la Colonisation d'Alger, par le colonel *Préaux*. 1832, in-8.

— 58. Annuaire d'Alger. *Marseille*, 1832, in-8. Chez Feyssat.

— 59. Voyage dans la régence d'Alger, par *Rozet*. Paris, 1833, 3 vol in-8, avec atlas. Chez Arthus Bertrand.

— 60. Voyage pittoresque dans la régence d'Alger, par *Lesson* et *Wyld*. Paris, 1833, in-fol. Chez Motte.

— 61. Aperçu historique sur la régence d'Alger, par *Hamdan*. Paris, 1833, in-8. Chez Gœtschy.

— 62. Alger sous la domination française, par *Pichon*. Paris, 1833, in-8. F. Didot.

— 63. Mémoire sur la Colonisation de la régence d'Alger, par *Férussac*. Paris, 1833, in-8. Chez Rignoux.

— 64. De la régence d'Alger et de ses avantages, par *Loverdo*. Paris. 1833, in-8. P. Renouard.

— 65. Du Gouvernement d'Alger, par *Cerfberr*. Paris, 1834, in-8, Schmith.

Digitized by Google

— 66. De la Régence d'Alger, par *Plancy*. Paris, 1834, in-8. Anselin.

— 67. De l'Algérie et de sa colonisation, par *Brivazac*. Paris, 1834, in-8. Saintin.

— 68. 69. Physiologie morale et physique d'Alger, par *Montagne*. Marseille, 1834, in-8. Mille et Senès.

— 70. Dix-huit mois à Alger, par *Berthezène*. Montpellier, 1834, in-8. Ricard.

— 71. Voyage en Afrique, par *Beaulard*. Lyon, 1835, in-12.

— 72. Recherches sur l'histoire de la régence d'Alger. *Académie des Sciences*. Paris, 1835, in-8. Imprimerie Royale.

— 73. Journal historique de la 2e division de l'armée d'Afrique, par *Petiet*. Paris, 1835, in-8. Mauzau.

— 74. Oran sous le commandement du général Desmichels. Paris, 1835, in-8. Béthune et Plon.

— 75. Les Kabyles et Bougie, par *Joanny Pharaon*. Alger, 1835, in-8. Chez Philippe.

— 76. Prise de possession des trésors d'Alger. Paris, 1835, in-4.

— 77. Lettre sur Alger, par *d'Aubignosc*. Paris, 1836, 2 vol. in-4. Ducessois.

— 78. Réflexions sur l'état actuel d'Alger, par *Lamoricière*. Paris, 1836, in-8. Lenormand.

— 79. Aperçu sur la situation politique, commerciale et industrielle d'Alger, par *Blondel*. 1836, in-8. Imprim. Royale d'Alger.

— 80. Voyage à la Rassanta, par *Blondel*, 1836, in-8. Imprimerie Royale d'Alger.

— 81. Annales Algériennes; par *Pélissier*. Paris, 1836, in-8. Chez Appert et Bacquenois.

— 82. Alger. De son occupation depuis la conquête, par *d'Aubignosc*. Paris, 1836, in-8. Ducessois.

— 83. Lettre sur la colonie d'Alger, par *Sabbatier*. Paris, 1836, in-8. Guiraudet.

— 84. Mémoire sur la Guerre dans la province d'Oran, par le général *Bugeaud*. 1836, in-8. Imprimerie Royale d'Alger.

— 85. Guide du Voyageur et du Colon, de Paris à Alger et dans l'Algérie, par *Piquet*. Paris, 1836, in-12.

— 86. Vue du Royaume d'Alger, par *Colin Boyer*. Paris, 1836, in-8.

— 87. Détails sur Bone et ses environs, par l'abbé *de Pietri*. Alger, 1836, in-8. Chez Philippe.

— 88. Chronique d'Aroudy et de Khaïn ed-Din, fondateurs de la régence d'Alger, par *Rang* et *Ferd. Denis*. Paris. 1837, 2 vol. in-8. Chez Auger.

— 89. Extrait d'un Voyage fait à Alger, par *Trollier*. Lyon, 1837.

— 90. Mémoire sur la nécessité et les avantages de la colonisation d'Alger, par *Trollier*. Lyon, 1837.

— 91. Province de Constantine. — Recueil des renseignements pour l'expédition et l'établissement des Français, etc., par *Dureau de la Malle*. Paris, 1837, in-8. Gide.

— 92. Recueil de renseignements sur Constantine, par *Dureau de la Malle*. Paris, 1837, in-8. Pihan Delaforest.

— 93. Constantine, le Maréchal Clauzel et le Ministère, par *Correch*. Paris, 1837. in-8. Dentu.

— 94. Un mot sur la Question d'Afrique, par le comte *Walewski*. Paris, 1837, in-8. Barba.

— 95. Quatre-vingt-deux jours de commandement à Oran, par le général de *Brossard*. Perpignan, 1837, in-8.

—96. Relation de l'Expédition de Bougie du 30 septembre 1833, par *Toussaint*. Paris, 1837, in-8.

— 97. Sur la Régence d'Alger, par *Baudrau*. Paris, 1837, in-8. Duverger.

— 98. La Question d'Alger, par *Desjobert*, Paris, 1837, in-8. Crapelet.

— 99. Explications du maréchal *Clauzel*. Paris, 1837, in-8. Dondey-Dupré.

— 100. Sur Alger, par *Gaillard*, Châlons-sur-Marne, 1837, in-8. Chez Boniez-Lambert.

— 101. De Constantine et de la Domination française, par *Desmarest* et *Rodrigue*. Paris, 1837. Paulin.

— 102. Vues et portraits dessinés pendant l'expédition de Constantine, avec texte, par *Valentin Devoisins*. Paris, Grimbert, 1837.

— 103. Lettres sur l'Histoire des Arabes avant l'Islamisme, par *Fulgence Fresnel*. Paris, 1837, in-8. B. Duprat.

— 104. Lettres sur l'Afrique, Alger, Bougie, etc., par *Pukler Muskau*. Paris, 1837, 3 vol. in-8. Fournier jeune.

— 105. Lettre sur la Colonisation des Possessions françaises dans le nord de l'Afrique, adressée au Directoire de la Confédération suisse, par *Cherbuliez*. Paris, 1837, in-8. Hubert Saladin.

— 106. Les Prisonniers d'Abd-el-Kader, par *A. de France* (rédigé par *Ernest Alby*). Paris, 1837. 2 vol. in-8. Desessart.

— 107. Journal de l'Expédition dirigée de Bone sur Constantine, en novembre 1837, par *Guyon*. Paris, in-8. Chez Grimbert.

— 108. Costumes, mœurs et usages des Algériens, par *Jungmann*. Strasbourg, 1838, in-8. Chez Bernard.

— 109. De la Politique de la France en Afrique, par *Jouffray*. Paris, 1838, in-8. Chez Fournier.

— 110. De l'Algérie par *Desjobert*. Paris, 1838, in-8. Crapelet.

— 111. Sur l'Expédition et le Siège de Constantine, par *Fleury*. Paris, 1838, in-8. Amelin.

— 112. Mémoire sur notre Etablissement dans la province d'Oran, par M. *Bugeaud*. Paris, 1838, in-8. Laguionie.

— 113. Post-scriptum des Mélanges sur l'Afrique, par le général *de Brossard*. Perpignan, 1838, in-8. Alzine.

— 114. Relation de l'Expédition de Constantine, par *Baudens*. Paris, 1838, in-8.

— 115. Journal des opérations de l'Artillerie pendant l'Expédition de Constantine. *Paris*, 1838, in-4. Imprimerie Royale.

— 116. Nouvel Aperçu sur l'Algérie, par *Blondel*. Paris, 1838, in-8. Fournier.

— 117. Quelques inscriptions de la province de Constantine, par *Guyon*. Alger, 1838, in-fol.

— 118. Nouvel Aperçu sur l'Algérie, par *Léon Blondel*. Paris, 1838, in-8. Delaunay.

— 119. Précis historique et archéologique sur la ville d'Hippone et ses environs, par *Carette*. Paris, 1838, in-8.

— 120. Relation d'une Excursion à Constantine, par *Temple* et *Falbe*. Paris, 1838, in-8. Gide.

— 121. Voyage dans les régences d'Alger et de Tunis, par *Dureau de la Malle*. Paris, 1838, 2 vol. in-8.

— 122. Campagne de Constantine en 1837, par *Sédillot*. Paris, 1838, in-8. Crochard.

— 123. Documents curieux sur Alger, depuis 427 jusqu'à l'époque actuelle, par *A. G.* Paris, 1838, in-8. Dentu.

— 124. Considérations politiques et militaires sur l'Algérie, par *Pelion*. Paris, 1838, in-8. Imprim. de Baudoin.

— 125. Mémoire sur notre Etablissement d'Oran, par suite de la paix, par M. *Bugeaud*. Paris, 1838, in-8. Gaultier-Laguionie.

— 126. De l'Etablissement de légions de colons militaires dans les possessions françaises du nord de l'Afrique, par M. *Bugeaud*. Paris, 1838, in-8. Firmin Didot.

— 127. Simple document sur l'Afrique, par un Officier (M. *Bugeaud*). Paris, 1838, in-8. Herhan.

— 128. Description des pays du Magreb, par *Ch. Solvet*, in-8. *Alger*, 1839. Brachet et Bastidé.

— 129. La Guerre d'Afrique, ou Lettre d'un lieutenant de l'armée à son oncle, vieux soldat de la révolution et de l'empire (M. *Bugeaud*). Paris, 1839, in-8. Laguionie.

— 130. De l'Origine et de la Domination turque en Algérie, par *Brosselard*. Paris, 1839, in-8. Legallois.

— 131. Situation actuelle d'Abd-el-Kader en Afrique, par le général *Oudinot*. Paris, 1839.

— 132. Manuel du Cultivateur africain, par *Caussidon*. Alger, 1839, in-8.

— 133. Des Propriétés et des Propriétaires en Algérie, par *Gaëtan Citati*. Toulon, 1840, in-8. Chez Aurel.

— 134. De la Domination turque dans l'ancienne régence d'Alger, par M. *Walsin Esterhazy*. Paris, 1840, in-8. Gosselin.

— 135. Mon Voyage en Algérie, par *Roussel*. Paris, 1840, in-8.

— 136. L'Algérie. *Paris*, 1840, in-8. Chez Janet.

— 137. Abd-el-Kader et sa nouvelle capitale, avec un plan du site de Takedemt, par *d'Auvezac*. Paris, 1841, in-8.

— 138. Algérie. Quatorze observations sur le dernier Mémoire du général Bugeaud, par le général *Duvivier*. Paris, 1841, in-8.

— 139. Histoire d'Alger et de la Piraterie des Turcs dans la Méditerranée, à dater du XVIe siècle. *Paris*, 1841, 2 vol. in-8. Paulin.

— 140. Notes sur l'Organisation des troupes irrégulières algériennes. *Paris*, 1841, in-8. Bajat.

— 141. Un Echange de Prisonniers, par *Cambis d'Orsa*. Alais, juillet 1841, in-8.

— 142. Chroniques de la régence d'Alger, par *Rousseau*. Alger, 1841, in-8. Chez Bastide.

— 143. Géographie ancienne des Etats barbaresques, d'après l'allemand de *Mannert*, par M. *Marcus*. Paris, 1842, in-8.

— 144. L'Algérie. Des moyens de conserver et d'utiliser cette conquête. (M. *Bugeaud*.) Paris, 1842, in-8. Chez Dentu.

— 145. Lois de l'Algérie, par *Frauque*, avocat. Paris, 1842, in-8. Chez Corréard.

— 146. Etudes sur la loi musulmane; législation criminelle, par *B. Vincent*. Paris, 1842. Joubert.

— 147. Colonisation de l'Algérie, par *Enfantin*. Paris, 1843, in-8. Bertrand.

— 148. Tableau de la situation des Etablissements français. *Paris*, 14 vol. in-4. Imprimerie Royale.

Ouvrage du Gouvernement, de 1830 à 1842.

— 149. Précis de l'Histoire de l'Algérie, de 1830 à 1843, par *Henri de Montfort*. Paris, in-18. Au comptoir des Imprimeurs-unis.

— 150. Algérie historique, pittoresque et monumentale. Recueil de vues, monuments, cérémonies, costumes, armes, portraits, etc., par *Berbrugger*. Paris, in-folio. Delahaye.

— 151. Aperçu historique sur l'Etat d'Alger, in-8.

— 152. L'Algérie, par M. *Baude*. Paris, 2 vol. in-8. Chez Bertrand.

— 153. Considérations générales sur la régence d'Alger, par M. *Emmanuel Poulle*. Paris, in-8. Krabbe.

— 154. De la Domination française en Afrique, par *Raynal*. Paris, in-8. Chez Dondey-Dupré.

— 155. Considérations militaires sur la régence d'Alger, par *Tauski*. Alger, 2 vol. in-8. Imprimerie Royale.

— 156. Histoire ancienne, moyen-âge, et moderne de l'Algérie, par *Frisquet*. Paris. in-8. Delahaye.

— 157. Histoire de la conquête de l'Algérie, par *Frisquet*. Paris, in-8. Delahaye.

— 158. Biographie de l'Armée d'Afrique, par *Frisquet*. Paris, in-8. Delahaye.

— 159. Algérie; du peuple et de l'armée, par *Frisquet*. Paris, Delahaye.

— 160. Considérations générales sur l'Algérie, par *Frisquet*. Paris, in-8. Delahaye.

— 161. L'Algérie prise au sérieux, par M. *Leblanc de Prébois*. In-8.

— 162. Lettres sur la Constitution de la propriété en Algérie, par M. *Marion*. in-8.

ALHAMBRA.

On a publié un nombre considérable d'ouvrages sur ce monument, depuis le XVIe siècle jusqu'à l'époque où M. Alex. de Laborde donna son livre sur l'Espagne. M. Girault de Prangey a publié en 1835, in-fol., sa belle Monographie, mais tous les ouvrages précédents sont effacés par celui dont nous donnons ici le titre :

Jules Goury et *Owen*, Plans, élévations et coupes de l'Alhambra. Gr. in-fol.

Un exemplaire richement enluminé s'est vendu 6050 *fr.*

ALIMENTS.

1. *Barthol. Sacchi Platinæ Opusculum de Obsoniis ac honesta voluptate*

Digitized by Google

impressum Venetiis, labore et diligentia I...ornelii presbyteri de Aquila : nec non sydibus nobi... deco inclyto Petro, Mocenico, ...bus pannis MCCCCLXXV. pet. in-fol.

Première édition.

— 2. *Ex iis Apicius*, De Opsoniis et Condimentis, sive Arte coquinariâ, cum annotation. *Lister*, etc. Variorum. *Amstelod.*, 1709, pet. in-8.

Ed. altera,.. *J.-M. Bernhold.* Lips. 1709, in-8.

— 3. *Xenocratis et Galeni* De Aquatilium usu libri græcè edente Corny. *Parisiis*, 1814, in-8.

La 1re édit. de Xénocrate est de 1559.

— 4. Dictionnaire des Aliments, Vins et Liqueurs, par *Briand*. Paris, 1750, 3 vol. in-12.

— 5. Recherches sur les végétaux nourrissants qui, dans les temps de disette, peuvent remplacer les aliments ordinaires, par *Parmentier*. Paris, 1781 in-8. — Le maïs ou blé de Turquie apprécié sous tous ses rapports, 2e édition. *Paris*, 1812, in-8.

— 6. Dictionnaire des substances alimentaires indigènes et exotiques, par *Audiguier*; augmenté d'un travail complet sur le lait et le café, d'après les recherches nouvelles de MM. *Donné, Quevenne Rayssil*. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

— 7. Catalogue des auteurs qui ont écrit sur les aliments; composant les treize derniers chapitres de l'Histoire de la Santé, par *Mackenzie*.

ALLEMAGNE. — I. *Voyages.*

1. *J.-G. Keysler*. Travels through Germany, Bohemia, Hungary, etc. *London*, 1756, 4 vol. in-4, fig.

— 2. Relation de deux voyages faits en Allemagne, par *Cassini de Thury*. Paris, 1775, in-4.

— 3. Relation d'un voyage en Allemagne, par *le même*. Paris, 1775, in-4.

— 4. Voyage en Allemagne, trad. de l'allemand de *Riesbeck*. Paris, 1792, 3 vol. in-8.

— 5. *Ph.-V. Gerchen*, Reisen durch Schwaben, Baiern, Augrana, Schweiz, Franchen, die Rein Provinzen und an der Mosel in 1779-81. *Stendal*, 1784-87, 4 vol. in-8, fig.

Intéressant sous le rapport bibliographique.

— 6. Beschreibung einer Reise durch Deutschland... Description d'un voyage en Allemagne et en Suisse, fait en 1781, etc., par *F. Nicolai*. Berlin et Stettin, 1783-96, 12 tomes en 9 vol. in-8, fig.

— 7. Voyage philosophique et pittoresque sur les bords du Rhin, à Liége, dans la Flandre, etc. trad. de l'allemand de *Forster*, par *Ch. de Pougens*. Paris, 1791, 2 vol. in-8.

— 8. Voyage en Allemagne et en Pologne, par *G. Grey*. Paris, 1816, 1 vol. in-8.

— 9. Voyage pittoresque sur le Rhin, par l'abbé *Libert*, d'après l'allemand de *Vogt*. Francfort, 1804-7, grand in-8, fig.

— 10. *Lang*. Reise auf dem Rhein von Mainz bis Düsseldorf. Voyage sur le Rhin, de Mainz à Dusseldorf. *Frankf.* 1818, 2 vol. in-8.

— 11. Voyage du Rhin, depuis Schaffhouse jusqu'en Hollande, de Bade, à la vallée de la Murg et à la Forêt-Noire, des bains de Teinach, d'Aix-la-Chapelle et de Spa, par *Schreiber*, traduit par l'abbé *Henri*. 1 vol. in-12.

Cette 2e édit. a subi de notables augmentations, on y a joint deux cartes et deux plans de ville.

Pour d'autres ouvrages sur le même sujet, voyez Brunet, t. V, *p.* 418.

ALLEMAGNE. — II. *Histoire.*

— 12. *Cluverii* Germania Antiqua. *Lugd. Bat.*. 1616, in-fol.

— 13. *Jac.-Caroli Spenerii* Germania Antiqua. *Hal. Magd.* 1717, 2 vol. in-4.

— 14. L'Allemagne, par *M. Ph. Lebas*. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

Collection de l'Univers, publié par F. Didot. Voyez pour d'autres ouv. Brunet, t. V, *p.* 568.

— 15. Cronica Vander Hilliger. Sive Van *Coelln*, etc. In-fol. Goth. fig.

M. Brunet dit que cette chronique est citée par les hist. de l'imprimerie, parce qu'il y est dit que cet art fut découvert à *Mayence*, par *Guttemberg*, en 1440, et perfectionné en 1450. *On la désigne sous le nom de* Chronique de Cologne.

— 16. Geschichte der Deutschen bis auf das Jahr 1544. Von *Melch.-Ign. Schmidt*. Ulm, Stettin, 1778-85 on 1785-88, 5 vol. in-8. Vienne, 1783-93, 8 vol. in-8.

— 17. Neuere Geschichte der Deutschen (von 7 Bde on fortges. von *Jos. Milbiller*). Ulm, 1785-1808, ou Vienne, 17 vol. in-8.

— 18. Drescha Fortsetzung von *Schmidts* Geschichte. *Ulm*, 1824-30, t. I à V, in-8.

— 19. Comentario de la guerra de Alemañabocha de Carlo V, d'*Avila y Zuniga*. Anvers, 1550, pet. in-8.

— 20. Scriptores rerum Brunswicensium, etc. cura *Goth. Guil. Leibnitzii*, Hanoveræ, 1707, 3 vol. in-fol.

— 21. *Marq. Freheri* Rerum germanicarum scriptores, cum notis *Burc. Goth. Struvii*. Argentor, 1717, 3 vol. in-fol.

— 22. *J. Pistorii* Rerum germanic. scriptores aliquot insignes, etc. cum notis *B.-G. Struvii*. Ratisb. 1726-31, 3 vol. in-fol.

— 23. *Buch. Gotth. Struvii* Corpus historiæ germanicæ præmittit. *Chr. Gottl. Buderi*, bibliothecæ script. rerum germanicarum *Jenæ*, 1730, 2 vol. in-fol.

— 24. *Joan Schilteri* Thesaurus Antiquitatum Teutonicarum, etc. *Ulmæ*, 1727-38. in-fol. fig.

— 25. Histoire générale d'Allemagne, par le P. *Barre*. Paris, 1748. 11 vol. in-4.

— 26. Die ursprüngliche Abstammung der Deutschen, von *Schumacher*. Wolfenb. 1763, 1 vol. in-8.

(*Sur les origines primitives des Allemands.*)

— 27. *Joan-Reinh Wegelini* Thesaurus rerum Suevicarum, etc. *Lindaugiæ*, 1756-60, 4 vol. in-fol. 30 à 48 fr.

— 28. Anecdotes germaniques, par *Contant d'Orville*. Paris, 1769, in-8.

— 29. Histoire de l'empire d'Allemagne, depuis Charlemagne jusqu'à nos jours, par *Frères*. Paris, 1771. 8 vol. in-12.

— 30. Nouvel Abrégé chronologique de l'histoire et du droit public en Allemagne, par *Pfeffel*. Paris, 1776, 2 vol. in-4, ou 1777, 2 vol. in-8.

— 31. Histoire de la guerre de sept ans en Allemagne, trad. de l'allem. de *J.-W. Archenholz*, par *Arnex*. Berne, 1789, in-8.

L'ouvrage trad. également par le baron de Beck, 1789, 2 *vol. in-8.*

— 32. Histoire des Allemands, trad. de l'allemand de *Melch.-Ign. Schmidt*, par *J.-B. de Lacroix*. 1784-89, 8 vol. in-8, 28 à 30 fr.

Cette traduct. n'est pas terminée; l'original allemand a été continué depuis le 12e *vol. jusqu'en* 1806, *par* Milbiller, 1783-1808, 22 vol. in-8.

— 33. Urkundliche Geschichte, etc. von *G. F. Sartorius*. Histoire diplomatique de l'origine de la Hanse Teutonique. *Hamburg*, 1830, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage estimable a été publié par M. Lappenberg, *archiviste de la ville de Hambourg.*

— 34. Histoire d'Allemagne, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, d'après les sources, par *J.-G. Pfister*; traduite en français par M. *Paquis*. Paris, 1835-38, 11 vol. in-8.

Le texte allem. Hamb. 1828-35, 5 *vol. in-8.*

— 35. Geschichte des Rheinischen Pfalz, etc. — Hist. du palatinat du Rhin, par *Lud. Hausser*. Heidelberg et Paris, 1845, t. Ier, 9 f. 35.

— 36. Monumenta Germaniæ historica ab anno Ch. D usque ad ann. M et D, etc. *Ed.-Geor.-Heinr. Pertz*. — Scriptorum tomi I à VI, 1826-44, in-fol. *Hanoveræ.* Chaque vol. 45 fr.

Pour d'autres ouvrages histor. sur les différentes parties de l'Allemagne, voyez Brunet, t. V. *p.* 369, *et* Lenglet-Dufresnoy : *Méthode pour étudier l'histoire; édition in-12*, 1772, t. X, p. 69, t. XI, p. 155.

ALLEMAGNE. — III. *Histoire littéraire et Bibliographie.*

— 37. *Hamberger* und *Meusel*, Gelehrtes Deutschl nd. 4 tom. mit 5 Nachtragen. (L'Allemagne scientifique. 4 vol. avec 5 suppléments.) *Lemgo*, 1783-95, 10 vol. in-8.

— 38. *Panzer*. Annalen der aeltern Deutschen Litteratur. (Annales de l'ancienne littérature allemande.) *Nurnb.* 1788, in-4.

Il y a un Supplément imprimé en 1802.

— 39. *Wachter*, Vorlesungen über die Geschichte der deutschen National-Litteratur. (Leçons sur l'histoire de la littérature nationale de l'Allemagne.) *Frank.* 18 8, 2 t. 1 vol. in-8.

— 40. *Mahsen*, Geschichte der Wissenschaften in der Mark Brandenburg. — Histoire des sciences dans le Brandebourg. *Berlin*, 1784, vol. in-4.

— 41. Beitrage zur Geschichte der Wissenschaften in der Mark Brandenburg. — Appendice à l'histoire des sciences dans le Mark-Brandebourg. *Berlin*, 1783, vol. in-4.

— 42. L'Allemagne, par madame de *Staël-Holstein*. Paris, 1814, 3 vol. in-8.

— 43. *Rosenkranz*, Geschichte der deutschen Poesie in Mittelalter. *Halle*, 1830, in-8.

— 44. *G. Gervinus*, Geschichte der Poetischen National-Litteratur der Deutschen. *Frankfurt* und *Leipzig*, 1833-43, 5 vol. in-8. 5e édit.

— 45. Rapport fait à l'Institut sur l'état actuel de la littérature ancienne et de l'Histoire en Allemagne, par *Ch. Villers*. Amsterdam et Leipz. 1809, in-8.

— 46. Histoire de la Littérature allemande, d'après la 5e édit. de *Heinsius*, par MM. *Henry* et *Appel*, avec préface de M. *Matter*. Paris, 1839, in-8.

— 47. Manuel de l'histoire de la Littérature allemande, par *Aug. Koberstein*, trad. par X. Marmier. *Paris*, 1834, in-8. 4 vol.

— 48. *Georg. Draudius*, Bibliotheca Librorum Germanicorum classica. *Francofurt.* 1625, in-4.

— 49. *Widekind*, Verzeichniss von raren Büchern. (Catalogue des livres rares.) *Berlin*, 1754, 4 t. 1 v. in-8.

— 50. *Rauss*, Beschreibung merkwürdiger Bücher. (De-cription de livres remarquables.) *Tüb.* 1780, in-8.

— 51. Revue Germanique, suite de la Bibliothèque Allemande, journal du littérature, rédigé par une société de gens de lettres, et publié à Strasbourg, par MM. *Barthélemy*, *G. Silbermann*, etc., etc., in-8.

Cette curieuse publication, commencée sous le titre de Bibliothèque Germanique, *a cessé de paraître depuis plusieurs années.*

— 52. Allgemeines Bücher Lexicon.... Dictionnaire bibliographique général, ou Catalogue alphabétique des livres imprimés en Allemagne ou dans les pays alliés à cette contrée, avec les noms des éditeurs et les prix, par *W. Heinsius*. Leipzig, 1793, 4 vol. in-4. — Premier supplément, 1 vol. contenant les livres publiés de l'année 1793 jusqu'à la fin de 1797, ainsi que les corrections et compléments des quatre premiers volumes. *Leipzig*, 1798.

— 53. Deutsche Bücherkunde .. Bibliographie allemande, ou Catalogue alphabétique des livres publiés de 1750 à la fin de 1823, qui ont été imprimés en Allemagne et dans les pays alliés à cette contrée par la langue et la littérature, avec l'indication du lieu d'impression, des noms des éditeurs et des prix, par *Ch. Gottl. Hayser*, avec une préface sur l'Histoire littéraire, par *F. A. Ebert*. Leipz. 1825, in-8, 2 vol.

ALLEMAND. — *Linguistique.* — *Poésie.*

1. *J.-G. Wachteri* Glossarium Germanicum. Origines et Antiquitates totius linguæ Germanicæ. *Lipsiæ*, 1737, 2 vol. in-fol.

— 2. *C.-G. Haltaus*, Glossarium Germanicum medii ævi. *Lipsiæ*, 1758, 2 vol. in-fol.

— 3. *Joh.-Georg. Scherzii* Glossarium Germanicum medii ævi, potissimum dialecti, Suevicæ, etc. *Argentorati*, 1781-84, 2 vol. in-fol.

— 4. Le Maître de la Langue allemande, par *Gottscher*. Strasb. 1809, in-8.

— 5. Nouvelle Grammaire allemande, par *Meidinger*, 1809, in-8.

Edit. revue par Ernoler. *Paris*, 1838, *in-8.*

— 6. Grammaire allemande, par l'abbé *Morin*. 4e édit. *Stuttgard*, 1836, in-8.

— 7. *Jos. Wallraff*, Alt-deutsches historish-dogmatisches Worterbuch. (Diction-

Digitized by Google

naire historique et dogmatique des anciens termes allemands du XIIe au XVe siecle.) *Cologne*, 1829, 1 vol. in-8.

— 8. *Campe*, Worterbuch der deutschen Sprache. *Braunschw.* 1807, 5 t. 4. — Vocabulaire de la langue allemande.

— 9. Worterbuch zur Erklarung und Verdeutschung der unserer Sprache aufgedrungenen fremden Worter. *Braunschw.* 1813, 4. — Vocabulaire pour l'éclaircissement et l'illustration des mots étrangers employés dans notre langue.

— 10. Dictionnaire allemand-français, etc. par *C.-F. Schwan*. Mauheim, 1782, 8 vol. in-4.

— 11. Dictionnaire français-allemand et allemand-français à l'usage des deux nations. *Strasbourg, Kanig*, 1812, par *J.-Ch. Laveaux*, 2 vol. in-4.

Souvent réimprimé in-4 et grand in-8.

— 12. Nouveau dictionnaire à l'usage des Allemands et des Français, par *Mozin*. Stuttg. 1823-28, 4 vol. in-4. — *Idem*. 1840, 4 vol. gr. in-8.

— 13. Grammaire allemande, par *J.-T. Hermann*. Paris, 1835. in-8.

— 14. Dictionnaire français-allemand et allemand-français, par *Heuschel*. Paris. 1836-37, 2 vol. in-8.

Pour d'autres ouvrages écrits surtout en allemand, voyez Brunet, t. V, p. 215.

— 15. Anthologie Lyrische, c'est-a-dire, Anthologie ou Recueil des meilleures poésies allemandes, par *F. Matthisson*. Zurich, 1803-7, 20 vol. in-12.

— 16. Nibelungen der Not. mit der Klage; in der altesten Gestalt, mit den Abweichungen der gemeinen Lesart, herausg. v. *K. Lachmann*. Berlin, 1826, in-4.

Ce fameux poème primitif des Allemands a été traduit en français par M. d'Eckstein, dans le Catholique.

Une autre traduction a été publiée en 1837, 2 *vol. in-8, par madame* Ch. Moreau de la Meltiere.

Pour les ouvrages des poètes allemands des différentes époques, voyez Brunet, *t.* V, *p.* 319.

ALLIAGES MÉTALLIQUES. Voyez *Manuels-Roret*.

ALOST.

1472. Introduction de l'imprimerie dans cette ville par Théodore Martens.

ALPHABET.

1. Introductio in chaldaicam linguam, syriacam atque armenicam, et decem alias linguas. *Theseo Ambrosio* authore. *Papiæ*, 1539, in-4.

Voyez, au sujet de ce livre curieux, le catalogue de la bibliothèque de M. de Sacy, t. II, p. 136; — *et* celui de M. L. (Libri), belles-lettres, p. 3.

— 2. *Postelli* Linguarum duodecim characteribus differentium Alphabetum, etc. *Parisiis*, 1538, in-4, 2 vol.

— 3. Alphabets et Modèles d'écriture de *Jean-Bapt. Palatino*, imprimés à *Rome*, 1544, in-8.

— 4. Champ fleury auquel est contenu l'art et science de la deue et vraye proportion des lettres attiques, qu'on dit autrement lettres antiques, et vulgairement lettres romaines, proportionnées selon le corps et visage humain, par *Geoffroy Tory*. Paris, 1529), in-fol. — Autre edit. *Paris*, 1549, in-8.

— 5. Alphabeta et Characteres à creato mundo ad nostra usque tempora apud omnes nationes usurpati, cum figuris. *Theodori de Bry*. Francofurti, 1596, in-4 obl. 51 Planches. Voyez *Brunet*, au mot *Bry* (*J.-S. de*).

— 6. Linguarum orientalium, hebraicæ, rabbinicæ, samaritanæ, syriacæ, etc. Alphabeta. *Parisiis*, apud Ant. Vitré, 1635, in-4.

— 7. *Gothofridi Barthelii* Alphabeta universi, etc. *Jenæ*, 1688, in-fol.

— 8. Alphabet esclavon, grec, latin et polonois, ouvrage composé de 42 planches gravées par les soins du moine *Karion*, 1692, in-fol.

— 9. Alphabeti ex diplomatibus et codicibus Thuringensibus specimen, a *Jacobo Schatzkero* et *Joanne Lochman*. Tiguri, 1730, in-fol. 1 vol.

— 10. *Edm. Fry's* Pantographia containing a curate copies of all the known alphabets in the world. *London*, 1799, 2 part. en 1 vol. in-8.

On y donne les alphabets d'Adam, de Noe et d'Abraham, etc.

— 11. Alphabetum græcum BIBAOΣ Η ΓΝΩΜΑΤΡΙΚΗ· In hoc volumine continentur: alphabetum græcum; regulæ pronunciandi græcum; sententiæ septem sapientum; opusculum de invidia; aureo Carmina Pithagoræ; Phocylidæ poema admonitorium; Carmina Sibyllæ Erithrææ de judicio Christi venturo; Diffinitiæ vocum succinctæ traditio. *Opuscula hæc opuscula ex ecclesiam impressit manum Ægidius Gourmontus integerrimus et fidelissimus primus duce Francisco Tissardo Ambacensi, Græcarum Literarum Parisiis impressor, anno Domini* MCCCCCXVII *pridie Idus Augusti*, in-4.

Premier livre grec imprimé à Paris avec date; il est ordinairement relié avec la grammaire de Chrysoloras, donnée par le même imprimeur. Voyez Brunet, *au mot* Chrysoloras.

— 12. *Franc. Van Helmont*, Alphabeti natur. hebraici delineatio. *Amstel.* 1648, in-4.

— 13. *Andr. Muller*, Alphabeta ac notæ diversarum Linguarum penè septuaginta... *Berolini*, 1703, in-4.

— 14. Ensayo sobre los Alphabetos de las Letras desconocidasque se encuentran en antiguas medallas y monumentos de España, por don *Luis-Joseph Velasquez*, 1753, in-4.

— 15. *Aug.-Ant. Georgi* seu *Giorgi* Alphabetum Tibetanum, cum disquisitione de regionis nomine Gentis Origine, *Romæ*, typ. congr. de prop. fide. 1762, 1 t. en 2 vol.

— 16. Alphabetum Darmanorum, seu regni avensis, ed. *Ix. Christ. Amadutius*. Romæ, 1787, in-8.

— 17. Alphabetum brammhanicum seu indostanum (ed. idem). *Romæ*, 1771, in-8.

— 18. Alphabetum tanguticum sive tibetanum (ed. idem). *Romæ*, 1773, in-8.

— 19. Alphabet-Album : collec ion de soixante feuilles d'Alphabets historiés et fleuronnés, tirés des principales bibliothèques de l'Europe ou composés par *Silvestre*, professeur de calligraphie des princes, gravés par Girault. *Paris*, 1843, in-fol.

On peut encore consulter sur l'histoire de l'Alphabet :

Hermannus Hugo, de Prima scribendi Origine, etc. 1738, in-8.

Nouveau traité de diplomatique, etc., par deux bénédictins, etc. 1765. in-4, 6 vol. t. 1.

Dictionnaire raisonné de diplomatique, etc., par *Dom. de Vaines*. Paris, 1774, 2 vol. in-8. t. I, au mot Alphabet.

Ch. Nodier, Mélanges tirés d'une petite bibliothèque. p. 186 et suiv.

ALSACE.

1. Histoire de la province d'Alsace, par le p. *L. Laguille*. Strasb. 1727, in-fol. ou 4 tom. in-8, v. p. in-8.

— 2. *Joan. Dan. Schoepflini*, Alsatia illustrata, etc. *Colmar*, 1751-61, 2 vol. in-fol. fig.

— 3. Ejusd. Alsatia diplomatica. *Manhem*, 1772, 2 vol. in-fol.

Voyez pour les autres ouvrages relatifs à cette prov. : G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. Topog. de la France*, *p.* 87.

AMÉRICAINS.

1. *Garcia*, Origen de los Indios del nuevo mundo e indias occidentales. *Valencia*, 1607.

Il y a une édit. in-fol. Madrid, 1729

*On peut joindre à ce livre ceux d'*Hornius, de Laet, de Lahtau *et d'*Engel; *mais le seul qui puisse mettre au courant de la science moderne est l'ouvrage suivant :*

— 2. *Alcide d'Orbigny*, L'homme américain (Amér. Méridionale). *Paris*, 1839, 2 vol. in-8, avec atl.

Le défenseur des Américains, las Casas, *a donné de nombreux ouvrages réimprimés fréquemment; nous citerons :* Œuvres de D. B de Las Casas, *pub. par Llorente*. Paris, 1822, 2 *vol. in-8. L'édit. originale goth. est de* 1552.

AMÉRIQUE. — *Geographie.* — *Voyages*

Ce nom est introduit en Europe pour désigner les contrées découvertes par Colomb, en l'année 1507 seulement *Voyez* le pseudonyme *Vlacomylus Cosmographiæ introductio.*

— 1. Epistola *Cristofori Colombi* qui arcus nostra multum debet : de insulis Indiæ supra Gangem nuper inventis, etc. Tertio kal's maii 1493, pet. in-4 de 4 feuillets.

Premier monument imp. de la découverte memorable de Colomb; il a été reproduit deux fois dans la même année.

— 2. Lettera di *Amerigo Vespucci* delle isole nuovamente trovate in quatro suoi viaggi. — Vers 1505, in-4, fig.

— 3. Il nuondo Nuovo. Libro de la prima navigazione per Oceano a le terre de Nigri de la Bassa Æthiopia per commendamento del illustre signor infante don Henrico de Portogallo. *Vicentia*, in-4, 1507.

Ainsi que le fait observer M. Ternaux-Compans, ce livre est le premier recueil de voyages qui ait été imprimé : reproduit fréquemment, trad. dans presque toutes les langues, il renferme parmi plusieurs autres relations : le Voyage de Christophe Colomb, *le* Voyage de Vincent Pin ou *et celui d'*Amerique Vespuce. *Nous renvoyons pour tout ce qui a rapport à ces relations primitives à la Bibliographie spéciale de M.* Ternaux-Compans.

— 4. El libro secundo de la navigazione de Lisbona a Calichut, de lengua Portogallese in Italiana.

Ce livre, qui raconte la mémorable expédition de Pedro Alvarez Cabral, a été imprimé a Vicence en 1507, *dans la collection fort rare de Manuth'oldo Francatano; on a donné a la collect. entière le titre suivant, dont on y est contester la justesse :* Paesi nuovamente ritrovati, e nuovo mondo da Amerigo Vespucci, Fiorentino intitolato. *Philippe Le Noir en fit imprimer a Paris la traduction en* 1513; *elle est intitulée :* Nouveau-Monde et navigations faites par Amérie Vespuce, Florentin, dans les pays et isles auparavant incogneus tant en Ethiopie (*sic*) et plusieurs régions étranges, translatés de Lytelien en langue françoise par *Mathurin de Redouer*.

Deux autres éditions de cette traduction furent imprimées a Paris, sans indication de date, par Jehan Janot et par Jean Trepperel.

— 5. Novus orbis regionum ac insularum veteribus incognitarum una cum tabula cosmographica. *Coll.* J. Huttich, *ed.* Sim Grinæus. *Basileæ*, 1555, 1 vol. in-fol.

— 6. Novus orbis, seu Descriptionis Indiæ occidentalis, libri XVIII, autore *Jeanne de Laet*, Antverpiæ, novis Tabulis geographicis et variis animantium, plantarum fructuumque iconibus illustrati. *Lugd. Batav.* apud Elsevirios. 1633, 1 vol. in-fol.

— 7. L'Histoire du Nouveau Monde, ou Description des Indes occidentales, par le s. *Jean de Laet*, d'Anvers. *Leyde*, 1640, 1 vol. in-fol.

— 8. Lettres américaines, dans lesquelles on examine l'origine, l'état civil, politique, militaire, etc., des anciens habitants de l'Amérique par *J.-B. Carli*. Paris, 1788, 2 vol. in-8.

— 9. *Vater*, Untersuchungen ûber Amerika's Bevolkerung. — Recherches sur les populations américaines. 1810, in-8.

— 10 The geographical and historical Dictionary of America, etc. by *D. Antonio de Alcedo*. London, 1812-15, 5 vol. gr. in-4, 250 fr.; 300 fr. avec l'atlas.

Cette trad. de M. C.-A. Thompson *est enrichie de nombreuses augmentations qui rendent son ouvrage préferable à l'original espagnol. Il y a une traduction italienne de cet ouv.* Alcedo *n'est point traduit en français.*

— 11. The American universal geography, by *G. Morse*. Charlestown, 1819, 2 vol in-8.

— 12. A complete american Atlas Historical, Chronological, and Geographical, being a Guide to the History of North and South America and the West Indies; exhibiting an accurate account of the Discovery, Settlement, and Progress of their various Kingdoms, States and Provinces, together with Wars, celebrated Battles, and Remarkable Events, to the Year 1823, in-fol. 150 fr.

— 13. Atlas géographique, statistique, historique, chronologique des deux Amériques et des îles adjacentes, traduit de l'atlas exécuté en Amérique d'après Le

Digitized by Google

tagé, par *J.-A. Buchon*, avec corrections et augmentations. *Paris*, 1825, in-fol.

— 16. Collection de Voiages y Descubrimientos que hicieron por mar los Españoles desde fines del siglo XV, por *Ferd. de Navarrete*. Madrid, 1825, 5 vol. in-4.

Relations des quatre voyages entrepris par Christophe Colomb pour la découverte du Nouveau-Monde, de 1492 à 1504, suivies de diverses lettres et pièces inédites, extraites des archives de la monarchie espagnole, et publiées pour la première fois par ordre et sous les auspices de S. M. C., par don *M. F. de Navarrete*; ouvrage traduit de l'espagnol par MM. *F. E. A. Chalumeau de Verneuil* et *de la Roquette*; revu sur leur trad. par *M. de Navarrete* et accomp. de notes des traducteurs et de MM. *Abel Rémusat, Adr. Balbi*, baron *Cuvier, Jomard, Labouderie, Letronne, de Roisel Saint-Martin, Walkenaer*. Paris, 1828, imp. de Crapelet, 3 vol. in-8, ornés de deux portraits, 3 cart. et 1 fac-simile. 21 fr.

Le savant don Martin Fernandez de Navarrete, né en 1765, est mort le 8 octobre 1844, Il est incertain qu'après lui on continue cette belle collection. On aura sur les travaux de cet habile géographe, tous les détails désirables dans une excellente biographie donnée par M. du Hotde Mofras, Paris, 1845, in-4 de 72 p. *En 1823*, M. Spotorno *publia* Codice diplomatico Colombo americano, *qui ouvrit, pour ainsi dire, la voie au savant Espagnol durant les dernières années de sa vie. D. Miguel Salva et D. Pedro Sainz de Baranda ont commencé avec lui une vaste publication ind.* : Collection de Documents inédits relatifs à l'hist. d'Esp. *Elle se composait, en 1847, de 5 vol. in-4. Elle renferme les plus précieux documents sur l'Amérique.*

— 15. *Ternaux-Compans*, Voyages, Relations et Mémoires originaux pour servir à l'histoire de la découverte de l'Amérique. *Paris*, 1837 à 1840, 20 vol. in-8.

Cette précieuse collection, dont une bibliothèque choisie a fourni les matériaux, offre dans son ensemble une série de livres épuisés presque introuvables.

— 16. *Alex. de Humboldt*, Examen critique de l'hist. de la géographie du nouveau continent et des progrès de l'astronomie nautique aux XVe et XVIe siècles. *Paris*, Gide, 1836 à 1839, 5 vol. in-8, avec cartes.

Cet important ouvrage n'est point achevé. D'innombrables documents y sont soumis à la discussion. C'est à la fois une histoire et une sorte de bibliographie *des grandes découvertes maritimes. L'illustre auteur ne s'est point renfermé en effet dans le cercle que semblait lui imposer son titre, et il aborde les plus hautes questions en citant les textes originaux.*

— 17. A History of the Life and Voyages of Christ. Columbus, by *Washington Irving*. London, 1828, 4 vol. in-8.

Pour les ouvrages sur la même matière d'une date plus récente, voyez Brunet, *t. V, p. 433.*

AMPHICTE. — *Histoire.*

— 18. La Storia del mondo nuovo, di M. *Girolamo Benzoni*, milanese, la qual tratta delle isole e mari nuovamente ritrouati, etc. *Venetia*, 1572, in-8.

Ouvrage plein de faits curieux sur les premiers temps de la découverte du Nouveau-Monde; il faut le lire cependant avec défiance. Il a été traduit en français dans le XVIe siècle.

— 19. *Petri Angleri* Martyris, de Orbe novo decades III, etc. *Madriti*, 1516, in-fol. Première édition rare. Il y a une édition de Bâle, 1535, etc., et une autre donnée par *Hackluyt*. Paris, 1587, in-8. La traduction française est de 1532.

— 20. Historia generalde los hechos de los Castellanos en las Islas y tierra firme del mar Oceano, por *Ant. de Herrera*. Madrid, impr. real, 1601-15. 8 tom. 4 vol. in-fol.

On préfère l'édition de 1728-30. 8 tom. en 4 vol. in-fol. Trad. en français par Nicolas de la Coste. *Paris*, 1659-71. 3 vol. in-4.

— 21. Primera parte de las Noticias historiales de las conquistas de la tierra firme en las Indias occidentales, por *Pedro Simon*. Cuenca, 1626, 1 vol. petit in-fol.

M. Rondin possede le manuscrit inédit de la deuxième partie.

— 22. Monarquia Indiana, con el origen y guerras de los Indios occidentales, de sus poblaciones, descubrimiento, conquista, conversion, por *F. Juan de Torquemada*. Madrid, 1723, 3 vol. in-fol.

— 23. Historiadores primitivos de las Indias occidentales, que juntó, traduxo en parte, y sacó á luz; illustrados con eruditas notas y copiosos indices, el señor *D Andrés Gonzalez de Barcia*. Madrid, 1749, 3 vol. pat. in-fol.

Cette collection si importante est devenue fort rare; on a détruit 1321 exemplaires, dont 21 exemplaires sur grand papier, qui formaient presque toute l'édition. Le savant Salva avoue qu'il n'en a jamais rencontré.

— 24. Recherches philosophiques sur les Américains, par M. *de Pauw*. Londres, 1770, 3 vol. in-12.

— 25. Mémoires philosophiques, historiques, physiques, concernant la découverte de l'Amérique, etc., par *D. Ulloa*. Paris, 1787, 2 vol. in-8, 10 fr.

Outre ces deux volumes écrits primitivement en espagnol, il y a un ouvrage posthume d'Ulloa, intitulé : Noticias Secretas, *où l'on révèle des choses fort curieuses sur l'ancienne administration coloniale de la mère patrie.*

— 26. Historia del Nuovo Mundo, por *J.-B. Muños*. Madrid, 1798, 1 vol. in-4.

Muños *s'était entouré d'une foule de documents inconnus jusqu'alors pour composer son histoire. La mort l'a arrêté dans son travail, et il n'a donné qu'un volume, auquel il faut joindre la critique d'*Iturri, *pet. in-8.*

— 27. Chronological History of the West-Indies; by capitan *Thomas Southey*; London, 1827, 3 vol. in-8.

— 28. *W. Robertson's* History of America. *London*, 1777, 2 vol. gr. in-4. 1800 or 1812, 4 vol. in-8.

— 29. Histoire de l'Amérique, par *W. Robertson*, traduite de l'anglais par *Suard* et *Morellet*. 8e édit. revue et corrigée, et accompagnée de notes puisées dans les ouvrages de Humboldt, Bulloch, Warden, Clavigero, Jefferson, etc.; par *M. de La Roquette*. Paris, 1828, 4 vol. in-8.

Cette édition, accompagnée de 4 cartes géographiques et d'une table chronologique des souverains mexicains, est certainement la meilleure. Les notes comptent ce qu'il y a d'impurfait dans l'historien anglais. M. de La Roquette *a invoqué plus d'une fois, et avec raison; le témoignage de* Clavigero, *que très-peu de personnes possèdent en France. Il est à regretter qu'il n'ait pas pu se procurer, pour en faire le même usage, les manuscrits du fameux* Bernardo de Sahagun, *qui renferment sur l'ancien Mexique des détails du plus haut intérêt, et surtout de la plus grande vérité.*

— 30. *W.-H. Prescott*, History of reign of Ferdinand and Isabella. *London*, 1838, 3 vol. in-8.

Ce livre, écrit par un savant Américain, raconte mieux que tout autre l'histoire des premiers temps de l'Amérique. On en connaît déjà plusieurs éditions; il a été récemment traduit en français :

Histoire de la Conquête du Mexique, avec un tableau préliminaire de l'ancienne civilisation mexicaine, et la vie de Fernand Cortès, par *William Prescott*, publiée en français par *M. Amédée Pichot*. Paris, 1846, 3 vol. in-8.

Voyez dans ce manuel les mots : *Antilles, Brésil, Buenos-Ayres, Etats-Unis, Californie, Chili, Colombie, Guyane, Mexique, Paraguay, Pérou, Venezuela*, etc. *Le catalogue de M. Chaumette des Fossés*, la Bibliotheca Lusitana de *Barbosa Machado*, l'Epitome de *Léon Pinello*, renferment un grand nombre de documents bibliographiques sur les langues de l'Amérique. *Mais il faut consulter surtout les ouvrages suivants :*

— 31. Bibliotheca americana; or a chronological catalogue of the most curious and interesting books, pamphlets, state papers on the state of North and South America, from the earliest period to the present. *London*, 1789, in-4.

— 32. Encyclopedia Americana : a popular Dictionary of arts, science, literature, history, politics and biography, edited by *Francis Lieber*. Philadelphia, 1830-1833, 13 vol. in-8.

— 33. *Ternaux-Compans*, Bibliothèque américaine, ou Catalogue des ouvrages relatifs à l'Amérique qui ont paru depuis sa découverte jusqu'à l'an 1700. *Paris*, 1837, 1 vol. in-8.

Guide excellent et qui rectifie de nombreuses erreurs de Boucher de La Richarderie dans sa Bibliothèque des Voyages. *La 3e partie de l'Art de vérifier les dates, publiée sous la direction de M. de Fortia d'Urban, a été confiée à Warden, qui a fait suivre ses Traités chronologiques d'une* Bibliographie, *qu'il a publiée à part sous le titre de :*

— 34. Bibliotheca Americana, being a choice collection of books relating to North and South America and the West-Indies, etc. *Paris*, 1831, 1 vol. in-8.

C'est le catalogue de la bibliothèque américaine, formée pour la seconde fois par Warden, *et rédigé par ce savant.*

AMIDONNIER et VERMICELLIER. Voyez *Manuels-Roret.*

AMIENS.

1611. Introduction de l'imprimerie dans cette ville.

— 1. Antiquités, histoires, etc. d'Amiens, par *de La Morlière*. Paris, 1642, in-fol.

— 2. Histoire de la ville d'Amiens, par le P. *Daire*. Paris, 1757, 2 vol. in-4.

— 3. Histoire littéraire de la ville d'Amiens, par *le même*. Paris, 1782, in-4.

AMITIÉ.

1. *Cicéron*, Dialogue sur l'Amitié. *Voyez* Œuvres complètes de Cicéron.

— 2. *Cyri Theodori Prodromi* Amicitia epulans. Apud *Stobæum*, Sententiæ ex Thesauris Græcorum delectæ, etc.

Voyez Brunet, *au mot* Stobæus.

— 3. *Plutarque*, Œuvres morales, de discernitne Amici et Adulatoris: Gr. edidit Ch. Aug. Krigel, 1775.

Ce Traité a été traduit en français.

1. *Le livre de Plutarque, qui traicte de la manière de discerner ung vray amy d'avec ung flatteur, translaté de grec en françoys, par* Franc. Sauvaige. *Paris*, 1520, *in-4. Goth.;*

2. *La Touche naïfve pour éprouver l'amy et le flateur, tuillée par* Erasme *qui a traduit ce Traicté de grec en latin), et mise en langage françois par noble homme Frere* Antoine du Saix, *avec l'art de soy ayder, et par bon moyen faire son profict de ses ennemys.* Paris, *Simon de Colines*, 1537, in-4.

Voyez Brunet, *au mot* Plutarchus.

3. *Traite sur la manière de discerner un flatteur d'avec un ami, et le Banquet des Sept Sages, avec une version française et des notes, par M.* de Lagorte du Theil. *Paris*, 1772, *in-8.*

— 4. Sancti Augustini epistola 155, de vera amicitia. *Voyez* Œuvres complètes de *saint Augustin.*

— 5. *Petrus Blesensis* (*Pierre de Blois*) De Amicitia christiana. *Voyez* Œuvres.

— 6. *Aloni Varesi* Dialogi de Amicitia præcipue divina.

— 7. De l'Amitié, par l'abbé ..... (*de Monmorel*). Paris, 1693, in-12.

— 8. De l'Amitié, poëme en quatre chants, par l'abbé *de Villiers*. Amsterdam, 1692, in-12.

— 9. De l'Amitié, par Mme *d'Arconville*. Amsterdam, 1761, in-8.

— 10. Traité de l'Amitié, par *Louis de Sacy*. Rouen, 1779, in-12.

AMOUR.

1. *Bapt. de Alberiis* de Amore liber optimus. 1471, in-4.

— *Ejusd.* Opus præclarum in amoris remedio. 1471, in-4.

Ces deux ouvrages ont été traduits en italien sous les titres suivants :

— Hecatomphila, etc. *Vinegia*, 1534, ovvero.

— L'Hécatomphila di *Lud. Bapt. Alberti*, che insegna l'ingeniosa arte d'amore. *Vineg.* 1544 ovvero 1545, in-8.

Trad. en fr. 1534, 36, 37 *et* 39, *toutes éd. rares.*

— *Marsilio Ficino*, sopra lo Amore o ver convito di Platone. *Firenze*, 1544, in-8. vél.

— Discours de l'honnête Amour, sur

Digitized by Google

la banquet de Platon, par *Marsile Ficin*, avec un traité de *Pieus Mirandulanus* sur le même sujet, trad. par *Lefebvre de la Boderie*. Paris, Langelier, 1588, in-8.

— 2. Le grant Blason des faulses amours fait et composé par *Guillaume Alexis*, religieux de Lyre et prieur de Busy. *Paris*, Jehan Lambert, 1493, in-4 goth.

Voyez Brunet, *au mot* Alexis.

— 3. Le Contreblason des faulses amours, intitulé : Le grant Blason d'amours spirituelles et divines, etc., par *Ch. de Croy*. Paris, 1515, in-8 goth.

— 4. *Baptistæ C. Fulgosi* Antores Med. 1496, in-4.

Voyez Hain, *Repertor.* n. 7393.

— 5. Contramours : l'Anteros ou contre-Amour de *Fulgose* ; le Dialogue de *Bapt. Platine* contre les folles amours ; Paradoxe contre l'amour. Trad. par *Thomas Sibilet*. Paris, 1581, in-4.

— 6. Epistola *Æneæ Silvii* poetæ Laureati, sive Pii papæ secundi de amoris remedio incipit. Petit in-4, s. d.

Une des plus anciennes édit. de ce traité souvent réimp. au XVe siècle. Voyez Hain, *Répert.* n. 180.

— 7. Le Remède d'Amour, composé par *Æneas Silvius*, etc. Translaté de latin en françoys par maistre *Alain des Apenelles*, chanoine de l'église de Soissons, etc., etc. Petit in-4. goth. s. d. (vers 1505).

Voyez Brunet, *au mot* OEneas.

— 8. De l'Amour, de ses effects pour les dames d'honneur, extraicts de *Plutarque*, translatez par son interprète françois et non encore insérez dans ses œuvres. *Paris*. F. Morel, 1595, in-8.

— 9. Les Angoisses douloureuses qui procèdent d'Amours, par dame *Hélisenne de Crenne*, laquelle exborte toutes personnes à ne sayvre folle amour. *Paris*, s. d. in-12.

— 10. *Carcel de Amore*. La Prison d'Amour, en deux langages, espagnol et françois, *Paris*. Mangnier, 1581, in-16.

— 11. La Deiphire di *Lud. Bapt. Alberti*. Traduit en français. *Paris*, 1547, in-16.

— 12. Aresta amorum (auct. *Martiale d'Auvergne*), cum comment. *Bened. Curtii*. Paris, 1566, p. in-12, ou Rouen, 1587, in-16. 3 à 4 fr.

— 13. Droitz nouveaulx et arretz d'amour, etc., par *le même*. Paris, 1540 ou 41, in-8.

— 14. Les Arrêts d'Amours, avec l'amant rendu cordelier à l'observance d'Amours, par *Martial d'Auvergne*, dit de Paris, etc. etc. *Paris*, 1731, 1 vol. in-12.

— 15. *Hilarii Drudonis* Pratica Artis Amandi. *Amstelod.* 1651, in-12.

— 16. L'Antidote d'Amour, et les Remèdes les plus singuliers pour se préservor et guérir des passions amoureuses, par *J. Aubery*. Delfs, 1663, petit in-12. 3 à 4 fr.

— 17. L'Amour à la mode, satire historique, par madame *de Pringy*. Paris, 1695-98, 1706, in-12.

Voyez Barbier, *Dict. des Anonymes*, *t.* I, *p.* 44.

— 18. Dictionnaire d'Amour, dans lequel on trouve l'explication des termes les plus usités dans cette langue, par *Dreux de Radier*. La Haye, 1741, in-12.

— 19. Dictionnaire d'Amour, par le berger *Sylvain (Sylvain Maréchal)*. Paris, 1788, in-18.

— 20. De l'Amour, considéré dans les lois réelles et dans les formes sociales, etc., par *de Senancour*. Paris, 1806, in-8.

— 21. Dictionnaire d'Amour, par le chevalier de *Propiac*. Paris, 1808, in-12.

— 22. Des Cours d'Amour, par M. *Raynouard*, *t.* II, *p.* 79, *du choix des Poésies originales des Troubadours*, etc. Paris, 1817, in-8, 6 vol.

— 23. Essai sur les cours d'Amour, par *F. Diez*, trad. de l'allemand et annoté par le baron *Ferdinand de Roisin*. Paris, 1842, in-8.

Pour les romans consacrés aux amours de différents personnages, voyez Barbier *et* Brunet, *au mot* Amours. — *Catalogue des livres précieux, singul. et rares, etc., qui composaient la bibliothèque de M. Méon*. 1803, in-8.

AMSTERDAM.

1523. Première édition du Nouveau-Testament de Luther, trad. en allemand, citée par *Panzer*. — *Lascrna Santandar*, Supplément à son Dictionnaire bibliographique, p. 518, pense que l'imprimerie était pratiquée à Amsterdam dès le XVe siècle.

ANA.

1. Casauboniana, sive *Isaaci Casauboni* varia de scriptoribus libri quæ judicia, observationes sacræ in utriusque fœderis loca, etc. Editore *Joan. Christ. Wolfio*. Hamb., 1710, in-8.

Wolf donne dans la préface une notice des livres en Ana ; mais il faut la compléter au moyen des ouvrages suivants :

— 2. *Mich. Hilienthal*, Analecta ad *Wolfii* Dissertationem de libris in *ana*, qui se trouve dans les Selecta historica et litteraria, du même *Hilienthal*. Regiom., 1715, in-8, p. 141-177.

— 3. Lettre de *P. Daniel Huet*, sur les titres des livres terminés en *ana*, imp. par *De Tillodet*, Dissertations sur diverses matières de religion et de philologie. *La Haye*, 1714, 2 vol. in-12. T. II, p. 62.

— 4. Réflexions sur les *ana*, et catalogue de ces sortes d'ouvrages, dans les Nouveaux Mémoires d'histoire, de critique et de littérature, par l'abbé *d'Artigny*. Paris, 1749-56, 7 vol. in-12 ; tom. I, p. 297-318 ; tom. III, p. 13, et tom. VII, p. 1 et suiv.

— 5. Notice bibliographique des livres en *ana*, dans le Répertoire de bibliographies spéciales, par M. *G. Peignot*, et l'art. *Ana*, de son Répertoire bibliographique universel.

— 6. Collection des *Ana*. Paris, 1789-91, 10 vol. in-8.

ANABAPTISTES. Voyez *Hérésies*. — *Héritiques*.

ANACRÉON.

1. Anacreontis Teii Odæ græc. ab *Henr. Stephano* hoc et latinitate nunc primum donatæ. *Lutet.*, 1554, in-4.

Edition princeps.

— 2. Carmina gr. et lat. mendis purgavit notasque cum nova interpretatione litterali adjecit *Will. Baxter*. London, 1695, seu 1710, pet. in-8.

Bonne édition.

— 3. Anacreontis carmina gr. additis et fine partim *Henr. Stephani*, partim *Elix Andreæ* Latina eodem versuum genere interpretatione ; *Jo. Lamius* recensuit *Florentiæ*, ex typogr. J.-B. Buseagni. 1743, pet. in-12.

Mise à l'index et devenue rare.

— 4. Anacreontis carmina cum *Sapphus* et *Alcæi* fragmentis ; gr. *Glasg.*, 1751, in-32.

— 5. Anacreontis Carmina accedunt selecta quædam e Lyricorum reliquiis gr. edit. tertia emendatior (à *Ric. Ph. Brunck*). Argentor., 1786, gr. in-18.

Voici ce que dit M. Schnell à propos des éditions de Brunck : « Les éditions de R.-Ph. Fr. Brunck commencent une nouvelle époque. Il avait d'abord donné une révision du texte dans ses Analecta, 1776, et une édition particulière d'Anacréon, en 1778. Strasb., in-16, avec d'excellentes notes, parmi lesquelles il y en avait d'inédites de Saumaise. Sa seconde et sa troisième éditions parurent le même jour de la même année 1786 ; l'une in-32, l'autre in-16. (Cette édition est nommée, sur le frontispice des exemplaires sur papier ordinaire : Editio III ; mais seulement Editio nova sur celui des exemplaires en papier d'Annonay.) L'in-32 et l'in-16 diffèrent entre elles, tant pour le texte que pour les notes. Brunck s'y est rapproché du manuscrit de Heidelberg. Ces éditions sont la base de la plupart des éditions suivantes, comme de Jean-Fréd. Degen, Erlangue, 1786 ; Altenbourg, 1787 et 1808, in-8 ; de Fr.-Gottl Born, Leipzig, 1789 et 1809, in-8, de J.-H. Van Reenen. Amsterdam, 1807, in-4 et in-8 ; et de M. God.-Henri Schæfer (collection de Tauchnitz), Leipz., 1811 et 1818, in-18. »

— 6. Odaria gr. prefixo commentario quo poetæ genus traditur et Bibliotheca Anacreontica adumbratur : additis var. lectionibus. *Parmæ*, ex reg. typogr. *Bodoni*, die XV septemb. 1784, pet. in-8.

Très-belle édition.

— 7. Carmina gr. e recens. *Gul. Baxteri* tertium edidit varietatem quæ lectionis atque fragmenta cum suis animadversionibus adjecit *Jo.-Frid. Fischerus*. Lipsiæ, 1793, gr. in-8.

Très-bonne édition. Il faut choisir le papier fin.

— 8. Anacreontica græce recensuit notisque criticis instruxit *Frid.-Henr. Bothe*. Oxonii, N. Bliss., 1809, in-8.

— 9. Anacreontis reliquiæ, *Basilii Juliani Pauli* silentiari Anacreontica cur. *Boissonade*. Paris, 1833, in-32.

Cette jolie édition fait partie d'une collection publiée par M. Boissonnade.

Voyez pour les éditions et traductions d'Anacréon : A Manual of classical bibliography, by Jos.-Will. Moss. *London*, 1825, 3 *vol. in-8, t.* I, *p.* 41-57, *et Handbuch der classischen Bibliographie von* F.-L.-A. Schweigor. *Leipz.*, 1838, 3 *vol. in-8, t.* III, *p.* 23-29.

— 10. Les Odes d'Anacréon. Téien, trad. en franç., plus la traduction d'une ode de Sapho. Le tout en vers, par *Remy Belleau*. Paris. Wechel, 1556 ou 1571, pet. in-12.

Charmante traduction. Les exemplaires bien conservés ont de la valeur.

— 11. Les Poésies d'Anacréon et de Sapho, en grec, avec la traduction en vers français, et des remarques, par *Hil. Bern. de Roquelayne*, baron de *Longepierre*. Paris, 1684, ou 1692, in-12.

— 12. Les mêmes Poésies d'Anacréon et de Sapho, traduites en français, avec le texte grec et des remarques, par *An. Lefèvre*, femme *Dacier*. Edition augmentée des notes latines de *Lefèvre*, et de la traduction en vers français de *Lafosse*. Amsterdam, 1699 ou 1716, pet. in-8.

— 13. Anacréon, Sapho, Bion et Moschus, traduction nouvelle en prose, suivie de la Veillée des Fêtes de Vénus, etc., par *Jules-Jacques Moutonnet de Clairfons*. Paris, Le Boucher, 1773, gr. in-8, fig. 9 à 12 fr.

*Il y a plusieurs autres traductions françaises d'*Anacréon. *Nous citerons celles de* Poinsinet de Sivry, 1788 ; *d'*Anson, 1795 ; *d'*Aulanel, 1815 ; *de* Bergeron, 1810 (*vers*) ; *d'*Anteville, 1811 (*vers*) ; *de* M. de Saint-Victor, 1818 (*vers*), 3e *édit.* ; *de* Mollevaut, 1825, *etc., etc.*

— 14. *Anacréon*, recueil de compositions, dessinées par Girodet, gravées par Chatillon, avec la traduction en prose des odes de ce poète, faite par Girodet. *Paris*, 1825, 54 gravures, 108 fr. ; papier de Chine, 180 fr.

— 15. Odes d'Anacréon, traduites en français et en prose, par MM. Grégoire et Collombet ; en vers français, par MM. de Saint-Victor, F. Didot, Veissier-Descombes, Fauche, Bignan, etc. ; en vers latins, par H. Estienne et Elie André ; en vers anglais, par Fawkes, Broome, Greenne ; en vers allemands, par Deyen ; en vers italiens, par Rogati ; en vers espagnols, par D. Joseph et D. Bernabe Conga Arguelles (texte grec en regard) ; précédées de la *Vie d'Anacréon*, d'une *Notice bibliographique*, par *J.-B. Montfalcon*, etc. *Lyon*, 1835, in-8. 12 fr.

Voyez Brunet, *et la* France littéraire *de* Quérard, *au mot* Anacréon. *Sur les anciennes traductions françaises d'*Anacréon, voyez Goujet, Bibliothèque française, *tom.* IV, *p.* 239.

ANATOMIE.

1. *Mundini* Anatomia. *Papiæ*, 1478, in-fol.

Vesalii De humani corporis fabrica, lib. VIII. *Basileæ*, 1543, in-fol.

De Dissectione partium corporis humani libri III, a *Carl. Stephano* editi. *Parisiis*, 1545, in-fol.

R. Columbi De Re anatomica, libri XIV. *Venetiis*, 1559, in-fol.

Voyez sur ces quatre anciens ouvrages, Brunet, *aux mots* : Mundinus, Vesale, Estienne, Columbus.

— 2. *Theoph. Bonet* Sepulchretum sive Anatomia practica, ex edit. *J.-J. Manget*. Lugd., 1700, 3 vol. in-fol.

— 3. *Barth. Eustachii* Tabulæ anatomicæ, cum not. *Joh. Mariæ Lancisii*. Romæ, 1714, in-fol., fig.

*Les planches, dont on fait cas, avaient été gravées en 1553 ; elles n'ont paru qu'en 1714. Il y a plusieurs autres éditions ; on préfère celle d'*Albinus. *Celle où se trouvent les lettres de Morgagni a paru à Venise en 1769.*

— 4. *Oribasii* Anatomica ex libris Ga-

Digitized by Google

Lat., cum versione latina *Ansorii*, curante *Dradus*, cujus notæ accedunt. *Lugd. Bat.* 1735, in-4.

— 5. Hypatus Anonymi introductio anatomica gr. et lat. *Lugd. Batav.*, 1744, in-8.

— 6. Traité de la structure du Cœur, de son action et de ses maladies, par *Séuac*, 3e édit. *Paris*, 1783, 2 vol. in-4, fig.

Cet ouvrage a été publié par M. Portal.

— 7. *Ed. Sandifort*, Museum anatomicum, etc. *Lugd.-Batav.*, 1793, sive 1827, 3 vol. in-fol. max.

Le même auteur a donné plusieurs autres ouvrages d'anatomie.

— 8. Cours d'anatomie médicale, ou *Éléments* de l'anatomie de l'homme, par *Portal*. Paris, 5 vol. in-8.

— 9. *Paoli Mascagni* Vasorum lymphaticorum corporis humani Historia et Ichnographia. *Senis*, 1787, gr. in-fol., fig.

— 10. Prodromo della grande anatomia, etc. *Milan*, 1822, 4 vol. in-8, 48 pl.

Il y a une édition du texte en 2 vol. in-8.

— 11. *Just. Christ. Loder*, Tabulæ anatomicæ, etc. *Vinariæ*, 1794-1801. 2 vol. in-fol., 182 pl.

— 12. Éléments d'anatomie à l'usage des peintres et sculpteurs, orné de planches, ouvrage dans lequel l'auteur traite des passions et de l'expression, par *C.-J. Sue*, le fils. Paris, 1800, 1 vol.

— 13. Anatomical Studies for the Use of Artists, from Drawings by the late J. Flaxman, R. A., engraved by H. Landseer, with two additional plates; the whole forming a complete Summary of the Bones and muscles, with Explanatory notes, by *W. Robertson*. Gr. in-fol., 21 pl. avec portrait.

— 14. Manuel de l'Anatomiste, par *Meygrier*. Paris, 1818, 4e edit., in-8.

— 15. Recueil anatomique à l'usage des jeunes gens qui se destinent à l'étude de la chirurgie, médecine, peinture, sculpture, par *Chaussier*. Paris, 1830, 1 vol. in-4, fig.

— 16. Traité complet d'anatomie, par *Boyer*, 4e édit., 1815, 4 vol. in-8.

— 17. Traité des maladies chirurgicales et des opérations qui leur conviennent. 3e édit. *Paris*, 1822-28, 11 vol. in-8, fig. 60 fr.

— 18. Table analytique de la chirurgie de *Boyer*. Paris, 1828, in-8.

— 19. Traité d'Anatomie descriptive, par *H. Cloquet*. 4e édit., Paris, 1828, 2 vol. in-8.

— 20. Traité complet de l'Anatomie de l'homme, comparée dans les points les plus importants à celle des animaux, etc., par *le même*. Paris, 1826 et ann. suiv., in-4.

— 21. Recherches anatomiques sur les hernies de l'abdomen, par *Jules Cloquet*. Paris, 1817 et 1819, in-4, fig. br.

— 22. Anatomie de l'homme, ou description et figures lithographiées de toutes les parties du corps humain, par *le même*, Paris, 1831 et ann. suiv. Cet ouvrage devait avoir 50 livraisons in-fol.

— 23. Leçons d'anatomie comparée, par le baron *Cuvier*, 5 vol. in-8.

— 24. De l'Organisation des animaux, ou principes d'anatomie comparée, par *H. Marie Ducrotay de Blainville*. Paris, 1822, 4 vol. in-8.

— 25. Manuel d'Anatomie générale descriptive et pathologique; trad. de l'allemand de Meckel, par *Jourdan*, docteur médec. prat. *Paris*, 1825, 3 vol. in-8.

— 26. Traité général d'Anatomie comparée, traduit de l'allem., et augmenté de notes, par MM. *Riester* et *Sanson*. Paris, 1828-1829, 8 vol. in-8.

— 27. Manuel d'Anatomie, contenant l'exposition des méthodes les plus avantageuses à suivre pour disséquer, injecter, conserver les parties qui composent le corps de l'homme, et pour procéder à l'ouverture et à l'examen des cadavres, et à leur embaumement, par *Marjolin*. Paris, 1814. 2 vol. in-8.

— 28. Planches anatomiques du corps humain, exécutées d'après les dimensions naturelles, par *Assomaarchi*, Paris, 1826, in-fol., atlas sur gr. aigle vél. color., 1200 fr.

Le prix de cet ouvrage ne s'est point soutenu.

— 29. Éléments d'Anatomie générale, ou description de tous les genres d'organes qui composent le corps humain, par *Béclard*. 2e édit. augmentée d'une Notice sur la vie et les travaux de l'auteur, par le docteur *Olivier* d'Angers. *Poitiers*, 1827, 2 vol. in-8.

— 30. Anatomie des formes extérieures à l'usage des peintres, sculpteurs et dessinateurs, etc., par *P.-N. Gerdy*; 1 vol. in-8, accomp. de 3 pl. au trait, plus un atlas gr. in-fol. *Paris*, 1829.

— 31. Anatomie générale, appliquée à la physiologie et à la médecine, par *Bichat*. Nouvelle édition, avec des notes et additions, par *Bérard*. Paris, 1829, 4 vol. in-8, 90 fr.

— 32. Traité d'Anatomie descriptive, par *le même*. Paris, 1829, 5 vol. in-8.

— 33. Considérations générales sur l'Anatomie comparée des animaux articulés, auxquelles on a joint l'anatomie descriptive du *Melolontha vulgaris* (hanneton), comme exemple de l'organisation des vertébrés, par *Herc. Straus Durckheim*. Ouv. couronné en 1824 par l'Instit. de France. *Paris*, 1830, 1 vol. in-4, atlas.

— 34. Anatomie pathologique du corps humain, ou Descriptions avec figures coloriées et lithographiées des diverses altérations morbides dont le corps humain est susceptible, par *J. Cruveilhier*. Paris, 1830, 40 liv. gr. in-fol.

— 35. Opere d'*Ant. Scarpa*. Pavie, 1830, 10 vol. in-4.

Sept vol. doivent être consacrés au texte, et trois aux planches.

— 36. Encyclopédie anatomique, comprenant l'anatomie descriptive, l'anatomie générale, l'anatomie pathologique, l'histoire du développement et celle des races humaines; trad. de l'allemand de différents auteurs, par *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, 1843, in-8. L'ouvrage doit former 10 vol.

Voyez pour d'autres ouvrages sur l'anatomie, Brunet, *t.* V, *p.* 142.

— 37. Introductio in historiam litterariam anatomes, seu conspectus pleriorumque, si non omnium tam veterum quam recentiorum scriptorum, etc.; auctore Andreâ Ottonaro *Gœlike*. Francofurti ad Viadrum, 1738, in-4.

*Réimpression de l'*Historia anatomiæ, *du même auteur.*

— 38. Bibliographiæ anatomicæ specimen, sive catalogus omnium pene auctorum; etc., curâ et studio *Jacobi Douglas*. Editio secunda priori auctior. *Lugd. Bat.* 1734, in-8. La première édit. est de 17.5.

Ces deux ouvrages de Gœlike *et de* Douglas *sont bien inférieurs au suivant.*

— 39. Histoire de l'Anatomie et de la Chirurgie, contenant l'origine et les progrès de ces sciences, avec un tableau chronologique des principales découvertes, et un catalogue des ouvrages d'anatomie et de chirurgie, des mémoires académiques, des dissertations, etc., par *Ant. Portal*. Paris, 1770, 7 vol. in-8. Didot.

Notices et extraits comparés de plus de 2000 ouvrages.

— 40. Bibliotheca anatomica, auctore *Alberto Haller*. Tiguri, 1774-1777, 2 vol. in-4.

Voyez la note de M. *G. Peignot* sur les Annotationes de *Christ.-Théoph. de Murr*, ad bibliothecas hallerianas, *Répert. bibliogr.* au mot *Anatomie.*

ANE.

1. La nobilita dell' asino di Attalippa del Peru. Composizione di *Camillo Scaligeri* della fretta (*Adriano Banchieri*) in Venet. Barezzo, 1599, in-4. Traduit en français par *P.-Fr. Huby*, 1606, in-8.

— 2. Del mansueto et patiente animale detto l'asino, *da Giulo Braccialetti*, dans son livre: Della dignita del castrone. *Macerata*, 1601, in-4.

— 3. Asinus, carmen ex mss. Regii Goraddivi... *Franc.*, 1602, in-8 (Praxis Jocandi).

— 4. Dispute d'un âne contre frère Anselme Turmeda, touchant la prééminence de l'homme, par-devant les autres animaux, etc. *Pampelune*, 1626, in-16.

Dernière édition de cette facétie, qui a été imprimée plusieurs fois dans le XVIe *siècle.* Voyez *Brunet*, *au mot* Disputation.

— 5. *G. Dornavii* et aliorum Laus Asini. *Leyde*, 1623, in-4, six part.

On trouve dans ce recueil: 1. *Henr. Cornel. Agrippæ* Asini Laus; 2. *Joannis Majoris* Asinus; 3. *Joannis Seigelii* Oscs; 4. *Joannis Lauterbachii* Asini Laus; *Joannis Passerati* Encomium Asini.

— 6. Laus Asini, auct. *Daniel Heinsio*. Amst. 1629, in-16. Traduit en français par *Couppé* de l'Oise. *Paris*, an 7, in-8.

— 7. L'Ane, par *Coquelet*. Paris, 1737, in-12.

— 8. L'Anesse, parodie de l'Ane. *Paris*, 1739, in-8.

— 9. Eloge de l'Ane, ou Discours où l'on prouve que cet animal possède de rares et éminentes qualités. *Toulouse*, 1735, in-8.

— 10. Icon Asini (auct. *Salom. Priscaci*). Paris, 1759, in-4.

— 11. Le Coq-à-l'Ane, ou Eloge de Martin Zèbre, prononcé dans l'assemblée générale tenue à Montmartre, par MM. les confrères d'Asnières, aux dépens de qui il appartiendra. 1760, in-8.

— 12. Eloge de l'Ane, par un docteur de Montmartre (par *P. Laguette*). 1769, in-12.

— 13. Eloge de l'Ane (en allemand), par *Aloys Blumauer*, dans le recueil des poésies de cet auteur. *Vienne*, 1782, in-8.

— 14. Eloge de l'Ane, lu dans une séance académique, par *Christophe Philonagre*, 1782, in-16.

On peut consulter encore, pour quelques autres dissertations sur le même sujet, la Rabelæsiana, *t.* 3, *p.* 507 *de l'édit. des* OEuvres de Rabelais, *de* Bonnet. *Paris*, 1823, in-8.

ANGE. Voyez *Théologie dogmatique.*

ANGERS.

1476. Introduction de l'Imprimerie dans cette ville, par *Jean de Turre* et *Jean Morelli*.

Bibliothèque de la ville, fondée en 1795.

La bibliothèque de Claude-Gabr. Bocquet de Livonnière, et probablement aussi celle du monastère de Saint-Aubin, s'y trouvent incorporées. *Voyez* Notice succincte des livres les plus précieux de la bibliothèque de la ville d'Angers. *Angers*, 1816, in-8. — Pour les manuscrits, Voy. *Montfaucon* et *Hænel*.

— Description de la ville d'Angers, par *Péan de la Tuilerie*. Angers, 1778, in-12. — Voyez *G. de Saint-Fargeau*, Bibliographie topograph. de la France.

ANGLAIS. — *Linguistique. Poésie.*

1. Book for travellers. *Westmestre* by *London*, in-fol.

Ce petit volume, qui n'a que 25 feuilles imprimées sans chiffres, réclames ni signatures, est un vocabulaire anglais-français; vendu 100 guinées à lord Spencer. Voyez Brunet, *au mot* Book.

— 2. *Hickesii* Institutiones grammaticæ anglo-saxon. *Oxon.*, 1689, in-4.

— 3. *Sam. Johnson*, A dictionary of the english language. *London*, 1755, in-fol.

Ce Dictionnaire est pour la langue anglaise ce que le Dictionnaire de l'Académie française est pour notre langue.

Pour les Dictionnaires anglais publiés jusqu'en 1738, *voyez la Table alphabétique des Dictionnaires, par* Duret de Noinville, *page* 32, *et depuis* 1758 *jusqu'à nos jours*, Brunet, *t.* V, *p.* 244: *Langues anglo-saxonne et anglaise, etc.*

— 4. *Putenham's* Arte of english poesie. *London*, 1589, in-4.

— 5. *W. Webbe's* Discourse of english poetrie. *London*, 1589, in-4.

— 6. The art of english poetry, by *Edw. Bisshe*. London, 1708, in-8.

Idem. 1725, in-12, 2 vol.

— 7. Idée de la poésie anglaise, par *Yart*. Paris, 1749-56, 8 vol. in-12.

— 8. Reliques of the ancient english poetry, etc., by *Th. Percy*. London, 1765, 3 vol. in-8.

Idem. *London*, 1812, 3 vol. in-8.

— 9. Collection of poems by Several hands (published by *R. Dodsley*). London, 1775, 6 vol. in-12.

— 10. The History of english poetry, from the close of the eleventh to the commencement of the eighteenth century, etc., by *Thomas Warton*. London, Dodsley, 1775, à 1781, 3 vol. in-4.

A new edition carefully revised, with numerous additional notes by *Ritson*, etc., etc. *London*, 1824, in-8, 4 vol.

Digitized by Google

3e édition. *Lond.*, 1840, in-8, 3 vol.

— 11. Te Poets of Great Britain complete from *Chaucer* to *Churchill*. Bell's ed. *Edinburgh*, 1777-82, 109 vol. in-18.

— 12. Old ballads, historical and narrative, with notes, by *Th. Evans*. London, 1784, in-8.

Enlarged edition, 1810, 4 vol. in 8.

— 13. *Rob. Anderson's* Complete edit. of the Poets of Great Britain, with preface biographical and critical. *Edinburgh* and *London*, 1793 or 1795, 14 vol. très-gr. in-4.

— 14. *J. Ritson*. 1. Ancient songs, 1790, in-8; 2. English Anthology, *London*, 1793, in-8, 3 vol.; 3. Ancient English metrical romances, 1802, 3 vol. in-8; 4. Pieces of ancient popular poetry, 1791, in-8; 5. Northern Garlands, 1810, in-8; 6. Collection of english songs, 1813, in-8, 3 vol.

Les ouvrages de Ritson *ont été réimprimés depuis* 1830, *par le libraire Pickering.*

— 15. Specimens of early english poets, by *Ellis*. London, 1801, 3 vol. in-8.

— 16. Specimens of early english metrical romances.... with an introduction by *Ellis*. London, 1805, in-8, 3 vol.

— 17. Poétique anglaise, par *Hennet*. Paris, 1806, in-8, 3 vol.

— 18. Popular ballads and songs..... published by *R. Jamieson*. Edinburgh, 1806, 2 vol. in-8.

— 19. *Southey's* Specimens of the later English poets, with preliminary notices. *London*, 1807, 3 vol. in-8.

— 20. Of the British poets from lord *Surrey* to *Cowper*. London, 1809, 2 vol. in-24, fig. cart.

— 21. *H. Headley's* Select beauties of ancient english poetry, new edit. *London*, 1810, 2 vol. in-8.

— 22. *English* Poets, from *Chaucer* to *Cowper*, with prefaces, biographical and critical, by doctor *Johnson*, and additional lives, by *Alexander Chalmers*. London, 1810, 21 vol. gr. in-8.

— 23. Metrical romances published by *H. Webber*. London, 1811, 3 vol. in-8.

— 24. Select pieces of early popular Poetry, edited by *E. Vernon Utterson*. London, 1817, 2 vol. in-8.

— 25. The poetical Decameron, or ten conversations on english poets and poetry, particularly of the reigns of Elizabeth and James I, by *John Payn Collier*. London, 1820, 2 vol. in-8.

— 26. British Poets; Including translations. *Chiswick*, Whittingham, 1822. With 150 beaut. engravi., 100 vol. in-12, pap. vél., 550 fr.

— 27. The living Poets of england, containing Specimens of the following Poets, with Biographical and Critical Notices and an Essay on English Poetry: *W. Gifford, J. Wolcott, S. Roger's, W. Wordsworth, S. T. Coleridge, W. L. Bowles, J. Montgomery, W. Sotheby, C. R. Maturin, R. Southey, J. Wilson, Lord Byron, Walter Scott, T. Moore, J. Hogg, W. Tennant, P. B. Shelley, H. Hilman, Leigh Hunt, Ch. Lamb, G. Croly, J. Baillie, Miss Landon, B. Barton, Lord Thurlow, H. Kirkewhite, J. Keats*, etc, 2 vol. in-8.

— 28. *Southey's* Specimens of the Americans poets. *London*, 1822, 1 vol. in-12.

— 29. Ballades, Légendes et Chants populaires de l'Angleterre et de l'Ecosse, par *Walter Scott, Th. Moore, Campbell* et les anciens poëtes, publiés et précédés d'une introduction, par *A. Loève-Veimars*. Paris, 1825, in-8.

— 30. Illustrations of anglo-saxon poetry, edited by *J.-I. Conybeare*. London, 1826, in-8.

— 31. Ancient Metrical Tales published by *C.-H. Hartshorne*, London, 1829, in-8.

— 32. Early english poetry: the Tournament of Totenham and the fust; the Nutbrowne Maid; the tale of basin and the freere and the boy; songs and Carols; edited by *Th. Wright*. London, Pickering, 1836, 4 vol. in-12.

— 33. History of english rhyme, with notices of english litterature, and more particularly of english poetry, from the fifth to the fourteenth century, by *Ed. Guest*. London, 1838, in-8.

— 34. The poetical songs of England from the reign of John to that of Edward II, edited by *Th. Wright* London, 1839, in-4

— 35. Codex Exoniensis, a collection of anglo-saxon poetry, by *B. Thorpe* London, 1842, in-8.

Pour d'autres collections moins importantes des poëtes anglais de différentes époques, voyez Brunet, *t.* V, *p.* 226. *On trouve aussi le Catalogue complet des Œuvres de tous les poetes anglais dans l'ouvrage suivant:*

Bibliotheca anglo-poetica, or a descriptive catalogue of a rare and rich collection of early english Poetry, in the possession of Longman, Hurst, Rees, Orme, and Brown; illustrated by occasional extracts and remarks, critical and Biographical. *London, printed by Th. Davison, for the proprietors of the collection*, 1815; gr. in-8 de viij et 481 pages. Volume curieux, orné de portraits et de figures gravées sur bois.

ANGLETERRE. — *Géographie.* — *Voyages.*

1. *W. Camden's* Britannia or a Chorographical description of Great Britain and Ireland. *London*, 1772, 2 vol. in-fol., fig. 45 à 55 fr.

Ouvrage estimé dont il y a eu plusieurs édit. et dont l'original latin est de 1586. *Celle qui a été donnée par Gough (il a continué l'ouvrage) est fort bonne.*

— 2. *Joh. Nichols*, Bibliotheca topographica britannica. *London*, 1780-90, 8 vol. in-8, fig.

Se trouve rarement complète; mais Rich. Gough, *qui avait aidé* Nichols *dans la publication de la* Bibliotheca *ci-dessus, a donné lui-même :*

— 3. British Topography; or an historical Account of what has been done for illustrating the topographical antiquities of Great Britain and Ireland, by *Rich. Gough*. London, 1780, 2 vol. in-4.

— 4. *Mavor's* British Tourist through England, Wales, Scotland and Ireland. *London*, 1800, 6 vol. in-18.

— 5. Tableau de la Grande-Bretagne, de l'Irlande et des possessions anglaises dans les quatre parties du monde. *Paris*, 1801, 4 vol. in-8, fig.

— 6. Beauties of England and Wales, 1801-16, 25 vol. in-8, fig.

On peut joindre à ce grand ouvrage : Beauties of Scotland, 5 vol. in-8, fig.

— 7. *Giraldus de Barry's* Itinerary of Archbishop Baldwin through Wales, in 1188, etc. *London*, 1806, 2 vol. gr. in-4.

Magnifique ouvrage écrit originairement en latin.

— 8. *Aikin's* England described, being a concise delineation of every County in England and Wales, with a map. *Lond.* 8 vol. 1818.

— 9. Voyage dans la Grande-Bretagne, force militaire, par *M. Ch. Dupin*. 2 vol. in-4, atlas in-fol.

— 10. Force navale, 2 vol. in-4, atlas in-fol.

Parmi les nombreux travaux de M. Dupin, *on remarque ce grand ouvrage.*

— 11. Voyage d'un Français en Angleterre pendant les années 1810 et 1811, avec des observations sur l'état politique et moral, les arts et la littérature de ce pays, par *L. Simond*. 2e édit. *Paris*, 1817, 2 vol. in-8, 15 pl. et 13 vig.

— 12. *B. P. Capper's* Topographical Dictionary of the united Kingdom, containing every City, Town, Village, Hamlet, Parish, District, Object, and Place in England, Wales, Scotland, Ireland, and the small Islands dependent. *Lond.* 1825, 1 vol. in-8, 47 cartes.

— 13. Description historique et topogr. du royaume d'Angleterre, par *M. Depping*. Vues et cart. *Paris*, 1824, 6 vol. in-18.

— 14. *Smith's* New English atlas, 56 cartes.

— 15. L'Angleterre comparée aux autres nations, par *A. Ballu*. Lond. et Paris, 1830.

— 16. *Wil Upcott's* Bibliographical account of the works of the British topography. *Lond.* 1818, 3 gr. vol. in-8.

Voyez dans Brunet, *t.* V, *p.* 418. *Indication d'autres voyages dans la Grande-Bretagne.*

ANGLETERRE. — *Antiquités.*

— 17. The historical Antiquities of Hertfordshire, by *Henr. Chauncy*. Lond. 1700, in fol. fig.

— 18. *Edw. Lhuyd*, Archæologia britannica, etc. *Oxford*, 1707, in-fol.

— 19. *Wil. Stukeley's* Itinerarium curiosum, or an account of the antiquities and curiosities observed in travels through Great Britain, etc. *London*, 1724, in-fol.

Cet ouvrage sur les antiq. de la Grande-Bretagne a été réimp. en 1776. *La* 2e *édition est très-preferable.*

Voyez pour d'autres ouvrages du même : Lowndes, the Bibliographer's Manual, vol. IV, p. 1758.

— 20. *John Horsley*, Britannia Romana, or the Roman antiquities of Britain. *London*, 1732, in-fol. 105 planch.

— 21. *Jos. Strutt's* Horda Angelcynnan: Or a complete view of the manners Customs, Arms, habits, etc. of the inhabitans of England from arrival of the Saxons to the reign of Henry, the eight. *London*, 1774-76, 3 vol. gr. in-4.

Cet ouvrage, difficile à trouver, a été traduit en partie par M. Boulard, *sous le titre d'*Ancienne Angleterre. *Paris*, 1790, 2 *vol. in-4.*

— 22. Vetusta monumenta quæ in rerum Britannicarum memoriam conservandam Societas Antiquariorum Londini sumptu suo edenda curavit. *Lond.* 1747-1845, gr. in-fol. 6 vol.

Voyez Lowndes, *the Bibliographer's Manual*, vol. IV, p. 1866.

— 23. *F. Grose's* Antiquities of England and Wales. *London*, 1773, 4 vol. in-4, fig.

Il y a plusieurs éd. de ce grand ouvrage : celle de 1783 *est en* 8 *vol. in-8.*

— 24. Treatise on Ancient Armour and Weapons of War. *Lond.* 1786, 2 vol. gr. in-4.

On a du même : Antiquités d'Irlande, 180 fr., in-8, 150 fr. Antiquités d'Ecosse, 140 fr.; in-8, 110 fr.

— 25. *Buck's* Antiquities of venerable ruins of Castles, Monasteries, Palaces, etc. in England and Wales. *Lond.* 1774, 3 vol. in-fol. fig.

— 26. Antiquities of Great Britain, illustrated with 83 views of monasteries, castles, landscapes, etc., by *Hearne* and *Byrne*; with description in english and french. *London*, 1786, 2 vol. in-fol. oblong.

Les gravures, qui sont assez bien exécutées, ont été faites d'après les dessins de T. Hearne.

— 27. *Douglas's* Nenia Britannica, or Sepulchral history of Great Britain. *Lond.* 1793, in-fol.

— 28. *John Britton*. The Architectural Antiquities of the Great Britain, displayed in a Serie of select engravings. *London*, 1805, 14 vol. gr. in-4.

Magnifique ouvrage, 21 *liv. ster.;* 30 *liv. Gr. pap.*

— 29. Antiquarian Itinerary, comprising specimens of architecture, monastic, castellated and domestic, with other vestiges of antiquity in Great Britain, accompanied with descriptions. 1815, 4 vol. in-12, 200 pl.

— 30. Antiquarian Repertory, a miscellaneous assemblage of topography, history, biography, customs and manners, intended to illustrate and preserve several valuable remains of old times. 1808, 4 vol. in-4, fig.

— 31. Illustrations of the Ancient Architecture of Great Britain, forming vol. 5 of the « Architectural Antiquities. » *London*, 1820-25, in-4.

— 32. Picturesque Antiquities of the english cities, etc. *London*, 1828-30, mod. in-4.

— 33. Notitia Britanniæ, etc. — Rech. sur les mœurs, les établissements et la civilisation progressive des aborigènes de la Bretagne, par *W. D. Saule*. Fig. *Lond.* et *Paris*, 1845, br. in-8.

ANGLETERRE. — *Histoire.*

— 34. Britanniæ utriusque regum et principum origo et gesta insignia, ab *Galfrido Monumetensi*, ex antiquissimis Britannici sermonis monumentis in latinum sermonem traducta; et ab Ascensio cura et impendio magistri Ivonis Cavellati in lucem edita. *Parisiis*, 1508, 1 vol. in-4. Première édition.

Galfridi Monumetensis Historia Britonum, nunc primum in Anglia, etc. edid. J.-A. Giles. *Lond.* et *Paris*, in-8. 1843.

Digitized by Google

Dernière édition, améliorée à l'aide des nombreux manuscrits de Londres, et à la suite de laquelle l'éditeur a reimprimé l'abrégé qui en avait été fait au XVIe siècle, par Pontifex Virunnius Tarvinensis.

— 35. Pastyme of People: the Cronycles of dyvers realmys, and most specyally of the realme of England. Beeneely copyled and emprynted in chepeside at the sygne of the Hedemerd next to *Pollys Gate*. London by John. Rastell. 1529, in-fol. goth. avec figures en bois, 68 feuillets.

Ce livre a été acheté 19 liv. ster. Il n'en existe, dit-on, que trois exemp. complets en Angleterre. Il a été réimprimé en 1810.

— 36. Historia ecclesiastica gentis Anglorum, auctore *Beda*. Basil. 1563, in-fol. dans les œuvres complètes en 8 vol.

Une bonne édition a été publiée par Whalecuw, *en* 1643, *à Cambridge, in-fol.*

Voyez Lowndes's Bibliographer's manual, t. I, p. 138.

— 37. *Raphael Holinshed's* Chronicles, comprising the description and historie of England, Ireland and Scotland. *London*, 1577, 2 vol. in-fol. — *Idem*. 3 vol. in-fol. 1587.

Reimprimée en 6 *vol. in-4, 1807-8.*

— 38. Rerum Britannicarum scriptores vetustiores et præcipui. *Heidelberg*, 1587, in-fol.

— 39. Rerum Anglicarum scriptores, etc. In lucem editi ab *Henric. Saeilio*. London, 1596, in-fol.

— 40. *Matthæi Paris* Historiæ major Angliæ, etc. (ab anno 1066 ad annum 1259), cum continuatione *Will. Rishangeri* usque ad annum 1272. Editore *Will. Watts*. Londini, 1640, in-fol.

Ouvrage reimprimé à Paris et à Londres en 1644 *et* 1684 : *il est encore très-recherché.*

Traduction française, par M. *Huillard-Bréholles*, avec une introduct. de M. le duc de *Luynes*. Paris, 1840-41, 9 vol. in-8.

— 41. *Twysden*, Historiæ Angliæ scriptores. 1652, 2 vol. in-fol.

— 42. *Percy Enderbie*, Cambria triumphans, or Britain in its perfect lustre, etc. *London*, 1661, in-fol.

Cet ouvrage, plein de sources précieuses pour l'histoire d'Angleterre, a été reimprimé en 1810. *L'ancienne édit. valait* 40 *guinées : la nouv. vaut* 6 *liv.* 4 *sch.*

— 43. Rerum Anglicarum scriptores, edidit *J. Fell*. Oxonii, 1684, in-fol.

— 44. Historiæ Britannicæ, Saxonicæ, Anglo-Danicæ scriptores XV, nec non historiæ Anglic. Scriptores V, editi et in unum collecti opera *Th. Gale*. Oxonii, 1691 et 87, 2 vol. in-fol.

— 45. The Saxon chronicle, from the loranation of our Lord to the death of King Stephen.

Une partie de cette chronique, qui comprend l'hist. d'Angleterre depuis les premières années de l'ère chrétienne jusqu'en 1154, *a été publiée avec une traduction latine à la suite du Bede de Wæcloc. (*1643, *in-fol.) Ed. Gibson, évêque de Londres, l'a imprimée entièrement, avec une version latine, en* 1692, *in-4. — J. Ingram l'a publiée de nouveau avec une traduction.* Londres, 1823, *in-4. La commission des Records préparait, en* 1831, *une édit. de cette chronique. En* 1819, *une traduction a été publiée à Norwich par miss Gurney.*

— *Gul. Thom. Hearne*, Scriptores varii de historia Anglicana, etc. *Oxonii*, 1709-35, 64 vol. in-8.

Recueil précieux composé de 33 *ouvrages séparés, difficiles à réunir, parce qu'ils ont été tirés à petit nombre d'exemplaires.*

Voyez Brunet, *au mot* Hearne.

— 47. *Gasil. Neubrigensis* Chronica rerum anglicarum cum annot. *J. Picardi*, et edit. *J. Hearnii*. Oxonii, 1719, in-8.

— 48. *Peter Langtoft's* Chronicle, as illustrated and improved, by *Rob. Brunne*. Lond., 1725, 2 vol. in-8.

*C'est un des ouvrages les plus rares du célèbre recueil d'*Hearne.

Nous indiquons seulement ici les principaux historiens et chroniqueurs originaux de l'Angleterre : on peut consulter à ce sujet la bibliographie spéciale publiée par W. Dam. Whitaker, *sous le titre suivant :* A Manual of British historians, to A. D. 1600, containing a chronological Account of the early Chroniclers and Works of Writers, their printed works and unpublished manuscrit. *London*, 1845, in-8. *Voir aussi :* The englishhistorical Library; giving a short view and character of most of our historians, by *Nicholson*. Lond. 1714, in-fol.

— 49. Histoire des Révolutions d'Angleterre, par le P. d'*Orléans*. Paris, 1693, 3 vol. in-8.

— 50. Histoire d'Angleterre, par *Isac de Larrey*. 1707-13, 4 vol. in-fol.

— 51. Histoire d'Angleterre, par *Paul Rapin de Thoyras*, avec la continuation de *Dav. Durand* et *Dupont*. Nouvelle édition avec les notes de *Tyndal* et l'abrégé des actes publics de l'Angleterre de *Th. Rymer*. La Haye (Paris), 1749, 16 vol. in-4.

C'est l'édit. la plus complète de cette histoire dont les Anglais font cas, et qu'ils ont plusieurs fois réimprimée.

— 52. *Rob. Henry's* History of Great Britain. *Lond.*, 1771, 6 vol. in-4.

— 53. *David Hume's* History of England. *Lond.*, 1770, 8 vol. in-4, bonne édit. The same. *Lond.*, 1802, 2 vol. gr. in-8, fig.

Il faut joindre à cette édit. la suite de Smollett, 5 *vol.*; *une autre suite jusqu'en* 1783, *par* Adolphus. *L'édit. de* 1803, *par* Bensley, *est très-belle.*

The same Bowyer's edit. *Lond.* printed by *Bensley*, 1806, 10 vol. gr. in-fol. 200 grav.

Magnifique édit., qui a coûté 1761 *fr. aux souscripteurs, et le double avec les grav. sur pap. de Chine. Ce prix est beaucoup tombé. Un exemp. grav. avant la lettre, rel., se vendait* 1665 *fr. en* 1816.

— 54. *Tobias Smollett's* Continuation of Hume's history of England. *Lond.*, 1796, 5 vol. in-8.

— 55. *Hume* and *Smollet's* History of England. *Lond.*, 1824, 13 vol. in-8, ornés de 25 portraits, cart.

Nous citerons encore les édit. suiv. :

The same. *London*, 1824, 16 vol. in-18.

The same. *London, Chiswick*, 1828, 16 vol. in-12.

The same. *London*, 1818, 16 vol. gr. in-8.

The same, complete in 2 vol. *London*, 1825, grand in-portr.

— 56. Histoire de la maison de Plantagenet, trad. de l'anglais de Hume, par madame *B. Bellot*. Amsterdam (Paris). 1765, 2 vol. in-4.

— 57. Histoire de la maison de Tudor, traduit de l'anglais, par madame *B. Bellot*. Amsterdam (Paris), 1763, 2 vol. in-4.

— 58. Histoire de la maison de Stuart, trad. par l'abbé *Prevost*. Londres (Paris), 1760, 3 vol. in-4.

— 59. *Catherine Macaulay Graham*, History of England, from the accession of James I, to that of the Brunswick Line. *London*, 1763-83, 8 vol. gr. in-4, trad. en partie par *Mirabeau de Guiraudet*.

— 60. The chronicle of England, etc. *London*, 1777-78, 2 part. en 1 vol. gr. in-4.

— 61. Histoire d'Angleterre depuis la première invasion des Romains jusqu'à la paix de 1673, avec tables généalogiques et politiques, par le marquis *Ant. F. Bertrand de Molleville*. Paris, 1815, 6 vol. in-8.

— 62. Histoire d'Angleterre depuis l'invasion de Jules César jusqu'à la révolution de 1688, et depuis 1688 jusqu'à 1760, par *Smollett*, continuée depuis cette époque jusqu'en 1783, par *Adolphus*, etc. et continuée jusqu'en 1820, etc., 3e édit. 21 vol. in-8.

Cette édit. est préférable. Il y en a une avec la continuation jusqu'en 1835, *par* Hughes, *édit. compacte*, 1 *vol. in-4*, 2 *édi.*

La même : trad. nouvelle, précédée d'un Essai sur la vie et les ouvrages de Hume, *par* Campenon. *Paris*, 1819-20, 16 *vol. in-8, fig.*

— 63. *John D. D. Lingard's* History of England, from the first invasion of the Romans. *London*, 1825, 10 vol. in-8, rel. veau.

The same. *Paris*, 1826, 10 vol. in-8. The same. *Paris*, 1826 to 1829, 12 vol. in-8.

Cette excellente histoire a été traduite en français par le baron de Ronjoux *et M.* Am. Pichot, 14 *vol. in-8*, 1825-31.

— 64. Histoire d'Angleterre, par *J. Lingard*; trad. nouv. par *Léon de Wailly*, continuée, etc., par *Th. La Vallée*. Paris, 1843-44, 6 v. in-18.

— 65. Histoire pittoresque d'Angleterre, par le baron de *Roujoux*, publiée par M. *Malmquet*. 1846, 3 vol. in-8, Jésus. sur bois et cartes.

— 66. Histoire d'Angleterre, par M. *A. Roche*. 2 vol. in-8.

— 67. Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, de ses causes et de ses suites jusqu'à nos jours en Angleterre, en Ecosse, en Irlande et sur le continent, par M. *Augustin Thierry*. Paris, F. Didot, 1825, 3 vol. in-8.

2e édit. avec cartes. *Paris*, 1826, 4 vol. in-8.

3e édit. entièrement revue et augmentée. *Paris*, 1830, 4 vol. in-8.

4e édit. 1835-36, 4 vol. in-8.

5e édit. avec atlas et fig. 1838, 4 vol. in-8.

6e édit. *Paris*, 1840, in-18, 4 vol.

— 68. *Sharon Turner's* History of England during the Middle Ages; comprising the Reigns from William the Conqueror to the accession of Henry VIII, and also the History of the Literature, Poetry, Religion, the Progress to the Reformation, and of the Language of England during that period. *London*, 3 vol. in-4.

— 69. History of the Reign of Henry the Eighth; comprising the Political History of the commencement of the English Reformation: being the First Part of the Modern History of England. 2 vol. in-8.

— 70. *Berrington*, History of the reign of Henry the second and of Richard and John, his sons; with the events of the period from 1154 to 1216. *Basil.*, 1793, 3 vol. in-8.

— 71. *Clarendon's* History of the rebellion and civil wars in England. *Basil.* 12 vol. in-8.

Histoire de la Rebellion et des Guerres civiles d'Angleterre (sous le titre de *Mémoires*); trad. nouvelle. *Paris*, 1823-24, 4 vol. in-8. La prem. trad. est de 1704-9.

— 72. *Brodie's* History of the British Empire, from the accession of Charles I to the restoration. *Edinburg*, 1822, 4 vol. in-8.

— 73. *J. C. Fox's* History of the early part of the reign of James II, with an introductory chapter and appendix, to which is prefixed a preface by lord *Holland*. London, 1808, in-4.

Le manuscrit de cet ouvrage a été payé par M. Miller 4500 *liv. sterl. Voyez* Brunet.

— 74. Histoire des deux derniers rois de la maison des Stuarts (trad. par l'abbé d'*Andrezel*). Paris, 1809, 2 vol. in-8.

La censure impériale a fait subir de nombreuses mutilations à cette traduction.

— 75. Histoire de la contre-révolution en Angleterre, sous Charles II et Jacques II, par *A. Carrel*. Paris, 1828, 1 vol. in-8.

— 76. *Belsham's* History of Great Britain, from the revolution of 1688, to the treaty of Amiens, 1802-5. 12 vol. in-8.

— 77. Histoire de la révolution de 1688 en Angleterre, par *A. A. J. Mazure*. Paris, 1820, 3 vol. in-8.

— 78. *John Adolphus's* History of the Reign of George the Third. *Lond.*, 1830, 3 vol. in-8.

— 79. *Charles Butler's* Historical memoirs of the English, Irish, and Scottish catholics, since the Reformation. *London*, 1822, 4 vol. in-8.

— 80. Collection de Mémoires relatifs à l'histoire de la révolution d'Angleterre, accompagnés de notices et d'éclaircissements historiques; précédée d'une introduction sur l'histoire de la révolution d'Angleterre, par M. *Guizot*. Paris, 1826, 25 vol. in-8. 175 fr.

Les Anglais eux-mêmes font le plus grand cas de cette collection.

Pour l'histoire des différentes parties de l'Angleterre on peut consulter Brunet, *t. V. p.* 581 *à* 585. *Lowndes's Bibliographer's Manual.*

ANGLETERRE. — *Histoire littéraire et Bibliographique.*

— 81. An historical sketch of the progress of Knowledge in England from the conversion of the Anglo-Saxons to the end of the reign of Elizabeth, by *James Barlace*. London, 1819, in-4.

— 82. Observations on the state of his-

Digitized by Google

terical litterature and on the society of Antiquaries, and other institutions for its advancement in England, by *Harris Nicolas*. London, 1830, in-8.

— 83. Treatise on the progress of litterature and its effects on society, including a sketch of english and scottish litterature. *Edinb.*, 1835, in-8.

— 84. Histoire critique de la littérature anglaise, depuis le règne d'Elisabeth jusqu'au XIXe siècle, par *L. Mezières*. Paris, 1834, 3 vol. in-8. 2e édit., 1841, 3 vol. in-8.

— 85. *Nichols*, Literary anecdotes of the eighteenth century. *London*, 1813-1816, 10 vol. in-8.

— 86. The same, Illustrations of the literary history of the eighteenth century. *London*, 1817-1831, 6 vol. in-8.

— 87. *Joannis Balei* Scriptores illustres majoris Britanniæ, quam nunc Angliam et Scotiam vocant. *Basil.*, 1557, in-fol.

— 88. *Th. Tanneri* Bibliotheca britannico-hibernica, sive de scriptoribus qui in Anglia, Scotia et Hibernia ad sæc. XVII floruerunt, ex edit. *D. Wilkins*. Londini, 1748, in-fol.

— 89. Bibliothèque britannique, rédigée par *A. Pictet* et *F.-G. Maurice*, avec la continuation sous le titre de Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts. *Genève*, 1796 à 1823, 201 vol. in-8.

Excellent recueil, dont on continue la publication sous le titre de Bibliothèque universelle.

— 90. Revue britannique, ou choix d'articles traduits des meilleurs écrits périodiques de la Grande-Bretagne, sur la littérature, les beaux-arts, les arts industriels, l'agriculture, le commerce, l'économie politique, les finances, la législation, etc., etc., par une société de gens de lettres; publiée par MM. Saulnier fils, P. Bondey-Dupré fils, etc. *Paris*, 1825-1840, 30 vol. in-8. — Nouvelle série, 1831-1838, 12 vol. — Troisième série, 1833-1835, 18 vol. — Quatrième série, 1836-1840, 30 vol. — Cinquième série, 1841 à 1844, 21 vol. La deuxième année de la sixième série est en cours de publication depuis 1846. La *Revue britannique* dirigée par M. *A. Pichot* a repris toute la faveur qu'elle avait perdue en 1835, à la mort de M. *Saunier*.

— 91. *Jer.-David Reuss*, Alphabetical register of all the authors living in Great Britain, etc. *Berlin*, 1791, 2 vol. in-8.

Avec le supplément en 2 autres vol. pour 1790 *et* 1803, Berlin, 1801. *Cet ouvrage est utile à l'histoire littéraire d'Angleterre.* Reuss *a donné en* 14 *vol.* un Repertorium commentationum a societatibus litterariis editarum *fort utile.*

— 92. *Robert Watt's* Bibliotheca Britannica, or a General Index to the Literature of Great Britain and Ireland, being not only a list of Authors, but of their works, and various Editions of them. *Edinburgh* et *Glascow*, 1819 et 1823, 4 vol. in-4.

Cette importante bibliographie est partagée en deux divisions : dans la première, les auteurs sont rangés alphabétiquement, et on en a présenté, autant que cela a été possible, une courte biographie, à laquelle on a joint une liste chronologique de leurs ouvrages, les diverses éditions qui en ont été faites, leur dimension, leur prix, et, en quelques circonstances, le caractère de l'ouvrage. Dans la seconde, les sujets sont rangés alphabétiquement.

— 93. The Bibliographer's Manual of english literature, containing an Account of rare curious and useful books, published in or relating to Great Britain and Ireland, from the invention of printing; with bibliographical and critical notices, collations of the rares articles, and the prices at which they have been sold in the present century, by *Thomas Lowndes*. Lond., 1834, 4 vol. in-8.

L'auteur de ce Manuel a entrepris sur la littérature anglaise un autre ouvrage qui a pour titre : Britiish Librarian, *et qui est classé par ordre de matières. Il en a commencé la publication en* 1839. *Le* 12e *cahier, publié en* 1842, *terminait seulement la théologie.*

— 94. Bibliothèque anglo-saxonne, par *Francisque Michel*. Paris, Silvestre, 1837, in-8.

Catalogue par ordre chronologique de tous les ouvrages relatifs aux Anglo-Saxons, rédigé par M. F. Michel, avec la collaboration très-efficace de M. Thomas Wright, *dont une lettre en anglais est placée en tête de ce travail. Il faut y joindre un opuscule publié l'année précédente sous le titre suivant :*

Coup-d'œil sur les progrès et sur l'état actuel de la littérature anglo-saxonne en Angleterre, par M. *Thomas Wright*, traduit de l'anglais par M. *de la Renaudière*. Paris, Silvestre; Londres, Pickering, 1836, in-8.

ANGOLA (Royaume d').

1 Ce pays, si imparfaitement connu, a été décrit en portugais, au XVIIe siècle, par le capitaine *Cadornega*. 2 vol. in-fol.

Voyez le catalogue des manuscrits portugais de la Bibliothèque du roi, par le vicomte de Santarem.

— 2. *Castello Branco (Feo Cardoso)*. Descripcam Geographica e politica dos reinos de Angola e Benguela. *Paris*, 1825, in-8.

Il y a un dictionnaire de la langue. Bunda. Lisb. 1804, 1 vol. in-4.

ANGOULÊME.

1491. L'introducteur de l'imprimerie dans cette ville est inconnu.

— 1. Bibliothèque de la ville. *Voyez* Hænel, *Catal. des manuscrits*, C. 29. Vogel. *Bibliogr. des Bibl. p.* 249. Millin *(voyage)*.

— 2. Recueil en forme d'histoire de ce qui se trouve par escrit de la ville et des comtes d'Angoulesme, par *Fr. de Corlieu*, 2e édit. augmentée, etc., par *Gabr. de la Charlouye*. Angoulesme, 1629, in-4.

ANGOUMOIS.

Essai d'une bibliothèque historique de l'Angoumois, ou Catal. raisonné des principaux ouvrages qui traitent de l'histoire de cette province, par *Eug. Castaigne*. Bulletin de la Société archéol. et hist. de la Charente. *Angoulême*, 1845, in-8.

Voyez Père Lelong, *Biblioth. hist. de France, t.* V. *Table géograph., au mot* Angoumois.

ANIMAUX NUISIBLES.

Manuel du destructeur des animaux nuisibles. Voyez *Manuels-Roret*.

ANJOU.

1. Histoire aggrégative des Annales et Chroniques d'Anjou et du Maine, recueillie et mise en forme par *J. de Bourdigné*. Angiers, 1529, in-fol. goth.

— 2. Les Antiquités d'Anjou, par *Jean Hiret*. Angers, 1618, in-12.

— 3. Les Histoires des anciens comtes d'Anjou, etc. trad. par *de Marolles*. Paris, 1681, in-4.

Voyez Lelong, *Bibl. hist. de la France, vol.* V, *aux tables. Table Geograph., au mot* Anjou. — G. de Saint-Fargeau, *Bibl. topog. de la France.*

ANNONAY.

Bibliothèque de la ville.

Voyez : Catal. des livres de la Société de lecture et de ceux de la ville d'Annonay, précédé d'une Histoire de la Société de lecture, etc., par *A. Allèon*. Lyon, 1836, in-8.

ANONYMES — PSEUDONYMES.

1. *Frider. Geisleri* Dissertatio de nominum mutatione et anonymis scriptoribus, etc. *Lipsiæ*, 1669, in-4

— 2. *Tobiæ Magiri* Eponymologium criticum, admeenum. *Francofurti*, 1644, in-4.

— 3. *Joh. Dekkeri* De scriptis adespotis pseudepigraphis et suppositis conjecturæ, 1681, in-12.

On a ajouté à cet ouvrage, p. 347 : Pauli Vindingii, *Epistola ad J. Dekkerum de scriptis nonnullis adespotis. Et aussi, p.* 367 : Petri Berlii *Epistola ad Theod. Joannson ab Almenoveen de scriptis adespotis.*

— 4. La Visiera alzata Hecatoste di scrittori, che vaghi d'andare in maschera fuor del tempo di Tarnovale sono scoperti da Gio. *Petro Gtac. Villani*. Parma, heredi del Vigna, 1689, in-12.

Petit dictionnaire de pseudonymes latins et italiens.

— 5. *Joh. Albert. Fabricii* Centuria plagiariorum et pseudonymorum. *Lipsiæ*, 1689, in-4.

— 6. Auteurs déguisés sous des noms étrangers, empruntés, supposés, feints à plaisir, abrégés, chiffrés, renversés, retournés ou changés d'une langue en une autre, par *Adrien Baillet*. Paris, 1690, in-12.

Travail inacheré et dans lequel La Monnoye *a relevé plusieurs erreurs.*

— 7. *Johannis Molleri* Homonymoscopia, historica, philologica, critica, sive schediasma de scriptoribus homonymis. *Hamburgi*, 1697, in-8.

— 8. *Vinc. Placcii* Theatrum anonymorum et pseudonymorum, etc. etc., post syntagma dudum editum, etc., et benignis auspiciis *Matthiæ Dreyeri* etc. Præmissa est prefatio et vita auctoris, scriptore *Joh. Alb. Fabricio*. Hamburgi, 1708, in-fol.

La prem. édition de cet ouvrage est de 1674. *mais celle-ci est augmentée des dissertations de* Geisler, *de* Mayer, *etc., sur le même sujet, et d'un grand nombre d'articles.*

— 9. *Gab. Groddeck*, Pseudonymorum hebraicorum hexacontas. *Gedani*, 1708, in-4.

— 10. *Christ. Aug. Heumanni* De Libris anonymis et pseudonymis Schediasma. *Lenæ*, 1711, in-8.

— 11. *Cajetani Giardina*. De rectâ methodo citandi auctores et auctoritates, animadversiones criticæ, quibus de pseudonymis, plagiariis et anonymis cognitiones accedunt. *Panormi*, 1718, in-12.

— 12. *Joh. Chr. Mylii* Bibliotheca anonymorum et pseudonymorum detectorum, ultra 4000 scriptores, etc. ad supplendum et continuandum *Vincentii Placcii* Theatrum, et *Chr. Aug. Heumanni*, Schediasma de anonymis et pseudonymis, cum præfatione *Gotti. Stollii*. Hamburg., 1740, in-fol.

— 13. *Andr. Ant. Stiernmann*, Anonymorum ex scriptoribus gentis suis graphice centuria prima. *Holmiæ*, 1734, in-8. Centuria secunda, nec non Decas, pseudonymorum. 1736, in-8.

La France littéraire (voyez France, Hist. littéraire) *révèle beaucoup d'anonymes, ainsi que les Siècles littéraires de* Desessarts. (*Voyez* ibid.)

— 14. Dictionnaire des livres rares dont les auteurs ne sont point connus, ap. *Ducos*. 3e volume du Dictionnaire bibliographique. *Paris*, Caillcau et fils, 1790, 3 vol. in-8.

— 15. *Meusel* und *Erich*, Verzeichniss der anonymen Schriften. (Catalogue des Ecrivains anonymes.) *Lemgo*, 1788, 3 vol. in-8.

— 16. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes composés, traduits ou publiés en français et en latin, avec les noms des auteurs, traducteurs et éditeurs, accompagné de notes historiques et critiques, par M. *Barbier*. Paris, 1822-27, 4 vol. in-8.

La première édition avait été publiée en 1808. *Elle contenait* 12,403 *art. Celle-ci en contient* 23,647. *Ce travail excellent, surtout pour les ouvrages des* XVIIe *et* XVIIIe *siècles, renferme un grand nombre de notices littéraires des plus curieuses.*

— 17. Nouveau Recueil d'ouvrages anonymes et pseudonymes, par M. *de Manne*. Paris, 1834, in-8.

— 18. Les auteurs déguisés de la littérature française au XIXe siècle. Essai bibliographique pour servir de supplément aux recherches d'A. A. Barbier sur les ouvrages pseudonymes, par *J. M. Quérard*. Paris, 1845, in-8.

M. J. M. Quérard *publie en ce moment une nouvelle édition très-augmentée de ce travail.*

ANTHOLOGIE.

1. Anthologia epigrammatum græcorum (Planudis rhet.) gr. cura *D. Lascaris*. In fine : Impressum Florentiæ, per Laurentium Francisci de Alopa; Venetum, III idus Augusti, 1493, in-4.

Voyez Brunet, *au mot* Anthologia.

—2. Florilegium diversorum epigrammatum in septem libros, græci. *Venetiis*, in ædibus Aldi, 1503, in-8.

Première édition de l'Anthologie donnée par les Aldes.

—3. Florilegium, etc. græcè. Florentiæ, per Hæredes *Philippi Junte*, 1519, in-8.

Digitized by Google

— 4. Epigrammata Græca veterum selecta, eaque lat. à viris doctissimis, versa et collecta per *J. Sotoreum*. Coloniæ, 1528, pet. in-8.

Jean Cornarius s'est servi de ce recueil pour base du sien, publié à Basle en 1539.

— 5. *Lascaris* Rhyndaceni Epigrammata gr. et lat. *Parisiis*, 1544, in-4.

— 6. Anthologia seu florilegium diversorum epigrammatum græcorum, etc. *Venetiis*, apud Aldi filios, 1550-1551, in-8.

C'est la plus correcte et la plus ample des trois anthologies données par les Aldes.

— 7. Florilegium diversorum epigrammatum veterum græc. in VII libros divisum; edente *Henr. Stephano*. Typis ejusdem, 1566, in-fol.

L'Anthologie des Etienne a été réimprimée à Francfort en 1600, *in-fol.*

— 8. Anthologia græca ab *Hug. Grotio* lat. carmine reddita; ab *Hieronimo de Bosch* edita. *Ultrajecti*, 1795-1823, 5 vol. in-8.

— 9. Anthologia græca, sive poetarum græcorum lusus, ex recens. Brunckii. *Lips.*, 1794, 1814, 13 vol. in-8.

Les quatre premiers volumes seulement renferment le texte plus correct que celui de Brunck; le cinquième renferme les tables qui manquent dans les Analecta. Les huit autres volumes portent le titre particulier : Frid.-Jacobs, Animadversiones in epigrammata Anthologiæ græcæ secundum ordinem Analectorum. Brunckii.

— 10. Anthologiæ græcæ a *Constant. Cephala* conditæ, lib. III, græc. et lat. cum comment. et notitia poetarum. Curâ *Jo. Jac. Reiske*. Lipsiæ, 1754, in-8.

— 11. *Strato*nis aliorumque poetarum græcorum, epigrammata nunc primum à *Klotzio* edita græcè. *Altenburgi*, 1764, pet. in-8.

— 12. Anthologie, ou recueil des plus beaux épigrammes grecs, mis en vers franç. à sur la version latine, etc., par *P. Tamisier*. Lyon, 1589, in-8.

Cette édition a reparu avec un nouveau titre, sous la date de 1617. *Il y en a une autre de Lyon*, 1639, in-12. (Brunet.)

— 13. Tempe, von *F.-J.* (*Jacob*). Lips. 1803, in-8.

Traduction allemande de sept cents épigrammes de l'anthologie.

— 14. The Anthologies : a collection of the most beautiful poems of the minor poets of greece, etc., etc., by *Robert Bland* and others. *London*, 1813, in-8.

Traduction en vers anglais de l'Anthologie.

— 15. Anthologia veterum latinorum epigrammatum, etc., cum not. varior curâ *P. Burmani*. Amst., 1759-1773, 2 vol. in-4.

Eadem Anthologia. Editionem Burmannianam diguovit et auxit *Henr. Meyerus*. Lipsiæ, 1835, 2 vol. in-8.

ANTILLES.

1. *Du Tertre* (*le P.*), Histoire générale des Antilles habitées par les Français. *Paris*, 1667-1671, 4 vol. in-4, fig.

On peut consulter sur l'histoire primitive des Antilles. Fernandez Oviedo, dont la deuxième partie n'a jamais été publiée. Rochefort et Charlevoix complètent ces documents.

— 2. *Moreau de Saint-Méry*, Description topographique, physique, civile, politique et historique de la partie française de l'île de Saint-Domingue. *Philadelphie* et *Paris*, 1797-1798, 2 vol. in-4, cartes.

Son livre devenu rare; on le complète en y joignant la description de la partie esp., donnée par le même en 1796, *2 vol. in-8. Le docteur Leblond a donné de bons travaux sur les Antilles.*

Boucher de la Richarderie (Bibliothèque des Voyages). *Terrason Compans* et *Warden* (Bibliothèque américaine) fournissent une bibliographie complète des livres qui ont rapport à ces îles. Dans ces derniers temps, M. Moreau de Jonnès a épuisé la matière sur certains points, et M. de Tussac a publié un splendide ouvrage qui ne laisse rien à désirer sur la flore des Antilles. Au rang des plus beaux livres sur ces régions, il faut mettre l'*Histoire physique, politique et naturelle de l'île de Cuba*, par M. *Ramon de la Sagra*, traduction de M. S. Berthelot. Le dernier ouvrage publié sur notre ancienne colonie porte ce titre : *Lepelletier Saint-Remy, Saint-Domingue, Etude et solution nouvelle de la question haïtienne. Paris*, 1847, 2 vol. in-8.

ANTIQUITÉS.

1. *J. G. Grævius*, *J. Gronovius*, etc. Thesaurus antiquitatum græcarum et romanarum, 39 vol. in-fol., fig.

Voici comment est composée cette importante collection :

Thesaurus græcarum antiquitatum congr. à *J. Gronovio*. Lugd. Batav., 1697-1702, 13 vol. — Thesaurus antiquitatum romanarum, congr. à *J. C. Grævio*, traj. ad Rhen., 1694, 12 vol. — Novus Thesaurus antiquitatum romanarum, congr. ab *Ab. H. de Sallengre*, *Hagæ comit*, 1716, 3 vol. — Utriusque Thesauri antiquitatum roman. græcar. nova supplementa à *Jo. Poleno*. Venetiis, 1737, 5 vol. — Lexicon antiquitat. roman. auctore *Sam. Pitisco*. — Inscriptiones antiquæ totius orbis Romani, etc., à *J. Grutero*.

Ces six ouvrages réunis sont cotés, dans Brunet, *de* 800 *à* 900 *fr.*

— 2. *Petri Danetii* Dict. antiquitatum romanarum et græcarum in usum delphini. *Lut. Parisior.*, 1698 seu 1701, in-4.

— 3. *Ch. Cellarius*, Breviarium antiquitatum romanarum. *Halæ*, 1710, in-8. — Traduction française par Louis Vaslet. *Lahaye*, 1723, in-8.

— 4. *Montfaucon* (*D. Bern. de*), L'Antiquité expliquée (en français et en latin), et représentée en figures. *Paris*, 1719, 5 tom. en 10 vol. in-fol. — Supplément. *Paris*, 1724, 5 vol. in-fol., fig.

Bonne édition assez rare, 250 *à* 300 *fr. Pour le détail des Planches, voyez* Brunet, *au mot* Montfaucon.

— 5. Antiquités étrusques, græques et romaines, tirées du cabinet de M. Hamilton, par *d'Hancarville*, en anglais et en français. *Naples*, 1766-1767, 4 vol. gr. in-fol., fig. color.

— 6. Recueil d'Antiquités égyptiennes, étrusques, grecques et romaines, par le comte de *Caylus*. Paris, 1752-1767, 7 vol. in-4, fig.

— 7. Recueil d'Antiquités dans les Gaules, ouvrage qui peut servir de suite aux Antiquités de *Caylus*, par *de la Sauvagère*. Paris, 1770, in-4, fig.

— 8. Collection d'ouvrages sur les Antiquités et l'Architecture, gravés par J.-Bapt.-Franç. et Ch. Franç. *Piranesi*.

Cette grande collection, qu'il serait trop long de détailler ici, forme 26 *vol. in-fol. de l'édition de* 1800.

— 9. Antiquités de la grande Grèce, aujourd'hui royaume de Naples, etc. *Paris*, 1821. (Usages.) 3 vol. in-fol. sur gr. aigle.

— 10. *Fr.-Anne Durlil*, (graveur). Antiquités étrusques, grecques et romaines, avec leurs explications, par *d'Hancarville*. Paris, 1785, 1788, 5 vol. in-4, fig. en couleur.

— 11. *Rich. Chandler's* Ionian Antiquities, etc. *London*, etc., 1769-1800, 2 vol. gr. in-fol., fig.

— 12. Monuments antiques inédits ou nouvellement expliqués, par *Millin*. Paris, 1802 à 1806, 2 vol. in-4, fig.

— 13. Les monuments inédits de l'antiquité expliqués par *Winkelmann*, gravés par David et mademoiselle Sibire, avec des explications françaises par A. Fr. Desodoards. *Paris*, 1809, 3 vol. in-4, fig. au bistre.

— 14. *Fréd. Creuzer*, Abrias der Romischen antiquitæten, etc., c'est-à-dire : Esquisse des Antiquités romaines. 2e édit. *Leipzig* et *Darmstad*, 1829, 2 vol. in-8.

— 15. *Grivaudi de la Vincelle*, Arts et Métiers des anciens, représentés par les monuments, ou Recherches archéologiques, servant à l'explication d'un grand nombre d'antiquités, recueillies dans les ruines d'une ville gauloise et romaine, découvertes entre Saint-Dizier et Joinville, 130 Planches gravées au trait ou ombrées; ouvrage qui peut servir de supplément au Recueil de Montfaucon, du comte de Caylus et d'Agincourt, etc., ainsi qu'aux découvertes souterraines d'Herculanum. *Paris*, 1819, in-fol.

— 16. Antiquités grecques, ou tableau des mœurs, usages et institutions des Grecs. Ouvrage principalement destiné à faciliter l'intelligence des auteurs classiques grecs; trad. de l'anglais de *Robinson*. Paris, 1822, 2 vol. in-8.

— 17. *G. Belzoni's* Narrative of the operations and recent discoveries within the pyramids, temples, tombs, etc. in Egypt. and Nubia. *London*, 1822, 2 vol. in-4, atl. in-fol.

Traduit en français, 1821, 2 *vol. in-8, avec atlas obl. Il y a eu en Angleterre une troisième édition*, 1822, 2 *vol. in-8.*

— 18. Monuments inédits d'Antiquités figurées, grecque, étrusque et romaine, recueillis pendant un voyage en Italie et en Sicile, dans les années 1826 et 1827, par *Raoul-Rochette*. 2 vol. in-fol. ornés de 200 pl.

— 19. Monuments de l'art antique, par *O. Muller* et *Ch. Oesterley*. Gottingue, 1832 et suiv., in-4 obl.

La première livraison de cet ouvrage a paru en 1832. *Les monuments sont rangés rigoureusement dans l'ordre chronologique.*

— 20. Archeologia or Miscellaneous tracts relating to antiquities published by the society of antiquaries of London. *London*, 1770-1846, in-4, 31 vol.

Voyez sur cette collection et les différents travaux de la Société des Antiquaires de Londres, Lowndes, *the Bibliographer's Manual. vol.* 1, *p.* 50.

— 21. *Alb. Fabricii* Bibliographia antiquaria, sive introductio in notitiam scriptorum qui antiquitates hebraicas, græcas, romanas et christianas scriptis illustrarunt. Accedit *Mauricii* senonensis de P. missæ ritibus carmen, nunc primùm editum. *Humburgi et Lipsiæ*, 1713, in-4.

— 22. Orbis antiqui monumentis suis illustrati primæ lineæ. Iterum duxit *Ger. Jac. Oberlinus*. Argentorati, 1790, in-8.

Ces tableaux sont terminés par un très-bon catalogue des auteurs qui ont écrit sur les antiquités.

— 23. Il faut consulter encore les tomes V et VI de la Bibliothèque historique de *Meusel* (Voyez dans le Manuel de bibliographie d'Ebert le titre complet de cet ouvrage, t. II, p. 117). On y trouve une bibliographie assez étendue des ouvrages sur les antiquités de tous les pays. Millin l'a reproduite et complétée, page 36 de son Introduction à l'étude des monuments antiques. *Paris*, 1796, in-8. *Voyez* encore *Brunet*, t. V, p. 631.

ANTHROPOLOGIE.

1. *Petrus Camper*, Verhandeling over het natuurlyk verschil der Wezenstrekken in Menschen van onder-scheiden Landaart en ouderdom. *Utraj.*, 1791, in-4.

Sur les différences des traits du visage chez les hommes, traduit par Quatremère d'Isjonval, 1792, in-4.

Le même a traduit en français un autre ouvrage de Camper sur la même matière :

Discours sur les moyens de représenter les diverses passions sur le visage, 1792, in-4.

— 2. *Wagner*, Beitræge tur philos. Anthropologie. — Appendice à l'Anthropologie philosophique. *Wien*, 1794, 2 t. 1 vol. in-8.

— 3. Histoire naturelle du genre humain, par *Virey*. Paris, 1823, 3 vol. in-8, fig.

La première édition est de 1800.

— 4. Histoire naturelle des races humaines du nord-est de l'Europe, de l'Asie boréale et orientale, et de l'Afrique australe, etc., par *Desmoulins*. Paris, 1826, in-8, fig. br.

L'auteur avait l'intention d'appliquer son système aux races américaines quand la mort l'a arrêté dans ses travaux.

— 5. Histoire naturelle de l'homme, par le comte de *Lacépède*. Deuxième édition, augmentée de son éloge par Cuvier. *Paris*, 1827, in-8.

— 6. *Jo. Frid. Blumenbach*, De generis humani varietate nativâ dissertatio, ed. 3. *Goett.*, 1795, in-8, fig.

De l'unité du genre humain et de ses variétés, traduit du latin de *Blumenbach*, par Chardel. *Paris*, 1808, in-8, fig., br.

— 7. *Jo. Frid. Blumenbach*, Collectio craniorum diversarum gentium decades I-VII. *Gottingæ*, 1790-1826, in-4, fig.

— 8. L'Homme (*homo*), Essai zoologique sur le genre humain, par *Bory de Saint-Vincent*, 2e édit. 1827, 2 vol. in-18 avec une carte.

Ouvrage le plus complet qui existe jusqu'à présent sur cette matière si intéressante. On peut y joindre l'ouvrage de Desmoulins; les lettres adressées à M. Amédée Thierry sur les races européennes, et

Digitized by Google

cañn le beau travail de M. Lesson sur les races de la Polynésie.

ANVERS.

1476. L'imprimerie introduite dans cette ville par Théodore Martens d'Alost.

APOLOGUES.

P. Cyrilli Apologi morales. *Viennæ-Austr.*, 1630, p. in-12, 3 à 4 fr.

Voyez *la dissert. de* Adry *sur ces fables et leur auteur*, Magas. Encycl., 1806.

Voyez Fables.

APOCRYPHES (*Livres*).

1. *Codex apocryphus Novi Testamenti*, e libris editis et manusc. maxime gallicanis, germanicis et italicis, collectus, recensitus notisque et prolegomenis illustratus, opera et studio *J.-C. Thilo*, etc., t. 1. *Lips.*, 1832, in-8.

Ce volume est dirisé en douze parties, dont la première contient les prolegomenes sur les manuscrits, les éditions et les traductions des évangiles apocryphes; les autres, les textes arabes, grecs et latins de l'histoire de Joseph, de l'Evangile, de l'Enfance, du protevangile de saint Jacques-le-Mineur, des evangiles de saint Thomas, de Marcion, de Nicodème, du livre apocryphe de saint Jean, etc.

Dans l'introduction de cet ouvrage, M. Thilo *a donné une analyse bibliograph. des travaux sur la même matière.*

— 2. Codex pseudepigraphus veteris Testamenti, etc., auct. *J.-A. Fabricio*. Hamb., 1722. 1741. 2 vol. in-8.

— 3. Codex Apocryphus novi Testamenti, etc., auct. *J.-A. Fabricio*. Hamb. 1719-43, 3 vol. in-8.

APOPHTHEGMES.

1. Apophthegmata græca regum et ducum, philosophorum, aliorumque quorumdam; ex *Plutarcho* et *Diogene Laertio*, cum lat. interpr. 1568, p. in-12.

— 2. Apophthegmata regum, etc. Gr. et lat. *Ed. Mich. Maittaire*. Lond. 1741, gr. in-4.

— 3. Les Apophthegmes, ou bons mots des anciens, tirés de *Plutarque*, de *Diogène Laerce*, d'*Elien*, etc.; trad. par *Perrot d'Ablancourt*. Amst., 1730, in-12.

APOTRES. Voyez *Théologie*, *Nouveau Testament* et *Histoire sainte*.

APPARITIONS. Voyez *Cabale*, *Magie*.

AQUILA.

1482. L'imprimerie y est introduite par Adam de Rotwil.

AQUITAINE.

1. Traité en forme d'Abrégé de l'Histoire d'Aquitaine, Guyenne et Gascogne, par *Louvet*. Bordeaux, 1659, in-4.

— 2. Les Annales d'Aquitaine, faicts et gestes des rois de France et d'Angleterre, par *Jean Bouchet*, avec l'origine des Poictevins, par *Jean de la Haye*. Poictiers. 1644, in-fol.

Edit. recherchée comme la plus complète.

— 3. Histoire politique et statist. de l'Aquitaine, par M. *de Verneilh-Puiraseau*. Paris, 1822-27, 3 vol. in-8.

ARABE (*Langue*).

1. *Zadeh*. Caphiæ resolutio grammatica, (Arabice). *Constantinopoli*, 1786, pet. in-4.

— 2. *Silvestre de Sacy*. Grammaire arabe à l'usage des élèves de l'Ecole spéciale des langues orientales vivantes. *Paris*, imprimerie impér. 1810, 2 vol. gr. in-8, avec 8 pl. — Seconde édit. corrigée et augmentée, à laquelle on a ajouté un Traité de la prosodie et de la métrique des arabes. *Paris*, 1831, 2 vol. in-8.

— 3. Chrestomathie arabe, ou extraits des divers écrivains arabes, tant en prose qu'en vers, avec une traduction française et des notes. 2e édit. *Paris*, 1827, 3 vol. in-8.

La première édition avait paru en 1806.

— 4. Anthologie grammaticale arabe, ou morceaux choisis des divers auteurs arabes, avec une traduction française et des notes. *Paris*, 1829, in-8.

— 5. Grammaire arabe vulgaire, suivie de dialogues, lettres, actes; par *Caussin de Perceval*. Paris, 1824, in-4.

— 6. Les cinquante Séances de Hariri, en arabe, par *le même*, 1818, in-4.

— 7. Arabia analecta inedita. Impr. royale. *Paris*, 1838, in-8.

— 8. *Jacobi Golii* Lexicon Arabico latinum. *Lugd. Batav.* Elzev. 1665, in-fol.

— 9. *Iacobi Scheidii* Glossarium arabico-latinum. *Lugd. Batav.*, 1787, in-4.

— 10. *Ismaelis Al-Gieuharii* Puriotis sermonis arab. Thesaurus, vulgo dictus liber Schich. arab. et lat. edidit *Schæidius*. Hardervici Cetorum, 1774, in-4.

— 11. Cours d'arabe moderne, par *A.-T.-J. Herbin*. Paris, 1803, in-4.

— 12. Grammaire de la langue arabe vulgaire et littérale, ouvrage posthume de *Savary* (avec une interprét. latine), augmentée de quelques contes arabes par l'éditeur (M. Langlès,. *Paris*, imprimerie impériale, 1813, in-4.

— 13. *Mudjmoleen-Mohammud-Oobno-Jacob.-ben Feerozarab*, The Kamoos or the Ocean Arabic dictionary. *Calcutta*, 1817, 2 vol. pet. in-fol.

— 14. *A. de Biberstein Kazimirsky*. Dictionnaire arabe-français, contenant toutes les racines de la langue arabe, leurs derivés, tant dans l'idiome vulgaire que dans l'idiome littéral, ainsi que les mots des dialectes d'Alger et de Maroc. *Paris*, 1846-47, 1 vol. in-8.

On peut joindre à cet excellent dictionnaire, pour l'étude de l'arabe tel qu'il est parlé dans nos possessions, le cours synthétique, analytique et pratique de langue arabe par M. Bled de Braine, *ex-directeur des écoles arabes d'Alger.*

— 15. L'Idiome d'Alger, par *Roland de Bussy*, 1843, 1 vol. in-8.

— 16. *Th. Erpenii* Rudimenta linguæ arabicæ. Florilegium sententiarum arabicarum et clavis dialectarum adjecit *Al. Schultens*. Lugd. Bat., 1770, in-4.

L'auteur a terminé son ouvrage par un Catalogue des livres arabes.

On trouvera, p. 183 *du t.* II *du catalogue de M. Silvestre de Sacy, l'indication de tous les ouvrages relatifs à la langue, à l'ecriture et à la grammaire des Arabes.*

ARABIE. — *Géographie.* — *Voyages.* — *Histoire.*

1. *Carsten Niebuhr*, Beschreibung von Arabien. (Description de l'Arabie). *Hamb.*, 1774-78, in-4.

— 2. Reisebeschreibung nach Arabien und andern umliegenden Lændern. (Relation d'un Voyage en Arabie, etc.) 1772, 2 vol. in-4.

On a publié, en 1837, *un quatrième volume qui renferme le voyage en Syrie et des observations astronomiques.*

— 3. Recueil de questions proposées aux savants sur le voyage de l'Arabie, par *Niebuhr*. 1774, in-4.

— 4. *Rooke*, Reise nach der Küste des glückseligen Arabiens. — Voyage sur les côtes de l'Arabie heureuse. *Leipz.* 1788, 1 vol. in-8.

— 5. *Domingo Badia*, Voyages d'Ali-Bey-el-Abassi (Domingo Badia y Leyblich) en Afrique et en Asie, pendant les années 1803, 1804, 1805, 1806, 1807, rédi. par Roquefort. Atl. de 83 pl. et 5 cartes. *Paris*, 1814, 4 vol. in-8.

C'est le livre dont il faut faire choix pour connaître la Mecque. L'auteur avait changé à dessein de religion, afin de pouvoir pénétrer dans le temple.

— 6. Voyage dans l'Arabie pétrée, par *Léon de Laborde* et *Linant*. Paris, 1830 et années suivantes, 1 vol. in-fol.

— 7. *J.-L. Burckhardt*, Voyage en Arabie, contenant la description des parties du Hedjaz, suivi de notes sur les Bedouins, et d'un essai sur l'histoire des Wahhabites; trad. de l'aug. par J.-B. Eyriès, avec cartes et plans. *Paris*, 1835, 3 vol. in-8.

On trouvera en tête du premier volume une Notice d'Eyriès sur les divers voyages entrepris en Arabie.

— 8. *J.-R. Wellsted*, Travels in Arabia. *Lond.* 1838, 2 vol. in-8.

— 9. Specimen historiæ arabum, arab. et lat., cum notis *Ed. Pocockii*. Oxoniæ, 1650, in-4. 8 à 10 fr.

C'est l'extr. en arabe qu'Aboul-Pharage a fait de son ouvrage.

— 10. *Greg. Abul-Pharagii* Chronicon syriacum, syr. et lat., ex versione et cum not. *P.-J. Bruns* et *Ge. Gul. Kirsh*, Lipsiæ, 1789, 2 vol. in-4, 32 fr.

Première partie de ce grand ouvrage dont on n'a pas publié la suite. M. Ferd. Gr. Mayer *a pub. en* 1819 1 *vol. in-8, pour la correct. du texte.*

— 11. *Ab. Ifeda* Annales muslemici, arab. et lat., ex vers. et cum not. J.-J. Reiskii; sumptibus P.-F. Suhmii, edidit J. G.-Chr. Adeler. *Hafniæ*, 1789, 4 vol. in-4.

Ouvrage important, coûtant originairement 120 *fr., vend.* 160 *et* 176 *fr.*

— 12. Specimen historiæ arabum, auctore *Edvardo Pocockio*. — Accessit historia veterum arabum, ex *Abul-Feda*, curâ Ant.-Is. Sylvestre de Sacy. Edidit Josephus White. *Oxonii*, e typographia Clarendoniana, 1806, pet. in-4.

— 13. Historia anteislamica arabice, e duobus codicibus, Bib. reg. Parisiensis edidit, versione latina, notis et indicibus, auxit *H. Hortolobius Fleischer*. Lipsiæ, 1831, in-4.

Ce travail de M. Fleischer *sur une partie des Annales d'Abd-Jeda est estimé. M.* H. Jouy *a donné en* 1819 *une édition autographiée de la Géographie d'Abul-Feda, revue par* M. Reynaud. 2 *parties, in-4.*

La Roque, *dans son voyage en Palestine, a donné une trad. franç. de la descript. de l'Arabie.*

— 14. Histoire des Arabes sous le gouvernement des Califes, par *de Marigny*. Paris, 1750, 4 vol. in-12.

— 15. Histoire des Révolutions de l'empire des Arabes, par *le même*. Paris. 1752, 4 vol. in-12.

Les traductions recentes d'Edrisi et d'Aboul-Feda, qui ont été données en français par MM. A. Jaubert et Reinaud; celles d'Ibn Batuta, qui ont été pub. en anglais (par extraits) et en portugais par MM. Lee et Moura, ont jeté, dans ces derniers temps, un jour tout nouveau sur cette contrée et sur plusieurs regions de l'Asie et de l'Afrique. Nous indiquerons comme source bibliographique : C.-F. de Schnurrer, Bibliotheca arabica, Halæ ad Salam, 1811, in-8; *les Catalogues publiés par Black; ceux d'Hoinel et Sicard; la notice des Ouv. arabes, persans, turcs et français, imp. à Constantinople (par M. Reinaud)*, le Moniteur de la Librairie *(année* 1845), *chez Thécp. Barrois.* — Voyez *aussi* Brunet, *t. v, p.* 607.

ARBRES. — Voyez *Dendrologie*.

ARCHÉOLOGIE.

1. *F. Bianchini*, La storia universale provata con monumenti, e figurata con sine loli degli antichi. *Rom.*, 1797, in-4.

— 2. *Sybenkas*, Handbuch der Archæologie (Manuel d'Archéologie). *Nurb.*, 1799, in-8.

— 3. *Battiger*, Andentungen zu 24 Vorsleasungen ueber die Archæologie. *Dres.* 1806, in-8.

— 4. *Beck*, Gundriss der archæologie. *Leip.*, 1816, in-8.

— 5. *Archeologia* americana. — Transactions and collections of the American antiquarian society. *Worcester*, 1820.

— 6. *Vermiglioni*, Lezioni elementari di archeologia. 1824, in-8.

— 7. *N. Schow*, Laerobog archæologin. *Kiobent.*, 1825, in-8.

— 8. Résumé complet d'archéologie, etc., par *J.-Jos. Champollion Figeac*. Paris, bureau de l'*Encyclopedie portative*, 1835-26, 2 vol. in-32.

Le même savant a donné grand nombre de brochures sur divers sujets importants d'archeologie.

— 9. Introduction à l'étude de l'archéologie, par *Millin*, nouv. édit. *Paris*, 1826, in-8.

La première édit. de cet ouvrage avait été publiée en 1796, *sous le titre de :* Introduction à l'étude des Monuments antiques.

— 10. *Petersen*, Allgem. Einleitung in das studium der Archæologie. *Lips.* 1829, in-8.

— 11. *O. Muller*, Handbuch der Archæologie der Kunst (Manuel d'archeologie de l'art). *Breslau*, 1830, in-8. — *Breslau*, 1841, in-8.

Cet ouvrage important et qui contient les renseignements les plus complets sur la bibliographie de cette matière, a été traduit

Digitized by Google

en *français par M.* Nicard. *Voyez* Manuels-Roret.

— 12. Éléments d'archéologie nationale, *précédés d'une histoire de l'art monumental chez les anciens*, par *L. Batissier*. Paris, 1843, p. in-8.

L'ouvrage de M. Batissier est terminé par une bibliographie étendue et dont les divisions multipliées facilitent encore les recherches, p. 581. *Sous le titre de :* Archéologie nationale, *on trouve l'indication des ouvrages relatifs à la France.*

— 13. Revue archéologique. Recueil de Mémoires relatifs à l'étude et à l'histoire de l'archéologie. *Paris*, 1844-47, etc., 6 vol. in-8.

— 14. Institut archéologique britannique. — The archæological Journal, published und the direction of the central committee of the british archæological Institute. 5 cah. on vol. numéros 1 à 5. *Lond.* 1844-45, in-8.

— 15. Archæologische Aufsætze, von Otto *Jahn*. 1845, fig.

Études archéologiques grecques, dont quelques articles ont été publiés dans des journaux.

— 16. Archæologia or Miscellaneous tracts, etc. (*Voyez plus haut :* ANTIQUITÉS, numéro 20.)

ARCHÉOLOGIE SACRÉE.

— 17. *C. L. Hugo*. Sacræ Antiquitatis monumenta, etc. *Stivagii*, 1725, 2 vol. in-fol.

— 18. *Petri Apiani* Inscriptiones sacro sanctæ vetustatis, etc. *Ingolstadii*, 1534, in-fol.

— 19. *Caroli à sancto Paulo Viatart*. Geographia sacra, etc. *Amstel.*, 1703. 3 tomes en 2 vol.

— 20. *Jo.-Jac. Scheuchzeri* Physica sacra, etc. *Augustæ Vindel*, 1731-35, 4 vol. in-fol.

Ouvrage recherché à cause des 750 *gravures qu'il contient.*

La trad. française de la Physique Sacrée *renferme quelquefois des figures fantasques bien différentes de ce que présente la nature.*

— 21. *Bl. Ugolini* Thesaurus antiquitatum sacrarum, etc., etc. *Venetiis*, 1744-69, 34 vol. in-8, in-fol., fig.

— 22. *Samuelis Bocharti* Opera omnia, hoc est, Phaleg, Canaan et Hierozoicon, etc.; operis Joh. Leusden et Petri de Villemandy : editio quarta (curante Hadr. *Relando*). *Lugd. Batav.*, 1712, 3 vol. in-fol.

— 23. Archéologie chrétienne, ou précis de l'histoire des monuments religieux du moyen-âge, par M. l'abbé *Bourassé*, 3e édit. *Tours*, 1844, in-8.

ARCHEVÊCHÉ. Voyez *Evêché*.

ARCHIPELS.

1. *Oliv. Dapper*, Description exacte des Iles de l'Archipel et de quelques autres adjacentes, traduit du flamand. *Amst.* ou *La Haye*, 1703, in-fol., fig.

— 2. Essais sur les Iles Fortunées et l'antique Atlantide, ou précis de l'histoire générale de l'archipel des Canaries, par le colonel *J.-B.-G.-M. Bory de Saint-Vincent*. Paris, 1803, in4.

— 3. Monde maritime, ou Tableau géographique et historique de l'archipel d'Orient, de la Polynésie et de l'Australie, par le baron de *Walckenaër*. Paris, 1819, 2 vol. in-8, fig. col.

Les derniers voyages autour du monde de Freycinet, Duperrey, Lutké et d'Urville, font sentir la nécessité de plusieurs additions à cet ouvrage intéressant. Voyez *également Rienzi*, Polynésie, dans l'Univers *pub. chez* Didot.

— 4. *Crawfurd* (John). History of the Indian Archipelago. *Edinburgh*, 1820. 3 vol. gr. in-8.

ARCHITECTURE. — *Histoire.* — *Recueil.* — *Traités.*

1. *Victruvii Pollionis* ad Cæsarem Augustum de architectura, liber primus et sequentes IX, ex recens. Joan.-Sulp. *Veronensi*, etc., etc., in-fol.

Première édit. imp. à Rome vers 1486. Brunet *indique d'autres éditions de* 1513, 1552, 1640, 1800, 1807-8. *Mais celle qui passe pour la meilleure a été imprimée à Utini*, 1825-30, 4 *vol. in-4. Voyez* Brunet, *au mot* Vitruve. — *L'Architecture de Vitruve a été traduite en français par Jean Martin*, 1547, *in-fol., et par Perrault : les dix livres d'Architecture de Vitruve, corrigés et trad. avec des notes.* 1684, *in-fol.* — *Le même avait déjà publié :* Abrégé des dix livres de l'Architecture de Vitruve. *Paris*, 1674, et *Amst.* 1682, in-12.

— 2. *Leonis-Bapt. Alberti* Incipit de re ædificatoria (opus). *Flor.*, N. Laurentius, 1485.

Première édit. de cet ouvrage, imprimé aussi à Florence en 1550, *in-fol.*; *à Turin, en* 1565, *in-fol.*; *à Paris, en* 1512, *etc. Il a été traduit en français par J. Martin, en* 1553, *sous le titre suivant :* L'Architecture, et Art de bien bâtir, *du seigneur* L.-B. Albert, *gentilhomme florentin, divisé en dix livres, traduit du latin en français par défunt J. Martin.* Paris, 1553, 1 *vol. in-fol.*

Pour les traduct. italiennes de cet ouvrage, voyez Brunet, *au mot* Alberti.

— 3. Livre d'architecture contenant les plans et desseings de cinquante bâtiments, tous différents, etc., par *Jacq. Androuet du Cerceau*. Paris, 1559, in-fol., fig. — Second livre. Paris, 1561, in-fol. — Troisième livre, 1572-82, in-fol.

— 4. Le premier et le second vol. des plus excellents bâtiments de France. *Paris*, 1576-79, in-fol.

— 5. Livre des édifices antiques romains, contenant les ordonnances et desseings des plus signalez bastimens qui se trouvoient à Rome du temps qu'elle estoit en sa fleur. 1584, in-fol.

Nous nous contentons d'indiquer ici les trois principaux ouv. de cet artiste célèbre. Pour tous ceux qu'il a laissés et qui sont aujourd'hui si recherchés, on peut voir dans Brunet, *au mot* Androuet, *et surtout le* Catalogue Vivenel, p. 186 *à* 205. *On y trouve l'indicat. de* 33 *vol. in-fol., comprenant l'œuvre de Du Cerceau.*

— 6. Reigle générallе d'Architecture des cinq manières de colonnes, à sçavoir : toscane, dorique, ionique, corinthe et composite, à l'exemple de l'antique, suivant les reigles et doctrines de Vitruve, par *Jean Bullant*. Paris, 1564, 1 vol. in-fol.

— 7. Tutte l'opere d'architettura, etc., etc., di *Sebast. Serlio*. Venetia, 1584, gr. in-4.

Bonne édit. complète. Voyez *pour les détails*, Catalogue Vivenel, p. 181.

— 8. *Wendel Dietterlin*, Architectura von Austheilung, etc. — Architecture de la distribution, de la symétrie et des proportions des cinq colonnes et de tous les ouvrages qui y ont rapport, etc. *Nuremberg*, 1598, in-fol.

Voir *pour les détails sur cette œuvre :* Catalogue Vivenel, p. 232.

— 9. Idea dell' Architettura, da *Vicenzo Scamozzi*. Venezia, 1615, 2 vol. pet. in-fol.

Scamozzi a été trad. en français par d'Aviler et Dury. Leyde, 1713, ou La Haye, 1736. *In-fol. Il y a un abrégé de Jombert*. Paris, 1764, *in-8.*

— 10. I quattro libri dell' Architettura di *And. Palladio*. Venetia, 1570, in-fol.

Edit. originale. Les édit. de Venise, 1581 *et* 1616, *in-fol., sont moins bien imprimées. Il existe des traductions en plusieurs langues, trois en français*, Paris, 1650, *in-fol.*; 1764, *in-8.*; 1825-43, *in-fol. Voyez* Brunet, *au mot* Palladio.

— 11. OEuvres d'architecture de *Philibert de Lorme*. Paris, 1626, ou Rouen, 1648, 2 tom. en 1 vol. in-fol.

On recherche surtout les édit. où se trouve le X*e livre du traité de charpente.*

— 12. *Hans Blumen*, Ruslicho saulenbuch, etc. — Livre de l'art des colonnes, ou Description technique, artistique des règles des cinq ordres, savoir : de quelle manière un architecte doit les partager et étudier, etc., etc. *Zurich*, 1660, in-fol., 1 vol.

— 13. Architectura con diversi ornamenti cavati dall' antico, da *G.-B. Montano*. Milanese, dati in luce da *Carl. Ferrante*. Roma, 1624-36, 1 vol. in-fol.

Voyez sur cet ouvrage curieux la note du Catalogue Vivenel, p. 174.

— 14. Description des cinq ordres de colonnes, à sçavoir : toscane, dorique, ionique, corinthe et composée, contrefaictes avec diligence selon leur simetrie juste, et l'art de Massouneryе, par très-renommé M. *Hans Bloem*, au nom duquel on a mis en lumière plusieurs figures taillées en bois, avec beaucoup de fautes et descriptions obscures, lesquels sont icy corrigés et taillés en figures de cuivre, curieusement, par *Pierre Verbist*. Anvers, 1613. 1 vol. in-fol., fig.

— 15. Des Principes de l'Architecture, de la Sculpture et de la Peinture, par *Fellibien*. Paris, 1676, in-4, 1 vol.

— 16. Cours d'Architecture enseigné dans l'Académie royale d'architecture à Paris, par *Fr. Blondel*. Paris, 1675-83, 5 tomes in-fol.

— 17. Résolution des quatre principaux problèmes d'architecture, par le même. *Paris*, 1673, in-fol.

— 18. Cours d'Architecture, qui comprend les ordres de Vignole, avec des commentaires, les figures et descriptions de ses plus beaux bâtiments et de ceux de Michel-Ange, etc., etc., par *Ch. August. d'Aviler*. Paris, 1691, in-4. fig.

— 19. Explication des termes d'Architecture, qui comprend l'architecture, les mathématiques, la géométrie, la mécanique, etc., etc., etc., ensemble les étymologies et les noms latins des termes, avec des préceptes, le tout par rapport à l'art de bâtir. Suite du cours d'architecture par d'*Aviler*. Paris, 1691, in-4.

— 20. Parallèle de l'architecture antique avec la moderne, par *Fréart de Chambray*. Paris, 1702, in-fol.

— 21. Traité d'Architecture avec des remarques et des observations, par *Séb. le Clerc*. Paris, 1714, 2 t. 1 vol. in-4, fig.

— 22. Traité de la distribution des maisons de plaisance et de la décoration des édifices en général, par *J.-Fr. Blondel*, architecte. *Paris*, 1737, 2 vol. gr. in-4.

— 23. L'Art de bâtir des maisons de campagne, où l'on traite de leur construction et de leur décoration, par *Ch.-Et. Briseux*, architecte. *Paris*, 1743, in-4.

— 24. Livre d'Architecture, contenant les principes généraux, et les plans, les élévations et les profils de quelques-uns des bâtiments faits en France et dans les pays étrangers, par *Germain de Boffrand*. Paris, 1745, 1 vol. in-fol. fig.

— 25. Le Vitruve danois, qui contient les plans des principaux bâtiments de Danemark, dan. all. français, par *Lauritz de Thurah*. Kiobenhaun, 1746, 2 vol. in-fol., fig.

— 26. OEuvres d'Architecture de *Jean Lepautre*, architecte-dessinateur et graveur du roi, etc., etc. *Paris*, 1751, 3 vol. in-fol.

— 27. Les œuvres d'architecture d'*Antoine Lepautre*. Paris, in-fol., s. d.

Voyez Catalogue-Vivenel, *p.* 212.

— 28. Architecture françoise, ou Recueil des plans, élévations, coupes et profils des églises, maisons royales, palais, hôtels et édifices les plus considérables de Paris, ainsi que les châteaux et maisons de plaisance situés aux environs de cette ville, par *Blondel*. Paris, 1752-56, 4 vol. in-fol.

— 29. Essai sur l'Architecture. *Paris*, 1753, in-18, 1 vol.

Examen d'un Essai sur l'Architecture, avec quelques remarques sur cette science traitée dans l'esprit des beaux-arts. Paris, 1753, 1 *vol. in-18. (Par de* Lafont de Saint-Jenne, *suivant Barbier.)*

— 30. Traité du beau essentiel dans les arts, appliqué particulièrement à l'architecture, etc., par *Briseux*. Paris, 1754, in-4.

— 31. Dictionnaire d'Architecture civile et hydraulique, et des arts qui en dépendent, etc., etc., par d'*Aviler*, nouvelle édit. 1755, in-4, 1 vol.

— 32. Essai sur l'Architecture, par *Laugier*, nouvelle édition avec un dis-

Digitized by Google

tionnaire des termes, etc. *Paris*, 1755, in-8.

— 33. *J.-Bapt.-Fr.* et *Ch.-Fr. Piranesi*, OEuvres complètes sur l'Architecture et les Antiquités grecques et romaines, avec le texte italien *Paris*, 1756-69, gr. in-fol. 17 vol.

Voyez, *pour les détails de cette belle collection*, Brunet, *au mot* Piranesi.

— 34. OEuvres d'Architecture de *Marie-Joseph Peyre*. Paris, 1765, 1 vol. in-fol.

— 35. *Campbell's* Vitruvius britannicus, etc. *Lond.*, 1767-71, 5 vol. in-fol.

Il a été publié récemment un ouvrage sous le même titre. Voyez Catalogue Vivenel, p. 228.

— 36. Mémoires sur les objets les plus importants de l'Architecture, par *Patte*. Paris, 1769, 1 vol. in-4.

— 37. Dictionnaire d'architecture, par *Roland le Virloys*. Paris, 1770, 3 vol. in-4.

— 38. Cours d'Architecture civile, par *Jacq.-Fr. Blondel*. Paris, 1771-77, 6 vol. in-8 et 3 de pl.

— 39. Libro d'*Antonio Labacco*, appartenente a l'Architettura nel qual si figurano alcune notabili antichita di Roma. *Tori*, 1773, 1 vol. in-fol.

Voyez *sur ce livre le* Catalogue Vivenel, p. 173.

— 40. Les Bâtiments et les desains d'*André Palladio*, recueillis et illustrés par *Ottavio Bertotti Scamozzi*, en italien et en français. *Vicence*, 1776-83, 4 vol. gr. in-fol., fig.

C'est la meilleure édit. de cet ouvrage célèbre. L'édit. originale est de 1575, *in-fol. Il y a une édit. de Londres*, 1730, *in-fol., rare. L'édit. française de* 1650 *a des fig. en bois. On peut joindre aux diverses édit., les thermes des Romains, destinés par* Palladio *et pub. par* Scamozzi, *Vicence*, 1785, *gr. in-fol.*

— 41. Les Bâtiments inédits d'*André Palladio*. Venise, 1760, 2 tom. en 1 vol. gr. in fol.

— 42. Les édifices antiques de Rome, mesurés et dessinés très-exactement sur les lieux, par *Antoine Desgodets*, architecte. *Paris*, 1779, in-fol.

— 43. OEuvres de *Perronet* : Description des projets de la construction des ponts de Neuilly, de Mantes, d'Orléans et autres, etc., etc. 1789, 2 vol. grand in-fol.

— 44. Ecole d'Architecture rurale, ou Leçons par lesquelles on apprendra soi-même à bâtir solidement les maisons de plusieurs étages avec la terre seule ou autres matériaux des plus communs, et avec le moins de frais possible, par *F. Cointereaux*. Paris, 1790-91, 1 vol. in-8.

— 45. Palais, maisons et autres édifices modernes, dessinés à Rome; publiés à Paris par *Percier, Fontaine et Bernier*. Paris, an VI (1798), grand in-fol. orné de 100 pl. au trait.

— 46. *J.-N.-L. Durand*, Recueil et Parallèle des édifices de tous genres, anciens et modernes, remarquables par leur beauté, etc., avec un texte, etc., etc., par *J.-C. Legrand*. Paris, an IX (1800), gr. in-fol.

— 47. Plans et dessins tirés de la belle architecture, ou représentations d'édifices exécutés et projetés, en 115 pl. av. les explications, par *Stieglitz*. Leipsig. 1800, 1 vol. in-fol.

Il y a cent exemp. datés de Paris, *avec une préface.*

— 48. L'Architecture considérée sous le rapport de l'art, des mœurs et de la législation, tome premier et unique, contenant des plans, élévations, coupes, etc., etc., par *Cl.-N. Ledoux*. Paris, 1804, in-fol.

— 49. Nouveau Vignole au trait, ou Eléments des cinq ordres d'architecture, par *Detournelle*, architecte. *Paris*, 1804, 1 vol. in-fol.

— 50. Recueil d'Architecture nouvelle, par *Detournelle*. Paris, 1805, gr. in-4, fig.

— 51. Grands prix d'Architecture et autres productions de cet art, par *Ath. Detournelle*. Paris, 1803-1806, 20 liv., 1 vol. gr. in-fol.

— 52. Grands prix d'Architecture, de 1818 à 1834, par *Vaudoyer* et *Ballard*. 2 vol. in-fol.

— 53. Paris et ses Monum., ou Collect. des édifices publics et particuliers les plus remarquables de cette capitale, par *Ballard*, avec des descript. histor. par *Amaury Duval*. Paris, 1806, 24 livr. in-fol.

L'ouvrage a commencé en 1803. *On a du même :* Architechnographie des prisons, 1830, *in-fol.*

— 54. Plans, coupes, élévations des plus belles maisons et des hôtels construits à Paris et dans les environs, par *Krafft* et *Ransonnette*. Paris. 1806-7. Il y a des exemp. avec un titre daté de 1812. 1 fort vol. in-fol.

Voyez, *dans le* Catalogue Vivenel, p. 211, *l'indication de plusieurs ouvrages de* Krafft *d'une date plus récente.*

— 55. *T.-D.-W. Dearn's*, Sketches in Architecture. *Lond.*, 1807, 20 pl.

— 56. Des anciennes études de l'Architecture, de la nécessité de les remettre en vigueur, et de leur utilité pour l'administration des bâtiments civils, par *Vict. de Saint-Maux*. Paris, 1807, in-4.

Voyez, *pour d'autres ouvrages du même auteur*, le Catalogue Vivenel, p. 159.

— 57. Monuments de la Grèce, ou Collection des chefs-d'œuvre d'architecture, de sculpture et de peinture antique, gravés d'après les meilleurs auteurs, comparés entre eux et accompagnés d'un texte historique, analytique et descriptif, par *J.-C. Legrand*. Paris, 1808, 1 vol. in-fol.

— 58. Bâtiments de Saint-Pétersbourg et de la Russie, par *M.-L. Rusca*. Saint-Pétersbourg, 1810, 2 vol. in-fol.

— 59. Traité de Géométrie et d'Architecture théorique et pratique simplifiées, par *Toussaint*. Paris, 1811, 2 vol. in-4, fig.

— 60. Recueil de decorations intérieures, concernant tout ce qui a rapport à l'ameublement, e mposé par *C. Percier* et *P.-F.-L. Fontaine*. Paris, 1812, in-fol.

Voyez, *dans le* Catalogue Vivenel, p. 210, *l'indication d'autres ouvrages de MM.* Fontaine *et* Percier.

— 61. *Dav. Laing*, Plans, elevations, and sections of buildings public and private. *London*, 1818, gr. in-fol.

— 62. Dictionnaire portatif des termes usités en architecture, par *J.-M. Vignat*. Grenoble, 1819, in-8, 1 vol.

— 63. Architectural dictionary, by *P. Nicholson*. London, 1819, in-8.

— 64. Essai sur l'Histoire de l'Architecture, précédé d'observations sur le beau, le goût et les beaux-arts; extrait et traduit de *Milizia*, par *de Pommereul*. La Haye, 1819, in-8.

— 65. *Giacomo Barozzida*, Vignola illustrato *da G.-B. Bertl. Padoue*, 1823, in-4, fig.

— 66. Du génie de l'Architecture et de la philosophie de ce art, par *S.-A. Cousin*. Paris, 1822, in-4.

— *Paris*, 1837, avec un nouveau titre.

— 67. Traité élémentaire de construction, appliqué à l'architecture civile, etc., etc., par *J.-A. Borgnis*. Paris, 1823, in-8.

— 68. Précis des leçons d'Architecture données à l'École royale Polytechnique, par *J.-Nic.-L. Durand*. Nouvelle édit. *Paris*, 1820-25, 2 vol. in-4.

— 69. Nouvelle Architecture pratique, ou Bullet rectifié et refondu par *Michel*. Deuxième édit., etc., par *Jay*, architecte. *Paris*, 1825. 2 vol. in-8.

— 70. Etudes relatives à l'art des constructions, recueillies par *L. Bruyère*. Paris, 1823-28, 2 vol. in-fol.

— 71. Nouveau parallèle des ordres d'Architecture des Grecs et des Romains et des auteurs modernes, dessinés par *Ch. Normand*. Paris, 1819 et 1820, in-fol.

— 72. Memento des Architectes et Ingénieurs, des entrepreneurs, toiseurs, vérificateurs, et des personnes qui font bâtir, par *C.-J. Toussaint*, architecte. 1824-29, 7 vol. in-8.

— 73. Traité théorique et pratique de l'art de bâtir, par *Jean Rondelet*, architecte, 6e édition revue par l'auteur et divisée en dix liv. *Paris*, 1830, 5 vol. in-4.

La première édit. de cet ouv. est de l'année 1802, 4 *vol. in-fol.*

— 74. Le fabbriche civili ecclesiastiche e militari, di *Michele Sanmicheli*. Verone, 1823-30, in-fol. fig.

Cet ouvrage, exécuté avec soin, est complet.

— 75. Dictionnaire historique d'Architecture, par M. *Quatremère de Quincy*. Paris, 1833. 2 vol. in-4.

— 76. Cours élémentaire de Construction, par *J.-P. Douliot*. Paris, 1826-35, 6 vol. in-4.

Voyez, *dans le* Catalogue Vivenel, p. 148, *le détail de chaque partie.*

— 77. *Ram-Raz* Essay on the Architecture of the hindus. *London*, 1834, in-4.

Ce précieux ouvrage, gravé au trait, a été fait par un Hindou appartenant à la magistrature de Bangalor, l'auteur est en outre membre correspondant de la Société asiatique de la Grande-Bretagne.

— 78. *Nicholson's* Principles and Practice of Architecture containing the fundamental rules of the art in geometry, arithmetic, and mensuration, with the application of those rules to practice. *London*, 1836, in-8, 3 vol.

— 79. Histoire sommaire de l'Architecture religieuse, civile et militaire au moyen-âge, par *M. de Caumont*. 1837, in-8, 1 vol.

— 80. Code des Architectes et Entrepreneurs de constructions, ou Législation et Jurisprudence civiles et administratives sur les constructions et les objets qui s'y rattachent par M. *Fremy-Ligneville*. Paris, 1837, in-8, 1 vol.

— 81. A Dictionary of the Architecture and Archeologia of the middles ages.... by *J. Britton*. Lond., 1830-38, 4 p. in-8.

— 82. Glossary of terms used in Grecian, Roman, Italian, and Gothic Architecture, 2e édit. *Lond.*, 1838, in-8.

— 83. Histoire de l'Architecture, trad. de l'anglais de *Hope*, par *A. Baron*. 1839, in-8, 2 vol.

— 84. Introduction au Cours de Théorie d'Architecture de l'année 1839, par *Ballard*. Paris, 1839, 1 vol. in-8.

— 85. Monuments d'Architecture gothique, romane, de la Renaissance, accompagnés de decorations dans ces divers styles, tirés des portefeuilles de feu *Pollet*, architecte de Lyon; gravés par *Rousseau* aîné. 1840, in-fol. 60 pl.

— 86. Edifices de Rome moderne, etc., etc., dessinés, mesurés et publiés paf *P. Letarouilly* Paris, 1840, 1 vol. in-4.

— 87. Revue générale de l'Architecture et des Travaux publics, dirigée par *C. Daly*. Paris, 1840, in-4, 1 vol. — Années suiv. 6 vol.

— 88. Traité descriptif et historique, critique et raisonné des ordres d'architecture, etc., par M. *de Saint-Félix*. Paris, 1845, 1 vol. p. in-fol.

— 89. Monuments anciens et modernes, vues générales et particulières, plans, coupes, détails de construction, formant une histoire de l'Architecture des différents peuples à toutes les époques, réunis pour la première fois en un corps complet d'ouvrage destiné à faciliter les études historiques et monumentales, contenant des notices archéologiques, par *J. Gailhabaud*. Paris, 1840-47, pet. in-fol. L'ouv., composé de 109 livraisons, doit en avoir 200.

— 89 *bis*. Choix d'édifices publics construits ou projetés, en France, extraits des archives du conseil des bâtiments civils, publiés par MM. *Gourlier, Biet, Grillon* et *Tardieu*. Paris, 1826-1847, in fol. Chaque volume est composé de cent livraisons. Le tome 2 est en cours de publication.

— 90 Bibliographia storico-critica dell' Architettura civile ed arti subalterne, fatta dall' abate *Angelo Comolli*, Rome, 1788-92, 4 vol. in-4.

— 91. Manuel de l'Architecte. Voyez *Manuels-Roret*.

— 92. Manuel de l'Architecte des monuments religieux. Voyez *Manuels-Roret*.

Digitized by Google

— 93. Manuel d'Architecture. Voyez *Manuels-Roret*.

— 94. Manuel de l'histoire générale de l'Architecture chez tous les peuples, et particulièrement de l'Architecture en France, au moyen-âge, par *Daniel Ramée*. Paris, 1843, in-12.

Ouvrage curieux, divisé en sections nombreuses, dont chacune fait connaître d'histoire de l'architecture chez un peuple différent. A la fin de chaque section, on trouve le catalogue de tous les ouvrages d'architecture qui s'y rapportent.

— 95. Catalogue des livres, en petit nombre, composant la bibliothèque de M. Vivenel. *Paris*, 1845, in-8.

On trouve dans le catalogue de cette bibliothèque presque tous les ouvrages relatifs à l'architecture ancienne et moderne. Voyez aussi Brunet, *t. V, p. 909, et le Catalogue des ouvrages de feu du libraire* Carillan-Gœur.

ARCHIVE.

ARCHIVISTE. Voyez *Diplomatique*.

ARIOSTE.

1. Orlando furioso, di Messer *Ludovico Ariosto*. Ferrara per Maestro Giovani Mazocco del Bondeno, 1516, in-4 à 2 col.

Edition princeps de ce poème célèbre. Vient après les éditions de : Milan., 1534, in-8; Venise, 1532, in-8; Ferrare, 1532; Venise, 1530; Ferrare, 1532. Cette dernière a été faite sous les yeux de l'auteur. Turin, 1536; *Venise*, 1545.

— 2. Orlando furioso tutto ricorretto, e di nuove figure adornato, al quale di nuovo sono aggiunte le annotazioni, gli avvertimenti, e le dichiarazioni di Girolamo *Ruscelli*, la vita dell' autore, descritta da Giovambattista *Pigna*, etc., etc. *Venezia*, V. Valgrisi, 1556, p. in-fol., fig. in legno.

Edition estimée; celle de 1580, par les héritiers de Valgrisi, l'est également. Il mérite Birmingham, 1773, 4 *vol. in-8.*

— 3. Il medesimo ricorretto con le Annotazioni del Ruscelli. *Venetia*, heredi di Valgrisio, 1603.

L'Académie della Crusca l'indique comme une des meilleures.

— 4. Orlando furioso. In *Venezia*, 1772-1773, presso Antonio Zatta, tomi 4, in-4, con rami, ed annotazioni, fig.

— 5. Orlando furioso. *Parigi*, Delalain, 1777, 4 vol. in 12.

— 6. Id. Milano, Giovani Pirotta, 1818, in-4, portr.

Edition scrupuleusement faite sur celle de 1532, par les soins d'Ottavio Morali, qui l'a enrichie de tables exactes, où l'on peut comparer entre elles les leçons les plus habituellement adoptées. M. Gamba dit que les soins que s'est donnés M. Morali lui ont acquis la récompense à laquelle il aspirait.

Parmi les éditions modernes et portatives, nous citerons les suivantes :

Orlando furioso, 5 vol. in-8. *Milano*, 1812.

4 vol. in-18. *Londra*, 1783.

3 vol. in-16. *Avignone*, 1816.

4 vol. in-12, fig. *Livorno*, 1816.

4 vol. in-18. *Bassano*, 1811.

10 vol. in-12, fig. *Prato*, 1816.

6 vol. in-32, pap. vél. *Firenze*.

Stanze scelte, in-18. *Venezia*, 1807.

Il faut consulter, pour bien connaître toutes les éditions des Œuvres de l'Arioste : Bibliografia dei romanzi e poemi Cavallereschi Italiani de Melzi, Milano, 1838, in-8, *p.* 100 *a* 186. Brunet, *Manuel, t. I, au mot* Arioste. *Catalogue de la Bibliothèque de M. L... (Libri) Belles-Lettres*, 1847, in-8, *p.* 108.

— 7. Roland furieux, composé premièrement en langue thuscane, maintenant traduict en prose françoise, partie suivant la phrase de l'autheur, partie aussi le style de cette nostre langue. *Lyon*, 1543.

Première traduction, attribuée par les uns à Jean de Gentes, par les autres à Jean Martin. Voyez Goujet, *Bibliothèque française, t. VI, p. 348.*

Le Roland furieux a été traduit en français par G. Chappuis. Lyon, 1576, in-8; *par F. de Rosset.* Paris, 1615; *en vers, par J. Fournier*, 1555, *in 4; par Jean de Boessières*, Lyon, 1580, *in-4; par Ph. des Portes, Mellin de Saint-Gelais, Ant. de Baif et Louis d'Orléans*, 1572, in-8.

Parmi les traductions plus modernes, on distingue celles de Mirabeau, 1741, 4 *vol. in-12; d'*Ussieux, 1783; 4 *vol. in-8; de* Tressan, 1780, 4 *vol. in-12, de M.* Mazuy, 1839, 3 *vol. in-8.* Voyez *Brunet*, Manuel; *Quérard*, France littér., *au mot* Arioste.

ARISTOPHANE.

1. *Aristophanis* Comediæ IX (græcè cum gr. schol. et Marci *Musuri* præfat.) *Venet.* apud Ald. 1498, fol. *Edition princeps.*

— 2. *Aristophanis* Comediæ XI, gr. et lat., cum scholiis antiq. et notis varior. ex recensione et cum not. *Ludol. Custerii*. Amstelodami, 1710, in-fol.

— 3. Eadem gr., cum novâ vers. lat. et not. criticis *R. F. P. Brunck*. Argentorati, 1781-1783, 4 vol. gr. in-8.

— 4. Eadem gr. et latine, cur. *Brunckii*. Oxonii, 1810, 4 vol. in-8.

« *On doit regretter, dit M.* Schoell, *qu'un homme doué de tant de sagacité n'ait pas eu à sa disposition les matériaux précieux qui, quelques années plus tard, échurent à un savant moins capable d'en tirer parti; nous voulons parler du manuscrit de Ravenne. C'est un jurisconsulte romain*, Phil. Invernizzi, *qui l'exploita pour son édition d'*Aristophane, *qui parut à Leipzig en 1794, en 2 vol. in-8. Cet éditeur, qui n'était pas assez fort pour entreprendre un travail critique sur* Aristophane, *se contenta de copier son manuscrit, tel qu'il l'avait trouvé, en corrigeant seulement les fautes de plume du copiste. Le grand mérite du manuscrit de Ravenne est d'être très-complet; il contient non-seulement beaucoup de vers qui manquent dans les éditions antérieures à 1781, et que Brunck avait déjà rétablis dans le texte, les ayant déjà trouvés dans les manuscrits d'Augsbourg et de Paris, mais aussi plusieurs autres que ce critique ne connaissait pas. Beaucoup de conjectures ingénieuses de Brunck, qu'on avait jugées trop hardies, se trouvent confirmées par ce manuscrit; non-seulement les passages qu'il avait jugés corrompus y ont des leçons plus satisfaisantes, mais aussi ceux qu'il avait jugés provenir de notes marginales, maladroitement reçues dans le texte, y manquent. Enfin, le manuscrit est aussi d'accord avec les corrections que Brunck avait faites dans le même.* » (Hist. de la littér. grecque, *t. II, p.* 101.)

— 5. *Aristophanis* Comediæ cum versione, variis lectionibus et notis *Brunck*. Londini, 1825, 3 vol. in-8.

M. Boissonnade *a donné une jolie édition d'*Aristophane. *Paris*, 1830, 4 *vol. in-32.*

— 6. Le Plutus et les Nuées d'Aristophane, traduit en français par Mlle *Lefèvre* (Mme Dacier). *Paris*. 1684, in-12.

—7. Comédies grecques, trad. par Mme *Dacier*. Altenbourg, 1762, in-12.

Les mêmes, sous le titre de *Théâtre*, par *Poinsinet de Sivry*, partie en vers, partie en prose. *Paris*, 1784, 1790, 4 vol. in-8.

*Pour les autres éditions et versions d'*Aristophane, *voyez les Manuels de bibliographie classique de* Moss et de Schweiger. *Voyez aussi l'ouvrage de Schoell cité plus haut.*

La traduction de Ch. Brottier forme les quatre derniers volumes du Théâtre des Grecs d' P. Brumoy

— 8. Comédies d'Aristophane, trad. du grec par *M. Artaud* et *M. Destainville*. Paris, 1829-30, 6 vol. in-32.

Réimprimées à Paris, chez Lefèvre, 1841, in-8., *et chez Charpentier*, 1846, in-18.

ARISTOTE.

1. *Aristotelis* Opera gr.; *Theophrasti* de historia plantarum, lib. X, et de causis plantarum, lib. VI. *Venetiis*, Aldus. 1495-98, 5 vol. in-fol.

*Première édition d'*Aristote *en grec. Voyez* Brunet, *au mot* Aristote.

— 2. *Aristotelis* Opera, summa cum vigilantia ex cusa græcè, per *Des. Erasm.* (Erasmum). *Bas.*, 1531, in-fol.

— 3. *Aristotelis* Opera omnia cum Theophrasti Hist. Plant. græcè, studio Joann. Bat. Camotii. *Venetiis*, Aldus. 1551-56, 3 vol. in-8.

— 4. *P. Victorii*. Commentarii in *Aristotelis* libros VIII de repub., cum textu *Aristotelis* gr. lat. *Florentiæ*, apud juntas, 1576, in-fol.

— 5. *Aristotelis* Opera omnia quæ extant, græcè et latinè, veterum ac recentiorum interpretum, studio emendatissima; cum commentario perpetuo *Guill. Duval*. Lutetiæ, typ. reg., 1619, 2 vol. in-fol.

— 6. *Aristotelis* Opera omnia gr. et lat., ed. *J. T. Buhle*. Biponti et Argentor. 1799, in-8.

Edition estimée, qui n'est pas terminée. Voici du reste ce que dit à ce sujet Schoell, *dans son Histoire de la littérature grecque :*

« *MM.* Exter et Embser, *professeurs à Deux-Ponts, et chefs de l'établissement connu sous le nom de Société de cette ville, après avoir publié un* Platon *en 12 vol. in-8, se décidèrent à lui donner pour pendant une édition d'*Aristote *qui se distinguât par la pureté de son texte.* Jean-Théoph. Buhle, *élève du célèbre* Heyne, *se chargea de ce travail. Cinq volumes in-8 de son édition parurent depuis 1791 : ils renferment, outre les introductions de l'éditeur, le texte et une nouvelle traduction de l'Organon, des deux Rhétoriques et de la Poétique.* Buhle *s'est acquitté de sa tâche, qui se bornait à une réimpression correcte du texte existant; car il n'était pas question d'une nouvelle récension, pour laquelle il ne possédait pas de matériaux. Il est évident néanmoins qu'au point où en est la critique, une telle édition ne pouvait pas satisfaire les savants; aussi ne fut-elle pas continuée au-delà du cinquième volume. Il résulte de ce que nous venons de dire, qu'il manque une édition manuelle des œuvres d'*Aristote. »

*Pour l'histoire des différentes éditions des Œuvres complètes ou séparées d'*Aristote, *il faut consulter* Schoell, *tome III, p. 264 et suiv.; Manuels de bibliographie classique de* Moss *et* Schweiger. Brunet, *Manuel, au mot* Aristote, *indique les traductions latines et françaises des différents ouvrages de ce célèbre polygraphe; mais il n'existe pas une traduction de ses Œuvres complètes. M. de Gérando a remarqué que ce travail n'a été fait qu'en espagnol. Voyez* Quérard, *France littéraire, t. I, p.* 90.

Aristote et ses ouvrages ont été le sujet d'une foule de travaux séparés; Schoell *en a donné l'indication. Voici le titre de l'un des plus curieux :*

— 7. Recherches critiques sur l'origine des traductions latines d'*Aristote*, et sur des commentaires grecs ou arabes employés par les docteurs scholastiques, par *Amable L. Max. Mich. Bréchillet Jourdain*. Paris, 1819, in-8.

Dans ces derniers temps, MM. Thurot, Saint-Hilaire et Ravaisson ont donné de savants travaux sur Aristote.

ARITHMÉTIQUE.

On trouve dans le troisième volume de la Bibliothèque des artistes et des amateurs, par l'abbé *Pellet*, Paris, 1766, 3 vol. in-4, p. 77, un catalogue raisonné des auteurs qui ont travaillé sur l'arithmétique seulement, jusqu'en 1766.

— 1. Arithmétique démontrée. Voyez *Manuels-Roret*.

— 2. Arithmétique complémentaire. Voyez *Manuel-Roret*.

ARLES.

1647. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronologique de *Timperley*.

1832. Bibliothèque de la ville. 11000 volumes.

Les bibliothèques de la cathédrale, de J. Broguier, évêque d'Arles, en 1426, et des Bénédictins de Saint-Pierre, doivent s'y trouver incorporées.

Voyez *Rouard*. Notice sur la bibliothèque d'Arles, *Jacob*, Zicgelbauer et *Vogel*.

— 1. Les Antiquités d'Arles, par *Jos. Séguin*. Arles, 1687, in-8.

— 2. Le royale Couronne d'Arles, par *J.-B. Bouys*. Avignon, 1641, in-4.

Digitized by Google

— 3. Mémoire historique et critique sur l'ancienne république d'Arles, par *Aubert*. Yverdon, 1779, 4 vol. in-12.

— 4. Mémoire sur l'ancienneté d'Arles, par *le même*. Arles, 1782, in-12.

— 5. Etudes archéologiques, historiques et statistiques sur Arles, par *J.-J. Estrangin*. Aix et Arles, 1845, 1 vol. in-8, fig. 10 fr.

— 6. Description de la ville d'Arles antique et moderne, par *le même*. Aix et Arles, 1845, in-8, pap. carré, fig. 5 fr.

Voyez sur cette ville : 1° *Le Long* et *Fontette*, Bibliothèque historique de la France, tom. V, table géograph. ; 2° *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliograph. historique et topographique de la France, p. 981-83.

ARMÉNIE.

Excepté dans les travaux de Saint-Martin, de Cirbied et de Neumann, il est difficile en France de se procurer des documents bibliographiques sur l'histoire de cette contrée ; nous signalerons néanmoins un travail inséré dans le t. I des Mémoires de l'Académie impériale des sciences de Saint-Pétersbourg. Il est intitulé : *Chronologhitcheskii spisok*, etc. Liste chronologique de quelques historiens arméniens dont il conviendrait de rechercher et d'acquérir les ouvrages manuscrits (1834).

M. Brosset annonce de grands travaux sur ce pays.

— 1. Chamich History of Armenia translated of Armenian, by *Avdall*. Calcutta, 1827, in-8.

— 2. The history of Vartan, and of thed Battle of the Armenians, containing an account of the religions wars betwen the Persians and Armenians, by *Elisæus* bishop of the Amaduniens, translated from the armenian, by *C.-F. Neumann*. London, 1830, in-4.

Ch. Texier. L'Arménie, etc., cirvole de pub.

— 3. *Jac. Villote*. Dictionarium lat. Armenum. *Romæ*, 1714, in-fol.

— 4. Dictionnaire arménien-français, par le P. *Pasch. Aucher*. Venise, 1817, vol. in-8, 26 fr.

ARMÉNIENNE (*Litt.*).

Il est bon de consulter à ce sujet les travaux de Saint-Martin.

— 1. *J.-Ch. Cirbied*, Grammaire de la langue arménienne, etc. *Paris*, 1823, 1 gros vol. in-8.

— 2. Quadro della storia litteraria di Armenia, da *Sumas Sukial*. Venise, 1829, 1 vol. in-8.

L'auteur fait commencer la littérature arménienne 149 ans avant l'ère vulgaire.

ARMOIRIES. Voyez *Blason*.

ARMURIER.

1. Manuel de l'Armurier, Fourbisseur et Arquebusier. Voyez *Manuels-Roret*.

ARPENTAGE.

1. Nouveau Traité de l'Arpentage, par *Lefevre*. Paris, 1806, 2 vol. in-8. 25 Pl. 10 fr.

— 2. Manuel d'Agpentage. Voyez *Manuels-Roret*.

— 3. Arpentage supplémentaire. Voyez *Manuels-Roret*.

ARRAS.

1517. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronologique de Timperley.

Bibliothèque de la ville, formée de la réunion des bibliothèques particulières de Bouret de Vitry, de l'évêque Couzie, et des collections de la cathédrale, de l'abbaye de Saint-Waast, etc.

Voyez Notice des manuscrits de droit romain qui se trouvent dans la bibliothèque d'Arras. *Thémis*, t. V, *Sanderus*, *Jacob*, *Ziegelbauer*, *Jacob* et *Vogel*.

— 1. *Balderic*, Chronique d'Arras et de Cambray, avec notes, commentaires et glossaire, et quatre index par *M. Leglay*. Paris, 1834, 1 fort vol. in-8.

Voyez Artois.

Voyez sur cette ville : 1° *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque hist. de la France, t. V, table géograph. ; 2° *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliograph. historique et topographique de la France, p. 95-96.

ART MILITAIRE chez les anciens et chez les modernes. *Voyez* Guerre (*Hist. de la*).

ARTIFICIER. — *Pyrotechnie*.

F. Manuel de l'Artificier, Poudrier et Salpétrier. Voyez *Manuels-Roret*.

ARTILLERIE. *Voyez* Guerre (*Hist. et art de la*).

Napoléon-Louis Bonaparte. Etudes sur le passé et l'avenir de l'artillerie. *Paris*, 1846, 1 vol. in-4, fig.

Cat. de Correard.

ARTOIS.

— 1. Histoire d'Artois, par *de Vienne*. 1784, 5 t. en 2 vol in-8.

Voyez sur cette province, *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque historique de la France, tome V, table géographique, et *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliographie historique de la France, pag. 94 95 et 407.

— 2. Mémoire de la Société des Antiquaires de la Morinie. *Paris* et *Saint-Omer*, 1833 à 1847, 6 vol. in-8.

ARTS et MÉTIERS.

1. Description des arts et métiers, faite ou approuvée par MM. de l'Académie des Sciences. *Paris*, 1761-89, 113 cahiers gr. in-fol., fig., qui se relient en 27 ou en 30 vol.

Il y a une édition nouvelle, publiée à Neuchâtel, 1771-83, 19 *vol. in-4, fig.; mais elle est moins complète que la précédente.*

— 2. Origine des découvertes attribuées aux modernes, par M. *L. Dutens*. Paris, 1812, 2 vol. in-8.

— 3. Annales d'industrie nationale et étrangère, ou Mercure technologique, recueil de mémoires sur les arts et métiers, les manufactures, le commerce, l'industrie, l'agriculture. *Paris*, 1820 et ann. suiv. 180 fr.

Chaque année il paraît 12 livraisons qui forment quatre vol. in-8.

— 4. Dictionnaire technologique, ou nouveau Dictionnaire des arts et métiers, etc. ; t. I à XXII, in-8. Chaque vol. avec Pl., 10 fr. 1822-35.

— 5. Dictionnaire universel des arts et métiers, et de l'économie industrielle et commerciale, par MM. *Francœur*, *Robiquet*, *Brongniart*, *Dufrénoy*, *Payen* et *Peloute*. 6 vol. et atl., 18 fr.

— 6. Arts et métiers des anciens. *Voyez* Archéologie.

ASCÉTIQUES. — *Théologiens*. Voyez *Théologie mystique*.

ASCOLI.

1477. Introduction de l'imprimerie par Guillaume de Linis.

ASIE. — *Géogr. Généralités*.

La Géographie générale de *Karl Ritter* renferme sur l'Asie les documents les plus exacts et les plus précieux. Ce beau livre, écrit en allemand, n'a été traduit que partiellement en français. Les renseignements qui suivent, se rattachent à l'Asie en général et à l'Asie centrale.

Nous renvoyons pour l'hist. de Barros, au mot *Portugal*.

Voyez aussi *Humboldt*.

1. Lettres édifiantes et curieuses écrites des missions étrangères; nouvelle édition, publiée par l'abbé de *Querbeuf*. Paris, Mérigot, 1780-83, 26 vol. in-12, avec cartes. 60 à 72 fr.

— 2. Nouvelles Lettres édifiantes, etc. *Paris*, 1818-23, 8 vol. in-12. 24 fr.

La nouvelle édition des anciennes lettres, imprimée à Lyon, 1829, 14 *vol. in-8, fig. ne contient pas celles imp. en* 1818.

— 3. Asiatic Researches, or Transactions of the Society instituted in Bengal, for inquiring into the history and antiquities, the arts, sciences, and litterature of Asia. *Calcutta*, 1788-1816, 12 vol. in-4, néral dou livres.

L'édition de Londres, 12 *vol. gr. in-8, coll. de* 1801, 12 *vol. gr. in-8, sont plus faciles à se procurer. L'édition de* 1816, 180 *fr. le vol.*; *l'édition de* 1801, 200 *fr. l'ouvrage. On a donné une série qui va depuis* 1815 *jusqu'à* 1829, *et qui contient* 28 *vol. et une nouvelle série est ouverte depuis* 1830. *Il a été publié à Paris une traduction des deux premiers volumes de cette collection.*

— 4. *A.-Ch. Borheck*, Erdbeschreibung von Asien. Description de l'Asie. *Dusseld.*, 1792, 3 vol. in-8.

— 5. Tableaux historiques de l'Asie, depuis la monarchie de Cyrus jusqu'à nos jours, par *J. Klaproth*. Paris, 1824, 6 vol. in-4, atlas in-fol., cart.

On a du même :

— 5 *bis*. *Voyage au Caucase et en Georgie*, *H.* 1812-14. 2 *vol. in* 8. *en all. avec un supp. Il y a une édit. pub. en* 1823 *de ce livre, qu'on ne peut pas ranger parmi les simples traductions*. Klaproth *a élagué les recherches purement historiques. Le troisième vol. de l'édition allemande a été également retranché. L'édition française est augmentée de la Description du Caucase oriental, et dans la carte qui l'enrichit on a refondu avec des additions les trois cartes allemandes. Le cadre de ce Manuel ne nous a pas permis d'indiquer une multitude d'autres traités moins considérables de* Klaproth.

— 6. Journal asiatique, première série. *Paris*, 1822 à 1827, 11 vol. in-8 (66 numéros), contenant des *fac-simile*, des cartes et autres pl. 100 fr. Par collection de chaque année (12 numéros), 20 f.

Les numéros 1 *à* 24 *ne se vendent plus séparément ; il n'en reste que très-peu d'exemplaires.*

Il faut joindre à cet important recueil l'ouvrage suivant :

— 7. Table complète et raisonnée, par ordre alphabétique, du *Journal asiatique*, première série, par *Klaproth*, suivie du Catalogue de la bibliothèque de la Société asiatique.

Le Journal asiatique *est continué sous le titre de :*

— 8. Nouveau Journal asiatique, ou Recueil de mémoires, d'extraits et de notices relatifs à l'histoire, à la philosophie, aux sciences, à la littérature et aux langues des peuples orientaux, publié par la Société asiatique.

Cette nouvelle série du Journal asiatique *contient environ* 15 *feuilles de plus par an que la précédente. L'année*, 25 *fr., pour* 6 *mois*, 14 *fr.*

— 9. Mélanges asiatiques, ou Choix de morceaux critiques et de mémoires relatifs aux religions, aux sciences, aux coutumes, à l'histoire et à la géographie des nations orientales, par *Abel Remusat*. Paris, 1826, 2 vol. in-8. 14 fr.

*Voyez également les Mém. d'*Ab. Rémusat *sur l'Asie centrale*. 1835, in-4.

— 10. Mémoires relatifs à l'Asie; Recueil de tous les morceaux insérés par *J. Klaproth* dans plusieurs journaux scientifiques de la France et de l'Etranger. *Paris*, 1826-28, 3 vol. in-8.

ASIE. — *Bibliograph. Voyages*.

Asie. Ce mot se rattache à tant de contrées, il rappelle tant de grands faits historiques, il se lie à un si grand nombre d'idées, qu'il est impossible d'établir ici toutes les subdivisions bibliographiques qui en découlent naturellement. Nous renverrons donc à plusieurs traités spéciaux, tels que *Leon Pinello*, Epitome de la Bibliothèca oriental y occidental; *d'Herbelot*, Bibliothèque orientale, 1697, in-fol.; Mines de l'Orient, publiées sous les auspices du comte *F. Rzewusky*. Vienne, 1809-1818, 6 tom. en 3 vol. in-fol. Murray historical account of discoveries and travels in Asia. *Edimburgh*, 1820, 3 vol. in-8. Le Catalogue des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de Langlès, red. en 1825 par l'habile *Merlin*; le Catalogue des livres de feu *Klaproth*, 2 part. *Paris*, 1839; *Ternaux-Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine, ou Catalogue des ouvrages relatifs à l'Asie et à l'Afrique qui ont paru depuis la découverte de l'imprimerie jusqu'en 1700. *Paris*, 1841, 1 vol. in-8. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. *Paris*, 1840, 5 vol. (Tome 2.)

Digitized by Google

Voyez Afghanistan, Arabie, Arménie, Asie-Mineure, Bengale, Birmân, Cachemire, Cambodge, Ceylan, Chine, Oubec, Géorgie, Kalmoukie, Kamtchatka, Khorasan, Kurdistan, Kourile, Malacca, Maldive, Mantchourie, Mésopotamie, Népaul, Palestine, Perse, Seyks (pays des), Siam, Sibérie, Syrie, Tartarie indépendante, Thibet, Tonking.

Nous donnerons ici les titres de quelques voyages dans l'Asie-Mineure.

— 1. *Rich. Chandler*, Travels in Asia Minor and Greece. *London*, 1817, 2 v. in-4.

C'est une des plus récentes éditions. Ce livre a été traduit en français sous ce titre :

Voyages dans l'Asie mineure et en Grèce, faits dans les années 1764, 1765 et 1766, par *R. Chandler*, traduits de l'anglais et accompagnés de notes géographiques, par *M. Barbier-Dubocage*. Paris, 1806, 3 vol. in-8.

— 2. *Antermony*, Voyage depuis Pétersbourg en diverses contrées de l'Asie. *Paris*, 1766, 3 t. in-8.

— 3. Journey Through Persia, Armenia, and Asia Minor, to Constantinople in the years 1808-1809, by *James Morier*. Lond., 1812, in-4, fig.

Traduit en français, par E. Paris, 1813, 3 *vol. in-8 et atlas in-4.*

— 4. A Second Journey between the years 1810-1816. *London*, 1818, in-4, fig.

Trad. Paris, 1818, 2 *vol. in-8.*

— 5. Itinéraire d'une partie peu connue de l'Asie mineure, par *Coraucés*. Paris, 1816, in-8.

Cet ouvrage a été publié sous nom d'auteur. M. Coraucés a été consul dans le Levant, et correspondant de l'Académie des Inscriptions.

—6. *F. Beaufort*, Karamania or a brief description of the south coast of Asia minor, etc. *London*, 1817, in-8.

— 7. *Wil. Martin Leake*, Journal of a tour in Asia minor, etc. *Lond.*, 1824, gr. in-8, cartes.

— 8. *Ch. Texier*. Description de l'Asie-mineure. *Paris*, 1839 à 1848, 3 vol. in-fol.

ASSAN (*Royaume d'*).

1. *L'Abbé Tullah*, Chronique du royaume d'Assam, traduite sur la version hindoustane, par Théodore Pavie. *Paris*, 1845, 1 vol. in-8.

ASSOLEMENTS. — *Agriculture.*

1. Manuel des Assolements, Jachères, etc. — *Voyez Mannels-Horst.*

ASTROLOGIE.

1. Cy est le Compost et Kalédrier des bergiers nouvellement refait et autrement compost que n'estoit par avant.... Finit le Compost et Kalédrier des bergiers; imprimé à Paris, par Guiot Marchand... lan M. CCCC. IIII. XX et VIII, le XVIIIe iour d'aoust, in-fol. goth. de 90 feuill., signat. A. H, fig. en bois.

Voyez sur cet ouvrage, Brunet, au mot *Compost.*

—2. *Ptolemæi* de Judiciis astrologicis, libri IV. G. L. *Bas.*, 1553, in-4.

— 3. Astrolabium planum in tabulis assumptum, continens : quælibet horæ atque minutæ æquationes domorum cœli, morum nati in utero matris, cum quodam tractatu nativitatum : nec non horas inæquales pro quælibet climate mundi. A. *J. Angeli*. Venetiis, per Lucam et Anz. de Giunta, 1508, in-4, goth., fig.

Livre singulier, très-bien imprimé, et orné d'une quantité de figures allégoriques grandes en bois.

— 4. Triomphe di fortuna, *di Sigism. Fanti Ferrarese*; Venegia, per Agostin da Portese, 1527, in-fol.

— 5. Oracula magica Zoroastris, cum scholiis Plethonis et Pselli, *studio Jo. Opsopæi* (græcè et latinè). *Parisiis*, 1559, in-8.

— 6. Oracula magica Zoroastris, cum scholiis *Plethonis* et *Pselli*, studio *Jo. Opsopæi*. Parisiis, 1589, in-8.

— 7. Les Prophéties de *Michel Nostradamus*. Troyes, 1568, in-8.

Il y a une édition d'Amsterdam, 1668, qu'on joint à la collection des Elsevier. On peut joindre aux Prophéties :

— 8. La Clef de Nostradamus, issagoge ou introduction au véritable sens des Proph. de ce fameux auteur, avec la critique par un *Solitaire*. Paris, 1710, in-12.

— 9. *P. Junctini* Speculum Astrologiæ. *Lugd.*, 1583, 2 vol. in-fol.

— 10. Catalogus imperatorum ac regum qui astrologicam artem amarunt, ab *Henrico Rantzovio*. Antv. Plantin, 1580, in-8, 1 vol.

— 11. *Paulus Alexandrinus*, Rudimenta in doctrinam de Prædictis natalitiis. *Wittemb.*, 1589, in-4.

— 12. *Octav. Pisani* Astrologia. *Antuerp.*, 1613, in-fol.

— 13. Della celeste Fisionomia di *Gio. Bapt. Porta*, libri VI. *In Padova*, 1616, in-4, fig. vél.

— 14. *Joan. Bapt. Portæ* Physiognomia cœlestis, lib. VI. *Ludg. Bat.*, 1645, in-12.

— 15. *Cl. Salmasii* de Annis climatericis, et antiqua Astrologia diatribæ. *Ludg. Bat. Elzevirii*, 1648, in-8.

— 16. *Alkai Arabis* Astrologiæ novæ methodus. *Rhed.*, 1654, in-fol.

— 17. Incerti auctoris christiani Dialogus titulum habens Hermippus, seu de Astrologia, libri duo. *Hanniæ*, 1830, in-8.

Voyez *pour d'autres ouvrages sur l'Astrologie judiciaire*, Brunet, *au mot* Astrol.

Voyez *aussi un livre assez rare, intitulé :* Le Guide des Arts et des Sciences, et promptuaire de tous livres, tant composés que traduicts en françois. *Paris*, 1598, in-8. p. 41, *section Astrologie, on trouve l'indication d'un grand nombre d'ouvrages relatifs à cette prétendue science.*

ASTRONOMIE.

1. *Alphonsii* Regis Castellæ cœlestium motuum tabulæ, necnon, stellarum fixarum longitudines ac latitudines. Impressionem Erhard Ratdolt Augustensis curavit. *Venetiis*, 1483, in-4.

C'est la première édition des Tables Alphonsines, fréquemment réimprimées.

— 2. Astronomici veteres, partim gr., partim lat. in unum corpus collecti. *Venetiis*, Aldus, 1499, in-fol.

Edition belle et rare. La seconde partie contient les ouvrages grecs.

— 3. *Nic. Copernici* de Revolutionibus orbium cœlestium, libri X. *Norimbergæ*, 1543, petit in-fol.

C'est la première édition de cet ouvrage; la deuxième est de 1566.

— 4. *Hipparchii* Bithyni In Arati et Eudoxi phænomena, lib. III, etc., græcè, *Florentiæ*, 1567, in-fol.

— 5. Astron. solaire d'Hipparque, par *J.B.P. Marcoz*. Paris, 1828, in-8.

— 6. *Joan. Keplari* Astronomia nova sive physica cœlestis. *Pragæ*, 1609, in-fol., fig.

Livre recherché. (Lalande.) Ce célèbre astronome a composé plusieurs autres ouvrages estimés.

— 7. *Tychonis Brahedani* Astronomiæ instauratæ progymnasmata. *Francof.*, 1610, 2 vol. in-4.

— 8. *Ulug Beig*, Epochæ celebriores astronomis, historicis et chronologis Chataiorum, Syro-græcorum, Arabum, Persarum, Chorasmiorum usitatæ. *Lond.*, 1650, in-4.

— 9. *Gravius*, Epochæ celebriores Astronomiæ, etc., in-4, 1650.

— 10. Elementa linguæ persicæ, item anonymus persa de signis arabum astronomicis. *Lond.*, in-4.

— 11. Astronomica quædam ex traditione *Shah Cholgii* persæ; una cum hypothesibus Planetarum; studio et operâ *J. Gravii*; nunc primùm publicata, in-4. *Lond.*, 1652.

— 12. Binæ Tabulæ geographicæ, una *Nassir Eddini* persæ; altera *Ulug-Beigi* tartari; operâ et studio *Gravii* nunc primùm publicata, in-4, *Londini*, 1652.

— 13. *H. Grotii* Syntagma Aratorum : opus poeticum et astronomicum, etc. *Lugd. Bat.*, 1600, in-4.

Recueil rare et recherché. Voyez Brunet, *au mot* Grotius.

— 14. *Galilæi Galilei* Dialogo sopra i due systemi del mondo Tolemaico e Copernicano. *Firenze*, 1632, in-4.

— 15. *J. B. Ricioli* Almagestum novum, astronomiam veterem novamque complectens. *Bononiæ*, 1651, 2 vol. in-fol.

Livre très-estimé des astronomes. Le même auteur a publié un ouvrage plus important : Astronomiæ reformatæ, 1665.

— 16. *Bangii* Cœlum orientis et prisci mundi. *Havniæ*, 1657, in-8.

— 17. *Ulug Beig*, Tabulæ longitudinum et latitudinum stellarum fixarum, etc. *Oxonii*, 1665, in-4.

— 18. *Tychonis Brahe*, Historia cœlestis, complectens observationes Tychonis Brahe, cum comment. *Lucii Barretti* (Alberti Curtii). *Augustæ*, Vindel, 1666, 2 vol. in-fol.

— 19. Arati Phenomena, gr. *Oxonii*, 1672, in-8.

— 20. Phenomena gr. et lat. cum scholiis, *J. T. Buhle*. Lipsiæ, 1793-1801, 2 vol. in-8.

— 21. *Jo. Hevelii* Machinæ cœlestis. *Gedani*, 1673, in-fol., fig. 15 à 18 fr.

Machinæ cœlestis, pars posterior. *Gedani*, 1679, in-fol., fig.

La deuxième partie, très-rare par suite d'un incendie. Des exemplaires ont été payés jusqu'à 1200 florins de Dantzig. On a du même plusieurs autres ouvrages d'astronomie.

— 22. *Tychonis Brahedani* Thesaurus observationum astronomicarum. *Parisiis*, 1681, in-fol.

— 23. *Aristarchi* de Magnitudinibus et Distantiis solis et lunæ liber. *Oxonii*, 1688, in-8.

Le même, avec la traduction française par M. de Fortia. *Paris*, 1810, in-8.

— 24. Traité d'Aristarque de Samos sur les grandeurs et les distances de la lune et du soleil, par le marquis *de Fortia d'Urban*. Paris, in-8, fig.

— 25. *David Gregorius*, Astronomiæ, physicæ et geometriæ elementa. *Oxonii*, 1703, in-fol.

— Idem opus, 2 vol. in-4.

Il y a quelques additions à cette édition de Genève.

— 26. *Mar. Manilius*. Astronomicon, lib. V, ex recens. et cum notis *Rich. Bentleii*. Lond., 1739, in-4.

L'édition de Volpi, 1743, *in-8, est estimée.*

— 27. Observationes astronomicæ, ab anno 1717 ad ann. 1752. Pekini sinarum, factæ, etc., ab *Aug. Hallerstein* collectæ, etc. *Vindob.*, 1768, in-4.

— 28. *Marci Manilii* Astronomicon libri V, cum interpretatione gallicâ, Al.-G. Pingré. *Parisiis*, 1786, 2 vol. in-8.

— 29. Tables astronomiques du soleil, par *Jacques Cassini* (2e du nom). *Paris*, 1740, in-4.

— 30. Opere del *Galileo Galilei*, nuova edizione accresciute di molte cose ined te. *Padova*, 1744, Giov. Manfrè, 4 t. in-4.

Sur les autres éditions, voyez Brunet.

— 31. Figure de la terre, par *Bouguer*. Paris, 1742, in-8, fig.

— 32. Justification des Mémoires de l'Académie des sciences et du Livre de la figure de la terre, etc., par *le même*. Paris, 1752, in-4.

— 33. *Rog. Jos. Boscovich*, De centro gravitatis Dissertatio, in-4, 1751.

— Et *Maire*, Voyage astronomique et géographique, in-4.

— 34. Observaciones astronomicas y physicas en los reynos del Peru, por *D. Jorge-Juan*. Madrid, 1773, in-4, fig.

— 35. Opera *Rog. Jos. Boscovich*, pertinentia ad opticam et astronomiam. *Bassani*, 1785, 5 vol. in-4.

— 36. Astronomie, par *de Lalande*, 3e édition. *Paris*, 1792, 3 vol. in-4, fig.

Il y a quatre exemplaires, papier vél., vendus de 200 à 215 fr.

— 37. *Gius. Piazzi* Della specola astronomica de regi stadi di Palermo, etc. *Palermo*, 1792-94, 2 vol. in-fol.

— 38. Traité de mécanique céleste, par le marquis de *Laplace*, Paris, 1798 à 1825, 5 vol. in-4.

Digitized by Google

— 39. *James Bradley's* Astronomical observations, made at the royal observatory of Greenwich. *Oxford*, 1798, 3 part. 1 vol. in-fol.

— 40. Analyse des réfractions astronomiques et terrestres, par *Chrétien Kramp*. Strasbourg et Paris, 1799, in-4.

« *Cet ouvrage a valu à l'auteur une place distinguée dans la république des lettres. L'Institut l'a proclamé, en* 1798, *comme étant la meilleure production de l'année.* » (Biogr. méd.)

— 41. *Fr. B. D'; Zach*, Tabulæ speciales aberrationis et mutationis in ascensionem rectam et declinationem ad supputandas stellarum fixarum positiones, etc. *Gothæ*, 1800, 2 vol. in-4.

M. de Zach *est auteur de plusieurs autres ouvrages d'astronomie.*

— 42. *J. Elerti Bode* Uranographia, sive astrorum descriptio. *Berolini*, 1801, in-fol. max.

Ce recueil, qui renferme un catalogue de 17 000 *étoiles, a été vendu* 96 *fr. de Lalande.*

— 43. *Biot*, Traité élémentaire d'astronomie physique, avec des additions relatives à l'astronomie nautique. *Paris*, 1810, 3 vol. in-8, fig.

Il y a une 3e *édit. pub. en* 1845.

— 44. Recherches sur les réfractions extraordinaires qui ont lieu près de l'horizon, 1810, in-4, fig.

— 45. Tables de la lune, par *Burckhardt*. Paris, 1812, in-4.

— 46. Traité complet d'astronomie théorique et pratique, par *J. B. Jos. Delambre*. Paris, 1814, 3 vol. in-4, fig.

— 47. *Jos. Piazzi*, Præcipuarum stellarum inerrantium positiones mediæ ineuntæ sæculo XIX, ex observationibus habetis in specula panormitana, ab anno 1792 ad annum 1813. *Panormi*, 1814, 1 vol. in-8, gr. pap., 36 fr.

— 48. Astronomie de l'amateur, ou Considérations philosophiques et populaires sur l'univers, par *Herzel*. Paris, 1820, 1 vol. in-8.

— 49. Uranographie, ou Traité élémentaire d'astronomie, par *L. Benj. Francœur*, à l'usage des personnes peu versées dans les mathématiques, des géographes, des marins, des ingénieurs, accompagnée de planisphères. 3e édition, revue et considérablement augmentée, 1 vol. in-8, 1821, avec pl. La première édition a paru en 1812.

— 50. Manuel d'Astronomie. Voyez *Manuels-Roret*.

— 51. Manuel d'Astronomie amusante. Voyez *Manuels-Roret*.

— 52. *Bouvard*, Tables astronomiques publiées par le Bureau des longitudes. *Paris*, 1821, in-4.

— 53. Nouvelles tables astronomiques et hydrauliques, par *V. Baghai*. Paris, 1830, 1 vol. in-4.

— 54. *Aboul-Hassan-Ali*, Traité des instruments astronomiques des Arabes, composé au XIIIe siècle, traduit de l'arabe sur le manuscrit de la bibliothèque royale, par J. J. Sedillot, et publié par L. Am. Sedillot. *Paris*, impr. roy., 1834, 2 v. in-4.

—54 bis. *Biot*, Traité élément. d'Astron. physique. *Paris*, 3e édit. 1847, 4 vol. in-3.

— 55. *Jo. Friderici Weidleri*, Historia astronomiæ, sive de Ortu et progressu astronomiæ liber singularis. *Wittenbergæ*. 1741, in-4.

— 56. *F. Wollaston's* Specimen of a general astronomical catalogue, etc. *London*, 1789, in-fol.

— 57. *Jo. Friderici Weidleri* Bibliographia astronomica; temporis quo libri vel compositi vel editi sunt, ordine servato. *Wittenbergæ*, 1755, in-8.

— 58. *Johann. Ephraim Scheibels*, Astronomische bibliographie. *Breslau*, 1784-98, in-8.

Cette bibliographie ne parle que des ouvrages qui ont été publiés sur l'astronomie depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'en 1650, *et dont le premier qui ait une date certaine est :* Joannis de Sacro-Bosco anglici *Sphæra mundi*, Ferrariæ, *per* Andream Gallum, 1472.

— 59. Histoire de l'Astronomie ancienne, depuis son origine, au temps d'Hipparque, jusqu'à l'établissement de l'école d'Alexandrie, par *Jean-Sylv. Bailly*. Paris, 1775, in-4.

— 60. Histoire de l'Astronomie moderne, depuis la fondation de l'école d'Alexandrie jusqu'à l'époque de 1781, par le même. *Paris*, 1779-82, 3 vol. in-4.

L'édition de 1785 *de l'*Astronomie moderne *est préférable.*

— 61. Histoire de l'Astronomie indienne et orientale, par *le même*. Paris, 1787, in-4; les 5 vol., 70 à 80 fr.

Il faut ajouter à cet ouvrage la Bibliographie astronomique de Lalande, *à la fin de laquelle se trouve un supplément à l'Hist. de* Bailly, *depuis* 1781 *jusqu'à* 1802.

« *Ce volume, de près de* 1000 *pages, est rangé par ordre chronologique, et renferme environ cinq mille trois articles : il indique tous les ouvrages qu'on peut avoir intérêt de consulter, les dates de leurs diverses éditions, et ce qu'ils renferment de plus curieux. Le P. Cotte y a fait une table méthodique qui en rend l'usage plus commode. On a remarqué que* Lalande *oublie, sous l'année* 1790, *d'y parler du volume d'*Ephémérides, *de* 1793 *à* 1800, *qu'il publia cependant lui-même, ce qui a fait dire que c'est une preuve qu'il était moins occupé de sa propre gloire que de celle de la science. Ce répertoire utile convenait à trop peu de personnes pour qu'on pût espérer un débit qui couvrît les frais de l'impression. Le ministre de l'intérieur, François de Neufchâteau, le fit exécuter aux frais du gouvernement.* »

Quérard. (*France littéraire.*)

— 62. Histoire de l'Astronomie ancienne, par *J. B. Jos. Delambre*. Paris, 1817, in-4, fig.

— 63. Histoire de l'Astronomie du moyen-âge. *Paris*, 1817, in-4, fig.

— 64. Histoire de l'Astronomie moderne, avec 17 pl. 1821, 2 vol. in-4.

L'auteur y expose les travaux et les découvertes, et il analyse tous les écrits de Copernic, de Tycho, de Kepler, de Galilée, de Rhéticus, de Néper, de Briggs, de Snellius, de Vernier, de Gassendi, etc., etc.

— 65. Histoire de l'Astronomie du XVIIIe siècle, avec Planches, 1826. in-4. Publiée par M. *Mathieu*.

Voyez *Brunet*, Manuel, t. V, p. 176 à 180.

ATHÉISME. Voyez *Déisme*.

AUCH.

Bibliothèque de la ville.

Voyez Millin, *Voyage dans le midi de la France*, t. IV.

Voyez sur cette ville : *Lelong* et *Fontette*, Biblioth., Hist. de la France, t. 4; *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et top. de la France, p. 189.

AUGSBOURG.

1473. On regarde Gunther-Zainer comme l'introducteur de l'imprimerie dans cette ville, à moins que l'honneur n'en appartienne à Jean Bemler, qu'on suppose y avoir imprimé une bible latine en 2 vol. in-fol., 1460.

Voyez *de Murr* et *Timperley*.

Augsbourg.

Conradi Pautinger Romance vetustatis fragmenta, in Augusta vindelicorum et ejus diœcesi, anno MDV... *Erha dus Ratdolt Augustensis* impressit, in-fol.

Opuscule précieux.

AUGURES. Voyez *Archéologie*.

AUNIS.

Voyez *La Rochelle* et *Saintonge*.

Voyez, sur ce pays, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tables, et *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la France, p. 394.

AURACH.

1481. Conrad Fyner introduit l'imprimerie dans le Wurtemberg.

AUSTRALIE.

Australie. *Nous n'avons aucun traité bien spécial sur la bibliographie de ces régions lointaines, si curieusement explorées par Oxley et par Sturt; cependant, l'excellent livre du président des Brosses, sur les* Découvertes aux terres australes ; *la grande collection de* Dalrymple, *le judicieux voyage de* Dampier, *pourront aisément guider sur les origines. Nous ajouterons à cette nomenclature :* Boucher de la Richarderie, Bibliothèque univ. des Voyages; *l'excellent* Catalogue des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies, *Paris*, 1840, t. 3; *et l'*Histoire générale des Voyages de Desborough Cooley, *traduite par* Jeanne *et* Old-Nick (M. E. Forgues). *Paris*, 1840, 3 *vol. in-12. Il y a une liste d'ouvrages sur cette contrée dans le livre intitulé :* The new British province of South Australia. *London*, 1835, *pet. in-12. La France a été l'une des premières nations qui aient fait connaître scientifiquement ce vaste pays. Nous signalerons la mémorable expédition qui immortalise les travaux de Péron.*

— 1. *N. Baudin*, Voyage de découvertes aux terres australes, exécuté en 1800, 1801, 1802, 1803, 1804, réd. par *F. Péron*, et continué par *Louis Freycinet*, partie hist. atl.; pour la partie hist. par *Lesueur* et *Petit*. Paris, imp. roy., 1807, 4 vol. in-4 et grand in-4.

— 2. *Le même*, Navigation et Géographie; réd. par *L. Freycinet*, avec atl. *Paris*, 1812-15, 2 vol. in-4 et gr. in-fol.

Il y a eu, en 1824, *une* 2e *édit. de la part. hist. Plusieurs ouvrages écrits en anglais suivent celui-là.* Barrington *The history of new South Wales.* Lond., 1810, *gr. in-8, fig.* Oxley, *Journal of two expéditions*, 1820, in-4.

— 3. *Philip. Parker King's* Narrative of a Survey of the inter tropical and western coasts of Australia. *Lond.*, 1827, 2 vol. in-8, fig.

On peut y joindre l'atl. pub. in-fol. en 1824.

On a donné récemment en français plusieurs travaux sur les colonies pénales de l'Angleterre, tels sont ceux de MM. Leason, *imp. dans les* Ann. marit., 1826, *t.* 1, *p.* 159 *et t.* 2, *p.* 514; *Blosseville*, in-8; J. de la Pilorgerie, *Hist. de Botany-Bay*. Paris, 1836, 1 *vol. in-8.*

Les ouvrages écrits en anglais sur ce pays se multiplient; parmi les derniers qui ont paru, nous citerons : Sturt (Cap. Ch.) *Two expeditions into interior of southern Australia.* Lond. 1833, *gr. in-8*; Breton, *Excursions in new South Wales.* Lond. 1833, in-8; Mitchel (Major T.-L.) *The expeditions into the interior of eastern Australia.* Lond. 1839, 2 *vol. gr. in-8. La statistique historique du pays a été donnée en* 1835 *par* J.-D. Nightingale.

— 4. *J. Lort Stokes* Discoveries in australasia with an account of the coast and rivers explored and surveyed during the voyage of H.-M.-S. Beagle in the years 1837, 1838, 1839, 1840, 1841, 1842 et 1843, etc., by J. Lort Stokes, commander. *London*, 1846, 2 vol. in-8.

AUTOGRAPHE.

1. British autography : a collection of fac-similes, etc., published by *S. Thane*. Lond., 1788, 3 vol. in-4, fig.

2. Des collections d'autographes, et de l'utilité qu'on peut en retirer, par *P. Jul. Fontaine*. Paris. 1834, in-8.

— 3. Manuel de l'amateur d'autographes; par *le même*. Paris, 1836, in-8.

Voyez *Isographie*.

AUTRICHE.

1. Voyage en Autriche, ou Essai statistique et géographique sur cet empire, par *Marcel de Serres*. Paris, 1814, 4 vol. in-8, cartes et plans.

— 2. Voyage pittoresque en Autriche, par le comte *A. de la Borde*. Ouvrage orné de cent estampes gravées à l'imitation du lavis, par Piringer. *Paris*, 1821, 2 vol. in-fol.

— Le même, avec les fig. en couleur, supérieurement retouchées, 600 fr.

— 3. Comitis de *Wolfangi Bethlen*, Historia de Rebus transylvanicis, in-fol.

Détruit presque complètement et réimp. Cibinii, 1782-95, 6 *vol. in-8.*

— 4. The history of the house of Austria, 1218 to 1792, by *W. Coxe*. Lond., 1807, 3 vol. in-4.

Digitized by Google

Traduit par *P.-F. Henry*. Paris, 1810, 3 vol. in-8.

— 5. Mémoires sur la vie et la mort de la S. princesse Loyse Juliane, électrice palatine, contenant les événements notables de notre temps, et les mystères qui s'y sont passés. *Leyde*, 1645, in-4.

Volume peu commun et très-satirique contre la maison d'Autriche.

P. Evens Tarabulf. Austria. 1840, 2 vol. in-8

Voyez pour l'Hist. génér Allemagne, par P. Lebas. *Paris*, 1838, 2 *vol. in-8.*, (*Univers.*)

Voyez aussi le *Plutarque autrichien*, d'Hermayr.

AUTUN.

1566. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

Bibliothèque de la ville, formée de celle du collège des Jésuites et de plusieurs autres. Voyez : *Hadnal*, *Millin*, *Mahillon* et *Vogel*.

— 1. Histoire de l'ancienne Bibracte, par *D. Nauji*. Autun, 1683, in-12.

— 2. Recherches et mémoir. serv. à l'hist. de l'ancienne cité d'Autun, par *J. Munier*, rev. par *Cl. Tiroux*. Dijon, 1660, in-4.

— 3. Histoire de la ville d'Autun, par *Jos. Rossy*. Autun, 1803, in-4.

Voyez, sur l'histoire et les antiq. d'Autun, *Lebeuf* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géogr., et *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la Fr., p. 130-31.

AUVERGNE.

1. Discours ou description de la Limagne d'Auvergne, par *Pinconi*, trad. de l'ital. *Lyon*, 1561, in-8.

— 2. Tableau de l'Auvergne, par *Rabani-Beauregard*. Paris, 1803, gr. in-8.

— 3. L'Ancienne Auvergne et le Velay. Texte par M. *Ad. Michel*. Moulins, Desrosiers, édit.

Voyez, sur l'Auvergne, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la Fr., t. V, table géograph., et *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la Fr., p. 100 à 103 et 407.

AUXERRE.

1580. La table chronologique de Timperley assigne cette date à l'introd. de l'imprimerie dans cette ville.

Bibliothèque de la ville. Voyez *Hadnal*, *Ziegelbauer*, *Millin* et *Vogel*.

— 1. Mémoires concern. l'histoire d'Auxerre, par *Le Beuf*. Paris, 1743, 2 vol. in-4.

Voyez A.-G. de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist. et top. de la Fr., p. 132.

AVIGNON.

1497. Introduction de l'imprimerie en cette ville, par Nicolas Lepe.

Bibliothèque de la ville. Voyez *Fortia d'Urban*, Catal. de la biblioth. de la ville d'Avignon, livres in-fol. *Avignon*, 1804, in-8.

Voyez aussi dans *Vogel*, p. 251-52, l'indication de toutes les biblioth. publiques et particulières réunies à celle de la ville.

Voyez, sur cette ville, *Le Long* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la Fr., t. V; table géograph., et *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. op. de la Fr. p. 387-88 et 414.

AVOCAT.

1. Lettres ou Dissertations où l'on fait voir que la profession d'avocat est la plus belle de toutes les professions, par *Cocquart*. Londres (France), 1733, in-8.

— 2. Règles pour former un avocat, tirées des plus célèbres auteurs, par *Biarnoy de Merville*; Histoire abrégée de l'ordre des avocats, etc., par *Ant.-Gasp. Boucher d'Argis*, avec un index des principaux livres de jurisprudence, par *Drouet*. Paris, 1778, in-12.

— 3. Lettres sur la profession d'avocat, et Bibliothèque choisie des livres de droit, par *Camus* et *Dupin*; 1826 et 1827, in-8.

La première édition a paru anonyme en 1772.

— 4. Lettres sur la profession d'avocat, et Bibliothèque choisie des livres de droit qu'il est le plus utile d'acquérir et de connaître, par *Camus*. Cinquième édit., augde plusieurs lettres intéressantes, par M. *Dupin*, docteur en droit, avocat à la Cour royale de Paris. *Paris*, 1832, 2 vol. in-8, 17 fr.

— 5. Pasquier, ou Dialogue des avocats du parlement de Paris, par *Antoine Loisel*, avec une introduction et des notes, suivi de notices biographiques sur Pasquier, Loisel et les frères Pithou, par M. *Dupin*. Paris, 1848, in-18.

AVRANCHES.

1545. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronol. de Timperley.

Voyez, sur cette ville, *Le Long* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la Fr., t. V, table géograph., et *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la Fr., p. 332 et 333.

Essai hist. et stat. sur l'Avranchin, par M. Boudent-Godelinière. *Avranches*, 1845, 2 *vol. in-8.*

Digitized by Google

B

BABYLONIE.
Les Voyages dans ces régions sont nombreux. *Voyez* Boucher de la Richarderie, *Bibliothèque universelle des Voyages*. Nous donnerons l'ouvrage suivant comme l'un des derniers :

W. Ainsworth, Researches in Assyria, Babylonia and Chaldea. *London*, 1838, gr. in-8, 10 cartes ou planches.

Le voyageur anglais Robert Mignan *a donné, en* 1839, *de précieux documents sur ces régions.*

BALE.
1474. Introduction de l'imprimerie en cette ville, par *Bonard Richel* et *Berthold Rodt*.

Beitrage zur Basler Buchdruckergeschichte, von *Imm. Stockmeyer* und *Balthasar Ruber*. Basel, 1840, in-8.

BALZAC (*J.-L. Guez*, seigneur de), Œuvres complètes, précédées d'une préface de l'abbé de *Cassagnes*. Paris, 1665, 2 vol. in-fol.

Les œuvres diverses de l'auteur ont paru à Paris en 1644, *in-4* ; *à Leyde, chez J. Elzevier*, 1651 *ou* 1658, *et à Amsterdam, chez D. Elzevier, en* 1664, *pet. in-12* ; *et les Œuvres choisies, à Paris, en* 1823, *en* 2 *vol. in-8* ; *ces dernières avec une notice de M.* A. Malitourne. *Les Elzeviers ont aussi imprimé séparément la plupart des ouvrages de* Balzac. *Quant aux éditions princeps, elles ont paru à Paris*, 1624, *in-8* (Lettres) ; 1628, *in-4* (Lettres de Polidaque sur les lettres du même, et deux parties de Phyllarque) ; 1631, *in-4* (le Prince) ; 1636, *in-8* (Discours sur une tragédie intitulée : Herodes infanticida) ; *Leyde*, 1638, *in-4* (Discours politique sur l'état des Provinces-Unies) ; *Paris*, 1648, *in-8* (le Barbon) ; 1650, *in-4* (Carminum libri tres ; ejusdem epistolæ selectæ) ; 1652, *in-8* (le Socrate chrétien *et autres œuvres*) ; 1656, *in-8* (Lettres familières à M. Chapelain) ; 1657, *in-4* (Entretiens) ; 1658, *in-4* (Aristippe).

Voyez Perrault, *Hom. illust.* ; Bayle, *Dict.* ; Niceron, *Mém.*, *t.* XXIII ; Nodier, *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque* ; Brunet, *Man. du Lib.*

BAMBERG.
1461. Introduction de l'imprimerie par *Albert Pfister*.

1836. *Union* ou *Société historique*. Bericht über das Bestehen und Wirken des historischen Vereins zu *Bamberg*, 8 cahiers ou vol. in-8, 1837 à 1845.

Voyez Idée générale d'une collection d'estampes, par *Heinecken*, p. 275 et 276 ; *Camus*, Notice d'un livre imprimé à Bamberg en 1463, lue à l'Institut national. *Paris*, Baudouin, an VII, in-4.

BANQUE.
1. *J.-B.-T. Bléville*. Le Banquier ou négociant universel, 1760, 2 vol. in-4.

— 2. *M.-D. Gaudot*, Banque nationale, précédée de l'examen des principales banques publiques de l'Europe, et de la caisse d'escompte. *Amsterdam* et *Paris*, Clavelin, 1789, in-8 de 179 pages.

— 3. *Girardeau*, La Banque rendue facile aux principales nations de l'Europe. Dernière édition (la 5e au moins). *Lyon*, an VII (1779), in-4.

—4. *Rich. Prices*, Observations on reversionary payements. *Lond.*, 1812, 2 v. in-8.

— 5. Des banques et des institutions de crédit en Amérique et en Europe. Extrait du 2e vol. de l'Encyclopédie du droit. *Paris*, Coulon et comp., 1839, gr. in-8.

— 6. Dictionnaire universel du commerce, de la banque et des manufactures, par une société...., sous la direction de M. *Monbrion*. Paris, 1837-40, 2 vol. in-4.

— 7. Manuel du Banquier. *Voyez Manuels-Roret*.

Voyez Change, commerce, économie politique, finances, monnaies, etc., et Brunet, *Man. du Lib.* 5e vol., 4109-4184.

BARBARIE. Voyez *Algérie*.

BARBE et BARBIER.
1. Le blason des barbes de maintenant, chose très-joyeuse et très-récréative à toutes les personnes. Sans date, in-8.

— 2. Enopogonerythrée, ou louange des barbes rouges, par *Pierre l'Egaillard*. Caen, sans date, in-12.

— 3. La nobilita dell' Arte de barbieri de *Dominicho Burahiello*, dans le Recueil de ses poésies. *Florence*, 1552, in-8.

— 4. Dialogus de barba et coma, par *Ant. Hotman*. Anvers, 1586, in-8.

Ce dialogue a été réimprimé dans les œuvres de François Hotman.

Jean Beckmann *a fait aussi un éloge de la barbe*.

— 5. Pogonologie, ou Discours facétieux des barbes, auquel est traitée l'origine, substance, différence, propriété, louange et vitupère des barbes, par *Reynault d'Orléans*. Rennes, 1589, in-8.

— 6. Physiologia barbæ humanæ, auct. *M. A. Ulmus*. Bononiæ, 1603, in-fol.

— 7. Le Guidon des barbiers, par *Gui Saulnier*, méd. de Lyon. 17e siècle.

— 8. Beni sperati barba defensa. *Leipsick* et *Dresde*, 1690, in-12.

— 9. De barba liber singularis, auct. *F.-G. Pagenstecher*. 5e édition. *Lemgoviæ*, 1715, in-8.

— 10. Barbalogie, ou Dissertation sur la barbe, par *J.-V. Vannetti*. Reverodo, 1759.

— 11. L'Art du perruquier et du baigneur-étuviste, contenant la façon de la barbe, la coupe des cheveux, etc., par *F.-Alex. Garsault*. Paris, 1767, in-fol. avec 5 pl.

— 12. La Pogonotomie, ou l'Art d'apprendre à se raser soi-même, etc., par *J.-J. Perret*, coutelier à Paris. *Paris*, Dufour, 1769, in-12.

Cet ouvrage a été réimprimé, ou plutôt contrefait à Berne, sans nom d'auteur, sous ce titre : L'art du barbier, et la manière de se raser soi-même, et de connaître les instruments ; suivi d'un nouveau traité sur la saignée. *Berne, la nouv. soc. typogr.*, 1791, *in-8 de* 154 *pages, plus une feuille non chiffrée, sur laquelle on lit une approbation qui supposerait une première contrefaçon où l'on n'aurait pas déguisé le titre ; elle est ainsi conçue* : « Permission d'imprimer la Pogonologie, ou l'art d'apprendre à se raser soi-même, etc. *A Yverdon, le* 20 *février* 1770. *Pollichody, châtelain de Baulmes, censeur.* »

La réimpression de Berne ne contient ni la préface, ni le privilége du roi, ni l'avertissement qui se trouvent dans l'édition originale ; tout le reste est copié mot pour mot.

— 13. Mémoires pour servir à l'histoire de la barbe de l'homme, par dom *Aug. Fange*. Liége, Broncart, 1775, in-8.

— 14. Pogonologie, ou Histoire philosophique de la barbe, par M. *J.-A. D...* (*J.-A. Dulaure*). Constantinople et Paris, Lejay, 1786, in-12 de 210 pages, avec 1 fig.

— 15. La Pogonotomie, ou l'Art d'apprendre à se raser soi-même, par le sieur *Dusnel*. Paris, 1789, in-12 de 40 pages, les trois dernières non chiffrées.

Voyez *le tome* IV, *page* 405, *de la seconde série du recueil intitulé* : The Repertory of arts, manufactures and agriculture, etc., *publié à Londres, de* 1794 *à* 1835 *et années suivantes. On y remarque une patente délivrée à M.* Hymans, *pour une composition pour la barbe qui remplace l'eau, le savon et le rasoir.*

BARDOU (Les).
Le premier de ces imprimeurs célèbres (*Jean*) exerçait à Lyon au XVIe siècle ; il publia, entre autres bons travaux typographiques, une édition très-correcte, en caractères italiques, des Œuvres de *Clément Marot*, 1539, pet. in-8. Son fils (*Hugues*) alla s'établir à Limoges, où il donna, en 1580, une très-belle édition, aussi en caractères italiques, des Epîtres de Cicéron à Atticus. Parmi les descendants de Hugues, les uns restèrent à Limoges, les autres vinrent se fixer à Paris. Les *Barbou* de Paris furent : *Jean-Joseph*, reçu libraire en 1704, mort en 1753 ; *Joseph*, frère puîné du précédent, reçu libraire en 1717, mort en 1735 ; (sa veuve lui succéda et dirigea l'imprimerie jusqu'en 1750) ; et enfin, *Joseph Gérard*, neveu de Joseph, reçu imprimeur en 1750, qui existait encore au commencement de la révolution : c'est ce dernier qui a donné les jolies éditions in-12 des classiques latins connues sous le nom d'éditions *Barbou*. La collection se compose de 69 vol. On en trouve le détail dans plusieurs ouvrages de bibliographie, et notamment dans le Nouveau Dictionnaire de *Fournier*, 2e éd. *Paris*, 1809, in-8.

Voyez *le détail des collections, à la fin du* Manuel.

BARCELONE.
1475. L'imprimerie y est introduite par *Nicolas Spindaler*, ou *Spindeler*.

Voyez Espagne, *et* Nic. Antonio, *Bibl. hisp. vet.*, *t.* II, *p.* 200, *n°* 651.

BARCO.
1496. Introduction de l'imprimerie en cette ville par *Gerson*, fils du rabbin *Moïse Mentzlan*.

BARREAU.
1. *Fournel*. Histoire des avocats au Parlement et du Barreau de Paris, depuis Saint-Louis jusqu'en 1790. *Paris*, 1813, 2 vol. in-8. — Depuis la révolution. *Paris*, 1816, in-8.

— 2. *Falconnet*, Le Barreau français, contenant les plaidoyers des plus célèbres avocats. *Paris*, 1810, 2 vol. in-4.

— 3. Barreau français. Collection des chefs-d'œuvre de l'éloquence judiciaire en France, recueillie par *Clair* et *Clapier*, avocats. *Paris*, Panckoucke, 1823-25, 16 vol. in-8.

Cette collection est divisée en deux séries : Ancien barreau, 10 *vol.*, *comprenant les chefs-d'œuvre d'*Omer Talon, *de* Denis Talon, *de* Patru, Lemaître, Pelisson, Erard, d'Aguesseau, Cochin, Montesquieu, Gerbier, Loyseau de Mauléon, Dupaty, Elie de Beaumont, Linguet, Beaumarchais, Servan, Mirabeau, Lachalotais, Target, Portalis, Duveyrier, Bergasse, Courvoisier, Lacretelle, Simon, etc., etc. *Barreau moderne*, 6 *vol.*, *comprenant ceux de* Bellard, Berryer, Berville, Billecocq, Bonnet, Chauveau-Lagarde, Dupin, Ferrere, Guichard, Hennequin, Lainé, Lally-Tolendal, Manuel, Marchangy, Mauguin, Quesnel, Ravez, Romiguière, Trinquelague, Tripier, Vatismesnil, etc., etc.

Les mêmes éditeurs avaient commencé à faire paraître une autre collection intitulée : Barreau anglais ; *mais il n'en ont donné que* 3 *vol.*

— 4. Annales du barreau français, ou choix de plaidoyers, et mémoires les plus remarquables, tant en matière civile qu'en matière criminelle, depuis Lemaistre et Patru jusqu'à nos jours ; avec une notice sur la vie et les ouvrages de chaque orateur, par MM. *Dupin aîné*, *Dupin jeune*, *Berryer fils*, *Poncelet*, *Mérilhou*, etc. *Paris*, Warée oncle, 1822-41, 19 vol. in-8, liv. 1 à XIX.

Digitized by Google

Cet ouvrage, préférable au précédent, contient : Barreau ancien, 7 vol. ; et Barreau moderne, 12 vol.

Voyez Jurisprudence : Brunet, *Man. du Lib., t. I, au mot* Barreau, *et t. V, à l'article* Jurisprudence, *et* Dupin, *Biblioth. du Droit.*

BARTHÉLEMY (J.-J.).

Œuvres complètes. *Paris*, Belin, 1821, 4 vol. in-8 et atlas in-4.

Seule édition vraiment complète; elle est enrichie d'une notice de M. Villeneuve. *Les éditions originales des principaux ouvrages de l'auteur, sont de : Paris*, 1760, in-12 (Amours de Carlisé et de Polydore, roman trad. du grec, *attribués par Beauzesius à* Castalion d'Aurise, *pour l'éducation duquel elles ont été composées*) ; *Paris, Debure*, 1788, 4 *vol. in-4 et atlas* (Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, vers le milieu du IVe siècle avant l'ère vulgaire); *l'an x* (1801), in-8 (Voyage en Italie, imprimé sur les lettres originales écrites au comte de Caylus, avec un appendice, publié par *Ant. Serieys.*)

On trouve un catalogue des ouvrages de Barthélemy *dans l'édition de ses* Œuvres diverses *donnée par le baron de Sainte-Croix. Paris, Janson*, an VI (1798), 2 *vol. in-8, ou 4 vol. in-18, et dans la* France littéraire *de Quérard, t. I, p. 199 et suiv.*

Voyez dans ce Manuel, au mot Catalogues.

BASQUE. *Voy.* langue Euskara.

BASTIA.

Bibliothèque de la ville, dans laquelle se trouve incorporée celle de Preis, de Pie VII.

Voyez Hœnel et Valery, *Voyage en Corse, t. I.*

BATAVIA. Voyez *Java.*

BAUME.

Bibliothèque de la ville.

Voyez Hœnel *pour les manuscrits.*

BAVIÈRE. — I. *Géographie et Voyages.*

1. *Pezzl*, Reise durch den Baierschen Kreis. *Salzbourg*, 1784, in-8.

— 2. *Ph.-W. Gercken*, Reisen durch Schwaben, Baiern, angränz. Schweiz, Franken, die Rein-Provinzen und an der Mosel in 1779-81. *Stendal*, 1784-87, 4 vol. in-8, fig.

Intéressant sous le rapport bibliographique.

— 3. Voyage d'un Français aux salines de Bavière et de Salzbourg, en 1776, par *Bertel-Marbois*. Paris, Baudouin, 1800, in-12.

— 4. Voyage pittoresque dans le Tyrol, ses mines de Salzbourg et Reichenhall, et dans une partie de la Bavière, par M. le comte de B... (*Brag*). Berlin, Quien, 1806, in-8.

Réimprimé à Paris, 1808, *in-8, et dans la même ville*, 1825, *in-fol., avec* 24 *pl.*

— 5. Voyage dans le Tyrol et une partie de la Bavière, pendant l'année 1811, par *Marcel de Serres*. Paris, Nepveu, 1812, 2 vol. in-8, fig.

— 6. Atlas topographique et militaire du royaume de Bavière, par l'*Etat-major bavarois*. Munich, 1815 et années suiv., *180 feuilles.*

— 7. Carte de la situation des pays entre le Rhin, le Necker et le Mein, etc., par *Beaumont*, 1815, 26 feuilles, y compris le titre et le tableau d'assemblage.

Voyez Brunet, *Man. du Lib. t. V, aux supplémens historiques, l'article Géographie, et celui des voyages en Allemagne en Autriche, dans la Saxe, la Hesse, le Wurtemberg et sur les rives du Rhin.*

Voyez Boucher de la Richarderie, *Bibliogr. univ. des voyages.*

BAVIÈRE. — II. *Histoire.*

— 8. Histoire de Bavière, jusqu'au règne de l'électeur Maximilien, par *Le Blanc*. Paris, 1680, 4 vol. in-12.

— 9. *Jo. Aventini* Annalium Bojorum libri VII : cui accesserunt *ejusdem Aventini* Abacus, *et Fr. Guillimani* de rebus Helvetiorum liber, curâ *Nic.-Hier. Gundlingii*. Leipsic, 1710, in-fol.

C'est au moins la 3e *édition des Annales de Bavière de* Jean Tournayer, *plus connu sous le nom d'*Aventinus. *La première édition est celle d'Ingolstad, donnée par les soins de* Jérôme Ziegler. 1554, *in-fol.*

Ouvrage classique.

— 10. *J. Aldzreitéri* et *And. Brunneri*, Annales boicæ gentis, a primis rerum boicar. initiis ad ann. 1341. *Francofurti*, 1710, in-fol.

— 11. Mémoires de M. *de la Colonie*, maréchal-de-camp des armées de l'électeur de Bavière...., depuis le siége de Namur, en 1692, jusqu'à la bataille de Belgarde, en 1717. *Bruxelles* (*Blois*), 1737, 2 vol. in-12.

— 12. *Chr.-Lud. Scheidii* Origines guelficæ. *Hanoviæ*, 1751-80, 5 vol. in-fol.

— 13. Rerum boicarum scriptores, edente *Andr.-Fel. Oefele*. Aug.—Vindelic., 1763, 2 vol. in-fol.

— 14. *Jos.-Ench. Obermayer's* Histor. Nachr. von baier. Münzen, oder Erklärderer zu Reichenhall ausgegrab. imp. 11-12 Jahrhund. geschalg Münzen. *Regensb.*, 1763, in-4, fig.

— 15. Monumenta boica. *Monachii*, 1763-1841, 33 vol. in-4.

— 16. *Gerh. Hese*, Monumentorum guelficorum pars historica. *Kempan*, 1784, in-4.

— 17. Domus Wittelsbachensis numismatica, oder samml. aller existirender Münzen und medaillen der durchl. Wittelsbach. Stammhauses d. Ludwigischen und Rudolph. Linie..., von *M.-J.-V. Widmer* und *Jos.-Ant. Zimmermann*. München und Ingolstat, 1784-88, 4 part. in-4, fig.

— 18. Geschichte Maximilians I, pragmatisch aus den Quellen bearb. von *P.-Ph. Wolf*, forgesetzt von *Bayer*. München, 1807-31, 4 vol. in-8.

— 19. Munchen unter konig Maximilian-Joseph I. ein histor. Versuch zu Baierns rechter Würdigung. *Mainz*, 1816, 2 vol. in-8.

— 20. *Jos.-Ant. Eisenmann's* Topogr. Lexicon von der Königr. Baiern. *München*, 1819-20, 2 part. in-8.

— 21. Geschichte der Baier. Volkes und seiner Fürsten, von *J.-H. Zschokke*. 2e verb. Aufl. *Arau*, 1820-21, 4 vol. in-8.

— 22. *A. Buchner's* Geschichte von Baiern, aus den Quellen bearbeitet. *München*, 1820-31, in-8.

— 23. Statistik des Konigreichs Bayern, etc., von *D. Mich. Jack*. Nurnb., 1833, in-8.

Statistique du royaume de Bavière.

— 24. Regesta sive rerum boicarum autographa e regis scrialia fideliter in summas contracta. Opus curâ *C.-H. de Lang* inceptum, et curâ *Max.-Bur. de Freyberg* continuatum. *Monachii*, impensis regiis, 1822-41, 9 vol. in-4.

— 25. Mémoire abrégé sur les principaux historiens de la Bavière, depuis environ trois siècles. *Paris*, in-8 de 28 pages, non compris le faux-titre, signé *H. T. L.*

Peignot croit cette brochure extraite du Magasin encyclopédique.

Voyez *aussi les travaux récents des historiens bavarois :* Aretin (Ch. von), Gemeiner (C.-Th.), Mannert (C.), Mederer (J.-N.), Westenrieder (L.), Wolf (P.-Ph.); *l'art.* Allemagne, *et dans* Brunet, *Man. du Lib. t. V, p. 575, les histoires des villes de Spire, Freising, Ratisbonne, Augsbourg, Nuremberg, etc., etc.*

BAVIÈRE. — III. *Histoire litt. et Bibliog.*

— 26. *Ch.-J.-M. Denina*, Guide littéraire pour différents voyages. *Berlin*, Rotmann, 1790-1791, 3 cah. in-8.

La seconde cahier contient, entre autres choses, des considérations littéraires sur la Bavière.

Voyez Das gelehrte Deutschland, etc., *c'est-à-dire l'Allemagne savante, ou Dictionnaire des écrivains allemands actuellement vivants, rassemblé autrefois par* G.-G. Hamberger, *et publié par J.-G. Meusel* (*en allemand*), 5e *edit.* Lemgo, 1796-1819-30, 23 *vol. in-8*; J.-G. Meusel, *Lexicon der vom Jahr*, 1750 *bis* 1800 *verstorbn. Deutschen Schriftsteller*. Leipz., 1802-16, 15 *vol. in-8*; Jo.-Sam.-Ersch, *Handbuch der deutschen Litteratur*. Leipz., 1822-40, 4 *vol. in-8 part. in-8*; Halthaus, *Bibliothek der gesammten deutschen nationalLitteratur*. Leipzig, 1836, *in-8*; Jarry de Nancy, *Atlas des lit.*, n. XIV, *et le mot* Allemagne.

BAYEUX.

1696. Date de l'introduction de l'imprimerie, suivant la Table chronolog. de *Timperley.*

Voyez Bibliothèque du Chapitre.

Voyez *pour les manuscrits :* Hœnel, Montfaucon *et* Dibdin, *t. II.*

Bibliothèque du collége, voyez Dibdin, *t. Ier.*

Voyez *sur cette ville :* Le Long, *Biblioth. hist. de la France, et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topogr. de la France, p. 337.*

BAZAS.

1530. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la Table de *Timperley.*

Voyez *sur Bazas :* Leloug, *Bibliothèque historique de la France, et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topogr. de la France, p. 191.*

BÉARN. Voyez *France.*

BEAUNE.

Bibliothèque de la ville.

Voyez Hœnel *et* Millin.

Voyez *sur cette ville :* Leloug, *Biblioth. hist. de la France, et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. histor. et topogr. de la France, p. 128.*

BEAUVAIS.

1507. Sous le nom de Bellovisum, la Table chronologique de *Timp.* indique l'introduction de l'imprimerie à cette date.

Bibliothèque de la ville.

Catalogue des livres de la bibliothèque de la ville de Beauvais, dressé par MM. *Maurice et Trembley*. Beauvais, 1819, in-8.

Pour l'indication des sources de cette collection et des auteurs qui en ont parlé, voyez Vogel.

Voyez sur la ville de Beauvais, Leloug, *Bibliothèque historique de la France, et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 362.*

BEAUX-ARTS.

Parmi les nombreux ouvrages consacrés à l'exposition, à la théorie, à la philosophie, à l'histoire et à la bibliographie des beaux-arts en général, nous nous bornerons à mentionner les suivants :

1. Dictionnaire portatif des beaux-arts, par *Lacombe*. 1752-53-59, in-8.

— 2. Allgemeine theorie der schoenen Künste, etc. Théorie des beaux-arts, par ordre alphabétique, par *J.-Georg. Sulzer* (en allem.). *Francfort*, 1773, 2 vol. in-4.

La dernière édition de cet important ouvrage est de Francfort, 1798, 4 *vol. in-8; elle renferme une excellente bibliographie sur les beaux-arts en général*, par Blankenburg.

— 3. Dictionnaire des arts de peinture, sculpture et gravure, par *Watelet* et *l'Evêque*. Paris, 1792, 5 vol. in-8.

Cet ouvrage fait partie de l'Encyclopédie méthodique de Panckoucke.

— 4. Nouveau Dictionnaire des beaux-arts, par *A.-L. Millin*. Paris, Desray, 1806, 3 vol. in-8 de 2373 pages.

Cet ouvrage, traduit en partie de celui de Sulzer, est le meilleur et le plus complet de ceux qui existent en France sur les beaux-arts; il est surtout précieux par les notes bibliographiques dont l'auteur a enrichi les principaux articles.

— 5. Enciclopedia metodica delle belle arti, di *P. Zani*. Parma, 1819, 29 vol. in-8.

Ouvrage curieux.

— 6. *Elmes's* Dictionary of the fine arts. *London*, 1820, 1 gros vol. in-8, cart.

— 7. Dictionnaire des arts du dessin, peinture, sculpture, gravure et architecture, par *Boutard*, auteur des articles Beaux-Arts dans le *Journal des Débats*. Paris, 1826, in-8.

— 8. Aesthetisches lexicon; ein alphab. Hand-buch zur theorie der philosophie des schoenen und der schoenen kunst, von *J. Jeitteles*. Wien, 1836-37, 2 vol. in-8.

— 9. *Ch. Meiners*, Hist. de l'origine, des progrès et de la décad. des arts dans la Grèce, trad. de l'allem. par *Laveaux*.

Digitized by Google

et revu par *Chardon de la Rochette*. Paris, an VI (1798). 5 vol. in-8.

L'original allemand est imp. 1781-82, 2 *vol. in-8.*

— 10. Histoire de l'art chez les anciens, trad. de l'allemand de *Jean-Joach. Winkelmann*, avec des notes historiques et critiques par *Huber*, et revue par *M. Jansen*. Paris, an XI (1803), 3 vol. in-4, fig.

L'histoire de l'art chez les anciens a été continuée jusqu'au moyen-âge par Seroux d'Agincourt, *et jusqu'à nos jours par le ch.* Giroguara. *Voyez plus bas les articles* 14 *et* 20

— 11. Opère e dissertazioni in materia di belle arti, di *Gio. Lazzarini*. Pesaro, 1806, 2 vol. in-8.

— 12. The artist. : a series of essays relative to painting, poetry, sculpture, architecture, etc., edited by *Prince Hoare*. London, 1809, 2 part. in-4.

— 13. Essai sur la nature, le but et les moyens de l'imitation dans les beaux-arts, par *Quatremère de Quincy*. Paris, 1823, in-8.

— 14. Histoire de l'art par les monuments, depuis sa décadence au IVe siècle jusqu'à son renouvellement au XVIe ; par *Seroux d'Agincourt* (du 4e au 16e siècle). *Paris*, Didot frères, 1823, 6 vol. in-fol., avec 325 pl.

Ce bel ouvrage est le résultat des travaux les plus consciencieux.

— 15. *Fr. von. Triersch*, Veber die Epochen der bildenden kunts unter den Griechen. (Sur les époques des beaux-arts chez les grecs.) 2e édition. *Munich*, 1829. in-8, fig.

— 16. Leçons sur l'histoire de la théorie des beaux-arts, par *A.-G. Schlegel*, suivies des articles du *Conversations-Lexicon*, concernant l'architecture, la peinture et la sculpture, trad. par *A.-F. Couturier*. Paris, 1830, in-8.

— 17. *Biralacqua Aldobrandini*, Le belle arti applicati ai bisogni ed agli usi della vita. *Roma*, 1830, in-fol.

— 18. Storia generale dei belle arti, da *Stefano Ticozzi*. Milan, 1833 , 1 vol. in-8.

Ticozzi *est auteur de beaucoup d'ouvrages sur les beaux-arts.*

— 19. Les arts au moyen-âge, par *M. du Sommerard*. Paris, 1837-42, 5 vol. in-8, atl. in-fol. de 100 pl. et album de 400 pl.

— 20. Opere di *Leop. Cicognara* : belle arti in generale. *Venezia*, 1816, in-8.

— 21. Cours d'Esthétique, par *W.-Fr. Hegel*, analysé et traduit en partie par *M. Ch. Benard*. Paris, 1840-43, 2 vol. in-8.

— 22. Cours d'Esthétique, par *Jouffroy*, précédé d'une préface par *Ph. Damiron*. Paris, 1843, in-8.

— 23. Bibliothèque de peinture, sculpture et gravure, par *Chr.-T. de Murr*. Francfort, 1770, 2 part. in-8.

Voyez, *pour la bibliographie des beaux-arts*, Sulzer, *Théorie univ. des beaux-arts (en Allem.)*; Millin, *Dict. des beaux arts*; Paillot de Montabert, *Traité comp. de la peinture*, 1828, 10 *vol. in-8*; *pour la biographie des artistes*, Brunet, *Man. du Lib., t.* V, p. 664-80, *et pour les beaux-arts en particulier, les mots* Dessin, Lithographie, Peinture, Sculpture, Gravure, Architecture, Musique, Danse *de ce Manuel, et* Brunet, *t.* V, p. 196 *et suiv., et* Jarry de Mancy, *ad. des Ill.* XXIVe *tableau et tableau complémentaire* (1835).

BELGIQUE. — I. *Géographie et Voyages.*

1. Notitia Germaniæ inferioris, auctore *Menson Alting*. Amsterdam, 1697 et 1701, 2 vol. in-fol.

Les meilleures cartes des Pays-Bas, jusqu'au commencement du dix-huitième siècle, se trouvent dans cet ouvrage. On doit consulter aussi, pour la même époque, Nicolas Sanson, *qui a donné de très-bonnes cartes de la Belgique.*

— 2. Carte des Pays-Bas, du Brabant, etc., par *Ferrari*. 25 feuilles.

Voyez Brunet, *Man. du Lib., t.* V, p. 400-6 *et* 417-18 ; *et* Boucher de la Richarderie, *Biblioth. univ. des voyages, t.* I-I, p. 178 203.

Belgique. — II. *Histoire.*

— 3. *Jos. de Guyse*, Les illustrations de la Gaule Belgique. *Paris*, 1531, 1 vol. in-fol.

La traduction n'était pas complète. On la trouve dans l'histoire du Hainaut de Jac. de Guyse, *avec le texte lat. en regard, et accomp. de not. par le marquis de* Fortia d'Urban. *Paris*, 1826-31, 12 *vol. in-8.*

La biblioth. Sainte-Geneviève possède un precieux manuscrit en trois vol. in-fol. de l'histoire du Hainaut, de Jacq. de Guyse.

— 4. Les antiquités de la Gaule Belgique, etc., par *Rich. de Wasseburg*. 1549, in-fol.

— 5. *Louis Guicciardin*, Descrittione di tutti i Paesi Bassi, altrimente ditti Germania inferiore. *Anvers*, 1567, in-fol.

Ouvrage savant et très-curieux ; il fut trad. en franç. presque aussitôt qu'il parut, par Belleforest. *La meilleure édition de la traduction est celle de Paris*, 1613, *in-fol.*

Voyez Lacroix du Maine, *et* du Verdier, *Biblioth. franç.*

— 6. Annales sive historiæ rerum belgicarum, a diversis auctoribus (*Jac. Meyero. H. Barlando, G. Geldenhaurio, Jac. Marchantio, L. Guicciardino, Ph. Gallæo* et *G. Candido*) ad hæc nostra tempora conscriptæ. *Francof.-ad-Mœn.*, 1580, 2 tom. en 1 vol. in-fol.

— 7. *Adr. van Schrieck*, Originum rerumque celticarum et belgicarum libri. *Ipris*, 1614-20, 3 vol. in-fol.

— 8. Rerum belgicarum annales chronici et historici ; de bellis, urbibus, etc. antiqui recentioresque scriptores, opera *F. Swertii*. Francof., 1620, in-fol.

— 9. *M. Van Warneuyck*, De historie van Belgis. *Antwerp.*, 1641 , in-fol., fig.

Réimp. à Anvers en 1665, *in-4: à Gand, en* 1784, *et aussi en* 1829, 3 *part.* 2 *vol. in-8.*

La dernière édition de cet ouvrage est la meilleure.

— 10. Thentrum urbium Belgicæ, a *Jo. Blaeu*. Amstelod.; 1649, 2 vol. in-fol.

— 11. Rerum familiarumque belgicarum chronicon magnum ; cui accessere Wippo, de Conradi Salici, imperatoris, vita ; cum tribus antiquis Fuldensium libris ; necnon chronicon Constantiæ et epitc. Mindisium, etc., editore *Jo. Pistorio*. Francof.-ad-Mœn., 1654, in fol.

— 12. *H. Grotii* Annales de rebus Belgicis. *Amstelodami*, 1657, in-fol.

Trad. en français, 1672.

— 13. *Aug. Gallucii* De bello Belgico, ab ann. 1593 ad ann. 1609. *Romæ*, 1671, 2 vol. in-fol.

— 14. Les Délices des Pays-Bas, ou Description geogr. et hist. des XVII provinces belgiques, par le chancelier *J.-B. Chrystin*. Bruxelles, Dobbeleer, 1697, pet. in-12, avec des fig. grav. par *Harrewyn*.

Souvent réimp. Il y a deux éditions sous la date de 1697; *les suivantes ont été successivement augmentées par* Fr. Foppens, *qui a donné l'édition de* 1700 *en un vol., ainsi que celle de* 1711 *en* 3 *vol. pet. in-8. L'édit. de Bruxelles*, 1730, *et aussi celle de* 1713, *en* 4 *vol., portent pour titre :* Histoire générale des Pays-Bas. *C'est sur une édition de Liège*, 1769, *en* 5 *vol. pet. in-8, fig., qu'a été faite la septième et dernière, revue et augmentée par le P.* Griffet. *Anvers*, 1780, 5 *vol. in-12, fig.*

— 15. *J.-B. Grammaye*, Antiquitates Belgicæ. *Lovanii*, 1708, in-fol., fig.

— 16. *Aubert Miræi* Opera diplomatica et historica, edita ex recens. *J.-Fr. Foppens*. Lovanii, 1723-48, 4 vol. in-fol.

— 17. *Famiani Stradæ* De bello belgico decades duæ. *Romæ*, 1740-47, 2 vol. in-fol.

Bonne édit.

L'ouvrage de Strada *a été trad. en franç. par* P. du Ryer. *Paris*, 1552 *ou* 1565.

— 18. *Corn. P. Hoynck van Papendrecht* Analecta belgica ad historiam scisæ Belgii potissimum spectantia. *Hagæ Comitum*, 1743, 3 tom. en 6 vol. in-8.

— 19. Analectorum belgicorum, libri II, continentes *Gasp. Schotti, Corcini, Wesenalii baronis* opuscula, etc., edidit *P. Burmannus secundus*. Lugduni-Batavorum, 1772, 2 vol. in-8.

— 20. *Jo. des Roches*, Historiæ belgicæ, lib. VII. *Bruxellis*, 1782, 2 vol. in-8.

— 21. Description de la Gaule Belgique, selon les trois âges de l'histoire, par le P. *Ch. Wastelain*. Lille, 1761, in-4.

— Ou deuxième édition, corrigée et augmentée. *Bruxelles*, 1788, 2 vol. in-8, avec cartes.

— 22. Histoire de la Belgique, par *J.-J. de Smeth*. Gand, 1832, 2 part. in-8.

— 23. Analyse historique et critique de l'origine et des progrès des droits civils, politiques et religieux des Belges et Gaulois, sous les périodes gauloises, romaines, françaises, féodales et coutumières ; précédée d'un précis critique de la topographie de l'ancienne Belgique, par *J.-Jos. Raepsaet*. Gand, 1824-26, 3 vol. in-8, y compris un supplément.

Tiré à 175 *exemplaires.*

Cet ouvrage fait partie des œuvres complètes de l'auteur, publiées à Gand, 1836-41, 6 *vol. in-8.*

— 24. Histoire générale de la Belgique, depuis la conquête de César, par *M. Dewez*. Bruxelles, 1805, 7 vol. in-8. — Refaite de nouveau. Bruxelles, 1826-28, 7 vol. in-8.

Analyse de l'histoire de la Belgique de *M. Dewez*, (par *M. de Stassart*). Avignon, 1810, in-8.

Tiré à 25 *exemplaires.*

— 25. Description géographique, historique, statistique et administrative de la Belgique, par *de Bonge*. Bruxelles, 1831, in-8.

— 26. Essais historiques sur les usages, les croyances et les pratiques religieuses et civiles des Belges anciens et modernes, par *A.-G.-B. Schayes*. Louvain, 1834, 2 vol. in-8.

— 27. La Belgique monumentale, artistique et pittoresque, par *MM. A. Baron, H.-G. Moke, André Van Hasselt*, etc ; vignettes, 2 beaux vol. in-8. *Paris*, Chlondowski (A. Grün) 1844-45.

Voyez, *pour plus de détails sur les ouvrages d'histoire générale de la Belgique*, Brunet, *Man. du Lib. t.* V, *p.* 535-36 ; *pour les ouvrages d'histoire générale et particulière des anciennes provinces de ce pays, ainsi que pour son histoire ecclésiastique, le même auteur, t.* V, *p.* 536-42 *et* 446.

Belgique. — III. *Hist. lit. et Bibliog.*

— 28. Elogia illustrium Belgii scriptorum, auctore *Miræus (Aubert Lemire)*. Anvers, 1602, in-8.

Réimp. dans la même ville en 1609, *in-8.*

Recueil excellent et dont les premières éditions n'ont rien perdu de leur prix, quoique Foppens *en ait lu extré presque en entier le contenu dans sa* Bibliotheca belgica.

— 29. Tableau sacré de la Gaule Belgique, selon l'ordre et la suite des papes et de tous les évêques des Pays-Bas, avec les saints qui sont honorés en tous leurs diocèses; et la bibliothèque sacrée des Pays-Bas, contenant les théologiens, canonistes, scholastiques et autres écrivains célebres, par *Guill. Gazet*, en latin *Gazæus*. Arras, 1610, in-8.

La Bibliothèque sacrée contient des articles qui ont été omis par Valère André et ses continuateurs.

— 30. Bibliotheca Belgica, par *Valère André*, surnommé *Desselius*. Louvain, 1623, in-8.

Réimp. en 1643, *in-4, édit. augmentée.* Foppens *en a donné une nouvelle édition en* 1739. *Bruxelles*, in-4, 2 vol.

— 31. Athenæ Belgicæ, sive nomenclator inferioris Germaniæ scriptorum, auctore *F. Swertius*. Anvers, 1628, in-fol.

— 32. Bibliotheca Belgica, auctore *J.-F. Foppens*. Bruxelles, 1739, 2 vol. in-4.

Foppens *a refondu dans un seul ouvrage les écrits de* Valère André, *d'*Aubert Lemire, *d'*Ant. Sander (voyez *ce nom dans la Biog. Univ. de* Michaud, *t.* 40, *p.* 314). *De* Fr. Sweert, *sur les écrivains de la Belgique, et y a ajouté cinq ou six cents auteurs; ce qui porte le nombre total à près de trois mille. Voyez* Biog. Univ., *art.* Foppens.

— 33. Mémoires pour servir à l'hist. littéraire des 17 provinces des Pays-Bas, de la principauté de Liége, etc., par *J.-Noel. Paquot*. Louvain, 1765-70, 3 vol. in-fol., ou 18 vol. in-12.

Digitized by Google

— 34. Bibliothèque des Pays-Bas, avec quelques notes, par *Hoyois*. Nyon, en Suisse, imp. de Nattey, 1783, in-4.

Tiré à 50 exemplaires qui n'ont pas été mis dans le commerce.

— 35. Parnasse latin-belge (en latin), par *Hoeufft*. Amsterdam, 1819.

— 36. Vies des Belges poètes latins (en latin), par *Pearl-Kamp*. Bruxelles, 1823.

— 37. Recherches historiques, etc., sur l'origine de l'imprimerie, particulièrement dans la Belgique, par *Lambinet*. Bruxelles, 1799, in-8.

— 38. Origine de l'imprimerie, d'après les titres authentiques, l'opinion de Daunou et celle de Van Praet, suivie des établissements de cet art dans la Belgique et de l'histoire de la stéréotypie, par *L. Lambinet*. Paris, 1810, 2 vol. in-8.

Nouvelle édition augmentée de l'article précédent.

— 39. *Notice d'une collection de 180 volumes manuscrits, concernant l'histoire de la Belgique, conservés à la Bibliothèque du roi, à Paris, par Gachard*. Brux. 1835, in 8.

— 40. *G. Muquardt*, Bibliographie de la Belgique, *etc. Bruxelles*, 1838 et ann. suiv.

Voyez Jarry de Mancy, *Ann. des litt. XVIe sub.*; Brunet, *Man. du Lib. t.* V, p. 657, 658, 667, 673, 674, 689, 693, 693 *et* 694; Gaudrius, *Bibliotheca classica*, Francof., 1624, in-4; Vogel, *p.* 436-50 (*Bibloth. publ. et partic., cat. de manusc. et d'imp.*); *et enfin, les mots* : Pays-Bas, Flandre, Hainault, Hollande *de ce Manuel*.

BELLES-LETTRES. Voyez *Philologie*.

BÉNÉDICTINS. Voyez *Ordres religieux et militaires*.

BENGALE.

Ce pays appartient aux Anglais depuis 1765 seulement, et la Bibliographie spéciale qu'il faut lui consacrer forme un recueil à-part. Voyez *Boucher de la Richarderie*, Bibl. des Voy., Catalogue de Langlès, Catalogue de Klaproth, Journal asiatique, Revue orientale, Asiatic Journal.

1. *W. Watts*, Memoirs of the revolution in Bengal. *Lond.*, 1764, in-12.

— 2. *Forster* Voyage de Bengale à Pétersbourg, trad. en fr. par Langlès. *Paris*, 1802, 3 vol. in-8.

— 3. *Ch. Stewart*, The history of Bengal. *London*, 1813, in-4.

BÉRANGER.

1. Chansons, par *J.-P. de Béranger*. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

La première édit. de ces poésies a paru en 1815, *chez Eymery. Il y a une édit. de* 1826, 2 *vol. in-18, et une édit. portative de la même année*, 4 *vol. in-32 (nouvelle édit. du premier et du second recueil). Ces deux dernières édit. ont subi des retranchements, mais on les complète au moyen de suppléments gravés clandestinement. L'édit. en* 4 *vol. in-8, avec les gros. de Lamy, est recherchée.*

— 2. Chansons nouvelles et dernières. *Paris*, 1833. 1 vol. in-8.

On peut réunir ce vol. à l'édit. de 1828.

— 3. Chansons nouvelles et dernières, dédiées à M. Loc. Bonaparte. *Paris*, 1833, gr. in-18.

Il y a une collect. de vignettes pub. par M. Perrotin et qui s'adapte à plusieurs éditions.

Notice sur l'auteur et V. Essai sur ses poésies, par M. *P.-F. Tissot*, en tête de l'éd. en 3 vol. gr. in-18. *Paris*, 1829.

BERBÈRE.

La fréquence de ses relations avec les peuples qui parlent cette langue rend précieux l'ouvrage suivant :

Dict. français-berbère. *Paris*, imp. roy., 1844, 1 vol. gr. in-8 de 660 p.

On peut joindre à ce livre : Gramm. et Dict. abrégés de la langue berbère, *compos par feu* Venture de Paradis. *Paris, imp. roy.*, 1844, 1 *vol. gr. in-8; puis le* Specimen de la langue berbère, par *Delaporte*. In-fol.

BERGUES.

Bibliothèque du collège.

Voyez le Catal. des livres à l'usage des élèves. *Dunkerque*, 1831, in-8.

Catal. des livres compos. la biblioth. de Bergues, par *Paris*, in-8. 1842.

Voyez, *sur cette ville, A.-G.* de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, p.* 170.

BERLIN. — *Histoire litt.*

1. Histoire de l'Académie royale des sciences et belles-lettres de Berlin, depuis son renouvellement, en 1745, jusqu'en 1769. *Berlin*, 1746-69, 26 vol. in-4.

— 2. Abhandlungen, etc. — Mém. de l'Académie de Berlin.

Pour le détail de ces deux collect., voyez Brunet, *Manuel du Libr.*; Académie, *et supplément*. Ibid.

BERNE. — *Histoire littéraire suisse.*

1470. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

— Catalogus codicum man. Bibliothecæ Bernensis, etc. etc. Curante *J. R. Sinner*. Bernæ, 1760, in-8. 3 vol.

— Bibliothecæ Bernensis librorum editorum Catalogus. *Bernæ*, 1764, 2 vol.

BERRY. — *Province de France.*

1. Hist. du Berry et du diocèse de Bourges, par *Th. de la Thaumassière*. Bourges, 1689, in-fol.

— 2. Histoire du Berry, etc., par *Louis Raynal*. Bourges et Paris, 1844, t. 1.

L'ouvrage aura 4 *volumes. C'est l'un des meilleurs qui aient été publiés depuis longtemps en province.*

— 3. Nouv. Hist. du Berry, par *Félix Pallet*. Bourges et Paris, 1783, 5 vol. in-8.

— 4. Histoire mémorable de la ville de Sancerre, contenant les entreprises des assiégeants, etc., par *J. de Léry*. 1574, in-8.

Ouvrage curieux.

— 5. Hist. de la ville de Sancerre, par *Pompard*. Paris, 1777, in-12.

Voyez, *sur le Berry*, Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t.* V, et A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topog. de la France, p.* 115-16 *et* 408.

BESANÇON.

1. Mémoires histor. de la république séquanoise, par *L. Gollut*. Dôle, 1592, in-fol.

— 2. *Joan.-Jac. Chiffletii* Vesontio, civitas imperialis libera, sequanorum Metropolis, plurimis monumentis illustrata. *Lugduni*, Cl. Cayne, 1618, in-4, fig.

— 3. Histoire de Besançon, par *Dunod*. Besançon, 1750, 2 vol. in-4.

Voyez, *sur cette ville*, Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t.* V, *tableau géograph., et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topog. de la France, p.* 178-79 *et* 410.

1487. On suppose que l'imprimerie y est introduite par Jean Comtet. L'ouvrage intitulé : *Liber de Pestilentia*, in-4, ne porte point de nom d'imprimeur.

Bibliothèque de la ville, dans laquelle se trouvent incorporées la bibliothèque du cardinal de Granvelle et celle de l'abbaye de Saint-Vincent, etc.

Voyez Catal. de la biblioth. de M. *Paris*, suivi de la description de son cabinet. *Besançon*, 1831, in-8.

Analyse des mémoires et des lettres du cardinal de Granvelle, par *D. Berthod*. Mémoires sur quelques manuscrits de la biblioth. de Saint-Vincent, etc. *Voyez* Vogel.

BÉZIERS.

1626. Commencement de l'imprimerie, suivant la Table chronologique de *Timperley*.

Bibliothèque publique.

Ren. de Wilback, ap. *Hadnet*.

Voyez, *sur cette ville*, Lelong et Fontette *Biblioth. hist. de la France, t.* V, *table géograph.*, A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, p.* 280 et 412.

BIBLE.

La *Bible* est le recueil des Saintes Ecritures. On y remarque deux grandes divisions, désignées sous les noms d'*Ancien* et de *Nouveau Testament*. L'Ancien Testament comprend la loi de Moïse, l'histoire de la création du monde, celle des patriarches et des Juifs, les prédictions des prophètes, et différents traités de morale; le Nouveau renferme les livres qui ont été écrits depuis la mort de Jésus-Christ, par ses apôtres ou par ses disciples. Les livres de l'Ancien Testament ont été écrits originairement, partie en hébreu, partie en grec; ceux du Nouveau l'ont été partie en grec, partie en latin. Les uns et les autres ont, depuis lors, été traduits dans presque toutes les langues connues, mortes ou vivantes.

Désirant donner, dans les limites de notre Manuel, le plus grand développement possible à l'article *Bible*, nous allons faire connaître d'abord les meilleures éditions des textes originaux et celles des deux plus célèbres versions qui en ont été faites; nous donnerons ensuite les Bibles en plusieurs langues (polyglottes) et les éditions les plus estimées des principales traductions orientales et occidentales, et nous terminerons par l'indication d'une série d'ouvrages dont la réunion formera une sorte de bibliographie sacrée.

Bible. — *Texte hébreu.*

Les éditions fondamentales du texte hébreu sont : 1° la *Bible hébraïque*, extrêmement rare, de *Soncin*, avec des points et des accents, in-fol., 1488; 2° la *Polyglotte d'Alcala*, 1517; 3o la seconde édition de la Bible de *Daniel Bomberg*, 1526-27. C'est sur ces trois éditions qu'ont été faites toutes les autres; il en est quelques-unes cependant qui, pour certaines parties, ont été corrigées sur les manuscrits mêmes. Parmi ces dernières est la célèbre édition de Jos. Athias, juif, imprimeur à Amsterdam; mais celle de Van der Hoogt, 1705, contenant quelques variantes, est devenue la plus renommée à cause de la révision qu'en a faite *Kennicott*.

Les meilleures éditions du texte hébreu sont celles de *Dan. Jablonski*, Berlin, 1699; de *Van der Hoogt*, Amsterdam et Utrecht, 1705; de *Kennicott*, Oxford, 1776, et de *Jahn*, Vienne, 1806.

Bible. — *Texte grec du Nouv. Test.*

Le célèbre cardinal Ximenès a le premier fait imprimer le texte grec dans sa *Bible polyglotte*, en 1514. Cette édit. a été suivie de celles d'Erasme, avec la version latine; de celle de Robert Etienne, et de celle de Théodore de Bèze, en 1565, plus correcte que les précédentes. C'est d'après l'édition de Théodore de Bèze, et les manuscrits trouvés depuis, que le texte grec a été souvent réimprimé en très-beaux caractères, à *Leyde*, par Elzévir, et à *Amsterdam*, par Wetstein, et qu'il s'est propagé de toutes parts.

Il a été imprimé avec plus de soin encore par Walton, dans la Polyglotte de Londres. Mais une édition qui surpasse toutes les autres pour la correction et le nombre de variantes, est celle de *Mill*, Oxford, 1707.

Bible. — *Versions.*

Les deux principales versions des textes originaux de l'Ancien et du Nouveau Testament, sont, pour l'Ancien Testament, la version d'Alexandrie, dite des *Septantes*; pour l'Ancien et le Nouveau Testament réunis, la version dite *Vulgate*.

Les meilleures éditions des *Septantes* sont : 1o celle d'*Alcala*, dans la polyglotte de ce nom; 2o celle des Aldes, *Venise*, 1518; 3o celle de *Rome*, d'après les manuscrits du Vatican, imprimée par les soins du cardinal Carafla, sous Sixte V; 4° celle de Lambert Boss, avec les variantes, *Franeker*, 1809; 5o celle de Grabe, d'après le manuscrit d'Alexandrie, 1707-30; 6o celle de Breitinger, avec les signes des hexaples, 1730-32.

Les premières éditions imprimées de la *Vulgate* sont sans nom de lieu et sans date. La première qui porte l'année et le lieu de l'impression est celle de *Mayence*, 1462. 2 vol. in-fol., extrêmement rare. C'est d'après cette dernière qu'ont été faites les plus précieuses éditions de la *Vulgate*, telles que celles d'*Eusmerick*, 1465, 2 vol. in-fol.; d'*Augsbourg*, 1466, in-fol.; de *Reutlingen*, 1469, in-fol.; de *Rome*, 1471; de *Mayence*, 1473; de *Naples*, 1476, in-fol.; de *Venise*, 1476, in-

Digitized by Google

fol.; de *Paris*, 1476, 2 vol. in-fol. La meilleure est celle de *Rome*, 1593, in-fol., connue sous le nom d'*édition de Clément VIII*.

BIBLE. — *Polyglottes.*

— 1. Biblia polyglotta card. Ximenii. *Compluti*, 1514, 6 vol. in-fol.

— 2. Biblia polyglotta Ariæ Montani. *Antuerpiæ*, 1569, 8 vol. in-fol.

— 3. Biblia polyglotta Mich. Le Jay. *Parisiis*, 1628, 10 vol. in-fol.

— 4. Biblia polyglotta Br. Walton. *Londini*, 1657, 6 vol. in-fol.

— 5. Biblia hebr., gr. et lat., Fr. Vatabli. *Heidelb.*, 1586, 2 vol. in-fol.

— 6. Biblia quadrilingua, a Reineccio. *Lipsiæ*, 1750, 3 vol. in-fol.

— 7. Biblia polyglotta... cum prolegomenis Sam. Lée. *Londini*, 1831, pat. in fol.

BIBLES HÉBRAÏQUES.

— 8. Biblia hebraea, cum comment. rabbinorum studio *Buxtorfii*. *Basileæ*, 1618-19 et 1620, 4 tom., 2 vol. in-fol.

— 9. *Car. Fr. Houbigant*, Biblia hebraica cum not. criticis et vers. latina ad notas crit. facta. *Parisiis*, 1753, 4 vol. in-fol.

Edition estimée, tirée à 500 exempl. seulement.

— 10. Nouvelle traduction de la Bible, avec l'hébreu en regard, accompagné des points-voyelles et des accents toniques, ainsi que de notes explicatives du texte, où l'on trouvera les variantes des Septantes, par *S. Cahen*, Paris, 1830 et ann. suiv., in-8.

BIBLES SYRIAQUES.

— 11. Biblia syriaca (litteris hebraicis), cum variis lectionibus *Fr. Raphelengii*. Antuerpiæ, Plantin, 1575, in-12.

— 12. Vetus Testamentum, syriace, ess tantum libros sistens qui in canone hebraico habentur, ordine vero, quod fieri potuit, apud syros usitato dispositos; in usum ecclesiæ syrorum malabaronsium, jussu societatis bibliæ, recognovit, ad fidem codd. mss. emendavit, edidit *S. Lee*. Londini, 1823, in-4.

Ce volume peut former la première partie du Nouveau Testament *syriaque, imprimé en* 1826.

BIBLES GRECQUES.

— 13. Biblia græca. Sacræ scripturæ, veteris novæque omnia (græce, juxta septuaginta exemsa, curâ *Andreæ Asulani*). Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ socceri. 1518, in-fol.

Edition belle et rare.

— 14. Vetus Testamentum gr. ex versione LXX interp. secundum exemplar vaticanum recognitum etc. *Franequeræ*, 1709, 2 tom. en 1 vol. in-4.

Edition très-estimée.

— 15. Idem. *Tigurî*, 1730-31, 4 vol. in-4.

— 16. Idem, cum variis lectionibus gr. ed. Rob. Holmes et J. Pearsons. *Oxonii*, 1798-1827, 5 vol. in-fol.

Le texte a été conféré sur plus de 200 *manuscrits.* Holmes *n'a pu donner que le* Pentateuque.

— 17. *Idem*, e codice ms. Alexandrino, qui Londini in bibliotheca musei britannici asservatur, typis ad similitudinem ipsius codicis scripturæ fideliter descriptum, cura et labore *Henrici Hervelî Baber*. Lond., 1816-28, 4 vol. très-gr. in-4.

Cette édition, exécutée aux frais du gouvernement anglais, offre le fac-simile exact du célèbre manuscrit d'Alexandrie, le plus ancien qui nous soit parvenu du texte grec de l'Ecriture sainte. Le Nouveau Testament qui complète cette édition des Septantes a été publié par Woide, *en* 1786.

(Brunet.)

— 18. Juxta septuaginta interpretes... cum latina translatione, animadversionibus et complementis... cura et studio *J.-N. Jager*. Parisiis, F. Didot, 1839, 2 vol. gr. in-8.

BIBLES LATINES.

— 19. Biblia latina. Imprimée par Fust et Schoeffer, sans date, probablement de 1455 ou 1456, 2 vol. in-fol.

Cette Bible, singulièrement précieuse, puisque c'est la plus ancienne impression du texte sacré, ne peut cependant, selon Dibdin, être qualifiée de rareté du premier ordre. On désigne ces livres sous le nom de Bible de Mazarin, *parce que jusqu'à la formation de la Bibliothèque Mazarine, aucune autre bibliothèque n'avait vu ou décrit cette édition. L'exempl. de la Bibliothèque nationale à Paris est de la plus belle conservation.*

— 20. Biblia latina. Impr., à ce qu'on croit, en 1460 par Pfister, à *Bamberg*, 3 vol. in-fol.

Au dire de quelques bibliographes, c'est la plus rare des bibles latines lorsqu'elle est bien conservée.

— 21. Biblia lat. ex secunda recognitione *Isidori Clarii*, etc. Venetiis, in Offic. hæredum Lucæ Ant. Juntæ, 1557, in-fol.

L'éditeur dit dans sa préface avoir corrigé ou annoté plus de 9000 *fautes ou endroits obscurs de la Vulgate.*

— 22. Biblia latina Clementis VIII auctoritate recognita et recusa. *Romæ*, ex typ. apostolica Vaticana, 1592, in-fol.

Cette deuxième édition, connue sous la nom de Bible de Clément VIII, *est devenue le texte authentique de la Vulgate. On recherche l'édition de* 1593.

— 23. Eadem. Coloniæ Agrip. Balt. ab Egmond. 1682, pet. in-8.

La plus jolie de celles qui ont été impr. dans ce format.

— 24. Eadem. *Parisiis*, Fred. Leonard. 1725, 7 vol. in-8.

Edition commode. On recherche également celle de Paris, Vincent, 1741, in-8; ou 7 vol. in-8.

— 25. Eadem, ad institutionem Delphini. *Parisiis*, excud. Fr. Ambr. Didot natu major, 1785, 2 vol. gr. in-4, ou 8 vol. in-8.

Tirée avec un autre titre pour le clergé. Un bon nombre d'exemplaires de l'un et de l'autre format sont en papier vélin.

— 26. Biblia sacra (latina), Vulgatæ editio. *Lugduni*, Boeuf, (*Parisiis*, e typogr. F. Didot), 1838, in-8 à 2 col., ou 6 vol. gr. in-32, pap. vél.

Voyez *pour les Bibles latines différentes de la Vulgate et pour les Bibles latines avec commentaires*, Brunet, *Man. du Lib.*, *t.* I, *p.* 330 *et* 331.

BIBLES FRANÇAISES.

— 27. Bible française. Les livres de l'Ancien Testament, historiés en françois (par le Frère *Julian Macho* et *Pierre Farget*), pet. in-fol. goth.

Première édit. d'une partie de la Bible en français, exécutée à deux colonnes.

— 28. La Sainte Bible en françoys, translatée selon la pure et entière traduction de sainct Hierosme, (par *Jacques le Fèvre d'Estaples*). En Anvers, par Martin Lempereur, 1530, in-fol. goth.

Seconde édition de la première traduction entière des textes sacrés qui ait été publiée en français.

— 29. La Bible, qui est toute la saincte Escriture, translatée en françoys, le Vieil de lebrieu, et le Nouveau du grec, par *P. Robert Olivetan*. Neufchâtel, 1535, in-fol.

Première Bible française que les protestants aient publiée.

— 30. La Sainte Bible, avec des notes, par *Sam.* et *H. Desmaret*. Amst., L. et D. Elzevier, 1669, 2 vol. gr. in-fol.

Bible protestante très-remarquable par l'exécution typographique, mais peu correcte.

La même, par *Ostervald*. Amst., 1724, in-f.

— 31. Bible (la Sainte), en latin et en français, avec des explications du sens littéral et du sens spirituel, (par *Louis Is. Le Maistre de Sacy*, du *Fossé* et *Beaubrun*). Paris, 1682 et ann. suiv., 32 vol. in-8.

C'est la version qui a encore maintenant le plus grand nombre de lecteurs; il en existe beaucoup d'éditions. Voyez Brunet, *Man. du Lib.*, *t.* 1, *p.* 332.

— 32. La Sainte Bible en latin et en français, avec des notes, des préfaces, etc., tirées du commentaire de *D. Calmet*, de l'abbé *de Vence*, etc. 2e édit., augmentée par *L.-E. Rondet*. Avignon et Paris, 1767-73, 17 vol. in-4, fig.

Edition très-estimée, connue sous le nom de Bible de Vence. *Brunet dit qu'elle devrait plutôt porter le nom de* Rondet *que celui de* Vence.

— 33. Bible, traduite par *Sacy*; édit. dédiée à l'Assemblée nationale. Paris, Defer de Maisonneuve, 1789-1804, 12 vol. gr. in-8, avec un très-grand nombre de gravures, par Marillier.

Cette édition contient 300 *pl.*

— 34. La Sainte Bible, revue et corrigée d'après les textes hébreu et grec, et fidèlement réimprimée sur la Bible protestante française. *Lond.*, *Ogle*, 1819, gr. in-24.

— 35. La Sainte Bible, traduite d'après les textes sacrés, avec la Vulgate, par *M. Eugène de Genoude*. Paris, Méquignon fils aîné, 1821-24, 23 vol. in-8, y compris la table.

Réimp. souvent; la 4e *édition est de Paris, Sapia*, 1839-40, 5 *vol. in-4.*

— 36. La Sainte Bible, en latin et en français, avec des notes, des préfaces et dissertations tirées du commentaire de *D. Calmet*, de l'abbé *de Vence* et des autres auteurs les plus célèbres, pour faciliter l'intelligence de l'Ecriture Sainte; 3e éd., revue et augmentée d'un grand nombre de notes, par *M. Drach*, rabbin converti. *Paris*, Méquignon, Havard, 1837-33, 27 vol. in-8, avec appendice et atlas.

— 37. La Sainte Bible, en latin et en français, traduction de *Le Maistre de Sacy*, suivie d'un dictionnaire étymologique, géographique et archéologique. *Paris*, Lefèvre (imprimerie de J. Didot), 1828-34, 13 vol. in-8, avec 64 vignettes d'après les dessins de Devéria.

Voyez *pour les Bibles italiennes, espagnoles et portugaises; allemandes et hollandaises; romaniques; anglaises, irlandaises et gaeliques; danoises, suédoises, etc., etc.*, Brunet, *t.* I, *p.* 314-46, *et t.* V, 1-3, *et les ouvrages suivants :*

BIBLIOGRAPHIE SACRÉE.

— 38. *Elias Levita*, Massorah (de la Massore). *Venise*, 1538, in-8, *et Bâle*, 1539.

Réimp. en 1769 *et* 1771 *à Salzbach.*

*Le traité d'*Elias *a pour objet la critique du texte sacré, et les auteurs qui en ont écrit.*

— 39. *Sixt. Senensis* Bibliotheca sancta. *Naples*, 1742, 2 vol. in-fol.

Cet ouvrage, un des meilleurs sur la matière qui y est traitée, fait connaître les auteurs des livres sacrés, les anciennes versions et les commentateurs. La première édition est de Cologne, 1576, *in-fol.*

— 40. *Petri Besoduerî* Bibliotheca theologica, seu index bibliorum præcipuorum eorumdem interpretum hebraeorum, græcorum et latinorum, tam veterum quam recentiorum, etc. consilio et ductu *Eph. Pelaryi* concinnata. *Francofurti*, 1608, in-4.

— 41. *Jean Morin*. Exercitationes biblicæ de hebraici graeci que textus sinceritate, de germana LXX interpretum translatione dignoscenda, etc. *Paris*, 1633, in-4.

Fruit d'un vaste savoir en tout ce qui concerne la Bible et l'état des Juifs.

— 42. *Guill. Crowœl*, Elenchus scriptorum in sacram scripturam tam græcorum quam latinorum, etc. *Londini*, 1673, in-8.

Recueil alphabétique de tous les auteurs qui ont écrit sur la Bible, enrichi d'un catalogue des principales éditions de la Bible et de ses parties en toutes sortes de langues.

— 43. *Dorschæus*, Biblia aumerata. *Francof.*, Beyer, 1674, in-fol.

Réimp. avec de nombreuses additions de J. Gramba. *Francf.*, 1694, in-fol.

Dans cet ouvrage, Dorsche *mentionne tous les écrits composés sur les passages de la Bible sujets à controverse.*

— 44. Histoire critique du vieux Testament, par *Rich. Simon*. Paris, veuve Billaine, 1678, in-4.

Souvent réimprimée. Elle renferme le catalogue des principales éditions de la Bible. On a du même auteur : Disquisitiones criticæ de variis bibliorum editionibus, *Londini*, 1684, *in-4*, *et* Histoire critique des versions, Histoire critique des principaux commentateurs *et* Histoire critique du texte du Nouveau Testament. *Rotterdam*, 1690, 1693 *et* 1694, *in-4.*

— 45. Histoire des traductions françaises de l'Ecriture Sainte, par *Amb. Lallouette*. Paris, Th. Robustel, 1692, in-12.

Voyez, *au sujet des traductions françaises de la Bible, soit en prose, soit en vers, depuis le* XIIe *siècle jusqu'au* XVe, *l'Introduction de l'ouv. int. : Les Quatre*

Digitized by Google

livres des Rois traduite en français du XIIe siècle, suivis d'un choix des Sermons de saint Bernard, publiés pour la première fois par Le Roux de Lincy. *Paris, Imp. roy.*, 1842, 1 *vol. in-4 de 93 feuilles, plus un fac-simile. Cet ouvrage fait partie de la collection des documents inédits sur l'histoire de France, 2e série.*

— 46. Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques, par *Louis-Ellies Dupin*, avec la continuation, par *Cl. P. Goujet*, etc. *Paris*, 1698 et ann. suiv. 61 vol. in-8.

*On a encore d'*Ellies Dupin : Dissertations préliminaires sur la Bible. *Paris*, 1701-25, 3 *vol. in-8, ou Amsterdam*, 1701, 2 *vol. in-4, et* Dissertations historiques, chronologiques, géographiques et critiques sur la Bible. *Paris, Pralard*, 1711, *in-8; premier volume qui n'a pas eu de suite.*

— 47. *Humfr. Hodii*, De Bibliorum textibus originalibus. *Oxonii*, 1705, in-fol.

— 48. *Joh. Fred. Maperi*, Bibliotheca biblica. *Francof.*, 1705, in-8.

Réimpr. en 1709 *et* 1711 *dans le même format. Un supplément a été publié par* Charles Arnd. *Leipzig*, 1713, in-4.

— 49. Discours historique sur les principales éditions des Bibles polyglottes, par l'auteur de la Bibliothèque sacrée (le Père *Lelong*). Paris, And. Pralard, 1713, in-12.

Ouvrage estimé.

— 50. *Jac. Lelong.* Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta (cur. *P. Nic. Desmolets*). Paris, 1723, in-fol.

Une édition de cet excellent ouvrage, augmentée et continuée, a été donnée par Masch, *en* 1778-90; *malheureusement, quoique arrivée au* 5e *volume in-4, elle n'a pu être terminée.*

— 51. *Christ. Matth. Pfaffii* Introductio in historiam theologiæ litterariam notis, etc., illustrata. *Tubingæ*, 1724-26, 3 vol. in-fol.

— 52. A complete history of the several translations of the Bible into english, by *J. Lewis*. London, 1739, in-8.

— 53. La Nouvelle Athènes, par *Ant.-Marcial Lefèvre*. Paris, 1759, in-12.

La seconde partie de cet ouvrage contient la bibliographie des auteurs ecclésiastiques qui ont écrit sur la Bible.

— 54. Disquisitiones Biblicæ R. P. *J.-Cl. Frassen*. Lucæ, 1761, 2 vol. in-fol.

Traité de la Bible, de son antiquité, des principales éditions qu'on en a faites, des livres canoniques, etc.

— 55. Dictionnaire historique de la Bible, par le P. *Dom. Aug. Calmet*. Paris, 1763, 6 vol. in-8.

La première édition de 1722, *avec supplément de* 1728, *est en quatre volumes in-fol. Le* 6e *volume de la dernière édition contient le catalogue des livres qui concernent l'étude de l'Ecriture sainte, les textes originaux, les versions, etc., etc.*

— 56. *De Rossi*, Variæ lectiones V. T. ex manuscript. Editorumque codd. collatione hauctæ, et ad samaritanum textum, ad vetustissimas versiones et adcurationes s. criticæ fontes ac leges examinatæ. *Parmæ*, 1784-88, 4 vol. in-4.

— 57. *Seb. Sæmilleri* De Bibliis polyglottis compilationibus notitia histor. crit. litter. *Ingolst.*, 1785, in-4.

Très-bon livre.

Dans la deuxième édition de l'ouvrage de Bibdin, *sur les éditions rares et estimées des classiques, se trouvent des détails curieux sur les diverses polyglottes.* Londres, 1804, in-8.

— 58. *E.-F.-K. Rosenmüller's* Handbuch für die literatur der bibl. kritik und Exegese. *Gott.*, 1797-1800, 4 vol. in-8.

— 59. Rome biblique, ou Recherches littéraires sur la Bible, son texte original, ses éditions et ses traductions les plus anciennes et les plus curieuses. Ouvrage traduit de l'anglais de *Charles Butler* (par *H. Boulard*). Paris, 1810, 1 vol. in-8.

— 60. Bibliotheca biblica : a select list of books on sacred literature, with notices. by *Will. Orme*. Edinburgh, 1824, in-8.

— 61. Bibliothèque sacrée grecque-latine. Ouvrage rédigé d'après *Moro Rosi* et *Gamba*, par *Ch. Nodier*. Paris, Toisaier-Desplaces, 1826, in-8.

— 62. Hermæneutique sacrée, ou Introduction à l'Ecriture sainte, trad. du latin de *J. Hermann Janssens*, par *J.-J. Pascaud*. Paris, 1833, 2 vol. in-8.

Réimprimée avec des augmentations par l'abbé Sionnet.

— 63. Manual of biblical bibliography, *T.-H. Horne*. London, 1839, in-8.

— 64. Introduction historique et critique aux livres de l'Ancien et du Nouveau Testament, par M. l'abbé *Glaire*. Paris, 1839, Méquignon jeune, 6 vol. in-12.

Telle est la liste des principaux auteurs à consulter sur les ouvrages relatifs à l'Ecriture sainte; on pourra la compléter avec *Brunet* et le Journal de la Librairie. *Brunet* contient, Table des matières, aux articles *Philologie sacrée* et *Bibliographes spéciaux*, l'indication de tous les bons traités sur la matière qui nous occupe, et le Journal de la Librairie fait connaître, dans sa table systématique, aux articles *Théologie, Philologie, Histoire religieuse et Bibliographie*, tous les ouvrages qui ont paru depuis la publication du Manuel du Libraire.

Voyez aussi tous les ouvrages connus sous le nom de Bibliothèques sacrées, théologiques ou ecclésiastiques, les Dictionnaires de théologie et aussi les articles *Archéologie sacrée et Théologie* de ce Man.

BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE.

1. Bibliotheca universalis, sive catalogus omnium scriptorum locupletissimus in tribus linguis, latina, græca et hebraica, extantium et non extantium veterum et recentiorum in hunc usque diem, doctorum et indoctorum publicatorum et in bibliothecis latentium, auctore *Com. Gesnero*. Tiguri, 1545, in-fol.

— Pandectarum sive partitionum universalium Conradi Gesneri. Libri XXI, seu Bibliotheca, tomus secundus. *Tiguri*, 1548-49, in-fol.

Ce livre célèbre, que l'on peut regarder comme le premier Traité de Bibliographie, a été refondu, abrégé, ou complété. Voici l'indication des ouvrages principaux composés à ce sujet :

— *Conrad Lycosthènes*, Elenchus scriptorum omnium. *Basil.*, 1551, in-4.

— *Josius Simler*, Epitome bibliothecæ Conr. Gesneri, 1555, in-fol. — Id., 1574, in-fol. — Id., 1583, in-fol.

— *Roberti Constantini* Nomenclator insignium scriptorum quorum libri extant vel mss. vel impressi ex bibliothecis Galliæ et Angliæ, Indexque totius bibliothecæ atque Pandectar. C. Gesneri. *Paris.*, 1555, in-8.

— *Ant. Verderii* Supplementum epitomes bibliothecæ Gesneriauæ. 1586, in-fol.

Réimp. en 1773 *avec des notes de* Lamonnoye, *dans le* 4e *volume de la Bibl. franç.* de Du Verdier, *in-4.*

— *J. Hallewordii* Bibliotheca curiosa. *Regiomonti*, 1676, in-4, ou 1687.

— *G. H. Welschii* Specimen supplementorum ad Bibliothecam Gesnero-Simlero-Frisianam, dans *Shelhornii* Amœnitates litter., t. VI, p. 490.

Voyez David Clément, *Bibliothèque curieuse*, t. IX, p. 145-163, *et* Brunet, *au mot* Gesnerus.

— 2. *Treffer*, Methodus exhibens per varios indices et classes subindè quoramlibet librorum cujuslibet bibliothecæ brevem, facilem, imitabilem ordinationem, etc. *Augustæ*, 1560, in-8.

— 3. *Antonii Possevini* Soc. Jesu, Bibliotheca selecta de ratione studiorum ad disciplinas et ad salutem omnium gentium procurandum. *Romæ*, 1593, 2 vol. in-fol.

Réimp. avec des augmentations et des corrections, à Cologne, 1607, 2 *vol. in-fol.*

— 4. Bibliotheca classica, sive catalogus officinalis, in quo singuli singulorum facultatum ac professionum libri, qui in quavis fere lingua extant secundum artes et disciplinas ordine alphabetico recensentur usque ad annum 1611, auctore *Georgio Draudio*. Francofurti, 1611, in-4.

Eadem usque ad annum 1624. *Francofurti*, 3 vol. in-4.

— 5. *Joannis Molani* Doctoris Theol. Lovan. Bibliotheca materiarum quæ a quibus auctoribus, cum antiquis tum recentioribus sunt pertractata, etc., etc.

Adcedunt catalogi duo : 1. Catholicorum s. scripturæ interpretum bibliicorum librorum ordine; 2. Scholasticorum theologorum in divi Thomæ Aquinatis summam. *Coloniæ Agripp.*, 1613, in-4.

— 6. Bibliotheca exotica, sive Catalogus officinalis librorum peregrinis linguis usualibus scriptorum, videlicet gallica, italica, hispanica, belgica, anglica, danica, bohemica, ungarica, etc. omnium quotquot in officinis bibliopolarum indagari potuerunt et in nundinis Francofurtensibus prostant ac venales habentur.

La Bibliothèque universall, contenant le catalogue de tous les livres qui ont esté imprimés cet siècle passé aux langues françoise, italienne, espaignole et autres qui sont aujourd'hui plus communes, depuis l'an 1500 jusques à l'an présent MDCXXIV, distribuée en certain ordre, selon les matières y contenues et les surnoms des autheurs. *A Francfort*, par Balthazar Ostern, 1625, in-4.

— 7. Parnassus Cygneus, sive de scriptoribus ac literatis hujus ævi claris, auctore *Jac. P. Thomasino*. Patavii, 1647, in-4.

— 8. Arcana studiorum omnium methodus et bibliotheca scientiarum librorumque, etc., autore *Alexandro Fichet*. Lugd., Barbier, 1649, in-8.

— 9. *Photii* Myriobiblon, sive bibliotheca librorum quos legit et censuit Photius, patriarcha Constantinopolitanus gr. et lat., ex versione Dav. Hœschelii, cum illius et Aud. Schotti notis. *Rothomagi*, 1653, in-fol.

Selon M. Peignot, *c'est la meilleure édition, mais l'auteur de l'histoire de la littérature grecque dit que* Photius *attend encore un éditeur. Ce patriarche du* IXe *siècle nous a conservé de précieux documents sur une foule de livres de l'antiquité, et il peut en quelque sorte être mis au rang des bibliographes.*

— 10. *Theoph. Raynaudi* Erotemata de malis ac bonis libris. *Lugduni*, 1653, in-4.

11. R. P. *Ludovici Jacob*, Cabilon carmel. Bibliographia Parisina, hoc est catalogus omnium librorum Parisiis annis 1643, 1644 inclusæ, excussorum. *Parisiis*, Rolet-Le-Duc, 1645, in-4.

— Idem, 1645. *Parisiis*, 1646, in-4.

— Ejusdem Bibliographia universalis, hoc est catalogus librorum per universum regnum Galliæ, annis 1643, 1644 et 1645, excussorum. *Parisiis*, 1646, in-4.

— Idem, 1646. *Parisiis*, 1647, in-4.

(Le titre courant de cette partie porte : *Bibliographia Parisina.*)

Bibliographia Parisina, hoc est catalogus omnium librorum Parisiis, MDCL inclusivè, excussorum. *Parisiis*, 1651, in-4.

Bibliographia gallica universalis, hoc est catalogus omnium librorum per universum Galliæ regnum, annis MDCLII et MDLIII, excussorum. *Parisiis*, 1654, in-4.

— 12. Bibliothèque universelle, ou Recueil de toutes les plus belles matières de théologie, d'histoire, etc., par *Paul Boyer*. Paris, 1649, 2 vol. in-fol.

— 13. Historia litteraria, sive dispositio librorum omnium facultatum ac artium, secundum materias in usum philobiblorum congesta a *Sim. Paulli*, cum continuatione. *Argentor*, 1671-72, in-12.

— 14. Bibliotheca curiosa in qua plurimi rarissimi atque paucis cogniti scriptores, interque eos antiquorum ecclesiæ doctorum præcipuorum et clarissimorum auctorum ferè omnium setas officium professio obitus, scripta horumque optimæ ac novissimæ editiones indicantur à *Jo. Hallervordt*. Francofurti, 1676, in-8.; 1687, in-4.

— 15. *Georgii Matthiæ Königii* Bibliotheca vetus et nova, in quâ omnium scriptorum, patria, ætas, nomina, libri recensentur. *Altorfii*, 1678, in-fol.

— 16. *Math. Barthels*, Bibliocomia politico-geographica, continens omnium fere authorum nomina. *Venetiis*, 1682, in-12.

— 17. Locionum bibliothecariarum memorabilium Syntagma, continens dissertationes variorum de bibliothecis et libris, litteris et litteratis, editas à *Rud. Capello*. Hambargi, 1662, pet. in-12.

Voyez Nodier, *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque*, p. 385 et suiv.

— 18. *Martini Lipenii* Bibliotheca realis theologica, juridica, philosophica et medica. *Francofurti*, 1685, 6 vol. infolio.

— 19. Catalogus auctorum qui librorum catalogos, indices, bibliothecas virorum litteratorum elogia, vitas, aut orationes

Digitized by Google

funebres, scriptis consignarunt, ab *Antonio Teisserio*, etc., cum *Philippi Labbæi* Bibliotheca numaria in duas partes tributa, etc., etc. *Genevæ*, 1686, in-4.

— 20. *Th. Jonss. ab Almeloveen*, Bibliotheca promissa et latens. *Gandæ*, 1688, in-8.

— 21. *Rod. Martini* Accessiones ad Th. J. ab Almeloveen biblioth. promiss. *Lipsiæ*, 1699.

Traités curieux consacrés à la bibliographie des ouvrages restés inédits.

— 22. Bibliographia eruditorum curiosa. *Amstelodami*, 1694, in-12.

— 23. Bibliotheca novorum librorum collecta à *L. Neocoro* (*Ludolpho Kusterо*), et *Henrico Sichio* à mense aprili 1697 ad decembr. anni 1699 inclusivè. *Trajecti ad Rhen.*, 6 vol. in-8.

— 24. Bibliotheca nova librorum rariorum. *Magdeburg*, 1709, 3 vol. in-8.

— 25. Bibliothèque curieuse et instructive de divers ouvrages anciens et modernes de littérature et des arts, ouverte pour les personnes qui aiment les lettres, (par le Père *Menestrier*,) Trévoux, 1704, 2 vol. in-12.

— *Burch. Gott. Struvii* Selecta bibliotheca historica. *Jenæ*, 1705, in-8.

Eadem exemendata et auct. à *Christ. Gottlieb. Buder*. Ienæ, 1740, 2 vol. in-8.

— Ejusdem Bibliotheca philosophica. *Ienæ*, 1707, in-8.

— *Jo. Henr. Ackeri* Supplementa ad bibliothecam philosophicam struvinam. *Ienæ*, in-8.

— 26. *Dan. Georg. Morhofii* Polyhistor litterarius, philosophicus et practicus, studio *Joan. Molleri*. Lubecæ, 1708, 2 vol. in-4.

— 27. *Jo. Henr. Boederi* Bibliographia critica, scriptores omnium artium atque scientiarum ordine continens, auxit et recensuit *Jo. Gottlieb.* Lipsiæ, 1715, in-8.

— 28. Bibliotheca vetus et nova, in qua universi terrarum scriptorum patria, ætas, nomina, libri et eruditorum de iis testimonia à prima mundi origine ad annum usque 1678 recensentur et exhibentur à *Georg. Math. Konigio*. Altdorf, 1678, in-fol.

— 29. Bibliotheca universalis. Catalogus librorum Bibliothecæ universalis Ludgd. Bat. *Leyde*, 1716, in-fol.

— 30. *Burchardi Gotthelfi Struvii* Bibliotheca librorum rariorum. Theca prima et secunda. *Ienæ*, 1719, in-4.

— 31. Bibliotheca exquisitissima insignium librorum. *Hag. Com. And. Moetjens*, 1732, in-8.

— 32. *Alfonsi Ciaconii* Bibliotheca libros et scriptores fame cunctos ab initio mundi ad annum 1583, complectens, studio et cum observationibus *Fr. Dy. Camusati*, etc., etc. *Amstelodami*, 1744, in-fol. *Paris*, 1731.

— Acta eruditorum publicata Lipsiæ ab anno 1682 ad annum 1732. *Lipsiæ*, 1683 et seqq., in-4. 50 vol.

— Eorumdem supplementa. *Lips.*, 1692-1739, 9 vol. in-4.

— Indices generales actorum eruditorum. *Lipsiæ*, 1693-1733, 4 vol. in-4.

— Bibliothèque des livres nouveaux, 1726, 2 vol. in-8.

— 33-34. *M. Augusti Beyeri*, Memoriæ historico-criticæ librorum rariorum. — Accedunt evangeli cosmopolitani notæ ad Jo. Burch. Menckenii de charlatania eruditorum declamationes, etc. *Dresdæ* et *Lipsiæ*, 1734, in-8.

Page 78 *de ce volume, on trouve* Bibliotheca scriptorum de Ludis.

— 35. *Theophili sinceri*, Bibliotheca historico-critica librorum opusculorumque variorum et rariorum, oder Analecta litteraria von lauter alten und raren Büchern und schriften. *Nuremberg*, 1736, in-8.

— 36. Analecta litteraria de libris rariboribus edita à *Frid. Gott. Freytag*. Lipsiæ, 1750, in-8.

— 37. *Joh. Vogt*, Catalogus historicus librorum rariorum, jam curis quartis recognitus, etc., etc. *Hamburgi*, 1753, in-8.

Edit. novissima, aucta, *Francof.*, 1793, in-8.

— 38. *Th. Sinceri*, Notitia historico-critica librorum rariorum. *Franc.*, 1753, in-4.

— 39. Bibliothèque curieuse, historique et critique, ou catalogue raisonné des livres difficiles à trouver, par *David Clément*. Gottingen, 1750-1760, 9 vol in-8.

Ouvrage curieux. Il ne contient pas seulement le titre des livres, on y trouve sur chacun de ces livres des détails importants et des renseignements utiles. Cette bibliographie, composée suivant l'ordre alphabétique, n'a pas été terminée. Le tome IX *finit au mot* Heusus.

— 40. Etrennes aux bibliographes, ou Notice abrégée des livres les plus rares, avec leur prix. *Paris*, Duchesne, 1760. in-24.

— 41. Florilegium historico-criticum librorum rariorum, edit. 3a. (auct. *Dan. Gerdes*). Groningæ, 1761, in-8.

— 42. Bibliographie instructive, ou Traité de la connoissance des livres rares et singuliers, etc., etc., par *Guill. Franc. Debure* le jeune. *Paris*, l'auteur, 1763 à 1768, 7 vol. in-8 et in-4.

— Supplément à la Bibliographie instructive, ou Catalogue des livres de feu M. Louis-Jean Gaignat, par *G.-F. Debure*. Paris, 1769, 2 vol. in-8.

— Bibliographie instructive, t. X, contenant une table destinée à faciliter la recherche des livres anonymes annoncés par M. Debure le jeune, dans sa Bibliographie, etc., et dans le catalogue de M. Gaignat, par M. *Nee de La Rochelle*. Paris, Gogué et l'auteur, 1782, in-8.

On trouve, Journal de Trévoux, *juillet et août* 1763, *deux lettres de Mercier de St-Léger sur la bibliographie*, et ibid. *juillet* 1763, *la réponse de M. Debure à Mercier*, et ibid. *octobre* 1763, *une troisième lettre de Mercier sur cette réponse*.

— Appel aux sçavans et aux gens de lettres, au sujet de la bibliographie instructive, par *M. Debure* (contre M. Mercier). *Paris*, 1763, in-8.

A ces pièces il faut joindre encore : deux extraits de l'Année littéraire pour 1764, *relatifs à la bibliographie instructive ; un prospectus de* 7 *pages* in-8, *annonçant la prochaine publication d'un tome* XI *de la Bibliographie instructive. Prospectus venant de chez M. Moutard, libraire, demeurant à l'hôtel de Cluny, et date de l'année* 1783.

Malgré tous les ouvrages plus récents composés sur la même matière, la Bibliographie instructive n'en reste pas moins un livre que l'on consultera toujours avec fruit.

En 1756, *le même auteur avait publié un petit essai de bibliographie sous le titre suivant :*

— Museum typographicum, seu collectio in qua omnium fere librorum in quavis facultate ac lingua rariorum rarissimorum, notatuque dignissim. accurate recensentur a *Guillelmo Francisco Rebude* Juniore, bibliopola parisiensi. 1755, pet. in-8.

— 43. Dictionnaire typographique, historique et critique des livres rares, singuliers et recherchés en tous genres, etc., par *J.-B.-L. Osmont*, libraire à Paris. *Paris*, Lacombe, 1768, 2 vol. in-8.

— 44. *Joh. Jac. Baver*, Bibliotheca librorum rariorum universalis, cum supplemento. *Nurembergæ*, 1770-1791, 7 vol. in-8.

— 45. *Joann. Hallesordii* Bibliotheca curiosa, in qua plurimi rarissimi atque paucis cogniti scriptores optimæ ac novissimæ editiones indicantur. *Regiomonti*, 1676, in-8.

— 46. Catalogue fait sur un plan nouveau, systématique et raisonné, d'une bibliothèque de littérature, d'histoire et de poésie en différentes langues, anciennes et modernes (par *Van Goens*). Utrecht, 1776, 2 vol. in-8.

— 47. Bibliographie instructive, ou Notice de quelques livres rares, singuliers et difficiles à trouver, disposée par *François de Lourios*, libraire à Lyon (avec son portrait en manière noire). *Lyon*, l'auteur, 1777, in-8.

— 48. Manuel bibliographique des amateurs, contenant l'état général de tous les objets anciens et nouveaux qui sont relatifs aux lettres, aux sciences, aux arts, et qui se vendent journellement dans Paris, tels que les livres, les tableaux, etc., etc. Soixante-douze cahiers par an, dont on recevra six par mois en une seule livraison, moyennant 24 livres chaque année. *Paris*, 1780, in-8, 3 vol.

— 49. Lettres sur différentes éditions du XVe siècle au baron de H. Heiss, par l'abbé *Mercier de Saint-Léger*. Paris, 1783, in-8.

— 50. La chasse aux bibliographes et antiquaires mal avisés, par *un des élèves de l'abbé Rive* (l'abbé *Rive*). Londres (Paris), 1798.

Ouvrage singulier dans lequel on trouve une certaine érudition, mais que déparent les insultes les plus grossières et les plus ridicules.

— 51 Chronique littéraire des ouvrages imprimés et manuscrits de l'abbé Rive, des secours dans les lettres que cet abbé a fournis à tant de littérateurs, etc. *Eleutheropolis* (*Aix*), 1791, 1 vol. in-8.

— 52. Thesaurus bio et bibliographicus edidit Georg. Ern. Waldau, prefatus est *J. G. Mensel*. Chemericii, 1792, in-8.

— 53. *Michel Denis*. Einleitung in die bücherkunde, c'est-à-dire, Introduction à la connaissance des livres (en allemand, 2e édit. augm. *Vienne*, Trattner, 1795-96, 2 vol. in-4.

Cet excellent ouvrage est divisé en deux parties : la première renferme la bibliographie, la seconde l'histoire littéraire.

Le même a donné une histoire de l'imprimerie de Vienne, 1782 ; *les curiosités de la bibliothèque publique de Garelli, etc. Voir* Brunet, *au mot* Denis.

— 54. *Christ. Lud. Screiweickhard*, Tentamen catalogi rationalis ab anno 1569 ad nostra usque tempora. *Franc.*, 1796, in-8.

— 55. Essai portatif de bibliographie, rédigé et impr. par un libr.-impr. de 18 ans (*Fr.-Ign. Fournier*), pour son instruction particulière et pour l'usage de son frère et le sien propre. *Paris*, 1798, in-8.

— 56. Nouveau dictionnaire bibliographique portatif, ou Essai de bibliographie universelle, contenant l'indication des meilleurs ouvrages qui ont paru dans tous les genres, etc., précédé d'une nouvelle édition des conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie, par *N.-L.-M. Desessarts*. Paris, an VIII (1799), 1 vol. in-8.

— 57. Dictionnaire bibliographique et critique des livres rares, précieux, singuliers, curieux, estimés et recherchés qui n'ont aucun prix fixe, etc., etc., avec leur valeur, etc., etc. *Paris*, Cailleau et fils, 1790-1800, 4 vol. in-8.

Cet ouvrage est dû à la collaboration de l'abbé Duclos et du libraire Caillеau. Le 4e volume forme un supplément à l'ouvrage ; il a été rédigé par M. G. Brunet, auteur du Manuel du Libraire.

— 58 Essai sur la bibliographie et sur les talents du bibliothécaire, par *Parent* l'aîné. *Paris*, 1801, in-8.

« *L'auteur promettait une histoire caractéristique de la Bibliographie chez toutes les nations, qui n'a pas vu le jour.* » Quérard, *France littéraire*, t. VI, p 593.

— 59. Journal général de la littérature étrangère, ou indicateur bibliographique ou raisonné des livres nouveaux en tous genres, cartes géographiques, etc., qui paraissent dans les divers pays étrangers à la France, tous classés par ordre de matières, par *Ph. Leos*. Paris, Treuttel et Würtz, 1801 à 1830 (30 années), in-8, avec tables.

— 60. Projetto per un catalogo bibliografico secondo il sistema delle cognitione umano di Bacone et d'Alembert, formato dal *Giulio Ferrario*. Milano, 1803, in-8.

— 61. Traité élémentaire de bibliographie, par *S. Boulard*. Paris, 1804, 2 part., in-8.

— 62. Dictionnaire raisonné de bibliologie, contenant : 1. l'explication des principaux termes relatifs à la bibliographie, à l'art typographique, à la diplomatique, aux langues, aux archives, aux manuscrits, aux médailles, aux antiquités, etc. ; 2. des notices historiques détaillées sur les principales bibliothèques anciennes et modernes, etc., etc. ; 3. enfin, l'exposition des différents systèmes bibliographiques, etc., etc., par *Gab. Peignot*. Paris, 1802-4, 3 vol. in-8.

— 63 Bibliographical dictionary, containing a chronological account alphabetically arranged, of the most curious, scarce, useful and importing books in all departments of litterature, by *Adam Clarke*. London, 1802-4, 6 vol. in-12.

Il faut ajouter à ce dictionnaire : The bibliographical Miscellany ; or a supple-

Digitized by Google

vant to the bibliographical dictionary. 1806. 2 vol. in-12. *Supplément dans lequel on trouve l'indication des traductions anglaises, des auteurs classiques grecs et latins, une liste des grammaires, dictionnaires et livres élémentaires, en arabe et en persan, des recherches sur l'origine de l'imprimerie, un catalogue des auteurs qui ont écrit sur la bibliographie, la typographie, etc., etc.*

— 64. Dictionnaire bibliographique choisi du XVe siècle, ou Description par ordre alphabétique des éditions les plus rares et les plus recherchées du XVe siècle, etc., par *M. De La Serna Santander*. Paris. 1805, 3 vol. in-8.

— 65. Cours élémentaire de bibliographie, ou la Science du bibliothécaire, ouvrage mis à la portée des élèves des lycées et des écoles secondaires, par *C.-F. Achard*, bibliothécaire de Marseille, etc. *Marseille*, 1806, 3 vol. in-8.

— 66. Nouveau dictionnaire portatif de bibliographie, contenant plus de 23,000 articles de livres rares, curieux et recherchés (par l'abbé *Mauger* et *Jardé*), précédé d'un précis sur les bibliothèques et sur la bibliographie (par l'abbé *Bouilloud*). Paris, 1809, in-8.

— 67. Répertoire de bibliographies spéciales, curieuses et instructives, contenant la notice raisonnée 1. des ouvrages imprimés à petit nombre d'exemplaires; 2. des livres dont on a tiré des exemplaires sur papier de couleur; 3. des livres dont le texte est gravé; 4. des livres qui ont paru sous le nom d'*Ana*, le tout rédigé et publié avec des remarques historiques, littéraires et critiques, par *Gabriel Peignot*. Paris, 1810, in-8.

— 68. *W. Beloe*, Anecdotes of literature and scarce books. *London*, 1807-12, 6 vol. in-8.

Ouvrage de bibliographie intéressant, mais qui laisse beaucoup à désirer, selon M. Brunet, sous le rapport de l'exactitude.

— 69. Répertoire bibliographique universel, contenant la notice raisonnée des bibliographies spéciales publiées jusqu'à ce jour, et d'un grand nombre d'autres ouvrages de bibliographie, relatifs à l'histoire littéraire et à toutes les parties de la bibliologie, par *Gabriel Peignot*. Paris, 1812, in-8.

— 70. *Henry Kett*, Elements of general knowledge introductory of useful books, etc. *London*, 1815, 2 vol. in-8.

— 71. Variétés, notices et raretés bibliographiques, par *Gab. Peignot*. Paris, 1838, in-8.

— 72. Manuel du bibliophile, ou traité du choix des livres, contenant des développements sur la nature des ouvrages les plus propres à former une collection précieuse, et particulièrement sur les chefs-d'œuvre de la littérature sacrée, grecque, latine, française, étrangère, etc., par *Gab. Peignot*. Dijon, 1823, 2 vol. in-8.

— 73. Nouveau dictionnaire portatif de bibliographie, contenant plus de 23,000 articles de livres rares, curieux, estimés et recherchés, etc., seconde édition, revue et considérablement augmentée, par *Fr. Lyn. Fournier*. Paris, 1809, 1 vol. in-8.

— 74. *Thomas Hartwell Horne's* Introduction to the study of bibliography, to wich is prefixed a memoir on the public libraries of the antients. *Lond.*, 1814, 2 vol. in-8. 36 fr.

L'auteur doit beaucoup à M. G. Peignot.

— 75. *J. D. Reuss*, Repertorium commentationum a societatibus litterariis editarum, secundum disciplinarum ordinem digest. *Gottingæ*, 1801-1821, 16 vol. in-4.

— 76. Nouveau système de bibliographie alphabétique, etc., par le marquis *A. Fortia d'Urban*. 2e édit. 1822, in-12, avec 2 portraits.

— 77. Dictionnaire bibliographique, ou Nouveau Manuel de Libraire et de l'amateur de livres, etc., par M. *P...* (Pesne). Posthieu, 1824, 2 vol. in-8.

Le tome premier de cet ouvrage commence par un essai sur la bibliographie assez clair, mais qui est calqué sur l'ouvrage publié en 1806 par Achard. Voyez plus haut.

— 78. Voyage bibliographique, archéologique et pittoresque en France, trad. de l'anglais, de *Dibdin*, avec des notes, par MM. *Th. Licquet* et *G.-A. Crapelet*. Paris, 1825, 4 vol. in-8, fig. et *fac-simile*.

Les traducteurs de cet important ouvrage n'ont pas donné la partie relative à l'Allemagne, à cause des frais énormes qu'aurait entraînés la révision des articles d'après les originaux.

— 79. Allgemeines Bibliographisches Lexikon von *Friedrich-Adolf Ebert*. (Dictionnaire de bibliographie en allemand.) *Leipzig*, 1821-1830, 2 vol. in-8.

Ebert peut être considéré comme le Brunet des Allemands; et ce n'est pas en faire un éloge médiocre. Toutefois on voudrait trouver dans son livre de plus amples renseignements sur les écrivains nationaux.

— 80. Studio bibliografico di *Vicenzo Mortillaro*. 2a ediz. *Palerm.*, 1832, in-8 de 120 pages.

— 81. Manuel du bibliothécaire, accompagné de notes critiques, historiques et littéraires, par *M. P. Namur*. Bruxelles, 1834, in-8.

— 82. Bibliographie paléographico-diplomatico-bibliologique générale, par *G. Namur*. Liége, 1838, vol. in-8.

— 83. Repertorium bibliographicum in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MD. Typis expresso ordine alphabetico, vel simpliciter enumerantur, vel accurantius recensentur. Opera *Ludovici Hain*. Stuttgartiæ et Tubingæ, 1826-1838, 4 vol. in-8.

BION.

1. *Bionis* et *Moschi* Quæ supersunt gr. et lat., cum notis *Jo. Heskin*. Oxonii, 1748, in-8.

Edition estimée. Voici ce qu'en dit M. Schoell : « On sait que les poésies de Bion *et* Moschus *ont été, anciennement, confondues avec celles de* Théocrite. *C'est en raison de cette erreur que quelques édit. de celui-ci renferment 36 idylles au lieu de 30. On peut citer comme une fort bonne édition celle d'Oxford, 1748, in-8, par J. Heskin.*

— 2. Idilles de *Bion* et de *Moschus*, trad. par *J.-B. Gail*. Paris, Didot jeune, an III (1795), in-18, fig. de Le Barbier.

Voyez *l'Art. d'Anacréon et celui de* Moschus *dans ce Manuel, et les articles* Bion *et* Moschus *dans les Manuels de Bibliographie classique de Mosa, et de Schweiger.*

BLANBURN.

1475. Commencement de l'imprimerie dans cette petite ville du Wurtemberg.

BLANCHIMENT. — BLANCHISSAGE. Manuel de blanchiment, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

BLASON.

1. Le Blason de toutes armes et ecus, par *Sicille*. Paris, 1495, in-8.

— 2. Le Blason des couleurs (sans date), pet. in-8, goth.

— 3. Le Blason des Armoiries, auquel est monstrée la manière de laquelle les anciens et les modernes ont usé en icelles, par *Hier. de Bara*. Lyon, 1581, in-fol. — Edition revue et augmentée B. R. D. E. L. R. *Paris*, 1628, in-fol. — Cette 2e édition se trouve assez souvent reliée avec l'Etat et comportement des Armes... par *J. Scohier*; et le Tableau des Armoiries de France, par *P. Moreau*, deux Traités imprimés à Paris en 1630.

Brunet, *Manuel du libraire*, *t.* V, *p.* 627.

— 4. Le Roi d'Armes, par le P. *Gilbert de Varennes*. Paris, 1635, in-fol.

— 5. La vraie Science des Armoiries, par *Louv. Geliot*, augmentée par *Palliot*. Paris, 1660, in-fol.

— 6. Abrégé méthodique des principes héraldiques, ou le véritable art du blason, par le Père *Menestrier*. Lyon, 1695, 1 vol. in-12.

Depuis l'année 1659, où l'auteur a fait paraître le premier essai de cet ouvrage sous le titre de : Véritable art du blason, *Lyon*, in-16, *jusqu'à l'année 1696, où parut la dernière édition revue par Menestrier, il a été fait au moins dix éditions de cet ouvrage. Celle que nous indiquons n'est pas la plus estimée, c'est la suivante qui a été entièrement refondue.*

— Nouvelle méthode raisonnée du Blason, ou de l'Art héraldique, du Père *Menestrier*, mise dans un meilleur ordre, et augmentée de toutes les connaissances relatives à cette science, par M. *L****. Lyon, 1770, 1 vol. in-8, fig.

Le Père Menestrier est auteur d'une série d'ouvrages réimprimés plusieurs fois, relatifs aux différentes parties du blason, et qui forme une histoire complète de cette science. Voici l'indication de ces ouvrages, qui sont tous dans le format in-12.

— 7. Le véritable Art du Blason et l'Origine des Armoiries, par le R. P. *Cl. François Menestrier*, de la compagnie de Jésus. *Lyon*, 1661, 1 vol.

— Autres éditions. *Lyon*, 1672; — *Lyon*, 1675; — *Paris*, 1679; — *Paris*, 1690.

Ce traité est fort curieux : il renferme une bibliographie étendue de tous les ouvrages manuscrits ou imprimés, relatifs au Blason, dont l'auteur avait pu avoir connaissance.

— 8. Le véritable Art du Blason et la Pratique des Armoiries depuis leur Institution. *Lyon*, 1671.

— 9. Le véritable Art du Blason, ou l'usage des armoiries. *Paris*, 1673 (1re partie).

— 10. Les Recherches du Blason. Seconde partie de l'usage des armoiries. *Paris*, 1673.

— 11. Le véritable Art du Blason, et l'origine des ornements des Armoiries. *Paris*, 1679; — *Lyon*, 1680.

— 12. Le Blason de la noblesse, ou les preuves de la noblesse de toutes les nations de l'Europe. *Paris*, 1683.

— 13. Les diverses espèces de noblesse et les manières d'en dresser les preuves. *Paris*, 1681.

— 14. De la chevalerie ancienne et moderne, avec la manière de faire les preuves, pour tous les ordres de chevalerie. *Paris*, 1683, in-12.

— 15. L'Art du Blason justifié, ou les preuves du véritable art du Blason, etc. *Lyon*, 1661.

— 16. Dictionnaire généalogique, héraldique, chronologique et historique des premières maisons de France, par M. D. L. C. D B. *Paris*, 1757, 7 vol. in-8.

— Première édition du Dictionnaire de la noblesse, par *Lachenaye des Bois*.

Au tome 1er *de cet ouvrage on trouve une bibliographie des ouvrages sur le* Blason.

— 17. *Chevillard (Jean)*. Le grand Armorial, ou Cartes de blasons, de chronologie et d'histoire, en 79 tableaux. *Paris*, circa 1700. Atlas, in-fol. max.

— 18. *Hozier (d')*, père, et *Aut. Mar. d'Hozier de Sérigny*, fils. Armorial général de France. *Paris*, 1736-68, 10 vol. in-fol., fig.

Ouvrage recherché et qui se trouve difficilement complet; il doit contenir 6 registres.

— 19. Armorial général de France. Registre Ier et registre II. *Paris*, imprim. royale, 1831, 1833, in-4, t. I et t. II.

Cette nouvelle édition, publiée par M. Amb. L. Mar. d'Hozier fils, *n'a pas été continuée.* (Brunet, *Manuel du libraire*, *t.* II, *p.* 653.)

— 20. Armorial général d'*Hozier*, ou Registre de la noblesse, continué par M. d'*Hozier*, dernier juge d'armes de France, et M. *Eug. de Stadler* archiviste paléographe, employé aux archives du royaume, in-8, 1845, en voie de pub.

— 21. Manuel du Blason. Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez Brunet, *t.* V, *p.* 627-31.

BLOIS.

1559, commencement de l'imprimerie en cette ville suivant la Table chronologique de *Timperley*.

Bibliothèque publique. Voyez *Hasenl* et *Vogel*.

Histoire de la ville de Blois, par *Bernier*. Paris, 1682, in-4.

— 2. *Ch. de la Saussaye*. Essai sur l'origine de la ville de Blois. *Paris*, 1833, in-8.

Société des sciences et des lettres.

Voyez sur cette ville Leloug, *Biblioth. historique de la France*, *t.* V, *tab. géog.*, et A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliograph. historique et topographique de la France*, *p.* 351.

Digitized by Google

BOCCACE.

1. Il decamerone per Christ. Valdarfer Rattiponensem excuss. *Venetiis*, 1471, in-fol.

On regarde cette édition du Decameron comme étant la première; il y a bien peu de livres aussi rares que celui-ci. Il n'en est aucun sans doute, comme le dit M. Brunet, dont le prix ait été porté si haut, puisqu'un exemplaire a été acheté une somme énorme. Comme M. Dibdin nous paraît être celui des bibliographes qui a recueilli les faits les plus curieux à ce sujet, nous le laisserons parler et nous ajouterons seulement, que nous avons scrupuleusement collationné la citation sur le Valdarfer du Bib. mst.

« Ce livre acheté à un si haut prix peut demeurer comme type de ce que l'on entend par curiosité bibliographique. J'ai copié sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale le sonnet curieux qui atteste le nom de l'imprimeur et l'année où il a été imprimé. Je pense que quelques lecteurs seront bien aises de le trouver ici.

Io son Vn cerchio dor que circonscrine
Cento giemme ligiadre : in chui si stilla
Lo oriental perlo : chanoda e pertila
Le tosche lingue pelegrine o dive

Pero qual cercha lombre di suo Riue.
Mi cholga impresso : che amor mi postilla
Vostre dolcezze : e par che anchor ffavila
Gioco e miserie di qualunche Viue.

Meser giouan bochacio el primo Autore
Fu dimie prose o di quel bel paese
Che marte uenero per degno honore.

Christofal Valdarfer Indi miniprese
Che naque in ratispona : il chui fulgore
Dal ciel pergratia infra mortal discese

Se donque di mi arnese
Vestir uoleti i suono ad ogni spirto
El mio Vulgar che orna di loro e mirto

. M : CCCC : LXXI :

A la vente de la bibliothèque du duc de Malborough, ce fameux volume fut acheté par la maison Longman, Hurst, Rees, Brown et Orme, 918 liv. sterl., environ 23,000 fr. Le duc l'avait acheté à la vente de la bibliothèque Roxburghe, en 1812, 2,260 liv. sterl., 56,000 fr. Voyez le Decameron bibliographique, *t. III, p. 62. Le comte Spencer, qui avait été en concurrence avec le duc, obtint ce précieux volume de MM. Longman, Hurst et comp., pour le prix qu'il leur avait coûté à eux-mêmes.* »

— 2. Il medesimo, nouvamente corretto e con diligentia stampato. In *Firenze*, per li heredi di Filippo di Giunta, 1527, a dì 14 d'aprile, in-4.

Edition faite d'après de bons textes, et fort recherchée.

— 3. Les Cent nouvelles, imprimé à Paris. — Cy finit le livre de Caméron, autrement surnômé le prince Galiot, lequel livre la pièce, copia, et escript Jehan Bocace de Certald, de latin qui depuis naguères a este translaté de latin en françoys p. maistre *Laurens* du premier fait. Imprimé pour Anthoine Vérard.... A *Paris*, gr. in-fol. goth., avec fig. en bois.

Très-rare.

— 4 Contes et nouvelles, trad. libre, accommodée au goût de ce temps. *Amsterd.*, 1697, 2 vol. pet. in-8, fig.

Edition originale recherchée.

— 5. Delle opere di messer Giovanni Boccaccio, cittadino fiorentino, in questa ultima impress. diligentemente riscontrate con più esemplari, ed alla sua vera lezione ridotte. In *Firenze*, 1723, 6 vol. in-8.

— 6. Il medesimo Decamerone di *Boccaccio* sul testo di Manolli. *Londra (Livorno)*, 1789-90, 4 vol. in-8.

Cette édition est si correcte qu'on n'y trouve, dit-on, qu'une faute d'impression.

Parmi les éditions et les trad. modernes de Boccace, *nous citerons les suivantes :*

— 7. Contes de *J. Boccace*, traduits par A. Sabatier de Castres. *Paris*, 1801, 11 vol. in-12, fig.

— Les mêmes, 11 vol. in-8, fig.

— 8. Nouvelles, traduites par *Mirabeau*, 1802, 4 vol. in-8, fig.

— 9. *Boccacio*, Il Decamerone. *Firenze*, 1834, 1 vol. in-8.

Bonne édition.

— *Venezia*, Vittarelli, 5 vol. in-16.

— *Firenze*, 1834, 5 vol. in-32.

— *Firenze*, 1820, 5 vol. in-18.

— *Livorno*, 1812, 4 vol. in-8.

— *Parma*, 1818, 8 vol. in-18.

— *Firenze*, 1825, 4 vol. in-8.

Jolie édition.

— 10. *Di J. Boccacio*, Opere volgari corrette ed illustrate su i testi a penna. *Firenze*, 1827-35, gr. in-8.

Cette grande collection doit former 17 vol. Gamba cite comme excellente l'édition de Naples, 1723-24, 6 vol. in-8.

Voici du reste ce que dit cet auteur relativement à la Bibliographie de Boccace :

« A ne prendre que les plus rares éditions de cet auteur, elles suffiraient pour former une collection dispendieuse.... Les éditions du XVIe siècle sont en tel nombre que les bibliographes, et spécialement Mazzuchelli *et* Baldelli *trouvèrent convenable d'en former cinq classes ainsi divisées : 1° ceux qui suivirent les leçons de* Mannelli; *2° ceux qui adoptèrent celles de* Nicolo Delfino; *3° les corrections de* Ludovico Dolce; *4° les corrections del* Ruscelli; *5° celles qui venaient del* Circo d'Adrida. *Une si grande multiplicité d'éditions fut cause, comme l'écrit* Vincentio Borghini, *que les éditeurs voulant corriger la diction de* Boccace : « Misero in tutte le insalate dell erbe loro. » *On le voit, la bibliographie de* Boccace *formerait un gros volume, comme celle de Pétrarque. On n'a dû indiquer ici que les œuvres générales et l'ouvrage le plus intellectuel en France. Nous citerons, d'après les Bibliographes italiens, les éditions suivantes des ouvrages séparés :*

— L'Ameto. *Firenze*, 1521, in-8. — Il Filostrato per maestro *Lucas*; senza anno e luogo, in-4, reimprimé à Paris, Didot, 1789, in-8. — Amorosa visione. *Venez.*, 1558, in-8. — Fiametta. *Firenz.*, 1517, in-8. — Ninfale fiesolano. *Firenz.*, 1568, in-4. *Rare, mais assez incorrect.* Réimp. 1778, in-12. — Vita di Dante. *Roma*, 1554, in-8. — Il corbaccio. *Firenz.*, 1516, in-8. *Celle de Paris*, 1569, in-8, *est recherchée.* — Lettera à Pino de Rossi. *Livorni*, 1770, in-8. *La première édition*, 1487. — Commento sopra la commed. di Dante. *Fir.* (*Napol.*), 1724, 2 vol. in-8. — Rime, *Livorno*, 1802, in-8.

Voyez le premier vol. du catalogue de M. L. (Libri). *Paris*, 1847, *in-8.*

BOHÈME.

— 1. *Bohuslai* Epitome historica rerum Bohemicarum, lib. VII. Comprehensa, etc., *Pragæ*, 1673-77, 2 vol. in-fol.

On y a ajouté :

Miscellanea historica regni Bohemiæ, 2 vol. in-fol.; Miscellanea Bohemica, 1 vol. in-fol.

L'ouvrage n'est pas terminé.

— 2. *B. Balbini*, Bohemia docta. *Pragæ*, 1776, 2 vol. in-8.

— 3. *Le comte de Thun*, De l'état actuel de la littérature Boheme (en all.). *Prague*, 1812, in-8.

N'a pas été mis en vente.

— 4. Geschichte von Bohmen, Histoire de Bohême, par *Franz Palacky*. Prague et Paris, 1844, t. Ier, in-8.

BOHÉMIENS.

Connus en Europe sous les noms de *Roms*, *Cingari*, *Cygani*, *Zigeuner*, *Gypsies*, *Gitanos*, *Ciganos*, *Egyptiens*; ces hommes nomades ont singulièrement préoccupé les savants depuis quelques années. Nous citerons les traités suivants :

Grellmann, Historischer versuch über die Zigeuner. *Dessau*, 1782, in-8., trad. sur la deuxième édit., par M. J., sous le titre d'*Hist. des Bohémiens*. Paris, 1810, in-8.

Paul Bataillard, De l'apparition des Bohémiens en Europe. *Paris*, 1844, broch. de 59 p. *Voy.* aussi *Vaillant*, Revue de de l'Orient (juin 1844) et l'ouv. du même, int. *la Romanie*.

Borrow, The Zincali, or an account of the Gypsies of Spain. *London*, 1841, in-8.

BOILEAU-DESPRÉAUX (Nic.).

Boileau ne se décida qu'avec peine à faire imprimer ses ouvrages : il se contentait de les lire à ses amis, et souffrait patiemment les mauvaises copies qu'on en publiait; mais la patience l'abandonna à la vue d'une édition donnée à Rouen en 1665; elle était pleine de fautes, et il y rencontra, comme étant de lui, des ouvrages qu'il n'avait point composés; ce fut en réalité ce qui l'obligea à livrer à l'impression toutes ses œuvres, qui furent imprimées, de son aveu, d'abord séparément et ensuite en recueil.

L'éditeur Lefèvre a donné, dans son édition complète des Œuvres de Boileau, Paris, 1821, 4 vol. in-8. t. I, pag. 25 et suiv., un catalogue chronologique des ouvrages de ce poète célèbre (composés de l'an 1653 à l'an 1710). On peut consulter aussi Niceron, dans le t. XXIV, pag. 183-243 de ses Mémoires. Nous citerons les principales éditions parmi celles que l'auteur a données ou avouées, et ensuite nous mentionnerons les meilleures éditions parmi toutes celles qui ont paru depuis la mort de cet homme illustre. Les sept premières satires et le discours au roi furent imprimés ensemble pour la première fois par les soins de Boileau. Paris, 1666, in-12. Le discours sur la satire, d'autres satires et un petit discours en prose où l'auteur justifie par l'autorité des poètes anciens et modernes la liberté qu'il s'est donnée de nommer les auteurs, furent imprimés en 1668. Une édition d'épîtres nouvelles (du sieur *D. Desprèaux*) le fut à Paris, chez Thierry, 1698, in-4. En 1674, Boileau donna à Paris, in-4, une nouvelle édition très-augmentée de ses œuvres diverses. Elle renferme de plus que les précédentes : deux nouvelles épîtres, l'art poétique, les quatre premiers chants du lutrin, et la traduction du Traité du sublime, de Longin. La préface est au nom de l'auteur comme elle l'a toujours été depuis. Enfin, Boileau donna à Paris, en 1675, 1683, 1694, 1695, 1701, de nouvelles éditions de ses œuvres, et toujours avec de nouvelles augmentations. Les deux derniers chants du lutrin parurent pour la première fois dans l'édition de 1683. L'édition de 1701 est in-4; ce fut la dernière de l'auteur : il la revit avec soin et y ajouta diverses pièces inédites.

Les éditions données depuis la mort de Boileau sont les suivantes :

1. Avec des remarques (par *Cl. Brossette* et *du Monteil*). Amsterdam, Mortier, 1718, 2 vol. in-fol., avec fig. de Bernard Picard.

Première édition de luxe des Œuvres de Boileau, réimprimée en 1729. Il y a sous la date de 1718, en 2 vol. in-4, sous celle de 1723 et 1724 en 4 vol. in-12, des éditions ornées aussi de figures, par B. Picard.

— 2. Avec les mêmes remarques; édit. revue et corrigée (par *J.-B. Souchay*). Paris, veuve Alix, 1740, 2 vol. gr. in-4, ou pet. in-fol.

Cette édition est la première où l'on ait réuni le Boileana *de De Losme de Monchesnay.*

— 3. Augmentée de plusieurs pièces, avec des remarques (par *Lefebvre*) de Saint-Marc. *Paris*, David, 1747, 5 vol. pet. in-8, avec fig.

Pour cette édition, voyez Brunet, *t. V, p. 399.*

— 4. Imprimée pour l'éducation du dauphin. *Paris*, impr. de F.-A. Didot l'aîné, 1789, 2 vol. gr. in-4.

Tirée à 250 exemplaires.

— 5. *Parme*, Bodoni, 2 vol. gr. in-fol.

Très-belle édition, fort rare.

— 6. Avec un éloge de l'auteur (par M. *Auger*) et une notice biographique. *Paris*, P. Didot l'aîné, 1815, 3 vol. in-8.

Une des meilleures éditions sans notes.

— 7. Edition dédiée au roi. *Paris*, impr. de P. Didot l'aîné, 1819, 2 vol. gr. in-fol.

Magnifique édition, ornée de 9 vignettes, et tirée à 125 exemplaires seulement.

— 8. Avec un nouveau commentaire, par *Amar*. Paris, Lefèvre, 1821, 4 vol. in-8, portr. et fig. d'après Desenne.

— 9. Avec un commentaire par M. *de Saint-Surin*, orné de 14 figures. *Paris*, Blaise, 1821-23, 4 vol. in-8.

On trouve dans cette édition des pièces importantes qui n'avaient pas paru auparavant, telles que le Testament de Boileau. Les notes de M. de Saint-Surin *sont le résultat de recherches consciencieuses.*

— 10. Avec des préliminaires et un commentaire revus et augmentés par M.

Digitized by Google

ment to the bibliographical dictionary, 1808, 2 vol. in-12. *Supplément dans lequel on trouve l'indication des traductions anglaises, des auteurs classiques grecs et latins, une liste des grammaires, dictionnaires et livres élémentaires, en arabe et en persan, des recherches sur l'origine de l'imprimerie, un catalogue des auteurs qui ont écrit sur la bibliographie, la typographie, etc., etc.*

— 64. Dictionnaire bibliographique choisi du XVe siècle, ou Description par ordre alphabétique des éditions les plus rares et les plus recherchées du XVe siècle, etc., par M. *De La Serna Santander*. Paris, 1805, 3 vol. in-8.

— 65. *Cours élémentaire* de bibliographie, ou la Science du bibliothécaire, ouvrage mis à la portée des élèves des lycées et des écoles secondaires, par *C.-F. Achard*, bibliothécaire de Marseille, etc. *Marseille*, 1806, 3 vol. in-8.

— 66. Nouveau dictionnaire portatif de bibliographie, contenant plus de 23,000 articles de livres rares, curieux et recherchés (par l'abbé *Mauger* et *Jardé*), précédé d'un précis sur les bibliothèques et sur la bibliographie (par l'abbé *Boulliard*). Paris, 1809, in-8.

— 67. Répertoire de bibliographies spéciales, curieuses et instructives, contenant la notice raisonnée : 1. des ouvrages imprimés à petit nombre d'exemplaires; 2. des livres dont on a tiré des exemplaires sur papier de couleur; 3. des livres dont le texte est gravé; 4. des livres qui ont paru sous le nom d'*Ana*, le tout rédigé et publié avec des remarques historiques, littéraires et critiques, par *Gabriel Peignot*. Paris, 1810, in-8.

— 68. *W. Beloe*, Anecdotes of literature and scarce books. *London*, 1807-12, 6 vol. in-8.

Ouvrage de bibliographie intéressant, mais qui laisse beaucoup à désirer, selon M. Brunet, sous le rapport de l'exactitude.

— 69. Répertoire bibliographique universel, contenant la notice raisonnée des bibliographies spéciales publiées jusqu'à ce jour, et d'un grand nombre d'autres ouvrages de bibliographie, relatifs à l'histoire littéraire et à toutes les parties de la bibliologie, par *Gabriel Peignot*. Paris, 1812, in-8.

— 70. *Henry Kett*, Elements of general knowledge introductory of useful books, etc. *London*, 1815, 2 vol. in-8.

— 71. Variétés, notices et raretés bibliographiques, par *Gab. Peignot*. Paris, 1822, in-8.

— 72. Manuel du bibliophile, ou traité du choix des livres, contenant des développements sur la nature des ouvrages les plus propres à former une collection précieuse, et particulièrement sur les chefs-d'œuvre de la littérature sacrée, grecque, latine, française, étrangère, etc., par *Gab. Peignot*. Dijon, 1823, 2 vol. in-8.

— 73. Nouveau dictionnaire portatif de bibliographie, contenant plus de 24,000 articles de livres rares, curieux, estimés et recherchés, etc., seconde édition, revue et considérablement augmentée, par *Fr. Lgn. Fournier*. Paris, 1809, 1 vol. in-8.

— 74. *Thomas Hartwell Horne's* Introduction to the study of bibliography, to which is prefixed a memoir on the public libraries of the antients. *Lond.*, 1814, 2 vol. in-8. 36 fr.

L'auteur doit beaucoup à M. G. Peignot.

— 75. *J. D. Reuss*, Repertorium commentationum a societatibus litterariis editarum, secundum disciplinarum ordinem digest. *Gottingæ*, 1801-1821, 16 vol. in-4.

— 76. Nouveau système de bibliographie alphabétique, etc., par le marquis *A. Fortia d'Urban*. 2e édit. 1822, in-12, avec 2 portraits.

— 77. Dictionnaire bibliographique, ou Nouveau Manuel du Libraire et de l'amateur de livres, etc., par M. *P...* (*Pseudon.*). Pontoise. 1824, 2 vol. in-8.

Le tome premier de cet ouvrage commence par un essai sur la bibliographie assez clair, mais qui est calqué sur l'ouvrage publié en 1806 par Achard. Voyez plus haut.

— 78. Voyage bibliographique, archéologique et pittoresque en France, trad. de l'anglais, *de Dibdin*, avec des notes, par MM. *Th. Licquet* et *G.-A. Crapelet*. Paris, 1825, 4 vol. in-8, fig. et *fac-simile*.

Les traducteurs de cet important ouvrage n'ont pas donné la partie relative à l'Allemagne, à cause des frais énormes qu'aurait entraînés la révision des articles d'après les originaux.

— 79. Allgemeines Bibliographisches Lexikon von *Friedrich-Adolf Ebert*. (Dictionnaire de bibliographie en allemand.) *Leipzig*, 1821-1829, 2 vol. in-4.

Ebert *peut être considéré comme le* Brunet *des Allemands; et ce n'est pas en faire un éloge médiocre. Toutefois on voudrait trouver dans son livre de plus amples renseignements sur les écrivains nationaux.*

— 80. Studio bibliografico di *Vicenzo Mortillaro*. 2a ediz. *Palermo*., 1833, in-8 de 130 pages.

— 81. Manuel du bibliothécaire, accompagné de notes critiques, historiques et littéraires, par *M. P. Namur*. Bruxelles, 1834, in-8.

— 82. Bibliographie paléographico-diplomatico-bibliologique générale, par *G. Namur*. Liége, 1838, vol. in-8.

— 83. Repertorium bibliographicum in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MD. Typis expresso ordine alphabetico, vel simpliciter enumerantur, vel accuratius recensentur. Opera *Ludovici Hain*. Stuttgartiæ et Tubingæ, 1826-1838, 4 vol. in-8.

— 84. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, contenant 1° un nouveau dictionnaire bibliographique, etc., etc., 2° une table en forme de catalogue raisonné, etc., etc., par *Jacques-Charles Brunet*, 4e édition originale, entièrement revue par l'auteur, qui y a refondu les nouvelles recherches déjà publiées par lui en 1834, et un grand nombre d'autres recherches qu'il a faites depuis. *Paris*, 1842-1844. 5 vol. in-8.

Une première édition de ce remarquable ouvr. a été publ. en 1816, Paris, 3 *vol.*; *une seconde en* 1818; *une troisième édit. en* 1820, Paris, 4 *vol. in-8. De nouvelles recherches, en* 3 *vol. in-8, avaient été jointes à cette troisième édition en* 1834.

Voir sur ce livre notre introduction.

— 85. Bibliothèque de poche. — Curiosités bibliographiques, par *Ludovic Lalanne*. Paris, 1845, in-18.

BIBLIOPHILE et BIBLIOMANE.

1. *Rich de Bury*, Incipit prologus in librum de amore librorum qui dicitur philobiblon episcopi Dunelmensis. *Coloniæ*, 1473, in-4 goth.

— Idem Philobiblon, de querimonia librorum, omnibus litterarum amatoribus per utile. *Spiræ*, 1483, in-4 goth.

Imprimé à Paris en 1500, *in-4*; *à Oxford, en* 1599, *in-4*, *et dans le recueil de* Maderus *de Bibliothecis, etc.*

— 2. Christ. Liberii (*Guill. Saldeni*) Βιβλιοφιλεία, sive de scribendis, legendis et æstimandis libris exercitatio parænetica. *Ultraj.* 1681, in-12.

— 3. *Guil. Saldenus*, De libris variisque eorum usu et abusu libri duo. *Amstelodami*, 1688, in-8.

— 4. *Sigism. Fritzchii* De præcipuis antiquioribus litterarum statoribus ac mœcenatibus dissertationes II. *Vitemb.*, 1736, in-4.

— 5. *Joan. Christ. Kercheri* De idolatria litteraria liber singularis. *Hanoveræ.*, 1738, in-8.

— 6. De la Bibliomanie, par *Bollioud-Mermet*. Paris, 1761, in-8; et avec l'Essai sur la lecture, 1765, in-8,

— 7. *Th. Frognall Dibdin's* Bibliomania, or book madness a bibliographical romance, in six parts; illustrated with cuts. *London*, 1811, in-8.

La première édition de cet ouvrage a été publiée en 1809, *sous le titre suivant :*

The Bibliomania, or book madness containing some account of the history, symptoms and cure of this fatal disease, in an epistle to *Richard Heber*. in-8.

— 8. The Bibliographical decameron, or ten days pleasant discourse upon illuminated manuscripts, and subjects connected with early engravings, topography and bibliography. *Lond.*, printed for the author by *W. Bulmer*, 1817, 3 vol. gr. in-8.

Cet ouvrage fait suite à la Bibliomania, *Le luxe avec lequel il est exécuté en fait un livre unique en son genre. Les productions des presses françaises du XVe et du XVIe siècle, leurs anciennes gravures en bois, leurs reliures, ont fourni le sujet du plus grand nombre de planches qui décorent l'ouvrage.*

— 9. Bibliophobia, remarks on the present languid and depressed state of literature and the book trade, etc., by *Mercurius Rusticus* (*T. F. Dibdin*). London, 1832, in-8.

Voir sur ces trois ouvrages du fameux bibliographe anglais, Brunet, *au mot* Dibdin.

— 10. Mélanges publiés par la société des bibliophiles français. *Paris*, 1830 à 1839, 6 vol. gr. in-8.

La Société des Bibliophiles français, fondée en 1820, *est composée de vingt-quatre membres. Les* 6 *volumes qu'elle a publiés de* 1820 *à* 1839 *n'ont été tirés qu'à un très-petit nombre d'exemplaires, et seulement pour les membres de la Société. Il n'y a que* 26 *exemplaires du premier vol.*, 28 *du second, et* 30 *des suivants. On trouve, p.* 340 *de la* 4e *édition du Manuel du Libraire, l'indication des différentes pièces, la plupart inédites, comprises dans chaque volume de ces mélanges. Au commencement du tome III, on trouve la discipline du Clergié, en latin et en français du XIIIe siècle, du moine* Pierre Alphonse, *dont la Société a publié aussi une édition format in-12, sous le titre suivant : Disciplina clericalis, auctore* Petro Alphonsi, *ex Judæo Hispano*. Parisiis, 1824. (*Discipline de Clergié, traduction de l'ouvrage de* Pierre Alphonse, *première partie*. Paris, 1824.) *Le chastoiement d'un père à son fils, traduction en vers françois de l'ouvrage de* Pierre Alphonse, *seconde partie*. Paris, 1824. *Cette édition, tirée à petit nombre, a été mise dans le commerce. De* 1831 *à* 1834, *la Société a publié cinq opuscules qui, d'après la forme et le papier, peuvent faire suite aux volumes de mélanges indiqués plus haut. Parmi les opuscules, on remarque : 1. le Mystère de saint Christophe par personnages, in-8 de* 24 *feuilles; 2. Li jus saint Nicolai, par* Jean Bodel (*la Vie de monseigneur saint Nicolai*). — *De sancto Nicolao, alias li livres de saint Nicolay. Extrait du livre intitulé : Li Establissement des mestiers de Paris. La même Société a aussi publié, en* 1835 : *la Guerre et le débat entre la langue, les membres et le ventre, in-4; en* 1837, *Credo du sire de Joinville, in-4, tiré à* 60 *exemplaires, dont* 30 *sur vélin; en* 1844, *un recueil des anciennes cartes à jouer, précédé d'un essai historique et bibliographique, 1 vol. in-fol., orné de* 100 *planches coloriées; en* 1845, *l'Apparition de Jehan de Meun, ou le Songe du prieur de saion, par* Honoré Bonet, *in-4; en* 1846, *le tome* 1er *du Ménagier de Paris, traité de morale et d'économie domestique, composé vers* 1393 *par un bourgeois parisien, etc., 1 vol. in-8; en* 1847, *le tome* II *du Ménagier. Ces deux derniers ouvrages ont été publiés par les soins de M. Jérome Pichon, président de la Société.*

— 11. Bulletin du bibliophile, petite revue d'anciens livres, contenant des notices bibliographiques, philologiques et littéraires, par divers auteurs, sous la direction de MM. *Ch. Nodier, Paulin Paris* et *G. Duplessis*. Paris, Techener, années 1834 à 1850, 16 vol. in-8.

Chaque année est composée de 12 *numéros avec une table. Les Analectabiblion de M. le marquis du Roure, 2 vol. in-8, complètent les années* 1836 *et* 1837.

BIBLIOTHÈQUE.

1. *Claudii Clementis*, Soc. Jesu, musei, sive bibliothecæ tam publicæ quam privatæ extructio, instructio, cura et usus: accedit accurata descriptio regiæ bibliothecæ sancti Laurentii Escurialis; necnon parænesis allegorica ad amorem litterarum. *Lugduni*, 1635, in-4.

— 2. Advis pour dresser une bibliothèque, par *Gabriel Naudé*. *Paris*, 1627, in-8, 1re édit.

— 2e édit. *Paris*, 1644, in-8.

On joint ordinairement cet ouvrage à la 1re *édition du Traité des plus belles bibliothèques du Père* L. Jacob.

— 3. Traité des plus belles bibliothèques publiques et particulières qui ont

Digitized by Google

été et qui sont à présent dans le monde, par le Père *Louis Jacob*, carme. *Paris*, 1644, 1 vol in-8, en 2 parties.

— Seconde édition. *Paris*, 1653, 1 vol.

Il n'y a entre les deux editions que peu de différence.

— 4. *Joh. Henrici Hottingeri*, Bibliothecarius quadripartitus. *Tigori*, 1664, in-4.

C'est un traité des fonctions de bibliothécaire, des bibliothèques anciennes et modernes, de la manière de disposer une bibliothèque et d'en dresser le catalogue. Ouvrage assez défectueux.

— 5. Systema bibliothecæ collegii parisiensis Soc. Jesu. *Parisiis*, S. Mabre-Cramoisy, 1678, in-4. (*A. Jouane Garnier*, Soc. Jesu.)

Jean Garnier, *dans cet ouvrage, a établi les divisions générales qui sont adoptées aujourd'hui par la majorité des bibliographes. Les libraires de Paris, G. Martin, Barrois, Debure, ont suivi son système.*

— 6. *Joan. Lomcieri* (*Jean Lomeier*), De Bibliothecis, liber singularis editio secunda. *Ultrajecti*, 1680, in-8; et *Zulph.*, 1669, in-8.

Ouvrage curieux sur cette matière; il a été réimprimé dans le recueil de Mader, *indiqué plus bas, en* 1705.

— 7. *Bud. Capelli* Lectionum Bibliothecariorum syntagma, continens dissertationes quasdam de bibliothecis, libris, litteris et litteratis. *Hamburgi*, 1682, in-12.

— 8. Traité des plus belles bibliothèques de l'Europe, des premiers livres qui ont été faits, de l'invention de l'imprimerie, des imprimeurs, de plusieurs livres qui ont été perdus et recouvrez par les soins des sçavants, avec une méthode pour dresser une bibliothèque, par le sieur *Le Gallois*. Paris, 1685, in-8.

— 9. *Joh. Dav. Schreberi* Dissertatio de imaginibus virorum clarorum bibliothecarum ornamento. *Lipsiæ*, 1692, in-4.

— 10. *Ch. Wilh. Loescheri*, Dissertatio de bibliothecis. *Vitemb.*, 1696, in-4.

— 11. Projet d'une nouvelle méthode pour dresser le catalogue d'une bibliothèque selon les matières, par *F. Rotsgaard*. Paris, 1698, in-fol.

— 12. *Burc. Gott. Struvii* Epistolæ, quâ bibliothecas, itaque præfectos summo omni revo in honore habitos, horum dignitatem protitetur. *Jenæ*, 1696, in-8.

On a du même auteur :

— Disputatio de jure bibliothecarum, sub præsidio Sam. Strykii. *Halæ*, 1702, in-4.

— 13. Projet d'une nouvelle méthode pour dresser le catalogue d'une bibliothèque selon les matières, par *Fréd. Rotsgaard*. Paris, 1698, in-fol

— 14. *Ch. Gothofr. Bartii* Dissertatio de imaginibus veterum in bibliothecis vel alibi positis. *Halæ*, 1702, in-4.

— 15. De Bibliothecis atque archivis virorum clarissimorum libelli, cum præfatione de scriptis et bibliothecis ante diluvianis, edente *Joachimo Joanne Madero*. Helmstadii, 1666, in-4. Secundam editionem curavit *J. A. S. D. Helmelstadt.* Hamanius, 1702-1705, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage est divisé en trois parties. La première est intitulée : De Bibliothecis nova accessio, 1703; *la troisième*, De Bibliothecis accessio altera, 1705.

C'est un recueil d'ouvrages ou d'opuscules relatifs à la bibliographie ou aux livres. En voici l'indication :

1. Epistola de scriptis et bibliothecis ante diluvianis a *Madero*; — 2. *Justi Lipsii* De Bibliothecis syntagma; — 3. *Onuphrius Panvinius* De Bibliotheca vaticana; — 4. *Antonii Cicarelle*, De scriptis bibliothecæ vaticanæ; — 5. Para practicitona *Michaelis Neandri* de Bibliothecis vetustis quæ agit de Bibliothecis deperditis ac novitis instructis, 6. *C. Herman Corringii* De Bibliotheca augusta quæ est in arce Wolfenbuttelensi; epistola, qua simul de omnibus bibliothecaris disseritur; — 7. *Balth. Corderii* De Bibliotheca regia sancti Laurentii Scorialensi in Hispania epistolæduæ; — 8. *Alex. Barnetii* Catalogus principiorum auctorum inedituorum mss. qui in Bibliotheca Scorialensi asservantur; — 9. In accessionibus J. A *Schmidii Richardi a Luri Donetmensis* phlobiblion, sive de amore librorum ac institutione bibliothecarii tractatus; — 10. *Gab. Naudæ*, Dissertatio de instruenda bibliotheca e gallico in latinum idioma translata per *P. J. L. M.* — 11. *Theoph. Spizelii* Dissertatio ad illustrium bibliothecarum nov. antiquarum extructione; — 12. *Heidmanni* Oratio de bibliothecis Julia seu Helmstadiensi, etc.

— 16. *Lomcieri* De bibliothecis liber singularis.

— 17. *Burck. Gothelffii Struvii* Introductio ad notitiam rei litterariæ et usum bibliothecarum ed. nuct. *Jenæ*, 1706, in-12.

— 18. *Geo. Lud. Goldneri*, De ornamentis bibliothecarum veterum et recentiorum programma. *Gerræ*, 1710, in-4.

— 19. Idées générales des études et des bibliothèques, et le plan pour en former une curieuse et bien ordonnée, par *C.* (*De Limiers*). Amst, 1713, in-12.

— 20. *Math. Nicol. Barthold*, De Bibliothecis maxime publicis utilior adcundis paranesis. *Giessæ Hass.* 1716, in-4.

— 21. *Joh. Gottlob. Hornii* De privatorum bibliothecis, eorumque origine, incrementis positus magnitudine, digestione indicibus ornatu ac calamitatibus dissertatio, 1719, in-8.

— 22. *Ch. Gottl. Buder*, De bibliothecis publicum ad usum legatis dissertatio. *Jenæ*, 1723, in-4.

— 23. *Iud. Ant. Fabricii* Dissertatio historico-litteraria de transpositione bibliothecarum memorabili. *Helmstad.* 1724, in-4.

— 24. Sylloge aliquot scriptorum de bene ordinanda et emanda bibliotheca studio *Jo. Durad Aceri*. Francofurti, 1728, in-4.

— 25. A critical and historical account of all the celebrated libraries in foreign countries as well ancient and modern, and particularly of Vatican, etc, by a gentleman of the Temple. *Lond.*, 1739, in-8. Ibid., 1740.

— 26. *Oliverii Legipontii* Dissertationes philologico-bibliographicæ, in quibus de adornanda et ornandabibliotheca, etc., et aliis potissimum ad elegantiores litteras spectantibus, rebus disseritur. *Norimbergæ*, 1737, in-4

— 27. Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie, par *Formey*, 2e édit. *Berlin*, 1750, in-8.

— 28. Discours sur les bibliothèques publiques, par le Père *Valois*, de la compagnie de Jésus, adressé par l'auteur à Son Eminence le cardinal Quirini. *Brescia*, 1751, in-8.

— 29. Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie, par *Formey*. Berl. 1755, in-8.

— 30. *Joann. Christ. Kock*, Scholiasma de ordinanda bibliotheca. *Lipsiæ*, 1773, in-8.

— 31. Coup-d'œil éclairé d'une bibliothèque à l'usage de tous les possesseurs de livres, par M.. (*L. M. Lottin*), libraire. *Paris*, 1773, in-8.

Ce volume n'est composé que d'une infinité d'étiquettes propres à être découpées et collées sur des livres figurés en bois, pour indiquer les cinq grandes divisions bibliographiques (*theologie, jurisprudence, sciences et arts, belles-lettres, histoire*). *Elles sont copiées et détaillées dans cinq tableaux qui, comme des cartes, se plient dans l'intérieur du volume.*

— 32. Bibliopea ossia l'arte di comporre libri di *Carlo Denina*. Torino, 1776, in-8.

— 33. Manuel bibliographique, ou Essai sur les bibliothèques anciennes et modernes et sur la connaissance des livres, par *G. P. Peignot*). Paris, 1800, in-8.

— 34. Eléments de la science des bibliothèques, ou Instructions sur les fonctions d'un bibliothécaire, par *Martin Schrettinger* (en allemand). *Munich*, 1808, in-8.

— 35. Recherches sur les bibliothèques anciennes et modernes jusqu'à la fondation de la bibliothèque Mazarine, et sur les causes qui ont favorisé l'accroissement successif du nombre des livres, par *L.-C.-F. Petit-Radel*. Paris, 1819, 1 vol. in-8.

— 36. Notices historiques sur les bibliothèques anciennes et modernes, suivies d'un tableau comparatif, etc., par *J.-L.-A. Bailly*. Paris, 1827, in-8.

— 37. Statistique des principales bibliothèques de l'Europe, par *Aug. Voisin*. Bruxelles, 1837, in-12. (Extrait de la Revue de Bruxelles, décembre 1837.)

— 38. Bibliothéconomie, ou nouveau Manuel complet pour l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques, par *L.-A. Constantin*. Paris, 1841, in-8. (Voyez *Manuels-Roret.*)

Page 183 *on trouve un essai d'une statistique des bibliothèques publiques dans l'Etranger.*

— 39. Dissertation sur les bibliothèques avec une table alphabétique, tant des ouvrages publiés sous le titre de bibliothèque, que des catalogues imprimés, etc., par *Durey de Noinville*. Paris, 1758, in-8.

— 40. Literatur früherer und noch bestehender europäischer öffentlicher und corporations-bibliotheken (Catalogues des ouvrages relatifs aux bibliothèques publiques ou particulières de l'Europe), *Zusammengestellt von Ernst-Gustav Vogel*. Leipz., 1840, gr. in-8.

Pages 2 *et* 4 *de cet ouvrage on trouve l'indication d'articles relatifs aux bibliothèques dissemnées dans un grand nombre d'ouvrages latins, français, allemands.*

Voyez les tableaux comparatifs 1. *de la richesse des principales bibliothèques de l'Europe à différentes époques*; 2. *de la dotation annuelle de quelques bibliothèques et le tableau chronologique de la fondation de quelques bibliothèques les plus remarquables de l'Europe, par* V. Kilbi. *Essai statistique sur les bibliothèques de Vienne*, Vienne, 1835, *in-8.*

BIGORRE.

1. Annales du Bigorre, par *J.-M.-G. Dorville*. Tarbes, 1818, in-8.

— 2. Essai historique sur le Bigorre, ou Romances critiques, pièces justificatives, notices chronologiques et généalogiques, par *Darrezat-Macaya*. Bagneres, 1823, 2 vol. in-8.

Bon ouvrage sur une de nos provinces les moins connues.

Voyez sur ce pays Le Long, *Biblioth. histor. de la France, t. V, Table geogr., et* A. G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist., pages* 110 *et* 112.

BIJOUTIER.

Manuel du bijoutier. — Voyez *Manuels-Roret.*

BIOGRAPHIE GÉNÉRALE.

1. *Joann. Bocacci* De certaldo, opus de claris mulieribus. *Ulmæ*, per Johannem Zeyner de Reutlingen, anno 1473, in-fol.

Ouvrage plusieurs fois réimprimé. L'édition que nous citons ici est la seconde; elle est rare et recherchée. La première édition ne porte ni lieu ni date d'impression, et n'est pas moins rare que la seconde. Une traduction française publiée d'abord sans date ni lieu d'impression paraît ensuite à Bruges, en 1476, *in-fol., elle est peu commune quoique peu estimée.*

— 2. Il libro de gli huomini famosi, compilato per lo inclito poeta *Mister Francesco Petrarca*. In ruve Polliano propo Veronam, Felix antiquarius et Innocens Zilctus, 1476, in-fol.

Première édition.

— 3. *Joan.-Barisii Tertoris* Opera diversorum aliquot scriptorum de claris mulieribus. *Paris*, 1521, in-fol.

— 4. *P. Jovii* Illustrium virorum vitæ. *Florentiæ*, 1549, in-fol.

Très-souvent réimprimé.

— 5. Sette libri de cathalogbi à varie cose appartenenti, non solo antiche, ma anche moderne (da *Horatio Landi*). Vinegia, Gabr. de Giolito de Ferrari, 1552, pet. in-8.

Livre très-rare. Voyez Nodier, *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, p.* 142 *et suiv.*

— 6. La Prosopographie, ou Description des personnes insignes qui ont esté depuis le commencement du monde jusques à présent, avec les effigies d'aucuns d'iceux, etc., par *Ant. Du Verdier de Vauprivas*. Lyon, Ant. Gryphius, 1573, in-4.

Réimprimée en 1603, 3 *vol. in-fol.*

— 7. Les vrais portraits des vies des hommes illustres, recueillis par *André Thevet*. Paris, G. Chaudiere, 1584, 2 vol. in-fol.

Réimprimés en 1621, 8 *vol. in-12, sous ce titre : Histoire des plus illustres et savants hommes de leurs siècles, avec leurs portraits.*

— 8. Tableaux historiques où sont

Digitized by Google

gravés les illustres Français et étrangers, par *P. Daret*, *L. Boissevin* et *Montcornet*. Paris, 1658-59, 2 vol. in-3.

— 9. Bibliotheca illustr. virorum, a *J.-J. Boissardo*. Francofurti, 1650, 2 vol. in-4.

— 10. Les éloges et les vies des reynes, des princesses et des dames illustres en pieté, en courage et en doctrine, qui ont fleuri de notre temps et du temps de nos peres, avec l'explication de leurs devises, etc., par I. P. *Hilarion de Coste*, ile dédit. Paris, 1647, 2 vol. in-4.

— 11. Panégyriques des hommes illustres du notre siècle, par *de La Serre*, 1655, gr. in-fol.

— 12. *Lorenzo Crasso*, Elogi d'huomini letterati. *Venezia*, 1666, 2 vol. in-4.

— 13. Œuvres complètes de *P. de Bourdeille, seigneur de Brantôme*, accompagnées de remarques historiques et critiques. *Paris*, 1823, 8 vol. in-8.

La première édition est de Leyde, *Sambix Elzevir*, 1660-67, *par* 12.

— 14. *Bullart* (*Isaac*). Académie des sciences et des arts, contenant les vies et les éloges historiques des hommes illustres. *Paris*, 1682, 2 vol. in-fol.

— 15. *P. Frehers*, Theatrum virorum eruditione clarorum. *Norimbergæ*, 1688, 3 vol. in-fol.

— 16. Les éloges des hommes savants, tirés de l'histoire de M. J.-A. de Thou, par *Ant. Teissier*. Leyde, 1715, 4 vol. in-12.

— 17. Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres, par *Niceron*. Paris, 1729, 44 vol. in-12.

— 18. Le grand Dictionnaire historique de *Moréri*, nouvelle édition (20e et dernière), dans laquelle on a refondu les suppléments de l'abbé *Goujet*; revue et augmentée par *Drouet*. Paris, 1759, 10 vol. in-fol.

La première édition est de 1674, *en* 1 *vol. in-fol.*; *les autres éditions ont été successivement augmentées par l'abbé de S. Unes, J. Le Hayre, de Vantier, Dupin, de la Barre, l'abbé Leclerc, Goujet, etc.*

— 19. Dictionnaire historique et critique de *Pierre Bayle*; nouvelle édition, augmentée de notes extraites du *Chaufepié*, *Joly*, *Lenglet-Dufresnoy*, *Leduchat*, *L.-J. Leclerc*, *Prosper Marchand*, etc., etc., publiée par M. *Beuchot*. Paris, Desoer, 1820-24. 16 vol. in-8.

Souvent réimprimé; *la première édition est de* 1696, 2 *vol. in-fol. L'édition la plus recherchée avant celle que nous annonçons et qu'on lui préfère aujourd'hui, est l'édition de Rotterdam*, 1720, 4 *vol. in-fol.*

— 20. Les hommes illustres qui ont vécu dans le XVIIe siècle, dessinés par *Antoine Van-Halle*. Amsterdam, Mortier, 1717, in-fol.

— 21. Theatro heroico, abecedario historico, e catalogo das mulheres illustres em armas, letras, acções heroicas, e artes liberaes, par *Damião de Froes Perim* (Fr. *Jozé de S. Pedro*). Lisboa, 1736-40, 3 vol. in-fol.

— 22. Nouveau Dictionnaire historique et critique pour servir de suite à celui de *Bayle*, par *Jacq.-Georg. de Chaufepié*. La Haye, 1750-56, 4 vol. in-fol.

— 23. Dictionnaire historique, etc., par *Prosper Marchand*. La Haye, 1758, 2 tom. en 1 vol. in-fol.

— 24. Hommes illustres du XVIIe siècle, par *Van-Dyck*. Amsterdam, 1759, 2 vol. in-4.

— 25. Allgemeine Biographie (Biographie générale), *von Schrockh*, 1769-91, 8 vol. in-8.

— 26. Dictionnaire des femmes célèbres, par *Lacroix*, 1769, 2 vol. in-8.

— 27. Dictionnaire historique et bibliographique portatif, contenant l'histoire des patriarches, des princes, etc., etc., par l'*abbé Ladvocat*. Paris, 1777-80, 4 vol. in-8.

Le même ouvrage porte quelquefois le titre suivant :

— Dictionnaire historique, philosophique et critique, abrégé de Bayle et des grands dictionnaires biographiques.

Reimprimé (avec le supplément refondu, mais sans la table), Paris, 1821-23. (*Nouv. tirage*, 1823), 5 *vol. in-8*, *etc.*, 6 *vol. in-8.*

— 28. Nouveau Dictionnaire historique des grands hommes, par une Société de gens de lettres; d'abord en 4, puis en 6, puis en 8 vol. in-8; ensuite, en 1789, en 9 vol., et *Lyon*, 1804, en 13 vol. aussi in-8.

— 29. Histor. literar. Handbuch berühmter und denkwürd. Personen welche sind. 18 n Jahrh. gestorben sind. ... , von *Frid.-Ch.-Gottl. Hirsching*, fortges. von *J.-H.-M. Ernesti*. Leipzig, 1794-1815, 17 vol. in-8.

— 30. Dictionnaire historique ou histoire abrégée des hommes qui se sont fait un nom par le génie, les talents, les vertus, les erreurs, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours, avec tables chronologiques, par *François-Xavier Feller*. Lyon, 1823, 10 vol. in-8.

Il y a une édition de Liége, 1797, 8 *vol. in-8*, *assez estimée*; *une autre de* 1818 (*le supplément y a été donné par MM.* Bocous, Lécuy et Ganilh), *et enfin une autre de Paris*, 1833-35, 20 *vol. in-8. Cette dernière est annoncée avec éloge.*

— 31. *Lempriere's* Universal Biography, containing a copious account, critical and historical of the Life and Character, Labours and Actions of eminent persons in all ages and countries, conditions and professions, arranged in alphabetical order. *London*, in-4, cart.

— 32. General Biography of lives of the eminent persons, of all ages, countries, etc., by *John Aikin* and *Will. Enfield*. Lond., 1799-1815, 10 vol. in-4.

MM. Morgan, Nicholson *et* W. Johnston *ont travaillé à cet ouvrage curieux.*

— 33. Nouveau Dictionnaire historique, ou histoire abrégée de tous les hommes qui se sont fait un nom, par *L.-M. Chaudon* et *F.-A. Delandine*, 8e édit. *Lyon*, an XII (1804), 13 vol. in-8.

La neuvième édition a paru en 1810-1811 *et années suiv.*, 20 *vol. in-8.*

— 34. Biographie universelle, ancienne et moderne, par ordre alphabétique, de la vie publique et privée de tous les hommes qui se sont fait remarquer par leurs écrits, leurs actions, leurs talents, leurs vertus ou leurs crimes. *Paris*, Michaud, 1811-46, 52 vol., suppl. 27 vol., en tout 79 vol. in-8. Se continue.

Les volumes 53, 54 *et* 55 *forment un dictionnaire de biographie mythologique. Au* 56e *commence le supplément proprement dit*; *le* 79e *vol. comprend les lettres* Rey-Ros. *La publication d'une seconde édition de la Biographie universelle a été commencée. Le Journal de la librairie n'en a annoncé jusqu'ici que quelques volumes.*

— 35. Biographie des contemporains, par MM. *Arnault*, *Jay*, *Jouy*, *Norvins*, etc. *Paris*, 1811 et ann. suiv., 20 vol. in-8, avec un grand nombre de portraits.

— 36. *Chalmer's* Biographical dictionary. *London*, 1812, 32 vol. in-8.

— 37. Serie di vite e ritratti de più celebri personnaggi degli ultimi tempi. *Milano*, 1814, 3 vol. gr. in-4.

— 38. Biographie des hommes vivants, par une Société de gens de lettres et de savants. *Paris*, Michaud, 1817-18, 5 vol. in-8.

— 39. Galerie historique des contemporains, ou Nouvelle Biographie (par MM. *de Julian*, *Lesbrossart*, *Jan Heuco*, etc. *Bruxelles*), 1817-19, 8 vol. in-8. — Supp. 1830, 3 vol. in-8.

— 40. Collection complète de tous les souverains de l'Europe et des hommes illustres modernes, accompagnée d'un texte par Mme *Meyer*. Paris, 1818, 2 vol. in-4.

— 41. Examen critique et complément des dictionnaires historiques les plus répandus, depuis le dictionnaire de Morin jusqu'à la Biographie universelle inclusivement, par *Barbier*. Paris, in-8, vol. fer, 1820.

— 42. Biographie (nouvelle) des contemporains, par MM. *A.-J. Arnault*, *A. Jay*, *E. Jouy*, *J. Norvins*, et autres hommes de lettres, magistrats et militaires. *Paris*, 1821 et années suiv. 25 vol. in-8.

— 43. Annuaire nécrologique, ou complément annuel et continuation de toutes les biographies et dictionn. histor., contenant la Vie de tous les hommes remarquables par leurs actes ou par leurs productions, morts dans le cours de chaque année, à commencer de 1820, par *A. Mahul*. Paris, 1821 à 1827, 7 vol. in-8.

Ouvrage nécessaire à toutes les personnes qui s'occupent de la politique et des affaires publiques.

— 44. Annual Biography and Obituary, containing Memoirs of celebrated Persons who died. *Lond.*, 1833, 16 vol. in-8.

Cet ouvrage, qui doit se continuer chaque année, est un annuaire nécrologique semblable à celui qu'on publie en France.

— 45. *Watkin's* Universal Biographical Dictionary, or historical account of the lives, characters and works of the most eminent persons in every age and nation from the earliest times to the present. *London*, 1823, in-8.

— 46. Manuel de Biographie. —Voyez *Manuels-Roret*.

— 47. Biographie universelle et portative des contemporains, publiée sous la direction d'*Alph. Rabbe* et de *Vieilh de Boisjolin*. Paris, 1836 à 1840, 4 volumes in-8.

On y a joint un supplément terminé en 1834, *et il y a un atlas de* 200 *portraits.*

— 48. Biographie universelle classique, ou Dictionnaire historique portatif, contenant, par ordre alphabétique, des articles sur l'histoire générale des peuples, les ordres religieux, les sectes religieuses, les batailles mémorables, les grands événements politiques, et particulièrement la nécrologie des personnes célèbres de tous les pays et de tous les temps, et des auteurs connus, avec l'indication de leurs principaux ouvrages, etc., etc., par une société de gens de lettres (*Ch.-V. Bonnaire*), 3 vol. in-8, d'environ 1900 pages chacun, impr. en caract. mignonne, à 3 col. Paris, 1829, 3 vol. in-8.

On a calculé que chacune des pages de ce dictionnaire équivaut à 4 pages ordinaires; il contient donc à peu près la valeur de 30 *à* 36 *vol. MM. Barbier père et fils ont reçu la partie bibliographique des dix premières livraisons. L'ouvrage a été annoncé de nouveau en* 1833, *sous un titre un peu différent.*

— 49. Biographie portative universelle, par MM. *Lud. Lalanne*, *L. Reybaud*, *Th. Bernard*, etc.; très-fort vol. in-12 à 2 col. *Paris*, 1834.

— 50. Galerie des contemporains illustres, par un homme de rien (*M. de Lomenie*), avec une lettre-préface de M. de Châteaubriand. 120 livraisons gr. in-18, contenant chacune presque toujours une notice complète en 36 ou 52 pages et un portrait gravé sur acier.

Voyez aussi les biographies en voie de publication; *elles sont trop connues pour qu'il nous ait semblé utile d'en donner la nomenclature. Quant aux biographies spéciales des hommes illustres de l'antiquité, de la Grèce, de Rome et des nations modernes, voyez* Brunet, *Man. du Lib.*, *t. V, p.* 665-77, *et notre Manuel, aux mots Asie, Afrique, Grèce, Italie, etc., etc.*

BION.

1. *Lionis* et *Moschi* Quæ supersunt gr. et lat., cum notis *Jo. Hesken*. Oxonii, 1748, in-8.

Édition estimée. Voici ce qu'en dit M. Schœll : « On sait que les poésies de Bion et Moschus ont été, anciennement, confondues avec celles de Théocrite. C'est en raison de cette erreur que quelques édit. de celui-ci renferment 36 *idylles au lieu de* 30. *On peut citer comme une fort bonne édition celle d'Oxford*, 1748, in-8, *par J. Hesken.*

— 2. Idylles de *Bion* et de *Moschus*, trad. par *J.-B. Gail*. Paris, Didot jeune, an III (1794), in-18, fig. de Le Barbier.

Voyez *l'Art. d'Anacréon et celui de Moschus dans ce Manuel*, *et les articles Bion et Moschus dans les Manuels de Bibliographie classique de Mus et de Schweiger.*

BLANBURN.

1475. Commencement de l'imprimerie dans cette petite ville du Wurtemberg.

BLANCHIMENT. — BLANCHISSAGE.

Manuel de blanchiment, etc. Voyez *Manuels-Roret.*

BLASON.

1. Le Blason de toutes armes et cotz, par *Sicille*. Paris, 1495, in-8.

— 2. Le Blason des couleurs (*sans date*), pet. in-8, goth.

— 3. Le Blason des Armoiries, auquel

Digitized by Google

est montrée la manière de laquelle les anciens et les modernes ont usé en icelles, par *Hier. de Bara*. Lyon, 1581, in-fol. — Edition revue et augmentée B. R. D. E. L. R. *Paris*, 1628, in-fol. — Cette 2e édition se trouve assez souvent reliée avec l'Etat et comportement des Armes..., par *J. Scohier*; et le Tableau des Armoiries de France, par *P. Morcau*, deux Traités imprimés à Paris en 1630.

Brunet, *Manuel du libraire*, *t.* V, *p.* 631.

— 4. Le Roi d'Armes, par le P. *Gilbert de Varennes*. Paris, 1635, in-fol.

— 5. La vraie Science des Armoiries, par *Loue. Geliot*, augmentée par *Palliot*. Paris, 1660, in-fol.

— 6. Abrégé méthodique des principes héraldiques, ou le véritable art du blason, par le Père *Menestrier*. Lyon, 1695, 1 vol. in-12.

Depuis l'année 1639, *où l'auteur a fait paraître le premier essai de cet ouvrage sous le titre de :* Véritable art du blason. *Lyon*, in-16, *jusqu'à l'année* 1695, *on parut la dernière édition revue par* Menestrier, *il a été fait au moins dix éditions de cet ouvrage. Celle que nous indiquons n'est pas la plus estimée, c'est la suivante qui a été entièrement refondue.*

— Nouvelle méthode raisonnée du Blason, ou de l'Art héraldique, du Père *Menestrier*, mise dans un meilleur ordre, et augmentée de toutes les connaissances relatives à cette science, par M. L***. Lyon, 1770, 1 vol. in-8, fig.

Le Père Menestrier *est auteur d'une série d'ouvrages réimprimés plusieurs fois, relatifs aux différentes parties du blason, et qui forme une histoire complète de cette science. Voici l'indication de ces ouvrages, qui sont tous dans le format in-12.*

— 7. Le véritable Art du Blason et l'Origine des Armoiries, par le R. P. *Cl. François Menestrier*, de la compagnie de Jesus. *Lyon*, 1661, 1 vol.

— Autres éditions. *Lyon*, 1672; — *Lyon*, 1675; — *Paris*, 1679; — *Paris*, 1680.

Ce traité est fort curieux : il renferme une bibliographie étendue de tous les ouvrages manuscrits ou imprimés, relatifs au Blason, dont l'auteur avait pu avoir connaissance.

— 8. Le véritable Art du Blason et la Pratique des Armoiries depuis leur institution. *Lyon*, 1671.

— 9. Le véritable Art du Blason, ou l'usage des armoiries. *Paris*, 1673 (1re partie).

— 10. Les Recherches du Blason. Seconde partie de l'usage des armoiries. *Paris*, 1673.

— 11. Le véritable Art du Blason, et l'Origine des ornements des Armoiries. *Paris*, 1679; — *Lyon*, 1680.

— 12. Le Blason de la noblesse, ou les preuves de la noblesse de toutes les nations de l'Europe. *Paris*, 1683.

— 13. Les diverses espèces de noblesse et les manières d'en dresser les preuves. *Paris*, 1684.

— 14. De la chevalerie ancienne et moderne, avec la manière de faire les preuves, pour tous les ordres de chevalerie. *Paris*, 1683, in-12.

— 15. L'Art du Blason justifié, ou les preuves du véritable art du Blason, etc. *Lyon*, 1661.

— 16. Dictionnaire généalogique, héraldique, chronologique et historique des premières maisons de France, par M. D. L. C. D. B. *Paris*, 1757, 7 vol. in-8.

— Première édition du Dictionnaire de la noblesse, par *Lachenaye des Bois*.

Au tome Ier *de cet ouvrage on trouve une bibliographie des ouvrages sur le* Blason.

— 17. *Cherillard (Jean)*. Le grand Armorial, ou Cartes de blasons, de chronologie et d'histoire, en 79 tableaux. *Paris*, circa 1700. Atlas, in-fol. max.

— 18. *Hozier (d')*, père, et *Arc. Mar. d'Hozier de Serigny*, fils. Armorial général de France. *Paris*, 1736-68, 10 vol. in-fol., fig.

Ouvrage recherché et qui se trouve difficilement complet; il doit contenir 6 registres.

— 19. Armorial général de France. Registre Ier et registre II. *Paris*, imprim. royale, 1821, 1823, in-4, 1 et 1 t. II.

Cette nouvelle édition, publiée par M. Amb. L. Mar, d'Hozier fils, n'a pas été continuée. (Brunet, *Manuel du libraire*, *t.* II, *p.* 653.)

— 20. Armorial général d'*Hozier*, ou Registre de la noblesse, continué par *M. d'Hozier*, dernier juge d'armes de France, et M. *Eug. de Stadler*, archiviste paléographe, employé aux archives du royaume. in-8, 1845, en voie de pub.

— 21 Manuel du Blason. Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez Brunet, *t.* V, *p.* 627-31.

BLOIS.

1559, commencement de l'imprimerie en cette ville suivant la Table chronologique de *Limpdey*.

Bibliothèque publique. Voyez *Haenel* et *Vogel*.

Histoire de la ville de Blois, par *Bernier*. Paris, 1682, in-4.

— 2. *Ch. de la Saussaye*. Essai sur l'origine de la ville de Blois. *Paris*, 1833, in-8.

Société des sciences et des lettres.

Voyez sur cette ville Lelong, *Biblioth. historique de la France*, *t.* V, *tab. geog.*, *et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliograph. historique et topographique de la France*, *p.* 351.

BOCCACE.

1. Il decamerone per Christ. Valdarfer Rattisponensem excuso. *Venetiis*, 1471, in-fol.

On regarde cette édition du Decameron comme étant la première; il y a bien peu de livres aussi rares que celui-ci. Il n'en est aucun sans doute, comme le dit M. Brunet, *dont le prix ait été porté si haut, puisqu'un exemplaire a été acheté une somme énorme. Comme M.* Dibdin *nous paraît être celui des bibliographes qui a recueilli les faits les plus curieux à ce sujet, nous le laisserons parler et nous ajouterons seulement, que nous avons scrupuleusement collationné la citation sur le Valdarfer de la Bib. nat.*

« *Ce livre acheté à un si haut prix peut demeurer comme type de ce que l'on entend par curiosité bibliographique. J'ai copié sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale le sonnet curieux qui atteste le nom de l'imprimeur et l'année où il a été imprimé. Je pense que quelques lecteurs seront bien aises de le trouver ici.*

Io son Vn cerchio dor que circonscrive
Cento gemme ligiadre : in cui si stila
Le oriental perle : chanoda e perfila
Le tosche lingue pelegrine e dive

Pero qual cercha lombre di suo Rime.
Mi chulga impresso : che amor mi prestila
Vostre dolcezze : e par che anchor ffavila
Gioco e miserie di qualunche Viue.

Meser giouan bochacio el primo Autore
Fu dinne prose e di qui bel paese
Che marte uenero per degno honore.

Christofal Valdarfer Indi imprese
Che nasque in ratispona : il chui fulgore
Dal ciel pergratia infra mortal discese

Se donque di mi arnese
Vestir mdetti i suo mo ad ogni spirto
El mio Vulgar che orna di loro e mirto

M CCCC: LXXI :

A la vente de la bibliothèque du duc de Malborough, ce fameux volume fut acheté par la maison Longman, Hurst, Rees, Brown et Orme, 918 liv. sterl., environ 23,000 fr. Le duc l'avait acheté à la vente de la bibliothèque Roxburghe, en 1812, 2 250 liv. sterl., 56,000 fr. Voyez le Decameron bibliographique, *t.* III, *p.* 62. *Le comte Spencer, qui avait été en concurrence avec le duc, obtint ce précieux volume de MM. Longman, Hurst et comp.; pour le prix qu'il leur avait coûté à eux-mêmes.* »

— 2. Il medesimo, nuovamente corretto e con diligentia stampato. In *Firenze*, per li heredi di Filippo di Giunta, 1527, a di 14 d'aprile, in-4.

Edition faite d'après de bons textes, et fort recherchée.

— 3. Les Cent nouvelles, imprimé à Paris. — Cy fini le livre de Cameron, autrement surnommé le prince Galiot, lequel livre la pièça, copila, et escript Jehan Bocace de Certald, de latin qui depuis naguères a esté translaté de latin en françoys p. maistre *Laurens* du premier fait. Imprimé pour Anthoine Vérard.... A *Paris*, gr. in-fol. goth., avec fig. en bois. *Très-rare.*

— 4. Contes et nouvelles, trad. libre, accommodée au goût de ce temps. *Amsterd.*, 1697, 2 vol. pet. in-8, fig.

Edition originale ici cherchée.

— 5. Dello opere di messer Giovanni Boccaccio, cittadino fiorentino, in questa ultima impress. diligentemente riscontrate con più exemplari, ed alla sua vera lectione ridotte. In *Firenze*, 1723, 6 vol. in-8.

— 6. Il medesimo Decamerone di *Boccaccio* sul testo di Manelli. *Londra (Livorno)*, 1789-90, 4 vol. in-8.

Cette édition est si correcte qu'on n'y trouve, dit-on, qu'une faute d'impression.

Parmi les éditions et les trad. modernes de Boccace, *nous citerons les suivantes :*

— 7. Contes de *J. Boccace*, traduits par A. Sabatier de Castres. *Paris*, 1801, 11 vol. in-12, fig.

— Les mêmes. 11 vol. in-8, fig.

— 8. Nouvelles, traduites par *Mirabeau*, 1803, 4 vol. in-8, fig.

— 9. *Boccacio*, Il Decamerone. *Firenze*, 1825, 1 vol. in-8.

Bonne édition.

— — *Venezia*, Vittarelli, 5 vol. in-16.

— — *Firenze*, 1831, 5 vol. in-32.

— — *Firenze*, 1840, 5 vol. in-18.

— — *Livorno*, 1812, 4 vol. in-8.

— — *Parma*, 1818, 8 vol. in-18.

— — *Firenze*, 1825, 4 vol. in-8.

Jolie édition.

— 10. *Di J. Boccacio*, Opere volgari corrette ed illustrate su i testi a penna. *Firenze*, 1827-35, gr. in-8.

Cette grande collection doit former 17 *vol.* Gamba *cite comme excellente l'édition de Naples*, 1723-24, 6 *vol. in-8.*

Voici du reste ce que dit cet auteur relativement à la Bibliographie de Boccace :

« *A ne prendre que les plus rares éditions de cet auteur, elles suffiraient pour former une collection dispendieuse.... Les éditions du XVIe siècle sont en tel nombre que les bibliographes, et spécialement* Mazzuchelli *et* Baldelli *trouveront convenable d'en former cinq classes aussi divisées : 1° ceux qui suivirent les leçons de* Mannelli. *2° ceux qui adoptèrent celles de* Nicolo Delfino; *3° les corrections de* Lodovico Dolce; *4° les corrections del* Ruscelli, *5° celles qui venaient del* Cieco d'Adrida. *Une si grande multiplicité d'éditions fut cause, comme l'écrit* Vincenzio Borghini, *que les éditeurs voulant corriger la diction de* Boccace : « *Misero in tutte le insalate dell'erbe loro.* » *On le voit, la bibliographie de* Boccace *formerait un gros volume, comme celle de Pétrarque. On n'a dû indiquer ici que les œuvres générales et l'ouvrage le plus habituellement en France. Nous citerons, d'après les Bibliographes italiens, les éditions suivantes des ouvrages séparés :*

— L'Ameto. *Firenze*, 1521, in-8. — Il Filostrato per maestro *Luca*; senza, anno e luogo, in-4, réimprimé à Paris, Didot, 1789, in-8. — Amorosa visione. *Venet.*, 1558, in-8. — Fiametta. *Fiorent.*, 1517, in-8. — Ninfale fiesolano. *Firenz.*, 1568, in-4. *Rare, mais assez incorrect.* Réimp. 1778, in-12. — Vita di Dante. *Roma*, 1554, in-8. — Il corbaccio. *Firenz.*, 1516, in-8. *Cette de Paris*, 1569, in-8, *est recherchée.* — Lettera à Pino de Rossi. *Livorni*, 1770, in-8. *La première édition*, 1487. — Comento sopra la commed. di Dante. *Fior.* (*Napol.*, 1724, 2 vol. in-8. — Rime, *Livorno*, 1802, in-8.

Voyez le premier vol. du catalogue de M. L. (Libri). *Paris*, 1847, in-8.

BOHÊME.

— 1. *Bohuslai* Epitome historica rerum Bohemicarum, lib. VII. Compehensa, etc., *Prage*, 1673-77, 2 vol. in-fol.

On y a ajouté :

Miscellanea historica regni Bohemiæ, 2 vol. in-fol.; Miscellanea Bohemica, 1 vol. in-fol.

L'ouvrage n'est pas terminé.

— 2. *B. Balbini*, Bohemia docta. *Pragæ*, 1776, 2 vol. in-8.

— 3. *Le comte de Thun*, De l'état actuel de la littérature Boheme (en all.), *Prague*, 1842, in-8.

N'a pas été mis en vente.

— 4. Geschichte von Bohmen, Histoire

Digitized by Google

de Bohême, par *Franz Palacky*. Prague et Paris, 1844, t. Ier, in-8.

BOHÉMIENS.

Connus en Europe sous les noms de *Roms*, *Cingari*, *Cygani*, *Zigeuner*, *Gypsies*, *Gitanos*, *Cigaños*, *Egyptiens*; ces hommes nomades ont singulièrement préoccupé les savants depuis quelques années. Nous citerons les traités suivants :

Grellmann, Historischer versuch über die Zigeuner. *Dessau*, 1782, in-8., trad. sur la deuxième édit., par M. J., sous le titre d'*Hist. des Bohémiens*. Paris, 1810, in-8.

Paul Bataillard, De l'apparition des Bohémiens en Europe. *Paris*, 1844, broch. de 59 p. *Voy.* aussi *Vaillant*, Revue de l'Orient (juin 1844) et l'ouv. du même, int. *la Romanie*.

Borrow, The Zincali, or an account of the Gypsies of Spain. *London*, 1841, in-8.

BOILEAU-DESPRÉAUX (Nic.).

Boileau ne se décida qu'avec peine à faire imprimer ses ouvrages : il se contentait de les lire à ses amis, et souffrait patiemment les mauvaises copies qu'on en publiait ; mais la patience l'abandonna à la vue d'une édition donnée à Rouen en 1665 ; elle était pleine de fautes, et il y rencontra, comme étant de lui, des ouvrages qu'il n'avait point composés ; ce fut en réalité ce qui l'obligea à livrer à l'impression toutes ses œuvres, qui furent imprimées, de son aveu, d'abord séparément et ensuite en recueil.

L'éditeur Lefèvre a donné, dans son édition complète des Œuvres de Boileau, Paris, 1821, 4 vol. in-8. t. I, pag. 25 et suiv., un catalogue chronologique des ouvrages de ce poète célèbre (composés de l'an 1653 à l'an 1710). On peut consulter aussi Niceron, dans le t. XXIV, pag. 283-343 de ses Mémoires. Nous citerons les principales éditions parmi celles que l'auteur a données ou avouées, et ensuite nous mentionnerons les meilleures éditions parmi toutes celles qui ont paru depuis la mort de cet homme illustre. Les sept premières satires et le discours au roi furent imprimés ensemble pour la première fois par les soins de Boileau. Paris, 1666, in-12. Le discours sur la satire, d'autres satires et un petit discours en prose où l'auteur justifie par l'autorité des poètes anciens et modernes la liberté qu'il s'est donnée de nommer les auteurs, furent imprimés en 1668. Une édition d'*épîtres nouvelles* (du sieur *D. Desprénaux*) le fut à Paris, chez Thierry, 1698, in-4. En 1674, Boileau donna à Paris, in-4, une nouvelle édition très-augmentée de ses œuvres diverses. Elle renferme de plus que les précédentes : deux nouvelles épîtres, l'art poétique, les quatre premiers chants du lutrin, et la traduction du Traité du sublime, de Longin. La préface est au nom de l'auteur comme elle l'a toujours été depuis. Enfin, Boileau donna à Paris, en 1675, 1683, 1694, 1695, 1701, de nouvelles éditions de ses œuvres, et toujours avec de nouvelles augmentations. Les deux derniers chants du lutrin parurent pour la première fois dans l'édition de 1683. L'édition de 1701 est in-4 : ce fut la dernière de l'auteur : il la revit avec soin et y ajouta diverses pièces inédites.

Les éditions données depuis la mort de Boileau sont les suivantes :

1. Avec des remarques (par *Cl. Brossette* et *du Monteil*). Amsterdam, Mortier, 1718, 2 vol. in-fol., avec fig. de Bernard Picard.

Première édition de luxe des Œuvres de Boileau, réimprimée en 1729. Il y a sous la date de 1718, en 2 vol. in-4, sous celle de 1723 et 1724 en 4 vol. in-12, des éditions ornées aussi de figures, par B. Picard.

— 2. Avec les mêmes remarques ; édit. revue et corrigée (par *J.-B. Souchay*). Paris, veuve Alix, 1740, 2 vol. gr. in-4, ou pet. in-fol.

Cette édition est la première où l'on ait réuni le Boileana de De Losme de Monchesnay.

— 3. Augmentée de plusieurs pièces, avec des remarques (par *Lefebvre*) de *Saint-Marc*. *Paris*, David, 1747, 5 vol. pet. in-8, avec fig.

Pour cette édition, voyez Brunet, *t.* V, *p.* 399.

— 4. Imprimée pour l'éducation du dauphin. *Paris*, impr. de F.-A. Didot l'aîné, 1789, 2 vol. gr. in-4.

Tirée à 250 exemplaires.

— 5. *Parme*, Bodoni, 2 vol. gr. in-fol. *Très-belle édition, fort rare.*

— 6. Avec un éloge de l'auteur (par M. *Auger*) et une notice biographique. *Paris*, P. Didot l'aîné, 1815, 3 vol. in-8.

Une des meilleures éditions sans notes.

— 7. Édition dédiée au roi. *Paris*, impr. de P. Didot l'aîné, 1819, 2 vol. gr. in-fol.

Magnifique édition, ornée de 9 vignettes, et tirée à 125 exemplaires seulement.

— 8. Avec un nouveau commentaire, par *Amar*. Paris, Lefèvre, 1821, 4 vol. in-8, portr. et fig. d'après Desenne.

— 9. Avec un commentaire par M. *de Saint-Surin*, orné de 14 figures. *Paris*, Blaise, 1821-23, 4 vol. in-8.

On trouve dans cette édition des pièces importantes qui n'avaient pas paru auparavant, telles que le Testament de Boileau. Les notes de M. de Saint-Surin *sont le résultat de recherches consciencieuses.*

— 10. Avec des préliminaires et un commentaire revus et augmentés par M. *Daunou*. Paris, Dupont, 1825, 4 vol. in-8.

— 11. Œuvres de Boileau, collationnées sur les anciennes éditions et les manuscrits, avec des notes historiques et littéraires et des recherches sur sa vie, sa famille et ses ouvrages, par M. *Berryat de Saint-Prix*. Paris, 1830-31, 4 vol. in-8.

C'est, sans contredit, la meilleure et la plus complète édition, et malgré le commentaire de Brossette, de Souchay (1735), de Saint-Marc (1747), *malgré les recherches de MM.* Daunou, Viollet-le-Duc, Amar *et de* Saint-Surin, *M.* Berryat-Saint-Prix *a trouvé moyen de dire des choses nouvelles. Pour le texte, il a noté jusqu'aux différences dans l'orthographe des noms propres, et la suppression des alinéas. Nous renvoyons à M.* Brunet *pour savoir ce qu'on doit penser des prétendues œuvres posthumes de* Boileau.

Parmi les éloges qu'on a faits de Boileau, *on doit remarquer ceux de* Daunou *et d'*Auger; *le premier a été couronné par l'académie de Nîmes, en 1787, et le second l'a été par l'Institut, en 1805. La vie de Boileau a été écrite par* Desmaizeaux. *Amsterdam*, 1712, *in-12.*

On a deux Boileana, *l'un publié par* Deloime de Monchesnay, 1742, *in-12, et l'autre mis à la suite des lettres familières de MM.* Boileau-Despréaux *et* Brossette, *publiées par* Citeron Rival. *Lyon*, 1770, *2 vol. pet. in-12.*

Voyez la Biographie universelle de Michaud, *t.* III, *p.* 6 *et suiv.*

BOIS ET CHARBONS.

Manuel des marchands de bois, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

Manuel métrique pour la conversion et la réduction des bois. Voyez *Manuels-Roret*.

BOIS-LE-DUC.

1484. L'imprimerie y est introduite par *G. L. de Noyon* (*de Novio-Mago*).

BOJARDO.

1. Orlando innamorato del signor *Matteo-Maria Bojardo*, conte di Scandiano, Insieme co i tre libri di Nicolo degli *Agostini*, nuovamente riformato, per messer *Lodovico Domenichi*, con gli argomenti, le figure accommodate al principio d'ogni canto, et la tavola di ciò che nell' opra si contiene. *Vineyia*, Girolamo Scotto, 1545, in-4.

Recherchée.

— 2. Orlando inamorato. *Fiorenza*, (Napoli), 1725, in-4.

Bonne édition faite sur celle de Venise, 1545, qu'on recherche beaucoup en France. Nous citerons encore celle de Milan, 1825, 3 vol. in-16; celle de Florence, 1827-28, 2 vol. gr. in-18. Tressan a donné un extrait du Roland l'amoureux, et il y en a une vieille traduction française du XVIe siècle.

BOKHARA.

Les derniers événements qui ont eu lieu dans l'Inde nous engagent à signaler le livre suivant, qui est dû d'ailleurs à un Orientaliste célèbre, enlevé à la littérature par la plus déplorable catastrophe.

1. *Burnes* (*Lieut. Alex.*), Travels into Bokhara containing the narrative of a voyage on the Indus from the sea to Lahore, etc. *London*, 1835, 3 vol. in-12.

Cet livre a été trad. par Eyriès, 1835, 4 *vol. in-8, att. Consultez l'intr. au vol. de l'Inde, par* Dubois de Jancigny (*Univers pittoresque*).

BOLIVIE. — *République de.*

Il existe peu d'ouvrages en Europe sur ce pays nouvellement constitué ; nous citerons un livre publié en Amérique et plein de faits curieux.

1. *Valdez y Palacios* (*D. José Manoel*), Viagem da cidade do Cuzco a de Belem do Gram Para, precedido de hum bosquejo sobre o estado politico moral y litterario do Peru, em suas três grandes epochas. *Rio de Janeiro*, 1845 à 46, 2 vol. in-8.

On peut consulter également l'ouvrage du général Mosquera, *2 vol.* in-8, *et surtout d'*Orbigny.

Voy. aussi :

Holstein (*D.*) Memoirs of Simon Bolivar, etc. *London*, 1830, 2 vol. in-8.

On peut joindre à cette biographie les détails donnés par Codazzi.

BOLOGNE.

1470. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table de *Timperley*. Il faut lire *Cologne*.

— 1. *Ghirardacci* (*Il p. Cherub.*) Historia di Bologna, etc. *Bologna*, 1596.

— 2. *Ant. Orlandi* Notizie degli scrittori da Pelegr. bolognesi, e dell' opere loro stampate e manoscritte. *Bologna*, per *C. Pisari*, 1714, in-4.

*C'est probablement au même que l'on doit l'*Abecedario Pittorico. Venezia, 1553, *in-4, où l'on donne la Vie des anciens peintres et sculpteurs.*

— 3. Histoire de l'Académie appelée l'Institut des sciences et des arts, établie à Bologne, par *de Limiers*. Amst., 1723, in-8.

— 4. De Bononiensi scientiarum instituto atque academia commentarii. *Bononiæ*, 1731-91, 10 vol. gr. in-4, fig.

— 5. *Giam. Pet. Zanotti Cavazzoni*, Storia dell' accademia Clementina di Bologna. *Bologna*, 1739, 2 vol. in-4, fig.

BONNETIER.

Manuel du Bonnetier, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

BORDEAUX. — *Histoire de la ville.*

1. L'antiquité de Bordeaux et de Bourg-sur-Mer, par *Elie Vinet*. Bourdeaux, Millanges, 1574, in-4.

Du même : Antiquités de Saintes et de Barbezieux.

— 2. Chronique bourdelaise, par *Gab. de Hurbe*. Bourdeaux, 1672, in-4. 3e édit.

— 3. Dissertations sur les anciens monuments de la ville de Bordeaux, etc, par *Phil. Venuti*, 1754, in-4.

— 4. Histoire curieuse et remarquable de la ville et province de Bordeaux, par *J. M. de la Colonie*. Brux., 1760, 3 vol. in-12.

— 5. L'Histoire de Bordeaux, par *D. Devienne*, 1771, tome Ier, in-4.

N'a pas été continuée.

— 6. Histoire des monuments anciens et modernes de la ville de Bordeaux, par *Aug. Bordes*. Bordeaux et Paris, 1845, 2 vol. in-4, fig.

Voyez *aussi* Lelong, *Biblioth. hist. de la France*, et G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France*, p. 191-94 *et* 410.

BORDEAUX. — *Histoire littéraire.*

1529. Introduction de l'imprimerie, suivant la Table chronologique de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville. *Voyez* Catal. compos. la Bibliothèque de la ville de Bordeaux, 1830-32, 34-37. 4 vol. in-8. Voyez *Haenel* et *Vogel*.

1738. Bibliothèque de l'académie des sciences et des arts. Voyez *Vogel*.

BORNÉO (*Ile de*).

Beckmann, Voyage to and from the Island of Borneo. *Lond.*, 1718.

Rodney Mundy's narrative of events in Borneo, etc. *London*, 1848, 2 vol. in-8.

Digitized by Google

On trouvera de nombreux détails sur Bornéo et ses mines de diamants dans la Bibliothèque botanique, Voyez table des matières, section de la géographie. Voyez également Bibliotheca Maydelliana philologica et orientalis, par Marsden. *Lond.*, **1827**, *in-4. Il y a une notice sur cette grande île, si peu connue, dans les Transact. Batav., t.* VII. Vincent Barbosa, *en* **1711**, *a publié un ouvrage sur* Bornéo.

BOSSUET (*Jacques-Benigne*).

Voyez l'excellent article de M. *de Barante*, sur l'évêque de Meaux, inséré dans la Biographie universelle, tom. V, p. 225-46. On y remarque une histoire bibliographique des ouvrages de l'illustre prélat, due à M. *Villenave*, ce qui nous dispense d'entrer dans aucun détail sur les éditions originales et les éditions complètes, publiées avant 1812. Par la même raison nous ne mentionnerons pas les écrits concernant la vie et les ouvrages de cet homme célèbre, qui ont paru avant l'époque indiquée. Le lecteur pourra avoir recours à cette histoire bibliographique dans laquelle il ne trouvera que peu ou point de lacune. Il ne nous reste donc qu'à citer les éditions principales publiées depuis 1812 jusqu'à ce jour.

1. OEuvres complètes de Bossuet revues sur les manuscrits originaux et les éditions les plus correctes. *Versailles*, Lebel, 1815-19, 43 vol. in-8.

On regarde cette édition comme la plus complète et la meilleure. On y ajoute les Lettres inédites de Bossuet, Versailles, **1821**, 3 *vol. in-8, ainsi que la Vie de ce prélat, par le cardinal de* Beausset, 4 *vol. in-8, publiée d'abord en* **1814**, *et réimp. souvent depuis, avec des corrections.*

— 2. OEuvres choisies. *Versailles*, Lebel, **1815-19**, 17 vol. in-8.

Réimp. avec des augmentations, **1821-23**, 26 *vol. in-12. Ces deux collections sont extraites des OEuvres complètes en* 43 *vol. in-8.*

— 3. OEuvres choisies. *Paris*, Debestre-Boulage, impr. de Didot l'aîné, **1821-25**. 21 vol. in-8, portr.

— 4. OEuvres complètes. Nouvelle édit. classée par ordre de matières. Paris, **1825** et ann. suiv., 60 vol. in-12.

— 5. OEuvres complètes. *Besançon* et *Paris*, Gauthier, 1828-30, 52 vol. in-8, dont un pour la table, ou 65 vol. in-12.

On y ajoute la 5e édition de l'ouvrage du cardinal de Beausset. *Besançon*, **1830**, 4 *vol. in-8, et les lettres inédites de Bossuet à madame de Maisonfort.* Paris, *Adrien Leclerc*, **1829**, *in-8.*

— 6. OEuvres complètes. *Paris*, Lefèvre, 1835-37, 12 vol. gr. in-8.

Edition compacte.

— 7. OEuvres complètes. *Besançon*, Outherin-Chalandre, **1836-37**, 12 vol. gr. in-8.

Voyez pour le détail du contenu des différentes éditions des œuvres complètes et des œuvres choisies de Bossuet, la France littéraire de M. Querard, *et pour celui des éditions des œuvres partielles, telles que sermons, oraisons funèbres, exposition de la doctrine catholique, discours sur l'histoire universelle, etc., le Manuel du Libraire, t.* I, *p.* 423 *et* 425.

BOTANIQUE.

A l'exemple de M. *Mirbel*, on peut représenter les diverses périodes de la botanique par les hommes qui ont successivement le plus contribué au perfectionnement de cette branche de l'histoire naturelle; en rappelant donc qu'on trouve les premières notions de la botanique dans la Bible et dans les œuvres d'Homère, on peut dresser ainsi ce tableau : Chez les Grecs, avant Jean-Christ, Hippocrate, Aristote et surtout Theophraste et Dioscorides; chez les Romains, dans les premiers temps de l'ère chrétienne, Pline, Columelle et galien; chez les Arabes, au moyen-âge, Avicenne, Mesué, Averrhoès, Baithar; puis les voyageurs du XVe siècle, qui viennent après les grands navigateurs Béthencourt, Diaz, Colomb, et Vasco de Gama, enfin, chez les peuples modernes, au XVIe siècle, Brunfels, Fuchs, Tragus, Gesner, Clusius, Cæsalpin et Camerarius, au XVIIe siècle, les Bauhin, Tournefort, Leuwenhoeh, Malpighi, Grew; au XVIIIe siècle, Boerhaave, Haller, Gleditsch, Adanson, Linnée, Bernard de Jussieu, et au XIXe siècle, Antoine-Laurent de Jussieu, de Humboldt, Lamarck, de Candolle, Mirbel, Desfontaines, Richard, Brongniart, Aug. de St-Hilaire, etc., etc.

Quant aux ouvrages sur la botanique, ils sont en si grand nombre et pour la plupart si spécieux, que nous ne pouvons nous dispenser de ne mentionner que les plus curieux et les plus importants; mais, pour obvier aux inconvénients qui pourraient résulter de certaines lacunes, nous aurons soin de mentionner aucun des ouvrages qui font connaître les botanistes de tous les temps et les travaux qu'ils nous ont légués.

1. *Andr. Cæsalpini*, De plantis libri XVI. *Florentiæ*, 1583, in-4.

Curieux pour l'histoire de la science.

— 2. Phytosophici, par *Jean-Baptiste Porta*. Naples, 1583 ou 1588, in-fol.

Ce traité des propriétés des plantes et des moyens d'en découvrir les vertus, a été réimprimé plusieurs fois in-8.

— 3. Histoire admirable des plantes herbes esmerveillables et miraculeuses en nature, par *Ch. Duret*. Paris, Nic. Buon, 1605, pet. in-8, fig.

— 4. *J.-T. Tabernæmontani* Herbarium nilit. a *Gasp. Bauhino* (Germanice). *Francof.*, 1613, in-fol., fig.

— 5. *Theophrasti* Historia plantarum, gr. et lat. *Amstelodami*, 1644, in-fol.

— 6. *J. Bauhini* Historia plantarum. *Ebrodnni*, 1650, 3 vol. in-fol.

— 7. *C. Bauhini* pinax theatri botanici. *Basileæ*, 1671, in-4.

— 8. *M. Malpighii* Anatome plantarum. *Londini*, 1675, 2 vol. in-fol.

— 9. Elémens de botanique, par *Jos. Pitton de Tournefort*. Paris, imprimerie royale, 1694, 3 vol. gr. in-8, avec 451 pl.

Souvent réimprimés. L'édition que les botanistes préfèrent, est celle de 1700, 3 *vol. in-4.*

— 10. *Rob. Morison*. Plantarum historiæ universalis Oxoniensis pars secunda. *Oxonii*, 1680-99 seu 1715, 2 vol. in-fol. fig.

La première partie de cet ouvrage n'a point été faite; on la remplace par le traité du même auteur, qui a paru en 1672, *sous ce titre* : Plantarum umbelliferarum distributio nova.

— 11. Collection de dessins de plantes sur vélin. *Paris*, au Muséum d'histoire naturelle (Jardin des Plantes).

Il n'existe rien de supérieur, peut-être rien d'égal en ce genre, à la collection des dessins de plantes que nous indiquons ici. Elle fut commencée à Blois, par Nic. Robert, *Louis XIV la fit continuer et déposer à la Bibliothèque du roi. Depuis la première révolution, on l'a transportée au Muséum d'histoire naturelle, où chaque année on l'augmente de douze dessins; elle est maintenant composée de près de soixante-dix vol. in fol. On grava, par ordre également de Louis XIV, en 3 vol. infol. max., un recueil de* 319 *hautes dessinées par* Nicolas Robert, Abraham Bosse *et* Louis de Chatillon. *Ce recueil parut d'abord sans explication; mais M.* Amiot *fit imprimer, vers* 1780, *un frontispice, avec des cul-de-lampes et une table.*

— 12. *Linnæi* Systema plantarum, curante *Jo.-Jac. Reichard*. Francofurti, ad Mœnum, 1779-80, 4 vol. in-8.

Cette édition contient le Species plantarum *réuni au* Systema plantarum.

— Systema vegetabilium, 13e édit., curante *Murray*. Parisiis, 1798, in-8.

Une 16e *édition de cet ouvrage a été faite par les soins de* G. Sprengel. *Gottingue*, 1825-28, 6 *forts vol. in-8.*

—Species plantarum, curante *Wildenow*. Berolini, 1797, 1824, 11 vol. in-8.

Tous les ouvrages de Linné sont d'un haut intérêt pour la botanique; on en trouvera la liste dans les diverses biographies générales et particulières; ils ont été réimprimés très-souvent, et toujours avec de nouvelles augmentations. Les éditions primitives connues ne remontent qu'à 1734.

— 13. Familles des plantes, par *Michel Adanson*. Paris, 1763, 2 vol. in-8, fig.

Réimprimé depuis.

— 14. Histoire universelle du règne végétal, par *Buc'hoz*, 1772, 25 tomes en 12 vol. in-fol.

— 15. Traité de la végétation, par *Mustel*. Paris, 1781, 4 vol. in-8.

— 16. Phytonomatotechnie universelle, c'est-à-dire l'art de donner aux plantes des noms tirés de leurs caractères, par *Bergeret*, Paris, Didot jeune, 1783, 3 vol. in-fol., fig.

Cet ouvrage est resté interrompu.

— 17. Dictionnaire de botanique, par *Bulliard*. Paris, 1783, in-fol.

Réimprimé en 1797, *de même format, revu et presque entièrement refondu par* L.-C.-I. Richard, *Paris*, 1709, in-8, *et de nouveau, par le même, avec des changements et des additions. Paris, an X* (1802).

— 18. *A.-L. de Jussieu*. Genera plantarum secundum ordines naturales disposita. *Paris*, 1789, in-8.

— 19. Tableau encyclopédique et méthodique de la botanique, par M. *de Lamarck*, continué par M. *Poiret*. Paris, 1791-1823, 13 vol. in-4, dont 5 de supplément, plus 1000 pl. formant les illustrations de botanique.

— 20. Tableau synoptique de la méthode de botanique de *B.* et *A. L. de Jussieu*. Paris, an V (1797), in-plano.

— 21. Tableau synoptique et dichotomique de la méthode botanique de *Decandolle*, comparée avec celle de *Jussieu*, de *Tournefort* et de *Linnée*. Paris, an VI (1798), in-plano.

— 22. *H.-C. Andrews*'s Botanist repository, etc. *London*, 1797, ann. suiv., en 1814, 10 vol.

On a du même plusieurs grands ouvrages à figures de botanique, entre autres : Roses or a monographia of the Genus rosa, 2 *vol. gr. in* 4; — Geraniums, 2 *vol. in-4.*

— 23. Principes de la philosophie du botaniste. *Paris*, 1798, 1 vol. in-8.

— 24. Phytologie universelle, ou histoire naturelle et méthodique des plantes, par *Jolyclerc*. Paris, 1799, 5 vol. in-8.

— 25. Tableau du règne végétal, selon la méthode de Jussieu, par *E. P. Ventenat*. Paris, 1799, 4 vol. in-8.

— 26. *Withering* (*Will.*) and *Jones, Stokes*, A Botanical arrangement of british plants. *Lond.*, 1801.

Souvent réimprimé. La 6e *édit. a paru en* 1819.

— 27. Dictionnaire des termes techniques de botanique, à l'usage des élèves et des amateurs, par *Mouton Fontenille*. Lyon, 1803, 1 vol. in-8.

— 28. Manuel de Botanique. Voyez *Manuels-Roret*.

— 29. Dictionnaire universel de botanique, par *Philibert*. Paris, 1804, 3 vol. in-8.

— 30. Exposition des familles naturelles des plantes, par *Jaume Saint-Hilaire*. Paris, 1805, 2 vol. in-4.

— 31. Théorie élémentaire de la botanique, ou Exposition des principes de classification naturelle, et de l'art de décrire et d'étudier les végétaux, par *Aug.-Pyr. de Candolle*. Paris, 1844, in-8. 3e édit. *Paris*, Roret.

— 32. Herbier général de l'amateur, par *Mordant de Launay* et *M. Loiseleur Deslonchamps*. Paris, 1816-27, 8 vol. in-8.

— 33. *A.-P. de Candolle*. Regni vegetabilis systema naturale, sive ordines, genera et species plantarum, secundum methodi naturalis normas digestarum et descriptarum. *Parisiis*, 1818-21, 2 vol. in-8.

Inachevé. L'ouvrage suivant, commencé par le même auteur, est un magnifique monument élevé à la science.

— 34. Prodromus systematis natur. regni vegetabilis. *Parisiis* et *Argentor.*, Treuttel et Würtz, 1824-47, in-8, t. I à XI.

— 35. Leçons de Flore, cours de Botanique, explication des principaux systèmes, par *Poiret*, introduction à l'étude des plantes, suivie d'une iconographie végétale, par *Turpin*, avec 60 planches coloriées. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8.

Réimp. sans ch., en 1823.

— 36. Essai élémentaire de géographie botanique, par *Aug.-Pyr. de Candolle*. Paris, Levrault, 1821, in-8.

Excellent ouvrage, extrait du XVIIIe *vol. du Dictionnaire des sciences naturelles.*

— 37. Dictionnaire raisonné de botanique, par *S. Gerardin de Mirecourt*. 2e édit., 1823.

— 38. Nouveaux éléments de botanique et de Physiologie végétale, par *Achille Richard*, D. M. P. *Paris*, in-8, fig.

Souvent réimprimé. La 7e *édition revue, corrigée et entièrement refondue, ornée de*

Digitized by Google

800 *figures intercalées dans le texte, est de Paris, Béchet jeune.* 1840, in-8.

— 39. Organographie végétale, ou Description raisonnée des organes des plantes, etc., par *Aug.-Pyr. de Candolle*. Paris, Déterville, 1827. 2 vol. in-8, avec 60 pl.

— 40. Dictionnaire raisonné des termes de botanique, et des familles naturelles, par MM. *Lecoq* et *Juillet*. Paris, 1831, in-8.

— 41. Physiologie végétale, par *A.-P. de Candolle*. Paris, 1832, 3 vol. in-8.

— 42. Traité élémentaire de botanique appliquée, par *Poiret*. Paris, 1835, in-8.

— 43. Philosophie d'histoire naturelle, ou phénomènes de l'organisation des végétaux, par *J.-J. Virey*. Paris, 1835, in-8.

— 44. Nouveau système de physiologie végétale et de botanique, fondé sur les méthodes d'observation qui ont été développées dans le nouveau système de chimie organique, par *F.-V. Raspail*. 2e édit. *Paris*. 1837, 2 vol. in-8, avec 60 pl.

— 45. Considérations sur la nature des végétaux qui ont couvert la surface de la terre aux diverses époques de sa formation, par *Adolphe Brongniart*. Paris, 1838, in-4.

— 46. *Ern.-Théoph. Steudel*, Nomenclator botanicus, seu synonymia plantarum universalis. *Stuttgartiæ* et *Tubingæ*, 1839-41, gr. in-8.

2e *édition (en* 12 *sections)*.

— 47. Leçons de botanique, comprenant principalement la morphologie végétale, la terminologie, la botanique comparée, etc., par *Aug. de Saint-Hilaire*. Paris, 1840, in-8, avec 24 planches.

— 48. Iconographie végétale, ou organisation des végétaux, illustrée au moyen de figures analytiques, par *P.-J.-F. Turpin*, avec un texte explicatif raisonné et une notice sur M. *Turpin*, par M. *A. Richard*. Paris, Panckoucke, 1841, in-8.

— 49. Botanique (Introduction à l'étude de la), ou traité élémentaire de cette science, contenant l'organographie, la physiologie, etc., par *Alph. de Candolle*, professeur d'histoire naturelle à Genève. 2 vol. et 8 pl.

Ouvrage terminé, autorisé par l'Université pour les colléges royaux et communaux.

— 50. Végétaux phanérogames (Organes sexuels apparents, arbres, arbrisseaux, plantes d'agrément, etc.), par M. *Spach*, aide-naturaliste au Muséum d'histoire naturelle, 14 vol. et 15 livraisons de pl., fig. noires.

Ouvrage terminé.

— 51. *Rumphius (G. Ev.)*. Cabinet des raretés de l'île d'Amboine (en hollandais). *Amsterdam*, 1705, in-fol., fig.

— 52. *Rumphii (G. Ev.)* Herbarium Amboinense, Belgice et Lat., cura et studio *J. Burmanni*. Amstelod., 1750, 7 vol. in-fol.

— 53. *Rumphii*, Sive commentationes botanicæ impressis de plantis Indiæ Orientalis, tum penitus incognitis, tum quæ in libris Rheedii, Rumphii, Roxburghii, Gaertneri, aliorum recensentur, auctore *C.-L. Blume*, cognomine *Rumphio*.

— 54. Flora Javæ nec non insularum adjacentium, auctore *Blume*. Bruxelles, livraisons 1 à 35.

— 55. Flore du centre de la France, par M. *A. Boreau*, professeur de botanique, directeur du Jardin des plantes d'Angers, etc., 2 vol. in-8.

— 56 Herbarii Thuronensis descriptio, cum tabulis 6 æneis; auctore *J. Decaisne*, 1 vol. in-4.

— 57. Herbier général des plantes de France et d'Allemagne, par M. *Schultz*, in-fol. livraisons 1 à 4.

— 58. Illustrationes plantarum orientalium, ou choix de plantes nouvelles ou peu connues de l'Asie occidentale, par M. le comte *Jaubert* et M. *Spach*. Cet ouvrage formera 5 vol. gr. in-4, composés chacun de 100 planches et d'environ 30 feuilles de texte; il paraît par livraisons de 10 planches. Il en a paru, en décembre 1850, 21 livraisons.

— 59. Flora Japonica, sive plantæ quas in imperio Japonico collegit, descripsit, ex parte in loco vigentibus curavit, *D. Ph.-Fr. de Siebold*. Il en paraît 23 livraisons.

— 60. Dictionnaire de botanique médicale et pharmaceutique, contenant les principales propriétés des minéraux, des végétaux et des animaux, avec les préparations de pharmacie, internes et externes, les plus usitées en médecine et en chirurgie, etc., par une Société de médecins, de pharmaciens et de naturalistes. Ouvrage utile à toutes les classes de la société, orné de 17 grandes planches représentant 278 figures de plantes gravées avec le plus grand soin; 3e édition, revue, corrigée et augmentée de beaucoup de préparations pharmaceutiques et de recettes nouvelles, par M. *Julia de Fontenelle* et *Barthez*. 2 gros vol. in-8.

Cet ouvrage est spécialement destiné aux personnes qui, sans s'occuper de la médecine, aiment à secourir les malheureux.

— 61. Plantes (les), poëme, par *R. R. Castel*. Nouvelle édition, ornée de 5 fig. en taille douce, in-18.

— 62. Plantes rares du Jardin de Genève, par *A.-P. de Candolle*; livraisons 1 à 4, in-4.

— 63. Botanique (la), de *J.-J. Rousseau*, contenant tout ce qu'il a écrit sur cette science, augmentée de l'exposition de la méthode de Tournefort et de Linné, suivie d'un Dictionnaire de botanique et de notes historiques, par M. *Deville*, 2e édit., 1 gros vol. in-12, orné de 8 pl. color.

— 64. Botanique naturelle des végétaux classés par familles, avec la citation de la classe et de l'ordre de Linné, et l'indication de l'usage qu'on peut faire des plantes dans les arts, le commerce, l'agriculture, le jardinage, la médecine, etc.; des figures dessinées d'après nature, et un *genera* complet, selon le système de Linné, avec des renvois aux familles naturelles de Jussieu; par *J.-B. Lamarck*, membre de l'Institut, professeur au Muséum d'histoire naturelle, et par *C.-F.-B. Mirbel*, membre de l'Académie des sciences, professeur de botanique. Édition ornée de 120 planches représentant plus de 1600 sujets. 15 volumes ornés de planch.

— 65 bis. *E. Lemaout*, Leçons élémentaires de Botanique. *Paris*, 1844, 1 vol. in-8, atl.

Excellent ouvrage.

Voyez pour plus de détails sur les plantes en général, et sur celles des diverses contrées d'Europe, d'Asie, d'Afrique, d'Amérique et d'Océanie en particulier, Brunet, *t. V, p.* 105-17, *et notre Manuel, aux mots* Flores, etc.

Botanique médicale. Voyez *Matière médicale*.

Botanique. — *Biographie* et *Bibliographie*.

— 65. Bibliotheca botanica, seu herbaristarum scriptorum pernota synodia; cui accessit individualis graminum omnium nomenclatura: collect. *J.-Ant. Bunaldo* (ovidio *Montalbani*). Bonon., 1657, in-4.

On retrouve cette petite bibliothèque augm. dans celle de J. Séguier, 1740, *in-4.*

— 66. Bibliotheca botanica recensens libros plus mille de plantis, etc.; auctore *Carolo Linnæo*. Amstel., 1738, in-12, 153 pages; Halæ, 1747, in-8, 124 pages, et Amstel., 1751, in-8 (avec beaucoup d'additions), 220 pages.

Une histoire de l'origine et des progrès de la botanique se voit dans la préface de ce livre. L'auteur juge les ouvrages dont il rapporte les titres, il divise ensuite les écrivains botanistes en 16 classes : les Pères (anciens botanistes grecs, latins, etc.), les commentateurs, les ichnographes, les descripteurs, les monographes, les curieux, les adonistes, les floristes, les voyageurs, les philosophes, les systématiques, les nomenclateurs, les anatomistes, les jardiniers, les médecins et les anomaux. La dernière édition renferme une table biographique qui offre, dans un ordre chronologique, les noms de 139 auteurs botanistes, depuis le temps d'Avicenne, en 981, *jusqu'à Catesby, en* 1749.

Linné donne aussi l'énumération systématique des principaux écrivains botanistes dans sa Philosophia botanica; *mais elle n'est pas si complète que celle-ci. Le même auteur procède encore, dans la dédicace de sa description des plantes du jardin de Clifford, l'énumération des personnages qui ont entretenu des jardins botaniques : il y ajoute le catalogue des livres de la bibliothèque de Clifford, et dans sa* Flora suecica, *édition de* 1755, *on trouve le catalogue des botanistes suédois.*

— 67. Bibliotheca botanica, sive catalogus auctorum et librorum quibus qui de re botanicâ, de medicamentis ex vegetabilibus paratis, de re rusticâ et de hortî culturâ tractant, à *Joanne Francisco Séquiero* digestus; accessit bibliotheca botanica *Jo.-Ant. Bunaldi*, seu potius *Ovidii Montalbani*, cum ejusdem auctuario. *Hagæ-Comitum, Neualme*, 1740, in-4.

Réimprimée en 1760, *avec un supplément.*

— 68. Bibliotheca botanica quæ scripta ad rem herbariam facientia a rerum initiis recensentur. Auctore *Alberto von Haller*. Tiguri, Orell, 1771-72, 2 vol. in-4.

— 69. Bibliotheca botanica, auctore *Fried a Millitz*, præfatus est Lud. Reichenbach. *Berolini*, 1839, in-8.

— 70. Bibliographia botanica, *von M.-S. Krüger*. Berlin, 1841, in-8.

Nous mentionnerons enfin les ouvrages suivants, où l'on trouve des renseignements bibliographiques relatifs à la botanique.

— 71. Plantarum historia universalis Oxoniensis de *Morison*. La préface, qui est de *Bobart*, renferme un tableau général des auteurs qui ont écrit sur la botanique, jusqu'au temps de Morison.

— 72. Phytanthoza iconographia, de *Jo.-Guill. Weimann*, *J.-Georg.-Nicol. Dieterich*, etc. *Haller* l'a enrichie d'une liste de tous les ouvrages de botanique, ornés d'estampes, qui avaient paru jusqu'en 1745, depuis l'invention de la gravure tant sur bois que sur cuivre.

— 73. Amœnitates academicæ, publiées à Stockholm, par *Linné*, en 1760, in-8. On trouve dans le Ve tome, Auctores botanici, auct. *A. Loo*, 1759 :

C'est un catalogue alphabétique de tous les botanistes connus alors et ayant écrit (au nombre de trois cent cinquante); il est terminé par l'indication des principaux auteurs qu'il est indispensable de connaître, si l'on veut faire quelques progrès dans l'histoire et la connaissance des plantes.

— 74. La famille des plantes, de *Michel Adanson*. Paris, Vincent, 1763, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage contient, en forme de préface, une histoire complète de la botanique, suivie d'une table chronologique des auteurs qui ont écrit sur cette science, depuis Zoroastre jusqu'à Jacquin, en 1763.

— 75. Mélanges de *Poulmy*. Le 3e volume de ce recueil contient une notice des livres de botanique connus en France dans le seizième siècle.

— 76. La Flore française, de MM. *de La Marck* et *de Candolle*; 3e édit. *Paris*, 1805, 5 vol. in-8.

A la page 925 *et suiv. du* IVe *tome, on trouve une liste des auteurs qui ont écrit sur les plantes de la France.*

— 77. La Flore médicale, de MM. *Chaumeton, Panckoucke* et *Turpin*. Paris, 1814, 8 vol. in-8.

Cet excellent ouvrage renferme une véritable bibliographie botanique; la nomenclature des principaux auteurs qui ont écrit sur la botanique en général, est dans le discours préliminaire; dans le courant de l'ouvrage se trouve la nomenclature des principaux traités, ayant rapport à chaque plante en particulier.

— 78. *Pritzel*, Bibliotheca botanica. *Parisiis*, 1846.

Bibliographie complète en voie de publication.

BOTTIER ET CORDONNIER.

Manuel du bottier, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

BOUDDHISME.

C'est une découverte bien rare que celle des monuments sacrés et authentiques « d'une religion qui compte sur la terre deux ou trois cents millions de sectateurs. » Ces livres ont été signalés pour la première fois en 1828, par M. Brian Moughton Hodgson, résident anglais à la cour du Népaul. Voyez sur la Bibliographie des livres relatifs au Bouddhisme la 2e part. de l'excellent catalogue de Klaproth, *pâd.* par M. *Landresse*.

— 1. *Edward Upham*. The history and doctrin of Budhism. *London*, 1829, 1 vol. in-4.

Digitized by Google

Cet intéressant ouvrage, publié tout récemment, est accompagné de 53 lithographies.

— 2. *E. Burnouf*, Introduction à l'histoire du Bouddhisme indien, t. I. *Paris*, 1844, impr. roy., 1 vol. in-4.

C'est tout ce qui avait paru de ce savant ouvrage en 1847. *On lit dans le Nouvelle Revue encyclopédique, pub. par MM. Didot.*

On peut affirmer sans hésitation que le nouvel ouvrage de M. E. Burnouf *sera de longtemps le plus curieux de tous ceux que la philologie pourra publier.*

Voyez *les articles de M.* Biot, *Journal des Savants, avril, mai et juin* 1845.

BOULANGER.

Manuel du boulanger, etc. Voyez *Manuels-Roret.*

BOULOGNE. — *Hist. littér. française.* Bibliothèque de la ville. Voyez *Haenel*, Catalog. manuscr.

Voyez sur cette ville, Lelong *et* Fontette *Bibliothèque historique de la France, t. V, Table géographique; et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Biblioth. histor. et topogr. de la France, pages* 96 *et* 407.

BOURBON (île).

Il a été publié sur ce pays plusieurs ouvrages. Voyez *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque univ. des voyages. Voyez également *Bory de Saint-Vincent*, Iles d'Afrique.

1. *V. Thomas*, Essai de statistique de l'île de Bourbon. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8. *Couronné par l'Académie des sciences.*

— 2. *Billard*, Voyage aux colonies orientales, ou Lettres écrites des îles de France et de Bourbon. *Paris*, 1829, 1 vol. in-8.

D'Hastrel, Album de l'île de Bourbon. *Paris*, 1847, in-fol.

BOURBONNAIS.

1. Histoire du Bourbonnais, par *de Coiffier de Moret.* Moulins, 1814, t. 1, in-8.

— 2. L'Ancien Bourbonnais, histoire, monuments, mœurs, statistique, par *A. Allier*, dessiné et gravé sous la direction d'*Aimé Chenavard.* 2 gr. vol. in-fol. de texte (1,400 pages), illustrés d'un grand nombre de gravures sur bois, et d'un atlas de 140 planches sur jésus.

Voyez sur cette province Lelong *et* Fontette, *Bibliothèque historique de la France, t. V, Table géographique; et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, pages* 118, 119 *et* 408.

BOURDALOUE (Le P. Louis).

1. Sermons de Bourdaloue, publiés par le P. *Fr. Bretonneau.* Paris, Rigaud, 1707-34, 16 vol. in-8, avec le portrait de l'auteur, ou 16 vol. in-12.

Division des 16 *volumes :*

— Avent,	1 vol.
— Carême,	3 vol.
— Mystères,	2 vol.
— Fêtes,	2 vol.
— Dimanches,	3 vol.
— Exhortations,	2 vol.
— Retraite,	1 vol.
— Pensées,	2 vol.

La 2e *édition in-*12 *est de* 1716.

— 2. Œuvres complètes. *Paris*, 1822-26, 17 vol. in-8.

— 3. Œuvres complètes. Nouvelle édition. *Paris*, 1826, 16 vol. in-8.

— 4. Idem. *Besançon*, 1833, 16 vol. in-12.

— 5. Œuvres complètes, 16 gros vol. in-8, très-beau papier avec portrait. *Paris.*

— 6. Œuvres complètes, 16 gros vol. in-8. *Lyon*, Guyot, 1821.

— 7. Sermons inédits de Bourdaloue, publiés par l'abbé *Sicard.* Paris, 1810, 1 vol. in-12 et in-8.

Les Sermons inédits du P. Bourdaloue, *Paris, Denis*, 1823, *in* 8 *et in-*12, *déjà imprimés en* 1810, *sont apocryphes. On assure qu'ils ont été composés par* Sericys, *insigne faussaire en littérature* (Brunet, *t.* 1, *p.* 437).

BOURGES.

1540. Introduction de l'imprimerie en cette ville.

Bibliothèque. Voyez *Lettre de M.* Jourdan, *sur quelques manuscrits ou livres de droit de la bibliothèque de Bourges*, — *Thémis, t.* III. *Voyez* Haenel *et* Vogel. *Voyez* Lelong *et* Font., *Bibliothèque hist. de la France, t. V, Table géogr., et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, pages* 116-17.

BOURGOGNE.

1. Histoire des antiquitez et prérogatives de la ville et comté d'Aussonne, contenant plusieurs belles remarques des duche et comté de Bourgogne, par *Cl. Jurain*, plus, la harangue funèbre de deffunct Henry le Grand. *Dijon*, Cl. Guyot, 1611 et 1612, 1 vol. in-8.

— 2. Histoire générale et particulière de Bourgogne, par *D. Urb. Plancher* et *D. Merle.* Dijon, 1739-48-81, 4 vol. in-fol.

— 3. Abrégé chronologique de l'histoire de Bourgogne, par *Mille.* Dijon, 1771-73, 3 vol. in-8.

— 4. Description de la Bourgogne, par *Béguillet.* Dijon, 1775-85, 7 vol. pet. in-8.

— 5. Essai sur l'histoire des premiers rois de Bourgogne, et sur l'origine des Bourguignons, par *Le Goux de Gerland.* Dijon, 1770, in-4.

— 6. Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois, 1364-1477, par le *baron de Barante*, nouvelle édition ornée de 88 gravures sur bois, etc., 8 vol. in-8.

— La même, 5e édition, ornée de 110 gravures, etc., 12 vol. in-8.

La première édition a paru chez Ladvocat, de 1824 *à* 1826, *en* 14 *vol. pet.* in-8.

— 7. Historicorum Burgondiæ conspectus *Ant.-Philib. de La Marre.* Div., 1689, in-4.

— 8. Bibliothèque des auteurs de la province de Bourgogne, etc., par l'abbé *Philib. Papillon.* Dijon, 1742, 2 vol. in-fol.

Voyez sur cette province Lelong *et* Fontette, *Bibliothèque historique de la France, t. V, Table géographique, et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, pages* 123 *à* 125 *et* 408.

BOURRELIER.

Manuel du Bourrelier, etc. Voyez *Manuels-Roret.*

BOUVIER.

Manuels du Bouvier, etc. Voyez *Manuels-Roret.*

BRAGA. — *Ville de Portugal.*

1494. Commencement de l'imprimerie, suivant la Table chronologique de *Timperley.*

BRAHMANISME.

1. Le Bhaguat-Geeta, traduit du sanscrit en anglais, par *Wilkins*, et de l'anglais en français, par *Parraud.* Londres et Paris, 1787, in-8.

— 2. Oupnek'hat, id est secretum tegendum, opus continens theolog. et philos. doctrinam Indorum, studio et opera *Anquetil du Perron.* Argentorati, 1801, 2 vol. in-4.

— 3. Bhagavad-Gita, id est Θεσπεσιον Μελος, sive Alimi krishnæ et Arjunæ colloq. de rebus divinis, Bharatæ episodium. Textum recens., adnotat. criticas et interpretat. lat. adjecit *Aug. Guill. a Schlegel* Bonn., 1823, gr. in-8.

— 4. *Rammohun Roy*'s Translation of several principal Books, passages and texts of the veds and of some controversial works on brumanical theology. 2e édit., *Lond.*, 1832.

Le célèbre Rajah Rammohun Roy, après avoir visité la France, est mort assez récemment en Angleterre. L'ouvrage qu'il fit réimprimer en Europe est sans contredit un des recueils les plus curieux qui aient été jamais publiés; il paraît du reste enrichir la religion brahmanique d'un point de vue purement philosophique. L'abbé Grégoire *était depuis nombre d'années en correspondance suivie avec Rammohun Roy.*

Le Bâghavata Purana, ou Hist. poétique de Krichna; trad. en fr. par *Eugène Burnouf*, Paris, 1840 à 1847, 3 v. in-fol.

Magnifique monument, pub. par l'imp. Nat. Voy. *Veda.*

BRASSEUR.

Manuel du Brasseur. Voyez *Manuels-Roret.*

BREFS. — *Droit canon.* Voyez BULLES.

BRESCIA.

1473. L'imprimerie y est introduite par *Thomas Ferandus.*

1. *Ang.-M. Card. Quirini* Specimen litteraturæ Brixianæ a fine sæc. XV ad med. sæc XVI. *Brixiæ*, 1739, 2 tomes en 1 vol. gr. in-4.

BRÉSIL. — *Hist. amér.*

Découvert en l'année 1500, par Pedralvarez Cabral; ce beau pays eut un historien le jour même où les Européens plantèrent la croix sur ses rivages. La lettre de *Pedro Vaz de Caminha*, souvent reproduite, a été d'abord signalée par Munos et donnée pour la première fois en 1817, dans la *Corografia brasilica*; elle a été traduite dans presque toutes les langues. Voyez, pour la traduction française, *Ferd. Denis*, Chroniques chevaleresques de l'Espagne et du Portugal. P. Magalhaens de Gandavo, célébré jadis par Camoens, fut, en 1576, le premier historien du Brésil. Son Historia da provincia de Sancta-Cruz est un opuscule rarissime qui a été traduit en français dans la collection des anciens voyages relatifs à l'Amérique, publiés par M. *H. Ternaux Compans.* Parmi les anciens voyageurs dont il est impossible de donner la bibliographie complète, nous citerons les Lettres sur l'expédition de *Villegagnon*, 1557; *Hans Staden*, 1557; *And. Thevet*, 1558; *Jean de Lery*, 1578; *Cl. d'Abbeville*, 1612; *A. de Quelen*, 1640; *Barlæus*, 1647; *Pison*, 1648; *Moreau*, 1651; *Vasconcellos*, 1688; *Brito Freyre*, 1675, etc. Nous signalerons surtout le précieux *Roteiro*, écrit en 1587, par *Gabriel Soarez de Souza*, et publié récemment dans les Noticias para a historia e geographia das nações ultramarinas. *Adolfo Varnhagen* a découvert quel était le véritable auteur de cet ouvrage. Entre tous les écrits modernes, nous citerons l'History of Brazil, 3 vol. in-4, par *Robert Southey*, le poète lauréat. Ce livre n'a jamais été traduit; l'histoire écrite en 1816 par *Alph. de Beauchamp*, 3 vol. in-8, n'est qu'une copie fort incorrecte de ce travail; elle a été néanmoins traduite en portugais, avec des additions. Parmi les histoires proprement dites, celle de *Rocha Pitta*, 1730, in-fol., est assez rare. Peut-être nous sera-t-il permis d'indiquer, pour l'ensemble des faits, le Brésil, dans l'*Univers* publié par MM. Didot. Nous recommanderons, pour les généralités géographiques et même historiques, la Corographia brasilica. Rio de Janeiro, 1817, 2 vol. in-8, par *Ayres de Casal.* Memorias historicas de Rio de Janeiro et das provincias annexas à jurisdicção do vice Rey do estado do Brazil, *Rio*, 1820-1822, 9 vol. in-8, por *José de Souza Azevedo Pizarro e Araujo.* Ce livre est regardé comme un ouvrage classique. Le Brésil, ou mœurs et coutumes de ce royaume, par *Hyp. Taunay* et *Ferd. Denis.* Paris, 1822, 6 vol. in-18. Toutes les provinces y sont décrites d'une manière succincte. Parmi les monographies de provinces, il faut citer les Annaes da provincia de S. Pedro, du vicomte de *S. Leopoldo*, 2 vol. in-8; les Annaes de Rio de Janeiro, par *B. da Sylva Lisboa.* Rio de Janeiro, 1834, 7 vol. in-8. Puis viennent les travaux d'*Accioli*, de *Baena*, etc., que nous citerons autre part. Dès à présent, le livre devenu le plus usuel au Brésil, est celui qui porte le titre suivant : O diccionario geografico do Brazil. *Paris*, Allaud, 1845, 2 vol. in-8, avec un atlas, écrit primitivement en français, par M. *Millet de Saint-Adolphe*; ce dictionnaire a été traduit avec de nombreuses additions, par M. Cœtano Lopes de Moura, dont tout le monde au Brésil apprécie le talent. Pour les sources bibliographiques, il faut consulter *Barbosa Machado*, Bibliotheca lusitana, 4 vol. in-fol. *J.-C. Plato e Souza*, Bibliotheca historica de Portugal e seus dominios ultramarinos *Lisboa*, 1801, 1 vol. in-4. Pour la Bibliographie française, *Warden*, Art de vérifier les dates, 3e part., t. XIV. *Paris*, 1834, in-8; *Ternaux Compans*, Bibliotheque américaine. *Paris*,

Digitized by Google

1837, 1 vol. in-8. Nous ajouterons à ces indications celles de quelques voyages et de quelques ouvrages spéciaux qui sont trop peu connus en France.

1. *Th. Lindley.* A narrative of voyage to Brazil. *Lond.*, 1805, in-8.

Ce voyage, traduit par M. Soules, *était beaucoup plus important à l'époque où l'on ne pouvait pas pénétrer au Brésil.*

— 2. Travels in the interior of Brazil, with notices on its climate, agriculture, commerce and population, etc., by *John Mawe. Lond.*, 1812, 1re edit., et 1822, in 4 et in-8.

— 3. Voyage dans l'intérieur du Brésil, par *John Mawe*, trad. de l'angl., par *Ayrès*. Paris, 1816, 2 vol. in-8, fig. br.

Cet ouvrage renferme des données intéressantes sur les mines d'or et de diamant du Brésil. On a publié dernièrement un livre intitulé : Memoria Sobre as minas da capitania de Minas Geraes, par le docteur Vieira Couto, dans lequel on trouvera de nombreux détails sur les nouvelles mines de diamant, qui ont acquis tant de célébrité.

— 4. *M. Ayres de Casal.* Corografia brazilica. Rio de Janeiro, 1817, 2 vol. p. in 4.

— 5. Journal von Brasilien, etc., von *Eschwege*. Weimar, 1818, 1 vol. in-8, fig.

M. L.-W. d'Eschwège ayant fait un long séjour dans l'intérieur du Brésil, était à même, plus que tout autre, de donner d'excellents renseignements sur ce pays. Outre une description topographique du Brésil, publ. en 1830, 2 *vol. in-8, le même auteur a donné : Pluto Brasiliensis. Berlin*, 1833. *On a également imprimé de lui : l'Odologia des eugenhiros*, 1844, *ouvrage applicable au Brésil.*

— 6. Reise in Brasilien, etc. Voyage dans l'intérieur du Brésil, fait par ordre de S. M. le roi de Bavière dans les années 1817-18-19-20, par *J.-B. de Spix* et *C.-F.-P. de Martius*.

— Relation historique, physique, géographique, etc., etc. (en allemand). *Munich*, 1828, 2 vol. in-8, avec un atlas gr. in-fol. contenant 15 pl.

— La même, gr. pap. vél.

— Nova genera et species plantarum (texte latin), 1823-24, cahiers 1, 2, 3, in-4, contenant 55 pl. color.

— Genera et species palmarum (texte latin), 1824-25, cahiers 1, 2, 3, 4, grand in-fol. avec 108 pl. color.

— Simiarum Brasiliensium species novæ (texte latin et français), 1823, grand in-fol. avec 38 pl. color.

— Serpentum Brasiliensium species novæ (texte latin et français), 1824, in-4, avec 28 pl. color., contenant 3 espèces.

— Testudinum et ranarum species novæ (texte latin) 1824, in-4, avec 39 pl. color.

— Avium species novæ (texte latin), 1824, 2 vol. in-4, avec 222 pl. color.

— Lacertarum species novæ (texte latin), 1825, in-4, avec 30 pl. color., contenant 63 espèces.

Il n'existe qu'un bien petit nombre d'exemplaires de ce magnifique ouvrage en France. Il y a une traduction en anglais de la partie historique ; mais nous ne possédons en français que de bien courts fragments de l'œuvre des deux illustres savants Bavarois.

— 7. Voyage dans la partie septentrionale du Brésil, etc., par *Henry Koster*, trad. de l'anglais par Jay. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8.

Koster est mort en 1820 *à Pernambuco. Son Voyage sert encore de guide pour tout ce qui a rapport à cette riche province ; mais on consultera désormais de préférence l'ouv. dont on a parlé sous le titre de : Memorias historicas da provincia d'Pernambuco, par J. B. Fernandes Gama. Il formera 5 tomes.*

— 8. Reise nach Brasilien in den Jahren 1815 bis 1817, von Maximilian prinz zu Wied-Neuwied. *Frankfurt*, 1820, 1821, 2 v. in-4. Le voyage au Brésil, du prince *Maximilien*, de Wied-Neuwied, a été traduit par *Eyriès* sous le titre suivant :

— 9. Voyage au Brésil, par le prince de *Wied-Neuwied*. Paris, 1821, in-8., 3 vol. et atl.

Voyage intéressant.

— 10. A history of the Brasil comprising its geography, commerce, colonisation, aboriginal inhabitants, etc., by *James Henderson*. *London*, 1821, in-4, avec 27 pl. et 2 cart.

Ce voyage historique n'a jamais été traduit en français ; on s'est contenté d'en donner quelques extraits dans diverses Revues.

— 11. Journal of a voyage to Brasil and residence there during part of the years, 1821, 22 and 23, by *Maria Graham*. London, 1824, in-4.

Ce voyage n'est pas traduit en français.

— 12. Correspondance de Don Pédro Ier, empereur constitutionnel du Brésil, avec Don Jean VI, son père, durant les troubles du Brésil ; trad. sur les lettres originales, par *Eug. de Monglave*. Paris, 1826, in-8.

— 13. Le Pilote du Brésil, par le baron *Roussin*. Paris, 1827, gr. in-8.

— 14. Voyage pittoresque dans le Brésil, par *Maurice Rugendas*. Strasbourg, 1827 et ann. suiv. Impr. de Levrault, in-fol.

Ouvrage remarquable par l'exactitude et l'exécution des figures qu'il renferme. C'est un des livres les plus intéressants qui aient été publiés dans ces derniers temps sur le Brésil.

— 15. *G. de Feldner*, Reisen durch mehrere provinzen Brasiliens. (Voyage dans plusieurs provinces du Brésil.) *Liegnitz*, 1828, 2 vol. in-8.

— 16. Voyage dans les provinces de Rio de Janeiro et de Minas Geraes, par *Aug. de Saint-Hilaire*. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 17. Voyage dans le district des Diamants, et sur le littoral du Brésil. Paris, 1833, 2 vol. in-8.

Ces deux savants ouvrages sont de plus en plus appréciés, même au Brésil, où ils jouissent d'un juste crédit. L'auteur a publié la 3e partie, qui fait connaître la province intérieure de Goyas. La 4e part., qui est sous presse en 1850, *contiendra la description de S. Paulo ; la collection entière formera* 8 *vol. in* 8.

— 18. Voyage pittoresque et historique au Brésil, par *J.-B. Debret*. Paris, 1834, 3 vol. in-fol.

Ce curieux et intéressant ouvrage offre un grand nombre de planches dont l'exactitude ne laisse rien à désirer. Parmi les ouvrages pittoresques d'une moindre étendue, nous citerons, pour l'année 1846, *le bel album de Rio de Janeiro de M.* d'Hastrel de Rivedoux, 1846, *in-fol.*

— 19. Itinerario do Rio de Janeiro ao Para e Maranham pelas provincias de Minas geraes e Goiaz seguido de huma descripção chorographica de Goiaz e dos Roteiros desta provincia as de mato grosso e S. Paulo pelo B. *R.-J. da Cunha Mattos*. Rio de Janeiro, 1836, 2 vol. in-8.

Au moment où l'on a les yeux fixés sur l'intérieur de cette vaste région, nous n'hésitons pas à signaler ce livre rarissime en France.

— 20. Narrative of a journey from Lima to Para across the andes and down the amazon by lieutenant *W. Smith* and *M. F. Lowe*. Lond., 1836, in-8.

Ce voyage est enrichi d'une précieuse carte du cours de l'Amazone. On peut consulter également sur ces vastes régions Lister Maw, Baena et Accioli, *sans oublier le précieux travail de M.* Tardy de Montravel, *publ. en* 1844 *dans la Revue coloniale.*

— 21. Manual do agricultor Brazileiro, por *C.-A. Taunay*, 2e ed. *Rio de Janeiro*, 1839, 1 vol. in-8.

Ouvrage indispensable à tout nouveau colon.

— 22. De la colonisation au Brésil, mémoire sur la province de Sainte-Catherine, par *Ch. Van Lede*. Bruxelles, 1843, in-8.

— 23. Du climat et des maladies du Brésil, ou statistique médicale de cet empire, par *J.-F.-X. Sigaud*, méd. de S. M. l'empereur D. Pedro II. Paris, 1844, in-8.

Ce livre est entièrement épuisé.

— 24. History of Brazil by *P. Daniel Kidder*. New-York, 1845, 2 vol. in-8.

— 25. Synopsis da historia do Brazil, pelo général *J. I. de Abreu e Lima*. Pernambuco, 1845, in-8.

— 26. Notice sur la province de Sainte-Catherine, par M. *Léonce Aubé*. Paris, 1847, 1 vol. in-8.

Tiré à 100 *exemplaires seulement.*

— 27. Ostensor Brazileiro, publ. por *V. P. da Carvalho Guimaraens e JJ. Moreira*. Rio de Janeiro, 1845-46, 1 vol. gr. in-8, fig.

Ce curieux recueil aura une continuation.

— 28. Revista trimensal de historia e geographia ou Jornal do instituto historico geographico Brasileiro. Rio de Janeiro, 1839 à 1849, 10 vol. in-8.

L'année 1846 *a vu commencer une nouvelle série de cet important recueil qui compte d'abord comme principal rédacteur le docte chanoine* Januario. *C'est une source précieuse, et l'on peut dire permanente, pour la bibliographie et biographie brésilienne, dont l'étude est si imparfaite chez nous. L'impulsion est donnée et un certain nombre de publ. ont eu lieu dans ces derniers temps au Brésil et à l'étranger. Parmi ces dernières, nous citerons le Voyage de M.* Gardner, *écrit en anglais.*

BRESSE.

Histoire de la Bresse et de Bugey. Gex Valromey, par *Samuel Guichenon*. Lyon, 1650, in-fol.

Voyez sur ces pays Lelong *et* Fontette, *Bibliothèque historique de la France, t. V, Table géographique*, et A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliothèque historique et topographique de la France, p.* 408.

BREST.

Bibliothèque à l'arsenal.

Bibliothèque de l'hôpital.

Voyez pour ces deux collections, le Catalogue général des bibliothèques du ministère de la marine, et Haenel ; *voyez sur Brest,* Lelong *et* Fontette, *Bibliothèque historique de la France, t. V, Table géographique, et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliographie historique et topographique de la France, p.* 139.

BRETAGNE.

1. Histoire générale de Bretagne, par le P. *G.-Alex. Lobineau*. Paris, 1707, 2 vol. in-fol.

On préfère l'ouvrage de Morice, *ci-après, n.* 3.

— 2. Histoire des ducs de Bretagne, par l'abbé *Des Fontaines*. Paris, 1739, 6 vol. in-12.

— 3. Histoire ecclésiastique et civile de Bretagne, par *Paris*, 1742-46, 5 vol. in-fol.

— 4. Dictionnaire historique et géographique de la Bretagne, par *Ogée*. Nantes, 1778, 4 vol. in-4.

— 5. Recherches historiques sur la Bretagne, par le comte *Maudet de Penhouet*. Nantes, 1814, in-4, fig.

— 6. Histoire des rois et des ducs de Bretagne, par le baron *de Roujoux*, 4 vol. in-8.

— 7. Histoire de Bretagne, par le comte *P.-A.-N.-B. Daru*. Paris, 1827, 3 vol. in-8.

« *Cette histoire de Bretagne peut paraître peu volumineuse lorsqu'on la compare à celles de* Lobineau, *de* Morice *et de* Taillandier : *elle en contient réellement toute la substance.* Dannou. »

— 8. La Bretagne ancienne et moderne, par *Pitre Chevalier*, avec des chants populaires inédits, communiq. par *Th. de la Villemarqué*, etc., etc. Paris, 1844, grand in-8.

— 9. Armorial général de Bretagne, relevé, etc., par *Briant de Laubrière*. Paris, 1844, in-18.

— 10. Notices chronologiques sur les théologiens, jurisconsultes, philosophes, artistes, littérateurs, poètes, etc., de la Bretagne. Brest, 1818, 1 vol. in-8.

Cet ouvrage est rempli des faits peu connus, on peut le compléter au moyen du Lycée armoricain, revue mensuelle très-estimable, qui se publiait à Nantes.

Voyez sur la Bretagne, 1° Lelong *et* Fontette, *Bibliothèque de la France, t. V, Table géographique ;* 2° A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliographie historique et topographique de la France, pages* 134-38, 408-09.

BRODEUR. — BRODERIE.

Manuel du Brodeur. Voyez *Manuels-Roret.*

Digitized by Google

BRUGES.
1476. L'imprimerie est introduite en cette ville par *Colard Mansion*.

BRUUN *(Bohême)*.
1486. Introduction de l'imprimerie par C. Stubel et M. Preinlein : cependant leur nom ne paraît pas jusqu'en 1491.

BRUXELLES.
1476. Introduction de l'imprimerie en cette ville, par les Frères de la Vie commune.

1. Abrégé de l'histoire de Bruxelles, par l'abbé *Mann*. Bruxelles, 1785, 2 vol. in-12.

— 2. Mémoires historiques sur la bibliothèque dite de Bourgogne, présentement bibliothèque publique de Bruxelles, par la Serna *Santander*. Bruxelles, 1809, in-4.
Académie de Bruxelles.

— 3. Mémoires de l'académie des sciences et belles-lettres de Bruxelles, 2e édit. Bruxelles, 1780-88, 5 vol. in-4.

— 4. Nouveaux Mémoires, in-4.

— 5. Mémoires sur les questions proposées, etc., de 1773 à 1788, 6 vol. in-4.

BUDE.
1470. Almanachs, publiés pour la première fois par *Martin Ilenas*.
1473. *André Hess* propose l'art de l'imprimerie.

BUENOS-AYRES et PROVINCES UNIES DE LA PLATA.
On trouvera une bibliographie assez satisfaisante des livres écrits sur cette contrée, dans la Bibliothèque universelle des voyages de *Boucher de la Richarderie*, et dans l'Art de vérifier les dates, 3e partie (*Warden*), le plus vaste recueil dans lequel on doive puiser pour les documents historiques est rare en France. M. *P. de Angelis* l'a formé presque uniquement de manuscrits inédits, sous le titre suivant : Collección de obras y documentos relativos a la historia Antigua y moderna de las provincias del Rio de la Plata, illustrados con notas y disertationes. Buenos-Ayres, 1836, 6 vol. in-fol. On dit que ce grand répertoire historique doit être continué. Nous indiquerons, pour les temps primitifs, *Ternaux Compans*, Voyages, relations et mémoires originaux pour servir à l'histoire de la découverte de l'Amérique.

On pourra consulter sur les événements qui agitent les rives de la Plata, divers ouvrages, dont quelques-uns sont rares en France : Rasgos de la vida publica de *D. Manuel de Rosas*. Buenos-Ayres, 1842, in-8 ; *Baradero*, Réfutation du manifeste du général Oribe, en français et en espagnol. Mont., 1839, in-fol ; *Jurat Reales* (baron de). Entretenimientos de un prisionero en las provincias del Rio de la Plata. Barcelona, 2 vol. in-8 ; *Ad. Delacour*, Le Rio de la Plata, Buenos-Ayres, Montévidéo. Paris, 1845, broch. in-12 ; *Sarmiento* (*Domingo J.*). Civilizacion y Barbaria, 1845, broch. in-12. La Revue des Deux-Mondes a donné un extrait de ce curieux volume.

1. Biblioteca del comercio del Plata. Montevideo, 1846, 4 vol. p. in 4.
Excellent recueil, interrompu par la mort de l'infortuné Varela.

— 2. Considérations historiques et politiques sur les républiques de la Plata, par *M. A. de Bresard*. Paris, 1850, in 8.
Voyez Paraguay-Uruguay.

BURMA ou BIRMAN. Voyez *Pégu*.

BUFFON (*Geo.-L. Leclerc, comte de*).
1. Histoire naturelle, générale et particulière, par le comte *G.-L. L. de Buffon, L.-J. Daubenton, Ph. Guéneau de Montbeillard* et *G. E. de Lacépède*. Paris, de l'imp. roy., 1749-1804, 44 vol. in-4, avec un gr. nombre de gravures.
Cette édition est toujours recherchée à cause des gravures, mais comme le dit M. Brunet, il est difficile de s'en procurer des exemplaires dont tous les vol. soient également beaux d'épreuves. On préfère les exemplaires reliés aux armes du roi, qui ont été donnés en présent, parce qu'on a remarqué que les gravures étaient d'un tirage plus égal.

— La même. *Paris*, de l'imp. royale, 1753-1805, 90 vol. in-12, avec fig., y compris la partie anatomique, par *Daubenton*.

— La même, nouv. édit., publiée par *Allemand* et autres. *Amsterdam*, 1766 et années suiv. ; *Dordrecht*, 1799, 36 vol. in-4.
M. Quérard *dit que* Buffon *a profité, pour ses suppléments, de beaucoup de bons articles ajoutés à cette édition.*

— La même, sous le titre d'OEuvres complètes. *Paris*, de l'imp. roy., 1774-1804, 36 vol. in-4, fig.
Edition dont on fait peu de cas : elle est autrement disposée que celle de 1748-1804.

2. OEuvres complètes, avec les descriptions anatomiques de *Daubenton*, son collaborateur ; nouv. édit., commencée par *M. Lamouroux*, et continuée depuis le 13e vol. par *M. Desmarets*. Paris, Verdière, Ladrange, 1824 et ann. suiv., 40 vol. in-8, avec 720 pl. lith.
Cette édition présente un avantage sur celle de 1749, parce que les suppléments y sont placés à la suite des morceaux auxquels ils appartiennent.

— 3. Histoire naturelle générale et particulière ; édition donnée par *Sonnini*. *Paris*, Dufart (Art. Bertrand), 1798-1807, 127 vol. in-8, 1150 pl.
On n'a malheureusement pas inséré dans cette grande collection les excellentes descriptions anatomiques de Daubenton.
Après l'édition de Sonnini, *nous rappellerons celle de* Lacépède. *Paris*, 1799 *et ann. suiv.*, 52 *vol. in-12. L'édition faisant suite à la collection des stéréotypes de MM.* Didot, *Paris*, 1799-1803, *forme* 16 *vol. in-12.*

— La même, sous le titre d'OEuvres ; nouv. édit., précédée d'une notice sur la vie de l'auteur, et suivie d'un discours intitulé : Vue générale des progrès de plusieurs branches des sciences naturelles, depuis le milieu du dernier siècle, par le comte *de Lacépède*. Paris, Bapet, 1817-19, 17 vol. in-8, avec pl. — Seconde éd. *Paris*, le même. (*Eymery*), 1820 et ann. suiv., 25 vol. in-8, ornés de 235 pl.
On doit y ajouter un 26e *vol. intitulé : Précis des merveilles de la nature, découvertes depuis* Buffon *jusqu'à nos jours. On ne trouve pas dans les exemplaires qui portent la date de* 1820, *le tableau gravé de tous les animaux nouvellement découverts, promis par l'éditeur.*

— La même, sous le titre d'OEuvres complètes (pub. par *S.-F. Bastien*). Paris, *Bastien*, 1804, 34 vol. in-8, ornés de fig.
C'était, à l'époque où elle parut, l'édition qu'on regardait comme la plus complète de Buffon. *L'éditeur n'y a fait encore aucun des mémoires importants de* Buffon, *insérés dans le recueil de l'Académie des sciences.*
On peut mettre au nombre des jolies éditions de Buffon *celle de Ménard et Desenne*. Paris, 1825-26, 36 *vol. in-18. Le texte neanmoins, selon M.* Quérard, *a été tronqué.*

— La même. Cours complet d'histoire naturelle, contenant les trois règnes de la nature, par MM. *Buffon, Cuvier, Patrin, Bloch, Sonnini, Latreille, Brongniart, de Tingri, Bose, Lamarck* et *Ernieran Mirbel*. Paris, Déterville (Roret), 1799-1802, 80 vol. in-18, ornés de 783 fig.
Chaque partie composant ce cours peut être achetée séparément.

— 4. OEuvres complètes, mises en ordre et précédées d'une notice historique, par *A. Richard*, suivies de 2 vol. sur les progrès des sciences physiques et naturelles, depuis la mort de Buffon, par le baron *Cuvier*. Paris, 1828, 32 vol. in-8, 32 cahiers de pl. color.
Lesson, auteur de plusieurs savants ouvrages sur l'histoire naturelle, a publié, en 1838, 3 *vol. d'un complément des OEuvres de* Buffon, *qui se rattache en particulier à cette édition. L'ouvrage doit avoir* 10 *vol.*
On a divers abrégés de Buffon, *celui publ. par P. Bernard*, 1804, *en* 14 *vol. in-8. Celui de Rousseau*, 1803, *est en* 4 *v. in-8.*

— 5. Observations de *Malesherbes* sur l'histoire naturelle générale et particulière de *Buffon* et de *Daubenton*, publ. par L.-P. Abeille. *Paris*, an VI (1796), 2 vol. in-8.

— Suites à Buffon. Voyez *le Catalogue officinal de Roret*.

BULLES.
1. *Nicolai V* Pont. max. litteræ indulgentiarum pro regno Cypri-datum anno Domini MCCCCLV. Vero mensis.
« *Ces lettres d'indulgence, qui ne contiennent que* 31 *lignes en tout, imprimées sur une petite feuille de parchemin, sont le plus ancien monument de la typographie avec date qui nous soit parvenu.* » (Brunet.)

— 2. *Clementis V* Constitutionum codex, cum apparatu *J. Andreæ* ep. Alerien-sis. Moguntiæ, J. Fust. et pet. Schoyffer de Gernsheym, 1460, in-fol.
Premiere edition.

— 3. Gratiani decretum. Hear. *Eggestein*. Argentinæ, 1472, in-fol.
Il y a d'autres édit.

— 4. *Æneas Silvius* (*Piccolomini*) Pii papæ II bulla retractationum omnium quidum perenni in minoribus adhuc agentem pro concilio Basiliensi, etc. (*Colon. per Ulric Zel de Hanau, circa* 1468) in-4.
Volume rare imprimé sans chiffre, réclame ni signature.

— 5. Bulla crucitatæ sanctissimi Dominf nostri (Pii) papæ (II) contra Turcbos (editio moguntina Jo. Fust.) in-fol. goth.
Pièce excessivement rare, sortie probablement des presses de Fust et Schoeffer, vers 1464.

— 6. *Gregorii IX* Nova compilatio decretalium, cum Glossa. *Moguntiæ*, P. Schoeffer, 1473, gr. in-fol.

— 7. *Gregorii XIII* papæ Litt. processus, etc. *Parisiis*, 1580, in-8.

— 8. Tractatus universi juris duce et auspice Greg. XIII. *Venet.*, 1580, 27 tom. en 21 vol. in-fol., y compris la table.

— 9. *Innocentii III* Epistolæ ex edit. et cum notis *Baluzii*. Parisiis, 1682, 2 vol. in-fol.

— 10. *Laertii Cherubini* Bullarium magnum romanum a Leone magno usque ad Benedictum (ann. 1757), edit. novissima. *Luxemburg*, 1727-52, 19 tom. en 11 vol. in-fol.
Collection rarement complète ; l'édition de Rome, 1739 *ou* 1750, *en* 28 *vol. in-fol. est plus belle.*

— 11. Bullarii romani continuatio a Clemente XIII ad Pium VIII. *Romæ*, 1835-43, 6 vol. in-fol.

BURGDOLF.
1475. Commencement de l'imprimerie en Hanovre.

BURGOS.
1485. L'imprimerie y est introduite par Frédéric de Bale.

BURGER.
1. *Burger's* Gedichte (Poésies de Burger). *Carlsruhe*, 1789, 2 tom. en 1 vol. in-8.

— 2. Leonora, translated from German With the text, by *W. R. Spencer* and designs by lady *Diana Beauclerc*. London, 1796, in-fol., pap. vél., fig.
Edition de luxe d'une admirable ballade allemande, traduite également en français.

BUTLER.
1. *Samuel Butler's* Hudibras a poem, in three parts with large annotations by *Z. Gray*. London, 1772, 2 vol. in-8.

— 2. The Same with notes by the rever. D. Nash. *Lond.*, 1793, in-4, fig.

— 3. The Same with the translation in french verse, by *Townsley*, with notes and 15 engrav. after *Hogarth*. Paris, 1819, 3 vol. in-12.
La traduction de Townsley *est aussi réimprimée à part*. Paris, 1820, 3 *vol. in-12. La première édit., donnée par l'abbé* Tubervile *Needham, est de Londres (Paris), 1757, 3 vol. in-12.*

BYRON (*Geo.-Noël Gordon, lord*).
Byron eut un génie très-précoce : dès 1805, à peine âgé de 17 ans, étant encore à l'université de Cambridge, il avait déjà fait des vers. Les *Incertitudes* furent les premiers qu'il fit imprimer ; mais il ne les fit imprimer que pour ses amis seulement. En 1808, il offrit au public le recueil intitulé Les Heures de loisir. Ce recueil fut vivement critiqué, Byron s'en vengea en publiant, en 1809, une satire intitulée l'Hécatombe. Deux ans après, il donna le beau poème de Childe-Harold ; plus tard

Digitized by Google

cains, parurent successivement : le Corsaire, l'Infidèle, la Fiancée d'Abydos, Sara, le Siége de Corinthe, Parisina, Mazeppa, etc., etc.

Il existe un grand nombre d'éditions des œuvres de lord *Byron*, publiées soit en anglais, soit en français, tant à Londres qu'à Paris. Nous allons indiquer les principales :

1. The Works of the right honourable *lord Byron*, etc. Paris, Galignani, 1818, 6 vol. in-12.

— Les mêmes. *Paris*, Galignani, 1822-21, 16 vol. in-12, avec portr.

— 2. Œuvres de *lord Byron*, traduites de l'anglais. *Paris*, Ladvocat, 1819-21, 10 vol. in-12.

— 3. Œuvres complètes de *lord Byron*, traduites de l'anglais par *A.-E. de Chastopalli*. 2e edit., revue, corrigée et augmentée de plusieurs poesies. *Paris*, Ladvocat et Bossanges frères, 1820-21, 4 vol. in-8.

— 4. Œuvres complètes de *lord Byron*, traduites de l'anglais par MM. *A. P.* et *E. D. S.* (*Amédée Pichot* et Eus. de Salle). 3e édit. *Paris*, Ladvocat, 1821-22, 10 vol. in-18.

— Les mêmes. 4e édit., précédée d'une notice sur lord Byron, par *Ch. Nodier*. Paris, Ladvocat, 1822-25, 8 vol. in-8 ornés de 37 grav.

— Les mêmes. 5e édit. *Paris*, 1822-23, 22 vol. in-12.

— Les mêmes. 6e édit., précédée d'un essai sur le genre et le caractère de lord Byron, par *Amédée Pichot*. Paris, 1822-30, 20 vol. in-18, avec portr., grav. et vignettes.

— Depuis 1830, il a paru cinq autres éditions de la traduction des œuvres de *lord Byron*, par *Amédée Pichot*; la 11e et dernière a été donnée par le libraire Furne, en 1842, in-8, avec 13 grav.

— 5. *Lord Byron's* Works. *Paris*, François Louis et Baudry, 1822-25, 12 vol. in-12.

— Les mêmes, avec portrait de l'auteur et une notice biographique, par *J.-W. Lake*. Paris, Baudry et Amyot, 1825, 7 vol. in-8, et 12 vol. in-12.

Belle et complète édition.

— 6. *Byron's (lord)* Works. *London*, Murray, 1823, 4 vol. in-8, avec fig., ou 5 vol. in-12.

— Les mêmes. *London*, Murray, 1832-33 (aussi 1839), 17 vol. gr. in-18, ou très-petit in-8.

Première édition complète imprimée en Angleterre.

— 7. *Byron's* complete Works. *Paris*, 1837, 1 vol. in-8.

— 8. Œuvres complètes de *lord Byron*, avec notes et commentaires, comprenant les mémoires publiés par *Thomas Moore*, traduction nouvelle, par *M. Paulin-Paris*. Paris, 1830-32, 14 vol. in-8.

Réimprimées en 1836 *dans le même format.*

— 9. Œuvres complètes de *lord Byron*, traduites d'après la dernière édition de Londres, par *M. Benjamin Laroche*, avec des notes et des commentaires de *Walter Scott*, *Th. Moore*, *Shelley*, *Th. Campbell*, etc., précédées de l'histoire de la vie et des ouvrages de lord Byron, par *John Galt*. Paris, Charpentier, 1834, 4 vol. pet. in-4.

— Les mêmes. 2e édit., précédée de l'histoire de la vie et des ouvrages de lord Byron, par *H. Romand*. Paris, Charpentier, 1837, in-8.

— Les mêmes. 3e édit., précédée d'une notice sur la vie de lord Byron, par *M. E. Sourestre*. Paris, Charpentier, 1838, in-8, avec portrait et *fac-simile*.

Les mêmes. 4e édit. *Paris*, Charpentier, 1840-41, 4 séries in-12.

— Les mêmes. 5e édition, ornée d'une notice sur lord Byron et ses ouvrages, par *M. Villemain*. Paris, Charpentier, 1842, in-8.

— 10. The complete works of *lord Byron*, reprinted from the last London edition with considerable additions, now first published; containing notes and illustrations by *Moore*, *Walter Scott*, etc., and a complete index, to which is prefixed a life, by *Henry Lytton Bulwer*. Paris, F. Didot apd Galignani, 1835 (réimp. en 1837), gr. in-8, portr. et *fac-simile*.

— 11. Œuvres de *lord Byron*, traduites en vers français, par *Pascal Rami* et *Orby Hunter*. Paris, Duvillon, 1845, in-8.

L'ouvrage doit avoir 7 ou 8 vol.

Outre les éditions générales dont il vient d'être question, il existe une foule d'éditions et de traductions des œuvres partielles de Byron, *dont nous aurions cité les plus remarquables, si le plan de notre ouvrage nous l'avait permis. On les trouvera désignées dans le Manuel du Libraire, dans la France littéraire de Quérard et dans la Bibliographie de la France. Nous aurions voulu citer aussi les principaux travaux biographiques et bibliographiques publiés à Londres et à Paris sur la vie et les ouvrages de lord* Byron. *Nous ne pouvons que mentionner le nom des auteurs à qui nous les devons. On remarque parmi les travaux anglais, ceux de sir* Cosmo Gordon, *de* Walter Scott (1824), *de sir* Egerton Brydges (1826), *de* J.-W. Lake, *de* William Parry (1826), *de* Leigh-Hunt (1828), Thomas Moore (1830), *de* Washington Irving (*traduit en français par Mlle A. Sobry*) (1835), *de* J.-G. Lockhart (1837), *enfin de* Galt; *et parmi les travaux français, ceux de Mme* Louise Swanton Belloc (1824-31), *de Mlle* de Sobry, *de* Ch. Nodier, *de M.* Villemain, *etc. Plusieurs anonymes, anglais et français, ont aussi publié d'intéressants travaux biographiques sur lord* Byron, *notamment en* 1825, *en* 1837 *(M. F....) et en* 1838.

BYZANTINE.

Byzantine. — *Corps d'histoire de Constantinople, depuis* 330 *jusqu'en* 1453.

1. Byzantinæ historiæ scriptores varii, 55 vol., dont la plupart sont in-fol., et publiés à Paris, de 1647 à 1819.

Voyez, pour les détails de cette précieuse collection, Brunet, *t.* 1, *p.* 508.

Le plan de la Byzantine, avec la liste des auteurs qui, primitivement, devaient y entrer, a été publié à Paris en 1648, *in-fol., par* Ph. Labbe, *sous le titre suivant :* De historiæ Byzantinæ scriptoribus publicandis protrepticon.

— 2. Byzantinæ historiæ scriptores in unum corpus redacti, gr. et lat. *Venet.*, 1722-33, 23 tomes en 27 ou 35 vol. in-fol.

Réimpression assez médiocre.

— 3. Histoire de Constantinople, depuis le règne de Justin jusqu'à la fin de l'empire; trad. sur les originaux grecs, par *L. Cousin*, Par's, 1672-74, 8 vol. in-4.

Traduction française des principaux écrivains de la Byzantine. *Elle est peu estimée : on s'en sert parce que c'est la seule qu'on ait.*

— 4. Corpus scriptorum historiæ Byzantinæ. Editio emendatior et copiosior, consilio *B.-G. Niebuhrii*, instituta, opera ejusdem *Niebuhrii*, *Imm. Bekkeri*, *L. Schopeni*, *G. Dindorfii*, aliorumque philologorum parata. *Bonnæ*, Weber, 1828-45, 45 t. gr. in-8.

Edition faite d'après la belle collection in-fol. imprim. à Paris pendant le XVIIIe *siècle, à laquelle se rattachent différents ouvrages imprimés depuis à Rome, à Leipzig, etc.*

Les principaux auteurs qui composent cette collection sont : Agathias Myrinæus, Joannes Cantacuzenus, Leo Diaconus, Nicephorus Gregoras, Constantinus Porphyrogenitus, Georgius Syncellus et Nicephorus CP., Dexippus, Eunapius, etc., Joannes Malalas, Chronicon Paschale; Procopius, Ducas, Theophylactus Simocatta et Genesius, Nicetas Choniata, Georgius Pachymeres, Joannes Cinnamus et Nicephorus Bryennius, Michaelis Glycæ, Methodius et Corippus, Constantinus Manasses, Zosimus, Joannes Lydus, Paulus Silentiarius, Theophanes continuatus, Joannes Cameniata, etc., Georgius Cedrenus, Georgius Phrantzes, Joannes Cananus, Joannes Anagnostes, Codinus Curopalates, Anna Comnena, Theophanis Chronographia, Ephræmius, Joannes Zonaras, Codinus, de antiquitatibus CP.; Leo Grammaticus, Laonicus Chalcocondylas.

Digitized by Google

C

CABALE.

Le mot *cabale*, qui vient de *Kibbel* (recevoir), a deux acceptions principales bien distinctes; la première peut se définir ainsi : une sorte de tradition circulant parmi les Juifs, touchant l'interprétation mystique et allégorique de l'Ancien Testament; et la seconde, une science prétendue, un art chimérique, d'avoir commerce avec les êtres élémentaires. Cela pourrait donner lieu à deux divisions séparées; mais la plupart des auteurs ayant presque toujours traité la science cabalistique sous les deux points de vue, nous avons cru devoir, en réunissant leurs principaux ouvrages, n'en faire qu'un seul article.

La *cabale* a pris naissance parmi les Juifs dans le premier siècle de l'ère vulgaire; les plus anciens livres sur ce sujet ne remontent pas au-delà du IIe siècle. Le livre *Yezzira* a probablement pour auteur *Rabbi-Akiba*. Le *Zohar*, attribué à son disciple *Rabbi-Simeon-Ben-Iochaï*, n'a été connu aux rabbins que vers la fin du XIIIe siècle, ce qui rend son authenticité bien problématique. Ces deux livres sont les principales sources où l'on peut puiser les doctrines de la cabale.

Après la mort d'*Akiba* et de *Siméon-Ben-Iochaï*, les études cabalistiques tombèrent en décadence; il n'en fut presque plus question jusqu'au XIe siècle. Au XIe siècle, *R.-Saadiah-Gaon de Fayoum* fait revivre la cabale. On lui doit un commentaire du livre *Yezzira*; mais depuis cette époque jusqu'à la fin du XVIIIe siècle, il parut un grand nombre de cabalistes, tant en Orient qu'en Espagne et ailleurs; nous allons citer les principaux :

Voyez *pour les manuscrits* Hnonel, *Catalogi librorum manuscriptorum*, *etc.* Lipsiæ, 1830, *in*-4.

A Paris, c'est après la bibliothèque nationale que la bibliothèque de l'Arsenal qui possède le plus de manuscrits relatifs à la cabale; on y remarque principalement les suivants :

1. Grimorium seu totius secretarius cabalæ; perfectissima brevissima et infallibilis scientia tam speculativa quam practica; *Armadel*, in-4. *Enchiridion Leonis. P.*

— 2. Traité de la cabale chrétienne, par *Jean Tennand*, in-fol. vél. — La Cabale intellectuelle, in-4; — Zekerbonn, par *Pierre Mora*, philosophe cabalistique, avec un grand nombre de figures mystérieuses, caractères, talismans, des plus fameux négromanciens, in-4; — Les Clavicules de Salomon; — Grimoire ou la Cabale, par *Armadel*, in-4.

— 3. Index codicum cabbalisticorum mss. quibus Joan. Mirandulanus comes usus est, par *Jacq. Gaffarel*. Paris, 1651, in-8.

Réimp. à la fin du t. I de la Biblioth. hebraica de J.-Ch. Wolf.

— 4. *J. Reuchlin*. Liber de verbo mirifico, in-fol., sans date et sans rubrique; *Tubingæ*, 1514, in-fol.

Réimp. à Lyon, 1532 *et* 1552, *in*-16; *et ailleurs.*

Ce livre est une explication des noms sacrés dont on se servait dans les mystères de la cabale, chez les Hébreux, les Chaldéens et même chez les Chrétiens.

— 5. De arte cabalistica libri tres, auct. *J. Reuchlin*, Hagenæ, 1517 et 1530, in-fol.

Réimprimé à Bas. en 1550. *Ce traité se trouve aussi dans différents recueils, et à la suite de l'ouvrage d'*Ant. Ferrari, *surnommé* Galateo, *en latin* Galateus Leocensis : De arcanis catholicæ veritatis.

— 6. *Trithemius (Joan.)*. Polygraphia, cum clave seu enucleatorio. (Oppenheimii), 1518 pet. in-fol., fig.

Réimp. à Francfort en 1550, *in*-4; *à Cologne, en* 1564 *et* 1571, *in*-8; *à Strasbourg, en* 1600 *et* 1613, *in*-8, *Gabriel de Collange a traduit en français ce célèbre ouvrage, et il l'a publié à Paris en* 1561, *in*-4, *avec fig., sous le titre de Polygraphie et universelle escriture cabalistique. Un certain Dominique de Hottinga, frison, a fait réimprimer cette traduction à Emden, en* 1620, *in*-4, *mais sous son propre nom, et sans daigner faire mention de l'auteur* Trithème, *ni du véritable traducteur. Ce hardi plagiaire a même osé affirmer que le travail qu'il publiait lui avait coûté de pénibles veilles. Le catalogue de Crescenius indique, t. II, p. 225, une autre édition de la traduction française, donnée par le même Hottinga, à Groningue, en* 1621, *in*-4, *avec figures.*

Parmi les nombreux ouvrages composés par Trithème, *il en est un intitulé* Steganographia, *etc., qui facilite l'intelligence de celui-ci.*

— 7. Enchiridion Leonis papæ. *Romæ*, 1825, in-24.

Selon Du Verdier, *article Français de Taboet, le Manuel de Leon a été traduit en français par ledit de Taboet, et il y en a une édition de Lyon, Jean d'Ogerolles*, 1579, *in*-16.

— 8. Kabbala, sive liber sohar, vel doctrina Hebræorum transcendentalis, metaphysica et theologica, hebr. *Mantuæ*, anno jud. 5318-20 (1558-60), 3 pet. vol. in-4.

La célébrité de ce livre nous dispense d'entrer dans aucun détail.

— 9. Dogmata cabalistarum selectiora et obscuriora, a Joanne Pico ex eorum commentationibus excerpta, cum interpretationibus Archangeli Burgonovensis. *Venet.*, 1569, in-8.

— 10. Artis cabalisticæ scriptores, ex bibliotheca *J. Pistorii*. Basilæ, 1587, in-fol.

Premier volume; le second volume, qui devait comprendre les principaux cabalistes hébreux, n'a point paru.

— 11. Kabalisticæ precationes. Studio et operâ Julii Sperberi. *Magdeburgi*, Joannes Francus, 1600, in-8.

— 12. Apologia fratris Archangeli de Burgonovo pro defensione doctrinæ cabalæ, et conclusiones cabalisticæ. *Basil.*, 1600, in-8.

— 13. Opusculum Raymundinum de auditu kabalistico : sive ad omnes scientias introductorium, nunc denuo editum, 1601, in-8.

— 14. Joannis Pistorii Demonomania Pistoriana, magica et cabalistica morborum curandarum ratio, cui Jacobi Heilbronneri antidoto Prophylactio. *Lavingæ*, 1602, in-8.

— 15. Amphitheatrum sapientiæ æternæ solius veræ, Christiano-kabalisticum, divino-magicum, nec non physico-chymicum, tetrinunum, catholicum : inatructore Henrico Khunrath. *Hanoriæ* Antonius, 1609, in-fol.

Réimp. à Hambourg, *chez Michel Heringe*, 1611, *in-fol.*

La bibliothèque nationale possède une traduction manuscrite de cet ouvrage, qui rentre plus essentiellement dans la philosophie hermétique.

— 16. Cabala, speculum artis et naturæ in alchymiâ, è germanica latinè versa. 1616, in-4, fig.

— Idem è Germanico latinè versa, stud. *Stephani Michelspacheri*. Herfurti, 1654, in-4.

— 17. *M. Joan.-Bapt. Hebenstreit.* De cabalâ Log.-Arithmo-Geometro-Manticâ, variis nuper artibus spargi capta, et orbi Europæo obtrusa, dissertatio. *Ulmæ*, in-4. Apud Joan. Mederum, in-4, 1619.

— 18. Artis kabbalisticæ sive sapientiæ divinæ academicæ. *Paris*, Melchior Noudière, 1621, in-12.

— 19. *Jacobi Gaffarelli* Abdita divinæ cabalæ mysteria. *Paris*, 1625, in-4.

— 20. *Erycii Puteani* Diatriba de Anagrammatismo quæ cabalæ pars est. *Bruxellæ*, 1643, in-16.

— 21. Kabbala denudata, seu doctrina Hebræorum transcendentalis et metaphysica atque theolog. (transl. ex hebr. à Christ. Knorr von Rosenroth). *Sulzbaci*, 1677. — *Francofurti*, 1684, 3 volumes, in-4.

Rare avec l'Admbratio kabbalæ christianæ, pièce de 70 *pp., qui doit être placée à la fin du* 3e *volume, et bien plus rare encore avec une partie de* 192 *pp., intitulée : Liber sen porta cœlorum, etc.*

— 22. Clavis Salomonis et thesaurus omnium scientiarum, regi Salomoni per angelum Dei juxta altare revelatum, et per antiq. Rabbonem, Hama descriptus, jam vero per *Balth. Neplecker* translatus. In Germania editus, 1716, in-4.

— 23. Remarques sur l'antiquité et l'origine de la cabale, par *M. de la Nauze*, 1731-33.

Insérées dans le t. IX des Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, 1731-33, *in* 4.

— 24. La science cabalistique, suivant la doctrine des anciens mages égyptiens, arabes et chaldéens, recueillie d'après les auteurs les plus célèbres qui ont écrit sur les hautes sciences, par *Lenain*. Amiens, 1823, in-8.

— 25. *A. Franck*. La Kabbale, ou la philosophie religieuse des Hébreux. *Paris*, 1843.

Cet ouvrage présente un exposé fort lucide des doctrines kabbalistiques. Voy. *aussi un excellent travail de* M. Munk, *dans la collection intitulée l'Univers.*

CABINET SATYRIQUE.

1. Le Cabinet satyrique, ou Recueil de vers piquants et gaillards tirés des cabinets des sieurs de Sigognes, Regnier, Moulin, Berthelot, Maynard et autres des plus signalez poëtes. *Au Mont-Parnasse, de l'imprimerie de messire Apollon, l'année satyrique* (sans date). 2 tom. en 1 vol. in-12.

CABOUL.

1. Caboul, contrée de l'Asie. *Voyez* pour les sources modernes, tables analytiques décennales de la Revue Britannique, par *M. de Tourreil*, section de Géographie.

CACHEMYR.

1. Raja Tarangini (the) a history of Cashmir, etc. *Calcutta*, 1835, in vol. in-4.

— 2. *Hugel (C. V.)*. Kaschmir u. das Reich der Sick. *Stuttgart*, 1840, 3 vol. in-8.

— Bibliographie des voyages. *Voyez* Boucher de la Richarderie, *Tables décennales de la Revue britannique, le Catalogue des livres orientaux d'Allen publié à Londres*, 1847, in-8.

CADASTRE.

Selon le Dictionnaire de l'Académie, le cadastre est un registre public dans lequel la quantité et la qualité des biens-fonds sont marquées en détail. En administration, on appelle ainsi la levée du plan d'un territoire, par nature, quantité et qualité des biens-fonds, pour servir de base à la répartition de la contribution foncière. — *Voyez* sur le cadastre, un bon article du Dictionnaire encyclopédique de l'Histoire de France, dans l'Univers, publié chez Didot, tom. III, p. 523. — Opinion de Napoléon sur l'importance du cadastre (Mémorial de Sainte-Hélène).

Digitized by Google

1. Dismembrement du royaume. *Paris*, 1719, in-12.

— 2. Etat général des départements, districts, cantons et communes de la république française. *Paris*, 1793.

— 3. Le Cadastre perpétuel, ou démonstration des procédés convenables pour assurer les principes de l'assiette et de la répartition justes et permanentes, et de la perception facile d'une contribution unique, tant sur les possessions territoriales que sur les revenus personnels. *Bâle*, 1798, in-8.

Ouvrage traduit de l'allemand de Jean-Henri Gruner, par Jean-Pierre Ebel.

— 4. Mémoire sur le cadastre, par M. *Peuchet*. *Paris*, 1807, in-8.

— 5. Mémoire sur le cadastre, par M. *Prony*. *Paris*, 1807, in-8.

— 6. Mémoire sur le cadastre, par M. *Tranchot*. *Paris*, 1807, in-8.

— 7. Mémoire sur le cadastre, par M. *Lapie*. *Paris*, 1807, in-8.

— 8. Mémoire sur le cadastre de la France, par *Lapie*, géographe. *Paris*, imp. de Smith, 1816, in-8.

Réimprimé la même année, in-8, *avec des augmentations considérables.*

Depuis 1816 *jusqu'à ce jour, il a été publié successivement plusieurs ouvrages sur le cadastre; on en trouvera la liste dans les tables de la Bibliographie de la France, à l'article Finances.*

On puisera encore d'utiles renseignements sur tout ce qui concerne le cadastre, dans le Dictionnaire des découvertes faites en France, de 1789 *à la fin de* 1820, *t. II, p.* 236; *dans l'Histoire et les Mémoires de l'Académie royale des Sciences, année* 1783, *p.* 42 *et* 630; *dans le Dictionnaire technologique, t. IV, p.* 25; *dans les Annales de l'agriculture française, t. IX, p.* 397, *XI, p.* 199 *et* 208, *XIII, p.* 86, *XVII, p.* 289 *et* 300, *XXII, p.* 167, *XLIII, p.* 49, *et t. LIX, p.* 184; *dans le Recueil général des anciennes lois françaises, de* MM. Isambert, Decrusy et Taillandier; *et, enfin, dans le Recueil du Bulletin des Lois.*

CAEN.

— 1. Origine de la ville de Caen et des lieux circonvoisins, par *Pierre-Daniel Huet*, 1702, in-8.

Reimp. en 1706, *dans le même format, avec des corrections et des augmentations.*

— 2. Essais historiques sur la ville de Caen et son arrondissement, par l'abbé *Gervais de la Rue*, 1820, 2 vol. in-8.

— 3. Nouveaux essais historiques sur la ville de Caen et son arrondissement, 1842, 2 vol. in-8, av. fig.

— 4. Histoire de la ville de Caen et de ses progrès, par *G. Mancel* et *C. Woinez*. 1836, in-8.

On doit encore à M. G. Mancel, entre autres ouvrages : Caen sous Jean-sans-Terre, 1840, in-8 (fragment historique); *et* Notice historique sur le musée de tableaux de la ville de Caen, 1841, in-8.

— 5. Caen en 1786, première chronique normande, suivie de fragments d'un livre de fables; par *Adolphe Poignant*. 2e édition. *Paris*, Debécourt, 1841, in-8.

— 6. Histoire de la ville de Caen depuis son origine jusqu'à nos jours, par *Prév. Vanlister*, 1843, in-12.

Ouvrage posthume.

Voyez *Lelong*, Biblioth. hist. de la France; *Girault de St-Fargeau*, Bibliograph. hist. et topog. de la France, la Bibliographie de la France, etc.

— 7. Horatii epist. lib. duo, impressum Cadomi per *Jacobum Durandas*, et Egidium Quijoue, 1480, die sexta junii, in-4, *est la seule impression connue, faite dans la ville de Caen, au* XVe *siècle.*

— 8. Mémoire sur la valeur et le prix des livres dans la Basse-Normandie, depuis le XIe siècle jusqu'au XVIe, et sur les bibliothèques de la ville de Caen, par l'abbé *de la Passe*. (Mém. de la Soc. des Antiq. de Norm. 2e série, t. II.)

— 9. Catalogue de la bibliothèque de la Société royale d'agriculture et de commerce à Caen, *Caen*, 1831, in-8.

— 10. Essai sur l'histoire littéraire de Caen aux XIe et XIIe siècles, par M. *G. Mancel*. Caen, imprim. d'Hardel, 1842, in-8.

— 11. Embellissements de la ville de Caen. Notes historiques sur ses établissements universitaires : Collège royal, Ecole normale, Facultés. Par l'abbé *Daniel*, Caen, imp. de Hardel, 1842, in-8.

Le même imprimeur vient de publier un vol. in-8 de Mémoires de l'Académie royale des Sciences, arts et belles-lettres de Caen.

Voyez *Millin*, Magasin encyclop., *Paris*, 1807, t. II, p. 300; *Dibdin*, Voyage bibliog. archéol. et pittoresq. en France, t. 2, p. 1-107; *Hasnel*, Catalogi librorum manuscriptorum; *Vogel*, Bibliog. des bibliothèques, (en Allem.) p. 265 et suiv., et pour l'histoire littéraire, les ouvrages de l'abbé *Charles-Gabriel Porée*, et de M. *Mancel*.

CAFÉ.

Léonard Rauwolf est le premier Européen qui, dans la relation de son voyage en Orient (Beschreibung der Reyss, so er gegen Auffgang in die Morgenlander, etc. 1583, p. 102), *ait fait une mention expresse du caféier, dont l'illustre Prosper Alpini a ébauché le premier la description* (De plantis Ægypti. 1592, p. 66). *La descript. de ce précieux arbrisseau a été faite beaucoup mieux par la suite, d'abord par Antoine de Jussieu* (Mémoire de l'Académie des Sciences de Paris, 1713, p. 291), *puis, par une foule de voyageurs, de naturalistes et d'agronomes.*

1. De l'origine et progrès du café, traduit sur un manuscrit arabe de la bibliothèque du roi (par *Ant. Galland*). Caen, Cavelier, 1699, in-12.

— 2. Novi tractatus de caphé, de chinensium the et de chocolata a *D. M.*, notis illustrati. *Genevæ*, 1699, in-12.

— 3. Voyage de l'Arabie heureuse, par l'océan oriental et le détroit de la mer rouge, fait par les Français, depuis 1708 jusqu'en 1715 inclusivement, avec un traité particulier, concernant l'arbre et le fruit du café, les progrès de son établissement dans les différents lieux de l'Europe; par *La Roque*. Paris, *Cailleau*, 1716, in-12, av. fig.

— 4. *Sparschuch* (*Henri*). Potus coffeæ, Diss. inaug. pres. Carol. Linné. *Upsaliæ*, 16 decemb., 1761, in-4.

Cette intéressante dissertation a été reproduite dans le 6e *vol. des* Amœnitates academicæ *de Linné*; Stock., 1764, in-8.

— 5. *Calvet* (*Esprit-Claude-François*). Au potus café quotidianus valetudini tuendæ, vitaque producendæ noxius? Affirm. Quæstio medica ex hygiene deprompta, resp. Jos. Maria Collin. Avenione, 1762, in-4.

— 6. An hist. account of coffee, with botanical description of the tree. *Londres*, Dilly, 1774, in-4, av. fig.

— 7. Lettre sur les arbres à épiceries, avec une instruction sur leur culture et préparation, et lettre sur le café, par un *Colon de l'île de France* (M. de Cossigny fils, ingénieur, capitaine d'infanterie). Paris, 1775, in-12.

— 8. Il caffè' canti due da Lorenzo Barotti. Parma Bodoni, 1781.

— 9. *Bæhmer* (*Georges-Rudolphe*). De variis coffeæ potum parandi modis, diss. *Vittembergæ*, 1782, in-4.

— 10. Programma in essentiam coffeæ inquirens. *Vittembergæ*, 1782, in-4.

— 11. *Moseley* (*Benjamin*). A Treatise on the coffee, etc., c'est-à-dire, Traité sur les propriétés et les effets du café. *Londres*, 1785, in-8.

Traduit en français, sur la troisième édition, par F. Lebreton, *avec des observations sur la culture du café, par* Fusée-Aublet. *Paris*, 1786, in-12.

D. Ant. Laredan, tratado de los usos, abusos, propriedades y virtudes del tabaco, café, thé y chocolate. *Madrid*, 1796.

— 13. *Manuel de l'Amateur du café*, ou l'*Art de prendre toujours de bon café*. Ouvrage contenant plusieurs procédés nouveaux, faciles et économiques, pour préparer le café et en rendre la boisson plus claire et plus agréable. Dédié aux amateurs, aux bonnes ménagères, etc., par M. H*** (Alexandre Martin), habitué du café de Foy. Paris, *Audot*, 1828, 1 vol. in-8.

Ce volume fait partie d'un recueil publié sous le titre de : Petite bibliothèque utile et amusante, *qui a été interrompu après le* 5e *vol.*

Avant et depuis les derniers ouvrages que nous venons de citer, il en a paru un grand nombre d'autres sur l'histoire, la culture, la récolte, la préparation et l'usage du café; ainsi que sur les infusions propres à le remplacer, telles que celles d'amandes, de betteraves, de buis, de carottes, de châtaignes, de chicorées, de glaieul, de graines d'iris, et même sur les ustensiles servant à faire le café, comme brûloires, moulins et cafetières. Il serait beaucoup trop long d'énumérer ces écrits, cependant il en est plusieurs dont nous croyons devoir citer les auteurs. On remarque d'abord parmi ceux qui ont tracé l'histoire, la description, la préparation et les vertus du café : Togni, Langen, Blegny, Houghton, Antoine de Jussieu, Ludolf, Civinini, Gmelin, Ellis, Ottleben, Buchoz, Gentil, Cadet, Payssé, Reninford, Parmentier et Séguin; *ensuite parmi ceux qui ont essayé de prouver que l'usage habituel du café est très-nuisible :* Duncan, Gayant, Hilscher, Zannichelli, Ittner, Eloy, etc.; *parmi ceux qui ont indiqué comme propres à remplacer le café, une foule de substances indigènes :* Constantini, Forster, Weickard, Christ *et beaucoup d'autres; et enfin, parmi ceux qui se sont occupés de décrire les instruments et ustensiles propres à le préparer :* Cadet-de-Vaux, Hadrot, Denoche, etc.

La plupart des dissertations relatives au café, ont été insérées dans les collections publiées par les sociétés académiques, agricoles et industrielles; dans les ouvrages généraux sur les sciences chimiques et physiques et sur les arts techniques; plusieurs d'entre elles sont fort intéressantes. On consultera aussi avec fruit l'article de Dutour, du Nouveau Dictionnaire d'Histoire naturelle, Paris, 1803, *t.* 3, *p.* 61; *celui de Nysten, du Dictionnaire des Sciences médicales*, Paris, *Panckoucke*, 1812, *t.* 3, *p.* 331; *celui de Chaumeton, de la Flore médicale*, Paris, *Panckoucke*, 1815, *t.* 2, *p.* 101; *enfin celui de Virey, du Dictionnaire de la conversation*, Paris, *Belin-Mandar*, 1833, *t.* 9, *p.* 480.

Il n'existe pas de bibliographie spéciale sur le café, mais on trouve dans l'ouvrage de Sparschuch, la liste des écrits publiés, avant 1761, *sur ce sujet. Cette liste a été complétée jusqu'en* 1780, *par un anonyme* (*F.-P.-C.*), *dans le Dictionnaire des sciences médicales, déjà cité, à la fin de l'article de Nysten, sur le café. D'autre part, les noms propres que nous mentionnons ici font connaître les principaux auteurs qui ont écrit jusqu'en* 1815, *sur l'objet qui nous occupe, et si l'on consulte les mots café, cafetières, brûloires et moulins de la Clef de l'industrie, par d'Armonville*, Paris, *Mme Huzard*, 1825 (ou 1832), 3 *vol.* in-8, *et la Bibliographie de la France, on pourra facilement combler la lacune laissée par l'absence de bibliographie spéciale.*

CAGLI.

1475. Introduction de l'imprimerie par R. de Fano et Bernard de Bergame.

De gli *Annali della città di Cagli*, libro 1, ove si tratta de' progressi et avvenimenti di essa, e della suo demolitione, da Fr. Briechi canon. della cathed. *Urbino*, 1641, in-4.

CAIRE, capitale de l'Egypte.

Une imp. europ. a été fondée dans cette ville par M. Marcel, en l'an VII. *V.* le mot Egypte pour les temps modernes. On trouvera de nombreux renseignements dans la *Revue de l'Orient*, pub. de 1843 à 1846, sous la direct. de MM. *Alph. Denis* et *Abel Hugo*. Voy. *Egypte*.

Digitized by Google

CALAIS.

— 1. Rapport sur la bibliothèque de la ville de Calais, adressé à M. Legros-Devot, maire, par M. H.-J. de Rheims, bibliothécaire-archiviste. *Calais*, imp. de Leroy, 1844, in-4 de 2 feuilles 1/2.

La bibliothèque de Calais compte 6,027 *volumes et* 1405 *brochures; elle est fréquentée journellement par une vingtaine de lecteurs.*

— 2. Les Annales de la ville de Calais et du pays reconquis (par *Bernard*). 1715, in-4.

— 3. Histoire générale et particulière de Calais et du Calaisis, par *Le Febvre*. 1766, 2 vol. in-4, cartes et grav.

— 4. Notice historique sur la ville de Calais, par *And.-M. Lallement*. 1789.

— 5. Notice historique sur le Calaisis, par *P. Collet*. 1833, in-8 et in-12.

— 6. Calais et Saint-Omer, par *H. Piers*. Aire, imp. de Poulain, 1844, in-8 d'une feuille.

Voyez Lelong, *Biblioth. hist. de la France*; Girault de St-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France*, *la Bibliographie de la France*, *etc.*

CALCOGRAPHIE.

De inventione Chalcographiæ poema encomiasticum. J. Arnoldi autore. *Moguntiæ*, 1541, *pet. in-4.*

Circonaro, memorie spettanti alla storia della calcografia. Prato, 1831, *in-8, atl. in-fol.*

Voy. Gravure.

CALCUL INFINITÉSIMAL.

Le Calcul infinitésimal, *ou des infiniment petits, comprend le* calcul différentiel, *c'est-à-dire, la manière de trouver la différence infiniment petite d'une quantité finie variable; et le* calcul intégral, *c'est-à-dire, la manière de trouver la quantité finie dont une quantité infiniment petite proposée est la différentielle. En d'autres termes, le* Calcul intégral *est l'inverse du calcul différentiel.*

Parmi les ouvrages où l'on peut étudier avec fruit le calcul infinitésimal, nous citerons ceux de MM. Cauchy, Conturat, Duhamel, Lacroix, Moigno, Navier, etc. Carnot, dans sa Métaphysique du calcul infinitésimal, *Lagrange, dans sa* Théorie des fonctions analytiques, *et M. Hrowski, dans ses différents ouvrages sur l'*Algorithmie, *se sont principalement attachés à la philosophie de ces calculs.*

L'Analyse des infiniment petits de l'*Hospital*, et les *Leçons* mathématiques *de Jean Bernoulli, sont les deux premiers écrits où l'on ait exposé méthodiquement, avec quelque étendue, les principes du calcul différentiel et du calcul intégral. Le* Calcul des fluxions *de Maclaurin est le meilleur ouvrage qui ait été publié d'après la méthode et les notations de Newton. La seconde édition du grand traité en trois volumes in-4, publié par M. Lacroix, de* 1810 *à* 1819, *est le répertoire le plus complet des travaux des géomètres qui se sont occupés de l'analyse infinitésimale, jusqu'à l'époque où ils ont paru. Mais on doit étudier les mémoires des diverses sociétés savantes et tous les jeunes scientifiques depuis la fin du* XVIII*e siècle, et, enfin, les ouvrages des géomètres qui se sont distingués depuis cette époque, si l'on veut acquérir une connaissance vraiment approfondie de la branche importante des mathématiques dont nous venons de donner une esquisse bibliographique.*

(Un million de faits, *Paris*, 1842, p. 255 et 256.)

CALCUL DES PROBABILITÉS.

Les deux noms de Pascal et de Fermat doivent être associés pour ce qui concerne l'invention et les premiers développements du calcul des probabilités.

Huygens résolut de divers problèmes que l'on avait déjà résolus, et en ajouta de nouveaux, dans un petit traité, le premier qui ait paru sur cette matière, et qui a pour titre : De Ratiociniis in ludo aleæ. *Hudde et Witt en Hollande, et Halley en Angleterre, appliquèrent ensuite le calcul aux probabilités de la vie humaine. Vers le même temps, J. Bernoulli composa son bel ouvrage intitulé :* Ars conjectandi, *qui ne parut qu'en* 1713, *sept ans après sa mort arrivée en* 1706. *Dans cet intervalle de temps, Montmort fit paraître son* Essai d'analyse sur les jeux de hasard (*première édit. de* 1709, *2e de* 1713).

Abraham Moivre donna en 1711 *son traité :* Doctrine of chances, *perfectionné dans trois éditions successives.*

Plusieurs savants, parmi lesquels on doit distinguer Deparcieux, Kersseboom, Hargenvin, Dupré de Saint-Maur, Simpson, Sussmilch, Messenet, Muheim, Price, Bailly et Duvillard, ont réuni un grand nombre de données précieuses sur la population, les naissances, les mariages, la mortalité, les rentes viagères, les tontines, les assurances, etc.

Daniel Bernouilli s'est occupé de soumettre au calcul l'espérance morale; et Buffon, dans les Transactions philosophiques de 1763, *a donné des résultats curieux sur la probabilité des causes et des événements futurs, conclus des événements observés.*

Condorcet publia en 1785 *son ouvrage remarquable intitulé :* Essai sur l'application de l'analyse à la probabilité des décisions rendues à la pluralité des voix.

On a encore de Condorcet un ouvrage posthume intitulé : Eléments du calcul des probabilités.

Lagrange, Legendre, Gauss, Laplace, ont fait faire à ce calcul de grands progrès. La Théorie analytique des probabilités de ce dernier est l'ouvrage le plus complet et le plus savant qui ait été publié sur la matière.

Enfin, M. Lacroix a complété son excellent cours d'enseignement des mathématiques, en publiant son Traité élémentaire du calcul des probabilités, *qui a eu un bon nombre d'éditions.*

(Un million de faits, *Paris*, 1842, p. 265 et 266.)

CALCUTTA.

Cette vaste cité, que l'on désigne dans l'Inde sous le titre de la Ville des palais, est d'une origine bien récente, puisqu'elle n'a commencé à se former que vers la fin de l'avant-dernier siècle. L'imp. y a été fondé, vers 1778. Les livres où il est question de Calcutta sont innombrables. *Voy.* entre autres une descript. détaillée de cette ville par Dupeuty-Trubon, *Moniteur indien*, Paris, 1838, 1 vol. in-8. On trouvera sur le climat et l'état sanitaire de cette capitale, de précieux documents dans les mém. int. *Transactions of the medical and physical Society of Calcutta*. De même que dans la feuille périodique connue sous le nom de : *the Calcutta Magazine and oriental museum. Voyez encore, the Calcutta Magazine or oriental Miscellany*. Depuis l'année 1830, on pub. annuellement à Calcutta, *the Bengal annual a literary keepsake*.

Séjour à Calcutta, extr. des notes d'un jeune voyageur. Ann. marit., 1828, t. 1, p. 908.

CALDERON DE LA BARCA (Don Pedro).

Autos sacramentales alegoricos y historiales, del *D.-P. Calderon de la Barca*, obras posthumos que Saca a Luz *D. Juan Fernandez de Apontes*. Madrid, 1759 et 1760, 6 vol. pet. in-4. Comedias (publiées aussi par *J. Fern. de Apontes*), Madrid, 1760-63, 11 vol. pet. in-4.

Nous ne citerons que la dernière édition, celle de 1685, *en* 15 *vol. in-8.*

Comedias, cotejadas con las mejores ediciones hasta ahora publicadas, corregidas, y dadas a luz por *Juan Jorge Krit*. Leipzig, *Fleischer*, 1827-30, 4 vol. gr. in-8, porte.

Les œuvres de Calderon ont été traduites en partie dans le Théâtre espagnol *de Linguet, dans les* Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, *et dans le* Théâtre espagnol *publié par* M. Damas-Hinard, *en* 1842.

CALENDRIER.

— 1. Kalendarium hebraicum opera Seb. Munsteri ex hebreorum penetralibus jam recens in lucem editum. *Trebon*, 1527, pet. in-4.

— 2. *Car. Henr. C. Nordmeyer*. Commentatio Calendarium, ægypti œconomicum Sistens. *Gottingæ*, in-4.

— 3. Calendrier grégorien perpétuel, traduit du latin en français, par *J. Gosselin*. Paris, *Lemirrier*, 1583, in-4.

— 4. *M. Michaelis Maestlini*, alterum examen novi pontificalis Gregoriani kalendarii. *Tubingæ*, Gruppenbach, 1588, in-4.

— 5. La chiave del calendaro Gregoriano, del *Hugolino Martelli*, in-8.

— 6. Hesronito kalendarium, juxta nicenum concilium, gregorianumque emendationem, arabice. *Romæ*, 1647, in-4.

— 7. Histoire du calendrier romain, par *F. Blondel*, Paris, 1682, in-4, ou La Haye, 1684, 1685, in-12.

— 8. *Fr. Blanchini de Calendario et cyclo Caturis*, ac de paschali canone *S. Hippolyti*, Romæ, 1703, in-fol.

— 9. Calendarium chronologicum medii potissimum ævi monumentis accommodatum ab *Ant. Pilgrem*. Viennæ, 1781, in-8.

— 10. Concordance perpétuelle de l'Annuaire républicain avec l'ancien calendrier, et de l'ancien Calendrier avec l'annuaire républicain..., par *A. Cyrille Lefèbure*. Paris, F. Didot, an IX (1801), in-8 de 220 pag.

— 11. Concordance du calendrier grégorien avec le calendrier équinoxial, par *P.-J.-B. Allard*, 1805, in-8.

— 12. Manuel pour la concordance des calendriers grégorien et républicain, ou Recueil complet de tous les annuaires dans le double style depuis la 1re année républicaine, etc. par *Ant.-Aug. Renouard*, Paris, 1805, in-12.

— 13. Rapport du calendrier grégorien avec les calendriers pélorus, russe, hébraïque et musulman. *Paris*, Testu, 1810.

— 14. *J. Reedy*. Clavis calendaria or an analysis of the calendar. *London*, 1812, 2 vol. in-8.

Voyez Brunet, t. 5, p. 440, et les travaux de *Chevignard*, *J. Christian*, *la Saude*, *Gilman*, *Hounsel*, *Lamy*, *Lequin*, *Monnion*, *Pingré*, *Rivard*, *Roelle*, *Sans*, *Vanzcelles*, *Viroul*, *Vaublanc*, *etc.*

Calendrier des Bergers. Voyez *Astrologie*.

Calendrier (Théorie du), V. *Manuels-Roret*.

CALIFORNIE.

Voy. Bibliothèque américaine de Ternaux-Compans, *Bouchet de la Richarderie*, etc. Outre-Mer, bien connu de *Venegas*, 1657, nous indiquerons *Alex. Forbes*, History of upper and lower California. *Lond.*, 1839, in-8, fig.

Vancouver, *Duhaut-Cilly*, *Charis*, *Charignes*, donnèrent d'utiles renseignements. M. *du Plot du Mojras* examine les voyageurs qui l'ont précédé. *Voy. Oregon*. *M. Augustus Mitchell* a pub. en 1846 une carte accomp. d'un texte. *Voy.* Texas.

— 1 *Th. J. Farnham*. Travels, in the Californian and scenes in the pacific ocean. *New-York*, 1841, in-8.

— 2. *Coulter*. Adventures on the Western Coast of South America and the Interior of California : including a Narrative of Incidents at the Kingsmill Islands, New Ireland, New Britain, New Guinea, and other Islands in the Pacific Ocean. With an Account of the Natural Productions, and the Manners and Customs, in Peace and Warr, of the various Savage Tribes visited. 1847.

Nous citerons également : G. A. Thomson, 1849; E. Bryant, 1849; E. Gould Buffum, 850; Alex. Mackay, 3e *édit.*, 1850; Bayard Taylor Eldorado, 1850; W. Redmond Ryan, 1850.

CALLIGRAPHIE.

Depuis Ingobert *jusqu'au célèbre* Jarry, *et au maître de tous, notre habile Sylvestre* (*Voy.* Paléographie). *La France compte un grand nombre de calligraphes renommés. Astle a donné un Aug. un savant, mais quelquefois incorrect ouvrage, sur l'*Origine et les progrès de l'écriture. *Nous reproduisons ici les titres de quelques livres spéciaux écrits en France et dans les pays étrangers.*

— 1. *Giov.-Bat. Verini*, luminario seu de Clementis literarum, lib. IV. Firenze (circa 1527), in-4.

— 2. *Giov. Antonio Tagliente*, lo presente libro insigna la vera arte dello excelliente scrivere, diverse sorte di litterc. *Vinegia*, 1539, 1 vol. in-4, fig.

Cet ouv. a été reimp. en 1539, 1545, 1565, *etc. Les Italiens ont eu durant le*

Digitized by Google

XVIe siècle plusieurs calligraphes d'une rare habileté. Alumo de Ferrare offrit à Charles-Quint le credo et le Ier ch. de l'évangile selon saint Jean, écrits sans abréviation sur un morceau de vélin de la grandeur d'un denier. Voy. Bulletin de bibliophile.

— 3. Tory. Chamfleury auquel est contenu l'art et science de la deue proportion des lettres attiques, qu'on dit autrement lettres antiques et vulgairement lettres romaines, proportionnées selon le corps et visage humain. 1529, pet. in-fol., fig. en bois.

— 4. Jean-le-Moyne. L'instruction de bien et parfaictement escrire, tailler sa plume et autres secrets pour se gouverner en l'art d'escripture, etc., etc. Paris, Barbe Regnault, sans date, in-16.

L'auteur, maître écrivain des plus renommés en son temps, n'a pas craint d'écrire cette instruction en vers français.

— 5. Ly ou da Carpi. Thesauro de' Scrittori, opera artificiosa, la quale insigna a scrivere diverse sorte littere. 1535, pet. in-4.

— 6. Vizcayno Juan de Yciar. Arte subtilissima por laqual se enseyna a escrevir perfectamente. Carragoca, 1550, pet. in-4, fig.

C'est un des traités les plus rares sur la calligraphie.

— 7. Finances et trésor de la plume française, par *Est. du Trouchet*. Paris, 1574, in-8.

Exemplaire pour bien escrire la lettre françoise. Lyon, 1579, in-fol.

— 8. *L. Maiagueneau*, livre d'écriture françoise et bâtarde italienne. *Paris*, 1080, 1 vol. in-4 obl.

Raisonner l'aîné, Modèles d'écritures grav. par *Jaudes*. in-fol.

— 9. Le Trésor de l'écriture, par *J. de Beau-Chesne*. Lyon, 1580, petit in-8 obl. de 96 p. grav. en bois, non compris les ff préliminaires.

— 10. La Calligraphie, par *Guill.-Le-gagneur*. Paris, 1599, in-4.

— 11. *Ponget*. Dict. de chiffres et de lettres ornées. *Paris*, 1767, 1 vol. in-4. pl.

— 12. Arte de escribir, por *T. Torio de la Rica*. Madrid, 1798, in-4.

— 13. Principes d'écriture cursive en 36 modèles, faisant partie du cours d'études élémentaires de l'abbé *Gaultier*. Paris, *Renouard*.

Manuel de Calligraphie, V. *Manuels-Roret*.

— 14. Manuel d'écriture cursive française, par *Verdet* père. *Paris*, Mme Ve Haire-Nyon, 1833, in 4 obl., av. 18 planches.

— 15. *Heinrich Joaquin Jack*. Vide alphabets und ganze schriftmuster, vom VIII Ma. zum XVI. etc.

Recueil d'alphabets et de modèles d'écriture du VIIIe jusqu'au XVIe siècle, tiré des mss. de la bib. publique de Bamberg. Leipzig, chez Baumgarten, 1835, 4 cah. gr. in-fol.

— 16. *J.-B. G. Jorand*, Grammatographie du IXe siècle, types calligraphiques tirés de la bible de Charles-le-Chauve. *Paris*, 1837, 1 vol. gr. in-4.

— 17. Compositions avec écritures anciennes et modernes, exécutées à la plume, par *J. Michelet*, artiste écrivain compositeur, gravées et publiées à la lithographie de P. Simon fils, à Strasbourg (vers 1840), in-fol. obl. (90 ff. impr. en couleur).

CALLIMAQUE.

— 1. *Callimachi* hymni, Græce cum Scholiis Græcis, curâ *J. Lascaris*, pet. in-4.

C'est la plus grande des cinq éditions grecques imp. en lettres capitales.

L'édit. de Bâle 1532 *est plus estimée des savants que des curieux. Celle de* 1555 *est rare.*

— 2. Hymni gr. et lat. ex recens. Theod. *J.-G.-P. Graevii*, etc. *Ultrajecti*, 1697, 2 vol. in-8, fig.

Cette édit. fait partie de la collect. variorum.

— 3. Hymni græc. cum notis variorum, textum recens. lat. versh atque suas notas adjecit *A. Ernesti*. Lugd. Batav., 1761, 2 vol. in-8, fig.

— 4. *Callimachi* cyrenæi hymni, gr. cum lat. interpret. à viro *Cl.-Sat.-Maria Gabriano* Strozda veroibus, nunc primum edit. redditi. Accedit poematum de Comâ Berenices, ab eodem gr. suppletum et à Catullo versum, etc. *Florentiæ*, 1763, in-8.

Edit. estimée. On fait cas de la trad. italienne, sous ce titre :

Callimaco, greco-italiano, *Parma*, Bodoni, 1792, in-fol., la moitié en lettres maj., l'autre en lettres cursives.

Callimachus. Græcè. *Parmæ*, Bodoni, 1793, in-4. Edition en lettres capitales.

— 5. Callimachi hymni, gr. et lat. interpr. *Jo. Petraccio*. Romæ, 1818, in-4.

— 6. *Callimachus, Cleanthes, Proclus*, gr. cur. *J.-B. Boissonade*. Paris, 1824, gr. in-32.

On a des traduct. de Callimaque en plusieurs langues. On cite outre celle de la *Porte du Theil* et de *Poullin de Flins* :

Les hymnes trad. du grec en vers lat. avec la version française, le texte, etc., par *M. P. A. (Petit-Radel)*. Paris, 1810, in-8. *Pour les autres éditions et trad. de ce poète*, voyez *les Man. class. de Moss*, t. Ier, et de *Schweiger*, t. Ier.

CALVIN, CALVINISME ET CALVINISTES.

Calvin a laissé de nombreux ouvrages, tous remarquables par leur érudition, la sévérité et souvent l'éloquence du style. On cite son Commentaire sur le traité de Sénèque, de *Clementiâ*, *son* Traité de la sainte Cène (publié en 1540), *son* Traité des reliques, *et surtout l'ouvrage dont le titre suit :*

— 1. *Calvini* (*Joan*) Christianæ religionis Institutio. *Basileæ*, 1536, in-8.

Nous abrégeons le titre de cet ouvrage célèbre qui a été réimprimé fréquemment et traduit en français sous le titre d'Institution de la religion chrétienne, *par Calvin lui-même.*

— 2. Opera omnia, editio omnium novissima, ad ipsum emendatiorem codicem quam accuratissime recognita et indicibus locupletissimis adornata. *Amstelodami*, 1667, 9 vol. in-fol.

La meilleure de toutes les éditions des œuvres de Calvin. Il y a des exemplaires qui portent la date de 1671.

— 3. Histoire de la vie et mort de J. Calvin, par *Theod. de Beze*. Geneve, 1563, in-8.

Reimp. in-8, à Orléans, en 1584, *et à Genève, en* 1657 *et* 1681.

— 4. Histoire de Calvin, par *Bolsec*. Paris, 1577, in-8.

— 5. Vita Joannis Calvini, à Papirio Massono. *Paris*, 1611, in-4.

On croit ce livre de Jacques Gillot, conseiller-clerc au parlement de Paris. Il est fort bien écrit.

— 6. Histoire de la vie, des ouvrages et des doctrines de Calvin, par *J.-M.-I. Audin*. Paris, 1841, 2 vol. in-8, portr. et fac-simile.

Reimp. en 1843 *et* 1845.

— 7. *M. P. Lerour a inséré dans l'Encyclopédie nouvelle un article remarquable sur Calvin.*

— 8. Histoire du Calvinisme, par le P. *Maimbourg*. Paris, 1682, in-4, ou 2 vol. in-12.

Reimp. Bayle a fait la critique de l'ouvrage du P. Maimbourg ; Villefranche (Amsterdam), 1684. 2 *vol. in-12, troisième édition qui est la meilleure.*

— 9. Histoire du Calvinisme et du Papisme, mise en parallèle, ou Apologie de la réformation contre l'histoire du Calvinisme du P. Maimbourg, par le P. *Jurieu*. Rotterdam, 1683, 2 vol. in-4.

Reimp. in-8 et in-12.

— 10. Histoire du Calvinisme, par *Sonlier*. Paris, 1686, in-4.

Le même auteur avait publié en 1682 l'Histoire des édits de pacification depuis la naissance du Calvinisme jusqu'à 1682.

Voyez *Jean Molani* biblioth. materiarum theologicæ quæ à quibus auctoribus tùm antiquis, tùm recentioribus sint pertractatæ. *Cologne*, 1618, in-8 ; 1re *partie, la seule qui ait été publiée ; Lelong*, Biblioth. hist. de la France, *t.* 1, *numéros* 5765-6274, *et t.* 4, *n.*; *et, pour les nombreux ouvrages publiés sur Calvin, le calvinisme et les calvinistes un peu avant et depuis la révolution de* 89, *les diverses bibliographies françaises et étrangères.*

CAMBRAI.

— 1. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Motte. *Cambrai*, 1775, in-8.

Voyez Vogel, *Bibliog. des biblioth. pub. (en Allem.), p.* 256.

— 2. Catalogue descriptif et raisonné des mss. de la bibliothèque de Cambrai, par *A. Le Glay*. Paris, 1831, in-8, avec planches et fac-similé.

Rare. Le même auteur vient de publier un Glossaire topographique de l'ancien Cambrésis, suivi d'un recueil de chartes et de diplomes, pour servir à la topographie et à l'histoire de cette province. Cambrai, *Deligne*, 1849, in 8.

— 3. Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai. Séance publique du 16 août 1822. *Cambrai*, Aug. Giard, 1823, in-8.

Pages 209-316, *on trouve la bibliographie cambrésienne, par* M. Arthur Dinaux ; *c'est un catalogue raisonné des livres et brochures imprimés à Cambrai, suivant l'ordre chronologique des imprimeurs de cette ville. La Société d'émulation de Cambrai a, dans sa séance du* 27 *juillet* 1822, *décerné une médaille d'or à l'auteur de ce travail.*

— 4. Les sciences, les lettres et les arts à Cambrai, par *Eug. Bouly*, 1844, in-8.

— 5. L'Histoire de Cambrai, en vers, par *Julien de Lingne ou de Ligne*, 1602.

— 6. Chronicon cameracense et atrebatense....., a *Balderico*. Duaci, 1615, in-8.

La Chronique d'Arras et de Cambrai de Baldéric, chantre de Térouane au XIe siècle, a été traduite d'abord par Faverot, *et ensuite par le docteur* Le Glay. *Ce dernier a revu la Chronique sur divers manuscrits et l'a enrichie de deux suppléments, de commentaires, de gloses et de plusieurs index ; il a publié son travail de* 1830 *à* 1834, *in-8.*

— 7. Histoire de Cambray et du Cambrésis, avec l'histoire généalogique des familles, par *Jean Le Carpentier*. Leyde, 1664, 2 vol. in-4.

Ouvrage estimé.

— 8. Histoire ecclésiastique et civile de Cambrai et du Cambrésis, par *M. Dupont*, chanoine de l'abbaye de Saint-Aubert. *Cambrai*, Sam. Berthould (sans date, mais de 1759-67), 7 part. en 3 vol. in-12.

*Extrait de l'*Almanach de Cambrai, *Ann.* 1750, 60, 62-65 *et* 67.

— 9. Recherches sur l'église métropolitaine de Cambray, par *M. A. Le Glay*. Cambray et Paris, 1825, in-8, fig.

— 10. *Bouly*, Histoire de Cambray et du Cambrésis ; 1842, 2 vol. in-8.

Voyez Lelong, *Biblioth. hist. de la France* ; Girault de St.-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France* ; *la Bibliogr. de la France* ; *etc.*

CAMBRIDGE.

— 1. Historiæ cantabrigiensis academiæ, ab urbe condita, liber I et 2, auctore Joan. Caio, anglo. *Londini*, 1574, in-4.

Le nom de cet auteur est Jean Key.

— 2. Ejusdem, de antiquitate Cantabrigiensis academiæ, libri II, ab auctore aucti, in quorum secundo de Oxoniensis quoque Gymnasii antiquitate disseritur, et Cantabrigiense antiquius esse definitur. Adjuncta assertio antiquitatis Oxoniensis academiæ, ab Oxoniensi quodam conscripta. *Londini*, 1574, in-4.

— 3. Cantabrigia illustrata, by Loggan. Cantabr. (1688), in-fol.

— 4. Collectanea Cantabrigiensia,....., by Fr. *Blomefield*. Norwich, 1750, in-4.

— 5. History of the county of Cambridge, by Em. *Carter*. Cambridge, 1753, in-8.

— 6. Cantabrigia depicta...., from drawings, by *R.-B. Harraden*. Cantabr. 1809, in-4.

Voyez le mot Université de notre Manuel, et, pour tout ce qui est relatif aux nombreuses et précieuses bibliothèques de Cambridge, *Vogel*, Bibliog. des biblioth. (en Allem.), p. 389-95.

CAMOENS.

— 1. Rythmas divididas em cinco partes. *Lisboa*, 1595, p. in-4.

Digitized by Google

Ire *éd. fort rare, mais incomplète.* V. *pour les suivantes le Manuel de Brunet.*

— 2. Rimas varias, commentadas, por *Manoel de Faria y Sousa*. Lisboa, 1685-86. 2 vol. in fol.

— 3. As obras. *Paris*, Didot, 1759, 3 vol. p. 12, fig.

— 4. As obras. *Lisboa*, 1779-80, 5 vol. in-8.

— 5. Os Lusiadas de Luis de *Camões* com privilegio real. 1 vol. in-4 impressos em Lisboa com licença do sancto officio e do ordinario em casa de Antonio Gonçalvez impressor. 1572.

Ire *édit., rarissime. Le poème a été réimp. dans la même année. Voy. à ce sujet une note de Mablin et la* Bibliotheca Lusitana *de M. Adamson*. Newcastle, 1836, in-8.

— 6. Os Luzindas de Luis de *Camões* Polo original antigo agora novamente impressas por Manoel de Lyra. *Lisboa*, 1597, in-8.

Edit. très-rare.

— 7. Os Lusiadas. *Lisboa*, Graesbeck, 1631, in-34.

Rare.

— 8. Os Lusiadas commentadas por *Manoel de Faria y Sousa*. Madrid, 1639, 2 vol. in-fol.

— 9. La Lusiade de *Camões*, poème trad. du portugais (par d'Hermilly, et retouché par J.-F. de la Harpe), *Paris*, 1776, 2 vol. in-8, fig.

La trad. de du Perron de Castera, *Paris*, 1735 *ou* 1768, 3 *vol. in-12.*

Ce poème a été trad. aussi en latin, deux fois en espagnol, trois fois en italien, et deux fois en anglais. Voyez *Manuel Brunet.*

— 10. Os Lusiadas, poema epico de Luis de *Camões*. Nova edição correcta e dada á luz, por dom *José Maria de Souza Botelho. Paris*, Didot, 1817, gr. in-4, pap. vél. fig.

Un des chefs-d'œuvre typographiques sortis des presses de M. F. Didot. Il est à remarquer cependant qu'il y a dans cette édition plusieurs fautes qui n'existent pas dans celle in-8. On peut regarder aussi comme une bizarrerie d'avoir placé la Tîle entre deux lettres. Les planches ont été gravées d'après les dessins de Gérard, Guérin et Girodet, etc.

— 11. Os Lusiadas de *Camões*, edição correcta et dada á luz conforme a de 1817, in-4, por *D. José Maria de Souza Botelho. Paris*, 1819, in-8.

Excellente édition, à laquelle le savant Verdier a donné ses soins. Elle est peut-être préférable pour la correction du texte, à la magnifique édit. in-quart. imp. chez Didot.

— 12. Os Lusiadas de *Camões*. Aillaud. *Paris*, 1824, in-32, pap. vel.

Charmante édition.

— 13. Les Lusiades ou les Portugais, poème de *Camoens*, trad. avec notes par *J.-B. Millié*. 2 vol. in-8, 1825.

Trad. élégante, préférable à celles de La Harpe et de Castera.

— 14. *John Adamson's* Memoirs of the Life and Writings of Luis de *Camoens*. Lond. 1827, 2 vol. post. 8 vo.

— 15. Les Lusiades de *L. de Camoens*, trad. nouv., par MM. *Ortaire Fournier et Deschalles*, revue, annotée et suivie de la trad. d'un choix des poésies diverses, avec une notice biographique et critique sur Camoens, par *Ferdinand Denis*. Paris, 1841, 1 vol. in-12.

On aura une bibliographie fort détaillée de ce poème dans l'our. int. Memoirs on the life and writings of Luis de Camoens, *et dans l'excellente notice de* M. Ch. Magnin.

— 16. Os lusiadas de *Luiz de Camoens*, nova edição, por *Francisco Ennire de Carvalho*. Lisboa, 1843, in-12.

Cette édit. est fort bonne. Le savant éditeur l'a faite ayant continuellement sous les yeux les deux édit. de 1572. *Des notes excellentes, et dans lesquelles on a mis à profit les indications de Mablin, la recommandent aux sinceres admirateurs du poète.*

CANADA.

Cette ancienne colonie, qui a porté si longtemps le nom de Nouvelle-France, garde ses sympathies littéraires pour l'ancienne métropole. Les sources principales de son histoire ancienne appartiennent à la France. *Voyez* Bibliothèque américaine de *Ternaux-Compans*;. L'Histoire du deuxième voy. de Jacques Cartier a été imp. par le même dans les Archives des voyages, 2 vol. in-8.

— 1. *Creuxius* (*F.*). Historiæ Canadensis, seu Novæ Franciæ, lib. 10 usque 1656 (pl.) *Parisiis*, 1664, in 4.

— 2. *Marc Lescarbot*, Histoire de la Nouvelle France, 6g. *Paris*, 1618, 1 vol. in-8,

— 3. *Le père Charlevoix*, Histoire et description générale de la Nouvelle France. Cartes, *Paris*, 1744, 3 vol. in-4.

Il y a une édit. de la même année, 6 vol. in-12. On peut consulter avec fruit, sur cette période, les nombreuses relations des missionnaires, tels que le *P. Lallement*, le *P. Le Mercier*, le *P. Sagard*, etc., etc. Elles ont été imp. format in-12. M. P. Margry prépare en ce moment, sur les découvertes des Français au Canada, un vaste travail destiné à la *collection des documents inédits relatifs à l'Hist. de France.*

— 4. *Smith*, History of Canada, from the first discovery to the year 1791. *Quebec*, 1815, 2 vol. in-8.

— 5. *J. Bouchette*, Topographical Dictionary, of the province, of the lower Canada. *London*, 1831, 1 vol. in-4, portr.

— 6. *John William Bannister*, on emigration to upper Canada, etc. *London*, 1831, 1 vol.

— 7. *J. Bouchette*, the british dominions in north America, or a topographical and statistical description of the provinces, of lower and upper Canada, etc. *London*, 1832, in-4.

— 8. *Amury Girod*, Notes diverses sur le Bas-Canada. *Village Debartzch*, 1835, in-4.

— 9. *F.-X. Garneau*, Hist. du Canada depuis sa découverte jusqu'à nos jours. *Québec*, 1847, 2 vol. in-8.

— 10. *Adair*, the history of the five nations of Canada. *London*, 1847, in-8.

M. G. Faribault, archiviste à Quebec, a donné une *Bibliothèque canadienne*. Ce catalogue des ouv. relatifs à l'Hist. de l'Am., et en particulier à l'Hist. du Canada, a été pub. en 1837; il signalait à cette époque 790 ouv. portant noms d'auteurs, et 170 anonymes. Ces chiffres se sont beaucoup accrus.

CANARIES (iles).

Barker Webb et Sabin Berthelot, Histoire des îles Canaries, *Paris*, 1835, 6 vol. in-4, atl.

C'est sans contredit le livre le plus complet qui ait été pub. sur ces belles régions. Voyez *Archipel. Nunez de la Peña*, 1776. *G. Glass*, 1764, *Viera y Clavijo*, 1772 à 1783, seront consultés avec fruit. Voyez également le travail scientifique de *M. Deville*, 1847, et celui de *M. de Buch.*

CANCIONERO.

— 1. *Cancionero de Varias*, Coplas devotas. *Zaragoza*, Pe. Hurus, 1492 (27 nov.), lett. goth.

C'est sans contredit le plus ancien des Cancioneros. M. de la Serna dit que les exemplaires en sont pour ainsi dire introuvables. La seconde édit., 1495, *par le même imprimeur, n'est guère moins rare.*

— 2. Fernando del Castillo. Cancionero general de los mas principales trobadores de españa. *Valentia*, 1511, in-fol., goth. *La première édit. du Cancionero vaut de* 600 *à* 1000 *fr.*

— 3. Cancioneiro geral que ajuntou e fez imprimir, *Garcia de Resende*. Lisb. *Herman de Campos*, 1516, fol. goth.

Il n'existe, dit-on, de cet important Cancionero, que trois ou quatre exempl., dont l'un est à Londres, où M. Nunez de Carvalho en fit tirer une copie complète, que l'intention de ce savant était de faire imprimer. Le Cancionero de Resende *renferme les pièces d'environ cent cinquante poetes portugais et espagnols. (Voyez* Journ. des sav. 1827, p. 152, art. Raynouard.*)*

On en prépare, dit-on, une réimp. en Allemagne.

— 4. Cancioneiro de Romances, etc. *Logrono*, 1550, 2 vol. in-12.

Ouv. rarissime, vendu 300 *fr. en ces derniers temps. C'est le premier recueil où les beaux chants traditionnels de l'Espagne aient été recueillis. Ce cancionero fut immédiatement reprod. à Anvers sous le même titre et le même format. Ce livre doit être rangé dans la classe des* Romanceros.

— 5. Le même, 1555, in-8.

— 6. Le même, 1557, in-8.

Ces édit. quoique moins correctes que celles d'Espagne, se vendent encore de 150 *à* 200 *fr. Cependant une autre*, Lisbon, *Mun. de Lyra*, 1581, in-12, *obl., n'a été vendue que* 48 *fr.*, Lecouteulx.

— 7. Cancioneiro Valenciano, libre de les dones mes verament dit de consells profitosos y saludables fet per lo magnifich mestre Jaume Roig. Valencia, 1561, 1 vol. pet. in-8.

Ouvrage rare et précieux pour l'étude de l'ancienne litt. limousine; il renferme les principaux poètes du XVE *siècle.*

— 8. Cancionero general que contiene Muchas obras de diversos Autores Antiguos. *Anvers*, Phil. Nucio, 1573, in-8.

Recueil précieux et recherché, de 120 *à* 200 *fr., vendu jusqu'à* 500 *fr., La Serna.*

— 9. Cancionero de Namorados. *Barcelona*, 1645, p. in-12.

— 10. *Lopez Maldonado*, Cancionero. *Madrid*, 1815, 2 vol. gr. in-4 fig.

Cet ouvrage est curieux.

— 11. Cancionero y Romancero de coplas y canciones, etc. por *D. Aug. Duran*. Madrid, 1829, in-8.

Voyez *Romancero.*

— 12. Fragmentos de hum Cancioneiro inedito que se acha na livraria do real collegio dos Nobres em Lisb. impr. a custa de *C. Stuart*. Paris, 1823, in-4.

Ce livre n'a été tiré qu'à un très-petit nombre d'exempl. qui ont été donnés en présent par Sir Charles Stuart, qui l'a fait imprimer à ses frais à l'hôtel de l'ambassade britannique. C'est le recueil qui renferme probablement les morceaux authentiques les plus anciens de la litt. portugaise; il y a quelques fragments qui peuvent remonter au XIIE *siècle.*

— 13. Cancioneiro d'el Rei *D. Diniz*, pela primeira vez impresso sobre o manuscripto da Vaticana, com algumas notas illustrativas e huma profacão historica litteraria, pelo Dr *Caetano Lopez de Moura*. Paris, *Aillaud*, 1847, gr. in-8.

Ces précieux documents sur l'antique litt. de la Péninsule ont rep. avec tous les soins désirables. L'un des Cancioneros *les plus célèbres, celui de* Baena, *est en ce moment en voie de publication, d'après une copie faite sur le ms. de la Bibliothèque nat.*

On aura de nombreux renseignements bibliographiques sur les divers Cancioneros dans un art. de la Nouv. Revue encyclopédique, numéro de sept. 1847.

CANONISTES.

— 1. Commentaire de *Dupuis*, sur le Traité des libertés de l'église gallicane, de *Pierre Pithou*. Nouvelle éd. av. des not. etc., par Aug. *Lengiet du Fresnoy*. Paris, 1715, 2 vol. in-4.

On trouve dans cet ouvrage un catalogue des principaux Canonistes.

Voyez aussi l'Histoire du droit canon, pour servir d'introduction à l'étude du droit canonique, par *Durand de Maillane*, Lyon, 1770, in-12.

CANONS, Voyez *Droit-canon.*

CAP DE BONNE-ESPÉRANCE.

— 1. La découverte du Cap fut, comme on sait, au XVE siècle, un grand événement pour l'Europe. Barros a été pendant longtemps le seul historien que l'on put consulter à ce sujet; depuis on a retrouvé le *Roteiro de Vasco da Gama*. Il a été pub. en 1838, in 8, à *Porto*, par *Diogo Kopke*, et le Dr *Antonio da Costa Paiva*.

— 2. *P. Kolbe*, 1742, 3 vol. in-12, l'abbé de *La Caille*, 1763, *A. Sparman*, 1787, in-4, *J.-S. Stavorinus*, 1793, in-8, pourront être consultés avec fruit, aussi bien que *W. Paterson*. Paris, 1790, (L'original ang. est de 1789.)

— 3. *Will. J. Burchell*, travels in the interior of Southern Africa. *London*, 1822-24, 2 vol. in-4, fig. et cart.

Excellent ouv. qui fait autorité. On a du même un ouv. int.; *Hints on emigra-*

Digitized by Google

Paginî, *Statî*, Silvæ Venetiis, 1473. Grand in-4

Vendu, première édit., 800 à 1200 fr., *exemplaire sur vélin* 2000 fr. Brienne-Laire.

« *Ceux qui sont versés dans la connaissance des anciens livres classiques, savent que cette édit. princeps, n'a qu'un degré de moins peut-être en rareté, que les premières édit. de Lucrèce et de Virgile. La plus longue vie peut s'écouler sans que l'on rencontre l'occasion de se procurer un pareil trésor.* » Dibdin, *voyage bibliographique.*

— 2. Opera *Venetiis*, in ædibus Aldi et Andreæ soceri mense martio, 1515, in-8. Idem Lugd. 1518, p. in-8.

— 3. Catulli, Tibulli, Propertii nova editio; Jos. Scaligea recensait. Ejusd. in eosdem castigationum liber. *Lutetiæ, Mam. Patissonius*, 1577, pet. in-8.

Edition bonne et rare.

— 4. Nova editio. *Scaliger* recens. Heidelbergæ, 1600, in-8.

— 5. Opera omnia, cum variorum notis. *Lutetiæ*, apud M. *Orry*, 1608, in-fol.

— 6. Catullus, Tibullus et Properties, cum notis variorum. *Trajecti ad Rhenum*, 1659, in-8.

Bonne édition.

— 7. Catulli opera ex recens. Is. Vossii. *Lugd. Batavorum*, apud Boutesteyn. 1691, in-4.

Edition qui avait pris une valeur qu'elle a perdue.

— 9. Opera, *Londini*, typis Brindley, 1749, in-12.

— 9. Opera, varietate lectionis et perp. adnot. illustrata a *F. G. Doering*. Lipsiæ, 1788-92, 2 vol. in-8.

Pâle, fort estimée, quoiqu'elle soit sur mauvais papier.

— 10. Traduction complète des œuvres de *Catulle*, suivie des poésies de *Gallus*, et de la veillée de la fête de Vénus; avec des notes, par *F. Noël*, Paris, de l'imprimerie de Crapelet, an XI, (1803), 2 vol. in-8, fig.

Les noces de Thétis et de Pélée, Poème de *Catulle*, traduit en vers français, par *P. L. Ginguené*. Paris, Michaud, 1812, in-8.

Elégies de *Tibulle* et de *Properce*, trad. en vers, par *C. L. Mollevaut*. Paris, Bertrand, 1816, 3 vol. in-18.

Pour les autres édit. et trad., voy. Moss, t. I, et Schweiger, t. I.

— 11. *Catullus*, ed. ed. *Doering*, *Tibullus*, *Heynii*, *Propertius*, *Kuinoel*. Lond., 1816, 1 vol. g. in-18.

Idem. Lond. Pickering, 1824, in-48.

Catullus et *Tibullus*, ex recens. *F. G. Pozier*. *Propertius*. ed. eodem. Paris, 1825, g. in-8.

— 12. *Catullus*, ex edit. Frid. Guil. *Doering*, cui suas et aliorum adnotationes adjecit *Baudet*. Parisiis, Lemaire, 1826, in-8.

Pour la collection des classiques latins de M. Lemaire.

— 13. Catulle, poésies, trad. nouv. avec le texte en regard, par M. *C. Heguin de Guerle*, Paris, 1837, 1 vol. in-8.

Bib. lat.-franç. de Panckoucke.

— *Elégies*, trad. nouv., avec le texte en regard, par M. *Valatour*. Paris, 1837, in-8.

Même collect.

CAUCASE.

1. Cette contrée montueuse attire plus que jamais l'attention de l'Europe. Nous recueillerons pour les principales données géographiques, aux travaux de *Klaproth*, de *l'adjoint de Marigny*, *Wilbraham*, et enfin, au savant voyage de M. et madame *Hommaire de Hell*. (Voyez Steppes.) On peut consulter également *C. Eslanger*, Voyage aux Indes-Orientales par le nord de l'Europe, les provinces du Caucase. On trouvera des renseignements sur les derniers événements, dans la *Revue Orientale* dirigée par MM. *A. Denis* et *Ab. Hugo*, et dans le voyage du comte de Suzannet.

— 2. *Fréd. Dubois.* de *Montpereux*. Voyage autour du Caucase, chez les Tcherkasses et les Abkhases, etc. Paris, 6 vol. in-8, atl. in-fol.

Ce savant ouvrage a obtenu en 1838 *le prix de la Société de géographie de Paris. Il renferme une bibliographie spéciale. L'auteur est mort en* 1850.

— 3. On complétera les documents sur cette contrée, par la description de *Reinegg*, pub. par Schroeder, 1796, in-8; et par celle de *Rommel*, 1808, en All. Nous renvoyons pour l'état présent à la Revue d'Orient, *études sur la Circassie, situation des Russes dans le Caucase*, par M. *A. Denis*.

CAVALERIE.

1. *Guérinière* (F. Robichon de la). Ecole de cavalerie, contenant la connaissance, l'instruction et la conservation du cheval. Paris, 1733, g. in-fol., fig.

— 2. Traité sur la cavalerie, par *Drummond de Melfort*. Paris, 1776, in-4.

— 3. Eléments de tactique pour la cavalerie, par *Mottin de la Balme*. Paris, 1776, in-8, fig.

— 4. Le général *Warnery*. Remarques sur la cavalerie, nouvelle édit. soigneusement revue, accompagnée de notes et d'un chapitre supplémentaire, par un Officier général. Paris, 1828. in-12.

V. *Equitation*.

CÉLÈBES. Iles, voy. Macassar.

CÉLIBAT.

1. Apologie du célibat chrétien, par M. l'abbé*** (Blandin), prêtre, ex-licencié ès-lois. Paris, 1761, in-12.

— 2. Les prêtres devenus citoyens, ou abolition du célibat religieux. A l'Assemblée nationale, Paris, an Ier de la liberté, in-8.

— 3. Les inconvénients du célibat des prêtres, prouvés par des recherches historiques. (par Gandin). 1790, in-8.

— 4. Je cherche le bonheur, ou le célibat, le mariage et le divorce. Paris, an x (1801), in-8.

— 5. *Poncet de la Grave*, Défense des considérations sur le célibat. Paris, 1802, in-8.

— 6. Considérations sur le célibat, relativement à la politique, à la population et aux bonnes mœurs. Paris, in-8.

— 7. *Bouhier de l'Ecluse*. Du célibat sacerdotal dans l'église catholique et du mariage des prêtres en France. Paris, 1831, in-8.

— 8. Le célibat ecclésiastique, considéré dans ses rapports religieux et politiques, par M. l'abbé *Jager*. 2e édit. entièrement refondue. Paris, Gaume frères, in-8.

Voyez catalogue d'une partie de la bibliothèque de M. *L. C. Deneux*. Paris, Techener, 1844, in-8, p. 87-91.

CELTES. Voyez *France*.

CELTIBÉRIEN.

1. *Erro*, Alfabeto de la lengua primitiva de España y esplicacion de sus mas antiguos monumentos de inscripciones y medallas. *Madrid*, 1806, in-4. *esp.*

— *Erro*, Observaciones filosoficas en favor del alfabeto primitivo ó respuesta apologetica á la censura del cura de Montuenga. *Pamplona*, 1807, in-4. esp.

Voyez le travail de Erro y Aspiroz pub. par M. Etoi Johanneau.

CERAMIQUE.

1. *Brongniart* et *Riocreux*. Description du Musée Céramique de la Manufacture royale de porcelaine de Sèvres et des principales pièces en porcelaine et en vitraux peints, exécutés dans cet établissement. 2 vol. g. in-4, atlas de 80 pl., dont 67 color. au pinceau.

Cet ouvrage est divisé en 20 *livraisons.* Paris, 1846.

— 2. *Lanormant* et *Witte*, Elite des monuments Céramographiques, matériaux pour servir à l'histoire des religions et des mœurs de l'antiquité.

En voie de publication.

Voyez *Vases et Poteries*.

CERVANTES DE SAAVEDRA.

1. El ingenioso hidalgo D. Quixote de la Mancha, por *Miguel Cervantes de Saavedra*. Madrid, Juan de la Cuesta, 1605 et 2e part. 1615, 2 vol. pet. in-4.

Cette première édition est très-recherchée en Espagne et en Angleterre. Quoique un exempl. complet ait été vendu jusqu'à 42 *liv. st. Stanley, il ne monterait peut-être pas au quart aujourd'hui. Il y a une édit. de* 1608, *où Cervantes a fait de grands changements et qui est fort rare.*

— 2. El ingenioso D. Quixote de la Mancha. *Valencia*, Mey, 1605. Segunda parte. *Valencia*, Mey, 1616, 2 vol pet. in-8.

Il paraît que cette édition des deux premières parties est une des plus correctes que l'on connaisse, puisque l'académie espagnola ne cite que ses variantes, ou celles de Cuesta.

Après les travaux bibliographiques de Navarrete, M. Salvá *pensait qu'il était peu probable qu'on parvînt à distinguer positivement dans les deux édit. de* 1605, *quelle était la seconde; toutefois, après un mûr examen, ce savant bibliographe espagnol est parvenu à éclaircir complètement la question; et cela, ainsi qu'il le dit lui-même, par une circonstance accidentellement mentionnée par* Navarrete *lui-même. Il paraît que l'édit. appelée par ce savant la seconde, est décidément la première, et vice versâ. Le correcteur de cet ouvrage, dans l'édition qui a le* privilège *pour la Castille seulement, date son certificat de l'errata, 1er décembre* 1604. *Le privilège pour le royaume de Portugal n'a pas été inclus dans cette édition, mais bien dans l'autre qui est conséquemment la seconde; il est donc aisé de distinguer ces deux impress.; la première porte sur la page au titre :* Con privilegio, *elle contient au recto de la page suivante la taxe, et sur le revers, le témoignage des errata; et le privilège pour la Castille, le seul qu'elle ait, commence à la* 3e *page, tandis que la* 3e *édit. porte sur le titre :* Con privilegio de Castilla Arragon y Portugal. *Sur le recto de la seconde page, elle contient la taxe et au-dessous l'errata. Sur le revers de la troisième page, on trouve enfin le privilège pour le royaume de Portugal.*

Benoke *a donné à Leipsig en* 1808 *un vocabulaire explicatif espagnol et allemand qui facilite beaucoup la lecture du D. Quixote.*

— 3. La Misma nueva edicion Corregida por la real academ. Española. *Madrid*, Joscq. Ibarra, 1780, 4 vol. in-4.

Chef-d'œuvre typographique.

— 4. La Misma Con la vida de el autor, por *D. J. A. Pellicer*. Madrid, *Sancha*, 1797, 5 vol. pet. in-8, fig.

Cette édition, comme le dit Salvá, *est la plus usuelle qu'on ait publiée, principalement pour les étrangers. Les remarques de* Pellicer *jettent le plus grand jour sur les parties obscures de certaines portions du livre, et elles expliquent les allusions de certaines autres part. Nous croyons devoir renvoyer au catalogue de Salvá, pour la description de l'édit. de Madrid.* Sancha, 1797-98 en 5 *vol. sur pap. ordinaire, et* 7 *vol. sur pap. avec titres tirés exprès.*

— 5. La Misma, conforme en todo á la de la real acad. española, hecha en Madrid en 1782, ademas del juicio critico ó análisis del *Quixote*, y plan cronológico de sus viages, la vida de Cervantes notas criticas y curiosas del señor *Pellicer*. Paris, 1814, *Bossange*, 7 tom. en 18, lâmin.

Il y a des exemplaires en 7 *t. in* 8, *papier fin et fig. color.*

— 6. Histoire de l'admirable don Quichotte. trad. de l'espagnol (par *Filleau de Saint-Martin*. Amsterd. 1690, 5 vol. pet. in-12, fig.

Edit. peu commune. Quelques personnes préfèrent à cette trad. celle de César Oudin, 1639, 2 *vol. in-8. Il y a eu gr. nombre d'édit. de la trad. de* Filleau de St-Martin. *Celle de Francfort*, 1750, *est jolie.*

— 7. Hist. de l'admirable don Quichotte de la Manche, trad. de l'espagnol, fig. dess. et grav. par *Folkema* et *Fokke*. Amst. Arkstée et Merkus, 1768, 6 vol. in-12.

Edit. recherchée pour les gr., mais peu correcte. On joint les nouvelles, 2 *vol. Deux autres édit. ont été données récemment: celle de* M. Augor, 1825, 6 *vol. in-8.; celle de* Sautelet, *Paris*, 1836, 6 *vol. in-8, se distingue par une préface de* M. *Mérimée. Nous mentionnerons en passant la trad. de Florian*, 1799, 6 *vol. in-18, mais elle est abrégée et rend bien faiblement l'original.*

— 8. L'ingénieux chevalier D. Quixote de la Manche (trad. par de l'*Aulnay*), Paris, 1834, 4 vol. in-18, fig. en bois,

Digitized by Google

Traduction fidèle et jolie éd.

— 9. The history and adventures of D. Quixote, translated into English. *London*, 1818, 4 vol. gr. in-8.

Cette trad. différente de celles de Jarvis et de Smollett, mais en partie basée sur elles, se distingue par d'admirables gravures.

— 10. Œuvres de Cervantes, trad. de l'espagnol, par *Bouchon-Dubournial*; nouv. édition. *Paris*, 1822. 6 vol. in-8.

Trad. faible et incomplète.

—11. Trabajos de Persiles y Sigismunda historia setentrional. Precede la vida del autor por *D. J. Antonio Pellicer*. Nueva York, 1827, 2 tom. en 8, retrato.

La Ire éd. est de 1617.

Trad. par Bouchon Dubournial *dans la* Ire *édit. des œuvres de Cervantes*. Paris, 1808, 6 *vol. in* 8.

— 12. Novelas exemplares por *Miguel Cervantes*. Madrid, 1613, in-4.

Ire édit. de ces nouvelles, nous indiquerons les édit. suivantes.

La Ire et la 2e p. in-8, *Pampelune*, 1614 et 1617.

L'édit. de *Bruxelles*, 1614, in-8; celle de *Milan*, 1615, p. in-12.

La civilité trad. anonyme du XVIe *siècle, in-8 rend parfaitement l'original.*

Ces nouvelles ont été trad. depuis par St-Martin de Chassonville, 1768, Lefevre de Villebrune, 1775. *Trad. souvent réimp.*

— 13. Obras escogidas, nueva edicion clasica, ilustrada con Notas histor. gramat. y critic. por *don Aq. Garcia de Arrieta*, contenendo *don Quixote*, Novelas y el Teatro. 10 vol. in-32; *Paris*, Boss. père, 1826, Firmin Didot, portr. et cartes, papier vélin.

Jolie édit. faisant partie d'une collect. de classiques espagnols. Plusieurs des pièces de Cervantes *ont été trad. parmi les chefs-d'œuvre des théâtres étrangers.*

— 14. Arrieta. El espiritu de Miguel Cervantes y Saavedra Madrid, 1814, in-8.

Le même vol. renferme une nouvelle posthume de Cervantes, *intitulée* la tia fingida.

On peut joindre aux divers ouvrages de Cervantes, les biographies de *Mayans y Siscar*, 1754, *Fernandez de Navarrete*, 1819, et un savant opuscule intitulé : *D. Quichotte et la tâche de ses traducteurs par* F. Riedermann, *Paris*, 1837, 1 vol. in-8. Les traductions françaises les plus récentes sont celles de MM. *Viardot*, 1836, *de Bonnetonne*, réimp. en 1846, et *Damase Hinard*, 1847.

— 15. El muy donoso librillo llamado Buscapié donde, de mas de su mucho y excelente doctrina van declaradas todas aquellas cosas escondidas y no declaradas en el ingenioso hidalgo D. Quijote de la Mancha que compuso un tal de *Cervantes Saavedra*. Madrid, 1848, in-18.

L'apparition de cet ouvrage fut considérée comme un événement littéraire. Il est reconnu aujourd'hui qu'on ne peut l'attribuer à Cervantes.

CESAR.

1. *Caii Julii Cæsaris* Commentariorum libri, *ex recogn. J. Andreæ*. Romæ, *in domo Petri de Maximis*, per *Arn. Pannartz* et *Conr. Sweynheym*, 1469, in-fol.

Première édit. vendue 605 *fr., Gaignat*, 1260 *fr., Lavallière*, 821 *fr., La Serna*, 8 *à* 900 *fr. plus récemment. Sans nous arrêter aux autres éditions rares des premiers temps, nous ferons observer que c'est dans celle de* 1477 *que se trouve pour la première fois l'index des villes, des rivières, etc.*

— 2. *Idem*, cum notis variorum accedit vetus interpres græcus librorum VII de bello Gallico, etc., ex recens. *Gothof. Jungermanni Francof.*, 1606, seu 1669, in-4.

Edit. recherchée des savants à cause de la version grecque.

— 3. *Idem*, ex emendatione *Jos. Scaligeri*. Lugduni Batavorum, ex officinâ elzevirianâ, 1635, p. in-12.

C'est une des plus jolies édit. de la collection des Elzevirs.

— 4. *Idem*, cum selectis variorum commentariis, operâ et studio *Arnoldi Montani*; accedunt notitia Galliæ, et nonnullæ notiones ex autographo *Josephi Scaligeri*. Amstelodami, ex officinâ elzevirianâ, 1661.

L'édit. de Sam. Clarke, *Lond.*, 1712, *gr. in-fol., est magnifique, et se vend de* 250 *à* 350 *fr.; celle de* Maittaire, 1716, *est remarquable par l'index.*

— 5. *Idem*, cum notis variorum ed. *Fr. Oudendorpio*. Lugd. Batav., 1737, 2 vol. gr. in-4.

— 6. *Idem*, curâ *J.-J. Oberlini*. Lipsiæ, 1805, in-8.

— 7. Cæsaris Commentaria, edidit Oberlinus. *Londini*, 1825, in-8, papier vélin.

— 8. Les Commentaires de César, de la trad. de *Nic. Perrot d'Ablancourt* retouchée par *Masclerier*) avec des notes et une carte de la Gaule, etc., par *J.-B. Bourguignon d'Anville*. Amsterd., 1763, 2 vol. in-12.

— 9. Les mêmes, avec la critique que M. Davon a faite de ses guerres, par M. de *Wailly*. Paris, 1787, 2 vol. in-8.

— 10. Les mêmes, trad. par *J.-B. Varney*. Paris, 1810, 2 vol. in-8.

— 11. Les mêmes, trad. de M. de *Tourlongeon*. Paris, 1812, 2 vol. in-12.

— 12. Les mêmes, par M. le *Dcist de Botidoux*. Paris, 1809, 5 vol. in-8, avec pl., le texte est en regard, avec des notes critiques et littéraires, un index géographique en deux cartes de la Gaule.

— 13. Les mêmes, trad. de *Wailly*, accompagnés d'une carte des Gaules, comparative avec les noms anciens et modernes, 2 vol. in-32, 1826, pap. vél. imprimés par Didot, faisant partie de la *Bibliothèque portative de l'officier*.

— 14. Les Commentaires de César, trad. par *Em. Forbigeon* av. des not. Nouv. éd. rev. et corr. par *Am. Pommier*. Paris, 1826, 4 vol. in-12, porte. et cartes.

— 15. Mémoires de Jules César, trad. nouv. par M. *Artaud* (notice par *Hase*). Paris, 1828, 3 vol. in-8. Fait partie de la bibliothèque *Panckoucke*.

Il y a des traductions ital. et esp., dont le Manuel de Brunet *donne la notice. Voyez* Moss, t. Ier, *et* Schweiger, t. I.

CÉTACÉS. Voyez *Zoologie*

CÉVENNES (*Guerres religieuses des*).

Nodin a donné en 1703 une carte grand in-fol. des montagnes où se réfugièrent les religionnaires des Cévennes.

— 1. *Le P. L'Ouvreleuil*, le Fanatisme renouvelé, ou Hist. des sacrilèges, des meurtres, etc., que les Calvinistes révoltés ont commis dans les Cévennes. *Avignon*, 1704, 4 vol. in-12.

— 2. *Nap. Peyrat*, Histoire des pasteurs du désert depuis la révocation de l'édit de Nantes, jusqu'à la révolution française. *Paris*, 1842, 2 vol. in-8.

Cette hist. est dédiée aux Cévenols, elle résume les nombreux travaux qui ont été pub. sur cette matière.

CEYLAN.

Depuis les documents orientaux contenus dans la grande chronique de *Tabari*, (trad. en fr. par *M. Dubeux*), jusqu'aux derniers travaux des Anglais, les livres que l'on a publiés sur cette île célèbre sont nombreux. Nous citerons comme sources bibliographiques principales : *Bibliothèque*, de Termaux-Compans, le t. 3 du *Catalogue général des livres exp. au ministère de la Marine*. Après avoir signalé le précieux ouv. de *Rodriguez de Sta*, Lisb. 1681, nous mentionnerons *Hoppius*, 1811; *G. Valentin*, 1803; *Salt*, 1814; *Reynolds Heber*, 1826, et comme voyages spéciaux, les livres suivants :

— 1. *Rob. Percival*'s Account of the island of Ceylon to which is added the Journal of an embassy to the court of Candy. *London*, 1803, in-4, fig. Trad. en français par M. *Henri*. Paris, 1803, 2 vol. in-8.

— 2. *Turnour*. An epitome of the history of Ceylon compiled fro native annals and the first twenty chapters of the Mahawanso. *Ceylon*, 1836, in-8.

— 3. Major *Forbes*. Eleven years in Ceylon; 2e édition. London, 1840. 2 vol. in-8.

— 4. *C. Pridham*, An hist. politic. and statistical account of Ceylon. Lond., 1849. 2 vol. in 8.

Voyez *sur la langue chingalaise le Dict. de* Clough : Colombo, 1821, 2 vol. in-8, *et la grammaire de* Chater, 1815, 1 vol.

Voyez Yakkun-Nattanawa.

CHARLES.

1478. Pierre de Rouge introduit l'Imprimerie dans cette ville.

CHALDÉEN ET SYRIAQUE. — *Ling.*

— 1. *Gab. Mich. Amira*. Grammatica syriaca sive chaldaica. *Romæ*, 1596, pet. in-4.

Ouvrage estimé.

— 2. *Abrahami Echellensis* linguæ syriacæ sive chaldaicæ perbrevis institutio (Syriace). *Romæ*, 1646. in-16.

— 3. Lexicon hebraicum et chaldaicobiblicum auctore Guarin. *Parisiis*, 1746, 2 vol. in-4.

— 4. *Zanolini* Lexicon chaldaico-rabbinicum. *Patavii*, 1747, 2 tom. en 1 vol. in-4.

Une chrestomathie syriaque, in-8, a été donnée en 1789 *par* G. Kirsch, *une autre en* 1807, *par* Knos.

Voyez *aussi les savants travaux de* Walton, *de* Gottlob Paulus, *de* Hasse, 1788, *de* Vater, 1802.

— 5. Th. ventes a syriac grammar. *London*, 1819, 1 vol. in-8.

— 6. *Winer*, Gramm. des Chaldaismus. *Leipz.* 1842.

Renseignements bibliographiq. Voyez *Hébreu*.

CHALDAIQUES (*Littérature*).

— 1. Tractatus continens catalogum librorum chaldaicorum tam ecclesiasticorum quam profanorum; auctore Hebedæo, latinitate donatus et notis illust. ab *Abrahamo Echellensi*. Rome, 1653, petit in-8.

— 2. *G.-M. Konigius*, Bibliotheca vetus et nova in qua hebræorum, chaldæorum, syrorum, arabum, persarum, etc., per universum terror. orb. scriptor. ictor, etc. patria actus nomina libri scripsis etiam de eruditorum iis elogia testimonia et judicia, usque ad annum 1678, ord. alphab. digesta, 1678. 1 vol. in-fol.

Voyez *les catalogues de* Langlès, *de* Klaproth, *d'*Allen, *etc.*

Voyez *Hébraïque litt.*).

CHALONS-SUR-MARNE.

1650. Date de l'imprimerie en cette ville, suivant la table de *Timp.*

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Raoul* et *Vogel*.

—1. Annales ecclésiastiques de Chalons en Champagne, par la succession des évêques de cette église, depuis Saint-Memie jusqu'en 1646, par *Ch. Ropine*. Paris, 1636, in-8.

— 2. Catalogue alphabétique des lieux dépendants du bailliage de Chalons en Champagne.

Imprimé à la fin de la Coutume de Chalons, 1677, in-12.

— 3. Annales historiques de la ville et comté-pairie de Chalons-sur-Marne, par *Buirette de Verrieres*. 1788, 2 vol. gr. in-8.

Voyez *Leloug*, Biblioth. hist. de la France; *Ginouil de Sel-Argent*. Bibliogr. hist. et topogr. de la France, page 153, la Bibliographie de la France, etc.

CHALON-SUR-SAONE.

1654. Suivant la table chron. de *Timp.* l'imprimerie n'est date que de cette année.

— 1. Notice sur la bibliothèque publ. de Chalon-sur-Saône, par *Aimé Canue*, 1834, in-8.

Voyez *Raoul*, *Millin* et *Vogel*.

— 2. Privilèges octroyés aux merciers, échevins, bourgeois et habitants de la ville et cité de Chalon-sur-Saône, par les rois de France et les ducs de Bourgogne; par *Bernard Durand*. 1604, in-4.

Imprimés depuis dans le t. Ier *de l'Illustre Orbandale.*

— 3. Histoire civile et ecclésiastique, ancienne et moderne de la ville de Chalon-sur-Saône, par *Claude Perry*. Paris, 1654, in-fol.

— 4. L'Illustre Orbandale, ou l'histoire ancienne et moderne de la ville et cité de Chalon-sur-Saône, par *Leonard Bertaut* et *Pierre Cusset*. Chalon, 1662, 2 vol. in-4, av. fig.

— 5. Topographie physico-médicale de Chalon-sur-Saône, par *L. Sochet*. 1820, in-8.

— 6. Histoire de Chalon-sur-Saône, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *Victor Fonque*. Chalon-sur-

Digitized by Google

Saône, chez l'auteur, libraire, 1844, in-12, av. une carte.

— 7. Des Armoiries de la ville de Chalon-sur-Saône et de ses différents noms, par *Ch. Eugène Millard*. Chalon-sur-Saône, imp. de *Dejussieu*, 1846, in-8 de 24 p.

— 8. Recherches historiques sur les libertés et franchises de la ville de Chalon-sur-Saône, par *Léopold Niepce*. Chalon-sur-Saône, imp. de *Dejussieu*, 1846, in-8.

Voyez *Lelong*, Biblioth. hist. de la France; *Girault de St-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 131; la Bibliographie de la France, etc.

CHAMBÉRY.

1484. Antoine Negret introduit l'imprimerie dans cette ville.

CHAMOISEUR, PELLETIER, etc.

Manuel du Chamoiseur. Voyez *Manuels-Roret*.

CHAMPAGNE.

— 1. Le premier livre des Mémoires des comtes héréditaires de Champagne et de Brie, par *P. Piton*. Paris, Robert Estienne, 1572, in-4.

Reimp. à Paris, chez Mamert-Patisson, 1581, in-8.

— 2. Recherches sur la noblesse de Champagne, par *Lefebvre de Cunmartin*. 1673, in-fol.

— 3. Mémoires concernant la province de Champagne. 1698, in-fol.

— 4. Mémoires historiques de la province de Champagne, par *Elme Bougier*. Chalons, 1721, 2 vol. pet. in-8.

Voyez *dans le Mercure du mois d'avril 1722, des remarques critiques sur ces Mémoires*.

— 5. Histoire des comtes de Champagne et de Brie, par *Rob. Mart. le Pelletier*, publiée avec un discours préliminaire, par l'évêque de la *Ravallière*. Paris, 1753, 2 vol. in-12.

— 6. Lettres sur la Champagne, ou Mémoires historiques et critiq. sur les arts, les lettres, l'industrie et les mœurs de cette province, par *Audouin de Gérard*. 1822, in-12

Seconde édition, Paris, *B. Mondor*, 1823, in-8.

— 7. *Résumé* de l'histoire de Champagne, depuis les premiers temps de la Gaule jusqu'à nos jours, par *F. de Montrol*. Paris, Lecointe et Durey, 1826, in-18.

— 8. Recherches chronolog., historiq. et politiques sur la Champagne, sur les villes, bourgs, villages et monastères du pays pertbois, etc., par *C.-M. Detorcy de Torcy*. 1832, in-8.

Cet ouvrage devait se composer de 3 vol., dont le premier seul a paru.

— 9. Précis de l'histoire de la province de Champagne et de ses anciennes dépendances, Brie, Beauce, Blaisois, par le même (avec *Fabre d'Olivet*). 1835, in-18.

— 10. *Le Tillois*. Biographie générale des Champenois célèbres morts et vivants; 1 vol. in-8, 1836.

— 11. Histoire des comtes de Champagne et de Brie, par *J.-B. Bernard* (de l'Allier). *Paris*, 1839, 2 vol. in-8.

— 12. Les ducs de Champagne, pour servir d'introduction à l'histoire de Champagne, par *Etienne Gallois*. 1843, in-8.

— 13. Dissertation sur les descriptions faites en différents temps de la province de Champagne : *Hist. de l'acad. roy. des inscriptions et belles-lettres, t. XXI, p. 189. Mem. id. t. XVI, p. 198; t. XVII, p. 215, 310, t. X, p. 634.*

Voyez *Lelong*, Bibliothèque hist. de la France; *Girault de St-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la France, p. 146 à 153 et 409; la Bibliographie de la France, etc.

Nous n'avons pas cru possible de terminer notre article sur la Champagne sans parler de ce misérable dicton proverbial si connu et si souvent cité : 99 moutons et un champenois font 100 bêtes. *Qu'on nous permette de mentionner ce démêlé, et de faire connaître les principaux auteurs qui s'en sont occupés plus spécialement. Le premier de ces auteurs est* P.-J. Grosley : *il a fait imprimer dans les soi-disant Mémoires de l'Académie de Troyes*, 1768, in-12, p. 75, *des réflexions historiques, critiques et morales sur le sujet qui nous occupe ; la seconde est l'abbé* Herluison : *il a prononcé sur le même sujet, en l'an x, dans une séance publique de la société académique du département de l'Aube, un discours qui a été imprimé à part en* 1810, in-8; *le troisième est* Salgues : *il a, au mot champenois de son* Traité des erreurs et des préjugés répandus dans la société, *consacré un article au dicton champenois ; le quatrième, enfin, est* M. Alex. Thiérion *père : ce dernier a complété, dans une brochure in-8, publiée en* 1844, *et intitulée :* Encore un mot sur le dicton proverbial, etc., *les travaux de ses devanciers.*

CHANDELIER, CIRIER, etc.

Manuel du Chandelier, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

CHANOINES. Voyez *Ordres religieux*.

CHANSONS.

CHANSONS, CHANTS POPULAIRES *franç., angl., écoss., irland., etc.*, et CHANT.

— 1. Chansons joyeuses de *Moel*, pet. in-8, goth. (*Voyez* Manuel Brunet.)

— 2. Chansons spirituelles sur la sainte Cène. 1546, p. in-8.

— 3. Le Livre des Chants nouveaux de *Vaudevire* (par *Olivier Basselin*), etc., augmenté par *J. Le Houx*, *Vire*, *Jean de Cesne*, vers 1600.

Il y a une édit. de 1811 *par* M. Asselin *et huit autres littérateurs du pays*, Vire, (Avranches), *in-8, vélin tiré à* 100 *exempl.* Voyez *à ce sujet une notice curieuse de* Ch. Nodier. *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque.*

— 4. Vaux de Viro, d'*Olivier Basselin*, etc., avec dissert., notes et variantes, par *L. Dubois*. Paris, 1821, in-8.

— 5. Les Vaux de Vire édités et inédits d'*Olivier Basselin* et de *Jean Le Houx*, poètes virois, pub. par *Julien Travers*. Paris, 1833, in-18.

C'est l'édition la plus complète.

— 6. Choix de Chansons, à commencer de celles du comte de Champagne jusques et compris celles de quelques poètes vivants (recueillies par *Fr. Aug. de Monsorif*). 1757, in-12.

— 7. Anthologie françoise, par *J. Monet*. Paris, 1765, 3 vol. in-8.

— 8. Cantiques et pots-pourris. *Loud. (Paris)*. 1789, in-18.

— 9. Reliques of ancient English poetry consisting of old heroic ballads, songs and other pieces of our earliest poets, by *Th. Percy*. London, 1794, 3 vol. in-8, fig.

Cet ouvrage, quoique réimprimé en 1812, *n'est pas commun en France.*

— 10. *Henr. Weber*, Metrical romances of thirteenth fourteenth and fifteenth centuries with an introduction and a Glossary. Edimburg, 1811, 3 vol. in-8.

On a du même Tales of the East, 1812. Popular romances, 1812, *et un vol. in-4 sur les poésies primitives du nord de l'Europe.*

— 11. *Ellis's* specimens of early English metrical romances. *London*, 1811, 3 vol. in-8 cart.

— 12. *Ainlin's* vocal poetry, collection of English songs. *London*, 1 vol. 8 cart.

— 13. *Gilchrist's*, Collection of ancient and modern Scottish Ballads, Tales and Songs; with notes. *London*, 2 vol. pet. in-8, cart.

— 14. A Select collection of English songs with their original airs, by *Jos. Ritson*, 2e edit. *Lond.*, Rivington, 1818, 3 vol. pet. in-8.

Ritson a publié divers recueils du même genre, devenus si précieux aujourd'hui qu'on n'accepte plus que jamais des poésies populaires et des poèmes du moyen-âge. Walter Scott *a dû recourir plus d'une fois à cet infatigable collectionneur. (Voyez* Manuel Brunet, *supplément.)*

— 15. Chants populaires de la Grèce moderne, recueillis et publiés, avec une traduction française en regard, par *C. Fauriel*. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8.

Ces chants naïfs en disent plus sur les nobles efforts de la Grèce que la plupart des histoires.

— 16. *Cunningham's* songs of Scotland, ancient and modern. *London*, 1825, 4 vol. in-8 cart.

— 17. *Wenceslaw Hanka*, Sammlung altböhmischer Gesange. Recueil de chants anciens lyriques et épiques. 2e édition. *Prague*, 1829, 1 vol. in-8.

La trad. est en regard du texte original.

— 18. Chants populaires, suédois, danois, islandais, écossais, allemands, russes, espagnols, portugais, napolitains, siciliens, suisses, grecs, mauresques, indiens, chinois, etc., avec les textes originaux et des notices, la trad. française et accompagnem. de piano ou harpe, par *G. Eulgence*. Paris, 1830 et ann. suiv., in-4.

Recueil curieux non continué.

— 19. Les chançons du châtelain de *Coucy*, publiées d'après tous les manuscrits, par *Francisque Michel*, suivies de l'ancienne musique, mise en notation moderne par *M. Perne*, de l'Institut. *Paris*, 1830, grand in-8.

— 20. Le Romancero françois, Histoire de quelques anciens trouvères et choix de leurs chansons, le tout nouvellement recueilli par *M. Paulin Paris*. Paris, 1833, 1 vol. in-8.

Recueil charmant, fait avec un goût remarquable.

— 21. Chants populaires des Serviens, recueillis par *Wuk Stephanowitsch*, et trad. d'après *Talvy*, par *Mme Elise Voïart*. Paris, 1834, 2 vol. in-8.

Wenzig a donné en 1830 *les chants populaires des Slaves pub. en all.*

— 22. *Barzas-Breiz*, Chants populaires de la Bretagne, recueillis et pub. par *Th. de la Villemarqué*. Paris, 1839, 2 vol. in-8.

1re *édit. Le texte bas-breton de ce précieux recueil était peu correct. L'auteur l'a singulièrement amélioré dans les quatre édit. qui ont paru depuis, format dit* Charpentier.

— 23. *Leroux de Lincy*, Recueil de Chants historiques français depuis le XIIe jusqu'au XVIIIe siècle, avec des notices et une introduction. *Paris*, 1841, 2 vol. post. in-8.

Ce recueil fait partie de la Bibl. d'élite.

— 24. Ballades et Chants populaires anciens et modernes de l'Allemagne, trad. nouv. par *Seb. Albin*. Paris, 1841, p. 8.

*Comme le dit l'habile écrivain qui se cache sous le pseudonyme d'*Albin, Herder *fut le premier qui pub. les* Chants populaires de l'Allemagne, *puis vinrent les frères* Grimm, Arnim, Brentano, Gœrres, Wolf., Docen, Hagen et Buschiog. *Nous citerons encore le baron d'*Erlach *qui a publié son recueil à* Mannheim, *en* 1835, 5 *vol. in-8.*

— 25. Chants populaires du nord, traduits en français, et précédés d'une introduction, par *X. Marmier*. Paris, *Charpentier*, 1842, in-12.

— 26. Chants et chansons populaires de la France. *Paris*, Garnier frères, 1843, plusieurs gr. in-8.

Avec notices, musique et fort belles illustrations.

— 27. Chansons nouvelles en provençal (composées en vers). 1550. *Paris*, 1844, in-8 (22 pages).

— 28. Chants du midi (de la France), par *Adolphe Digne*. Paris, *Legrand*, 1846, in-8.

Les recueils de chants populaires se sont singulièrement multipliés dans ces derniers temps, Bowring *a donné ceux des Russes, des Polonais, et l'un des plus habiles orientalistes de notre époque, M. A. Chodzko, a publié ceux de la Perse sous ce titre :* Specimens of the popular poetry of Persia. *etc., in-8. Il a même reproduit les chants des peuples qui habitent la mer Caspienne. Quant aux recueils de chants français, on trouvera ceux que nous n'avons pas indiqués, dans* Brunet, t. V, p. 298 *et* 299, *et dans la* Bibliographie de la France.

CHANT.

1. Tractato vulgare de canto figurato, di *Fr. Caza*. Mediolani, 1492, in-4.

— 2. Rudimenta ritmicæ cantus *Bern. Bogcutanæ*. Colonie, 1528, in-4.

— 3. *Seb. Heydeu*, de arte canendi libri duo. *Norimbergæ*, 1540, in-4.

— 4. Introduttione di canto fermo, figurato, contrapunto, etc., per *V. Lusitano*. Roma, 1553, in-4.

— 5. Opinioni de cantori antichi e moderni, osia osservazioni sopra il canto

Digitized by Google

figurato, di *Fr. Tosi*. (Bologna, 1723), in-12.

Après ces curiosités, nous signalerons deux méthodes renommées :

— 6. Méthode de chant du Conservatoire de Musique. *Paris*, an XII, gr. in-4.

— 7. Ecole de *Garcia*. Traité complet de l'art du Chant, en deux parties. Première partie, 2e édit. Seconde partie, 1re édit., par *Manuel Garcia*, professeur de chant au Conservatoire royal de Musique. *Paris*, in-4.

Voy. le mot *Musique* de notre Manuel.

CHANTS ECCLÉSIASTIQUES.

— 8. *Danjon*. De l'état et de l'avenir du chant ecclésiastique en France ; Paris, sans date, in-8.

Le savant auteur de cet opuscule publiait une Revue de la musique religieuse, populaire et classique. Paris, 1845 à 1848, 3 *vol. in-8. Ce recueil a cessé de paraître. On y rencontre de nombreux documents bibliographiques.* Voyez *aussi* Fetis, *Biographie universelle des musiciens.*

Voy. notre article Plain-Chant.

CHAPELIER.

Manuel du Fabricant de chapeaux. Voyez *Manuels-Roret.*

CHARCUTIER.

Manuel du Charcutier. Voyez *Manuels-Roret.*

CHARLES (d'Orléans), père de Louis XII.

1. Poésies publiées par *P. V. Chalvet*. Grenoble, 1803, ou avec un nouv. titre portant *Paris*, 1809, in-12.

Feu M. Soulié avait préparé, dit-on, une édition très-augmentée de ces poésies. Nous ignorons si son ms. a été conservé. Deux édit. de Charles d'Orléans ont paru presque simultanément.

Poésies de Charles d'Orléans publiées avec l'autorisation de M. le ministre de l'instruction publique, d'après les mss. des bibliothèques du roi et de l'arsenal, par J.-M. Guichard. *Paris*, Bibliothèque d'élite, 1842 in-12.

Les mêmes, publiées par M. A. Champollion, 1842.

Ces deux pub. ont soulevé une polémique. Voyez Note additionnelle de M. Aimé Champollion *à son édit. des poésies du duc d'Orléans, oct.* 1842, *in-12, et la réponse qui a été faite sous ce titre* : Lettre de J.-Marie Guichard, édition des poésies de Ch. d'Orléans, etc. *Paris*, 1842, in 12.

— 2. *Louis et Charles ducs d'Orléans, leur influence sur les arts, la littérature et l'esprit de leur siècle. D'après les documents inéd. et les peint. des mss. par Aîme Champollion Figeac.* Paris, 1844, 2 vol. in-8.

CHARLEVILLE.

1613. Date de l'imprimerie en cette ville, suiv. la table de *Timp.*

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Hacnel.*

CHARPENTIER.

Manuel du Charpentier. Voyez *Manuels-Roret.*

CHARRON ET CARROSSIER.

Manuel du Charron, etc. Voyez *Manuels-Roret.*

CHARTES.

Voyez *Paléographie.*

CHARTRES.

1593. Date de l'imprim. en cette ville, suiv. la table chronol. de *Timperley.*

Bibliothèque de la ville.

Mss. du droit romain qui se trouvent à la biblioth. de Chartres. *Thémis*, t. V.

Voyez au surplus, pour les sources de cette bibliothèque et des auteurs qui en ont traité, l'indication donnée par *Vogel.*

— 2. Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de la ville de Chartres. *Chartres*, imprimer. de Garnier, 1840, in-8 de 216 p.

— 3. Histoire de la ville de Chartres, du pays chartrain et de la Beauce, par *Doyen*. Chartres, 1786, 2 vol. in-8.

— 4. Histoire de Chartres et de l'ancien pays chartrain, avec une description du département d'Eure-et-Loire, par *V. Chevart.* Chartres, an X (1802), 2 vol. in-8.

— 5. Histoire générale, civile et religieuse de la cité des Carnutes et du pays chartrain, vulgairement appelé la Beauce, par *M. P.-J. Oseray*. Chartres, 1834, 2 v. in-8.

— 6. Dissertations et notices sur l'histoire et les historiens, tant imprimés que manuscrits, de Chartres et du pays chartrain, par *M. Hérisson*. Chartres, 1837, in-8 de 148 p.

— 7. Cartulaire de l'abbaye de Saint-Pierre de Chartres, publié par *M. Guérard*. Prolégomènes. Paris, imp. de Crapelet 1840, in 4 de 188 p.

— 8. Le trésor de Notre-Dame de Chartres. Rapport à M. le ministre de l'intérieur sur les archives de l'ancien chapitre de la cathédrale de Chartres, par *Auguste Santeul*. Chartres, imp. de Garnier, 1841, in-8 de 124 p.

Tiré à 250 exemplaires.

— 9. Notice historique concernant la sonnerie ancienne et moderne de l'église cathédrale de Chartres. 3e édit. *Chartres*, imp. de Garnier, 1842, in-12 de 18 p.

On aurait pu dire : 3e édit., car l'écrit a été imprimé dans l'Annuaire du département d'Eure-et-Loir pour 1841, *et dans son recueil de prières pour la bénédiction des cloches, en* 1840. (Beuchot).

Voyez *Leloug*, Biblioth. hist. de la France ; *Girault de St-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la France, p. 349-50 ; la Bibliographie de la France, etc.

CHARTREUX. Voyez *Ordres religieux.*

CHASSE.

Les Francs, dit *Musset-Pathay*, p. 413 de sa Bibliographie agronomique, étaient passionnés pour la fauconnerie et la chasse. On ferait une bibliographie considérable des ouvrages sur la chasse et l'éducation des oiseaux de vol amenés à la domesticité. Dans le XII^e^ siècle, on trouve des traités de l'empereur Frédéric II et d'Albert dit le Grand, sur la Fauconnerie ; plusieurs autres sur la chasse datent du XIVe siècle, entre autres celui de Modus (pseudonyme), et de don Alphonse, roi de Castille et de Léon ; ensuite, on traduisit les ouvrages des anciens sur la chasse ; puis, Charles IX composa le sien, qui ne fut pas publié sous son règne. Quand on vit que les rois écrivaient sur cet amusement, qui de là acquit le nom de *royal*, on inonda le public d'une foule d'ouvrages sur la chasse. Il existe un manuscrit de plus de 700 pages in-fol., composé de 1636 à 1641, par le comte de *Ligneville*, grand-veneur de Lorraine, et Barrois, contemporain d'Olivier de Serres : ce manuscrit est intitulé : *Les mentes et resveries de Jean de Ligneville, comte de Bey.* Voicides noms de quelques écrivains qui se sont occupés de la chasse : au XIVe siècle, *Jean Darcé*, de Vennse ; au XVe siècle, *Enéas Sylvius* (*Pie II*) ; au XVIe siècle, *Noel le comte*, de Vennse ; *Jerome Frascator*, de Vérone ; *Pierre Angeli*, de Barga en Toscane ; *Michel-Ange Blondus* ; *Jean de Kaie*, de Norwick, et *Sébastien de Mediris* ; au XVIIe siècle, *Jacques Tinent Savari*, normand ; *Fauniere*, de Béziers ; *Philippe d'Ingouville*, de Paris ; *Jacques de Paulmier*, seigneur de Grantemesnil, de Caen ; *Jules César Bunlanger*, de Loudun, et *François Pomey.*

— 1. Amusements de la chasse et de la pêche, où l'on enseigne la manière de prendre toutes sortes d'oiseaux et d'animaux quadrupèdes, 5e édit. *Amst.*, 1743, 2 vol. in-12, fig.

Ouvrage pub. d'abord sous le titre de : Traité de toutes sortes de chasse et de pêche. *Amst.*, 1714, 2 vol. in-12.

— 2. Le Parfait Chasseur, traité général de toutes les chasses, par *Augustin Desgraviers*. Paris, 1810, fig.

— 3. Traité général des chasses à courre et à tir, orné de 36 pl., par une société de chasseurs, et dirigé par *M. Jourdain*. Paris, 1822, 2 vol. in-8.

— 4. Traité des chasses aux pièges, supplément au Traité général de toutes les chasses, par les *auteurs du Pêcheur français*. Paris, 1823, 2 part. in-8, fig.

— 5. Traité des chasses aux pièges, etc., par *C. Kretz*. Paris, 1822 ou 1829, 2 vol. in-8.

L'ouvrage est accomp. de 59 pl. gravées.

M. Kretz a publié plusieurs autres ouvrages du même genre que celui-ci.

— 6. Manuel du Chasseur. Voyez *Manuels-Roret.*

— 7. Dictionnaire des chasses, par *Baudrillard*, revu et augmenté par *M. de Quingery*. Paris, 1834, in-4 et atlas.

— 8. Voyage d'un chasseur dans les différentes parties du monde, ou Revue générale des chasses et des pêches de tous les pays. *Paris*, 1839, gr. in-8, fig.

— 9. Manège du chasseur, ou collection de toutes les espèces de gibier de poil et de plume qu'on chasse au fusil, avec la description de leurs caractères, leurs mœurs, etc., dirigé par *un Chasseur naturaliste*, et lithographié d'après nature, par *Victor Adam*. Paris, *Lami*, 1339, in-8, fig.

— 10. Encyclopedia of rural sports, by *D. P. Blaine*. London, 1840, in-8, avec près de 600 gravures sur bois.

— 11. *Joseph Lavallée* (avocat), et *Leon Bertrand*. Vade mecum du chasseur, ou loi sur la police de la chasse. *Paris*, 1844, in-32.

Ce petit traité, parfaitement rédigé, s'est vendu à grand nombre et est à sa 4e édit. M. Joseph Lavallée donne une excellente édit. de Gaston Phébus dans le Journal des chasseurs.

— 12. *Vyner*, Notitia Venatica : A Treatise on Fox-Hunting, embracing the General Management of Hounds and the Diseases of Dogs, including Distemper and Rabies ; also, Kennel Lameness, its Cause and Cure. A New Edition, revised, corrected, and enlarged. *Lond.*, 1847, gr. in-8.

— 13. Bibliotheca scriptorum venaticorum, continens auctores qui de venatione, sylvis, aucupio piscatura et aliis spectantibus commentati sunt. Congessit *Georg. Christoph. Kreysig*., Altenburgi, Paulus Eman. Richterus, 1750, in-8.

— 14. L'Ecole de la chasse aux chiens courants, par *Le Verrier de la Conterie* ; précédée d'une bibliothèque historique et critique des thereuticographes (par *Nicolas* et *Richard Lallemant*). Rouen, 1763, in-8.

La notice bibliographique des ouvrages sur la chasse est faite avec beaucoup de soin ; M. Huzard possédait deux exemplaires de cet ouvrage, l'un surchargé de notes et additions, par Mercier de Saint-Léger, *et l'autre augmenté par* M. Huzard *lui-même.* (*G. Peignot.*)

— 15. *Ed. Fetis*, Légende de saint Hubert, précédée d'une préface bibliographique et d'une introduction historique. *Bruxelles*, 1846, in-8.

Voyez aussi le Catalogue des livres de M. Huzard, t. II, p. 446-71 : *Dictionnaires*, p. 446 ; *Traités généraux, auteurs grecs et latins*, p. 447, *Auteurs français*, p. 450 ; *Auteurs espagnols et italiens*, p. 456 ; *Auteurs allemands et anglais*, p. 457 ; *Traités particuliers, de l'exercice de la chasse*, p. 460 ; *Des chiens de chasse*, p. 462 ; *De la chasse au faucon*, p. 463 ; *De la chasse des oiseaux*, p. 467 ; *De la chasse au fusil*, p. 468 ; *De la chasse du cerf*, p. 470 ; enfin, *De la chasse du loup et des animaux nuisibles et dangereux*, p. 471. *Voyez encore* Brunet, t. V, p. 224-26 ; *la Bibliograph. de la France, etc.*

— 16. Le *Journal des chasseurs*, qui se pub. à Paris, est une bibliographie permanente. Fondé en 1836 par *M. L. Bertrand*, il paraît une fois par mois, par livraisons in-8 de 2 feuilles 1/2 à 3 feuilles d'impression ; chaque numéro est accomp. d'une lithogr.

Voyez *Forêts.*

CHASSELAS. Voyez *Manuels-Roret.*

CHATEAUBRIAND, François-Auguste (vicomte de).

1. Œuvres complètes. Paris, Fain, 1828, 28 vol. in-8.

Cette édition est infiniment préférable à toutes les autres. On vend séparément René, Atala, le dernier des Abencerrages et les Poésies.

Parmi les édit. d'Atala avec les deux autres nouvelles, nous indiquerons celle de 1837, 2 vol. g. in-18.

— 2. Œuvres complètes. Paris, 1826-31, 31 vol. in-8.

Les mêmes. Paris 1829-31, 20 vol. g. in-8.

Digitized by Google

Les mêmes. Paris, 1833, 22 vol. in-8.

— 3. Os Martyres, traduzidos en versos portuguezes, por *F. Manoel do Nascimento*. Paris, 1816, 2 vol. in-12.

Les Martyrs, ainsi que la plupart des ouvrages de M. de Châteaubriand, *ont été traduits dans toutes les langues, mais nous citons cette version parce qu'elle est en vers très-remarquables et que les Portugais la regardent comme un des plus beaux ouvrages de leur littér. moderne.*

CHATILLON-SUR-SEINE.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Hœnel* et *Vogel*.

Ouvrages historiques.

Voyez *Lelong*, Bibliothèque historique de la France; *Girault de Saint-Fargeau*, Bibliog. historique et topog. de la France, p. 198 et 408; la Bibliographie de la France; etc.

CHAUCER (Geoffroy).

The works. Lond. 1532, in-fol.

Causcer's works compared, etc., by J. Urry, with a glossary, etc. Lond. 1721, in-fol.

The works of *Chaucer*, etc., by T. Tyrwhitt. Oxford, 1798, 2 vol. g. in-4.

Les mêmes, éd. by *S. W. Singer*. Lond. 1822, 5 vol. in-12.

— 2. *Chaucer's* tales of Countyburye. in-fol. goth. Westmvors, 1480.

Les mêmes; vers 1495, in-fol.

Les mêmes; Lond. 1526, in-fol.

Les trois éditions sont très-rares.

Chaucer's Canterbury Tales with notes and a glossary by Tyrwhit. Oxford, 1775-8, 2 vol. in-4 (*Rare*).

Les mêmes. Lond. 1822, 5 vol. p. in-8.

Troyles and Cresside. p. in-fol. goth. Barisiuine. Caxton.

Voyez *notice sur* Chaucer, *par* M. de Léclaze. Revue fr. t. VI.

— 3. *H. Gomont*. Analyses et fragmens de Geoffroy Chaucer. Paris, 1847, in-12.

Voyez *p.* 273 *à* 275, *liste des écrits en prose de* Chaucer *et des aut. qui lui ont été faussement attribués.*

CHAUFOURNIER.

Manuel du chaufournier. Voyez *Manuels-Roret*.

CHAUMONT EN BASSIGNY.

1508. — Date de l'imprimerie en cette ville, suivant *Timperley*, Table chron.

Bibliothèque du Collége.

Voyez *Hœnel*.

Ouvrages historiques.

Voyez *Lelong*, Bibliothèque historique de la France; *Girault de Saint-Fargeau*, Bibliog. historique et topog. de la France, p. 157; la Bibliographie de la France, etc.

CHEMINS DE FER.

Un des premiers ouvrages publiés en France sur les chemins de fer, est un Mémoire relatif aux chemins de fer usités en Angleterre. Composé par M. Legrélais, il fut lu à l'Académie des Sciences, le 21 mai 1818, par M. Girard, qui en fit un rapport dans la séance suivante.

On avait pratiqué, depuis longtemps, pour l'exploitation des mines, dans quelques contrées d'Allemagne, des chemins ou charrières formées de pièces de bois longitudinales, sur lesquelles on faisait cheminer, dans les galeries, des chariots appropriés par leurs formes et leurs dimensions à cette espèce de roulage. Depuis, l'on imagina en Angleterre de substituer à ces pièces de bois des chemins ou chariots en fonte de fer: c'est la description de ces derniers chemins qui forme l'objet du Mémoire de M. Legrélais.

Déjà, en 1817, M. Cavchoix avait fait don au Conservatoire des Arts et Métiers de Paris d'un modèle de chemin de fer.

On trouvera la description des inventions relatives aux chemins de fer, faites depuis l'origine de ce genre de voie de communication jusqu'en 1825, dans les ouvrages suivants:

Description des machines et procédés spécifiés dans les brevets d'invention dont la durée est expirée, publiée, d'après les ordres du Gouvernement, par le directeur du Conservatoire des Arts et Métiers de Paris.

(Chemins en fer et moyen de transport, par MM. Henderson et Chabannes, t. III, p. 83. — etc.)

Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale *(Note sur les chemins en fer, t.* XVI, *p.* 147, *et t.* XVII, *p.* 255, — *etc.)*

Annales de chimie et de physique, par *MM. Arago, Barthollet, etc. (Notice sur les chemins de fer, t.* VIII, *p.* 108.— *etc.)*

Archives des découvertes et des inventions nouvelles; Paris, Treuttel et Wurtz, in-8. *(Chemins de fer pour le transport des marchandises, par* M. Cochin, *t.* XV, *p.* 297. — *Notice sur les nouveaux chemins de fer, par* M. Palmer, *t.* XVI, *p.* 286. — *etc.)*

Annales des mines, rédigées par le conseil général des mines; Paris. Treuttel et Wurtz, in-8. *(Détails sur les chemins en Angleterre, notamment à Newcastle, dans le Northumberland, t.* III, *p.* 139. —*etc.)*

Annales des arts et manufactures, 1re collect.; par *R. O'Reilly* et *Barbier de Vémars*; Paris, Chaigneau, in-8. *(Chemin en fer pour le transport des minerais et du charbon de terre, t.* IV, *p.* 77. — *Construction des chemins en fer, t.* XIV, *p.* 308. — *Deux espèces de chemins en fer pour les grosses voitures, par* MM. Wyatt et Woodhouse, *t.* XVIII, *p.* 89. — *Chemins en fer perfectionnés, par* M. Lecnan, *t.* XLIII, *p.* 10).

Annales des arts et manufactures, 2e collect. *(Note sur les chemins de fer, t.* V, *p.* 205. — *etc.)*

The Repertory of arts and manufactures. 1re série *(Chemin en fer, par* M. Wilkes, *t.* XIII, *p.* 167)

The Repertory of arts, etc., 2e série *(Chemin en fonte de fer; patente de* M. Woodhouse, *t.* III, *p.* 15. — *Chemin en fer, de* M. Wialt, *t.* III, *p.* 285. — *Même objet; par* M. Lecnan, *t.* XIII, *p.* 388. — *Même objet; patente de* M. Chapman, *t.* XXIV, *p.* 120. — *Même objet, t.* XXV, *p.* 136. — *etc.)*

The technical Repertory, par *Thomas Gill*, etc., etc. *(Note sur les routes, chemins, ornières en fer, etc., par* M. Palmer, *t.* I, *p.* 287. — *etc.)*

De la Richesse minérale, par *M. Héron de Villefosse*; Paris, 1819, 3 vol. in-4, avec atlas in-folio. *(Chemins de fer, t.* III, *p.* 108)

Dictionnaire technologique; Paris, Thomine et Fortin, in-8, avec atlas in-4 *(Détails concernant les chemins anciens et modernes, t.* V, *p.* 139. — *Description, avec figures, des chemins de fer et des charriots d'exploitation, t.* V, *p.* 145 *et* 146. — *etc.)*

Recherches sur les moyens de perfectionner les canaux de navigation, etc. Ouvrage composé par *Robert Fulton*, ingénieur américain, et traduit de l'anglais; Paris, an VII, un vol. in-8 *(Des chemins de fer, p.* 144).

Depuis 1815 *jusqu'à ce jour, on a lu*téré *dans les suites des recueils qui viennent d'être cités, ainsi que dans presque tous les ouvrages encyclopédiques qui ont paru, un grand nombre d'articles relatifs aux chemins de fer. La liste de ces articles, jointe à celle des travaux épars qu'on a publiés sur le même sujet, formerait une monographie bibliographique trop étendue pour qu'il soit possible de la donner ici; mais, eu égard à la nouveauté et à l'importance de la matière, nous allons indiquer la plus grande partie des derniers, c'est-à-dire des ouvrages publiés à part sur les chemins de fer et sur les objets qui y sont relatifs.*

Pour plus de clarté, nous diviserons notre article en plusieurs paragraphes. Dans le premier, nous donnerons les ouvrages généraux publiés sur les chemins de fer d'Allemagne, d'Angleterre, de Belgique, d'Amérique, de France, etc., etc.

Dans le deuxième, nous introduirons ceux qui n'ont rapport qu'à des chemins de fer particuliers.

Dans le troisième, ceux qui traitent des divers systèmes, tels que système atmosphérique, système automoteur, etc., ou des chemins de fer hydrauliques, etc.

Dans le quatrième, ceux qui traitent des machines à vapeur et des divers moteurs employés comme puissance locomotive.

Dans le cinquième, ceux qui traitent de la législation des chemins de fer et des dispositions réglementaires relatives aux appareils à vapeur.

Enfin, dans le sixième, nous faisons connaître quelques-uns des ouvrages composés pour l'usage des voyageurs; tels sont les itinéraires, les guides, les annuaires et autres.

On pourra compléter notre article et même se mettre au courant des ouvrages qui seront édités à l'avenir, d'abord par toutes les publications bibliographiques générales périodiques (Voyez *les p.* 87-9, 112-16 *et* 125 *de l'ouvrage intitulé: De la nécessité de créer des bibliothèques scientifiques industrielles.* Paris, *L. Augustin Mathias*, 1848, *in-8*), *et surtout dans la Bibliographie française. Voyez dans ce dernier ouvrage les tables annuelles à l'article finances, etc.*

§ 1. CHEMINS DE FER EN GÉNÉRAL.

1. Traité pratique sur les chemins en fer et sur les voitures destinées à les parcourir, trad. de l'anglais de *Th. Tredgold*, par *T. Duverne*. Paris, Bachelier, 1826. in-8. fig.

— 2. Mémoire sur les grandes routes; les chemins de fer et les canaux de navigation, traduit de l'allemand de *M. F. de Gerstner*, par *M. O. Terquem*, et précédé d'une introduction, par *P.-S. Girard*. Paris, Bachelier, 1827, in-8, avec 2 planches.

— 3. Lettre sur les chemins de fer, et particulièrement sur le projet de celui de Lyon à Saint-Etienne, passant par Givors, Rive-de-Giers et Saint-Chamond. Paris, imprim. de Poussielgue-Rusand, 1827, in-8.

— 4. Essai sur les moyens de multiplier les chemins de fer en France et de diminuer les moyens des grandes routes; par *C.-P. Brard*. Strasbourg, Levrault, 1830, in-8, avec 2 pl.

— 5. Des chemins de fer, considérés comme voies de communications commerciales, et particulièrement du chemin de fer projeté de Paris à Orléans, en concurrence avec le canal d'Essonne. Paris, imprim. de Gondelier-Morisset, 1831, in-8.

— 6. Leçons faites sur les chemins de fer, à l'école des ponts et chaussées, en 1833-1834, par *Minard*. Paris, 1834, in-8 avec 8 gr. pl.

— 7. Instruction sur les routes, les chemins de fer, les canaux et les rivières, suivie de notes sur les transports, et d'une statistique des principaux canaux et chemins de fer, par *Augoyat*. 3e édit., forc augm. Paris, 1833, in-8.

— 8. Manuel des chemins de fer, ou Essai sur les principes généraux de l'art de construire les chemins de fer, par *Ed. Biot*. Paris, Roret, 1834, in-18, avec 2 planches.

— 9. Traité prat. des chemins de fer, trad. de l'ouvrage anglais de *Nich. Wood*, avec des notes et additions, par *F. de Montricher* et *E. de Franqueville*, ingénieurs des ponts-et-chaussées, et *H. de Ruols*. Paris, Carilian-Gœury, 1834, 2 v. in-8, plus un atlas avec 14 pl.

Une nouvelle édition anglaise a paru en 1843, *en un très-fort volume grand in-8.*

— 10. Situation des travaux des ingénieurs des ponts-et-chaussées, navigation, routes, chemins de fer, etc., etc., publiée par la direction générale des ponts-et-chaussées et des mines, in-4.

A dater de 1834, *il en paraît un volume tous les ans.*

— 11. Revue des questions les plus importantes sur l'établissement des chemins de fer en France. Paris, Bachelier, 1835, in-8.

— 12. Notes sur la comparaison des avantages respectifs de diverses lignes de chemins de fer, et sur l'emploi des machines locomotives, par *M. Navier*. Paris, Carilian-Gœury, 1835, in-8.

Extrait des Annales des ponts-et-chaussées.

— 13. Ce que doivent être les chemins de fer en France, et tableaux de la locomotion sur les chemins de fer, etc., par *M. Arnollet*. Paris, Carilian-Gœury, 1835, in-4.

— 14. Notice sur les chemins de fer de l'Amérique du Nord. Paris, imp. de Fain, 1835, in-8 de 8 p.

Digitized by Google

Extrait de la Revue d'Edimbourg, octobre 1834.

— 15. Chemins de fer américains ; historique de leur construction, prix de revient et de produit ; mode d'administration adopté ; résumé de la législation qui les régit, faisant suite aux travaux d'améliorations intérieures, etc., par *G. Tell-Poussin*. Paris, Carilian-Gœury, 1836, avec 7 pl. et une carte.

— 16. Quelques idées sur les encouragements à accorder aux compagnies concessionnaires des grandes lignes de chemins de fer et autres travaux d'utilité publique, par *François Barthelony*. Paris, imp. de F. Didot, 1836, in-4.

A été distribué aux membres de la chambre des députés.

Le même auteur a publié : 1° *De meilleur système à adopter pour l'exécution des travaux publics en France, et notamment des grandes lignes de chemins de fer*. Paris, *imp. de Belin*, 1838, in-8. *Réimp. en* 1839, Paris, *Carilian-Gœury*, 1839, in-8. *Un appendice à la première édition de l'ouvrage précédent a paru chez Carilian-Gœury, en* 1839, in-8 ; 2° *Lettre à un député sur le nouveau système adopté par le gouvernement pour arriver à la construction des grandes lignes de chemin de fer*. Paris, 1842, in-8, 3° *Lettre au président du conseil d'administration du chemin de fer de Paris à Orléans, à M. J. Dufaure, rapporteur de la loi des chemins de fer (session de* 1842). Paris, *imp. de Dupont*, 1843, in-8 de 16 *pages* ; 4° *Deuxième lettre à un député. Observations sur l'exécution de la loi du* 11 *juin* 1842, *relativement à l'établissement des grandes lignes de chemins de fer*; Paris, *Blondeau*, 1843, in-8 de 108 *p.*; 5° *Résultats économiques des chemins de fer*. Paris, *Dupont*, 1844, in-8 de 46 *p.* 2e *édit.* Paris, *Dupont*, 1844, in-8 de 50 *p.*; 6° *Quatrième lettre à un député*. Paris, *imp. de Dupont, juin* 1845, in-8 de 44 *p. (C'est la lettre au président du conseil d'administration qui compte pour la troisième lettre).*

— 17. Considérations générales sur l'établissement des chemins de fer, par *M. Henry*, architecte. Boulogne-sur-Mer, imprim. de Leroy-Mabille, 1836, in-8 de 28 p.

— 18. Des voies de communication, considérées sous le point de vue de l'intérêt public ; avec un appendice sur les chemins de fer de Paris à Boulogne, Calais, Dunkerque, Lille et Valenciennes par *L. L. Vallée*. N° 3, faisant suite à l'écrit intitulé : De l'aliénation des canaux. Paris, Carilian-Gœury, 1836, in-8.

— 19. Exposé général des études faites pour le tracé des chemins de fer de Paris en Belgique et en Angleterre, et d'Angleterre en Belgique, desservant, au nord de la France, Boulogne, Calais, Dunkerque, Lille et Valenciennes, par Vallée. Paris, imprim. royale, 1837, in-4, avec planches.

— 20. De la dépense et du produit des canaux et des chemins de fer, de l'influence des voies de communication sur la prospérité industrielle de la France, par le comte *Pillet-Will*. Paris, Dutart, 1831, 2 vol. in-4, dont un de 39 planches.

— 21. Des chemins de fer, considérés comme moyens de défense du territoire français. Orné d'une carte de France. Explication du projet, par le marquis *de Sainte-Croix (Félix-Renouard)*. Paris, imp. de Girardet, 1837, in-8.

— 22. Recherches sur les conditions et le meilleur mode d'exécution des chemins de fer, par *M. L. A. Castillon du Portail*. Paris, Bachelier, 1838, in-8.

— 23. Public works of Great Britain; consisting of railways, rails, chairs etc., etc., by *F. W. Simms*. London, 1838, 1 vol. gr. in-folio, contenant 153 pl. très-bien gravées.

— 24. Railway practice, a collection of working plans and practical details of construction in the public works of the most celebrated engineers, by S.-C. Brees, 2e édition. London, 1838, in-4, avec 80 planches.

Appendice, 1839, in-4, avec 6 planches.

Traduit en français, par M. Somerset-Irvine, *sous le titre de : Sciences pratiques des chemins de fer. ....* Bruxelles, 1840, *avec* 85 *pl. in-fol.*

— 25. De l'influence des chemins de fer et de l'art de les tracer et de les construire, ouvrage théorique et pratique, divisé en huit chapitres, comme il suit : 1. Histoire des chemins de fer ; 2. Examen de questions préliminaires ; 3. Du tracé des chemins de fer ; 4. De l'excès de résistance que les courbes opposent à la marche des convois ; 5. Des travaux d'art ; 6. Des wagons ; 7. Des moteurs ; 8. De la construction des machines locomotives, par *Séguin* aîné. Paris, Carilian-Gœury, 1839, in-8.

— 26. Considérations sur l'influence des pentes des chemins de fer, par *V. Chevallier*. 1839, in-8, avec pl.

— 27. Examen comparatif de la question des chemins de fer, en 1839, en France et à l'étranger, et de l'intervention du gouvernement dans la direction des travaux, par *G. Tell Poussin*. Paris, Mathias, 1839, in-8.

— 28. Des travaux publics en Belgique et des chemins de fer en France ; rapport adressé à M. le ministre des travaux publics, par *Ed. Teisserenc*. Paris, Mathias, 1839, in-8, avec une carte et un tableau.

— 29. Du meilleur mode d'exécuter les chemins de fer, par *Castillan-Duportail*. 1839, in-8.

— 30. Routes, voies navigables et chemins de fer ; comparaison de ces voies de communication, par *Berthault-Ducreux*. 1839, in-8.

— 31. Treatise on rail-roads, by Nich. Wood. 3d édit., enlarged. London, 1839, in-8, fig.

— 32. Des courbes de chemins de fer, par *Renaud de Vilback*. Paris, imp. de Locquin, 1840, in-8 de 48 p.

— 33. Chemins de fer d'Angleterre ; leur état actuel, législation qui les régit, conditions d'art de leur tracé, etc., par *Bineau*, ingénieur en chef des mines. Paris, 1840, in-8, avec carte color.

— 34. Histoire et descript. des voies de communication aux Etats-Unis et des travaux d'art qui en dépendent, par *Mich. Chevalier*. Paris, 1840-43, 2 vol. in-4 et atlas in-fol

— 35. Science pratique des chemins de fer. Collection des plans des travaux d'art exécutés par les plus célèbres ingénieurs, traduit de l'anglais de *S.-C. Brees*. Revu et augmenté d'une introduction et d'un appendice. Paris, Mathias, 1841, in-4, avec atlas de 77 planches in-fol.

— 36. Théologie des chemins de fer, de la vapeur et du feu ; où l'on démontre la religion unique qui a prédit.... jusqu'à l'explosion du 8 mai, par un fidèle qui l'avait annoncée lui-même. Paris, Pitrat, 1842, in-8 de 172 p.

— 37. De la politique des chemins de fer et des applications qu'elle a reçues : recueil d'observations sur les travaux publics de l'Allemagne, de la Belgique, de l'Angleterre et de la France, par *Ed. Teisserenc*. Paris, Mathias, 1842, 2 part. in-8, avec 2 cartes.

— 38. Des chemins de fer de l'Europe centrale, considérés comme lignes stratégiques, par *A. Jardot*. Paris, Leneveu, 1842, in-8 de 80 p., plus une carte.

— 39. Tableau de l'état actuel et des progrès probables des chemins de fer de l'Allemagne et du continent européen, comparés avec ce qui existe et ce qui se prépare en France à cet égard, par le baron *Paul de Bourgoing*. Paris, 1842, in-8, avec une carte indiquant les réseaux de fer qui sont établis ou qui sont à construire.

— 40. De la locomotion. Prem. part., chemin de fer, par *Erimot*. Paris, Carilian-Gœury, 1842. in-8.

— 41. Analyses de prix et sous-détails des ouvrages de terrasse, pavage, empierrement en cailloutis, maçonnerie, charpente, serrurerie, fonte et peinture relatifs à la construction des chemins de fer, routes, etc., par *Bellitas*, agent-voyer en chef du département de l'Hérault. Paris, 1843, in-8.

— 42. Des chemins de fer et de l'application de la loi du 11 juin 1842 ; par M. le comte *Darn*. Paris, Mathias, 1843, in-8.

— 43. Histoire des chemins de fer, par M. *Darnis*. Paris, imp. d'Hennuyer, aux Batignolles, 1843, in-8.

Extrait du Journal des connaissances utiles.

Réimprimé la même année.

— 44. Encyclopédie des chemins de fer et des machines à vapeur, par *Félix Tourneux*. Paris, J. Renouard, 1844, in-12, avec 15 pl.

Réimp. en 1846.

— 45. Description du chemin de fer de Strasbourg à Bâle et de Mulhouse à Thann, accompagnée de renseignements généraux sur la construction et l'exploitation des chemins de fer, par *Bizaine* et *Chaperon*. Paris, 1844 ou 45, 1 vol. in-4 de texte et un atlas de planches in-folio, demi-jésus, gravées par MM. Adam et Lemaître.

— 46. Chemins de fer de l'Angleterre et de l'Irlande : nouvelle édition, par *Whisham* (en anglais). 1845, in-4, avec planches.

— 47. Manuel pratique des chemins de fer, par M. *Saint-Léon*. Paris, au comptoir des imprimeurs-unis, 1845, in-18, avec une planche.

— 48. De l'établissement des chemins de fer en France ; cinquième et dernière publication. De plusieurs économies à opérer, etc. Derniers vœux, ou pétitions aux chambres ; par *J. Milleret*, ancien député. Paris, Mathias, 1845, in-8 de 72 pages.

Voyez *aussi les autres publications de l'auteur, savoir :* 1. *Considérations sur les chemins de fer*, 1838, in-8 ; 2. *Des chemins de fer en France*, 1839, in-8 ; 3. *Examen des projets de la loi sur les canaux et chemins de fer proposés en* 1840 ; 4. *Des moyens d'établir, dans l'espace de six à sept ans, un réseau de railways en France*, 1841 ; *supplément à la brochure intitulée : Des moyens d'établir, etc.*, 1842.

— 49. De la construction et de l'exploitation des chemins de fer en France, par *P. Deniel*. Troyes, Anner-André, 1845, in-8.

— 50. Chemins de fer d'Allemagne, description statistique, système d'exécution, tracé, voie de fer, stations, matériel, frais d'établissement, exploitation, produit, etc., par *Lechatelier*. Paris, 1845, in-8, avec planches.

— 51. Des chemins de fer en France et des différents principes appliqués à leur tracé, à leur construction et à leur exploitation ; accompagné d'un examen comparatif sur l'utilité des différentes voies de communication, etc., par *J. Lubert*. Paris, Parent-Desbarres, 1846, in-12, avec 3 planches.

— 52. Précis sur les chemins de fer de la France. Moyens financiers d'achever sans retard l'établissement du réseau, de raffermir le crédit, de garantir les intérêts compromis dans les opérations des chemins de fer ; par *P.-N. Cronier*. Paris, Mathias (Augustin), 1847, in-8.

— 53. Traité des dépenses d'exploitation app. aux chemins de fer, ouvrage rédigé par les ordres du département des travaux publics de Belgique, d'après les données officielles fournies par l'administration des chemins de fer de l'Etat, par *A. Belpaire*, ingénieur des ponts-et-chaussées, attaché à l'exploitation des chemins de fer belges. 1847, in-8, avec tableaux.

— 54. T. Baker. Railway engineering. Lond., 1847.

L'auteur est ingénieur civil.

— 55. Perdonnet et Polonceau, portefeuille de l'ingénieur des chemins de fer. Paris, Mathias, 1846, 3 vol. in-8, avec atlas de 144 pl. in-fol.

Des appendices destinés à tenir cet important ouvrage au courant de toutes les nouveautés en machines, bâtiments, etc., paraissent à mesure que de nouveaux besoins se font sentir. — Première appendice, 1847, in-8 *avec planches. — Deuxième appendice*, 1848, *in-8 avec planches.*

— 56. Etudes sur les voies de communication perfectionnées et sur les lois économiques de la production du transport, suivies de tableaux statistiques sur les frais de navigation et d'une analyse raisonnée des comptes des principaux chemins de fer français, belges, anglais et allemands ; par *Edmond Teisserenc*. Paris, Mathias, 1847, 2 part. in-8.

Digitized by Google

Sous presse, du même auteur :

— 57. Histoire et description des chemins de fer en Allemagne, comparés au système suivi en France, en Angleterre et en Belgique.

— 58. Annuaire officiel des chemins de fer, par *E. Prestat* et *Petit de Coupray*. Paris, 1847-1848, in-12.

§ II. CHEMINS DE FER PARTICULIERS.

—59. De l'établissement d'un chemin de fer entre Paris et le Hâvre, lu à l'Académie des sciences le fer mai 1826, par *Navier*, membre de l'Institut. Paris, imp. de F. Didot, 1826, in-8 de 56 p.

— 60. Compte-rendu aux actionnaires du chemin de fer de Saint-Etienne à Lyon, par MM. *Seguin* frères et *E. Biot*, gérants. Paris, imprim. de F. Didot, 1826, in-8 de 60 p.

— 61. Rapports du conseil d'administration de la compagnie du chemin de fer de Saint-Etienne à Lyon, à l'assemblée générale des actionnaires du 20 décembre 1827. Paris, imp. de Mme Agasse, 1828, in-4.

— 62. Mémoire sur le chemin du fer de la Loire, d'Andrezieux à Roanne, par *Molfet* et *Henry*. Paris, imp. de Huzard-Courcier, 1828, in 8. avec une carte.

— 63. Considérations sur les chemins de fer de Liverpool à Manchester, par *Cordier*. Paris, 1830, in-8.

— 64. Grande-Bretagne. Chemin de fer de Liverpool à Manchester. Notice historique, par *Henri Booth*. Paris, Carilian-Gœury, 1831, in-8.

Extrait des Annales des ponts et chaussées.

— 65. Description raisonnée et pittoresque du chemin de fer de Liverpool à Manchester, publiée par *P. Moreau*, constructeur, d'après son examen sur les lieux, les renseignements fournis par M. Stephenson, ingénieur, et les documents tirés des ouvrages de ce dernier, de M. *Wood*, etc., etc., et mis en ordre par *Auguste Noire*. Paris, Carilian-Gœury, 1831, in-4, avec 12 pl.

— 66. D'un chemin de fer de Paris à Orléans, par Versailles et Rambouillet, avec un nouveau système de routes et de rotarres, publié par la compagnie *Testu*. Paris, imp. de Dupuis, 1831, in-4, avec 3 planches.

— 67. Chemin de fer de Londres à Birmingham, par *Bourne* (en anglais). 1844, in-fol. avec pl.

Très-beau volume ; se vend 120 fr., ainsi que l'ouvrage suivant, du même auteur : Chemin de fer Great-Western (*en anglais*). 1846. *in-fol. avec planches.*

§ III. SYSTÈMES DIVERS DE CHEMINS DE FER.

— 68. Des routes à ornières en fer, canaux artificiels, etc., par *M. Guyot de Fere*. Paris, Mougie aîné. 1826, in-8 de 16 p.

— 69 Projet de canal et de chemins de fer pour le transport des pavés à Paris, par *Ch.-Jos. Minard*. Paris, imp. de Pihan-Delaforest, 1826, in 4 de 48 p.

— 70. Sur l'avantage de substituer des chemins de fer d'une construction améliorée à plusieurs canaux navigables projetés en France, par *Joseph Radder*, conseiller des mines. Paris, 1829, in-8.

— 71. Mémoire sur les chemins à ornières, par *L. Coste* et *A. Perdonnet*, ingénieurs des mines. Paris, 1830, in-8 avec 3 planches.

— 72. Avis aux capitalistes, ou considérations sur un nouveau système de chemins de fer et chemins pavés, par *E. Cousin*, architecte. Paris, Amyot, 1831, in-8.

— 73. Nouveau système de voie de communication par chemins de fer et par canaux. Paris, imprim. de Lachevardière fils, 1832. in-4 de 4 p.

— 74. Proposition de nouveaux rails pour les chemins de fer, par M. *Dausse*. Paris, Carilian-Gœury, 1835, in-8 de 20 pages, plus un tableau.

— 75. Chemins de fer. Courbes à très-petits rayons (système Laigneb). Paris, Mme veuve Huzard, 1835, in-8, avec une planche.

— 76. Nouveau système de communication par rails ou tables de suspension, par *Louis Schertz*. Strasbourg, imp. de Levrault, 1836. in-4.

— 77. Mémoire qui a obtenu le prix sur la question suivante, proposée en 1835 par l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Lyon : Quelles sont les modifications à faire, soit dans la confection des voitures employées sur les chemins de fer, soit dans les dispositions des rails, pour diminuer les frottements et permettre de parcourir sans danger les courbes d'un petit rayon avec une grande vitesse ; par *M. Alexandre Fournet*, ingénieur civil, à Rive-de-Gier. Lyon, imprim. de Rossary, 1836. in-4, avec une planche.

— 78. Rails mobiles, ou chemins de fer mouvants de Hoené Wronski, prêts à être réalisés sur toutes les routes par leur application immédiate aux voitures et chars quelconques. Paris, imp. de Jules Didot l'aîné, 1837. in-4.

— 79. Système de voitures pour chemins de fer de toute courbure, par *Claude Arnoux*. Paris, Bachelier, 1838, in 4, avec un plan.

— 80. Système de voitures pour chemins de fer de toute courbure, par *Claude Arnoux*. Paris, Bachelier, 1840, in-4, avec 7 pl.

Les planches portent des numéros qui prouvent qu'elles font aussi partie d'un ouvrage plus volumineux. L'une d'elles porte le chiffre CXC.

— 81. Esprit et méthodes comparés de l'Angleterre et de la France, dans les entreprises de travaux publics, et en particulier des chemins de fer, par *Ch. Dupuy*. Paris, 1840, in-8.

— 82. Nouveau système de chemins de fer automoteurs. Paris, imp. de Guiraudet, 1840, in 8 de 32 p.

Signé : *Alphonse Peyret-Lallier.*

— 83. Tracé des routes et des chemins de fer ; essai d'une méthode qui pourrait être employée pour déterminer l'influence des pentes, par *Reynaud*. 1841, in-8, avec planches.

— 84. Locomotive économique et à grande vitesse par la vapeur, sur le plan de traction en pierres artificielles éludant toutes les difficultés de pentes et de tournants, ce qui leur donne dix supériorités sur les chemins de fer, par *Thomassin*. Paris, imp. de Bolin-Leprieur, 1842, in-8 de 56 p.

— 85. Nouveau système de chemins de fer suspendus au moyen de cordes métalliques ou de rails en fer, pour exécuter l'enlèvement et le transport des matériaux, etc., par MM. *Jalabert Ventujol* et *Vallauri*. Nimes, imp. de Ballivet, 1842, in-4 de 15 p., plus une planche.

— 86. Railways atmosphériques, ou application de la pression atmosphérique à la traction sur les railways, par *Samuda*. Traduit et annoté par *C. du Perron*. Paris, Mathias, 1842, in-8 de 64 p., plus 2 planches.

— 87. Tableau figuré et comparatif des divers systèmes de chemins de fer. Paris, imp. de Wittersheim, 1844, in-plano d'une feuille.

— 88. Chemins de fer. Les divers systèmes d'exploitation comparés, par la compagnie fermière de Lyon. Lyon, imprim. de Marle aîné, in-8 de 36 p.

— 89. Chemin de fer atmosphérique, depuis l'embarcadère jusqu'à la place du château de Saint-Germain. 1846, plan, profil et notice.

— 90. Chemins éoliques ou locomotion par l'air comprimé, par *Andraud*. Paris, Guillaumin et comp. 1847, in-4 de 32 p. et 2 pl.

§ IV. MACHINES A VAPEUR EMPLOYÉES COMME PUISSANCE LOCOMOTIVE.

— 91. La manière d'amollir les os et de faire cuire toutes sortes de viande en fort peu de temps et à peu de frais, par *Papin*. Amsterdam, H. Desbordes, 1688, petit in-12, fig.

C'est dans la description de la machine dont il faut se servir pour cet effet qu'on découvre pour la première fois l'usage de la vapeur.

— 92. Machine à vapeur (histoire descriptive de la), traduite de l'anglais de *R. Stuart*, précédée d'une introduction exposant la théorie des vapeurs, suivie de la description des perfectionnements faits en France et de considérations générales sur l'emploi des machines. 1827, in-12 avec 8 pl. gray.

— 93. Mémoire sur les explosions des machines à vapeur et sur les précautions à prendre pour les prévenir, par *Marestier*, ingénieur de la marine royale. Imprim. royale, 1828, in-8.

Tiré à très-petit nombre d'exemplaires.

— 94. Résumé des leçons données à l'école des ponts-et-chaussées, sur l'application de la mécanique à l'établissement des constructions et des machines, par M. *Navier*. Paris, Carilian-Gœury, 1833 et 1838, 2 vol. in-8.

— 95. Mémoires sur les explosions des chaudières à vapeur, par *Voizot*. Paris, 1833, in-8, avec 3 pl.

— 96. Manuel de l'ingénieur mécanicien, constructeur des machines à vapeur, traduit de l'anglais d'*Olivier Evans*, par *Doolittle*. 3e édition. Paris, 1837, in-8, avec 7 pl.

Réimprimé en 1838.

— 97. Description des machines à vapeur et détail des principaux changements qu'elles ont éprouvés depuis l'époque de leur invention, et des améliorations qui les ont fait parvenir à leur état actuel de perfection, trad. de l'anglais de Nicholson. 2e édition. Paris, 1837, in-8, avec planches.

— 98. Traité des machines à vapeur et de leur application, traduit de l'anglais de *Th. Tredgold*, avec des notes par *Mellet*. 2e édit., revue et corrigée, augmentée d'une section sur les machines locomotives. Paris, 1838, in-4, et atlas de 25 pl.

— 99. L'industrie des chemins de fer, ou dessins et descriptions des principales machines locomotives, des fourgons d'approvisionnement (tenders), wagons de transport et de terrassement, voitures, diligences, rails, supports, plates-formes mobiles, aiguilles, machines accessoires, etc., en usage sur les routes en fer, par MM. *Armengaud* frères. Paris, 1838-39 (1840) in-4, et atlas in-fol.

— 100. Théorie analytique de la machine à vapeur, par le chevalier *F.-M.-G. de Pambour*. Paris, 1839, in-8.

— 101. Description de la machine locomotive de MM. Robert Stephenson et Cie, de Newcastle-sur-Tyne, trad. de l'anglais par *F.-N. Mellet*. Paris, 1839, in-4, fig.

Cet ouvrage fait suite au Traité des machines à vapeur, *de* Tredgold. 2e édition.

— 102. Traité des machines, etc., par *Tredgold* (en anglais) ; nouvelle édition. 1840, in-4, avec un fort atlas in-folio.

Cet important ouvrage se vend 120 fr.

— 103. Essai sur la composition des machines, par *Lanz* et *Betancourt*. 3e édition, revue et augmentée. Paris, Carilian-Gœury, 1840, in-4, avec 13 gr. planches.

— 104. Guide du mécanicien conducteur de machines locomotives, contenant, etc., par *Eug. Flachat* et *Petiet*. Paris, Carilian-Gœury, 1840, in-12.

— 105. Traité théorique et pratique des machines locomotives, par le comte de *Pambour*. 3e édit. Paris, Bachelier, 1840, in-8 avec pl.

— 106. Le mécanicien anglais, par *J. Nicholson* ; nouvelle édition, augmentée, accompagnée de 100 pl. grav., revue, etc., et augmentée d'un appendice sur les chemins de fer et les machines à vapeur, par *Félix* et *Proper Tourneux*. Paris, Leclerc, 1841, 2 vol. in-8.

— 107. Des machines à vapeur aux Etats-Unis d'Amérique, trad. de l'anglais de *R. Hodge*, du docteur *Renwick* et de *David Stevenson*, par *Edm. Duval*. Paris, Mathias, 1842, in-4 avec atlas gr. in-folio de 46 pl.

— 108. Théorie des machines à vapeur par le comte *G. de Pambour*. 2e édition. Paris, 1844, in-4, avec atlas.

— 109. Etudes sur les machines locomotives, par *Félix Mathias*, ingénieur, ancien élève de l'école centrale. Paris, Mathias (Augustin), 1844, in-8 avec 13 pl. gr. in-fol.

— 110. Guide du chauffeur et du propriétaire de machines à vapeur, par *Gronvelle* et *Jaunez* ; 3e édition. Paris, Mathias, 1845, in 8 avec atlas.

— 111. Recherches expérimentales sur les machines locomotives, par *Couin* et *Lechatelier*. Paris, Mathias, 1845. in-4.

— 112, Perfectionnement des machines locomotives, par *Cosmael*. Paris, Mathias, 1846, in-4 avec pl.

— 113. Traité des machines, histoire, théorie, construction, par *Bataille* et *Jul-*

Digitized by Google

lien. Paris, Mathias, 1846-48, 2 vol. in-4, avec deux atlas.

— 114. Documents officiels sur le matériel des chemins de fer, publiés avec l'autorisation des compagnies, par une société d'ingénieurs de chemins de fer, MM. *O. Valerio, E. de Brouville*, etc. Paris, Mathias, 1847, grand in-folio. Première livraison.

Ouvrage en voie de publication.

§ V. LÉGISLATION DES CHEMINS DE FER ET DES APPAREILS A VAPEUR.

— 115. Lois européennes et américaines sur les chemins de fer, avec une lettre de M. *Michel Chevalier*, sur les travaux publics et les chemins de fer d'Amérique, etc., par *Smith*. Paris, 1837, in-4.

— 116. Guide des actionnaires aux chemins de fer, par M. *Gaubert* jeune. Paris, Dufart, 1838, in-18.

— 117. De la législation des rails-routes ou chemins de fer en Angleterre et en France, par *Achille Guillaume*. Paris, 1838-44 ou 45, 2 vol. in-8.

— 118. De la législation et du mode d'exécution des chemins de fer, par *C. Pecqueur*. Lettres adressées à M. le ministre des travaux publics. Paris, Desessart, 1840. 2 vol. in 8.

— 119. Législation des chemins de fer en Allemagne, par M. *de Reden*. Trad. de l'allemand, avec une introduction et des notes, par *Prosper Tournemine*. Paris, Mathias, 1845. in-8, avec une pl.

— 120. Code des chemins de fer, ou recueil complet de lois, ordonnances, cahiers de charges, statuts, etc., par *A. Cerclet*. Première partie. Paris, Mathias, 1845, in-8.

— 121. Loi sur la police des chemins de fer, promulguée le 21 juillet 1846. Paris, 1846, in-18.

— 122. Traité de la police et de la voirie des chemins de fer, et de la législation des locomotives qui les desservent, avec un formulaire des actes, etc.; par M. *Gand*. Paris, imp. de Poussielgue, 1846, in-8.

— 123. Traité théorique et pratique de la législation et de la jurisprudence des chemins de fer, etc, par MM. *Rebel* et *Juge*. Paris, Cosse et Delamotte, 1847, in-8.

En France, les dispositions réglementaires relatives aux appareils à vapeur sont contenues dans les ordonnances royales des 2 *avril* et 29 *octobre* 1823, 7 et 25 *mai* 1828, 3 *septembre* 1829, 25 *mars* 1830, *et dans les instructions ministérielles ou circulaires administratives en date des* 19 *mars* et 1er *avril* 1831, 7 *et* 19 *mai* 1835, 12 *et* 16 *juillet* et 1er *août* 1838, 5 *juin* 1830, 23 *juillet* 1832, 14 *août* 1832, 12 *mars*, 22 *août* et 31 *octobre* 1833, *etc.*

§ VI. ITINÉRAIRES, GUIDES, ANNUAIRES, ETC., DES CHEMINS DE FER.

Le nombre de ces sortes d'ouvrages est considérable; nous ne citerons que le suivant :

Livret officiel de tous les chemins de fer français, accompagné de cartes spéciales pour chaque ligne, publié sous le patronage des compagnies de chemins de fer. Paris, Chaix, in-16, avec planches.

Voyez *pour les autres :*

Girault de Saint-Fargeau, Bibliographie historique et topographique de la France, p. 35; les tables de la Bibliographie de la France, aux mots : finances, mathématiques, etc., etc.

CHERBOURG.

Bibliothèque du port.

Bibliothèque de l'hopital.

Voyez *les catalogues du ministère de la marine.*

1. Histoire de la ville de Cherbourg et de ses antiquités, par *Retan du Fresne*. Paris, 1760, in-12.

— 2. *Voisin la Houque*. Hist. de la ville de Cherbourg. Cherbourg, 1835, in-8.

— 3. *Voyez* sur cette ville *Lelong*, Biblioth. hist. de la France; *A. G. de St.-Fargeau*, Bibliog. hist. et topog. de la France, p. 353-34 et 407; la Bibliographie de la France, etc.

CHEVAL.

1. *Læillot*. L'hippophile, album équestre de 36 pl. in-fol. lithographiées, précédés d'une introduction et suivies d'un appendice sur l'anatomie du cheval. Paris, 1847, 1 vol. in-fol.

Il y a des exemplaires à deux teintes.

— 2. Histoire du cheval chez tous les peuples de la terre, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *Ephrem Houel*. Paris, imprimerie de Frey, 1848, in-8.

Tome premier.

Voyez le mot *Hippiatrique.*

CHEVALERIE.

— 1. Théâtre d'honneur et de chevalerie, ou histoire des ordres militaires, etc., par *André Favyn*. Paris. 1620. 2 vol. in-4.

— 2. *Her Hugo*, de militia equestri ant. et nova. Antverp. 1630, in-fol. fig.

— 3. Le vrai Théâtre d'honneur et de chevalerie, etc., par *Marc Vulson de la Colombière*. Paris, 1648, 2 vol. in-fol. fig.

— 4. De la Chevalerie ancienne et moderne. Paris, 1683, par le p. *C. F. Ménestrier*.

— 5. *Sainte-Palaye* (de la Curne de), Mémoires sur l'ancienne chevalerie, considérée comme établissement politique et militaire, par *Duchesne*. 1759-81, 2 vol. ou nouv. édit. Paris, 3 vol. in-12.

Sainte-Palaye *était un travailleur infatigable, il a laissé en manuscr.* 40 *vol. in-fol. relatifs aux antiquités de la France.*

— 6. *J. M. Garnier*, Histoire de la chevalerie française, ou recherches historiques sur la chevalerie, depuis la fondation de la monarchie jusqu'à Napoléon. Paris, 1814. in-8, fig.

Voyez *Ordres religieux et militaires.*

CHEVALERIE (romans de), voyez *Romans.*

CHIFFRES.

1. De Furtibus litterarum notis, vulgò de Zifferis, libri IV, à Jo. Bapt. Porta. *Neapoli*, 1563, in-4.

— 2. Traitter des langues estrangères, de leurs alphabets et des chiffres, par *F. Collelet*. Paris, 1660, in-4.

Abrégé de l'ouvrage suivant :

— 3. Traicté des chiffres ou secretes manieres d'escrire, par *Bl. de Vigenère*. Paris, l'Angelier, 1686. in-4.

Voyez Alphabet et Mel. de *Nodier*, p. 310-318, sur l'ouvrage de *Collelet*.

Voyez *Stenographie.*

CHIFFRES. (RÉVÉLATION).

M. *Chasles*, professeur à l'école polytechnique, a publié dans ces derniers temps d'importantes dissertations sur *l'abacus*, où il prouve que la véritable valeur des chiffres dits arabes était connue de l'Europe dès les bas siècles. — Voyez les mémoires de l'Académie des sciences. Voyez Vincent, Journal des Mathématiques de Liouville.

CHI-KING.

Chi-King, Collect. d'antiques poésies chinoises.

Confucii Chi-King, sive liber carminum, ex lat. P. Lachamse interpretatione edidit Jul. Mohl. *Stuttgartiæ*, 1830, petit in-8.

*Le manuscrit de ce précieux recueil existe à la Bibliothèque nat. Voyez sur la poésie chinoise les travaux d'*Amiot, *de* John Francis Davys, *de* Weston.

CHILI.

1. *Ovalle*, Historica relacion de Chile, Rome, 1646, in-4, fig.

Cet ouvrage existe également en italien, les portraits dont il est orné sont fort beaux.

— 2. *Miers*, Travels in Chili and la Plata. London, 1826, 2 vol. in-8, fig.

— 3. *Claudio Gay*, Historia fisica y politica de Chile segun documentos adquiridos en esta republica durante doze anos de residencia en ella y pub. bajo los auspicios del Supremo Gobierno. Paris y Chile, 1845 à 1847, 3 vol. in-8, part. hist.

Ce grand ouvrage est le fruit de 12 *ans de séjour dans le pays. Le libre aura* 10 *ou* 12 *vol., et il est exécuté aux frais du gouvernement Chilien. Un jeune et savant professeur*, M. Barneoud, *a eu part aux travaux botaniques.*

Voyez *pour la Bibliographie du Chili*, Wanden, *Art de vérifier les dates.*

On aura sur l'état ancien du Chili les meilleurs documents dans Leon Pinello, Bibliotheca oriental y occidental, 3 vol. in-fol. P. G. de Agueros, 1791, *l'abbé* Molina *trad. en esp. par* N. de la Cruz y Bahamonde, 1788-95, 2 *vol. in-8*; la flore de Pæppig et Xav. Rosales, 1849, *compléteront ces renseignements.*

CHIMIE.

1. Eléments d'histoire naturelle et de chimie, par *Fourcroy*. Paris, 1798, 6 vol. in-8

— 2. Traité élémentaire de chimie, par *Et. Laurent Lavoisier*. 3e edit., Paris, 1801, 2 vol. in-8, fig.

— 3. Philosophie chimique; 3e édit. Paris, Fourcroy, 1806, g. in-8 br.

— 4. — Système des connaissances chimiques et de leurs applications aux phénomènes de la nature et de l'art. Paris, an IX (1801), 11 vol. in-8.

— 5 — Tableaux synoptiques de chimie, 2e édit. Paris, 1806, in fol. tirés des deux cotés.

— 6. Essai de statique chimique, par *Berthollet*. 2 vol. in-8 br. Paris, 1803.

— 7. Elements de l'art de la teinture; 2e édit., par le même. Paris, 1804, 2 vol. in-8, fig.

— 8. Recherches sur les affinités chimiques, 2e édit., par le même. Paris, 1806, in-8.

— 9. Recherches chimiques et microscopiques, sur les conferves, etc., par *Girod de Chantrans*. Paris, an X (1802), in-4, 36 pl.

— 10. Dictionnaire de chimie, traduit de l'allemand par *Klaproth*, avec notes par *Bouillon-Lagrange* et *Wolff*. Paris, 1810, 4 vol. in-8.

— 11. *Gay-Lussac* et *Thénard*. Recherches physico-chimiques. Paris, 1811, 2 vol. in-8, avec fig.

— 12. *Bouillon-Lagrange* (*E. J. B.*). Manuel d'un cours de chimie, ou principes élémentaires, théoriques et pratiques de cette science. Paris, 1812, 3 vol. in-8, avec pl.

— 13. Eléments de chimie appliquée à l'agriculture, suivis d'un traité sur la chimie des terres, traduit de l'anglais par *Davy* (*Humphry*.) Paris. 1820. in-12

On a du même : Eléments de philosophie chimique. 1813-16, 2 vol. in-8.

— 14. Essais chimiques sur les arts et les manufactures de la Grande-Bretagne, trad. de l'angl. de *Parks* et *Martin*, par M. *Delaunay*. Paris, 1820. 3 vol. in-8, fig.

— 15. Système de chimie, trad. de l'angl. de *T. Thomson*, 5e édit. (de 1817), par *J. Riffault*. Paris, 1818 et 1822, 5 vol. in-8.

— 16. Nouveau dictionnaire de chimie, sur le plan de celui de *Nicholson*, présentant les principes de cette science dans son état actuel, et les applications aux phénomènes de la nature, à la médecine, à la minéralogie, à l'agriculture et aux manufactures, par *Andrenfure*, traduit de l'angl. sur l'édition de 1821, par *J. Riffault*. Paris, 1823, 4 vol. in-8.

— 17. *Mackenzie's* 1000 Experiments in Chemistry, with illustrations of natural phenomena, and practical observations on the manufacturing and chemical processes at present pursued in the useful arts, with numerous engravings. in-8 1822.

— 18. Diagrammes chimiques, par *N. Decremps*. Paris, 1822. in-4, 112 pl.

— 19. *Henry's* Elements of Experimental Chemistry; ninth edition, comprehending all the recent discoveries, illust. with plat.. 1823, 2 vol. in-8, 9 edit.

The same, 1818, 8e édit.

— 20. Chimie organique appliquée à la physiologie et à la médecine; trad. de l'all. de *Gmelin*, par *Jourdan*, avec des notes et des additions par *Virey*. Paris, 1823, in-8.

— 21. Dictionnaire de chimie générale et médicale, par *Pelletan* fils. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 22. Eléments de chimie appliquée à la médecine et aux arts, par *Orfila*. Paris, 1824, 2 vol. in-8, fig.

— 23. Nouvelle nomenclature chimique, d'après la classification adoptée par M. *Thénard*. Ouv. destiné aux personnes qui commencent la chimie, et à celles qui ne

Digitized by Google

tout pas au courant des nouveaux noms. 2e édit. par *Carenton*. Paris, 1825, in-8.

— 24. Principes de la chimie, établis par les expériences, ou Essai sur les proportions atomistiques définies dans la composition des corps; trad. de l'angl. de *T. Thomson*, publ. avec l'assentiment de l'auteur. Paris, 1825, 2 vol. in-8.

— 25. Traité de chimie élémentaire, théorique et pratique, par le baron *L. J. Thénard*. 5e édit. Paris, 1836, 5 vol. in-8.

— 26. Cours de chimie générale, professé au jardin du roi, par *André Laugier*; recueilli par une société de sténographes, et revu par le professeur. Paris, 1828, 3 vol. in-8 et atlas de 8 p.

— 27. Traité pratique de Chimie appliquée aux arts et manufactures, à l'hygiène et à l'économie domestique; trad. de l'angl. de *S. T. Gray* par *T. Richard*. Paris, 1828. 2 vol. in-8, avec atlas de 100 pl.

— 28. Cours de chimie, contenant l'histoire des sels, la chimie végétale et animale, par *Gay-Lussac*. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

— 29. Chimie des gens du monde, ouvrage trad. de l'angl. de *Parks* et *Martin*, sur la 9e édit., par *Riffault*. Paris, 1828, 2 vol. in-8, fig.

— 30. Cours de chimie appliquée à la teinture, par *Chevreul*. Paris, 1828-30, 2 vol. in-8.

— 31. Chimie appliquée à l'agriculture, par *Chaptal*, 2e édit. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

— 32. Traité de chimie appliquée aux arts, par *C. L. Dumas* Paris, 1828-46, 8 vol. in-8, et atlas in-fol.

— 33. Manuel de chimie agricole. Idem chimie amusante. Voyez *Manuels-Roret*.

— 34. Abrégé élémentaire de chimie, considérée comme science accessoire à l'étude de la médecine, de la pharmacie et de l'histoire naturelle, par *Lassaigne*. 2 vol. in-8 accompagnés d'un atlas de 7 grandes pl. représent. les princ. appareils de chimie, et de 15 tableaux synoptiques. Paris, 1829.

— 35. Traité de chimie minérale, végétale et animale, par *J. J. Berzelius*, trad. par *A. J. L. Jourdain*, sur les manusc. inéd. de l'aut. et en partie sur la dernière édit. all. Paris, 1829-33, 8 vol. in-8, avec pl. 2e édit., 1829-35, 9 vol. in-8, avec pl.

On a encore de ce célèbre chimiste : De l'analyse des corps inorganiques, trad. Paris 1827, in-8.

Essai sur la théorie des proportions chimiques, et sur l'influence chimique de l'électricité. Paris, 1819, in-8.

Nouveau système de Minéralogie. Paris, 1819, in-8.

De l'Emploi du chalumeau dans les analyses chimiques et les déterminations minéralogiques, traduit du suédois par *Fresnel*. Paris, 1821, in-8. fig.

— 36. The Elements of Chemistry, familiarly explained and pratically illustrated. Lond. 1832, in-12.

De l'avis de plusieurs journaux, ce livre l'emportait infiniment sur les traités élémentaires de chimie qui avaient été publiés depuis quelques années.

— 37. Annales de chimie, ou recueil de mémoires concernant la chimie et les arts qui en dépendent, depuis son commencement. Paris, 1789 à 1815, 93 vol.

Tables, 3 vol. in-8, des vol 1 à 90.

2e série, de 1816 à 1840, 75 vol.

Tables, 2 vol. in-8, des vol. 1 à 60.

3e série, de 1841-50, 29 vol.

— 38. Manuel de chimie inorganique et organique. Voyez *Manuels-Roret*.

— 39. Manuel des fabricants de produits chimiques. Voyez *Manuels-Roret*.

— 40. *Hoffer*. Histoire de la chimie depuis les temps les plus reculés jusqu'à notre époque, comprenant une analyse détaillée des manoscrits alchimiques de la bibliothèque royale de Paris; un exposé des doctrines cabalistiques sur la pierre philosophale; l'histoire de la pharmacologie, de la métallurgie, et en général des sciences et des arts qui se rattachent à la chimie, etc. Paris, 1842, 2 vol. in-8.

Ce livre remarquable se réimprime.

Voyez *les ann. de* M. Chevreul, *Journ. des sav., fev.* 43-44 *et juin* 45.

— 41. *E. T. Wolf Quellen*, Literatur der theoretisch organischen chemie, etc. Bibliographie des sources de la chimie théorique et organique, depuis le dernier quart de siècle dernier jusqu'à la fin de 1844, plus la bibliographie de la chimie dans ses applications. Halle, 1845.

— 42. *J. Liebig*. Traité de chimie organique; édit. française, revue et considérablement augmentée par l'auteur, et publiée par *C. Gerhardt*, professeur de chimie à la faculté des sciences de Montpellier, 3 vol. in-8. Paris, 1841-44.

— 43. *J. Liebig*. La chimie appliquée à la physiologie végétale et à l'agriculture. Paris, 1844, 2e édit. considerablement augmentée; traduct. faite sur la 5e édit. allemande par *C. Gerhardt* et revue par *M. J. Liebig*, in-8.

— 44. *J. Liebig*. La chimie organique appliquée à la physiologie animale et à la pathologie, traduction faite sur les manuscrits de l'auteur par *C. Gerhardt*, professeur à la faculté des sciences de Montpellier et revue par *M. J. Liebig*. Paris, octobre 1842, in-8.

— 45. *Girardin*, Leçons de chimie élémentaire appliquées aux arts industriels, faites le dimanche à l'école municipale de Rouen, 3e édit., 200 fig. et échantillon d'indienne intercalés dans le texte. Paris, 1846, in-8.

— 46. *Pelouze* et *Fremy*. Cours de chimie générale. 3 forts volumes gr. in-8 compactes, avec un atlas de 40 pl. gr. en taille-douce. Paris, 1847.

Le même. Paris, Victor Masson, 1848-49, 3 vol. in-8, atl. de 49 pl.

— 47. *Violette et Archambault*. Dictionnaire des analyses chimiques. Paris, 1850 et 1851, 2 vol. in-8.

M. J. C. Both *a pub. récemment : The encyclopedia of chemistry. Phil.*; 3e *édit. Nous signalerons égal.* W. T. Brande, *Manual of chemistry*; 6e *edit. Lond.*, 1848, 2 vol. in-8, *et l'Annuaire de chimie pub. chez Masson.*

— 48. Catalogue des ouvrages chimiques qui ont été écrits originairement en anglais, ou qu'on a trad. dans cette langue. Lond. 1673-75, in-8; *en anglais.*

— 49. Olai *Borrichii* conspectus scriptorum chemicorum illustrium. Hafniæ, 1697, in-4.

L'auteur de cet ouvrage posthume avait publié en 1668 : Dissertatio de ortu et progressu chemiæ.

— 50. *F. R. Scholzii* Bibliotheca chimica, oder catalogus von chymischerenbuchers, etc. Nuremb. et Altorf. 1725-28.

— 51. Instituts de chimie, par *J. B. Spielman*. Paris, 1770, 2 vol. in-12.

Voyez Vasserberg, *Institutiones chemiæ*. Vindob. 1773, t. II, Nomenclature des auteurs.

Voyez aussi le Manuel du libraire; la Bibliographie de la France; etc.

CHINE.

A partir de l'année 1516, où Perez de Andrade fut envoyé en Chine par le vice-roi des Indes, jusqu'à notre époque, et sans compter Marco Polo, ce vaste pays a été l'objet de toutes les préoccupations de l'Europe. Il n'existe cependant point de bibliographie spéciale qui fasse connaître avec détail les innombrables productions littéraires qui ont été écrites sur l'*Empire du milieu*. Il faudra donc recourir à Léon Pinello, à Boucher de la Richarderie, à la savante bibliothèque asiatique de M. Ternaux Compans, puis aux catalogues de *Langlès*, de *Klaproth*, vastes répertoires qui laissent peu à désirer pour les temps modernes. On consultera avec fruit le catalogue de M. Buprat, libraire de la bibliot. nation. et de la société asiatique de Londres. Tout le monde sait aujourd'hui que l'imprimerie en caractères mobiles remonte, en Chine, à des temps fort anciens; l'opinion la plus commune, est qu'il faut la faire remonter en-deçà du IXe siècle de notre ère; plusieurs imprimeries ont été fondées par les européens à Macao vers 1590, à Canton vers 1671, et même à Péking dès 1603; plusieurs ouvrages curieux sont sortis de ces presses. Voyez Ternaux Compans, *Notices sur les imprimeries qui existent ou ont existé hors de l'Europe*. Paris, sans date.

— 1. China monumentis qua sacris qua profanis illustrata, par *Ath. Kircher*. Amstel. 1667, in-fol. fig.

Trad. en français par Dalquié. Amsterd., 1670, in-fol.

— 2. Tratado de la monarchia de China, por *F. D. Fern. de Navarrete*. Madrid, 1676, in-fol.

— 3. Nouveaux mémoires sur l'état présent de la Chine, par le *P. Louis le Comte*. Amsterd., 1696, 2 vol. in-12, fig.

— 4. Description géographique, historique, etc., de l'empire de la Chine et de la Tartarie Chinoise, par le *P. J. B. du Halde*. Paris, 1735, 4 vol. g. in-fol. fig.

Ouvrage remarquable, dont les nouvelles découvertes font reconnaître l'exactitude.

— 5. De la Chine, ou description générale de cet empire, rédigée d'après les mémoires des missions de Pékin, par l'abbé *J. B. G. A. Grosier*, 3e édit. Paris, 18[illegible]8-20, 7 vol. in-8, fig. pap. vél.

Ouvrage contenant : 1° *la description topographique des quinze provinces qui composent l'empire Chinois, celle de la Tartarie, des îles et des états tributaires qui en dépendent; le nombre de ses villes, le tableau de sa population, et les trois règnes de son histoire naturelle, rassemblés et donnés pour la première fois avec quelque étendue;* 2° *l'exposé de toutes les connaissances acquises et parvenues jusqu'ici en Europe sur le gouvernement, la religion, les lois, les mœurs, les sciences et les arts des Chinois.*

— 6. *G. T. Staunton. Ta tsing leu le :* being the fundamental law and a selection from the supplementary statutes of the penal code of China.

M. Félix Renouard a trad. ce code pénal de la Chine.

— 7. A view of China for philosophical purpose by the rev. *R. Morisson*. Macao, 1817.

— 8. Peregrinaçao de *Fern. Mendez Pinto*, e por elle escrita. Lisboa, Craesbeeck, 1678, in-fol. *(Rare.)*

Il y a une édit. de 1614.

— 9. Voyages adventureux de *Fernand Mendez Pinto*, trad. du portugais par *Bern. Figuier*. Paris, 1628, in-4.

— 10. Ambassade de la Compagnie Orientale des provinces-unies vers l'empire de la Chine, faite par *Pierre de Goyer* et *Jacob de Keyser*, le tout recueilli par *J. Nieuhoff*; mise en français par *Jean le Carpentier*. Leyde, 1665, 2 part. en 1 vol. in-fol., fig.

La trad. lat. sous le titre de Legatio Batavica *est moins chère.*

— 11. Monument de l'empereur Yu, ou la plus ancienne inscription de la Chine, suivie de 32 différentes formes des plus anciens caractères de ce vaste empire, avec des remarques par *J. Hager*. gr. in-fol. grand. pap. An X.

On doit encore au même le Panthéon Chinois. Paris, 1803, gr. in-4.

— 12. Voyage dans l'intérieur de la Chine et en Tartarie, par *Macartney*, rédigé par *G. T. Staunton*, traduit de l'anglais par J. Castera, édit. augmentée d'un Voyage en Chine et en Tartarie, de J.-C. Huttner, traduit de l'allemand par le même. Paris, 1804, 5 vol. in-8, avec un atlas in-4.

— 13. Voyage en Chine et en Tartarie à la suite de lord *Macartney*, trad. de l'angl. de *Holmes*, par M^me^.. Paris, 1805, 2 vol. in-8, fig.

— 14. Voyage en Chine, formant le complément du voyage de *Macartney*, par *J. Barrow*, suivi de la rel. de l'ambassade, envoyée en 1719, à Pékin, par Pierre Ier, trad. de l'angl. avec des notes, par *J. Castera*. Paris, 1805, 3 vol. in-8, avec un atlas in-4 cart. — Ou a du même :

— 15. Voyage à la Cochinchine, par les îles de Madère, de Ténériffe et du cap Vert, le Brésil et l'île de Java, par *J. Barrow*, trad. de l'angl. avec additions, par *Malte-Brun*. Paris, 1807, 2 vol. in-8, pl. et atlas.

— 16. *H. Ellis's*, Journal of the proceeding of the late Embassy to China. London, *Murray*, 1817, g. in-4, fig. col.

C'est la relation de l'ambassade de lord Amherst, *elle a été trad. en français.* 1818, 2 vol. in-8, par *Mac Carthy*.

— 17. *Clarke Abel's*, Narrative of a journey in the interior of China, etc., in 1816 and 1817. London, 1818, in-4, cartes et fig. vol.

— 18. Histoire universelle de la Chine, par le *P. Alcaire de Semedo*. Lyon, 1667, in 4.

C'est une des prem. relat. de la Chine; l'original portugais est rare, C'est à tort

Digitized by Google

que cet ouvrage a été omis dans plusieurs bibliog.

— 19. *Fortune*, Three Years' Wanderings in the Northern Provinces of China; including a Visit to the Tea, Silk, and Cotton Countries: with an Account of the Agriculture and Horticulture of the Chinese, *New Plants*, etc., 2d edit. 1847, in-8, fig.

— 20. Voyage en Chine, Cochinchine, Inde et Malaisie, par *Auguste Haussmann*, d'légué commercial, attaché à la légation de M. de Lagrenée, ministre plénipotentiaire de France, pendant les années 1844, 45-46. Paris, G. Olivier, 1847-48, 3 vol. in-8.

— 20 *bis*. *H. C. St r*, China and the Chinese. 1849, 2 vol. in-8.

— 21. Les faits mémorables des empereurs de la Chine, par *Helman*; ornés de 24 estampes, in-4, gravées.

— 22. Die verborgenen Alterthümer der Chinesen. — Les antiquités secrètes des Chinois. Wolfenb. 1763, 1 vol. in-8.

— 23. Histoire générale de la Chine, traduite du Tong-kieu-kang-Mou, par le *P. Joa-Ana-Mar de Moyriac de Mailla*; publiée par l'abbé *Grosier*, avec la description de la Chine. Paris, 1777-85, 13 vol. in-4, fig.

On y joint quelquefois les cartes de d'Anville *qui ont servi à* Dubalde.

— 24. Mémoires concernant l'histoire, les sciences, les arts, les mœurs, etc., des Chinois, par les missionnaires de Pékin. Paris. 1801, 15 vol. in-4.

— 25 Supplément aux mémoires concernant les Chinois, par les missionnaires de Pékin. Paris 1786-91, 7 vol. in-8.

On ajoute à cette collect. estimée, Traité de la Chronologie Chinoise, *composé par le* P. Gaubil, *pub. par* M. de Sacy, 1816.

— 26. Mémoires concernant l'histoire, les sciences, les arts, les mœurs, les usages, etc., des Chinois, par les missionnaires de Pékin, tome XVI; suivis du *Traité de chronologie chinoise*, par le *P. Gaubil*. Paris, 1814, 2 vol. in-4.

— 27. Mémoires sur les relations politiques des princes chrétiens, et particulièrement des rois de France, avec les empereurs mongols, par M. *Abel-Rémusat*. Paris, 1822, in-4.

Ce dernier ouvrage peut éclaircir plusieurs points curieux de notre histoire.

— 28. La Chine et les Chinois : Mœurs, usages, etc., d'après les dessins originaux du *P. Castiglione*, avec notices explicatives, par *D. B. de Malpière*, précédés d'une introduction par M. *Bazin*. 2e édit. mise dans un meilleur ordre. Titres et tables des t. 1-4. Paris, Cabuche, 1848, in-4 de 3 f. (12 p.)

La curiosité qu'inspire toujours la Chine, les événements politiques dont ce pays est devenu le théâtre, ont multiplié depuis quelque temps les relations, où l'on tente de le faire connaître. Nous en citerons quelques-unes : — La Chine nouvelle, aventures d'un Lan-kouei dans le pays de Tsin, par *Old-Nick*, ouv. illustré par Aug. Borget. Paris, 1844, complet en 50 livraisons in-4. — *G. Timkowski, voyage à Peking à travers la Mongolie en 1820 et 1821*, Paris, 1827, 3 vol. in-8; l'original est écrit en russe; la trad. de *Le comte de Lurcon* a été annoncée par *Klaproth*. *C. Gutzlaff, Journal of the voyage of the Amphitrite Coasting China*, etc., 2e édit. 1844, in-8. — *J. F. Davis, La Chine ou description générale*, etc. Paris, 1837, 2 vol. in 8. L'original angl. est de 1836, 2 vol. in-12. — *Pierre Dobell, Sept années en Chine*, etc. Paris, 1838, 1 vol. in-8; trad. par le prince *Galitzin*. L'auteur fut sincère de ce livre à séjourné longtemps à Pékin; en qualité d'interprète du gouvernement russe. — *G. Pauthier, Description hist., géog., et litt. de l'empire de la Chine*. Paris, 1838. (Coll. de l'univers, le 2e vol. est annoncé pour 1854.) — *Le même, Documents statistiques officiels sur l'empire de la Chine, trad. du chinois*. Paris, 1841, 1 broc. in-8. — *L'empire chinois illustré, dessins de T. Allom, texte de C. Pelle*, 1843, in-4. — *An historical and descriptive account of China, by Murray Crawford, Cochin, Lyon, Wallace and Burnet*. Edimbourg, 1843, 3 vol. in-12.

On devra consulter sur l'antique philosophie des Chinois et sur le king, les livres suivants; Chou king, Meng-tseu, vel Mensium inter sinenses philosophos, doctrina Confucio proximum, edidit latina interpretatione et commentario illustr. *Stanislaus Julien*. Lutetiæ, 1824, 2 vol. g. in-8.

L'invariable milieu, ouvrage moral de Tséu Sséé avec une version littérale et des notes, par *Abel Rémusat*. Paris, 1817, 1 vol. in-4.

Voyez *également la doctrine du Tao*, par M. Pauthier.

— 29. *T. S. Bayer*. Museum sinicum in quo sinicæ linguæ et litteraturæ ratio explicatur. Petropoli. 1730, 2 vol in-8

On a de Bayer *plusieurs ouvrages sur l'antiquité.*

— 30. *S. Fourmont*. Meditationes sinicæ, comprehentes artem, cui lingua sinicæ characteres. Parisiis, 1737, in-fol.

*Les travaux d'*Abel Rémusat *sur la langue chinoise ont de puis longtemps fait oublier ceux de* Fourmont, *on l'on trouve de grandes erreurs.*

— 31. *Jos. Hager's* The explanation of the elementary characters, of the Chinese, etc. London, 1806, 2 vol. in-8.

— 32. Essai sur la langue et la littérature chinoises, par *Abel Rémusat*. Paris, 1811, in-8.

— 33. Dictionnaire chinois, français et latin, par *C. de Guignes*. Paris, 1813, g. in fol.

— 34. *J. Marshman's* Clavis sinica or elements of Chinese grammar, etc. Serampore. 1814, g. in-4 de plus de 600 p.

— 35. Grammar of the Chinese language, by the rev. *Rob. Morrison*. Serampore, 1815, in-4.

— 36. A Dictionary of the Chinese language. Macao, 1815, 2 vol. in-4.

— 37. Supplement au Dict. chinois-lat. du *P. Basile de Glemona*, par *J. Klaproth*. Paris, de l'imp. royale (*Heidelhoff*), 1819, in-fol.

— 38. Eléments de la grammaire chinoise, ou principes généraux du Kou-Wen ou style antique, et du Kouan-Hoa, c'est-à-dire de la langue commune généralement usitée dans l'empire chinois, par *A. Rémusat*. Paris, 1822, in-8.

— 39. Lettre à M. Abel Rémusat sur la nature des formes grammaticales en général, et sur le génie de la langue chinoise en particulier, par *G. de Humboldt*. Paris, 1827, imp. de Donday-Dupré père.

— 40. *J. A. Gonçalves*. Arte china. Macao, 1829, in-4.

Voyez sur l'auteur et sur ses remarquables ouv., un article de M. Callery, pour revue encyclopédique. On peut y joindre les deux dict. portugais-chinois et chinois-portugais, pub. in-4 en 1831 et 1833.

— 41. Chrestomathie chinoise pub. aux frais de la Société asiatique. Paris, 1833, 1 vol. in-4.

— 42 *J. M. Callery*. Systema phonetic um scripturæ sinicæ. Nouv. dict. chinois latin-français. Macao, 1841, 2 vol. g. in-8.

— 43. *E. Biot*, Dictionnaire des noms anciens et modernes des villes et arrondissements compris dans l'empire chinois, indiquant les latitudes et les longitudes de tous les chefs-lieux de cet empire, et les époques auxquelles leurs noms ont été changés. Paris, 1842, imp. roy., in-8.

La carte qui accomp. cet ouv. a été dressée par Klaproth.

— 44. Chinese and english vocabulary by *Robert Thom*. Canton, 1843, in-8.

— 45. *L. Rochet*, Manuel pratique de la langue chinoise vulgaire, contenant un choix de dial. familiers de différents morceaux de littérature, etc. Paris, 1845, g. in-8.

— 46. *E. Biot*, Essai sur l'histoire de l'instruction publique en Chine, et de la corporation des lettres, depuis les anciens temps jusqu'à nos jours. Ouv. entièrement rédigé d'après les documents chinois. Paris, 1847, 2 vol. in-8.

— 47. Verzeichniss, der chinesischen und mandschoischen Bucher und handschriften der koenigl. bibliothek zu Berlin, etc. Paris, 1822, in-fol. C'est-à-dire : Catalogue des livres et manuscrits chinois et mandchou de la bibliothèque royale de Berlin, par *Klaproth*.

— 48. Notice sur le commerce des livres en Chine, et sur le prix de revient en Europe. Paris, B. Duprat, 1843, in-8 de ½ p.

CHIRURGIE.

1. De chirurgia scriptores optimi quinque veteres et recentiores, nunc primum in unum conjuncti volumen, à Conr. Gesnero. Tiguri, 1555, in-fol.

Cette collection est estimée.

— 2. Gab. Clauderii Methodus Balsamandi corpora humana, sine exinteratione et sectione hucusque soita : ubi de conditutis Ægyptiorum, Arabum, etc., etc.; diversa proponuntur. Jenæ, Bielkius, in-4.

— 3. OEuvres d'*Ambroise Paré*. Paris, 1561, in-fol., avec fig.

Souvent réimprimées ; l'édition de Lyon, 1685, est un moins la treizième. La dernière édition, publiée à Paris en 1840, 3 vol. gr. in-8 à deux col nnes, avec un grand nombre de figures intercalées dans le texte, a été revue et collationnée sur les éditions antérieures, avec des variantes; elle est ornée du portrait de l'auteur et de 217 pl., accompagnée de notes historiques et critiques, et précédée d'une introduction sur l'origine et les progrès de la chirurgie en Occident du VIe au XVIe siècle, et sur la vie et les ouvrages d'Ambroise Paré, par J.-F. Malgaigne.

— 4. Græcorum chirurgici libri. Florentiæ, 1754, in-fol., fig.

— 5. *Portal (Antoine)*. Précis de la chirurgie pratique. Paris, 1768, 2 vol. in-8.

— 6. Histoire de l'anatomie et de la chirurgie. Paris, 1770, 7 vol. petit in-8.

— 7. *John Bell*. Principles of surgery. Edinburgh, 1801-8. 3 vol. in-4.

— 8. *Benj Bell's* System of surgery. London, 1801, 7 vol. in-8, fig.

Traduit en français par Bosquillon ; Paris, an 4, de même que le traité théorique et pratique des ulcères.

— 9. *Ch. Bell*. System of operative surgery. London, 1814, 2 vol. in-8, 2me édit.

On a de ce célèbre anatomiste : Engravings from specimens of morbids parts preserved in the author's collection. 1813, in-f. illustrations of great operations of surgery. 1821, in-4. System of dissections, 1805, in-fol. Essays on the anatomy.

M. General *a traduit un ouvrage de cet auteur sous le titre de* : Exposition du système naturel des nerfs, 1825, in-8.

— 10. Mémoire de chirurgie militaire, et campagnes du *D.-J.* baron *Larrey*. Paris, 1812, 3 vol. in-8.

— 11. *H. Callisen*. Systema chirurgiæ hodiernæ. Hafniæ, 1817, 2 vol. in-8

— 12. *Cortinart*. Essai sur les maladies et les lésions organiques du cœur et des gros vaisseaux, 3e édit. Paris, 1818, in-8.

— 13. OEuvres chirurgicales d'*Astley Cooper*, traduit de l'anglais, par *G. Bertrand*. Paris, 1822, 2 vol. in-8, figures.

— 14. *Richerand* (*Anthelme*). Nosographie et thérapeutique chirurgicale ; 5e édit. Paris, 1821, 4 vol. in-8.

— 15. Histoire des progrès récents de chirurgie. Paris, 1825, 1 vol. in-8.

— 16. Traité des plaies, ou considérations théoriques et pratiques sur ces maladies, traduit de *John Bell*, augmenté de notes par *Estor*, doct-méd. Paris, 1825, in-8.

— 17. *Astley Cooper*. A Treatise on dislocations and on fractures of the joints; with notes by Godmann. Philadelphie, 1825, in-8, fig.

— 18. The anatomy and surgical treatment of abdominal hernia; 2d edit., with addition by A. Key. London, 1827, in-4., fig. color.

— 19. Illustrations of the Breast. London, 1829, in-4, fig. col.

— 20. Dictionnaire de chirurgie pratique, contenant l'exposé des progrès de la chirurgie, depuis son origine jusqu'à ce jour, par *S. Cooper*. Paris, 1826, 3 vol. in-8.

— 21. Manuel des opérations chirurgicales, par *Coster*, contenant les principaux procédés opératoires de M. Lisfranc, 3e édit. Paris, 1829, in-18.

— 22. Dictionnaire de santé, ou vocabulaire de médecine pratique. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

Le manuel des opérations chirurgicales est traduit dans presque toutes les langues.

— 23. John Bell's The anatomy and physiology of the human body. London, 1831. 3 vol in-8, fig. (C'est la 7e édition, corrigée par *Ch. Bell.*) Containing the ana-

Digitized by Google

tomy and physiology of the bones muscles joints, etc.

Sont citerons parmi les dernières pub. : Moreau Boutard, *Précis de chirurgie élémentaire*, 1845, *gr. in-8.* — Jobert de Lamballe, *Traité de chirurgie plastique. Paris*, 1849, 2 *vol. in-8.*

— 24. Mémoires et prix de l'Académie de chirurgie de Paris. Paris, 1768 à l'an VI (1798), 10 tom. en 12 vol. in-4, figures.

Collection recherchée.

« *La nouvelle édition de l'ouvrage entier, de Brunet. Paris*, 1819, 10 *vol. in-8, fig., est fort mal exécutée.*

— 25. *Malgaigne*, Lettres sur l'histoire de la chirurgie, suivies de deux études sur l'anatomie et la physiologie d'Homère. 1842, in-8, br.

— 26. *Ant. Otton. Gorlicke*, Historia chirurgiæ antiquæ, seu conspectus... scriptorum veterum, etc. Halæ Magdeb. 1713, in-8.

— 27. Institutiones chirurgicæ, in quibus quidquid ad rem chirurgicam pertinet, etc., describ. auct. *Laur. Heister*. Amstel. 1750. 2 vol. in-4. fig.

— 28. Institutions de chirurgie, de *Heister*, trad. par *Pinel*. Paris (Avignon), 1771. 2 vol. in-4.

Le catalogue d'ecrivains sur la chirurgie le monte a 700. Il serait double maintenant.

— 29. Bibliotheca chirurgica, qua scripta ad artem chirurgicam... recensentur, auctore, alb. Von Haller-Basil. 1774-75. 2 vol. in-4.

— 30. *C.-T. de Murr*, adnotationes ad bibliotheca hallerianas, 1805, in-4.

— 31. Siegfr.-Hinr. de Vigilius von Crantzenfeld, bibliotheca chirurgica, etc., Vienne, 1781, 2 vol. in-4.

Les articles concernant la chirurgie y sont rangés dans l'ordre alphabétique, et les auteurs dans l'ordre chronologique jusqu'en 1779.

— 32. *Eschin* (*Theodor-Christian-Friedrich*). Bibliotheca medico-chirurgica et pharmaceutico-chirurgica, oder verzeichniss derjenigen medizinischen, chirurgischen, pharmaceutischen bucher, welche von Jahre, 1750 bis zur mitte der Jahres 1825, in Deutschland erschienen sind. Berlin, 1826, in-8.

— 33. Le chevalier *F.-A. d'Ammon* et *Maurice Bamberger*. Exposé critique de la chirurgie plastique et des résultats auxquels elle est parvenue. Gand, 1843, in-8.

Cet ouvrage donne une bibliographie spéciale de la matière.

Voyez en outre les pages 90-93, 111, 112, 128 et 129 du tome V du Dictionnaire des sciences médicales. Paris, Panckoucke, 1812-22, in-8 ; les tables annuelles de la Bibliographie de la France aux paragraphes relatifs aux ouvrages de chirurgie, etc.

CHIVAS.

Jacob Suigus introduit l'imprimerie dans cette ville en 1486.

CHLOROFORME.

Observations sur la préparation et les effets du chloroforme, par *J.-J. Aguilhon* et *Jules Barse* (de Riom). Paris, Baillière 1848, in-8.

CHORÉGRAPHIE. *Voyez* Danse.

CHOU-KING.

Chou-king (livre sacré des Chinois).

Le Chou-king recueilli par Confucius, traduit et enrichi de notes par le P. *Gaubil*, revu par *M. de Guignes*, etc. Paris, 1770, in-4.

On peut joindre à ce travail le Mémoire sur l'état politique et religieux de la Chine, sous le Chou-king, *par M. Kurz*, in-8. *Le catalogue de M. Klaproth, publié par M. Landresse, fournira de nombreux documents sur les livres religieux des Chinois.*

CHRONIQUES.

1. Le miroir des croniques et mironer historial de France par *Robert Gaguin*, *Imprimé* à Paris, l'an 1536, petit in-fol. *Gothique.*

— 2. La chronique des rois de France et des plus mémorables advenus, etc., traduite du latin de *Jean du Tillet*, et beaucoup augmentée. Rouen, 1551, petit in-8.

Le Chronicon de regibus Francorum *est de l'année* 1549.

— 3. Les annales et chroniques de France, depuis la destruction de Troyes jusqu'au temps du roy Loys unziesme, jadis composé par feu ministre *Nicolas Gilles*. Paris, 1558, pet. in-fol.

Abrégé des grandes chroniques de St-Denis.

— 4. Chronique sommairement traictée des faictz héroïques de tous les rois de France. Lyon, Clément Baudin, 1570, in-8.

Edition encadrée et ornée du portrait des rois.

— 5. Collection des chroniques nationales, publiées par *M. Buchon*. Paris, 1825-29, 47 vol. in-8.

Savoir : Froissart, et poésies du même, 16 vol. — Monstrelet, 15 vol. — Prise de Constantinople, par *G. de Ville-Hardouin*, in-8. — Godefroy de Paris, in-8. — Conquete de Constantinople, in-8. — Ramon Montaner, 2 vol. — Chronique de Delalain, in-8. — Branche des royaux-lignages, cronique métrique de Guill. Guiart, 2 vol. — Chronique des ducs de Bourgogne, par *Chastellain*, 2 vol. — Chronique de J. Molinet, 5 vol.

— 6. Grandes (les) chroniques de France, selon qu'elles sont conservées en l'église de Saint-Denis, en France (avec dissertation et notes), par *M. Paulin Paris*, de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres. Paris, 1836, 1839. 6 vol. p. in-8.

On a tiré pour les amateurs un très-petit nombre d'exemplaires, format petit Infol., à deux colonnes, papier velin collé.

Voyez, *sur l'auteur présumé d'une partie de ces chroniques, une savante dissertation de M. Léon Lacabane, insérée dans la* Revue de l'école des Chartes.

— 7. *Anon* (*Jean d'*). Chroniques, publiées pour la première fois en entier, d'après les manuscrits de la bibliothèque du roi, avec une notice et des notes par *P.-L. (Lacroix) Jacob*, bibliophile. Paris, 1834, 1835, 4 vol. in-8.

On a tiré cet ouvrage sur papier fort à 25 exempl.

— 8. Petite bibliothèque des chroniques de l'histoire de France, contenant une revue historique et littéraire des chroniqueurs latins et français qui ont écrit sur l'histoire de France, par *A. Mazure*. Paris, Lehuby, 1847, 2 vol. in-12, ornés de 8 gr.

La bibliographie spéciale des chroniques étrangères dépasserait de beaucoup l'espace dont nous pouvons disposer, nous renverrons, pour celles de l'Espagne et du Portugal, à *Vicente Salva : Catalogue of spanish and Portuguese Books*. Lond., 1826, in-8; *Barbosa Machado Bibliotheca lusitana*, 4 *vol. in-fol.*; — pour celles de l'Italie, au catalogue des livres de *P.-L. Ginguené*. Paris, 1817, in-8 ; — pour les anciennes chroniques anglaises, on consultera le livre publié par *Ralph Holinshed*, sous le titre de : *Chronicles of England, Ireland and Scotland*. Londres, 1587, 3 *t. en* 2 *vol. in-fol.*; on connaît renseignement plus moderne, *Baker's chronicles of England*. London, 1643, *in-fol.*; *Grafton's chronicle of history of England*. Lond., 1809, 2 *vol. in-4* ; *Fabyans cronicles*. Lond., 1811, in-4.

CHRONOLOGIE.

1. *Hier. Wochietti Florentini*. Opus de anno primitivo ab exordio mundi, ad annum Julianum accommodato, etc. Aug. Vindelicl, 1621, gr. in-fol.

Savant ouvrage, devenu rare parce qu'il a été supprimé.

— 2. Chronologie et sommaire des souverains pontifes, anciens pères, empereurs, rois, etc., jusqu'en l'an 1622, gr. in-folio, fig.

On désigne cet ouvrage sous le titre de : Chronologie collée. *Le texte et les figures sont collés sur des cartonnets.*)

— 3. *J. Henr. Alstedii* Thesaurus chronologiæ in quo universa temporum et historiarum series ponitur ob oculos. Herbornæ Nassoviorum, 1624, in-8.

— 4. *Calvisii* Opus chronologicum ex autoritate scripturæ sacræ et Historiorum fide dignissimorum, studio et opera Sethi *Calvisii*. Francf., 1629, in-4.

— 5. *Jos. Scaligeri* Opus de emendatione temporum. *Genevæ*, 1629, in-fol.

— 6. Eusebii Pamphili thesaurus temporum. Amst., 1659, in-fol.

C'est l'édition de Scaliger.

Le même, texte arménien, trad. lat. Venise, 1818, 2 vol. in-4 ; version latine sur l'arménien. Milan, 1818, in-fol. Cette dernière édition est reproduite à Rome, 1823, in-8, avec des notes en ital. du comte Leopardi.

— 7. *H. Dodwelli* De veteribus græcorum romanorumque Cyclis, obiterque de Cyclo Judæorum ac ætate Christi dissertationes. Oxonii, 1701, in-4.

On y joint quelquefois : Annales Thucydidei, 1702, in-4.

— 8. Le monde dans une noix, c'est-à-dire un abrégé de l'histoire universelle chronologique des événements les plus remarquables du monde..., trad. de l'allemand en français, par *Matth. Cramer*. Nuremberg, Ch. Weigel, 1722.

— 9. *Edw. Simson*. Chronicon historiam catholicam complectens ab orbe condito, etc., ex recens. Wesselingii. Ludg. Batav., 1729, in-fol.

On a remis à cet ouvrage estimé, mais commun, un nouveau titre (1752).

— 10. Chronologie de l'histoire sainte et des histoires étrangères qui la concernent, etc., par *Alph. Vignoles*. Berlin, 1738 ou 1761, 2 vol. in-4.

— 11. Obras chronologicas. del marques de *Mondejar*. En Valencia, 1744, pet. in-fol.

— 12. J. Blair, the chronology and history of the world from the creation to the year of Christ illustrated in 56 tables. Lond., 1754, gr. in-fol.

Le célèbre Isaac Newton a publié en anglais, Lond., 1728, *une chronologie, mais nous renvoyons à l'ouvrage de Champollion Figeac, pour acquérir des notions exactes sur ce qu'elle a d'erroné.* M. F. Flores *a donné à* Madrid, *en* 1760, *sa* Clave historial. *On a également en Espagne :* les Obras chronologicas de *D. Casp. Ibanez de Segovia Peralta y Mendoza*. 1744, in-fol.

— 13. *Kennedy*. A complete system of astronomical chronology. London, 1762, in-4.

— 14. Vetustiora latinor. Scriptorum Chronica notis illustrata, etc. Collegit D.-Th. *Ruccallius*. Venetiis, 1787, 2 vol. in-4.

— 15. Samuelis, prae-lyteri anicensis, temporum usque ad unam ætatem ratio è libris historiarum summatim collecta. Opus ex Hincmaio quinque codicibus ab *J. Zohrabo*, diligenter exscriptum atque emendatum. *J. Zohrabus et Ang. Mains*, nunc primum latinitate donatum notisque illustratum edid., 1818, in-4.

— 16. Tableteu chronologiques de l'histoire universelle, par *Lenglet du Fresnoy* ; édition augmentée par *J.-L. Barbeau de la Bruyère*. Paris, 1778, 2 vol. petit in-8.

— 17. L'art de vérifier les dates des faits historiques, des chartes, etc., depuis la naissance de J.-C. (commencé par *D. Maur.-Fr. d'Antin*, *D. Clémencet* et *D. Durand*; continué et publié par *D. F. Clément*). Paris, 1783-87, 3 vol. in-fol.

Ouvrage très-estimé.

M. Victor de St-Allais en a donné une édition, Paris, 1818-1819, en 18 vol. in-8.

Cette édition, moins belle que celle de 1783, *a une continuation qui va jusqu'à nos jours.*

Le marquis de Fortia d'Urban *faisait continuer l'art de vérifier les dates, et cette continuation formait vingt volumes à sa mort.*

— 18. *John Blair's* Chronological tables and maps of the history of the world, from the creation to the year of Christ, 1845. London, 1845, in-folio, avec 16 cartes.

— 19. Histoire chronologique de tous les peuples, depuis le déluge universel jusqu'à ce jour, par *B. de St-Martin*. Paris, 1824, 4 vol. in-8.

On a du même : Mémoires sur l'Arménie.

— 20. Tables synchroniques de l'histoire universelle, ancienne et moderne, contenant les principales époques de l'histoire politique, religieuse et littéraire, ainsi que celles des découvertes les plus importantes, par *J.-F. Lamp*. Strasbourg, 1825, in-4.

— 21. Mémorial portatif de chronologie,

Digitized by Google

d'histoire industrielle, d'économie politique, de biographie, etc. 2 vol. in-12.

— 22. Dictionnaire des dates, des faits, des lieux et des hommes historiques, ou les Tables de l'histoire, répertoire alphabétique de chronologie universelle, publié sous la direction de M. *A.-L. d'Harmonville*. Paris, 1842, 2 vol. grand in-8, 2 col.

Cet ouvrage fourmille de fautes de rédaction et d'impression, qui prouvent que le directeur n'a pas revu le travail de la société.

Barbeu-Dufour, Chronographie ou description des temps, contenant toute la suite des souverains des divers peuples, des principaux événements de chaque siècle. Nouvelle édition. Paris, 1841, in-fol.

Nous bornerons là l'indication des principaux ouvrages de chronologie; on pourra compléter la bibliographie de cette science par la lecture du Traité élémentaire de chronologie générale et spéciale de *M. Champollion-Figeac*. Paris, 1842, in-32.

CHYPRE.

1. *Rheinhard*. Histoire complète du royaume de Chypre (en all.). Erlangen, 1766, 2 vol. in-4, fig.

— 2. *W. H. Engel*, Kypros. Berlin, 1841, 2 vol. in-8.

Voyez *Bouchez de la Richarderie*.

CICÉRON (M.-TULLIUS).

1. *Ciceronis M.-Tulli* Opera omnia, in unum collecta. Mediolani, per Alex. Minutianum, etc. Guillelmus fratres. 1498 et 1499, 4 vol. in-folio, première édition.

L'édition de Venise 1534-37, 4 *vol. in-fol., a passé longtemps pour la meilleure.*

— 2. Opera, cum optimis exemplaribus a variis collata. Lugduni Batavorum, ex offic. Elzevirianâ, 1642, 10 tom. réunis en 9 vol. petit in-12.

Edition très-jolie et très-recherchée.

— 3. Opera, cum delectu commentariorum *Sand. J. Olivetti*. Parisiis, 1740-42, 9 vol. in-4.

Edition qui joint à une belle exécution typographique le mérite d'une exactitude rigoureuse.

On peut y joindre les ouvrages suivants :

Annotationes in *Ciceronem Olivetti*, 1820, 3 vol. in-8; — *Nizolii* lexicon Ciceronianum, edit. Facciolati, 1820, 3 vol. in-8; en tout 14 vol. in-8.

— 4. *M.-Tullii Ciceronis* Opera omnia. Glasguæ excudebant Rob. et Andr. Foulis, 1749, 20 vol. in-18.

— 5. Opera ex recensione *Ernesti*. Londini, 1819 et 1820, 8 vol. in 8, gr. papier velin.

— 6. Opera quæ supersunt omnia ac deperditorum fragmenta, edid. J.-C. Orelli et G. Baiter. Zurich, 1826-37, 8 vol. en 12 part. gr. in-8.

— 7. *Ciceronis* opera philosophica cum interpretatione et notis *F. l'Honoré*, ad usum Delphini. Parisiis, 1689, in-4.

Ce vol. est regardé comme le plus rare de la collection ad usum. On recherche l'édition de Lespick, 1809-1813.

— 8. Officiorum lib. tres. J. Fust, 1465, petit in-folio.

Première édition très-rare.

— 9. Officiorum, lib. III, de amicitia liber de Senectute. Paris, Ulr. Gering. 1471, in-fol.

— 10. De officiis, libri III, etc., ad solam priscorum exemplarium fidem recens. *J.-M. Heusinger*, etc., Brunsvigæ, 1783, in-8.

Au jugement des savants, c'est un chef-d'œuvre de critique.

— 11. *Tullius Cicero* de Officiis ad *Marcum* f. Lutetiæ, typis Jos. Barbou, 1773, in-24.

— 12. *Ciceronis* Tusculanarum quæstionum, libri V. Venetiis, per Nic Jenson. 1472.

Edition belle et rare.

— 13. De natura deorum libri tres, etc., Lipsiæ, 1815, in-8.

Bonne édition. La première est de 1471.

— 14. *M Tullii Ciceronis* de amicitia dialogus ad P. Atticum. Lutetiæ, typis Barbou, 1771, in-24.

— 15. Incipit Tullius de Senectute, pet. in-4, goth. Rare.

— 16. *M. T. Ciceronis* Cato major ad P. Atticum. Lutetiæ, typis Barbou, 1758, in-32.

— 17. De finibus bonorum et malorum, lib. V. Venetiis, 1471, gr. in-4.

Rare.

— 18. *Ciceronis* omnes qui ad artem oratoriam pertinent libri, etc., ad usum Delphini. Parisiis, 1687, 2 vol. in-4.

— 19. Edit. altera, recens. et illust. *Ch.-G. Schutz*. Lipsiæ, 1804-8, 3 vol. in-8.

— 20. De oratore, libri III, ex editione *J.-Aug. Ernesti* cum not. variorum. Oxonii, e typogr. Clarend., 1809, in-8.

— 21. *Ciceronis* orationes. Venetiis, Ch. Valdarfer, 1471, in-fol.

— 22. Quæ vulgo feruntur orationes IV, ad optimos libros recognovit atque animadversiones integras, *Jerem. Maclandi* et *J. M. Gesner*, suasque adjecit, *F.-A. Wolf*. Berolini, 1801, in-8.

— 23. *Ciceronis* orationes philippicæ. Romæ, 1470, gr. in-4.

Très-rare; l'édition de Venise, 1473, *est fort rare également.*

— 24. *M. Tulli Ciceronis* Trium orationum pro Scauro, pro Tullio, pro Flacco, etc., notis illust. Angelus Maius. Mediolanæ, 1814, in-8.

— 25. Trium orationum in Clodium et Curionem de ære alieno.

— 26. Milonis de rege Alexandrino fragmenta inedita, etc. Cum criticis notis edidit. Ang. Maius. Mediolani, 1814.

Ces fragments inédits ont été trouvés dans un manuscrit de Sedulius, *qui les enchaît. L'ancienne écriture paraîssait être du deuxième ou du troisième siècle.* (V. Brunet.)

— 27. Eorumdem sex orationum partes editio altera ad codices Ambrosianos retractata, etc. Mediolani, 1817, in-8.

— 28. *Ciceronis* epistolæ ad Atticum, ad quintum fratrem, et quæ vulgo ad familiares dicuntur, etc., interpret. subjecit annotat. *C. G. Schutz*. Halæ, 1809-12, 6 vol. in-8.

— 29. *Ciceronis* epistolæ ad familiares. Romæ, Swevnlieym et Pannartz, 1467.

— 30. *M. T. Ciceronis* Epistolæ familiares, apud Paulum Manutium, Aldi filium. Venetiis, 1540, in-8.

— 31. Eadem cum notis a *Joan Ross* editæ Cantabrig, 1749, 2 vol. in-8.

Assez estimée.

— 32. *M. Tullii Ciceronis* Epistolarum libri XVI, ad familiares, ex recens. *Joan. Graevii*, cum ejusdem animadvers., et notis integris variorum. Amstelodami, apud Danielem Elzevirium, 1677, 2 vol. in-8.

— 33. *Ciceronis* epistolæ ad Atticum, Brutum. Venetiis, 1470, in-folio. Rare.

L'édition de Florence, 1514, *celle des Aldes, Venise*, 1540 *et* 1547, *in-8, sont rares.*

— 34. *M. Tullii Ciceronis* Epistolarum libri XVI. ad Atticum, ex recens. *Joan. Georgii Graevii*, cum ejusdem animadvers. et notis integris divers. Amstelodami, sumptibus Blaviorum et H. Weistenii, 1684, 2 vol. in-8.

— 35. *M. T. Ciceronis* quæ supersunt de republicâ ex primarià ed. romana Angeli Maii. Parisiis, 1823, in-8.

C'est l'excellente réimpression de l'édition de Table Ang. Mai, celui qui a découvert l'ouvrage.

— 36. Œuvres complètes de *Ciceron*, traduites en français, le texte en regard, avec la vie de Cicéron, traduit de l'anglais de *Middleton*, par l'abbé *Prévost*. Paris, Fournier, 1816-18, 29 vol. in-8. — On a joint : *J.-Chr.-Theoph. Ernesti Clavis Ciceroniana*. Halæ, 1777, 2 vol. in-8.

— 37. Œuvres complètes de *Ciceron*, publiées en français avec le texte en regard, par *J. V. Leclerc*. Paris, Lefèvre, 1821-25, 30 vol. in-8.

— 38. Entretiens de Cicéron sur la nature des dieux, traduits par *d'Olivet*, avec des remarques de *Boubier* sur le texte de *Cicéron*. Paris, Gaudouin, 1732, 2 vol. in-12, v. gr.

— 39. Les livres de la vieillesse, de l'amitié, les paradoxes, le songe de Scipion et la lettre politique à Quintus, traduit avec le latin à côté, par *Barrett*. Paris, 1776, in-12.

Il y a plusieurs autres traductions des traités sur la vieillesse et sur l'amitié; nous citerons celle de Mme Monsion, in-18.

— 40. Les offices de *Cicéron*, traduct. nouvelle, avec le latin à côté, par *Barrett*. Paris, 1776, in-12.

— 41. Tusculanes, traduit par *Boubier* et *d'Olivet*, avec des remarques. Paris, 1747 ou 1766, 2 vol. in-12.

— 42. Entretiens sur la nature des dieux, traduit par *d'Olivet*, avec des remarques du pr. *Boubier*. Paris, 1721, 3 vol. in-12, ou 1749, 1753, 1766, 1775, 2 vol. in-12.

— 43. Entretiens sur les vrais biens et sur les vrais maux, traduit par Regnier Desmarais. Paris, 1721, in 8, réimpr. en 1794.

— 44. Traité de la consolation, traduit par *Jacq. Morabin*. Paris, 1753, in-12.

— 45. Les livres académiques, avec le texte latin et des remarques nouvelles, (trad. par *Dac. Durand*), suivies du commentaire latin du *P. Valence*. Lond., 1740, petit in-8.

— 46. Traité de l'orateur, traduit en français, le texte vis-à-vis de la traduction, avec des notes par l'abbé *Colin*. Paris, de Bure, 1805, in-12.

— 47. Entretiens sur les orateurs illustres, avec des notes, par *Jos.-Franç. Bourgoin de Villefore*. Paris, 1726, in-12.

— 48. De la composition oratoire ou de l'invention, traduite par *Abel Lagne*. Paris, 1813, in-12.

— 49. Oraisons de *Cicéron*, trad. par *de Villefore*. Paris, 1732, 8 vol. in-12.

— 50. Oraisons choisies, trad. de *Villefore*, revue par *Noel-Fr. de Wailly*, avec le latin et des notes. Paris, Barbou, 1772 ou 1786, 3 vol. in-12.

— 51. Pensées de Cicéron, trad. par *d'Olivet*, première édition. Paris, 1764, in-12, ou toute autre édition ancienne.

— 52. La république de *Cicéron*, d'après le texte inédit récemment découvert et commenté par *Mai*, avec une traduct. française, un discours préliminaire et des dissertations histor. par *Villemain*. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

Voir, pour les autres éditions et traductions, les Manuels classiques de Moss, t. I, *et de* Schweiger, t. I.

— 53. *Ch. G. Schutz*. Lexicon ciceronianum. Leipzig, 1817-21, 4 t. en 7 vol. pet. in-8.

— 54. Vita Tullii Ciceronis in annos distincta, ac in Epitomen secundum artem Mnemonicam redacta. A *Purpp Galbacco*. Lugd. Sumpt. Auctoris, in-12.

Rare.

— 55. Histoire de Cicéron, tirée de ses écrits et des monuments de son siècle, traduite de l'anglais de *Middleton*, par l'abbé Prévost. Paris, Didot, 1743, 4 vol. petit in-8.

Il y a une édit. ang. sous le titre suivant : Life of Cicero by *Middleton*. London, 1801, 3 vol. in-8.

Voy. une édition répandue de 1790.

— 56. Histoire de Cicéron, trad. par l'abbé Prévost. Paris, 1823, 4 vol. in-8.

— 57. Notice bibliographique sur les éditions et sur les traductions françaises des œuvres de Cicéron, par *C. Breghot du Lut* et *A. Pericaud*, membres de l'Académie de Lyon. *Voyez* les Prolégomènes des œuvres de *Cicéron*, traduites en français par *Jos.-J. tet. Leclerc*. Paris, Lefèvre, 1825, in-8.

— 58. *A. Lucas*. Tableau synchronologique de la vie et des ouvrages de *M. T. Cicéron*. Paris, Panckouke, 1840, in-8.

CIDRE ET POIRÉ.

Manuel du fabricant de cidre, etc. V. *Manuels-Roret*.

CIVILISATION.

1. Adam Fergusson, an essay on the history of civil society. London, 1783, in-8.

Cet ouvrage a été traduit en français.

— 2. *J. G. Schweighæuser*. Discours sur les services que les Grecs ont rendus à la civilisation. Paris, 1821, in-8.

— 3. *Ch. Dupin*. Influence du commerce sur le savoir, sur la civilisation des peuples anciens et sur leur force navale. Paris, 1822, in-8.

— 4. *D. Eugenio de Tapia*. Historia de la civilisacion española. Madrid, Cuesta, 4 vol. p. in-8.

Cette histoire commence à l'invasion des Arabes et ne s'arrête qu'à nos jours.

Guizot. Histoire de la civilisation en Europe et en France. Paris, 5 vol. in-8.

Digitized by Google

— Le même. 5 vol. in-12, dit format anglais.

— Histoire de la civilisation en Europe depuis la chute de l'empire romain jusqu'à la révolution française. Paris, 1840, in-8, nouvelle édition, ornée d'un portr.

— Le même. in-12, dit format anglais.

— Histoire de la civilisation en France depuis la chute de l'empire romain. 4 vol. in-8.

— Le même. 4 vol. in-12, dit format anglais.

— 5. *Mer. Kinnon*. Hist. de la civilisation et de l'opinion publique. Paris, 1848, 2 vol. in-8.

CIVITA DI FRIULI.

1480. L'imprimerie y est introduite par Gérard de Flandre, très-probablement le même qui imprimait à Trévise.

CLASSES.

Classes dangereuses. *Fregier*. Des classes dangereuses de la population dans les grandes villes et des moyens de les rendre meilleures. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage a été couronné en 1838 par l'Institut de France. Voyez le catalogue de M. Guillaumin.

Classes industrielles. Plan d'une réorganisation disciplinaire des classes industrielles, précédé et suivi d'études historiques sur les formes anciennes du travail, par *F. de la Farelle*, ancien magistrat. Paris, Guillaumin, in-12.

Classes ouvrières. Observations sur l'état des classes ouvrières, par *Théodore Fix*. Paris, Guillaumin, 184 , in-8.

Voyez *notre article* Economie politique.

CLASSIQUES (collections des).

Classiques anciens.

— 1 et 2. *Joh. Joach. Eschenburg*. Handbuch der klassischen litteratur. Berlin, 1792, in-8.

Trad. en français par C. F. Cramer, *sous le titre de : Manuel de littérature classique ancienne*. Paris, an x (1803), 2 vol. in-8.

— 3. Histoire de la littérature classique ancienne, de *Fieber*. Paris, 1837, 2 vol. in-8.

— 4. Dictionnaire pour l'intelligence des auteurs classiques, grecs et latins, tant sacrés que profanes, par *F. Sabbathier*. Châlons-sur-Marne et Paris, Delalain, Barrois aîné, 1766-1815, 39 vol. in-8, dont deux de pl.

Le 37e vol. a été rédigé, d'après les matériaux de l'auteur, par un professeur de l'Université. (A. Serieys.)

— 5. A View of the Various editions of the Greek and roman classics, with remarks, by *E. Harwood*. Loud , 1778, in-8. 3e édit. La 1re est de 1775, la 3e de 1782 et la 4e de 1790.

La trad. italienne pub. à Venise en 1793, 2 *vol in-12, est préférée à l'original.* (*Voyez Resert.* Peignot, 192-93.)

— 6. *E. Harwood's* Biographia classica the lives and characters of the Greek and roman classics. London, 1778, 2 vol. in-12.

Estime et peu commun.

— 7. *H. Bosscha*. Bibliotheca classica, sive lexicon manuale quo nomina propria plerique apud scriptores græcos et romanos maxime classicos obvia illustrantur, 2e edit. in-8, Deventer, 1816, br.

— 8. *W. Hebenstreit*. Dictionarium editionum tum selectarum tum optimarum auctorum classicorum et græc. et roman. Vienne, 1828, in-12.

— 9. Notice des meilleures éditions in-8 des auteurs grecs et latins anciens, et de quelques auteurs latins modernes, avec ou sans notes, qui peuvent faire partie de la collection dite : *cum notis variorum*. (*Voyez Brunet*, t. V, 4e édit. p. 833-35.)

— 10. Collection d'auteurs classiques, grecs et latins, in-8, commencée aux Deux-Ponts et continuée à Strasbourg, par *Treuttel* et *Wurtz*.

Voyez *ibid.* p. 838-39.

— 11. *F. L. A. Schweiger*. Handbuch der classischen bibliographie. Manuel de bibliographie classique grec. et latin. Leipzig, 1830-34, in-8; 2 part. en 3 vol. in-8.

— 12. *S. F. W. Hoffmann*. Bibliographische lexicon, etc. Leipzig, 1838, in-8.

— 13. *D. F. W. Wagner*, Quadrier classischen, etc., esquisse de la bib. classique, manuel pour les philologues. Breslau, 1840.

Classiques grecs.

— 14. *Joannis Alberti Fabricii*. Bibliotheca græca, sive notitia scriptorum veterum græcorum, quorumcumque monumenta integra aut fragmenta edita extant; tum plerorumque è manuscriptis ac deperditis. Editio tertia, ab auctore recognita et plurimis locis aucta. Hamburgi, Liebezeit, 1711-28, 14 vol. in-4.

Livre excellent, réimprimé en 1790 *et ann. suiv.*

— 15. Bibliotheca classica poetarum græcorum, in-12. — Bibliotheca classica scriptorum prosaicorum græcorum, in-12.

« M. *Weigel*, libraire de Leipzig, connu par plusieurs excellentes entreprises dans la partie de philologie, a commencé, depuis une dizaine d'années, à publier dans le format qu'on appelle en Allemagne petit in-8, et qui revient à l'in-12 usité en France, une collection d'auteurs classiques grecs, qui forme aujourd'hui une cinquantaine de volumes. L'*Euripide* de cette suite a été soigneé par M. *A. Matthiæ*, le *Pausanias*, par M. *Siehelis*, le *Platon*, par M. *Stallbaum*, la vie de *Plutarque*, par M. *S. G. Schæfer*, qui paraît s'être voué à la direction de cette entreprise depuis qu'il s'est retiré de celle de *Tauchnitz*. La première ne pourra que gagner par cet arrangement. Comme nous n'avons pas toujours cité les éditions de M. *Weigel*, nous allons en donner la liste complète.

Poètes : Eschyle, Théocrite avec Bion et Moschus, les Gnomiques, Callimaque, Anacréon avec plusieurs autres lyriques; Apollonius de Rhodes, Orphée, Hésiode, Sophocle, chacun en 1 vol., Aristophane en 2 vol., Euripide, en 4 vol., Homère en 4 vol.

Prosateurs : Eschine en 1 vol., Xénophon en 6, Pausanias en 3, Hérodote en 3, Thucydide, en 2, les vies de Plutarque en 9, Hérodien en 1, Platon en 8, Démosthènes en 5 vol. *Schoell*.

— 15 *bis*. Bibliotheca græca virorum doct. opera recognita et commentariis in usum scholar. instructa curant. *F. Jacobs* et *V. C. F. Rost. Gothæ*. 1826, 1840.

Voy. *fin du Manuel*. *M. J. Renouard pub. également une collect. de classiques grecs et lat. édit. stéréotypes ail. format* in-16.

— 16. Bibliothèque des classiques grecs, avec la trad. lat. en regard et les index lat., pub. par *A. F. Didot*. Paris, 1836 à 1851. 36 vol. in-8, de cette magnifique collect. ont paru.

Classiques latins.

— 17. *J. A. Fabricii* Bibliotheca latina, nunc melius delecta, rectius digesta et aucta, diligentiâ J. B. Ernesti. Lipsiæ, 1773-74, 3 vol. in-8.

Dernière édition de cet utile ouvrage. A chaque article, Fabricius fait connaître tous les écrits vrais ou supposés, toutes les éditions qui en ont été faites, tous les auteurs cités dans les ouvrages des écrivains dont il donne la notice.

— 18. *J. A. Fabricii* Bibliotheca latina mediæ et infimæ ætatis, cum supplemento Christiani Schoettgenii, ex editione et cum notis *Joannis Dominici Mansi Lucensis*. Patavii, 1754, 6 vol. in-8.

Edit. bien préférable à celle de 1734-46, 6 vol. in-8. *La bibliothèque Ste.-Geneviève en possède un exemplaire rempli d'excellentes notes manuscrites sorties de la savante plume de* Mercier de St.-Léger.

— 19. Collection d'auteurs latins anciens, revus par *Maittaire* et imprimés à Londres, par Jac. Tonson et Jean Watts, 27 vol. in-12.

Voyez *Brunet*, 4e *édit.* t. V, p. 836-37.

— 20. Collection des auteurs latins, imprimés à Londres, chez Brindley; 24 vol. in-18.

Voyez *ibid.* 837.

— 21. Collection des auteurs latins imprimés à Birmingham, par *J. Baskerville*, 7 vol in-4.

Voyez *Brunet*, 4e *édit.* t. V, p. 837-38.

— 22. Catalogue des auteurs latins imprimés à Paris, chez Coustelier, Barbou, etc, 71 vol. in-12.

Voyez *ibid.* 837.

— 23. Bibliothèque choisie des classiques latins, considérés sous le rapport historique, analytique, physiologique et bibliographique; etc., par *Gabriel Peignot*.

— Plan de l'ouvrage. Paris A. A. Renouard, une br. in-8.

— 24. *Lemaire*. Bibliothèque classique latine, ou collection des auteurs classiques latins, avec des commentaires anciens et nouveaux, des index complets, portraits, cartes, tableaux, etc. Paris, 1818-28, 144 vol. in-8 (en 73 livr.).

Voyez *à la fin de ce Manuel*.

— 25. Bibliotheca classica latina, sive collectio auctorum classicorum latinorum, cum notis et indicibus, edente N. E. Lemaire. Paris, 1819-26, gr., in-8, port.

Voyez *à la fin du Manuel, la liste des ouvrages qui ont été publiés*.

— 26. Collectio latinorum scriptorum cum notis et indicibus. Turin, 1825 et années suivantes, gr. in-8, port.

— 27. Trad. des classiques, avec le texte en regard. Bibliothèque latine-française. Paris, C. Panckoucke. (Première série).

— 28. Bibliothèque latine-française, publiée par M. Panckoucke. (Seconde série.) — Ensemble 178 vol. in-8.

Voy. *la fin de notre Manuel*.

Classiques français.

— 29. Collection d'ouvrages (français sauf la Bible) imprimés par MM. Didot pour l'éducation du dauphin, 32 vol. in-4, 17 vol. in-8 et 18 vol. in-12.

Voyez *Brunet*. t. V, p. 839.

— 30. Collection des classiques français, avec des notes de tous les commentateurs, et des notices biographiques, par MM. *Aimé-Martin*, *Amar*, *Auger*, *Eloi Johanneau*, *François de Neufchateau*, *Parrelle*, *J. V. Le Clerc*, *Walckenaer*, etc.; Paris, 80 vol. gr. in-8, pap. vél. imp. chez M. Jules Didot aîné.

Voyez *la fin de notre Manuel*.

— 31. Collection des classiques français, en un volume in-8. Paris, J. Didot, 1825 à 1828, ou avec un nouveau titre, 1833.

La même, 60 *vol. in-18*.

— 32. Classiques français, ou bibliothèque portative de l'amateur, 100 vol. in-32. F. Didot, accompagnés d'une notice et du portrait de chaque auteur, gravés par *Ingouf*, *Pourvoyeur*, *Pauquet*, etc., etc.

Voyez *pour cette charmante collection la fin du Manuel*.

— 33. Collection des classiques français pub. par Lefevre. Paris, 1824 à 1831.

— 34. Collection des classiques français, imp. par Didot, dédiés aux amateurs de l'art typographique, 81 vol. in-8.

Voyez *la fin au Manuel*.

— 35. Nouvelle bibliothèque classique, ou collection des chefs-d'œuvre de la littérature française, en 80 vol. in-8, caractère cicéro, beau papier, portraits; chez Treuttel et Wurtz.

— 36. Collection de petits classiques français, pub. par M. *C. Nodier*. Paris, Delangle, 1825-26, 9 vol. in-16, p. vél.

Ainsi composée : Madrigaux de M. de la Sablière. 1 vol. — Conjuration du comte de Fiesque, par le cardin. de Retz, 1 vol. — Voyage de Chapelle et de Bachaumont, 1 vol. — Diverses petites poésies du chevalier d'Accilly (J. de Cailly). 1 vol. — La Guirlande de Julie offerte à Mlle de Rambouillet, par M. de Montausier, 1 vol. — Fables de Fénélon, 1 vol — OEuvres choisies de Senecé. 1 vol. — Relation des campagnes de Rocroi et de Fribourg, par Henriide Bessé, sieur de la Chapelle-Milon, 1 vol. — OEuvres choisies du Serrazin, 1 vol.

Classiques italiens.

— 37. Collection des auteurs italiens imprimés à Paris, chez Pralt, ou aux frais de Durand, Delalain et Molini 49 vol. p. in-12.

Voyez *Brunet*. 3e *édit.* t. IV, p. 587.

— 38. Classici italiani, da *Agnolo Pandolfini*. Milano, 1802, 1 vol. in-8.

— 39. Classici italiani. Milano, 1804 et ann. suiv. 250 vol. in-8.

Voici ce que dit M. Gamba, *dont le catalogue est extrait par M. Brunet, Manuel*, 3e *édit. t. 4, p.* 588-89 :

« *La collection des classiques italiens pub. à Milan, tip. de classici italiani, à partir de l'année* 1804 *jusqu'en* 1814, *est composée de* 250 *vol. in-8, auxquels on doit*

Digitized by Google

joindre 5 *vol.* delle opere scelte di Torquato Tasso, *reimp. dans les années* 1823-25. *Comme supplément à cette coll. on a pub.* 25 *vol. des œuvres d'autres auteurs illustres, à Pise chez Capurro, depuis* 1818 *jusqu'en* 1825. *On peut regarder comme une continuation de ces collect., l'édit. de classiques italiens du* XVIII*e siècle, qui doit former* 135 *vol.* »

Le savant bibliographe paraît faire beaucoup plus de cas de cette seconde entreprise que de la première, qu'il qualifie d'une fortunata industria mercantile.

Voyez la fin de notre Manuel.

— 40. Serie dell' edizioni de' testi di lingua italiana, da *Bartolomeo Gamba*. Milano, stamp. reale, 1812, 2 parti, osia vol. in-8.

Ouvrage fait avec soin et bien amélioré dans l'édit. de Milan, in-4.

Les considérations dont M. Gamba *accompagne ses renseignements bibliographiques sont souvent d'un rare intérêt.*

— 41. Parnaso classico italiano, contenente *Dante, Petrarca, Boiardano, Ariosto* e *Tasso*, con giunte ed indici. Firenze, 1821, 1 gros vol. gr. in-8, 5 port.

Ce vol. imp. à deux colonnes est d'un usage commode.

— 42. *Ibi.* Bibliografia, od Elenco ragionato dell'opere de classici (ord. da Lusi). Milano 1814, in-8.

— 42. Biblioteca di prose italiane, ecchi e pubblicata da *A. Buttard*. Parigi, 1825; 10 vol. in-32, port.

— 43. Biblioteca scelta degli scrittori classici italiani antichi e moderni, 16 tomes en 8 gros vol. in-8, beau pap. vél. contenant chacun de 1000 à 1200 pages, ornés de 65 beaux portraits gravés sur acier, et édit. par Joseph *Zirardini*. Paris, Bandry 1846.

CLASSIQUES ESPAGNOLS, ANGLAIS, etc.

— 44. Biblioteca de clasicos españoles. Paris, 1826 a 1828, 31 vol. in-8.

Les divers ouvrages qui composent cette collect. ont été imp. sous la direction de M. Joaquim Maria Ferrer; *les éditeurs ont eu l'intention de donner à leur littérature une collection qui rendrait à celle de* M. Debure.

Voy. aussi la collect. des classiques esp. pub. par Ochoa, chez Baudry, in-8.

— 45. *Harrison*'s British classics. Lond., 1795, 8 vol. in-8, fig.

Cette collection est assez mal imprimée.

— 46. British classics, comprising the choicest works, in prose and verse, of the best ancient and modern authors, with original prefaces. Edited by *J. W. Lake*, vel. pap. 27 vol. in-32, with port.

Jolie collection; elle a été reimp. en 21 *vol. in-32, par* M. *Baudry.*

— 47. Bibliothek der besten altern und neuern deutscher Schriftsteller. Paris, Baudry, 15 vol. g. in-18 cont. la valeur de 250 tomes.

Joseph William Moss. A manuel of classical bibliography, comprising a copious detail of the various editions; commentaries, and works critical and illustrative and translation into english, french, italian, spanish, german and occasionally, other languages; of the greek and latin classics. London, 1825, 2 vol. in-8.

CLAUDIEN.

— 1. *Claudii Claudiani* opera quæ extant omnia, cum notis variorum, ex recens. *P. Burmani*, Amsterdam, 1760, in-4.

Bonne édit.; la 1re *édit. est de* 1482. *Celle d'Heinsius donnée par les Elzevirs*, 1665, in-8, *se joint à l'ancienne collection Variorum. On estime celle de* 1677 in-4, ad usum Delphini.

Eadem, ad optimas editiones collata, *Bassani*, 1784, in-8.

En vain se tenure un catalogue des édit. de Claudien.

— 2. Œuvres complètes de *Claudien*, traduites en français avec le texte latin en regard. Paris, 1798, in-8, 2 vol.

— 3. L'enlèvement de Proserpine, poème de *Claudien*, trad. en prose française, avec un discours sur ce poète et des remarques, par de *Marian*. Berlin, 1777, in-8.

Voyez *pour les autres édit. et trad.*, Moss, *t.* 1er, *et* Schweiger, *t.* 1er.

CLERGÉ.

— 1. Le clergé de France, ou tableau hist. et chronol. des archevêques, évêques, abbés, abbesses et chefs des chapitres paroissiaux du royaume, par *Hug. du Temps*. Paris, 1774-75, 4 vol. in-8.

Cet abrégé du Gallia Christiana *qui devrait former* 12 *vol. n'a pas eu le comment.*

— 2. Histoire du clergé séculier et régulier. Amsterdam, 1716, 4 vol. in-8.

— 3. Abrégé des actes et mémoires du clergé de France, par l'abbé *M. du Sault*, 2e édit. Paris, 1764, in-4 et in-8.

Voy. *sur cette vaste collect. comp. de* 165 *vol. in-fol. et in-4, en partie mss. en partie imp.* Camus *et* Dupin.

Voyez *archevêchés, chanoines, monastères*, etc.

CLERMONT-FERRAND.

— 1. 1594. Date de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronol. de *Timperley*.

— 2. Bibliothèque de la ville, dans laquelle se trouve celle de *Massillon*.

Voyez le Grand d'Aussy, *voyage en Auvergne*; Rachel *et* Vogel.

— 3. Les origines de la ville de Clermont, par *Savaron*, 1662, in-fol.

Voyez *sur cette ville*, Lelong, *Biblioth. hist. de la France, T. géog. et* A. G. de St.-Fargeau, *Biblioth. hist. et topog. de la France, p.* 107 *et* 408.

CLUNY.

1193. *Michel Wenzler* y imprime le *Missale Cluniacense*. In-fol.

Pour l'indication des auteurs qui traitent de la bibliothèque de cette célèbre abbaye, voyez Vogel Mart. Marmier *et* And. Querretani (Duchesne) bibliotheca cluniacensis. Paris, 1614, in-fol.

COBOURG.

1482. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table de *Timperley*, quoique la liste qu'il donne, p. 173, ne contienne pas ce nom.

COCHINCHINE.

— 1. Relation des missions des évêques français aux royaumes de Siam et de la Cochinchine. Paris, 1674, in-8.

— 2. Noticias summarias das Perseguiçoes da missam de Cochinchina. Lisboa, 1690.

— 3. *Ioh. Ruffin.* Historica Cochinchinæ descriptio in epitomen redacta ab *Anselmo ab Eckart*. Norimbergæ, 1803, in-8.

— 4. *John White.* A voyage to Cochinchina. London, 1825, gr. in-8.

— 5. *Edmund Roberts.* Embassy to the eastern courts of Cochinchina, Siam, etc. New-York, 1837, gr. in-8.

Voyez *également sur cette contrée peu connue*, Laplace, *Voyage autour du monde*. Paris, 1833, 4 vol. in-8, et atlas; de Jancigny, collect. int. l'Univers, 1850, in-8.

*Catalogue d'*Allen.

COIFFEUR (art du).

— 1. *Anciæ Salernit.* De pilso, cæterisque capitis tegmentibus tam sacris, quam profanis. Amstelodami, 1672, in-12.

— 2. L'Encyclopédie perruquière, par M. *Marchand*. 1757, in-12.

— 3. Le parfait ouvrage, ou essai sur la coiffure. 1773, in-8.

— 4. Livre d'estampes de l'art de la coiffure des dames françaises, etc., par le sieur *Legers*, coiffeur de dames. Paris, aux Quinze-Vingts, 1766, in-4.

— 5. Traité des principes de l'art de la coiffure des femmes, etc., par M. *Lefebvre*. 1778, in-12.

— 6. Manuel du coiffeur. Voyez *Manuels-Roret*.

— 7. Les Cent-un coiffeurs de tous les pays. Ouvrage spécial, fondé par *Croisat*. Paris, 1841, 5 vol. in-8, avec un grand nombre de planches.

— 8. *Croisat.* Théorie de l'art du coiffeur. Paris, 1847, in-16.

COLLE.

1478. L'imprimerie y est introd. par *Jean Allenanus de Malembluck*.

COLMAR.

1523. Date de l'imprimerie en cette ville, suivant *Timperley*. Table chronol.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Hacael*.

Voyez *sur cette ville*, Lelong *et Biblioth. hist. de la France*.

COLOGNE (cathédrale de).

— 1. Cette merveilleuse église a donné naissance à l'un des plus grands ouvrages d'architecture connus, si ce n'est le plus grand: la belle monographie de M. *Boisserée* est dans toutes les bibliothèques importantes.

— 2. Bibliotheca coloniensis, in qua vita et libri typis vulgati et manuscripti recensentur omnium archiepiscoporum coloniensis... indigenarum et incolarum scriptorum, curâ et studio *Jos. Hartzheim*. Coloniæ, Th. Odendall, 1747, pet. in-fol.

COLOMBIE.

— 1. Voyage dans la république de Colombia, en 1823, par *G. Mollien*. Paris, 1824, 2 vol. in-8.

— 2. Recollection of three years military services in Colombia. London, 1828, 2 vol. en 1.

Outre l'histoire de la Colombie de Lallement, *nous indiquerons comme source bibliographique sur cette République, que a changé de nom, la Bibliographie de* Warden, *art de vérifier les dates, et* O. Rich, *Bibliotheca americana*, 8.

COLONIES.

— 1. Nous ne prétendons offrir ici qu'une bibliographie sommaire des colonies modernes et principalement des colonies françaises; en renvoyant pour les temps anciens aux ouvrages de *Huet, Heeren, Raoul Rochette*, — *Léon Pinello, Boucher de la Richerie*, et surtout les deux bibliothèques de M. *Ternaux Compans*, donneront de précieux renseignements bibliographiques que l'on pourra compléter au moyen du *Catalogue des livres de la marine*, t. Ier et t. IV.

— 2. Lois et constitutions des colonies françaises de l'Amérique sous le vent, par *Moreau de Saint-Méry*, etc. 5 vol. in-4. Paris, 1784.

— 3. Collection de mémoires et correspondances officielles sur l'administration des colonies, par le baron *Malouet*. Paris, 1802, 5 vol. in-8.

Excellent ouvrage qu'on ne consulte pas assez.

— 4. *Charpentier-Cossigny.* Moyens de restauration et d'amélioration proposés aux habitants des colonies. Paris, 1802, 3 vol. in-8.

— 5. *Bouchon.* The European colonies in various parts of the world. London, 1833, 2 vol. in-8.

— 6. Notices statistiques sur les colonies françaises, imprimées par ordre de M. le vice-amiral de *Rosamel*. Paris, 1837 à 1846, 4 vol. in-8.

Cet excellent travail pub. sur des documents officiels, par M. P. Tilly, *est divisé ainsi qu'il suit*: 1re partie, *Martinique, Guadeloupe et dépendances*; 2me partie, *la Guyane française*; 3me partie, *établissements français de l'Inde, Sénégal et dépendances*; 4me partie, *Madagascar et Iles Ste-Pierre et Miquelon. Ces divers documents sont complétés annuellement par les* Annales maritimes et coloniales, *pub. sous la direction de* M. *Fayet et par la* Revue des colonies.

— 7. *Victor Schœlcher.* Des colonies françaises, abolition immédiate de l'esclavage. Paris, 1842, 1 vol. in-8.

— 8. *Le même.* Colonies étrangères et Haïti, résultats de l'émancipation anglaise. Paris, 1843, 2 vol. in-8.

— 9. *Montgomery Martin.* The British Colonial Library, comprising a popular and authentic description of all the colonies of the British Empire; their history, geography, government, finance, commerce, etc. 2e édit. London, 1845, 10 vol. in-12, avec cartes et grav.

— 10. *On a du même*: The history, antiquities, topography and statistics of Eastern India. 3 vol. in-8, avec grav. et cartes. Londres, 1838.

— 11. *Adrien Dessalles.* Histoire générale des Antilles. Paris, 1847, 5 vol. in-8.

L'ouvrage basé sur des sources peu répandues et souvent inédites, sera plus considérable. Nous ne terminerons pas ce paragraphe sur nos colonies, sans rappeler le grand ouvrage que leur consacre M. d'Hastrel de Rivedoux. *Cet habile officier a reproduit avec une rare pudeur, dans*

Digitized by Google

une suite de lithographies in-fol., les vues de nos possessions d'outre-mer dessinées sur les lieux. Ces lith. réunies sont int. Nouveaux albums pittoresques.

COLORISTE.
Manuel du Coloriste. Voyez *Manuels-Roret*.

COME.
1174. Cette ville reçoit l'imprimerie d'*Antoine de Orchi* et de *Denis de Paravicino*.

COMÉDIE.
Calmera. De l'art de la comédie, ou détail raisonné des diverses parties de la comédie et de ses différents genres. Paris, 1772, 1 vol. in-8.

Voyez *Théâtre*; voy. *Catalogue de la bibliothèque dramatique de* M. de Soleinnes. Paris, 1843, 4 vol. in-8.

COMMERCE.
— 1. Dictionnaire universel de commerce, par *J. Savary des Brulons*. Copenhague. 1759-65. 5 vol. in-fol. Réimp. en 1762-69. 8 vol. in-12.
Cette édit. augmentée par Cl. Philibert est peu commune.
— 2. De la balance du commerce et des relations commerciales extérieures de la France, par *A. M. Arnould*. 2me édit. Paris, 1795. 2 vol. in-8, atlas in-4.
— 3. *Montmer's* General Commercial Dictionary, comprending Trades, Manufactures, and Navigation; with alterations and additions, by Dickinson. 1803 gr. in-8.
— 4. Manuel de correspondance commerciale, etc. Voyez *Manuels-Roret*.
— 5. De l'origine, de la nature, des progrès et de l'influence des établissements consulaires, par *Warden*. Paris, 1813, in-8.
— 6. Essai sur les entraves que le commerce éprouve en Europe, par *L. F. de Tollenare*. Paris, 1820. in-8.
Bon ouvrage qui est presque complétement épuisé.
— 7. Le commerce au XIXe siècle, par *Moreau de Jonnès*. Paris, 1825, 2 vol. in-8.
— 8. Histoire du commerce entre le Levant et l'Europe, depuis les Croisades jusqu'à la fondation des colonies d'Amérique, par *C. R. Depping*. Paris, 1830, 2 vol. in-8.
— 9. *Gustave Gulich*. Geschichtliche Darstellung des Handels, der Gewerbe, etc. — Tableau historique du commerce, des arts mécaniques et de l'agriculture, dans les principaux états commerçants de notre époque. Iena, 1830, 3 vol. gr. in-8.
65 tableaux composés avec une rare précision accompagnent et complètent cet important ouvrage.
— 10. Dictionnaire du commerce et des marchandises, par MM. *Audiffrand, Blanqui* et autres savants. Paris, 1840, 2 forts vol. in-4, atlas.
— 11. Cours complet d'études commerciales, par *Edmond Desgranges, Langlois* et *Lerlercq*.
Ce cours comprend :
1° La tenue des livres, ou Nouveau Traité de comptabilité générale. 1 vol. in-4, avec tableaux, 22e édit.
2° L'arithmétique commerciale et pratique. 4e édit., 1 vol. in-8.
3° Un nouveau traité complet du change et de la banque. 1 vol. in-8, 5e édition.
4° La tenue des livres spéciale pour les maîtres de forge. 1 vol. in-8, 2e édit., avec tabl.
5° Un traité des comptes en participation. 1 vol. in-8, 4e édit., avec tabl.
Voyez les tableaux publiés par l'administration des douanes.
— 12. Catalogue d'une bibliothèque d'économie politique, formée pour le travail du nouveau dictionnaire de commerce, par l'abbé *Morellet*. Paris, 1769, 1 vol. in-8.
— 13. Notice d'ouvrages sur le commerce, l'économie politique et les finances, par *Peyre*. in-8.
Voyez aussi le catalogue des livres composant la Bibliothèque de la Bourse, l'article économie politique de notre Manuel, et pour les publications tout-à-fait récentes, la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. commerce.

COMPIÈGNE.
Bibliothèque publique, voyez *Haenel*.
Voyez *sur la ville de Compiègne*, Lelong, *Bibliothèque historique de la France* t. V. *Tab. géogr.* et A. G. de St.-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France*, p. 363.

COMPTES-FAITS.
Manuels des comptes-faits. Voyez *Manuels-Roret*.

CONCHYLIOLOGIE.
— 1. *Martinus Lister*. Historia conchyliorum, lib. IV cum appendicibus. Lond. 1685-93, 5 partie, 1 vol. in-fol. fig.
L'édit. de 1770 est inférieure à celle-ci, mais elle a deux index.
— 2. Choix de coquillages et de crustacés, peints d'après nature, par *F. Michel Regenfuss*. Copenhague, 1758, gr. in-fol. fig.
Magnifique ouvrage.
— 3. *J. T. Klein*. Testamen methodi ostracologicæ, sive dispositio naturalis cochlidum et concharum in suas classes, genera et species, iconibus singulorum generum aere incisis illustrata. Lugduni Batavorum, 1758, in-4.
— 4. Fondamenta testaceologiæ, auct. ad *Murray*. 1771.
Se trouve au 8e vol. des Amœnitates de Linnée. — Voy. Millin. *Revue générale*, t. II, p. 91 *et* Peign. *Rep.* 246-48.
— 5. Hist. nat. des coquilles, par *L. A. G. Bose*. Paris, Déterville, an x, t. I-V, LVIII-LXII, de la collect. qui a pour titre : Hist. nat. de *Buffon*. Paris, 80 vol. in-8. T. V, p. 209. Catalogue des principaux ouv. sur la Conchyliologie par ordre alphabétique.
— 6. *George Perry's* Conchology, or natural history of the shells containing a new arrangement of the genera and species, illustrated by coloured engravings, executed from natural specimens and including the latest discoveries. London, Miller, 1811, gr. in-fol.
— 7. *Samuel Brooke's* An Introduction to the Shidy of conchology, etc. London, 1814, in-4, fig. col.
— 8. Description des coquilles fossiles des environs de Paris, par *G. P. Deshayes*. 1831, 1 vol. in-8 avec 14 pl.
— 9. *Du même* : Traité élémentaire de Conchyliologie, avec l'application de cette science à la Geognosie. Paris, 1839. 2 vol. in-8.
— 10. Manuel de Malacologie et de Conchyliologie, par M. de *Blainville* (*Ducrotay*). 1825, in-8, fig.
— 11. The bivalve shells of the british islands, by *W. Turton*. London, 1830, in-4.
Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 250 exemp., c'est la 2e édit. des Conchylia, in-4°.
— 12. *Kiener*. Species general et iconographie des coquilles vivantes, comprenant le musée Massena, la collection Lamarck, celle du muséum d'histoire naturelle et les découvertes récentes des voyageurs, Paris.
— 12 *bis*. *L. Pfeiffer*. Monographia heliceorum viventium, etc. Leipz., 1847-48, gr. in-8.
Voy. *aussi* Albers, *Die heliceen. Berlin*, 1850, in-8.
— 13. Catalogue raisonné de coquilles et autres curiosités naturelles, etc., par *Gersaint*. Paris, 1736, in-8.
On y trouve une liste des principaux auteurs qui ont écrit sur les coquillages.
— 14. Bibliothèque chronologique et systématique, ou méthodique, des auteurs testacéologiques, par *George Mathon* et *Thomas Hackett*; trad. de l'angl., par *A. M. H. Boulard*. Paris, 1811, in-8.

CONCILES.
— 1. Canones et decreta sacro sancti concilii tridentini. Romæ, paulus manutius, 1564, in-fol.
Il y a trois édit. de cet ouvrage, sorties de la même imprimerie, sous la même date.
Voyez J. G. Schelhorni, *notitia librorum in quibus acta quæd. concilii tridentini collecta exhibentur. Ap. ejusd. amœnitates hist. ecclesiast.*, t. II p. 380-477.
— 1 *bis*. Conciliorum omnium collectio regia. Parisiis, 1648, et seqq. 37 vol. in-fol.
— 1 *ter*. *Phil. Labbeus*. Sacro-sancta concilia. Paris, 1671-72, 17 tom. en 18 vol. in-fol., et Venise, 1728, 25 vol. in-fol.
On peut joindre à cette collection : J. Dom. Mansi, *supplém. ad collect. conciliorum. Luca*, 1748-52, 6 *vol. in-fol.*
— 2. *Osthuini Gratii* Fasciculus rerum expetendarum et fugiendarum. Lond., 1690, 2 vol. in-fol.
Recueil estimé de pièces concernant le Concile de Bâle.
— 3. *Jos. Saenz de Aguirre*. Collectio maxima conciliorum Hispaniæ et novi orbis. Romæ, 1693-95, 4 vol. in-fol.
Collection qui était chère autrefois et qui ne l'est plus maintenant, réimprimée à Rome, 1753, 6 *vol. in-fol.*
— 4. *Harduinni* Acta conciliorum et epistolæ, decretales ac const. summorum pontificum. Parisiis, 1715, 12 vol. in-fol.
En raison des corrections, il faut avoir doubles les feuilles cartonnées. On joint en outre à la collection : Addition ordonnée par arrêt du parlement, pour être jointe à la collection des conciles, 1732.
— 5. Istoria del concilio tridentino di Pietro soave Solano (*Paolo Sarpi.*) Londra, bibllo., 1619, in-fol. — Edition originale.
— 6. Histoire du concile de Trente, de *Fra Paolo Sarpi*, trad. par *Amelot*. Amsterdam, P. et J. Blaeu, 1699, in-4.
— 7. Histoire du concile de Trente trad. de l'ital. par *P. F. Lecouraycr*. Amsterdam, 1751, 3 vol in-4.
Il y a une édit. de Londres. 1736, 2 *vol. in-fol.*
— 8. Histoire du concile de Trente, par le P. *Sforza Pallavicini*; trad. publiée par l'abbé *Migne*. Montrouge, t. I à 9, in-8.
— 9. *P. Sfortiæ Pallavicini*. Vera concilii tridentini historia contra falsam, *P. Suavis Polani* (*Paolo Sarpi*), ex ital. lat. redditu, à *J. Bat. Giattino*. Antverp, 1670, 3 vol. in-4.
— 10. Histoire du concile de Pise, par *J. Lenfant*. Utrecht, Corn. Guil. Lefebvre, 1731, 2 vol. in-4, port.
— 11. Histoire du concile de Constance. Amsterdam, P. Humbert, 1727, 2 vol. in-4, port.
— 12. Traité de l'étude des conciles et de leurs collections, divisé en trois parties; avec un catalogue des principaux auteurs qui en ont traité, et des éclaircissements sur les ouvrages qui concernent cette matière, et sur le choix de leurs édit., par *F. Salmon*. Paris, A. Cailleau, 1724, in-4; réimprimé à Leipzig, in-8.
Ce livre, plein de recherches savantes, est fort estimé. Il est divisé en onze sections : 1. Collections anciennes des conciles et des codes des canons; 2. collections générales de tous les conciles; 3. collections des conciles particuliers d'un seul royaume ou d'une seule province; 4. abrégés et sommes des conciles; 5. auteurs qui ont composé des commentaires ou des scholies sur les canons et sur les conciles; 6. écrivains qui ont donné l'histoire de tous les conciles ou de quelques-uns en particulier; 7. auteurs qui ont fait des notes sur les conciles; 8. écrivains qui ont donné des dissertations sur les conciles; 9. plusieurs sortes d'ouvrages qui ont rapport à la matière des conciles; 10. édit. particulières de quelques conciles; 11. canons pénitentiaux, leurs collecteurs anciens et modernes, et les autres livres contenant cette matière.
— 12 *bis*. *J. Dom. Mansi*. Sacr. conciliorum nova et amplissima collectio, editio novissima. Florent. et Venetiis, 1757-98, 31 vol. in-fol.
Excellente collection.
— 13. *C. L. Richard* (dominicain). Analyse des conciles généraux et particuliers. Paris, Vincent, 1772, in-4.
— 14. M. *Boissetet de Sauclières*. Hist. chronologique et dogmatique des conciles de la chrétienté, etc. Paris, 1843, t. I, in-8.
T. I pp. XIII, LII, entre la préface et l'introduction, catalogue des principales collections des conciles.
— 15. Histoire chronologique et dogmatique des conciles de la chrétienté, par M. *Boisselet de Sauclières*, t. II, in-8. Paris, 1845.

CONCORDANCES.
— 1. Dictionnaire historique, critique, chronologique, géographique et littéral de la bible, etc. Toulouse et Nismes, 1783, 6 vol. in-8.
On trouve dans le 6me vol. de ces ou-

Digitized by Google

vrage, p. 214, *une bibliographie des concordances hébraïques, chaldaïques, syriaques, etc., p.* 216; *celles des concordances latines, françaises, allemandes, etc., p.* 537, *celles des concordances ou harmonies sur le nouveau testament, faites par les catholiques, et p.* 544, *celles qui ont été faites par les protestants.*

» *Malgré la quantité d'auteurs citées par* Dom Calmet, *il faut avoir recours à d'autres bibliographes qui en citent un beaucoup plus grand nombre, telles que la bibliothèque grecque de* Fabricius, *t.* III, *liv.* IV, *chap.* V, *p.* 215 *et suiv.*; *la bibliothèque sacrée du* P. Lelong, *t.* I, *à la fin, pour l'édit. in-folio, et t.* II, *p.* 312, *de l'édit. in-8*; *la bibliothèque théologique de* Lipenius, *t.* I, *au mot* evangilium.

» *On prétend que le premier auteur qui s'est occupé de concordance, est* Hugues de St.-Cher; *d'autres croient que c'est* Hugues de St.-Victor. *Il faut consulter à ce sujet* Sixte de Sienne, *dans sa bibliothèque sainte, liv.* IV, *et le* P. Lelong, *dans sa bibliothèque sacrée, in-fol. t.* I, *p.* 456. »

PEIGNOT.

CONCORDAT.

J. Denis Lanjuinais. Appréciation des trois concordats.

Voy. *sur ce mot,* Thiers, *Histoire du Consulat et de l'Empire.*

CONSTANTIN-LE-GRAND (Caius Flavius Valerius Aurélius Claudius), empereur.

Historia litteraria Constantini magni, par *J. Vogt.* Hambourg, 1720, in-8 de 68 p.

Bibliographie raisonnée et fort curieuse de cent-quatre-vingts auteurs qui ont écrit sur Constantin-le-Grand.

CONSTANTINOPLE.

— 1. 1490. Date de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronologique de *Typerley.*

— 2. 1720. Imprimerie française. Voy. *Reinaud,* Notice sur les ouv. arabes, persans et turcs, imprimés à Constantinople.

Pour l'histoire de C., voy. *Byzantine.*

— 3. De capta à Mehemete secundo Constantinopoli, *Leonardi Chiensis* et *Godefredi Langi*, narrationes, etc. 1823, gr. in-4.

Cet ouvrage a été publié par M. l'Ecuy, *aux frais de lord Stuart.*

— 4. Guide du voyageur à Constantinople et dans ses environs, avec un plan de ville. Paris, 1839, in-12 carré.

On trouvera sur l'histoire de cette ville célèbre, tous les documents désirables dans le t. 18 *de l'histoire de l'Empire Ottoman, par* Hammer. *Cette table des matières, très-bien faite, est due à* M. de Tourreil.

— 5. Le général *Andréossy.* Constantinople et le Bosphore de Thrace. Paris, 1828, 2 vol. in-8 avec atlas in-4.

— 6. *Ch. Pelle* et *F. Allom.* Constantinople ancienne et moderne. Paris, 1845, 3 vol. in-4.

— 7. *Grelot,* 1680, in-4; *l'ouv. de* Dallaway, *an* VII; *celui de* C. Pertusier, 1815, 4 *vol. in-8*; *celui de* Murhard *en all.*; *celui de* Breyer : *Neufzehnten Constantinople,* 1836; *l'atl. in-fol. de* Melling 1807, *et en dernier lieu la Revue Orientale, devront être consultés.*

CONSTRUCTIONS RUSTIQUES.

Manuel des constructions rustiques. Voyez *Manuels-Roret.*

CONSULAT.

— 1. Comeiras, hist. polit. et raisonnée du consulat. Paris, 1801, in-8.

— 2. *Borel.* De l'origine et des fonct. des consuls. Saint-Pétersbourg, 1807, gr. in-8.

— 3. *A. de Miltitz.* Manuel des consuls. Berlin, 1837, 5 vol. in-8.

— 4. *F. de Cussy.* Dictionnaire ou Manuel Lexique du diplomate et du consul. Leipzig, 1846, in 12.

— 5. *A. Thiers.* Histoire du consulat et de l'empire, faisant suite à l'histoire de la révolution française. Paris, 1847 et 1848, 9 vol. L'atl. est petit in-fol.

CONTES.

— 1. *Noel du Fail sieur de la Herissaye.* Les contes et les discours d'*Eutrapel*, rev. et augm. Rennes, 1586, in-8.

C'est la meilleure édit. de ces contes.

CONTES DES FÉES.

— 2. *Giambattista Basile.* Il pentamerone. Naples, 1637.

On affirme que c'est le recueil le plus complet qui ait été publié en ce genre. Les Notti piacevoli de Straparole, 1550, *renferment également l'origine d'un grand nombre de nos contes de fées.*

— 3. El Diablo cojuelo. Novela de la otra vida. Traduzida a esta por *L. Velez de Guevara.* En Madrid, en la imprenta del reyno, 1641, pet. in-8.

Edition originale, très-rare, ou, pour mieux dire, introuvable, même en Espagne, qui constate le véritable nom de l'auteur, Velez, *et non* Perez de Guevara. *Les bibliographes n'en connaissent que celle de Barcelonne,* 1646. *Ch. N.*

— 4. Catherine II. Le Czarewitz Chlore. Conte moral, de main impériale et de maîtresse (*Catherine II, impératrice de Russie*). Berlin, F. Nicolai, 1782, pet. in-8.

Très-rare.

— 5. Cabinet des fées ou collection choisie de contes des fées, etc. Paris, 1745, 41 vol. in-8, fig.

— 6. *Mille et une nuits (les).* Contes Arabes traduits par *Galland*, revus et continues par M. *Caussin de Perceval.* Paris, 1806, 9 vol. in-18.

Cette bonne édit. est moins recherchée depuis qu'on a la suivante.

— 7. Les Mille et une Nuits, trad. en français par *Galland*, nouv. édit., accompagnée de beaucoup de contes nouveaux, trad. pour la première fois du persan, du turc et de l'arabe, etc., pub. par M. *Edouard Gauttier*, 7 vol. in-8, fig.

M. Doudey-Dupré a pub. une jolie édit. en 8 vol. in-32, avec suite en 4 vol. in-32, de contes inédits, trad. par des orientalistes distingués. Nous citerons la trad. angl. avec les fig. d'après Smirke, 1802, *à cause des belles grav. qu'elle renferme.*

— 8. Contes inédits des Mille et une Nuits, extraits de l'original arabe, d'après un manusc. arabe, écrit au Caire, l'an 1217 de l'hégire, par le schéikh Ali Alansari, par M. *J. de Hammer*, trad. en franç. par M. *G. S. Trébutien.* Paris, 1829, 3 vol. in-8.

— 9. Contes turcs, en langue turque, extraits du roman intitulé : les *Quarante Visirs*, par *Bellecise.* Paris, 1812, in-4.

— 10. *Miss Edgeworth's.* Tales and romances. London, 1824, 14 vol. in-8.

Miss Edgeworth *est connue depuis longtemps en France par une foule de productions agréables. Ses dernières ouvrages sont d'une utilité réelle pour l'éducation des enfants du premier âge, et madame* Belloc *a rendu un service réel en donnant un ouvrage annoncé d'abord comme une trad., mais qui est devenu, entre ses mains, un livre réellement original et du plus haut intérêt pour la première éducation; il est intitulé :* Education familière, ou séries de lectures pour les enfants, *depuis le premier âge jusqu'à l'adolescence; tirées de divers ouvrages de miss* Edgeworth, *traduites de l'anglais avec des changements et des additions considérables.*

— 11. Le Pantcha Trantra ou les cinq ruses aventures de Paramarta et autres contes, par *Vichnou Sarma*; le tout trad. pour la première fois, par M. l'abbé *J. A. Dubois.* Paris, 1826, 1 vol. in-8.

Ce recueil, célèbre source des fables les plus antiques de l'Orient, a été trad. sur l'original Tamoul, *qui n'est lui-même qu'une paraphrase de* l'Hitt.-Opassa ou Hytton padésa (discours familier) *ouvrage écrit en vers sanskrits et trad. pour la première fois, en* 1787, *par* Wilkins. *Il y a une édit. de cette trad. préférable, parce qu'elle a paru avec une introduction du célèbre* Gallebrooke. *Quant à la dernière partie du* Pantcha-Trantra, *on a élevé des doutes sur son authenticité, en l'attribuant au* P. Bouchet, *et après avoir été l'objet d'une assez longue discussion, la chose paraît avoir été prouvée dernièrement par les anglais.*

—12. Contes de Musæus, précédés d'une notice, par *Paul de Kock.* Paris, 2 vol. in-12.

— 13. Les Mille et un Jours, contes orientaux, trad. du turc, du persan et de l'arabe, par *Petis-de-la-Croix*, *Galland*, *Cardonne*, *Chavis* et *Cazotte*, etc., avec une notice, par *Collin de Plancy*, Paris, 1826, 5 vol. in-8.

— 14. *E. A. T. Hoffmann.* Ausgewahlte Schriften. Berlin, 1827, 10 vol. in-8.

*On a traduit en français les contes fantastiques d'*Hoffmann. *La spirituelle version pub. par* M. Loève Weymar, *formant in-12, est épuisée, celle de* M. Christian Pitois *a paru en* 1835, in-8.

— 15. *Remusat (Abel).* Contes chinois. Paris, 1827, 2 vol. in-12

— 16. Contes philosophiques, par M. *de Balzac.* Paris, 1832, 2 vol. in 8.

— 17. *Fred. Pluquet.* Contes populaires, préjugés, patois, proverbes, noms de lieux de l'arrondissement de Bayeux. Rouen, 1834, in 8.

— 18. *Keightley.* Tales and popular fictions; their resemblance and transmission from Country to Country. London 1834.

— 19. Arabian night's entertainments, translated, by *E. H. Lane.* London, 1837, 3 vol. post. 8.

Bonne trad. ang. des Mille et une Nuits.

M. Henry Torrens *a donné en* 1838 *une nouv. trad. sur un ms. trouvé en Egypte et pub. par sir* W. H. Macnaghten *à Calcutta. Un seul vol. a paru.*

— 20. Un savant orientaliste, M. *E. Carmoly*, vient de traduire du chaldéen un livre intitulé : *Les Mille et un Contes.* Bruxelles, 1847, la 1re partie seule a paru.

— 21. On trouvera les renseignements bibliographiques les plus complets sur les contes de l'Orient, mêlés que sur les récits qui en sont dérivés, dans un opuscule intitulé : *Essai historique sur les contes orientaux et sur les mille et une nuits.* Paris, 1838, in-8. Ce travail, dû à *Loiseleur Deslongchamps*, a été inséré dans le *Panthéon littéraire.* Non-seulement le savant orientaliste examine comment ces fictions merveilleuses se sont répandues en Europe, et y ont enfanté une foule d'imitations, mais il examine avec une saine critique quelles sont les traductions anglaises françaises et allemandes, qui ont complété l'inimitable travail de *Galland.* Nous citerons avec lui : *the arabian nights entertainments carefully revised, and occasionnally corrected from the arabic, to wich is added a collection of new tales, etc., by Jonathan Scott.* Lond., 1811, 6 vol. in-8.

— *Contes inédits des mille et une nuits, extraits de l'original arabe,* par M. Joseph de Hammer, *trad. en français,* par M. Trébutien. Paris, 1828, 3 vol in-8, le texte original de ces contes a été partiellement imp. à Calcutta en 1814, in-4, puis M. *Habicht* l'a donné plus complet à Breslau, d'après un manusc. apporté de Tunis, 1825-37, in-12. Le catalogue d'*Allen* indique plusieurs autres impressions.

Nous ne terminerons pas ce court exposé bibliographique, sans rappeler sur l'origine de ces contes, une autorité d'un grand poids. « Les mille et une nuits, dit M. *de Hammer*, sont un mélange de contes indiens et arabes composés dans différents siècles, et de caractères différents, que les amateurs de ces sortes de lectures ont entremêlés les uns avec les autres, selon leur goût. Le cadre en demeure toujours le même, mais les *nuits* doivent s'accroître à mesure que la toile du tableau s'étend. » A côté de ces récits célèbres, nous citerons : les *Contes turcs*, traduits par *Petis-de-la-Croix*, *les Mille et un jours*, *le trône enchanté*, *conte indien traduit du persan par le* baron Lescallier, New-Yorck, 1817, 2 vol in-8; puis le *Thoothinamé* ou *les contes d'un perroquet, pub. en angl. en* 1801; *ils ont été traduits par* madame Marie d'Heures. Paris, 1826, in-8; et enfin les *contes du Scheikh Elmohdy, traduits par* M. Marcel. Nous ne parlons ici *ni des contes tartares, ni des contes mogols*, parce que leur origine est bien connue.

Nous ne mentionnerons ici que pour mémoire, les célèbres *contes de ma mère l'Oye*, de Ch. Perrault; la première édit. parut en 1697, et les réimp. sont innombrables. On recherche ce le qui a paru avec l'excellente dissertation de M. *Walckenaer*; elle est épuisée, et le précieux travail qui la précède n'a paru depuis qu'en abrégé. Madame d'*Aulnoy* a donné également des contes qui jouissent d'une juste célébrité.

Voyez pour la bibliographie des con-

Digitized by Google

ten : Cabinets des fées. — Catalogue de Langlès et d'Allen, — Charles Nodier, catalogue d'une petite bibliothèque, 1845, in 8; et, pour les contes en vers français et les contes italiens, les articles Lafontaine et Nouvelles de notre Manuel.

CONTRE-POISON.

Manuel des contre-poisons. Voyez *Mauvais-Rovet.*

CONTRIBUTIONS INDIRECTES.

Manuel des contributions indirectes. Voyez *Manuels-Rovet.*

COOKSLAND.

J. D. Lang. Cooksland in North-Eastern Australia; or, the future cotton field of great britain : its characteristics and capabilities for European colonization, with a disquisition on the origin, manners, and customs of the aborigines' 12mo, 7 pl. and map.

COOPER (J. Fenimore), romancier américain, classique.

— 1. *Cooper's* Works containing : the Pilot, the Spy, the Pioneers, Lionel Lincoln, the last of the Mohicans, Prairie, Red Rover. Paris, Didot, 1825-27, 21 vol. in 12.

Depuis, Cooper a été fréquemment réimp. Voy. *les catalogues anglais et celui de Baudry.* F. Cooper *a donné en outre ses* Voyages en France, *et une* Histoire de la marine des Etats-Unis d'Amérique.

— 2. Œuvres complètes de James-Fenimore Cooper, précédées d'une notice histor. et litt. sur les Etats-Unis d'Amérique; trad. entièrement revue sur le texte, et enrichie de notes explicatives. Paris, 182., 27 vol. in-18.

— *Les mêmes.* Paris, 1830, 9 vol. in 8.

COPENHAGUE.

1473. L'imprimerie y est introduite par *Godofroid de Ghemen* : son premier ouvrage est un traité de grammaire.

— 2. *Gliemanns.* Geographiske haand of Danmarck, etc. Kiobenhavn, 1829, in-8.

— Hand book for travellers in Denmark, Norway, Sweden, etc., with a minute description of Copenhagen etc. London, 1839, in-8.

Voyez *également l'intéressante descript. donnée par* M. X. Marmier, *dans l'ouv. in.* : Lettres sur le Nord. Paris, 1840, 2 vol. in-12.

COPTE (Langue et Litt.).

Voyez le catalogue de *Langlès* et le vol. int. : Catalogus codicum coptiorum manuscriptorum qui in museo Borgiano velitris adservantur, auctore *G. Zoega.* Romæ, 1810, in-fol.

— 1. Les quatre évangélistes en copte et en arabe. Londres, 1829, pet. in-4.

— 2. *Rosellini.* Elementa linguæ ægyptiacæ vulgo copticæ quæ auditoribus suis in patrio Athenæi Pisano tradebat *Hippolytus Roselliuus.* Romæ, 1837, in-4.

Dans une brochure substantielle et concise, M. Champollion Figeac *a mis le public au fait des sources où* Rosellini *aurait puisé.*

— 3. Amedei Peyron. *Grammaticæ linguæ copticæ accedunt additamenta ad Lexicon Copticum.* Taurini, 1841.

— 4. *M. G. Schwartze.* Koptische grammatik. Berlin, 1850.

CORAN. *Voyez* Alcoran.

CORBEIL.

Biblioth. de la ville.

Voyez *J. A. Guiot.* Bibliotheca Corboliana. 1799, in 12.

— *J. de la Barre.* Antiquitates Corbolienses, *et Mellin,* voyage.

— 1. Antiquités de la ville et chatellenie de Corbeil, par *J. de la Barre.* Paris, 1647, 2 t. 1 vol. in-4.

Voyez *sur Corbeil,* Lelong, *Biblioth. de la France, t.* V, Tab. géogr., *et* A. G. de St.-Fargeau., *Bibliog. hist. et top. de la France, p.* 203.

CORDIER.

Manuel du cordier. Voyez *Manuels-Roret.*

CORNEILLE.

1. *Pierre Corneille.* Le théâtre de Corneille, revu, corrigé et augmenté de diverses pièces nouvelles, *suivant la copie imprimée à Paris,* 1664, 5 vol. pet. in-12.

— 2. Les tragédies et comédies de *Th. Corneille,* suivant la copie imprimée à Paris, 1665, 1670 et 1678, 5 v. petit in-12.

— 3. *Œuvres de Pierre et Thomas Corneille.* Paris, David, 1747-48, 12 vol. in 12.

— 4. Théâtre de *P. Corneille,* avec des commentaires, par *Voltaire.* Genève, 1764, 12 vol. in 8, fig.

— 5. Théâtre de *P. Corneille,* avec les commentaires de *Voltaire.* Paris, P. Didot l'aîné, 1796, 10 vol. gr. in-4.

— 6. *Les mêmes,* avec les commentaires de *Voltaire.* Paris, Renouard, 1817, 12 vol. in-8; fig. d'après *Moreau.*

— 7. Chefs-d'œuvre de *P. Corneille.* Paris, 1814, 3 vol. in-8.

On y joint l'Esprit du grand *Corneille,* par le comte *F. de Neufchâteau,* suivi des chefs-d'œuvre de *Th. Corneille.* Paris, 1819, 2 vol. in-8.

— 8. Chefs-d'œuvre de *P. Corneille,* avec les commentaires de *Voltaire* et les observations critiques sur ces commentaires, par M. *Lepan.* Paris, 1817, 5 vol. in 8, et 5 vol in-12.

— 9. Œuvres de *P.* et *Th. Corneille,* avec le commentaire de *Voltaire* et les jugements de *Laharpe.* Paris, 1821, 3 vol. in-8.

— 10. *Les mêmes,* et chefs-d'œuvre de *Th. Corneille,* avec le commentaire de *Voltaire,* un choix de notes de *Palissot,* et les jugements de *La Harpe.* Paris, 1821, nouv. édit., 12 vol. in-8.

— 11. Œuvres complètes de *P. Corneille,* et chefs-d'œuvre de *Th. Corneille,* avec les commentaires de *Voltaire* et un choix de notes de *Palissot,* 12 vol. in-8, sur un beau pap., édit. imp. chez Crapelet et pub. par Renouard.

— 12. Œuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs. Paris, 1824, 12 vol. avec port.

Cette édit. fait partie de la collection des classiques français de M. Didot.

— 13. Œuvres complètes de *P. Corneille,* et œuvres choisies de *Th. Corneille,* avec les notes de *Voltaire, La Harpe, Marmontel* et *Palissot.* Paris, Lefèvre, 1834, 2 vol. in 8 à deux colonnes, port.

— 14. Œuvres dramatiques de *P. Corneille,* publiées par M. *Aimé Martin.* Paris, Lefèvre, 1844, 2 vol. in-12.

— 15. Chefs-d'œuvre dramatiques de *Corneille.* Paris, Lefèvre, 1844, in-12.

— 16. *Corneille et Gerson,* dans l'imitation de *J.-C.,* par *M. O. Leroy.*

— 17 Voy. sur la vie et les ouvrages de *Corneille, Niceron,* t. XV et XX. — Eloge de *Corneille,* couronné par l'Institut, par *Victorin Fabre.* Paris, 1808, in-8, et M. *Daville,* précis des travaux de l'Académie de Rouen.

CORPORATIONS (Bibliothèque des).

Gustave Vogel. Literatur früherer und etc. Bibliographie des bibliothèques pub. et des corporations ayant existé et existant encore en Europe Leipzig, 1840, in-8.

CORSE.

1. Description géograph. et hist. de l'île de Corse, par *Bellin.* Paris, 1769, in-4, et cartes.

— 2. Historia di Corsica, opera di *A. P. Filippini.* Tromono, 1594, in-4. Voy. No 7.

— 3. Istoria del regno di Corsica, dall'abbate *Giacchino Cambiagi.* Livorno, 1770, 4 vol. in-4.

— 4. Histoire de l'île de Corse, par *Pommereul.* Berne, 1779, 2 vol. in-8.

— 5. Istoria della Corsica, di *G. P. Limporani.* Roma, 1779, 2 vol. in-4.

— 6. Mœurs et coutumes des Corses, par *G. Feydel.* Paris, an VII (1800) in-8.

— 7. *Anton. Pietro Filippini.* Istoria di Corsica, 2e édit. 1827 a 1831, 5 vol. gr. in-8.

Cette belle édit. donnée par M. Gregori, *est rare, il faut y joindre l'*Istoria di Corsica di Pietro Cirneo sacerdote d'Aleria, Parigi, 1834, 1 vol. gr. in-8. *pub. également par* M. Carlo Gregori, *auteur des* Statuti civili e criminali *di Corsica,* 2 t. Lyon, 1843.

Voyez sur cette île, Lelong, Biblioth. hist. de la France, t. V. Tab. géogr., et *A. G. de St.-Fargeau,* Bibliog. hist. et topog. de la France, p. 402 à 404.

CORTÈS (Assemblées politiques de l'Espagne).

1. Cortès españolas de los Reinos de Leon y de Castilla dadas a luz por la real Academia de la historia. Madrid, 1836-43, in-4.

En 1843 il avait paru 36 *livraisons de cette grande collection. Voy. pour ce mot, les deux catalogues de* D. Vicente Salva, 1826 et 1834; *consultez sur les assemblées célèbres,* Martinez, Marina, *theoria de las Cortès* 1813, Sempère y Guarinos, *histoire des Cortès d'Espagne.* Paris. 1815.

— 3. *Vte de Santarem.* Memorias para a hist. e theoria das cortes geraes que em Portugal se celebrarão. Lisboa, 1828, 4 vol. in-4.

CONSENZA.

1478. L'imprimerie y est introduite par *Octave Salamonius de Maffredonia.*

COSMOGRAPHIE.

Bien que ce mot soit quelque peu suranné dans l'état actuel de la science, nous l'introduisons ici, ne fût-ce qu'à titre de souvenir. Dans le Moyen-Age, *Pierre d'Ailly, Oresme, Vincent de Beauvais, Brunetto Latini* ont été de véritables cosmographes, puisqu'ils ont enseigné la structure, la forme, la disposition et les rapports des parties de l'univers. Un des esprits les plus éminents de notre époque a adopté en partie ce titre. Voyez *Humboldt.* L'époque de la Renaissance se signale par l'apparition de plusieurs cosmographies célèbres mais que l'on ne consulte plus guère que dans un but de curiosité. *Sébastien Munster,* qu'on avait surnommé le Strabon de l'Allemagne, publie sa *Cosmographie universelle* en 1544 (all.) *Theret,* si cruellement traité par de Thou, donne la sienne à Paris, 1575, 2 vol. in-fol. Belleforest, 1575, 1 vol. in-fol. Les croyances poétiques, mais presque toujours erronées de ces vieux géographes, ont été résumées par *M. Ferd. Denis,* dans son *Monde enchanté, cosmographie fantastique du Moyen-Age.* Paris, 1843, in-32. Cet ouvrage renferme une bibliographie spéciale.

1. *Peter Heylin.* Cosmographie containing the chorographie and Historie of the whole world. Loudon, 1666, 1 vol. infolio.

— 2. Cosmographie et pèlerinage du monde universel, par *P. Jourdain.* Paris, 1669, 1 vol. in-8.

— 3. Description de l'univers, contenant les différents systèmes du monde, les cartes générales et particulières de la géographie ancienne et moderne; les plans et les profils des principales villes et des autres lieux plus considérables de la terre, avec les portraits des souverains qui y commandent; les mœurs, etc., par *Allain, Manesson, Mallet.* Paris, 1683, 5 vol. in-4.

Ces anciens ouvrages de cosmographie, fort curieux pour l'histoire de la science, deviennent de jour en jour plus rares.

— 4. Le grand Dictionnaire géographique, historique et critique, par *Ant.-Aug. Bruzen de la Martinière.* Paris, 1768, 6 vol. in-fol.

Edition préferable à celle de 1726. *Cet ouvrage ne peut plus être d'un grand usage.*

— 5. L'abbé *d'Expilly.* La cosmographie divisée en cinq parties, qui comprennent l'astronomie, la géographie, l'hydrographie, l'histoire ecclésiastique et la chronologie. Avignon, 1748, in-8.

— 6. *Mentelle.* Cosmographie élémentaire, divisée en parties astronomique et géographique. Paris, 1781, in-8.

— 7. *Walckenaer.* Cosmologie ou description générale de la terre considérée sous les rapports astronomiques, physiques, historiques, politiques et civils. Paris, 1815, in-8.

— 8. *J.-F.-A. Dumouchel.* Cours élémentaire de cosmographie, nouv. édit. Paris, 1839, in-18, 1 pl.

— 9. *B. Amiot.* Traité élémentaire de Cosmographie. Paris, 1849, in-8, avec fig.

— 10. *N. Meissas.* Eléments de Cosmographie. 2e édit. Paris, 1849, in 18.

Voyez Cartes géographiques.

Digitized by Google

Nous ne dirons rien ici des nombreuses cosmographies de l'Orient, tel es que celles d'Ebn Ilhaucal, de Mouammed ben Ahmed Len Ayas, de Djihon Auna; *on en trouvera le detail dans le catalogue de* Langlès.

CÓSTUMES.

1. Recueil de la diversité des habits qui sont de présent en usage en Europe, Asie, Afrique et iles sauvages, 61 pl. Paris, 1562, in-8.

Cet ouvrage a pris de la valeur depuis qu'on s'occupe en peinture de l'ancestinde du costume. 2e *édition de* 1564. *On peut mettre sur la même ligne le recueil représentant les guerres civiles de France, de* 1559 a 70, *grand in-4.*

— 2. Gli abiti antichi e moderni di diverse parti del mondo, da *Cesare Vecellio*. Venegia, 1590, in-8, fig.

On pense que ces gravures en bois sont exécutées en partie sur les dessins du Titien.

— 3. *Jean de Glen*. Des habits, mœurs, cérémonies et façons de faire, anciennes et modernes, avec les portraits des habits taillés. 1601, in-8.

— 4. *Damián Bardon*. Costumes des peuples, à l'usage des artistes, contenant les usages religieux, civils, domestiques et militaires des Grecs, des Romains, des Israélites et des Hébreux, des Egyptiens, des Perses, des Scythes, etc.; nouv. édit., rédigée par *Cochin*, avec beaucoup de figures. Paris, 1784, 4 vol. in-4.

Il y a une édition de 1772, 3 *vol. gr. in-4.*

— 5. Le costume, ou essai sur les habillements et les usages de plusieurs peuples de l'antiquité, prouvé par les monuments, par *André Lens*. Liége, 1776, gr. in-4, avec 57 fig.

L'édition de Dresde, 1785, *est augmentée par* Nartini.

— 6. Recueil de tous les costumes religieux et militaires, avec un abrégé historique et chronologique; par *J. Ch. Bar*. Paris, 1778-98, 6 vol. in-fol.

— 7. *N. F. Villemin*. Choix de costumes civils et militaires des peuples de l'antiquité. Paris, an VI (1798-1802), 2 v. gr. in-fol.

Cet ouvrage est orné de 180 *pl.; le texte explicatif n'a été donné par M. Poirier; quelques exemplaires en grand papier font suite à la collection des Pirances.*

Voyez l'histoire de l'art par *Winckelmann*, et le recueil de costumes antiques de *Bachegignani*.

— 8. Costumes civils actuels de tous les peuples, par *Sylvain Marechal*. Paris, 1788, 4 vol. pet. in-4.

— 9. The costume of China illustrated in 18 coloured engrav. by *W. Alexander*. London, Miller, 1805, gr. in-4.

On a dans le même genre : Costume of Turkey; costume of Russian empire; costume of Austria; costume of Great Britain. London, 1808.

Il y a une autre collection de costumes, publiée à Londres, 1814-15. 7 *vol. gr. in 8.*

— 10. *Hope's* Costume of the ancients. London, Bulmer, 1812, 2 vol. gr. in-8, fig. au trait.

Nouvelle édition, 1841, 2 vol. gr. in-8, avec 320 planches représentant les habits et les meubles des Egyptiens, des Grecs et des Romains.

— 11. *A. G. Houbigant*. Mœurs et costumes des Russes. Paris, 1817, in-fol., fig. lith.

— 12. *H. Hop*. Costumes des anciens, publiés par *D. Vincent, L. Boens et G. P. Vanden Burggraff*, lithogr. 4e édit. Bruxelles, Vanden Burggraff, 1826 et ann. suiv., 25 livrais. in-4 de chacune 8 planches.

Un texte fait partie de la dernière livraison.

Voyez sur le costume en France, d'excellents articles dans le *Magasin Pittoresque*.

— 13. *J. Ferrario*. Le costume ancien et moderne, ou histoire du gouvernement, de la milice, de la religion, des arts, sciences et usages de tous les peuples anciens et modernes, d'après les monuments de l'antiquité, et accomp. de dessins coloriés analogues au sujet. Milano, 1827-1830, 17 vol. in-fol.

— 14. Il costume di tutti i templ. e di tutti i nazioni. da *Lod. Mesmin*. Venise, 1829, in-fol.

— 15. Costumes des XIII, XIV et XVe siècles, par *Camille Bonnard*. 1830-35, 2 vol. in-4.

Très-bel ouvrage.

— 16. *J. de Hefner*. Costume du moyen-âge chrétien, d'après des monuments contemporains. Manheim, 184.-1848, in-4.

L'ouvrage a pour collaborateurs : MM. Veit, Passavant, Ballenberger, Keim, de Radowitz Pocci, Krieg de Hochfelden, Hofstadt. *Il forme trois divisions :* 1. *Des temps les plus anciens jusqu'à la fin du XIIIe siècle;* 2. *le XIVe et le XVe siècle*, 3. *Le XVIe siècle, et il est publié en deux éditions, pour la première, les planches sont imprimées en brun, et les couleurs des costumes sont indiquées dans le texte; la seconde, est ornée au pinceau, est un livre d'un grand luxe.*

Pour les costumes de tous les peuples, voyez aussi le XVe feuilleton du journal de la librairie, année 1847; et pour la Bibliogr. voy. Michon, Dict. des Beaux-Arts, et le Catalogue de la Biblioth. du baron Taylor, 1848, in-8.

COULEURS.

1. *Goethe*. Chromogenésie ou génération des couleurs contre le système de Newton. Paris, 1750. 2 vol. in-12, fig.

On peut y joindre : Priezac. Di lucida de coloribus dissertatio. 1657, in-8. Boyle experimenta de coloribus. Roterod., 1671, petit in-12.

— 2. *Chevreul*. De la loi du contraste simultané des couleurs. Paris, 1839, in-8, et atlas in-4, fig. col.

— 3. Le Dixon des couleurs, en nemes, livrées et devises imprimées nouvellement, peint in-8, goth.

— 4. *Hay*. The laws of harmonious colouring adapted to interior de orations; with observations on the practice of house paintin. 6th. édit., post 8vo.

— 5. *Szokalski*. Essai sur les sensations des couleurs dans l'état physiologique et pathologique de l'œil, mémoire présenté à l'académie royale des sciences. 1841, in-8.

COUPE DES PIERRES.

1. Traité de la coupe des pierres, par *J.-B. de la Rue*. Paris, imp. royale, 1728, gr. in-fol., fig.

— 2. Manuel de la coupe des pierres. *Voyez* Manuels-Roret.

— 3. *Leroy*. Traité de stéréotomie, théorie des ombres et coupe des pierres. 1834, in-4, avec atlas.

— 4. *Adhémar (J.)*. Traité de la coupe des pierres, 3e édit. 1845, in-8 et atlas in-folio.

— 5. *Olivier*. Application de la géométrie descriptive à la coupe des pierres, des bois, 1847, 2 vol. in-4.

COUTANCES.

BIBLIOTHÈQUE DE LA VILLE. *Voyez Dibdin.*

Voyez sur Coutances *Lelong*, Biblioth. hist. de la France, t. V, Tabl. géogr., et *A. G. de St-Fargeau*, Bibliog. hist. et topograph. de la France, p. 334.

COUTELIER.

Manuel du coutelier. *Voyez* Manuels-Roret.

COUTUMES. *Voyez* Droit coutumier.

CRACOVIE.

1500. L'imprimerie est introduite dans cette capitale de la Pologne par *Jean Holler*, qui imprime Ciceronis ad Herennium rhetorem, etc.

CRANIOSCOPIE.

Ch. G. Carus. Atlas de cranioscopie ou dessins figuratifs de crânes et de faces, de personnages célèbres ou remarquables. Leipzig, 1843-45, in-4.

Voyez Phrénologie.

CRÉBILLON.

Œuvres de *Prosper Jolyot de Crébillon*. Paris, les libraires associés, 1785, 3 vol. in-8, fig., d'après *Marillier*.

— Les mêmes. Paris, 1796, 2 vol. in-8, fig.

— Les mêmes. Paris, 1812, 3 v. in-8, fig.

— Les mêmes. 1818, 2 v. in-8.

— Les mêmes. Paris, 1818, Renouard, 2 vol. in-8, fig.

— Les mêmes. Paris, 1828, 2 v. in-8, très-gr. pap. vél.

Très-belle édition, due aux presses de M. J. Didot, et publiée par M. Parelle.

Pour les biographies de Crébillon, voy. *Oettinger Bibliographie biographique*, 1850, in-8.

CRÉMONE.

1472. Date de l'imprimerie, suivant la table de Timperley.

Il faut lire Vérone.

— 1. *Francisci Arrisii* Cremona literata, seu in Cremonenses doctrinis et literariis dignitatibus eminentiores chronologice adnotationes. Parmæ, 1702, 2 vol. in-fol.

CRIMÉE.

1. *Lady Craven*. Voyage en Crimée, etc., 1786, traduit de l'anglais par *Gueroan de Berghère*; cartes et grav. Londres-Paris, 1789.

— 2. Voyage en Crimée et sur les bords de la mer Noire, suivi de la description du Thibet, par *M. de Remilly*. Paris, 1806; in-8, cartes et fig.

On trouvera d'excellents documents sur la Crimée dans le récent voyage de M. et Mme Hommaire de Hell, int. Steppes de la mer Caspienne, 3 *vol.* in-8.

Voyez Russie Demidoff.

CRISTALLOGRAPHIE.

1. L'art de faire des cristaux colorés imitant les pierres précieuses, par P.-J.-D. Fontanieu, 1778, in-8.

— 2. *Laurent*. Précis de cristallographie, suivi d'une méthode simple d'analyse au chalumeau, d'après des leçons particulières. Paris, 1847, gr. in-18 avec 175 fig. int. dans le texte.

— 3. *Muller*. Eléments de cristallographie. Trad. de l'all. Paris, 1847, in-12.

Voyez Minéralogie.

CRITIQUE. — PHILOLOGIE.

1. *Auli Gellii* noctes atticæ, cum epist. J. Andreæ episcop. aler. Romæ, Pet. de Maximis, 1469, in-fol. Ire édit. Rare.

Nous citerons encore l'édition de Rome, 1472, *in-folio, celle de Venise, même date : elle est belle et recherchée; celle d'*Henri Etienne, 1585.

— 2. Eadem cum selectis novisque commentariis, etc. Ludgd. Batav., 1666, in-8.

Recherchée pour la collection des variorum.

— 3. Eadem cum notis *J. F.* et *J. Gronovii* acced. Scheta var. commentaria, etc. Ludg. Batav., 1706, in-8.

Bonne édition, de même que celle de Leipsik, 1762, 2 *vol.* in-8. *Celle de Valpy*. London, 1824, 4 *vol.* in-8, *contient les notes de tous les commentateurs.*

— 4. *Auli Gellii* noctes atticæ, cum notis et emendat. *Joann. Fred. Gronovii*. Lugduni Batavorum, Duvivié, 1687, in-8.

Bonne édition.

— 5. *Aulus Gellius* stud. societ. Bipontinæ. Argent. etc. Parisiis, 1784, 2 v. in-8.

— 6. *Auli Gellii* noctes atticæ, recens. de *A. Lion*. Gottingæ, 1824, 2 part. in-8.

— 7. Les nuits attiques d'*Aulu-Gelle*, traduits, avec commentaires, par l'abbé de *V. J. Doüet de Verteuil*. Paris, 1776-77, 3 vol. in-12.

— 8. Les nuits attiques, traduites en français par *Verger*, avec le texte en regard. Paris, 1820, 3 v. in-8.

— 9. *P. Gassendi* Animadversiones in decimum librum *Diogenis Laertii* de vita, moribus placitisque *Epicuri*. Ludg. Barbier, 1649, 3 vol. in-fol.

— 10. *Aurelii Theodosii Macrobii* Opera omnia cum not. select. Is. Pontani et varior. ex recensione *J. Gronovii*. Ludg. Batav., in-8, 1670.

Edition estimée. La première est de 1472.

— 11. *A. Macrobii* quæ exstant opera omnia. Patavii, excudebat J. Comitus, 1736 in-8.

Edition estimée. Il y a un index à celle de 1774; *elle est peu correcte.*

— 12. Œuvres de *Macrobe*, traduites

Digitized by Google

pour la première fois en français, par *Du Ressy*. Paris, 1827, 2 vol. in-8.

— 12. De la connaissance des bons livres, ou examen de plusieurs auteurs. Amsterdam, Boom. 1672, p. in-12.

— 14. *Alexandri* ab Alexandro genialium dierum lib. VI, etc. comment. var. Ludg. Batav., 1673, 2 vol. in-8.

— 15. *Salmasii Claudii Plinianæ* exercitationes in *Julii Solini* Polyhistoria, etc. Trajecti ad Rhen, 1689, 2 vol. in-folio.

— 16. De philologiâ varii tractatus. *Guill. Budæi, Thomæ Campanellæ* et aliorum; quos *Th. Crenius* coll. Lugd. Bat. 1696, in-4.

— 17. *Lycophronis Alexandra* G. lat. Oxonii, 1697, in-fol.

Il est nécessaire de se procurer sur Lycophron *le travail que* M. Chr.-God. Muller *a fait. Son édition des* Scholies de Tzetzes *parut en* 1811 *en* 3 *vol. in-8. On y trouvera les variantes de* Lycophron.

— 18. Alexandra cum vers. lat. Canteri et Scaligeri. Lugd. Batav. Lud. Elzevir, 1599, in-8.

L'édition d'Oxford, avec le commentaire de Tzetzès, 1702, *est estimée.*

— 19. Eadem gr. cum vers et comment. *G. Canteri*, etc. Lipsiæ, 1788, in-8.

Bonne édition, à laquelle on ajoute les Scholies des deux *Tzetzes*.

— 20. *J. C. Wolfii* Anecdota græca sacra et profana. Hamb., 1722-24. 3 vol. pet. in-8.

— 21. *Jan. Gruteri* Lampas sive fax artium liberalium, hoc est thesaurus criticus, e bibliothecis erutus. Florentiæ, 1737, 4 t., 2 v. in-fol.

— 22. *J. F. Gronovii* Lectiones Plautinæ, nunc demum editæ. Amsterdam, 1740, in-8.

— 23. *Hieroclis* in aureos carmina commentarii gr. et lat. Londini, 1742, in-8.

Cette édition, avec des notes de Warren, est estimée.

M. Coray *a donné en* 1812 : Facéties d'Hiéroclès le philosophe.

— 24. Le livre jaune, contenant quelques conversations sur les Logomachies, c'est-à-dire disputes de mots, abus de termes etc.

Attribué à Gros de Boze. Basle, 1748, in-8.

Ouvrage tiré sur papier jaune, à 50 *exemplaires; il n'est cependant pas très-rare.*

— 25. Remarques critiques sur le dictionnaire de *Bayle*, par l'abbé *Pk.-L. Joly*. Paris, Dijon, 1748, 2 tomes en 1 v. in-fol.

« *Quelques exemplaires portent la date de* 1752. *Cet ouvrage est le fruit de recherches immenses et d'une patience infatigable.* » QUERARD.

— 26. *Ant. Fr. Gori* Symbolæ litterariæ, etc. Florentiæ, 1748-53, 10 vol. in-8.

— 27. *J. J. Reiske*. Animadversiones ad Græcos autores. Lipsiæ, 1757-66, 5 v. in-8.

Le cinquième volume est difficile à trouver.

— 28. L'abbé *Ant. Guénée* Lettres de quelques Juifs portugais, allemands et polonais à Voltaire. Paris et Lisbonne, 1769, in-8.

C'est la première édition de cet ouvrage, réimprimée en 1817, 1821, 1826, 1828, *en plusieurs volumes.*

— 29. Silloge dissertationum philologico-exegeticarum a diversis auctoribus editarum, sub præsidio *Alb. Schultens*, etc. Leidæ, 1773-75, 3 v. in-4.

— 30. *D. Francisco-Geronymo Feyjoo y Montenegro*. Theatro critico universal, ó discursos varios en todo genero de materias, para desengaño de errores comunes. Madrid, Ibarra, 1777. 8 vol.

Cet auteur, surnommé quelquefois le Voltaire espagnol, a donné beaucoup d'autres ouvrages, parmi lesquels on remarque ses lettres erudites et curieuses en 5 *vol.*

Vaquette d'Hermilly *avait commencé de traduire* Feyjoo *en français*, 1742-45, 4 *v. in-12.*

— 31. *Wakefield*. Sylva critica, etc. Cantabrigiæ, sex Londini, 1789-95, 5 p. in-8.

— Les mêmes, du même, 1804, 2 vol. in-8.

— 32. *F. A. Wolf*. Literarische analekten, vorzüglich für alte literatur und kunst, deren geschichte und methodik. c.-à-d. : Analectes militaires, concernant l'ancienne littérature et l'art, l'histoire et la méthode. Berlin, 1816-19, in 8.

— Vergl. Museum der alterthumswissenschaft. 2 vol.

— Musée comparé de la philosophie antique.

— 33. *Hazlitt's* Lectures on the English poets. London, 1819, 1 vol. in-8, cart.

— Spirit of the age; or, contemporary portraits. Paris, 1825, 2 vol. in-12.

— Eloquence of the British senate; being a selection of the best speeches. London, 1808, 2 vol. in-8, rel.

— 34. Réflexions sur le style original, par M. le marquis *du Roure*. Paris, F. Didot, 1828, in-8, gr. pap. de Holl.

Tire à 60 *exempl., pour présents.*

— 35. Mélanges tirés d'une petite bibliothèque ou variétés littéraires et philosophiques. Paris, 1829, in-8.

— 36. *A. de Liano*. Kritische beurtheilungen über castilische und Portugiesische literatur. — Remarques critiques sur la littérature castillane et portugaise et sur les écrivains espagnols et portugais. Aix-la-Chapelle, 1830, 1 cah. in-8.

L'ouvrage renferme le texte espagnol avec la traduction allemande. Liano est encore auteur d'un Essai sur l'Histoire et la littérature de l'Espagne et du Portugal, *publié en français à Berlin, pet. in-8.*

— 37. Les romans *du Roman*, examinés, etc., par *A. Bothe*, Paris, 18 , in-8.

Excellent travail de critique, appliqué à des œuvres du moyen-âge.

— 38. Le marquis du R. (Roure) Analectabiblion, ou extraits critiques de divers livres rares, oubliés ou peu connus. Paris, 1836, 2 vol. in-8.

Excellent ouvrage.

— 39. *Sainte-Beuve*. Critiques et portraits littéraires. Paris, 1832, in-8.

Les portraits littéraires, saisis des portraits de femmes, forment aujourd'hui 3 *vol. in-8.*

— 40. *G. A. Sainte-Beuve*. Portraits contemporains. Paris, 1846 et 1847, 3 v. p. in-8.

— 41. *E. Egger*. Essai sur l'histoire de la critique chez les Grecs, etc. Paris, 1849-50, 2 part. in-8.

CROISADES.

1. *Jac. Bongarsii* Gesta dei per Francos, etc. Hanoviæ, 1611, 2 vol. in-folio.

Ouvrage annexé ordinairement à la Byzantine.

— 2. Histoire générale des royaumes de Chypre, de Jérusalem, d'Arménie et d'Egypte, comprenant les Croisades, etc., par *Dom. Jauna*. Leyde, 1747, 2 vol. in-4.

— 3. Essai sur l'influence des Croisades, par *Heeren*, traduit par *Ch. Villers*. Paris, 1808, in-8.

— 4. Histoire des Croisades, par *J. Michaud*. 4e édit., revue, corrigée et augmentée. Paris, 1827, 7 vol. in-8.

Il y a une édition de 1811-22, *que les suivantes ont fait baisser de prix. Dans l'édition de* 1811-28, *comme dans les suivantes, on trouve une très-ample Bibliographie des Croisades.*

— 5. Histoire des Croisades, par *Michaud*, 6e édit., faite d'après les derniers travaux et les dernières intentions de l'auteur, et précédée d'une vie de *Michaud*, par M. *Poujoulat*. Paris, 6 vol. in-8,

— 6. La Guerra per li principi cristiani guerreggiata contra i Sarraceni corrente A. D. 1095, in latino dichiarata per *Ruberto Monaco*, e translata in volgare per uno da Pistola. Firenze, 1825, in-8.

Ouvrage très-important pour l'intelligence de la Jérusalem du Tasse.

— 7. *Charles Mills*. The history of the Crusades for the recovery and possession of the holy land London, 1822, 2 v. in-8.

Cet excellent ouvrage a été traduit en français sous le titre suivant : Histoire des Croisades entreprises pour la délivrance de la terre sainte, *par* Ch. Mills, *traduit de l'anglais par* Paul Tiby, *ouvrage acc. d'une carte de l'Asie Mineure, de plans d'Antioche et de Jerusalem, etc.* Paris, 1835, 3 *vol. in-8. La traduction a été augmentée, par* M. P. Tiby, *d'une préface étendue, de notes critiques, de citations de texte, et d'éclaircissements si nombreux, que les* 2 *volumes de l'ouvrage original n'en font pas moins de* 3 *du même format.*

— 8. *Michaud*. Bibliothèque des Croisades. Paris, 1329, in-8.

— 9. Les Guerres saintes d'outre-mer, ou tableau des croisades, retracé d'après les chroniques contemporaines, par *Max. de Mont-Rond*. Paris, 1845, 2 vol. in-12.

— 10. *Paulin Paris*. La chanson d'Antioche, publiée par *Paris*, 1847, 2 vol. p. in-8.

Ce poème si curieux est d'un intérêt tout historique : il révèle sur les croisades certains faits complétement ignorés jusqu'ici de nos annalistes.

— 11. *Vaublanc (le vicomte de)*. La France du temps des croisades, mœurs, usages, coutumes, histoire civile et politique de la France à cette époque. Paris, 1847 et 1848, 4 vol. in-8.

— 12. *Voyez* un savant traité de Fernandez de Navarrete, sur la part que les Espagnols ont prise aux croisades. Memorias de la real academia de historia, tom. 5, et aussi l'intéressante notice que M. Sylvestre de Sacy a donnée sur Barthereau dans le Magasin encyclopédique.

CRUSTACÉS. *Voyez* Zoologie.

CUBA (île de).

1. *Ramon de la Sagra*. Hist. physique, politique et naturelle de l'île de Cuba. Paris, in-8.

Cet ouvrage important n'est pas encore terminé. M. de la Sagra *s'est adjoint un grand nombre de collaborateurs pour la partie de l'histoire naturelle. L'histoire physique et politique, traduite par* M. Sabin Berthelot, *forme* 2 *vol. in-8.*

— 2. *D'Hespel d'Harponville*. La reine des Antilles, ou situation actuelle de Cuba. Paris, 1850, in-8, avec cartes.

Voyez Humboldt.

CUFIQUES (Inscriptions).

Museum cuficum Borgianum velitris illustravit Jacobus Christianus Adler, Antonianus. Roma, 1782, in-4.

Voyez le catalogue de Langlès.

CUISINE ou ART CULINAIRE.

1. Manuel du cuisinier ou de la cuisinière. Voyez *Manuels-Roret*.

— 2. *J. Anatole Brillat de Savarin*. Physiologie du goût, ou méd. de gastronomie transcendante. Ouvrage théorique, historique, et à l'ordre du jour, par un professeur, membre de plusieurs sociétés savantes. 2e édit., Paris, 1827, 2 v. in-8.

— La même, 3e édit. Paris, 1829.

— 3. *Aulagnier*. Dictionnaire des aliments et des boissons. Paris, 1839, in-8.

— 4. *Carême*. L'art de la cuisine française au XIXe siècle. Paris, parties 1, 2, 3, 4 et 5, in 8. Les deux dernières parties sont consacrées aux entrées et entremets. La collect. complète des œuvres de Carême forme 13 vol. in-8.

— 5. Le cuisinier parisien. Paris, 1843, in-8, 25 pl.

— 6. *Beauvilliers* et *Ant. Carême*. La cuisine ordinaire. 4e édit. Paris, 1848, 2 vol. in-8.

CULEMBOURG.

1480. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

CULTE CATHOLIQUE. *Voyez* Liturgie.

CULTES. *Voyez* Religions, Liturgie symbolique, etc.

CULTURE.

1. *Ant. Passy*. Des différents genres de culture adoptés en France. Paris, 1846, gr. in-18.

— 2. Rural encyclopedia or a general dictionary of agriculture and of the arts, sciences, instruments and practice necessary to the Farmer, Stockfarmer, Gardner, Forester, Landsteward, Farrier, edited by the rev. John W. Wilson, 1848, 1er vol. (cont. les lettres A G).

On sait jusqu'à quel degré de perfectionnement nos voisins ont conduit certaines parties des sciences nécessaires à la

Digitized by Google

grande culture. Nous signalons cette importante publication, qui n'est encore qu'à son début.

CUNDINAMARCA.

Cundinamarca, région de l'Amérique.

Ternaux-Compans. Essai sur l'ancien Cundinamarca.

Tiré à très-petit nombre.

CUNÉIFORMES (inscription en caractères).

Rawlinson. The Persian cuneiform inscription of Behistun. London, 1846, in-8.

Nous signalerons sur cette question toute nouvelle d'archéologie les travaux de MM. Burnouf, de Saulcy *et* Ferd. Hœfer.

CURDISTAN.

Baillie Fraser. Travels in Koordistan and Mesopotamia. London, 1840, 2 vol. in-8.

CURIOSITÉS LITTÉRAIRES, etc.

1. Curiosities of litterature : the 6th. by *Isaac d'Israeli*. London, 1817, 3 vol. in-8.

Les cinq premières éditions sont en 5 *volumes.*

— 2. The same. 7th. edit. 5 v. petit in-8.

— 3. The same, second series. Lond., 1823, 3 vol. in-8.

— 4. Curiosités de la littérature, trad. par *T. Bertin*. Paris 1810, 2 v. in-8.

— 5. Bibliothèque de poche, par une société de gens de lettres et d'érudits Curiosités littéraires. Paris, Paulin, 1844, in-18.

1er volume d'une collection qui devait en avoir 10. Les 9 autres devaient comprendre : 2. Curiosités bibliographiques. — 3. Curiosités biographiques. — 4. Curiosités historiques. — 5. Curiosités des origines et inventions. — 6. Curiosités des beaux-arts et de l'archéologie. — 7. Curiosités militaires. — 8. Curiosités philologiques. — 9. Curiosités des traditions, mœurs, usages, etc. — 10. Curiosités anecdotiques.

De ces 9 *vol. les* 2e, 3e, 4e *et* 9e *ont seuls paru. Ce curieux travail est dû à* M. Lalanne.

CUVIER (le baron George-Léopold-Chrétien-Frédéric-Dagobert).

1. Tableau élémentaire d'histoire naturelle des animaux. Paris, an VI (1798), in-8.

— 2. Leçons d'anatomie comparée. Paris, 1800-1805, 5 vol. in-8.

Très-rare.

— 3. Recherches sur les ossements fossiles des quadrupèdes, où l'on rétablit les caractères de plusieurs animaux dont les révolutions du globe ont détruit les espèces. 3e éd. Paris, 1825 et ann. suiv., 5 t. en 7 vol. in-4, fig.

— 4. Rapport historique sur les progrès des sciences physiques et naturelles depuis 1789, et sur leur état actuel. Nouv. edit., Paris, 1827, in-8.

— 5. Le règne animal distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux et d'introduction à l'anatomie comparée ; nouv. éd., augm. Paris, 1829, 5 v. in-8.

La première édition est de 1816.

— 6. Discours sur les révolutions de la surface du globe et sur les changements qu'elles ont produits dans le règne animal; 5e éd. Paris, 1828, in-8.

La 8e *édition est de* 1847.

— 7. Description géologique des environs de Paris, par *C. Cuvier* et *A. Brongniart*; nouv. édit. Paris, 1822, gr. in-4, avec pl.

La première édition a paru en 1811, *sous le titre d'*Essai sur la géographie minéralogique, etc.

— 8. *Cuvier et Valenciennes.* Histoire naturelle des poissons. Paris, 1828 et ann. suiv., 22 vol. in-8, et 35 cahiers de pl. in-4.

— 9. Le règne animal ; nouv. éd. Paris, 1829-30, 5 vol. in-8.

Les tomes IV et V sont de M. Latreille.

Ce grand ouvrage a été traduit en anglais.

Voyez *Brunet.*

— 9 bis. Le règne animal distribué d'après son organisation. Paris, 1836-49, 12 vol. in-8.

— 10. Iconographie du règne animal, de *Cuvier*, par *M. F. E. Guérin-Méneville*. 3 vol. in-8, dont deux contenant 450 pl. grav. et un 900 pages de texte. Paris, 1830-44 ?

Ce texte contient l'indication bibliographique des travaux qui ont été publiés dans tous les pays depuis la mort de Cuvier.

— 11. Règne animal, du baron *Cuvier*, disposé en tabl. méthod., par *J. Ach. Comte*. Paris, 1832 et années suivantes, in-fol.

— 12. Recueil des éloges historiques lus dans les séances publiques de l'Institut royal de France. 3 vol. in-8.

Le tome III contient les éloges prononcés de 1820 *a* 1827, *et deux rapports lus a l'Institut, l'un sur* l'état de l'Histoire naturelle et sur ses accroissements depuis le retour de la paix maritime ; *l'autre* sur les principaux changements éprouvés par les théories chimiques et sur une partie des nouveaux services rendus par la chimie a la société.

Les tomes I et II, publiés en 1820, *contiennent les éloges lus de* 1800 *a* 1818, 3 vol.

— 13. Recueil des éloges historiques lus dans les séances publiques de l'Institut royal de France, par le baron *Cuvier*, de 1800 a 1837. Paris, Bertrand, 1819-27, 3 vol. in-8.

On doit à M. Frédéric Cuvier, *frère du précédent, plusieurs ouvrages importants, tels que l'*Histoire naturelle des cétacés, les dents des mammifères, etc., etc.

— 14. *Cuvier* (le baron *Georges*). Leçons d'anatomie comparée, 2e édit., corrigée et augmentée par MM. *Georges et Frédéric Cuvier, Laurillard et Duvernoy*. Paris, 1836 à 1846. 9 vol. in-8.

— 15. *Cuvier* (le baron *Georges*). Histoire des sciences naturelles, depuis leur origine jusqu'a la fin du XVIIIe siècle, chez tous les peuples connus, professée au collége de France par *G. Cuvier*, rédigée et complétée par M. *Magdeleine de Saint-Agy*. Paris, 1841-1845, 5 vol. in-8.

Voir, pour les éloges de Cuvier, Duvernoy, Paquier, Pariset, Laurillard, Lee, Flourens et la Bibliographie d'*Œttinger*.

CYNÉGÉTIQUE. *Voyez* Chasse.

Digitized by Google

D

DACTYLOGRAPHE.
Instrument pour mettre en communication les sourds-muets avec des aveugles. Clavier destiné à transmettre, au moyen du toucher, les signes de la parole.

Voyez le tome XVII, p. 259 du Bulletin de la société d'encouragement, Paris, Hazard, in-4; le t. XII, p. 264, des Archives des découvertes et des inventions nouvelles, Paris, Treuttel et Wurtz, in-8: et t. IV, p. 377 du Dictionnaire des découvertes faites en France, de 1789 à la fin de 1820, Paris, in-8.

DACTYLIOGRAPHIE. *Voyez* Glyptique.

DACTYLOLOGIE.
J. Barrois. Dactylologie et langage primitif restitué. Paris, 1850, in-4.

DAGUERRÉOTYPE. *Voyez* Photographie.

DALMATIE.
1. *Joan. Lucii* de regno Dalmatiæ et Croatiæ libri sex. Francof., 1666, in-fol. 5 cart.

— 2. De regnis Dalmatiæ, Croatiæ, Sclavoniæ notitiæ præliminares, studio *Bat.-Adr. Kercselich de Corbavia*. Zagrabiæ (absque anno), in-fol.

— 3. *Flam. Cornelii* Catharus Dalmatiæ civitas. Patavii, 1759, in-4.

— 4. Viaggio in Dalmazia *d'Alberto Fortis*. Venezia, 1774, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage, réfuté par Lovrich, *a été pendant longtemps le seul qui fit connaître un pays offrant le plus haut intérêt.* Appendrial, *excessivement rare en France, est beaucoup supérieur à* Lovrich *et à* Fortis. Fortis *a été traduit en français.* Berne, 1778, 2 *vol.* in-8.

— 5. *J. Ranzich.* Historia Bulgarum, corbaiorum et serviorum. Vindob., 1794-95, 4 vol. in-8.

— 6. Voyage historique et pittoresque de l'Istrie et de la Dalmatie, rédigé par *J. Lavallée*, d'après l'itinéraire de *Cassas*. Paris, an x (1802), gr. in-fol.

— 7. *Cassas.* Voyage en Dalmatie, 1 vol. in-fol.

— 8. Memorie per la storia della Dalmazia (raccolte da *Giov. Kreglianovich Albinoni*). Zara, 1809, 2 vol. in-8 ou in-4.

— 9. L'Illyrie et la Dalmatie, traduit de l'allemand d'*Haquet*, par *Breton*. Paris, 1814, 2 v. in-18, fig.

— 10. Storia della Dalmazia esposta da *Giovanni Cattalinich*. Zara, 1835, 3 vol. in-8.

— 11. *Giuseppe Valentinelli*. Bibliografia Dalmata tratta de' codici della *Marciana di Venezia*. Venezia, 1845, in-8 de 92 pages.

DANEMARCK.

1. Géographie, — Voyages.

1. Atlas du Danemarck, réduit par *Warberg, Harboe, Eugge* et *Wilster*. Copenhague, 1777-1831, 23 feuilles, en dames.

Un atlas danois, en 43 feuilles, gravées de 1768 à 1808, est indiqué dans le catalogue du département de la marine.

— 2. Tableau des états danois, envisagés sous les rapports du mécanisme social, par *Catteau Calleville*. Paris, 1802, 3 vol. in-8.

— 3. Quelques mots sur le Danemarck, la Suède et la Norwège, à propos des éléments de géographie générale de M. *Ad. Balbi*, par M. *de La Roquette*. Paris, J.-B. Baillière, 1843, in-8 de 16 p., plus un tableau.

— 4. *Car. Ogerii* Ephemerides, sive iter danicum, suecicum, polonicum. Paris, 1568, in-8.

— 5. Voyage de M. Desbayes, baron de Courmesnin, en Danemarck. Paris, 1661, in-12.

— 6. Journal d'un voyage au nord, fait en 1736-37, par *Outhier*. Paris, 1744, in-4.

— 7. Travels in Poland, Russia, etc., by *W. Coxe*. London, 1785, 2 vol. in-4.

— 8. Travels into Norway, Danmarck and Russia, by Swinton. London, 1795, in-8.

— 9. Voyage de deux Français au nord de l'Europe en 1790-92, (par *M. Fortia de Piles*). Paris, 1796, 5 vol. in-8.

— 10. Travels through Sweden, etc., by *Acerbi*. London, 1802, 2 vol. in-4, trad. en fr.

— 11. *J. Carr's* Northern summer. London, 1805, in-4, fig.

— 12. Travelling sketches made in Russia and Sweden, by *Robert Kerr Porter*. London, 1809, in-4.

— 13. Travels through Danmarck and Sweden, by *L. de Boisgelin*. London, 1810, 2 vol. gr. in-4, fig.

— 14. Voyage dans le nord de l'Europe, par *A. Lamotte*. Londres, 1813, in-4.

— 15. Sketches on a tour to Copenhagen through Norway and Sweden, by *Jens Wolff*. London, 1814, in-4, fig.

— 16. Reise von Thienemann und Günther im Norden von Europa, vorzüglich in Island in 1820-21. Leipzig, 1824-27, in-8. *Savoir* : 1re partie, observations d'histoire naturelle, 2 vol. in-8 et atlas in-4. — 2e partie, historique, 1 vol. in-8.

— 17. Letters from the north of Europe, or, a journal of travels in Holland, Danmarck, Norway, Sweden, etc., by *Ch. Boileau Elliott*. London, 1832, in-8.

— 18. Travels in Russia, Poland and Finland, by *Will. Ras. Wilson*. London, 1828, 2 vol. in-8.

— 19. Narrative of a visit to the courts of Russia and Sweden, by capt. *C. Colville Frankland*. London, 1832, 2 vol. in-8.

— 20. Bresebreibung einer Reise nach S. Petersbourg, Stockholm und Kopenhague, von *J.-F.-A.-L. Woltmann*. Hambourg, 1833, in-8.

— 21. Lettres sur le Nord, par *M. X. Marmier*. Paris, 1840, 2 vol. in-12.

II. Histoire.

1. *Olai Wormii* Fasti danici, etc., libri III. Hafniæ, 1643.

— 2. Danicorum monument., libri VI. Hafniæ, 1643, in-fol.

— 3. *Saxonis* Grammatici historiæ danicæ, lib. XVI, ex recogn. Steph.-Jos. *Stephanii*. Sorœ, 1644, in-fol.

Il y a une édition de Francfort, 1576, in-fol.

— 4. *Th. Bartholini* antiquitatum danicarum, libri III. Hafniæ, 1689, in-4.

— 5. *Bircherodii* Specimen ant. rei monetariæ danorum. Hafniæ, 1701, in-4.

— 6. *Pontoppidanus*. Gesta et vestigia danorum extra Danam præcipue in oriente, etc. Lipsiæ et Hafniæ, 1740, 3 vol. in-4.

— 7. Portraits historiques des hommes illustres de Danemarck, par *Tycho Hofman*. Copenhague, 1746, 6 parties en 2 v. in-4.

Ce recueil est orné de beaux portraits.

— 8. Introduction à l'histoire du Danemarck, où l'on traite de la religion, des mœurs et usages des anciens Danois, par *P. H. Mallet*. Copenhague, 1755-56, 2 t. en 1 vol. in-4.

Les Monuments de la mythologie celtique *ont été réimp. en* 12.

— 9. Histoire de Danemarck. Copenhague, 1758-65 et 77, 3 vol. in-4.

L'édition de Genève, 1788, 9 *vol. in-12, est augmentée. Pendant longtemps on n'a suivi en France, de l'ancienne histoire du Nord, que ce qui est contenu dans* Mallet. *Les progrès qu'on a faits dans les sciences historiques font vivement sentir l'insuffisance de cet ouvrage.*

— 10. *Eric Pontoppidan*. Den Danske atlas. Copenhague, 1763-81, 7 t. en 8 v. in-4.

— 11 Scriptores rerum danicarum medii ævi colleg., *Jac. Langebeck et P. Fr. Suhm*. Hafniæ, 1772-86, 6 vol. in-fol.

— 12. *Fr. Suhms*. Udkast af en historie over folkenes oprindelse, — esqui se d'une histoire de l'origine des peuples. Copenhague, 1769-73, 5 vol. in-4.

Utile pour l'histoire des origines scandinaves.

— 13. *Le même*. Kritisk historie af Danmark udiden bedenske tid. — Histoire critique du Danemarck pendant les siècles païens. Copenhague, 1774-1781, 4 vol. in-4. 1 volume de tableaux, 1779, 1 vol. in-fol.

— 14. *Le même*. Historie af Danmark fra dle aldste tider til 1319. — Histoire de Danemarck depuis les premiers temps jusqu'en 1319. Copenhague, 1782-1812, 11 vol. in-4.

On a encore de ce laborieux écrivain un recueil de pièces relatives à l'histoire de Danemarck. Copenhague, 1779-81, 2 vol. in-4. On peut consulter aussi sur l'histoire de ces contrées, *Holberg*, 1762-64, 3 vol. in-4, et *Ancher Dansk*, Lou historie. — Histoire de la législation danoise. Copenh., 1769-76, 2 vol. in-4.

— 15. *Dahlmann* (*F. D.*). Geschichte von Danemarck. Hamburg, 1840, 2 v. in-8.

Voyez Brunet, Manuel du libraire, t. V, p. 596-97, et, pour l'histoire des temps modernes, le Danemarck d'*Eyries* et *Chopin* de l'univers, 1846, in-8 avec fig.

III. Histoire littéraire et Bibliographie.

1. Grammaire danoise, par *N. B. Lange*. Copenhague, 1787, 2 vol. in-8.

— 2. Dansk ordbog udgives under videns kabernes sels kabs Bestyrelse. — Dictionnaire danois, publié sous la direction de la société des sciences, par MM. Mœller, Viborg, Thorlacius et Müller. Copenhague, 1793-1825, 4 vol. in-4.

Voyez Eg. Molbech, 1833, 2 vol. gr. in-8; *Odin Wolf*, Dictionnaire français-danois et danois-français. Copenhague, 1824, 2 vol. in-8.

Voyez *Hasse*, 1830.

— 3. Runica, seu Danica litteratura antiquiss., vulgo gothica dicta, luci reddita, op. cl. *Wormii*. Hafn., 1635, in-fol.

— 4. Danske magasin. Copenh., 1776-81, 6 vol. in-4.

— 5. Nye danske magasin. Copenhag., 1805 et ann. suiv., in-4.

— 6. Histoire de la littérature en Danemarck et en Suède, par *M. X. Marmier*. Paris, 1839, in-8.

— 7. *P. Johannis Resenii* bibliotheca regiæ academiæ hafniensi donata cui præfixa est ejusdem *Resenii* vita. Hafniæ, 1685, in-4.

Le nom de Resenius *est trop connu pour que nous insistions sur l'importance de ce catalogue pour tout ce qui est relatif aux pays septentrionaux.*

— 8. Isagoge ad historiam Chersonesi cimbricæ, auct. *Joan Moller*. Hamburg, 1691, in-8.

Dans ce livre, Moller *donne le titre de tous les ouvrages qui avaient paru sur l'histoire du Danemarck et des pays voisins.*

— 9. Bibliothèque danoise (en allemand), par *L. Harboe, Jacq. Langebeck, Olaus, Henri Moller, etc.* Copenhague, 1743-49, in-8.

— 10. Cimbria litterata seu historia scriptorum ducatus utriusque Slesvicensis et Holsatici, quibus Laboeanus et

Digitized by Google

Hamburgenses accensentur, auct. *J. Molder*. Copenhague, 1744, 3 vol. in-fol.

Divisee en trois parties. La première comprend les vies de plus de deux mille écrivains nés dans le Danemarck ou dans des pays voisins; la seconde, celle des auteurs étrangers qui y sont établis ou qui y ont fait un long séjour; et la troisième, les vies que l'auteur n'a pas cru devoir faire entrer dans les deux premières classes, à raison de leur étendue.

— 11. Bibliotheca ordine chronologica recensens Daniæ, Norwegiæ, Islandiæ et Holsatiæ autores et libros scientias naturales tractantes. 1783, in-8.

— 12. M. Werlauff a donné l'histoire de la bibliothèque publique de Copenhague en danois, 1845, 1 vol. in-8.

— 13. L'Académie royale des sciences, fondée en 1743, publ. des mémoires, sources de documents bibliographiques.

— 14. *Voyez*, pour la bibliographie moderne, *C. F. Allen*, Manuel de l'histoire de la patrie, et plus particulièrement du développement intérieur du peuple et de l'Etat; 3e édit. en danois. Copenhag., 1845, in-8. On trouvera, p. 9 à 30, une série d'indications de sources originales à consulter sur l'histoire du Danemarck.

DANSES.

Dans les traités spécieux on est dans l'usage de les diviser en danses anciennes et modernes, en danses de société et théâtrales, et ces dernières en danses grotesques, comiques, demi-comiques et sérieuses : quatre genres bien distincts. On traite encore des danses sous les rapports théorique et historique, et, dans plusieurs écrits, on les envisage même sous les rapports religieux, profane et hygiénique. En conséquence, nous aurions dû, peut-être, dans la liste des ouvrages que nous allons donner, établir des divisions; mais ayant remarqué que la plupart de ces ouvrages étaient généraux, il nous a semblé plus simple de les inscrire dans l'ordre chronologique.

1. La pazzia del ballo, par *S. Zuccolo*. Padoue, 1549, in-4.

— 2. Dialogo del ballo, di *Renaldo Corso*. Venise, 1555.

Reimp. en 1557.

— 3. *B. de la Tour d'Albenas*. Choreide, autrement louenge du bal. Lyon, 1556, in-8.

— 4. Traité des danses, par *F. Estienne*, Imprimeur à Genève, de 1562 à 1582. Paris, 1564, in-8.

— 5. Traité des danses, auquel est amplement résolue la question : assavoir s'il est permis aux chrestiens de danser, par *Lambert Daneau*, de Gian-sur-Loyre, imp. par Fr. Estienne, 1579, in-8.

— 6. De saltationibus et choreis tractatus, quo illas inter christianos non esse ferendas demonstratur ex Gallico. Paris, J. Bérjon, 1581, in-12.

— 7. Il ballarino, di *Fabr. Caroso*. Venet., 1581, in-4.

— 8. Ballet comique de la reyne, faict aux nopces de M. le duc de Joyeuse et de mad^elle^ de Vaudemont sa sœur, par *Baltasar de Beaujoyeulx*. Paris, Adr. Le Roy et Rob. Ballard, 1582, in-4, fig. et musique.

— 9. Méthode pour apprendre toutes sortes de danses, par *J. Tabourot*, chanoine de Langres. 1589, in-4.

— 10. Orchésographie, par *Thoinet Arbeau*, chanoine de Langres. Langres, 1582, in-4.

L'auteur est le premier qui ait note et figuré les pas de la danse, comme on établit la notation musicale, et c'est contrairement à la justice, que Beauchamps, qui, à la vérité, a perfectionné la chorégraphie en lui donnant une forme toute nouvelle a été déclaré plus tard, par arrêt du parlement, l'inventeur de cet art.

— 11. Trois dialogues de l'exercice de sauter et voltiger, par *Tuccaro*. Paris, 1599, in-4.

— 12. Le gratie d'amor, di *Ces. Negri* detto in trombone. Milano, 1602, in-folio.

— 13. Nuove Invenzioni di balli, di *Ces. Negri* Milano, 1604, in-fol.

— 14. Recueil de mascarades et de jeux de la course du sarrazin, faite en carrousel prenant, en présence de sa majesté. Paris, 1607, in-12.

— 15. Recueil de plusieurs excellents ballets de ce temps. Paris, Toussaint Du Bray, 1612, p. in-8.

Contenant onze pièces dont on trouve les titres dans le catalogue de La Vallière, par Nyon, n° 18521.

Le ballet comique de la royne, par Baltazar de Beaujoyeux, *fait partie du recueil.*

— 16. Discours au vray du ballet dansé par le roy. Paris, 1617, in-4.

— 17. *Joann. Meursii*, Orchestra, sive de saltationibus veterum, liber singularis. Lugduni Batav., apud Godofr. Basson, 1618, in-4.

Ce traité, plein d'érudition, fait partie du tome VIII du Thesaurus antiquitatum Græcarum, de J. Gronovius, imprimé à Leyde, de 1697 *à* 1703, *en* 13 *volumes infolio.*

— 17 *bis*. Le ballet des Andovilles, porté en guise de Momon, 1628, in-8.

— 18. Lettres-patentes pour l'établissement de l'Académie royale de danse en la ville de Paris, du 30 avril 1662; avec les statuts de cette Académie. Paris, 1663, in-12.

— 19. Des ballets anciens et modernes, selon les règles du théâtre, par le *P. Ménestrier*. Paris, 1682, in-12.

— 20. *Joh. Bilberyh*. Dissertatio de Orchestra, sive de saltationibus veterum. Ups., 1685, in-8.

— 21. Chorégraphie ou l'art d'écrire la danse par caractères, figures et signes démonstratifs, par *Feuillet*, maître de danse à Paris. 2e édit. Paris, 1701.

Re mp. en 1713, *in-4*.

— 22. Deux mémoires pour servir à l'histoire de la danse des anciens, par M. *Burette*. Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, t. I (1717).

— 23. Lectures on the art of dancing with a treatise on action and gesture, by *John Weaver*.

Weaver a publié aussi une Histoire des mimes et comédiens chez les anciens. Il est mort en 1730.

— 24. Histoire générale de la danse sacrée et profane, ses progrès et ses révolutions, depuis son origine jusqu'à présent, publiée par *J. Bonnet*, frère de l'auteur. *P. Bonnet*. Paris, D'Houry fils, 1723, in-12.

Reimprimée avec un supplément de l'histoire de la musique et le parallèle de la peinture et de la poésie, par Pierre Bonnet. Paris, 1724, in-12.

— 25. Le maître à danser (par *Rameau*, maître à danser des pages de la reine d'Espagne, ancien organiste de la cathédrale de Clermont en Auvergne). Paris, J. Villette, 1725, in-12.

Reimp. Paris, *Lottin fils*, 1748, *in-8*.

— 26. Recherches historiques et critiques sur quelques anciens spectacles, et particulièrement sur les mimes et pantomimes, par *Ch.-Fr.-Félix Boullenger de Rivery*. 1751, 2 part. in-12.

— 27. L'art de la danse, par *S. Jeuyns*, 1752.

— 28. Histoire de la danse ancienne et moderne, ou traité historique de la danse, par *L. de Cahusac*. La Haye (Paris) 1754, 3 t. pet. in-12.

Traité plein de recherches, d'anecdotes piquantes, de vues fines et de critiques judicieuses.

— 29. *Humbert (Ch.-Fr.-Gasp.)*. An sanitati chorea? Affirm. Thès. med. inaug. pras. Ludov. Hieron. Gosner. Parisiis, 31 mai 1750, in-4. — Id. pres. Henr. Macquart; resp. Julien Vincent Adrian. *Pixel de la Marcellerie*. Remis, 21 février, 1750, in-4.

— 30. Observation sur les trois derniers ballets qui ont paru aux *Italiens* et aux *Français* (par *Ange Chev. de Goudard*), 1759, in-12.

— 31. Critiques observations on the art of dancing, par *J. A. Galuzzi*. 1762, in-8.

— 32 Lettres sur la danse et sur les ballets, par *Jean-Georges Noverre*. Lyon, Aimé Delaroche, 1760, in-8.

Reimp. Londres et Paris, *veuve Desain junior*, 1783, *in-8*.

Noverre a été le réformateur des ballets en Europe; il a publié, outre l'ouvrage que nous venons d'indiquer, des lettres sur la danse, les ballets et les arts. Copenhague, Bonnier, 1803, 4 vol. in-8, et des Lettres sur les arts imitateurs en général, et sur la danse en particulier. Paris, Léop. Collin, 1807, 2 vol. in-8. *Cette dernière publication est ornée du portrait de l'auteur.*

Noverre a aussi publié à Vienne, *in-8, un* Recueil de programmes de ballets.

— 33. *J.-L. Dorer*. De saltatione sanitatem conservante, morbos inducente, inducente, curante. Diss. Argentorati, 1762, in-4.

— 34. Eléments de la chorégraphie, par *N. Malpied*, maître de danse à Paris. 1762, in-8.

— 35. Chorégraphie nouvelle, ou méthode pour former et danser soi-même les contredanses, par *Perrin*, maître de danse à Paris (avec *M. La Haute*). 1762, in-12.

— 36. Principes de chorégraphie, suivis d'un traité de la cadence, par *Magny*, maître de danse à Senlis. Paris, Duchesne, 1765, in-8.

— 37. La danse, chant quatrième du poème de la déclamation théâtrale (par *Louis Laus de Boissy*). Paris, 1771, in-8.

Réimprimée sous le titre de : Lettre critique sur les ballets de l'Opéra, *adressée à l'auteur du* Spectateur français, *par un homme de mauvaise humeur (datée de* 1771), *sans nom de ville, ni d'imprimeur et sans date, in-8.* (QUÉRARD.)

— 39. Traité contre les danses et les mauvaises chansons, par *F.-L. Gaultier*. Paris, 1775, in-12.

— 40 Uber pantomime und ballet. Munich, 1779.

— 41. Chorégraphie, ou l'art d'écrire la danse, par *Charles-Jacob Guillemain*, maître de danse. Paris, Cailleau, 1784, in-8.

— 42. Dictionnaire de danse, contenant l'histoire, les règles et les principes de cet art, etc. (par *Ch. Compan*). Paris, Cailleau, 1787, ou avec un nouveau titre. Paris, Servière, an x (1802), pet. in-8.

— 43. Remarks, on the favourite ballad of Cupid and Psyche. London, 1788.

— 44. De mimis Romanorum, auct. *Verner Charles-Louis Ziegler*. Gottingue, 1788, in-8.

— 45. Traité sur l'art de la danse, par *N. Malpied*, maître de danse à Paris. Seconde édition, 1789, in-8.

— 46. De la saltation théâtrale, ou recherches sur la pantomime chez les anciens, par *de l'Aulnaye*. Paris, 1790, in-8, fig.

— 47. *Jean Lipawsky*. Veber das Tanzen. Prague, 1792, in-8.

— 48. *George-Guill. Spanitzer*. Das Tanzen in pathologisch moralischer Hinsichterwogen. Berlin, 1795, in-8.

— 49. Essai, ou principes élémentaires de la danse, utiles aux personnes destinées à l'éducation de la jeunesse, par *J.-L. Martinet*, maître de danse à Lausanne. Lausanne et Paris, 1797, in-18.

— 50. *Salom.-Jacques Wolf*. Erörterung der wichtigsten ursachen der schwäche unserer generation in Hinsicht auf das Walzen. Halle, 1797, in-8. — *Ibid.* 1799.

— Beweis dass das Walzen eine Hauptquelle der schwäche der kräfte und des Geistes unserer generation sey. Halle, 1798, in-8.

— 51. *Weixler (Jean Evangeliste)*. Uber den Einfluss des Tanzes auf die Gesundheit. Landshut, 1801, in-8.

— 52. De la danse par *Moreau de St-Méry*. Philadelphie, 1797, in-12.

Réimpr. à Parme, *chez Bodoni*, 1803, *in-16*.

Ce titre, qui paraît au premier coup-d'œil, facile, cache, dit M. Quérard, *des dissertations savantes sur l'art de la danse.*

L'auteur, dans ce morceau, écrit avec beaucoup de goût et de jeu, montre l'analogie qui existe entre les danses coloniales et celles des Maures, des Africains et surtout celles des Grecs.

— 53. *Jean Wenkt*. Uber den Tanz als vergnügen und schœnlichkeit. Breslau, 1804, in-8.

— 54. Principes et notions élémentaires sur l'art de la danse pour la ville, suivis des manières de civilité qui sont le complément de cet art, par *J.-H. G.* (*J.-H.*

Digitized by Google

Gourdan-Dinus, maître de danse (Paris), 1804, in-8.

Réimprimé en 1811, anonyme et sous le même titre, et en 1833 avec le nom de l'auteur et sous le titre de : L'art de la danse, etc. Paris, Dondey-Dupré, in-8. *La première édition n'a point été rendue publique.*

— 55. Lettres sur les arts imitateurs, et sur la danse en particulier, par *Noverre*. Paris, 1807, 2 vol. in-8.

— 56. La danse des dieux de l'*Opera*, poème héroï-comique en 6 chants, par M. *Bercoux*. Paris, 1808.

Reimp., Paris, L.-G. Michaud, in-18 *avec figures.*

— 57. Recueil d'un genre nouveau de contredanses et de valses de différents auteurs, avec une description méthodique des figures les plus à la mode, par *J.-H. Gourdain*, maître de danse. Paris, 1819, in-8

— 58. Différents enchaînements de pas réglés en quatre mesures, selon la règle et pour les principaux traits de la contredanse, par le même. Paris. 1819, in-8 de 20 pages.

— 59. Essai sur la danse antique et moderne, par *Mme Elise Voïart*. Paris, Audot, 1823, in-12 et in-18, avec 1 pl. gravée.

Les faux titres portent : Encyclopédie des dames.

— 60. Guipuzcoaco dantza.... par *J. Ignacio de Iztueta*. San-Sébastien, 1824, in-8.

Le recueil des danses basques pub. par Iztueta est devenu fort rare.

— 61. Lettres et entretiens sur la danse ancienne, moderne, religieuse, civile et théâtrale, accompagnées d'une lithographie chorégraphique, par *M. A. Baron*. Paris, Dondey-Dupré fils, 1824, in-8.

— 62. De la danse, et particulièrement de la danse de société, par *J. Faget*, de Bordeaux, professeur de danse. Paris, l'auteur, 1825. in-8 de 32 pages.

— 63. Description des figures les plus suivies de la contredanse française, par *Gourdain fils*. Paris, l'auteur, 1826, in-18.

Reimp. en 1829.

— 64. Code complet de la danse, par *M. Blasis*, premier danseur au théâtre de *Covent-Garden*, à Londres, suivi de nouveaux airs de danse, par *M. Blasis père* et *Mlle Blasis*, etc. Paris, Audin, 1829. in-18.

— 65. De la danse, considérée sous le rapport de l'éducation physique, par *P. E. Alerme*, de l'Académie royale de musique. Paris. 1829. in-8.

— 66. Méthode de danse, du port et du maintien du corps, par *Jean-François Barchard*. Paris, Pigoreau, 1829, in-12.

— 67. Quadrille de Marie Stuart, ij mars 1829 (Paris), gr. in-fol.

— 68. Manuel complet de la danse, etc., par *M. Blasis*, premier danseur du théâtre du roi d'Angleterre, traduit de l'anglais de *W. Barton*, sur l'édition de 1830, par *Paul Lorgnault*, et revu par *M. Gariel*. Paris, Roret, 1830, in-18, avec 4 pl. et 24 p. de musique.

— 69. L'art de danser à la ville et à la cour, etc., dédié à la jeune France, par *Albert*. Paris, Colliaut, 1834, in-18, avec une prav. et 4 pl.

— 70. Théorie pratique du danseur de société, par *Brunet*. Paris, Chaumerot, 1839, in-4, avec 18 pl.

— 71. Répertoire des quadrilles français et anglais, par le sieur *Boisot*, professeur de danse. Paris, l'auteur, 1839, in-32.

Un texte anglais est à la suite du texte français.

— 72. La polka enseignée sans maître, son origine, son développement et son introduction dans la société, par MM. *Perrot* et *Adrien Robert*, d'après M. *Eug. Coralli*, ornée de 20 grandes vignettes, par *Geoffroy*. Paris. Aubert, 1844, in-16.

— 73. La mazurka, par MM. *Auguste Perrot* et *Adrien Robert*; chorégraphie d'après MM. *Coralli* et *Elie*, de l'Académie royale de musique; musique de *F. Bergmüller*. Paris, Aubert, 1844, in-4 d'une feuille, plus 4 pages de musique et 4 planches.

— 74. La danse des salons, par *Cellarius*. Paris, Heinzel, 1846, in-8, avec 11 lith., dessins de *Gavarni*.

Outre les auteurs que nous venons de citer, on peut consulter aussi, parmi ceux qui ont écrit avant le commencement du XVIIIe siècle : *Josephus Langius*, Politinhen; *Lucianus*; *Petrus Crespetius*, dans summa catholicæ fidei; *Thomas Garzonius*; *Jos. Lopez*, dans Epitome sanctorum, lib. XVI, cap. v. On consultera de même avec fruit les Encyclopédies des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles, les ouvrages d'érudition, et enfin les ouvrages généraux sur les arts, aux mots : ballets, chorégraphie, danses, danseurs, mimes, mimiques, pantomimes, etc.

DANSE MACABRE.

1. Qy finit la danse macabre, imprimée par ung nommé *Guy Marchant*, demorant au Champ Gaillart, à Paris, le vint huitisme jour de septembre mil quatre cent quatre vingt et cinq, p. in-fol., goth.

C'est la première édition connue de cet ouvrage singulier, dont il y a un grand nombre de reimp.

— 2. *Champollion Figeac*. Notice sur une édition de la danse macabre antérieure à celle de 1480, et inconnue aux bibliographes. Paris, Sajou, 1841, in-8.

— 3. The dance of death from the original designs of Hans Holbein illustr. with thirty three plate engraved by W. Hollar. London, 1816, in-8.

Le texte est en anglais et en français.

— 4. *Gab. Peignot*. Recherches historiques sur les danses des morts. — Ce savant traite se trouve réuni à l'analyse de tout ce qui a été publié sur l'origine des cartes à jouer, Dijon, 1826, in-8, avec 5 fig.

Voyez, *sur le même sujet* : Van praet Inventaire des ouv. imp. sur vélin, t. IV, p. 71. *On peut consulter également le livre de M. Langlois, de Rouen, et surtout le volume dont nous reproduisons ici le titre.*

— 5. *F. Douce*. The dance of death exhibited in elegant engravings on wood, with a dissertation on the several representations of that subject, but more particularly on those ascribed to Macaber and Hans Holbein. London, W. Pickering, 1833, in 8, p. vél., fig. en bois.

— 6. *Massmann*. Bibliographie de la danse des morts en Allemagne. Leipsig, 1840.

— 7. *Achille Jubinal*. Explication de la danse des morts de la Chaise-Dieu.

Voyez également le Rational ou manuel des divins offices de *Guillaume Durand*, traduit par *Ph. Barthélemy*. Paris, 1848, 1er fasc.

DANTE.

1. Commincia la Commedia di *Dante Alleghieri di Firenze*, etc. Fulginei opera Joh. 1472, in-fol. Numeister.

On regarde cette édition comme étant la première. On en annonçait un exemplaire dans le catalogue de M. Libri.

M. Gamba dit, à propos des éditions de ce grand poëte :

« De l'année 1472 à l'année 1500, on compte 19 éditions de la Divina commedia; de 1500 à 1600, 40 éditions; de 600 à 1700, 5 éditions seulement; de 1700 à 1800, 57 éditions, et dans les premiers cinq lustres du siècle présent, on a donné déjà plus de 50 éditions. »

— 2. Il *Dante* col comento di *Benvenuto da Imola* in un luogo, nasu Venezia per Vendelin da spira, 1477, in-fol., goth.

Edition très-rare; on y trouve la vie du Dante par Boccace.

Nous citerons encore l'édition de Florence, 1481, grand in-folio, où se trouve le commentaire de Landino. La bibliothèque royale en a acheté pour 1030 fr. un exemplaire extrêmement précieux.

— 3. *Dante*, con nuove ed utili isposizioni, aggiuntovi di più una tavola di tutti i vocaboli più degni d'osservazione. In Lione, Bovillio, 1541, in-16.

Jolie édition. On estime également celle de 1571, in-12. On recherche beaucoup l'édition de Venise, 1568, avec le commentaire de Daniel de Luca.

— 4. *Dante*, col sito e forma dell' inferno tratta dal intesa descrittione dell poeta. In Vinegia, Aldo, 1515, in-8.

Estimée.

— 5. La medesima, tratta da quella che pubblicarono gli accademici della Crusca l'anno 1595, col comento del *M. R. P. Pompeo Venturi*. Venezia, 1771, 3 vol. in-8.

La 1re édition des commentaires de Venturi *est de* Vérone, 1749.

— 6. Opere di *Dante*, cioe : la Divina commedia, con varie annotazioni e copiosi rami adornata. In Venezia, Antonio Zatta, 1757, 3 vol. gr. in-4.

Belle édition, qui contient tous les ouvrages du Dante *et plusieurs dissertations curieuses.*

— 7. La Divina commedia, novamente corretta, spiegata e difesa da *F. B. L'M. C.*, cioè *F. B. Lombardi*. Roma, 1791, 3 vol. in-4.

Edition estimée.

L'édition de Bodoni, 1795, 3 *vol. in-8. Il y en a une copie, exacte de* 1796 3 *vol. in-4.*

L'édition de Livourne, donnée par Tb. Masi, 4 *vol. in-8*, 1807-13, *est bonne.*

— 8. La stessa, giusta la lezione del codice *Bartoliniano*. Udine, Mattiuzi, 1823, 2 vol. in-8.

Voici ce que dit Gamba *de cette édition :*

« Il y a des exemplaires sous format in-4, et imprimés sur divers papiers de luxe.

« Cette précieuse édition est faite sur un très-ancien manuscrit, et il paraît qu'elle offre des leçons très-différentes de plusieurs réimpressions du *Dante*. Malgré certaines expressions moins polies, les images apparaissent réellement plus sublimes, et le sens est plus clair.

« C'est dans cette édition d'Udine que se trouvent les arguments des chants de la Divine comédie, tirés d'un manuscrit de Trivulce, et les fragments en vers latins de l'Enfer, tirés d'un manuscrit déjà possédé par monsignor Fontanini. »

— 9. La divina commedia. Firenze 1830, in-8.

Avec les notes de Paul Costa.

— 10. La Comédie du *Dante*, de l'Enfer, du Purgatoire et du Paradis, mise en rime française et commentée par *Balthazar Grangier*. Paris, 1596-97, 3 vol. in-12.

On recherche les exemplaires bien conservés.

— 11. L'enfer, poème, traduction nouvelle, par *Rivarol*. Paris, impr. de Didot jeune, 1783 ou 1785, in-8.

Traduction recherchée.

— 12. Le Paradis, l'Enfer et le Purgatoire, poèmes du *Dante*, traduits de l'italien, suivis de notes explicatives, par M. *Artaud de Montor*. Paris, 1811-1813, 3 v. in-8.

Réimprimé in-18 en 1829, et en 1837 in-12. Nous citerons encore la traduction de Brait de la Marthe, 1823; *celle en vers de* Terrasson, 1817; *celle de* Pier Angelo Fiorentino; *la Divine comédie de* Dante Alighieri, Paris, 1840, *réimprimée depuis; celle de* A. Brizeux, *la Divine comédie*, 1841, *réimprimée. L'auteur des Bretons s'est tiré avec habileté de ce travail.*

— 13. La Divine comédie de *Dante Alighieri*, traduite en vers français par *Antony Deschamps*. Paris, 1829, in-8.

L'auteur de cette belle traduction n'a donné que vingt chants. Il est vivement à désirer qu'il continue l'important travail qu'il a commencé.

Pour les traductions espagnoles et anglaises de Dante, *voyez* Manuel-Brunet, Ebert, etc.

— 14. Convivio di *Dante Alighieri*. Firenze. 1490, in-4, 1re édit.

— 15. Lo amoroso convivio. Vene. 1521, p. in-8.

Edition rare.

— 16. L'amoroso convivio. Vinegia, 1531, in-8.

Il y a une édition de Milan, 1826, *gr. in-8, 60 exemplaires, qui n'a point été mise dans le commerce.*

— 17. De vulgari eloquentia, libri II Paris, 1577, in-8.

— 18. *Dante*, della volgare eloquenza (tradotto dal *Trissino*, e stampato co' suoi caratteri. Vicenza, 1529, in-fol., pic.

— 19. Opere poetiche con note diversi, per diligenza e studio di *Ant. Buttura*. Parigi, 1823, 2 vol. in-8, pap. vél.

Cette belle édition fait partie de la collection publiée par M. Buttura *sous le titre d'I quattro poeti italiani.*

— 20. Le rime inedite, amori et rime. Mantova Caranenti, 1823, in-16.

Digitized by Google

Avec un portrait du Dante et de Béatrix.

Cette édition a été donnée par M. Ferd. Arrivabene, *auquel on doit une traduction en prose de la Divine comédie, publiée à Brescia, 1812-15, 3 vol. in-8, et une excellente vie du poète.* — *Voyez* Boccace.

— 21. I sette salmi penitenziali, trasportati alla volgar poesia da *Dante Alighieri*, ed altre sue rime spirituali, illustrate con annotazioni dall abate *Fr. Saverio Quadrio*. Bologna, Gior. Gottardi, 1753, in-4.

La 1re *édition des Sept-Psaumes a paru vers* 1480. *S. d. n. l.*

— 22. *Dantis Alighieri* epistolæ quæ extant cum not., *Car. Witte*. Patav., 1827, in-8.

— 23. Prose di *Pier-Francesco Giambullari*, coll' aggiunta della prosa rara dello stesso sul sito e forme dell inferno di *Dante*. Cremona, 1845, in-16.

— 24. Bellezze della commedia di *Dante Alighieri*, dialoghi d' *Ant. Cesari*. Parma, 1844-45, 3 vol. in-16.

— 25. *Voyez*, pour la bibliographie dantesque, *Bartholomeo Gamba*. Serie dell' edizioni de testi di lingua italiana Milano, 1812, 2 vol. in-16.

— Le même, Venise, 1839, 4e édit. in-8, et pour les manuscrits de la bibliothèque royale de Paris, l'abbé *Marsand*.

— 26. *Colomb de Batines*. Bibliografia *Dantesca* ossia catalogo delle edizioni traduzioni, codici manoscritti e commenti, della Divina commedia e delle opere minori di *Dante*, seguito dalla serie de' biografi di lui. Traduzione italiana fatta sul manoscritto francese dell autore. Prato, 1845, in-8.

Ce tome I, divisé en 1re, 2e et 3e parties, forme un volume de 769 pages, le seul qui ait paru. L'auteur en annonce trois. La première partie commence par l'exposé bibliographique des catalogues divers où il est question d'une manière spéciale de la Divine comédie. Nous citerons, entr'autres, le Manuale bibliografico Dantesco *d'Alessandro Torri*, puis vient la serie des éditions qui ont paru depuis 1472 jusqu'en 1841. Les extraits, les traductions, les illustrations sont ensuite indiqués, et les peintres eux-mêmes trouveront ici de précieux documents. Les études sur le texte du poème sont exposées au début de la 2e partie, et elles sont suivies des études critiques et littéraires. Les accusations dont la Divine comédie fut l'objet, ses apologies, l'originalité de l'œuvre, sa partie allégorique, forment autant de divisions bibliographiques séparées. L'esprit philosophique qui domine dans cette vaste composition est ensuite exposé. L'historiographie, les passages vraiment historiques qui se rencontrent dans l'Enfer, le Purgatoire et le Paradis, trouvent immédiatement leur place, de même que les connaissances scientifiques du *Dante*. La 3e partie commence par des notices préliminaires où l'on examine chronologiquement les auteurs anciens et modernes qui ont lu publiquement la Divine comédie; enfin viennent les commentateurs. On voit combien cette bibliographie spéciale est étendue et variée. L'auteur a renvoyé son introduction à la fin du livre; elle ne saurait manquer d'offrir un vif intérêt, si M. Colomb de Batines parvient à résumer les grandes questions qu'il a exposées bibliographiquement. Nous nous sommes étendus sur ce livre plus qu'il ne nous est donné de le faire ordinairement, mais il ne faut pas oublier ce qu'a dit Lamartine : « *Dante* semble être le poète de notre époque. »

On consultera avec fruit, sur les sources où a puisé le poète, un ouvrage de *M. A. F. Ozanam* : Dante et la philosophie catholique. Paris, 1847, in-8, 2e éd, ainsi qu'un opuscule sur le même sujet, publié par *Labitte*, et faisant partie de la bibliothèque Charpentier.

DATES. *Voyez* Chronologie.

DAUPHINÉ.

1. Bibliothèque du Dauphiné par *Guy Allard*. Grenoble, 610, in-12.

La réimpression de 1797 *est mutilée.*

— 2. *Aymari Rivallii* Delphinatis de allobrogibus libri IX, editi cur. et sumpt. *A. de Terrebasse.*

*Le manuscrit unique d'*Aymar du Rivail *a été retrouvé par l'éditeur.*

— 3. Histoire générale du Dauphiné, par *Nic. Chorier* Grenoble, 1661, et Lyon, 1672, 2 vol. in-fol.

— La même, abrégée pour le Dauphin. Grenoble, 1674, 2 vol. in-12.

— 4. Histoire du Dauphiné et des princes qui ont porté le nom de dauphin, par le marquis *de Valbonnais*. Genève, 1722, 2 t. en 1 vol. in-fol.

— 5. Album du Dauphiné, par MM. *Cassien* et *Delelle*. Grenoble, 1835, gr. in-4.

— 6. *Colomb de Batines* et *Ollivier Jules*. Mélanges biographiques et bibliographiques relatifs à l'histoire littéraire du Dauphiné. *Valence*, 1839, in-8, tiré gr. in 4. (T. I en 3 liv.)

— 7. *Colomb de Batines*. Catalogue des Dauphinois dignes de mémoire. Grenoble, 1840. in-8.

— 8. Mme *Camille Lebrun*. Le Dauphiné. Paris, 1848. in-8.

Dans le sommaire, il est question des historiens du Dauphiné.

Voyez *Lelong*, Bibliogh. historique de la France; *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliog. histor. et topog. de la France; la Bibliographie de la France, etc.

DÉCLAMATION.

1. *Larive*. Cours de déclamation. Paris, 1804, 3 vol. in-8.

— 2. Théorie de l'art du comédien ou manuel théâtral, par *Aristippe*. Paris, 1826, in-8.

Voyez, *sur cet art important, un précieux écrit de* Talma, *intitulé* : Quelques réflexions sur Lekain et sur l'art théâtral. Paris, 1825. *Cet opuscule, qui ne renferme que* 78 *pages, précède les mémoires de* Lekain, *dans la collection des mémoires sur l'art dramat que; l'inimitable tragédien y a développé, dans un style remarquable, sa théorie sur le véritable caractère de la déclamation.*

Voyez aussi Bibliographie dramatique de M. *de Soleinne*, par le bibliophile *Jacob*, Paris. 1844, 4 vol. in-8.

DÉCOUVERTES DANS LES ARTS ET LES SCIENCES.
Voyez Origines.

DÉCOUVERTES MARITIMES ET GÉOGRAPHIQUES (HISTOIRE DES).
Vivien de St-Martin. Histoire des découvertes géographiques des nations européennes dans les diverses parties du monde, etc, Paris, 1845.

L'ouvrage, en voie de publication, formera 43 *vol., avec un atlas de* 60 *cartes.*

DÉCRÉTALES (DROIT-CANON).
Bonifacii, papæ VIII, libri sextus decretalium. Mogunt.æ, 1465, in-fol., goth. 1re *édition, donnée par* Fust *et* Schoiffer, et très-rare.

Voyez, *pour les autres éditions du* XVe *siècle*. Manuel-Brunet.
Voyez Bulles.

DÉISME ET ATHÉISME.

1. De tribus impostoribus anno MDIIC, pet. in-8 de 46 p.

Ce livre, dit M. Brunet, *est fort rare : je n'en connais que trois exemplaires : le* 1er *est annoncé dans le catalogue de* Crevenna; *le* 2e *a été vendu* 474 *francs chez le duc de Lavallière; le* 3e *appartient à M. Renouard. Sur ce dernier exemplaire se lit la note suivante* : ex lib., Frid. allamand domo Abah. Vallotton. Roterodami, anno 1726. *Grâce à cette note, le savant bibliographe fait tomber une anecdote qui rapporte que l'abbé de Saint-Léger, de concert avec le duc de La Vallière, aurait fabriqué le livre afin de le faire passer pour le fameux traité de* Tribus impostoribus. *Il n'y a plus rien à dire sur ce fameux apocryphe, après l'excellent article de M. le marquis du* Roure. *Analectabiblion, t. I, p.* 412-15.

— 2. Benedicti *de Spinoza* Tractatus theologico-politicus, 1670, in-4.

Cet ouvrage a été traduit en français en 1678, *sous le titre de* : Traité des cérémonies superstitieuses des Juifs. *Toutes les œuvres de* Spinoza *ont été réimprimées en latin en* 1802-3, *et forment* 2 *vol. grand in-8.*

On peut ajouter à cet ouvrage la Réfutation des erreurs de *Spinoza*, par *Fénelon.*

— 3. Benedicti de *Spinoza* Opera posthuma (cura *Jarrig. Jellis*), 1677, in-4.

— 4. L'antiquité dévoilée par ses usages (ouvrage refait sur le manuscrit original de *Nic.-Ant. Boulanger*, par le baron *d'Holbach*). Amst., 1766, in-4, ou 3 vol. in-12.

— 5. *Benjamin Constant*. De la religion considérée dans sa source, ses formes, ses développements. Paris, 1826 et ann. suiv., 4 vol. in-8

— 6. *C. Christ. Sandii*. Bibliotheca anti-trinitariorum. Freistadii, 1684, in-8.

— 7. Dictionnaire des athées, par *Sylv. Maréchal*. Paris, an VIII (1800), in-8.

Lalande y *a ajouté deux suppléments. Le tout est devenu rare.*

DEKKAN (vaste contrée de l'Inde).
Ferishta. History of the Dekkan from the first Mahummudan conquest, etc. Translated by Jonathan Scott Shrewsbury. 1794. 2 vol. in-4.

Ouvrage indispensable à ceux qui veulent bien connaître l'histoire de l'Inde sous l'islamisme. Pour les ouvrages modernes, voyez les catalogues de Langlès, *de Klaproth d'Allen*, 1846.

DELFT.
Jacobs et Maurice Yemants introduisent l'imprimerie dans cette ville en 1676.

DELILLE (Jacques), poète français.

1. OEuvres de *Jacques Delille*; nouv. édit., 16 vol. gr. in-8, p. vél., fig. Paris, J. Didot, 1825.

— Les mêmes (avec textes latins et anglais). Paris, 1832, 10 vol. in-8, fig.

— Les mêmes (cum not. varior.). Paris, t. gr. in-8., 2 col.

— 2. Les jardins, poème. Paris, an IX (1801), in-8, fig.

— Les mêmes, gr. in-18.

Traduit en latin par M. Dubois, 1808.

— 3. L'homme des champs, ou les Géorgiques françaises. Strasbourg, Levrault, an X (1802), fig.

— Le même. Paris, 1805, in-8, fig.

— 4. La pitié, poème en 4 chants, précédé du dithyrambe sur l'immortalité de l'âme. Paris, Giguet, an X (1802), gr. in-4, avec 6 fig.

— Le même, gr. in-8, fig., gr. in-18.

— 5. L'imagination, poème en 8 ch., accompagné de notes historiques par M. *Esmenard*. Paris, Giguet, 1806, 2 vol. gr. in-4, fig.

— La même, 2 vol. in-8.

— La même, 2 vol. gr. in-18.

Il y a une édition de 1815, 2 *vol. gr. in-18.*

— 6. Les trois règnes de la nature, poème en 8 chants, avec des notes par *M. Cuvier* et autres. Paris, Giguet, 1808, 2 vol. gr. in-4.

— Les mêmes, 2 vol. in-8, figures, et in-18.

— OEuvres posthumes. Paris, 1820, 1 vol. in-8.

Voyez *Milton*, *Pope*, *Virgile*.

— 7. La conversation, poème en 3 ch. Paris, 1812, in-8, fig.

— La même, in-18.

— 8. Le départ d'Eden. Paris, 1816, in-18.

— 9. Poésies fugitives, suivies de la traduction du passage du Saint-Gothard; nouvelle édition. Paris, 1807, gr. in-8, fig.

— Les mêmes, in-8 et gr. in-18. Voyez *sur* Delille, OEttinger, *Bibliographie biographique*, 1850, *in* 8; Lingay, 1814; Berville, 1817; Felippo Mordani, 1845; et Cousin d'Avallon Delillisana, *publ. par Ant. Sericys, Paris*, 18.3.

DÉMONOLOGIE.

1. La démonomanie des sorciers, par *J. Bodin*. Angevin. Paris, Dupuis, 1582, in-4.

Il y a une édition de 1793, *in-8, de ce curieux ouvrage.*

— 2. *Jo. Bodini*. De Magorum Demonomania, libri IV. Francf., Wolfang, 1603, in-8, vél.

— 3. Le fléau des démons et sorciers, par *J. Bodin*. Angevin. Niort, 1616, in-8.

— 4. Des satyres, brutes, monstres et

Digitized by Google

démons, etc., par *Fr. Hedelin*. Paris, Buon, 1607, in-8.

Rare.

— 5. Tableau de l'inconstance des mauvais anges et démons, par *Pierre de Lancre*. Paris, 1613, in-4, avec la figure du sabbat.

— 6. Histoire générale du monde et de la nature, traitant de Dieu, des esprits célestes et des grades divers des démons, traduit de l'espagnol de *Valdéramo*. Paris, 1617, in-8.

— 7. *Rueda* de inferno et statu demonum atque mundi exitium. Mediolani, e typ Ambros., 1631, in-4.

Ouvrage curieux.

— 8. *Joannis Wieri* Opera, scilicet de præstigiis et incantationibus, de lamiis, de ira morbo, observationes medicæ rariores. Amst., Vandeo Berge, 1660, in-4.

Traduit sous le titre de : Cinq livres de l'imposture et tromperie des diables. Paris, 1567 et 69, in-8.

— 9. Histoires, disputes et discours des illusions et impostures du diable, etc., le tout compris en six livres, par *J. Wier*, traduit du latin par *Jacq. Grevin*, avec deux dialogues de *Th. Erastus* touchant le pouvoir des sorciers. Pour *Jacques Chouet*. 1597, in-8.

Cette seconde édition est plus complète.

— 10. *Schwindenius*. Histoire du diable. Amsterd., 1729, 2 t. en 1 vol. in-8.

— 11 Traité sur les apparitions des esprits et sur les vampires ou revenants, etc., par *dom Calmet*. Paris, 1751, 2 vol. in-12.

— 12. *Yakkun Nattannawa*. A cingalese poem, descriptive of the Ceylon system of demonology; and Kolan Nattannawa, a cingalese poem, descriptive of the characters assumed by natives of Ceylon in a masquerade, translated by *J. Callaway*, with plates from cingalese designs. Londoo, 1829, in-8.

Ce curieux ouvrage, qui mériterait d'être traduit en français, renferme un coup-d'œil complet sur le système de démonolatrie en usage chez les Cingalais; il peut même servir à expliquer certains faits peu connus du système religieux des Hindous.

Voyez, *pour la bibliographie*, *Collin de Plancy*, Dictionnaire infernal. Paris, 1836, 4 vol. in-8 et atlas; *Ferdinand Denis*. Traité analytique et critique des sciences occultes. Paris, 1830. 1 vol. in-32. Horts Kabbalistisch. magique (en allemand). 1820 et 1821. 2 vol. in-8.

DEMOSTHÈNES.

1. *Demosthenis* Orationes Græce, cum versione *J. Bern. Feliciano*. Venetiis, 1543, 3 vol. petit in-8.

Edition très-correcte et très-rare. Les deux premières ont été imprimées chez les Aldes en 1504. 1 vol. p. in-fol.

— 2. *Demosthenis* et *Æschinis* Opera gr. et lat. variis lectionn. et annot. illust. per Huer. *Wolfium*. Francofurti, 1604, in-folio.

Bonne édition, rare.

— 3. *Demosthenis* Selectæ orationes gr. lat. cum not. *R. Mounteney*. Cantabrigiæ, typis acad., 1731, in 8.

C'est l'édition la plus recherchée.

— 4. Œuvres complètes de *Démosthènes* et d'*Eschine*, en grec et en français, trad. de l'abbé *Auger*; nouvelle édition, rev. et corr. par *Planche*. Paris, 1821, 10 vol. in-8, portr.

— 5. *Demosthenis* et *Æschinis* quæ extant omnia (græce) indicibus locupletissimis, continua interpretatione latina, varietate lectionis, scholiis tum Ulpianeis tum aliorum, annotationibus variorum, *L. Wolfii, Obsopœi, Taylori*, etc., etc., et suas primum publici juris facta, *Thomæ Stanleii*, vel potius *J. Duporti*. Londini, 1727, 10 vol. in-8.

Cette édition mérite d'être recherchée, parce qu'elle renferme tout ce qui peut faciliter la lecture d'un auteur ancien.

— 6. Œuvres trad. par *Jac. de Tourreil*. Paris, 1690.

Pour les autres éditions et traductions de Démosthènes, voyez les manuels classiques des Mots, tome Ier, et de Schweiger, t. III.

DENDROLOGIE.

1. *Leonard Fuchs*. De historiâ stirpium commentarii illustres. Tubingæ, 1552,

Ce livre est accompagné de plus de 500 figures. Au rapport du savant Cuvier, Fuchs peut être considéré comme le premier botaniste du XVIe siècle.

— 2. *J. Jonstonus* Dendrographia. Francof-ad-Mæn. 1662, in-fol.

— 3. Traité des arbres et arbustes, par *Duhamel du Monceau*. Paris, 1755, 2 v. in-4.

Réimprimé par Michel. Paris, 1800, 7 *vol. in-4 ou sur format in-fol., avec 500 pl.*

Le même Duhamel du Monceau *a publié sur les arbres fruitiers et sur l'exploitation, le transport, la conservation et la force des bois, des ouvrages très-estimés.*

— 4. Pomologie ou description des meilleures sortes de pommes et de poires, par *J. Herm. Knoop*. Amsterdam, 1771, in-fol. avec 20 fig. col. — Fructologie ou description des arbres fruitiers, que l'on cultive dans les jardins. Amsterdam, 1771, in-fol., avec 19 fig. col.

— 5. *John Evelyn's* Silva or a discourse of forest-trees, etc., with notes by *A. Hunter*. York, 1786, 2 vol. gr. in-4, fig.

— 6. Histoire des chênes de l'Amérique Septentrionale, considérés principalement sous le rapport de leur usage dans les arts, etc, etc., par *F. André Michaux*. p. in-4, 36 pl.

— 7. *Aylmer Bourke Lambert's* Descript. of genus pinus. Lond., 1805, gr. in-fol., 38 pl.

Il y a un appendice.

— 8. Du genêt, considéré sous le rapport de ses différentes espèces, etc., et des avantages qu'il offre à l'agriculture et à l'économie domestique, par *Ars. Tiébaut de Berneaud*. Paris, 1810, in-8.

On trouve, à la fin de cet opuscule, une bibliographie des ouvrages publiés sur le genêt.

— 9. *F. André Michaux*. Histoire des arbres forestiers de l'Amérique Septentrionale. Paris, l'auteur, 1810-13, 3 vol. gr. in-8.

— 10. Traité des arbres forestiers, ou histoire et description des arbres dont la tige a de 30 à 120 pieds d'élévation, et sert aux constructions civiles et navales, par M. *Jaume Saint-Hilaire*. Paris, 1824, gr. in-8, avec 90 pl. color.

— 11. Dendrologia britannica, by *P.-W. Watson*. Londou, 1825, 2 vol. in-8.

— 12. Histoire naturelle des orangers, par *Risso* et *A. Poiteau*, ouvrage orné de 109 fig., dessin. et color. d'après nature, gr. in-4, fig. noires.

— 13. Traité général de statistique, culture et exploitation des bois, par *Jean-Basile Thomas*. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

Voyez *Brunet, Manuel du libraire, t. V, p.* 107 et 136.

— 14. Du pin maritime, de sa culture dans les dunes de Paris, in-8.

— 15. *Ferd. Rubeus*. Traité des maladies des arbres fruitiers, etc. Paris, 1848, in-18.

DENTISTE. — DENTITION. — DENTS.

W. Rogers. Dictionnaire des sciences dentaires. Paris, 1846, in-12.

Livre rempli de documents bibliographiques. On en trouve aussi de très-étendus à la fin des articles Dent et Dentition du Dictionnaire des sciences médicales. Paris, *Panckoucke*, in-8. *Voyez, en outre, le t. I de la* Clé de l'industrie, *par* Armonville, *p.* 350.

DESCARTES.

1. Œuvres philosophiques de *Descartes*, publiées par *Aime Martin*. Paris, 1838, gr. in-8. Fait partie du Panth. littéraire.

L'édition publiée par M. Cousin *est la plus complète.*

On peut joindre aux œuvres du grand philosophe le traité suivant :

— 2. *Bordas Desmoulin*. Le cartesianisme, publié par *Huet*. Paris, 1843, 2 v. in-8.

— 3. On trouve une notice bibliographique sur les œuvres de *Descartes* dans l'édition de *Garnier* 1835, in-8, t. I, p. 89 à 98. Voyez aussi *Œttinger*. Bibliographie bibliographique, Leipz., 1805, gr. in-8.

DESSIN. — DESSINATEUR.

1. Principes du dessin, par *Gérard de Lairesse*. Amsterdam, 1719, in-fol.

— 2. Nouvelle méthode pour apprendre à dessiner sans maître, Paris, 1740, in-4.

— 3. Principes et étude du dessin, par *Bloemaert*. Amst., 1740, in-fol.

— 4. Les règles du dessin et du lavis, par *Buchotte*. Paris. 1754, in-8, fig.

— 5. Méthode pour apprendre le dessin, par *Charles-Antoine Jombert*. 1755, in-4.

— 6. A collection consisting of thirty etchings after the original drawings of *Julio Romano, Michel-Angelo*, etc. Lond., 1765, gr. in-fol.

— 6 *bis*. Le Dessinateur pour les fabriques d'étoffes d'or, d'argent et de soie, par *Joubert de l'Hiberderie*, Paris, 1765, in-8.

Ce traité offre une bibliographie des ouvrages qui se rattachent à l'art du dessin.

— 7. *Lebrun*. Méthode pour apprendre à dessiner les passions, 43 pl.

— 8. *J.-Bapt. Huet*. Cahiers et principes de dessin, 1778.

— 9. Imitations of ancient and modern drawings, etc., by *Conrad.-Mart. Metz*. Lond., 1798, gr. in-fol., fig., in aquatinta.

— 10. Traité élémentaire des règles du dessin, par le citoyen *Rosio*, élève de David. Paris, an IX, in-12.

— 11. Nouvelles règles pour la pratique du dessin et du lavis, par *Delagardette*, an IX (1803), in-8, fig.

— 12. Souvenirs du Musée des monuments français, collection de 40 dessins perspectifs, gravés au trait, dessinés par *M. J.-E. Biet*, et gravés par MM. *Normand*, père et fils, avec un texte explic. par *P.-J. Brès*. Jules Didot, in-folio.

— 13. *De Brunet de Varennes*. L'art du dessin chez les Grecs, ou méthode élémentaire du dessin. Paris, 1816, in-8.

— 14. Ecole de la miniature, ou l'art d'apprendre à dessiner sans maître; nouv. édit. Paris, 1817, in-12, fig.

— 15. Cours élémentaire et pratique du dessin, d'après les principes, par *Bonface*. Paris, 1819, in-4.

— 16. Traité du dessin linéaire, à l'usage des écoles d'enseignement mutuel, par *Francœur*; sec. édit. 1827.

— 17. L'art de dessiner, par *J. Cousin*. Paris, *Joubert*, an X (1802); Paris, Jean, marchand d'estampes, 1821, in-4 oblong de 72 pag., avec figures gravées en bois; etc., etc.

— 18. Monuments des arts du dessin chez les peuples tant anciens que modernes, pour servir de suite à l'histoire des arts, décrits et expliqués par M. *Amaury-Duval*. Paris, 4 vol. gr. in-fol., atlas, avec 310 pl.

Cet ouvrage est d'un certain intérêt pour l'histoire progressive de l'art. Il se compose presque entièrement d'objets qui ont appartenu à Denon.

— 19. Manuel du dessinateur. Voyez *Manuels-Roret*.

— 20. *Strixner* et *Piloti*. Dessins du cabinet de Munich. 4 vol. gr. in-fol.

Cette riche collection lithogr. donne la copie exacte des 432 principaux dessins originaux des grands maîtres qui font partie de la galerie royale de Munich.

Tome I et II, école italienne. — Tome III, écoles flamande, hollandaise et française. — Tome IV, école allemande.

— 21. Le dessin d'après nature et sans maître, d'après la méthode du professeur Le Breton; par Mlle *Adèle Le Breton*, (Mme *Jarry de Mancy*). Paris, Carilian-Gœury, 1829-30, 2 vol. in-fol. dont 1 de planches.

— 22. Cours de dessin industriel, par *Normand* fils. Paris, 1833.

— 23. Cours méthodique de dessin linéaire ou de géométrie usuelle, par M. *L. Lamotte*; 3e édit. Paris, 1835.

— 24. *Ed. Tudot*. Eléments de dessin industriel. — Eléments de dessin linéaire. Paris. 1838-39. 2 vol. in-18.

— 25. Histoire des arts du dessin. — Geschichte der bildenden kimste, von *C. Schnaase*, t. I-III. Dusseldorf, 1843, 3 vol. in-8.

Voyez l'analyse de cet ouvrage, Revue de bibliograp. anal., no 4, 6e année, avril 1845.

— 26. Cours de dessin de *E. Lecard*, 1847, in-8, atl. in-fol.

— 27. L'Album, recueil destiné à l'enseignement du dessin, sous la direction de M. *L. Salme*, Paris, 1848, 4 vol. in-4.

Digitized by Google

— 28. Cours supérieur complet de dessin linéaire, d'arpentage et d'architecture, par *Henry* (des Vosges). Montrouge, Mme *Henry*, 1848-49, in-4 avec pl.

— 29. *Duprat*. Ecole de dessin. 1849. Se compose de 7 albums.

— 30. *Vict. Adam*. Ecole de dessin; études elementaires. Paris, 1850, in-8 oblong.

— 30 *bis*. Cours méthodique de dessin linéaire et de géométrie usuelle applicable à tous les modes d'enseignements, par M. *Lamotte*. 9e édit. Paris, Hachette, 1849, in-8 et atl. in-4, avec 19 tableaux.

Voyez *la bibliographie speciale de* Paillot de Montabert.

Les tables chronologiques de la biographie portative universelle, par *Lud. Lalanne*, etc. Paris, Dubuchet, 1844, in-12, table des dessinateurs.

Pour compléter l'article Dessin-Dessinateur, *voyez* Brunet, Manuel du libraire, t. V, p. 198 et suiv.; Armonville, la Clef de l'industrie, t. I, p. 352-54; la bibliographie de la France, etc.

DEUX-PONTS (éditions des).

Voyez le détail des collections à la fin du manuel.

DEVENTER.

Richard-Paffroet, dit Pafradius, introduit l'imprimerie dans cette ville, 1472-1477.

DEVISES.

1. La devise des armes des chevaliers de la table ronde. Paris, s. d., in-16, goth., ou Lyon, 1590, in-16.

— 2. Devises des rois de France, latines et françaises, tirées de divers auteurs, par *J. L. I. R. D. L. D. P.* (*Jacques Le Paulmier*). Paris, 1609, in-4.

— 3. La science et l'art des devises, dressés sur de nouvelles règles, etc., par le père *C. F. Ménestrier*. Paris, 1686, in-8.

En tête d'un ouvrage du même auteur, la Philosophie des images, Paris, 1682, in-8, on trouve un jugement des auteurs qui ont écrit des devises.

Pendant les XVe, XVIe et XVIIe siècles, les devises furent fort à la mode, et on en composa un grand nombre de recueils. Nous regrettons que les limites de notre plan ne nous permettent pas d'en donner ici les titres.

Quant à l'art proprement dit des devises, on peut consulter les ouvrages du père *Menestrier* et ceux du père *Lemoigne*. Il faut, pour les devises héraldiques, recourir aux divers traités sur les armoiries. Nous rappellerons à nos lecteurs que le VIe dialogue des entretiens d'Ariste et d'Eugène, du *P. Bouhours*, est consacré aux devises.

Voyez *Brunet*, *Manuel du libraire*, *t. V*, *p.* 381 *et suiv.*

DIALECTES.

Russel Smith. Biographical list of the works that have been published towards illustrating the provincial dialects of England. London, 1839, in-8.

Tiré à petit nombre.

Voyez *pour les dialectes dérivés de l'espagnol*, Salva, *Catalogues*. Voyez Patois.

DIALOGUES.

Dialogues grecs.

1. Athenæi Deipnosophistarum, lib. XV, Gr. Venetiis, Aldus, 1514, in-fol.

Idis. Les quinze livres des Deipnosophistes d'*Athénée*, traduits en français par *M. de Marolles*. Paris, 1680, in-4.

M. Lefevre de Villebrune *a traduit* Athénée. *Sa traduction est peu estimée.*

— 2. *Athenæi* Deipnosophistarum lib. XV, gr. et lat., cum notis varior. ex edit et cum animadvers., *J. Schweighæuser*. Argentorati, 1801-7, 14 vol. in-8.

Edition regardée comme la meilleure.

Il est à désirer que le savant éditeur eût fait une étude plus complète des principes de la métrique grecque, que les allemands ont étudiés d'une manière beaucoup plus positive depuis une vingtaine d'années. Un 15e volume, renfermant le Lexique d'*Athénée*, a été promis par M. *Schweighæuser*. Il faut joindre à cette édition les travaux de *M. Jacobs Erfurdt*, *et Meineke*, qui roulent sur la partie poétique d'*Athénée*.

« Ce qui donna originairement à M. *Schweighæuser* l'idée de s'occuper d'*Athénée*, dit M. *Schœll*, fut la découverte de deux manuscrits. » L'un est du XIVe siècle, et l'autre qui paraît remonter au XIe, est probablement le plus ancien manuscrit existant d'*Athénée*. Selon le savant déjà cité, il paraît même être l'original de tous les manuscrits connus. On pense, toutefois, que les Aldes ne l'connurent pas.

M. Dindorf a donné à Leipsik, en 1827, une édition in-8, et il y en a une autre Leipz. 1834, 4 vol. in-16, stéréotypée.

— 3. Morceaux extraits du Banquet d'*Athénée*, par *M. Hubert*, texte en regard. 1828, in-8.

— 4. *Luciani* colloquia selecta, et *Timon. Cebetis* tabula. *Menandri* Sententiæ morales, gr. et lat. Colloquia *Luciani* et *Timonem* notis illustravit *Tiberius Hemsterhuis*. Amstel., Wetstenii, 1708, petit in-12.

Voyez *Lucien*.

Dialogues latins.

1. Colloquia, meditationes, consolationes, consilia, judicia, sententiæ, narrationes, responsa facetiæ *D. Murt ani Luther*, etc. Francofurti ad Mœnum, 1571, 2 volumes in-12.

Voyez, *sur ce curieux recueil*, *un excellent article dans l'*Analectabiblion, par le marquis *D. R.* 1844, t. I, p. 4.

— 2. *Desiderii Erasmi Roterod.* Colloquia, cum notis, accurante *Corn. Schrevelio*. Lugd. Batav., ap. *F.* Hackium, 1655, in-8 parv.

Les deux édit. Elzev., *de* 1636 *et* 1643, *sont plus recherchées.*

Les dialogues ont été traduits par Nicolas Gueudeville. Leyde, 1720, 6 vol. in-12, fig.

— 3. Selecta colloquiorum *Erasmi* fragmenta. Paris, ex typogr. reg., 1784, p. in-8, pap. vél.

Tiré à très-petit nombre.

Voyez *sur* Erasme *une excellente appréciation de* M. Désiré Nisard.

— 4. Dialogus de oratoribus sive de causis corruptæ eloquentiæ: notis illust. *Schrevel*. Lipsiæ, 1788, in-8.

Ce dialogue, également attribué à Quintilien, *a été traduit en français plusieurs fois, et entr'autres par* Moralin. Paris, 1722, in-12.

Autres dialogues anonymes et pseudonymes, voyez *Brunet*.

Dialogues français.

1. Trialogue nouveau, contenant l'expression de *Martin Luther*, par frère *Jehan* (*Gachi de Chaves*). 1524, p. in-8.

En prose et en vers.

— 2. *Bonav. Despériers*. Cymbalum mundi, ou Dialogues satyriques sur différents sujets, avec une lettre critique sur cet ouvrage, par *P. Marchand*. Amsterd., 1732, in-12, 5 fig.

Voyez *sur ce singulier ouvrage les dissertations données par* Eloi Johannneau, *qui a découvert la clef du* Cymbalum mundi. *Voyez également* Ch. Nodier.

— 3. *Bouhours*. Les entretiens d'Ariste et d'Eugène. Amsterd., Le Jeune Elzévir, 1671, p. in-12.

— 4. L'abbé *Galiani* Dialogues sur le commerce des bleds. Paris, 1770, 1 vol. in-8.

Voyez *également les petits dialogues de* Chamfort.

Dialogues italiens.

1. Dialoghi di messer *Speron Speroni*. In Venegia, ca a de' figl. di Aldo, 1542, in-8.

Il y a six autres éditions sous certaines données par les Aldes. Ces dialogues ont été traduits en français par Cl. Gruget. Paris, 1551, in-8.

— 2. *Nicolo Franco*. Dialoghi piacevoli nuovamente con somma diligenza stampati, con una tavola di nuovo aggiunta di tutto quello che nell' opera si contiene. Venetia, 1542, in-8.

Reimp. plusieurs fois.

— 3. Dialogo facetissimo et ridiculosissimo di *Ruzzante*. Recitato à Sesson alla caccia, l'anno della carestia, 1528. Vinegia, Steph. di Alessi, 1554.

On trouve quelquefois le livre suivant réuni au livre de Ruzzante. — Libro zergo do interpretare la lingua zerga, cioè parlare forbesco; posto in luce per ordine di alfabeto. Venetia, Fr. Rumpazetto, 1565, p. in-8.

La dernière de ces pièces est très curieuse.

— 4. Dialoghi di *Lodov. Domenichi* cioè d'amore, de' remedj d'amore, dell' amor fraterno, della fortuna, della vera nobiltà, dell' imprese, della corte, e della stampa. In Venegia, 1562, in-8.

— 5. Dialoghi piacevoli di *Stefano Guazzo*. Venetia, Anton. Pinelli, 1640, in-8.

Dialogues portugais.

1. Garcia de Orta, colloquios dos simples e drogas, etc. Goa, 1563, pet. in-4.

Rarissime. On parle de reimp. ce livre si remarquable, par la science de son auteur et par son style.

1 *bis*. Dialogos de dom *Frey Amador Arraiz*, bispo de Portalegre. Coimbra, 1604, in-fol.

Ouvrage excessivement rare en France.

Dialogues anglais, etc.

1. *Hervey's* Theron and Aspasia; or, a series of dialogues and letters upon the most important subjects. London, 1826, 2 vol. in-24, fig., cart.

Dialogues (bibliographie des).

Pour la bibliographie, *voyez* Bulletin de Bibliophile, Analectabiblion. Catalogue de *Pixerecourt*, *Ch. Nodier*. Description raisonnée d'une jolie collection de livres. Paris, 1844. in-8.

Voyez *Brunet*, *Manuel du libraire*, *t. V*, *p.* 383.

DIAMANT.

Outre la cristallographie de l'abbé *Hauy*, il faut consulter sur ce genre de pierre précieuse l'Histoire speciale de *Mawe*, écrite en anglais, in-8. La relation de *Bernier* donne la figure des plus célèbres diamants connus au XVIIe siècle dans l'Orient. Les découvertes de mines diamantines qui ont eu lieu durant ces dernières années au Brésil, ont donné lieu à plusieurs mémoires sur ce sujet. Nous citerons particulièrement celui de *M. Lassen*, publié à Bruxelles, puis les détails fournis par *M. de Suzannet* sur la Serra do Gram Mogor au Brésil.

1. *D. Joze Vieira Couto*. Memoria sobre as minas da capitania de *Minas Geraes*. in-8.

— 2. *D. Clemencon*. Considérations abrégées sur la géognosie du district des diamants du Brésil, suivies d'une note sur l'extraction des diamants. Broch. de 90 p.

— 3. *L. C. Cadet Gassicourt*. Expériences et observations chimiques sur le diamant, en collaboration avec *Macquer*, *Darcet* et *Lavoisier*.

— 4. *Dav. Jeffries*. Traité des diamants et des perles, traduit de l'anglais par *Chapotin*. Paris, 1753, in-8, fig.

Voyez Armonville, *la Clef de l'industrie*, t. I, p. 355 et 356.

DICTIONNAIRES.

1. *Zozime*, sophiste et rhéteur, né dans la ville d'Alexandrie en Egypte, environ 300 ans avant J.-C., doit être considéré comme le premier auteur d'un dictionnaire. Ce furent des ouvrages de physique qu'il classa selon l'ordre alphabétique. Aucun des écrits de *Zozime* n'est parvenu jusqu'à nous.

— 2. *J. B. Durey de Noinville*. Table alphabétique des dictionnaires en toutes sortes de langues et sur toutes sortes de sciences et d'arts. Paris, 1758, in-12.

— 3. *Peltier*. *Voyez* Recherches sur les anciens Lexiques, suivies de considérations sur les principaux moyens d'améliorer les nouveaux dictionnaires, article inséré dans le Bulletin du Bibliophile, t. II, année 1838.

Dictionnaire des langues.

Voyez Allemand, Anglais, Italien, etc. — Encyclopédiques, *voyez* encyclopédies. — Géographiques, *voyez* Géographie. — Historiques, *voyez* Biographies.

DIDOT (éditions).

Voyez le détail des collections à la fin de notre manuel.

DIEPPE.

La ville de Dioppe ayant acquis, dans

Digitized by Google

ces derniers temps, une extrême importance au point de vue historique, et l'incendie de ses archives laissant encore dans l'incertitude certains faits capitaux relatifs aux découvertes primitives qui ont eu lieu le long des côtes d'Afrique, nous reproduisons ici une note bibliographique peu connue de l'abbé *Dufour de Longuerue* : « Les Dieppois avaient des observations faites depuis environ 230 ans. M. Gilbert voulut les faire copier ou les faire apporter dans sa bibliothèque : il fut mal servi; ce dessein ne s'exécuta pas. Il mourut, et, onze ans après, la ville et les observations furent brûlées. »

1. Mémoires chronologiques pour servir à l'histoire de Dieppe. Paris, 1785, 2 vol. in-8.

— 2. Histoire des anciennes villes de France, Haute-Normandie, par *Vitet*. Paris, 1833. 2 vol. in-8.

L'auteur n'a donné que la ville de Dieppe.

— 3. Voyez *Lelong*, Biblioth. hist. de la France; *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la France; la Bibliographie de la France, etc.

DIGESTE.

E. G. de Tigerstroem. De ordine et historia digestorum libb. Berol, 1829, in-8.

DIGNE (ville de France).

1. Bibliothèque du département des Basses-Alpes

Voyez *Haenel*.

— 2. *Firmin Guichard*. Essai historique sur le cominalat dans la ville de Digne, institution municipale provençale des XIIIe et XIVe siècles. Digne, 1847, 2 vol. in-8.

— 3. Voyez *Lelong*, Biblioth. hist. de la France; *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibl. hist. et topog. de la France; la Bibliographie de la France, etc.

DIJON.

1491. Introduction de l'imprimerie par Pierre Metlinger. Son premier ouvrage est intitulé : Cisterciensis ordinis privilegia. in-4.

1. Bibliothèque de la ville, où se trouvent la collection particulière du président Fléchier, la bibliothèque de St-Bénigne, etc. Voyez *Dunod*, *Montfaucon*, *Haenel* et *Vogel*.

— 2. Bibliothèque de l'École de droit, où est incorporée celle du président Bouhier. Voyez *Vogel*.

— 3. Dissertation sur l'origine de la ville de Dijon, etc., par *Le Gouez*. Dijon, 1771, in-4.

— 4. Essais historiques et biographiques sur Dijon, par *Cl.-Xav. Girault*. Dijon, 1813, in-12.

— 5. *Jolimont*. Descript. hist. et vues pittoresques des monuments de la ville de Dijon. in-4.

Un savant bibliographe, M. *G. Peignot*, qui résidait à Dijon, a publié plusieurs dissertations curieuses, relatives à cette ville, ou à ciliennes : De la liberté de la presse à Dijon au commencement du XVIIIe siècle, in-8; Détails historiques sur le château de Dijon, in-8; Histoire d'Hélène Guillon, ou relation d'un événement extraordinaire arrivé à Dijon dans le XVIIe siècle, 1839, in-8; l'Illustre Jacquemart, de Dijon. 1832, in-8.

— 6. Voyez *Lelong*, Biblioth. hist. de la France; *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. histor. et topogr. de la France; la Bibliogr. de la France, etc.

DIOPTRIQUE. *Voyez* Optique.

DIPLOMATIE. *Voyez* Droit international.

DIPLOMATIQUE.

Un écrivain a naguère défini ce terme, qui rappelle une science dont l'origine est assez récente, mais qui a de nombreuses applications dans le domaine de la bibliographie : « Par ce nom, dit-il, que plusieurs personnes confondent bien à tort avec celui de paléographie, on désigne la science qui a pour but le déchiffrement des diplômes et la vérité de leur authenticité. On ne s'occupa sérieusement à s'occuper de recherches diplomatiques que dans la première moitié du XVIIIe siècle, et ce fut seulement en 1675 que parut sur ce sujet un essai informe de *Papebroch*, jésuite d'Anvers. » *Mabillon* restera néanmoins le véritable créateur de la diplomatique. En publiant ses éléments de paléographie (*voyez* ce mot), *M. Natalis de Wailly* a parfaitement résumé les principes de la science.

1. *Steph. Baluzii* Miscellanea seu collect. veterum monumentorum quæ hactenus latuerant in variis cod. et bibliothecis. Parisiis, 1678 et seqq. 7 vol. in-8.

L'édition in-folio de Lucque, 1761, *est préférée.*

— 2. Capitularia regum francorum, etc. Parisiis, 1792, 2 vol. in-fol.

Cet ouvrage est traduit deux fois en français par l'Escalopier de Nourart *et par* Chiniac de la Bastide.

— 3. *Mabillon*. De re diplomatica lib. VI, Parisiis, 1681, in-fol.

On préfère l'édition de 1709, 2 *vol. infolio. Elle a été donnée par* Ruinart.

— 4. *Germon* de veteribus regum francorum diplomatibus, etc. Parisiis, 1703-7, 3 vol. in-12.

Se joint à la diplomatique de *Mabillon*.

— 5. Histoire des contestations sur la diplomatique, par *Rugueuel*. Paris, 1708, in-12.

— 6. *God. Besselii* Abbatis Gotwicensis, Chronicon Gotwicense. Seu Annales Monasterii Gotwicensis, ord. sancti Benedicti. Typis monast. Tegernseensis, 1732, 1 tome en 2 vol. gr. in-fol., fig.

Excellent traité de diplomatique, selon M. Brunet, Oberlin *dit que* F. J. Hahn *en est le véritable auteur.*

— 7. *J. Ludol. Waltheri* Lexicon diplomaticum, abreviationes syllabarum et vocum in diplomatibus et codicibus a seculo VIII ad XVI usque occurentes exponens, junctis alphabetis et scripturæ specimini bus integris, cum præfatione *Jo. Hen. Jungii*. Gottingæ, 1741, 2 part., 1 vol. in-fol.

Il y a une autre édit.

— 8. Le nouveau traité de diplomatique par deux religieux Bénédictins de Saint-Maur (*D. Toustain* et *D. Tassin*). Paris, 1750 et ann. suiv., 6 vol. in-4.

— 9. *Dan.-Eberh. Baringii* Clavis diplomatica, tub. æneis expressa cui accedit biblioth. scriptorum rei diplomat. Hanoverse. 1754, in-4.

Edition plus complète que celle de 1737.

— 10. *Giov.-Chr. Trombelli*. L'arte di conoscere l'eta de' codici latini e italiani. Bologna, 1756, ouvero, 1778, in-4.

— 11. *Lemoine*. La diplomatique pratique, ou traité de l'arrangement des archives. Metz, 1763, in-4.

— 12. *J. Ch. Gatterer*. Commentatio diplomatica de methodo aetatis codd. mss. definiendæ. Gœtting, 1768, in-4, et 1785 on 86, 3e édit.

Le même auteur avait publié : Elementa artis diplomat. etc., et oratio de artis diplomat. difficultate.

— 13. *Dom de Vaines*. Dictionnaire raisonné de diplomatique, contenant les règles principales et essentielles pour servir à déchiffrer les anciens titres, diplômes et monuments, ainsi qu'à justifier de leur date et de leur authenticité. Paris, 1774, 2 vol. in-8, pl.

— 14. Table chronologique des diplômes, chartes et actes imprimés concernant l'histoire de France jusqu'en 1779. par *L. Geo. de Brequigny*. Paris, imp. royale, 1783, 3 vol. in-fol.

— 15 Diplomatarium arae-magnanum, exhibens ex numenta diplomatica quæ collegit Arnas Magnæus; edidit Thorkelin. Hauniæ, 1786, 2 t., en 1 vol. in-4.

— 16. *A. Manuel Abella*. Noticia y plan de un viage para reconocer archivos y formar la coleccion diplomatica de España. Madrid, 1795, in-4.

— 17. *F. Jaime Villanueva*. Viaje literario á las iglesias de España : con observaciones de *D. Joaquin Lorenzo Villanueva*. Madrid y Valencia, 1803-33, 10 v. in-8, fig.

On trouvera dans ce bel ouvrage des documents sur la diplomatique de la Péninsule, mais nous renvoyons, pour les traités spéciaux de cette science en Espagne, aux livres de Terreros *et de* Merino (*voyez* Paléographie). *Pour le Portugal on pourra consulter* Joam Pedro Ribeiro, *Dissertaçoes chronologicas e criticas, etc.* 1810-1813, 3 *vol. in-4.*

— 18. *G. Marini*. I papiri diplomatici raccolti ed illustrati dall' abbate *G. Marini*. Roma, 1805, in-fol., 91 pl.

Estimé.

— 19. *Brunetti* Codice Toscano diplomatico, Firenze, 1806, 2 vol. in-4, 1re part.

— 20. *Magna Carta* Regis Johannis XV die junii ann. regni XVII, A. D. MCCXV. London, Whittaker, 1816, in-fol.

Imprimé en caract. d'or, sur très-beau papier.

— 21. Monumenta diplomatica Suecana in lucem edidit *H. Schröder*. Upsaliæ, 1822, 2 part.

— 22. *Depping*. Notice de deux anciens Cartulaires. Paris, 1831, in-8.

— 23. *Augustin Thaiuer*. Recherches sur plusieurs collections inédites de décrétales du Moyen-Age. Paris, 1832, in-8.

— 24. *C. P. Cooper*. A proposal for the erection of a general record office. London, 1832, in-8, fig.

— 25. Charte latine sur papyrus d'Egypte, de l'année 876, publiée par l'école des chartes. Paris, lith. de Motte, 1835, in-folio.

— 26. *A. H. Taillandier*. Notice sur les registres manuscrits du parlement de Paris. Paris, 1835, gr. in-8.

— 27. *Le Glay*. Recherches sur les premiers actes rédigés en français. Lille, 1837, in-8, fig.

— 28. Diplômes et chartes de l'époque mérovingienne, etc, publiés par M. *Letronne*. Paris, 1845, 1re liv.

Ce recueil devait avoir 4 liv.

— 29. L'abbé *Morel*. Dictionnaire raisonné de diplomatique chrétienne, etc. Paris, 1847, in-8.

Fait partie de l'encyclopédie théologique.

— 30. *Oberlin*. Artis diplomaticæ prima lineæ, index auctorum. Argent., 1788, in-12.

Bibliogr. spéciale.

— 31. *P. Namur*. Bibliographie paleographico diplomatico; bibliologique générale. Liége, 1838, 2 vol. in-8.

DIPTYQUES.

L'histoire des Diptyques se rattache directement à l'histoire des livres, car ces tablettes sculptées en bois ou en ivoire ont fréquemment servi à la reliure des ouvrages religieux du Moyen-Age. Il y a des diptyques sacrés et des diptyques profanes. Voyez *Peignot*, Dictionnaire de bibliologie.

1. *Wilthemius*. De diptycho Leodiensi. Leod., 1659, in-fol.

— 2. Saxi diptichon magni consulis. Hagæ, c. 1757, in-fol.

— 3. *Ant. Fr. Gori*. Thesaurus vet. diptychorum consularum et ecclesiasticorum accessi. *J. B. Passerii* additamenta. Florentiæ, 1759, 3 vol. gr. in-fol.

La plupart des dissertations composées sur les diptyques sont réunies dans ce recueil.

DISCOBOLE.

Dissertazioni epistolari di *G. B. Visconti a Filippo Waquier de La Barthe* sopra la statua del Discobolo scoperta nella villa Palombara (à Rome, le 14 janvier 1781). con le illustrazioni della medesima pubblicate da *Carlo Fea* e *Giuseppe Antonio Guattani* (en 1783 et 1784), coll aggiunta delle illustrazioni di altri due Discoboli dissotterati nella via Appia (en 1790), e nella villa Adriana (en 1791), prodotte da *Ennio Quirino Visconti*, raccolte, ed arricchite con note da *Francesco Cancellieri*. Roma, 1806, in-8 de VIII-88 pages.

« Cet opuscule curieux, publié par M. *Cancellieri*, présente la notice de tous les ouvrages où il est traité du discobole, et ce n'est pas un simple catalogue.

On sait que les discoboles étaient des athlètes qui faisaient profession de l'exercice du disque et qui en disputaient le prix dans les jeux de la Grèce. On érigeait des statues à ceux qui se distinguaient : le temps nous en a conservé quelques-unes. On voit aussi des discoboles sur des pierres gravées. On peut consulter à ce sujet la collection de ces sortes de pierres, appartenant au baron de Stoch (classe 4, nº 21 et suiv.) »

G. PEIGNOT.

Digitized by Google

DISSECTION. *Voyez* Anatomie.

DISTILLATEUR ET LIQUORISTE.
Manuel du distillateur, etc. *Voyez* Manuels-Roret.

DISTIQUES.
Catonis disticha. *Ed. Arntzenii.* Trajecti, 1735, in-8.
La première édition de ce livre célèbre est de 1475, *in-4, goth. Parmi les anciennes trad., nous citerons celle de* Ch. Macé. Lyon, 1533, *in-8, goth.*
Ces distiques, devenus si populaires durant le Moyen-Age, n'ont point la haute antiquité qu'on leur supposa pendant longtemps. Ils ont été composés au 2e siècle de notre ère. *Voyez*, pour la bibliograp., le livre sur les proverbes français de M. *Leroux de Lincy.* Paris, 1840, introduction.

DIVINATION. *Voyez* Sciences occultes, Sorcellerie, etc.

DIVORCE. *Voyez* Droit civil.

DOMAINE. *Voyez* Droit public.

DOMESTIQUES.
Manuel des domestiques. *Voyez* Manuels-Roret.

DOUAI.
Commencement de l'imprimerie en cette ville, en 1565, suivant la table chronol. de *Timperley.*
Bibliothèque de la ville.
Voyez Inventaire des livres de la bibliothèque publique de la ville de Douai, fait en 1805, continué jusqu'au 1er avril 1820. Douai, 1820, in-4.
Voyez Haenel *et* Vogel.
Bibliographie douaisienne, par *H. R. Duthillœul.* Paris, 1835, in-8.
— Nouvelle édition. Douai, 1842, in-8.
— Histoire de la ville
Voyez *Lelong*, Biblioth. histor. de la France; *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliog. hist. et topog. de la France; la Bibliographie de la France, etc.

DOLE.
1483. Commencement de l'imprimerie en cette ville.
Voyez, sur Dôle, *Lelong*, Biblioth. hist. de la France; *A. Girault de St-Fargeau*, Bibliog. histor. et topog. de la France; la Bibliographie de la France, etc.

DRAGUIGNAN.
Bibliothèque publique.
Voyez Haenel.
— 2. Histoire. Voyez *Lelong*, Biblioth. hist. de la France; *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliog. histor. et topog. de la France; la Bibliographie de la France; la Statistique du Var, par *Fauchet*, in-8, *Idem*, par *Peuchet*, in-4, etc.

DRAME.
« Le drame, pris comme une espèce de genre, se distingue aisément de la tragédie et de la comédie. Ses principaux caractères, tels qu'on les conçoit aujourd'hui, sont : une liberté qui laisse à l'action beaucoup d'étendue et lui donne beaucoup de mouvement et de variété; une vérité familière qui ne recule ni devant les naïfs détails de la vie, ni devant les plus terribles images de malheur et de deuil; un assemblage de toutes les impressions que l'âme humaine peut éprouver. » *Voyez* Dictionnaire encyclopédique de la France. (Collect. int. l'Univers.)
Bien que la naissance du drame en France soit toute récente, les détails bibliographiques relatifs à ce point d'histoire littéraire, sont trop nombreux pour prendre place ici. Nous renvoyons à la bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne*, catalogue rédigé par *P. L. Jacob*, bibliophi. Paris, 1843, 4 vol. in-8.
Voyez aussi Dictionnaire dramatique, par l'abbé *de la Porte* et *Chamfort*. 3 vol. in-8, et notre article théâtre Voy. pour l'Angleterre.
Reed. Biographia dramatica containing historical and critical memoirs of british and Irish dramatic writers. Lond., 1812, 4 vol. in-8.

DRAPEAU.
Claude-Etienne Beneston de Perrys. Commentaires sur les enseignes de guerre des principales nations du monde. Paris, 1743, in-12.
— *Le même.* Traité des marques nationales. Paris, 1739, in-12.
— 2. *Rey.* Histoire du drapeau, des couleurs et des insignes de la monarchie française, précédée de l'histoire des Enseignes militaires chez les anciens. Paris, 1837, 2 vol. in-8, et atl. de 24 pl.

DROGUES.
Christovam da Costa. Tratado de las drogas y medicinas de las Indias Orientales. Burgos, 1578, 1 vol. in-4.
C'est l'un des plus anciens traités sur cette matière importante, mais *da Costa* a emprunté ses meilleures observations à *Garcia da Orta*, portugais, dont l'ouvrage, imprimé à Goa en 1663, fut célèbre par *Camoens*, et est devenu prodigieusement rare. Trad. en lat. par *Ecluse*; *Orta* a d frayé tout le xvie siècle, et a rendu d'importants services. Voy. sur cet auteur bulletin du Bibliophile, ann. 1850, art. de M. *Ed. Denis.*
Nous renvoyons, pour cet article, aux Dictionnaires de médecine et de pharmacie. On peut consulter (comme ouvrage spécial le livre suivant :
— 2. *Chevalier* et *Richard*. Dictionnaire des drogues simples et composées. Paris, 1827, 5 vol. in-8.
— 3. *Guibourt*. Histoire abrégée des drogues simples. 3e édit., 1836. 2 vol. in-8.
— 4. *Le même*. Histoire naturelle des drogues simples. 4e édit., corrig. et considérablement augmentée. Paris, 1847, 3 forts vol. in-8, avec 300 fig. intercalées dans le texte.

DROIT ou JURISPRUDENCE.
INTRODUCTION.
Etude du droit. — Philosophie du droit.
— Traités généraux. — Dictionnaires.
— Bibliographie du droit en général.
1. De l'esprit des lois, par *Montesquieu*, Genève, 1749, 2 vol. in-4, et Lond., 1768, 4 vol in-12.
Reimprimé un très-grand nombre de fois.
— 2. *Joan-Hudol Waltheri* Lexicon juridicum utriusque juris, etc. Francof. 1754, in-8.
— 3. Code de l'humanité, par *Felice*, etc. Yverdun, 1778, 13 vol in-4.
— 4. Essai sur l'histoire des tribunaux des peuples anciens et modernes, par *Desessarts*. Paris, 1778-84, 9 vol. in-8.
— 5. Histoire de la législation, par M. le comte *de Pastoret*. Paris, P. Didot, 1817-37, 11 vol. in-8.
— 6. Esprit, origine et progrès des institutions judiciaires des principaux pays de l'Europe; par *L.-D. Meyer*. La Haye, 1819, et Paris, 1823, 6 vol. in-8.
Nouveau titre pour 5 *vol., en* 1829.
— 7. Science du publiciste, par M. *Alb. Fritot*. Paris, 1820-23, 11 vol. in-8.
Résumé sous le titre de : Cours de droit naturel, public, politique et constitutionnel. 1827, 4 vol in-18.
— 8. Essai d'un traité de justice universelle, trad. de *Bacon*, par *de Vauxelles*. Texte en regard. Paris, 1824, in-8.
— 9. Essai d'un traité sur la justice universelle, ou les sources du droit, suivi de plusieurs opuscules, par *Fr. Bacon*; traduction nouvelle, avec le texte en regard; précédée de la vie de Bacon et d'un discours préliminaire, accompagnée et suivie de notes, par *J. B. Decauzelles*. Paris, 1824, in-8.
— 10. De l'organisation judiciaire et de la codification, par *Bentham*, traduit par *Dumont*. Paris, 1828, in-8.
— 11. De la législation, ou exposition des lois générales, par *Ch. Comte*. Paris, 1829, 4 vol. in-8.
Ouvrage plein d'érudition et de vues solides. Reimp. en 1836. *La* 1re *édit. est de* 1826-27.
— 12. Législation primitive, considérée dans les derniers temps par les seules lumières de la raison, par *Bonald*; 3e édit. Paris, 1829, 3 vol. in-8.
— 13. Introduction générale à l'histoire du droit, par *E. Lerminier*. Paris, 1829, 1 vol. in-8.
Excellent ouvrage, tel que l'exige la manière élevée dont on envisage maintenant les sciences historiques.
Reimp. en 1837, *in-8.*
— 14. Philosophie du droit, par le même. Paris, 1831, 2 vol. in-8.
Reimp. en 1836.
Ce livre indique la science la plus positive et l'esprit le plus éclairé.
— 15. De l'influence de la philosophie du xviiie siècle sur la législation du xixe, par le même. Paris, 1833, 1 vol. in-8.
— 16. De l'influence des lois sur les mœurs, et de l'influence des mœurs sur les lois, par *Jacques Matter*. Paris, 1832, in-8.
Reimp. en 1843.
— 17. Cours de droit naturel, ou philosophie du droit, d'après l'état de cette science en Allemagne, par *Ahrens*. Paris, 1838, in-8.
— 18. Encyclopédie du droit, ou répertoire raisonné de législation et de jurisprudence. Paris, Coulon et Cie, 1838 et ann. suiv. — gr. in-8
— 19 Philosophie du droit, ou cours d'introduction à la science du droit, par *Belime*. Paris, 2 vol. in-8.
— 20. Des institutions judiciaires, discours historique servant d'introduction à la théorie de l'application des lois, par *Ph. Sermet*. Paris, in-8.
— 21. Logique judiciaire, ou traité des arguments légaux, par *Saint-Albin*, Paris, 1841, in-18.
— 22. Encyclopedia jurisprudentiæ, par *Dexter*. Paris, 1842, gr. in-8.
— 23. La philosophie du droit, ou explication des rapports sociaux, par *Dimitry de Glitska*. 1843, in-8.
— 24. Cours d'introduction générale à l'étude du droit, ou Encyclopédie juridique de Falck, traduit de l'allemand par *Pellat*. Paris, 1843, in-8.
— 25. Revue de législation et de jurisprudence, publiée sous la direction de *MM. L. Wolowski, Troplong, Ch. Giraud, Faustin Hélie* et *Ortolan*. Paris. 27 vol in-8, compris l'année 1846 et la table décennale.
Se continue.
— 26. *J.-B. Ziletti* Index librorum omnium juris, tam pontificii, quam cæsarei, nomina complectens, etc. 2a édit. Venet., 1563. in-4.
— *Ibid.* 1566. in-4.
Une autre édition, indiquée par Camus *Bibliothèque de droit, a été donnée en* 1574 *et réimprimée en* 1579, *par* Feyrnonius, *à Francfort, sous le titre de : Elenchus omnium auctorum, etc.*
— 27. Bibliotheca classica, sive catalogus officinalis usque ad annum 1634, inclusive, colligente ac disponente *Georgio Draudio*. Francofurte ad Mœnum, 1625, 2 vol. in 4.
Catalogue de livres de toute faculté, rangé par ordre de matières, théologie, droit, etc., et ensuite, dans chaque matière séparée, les titres des livres sont indiqués selon l'ordre alphabétique des objets auxquels ils se rapportent. On peut le regarder comme une première édition ou comme le germe de la bibliothèque de *Lipenius*. C'est un relevé des catalogues des foires de Francfort.
— 28. *Mart. Lipenii* Bibliotheca realis juridica. Francof., 1675-1685, 6 vol. in 4.
— 29. *Martini Lipenii* Biblioth. realis juridica. Francofurti ad Mœnum, 1679, in fol.
Voyez la note de *G. Peignot* sur les éditions postérieures, jusqu'à 1789, de cette bibliothèque *réelle*, c'est-à-dire par ordre alphabétique de matières, et sur d'autres catalogues latins analogues composés par *Bringham, Nuenten, Hofer, Emmerlinck, Fontana, Meyer, Stemius*, etc. Répert. bibliogr., p. 254-255.
— 30. *M. Lipenii* Bibliotheca realis juridica, cum suppl. Lipsiæ, 1757-1830, 7 vol. in-fol.
— 31. Nouvelle bibliothèque historique et chronologique des principaux auteurs et interprètes du droit civil, canonique et particulier, etc., par *Des Simon*. Paris, 1692-95, 2 vol. in 12.
— 32. Supplément contenant le tableau des commentateurs des coutumes et la table des arrestographes, par *Bruneau*. Paris, 1696, in 12.
L'ouvrage de Denis Simon *a été reimp. à* Paris, *en* 1731, *in* 4.

Digitized by Google

— 33. *Georg. Beyeri* Notitiæ auctorum juridicorum et juris arti inservientium tria specimenia. Lipsiæ, 1698, 1701, in-8. 1705, 3 cah. in-8.

— 34. Nouvelle édition, augment., *ibid.* 1726, in 8; — *Gott. Aug. Jenichen.* Continuatio notitiæ. Lipsiæ, 1738; — *Car. Ferd. Hommelii* Continuat. secunda, 1749; — Tertia et quarta, 1750; — *H. Gottl. Franckii.* Continuat. quinta. Lipsiæ, 1758, in-8.

G. Bever *est le premier qui ouvrit à Wittemberg, en* 1699, *un cours de bibliographie de droit.*

— 35. *Barc. Gotth. Struvii* Bibliotheca juris selecta. Jenæ, la édit, 1703-1705, 1710, in-8; editio quinta, curante Budæo, *ibid.* 1720; sexta, *ibid.* 1735; septima, *ibid.* 1743; octava, *ibid.* 1756; nona, *ibd.* 1758, 2 vol. in-8.

Le meilleur des ouvrages de ce genre, soit a raison des livres qui y sont indiqués, soit a raison des notices qui les accompagnent.

— 36. *Daniel Nettelbladt.* Initia historiæ litterariæ juridicæ universalis. Halle, 1764; *ibid.* 1774, in-8, avec des additions.

Cette histoire de la jurisprudence est très-bien faite. L'auteur y a ajouté : Specimen bibliotb. scriptorum juridicorum anonymorum et pseudon-Specimen catalogi scriptor. juridicor. rariorum. — Index alphabetices scriptorum in tractatu tractatum juris secuon Ottonis atque Meermanni contentorum.

Ces trois catalogues peuvent faciliter beaucoup les recherches.

— 37. Catalogue des livres de la bibliothèque publique, fondée par M. Pronsteau, professeur en droit dans l'université d'Orléans, avec des notes critiques et bibliographiques. Paris, Théoph. Barrois, 1777, in-4.

Ce catalogue est très-bien disposé et peut servir de modèle en ce genre.

— 38. Lettre sur la profession d'avocat, et bibliothèque choisie des livres de droit, par *A.-G. Camus.* Paris, 1772, in-12.

Cet ouvrage, le plus estimé de tous ceux qui existent sur la matière, a été réimprimé très-souvent; les dernières éditions, revues et considérablement augmentées par l'illustre M. Dupin, *forment aujourd'hui deux forts volumes in-8. La nouvelle édition porte le titre suivant :*

— 39. Profession d'avocat; recueil de pièces concernant l'exercice de cette profession et bibliothèque des livres de droit, 5e édit., augmentée par *Dupin aîné.* Paris, Gobelet, 1832, 2 vol. in 8.

— 40. Goettingische Juristische bibliothek, etc.; bibliothe de jurisprudence de *Goettingue*, ou répertoire chronologique, etc., par *Koppe-Rosoh.* 1805, in-8.

Cette bibliographie ne traite que des ouvrages de jurisp. publiés a Goettingue, depuis 1734 *jusqu'en* 1804.

— 41. Questions illustres, ou bibliothèque des livres singuliers en droit; analyse d'un grand nombre de ces livres, et recueil d'arrêts sur les questions singulières du droit, etc., par *Julien-Michel Dufour.* Paris, Tardieu-Denesle, 1813, 1 vol. in-12.

— 42. Notices historiques, critiques et bibliographiques sur plusieurs livres de jurisprudence française, remarquables par leur antiquité ou leur originalité, pour faire suite à la bibliothèque choisie des livres de droit, par M. *Dupin.* Paris, *B. Warée* oncle, 1830, in 8

— 43. Bibliothèque choisie à l'usage des étudiants en droit et des jeunes avocats, ou notice des livres qui leur sont le plus nécessaires, contenant l'indication des meilleures éditions du temps où les auteurs ont vécu, du mérite de leurs ouvrages et du leur degré d'utilité, par M. *Dupin.* Nouv. édit. Paris, Baudouin frères, 1823, br. in 8.

— 44. Nouveau Guide des étudiants en droit, etc., par *Bedel.* Paris, 1828, in 18.

— 45. Bibliotheca juridica, par *Theod. Christ. Friedr. Enslin* et *Wilhelm Engelmann* Leipzig, 1826, in 8.

Les ouvrages sont classés par ordre alphabétique d'auteurs. Une table alphabétique de matières termine le livre.

— 46. Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *F.-Frid. Pgastet.* Paris, Delloe, 1844, in-8.

Outre les bibliographies qui viennent d'être indiquées, on peut consulter avec fruit les auteurs qui ont donné des catalogues de livres sur plusieurs parties des sciences, tels que celui de *Draudius*, que nous venons de citer spécialement, parce qu'il a servi de modèle à beaucoup d'autres. Ainsi, on feuilletera le Polybiator de *Morhoff*, les Répertoires de la Gazette d'Iéna, les catalogues des grandes bibliothèques, entr'autres de celle de *Bunau*, où les articles sont bien détaillés.

Les Allemands ont publié, dans ces derniers temps, beaucoup de bibliothèques et d'introductions à la connaissance des livres de droit.

On consultera encore la bibliographie instructive de *de Bure.* Paris, de Bure, 1764, in 8 et in-4; le Dictionnaire typog. d'*Osmont.* Paris, Lacombe, 1768, 2 vol. in-8; le dictionnaire de *Cailleau* (fait par *Duclos* ou en commun avec Duclos). Paris, 1790, 3 vol. in-8; supplément par *Brunet.* Paris, an x, in 8; le Dictionnaire des anonymes, par *Barbier.* 4 v. in 8; le XVIIe tab. de l'Atlas des litt. par *Jarry de Mancy*; le Manuel du Libraire, par *Brunet*; 4e édit. origin. Paris, 1842-44, 5 vol. in-8.

DROIT DE LA NATURE ET DES GENS, ET DIPLOMATIE.

1. *Hug. Grotius.* De jure belli ac pacis lib. III. Parisiis, Buon. 1625, in-4.

1re *édit de cet ouvrage célebre; l'édit.* d'Amsterdam 1735, *in-8, est bonne.*

Le droit de la guerre et de la paix, d'Hugues Grotius, *a été traduit par* J. Barbeyrac *et publié en deux volumes in* 4. *La meilleure édition est celle de* 1724; *l'édition de* 1720, *publiée à Amsterdam par* Pierre de Coup, *est également bonne.*

— 2. *Hug. Grotii* mare liberum, et *P. Merula de Maribus.* Lugd. Bat. Elzevir, 1633, in-18.

— 3. *hiem.* cum annotatis auctoris. — Ejusdem dissertatio de mari libero, et libellus singularis de æquitate, indulgentia et facilitate, cum notis *Gronovii* in totum opus de jure belli ac pacis. Amstelodami, 1712, in-8.

Belle édit. choisie pour la collection des variorum.

— 4. Grotius illustratus, etc. Vratislaviæ, 1744-48, 3 vol. in-fol.

On ajoute un quatrième vol. Coccei introductio.

— 5. Fœdora, conventiones, litteræ et acta publica inter reges Angliæ et alios principes, etc., coll. *Th. Rymer.* Lond. 1704 et seqq. 20 vol. in-fol.

Vaste et célèbre Collection à laquelle il faut fréquemment avoir recours.

— 6. *S. Puffendorfii* Jus naturæ et gentium. Amst. 1735, in-4.

— 7. Traité du droit de la nature et des gens, trad. de *Puffendorf*, accompagné d'excellentes notes, qui ont été trad. en latin. L'édition la plus ample est celle de Londres, 1740, 3 vol. in-4, par *Barbeyrac.*

— 8. L'ambassadeur et ses fonctions, par *Abrah. de Wicquefort*; édition augmentée du traité du juge compétent des ambassadeurs, trad. du latin, de *Bynkershoeck*, par *J. Barbeyrac.* La Haye, 1724 ou 1746, 2 vol. in-4.

— 9. Corps universel diplomatique du droit des gens, ou recueil des traités de paix, d'alliance, etc., faits en Europe depuis Charlemagne jusqu'à présent, par *Jean Dumont* et *J. Rousset.* Amsterdam, 1726, 8 vol. in-fol.

— 10. *Christ. Wolfii* Jus naturæ. Lipsiæ et Francof. 1740-48, 8 vol. in-4.

— 11. Institutiones juris naturæ et gentium. Halæ. 1754, in-8.

Ces ouvrages sont trad. en français.

— 12. Antiguos tratados de paz y alianzas entre los reyes de Aragon y differentes infieles de Africa y Asia desde el Siglo XIII hasta el XV, par *D. A. de Capmany.* Madrid, 1686, in-4.

— 13. Catalogue des principaux négociateurs, suivi d'une notice sur les édit. de *Vittorio Siri*, par *Jacq. Reycends.* Paris, 1800, 6 vol. in-8.

— 14. Elements de législation naturelle, par *Perreau.* Paris, 1807, in-8.

— 15. Histoire générale et raisonnée de la diplomatie française, depuis la fondation de la monarchie jusqu'à la fin du règne de Louis XV, avec des tables chronologiques de tous les traités conclus de la France, par *Gaston de Rasis de Flassan.* 2e édit. revue et augmentée. Paris, 1811, 7 vol. in-8.

M. Flassan *est auteur de plusieurs autres ouvrages.*

— 16. Histoire de l'ambassade dans le grand-duché de Varsovie en 1813. Paris, in-8.

— 17. Histoire abrégée des traités de paix entre les puissances de l'Europe, depuis la paix de Westphalie, jusqu'au traité de Paris du 20 novembre 1815, par feu *Christ. Guill. de Koch*; ouvrage entièrement refondu, augmenté et continué par M. *Schœll.* Paris, Gide, 1817 et 1818, 15 vol. in-8.

Les additions de M. Schœll ont fait de cet ouvrage un livre nouveau.

— 18. Négociations diplomatiques et politiques du président *Jeannin*; nouv. édit. Paris, 1819, 3 vol. in-8.

— 19. Le droit des gens, ou principes de la loi naturelle, appliqués à la conduite et aux affaires des nations et des souverains, par *Vattel*; nouv. édit. augmentée avec des notes de l'auteur et des éditeurs. Paris, 1820, 3 vol. in-8.

Il y a une édit de 1775, 2 *vol. in-*4.

— 20. Recueil de traités d'alliance, de paix, de trêve, de commerce, etc., etc.; conclus par les puissances de l'Europe, tant entr'elles qu'avec les puissances et états des autres parties du globe, depuis 1761 jusqu'en 1819; par *G. F. de Martens.* 38 vol. in-8.

La 1re *édit. est en* 16 *vol. in-*8, *de* 1817 *à* 1824.

On a du même :

Cours diplomatique, ou tableau des relations extérieures des puissances de l'Europe. Berlin, 1801, 3 vol. in-8.

Manuel diplomatique, ou précis des droits et des fonctions des agents diplomatiques, suivi d'un recueil d'actes et d'office. 1832, in-8.

Archives diplomatiques pour l'histoire du temps et des états Stuttgard, 1821-24, 4 vol. in-8.

— 21. Éléments du droit naturel, par *J. J. Burlamaqui.* Lans., 1774, in-8.

— 22. Principes du droit de la nature et des gens, et du droit public général; nouv. édit. contenant les principes du droit naturel, les éléments du droit naturel, et les principes du droit politique, avec les additions et les notes du profess. *Felice*, revues et augm. par M. *Cotelle* fils, docteur en droit. Paris, 1821, 2 vol. in-8.

— *Les mêmes*, augmentés d'une table, par *Dupin* l'aîné. 1820-21, 5 vol. in-8.

— 23. Cours de style diplomatique, par *Meissel.* Paris, 1826, 2 vol. in-8.

— 24. Traité du droit politique et de diplomatie, appliqué à l'âge actuel de la France et de l'Europe, par *Batur.* Paris, 1828, in-8.

— 24 *bis.* Institutions du droit de la nature et des gens, par M. *Gérard de Rayneval.* Paris, 1832, 2 vol. in-8.

— 25. Droit international, par *Lerminier.* Paris, 1 vol. in-8.

— 25 *bis.* Éléments de droit international, par *Henry Wheaton.* Paris, Durand, 2 vol. in 8.

Edition originale.

— 26. Histoire des cabinets de l'Europe, pendant le consulat et l'empire, 1800-1815, par *Armand Lefebvre.* Paris, 1845, 2 vol. in-8.

— 26 *bis. Vte. de Santarem*, Quadro elementar das relações politicas e diplomaticas de Portugal, comas diversas potencias do mundo. Paris, 1842-51, 7 vol. in-8.

— 27. *Alexandre de Clercq.* Formulaire à l'usage des consulats; suivi d'un appendice contenant le tarif des chancelleries et des principales lois et ordonnance relatives aux consulats. Paris, 1848, 1 vol. gr. in-8.

— 28. *Gab. Naudæi* Bibliographia politica. Venetiis, Fr. Baba, 1633, in-12, 115 pag., édit. origin. — *Vittemb. Bothii. Meiers*, 1641, petit in-12, avec *Hug. Grotii*, consilium de studiis politicis; et *Christ. Coleri*, de studio politico ordinata epistola.

Cette dernière édition a l'avantage qu'on y trouve une table fort ample.

— 29. *Ead. Lugd. Batav. Jo. Maire*, 1642, in 32.

On a copié la précédente édition, mais sans y joindre l'épître de Colerus, *parce qu'elle venait d'être publiée depuis peu*

Digitized by Google

en Hollande, avec le Triennium studiosum Arnoldi Clapmari. — *Helm*, 1713, in-8; *edente* Frid. Gludou. Struvius *dit que cette édition est la meilleure.*

La bibliographie de Naudé *a été traduite en français et imprimée.* Paris, *veuve Guil. Pelé*, 1642, in-8.

— 30. *Joh. Balth. Wesenbeci* Dissertatio in qua judicium de præcipuis nonnullis scriptoribus juris naturæ proponit. Lips. 1699, in-8.

— 31. *Joh. Graningii* Bibliotheca juris gentium Europæ, seu de juris naturæ et gent. principiis etc. Libri III. Hamburgi, 1803, in-8.

— 32. Ejusd. Bibliotheca juris gentium exotica, seu de juris, etc. Lib. Virtus. Hamburgi, 1803, in-8.

— 33. *Car. Ott. Rechenbergii* Programma de præcipuis juris naturæ et gentium scriptoribus. Lips. 1711, in-8.

— 34. *Geo. And. Finkiadi.* Notitiæ scriptorum juris naturæ quorumdam elogiis condecoratæ, etc. Lipsiæ in-8.

— 35. Traité du droit naturel, par *A. F. Glafey.* 1743-33.

— 36. Histoire complète du droit de la nature, par le même. Leipzig, 1639, in-4.

Ces deux ouvrages en allemand, sont accompagnés chacun d'une bibliothèque du droit de la nature et des gens; celui du Premier est moins complète que celle du second. Chr. Fred. George Meister *publia, en* 1740 *et* 1741, *deux specimen d'additions et corrections à cette bibliographie, et entreprit ensuite sur la même matière, un ouvrage plus ample, dont la première partie parut à Gottingue*, 1749, *in-8.*

— 37. Le tome VIIIme de la science du gouvernement, par de *Real*, grand sénéchal de Forcalquier, Amsterdam (Paris), 1764, in 4, contient une notice ou examen des principaux ouvrages composés sur des matières de gouvernement. Cet examen remplit tout ce volume; il porte sur 380 auteurs.

— 38. Bibliographie choisie et systématique du droit de la nature et des gens, par *Hoffmann*. Paris, Aillaud, in-8.

DROIT POLITIQUE.

1. Constitutions des principaux états de l'Europe, etc., par *de Lacroix*. Paris, 1793, 6 vol. in-8.

— 2. Collection des constitutions, chartes et lois fondamentales des peuples de l'Europe et des deux Amériques, pub. par MM. *Dufau, Duvergier* et *Gaudet*. Paris, 1823-25, 6 vol. in-8.

— 3. Cours public d'histoire du droit politique et constitutionnel, par *J. L. E. Ortolan*. — Constitutions de l'Europe au moyen-âge; vie constitutionnelle de l'Europe jusqu'à nos jours. Paris, 1832-36, 2 vol. in-8.

— 4. Cours de politique constitutionnelle, par *Benjamin Constant*, nouvelle édition, mise en ordre et précédée d'une introduction, par M. *Pagès* (de l'Ariège). Paris, 1836, 4 vol. in-8.

— 5. Etudes sur les constitutions des peuples libres, par *Simonde de Simondi*. Paris, 1835-37, 3 vol. in-8.

— 6. Droit politique français de 1788 à 1848, par *Bayrou*. Paris, 1850, in-8.

DROIT CIVIL ET CRIMINEL.

GÉNÉRALITÉS.

Voyez Dupin aîné, Bibliot. des livres de droit; Brunet, Manuel du libraire, t. V, p. 48, etc.

SPÉCIALITÉS.

DROIT DES ANCIENS PEUPLES AUTRES QUE LES ROMAINS.

DROIT.

1. Postelli de magistratibus Atheniensium, lib. venet., 1541, in-8.

— 2. *Joan. Sedent* uxor hebraica, seu de nuptiis et divortiis Hebræorum. Lond. 1646, in 8.

Plusieurs fois réimp. en Allemagne.

— 3. Leges atticæ; *S. Petit* collegii, etc. Ludg. Batav., 1742, in-fol.

— 4. *D. Ulpiani* Fragmenta, et collatio legum mosaicarum et romanor. Ludg. Batav., 1774, in-4.

— 5. *J. D. Michaelis* Mosaisches recht. Frankf. am Mein, 1775-1803, 6 vol. pet. in-8.

— 6. *Cl. Biagi* Tractatus de decretis Atheniensium. Rome, 1785, in-4.

— 7. Assises de Jérusalem, ou recueil des ouvrages de jurisprudence composés pendant le XIIIe siècle dans le royaume de Jérusalem et de Chypre, par le comte *Beugnot*. Paris, 1841-43, 2 vol. in-fol.

— 8. Assises du royaume de Jérusalem (texte français et latin) entières entr'elles, ainsi qu'avec les lois des Francs, les capitulaires, les établissements de Saint-Louis et le droit romain, suivies d'un précis historique et d'un glossaire, par *Foucher*. Paris, 1858, 3 vol. in-8.

En voie de publication.

DROIT ROMAIN.

1. Justiniani Institutionum libri IV, cum glossis. Moguntiæ, per *Petrum Schoyffer* de Gerushеym, 1468, gr. in-fol. goth.

Première édition tellement rare qu'on en connaît à peine trois ou quatre exemplaires sur papier et une quinzaine sur vélin. 103 feuil. composent ce volume. Le texte est imprimé avec les caractères de la bible de 1462, et la glose avec ceux du Durand de 1459. (*Brunet.*)

Ouvrage très-souvent réimprimé, traduit et commenté, tant en latin qu'en français.

— 2. Justiani codex, cum glossis. Moguntiæ, per *Petrum Schoyffer*, 1475, a l viij kal. februarias, gr. in-fol. goth. à 2 col.

Première édition d'un ouvrage non moins souvent traduit et commenté que le précédent et les deux suivants.

— 3. Digestum vetus, cum glosa. — Henricq Clayn... in augusta urbe perusiu hanc libr. diligenter impressit. Anno MCCCCLXXVI, tertio kalendas maias, in-fol. demi-goth. de 455 ff. à 2 col.

Edition la plus ancienne que nous connaissions, dit Brunet, du Digestum vetus, *avec date.*

Ouv. très-souvent réimprimé, traduit et commenté, tant en latin qu'en français.

— 4. Authenticæ, seu novellæ constitutiones, consuetudines feudorum; tres posteriores libri codicis, cum glossis. Moguntiæ, per *Petr. Schoyffer*, 1477. xij kalendis septembr., 2 part. in-fol. goth. à 2 col.

— 5. Digestorum seu pandectorum libri L, studio *F. Taurelii*. Florentiæ, 1553, in-fol.

Chef-d'œuvre typographique.

— 6. *Seb. Aimenes.* Concordiæ utriusque juris civilis et canonici, cum legibus partitarum, glossematibusque, Gregorii Lopez. Toleti, 1596 et 1619, 2 vol. in-fol.

— 7. *F. Hotmani* Opera, (Colon.-Allobr.). 1599. 3 vol. in-fol.

— 8. *Justiniani* Institutiones, cum notis *Arnol. Vinnii*. Lugd. Batav., apud Hackium, seu Amstel, Elzevyr, 1652-63 et 1669, in-18.

Edit. estimées.

— 9. *Budæi* Operum tomus I et II. Basil. 1557, in-fol.

On ne trouve que rarement les œuvres entières de cette édition.

— 10. *Jac. Cujacii* Opera omnia, ex edit. Aub. Fabroti. Lut. Paris, 1658, 10 vol. in-fol.

On recherche l'édit. de 1758-83, 11 *vol. in-fol.; il faut y joindre le* Promptuarium operum J. Cujacii. Auct. D. Albanensi. Neapoli seu Motinæ, 1795, 2 vol. in-fol.

— 11. *Justiniani* Imperatoris corpus juris civilis. Amstel. D. Elzevyr, 1663-65, 2 vol. in-8.

Jolie édit.

— *Idem.* Cum notis *D. Gothofredi* et varior ex edit. Sim Van Leeuwen. Amstel., 1663, 2 vol. in-fol.

C'est l'édit. dont on fait le plus de cas.

— 12. *J. Gothofredi* Manuale juris. Amstelod., 1663, seu Lugd. Batav., 1675, in-12.

Reimp. plusieurs fois depuis, et en dernier lieu avec des augmentations de M. Berthelot, *mais très-incorrectement.* Paris, 1805, in-8. (*Brunet.*)

— 13. *Arnold. Vinnii* Institutionum imperialium commentarius. Amst., Elzevir, 1665, in-4.

Ouvrage estimé.

— 14. *S. Lecnius.* De origine et progressu juris civilis romani, auctores et fragmenta vet. jurisconsultorum, cum not. varior. Lugd. Bat., 1671, in-8.

— 15. *Diodori Tulden.* Opera juridica. Lovanii, 1701-2, 5 vol. in-fol.

— 16. *Wielingii* Jurisprudentia restituta, etc. Amst., 1727, 2 vol. in-8.

C'est une table chronologique du corps de droit Justinien.

— 17. *Jos. Gottl. Heinecii* Opera ad univers. jurisprudentiam philosophiam, etc. Pertinentia, Genevæ, 1765-68 ou 1771, 9 vol. in-4.

Bonne édit. d'un excellent recueil, il y a un supplément de 1771.

Du même :

— 18. Antiquit. romanor. jurisprudentiam illustrantium syntagma. Argentor. 1741 seu 1755, 2 vol. in-8.

— 19. Historia juris civilis romani et germanici. Arg. 1751 vel 1765.

— 20. Elementa juris civilis secundum ordinem institutionum. Lugd. Batav., 1751, in-8.

Reimp. plusieurs fois, et trad. par M. Berthelot 1805 *ou* 1812.

— 21. Jurisprudentia romana et attica, etc. Lugd. Batav., 1748-44, 3 vol. in-fol.

— 22. Elementa juris civilis secundum ordinem institutionum; edit. nova cum notis, *J. Geo. Estor.* Argentorati, 1727, in-8.

L'édition originale de cet ouvrage classique est de Francker, 1725. *On a de ce jurisconsulte célèbre*, Les éléments du droit civil romain, *selon l'ordre des Institutes de Justinien, trad en français par* Berthelot. Heinecius *est auteur de quatre-vingt-neuf ouvrages.*

— 23. *J. Voet.* Commentarius ad pandectas. Hagæ Comit, 1734. 2 vol. in fol.

— 24. *Joan. Nic. Funccii.* Leges XI. tabularum, suis quinquoe reperiri potuel runt fragmentis, restituæ. Rintelii, 1744-in-4.

On a du même auteur des ouvrages curieux sur les diverses modifications subies par la langue latine.

— 25. *Theophili* Antecessoris græca institutionum Cæsareorum paraphrasis cum not. varior. edid. *Reitzius*, etc. Hagæ Comit., 1751, 2 vol. in 4.

— 26. *B. PA. Vicat.* Vocabularium juris utriusque. Neap., 1760, 4 vol. in-8.

— 27. Leges novellæ, V. anecdotæ imperat. Theodosii Junivis et Valentiniani Tertii, etc. Romæ. 1767, in-fol.

Ouvrage qui se joint au Codex Justinianus.

— 28. Nouv. traduction des Institutes de *Justinien*, avec des observations, etc., par *Cl. Jos. Ferriere*. Paris, 1770. 7 vol. in-12.

— 29. *Domitii Ulpiani* Fragmenta. Lugd. Batav., 1774, in-4.

— 30. Corpus juris, etc.

L'édit. de Cologne 1775 *et* 1789, 2 *v. en* 1 *vol. in-8, est commode pour l'usage.*

— 31. Histoire de la jurisprudence romaine, par l'abbé *Terrasson*. Paris, 1750, in-fol.

— 32. Barbarum leges antiquæ, collegit *P. Canciani*. Venet. 1781. 5 vol. in-fol.

— 33. Pandectæ Justinianæ, in novum ordinem digestæ, cum legibus, codicis et novellis; auctore, *R. J. Pothier*. Lugd. 1782, 3 vol. in-fol.

C'est la 2e édition.

On trouve en tête du 3e vol. une table des ouvrages dont Pothier *s'est servi.*

— Editio quarta. Paris, 1818, 3 vol. in-fol.

— 34. Pandectes de Justinien, mises dans un nouvel ordre, avec les lois du Code, et les novelles qui confirment, expliquent ou abrogent celles des Pandectes, par *R. J. Pothier*, et la trad. par M. de *Breard-Neuville* 1825, 24 vol. in-8 br.

Avec la table analytique.

Il y a une édit. de 1817 *dont le texte et la trad. sont revus par* M. Moreau de Montalin.

— 35. *Johannis Ernesti Justi Muller* Promptuarium, juris novum ex legibus et optimorum juriscons. scriptis, edente Beyer, 1799-1807. 1 vol. in-8.

Il y a une édit. de Leipzig, 1785-93, 6 *t. en* 12 *vol. in-8 et* 1802, *supplément.*

— 36. Corps de droit civil romain, en latin et en français. Metz, Behmer et Lamort, 1803-10, 14 vol. in 4, ou 68 vol. in-12.

Cette collection comprend les ouvrages ci-après :

1. Les Institutes, trad. par *Hulot*;
2. Les cinquante livres du Digeste, trad. par *Hulot* et *Berthelot*;

Digitized by Google

3. Les douze livres du Code, trad. par *P. A. Tissot*;

4. Novelles de Justinien, etc., trad. par *Berenger* fils.

Il faut réunir à cette collection les trois articles suivants :

Le Trésor de l'ancienne jurisprudence romaine, ou collection des fragments qui nous restent du droit romain, antérieur à Justinien, trad. par *Tissot* et par *A. G. Daubenton*. Metz, 1811, in-4.

Nouvelle Constitution de l'empereur Léon Auguste, trad. du grec en latin par *Henri Agyleus*, et en français par *M. Dunoyer de Segonzac*. Metz, 1811, in-4.

La clef des lois romaines, ou Dictionnaire analytique du corps de droit, par *Fieffé-Lacroix*. Metz, 1809, 2 vol. in-4.

— 37. Principia juris civilis tum romani tum gallici, auctore *A.-M.-J.-J. Dupin*. Paris, Everart, 1806-12, 5 vol. in-12.

— 38. *C. de Savigny*. Geschichte des romischen Rechts in Mittel-alter.

— 39. Histoire du droit romain au Moyen-Age, par *C. de Savigny*. Heidelberg, 1815-31, 6 vol. in-8.

Cet ouvrage a été traduit en français par M. Ch. Guenoux. *La 3e édit. de cette traduction est de Paris, 1840-44, 5 vol. in-8.*

Voy. au mot *Savigny*.

— 40. Handbuck, etc. Manuel d'histoire du droit romain depuis Justinien, par *G. Hugo*, en allemand. Berlin, 1818.

— 41. Histoire du droit romain, par *Jac.-Berriat-St.-Prix*. Paris, 1821, 1 vol. in-8.

— 42. *F. G. ab Ulmenstein*. Bibliotheca selecta juris civilis Justinianei noenon ante et post Justinianeel. Berolini, 1821-22, 4 part. in 8.

— 43. Origines du droit civil, ou histoire de la législation chez les romains, par *Gracina*, trad. par *Requier*. Paris, 1822, in-8.

— 44. Corpus juris civilis ante-Justinianei. Bonnæ, 1835, in-4.

— 45. Traité des actions, ou exposition historique de l'organisation judiciaire et de la procédure civile chez les Romains, par *L. B. Bonjean*, 2e édit, Paris, 1843-45, 2 vol. in-8.

— 46. Explication historique des Institutes de Justinien, par *Ortolan*. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

— 47. Histoire de la législation romaine, par *Ortolan*, 4e édit. Paris, 1846, in-8.

— 48. Institutes de Justinien expliquées par *Ducaurroy*. Paris, in-8.

Très souvent réimp.; la 7e édition est de Paris, 1848, 3 vol. in-8.

— 49. Histoire du droit civil de Rome et du droit français, par *M. F. Lafarrière*. Paris, Joubert. 12 février 1846, tome 3, in-8.

Du même auteur :

— 50. Histoire du droit français, droit germanique, droit mixte de la période mérovingienne et carlovingienne.

En voie de publication.

DROIT FRANÇAIS.

Recueils.

1. Recherches pour servir à l'histoire du droit français, par *Grosley*. Paris, 1752, in-12.

— 2. De l'origine et des progrès de la législation française, ou histoire du droit public et privé de la France, depuis la fondation de la monarchie jusques et y compris la révolution, par *Bernardi*. Paris, 1816, in-8.

— 3. Histoire des institutions mérovingiennes et carlovingiennes, par *Lehuerou*. Paris, 2 vol. in-8.

— 4. Polyptique de l'abbé Irminon, ou dénombrement des manses, des serfs et des revenus de l'abbaye de St.-Germain-des-Prés, sous le règne de Charlemagne, publié d'après le manuscrit de la bibliothèque du roi, avec des prolégomènes pour servir à l'histoire de la condition des personnes et des terres depuis les invasions des barbares jusqu'à l'institution des communes. Paris, imp. roy., 2 vol. in-4.

— 5. Histoire du parlement de Normandie, par *Floquet*. Paris, 7 vol. in-8.

— 6. Origine du Droit français, par *Michelet*. Paris, 1837, in-8.

— 7. Histoire du droit français, par *M. Lafarrière*. 1838, 2 vol. in-8.

Réimprimés.

— 8. Travaux sur l'Histoire du droit français, par *Klimrath*. Paris, 1843, 2 vol. in-8.

— 9. Histoire du régime dotal et de la communauté en France, par *Ginoulhiac*. Paris, 1843, in-8.

— 10. Histoire du droit français au Moyen-Age, par *Giraud*. Paris, 1845, 3 vol. in-8.

Traités généraux et Dictionnaires.

— 11. Edits et ordonnances des rois de France, par *Fontanon*. Paris, 1611, 4 t. en 3 vol. in-fol.

— 12. La bibliothèque, ou Trésor du droit français, par *Bouchel*. Paris, 1629, 3 vol. in fol. — Avec les additions de *Beschefer*. — Ibid. 1667-81, 3 vol. in-fol.

— 13. Compilation chronologique des ordonnances des rois de France, par *G. Blanchard*. Paris, 1715, 9 vol. in-fol.

— 14. *J. Geor. Eccardi* seu *Eckardi* Leges Francorum salicæ et ripuariun, etc. Francof. 1720, in-fol.

Ouvrage estimé. On a plusieurs autres écrits du même auteur.

— 15. Recueil d'edits et ordonnances royaux, par *Néron* et *Est. Girard*, augmenté par *de Laurière* et *de Ferrière*. Paris, 1720, 2 vol. in-fol.

— 16. Ordonnances des rois de France de la troisième race, recueillies par ordre chronologique, par MM. *Secousse de Villerault, de Brequigny* et *Pastoret*. in-fol.

Les tomes 14, 15, 16, 17 *et* 18 *sont par* MM. *de Bréquigny et Pastoret.*

— 17. Dictionnaire de droit et de pratique, par *Ferrière*. Paris 1771, et mieux Toulouse, 1779 et 1787, 2 vol. in-4.

— *Ferrière* moderne, ou nouveau Dictionnaire des termes de droit et de pratique. Paris, 1830.

— 18. Traités sur différentes matières de droit civil, par *Rob. Jos. Pothier*. Paris, 1773-74 ou 1781, 4 vol. in 4. — Oeuvres posthumes. Paris 1777-78, 3 vol. in-4.

On recherche cette collection.

— 19. OEuvres de *Pothier* contenant les traités du droit français, édition donnée par *Dupin* l'aîné. Paris, 1825, 11 vol. in-8.

— 20. OEuvres de *Pothier*, revues sur toutes les anciennes éditions classées dans l'ordre des matières du Code civil, précédées d'une dissertation sur sa vie et ses écrits, et suivies d'une table de concordance, par MM. *Rugron* et *Firbach*. Paris, 1826-30, gr. in-8 2 vol.

— 21. Capitularia regum francorum, collegit *Steph. Baluzius*. Parisiis, 1780, 2 vol. in-fol.

— 22. *J. Domat*. OEuvres complètes, nouv. édit., revue, corrigée, augmentée de l'indication des articles de nos codes qui se rapportent aux questions traitées par *Domat*, des lois, etc., par *J. Remy*. Paris, 1828, 4 vol. in-8.

La 1re édit. de cet ouvrage estimé est de 1777, in fol. Il y a une édit. donnée par M. Carré, 1822, *en* 9 *vol. in-8.*

— 23. Les lois criminelles de France dans leur ordre naturel, par *Muyart de Vouglans*. Paris, 1780, in-fol.

— 24. Répertoire universel et raisonné de jurisprudence civile, criminelle, canonique et bénéficiale; ouvrage de plusieurs jurisconsultes, mis en ordre par *Guyot*. Paris, 1784, 17 vol. in-4.

— 25. Corps du droit français, ou collection des lois, décrets, ordonnances, règlements, avis du conseil d'état, publiés depuis 1789 jusqu'à 1825 inclusivement, mise en ordre et annotée par *M. C. M. Gallisset*. 2 vol. in-8.

— 26. Analyse des lois et usages primitifs des francs, par *Cl. Jos. Clos*. Paris, 1790, in-4.

— 27. Collection complète de lois, décrets, ordonnances, règlements, avis du Conseil d'état, etc., publiés depuis 1788 jusqu'à 1848 inclusivement, par *J. B. Duvergier*, 24 vol. in-8.

— 28. Bulletin des lois, arrêtés, décrets ordonnances, rendus depuis 1789 jusqu'à ce jour. In-8.

— 29. Recueil alphabétique de questions de droit qui se présentent le plus fréquemment dans les tribunaux, par *M. Merlin*; nouvelle édition. Paris, 1811, 5 vol. in-4.

La première édit. est de 1801-5.

— 30. Répertoire universel et raisonné de jurisprudence, 4e édition corrigée, réduite aux objets dont la connaissance peut encore être utile, etc. Paris, 1812-15, 15 vol. in 4.

— 31. Corps de droit français, civil, commercial et criminel, contenant les codes civil, de procédure civile, de commerce, d'instruction criminelle, des délits et des peines, et le tarif des frais et dépens en matière judiciaire, avec des notes, par *Rondonneau*. Paris, 1811, 3 vol. in-4.

— 32. Recueil de lois et règlements concernant l'instruction publique, depuis l'édit d'Henri IV, en 1598 jusqu'à ce jour. Paris, imp. roy., 1814-29, 8 vol. in-8.

— 33. Collection de lois par ordre de matières, par *Dupin* aîné. Paris, 1819-24, 15 vol.

— 34. Recueil général des lois françaises, depuis l'an 420 jusqu'à la révolution de 1789, par MM. *Isambert, de Crusy, Armet et Taillandier*. Paris, 1822-33, 29 vol. in-8.

— 35. Cours de droit français, suivant le Code civil, avec des sommaires ou exposés analytiques en tête de chaque chapitre et section de la matière, une table générale à la fin de chaque volume et des notes indicatives des lois romaines et anciennes ordonnances qui ont été puisées les lois nouvelles, et contenant les observations qui ne pouvaient entrer dans le texte sans en entraver la marche. Paris, 1825-28, vol. in-8.

— 36. Dictionnaire féodal, ou recherches et anecdotes sur les dîmes et les droits féodaux, les justices ecclésiastiques et seigneuriales, les fiefs et les bénéfices, les privilèges, les redevances et les hommages ridicules, etc., par *J. A. S. Collin de Plancy*. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

— 37. Manuel de droit français, par *Paillet*. Paris, 1838, 1 vol. in-4 ou 2 vol. in-8.

— 38. Nouveau dictionnaire de droit, résumé général de la législation, de la doctrine et de la jurisprudence dans toutes les matières, par *J. Bouriquet*. Paris, 2 vol. gr. in-8.

— 39. Les *Olim*, ou registre des arrêts rendus par la cour du roi, par *Beugnot*. Paris, 3 vol. in-4.

Ce vaste recueil, qui fait partie des documents inédits relatifs à l'Histoire de France, est en voie de publication.

— 40. Théorie des lois politiques de la monarchie française, par *Lézardière*. Paris, 1844, 4 vol. in 8.

— 41. Essai sur la symbolique de droit, précédé d'une introduction sur la poésie du droit primitif, par *Chassan*. Paris, 1847, in-8.

Coutumes.

— 42. Le Grand Coutumier de France, publié par *Carondas le Caron*. Paris, 1598, in-4.

Ce Coutumier est fort utile pour l'intelligence de l'ancienne procedure; il est antérieur à la Somme de Boutellier : on le cite communément sous le nom de Grand Coutumier de Charles VI. (Dupin aîné.)

On a réimprimé en 1848 *le Coutumier de Charles VI.*

— 43. Bibliothèque des coutumes, contenant la préface d'un nouveau Coutumier général, une liste historique des Coutumiers généraux, une liste alphabétique des textes et commentaires des coutumiers, usances, etc., par *Berroyer et de Laurière*. Paris, 1699, in-4.

Loyer, avocat, a eu beaucoup de part à la dissertation qui se trouve dans ce volume, intitulée Conjectures sur l'origine du droit français. *Suivant* Secousse (*Eloge de* Laurière), *Il y a peu de livres où l'on trouve plus de choses nouvelles et curieuses, principalement sur l'histoire littéraire de la jurisprudence française. On doit y remarquer les conjectures sur l'origine du droit français.*

Il est bon de recourir à cet ouvrage chaque fois que l'on a à consulter sur une coutume, afin de connaître les sources où l'on pourra puiser. (Dupin aîné.)

— 44. *Bruneau*. Traité des criées. Paris, 1686, in-12.

On trouve un tableau des commentateurs des coutumes et des arrestographes, avec des remarques historiques et curieuses, dans Bruneau, *Traité des criées.*

— 45. Institutes coutumières de *Loisel*,

Digitized by Google

avec les notes de *de Laurière*. Paris, 1710, 2 vol. in-12.

Souvent réimp. La dernière édition a été revue et augmentée par MM. Dupin aîné et E. Laboulaye.

— 46. Coutumier général, par *Bourdot de Richebourg*. Paris, 1724, 8 t. in-fol.

Ce recueil des coutumes de France est le plus complet de ceux qui existent, et cependant l'auteur a omis plusieurs traités qui auront sans doute échappé à ses recherches.

Voyez à cet égard dans Lelong, *Bibliothèque historique de la France*, t. 4, page 454 : « *Une table des coutumes de la France, contenues dans le Coutumier général de* Richebourg, *avec l'indication des coutumes et statuts particuliers qui ne sont point dans ce recueil, et le nom des principaux commentateurs.* » (Dupin aîné.)

— 47. Etudes sur les coutumes, par *Klimrath*. Paris, 1838, in-8.

— 48. Aggregation des coutumes contenant ce qui s'en suit; coustumes générales de la prévosté de Monstreuil, de la conte de Boulenois, de Guisgnes, de St.-Pol, de St.-Omer, de Hesdin, d'Aire, de Therouanne et de toute la conté d'Artois, imprimé à Hesdin, par Baudrain Dusquin. 1517, le 10 d'octobre, in-4, goth.

Rare.

— 49. Essai historique sur la rédaction officielle des principales coutumes, et sur les assemblées d'Etats de la Lorraine ducale et du Barrois, accompagné de documents inédits et d'une bibliographie de ces coutumes, par M. *Beaupre*. Nancy, 1845, in-8.

COUTUMES PRINCIPALES PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

— 50. Coutumes du pays d'Anjou et du Maine. Paris, Pierre Leset, 1486, in-16 goth.

Livre très-rare.

— 51. Coutumes du comté et bailliage d'Auxerre, rédigées par *Chr. de Thou* et autres. Paris, Dallier, 1563, in-4.

— 52. Les coutumes du Beauvoisis, par *Phil. de Beaumanoir*, jurisconsulte du XIIIe siècle, nouvelle édition, publiée d'après les manuscrits de la bibliothèque royale, par le comte *Beugnot*. Paris, 2 vol. in-8.

— 53. Les coutumes du duché de Bourgogne, avec des observations, par *Jean Bouhier*. Dijon, 1742-56. 2 vol. in-fol.

On préfère l'édit. de 1787, sous le titre d'œuvres.

— 54. Les coustumes et constitutions de Bretaigne, avecques les constitutions, établissements et ordonnances, faites en parlement de Bretagne ès temps passez et jusqu'à ce jour, corrigées et visitées par *Nic. Dalier, Guil. Racine, Thomas du Tertre, Jacq. Bouchart et Alain Bouchart, Brehant Lodeac, Robin, Fouquet et Jean Cres*. 1485. in-4, goth.

C'est l'édit. la plus ancienne.

— 55. Coustumes et usaiges de la ville de Lille; impr. à Lille par Michel Willen, 1534, in-4, goth; et à Anvers, par Jehan de Ghèse sans date, in 4, goth.

— 56. Coutumes de Normandie. 1483, in-fol., goth.

On pense que c'est la première imp. connue faite en Normandie, probablement à Rouen.

— 57. Assises et arrêts de l'Echiquier de la Normandie au XIIIe siècle, 1207 à 1245, publiés d'après les manuscrits français de la bibliothèque Sainte-Geneviève, par *Marnier*. Paris, 1839, in-8.

— 58. *Achille de Harlay*. Coutumes d'Orléans. Orléans, 1583, in-4.

Voyez *l'ouvrage de* Pothier *sur la coutume d'Orléans. Droit français ancien*, n. 5.

— 59. Coutumes générales de la prévôté et vicomté de Paris. Paris, Jehan Petit et Guil. Eustace, petit in-4, goth., exemp. sur vélin.

— 60. Coutumes du pays, comté et bailliage du Grand-Perche, (rédigées par *Ch. de Thou, Barth. Faye*, etc.) Paris, Dallier, 1558, in-4.

— 61. Ancien coutumier inédit de Picardie, contenant les coutumes notoires, arrêts et ordonnances, etc., de Picardie, au commencement de XIVe siècle, par *Marnier*. Paris, 1840, in-8.

— 62. Coutumier de Poitou, imp. à Paris 1500, et se vend à Poitiers chez Jehan de Marnef. in-fol. goth.

— 63. Coutumier de Touraine, (rédigé par *Thib. Baillet* et *J. Burdelot*). Paris, Anth. Vérard, in-4 goth.

Voyez Dupin *aîné, lettres sur la profession d'avocat, tome 2 : Droit privé de la France, section II; coutumes, statuts locaux et commentaires.*

CONSS.

— 64. Les Pandectes françaises, ou commentaire raisonné sur les Codes civil, de procédure, de commerce et d'instruction criminelle, par *Rifle, Cambray* et *Delaporte*. Paris, 1804 et années suiv., 22 vol. in-8.

— 65. Précis historique sur les Codes français, accompagné de notes bibliographiques françaises et étrangères, sur la généralité des codes, et suivi d'une dissertation sur la classification, ou introduction à l'étude de la législation française, par *Serrigny*. Paris, 1845, in-8.

— 66. Codes annotés, offrant sous chaque article l'état complet de la doctrine, de la jurisprudence et la législation, par *Teulet, d'Auvilliers* et *Sulpicy*; nouv. édit. Paris, 1847, 2 vol. in-4 ou in-8.

— 67. Les Codes français expliqués, par *Royron*; 3e édit. Paris, 1847, 2 vol. in-4.

— 68 Les Codes français conformes aux textes officiels, avec la conférence des articles entre eux, nouvelle édition entièrement refondue, par *Bourguignon* et *Royer-Collard*. Paris, 1847, in-8, in-18 ou in-32.

— 69. Les Codes (édition clichée) tenus toujours au courant des changements de la législation, par *Teulet* et *Loiseau*. 6e éd. Paris 1847. in-8.

— 70. Codes annotés de *Sirey*, refondus par M. *P. Gilbert*, avec le concours de M. *Foutin*. — *Hélie*. Paris, 1848, 2 vol. in-4, ou 4 vol. in-8.

En cour de publication.

Nous venons d'indiquer le texte des codes français, et les travaux de plusieurs annotateurs; maintenant nous devrions citer les principaux ouvrages publiés sur chacun des codes en particulier et sur les matières spéciales qui y sont traitées; mais leur nombre est si considérable, et l'espace qui nous est laissé si restreint, que nous ne pouvons donner qu'une simple nomenclature des principaux auteurs :

CODE CIVIL.

Ouvrages généraux.

Antoine de Saint-Joseph, Bavoux et Loiseau, Berriat-St.-Prix fils, Biret, Boileux, Bousquet, Brossard, Chabot, Decruzy, Ducmurroy, Bonnier et Bonnain, Grenasire, Dard, Delaporte et Riffé-Caubray, Delcurie, Delvincourt, Demante, Demolombe, Donat, Duranton, Favard de Langlade, Gousset, Hureaux, Labaye, Waldeck-Rousseau, Girandiau, Leclerc, Locré, Maillier de Chassat, Malleville Marcadé, Morelot, Olivier, Portalis, Pothier, Poncelet, Rogron, Taulier, Toullier, Troplong, Lacroix.

Absence et Domicile.

Biret, Desquiron, Moly, Plasman, Sermet, Talandier.

Actes de l'état civil.

Adam, Berriat-St.-Prix, Claperède, Coin de Lisle, Garnier Dubourgueuf, Huttau d'Origny, Lemolt, et Biret, Rieff.

Actes sous seing privé.

Biret, Malepeyre.

Caisse des Consignations.

Dumesnil.

Cautionnement.

Poujol.

Contrat de mariage. — Communauté et régime dotal.

Allemant, Battur, Bellot des Minières, Benech, Benoit, Biret, Carrier, Duranton, Hébert, Marcel, Odier, Rodière et Pont, Rousilhe, Serizint, Tessier, Toullier.

Contrainte par corps en matière civile.

Coin de Lisle, Fodix, Troplong.

Contrats et obligations.

Bonnier, Bousquet, Duranton, Poujol.

Donations et testaments.

Coin de Lisle, Desquiron, Duranton, Grenier, Poujol.

Droits des femmes.

Cubain.

Enfants naturels.

Bedel, Benech, Cadrès, Loiseau.

Expropriation pour cause d'utilité publique.

Delalleau, Gand, Lachaize.

Hypothèque.

Antoine de St.-Joseph, Battur, Baudot, Desprézaux, Duronton, Grenier, Guichard, Hervieu, Troplong, Valette.

Louage et échange.

Duvergier, Troplong, Masson.

Mariage.

Felix, Nougarède, Vazeille.

Minorité, tutelle.

Desquiron, Jay, Magnin, Marchand.

Personnes (des).

Proudhon, Sirey, et Sanfurche-Laporte.

Prescription.

Delaporte, Troplong, Vazeille.

Propriété.

Agnès, Comte, Proudhon, Toussaint.

Puissance paternelle.

Chardon, Richefort.

Séparation de corps.

Massol.

Sociétés.

Desgodets et Lepage, Fournel et Terdif, Lalaure et Paillet, Perrin.

Société (contrat de).

Duvergier, Troplong.

Substitutions.

Rolland de Villargues.

Successions.

Chabot, Desprézaux, Paillet, Poujol.

Transactions.

Marbeau, Rigal.

Usufruit.

Proudhon, Salviat.

Usure (prêt à).

Bentham, Chardon, Cotelle, Petit.

Vente.

Duvergier, Troplong.

Vices rédhibitoires.

Arbaud, Galisset et Mignon, Huzard et Harel, Jauze.

Notariat.

Augan, Bavoux, Collier, Clerc et Dalloz (A.), Favard de Langlade, Feuilleret, Massé, Rolland de Villargues, Sellier.

Enregistrement, timbre.

Championnière et Rigaud, Anson-Delongpré, Essard, Joliet, Noblet, Roland et Trouillet, Saint-Genis, Teste, Lebeau.

CODE DE PROCÉDURE.

Ouvrage généraux.

Berriat-St.-Prix, Bioche, Boitard, Boncenne et Bourbeau, Carré et Chauveau, Chauveau Lepage, Locré, Pigeau, Rogron.

Actions et Bornages.

Carou, Curasson, Crémieux, Garnier, Millet.

Appel.

Rivoire, Talandier.

Arbitrage.

Jay, Mongalvi.

Compétence des tribunaux et organisation judiciaire.

Carré, Rodière.

Exceptions.

Goubeau de la Billeonerie.

Formulaires de procédure.

Bioche, Cardon et Péchard, Chauveau Adolphe.

Experts.

Vasserot.

Greffes.

Perrin (L.).

Jugements.

Poncet.

Justice de paix.

Augier, Biret, Carou, Carré, Curasson, Foulan, Jay, Lépine, Longchampt, Vaudoré

Nullités.

Biret, Perrin, Solon.

Péremption d'instance.

Reynaud et Dalloz aîné.

Référés.

Bilhard, Debelleyme.

Saisie-arrêt.

Roger.

Saisie-immobilière.

Chauveau, Paignon, Persil.

Tarifs civils.

Boucher-d'Argis, Rivoire, Sudraud-Desisles, Teulet et Loiseau.

Huissiers.

Delaporte, Loyseau et Vergé, Lavenas et Murie, Longchampt, Marc-Deffaux.

Digitized by Google

Commissaires-priseurs.
Bence, Jay (L.).
Cours de cassation.
Godard de Saponnay, Tarbé.

CODE DE COMMERCE.
Ouvrages généraux.
Antoine de Saint-Joseph, Blanqui, Boucher, Bravard, Cadrès, Delvincourt, Devilleneuve et Massé, Frémery, Gasse, Goujet et Merger, Horson, Locré, Massé, Mannier Marbaud, Nouguier, Pardessus, Bogron, Thiériet.
Assurances et contrats à la grosse.
Alauzet, Boudousquié, Boulay-Paty, Delaborde, Grun et Joliat, Lafond, Lemonnier, Quesnault.
Bourses de commerce.
Cottinières, Frémery, Mollot.
Commissionnaires en marchandises.
Delamarre et le Poitvin, Persil et Croissant.
Compétence commerciale.
Despréaux Nouguier.
Courtiers (des).
Bernotti, Laget de Podio, Militis.
Contrainte par corps.
Bayle Mouillard (J. B.), Cadrès, Leviel de la Marsonnière.
Contrefaçons et brevets d'invention.
Blanc, Gastambide, Nion (Alfred), Regnault, Renouard.
Droit maritime.
Azuni, Beaussant, Boucher, Boulay-Paty, Hautefeuille, Lebeau, Luchesi Pally, Morel (A.), Pardessus.
Faillites.
Bédarride, Boulay-Paty, Esnault, Levesque, Renouard, Saint-Nexent, Thiériet, Virolle.
Lettres de change.
Bedarne, Nouguier, Schiebé.
Messageries et roulage.
Hilpert, Lafargue, Lanoé, Vanhuffel.
Patentes.
Balmelle.
Prud'hommes.
Binot de Villiers, Durst, Mollot.
Sociétés commerciales.
Delangle, Malepeyre et Jourdan, Troplong.

CODE D'INSTRUCTION CRIMINELLE.
Ouvrages généraux.
Berriat Saint-Prix, Boitard, Bonnin, Bourguignon, Carnot, Chabrol-Chaméane, Chauveau et Morin, Duvergier, Faustin-Hélie, Legraverend, Le Sellyer, Mangin et Faustin-Hélie, Mars (A.), Morin (Ach.), Rauter, Rodière, Rogron, Saint-Edme.
Cours d'assises.
Dufour (Baron), Geillard, Lacuisine, Massard.
Délits et peines.
Becearia, Chateauvillard, Dufour, Mangin, Miroir, Pinel.
Discipline judiciaire.
Carnot, Morin (Achille).
Juges d'instruction.
Delamotho-Féline, Duverger.
Jury.
Aignan, Bourgerie, Boyard, Bourguignon, Comte, Merger, Oudot.
Ministère public.
Delpon, Faure, Gillet, Demolènes, Massabiau, Ortolan et Ledeau, Schenck.
Police judiciaire.
Allets, Ancest, Duvergier, Léopold, Trébuchet, Elouin et Labat.
Preuves par témoins.
Desquiros, Mittermaier.
Réforme pénitentiaire.
Alauzet, Allier, Aylies, Beaumont et Tocqueville, Bérenger, Blosseville, Duchatelez, Faucher (L.), Grillet-Wammy, Julius, Lucas, Marquet-Vasselot, Moreau, Bengnil.
Tarif des frais en matière criminelle.
Balmes (de), Sedrand-Desisle.

CODE PÉNAL.
Ouvrages généraux.
Bourbam, Boitard, Carnot, Chauveau Adolphe et Faustin-Hélie, Ortolan, Rossi.
Action publique.
Mangin.
Administration judiciaire.
D'Eyrand.
Circonstances atténuantes.
Caillard.
Médecine légale.
Briand et Chaudé, Duvergier et Delaney de Rebecourt, Hoffbauer, Orfila, Trébuchet.

Peine de mort.
Dosnange, Guizot.
Presse.
Bories et Bonnassies, Chassan, Gratier, Grellet-Dumazeau.
Récidive (de la).
Bonneville, Meynadier.

CODES FORESTIER, DE LA CHASSE ET DE LA PÊCHE.
Ouvrages généraux.
Baudrillart, Berriat Saint-Prix (Ch.) Brousse, Camusat-Busserolles, Championnière, Coin de Lisle et Frédérich, Dalet, Meaume, Migneret, Perrève, Petit, Rogron.

DROIT RURAL.
Biret, Fournel, Guichard, Noveu de Rotrie, Paul Jacques.

DROIT COMMERCIAL.
Devilleneuve et Massé, Goujet et Merger, Massé, Frémery, Boucher, Rouen et Vincent, Thierret, Bravard, Delvincourt, Thiercelin, Horson, Becane, Gautier.
— 73. Répertoire du Droit commercial, de 1830 à 1837, par *Crémieux et Patorni*, continué par *Clairfond*, 8 vol. in-8.
On joint à cet ouvrage le suivant qui le complète : Mémorial du commerce, Répertoire universel de la science commerciale, etc., années 1838-51, 2 vol. par an.
— 74. Bibliothèque de jurisprudence commerciale; seconde édit. par *M. Pardessus*. Paris. 1821, 5 vol. in-8.
Le dernier volume de cet ouvrage forme une bibliographie complète des auteurs qui ont écrit sur le droit commercial.

LÉGISLATION FRANÇAISE.
De l'origine et des progrès de la législation française, par *Bernadi*. Paris, 1816, in-8.
— 75. Code des étrangers, ou traité de la législation française concernant les étrangers, par *B. J. Légat*. Paris, 1832, in 8.
— 76. Cours de législation gouvernementale et étude scientifique sur les gouvernements de la France, depuis 1789 jusqu'à nos jours, par *G. Albiès*, 1834, in-8.
Tableau général de la législation française, par *Lecerf*. Paris, in-8.
— 77. Etudes historiques et critiques sur la législation civile et criminelle en France, par *Couturier de Vienne*. Paris, 1844, in-8.

DROIT PUBLIC ET ADMINISTRATIF.
Généralités.
— 78. Remontrances au roi au nom de la cour des aides, par *Malesherbes*, en 1770-71 et 1774, imprimées dans les Mémoires pour servir à l'histoire du droit public de la France, etc., etc. Bruxelles, Paris, 1779, in-4.
— 79. Œuvres inédites de *Malesherbes*, avec un précis hist. de sa vie, publiées par *N. L. Pissot*. Paris, 1808, in-12.
— 2e édition, Paris, 1822, in-12.
M. Quérard *dit que c'est un extrait de ses célèbres remontrances.*
— 80. Mémoires pour servir à l'hist. du droit public en France, publiés par M. *Auger*. Bruxelles, Paris, 1779, in-4.
Peu commun parce que l'édit. a été supprimée.
— 81. Code administratif, par *Fleurigeon*, nouv. édit. Paris, 1811, 6 vol. in-8.
— 82. Eléments d'administration pratique, par *Lalouette*. Paris, 1812-17, in-4.
— 83. Principes d'administration publique, par *Bonnin*. 3e édit. Paris, 1812, 3 vol. in-8.
Un abrégé de cet ouvrage a été publié en un vol. in-8.
— 84. *Henrion de Pansey*. Des assemblées nationales en France, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'en 1614. 3e édit. Paris, 1829, 2 vol. in-8.
La 1re *édit. a paru en* 1 *vol. in-8, elle est de* 1826.
— 85. Principes du droit politique, mis en opposition avec le Contrat social de *J. J. Rousseau*, par *Torombert*, avec la réfutation du chapitre intitulé de la religion civile, par M. *Laujuinais*, suivis du texte entier du Contrat social. Paris, 1825, 1 vol. in-8.
— 86. Débats de la Convention nationale, ou analyse complète des séances, avec le nom de tous les membres, pétitionnaires, ou personnages qui ont figuré dans cette assemblée, précédée d'une introduction. Paris, 1825, 5 vol. in-8.
— 87. Traité des rentes foncières, suivant l'ordre de *Pothier*, d'après la législation nouvelle, par *Fallix* et *Henrion*. Paris, 1839, in-8.
— 88. Essai sur la centralisation administrative; ouvrage qui renferme une analyse complète et raisonnée de toutes nos lois administratives, tant anciennes que modernes, par *Bechard*. Paris, 2 vol. in-8.
— 89. Jurisprudence administrative, ou recueil complet et méthodique, par ordre alphabétique, des arrêts du conseil d'Etat, par *Cheralier*. Paris, 1836, 2 vol. in-8.
— 90. Principes d'administration, extraits des avis du conseil d'Etat et du comité du ministre de l'intérieur, par *Vuillefroy* et *Mounier*. Paris, 1837, in-8.
— 91. De la fortune publique en France, et de son administration, par *Macarel* et *Boulatignier*. Paris, 1838-40, 3 vol. in-8.
— 92. Code administratif ou recueil des lois, etc., sur l'administration et le contentieux, par *Blanchet*. Paris, 1839, in-8.
— 93. Nouveau Manuel du droit administratif, contenant les matières de l'examen, par *Gandillot* et *Boileux*. Paris, 1839, in-8.
— 94. Cours de droit public et administratif, par *Laferrière*. 2e édit. 1840, in-8.
— 95. Droit administratif, par *Cormenin*. 5e édit. Paris, 1840, 2 vol. in-8.
— 96. Le droit privé, administratif et public, dans ses rapports avec la conscience et le culte catholique, par *Corbière*. Paris, 1841, 2 vol. in-8.
— 97. Dictionnaire de droit public et administratif, par *Albin Lerat de Magnitot* et *Huart du Lamarre*, 2e édit, Paris, 1841, 2 vol. in-8.
— 98. Des autorisations de plaider nécessaires aux communes et aux établissements publics, par *Reverchon*. Paris, 1842, in 8.
— 99. Procédure administrative ou code des établissements industriels concédés et autorisés sur demandes directes, par *Miraisel-Chambaud*. Paris, 1842, 2 vol. in-8.
— 100. Eléments du droit public et administratif, par *Foucart*. 3e édit. Paris, 1843. 3 vol. in-8.
— 101. Droit, procédure et jurisprudence administrative, par *Lemarquière*. Paris, 1843, in-8.
— 102. Manuel des conseillers de préfecture, par *Simon*. Paris, 3 vol. in-8.
— 103. Etudes administratives, par *Vivien*. Paris, in-8.
— 104. Traité pratique de l'administration foncière des communes et établissements de bienfaisance, par *Lucien Roy*. Paris, in-8.
— 105. Droit public et administratif français, par *Bouchené-Lefer*. Paris, 5 vol. in-8.
— 106. Régime administratif et financier des communes, par *Davenne*. 3e édit. Paris, 1844, in-8.
— 107. Nouveau Manuel des conseillers de préfecture, ou répertoire du droit administratif, par *Brun*. Paris, 1844, 2 vol. in-8.
— 108. Traité général du droit administratif, par *Dufour*. Paris, 1844, 4 vol. in-8.
— 109. Traité du domaine public, ou de la destination des biens considérés principalement par rapport au domaine public, par *Proudhon*. Paris, 1844, 5 vol. in-8.
— 110. Cours de droit administratif professé à la Faculté de droit de Paris, par *Macarel*. Paris, 1844-47, 4, vol in 8.
— 111. Traité de la police des cultes, par *Louis Dufour*. Paris, 1846, 2 vol. in 8.
— 112. Institutes du droit administratif, par *de Gérando*. 2e édit. Paris, 1846, 5 vol. in 8.
— 113. Cours de droit administratif, par *Trolley*. 1re partie, Paris, 1847, 4 vol. in 8.
En voie de publication.

SPÉCIALITÉS.
— 114. Le nombre des ouvrages sur les diverses parties spéciales du droit public

Digitized by Google

gt administratif est très-considérable, et nous force d'agir comme nous l'avons fait pour les ouvrages sur les codes. Nous nous bornons donc, encore ici, à présenter la simple nomenclature des auteurs :

Architectes.

Fremy Ligneville, Perrin.

Chemins de fer.

Bacqua, Guillaume, Nogent-Saint-Laurent, Rebel et Juge.

Chemins vicinaux.

E. Béres, Demilly, Dumay, Flachat-Mony et Bonnet, Garnier, Jourdan, O'Donnel et Vatout.

Compétence administrative.

Chauveau Adolphe, Cocaigne, Dubois de Niermont, Macarel, Serrigny, Solon.

Des conflits.

Bavoux, Duvergier de Hauranne, Taillandier.

Conseil d'Etat.

Bavoux, Sirey.

Conseils généraux.

J. Dumesnil, Thibaut Lefebvre.

Cours d'eau, alluvion.

Championnière, Chardon, Daviel, Decamps, Dubreuil, Tardif et Cohen, Garnier, Nadaut de Buffou, Ratier, Rives, Violet.

Douanes, contributions.

Allouard, Belmondi, Biret, Bourgat, Chauvassaignes, Chaparède, d'Agar, Dureste, Dujardin-Sailly, Dumesnil, Durieu, Fasquel, Fassy et Deydier, Gervaise, Girard, Lanier, Saurimont.

Droit municipal.

Boat, Champagnac, Champagny (de), Cormenin, Cronier, Dupont, Duquesnel, Faucher, Girardon et Nabon-Devaux, Guichard, Henrion de Pansey, Latruffe, Leberquier, Lober et de Puibusque, Migueret, Miroir, Puibusque, Raynouard, Renard, Rondonneau, Sainte-Hermine.

Etablissements de bienfaisance.

Durrieu, Watteville.

Etablissements dangereux et insalubres.

Clérault, Macarel, Taillandier, Trebuchet.

Garde nationale.

Benat Saint-Marsy, Gillon et Stourm.

Honneurs et préséances.

Toussaint.

Maires et adjoints.

Boyard, Dujardin, Dumont, Lagardo, Leopold, Paul, Rieff, Rondonneau.

Mines.

Barrier, Blavier, Delebecque, Locré, Peyret-Lallier, Ravinet, Richard.

Gouvernement des paroisses et droit ecclésiastique.

Affre, Carre, Collet, Dieulin, Dupin, Henrion, Nachet, Portalis, Vuillefroy, Walter.

Théâtres.

Vivien et Blanc, Vulpian et Gauthier.

Travaux publics.

Cordier, Cotelle, Tarbé de Vauxclairs.

Voirie.

Cotelle, Daubenton, Davenne, Fleurigeon, Gillon et Stourm, Husson, Isambert, Miroir et Brisson-Warville.

Poids et mesures.

Roux, Tarbé.

Instruction publique et primaire.

Allard, Kilian, Reboul, Rendu, Troplong.

— 115. *Joh. Henr. Boecleri* Bibliographia critica. Lips. 1715, in 8.

On trouve, p. 781 ; De scriptoribus juris publici principiis consignatio. Notice qui a été publiée à la suite des Institutiones de Vitriarius, *ci-après.*

— 116. *Sulpitii* (i. e. *Joh. Geo. Kulpisii*), de studio juris publici recte instituendo et de scriptoribus eo pertinentibus dissertatio, etc., Ed. 2a. *Witteb.* 1706, 3a 1768, in-4.

— 117. *Geo. Aud. Vinhold.* Bibliotheca juris publici. Cygneæ, 1713, in-fol.

— 118. *Phil. Reinh. Vitriarii* De administratio juris publici romano-germanici commentatio, etc. Lips. 1740, *in* 4.

— 119. Cours de droit public, par *Gear. Frid. Bacher.* Paris, an XI, 1803, 2 vol. in 8, 1er et 5e.

Ouvrage non terminé, mais dont le 5e *volume contient une notice bibliographique des livres de droit public.*

— 120. Précis du droit public et administratif, suivi d'une bibliographie indiquant les ouvrages sur le droit administratif, etc., par *Foucart.* Paris, 1844, in 8.

Droit militaire.

— 121. Code militaire, ou compilation des ordonnances des rois de France, concernant les gens de guerre, par *Briquet.* Paris, 1801, 8 vol. in 12.

— 122. Législation militaire, ou recueil méthodique et raisonné des lois, décrets, arrêtés, règlements et instructions actuellement en vigueur sur toutes les branches de l'état militaire, par *Berriat Saint-Prix.* 1812, 5 vol. in 8, et 2 vol. de supplém. 1817.

— 123. Guide des juges militaires, ou recueil et analyse des lois en vigueur sur la justice et les tribunaux militaires, par *Perrier.* 4e édit. Paris, 1831, 1 vol. in 8.

— 124. Manuel des conseils de guerre, ou recueil alphabétique de questions de droit militaire, par *Chenier.* Paris, 1831, in 8.

— 125. Journal militaire officiel, renfermant toutes les lois, ordonnances, décisions royales et règlements, instructions et circulaires ministérielles, relatifs à l'armée.

La collection du journal, depuis son origine en 1790, jusques et y compris 1829, avec 7 vol. de supplément, forme 87 vol. in 8.

— 126. *Gouvot.* Manuel de législation militaire, en ce qui concerne les droits des officiers, sous-officiers et soldats. Paris, 1838, in 8.

— 127. Code de l'officier, contenant les lois, ordonnances, constitutions des armées de terre et de mer, etc., par *Durat de Lassalle,* 2e édit. Paris, 1840, in 8.

— 128. Cours de droit militaire, par *Broutta.* Paris, 1843, in 8.

Appendice au droit français.

Nous ne citerons, de même ici, que le nom des auteurs :

Arrêtistes généraux.

Dalloz, Devilleneuve et Carette, Dupin, Ledru-Rollin, Macarel, Deloche Beaucousin et Lebon, Roche (G.) et Lebon.

Dictionnaires généraux.

Biret, Bousquet (J.), Chabrol-Chameane, Grivelli, Dalloz (Arm.), Souquet (J.-B.), Teulet, Tolluire et Boulet.

Répertoires.

Dalloz, Merlin, Rondonneau, Sebire et Carteret.

Questions de droit.

Coubin, Duport-Lavillette, Merlin.

Profession d'avocat.

Dupin, Fournel, Mollot, Pasquier, Pinard.

Eloquence judiciaire.

Arrighi, Ballart, Berryer fils, Berville, Boinvilliers, Bonnet, Clair et Clapier, Cochin, d'Agnesseau, Delamalle, Falconnet, Gorgias, Lacretelle, Mourre, Phelippes de Tronjoly.

Eloquence politique.

Mirabeau, Foy. Voy. les Etudes de *Timon,* fréquemment réimprimées, etc.

Causes célèbres, civiles et criminelles.

Gayot, de Pitaval, Garsault, Champagnac, Méjan, St-Edme.

Dans l'énumération que nous venons de faire des ouvrages sur le droit français, nous avons cru devoir passer sous silence certaines publications anonymes, telles que : les Observations des tribunaux d'appel et du tribunal de cassation sur le projet du Code civil; les documents relatifs au régime hypothécaire et aux réformes qui ont été proposées, publiés par ordre du gouvernement; les Dictionnaires divers publiés par des sociétés de jurisconsultes, etc., etc.; les journaux des notaires, des avoués, des justices de paix, des huissiers, des tribunaux, du palais; les Annales, les Revues, les Bulletins, les Répertoires; enfin, toutes les collections officielles ou autres relatives au droit. On trouvera le détail de ces différents ouvrages dans Dupin aîné, Brunet, et dans les catalogues officinaux de toutes les bonnes maisons de librairie de jurisprudence. La Bibliographie française et les autres bibliographies périodiques mettront au courant de toutes les publications nouvelles sur le droit.

Droit maritime.

— 129. Les us et coutumes de la mer, Rouen, 1671, in 4.

— 130. Scriptores de jure nautico et maritimo, cum præfat. *Heineccii.* Halæ Magd., 1740, in 4.

— 131. Nouveau commentaire sur l'ordonnance de la marine, par *Réné Jos. Valin.* La Roch., 1758-60, ou 1766 et 1776, 2 vol. in 4.

— 132. Le nouveau Valin, ou Code commercial maritime, etc., *Saufourche Delaporte.* Paris, 1809, in 4.

— 133. Traité des assurances, par *Balth. Mar. Emérigon.* Mars, 1784, 2 vol. in 4.

— 134. *Capmany.* Coligo de las costumbres marítimas de Barcelona hasta a qui vulgarmente llamado Libro del Consulado. Mad., 1791, 2 vol. in-4.

— 135. Droit maritime de l'Europe, par *Azuni.* Paris, 1797, in 8.

— 135 *bis.* Delle assicurazioni marittime, par *Ascanio Baldasseroni.* Firenze, 1801, 5 vol. in 4.

— 136. *Park's* système of the laws of marine assurance. Lond. 1802, in 8.

— 137. Le Consulat de la mer, ou pandectes du droit commercial et maritime, par *Boucher.* Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 138. Recueil des lois relatives à la marine et aux colonies, du 8 juin 1789 au 21 décembre 1808, par *Lebeau.* Paris, an V (1810), 17 vol. in 8.

— Table chronologique, an VIII et an X, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 139. Collection des lois maritimes antérieures au XVIIIe siècle, par M. *Pardessus.* Paris, 1828-39, 5 vol. in 4.

— 140. Annales maritimes et coloniales, ou recueil de lois et ordonnances, règlements et décisions ministérielles, mémoires, etc., qui peuvent intéresser les colonies, par MM. *Bajot* et *Poirré.* Paris, imp. royale, 1809 à 1842, 82 vol. in 8.

Vaste recueil qui a cessé de paraître.

Depuis le 1er *janvier* 1816, *ces annales se publiaient en deux parties; l'une officielle et l'autre non officielle*

Droit étranger.

Ouvrages généraux.

— 141. Dictionnaire de la pénalité de toutes les parties du monde, par M. *Saint-Edme.* Paris, 1825-28, 5 vol. in 8, fig.

— 142. Collection des lois civiles et criminelles des Etats modernes, publiée sous la direction de M. *Victor Foucher.* Paris, 1833-44, 10 vol. in 8.

Chaque Code peut se vendre séparément.

— 143. Etudes sur les législations anciennes et modernes, par *Jouany-Pharaon* et *Dulau.* Paris, 1839, in 8.

— 144. Droit public des Etats modernes, trad. du Story, par M. *Odent.* Paris, 2 vol. in 8.

Ouvrages spéciaux.

Voyez, pour les ouvrages sur le droit d'Italie, d'Espagne, de Portugal, de Belgique, d'Allemagne, de Hongrie, de la Grande-Bretagne et de ses colonies, du Danemarck, de la Norwége, de l'Islande, de la Suède, de la Russie, de la Pologne, de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique, *Dupin,* Biblioth. choisie des livres de droit; *Brunet,* Manuel du libraire, t. V, p. 62 et suiv.; la Bibliog. française, etc.

Nous signalerons néanmoins pour le droit anglais, les livres suivants : 1o *Clarke's* Bibliotheca legum; 2o complete catalogue of the common and statute *Law-Books* of the united Kingdom; 3e *Butterworth's* general Catalogue of *Law-Books.* Ces deux catalogues, publiés en 1810, peuvent être considérés comme la bibliothèque la mieux choisie et la plus complète du droit anglais. (*Dupin aîné.*)

Nous citerons encore comme Bibliographie précieuse :

— 145 et 146. *Jos. Sim. Assemani* Bibliotheca juris orientalis, canonici et civilis. Romæ, 1762-66, 5 vol. in 4.

Droit canonique ou ecclésiastique.

— 147. *Guil. Durandi* Speculum judiciale. Argentor. 1473, in fol.

— 148. *Petri Rebuffi* Opera omnia. Lugd. 1586, 5 vol. in fol.

— 149. Antiquæ collectiones decretalium, cum not. aut. Augustini. Paris, 1609, in fol.

— 150. *Zoerius.* Universum jus canonicum sive commentarius ad decretales epistolas Gregorii IX Pont. ibid., 1617, in fol; et avec des additions, 1723, même format.

Il y a une édition in 4.

— 151. *Henri Justelli* Bibliotheca juris canonici veteris. Paris, 1661, 2 vol. in fol.

— 152. *Sancti-Ludovici* Pragmatica

Digitized by Google

auctio, cum prefatione et commentario Franc. Pinsonii. Parisiis, 1663, in 4.

— 153. *Ern. Pirking.* Jus canonicum in V libros decretalium distributum. Drilingæ, 1674-76, seu Venet., 1759, 5 t. en 2 vol. in fol.

— 154. Institution au droit ecclésiastique, par l'abbé *Fleury*; nouv. éd. rev. et augm., etc., par *Boucher d'Argis*. Paris, 1763 et 1767, 2 vol. in 12.

Ouvrage qui parut d'abord du vivant même de Fleury, mais à son insu et sous le nom de Charles Bonnel, *en* 1677 *et* 1679, *in* 12.

On trouve, p. 319 *du* 2e *vol., un catalogue des livres les plus nécessaires pour l'étude du droit ecclésiastique.*

On a aussi un catalogue des livres de droit canonique, à la suite de l'édition du commentaire de P. Dupuy, *sur les libertés de l'église gallicane, il est dû à l'abbé* Lenglet; *il y a joint quelques notes au titre des livres.*

— 155. Histoire du droit canonique, par *Doujat*. Paris, 1677, in 12.

— 156. Prænotionum canonicarum libri quinque, auctore *J. Doujatio*. Parisiis, 1687 (seu 1697), in 4. — Cum notis et prefatione, *August.-Frider. Schott*, ant. in acad. Lips. Mitt., 1775, 2 vol. in 4.

— 157. Codex canonum vetus eccles. roman. a Fr. Pithœo. Paris, 1687, in fol.

— 158. Corpus juris canonici, ex edit. et cum notis Pet. et Fr. Pithœorum, cura Fr. Desmares. Paris, 1687, 2 vol. in fol.

— 159. Bibliothèque canonique de *Laur. Bouchel*, revue et augmentée par *Cl. Blondeau*. Paris, 1689, 2 vol. in fol.

— 160. Recueil des actes, titres et mémoires du clergé de France (formé par *Le Merre* père et fils). Paris, 1716 à 1752, 14 vol. in fol., y compris la table de l'abbé *Du Saulzet*, laquelle a été réimprimée en 1764. — Avignon, 1768, 14 vol. in 4.

— 161. *Fr. Schmier.* Jurisprudentia canonico-civilis. Salisburgi, 1716, 3 vol. in fol.

— 162. Histoire du droit public ecclésiastique français, par *M. D. B. (Jean-Louis Brunet*, d'Arles). Paris, 1720, in 12. Réimp. en 1738, 1740, 2 vol. in 12. Londres, 1750, 3 vol. in 12, et nouv. édit. Londres, sans date d'année, 2 vol. in 4.

— 163. Epistolæ romanorum patrum, etc. stud. *P. Constant.* Paris, 1721, in fol.

— 164. Consultationes canoniques sur les sacrements, par *Gibert*. Paris, 1725, 12 vol. in 12.

— 165. Ancienne et nouvelle discipline de l'Eglise, par *L. Thomassin*. Paris, 1725, 3 vol. in fol.

— 166. *Fr. Hallier.* De sacris electionibus et ordinationibus, ex antiquo et novo ecclesiæ usu. Romæ, 1730-40, 3 vol. in 8.

— 167. *J. B. Card. de Luca.* Theatrum veritatis et justitiæ ad veritatem editi in forensibus controversiis canonicis et civilibus. Venetiis, 1734 seu 1759, 21 tom. en 10 ou 12 vol. in fol.

— 168. *J. P. Gibert.* Corpus juris canonici per regulas naturali ordine digestas. Genevæ, 1736 seu Lugduni, 1737, 3 vol. in fol.

Ouvrage estimé.

— 169. Instructions ecclésiastiques et théologiques, suivant les principes du droit canonique et les usages de France. Paris, 1739, 1736, 2 vol. in 4.

C'est le meilleur ouvrage de Gibert.

— 170. Magnum Bullarum. Romæ, 1739-57, 28 vol. in fol.

— 171. Bullarii romani continuatio a Clemente XIII ad Pium VIII. Romæ, 1835-43, 6 vol. in fol.

— 172. *J. P. Lancelotti* Institutiones juris canonici, cum notis *Donjatii*. Paris, 1685. — Venetiis, 1740, 2 vol. in 12.

Ouvrage trad. en français, par Durand *de Maillane. Lyon*, 1770, 10 *vol. in* 12, *y compris la trad. de l'Histoire du droit canonique, de* Doujat.

— 173. *Nic.-Rodrig. Fermosi* Opera omnia canonica, civilia et criminalia. Colonia-Allob., 1741, 14 vol. in fol

— 174. Jurisprudence canonique et bénéficiale, par *Guy du Rousseau de Lacombe*. In-fol.

— 175. Gratiani canones genuini ab apocryphis discreti: corrupti ad emendatorum codicum fidem exacti; difficiliores commodis interpretatione illustrati a *Ch.-Seb. Berardi*. Torini, 1755, seu Venet., 1777, 4 vol. in 4.

— 176. *Lud. Engel.* Collegium universi juris canonici, editio decima quarta. Salisburgi, 1759, 2 vol. in 4. — Cum Schmettri introductione in universum jus canonicum. Ibid., 1770, 3 vol. in 4.

— 177. Dictionnaire du droit canonique, par *Durand de Maillane*. Nouv. édit. 1776, 5 vol. in-4; 1786, 6 vol. in-8, ou 4 vol. in-4.

La première édition est de 1761, 2 vol. in 4.

— 178. Collection des procès-verbaux des assemblées générales du clergé de France, depuis l'année 1560 jusqu'à présent, rédigés par ordre de matières et réduits à ce qu'ils ont de plus essentiel (par les abbés *Duranthon, du Saulzet et Gaudin*, sous la direction de M. *Moreau*, évêque de Mâcon). Paris, 1767-80, 10 vol. in fol., y compris la table. Suite jusqu'en 1785, 3 vol. in fol.

— 179. Expositio juris pontificii juxta recentiorem ecclesiæ disciplinam, auctore *Ubaldo Giraldi* a S. — *Cajetano*. Romæ, 1769, 3 vol. in fol.

— 180. Hist. du Droit Canon, pour servir d'introduction à l'étude du droit canonique, par *Durand de Maillane*. Lyon, 1770, in 12.

— 181. Lois ecclésiastiques de France dans leur ordre naturel, et une analyse des livres de droit canonique, par d'*Héricourt*. Paris, 1771, in fol.

— 182. Les libertés de l'Eglise gallicane, d'après P. Pithou et P. Dupuy, par *Durand de Maillane*. Lyon, 1771, 5 vol. in 4.

— 183. Thesaurus juris ecclesiastici, potissimum germanici, seu dissertationes selectæ, in ordinem digestæ et illustr. ab *Ant. Schmidt*. Bambergæ (seu Heidelbergæ), 1772-79, 7 vol. in 4.

— 184. *Van Espen.* Jus ecclesiasticum universum. Coloniæ, 1778, 5 vol. in fol.

— 185. *Adr. Gallandi* De vetustis canonum collectionibus dissertationum sylloge. Venet., 1778, in fol.

— 186. *Pauli-Jos. a Riegger.* Institutiones juris prudentiæ... editionem curavit et prefationem de variis decretalium interpretibus adjecit *Jod. le Plat*. Lovanii (1780), 4 vol. in 8.

— 187. *Ferraris* prompta bibliotheca canonica, juridica, moralis, theologica. Venet., 1782, 10 t. en 5 vol. in 4, sive Matriti, 1795, 10 t. en 5 vol. in fol.

— 188. *Andr. Mayr.* Thesaurus novus juris eccles., potissimum Germaniæ. Ratisb., et Norimbergæ, 1791-94, 4 part. in 4.

— 189. Les quatre Concordats, suivis de considérations sur le gouvernement de l'Eglise en général et sur l'église de France en particulier, depuis 1815, par M. de *Pradt*. Paris 1818, 3 vol. in 8.

— 190. Les vrais principes de l'église gallicane, sur le gouvernement ecclésiastique, la papauté, les libertés gallicanes, la promotion des évêques, les trois concordats, etc., par M. l'abbé *Frayssinous*. Paris, 1818 (et édit. corr. et augm., 1826), in 6.

— 191. Essai historique sur les libertés de l'église gallicane et des autres églises de la catholicité, pendant les deux derniers siècles, par M. *Grégoire*; nouvelle édition, corr. et augm. Paris, 1820, in 8.

— 192. Institutions aux lois ecclésiastiques de France, ou analyse des actes et titres qui composent les mémoires du clergé, par M. l'abbé de *Vendelin*; 2e édition. Toulouse, 1822, 2 vol. in 8.

— 193. Code ecclésiastique français, d'après de *Héricourt*, précédé d'une introduction par M. *Henrion*. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

— 194. *Anacl. Reiffenstuel*, jus canonicum universum, cum appendice omnium regularum juris civilis. Romæ, 1831, 6 t. en 4 vol. in fol.

— 195. *Charin de Malau*, de l'étude et de la bibliographie du droit eccl. Paris, 1851, br. de 59 p.

Voyez *pour plus de détails sur les ouvrages généraux relatifs au Droit canonique ou ecclésiastique et sur les traités spéciaux touchant les juridictions de la cour de Rome, l'Autorité ecclésiastique, l'Eglise gallicane, le Droit ecclésiastique étranger, les Statuts des ordres religieux; enfin, le Droit des églises protestantes.* Brunet, *Manuel du lib., t.* V p. 68 *et suivantes.*

DRUIDES.

— 1. Histoire de l'estat de la republique des druides, eubages, sarronides, bardes, vacies, ancien françois, gouverneurs des pays de la Gaule, depuis le déluge jusques à la venue de Jésus-Christ en ce monde, (par *F. N. Taillepied*). Paris, J. Parant, 1585, in 8.

— 2. Le réveil de Chyndonax, prince des vacies, druydes, celtiques dijonnois, avec la diversité des cérémonies observées aux anciennes sepultures (par *Guenebault*). Dijon, 1621, in 4.

— 3. Frick de Druidis. Ulm, 1731, in 4.

— 4. L'abbé *Beaudeau*. Mémoire à consulter pour les anciens Druides gaulois. 1777, in 8 de 84 p.

— 5. Mythology and rites of the British druidos. London, 1809, in 8.

On trouvera aussi de précieux renseignements sur les Druides, dans les ouvrages modernes, tels que ceux de *M. Amedée Thierry*, du *D. Giles*, et de la *Villemarqué*, etc. (Poèmes des bardes Bretons. 1830, in-8.)

DRUZES (religion des).

Voyez Liban, revue d'Orient.

Sylvestre de Sacy. Exposé de la religion des Druzes, tiré des livres religieux de cette secte. Paris, imp. roy., 1838, 2 vol. in 8.

DRYDEN (poète anglais).

1. The complete works with notes and a life of the author, by *W. Scott*. London, 1808, 18 vol. in 8. 1re édit. complète.

— 2. *Dryden's* (John) Fables ornamented with engravings from the pencil of lady *Diana Beauclerc*, printed by Bentley. London, 1797, in 4, pap. vél.

— 3. The same with 30 beautiful wood cuts. Wittingham, 1822, in 12, pap. vél. cart.

— 4. Poetical works. London, Cooke's edition, 3 vol. in 18, fig.

— 5. poetical works, with notes by *Warton*, etc. London, 1811, 4 vol. in 8, portr.

On a traduit en français trois pièces de Dryden, Montezuma 1743. Tout pour l'amour. 1735. Aurengzeb.

— 6. *Dryden's* Dramatick works. Lond. 1762, 6 vol. in 12, fig.

— 7. Critical and miscelleneous prose, works, with notes and illustrations, by *Edm. Malone*. Lond. 1800, 4 vol. in 8.

Dryden *a été réimp. en ces derniers temps à Paris, par Baudry.*

— 8. The life of *Dryden*, by *Sam. Johnson*. (Voy. the lives of the most eminent english poets, vol. II.)

Voy. *Oettinger*, Bibliographie biographique.

DUBLIN.

1. *Dublin*, capitale de l'Irlande. Voy. Revue Britannique, 3e série, t. XVIII.

— 2. *D. C. Heron*. The constitutional history of the university of Dublin with some account of its present conditon, and suggestions for its improvement. 1847, 1 vol. in 8.

Voyez *pour la bib. R. Gough a catalogue of the books relating to Britsh topography. Oxf.* 1814, in 8. J. Varæi, *hiberniæ de scriptoribus. Dub.* 1639, *in* 4 *et* W. T. Lowndes. *Lond.* 1834, 4 *vol. in* 8.

DUEL.

1. Le combat de Mutio Justinapolitain, avec les responces chevaleresces, etc., trad. d'italien en franç. par *Ant. Chapuis*. Lyon, par Ant. Tardif, 1583, in 8, vél. Bel exempl.

2. Le combat au vray d'entre le seigr dom Ph. de Savoie et le sieur de Crequy; avec la coppie du cartel de deffit, etc. Paris, G. Lombard, 1599, in 8.

— 3. Le combat de seul à seul en camp clos, par *Marc de la Beraudière*. Paris, Abel l'Angelier, 1608, in 4.

— 4. Les ombres des défunts sieurs de Villemor et de Fontaines. Discours notable des duels, etc., par le sieur de *Chevalier*. Paris, 1609, in 12.

— 5. Le combat des seigneurs d'Aguerre et de Fendilles, accompli à Sedan (en

Digitized by Google

l'année 1549, sous Henry II). Sedan, 1691, in 8.

— 6. *Hebert*. Remontrance au roy contre les duels, prononcée à Fontainebleau le 19 juin 1625, par *Roland Hebert*. Paris, 1625, in 8.

Rare.

Nous citerons aussi : Invective ou discours satyrique contre les duels, par *J. Gastion*. Paris, 1629. — Advis sur les Duels. Id., 1609. Anti-Duel, ou Discours pour l'abolition des duels, etc. Id., 1612.

— 7. Recueil de divers édicts du roi et autres pièces, touchant les duels et rencontres. Paris, 1653, 1 vol. in 4.

— 8. *Maderi*, de duello ut ordalei quondam specie dissertatio. Helmstadii, 1679, in 4.

— 9. Mémoire pour perfectionner la police contre le duel, par l'abbé de *Saint-Pierre*. A Ruel, 4 juillet 1715.

— 10. *Est. Pasquier*. Gages de batailles édit. des œuvres. Trevoux, 1733, 3 vol. in fol.

— 11. *Jacques Basnage*. Dissertation hist. sur les duels. Bâle, 1740, 1 vol. in 8.

Ce livre est invoqué comme autorité dans l'arrêt rendu par la cour de cassation à l'audience solennelle du 15 décembre 1837. Voy. le requisitoire de M. le procureur général Dupin.

— 12. L'honneur considéré en lui-même et relativement au duel, où l'on démontre que l'honneur n'a rien de commun avec le duel et ne prouve rien pour l'honneur, par M. de C. Paris, 1752, 1 vol. in 12.

— 13. Opinion de *J. A. Brouillet*, curé d'Avise, député à l'Assemblée nationale, sur les duels. Paris 1790, br. de 16 p.

— 14. *J. Lapanouze*. Le duel jugé au tribunal de la raison et de l'honneur. Paris, 1802, in 8.

— 15. *J. P. Gilchrist*. Origin and history of ordeals and duels. London, 1821, in 8.

Voy. également :

— 16. Brantome, discours des duels, édit. pub. par Foucault, en 1822. — D'Audiguier, de la permission des duels.

— 17. *Cauchy*. Du duel considéré dans ses origines et dans l'état actuel des mœurs. Paris, 1836, 2 vol in-8.

— 18. *Grisier*. Des armes et du duel, avec une notice de M. *Alex. Dumas* sur l'auteur. Paris, 1848, in 8.

Bibliographie.

Haym a inséré une collection d'ouvrages italiens sur le point d'honneur, dans la liste qu'il a donnée de la collection dite Colbana, imaginée par *Thomas Porcacchi* et imprimée par Gab. Giolito de Ferrari. Crevenna l'a reproduite dans son catalogue de 1776, in 4. Voy. le t. VI, p. 204 et 205.

Voy. égal. Bulletin du Bibliophile. Août 1848 (Art. de M. *de Malden*.)

DYNAMIQUE.

1. Traité de Dynamique, par *D'Alembert*. Paris, 1758, in 4.

— 2. Mémoire sur quelques nouvelles propriétés des axes permanents de rotation des corps et des plans directeurs de ces axes, par *Ampère*. Paris, 1823, in 4.

— 3. Théorie des phénomènes électro-dynamiques, uniquement déduite de l'expérience. Paris, 1826, in 4.

— 4. Description d'un appareil électro-dynamique, in 8, 1826.

— 5. Précis des phénomènes électro-dynamiques, pour servir de supplément au Manuel électro-dynamique de M. *Demonferrand*, in 8, 1824.

— 6. Mémoire sur une nouvelle expérience électro-dynamique, 1825, in 8.

Digitized by Google

E

EAU.

EAU ORDINAIRE.

1. *Voyez* le chap. III de l'ouvr. d'Hippocrate, traduit et publié par le docteur *Cerisy*. Paris, 1800, 2 vol. in-8.

— 2. Discours de la nature des eaux et fontaines, par *Palissy*. Imp. pour la 1re fois au XVIe siècle, puis, Paris, 1580, in-8.

— 3. De l'origine des fontaines, par *Pierre Perrault*. Paris, 1674.

— 4. De origine fontium testamen, auct. *Robert Plot*. Oxonii, 1685, 2 in-12.

— 5. *Gaspard Bartholin*. De fontium et fluviorum origine ex pluviis; diss. Hafniæ, 1689, in-4.

— 6. *Wolfgang Wedelius*. De naturâ aquarum, earumque usu et abusu. Ienæ, 1702, in-4.

— 7. *Frid. Hoffman*. Dissertatio de modo examinandi aquas salubres. Halæ, 1703, in-4.

Cette dissertation se trouve aussi dans le tome V des œuvres de l'auteur. Genevæ, 1748, *in-fol.*

— 8. Dissertatio de aquâ communi, eiusque examinandi modis, par *Helwich*. Coburgi, 1730, in-8.

— 9. Méditations sur l'origine des fontaines, l'eau de puits, etc., par *Kuhn*. Bordeaux, 1741, in-4.

— 10. *J.-F. Cartheuser*. Rudimenta hydrologiæ systematicæ. Francofurti ad Viadrum, 1758. in-8.

— 11. *Christ.-Gottlieb. Ludwig*. Programma de aquarum bonitate a magistratu curanda. Lipsiæ, 1762, in-4.

— 12. Nouvelle hydrologie, par *Monnet*. Paris, 1772, in-12.

— 13. Manuel sur les propriétés de l'eau, particulièrement dans l'art de guérir, par *Macquart*. Paris, 1783, in-8.

— 14. Philosophical inquiry into the nature and propriety of common water, by *T. Lewis*. Londres, 1790, in-8.

— 15. Propositions générales sur les propriétés et l'usage de l'eau, par *Benj. Clémencau*. Paris, 1804, in-4.

— 16. De l'eau, considérée comme boisson, par *Gail. Coiffier*. Paris, 1807, in-4.

Excellente dissertation, pleine de détails curieux.

— 17. *Scoutetten*. De l'eau sous le rapport hygiénique et médical, ou de l'hydrothérapie. Strasbourg, 1843, in-8.

Cet ouvrage renferme des documents bibliog.

Voyez, pour plus de détails sur la composition et l'usage de l'eau ordinaire : les principaux traités de chimie et de physique; les dictionnaires de médecine, notamment celui dit des sciences médicales, ou mot eau; le clef de l'industrie, par *Armonville*, au même mot; les catalogues officiaux des librairies scientifiques ou de médecine, etc.

EAU DE MER.

Voyez les mêmes traités, les mêmes dictionnaires et les mêmes catalogues que nous venons de citer.

EAUX MINÉRALES.

1. Tractatus de balneis, secundum *Gentilem de Fulgineo*. 1473, in-4.

— 2. *Savonarole*. Opus de balneis et thermis naturalibus. Ferrariæ, 1783, in-4.

— 3. Tractic des eaux artificielles. Vienne, in-4, goth.

— 4. *And. Baccii Elpidiani* De thermis, libri VII : de aquarum naturâ et differentiis; de balneis, deque methodo thermarum explorandarum. Batavii, 1571, in-folio.

Bonne édit. d'un ouvrage estimé.

— 5. *J. de Ayuda*. Examen de las aguas medicinales en las Andalucias. Baeza, 1793, 2 vol. in-12.

— 6. Traité des maladies chroniques et des moyens les plus efficaces de les guérir, qui sont : les différentes manières d'user des eaux de Plombières, etc., par *J. F. Martinet*. Paris, 1803, in-8.

On trouve dans la 1re *section du volume une bibliographie des différents auteurs et ouvrages qui ont parlé de ces eaux.*

— 7. Essai sur les eaux minérales, naturelles et artificielles, par *Bouillon-Lagrange*. Paris, 1811, in-8, avec pl.

— 8. Précis historique sur les eaux minérales les plus employées en médecine, par *J.-L. Alibert*. Paris, 1826, in-8.

Ce précis est aussi à la suite de la thérapeutique du même auteur.

— 9. Mémoires pour servir à l'histoire des eaux minérales, salfureuses et des eaux thermales, par *Anglada*. Paris, 1827, 2 vol. in-8.

— 10. *Chenu*. Essai pratique sur l'action thérapeutique des eaux minérales, suivi d'un dictionnaire des sources minéro-thermales. Paris, 1841, 3 vol in-8.

— 11. Notice sur la fabrication des eaux minérales gazeuses factices, par *Ph. Savaresse*. 3e édit. Paris, imp. d'Appert, 1848, in-8 avec 3 pl.

Nous indiquerons également les travaux de MM. Anglada, Assegond, Barrier, Blot, Boirod, Bourdon, Bouchan, Capuron, Carrière, Chevalier, Duchanoy, Fauzago, Foissac, Gasc, Gaste, Grand-Claude, Henry Lecocq, Magistel, Marcaid, Marchand, Merat, Molin, Noyer, Patissier, Payen, Petit, Raulin, etc. De même que nous recommanderons qu'on ait encore ici recours aux traités, aux dictionnaires et aux catalogues déjà indiqués ci-dessus.

— 12. Catalogue raisonné des ouvrages qui ont été publiés sur les eaux minérales en général et sur celles de France en particulier, par *J.-B.-F. Carrère*. Paris, 1785, in-4.

La 1re partie traite des eaux minérales en général; la 2e, des eaux minérales de la France en particulier; la 3e donne le dénombrement des eaux minérales de la France sur lesquelles on n'a point écrit; le 4e présente le tableau de la température des eaux thermales de la France. Le volume est terminé par des tables.

La Bibliothèque physique de la France, par *Héristant*, a beaucoup d'articles qui ont rapport au même sujet.

Voyez, pour les temps modernes, les catalogues officinaux des librairies médicales.

Voy. pour la Bibliographie étrangère des eaux :

— 13. *Jean de Carro*. Almanach de Carlsbad ou mélanges médicaux scientifiques, etc. Munich, 1839 à 1850, 20 vol. in-18.

Ce précieux recueil, écrit en français, abonde en détails sur les eaux des pays étrangers.

ECHECS (Jeu des).

1. *Th. Hyde*. Mandragoriæ s. historia Shahiludii viz. ejusdem origo, antiquitas, usuque per totum orientem celeberrimus. Oxon, 1671. — Shahiludium traditum in trib. scriptis hebraicis deprompsit et lat. vertit. *Th. Hyde. Ibid. eod.*

Il y a sur les échecs un grand nombre d'ouvrages, et on publie même sur ce jeu savant une revue spéciale. Nous renvoyons à la bibliographie suivante :

— 2. *A. Alexandre*. Encyclopédie des échecs, ou résumé comparatif, en tableaux synoptiques, des meilleurs ouvr. écrits sur ce jeu par les auteurs français et étrangers. Paris, 1837, in-fol. obl.

— 3. *Ed. Marie Œttinger*. Bibliothèque du jeu des échecs en allemand. Leipzig, 1846.

Voyez Jeux.

ECLAIRAGE AU GAZ. Voy. *Manuels-Roret*.

ECLIPSES.

1. *Jos. Clavell*. Solis et lunæ eclipsium i plano organica delineandarum, methodus nova. Friburgi, 1720, in-4.

— 2. Scientia eclipsium ex imperio et commercio sinarum illustrata, auct. *Jacq.-Phil. Simonelli, P. Ign. Kegler*, etc. Romæ, 1744-47, 4 vol. in-4.

— 3. *Voyez* l'annuaire du bureau des longitudes, in-8. *Voyez* également les histoires de l'astronomie; le tome XI du catalogue des bibliothèques de la marine, 1839, in-8, et les bibliographies spéciales de *Weidler*, 1755, et *Lalande*, 1803.

ECOLE POLYTECHNIQUE.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de l'école royale polytechnique, avec table par ordre alphabétique des auteurs et des ouvrages anonymes. Paris, Bachelier, 1840-41, in-fol.

Ce catalogue n'a pas été mis dans le commerce.

ECOLES PRIMAIRES.

Manuel des écoles primaires. *Voyez Manuels-Roret*.

ECONOMIE DOMESTIQUE ET RURALE.

1. Science pour s'enrichir honnestement et facilement, intitulée l'économie Xenophon, naguères translatée de grec et latin en langaige françois, par maistre *Geofroy Tory* de Bourges.

On lit à la fin : ce present Livre fut achevé d'imprimer par Maistre Geofroy Tory *de Bourges, le mercredy cinquiesme jour de juillet l'an M.D.XXXI, et est a vendre à Paris..... Pet. in-8.*

— 2. Les OEconomiques de *Aristote*, translatées nouvellement du latin en françois par *Sibert Lowennebrock*..... Paris, 1539, in-16.

— 3. La Mesnagerie d'*Aristote* et de *Xenophon*, c'est-à-dire la manière de bien gouverner une famille, traduite de grec en françois par *Estienne de La Boetie*, et mise en lumière auec quelques vers françois et latins dedict *La Boetie*, par *Michel sieur de Montaigne*. Paris, Claude Morel, 1600, p. in-8.

*On sait que les ouvrages d'*Aristote *et de* Xénophon *ont été reproduits fort souvent et traduits dans presque toutes les langues.*

— 4. L'économie rurale de *Varron*; trad. nouv. par *M. X. Rousselot*. Paris, Panckouke, 1844, in-8.

— 5. L'économie rurale de *Columelle*; trad. nouv., par *M. Louis Dubois*. Paris, Panckouke, 1845, 2 vol. in-8.

— 6. L'économie rurale de *Palladius Rutilius Taurus Æmilianus*; trad. nouv. par *M. Cabaret-Dupaty*. Paris, Panckouke, 1844, in-8.

Cet ouvrage et les deux précédents font partie de la seconde série de la bibliothèque latine française de Panckouke.

— 7. Le ménagier de Paris, traité de morale et d'économie domestique, composé vers 1393 par un bourgeois parisien, contenant des préceptes moraux, quelques faits historiques, des instructions sur l'art de diriger une maison, des renseignement sur la consommation du roi, des princes et de la ville de Paris à la fin du quatorzième siècle, des conseils sur le jardinage et sur le choix des chevaux; un traité de cuisine fort étendu et un autre non moins complet sur la chasse à l'épervier; ensemble l'histoire de Griseldis, Mellibée et Prudence, etc. Paris, 1847, 2 vol. in-8.

Imprimé aux frais de la société des bibliophiles français. Tiré à 24 exempl. sur gr. pap. impérial de Hollande, destinés aux membres résidants de la société, plus 300 exempl. en pet. pap.

— 8. *Lour. Pignorii*. De servis et eorum

rum apud veteres ministeriis, commentarius; in quo familia, tum urbana, tum rustica, ordine producitur et illustratur. Augustæ-Vindelicorum, 1613, petit in-4. fig.

Réimp. en 1656 et en 1694 dans le même format.

— 9. Trattato del governo della famiglia da *Agnolo Pandolfini*, colla vita del medesimo scritta da *vespas.* da *Bisticci*. Firenze, 1734, in-4.

Bonne édition d'un excellent traité.

— 10. Dictionnaire œconomique, par *Noel Chomel*, contenant l'art de faire valoir les terres, etc.; nouvelle édit., augmentée par *de La Marre*. Paris, 1767, 3 vol. in-fol.

Cet ouvrage a perdu beaucoup de sa valeur et de son utilité.

— 11. *Le Tresne de Presle* Bibliothèque physico-économique instructive et amusante. Paris, 1782-1785, 16 vol. in-12.

— 12. Mémoires d'agriculture, d'économie rurale et domestique, publiés par la société d'agriculture de Paris, années 1788-91, 26 trimestres en 13 vol. in-8.

— 13. Compte-rendu à la société d'agriculture de ses travaux, depuis le 30 mai 1788 jusqu'au 30 septembre 1793, par *J. L. Lefèvre*. Paris, an VII, in-8.

— 14. Mémoires d'agriculture, etc., publiés par la société d'agriculture du département de la Seine. Paris, an IX (1801)-1842. 50 vol. in-8.

— 15. Mémoire sur les moyens d'accélérer les progrès de l'économie rurale en France, par *Lamoignon de Malesherbes*. 1790, in-8.

— 16. Mélanges de rapports, opinions et discours prononcés par divers membres de l'assemblée nationale sur l'économie rurale et l'agriculture, 1790-92, in-8.

— 17. *L. Liger*. La nouvelle Maison Rustique, édition entièrement refondue, par *J. F. Bastien*. Paris, 1798 ou 1804, 3 vol. in-4, fig.

La 1re *édition parut en* 1700, 2 *vol. in-4. Ce livre a été fréquemment réimprimé.*

— 18. The domestic Encyclopædia; or, a Dictionary of facts, and useful knowledge; comprehending a concise view of the latest discoveries, inventions, and improvements, chiefly applicable to rural and domestic Economy... by *A.-F.-M. Willich*. London, Murray, 1802, 4 vol. gr. in-8, av. pl.

— 19. Bibliothèque physico-économique, instructive et amusante, rédigée par *C. S. Sonnini*, de 1804 à 1809, 12 vol. in-12.

— 20. Journal d'économie rurale et domestique, ou bibliothèque des propriétaires ruraux. Paris, an IX (1801), à avril 1813, 41 vol. in-8.

M. Cadet de Vaux, *fondateur du Journal de Paris, a inséré une partie de ses mémoires sur l'économie rurale, dans la Bibliothèque des propriétaires ruraux, dont il était un des principaux rédacteurs.*

— 21. Essais politiques, économiques et philosophiques, par le comte de *Rumford*, traduits par *Pictet* et *Tanneguy de Courtiron*. Paris, 1806, 3 vol. in-8.

Appert. Le livre de tous les ménages, ou l'art de conserver pendant plusieurs années toutes les substances animales et végétales. Paris, 1813, in-8.

Ce livre a été reimp. plusieurs fois.

— 22. Dizionario domestico di *Geetano Arrivabene*, Mantuano. Torino Bocca, 1814, in-8.

— 23. De l'économie publique et rurale des Celtes, des Germains et des autres peuples du nord et du centre de l'Europe, par *J.-L.-A. Reynier*. Genève et Paris, Paschoud, 1818, in-8.

Ouvrage formant, avec les quatre suivants, du même auteur, une collection précieuse, qui renferme beaucoup de science, ainsi que des aperçus neufs et originaux.

— 24. De l'économie publique et rurale des Perses et des Phéniciens, par *J.-L.-A. Reynier*. Genève et Paris, Paschoud, 1819, in-8.

— 25. De l'économie publique et rurale des Arabes et des Juifs, par *J.-L.-A. Reynier*. Genève, Paschoud, 1820, in-8.

— 26. De l'économie publique et rurale des Egyptiens et des Carthaginois, précédé de considérations sur les antiquités éthiopiennes, par *J.-L.-A. Reynier*. Genève et Paris, Paschoud, 1823, in-8.

— 27. De l'économie publique et rurale des Grecs, par *J.-L.-A. Reynier*. Genève et Paris, Paschoud, 1825, in-8.

— 28. Traités divers d'économie rurale, alimentaire et domestique, par *Aut.-Alex. Cadet de Vaux*. Paris, L. Colas, 1821, in-8.

— 29. Manuel d'économie domestique et d'utilité publique, par *J.-L. Lebouidre Delalande*. Paris, Perrotin, 1825, in-18.

— 30. Cours complet et simplifié d'agriculture et d'économie rurale et domestique, par *J.-B. Dubois*. 1825, 6 vol. in-12.

— 31. Manuel d'Economie rurale et domestique, traduit de l'anglais, par M***. 3e édition, cons. aug. Paris, Eymery, 1827, in-12.

— 32. Manuel d'économie domestique. *Voyez* Manuels-Roret.

— 33. Guide de la ménagère, manuel complet de la maîtresse de maison, par Mme Demarson. Paris, Audin, 1828, 2 v. in-12.

— 34. *Brillat-Savarin*. Physiologie du goût, ou méditations de gastronomie transcendante. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

Ce spirituel ouvrage a été fréquemment réimp. L'édition donnée en 1839 *par Charpentier, post. in* 8, *est augmentée d'une notice sur l'auteur, par* Richerand, *et d'un appendice par* M. de Balzac

— 35. Encyclopédie domestique, recueil de procédés et de recettes concernant les arts et métiers, l'économie rurale et domestique, offrant en entier la maison rustique, etc. par *A. F.*; édit. entièrement refondue par M. *M****, pharmacien à Paris. Paris, Salmon, 1829-30, 4 vol. in-8.

Réimp. avec add. in 4, *obl. de* 8 *f., plus* 25 *pl.*

— 36. *D'Arcet, Ch. Dupin, Francœur* et *Lastergrie*. Journal des connaissances usuelles et pratiques, etc. Paris, 1832 et suiv.

— 37. Maison Rustique du XIXe siècle, sous la direction de MM. *Bailly, Bixio* et *Malepeyre*. Paris, 1836, 4 vol. in-4.

On a publié, comme faisant suite à cet ouvrage, le Journal d'agriculture pratique et d'économie domestique. Paris, 1837 à 1848, 10 *vol. in-8, formant une bibliog. permanente.*

— 38. Dictionnaire des ménages; Répertoire de toutes les connaissances usuelles; Manuel des manuels; Encyclopédie des villes et des campagnes, par *Antony Dubourcq*; 3e édit. Paris, imp. d'Everat, 1837, 2 vol. in-4.

— 39. Livre de l'économie et de l'administration rurale, guide complet du fermier et de la ménagère, par M. *Mauny de Mornay*, suivi de principes hygiéniques par M. *Monnerat*. Paris, Paguerre, 1838, in-18.

— 40. Petit manuel d'économie domestique et petit manuel d'économie rurale, par M. *V. T. Mérières*, imp. de Leclaurin-Martinet, 1839, 2 vol. in-18.

— 41. Economie rurale, considérée dans ses rapports avec la chimie, la physique et la météorologie, par *J.-B. Boussingault*. Paris, Béchet jeune, 1844, 2 vol. in-8.

— 42. Nouv. manual d'economia rural e domestica. Paris, imp. de Pommeret, 1845, in-18.

— 43. Bibliothèque usuelle des ménages, manuel de toutes les maisons de ville et de campagne, publiée sous la direction de M. *Richard de Romilly*. Paris, Challamel, 1845, 4 vol. in-8, av. pl.

— 44. *Georg.-Rudolphi Boehmerii* Bibliotheca scriptorum historiæ naturalis, œconomiæ aliarumque artium ac scientiarum ad illam pertinentium realis systematica. Lipsiæ, Junius, 1785-89, 5 tomes en 9 vol. in-8.

— 45. Handbuch der œkonomischen litteratur, oder systematische anleitung zur kenntniss der deutschen œkonomischen schriften ..., von Dr *Friedr.-Bened. Weber*. Berlin, Leipzig und Breslaw, 1803-10-16-23 et 32. 6 vol. in 8.

— 46. *Johann Hermann Beckers*. Verzeicheiner literatur und Geschichte der Nahrungsmittelkunde, etc. — Essai d'une histoire de la science alimentaire, avec une préface, par le docteur *Sprengel*. Neustadt, 1810 à 1832, 2 t. en 5 vol. in 8.

C'est la bibliog. alimentaire la plus complète; malheureusement elle n'est pas traduite en français.

— 47. Catalogue des livres, dessins, estampes, de la bib. de feu Hazard. Paris, 1843, 3 vol. in-8.

— 48. Les Classiques de la Table. Paris, 1847.

Voyez les mots Agriculture et Histoire naturelle de notre manuel.

On trouvera encore d'utiles détails sur l'économie domestique et l'économie rurale, dans les ouvrages généraux, tels que le Dictionnaire des découvertes faites en France, de 1789 à la fin de 1820; les Rapports de la société philanthropique de Paris, le Repertory of arts, manufactures and agriculture, etc., etc. Le premier de ces recueils en renferme, t. V, p. 436-40, de très-intéressants. On remarque aussi dans le repertory of arts, t. XXVIX, p. 287, 2e série, une comparaison de la dépense qu'occasionnent les systèmes d'économie domestique anglais et écossais, qui mérite d'être consultée.

ÉCONOMIE POLITIQUE.

Jusqu'au XVIIIe siècle, les publicistes ont confondu l'économie politique avec la politique : *Aristote* (de la République) ouvrit le premier cette route, dans laquelle *Rousseau* (article de l'économie politique de l'Encyclopédie) s'égara le dernier. Depuis lors, l'économie politique ne forme plus qu'une science bien distincte, et dont le véritable but est trouvé : c'est son application à l'économie sociale.

L'économie politique est donc aujourd'hui une science qui embrasse non-seulement la théorie des choses qu'elle a pour objet, mais qui s'occupe encore de leur application pratique. Ainsi elle traite, sous ces deux points de vue, des populations, des subsistances, du paupérisme, de la mendicité, des établissements d'humanité, des prisons et des systèmes pénitenciers, de l'industrie, des associations, du luxe, des finances, du crédit public, des monnaies, du commerce, des banques, des manufactures, des colonies, de la navigation intérieure, de la statistique générale, etc.

Les principaux ouvrages concernant les divers sujets que nous venons d'énumérer pourraient former dans notre article autant de divisions et de sous-divisions, mais outre qu'on les trouve déjà ainsi groupés dans notre illustre bibliographe *Brunet*, l'ordre alphabétique que nous avons adopté nous oblige à ne donner ici que les traités généraux, et à renvoyer pour les détails aux articles relatifs à l'économie politique répandus dans notre manuel.

HISTOIRE.

1. Histoire de l'économie politique, ou études historiques, philosophiques et religieuses sur l'économie politique des peuples anciens et modernes, par le vicomte *Alban de Villeneuve-Bargemont*. Paris, Guillaumin, 1841, 2 vol. in 8.

— 2. Histoire de l'économie politique en Europe depuis les anciens jusqu'à nos jours, suivie d'une bibliographie raisonnée des principaux ouvrages d'économie politique, par *M. Blanqui* aîné. 3e édition. Paris, Guillaumin, 1846, 2 vol. in-8.

La 2e *édition est de* 1842. *On a tiré à part* 30 *exemp. de la bibliog. de cette* 2e *édition.*

— 3. Annuaire d'économie politique. Paris, 1843 à 1848.

Documents bibliog.

GÉNÉRALITÉS.

— 4. Essai politique sur le commerce (divisé en 18 chapitres); par *J.-F. Melon*. Rouen ou Bordeaux, 1734, in-12 de 273 pages. — Seconde édit., augmentée de sept chapitres, 1736, in-12. — Autre édition. 1761.

Réimp. aussi à Amsterdam, en 1735, *in-8, et dernièrement dans la collection des principaux économistes*. Paris, *Guillaumin*, 1844, *gr. in-8.*

Excellent livre.

— 5. Les œconomiques, par *Dupin*. 1744, 3 vol. in 4.

— 6. L'Ami des hommes, ou traité de la population, par le marquis *de Mirabeau*. Paris, 1755, 5 vol. in-12.

Ce livre fit une grande sensation; il fut goûté en Angleterre, et il en parut une traduction italienne.

Digitized by Google

On a publié, comme suite à cet ouvrage, l'Ami de la France, pour servir de supplément à l'Ami des hommes, ouvrage contenant le Cosmolateur et l'Homme, 2 vol. publiés séparément par le baron de *St-Suppliz*. Paris, 1788, 2 vol. in 12.

L'Ami des hommes fut réimprimé à Avignon (Paris, Hériasant), 1756. 6 part 3 vol. in 4 ou 8 vol. in-12, et 1758, 3 v. in-4; 1760, 3 vol. in-4 et 6 vol. in-12. Avec *Quesnay*.

Selon *M. de Manne*, dans son nouveau recueil d'ouvrages anonymes, n° 32, l'édition de 1758 serait un livre différent de celui de 1756, et serait entièrement du marquis *de Mirabeau*.

On sait que le marquis *de Mirabeau* a été l'un des propagateurs laborieux des doctrines économiques en France. On trouvera la liste complète de ses ouvrages sur ce sujet dans la France littéraire de *Quérard*, d'où les deux précédents articles sont extraits.

— 7. Principes et observations économiques, avec cette épigraphe : est modus in rebus, (par *Fr. Véron de Forbonnais*.)

De Forbonnais a *composé un grand nombre d'ouvrages sur l'économie politique, la plupart sont très-estimés. On en voit la liste dans la France littéraire de Quérard.*

— 8. *James Steuart's* Inquiry into the principles of political economy, being an essay on the science of domestic policy in free nations. Basil, 1796, 5 vol. in-8, rel. v.

Imprimé déjà à Londres en 1767, 2 *vol. in-4, et traduit en français sous le titre de :* Recherches des principes de l'Economie politique, ou Essai sur la science de la police intérieure des nations libres. Paris, F. Didot, 1792. 5 vol. in 8.

— 9. Physiocratie, ou constitution naturelle du gouvernement le plus avantageux au genre humain, recueil (de traités du docteur *Quesnay*) publié par *Du Pont* (de Nemours). Leyde et Paris, 1768, in-8. — Seconde partie : Discussions et développements sur quelques notions de l'économie politique. Leyde et Paris, 1768, in-8.

Quesnay est le chef des économistes du XVIII siècle, que l'on a connus sous le nom de physiocrates. Son ouvrage a été longtemps l'évangile de la science.

Il a été réimprimé la même année avec de nombreuses augmentations, à Yverdun, en 6 vol. in-8, et sont récemment en tête du second volume de la collection de *Guillaumin*.

On trouve dans la réimpression d'Yverdun les principaux opuscules d'économie politique qui parurent vers la même époque, entre autres ceux d'*Abeille*.

— 10. Avis au peuple sur son premier besoin, ou petits traités économiques, (par l'abbé *Nic. Baudeau*). Amsterd. et Paris, Lacombe, 1768, in-12; nouv. édit. Amsterd. et Paris, Fr. Amb. Didot aîné, 1774, in-12.

La nouvelle édition n'est pas anonyme.

— 11. Ephémérides (nouv.) économiques, ou bibliothèque raisonnée de l'histoire, de la morale et de la politique, (par la même). Paris, Didot, 1774-76, 19 vol. in-12.

L'abbé Baudeau *est encore l'auteur d'autres ouvrages relatifs à l'économie politique. On en voit la liste dans* Quérard.

— 11 *bis*. Encyclopédie économique. 1772, 16 vol. in-8.

— 12. De la félicité publique, ou considérations sur le sort des hommes dans les différentes époques de l'histoire : nouvelle édit. (3e., augment. de notes inédites de *Voltaire* et d'une notice sur l'auteur, par *M. Alfred de Chastellux*, son fils. Paris, 1822. 2 vol. in-8.

La 1re édition de cet ouvrage est d'Amsterdam, Rey, 1772, 2 *vol. in* 8. *Elle est anonyme, ainsi que la seconde.*

— 13. Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations, par *Adam Smith*. Londres, 1776, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage, classique en économie politique, a d'abord été publié en anglais; depuis lors, il a été souvent réimprimé en divers formats, tant en anglais qu'en d'autres langues. La meilleure traduction française est celle de *G. Garnier*, que vient de publier le libraire Guillaumin; elle est entièrement revue et corrigée, et précédée d'une notice biographique par *M. Blanqui* aîné, avec les commentaires de *Buchanan*, *G. Garnier*, *Mac Culloch*, *Malthus*, *J. Mill*, *Ricardo*, *Sismondi*, augmentés de notes inédites de *J.-B. Say*, et d'éclaircissements historiques par *M. Blanqui*. 2 forts vol. gr. in 8, avec un très beau portrait d'*Adam Smith*, gravé sur acier par *Bosselman*.

— 14. Dictionnaire universel des sciences morale, économique, etc., ou bibliothèque de l'homme d'Etat et du citoyen, par *L.-L. Castillon*, *Sacy*, *de Pommereuil* et autres, mis en ordre et publié par *J.-B. Robinet*. Londres (Neufchâtel) 1777-83, 30 vol. in 4.

— 15. Lettre sur les économistes, (par *Le Mercier de la Rivière*). Sans date, in-12; seconde édition. Sans date (1787), in-8.

Reimprimée dans le Dictionnaire d'économie politique de l'Encyclopédie méthodique, au mot Economie politique.

Il y a des exemplaires de l'édition de 1787, *qui portent pour titre : Procès pendant au tribunal du public. — Lettre sur les économistes.*

— 16. Analyse et examen du système des philosophes économistes, par *Ch. Fr. Legros* (sous le nom d'un solitaire). 1787.

— 17. OEuvres de *Necker*. Lausanne, 1789, 4 vol. gr. in-4.

— 18. Almanach général des marchands, négociants, armateurs, etc.; année 1788, par *B.-C. Gournay*. In-8. — Tableau général du commerce, des marchands, négociants, armateurs, etc. (connu ci-devant sous le nom d'Almanach général du commerce). Années 1789 et 1790; par le même. Paris, l'auteur; Belin, 1789, in 8 de 950 pages.

Cet almanach a été continué depuis par de Latynes, *et, après la mort de ce dernier, par* M. Bottin.

— 19. La science du bonhomme Richard, moyen facile de payer les impôts, traduit de l'Anglais. Philadelphie. (Paris). 1778, in-12 de 151 p.

Cette édit. anonyme d'un opuscule justement célèbre reparut bientôt avec le nom de l'auteur.

— 19 *bis*. La science du bonhomme Richard, par *Franklin*. Dijon, 1795, in 8.

— 20. Tableau raisonné d'économie politique, par *P. Sam. Dupont*, surnommé *de Nemours*. 1797, in 8.

Dupont de Nemours, l'un des plus illustres physiocrates, a composé, de 1787 à 1812, un grand nombre d'ouvrages relatifs à l'économie politique. On en trouvera la liste dans la France littéraire de *Quérard*. La plupart de ces ouvrages sont anonymes; les principaux viennent d'être reproduits dans la collection Guillaumin

— 20 *bis*. Projet d'une encyclopédie de toutes les sciences concernant l'économie politique, par *Charles-Gottlob Roestig*. 1797. En allem.

— 21. L'homme et la société, ou nouv. théorie de la nature humaine et de l'état social, par *Salaville*. Paris, 1799, in 8.

On a du même auteur un écrit sur la peine de mort qui a eu du succès. *Salaville* a beaucoup travaillé avec *Mirabeau*, et a pris part à plusieurs de ses ouvrages. Celui-ci avait coutume de lui dire assez plaisamment : *Faites de la piquette, j'y mettrai le bouchon.*

— 22. Recueil de mémoires sur les établissements d'humanité, traduit de l'anglais et de l'allemand, par *A. Duquesnoy*. Paris, 1799-1804, 39 numéros en 15 vol. in 8.

— 23. Essais (15) politiques, économiques, etc., par *B de Rumford*, traduits de l'anglais par *le M. D. C.* (*le marquis de Courtivron*). Genève, 1799-1806, 6 tom. en 4 vol. in 8, fig. Les 16e, 17e et 18e essais (en anglais) ont paru à Londres en 1812.

— 24. Biblioteca española economico-política, por *J. Sempere*. Madrid, 1801-21, 4 vol. p. in 8.

— 25. Scrittori Classici italiani di economia politica. Milano, 1803-5, 48 vol. in 8.

— 26. Traité d'économie politique, ou simple exposition de la manière dont se forment, se distribuent et se consomment les richesses, par *J. B. Say*. Paris, 1826, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage, qui jouit d'une réputation européenne, a été imprimé pour la première fois en 1803 *et vient d'être réimp. pour la sixième fois, après avoir été revu par* Horace Say, *fils de l'auteur, habile économiste lui-même.* Paris, *Guillaumin, gr. in-8.*

— 27. OEuvres complètes de *Turgot*, précédées et accompagnées de mémoires et de notes sur sa vie, son administration et ses ouvrages, par *Dupont de Nemours*. Paris, de l'imp. de Belin, 1808-11, 9 vol. in 8.

— Nouv. édition, classée par ordre de matières, avec les notes de *Dupont de Nemours*, augmentée de lettres inédites, des questions sur le commerce, et d'observations et de notes nouvelles, par MM. *Eug. Daire* et *Hipp. Dussard*, et précédées d'une notice sur la vie et les ouvrages de *Turgot*, par M. *Eug. Daire*. Paris, 1844, 2 vol. gr. in 8.

— 28. Nuovo prospetto delle scienze economiche..., da *Melch. Gioja*. Milano, 1816, 6 vol. in 4.

On a du même auteur :

— Articoli varii di statistica ed economia. Lugano, 1834, 3 vol. in 8.

— 29. Principes d'administration publique, par *Ch.-J. Bonnin*; 3e édit. Paris, 1812, 3 vol. in 8.

— 30. De l'esprit d'association dans tous les intérêts de la communauté, ou essai sur le complément du bien-être et de la richesse en France par le complément des institutions, par le comte *Alexandre de La Borde*; seconde édit. Paris, 1821, 2 vol. in-8; 3e édit. Paris, 1834, in-8.

La première édition est de Paris, *Gide fils*, 1818, 1 *vol. in* 8.

— 31. Principles of political economy, considered with a view to their practical application, by *P.-R. Malthus*. London, 1820, in 8.

Traduit de l'anglais en français par *F.-S. Constancio*. Paris, 1820, 2 vol. in 8, et plusieurs fois depuis, par divers auteurs.

Voyez, *pour les autres ouvrages de* Malthus, *la collection des principaux économistes, publiée par le libraire Guillaumin.*

— 32. On the principles of political economy and taxation, by *S. Ricardo*, third edit. London, 1821, in 8.

Ouvrage traduit de l'anglais en français par F.-S. Constancio, *avec des notes de* J.-B. Say. Paris, 1818 (2e *édition*, 1835), 2 *vol. in* 8, *et avec de nouvelles notes et commentaires par* Malthus, Sismondi, Rossi, Blanqui, *etc., et précédés d'une notice biographique sur la vie et les travaux de l'auteur, par* M. Alcide Fonteyraud. Paris, *Guillaumin*, 1847, *in-8.*

— 33. De la félicité publique, ou considérations sur le sort des hommes dans les différentes époques de l'histoire, par le marquis *de Chastellux*; nouvelle édit., augmentée de notes inédites de *Voltaire*. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 34. Essai politique sur le revenu public des peuples de l'antiquité, du moyen-âge et des peuples modernes, et spécialement de la France et de l'Angleterre, depuis le milieu du XVe siècle, par *Ch. Gunilh*; 2e édition. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

La première édition est de 1806.

— 35. Théorie de l'économie politique fondée sur les faits recueillis en France et en Angleterre, sur l'expérience de tous les peuples célèbres par leurs richesses et sur les lumières de la raison, par le même; 2e édit. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

La première édit. est de 1815.

— 36. Des systèmes d'économie politique, de la valeur comparative de leurs doctrines et de celle qui paraît le plus convenable aux progrès de la richesse, par le même; 2e édit. Paris, 1821, 2 vol. in-12.

La première édit. est de 1809.

— 37. Dictionnaire analytique d'économie politique, par le même. Paris, 1826 in-8.

On doit encore à Ch. Gunilh *plusieurs autres ouvrages d'économie politique.*

— 38. Traité d'économie politique, par *Destutt de Tracy*. Paris, 1823, in 18.

— 39. Cours d'économie politique, ou exposition des principes qui déterminent la propriété des nations, par *Henri Storch*, avec notes explicatives et critiques de *Say*. Paris, 1823, 5 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1823, 4 *vol. in-8.*

Digitized by Google

— 40. Considérations sur la nature du revenu public. 1824, in 8.

— 41. Etudes du crédit public et des dettes publiques, par *L.-C.-A. Dufresne Saint-Léon*. Paris, 1824, in 8.

— 42. Essai historique et moral sur la pauvreté des nations, la population, la mendicité, les hôpitaux, les enfants trouvés, par *F.-E. Foderé*. Paris, 1825, in 8.

— 43. Nouvelles idées sur la population, avec des remarques sur les théories de *Malthus* et de *Godwin*, par *A.-H. Everett*, traduites de l'anglais par M. *Ferry*. Paris, 1826, in 8.

— 44. Economie politique, ouvrage traduit de l'allemand de *Th. Schmalz*, par M. *Jouffroy*, et annoté par M. *Fritot*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 45. Nouveaux principes d'économie politique, ou de la richesse dans ses rapports avec la population, par *Sismondi*. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

Reimp. en 1837.

On doit au même auteur :

Etudes des sciences sociales. Paris, 1836-38, 3 vol. in 8; Etudes sur l'économie politique. Paris, 1838. 2 vol. in 8, etc.

— 46. Economie politique des Athéniens, trad. de l'allemand d'*Aug. Boeck*, par *Laligant*. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

Ouvrage très-remarquable.

— 47. Cours complet d'économie politique pratique, par *J.-B. Say*. Paris, Rapilly, 1828-30, 6 vol. in 8.

— Deuxième édition, revue et augmentée de notes par *Horace Say*. Paris, Guillaumin, 1839, 2 vol. gr. in 8.

M. Horace Say *a réuni depuis et publié chez* Guillaumin *divers écrits de son père, dont nous donnons ici la division :*

Les mélanges et correspondance. — Catéchisme d'économie politique. — Petit volume. — Opuscules. — Un volume gr. in-8, précédé d'une notice biographique sur *J.-B. Say*, et orné d'un beau portrait gravé sur acier, par *Hopwood*.

— 48. Principles of political economy.. by *J. Mac Culloh*, second édit., corrected and enlarged. Edinburg and London, 1830, in 8.

— 49. Nouveau traité d'économie politique sociale..., par M. *Barth.-Ch. Dunoyer*. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

Rare.

— 50. Principi di civile economia, da *G. Scuderi*. Napoli, 1831. 4 vol. in 8.

— 51. Curso de economia politica, por *D. Alonzo Florez Estrada*, segunda edicion augmentada. Paris, 1831, 2 vol. in 8.

Ouvrage traduit en français, par *L. Gallibert*. Paris, 1833, 3 vol. in 8.

— 52. Destinée sociale, par *Victor Considerant*. Paris, 1834-38-44, 3 vol. in-8.

— 53. Revue mensuelle d'économie politique, publiée par *Theod. Fix*. Paris, 1833, 5 vol. in 8.

— 54. Manuel d'économie politique. Voyez *Manuels-Roret*.

— 55. Introduction à l'étude de l'économie politique, par *Nestor Urbain*. 1833, in-8.

— 56 et 57. Philosophie de l'économie politique, ou nouvelle exposition des principes de cette science, par *Jh. Dutens*. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 58. Scouvencvollezza delle teoriche del valore, insegnate da *Smith*, da *Malthus* e *Say*, e dagli scrittori più celebri di publica economia, etc., da *Mich. Agostini*. Milano, 1834. in 8.

— 59. Principes fondamentaux de l'économie politique, etc., par *N. W. Senior*. 1836, in 8.

— 60. Principles of political economy, by *H. C. Carey*. Philadelphia and London, 1837-40, 4 part. en 3 vol. in 8.

— 61. Lehrbuch der politischen œconomie, bey *K.-H. Rau*, 3e vermehrte und verbesserte Auflage *Heidelb.*, 1837, 3 v. in 8.

La quatrième édition du 1er *vol. est de* 1841.

— 62. De la fortune publique en France et de son administration, par *Macarel* et *Boutaligner*. Paris, 1838-40, 3 vol. in-8.

Excellent ouvrage.

— 63. Des classes dangereuses de la population des grandes villes et des moyens de les rendre meilleures, par *H.-A. Frégier*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

Voyez *le mot* Classes dangereuses.

— 64. De la bienfaisance publique, traité complet de l'industrie considérée dans ses rapports avec l'économie sociale, contenant l'histoire et la statistique des établissements d'humanité en France et dans l'étranger, par le baron *de Gérando*. Paris, Renouard. 1839, 4 vol. in-8.

— 65. Du crédit et de la circulation, par *A. de Ciesckowski*. Paris, 1839, in-8.

Ouvrage très-estimé.

— 66. Traité d'économie nationale, par *Ch.-H. Rau*, traduit de l'allemand sur la 3e édit., par *F. de Kemmerer*. 1840, gr. in 8.

— 67. Introduction à l'étude de la science sociale, par *A. Payot*. 2e édition. Paris, 1841, in 8.

— 68. Cours d'économie politique fait au collége de France, par *Rossi*. 2e édit. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 69. Cours d'économie politique fait au collége de France, par *Michel Chevalier* (1re et 2e années). Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 70. Nouvelle économie sociale, ou monopole industriel, commercial, etc., par *Jobart*. Paris, 1844, in-8.

— 71. Du crédit public et de son histoire, depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours, par M. *Marie Augier*. in 8.

— 72. Théorie et pratique de la science sociale, ou exposé des principes de morale, d'économie publique et de politique, et application à l'état actuel de la société, etc., par *Joseph-Auguste Rey*. Paris, 3 vol. in 8.

— 73. Etudes sur l'économie sociale, par *M. Marlieux*. In 8.

— 74. Système des contradictions économiques, ou philosophie de la misère, par *P.-J. Proud'hon*. Paris, 2 vol. in-8.

On sait que M. Proud'hon *est encore l'auteur de plusieurs ouvrages sur l'économie politique, et que, parmi ces ouvrages, la plupart ont pour objet spécial la propriété.*

— 75. Etudes sur les réformateurs contemporains, ou socialistes modernes, par *L. Reybaud*; 3e édit. Paris, 1844-47, 2 vol. in-8, ou 1847, 3 vol. gr. in-18.

La 5e *édition a paru. Cet ouvrage traite de l'origine et de la filiation des utopies sociales de* Saint-Simon *et des Saint-Simoniens, de* Charles Fourrier *et de son école; de* Robert Owen; *de la société et du socialisme; des idées et des sectes communistes; des charlatans, des utilitaires et de* Jérémie Bentham; *des humanitaires, d'*Hobbes *et d'*Harrington, *etc. Le* 1er *volume est terminé par une bibliographie raisonnée.*

— 76. Etudes sur l'Angleterre, par *Léon Faucher*. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

— 77. Les principes de l'économie sociale, exposés selon l'ordre logique des idées, traduits d'*Ant. Scialoja* (de Naples), en français, par M. *H. Dervillers*. Paris, 1845, in-8.

— 78. Eléments de l'économie politique; exposé des notions fondamentales de cette science, par M. *Joseph Garnier*. Paris, Guillaumin, 1845, in 12.

2e édit., considérablement augmentée. Paris, Guillaumin, 1848, in-18.

— 79. Economie politique ou principes de la science des richesses, par *Droz*. 2e édition. Paris, *J. Renouard*, 1846, in-12.

— 80. De la richesse publique, de la richesse individuelle et des besoins moraux des sociétés modernes, par *Gustave Rambot*. Paris, Labitte, 1846, in 8.

— 81. Des prétendues erreurs dans lesquelles, au jugement des modernes économistes, seraient tombés les anciens économistes, relativement aux principes de la richesse nationale, par *J. Dutens*. Paris, Guillaumin, 1846, in-8.

— 82. Observations sur l'état des classes ouvrières, par *Théodore Fix*. Paris, Guillaumin, 1846, in-8.

— 83. Etudes sur l'administration de la ville de Paris et du département de la Seine, par *Horace Say*. Paris, 1846, in-8, avec 7 cartes ou plans.

Voyez, *pour apprécier le mérite de cet ouvrage, le* Journal des Débats *du* 18 *août* 1846.

— 84. Questions d'économie politique, par *H. Fonfrède*, recueillies et mises en ordre par M. *Campan*, son collaborateur. Bordeaux, 1846, 2 vol. in 8.

— 85. Essai sur l'appréciation de la fortune privée au moyen-âge, relativement aux variations des valeurs monétaires et du pouvoir commercial de l'argent, par M. *Leber*. in-8.

— 86. Œuvres complètes de *Ch. Fourrier*. Paris, 1846, 6 vol. in-8.

Tome I : Théorie des quatre mouvements et des destinées générales. 3e édition.

Tomes II, III, IV et V : Théorie de l'unité universelle, ou traité de l'association domestique agricole. 2e édit.

Tome VI : Le nouveau monde industriel et sociétaire. 3e édit.

Une introduction à la lecture de ce dernier ouvrage a été publiée sous le titre de : Livret d'annonces du nouveau monde industriel. Paris, 1830, brochure de 88 p.

— 87. Fourrier, sa vie et sa théorie par *Ch. Pellarin*. Paris, in-18.

— 88. Du progrès social au profit des classes populaires non indigentes, 2e édition suivie de : Plan d'une réorganisation disciplinaire des classes industrielles en France; 2e édit., par M. *F. De La Farelle*. Paris, 1847, in-8.

Le premier de ces deux ouvrages, qui formait alors 2 *vol. in-8, a obtenu la deuxième grand prix Monthyon à l'Académie française, et un prix d'encouragement de la société industrielle de Mulhouse, et le second, publié en* 1 *vol. in-12, a été couronné par la société royale de l'Ain.*

— 89. *Travers Twiss*. View of the progress of political economy in Europe since the sixteenth century; being a course of lectures delivered before the University of Oxford, in Michaelmas Term 1846, and Lent Term 1847. By *Travers Twiss*. London. 1847, in-8.

— 90. Etudes d'économie politique et de statistique, par *Wolowski*. Paris, 1848, in-8.

— 91. Eléments d'économie politique, par *Garnier*. Paris, 1848, in 18.

— 92. Collection des principaux économistes, publiée par le libraire Guillaumin. Paris, 1847 à 1850.

Cette collection, d'une utilité incontestable, forme 15 *forts vol. gr. in-8. Les textes, revus soigneusement, sont accompagnés de notices historiques sur chaque auteur; de commentaires et de notes explicatives, par* MM. Blanqui, Rossi, Horace Say, H. Dussard, Eug. Daire, Joseph Garnier et Maurice Montjean.

La collection se compose des principaux ouvrages ou œuvres complètes de Vauban, Boisguillebert, J. Law, Melon, Dutot, Quesnay, Dupont de Nemours, Mercier de la Rivière, l'abbé Baudeau, Letrosne, Turgot, Adam Smith, Malthus, J.-B. Say, Ricardo, *etc., etc., etc.*

— 93. *Walras*. Théorie de la richesse sociale ou résumé des principes fondamentaux de l'économie politique. Paris, 1849, in-12.

— 94. *Charbuliez*. Le potage à la tortue ou entretiens, etc. Paris, 1849, in-18.

— 95. Annuaire de l'économie politique et de la statistique. Paris, Guillaumin, in-18.

Spécialités.

Voyez *les mots* : Banque, Chemins de fer, Commerce, Droit, Enfants trouvés, Finances, Hôpitaux, Hospices, Industrie, Luxe, Manufactures, Mendicité, Mine, Monnaies, Monts-de-Piété, Navigation, Ouvriers, Paupérisme, Ponts-et-Chaussées, Prisons et systèmes pénitenciers, Salaire, Travail, Statistique, *de notre Manuel*.

Biographie et Bibliographie.

— 96. Hommes à célébrer pour avoir bien mérité de l'humanité par leurs écrits sur l'économie politique; ouvrage publié par le *P. Boscovich*, ami de l'auteur (le marquis de *Mirabeau*). Bassano, ..., 2 vol. in 8.

On trouvera la liste chronologique et alphabétique des économistes, tant anciens que modernes, avec des détails biographiques et bibliographiques sur chacun d'eux, dans la Biographie portative universelle publiée à Paris, chez Dubochet, en 1844, in 12.

— 97. *M. Culloch*. The litterature of political economy a classified catalogue of

Digitized by Google

select publications in different departements of that science. London, 1845, in-8.

Cette publication périodique qui compte déjà plusieurs volumes et qui se continue, est terminée annuellement par des notes bibliographiques sur les ouvrages nouveaux et par des éphémérides.

On annonce une bibliographie spéciale d'économie politique comme devant paraître incessamment à la librairie de M. Guillaumin. Cet ouvrage, Bibliographie générale, analytique, critique et méthodique de l'économie politique, doit contenir la nomenclature complète de tous les principaux écrits publiés en France et à l'étranger, relatifs à la science économique pure, à l'industrie agricole, manufacturière et commerciale, aux finances, à la population, à la charité publique, à la législation pénitentiaire et coloniale, à la question des salaires, etc., etc., avec des notes et des appréciations sur les ouvrages qui ont exercé le plus d'influence sur les progrès de la science ; il sera terminé par une notice détaillée des collections de documents officiels publiés par les différentes administrations françaises.

Voyez la Bibliographie qui fait suite à l'Histoire de l'économie politique de *M. Blanqui* aîné. 30 exempl. en ont été tirés à part en 1843, in-8 ; les Annuaires et les journaux d'économie politique ; le 1er volume de la 3e édit. des Etudes sur les réformateurs, par *L. Reybaud*, et les catalogues officinaux de la librairie spéciale de M. Guillaumin.

Ces derniers ouvrages forment seuls une série de bibliographie spéciale des principaux économistes français et étrangers, publiés jusqu'à ce jour.

ECOSSE.

1. Sommaire de l'origine, description et merveilles Descosse (Ecosse), par *Jehan des Mouliers*, dit *le Fresse*. Paris, 1538, in-8.

Livre curieux.

— 1 *bis. John Sinclair.* Statistical account of Scotland. Edinburgh, 1792, 2 vol in-8. *Voyez* le catalogue d'*Allen* par les statistiques modernes.

On trouvera de nombreuses descriptions de l'Ecosse dans les bibliographies spéciales indiquées à la fin de cet article. Parmi les meilleurs voyages dans ce pays, nous indiquerons *L. A. Necker de Saussure*, Voyage en Ecosse et aux îles Hébrides. Cartes et figures. Genève-Paris, 1821, 3 vol. in-8.

L'Ecosse pittoresque, publiée dans ces derniers temps, 2 vol. in 4, renferme 120 grav., d'après Allom, texte traduit de *W. Beattie*. On se procure également le texte en anglais.

— 2. Martyre de la royne d'Ecosse, douairière de France, contenant le vray discours des trahisons à elle faictes à la sanctitation d'Elisabeth, anglaise, etc., par *Adam Blackwood*. Anvers, 1588, in-8.

Ouvrage curieux et difficile à trouver.

— 3. Apologie, ou Défense de l'honorable sentence et très-juste exécution de Marie Stuart, royne d'Ecosse, traduit de l'anglais. Impr. nouvellement, 1849, ou suivant l'original imprimé à Londres, pet. in 8.

Nous réunirons ici d'autres travaux sur le même sujet.

M. le prince Labanoff a publié, en 1847, la correspondance inédite de Marie Stuart, 7 *vol.* in 8.

M. Durgard *a donné une histoire pleine d'intérêt de cette femme célèbre ; et M.* Mignet *a traité le même sujet avec l'habileté qu'on lui connaît depuis longtemps.*

— 4. *Jacobi Andersoni.* Selectus diplomatum et numismatum scotiæ thesaurus. Edimburgi, Apud. Ruddimannos, 1735, in-fol., fig.

Cet ouvrage est rare. L'introduction contient des choses curieuses sur l'origine de l'écriture, sur l'ancien prix des denrées en Ecosse, etc. Il a été trad. en angl. et se vend cher à Londres.

— 5. Picturesque antiquities of Scotland, etched by *Adam de Cardonnel*. London, 1788, 2 vol. in-8, fig.

— 6. *W. Robertson's* History of Scotland, during the reign of queen mary. Lond., 1789, 3 vol. in 8.

Cette onzième édit. et les suiv. contiennent des additions.

— 7. *John Barbour.* The Bruce ; or the history of Robert I king of Scotland written in scotisch verse. London, 1790, 3 vol.

Ce poème, publié par J. Pinkerton, *a eu de nombreuses éditions.*

— 8. Prize, essays and transactions of the Highland society of Scotland, by *H. Mackenzie*. Edimb., 1799-1821, 6 vol. in 8.

— 9. *John Pinkerton.* An inquiry into the history of Scotland, preceding the reign of Malcolm III, or the year 1056, including the authentic history of that period. Edimbargh, 1814, 2 vol. grand in 8.

— 10. *George Bannatyne.* Ancient Scottisch poems. Leeds, 1815, in 8.

— 11. Histoire d'Ecosse, depuis la naissance de Marie Stuart jusqu'à l'avénement de Jacques VI au trône d'Angleterre, avec un precis des événements antérieurs à cette époque, par *W. Robertson*, traduct. nouv. par *M. Campenon*. Paris, 1821, 3 v. in 8.

Il y a deux autres traductions, l'une de Basset de la Chapelle, *l'autre attribuée à* Biavet.

— 12. *Stewart.* Sketches of the highlanders of Scotland. London, 1822, 2 vol. in 8.

— 13. *Stewart's* Sketches of the character, manners, and present state of the highlanders of Scotland ; with details of the military service of the Highland regiments. 3dh. édit., illustrated by a map of the highlands. London, 1830, 2 vol. in 8.

— 14. *Campbell's* Case of Mary queen of scots, and of Elizabeth queen of england, etc. Lond., 1825. in 8, portr.

— 15. Collection of epitaphs and monumental inscriptions chiefly in Scotland. Glasgow, 1834, in 8, fig.

— 16. *Wright.* The history of Scotland, from the earliest period to the present time. Lond., 1836, 1 gros vol. in 16.

— 17. *Skene.* The highlanders of Scotland. Lond., 1837, 2 vol. in 8.

— 18. Caledonia romana, a descriptive account of the roman antiquities of Scotland, by *Rob. Stuart*. Edimb., 1845, in 4, cart. et pl.

Voyez *Meusel*. Bib. hist. Lipsiæ, 1782-1804, 11 t. en 22 vol.

Le mot Ecosse dans les tables analytiques décennales de la Revue Britannique, par *M. de Tourreil*. Paris, 1840, in 8 ; puis les archives historiques de *E.-M. Oettinger* (en all., 1841), et le Bibliographers manual de *W. T. Lowndes*. 1834, 4 vol. in 4.

— On trouvera de nombreux renseignements sur l'histoire littéraire de l'Ecosse, dans le Voyage d'*Amédée Pichot*. Paris, 1825. 3 vol. in 8, fig.

ECOSSE (nouvelle), contrée de l'Amérique.

1. Hist. géographique de la nouvelle Ecosse, contenant le détail de sa situation, de son étendue et de ses limites (trad. de l'anglais), par *Lafargue*. Londres, 1755, in 12.

— 2. *Robertson.* History of the mission of the secession church to nova scotia and prince Edward Island, from its commencement in 1835.

ECRITURE.

1. *L. Vicentino.* La operina di Lodovico Vicentino da imparare a scrivere littera cancelleresca in Roma per invenzioni di *Lodovico Vicentino* scrittore. 1523, in 4.

Lod. Vicentino *était un célèbre imprimeur.*

Il y a, de lui, un traité de l'art de tailler sa plume.

— 2. Champfleuri, auquel est contenu l'art et la science de la due et vraye proportion des lettres attiques ou antiques, vulgairement lettres romaines, proportionnées suivant le corps et le visage humain, par *Geoffroy Tory*. Paris, à l'enseigne du Pot-Cassé, 1526, in 4, fig. en bois.

Ouvrage très-curieux et d'une édition très-recherchée.

— 3. *Hermann Hugo.* De prima scribendi origine, etc. Antverpiæ, 1617, in-8.

— 4. Dissertation hist. sur l'invention des lettres et des caractères d'écriture, sur les instruments dont les anciens se sont servis pour l'écriture, tirée d'*Hermann Hugo*. Paris, 1774, p. in 12.

— 5. The origin and progress of writing as well hieroglyphic as elementary, illustrated, etc., by *Thom. Astle*. Lond., 1784, in 4, fig.

— 6. *Flambart.* Traité sur l'art de vérifier les écritures contestées. Toulouse, 1809, in 8.

— 7. *Fortia d'Urban.* Essai sur l'origine de l'écriture, sur son introduction dans la Grèce et son usage jusqu'au temps d'Homère. Paris, 1832, in 8, pl.

Cet ouvrage renferme une représentation exacte du papyrus.

Voyez, *sur l'écriture chez les peuples anciens*, Bulletin du bibliophile, année 1839. *Art. de Gerlaud.*

— 8. Technographie, ou méthode de l'art de l'écriture, exposant l'histoire critique et littéraire de l'écriture considérée sous le rapport de l'art, jusqu'à nos jours ; contenant dans 27 pl. grav., 108 modèles gradués sur les cinq figures d'écriture connues dans l'enseignement : l'anglaise, la bâtarde, la coulée, la ronde et la gothique ; sur deux nouveaux genres introduits pour la première fois, l'anglaise grasse et la ronde anglaise, destinées au commerce et aux administrations, et sur l'expression de l'écriture en France, depuis Henri III jusqu'à Louis XIV, à l'usage des collèges, etc. ; par *Gilles-Damitte* et *Etcheverry*. Paris, Lecoffre, in-fol.

— 9. Catalogue des auteurs qui ont écrit sur l'écriture, la tachéographie, les encres, etc.

Voyez *la Bibliothèque des artistes et des amateurs, par l'abbé* Petity, *t. III, p.* cxj-cxl.

« *On peut encore, dit* Peignot, *consulter sur l'écriture le second volume de l'Essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce, par M. Jansen*. Paris, 1808, 2 *vol. in* 8. *Le chap. XIII, entièrement consacré à la calligraphie, renferme un grand nombre de details sur l'art de l'écriture chez les différents peuples. Voyez tome II, p.* 1-297. Thomas Astle, *dans Origin and progress of writing, etc., a aussi traité cette partie ex professo : c'est l'auteur qui a fait le plus de recherches sur l'écriture ; son ouvrage est enrichi de planches qui jettent un certain jour sur les écritures et sur les caractères anciens.* » *Ces divers ouvrages sont complétement effacés par le magnifique travail de M.* Sylvestre, 4 *vol. grand in-fol.*

Voyez Calligraphie ;
Polygraphie ;
Paléographie ;
Sténographie ou Sténographie ;
Tachéographie ou Tachygraphie.
Cryptographie.

ECRITURE SAINTE.

1. *Andreas Schottus.* Catalogus S. scripturæ interpretum serie lib. bibliorum studio. Coloniæ aggrip., Rinckius, 1618, in 4.

— 2. Bibliotheca sacra et profana, sive observationes, conjecturæ et variæ lectiones in sacros et profanos scriptores. Romæ, 1677, in fol.

— 3. Scripturæ sacræ cursus completus, ex commentariis omnium perfectissimis, etc., annot. et ed. *J.-P. Migne*. Paris, 181 -1845. 28 vol. in 8.

Le 28e vol. contient les tables générales alphabétiques, analytiques et synthétiques des ouvrages, auteurs, noms propres, etc., etc.

— 4. Cours complet d'écriture sainte et de théologie : 1. formés uniquement de commentaires et de traités, partout reconnus comme des chefs-d'œuvre, et désignés par une grande partie des évêques et des théologiens de l'Europe, universellement consultés à cet effet ; 2. publiés et annotés par une société d'ecclésiastiques, tous curés ou directeurs de séminaires dans Paris, et par douze séminaires de province. Chaque Cours forme 27 vol. in 4. — Tables analytiques des Cours, 2 forts demi-vol. in 4.

Voyez Brunet, t. V. « 1-647 et notre article Bible.

ECRIVAINS EN GÉNÉRAL.

1. *Leclerc (David).* Syntagma scriptorum primi et secundi sæculi, cum notis.

— 2. Bibliotheca libros et scriptores, ab

Digitized by Google

initio mundi ad annum 1582, ordine alphabetico complectens. Auctore et collectore *F. Alfonso Ciaconio*, etc., nunc primum in lucem edita. Parisiis, 1731, in-fol.

Voyez la Biogr. portative universelle publiée par l'éditeur *Dubochet*. Ce livre offre des renseignements biograph. et bibliograph. sur les divers genres d'écrivains en général.

ECRIVAINS ECCLÉSIASTIQUES.

1. *A. Possevin*. Apparatus sacer. Venise, 1603-06, 3 vol. in fol. Cologne, 1607, 2 vol. in fol.

C'est le catalogue le plus considerable des ecrivains ecclésiastiques anciens et modernes qu'on ait encore vu; il est plus étendu, plus exact et plus instructif que celui de Bellarmin, *qui ne parut qu'en* 1613. Possevin *y passe en revue, par ordre alphabétique, plus de* 6000 *auteurs, dont il retrace la vie et les opinions, et dont il indique les ouvrages.*

— 2. *Rob. Bellarmin*. De scriptoribus ecclesiasticis.

Imprimé d'abord en 1613, *cet ouvrage l'a encore été dans les œuvres complètes de l'auteur*. Cologne, 1617, 3 *vol. in fol., et séparément, en* 1663, *in* 4.

— 3. *Petr. Halloix*. Illustrium ecclesiæ orientalis scriptorum, qui primo et secundo sæculo floruerunt, vitæ et documenta. Duaci, 1633-36, 2 vol. in fol.

— 4. *Lud. Jacob* a sancto Carlo, bibliotheca pontificia. *Lugduni*, 1643, in 4.

— 5. *Phil. Labbe*. De scriptoribus ecclesiasticis quos attigit card. Rob. Bellarminus philologica et historica dissertatio. Paris. 1660, 2 vol. in 8.

Critique de la Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques du card. Bellarmin.

— 6. *Guillaume Cave*. Scriptor. ecclesiasticor. historia litteraria.

La première partie parut à Londres en 1688, et la deuxième en 1698, 2 vol. in fol.

Les libraires de Genève en ayant donné une contrefaçon en 1705, Cave *travailla à une nouvelle édition. Les infirmités de sa vieillesse ne lui permirent pas de pousser sa révision au-delà du* XIIIe *siècle. Ce fut* Warthon *qui fut chargé de la continuer. Cette nouvelle édition parut à Oxford, en* 1740 *et* 43, 2 *vol in fol., et fut contrefaite peu de temps après à Bâle. Elle est enrichie d'additions, de corrections, de prolégomènes laissés par l'auteur, de notes de l'éditeur, et des observations du savant archevêque* Tennison.

— 7. *Louis Ellies Dupin*. Nouvelle Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques contenant l'histoire de leur vie, le catalogue, la critique, la chronologie de leurs ouvrages, 58 vol. in 8, y compris 4 vol. des auteurs séparés de l'église romaine, 5 vol. de tables, 3 vol. de remarques de *P. Petit-Didier*, et 4 vol. de critiques de *Rich. Simon*.

La collection s'élève à 61 *vol., si l'on y ajoute la continuation de l'histoire du* XVIIIe *siècle, en* 3 *vol., par* Goujet.

Les 58 *vol. ont été réimprimés en Hollande en* 19 *vol. in* 4.

— 8. *Casimir Oudin*. Supplementum de scriptoribus, vel scriptis ecclesiasticis a Bellarmino omissis ad ann. 1460. Paris., 1689, in 8.

— 9. Commentarius de scriptoribus ecclesiæ antiquis, illorumque scriptis adhuc extantibus in celebrioribus Europæ bibliothecis, etc. Francfort ou Leipzig, 1722, 3 vol. in fol.

L'auteur annonce que son but est de corriger les erreurs et de réparer les omissions de Bellarmin, *Possevin, Labbe, Cave, Dupin, et des autres bibliothécaires qui l'ont précédé.*

— 10. *Fabricii* Bibliotheca ecclesiastica. Hamb., 1718, in fol.

— 11. *R. P. dom Remi*. Histoire générale des auteurs sacrés et ecclésiastiques. Paris, Barrois, 1729, in 4.

— 12. *Ceillier (dom Remi)*. Histoire générale des auteurs sacrés et ecclésiastiques. Paris, 1729-63, 23 vol. in 4.

Le dernier volume publié deux ans après la mort de l'auteur, commence l'histoire des scholastiques et s'étend depuis Pierre Lombard jusqu'à Guillaume d'Auvergne (le milieu du XIIIe *siècle). Il faut joindre à l'ouvrage les tables générales, rédigées par* Roudet *et* Drouet, *d'après celles que Dom* Strobbol *avait faites pour chaque volume particulier.*

La grand travail de Dom Ceillier *est un des plus complets et des plus estimés par son exactitude et par l'étendue donnée aux analyses de la doctrine de chaque père.*

— 13. Bibliothèque des écrivains ecclésiastiques, par *Gouget*. Paris, 1736, 3 vol. in 8.

Suite de l'ouvrage de Dupin.

— 14. *J. G. Walchii* Bibliotheca theologica selecta, litterariis admotationibus instructa. Jenæ, 1757-65, 4 vol. grand in 8.

— 15. Dictionnaire historique des auteurs ecclésiastiques..., avec le catalogue de leurs ouvrages. Lyon (Avignon), 1767, 4 vol. in 8.

— 16. Notitia scriptorum SS. Patrum aliorumque ecclesiæ monumentorum quæ in collectionibus anecdotorum post annum 1700 in lucem editis continentur, a *J. G. Dowling*. Oxonii, 1839, in 8.

Voyez la Biographie portative universelle, publiée à Paris en 1844, par l'éditeur Dubochet; cet ouvrage contient des tables générales et chronologiques des écrivains ecclésiastiques : théologiens, liturgistes, pères de l'église, orateurs sacrés, hérésiarques, etc. On pourra consulter aussi notre article Ordres religieux.

EDDA.

Les edda renferment la Théogonie et la Cosmogonie des peuples du Nord. Sæmund né en 1056, mort en 1133, fut le premier qui réunit ces livres importants, sans lesquels nous ne saurions rien des antiquités Scandinaves. « Le recueil de Sæmund resta près de cinq siècles ignoré en Islande, en 1639, Brynhiolf Sveindaen, évêque de Skalholt, découvrit un ms. qui contenait les principaux chants de l'Edda et l'envoya à Frédéric III, roi de Danemarck..., en 1665 Resenius pub. avec une trad. lat. et danoise, les deux principaux chants de l'Edda. En 1787 parut le premier vol. de la grande édit. de Magnussen (Xavier Marmier).

Outre l'Edda recueillie par Sæmund, il y a l'Edda prosaique qu'on attribue à Snorri Sturleson, et dont la rédaction ne remonte qu'à la première moitié du XIIIe siècle. « Cette Edda se divise en deux parties : 1. les Demi-Sægur, fables mythologiques; 2. la Scalda ou la poétique, il faut y ajouter le chant de Rig, poème à part, qui se trouve joint comme appendice au ms. de Worms. »

— 1. Edda Sæmundarbhins Froda, Edda rhythmica seu antiquior; vulgo Sæmundina dicta. Para I odas mythologicas a Resenio non editas continens cum interpretatione latina, lectionibus variis notis glossario vocum et indice rerum. Hafniæ, 1787, in 4.

— 2. Para II odas mythologico-historicas continens cum interpret. lat., etc. Hafniæ 1818, in 4.

— 3. Edda Sæmundarbhins Froda, Edda rhythmica seu antiquior, vulgo Sæmundina dicta : para tertia, continens Carmina Valuspâ, Hamaval, etc. Accedit locupletissimum priscorum borealium Theosophiæ et mythologiæ lexicon. Addito denique eorumdem gentili calendario jam pridem indagato ac exposito Hauniæ. Gyldendal, 1828, in 4.

Ces trois parties ont été données successivement par la commission d'Amsterdam.

Tout le monde connaît la trad. franç. des Edda de *Mallet*, 1787. Nous n'insisterons pas sur cet ouv. qui, malgré ses imperfections, a singulièrement contribué à vulgariser chez nous l'étude des antiquités du Nord.

Les derniers travaux sur ces poèmes religieux, qui soient parvenus à notre connaissance, sont ceux de M. *P. A. Munch*; il a pub. en 1847 l'ancienne Edda, d'après les mss. les plus anciens, par ordre du collége académique de Christiana.

EDIFICES. *Voy.* Monuments antiq.

EDIT DE NANTES.

Edit accordé, en 1598, par Henri IV, et révoqué, en 1685, par Louis XIV.

— 1. Histoire de l'édit de Nantes, et de sa révocation en 1685, (par *Elie Benoist*, ministre à Delft). Delft, Boman, 1693-96, 5 vol. in 4.

— 2. Les plaintes des protestants, cruellement opprimés dans le royaume de France, par *Claude*, avec une *préface* (plus longue que le livre même) contenant, etc., (par *J. Basnage*). Cologne, 1713, in 8.

— 3. Histoire des camisards, où l'on voit par quelles fausses maximes de politique et de religion, la France a risqué sa ruine, sous le règne de Louis XIV. Londres, 1743 ou 1744, 2 vol. pet. in 8.

— 4. Apologie de Louis XIV et de son conseil sur la révocation de l'édit de Nantes, avec une dissertation historique sur la Saint-Barthélemy, (par l'abbé *Noel de Cavegrac*). Paris, 1758, in 8.

— 5. L'esprit de J.-C. sur la tolérance, (par *F. G. de la Broue*). 1759, in 8.

Réponse à l'ouvrage précédent.

— 6. Précis historique sur l'édit de Nantes et sa révocation, suivi d'un discours en vers sur cet événement, par *Thomas Rousseau*. Londres, 1788, in 8.

— 7. Eclaircissements historiques sur les causes de la révocation de l'édit de Nantes et sur l'état des protestants en France depuis le commencement du règne de Louis XIV, (par *Rulhière*). Paris, 1788, 2 vol. in 8.

Le t. Ier est un exposé des causes de l'édit de 1685, *et le second, un tableau de ses effets.*

Voyez aussi les œuvres de Voltaire, Lemaitre, Schœll, Rabaut de St.-Etienne; le Dictionnaire de la conversation, article Edit, et, Bibliotheca Britannica, by *Robert Watt*. 1824, 4 vol. in 4.

EDITEURS CÉLÈBRES.

Voyez la VIIe classe de la table analytique, chronol. et alph. de la Biogr. portative universelle publ. par l'éditeur *Dubochet*, les diverses collections d'éditions précieuses mises à la fin de notre manuel, et nos articles Alde, Barbou, Casin, Didot, Elsevir, etc.

EDUCATION.

1. Traductions et commentaires de différents traités de Cicéron, de Démosthène et de Plutarque, par *Marc Beumler* : De liberorum educatione, gr. et lat. Spire, 1584, in 8.

— 2. *Maff. Vegii*. De educatione liberorum et eorum claris moribus libri sex. Médiol., 1491, in 4 : Paris., 1511, même format; et, avec quelques autres traités de différents auteurs sur le même sujet. Bâle, 1541, in 8.

C'est, suivant Dupin, un traité complet d'éducation, plein d'excellents avis.

— 3. *Joannis Sturmii* Aureus libellus de educatione principum scriptus antehac ad illustrissimum principem Guilielmum Ducem Clivensium, etc. Darmstadii apud Balthas. Hoffman, 1612, in 8.

— 4. De l'éducation chrétienne des enfants, (par *Alexandre Varet*). Paris, Pierre Promé 1666, in 12. Bruxelles, Foppens, (Leyde, Elsevier), 1669, in 12.

— 5. De l'éducation des dames pour la conduite de l'esprit dans les sciences et dans les mœurs, (par *Fr. Poullain de la Barre*). Paris, Dezallier, 1679, in 12.

— 6. *Bordelon*. La belle éducation. Paris, 1695, in 12.

— 7. *Locke*. De l'éducation des enfants, trad. de l'anglais. Lausanne, 1759, 2 vol. in 8.

— 8. *La Chalotais*. Essai d'éducation nationale. Genève, 1760, in 8.

— 9. *Des Essarts* Traité de l'éducation des enfants en bas âge. Paris, 1760, in 8.

— 10. De l'éducation des filles, par Fénelon, nouvelle édit. (augmentée d'un avertissement, par l'abbé *Bastie*). Paris, Hérissant, 1763, in 12.

Ouvrage très-fréquemment réimprimé.

— 11. De l'éducation publique, avec cette épigraphe *Populus sapiens, gens magna*. Dout. 4. Amsterdam 1763, in 12.

Ouvrage attribué à Diderot, *mais très-probablement de* Crevier.

— 12. De l'éducation des femmes, avec une notice alphabétique des femmes illustres, (par *Ribalier*, frère du théologien). Bruxelles et Paris, frères Etienne, 1779, in 12.

Le même auteur a publié (anonyme), en 1785, *un petit in-12 intitulé : De l'éducation physique et morale des deux sexes.*

— 13. De l'éducation, (par M. *Nicolas Halma*). Bouillon, (Précourt), 1791, in 8 de 237 pages.

— 14. *Miss Edgeworth*, Education pra-

Digitized by Google

tique, trad. par Pictet. Genève, 1801, 2 vol. in 8.

Voyez pour les ouvrages publiés en France, de 1751 *à* 1770, *sur l'éducation*, La Franc Maçonnerie de Ragot et de la Paris, *et pour ceux qui l'ont été de* 1771 *à* 1805, *le mot* Éducation *des deux tables des matières de celle de Erath.*

— 15. Œuvres complètes de *Berquin*, savoir : l'Ami des enfants, l'Ami de l'adolescent, le Petit Grandisson, Sandfort et Merton, et autres. Paris, Renouard, 1803, 20 vol. in 18, 213 fig.

— 16. Œuvres complètes, 20 vol. in 8, avec 18 gr. Paris, 1803.

— 17. *Id.* 20 vol. in 18, avec 213 grav.

— 18. *Id.* 17 vol. in 12, pap. vél. 212 grav.

C'était l'édit. la plus complète en 1835, *alors on en a donné une à* 10 *cent. la livraison, avec de nombreuses fig.*

— 19. Œuvres complètes de *Berquin*, contenant l'Ami des enfants et des adolescents, le Livre de famille, Sandfort et Merton, le Petit Grandisson, etc., etc., 16 gros vol. in 12, pap. vel., avec grav. Edition Renouard.

— 20. L'Ami des enfants, édit. illustrée, précédé d'une notice sur Berquin, par M. *Bouilly*. gr. in 8, pap. vél. fig. grav. sur bois, reprod. 72 gr. dessins de Janet-Lange, imp. en 3 teintes.

— 21. *F. Guizot.* Annales de l'éducation. Paris, 1811-15, 6 vol. in 8.

— 22. Cours d'études élémentaires pour les enfants, comprenant la lecture, l'écriture, l'arithmétique, la géométrie, les langues française, latine, italienne, la géographie, la chronologie et l'histoire, l'art de penser et d'écrire, etc., etc., par l'abbé *L. Gaultier*. 21 vol. in 18, 6 vol. in 12, 9 cahiers in fol., et plusieurs états, etc., renfermés dans une boîte.

Les ouvrages de l'abbé Gaultier *jouissent à juste titre d'une grande réputation pour l'éducation.*

— 23. *Roger Ascham.* English works. London, 1815, in 8.

*C'est la dernière édition des œuvres anglaises d'*Ascham, *dont les œuvres latines sont réputées classiques en Angleterre.*

— 24. *H. Pestalozzi.* Schriften. Stuttg. 1833-36 15 vol. in 8.

— 25. Enseignement universel, par *J. Jacotot*. Langue maternelle. Louvain de Paw, 1823 et 1827; ou Dijon, Victor Lagier, et Paris, A. A. Renouard, 1823, et Paris 1829. in 8.

— 26. Langue étrangère. Louvain de Paw., 1824, ou IVe édition. Paris, 1829, in 8. — Mathématiques. Louvain, Cuelens, 1828, ou IVe édition. Paris, Boullaud, 1829, in 8, avec une pl. — Musique. Sec. édit. Paris, 1829, in 8.

— 27. Madame du *Crest de Saint-Aubin de Genlis*. Théâtre d'éducation (choisi), jolie édit. 2 vol. in 12, format dit anglais, fig.

— 28. *La même*. Les Veillées du château, ou leçons de morale. 2 vol. avec 12 vignettes.

— 29. Théâtre d'éducation. 2 vol. in 12.

— 30. *Aimé Martin*. Education des mères de famille ou de la civilisation du genre humain par les femmes, 5e édition Paris, 1848, 2 vol. in-12.

— 31. *J. L. Henriette Genest Campan*. De l'éducation suivi d'un théâtre pour les jeunes personnes et de quelques essais de morale. Ouv. mis en ordre et pub. avec introduction, par M. Barrière. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 32. Rapport sur l'état de l'instruction publique dans quelques pays de l'Allemagne, et particulièrement en Prusse, par *Victor Cousin*. In 8, avec six pl. de plans d'écoles.

— 33. L'éducation progressive, ou Etude du cours de la vie, par *Albertine Adrienne de Saussure*, dame *Necker*. Paris, Sautelet et Paulin, 1828-32, 2 vol. in 8.

L'Académie française a décerné à madame Necker *le prix de* 6000 *fr., fondé par de Montyon, pour le livre le plus utile.*

— 34. *Fritz*. Esquisse d'une histoire de l'éducation. Strasbourg, 1843, in 8.

Cit. 1 p. 4, *on trouve dans ce livre une introduction bibliographique sur la matière.*

— 35. *J. P. Gaac*. L'éducation publique au XIXe siècle, 2e édit. Paris, 1843, in 12.

On a du même auteur une philosophie des connaissances humaines, contenant un tableau, l'exposition raisonnée des six premières et des principes des autres. Paris, 1844, in 8.

— 36. *De Lafolaie* (Mlle). Education des femmes. Ouv. couronné par l'académie française. 1 vol.

— 37. *Guizot* (Mme). Lettres de famille sur l'éducation. Ouv. couronné par l'Académie française. 2 vol., nouv. édit.

— 38. *Beaudoux* (Mme). La science maternelle, ou de l'éducation et de l'instruction des jeunes filles. 1 vol.

— 39. *Mann*. Report of an educational Tour in Germany, France, Holland, and parts of Great Britain and Ireland; being part of the seventh report of Horace Mann. With préface and notes, by *W. B. Hodgson, LL. D.* 2d edit., 12mo. Lond. 1847.

Voy. également l'ouv. de *J. Booth*, intitulé : Education and educational institutions, etc.

— 40. *Pompée*. L'éducation professionnelle. Paris, 1847.

Couronné par l'Institut.

— 41. Manuel de la Bonne Compagnie.

Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez pag. 1349 à 1375 du livre intitulé : *Un million de faits*. Paris, Dubochet, 1842, un excellent article sur l'éducation; les indications bibliographiques qui le terminent nous dispensent d'entrer dans de plus longs détails sur cet important sujet.

EGLISE. *Voyez* Hist. Ecclésiastique.

EGLISES. (Archéologie).

1. *J. B. Thiers*. Dissertation sur les perches des églises. Orléans, 1679, in-12.

— 2. Des églises et des temples des chrétiens, (par *Jean Girard de Villethierry*). Paris, Prulard, 1700, in 12.

— 3. *Ang. Mar. Bandini* Graecae ecclesiae veteris monumenta, ex bibl. mediic. Florentiae, 1762, in 8.

— 4. *John Britton*. The cathedral antiquities of england, or an historical, architectural and graphical illustration of the english cathedral churches. London, Longman. 1814, and soft. years. in 4.

Collections précieuses donnant les descriptions particulières des églises cathédrales de l'Angleterre.

— 5. Architecture ecclésiastique Londinal, by *Ch. Clarke*. Londini, 1820, 2 vol. in 4.

— 6. Vues pittoresques des cathédrales françaises, dessinées d'après nature et lithographiées par Chapuy, avec un texte historique et descriptif, par *F. T. de Jolimont* (et *J. G. Schweighaeuser*). Paris, Chapuy, 1823 et ann. suiv. gr. in 4.

Publié par livraisons : les livraisons X, XI et XII forment un ouvrage complet, intitulé : Vues pittoresques de la cathédrale de Strasbourg, et détails remarquables sur ce monument. Paris et Strasbourg, Engelman, 1827.

— 7. Chiese principali di Europa. Milano, 1824, in fol.

— 8. Engravings of ancient cathedrals, and other public buildings, in France, Holland, etc., by *Concy*. London, 1829-31. gr. in fol.

— 9. Le quattro principali basilichi di Roma, descritte per cura di *Ag. Valentini*. Roma, 1832, gr. in fol.

— 10. Essai sur les églises romanes et romano-byzantines du département du Puy-de-Dôme, par M. *Mallay*. Moulins, 1840. in fol. fig.

— 11. *Knight, Henry Gally*. The ecclesiastical architecture of Italy; from the time of Constantine to the 15th century, with an introduction and text. 2 vol. gr. in fol. avec 81 planches lithogr. London, 1842-44.

— 12. *A. Zestermann*. Die antiken und die christlichen basiliken. Les basiliques antiques et chrétiennes. Leipzig, 1847, in 4.

— 13. *S. C. Hall* picturesque edifices and ancient churches of england. 3 vol. in fol.

Cet ouv. gravé par les meilleurs artistes d'Angleterre, est spécialement sous la direction de M. Hurding. M. Browne *a donné, en* 1847, *la fin de son liv. int. The history of the edifice of the metropolitan church of St. Peter, York, in* 4.

Voyez aussi les publications de M. l'abbé Bourassé : *les Cathédrales de France, etc., et, pour de plus amples renseignements bibliographiques, l'article* Eglises *du Dictionnaire des Beaux-Arts, de Millin, et le Catalogue de la bib. archéologique de* Victor Didron (*Place St.-André-des-Arts*, 30).

EGYPTE. — I. Géographie.

1. De l'Egypte après la bataille d'Héliopolis, et considérations physiques et politiques de ce pays, par le général *Reynier*. Paris, in 8. *Avec la carte.*

Ouvrage estimé.

— 2. *Quatremère*. Mémoires historiques et géographiques sur l'Egypte et sur quelques contrées voisines. Paris, 1811, 2 vol. in 8.

— Observations sur quelques points de la géographie de l'Egypte, par le même. Paris, 1812, in 8.

— 3. Description de l'Egypte, publiée par ordre du gouvernement, édition originale. Paris, 1809-1818, imp. roy. gr. in fol.

— Le même, 2e édit. dédiée au roi; pub. par C. L. F. Panckouke, Paris 18.., 25 vol. in 8 de texte et neuf cents gr. 25 vol. in 8 de texte et neuf cents gr. Paris, 1820-1828, format gr. atlas, gr. aigle, gr. monde, format dit grand Egypte, etc. Ces gravures sont imprimées sur les cuivres mêmes de la première édition, dont il a été tiré peu d'exemplaires.

Cette seconde édit. du magnifique ouvrage de la commission d'Egypte se donne à beaucoup meilleur marché que la première. Le texte est d'un format beaucoup plus commode, mais les épr. de la 1re *seront toujours recherchées des curieux.*

— 4. Recueil d'observations et mémoires sur l'Egypte ancienne et moderne, ou description historique et pittoresque des principaux monuments de cette contrée, accompagnée de recherches sur les connaissances des anciens égyptiens et de remarques sur la géographie, l'archéologie et les beaux-arts, par *Edme Fr. Jomard*. Paris, de l'imp. de Panckouke, 1830, 4 vol. in 8, avec un tableau.

C'est la réunion des divers mémoires que M. Jomard *a fournis à la description de l'Egypte, dont il a été longtemps le directeur. Ces divers mémoires sont extraits des t.* II, IV, V *et* VI *de la seconde édition de la description, sans aucun remaniement, en sorte que ces quatre volumes n'ont ni pagination ni réclames régulières. Ces quatre volumes n'ont pas été destinés au commerce.* — Querard.

5. Saggi pittorici-geografici, statistici, idrografici sull egitto disegnati e descritti da *Segato e Masi*.

EGYPTE. — II. Voyages.

— 6. Roteiro da viagem que fizeram os Portuguezes ao mar roxo no anno 1541, dirado a luz pelo doutor *Ant. Nunes de Carvalho*. Paris, 1833, in 8.

Il y a quelques exemp. tirés sur gr. pap. Le docteur Nunes de Carvalho, *si connu par ses consciencieuses études sur l'hist. ancienne de son pays, a découvert ce précieux document historique à la bib. du* British museum, *où il était ms., et il l'a fait imp. avec tous les soins désirables; du reste, l'illustre auteur s'interdit en général toute réflexion sur la grande entreprise qu'il était chargé de conduire, c'est donc plutôt un livre de renseignements qu'un livre d'histoire. Le savant éditeur a joint à son travail deux portr. (tirés d'un autre ms. portugais de la bib. mat.) et un plan. Ce livre devait avoir une suite.*

— 7. *G. Bremond*. Descrittione esatte d'ell'Egitto, monte Sinai, Libano, Terra santa, etc. etc. Roma, 1680, in 4, vél.

Très-rare. Ce voyage devrait faire suite à la collection de Thevenot. L'auteur, dans sa préface, dit avoir écrit ses voyages dans sa propre langue, et publiés en Italien, pour en français, et publiés en Italien, pour en avoir perfectionnées les œuvres de Monconys et de Thévenot, avec lesquels il avait voyagé en Orient.

— 8. Voyage d'Egypte et de Nubie, par Fred. *Louis Norden*; trad. du danois par *Desroche de Parthenais* avec des notes par *Langlès*. Paris, Didot l'aîné, 1795, 3 vol. gr. in 4. fig.

L'édit. de Copenhague, 1755, 2 *vol. gr. in fol. est beaucoup plus belle.*

Digitized by Google

— 9. Voyage d'Egypte et de Nubie, par *Norden*. Paris, le même, 3 vol. in 18 et atlas.

— 10. Lettres sur l'Egypte. Paris an VII (1798), 3 vol. in 8, fig.

On peut joindre à cet ouvrage, qui a eu du succès, Lettres sur la Grèce. Paris, 1798.

— 11. *W. Rae Wilson's* Travels in Egypt, Holy Land, Turkey, Greece, Spain, etc. Lond., in 8.

— 12. Voyage en Egypte et en Syrie, suivi de considérations sur la guerre des Russes et des Turcs, par *C. F. Volney*. 5e edit. Paris, 1822, 2 vol. in 8, fig.

— Le même, Paris, 1823, 3 vol. in 18, port. et cart.

La 1re *édit. est de* 1799.

— 13. *Fred. Horneman's* Journal of travels from Cairo to Mourzouk. Lond., 1802, gr. in 4, fig.

Trad. en français, par Criffet la Baume, *annoté par* Langlès. 1803. 2 vol. in-8, fig.

— 14. Voyage dans la basse et dans la haute Egypte, etc., par le baron *Dominique Vivant Denon*. Paris, 1802, 2 vol. très-gr. in fol.

Il y a deux autres édit. de ce grand ouvrage: celle de Londres, 1803, 2 *vol. in* 4, *diffère de la* 1re *par le texte, et a reçu des augmentations dans les gravures.*

— 15. *Scholz*. Reise in die Gegend v. Alexandrien. — Voyage dans le pays d'Alexandrie, etc. 1822, in 8.

— 16. Sir *Arch. Edmonstone's* Journey to the Oases of upper Egypt. London, 1822, in 8, avec cartes.

— 17. *Fred. Caillaud*. Voyage à l'oasis de Thèbes et dans les déserts situés à l'orient et à l'occident de la Thébaïde, fait pendant les années 1815, 1816, 1817 et 1818, rédigé et pub. par *M. Jomard*, 1822, 2 vol. gr. in fol. dont 1 de 50 pl.

Ouvrage rempli de faits nouveaux. Il contient le voyage à l'Oasis de Syouah, red. d'après les matériaux recueillis par M. Drovetti *et* Caillaud.

— 18. Voyage à Méroé, au fleuve Blanc, au-delà de Fazoql dans le midi du royaume de Sennar, à Syouah, et dans cinq autres Oasis; fait dans les ann. 1819, 1820, 1821, 1822 et 1823, par *Fr. Caillaud*. Paris, imp. roy. 4 vol. in 8. Atl. de 150 pl. avec un texte explicatif.

Ouvrage rédigé par Cailliaud *et par M.* Jomard.

— 19. *E. Combes*. Voyage en Egypte et en Nubie. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Egypte. — III. Histoire.

— 20. *Abdollatiphi* Historiæ Ægypti compendium arab. lat. partim ipse vertit, partim a Pocockio filio versum edendum curavit, notisque illustr. J. Wite. Oxonii e Typog. Clarendon. 1800, in 4.

— 21. Relation de l'Egypte par *Abd-Allatif*, médecin arabe de Bagdad, suivie de divers extraits d'écrivains orientaux, et d'un état des provinces et des villages de l'Egypte dans le XIVe siècle, le tout trad. et enrichi de notes historiques et critiques, par M. *Silvestre de Sacy*. Paris, Treuttel, 1810, in 4.

Voyez *pour d'autres ouvrages du même historien, Brunet, Man. du Lib.*: Abdollatiphi, etc.

— 22. L'Egypte ancienne, par d'*Origny*. Paris, 1763, 2 vol. in 12.

Chronique des rois du grand empire des Egyptiens, par le même. 1765, 2 vol. in 12.

— 23. Incerti auctoris liber de expugnatione Memphidis et Alexandriæ, vulgo adscriptus Abou Abdallæ Mohammedi Omari filio, *Wakidaeo* arabice, cum notis *H. A. Hamaker*. Lugd. Bat. 1825, in 4.

— 24. *T. R. Wilson's* History of the british expedition to Egypt, etc. Lond. Egerton, 1802, gr. in 4.

M. Brunet dit que cet ouvrage qui renferme des particularités curieuses, n'est pas toujours d'une grande exactitude. On doit à un autre Wilson *l'histoire d'Egypte*, 1805, 3 *vol. in* 8, *et à* Horace Hayman Wilson, *un Dict. Sanskrit très-estimé. L'Ornithologie américaine de M.* Alexandre Wilson *est un magnifique ouvrage.*

— 25. L'Egypte sous les Pharaons, par *Champollion* jeune. Paris, 1814, 2 vol. gr. in 8.

— 26. Annales des Lagides, par M. *Champollion-Figeac*. Paris, 1819, 2 vol. in 8, fig.

Il y a un supplément de 64 *p.* 1820.

— 27. Histoire de l'Egypte sous le gouvernement de Mohammed-Aly-Pacha, ou récit des événements politiques et militaires qui ont eu lieu depuis le départ des Français jusqu'en 1823, par *Félix Mengin*. Ouv. enrichi de notes par MM. *Langlès* et *Jomard*, et précédé d'une introduction historique par M. *Agoub*; 2 gros vol. in 8, et un atlas lithogr.

On doit au même un autre travail plus concis, sous ce titre: Histoire sommaire d'Egypte. Paris, 1839, 1 vol. in 8.

— 28. *Champollion Figeac*. L'Egypte ancienne. Paris. 1839, 1 vol. in 8, à 2 colonnes. Cet ouvrage fait partie de l'Univers pittoresque.

— 29. *Champollion* le jeune. Lettres écrites d'Egypte et de Nubie en 1828 et 1829, etc., pub. par Champollion-Figeac. Paris, 1833, in 8.

Vers la même époque le projet de transporter l'obélisque de Louqsor, ayant été d'abord élaboré par M. Taylor, on eut successivement les récits de MM. Angelin, Verninac de St.-Maur, 1835, *et Joannis*, 1835 3 *vol. in* 8. *Ces* 3 *ouv. racontent les travaux que nécessita le transport de ce monolithe.*

— 30. *J. A. St.-John*. Egypt and Mohamed-Ali. London, 1834, 2 vol. in 8.

— 31. *Abderrahman G'abarti* (Journal d') pendant l'occupation française en Egypte, suivi du précis de la même campagne, par *Mouallem Nicolas* el Turki, secrétaire du prince des Druses: traduit de l'arabe par *Alex. Cardin*. Alexandrie, 1835, in 8.

— 32. *M. G. Schwartze*. Das alte Aegypten oder Sprache, Geschichte, religion und Verfassung des alten Aegyptens. Tome 1 en 2 vol. in 4. Leipzig, 1843.

— 33. *Champollion-Figeac*. Monuments de l'Egypte et de la Nubie, d'après les dessins exécutés sur les lieux sous la direction de *Champollion* jeune. Paris, 1845, 4 vol. gr. in fol.

— 34. *Scharlcher*. L'Egypte en 1845. Paris, 1847, in 8.

— 35. *Gardner Wilkinson*. Handbook for Travellers in Egypt; including Descriptions of the Course of the Nile to the Second Cataract, Alexandria, Cairo, the Pyramids, and Thebes, the Overland transit to India, the Peninsula of Mount Sinai, the Oases, etc.: being a New Edition, corrected and condensed, of Modern Egypt and Thebes. Lond. 1847. Post 8vo.

—36. *George Fish*. A Pastor's Memorial of Egypt, the Red Sea, the Wilderness of Sin and Paran, Mount Sinai, Jerusalem, and other principal Localities of the Holy Land; with brief notes of a route through France, Rome, Naples, Constantinople, and up the Danube, 4e édit. Lond., 1847, in 8.

Voy. *aussi pour des détails récents, la revue d'Orient, pub. par MM.* A. Denis, *et* A. Hugo.

— 37. Ancient Egypt an inquiry into the history, arts and sciences language writing mythology and chronology of ancient Egypt, etc.: translated under the author's superintendence, by *C. H. Cottrell*, with additional matter by the autor. Lond., 1847. Avec de nombreuses planches.

Ouvrage de Bunsen.

— 38. *Richardot*. Nouveaux mémoires sur l'armée française en Egypte et en Syrie, etc., avec un plan de la côte d'Aboukir. Paris, 1848, in 8.

Parmi les derniers ouvrages qu'a inspirés cette terre inépuisable, nous citerons: *Prise d'Anesnes, suite aux Monuments de l'Egypte et de la Nubie*, 1847, *in-fol. Champollion le jeune. Lettre à M. de Blacas, formant une histoire chronologique des dynasties égyptiennes. Champollion-Figeac, Fourrier et Napoléon*, in 8. *J. Henry, l'Egypte pharaonique*, 2 *vol. in* 8. *Nestor l'hôte, Lettres écrites d'Egypte en* 1838 *et* 1839, in 8. *Biot, recherches sur plusieurs points de l'astronomie égyptienne*, lo *fameux rituel funéraire de Lepsius*, et enfin les savants travaux des Anglais et des Allemands.

— 38 *bis*. *W. Brunet de Presle*: Examen critique de la succession des dynasties égyptiennes. Première part. Paris, 1850, in-8.

Ouv. estimé.

Egypte. — IV. Histoire de l'art.

Voyez pour l'Histoire de l'art en Egypte, le Dictionnaire des beaux-arts, de *Millin* et le grand ouvrage de la commission.

Egypte. — V. Histoire littéraire et Bibliographie.

— 39. *Ath. Kirscheri* Prodromus coptus, sive Ægyptiacus. Romæ, 1636, in 4.

— 40. Ejusd. lingua Ægyptiaca restituta. Romæ, 1643, in 4.

Un des plus rares de P. Kircher.

— 41. *Chr. Gotthulff Blumbergi* fundamenta linguæ copticæ. Leipsiæ, 1716, in 8.

— 42. Reimmanni idea systematis antiquitatis litterariæ. Hildesheim, 1718, in 8.

Ouv. terminé par une histoire littéraire des Egyptiens.

— 43. *Math. Veyssière de la Croze*. Lexicon ægyptiaco-latinum. Oxonii, 1775, in 4.

— 44. *Chr. Scholtz*. Grammatica ægyptiaca. Oxonii, 1778, in 4.

— 45. Rudimenta linguæ coptæ, sive ægyptiacæ. Romæ, 1778, in 4.

— 46. Didymi taurin. Litteraturæ copticæ rudimenta. Parmæ, 1783, in 4.

— 47. Recherches sur la langue et la littérature d'Egypte, par *M. Et. Quatremère*. Paris, imp. impériale, 1808, gr. in 8.

— 48. *Iyaat, Rossi*. Etymologiæ ægyptiacæ. Romæ, 1818, in 4.

— 49. Dictionnaire égyptien, par *Ellious Bochtor*. — Arabe rev. et augmenté, par M. *Caussin de Perceval*. Paris, 1828-29, 2 vol. in 4.

— 50. *J. G. L. Kosegarten*. De prisca Ægyptiorum litteratura commentatio. Vimariæ, 1828, in 4.

— 51. Grammar and rudiments of a dictionary of the Egyptian Language, by the *Rev. H. Tattam* and *Thom. Young*. Lond., 1829-31, in 8.

— 52. Lexicon ægyptiaco-latinum, ex veteribus linguæ ægyptiacæ monumentis, etc., congestum, ab *H. Tattam*. Oxonii, 1835, in 8.

— 53. Lexicon linguæ copticæ, studio *A. Peyron*. Taurini, 1835, in 4.

— 54. *J. G. T. Grasse*. Lehrbuch einer allgemeinen literaturgeschichte aller bekannten Wolker der Welt. Dresde, 1837-42, 4 vol. in 8.

Antiquité et Moyen-âge.

— 55. Elementa linguæ ægyptiacæ, vulgo copticæ, quæ auditoribus suis tradebat, *Hipp. Rosellinus*. Romæ, ex typographia collegii Urbani, 1837, in 4 de XVI et 36 pp.

— 56. Grammatica linguæ copticæ, studio *A. Peyron*. Taurini, 1841, in 8.

— 57. *De Saulcy*. Analyse grammaticale du texte démotique de l'inscript. de Rosette. Paris, in 4.

— Pour la Bibliographie, consultez: *Leon Pinelo, Boucher de la Richarderie, Terrasux Compans*. Bib. Asiatique et Africaine, Revue Asiatique, Revue de l'Orient, etc.

Egyptien ou Copte (langue orient.) *Voyez Egypte, cinquième paragraphe.*

EICHSTADT.

1478. L'imprimerie est introd. dans cette ville par Michel Reysop.

ELBE (Ile d').

Ninci. Storia dell'isola d'Elba. Portoferrajo, 1815, in 4.

Ce volume, qui n'est pas commun, fut dédié à Napoléon pendant son court règne à l'île d'Elbe.

ELECTRICITÉ.

1. *Franklin*. Expériences et observations sur l'electricité, trad. de l'anglais. Paris, 1752, pet. in 8.

— 2. Æpinus sermo academicus de similitudine vis electricæ atque magneticæ typis acad. scientiarum Petropolitanæ, 1758, in 4.

L'abbé Haüy *a exposé cette théorie dans un liv. pub. en* 1787, in 8.

— 3. *Priestley's* History and present state of electricity, with original experiments. Lond., 1775, in 4.

Digitized by Google

— 4. Essai sur l'électricité naturelle et artificielle, par de *Lacépède*. Paris, 1781, 2 vol. in 8.

— 5. *J. H. Van Swinden*. Recueil de mémoires sur l'analogie de l'électricité et du magnétisme. Paris, 1785, 3 vol. in 8.

— 6. *J. F. Demosferrand*. Manuel d'électricité dynamique. Paris, 1823, in 8.

Voyez *Manuels-Roret*.

—7. *A. M. Ampère*. Exposé méthodique des phénomènes électro-dynamiques, et des lois de ces phénomènes, 1823, br. in 8.

— 8. Description d'un appareil électro-dynamique, 1826, in 8.

— 9. Précis des phénomènes électro-dynamiques, pour servir de supplément au manuel électro-dynamique de M. *Demonferrand*, 1824, in 8.

— 10. Mémoire sur une nouvelle expérience électro-dynamique, 1825, in 8.

— 11. *P. Murphy*. Rudiments des forces primaires de la gravitation, du magnétisme et de l'électricité, considérés dans leurs rapports avec le mouvement des corps célestes et comme causes de la lumière, etc. Paris, Bruxelles, 1830, in 8.

— 12. *Becquerel*. Traité expérimental de l'électricité et du magnétisme, et de leurs rapports avec les phénomènes naturels. Paris, 1837-40, 6 vol. in 8 et atl. in fol.

— 13. *Coudret*. Recherches medico-physiologiques sur l'électricité animale. Paris, 1837.

Voyez Galvanisme.

— 14. Documents relatifs à l'emploi de l'électricité pour mettre le feu aux fourneaux des mines et à la démolition des navires sous l'eau. 1841, broch. in 8 avec pl. in-4.

— 15. *Ch. Matteucci*. Traité des phénomènes électro-physiologiques des animaux, suivi d'études anatomiques sur le système nerveux et sur l'organe électrique de la torpille, par M. *P. Savi*. Paris, 1844, in 8, avec 6 pl. in-4.

On peut consulter pour la Bibliographie de cette science : La Bibliotheca de *L. Coolant*. Leipsig, 1842. *Voyez* également le Catalogue de M. Baillière, libraire, et la Clef de l'industrie de *J. R. Armonville*. On trouvera dans ce dernier ouvrage de précieuses indications touchant l'application de l'électricité aux arts industriels, puis l'historique de l'invention et l'usage des Electromètres et des Electrophores.

ELFIELD.

1807. Introduction de l'imprimerie dans cette ville, suiv. la table chronologique de *Timperley*.

ELOGES.

Voyez la Bibliographie des éloges de gens de lettres, chap. XXV de l'Essai sur les éloges. 1 vol. — OEuvres de *Thomas* (pet. gr. fr.), et les catal. de *Teissérius* (Ant. Tessier).

— 1. Eloges des Académiciens. (*Voy.* Académie). *Cuvier*, *Fontenelle*, etc.

— 2. Eloges facétieux.

— 3. Eloge des perruques, etc.

Voyez la notice rapportée par M. Peignot, *Répertoire bibliogr. p.* 274-75, *et le cat Faccides de notre* Manuel.

ELOQUENCE.

1. Dialogues sur l'éloquence en général, et sur celle de la chaire en particulier, par *Fénelon*. Paris, 1718, in 12.

Première édition. Ce livre a été réimprimé très-souvent.

— 2. Della toscana eloquenza da *Salv. Corticelli*. Bologna, 1753, in 4.

— 3. Bibliotheca de la eloquenza italiana, da *Giusto Fontanini*, con le annotazioni di *Ap. Zeno*. Venet. 1753, 2 vol. in-4.

Réimp. à Parme, en 1804, *avec quelques augmentations.*

— 4. Discours choisis sur divers sujets de religion et de littérature, par l'abbé *Bourg*. Paris, Lejay, 1777, in 12.

Réimp. en 1782, *in* 12, *sous le titre de Principes de l'éloquence pour la chaire et le barreau ; en* 1810, 2 *vol. in* 8, *sous celui d'Essai sur l'éloquence de la chaire, etc. ; et encore plusieurs fois depuis, avec adjonction de panégyriques, d'éloges et de discours, en* 1, 2, 3 *et* 4 *vol. in-*8, *in-*12, *in-*18, *in-*24.

— 5. Traité de l'éloquence et des orateurs anciens et modernes, par M. *Ferri de Constant*. Paris, 1789, in 8.

Réimp. en 1805.

— 6. *D. Antonio de Capmani y de Montpalau*. Teatro historico critico de la eloquencia española. Madrid, 1796, 5 vol. in 8.

Excellent ouvrage.

— 7. Cours de rhétorique et de belles-lettres, par *Hugues Blair*; traduit de l'anglais, par *Pierre Prévost*. Genève, 1808, 4 vol. in 8.

— 8. Hist. crit. de l'éloquence chez les grecs, par *Belin de Ballu*. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 9. Hist. morale de l'éloquence, par *Ed. Laulié*, Paris, 1814, in 8.

— 10. Précis d'éloquence et d'art oratoire pour le barreau, la tribune, la chaire, etc., par *Valentin Parisot*. Paris, Bailly et Merlieux, 1838, gr. in 32.

— 11. *Phelippes de Tronjoly*. Essais historiques et philosophiques sur l'éloquence judiciaire, depuis sa naissance jusqu'à nos jours. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 12. *Berryer* fils. Leçons et modèles d'éloquence judiciaire du XIV au XIXe siècle. Paris 1838, in 4.

— 13. *Bereille*. Fragments oratoires. Paris, 1845, in 8.

Voyez aussi les cours de rhétorique et de belles-lettres tant anciens que modernes, tels que la rhétorique d'Aristote, etc., et le mot orateur de notre *Manuel*.

Pour la bibliographie, voyez le Précis d'éloquence et d'art oratoire de *Valentin Parisot*.

ELZEVIRS (les).

Le véritable nom de ces imprimeurs célèbres n'est pas Elzevir, mais bien Elsevier, en latin Elseverius. Cette famille était originaire de Liége ou de Louvain, peut-être même d'Espagne, dit M. Beuchot dans sa Biog. univ.

Des recherches récentes sur la famille des Elsevier ou Elzevier, ont constaté d'une manière positive, suivant M. Brunet, que depuis 1580 jusqu'en 1712, quinze membres de cette illustre famille ont exercé en Hollande, soit le commerce de la librairie seulement, soit la profession d'imprimeur jointe à celle de libraire. Voici dans quel ordre il convient de les ranger.

I. Louis I.

2. Louis II, fils de Louis I.

3. Matthieu ou Matthys, autre fils de Louis I.

4. Gilles (Ægidius), autre fils de Louis I.

5. Joost ou Just, autre fils de Louis I.

6. Isaac, fils de Matthieu.

7. Bonaventure.

8. Abraham.

9. Jacob, quatrième fils de Matthieu.

10. Jean, fils d'Abraham.

11. Louis III, fils d'Isaac.

12. Daniel, fils de Bonaventure.

13. Pierre, arrière petit-fils de Matthieu.

14. Abraham II, fils de Jean.

15. Abraham III.

— 1. Catalogus librorum qui in bibliopolio Elseviriano venales extant. Leyde, 1634, in-8 de 80 pages à deux colonnes.

—2. Catalogus variorum et insignium librorum Bonaventuræ et Abrahami Elsevir, quorum auctio habebitur Lugduni Batavorum in officina defunctorum ad diem 16 aprilis stilo novo et sequentibus 1653. In-4 de 113 pages à deux colonnes.

— 3. Catalogus variorum et rariorum in omni facultate et lingua librorum tam compactorum, quam non compactorum officinæ Johannis Elseviriі, acad. typographi quorum auctio habebitur ad diem 10 februarii 1659, stylo novo, Leyde, 1659, in-4 de 107 pages à longues lignes.

— 4. Catalogus librorum officinæ Ludovici et Danielis Elseviriorum, designans, etc. 1661, petit in 8 de 10 feuillets.

Ce catalogue est rangé par ordre alphabétique ; il a été précédé par un autre que les deux associés ont publié en 1656.

— 5. Catalogus librorum qui in bibliopolio D. Elseviriі venales exiant, 1674, in 12; divisé en sept parties, savoir : Libri theologici, libri juridici; livres français en théologie, en droit, en médecine, en humanités; livres italiens, espagnols et anglais; livres allemands; libri medici; libri miscellanei; chaque partie a sa pagination particulière, dont le total est de 770 pages; et les livres sont, dans chaque partie ou sous-division, rangés par ordre alphabétique des auteurs ou des titres de livres.

—6. Catalogus librorum officinæ Danielis Elseviriі, designans libros qui ejus typis aut impensis prodierunt, aut quorum alias magna ipsi copia suppetit, 1674, in-12 de 36 pages. Les livres y sont rangés par ordre alphabétique.

— 7. Catalogus librorum qui in bibliopolio D. Elseviriі venales extant et quorum auctio habebitur in ædibus defuncti, 1681, in 12 de 191 pages.

Catalogue rangé par ordre alphabétique des auteurs ou des titres de livres, mais chaque lettre est subdivisée en : libri theologici, juridici, medici, miscellanei; livres en droit, en médecine, en humanités. Les livres italiens, espagnols, anglais, forment un cahier à part de vingt-deux pages, dans lequel l'ordre alphabétique recommence à chaque langue.

— 8. Notice sur les imprimeurs de la famille des Elzévirs, faisant partie de l'Introduction au Catalogue raisonné de toutes les éditions qu'ils ont données, par un ancien bibliothécaire *(J. F. Adry)*. Paris, Delance, 1806, in-8.

Cette notice publiée d'abord dans le Magasin encyclopédique, août et septembre 1806, *est extraite d'un ouvrage inédit du même auteur : Catalogue raisonné de toutes les éditions qu'ont données les Elzevirs. Ce manuscrit est passé dans les mains de M. Sencier.*

— 9. Essai bibliographique sur les éditions des Elzevirs les plus précieuses et les plus recherchées, précédé d'une notice sur ces imprimeurs célèbres, par M. *Bérard*. Paris, Firmin Didot, 1822, in-8.

La notice n'est guère qu'un abrégé de celle de M. Adry.

— 10. Catalogus librorum officinæ Danielis Elseviriі; designans libros, qui ejus typis et impensis prodierunt, aut quorum alias copia ipsi suppetit, et quorum auctio habebitur. Paris, F. Didot et Bossange, 1823, in-12.

Ce catalogue, tiré à 100, *aux frais de M. J. Ch. Mottley, porte sur le frontispice la vignette d'Elzevir, l'adresse d'Amsterdam, et la millésime* CIC ICC LXXXI.

— 11. Idem. Paris, F. Didot, 1823, in 12 d'une demi-feuille.

C'est l'anis Au lecteur *en tête du Catalogue précédent. Cet avis est en français.*

— 12. Théorie complète des éditions Elzeviriennes, avec tous les renseignements nécessaires pour les discerner, par *Charles Nodier*, dans ses Mélanges tirés d'une petite bibliothèque. Paris, Crapelet, 1829, in 8.

— 13. Analyse des matériaux les plus utiles pour des futures annales de l'imprimerie des Elsevier (par M. *Ch. Poitiers*). Gand, 1843, gr. in 8.

— 14. *Reume* (de). Recherches historiques, généalogiques et bibliographiques sur les Elzevirs. Bruxelles, Ad. Wahlen et comp., 1847, gr. in 8 de 119 pag., fig.

Voici ce que contiennent ces curieuses recherches : 1° Le portr. de Mathieu Elzevir, avec sa signature ; 2° Les armes or et couleur des Elzevirs ; 3° Marque typographique des Elzevirs ; 4° Fleuron elzevirien.

A la fin de ce volume se trouve un fac-simile des signatures des Elzevirs et de deux femmes. Ces signatures sont au nombre de dix-sept, etc.

Voy., pour plus de détails, le Bulletin du Bibliophile, 8e *série, page* 56, n° *de janvier.*

— 15. Réforme de la Bibliographie Elzevirienne. Aperçu sur les erreurs de la Bibliographie spéciale des Elzevirs et de leurs annexes, avec quelques découvertes curieuses sur la typographie hollandaise et belge du XVIIe siècle, par le bibliophile *Ch. M...* Petit in-12. Paris, Panckoucke, 1847.

Tiré : papier ordinaire (à petit nombre), papier fin de Hollande (30 exempl.), papier bleu vélin (15 exempl.).

— 16. Bibliographie Elzevirienne. Catalogue d'une collection très-considérable d'Elzevirs, formant plus de 600 volumes, tomes ou pièces, avec grand titre, etc.

Voyez le numéro 3 *p.* 13 *et n°* 4 *p.* 31

Digitized by Google

du feuilleton de la Bibliographie de la France, année 184 .

On trouvera d'autres renseignements bibliographiques dans les divers catalogues de Motteley, *notamment dans celui qui a été pub. en* 1812, *et dans l'Art de décopiller la rate.*

Voyez, pour le détail des collections Elsevirienes, le 5e vol. du Manuel du Libraire, pag. 799 *et suiv., et la fin de notre Manuel.*

EMAIL (peinture sur).

EMAILLEUR (Art de l'), Emaux.

1. Traité pratique des couleurs pour la peinture en émail et sur la porcelaine, précédé de l'Art de peindre sur l'émail, par d'*Arclais de Montamy*. Paris, 1765, in 12.

L'abbé Pernetty a placé une partie de cet ouvrage à la tête de son Dictionnaire portatif de peinture.

— 2. L'Art du feu, ou de peindre en émail, par *Jacq. Phil. Ferrand*. Paris, 1721, in 12.

— 3. Lettre de M. *Peidot* à son fils pour lui servir de guide dans l'art de peindre en émail. Paris, 1759, in 8.

— 4. Quelques souvenirs, suivis d'une dissertation sur l'émail sur porcelaine, et d'un petit traité à l'usage du peintre en émail, par *Counis*. Florence, 1812, in 8.

M. Counis, artiste habile, est l'un de nos derniers émailleurs.

— 5. *L. Dussieux*. Recherches sur l'histoire de la peinture sur émail dans les temps anciens et modernes, et spécialement en France. Paris, 1847, in 8.

Voyez aussi dans l'ouvrage de *Boulenger, de Pictura*, le chapitre de Smalto, sive Encausto; — le 13e chapitre des Elements de peinture pratique, par *De Piles*; — l'Art de la verrerie, par *Haudicquer de Blancourt*; — le Traité d'architecture de *Felibien*; — les Recherches de MM. *Brongniard* et *Clouet* sur les émaux; elles sont consignées dans le tome XXXIV, page 204 et suivantes des *Annales de Chimie*; — la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, Paris, 1825 ou 35, in 8, *art. Emailleur* (Art de l') *et Emaux*; — et la Bibliographie de *Paillot de Montabert*.

EMBLÈMES.

1. *Andreæ Alciati* Emblematum libellus. Parisiis, Ch. Wechelu, 1534, in 8, fig.

Il y a eu plus de 50 *éditions de cet ouvrage qu'on ne recherche plus que pour les gravures en bois dont il est décoré.*

— 2. Omnia Andreæ *Alciati* emblemata, per Cl. Minoem edita. Parisiis, 1608, in 8, fig.

— 3. Omnia *Alciati* Emblemata, cum commentariis Joh. Thuilii accessere Fed. Morelli Corollaria. Patavii, 1621, in 4.

C'est l'édit. la plus ample. On vante pour ses fig. l'édit. de 1548.

— 4. Emblèmes d'*Alciat*, de nouveau translatés en françois (par *Barth. Aneau*). Lyon, Roville, 1549, pet. in 4.

Les gravures sont attribuées à Bernard Salomon *dit le petit* Bernard. *Il y a une trad. preferée: celle de* Mirault, 1583-87.

— 5. Le theatre des bons engins, auquel sont contenus cent emblemes moraux. Augiers, 1545, pet. in 8.

— 6. Le premier livre des emblèmes, par *Guenault*. Lyon, 1550, in 8.

— 7. Horatii emblemata, imaginibus in æs incisis notisque illustrata, studio *Otho. Vænii*. Antverp., 1607, in 4.

Trad. en françois; on a de même : — Amoris divini emblemata, 1615. — Amorum emblemata, 1608.

— 8. Societas Jesu et Roscæ-Crucis vera : Hoc est quator decades emblematum sacrorum a *Daniele Cramero*. Francof. 1616, in 8, fig. Très-rare.

— 9. Livre d'armoiries en signe de fraternité, contenant cent comparaisons de vertus et emblèmes chrestiens, etc., par Mlle *Georgette de Montenay*. Francf. ou Mayo, 1619, in 8. — Trad. sous ce titre : Georgiæ Montanæ... Emblematum christianorum centuria; cum eorum latina interpret. Tigari, 1684, in-4, vél.

Voyez Iconologie et fleurs emblématiques.

EMPIRE (Bas).

1. Histoire du Bas-Empire, par *Lebeau*. Nov. édit. rev. et aug. d'après les historiens orientaux, par *Saint-Martin*. Paris,... 21 vol. in 8.

— 2. Table alphabétique de l'Histoire du Bas-Empire de *Lebeau* et *Ameilhon*, par *Ravier*. Paris, 1817, 2 vol. in 12.

ENCRES DIVERSES.

P. M. Caneparius, de Atramentis. Londini, 1660, in 4. — Roterod. 1718, in 4.

On trouvera sur les encres et sur leur emploi, de nombreux renseignements dans l'ouv. du moine Théophile, *récemment trad. par M.* de Lescalopier; *dans la Clef de l'Industrie, par* Armonville. *Paris, 1825 ou 35, in 8, au mot Encres diverses, et dans les ouvrages généraux, tels que les Traités de chimie industrielle, les Technologies et les Encyclopedies.*

ENCYCLOPÉDIES.

L'un des collaborateurs de ce livre avait entrepris, il y a quelques années, une Monographie bibliographique des encyclopédies; elle était déjà assez avancée, quand une perte, bien douloureuse pour lui, le força d'en suspendre l'exécution; aujourd'hui il a abandonné, au profit de ce répertoire, le projet qu'il avait d'achever ce livre.

Il est divisé son traité en deux parties principales : Encyclopedies générales, Encyclopédies spéciales. Ici, il n'est et ne peut être question que des encyclopédies générales, les autres étant placées aux articles de leurs spécialités : les encyclopédies médicales à l'article médecine; celles du droit à l'article droit, et ainsi de suite.

On devait ranger parmi les encyclopédies proprement dites, les ouvrages généraux traitant de l'ensemble des choses, on les introduit également ici; car on suppose que ces travaux, véritables encyclopédies, ne sauraient être plus convenablement placés.

Les encyclopédies étant le résumé des connaissances acquises, il est évident qu'en les classant dans l'ordre chronologique de leur publication, on offre l'histoire des progrès de l'esprit humain.

Enfin, on voulait clore le travail par un examen des divers systemes encyclopédiques, et essayer d'en faire découler un système plus rationnel et par conséquent plus utile aux progrès des études générales et particulières, que les systèmes en usage; la nature de notre Manuel s'oppose à cette conclusion.

Les limites qui nous sont tracées ne nous ont pas permis d'énumérer les ouvrages composés avant l'invention de l'imprimerie; nous n'avons pu indiquer que les traités qui les font connaître; mais à compter de cette époque mémorable, nous donnons, siècle par siècle, les titres de la plupart de ceux qui ont paru, et, pour rendre notre travail aussi complet que possible, nous le terminons par l'indication de toutes les bibliographies encyclopédiques que nous avons pu découvrir.

—1. Hermès Trimégiste (personnage mythique cependant) est le plus ancien des auteurs encyclopédiques dont le nom nous soit parvenu. Après Hermes viennent les encyclopédistes chinois, japonais, grecs, romains, et ceux du moyen-age. Pour avoir des renseignements précis sur les travaux manuscrits et imprimés de ces auteurs, on doit consulter les catalogues de la Bibliothèque nationale; le nouveau système de bibliographie de M. de *Fortia*, pag. 220 et suiv.; la Biographie universelle, aux articles : Pline l'ancien, Sextus Julius Africanus, Isidore de Séville, St.-Braule, Razi, Medjryti (Al.), Alfaraby, Vincent de Beauvais, Brunetto Latini, Henri de Kalkar (Traité des sujets de la distinction des sciences), Roger Bacon, Aboul-Feda, Nowairi, Mirkhond; les ouvrages de Herbelot, Casiri et Paulin Paris; (Manuscrits de la Bibliot. roy., art. sur les encyclopédies du moyen-âge); puis, les ouvrages que nous indiquons à la fin de cet article.

Pour les encyclopédies en estampes, tant anciennes que modernes, on devra consulter le catalogue du cabinet de la bibliot. nationale à la lettre M : Elles sont subdivisées ainsi :

Ma. Encyclop. par ordre alphabétique.
Mb. — Méthodiques, sciences intellectuelles.
Mc. — — — historiques.
Md. Encyclop. méthod., sciences exactes.
Me. — — — naturelles.

II. ENCYCLOPÉDIES DU XVE SIÈCLE.

— 1. *S. Isidori Hispalensis* Ethimologiarum, lib. XX, (vers 1470), in fol. gothique.

Reimp. plusieurs fois. Voyez la description de cet ouvrage dans le nouv. syst. bibliog. de M. de Fortia, p. 196-69. *On doit se rappeler qu'Isidore de Seville, né dans le VIe siècle, commence la série des encyclopédistes du moyen-âge.*

— 2. *Jacob. Magni* Sophologium, libri III (absque nota), in fol. de 217 ff.

Edition sans chiffres, rect. ni signat., impr. avec les premiers gros caractères romains d'Ulric Gering, à Paris, vers 1472.

Voyez Brunet *art. Magnus* (Jacobus).

L'Archilogie Sophie, par *Jacques-le-Grand* ou *Grant*, plus connu sous le nom latin de *Jacobus Magnus*.

Il en existe un ms. dans la Bibliath. nationale. C'est la traduction d'une partie du sophologium, que le *Grand* entreprit à la demande du duc d'Orléans, frère du roi Charles VI, et dans lequel il traite, en 12 livres, de toutes les sciences divines et humaines, de toutes les vertus et de tous les états de la vie.

Voy. le Recueil de l'Acad. des inscriptions, tom. 10, Mem. de l'abbé *Sallier*.

— 3. Incipit prohemium de proprietatibl' rerum fratris Bartholomei anglici (*Barthélemi Glanville*) de ordine fratrum minor. — Explicit... impressum per Nicolaus pistoris de Bensshevm, et Marcum Reinhardi de Argentina socios, 1480, in fol. goth. de 320 ff.

C'est une des premières éditions.

L'ouvrage de Glanville fut traduit en français d'après les ordres de Charles V, par *Jean Corbechon*, son chapelain. Cette traduction parut pour la première fois à Lyon en 1472, gr. in fol. goth., et fut réimprimée en 1482, 1485, 1487, 1491, etc. Il y a plusieurs éditions sans date et une de Paris, Philippe-le-Noir, 1525. Le Tractatus de proprietatibus rerum a été traduit aussi en d'autres langues. *Voy.* Brunet, art. Glanville, le tome 2 des antiquités typographiques de Dibdin, et la Biog. univ. art. Glanvill et Corbichon.

— 4. Vincentius bellovacensis speculum quadruplex, naturale, doctrinale, morale, historiale. Argentinæ, Joannes Mentelin, 1473 et 1476, 7 vol. gr. in fol., quelquefois rel. en 10.

Cet ouvrage, vraiment encyclopédique, est un des monuments les plus precieux du moyen-âge. Il a été réimprimé plusieurs fois, en tout ou en partie, et en dernier lieu à Douai, par les dominicains de cette ville. La quatrième partie a été traduite en français, sous le titre de Miroir historial, *Paris, Vérard,* 1495-96, 5 *vol. in-fol. M. Brunet en a donné la description d'après l'exemplaire de la bibliothèque Ste.-Geneviève. Cette version a été réimprimée plusieurs fois dans le* XVIe *siècle.*

Voyez pour de plus amples détails sur le Speculum majus de Vincent de Beauvais, *les Recherches sur les bibliothèques de France, par* Petit-Radel, *page* 132; *la Biog. univ., art. Louis* IX; *le Nouveau système bibliographique de M. de Fortia, page* 170, *et le Manuel du Libraire.*

« *Les Italiens, si riches en ouvrages spéciaux, n'eurent presque pas la connaissance, de ces grandes encyclopédies, qui furent à la mode en France et dans d'autres contrées de l'Europe, et ils n'ont rien à opposer à la grande encyclopédie, appelée le Quadruple Miroir de* Vincent de Beauvais. »

Libri, hist. des sciences mathematiques en Italie, t. 2 *p.* 151.

— 5. Qui in hominicii el tenso di Brunetto Latino di Firenze, e parla del nascimento et della natura di tutte le cose. A Treuiso (Girardo di Flandria) a di xv de Octobrio, M.CCC.LXXIIII, in-fol. de 125 ff. non chiffrés, à 2 col. de 44 lig.

Edition très-rare.

Cette espèce d'Encyclopédie fut d'abord écrite en français, vers la fin du XIIIe siècle (on en conserve les mss. à la Bibliothèque nationale au nombre de 15), et un anonyme l'a remise en français dans le XVe siècle. La traduction italienne est de *Bono Giamboni*.

—6. Il tesoro di Brunetto Latino nel

Digitized by Google

quale si tratta di tutte le cose che a mortali se appartengono. Vinegia, 1538, in 8.

. Voy. *Brunet, art. Brunetto Latini*; *voy.* Ferd. Denis, *Le monde enchanté, article Bibliographie.*

— 7. Redactorium, repertorium et Dictionarium morale utriusque Testamenti, etc., par *Berchaire* ou *Berchoire (Pierre).* Strasbourg, 1474, 3 vol. in-fol.; Nuremberg, 1490; Cologne, 1631-92.

Ouvrage encyclopédique qui suppose de vastes connaissances et une grande fécondité d'imagination.

Il y en a une traduction en français; elle est de Richard Leblanc. *Paris, 1584, in 8.*

— 8. *Math. Parisiator de Wyenna.* Liber moralitatum elegantissimus. Augustæ, 1477, in fol.

— 9. Le trésor des humains. Paris, 1482, in fol. goth.

Sorte de petite encyclopédie, dans laquelle ce qui a rapport à la religion chrétienne occupe le premier rang et remplit le plus grand espace. Cette édition est fort rare. La bibliothèque Ste.-Geneviève en possède un bel exemplaire imprimé sur vélin.

— 10. *Mart. Capellæ* De nuptiis. Philologiæ et Mercurii libri duo; de grammatica, de dialectica, de rhetorica, de geometria, etc., libri VII (cura *Fr. Vitalis Bodiani*). Vicentiæ, Henr. de Sancto-Urso, 1489, in fol.

Première édition, fort rare. Réimp. dix fois au moins, en divers formats.

III. Encyclopédies du xvie siècle.

— 11. *Georgii Vallæ Placentini* de expetendis et fugiendis rebus, opus in quo continentur : de Arithmetica libri III, de Musica libri V; de Geometria libri IV; etc. Venetiis, in ædibus Aldi Romani 1501, 2 vol. in fol.

Trois ans auparavant George Valla *avait publié un ouvrage dans le même genre. Venetiis, 1498, in fol.*

— 12. Commentarii rerum urbanorum, libri XXXVIII. Auct. Raph. Maffæi. Romæ, 1506, in fol.

Abrégé des connaissances les plus répandues à la fin du xve siècle.

Réimp. à Paris, 1510; Basle, 1530-46; Lyon, 1552, Francfort, Cl. Marnius, 1603, in fol.

— 13. Libro llamado vision deleytable de la philosophia y de las artes liberales, etc., por *Alf. de la Torre.* Sevilla, 1526, in fol.

— 14. Bref sommaire des sept arts libéraux, etc., par *Guill. Yelin.* Paris, Galiot du Pré, 1533, gr. in 8.

Voy. *la Bibliothèque franç. de Gonjet, t.* X, p. 326.

— 15. Margarita philosophica, rationalis, moralis philosophiæ principia, duodecim libris dialogice complectens, olim ab ipso autore recognita : nuper autem ab Ornatio Fineo Delphinate Castigata et aucta etc. Basileæ, 1535, in 8.

— 16. *Hyer. Cardanus.* De rerum varietate lib. XVII cum appendice. Bâle, 1557, in fol.

Il y a une édit. Basle, 1527, en 2 vol. in-8.

— 17. *Pierre Grégoire* (de Toulouse). Syntaxeon artis mirabilis, in quo omnium scientiarum et artium tradita est epitome. Lugduni, apud Ant. Gryphium, 1566, in 16.

— Syntaxis artis mirabilis, in libros septem digestæ. Lugduni, apud Ant. Gryph., 1575, in 16.

— De juris arte, methodo, et præceptis. Lugd., ap. Ant. Gryph., 1580, in 16.

— Juris universi methodus parva. Lugd., ap. Ant. Gryph., 1582, in 16.

— Prælectio optimi jurisconsulti, etc. Lugd., ap. Ant. Gryph., 1583, in 16.

— Syntagma juris universi atque legum pene omnium gentium, et rerum publicarum præcipuarum. Lugd. ap. Ant. Gryph., 1582, 3 tom. in fol.

— Commentarii in secundum, tertium, quartum, etc., ad septimum librum syntaxeos artis mirabilis, eodem, *P. Gregorio* auctore, usque editi, et qui prodibunt ab eodem Gryphio in lucem prodituri.

— 18. *Pauli Scalichi de Libra* Encyclopediæ, seu orbis disciplinarum tam sacrarum quam prophanarum Epitomes, cum artibus ejusdem copiosissimis. Basileæ per Joh. Oporinum, 1559, in 4.

— 19. *Bernard. Florianensi.* Lo specchio di scienza universale libri tre. Venise, Valgrisi, 1564, in 8.

Réimp. en 1592 et 1609.

Cet ouvrage a été traduit en français par *Gabriel Chappuys*, sous le titre suivant :

Miroir universel des arts et sciences en général, de *Leonard Florentin*, Boulonnois, docteur en médecine; divisé en trois livres : au premier est traité de tous les arts libéraux et mécaniques, et se montrent tous les secrets qui sont en iceux de plus grande importance : au second, de diverses sciences, histoire et contemplations des philosophes anciens : au troisième, sont contenus plusieurs secrets et notables inventions; traduit d'Italien par *Gab. Chappuys*. Paris, Pierre Cavellat, 1584, in 8.

Réimp. en 1586 et 1598, in 8.

— 20. *Domenico Delfino.* Summario di tutte le scienze, dal quale si possono imparare molte cose appartenenti al vivere humano. Vinegia, 1556, in 4.

— 21. Michal-Joël, c'est-à-dire perfection de beauté, par *Manahem Boufos*, fils d'Abraham, juif de Perpignan. Salonique, 1567, in 4.

Espèce de manuel lexique, petite encyclopédie, connue aussi sous le titre de Liber definitionum.

— 22. *Toscanella.* Quadrivio di *Orattio Toscanella*, il quale contiene un trattato della strada che si ha da tenere in scrivere, 1. Istoria; 2. Epistole latine e volgari; 3. Dialoghi, ed alcuni artifici nelle ode di *Oratta Flacco*. Venetia, 1567, in 8.

— 23. *Oreni Gualteri* Oratio de natura officio et ordine liberalium artium, seu Encyclopædia totius philosophiæ. Vide in Historica narratione de introductione universitatis Juliæ. Helmest., 1579, in 4.

— 24. Tableaux accomplis de tous les arts libéraux, par *Cristofle de Savigny.* Paris, 1587, in fol. atl.

— Les mêmes, 2e édit., rev., corr. et aug. de nouveau. Paris, 1619, in fol., atl.

La 1re *planche gravée présente l'Encyclopédie ou la suite et liaison de tous les arts et les sciences, 18 ans avant la publication du système encyclopédique de* Bacon.

Voy. *sur l'ouvrage de* Savigny, Boucciot, *biog. ardenn.*, *et Brunet, Manuel du Lib. art. Savigny.* Heinecken, *Idée d'une collection d'estampes! Nous tenons de bonne source que l'illustre auteur du Droit romain descend de cet encyclopédiste.*

IV. Encyclopédies du xviie siècle.

— 25. *Tomaso Garzoni.* La piazza universale di tutte le professioni del mondo, la Sinagoga degli ignoranti, etc. Venetia, 1617, in 4.

C'est la 2e édit. de cet ouv. curieux. Nous avons eu une trad. espagnole singulièrement augmentée, elle est in 4.

Né à Ragnacavallo en 1549, mort en 1589, Garzoni pub. la 1re édit. de son travail encyclopédique en 1585, mais le travail a été complété. Nous lui faisons donc ouvrir la série des auteurs du xviie siècle.

— 26. *Johannis Henrici Alstedii* Encyclopædia philosophiæ. Herborno, Nassoviorum, 1610, in 4.

— 26 *bis. Fr. Bacon.* Instauratio magna (id est novum organum, sive indicia vera de interpretatione naturæ). Londini, 1620, in-fol.

Editions originale.

— 26 *ter.* Du même. De dignitate et augmentis scientiarum libros IX (cura et fide Gul. Rawley). Londini, 1623, in-fol.

Première édit. de ce traité.

— 27. Ead. VII tomis distincta. Herbonæ. Nassoviorum, 1630, 2 vol. in fol.

— 28. Ejusdem Encyclopædia omnium scientiarum. Lugduni, 1640 et 1649, 4 tom. in fol., avec le portrait de l'auteur.

Il y a de fort bonnes choses dans cet ouvrage, qui de son temps a joui de la plus haute réputation.

— 29. Janua linguarum, seu modus maxime accommodatus, quo pateat aditus ad omnes linguas intelligendas, auct. *Guill. Bartio.* Salmanticæ, 1611, petit in-4 de 144 pag.

Livre fort curieux. Un des étonnés de l'ouvrage, professeur à l'Université de Salamanque, atteste que, par cette méthode, il a vu des écoliers faire en trois mois autant de progrès dans l'étude du latin, que d'autres en trois ans par la voie ordinaire des rudiments. (*Biog. univ. art.* Bathe).

— 30. *Tarq. inii Galluzii* Oratio de Encyclopædia. Vide ejusdem orationes. Romæ, 1617, in 12.

Réimp. plusieurs fois.

— 31. *Johannis Henrici Alstedii* Triumphus bibliorum sacrorum, seu Encyclopædia biblica. Francf., 1620, 1625 et 1642, in 12.

L'auteur prétend prouver dans cet ouvrage, qu'il faut chercher dans l'Ecriture-Sainte les principes et les matériaux de toutes les sciences et de tous les arts.

— 32. *J. A. Comenii* Janua linguarum reserata. Lesnæ, 1631, in 8.

Très-souvent réimprimée, et traduite en diverses langues. On y trouve, en cent chapitres sous-divisés en mille paragraphes numériques, une véritable encyclopédie élémentaire.

Autre édition :

— 33. Janua linguarum reserata, cum græca versione Theodori Simonii Holsati, innumeris in locis emendata a Stephano Curcellæo : qui etiam gallicam novam adjunxit. Amstelodami, apud Ludovicum Elzevirium, 1649; cum privilegio, petit in-8.

Le latin et les deux traductions grecque et française sont placés sur trois colonnes à côté l'une de l'autre. Bastien a donné en mai 1815 une nouvelle édition de cet ouvrage.

— 34. *J.-A. Comenii* Prodromus pansophiæ universæ. Lond. 1639, in 8.

Prospectus d'une espèce d'Encyclopédie.

— 35. Orbis sensualium pictus. Nuremberg, 1658, in 8, avec figures en bois.

Cet ouvrage, souvent réimprimé, traduit en bohémien, en hongrois, etc., etc., a été confondu mal à propos avec l'avant-dernier, parce que Comenius en est aussi l'auteur. Il renferme de même une encyclopédie élémentaire, en cent cinquante chapitres, ornés chacun d'une gravure en bois, où des chiffres de renvoi mettent sous les yeux les figures de chaque objet indiqué dans le texte. On en publie chaque année de nombreuses imitations.

— 36. Scholæ ludus seu Encyclopædia viva, hoc est januæ linguarum praxis scenica. Francfort, 1679, in 8.

Ce curieux ouvrage de Comenius *donne les détails de huit exercices, ou pièces dramatiques représentées en 1654, à son école de Patak, et qui mettent en action scénique toute la matière du Janua linguarum. La scène est à Alexandrie, où le roi Ptolemée (Philadelphe), accompagné d'Eratosthènes, Platon et autres philosophes, fait successivement passer en revue devant lui les hommes de tous les états. La troisième pièce, par exemple, intitulée : Mundus artificialis, a quatre-vingt-six acteurs, qui viennent l'un après l'autre, ou trois à trois, chacun avec le costume et les outils du métier qu'il représente, en expliquer en latin les principes élémentaires et les termes techniques. Chaque pièce est précédée d'un prologue et accompagnée de musique.*

(Biog. univ. art. Comenius. De Portet, Nouveau système de Bibliographie, p. 29 et 121).

— 37. *Hierem. Drexelii* Aurifodina artium et scientiarum omnium excerpendi solertia, omnibus litterarum amantibus monstruta. Antuerp., 1641, in-24.

Réimp. plusieurs fois.

— 38. *Abrahami Calovii* Encyclopædia disciplinarum realium. Lub. 1652, in-fol.

— *Id.* Wittenberg, Merius, 1673, in-fol.

— 39. La science universelle, en vers héroïques, par *Jean Magnon*, poète français. Paris, 1663, in-fol. ou in-8.

C'est le premier volume d'une compilation immense.

Voir une lettre de François Philippe Magnon, arrière-petit fils de l'auteur, dans le Journal de Paris, du samedi 5 mai 1787, et une autre en réponse, du sieur de Mirys, dans celui du lundi suivant, 7 mai.

— 40. Dictionnaire par *A. Furetière.* Holl., 1670, in-fol.

Furetière en procès avec l'Académie française, au sujet de son livre, n'eut point la satisfaction de le voir paraître. Son dictionnaire ne fut publié en Hollande que deux ans après sa mort. Cet ouvrage singulier, augmenté depuis par

Digitized by Google

Basnage *et quelques autres savants, jouit encore de quelque estime. La dernière édition est en quatre volumes in-fol. Amsterdam, 1725. Bonne édition.*

— 41. *Jo.-Jac Hofmanni* Lexicon universale. Bâle, 1677, 2 vol. in-fol. et supp. 1683, 2 tom. in-fol.

Réimp. à Leyde en 1698, 4 vol. in-fol.

— 42. Janua scientiarum, ou Introduction à la géographie, à la chronologie, au gouvernement, à l'histoire, à la philosophie et à toutes les branches intéressantes de science. Londres, 1684, in-8.

Cet ouvrage est de Charles Blount.

— 43. *Joan. Gezelii* Encyclopædia synoptica.

Arbre encyclopédique des sciences, publié en Suède vers la fin du XVIII*e siècle.*

— 44. Dictionnaire des arts et des sciences, par M. *D. C. Thomas Corneille.* Paris, 1694, 2 vol. in-fol.

— *Le même*, avec des augmentations, 1731, 2 vol. in-fol.

V. ENCYCLOPÉDIES DU XVIIIe SIÈCLE.

— 45. Dictionnaire universel français et latin, vulgairement appelé Dictionnaire de Trévoux. Nouvelle édit., corr. et considi. augm., par l'abbé *Brillant.* Paris, la compagnie des libraires, 1771, 8 vol. in-fol.

La première édit. est de Trévoux, 1704, 3 *vol. in-fol.*

Voyez Barbier, Dict. des anonymes, t. 1, p. 297 *et* 298.

— 46. Lexicon technicum, by *John Harris.* Lond. 1704-10. 2 vol. in-fol., fig.

Première idée d'une encyclopédie alphabétique en langue vulgaire. Chaubert donna *plus d'extension au plan d'Harris, dans l'ouvrage qu'il publia en* 1728.

— 47. Encyclopédie philosophique, à l'usage des amateurs de la langue grecque; en grec. Venise, 1710, 4 vol. in-8.

— 48. L'Allgemeines lexicon der künste und wissenschaften de *J.-Th. Jablonski.* Leipz., 1721, ou Koenigsb., et Leipz., 1748 et 1767, in-4.

La plus ancienne Encyclopédie Allemande.

— 49. Cyclopædia, or an universal dictionary of arts and sciences, by *Chambers.* 1738, 2 vol. in-fol.

Cet ouvrage a eu un grand nombre d'éditions : la dernière, publiée par Reese, est la meilleure et la plus étendue des anciennes encyclopédies anglaises. Voyez pour les éditions qui ont précédé ou suivi celle-ci : Brunet. Manuel du Lib., et Peignot, Répert. bibliographique, p. 281.

— 50. La science de la jeune noblesse, par *J.-Bapt. Philipotot Duchesne.* Paris, 1729-30, 3 vol. in-12.

C'est une application du système de la mémoire artificielle du P. Buffier, au blason, à la geographie, à l'histoire, à la poésie française, à l'arithmetique et à la chronologie.

— 51. Introduction générale à l'étude des sciences et des belles-lettres (par *Antoine-Augustin Renzen de la Martinière*), en faveur des personnes qui ne savent pas le français. La Haye, 1731, in-8.

— 52. Grosses vollstandiges universal lexicon, par *J.-A. von Frankenstein* et *P.-D. Longolius*, avec un discours préliminaire de *J.-P. von Ludwig.* Hall et Leipz., Zedler, 1732-50, 64 vol. in-8. — Supp. nécessaire, par *C.-G. Ludovici*, ibid., 1751-54, 4 vol. in-fol.

— 53. Cours de sciences sur des principes nouveaux et simples, pour former le langage, l'esprit et le cœur, dans l'usage ordinaire de la vie, par le père *Cl. Buffier.* Paris, 1732, in-fol.

Recueil très estimé et dont ceux qui ont écrit depuis sur le même sujet ont beaucoup profité.

— 54. *Le Gendre* (marquis de *St.-Aubin*). Traité de l'opinion ou mémoire pour servir à l'hist. de l'esprit humain. Paris, 1733, 6 vol. in-12.

L'auteur n'a mis son nom qu'à la 2e *édit. pub. en* 1735, 6 *vol. in-*12. *M.* Quérard *indique la* 4e, *pub. en* 1758, *comme étant la plus complète. Le traité de l'opinion est tombé à vil prix. C'est toutefois un livre plein d'indications curieuses.*

— 55. Le spectacle de la nature, par *Pluche.* Paris, 1735, 9 vol. in-12.

— 56. Essai sur l'histoire des belles-lettres, des sciences et des arts, par *Felix de Juvenal de Carlencas.* Lyon, 1740, 2 *vol. in-*12.

— Seconde édition. Lyon, 1757, 4 vol. in-8.

— 57. Nuovo dizionario scientifico curioso, da *G.-Fr. Pivati.* Venezia, 1740, 10 vol. in-fol.

— Seconde édit. 1746-51, 12 vol. in-fol.

— 58. Kurzer Begriffaller Wissenschaften, Worinnem die natürliche verbindung aller theil der Gelehrtheit gezeiget, auch ein jeder noch insbesondere nach seinem inhalt Nutzen und vollkommanheit kürzlich beschrieben wird. Leipzig, bey J. C. Langenheim, 1745, in-8.

Cet ouvrage a eu une trentaine d'éditions en Allemagne et a été traduit dans presque toutes les langues de l'Europe.

— 59. Essais sur l'origine des connaissances humaines, ouvrage ou l'on réduit à un seul principe, tout ce qui concerne l'entendement humain (par *Condillac*). Amsterdam, P. Mortier, 1746, 2 vol. in-12.

Très-souvent reimprimé. La première édition est seule anonyme.

— 60 Madame Leprince de Beaumont sœur du peintre J.-B. Leprince, écrivain moraliste.

Plusieurs ouvrages relatifs à l'instruction publiés depuis 1750 *à* 1773, *petites encyclopédies : la plupart traduites dans presque toutes les langues de l'Europe.*

— 61. La clef des sciences et des beaux-arts, par *Jean Cochet.* Paris, 1750, in-8.

Réimp. à Paris, en 1757, *in-*12.

— 62. Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par une société de gens de lettres, mis en ordre et publié par Diderot et, quant à la partie mathématique, par d'Alembert. Paris, Briasson, 1751-72, 28 vol. in-fol., dont 11 de pl.

— 63. Supp. à l'Encyclopédie. Amsterdam (Paris), 1776-77, 5 vol. in-fol., dont 1 de pl.

— 64. Table analytique et raisonnée des matières contenues dans les 33 vol., par *Mouchon.* Paris, 1780, 2 vol. in-fol.

On trouvera la liste des auteurs de l'Encyclopédie, avec l'indication des matières qu'ils ont traitées, dans le t. 1 du supp., à la page IV *de l'avertissement.*

Voyez pour les diverses éditions de ce célèbre ouvrage, *Fournier*, Dict. port. de bibliog. Paris, 1809; de *Fortia*, Nouv. système de bibliographie, et Brunet.

On a publié sous le titre de : l'Esprit de l'Encyclopédie, *plusieurs choix des principaux articles qui la composent; ces recueils sont :*

L'Esprit de l'Encyclopédie. Paris, 1768, 5 vol. in-12.

Ibid. Genève, 1769, 4 vol. in-12.

Ibid. Paris, 1771, 7 vol. in-12.

Ibid. Genève, 1771, 2 vol. in-12.

C'est un suppl. aux premiers volumes publiés à Genève; l'ordre alphab. recommence.

Ibid. Genève, 1772, 6 vol. in-8.

Ibid., par l'abbé de *Laporte.* Paris, Vincent, 5 vol. in-12.

Réimp. en 7 vol. in-12. *Paris,* 1771, *et ang. de plus du double,* 13 *vol. in-*8. *Paris,* 1798-1808.

Ibid., par M. *Olivier.* 12 vol. in-8.

Ibid., par M. *Henrequin.* 15 vol. in-8.

Ibid. Nouvelle édit. Paris, 1820-22, 15 vol. in-8.

L'Encyclopédie donna lieu, comme on sait, à une controverse très-animée; voyez sur ces livres critiques, la France littéraire de Ersch, *aux articles* Alembert, Diderot, de Cursay, P.-Ch. Jamet, Luneau de Boisjermain, Montlinot, Mouchon, Suas et Voltaire; *et le Répertoire bibliographique de* Poipoet, *article Encyclopédie.*

— 65. La science de l'homme de cour, d'épée et de robe, commencée par de *Chevigni*, continuée par *de Limiers*, et augmentée par *Pierre Mussuet.* Amst., 1752, 9 t., en 18 vol. in-12, fig.

Espèce d'Encyclopédie par ordre des matières.

— 66. Dict. nouveau des sciences et des arts, trad. de l'angl. de *Ch. Dyche*, par le *P. Pezenas* et l'abbé *Feraud.* Avignon, 1753-54, 2 vol. in-4.

Ouv. reprod. en 1761, *sous le titre d'Encyclopédie française-latine et anglaise.*

— 67. A new and complete Dictionary of arts and sciences. Lond. 1754, 8 vol. in-8, fig. — Autre, 1763-64.

— 68. Dictionnaire universel des arts et des sciences, traduit de l'anglais. Avignon, 1756, in-4.

— 69. Eléments des sciences et des arts littéraires, traduits de l'anglais de *Benjamin Martin*, en français (par *Puisieux*). Paris, 1756. 3 vol. in-12.

Réimp. plusieurs fois.

— 70. *Joann. Mark. Gesneri* Primæ lineæ Isagoges in eruditionem universalem, nominatim philologiam, historiam et philosophiam, in usum prælectionum ductæ. Gottingæ, 1757, in-8.

Réimp.

— 71. Encyclopédie portative, ou science universelle mise à la portée de tout le monde par un citoyen prussien (*Simmuel Formey*). Berlin, 1758, in-12.

Ce livre est annoncé avec le nom de l'auteur dans le supp. de la France litt. de 1758, *p.* 53.

— 72. Origine des lois, des sciences et des arts (par *Goguet*). Paris, 1758, 3 vol. in-4, fig.

— 73. Encyclopédie de pensées, de maximes et de réflexions sur toutes sortes de sujets, par *Amelin.* 1761, in-8.

— 74. Nouvonnaire, ou Mémorial raisonné, par *F. Ant. de Garsault.* Paris, 1761, in-8.

Réimp. avec des augmentations, par Moustalon, *Paris,* 1805, 2 *vol. in* 8, *fig.*

— 75. Nouvelle Encyclopédie portative, ou tableau général des connaissances humaines, etc. (par *Augustin Roux*, médecin). Paris, 1766, 2 vol. in-8.

— 76. Petite Encyclopédie ou éléments des connaissances humaines (par *Allets*). 2 vol. in-12, et Liége, 1767, 2 vol. in-8.

— 77. Encyclopédie élémentaire, ou Introduction à l'étude des lettres, des sciences et des arts, par l'abbé *Petity.* Paris, Hérissant fils, 1767, 3 vol. in-4.

Il y a un second titre un premier volume, ainsi conçu : Bibliothèque des artistes et des amateurs, ou tablettes analytiques et methodiques, sur les sciences et les beaux-arts. Paris, L.-G. Simon, 1766.

Cet ouvrage avait d'abord paru sous ce dernier titre, en 3 *vol. in-*4, *avec* 57 *pl. gravées par* Gravelot, *sans compter dix ou onze tableaux gravés, représentant la division methodique de chaque science par unité, binaire, ternaire, quaternaire, septénaire et duodénaire.*

Hérissant, acquereur du fond de cet ouvrage, y substitua le nouveau titre d'Encyclopédie élémentaire.

Il supprima les dix ou onze tableaux gravés des divisions septénaires, duodénaires, etc., et mit dans l'ouvrage 91 *feuilles de cartons, pour enlever dans le texte tout ce qui était relatif à ce bizarre système; il y ajouta encore dix feuilles et demie dans le premier volume, et six dans le troisième. Le premier volume renferme la grammaire, la fable, la rhétorique, la poésie et l'agriculture, dont les principes sont exposés sommairement; à la fin du volume est une liste raisonnée des ouvrages composés sur chacune de ces sciences.*

Le second volume traite de la sagesse, ou philosophie morale, de la mythologie des enfers, de l'arithmétique, de l'écriture, par Paillasson; *et de l'architecture, par* Soufflot; *à la fin du volume est une liste raisonnée des ouvrages composés seulement sur l'architecture.*

Le troisième volume traite de l'imprimerie, et finit par un sommaire des sciences qui sont dans le second, avec une liste raisonnée des auteurs qui ont écrit sur la sagesse, la mythologie des enfers, l'arithmétique, l'écriture, l'imprimerie et les langues. Les alphabets gravés dans ce volume sont curieux.

L'auteur, dans sa préface, annonce une suite qui n'a point paru, et convient que plus de la moitié de ce dernier volume lui a été fournie par le Roux Deshauterayes, *professeur de langues orientales. Cet article donne la notice de ce que ce professeur nomme les douze mères langues.*

(De Fortia, *Nouveau système de bibliographie, art.* Petity.)

— 78. Le Grand vocabulaire français. Paris, 1768, 30 vol. in-4. Rédigé par le *Grand.*

C'est un extrait de l'Encyclopédie de Paris.

— 79. Encyclopédie, ou Dictionnaire, etc., (refondu et augmenté par *de Felice, Euler* père et fils, *Haller* fils et autres.) Yverdun, 1770-80, 58 vol. in-4.

Digitized by Google

On trouve dans le numéro du 25 avril 1789 du Courrier de l'Europe, les noms des autres collaborateurs de M. de Félice, précédés de leurs lettres initiales, avec l'indication des matières traitées par chaque auteur. La Biographie universelle donne simplement les noms des collaborateurs.

(Barbier, *Dict. des anonymes*, n° 5081.)

— 80. Manuel des artistes et des amateurs. Paris, 1770, 4 vol. in-4.

(Voy. *le Dict. des anonymes*, de M. Barbier).

— 81. Dictionnaire des gens du monde, historique, littéraire, critique, moral, physique, militaire, politique, caractéristique et social. 5 vol. in-8, 1770.

— 82. Magasin des petits enfants, par *Charlotte Marie de Los Rios*. Anvers et Paris, 1771, in-12.

Trad. en allemand.

— 83. Encyclopédie enfantine, par la même. Dresde, 1780, in-8.

Trad. en anglais.

— 84. Abrégé historique de toutes les sciences et des beaux-arts, pour faire suite à l'ouvrage précédent, par la même. Lausanne, 1789, in-12.

— 85. Dictionnaire des notions primitives, ou Abrégé raisonné et universel des éléments de toutes les connaissances humaines, par *Pujet de Saint-Pierre*. Paris, 1772, 4 vol. in-8.

— 86. Nouvel Almanach encyclopédique, ou chronologie des faits les plus remarquables de l'histoire universelle, tant ancienne que moderne, in-8. 1772, et suiv.

Publication périodique.

— 87. Plan général et raisonné des divers objets des découvertes qui composent le monde primitif, etc. Paris, 1772, in-4. — Le monde primitif, analysé et comparé avec le monde moderne, par *Court de Gébelin*. Paris. 1773-84, 9 vol. in-4, avec pl.

— 88. Abrégé de toutes les sciences, à l'usage des enfants. Nouvelle édition, revue et corrigée, par *Formey*. Marseille, Jean Mossy, 1773, in-16.

Cet ouvrage, quoique très-superficiel, a été souvent réimprimé.

— 89. Encyclopédie des jeunes gens, ou Mémorial raisonné de ce qu'il y a d'utile et d'intéressant dans les connaissances humaines, nouv. édit, refondue entièrement et considérablement augmentée, par *Monstelon*; enrichie de six cartes géographiques, d'une mappemonde, de 18 autres planches et d'un supplément. Paris, H. Nicolle, 2 vol. in-8.

Il y a un atlas de plus grand format, qui fait un volume à part.

— 90. *J.-G. Krünitz*. Oekonomisch-technolog. Encyklopadie, oder allgemeines system der staats, stadt, Haus-und Landwirthschaft in alphab. Ordnung. Berlin, Pauli, 1773-1841. 177 vol. in-8, fig.

Voyez Brunet, art. Krünitz, *t. 2, p. 784.*

— 91. Dictionnaire de recherches historiques et philosophiques, d'anecdotes, de pensées et d'observations intéressantes sur les lois, les arts, le commerce, la littérature, les mœurs et la société en général, connu sous le nom de Dictionnaire social et patriotique; nouvelle édition, in-8. 1774.

— 92. Cours d'Etude pour l'instruction du prince de Parme (par *Etienne Bonnot de Condillac*). Parme, Bodoni, 1775, 13 vol. gr. in-8.

Edition originale. Ouvrage très-souvent réimprimé, en tout ou en partie, mais avec le nom de l'auteur.

— 93. Dictionnaire universel des sciences morale, économique, politique (par MM. *Robinet, Castillon, Sacy, Pommereul* et autres). Londres (Paris), 1777-83, 30 vol in-8.

— 94. Encyclopœdia britannica, or a dictionary of arts, sciences and miscellaneous litterature, sixth edition, revised, corrected and improved. Edimburgh, Constable. 1819-23, 20 vol. gr. in-4, avec 600 pl.

La plus répandue de toutes les Encyclopédies anglaises.

La 1re édit parut avant 1778. *On en a publié une 7e édit depuis* 1830.

— 95. Encyclopédie élémentaire, par *J.-M.-C. (Cromaselis)*. Aston, 1775, 3 v. in-8, fig.

Une première édition avait paru deux ans avant à Autun chez Dejussieu, 3 vol. in-8, sous le titre d'Encyclopédie élémentaire, ou Rudiment des sciences et des arts.

— 96. Encyclopédie élémentaire, ou Rudiment des sciences et des arts. 1776, in-12.

— 97. Abrégé élémentaire d'astronomie, de physique, d'histoire naturelle, de chimie, d'anatomie, de géométrie et de mécanique, par *J.-B. Grand*, 1777, in-8.

— 98. Deutsche Encyclopœdie, pub. par *H.-M.-G. Koster*, et depuis le 18e vol. par *J.-F. Roos*. Francf.-sur-le-Mein. 1778-1804, 23 vol. in-8; plus une 1re part. de pl. pet. in-fol., 1806.

Cette Encyclopédie n'a pas été terminée.

— 99. Plan d'une Encyclopédie méthodique ou par ordre des matières, par *Ch.-Jos. Panckouke*. Paris, 1781, in-4.

— 100. Encyclopédie méthodique, ou par ordre de matières (Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers), par une société de gens de lettres, etc. ; précédée d'un vocabulaire universel servant de table pour tout l'ouvrage. Paris, Panckouke, 1782-91, et Paris, Agasse, 1792 à 1832; 102 livrais. ou 337 part. formant 166 vol. et demi de texte et 51 part. renfermant ensemble 6439 pl.

La table annoncée n'a pas été publiée.

L'Encyclopédie méthodique se compose d'une série de 48 Dictionnaires spéciaux. Les matières sont classées dans l'ordre suivant :

Agriculture, 6 tom, 11 part.

Amusements des sciences, 1 vol. et 86 pl.

Les articles sont tirés sans aucun changement des ouv. de Decremps, Guyot, Uzanam, Montucla *et* Pinetti.

Antiquités et mythologie, 5 tom. en 10 part. et 380 pl. (2 vol.).

Arbres et arbustes, 1 vol.

Architecture, 3 vol.

Art aratoire et jardinage, 1 vol. et 54 pl.

Art militaire, 4 tom. en 8 part. et 61 pl.

Artillerie, 1 vol.

Arts et métiers, 8 tom. en 16 part. et 1509 pl.

Assemblée nationale, tom. 3 et unique.

Beaux-Arts, 3 tom. en 4 vol. et 115 pl., dont 15 doubles.

Botanique, avec supplément, 13 vol., et 10 centuries de pl. en 10 vol.

Chasse, 1 vol. et 32 pl.

Chimie et Métallurgie, 6 tom. en 9 part. et 62 pl.

Chirurgie, 2 tom. en 4 part. et 111 pl.

Commerce, 3 tom. en 5 part.

Economie politique, 4 tom. en 8 part.

Encyclopedians, 1 vol.

Equitation, escrime, danse, natation, etc. 1 vol. et 16 pl. dont 14 doubles.

Finances, 3 tom. 4 part.

Forêts et bois, tom. 1er en 2 part.

Géographie ancienne, 3 tom., 6 part.

Géographie moderne, 3 tom., 6 part.

Géographie physique, 5 tom., 10 part. et 48 pl. doubles.

Atlas ancien et moderne, 2 vol. (140 cartes doubles).

Grammaire et littérature, 3 tom., 6 part.

Histoire. 6 tom. en 12 part. et 33 pl. dont 30 doubles.

Histoire naturelle :

Quadrupèdes et Cétacés, 1 vol. et 150 pl., avec des explications, intitulées Mammalogia.

Oiseaux, Ovipares, Reptiles et Serpents, 1 vol. et demi de texte, avec 247 pl. d'oiseaux, et l'explication des pl. en 3 part. Il existe aussi 69 pl. pour les serpents et reptiles.

Poissons, 1 vol. et 102 pl.

Insectes, Papillons et Crustacés, 7 vol et demi, et 398 pl.

Vers, Coquilles, Mollusques et Zoophytes, 4 vol. et 488 pl.

Jeux mathématiques et jeux de société, 2 vol. et 16 pl.

Jurisprudence, 7 tom. en 13 part., et tom. 8, 1re part. ; plus, tom. 9 et 10, Police et Municipalités, en 4 part.

Logique, 4 tom, en 8 part.

Manufactures, 3 tom, en 6 part.; on y ajoute 580 pl.

Marine, 3 tom, en 6 part.; on y ajoute 173 pl.

Mathématiques, 3 tom. en 5 part. et 108 pl.

Médecine, 13 tom. en 26 part.

Musique, 2 tom. en 3 part., avec 188 pl.

Pêches, 1 vol. (On y ajoute le 14e vol. des pl. de l'Hist. natur., composée de 114 pl.)

Philosophie, 3 tom. en 6 part.

Physique, 4 vol. en 7 part. et 133 pl.

Système anatomique, 4 vol. et 96 pl.

Théologie, 3 tom. en 6 part.

— 101. Idea Encyclopediæ, programma. Scripsit Chr. Appel, Th. D. Encycloped. et method. gener. Professor. P. O, 1784, in-8.

— 102. Bibliothèque universelle des dames. Paris, 1785. 154 vol in-12.

— 103. *F. Th. Chastel*. Petite Terminologie portative ou moyen d'apprendre à s'énoncer proprement sur les sciences, arts et métiers les plus connus, en allemand et en français. Francfort, 1797, 2 t. en 1 vol. gr. in-8.

— 104. Magasin encyclopédique, recueil fondé en 1792, par *Millin*, qui le continua jusqu'en 1816.

A ce recueil succédèrent comme suite, les Annales encyclopédiques, 1817-18.

L'imprimeur du premier recueil, M. Sajou, a donné une table générale des matières par ord. alph. des 122 vol. qui composent la collect. comp. du *Magasin encyclopédique*. Paris, 1819, 4 vol. in-8.

— 105. Œuvres complètes de *Berquin*.

Les Œuvres complètes de *Berquin*, composées d'ouvrages la plupart consacrés à l'instruction de la jeunesse, forment une Encyclopédie élémentaire fort intéressante.

Les éditions les plus estimées de ce recueil sont : l'édition originale, Paris, Brunet, sans date, 60 vol. in-18; et celle de Renouard, Paris, 1803, 20 vol. in-18, avec 213 gravures.

— 106. Encyclopœdia Londinensis, by *John Wilkes*. London, Jones and son, 1797-1829, 24 vol. in-4, avec 1536 pl.

Edition effacée par une autre commencée en 1827, *et qui porte le titre suivant :* The London Encyclopœdia. *London*, 1829, 22 *vol. gr. in-8, avec fig.*

— 107. Encyclopédie de la jeunesse, ou nouvel abrégé des sciences et des arts. Paris, 1799, 2 vol. in-12.

— 108. Grammatica scientiar. philosop. a *B. Martin*, ex linguis angl. et gall. versa in græcum (moderanum), Ab. Ad. Zozimadow. Viennæ, Austr., 1799, 2 vol. in-8.

— 109. Cours d'Etudes Encyclopédiques, ou nouvelle Encyclopédie élémentaire rédigée sur un plan neuf, contenant : 1° l'Histoire de l'origine des progrès de toutes les sciences, belles-lettres, beaux-arts et arts mécaniques; 2° l'Analyse de leurs principes; 3° tous ces mêmes objets traités en détail, par *F. X. Pagès*. Paris, Artaud, an VII (1799), 6 vol. in-8, et atlas in-4 de 64 planches ou tableaux.

Compilation très-médiocre. L'auteur en avait publié une nouvelle édition sous le titre de Nouveau Cours de littérature ancienne et moderne, 3 vol. in-8.

VI. Encyclopédies du XIXe siècle.

— 110. The english Encyclopedia. London, 1801, 20 tom. en 10 vol. in-4, ornée de près de 400 pl.

— 111. Introduction à l'analyse des sciences, ou de la génération, des fondements, et des instruments de nos connaissances, par *P. F. Lancelin*. Paris, Firmin Didot, an IX-XI (1801-3), 3 parties in-8.

A la fin de la 3e partie se trouve un tableau synoptique des connaissances humaines.

— 112. Dictionnary of arts and sciences, by *G. Gregory*. London, 1806, 4 vol. in-4, fig.

— 113. British Encyclopœdia, or Dictionary of arts and sciences, by *Will. Nicholson*. London, 1809, 6 vol. gr. in-8, fig.

— 114. Imperial Encyclopœdia, by *Will. Moore Johnson* and Th. Exley. Lond. 1809-14, 4 vol. in-4, fig.

— 115. Encyclopœdia (Edinburgh). Edinb., Bladwood, 1809-31, 18 vol. en 36 part. in-4, fig.

Publiée sous la direction du doct. David Brewster.

— 116. Pantologia, by *J. Mason Good, Olinthus Gregory*, etc. London, 1813 (or 1816), 12 vol. in-8.

— 117. Encyclopœdia metropolitana, or

Digitized by Google

universal dictionary of knowledge, on an original plan : comprising the two-fold advantage of a philosophical and an alphabetical arrangement, with appropriate and entirely new engraving [edited by the rev. *H.-J. Rose*]. London, Fenner and Mawman, 1815, and sollow. years, in-4, *fig.*

Voy. *Brunet, t. 2, p.* 178.

— 118. Encyclopœdia Perthensis. Lond., 1816, 23 vol. in-8.

Attribuée par Ebert à Miller.

— 119. Encyclopœdia Edinensis : or a dictionary of the arts, sciences, and litterature. Edinburg, Hill, 1816 et 1830, 6 vol. in-4, avec 180 pl.

— 120. Allgemeine deutsche Real-Encyklopædie, autrement Conversation lexicon, oder allgemeine Handencyclopœdie für die gebildete stande. Leipzig, Brockhaus, 1822, 10 vol. in-8.

6e édit. originale de ce livre usuel. En 1834, on y a joint 2 vol. de suites. L'ouv. entier a été réimp., avec de nour. augm. Leipzig, Brockhaus, 1827 et 1830, en 12 vol. gr. in-8. Une 9e édition est en voie de publication; elle aura 15 vol. in-8; il en a paru 11 vol. de 1842 à 1848.

— 121. Idée d'une grande entreprise relative aux sciences, aux arts et à l'industrie, par *Pierre-Eutrope Serain*. Paris, Migneret, 1817, in-8 de 60 pag., avec un tableau.

C'est le prospectus d'une Encyclopédie que l'auteur eut intitulée : Collection instructive, *ou* Recueil de toutes les vérités théoriques et pratiques.

— 122. De l'Instruction, ouvrage destiné à compléter les connaissances acquises dans les collèges et les maisons d'éducation, par *P.-C. Turlot*. Paris, imp. roy. — Maradan, 1816, in-12. — Sec. édition. Paris, le même, 1819, in-12.

Réimprimé à Mons, en 1825, *dans le format in-8.*

Un discours préliminaire, d'une certaine étendue, trace l'analyse de nos connaissances, et le fil qui les attache et les unit. Le reste du vol. est rempli par une Bibliographie universelle, mais choisie, qui n'est pas sans intérêt.

— 123. Esquisse d'un tableau général des connaissances humaines, par le docteur *R. Faure*. Paris, imp. de Didot jeune, 1817, in-plano d'une feuille.

— 124. Nouveau système de classification des connaissances humaines. Paris, Déterville, 1817, in-plano d'une feuille.

Signé : J. P. Q..., *avocat.*

— 125. Allgemeine Encyklopœdie der *Wissenschaften* und *Künste*. Leipzig, 1818 — in-4.

— 126. Encyclopédie par ordre alphabétique, publiée par *J.-S. Ersch* et *J.-G. Gruber*.

Il a été tiré quelques exemplaires in-fol., pap. vélin.

Voy. *Brunet, t. 2, p.* 178.

— 127. The new Encyclopædia, by *Rees*. London, 1819-21, 45 ou 46 vol. in-4.

Cette publication paraît à l'auteur de l'article Encyclopédie (Encyclopédie moderne), remplit toutes les conditions des ouvrages de ce genre.

— 128. Revue Encyclopédique, par *M.-A. Jullien*.

Recueil périodique très-remarquable, fondé en 1819 *et répandu dans toute l'Europe. Il a cessé de paraître depuis assez longtemps. Son rédacteur en chef*, A. Julien, *est mort en* 1848.

— 129. Studies of historic Muse. Dublin, 1820, in-4.

Arbre des sciences. Peu d'ouvrages rangent les connaissances humaines sous un point de vue aussi précis et aussi lumineux.

— 130. *Burrow's* Modern Encyclopedia or dictionary of arts, sciences and litterature comprehending a complete history of the various countries and an accurate geographical description of the principal cities, mountains, seas, rivers, in the world, with a biography of the most eminent persons of every nation, illustrated with numerous engravings. London, 1822, 11 vol. in-4.

— 131. Le Manuel des enfants, par *J.-E.-J.-F. Boinvilliers Desjardins*. 6me édit., rev. corr. et augm. Paris, A. Delalain, 1823, in-12.

Utile Manuel, auquel l'auteur aurait pu à juste titre donner le nom d'Encyclopédie des enfants.

— 132. Essai sur la nomenclature et la classification des principales branches d'art et science; ouvrage extrait du Chrestomathie de *Jérémie Bentham*, par *George Bentham*. Paris, Bossange frères, 1823, in-18, avec 3 tableaux imprimés.

— 133. Encyclopédie moderne, dictionnaire abrégé des sciences, des lettres, des arts, de l'agriculture et du commerce, ouvrage orné de 350 planches gravées sur acier, et destinées à faciliter l'intelligence des articles sur la chirurgie, l'anatomie, la chimie, la physique, l'histoire naturelle, la métallurgie, l'agriculture, l'astronomie, la géométrie, l'optique, la perspective, la musique, l'architecture, le génie civil, l'art militaire, les constructions navales, la mécanique, les arts et métiers, etc.; 3e édit., entièrem. refondue et augm. de près du double, sous la direction de M. Léon Renier, par MM..... Paris, Firmin Didot frères, 1846-48, 25 vol. in-8 et 3 vol. de planches.

L'Encyclopédie moderne, publiée d'abord sous la direction de M. Courtin, est le seul ouvrage français de ce genre dont on ait imprimé deux éditions. La première a paru de 1823 *à* 1832, 26 *vol. in-8, dont* 2 *de planches; la seconde a été publiée de* 1841 *à* 1843. *A la fin du* 2me *vol. est un tableau historique et méthodique des connaissances humaines. Les articles Bibliothèque et Bibliographie sont dus à M.* Barbier *père; ils sont fort remarquables.*

Ainsi que les précédentes publications, chaque article de la troisième édition est suivi de la liste des meilleurs ouvrages à consulter sur la matière. Il a été ajouté 50 *planches à l'atlas de la deuxième édition, et ces planches, ainsi que celles qui existaient déjà, sont expliquées dans les articles auxquels elles se rapportent. Le dernier volume contient une table méthodique, où les faits, dispersés dans l'ouvrage, suivant les nécessités de l'ordre alphabétique, sont replacés dans leur suite logique et naturelle; c'est la table des chapitres de tous les traités spéciaux qui sont en détail dans l'Encyclopédie.*

— 134. Encyclopédie progressive, ou collection des traités sur l'histoire, l'état actuel et le perfectionnement à venir des connaissances humaines et la bibliographie raisonnée de chaque sujet, avec des tables de chronologie et des tableaux synoptiques. Paris, imp. de Carpentier-Méricourt, 1825, in-8 de 4 pag.

Prospectus. Un second prospectus, publié en 1826, *annonce un Manuel encyclopédique devant avoir relation avec l'Encyclopédie progressive, et pouvant former un ouvrage distinct. Ces deux ouvrages n'ont pas été continués. On remarque dans les quelques feuilles qui ont paru du premier un article substantiel et fort remarquable de M.* Guizot, *sur les Encyclopédies.*

— 135. Encyclopédie portative, ou résumé universel des sciences, des lettres et des arts en une collection de traités séparés, formant la bibliothèque complète de l'amateur (divisée en : sciences physiques et d'observation, sciences morales et de raisonnement, sciences littéraires et d'imagination), par une société... , sous la direction de *M. C. Bailly* (de Merlieux). Paris, 1825 —, gr. in-32.

On trouve dans chacun des traités de cette jolie collection une bibliographie raisonnée des ouvrages que l'on peut consulter sur la matière.

— 136. Taschenbibliothek der encyklopädischen Grundwissenschaften in sechs (auch unabhängig für sich allein bestehenden) Sectionen. Dresden, 1827-30, in-8.

Cette bibliothèque encyclopédique allemande se divise de cette manière : 1re *sect. Sciences historiques;* 2e *sect. Philologie;* 3e *sect. Mathématiques;* 4e *sect. Histoire naturelle;* 5e *sect. Sciences philosophiques;* 6e *sect. Connaissances d'utilité publique.*

— 137. Aperçu philosophique des connaissances humaines au XIXe siècle, par *Charles Furcy*. Paris, Baudouin frères, 1827, in-18.

Edition donnée, avec faux-titre et titre, en 1830, *comme étant une réimpression.*

— 138. Encyclopédie populaire. Paris, Audot, 1827-29, in-18.

Suite de traités sur les métiers, les arts et les sciences, publiés en petits volumes in-18.

— 139. Manuel populaire, ou résumé des principes et des connaissances utiles aux classes inférieures de la société, par *Alphonse C...*, ancien élève de l'Ecole Polytechnique. Paris, Lecointe, 1828, in-8.

Cet ouvrage a obtenu une médaille de la Société pour l'instruction élémentaire.

— 140. Sommaire d'un système des connaissances humaines. Paris, Belin-Mandar et Devaux, 1829, in-8 de 32 p.

— 141. Encyclopédie domestique, recueil de procédés concernant les arts et métiers, l'économie rurale et domestique, offrant en entier la Maison Rustique, etc., par *A. F.*, édition refondue et augmentée par M. *M****, pharmacien à Paris. Conlommiers, 1830, 4 vol. in-8. Atlas in-4 oblong de 8 feuilles, plus 25 planches.

— 142. L'Abeille encyclopédique, ou aperçu raisonné de toutes les connaissances humaines, enrichi d'un tableau analytique des sciences et des arts, par *Achille Tardif*. 2e édit. Paris, Rousseau, 1832, in-8, avec 2 tableaux.

La 1re *édit. est de* 1830.

— 143. Encyclopédie élémentaire de l'antiquité, ou origine, progrès, état de perfection des arts et des sciences chez les anciens, par *Charles Pierre Girault-Duvivier*. Paris, Jannet et Cotelle, 1830, 4 vol. in-8.

— 144. Encyclopedia americana; a popular dictionary of arts, science, literature, history, politica and biography, edited by *Francis Lieber* et *T. Wigglesworth*. Philadelphia, 1830-33, 13 vol. in-8.

— 145. Encyclopédie des enfants, ou abrégé de toutes les sciences, par *J. R. Masson*. 5e édit., avec les continuations et améliorations dont elle était susceptible. Paris, veuve Lenormand et Hachette, 1834, 3 vol. in-8, plus une carte et 11 planches.

— 146. Encyclopédie des gens du monde, répertoire universel en forme de dictionnaire, de toutes les connaissances nécessaires dans la vie sociale, et relatives aux sciences, aux lettres, aux arts, à l'histoire, à la géographie, avec la biographie complète de tous les hommes célèbres morts et vivants, sous la direction de M. J.-H. Schnitzler, par MM. ... Paris, Treuttel et Würtz, 1833-45, 44 vol. in-8.

Le prospectus parut le 8 *décembre* 1832, *et le premier vol. le* 13 *juin* 1833.

— 147. Dictionnaire de la conversation et de la lecture. Paris, A. Allouard, 1832-39, 52 vol. gr. in-8, plus un supplément qui sera presque aussi considérable que l'ouvrage lui-même.

Une table analytique et raisonnée de toutes les matières contenues dans les 52 *premiers volumes et dans les volumes supplémentaires, formant un fort volume in-8, petit-texte à deux colonnes, devait terminer la publication et se vendre séparément. Ce dernier vol. n'a point paru.*

Il se publie une nouvelle édition du dictionnaire de la conversation.

— 148. Bibliothèque populaire, ou l'instruction mise à la portée de toutes les intelligences, par une société de gens de lettres, sous la direction de M. Ajasson de Grandsagne. Paris, 1833 et suiv., in-18.

Cette bibl. est formée de traités séparés sur l'histoire, les sciences et les arts. Elle a obtenu deux médailles d'or de l'Institut; la 1re *fut donnée au Brahme voyageur (Sagesse populaire de toutes les nations), par M.* Ferdinand Denis. *M.* Ajasson de Grandsagne *a donné une Suite à la Bibliothèque populaire, qui n'a pu être continuée.*

Voy. *ci-après* n° 176.

— 149. Encyclopédie des jeunes étudiants et des gens du monde, ou Dictionnaire raisonné des connaissances humaines, des mœurs et des passions, contenant, etc., par une société .. Paris, Firmin Didot frères, 1832-34, 2 vol. in-8.

Excellent ouvrage.

— 150. Encyclopédie des connaissances utiles : Répertoire usuel des sciences, des lettres et des arts. Paris, 1832 —, .., vol. in-18.

— 151. Le Magasin pittoresque, rédigé, depuis sa fondation, sous la direction de M. *Edouard Charton*, 16e année. Paris, 1833-50, 18 vol. in-4, avec un grand

Digitized by Google

nombre de figures, gravées sur bois dans le texte.

Table alphabétique et méthodique des dix premières années, in-4. En tout 19 vol. in-4.

Cette publication périodique, la plus utile et la plus intéressante de toutes celles qui ont paru dans ce genre, se continue.

— 152. Considérations générales sur l'état des sciences et des lettres aux différentes époques de leur culture, par Mlle *Sophie Germain*. Paris, imp. de Lachevardière, 1833, in-8 de 108 p.

— 153. The penny cyclopædia of the society for the diffusion of useful Knowledge. London, Charles Knight, etc., 1833-43, 27 vol. in-4.

— 154. Essai sur la philosophie des sciences, ou Exposition analytique d'une classification naturelle de toutes les connaissances humaines, par *André Marie Ampère*. Paris, Bachelier, 1834, in-8.

*Réimprimé en 1838. Ce travail devait prendre place ici, bien qu'il ne porte point le titre d'*Essai encyclopédique.

— 155. Encyclopédie progressive, ou abrégé des sciences, des arts et des connaissances utiles, extrait des meilleurs auteurs, par Mlle *M. Forgeme*. Paris, Gaume, 1834, 2 vol. in-18.

— 156. Dictionnaire encyclopédique, présentant, par ordre de matières, l'explication détaillée des mots techniques en usage dans les sciences, les lettres et les arts, par *C. T. Lecêtre*. Paris, Chamerot, 1835. 2 vol. in-8.

— 157. Manuel encyclopédique et pittoresque des sciences et des arts, ou description raisonnée d'une galerie systématique composée de 336 planches gravées sur pierre, représentant plus de 5,000 sujets tirés de l'histoire naturelle, la chimie..., publié par une société de gens de lettres et d'artistes. Paris, Hecker, 1835, 4 vol. in-4.

— 158. Encyclopédie du XIXe siècle; Répertoire universel des sciences, des lettres et des arts, avec la Biographie de tous les hommes célèbres. Paris, Delossy et Bouchard-Huzard, 1836-46, 25 tom. in-8, en 50 vol.

— 159. Plan d'une bibliothèque universelle, études des livres qui peuvent servir à l'histoire littéraire et philosophique du genre humain, suivi du Catalogue des chefs-d'œuvre de toutes les langues et des ouvrages originaux de tous les peuples, par *L. Aimé-Martin*. Paris, A. Desrez, 1837, in-8.

Ce discours préliminaire du Panthéon littéraire est un travail remarquable.

— 160. Des Encyclopédies en général et de l'Encyclopédie des gens du monde en particulier, par *M. J. H. Schnitzler*. Paris, imp. de Duverger, 1838, in-8 de 20 p.

— 161. Encyclopédie nouvelle, Dict. philosophique, littéraire et industriel... publié sous la direction de *P. Leroux* et *J. Reynaud*. Paris, Gosselin, 1839 et ann. suiv., ... vol. gr. in-8.

On remarque dans ce livre des articles écrits avec une rare supériorité.

— 162. Science populaire de *Claudius*, simples discours sur toutes choses. Paris, 34 vol. in-24.

L'habile professeur qui se cache sous le pseudonyme de Claudius, *ne paraît pas donner suite à cette charmante collection. M. Rod occupe avec distinction une chaire dans une de nos Facultés de province. Voy. pour les divisions le Catalogue de M. Renouard.*

— 163. Considérations sur les sciences, les arts, et les mœurs des anciens, par *L. C. P. D. V. Paris*, Desta, 1840, in-8.

— 164. Almanach encyclopédique, industriel et artistique pratique, à la portée de tout le monde. 2e édit. Paris, Desloges, 1840, in-16.

Pour 1841. Depuis cette époque, quelques publications analogues ont paru annuellement.

— 165. Alphabet encyclopédique du XIXe siècle, ou résumé élémentaire des connaissances humaines, par *Vanderest*. Nouvelle édition (1re édition). Paris, Hachette, 1840, in-12.

Plus tard, on a changé les titres de cet ouvrage, en supprimant le mot alphabet, et en substituant à la date 1840 celle de 1843.

— 166. Arbre encyclopédique, ou classification méthodique des connaissances humaines, par *L. Reveillé*, Toulouse, imp. lith. de Constantin, à Toulouse, 1840.

Impression lithographique.

— 167. Panorama encyclopédique : Tableau synoptique des connaissances humaines, distribuées dans un ordre méthodique. Paris, imp. de Dupont, 1840, in-plano.

— 168. Panorama encyclopédique, ou résumé méthodique des connaissances humaines, servant d'introduction aux Études scientifiques et littéraires, par MM. *V Aubert* et *E. Laigny*. 2e édit. Paris, Ebrard, 1841, in-8.

Cette similitude de titre ne doit pas faire confondre les deux ouvrages.

— 169. L'éclaireur universel, ou résumé encyclopédique des sciences, des arts et de l'industrie, par MM. *Nabonlet*. Bordeaux, imp. de Ramadié, 1841, 5 tableaux in-fol.

— 170. Un million de faits, Aide-mémoire universel des sciences, des arts et des lettres, par *J. Aicard, Desportes*, etc. Paris, Dubochet, 1842, in-12.

Réimprimé.

— 171. Guide pour le choix d'un état, ou Dictionnaire des professions, rédigé par une société... sous la direction de M. *Edouard Charton*. Paris, Mme veuve Lenormand, 18.., in-8.

Le directeur du Magasin pittoresque a déposé dans ce livre les meilleurs préceptes et les plus sages conseils.

— 172. Dictionnaire encyclopédique, ou résumé de tous les Dictionnaires historiques, biographiques, etc ; Répertoire universel et abrégé de toutes les connaissances humaines, publié sous la direction de *Charles Saint-Laurent*. Paris, Magen et Comon, 1842, in-8.

— 173. Dictionnaire de conversation à l'usage des dames et des jeunes personnes, publié sous la direction de M. *W. Duckett*, rédacteur en chef du Dictionnaire de la conversation et de la lecture, avec le concours des principaux collaborateurs à ce grand ouvrage. Paris, Langlois et Leclercq, 1842, 10 vol. in-12, avec 24 cartes géographiques.

— 174. Philosophie générale des connaissances humaines, contenant, en six tableaux, l'exposition raisonnée des notions premières et des principes des choses, par *J. P. Gaso*. Paris, comptoir des imprimeurs-unis, 1845, in 8.

Ce travail est surtout relatif à l'éducation.

— 175. Nouvelle Revue encyclopédique, publiée par MM. Firmin Didot frères, avec le concours de plusieurs savants et littérateurs français et étrangers. Paris, 1845 et années suivantes, in-8.

Ouvrage périodique ayant pour objet de faire revivre divers recueils très-utiles à la science, qui ont cessé d'exister, tels que le Magasin encyclopédique, de Millin ; la Revue encyclopédique, de M. Jullien ; *le Bulletin universel, de* Férussac, *et la Revue de bibliographie analytique, publiée par MM.* Miller *et* Aubenas. *Ce recueil qui renferme d'excellents articles a cessé de paraître au commencement de 1848, il forme 5 vol. in-8.*

— 176. Bibliothèque des sciences et des arts, ou l'instruction mise à la portée de tout le monde, par MM. *Arago, Adhémar, Ajasson de Grandsagne*, etc., etc. Paris, 1836 et suiv., 48 vol. in-18.

Ce travail avait été entrepris, comme nous l'avons déjà indiqué, pour faire suite à la bibliothèque populaire. On en rassemble difficilement les volumes.

— 177. Théorie des sciences, Introduction à l'Encyclopédie du XIXe siècle, par M. *Laurentie*. Paris, 1846, imp. de Cosson, in-8.

— 178. Atlas universel des sciences, par *Henri Duval*. Paris, Dezobry, E. Magdeleine et Cie, 184.-46, in-plano.

— 179. Diccionario de artes, oficios y economia industrial y mercantil, etc., por *D. J. Bermudez de Castro*. Paris, Rosa, 1846, 4 vol. in-12.

— 180. Abrégé des sciences et des arts. Traduit de l'anglais, sur la 20e édit. de *D. Blair*, par *Gerson-Herse*. Nouv. édit. rev. et augm. par *L. Ardant*. Limoges, Martial Ardant, 1847, in-12, avec une vignette.

— 181. Encyclopédie catholique. Répertoire universel et raisonné des sciences, des lettres, des arts et des métiers, avec la Biographie des hommes célèbres, etc. Publié sous la direction de M. l'abbé *Glaire*, de M. le vicomte *Walsh*, et d'un comité d'orthodoxie. Paris, Parent-Desbarres, 1838-1849, 18 vol. in-8.

— 182. Tabl aux polytechniques sur toutes les connaissances humaines.

20 *feuilles de raisin.*

— 183. Voyez *Manuels-Roret* : Collection formant une Encyclopédie des sciences et des arts. Voyez aussi les mots érudition, érudition, arts et métiers, beaux-arts, sciences et arts, de notre Manuel, et le mot Encyclopédie des ouvrages généraux relatifs à l'ensemble des connaissances humaines, nouvellement de celui de *Courtin*.

VII. Bibliographie des Encyclopédies.

— 184. On trouve l'indication des Encyclopédies latines du XVIe siècle dans les anciens catalogues, et particulièrement dans la Biblio heca realis philosophica de *Lepinius*. Voy. également le Catalogue des mss. fr. de la Bib. nat. par M. *Paulin*. Paris, 6 vol. in-8.

— 185. Index universalis alphabeticus materias in omnes facultate consulto pertractas earumque scriptores et locos designans, Appendice perampla locupletatus. Elenchus item auctorum qui in sacra Biblia data opera scripserunt. Auctore fab. Justiniano. Rome, 1612, in-fol.

Bibliographie encyclopédique curieuse et peu connue.

— 186. Essai de curiosités bibliographiques, par *Gab. Peignot*. Paris, Aut. Aug. Renouard, 1804, in-8.

On trouve, pages 41-46 de ce volume, une liste de la plupart des Encyclopédies publiées avant 1804.

— 187. Nouveau système (*sic*) de bibliographie, par M. *Fortia d'Urban*. 3e édit. Paris, 1823, in-12.

La 1re *édition est de 1819 à 21. Dans la seconde partie de ce livre l'auteur a donné des mémoires bibliographiques assez complets sur les diverses Encyclopédies pub. en France et dans les pays étrangers; il signale même les Encyclopédies Chinoises et Japonaises. La partie étrangère, cependant, laisse beaucoup à désirer. Pour les Encyclopédies Chinoises et Japonaises, voy. Catalogue de la Bib. de M. J. Klaproth, rédi. par M.* Landresse.

— 188. Répertoire bibliographique universel, par *Gabriel Peignot*, in-8. Paris, 1812.

A l'article Encyclopédies, l'auteur supplée par une notice plus étendue, un manque de détails de la liste des Encyclopédies qu'il avait données dans ses curiosités bibliographiques, et après avoir parlé des Encyclopédies proprement dites, il ajoute une petite liste des ouvrages qui, sans avoir le titre d'Encyclopédies, peuvent être considérés comme tels.

— 189. *Hadji Khalfa* Lexicon encyclopædicum et bibliographicum, edidit, latine vertit et commentario indicibusque instruxit *Fluegel*. Lips., 1835-39, 2 vol. in-4.

Nous indiquons ce dernier ouv. pour ce qui est relatif à l'Orient.

Le nombre des ouvrages encyclopédiques est si considérable, surtout celui des ouvrages du XIXe siècle, que nous avons dû ne mentionner que les plus importants, et ceux qui présentent l'ensemble des sciences sous un nouvel aspect. On comblera certaines lacunes, et on se tiendra au courant des publications nouvelles, en consultant la Bibliographie de la France et les ouvrages étrangers analogues au Journal de MM. *Beuchot* et *Rarenel*.

ENFANTS TROUVÉS.

1. Recherches sur les enfants trouvés et les enfants illégitimes, en Russie, dans le reste de l'Europe, en Asie et en Amérique, précédées d'un essai sur l'histoire des enfants trouvés..., par *De Gourff*. Paris, F. Didot, 1829, in-8.

— 2. Des hospices des enfants trouvés en Europe, et principalement en France, par *Bern. Ben. Renauch*. Paris, 1838, in-8, et documents, in-4.

— 3. Histoire statistique et morale des enfants trouvés, suivie de cent tableaux, par *J.-F. Terme* et *J.-B. Monfalcon*. Lyon, 1838, in-8. — Nouvelles considérations sur les enfants trouvés, par les mêmes. *Ibid.*, 1838, in-8.

— 4. Statistique des établissements et service de bienfaisance; service des en-

Digitized by Google

fants trouvés et abandonnés, en France; par *Ad. de Watteville*. Paris, impr. nationale, 1849, in-4.

Ce vol. renferme, pag. 39-66, la bibliographie des ouvrages sur les enfants trouvés. Le premier de ces ouvrages remonte à 1676.

Voyez *Economie politique*.

ENFER.

1. *Ant. Ruzco* De inferno et statu dæmonum, lib. V. Mediol. 1821, in-4.

— 2. *Delandine*. L'enfer des peuples anciens, ou hist. des dieux infernaux, etc. 1784, 2 vol. in-12.

— 3. Eloge de l'enfer, ouv. hist. crit. et moral (attribué à *Bernard*). La Haye, P. Gosse, 1759, 2 vol. in-8, fig.

Voy. *Dictionnaire infernal*, par Collin de Plancy. *Paris*, 1826, 4 *vol. in-8*, 2e *edit.*

ENIGMES.

Cinquante ænigmes françoises d'*Alexandre Sylvain*. Paris, 1582. in-8.

La philosophie des images énigmatiques, où il est traité des énigmes, des hiéroglyphes, oracles, prophéties, sorts, divinations, etc., par le P. F. Ménestrier. Lyon, 1694, in-12, fig.

ENLUMINURE.

L'art de l'enluminure, par *Marc Ghéerardts*. Amsterdam, 1705. in-12.

Voyez aussi les Dictionnaires, les Bibliothèques et les Traités de peinture et des Beaux-Arts; les Traités de miniature et les Encyclopédies : articles colorer, colorier, coloris, illuminateurs.

ENREGISTREMENT (Impôts, Finances).

Manuel d'enregistrement et timbre. Voy. *Manuels-Roret*.

Voyez aussi le mot Droit de notre Manuel.

ENSEIGNEMENT.

1. De l'enseignement et de son organisation définitive en France, par M. *Wallon*. Paris, au comptoir des imprimeurs-unis, 1848, in-8.

— 2. Université de France. Programme officiel de l'enseignement. Paris, Delalain, 1850, in-8.

ENSEIGNES-ÉTENDARDS.

1. Des anciennes enseignes et estendards de France, de la chappe de Saint-Martin, du dapifer qui la portait, de l'oriflamme, de la bannière de France et de la cornette blanche, par *Aug. Galland*. Paris, 1637, in-4.

Réimp. dans le 2e vol. des antiquités de Paris, et séparément, à Paris, 1782, in-12; suivi d'une dissertation sur le même sujet, par P** (*Poncelin*).

Ouvrage très-curieux.

Voyez aussi le tome X du Trésor des antiquités romaines, de *Grævius* et notre article *Drapeau*.

— 2. Recueil des drapeaux des 60 bataillons de la garde nationale de Paris. Paris, 1792, 2 vol. in-4, avec fig. color.

ENTOMOLOGIE.

1. Traité des animaux sans nisles, qui suisent par leurs piqeures ou morsures, avec les remèdes; outre plus une Histoire de quelques mouches ou papillons non vulgaires, apparues l'an 1590, qu'on a estimées fort venimeuses, par *J. Bauhain*. Montbeliart, 1593, pet. in-8.

On sait quelle influence J. Baubain *a eue a la renaissance sur l'histoire naturelle (V. le Cours de Cuvier); son ouvrage ne se trouve pas facilement.*

— 2. *Mar-Sibylla Mérian*. Dissertatio de generatione et metamorphosibus insectorum surinamensium, etc. Amstel., 1719.

Cette edit. lat. cont. 12 *pl. de plus que celle de* 1705, *de même que celle de* Gosse, *lat. français*, 1726. *On ne fait pas cas de l'edit. franç. de* 1771.

— 3. *Eleazar Albin's* A natural history of english insects. London, 1720, gr. in-4, with. 100 pl. color.

On a du même beaucoup d'autres ouvrages d'hist. naturelle, et entre autres une histoire des Oiseaux Chanteurs.

— 4. Histoire des insectes de l'Europe dessinés d'après nature et expliqués par *Mar-Sib Mérian*, trad. du lat. en franç. par *J. Marrst*. Amsterd. 1730, gr. in-fol. fig.

Cet ouvrage est souvent joint à la dissertation sur les insectes de Surinam.

— 5. Mémoire pour servir a l'hist. des insectes, par *René Ant. Ferchault de Réaumur*. Paris, 1734-42. 6 vol. in-4.

On fait encore cas de cet ouvrage.

— 6. *Joannis Swammerdamii* Biblia naturæ sive historia insectorum in classes certas redacta. Cum præfat. Boerhavii, etc. Leydæ, 1737-38, 2 tom. en 3 vol. in-fol.

— 7. Théologie des insectes, ou démonstration des perfections de Dieu dans tout ce qui concerne les insectes, trad. de l'allem. de *Lesser*, av. des rem. de *P. Lyonnet*. Paris. 1745, 2 vol. in-8, fig.

— 8. *Car. Linnæi* Entomologia. Faunæ suecicæ descriptionibus aucta. Holmiæ, 1761.

Edit. plus ample que celle de Stockolm, 1746.

— 9. Entomologia Faunæ suecicæ descriptionibus aucta, nova editio, curante et augente *Carolo de Villers*. Lugd. 1789, 4 vol. in-8.

— 10. Traité anatomique de la chenille qui ronge le bois, par *P. Lyonnet*. La Haye, 1760, gr. in-4, avec 18 fig.

Ouvrage curieux et intéressant.

— 11. Papillons d'Europe peints d'après nature par *Frust*, décrits par *Engramelle*. Paris, 1779-80, in-4, fig. color.

Il y a un supplément.

— 12. Papillons exotiques des trois parties du monde, l'Asie, l'Afrique et l'Amérique, par *Pierre Cramer*. Amsterd. 1779-82. 4 vol. gr. in-4. fig. color.

— 13. Système natur. de tous les insectes indigènes et exotiq. connus, d'après le système de Linné, par *Ch. Gust. Jablonski* (en allem.) Berlin, 1782. 1806, 21 vol. in-8, fig.

— 14. *J. C. Fabricius*. Species insectorum. Hamburgi, 1787, 2 v. in-8.

— Fauna Groelandica. Hafniæ, 1780, in-8.

— Entomologia systematica emendata et aucta secundum classes, ordines, genera species cum supplementum. Hafniæ, 1792, 7 vol. in-8.

Mantissa insectorum. Hafniæ, 1787, 2 v. in-8.

Systema Rhyngotorum. Brunsvigæ, 1803, in-8. br.

Systema Antliatorum. Brunsvigæ, 1805, in-8. br.

Systema Eleutheratorum. Kiliæ, 1801, 2 vol. in-8.

Systema Piezatorum, in-8.

On a encore plusieurs ouv. du même auteur.

— 15. *Ant. Fr. comte Fourcroy*. Entomologia Parisiensis, sive Catalogus Insectorum qui in agro Parisiensi reperiuntur, etc. Parisiis, 1785. 2 vol. petit in-12.

Edit. nouvelle de l'Entomologie de Geoffroy, *mais augmentée.*

— 16. Entomologie, ou Histoire naturelle des insectes; ouvrage renfermant plus de 7000 insectes, figurés et color. d'après nature, par *Olivier*, Paris, 1789-1808, 8 vol. in-4.

— 17. *E. Donovan*. British insects. Lond. 1799-1813, 16 vol. in-8.

E. Donovan *a donné les* insectes de la Chine, *les* insectes de la Nouvelle-Hollande, de la Nouvelle-Zelande, *et d'*Otahiti, *les* insectes de l'Inde, 1800, etc.

— 18. Hist. des insectes qui se trouvent aux environs de Paris, par *Et. L. Geoffroy*. Paris, 1799, 2 vol. in-4.

— 19. *Germar, E. F.* (et *A. Ahrens*), Fauna insectorum Europæ. Halle, 1812-42. Fasc. 1 à 22. in-8 obl. avec 550 pl. col.

— 20. Insectes recueillis en Afrique et en Amér., etc., par *Palisot de Beauvois*. Paris, 1806, in-fol.

— 21. *W. Kirby*. An introduction to entomology. London, 1818, 4 vol. in-8.

Manuel d'Entomologie. Voy. *Manuels-Roret*.

— 22. Considérations sur l'ordre naturel des animaux composant la classe des crustacés, des arachnides, des myriapodes et des insectes; avec un tableau méthodique de leurs genres, disposés par familles, par *P. André Latreille*. Paris, Schœll, 1820, in-8.

— 23. Le même. Cours d'entomologie, ou de l'histoire naturelle des crustacés, des arachnides, des myriapodes et des insectes; à l'usage des élèves du Muséum d'histoire naturelle, première année. Paris, Roret, 1831, in-8, avec un cah. de 24 planches.

— 24. Le même. Familles naturelles du règne animal exposées succinctement et dans un ordre analytique, avec l'indication de leurs genres. Paris, Baillière, 1835, in-8.

— 25. Le même. Genera crustaceorum et insectorum secundum ordinem naturalem in familias disposita, iconibus exemplisque plurimis explicata. Parisiis et Argentorati. Am Koenig (Treuttel et Würtz), 1806-09, 4 vol. in-8.

C'est sans contredit de toutes les productions de M. Latreille *la plus importante et la plus estimée. Ses Considérations générales sur l'ordre naturel des animaux composant la classe des crustacés, etc., et le troisième volume du Règne animal de M.* Cuvier, *sont des extraits plus ou moins modifiés de cet ouvrage.*

— 26. Histoire naturelle et iconographie des insectes coléoptères d'Europe, par *Latreille* et le baron *P. A. Dejean*.

— 27. Hist. naturelle des Lepidoptères, ou papillons de France, par *J. B. Godart*, ouv. basé sur la méthode de Latreille, avec les fig. de chaque espèce dessinées et color. d'après nature, par *Dumenil*. Paris, 1820 et ann. suiv. 10 t. en 8 vol.

Cet ouvrage avait été entrepris par M. Genonville, *mais il mourut après avoir pub. la* 1re *livraison. M.* Godart *s'étant chargé de l'ouvrage refit le travail de son prédécesseur.*

— 28. Considérations générales sur la classe des insectes, par *Dumenil*. Paris, 1823, in-8, fig.

— 29. Species général des Coléoptères, par le comte *J. F. Aimé Dejean*. 1825-1826, t. 1 et 2, in-8.

— 30. *Dauryl's* Illustrations of exotic entomology, etc. A new. ed. by *J. O. Westwood*. Lond. 1837, 3 vol. in-4.

— 31. *Joh Gistel*. Lexicon der entomologischen welt, etc. Dictionnaire du monde entomologique, carcinologique et arachnologique. Stuttgart, 1846. in-8.

— 32. Bibliographie entomologique, ou catalogue raisonné des ouvrages relatifs à l'entomologie et aux insectes, etc., par *Ch. Nodier*. Paris, an IX, in-8.

Ouvrage incomplet. Voy. la note du Répert. Peignot.

— 33. *Percheron*. Bibliographie entomologique comprenant l'indication, par ordre alphabétique des matières et des noms d'auteurs, des ouv. entomologiques pub. en France et à l'étranger depuis les temps les plus reculés jusqu'a nos jours. Paris, 1837, 2 vol. in-8.

— 34. Catalogue des livres d'entomologie, composant la bibliothèque de feu *M. V. Audouin*, Paris, 1841, in-8.

ENTRETIENS (Philologie).

1. Les Entretiens d'Ariste et d'Eugène, par le *P. Domin. Bouhours*. Amsterdam, Elzevier, 1671, pet. in-12.

— 2. Entretiens de morale, par Mlle de *Scudery*. Paris, 1693, 2 t. en 1 vol. pet. in-12.

— 3. Entretiens de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique, trad. du grec de *Nicoclès* par *Mably*, edition à laquelle on a joint la vie de Phocion par *Plutarque*, traduction d'*Amyot*. Paris, 1795, in-4.

— 4. Le Notti romane al sepolcro de' *Scipioni*, dal conte *Pier Verri*, etliz. per la prima volta compiuta. Roma, 1804, 2 vol. in-12.

— Autre édition. Firenze, 1833, 2 vol. in-18.

— Autre édition, colla vita di Erostrato, 1839, 2 vol. in-12.

— 5. Les Nuits Romaines au tombeau des Scipions, trad. de l'italien par *L.-F. Lestrade*, avec des notes et fig. Paris, 1812, 2 vol. in-12.

— 6. Historische und litterarische Unterhaltungen. Entretiens historiques et littéraires par *Meusel*. Coburg, 1818. in-8.

— 7. Les Soirées de Saint-Pétersbourg, ou entretiens sur le gouvernement temporel de la Providence, par le comte *Joseph de Maistre*. Paris, 1820, 2 vol in-8. Fréquemment réimp. et récemm. dans la bib. *Charpentier*.

Voy. Dialogues,

Digitized by Google

ÉPHÉMÉRIDES.

Ephémérides universelles, ou tableau religieux, politique, littéraire, scientifique et anecdotique, présentant pour chaque jour de l'année un extrait des annales de toutes les nations et de tous les siècles, depuis les temps historiques jusqu'au 1er janvier 1838, par MM. *Aubert de Vitry, Boisseau, Bury de Saint-Vincent, Chaudon, Delaure, A. Fée, Guizot*, etc., etc. Paris, Corby, 1838-33, 13 vol. in-8.

Le treizième volume contient deux tables; l'une chronologique, l'autre alphabétique.

EPICTÈTE.

1. Epicteti Enchiridion cum comment. simplicii gr. Venet. 1528, in-4.

1re *édit.*

— 2. Id. et Cebetis tabula gr. lat. cum notis *Abrah. Berkelii* et varior. Lugd Batav. 1670, in-8, fig.

Bonne édit. Parmi les innombrables réimpressions de ce moraliste, nous citerons l'édit. de M. Schweighœuser, *pub. à Lrip.* 1798.

— 3. Notice sur les traductions françaises du Manuel d'Epictète (suivi d'un fragment d'un Epictetuna), par *G. F. J. H.*, secrétaire perpétuel de l'Académie de peinture de Valenciennes. Valenciennes, imp. de Prignet, 1826, in-18.

Brochure tirée à 62 exemplaires, dont 12 sur papier vélin.

— 4. Notice sur les traductions françaises d'Epictète. Appendice. Valenciennes, imp. de Prignet, 1827, in-18.

Brochure de 1/3 de feuille tirée à 50 exemp.

Voy. *aussi* Œlinger.

ÉPIDÉMIES.

1. Le régime contre épidémie et pestilence, par *Th. Forestier*. Rouen, 1495, in-4.

— 2. *A. Th. Hiercheri* Scrutinum physicomedicum pestis. Romæ, 1638, in-4.

— 3. Traité des causes, des accidents et de la cure de la Peste, par *Pierre de Lamac*. Paris, 1744, in-4. Voy. *aussi de la Peste*, par Papon. Paris, an VIII, 2 vol. in-8.

— 4. Collection d'observ. sur les maladies épidémiques, par *Lepecq de la Clôture*. Paris, 1776, 3 vol. in-4.

— 5. Histoire médicale, générale et particulière des maladies épidémiques, contagieuses et épizootiques qui ont régné en Europe depuis les temps les plus reculés, et notamment depuis le XIVe siècle jusqu'à nos jours, par *Ozanam*. Lyon, 1817, 1823, 5 vol. in-8.

2e édition. Paris, 1835, 4 vol. in-8.

Ce livre renferme une bibliographie chronologique de la matière.

— 6. *Bally, François* et *Pariset*. Histoire Médicale de la Fièvre jaune, observée en Espagne, et particulièrement en Catalogne. Paris, 1823, in-8.

— 7. *James Annesley*. Sketches of the most prevalent diseases of India, comprising a treatise on the epidemic cholera of the east. London, 1825, in-8, fig.

— 8. Researches in to the causes, nature and treatment of the most prevalent diseases of India, and of warm climates. London, 1828, gr. in-4, fig.

— 9. Identité (de l') du Typhus et de la fièvre typhoïde, par *C. E. J. Gaultier de Claubry*. Paris, Baillière, in-8.

Voyez *le Dictionnaire des sciences médicales aux mots: Epidémie, contagion, etc. et les catalogues officinaux des libraires médicales et scientifiques.*

ÉPIGRAMMES. Voy. *Anthologie.*

ÉPIGRAPHIE.

1. Inscriptiones antiquæ totius orbis romani, à *Jano Grutero* collectæ, edit. nova, cur. *J. C. Grævio*, Amst. 1707, 5 v. in-fol.

— 2. *Jean de Gruitère* ou *de la Gruytère*, né à Anvers en 1560, mort en 1627, est en quelque sorte le fondateur de la science épigraphique; mais comme le savant M. *des Vergers* le faisait remarquer dernièrement, depuis *Gruitère*, les inscript. rassemblées par les érudits de divers pays ont été si nombreuses, qu'elles ont quadruplé le nombre de celles qui existaient de son temps, nous indiquerons les auteurs suivants: *Reinesius, syntagma inscriptionum a Grutero omissarum, Lips.* 1682,—*Spon, Miscellanea eruditæ antiquitatis, Lugduni* 1685,—*Orsati, marmi eruditi, Padova* 1719,—*Doni, inscriptiones antiquæ Florentiæ* 1731, *Marquardus Gudius, antiquæ inscriptiones, Leovardiæ* 1731,—*Gori inscriptiones antiquæ in Etruriæ urbibus extantes, Florentiæ* 1727-43. Il faut joindre à ces noms ceux de *Fabretti*; d'*Olivieri*, de *Maffei*, de *J. F. Seynier*; en 1739, *Muratori* a donné son *Novus Thesaurus veterum inscriptionum*; et le savant *Olaus Kellermann* était sur le point de pub. un *Corpus inscriptionum latinarum*, plus vaste que tous les recueils précédents, lorsqu'il fut enlevé par le choléra à Rome.

— 3. *Marcelli* Opera epigraphica. Patavii, 1818-25, 5 vol. in-4.

Livre fort estimé.

— 4. *Corpus Inscriptionum Græcarum.* Auctor. et impensis Academiæ. Boruss. edidit *A Bœckh*. Berlin, 1825-35, 2 vol. in-fol.

Savant traité.

— 5. *Noël des Vergers*. Lettre sur les divers projets d'un recueil général des inscriptions latines de l'antiquité, adressée à *M. Letronne*. Paris, 1847, 1 br. in-8.

— 6. *Letronne*. Recueil des inscriptions grecques et latines de l'Egypte. Paris, in-4 et atl. in-fol.

Un seul vol. de cet important travail a paru.

M. Firmin Didot a préparé tous les éléments d'un vaste corps d'inscriptions.

Il faut joindre à tous ces travaux ceux de MM. *Lebas* et *Egger*, qui ont aussi avancé parmi nous la science épigraphique.

Voy. notre art. *Inscriptions.*

EPINAL.

Bibliothèque de la ville, 1825. Société d'émulation des Vosges.

Annales.

Voyez les ouvrages historiques sur la Lorraine: Vosges, Barrois, Mosaïn, Verdunois; dans *Lelong*, Bibliothèque historique de la France, et dans *Girault de St. Fargeau*, Bibliographie hist. et Topog. de la France.

EPISTOLAIRES.

I. Epistolaires grecs.

1. *Epistolæ Basili Magni, Libanii* Rhetoris, *Chionii* Platonici, *Æschinis* et *Isocratis* oratorum, *Phalaridis* Tyranni, *Bruti* Romani, *Apollonii* Tyranensis, *Juliani* Apostatæ. Venetiis, apud Aldum, 1499,

— 2. Epistolæ diversorum philosophorum, oratorum, rhetorum sex et viginti. Venet. Ald., 1499, in-4.

Ces deux recueils doivent être réunis.

— 3. *Aristæneti* Epistolæ, græcè et latinè. Parisiis, Orry, 1610, in-8.

— 4. *Aristæneti* epistolæ, gr., cum notis, varior. etc. Zwollæ, 1749, pet. in-8. La 1re édit. est de 1566.

— 5. *Aristæneti* Epistolæ, gr., cum emendat. ac conjecturis *Jos. Merceri, Joh. Corn. de Pauw*, etc. Amst., de Groot, 1753, pet. in-8.

— 6. Lettres d'Aristenète, auxquelles on a ajouté les lettres choisies d'*Alciphron*, traduites du grec. Londres, 1739, pet. in-12.

— 7. Les mêmes, trad. franç. par *Lesage*. Lille, 1799.

La 1re *édit. est de* 1695, 2 *vol. in-*12.

— 8. M. *du Roure* a donné également *Analectabiblion*, 1 p. 51, 54, une analyse de 14 des 116 lettres d'*Alciphron*, et la note des meilleures éditions.

— 9. M. *Boissonade* a pub. en 1822 une édit. in-8 d'*Aristenète* qu'on préfère aux autres. L'auteur de l'hist. de la litt. grecque parle en outre d'une multitude de matériaux rassemblés par M. de *Bast*, pour former une édit. complète d'*Aristenète*.

C'est sur cette dernière édition des lettres d'Aristenète, par M. Boissonade, *que le marquis du* Roure *a fait son article de* l'Analectabiblion 1, 49-50.

— 10. *Socratis, Antisthenis* et aliorum sceraticorum epistolæ. Leo Allatius primus græce vulgavit Lat. vertit, et notas adjecit. Parisiis, Sob. Cramoisy, 1637, in-4.

Il y a une édit. d'Orellius de 1815.

— 11. *Themistoclis* epistolæ gr. lat. Lipsiæ, 1710 vel. 1722, in-8.

— 12. *Phalaridis* epistolæ gr. quas lat. fecit et interpositis *C. Boyle* notis comment. illustrav. *J. Dan a Lennep*. mortuo Lennepio finem operi imposuit *L. C. Valkenaer*, etc., Groningæ, 1777, 2 tom. en 1 vol. in-4.

Bonne édit.

— 13. *Bentley's* dissertation upon the epistles of *Phalaris*, to wich are added dissert. on the epistles of *Themistocles, Socrates*, and others. London 1777, 8r. in-8.

II. Epistolaires latins.

— 14. *M. C. Frontonis* et *M. Aurelii* Epistolæ, *L. Veri* et *Antonii Pii* epistolarum reliquiæ, etc., curante *A. Maio*. Romæ, 1823, 1 vol. gr. in-8, port. et fac-simile.

— Les mêmes, gr. in-4.

— 15. Lettres de Pline le Jeune, traduites par M. *de Sacy*; nouvelle édition, avec le texte en regard. Paris, Barbou, 2 vol. in-12.

— 16. Lettres de Cicéron à Atticus, traduites en français par l'abbé *Mongault*; nouvelle édition, revue, sur le texte de l'abbé d'*Olivet*, par *Goujon*. Paris, 1803, 6 vol. in-8.

— 17. Lettres du même à Brutus et de Brutus à Cicéron, pour faire suite aux Lettres familières; nouvelle édition. Paris, 1802. — Les mêmes, avec le texte et la préface de Middleton; traduction nouvelle, par M. *Le Deist de Botidoux*. Paris, 1812, in-12.

— 18. *Abælardi* Petri et Heloïsæ opera ex mss. cod. fr. Amboesii edita cum ejusd. præfatione apologetica, curante *And. Duchesne*, Parisiis, 1616, pet. in-4.

— Epistolæ ex recens. *Ricardi Rawlinson*. Londini, 1718, in-8.

Il y a deux anciennes trad. françaises assez répandues, l'une est par J.-F. Bastien. *Paris*, 1782, 2 *vol. in-*12, *l'autre est de* Dom Gervaise, 1796, 3 *vol. in-*4. *fig. Deux autres ont paru depuis quelques années, voici le titre*: Lettres d'Abeilard et d'Héloïse, *trad. sur les manuscrits de la bibliothèque royale par* E. Oddoni, *précédées d'un Essai histor. par M. et mad.* Guizot. *Edit. illustrée par* Gigoux. *Paris, Houdaille*, 1839, *gr. in-*8. — Lettres d'Héloïse et d'Abeilard, *traduction nouvelle par le bibliophile* Jacob, Paul Lacroix, *précédée d'un travail littéraire par M.* Villenave. *Paris, Gosselin*, 1840, *gr. in-*8. *(fait partie de la bibliothèque d'élite.)*

— 18 *bis*. Deux couvents au moyen-âge ou l'abbaye de St-Gildas et le Paraclet au temps d'Abélard et d'Héloïse, par *Paul Tiby*. Paris, Techner, 1851, in-8.

C'est une trad. fidèle de ces lettres.

— 19. Enee Silvii poetæ Laureati.... incipiunt epistole peramene — finiunt per me Johannem Koelhof de Lubeck, colonie incolam anno incarnationis MCCCCLXXVIII, 1478, in-fol.

Réunit les différentes lettres de l'auteur.

— 20. Pii II pontificis ... familiares epistolæ impensis Ant Koburger, Nurembergæ, impressæ anno 1481, in-fol. goth.

Renferme des épîtres qui manquent dans la belle édit. de 1483.

La 1re *est de* 1473.

— 21. *Gasparini* pergamensis epistolarum liber feliciter incipit in-4.

Imprimé à Paris vers 1470 *et considéré comme un des premiers prod. de la typographie de cette ville.*

— 22. *S. Catherina de Siena*. Epistole devotissime. Venetiis, in Casa de Aldo Manutio, 1500, in-fol.

— 23. *Petri Angleril Martyris* mediolanensis opus epistolarum. Compluti, in ædibus *Mich. de Eguia*. 1530, in-fol.

Première édit. recherchée. Cet auteur est plus connu sous le nom de Pierre Martyr.

— 24. *Desid. Erasmi* Epistolæ familiares. Lugduni, apud Griphium 1542, in-8 parv.

— 25. Epistolæ tres *Sadoleti, Ondhalii, Sturmii* de dissidiis religionis. 1539, in-8 (très-intéressantes).

— 26. *Nic. Clenardi* epistolarum Li-

Digitized by Google

bri II. Antuerp., Chr. Plantinus, 1566, pet. in-8.

Très-rare.

Voy. l'analyse de ces lettres intéressantes, par M. le marquis du Roure. Analectabibl. t. Ier, *p.* 448-70.

— 27. *Epistolæ Amstel.* 1687, in-fol. épistole in-4°. Harlemi, 1806, in-8.

Hug. Grotii.

— 28. *Aud. Chr. Zalucki* Epistolæ historico-familiares. Brunsbergæ, 1709 et 1811, 3 vol. in-fol.

Ces lettres renferment, dit-on, beaucoup de faits intéressants relatifs à l'hist. de Pologne.

— 29. *Isaaci et Merici Casaubani* ad viros eruditos epistolæ. Amstel. 1709, in-fol.

— 30. Epistolarum obscurorum virorum, etc., volumina duo. Lond., 1710, in-12.

Edit. recherchée de cet ouvrage. M. le marquis du Roure, Analectabibl., t. Ier, *p.* 287-301, *donne sur une édition de Londres* 1702, *augmentée d'un supplément de* 1742, *la traduction de* 17 *lettres ou fragments de lettres extraits de ce recueil qu'il appelle le* Roi des pamphlets.

— 31. *Joan. Casp. Haugenbuchii* Epistolæ epigraphicæ Turici, 1747, in-8.

Très-estimé.

— 32. Il y a un assez grand nombre d'épistolaires latins modernes, de diverses nations, qui n'ont point été traduits, et dont on peut voir la suite dans le *Manuel du Libraire.*

III. Epistolaires français.

— 33. Lettres de *Jacq. de Bongars*, en lat. et en fr. La Haye, 1695, 2 t. en 1 v. in-12, vél.

— 34. Lettres d'*Est.* et *Nic. Pasquier.* Paris, 1619-1623, 3 t. en 6 vol. in-8.

— 34 *bis.* Lettres choisies du sieur de *Balzac.* Paris, 1648, petit in-12.

— 35. Lettres de *Vincent de Voiture.* Amsterdam, J. de Ruvesteyn, 1657-59, 2 tom. pet. in-12.

Se joint à la collec. des Elzevier.

— 36. Lettres nouvelles, galantes, hist. etc., de Mme *D. du Noyer.* Nimes (Holl., 1713, pet. in-12.

— 37. Lettres de *Gui Patin*, nouv. éd. augm. de lett. ined., précédée d'une not. biogr., accomp. de remarques, etc., par *J. H. Reveille-Parise.* Paris, 1846, 3 v. in-8.

Voy. l'éd. des lettres choisies. Rotterd. 1725, 3 *vol. in-12.*

— 38. Lettres de Mme *de Maintenon*, recueillies par *La beaumelle.* (Amsterdam,) 1756, 9 vol. in-12.

Belle édit. Il y a une édit. de 1817 *avec la vie écrite par* Anger.

— 39. Lettres cabalistiques, par *J. B. de Boyer*, marquis d'Argens. La Haye, 1769, 6 vol. in-12.

— Lettres chinoises, 6 vol. in-18.

— Lettres juives, 6 vol. in-12.

Les œuvres de d'Argens *pub. en* 1768, 2*f vol. in-12, renferment sa correspondance avec* Frédéric II, *imp. à part. Paris,* 1769, 2 *vol. in-8.*

— 40. Lettre d'un père à son fils, sur les usages et les dangers du monde. On y a joint un conte analogue au sujet, par le vicomte de *Pinsegne.* 1787 in-8.

Tiré à 24 *exemp. seulement.*

— 41. Lettres de madame la marquise *de Sévigné*, avec des notes de M. *de Vauxcelles.* Paris, 1801, 10 vol. in-12.

Il y en a plusieurs autres éditions, et un volume de lettres inédites. Une des bonnes éditions porte le titre de: Lettres de madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis. Paris, 1818 *et* 1819, 10 *vol. in-8 et* 12 *vol. in-12.*

— 41 *bis.* Lettres de madame de *Sévigné*; mém. de M. de *Coulanges*, édition pub. par M. de Monmerqué. Paris, Blaise, 1820, 11 vol. in-8, port. et fac-sim.

Edit. supérieure à toutes les autres. Voy. Sévigné.

— 42. Lettres de mademoiselle *de Montpensier*, de mesdames *de Motteville* et *de Maintenon*, de mademoiselle *Duparc* et de madame la marquise *de Lambert.* Paris, 1806, in-12.

— 43. Lettres de mesdames *de Villars*, *de la Fayette*, *de Tencin*, *de Coulanges*, *de Ninon de l'Enclos*, et de mademoiselle *Aïssé.* Paris, 1806, 3 vol. in-12.

M. J. Ravenel a publié : Lettres de Mlle Aïssé à madame Calandrini. Paris, 1846, *in-12.*

— 44. Correspondance inédite de madame la marquise *du Deffand.* Paris, 1809, 2 vol. in-8.

— 45. Lettres de mademoiselle *de Lespinasse*, 2 vol. in-8.

— 46. Mademoiselle *de Lespinasse.* Lettres publiées par Mme *de Guibert.* Paris, 1811, 2 vol. in-12.

— 47. Nouvelles lettres de mademoiselle *de Lespinasse*, suivies du portrait de M. *de Mora*, et d'autres opuscules inédits du même auteur. Paris, 1820, in-8.

— 48. Mémoires et correspondance de Mlle *Louise Flor.-Pétron. d'Esclavelles*, dame de la Live d'*Epinay*, renfermant un grand nombre de lettres inédites de *Grimm*, de *Diderot*, de *J.-J. Rousseau*, etc. Paris, Brunet, 1818, 3 vol. in-8.

Il y a eu une 2me *édit.*, 1818, *où se trouvent des additions à la dernière feuille du* 3me *vol. On en a donné la même année une* 3me *édit.*, 3 *vol. in-8.*

— 49. Correspondance inédite de l'abbé *Ferdinand Galiani.* Paris, 1818, 2 vol. *Il y a une autre édit. de* 1819.

— 50. Lettres de Mad. *du Deffand.* Paris, 1824, 4 vol. in-8.

— 51. Correspondance secrète et politique de mad. *de Maintenon* et de la princesse des *Ursins*, sur l'histoire du temps. — Lettres inédites extraites des mss. de la bibl. de M. le duc *de Choiseul.* Paris, 1826, 4 vol. in-8.

Nous citerons encore parmi les dernières public. importantes :

— 52. Lettres de *Marguerite* d'Angoulême, sœur de François Ier, pub. par *Genin.* Paris, 1841, grand in-8.

— 52 *bis.* Correspondance inéd. de *Malfillon* et de *Montjuron*, etc., pub. par M. *Valery.* Paris, 1846, 3 vol. in-8.

Beaucoup de lettres d'auteurs français se trouvent dans leurs œuvres.

IV. Epistolaires italiens, espagnols, etc.

— 53. *Lettere* volgari di diversi nobilissimi huomini ed eccellentissimi huomini, etc. Venetia, figl. di Aldo, in-8.

— 53 *bis.* Della nuova scielta di lettere di diversi huomini ed eccel. ingegni, per *Bern. Pino.* Venetia, 1582, petit in-8.

— 54. Lettere di M. *Bernardo Tasso.* Padova, 1733-51, 3 vol. in-8.

Edit. plus complète que celle de 1557, 2 *vol. in-8.*

— 55. Lettere volgari di M. *Paolo Manutio*, divise in quattro libri. In Venetia, 1560, Aldo, in-8.

— 56. Epistres des princes; trad. de Vital, de *Blès. Rascelli*, par *Fr. de Belleforest.* Paris, 1572, in-f.

— 57. Delle lettere di M. *Pietro Bembo.* Venetia, 1553, 3 vol. in-8.

Edit. citée par l'Acad. della Crusca.

— 58. Delle lettere amorose di M. *Girol. Parabosco*, con alcune altre di nuovo aggiunte, libri quattro. In Venetia, appresso Domenico Farri, 1581, in-8.

— 59. Lettere familiari d'*Annibal Caro.* Venetia, Giunti, 1581, 3 vol. in-4.

C'est l'édit. citée par l'Acad. della Crusca.

— 60. Lettere del cavaliere *Cio. Battista Marino* gravi, acute e familiari, facete e piacevoli, etc. Venetia, 1673, in-12.

— 61. Lettere scritte di un socio dell' Accademia di Fossano (il *pad. Giuseppe* della Valle,) Venezia e Roma, 1782-86, 3 vol. gr. in-4.

Ouvrage estimé.

— 62. Lettere di *Apostolo Zeno*, cittadino veneziano, istorico e poeta cesareo, ne'le quali si contengono molte notizie attenenti all'istoria litteraria de' suoi tempi, etc. 2a ediz. Venezia, 1785, 6 vol. in-8.

— 63. Lettere del cardinal *Bentivoglio*, con nove grammaticali e filologiche. Parigi, 1809, in-12.

— 64. Con note grammaticali e annlitiche, di *G. Biagioli.* 2a ed. 1819, in 12.

Bien qu'en général tannba *reproche à cet édit. la longueur de ses commentaires, on doit estimer les édit. dues aux soins de* Biagioli.

— 65. Lettres portugaises (traduction du portugais attribuée à *Subligny* ou à *Guilleragues*). Nouvelle édition, avec les imitations en vers par *Dorat.* Paris, Delance, 1806, in-12 ou in-8, pap. vél. La 1re édit. de 1669 n'a qu'un vol. La 2me est de 1669 également avec un supplément.

M. de Souza, éditeur du fameux Camoens imp. chez Didot, a pub. en 1824 *une nouvelle édit. de ces lettres qu'on suit maintenant, grâce à M. Boissonade, avoir été écrites par une religieuse nommée Marianne d'Alcafarada à M. de Chamilly. M. de Souza a fait précéder cette édit. d'une dissertation curieuse où il prouve que les cinq premières lettres seulement appartiennent à l'infortunée religieuse et que les autres ont été ajoutées. Il a essayé en outre de restituer à la littérature Portugaise ce chef-d'œuvre en traduisant en Portugais les cinq lettres de* Marianne d'Alcafarada.

— 66. Cartas portuguezas de *D. Hieronymo Osorio.* Paris, 1819, in-12.

Ces lettres ont été données par le savant M. Verdier, elles étaient inédites.

— 67. The letters of *Junius.* London, 1788, in-8.

— 68. The same. Paris, 1823, 2 vol. in-32, pap. vél. portr.

— 69. The same. London, 1830, in-18, fig.

— 70. The same. Chiswick, Whittingham, 1819, in-18, fig.

— 71. *Junius's* Letters. Paris, 1827, 2 vol. in-32, p. v., portr.

— 72. Lettres de *Junius*, trad. de l'anglais, avec des notes historiques et politiques, par M. *Parisot*, nouvelle édition. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

C'est la meilleure trad. de ces lettres célèbres.

— 73. Athenian Letters, etc. London, 1798, 2 vol. gr. in-4. La 1re édit. est de 1781, gr. in-4, la 3e est de 1811, 2 vol. in-4.

— 74. Lettres Athéniennes, trad. par *Alex. L. de Villeterque.* Paris, 1803, 3 vol. in-8.

— 75. Les mêmes, trad. par *Math. Christophe.* Paris, 1803, 4 v. in-12.

— 76. *Anna Seward's* Letters. Edinburgh, 1811, 6 vol. in-8, papier vélin, portr.

— 77. Life and letters of *William Cowper.* London, 1812, 4 vol. in-8.

Cet auteur célèbre n'est point trad. en français.

— 78. *Cowper's* letters. London, Walker, in-24, figures.

— 79. *Chesterfield's Carl.* (Phil. Dormer Saukope). Letters. London, 1821, 4 vol. in-12.

— 80. Lettres du lord *Chesterfield* à son fils, trad. de l'angl., nouv. édit. Paris, 1812, 4 vol. in-12.

Bonne traduction.

La plus belle éd. des lettres de Chesterfield *est celle de Lond.* 1778, 2 *vol. in-4.*

— 81. *Burn's* Letters. London, Whittingham, 2 vol. in-24, fig.

— 82. *Montague's* Letters during the embassy to Constantinople, 1837, in-32, p. v., portr.

— 83. Private Correspondence, including his letters to his mother, written from Portugal, Spain, Greece, and other parts of the Mediterranean. Published from the originals, with notes and observations, by *R. C. Dallas*, 1825, 3 vol. in-12.

*Parmi les trad. de ces lettres on préfère celle d'*Anson. *Paris,* 1805, 2 *vol. in-12.*

V. Epistolaire (Bibliographie).

— 84. *Nic. Joh. Archeholdi* conspectus Bibliothecæ universalis historico-litterario-criticæ epistolarum, etc. Hanov. 1746, in-4.

Les ouvrages épistolaires imprimés et mss. y sont par ordre de nations et de temps.

— 85. Abrégé des principes de l'art épistolaire. Paris, 1807, in-12.

On trouve dans ce petit ouvrage une liste des principaux épistolaires anciens et modernes.

Voyez aussi Brunet, *Manuel du Libraire, t. V, p.* 385 *et suiv.*

Epistolaire (Style).

— 86. Manuel de style épistolaire. *V. Manuels-Roret.*

EPITAPHES.

Recueil d'épitaphes sérieuses, badines,

Digitized by Google

satyriques, etc. Bruxelles, 1782, 3 vol. in-12.

Voy. également le livre int. Promenades sur Cimetière du P. Lachaise, *par* Marchand, *in-8, fig.*, et les grands recueils mss. de la Bib. nat.

EQUITATION.

1. Libro de la Montería, etc., por *Gonz. Argote de Molina*. En Sevilla, 1582, p. in-fol. fig. sur bois.

Ce liv. de vénerie renf. des détails sur l'équitation.

— 2. Méthode et invention nouvelle de dresser les chevaux, par ... *Guillaume Cavendish*, marquis et comte de Newcastle, etc.; œuvre auquel on apprend à travailler les chevaux selon la nature, et partaire la nature par la subtilité de l'art, trad. de l'anglais, de l'auteur. Anvers, Jacques Van. Meurs, 1657, gr. in-fol.

Edit. originale rare. Il ne faut pas confondre cet ouvrage, comme on le fait souvent, avec la méthode nouvelle. Lond., 1671, in-fol.

— 3. *G. S. Winteri*. De re Equaria tractatio nova et auctior, etc. Germ. lat. Ital. et Gallice. Nuraberg, 1687, in-fol. fig.

— 4. L'art de monter à cheval, par *Rödinger*. Augsb. 1732, in-fol. — Le nouveau manège, par le même. Augsb. 1734, in-fol., etc.

— 5. La science de l'équitation, par *Duputel de Clam*. Paris, 1776, in-4.

— 6. Traité d'équitation, par de *Montfaucon de Rogles*. Paris, 1778, in-4, ou 1810, in-8, fig.

— 7. Manuel d'équitation, V. *Manuels-Roret*.

— 8. Histoire pittoresque de l'Équitation ancienne et moderne, par *Aubry*. in-fol. avec 24 lithog.

— 9. Traité d'Equitation d'après les principes de l'Ecole française, par *Aubert*. in-4, av. atlas.

— 10. Cours d'Equitation de l'Ecole militaire de Saumur, 2 vol. in-8, atlas in-4.

— 11. Traité d'Equitation, illustré, précédé d'un aperçu de diverses modifications et changements apportés dans l'équitation depuis le XVIe siècle jusqu'à nos jours, par le comte *d'Aure*. 3e édit. Paris, Leneveu, 1847, in-8 avec fig.

— 12. *Raucher*. Méthode d'équitation, etc., 2e édit. Paris, 1850, in-8.

V. le catalogue de la librairie militaire de A. Leneveu.

ERCILLA (Alonso d') Y Zuniga, poét. espag.

1. La Araucana. Madrid, 1569, in-8, 1re partie.

— 2. La Araucana, 1578, in-8, 2e partie.

— 3. La Araucana, 1590, ib. 3e p.

Les 2e et 3e part. ont été ajoutées après la mort de l'auteur, par Diego de Santistevan-Osorio. Salamanca, 1597, in-8.

L'éd. Madrid 1733-34, 2 vol. in-fol. renferme cette continuation.

— 4. La Araucana. Madrid, 1632, 2 v. in-12.

— 5. La Araucana, *por Alonzo de Ercilla Y Zuniga*. Madrid, Sancha, 1776, 2 vol. in-8.

Suivie d'indices comme étant la meilleure édition.

— La même. Lyon, 1821, 4 v. in-18.

— 6. La Araucana. Paris, 1824, 4 vol. in-18.

— La même. Madrid, 1829, 2 v. in-8, fig.

— 7. L'Araucana, poème héroïque de *D. Ercilla*, traduit pour la 1re fois et abrégé du texte espagnol, par *Gilibert de Merlhiac*. Paris, 1824.

Ainsi que l'indique le titre, cette trad. est loin de reproduire tout le texte. Ercilla, comme on sait, fit les guerres du Chili, et l'exactitude de sa narration est telle, qu'il est cité comme une autorité par les meilleurs historiens; l'habile auteur de l'Historia física y política de Chile, M. Gay, invoque en plus d'une occasion son témoignage. Voy. pour la Biographie, Nicolas Antonio, Schubert. *Bibliotheca Cassellana*, 1809, *Salvá*.

— 8. Le sujet traité par ce poète l'a été également par *Pedro de Ona*, Araucodomado. Poema. Madrid, 1605. Fort. vol. in-8, esp.

ERFURT.

1683. — L'imprimerie est introd. en cette ville, par *Paul Wider de Hornebach*.

EROTIQUES (POÈTES).

Corpus scriptorum eroticorum græcorum. Edidit *F. Passow*, vol. I, *Parthenius II (Xenophon Ephesius)*. In-12. Leipzig, 1824-33.

ERPÉTOLOGIE.

Duméril et *Bibron*. Erpétologie générale ou hist. nat. complète des reptiles. Paris, 1835-1839, 5 vol. in-8, fig.

ÉRUDITION. — ÉRUDITS.

I. Hesychii Milesii de his qui eruditionis fama claruere liber, interprete *Hadriano Junio*. Anvers, 1572, in-8.

En grec avec une traduction latine.

— 2. Athenæi Deipnosophistarum, lib. XV. Venetiis, Aldus, 1514, in-fol.

1re *édit.*

*Trésor d'érudition dans tous les genres. La meilleure édition d'*Athénée *est de* Casaubon, 1597, *in-fol., surtout la réimpression de* 1657-1664, 2 *vol. in-fol.; celle de Strasbourg de* 1801-1806, 14 *vol. in-8, est également bonne. La traduction française d'*Athénée par Lefebvre de Villebrune, 1785-91, *en* 5 *vol. in-8, est peu estimée.*

— 3. Essai d'une histoire de l'érudition, en allem., par *Ph.-Ernest Bertram*. Gotha, 1764, in-4.

Il n'en a paru que la première partie.

— 4. L'érudition universelle, ou Analyse abrégée de toutes les Sciences, des Beaux-Arts et des Belles-Lettres, par *Jacq.-Fréd.* baron de *Bielfeld*, 1768, 4 v. in-12 ou 3 vol. in-8.

— 5. *C. de Beughem*. Bibliographiæ eruditorum critico-curiosæ, æu apparatus ad historiam litterariam. Amsterd. 1689-1701, 5 vol. in-12.

Table alphabétique de tous les auteurs des écrits desquels les extraits sont répandus dans presque tous les journaux littéraires depuis 1665 *jusqu'en* 1700.

Voy. les mots Encyclopédies, Arts-et-Métiers, Beaux-Arts, Sciences et Arts de notre manuel.

On trouvera la liste chronologique complète des érudits de tous les siècles, à la fin de la Biographie portative universelle. Paris, Duhochet, 1844, in-12.

ESCALIERS.

Manuel de construction des escaliers en bois. Voy. *Manuels-Roret*.

ESCHINE.

1. *Æschinis* Socratici dialogi tres, gr. et lat. Cum novâ versione et animadv. *P. Horret*. Lemvardiæ, 1718, in-8.

— 2. *Æschinis* et Demosthenis orationes quatuor inter se contrariæ, gr. Venetiis, 1549. — *Rare.*

— 3. Ejusdem in Stesiphontem, et Demosthenis de Corona, orationes gr. et lat. Edid. *P. Foulkes* et *J. Freind*. Oxonii et Theatro Scheld. 1695, in-8.

— 4. *Æschinis* opera Omnia, gr. cum comment. hieron. *Wolfii*, etc. Lipsiæ, 1808-10, 2 vol. in-8.

Il y a une édit. de 1823-24, 2 *vol. in-8.*

— 5. Eadem recognov. de *J.-H. Bremius*. Turici, 1823-24.

— 6. *Æschinis* rhetoris epistolæ, etc. Impsiæ, 1771, in-8.

(Voy. *Démosthènes.*)

*Voy. pour autres éd. et trad. d'*Eschine, Moss, *t.* Ier, *art.* Démosthènes *et* Schweiger, *t. III, art.* Æschines Rhetor.

ESCHYLE.

1. Æschyli Tragediæ VII, gr. a *P. Robortello* nunc primum expurgatæ ac suis metris restitutæ. Venetiis, Gunia-Scotus. 1552, in-8.

On a cru à tort que cette édit. était la 1re *complète. Elle ne renferme rien de plus que celle d'*Alde, 1518.

— 2. Eædem gr. et lat. cum Scholiis græcis fragmentis, versione ac comment. *Th. Stanleii*. Londini, 1663, in-fol.

Belle édit. recherchée.

— 3. *Æschyli* Tragediæ, gr. et lat., ex versione *Thomæ Stanleii*, cum scholiis græcis, et deperditarum tragœdiarum fragm., nec non doctissimorum virorum adnotationibus; ex recens. *J. Corradi de Pauw*. Hagæ-Comitum, Gosse, 1745, 2 v. in-4.

— 4. *Æschyli* Tragœdiæ: Prometheus, Persæ et septem ad Thebas; Sophoclis Antigone; Euripidis Medea; ex opt. exemplaribus emendatæ. Cr. Argentorati, Jo. Hen. Heitz, 1779, in-8.

— 5. *Æschyli* tragediæ græcæ, cum versione latina et varietate lectionis et commentariis *Schutz*. Londini, 1825; 4 v. in-8, cart.

Il y a une autre édit. avec les commentaires estimés, de Schütz, 5 *vol. in-8,* 1782-97.

Voici ce qu'en dit M. Schœll :

« *Dans l'intervalle, M.* Chr.-Godef. Schütz *avait publié son édition en* 5 *vol. in-8 : la première parut en* 1782, *et fut réimprimée en* 1799 *et* 1809, *le second en* 1783, 1800 *et* 1811, *et le troisième en* 1788 *et* 1808. *Les réimpressions portent sur le frontispice ces mots :* Nova editio. *Le quatrième volume, renfermant les scholies, n'a paru qu'en* 1821, *et le cinquième qui sera consacré aux fragments et à des suppléments, est encore attendu.*

En 1800, *le même savant publia une petite édition d'*Eschyle, *en* 2 *vol. in-8, qui a un triple avantage sur la grande : elle renferme une traduction, et M.* Schütz *y a fait usage du système métrique de M.* Hermann. *Nous dirons tout-à-l'heure quel est le troisième point qui la distingue.*

*Ces éditions parurent à une époque où l'on sentait, en Allemagne, la privation d'une édition critique et portative d'*Eschyle. *La sagacité, le jugement, et le goût dont M.* Schütz *y fit preuve, assurèrent à son travail un succès brillant; néanmoins les savants pensent qu'il reste encore un champ ouvert à la critique pour ramener le texte du poète à sa pureté originale. En attendant, M.* Schütz *a rassemblé des variantes, dont un futur éditeur pourra tirer parti. . . . . .*

. . . . . .

M. God. Hermann *avait annoncé le projet d'une édition complète d'*Eschyle; *et il publia, en* 1799, *à titre de spécimen, le texte des Euménides, Leipzig, in-8. S'il exécutait ce projet, on devrait fondé d'espérer qu'après lui il ne resterait plus grand'chose à faire pour la critique. »* SCHŒLL.

— 6. *Æschyli* tragediæ gr. ex recensione chr. god. *Schützii*. Lond., 1823, 2 vol. in-8, ou Lips., sans nom, 2 vol. p. in-8.

— 7. Eædem, recens. de *A. Vellauer*. Lips. 1823-24, 2 vol. in-8.

— 8. Eædem, gr. cur. *J.-F. Boissonade*. Paris, 1825, 2 vol. gr. in-32, vél.

Voy. *Brunet*.

— 9. Tragédies d'*Eschyle*, trad. par le *Franc de Pompignan*. Paris, 1770, in-8. (Sans nom de trad.)

— 10. Théâtre d'Eschyle en grec et en français, traduit par *Fr. J. Gabr. de la Porte du Theil*. Paris, an III, 1795, 2 vol. in-8, fig.

— 11. The tragedies of *Æschylus* translated by *R. Potter*. Lond. 1779, 2 vol. in-8.

2e *éd. d'une excel. trad. angl.*

Voy. *p. autres éd. et trad.* Moss, *t.* Ier *et* Schweiger, *t.* III.

— 12. *Caroli Burney* Tentamen de metris, ab *Æschylo*, in choricis canticis, adhibitis Cantabrigiæ, 1809.

Ouvrage estimé et rare.

— 13. Parmi les derniers travaux qui ont été faits sur *Eschyle*, nous citerons l'Appendix criticus et exegeticus in *Æschyli* trag. Halle, 1829, 2 vol. in-8, et *Wellauer*, lexicon *Æschyleum*. Leipzig, 1830, 2 vol. in-8.

ESCLAVAGE.

1. *J. Bonifacio d'Andrada et Sylva*. Representação aos assemblea geral Constituente e legislativa do Imperio do *Brasil* Sobre a escravatura. Paris, 1825, brochure de 40 p.

Nous citons cet important document en raison du grand rôle politique qu'a rempli son auteur.

— 2. *Mémoires*, Précis historiques de la Traite des noirs et de l'Esclavage colonial. Paris, 1828, 2 vols in-8, fig.

Digitized by Google

— 3. *Moreau de Jonnès.* Recherches statistiques sur l'esclavage colonial. Paris, 1842, in-8.

— 4. *Armand Hain.* De l'esclavage dans l'Inde anglaise. Paris, 1844.

Ce savant opuscule est extr. de l'ouv. int. l'Abolitionniste français, revue de la société française de l'abolition de l'esclavage, 8.

— 5. Exposé général des résultats du patronage des esclaves dans les colonies françaises, imp. par ordre du ministre secrétaire d'Etat de la marine et des colonies. Paris, 1844, in-4.

On trouve en appendice dans ce vol. le Code noir.

— 6. Exposés des motifs, rapports et débats des chambres législatives concernant les lois des 18 et 19 juillet 1845, relatifs au régime des esclaves, à l'introduction des cultivateurs européens et à la formation d'établissements agricoles dans les colonies françaises. Paris, 1845, in-8.

— 7. *Edouard Biot.* De l'abolition de l'esclavage ancien en Occident. Paris, In-8.

— 8. *V. Schœlcher.* Abolition immédiate de l'esclavage. Paris, in-8.

— 9. *M. France.* La vérité et les faits, ou l'esclavage à nu dans ses rapports avec les maîtres et les agents de l'autorité. Avec pièces justificatives. Paris, 1846, in-8.

— 10. Compte-rendu au roi de l'exécution des lois des 18 et 19 juillet 1845 sur le régime des esclaves, la création d'établissements agricoles par le travail libre. Paris, imp. Roy. 1847, in-4.

— 11. Histoire de l'esclavage dans l'antiquité, par *H. Wallon.* Paris, imp. royale, 1847-48, 3 vol. in-8.

— 12. On trouvera de nombreux documents bibliographiques sur l'esclavage dans le livre de *V. Schœlcher*, int. Colonies étrangères et Haïti. Paris, 1845.

ESCRIME.

1. Traité concern. les Secrets de l'épée, par *H. de Saint-Didier.* Paris, 1573, in-4.

— 2. Le maniement d'armes de Nassau, par *Ad. de Breen.* La Haye, 1618, in-fol., fig.

— 3. Académie de l'art de l'épée, par *G. Thibault.* Anvers, 1628, in-fol., fig.

— 4. L'art de tirer les armes, par *J. de Brye.* Paris, 1721, in-12.

— 5. L'art des armes, par *Dunet.* Paris, 1766, 2 v. in-8, fig.

— 6. Traité de l'art des armes, par *Labœssière.* Paris, 1818, in-4, fig.

— 7. Manuel d'escrime. Voy. *Manuels-Roret.*

— 8. La théorie de l'escrime, enseignée par une méthode simple, basée sur l'observation de la nature, précédée d'une Introduction dans laquelle sont résumés par ordre de dates tous les principaux ouvrages sur l'escrime qui ont paru jusqu'à ce jour, et donnant ainsi l'historique abrégé de l'art des armes depuis le commencement du XVIe siècle, par *A.-J.-J. Possclier* dit *Gomard*, illustrée de vingt dessins faits d'après nature, par *Th. Guérin.* Paris, 184., in-8.

Dans l'introduction de son livre, l'auteur donne les résumés des ouvrages de : 1531, Manciolino. — 1536, Marozzo. — 1553, Aggrippa. — 1573, Henry de Saint-Didier. — 1575, Viggioni. — 1606, Fabris. — 1620, Calvarabo *et* Paternostrier. — 1626, Girard Thibault. — 1628, Giganti. — 1653, Charles Besnard. — 1670, Philibert de la Touche. — 1676, Le Perche du Coudray. — 1686, Wernesson de Lyancour. — 1730, P. J. F. Girard. 1755, l'Encyclopédie. — 1763, Angelo. — 1765, Daniel o Sullivan. — 1766, Danet. 1766, *Critique de l'ouvrage de* Danet. — 1818. La Boëssière. — 1821, Lbomandie. — 1825, Lafaugere.

ESCUARA (Langue des Basques).

1. *Man. de Larramendi.* Arte de la lengua bascongada. Salamanca, 1729, pet. in-18.

— 2. Le même. Diccionario Trilingue del Castellano Bascuense y latin. San Sebastian, 1745, 2 vol. in-fol.

— 3. *Sorreguieta.* Semana hispano-vascongada. Con dos suplementos de otros ciclos y etimologias vascongadas. Pamplona, 1804, 2 tom. en 1 vol. in-4, esp.

« *Cet ouvrage est un des plus curieux et des plus rares qui existent sur la langue et les antiquités de la Biscaye.* »
SALVA.

— 4. *F. L. Lecluse.* Manuel de la langue basque divisé en 2 parties. — Vocabulaires. Toulouse, 1826, in-8.

— 5. *L. de Astigarraga y Ugarte.* — Diccionario manual bascongado y Castellano y elementos de grammatica. Tolosa, 1827, in-8.

— 6. Proverbes basques recueillis par *Arnauld Oihenart*, suivis de poésies basques du même auteur, 2e édit., pub. par *Francisque Michel.* Paris, 1847, in-8.

Parmi les améliorations qui font de cette édit. un livre précieux, nous signalerons une introduction bibliographique.

On pourra consulter sur la bibliographie de la langue Escuara, le travail spécial que M. G. de Humboldt *a pub. en allemand sur la langue basque. Voy. également le bulletin du Bibliophile, année* 1839, *et le Catalogue de* Salva. *Nous renvoyons pour l'histoire des peuples basques au livre suivant :* Zamacola, *Historia de las naciones bascas. Auch*, 1818, 3 *vol.* in-8.

ESCURIAL.

1. Le monument connu sous ce nom est célèbre par sa belle bibliothèque, à ce titre nous introduisons le livre suivant :

Ximenez, descripcion del real monasterio de *S. Lorenzo del Escurial*, etc. Madrid, 1764, in-fol., fig.

M. Miller, *bibliothécaire de la chambre du Corps législatif a pub., en* 1848, *le catalogue des mss. grecs de la bib. de l'Escurial.* Voy. *aussi le catalogue de* Hamel. *On a sur l'Escurial une description del* P. Francisco *de los Santos. Madrid*, 1657, *in-fol. Castri a cité pub. en* 1760-70. Voy. *Bibliographie.*

ESPAGNE I. (Géographie et Statistique.)

1. Pour les temps anciens on consultera avec fruit le livre de *Marineo-Siculo* intitulé : De las Cosas memorables de España, Alcala de Henares, 1530, réimp. plusieurs fois. (Voy. *Nicolas Antonio* qui ne cite pas cette édit.) Puis, *Damian de Goes*, qui a donné un opuscule intitulé Hispana, écrit substantiel par lequel il recitie les erreurs de *Munster*, comme, trois siècles plus tard, le célèbre *Carnilles* entreprit de répondre aux auteurs de l'encyclopédie. Cet ecclesiastique donna son essai de statistique en français, et il fut pub. ensuite en Esp., à Madrid, 1784.

— 2. *D. Tomás Lopez de Vargas Machuca*, Mapa de España, 1773, 90 cartes color.

— 3. *Bern. Espinalt y Garcia.* Atlante español o descripcion general de España por Reynos y provincias et c. Madrid, 1778-1783, 7 vol. in-12, ou mieux, 1778-1787, 13 vol. in-8.

On peut consulter également l'ouv. du Cte de Florida Blanca : *Espana dividida en provincias. Madrid*, 1787, *in-fol., le Derrotero d'*Ant. Valdes, 1789, *l'Atlas de Tofino*, 1789, 2 *vol. in-fol.; puis le derrotero descripcion general de Espana*, 1827, 2 *t. en un pet. in-8, et Moreau de Jonnès, statistique de l'Espagne*, 1834, *in-8.*

— 4. *D. Ant. Artela de Montesquro* Discurso instructivo sobre las ventajas que puede conseguir la industria de Aragon et Madrid, 1783, in-4.

— 5. *G. Bowles.* Introduccion à la historia natural y a la geographia fisica de España. Madrid, 1789, in-4.

— 6. Descripcion de España de *Xerif Aledris*, trad. del arabigo, con el texto en face, por don *Antonio Conde.* Madrid, 1799, in-8.

Voy. *egalement la trad. générale d'Edrisi, pub. par M. le Chr.* Jaubert, in-4.

— 7. Diccionario geographico historico de España por la real academia de la historia. Madrid, 1802, 2 vol. in-fol.

— 8. Censo de la poblacion de España de El Año 1797, executado de orden del Rey en el de 1801. Madrid, 1801, in-fol.

Ouvrage curieux, et qui peut être d'une grande utilité pour la statistique générale, si l'on considère le petit nombre de renseignements de ce genre, fournis pour l'Espagne.

— 9. Diccionario geographico-historico de España por la real academia de la historia. Madrid, 1828, 2 vol. in-4.

Ces deux vol. sont les seuls qui aient paru, et ils donnent le regret que les autres n'aient pas été publiés; on peut y puiser les meilleurs renseignements, sur le royaume de Navarre, la Biscaye et les provinces d'Alava et de Guipuzcoa.

— 10. Noticias historicas de las tres provincias vascongadas, por *Llorente.* Madrid, 1806, 3 vol. in-4.

— 11. Tableau de l'Espagne moderne, par *J.-F. Bourgoing*, 6e édition, avec des augmentations qui conduisent le tableau de l'Espagne jusqu'en 1806. Paris, 1826, 3 vol. in-8, atl.

Ouvrage souvent consulté, qu'on peut aussi ranger parmi les voyages. On a mis un nouveau titre à l'ed. de 1808.

— 12. *D. Isodoro de Antillon.* Elementos de la geografia astronomica natural y politica de España y Portugal. Madrid, 1808, in-12.

3e *edit. Madrid*, 1824, *in-8. Du même : Géographie physique et politique de l'Espagne et du Portugal, suivie d'un itinéraire detaillé de ces deux royaumes. Trad. de l'Espagnol. Paris*, 1823, *in-8.*

La 1re *edit. est de* 1815.

— 13. *D. Pedro Ferrer y Casaus.* Descripcion estadistica y geografica de España. Madrid, 1817, pet. in-8.

— 14. *D. Sebastian Minano.* Diccionario geografico, estadistico de España y Portugal. Madrid, 1826-29, 11 vol. pet. in-8, cartes et fig.

Le Dict. de Minano est le travail le plus complet qui existe en ce genre. M. J. Alvarez *a pub. en* 1826 *et* 1827, *in-8, des observations critiques sur ce livre. Il a paru également en* 1827, *un livre, in-12, anonyme, int.* Correcciones fraternas al presbitero Doctor D. Sebastian Minano, *cité dans le Moniteur de la librairie.*

— 15. *Verdejo Paez.* Descripcion general de España e islas dependientes de ella. Madrid, 1827, 2 vol. in-8.

— 16. Censo de poblacion de las provincias y partidos de la corona de Castilla en el siglo XVI. Con varios apendices para completar la del resto de la Peninsula en el mismo siglo, y formar juicio comparativo con la del anterior y siguiente, segun resulta de los libros y registros que se custodian en Simancas. Madrid, 1829. In-fol. esp.

Livre très-intéressant pour quiconque s'occupe de statistique.

— 17. *Alex. Moreau de Jonnès.* — Statistique de l'Espagne. Paris, 1834, in-8.

— 18. *Miguel Cortez y Lopez.* Diccionario geografico-historico de España y Portugal. Madrid. 1835, 3 vol. in-4.

Voy. *pour les temps les plus récents, la Géographie d'*Urculu, *pub. à Porto, 4 vol. pet. in-8.*

— 19. *De Mellado.* Guia del viajero en España; comprende una noticia historica estadistica y geografica del reino. Madrid, 1842, in-12.

Il y a un guide en Esp. par Quetin, *Paris*, 1842, in-12.

Espagne. — II. Voyages.

— 20. Itinerarium Adriani VI. ab Hispania Romam usque. Toleti, 1546, in-8.

— 21. Voyage en Espagne (Hollandais), 1666, in-12.

— 22. *Francis Aarsens.* Voyage historique et politique en Espagne. Paris, 1666, in-4.

— 23. *W. Dalrymple's* Travels through Spain and. Portugal. Lond., 1777, gr. in-4, fig.

Il a été trad. en fr. par Rammone de Melmont, 1783, in-8.

— 24. *Henry Swinburne's* Travels through Spain in the years, 1775-76. London, 1779, gr. in-4, fig.

Trad. en français par Delaborde. *Paris, Didot aîné*, 1787, *gr. in-8. On a du même :* Pitturesque tour Through Spain, *etc. London*, 1806, *in-fol.* Travels in the two Sicile, 1783-85, 2 *vol. gr. in-4, trad. en français.*

— 24 *bis.* Viage de España, por *D. Ant. Ponz.* Madrid, 1787-94, 18 vol. pet. in-8.

Bon ouvrage apprecié de plus en plus. M. Bory de St-Vincent *se plait à reconnaître son exactitude dans son resumé de l'hist. de la Peninsule iberique.*

— 25. Journey through spain, by *J. Townsend*, Lond., 1792, 3 vol. in-8.

Digitized by Google

— 26. *S. de Townsend.* Voyage en Espagne, trad. de l'ang., par *J. Pictet Mallet.* Paris, Dentu, 1809, 3 vol. in-8, et atlas in-4.

— 27. Voyage en Espagne, en 1797-98, trad. de l'allem. de *Fischer*, par *Cramer*, Paris, 1804, in-8.

— 28. *Bosarte.* Viage artistico a varios pueblos de Espana. Madrid, 1804, in-8.

C'est le seul vol. qui ait paru.

— 29. *Fr. Bourgoing.* Tableau de l'Espagne moderne. Paris, 1807, 3 vol. in-8 et atl.

— 30. Voyage pittoresque et historique de l'Espagne, par le comte *Alexandre de Laborde.* Paris, 1807-1820, 4 vol. gr. in-fol. fig.

— 31. Voyage pittoresque et historique de l'Espagne; par *Alexandre de Laborde.* Paris, imp. de Didot, aîné, 1807, et ann. suiv.

Nouvelle publication de deux cents exemplaires premières épreuves.

— 32. Itinéraire descriptif de l'Espagne, par le comte *Alexandre de Laborde*, 3me édit. corrigée et considérablement augmentée. Paris, 1827-31, 6 vol. in-8, atl. in-4.

— 33. Voyage en Espagne dans les années 1816, 1817, 1818 et 1819, ou Recherches sur les Arrosages, sur les lois et coutumes qui les réglassent, et les lois domaniales et municipales, considérées comme un puissant moyen de perfectionner l'agriculture française, par *Jaubert de Passa.* Orné de 6 cartes. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 34. *Robert's* Sketches in Spain. London, 1837, gr. in-fol. fig.

Ouv. de la plus magnifique exécution.

— 35. Parmi les derniers voyages en Espagne, nous citerons: Le pseudonyme *Withe*, 1825; *Huber*, 1830; *Capell Brook*, 1831, 2 vol. in-8; *Aug. Chabo*, 1836, in-8; *Charles Didier*, 1837, 2 vol. in-8; *Adolphe Guérault*, 1838, in-8; *Théophile Gauthier*, Tras los Montes; *Challamel*, Un été en Espagne, 1845 in-18; *Edgar Quinet*, Mes vacances en Espagne, 1846, in-8.

— 36. *Du Breteuil.* L'Espagne. Paris, 1846, in-8.

— 37. *J. Taylor.* Voyage pittoresque en Espagne, en Portugal et sur toute la côte d'Afrique, à Tétouan. Paris, chez Cidé, 2 vol. in-4, fig.

Cet ouvrage d'une belle exécution n'est pas achevé; la 1re *série renferme* 22 *livraisons, la* 2e *n'en renferme que* 20.

ESPAGNE. III. ANTIQUITÉS.

— 38. Las Antigvedades de las ciudades de España, etc., por *Ambrosio de Morales* Haicala' de Henares. 1575, petit in-fol.

On a du même nom, Viage a Leon, Galicia, y Asturias, para los reliquias de Santos, Sepulcros reales, y libros manuscritos de las catedrales y monasterios.

Cet ouvrage important, publié par Flores, *Madrid*, 1765, *est pet. in-fol.*

— 39. *Francisco de Berganza.* Antigüedades de España, propugnadas en las noticias de sus reyes, etc. Madrid, 1719, 2 vol. petit in-fol.

— 40. *Florez, Risco, Merino y Canal.* España sagrada. Teatro geografico-historico de la Iglesia de España. Origen, divisiones y limites de todas sus provincias, antigüedad, traslaciones y estado antiguo y presente de sus Sillas, con varias disertaciones criticas. Madrid, 1754-832, 46 vol. in-4, esp. fig.

Ouvrage indispensable dans une bibliothèque publique, et très-nécessaire à quiconque veut étudier à fond l'histoire ecclésiastique et civile d'Espagne.

— 41. *Henriquez Llorez.* Medallas de las colonias, municipios y pueblos Antiguos de España coleccion de las que se hallan en diversos autores, y de otras nunca publicadas. Madrid, 1757, 2 vol. in-fol., pl. — *Rare.*

— 42. *Joaquim Marin y Mendoza.* Historia de la milicia español, etc. Madrid, 1776, 2 t. in-4, fig.

— 43. *Masdeu.* Historia critica de España, y de la cultura española. Madrid, 1783-1800, 20 vol. in-4.

Dans cette vaste collect. deux vol. sont consacrés aux antiquités.

— 44. Antigüedades arabes de España, Granada y Cordoba. Madrid, 1804, in-fol. max.

Bel ouvrage.

— 45. Cadiz Phenicia, con el examen de varias noticias antiguas de España, que conservan los escritores phenicios griegos, romanos y arabes. Madrid, 1805, 3 vol. in-4.

— 46. *James Murphy's* Antiquities of the arabs in Spain. Lond. Cadell, 1816, gr. in-fol.

— 47. The history of the mahometan empire in Spain, etc. Lond., 1816, in-4.

— 48. *W. von Humboldt.* Unters. über die Urbewohner Hispaniens, mittelst der Baskischen Sprache. Berlin, 1821, in-4.

Sur les espagnols aborigènes, la langue basque.

Cet ouvrage du frère du célèbre voyageur est du plus haut intérêt, et il est fâcheux qu'on n'en ait pas encore donné la traduction en France.

— 49. *Cean Bermudez.* Sumario de las antiguedades romanas que hai en España, en especial las pertenecientes á las bellas artes. Madrid, 1832, in-fol., esp.

Ouvrage remarquable.

— 50. *L. F. Graslin*, de l'Ibérie ou essai critique de l'origine des premières populations de l'Espagne. Paris, 1838, in-8.

ESPAGNE. IV. HISTOIRE GÉNÉRALE.

— 51. La Cronica de España abreviada, por *Mosen Diego de Valera.* Sevilla, 1482, in-fol.

Très-rare.

— 52. La même, Salamanca, 1495, pet. in-fol., lett. goth.

Les édit. de ce chroniqueur qui datent du XVE *siècle sont extrêmement rares.*

— 53. Las quatro partes enteras de la Cronica de España que mando componer el Rey D. Alonso el sabio, etc. Vista y enmendada mucha parte de su impression, por el maestro *Florian de Ocampo* Zamora. 1541, pet. in-fol., prem. édit. lett. goth.

Il y a une édit. faite à Médina del Campo, 1553, in-fol.

Ces précieuses chroniques, absolument indispensables lorsqu'on s'occupe des premiers temps de l'histoire d'Espagne, ont été mises sur le compte d'*Alphonse* le sage. Toutefois, elles n'offrent que la traduction d'une chronique latine plus ancienne. L'Editeur, *Florian de Ocampo*, commence par déclarer que la 1re partie seule peut être attribuée au roi Alphonse. Il est bon de rappeler ici que les jugements de cet auteur du XVIe siècle ne doivent être acceptés qu'avec beaucoup de circonspection. On peut le soupçonner dans tous les cas d'avoir singulièrement modifié le style de ces précieux documents, comme il a fait à l'égard des chroniques du Cid. La bib. nationale possède un beau ms. de ce livre, qu'on peut faire remonter au XVe siècle, etc., et qui devra être l'objet d'un travail particulier.

— 54. Primera parte de la coronica general de toda España y especialmente del reino de Valencia. Valencia, 1546. — Secunda parte. Valencia, 1550.

Ces deux vol. rares sont réunis. Il y a une édit. de 1604, 2 vol. in-fol.

— 55. *Garibay.* Chronicas y historia universal de los reynos de España. Anvers, Plantin, 1571, 4 t. en 2 vol. in-fol.

Ed. Originale de chroniques estimées.

Voy. aussi la Chronique générale d'Ambrosio de Morales. Alcala de Henares, 1574-1577 y Cordoua, 1586, 6 vol. in-8.

— 56, *Jos. Mariana.* De rebus hispanicis lib. XX. Toleti, 1592, in-fol.

Edit. originale. Ce livre a été réimp.

— 57. *And. Schott.* Hispaniæ illustratæ, seu rerum, urbiumque Hispaniæ, Lusitaniæ, Æthiopiæ et Indiæ scriptores varii in unum collecti. Francof. 1603 à 1608, 4 vol. in-fol., rel. quelquefois en 3 vol.

Ouvrage très-estimé. Il faut s'assurer s'il est complet, et si l'on trouve dans le tome 4 les cinq derniers livres de Mariana *en lat.*

— 58. Cronicas. Historias de Idacio obispo, que o scrivio poco antes que España se perdiese de Isidoro obispo de Badajos, de Sebastiano obispo de Salamanca, de Sampiro obispo de Astorga, de Pelaglo obispo, de Oviedo. Nunca hasta agora impressas, con otras notas tocantes á estas historias y Reyes dellas recogidas, por *Fr. Prudencio de Sandoval.* Pamplona, 1634, in-fol.

Nous placons parmi les meilleures cette importante collection des historiens primitifs de la Péninsule; dès le XVIIe *siècle, Sandoval faisait pour l'Espagne ce que Pertz fait aujourd'hui pour l'Allemagne.*

— 59. Chronicas. Historia de los reyes de Castilla D. Fernando el magno D. Sancho, D. Alonso VI, Doña Urraka su hija y D. Affonso VII sacada de los privilegios, libros antiguos, memorias, diarios, piedras y otras antigualias, por *Fr. Prudencio de Sandoval.* Pamplona, 1634, in-fol., esp.

Sandoval *a su réunir des documents authentiques sur cette époque peu connue.*

— 60. Historia de España, por *D. Juan de Ferreras.* Madrid, 1700-27, 16 vol. pet. in-4.

C'est l'hist. la plus complète que l'on ait de l'Espagne; malheureusement elle s'arrête à la fin du XVIIe *siècle et elle pèche fort, on peut aisément le supposer, contre la saine critique.*

— 61. Histoire générale d'Espagne, traduite de l'espagnol, par *d'Hermilly.* Paris, 1742, 10 vol. in-4, gr. pap. rel. veau.

— 62. Histoire générale d'Espagne trad. en français avec des notes, par le P. *Jos.-Nic. Charenton* (avec une dissertation historique de *Mahudel*, sur quelques monnaies d'Espagne). Paris, 1725, 5 tomes en 6 vol. in-4, fig.

— 63. Historia general de España con el sumario y tablas, por el P. *Juan de Mariana.* Madrid, Ibarra, 1780, 2 vol. in-fol.

Mariana *a fait lui-même cette traduct. sur son hist. écrite en lat. et publiée en* 1593. *La trad. renferme des additions qui la font préférer à l'original. Voici l'indication de plusieurs bonnes édit. et de suppléments importants.*

La misma. En Valencia, 1788, 9 *vol. pet. in-fol.*

— 64. Historia general de España. Valencia, 1794. — Miñana. Continuacion de dicha historia. Madrid, 1804, 3 vol. fol. esp.

— 65. *Id.* Illustrada de tablas cronológicas, notas y observaciones criticas. Valencia, 1783-96, 9 vol. gr. fol. esp., fig. et portr. — *Rare.*

— 66. *Id.* Illustrada con notas históricas y criticas, por el Dr. *D. José Sabau y Blanco.* Madrid, 1817-21, 20 vol. in-4, esp.

— 67. *Id.* Aumentada con la continuacion de Miñana y la narracion de los sucesos principales desde el año 1600 hasta el de 1838. Madrid, 1839, 9 vol. gr. in-8.

— 68. *Mariana.* Historia general de España, con la continuacion de Miñana y la narracion de los sucesos principales desde el año 1600 hasta 1833. Barcelona, 1839, 10 vol in-8.

« *Cette édition de* Mariana, *qui est la seule continuée jusqu'à nos jours, renferme un très-grand nombre de portraits de rois et d'hommes illustres.* » SALVA.

— 69. *J. P. d'Orléans.* Hist. des révolutions d'Espagne (revue, continuée et pub. par les *PP.*, *Rouillé et Brunoy*). Paris, 1734, 3 vol. in-4.

— 70. *Juan Alvares de Colmenar.* Annales d'Espagne et de Portugal. Amst., 1741, 4 vol. gr. in-4.

C'est une édit. augmentée des Délices d'Espagne *et des* Délices de Portugal, *en 4 vol. in-12.*

— 71. Anales de la nacion Española, etc., por *D. J. Luis Velasquez de Velasco.* Malaga, 1759, pet. in-4.

On a du même en Espagn. une notice sur le projet d'une nouvelle hist. de la nation, et un ouvrage sur les caractères inconnus qui se rencontrent sur les anciennes médailles espagnoles.

— 72. Monarquia de España, escrita por el doctor *D. Pedro Salazar*, publicala *D. Barth. Ulloa.* Madrid, Harra, 1770-71, 3 vol. pet. in-fol.

Bon ouvrage imp. pour l'histoire d'Espagne. On a encore de Salazar *une Chronique en Espagn. de l'Empereur* Charles V, *et une hist. des guerres de* 1546-65. *On peut lire également sur Charles V, l'Hist. de* Sandoval, 2 *vol. in-fol., fig.*

— 73. Colleccion de Cronicas. Madrid, Sancho, 1779-87, 7 vol. in-4, 9 liv. st.

Cette importante collection, omise par la plupart des bibliographes, renferme les chroniques suivantes: Chroniques des

Digitized by Google

rois de Castille, *D. Pedro*, *D. Enrique* II, *D. Juan* I, *D. Enrique* III, par Lopez de Ayala, *avec les additions de* Zurita *et les corrections et notes*, de Llaguno Amirola. *Madrid, Sancha*, 1779-80, 2 *vol.* 3 *part.* — *Chronique de D. Pedro Nino, comte de Buelna*, par Gutierre Diez de Gamez. — *Histoire du grand Tamerlan, et relation du voyage et de l'ambassade que Ruy Gonzalez de Clavijo fit par ordre de D. Henrique* III, *avec la vie du grand Tamerlan, tirée des Commentaires de* D. Garcia de Sylva e Figueroa, 1782. — *Sommaire de l'Histoire des rois d'Espagne*, 1 *vol.* — *Memoires historiques concernant la vie de D. Alphonse le sublime, huitième du nom, recueillis par le marquis de* Mondexar, *et enrichis de notes par* Cerda y Rico, 1783, *portrait.* — *Chronique de D. Alvaro de Luna, pub. avec divers appendices. p. D. Josef Miguel de Flores-Segura de Tordesillas*, par D. Pedro Fernandez de Velasco. 1784, 1 *vol.* — *Chronique du roi D. Henri IVe*, par Diego Enriquez de Castillo. 1787, portrait. — *Coplas de Mingo Revulgo, composées par* Rodrigo Cota *(l'oncle), commentées par* Hernando del Pulgar *et par* Juan Martinez de Barros. *Suit la lettre sur le soulèvement de Tolède, en juillet (le 19) 1467-1787*, 1 *vol.* — *Chronique d'Alphonse* XI, *conformément à un ancien ms. de la bib. de l'Escurial et à un autre de la Magnusiana, enrichie par* Cerda y Rico, 1787.

— 74. *Ortiz y Sanz.* Compendio cronologico de la historia de España. Madrid, 1795-803, 7 vol. in-8. — *Rare.*

— 75. Memorias de la Academia Real de la historia. Madrid, 1796-1832, 7 vol. in-8.

— 76. Compendio de la historia de España, por M. *Ascargota.* Madrid, imp. real, 1806, 2 vol. gr. in-8, fig.

Trad. en français et réimp. fréquemment.

— 77. *G. B. Depping.* Histoire générale de l'Espagne depuis les temps les plus reculés jusqu'au règne des rois Maures. Paris et Bordeaux, 1814, 2 vol. in-8.

La titre porte entre deux parenthèses : édit. Sortie des presses de D. Cubas en 1811 ; *ce travail recommandable renferme un essai de bibliographie historique de l'Espagne.*

— 78. Le comte *Mathieu Dumas.* Histoire d'Espagne trad. de l'anglais de *John Bigland* et continuée jusqu'à l'époque de la restauration de 1814. Paris, 1823, 3 vol. in-8.

— 79. *Torrente.* Historia general de la revolucion moderna hispano-americana. Madrid, 1829-30. 3 forts vol. in-4, esp.

— 80. La misma obra. Ex. sur pap. vél., avec cartes et plans.

C'est la seule histoire complète de la révolution des ci-devant colonies espagnoles.

— 81. Diccionario histórico y Biografia universal de los hombres célebres por su ingenio, sus talentos, virtudes, vicios ó errores, desde la creacion del mundo hasta nuestros dias. — Suplemento al Diccionario histórico, Barcelona, 1830-36, 13 vol. in-4.

— 82. Coleccion de documentos, privilegios, franquezas, exenciones y fueros concedidos á las provincias vascongadas y á varios pueblos y corporaciones de la Corona de Castilla Copiados del archivo de Simancas. Madrid, 1829-33, 6 vol. in-4.

Excellent recueil.

— 83. *Boisseau St-Hilaire.* Histoire d'Espagne depuis l'invasion des Goths jusqu'au commencement du XIXe siècle. Paris. 1837-1841, 5 vol. in-8.

L'ouvrage est annoncé comme devant former 10 *vol. in-8.*

— 84. *Ch. Romey.* Histoire d'Espagne depuis les premiers temps jusqu'à nos jours. Paris. 1839 à 1847, 7 vol. in-8.

Ce beau travail dans lequel les origines sont savamment discutées, arrive jusqu'au XVIe *siècle et doit être bientôt terminé.*

— 85. *Marliani.* Histoire politique de l'Espagne moderne, 2e édit. Paris, 1841, 2 vol. in-8.

— 86. *Navarrete, Salvá, y Baranda.* Coleccion de documentos inéditos para la historia de España. Madrid, 1833-1847... in-8.

Ce travail important est continué. — Il ne faut pas confondre, comme on le fait souvent en France, M. Salvá avec Vicente Salvá le bibliographe.

— 87. *Joseph La Vallée* et *A. Guerault.* Espagne. Paris, 1843-47, 2 parties in-8 à 2 colonnes.

Cet excellent travail, qui fait partie de la collection int. l'Univers, est le seul qui conduise l'histoire d'Espagne jusqu'à l'année 1847. *La* 2e *partie porte le nom de M.* Joseph La Vallée *seulement, cet écrivain a dû prévenir le public dans une note qu'il était l'unique auteur du livre, son collaborateur ayant été obligé, dès l'origine, de s'adresser pour remplir des fonctions importantes auxquelles il était appelé. M.* La Vallée *a donné une bibliographie sommaire des livres assez peu répandus, qui lui ont servi pour faire connaître les derniers événements de la péninsule. Nous citerons entre autres après le travail de Toreno* 1835, *le livre intitulé :* Historia contemporanea de la revolucion de España para servir de continuacion a la historia de Toreno, *por una sociedad de literatos. Madrid*, 1843, 2 *vol. in-8 à 2 colonnes.*

Voy. *Duhamel.*

— 88. V. *Duhamel.* Histoire constitutionnelle de la monarchie espagnole, depuis l'invasion des hommes du N. jusqu'à la mort de Ferdinand VII. Paris, 1845, 2 vol. in-8.

— 89. Quintana Vida de Españoles célebres. Paris, *Baudry*, 1845, 3 part. en 1 gr. vol. in-8.

L'édit. de Madrid a 3 *vol.*

Voy. *l'article Amérique.*

ESPAGNE. V. HISTOIRE DES RÈGNES.

— 90. On n'a introduit dans cette section qu'un nombre limité d'ouvrages relatifs aux règnes; renvoyant pour plus de developpements, aux histoires générales.

— 91. *Fernan Perez de Guzman.* Comiença la cronica del serenissimo rey *D. Juan el Segundo*, deste nombre. Logroño, 1517, in-fol. à deux colonnes.

1re édit. fort rare, on n'en connaît qu'un exemp. sur vélin. Il y a une bonne édit in-f. de 1779, *pub. à Valence avec des additions du* Dr Lorenzo Galindez.

— 92. Historias e conquestas dels excellentissims e catholics reys de *Aragon* e de lurs antecessors los comtes de Barcelona, etc., por *Mossen* Pere *Tomich* Barcelona, 1534, pet. in-fol., lett. goth. fig. en bois.

Cette importante chronique, omise par Nicolas Antonio, *est extrêmement rare.*

— 93. *El Rey Don Jaeme.* Chronica de, etc, Valencia, 1557, pet. in-fol.

On ne connaît que deux exemp. de cette précieuse chronique.

— 94. *El Maestro Valles.* Historia del fortissimo y prudentissimo capitan *D. Hernando de Avalos* marques de Pescara. Anvers, 1558, in-8. — *Rare.*

— 95. *Don Ramon Muntaner.* Chronica o descripcio dels fets e hazanyes del inclyt Rey, D. Jayme primer rey Darago... e de molts de sos descendents. Valencia', 1558, in-fol. 1re édit.

Cet important chroniqueur, trop peu connu et trop peu apprécié, est fort rare dans cette édit.

— 96. *Hernando del Pulgar.* Chronica de los muy altos y esclarecidos reyes catholicos *D. Fernando y Dona Ysabel* de Gloriosa memoria compuesta por el maestro *Antonio de Nebrixa.* Valladolid, 1565, pet. in-fol.

Nous partageons complètement l'avis de M. Vicente Salva *lorsqu'il dit qu'en dépit du nom de* Nebrixa *imposé à cette première édit. le livre doit être restitué à* Hernando del Pulgar.

— 97. Cronica de los reyes católicos Don Hernando y Doña Isabel, por *Hernando del Pulgar.* Edicion aumentada con varias ilustraciones y enmiendas. Valencia, 1780, gran fol.

On préfère comme étant la plus complète cette édit. l'édit. goth. de 1595 *a le mérite d'être ornée de nombreuses planches en bois qui servent à faire connaître passablement le costume de l'époque. L'édit. de Milan*, 1567, *pet. in-fol. lett. gothiques a été inconnue même à* Nicolas Antonio; *c'est la première où* Hernand del Pulgar *paraît comme auteur de la chronica.* Hernand del Pulgar, Bleda, Mermol, *sont des chroniqueurs pleins d'intérêt, si trop rarement consultés en France sur la période qu'ils ont embrassée.*

— 98. *Juan Lopez de Hoyos.* Relacion de la muerte y honras funebres dell S. Se D. Carlos, etc. Madrid, Pierro Cosin, 1568, pet. in-8.

Ce livre est un des plus anciens imprimés à Madrid, et Salvá *dit même, qu'il ne serait point surpris qu'on n'eût pas imprimé d'ouvrage avant* 1568 *dans cette ville. La relation de* Lopez de Hoyos, *le professeur de* Cervantes, *offre en outre un certain intérêt, si l'on se rappelle combien le drame et l'histoire, ont fréquemment traité le sujet dont il est question ici. On a pub. sur l'infant* D. Carlos *un grand nombre d'écrits.*

— 99. *Castiol.* cronica del principe *D. Juan de Austria.* Barcelona, 1572.

Voy. sur ce personnage Dumesnil.

— 100. Cronica del rey D. Rodrigo, con la destruycion de España y como los Moros la ganaron. dada a luz, por *Francisco Enriquez.* Alcala de Henares, 1587, pet. in-fol.

— 101. *Argote de Molina.* Nobleza del Andaluzia. Sevilla, Fernando Dias, 1588, in-fol.

Excellent ouvrage renfermant de curieuses origines historiques et littéraires qu'on trouve omises dans les bibliographies françaises.

— 102. Cronica del famoso cavallero cid *Ruy Diez Campeador.* Burgos, 1593, fol. *Rarissime.*

— 103. *J. Nunez de Villasan.* Cronica de Alonso XI, rey de Castilla y de Leon. Toledo, 1595, in-fol.

Voy. *sur le même règne* P. Cerda y Rico. *Madrid*, 1787, *in-4.*

— 104. Historia de las Grandezas de la Ciudad de Auila, etc., por *Fray Luiz Avila.* Alcala de Henares, 1607, pet. in-fol.

— 105. Anales de la Corona de Aragon, en Zarragoça, por *Geron Zurita* ou *Çurita*, 1610, 7 vol. in-fol.

Ouvrage curieux à consulter sur l'histoire d'Espagne. Il y a une continuation par Blasco de Lanuza. B. L. d'Argensola *en a donné une suite.*

— 106. *P. Fray Jaime de Bleda.* Coronica de los moros de España. Valencia, 1618, in-fol.

Fort bon ouvrage renfermant des sources précieuses et peu consultées.

— 107. *Luis Cabrera de Cordoba.* Felipe segundo rey de España. Madrid, 1619, in-fol.

Voy. *également sur* Philippe II *la chronique de* Vander Hammen, *la vie de* Leti, 1734, *celle de* Rob. Watson, 1792, *et en dernier lieu* Alex. Dumesnil, 1824.

— 108. *Castillo.* Historia de los reyes Godos, que vinieron a España, etc. Madrid, 1624. in-fol.

— 109. Retrato al vivo del national de la fortuna de *Antonio Perez.* En Rhodermisin, 1625, pet. in-8 ou in-12.

Voy. *sur ces mémoires d'*Antoine Perez, *secrétaire d'Etat de* Philippe II *et son procès devant l'Inquisition, etc. Journ. des Sav. août et décembre* 1840, *janvier à juin* 1841, *art.* Mignet, *ou bien* Antonio Perez *et* Philippe II, *par M.* Mignet, *membre de l'Acad. fr. Paris, Paulin*, 1845, *in-8.*

— 110. Las obras y relaciones de *Antonio Perez*, secretario de estado que fue de dom Phelippe II, rey de Espona. Geneva, 1631, in-8. — *Rare.*

— 111. *D. Diego Hurtado de Mendoza.* Guerra de Granada hecha por Felippe II contra los moriscos de aquel Reino. Lisboa, 1627. in-4.

Première édit. de ce beau livre.

On l'a réimp. fréquemment. Nous citerons comme édit. usuelle :

— 112. *Hurtado de Mendoza.* Historia de la guerra de Granada, que hizo el rei D. Felipe II contra los moriscos de aquel reino, sus rebeldes. Edicion hecha bajo la direccion de *D. Vicente Salva*, de quien es el prologo que precede a la obra. Valencia, 1830. 8vo.

— 113. *Van der Hammen y Leon.* Historia de Felipe II el prudente. Madrid, 1632. in-4.

— 114. *Prudencio de Sandoval.* Historia de la vida y hechos del emperador Carlos V. Amberes, 1681, 2 vol. in-fol.

Excellent ouv. où l'on peut puiser de précieux documents sur notre colonie d'Alger. Les portraits qu'il renferme sont

Digitized by Google

aussi fort précieux. Voy. également sur Charles Quint J. Aut. de Vera, 1656, in-8, la trad. de cet auteur par du Perron le Hayer, 1663, Will. Robertson, 1838, 4 *vol. in-12.*

— 115. Los reyes de Aragon en anales historicos, por *D. Pedro Abarca*. Madrid, 1682, Salamanca, 1683, 2 vol. in-8.

Ce continuateur des Annales de Zurita est omis dans la plupart des bibliographies.

— 116. *Al. Nunez de Castro*. Corona gothica Castellana y Austriaca. Amberes, 1687.

— 117. *Geronimo de la Concepcion*. Emporio del Orbe, Cadiz illustrada. Amsterdam, 1690, fol.

Cet ouvrage renferme une étrange singularité, qui à elle seule suffit pour lui donner un rang parmi les livres bizarres. On voit à la p. 147, *un arbre généalogique servant à prouver que Jésus-Christ descend en ligne directe d'une femme de Cadix.*

— 118. Succession de el rey D. Phelipe V en la corona de España : diario de su viage desde Versalles à Madrid, por *D. Ubilla y Medina*. Madrid, 1706, in-fol.

— 119. *Felix de la Pena*. Anales de Cataluña, etc. Barcelona, 1706, 3 vol. in-fol.

Ouvrage fort complet sur cette matière, et en même temps fort rare. 5 *liv. st.*

— 120. Comentarios de la guerra de España é historia de su rey Phelipo V, por *Bacallar y Sanna*. Genova, 3 vol. in-4.

En y joignant les mémoires qui font suite à ces commentaires pub. de 1756-93, cela forme 4 *vol. pet. in-4.*

— 121. *Robertson's* history of reign of the emperor Charles V. London, 1769, 3 vol. in-8.

Il y a un grand nombre d'autres édit. in-8 qui sont estimées. L'ouvr. a été trad. par M. Suard. Paris, 1771, 2 vol. in-8 ou 6 vol. in-12.

— 122. *Th. Jame's* history of the herculean Straites now called the Straites of Gibraltar. London, 1771, 2 vol. in-4.

— 123. Defensa del rey Witiza. Valencia, 1772.

Ouvrage estimé de Moynes y Fiscar.

— 124. *Pero Lopez de Ayala*. Cronicas de los reyes de Castilla D. Pedro, D. Enrique II, D. Juan I, D. Enrique III, con las enmiendas de *Geronimo Zurita*, y las observaciones y notas añadidas, por *D. Eug. Llaguno Amirola*. Madrid, 1779-80, 2 vol. in-4, port.

Cette édit. du célèbre chroniqueur Espagnol passe pour la meilleure; cependant, pour la naïveté du style, peut-être doit-on préférer celle où les commentaires et les corrections n'ont point passé. La 1re *édit. devenue excessivement rare a été imprimée à Seville, en* 1495, *et non en* 1493, *comme l'écrit un savant bibliographe. Il y en a une fort bonne in-fol. de* 1526.

— 125. *Gutiere Diez de Gamez*. Hist. de D. Pedro Niño Conde de Buelna. Madrid, 1782.

C'est une des plus belles chroniques qu'ait produites l'Espagne.

— 126. *Diego Gutierez*. Historia del comlado y reyno de Castilla. Madrid, 1785, in-4.

— 127. *Manuel Risco*. La Castilla, y el mas famoso Castellano Rodrigo Diaz de Bivar. Madrid, 1792, in-4.

On peut voir dans l'hist. d'Esp. de M. Ch. Rosey, quel est le degré de vérité historique presenté par les diverses chroniques du Cid. Il y a peu de personnages sur lesquels on ait tant écrit. Voy. l'hist. de Pereira Bayam, 1792, in-4, *la chronique de* Robert Southey, 1808, *et en dernier lieu le grand travail de M.* Huber.

— 128. Relacion historica de la famosa invasion del exercito y Armada francesa en Cataluña en 1825, etc., por *D. Bernardo Dezcot*. Madrid, 1793, pet. in-4.

— 129. *D. Manuel José Quintana* vidas de españoles celebres. Madrid, 1807-33. 3 vol. in-8.

On trouve dans ce livre les biogr. suiv.: Le Cid, Guzman el Bueno, Roger de Lauria, *le prince de* Viana, Gonzalve de Cordoue, Nunez de Balboa, François Pizarro, Alvare de Luna *et* Las Casas.

— 130. Historia de los movimientos, operaciones y guerra de Cataluña en tiempo de Felipe IV, por *Manuel de Mata*. Madrid, 1808, 2 vol. in-8vo.

Il y a une édit. de Paris, 1826, 2 vol. in-8. La première est de Lith. 1645, *pet. in-4.*

— 131. *W. Coxe's* Memoirs of the Kings of Spain of the House of Bourbon. Lond. 1813, 3 vol. in-4 ou 5 v. in-8.

L'ouv. est trad. en français.

— 132. Revue historique et chronologique des événements mémorables de la guerre dans la Péninsule, depuis l'embarquement du prince régent de Portugal pour le Brésil, et l'emprisonnement du roi d'Espagne en France, avec une Esquisse du pays, du caractère et du costume en Portugal et en Espagne; en français et en anglais, par *G. Bradford*. Londres, 1813, gr. in-fol.

L'ouvrage renferme 54 *pl. coloriées avec soin.*

— 133. *D. Juan Escolquiz*. Exposition sincère des raisons et des motifs qui engagèrent S. M. C. le roi Ferdinand VII à faire le voyage de Bayonne, en 1808. Toulouse, 1814, in-8.

Il y a une 2me *édit. de cet ouvrage curieux en* 1816 *et une* 3me *en* 1823, *sous le titre de mémoire de* Covallos *et d'Escoiquiz. (Collect. des mém. relatifs à la révolution française.)*

— 134. *Jos. Ant. Conde*. Historia de la dominacion de los arabes en España. Madrid, 1820, 2 vol. in-8.

Il y a des exemp. grand pap. La trad. fr. a paru sous ce titre :

— 135. *Conde (D. Jose Antonio)*. Histoire de la domination des Arabes et des Maures en Espagne et en Portugal depuis l'invasion de ces peuples jusqu'à leur expulsion, traduit de l'Espagnol par *Marlès*. Paris, 1825, 3 vol. in-8.

Malheureusement Conde *n'a pas indiqué les sources où il a puisé ses documents.*

— 136. Histoire de la guerre de la Péninsule, années 1808 et suivantes, par *Ch. W. Vane*, marquis de *Londonderry*. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

— 137. *Col. Napier*. History of the war in the Peninsula et from 1807, to 1814. London, 1832-40, 6 vol. in-8.

— 138. Histoire de la guerre de la Péninsule et dans le Midi de la France, depuis l'année 1807 jusqu'à l'année 1814, écrite d'après les documents les plus authentiques; par *W.-F.-P. Napier*; trad. revue, corrigée et accompagnée de notes par *M. Mathieu Dumas*. Paris, 1838 et 1839, 4 vol. in-8.

— 139. Histoire de la guerre de la Péninsule sous Napoléon, traduite de *Rob. Southey*, par *M. Lardier*. Paris, 1828, imp. de Dondey-Dupré père, 2 vol. in-8.

— 140. Histoire de la guerre de la Péninsule sous Napoléon, précédée d'un tableau politique et militaire des puissances belligérantes, par le général *Foy (Max.-Sebast.)*, publiée par Mme la comtesse *Foy*. 3e édit. Paris, 1828, imp. de Fain, 4 vol. in-8 et des fac-simile.

— 141. Mémoires sur la dernière guerre de Catalogne, par *F. Galli*, aide-de-camp du général Mina. Paris, 1828, in-8.

— 142. *Torrente*. Historia general de la Revolucion moderna Hispano-Americana. Mad. 1829-30, 3 vol. in-4.

— 143. *J. Aschbach*. Geschichte der ommaijaden in Spanien. — Histoire des Ommaïades en Espagne, et de l'origine des empires chrétiens espagnols. Francfort, 1829, 2 vol. in-8.

— 144. *L. Viardot*. Essai sur l'hist. des Arabes et des Maures d'Espagne. Paris, 1833, 2 vol. in-8.

L'auteur établit entre autres choses intéressantes que l'introd. du papier s'est faite en Europe par les Arabes.

— 145. *Gonga Arguelles*. Observaciones sobre la historia de la guerra de España que escribieron los SS. Clarke, Southey, Londonderry y Napier. Madrid, 1833-6. 5 vol. in-4. esp.

On a ajouté à cette seconde édition un grand nombre de documents importants qui manquent dans la première.

— 146. *Toreno*. Historia del levantamiento guerra y revolucion de España. Madrid, 1835-1837, 5 vol. in-8.

Trad. en français.

— 147. *Lord Mahon*. History of the war of the succession in Spain. London 1836, in-8.

On a pub. un grand nombre d'ouv. sur cette période. Voy. le marquis de Ribas, 1704, *in-fol.*, Bacallar y Sanna, 2 *vol. in-4.* Nicolas de Jesus Belando, 1740-44, 4 *t. en* 3 *vol. in-fol. La marquis de* Louville, 1818, 2 *vol. in-8, et enfin les grands travaux de MM.* Mignet *et* Pelet *dans les documents inédits relatifs à l'histoire de France.*

— 148. *Will. Prescott*. History of the reign of Ferdinand and Isabella. London, 1839, 3 vol. in-8.

Bon ouv. plusieurs fois réimp. Il a été trad. en fr. par M. Am. Picbot.

— 149. Historia de la dominacion de los Arabes en España, sacada de varios manuscritos y memorias arabigas, por el doctor don *José-Antonio Conde*. Paris, Baudry, 1841, in-8.

La même, nouv. éd. Barcelone et Paris, 1845.

Nous reproduisons ici ces éditions améliorées et d'un usage commode.

Voy. le n. 131. *M.* Albert de Circourt *a donné en* 1846 *l'hist. des mœurs Mudéjares,* 3 *vol. in-8.*

— 150. *Alcantara*. Historia de Granada, comprendiendo las de su cuatro provincias Almeria, Jaen, Granada y Malaga, Granada, 1843, 2 vol. gr. in-8.

— 151. *D. Juan Diaz de Baeza*. Historia de la guerra de España contra el emperador Napoleon. Madrid, 1843, in-4.

Il y a de nombreuses vignettes intercalées dans le texte.

— 152. *Ch. Weiss*. L'Espagne depuis le règne de Philippe II jusqu'à l'avènement des Bourbons. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

M. Mignet *a rendu à l'Institut le compte le plus favorable de ce livre qui est en quelque sorte l'histoire de la grandeur de l'Espagne et de sa décadence.*

— 153. *Merimée*. Histoire de Pierre-le-Cruel. Paris, 1848, fig.

Cet ouv. a paru d'abord sous forme d'articles dans la Revue des deux mondes; on a pub. en 1790 *une hist. de Pierre-le-Cruel,* 2 *parties en* 1 *vol. in-8.*

— 154. *Mignet*. Vie et correspondance d'Antonio Perez. Paris, 1850, in 8.

ESPAGNE. VI. (LITTERATURE.)

I. LINGUISTIQUE.

— 155. *Antonio de Lebrixa*. Grammatica sobre la lengua Castellana. Salamanca, 1492, pet. in-4.

Nous introduisons ici comme curiosité ce livre du professeur de la reine Isabelle. L'édit. de 1515, *imp. par Jacques Maillet, est d'une grande rareté.*

— 156. *D. Bernardo Aldrete*. Del origen y principio de la lengua Castellana o Romance que oy se usa en España. Madrid, 1674, in-fol.

Voy. *aussi pour les origines l'ouv. de* D. Josef Pellicer de Ossau y Tovar. 1672.

— 157. Dictionnaire espagnol-français, français-espagnol, par *Sobrino*. Bruxelles, 1721, 2 vol. in-4.

— 158. Origines de la langue espagnole, par varios autores recogidos. Madrid, 1737, 2 vol. in-8.

Ouvrage estimé.

— 159. Diccionario de la lengua castellana, compuesto por la real Academia española. Madrid, 1770, 6 tom. en fol.

— 160. Diccionario de la lengua castellana por la Academia española, impreso con el mayor esmero, séptima edicion. in-4.

El mismo, 2 tom. en 8.

La 4me édit. in-fol. est fort belle, elle est de Madrid, 1803.

— 161. *Sobrino*. Dictionnaire espagnol, franç. et lat.; et français, espagnol et latin, avec suppl. Lyon, 1791, 3 vol. in-4.

— 162. *C. M. Gattel*. Dictionnaire français-espagnol et espagnol-français. Lyon, an XI, 1803.

Cette édit. augmentée dans la partie espagnole-française est recherchée. Gattel donne la prononciation des mots espagnols.

— 163. *Esteve*. Diccionario catalan Castellano latino. Barcelona, 1803-5, 2 vol. fol.

Rare.

— 164. Grammaire espagnole, compo-

Digitized by Google

sée par l'Acad. royale espagnole, trad. en français par *Chalumeau de Verneuil*, avec notes explicatives du texte. Paris, 1831, 2 vol. in 8.

Cette grammaire qui a été approuvée par l'Académie roy. de Madrid, est l'une des meilleures et la plus complète que nous ayons.

— 165. Diccionario francés-español y español-francés, por *Nunez de Taboada*, cuarta edicion Paris, 1827, 2 vol. in-8.

Les éditeurs annoncent cet ouvrage comme étant plus complet que celui de Capmany.

— 166. Idem., abrégé; 2 vol. in-16.

— 167. Grammaire espagnole à l'usage des Français. Paris, 1833; in-12.

— 168. Diccionario frances-español, y español-francés, por *D. Dominyo Gian Trapany*. 2 vol. en 8. Paris, 1826.

— 169. Gramática de la lengua castellana segun ahora se habla, por *Vicente Salvá*. Paris, 1830. 12o.

Ce savant bibliographe Espagnol a donné une des meilleures grammaires que l'on possède sur sa langue; elle a été plusieurs fois réimprimée. La catalogue de Salvá 1843 *indique une* 5me *édit. infiniment plus correcte que les précédentes. La* 7me *paraît en* 1846; *il y a un abrégé in-8 de cette grammaire à l'usage des écoles.* (1844, 3me *édit.*)

— 170. Diccionario español-ingles é ingles-español compuesto de nuevo, por *D. Mateo Seoane*, sobre el de Neuman y Baretti, con mas de 4000 voces en ambas partes que se echan de menos en este. Primera edicion, revista y corregida por *D. Vicente Salvá*. Londres, 1831. 2 vol. 8o.

Le nom de l'édit. est un sûr garant de la bonté de ce dict.

— 171. *Cabrera*. Diccionario de etimologías de la lengua castellana. Madrid, 1837, 2 vol. in-4. esp.

Cet ouvrage, neuf et intéressant, est le plus complet qui existe en ce genre.

— 172. *Manuel Galo de Cuendias*. Cours élémentaire de langue espagnole. Toulouse, 1844, gr. in-8.

Le même a donné un cours gradué de lectures espagnoles et plusieurs autres ouv. élémentaires agréés de l'Université.

— 173. Diccionario mallorquin castellano-latin, por *D. J.-J. Amengual*. Palma et Paris. 1835, in-4.

— 174. *Vicente Salvá*. Gramatica para los españoles que de sean a prender la lengua francesa, sin olvidar la propiedad y el giro de la Suva. Paris, 1847, in-12.

— 175 *Vicente Salvá*. Nuevo diccionario de la lengua castellana, que comprende la ultium edicion integra muy mejorada y rectificada del pub. por la Academia española. Paris, 1847, in-4 de 1200 p.

Excellent travail. Nous l'indiquons à part, et non comme une réimp. du dict. de l'Académie, parce que Salvá *l'a enrichi de* 26,000 *mots.*

II. Poésie et Poètes.
(*Poesies. Collections*)

— 176. Memorias para la historia de la poesia y poetas espanoles, por el *P. Mart. Sarmiento*. Madrid, Ibarra, 1775, in-4.

Ouvrage précieux pour l'histoire de la litt. espagnole.

— 177. Poesie di ventidue autori spagnuoli del cinquecento. En español é italiano. Roma, 1786, 2 vol. in-12.

Ouvrage publié par Masdeu.

— 178 Collection de poesias castellanas anteriores al Siglo XV, por *Th. Ant. Sanchez*. Madrid, Sancha, 1779-90, 4 vol. in-8.

Excellent ouvrage.

La célèbre collection d'*Ant. Sanchez* a été réimp. chez Baudry, 1847, par les soins de M. *Ochoa*. il y a ajouté une introduction et un supp. qui renferme trois poèmes nouvellement découverts (in-8 de 840 p. à deux colonnes). C'est dans la collection de *Sanchez*, que se trouve le *Poème si célèbre du Cid*. Une *Chronique rimée du Cid*, signalée pour la 1re fois par M. *Ferdinand Denis*, aux amis de la vieille litt. esp., a paru en 1847, dans un liv. int. *Ueber Romanzen-Poezie der Spanier*, essai sur les romances espagnoles, par *T. Wolf*. L'année 1851 a vu paraître la célèbre Collection des 55 poètes du temps de Jean XI, connue sous le titre de *Cancionero de Baena*.

— 179. Collection de poetas españoles, por *D. Ramon Fernandez*. Madrid, 1785-97, 20 vol. pet in-8 avec fig.

Cette collection est un des meilleurs ouvrages qui existent en ce genre. Les notices qui précèdent la plupart des poèmes, sont en général exactes et bien faites. On a depuis donné en Espagne plusieurs recueils analoyues, qui n'ont pas effacé celui-ci.

— 180. Tesoro del Parnaso español, o Poesias selectas desde el tiempo de Juan de Mena, hasta el fin del siglo XVIII, por *Quintana*. Perpiguan, 4 vol. in-18.

Il y a une bonne édit. de Madrid, 1807, 3 vol. in-8.

— 181. Coleccion general de comedias escogidas de los mejores autores antiguos españoles. Madrid, 1836-34, 59 vol. in-8, esp.

— 182. Espagne poétique; choix de poésies castillanes, depuis Charles V jusqu'à nos jours, mises en vers français, par *J. M. Maury*. Paris, 1827, 2 vol. in-8, portr.

Cet ouvrage renferme des renseignements intéressants sur la littérature espagnole.

— 183. Coleccion de poesias en dialecto asturiano. Oviedo, 1839, in-8.

Cette collect. qui renferme des poésies dans celui des dialectes de l'Espagne qui est peut-être le plus ancien et que l'on connaît si peu, est à peine mentionnée dans les bibliographies.

— 184. La carcajada, coleccion, etc. L'éclat de rire, collection de ce que les anciens poètes espagnols ont écrit de meilleur dans le genre plaisant. Madrid et Paris, 1845.

— 185. Tesoro del Teatro español desde su origen año 1356 hasta nuestros dias arreglado y dividido en quatro partes, por *D. Eugenio de Ochoa*. Paris, 1838, 5 vol. in-8 à deux colonnes.

Cette collect. accessible à tout le monde nous dispense de signaler séparément les théâtres secondaires. Nous indiquerons une collect. plus restreinte sous le titre de Coleccion de piezas escogidas de *L. de Vega, Calderon de la Barca, Tirso de Molina, Moreto, Rosas, Alarcon, la Hoz, Solis, Canizares, Quintana*, etc., *con una introduccion de* D. E. de Ochoa, 1840, *in-8.*

— 186. *D. Vicente Garcia de la Huerta*. Theatro hespañol. Catalogo alphabetico de las comedias, tragedias, autos, zarzuelas, entremeses y otras obras correspondientes al theatro hespañol. Madrid, 1785, in-12.

Cette bibliographie toute spéciale du théatre espagnol est d'une utilité journalière. Voy. aussi les Catalogues de Salvá, 1826, 1843 *et* 1847.

III. Poètes.

On n'a admis dans cette subdivision qu'un petit nombre d'articles, comprenant quelques classiques espagnols ou quelques auteurs d'un mérite secondaire qui n'ont pu prendre place dans le cours de l'ouvrage; on renvoie d'ailleurs pour les célébrités incontestables, aux noms bien connus, tels que ceux de : *Calderon, Lope de Vega, Cervantes, Ercilla*, etc.

— 187. Certamen poetich, en Lohor de la conceció, por *Bernardo Tenollar*, en Valencia, 1474, in-4.

Premier livre imprimé en Espagne avec date certaine. Il est composé dans le dialecte Valencien.

— 188. *D. Inigo Lopez de Mendoza*. Proverbios, con el tractado de providencia, por *Diego de Valera*. Pet. in-4, lett. goth.

Livre rarissime de la fin du XVe *siècle. On l'a réimp. avec les Coplas de* D. Jorge Manrique. *Madrid*, 1799, *pet. in-12.*

— 189. Rimas ineditas de D. Inigo Lopez de Mendoza Marquez de Santillana, de Fernan Perez de Guzman Señor de Batres y de otros poetas del siglo XV recogidas y anotadas, por *Eugenio de Ochoa*. Paris, 1844, in-8.

Ce recueil que nous introduisons ici malgré sa date a été fait en partie sur les mss. de la bib. nat. de Paris.

— 190. Las coc. del famosissimo poeta *Juan de Mena*, con glosa de *Fernan Nunez*. Salamanca, 1505, 1 vol.

Pet. in-fol. goth., très-rare. Il y a plusieurs édit. du XVIe *siècle fort rares aussi; celle de Salamanque*, 1582, *est la moins recherchée.*

— 191. *Juan de Mena*. El Laberinto, ó sean las trescientas con otras veinte y cuatro añadidas. — La Coronacion y otras coplas y composiciones del mismo. — Centon epistolario del bachiller Fernan Gómez de Cibdad Real. Madrid, 1840, in-fol. esp.

Edition magnifique.

— 192. Los obras de *Boscan* y Algunas de *Garcilasso de la Vega* en Leon. 1549. in-12.

1re *édit. Il y a plusieurs autres réimp. de ce grand poète espagnol. On estime celle de Salmanque*, 1547. *Les édit. de* 1553 *et* 1576 *sont aussi fort difficiles à trouver. Voy. pour les édit. modernes les Catalogues de* Salva.

— 193. *Mosen Ausias March*. Sus obras corregidas de los errores q'tenian, etc. Valladolid, 1555, pet. in-8.

Ausias March *florissait dans le* XVe *siècle, et est considéré, à forte raison, comme le premier des poètes Limousins. Cette édit. fort rare contient le texte original. Voy. pour la bibliographie, l'ouv. d'*Amat, 1836.

— 194. Los siete libros de La Diana de *George de Montemayor*. Anvers, 1575, in-12.

Trad. en français en 1733. *Il y a de nomb. édit. de l'orig., nous citerons celle de Madrid*, 1795, in-8. *On lui joint l'auteur suivant :*

— 195. La Diana enamorada Cinco libros. *Gaspard-Gil. Polo*, etc. Madrid, Sancha. 1778, in-8.

Gil Polo *a été trad. en fr.*

— 196. *Garcilasso de la Vega*. Obras poeticas con anotaciones enmiendas del Maestro F. Sanchez. Salamanca, 1577, pet. in-8.

Rarissime, aussi bien que l'édit. de 1580.

— 197. Obras illustradas con notas. Madrid, 1788, in-18.

Fort bonne édit. Il y a un grand nombre de réimp. Nous citerons la suivante :

— 198. *Obras de Garcilaso de la Vega*, Ilustradas con notas. Nueva edicion notablemente corregida. Madrid, 1821, in-18, pap. vél., port.

M. Ochoa *a reproduit les œuvres de ce grand poète dans la collect.* Baudry.

— 199. *Antonio de Villegas*. Inventorio de Obras en metro Castellano. Medina, 1577, in-8.

Rarissime. La meilleure édit. de ce poète célèbre est de 1777, 2 *vol. in-8.*

— 200. Hazañas de Bernaldo de Carpio poema, de *Aug. Alonso*. Toledo, 1585, in-4.

— 201. *Malon de Chaide*. Conversion de la Magdalena, 1588, (Selon Nicolas Antonio.)

M. Salvá qui compare ce poète à F. Luis de Leon, cite une édit. de Valence, 1794, *in-4.*

— 202. *D. Hernando de Acuna*. Varias poesias. Salamanca. 1591, pet. in-4.

Un ms. que possédait M. Salvá lui a fait supposer qu'il y avait eu une 1re *édit. à Madrid sous cette date.*

— 203. Varias poesias, 2e édit. Madrid, 1804, in-8.

Préférable à plusieurs autres édit.

— 204. Las navas de Tolosa, poema heroico de *Cristoval de Mesa*. En Madrid, 1594, in-8.

— 205. *Pedro de Enzinas*. Versos espirituales. Cuenca, 1597, in-8, esp.

« *Ce volume, qui renferme des compositions dans plusieurs sortes de vers, est d'une si grande rareté qu'il ne se trouve porté sur aucun des catalogues de livres espagnols publiés tant en France qu'en Angleterre depuis une vingtaine d'années.* »
Salva.

— 206. *F. Luis de Leon*. Ce grand poète emprisonné par l'inquisition pour avoir trad. en esp. les chants de Salomon, 1572-76, mourt en 1591.

De los nombres de christo, 2e édit. Salamanca, 1585; la perfecta casada, 2e éd. 1586, 2 vol. en 1 pet. in-4.

Les édit. de F. Luis de Leon sont nombreuses, la seule complète est celle donnée par le P. Merino. Madrid, 1804-16, 6 vol. in-8.

— 207. *Cristoval Castillejo*. Obras. Madrid, 1600, pet. in-8.

Il y a une édit. comp., 1792, 2 vol. in-8.

Digitized by Google

Castilleja *se distingue par la pureté du style.*

— 208. *Pedro de Una.* Arauco domado. Madrid, 1605, in-4.

Rarissima.

— 209. *Diego Mexia.* Primera parte del Parnaso antartico, etc. Sevilla, 1608, in-4.

— 210. *Hurtado de Mendoza.* Obras poeticas recopiladas, por *Frey Juan Diaz* hidalgo. Madrid, Juan de la Cuesta, 1610, pet. in-4.

Ce livre est fort rare, et cependant Mendoza occupe un des premiers rangs parmi les poëtes du beau siècle. Cela tient à ce qu'il n'a jamais été réimprimé. On trouve un sonnet de Cervantes *parmi plusieurs pièces de vers qui accompagnent l'ouvrage.*

— 211. *Villaviosa.* La Mosquea poetica investiva in octava rima. Cuença, 1615, pet. in-8.

1re *édit. fort rare de ce poëme estimé. Celle que l'on a pub. en* 1777 *est fort correcte.*

— 212. *D. Juan de Jauregny.* Rimas. Sevilla, 1618, in-4.

1re *édit. de ce poëte, fréquemment réimp.*

— 213. *Fernando de Herrera.* Sus versos enmendados por el en tres libros. Sevilla, 1619, pet. in-4.

Il y a une édit. Mad., 1803, 2 *vol. in* 8.

— 214. *Lopez de Zarate.* Varias poesias. Madrid, 1619, in-8.

1re *édit. rarissime.*

— 215. *Bernardo de Balbuena.* El Bernardo, o victoria de Roncesvalles poema heroyco. Madrid, 1624, in-4.

Edit. originale très-rare.

— 216. *Vera y Figueroa* El Fernando ó Sevilla restaurada. Milan, 1633, in-4, fig.

— 217. *J. de Tarsis conde de Villumediana.* Obras poeticas. Madrid, 1634, in-4.

Réimp. en 1635-1643, *et à diverses autres époques.*

— 218. *Lupercio y Leonardo Argensola* Rimas. Zaragoza, 1634, in-4.

1re *édit.*

— 219. *D. Luiz Gongora.* Obras poeticas. Bruxelles, 1659, fort vol. in-4.

Selon Salvá, *c'est l'édit. qu'il faut préférer.*

— 220. *Iglesias de la Casa.* Poesias. Salamanca, 1793, 2 vol. in-12.

— 221. *Garcia de la Huerta.* Sus tragedias. Madrid, 1786, in-8.

— 222. *D. Thomas de Iriarte on Yriarte.* Fabulas literarias. Barcelona, 1782.

Ces fables charmantes ont été réimp. 1815, 1816, 1819, *et fréquemment depuis. L'édit. de l'an* IX *a paru avec la trad. en vers fr. de* Lamos.

— 223. La música poema. Madrid, 1892, in-18.

— 224. La misma. Madrid, imprenta real, petit in-4.

Très-fréquemment réimp.

Les œuvres de Thomas Iriate, *imp.* 1806, *a l'imp. roy., forment* 8 *t. in-*8. D. Juan de Iriarte, *Quant du premier, est connu par l'ouv. int.* : Obras Sueltas, *pub. en Obsequio de la literatura. Madrid*, 1774. 2 *vol. in-*4.

— 225. Rimas de *Luperrio de Argensola* y de su *Hermano Bartolomé.* Madrid, 1806-5, 3 vol. in-4.

— 226. *Cienfuegos.* Obras poeticas. Madrid, 1816.

Edition complète.

— 227. *Melendez Valdes.* Sus poesias, reimpresas de la edicion hecha en Madrid el año 1820, por *D. Vicente Salva.* Paris, 1831, 4 vol. in-18.

Cette édit. est la seule complète; elle contient la vie de l'auteur, supprimée dans les exemp. de l'édit. de Madrid, qui sont maintenant en circulation.

— 228. *D. L. F. de Moratin.* Obras dramaticas y liricas. Paris, 1825 3 vol. in-8.

— 229. Comedias publicadas con el nombre de Isarco Celenio. 3 t. in-8.

La seule édit. reconnue par Moratin *était celle-là. Voy. également celle de Paris*, 1831, 3 *vol. in-*8. *Plusieurs pièces de ces auteurs sont traduites dans les chefs-d'œuvre des théâtres étrangers : en France on peut facilement se procurer la vol. int.* : Comedias completas. *Paris*, 1838, *et l'ouv. de même* : Origenes del teatro espanol. *Paris*, 1838. *Ces vol. font partie de la collection* Baudry.

— 230. *D. Angel de Saavedra duc de Rivas.* El Moro exposito, etc. Paris, 1834, 2 vol. in-12.

Ce poëme a eu du succès. Son auteur a composé d'autres poëmes.

— 231. *Martinez de la Rosa*, réimp. de 1845. Voy. Polygraphes.

— 232. *D. Jozé Zorilla.* Obras completas. Paris, 1846, 2 vol. in-8.

IV. Polygraphes espagnols, par ordre alphabétique.

— 233. Todas las obras que hasta agora se han podido hallar del capitan *Francisco de Aldana*, etc. Madrid, 1593. — Segunda parte. 1591. 2 t. en 1 vol. p. in-8.

— 234. *Alfonso el sabio.* Alphonse le savant, improprement appelé Alphonse le sage. Si jamais homme illustre du moyen-âge a mérité de figurer parmi les polygraphes, c'est bien ce monarque, qui fut poëte, historien, astronome, jurisconsulte. Il poussait si loin l'amour pour les livres, qu'on le vit ordonner par son testament de déposer sur l'autel placé en face de sa tombe, les beaux mss. qu'il tenait de la pieuse libéralité de St.-Louis. Voy. pour ses poésies, *Argote de Molina. Nobleza del Andaluzia.* in-fol.

— 235. *Alonso el Sabio.* Las siete partidas primera y segunda partida. Sevilla, 1491, fol. esp. lett. goth.

1re *édit. Nul écrivain du moyen-âge ne mérite plus justement le titre qui lui a été décerné par la nation (voy. Ocios de espanoles emigrados). Nous ne reproduisons néanmoins que ses travaux législatifs. Le Code antique cité ici a été fréquemment réimp. Nous recommandons l'excellente édit. donnée par* M. Lasserre. *Paris*, 1846, 2 *vol. gr. in-*8.

— 236. *D. Alonso el sabio.* Opúsculos legales de este rei, á saber, El espéculo ó sea el espejo de todos los derechos, el fuero real, las Leyes de los adelantados mayores, las nuevas, el ordenamiento de las tafurerias y el apéndice á las leyes del estilo. Cotejados con varios códices antiguos por la Academia de la historia. Madrid, 1836, 2 vol. in-4.

— 237. *Balthazar Gracian.* El criticon. 1658, in-8.

— 238. Obras de *Balth. Gracian.* Amberes, 1735, 2 vol. in-4.

On a trad. en français plusieurs des ouvrages de Gracian, *entre autres* l'Homme de cour, l'Homme trompé, l'Homme universel, 1733.

Les œuvres de Lorenzo Gracian *ont été pub. à Barcelonne*, 1720, 2 *vol. in-*4.

— 239. *Antonio Guevara.* Libro primero de las epistolas. Zaragoza, 1543, in-fol., esp. goth.

— 240. *Guevara.* Epistolas familiares. Anvers, 1603, 2 part. en 1 vol. in-8, esp.

— 241. La misma obra. Madrid, 1668, fort vol, in-4, esp.

— 242. Libro llamado oratorio de religiosos : y exercicio de virtuosos. Zaragoza, 1543, in-fol., esp. goth. *Rare.*

« Guevara *est l'écrivain le plus fécond du règne de Charles-Quint. Ses lettres sont citées comme un modèle d'éloquence. Capmany dit que si cet auteur avait été moins diffus dans ses écrits, l'Espagne n'aurait pas dans son genre de meilleur écrivain.* »
Salvá.

— 243. *Jovellanos.* Obras en prosa y verso, adicionadas con algunas notas y con una noticia de la vida del autor. Barcelona, 1839, 8 vol. in-8, titres gravés, portraits.

Jovellános *n'est acquis une grande célébrité. Cette édit. de ses œuvres est la seule complète.*

— 244. El conde Lucanor compuesto por el principe D. Juan Manuel y Nieto del Sancto rey D. Fernando dirigido, por *Gonçalo de Argote y de Molina.* Sevilla, Hernando Dias, 1575, pet. in-4.

— 245. *Martinez de la Rosa.* Obras literarias. Paris, Didot, 1827-30. 5 vol. in-12. *Rare.*

— 246. *D. Francisco Martinez de la Rosa.* Obras completas. Paris, 1845, 5 vol. in-8.

Les t. 1 et 2 seulement sont consacrés aux œuv. écrits en vers.

— 247. Obras de maestro *Fernand Perez de Oliva*, con Algunas de Ambrosio de Morales sobriao suyo. Cordova, 1586 et à la fin 1585, in-4.

On trouve dans ce livre devenu rare, la Vengança de Agamemnon *et* Hecuba triste, *deux tragédies remarquables qu'on considère comme les plus anciennes qui aient été écrites en espagnol.*

— 248. *D. F. Quevedo de Villegas.* Ce fécond écrivain qui mourut en 1645, et que l'on a quelquefois surnommé le Voltaire de l'Espagne, a donné de nombreux ouv. à partir de 1620. Nous citerons la Virtud militante, la Fortuna con seso, la Politica de Dios, la Vida de Marco Bruto, Sueños e Invenciones morales, etc., etc. On trouvera un bon article sur lui dans *Capmany.* Nous indiquerons comme préférables les édit. suiv.

— 249. Obras *D. Fr. Quevedo de Villegas.* Madrid, Ibarra, 6 vol. in-4, réimp. 1690-94.

— 250. Obras jocosas. Madrid, 1824, 4 vol. in-18.

— 251. Obras escogidas. Madrid, 1800, 4 tom. petit in-8, en 2 vol. br.

— 252. Les œuvres de *Quevedo*, nouvelle traduction de l'espagnol en français, par *Raclots.* Bruxelles, 1698 et 1699, 2 vol. in-12, fig.

— 253. *Diego de Saavedra Fazardo.* Idea principis christiano-politici. Amstel. 1659.

Livre trad. en fr. et fréquemment réimp. Fazardo *né en* 1584 *mourut en* 1648.

— 254. *Saavedra Fajardo.* Obras completas, á saber, las Empresas, la República literaria y la Córona gótica con la continuacion de Alonso Nuñez de Castro. Madrid, 1789-70, 11 vol. in-8, esp. fig.

— 255. Obras de *D. Diego de Torres Villarroel.* Madrid, 1794-99, 15 vol. in-8.

Collection estimée.

— 256. Tesoro de prosadores españoles desde la formacion del romance castillano siglo XIII hasta fines del siglo XVIII recogido y ordinado, por *D. E. Ochoa.* Paris, 1840, in-8.

M. Ochoa *a introduit dans ce vol. un choix tiré des meilleurs morceaux du théâtre historique de l'éloquence, par* Capmany, *le même éditeur a donné* : Tesoro de las obras misticas y religiosas. *Paris* 1847, 2 *vol. in-*8, *où l'on trouvera les œuvres de* Ste-Thérèse.

— 257. Tesoro de novelistas españoles. Paris, 1847, 3 vol. in-8.

Cette collect. donnée par M. Baudry, *comble une lacune en reproduisant une foule d'ouvrages qu'on ne pouvait pas toujours se procurer en Espagne et qui étaient introuvables en France.*

— 258. Libro intitulado los problemas de *Villalobos* : q'tracta d'cuerpos naturales y morales etc. *Francisco de Zamora.* 1543, 1 vol. pet. in-fol., lett. goth.

1re *édit. d'un livre d'une grande rareté. Outre sa réputation comme médecin*, Villalobos *est regardé comme classique par les Espagnols.*

— 259. *D. Cristoval Rodriguez.* Biblioteca universal de la poligraphia española, publicada, por *D. Blas Nassarre.* Madrid, 1738, in-fol.

— 260. Apuntes para una biblioteca de escritores españoles contemporaneos en prosa y verso con notas biograficas, por *D. Eugenio de Ochoa.* Paris, 1841, 2 gros vol. de 1400 p. à 1 et 2 colonnes.

On trouvera dans cette collection pub. chez l'édit. Baudry, de nombreux documents bibliographiques.

— 261. Bibliotheca de autores españoles desde la formacion del lenguaje hasta nuestros dias ordenada é ilustrada por *Arbau, Hartzenbusch, Duran, Ochoa, Monlau, Fernandez Guerra*, etc. Madrid.

Vaste recueil de vol. stéréotypés en voie de publication et d'un prix fort modéré.

V. Histoire littéraire.

— 262. Historia literaria de España, con la apologia del tomo V., por *R. Mohedano.* Madrid, 1778-91, 13 vol. in-4, esp.

— 263. Historia literaria de España desde su primera poblacion hasta nuestros dias, por los *PP. Rafael y Ped. Rodriguez. Mohedano.* Madrid, Ibarra, 1779-81, 9 vol. in-4.

Cette hist. littéraire ne peut guère offrir que des documents pour écrire une autre hist. litt.

— 264. *Bertuch.* Magazin der spanischen und portugiesischen litteratur. Magasin de littérature espagnole et portugaise, Weimar, 1780, 3 vol. in-8.

Digitized by Google

— 265. Semanario erudito, que comprende varias obras inéditas, críticas, morales, instructivas, políticas, históricas, satíricas y jocosas, de nuestros mejores autores antiguos y modernos. Dalas a luz *D. Antonio Valladares y Sotomayor*. Madrid, 1787-91, 34 vol. in-4, esp.

« *Ouvrage qui se trouve rarement complet et qui est d'une haute importance, puisqu'on y publie pour la première fois divers ouvrages qui étaient restés enfouis dans la poussière des archives; dans ce nombre se trouve une chronique du roi Don Pierre-le-Cruel, surnommé par d'autres le Justicier, écrite par un certain* Gracia Dei, *auteur presque contemporain de ce monarque. Cette histoire était restée inédite pendant plusieurs siècles, probablement parce qu'elle est écrite dans un sens favorable à ce frère ainé, et hostile au fratricide Don Henrique de Trastamara.* »

Voyez Salvá.

— 266. *Lampillas*. Ensayo historico apologetico de la literatura espanola, segunda edicion, corregida enmendada e ilustrada con notas. Madrid, 1782, 7 part. en 3 vol. in-4.

Ce livre est rare, et M. Salvá *fait remarquer, avec raison, que c'est l'histoire la plus complète qui existe de la litt. esp. La trad. esp. de* Bouterwerk *ne va que jusqu'à la fin du* XVE *siècle.*

— 267. Istoria critica de España y de la cultura española, por *D. J. F. Masdeu*. Madrid, 1783-97, 20 vol. in-4.

— 268. La misma, y respuesta al *P. Traggia*. Madrid, 1783-1805, 21 vol. in-4.

— 269. *Alvarez y Baena*. Hijos de Madrid, illustres en santidad, armas, ciencias y artes, etc. Madrid, 1789-91, 4 vol. pet. in-4.

Ce dict. historique, qui peut être souvent consulté avec fruit, est assez rare. 2 *liv. st. Catalogue de* Salva.

— 270. *Bouterwerck*. Histoire de la littérature espagnole trad. de l'allemand. Paris, 1812, 2 vol. in-8.

Cet ouv. a été trad. en fr. par Mme de Steck. *C'est jusqu'à présent la seule hist. litt. d'Espagne qui ait paru en Fr.*

Il a paru en 1828 une traduction espagnole du 1er vol. de *Bouterwerck*, cet excellent travail fait par MM. *José Gomez de la Cortina* et *Nic. Huguldy Mollinedo*, devait se composer de deux ou trois autres volumes, qui ne paraissent pas. La trad. en quelques endroits a été abrégée, mais des notes d'une consciencieuse et solide érudition, font de ce livre comme un nouvel ouvrage. Une trad. angl. de *Bouterwerck* par *Ross* a paru en 1823, 2 vol. in-8.

— 271. *D. Juan Maria Maury*. Espagne poétique, etc.; avec une dissertation comparée sur la langue et la versification espagnoles. Paris, 1827, 2 vol. in-8, portr.

— 272. *Pelicer*. Tableau de la littérature espagnole depuis le XVIe siècle jusqu'à nos jours. Paris, 1805, in-8.

— 273. *Louis Viardot*. Etudes sur l'histoire des institutions, de la littérature, du théatre et des beaux-arts en Espagne. Paris, 18 , in-8.

— 274. *Ferd. Joseph Wolf*. Floresta de rimas castellanas o poesias selectas castellanas desde el tiempo de *Ignacio de Lutan* hasta nuestros dias con una introduction historica e con noticias biograficas. Paris e Viena, 1837, 2 vol in-8.

— 275. Teatro del teatro español, desde su origen (año de 1350), hasta nuestros dias, arreglado y dividido en cuatro partes, por *Don Eugenio Ochoa*. Paris, 1838, 3 vol. in-8 a 3 colonnes, portr.

Chaque vol. se vend séparément. Nous signalons ici de nouveau ce livre à cause des notices.

— 276. *Lista*. Lecciones de litteratura dramatica espanola. Madrid, 1839. in-4.

— 277. *Adolphe de Puibusque*. Histoire comparée des litteratures espagnole et française, ouv. qui a remporté le prix proposé par l'Académie française au concours de 1842. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

Excellent livre.

— 278. *A. F. von Schack*. Geschichte dramatischen literatur und Kunst in Spanien. Berlin, 1845-46, 3 vol. in-8.

VI. Bibliographie.

— 279. Hispaniæ bibliotheca, seu de Academiis ac bibliothecis, item elogia et pomancalor claroruni Hispaniæ scriptorum. Francof, 1608, in-4.

— 280. *N. Antonius*. Bibliotheca Hispana vetus et nova, sive Hispanorum script. qui ab Octav. Augusti ævo ad ann. Chr. 1684 floruerant notitia. Romæ, 1696, 4 t. en 3 vol.

Livre très-estimé et le meilleur, quant aux notices biographiques, sur la littérature espagnole.

Voy. *dans leur ordre chronologique d'impression les n.* 283 *et* 286.

— 281. *Mayans y Siscar*. Specimen bibliothecæ hispano-majansianæ, sive idea catalogi critici operum scriptorumque, etc. Hannoveræ, 1753, in-4.

Livre très-estimé dans cet ouvrage la description bibliographique d'un grand nombre de livres espagnols.

— 282. *Pelicer y Soforcada*. Ensayo de una bibliteca de traductores espanoles. Madrid, 1778, in-4, esp.

Ouvrage bibliogr.

— 283. *Nic. Antonio*. Bibliotheca hispana nova sive hispanorum scriptor. qui, etc., ab anno 1500 ad ann. 1684, 2e édit. Matriti, Ibarra, 1783, 2 vol. in-fol.

Ouvrage fondamental pour l'étude de l'histoire littéraire d'Espagne. C'est la bibliothèque nova qui a paru d'abord, et c'est celle dont on fait l'usage le plus habituel.

— 284. *Sempere y Guarinos*. Ensayo de una bibliteca espanola de los mejores escritores del reinado de Carlos III. Madrid, 1785-9, 6 vol. in-8.

« *Ce livre commence à devenir fort rare. Comme ouvrage bibliographique, il est indispensable dans une bibliothèque.* »

Salva.

— 285. *Jos. Rodriguez de Castro*. Bibliotheca Española. Madrid, Sancha, 1781 et 1786. 2 vol. pet. in-fol.

Cet ouvrage important n'est pas terminé. On peut le regarder cependant comme étant complet dans son genre. Le 1er *vol. renferme les écrivains juifs jusqu'au* XVIIe *siècle. Le* 2e *vol. est consacré aux écrivains chrétiens et païens jusqu'au* XIIIe *siècle.*

— 286. *Nic. Antonio* Bibliotheca hispana vetus, ad annum 1500, curante *Fr. Perezio Bayerio*, qui prologum, etc., adjecit. Matriti, hæredes Joachim Ibarra, 1788, 2 vol. in-fol.

— 287. *Latassa y Ortin*. Biblioteca antigua de los escritores aragoneses que florecieron desde la venida de Cristo hasta el ano 1500. Zaragoza, 1796, 2 vol. in-4, esp.

— 288. *Le même*. Biblioteca nueva de los escritores aragoneses que florecieron desde el ano 1500 hasta el de 1802. Pamplona, 1798-1802, 6 vol. in-4, esp.

— 289. Bibliteca nueva de los escritores que florecieron desde el ano 1500 hasta el 1802, por *Latassa y Ortin*. Pamplona, 1718-1802, 6 vol petit in-4.

— 290. Viage literario a las Iglesias de España, por *D. Jayme Villanueva*. Madrid y Valencia, 1803-24, 10 vol. in-8, fig.

Comme les 5 *derniers vol. de cet important ouvrage ont été écrits durant le régime constitutionnel, l'auteur s'y est exprimé avec une liberté de pensée qui les rend fort difficiles à se procurer.* D. Pedro Juan Mallen *a pub. à Valence, en* 1820, *une notice sur le* Viage literario.

— 291. Apuntes para una bibliteca de escritores españoles contemporaneos, en prosa verso, con noticias biograficas, por *D. E. de Ochoa*. 1834, 2 gros vol. in-8 à deux colonnes.

Cet ouv. fait partie de la grande collect. de livres imp. par M. Baudry.

— 292. *D. Eugenio de Ochoa*. Catalogo razonado de los manuscritos existentes en la bib. real de Paris. Paris, 1844, in-4.

— 293. Bibliografia de España periodico de la imprenta y de la libreria, etc.

Il paraît 24 n° *in-8 par an. Deux Catalogues pub. en Angleterre et en France et qui sont de véritables* Bibliographies spéciales, *fourniront tous les renseignements désirables sur l'hist. et la litt. esp. L'un est int.* A Catalogue of spanish and Portuguese books by *Vincent Salva*. London, 1826, 2 part. en 1 vol. in-8, *Lautre*: Catalogue de livres anciens espagnols et d'ouvrages modernes relatifs à l'hist. et à la litt. d'Esp., *qui se trouvent à la librairie de* V. Salva. *Paris*, 1833, *in-8.*

Parmi les recueils périodiques qui pourront offrir les meilleurs documents bibliographiques sur l'hist. et la litt. esp., nous citerons *Ocios de Españoles emigrados*. Londres, 1824-36, 9 vol. in-8, recueil écrit sous la direction des frères *J. L. Villanueva* et *J. Villanueva*, auquel s'adjoignit *J. Canga Argüelles*, il passa ensuite sous celle de *Pablo Mendibil*, et c'est une source féconde. *Le Repertorio americano*, 4 vol. in-8, donne la bibliographie si peu connue des romans chevaleresques; enfin, la *Revista de Madrid*, qui comptait au nombre de ses rédacteurs MM. *Pidal* et *Alcala Galiano*, peut être consultée avec fruit. — Voyez aussi *G. Ticknor. hist. of spanish litt.*, 1850, 3 *vol. in-8.*

ESSAYEUR.

Manuel de l'Essayeur. *Voy. Manuels-Roret.*

ESSLING.

1474. Introduction de l'imprimerie, par *Conrad Fyner.*

ESTAMPES.

I. Généralités.

1. Voy. pour l'origine de la gravure, *Jansen. Essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce.* — Voyez également *Essai sur les siècles*, par *Duchesne*, au mot gravure.

— 2. Recueil de 40 estampes gravées en bois, représentant les guerres civiles de France de 1559 à 1570, gr. in-4.

On croit que ce n'est que le commencement d'une collect. plus étendue. — *Voy.* Catal. Lebeu.

— 3. *L. Simoneau*. Recueil d'estampes pour servir à l'histoire de l'imprimerie et de la gravure. 1694, in-fol.

— 4. Recueil d'estampes pour servir à l'hist. des arts et métiers. 1694 à 1710, in-fol. max.

Recueil exécuté par ordre de Louis XIV. *Assez rare.*

— 5. Collect. d'estampes connues sous le nom de *Cabinet du roi*. 23 vol. gr. in-fol.

Ce recueil n'a été réuni, à ce qu'il paraît, en un seul corps d'ouvrage qu'en 1737. *On fit tirer alors les planches sur pap. grand aigle. On supprima les explic. imp. sur plus petit papier, et l'on fit faire un catalogue qui indiquait les pl. contenues dans chaque vol. Ce catalogue, pet. in-fol., fut réimp. en* 1743. *Il y a deux sortes d'exemp. de cette collection.*

— 6. Idée générale d'une collection complète d'estampes, avec une dissertation sur l'origine de la gravure, par le baron de *Heinecken*. Leipzig, 1771, in-8, fig.

Ouvrage curieux et utile.

— 7. Dictionnaire des artistes dont nous avons des estampes, avec une notice de leurs ouvrages gravés, par *Heinecken*. Leipzig, 1768-90, 4 vol. gr. in-8.

Ouvrage non terminé, s'arrêtant à la lettre DI. *Le reste existe en mss. à Dresde.*

— 7 *bis*. Le peintre-graveur, par *Bartsch*. Vienne, 1803-20, 21 vol. in-8. — Supplém. par *R. Weigel* Leipz., 1843.

— 8. Manuel de l'amateur d'estampes, faisant suite au Manuel du libraire, précédé d'un Essai sur le génie considéré comme principe des beaux-arts; de recherches sur la découverte et l'époque de l'impression des estampes, etc., etc., par *P. L. Jonbert*. Paris, 1821, 3 vol. in-8.

On y trouve 1° *les remarques qui déterminent le mérite et la priorité des épreuves;* 2° *les caractères auxquels on distingue les originaux d'avec les copies;* 3° *les prix que les pièces capitales peuvent conserver dans le commerce en raison de leur rareté et de l'opinion des amateurs;* 4° *les tables chronologiques offrant les artistes contemporains sur des lignes numérotées et à toutes les époques désirables.*

— 9. Compte-rendu sur les diverses collections d'estampes d'Angleterre, par M. *Duchesne* aîné. Paris, 1825, br. in-8.

— 9 *bis*. *A. P. F. Robert Dumesnil*. Le peintre graveur français, ou catalogue raisonné des estampes gravées par les peintres et les dessinateurs de l'Ecole française, ouvrage faisant suite au peintre graveur de M. *Bartsch*. Paris, 1835, 7 vol. in-8.

*Voyez aussi dans l'*Encyclopédie moderne de Courtin, *au mot* estampe, *un ex-*

Digitized by Google

collent article de M. Desbeaux aîné. On y remarque une copie exacte de la disposition méthodique du cabinet des estampes de la Bibliothèque nationale.

II. ŒUVRES PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

— 10. *Aiken's* symptoms. — Collect. de grav. angl. color., 55 pl., envir. 300 sujet diverses, in-4 oblo.

— 11. Humorous illustrations to popular songs. Autre collect. de 45 planches, environ 200 sujets, in-4 oblong.

— 12. Collection d'estampes. Dresde, 1883, in-fol.

— 13. ŒUvres de *Fr. Basan*, ou recueil de 650 estampes, sujets sacrés et profanes, gravés par lui ou sous sa direction, d'après les tableaux des meilleurs maîtres des trois écoles. Paris (1762-79), 6 vol. gr. in-fol.

— 14. *John Boydell's* Collection of prints, engraved after the most capital painting in england, etc. London, 1769, 6 vol. in-fol., max.

Le texte de ce bel ouvrage est en anglais et en français. On a du même une Collect. des peintures de la galerie d'Houghton, *et un* Catal. raisonné d'un recueil d'estampes *d'après les plus beaux tableaux qui sont en Angleterre.*

— 15. *Jacques Callot.* ŒUvre composé de plus de 1500 pièces gravées par lui, à l'eau forte et au burin, à Florence, à Paris et à Nancy, de 1610-35, in-fol.

— 16. *R. Hecquet.* Catalogue des estampes gravées d'après *Rubens*, avec l'œuvre de *Jordaens* et de *Vischer*, avec un secret pour blanchir les estampes et en ôter les taches d'huile. Paris, 1751, in-12.

Il y a également un catalogue raisonné des estampes gravées d'après Rubens. *Paris, 1767, in-12.*

— 17. ŒUvre de *Wil. Hogarth.* Grand in-folio.

— 18. The original works. Lond., 1790, in-fol., max.

— 19. *Hogarth* moralised. 1768.

— 20. *Hogarth* illustrated. 1791-96, 3 vol. gr. in-8, fig.

— 21. Graphic illustrations. 2 vol. gr. in 4.

— 22. *Hogarth* restored. London, 1809, gr. in fol. texte in-8.

Il y a plusieurs autres ouv. ou édit. d'Hogarth, nous nous contenterons de citer la trad. de l'Analyse de la beauté, 1805, 2 vol. in-8.

— 23. ŒUvre de *Jean Holbein.* Basle, 1780-82, 4 part., pet. in-fol.

*On a d'*Holbein : Le triomphe de la mort, 1790 ; Historiarum veteris testamenti icones, 1538 ; Recueil des habillements des différentes nations, 1757-72 ; Imitations of original drawings, 1793, *gr. in-fol. Ouvrage magnifique.* Imitations of original drawings, 1812.

— 24. Opere di *Antonio Rafaello Menge*, publicate dal cavaliere *d'Azzara*, e in questa edizione corrette ed aumentate dall' avvocato *Carlo Fea*. Roma, 1787, in-4.

Il y a une édit. de Bodoni, 1780, 2 *vol. in-4, trad. en français sur l'allemand de* Fuseli, 1781, *par* Duray de Longrais, 1782, *puis* 1786, 2 *vol. in-4.*

— 25. ŒUvre de gravures exécutées en 1758-90, par *Rob. Strange.* Gr. in-fol.

— 26. Opera selectiora aux. *Titianius Vecellius* et *Paul Caliari*, etc. Venetiis, 1580. in-fol.

Ce recueil des œuvres du Titien *gravé par* Lefevre *a été recomp. en italien*, 1749, *gr. in-fol.*

— 27. ŒUvre de *Jos. Vernet.* Paris, in-fol.

— 28. Recueil de chevaux de tous genres, dessinés par *C.* et *H. Vernet*, représentés en 50 planches, gravés par *Levachez*, in-fol. oblong.

— 29. ŒUvre de *Wouvermans.* Paris, 1737.

III. CATALOGUES.

— 30. L'abbé de Marolles, abbé de Villeloin. Catalogue de livres d'estampes et de figures en taille-douce, avec un dénombrement des pièces qui y sont contenues. Paris, 1666, in-12.

L'abbé de Marolles *dit positivement qu'il possédait plus de 120,000 estampes. Son catalogue est une source précieuse à laquelle tout le monde puise encore.*

— 31. Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment l'œuvre de *Lucas de Leide*, par *Adam Bartsch.* Vienne, 1797, in-8.

Le même a donné l'œuvre de Rembrandt.

— 32. Catalogue des estampes de J. Adam Bartsch, par *T. de Bartsch.* Vienne, 1818, in-12.

— 33. Malarpina. catalogo di una raccolta di stampe antiche. 1824, 5 vol. in-8.

— 34. *Bonnardot.* Essai sur la restauration des anciennes estampes et des vieux livres. Paris, 1846, in-8.

Parmi les catalogues plus ou moins curieux d'estampes, nous citerons ceux des amateurs dont les noms suivent ; Le duc *d'Urzel*, 1806, in-8. — *Prevost*, 1809, in-8. — *Regnault*, 1805. — *Lousbergs*, Gand, 1805. — *Winckler*, cat. rédigé par *Huber* et *Simmel*, Leipzig, 1810, 8 vol. in-8. — *Paignon Dijonval*, 1810. — Le comte *Rigal*, cat. réd. par *Regnault Delalande*, 1817. — *Moritz*, Amsterdam, 1824. — *Boydell*, à Londres, 1818. — *Crozat*, *Mariette*, le duc de la *Vallière*, etc.

ESTHÉTIQUE.

1. Esthétique, terme « qui désigne la philosophie des beaux-arts ou la science qui enseigne à déduire du goût, la théorie générale et les règles fondamentales des beaux-arts. Il signifie proprement la science du sentiment. »

— 2. *F. Ph. Bonnfont.* Kunstandeutungen, etc. Aphorisme sur les arts, à l'usage des artistes et des amateurs. Berlin, 1803, in-8.

— 3. *W. Gilpin's* Observations relating to picturesque beauty, made in several parts of the Great Britain, in the Year, 1789-92, etc. London, 1789, 2 vol. in-8, fig.

Trad. en français par Guedon de Berchère, *ou* Blumenstein, 1801.

On a du même, entre autres ouvrages : Observations pittoresques sur différentes parties de l'Angleterre. — Essai sur le beau pittoresque. — Essai sur les gravures (1800). *On a donné en* 1801 : Recueil des ouvrages de Gilpin sur la peinture et sur la gravure.

— 4. De l'art de voir dans les beaux-arts, trad. de l'ital. *Milizia*, par *Pommereuil*. Paris, 1788, in-8.

— 5. Del bello, ragionamenti di *Leopoldo Cicognara*. Firenze, Molini, Landi, etc., 1808, in-4, pap. vél.

Ouvrage d'une belle exécution typographique.

— 6. *Bouterweck.* Schriften, philos., aesthet. und liter. Inhalts. Ir Bd. Gotting œuvres philos., esthét. et littér. 1818, in-8.

Ces derniers ouvrages sur l'esthétique et la philosophie ne sont pas trad.

— 7. Die aesthetik, von *Bouterweck.* Ebd. 1818, 2 vol. in-8.

— 8. *J. G. Herder.* Sammtliche Werke. ŒUvres complètes : on trouve dans les œuvres d'Herder un traité int. : Du beau dans la littérature et l'art, de la philosophie et de l'histoire, de la religion et de la théologie.

*Il y a une édit. des œuvres complètes d'*Herder. *Carlsruhe*, 1820. 32 *vol. in-8.* Voy. *au mot Herder.*

— 9. Philosophie und Geschichte, zur religion und theologie.

— 10. Arte de ver en las bellas artes, por *J. Ag. Cean Bermudez.* 1828.

— 11. *Solgers.* Vorlesungen ûber aesthetik. Cours d'esthétique. Leipsic, 1829, in-8.

Il analyse les systèmes les plus accrédités de la théorie philosophique du beau dans la littérature et dans les beaux-arts.

Voy. également les mélanges de *F. Schiller*, trad. par *Weyc*. Paris, 1840, in-8, et l'article beaux-arts de notre *Manuel.*

ESTIENNE (les).

Illustre famille d'imprimeurs français qui, en multipliant les bonnes éditions des auteurs classiques, a puissamment contribué aux progrès des lettres en France, dans le XVIe siècle. Les ouvrages suivants feront connaître les éminents services que les Estienne ont rendus.

1. *Theod. Janss. ab Almeloveen.* De vitis Stephanorum, celebrium typographorum, dissertatio epistolica, in qua de Stephanorum stirpe, indefessis laboribus, varia fortuna, atque libris quos orbi erudito communem officinæ emendatissimæ impressos unquam exhibuerunt, subjecto illorum indice, agitur. Subjecta est Henrici Stephani Querimonia artis typographicæ. Ejusdem epistola de statu suæ typographiæ. Amstel., 1683, in-8.

— 2. *Michaelis Maittaire* Stephanorum Historia, vitas ipsorum sic libros complectens. Londini, typis B. Motte, 1709, in-8, maj.

— 3. M. *Crevenna* a donné une petite notice sur les Estienne, dans son catalogue de 1776, vol. 6, pag. 157.

— 4. Observations littéraires et typographiques sur Robert et Henri Estienne, insérées à la suite des poésies et traductions en vers, par Firmin Didot. Paris, 1836. in-12.

— 5. *Renouard.* Annales de l'imprimerie des Estienne, ou Histoire de la famille des Estienne et de ses éditions. 2e édition, corr. et considé. aug. Paris, J. Renouard et Cie. 1843, in-8 à deux colonnes sur papier vélin collé, avec portrait, fac-similé et grand tableau généalogique, ou in-8.

—6. *Voyez :* Des progrès de l'imprimerie en France et en Italie au XVIe siècle, etc., par *G. A. Crapelet.* Paris, 1836, in-8.

Voyez aussi le détail des collections à la fin de ce *Manuel.*

ESTIENNE (Henri).

Henri Estienne fut l'un des plus célèbres imprimeurs de ce nom, et, suivant Charles Nodier, le plus *national* de nos prosateurs du XVIe siècle, après *Rabelais* et *Montaigne*. On lui doit principalement :

1. L'Introduction au traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes, ou traité préparatif à l'apologie pour Hérodote. Paris, 1566, in-8.

C'est la bonne édition.

— 2. Deux dialogues du nouveau langage françois italianizé et autrement desguizé, principalement entre les courtisans de ce temps ; de plusieurs nouveautez qui ont accompagné ceste nouveauté de langage, etc., sans lieu ni date.

Voyez une excellente analyse de ce livre dans l'Analectabiblion de M. du Roure.

— 3. Project de livre intitulé : De la precellence du langage françois. Paris, Manuert Patisson, 1579, pet. in-8.

— 4. Traicté de la conformité du langage françois avec le grec, divisé en trois livres, etc., avec une préface remontrant quelque partie du désordre et abus qui se commet aujourd'huy en l'usage de la langue françoise. Paris, Robert Estienne, 1569, pet. in-8.

Pour de plus amples détails biographiques et bibliographiques sur Henri Estienne, voyez les ouvrages cités dans l'article précédent.

ETAIN (métal).

Bayen et *Charlar.* Recherches chimiques sur l'étain. Paris, 1781, in-8.

Voyez les traités de metallurgie modernes, entre autres celui de C. J. B. Karsten, 1831-32, 5 vol. in-8, et le Voyage metallurgique en Angleterre, par MM. Dufrenoy, Elie de Beaumont, Coste et Perdonnet, 2 *vol. in-8.*

ÉTAT CIVIL.

Manuel de l'officier de l'État civil. Voy. *Manuel-Roret.*

Du l'Etat civil des personnes et de la condition des terres dans les Gaules dès les temps celtiques jusqu'à la rédaction des Coutumes, par (*Perreciot*) 1786, 2 vol. in-8.

L'ouvrage si remarquable de Perreciot *était devenu fort rare, il a été réimprimé avec tous les soins désirables à Besançon, par le petit fils de l'auteur.* 1845, 3 *vol. in-8.*

ÉTATS-UNIS.

I. GÉOGRAPHIE ET STATISTIQUE.

1. Geographical and historical dictionary of America and the west indies translated from the spanish (Alcedo) with large additions, by *G. A. Thompson.* London, 1813, 5 vol. in-8.

— 2. *D. B. Warden.* Satistical political and historical account of the united states, etc. Edimb., 1819, 3 vol. in-8.

Ce livre a été donné en franç. par l'auteur sous ce titre :

— 3. Description statistique, historique et politique des États-Unis de l'Amérique Septentrionale, depuis l'époque des premiers

Digitized by Google

établissements jusqu'à nos jours, par *Warden*. Paris, 1820, 5 vol. in-8, fig., cartes.

Ouvrage, fait avec conscience et sur un bon plan.

La marche des événements le rend moins utile qu'il n'était autrefois.

— 4. Annales statistiques des Etats-Unis, fondées sur les documents authentiques pub. par ordre du congrès, par *Seybert*. in-8, enrichi de 60 tableaux ; trad. de l'ang., par *C. Scheffer*. Paris, 1820.

— 5. An historical and geographical memoir of the North-American continent ; its nations and tribes, by *James Bentley Gordon*. Dublin, 1830, in-4.

On peut consulter également sur la topographie des Etats-Unis, Hinton, 1830, 2 *vol.* in-8.

— 6. Tableau du climat et du sol des Etats-Unis d'Amérique, par *Volney*, nouvelle édit. Paris, 1822, in-8, cartes.

On peut voir aussi : Recherches historiques et politiques sur les Etats-Unis de l'Amérique Septentrionale, par Condorcet. *Paris*, 1788, 4 *vol.* in-8.

— 7. *J. Howard Hinton*. The history and topography of the united states from the earliest period to the present time. Boston, 1834, 2 t. en 1 vol. in-4.

Il y a une édit. de 1830, 2 *vol. in-8.*

— 8. *A. S. Tanner*. A new American atlas, containing maps of the several states of the north American Union. Philadelphia, 1839, in-fol.

C'est le recueil le plus complet que nous connaissions en ce genre. Cependant il faudra y joindre, pour le territoire contesté de l'Oregon, la carte de Greenhow, *pub. en* 1844, *et celle de* Mitchell *donnée en* 1848. *Voy. également celle du P. de* Smet, 1844.

— 9. *D. Forry*. The climate of united states. New-York, 1842, in-8.

— 9 *bis*. Collections of the american statistical association. Boston, 1843-1845 et ann. suiv. 8.

II. Voyages.

— 10. Voyage de *Jonathan Carver* dans les trois parties intérieures de l'Amérique Septentrionale, en 1766-67-68. Trad. de l'anglais, par M. de C. (*Montucla*), avec des remarques et quelques additions du traducteur. Paris, 1784, in-8.

Préférable à l'original.

— 11. Voyage de Newport à Philadelphie, Albani, etc. Newport, de l'imprim. roy. de l'Escadre, 1781, in-4 de 188 p.

Cet ouvrage, de M. de Châtellux, n'a été tiré qu'à 24 *exemplaires.*

— 12. Lettres d'un cultivateur américain, trad. de l'ang. par leur auteur *J. Hector St-John Crevecœur*. Paris, 1784, 2 vol. in-8, 1787, 3 vol. in-8.

— 13. Voyage dans la haute Pensylvanie et l'état de New-York. Paris, 1801, 3 vol. in-8, cartes et figures.

— 14. Viaggio negli Stati-Uniti dell America Settentrionale fatto negli anni 1785-6-7, du *Luigi Castiglioni*. Milano, 1790, 2 vol. in-8.

Voyage intéressant.

— 15. Voyage dans les Etats-Unis d'Amérique, fait en 1796-97, par le duc de *Larochefoucault-Liancourt*. Paris, 1790, 8 vol. in-8.

— 16. Travels through north and South-Carolina, Georgia, east and west Florida, by *Vill. Bartram*. Philadelphie, 1791 ; in-8, fig.

1re *édit. rare en France. Il y en a une* 2e *à Lond.* 1792. *L'ouv. a été traduit par* Benoist, *dès* 1801. *Paris*, 2 *vol. in-8. fig. M. de* Châteaubriand *a traduit quelques beaux fragments de ce livre.*

— 17. Voyages from Montreal on the river St-Laurence through the continent of North-America to the Frozen and Pacific Oceans in the years 1789 and 1793 ; with an account of the fur trade, by *Alex. Mackenzie*. London, 1801, gr. in-4.

Il y a des édit. de Paris, New-York. 1802, 2 *vol. in-8. L'ouv. a été trad. par* J. Castéra. *Paris*, 1802, 3 *vol. in* 8.

— 18. Travels to the source of the Missouri river and across the American Continent, to the Pacific Ocean, by *Lewis* and *Clarke*. Lond., 1814, gr. in-4.

La 1re *édit. a paru en* 1808, *trad. en français.*

— 19. Narrative journal of travels through the north western regions of the United-States, etc., by *Henry Schoolcraft*, with a map and 8 plates. Albany, 1821, 2 vol. in-8.

Journal de voyages dans les régions du nord-ouest des Etats-Unis. Ouv. plein d'intérêt, qui n'est point trad. en français.

— 20. *Miss Wright*. Voyage aux Etats-Unis d'Amérique, ou observations sur la société, les mœurs, les usages, etc. ; trad. de l'anglais par *J. L. Parisot*, Paris, 1822, 2 vol. in-8.

— 21. Account of an expedition from Pittsburg to the mountains, performed in the years 1819 and 1820, under the command of major *Long*, compiled, by *Edwin James*. Philadelphia, 1823, 2 vol. gr. in-8, pl. et atl.

— 22. *J. C. Beltrami*. La découverte du Mississipi et de la Rivière-Sanglante, etc. Nouv. Orléans, 1824, in 8, trad. en ang. en 1828.

— 23. Itinéraire pittoresque du fleuve Hudson et des parties latérales de l'Amérique du Nord, d'après les dessins originaux pris sur les lieux, par *J. Milbert*, et lithographiés par *Adam, Richebois, Deroy, Jobi, Sabatier, Tirpenne et Villeneuve*. Paris, 1826 et ann. suiv.

Cet ouvrage est curieux et bien exécuté. Son vénérable auteur a enrichi d'innombrables objets, nos collect. d'histoire naturelle.

— 24. Le duc de *Saxe Weymar Bernhard*, reise duch nort America. Weimar, 1828-30, 3 vol. in-8, fig., trad. en ang. sous ce titre : *Saxe-Weimar* (duke of). Travels in the United-States. Philadelphia, 1828, 2 vol. in-8.

— 25. *H. Gudehus*. Meine auswanderung nach Amerika, c.-a-d. Mon émigration en Amérique. Hildesheim, 1829, 2 vol. in-8.

Ce voyage dans l'Amérique du Nord est fort intéressant.

— 26. *Hugh Murray's* Historical account of discoveries and travels in north-America, including the United-States, Canada, the shores of the polar sea, and the voyages in search of a North-West passage. With observations on emigration. Lond. 1830, 2 vol. in-8.

— 27. Subaltern's Furlough ; descriptive of scenes in various parts of the United-States, Upper and Lower Canadas, New Brunswick, and Nova Scotia, during the Summer and Autumn of 1832, by *E. T. Coke*. Lond, 1833, in-8, with maps and plates.

— 28. *James Stuart's* Three years in north America. Edinburg, 1833, in-8.

— 29. *Fidler*. Observations on the professions, litterature, manners and emigration in the United-States and Canada. New-York, 1833, in-8.

Durant ces dernières années nous avons à enregistrer plusieurs voyages bien connus, écrits en français, en anglais et en allemand. *John Tanner, A narrative of captivity*, 1830, trad. en fr. 1835, par *M. de Blosseville. J. D. Hunter, Memoirs of a captivity*, 1824. *Washington Irwing*, 1830, etc. Ces relations nous font connaître, avec des détails pleins d'intérêt les mœurs des Indiens, tandis que *M. du Ponceau*, par sa grammaire des *Leni Lenape*, nous initie aux difficultés, de leur langage. Quelques autres relations moins populaires doivent être consultées telles que : *Finch. Travels in the United-States*. Lond., 1833, gr. in-8. *Levasseur, Lafayette en Amérique*, 1829, in-8. *Wilkinson*, 1829, in-8. *Basil Hall*, 1830, 3 vol. in-8, trad. en fr., 1834, 2 vol. in-8. *Murat*, 1832, gr. in-8. Mistriss *Trollope*, trad. en fr. 1833, 2 vol. in-8. *Parie. Souvenirs atlantiques*, Paris, Roret, 1833, 2 vol. in-8. Miss *Martineau*, trad. en franç. 1839, in-8. *Ramon de la Sagra. Cinco meses en los estados unidos*. Paris, 1836, in-8. *René Bellevas*, 1837. Nous citerons cependant *in extenso* les ouv. suiv. en raison de leur importance.

— 30. Le prince *Maximilien de Wied-Neuwied*. Voyage dans l'intérieur de l'Amérique du Nord, exécuté pendant les années 1832, 1833 et 1834. Paris, 1841, 3 vol. gr. in-8., atl. comp. de 60 pl.

M. Bodmer *était le dessinateur de cette expédition. Quelques exemp. ont été coloriés avec beaucoup d'habileté.*

— 31. *Ch. Wilkes*. Narrative of the United-States exploring expedition during the years 1838-42. Philadelphia, 1845 et ann. suiv. 10 vol. gr. in-8, fig. Voy. *Voyages.*

— 31 *bis. Ch. Lyell*. Travels in north america with Geological observations, etc. London, 1845, 2 vol. in 12.

— 31 *ter. Elliot Cabot*. Lake superior, etc. Boston, 1850, in-8.

III. Histoire.

— 32. *Jo. Lawson's* History of Carolina. London, 1718, in-4, fig.

— 33. The history of the British dominions in North-America from the first discovery of that vast continent, by *Sebastian Cabot*, in 1497, to its present glorious establishment, as confirmed by the late treaty of peace, 1762, in-4 books. London, 1773, pet. in-4 avec cart.

— 34. The remembrancer ; or impartial repository of public events, 1775-84, 17 vol. in-8.

C'est avec l'ouv. suiv. la collection où l'on peut étudier le début de l'histoire des Etats-Unis.

— 35. The Parliamentary register. 1775-79, 14 vol. in-8.

Voy. O, Rich.

— 36. The history of the American Indians, particulary those nations adjoining to the Mississipi, East and West-Florida, Georgia, n. and s. Carolina and Virginia, by *James Adair*. London, 1775, in-4

James Adair *ayant residé pendant* 40 *ans parmi les Indiens a été a même de donner d'excellents renseignements sur leurs mœurs.*

— 37. Nord-America nach den Friedens schlussen von Jahr, 1783, von *Johann Jacob Moser*. Leipzig, 1784, 3 vol. in-8.

L'Amérique Septentrionale, à la paix conclue en 1783, *n'a pas été trad. en fr.*

— 38. Fragment de *Xénophon*, nouvellement trouvé dans les ruines de Palmyre, par un anglois, traduit du grec par un françois. Paris, Pierres, 1783, in-8.

Ouvrage allégor. relatif à la révolution d'Amérique, composé par Brizard. *Vol. rare en pap. vel. Il y avait à la vente de M.* Ch. Nodier, *un exemplaire portant la clé manuscrite.*

— 39. The constitutions of the several independents States of America the declaration of independence and the articles of confederation, etc., the whole arranged with a preface, by the rev. *W. Jackson*. Lond., 1783, in-8.

Cet important ouv. a été réimp. à New-York, sous ce titre.

— 40. The history of the revolution of South-Carolina from a British Province to an independent State, by *David Ramsay*. Trenton, 1785, 2 vol. in-8. Trad. en franç. sous le titre suiv. :

Histoire de la révolution d'Amérique par rapport à la Caroline méridionale, trad. de l'anglais, orné de cartes et de plans. Paris, 1796, 2 *vol. in-8.*

— 41. *F. Soulès*. Hist. des troubles de l'Amérique. Paris, 1787, 4 vol. in-8.

— 42. *Geory. Cartwright*. Journal of transactions and events during a residence of nearly Sixteen years on the Coast of Labrador. Newark, 1792, 3 vol. in-4.

— 43. The history of Pensylvania in North-America, from the original institution and settlement of that province, in 1681, till after the year 1742, etc., by *Robert Proud*. Philadelphia, 1797, 2 vol. in-8.

— 44. *Ch. J. Guill*. Botta storia della guerra dell independenza degli Stats-Uniti d'America. Parigi, 1809, 4 vol. in-8.

L'ouv. a été pub. en fr. sous ce titre : Histoire de la guerre de l'indépendance des Etats-Unis d'Amérique, *trad. de l'italien et précédé d'une introduction par M.* de Sevelinges. *Paris*, 1812-13, 4 vol. in-8, *avec des pl. et cart. géog.*

— 45. A sketch of the history of Maryland, during the three first years after its settlement, to which is prefixed a copious introduction, by *John Leed Bozman*. Baltimore, 1811, in-8.

— 46. History of the late war between the United-States and Great-Britain, by *H. M. Brackenbridge*. Baltimore, 1817, 2d ed. in-8.

Trad. en fr. sous ce titre :

— 47. *Brackenbridge*. Hist. de la guerre entre les Etats-Unis d'Amérique et l'Angleterre pendant les années 1812, 1813, 1814 et 1815, trad. sur la 2e édit., par *A. de Dalmas*. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

On indique une 2e *édit. de* 1822.

Digitized by Google

— 48. *Delaplaines'* Repository of the lives and portraits of distinguished Americans. Philadelphia, 1816-17, in-8.

— 49. A complete history of Connecticut civil and ecclesiastical from the emigration of its first planters from England to the year 1764, and to the close of the Indian wars, by *Benj. Trumbull*. New-Haven, 1818, 2 vol. in-8.

— 50. The *Constitutions* of the United-States of America with the latest amendments: also the declaration of independence, articles of confederation with the federal constitution. New-York, 1820, in 12.

Ce livre est indispensable à ceux qui veulent prendre une idée exacte de l'organisation politique des Etats-Unis.

— 51. Letters on the natural history and internal resources of the state of New-York, by *Hibernicus*. New-York, 1822, in-8.

— 51 *bis. J. Heckewelder*, von der geschichte, d. Sitten und Gebräuchen der Indianischen Völkerschaften. Gott., 1821, in-8.

Ouvr. d'une admirable naïveté. Heckewelder pub. son travail en 1819, et l'a écrit d'abord en anglais.

Ce livre renferme de précieux documents sur les origines historiques des nations indiennes et sur les traditions antérieures aux renseignements que possèdent les Européens.

— 52. Histoire et coutumes des nations indiennes qui habitaient autrefois la Pensylvanie et les états voisins, par le *R. J. Heckewelder*, missionnaire morave; trad. de l'angl. par le chev. de *Ponceau*. Paris, 1822, in-8.

M. de Ponceau *auquel on doit la grammaire Léni-Lenape a trad. cet ouv. sur les Iroux. Il habitait Philadelphie, et était en correspondance habituelle avec J. Heckewelder. Aussi les trad. all. et fr. ce livre précieux étaient perdus dans les Transactions Américaines.*

— 53. *John Bristed*. Les Etats-Unis d'Amérique. Tableau de l'agriculture, du commerce, de la politique, etc. Paris, 1826, 2 vol. in-8.

— 54. A political and civil history of the United-States of America, from the year 1763, to the close of the administration of president Washington, in march, 1797. etc., by *T. Pitkin*. New-Haven, 1828, 3 vol. in-8.

— 55. Histoire de la Louisiane et de la cession de cette colonie par la France aux Etats-Unis de l'Amérique Septentrionale, par *Barbé Marbois*, avec une carte relative à l'étendue des pays cédés. Paris, 1829, in-8.

— 56. The diplomatic correspondance of the american revolution, etc., pub. by *Jared Sparks*. Boston, 1829-30, 12 vol. in-8.

Ce livre a été pub. de nouveau à Boston, 1831-37, en 12 vol. in-8, et l'on peut consulter la correspondance de Washington pub. par M. Guizot, 3 vol. in-8.

Plusieurs autres correspondances mises en lumière dans ces derniers temps, pourront compléter l'hist. politique de ce pays: Select american Speech, 1815, 2 vol. gr. in-8; Tucker, Mémoirs; Correspondance and miscellanies from the papers of *T. Jefferson*, 1830, 4 vol. in-8; Life of *Jefferson*, 1837, 2 vol. in-8; Memoirs of the life and *Writings* of *B. Franclin*. Lond. 1833, 6 vol. in-8.

— 57. *Emma Willard*. History of the United-States of America. New-York, 1830, gr. in-8.

— 58. The debates, resolutions and other proceedings in convention on the adoption of the federal constitution, etc. Collected and revised from contemporary publications, by *Jonathan Elliot*. Washington, 1830, 4 vol. in-8.

Ouv. indispensable.

— 59. *O'Rich*. A general view of the United-States of America, with an appendix containing the constitution, the tarif of duties, the laws of patents, etc. Lond., 1833, pet. in-8.

— 60. *Michel Chevalier*. Lettres sur l'Amérique du Nord. Paris, 1838, 2 vol. in-8.

— 60 *bis*. Transactions of the american historical Society. Washington, 1839, in-8. On y joint la précieuse collect. de *M. Peter Force*, tract. and other papers, etc. 1836, 1839, 1844, 3 vol. in-8.

— 61. *Fen. Cooper*. Naval history of the United-States, 1839. 2 vol. in-8.

— 62. *Francis de Castelnau*. Vues et souvenirs de l'Amérique du Nord. Paris, 1842, in-4.

— 63. *G. Bancroft*. History of the United-States from discovery of the american continent, 8e edit. Boston, 1842, 3 vol. in-8 avec c. et port.

Ouv. justement estimé.

— 64. *Major Poussin*. De la puissance américaine. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

— 65. *Pelet de la Lozère*. Précis de l'hist. des Etats-Unis, depuis la colonisation jusqu'à nos jours. Paris, 1847, in-8.

— 66. *Roux de Rochelle*. Etats-Unis d'Amérique. Paris, 1837, in-8. Fait partie de l'Univers.

L'auteur a été ministre de France aux Etats-Unis. La suite de ce vol. pub. par M. Elias Regnault *a paru en 1848.*

IV. Histoire littéraire et Bibliographie.

L'accroissement successif des Etats-Unis, le mouvement toujours ascensionnel de ses institutions scientifiques, ont tellement multiplié les produits de la presse, que l'espace dont nous pouvons disposer ici pour des renseignements bibliographiques sera plus spécialement consacré à des ouv. modernes, renvoyant d'ailleurs à certaines localités, telles que *Louisiane*, *Virginie*, *Texas*, etc. etc.

L'imprimerie fut introduite aux Etats-Unis en 1687 dans la ville de Philadelphie; personne n'ignore que l'art typographique se glorifie dans ce pays d'avoir été cultivé par *Franklin*.

— 67. *Pickering*. Remarks on the indian languages of North-America. S. l., 1836, in-8.

— 68. *Eugène A. Vail*. De la littérature et des hommes de lettres des Etats-Unis d'Amérique. Paris, 1841, in-8.

— 69. *George Catlin's*. Letters and notes on the manners customs and conditions of the N. American indians. London, 1841, 2 vol. in-8.

M. Catlin *avait rassemblé une immense collection Ethnographique, relative aux Indiens de l'Amérique du nord. Il a pub. un atlas considérable de dessins sur le même objet.*

— 70. *Ludewig*. The literature of American local history. New-York, 1846, in-8.

— 71. *R. W. Criswold*. The prose writers of America: with a survey of the intellectual history, condition, and prospects of the country. With port. from original pictures, 1847, gr. in-8.

— 72. Bibliotheca Americana, or a chronological catalogue of the most curious books, pamphlets, state papers, etc., upon the subject of north and south America. London, 1789, in-4.

— 73. Bibliotheca Americana or a chronological catalogue, etc. Paris, 1840, in-8.

Ce catalogue du savant Warden *donne l'indication de 1979 vol. 12 atl. et 121 cartes ou plans détachés.*

— 74. *Thatcher*. Indian biography. New-York, 1833, 3 vol. in-12.

C'est une curieuse biogr. des indigènes Ternaux Compans dans sa bibliothèque américaine, *Boucher de la Richarderie*, *Beckmann*, renferment de nombreux documents sur les anciens ouvrages à consulter; il a paru aussi des *Catalogues spéciaux* intitulés: *Bibliothèques américaines*, dont nous donnerons ici les titres;

— 75. *O. Rich*. A catalogue of books relating principally to america, arranged under the years in wich they were printed (1500 à 1700). Lond., 1832. — Bibliotheca americana nova: a catalogue of books in various languages, relating to america, printed since the years, 1700. London, 1835, 2 vol. in-8. — Supplément to the bibliotheca americana nova, pars Ia. Lond. 1841, in-8, pars 2a, 1844, in 8.

On annonce la troisième partie de ce vaste répertoire comme devant paraître incessamment. On souhaite la suite de l'ouv. int.: The literature of american local history; a bibliographical essay by Hermann E. Ludewig. *New-York*, 1846, in-8.

Ce précieux vol. n'est pas dans le commerce, il donne la Bibliographie des provinces,

ETHER.

Ether (*emploi médical de l'*).

1. De l'Etherisation. Thèse, par *André Krust*, de Cernay (Haut-Rhin). Strasbourg, imp. de Dannbach (1847), in-4 de 7 feuilles.

— 2. Des effets de l'inhalation des vapeurs d'éther, de son action sur l'homme sain et dans les opérations chirurgicales comme moyen d'éviter la douleur. Résumé de toutes les expériences faites à l'étranger et en France, par MM. *Roux*, *Velpeau*, *P. Dubois*, etc.; par le docteur *Pajot*. Paris, 1847, in-12.

— 3. *Snow*. On the Inhalation of the Vapour of Ether in Surgical Operations. Lond. 1847, 8vo.

— 4. *Jackson*. De la propriété anesthésique des vapeurs d'éther sulfurique et de leur application dans les opérations chirurgicales. Paris, 1847, in-8.

Dans cette brochure de 7 f. 3/4 l'auteur, qui est né à Boston, a fait le détail historique de cette invention merveilleuse.

— 5. Etat actuel de la science sur les inhalations d'éther, employées à engourdir la sensibilité; par *J.-J. Hippolyte Aguilhon*. Rion, Leboyer, 1848 (1847), in-8 de 28 p.

— 6. Des effets physiologiques et thérapeutiques des éthers, par *H. Lambert*, docteur en médecine. Paris, Baillière, 1848, in-8.

— 7. *F. J. Lach*. De l'éther sulfurique, de son action physiologique, de son application à la chirurgie, aux accouchements, à la médecine, avec un aperçu historique sur la découverte de Jackson. Paris, 1848, in-8.

L'ouv. est terminé par une table bibliographique des ouvrages pub. sur l'éther; il y est fait mention également de l'emploi du chloroforme.

Voyez *aussi le Cat. de la bib. médico-chirurgicale de Labé.*

ETHIOPIE.

1. Verdadera. Informaçam das terras do Preste Joam das indias, secundo vio e escreneo bo padre *Francisco Alvares*. Lisboa, 1540, pet. in-fol.

La Bib. nat. possède un exemp. de ce livre rarissime, imparfaitement décrit dans les meilleures bibliographies. Voyez l'art. Alvares dans la nouv. biographie univ. pub. chez Didot, par M. F. Denis.

Il y a une ancienne et curieuse traduction sous ce titre:

Historial description de l'Ethiopie, contenant une vraie relation des terres et pays, du grand roi et empereur Prête-Jean..., et au commencement le voyage d'*André Corsal*: écrit premièrement en Espagne par *Fr. Alvarez*, et traduit en français. Anvers, Chr. Plantin, 1558, in-8.

Cette version fautive a été faite sur une trad. italienne. C'est un des plus anciens voyages des Portugais en Afrique. Voy. à ce sujet Barbosa Machado, *bib. Lusitana. La traduction d'Alvarez parut pour la première fois dans la collect. de Temporal in-fol.*

— 2. *Damianus de Goes*. Fides, religio moresque Ethiopum. Parisiis, 1541, 12o.

— 3. *Urreta*. Historia ecclesiastica, politica, natural y moral de los grandes y remotos reynos de Etiopia, monarchia del emperador llamado Preste Juan de las Indias. Valencia, 1610, 1 fort vol. in-4, esp. — *Très-rare.*

— 4. *Manuel da Veriga*. Relaçam geral do estado da Christiandade de Ethiopia... Lisboa, 1628, in-4.

Il a paru une trad. Espagnole de cette relation en 1638.

— 5. Hist. general de Etiopia, etc., por *Balth Tellez*. Coimbra, 1660, in-fol.

— 6. *Jobi Ludolfi* Historia Æthiopica sive descript. regni habessinorum, etc. Francof. 1691. in-fol., fig.

On a du même *Commentarius ad suam hist. Æthiopicam, relatio nova de hodierno habessinæ statu, appendix ad historiam Æthiopicam.*

Ces ouvrages se trouvent quelquefois réunis.

Ethiopie occidentale.

— 7. *Labat*. Relation historique de l'Ethiopie occidentale, contenant la description des royaumes de Congo, Am-

Digitized by Google

golla, Matamba, trad. de l'ital. du P. Cavazzi et augm. de plusieurs relations portugaises des meilleurs aut. avec des notes, des cartes géogr. et un gr. nombre de fig. Paris, 1732, 5 vol. in-12.

Voy. *pour l'état présent*, Joze Joaquim Lopes de Lima *ensaios sobre a statistica das possessoes Portuguezas, etc. Lisboa*, 1846, 4 *vol. in-8.*

Voy. *aussi le mot Abyssinie de notre Manuel.*

—8. *J. C. de Figanière.* Bibliografia historica Portugueza Lisboa, 1850, pet. in 8. Art. Afrique.

ETHIOPIEN. — ABYSSINIEN. — PUNIQUE (*Langues*).

1. *M. Victorii* Chaldææ, seu æthiopicæ linguæ institutiones. Romæ, 1630, in-8.

— 2. *Joh. Ludolfi* Grammaticæ æthiopicæ. Francof. 1702, in-fol,

— 3. *Hiemners.* lexicon æthiopicum. Romæ, 1638, in-4.

— 4. *Ludolfi* lexicon æthiopico-latinum. Francof. 1699, in-fol.

— 5. Leçons de la langue éthiopienne, par *Mauriel*. Paris, 1819, in-8.

— 6. The didascalia or apostolic constitution of the abyssinian church transl. from the Ethiopic, by *T. P. Platt*. London, 1834, in-4.

— 7. *Theoph. Lefebvre.* Voyage en Abyssinie exec. de 1839 a 1843, 3 vol. in 8 et atl. Le 3e vol. renferme des renseignements sur le Guiz, le Tigréen, l'Amareen, l'Agâo, l'Adal et le Galla, idiômes éthiopiens.

ÉTHIQUES (SCIENCE DES MOEURS.) Voyez Morale.

ETHNOGRAPHIE.

1. Archiv. ethnographisches, herausg. v. *F. A. Brau.* 30 Bde. Jena. 1817 — 28. 8vo.

— 2. Des races humaines, ou éléments d'Ethnographie, par *J. J. d'Omalius d'Halloy*. Paris, in-8.

— 3. *Manpied.* Prodromes d'Ethnographie. Paris, in 8.

Il y est traité des peuples anciens.

La société Ethnographique américaine de New-York a pub. de 1848 à 1849, 2 vol. in 8, voy. également : *Revista Trimensal de Rio de Janeiro*, 14 vol. in 8.

ETHNOLOGIE.

Cette science, pour ainsi dire toute nouvelle, indique déjà ses progrès par d'importantes pub. Voy. à ce sujet *John Russell Barlett the progress of ethnology*. Il est bon de rappeler ici que « l'Ethnologie n'est pas autre chose que la classification des races d'après les différences caractéristiques qui les distinguent.

1. *Balbi.* Atlas ethn. de langues. (Voy. langues).

— 2. *Balbi.* Atlas ethnographique du Globe, 1826, in 8et in fol. On y trouve distribuées par familles 860 langues et plus de 5000 dialectes.

— 3. Memoires de la Société ethnologique. Paris, 1842 et ann. suiv., 8o.

— 4. Bulletin de la Société ethnologique de Paris. Le 1er vol. parait en 1847.

ETOFFES.

Manuel du fabricant d'étoffes imprimées, etc.

Voy. *Manuels-Roret.*

ETRENNES.

1. Dissertation sur l'origine des étrennes, par *Jacob Spon*, nouv. éd. av. not. par *M...* Lyon, 1828, in-8, br.

Edition tirée a 100 exempl. Il y a une édit. de 1781, in-8.

— 2. Origine des étrennes et des mois chez les Hebreux et les peuples anciens et modernes, etc. Paris, 1787, p. in-12.

ETRUSQUE (*Langue*). — **ETRUSQUES** (*de l'art chez les*).

1. *Postelli* de Etruriæ regionis originibus, institutis, etc., commentatio. Florent., 1551, in-4.

— 2. *Thomas Dempster.* De Etruria regali libri VII, curante Tho. Coke. Florent., 1723-24. 2 vol. in-fol.

On trouve a la suite du tom. 2 *l'ouvrage de* Philippe Buonarroti, *sur les monuments etrusques.*

— 3. *J. B. Passerii* Lucernæ fictiles cum animadversionibus, Pesaro, 1739-43-51, 3 vol. in-fol.; et tous les écrits du même auteur dont la liste se voit dans la Biographie *Michaud* et dans l'ouvrage donné par *Oliveri Degli Abbati* sous le titre de : *Memorie dell' auditor Gian battista Passeri*, trà gli arcadi. Pesaro, 1780, in-4.

— 4. *Gorii* Museum etruscum. Flor., 1737-43, 3 vol. in-fol fig.

— 5. Symbola litteraria. Romæ, 1751-54, 10 vol. in-8, fig.

— 6. Dissertazione istorico etrusca sopra l'origine, antico stato, lingua e caratteri della etrusca nazione, etc., letta in vi ragionamenti nell' accademia de' Sepolti da Gius. *Mar. Riccobaldi*. Firenze, 1758, in-4.

— 7. Antiquitates etruscæ in compendium redactæ a *M. N. Schuebelio*. Norimbergæ, 1770, in-fol. fig.

— 8. Musei Guarnacii antiqua monumenta etrusca eruta e volaterranis hypogæis, observat. illustrata ab *Ant.-Fr. Gorio*. Florentiæ, 1744, in-fol. fig.

— 9. Saggio di lingua etrusca e di altre antiche d'Italia, per servire alla storia de' popoli, delle lingue e delle belle arti, dall' abate *Luigi Lanzi*. Roma, 1789, tomi 3, in-8.

Ouvrage curieux.

— 10. Saggio di lingua Etrusca : 2e éd. Florence, 1824-25, 3 vol. in-8, fig.

— 11. De gli Etruschi. Dissertazione di *Zannoni*. Firenze, 1810, in-8.

— 12. Monumenti etruschi o di etrusco nome, disegnati, etc. da *Fr. Inghirami*. Firenze, 1821-26, 10 vol. in-4.

— 13. Die Etrusker, Vier Bucher, von *K. O. Muller*. — Les Etrusques, quatre livres. Breslau, 1829, 2 vol. in-8 avec pl.

On doit au même philologue plusieurs ouv. de la plus haute importance.

— 14. Museum étrusque de *Lucien Bonaparte*, prince de Canino, fouilles de 1828 à 1829, vases peints avec inscriptions. Viterbe, 1829. in-4.

— 15. Etrusco museo chiusino, con esposizione di *Fr. Inghirami*. Poligrafia Fiesolana, 1838, 2 vol. in-4.

— 16. Inscriptiones etruscæ Musei Lugdono-Batavi. Edidit, interpret. lat. et notis instruxit *L. J. F. Janssen*. Avec 4 pl. in-4. Leide, 1840.

Voy. *aussi* Winckelmann, *histoire de l'Art*; Guarnacci, *origine italiche*; Tiraboschi, *storia della litteratura*; Heyne, *Mem. de l'Acad. de Gottingue*, *ann.* 1774, *etc.*

Sur l'Alphabet etrusque, voyez une dissertation de Bourget, *dans les Mem. de l'Acad. de Cortone.*

— 17. *Geor. Dennis.* The cities and Cemeteries of Etruria. Lond., 1848, in 8, cart. et fig.

Voyez *aussi* Millin. *Dict. des Beaux-Arts.*

ÉTUDES.

Voyez Education et Littérature.

ETYMOLOGIES.

1. *Musuri* Etymologicon magnum græcum. Venetiis, 1499, in-fol.

Les Hellenistes preferent l'éd. de 1594, *réimp. en* 1815, *a Leipzig*, in-4.

— 2. *G. Jo. Vossii* Etymologicon linguæ latinæ, etc. Amstelodami, apud Ludovicum et Danielem Elzevirios, 1662, in-fol.

— 3. Dictionnaire étymologique, ou Racines des plus beaux mots que la langue française a empruntez des autres qui sont originelles, par *C. B. Geneve, J. H. Widerhold*. 1666, pet. in-12. — *Rare.*

— 4. *St. Skinner.* Etymologicon linguæ anglicanæ, etc. Lond., 1671, in-fol.

— 5. Dict. etymologique de la langue française, par *Gilles Menage*, etc. édit. aug. par *Jault*. Paris, 1750, 2 vol. in-fol.

— 6. *N. Bailey.* New universal etymological english dictionary, revised by *J. N. Scott*. London, 1769. in-fol.

Il existe des abrégés in-8.

— 7. Traité de la formation mécanique des langues, et des principes physiques de l'Etymologie, par le présid. *Charles de Brosses*. Paris, 1765, 2 vol. in-12, fig.

— 8. Nouveau dictionnaire étymol. de la langue française, par *Court de Gebelin*. Paris, 1788, in-4.

— 9. *J. Dan. a Lennep.* Etymologicon linguæ græcæ, etc. Traj. ad Rhenum, 1790, 2 vol. in-8.

Ouvrage estimé.

— 10. *H. Whiter.* Etymologicon universale; or universal etymological dictionary, etc. Robinson, 1800, 2 vol. in-4.

— 10 *bis. J. B. Morin.* Dict. étymologique des mots français dérivés du grec. Paris, 1803, in-8.

— 11. Etymologicon magnum, opera *F. Sylburgii*. Editio nova correctior. — Etymologicon græcæ linguæ Gudianum et alia grammaticorum scripta, e codd. mss. nunc primum edita. Accedit appendix nouarum ad Etymologicum magnum inedituarum, quas dispesit et edidit *F. G. Sturz*. — *Orionis* Thebani Etymologicon. E musco P. A. Wolffii primum edidit, adnotationes P. H. Larcheri, Wolfii et suas addidit *F. G. Sturz*. Leipzig, 1816-18-20, 3 tom. in-4.

— 12. *Eloi Johanneau.* Mélanges d'origines étymologiques et de questions grammaticales. Paris, 1818, in-8 de 27 pag.

— 13. *A. J. L. Jourdan.* Dict. raisonné, étymologique, synonymique et polyglotte des termes usités dans les sciences, comprenant, l'anatomie, l'hist. nat. et la physiologie générale, l'astronomie, la botanique, etc. Paris, 1834, 2 fort vol. in 8 pet. texte à 2 col.

Pour les ouvrages nouveaux traitant des étymologies, voyez les tables de la Bibliographie de la France, article Belles-Lettres (Introduction et Langues), et les ouvrages étrangers analogues a cette bibliographie.

EURIPIDE.

1. *Euripidis* Tragœdiæ, gr. cum lat. G. Canteri interpret., scholia doct. virur. ab Arsenio collecta accesserunt doct. *J. Brodæi, Gasp. Scioppii*, etc. Annotationes eadem. *Paul Stephanus.* 1602, 2 part. in-8.

Edit. recherchée; la première qu'on doit a Lascaris *a été imp. avant* 1500.

— 2. Tragœdiæ, fragmenta et epistolæ gr. et lat., etc. Curavit Christ. *Dan. Beckius*. Lipsiæ, 1778-88, 3 tom. in-4.

C'est l'édit. la plus estimée.

— 3. *Euripidis* Tragediæ IV Hecuba Phœnissæ, Hippolytus et Bacchæ gr. ex optimis exemp. emendatæ a *R. T. P. Brunck*. Argentorati, 1780, in-8.

Très-bonne édit.

*Plusieurs des pièces d'*Euripide *sont imprimées séparément.* L'Hippolyte *donné par* L. G. Valkenaer, *en* 1768, *in-4, est recherché.*

— 4. Tragédies d'*Euripide*, trad. du grec par *P. Prévost*. 2e édit. Paris, 1796, 4 vol. in-12.

La 1re *éd. est de* 1783, 3 *vol. in-12. Voy. pour autres éd. et traduct. d'*Euripide, Moss, *t.* Ier et Schweiger, *t.* III.

— 5. *Euripidis* Opera excusa; latina interpretatione, scholiis antiquis, etc. Glas, 1821, 9 vol. gr. in-8.

*L'édition la plus complète et la plus belle que nous ayons d'*Euripide, *donnée par le soin de* MM. Duncan, Rob. Evans, Emsley, Malthy *et* Jacq. Blomfield. *On a eu soin de conserver les préfaces particulières et la note de chacun des éditeurs. (Voyez sur cette belle et bonne édition, les nouvelles recherches bibliographiques de* M. Brunet, *consignées dans son Manuel du libraire a l'article Euripide.*

— 6. *Euripidis* Tragediæ XIX et fragmenta curante *J. F. Boissonade*. Parisiis, Lefebvre, A. Audré, 1825-26, 5 vol. in-32.

Jolie édition.

—7. Tragedies d'*Euripide*, trad. d'*Artaud*. Paris, Lefevre, 1842, 2 vol. post. in-8.

Excellent travail.

— 8. *Euripidis* Fabulæ recogn. lat. vert. in XII fab. annot. crit. script. etc. *Theob. Fix*. Paris, 1843, p. in-8.

— 9. Euripides restitutus, sive scriptorum Euripidis ingenique censura quæ extant, explanavit, examinavitque, reliquæ componuit et interpr. *J. A. Hartung*. Hambourg, 1843-44, 2 vol. in-8.

— 10. Fragmenta Euripidis iterum edidit, perditorum tragicorum omnium nunc primum collegit *Fr. Guil. Wagner*, accedunt indices completissimi, Christus patiens, Euschich et christianorum poetarum reliquiæ dramaticæ. Ex codicibus

Digitized by Google

emendavit et annotatione critica instruxit *Fr. Dübner*. Paris, 1867, in-8.

EUROPE. — I. Géographie et Statistique.

Nous n'avons réuni ici à dessein que les indications les plus récentes, en renvoyant aux géographies générales pour les autres documents. A partir du XVIe siècle, les grands recueils, tels que ceux de Munster, d'Ortelius de Belleforest, *etc., fourniront de nombreux renseignements sur la géographie de l'Europe. Au XVIIIe siècle et pour la Cartographie spéciale, on pourra avoir recours au catalogue de d'Anville, rédigé par* M. de Mane.

1. Description de la carte gallicane, et autres parties de l'Europe. Lyon, 1535, in-4.

— 2. *Jean Hinselin de Moraches*. Portrait géographique et historique de l'Europe. Paris, 1675, 4 vol. in-12.

Voy. aussi pour la géog. de l'ancienne Europe, Nicolas Sanson, Guil. De Lisle, Danville, *etc.*

— 3. Cours des principaux fleuves et rivières de l'Europe, composé et imprimé par *Louis XV*, roi de France, en 1718. Paris, de l'impr. du cabinet de S. M., 1718, pet. in-4 de 72 pag. non compris 4 f. préliminaires.

Curiosité bibliographique.

— 4. Mémoires concernant les impositions et droits en Europe, par *Moreau de Beaumont*. Paris, 1768-69, 4 vol. in-4.

— 5. *Leuthoff de Franckenberg*. Descriptio statuum omnium Europæ. Leipsiæ, 1705, in-fol.

En allem.

— 6. *D'Anville*. États formés en Europe après la chute de l'empire romain. 1771, in-4.

— 7. Statistique de l'Europe d'après *Hassel*. Bruxelles, Vander Maelen, 1827, gr. in-fol.

— 8. *Louis Bruguière*. Orographie de l'Europe. Paris, 1830, in-4, cart. pl. et tabl.

— 9. *J. Schaw*. Statistique générale et raisonnée de la civilisation européenne, pub. en 1833, trad. de l'allemand par *J. G. H. Dumont*. Paris, 1834, in-12.

— 10. *Wels*, et *J. B. Woerl*. Atlas von Europa, in-fol. obl.

Cet ouv. qui fait autorité en Allemagne était annoncé comme devant avoir 240 *feuilles. Il a été interrompu par la mort de* Woerl, *et l'on n'a pub. que* 63 *f. (de* 1833 *à* 1840). *C'est à proprement parler l'atlas de l'Europe centrale.*

— 11. *Louis Clerc*. Guide historique et pittoresque du voyageur en Europe par terre et par les bateaux à vapeur, contenant la description des routes, des bords des fleuves et mers par où passent les bateaux, l'histoire des villes, etc. Atl. de 19 pl. Paris, 1837, 2 vol. in-8 et pet. in-8.

En 1783, Dutens *donna l'itinéraire des routes les plus fréquentées, ou journal de plusieurs voyages aux villes principales de l'Europe. La* 5e *édit. parut en* 1788.

— 12. *C. Morcau* et *Skwarczinski*. Statistique générale de l'Europe, l'Asie, etc. Paris, 1838, 2 t. en 1 vol. in-12.

— 13. *P. Vander Maelen*. Atlas de l'Europe en 165 feuilles. Établissement géographique de Bruxelles.

C'est l'Atlas le plus considérable qui ait été encore publié. Nous citerons encore Krusa. *Atlas, hist. des États européens, trad. par* Amant-et Lebas.

II. Voyages.

— 14. Totale et vraye description de tous les passages.... par lesquels on peut passer des Gaules en Italie, etc. Paris, 1515, in-4.

— 15. Le chemin de Paris à Lyon, de Lyon à Venise, etc. Paris (vers 1530), in-8.

— 16. Les Voyages de plusieurs endroits de France et encore de la Terre-Saincte, d'Espaigne, d'Italie et autres pays; les Fleurs du royaume de France. Paris, Ch. Estienne, 1553, pet. in-8.

— 17. *Rosmithal e Blatna*. Commentarius brevis itineris atque peregrinationis, etc. Olomucii, 1577, in-8.

Cet ouvrage si rare aujourd'hui et si rempli d'intérêt a été récemment réimprimé en allemand. Le baron de Rosmithal, *frère de la reine de Bohême, parcourut l'Europe au* XVe *siècle et va jusqu'en Portugal, muni de lettres pour les divers souverains dont il doit visiter les États; c'est une des relations les plus curieuses que nous connaissions.*

— 18. *Chytræi* variorum in Europa itinerum deliciæ. S. L. 1599, in-8.

— 19. Voyage en Italie, Allemagne, Pays-Bas, Angleterre, Ecosse, de *Henri II*, duc de Rohan, fait en 1600. Amst. Elzevier, pet. in-12.

— 20. Relation de plus. voyages faits en Hongrie, Servie, Bulgarie, etc. etc., trad. de l'ang. d'*Ed. Brown*. Paris, 1674, in-4, fig.

— 21. Voyages historiques de l'Europe, depuis 1692 jusqu'en 1700, par *Claude Jordan* dit *le Colombier*. Paris, Aubain, 1692-1703, 8 vol. in-12.

« *Cet ouvrage, dédié au roi de France, fut accueilli très-favorablement, et il s'en fit plusieurs édit. tant en France que dans les pays étrangers.* » Quérard.

— 22. Voyages en Europe, Asie et Afrique, par *Aubry de la Motraye*. La Haye, 1727, 2 vol. pet. in-fol. fig.

— 23. Merkwürdige reisen durch niederarnchsco, Holland und England, von *E. Cr. Uffenbach*. Voyages dans la basse Saxe, la Hollande et l'Angleterre. Leipz. 1753-54, 3 vol. in-8.

— 24. *Alex. Drummonds'* Travels through different cities of Germany, Italy, greece and Several parts of Asia. London, 1754, in-fol., fig.

— 25. *Hanway*. Reisen durch Russland und Persien, etc. Voyage en Russie et en Perse. Hamburg, 1754, 2 vol. in-4.

— 26. Voyages d'Italie et de la Hollande, par *Cuyer*. Paris, 1775, 2 vol. in-12.

— 27. Lettere scritte dalla Sicilia e dalla Turchia a diversi sui amici in Toscana, etc., dell' *Ab. Dom. Sestini*. Firenze e Livorno, 1779-84, 7 vol. in-12.

L'abbé Sestini *est auteur de plusieurs voyages en Orient et de quelques dissertations sur la numismatique.*

— 28. Lettres de l'abbé *Sestini*, écrites à ses amis en Toscane, pendant le cours de ses voyages en Italie, en Sicile et en Turquie, trad. par *Pingeron*. Paris, 1789, 3 vol. in-8.

— 29. *Samuel Ireland*. Pittoresque tour through Holland, Brabant and part of France; made in 1789. London, 1790, 2 vol. gr. in-4, pap. vél. avec fig.

Ireland *a donné plusieurs autres ouvrages du même genre.*

— 30. *Bernard Lucie*. Neue Reise durch England u. Portugal. Nouveau voyage en Angleterre et en Portugal. Hamb. 1793, 2 t. 8.

— 31. *Von Stolberg*. Reise in Deutschland, der Schweiz, Italien und Sicilien. Voyage en Allemagne, en Suisse, en Italie et en Sicile. Konigsb., 1794, 4 v. 8.

— 32. *Stolberg's* Travels through Germany, Switzerland, Italy and Sicily. London, 1796, 2 vol. gr. in-4.

Voyage trad. du précédent.

— 33. *J. Albanis Beaumont*. Travels through the maritime Alps. Lond., 1795, in-fol., fig.

— 34. Travels from France to Italy. Lond., 1793. Or 1803.

— 35. *Griffith's* Travels in Europe, Asia minor and Arabia. London, 1801, gr. in-4.

Traduit en français, 1812, 2 *vol. in-8.*

— 36. Voyage pittoresque en Suisse et en Italie, par *Jacq. Cambry*. Paris, 1801, 2 vol. in-8.

On a du même : Voyage dans le Finistère, 1799, 3 *vol. in-8.* Catalogue des objets échappés au vandalisme dans le département du Finistère, 1796, *in-4, où il y a des renseig. bibliographiques.*

— 37. *Kuttner*. Reisen durch Deutschland, Dannemark, Norwegen, Schweden und einen Theil v. Italien. Voyage dans l'Allemagne, le Danemarck, la Norvège, la Suisse et une partie de l'Italie. L. 1804, 4 vol. in-8.

— 38. Itinéraire descriptif, ou description routière géographique, historique et pittoresque, de la France et de l'Italie, par *Vaysse de Villiers*. Paris, 1813-39, 30 vol. in-8, avec cartes.

L'ouvrage n'est pas terminé. Voir Quérard, t. X, p. 88.

— 39. Letters from lady *Craven* to the Margrave of Anspach, during her travels through France, Germany, Russia, etc. London, 1814, in-4.

— 40. The lieut-gl *Cockburn's* Voyage to Cadiz and Gibraltar up the Mediterranean, to Sicily and Malta, in 1810 and 1811; including a description of Sicily and the Lipari Islands, and an excursion in Portugal. Lond., 1815, 2 vol. in-8.

— 41. *Wimpfen*. Briefe eines Reisenden aus England, Frankreich, einem Theile von Afrika und Nord-Amerika. — Lettres d'un voyage en Angleterre, en France, une partie de l'Afrique et du nord de l'Amérique. Darmstadt, 1815, 3 vol. in-8.

— 42. Lady *Montague's* Letters, written during her travels in Europe, Asia and Africa, 1816, in-12.

— 43. The same. Paris, 1838, in-32, pap. vél. portr.

*On regarde la trad. française d'*Anson. *Paris, 1805, comme la meilleure.*

— 44. *Stein*. Voyage dans les villes principales de l'Europe centrale (en all.). Leipzig, 1817, 7 vol. 12o.

— 45. Guide des Voyageurs en Europe, par *Reichard*, 8e édition. Weimar, 1818, 3 vol. in-12, avec atlas.

— 46. *Rosenwald*. Malerische Ansichten auf einer Reise durch Holland, Deutschland und der Schweiz. — Observations pittoresques d'un voyage en Hollande, en Allemagne et en Suisse. Mainz, 1818, 2 tom. 8.

— 47. La Scandinavie et les Alpes, par *Ch. Victor Bonstetten*. Genève, 1826, in-8.

— 48. De Paris à Varsovie par Francfort-sur-le-Mein, Leipsic, Berlin et Torn. De Varsovie à Trieste, par Breslau, Vienne, Gratz et Laybach. De Trieste à Paris, par Venise, Milan, Genève et Lyon. Journal, par *Delestre-Poirson*. Paris, 1827, gr. in-8.

Tiré à 30 *exempl. signés par l'auteur.*

— 48 *bis. A. B. Granville*. S. Petersberg, a journal to travels to and from that capital through Flanders, Prussia, Russia, etc. Lond., 1828, 2 vol. in 8.

3e *édit.*

— 49. *D'Haussez*. Voyage d'un exilé de Londres à Naples et en Sicile, en passant par la Hollande, la Confédération Germanique, le Tyrol et l'Italie. Paris, 1835, 2 vol. in-8.

— 50. Alpes et Danube, pour faire suite au voyage d'un exilé. Paris, 1837, 2 vol. in-8.

Il se publie aujourd'hui peu de voyages que l'on puisse qualifier de voyages en Europe proprement dits. Depuis que l'on regarde, avec juste raison, les études spéciales comme étant les seules profitables à la science, les relations générales sont devenues plus rares et moins recherchées. A moins d'avoir recours aux excursions des Touristes, on ne saurait indiquer maintenant un grand nombre de voyages entrepris en diverses contrées de l'Europe et qui soient dignes de figurer dans une bibliographie.

Après que l'on aura consulté Boucher de la Richarderie, *on aura donc recours aux grands recueils qui n'existaient pas jadis, et qui forment comme une bibliographie perpétuelle spéciale. Nous citerons entre autres, le journal des voyages de* Verneuil, *les annales des voyages de* Malte-Brun. (*Voy. la table générale et raisonnée des matières contenues dans les vingt premiers vol. ann.* 1813, *et enfin les tables décennales de la bibliothèque Britannique, par* M. de Tourreil, 1841, *in-8.*

III. Histoire.

— 51. Faits mémorables advenus depuis Pharamond, tant en France, Espagne, etc. Lyon, 1557, in-16.

— 52. Histoire de notre temps, par *Cl. Paradin*. Lyon, 1558, in-16.

— 53. Historia general del mundo (1554-98), por *Ant. de Herrera*. Madrid, 1601, 3 vol. in-fol.

— 54. Recueil des gazettes de France, depuis 1631-1791. Paris, 162 vol. in-8.

— Table de 1631-1765 (par *Ed. Jac. Genet*). Paris, 1766. 3 vol. in-4.

— 55. *Ph. Labbe*. Nova bibliotheca manuscr. librorum. Paris, 1657, 2 vol. in-fol.

Recueil de pièces semblables à celles qui composent les collect. d'Ed. Martène,

Digitized by Google

de B. Pezius, *d'*H. Canisius, *d'*Isaac Syrus, *etc.*

— 56. Mémoires pour servir à l'Histoire universelle de l'Europe depuis 1600 jusqu'en 1716, par *d'Avrigny*. Paris, 1725, 4 vol. in-12.

Reimp. à Paris, en 1757, 5 *vol. in-*12, *et à Nismes*, 1783, 2 *vol. in-*8.

— 57. Histoire des guerres et des négociations qui précédèrent et suivirent le traité de Westphalie, par le *P. Bougeant*. Paris, 1727, 1742, ou 1767, 3 vol. in-4. — La même, 1744, 6 vol. in-12.

— 58. *J. A. Thuani* Histor. sui temporis. Londini, 1733, 7 vol. in-fol.

— 59. Regesta chronologico diplomatica, a *P. Georgisk* publicata. Francofurti, 1740-44, 4 vol. in-fol.

— 60. Histoire générale de l'Europe, depuis la naissance de Charles-Quint jusqu'en 1529, composée par *Rob. Macquerau*. Louvain, 1765, et Paris, 1841, 2 vol. in-4, fig.

— 61. *Barrow*. Histoire chronologique des découvertes faites par les Européens dans les diverses parties du monde. Paris, 1766. 12 vol. in-12.

— 62. Etats formés en Europe après la chute de l'empire romain en Occident, par d'*Anville*. Paris, 1771, in-4.

— 63. Anecdotes des républiques, auxquelles on a joint la Hongrie et la Bohême par *La Croix*). Paris, 1771, 2 vol. pet. in-8.

— 64. Comte de *Buat*. Hist. ancienne des peuples de l'Europe. Paris, 1772. 12 v. 8.

Malgre le jugement favorable que porte Gibbon *sur cet ouvrage, on peut dire que les travaux historiques entrepris dans ces derniers temps l'ai ont ôte de son importance.*

— 65. Histoire universelle et diplomatique, contenant les événements les plus remarquables depuis le partage de l'empire jusqu'au sacre de Hugues Capet, en 987, par *Jacq. Wegelin*. Berlin, 1776-80, 3 tom. en 6 vol. in-8.

— 66. L'Esprit des Croisades (la première Croisade, par *de Mailly*). Paris, 1780, 4 vol. in-12.

— 67. *Guterrez de la Hacera*. Description general de la Europa y successos memorables. Madrid, 1782, 2 vol. in-8.

— 68. Discours sur l'histoire, le gouvernement, les usages, etc., de plusieurs peuples de l'Europe, par d'*Albon*. Geneve, 1782, 4 vol. in-12.

— 69. *Gilb. Stuart's* view of society in Europa. Londa, 1782, in-8.

— 70. Esprit de l'histoire générale d'Europe, depuis l'an 476 jusqu'à la paix de Westphalie. Londres, 1783, et aussi 1784, grand in-8.

— 71. Allgemeine Sammlung historischer memoirs vom Zwolften Jahrhunder an, bis auf dio neesten Zeiten. Jena, 1790-1806, 33 vol. in-8.

— 72. Cronck des Neunzehnten Jahrunderts-Chronique du xixe siècle. Leipzig, 1800 à 1831, 30 vol. in-8.

Le Dr Gar. Venturini *est rédacteur de cette importante publication annuelle, au titre duquel il a ajouté celui-ci :* Les événements contemporains présentés dans leur liaison pragmatique.

M. Heeren *était le directeur de la vaste collection intitulée :*

• Geschichte der Europaischen Staaten, etc. Histoire des Etats Européens, pub. par *A. H. L. Heeren* et *F. A. Ukert*.

Cette grande entreprise qui a marché avec activité se compose des ouvrages suivants : Hist. de l'Italie, par Leo, 5 *part. formant l'ouv. complet. Hist. de la Nation allemande*, par le Dr Pfister, 1re, 2e *et* 3e *partie. Histoire de la Saxe*, par M. Bottiger, 2 *part. comprenant l'ouv. entier. Hist. de la Monarchie prussienne*, par le Dr Lembke, 1re *partie. Hist. des Pays-Bas*, par M. Van Kampen, 1re *partie, etc., de* 1829 *à* 1846, *elle forme* 45 *vol. in* 8.

— 73 et 74. Tableau des révolutions du système politique de l'Europe, depuis la fin du xve siècle, par *F. Ancillon*. Paris, 1806 à 1807, 7 vol. in-12.

Il y a une édit. de 1803, *Berlin*, 2 *vol. in-*8, *et une nouv. edit. Paris*, 1823, 4 *vol. in-*8.

— 75. Histoire des Croisades, par *Jos Michaud*. Paris, 1825-29, 6 vol. in-8. — Bibliotheque des Croisades, 4 vol. in-8.

Reimp. plusieurs fois. Le 1er *volume de la* 1re *édition a été publié en* 1811.

— 76. *F. Schœl*. Tableau des peuples qui habitent l'Europe. Paris, 1812, in 8.

— 77. Tableau des Révolutions de l'Europe depuis le bouleversement de l'empire Romain en Occident, jusqu'à nos jours, par *Chr. Guill. de Koch*. Paris, 1813-14, 4 vol. in-8.

Reimp. en 1823. 3 *vol. in-*8.

— 78. *Saint-Simon*. De l'organisation de la société européenne. Paris, 1814.

— 79. Tableau politique de l'Europe depuis la bataille de Leipsic jusqu'au 31 mars 1814. Paris, 1815.

— 80. An Illustrated Record of Important Events in the annals of Europe, during the years 1812, 1813, 1814 and 1815, comprising a series of views of Paris, Moscow, the Kremlin, Dresden, Berlin, the battles of Leipsic, Waterloo, etc. : together with a history of those momentous transactions, with biographical memoirs of all those personages who have been particularly distinguished in the annals of Europe, during the last four years. Lond. 1816. 3 vol. in-fol.

— 81. Histoire de la politique des puissances de l'Europe, depuis le commencement de la révolution française jusqu'au congrès de Vienne, par M. le comte de *Pauli Chagny*. Paris, 1817, 4 vol. in-8.

— 82. Annuaire historique et universel, années 1818 à 1836, par *E. L. Lesur*. Paris, 1819-37, 19 vol. in-8.

— 83. Nouvelle série, par M. *Ulisse Tence*. puis MM. *V. Rosenwald* et *H. Desprez*, année 1837 à 1842. Paris, 1838-43, 6 vol. in 8.

— 84. *Bigland*. Précis de l'histoire politique et militaire de l'Europe, depuis l'année 1788 jusqu'à l'année 1814 ; trad. de l'ang. par *J. Mac-Carthy*. Paris, 1819, 3 vol. in-8.

— 85. Manuel historique du système politique des états de l'Europe, depuis la découverte de l'Amérique, par *Heeren*. Paris, 1821, 2 vol. in-8.

— 86. Costumes, mœurs et usages de tous les peuples (de l'Europe), avec des explications par M. *Eyriès*. Paris, 1821, gr. in-8.

Voy. pour les costumes des peuples de l'Europe, le catalogue des estampes de la Bibliothèque nationale, article O, ob.

— 87. Tableau des révolutions du système politique de l'Europe, depuis la fin du xve siècle, par M. *J. P. F. Ancillon*. Berlin, 1806, 4 vol. in-8, ou nouv. édit. revue et corrigée. Paris, 1823, 4 vol. in-8.

— 88. Annales du moyen-âge (par *J. M. F. Frantin*). Dijon, 1825, 8 v. in-8.

— 89. Louis-le-Preux et son siècle, par le même. Dijon, 1838, 2 vol. in-8.

— 90. *Lacepède*. Histoire générale, physique et civile de l'Europe, depuis les dernières années du xe siècle jusque vers le milieu du xviie. Paris, 1826, 18 vol. in-8.

— 91. Cours d'histoire moderne, par *Fr. Guizot*. Paris, 1828, 6 vol. in-8.

— 92. Histoire du congrès de Vienne, par M. *de Flassan*. Paris, 1829, 2 v. in-8.

— 93. Histoire du commerce dans le Levant et l'Europe, depuis les Croisades jusqu'à la fondation de colonies d'Amérique, par *G. Baron. Depping*. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 94. Cours d'histoire des états Européens, depuis le bouleversement de l'empire romain d'Occident jusqu'en 1789, par *Schoell*. Paris, 1830 31, 48 vol. in-8.

— 95. History of Europa from the commencement of the french revolution in 1789 to 1815, by *Archibald Alison*. London, 1833-40, 10 vol. in-8.

— 96. Histoire des progrès de la civilisation en Europe, depuis l'ère chrétienne jusqu'au xixe siècle, par *H. Rouz-Ferrand*. Paris, 1833-41, 6 vol. in-8.

— 97. Tableau de l'histoire générale de l'Europe, 1814 à 1830 (par le vicomte de *Carné-Marsin*). Paris, 1834, 3 vol. in-8.

— 98. Invasion des Sarrasins en France, et de France en Savoie, en Piémont et dans la Suisse, pendant les viiie, ixe et xe siècles de notre ère, d'après les écrivains chrétiens et mahométans, par *Jos.-Touss. Reinaud*. Paris, 1836, in-8.

— 99. History of modern Europe, by *W. Russel*. London, 1837, 4 vol. in-8.

— 100. *F. C. Schlosser*. Histoire des révolutions de l'Europe au xviiie siècle, trad. de l'allemand par *W. Suckau*. Paris, 18.. 2 vol. in-8.

— 101. *P. G. Lenglet*. Hist. de l'Europe et des colonies Européennes depuis la guerre de sept ans jusqu'à la révolution de 1830. Paris, 1837 et suiv., 6 vol. in-8.

— 102. L'Europe pendant la révolution française, par M. *Capefigue*. Paris, 1843, 4 vol. in-8.

— 103. *Armand Lefebvre*. Histoire des cabinets de l'Europe pendant le consulat et l'empire. Paris, 1845-1847, in-8.

Important ouv.

— 104. *Capefigue*. L'Europe depuis l'avènement du roi Louis-Philippe, pour faire suite à l'histoire de la restauration. Paris, 1846; 10 vol. in-8.

Cet ouv. renferme un grand nombre de portraits par Maurin.

— 105. *Archibald Alison*. History of Europe, from the commencement of the French Revolution in 1789, to the restoration of the Bourbons in 1815, 7th edit. Lond. 1847, 8 vol. post in-8.

Voy. *l'édit. en* 10 *vol. in-*8, n° 95.

— 105 *bis*. *W. Russell*. History of modern Europe. London, 1850, 4 vol. in 8.

IV. Histoire littéraire et Bibliographie.

— 106. De la littérature du midi de l'Europe, par *J. C. L. Simonde de Sismondi*. Paris, Treuttel et Wurtz, 1813, 2 vol. in-8.

— 107. *H. Hallam*. Histoire de la littérature de l'Europe pendant les xve, xvie et xviie siècles, trad. de l'ang. par *A. Borghers*. Paris, 1839, 4 vol. in-8.

— 108. Histoire de la renaissance des lettres en Europe au xve siècle, par *J. P. Charpentier*. Paris, 1843, 2 vol. in-8.

—109. *J. Chavée*. Lexicologie Indo-Européenne ou Essai sur la Science des mots sanskrits, grecs, latins, français, lithuaniens, russes, allemands, anglais.

Pour ce qui est de la Bibliographie des ouvrages relatifs à l'Europe en général, il n'en existe point encore de spéciale, mais les Bibliographies historiques, telles que celles de *Lenglet Dufresnoy*, de *Meusel* et d'*Œttinger*, renferment l'indication des ouvrages qui ont paru sur la matière. On complétera ces articles en recourant à la Bibliographie spéciale des divers états de l'Europe.

Voyez aussi le mot Histoire de notre Manuel.

EUSEBE.

Eusebus. Opera. Venet., 1470, in membranis.

Quoique nous ayons déjà mentionné cet auteur, nous citons ici cette édition comme l'un des plus beaux monuments typographiques de l'époque.

ÉVANGILES.

Le nombre des auteurs qui ont écrit sur les évangiles est très-considérable ; on en voit une liste dans *Lelong*, Bibliotheca sacra. Parisiis, 1723, in-fol., pag. 1133 et suivantes, qu'on pourra compléter à l'aide des bibliographies sacrées déjà publiées et des bibliographies périodiques françaises et étrangeres. Ici nous nous bornons à mentionner deux traités de *J. Alb. Fabricius* et à rappeler que de plus amples détails bibliographiques sur les évangiles sont donnés dans nos articles Bible et Nouveau-Testament.

1. *J. A. Fabricius*. Delectus argumentorum et syllabus scriptorum qui veritatem religionis christianæ adversus atheos epicuræos, etc., lucubrationibus suis asseruerunt, 1731, in-4.

L'auteur avait déjà donné un essai de cet ouvrage dans le t. 7e de la biblioth. græca.

— 2. *J. A. Fabricius*. Salutaris lux evangelii toti orbi per divinam gratiam exoriens, sive notitia historico-chronologica, litteraria et geographica propagatorum per orbem totum christianorum sacrorum, 1731, in-4.

Fabricius *indique les auteurs qui ont traité des matières qui font le sujet de chaque chapitre.*

Voyez Apocryphes (livres) et *Brunet*, t. V de la 4e édit. n° 150 à 243.

ÉVÊCHÉS.

1. Franciæ Metropoles XVII sub Pippino, auctore *Carolo Lecointe*.

Annal. eccles. franç., t. V, pag. 367-374.

Digitized by Google

On y voit le détail de ce qui composait les États du roi Pépin lors de son élévation au trône en 751. On y trouve également des renseignements sur les évêchés, abbayes, monastères, etc., qui en faisaient partie.

— 2. Le grand pouillé des bénéfices de France, des archevêchés, évêchés, abbaye et autres bénéfices à la collation et nomination du roi, et ceux de la disposition des archevêchés, etc., avec les annales. 1626, 2 vol. in-8. et 1648, 8 vol. in-4.

— 3. Pouillé royal, par *Labbe*. 1647, in-4.

— 4. Histoire de tous les archevêchés et évêchés de l'Univers, avec un dictionnaire où l'on trouve l'explication de ce qu'il y a de plus curieux, par l'abbé *N. Eckard Commanville*. Rouen, Ant. Maury, 1700, in-8.

— 5. Archevêchés et évêchés de la France, par l'abbé *de Commanville*.

C'est le chapitre VIII *de l'ouvrage précédent.*

— 6. Recueil historique, chronologique et topographique des archevêchés, évêchés, abbayes et prieurés de France, tant d'hommes que de filles, de nomination et collation royale, par dom *Beaunier*. 1726, 2 vol. in-4.

— 7. Etat des archevêchés, évêchés, abbayes et prieurés de France, tant d'hommes que de femmes, de nomination ou collation royale, par *Antoine*. 1734, in-4.

Réimp. La 3*e édit. et de* 1743, 3 *vol. in-4.*

— 8. Archevêchés et évêchés de France, par *Maslatrie*.

Dans l'Annuaire de la soc. de l'hist. de France, in-18, 1838, p. 57.

Voy. *Lelong*, Biblioth. historique de la France, t. I, Nos 632, 633, 988-96, 1199-1215; t. IV, Nos 7810-10803; tome IV, s. et t. V, add.

ÉVREUX.

1601. — La table chronol. de *Timperley* place à cette date l'introd. de l'imprimerie à Evreux.

Bibliothèque de la ville. Voy. Hasenol.

— 1. 1807. — Société d'agriculture, sciences, arts et belles-lettres du départ. de l'Eure.

Mémoires in-8.

— 2. Hist. civ. et eccles. du comté d'Evreux, par *Ph. le Brasseur*. Paris, 1722, in-4, fig.

— 3. Essai hist. sur l'ancien comté, les comtes et la ville d'Evreux, par *Masson de St-Amand*. Evreux, 1815, in-8.

Il y a une édit. de 1803.

— 4. *Aug. le Prevost*. Notice sur la chaîne de Saint-Taurin d'Evreux. Evreux, 1838, gr. in-8.

Voy. *sur Evreux, Biblioth. hist. de la France, par* Lelong *et* Fontette, table géog., *et Biblioq. hist. et top. de la France, par A. G. de St-Fargeau, pp.* 330-32, *et* 413.

EXCOMMUNICATION. — *V.* Théologie.

EXERCICES DE PIÉTÉ.

Voy. Brunet, *t. V, numéros* 1685-1734 *et notre article Théologie.*

EXORCISME. — *Voy.* Liturgie.

EXPOSITION DES PRODUITS DE L'INDUSTRIE.

La première exposition des produits de l'industrie date de 1798, depuis lors, on a pu en compter onze : la 2me en 1801, la 3me en 1803, la 4me en 1806, la 5me en 1819, la 6me en 1823, la 7me en 1827, la 8me en 1834, la 9me en 1839, la 10me en 1844 et la 11me en 1849.

Voy. Armonville : *Clef de l'industrie. Paris, Huzard*, 1835 (1835), 3 *vol. in-8, et le catalogue de la librairie de L. Bouchard-Huzard.*

1. Rapport du jury central de l'exposition des produits de l'industrie française en 1839. Paris, Huzard, 1839. 3 vol. in-8.

— 2. Id. 1844. Paris, 1844, le même, 3 vol. in-8.

— 3. Id. 1849. Paris, impr. nationale 1850, 3 vol. in-8.

— 4. Official catalogue of the great exhibition of the works of industry of all nations, 1851. London, 1851, in 4.

EXTRAITS LITTÉRAIRES.

1. *J. G. Scheibertii* Amœnitates litterariæ. Francof., 1730-31, 14 t. en 7 ou 4 vol. in-8.

— 2. De antiq. lat. bibliorum editione. 1760.

Pièce rare.

— 3. Variétés historiques, physiques et littéraires, ou recherches d'un savant (par *Boucher d'Argis*). Paris, 1752, 3 tom. en 6 part. in-12.

— 4. Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le marquis de *Paulmy* et *Constant d'Orville*). Paris, 1779-88, 70 t. en 69 vol. in-8.

Ouvrage qui renferme dans sa première partie beaucoup de renseignements intéressants sur notre ancienne littérature.

— 5. Pièces intéressantes et peu connues, pour servir à l'histoire de la littérature, par *P. Ant. de Laplace*. Bruxelles, 1788, 8 vol. in-12.

— 6. Les soirées littéraires, ou mélanges de traduction, etc. (par *Coupe*). Paris, an IV-X (1796-1803), 20 vol. in-8.

— 7. Chrestomathie arabe ou extrait de divers écrivains arabes, tant en prose qu'en vers, avec une traduction franç. et des notes, par le baron *Sylvestre de Sacy*. 2e édit. corrigée et augmentée. Paris, 1826, imp. royale.

La première édit. de cet intéressant ouvrage est de 1806.

— 8. *Raumer* (von). Handbuch merkwürdiger Stellen aus den lat. Geschichtsschreibern des Mittelalters. Breslau, 1813, in-8.

Manuel contenant les morceaux les plus remarquables des écrivains latins du moyen-âge.

— 9. *Routh*. Reliquiæ sacræ, sive auctorum fere jam perditorum secundi tertii que sæculi, fragmenta quæ supersunt, etc. Oxonii, 1814-18, 4 vol. in-8.

— 10. Opuscula mythologica, philosophica, historica et grammatica, ex codicib. græc. maxim. palatinis nunc primum edidit., etc., *Fried. Kreuzer*. Lipsiæ, 1816, in-8.

— 11. *Suard*. Variétés littéraires, ou recueil de pièces tant originales que trad., concernant la philosophie, la littérature et les arts. Paris, 1818, 4 vol. in-8.

Les deux notices données par Suard *sur* Labruyère *et sur* Larochefoucauld *ont été imp. à part.*

— 12. Elegant extracts in prose poetry and epistles. London, 1825. gros vol. in-8, cart.

— 13. Elegant extracts in prose poetry and epistles from the most eminent authors. London, Sharpe, 18 vol. in-18, pap. vél., figures.

— 14. In poetry, 6 vol. in-18, même édition.

— 15. *Constable's* Miscellany of original and selected publications in the various departements of literature, the sciences and the arts. Edinburgh, 1826, 14 vol. in-18, fig.

— 16. Annales romantiques; recueil de morceaux choisis de littérature contemporaine. Paris, 1826-35, 7 vol. in-18, pap. gr. raisin, fig.

— 17. *A. Langlois*. Monuments littéraires de l'Inde, ou mélanges de littérature sanskrite. Paris, 1827, in-8.

— 18. *Miscelanea* Hispano-americana de ciencias, literatura y artes : obra especialmente dirigida á dar á conocer el estado y á promover los progresos de la instruccion en Hispano-america. Londres, 1829, 4 vol. in-8.

Recueil intéressant.

— 19. Keepsake français, ou souvenir de littérature contemporaine. Paris, 1830, imp. de Firmin Didot, in-8.

Depuis, ce recueil a paru chez Louis Janet sous format in-18.

— 20. *A. Bercht* und *C. F. Schlosser*. Archiv für geschichte und literature 1r Bd. Frkf., 1830, in-8.

— 21. Miscellaneous translations from oriental languages. London, 1831, in-8, le tome premier.

— 22. Reliquiæ antiquæ. Scraps from ancient manuscrits. Pub. by *Th. Wright* et *J. Orchard Halliwel*. Lond. et Paris, 1845, 2 vol. in-8.

La Biblioth. de l'Ec. des Chartes, t. Ier, 2e série, p. 383, *donne l'indication de tout ce que ce recueil, concernant principalement la littérature et la langue anglaises, offre d'intéressant pour ses lecteurs.*

Voyez *Polygraphes et Polygraphie.*

EXTRAITS HISTORIQUES.

1. *Valerii Maximi* factorum et dictorum memorabilium, ad Tiberium Cesarem, lib. primus incip. feliciter.

On suppose que cette édition imp. vers 1469 *est la* 1re.

La 1re *éd. avec date est de* 1471. *Celle de Venise, de* 1471, *est encore plus recherchée.*

— 2. *Valerii Maximi* dictorum factorumque memorabilium libri IX. Cum notis variorum ad plurimorum mss. fidem, opus recens. et notas adjecit Abrah. Torrenius. Leidæ, 1726, in-4.

Bonne édit. Celle de Leipsick, 1782, *in-8, est estimée des savants. On recommande pour les jeunes gens celle de* 1799.

— 3. *Fulgosii* de dictis factisque memorabilibus, lib. IX. Mediol., 1509, in-fol.

— 4. Histoires tragiques extraites de *Bandel*, etc. Paris, 1580, 7 vol. in-16.

— 5. Histoires prodigieuses extr. de *Bandel*, par *Pierre Boaistuau* surnommé *Launay*, etc. Paris, 1597-98, 6 t. in-16, fig. en bois, en 2 ou 3 vol.

Il n'y a que la première partie de ce précieux recueil qui soit de Boaistuau. *La* 1re *édit. est de* 1560, *pet. in-4.*

— 6. *Jo. Wolfii* lectiones memorabil. Lavingæ, 1600, 2 vol. in-fol.

— 7. Trésor d'histoires admirables et mémorables de notre temps, recueillies et mises en lumière par *Simon Goulard*. Genève, 1610, 2 t. en 1 vol. in-8.

Cet écrivain n'est peut-être pas assez apprécié sous le rapport du style; il rappelle quelquefois singulièrement Montaigne.

— 8. Les histoires tragiques, par de *Rosset*. Rouen, 1700, in-8.

— 9. Les mêmes. *Lyon*, 1721, in 8.

— 10. Selectæ e profanis scriptoribus historiæ (*Ed. J. Heuzet*). Paris, 1734 seu 1803, Ed. Bérard.

Il y a plusieurs traductions. L'une des dernières édit. de ce livre usuel (avec des notes en fr.), est celle de M. Pessonneaux. *Paris*, 1849, *in-12.*

— 11. Dictionnaire des faits et dits mémorables. Paris, 1768, 2 vol. pet. in-8.

— 12. Choix d'histoires tirées de *Bandel*, *Belleforest* et autres, par *Feutry*. Paris, 1779, 3 vol. pet. in-12.

— 13. *Dan. Wyttenbachii* Selecta principum historicorum græce. *Herodoti, Thucydidis, Xenophontis*, etc. Amst. 1808, 8°.

Plus ample que l'éd. de 1794.

— 14. *Valere Maxime*, trad. du latin par *René Binet*. Paris, an IV (1796), 2 vol. in-8.

— 15. *Nicolai Damasceni* Historiarum excerpta et fragmenta quæ supersunt gr. edid. *Conr. Orellius*. Lipsiæ, 1804.

Il a paru un supplément en 1811.

— 16. *Philonis* Byzantini de septem mundi miraculis opusculum. Lips. 1816, in-8.

— 17. Codice diplomatico-Colombo-Americano, ossia raccolta di documenti originali ed inediti, spettanti a Cristoforo Colombo, alla scoperta ed al Governo dell' America, pub. da *G. B. Spotorno*. Gènes, 1823, in-4. pap. vél., fig.

Cet ouvrage, fort rare en France, doit être joint aux deux premiers vol. de la collect. pub. par Navarrette *et relatifs à Colomb.*

— 18. Traditions populaires du Rhin, de la Forêt-Noire, de la vallée du Nècre, de la Moselle et du Taunus. pub. par *Schreiber*, avec 15 grav., in-12.

Ces traditions historiques sont pleines d'intérêt. Elles peuvent être mises à profit par nos romanciers et par nos poètes dramatiques.

— 19. Archives historiques et littéraires du nord de la France et du midi de la Belgique, par *Aimé Leroy* et *Arthur Dinaux*. Valenciennes et Paris, in-8.

— 20. *Ctesiæ* Cnidii et chronographorum, *Casturis, Eratosthenis*, etc., Fragmenta, dissert. et not. illustr. a *C. Muller*. Paris, 1844-9, in-8.

Ces fragments font partie de la biblioth. grecque de M. F. Didot.

— 21. *Alexandri Magni* Historiarum scriptores ætate suppares, vitas enarr. lib. fragm. coll. dispos. comment. etc., illustr. *Rob. Geier*. Leips. 1844, in-8.

Ce vol. renferme, outre de savants prolégomènes, douze chapitres de fragments historiques.

Voy. *Polygraphes et Polygraphie.*

Digitized by Google

F

FABLES. — FABULISTES.

I. Généralités.

1. Facecie morales Laurentii Vallensis, ab Esopus grecus per dictum Laurentium transsatus (sic) incipiunt feliciter. Perlogus epistolaris. (Absque nota), petit in-4.

Le prologue porte la date de 1448. Au 11e feuillet de ce petit volume commence : Francisci Petrarche de salibus virorum illustrium ac facetiis tractatus, qui se termine au verso du 24e f. Les fables de L. Valle *sont traduites du grec d'*Esope *de* Planude.

— 2. Les apologues e fables de *Laurent Valle* traslatees de latin en françois. (Paris, Verard, vers 1490), in-fol. goth., avec fig. en bois.

Cette traduction est de Guillaume Tardif, *elle renferme, outre les apologues de* Laurent Valle, *tirées d'*Esope, *les Dits des sages hômes, tirés de* Fr. Pétrarque.

Volume rare et précieux.

— 3. Les menus propos fabuleux de *Laurent Valle*, envoyez à son singulier amy Arnoult de Foucelle, lesquels sont moralisez sur les inconstances des gens du monde; ensemble les dits mornux, joyeulx et facétieux de maistre *Francois Pétrarque*, alleguant Tales, Chilo, Pitteus, Bias, etc. Paris, Alain Lotrian, **1543**, in-8 goth. avec fig. en bois. — *Rare.*

— 4. Les propos fabuleux moralisez, extraits de plusieurs auteurs tant grecs que latins. Nouvellement imprimez. Lyon, Benoist Rigaud et Jean Saugrain, 1556, pet. in-12.

Ce recueil paroît, à M. Brunet, *être le même que le précédent.*

Voy. le Bull. du bibliophile, n° 6, *juillet* **1834.**

— 5. La moral filosofia tratta degli antichi scrittori, da *A. F. Doni*. Venezia, 1552, 3 vol. in-4, avec fig. en bois.

Recueil composé de fables, d'allégories, de nouvelles et de récits d'événements curieux, en partie tirés des anciens fabulistes et conteurs indiens, comme Bidpai, Lokmen, Sendebar, etc.

— 6. Cento e cinquanta favole tratte da diversi autori e redotte in versi e rime, da *M. P. Targa*. Venetia, 1569, in-12.

Cesare Pavesi *s'est caché sous le nom de* Targa.

— 7. Fables diverses italiennes et françoises. Paris, **1692**, in-12.

— 8. Raccolta di varie favole delineate ed incise in rame, por *Ge. Fossati*. Venise, **1744**, 6 part. en 3 vol. pet. in-fol. figures en couleurs.

Le texte est italien et français. Les gravures placées en tête de chaque fable forment le principal mérite de ce recueil, très-recherché des curieux.

— 9. Contes et fables indiennes de *Bidpay* et *Lokman*, trad. d'*Ali Tchelibi ben Saleh*, par *Galland* et *Cardonne*. Paris, 1778, 3 vol. in-12.

— 10. Contes, fables et sentences, tirés de différents auteurs arabes et persans, (par *L. Langlès*). Paris, 1788-90, 2 vol in-18.

— 11. Les trois fabulistes, *Esope*, *Phèdre* et *La Fontaine*, par *Champfort*, *Gail* et *Sélis*; avec les textes gr. et lat. Paris, **1796**, 4 vol. in-8.

— 12. La Fontaine et tous les fabulistes, ou La Fontaine comparé avec ses modèles et ses imitateurs, par *Guillon*. Paris, **1803**, 2 vol. in-8.

— 13. *Walckenaer*. Essai sur la fable et sur les fabulistes. Paris, **1822**, in-8.

Ce travail du savant académicien précède les œuv. de La Fontaine.

— 14. Fables inédites des XIIe, XIIIe et XIVe siècles, et fables de La Fontaine rapprochées de celles des autres auteurs... précédées d'une notice sur les fabulistes, par *A. C. M. Robert*. Paris, 1825, 2 v. gr. in-8, fig.

— 15. Fables en vers du XIIIe siècle, publ. pour la 1re fois, etc., par *M. G. D.* (*Duplessis*). Chartres, 1834, in-8 de 63 p. tiré à 48 exempl.

— 16. *Jauffret*. Lettres sur les fabulistes anciens et modernes. Paris, **1827**, 3 vol. in-12.

Le même auteur a publié plusieurs recueils de fables de sa composition ou simplement traduites.

Voyez le Dictionnaire des anonymes de M. Barbier, Nos 6551-97, *et aussi la Bibliographie de la France, table syst. art. Mythologie et Fables.*

II. Fabulistes Orientaux.

— 17. *Calila* et *Dimna*. Directorium humanæ vitæ aliàs parabolæ antiquorum sapientum. In-fol.

Cette trad. de Jean de Capoue *a été imp. entre* 1470 *et* 1480. *C'est par son moyen que les fables asiatiques de* Vichnou Sarma *et de* L'Hitopadesa *se sont répandues en Europe. On peut voir, sur les rapports qui existent entre ces recueils, l'excell. notice de M.* de Sacy *dans les mém. de l'Acad. des inscriptions. On sait maintenant qu'*Alphonse le Sage, *grand amateur de la littérature arabe, avait fait faire une trad. espagnole de* Calila *et* Dimna, *antérieure à celle de* Jean de Capoue, *et probablement plus complète. On peut se procurer des renseignements plus étendus dans :* (Ocios de Españoles emigrados). *Voyez égal.* Iriarte *et le* Pantcha-Tantra. *Le* Calila *et* Dimna *a été trad. dans toutes les langues.*

— 18. Exemplario contra los engaños y peligros del mundo. Burgos, 1498, in-fol.

Ce livre procède de la même source que le livre précédent.

— 19. *Calila* et *Dimna*, ou fables du *Bidpai*, en arabe, précédées d'un mémoire sur l'origine de ce livre et suivies de la Moukafa de *Lebid*, en arabe et en français, par le baron *Sylvestre de Sacy*. Paris, imp. roy., 1816, in-4.

Excellent travail. Voyez également le Pantcha-Trantra. *M.* Brunet *a consacré un article étendu à cette source antique de tous nos apologues.*

— 20. *Isaac ben Salomon*. Mascal Kadmoni (Proverbium antiquum, hoc est fabulæ et apologi, hebraice). Constantinopoli, an. 366, Christi, 1506, pet. in-4.

— 21. *Locmani* sapientis fabulæ, arab. et lat. Leydæ, 1615, in-8.

— 22. *Locmani* Fabulæ, annotationibus criticis et glossario explanatæ. Halle, 1830, pet. in-4.

Cet édition, due à M. Rodiger, *paraît être la plus complète.*

— 23. Syntipæ, philosoph. Persæ, fabulæ LXII, primum edidit, et animadvers. adjecit *Christ.-Frid. Matthæi* : accedunt scholia inedita porphyrii aliorumque ad Iliadem *Homeri* Ω. Lipsiæ, 1781, in-8.

— 24. Fables et contes indiens, nouv. trad. avec diss. préliм., etc., par *Langlès*. Paris, 1790, in-18.

— 25. Fables persanes, traduites par le même. In-18.

— 26. Oriental fabulist. Calcutta, 1803, in-8.

Recueil polyglotte donné par Gilchrist.

— 27. The Khirad Afroz, originally translated into the hindoostanee language..., from the Ayar Danish, written, by *Abool Fuzl*. Calcutta, 1815, 2 vol. in-8.

— 28. Le Pantcha-Tantra, ou les cinq ruses, fables du brahme *Vichnou Sarma*, trad. pour la première fois sur les originaux indiens, par M. l'abbé *Dubois*. Paris, 1826, in-8.

— 29. Hitopadesa. — The sanscrit text with a grammatical analysis alphabetically arranged, by *François Johnson*. London, 1847.

Il y a une trad. anglaise dans l'édit. de 1820. *Voy. aussi les travaux de* Lassen *et* A. G. Schlegel. *Bonn* 1829. *La trad. de* Wilkins *a paru en* 1787. *Nous connaissons une version mahratte pub. à Serampore en* 1810.

— 30. *A. Loiseleur Deslongchamps*, Essai sur les fables indiennes et sur leur introduction en Europe. Paris, 1838, in-8 de 186 p.

Ce savant opuscule, tiré à part, sert d'introduction au Roman des sept Sages de Rome, *publié par* M. Leroux de Lincy.

III. Fabulistes Grecs.

— 31. *Æsopi* vita et fabulæ 148; græce *Bartolomeii Palasti Justinopolitani. Gabr. Brucii Rosicheltusis Joan Bissoli et Benedicti Mangii sumptibus impressæ*. (Venetiis), (1498), in-4.

Edit. très-rare, vend. 40 *fr. st.* avec l'Euripide, 1re *édit. La* 1re *édit. du* n. 31 *a été imp. en* 1473.

— 32. Fabularum Æsopicarum collectio græce cum scholiis græcis (edente *D. Coray*). Parisiis, typis Eberhart; 1810, in-8, fig.

C'est, selon M. Brunet, *la meilleure édit. de ces fables.*

— 33. Phrigi Æsopi philosophi moralitas e græco in lat. traducta. (per *Beautium*) M.CCCC.LXXIII. Impressus libellus Romæ in domo nobilis viri *J. P. de Lignamine*, *Messan*, etc., in-4.

1re *édit. lat. très-rare.*

*Il y a plusieurs traductions françaises des fables d'*Esope. *Celle de Macho est de* 1486. *Celle de* Tardif *est fort rare. On recherche celle de* Corrozet, *imp. en* 1542, *de même que celles de du* Moulin, Millot, *de l'abbé* de Bellegarde, etc. *On estime beaucoup la version italienne de* Zucchi, *éd. de* 1479.

— 34. *Æsopi* vita et fabulæ, latine cum versione italica et allegoriis, *Fr. Tuppi*, finiunt feliciter impressæ. Neapoli, sub. anno Domini M.CCCC.LXXXV, etc., in-fol.

Belle et très-rare édition, ornée de fig. assez bien gravées sur bois; elle consiste en 166 *f., dont le* 1er *commence par l'épître italienne de* Francesco d'el Tuppo. *Alto illust. Honorato de Aragonia, et le dernier contient la fable des fables, avec le registre des cahiers.* (Brunet.)

— 35. Esope en belle humeur, ou la dernière traduction de ses fables, en prose et en vers, (par *J. Brusle*). Bruxelles, 1700, 2 part. pet. in-8, fig.

Edit. recherchée à cause des fig. Voy. M. du Roure, Analectabibl. II, 369.

— 36. The fables of *OEsop* paraphras'd, in verse adorn'd with sculpture and illustrated with annotations, by *John Ogilby*. London, 1665, in-fol.

*Volume recherché à cause des gravures, qui sont pour la plupart d'*Hollar.

— 37. The oriental fabulist, etc. La fabuliste oriental, ou traductions polyglottes des fables d'*Esope* et d'autres anciennes fables de l'anglais en persan, arabe, indostan-samscrit, bengali et brijb'hasha. Calcutta, 1803, in-8.

Cette édition, fort rare en France, est imprimée en caractères romains; les traductions qu'elle contient ont été faites par différentes personnes, sous la surveillance de John Gilchrist. — *(Brunet.)*

— 38. *Esop's* Fables in carnatica. Madras, 1840, in-8.

— 39. De Babrio fabularum *OEsopearum* scriptore dissertatio, etc. (auctore *Tyrwhitt*). London, 1776, in-8.

— 40. *Babrii* Fabulæ Ianbicæ CXXIII, nunc primum editæ, *Jo. Fr. Boissonade*, recens. lat. couvert. annot. Paris, 1844, in-8.

Digitized by Google

— 41. Ejusdem secunda editio, novis auctis expolita. Paris, 1844, in-12.

Il faut y joindre la lettre suivante : Animadversiones criticæ de Babrii MYΘIAMBOIΣ scripsit *Frid. Dubnerus. Paris, 1844, in-8.*

Voyez sur le tout la Revue de philologie, *vol. 1er, n° 1, p. 46-81.* Th. Fix.

— 42. Fables de *Babrius*, traduites pour la première fois par *A. Boyer*. Paris, 1845, brochure in-8.

— 43. Dissertatio de fabulis Archilochi, scripsit *Ruschke*. Altenb., 1803, in-8.

IV. FABULISTES LATINS.

— 44. Dialogus creaturarum.

Voyez *Brunet, t. 2, p. 73.*

— 45. Absolemli fabulæ. Venet., 1519, in-4.

— 46. *Gabr. Faerni* Fabulæ C. ex antiquis auctoribus delectæ, carminibus explicatæ, a *Sylvio Antoniano*, editæ. Romæ, Luchinus, 1565, in-4, fig.

Edition originale, moins complète que la suivante.

— 47. Fabulæ et carmina (edente *Jos. Ant. Vulpio*). Patavii, Comino, 1718, gr. in-4.

— 48. *Faerni* Cremonensis fabulæ centum ex antiquis auctoribus delectæ, carminibusque explicat. Parmæ, 1796, Bodoni, in-4.

— 49. *Aug. Phædri* Liberti fabularum Æsopiarum lib. V, nunc primum in lucem editi, (a *Petr. Pithœo*). Excudebat Augustobonæ-Tricassium Joan. Odotius, 1596, pet. in-12.

Première édition assez rare et fort recherchée. Réimprimée très-souvent.

Voyez *le savant travail de M.* Flentelot *sur Phèdre dans la collect. des aut. lat. de M.* Nisard.

— 50. *S. Cyrilli* Apologi morales. Viennæ-Austr., 1630, in-12.

— 51. *Fl. Aviani* Fabulæ. Amstelod., 1731, in-8.

— 52. Fabulæ cum notis varior., edente *Nodell*. Amst. 1787, in-8.

Trad. en français avec la Batrachomyomachie d'Homère, par Sugier. *Besançon et Dijon, 1813, in-18.*

— 53. *F. J. Desbillons*. Fabulæ Æsopiæ. Manhemii, 1768, 2 vol. in-8, fig.

C'est l'édition qu'on préfère. On peut y joindre : Miscellanea posthuma. *Manhemio, 1792, in-8.*

V. FABULISTES FRANÇAIS.

— 54. Ebattement moral des animaux. Anvers, 1578, in-fol.

— 55. XXV fables des animaux, par *Est. Perret*. Anvers, 1578, in-fol.

— 56. Deux livres de philosophie fabuleuse, par *L. de Larivey*. Lyon, 1579, in-12.

— 57. Le Théâtre des animaux, auquel, sous plusieurs fables et histoires, est représentée la vie humaine. Paris, 1595, in-4.

— 58. Fables de *J. de La Fontaine*.

Voyez La Fontaine.

— 59. Fables choisies, en français, avec la traduction en italien de *J. Veneroni*, et la version allemande de *Balth Nickisch*. Augsb., 1707, in-4.

— 60. Fables nouvelles par *Ant. Houdart de la Motte*, avec un discours sur la fable. Paris, 1719, in-4, fig. de *Gillot*.

— 61. Le Fablier français, ou élite des meilleures fables depuis La Fontaine, (par *L. T. Herissant*). Paris, 1771, in-12.

— 62. Fables nouvelles, (par *Dorat*). Paris, 1773, gr. in-8.

— 63. Fables et œuvres diverses de l'abbé *Aubert*. Paris, 1774, 2 vol. in-8, fig.

— 64. Fables de *Boissard*. 1777, 3 vol. in-8.

— 65. Essai de fables nouvelles, par *P. Didot*. Paris, 1786, in-12.

— 66. Fables et œuvres diverses de *Max.-Emman. Ch. Malon*. Paris, 1791, in-8.

— 67. Fables et contes mis en vers, (par *Mérard de Saint-Just*). 1791, in-12.

— 68. Fables de *Florian*. Paris, Didot, 1792, in-18.

Ces fables ont eu beaucoup d'éditions.

— 69. Fables de *Nivernois*. Paris, 1796, 2 vol. in-18.

— 70. Cent fables en vers (par *F. G. de Larochefoucauld-Liancourt*). In-18.

Dans la dernière moitié du XXVIIIe siècle, un grand nombre d'auteurs français ont composé des fables qu'ils ont publiées, soit séparément, soit dans le recueil de leurs œuvres; les principaux sont : *D'Ahancourt, Amar du Rivier, Barbe, L. P. Berenger, Bertrand, Blanchet, Boisvilliers, Bontems, A. M. H. Boulard, Bret, Cavayé, Cérutti, Charbonel, du Chemin, Champré, A. J. L. du Coudray, Deville, Donin, Dubiquon, Dubouilay, de la Fermière*, marquise *de la Ferrandière, Finot, Fontaine Malherbe, Formage, Gaucou, J. B. Giraud, Gohet, Cl. Griffet, Grozellier, J. F. Guichard, Guillon, Haumont, B. Imbert, Joliveau, Lanos, Laurencin, Lhomondie, Marcel, le Marchant, de la Vieville, Martel i, J. R. Martin, de Missy, le Monnier, Naigeon, Nau, Neuville, Nicet, Desbrières, S. Pages, Peras, F. Reyre, Rival, Roger, de Saint-Lambert, de Saint-Marcel, L. B. de Sauvigny, L. P. Segur, Tandon, Thomson, de Treuscel et Vitalis.*

— 71. *J. J. F. M. Boisard*. Mille et une fables. Caen, 1806, in-12.

— 72. *P. L. Ginguené*. Fables inédites. Paris, 1814, in-12.

— 73. Poésies de *Marie* de France. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

Ces fables si curieuses du moyen-âge ont été pub. par Roquefort.

— 74. Fables de *Le Bailly*, 4e édition, suivies du Gouvernement des animaux, poème épique. Paris, 1823, in-8, fig.

— 75. Discipline de Clergie, traduction de l'ouvrage de *P. Alphonse*. Paris, 1824, pet. in-8.

— 76. Le Castolement, ou instruction d'un père à son fils. Paris, 1760, pet. in-8.

Voir l'article Alphonse, *dans Brunet.*

— 77. *A. Naudet*. Fables. Paris, 1829.

Le général Naudet *préparait une 2e édit. de ce gracieux recueil, lorsqu'il a été enlevé à ses amis par une mort prématurée, en 1847. Il est auteur de jolies comédies.*

— 78. Fables morales et religieuses, par madame *Adèle Caldelar*. Paris, 1845, in-8, fig.

— 79. Fables, par *J. M. F. Auguste Duvivier*. Paris, 1845, in-8.

— 80. Fables, par M. *Pierre Lachambaudie*, précédées d'une lettre préface de M. *P. J. Béranger*. Paris, 1845, in-12. 7me édit. Paris, Réné, 1849, in-18.

Ouvrage couronné deux fois par l'Académie française.

— 81. *Léon Halevy*. Fables. Paris, 1846, in-18.

— 81 *bis. Ch. Desains*, Fables. Paris, 1850, in 8.

— 83. *Viennet*. Fables nouvelles. Paris, 1851, in 18.

Le 1er *vol. publié en* 1842 *est épuisé.*

VI. FABULISTES ESPAGNOLS, ITALIENS, ANGLAIS, ALLEMANDS, RUSSES, ETC.

— 83. Fabulas literarias, por *D. Juan de Iriarte*.

Voyez *l'article Espagne.*

— 84. Fabulas en verso castel., por *Fel-Mar. Samaniego*. Madrid, 1804, 3 vol. in-8.

— 85. Philelphi fabulæ. 1480, in-4.

— 86. *Pandulphi* Collenutii apologi quator. Argentorati, 1511, in-4.

— 87. Cento favole morali, da *G. M. Verdizotti*. Venetia, 1570. in-4.

— 88. *J. Cés. Capaccio*. Apologhi o favole in versi volgari, con la giunta delle diserte morali. Naples, 1602, in-8.

— 89. *Gioacarlo Passeroni*. Favole Esopiane. 1770-88, 7 vol. in-12.

— 90. *G. Roberti*. Favole Esopiane. Bassano, 1782, in-12.

— 91. Favole e novelle di *Lorenzo Pignotti*. Parigi, 1784, in-12.

— 92. Favole e sonetti pastorali di *L. Clavio (Fiacchi)*. Firenze, 1807, in-8, et 1820, gr. in-8.

— 93. Favole sopra i doveri sociali, ec., da *Cact. Perego*. Milano, 1814, 2 vol. petit in-8.

— 94. Fables originales de *J. Kidgell*. Lond. 1763, in-12, fig.

— 95. *John Gay's* Fables with the life of *Gay*. London, 1793, 2 vol. gr. in-8, pap. vél. avec 70 pl.

Il y a plusieurs autres éditions de ce fabuliste, imprimées quelquefois avec d'autres poètes. Nous citerons les suivantes :

— 96. Fables; with upwards of one hundred wood cuts. London, 1820, in-24.

— 97. Abd *Moore's* Fables. Paris, Renouard, in-18.

— 98. Fables — *Cotton's* visions, in verse — *Moore's* fables. London, 1826, in-24.

Les fables de Gay *ont été traduites en français par madame de* Kerallo. *Paris*, 1759, in-12.

— 99. *Dryden's* Fables. London, 1797, in-fol.

— 100. *Northcote's* Fables, original and selected, edited by Southey, Rogers. Embellished with three hundred and sixty extremely beautiful engravings on wood, after Designs by the late James Northcote, Esq., R. A. With a fine portrait of this celebrated Painter by Worthington. 2 vol. petit in-8.

— 101. One hundred fables, original and selected, embellished with 280 engravings on wood..., by *James Northcote*. London, 1828, in-8.

Voir l'article Bewick *dans Brunet.*

— 102. Fabeln von *Bener*. Bamberg, 1461, in-fol.

— 103. *Ch. F. Geller*. Fables traduites en vers français. Berlin, 1746, in-8.

— 104. Fabeln und erzahlungen. Berlin, 1804, 2 vol. in-8.

— 105. Fables russes tirées du recueil de *M. Kriloff*, et imitées en vers français et italiens, par divers auteurs, précédées d'une introd. française par *Lémontey*, et d'une préface italienne par *M. Salfi*; pub. par le comte *Orloff*. Paris, 1825, 2 vol. in-8, port. et gr.

— 106. Fables du même, traduites par *Hippolyte Masclat*. Moscou, 1828, in-8.

— 107. Fables sénégalaises, recueillies de l'Ouolof et mises en vers français, par le baron *Roger*. Paris, 1828, in-12.

Voyez Contes.

FABLIAUX.

1. Fabliaux et contes des poètes français des XIe, XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles, pub. par *Et. Barbazan*. Paris, 1756, 3 v. in-12.

— 2. Fabliaux et contes des poètes français, des XIe, XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles, tirés des meilleurs auteurs, pub. par *Barbazan* (Etienne), nouv. édit. aug. et rev. par *Méon*. Paris, B. Warée, 1808, 4 vol. in-8, fig.

On peut y joindre les 2 vol. in-8 pub. par M. Méon *sous le titre de :*

— 3. Recueil de fabliaux et contes inédits, des poètes français, par *D.-M. Méon*, des XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 4. Fabliaux ou contes, fables et romans traduits ou extr. de mss. des XIIe et XIIIe siècles, par *Legrand d'Aussy*, avec des not. hist. et crit. 3e édit., corr. et augm. d'apr. les mss. de l'aut. Paris, 1829, 5 vol. in-8, pap. cav. vél. fig.

Cette nouvelle édit. est faite sur un exemplaire rempli de corrections et d'additions de la main de Legrand d'Aussy. *La première édit. a été pub. chez Onfroy, 1779, 3 vol. in-8. On y avait joint les contes dévots, etc., 1781, in-8. Dans l'ouv. indiqué ici on trouve à la fin de chaque vol. un cahier de textes originaux que l'on ne rencontre pas dans les recueils pub. par* Barbazan, Méon *et* Roquefort.

— 5. Fabliaux inéd. tirés d'un ms. de la B. R., par *A. C. M. Robert*. Paris, 1834, br. in-8.

— 6. Le Fablel dou Dieu d'amours, publié pour la première fois par *A. Jubinal*. Paris, 1834, in-8.

Tiré à 100 exempl.

— 7. Nouveau recueil de contes dits fabliaux, et autres pièces inéd. des XIIIe, XIVe et XVe siècles, mis au jour pour la première fois par *A. Jubinal*, 1839, in-8.

Voy. *sur les Fabliaux*, Dunnon, *discours sur l'état des lettres dans l'hist. litt. de la France, t. XVI, p. 224 et suiv. et le Bulletin du Bibliophile.*

FACÉTIES.

Nulle branche de la bibliographie peut-être n'offrait des matériaux plus abondants que celle-ci, mais nous avons cru devoir nous restreindre infiniment dans le choix des livres dont nous reproduisons ici l'indication sommaire. On ne saurait oublier que ce manuel est destiné avant tout aux recherches utiles. Si nous n'avons pas voulu omettre complètement les dissertations sur des objets bizarres, les réim-

Digitized by Google

plaisants, les traités célèbres, les satyres véhémentes ou voilées que l'on désigne ordinairement sous le titre assez vague de *facéties*, nous avons dû être fort sobres quant à la reproduction de certains titres. Nous renverrons d'ailleurs les curieux à des sources qui fourniront amplement aux recherches les plus étendues sur ce sujet.

1. Les Joyeuzetés, Facécies, etc. Collection de pièces anciennes, en prose et en vers, rares et curieuses, réimprimées, etc., in-16, goth. ou p. in-8, 6 vol.

Voy. Bulletin du Bibliophile n. 1.

— 2. Collection de farces, moralitez, sermons joyeux, p. in-8.

Voy. même Bulletin.

— 3. *Fr. Bracciolini Poggii Florentini* Facetiarum liber. ed. vetustissima absque loci et anni, ind. in-4.

Première éd. sans chiffres, signatures ni réclames. Le vol. compt. de 109 ff. en tout, a été imp. vers 1470.

— 4. Facetiarum liber. Mediolani, 1481.

— 5. Les facéties de *Podge Florentin* (Trad. en franç.), in-4, goth.

— 6. Les quinze joyes de Mariage. Paris (S. D.), p. in-4, goth.

— 7. Les quinze joyes de mariage. La Haye. (Paris), 1726, in-12.

— Les mêmes, éd. le *Duchat*, 1734.

— 8. Les quinze joies de mariage. Paris, 1837. 2 vol. in-16, fig.

Voy. *notice sur les quinze joies de mariage, par M.* Le Roux de Lincy. *Bull. du Bibliophile. n.* 12; 2e *série*; *il y a également une analyse de cette facétie dans l'*Analectabiblion.

— 9. L'Eloge de la Folie, par *Erasme*; trad. du latin par *P. Gueudeville*. Amst., L'Honoré, 1728, pet. in-8, fig.

La trad. de Gueudeville *est fort plate. On y a reproduit les fig. de* Holbein, *c'est ce qui l'a fait rechercher.*

— 10. Eloge de la Folie, trad. nouv. du latin d'*Erasme*, par M. *Barret*. Paris, 1789, in-12.

C'était la meilleure des nombreuses trad. de cet ouvrage, il en a paru une fort spirituelle dans la bibliothèque d'élite pub. par Gosselin.

*L'édition originale de l'*Encomium Moriæ *est de* 1501.

Il y en a une estimée imp. à Bâle 1676, *fig.*

« Il ne faut point quitter la bibliothèque de Bâle, sans voir ce fameux exemplaire de l'Eloge de la Folie couvert, à la marge, de notes écrites par *Erasme* lui-même, et de charmants dessins à la plume, par *Holbein*. Parmi ces derniers on en remarque un qui est un vrai document historique sur le peintre. Il représente un homme assis, une bouteille au poing, et tenant sur les genoux une prostituée. Au bas de ce portrait d'ivrogne, *Erasme* a tracé de son écriture minutiée, spirituelle et nette, comme celle d'une femme : *Holbein*. »

Voy. Souvestre, *Revue des Deux-Mondes. Bâle.*

— 11. Le Moyen de parvenir, œuvre contenant la raison de tout ce qui a été et sera, etc. (par *Fr. Beroalde de Verville*), impr. cette année, in-16, de 439 pages.

Nous indiquons cet ouvrage, parce que l'édit. se place dans la collect. des Elzeviers.

— 12. Le Moyen de parvenir, publié avec un commentaire hist. et philolog., etc., par *P. L. Jacob* (Paul Lacroix). Paris, 1841, p. in-8.

La notice de l'ouvrage se trouve au Bull. du Bibliophile. 4e *série n.* 15, *p.* 655-73.

Voy. *également une lettre de M.* P. Paris *au B bliophile* Jacob, *sur le moyen de parvenir.*

— 13-14. Recueil des œuvres de *Bonaventure Desperriers* (donné par *Ant. du Moulin*). Lyon, de Tournes, 1544, in-8.

— 15. Les mêmes avec not. de la *Monnoye*. Amst. (Paris), 1735, 3 vol. p. in-12.

— 16. Contes ou nouvelles Récréations et joyeux Devis, précédés d'une notice par *Ch. Nodier*, imprimée aussi à part sous ce titre : *Nodier (Ch.)*. Bonaventure Desperiers et Cyrano de Bergerac. (Notice biographique très-intéressante). 1 v. in 18, etc., rev. et aug. par *P. L. Jacob* le bibliophile (Paul Lacroix), p. in-8.

Voy. *Dialogues.*

— 17. Discours modernes et facétieux des faicts advenus en div. pays pend. les guerres civiles de France, par *J. B. S. D. S. C.* Lyon, 1572, in-16.

— 18. *Anz. F. Doni*, Mondi Celesti, Terrestri ed Infernali; mondo piccolo, grande, misto, risibile, etc. Inferno degli Scolari, de' mal maritati. In Venitia, 1575, in-8. — *Rare.*

Il y a plusieurs édit. de cet ouvrage, il a été traduit en français, 1583, *par* Gabriel Chappuys.

— 19. Le Secret des finances de France découvert, par *Froumenteau*, 1581, 3 tomes en 1 vol. in-8.

Ouvrage curieux.

— 20. Baliverneries, ou contes nouveaux d'Eutrapel autrement dit Léon Ladulfi (par *Noel du Fail*.) Paris, 1548, p. in-12, fig.

Edition originale très-rare.

— 21. Contes et discours d'Eutrapel, par le seigneur de la *Hérissaye* (*Noel du Fail*). Rennes, 1587, p. in-12.

— 22. Les contes et discours d'Eutrapel, par *Noel du Fail*. (S. L.) 1732, 2 vol. in-12.

— 23. Discours d'anciens propos rustiques, par le même. (S. L.) 1732, in-12.

— 24. Prologues tant sérieux que facétieux, etc., par le *S. D. L. (des Lauriers)*. Rouen, 1610, p. in-12.

— 25. Les nouv. et plaisantes imaginations de Bruscambille, en suitte de ses fantoisies, par le *S. D. L. (des Lauriers)*. Bergerac, 1615, p. in-12.

— 26. Les fantaisies de Bruscambille, (*Des Lauriers*), contenant plusieurs discours, harangues et prologues facétieux. Paris, 1615, in-8.

—27. Facétieuses (sic) paradoxes de Bruscambille et autres discours comiques. Rouen, 1615, p. in-12.

— 28. Les OEuvres de Bruscambille. Lyon, 1634, p. in-12.

— 29. Laus utilæ ad conscriptos utilantium patria et patronis, auct. *Curtio Jacle*. Glaucopoli (S. D.), p. in-12.

— 30. L'Hospital des fols incurables, où sont déduites de poinct en poinct toutes les folies et les maladies d'esprit, tant des hommes que des femmes, tiré de l'italien de *Th. Garzoni*, et mis en nostre langue par *Franc. de Clariar de Long-Val*. Paris, Fr. Julliot, 1620, pet. in-8.

— 30 *bis*. Caquets de l'accouchée, 1622, in 8.

Voy. *sur ce recueil le bulletin du bibliophile, ann.* 1841.

— 31. Les Arrests admirables et authentiques du sieur *Tabarin*, prononcez en la place Dauphine, le 16e jour de ce présent mois; discours remply des plus plaisantes joyeusetez qui puissent sortir de l'escarcelle imaginative du sieur *Tabarin*. Paris, Lucas Joffu, 1623, pet. in-8.

C'est un des livres de facéties les plus célèbres et les plus connus.

Voy. *M.* Leber, *et* Brunet, *nouvelles recherches.*

— 32. Recueil gén. des œuvres et fantaisies de *Tabarin*. Paris, 1632, p. in-12.

— 33. Nugæ venales, xxxii (1632), in-12.

Voy. *sur ce recueil curieux, note H. Bt Bull. du Bibliph. n.* 12, 2e *série.*

— 34. *Guillaume Bouchet*. Sérées de G. Bouchet, juge et consul des marchands à Poictiers. Rouen, Louis et Daniel Loudet, 1635, 3 vol. in-8.

« Les *Sérées de Bouchet* sont certainement le répertoire le plus complet et le plus considérable des facéties, des bons mots, des quolibets qui ont eu cours chez tous les peuples. »

Voy. Duplessis, *descript. rais. d'une jolie collection de livres. Paris*, 1814, *in-8.*

— 35. Dissertationum ludicrarum et amœnitatum scriptores varii, ed. nova et aucta. Lugd. Batav. ap. Franc. Hegerum, 1644, p. in-12.

— 36. Voy. *le compte-rendu de ce recueil qui renferme* 13 *éloges badins, et* 8 *autres pièces satyriques et bizarres. Analectabibl. t.* 1er, *p.* 439-441. *Facetiæ latinæ.*

— 37. *Palephati* de incredibilibus liber gr. et lat. cum not. Tollii. Amstelod. L. Elzevirius, 1649, pet. in-12.

Jolie édit.

— 38. Traité de Palephate touchant les choses incroyables, trad. par de *Boistens*. Lausanne, 1771. in-12.

— 39. Le facétieux réveille-matin des esprits mélancoliques, ou remède préservatif contre les tristes. Rouen, 1656, 1 v. in-8. — *Assez rare.*

— 40. Facetiæ facetiarum, H. E. jocoseriosorum fasciculus novus. Pathopoli, 1657, p. in-12.

— 41. Les Bigarrures et Touches du seigneur Des Accords (*Et. Tabourot*), avec les apophtegmes du S. *Gaulard*, et les Escraignes dijonnoises. Paris, Arn. Cotinet, 1662, in-12.

— Les mêmes. Paris, Maucroy, 1662, in-12.

— 42. Le Mercure postillon, de l'un à l'autre monde; trad. de l'ital. en franç. par un Amateur de la vérité. Liege, Cl. Guibert (Hollande), 1667, pet. in-12.

— 43. De la corruption du grand et petit Monde, par *Fr. Placet*. Paris, Gervais Alliot, 1668, in-12. — *Rare.*

Ouvrage singulier.

— 44. Histoires facétieuses et morales assemblées et mises au jour, par *J. Er. D. P.* Leiden, 1669, p. in-12.

— 45. De la Corruption des Cieux par le Péché, où il est démontré que tous les Cieux, excepté l'Empirée, sont sujets à corruption; que le soleil est d'une matière élementaire, etc., par *Fr. Placet*. Lyon, 1672, in-12.

— 46. Eloge de l'ivresse (par *Sallengre*). La Haye, 1715, in-8.

— 47. La Nouvelle Fabrique des excellents traits de vérité, livre pour inciter les rêveurs tristes et mélancoliques à vivre de plaisir, par *Ph. d'Alcripe*, sieur de *Neri le Picart*, en Verbos. Nouv. édit. revue, corrigée et augmentée. Impr. cette année, vers 1717 ou 1720, pet. in-12.

Vol. fort rare, attribué à un Phil. Le Picart, *dont* Alcripe *est l'anagramme.* Ch. Nodier *en parle dans ses Mélanges tirés d'une pet. bib. p.* 383. *Selon ce savant et spirituel bibliographe, la* Croix du Maine *en citerait une édit. de* 1579; *l'édit. qu'il possédait, contenait un carton de 4 feuillets qu'on rencontre fort rarement dans ce curieux et amusant volume.*

— 48. Lettres Philosophiques sur les Chats, (par *Moncrif*.) 1748, in-8, fig.

— 49. L'Encyclopédie perruquière, ouvrage curieux, à l'usage de toutes sortes de têtes, par *Beaumont*, coiffeur dans les Quinze-Vingts (*J. B. Marchand*, avocat). Paris, Bochereau, 1757, in-12.

Grosley, *dit M.* Barbier *dans son dict. des Anonymes, n.* 5083, *attribuait cet ouvrage au comte de* Caylus. *Le savant bibliographe ajoute : Je possède un recueil de pièces avec ces mots placés sur le dos de la reliure : Amusements de MM..... Ce sont des opuscules connus pour être de l'avocat* Marchand. *L'encyclopédie perruquière en fait partie, ainsi que la fameuse tragédie du Tremblement de terre de Lisbonne, publiée en* 1757, *et réimprimée plusieurs fois sous le nom du perruquier* André.

— 50. Eloge de l'Asne, par un Dr de Montmartre. Paris, 1769, p. in-12.

— 51. *Courez de Villeneuve (L. P.)*. Recueil amusant des Voyages (avec Bérenger et autres). Paris, 1783-87, 9 vol. pet. in-12.

— 52. *Couret de Villeneuve (L. P.)* Bibliothèque d'un homme qui veut rire, in 8. — *Rare.*

— 53. OEuvres Badines du comte de *Caylus* (*Au. Cl. Phil. de Tubière*, etc.) Paris, 1787, 12 vol. in-8. fig.

— 54. *Joa Physiophili*. Opuscula. Continent monachologium, accusationem physiophili, defensionem Physiophili, anatomiam monachi; collegit, edidit et præfatus est *P. Aloysius Martius*. Augustæ-Vindel., 1784, gr. in 8, fig.

— 55. Essai sur l'Histoire naturelle de quelques espèces de moines, décrits à la manière de *Linné*, trad. du latin par *Jean d'Antimoine Broussonet*. Paris, Obré, 1798, in-8, fig.

— 56. Collection de différents ouvrages anciens, poésies et facéties, réimpr. par les soins de *Pierre Siméon Caron*. Paris, 1798 à 1806, 11 vol. pet. in-8.

Collection qui n'a été tirée qu'à 56 *exemp. Elle contient la réimpres. de plusieurs ouvrages très-rares. On en trouvera le détail bibliographique dans le*

Digitized by Google

descriptions raisonnée d'une jolie collection de livres, par Ch. Nodier, 1844.

— 57. Éloge des perruques, enrichi de notes plus amples que le texte, par le Dr *Akerlio* (de Guerle). Paris, an VII, in-12.

Ces notes contiennent une nomenclature des éloges facétieux et bizarres au nombre de plus de 400.

— 58. Éloge du Pou, par *Mercier* (de Compiègne). Paris, an VII, in-8.

Contient une bibliographie du même genre, mais moins complète.

— 59. Animali parlanti, da *Giamb. Casti*, 3 vol. in-8, pap. vél. Parigi, 1802.

— 60. Animali parlanti, Parigi, 1823; 3 vol. in-8.

— 61. Animali parlanti, 3 vol. in-12. Parigi, 1820.

— 62. Animaux parlants, traduits en vers français par *Maréschal*, 2 vol. in-8, 1819.

M. Pagnael *en a donné une trad. en prose. Liège*, 1818, 4 *vol.* in-8.

— 63. Voyage autour de ma chambre, par le comte *Xavier de Maistre*. Paris, Renouard, 1814. in-12.

Gracieux badinage réimp. avec les autres opuscules de l'auteur dans la bib. Charpentier.

— 64. Le Manuscrit de feu M. *Jérôme*, contenant son œuvre inédite, une notice biographique sur sa personne, un *fac simile* de son écriture, et le portrait de cet illustre contemporain (anonyme). Paris, 1825; in-8.

— 65. Le roi de Bohême et ses Sept-Châteaux, par *Ch. Nodier*. Paris, 1830, gr. in 8, fig.

Voy. pour la bibliographie le Bulletin du Bibliophile, l'Analectabiblion, Paris, 1837, 2 vol. in 8 (par M. *du Roure*), la descript. raisonnée d'une jolie collection de livres, par *Ch. Nodier*, Paris, 1844, in 8. Catalogue des livres de *Guilbert Pixérécourt*. 1838. Catalogue des livres rares et précieux comp. la 1re part. de la bib. de M. *J. Taylor*. Paris, 1848, in 8. et pour une classe nombreuse de facéties le livre int. Bibliotheca Scatalogica. Paris, 1850, in 8.

FACTEUR D'ORGUES. — *Voyez* Orgues.

FAENZA.

Istorie di Faenza, da *Guil. Cesare Tonduzzi*, etc. Faenza, 1675, in-fol.

FALAISE.

1834. Société académique, agricole, industrielle et d'instruction de l'arrond. de Falaise.

Mémoires annuels.

Voy. *sur cette ville*, Leloog *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la Fr. t. V, table géogr. et* A. G. de St-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la Fr., p.* 329.

FANATISME ET ILLUMINISME.

1. Liber conformitatum (vitæ *Sancti Francisci* ad vitam *J. C. auct. Fr. Barthol.* degli *Albizzi*). Mediolani, 1510.

Edition originale. Ce livre est célèbre par les absurdités qu'il contient.

— 2. Prænosticatio *Johannis Liechtenbergeri*, diligentissime excussa. Coloniæ, impensis Petri Quentel. 1528, petit in-8.

Voir les Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, page 339.

— 3. Alle theosophische schriften, von *Jacob Boehme*. Amsterd., 1682-1700, 10 volumes petit in-8.

— 4. Histoire du fanatisme de notre temps, et le dessein que l'on avait en France, de soulever les mécontents des cévénistes, par *David Augustin Brueys*. Paris, 1692, in-12.

Deux suites furent ajoutées à cet ouvrage; l'une publiée en 1709, *in-12, et l'autre en* 1737, *aussi in-12.*

— 5. Esprit de *Bustroger*. La piété affligée, ou discours historiques et théolog. de la possession des religieuses de Sainte-Elizabeth de Louviers. Amsterdam, 1700, in-12.

— 6. Le théâtre sacré des Cévennes, ou récit des prodiges arrivés dans cette partie du Languedoc, et des petits prophètes, par *Maximilien Misson*. Londres, 1707, in-8.

Voyez Cévennes.

— 7. Fanatiques de Vivarais. Voyez *Fléchier.*

— 8. Mémoires historiques de la révolte des fanatiques, par le sieur de *Grimarest*. Paris, 1708.

— 9. Histoire des diables de Loudun. Amsterdam, 1716 et 1752, in-12.

— 10. Histoire du fanatisme dans la religion protestante, contenant l'histoire des Anabaptistes, de Davidisme et des Trembleurs, par le *P. Catrou*. Paris, 1733, 3 volumes in-12.

— 11. *Carré de Montgerron*. La vérité des miracles opérés par M. de Paris et autres appelants, démontrée, etc., édition revue et considérablement augmentée par l'auteur. Utrecht et Cologne, 1737-47, 3 volumes in-4, 32 pl.

Nous rappelons à propos de cet ouvrage célèbre, que la Bibliothèque Ste-Geneviève possède une précieuse collection iconographique relative au diacre Paris *et aux Jansénistes.*

— 12. Histoire d'*Urbain Grandier*, condamné comme magicien et comme auteur de la possession des religieuses ursulines de Loudun. Amst., 1735, in-8.

On peut joindre à ce livre : Histoire des diables de Loudun.

— 13. *De la Menardaye*. Examen et discussion critique de l'Hist. des diables de Loudun, etc. Paris, 1735, in-12.

— 14. *Bruys*. Histoire du fanatisme de notre temps. La Haye, 1755, 3 t. en 1 v. in-12.

— 15. Les mystères du christianisme approfondis et reconnus vrais, (par *Bebescourt*). Londres, 1771, 2 vol. in-8.

— 16. Tableau naturel des rapports qui existent entre Dieu, l'homme et l'univers, (par le marquis de *Saint-Martin*). Edimbourg (Lyon), 1782, 2 volumes in-8.

— 17. Des erreurs et de la vérité, par un philosophe inconnu. (Le même) avec la suite. Edimbourg (Lyon), 2 vol. in-8.

— 18. Essai sur l'extirpation du fanatisme, (par *F. C. B. Tobie*). 1793, in-4. *Réimp. en* 1800 *dans le même format.*

— 19. Le crocodile, ou la guerre du bien et du mal, arrivée sous le règne de Louis XV, poème épico-magique en 102 chants, ouvrage posthume d'un amateur de choses cachées, (le marquis de *Saint-Martin*). Paris, an VII (1799). in-8.

— 20. L'esprit des choses, par le même. Paris, 1800, 2 volumes in-8.

— 21. L'homme de désir, nouvelle édition, par le même. Metz, an X (1802), 2 volumes in-8.

— 22. OEuvres posthumes du même. Tours, 1807, 2 volumes in-8.

— 23. Œuvres de *Swendeborg*, traduites par *J. P. Moet*. Paris, Treuttel, 1819-24, 12 volumes in-8.

Voyez *l'article Fanatisme, dans l'Encyclopédie de* Didérot; *il est d'*Alexandre de Leyre; *voyez aussi le mot Inquisition de notre* Manuel. *Pour la bibliographie* G. Conrad Horst. Zauber *bibliothek, Theurgie und Mantik, etc., in-8, et* Brunet, *t. V, numéros* 2137-2211.

FANAUX. — *Voyez* Phares.

FARCES.

Voyez pour cette branche de l'art dramatique, la Bibliothèque dramatique de M. de *Soleinne*; la Bibliothèque de M. *Guilbert Pixérécourt*. Paris 1838, et l'article théâtre de ce *Manuel.*

FAUCONNERIE.

Le premier traité connu est dû à Frédéric II, empereur d'Allemagne, m. en 1250, il est int. de Arte venandi cum avibus. *Voy.* le n° 18.

1. Art de la fauconnerie et déduyt des chiens de chasse, par *G. Tardif*. Paris, 1492, in-folio, avec fig.

Réimprimé en 1567 *et* 1628, *in-4 avec fig.*

— 2. *A. de Alagona*, chambellan du roi de Sicile au XVe siècle, publia un traité sur la chasse aux oiseaux, sous le titre de: Traité de volerie.

— 3. Le roman des oiseaux, par *G. de la Bigne*. Sans date.

Poème sur la chasse, publié de nouveau, par Philippe Lenoir, *en* 1528, in-4.

— 4. La fauconnerie recueillie des livres de trois maistres (*Malopin, Michelin* et *Aymée Cassian*), par *J. de Franclères*. Paris, Pierre Sergent, in-4, goth.

Sans date. Franclères *était chevalier de Saint-Jean de Jérusalem; il vivait sous Louis XI et passait à la cour pour un savant distingué.*

— 5. Libro de cetraria de caça de aues, por *D. Fedr. de Çuniga*. Salamanca, 1565, in-4.

— 6. Libro di *Federico Giorgi* del modo di noscere i buoni falconi, astori, e sparvieri, di farli, di governarli e di medicarli. Vinegia, 1568, petit in-8.

— 7. Tre libri degli uccelli di rapina, di *Francesco Sforzino da Carcano*, con un trattato de' cani, del medesimo. Vinegia, 1568, ovvero 1585, petit in-8.

Ces deux ouvrages se trouvent ordinairement réunis; le premier a été imprimé d'abord à Venise, 1547, *in-8, et réimp. à Milan,* 1645, *in-12; le second, à Vicence,* 1622, *petit in-8, et à Milan,* 1645, *in-12.* *(Brunet.)*

— 8. L'autourserie de *P. de Gommer*. Chaalons, 1594, in-8.

— 9. Traité de la fauconnerie, par *C. de Arcussi*. Aix, 1598.

— 10. The booke of faulconrie, with the noble art of venerie, by *Geor. Turberville*. London, 1611, 2 tom. en 1 vol. in-4.

— 11. Rei accipitrariæ scriptores. Paris, 1612, in-4.

— 12. Arte de caça de altaneria, por *D. Fernandez Ferreira*. Lisboa, 16 0, in-4.

— 13. La fauconnerie de *Fr. de Saint-Aulaire*, sieur *de la Renaudie*. Paris, 1619, in-4.

— 14. Le miroir de fauconnerie, par *P. Harmont*. Paris, 1620 ou 1635, in-8.

— 15. La fauconnerie de *Charles d'Arcussia de Capre*, seigneur d'Esparon, divisée en dix parties, (avec la fauconnerie du roi, discours de chasse et lettres de Philoierax à Philofalco). Paris, 1627, in-4.

— 16. Traité sur la fauconnerie, par *C. d'A., V. d'Esparron*. Rouen, 1644, in-4. *Estimé.*

— 17. Le véritable fauconnier (par *M. C. de Morais*). Paris, 1683, in-12.

— 18. Reliquiæ librorum *Friderici* II, de arte venandi cum avibus. Lipsiæ, 1788, 2 parties, in-4.

— 19. Falknerklee, bestehend in drey ungedruckten Werken über die Falknerey, aus dem turkischen und griechischen verdeutscht und herausg. von *Hammer-Purgstall*. Wien. 1840, gr. in-8.

— 20. *MM. Lallemant*. Bib. hist. et critique des théreuticographes ou écrivains qui ont traité de la chasse. Rouen, 1763, in 3.

Voyez Vénerie.

Voyez *pour la liste des grands fauconniers, le* P. Anselme, *Histoire des grands officiers de la couronne.*

FAVORIS.

Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes, (par *P. Dupuy*), avec le Journal de la mort du Maréchal d'*Ancre*. Leide, Elzevier, 1659, in-4.

FAYETTE — (*Mar. mad. Pioche de la Vergne, comtesse de la*).

1. Ses œuvres, avec celles de madame de *Tencin* et de *Fontaines*. Paris, 1825, 5 volumes in-8, port.

— 2. La princesse de *Montpansier*. Paris, Renouard, 1804, in-12. fig.

— 3. Zayde, histoire espagnole, par M. de *Segrais*, avec un traité de l'origine des romans, par M. *Huet*, suivant la copie imprimée à Paris. (Hollande, Elzevier), 1671, petit in-12.

— 4. La princesse de *Clèves*. (Hollande, Elzevier), 1678, 4 t. en 1 vol. pet. in-12.

Réimprimée en 1814 *et* 1828, *de même que les autres romans de madame de* Lafayette, *dans une collection de Didot*, in-16 *et in-8.*

FÉCAMP.

Essai historique et littéraire sur l'abbaye de Fécamp, par le *Roux de Lincy*. Rouen, 1840. gr. in-8, fig.

La bibliothèque de cette abbaye a été partagée entre celles des villes de Rouen et du Havre.

Voyez Leloog *et* Fontette, *et* A.-G. de Saint-Fargeau.

FÉERIE. — FÉES.

1. *Croston Croker*. Fairy legends and tradition of the south of Ireland. London, 1834, in-12, fig.

— 2. Le cabinet des fées, ou collection choisie, etc. 1786.

Le tome 37 renferme une bibliographie

Digitized by Google

fort curieuse relative aux mœurs qui vit écrit des ouvrages de féerie. Le discours préliminaire contient quelques renseignements sur les fées, et principalement sur la littérature légère qui se rattache à elles.

— 3. *L. F. Alfred Maury.* Les fées du moyen-âge. Recherches sur leur origine, leur histoire et leurs attributs. Paris, 1843, br. de 101 p.

C'est la dissertation la plus complète que l'on ait publiée en France sur ce sujet. Voyez aussi Bullet, *Dissertation sur la mythologie française*, 1771, in-12; *Mém. des antiquaires de France*; l'article *fée*, dans le t. 7 de la *France* (Collect. de l'Univers); Collin de Plancy, *Dictionnaire infernal*; de la Villemarqué, Barzas Breiz, 4e édit. *Parmi les auteurs étrangers nous citerons* : Keightley, *the fairy mythology, et les frères* Grimm, *Hercalano, art. du Panorama pub. à Lisbonne.*

— 4. Contes des fées. *Voyez* Contes.

FEMME.

I. — Généralités.

1. Essai sur les femmes, par *Boursaulte*. Amsterdam, 1765, gr. in 12.

— 2. L'ami des femmes, ou la philosophie du beau sexe, par *Boudier de Villemert*, 1766, gr. in 12.

— 2 *bis*. Essai sur le caractère, les mœurs et l'esprit des femmes dans les différents siècles, par M. *Thomas*. Paris, 1772, in 8.

— 3. *Pierre Roussel*. Système physique et moral de la femme. Paris, 1775-1783, in 12.

Cet ouv. a été fréquemment réimp. On recherche la 6e édit. Paris, 1814, in 8, *précédé de l'éloge hist. de l'auteur, par J. S. Alibert. Le livre de* Roussel *a été trad. en plusieurs langues.*

— 4. Le Dr *Ch. Dunne*. Observations sur les femmes. Paris, 1818, fig. broch. in 8.

— 5. De la femme sous ses rapports physiologique, moral et littéraire, par *J. J. Virey*. Paris, 1823, pet. in 12.

— 6. Considérations physiques, morales et politiques, sur les femmes, par *Dubled*. Paris, 1825, in 18.

— 7. Réponse aux trois brochures de M. *Rozier* sur les femmes. Paris, 1830. In 8 de 16 pag.

— 8. Des femmes, présenté et lu au congrès méridional de 1836; par Mlle *B. Hensli*. Toulouse, 1839, in 8 de 40 pag.

— 9. Les femmes de *G. Sand*. Paris. Aubert, 1842, in 8.

— 10. Du prêtre, de la femme, de la famille, par *J. Michelet*. Paris, in-8.

Réimp. plusieurs fois.

— 11. *De Sabalnicki*. Mahomet, législateur des femmes. Ses opinions sur le Christ et les chrétiens, gr. in 8.

— 12. Customs and manners of the women of Perak, and their domestic superstitions translated from the original manuscript by *James Atkinson*, in 8.

— 13. La femme et la famille dans le catholicisme, conférences; par M. l'abbé *J. H. Michon*. Paris, Ch. Borrani, 1845, in 8.

— 14. Système physique et moral de la femme, par *Roussel*. Nouvelle édition, contenant une notice biographique sur *Roussel*, une esquisse du rôle des émotions dans la vie de la femme et des notes sur quelques sujets importants, par le docteur *Cerise*. Paris, Fortin Masson et Comp., 1845, in 12.

— 15. La femme jugée par les grands écrivains des deux sexes, ou la femme devant Dieu, devant la nature, devant la loi et devant la société; par MM. *Bescherelle* aîné et *L. J. Larcher*. Paris, 1847, in-8.

— 15 *bis*. *E. Lejourné*. Histoire morale des femmes. Paris, 1849, in 8.

II. — Femme. — Anthropologie et Physiologie.

— 16. *Jacob. Letus*. Ergo mulieri, qu'im viro Venus aptior. Paris, 1604, in-fol.

— 17. *V. Acidalius*. Disputatio perjucunda qua anonymus probare nititur mulieres homines non esse; accedit simpl. Gelicci defensio sexûs muliebris. Hagæ Comitis, 1644.

Réimp. à Paris en 1693.

— 18. *Venius*. Tractatus physiologicus de pulchritudine. Bruxellis, 1662, in-12.

— 19. *Dominic. de Parry*. Est-ne femina vire salacior? Conclusio affirmans. Paris, 1669, in-fol.

Reimp. en 1783, *in* 4.

— 20. *Francisc. Maillard*. An mulieribus eadem quæ viris, conveniant exercitationes corporis, animi? Conclusio affirmans. Paris., 1713, in 4.

— 21. An mulieres pluribus obnoxiæ morbis quam viri? Conclusio affirmans. Paris, 1718, in 4.

— 22. *Franc. Méry*. An inuptis mulieribus summa vitæ brevior? Conclusio affirmans. Paris, 1726, in-4.

— 23. *Andrews*. Remarcks on the french and english ladies, in a series of letters, etc. Dublin, 1783, in 8.

— 24. Histoire naturelle de la femme, suivie d'un traité d'hygiène, appliqué à son régime physique et moral aux différentes époques de sa vie, par *Jacq.-Louis Moreau de la Sarthe*. Paris, 1803, 3 vol. in 8.

— 25. Considérations physiologiques sur les diverses époques de la vie des femmes, par *P. L. M. Clément*. Paris, 1808, in 4.

— 26. Le Lavater des dames, 1808, in-32, avec 30 plan hes coloriées.

— 27. Le Lavater historique des femmes célèbres des temps anciens et modernes, 1809, in-32, av. 12 gr.

— 28. *J. J. Virey*. De la femme sous ses rapports physiologique, moral et littéraire. Paris, 1825, in 8 2e édit.

Voyez pour le caract. phys. des races, *Prichard*, research into the phys. hist. of mankind — *Lawrence* et consultez les mots Anthropologie et Homme.

III. — Femme. — Anatomie et Médecine.

— 29. *Jean Palfyn*. Description anatomique des parties de la femme qui servent à la génération, avec un traité des monstres, de leurs causes, etc. Leyde, 1708, in-4.

Voy. *pour l'anatomie générale de la femme, le grand ouvrage anatomique de* Bourgery *et* Jacob.

— 30. *Capuron*. Traité des maladies des femmes.

— 31. *Meurille*. De l'âge critique chez les femmes. Paris, 1810, in 8.

— 32. *Colombat (de l'Isère)*. Traité comp. des maladies des femmes et de l'hygiène de leur sexe. Paris, 1843, 3 vol. in 8.

— 33. *Meurille*. Hist. phil. et méd. de la femme. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

On trouvera une excellente bibliographie des ouvrages traitant de la femme, sous le rapport anthropologique, physiologique, anatomique et médical, à la fin de l'article femme du Dictionnaire des Sciences médicales; *Paris, Panckoucke, 1812 et ann. suiv. in-8.*

IV. — Femme. — Etat politique et social.

— 33 *bis*. Cy commence une petite instruction et manière de vivre pour une femme séculière, comment elle doit se conduire en pensées, en paroles et en œuvre, tout au long du jour, etc. Imprimé à Paris pour Guill. Merlin, libr. juré, in 8, fig. en bois.

— 34. *F. Juan de la Cerda*. Vida politica de todos los estados de Mugeres. Madrid, 1599, in 4. esp.

Traité curieux, mais écrit d'une façon fort pesante.

— 35. De l'éducation des dames pour la conduite de l'esprit dans les sciences et dans les mœurs. Entretiens sur l'imprimerie. Paris (Hollande), 1679.

— 36. Cri d'une honnête femme qui réclame le divorce, conformément aux lois de la primitive église, à l'usage actuel du royaume de Pologne, etc. Londres, 1770, in 12.

— 37. Les gynographes, ou idées de deux honnêtes femmes sur un projet de réglement pour mettre les femmes à leur place et opérer le bonheur des deux sexes, par *Restif de la Bretonne*. La Haye, 1777, 2 vol. in 8.

— 38. Lettres de miladi *** sur l'influence que les femmes pourraient avoir dans l'éducation des hommes, (par *Dumouriez*). Amsterdam, 1784, in 12.

— 39. La femme dans l'ordre social et dans l'ordre de la nature. Londres, 1787, in 12.

— 40. *Mary Wollstonecroft*. Défense des droits des femmes, suivie de quelques considérations sur des sujets politiques et moraux. Paris, 1792, 2 part.

L'auteur était une demoiselle anglaise qui dédia son ouv. à l'ancien evêque d'Autun.

— 41. De la condition des femmes dans les républiques, (par *Thouvenin*). Paris, an VII.

— 42. L'ami du beau sexe, ou nouvelles réflexions sur l'influence des femmes dans la société et sur leur éducation, en italien et en français, par *Catalani*. Bourg en Bresse, 1805, 3 vol. in-8.

— 43 *Mœurs*. History of the female sex, comprising a view of the habits, manners and influence of women, among all nations, etc., etc., translated from the german by *Frédéric Shoberl*. London, 1808, 4 vol. in 12.

— 44. De l'influence des femmes sur la littérature française, par *De Genlis*. Paris, 1811, in-8.

— 45. *A. Delplo*. Des avantages attachés à la clôture des femmes, et des inconvénients inséparables de leur liberté. Ouv. trad. du chinois en russe par le prince *Aurikoff*, et du russe en franç. par *A. D.* Paris, 1816, in 12.

Cette prétendue trad. est bien réellement l'œuvre de A. Delplo, *qui avait longtemps vécu en Russie.*

— 46. Essai sur l'éducation des femmes, par la Cte*** de *Remusat*. Paris, 1824-1825, in-8, second tirage et 3e édit.

Excellent ouvrage.

— 47. De l'éducation des femmes ou moyens de les faire servir à la félicité publique en assurant leur propre bien-être, par la signora *Cecilia de Luna Fedlico*, trad. sous ses yeux par *Cœur de St-Etienne*. Paris, 1827, in 8.

— 48. De l'influence du christianisme sur la condition des femmes, par *Grégoire*. Paris, 1831, in-8.

Réimp. en 1839, *in-12.*

— 49. Les femmes, leur condition et leur influence dans l'ordre social chez différents peuples anciens et modernes, par *De Ségur*. Nouv. édit. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

— 50. De l'influence des femmes sur les mœurs et les destinées des nations, sur leurs familles et la société, et de l'influence des mœurs sur le bonheur de la vie, par Mme *de Mongellas*. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 51. Les femmes, leur condition, et leur influence dans l'ordre social, par le vicomte *J. A. de Ségur*. Nouvelle édition, continuée jusqu'en 1836. Paris, Renault, 1836, 4 vol. in 18.

— 52. Mme *Héloïse Allart*. La femme et la démocratie de nos temps. Paris, 1836, in-8 de 124 p.

— 53. Avenir des femmes, par *Jean Czynski*. Paris, 1841, in-18.

— 54. Du tort des femmes en France, par *Charles Malo*. Paris, 1841, in-8 de 16 pag.

Morceau lu en séance publique de l'Athenée des arts.

— 55. Guide des jeunes femmes dans leurs rapports avec le monde et dans l'accomplissement de leurs devoirs de famille, par Mme *Henriette Dumolière*, née *Chaufler de Toulaville*. Paris, Constant, 1841, in-8.

— 56. Mission de la femme. Ouvrage traduit sur la 9e édition anglaise, par Mme *F. Trembicka*. Paris, Lachèvre, 1841, in-12, et trad. par Mlle *R.* Paris, 1846, in-18.

— 57. *Calmin*. Traité des droits des femmes en matière civile et commerciale. Paris, 1842, in-8.

— 58. *A. Esquiros*. De l'état de la femme dans la société moderne. Paris, 184., 3 vol.

— 59. Considérations sur les femmes, ou Alphabet social de la femme, pour servir de suite à l'Alphabet social politique, etc., du même auteur; par le chevalier *Legras de Secheral*. Paris, Dentu, 1843, in 8.

— 60. *Ed. Labonlaye*. Recherches sur la condition civile et politique des femmes, depuis les Romains jusqu'à nos jours. Paris, Durand, 1843, in 8.

Digitized by Google

— 61. Les femmes en prison : causes de leurs chutes, moyens de les relever ; par Mlle *Joséphine Mallet*. Paris, Chamerot, 1844, in-8.

— 62. L'émancipation de la femme, ou le Testament de la paria ; ouvrage posthume de Mme *Flora Tristan*, complété d'après ses notes, et publié par *A. Constant*. Paris, 1845, in 16.

— 63. La femme, son malheureux sort dans la société actuelle, son bonheur dans la communauté, par M. *Cabet*. Sixième édition. Paris, 1847, in 16.

— 64. Devoirs et condition sociale des femmes dans l'état du mariage, par Mme *Ellis*, trad. de l'anglais par M. *Gustave Brunet*. Paris, Amyot, 1847, in 18.

— 65. La femme dans la balance incertaine de l'homme, ou Aperçu des faits historiques et des opinions diverses qui touchent la grande question de savoir quelle est, dans l'ordre naturel et dans l'ordre social, la véritable place de la femme ; par M. *Seyrot-Sedlères*. Rennes, imp. lithographique de Landais, 1848, in 4.

Impression lithographique.

Voy. *pour leur condition dans l'ancienne Grèce et au temps des Romains, Tables analytiques et décennales de la Revue Britannique, 3e section.*

On aura aussi de nombreux détails sur le sort des femmes en Orient, dans les Annales des voyages de *Malte-Brun*, 1re série, t. IX, p. 27 et suiv.

V. — FEMME. — QUALITÉS PHYSIQUES ET MORALES, MOEURS ET COUTUMES, INDUSTRIE.

— 66. Œuvres de Tertullien.

Parmi les traités composant ce recueil, plusieurs concernent les femmes, et ce ne sont pas les moins curieux.

— 67. Christine de Pisan. Le livre des trois vertus ou trésor de la cité des dames comp. au comm. du XVE s., en 1497, par *Anl. Vérard* et en 1503, par *Michel Lenoir*, in 4.

— 68. La nef des dames vertueuses comp. par maistre *Symphorien Champier*, docteur en médecine, contenant IV livres. Le second est du régime du mariage, le tiers est des prophéties des sibilles et le livre de vraye amour, 1503, pet. in-4, goth.

— 69. Le champion des dames, ou défense des dames contre Malebouche et ses consorts, et victoire d'icelles, composé par *Martin Franc*, secrétaire du pape Félix V. Paris, 1530, 2 vol. in 12.

Très-rare. L'édition que nous citons est la plus recherchée.

— 70. La déboration d'humaine nature et ornement des dames, etc., par *Le Fournier*. Paris, 1531, pet. in 12.

— 71. Les controverses des sexes masculin et féminin, par *Gratien Dupont*. Tholuse, 1534, in-4, goth.

Très-rare.

— 72. Le jugement poétique de l'honneur féminin et séjour des illustres claires et honnestes dames, par le traverssent des voies périlleuses (*Jean Bouchet*). Poictier, 1538, in 4.

— 73. *François de Billon*. Le fort inexpugnable de l'honneur du sexe féminin, 1558, in-8.

— 74. *H. Cor. Agrippa*. De nobilitate et præcellentiâ sexus fœminei. 1567, in 12.

Traduit en français sous le titre de : Grandeur et excellence des femmes au-dessus des hommes. *Paris*, 1713, *in*-12.

— 75. De l'excellence et de la supériorité de la femme, par *Agrippa*, avec les commentaires de *Roetig*. Paris, 1801, in-12 de 184 pages.

— 76. Gli ornamenti del donne, scritti per M. *Giovanni Marinello*. Venetia, 1574, in 8.

— 77. Remontrance charitable aux dames et damoyselles de France sur leurs ornements dissolus, etc. Paris, 1581, in 12.

— 78. Les singuliers Pourtraicts du Seigneur *Federic Vinciolo* pour toutes sortes d'ouvrages de Lingerie. Paris, Jean Leclerc, 1588, in 4.

Cet ouvrage singulier contient 72 figures représentant différents dessins de broderies pour les ouvrages de point coupé et lacis, avec le nombre des mailles.

— 79. *Egidius Benedictus*. Tractatus de jure et privilegiis honestatis. Coloniæ-Agrippinæ, 1620, in 8.

— 80. Le boucher des dames, contenant toutes leurs belles perfections, par *De la Martinière*. Rouen, J. Besongne, 1691, pet. in 12.

— 81. Tableau historique des ruses et subtilitez des femmes, où sont naïfvement représentez leurs mœurs, humeurs, tiranies, cruautez, dessins, inventions, feintises, tromperies, et généralement leurs artifices et pratiques. Paris, 1633, in-8.

— 82. Le mérite des dames, par *Gabriel*.

Reimp. plusieurs fois ; la 3e édit. est de Paris, 1660, in 8.

— 83. De l'abus des nuditez de Gorge, (par *Jacques Boileau*). Bruxelles, 1675, in 12.

— 84. De l'égalité des deux sexes, discours physique et moral, etc., 2e édition. Paris, 1679, in 12.

— 85. Secrets concernant la beauté et la santé, recueillis et publiés par ordre de M. Paquin, par *De Blegny*. Paris, 1689, 2 vol. in 8.

— 86. Lettre d'un docteur de Sorbonne à une dame de qualité, touchant les dorures des habits des femmes, où l'on examine si la défense que St.-Paul a faite aux femmes chrestiennes de se parer avec de l'or, ne doit passer que pour un conseil, (par *J. Gerbais*.) Paris, 1696, in-12 de 68 p.

— 87. L'éloquence du temps enseignée à une dame de qualité (par *M****, de l'Académie française), suivant la copie de Bruxelles, 1701, in 12.

Excellent ouvrage ; il est rare.

— 88. Traité contre le luxe des hommes et des femmes. Paris, 1705, in-12.

— 89. Origine du fard, ou métamorphose d'Hébé en vieille, dédié au beau sexe. Paris, Pierre Cot, 1709, in 8.

— 90. Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles, et qui ont rajeuni, avec le secret du rajeunissement, tiré d'Arnaud de Villeneuve, par *Longueville Harcouet*. Paris, 1710, in 12.

— 91. *Bucherius*. Antiquitates hebraicæ et græcæ selectæ, seu de Hebræorum ac Græcorum feminis. Budissæ, 1717, pet. in 12.

— 92. Sur la noblesse et l'excellence du sexe féminin : de sa prééminence sur l'autre sexe, du mariage, et de l'incertitude aussi bien que de la vanité des arts, des sciences, etc., trad. du latin d'Agrippa, par *De Gueudeville*. Leide, 1726, 2 vol. in-12, frontisp. grav.

— 93. Satyre sur les cerceaux, paniers crians et manteaux volants des femmes et sur leurs autres ajustements. Paris, 1727, in 12.

— 94. Apologie des dames appuyée sur l'histoire, par *M. D*** (Mme Gallien)*. Paris, 1737, in-12.

— 95. Les caractères (par *Mme de Puisieux*). Londres, 1750, in-12.

Cet ouvrage est plein de pensées fines, spirituelles, sur les hommes et les femmes ; il mérite d'être médité.

— 96. Le triomphe des dames, trad. de l'anglais, de M. le D. P... Londres, 1751, in-12 de 140 p.

Il ne faut pas confondre ce petit vol. apologétique avec le vol. suivant :

— 97. *De Gerzan*. Le triomphe des dames, précédé d'un advis aux dames, par M. *d'Astorgy de Brecil*, de l'imprimerie de Jean Bessin, rue de Reims, in 8.

— 98. Paradoxe sur les femmes, où l'on tâche de prouver qu'elles ne sont pas de l'espèce humaine. Cracovie, 1766.

— 99. Le triomphe des femmes, ou le paradoxe de 1766 confondu. Dissertation où l'on prouve que la femme est de l'espèce humaine (par *Mme Dugen*, veuve de La Fontaine). Amsterdam, 1767, in 12.

— 100. Dégradation de l'espèce humaine par l'usage des corps en baleine, par *Bounaud*. Paris, 1770, in 12.

— 101. Essai sur le caractère, les mœurs et l'esprit des femmes dans les différents siècles, par *Thomas*. Paris, 1772, in 8.

— 102. Les femmes de l'Asie, ou description de leurs physionomies, mœurs, usages et coutumes (par MM. *Laurent* et *Pierrot*). Paris, in-18, av. grav.

— 103. Manuel des toilettes, dédié aux dames. Paris, 1778, in-12, 3 part. en 1 vol. avec fig.

— 104. Les quatre heures de la toilette des dames, poème érotique en quatre chants, par de *Farre*. Paris, 1779, pet. in-4, avec fig.

— 105. Traité contre l'amour des parures et le luxe des habits (par l'abbé *Gauthier*). Paris, 1779, in 12.

— 106. Les femmes comme il convient de les voir, ou aperçu de ce que les femmes ont été, de ce qu'elles sont et de ce qu'elles pourraient être (par Mme de *Coicy*). Londres, 1785, in 12.

— 107. Avis aux mères qui aiment leurs enfants, et aux dames qui aiment leur taille, par *Bailly*, tailleur de corps pour femmes. Paris, 1786, in 8.

— 108. Les parisiennes, ou XL. caractères généraux pris dans les mœurs actuelles, propres à servir à l'instruction des personnes du sexe. Neufchâtel, 1787, 4 vol. in 12.

— 109. Abdeker, ou l'art de conserver la beauté, suivi de la bibliothèque de la toilette des dames, avec des observations, plusieurs secrets et recettes curieuses et instructives, par *Le Camus*. Paris, l'an de l'hégire 1168, 4 vol. pet. in 12.

— 110. Toilette des dames, ou encyclopédie de la beauté, par *A. C. D. S. A.* Paris, 2 vol. in 12.

— 111. Le mérite des demoiselles, Paris, Lefuel, in-18, avec 6 grav.

— 112. Arte di conservare ed accrescere la bellezza delle donne, scritta da un filantropo subalpino. Torino, l'anno XI, in 8.

— 113. *Netto* et *Lehcaun*. L'art de tricoter, développé dans toute son étendue, ou instruction complète et raisonnée pour montrer à faire toutes sortes de tricotages simples et compliqués, d'après des modèles. Leipzig, 1802, in-fol. obl. avec 50 pl. dont 25 enluminées.

— 114. Nouvel essai sur la femme considérée comparativement à l'homme, etc., par *G. Jouard*. Paris, 1804, in 8.

— 115. Manuel des élégants et des élégantes (par *Roderer* fils). Paris, 1805, in 18.

— 116. Analyse de la beauté, tradult de l'anglais d'Hogarth, par *Jansen*. Paris, 1805, 2 vol. in-8, avec fig.

— 117. Le mérite des femmes, etc., par *Lequeu*. In 12.

Reimp. très-souvent.

— 118. Sabine, ou la matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du 1er siècle de l'ère chrétienne, ; trad. de l'allemand de *Battiger*. Paris, 1813, in 8.

— 119. Del reggimento e de' costumi delle donne da *Francesco de Barberino*. Roma, 1815.

Voyez *sur cet excellent ouvrage de morale écrit au commencement du* XIVe *siècle, et sur son auteur, l'art. de M. de* Lelaure, *Rec. fr. t.* VIII, 110-138.

— 120. Cosmology : or the art of preserving and improving beauty, etc. London, 1816, in 12.

— 121. Lettres sur la toilette des dames, par Mlle *Elise Voiart*. Paris, 1822, in-12, avec fig.

— 122. Le droit des femmes et l'injustice des hommes, trad. de l'angl. de Godwin, par *César Gardeton*, 2e édit. Paris, 1826, in 18.

— 123. Dictionnaire de la beauté, ou la toilette sans danger, etc., par *Gardeton*. Paris, 1826, in 12.

— 124. Sur l'usage de se faire porter la queue, par le père *Menestrier*. Lyon, 1829, in 8.

Re impression.

— 125. Manuel des dames. Voy. *Manuels-Roret*.

— 126. Manuel des demoiselles. *Ibid.*

— 127. Du sentiment et de l'intelligence chez les femmes, discours ; par le docteur *Marchal* (de Calvi). Paris, Baillière, 1831, in 18.

— 128. Les vierges sages, par *Alphonse Esquiros*. Paris, Delay gne, 1842, in 32.

— 129. Album des ouvrages de dames renfermant les principaux ouvrages que l'on peut imiter par la broderie ou la tapisserie à l'aiguille, etc., par *Rouget-de-l'Isle*. Paris, 1845, in-fol.

— 130. La femme jugée par les grands écrivains des deux sexes. Paris, 1848, in 8, fig.

— 130 *bis*. *A. Amory*. De l'existence

Digitized by Google

morale et physique des femmes, etc. Paris, 1849, in 8.

VI. — Femmes célèbres.

— 131. De plurimis claris selectisque mulieribus opus a fratre *Jo.-Philippo Bergomense* editum. Ferrariæ, 1497, in-fol.

— 132. Miroüer des femmes vertueuses, ensemble, la patience Griseldis, etc., l'hist. admirable de *Jeanne Pucelle*, native de Vaucouleurs, etc., nouvellement imp. à Paris, petit in-8, goth.

— 133. *J. Rastaini Textor.* De memorabilibus et claris mulieribus : aliquot diversorum scriptorum opera. Parisiis, 1521, in-fol.

— 134. *Jo. Boccatius de Certaldo.* Insigne opus de claris mulieribus. Bernæ, 1539, pet. in-fol. vél. fig. en bois.

On remarque à la page 74 *une gravure représentant la papesse Jeanne accouchant.*

— 135. Les très-merveilleuses victoires des femmes du nouveau monde, avec la doctrine du siècle doré, etc., par *G. Postel*. Paris, 1553, in 12.

— 136. Le recueil des dames illustres en vertu, ensemble un dialogue de l'amour honneste ; plus un discours poétique des misères de ce monde, par *Vauden Busche* (dit *la Silvain*). Lyon, 1581, in 32.

Ouvrage peu commun et très-curieux.

— 137. Vida y echos maravillosos de doña Maria de Cervellon con algunas antiguidades de Cataluña, por *Esteban de Corbera*. Barcelona, 1629.

— 138. La galerie des femmes fortes, par le P. *Pierre Le Moine*. Paris, 1647, in-fol., avec fig.

Plusieurs fois réimprimée : la 4e *édit. est de Paris*, 1663, 2 *part. in-12, av. grav.*

— 138 *bis. Hilarion de Coste.* Les éloges et les vies des reynes, des princesses et des dames illustres, etc. Paris, 1647, 2 vol. in 4.

Voy. *au mot Biographie.*

— 139. La femme héroïque, ou les héroïnes comparées avec les héros en toutes sortes de vertus, et à la fin de chaque comparaison plusieurs réflexions morales, par *Du Bosc*. In 4.

— 140. Le grand dictionnaire des précieuses, par *Ant. Beaudeau*, sieur *de Somaise*. Paris, 1661, 2 vol. in 12.

Ouvrage rare, surtout avec la clef.

— 141. Les femmes illustres, ou les harangues héroïques, par *Soudery*. Paris, 1665, in-12, avec grav.

— 142. Les dames illustres, où par bonnes et fortes raisons il se prouve que le sexe féminin surpasse en toute sorte de genres le sexe masculin, par démoiselle *Jacquette Guillaume*. Paris, 1665, in 8.

La bib. Ste-Gener. possède ce livre assez rare où Colletet est traité de premier poète français. Il est difficile de rencontrer un ouv. plus nul. On y découvre cependant quelques détails curieux.

— 143-144. *Laur. Pignorius.* De servis et eorum apud veteres ministeriis commentarius. Amstelod., 1674, in 12.

— 145 Dissertatio de amazonibus, an vere exiterint, nunc varlis ultro citroque conjecturis et argumentis disputatur. Lutetiæ-Parisiorum, Andreas Cramoisy, 1685, in 12.

— 146. *Ægidius Menagius.* Historia mulierum philosopharum. Lugduni, 1690, in 12, et à la fin du Diogène-Laërce, dont cet opuscule forme un appendice naturel, on a inséré :

Notice de 75 femmes savantes dans la philosophie ; elle est dédiée à Mme Dacier.

— 147. Traité historique sur les amazones, par *P. Petit*. Leide, 1718, 2 vol. in-12.

— 148. Les femmes savantes ou bibliothèque des dames, etc., avec l'histoire de celles qui ont excellé dans les sciences (par *M. N. C.*). Amsterdam, 1718, in 12.

— 149. Histoire des vestales, avec un traité du luxe des dames romaines ; par l'abbé *Nadal*. Paris, 1725, in 12.

— 150. Histoire des vestales et de leur culte, d'après *Plutarque*, *Tacite*, *Suetone*, etc. ; trad. de l'italien par *B. Carteaux*. Paris, in 12.

— 151. *Pacheco.* Historia traxica (*sic*) y exemplar de las dos constantes mugeres. Sevilla, 1744, in-4, esp.

— 152. *Pfauser.* Histoire des femmes qui se sont distinguées dans les sciences (en allem.). Munich, 1761, 4o (T. I, tout ce qui a paru.)

— 153. Vies des femmes illustres et célèbres de France. Paris, 1768, 5 vol. in 8.

— 154. Dict. hist. portatif des femmes célèbres (par *de La Croix*, de Compiègne) Paris, 1769, 2 vol. in 8.

— 155. Histoire littéraire des femmes françaises par une société de gens de lettres (l'abbé *de La Porte*). Paris, 1769, 5 vol. in 8.

— 156. *Fr. Henrique Florez.* Memorias de las Reynas catholicas, etc. Madrid, 1770, 2 vol. in 4.

— 157. L'ingénue, ou l'encensoir des dames, par la nièce à mon oncle. Genève, 1770, in-12.

Ce livre renferme un éloge des femmes, en signalant leurs qualités physiques et morales, il donne l'Histoire des femmes célèbres.

— 158. Les illustres françaises, histoires véritables, nouvelle édition (par *Challes*). La Haye, 1775, 4 vol. in-12.

— 159. Almanach des françaises célèbres par leurs vertus, leurs talents ou leur beauté, dédié aux dames citoyennes qui les premières ont offert leurs dons patriotiques à l'assemblée nationale, avec la liste de celles qui ont fait le don patriotique de leurs bijoux, vaisselle d'argent, etc. Paris, Le Jay, 1790, in-12.

Deux gravures, frontispice : la première représente l'intérieur de la salle où l'Assemblée nationale tenait ses séances à Versailles, au moment où les douze premières dames, ayant à leur tête comme présidente Mme Mouette, *vinrent offrir en don patriotique une cassette renfermant leurs bijoux, etc. La deuxième est une allégorie qui a rapport au même don.*

— 160. Histoire des femmes depuis la plus haute antiquité jusqu'à nos jours, avec des anecdotes curieuses et des détails sur leur état civil et politique, trad. de l'anglais de *Cantwell*, par M. de ***. Paris, 1791, in-12.

— 161. The female revolutionary Plutarch, etc. London, 1806, 3 vol. in-8, av. pl.

— 162. Histoire des jeunes personnes célèbres par leurs talents et leurs vertus, par *Nougaret*. Paris, 1810, in-12.

— 163. Année des dames, ou petite biographie des femmes célèbres, pour tous les jours de l'année, avec portraits. Paris, 1820, in-12.

— 164. Biographie des jeunes demoiselles, ou vies des femmes célèbres, par Mme *Dufrénoy*. Paris, 1820, 4 vol. in 12.

— 165. Le livre des femmes, par Mmes *Dufrénoy* et *Amable Tastu*. Paris, 1823, 2 vol. in 12.

— 166. Les femmes immortelles, traits d'esprit, de prudence, de courage, etc. Paris, 1823, 2 vol. in 12.

— 167. Répertoire universel, historique, biographique, des femmes célèbres mortes ou vivantes, etc., etc., par une société de gens de lettres (pub. par *L.-P. Prudhomme*). Paris, 1826, 4 vol. in 8.

— 168. Mémoires historiques et anecdotes sur les reines et régentes de France, par *Dreux du Radier*, avec la continuation jusqu'à nos jours. 6 vol. in-8, avec portr., fac-simile. Paris, 1827.

— 169. Vies des fondatrices d'ordres religieux, par *Jubin*. Paris, 1829, 2 vol. in 12.

— 170. *Delacoux.* Biographie des sages femmes célèbres, anciennes, modernes et contemporaines, avec 20 portr. Paris, 1831, in 4.

— 171. L'échelle des femmes, par *Emile Souvestre*. Paris, 1835, 2 vol. in-8.

— 172. Biographie des femmes auteurs contemporaines françaises, avec portraits dessinés d'après nature, par *Jules Boilly*, sous la direction de M. *A. de Montferrand* (de Chesnel). Paris, 1836, in 8.

C'est le seul volume qui ait paru.

— 173. *E. Alberi* vita di Caterina de' Medici. Firenze, 1838, gr. in 8.

— 174. Les femmes proscrites, par *Arnould Fremy*. Paris, Descessart, 1840, 2 vol. in 8.

— 175. *Ed. Lairtullier.* Les femmes célèbres de 1789 à 1795 et leur influence dans la révolution, pour servir de suite et de complément aux histoires de la révolution française. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

La liste générale des femmes dont il est parlé dans l'ouvrage est au nombre de 230.

— 176. Galerie des dames françaises ; 40 notices et 40 portraits des dames françaises contemporaines ; grand in 8.

— 177. *Sainte-Beuve.* Portraits littéraires suivis des portraits de femmes. Paris, 184., 3 vol. in 12.

C'est la 2me *série de cet ouv. qui renferme les portraits de femmes. Il y a également des notices sur plusieurs femmes célèbres dans les portraits contemporains. Paris*, 1846, 3 *vol. in-12.*

— 178. *Casimir Wojcicki* ; Niewiasty Polskie Zarys historyczny, etc. Les femmes polonaises, esquisses historiques. Varsovie, 1845, in-8.

— 179. The female poets of great britain, chronologically arranged : with copious Specimens, and Critical Remarks, by *Frederic Rowton*, Author of " The *Debater*," etc.

— 180. *Arthur Freeling.* The queens of england, from the Time of William the Conqueror to the Death of George IV. : being a Summary of the Events of their Private Biographies, combined with the most remarkable Historical Facts of each Period. Divided into Lessons for Every Day in the Year. With Questions for Examination. Intended as a Class Book for Ladies' Schools. L. in-8.

— 181. Galeries de femmes de *G. Sand*. Paris, gr. in-8.

23 *fig. sur acier.*

— 182. Ville *J. Amory*. Galerie des femmes célèbres depuis le Ier jusqu'au XVIe siècle. Paris, 1847, gr. in-8.

— 183. *Le Roux de Lincy.* Les femmes célèbres de l'ancienne France. Mém. hist. sur la vie publique et privée des femmes françaises depuis le VIe siècle jusqu'au XVIIIe. Paris, 1848, in-fol. fig.

Ce vol. renferme 84 *portr. Il y a un tirage de l'ouv. Paris*, 1848, *in-12, dit format Charpentier. Le premier tome des deux édit. est le seul qui ait paru.*

— 184. *So-lle-niu-tchouen.* Suite de l'hist. des femmes célèbres par leurs vertus. 3 cah. en chinois.

Voy. *le catalogue de M. B. Duprat.*

— 185. Nous citerons comme dernières publications faites sur les femmes, Galerie des femmes de *Walter Scott*. gr. in-8.

Pour quelques monographies, se rattachant à des célébrités inconestables, nous rappellerons le savant travail de M. *Jules Quicherat*, int. procès de condamnation et de réhabilitation de Jeanne d'Arc dite la Pucelle. Paris, 1841-1850, 5 vol. in 8 ; plus une notice imp. à part et int. : Aperçus nouveaux sur Jeanne d'Arc. Paris, 1850, in 8. L'auteur a épuisé dans ce livre tout ce que l'on a écrit sur l'héroïne de la France. Les mémoires sur Mme de Sévigné, pub. par M. *Walckenaer*, 3 vol. in-18, l'intéressant article donné par M. Sainte-Beuve dans la revue des deux mondes sur Mme de Staël, l'ouv. récemment pub. par M. *Remusat* sur Abelard, sont autant de sources auxquelles on peut puiser. Pour l'Angleterre et sur le regne d'Elisabeth seulement, le livre suivant est une source inépuisable : Lettres, instructions et mém. de Marie Stuart, pub. sur les originaux par le prince *A. Labanoff*. Paris, 7 vol. in-8. L'excellent livre de *Clemencin* sur la reine Isabelle de Castille, le travail donné par M. Mérimée sur Pierre-le-Cruel et sur Doña Maria Padilla, la chronique d'Inex de Castro, pub. par M. *Ferdinand Denis*, dans les chroniques chevaleresques de l'Espagne et du Portugal (T. I), fourniront des renseignements spéciaux sur les trois femmes les plus célèbres de la Péninsule ibérique. Nous renverrons pour l'Italie au beau livre de *Boccace*, puis sur la célèbre *Laure de Petrarque*, à la vie de l'abbé de Sade. Nous ajouterons aussi une bonne notice sur *Christine de Pisan* et sur ses écrits politiques par *Raimond Thomassy*. Paris, 1838, broch. de 196 p.

VII. — Femur. — Satires, Facéties.

— 186. La louange des femmes, invention extraite du commentaire de *Pantagruel* sur l'androgyne de Platon, 1551, in 8.

Digitized by Google

— 187. Discours facétieux des hommes qui font aller leur femme à cause qu'elles sont trop douces, lequel se joue à cinq personnages. Rouen, Ab. Cousturier, 1538, in 8, goth.

Nous n'avons introduit ici cet ouvrage bizarre que pour donner une idée de la singularité des titres ou des sujets adoptés dans notre ancienne littérature.

— 188. De la bonté et de la mauvaistié des femmes, par *J. de Marconville*. Lyon, 1571, p. in 12.

— 189. Nouvelles consultes des femmes pour estre admises en la confrairie de la Lésine, etc. Paris, 1604, p. in 12.

— 190. Alphabet de l'imperfection et malice des femmes, revu, corrigé et augmenté, etc., par *Jacques Olivier*. Paris, 1619, in 12.

3e *édit. réimpr. à Paris en* 1623, 1636, 1643, *etc.*

— 191. Le chevalier de l'*Escale*. Le champion des femmes. Paris, Ve de M. Guillemot, 1618, in 12.

— 192. Du même : Alphabet de la perfection des femmes. Paris, 1631, in 12.

Nous reproduisons ici l'étrange alphabet donné par J. Olivier.

Avidissimum animal.
Bestiale barathrum.
Concupiscentia carnis.
Duellum damnosum.
Æstuans estus.
Falsa fides.
Garrulum gutter.
Herbacis armata.
Invidiosus ignis.
Kaos calumniarum.
Lepida lues.
Maledicum monstruosum.
Naufragium vitæ.
Odii opifex.
Peccati auctrix.
Quietis cassatio.
Regnorum ruina.
Sylvia superbiæ.
Truculenta tyrannis.
Vanitas vanitatum.
Zelus zelotypus.

Nota. *Cet alphabet se trouve à la fin du Champion des Femmes, par le chevalier* de l'Escale, *avec ce titre : Alphabet infame, composé par* Misogynus, *anonyme au deshonneur des femmes, opposé et contraire à celui du Saint-Esprit.*

— 193. La malice des femmes, la méchanceté des filles. Troyes, S. D. (1728), in 12.

— 194. Disputatio perjucunda, quâ anonymus probare nititur mulieres homines non esse, etc. Hagæ Comit., 1638, pet. in 12.

Ouvrage singulier attribué à Acidalius Valens. *Voy. sur un ouv. du même genre le catalogue Taylor* (1848).

— 195. Hippolytus redivivus, id est remedium contemnendi sexum muliebrem; auct. S. I. E. D. V. M. W. A. S. 1644, p. in 12.

Voy. *M. du* Roure. *Facétiæ lat. anacletabiblion, t.* Ier, *p.* 441.

— 196. L'art de connaître les femmes, avec des pensées libres sur div. sujets, et une dissertation sur l'adultère, par le chev. *Plante-Amour*, 1749, p. in 8.

Rare.

— 197. L'art de rendre les femmes fidèles, 3e éd. Paris, 1783, p. in 12.

— 198. Petit traité de l'amour des femmes pour les sots. Pétersbourg, 1788, in-18.

Le nombre des ouvrages satyriques ou facétieux qui auraient pu se placer ici, est très-considérable; mais, comme ces ouvrages sont pour la plupart indignes de fixer l'attention des lecteurs sérieux, nous nous bornons aux quelques titres qu'on vient de lire dans le paragraphe qui les concerne.

VIII. — FENNE. — BIBLIOGRAPHIE.

— 199. Collection des meilleurs ouvrages français composés par des femmes, dédiés aux femmes françaises, par Mlle *Keralio*. Paris, 1786, 4 vol. in-8.

— 200. Collection des mémoires des dames françaises, 26 vol. in-18.

On trouve dans cette collect. les mém. de Mme de Motteville *sur Anne d'Autriche, ceux de Mlle de* Montpensier, *de la duchesse de* Nemours, *de Mme de* Staël, *de Mme de* Caylus, *de Mme de* Lafayette, *etc.*

— 201. Mme *Fortunée B. Briquet*. Dict. hist. littéraire et bibliographique des françaises et des étrangères naturalisées en France, connues par leurs écrits. Paris, 1804, in-8.

— 202. Catalogue de M. *L. C. Denaux*. Paris, Techener, 1844, in-8.

— 203. A dictionary of greek and roman biography and bibliography, by various Writters, 1848, in-8.

Nous aurions pu augmenter de beaucoup le nombre des ouvrages mentionnés dans cet article, sur sujet n'ayant été plus souvent et plus diversement traité que celui qui en fait l'objet, les limites que nous nous nous sommes tracées ne l'ont pas permis. Au reste, il suffira de recourir au catalogue *Denaux* et aux bibliographies périodiques pour compléter notre travail.

Le catalogue *Denaux*, livre tout-à-fait spécial, nous seulement remplira les lacunes de nos paragraphes, mais encore donnera la liste de presque tous les traités imprimés sur l'excellence, les imperfections, les prérogatives, les devoirs, la liberté, la réclusion, l'éducation et la superstition des femmes; sur la beauté et l'art de la conserver; l'art de plaire et l'art d'aimer; le célibat, le mariage et le divorce; enfin, sur l'habillement et sur les modes. Les bibliographies périodiques compléteront les renseignements sur les ouvrages du XIXe siècle et tiendront au courant des publications nouvelles.

Nous ne terminerons pas cet article, sans rappeler qu'un bibliophile bien connu, *Jamet* le jeune, avait formé un recueil en 57 vol. décrits, relatif aux femmes, et que cette collect. curieuse a été achetée par la bib. nat. Voy. *Bull. du Bibliophile*, ann. 1849.

FÉNELON.

1. *Fénelon (François de Salignac de Lamothe)*. Suite du quatrième livre de l'Odyssée d'Homère, ou les Avantures de Télémaque, fils d'Ulysse. Paris, veuve de Cl. Barbin, 1699, in-12, 4 fig. et 208 p.

Edition originale, dans les Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, *page* 204 à 208. Ch. Nodier *dit à propos de ce livre : « Voici la fameuse édit. du fragment du Télémaque, dont l'impression fut interrompue, comme on sait, à la page* 208; *mais pour bien peu de temps, puisque l'ouvrage tout entier parut dans l'année... On sait que cette édit. originale se distingue par une faute d'impression qui se continue jusqu'à la page* 120, *et qui consiste dans la ridicule orthographe d'Odiede pour Odyssée »*

On fit une édit. du même fragment, in-12 de 80 *pages, imp. en petits caractères, sans date, sans nom de ville ni d'imprimeur, etc.; ce fut ainsi que parut pour la première fois la suite du* Télémaque : *Elle occupait* 350 *pages. Cette suite fut réimp. séparément en* 1699. *M. Brunet dit : qu'à l'exception d'une édit. de La Haye donnée par* Ad. Moetjens, *aucune de celles qui furent faites à cette époque, ne mérite d'être citée.*

Voyez Nouv. mél. de Ch. Nodier *sur l'édit. originale.*

— 2. Les Avantures de Télémaque, par *de Lamotte Fénelon*, avec un discours sur la poésie épique, par de *Ramsay*. Paris, Jacq. Etienne, 1717, 2 vol. in 12.

C'est de toutes les édit. anciennes la plus belle. Elle fut donnée par le petit neveu de Fénelon. Nous n'entreprendrons pas de rappeler toutes celles qui se succédèrent; nous citerons seulement celles qui sont très-remarquables.

— 3. Les Avantures de Télémaque, nouv. édition aug. et corrigée sur le ms. original de l'auteur, avec des remarques. Amst., les Wetsteins, 1725, in 12, fig., vél.

— 4. Les mêmes. Amsterdam, Wetsteins, 1734, in-fol., ou plutôt in-4 sur nom de jesus, fig. de *B. Picart*.

Tirée seulement à 150 *exemp. Maintenant on estime encore l'édition petit in-8 de Londres,* 1745; *l'édit. pour l'éducation du Dauphin. Paris,* 1783, 2 *vol. gr. in-4.*

— 5. Les mêmes. Paris, imp. de Monsieur, 1785, 2 tomes en quatre parties, gr. in-4, rel. en maroq. rouge, dent., tabis, etc. Magnifique exemplaire sur papier vélin, décoré de 25 dessins originaux peints en miniature par *Moette*, et de figures lavées à l'encre de la Chine, par *Parisot*. 1000 fr.

Cet ouvrage est porté ainsi sur le catalogue de M. Bossange, *les exemplaires ordinaires sans fig.*, 24 *à* 30 *fr.*

— 6. Les mêmes. Nouv. édit. enrichie de varientes, (par *Bosquillon*). Paris, imp. de Crapelet, an VII (1799), 2 vol. gr. in 18.

Cette édition est précieuse à cause des variantes et des notes critiques; elle n'a été tirée qu'à 490 *exemplaires, dont* 200 *sur vélin.*

Dans cette édition, M. Bosquillon *donne aussi l'histoire des diverses réimpressions du* Télémaque.

Nous citerons encore la magnifique édition de Bodoni, 1812, 2 *vol. gr. in-folio; elle a été tirée à* 150 *exemplaires.*

— 7. Les mêmes. Nouv. édit. collationnée sur les manuscrits et les imprimés; augmentée d'un précis de la vie de *Fénelon*; des principales variantes, d'une liste raisonnée des éditions, etc., par *J. F. Audry*. Paris, Duprat-Duverger, 1811, 2 vol. in 8.

Edit. très-recommandable. « *M.* Audry *ne s'est pas contenté d'indiquer les principales réimpressions de* Télémaque, *il mentionne aussi chronologiquement les critiques, satires, apologies, parodies, traductions, imitations qu'on en a faites; il indique même les pièces de théâtre dont ce livre a fourni le sujet.* »

— 8. Les mêmes, collationnées sur trois mss. connus à Paris. Paris, Lequien, 1819, 2 vol. in 8.

C'est la première édit. du Télémaque *qu'on puisse dire conforme au texte original.* — (Quérard.)

— 9. Les mêmes. Paris, Ferra jeune, 1824, 2 vol. in-8, 24 fig.

Tirée à 500 *exemp. Cette édit. peut servir de type à toutes celles qu'on fera par la suite.*

— 10. Les mêmes, avec des notes crit. et géogr., etc., Paris, Lefèvre, 1824, 2 vol. gr. in 8.

Nous citerons les suivantes comme étant répandues.

— 11. Les mêmes, suivies des Avantures d'Aristonoüs. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

— 12. Les mêmes, 2 vol. in-12, stéréotype.

— 3 vol. in-18.

— Paris, 1837, in 12, fig.

— 13. Recherches bibliographiques sur le Télémaque, les Oraisons funèbres de *Bossuet* et le discours sur l'histoire universelle, par M. *Carlon*, directeur au séminaire de St.-Sulpice). Paris, 1840, in-8.

Voyez *sur les imitations auxquelles donne lieu le Télémaque et sur les ouv. de* Fénelon *en général, les notices analytiques et décennales de la* Revue Britannique.

— 14. Explication des maximes des saints sur la vie intérieure. Paris, 1697, in 12.

Edit. originale assez rare. Il y a des réimpressions de Brux. et d'Amst.

— 15. Démonstration de l'existence de Dieu par les preuves de la nature.

La meilleure édition est de Paris, 1736, *in-12. On y ajoute :*

— 16. Lettres sur divers sujets de religion et de métaphysique. Paris, 1718, in 12.

— 17. Dialogues des morts. 2 vol. in 12.

— 18. Dialogues sur l'éloquence en général, et sur celle de la chaire en particuller, etc. 1718, in 12.

— 19. Maximes morales et politiques tirées de Télémaque, imprim. par Louis-Auguste, dauphin (depuis Louis XVI). Versailles, de l'imprimerie de monseigneur le Dauphin. 1766, petit in 8.

Tiré à 25 *exemplaires distribués en présent. Voir sur ce rare vol., les* Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, *page* 97 *et suivantes.*

— 20. Directions pour la conscience d'un roi, ou Examen de conscience sur les devoirs de la royauté, suivies de trois lettres de *Fénelon* à Louis XIV, à madame de Maintenon et à M. de Louville. Paris, 1825. 1 vol. in-18, orné des portraits de *Fénélon*, Louis XIV et madame de Maintenon, et d'un fac-simile de l'écriture de *Fénelon*, publiée en 1748, et réimprimée en 1774.

— 21. Traité de l'éducation des filles. in 12.

La 1re *édit. est de* 1687,

— 22. Œuvres publiées d'après les

Digitized by Google

manuscrits originaux et les éditions les plus correctes, avec un grand nombre de pièces inédites. Versailles, Lebel. Paris, 1820. (Paris, 1824), 22 vol. in 8.

Seule édit. parfaitement complète. Il y a une édit. des œuvres de l'imp. d'Amb. Didot, 1787-92, 9 vol. in-4. *Elle est belle, mais on y chercherait vainement les écrits de* Fénelon *sur le Quiétisme, ceux sur le Jansénisme, son Explication des Maximes et ses mandements. La liste des opuscules omis se trouve dans le Magasin encyclopédique, 5e année, t. II, p.* 513-516.

— 23. OEuvres. Paris, 1825-26, 12 vol. in 8.

— 24. Les œuvres choisies de *Fénelon*. Paris, 1821, 6 vol. in 8.

— 25. OEuvres choisies, accompagnées de son éloge, par *La Harpe*, et d'une notice biographique et littéraire, par *Villemain*. Paris, 1825, 6 vol. in-8, avec port.

— 26. Morceaux choisis. Paris, 1833, in 18.

— 27. OEuvres choisies. Paris, 1829, 6 vol. in 8.

— 28. OEuvres diverses. Paris, Lefèvre, 1824, gr. in 8.

— 29. Sa correspondance publiée pour la première fois sur les mss. originaux, la plupart inédits, avec un *fac-simile*. Paris, 1827-29, Adrien Leclère, 11 vol. in 8.

Voyez *sa vie par* Ramsay. La Haye, 1724, *in*-12.

— 29 *bis*. Lettres et opuscules inédits, complément de ses œuvres et de sa correspondance. Paris, 1850, in 8.

— 30. Histoire de Fénelon, par le card. de *Bausset*. 3e édit. Versailles, 1817, 4 vol. in 8.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques, on devra consulter les ouvrages suivants, qui renferment le catalogue raisonné des écrits de l'illustre archevêque de Cambrai : Les Mémoires de *Niceron*, t. 38 p. 336. — Le Télémaque, édition de Lyon, 1815, 3 vol. in-8 : le catalogue qu'on y trouve est une reproduction de celui qui avait été donné primitivement dans le Recueil de quelques opuscules de *Fénelon*, sur différentes matières importantes, in-8 réimprimé en 1722 (volume rare). — La Biographie universelle, t. 14, p. 285. — La France littéraire de M. *Quérard*, t. II, p. 89. — Le Manuel du libraire de M. Brunet, t. II, p. 260. — Enfin, l'ouvrage dont le titre suit :

— 31. Histoire littéraire de Fénélon, ou Revue historique et analytique de ses œuvres, pour servir de complément à son histoire et aux différentes éditions de ses œuvres, par M. (*Caron*), directeur au séminaire de Saint-Sulpice. Paris et Lyon, Périsse frères, 1841, petit in-4, ou gr. in-8 à deux colon. port.

FÉODALITÉ.

1. *Gilles le Maistre*. Des fiefs, hommages et vassaux. Paris, 1571, in 12.

Cet auteur, président au parlement de Paris, a donné un autre ouvrage intitulé : Décisions notables. *Paris*, 1573, *et Paris*, 1653.

— 2. *Jean de Basmaison Pongnet*. Sommaire discours des fiefs. Paris, 1579, in 8.

— 3. *Clem. Vaillant*. De l'Etat ancien de la France, declaré par le service personnel dû par le vassal à son seigneur, à cause de son fief, tant profitable que guerrier, public et privé, distributions de la justice qu'honorable et foy et hommage. Paris, J. Micard, 1605, in 12.

Nous ne connaissons indiquée une édition de Paris, 1604, in 8.

— 4. *Bernard de la Roche-Flavin*. Traité des droits seigneuriaux.

— 5. *Pierre Cazeneuve*. Le franc-alleu de la province de Languedoc, établi et défendu. 2e édit., augmentée d'un second livre. Toloze, 1645, in-fol.

— 6. *Louis Chantereau Lefebure*. Traité des fiefs et de leur origine. Paris, 1662, in-fol.

— 7. Traité des droits seigneuriaux. Voyez le tome 3 des œuvres de *Despeisses*. Lyon, 1663, in-fol.

— 8. *Dufresne du Cange*. Des fiefs jurables et rendables. Voyez les dissertations du même sur la vie de Saint-Louis, p. 349. Paris, 1668.

— 9. *Salvaing*. Traité de l'usage des fiefs. Grenoble, 1668, in-fol.

— 10. *Joachim, comte d'Esking*. Dissertation sur l'origine des fiefs. Voyez sa dissertation sur la noblesse. Paris, 1680, in-8.

— 11. *Marescha*l. Traité des droits honorifiques des seigneurs dans les églises. Paris, 1697, 2 vol. in-12.

— 12. Le même, avec un Traité du droit de patronage, par M. *Simon*, etc. Paris, 1705, 2 vol. in 12.

— 13. *Brunel*. Observations notables sur les règles et principes du droit coutumier touchant les matières les plus importantes des droits des seigneurs, des vassaux féodal et lignager, etc. Saint-Omer, 1724, in 4.

— 14. *N. Brussel*. Nouvel examen de l'usage général des fiefs en France pendant les XIe, XIIe, XIIIe et XIVe siècles, pour servir à l'intelligence des plus anciens titres du domaine de la couronne. Paris, 1727-50, 2 vol. in-4.

— 15. *Cl. Poquet de Livonière*. Traité des fiefs. Paris, 1729, in 4.

— 16. *G. A. Jenichen*. Thesaurus juris feudalis. Francof., 1750, 2 vol. in 4.

Il y a une autre édit.

— 17. Thesaurus juris feudalis. Francof., 1740, 3 vol.

— 18. *Boutaric*. Traité des droits seigneuriaux et des matières féodales. Paris, Prault, 1746, in 12. — Nouv. édit., augm. par *Sudre*. Toulouse, 1751, 1775, in 4.

— 19. *Maître Ant. Laplace*. Dictionnaire des fiefs. Paris, 1757. in 8. — Nouv. édit. rev. et augm. par *Beaudiau*. Paris, 1765, in 4.

— 20. *Henriquez*. Code des seigneurs hauts justiciers et féodaux. 2e édit. 1771.

— 21. *Herré*. Théorie des matières féodales et censuelles. Paris, Knapen et fils, 1775-88, 7 vol. in 12.

— 22. *Collin de Plancy*. Dictionnaire féodal. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

— 23. *Ch. Fellens*. La féodalité ou les droits du seigneur. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

On trouvera le tableau géographique des grands fiefs ainsi que le tableau chronologique de la réunion des grands fiefs à la couronne, dans le Dict. de l'histoire de France, t. VIII, collect. de l'Univers. Voyez également le mot Féodalité, t. VII. On peut consulter aussi l'art de vérifier les dates. On trouvera sur la féodalité en Angleterre, en Prusse et en Turquie, un article dans la Revue Britannique. Voyez Tables analytiques de ce recueil, 3e série.

Parmi les livres mss. qui roulent sur cette matière et qui existent à la Bibliothèque nationale, nous citerons les traités suivants, parce qu'ils sont peu connus.

— 24. *Aug. Galland*. Recherches des fiefs et autres droits seigneuriaux. Ms. de la Bibliothèque nationale, n° 316, S. Gn.

— 25. Les recherches sur les fiefs, du même, 122 à 135, mss. rér.

— 26. Mém. pour les serfs du Nivernais, 1387, in-fol. 2282 supp. franc.

— 27. Etat général des seigneuries de France par ordre de provinces et de départements. N° 9439 et 40.

— 28. Traité des origines, changements et révolutions des grandes seigneuries de France, par *Pierre Dumoulin*, avocat au parlement. N. 5, fond. St-Magloire.

Parmi les grands ouvrages qui pourront fournir des documents sur la féodalité, nous indiquerons sommairement : *L. A. Muratori*, Antiquitates Italicæ medii ævi; le même, Delle antichità estensi ed Italiche; — *Ughelli*, Italia sacra; — Rerum gallicarum et francicarum scriptores, etente M. *bouquet* on devra consulter plus particulièrement les tomes 4, 5, 6, 7, 8 et 9); — Histoire générale du Languedoc, par *D. de Vic* et *D. Vaissette*, (les preuves de cet ouvrage sont du plus haut intérêt pour l'histoire féod.); — Histoire de Bretagne, par *D. Morice*. Voir spécialement le t. I; — Les Capitulaires pub. par *Baluze*; — les Miscellanea du même; — le Spicilegium de *d'Achery*, — I paperi diplomatici raccolti ed illustrati dal abbate *Gaet. Marini*. Roma, 1805, in-fol.; — Monumenti Ravennati de' secoli di Mezzo. Venezia, 1801-6. Ce recueil qui contient 865 pièces, embrasse une période de plus de 900 ans, du VIIIe siècle au XVIIe). La Collection des lois *d'Hoel* pub. en breton gallois et en anglais, à Londres, par ordre de la reine d'Angleterre, 1840, 1 vol. in-fol. ou 2 vol. in-8; — Les assises de Jérusalem publiées par M. *Beugnot*. Collection des Historiens de France), — les grands recueils publiés par *Brequigny*, la *Porte du Theil*, *Helmecrius*, *Martenne* et *Durand*; — les Bollandistes; — les Acta sanctorum ordinis sancti Benedicti; — l'ouvrage intitulé Gallice diplomatica *Sanct Ambrosiano* delle carte del ottavo e nono secolo illustrate con note da *Angelo Fumagalli*, già abbate di *S. Ambrosio*, Milano, della tipografia di Agnello Nobile, 1805, in-4. (Ce recueil renferme 135 documents depuis l'an 721 jusqu'à l'an 897). — La belle collection de *Pertz* intitulée : Monumenta historiæ germanicæ, 1837 à 1846, 7 vol. in-fol.; et enfin, voyez aussi, *Guérard*, Collection de cartulaires de France (documents inédits relatifs à l'histoire de France), t. I; Prolégomènes, p. 93, un article fort intéressant sur la féodalité, dans le premier volume du Traité des matériaux manuscrits de *Monteil*. Paris, 1836, 3 vol. in-8, et notre article Fiefs.

FER.

On a dit avec raison que l'on pourrait apprécier le degré de puissance industrielle auquel étaient parvenus les peuples, par l'emploi plus ou moins considérable qu'ils faisaient du fer. Nous pourrions donc étendre prodigieusement cet article, mais la métallurgie qui lui est spéciale ayant fait de grands progrès, nous nous contenterons de signaler quelques traités déjà anciens, et la plupart des ouvrages publiés récemment.

1. *Reaumur*. L'art de convertir le fer forgé en acier, etc. Paris, 1722, in-4, fig.

On a du même : Nouvel art d'adoucir le fer fondu et de faire des ouvrages de fer fondu aussi finis que de fer forgé. Paris, 1762, in fol.

— 2. *Jars*. Voyages métallurgiques ou recherches sur les mines et forges de fer, la fabrication de l'acier. Lyon, 1774, 3 vol. in-4.

— 3. *Perret*. Mémoire sur l'acier. Paris, 1779. in-8, fig.

— 4. *De la Pegrouse*. Traité sur les mines de fer et les forges du Comté de Foix. Paris, 1786, in-8, 6 pl. grav.

— 5. *Grignon*. L'art de fabriquer le fer et de forger les pièces d'artillerie. Paris, 1807, in-4, fig.

— 6. La Sidérotechnie, ou l'art de traiter les minerais de fer pour en obtenir de la fonte, du fer, ou de l'acier, par *J. H. Hassenfratz*. Paris, Firmin Didot, 1812, 4 vol. in-4.

— 7. *Th. Tredgold*. Essai pratique sur la force du fer coulé et d'autres métaux, traduit de l'anglais, par *F. Duverne*. Paris, 1826, in 8.

— 8. Procédés de la fabrication du fer, publiés par la société formée dans la Grande-Bretagne pour la propagation des connaissances usuelles. Trad. de l'anglais par *Ferry*. Paris, 1835, in-8.

— 9. Essai pratique sur l'emploi ou la manière de travailler l'acier, par *H. Darmenne*. Paris, Carilian-Gœury, 1835, in-8, fig., br.

— 10. *Tom Richard*. Etude sur l'art d'extraire immédiatement le fer de ses minerais sans convertir le métal en fonte. Paris, 1838, in-4, atl. in-fol.

— 11. *Walter*. Metallurgie pratique du fer. 1838, in-4, atl. in-fol.

Voyez Chemin de fer.

— 12. *Roy*. Calcul des poids des fers d'après le système métrique. Paris, in-18.

— 13. *E. Flachat, A. Barrault, J. Petiet*. Traité de la fabrication de la fonte et du fer. Paris, 1843-46, 3 vol. in-4, atl. gr. in-fol.

Ouvrage capital et qui dispense de beaucoup d'autres.

— 14. *A. Delvaux de Fenffe*. De la situation du fer en Prusse. 2e édit. Paris, 1844, in-8.

— 15. *Valerius*, Traité théorique et pratique de la fabrication du fer en Belgique. Paris, 1843, in-8, atl. in-4.

— 16. *Mar. Comus*. L'art de tremper les fers et les aciers, indiquant leurs principes constitutifs, ceux à observer pour les soins qu'on doit leur donner dans leur transformation en instruments divers. Paris, 1846, in-8.

L'auteur est un ingénieur manufacturier d'une haute expérience.

Voyez pour la Bibliographie, le 1e vol. de la Sidérotechnie de *Hassenfratz*, table alphabétique des auteurs cités dans l'ouvrage; Le Clef de l'industrie d'*Armon-*

Digitized by Google

ville, articles fer, fonte, acier, etc.; le Catalogue de *Buchelier*; le Journal des mines; Dict. des arts et manufactures, 1845-47, 2 vol. in-8; *Andrew-Ure*, Dictionary of arts and mines; la Bibliographie de la France, etc.

Voyez aussi les mots Forges, Métallurgie, etc., de notre Manuel.

FER-BLANC.

On aura une connaissance parfaite de la fabrication du fer-blanc en consultant l'Encyclopédie par ordre de matières; les Mémoires de physique de *Grignon*; ceux de *Réaumur*, de l'Académie des sciences pour 1722 et 1725, les Voyages métallurgiques de *Jars* et *Duhamel*; les Traités de chimie de *Macquer*, *Sage*, *Baumé*, *Fourcroy*, *Chaptal*, etc.; les écrits de *Juste*, Handwerthen und Kunste *de Spengel*; le Traité von *Jarra Forsuchlingen de Rinmann*, et les pages 503, tome Ier, de son édition allemande sur le fer; *Anleitung des Hartz*, und andere berg-werck mit nutzen *Zuberreisende Gelhcrer*, tome Ier, page 187; *Ausfurlecht*, anweifung zur verzinung des *Kupfernen* musingenen, und deisernen gesasse mit reinen englischen zinn Brunswich; 1774, de *Gravenhorst*, etc.; La Clef de l'industrie, par *Armonville*; enfin la Bibliographie de la France et les publications bibliographiques périodiques étrangères.

FERBLANTIER.

Manuel du Ferblantier et Lampiste. Voyez *Manuels-Roret*.

FERDOUCY.

1. *Ferdoncy* le grand poète des Persans. Introduction au Châhnameh. Chants préliminaires traduits en français par *M. Vullenbourg*. Vienne, 1810, in-12.

C'est la première tentative de trad. en franç. Ferdoucy *est né en* 916 *de notre ère.*

— 2. Shah-Nameh an heroic poem containing the history of Persia from kivomars to yesdejird. Calcutta, 1829, 4 vol. in-8.

Voyez *également la publication de M.* Lumsden. *Calcutta*, 1811, *in-fol.*; *et celle de M.* Joseph Champion, 1785.

M. Jas. Atkinson *a donné à Londres en* 1832 *un abrégé de Shah-Nameh.*

— 3. Shah-Nameh an heroic poem containing the history of Persia from khomars to yesdejird, with an introduction and life of the author, in english and persian and an appendix containing the interpolated episodes, etc, found in different mss., by *Turner Macan*. Calcutta, 1829, 4 vol. gr. in-8.

Voyez pour la traduction française de *M. Mohl*, avec le texte en regard, la magnifique collection orientale publiée par ordre du gouvernement. In-fol.

— 4. *J. H. Zenker*. Bibliotheca orientalis. Leipz. 1846, in 8.

FERMIER.

Manuel du fermier. Voyez *Manuels-Roret*.

FEROER (Archipel de).

On a accepté, pour désigner ces îles, l'orthographe suivie par *Ad. Balbi*, mais les titres des ouv. introduits dans cet article reproduisent scrupuleusement celle des historiens qui ont écrit sur l'archipel. Ces îles au nombre de 25, dont 17 sont habitées, sont situées au S. E. de l'Islande.

I. Lamb. A description of the Faroe Islands. Londou, 1810, in-8, fig.

— 2. *G. C. Hafn* et *C. C. F. Mohnike Saga Faereyinga*. Hist. des habitants des îles Féroër, Danoise et Allemande. Copenhague, 1833, in-8, avec cart.

Voyez sur les Feroë, les annales des voyages, t. XV, p. 139 (1re série), et surtout la seconde partie des voyages de la Commission scientifique du Nord, publiée sous la direction de *M. Paul Gaymard*. Années 1838-39 et 40, 20 vol. in-8.

FERRARE.

1471. — Introduction de l'imprimerie par *Andreas Gallus*, qui était ou français, ou d'origine française, quoique citoyen de Ferrare, honneur qui avait pu lui avoir été conféré pour l'établissement de la première imprimerie dans cette ville. Mais on ne sait pas d'une manière certaine s'il l'avait apportée d'ailleurs ou fondée. On trouve des documents dans un ouvrage intitulé : *Hibrus Medicinæ*, imprimé à Ferrare en 1486.

FERREIRA.

1. Poemas lusitanos do *D. Ant. Ferreira*. Lisboa, 1598, in-4.

— 2. Poemas luzitanos, do *Doutor Antonio Ferreira*. Lisboa, 1771, 2 vol. in-8.

— 3. Os mesmos. Lisb. 1771, 2 vol. in-12.

Assez rare. Il existe plusieurs éditions de ces poésies célèbres.

— 4. Comedias. Lisb. 1633, in-4.

Voyez *sur ce classique Portugais*, Barbosa Machado, *Bibliotheca Lusitana*. 4 *vol. in-fol.*

FÊTES ET CÉRÉMONIES.

1. Les joutes faites à Paris, en 1408. in-4.

— 2. Arc triomphal de l'empereur Maximilien Ier. Gr. in-fol.

Cet ouvrage se compose de 92 *planches, gravées en bois sous la direction d'*Albert Durer; *il a été publié de* 1515 *à* 1519.

Il existe de cette magnifique production, selon M. Brunet, 2 *sortes d'anciens exemplaires : dans les premiers, la planche qui doit représenter la guerre de Milan se trouve en blanc.*

— 3. L'Ordonnance et ordre du tournoy, joustes et combat..., rencontre, entrevue, assemblée et visitation des roys de France et de l'Angleterre. (1520), in-4.

— 4. Anfang, vrsprung vnnd herkommen des thurniers in teutscher nation, von *G. Ruxner*. Sienc, 1530, in-fol.

— 5. C'est l'ordre qui a été tenu à la nouvelle et joyeuse entrée que le très-haut, très-excellent et très-puissant, prince le roi très-chrétien Henri 2e de ce nom, a faite en sa bonne ville et cité de Paris, capitale de son royaume, le 16e jour de juin, M,D,XLIX. In-4. fig.

On a publié deux autres opuscules contenant le récit des entrées de Henri II, *à Lyon et à Rouen. Ce dernier imp. en* 1551 *se distingue par le récit d'une fête brésilienne célébrée à Rouen, et durant laquelle une centaine de matelots et cinquante brésiliens figurèrent des chasses et des danses américaines, devant Henri* II *et Catharine de Médicis.*

— 6. La sciomachie et festins, faits à Rome au palais de monseigneur le cardinal du Bellay, pour l'heureuse naissance de monseigneur d'Orléans; le tout extrait d'une copie des lettres écrites à monseigneur le cardinal de Guise, par *François Rabelais*, docteur en médecine. Lyon, Seb. Gryph, 1549, petit in-8.

Rarissime.

— 7. *H. Menrier*. Traité de l'institution et vray usage des processions qui se font en l'église catholique. (S'ensuit le catalogue et nombre des personnes qui sont venues en procession à Reims, revestues d'habits blancs, et portant la croix à la main, du 25 juillet au 25 d'octobre 1583.) Reims, 1584, petit in-8.

— 8. *Fr. Modii* Pandectæ triumphales. Francof.-ad-Mœn., 1586, in-folio, fig.

— 9. Les magnificences faites au carrouzel de la ville de Naples, en faveur du mariage du roy de France et de l'Infante d'Espagne. Paris, 1612.

— 10. *Joan. Meursii* Græcia ferians sive de festis græcorum libri VI. Lugduni Batavorum, Elzevir, 1616, in-4.

— 11. *Petri Castellani* Fortologium, sive festi græcorum. Anvers. 1617, in-8.

— 12. Le cérémonial de France, par *Théod. Godefroy*. Paris, 1619, in-4.

— 13. Autre édition. 2 vol. in-fol.

Voyez catalogue Leber, *t.* II *p.* 17.

— 14. Pompa introitus Ferdinandi Austriaci hispaniar. infantis, in urbem antuerpiam, arcus pegmata, lususque a *P. P. Rubenio* laventus et deliciatus. Inscript. et elogiis ornabat, libroque commentario illustrabat Gasperius Cevartius Antverpiæ, 1642, in-fol.

Voyez sur ce curieux volume le catalogue de M. Taylor. *Paris*, 1848.

— 15. Le théâtre d'honneur et de magnificence, préparé au sacre des roys, par *Guill. Marlot*. 1643, in-4.

— 16. L'entrée triomphante de leurs majestés Louis XIV et Marie Thérèse d'Autriche, (par *Jean Tronçon*). Paris, 1662, in-folio, max. fig. I portr, et 18 pl.

— 17. Conformités des cérémonies modernes avec les anciennes, (par *P. Mussard*. Genève), 1667, in-8.

— 18. Certamen equestre, ceteraque solemnia Holmiæ, anno 1672 celebrata. Stockh., in-folio oblong.

— 19. *Joh. Jonstonus*. De festis græcorum. Genève, 1670, in-12.

Edition plus ample que les précédentes.

— 20. Traité des anciennes cérémonies. Quevilli, 1673, in-8.

— 21. *Joh. Pisoldi* Græcorum veterum serologia. Gen. 1676, in-12.

Dissertation sur le culte et les fêtes des anciens.

— 22. *Muret*. Traité des festins. Paris, 1682, in-12.

— 23. *Fr. Sandfort's* History of the coronation of James II, king of england. Lond., 1687, in-folio, fig.

— 24. Carrousel célébré à Dresde en 1606, petit in-folio obl.

— 25. Conformités des cérémonies des Chinois avec l'idolâtrie grecque et romaine, (par le *P. Alexandre*). Cologne, 1701, in-12.

— 26. Relation de l'inauguration solennelle de S. S. M. Charles VI, empereur des romains, etc. Gand, 1719. 2 vol. in-folio, fig.

— 27. Cérémonies religieuses de tous les peuples, représentées par les figures de *B. Picard*. Amsterd. 1723-43, 8 tom. en 9 volumes in-fol.

— 28. Représentation des fêtes données par la ville de Strasbourg pour la convalescence du roi (Louis XV). Paris, 1744, in-folio max.

— 29. Fêtes publiques données par la ville de Paris, à l'occasion du mariage de monseigneur le dauphin, le 13 février 1747. In-folio max., fig.

— 30. Descrizione delle feste celebrate in Parma l'anno 1769, per le auguste nozze di S. A. R. l'inf. D. Ferdinando, colla R. Arciduchessa Maria Amelia. Parma, 1769, in-folio max.

L'ouvrage renferme 36 *pl. Le texte est en italien et en français.*

— 31. Explication des cérémonies de la Fête-Dieu d'Aix, en Provence. Aix, 1777, in-12.

« *Ordre de figures du lieutenant du prince d'Amour, du roi et hannonier de la Bazoche, de l'abbé de La Ville et des jeux des Diables, des Razcassetos, des Apôtres, de la reine de Saba, des Tirassons des chevaux Frux, etc., et des airs notés, consacrés à cette fête.* »

— 32. Cérémonies religieuses de tous les peuples. Amsterdam, 1783, in-fol.

— 33. Fêtes et courtisannes de la Grèce; supplément aux voyages d'Anacharsis et d'Antenor, (par M. *Chaussard*). Paris, Buisson, an IX (1801); — seconde édition, Paris, Barba, an XI (1803), 4 vol. in-8; — troisième édition, Paris, Germain Mathiot, 1820, 4 vol. in 8.

— 34. Des fêtes publiques chez les modernes, par *J. Grobert*. Paris, an X, in-8.

— 35. Le sacre de Napoléon, dans l'église de Notre-Dame, le 2 décembre 1804. Paris, imp. impér., gr. in-folio, pap. vél., orné de 39 belles pl. gravr. d'après les dessins d'*Isabey*, *Percier* et *Fontaine*. 1500 fr.

Cet ouvrage n'était pas encore publié au moment de la chute de Napoléon, et l'édition presque entière a été détruite depuis; en sorte qu'il n'a échappé que quelques exemplaires d'artistes et ceux qui avaient déjà été distribués à plusieurs grands personnages du gouvernement impérial. Cette circonstance donne une grande valeur à ce volume, qui sera toujours précieux et comme un monument historique et comme objet d'art.

Extr. du Catalogue de M. Bossange.

36. Description des cérémonies et des fêtes qui ont eu lieu pour le mariage de S. M. l'Empereur Napoléon avec S. A. I. madame l'Archiduchesse Marie-Louise d'Autriche, par *Percier* et *Fontaine*. Paris, 1810, in-fol. magno.

— 37. Turnier buch Herzogs Wilhelm IV, von Baiern, von 1514-45, mit Erklarr. begl. von F. von *Schlichtegroll*. München, 1818-21, gr. in-folio.

— 38. Sacre de S. M. Charles X dans la métropole de Reims (rédigé par *Hil. de Sacrac*. Paris, 1825, in-fol. max.

— 39. Les tournois du roi René, d'après les ms. et les dessins originaux de la

Digitized by Google

Bib. roy., par MM. *Champollion Figeac* et *Dubois* pour le texte, et *Ch. Motte* pour les dessins. Paris, 1826-27, grand in-fol.
Ce beau livre est épuisé.

— 40. *L. Courtes* et *Vict. Adam*. Vues des cérémonies les plus intéressantes du couronnement de leurs majestés l'empereur Nicolas et l'empereur Alexandre à Moscou. Paris, F. Didot, 1828, in-folio max.

— 41. *Constantinus* Porphyrogenitus de cæremoniis aulæ Byzant. Ed. Reiske. Bonnæ, 1829, 2 vol. in-8.

— 42. *Giustina-Renier Michiel* (Mme.) Origine delle feste Veneziane.

— 43. Ceremonial of the Coronation of his most sacred majesty King George the Fourth in the Abbey of St-Peter Westminster, will be printed in letters of Gold. by *John Wittaker*. Lond., 1837, gr. in-fol.
Le texte est imp. en or sur carton de Bristol, et c'est le plus bel ouvrage qui ait jamais paru en ce genre.

George Nayler, principal roi d'armes d'Angleterre à cette époque (1821), étant mort avant d'avoir pu finir ce splendide ouvrage, le livre fut terminé sur ses manuscrits, par *William Wood*.

— 44. Cérémonies des gages de bataille, selon les constitutions de Philippe-le Bel, publiées par Crapelet. Paris, 1830, in-4.

— 45. Madame *Clément* née *Hemery*: Histoire des fêtes civiles et religieuses, usages anciens et modernes de la Flandre et de différentes villes de France. Avesnes, 1845, 2 vol. in-8, fig.

— 46. Instructions historiques, dogmatiques et morales sur les principales fêtes de l'église, par un directeur de séminaire. Paris, Lecoffre, 1848, 2 vol. in-12.
La preface de cet ouvrage renferme l'indication, avec remarques histor. et bibliographiques, des principaux auteurs qui ont traité des fêtes de l'Eglise.

— 47. Une fête brésilienne célébrée à Rouen en 1850, par *Ferdinand Denis*. Paris, Techner, 1850, in 8, fig.
Voy. pour les fêtes récemment célébrées, le journal l'Illustration.
On trouvera l'indication des principaux ouvrages à consulter sur le couronnement et le sacre des souverains, à la suite de l'article sacre, du Dictionnaire des Beaux-Arts de *Millin*; et la plupart des ouvrages qui concernent les fêtes et cérémonies, dans le Manuel du Libraire, à l'histoire spéciale des Etats, des Provinces et des Villes où ont été célébrées les solennités qu'ils relatent et à la date de la célébration. Les tournois et les carrousels sont sous les Nos 28734 et suivants du même ouvrage. On devra consulter de préference les ouvrages suivants: Dictionnaire du droit canonique, de *Durand de Maillane*. — L'introduction à l'écriture sainte, de *P. Lami*. — Les Mœurs des chrétiens, de *Fleury*. — L'Origine des lois, de *Goguet*. — L'Histoire du calendrier, Monde primitif, de *Court de Gébelin*. — Antiquités romaines, d'*Adam*. — Les Religions de l'antiquité, de *Frédéric Creuzer*, traduction de *J. D. Guigniaut*. — Le Trésor des antiquités grecques, de *Gronovius*. — Le Trésor des antiquités romaines, de *Grævius*. — Les ouvrages de *Sallengre*, *Polenus* et *Pitiscus*, faisant suite à ces deux derniers. — Le Recueil d'antiquités égyptiennes, étrusques, grecques et romaines, de *Caylus*. — L'Antiquité expliquée, de *Montfaucon*.
D'abondants renseignements seront fournis aussi par les grands travaux d'érudition tels, que: les Encyclopedies, les Traités sur les mœurs et coutumes des nations, Dictionnaire de la conversation, etc.

FÉTICHISME.
Du culte des Dieux fétiches (par le préaid. de *Brosses*), 1760, in-12.
Voy. *les tables analytiques et décennales de la Rev. Britannique.*

FEU.
1. Theophrastus, de Igne, 1552, in-4.
— 2. Traicté du feu et du sel. Paris, 1618, in-4.
Excellent et rare opuscule de Vigenère.
— 3. Mémoires (deux) sur l'action d'un feu égal, violent et continué pendant plusieurs jours sur un grand nombre de terres, de pierres et chaux métalliques essayées pour la plupart telles qu'elles sortent du sein de la terre, par *J. Darcet*. Paris, 1766 et 1771, 2 part. in 8.
— 4. L'action du feu central bannie de la surface du globe et le soleil rétabli dans ses droits (par *J.-B.-L. de Romé, de l'Isle*). Stockholm et Paris, 1779, in-8.
Nouv. édition sous le nom de l'auteur, 1781, in-8.
— 5. Découverte sur le feu, l'électricité et la lumière, constatée par suite des expériences nouvelles qui viennent d'être vérifiées par MM. les commissaires de l'Academie des Sciences, par *J.-P. Marat*. 1779, in-8.
— 6. Recherches physiques sur le feu, par le même, 1780, in-8.
Ce dernier ouvrage a été traduit en allemand, avec des notes, par Ch. Efr. Weigel. *Leipzig*, 1782, *gr.* in-8.
— 7. Du feu souterrain, par *Ducarla*. 1783, in-8.
— 8. Mémoire sur la vertu rétulaire du feu comme agent principal de la nature, et application de ce principe à la formation des vapeurs, etc., par *de Montesson*, 1783, in-8.
— 9. Le feu, principe de la fécondité des plantes et de la fertilité des terres, par *N. de Saussure*, 1783, in-8.
— 10. Dissertation élémentaire sur la nature de la lumière, de la chaleur, du feu et de l'électricité, par *J.-L. Carra*. Londres et Paris, 1787, gr. in-8.
— 11. Du feu et de quelques-uns de ses principaux effets, par *J.-F. Reynier*. Lausanne et Paris, 1787, in-8.
Réimp. en 1790.
— 12. La théorie du feu avec son application au corps humain, par *Dutasta la Serre*. Avignon, 1789, in-12.
— 13. Experimental inquiry into the nature and propagation of heat, by *J. Leslie*. Lond., 1804, in-8.
— 14. Recherches sur l'emploi du feu dans les maladies réputées incurables, par *Aulagnier*, 1805, in-8.
— 15. Recherches sur l'emploi du feu dans les maladies réputées incurables, par *Edmé-Hubert Roché*. 1805, in-8.
— 16. Mes conjectures sur le feu considéré dans l'univers et dans l'homme, par *Baurdreville*. Strasbourg, 1808, 2 v. in-8.
— 17. *Aldini*. L'art de se préserver de l'action de la flamme appliquée aux pompiers et à la conservation des personnes exposées au feu. Paris, 1830, in-8.
Voy. *aussi les ouvrages sur la chaleur, la lumière et l'électricité, tels que le Traité de la chaleur de* Péclet; 2e *édit., Paris*, 1843, 2 *vol. in-8, avec atlas in-fol. de* 122 *pl., etc., etc. On sait d'ailleurs que les propriétés physiques du feu font l'objet d'une des principales parties des Traités généraux de physique.*
A l'article feu du Dictionnaire des Sciences médicales, Paris, Panckoucke, 1812 et ann. suiv., in-8, on trouvera une nomenclature raisonnée des principaux ouvrages sur l'emploi du feu en médecine. On pourra la compléter avec les travaux récents de Caö, Camerari, Galvani, Glandorp, Gondret, Imbert de Lonnes, Morel, Percy, Ranque *et* Valentin.

FEU BRISOU OU GRISOU.
Voy. les ouvrages de minéralogie.

FEU GRÉGEOIS.
— 18. Recherches sur le feu grégeois et sur l'introduction de la poudre à canon en Europe, par *Ludovic Lalanne*. Seconde édition. Paris, Corréard, 1845, in-4.
Voy. *poudre à canon.*

FEU SACRÉ.
Essai sur le feu sacré et sur les vestales (par *Dubois Fontanelle*). Amsterdam, 1768, in-8.
Voy. *Memoires de l'Acad. des Inscript. et Belles-Lettres*, 35. *une dissertation de* M. Dupuy *sur la maniere dont les anciens rallumaient le feu sacré lorsqu'il etait eteint.*

FEU SAINT-ELME.
Voy. les ouvrages de météorologie.

FEUX. *Voyez* Phares.

FEUX D'ARTIFICE. *Voyez* pyrotechnie.

FEUX DE JOIE.
— 19. De l'origine des feux de joie, par M. *Mahudel*.
Dissertation faisant partie du t. III de l'histoire de l'Acad. des Inscript. et Belles-Lettres.
On trouve dans les mêmes recueils, t. 31, *une dissertation de* M. Bonamy, *sur l'ancien usage de porter du feu devant les Empereurs.*

FEZ.
Fez, roy. d'Afrique.
Voy. *Travaux Compans.* Bib. asiatique et africaine.
Boucher de la Richarderie. Bib. des voyages. Univers. pitt. pub. chez Didot.

FICHTE.
Fichte, J.-C. Saemmtliche Werke. Herausgegeben von J. H. Fichte, 8 vol. in-8. Berlin, 1845-46.
Ce célèbre philosophe allemand n'est connu que d'une manière fort incomplète en France.
Voy. J. Wilm, histoire de la philosophie allemande, 1847, 4 vol. in 8.

FIEFS.
1. Nouvel examen de l'usage général des fiefs en France, pend. les XIe, XIIe, XIIIe et XIVe siècles, par *Brussel*. Paris, 1727, 2 vol. in-4.
— 2. Abrégé chronologiq. des grands fiefs de la couronne de France (par *Brunet*). Paris, Desaint et Vaillant, 1759, in 12.
— 3. Traité des fiefs de *Dumoulin*, analysé et conféré avec les autres feudistes, par *Henrion de Pansey*. Paris, 1773, in-4.
— 4. Dissertations féodales, par le même. Paris, 1789, 2 vol. in-4.
Voy. *Féodalité.*

FIELDING, romanc. angl. class.
1. *Henry Fielding's* works, with the life of the author. London, 1762, 4 vol. gr. in 4.
— 2. Works. London, 1825, 12 vol. in-12.
— 3. The same, 10 vol. in-8, fig.
— 4. Select Works. Edinburgh, 1818, 5 vol. gr. in-18.
On y trouve Joseph Andrews, Tom Jones, Amelia *et* Jonathan Wild.
— 5. History of *Tom. Jones*, a foundling. Paris, 1780, 4 vol. in-8.
— 6. History of *Tom. Jones*. London, 1823, 4 vol. in-12.
— 7. *Tom Jones*, 3 vol. in-18, fig.
— 8. The same. London, 2 gros vol. in-24, pap. vél., fig.
Ouvrage très-fréquemment réimp. Il y a une édit. de Paris, 1780, 4 *vol. in-12, correcte et recherchée.*
— 9. *Fielding's* History of Tom Jones. London, 4 vol. in-12, avec 12 jolies gr.
— 10. The same, 4 tomes rel. en 2 vol. in-12.
— 11. *Joseph Andrews*. London, 2 vol. in-12, six grav.,
— 12. *Joseph Andrews*, in-18, fig., cart.
Trad. par l'abbé Desfontaines, 1743, *et par l'abbé* Lunier. *Paris*, 1807, 4 *vol. in-12. C'est la trad. la plus fidèle.*
— 13. Tom Jones, trad. par *L.-C. Chéron*. Paris, 1804, 6 vol. in-12.
— 14. Tom Jones ou hist. d'un enfant trouvé, trad. nouvelle et complète (par le comte de la *Bédoyère*). Paris, 1833, 4 vol. in-8, fig.
Voy. *la France littéraire, de* J.-S. Erach, *articles* Davaux, Hernandez, Kaufmann, L.-S. Mercier, Piquet, P.-A. de la Place, P.-F. de Puisieux *et* Mme Riccoboni; *la vie de Fielding, par* W. Scott, *et le* XVe, 3e *série, de la Revue britannique.*

FIÈVRES.
1. De febribus opus aureum. Venet, 1576, in-fol.
— 2. Medici antiqui omnes qui de febribus scripserunt. Venet, 1594, in-fol.
— 3. Linneri hypothesis de febrium intermitt. causâ. Harderov., 1735, in-4.
— 4. *Fr. Torti* therapeutica specialis ad febres periodicas perniciosas. Francof. 1756, p. in-4, fig.
— 5. *S. A. D. Tissot*. Dissertatio de febribus biliosis. Lausannæ, 1758, in-8.
— 6. De recondità febrium intermitt,

Digitized by Google

cum remittentium naturâ, et de earum curatione lib. II (auct. *Senac*). Amst. 1759, in-8.

— 7. Recherches sur les fièvres, trad. de l'angl. de *G. Grant*, par *Lefevre de Villebrune*. Paris, 1773, 3 vol. in-12. *Rare.*

— 8. Les mêmes, suivies des constitutions épidémiques de Saint-Domingue et la description de la fièvre jaune, par *Poupp.-Desportes*. Montpellier, 1821-23, 2 vol. in-8.

— 9. *Hexenel. Truka*, historia febrium intermittentium omnis ævi observata medica continens. Viennæ, 1775, in-8, t. 1.

— 10. Ejusdem historia febris hectic æ omnis ævi observata medica continens. Viennæ, 1783, in-8.

— 11. Mémoires sur les fièvres et sur la contagion, par *Fouquet*. Montpellier, 1780, in-12.

— 12. *J. Quarin*, de curandis febribus et inflammationibus. Viennæ, 1781, in-8.

— 13. *M. Stoll*, aphorismi de febribus. Vindob., 1786, in-8.

— 14. *J. Eyerel*, Comment. in M. Stolli aphorismos de cognoscendis et curandis febribus. Vindob., 1788, 2 vol. in-8.

— 15. Cours complet de fièvres, par *Grimaud*. Montpellier, 1791, 4 vol. in-8.

— 16. Deuxième édit., augm. d'une introduction et de suppléments, par *J. B. E. Demercy-Delille*. Montpellier, 1815, 4 vol. in-8.

— 17. Traité des fièvres pernicieuses, par *J. L. Alibert*, 5e éd. Paris, 1820, in-8, fig.

— 18. Traité de la fièvre jaune, par *Jean Dereze*. Paris, Aimé Comte, 1820, in-8.

— 18 *bis*. Monographie de la fièvre jaune, par *Moreau de Jonnès*. Paris, 1820, in-8.

Cet ouvrage renferme une bibliographie complète de la fièvre jaune.

— 19. Des fièvres et des maladies pestilentielles, par *A. F. Chomel*. Paris, 1821, in-8.

— 20. Des fièvres rémittentes, et des indications qu'elles fournissent pour l'usage du quinquina, par *Baumes*. Montpellier, 1821, 2 vol. in-8.

— 21. Recherches sur la nature et les causes prochaines des fièvres, par *A.-N. Gendrin*. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 22. Essai physiologico-pathologique sur la nature de la fièvre, de l'inflammation, et des principales névroses... par *Aut. Dugès*. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 23. Histoire médicale de la fièvre jaune, observée en Espagne et particulièrement en Catalogne, dans l'année 1821; par *Bailly, François, Pariset*. Paris, imp. roy., 1823, in-8.

— 24. Traité anatomico-pathologique des fièvres intermittentes, simples et pernicieuses, par *E. M. Bailly*. Paris, 1825, in-8.

— 25. Histoire anatomique des inflammations, par *A. N. Gendrin*. Paris, 1826, 2 vol. in-8.

— 26. Della infiammazione e della febbre conseguente, di *G. Tommasini*, 2e ediz. Pisa, 1826, 2 vol. in-8.

— 27. *J. Bouillaud*, traité clinique et expérimental des fièvres dites essentielles. Paris, 1826, in-8.

— 28. *Ochs*. Artis medicæ principes de curanda febre typhode comparatos in conspectum historicum. Lipsiæ, 1830, in-8.

— 29. Pyrétologie physiologique, ou traité des fièvres, considérées dans l'esprit de la nouvelle doctrine médicale par *F. G. Boisseau*, 4e édit. Paris, 1831, in-8.

— 30. Traités des inflammations internes connues sous le nom de fièvres, par *H. Chauffard*. Paris, 1831, 2 vol. in 8.

— 31. Traité des fièvres ou irritations cerebro-spinales intermittentes, par *F. C. Maillot*. Paris, 1836, in-8.

— 32. Histoire des phlegmasis ou inflammations chroniques, fondée sur de nouvelles observations de clinique et d'anatomie pathologique, par *F. J. V. Broussais*, 5e édit. Paris, 1838, 3 vol. in-8.

— 33. Recherches anatomiques, pathologiques et thérapeutiques, sur la maladie connue sous les noms de fièvre typhoïde, putride, adynamique, ataxique, etc., comparée avec les maladies aiguës les plus ordinaires, par *P. C. A. Louis*, 2e édit. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

— 34. De l'importation de la fièvre jaune en Europe, et de la possibilité de son développement par 48° 25', 14" de latitude boréale. Mémoire, par *Evariste Bertulus*. Toulon, imp. d'Aurel, 1841, in-8.

— 35. De l'identité de nature des fièvres d'origine paludéenne de différents types, à l'occasion de deux mémoires de M. le docteur *Kuyz*, sur la fièvre jaune qui a régné à la Martinique de 1838 à 1841, et de l'urgence d'abolir les quarantaines relatives à cette maladie. Rapport fait à l'Académie roy. de médecine; par *Chereau*. Paris, Baillière, 1842, in-8.

— 36. De la fièvre typhoïde; par *F. M. L. Watou*. Paris, Baillière, 1843, in-8.

— 37. Recherches sur quelques points de l'histoire de la fièvre typhoïde, par le docteur *Félix Jacquot*. Paris, imp. de Malteste, 1845, in-8.

— 38. Histoire de la scarlatine, par *M. L. Noirot*. Paris, Baillière, 1847, in-8.

— 39. Traité pratique de la fièvre jaune observée à la nouv. Orléans, par *P. F. Thomas*. Paris, 1849, in 8.

Dans le dictionnaire des sciences médicales, Paris, Panckoucke, 1812 et ann. suiv., le mot fièvre est le sujet d'un article fort important sous le rapport médical et sous le rapport bibliographique. Les principales divisions de ce travail, qui n'a pas moins de 270 pages, sont terminées par l'indication des ouvrages à consulter sur la matière traitée. L'ensemble de ces notes forme une bibliographie spéciale complète; nous ne saurions pas qu'on ait besoin d'avoir recours à d'autres sources pour connaître tout ce qui a été publié de remarquable antérieurement à 1812 sur les diverses espèces de fièvres. On trouvera le détail des publications tout-à-fait récentes, dans les bibliographies telles que la bibliographie médicale de Montalcon, la bibliographie publiée en Allemagne sous le titre *Enslin und Engelmann Bibliotheca medico-chirurgica*, etc., 5e édit. Leipz., 1838, in-8, et les bibliographies périodiques françaises et étrangères.

Nous ajouterons que les travaux qu'on estime le plus sur les fièvres sont dus aux auteurs suivants:

Fièvres en général. — *Boisseau, Bouillaud, Caffin, Chauffard, Chomel, Comte, Dupounier, Demercy, Dugès, Franck, Gendrin, Gianini, Giraudy, Grimaud, Piquer, Quarin, Quesnay, Quotard, Ramory, Roche, Selle, Senac, Stoll, Torti.*

Fièvre entéro-mésentrique. — *Petit* et *Serres.*

Fièvre hectique. — *Broussais, Truka.*

Fièvres intermittentes. — *Alibert, Bailly, Baumes, Boenninghausen, Bonnet, P. Bretonneau, Faure, Gavarret, Maillot, Marc, Marcé, Montfalcon, Mongellaz, Nepple, Olivet, Rousseau, Voullone.*

Fièvre jaune. — *Bailly, Barq, Berthe, Bonneau, Chervin, Costa, Dalmas, Daviste, Defermon, Dereze, Gérardin, Halloran, Kevaudren, Le Blond, Louis, Moreau de Jonnès, Pariset, Pierquin, Rayer, Robert, Rochoux, Rosis, Saparesi, Thomas, Thomassini, Trousseau, Valentin.*

Fièvre militaire (Péritonite, fièvre puerpérale). — *Bandelocque, Hippolyte Bourdon, Doublet, Fodere, Gasc, Gastellier, Helm, Malvani.*

Fièvre putride, ataxique. — *Jacques, Louis, Roux, Tissot.*

Fièvre typhoïde. — *Bouillaud, Chomel, Daumalle, Delarroque, Gaussail, Louis, Montault, H. F. Ranque.*

FILATEUR.

1. Manuel du Filateur.

Voy. *Manuels-Roret.*

— 2. *Alcan.* Essai sur l'industrie des matières textiles, etc. Paris, 1847, in 8, avec atl. in 4.

Voy. aussi la Clef de l'industrie, par *Armonville*; le dictionnaire technologique; le Dictionnaire des Arts et Manufactures, la bibliographie spéciale suivante: Wilhelm Engelmann bibliotheca mechanico-technologica, etc., 2e édit. Leipz., 1844, in-8; le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale; et enfin les autres publications modernes analogues à cette dernière.

FINANCES.

1. Le secret des finances de France, découvert et departi en 3 liv. et maintenant publié pour ouvrir les moyens légitimes et nécessaires de purger les dettes du roi, décharger les sujets des subsides imposés depuis 31 ans, et recouvrer tous les deniers pris à Sa Majesté; par *N. Froumenteau*. 1581, 3 tom. in-8, réunis ordinairement en un volume.

Ouvrage vraiment curieux.

— 2. Le Cabinet du roi de France, dans lequel il y a trois perles d'inestimable valeur par le moyen desquelles Sa Majesté se verra le premier monarque du monde, et ses sujets du tout soulagés, par le même. 1582, 2 vol. in-8.

N. Froumenteau est le nom sous lequel s'est caché un écrivain protestant du XVIe siècle, qu'on n'est pas encore parvenu à découvrir. Le dernier ouvrage est attribué par *Lamonnoye* à *Nicolas Bernard Du Crest*, et M. *Weiss* insinue, dans la biographie universelle de *Michaud*, que les deux ouvrages pourraient bien être de ce dernier auteur, c'est-à-dire, de *Du Crest*.

— 3. Essai politique sur les finances et le commerce, par *J. F. Mellon*. Paris, 1736, in-12.

— 4. Réflexions politiques sur les finances et le commerce (par *Du Tott*). La Haye, 1738, 2 vol. in-12.

— 5. Examen de cet ouvrage (attribué à *Paris du Verney* et à *Fr.-Mich.-Chrétien Deschamps*). La Haye, 1740, 2 vol. in-12.

— 6. *Moivre's* doctrine of chance. London, 1756, in-4.

— 7. Recherches sur les finances de la France (par *Forbonnais*). Bâle, 1758, 2 vol. in-4, ou Liége, 6 vol. in-12.

— 8. Mémoires pour servir à l'histoire générale des finances, par *D'Eon de Beaumont*. Londres, 1758, 2 vol. in-12.

— 9. De l'administration des finances de la France, par *Necker*. 1784, 3 vol. in-8.

— 10. Mémoires concernant les impositions (par *Moreau de Beaumont*). Paris, 1787, 5 vol. in-4.

— 11. Recherches sur les rentes, les emprunts et les remboursements, par *Du Villard*. Paris, 1787, in-4.

— 12. Œuvres de *J. Law*, trad. en français. Paris, 1790, in-8.

— 13. Histoire des finances de la France, par *Arnould*. Paris, 1806, in-8.

— 14. Essai politique sur le revenu public des peuples de l'antiquité, du moyen-âge, des siècles modernes, et spécialement de la France et de l'Angleterre, par *Ch. Ganilh*, 2e éd. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 15. Etudes du crédit public et des dettes publiques, par *L. C. A. Dufresne Saint-Léon*. Paris, 1824, in-8.

— 16. *Pablo Pebrer*. Histoire financière et statistique de l'empire britannique, traduit par *Jacobi*. Paris, 1834, 2 vol. in-8.

— 17. *Macarel* et *Boulatignier*. De la fortune publique et de son administration. Paris, 1838-40, 3 vol. in-8.

— 18. Histoire financière de la France, depuis l'origine de la monarchie jusqu'à la fin de 1786, avec un tableau général des anciennes impositions, et un état des recettes et des dépenses du trésor royal à la même époque, par *Bailly*. Paris, 1839, 2 vol. in-8.

— 19. Système financier de la France par le marquis d'*Audiffret*. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

— 20. Essai sur la science des finances, par M. *R. Gandillot*. Paris, 1840, in-8.

— 21. Histoire financière de la France, depuis l'origine de la monarchie jusqu'à l'année 1828, par *Jacq. Bresson*. Paris, 1840 et 1843, 2 vol. in-8.

— 22. *Marie Augier*. Du crédit public et de son histoire, in-8.

— 23. Economistes financiers du XVIIIe siècle (Opuscules de *Vauban*, *Boisguilbert*, *Law*, *Melon*, *Dutot*), avec des notes par *Eug. Daire*. Paris, 1843, gr. in-8.

Digitized by Google

Tom. 1er *de la collection des principaux économistes.*

— 24. *Cieszkowski.* Du crédit et de la circulation. 2e édit. Paris, 1847, in-8.

— 25. *L. Wolowsky.* De l'organisation du crédit foncier. Paris, 1848. in 8.

— 26. *L. Faucher.* Hist. financière de l'impôt sur le revenu. Paris, 1849, broch. in 8.

Voy. *le Catalogue par ordre de matières, des livres composant la bibliothèque commerciale fondée à la Bourse et due aux soins de la chambre du commerce de Paris. Paris,* 1830, *in*-8.

Voy. *aussi les tables systématiques de la Bibliographie de la France à l'article finances.*

On trouvera une liste chronologique et alphabétique des principaux financiers anciens et modernes, avec l'histoire succincte de leur vie et de leurs ouvrages dans la biographie portative universelle. Paris, Dubochet, 1841, gr. in-18.

Voy. *Economie politique et Politique.*

FINLANDE.

1. *Léonzun Ledue.* La Finlande, son histoire primitive, sa mythologie avec la trad. comp. de sa grande épopée le kalewala; son génie national, etc. Paris, 1845, 2 vol. in-8.

Voy. *aussi sur l'hist. du grand duché de Finlande, les tables analytiques de annales de la Reine Britannique, Géographie.*

— 2. Article sur la poésie finlandaise dans le recueil intitulé: *Critical review.* Année 1780, n. de juillet à décembre.

Voy. *la bib. historica de* Meusel *et* E. M. Oettinger. *Archives historiques contenant une classification de* 17,000 *ouv. pour servir à l'étude de l'hist.* Carlsruhe, 1841, *in*-8.

Ce dernier ouvrage est en allemand.

FIVIZZANO.

1472. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suiv. la table chronol. de *Dimperley.*

FLANDRE.

I. Géographie. — Voyages.

1. *Ant. Sanderi* Flandria illustrata. Colon. Agr. sumptibus cornelii ab Egmondt et sociorum, 1641-44, 2 vol. gr. in-fol. av. fig.

Réimp. à La Haye, 1730, *édit. moins recherchée que la précédente.*

Voy. *novus tabularum geographicarum Belgicæ liber, studio* Pet. Verbiso. *Antv.* 1652, *in fol. obl.*

— 2. *Vander Maelen* et *Meisser.* Dictionnaire géographique de la France occidentale.

Pierre Vander As *et* J. B. Nolin *ont donné chacun une carte géographique du comte de Flandre.*

— 3. Relation d'un voyage fait en Flandre, Haynaut, etc., par *Michel de Saint-Marthe.* Caen, 1667, in-12.

— 4. *Descamps.* Voyage pittoresque de la Flandre et du Brabant, avec des Réflexions relatives aux Arts. Paris, Dessaint, 1769, in-8, fig.

Réimp.

— 5. Sketches in Flanders and Holland, by *R. R. Hill.* London. 1816, in-4.

II. Histoire.

— 6. La légende des Flamands et Artésiens, ou leur chronique abrégée depuis Clovis Ier jusqu'en 1498. Paris, 1522, in-4 et Paris, 1536, in-8, etc.

La première édition, quoique en caractères gothiques, est plus estimée que les éditions suivantes.

— 7. *Pierre d'Oudegherst.* Les chroniques et annales de Flandres. Anvers, 1571, gr. in 8.

— 8. *Jacobi Marchantii* Flandria commentariorum libri IV descripta, in quibus de Flandriæ descriptione, origine, commoditatibus, oppidis, etc. Antuerpiæ, 1596, in-8.

— 9. Histoire ecclésiastique de Flandre, par *Guillaume Gazet*, prieur de Sainte Marie-Magdelène d'Arras. Valenciennes, 1611, in-4.

— 10. *Emmanuel Sueyro.* Annales de Flandre. Anvers, 1634, 2 vol. in-fol.

Un autre auteur esp., Diego Ufano, *a donné un traité curieux de l'usage de l'artillerie durant les guerres de Flandre. Brux.* 1613, *in*-4.

Voy. *aussi* Ant. Carnero, 1609, *in fol.*

— 11. Histoire ecclésiastique de Flandre, tirée des meilleurs historiens de Flandre, par *Denys Mudzaert.* Douay, 1625, 2 vol. in-fol.

En flamand.

— 12. *Vré* ou de *Wrée*, né à Bruges en 1578, mort en 1652, a donné 6 tom. rel. quelquefois en 5 vol. sur l'hist. de la Flandre. Ses ouv. sont écrits en lat.

Voy. *sur la bibliographie de cet auteur, le bulletin du bibliophile. Nous citerons de* Vré.

— 13. Sigilla comitum Flandriæ et inscriptiones diplomatum iis editorum cum expositione historica. Brugis-Flandrorum, 1639, in-fol.

Volume curieux par les nombreux sceaux gothiques dont il renferme des Specimen.

— 14. Genealogia comitum Flandriæ, etc. Brugis-Flandriæ, 1642-1643, 2 vol. in-fol.

— 15. Historiæ comitum Flandriæ prodomi duo. Brugis, 1650, 2 t. en 1 vol. in-fol.

— 16. Historiæ Flandriæ christianæ ab anno Chodovaei I usque ad annum 767. *Pepini Regis Franc.* Brugis-Fland., 1652, in-fol.

La mort de l'auteur a interrompu cet ouv., c'est le plus rare de ceux qu'il a composés, selon M. Brunet.

— 17. Recherches des antiquités et noblesse de Flandre, par *Ph. de l'Espinoy.* Douai, 1631, in-fol.

— 18. Della guerra di Fiandra descritta dal cardinal *Bentivoglio.* Colonia, 1635-40, 3 vol. in-8.

— 19. Abrégé de l'histoire de Flandre, par *A.-J. Panckoucke.* Dunk. 1762, in-8.

— 19 *bis. J. du Bourin.* Hist. milit. de Flandre depuis l'an 1690-94. Paris, 1755, 5 vol. in fol.

— 20. *L. A. Warnkœnig.* Flandrische staats-und Rechtsgeschichte, bis z. J. 1305. Tubingue, 1835-1842, 3 tomes in-8.

— 21. Histoire de la Flandre jusqu'à l'année 1305, par *L. A. Warnkœnig*, trad. de l'all. par *A. E. Gheldolf.* Brux. 1835, vol. gr. in-8, fig.

— 22. *Duvillers* Petites histoires du pays de Flandre et d'Artois. Douai, 1836.

— 23. Corpus chronicorum Flandriæ, edidit *J.-J. de Smet.* Bruxellis, 1837, in-4.

— 24. *Edward le Glay.* Des comtes de Flandre jusqu'à l'avènement de la maison de Bourgogne. Paris, 1843, 2 vol. in-8.

— 25. *G. Hæfken.* Vlomisch Belgien, la Belgique flamande. Breme, 1847, 2 v. in-8.

— 26. *Arsène Houssaye.* Histoire de la peinture flamande et hollandaise, suivie d'un appendice sur les peintures modernes, 100 gravures sur cuivre, d'après *Van-Eyck, Rubens, Van-Dyck*, etc. Paris, Hetzel, 1847 à 1850, 100 liv. in-fol

Voy. *sur la Flandre*, Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la Fr. et* A. G. de St-Fargeau, *Biblog. hist. et top. de la Fr. pp.* 167-74, *et* 409-10, *et le mot Belgique de notre Manuel.*

— 27. *Alf. Michiels.* Histoire de la peinture flamande et holl. Paris et Brux. 1845 à 1848, 5 vol. in 8.

III. Histoire littéraire et Bibliographie.

— 28. Le dictionnaire de *Desroches* flamand-français et français-flamand. Anvers, 1816, 2 vol. in 8.

— 29. *Windenbossche.* Nouvelle grammaire raisonnée pour apprendre le flamand et le hollandais, Lille, 1825, in-12.

— 30. L'abbé *Ollinger.* Nouveau dictionnaire français-flamand dans lequel on trouve l'orthographe de la langue flamande, etc. Malines, 1834, tr. gr. in-8.

— 31. *N. Cornelissen.* De l'origine des progrès et de la décadence des chambres de rhétorique établies en Flandre, avec une notice historique sur *Jacques Van Artevelde.*

— 32. Pour la bibliographie, voyez Frisii de scriptoribus S. Petri. Francf., 1699, in-8.

— 33. *G. Muquet.* Bibliographie de la Belgique ou catalogue général des livres Belges publiés par la librairie nationale et étrangère. Brux. 1848.

Ce dernier ouvrage paraissait mensuellement « rédigé sans aucune espèce de prétention scientifique, » il renferme cependant l'ind. des ouv. pub. sur les Flandres.

Voy. *aussi* Paquot, 3 *vol. in fol*

— 34. *Foppens.* Bibliotheca Belgica. 1739. 2 vol. in 4.

— 35. *E. M. Œttinger.* Archives historiques contenant une classification de 17,000 ouv. pour servir à l'étude de l'histoire. Carlsruhe, 1841, in-8.

Le titre seul de cette bibliographie est en all. et en français.

FLÉCHIER.

1. Œuvres complètes de *Fléchier.* Nismes, 1782, 5 t. ou 10 vol. in-8.

— 2. Les mêmes, avec une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par *A. V. Fabre*, de Narbonne. Paris, Boiste fils, 1825-28, 10 vol. in-8, av. portr.

Edition moins complète que la précédente.

— 3. Morceaux choisis. Paris, 1822, in 18.

— 4. Oraisons funèbres de *Fléchier*, avec des notes de *La Harpe, Bateux, Maury*, etc., suivies de l'Oraison funèbre de Turenne, par *Massaron*, et de celle du prince de Condé, par *Bourdaloue.* Paris, 1826, port.

Cette édit. fait partie des classiques français pub. par M. J. Didot.

— 5. Oraisons funèbres suivies des oraisons funèbres de Turenne, par *Massaron*, etc. Paris, 1826, in-32.

Belle édit. qui fait partie d'une collect. dirigée par M. Auger.

— 6. Les mêmes, 1828, 2 vol. in-18. Fait partie des classiques en miniature.

— 7. Œuvres complètes (par l'abbé *Ducreux*), Paris, 1782, 5 tom. en 10 vol. in-8.

— 8. Les mêmes (par M. *Fabre*). Paris, 1825, 10 vol. in-8.

Supérieure à la précédente sous le rapport typographique, mais n'est pas complète.

— 9. Panégyriques des Saints. Paris, 1690, 1 vol. in-4 ou 2 vol. in-12.

— 10. Sermons, 3 vol. in-12.

— 11. Histoire de Theodose-le-Grand. (Hollande), 1681, in-12.

La 1re *ed. est de Paris, Cramoisy,* 1679, *in*-4.

— 12. Vie du cardinal *Ximenès*, 2 vol. in-12 ou 1 in-4.

— 13. La vie du cardinal *J.-F. Commendon*, trad. du lat. de *Graziani.* Paris, 1695, in-12 ou in-4.

— 14. Œuvres posthumes, 2 v. in-12.

FLEURISTE ET FLEURS ARTIFICIELLES.

1. Manuel du fleuriste artificiel.

Voy. *Manuels-Roret.*

— 2. Notice sur la manière de faire des fleurs artificielles, tom. I, p. 150 du dictionnaire portatif des Arts-et-Métiers. Paris, 1766, in-12.

— 3. Rapport sur les fleurs artificielles de Mme Roux Montagnac, lu au lycée des Arts, par Mme *Constance-Marie de Leis Pipelet*, 1809, in-12.

— 4. Notice sur l'art de fabriquer les fleurs artificielles, et sur des produits de ce genre en baleine et en batiste, présentés à l'exposition de 1823, par MM. *Bernardière, Dalier* et veuve *Didot*, de Paris, p. 119 du rapport sur les produits de l'industrie française, publié par l'imprimerie royale en 1824.

Voy. *la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *les Encyclopédies modernes et les ouvrages technologiques.*

FLEURS EMBLÉMATIQUES.

1. Les fleurs emblématiques, ou leur histoire, leur symbole, leur langage, etc., par Mme *Lenormand.* Nouv. édit. ornée de gravures. Paris, 1832, 32 fig.

— 2. The sentiment of flowers or language of Flora, by the editor of woodland gleanings. London, 1841, fig. in-32.

— 3. Flore des dames, nouveau langage des fleurs, par *A. Jacquemart.* Nouvelle édition. Paris, Neubans, 1841, in-18, orné de 10 gravures.

— 4. Le langage des fleurs. Paris, imp. de Lacrampe, 1841, in-8 de 4 pag.

Digitized by Google

— 4 *bit.* Le même ouvrage en anglais. Paris, imp. de Lacrampe, 1841, in-8 de 4 pag.

— 5. Le langage des fleurs, ou le livre du destin. Paris, Gauthier, 1841, in-18.

— 6. *Villemin.* Herbier poétique, avec des notes, par *Aug. de Saint-Hilaire.* Paris, 1842, in-12.

— 7. *Delachenaye.* Abécédaire de flore ou langage des fleurs, gr. in-8, fig.

Voy. *Manuels-Roret. Hammer,* Annales des Voyages de *Malte-Brun,* t. IX, p. 346, et le dict. des origines de *Noel.* Voy. *eg.* le voyage de *Lady Montague,* et le dict. du langage des fleurs.

FLEURS-DE-LYS.

1. Panégyre (sic) orthodoxe, mystérieux et prophétique sur l'antiquité, dignité, noblesse et splendeur des fleurs-de-lys; ensemble des prérogatives sur-célestes des rois très-chrestiens, par le *P. Raulin.* Paris, 1626, in-8, frontisp. gravé.

— 2. Traité du lys, symbole divin de l'espérance, contenant la juste défense de sa gloire, dignité et prérogatives. Ensemble les preuves irréprochables que nos monarques français l'ont toujours pris pour leur devise en leur couronne, sceptre, écus, étendards, etc., par *Jean Tristan.* Paris, 1658, in-4, av. fig.

Contre le livre Int.: de Insignibus rerum Francorum, de J.-J. Chiffl et.

— 3. Lilium francicum veritate historicâ, botanicâ et heraldicâ illustratum à *Joanne-Jacobo Chifletio.* Antuerpæ, 1658, in-fol.

— 4. *Joannis Ferrandi,* Aniciensis, soc. Jesu theologi, Epicinion pro lilii, seu pro aureis Franciæ lilii, adversùs Joannem-Jacobum Chiffletium, apes prolilii sufficere nuper audentem, victrices vindiciæ. Lugduni, 1667, in-4.

— 5. Dissertation sur l'origine de la figure des fleurs-de-lys, par *Pierre Rainssant.* Paris, 1678, in-4.

Voy. la dissertation que le *P. Godefroi Henschenius,* continuateur des Actes des saints de *P. Bollandus,* a mise à la tête du troisième volume des saints du mois de mars, et qu'il a intitulée: *de la Généalogie des rois français de la première race, qui doit être conduite par trois Dagoberts.*

Voy. *aussi* Millin, *dict. des Beaux-Arts, les histoires héraldique, généalogique et de la noblesse; et les mots Blason et Héraldique de notre Manuel.*

FLEUVES.

Voy. Géogr. irrigation, etc., et pour tout ce qui a rapport à la jurisprudence, le livre suiv.

1. *Chardon.* Traité du droit d'Alluvion, ou examen approfondi des droits de l'état et des riverains sur les atterissements naturels et accidentels des fleuves, etc., présentant l'origine et les motifs du droit d'alluvion, etc. Paris, 1832, in-8, avec fig.

Nous donnons ici l'ind. de quelques ouv. spéciaux.

— 2. *L. Coulon.* Les rivières de France qui se lettent dans la Méditerranée. Paris, 1644, 1re et 2e part. 2 vol. pet. in-8.

L'auteur ne s'en tient nullement aux fleuves de la Méditerranée, la deuxième partie commence par la descript. du Rhône, mais à la fin et après être entré au Alsace, il dit qu'il doit aux fleuves de cette région de les nommer et il décrit en effet les grands cours d'eau qui se jettent dans l'Océan. L'auteur mourut en 1664, et son livre est plein de faits curieux.

— 3. *Isaacus Vossius.* De Nili et aliorum fluminum origine. Hagæ comitis, 1666, in-4.

Voy. *sur le Nil, une curieuse dissertation du général Andreossy, dans les Annales des voyages de* Malte-Brun, *t.* XVIII.

— 4. *Guglielmini.* Della natura de' fiumi &c. Bologna, 1739, in-4.

— 5. *Parmentier.* Dissertation sur la salubrité des eaux de la Seine, 1775, in-4.

— 6. *Lecreulx.* Recherches sur la formation et l'existence des ruisseaux, rivières et torrents qui circulent sur le globe terrestre; avec des observations sur les principaux fleuves qui traversent la France, etc. Paris, 1803, in-8.

On a publié dans ces derniers temps plusieurs ouvrages illustrés portant les titres suivants: le Rhône et ses bords, — la Seine et ses bords, par *Ch. Nodier, M. Borel d'Hauterive* est en réalité l'auteur de ce dernier volume. A ceux qui voudraient consulter certains ouvrages spéciaux sur les deux ou trois plus grands fleuves du monde, nous indiquerons *Lacondamine, Lister Maw, Smith* et *Baena* pour la descript. du fleuve des Amazones, l'ouv. peu connu du dernier est intitulé: Ensayo Corografico sobre a provincia de Para. Para, 1839, in-8. Pour le Mississipi et le Missouri, voy. *O. Rich.* Bibliotheca americana. Cette grande bibliographie répondra à tout ce que l'on peut souhaiter touchant les fleuves de l'Amerique du Nord. Quant au Gange et à l'Indus, on consultera l'ouv. du major *Rennell* int. Memoir of a map of hindoostan or the mogul empire etc. to wich is added an Appendix containing an account on the Ganges, etc. London, 1793, gr. in-4, 3e édit.

Pour le Wolga, on pourra consulter *X. Hommaire de Hell.* Les steppes de la mer Caspienne. Paris, 1843, 3 vol. in-8, atl.

FLORENCE. — I. Histoire.

1. Historia del popolo fiorentino composta da messer Leonardo Arctino in latino e tradocta in lingua Tosca da Donato Acciaioli. Imp. in Vinegia, per *J. de Rossi,* 1476, in-fol.

1re *édit.*

— 2. Istoria fiorentina di M. *Poggio* tradotta di latino in volgare da Jacopo suo figliuolo, riveduta e corretta nuovamente per M. *F. Scalonati* con l'aiuto d'un testo latino a penna che è nella libreria de' Medici, etc. In Fiorenza per Fil. Giunti, 1598, in 4.

La 1re édit. est de 1476.

— 3. Historie fiorentine, di *Nic. Machiavelli.* Firenze, 1532, in-4.

— 4. *Joan-Mich. Brut.* Florentinæ Historiæ libri octo priores (ad annum 1492). Lugduni, 1562, in-4.

Réimp. dans la collection de Burmann, *et, séparément, à Venise,* 1764, in-4.

« *Bruti* se vit contraint de quitter l'Italie pour avoir écrit trop librement de la maison de Médicis. Les ducs de Florence firent rechercher les exemplaires de la première édition pour la supprimer. » *Bruti* réfute les mensonges de *Paul Jove.* Voy. le catalogue d'*Haffner.*

— 5. Istorie fiorentine, di *Giov.-Mich. Bruto,* trad. da *Stanisl. Gatteschi.* Firenze, 1838, 2 vol. in-8, av. fig.

Le texte latin est à côté de la traduction.

— 6. Historia antica di *Ric. Malespini,* dall' edificatione di Fiorenza sino all' ann. 1281. Fiorenza, 1568, in-4.

— 7. Discorsi di *Vinc. Borghini* (dell' origine di Fiorenza, etc.). Fiorenza, 1584, 2 vol. in-4.

— 8. Le istorie della città di *Firenze* (1404-1531), opera di *Jac. Nardi.* Lione, 1582, in-4.

— 9. Storie di *Giov., Matteo,* e *Filippo Villani,* confrontate col celebre codice mss. del S. abate G. Bat. Recanati ed altri due fiorentini, con i quali si sono in più luoghi accresciute e notabilmente corrette. Aggiuntovi due copiosissimi indici, etc., Milano, 1729, 2 vol. gr. in-fol.

Cette édit. qui renferme des augmentations importantes, est préferable aux autres. L'édit. de 1587 *est citée comme la meilleure par l'Acad. della Crusca.*

— La même. Firenze, 1823, 8 vol. in-8.

Belle édition.

— 10. Storie della città di Firenze, dall' anno 1410 al 1460, scritte nelli stessi tempi... da *Domenico* di *Leonardo Boninsegni.* Fiorenza, 1637, in-8.

— 11. *Ammirato* (*Scip.*), Istorie fiorentine, con l'aggiunte di *Scipione Ammirato* il giovane. Firenze, 1647, 3 vol. in-fol.

Il y a de cette excellente histoire, une édit. de Florence, 1824-27, 12 *vol. in-8.*

— 12. Cronica (dall' anno 1412 all' anno 1430) di *Buonaccorso Pitti,* con annotazioni (di *G.-B. Casotti, Ant.-Mar. Salvini* e *Salvino Salvini*). Firenze, 1720, in-4.

— 13. *Bened. Varchi.* Istoria delle guerre della republica fiorentina, successe nel tempo che la casa de' Medici s'impadronì del governo. Colonia Augusta, 1721, in-fol.

Les p. 639 *et* 640 *cont. le récit de la conduite atroce de Farnèse envers l'évêque de Fano et elles manquent fréquemment.*

— 14. Storia fiorentina, e l'Ercolano. Milano, 1803, 7 vol. gr. in-8, portr.

— 15. Storia fiorentina. Milan, 1803-4, 5 vol. in-8.

— 16. Fiorentine storie di *Bern. Segni,* dell' anno 1527 al 1555, colla vita di *N. Capponi.* Augusta, 1723, in-fol.

Ilcimp. en 1805, 3 *vol. in-8. Se joint à l'Hist. de* Varchi.

— 17. Istoria fiorentina di *Dino Campagni,* dall' anno 1280 fino al 1312. Firenze, 1728, in-4.

— 18. Commentarii de' fatti civili occorsi nella città di Firenze, scritti da *Filippo de' Nerli.* Augusta, 1728, in-fol.

— 19. *Velluti.* Cronica di Firenze dall' anno 1300 in circa sino al 1370, etc. Firenze, Manì 1731, in-4.

— 20. Istoria di Firenze, di *Goro Dati,* dal ann. 1380 al 1405, con annotazioni (di *Gius. Bianchini*). Firenze, 1735, in-4.

— 21. Storia chronolog. della città di Firenze, ossiano annali della Toscana, di *Gius.-Mar. Mecati.* Napoli, 1755, 2 vol. in-4.

— 22. Storia genealog. della nobilità e cittadinanza di Firenze, del medesimo. Napoli, 1754, 2 tom. en 1 vol. in-4.

— 23. *Borghini* (*Vinc.*). Discorsi (intorno all' orig. ed alle antichità di Firenze), con le annotazioni di *Don Maria Manni.* Milano, soci. tipog. 1808, 4 vol.

— 24. Florence et ses vicissitudes, 1215-1790, par M. *Delécluse.* Paris, 1837, 2 vol. in-8, avec une carte et 4 pl.

— 25. Istorie fiorentine (dall' anno 1430 al 1452) di *Giov. Cavalcanti,* con illustrazioni e aggiunta di documenti (pubbl. da *Gius Molini*). Firenze, 1838, 2 vol. in-8.

— 26. *Jacopo Pitti.* Historia di Firenze.

Ce précieux travail dû à un historien éminent oublié depuis 3 *siècles a été inséré dans le recueil int. Archivio storico Italiano, on le doit à M.* P. Vieusseux. *Voy. un compte-rendu de M.* A. Renzi *dans l'Investigateur, journal de l'Inst. historique, décembre* 1844 *et janvier* 1845.

— 27. *Henry Edward Napier.* Florentine history from tho earliest authentic records to the accession of Ferdinand the third Grand Duke of Tuscany. 1847, 5 vo in-8.

II. Beaux-Arts.

— 28. Pitture del salone del palazzo di Firenze, ec. Firenze, 1751, in-fol.

— 29. Raccolta di stampe rappresent. i quadri più scelti di signori marchesi *Gerini.* Firenze, 1759, in-fol.

— 30. Tableaux, statues, etc., de la galerie de Florence, dessinés par *Wicar.* Paris, 1789, 4 vol. in-fol.

— 31. Azioni gloriose degli uomini illustri fiorentini, espresse nelle volte della galleria di Toscana. In-fol.

— 32. Galleria imperiale di Firenze. 13 vol. in-8.

— 33. Les tableaux qui sont à Florence chez le grand-duc. In-fol.

— 34. Memorie istoriche dell' ambrosiana basilica di Firenze, opera postuma di *P.-N. Cianfogni.* Firenze, 1804, in-4. Continuazione, fatta da *D. M. Moreni.* Firenze, 1816-17, 2 vol. in-4.

— 35. Reale galleria di Firenze illustrata. Firenza. Giuseppe Mollini, 1817-24. 10 vol. in-8, fig. av. trait.

— 36. L'osservatore fiorentino sugli edifizi della sua patria, opera di M. *Lastri,* con annotazioni di *Gaet. del Rosso.* Firenze, 1821, 8 vol. in-8, av. fig.

— 37. La piazza del Granduca di Firenze, co' suoi monumenti disegnati da *F. Pieraccini,* incisi da *G. P. Lasinio,* e dichiarati da M. *Misereni.* Firenze, 1830, in-fol.

III. Littérature, Biographie et Bibliographie.

— 38. *Mich. Poccianti* Catalogus scriptorum florentinorum omnis generis, etc., ad nostra usque tempora 1589; cum additionibus, etc. Lucæ Ferrali. Florent. 1589, in-4.

Digitized by Google

— 39. Istoria de gli scrittori fiorentini de *Guil. Negri*. Ferrara, 1722, in-fol.

— 40. *Aug. Mar. Bandini* Specimen litteraturæ florentinæ sæculi XV, Florent. 1747, 2 vol. in-8.

— 41. Memorie di varia erudizione della società colombaria fiorentina. Firenze, 1747-52, 2 vol. in-4, av. fig.

— 42. Memorie istoriche della soc. colombaria, dagli anni 1800-3, racc. da *L. Cantini*. Firenze, 1803, in-4.

— 43. Firenze antica e moderna illustrata. Firenze, 1789, 8 vol. in-8, av. fig.

— 44. Histoire des hommes illustres de la maison de Médicis, de 1378 à 1560, avec leur généralion, ensemble un abrégé des comtes de Bologne et d'Auvergne, par *Jean Nestor*. Paris, Ch. Perier, 1564, in-4.

— 45. Le brillant de la royne, ou les vies des hommes illustres du nom de Medicis, par *P. de Boissat*. Lyon, 1613, pet. in-8.

— 46. Mémoires généalogiques de la maison de Médicis, par *Ten Horen*. La Haye, 1723, 8 part. in-8.

— 47. 1471. Fondation d'une imprimerie par *Bernard Cennini*, orfevre, citoyen de Florence, et ses deux fils *Dominique* et *Pierre*. *Bernard* et *Dominique* étaient d'excellents artistes qui entreprirent la gravure et la fonderie, et *Pierre* un savant distingué qui se fit correcteur. Le premier fruit de leurs travaux fut les œuvres de *Virgile* avec les commentaires de *Servius*.

— 48. De Florentina Iyntarum typographia ejusque censoribus, auctore *A.-M. Bandinio*. Lucæ, 1791, 2 part. gr. in-8.

Voy. *sur les bibliothèques de Florence, Les tables analytiques décennales de la Revue britannique, par M.* Tourreil, *partie géographique, et* Vogel, *pag.* 321-327.

FLORES.

1. *J. Brez*. La Flore des insectophiles, précédée d'un discours sur l'utilité des insectes. Utrecht, 1791, in-8.

— 2. La Flore médicale, par MM. *Chaumeton, Panckoucke et Turpin*. Paris, 1814, 8 vol. in-8.

Voyez *le* No 77 *du mot Botanique de notre Manuel*.

— 3. Essai d'un exposé geognostico-botanique de la Flore du monde primitif, par *Casp.* comte de *Sternberg*. Prague, 1821, grand in-fol.

— 4. The fossil Flora of Great-Britain, by *J. Lindley* and *Wil. Hutton*. London, 1831-37, 3 vol. in-8, avec fig.

— 5. Flore des dames; botanique à l'usage des dames et des jeunes personnes, par *A. Jacquemart*. Paris, F. J. Loss, 1840, in-18.

— 6. Flore des jardins et des grandes cultures, par *N. C. Seringe*. Lyon, Savy jeune, 1847, 2 vol. in-8, et Lyon, Charles Savy, 1849, 3 vol. in 8, av. pl.

II. — FLORES D'EUROPE.

— 7. Flora Europæa, *Jos. Jac. Romer* fasciculi I-X. Norimbergæ, in officinâ Raspeanâ, 1797-1805, 10 fascicules in-8, cum 80 fig.

III. — FLORES FRANÇAISES.

Généralités.

— 8. *L. Gerardi* Flora gallo-provincialis. Paris, 1761, in-8.

— 9. Flore française, ou description de toutes les plantes qui croissent naturellement en France, par *J.-B. de Lamarck* et *Aug. Pyrame de Candolle*. Paris, Agasse, 1805, 4 tomes en 5 vol. grand in-8.

On recherche encore les édit. de 1778 *et* 1795.

— 10. Synopsis plantarum in flora gallica descrip., a *J.-B. de Lamarck*, etc. Paris, 1806, in-8.

Voyez *la note du* No 76 *du mot Botanique de notre Manuel*.

— 11. *Deslongchamps*. Flora gallica seu enumeratio plantarum in Gallia sponte nascentium, etc. Editio secunda. Parisiis, 1828, 2 vol. in-8, fig.

— 12. *Persoon, Gaillon, Boisduval* et *de Brébisson*. Flore générale de France, etc., etc. Paris, 1828 et années suivantes.

— 13. La Flore et la Pomone française, etc., par *Jaume Saint-Hilaire*. Paris, 1828-35, in-8.

— 14. Flore française, destinée aux herborisations, par M. *A Mutel*, auteur de la Flore du Dauphiné, etc. Paris, 1836, 5 vol. in-18, avec atl. obl. contenant 650 fig.

— 15. Flore de France, ou description des plantes qui croissent naturellement en France et en Corse, par *Grenier* et *M. Godron*. Besançon, Sainte-Agathe, 1847, in-8.

En voie de publication; l'ouvrage aura 3 *forts vol. in-8.*

— 16. Flore élémentaire de la France, rédigée d'après le système de Linnée, modifié par le docteur *Ch. Richard*, par M. l'abbé *Ph. Gonnet*. Paris, Ludoyen et Giret, 1847, première et deuxième partie, 2 vol. in 8, avec 12 pl.

— 17. Flore des départements méridionaux de la France, et principalement de Tarn-et-Garonne, par *Baron*. Montauban, 1823, in-8.

— 18. Flore du Bassin sous-pyrénéen, par *J.-B. Noulet*. Toulouse, Paya, 1838, in-8.

— 19. Additions et corrections à la Flore du bassin sous-pyrénéen, par le même. Toulouse, 1846, in-8 de 44 pag.

— 20. Flore du centre de la France, par *A. Boreau*. Paris, Roret, 1841, 2 vol. in-8.

— 21. Flore du nord de la France, par *F. Romel*. Paris, 1803, 2 vol. in-8.

Flores françaises dans l'ordre alphabétique des provinces ou des départements.

— 22. Flore agénoise, ou description des plantes qui croissent dans le département de Lot-et-Garonne, par *C. Saint-Amans*. Agen, 1818, in-8.

— 23. Flore d'Anjou, par *A. N. Desvaux*. Angers, 1827, in-8.

— 24. Flore d'Auvergne, par *Delarbre*. Clermont-Ferrand, 1800, 2 vol. in-8.

— 25. Flore Bordelaise et de la Gironde, par *J. E. Laterrade*, 4e édit. Bordeaux, Lafargue, 1836, in-12.

— 26. Flore du Calvados et des environs, suivant la méthode de *Jussieu*, par M. *H. Fr. A de Roussel*. Caen, Poisson, 1795, in-8.

— 27. Flore complète d'Indre-et-Loire, par la Société d'agriculture. Tours, 1833, in-8.

— 28. Flore Jurassienne, par *C. M. Philibert Baley*. Paris, Audot, 1846, 4 vol. in-8.

— 29. Flore de la Loire-Inférieure, par M. *James Lloyd*. Nantes, Sibire, 1844, in-18.

— 30. Flore de l'ancienne Lorraine, par *Bellemet*. Nancy, 1805. 3 vol. in-8.

— 31. La même, sous ce titre : Phytographie encyclopédique, ou Flore économique. Paris, 1808, 3 vol. in-8.

— 32. Flore de Lorraine (Meurthe, Moselle, Meuse, Vosges), par le docteur *D. A. Godron*. Paris et Lyon, Périsse, 1843-44, 3 vol. in-12.

— 33. Flore Lyonnaise, par *J-B. Babbis*, Lyon, 1827-28, 3 vol. in-8. — Supplément, 1835.

— 34. Flore de Maine-et-Loire, par *J. P. Guépin*. 3e édit. Angers, Lainé, et Paris, Baillière, 1845, in-12.

— 35. *Antonii Gouan* Flora Monspelica. Lugduni, B. Duplain, 1765, in-8, fig.

— 36. Corona Floræ Monspeliensis, auctore *J. L. Victor Broussonnet*. Monspelii, Tournell, 1799. in-8.

— 37. Nouvelle Flore de la Moselle, par *J. J. Holandre*, 2e édit. Metz, Verronnais, et Paris, Roret, 1842, in-18. Tome I.

— 38. Flore de la Normandie, par *A. de Brébisson*. Caen, 1836, in-18. (Phanérogamie.)

— 39. Flore Nantaise, par *Ch. Auguste Moisand*. Nantes, 1839, in-8.

— 40. Flora Parisiensis, auct. *Bulliard*. Paris, 1774, 6 vol. in-8.

— 41. Flore des environs de Paris, d'après le système de Linnée, par M. *J. L. Thuillier*. Paris, veuve Dosaint, 1790, in-12.

Reimp. en 1798, in-8.

— 42. Flore Parisienne, ou description des plantes des environs de Paris, suivant la méthode du Jardin-des-Plantes. Paris, Perronneau, 1801, in-16.

— 43. Flore Parisienne, par *Poiteau*. 1808, in-4.

— 44. Flore générale des environs de Paris, suivant la méthode naturelle, par *F. F. Chevalier*. Paris, 1826-27, 3 vol. in-8, fig.

Reimp. en 1836.

— 45. Nouvelle Flore des environs de Paris, suivant la méthode naturelle, par *F. V. Mérat*, 4e édit. Paris, 1836, 2 vol. in-18. — Synopsis de la Nouvelle Flore, 1837, in-18. — Revue de la Flore parisienne, par le même, 1843, in-8.

— 46. Tableau analytique de la Flore parisienne, par *Al. Bautier*, 5e edition. Paris, Labbé, 1843, in-18. 6e édit., 1848.

— 47. *E. Cosson, E. Germain*. Flore descript. et analytique des environs de Paris. Paris, 1845, grand in-18.

Il faut joindre à cet ouvrage l'atlas de la Flore des environs de Paris des mêmes, grand in-18, et le Synopsis analytique de la Flore des environs de Paris, gr. in-18.

— 48. Flore des Pyrénées, par *Phil. Picot La Peirouse*. Paris, in-fol.

— 49. Flore de la Sarthe et de la Mayenne, par *N. Desportes*. Au Mans et à Paris, 1838, in-8.

— 50. Flore de Tarn-et-Garonne, ou Description des plantes vasculaires qui croissent spontanément dans ce département; publiée sous les auspices du conseil général, par *A. Lagrèze-Fossat*. Montauban, Rethoré, 1847, in-8.

— 51. Flore analytique et descriptive du département de la Vienne, avec pl. et vocabulaire; par *C. J. L. Delastre*. Paris, Meilhac, 1842, in-8, avec fig.

IV. FLORES ESPAGNOLES ET PORTUGAISES.

— 52. *J. Query Martinez*. Flora española, con la continuacion por *D. Casimiro Gomez Ortega*. Madrid, 1762-84, 6 vol. in-4, avec un grand nombre de pl.

— 53. *Brotero*. Flora Lusitanica. Lisboa, 1804, 2 vol. in-4.

— 54. Flore Portugaise, par *Hoffmansegg*. et *Link*. Berlin, 1809, in-fol. avec fig.

V. FLORES ITALIENNES ET SUISSES.

— 55. *Allioni*, Flora Pedemontana, sive enumeratio methodica stirpum indigenarum Pedemontii. Aug. Taurinorum, 1785, 3 vol. in-fol.

— 56. *A. Bertoloni*. Flora italica. Bologne, 1833-50, 7 vol. in 8.

— 57. Ejusd. auctarium ad Floram Pedemontanam. Taurini, 1789, in-4.

— 58. *Lud. Bellardi* appendix ad Floram Pedemontanam. Augustæ Taurinorum, Briolus, 1792, in-4, avec 7 pl.

— 59. *M. Tenore*. Flora Napolitana. Neap. 1810-38, 5 vol. gr. in-fol.—Silloge plantarum vascularium floræ Neapolitanæ hucusque detectarum. Neapoli, 1831, in-8.

— 60. Flora Ticinensis... a *D. Nocca* et *J.-B. Balbis*. Papiæ, 1816-21, 2 v. in 4.

— 61. Flora Italianæ... di *Gaet. Sabi*. Pisa, 1818, in-fol., avec fig.

— 62. *Jo. Fr. Maratti* Flora Romana, opus posthumum. Romæ, 1822, 2 vol. in-8.

— 63 *bis*. Flora Veronensis, quam in prodromum floræ ital. septentrionalis exhibet *Cyrus Pollinus*. Veronæ, 1822-24, 3 vol. in-8.

— 63. Flora Veneta, o descrizione delle piante che nascono nelle provincie di Venezia... arrichita di osservazioni medico-economiche, di *Fort. L. Naccari*. Venezia, 1826, 6 vol. petit in-4.

— 64. *J. Gandin*. Flora Helvetica. Turici, 1828, 7 vol. in-8.

— 64 *bis*. *Koch*. Synopsis floræ germanicæ et helveticæ. 2e ed. Leip. 1843-45, 3 vol. in 8.

— 65. *Bertolini*. Flora Italica. Bononiæ, 1833-43. 5 vol. in-8.

— 66. *J. H. Moris*. Flora Sardoa. Torini, 1837, in-4, et atlas in-folio de 72 planches.

— 67. Flora Napolitana, a *Mich. Tenore*. Neapoli, 1838, 5 vol. in-fol.

C'est une reimp. augm. du N° 59.

VI. FLORES DES PAYS-BAS, ALLEMANDES, HONGROISES, DE BOHÊME, DE SILÉSIE, ETC.

— 68. *J. A. Scopoli* Flora Carniolica. Vienne, 1772, 2 vol. in-8.

La première édition est de 1760, in-8.

— 69. *Jacquin*. Floræ Austriacæ icones. Vindobonæ, 1773, 5 vol. in-fol.

— 70. *D. de Gorter*. Flora VII provinciarum Belgii foederati indigena, Lugd.

Digitized by Google

Batav., 1788, in-8 (avec supplément par *Gesner*).

— 71. *Alberti Guillelmi Rothii*, tentamen Floræ Germaniæ. Lipsiæ, Muller, 1788, 3 vol. in-8.

— 72. La Flore de l'Allemagne, ou Etrennes botaniques pour l'année 1791, Erlang., J. J. Palm.

— 73. La même, pour l'année 1795, tome 2, par *Georg. Fr. Hoffmann*, 2 vol. in-16, avec 26 pl.

— 74. *Fr. Willibaldi Schmidt.* Flora Bohmka. Prague, 1793-94, in-fol.

— 75. Deutschlands Flora in Abbildungen nach der natur, von *J. Sturm*. Nuremberg, 1798, 1837, in-8.

— 76. Flora Batava.., avec des figures par *J. C. Sepp* et fils, texte rédigé par *Kods* (en hollandais). Amsterdam, 1800-1, 3 vol. in-4.

— 77. Flora badensis alsatica et confinium regionum cis-et-transrhenano.., auctore *C. C. Gmelin*. Carlsruhæ, 1805-25, 4 vol. in-8, fig. et supplément, 1826.

— 78. Flora monacensis, a *F. P. Schrank*. Monachii, 1811, 4 vol. in-fol.

— 79. *J. Cickx*. Flora bruxellensis : cui additur lexicon botanicum. Bruxellis, 1812, in-8.

— 80. Flora des osterreichischen kaiserthume, von *L. Trattinik*. Wien, 1814-1824, 24 part. in-4.

— 81. *G. Welhanberg*. Flora carpatorum principalium. Gottingæ, 1815, in-8.

— 82. Deutschlands Flora; nach einem veränderten und erwerterten plane bearbeitet, von *J. C. Rohling*, fortgeselzt vom prof. *Wilh. Dan. Joseph. Koch*. Francofam-Main, 1833-39, 5 vol. grand in-8.

— 83. *H. C. van Hall*. Flora Belgii septentr., sive index plantarum indigenar., quæ hucusque in VII provinciatis foderatis reperiæ sant. Amstelodami, 1525-26, 2 vol. in-8.

— 84. *C. G. Lorek*. Flora Prussica. Konigsberg, 1826-30, in-4.

Il y a une 3e *édit.* 1846-47, *avec* 240 *pl. color.*

— 85. *N. T. Host*. Flora Austriaca. Viadobonæ, 1827, 2 vol. in-8.

— 86. *C. L. Reichenbach*. Flora Germanica exsiccata. Leipsiæ, 1830-42, 21 centuries in-fol.

— Le même a donné Icones Floræ germanicæ. Leips. 1834-51, 1 à 13 vol. in 4, avec 1336 pl. in 4.

— 87. Flora Silesiæ, scripserunt *Fr. Wimmer* et *H. Grabowski*. Vratislaviæ, 1827-29, 2 part. en 3 vol. in-8.

— 88. *Dietrich*. Flora regni Borussici. Berolini, 1833-41, grand in-8, fig. col. t. I a IX.

— 89. *Guil. Dan. Jos. Koch*, synopsis Floræ germanicæ et helvetiæ, exhibens stirpes phanerogamas rite cognitas, quæ in Germania, Helvetia, Borussia et Istria sponte crescant... Francof-ad-Mæn., 1837, in-8.

— 90. *C. C. Kunth*. Flora Berolinensis. Berolini, 1838, 2 vol. in-12.

— 90 *bis*. *J. C.* Rheiniche. Flora. Francfort, 1843, in 8.

— 91. *C. G. Nees* ab *Esenbeck*, genera plantarum Floræ germanicæ. Bonn., 1839-1841, 21 parties in-8 de 20 pl. chacune, avec texte.

VII. Flores Anglaises, Ecossaises et Irlandaises.

— 92. *R. Weston*, Flora Anglicana. Lond. 1775, in-8.

— 93. Flora Scotica in the Linnæan method, by *John Lightfoot*. 1777, 2 vol. in-8, avec 35 pl.

Réimprimée en 1789.

— 94. *W. Curtis*. Flora Londinensis. Londini, 1777, 6 parties in-fol.

— 95. *G. Hudson*i Flora Anglica. Londini, 1778, 2 vol. in-8.

— 96. *Jos. Edw. Smith*'s Flora Britannica. London, Cadell, 1800-4, 3 vol. in-8.

Ce fécond naturaliste a donné un grand nombre d'ouvrages, entre autres, une introduction à la physiologie de la Botanique, une Botanique anglaise en 36 vol., et une Histoire naturelle des Lépidoptères, en ang. et en franç.

— 97. English Flora. Lond., 1824-33, 5 vol. in-8.

— 98. British Flora, by *R. J. Thornton*. London, 1812, 5 vol. in-8.

— 99. *Ric. Relhan*. Flora cantabrigiensis, 3d édit. Cantabrigiæ, 1820, in-8.

— 100. British Flower garden, by *Rob. Sweet*. Lond., 1830 et ann. suiv., 7 vol. in-8, fig.

— 101. Flora edinensis.... by *R. Kaye Greville*. Edinburgh, 1824, in-8.

— 102. Flora hiberanica, arranged according to the natural system, with a synopsis of the genera of Linnæus, by *J. T. Mackay*. Dublin, 1838, in-8.

— 102 *bis*. *Barton and Castle*. British flora medica. Lond., 1845, 2 vol. in 8, 200 pl.

VIII. Flores Suédoises, Danoises, Norvégiennes, Russes.

— 103. Linnæi Flora suecica. Stockholm, 1755, in-8.

— 104. *G. Chr. Oeder* et aliorum Flora danica. Hafn., 1761, 11 vol. in-fol.

— 105. *D. Gorter*. Flora ingrica ex schedis Steph. Kraschenninikow confecta. Petropoli, 1761, in-8, avec fig.

— 106. *Gunneri* Flora Norvegica. Nidrosiæ, 1766, 2 tomes en 1 vol. in-folio, avec 12 pl.

— 107. Flora Fridrichsdalina, sive methodica descriptio plantarum in agro Fridrichsdalensi, simulque per regnum Daniæ crescentium, ed. Ottone *Frid. Muller*. Argentorati, Baver, 1767, in-8, cum 2 tab. æn.

— 108. *P. S. Pallas*. Flora rossica. Petropoli, e typ. Imp. 1784-88, 2 part. en 1 vol. gr. in-folio, cum 101 fig. color.

Bel ouvrage non terminé; son prix a beaucoup varié. On doit à Pallas *plusieurs autres livres d'Histoire naturelle d'un prix moins élevé.*

— 109. *Car. Linnæi* Flora Lapponica. Lond. 1792, in-8.

L'édit. d'Amsterd. 1737 *est introuvable.*

— 110. *And. Jos. Retzii* Floræ scandinaviæ prodromus. Lipsiæ, 1795, in-8.

— 111. *L. B. F. Marchall* von *Biebersteln*. Flora Taurico-Caucasica. Charcoviæ, 1808-19, 3 volumes in-8.

— 112. Flores des environs de Saint-Pétersbourg et de Moscou, par *Jos. Liboschitz* et *Ch. Trinius*. Pétersbourg, 1810-11, 2 part. in-4, avec 40 pl.

— 113. *H. Martius*, prodromus Floræ mosquensis. Lipsiæ, 1816, in-8.

— 114. *Em. Fries*. Flora Hollandica. Londini-Gothor., 1818, in-8.

— 115. *G. Wahlenberg*. Flora Upsaliensis. Upsaliæ, 1820, in-8.

— 116. *G. Wahlenberg*. Flora Suecica... post Linnæum edita. Upsaliæ, 1824-26, 2 part. en 1 vol. in-8.

— 117. Flora Lapponica, a *Geor. Wahlenberg*. Berol., 1812, in-8, avec fig. — Supplément, 1826.

— 118. *J. W. Hornemann*. Nomenclatura floræ danicæ emendata. Hafniæ, 1828, in-8.

— 119. *Em. Fries* Notitia floræ suecicæ. Londini-Gothorum. 1828, in-8.

— 120. *C. F. A. Ledebour*. Flora Rossica, sive enumeratio plantarum in totius imperii Rossici, provinciis Europæis, Asiaticis et Americanis hucusque observatarum. Livr. 1-10 in-8. Stuttgart, 1841-50.

— 120 *bis*. *J. D. Hooker*. Flora antarctica. Lond., 1847, 2 vol. in 4, pl.

IX. Flores grecques et de l'Empire Ottoman.

— 121. Flora Græca, sive plantarum variarum, quæ in provinciis aut insulis Græciæ legit, investigavit et depingi curavit, *Johannes Sibthorp*, etc. Lond., 1807, 10 vol. grand in-fol.

Magnifique ouvrage dont chaque vol. a coûté 25 *livres sterlings. Le même auteur a donné une* Flora Oxoniensis. 1794, *grand in-8.*

— 122. Nouvelle Flore du Péloponèse et des Cyclades, par M. *Chaubard* et *Bory Saint-Vincent*. Strasbourg, 1838, in-fol.

— 122 *bis*. *Grisebach*. Spicilegium floræ Rumelicæ et bithynicæ. Brunsvic, 1843-44, 2 vol. in 8.

— 122 *ter*. *Koch*. Beitrage zu einer Flora des Orientes. Berlin, 1848, 50 liv.

X. Flores d'Asie.

— 123. Flora Sinensis, emissa in publicum a *P. Mich. Boym*. Viennæ-Austriæ, 1656, in-fol.

— 124. *Commelini*. Flora Malabarica. Lugd. Batav., 1696, in-fol;

*On joint cet ouvrage à l'*Hortus Malabaricus.

— 125. *J. G. Gmelin*. Flora Sibirica, Petropoli, 1747, 4 vol. in-4, fig.

— 126. *Caroli Linnæi* Flora Zeylanica, Holmiæ, 1747, seu Amsterd., 1748, in-8, avec 4 pl.

— 127. Flora Orientalis, sive recensio plantarum, a *Leonh. Rauwolffo* in oriente collectarum digesta, a *Joh. Fred. Gronovio*. Lugd. Bat., Wilh. de Groot, 1755, in-8.

— 128. *N. L. Burmanni* Flora Indica. Lugd. Batavor., 1768, in-4, avec 67 pl.

— 129. *Car. Pet. Thunberg*. Flora Japonica. Lipsiæ, 1784, in-8, avec 39 pl.

Reimp. en 1793, 2 *vol. in-8.*

Voyez *le n° 59 du mot Botanique. La publication de la* Flore *qui en fait l'objet a été commencée en* 1838.

— 130. Floruæ insularum australium prodromus, auctore *Georgio Forster*. Gottingæ, J. Chr. Dieterich, 1786, in-8.

— 131. *J. de Loureiro*. Flora Cochinchinensis. Lisboa, 1790, 2 vol. in-4.

— 132. *Id.* Denuo edita cum notis *Lud. Willdenow*. Berolini, Haude et Spener, 1793, 2 vol. in-8.

— 133. Fragments pour la composition de la Flore indo-néerlandaise, par *C. L. Blume*. Batavia, 1825, 3 vol. in-4.

— 134. *C. F. A. Ledebour*. Flora Altaica, adjut. *C. A. Meyer* et *A. A. Bunge*. Berlin, 1829-34, 4 vol. et index in-8.

— 135. *C. L. Blum*. Flora Javæ. Bruxellis, 1828, 3 vol. grand in-folio.

C'est par erreur que cette flore figure à notre article Botanique, n° 54.

— 136. Flora Indica, by *Will. Roxburgh*. Calcutta, 1832, 3 vol. in-8.

— 137. *F. M. Blanco Augustino Calzado*. Flora de Filipinas. Manilu, 1837, in-8.

— 137 *bis*. *Siebold*. Flora Japonica digessit Zuccarini. Leide, 1835-44, 1 à 25 fasc. in fol.

XI. Flores d'Afrique.

— 138. *Niebuhr*. Flora ægyptinco-arabica. Hauniæ, 1775, in-4.

— 139. *Renatus Desfontaines*. Flora Atlantica, etc. 1798, 2 vol. gr. in-4, fig.

— 140. La Flore d'Oware et de Benin en Afrique, par *A. M. F. J. Palisot de Beauvois*. Paris, 1805, in-folio avec fig.

— La même. Paris, 1805, in-4, avec fig.

— 141. *C. P. Thunberg*. Flora Capensis. Hafniæ, 1816-20, 2 vol. in-8.

— 142. Flore des iles australes de l'Afrique, par *Aubert du Petit-Thouars*. Paris, 1822, in-8, fig.

— 143. Floræ libycæ specimen, seu plantarum enumeratio cyrenaicam, pentapolim, magne syrteos desertum et regionem tripolitanam incolentium, quas ex siccis speciminibus delineavit, descripsit et ære insculpi curavit, *Dom. Viviani*. Genuæ, 1824, in-folio, cum 27 tab.

— 144. *J. A. Guillemin*. Floræ senegambiæ tentamen. Parisiis, 1832, in-4.

— 145. *Champy*. Flore Algérienne, avec le texte explicatif des plantes, arbustes et arts indigènes. Paris, 1844, in-8.

— 145 *bis*. *Seubert*. Flora azorica. Bonn, 1844, in 4, fig.

— 146. Flore de l'Algérie, par *G. Munby*. Montpellier, Castel, 1847, in-8, avec 6 pl.

XII. Flores d'Amérique.

— 147. *Walter*. Flora Caroliniana, etc. Lips., 1739, in-4.

Reimp. à Londres en 1788, in-8.

— 148. Flora Virginica, collegit *Joannes Claytonus*, descripsit et in ordinem sexualem redegit *Joh. Fred. Gronovius*. Lugduni Bat., 1762, in-4, avec une carte de la Virginie.

Edition meilleure que celle de 1739 *et* 1743. in-8.

— 149. *O. Swartz*. Flora Indiæ occidentalis. Erlangen. 1797, 1806, 3 t. in-8, fig.

— 150. Floræ Peruvianæ et Chilensis descriptiones et icones, secundum systema Linnæanum digestæ, cum characteribus plurimum generum evulgatorum reformatis.—Accedit prodromus novarum generum autoribus *Hipp. Ruiz* et *Jos. Pavon*. Madrid, Sancha, 1798-1802, 4 vol. in-folio, avec 363 pl.

Digitized by Google

— 151. Systema vegetabilium Floræ Peruvianæ et Chilensis, idem. 1798, in-4.

— 152. Flora Boreali-Americana, sistens caracteres plantarum quas in America Septentrionali coll. et del. *Andreas Michaud*. Parisiis, 1803, 2 vol. in-4, avec 102 pl.

Il y a une nouvelle édition de 1820.

— 153. *Turnac*. Flore des Antilles, 1808 à 1828, 4 volumes in-folio.

— 154. Flore pittoresque et médicale des Antilles, ou Traité des plantes usuelles des colonies françaises, anglaises, espagnoles et portugaises, par M. *Et. Descourtilz*. Cet ouvrage devait être publié en 150 livraisons in-8. Il forme 8 vol. in-8.

On doit au même auteur un Voyage du naturaliste, 1809, 3 vol. in-8. *Il roule principalement sur Saint-Domingue.*

— 155. Flora Americæ Septentrionalis, by *Fred. Pursh*. Lond., 1814, 2 vol. in-8, fig.

— 156. *Barton's* Flora of north America illustrated by coloured figures drawn from nature. Philadelphia, 1820-22-23, 3 vol. in-4.

— 157. *Aug. Saint-Hilaire Adr. de Jussieu* et *Jac. Cambessèdes*. Flora Brasiliæ meridionalis : accedunt tabulæ delineatæ à Turpinio æ rique incisæ. Paris, 1824, in-4.

Ouvrage remarquable que les nombreux voyages de l'auteur rendent important à consulter. Il n'est pas achevé.

— 158. *J. M. a Conceptione Velloso*. Flora fluminensis. Paris, 1790 , 1827, 11 volumes in-fol.

— 159. *W. Jackson Hooker*. Flora boreali-americana (the Botany of British North-America), illustrated with figures of non-descript or rare species. Lond., 1829, 1840, grand in-4, en 12 fascicules, chacun de 6 feuilles de texte en latin, et de 15 planches soigneusement gravées aux frais du gouvernement anglais.

Cette belle collection se compose d'espèces non décrites ou rares.

— 160. *John Torrey* and *Asa Gray*. Flora of North America : comprising an account of all the indigenous and naturalized plants, growing North Mexico. New-York, 1838, 43 volumes in-8.

— 161. *C. F. P. de Martius* et *St. Endlicher*. Flora Brasiliensis sive enumeratio plantarum in Brasiliâ hactenus detectarum. Munich, 1840-46.

Six fascicules de cet important ouv. avaient paru il y a deux ans.

XIII. Flores de l'Australie et de l'Océanie.

— 163. Flora australis, by *Rob. Sweet*. Lond., 1827-28, in-8.

— 163. *Hooker*. Exotic flora. Lond. 1822-27, 3 vol. in 8.

Voyez *aussi* The Botany of Cap. Beechey's *voyage* 1841, *et* Raoul. *Choix de plantes de la Nouvelle-Zélande. Paris*, 1846, *gr. in-4 avec* 30 *pl.*

XIV. Flores. — Bibliographie.

Sur la bibliographie des flores, on peut consulter la Bibliotheca sive catalogus auctorum qui de re botanicâ, etc., tractant, a *J. F. Seguiro* et aliis digestus Hayæ comit, 1740, in-4; — le Catalogue Ventenat, Paris, Tillard frères, 1808, in-8; — la *Flora*, journal de botanique publié par la Société royale de Ratisbonne, 1827 à 1839, 6 vol. en 7 part. (texte allem.), et les autres Flores périodiques qui se publient dans les pays savants.

— 164. *Pritzel*. Grande Bibliographie botanique en voie de publication, et *W. Engelmann*, Bibliotheca historico-naturalis, etc. Leipzig, 1846, 1 gros vol. in-8; enfin, le Catalogue d'histoire naturelle de *Meilhac*.

Voyez aussi les mots botanique et plantes de notre Manuel.

Nota. Nous avons cru devoir reproduire ici plusieurs Flores mises, par erreur, à l'article Botanique, aux Nos 54, 55, 59, 76 et 77, les unes parce que leur titre était incomplet, les autres parce qu'elles ne figuraient à l'article botanique qu'à cause des notes bibliographiques qu'elles renferment.

FLORIDE (province des États-Unis).

J. Lee Williams. The territory of Florida. New-York, 1837, in 8.

Voy. la collect. des grands et petits voyages de Debry, Ternaux Compans, *bib. américaine*, Boucher de la Richarderie, *bib. des voyages*, Hermann, E. Ludewig. *The literature of American local history*, 1846.

Voy. pour l'état présent : *O. Rich*, bibliotheca americana. London, 1835-1844, 2 vol. in-8.

FLOTTAGE.

Fred. Moreau. Histoire du flottage en trnin. *Jean Rouvet* et les principaux flotteurs anciens et modernes. Paris, 1843, in 8.

L'auteur est syndic du commerce des bois à œuvrer de Paris. Selon lui, Charles Conte *est antérieur à* Jean Rouvet.

FOE.

1. *Daniel de Foë's* Life and adventures of Robinson Crusoé, with serious reflexions of the same. London, Stokdale, 1790, gr. 8.

Edition estimée.

On peut consulter relativement à l'origine du Robinson, une anecdote littéraire peu connue qui se trouve dans les mémoires de lord Byron.

— 2. La Vie et les Aventures surprenantes de *Robinson Crusoé*, trad. de l'angl. (par *Saint-Hyacinthe* et *Van Effen*.) Amsterdam, 1720-1, 3 vol. in-12, fig. de *B. Picart*.

Bonne édit.

— 3. Histoire du diable, trad. de l'anglais, 1729-30, 2 vol. in-12.

— 4. La vie et les très surprenantes aventures de Robinson Crusoé, en anglais avec la trad. franç. interlinéaire (par Mme de *Montmorency-Laval*). Dampierre, 1797, 2 vol. gr. in-8.

Tiré à petit nombre pour les amis de Mme de Luynes et devenu fort rare.

— 5. Les aventures de Robinson Crusoé. Paris, Mme Panckoucke, 1799, 3 vol. in-8, avec 16 grav.

C'est la plus belle édition.

— 6. Les mêmes, avec des notes. Paris, 1810, 2 vol. in 12.

— 7. Les mêmes. Paris, 4 vol. in 18.

— 8. Les mêmes. Paris, d'Hautel, 1821, 2 vol. in-18.

— 9. The life and adventures of Robinson Crusoe. Lond., 1820, 2 vol. in-8, av. fig.

— 10. The same. London, in-24, av. fig.

— 11. The same. Whittingham, 1822, 2 vol. in-18. av. fig.

— 12. Life and surprising adventures of Robinson Crusoe. Paris, 1825, 2 vol. in-12.

— 13. The same Work, London edition, 2 vol. gr. in-8, av. fig.

— 14. Robinson Crusoé, trad. de de l'angl. entièr. rev. et corrigée par *F.-A. (Boisseau)*. Paris, 1825, 2 vol. gr. in-8, fig.

— 15. Le même, 2 vol. in-12.

— 16. Aventures de Robinson Crusoé, par *Daniel de Foë*. 4 vol. in-32.

Fait partie de la collect. des meilleurs romans français et étrangers.

— 17. Les Aventures de Robinson Crusoé. Paris, 2 vol. in-12, avec fig.

— 18. Robinson Crusoé, par *Daniel de Foe*, trad. de Petrus Borel, enrichi de la vie de Daniel de Foë, par *Philarète Chasles*, de notices sur le matelot Selkirk, sur St-Hyacinthe, sur l'île de Juan Fernandez, etc., par *Ferdinand Denis*, et d'une dissertation religieuse par l'abbé *La Bunderie*. Paris, 1836, 2 vol. in-8, 250 fig. sur bois.

Cette édit. est épuisée. Le nouveau trad. a retabli plusieurs parties du texte omises par saint Hyacinthe *dans l'ancienne version. Les dissertations ont été retranch. dans l'édit. suivante.*

— 19. Robinson Crusoé illustré, trad. par Mme *A. Tastu*. Paris, gr. in-8.

Les grav. au nombre de 250 *ont été exécutées sur les dessins de M. de* Sainson, *l'un des dessinateurs de l'une de nos grandes expéditions autour du monde.*

Voy. *la vie de Foe par* Walter-Scott; *les tables analytiques et décennales de la Revue Britannique, par M. de* Tourreil, *et la Revue des Romans, recueil d'analyses raisonnées des product. remarquables des plus célèbres romanciers, par* Escobb (Girard de St-Fargeau). Paris, 1839, 2 vol. in-8.

FOIRES.

Foires dans le moyen-âge et dans les temps modernes.

Voy. *à ce sujet la collection des documents inédits relatifs à l'histoire de France*. (*Le livre des métiers de* Boileau.)

Voy. sur les foires de la France et de l'étranger, les tables décennales et analytiques de la Revue Britannique, par M. *de Tourreil*. Le vol. XVII de la 1re série prouve que les foires ont été dans le moyen-âge un moyen de propager les idées. Le t. XIII (même série) renferme des documents sur la foire des livres de Leipsick. Le bulletin du bibliophile peut être aussi consulté sur ce point.

FOIX.

1. Les Annales de Foix, par *Guill. de la Perrière*. Tholose. 1539, p. in-4, fig.

— 2. Hist. de Foix, Béarn et Navarre, par *P. Olhagaray*. Paris, 1609, in-4.

— 3. *Gauchenrad*. Hist. des comtes de Foix de la première race. Paris, 1834, in 8.

Voy. *sur le pays et la ville de Foix*, Lelong et Fontette, *Bibliogh. hist. de la Fr. et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la Fr. pp.* 175-76.

FOLIE.

1. *Ant. Lecamus*. Médecine de l'Esprit. Paris, 1753, 2 vol. in-12.

— 2. *F.-E. Fodéré*. Traité du délire appliqué à la médecine, à la morale et à la législation. Paris, 1817, 2 vol. in-8.

— 3. *Pinel*. Traité médico-philosophique sur l'aliénation mentale, 2e édit. Paris, 1809, in-8, av. fig.

— 4. Observations sur la Folie, par *Spurzheim*. Paris, 1818, in-8, av. fig.

— 5. *E.-J. Georget*. De la folie, etc. Paris, 1820.

— 6. *Burton*. The Anatomy of melancholy, what it is, with all the kinds causes, symptomes, prognostics, and several cures of it, a new edition. London, 1026, 2 vol. in-8.

Trad. en Français.

— 7. *Burrow*. Commentaries on the causes, forms, symptomes and treatment moral and medical of insanity. London, 1828. in-8.

— 8. De l'Irritation et de la Folie, par *F. J. V. Broussais*. Paris, 1828, in-8.

— 9. *Esquirol*. Traité pratique des maladies mentales, ou leçons cliniques faites sur ces maladies à l'hopital de la Salpêtrière. Paris, 1830, 2 vol. in-8, av. fig.

— 10. *J. Guislain*. Traité sur les phrénopathies, ou doctrine nouvelle des maladies mentales. Bruxelles, 1833, in-8.

— 11. *G. Ferrus*. Des Aliénés. Considérations : 1. sur l'état des maisons qui leur sont destinées; 2. sur le régime hygiénique et moral; 3. sur quelques questions de médecine légale, etc. Paris, 1834, in-8.

— 12. *F. Leuret*. Fragments psychologiques sur la folie. Paris, 1834, in-8.

— 13. *Scipion Pinel*. Traité complet du régime sanitaire des Aliénés, ou manuel des établissements qui leur sont consacrés. Paris, 1836, in-4, fig.

— 14. Traité de la Folie des animaux, et de ses rapports avec celle de l'homme et les législations actuelles, par *Pierquin*. Paris, Béchet jeune, 1839, 2 vol. in-8

Le faux titre de cet ouvrage porte : Encyclopédie de la Folie.

— 15. *J. Moreau* (de Tours). Du hachisch et de l'aliénation mentale, études psychologiques. Paris, 1845, in-8.

— 16. *L. F. Calmeil*. De la folie considérée sous le point de vue pathologique, philosophique, historique et judiciaire, depuis la renaissance des sciences en Europe jusqu'au xixe siècle; descript. des grandes épidémies de délire simple ou compliqué qui ont attaqué les populations d'autrefois, et régné dans les monastères. Exposé des condamnations auxquelles la folie méconnue a souvent donné lieu. Paris, 1845, 2 vol. in-8.

— 17. *Du même* : De la paralysie considérée chez les aliénés. Paris, 1826, in-8.

— 18. *Brierre de Boismont*. Des hal-

Digitized by Google

lucinations en histoire raisonnée des apparitions, des visions, des songes, de l'extase, du magnétisme et du somnambulisme. Paris, 1847.

— 19. *J. Baillarger.* Physiologie des hallucinations et des illusions des sens, ouvrage couronné par l'Académie royale de médecine (partie physiologique.) in-8. Paris, 1847.

— 20. *Thore.* Etudes sur les maladies incidentes des aliénés. Paris, 1847, in-8.

— 21. Les fous célèbres. Histoire des hommes qui se sont le plus singularisés par leur monomanie, leur originalité et leurs extravagances. Paris, in-12.

— 22. Biographie des fous, par *Ch. Nodier*, V. 21e Bulletin du bibliophile, novembre 1835, de quelques livres excentriques.

Voy. *le Dictionnaire des Sciences médicales, article Folie*; J. B. Monfalcon, *précis de Bibliographie médicale, Paris*, 1837, *in*-18; *et Kuhnoltz, cours d'hist. de la médecine et de bibliographie médicale. Montpellier*, 1837, *in*-8.

FOLIGNO.

14.. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suiv. la table chronol. de *Tiraboschi*.

FONDATEURS ET RÉFORMATEURS D'ORDRES MONASTIQUES.

On trouvera la liste des fondateurs et réformateurs d'ordres monastiques ainsi que les détails biographiques et bibliographiques qui les concernent, dans la Biographie portative universelle publiée à Paris par Debochet, lib., 1844, in-12.

FONDEUR.

Manuel du fondeur sur tous métaux. Voy. *Manuels-Roret.*

Voy. *aussi la Clef de l'industrie par* Armonville, *et la Biographie portative universelle publiée à Paris par Dubochet, lib.*, 1844, *in*-12.

FONTAINES. — FONTAINIER.

Voy. *Eau, Hydraulique, Hydrographie, Hydrostatique et Hydrodynamique.*

FONTENELLE.

1. *Fontenelle* (*Bernard le Bovier de*). Œuvres diverses. La Haye, Gosse, 1728-39, 3 vol. gr. in-fol. fig. de *Bernard Picart.*

Belle édition.

Autre. 1729, 3 vol. in-4.

— 2. Œuvres complètes. Paris, B. Brunet, 1758-66, ou avec de nouveaux titres. Paris, 1767, 11 vol. in 12.

— 3. Œuvres complètes. Paris, Bastien, 1790, 8 vol. in 8.

— 4. Les mêmes (avec une notice sur *Fontenelle* par M. *Depping*) Edition compacte. Paris, Belin, 1818, 3 vol. in 8.

— 5. Les mêmes, précédées d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur (par *J. B. Champagnac*). Paris, Salmon, Peytieux (Et. Ledoux), 1825, 5 vol. in 8.

Distribution de cette édition. T. I et II, Eloges. T. III, les Mondes; Histoire des Oracles; Dialogues des morts. T. IV, Mélanges. Tome V, Poésies.

La correspondance de *Fontenelle*, ses comédies en prose, la tragédie de *Brutus*, les réponses de *Fontenelle* aux éloges de l'Académie, les écrits qui lui sont attribués, plusieurs petits écrits philosophiques et bon nombre de poésies manquent à l'édition.

Pour les éditions des parties séparées des œuvres de Fontenelle, *voy.* Quérard.

— 6. *Le Cat.* Eloge de *Fontenelle*. Rouen, 1759, broch. in-12, VIII et 64 p. avec portr.

— 7. Mémoires pour servir à l'hist. de la vie et des ouvrages de *Fontenelle*, par l'abbé *Trublet*. Amst. 1761, in-12.

— 8. *Fontenelle* ou de la philosophie moderne relativement aux sciences physiques, par *P. Flourens*. Paris, Paulin, 1846, in-12.

Voy. *une notice sur* Fontenelle *par le professeur* A. Sayous, *dans la Bib. univ. de Genève*, 4me *série*, *t.* III, *ann.* 1846.

FORÊTS.

1. *Cl. Caron.* Traité des bois servant à tous usages, contenant les ordonnances du roi touchant les réglements des bois, leurs propriétés, nature et différence. Paris, 1676, 2 vol. in-8.

— 2. *L.-H. Duhamel Dumonceau.* Traité des arbres et arbustes qui se cultivent en France. Nouv. édit. avec pl. color. (pub. par *Est Michel*, commencée par *Vieillard* d'après les dessins de *Redouté* et *Bessa*. Paris, 1808 à 1819, 6 vol. in-fol.

La 1re *édit. est de* 1755, 2 *vol. in-fol.*

— 3. De l'exploitation des bois ou moyen de tirer un parti avantageux des taillis, demi-futaies et hautes futaies. Paris, 1764, 2 vol. in-4.

— 4. Des semis et plantation des arbres. Paris, 1760, in-8.

— 5. *Fr. Schmidt.* Oesterreichs allemeines baumzucht, etc. Culture des arbres d'Autriche, 1792-94, 2 part. in-fol. 200 p. color.

— 6. Traité de la culture du chêne, par *Jac.-Jos. Juge Saint-Martin*. Paris, 1788, in-8.

— 7. *Plinguet.* Traité sur la réformation et les aménagements des forêts. Orléans, 1789, fig.

— 8. *Blanquart.* Forêts et bois, leurs semis et plantations, les soins qu'exige leur entretien. Paris, 1791, in-8.

— 9. *Bongier de la Bergerie.* Les forêts de la France, leurs rapports avec les climats, la température et l'ordre des saisons. Paris, 1817, in-8.

— 10. The north american sylva. Philadelphie, 1817-1819, 3 vol. in-4, 7 part.

— 11. *Castellani*, dell' immediata influenze delle selve sul corso dell' acqua. Torino, 1819, 2 vol. in 4.

— 12. *J. B. Duchesne.* Guide de la culture des bois ou herbier-forestier. Paris, 1836, in-8, atl.

— 13. Manuel du cultivateur-forestier. Voy. *Manuels-Roret.*

— 13 *bis.* Manuel théorique et pratique de l'estimateur des forêts, par M. *Noirot Bonnet*. Langres, 1832, in 8.

— 14. *H. Cotta.* Grundriss der Forstwissenschaft. Dresde, 1842, 3e édit.

Cet ouv. sur la science forestière a été traduit par Nouguier. *Paris*, 1841.

— 15. Traité pratique des arbres résineux conifères, à grandes dimensions, que l'on peut cultiver en futaie dans les climats tempérés, par le marquis de *Chambray*. Paris, Pillet aîné, 1845, très-gr. in-8, avec vignettes et planches.

— 16. *A. Dubreuil.* Cours élémentaire théorique pratique d'arboriculture. Paris, 1846, gr. in-18.

— 17. *James Brown.* The Forester: being Plain and Practical Directions for the Planting, Rearing, and General Management of Forest Trees, 1847, in-12.

— 18. *L. F. Maury.* Histoire des grandes forêts de la Gaule et de l'ancienne France, précéd. des recherches sur l'histoire des forêts, etc. Paris, Leleux, 1850, in 8.

Pour la bibliographie, voyez Saggio di bibliografia georgica ossia indice ragionato delle principali opere di Agricoltura si antiche che moderne, di *Filippo Re*. In Venezia, 1802, in-8. Bibliographie agronomique, ou dict. raisonné des ouvrages sur l'économie rurale et domestique et sur l'art vétérinaire (par *V. Demonsset*). Paris, 1810, in 8. Catalogue des livres de feu *Huzard*. Paris, 1841, 3 vol. in-8; Bibliografia agronomica. Milano, 1844, in-16. *C. P. Laurop.* Forst und Jagd literatur vom Jahre, 1820 bis, zum Jahre, 1843. Manuel bibliographique des forêts et de la chasse de l'année 1829 jusque et y compris 1843. Francfort, 1844, in-8. *A. Jacquemart.* Bibliographie forestière française. Paris, 1852, gr. in 8.

FOREZ (le).

Province française, aujourd'hui le département de la Loire, à l'exception d'une partie de l'arrond. de Roanne.

1. Histoire du Forez, par *Auguste Bernard* jeune. Montbrison, imp. de Bernard aîné, 1835, 2 vol. in 8.

— 2. Quelques mots sur l'histoire du Forez, de M. *Aug. Bernard*, par *H. L. Montbrison*, imp. de Bernard aîné, in-8 de 48 pag.

Voy. Lelong *et* Fontette, *Bibliothèque hist. de la France, t.* V, *tab. géographiques, et* Girault de Saint-Fargeau, *Biblog. hist. et topog. de la France, p.* 803 *et* 304.

Voy. *aussi dans le bulletin de M.* Caumont, *t.* VIII, *p.* 567, *observations sur l'architecture du moyen-âge dans le Forez, par M.* Roux.

— 3. Les d'Urfé, souvenirs historiques et littéraires du Forez aux XVIe et XVIIe siècles, avec *fac-simile*; par *Aug. Bernard* jeune, 1839, in-8.

On trouve dans ce volume: 1. *la Description du pays du Forez, par* Anne d'Urfé; 2. *Appendice à la description.*

— 4. Biographie et bibliographie foréziennes, recueillies par l'auteur de l'histoire du Forez (M. *Auguste Bernard* jeune). Imprimerie de Bernard aîné, à Montbrison, 1836, in 8.

FORGES.

1. L'art du maître de forges, ou traité théorique et pratique de l'exploitation du fer, par *Pelouze*. Paris, 1827-28, in 8.

— 2. Manuel du maître de forges. Voy. *Manuels-Roret.*

Voy. *sur le nombre des forges qui existent en France, les tables analytiques de la Revue britannique*, 3e *section.*

Voy. aussi *les mots Fer et Métallurgie de notre Manuel.*

FORLI.

1495. Introduction de l'imprimerie par *Jérôme Medasenus* et *P. Guarinus.*

FORMAT DES LIVRES.

Voy. *dans le Manuel bibliographique de M.* Gab. Peignot, *pag.* 60 *et suiv.*, *la table des dénominations des différents formats et la manière de les connaître. Ces renseignements utiles à tout amateur de livres sont reproduits dans le Dictionnaire raisonné de bibliologie du même auteur, page* 267, *et supplément page* 131.

FORMOSA (*Ile*):

G. Psalmanazar. Descript. de l'isle Formosa. Amst., 1008, gr. in 12, 2e édit.

Tout le monde connaît la supercherie litt. dont cette contrée devint l'objet. Louis XVI, frappé des assertions de Psalmanazar, ordonna à M. de Lapérouse d'examiner cette île. Aujourd'hui tout doute géogr. n'est plus permis sur ce pays devenu un moment célèbre. Voy. les annales des voyages de *Malte Brun*, t. VIII, et *Boucher de la Richarderie*. La véritable île *Formose* ou *Taïouan* est à 33 l. en mer à l'Est de la Chine.

FORTIFICATIONS.

1. Vallo, libro continentie a capitanii, retenere, et fortificare una citta... Venet., 1529, in 8.

— 2. *Jer. Maggi* et *Jacq. Castriot.* Della fortificatione delle citta. Libri III, in Venetia, 1564, in-fol.

— 3. *Jac. Barozzio* (plus connu sous le nom de *Vignole.*): Invention admirable de défense pour toutes places, mise en français par *G. D. L.* Paris, 1583, in 12.

— 4. Fortification, architecture, perspective et artifices, etc., de *J. Perret.* Paris, 1594, ou 1601, in-fol.

— 5. *Fr. de Marchi.* Architettura militare illustrata da Luigi Marini. Roma, da Mariano de Romanis, 1810, 5 vol. gr. in fol.

La 1re *éd. est de* 1599; *il y a une éd. de* 1810, 3 *tom. en* 6 *vol. in* 4.

— 6. *Samuel Marolois.* Géométrie contenant la théorie et la pratique d'icelle nécessaire à la fortification. Hagæ Comitis, 1616, in fol. obl.

— 7. Le ch. *Ant. Deville.* Les fortifications contenant la manière de fortifier, d'attaquer, de prendre et de défendre les places. Lyon, Irenée Barlet. Paris, Toussainct Quinet, 1836, in-fol.

La livre a été en réalité imp. à Lyon 1638.

— 8. *D. Vicente Mut.* Architectura militar, primera parte de las fortificaciones regulares y irregulares. Mallorca, 1664, in 4.

— 9. Nouvelle manière de fortification, par *J. Brioys.* Metz, 1666, in 4.

— 10. *De Britainvieux.* L'art universel des fortications françaises hollandaises. Paris, 1674, in 4.

— 11. *De Vauban.* Science militaire contenant l'A. B. C. d'un soldat, l'art de

Digitized by Google

la guerre et le directeur général des fortifications. La Haye, 1689, 3 parties en 1 vol. in 12.

— 12. Traité de l'attaque et de la défense des places, avec un traité des mines, par le même. La Haye, 1737-42, 2 vol. in 4, av. fig.

Reimp. sous le titre d'Œuvres militaires, revues par Fossac. *Paris, an* III, (1795), 3 *vol. in* 8.

Le Traité de l'attaque des places a été publié de nouveau en 1829, *in* 8, *par M.* Augoyat ; *celui de la défense des places, augmenté des agendas du maréchal, l'a été aussi la même année, par le baron de* Valazé, in 8. *On a joint à ces deux volumes un atlas de* 48 *pl. in* 4.

— 13. Architecture militaire, ou l'Art de fortifier, qui enseigne d'une manière courte et facile la construction de toutes sortes de fortifications régulières et irrégulières, par *Coromatangue*. Construction des chemins couverts, etc. Paris, 1741, 2 part. in 4, 10 pl.

— *On a du même :* Mémorial pour l'attaque des places. Paris, 1803, 1805 et 1815, in 8, avec fig.

— Mémorial pour la défense des places, par le même. Paris, 1805 et 1822, in 8, avec fig.

— Mémorial pour la fortification permanente et passagère. Paris, 1807 et 1825, in 8, av. 24 pl.

— Mémorial pour la fortification, l'attaque et la défense des places, 2e édit. rev. corr. et augm. Paris, 1822-35, 3 vol. in 8, avec planch.

— 14. La nouvelle fortification, par *Goldman*. Leyde, Luchtmeyer, 1745, in fol. fig.

— 15. L'ingénieur en campagne, par *Clairac*. Paris, 1749, in 4, av. fig.

— 16. Œuvres diverses de *Belidor*. Amsterdam, 1764, in 8.

— 17. Dictionnaire de l'ingénieur, etc., par le même. Paris, 1768, in 8.

— 18. La fortification perpendiculaire, par de *Montalembert*, Paris, 1776, 11 vol. in 4.

— 19. Mémoires sur la fortification perpendiculaire, par plusieurs officiers du génie (rédigés par de *Fourcroy*.) Paris, 1786, in 4, avec fig.

— 20. Eléments de castramétation, par *La Fitte-Clavé*. Constantinople, 1787, 2 vol. in 4.

— 21. Considérations militaires et politiques sur les fortifications, par *Le Michaud d'Arçon*. Paris, 1795, in 8.

— 22. *Foissac-Latour*. Traité théorique, pratique et élémentaire de la guerre de retranchement, etc. Strasbourg, 1789, 2 vol. in 8.

Reimprimé en 1791, 2 *vol. in* 8.

— 23. Essai de fortification, d'attaque et défense des places, par *Bousmard*. Berlin, 1798, 4 vol. in 4, et atlas in fol., et Paris, 1815, ou 3e édit. revue par *Augoyat*. Paris, 1838, 4 vol in 8, et un atlas de 62 pl. in 4.

Ouvrage estimé.

— 24. Traité de fortification souterraine, par *Monze*. Paris, 1805, in 4, av. 20 planch.

Ouvrage qui a remporté la 1er *prix au concours proposé pour le meilleur traité sur les mines ; le second prix a été remporté par celui de* Gillot. *Traité de fortification souterraine. Paris,* 1805, *in* 4, *avec* 16 *planch.*

— 25. Traité élémentaire d'art militaire et de fortification, à l'usage des élèves de l'école polytechnique et des écoles militaires; par *J. Gay-Vernon*. Paris, Allais, 1805, 2 vol. in 4, avec 39 planch. — *Rare.*

Voy. *aussi le cours élémentaire de fortification fait à l'école spéciale militaire, par* A. R. Emy *et publié en* 2 *vol. in* 8 *av.* 2 *atlas.*

— 26. Traité de fortification souterraine, par M. *Monté*. Paris, 1805, in 4, av. fig.

— 27. Histoire du corps du génie, des siéges et des travaux qu'il a dirigés, etc., depuis l'origine de la fortification moderne, jusqu'à Louis XIV, par le general *Allent*. Paris, 1805, in 8.

— 28. *Gay de Vernon*. Traité élémentaire d'art militaire et de fortification à l'usage des élèves de l'école polytechnique et des élèves des écoles militaires. Paris, 1805, 2 vol. in 4, fig.

— 29. Traité de fortification, par *Noiset Saint-Paul*. Paris, 1809, 2 vol. in 8, av. fig.

Reimp. en 1817.

— 30. L'art d'attaquer et de défendre les places, suivi d'un essai sur les mines, par le major *Le Tebeve*. Paris, 1811, 2 vol. in 4, av. fig.

— 31. De la défense des places fortes, par *Carnot*, 3e édition. Paris, 1812, in 4, av. fig.

— *On a du même :* Mémoires sur la fortification primitive. Paris, 1823, in 4.

— 32. Traité complet de fortification, par *Saint-Paul*, 2e édit. Paris, 1817, 2 vol. in 8, avec planch.

— 33. De la fortification ordonnée d'après les principes de la stratégie et de la haute tactique militaire, par *Ch. Destouches*. Paris, 1820, in 8, et atlas composé de 11 pl.

— 34. De la fortification permanente, par *Guid.-H. Dufour*. Genève et Paris, 1822, in 4, et atlas in fol. de 34 pl.

— 35. *Aschenberg* (le prince *Ern. d'*). Essai d'une nouvelle méthode de fortification, etc. Paris, 1824, in 4.

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le commerce de même que le suivant du même auteur.

— 36. L'Art de la fortification appliqué à la défense des places de guerre d'un diamètre de 600 toises et au-dessus, par lequel on donne les moyens d'augmenter considérablement la force de résistance, et de diminuer les frais de construction des grandes forteresses. Vienne, 1824, in 4, avec 18 planches.

— 37. Cours élémentaire de fortification, à l'usage des élèves de l'école militaire, par *Savart* ; rédigé d'après les ordres de M. le général Bellavene, inspecteur général des écoles militaires. 3e édit. Paris, 1830, 2 vol. in 8, av. 21 pl.

Cette nouvelle édit. est augmentée d'un grand nombre de notes.

— 38. Exercice complet sur le tracé, le relief, et la construction, l'attaque et la défense des fortifications, par M. *Duriqueau*. Paris, 1830, in 8, et atlas de 20 pl. in fol.

— 39. Cours élémentaire de fortification..., par M. *J. Iubert*, 2e édit. Paris, 1835, in fol.

— 40. Essai sur la fortification moderne, ou analyse comparée des systèmes modernes français et allemand, par le baron *Paul-Emile Maurice*. Paris, 1845, in 8, avec 1 atlas de 15 planch. grav.

Depuis 1840 un grand nombre d'ouvrages ont été publiés sur les fortifications, surtout à l'occasion des fortifications de Paris, ces ouvrages sont indiqués dans les tables systématiques de la Bibliographie de la France à l'article Art, administration et histoire militaire.

Nous mentionnerons encore :

— 41. Recherches hist. sur la fortification passagère, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *P. E. Maurice*. Paris, Corrcard, 1849, in 8 de 64 pag.

— 42. Du même : Mémorial de l'ingénieur militaire, ou Analyse abrégée des tracés de fortification permanente des principaux ingénieurs, depuis *Vauban* jusqu'à ce jour. Paris, Corrcard, 1849, in 8, av. atlas in fol. de 170 pl.

— 43. Esquisse historique de l'art de la fortification permanente ; par *Louis Blesson*, trad. de l'allem. par *Delabarre Dupareq*. Paris, Corrcard, 1849, in 8, av. une pl.

— 44. Histoire de la fortification permanente, ou Manuel des meilleurs systèmes et manières de fortification ; par *A. de Zastrow*, 2e édit., trad. de l'allem. par *E. Delabarre Dupareq*. Paris, Corrcard, 1849, 2 vol. in 8, plus un atlas de 18 pl.

On trouvera des renseignements bibliographiques précieux, dans des ouvrages que nous n'avons pu citer à cause de leur nombre ; dans les *Aides-Mémoires* approuvés par les comités de la guerre et du génie ; on en possède pour chacune des armes spéciales.

Voyez *aussi la Clef de l'industrie, par* Armonville, *Paris, Hurard*, 1835 (1825), 3 *vol. in* 8 ; *le Cours d'art et d'histoire militaire de* Bois-Quencourt, p. 18-37 ; *les divers articles qui se rattachent à l'art militaire, dans l'Encyclopédie nouvelle de MM. P. Leroux et Jean Reynaud, et le Magasin pittoresque ; enfin, la Bibliographie de l'article guerre de notre Manuel.*

FOSSILES.

Guill. Engelmann. Verzeichniss der bücher uber naturgeschichte, etc. Catalogue des ouv. d'hist. nat. qui ont paru en Allemagne, en Scandinavie, en Hollande, en Angleterre, etc. Leipzig, 1846, 1 vol. de 786 p.

L'une des sections de cet ouvrage renferme le Catalogue des ouv. pub. sur les animaux et les plantes fossiles (44 *p.*).

Voy. *Geologie.*

FOURIÉRISME.

1. Théorie des quatre mouvements et des destinées générales (par *Ch. Fourier*). Prospectus et annonce de la découverte. Leipzig (en France), 1808, in-8 de 425 pag., non compr. la table, avec 6 fig.

Ce volume devenu introuvable a été réimprimé. La 3e *édit. (tom.* Ier *des Œuvres complètes de* Fourier *est de Paris,* 1846.

— 2. *Ch. Fourier*. Traité de l'association domestique-agricole. Vol. I et II, Besançon, et Paris, Bossange pere, 1822, 2 vol. in 8.

On a extrait de ce livre une brochure intitulée : Sommaire du Traité d'Association.

La 2e *édit. de la Théorie de l'unité universelle, ou Traité de l'association domestique-agricole. Paris*, 1846, *forme les t.* II, III, IV *et* V *des œuvres complètes de l'auteur.*

— 3. Le nouveau monde industriel et sociétaire. 1829, in 8.

La 3e *édition de cet ouvrage (t.* VI *des œuvres complètes de l'auteur), est de Paris,* 1846. *Une introduction à sa lecture, brochure in-*8 *de* 88 *p. intitulée :* Livret d'annonce du Nouveau-Monde industriel, *a été publiée en* 1830.

— 4. La fausse industrie. Paris, 1835-36, 2 vol. gr. in 12.

— 5. Œuvres complètes. Paris, 1846, 6 vol. in 8.

— 6. Notions élémentaires sur la science sociale de Fourier, par *Henri Gosse*, auteur de la Défense du Fouriérisme. Paris, in 18.

— 7. Trois leçons du professeur *Cherbuliez* sur Fourier, son école et son système, reproduites et réfutées par un ministre du Saint-Evangile. Paris, in 8.

— 8. Le fou du Palais-Royal, dialogues sur la théorie de Fourier, par *F. Coutagrel*, 3e édit. Paris, 1845, gr. in 18, format Charpentier.

— 9. Solidarité. — Vue synthétique sur la doctrine de Ch. Fourier, par *Hipp. Renaud*, 3e édit. Paris, 1840, in 18.

— 10. Fourier, sa vie et sa théorie, avec des lettres inédites et 3 *fac-simile* de l'écriture de Fourier, par *Charles Pellarin*, in 18, format anglais.

— 11. Catalogue raisonné des publications de l'école sociétaire fondée par Ch. Fourier. Paris, imp. de P. Renouard, 1842, in 8 d'une feuille.

— 12. Catalogue raisonné de la librairie sociétaire (r. de Seine, n. 10, broch. in 24.

Voy. *Doctrine de l'harmonie universelle et de l'organisation du travail. Publications de l'école phalansterienne fondée par* Fourier. *Paris,* 1848, *broch. in* 12.

Cet extr. du catalogue de la librairie sociétaire répond aux principales exigences bibliographiques.

Voy. *aussi Socialisme.*

FOUS.

1. *Dreux du Radier*. Des fous en titre d'office. Voy. *ses Mélanges.*

— 2. Monnaies inconnues des évêques, des innocents et des fous, etc., recueillies et discutées par M. *M. J. R. (Rigollot)*, av. des not. et une introd. sur les espèces de plomb, le personnage de fou et les rebus dans le moyen-âge, par M. *C.-L. Lelor*. Paris, 1837, in-8, fig.

De quelques livres excentriques, bibliographie des fous, par *Charles Nodier*. Bulletin du bibliophile. Paris, Techener, 1834-35, in 8, 1re série, 31 et 32e bulletin.

Imp. séparément. Paris, Techener.

FRANCE.

1. — Géographie. — Topographie. — Statistique.

Digitized by Google

1. Théâtre géographique du royaume de France, contenant les cartes gravées de *Jean Le Clerc*, et les descriptions de *Gabriel Michel de la Rochemaillet*. Paris, 1632 et 1656, in-fol.

— 3. *Tassin.* Les plans et profils de toutes les principales villes et lieux considérables de France, ensemble les cartes générales de chacune province, et les particulières de chaque gouvernement d'icelles, par le sieur *Tassin*. Paris, Sébastien Cramoisy, 1634, 2 volumes in-4.

Ouvrage curieux.

— 3. La France décrite en plusieurs cartes et différents traités de géographie et d'histoire, suivant les plus belles et principales distinctions qui se peuvent remarquer dans les auteurs anciens et nouveaux, par *Nic. Samson*. Paris, 1651, in-fol.

— 4. Description du royaume de France par *Pierre Davity*, etc. 3e edition revue, corrigée et augmentée, par *Fr. Rauchin*. 1643, in-fol.

— 5. La même. Description augmentée par de *Rocoles*. Paris, 1660, in-fol.

— 6. Description générale de la France, par *Guillaume* et *Jean Blaeu*. Amsterdam, 1660, in-fol.

— 7. Topographia Galliæ, seu descriptio et delineatio famosissimorum locorum in potentissimo regno Galliæ, partim ex usu et optimis scriptoribus, partim ex relationibus fide dignis in ordinem redacta et in XIII partes divisa, per *Martinum Zeilerum*. Francofurti, Merian, 1655, in-4, fig.

— 8. Description de la France et de ses provinces, où il est traité de leurs noms anc ens et nouveaux, degrés, étendue, figure, voisinage, division, etc., avec les observations de toutes les places qui ont quelques prerogatives ou quelques particularités, par *Pierre du Val* d'Abbeville. Paris, 1655 et 1658, in-12.

— 9. *P. Duval*. La France depuis son agrandissement par les conquêtes du roi, avec les cartes et les blasons des provinces. 1691, 4 vol. in-12.

— 10. Description historique et géographique de la France ancienne et moderne, par *L. Dufour de Longuerue*. Paris, 1719, ou 1722, in-folio avec cartes.

— 11. *Cl. Marin Saugrain*. Dictionnaire universel de la France ancienne et moderne. 1726, 3 volumes in-fol.

L'introduction est de l'abbé des Thuilleries.

— 12. Etat de la France, avec des mém. hist., par le comte de *Boulainvilliers*. Loud, 1727, 3 volumes in-fol.

— 13. Le même. Londres, Th. Wood, 1752, 8 vol.

Le bibliophile Jacob *fait observer que la plupart des fautes qui déparaient les deux premières éditions ont été corrigées dans celle qui est la* 3e *et dernière. Voy. pour l'appréciation des travaux de* Boulainvilliers, *les lettres sur l'histoire de France, d'*Aug. Thierry.

— 14. Carte de la France, publiée sous la direction de l'Académie des Sciences, par *J. Dom Cassini de Thury*, *Camus* et *Montigny*. Paris, 1744-93, 182 feuilles collées sur toile, renfermées dans 30 boîtes.

— 15. Atlas topographique à l'usage de la jeune noblesse françoise, etc., etc., ou plans et descriptions de cent-dix places ou villes fortifiées, situées vers les frontières du royaume. Paris, 1749, in-4.

— 16. Nouvelle description de la France, dans laquelle on voit le gouvernement général de ce royaume, celui de chaque province en particulier, et la description des villes, maisons royales, châteaux et monuments les plus remarquables, avec des figures en taille-douce, par M. *Piganiol de la Force*. 3e édit. Paris, 1753, 15 vol. in-12.

Les deux premiers volumes contiennent une introduction au droit public de la France.

— 17. *Guyot*. Dictionnaire des postes. 1754, in 4

— 18. *Ch. de Baschi Daubais*. Géographie historique où l'on trouve réunies à la connaissance des lieux et de leur position, la généalogie des seigneurs, la patrie des auteurs célèbres... 1761, 2 vol. in 8.

— 19. Dictionnaire géographique, historique et politique des Gaules et de la France, par l'abbé *Expilly*. Paris, 1762, 1770, 6 vol. in fol.

L'ouvrage est interrompu à la lettre S.

— 20. La géographie, ou description de la France, divisée en ses généralités, par *Dumoulin*. Amsterdam, 1760-67, ou Paris, 1765 et ann. suiv., 6 vol. in 8.

— 21. *Fred. Busching*. Géographie de la France. Strasbourg, 1768-69, 2 vol. in-8.

Fait partie de la géographie universel.

— 22. *Math. Iohs. de Hesselt*. Dictionnaire universel de France, contenant la description géograph., etc. 1771, 6 vol. in 8.

— 23. Carte de la navigation intérieure de la France, par M. *Dupain-Triel*, en 2 feuilles. 1781.

Reproduite en 1791, avec une carte minéralogique de la France; et par V. Dubrena, 1828.

Dubrena *est aussi l'auteur d'une carte de la navigation de la France, de la Belgique et de la Flandre, réimprimée plusieurs fois; nouvelle édition*, 1844; *réduction de la carte hydrographique de la France, donnée en* 1828 *par la direction des ponts-et-chaussées, en* 12 *feuilles.*

— 24. Nouvel Atlas du royaume de France, ou cartes détaillées des Gaules, de la France, à l'époque de 1789, des 86 départements et des colonies françaises.

— 25. Carte de la France, divisée en 85 départements et subdivisée en districts, avec les chefs-lieux de canton, par de *Belleyme*, 1791, en 4 grandes feuilles.

Ouvrage très-bien executé.

Le même auteur a publié en 1808-9, *in-4, une statistique générale de la France.*

— 26. Géographie de la France, d'après la nouvelle division en 83 départements, par M. *Dugour*. Paris, 1791, in-12.

— 27. Tableau élémentaire de la géographie de la République française, à l'usage des écoles du premier et du deuxième âge, par M. *Mentelle*. Paris, 1792, in 8, avec 2 cartes.

— 28. De l'état de la France à la fin de l'an VIII, par le comte *Alex. Maurice Blanc d'Hauterive*. Paris, 1800, in 8.

*Il y a eu une seconde édition de cet important opuscule la même année. M. d'*Hauterive *a publié plusieurs ouvrages tels que* : des Eléments d'économie politique, des Considérations générales sur la théorie de l'impôt, des Observations sur la dépense d'une des grandes administrations de l'Etat (les affaires étrangères), etc., etc.

— 29. Statistique générale de la France, par *Ponchet Somini*, *Herbin*, etc. Paris, 1803, 7 vol., in 8 et atl.

— 30. *Louis Prudhomme*. Dictionnaire universel géographique, statistique, etc, de la France. Paris, 1804, 5 vol. in 4.

— 31. Carte topographique de la France levée par ordre du gouvernement et assujétie aux observations trigonométriques et astronomiques les plus précises, commencée par le corps des ingénieurs géographes, continuée par le corps d'état-major, et gravée au dépôt de la guerre, sous la direction du lieutenant-général *Pelet*, en 259 feuilles grand aigle, à l'échelle de 1 pour 80,000.

Lorsque ce grand monument de la cartographie nationale, commencé en 1818, *sera terminé, la carte entière aura* 125 *decimètres ou* 38 *pieds* 1/2 *de haut, et* 128 *decimètres ou* 39 *pieds* 5 *pouces de large,* 1 *ligne pour* 93 *toises.*

Au mois d'avril 1849, 131 *feuilles étaient publiées et* 54 *étaient à la gravure. On aura du reste tous les renseignements désirables sur cette publication capitale, dans le Mémorial, édition in* 4, *imprimé par les soins du ministère de la guerre. Voyez t.* 3 *et t.* 4.

— 32. Nouvel atlas de la France, carte des 86 départements, précédée des cartes de l'ancienne France, par *Aupick*. Paris, 1823-27, petit in fol.

— 33. Précis statistique et historique de la Gaule, de la France ancienne et de la France actuelle. Paris, 1826, in 4 de 82 pages.

— 34. Statistique des routes royales de France. Paris, 1824, in 4.

— 35. *Dandolle*. Atlas communal de la France par divisions militaires, en 22 planches, y compris une carte générale; dessiné et confectionné par *J. B. L. Charle*. Paris, 1826, in fol.

— 36. *Beaudoin*. Atlas Géographique et statistique de la France, 1836, obl.

— 37. *Depping*. Merveilles et beautés de la nature en France, etc. Paris.

Réimprimé nombre de fois.

— 38. *A. Ballil*. La monarchie française comparée aux principaux Etats du monde, ou essai sur la statistique de la France. Paris, 1839, 1 tableau gr. in fol.

— 39. Dictionnaire complet de tous les lieux de la France et de ses colonies, par *P. M. Barbichon*. Paris, Triot frères, 1831, 2 volumes in-8.

— 40. *Charles*. Atlas portatif, statistique et historique de la France. Paris, 1833.

Travail fait avec soin.

— 41. Statistique de la France. Territoire, 1 vol. Commerce extérieur, 1 vol. Agriculture, 4 vol. Ports maritimes de France, 1 vol. Ministère des travaux publics, 1 vol. Imp. roy., 1837-42, 8 vol gr. in 4.

— 42. *E. Grangez*. Carte commerciale de la navigation de la France, de la Belgique et des Etats limitrophes. 1840, 1 feuille.

— 43. *Elie de Beaumont* et *Dufrenoy*. Carte géologique de la France à l'échelle de 1 pour 500,000, divisée en 6 feuilles qui, réunies, forment un carré d'environ 2 mètres de coté.

On doit joindre à cette carte :

Explication de la carte géologique de la France. Paris, 1841, 2 volumes in-4.

— 44. *Dennix*. Géographie prototype de la France, contenant des éléments d'analyse naturelle, applicables à tous les Etats. 1843, in 8.

— 45. *Sanis*. Carte de France en relief. 1843.

M. Sanis *avait eu l'ingénieuse idée d'exécuter sa carte sur un espace comprenant un arpent environ, et où de petits cours d'eau simulaient les mers et les rivières.*

— 46. *Th. Soulice*. Introduction à la géographie générale et spécialement à la géographie de l'Europe et de la France. Paris, 184 , 8e édit.

Nous rappellerons ici que M. Soulice *est auteur d'une bibliographie spéciale des livres de pédagogie, qui n'a point été imprimée et qui appartient au ministère de l'instruction publique.*

— 47. Nouvelle carte de la navigation de la France, avec le tracé des chemins de fer exécutés ou en exécution, et les différentes lignes dont la concession a été demandée, la description de tous les phares établis ou projetés. 1843.

— 48. Histoire des villes de France, avec une introduction générale sur chaque province, par M. *Aristide Guilbert* et une Société. Paris, 1846 à 1849, 6 vol. gr. in-8. 88 fig. sur acier, les armes des villes et une carte de France accompagnent cette pub. importante.

— 49. *Briand-le-Verze*. Nouveau dictionnaire complet, géographique, statistique, topographique de la France et de ses colonies, 4e édit. Paris, 1846, in-8, à 3 colonnes.

C'est le Dictionnaire adopté par l'administration des postes. Il y a une édition de 1839. *La dernière signalée ici a reçu des augmentations; l'exactitude de ce livre et la commodité de son format le font rechercher.*

— 50. *E. de Bonnechose*. Géographie physique, historique et politique de la France, avec 18 cartes. Paris, 1847, in 8.

Ces cartes représentent les formes successives adoptées par le pays.

— 50 *bis*. Dictionnaire géogr., hist., administ., industriel et commercial de toutes les communes de la France et de plus de dix mille hameaux en dépendant, par *A. Girault de St-Fargeau*. Paris, F. Didot. 1847, 3 vol. in 4, av. fig.

Une Bibliographie de Paris termine ce 3e *volume.*

Ce dictionnaire, dit M. *Beuchot*, p. 137 de l'année 1847, de la Bibliographie de la France, donne les noms que portaient pendant la terreur un grand nombre de villes ou communes; cependant il a omis d'indiquer que Saint-Symphorien-le-Château, où il y a fabrique importante de souliers, avait pris le nom de Chausse-Armée.

— 50 *ter*. Atlas illustré des quatre-vingt-six départements et des possessions

Digitized by Google

de la France, divisé par arrondissements, cantons et communes, avec le tracé de toutes les routes, chemins de fer et canaux, par M. *Anselin*. Paris, 1849-51, in-fol.

Nous aurons encore la géographie départementale, classique et adm. de la France, pub. par MM. Badin et Quantin. Paris, 1850 et ann. suiv. Elle est en cours de publication.

Voy. aussi notre article *Statistique*.

II. Voyages.

— 51. *Jod. Sinceri.* Itinerarium Galliæ, cum appendice de Burdigala. Ludg. 1616, p. in 12.

— 52. *A. Emm. Lhuillier, Chapelle* et *Bachaumont.* Relation d'un voyage fait en France. 1662, in 12.

2e *edit. de cet opuscule célèbre, réimp. si fréquemment, qu'il est difficile d'énumérer les édit. On a réuni les voyages litt. en France, par* Bachaumont, Bertin, Bérenger, Bernardin de Saint-Pierre, Bouffl.rs, Bret, Chapelle, Desmahis, Fléchier, Lafontaine, Gresset, Hamilton, Le franc de Pompignan, Parny, Pérault, Deschaumes, Piron, Racine, Regnard, Voltaire. 1825-27, 5 *volumes in* 8, 37 *grav.*

— 53. Voyage en France, en Italie et aux îles de l'Archipel, ou lettres écrites de plusieurs endroits de l'Europe et du Levant, en 1750, ouv. trad. de l'anglais. Paris, 1763, 4 volumes in-12.

Ce livre écrit par Mailhows *a été traduit par* de Puisieux.

— 54. *J. A. Hipp. comte de Guibert.* Voyage dans diverses parties de la France et en Suisse, fait en 1775, 1778, 1784 et 1785.

— 55. Voyage pittoresque de la France, avec la description de toutes ses provinces, par *Bagnilles, Guettard* et autres. Paris, 1781-96, 12 volumes grand in-fol., avec un grand nombre de gravures.

On a pub. vers la même époque :

— 55 *bis.* Itinéraire complet de la France, ou Tableau général de toutes les routes et chemins de traverse de ce pays, par..., 2 vol. in-8.

— 56. Voyage dans les départements de la France, par une société d'artistes et de gens de lettres, par *J. la Vallée.* Paris, 1792-1800, 14 vol. in-8, cart. et fig.

Indique aussi comme formant 102 *cahiers qu'on relie en* 13 *vol.*

— 57. *Arthur Young.* Voyage en France pendant les années 1787-90.

Voyez agriculture. Nous renvoyons également pour Milliu, Dibdin, *etc., à leur spécialité.*

— 58. *Forster.* Voyage en Angleterre et en France, fait en 1790, et traduit de l'allemand par *Ch. Pongens.* An IV, in 8.

— 59. Nouveau voyage pittoresque de la France, orné de gravures exécutées sur des dessins faits d'après nature, représentant des vues des principales villes de France, ports de mer, monuments anciens et modernes; 60 livr. contenant 4 planches, pub. par Osterwald. Paris, 1817-24, 3 vol. gr. in 4.

— 60. *Mylius.* Malerische Reise durch das südliche Frankreich. — Voyage pittoresque dans le midi de la France. 1818, 4 vol. in 8, atlas.

— 61. *Taylor, Ch. Nodier, Cailleux.* Voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France. Paris, 1826-49, in fol., fig.

Ce magnifique ouvrage est annoncé comme devant former 30 *volumes grand in folio. Les provinces terminées forment: la haute Normandie,* 2 *vol., la Franche-Comté,* 1 *vol., l'Auvergne,* 2 *vol., le Languedoc,* 4 *vol., la Picardie,* 3 *vol., la Bretagne,* 3 *vol. — 4 volumes renfermant le Dauphiné, la Champagne, la basse Normandie, sont en cours d'exécution. Voyez pour plus de détails, Catalogue de Gide et compagnie (rue des Petits-Augustins 5).*

— 62. *Mrs. Charles Stothard's* Letters written during a Tour through Normandy, Brittany, and other parts of France. Lond., 4to, avec de nomb. grav. par *Stothard.*

— 63. Voyage dans une partie de la France, en lettres descriptives et historiques adressées à madame la comtesse Sophie de Strogonoff, par M. le comte *Orlof.* Paris, 1824, 3 vol. in 8.

— 64. *De Marchangy.* Tristan le voyageur ou la France au XIVe siècle. Paris, 1825-26, 6 vol. in 8.

— 65. *Melling.* Voyage pittoresque dans les Pyrénées françaises et les départements adjacents. Paris, 1825-30, in fol. oblong, 72 pl.

Le texte a été rédigé par Cervini.

— 66. *G. C. A. Piganl-Lebrun* et *V. Angier.* Voyage dans le midi de la France. Paris, 1827, in 8.

— 67. Les jeunes voyageurs en France ou lettres sur les départements, ouvrage rédigé dans le principe par *P.* et *L. A.*, entièrement revu et refondu par *G. Depping.* Paris, 1833, 6 volumes in 8.

— 68. *Prosper Mérimée.* Notes d'un voyage dans le midi de la France. 1835. in 8. — Notes d'un voyage dans l'ouest de la France, extrait d'un rapport adressé au ministère de l'intérieur. 1836, in 8.

— 69. *Malte-Brun.* Les jeunes voyageurs en France. 1844, 2 volumes in 12.

— 70. *Th. Wil. Allies.* Journal in France in 1845 and 1848. With letters from Italy in 1847-49 post. in 8.

Cet ouvrage traite particulièrement sur l'état où se trouvent en France la religion et l'instruction.

Parmi les voyages faits en diverses provinces de France, il faut distinguer ceux de : *Servat*, 1756 ; *Savigny*, 1761 ; *Papon*, 1787 ; *Le Grand d'Aussy*, an III ; *F. Huart*, 1834 ; *Mérimée*, 1838, etc. Voy. pour la Bibliographie, *Boucher de la Richarderie*, Bib. des voyages, *Girault de Saint-Fargeau*, Bib. hist. et top. de la France.

La table géographique de ce dernier ouvrage indique, dans l'ordre alphabétique, les provinces, les départements, les villes de France qui ont fourni matière à des relations de voyage. Ces indications et les détails qu'on trouve dans l'ouvrage forment une bibliographie presque complète des voyages en France.

III. Celtes et Gaulois. — Histoire.

— 71. (*Gilles Corrozet.*) Les antiques directions des Gaules. Paris, 1535, in 18.

— 72. *P. Rami* liber de moribus veterum Gallorum. Parisiis, 1559, seu 1562, in 8. — Traité des façons et coutumes des Gaulloys, trad. par *Mich. de Castelnau.* Paris, 1559 ou 1581, in 8.

— 73. Hist. de l'état et république des Druides, Eubages, etc., par *Noel Taillepied.* Paris, 1585, in 8.

— 74. Œuvres de *Cl. Fauchet*, contenant les antiquités gauloises et françaises. Paris, 1610, in 4.

— 75. *Antoine de Lestang*, seigneur de *Belestang*, Hist. des Gaules et conquêtes des Gaulois en Italie, Grèce et Asie, et Bourdeaux, 1618, in 4.

— 76. *Scipion Dupleix.* Mémoires des Gaules depuis le déluge jusqu'à l'établissement de la monarchie française. Paris, 16.9, in 4.

— 77. Les dynasties, ou traicté des anciens roys des Gaulois et des Francois, depuis le déluge jusque au roy Mérovée. Paris, 1621, in 12. — *Rare.*

— 78. *Ant. Gosselin.* Historia Gallorum veterum. Cadomi, 1636, in 8.

— 79. *Had. Valesii* Gesta Francorum, etc. Parisiis, 1646-58, 3 vol. in fol.

— 80. *Id.* Notitia Galliarum ordine litterarum digesta. Parisiis, 1675, in fol.

Ces deux ouvrages sont estimés.

— 81. *Egidii Lucarry* Historia Colonia rum a Gallis in exteras nationes missarum, tum exterarum nationum Colonie in Gallias deductæ. Disputatio de regibus Franciæ Primæ familiæ, deque Lege Salica. Claromonti, 1677, in 4, vél.

Ouvrage rare et estimé.

— 82. Nouvelles découvertes sur l'état de l'ancienne Gaule, du temps de César, par *de Maudajors.* Paris, 1696, in 12.

— 83. Antiquité de la nation et de la langue des Celtes, autrement appelez Gaulois, par *dom Pezron.* Paris, P. Marchand, 1704, in 12.

— 84. *Smith's* Gallic antiquities. Edimb., 1708. gr. in 4, fig.

— 85. Galliæ antiquitates quædam selectæ (a *Scip. Maffeo*). Veronæ, 1734, in 4.

Voyez *aussi :* Johnstone, *antiquitates celto-normanicæ, Hafniæ*, 1786, in-4. — Idem, *antiquitates celto-scandicæ, Hafniæ*, 1786, in-4. — Skandinaviska fornaldernas hjeltesagar (*anciennes traditions des* Scandinaves), *Stockholm*, 1819, 2 *vol. in* 8.

— 86. Histoire critique de la Gaule Narbonnaise, qui comprenait la Savoye, le Dauphiné, la Provence, le Languedoc, le Roussillon et le comté de Foix, par *Mandajors.* Paris, 1743, in 12.

— 87. Hist. crit. de l'établissement de la monarchie française dans les Gaules, par l'abbé *Dubos.* Paris, 1734, 3 vol. in-4, ou 1742, 3 vol. in-4 et 4 vol. in-12.

— 88. Histoire des Gaules, continuée par *D. J. F. de Brezillac* et par *D. Jac. Martin*, 1752-54, 2 vol. in 4.

— 89. Notice de l'ancienne Gaule, tirée des monuments romains, par *d'Anville.* Paris, 1760, in 4, av. une carte de la Gaule.

— 90. Mémoires géographiques sur quelques antiquités de la Gaule, par *Pasumot.* Paris, 1765, in 12.

— 91. Histoire des Celtes, par *Sim. Pelloutier*, nouv. édit. rev. et augm. d'un 4e livre de l'auteur, par *P. de Chiniac.* Paris, 1770-71, 2 vol. in-4, ou 8 vol. in-12.

Cet ouvrage et ceux qui roulent sur le même sujet sont effacés par des ouvrages plus modernes. Nous citerons entre autres l'histoire des Gaulois de M. Amédée Thierry.

— 92. Considérations sur l'esprit militaire des Gaulois, pour servir d'introduction à l'histoire de France, par *de Sigrais.* Paris, 1774, in-12.

— 93. De l'état-civil des personnes et de la condition des terres dans les Gaules, dès les temps celtiques jusqu'à la réduction des coutumes (par *Perreciot*). En Suisse, 1786, 2 vol. in 8.

Il a paru une nouv. édition de ce livre remarquable. Paris, 1845, 3 *vol.* in-8, *pub. par le petit-fils de l'auteur.*

— 94. Recherches sur les prérogatives des dames chez les Gaulois, sur les cours d'amour, etc., par le président *Rolland.* Paris, 1787, in-12.

— 95. *P. J. J. Bacon.* Recherches sur les origines celtiques, principalement sur celles du Bugey, considéré comme berceau du delta celtique. Paris, P. Didot l'aîné, 1798, 2 vol. in-8.

— 96. *Latour d'Auvergne Corret.* Origines Gauloises, celles des plus anciens peuples de l'Europe puisées dans leur vraie source, ou recherches sur la langue, l'origine et les antiquités des Celto-Bretons de l'Armorique, 3e édit. aug. d'une notice historique sur l'auteur. Paris, 1801, in-8.

— 97. *Picot.* Histoire des Gaulois. Genève, 1804, 3 vol. in-8.

— 98. Etat de la Gaule au ve siècle, à l'époque de la conquête des Francs, extr. des mémoires d'*Eucthalt*, ouv. inédit, et contenant des détails sur l'entrée des Francs dans la Gaule Paris, 1805, 2 forts vol. in 12.

— 99. *Cambry.* Monuments celtiques, ou recherches sur le culte des pierres, précédé, d'une notice sur les Celtes et sur les Druides, et suivies d'étymologies celtiques. Paris, Crapelet, au XIII-1805, in-8, fig.

— 100. Mémoires de l'Académie celtique, ou Recherches sur les Antiquités celtiques, gauloises et françoises, publiés par l'Académie celtique. Paris, 1807 et ann. suiv., 15 livr. in 8.

Devenu rare.

— 101. Recueil de monuments antiques, la plupart inédits et découverts dans l'ancienne Gaule, par *G.-M. Grivaud de la Vincelle.* Paris, 1817, 2 vol. in-4, av. fig.

— 102. *Deist de Botidoux.* Des Celtes antérieurement au temps historique. Paris, 1817, in-8.

— 103. La Gaule poétique, ou l'Histoire de France considérée dans ses rapports avec la poésie, l'éloquence et les Beaux-Arts, par *M. de Marchangy*, 3e éd. Paris, 1819, 8 vol. in-8.

— 104. La Gaule poétique, par *M. de Marchangy*, 5e édition, publiée sur les notes et les corrections laissées par l'auteur. Paris, Hivert, 8 vol. in-8 avec gravures.

— 105. *Barth.* Die Druiden der Kelten, etc. Les Druides des Celtes et les prêtres des anciens Germains. Erlangen, 1826.

— 106. Histoire des Gaulois depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'entière

Digitized by Google

soumission de la Gaule à la domination Romaine, par *Amédée Thierry*. Paris, 1828, 3 vol. in 8.

C'est sans contredit l'ouvrage le plus remarquable qui ait été fait sur cette période si obscure de notre histoire. A une érudition pleine de sagacité, l'auteur joint des vues étendues de plus haut intérêt.

— La même, 3e éd. 1844, rev. et aug. 3 vol. in-8.

Nous citerons encore du même :

— 107. Histoire de la Gaule sous la domination romaine, par *Augustin Thierry*. Paris, 1847-..., in-8. Il doit avoir 4 vol.

Cet excellent livre fait suite à l'hist. des Gaulois. 3 *vol.*

— 108. *J. B. Rougier*. Hist. de l'agriculture des Gaulois. Paris, 1839, in-4.

— 109. *James Logan*. The Scottish Gaël or Celt e manners as preserved among the highlanders : being an historical and descriptive account of the inhabitant, antiquities, and national peculiarities of Scotland : more particularly of the northern or Gaelic parts of the country, Where the singular habits of the al origin l Celt are most tenciously retained. London, 1831, 2 vol. in 8, fg.

Quoique les fig. de ce livre soient d'une médiocre exécution, elles rendent le livre d'une utilité positive.

— 110. *M.-R. Guérard*. Essai sur le système des divisions territoriales de la Gaule, depuis l'âge romain jusqu'à la fin de la dynastie Carlovingienne, etc. Paris, imp. roy. 1832, in 8.

Ce vol. plein de savantes recherches est le prolégomène d'un ouvrage beaucoup plus considérable.

— 111. Histoire de la Gaule méridionale sous la domination des conquérants germains, par *Fauriel*. Paris, 1846, 4 v. in-8.

— 112. *Walckenaer*. Géographie ancienne, historique et comparée des Gaules Cisalpine et Transalpine, suiv. de l'analyse géographique des itinéraires anciens et accomp. d'un atl. de neuf cartes. Paris, 1839, 3 vol. in-8.

Ce savant ouv. qui dans l'origine répondait à une question proposée par l'Académie des inscriptions, se divise en trois parties, l'auteur devait : « rechercher quels ont été les peuples qui ont habité les Gaules Cisalpine et Transalpine aux différentes époques de l'hist. antérieures à l'année 410 de J.-C.; déterminer l'emplacement des villes capitales de ces peuples et l'étendue des territoires qu'ils occupaient, les changements qui ont eu lieu dans les divisions des Gaules en provinces. » Il a procédé par époques et son livre va jusqu'à la chute de l'empire d'Occident.

— 113. Instructions du comité historique des arts et monuments. 1re époque, Indépendance Gauloise, mars 1839, in-4, 120 p. fg.

Voy. *Doc. inéd.*

— 114. *Diefenbach. Celtica*. Sprachlich e documente zur geschichte der keltcn. Documents linguistiques sur l'histoire des Celtes, suiv. d'un aperçu de linguistique générale. — Essai d'une hist. généalogique des Celtes. Stuttgard, 1839-1840, 2 vol. in 8.

— 115. *Aurelien de Courson*. Histoire des origines et des institutions des peuples de la Gaule Armoricaine. Paris, 1843, in-8.

Ouvrage couronné par l'Institut.

— 116. *Roujfiac* et *Rouhier*. Hist. nationale. Les Gaulois dans leur transformation. Paris, 1847, in 8.

— 117. *J. Cenac-Moncaut*. Aquitaine et Languedoc ou histoire pittoresque de la Gaule méridionale. Paris, 1847. 2 vol. gr. in 8.

— 118. *J.-Y. Akerman*. An Archæological Index to Remains of Antiquity of the Celtic, Romano-British, and Anglo-Saxon Periods. 1847. in 8.

— 118 *bis. J. B. Bouché*. Druide et Celtes, etc. Paris, 1848, in 18.

— 118 *ter. L. A. Martin*. Hist. morale de la Gaule. Paris, 1849, in 8.

LANGUE.

— 119. *J. Auffret*. Le Catholicon, lequel contient trois langages, breton, françois et lat. 1499, in-fol.

— 120. Dictionnaire de la langue Bretonne, par *D. L. Lepelletier*. Paris, 1752, in-fol.

Ce livre avait été précédé par Quiquier de Roscoff. *Dict. et colloques français-breton*, 1633, in-16.

— 121. *Bullet (J.-B.)*. Mémoires sur la langue Celtique, contenant : 1° L'histoire de cette langue ; 2° Une description étymologique des villes, rivières, montagnes, etc., des Gaules...; 3° Un dictionnaire celtique. Besançon, 1764, pet. in-4.

— 122. Dictionnaire roman, walon, celtique et tudesque, par un religieux bénédictin (*J. D. François Bonillon*). 1777, in-4.

— 123. *Shaw's* Welsh and English dictionary, 1780, 2 vol. in-4.

— 124. *De Saint-Mars*. Essai d'un dict. d'Etymologies Gauloises, div. en trois parties, 1785. in 8.

Il y a eu une 3e *édit.* 1814. *Voy. aussi les Etymologies celtiques de Cambry*, 1825, *les travaux de Lanjuinais, etc.*

— 125. *P.-T. Le Jeune*. Rudiment du Finistère. Brest, an VIII (1800), in 12.

— Le même a donné Alphabet Breton français, 1801.

— 126. *Edward Davies*. Celtic researches on the origin tradition, and language, etc. Lond. 1804.

Il y a une 2me *édit. in-8. Lond.* 1809.

— 127. *Mioorce de Kerdanet*. Hist. de la langue des Gaulois et par suite de celle des Bretons. Rennes, 1821, in 8.

Tiré, dit-on, à 100 *ex. seulement.*

— 128. *Armstrong (R.-A.)*. Gaelic dictionary in two parts. London, 1825, in 4.

— 129. Dictionarium scoto-celticum ; a Dictionary of the Gaelic language ; comprising an ample vocabulary of gaelic words, as preserved in vernacular speech, manuscripts, or printed works, with their derivation, signification, and various meanings in english and latin, illustrated by suitable examples and phrases, and etymological remarks ; also vocabularies of latin and english words, with their translation into Gaelic. To which are prefixed, an introduction explaining the nature, objects, and sources of the work, a compendium of Gaelic grammar. Compiled and published by the *Highland Society of Scotland*. Lond., 1828, 2 vol. in-4.

— 130. *Le Gonidec*. Dictionnaire Celto-Breton, 1831.

Réimp. sous le titre suiv. :

Dict. fr. Breton de *Le Gonidec*, enrichi d'additions et d'un essai sur l'histoire de la langue Bretonne, par *Hersart de la Villemarqué*. Paris, 1848, in 4.

Le Gonidec *a donné une grammaire avec une introd. remarquable par l'auteur de Marie. Plusieurs chants trad. ou composés par* Brizeux *en Breton et pub. sous le titre de Kanaouennou. Paris*, 1839, *in-18, sont devenus populaires.*

— 131. *A. Pictet*. De l'affinité des langues celtiques avec le Sanskrit. Paris, 1837, in-8.

— 132. *Galli*. Essai sur le nom et la langue des anciens Celtes. Saint-Etienne, 1843, in-12.

— 133 *Troude*. Dictionnaire français et celto-breton. 1843, in-8.

— 134. Recherches sur les langues celtiques, par *W.-F. Edwards*. Paris, 1844.

Bon travail, qui a été couronné par l'Institut. L'éditeur des chants Bretons, M. de la Villemarqué, *a fait paraître dans ces derniers temps : Poèmes des Bardes bretons du* VIe *siècle, avec le texte en regard. Paris*, 1850, in 8.

Voyez *encore sur la Celtique et les Gaules*, Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t. V, à la table géographique, et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France, pp.* 3 — 13, *et* 405.

IV. FRANCS.

— 135. *Hud. Valesii*. Rerum francicarum à primordiis gentis, anno Christi 254 usque ad Chilperici destitutionem, anu. 752, tomi tres. Parisiis, 1646 et ann. seqq. 3 vol. in-fol.

Ad. de Valois *établit dans ce livre, avec une érudition prodigieuse, le fait de la conquête par les Francs.*

— 136. *Hiches*. Grammatica Franco-Theostica, dans Tour. lat. ; Antiquæ literaturæ septentrionalis, libri II. Oxonii, 1703-5, 2 vol. in-fol.

— 137. Leges Francorum salicæ et Ripuariorum studio Eccardi. Francof., 1720, in-fol.

— 138. *J. M. Pardessus*. Loi salique ou recueils contenant les anciennes rédactions de cette loi. Paris, 1843, in-4.

— 139. Dissertation sur l'origine des Francs ; sur l'établissement et les premiers progrès de la monarchie française dans les Gaules. Paris, 1748, in-12.

— 140. *P. le Roi*. Histoire ancienne des Francs. Paris, 1753, in-8.

Le t. 1 *a été seul publié.*

— 141. Quel fut l'état des personnes en France, sous la première et la seconde race de nos rois. par *de Gourci*. Paris, 1769, in-12.

Réimp. en 1789, *in-8 ; mais sans le discours sur cette question : Est-il nécessaire de multiplier les académies? qui est joint à la première édition.*

— 142. Considérations sur l'esprit militaire des Francs et des Français, depuis Clovis jusqu'à la mort de Henri IV, par *de Sigrais*. Paris, 1786, in-12.

— 143. L'abbé *Vialon*. Clovis le Grand, sa vie, précéd. de l'hist. des Francs et accompagnée de preuves. Paris, 1788, in-12.

— 144. *Nicolas Freret*. Mémoire sur l'origine des Francais, lu à l'Acad. des Inscript. et Belles-Lettres, en 1714 ; voy. les OEuvres complètes. Paris, 1796, 2 vol. in-12.

Ce beau mém. sur d'importantes origines, fit enfermer l'auteur à la Bastille et resta inéd. pendant 47 *ans*

— 145. Histoire des premiers peuples libres qui ont habité la France, par *J.-Ch. Lacuisse*. Paris, an VII (1799), 3 vol. in-8.

— 146. Histoire critique de l'établissement des Français dans les Gaules, ouvrage inédit du président *Hénault*. Paris, an IX (1801), 2 vol. in-8.

— 147. *G. Gley*. Histoire et littérature des anciens Francs. Paris, 1814, in-8.

— 148. *Conr. Mannert*. Geschicte der Alten Deutschen, c. a. d. Histoire des anciens Germains, principalement des Francs. *Stoucard*, 1829, in-8.

Ouvrage important.

—149. *H. G. Moke*. Histoire des Francs. Paris, in-8.

— 150. *Gérard*. La barbarie franke et la civilisation romaine, études historiques. Bruxelles, 1845, in-12.

Voy. Germanin. — *Grégoire de Tours*, Récits mérovingiens, etc. — *Perts*, Monuments, etc.

V. HISTOIRE : SOURCES ET COLLECTIONS.

— 151. *Rob. Gaguini* Compendium super. Francorum gestis. Parisiis, Thilmannus Kerver, 1500, in-fol.

Il y a eu plusieurs édit. de cet ouvrage. On a encore de Gaguin, *les Grandes Chroniques, in-fol. La mer des Chroniques et miroir historial de France, jadis composé en latin, par* Gaguin, *et augmenté par* P. Desrayo. *Paris*, 1527, *pet. in-fol., Goth.*

— 152. Les Grandes Chroniques de France, appelées les Chroniques de Saint-Denis. Paris, S. D., 3 t. en 2 vol. in-fol., goth.

— 153. Les Grandes Chroniques de France, selon qu'elles sont conservées en l'église de Saint-Denis, avec dissert. et not., par *P. Paris*. Paris, 1830-41, 6 vol. in-8.

— 154. *And. Duchesne*. Historiæ Francorum scriptores, etc. *Parisiis*, 1636-49, 5 vol. in-fol.

— 155. Lettres et mémoires d'Estat, des roys, princes, ambassadeurs et autres ministres, sous les règnes de François Ier, Henry II et Francois II ; compos. de pièces originales, la plupart en chiffres, négociations et instructions à nos ambassadeurs, etc., par *Guill. Ribier*, (pub. par Michel Belot). Blois 1661, 2 vol. in-fol.

— 156. Bibliotheca patrum cisterciensium, id est opera abbatum et monachorum ordinis cisterciensis, qui sæculo S. Bernardi sen Paulo post ejus obitum floruerunt, in unum corpus collecta, labore et studio *F. Bertrandi Tissier*. Bonofontæ, typis ejusdem cœnobii, per A. Remisson. 1661-69, 8 t. in-4, 1 vol in-4.

Malgré son titre, ce livre variorum doit être rangé parmi les sources de l'hist. de

Digitized by Google

France. (Voy. à son sujet une excellente note de M. Paul Lacroix.) *Cette collect. renferme beaucoup d'ouv. relatifs à notre hist. nat. qu'on ne trouve que là; nous citerons avec le bibliophile :* « *les derniers livres de la chronique de* Helinand, *la lettre de* Héribert *sur les Vaudois du Perigord, la chronique d'*Otton de Freisingen, etc. *La bibliotheca patrum cisterciensium est à peine citée dans la Bibliothèque historique de la France, sans aucun détail des pièces qu'elle contient, ce qui prouve que le P. Lelong et les derniers éditeurs ne l'avaient pas eue entre les mains.* »

— 157. Des historiens des Gaules et de la France, etc, par *D. Mart. Bouquet*; accompagné de sommaires, de tables et de notes, (continué par *D. D. Char. Haudiquier, Jac. Précieux, Fr. Clement, Poirier, Brial*, etc.). Paris, 1738, 1840, 20 vol. in-fol.

Le bibliophile Jacob dit, avec raison, que la preface du XIe *vol.* par D. Poirier, *est peut-être ce que nous avons de meilleur sur le commencement de la 3e race.*

Le t. XX, *qui a paru en* 1840, *contient la première livraison des monuments des règnes de Saint Louis, de Philippe-le-Hardi, de Philippe-le-Bel, de Louis X, de Philippe* V *et de Charles* IV, *depuis* 1226 *jusqu'à* 1328. *Il est pub. par MM.* Daunou *et* Naudet.

— 158. *Dom Bouquet.* tome XIII, ce vol. du Recueil des historiens des Gaules de la France, qui manque à presque tous les exemplaires de cet ouvrage, a été reproduit à Paris en 1847, au moyen du procédé litho-typographique de M. Paul Dupont.

— 159. *Dom Liron.* Singularités historiques et littéraires, contenant plusieurs recherches, découvertes et éclaircissements sur un grand nombre de difficultés de l'hist. ancienne et moderne. Paris, 1783, 2 vol. in-12.

— 160. *Baudeau.* Mémoire sur l'utilité des histoires particulières des provinces, et sur la manière de les écrire. Paris, 1754, in-8.

— 161. Curiosités historiques, ou recueils de pièces utiles à l'histoire de France, et qui n'ont jamais paru. Amst., 1759, 2 vol. pet. in-12.

— 162. L'abbé *de Foy.* Notice des diplomes, des chartes et des actes relatifs à l'histoire de France, rangés dans l'ordre chronologique, depuis l'an XXIII jusqu'en 841. Paris, 1765, in-fol.

Tome I et unique.

— 162 *bis. Brequigny* (*L.-Geor. Oudard Feudrix de*). Tables chronologiques des diplomes, chartes, titres et actes imprimés, concernant l'histoire de France (jusqu'en 1179). Paris, impr. royale, 1769-83, 3 vol. in-fol.

Excellent ouvrage auquel a eu part C.-J. Mouchet.

On y joint l'ouvrage précédent. Au moment de la Revolution de 1789, *le tome* IV *des tables de* Brequigny *était imprimé jusqu'à la lettre* B *b. b. t.* II. *Cette partie a été refaite et continuée jusqu'en* 1813 *par M.* Pardessus. *Paris, impr. roy.*, 1837, *in-fol. Depuis lors de nouveaux compléments ont été ajoutés aux travaux de* Brequigny.

— 163. *D'Aignan d'Orbessan.* Nouveaux mélanges de l'histoire de France, particulièrement des parlements, des postes, etc. Paris, 1784, 2 vol. in-8, fig.

— 164. Collection universelle de mém. particuliers relatifs à l'hist. de France, redig. par M. *Perrin*. Paris, 1785, 1806, 72 vol. in-8.

— 165. *Brequigny* et *Laporthe du Theil.* Diplomata, chartæ, epistolæ, et alia monumenta ad res francicas spectantia. Parisiis, 1791, 3 vol. in-fol.

— 166. Collection des chroniques nationales françaises, écrites en langue vulgaire, du XIIIe au XVIe siècle, avec notes et éclaircissements, par *J. A. Buchon*. In-8. Paris, Verdière et Carez, 1824-29, 47 vol.

Voy. *Chroniques.*

— 167. Collection complète de mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis le règne de Philippe-Auguste, jusqu'au commencement du XVIIIe siècle, avec des notices sur chaque auteur, et des observations sur chaque ouvrage, par M. *Petitot*. Paris, Foucault, 1819-26, 52 tom. en 53 vol. in-8.

La seconde série de cette vaste collect. porte le titre suivant :

— 168. Collection des mém. relatifs à l'hist. de France, depuis l'avènement de Henri IV jusqu'en 1763, avec notices, etc., par les mêmes. Paris, 1820-29, 2e série, 78 vol. (et le t. XXI *bis*).

Les deux series forment ensemble 130 *vol.*

— 169. Collection des mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis la fondation de la monarchie jusqu'au XVIIIe siècle, avec une intr., des supp., des notices et des notes, par M. *Guizot*. Paris, 1823-37, 31 vol. in-8.

Cette importante collection est ainsi divisée :

Introduction.

Tome I. *Grégoire de Tours.*

— 2. *Frédegaire.* — *Vie de Dagobert.* — *Saint-Léger.* — *Pépin le Vieux.*

— 3. *Annales d'Eginhard.* — *Vie de Charlemagne.* — *Thegan.* — *L'Astronome, etc.*

— 4. *Ermold le Noir.* — *Annales de Saint-Bertin.* — *Annales de Metz.*

— 5. *Froilaud.* — *Eglise de Reims.*

— 6. *Abbon.* — *Chronique de Frodoard.* — *Chronique de Raoul Glaber.* — *Helgaud.* — *Adalberon.*

— 7. *Bouchard.* — *Hugues de Fleury.* — *Histoire de Vezelay.*

— 8. *Suger.* — *Louis le Gros.* — *Louis VII.* — *Gulbert.*

— 9 et 10. *Guibert de Nogent.* — *Saint-Bernard.*

— 11. *Rigobert.* — *Philippe-Auguste.*

— 12. *Guillaume le Breton.* — *La Philippide.*

— 13. *Guillaume de Nangis.*

— 14. *Pierre de Vaulx-Cernay.*

— 15. *Histoire des Albigeois.* — *Guillaume de Puy-Laurent.* — *Gestes glorieux des Français.*

— 16, 17, 18. *Guillaume de Tyr.* — *Croisades.*

— 19. *Bernard le Trésorier.*

— 20. *Albert d'Aix.*

— 21. *Raymond d'Agiles.*

— 22. *Jacques de Vitry.*

— 23. *Raoul de Caen.* — *Tancrède.* — *Robert le Moine.*

— 24. *Foulcher de Chartres.* — *Odon de Deuil.* — *Croisade de Louis VII.*

— 25, 26, 27, 28. *Orderic Vital.* — *Histoire des ducs de Normandie.*

— 29. *Guillaume de Jumièges.* — *Guillaume de Poitiers.* — *Vie de Guillaume le Conquerant.*

— 30. *Table générale et analytique des matières.*

— 170. Collection des meilleurs dissertations, notices et traités particuliers relatifs à l'histoire de France, etc. par MM. *C. Leber, J. B. Salgues* et *J. Cohen*. Paris, 1826-38, 20 t. en 10 vol. in-8.

— 171. Archives généalogiques et historiques de la noblesse de France, ou recueil de preuves, mémoires et notices généalogiques, etc., avec la collect. des nobiliaires généraux des provinces de France, pub. par M. *Lainé*. Paris, l'auteur, 1828-45, 9 vol.

— 172. Documents historiques relatifs à l'histoire de France, tirés des archives de la ville de Strasbourg, par de *Kentzinger*. Strasb., 1833, 2 vol. in-8.

— 173. Revue retrospective, ou bibliothèque historique, contenant des mémoires et documents authentiques inédits et originaux, pour servir à l'histoire, etc. Paris, 1833 à 1838, 20 vol. in-8.

Ces trois séries ont été suivies d'une quatrième en 1848.

— 174. Archives curieuses de l'hist. de France, depuis Louis XI jusqu'à Louis XVIII, pub. par *Cimber* et *Danjou*. Paris, 1834-37, 15 vol. in-8.

Cette collect. si remplie d'intérêt se complète par une seconde série.

— 175. Documents inédits relatifs à l'histoire de France. Paris, 1835 à 1851, 84 vol. in-4.

Cette vaste et précieuse collection en voie de publication se compose ainsi qu'il suit : nous reproduisons les titres des divers vol. avec d'autant plus de soin qu'aucune bibliographie ne les a presentes jusqu'à ce jour chronologiquement.

Rapports au roi et pièces. Paris, 1835, 1 *vol. in-4 de* 85 *p.*

Mignet. *Négociations relatives à la succession d'Espagne sous Louis XIV, acc comp. d'un texte historique, et précéd. d'une introduction. Paris*, 1835 *à* 1853, 4 *vol. in* 4.

Journal des Etats-Généraux de France, tenus à Tours en 1484, *sous le règne de Charles* VIII, *réd. en lat. par* Jehan Masselin; *pub. et trad. pour la première fois par M.* Bernier. *Paris*, 1835, *in-4.*

Général de Vault *et général* Pelet. *Mémoires militaires relatifs à la succession d'Espagne sous Louis XIV, extr. de la correspondance de la Cour et des généraux, par le lieutenant-général de* Vault, *rev. pub. et précéd. d'une intr., par le général* Pelet. *Paris*, 1835 *à* 1850, 8 *vol. in-4, accomp. d'un gr. atl. in-fol. max.*

Victor Cousin. *Ouvrages inédits d'Abélard pour servir à l'histoire de la philosophie scholastique en France. Paris*, 1836, *in-4.*

A. Bernier. *Procès-verbaux des séances du conseil de régence du roi Charles* VIII. *Paris*, 1836, *in-4.*

Francisque Michel. *Chronique des ducs de Normandie, par* Benoît, *trouvère anglo-normand du* XIIe *siècle. Paris*, 1836 *et* 1844, 3 *vol. in-4.*

M. N. Tommaseo. *Relations des ambassadeurs vénitiens sur les affaires de France au* XVIe *siècle, recueillies et trad. par M.* Tommaseo. *Paris*, 1837 *à* 1838, 2 *vol. in-4.*

C. Fauriel. *Histoire de la croisade contre les hérétiques Albigeois, écrite en vers provençaux par un poète contemporain. Paris*, 1837, *in-4.*

G. B. Depping. *Règlements sur les arts et métiers de Paris, rédigés au* XIIIe *siècle et connus sous le nom de Livre des métiers d'Etienne Boileau, pub. pour la première fois en entier, avec des notes et une introduction. Paris, imp. de Crapelet*, 1837, *in-4.*

H. Géraud. *Paris sous Philippe-le-Bel, d'après des documents originaux, et notamment d'après un ms. contenant le rôle de la taille imp. sur les habitants de Paris, pub. par* H. Geraud. *Paris*, 1837, *in-4.*

Rapports au Ministre. Paris, 1839, *in-4.*

Ce vol. renferme les beaux rapports de M. *Augustin Thierry*, en dates des 10 mars 1837 et 6 mai 1838, puis ceux de M. *Francisque Michel*, septembre 1835, 26 septembre 1837. Ces deux derniers sont suivis de descriptions et extraits des mss. trouvés dans les Bib. d'Angleterre et d'Ecosse. Le rapport de M. *Beugnot*, celui de M. *Génin* sur les travaux du Comité hist. de la langue et de la littérature française, premier décembre 1838, complètent ce volume, avec ceux de M. *Varin, Thénard, Gasparin* et *Danton.*

Instructions du Comité historique des arts et monuments (musique), 1 *br. in-4 de* 13 *p. (Avril* 1839).

P. Varin. *Archives législatives de la ville de Reims. — Collect. de pièces inédites pouvant servir à l'hist. des institutions dans l'intérieur de la cité. Paris*, 1839-1849, 5 *vol. in-4, formant* 8 *parties.*

Cette collect. a coûté 8 années de travail à l'auteur, elle est précédée d'une notice bibliographique qui n'a pas moins de 280 pages. Elle commence par l'indication d'une pièce de l'année 314. Il est vivement à regretter que la fatale épidémie qui a régné à Paris en 1849 ait enlevé le laborieux et savant éditeur à cet important travail. Nommé conservateur adjoint de la Bib. de l'Arsenal, *Varin* se distinguait par toutes les qualités qui honorent l'historien consciencieux et le bibliographe instruit.

Chronique du Religieux de Saint-Denis, contenant le règne de Charles VI, *de* 1380 *à* 1422, *pub. en lat. pour la première fois et trad. par M.* Bellaguet, *précéd. d'une intr. par M. de* Barante. *Paris*, 1839, 1841, 1843, 1844, 5 *vol. in-4.*

Beugnot. *Les Olim ou registres des arrêts rendus par la Cour du roi, sous les règnes de Saint-Louis, de Philippe-le-Hardi, de Philippe le-Bel, de Louis-le-Hutin et de Philippe-le-Long. Paris*, 1839 *à* 1848, 3 *vol. in-8.*

Correspondance de Henri d'Escoubleau de Sourdis, archevêque de Bordeaux, aug. des ordres, instructions et lettres de Louis XIII et du cardinal de Richelieu, et accomp. d'un texte hist. et d'une intr., par M. Eugène Sue, *Paris*, 1839, 3 *vol. in-4*

Digitized by Google

Chronique de Bertrand Duguesclin, par Cuvelier, *trouvère du* XIVe *siècle*, *pub. pour la première fois par* E. Charrière. *Paris*, 1839, 2 *vol. in-8.*

Champollion Figeac. *Lettres des rois, reines et autres personnages des cours de France et d'Angleterre, depuis Louis VII jusqu'à Henri IV, tirées des archives de Londres*, par Brequigny. *Paris*, 1839 *et* 1847, 2 *vol. in-4.*

Le 1. 1er renferme les lettres pub. de 1162 à 1300. Le recueil est précédé d'une préface de l'édit. ayant 148 p.

Guérard. *Collection des Cartulaires de France. Paris*, 1840-1850, 7 *vol. in-4.*

Le 3e vol. renferme le capitulaire de l'abbaye de Saint-Bertin, commencé vers le milieu du IXe siècle par un religieux nommé *Folquin* et continué par *Simon*.

Champollion Figeac. *Documents historiques inédits, tirés des collections manuscrites de la Bibliothèque royale et des Bibliothèques des départements. Paris*, 1841 à 1848; 4 *vol. in-4*

Le travail est précédé d'une préface de 29 pages. Ce 1er vol. renferme de précieux rapports sur nos archives de province, le détail en serait trop long. Nous citerons cependant le catal. des mss. concernant l'hist. de France, qui se trouvent à la Bib. imp. de Saint-Petersbourg, et où l'on remarque les documents les plus précieux; documents, qu'on peut s'étonner à bon droit de rencontrer dans une bibliothèque des pays étrangers. Tels sont les vol. in-fol. renfermant la correspondance de Henri II, de Catherine de Médicis, de Marguerite reine de Navare, de Nicot, les précieux autographes de Voltaire, de Rousseau, etc., etc. Nous citerons comme renseignement bibliographique du premier ordre, le document suivant : Catalogue des ouvrages composant la Bibliothèque de l'abbaye de St-Victor de Marseille, au XIIIe siècle, pub par M. de *Malastrie*, p. 657. Ce catal. ne mentionne pas plus de 300 à 350 vol.

Leroux de Lincy. *Les quatre livres des rois, trad. du français du* XIIIe *siècle, suivis d'un fragment de moralités sur Job, et d'un choix de sermons de Saint-Bernard. Paris*, 1841, *in-4.*

Michelet. *Procès des Templiers. Paris*, 1841, *in-4.*

L. Paris. *Négociations, lettres et pièces diverses, relatives au règne de François II, tirées du portefeuille de Séb. de Laubespine. Paris*, 1841, *in-4.*

Ch. Weiss. *Papiers d'Etat du cardinal de Granvelle, d'après les mss. de la Bib. de Besançon. Paris*, 1841-50, 8 *vol. in-4.*

Aug. Bernard. *Procès-verbaux des Etats-Généraux de* 1593. *Paris*, 1842, *in-4.*

Berger de Xivrey. *Recueil des lettres missives de Henri IV. Paris*, 1843 à 1846, 5 *vol. in-4.*

Didron. *Iconographie chrétienne, histoire de Dieu. Paris*, 1843, *in-4.*

Le Glay. *Négociations diplomatiques entre la France et l'Autriche pendant les premières années du* XVIe *siècle. Paris*, 1845, 2 *vol. in-4.*

Aimé Champollion Figeac. *Captivité du roi François* Ier. *Paris* 1847, *t.* 1, *in-4.*

Négociations de la France dans le Levant, par *E. Charrière. Paris*, 1848-50, 2 *vol. in-4.*

Recueil des monuments inédits de l'histoire du tiers-état, par Aug. Thierry. *Paris*, 1850, 1 *vol. in-4.*

Li livres de Jostice et de Plet, publié par Rapetti, avec un glossaire par Chabaille. *Paris*, 1850, 1 *vol. in* 4.

Correspondance administ. sous le règne de Louis XIV, recueillie par G. B. Depping. Paris, 1850-51, 2 *vol. in-4.*

— 176. Société de l'histoire de France. Paris, 1835 à 1851.

Nous donnons ici le détail des publications si importantes de cette société.

L'Estoire de li Normant. La Chronique de Robert Viscart. 1835, *in-8. (Editeur, M. Champollion-Figeac.)*

Lettres du cardinal Mazarin. 1836, *in-8. (Editeur, M. Ravenel.)*

Histoire ecclesiastique des Francs, par Grégoire de Tours. 1836-38, 4 *vol. in-8. (Editeurs MM. Guadet et Taranne.)*

Ces vol. ont été réimp. dans la 2e édit. Le texte n'est plus en regard.

Mémoires de Pierre de Fenin. 1837, *in-8. (Editeur, Mlle. Dupont.)*

Orderici Vitalis historia ecclesiastica, t. I, II *et* III. 1838-40-45, *in-8. (Editeur, M. Auguste Le Prevost.)*

Histoire de la conquête de Constantinople, par Villehardouin. 1838, *in-8. (Editeur, M. Paulin, Paris.)*

Correspondance de Maximilien Ier *et de Marguerite d'Autriche.* 1839, 2 *vol. in-8. (Editeur, M. Le Glay.)*

Histoire des ducs de Normandie et des rois d'Angleterre, suivie de la relation du tournoi de Hum. 1840, *in-8. (Editeur, M. Francisque Michel.)*

Philippe de Commynes. 1840-47, 3 *vol. in-8. (Editeur, Mlle. Dupont.)*

OEuvres d'Eginhard. 1840-47, 3 *vol. in-8. (Editeur, M. Teulet.)*

Lettres de Marguerite d'Angoulême. 1841-42, 2 *vol. in-8. (Editeur, M. Génin.)*

Procès de condamnation et de réhabilitation de Jeanne d'Arc. 1841-49, *vol.* V, *in-8. (Editeur, M. J. Quicherat.)*

Ce savant travail est terminé en 1850, par une broch. int. : Aperçus nouveaux sur l'hist. de Jeanne d'Arc, due à M. *Quicherat.*

Mémoires et lettres de Marguerite de Valois. 1842, *in-8. (Editeur, M. Guessard.)*

Les coutumes du Beauvoisis, par Philippe de Beaumanoir. 1842, 2 *vol. in-8. (Editeur, M. le comte Beugnot.)*

Chronique latine de Guillaume de Nangis et de ses continuateurs jusqu'à l'année 1368; 1843-44, 2 *vol. in-8. (Editeur, M. Géraud.)*

Mémoires de Coligny-Saligny et du marquis de Villette. 1844, *in-8. (Editeur, M. Monmerqué.)*

Richer. *Histoire de son temps.* 1845-46, 2 *vol. in-8. (Editeur, M. Guadet.)*

Ce travail a été puisé dans Pertz.

Vie de Saint-Louis, par le sain de Tillemont, 1847-51, 6 *vol. in-8. (Editeur, M. de Gaulle.)*

Registres de l'Hôtel-de-Ville de Paris pendant la Fronde. 1846-47-48-49, 4 *vol. in-8. (Editeurs, MM. Le Roux de Lincy et Douet d'Arcq.)*

Journal historique et anecdotique du règne de Louis XV, par Barbier, *avocat au Parlement de Paris.* 1847 à 1852, 4 *vol. (Editeur, M. de la Villegille.)*

Bibliographie des Mazarinades, 1850-1851, 3 *vol. in 8*, par *M.* Moreau.

Compte de l'Argenterie des rois de France, au XVIe *siècle;* 1851, 1 *vol. in 8.*

Mémoires de Daniel de Cosnac, évêque de Valence. 1853, 2 *vol. in 8.*

Outre ces précieuses publications, la Société fait paraître un recueil mensuel sous le titre de Bulletin. La 1re *série qui a paru depuis le mois de juillet* 1834, *jusqu'au mois de décembre* 1835, *forme* 4 *vol. gd. in-8. Restreint dans sa forme depuis* 1836, *le bulletin est divisé aujourd'hui en* 3 *sections. C'est la* 3e *section que nous signalons principalement, parce qu'elle est intitulée* Bibliographie, *et qu'elle fait connaître les titres exacts des publications historiques qui ont paru dans le courant du mois. L'Annuaire historique qui paraît depuis* 1837, *formant in-8, est aussi destiné à faciliter les études historiques.*

— 177. Nouvelle collection des mémoires pour servir à l'hist. de France, depuis le XIIIe siècle jusqu'à la fin du XVIIIe, précédée de notices pour caractériser chaque auteur, etc., par MM. *Michaud* et *Poujoulat*. Paris, 1836 à 1839, 32 tom. en 34 vol. gr. in-8.

Cette grande collect. renferme les ouv. suivants :

1re Série.

Ville-Hardouin.
Henri de Valenciennes.
Joinville.
Pierre Savrasin.
Mémoires sur Duguesclin.
Christine de Pisan.
Boucicaut.
Juvénal des Ursins.
Pierre de Fenin.
Richemond.
Florent d'Illiers.
Journal d'un bourgeois de Paris.
Olivier de la Marche.
Du Clercq.
Comines.
Fleurange.
Louise de Savoie.
Du Bellay.
Montluc.
Gaspard de Tavannes.
Vieilleville.
Du Villars.
François de Rabutin.
De Salignac.
De Caligny.
La Chastre.
Rochechouart.
Michel de Castelnau.
Jean de Mergey.
François de la Noue.
Achille Gamon.
Jean Philippi.
Henri de la Tour-d'Auvergne.
Guillaume de Tavannes.
Chevrny.
Philippe Hurault.
Marguerite de Valois.
Jacques-Auguste de Thou.
Jean Choisnin.
Mathieu Merle.
Palma Cayet.
Villeroy.
Charles de Valois, duc d'Angoulême.

2e Série.

De Lestoile.
Sully.
Jeannin.
Fontenay-Mareuil.
D'Estrees.
Pontchartrain.
Rohan.
Bassompierre.
Richelieu.
Gaston, duc d'Orléans.
Pontis.
Arnauld d'Andilly.
L'abbé Arnauld.
La duchesse de Nemours.
Le comte de Brienne.
Madame de Motteville.
Mademoiselle de Montpensier.

3e Série.

Le Cardinal de Retz.
Guy Joly.
Claude Joly.
Montglat.
La Chatre.
La Rochefoucault.
Gourville.
Pierre Lenet.
Montresor.
Fontrailles.
Duc de Guise.
Maréchal de Grammont.
Maréchal du Plessis.
De La Porte.
Omer Talon.
L'abbé de Choisy.
Chevalier Temple.
Madame de Lafayette.
La marquise de la Fare.
Maréchal de Berwick.
Madame de Caylus.
Le marquis de Torcy.
Le maréchal de Villars.
Le duc de Noailles.
Duclos.
Madame de Staal.
Etc., etc., etc.

— 178 et 179. Dissertations sur quelques points curieux de l'hist. de France et de l'hist. litt., par *P. L. Jacob*, bibliophile. Paris, 1838, in-8.

— 180. Archives curieuses de l'histoire de France, etc., pub. d'après des textes conservés à la Bib. roy. et aux archives du royaume, etc., par *Danjou* et *L. Cimber*. Paris, 1837 à 1839, 8 vol. in-8.

Les derniers vol. portent sur le titre le nom de M. Danjou, *bib. de l'Arsenal, sans celui de son ancien collaborateur, qui cessa en effet de prendre part à cette imp. publication. On annoncait une* 3e *serie qui n'a point paru. Voy. pour les autres pub. de M. F.* Danjou, *au mot Musique.*

— 181. *Hello.* Philosophie de l'histoire de France. Paris, 1840, in-8.

Ouv. couronné par l'Académie franç.

— 182. Bibliothèque de l'école des Chartes. Paris, 1840 à 1850.

— 183. France. Dictionnaire encyclopédique, par *M. Ph. Le Bas*. Paris, 1840 à 1845, 12 vol. in-8 à 2 colonnes, faisant partie de l'Univers pub. par MM. Didot; fig. et cartes.

Digitized by Google

Le 12e *vol. de cet utile répertoire renferme une préface dans laquelle M.* Ph. Le Bas *designe ses principaux collaborateurs dans l'ordre suivant. Nous reproduirons ici simplement les noms, en renvoyant au volume pour l'indication des travaux. Les collaborateurs de M.* Ph. Le Bas *sont : MM.* Thalès, Bernard, Bertin, Félix Bourquelot, Aug. Dumonchau, Dussieux, N. Durieu, Ch. Emmanuel, Camille de Friese-Colonna, Aristide Guilbert, Jacquinet, Jourdan, Lacroix (*prof. au collége Rollin*), L. Lalanne, Ch. Lamière, Lemaître, Rapetti, Ch. Renier, Léon Vaisse, Jean Yanoski, Léon Renier. *M.* L. Renier, *en l'absence du principal directeur, a surveillé la publication des trois derniers vol. Le Dict. encyc. de l'histoire de France est précédé d'une sorte d'introduct. int. : France.—Annales historiques, par M.* Ph. Le Bas. *Paris,* 1843, 2 *vol. in-8 à 2 colonnes.*

— 184. Recueil des historiens des Croisades, pub. par l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Paris, 1844, in-fol. T. Ier.

— 185. *Matter.* Lettres et pièces rares ou inédites, pub. et accomp. d'intr. et de notes. Paris, 1846, in-8.

On y trouve plusieurs renseignements relatifs à l'hist. de France.

— 186. Bibliothèque historique des mémoires relatifs à l'histoire de France, pendant le XVIIIe siècle, avec avant-propos et notices par *M. F. Barrière*, mesdames de *Staël*, *Duclos*, *du Hausset*, *de Genlis* et *Marmontel*). Paris F. Didot, 1846, 5 vol. gr. in-18.

— 187. Collection générale des documents français qui se trouvent en Angleterre, recueillis et pub. par *J. Delpit*, etc. Paris, 1847, t. 1, in-4.

— 188. Recueil des traités de commerce et de navigation de la France avec les puissances étrangères, depuis la paix de Westphalie en 1648, par MM. *d'Hauterive* et de *Cussy*. Paris, 1841, 1849, 10 vol. 8. Voyez *Traités*.

Voyez aussi : Dissertation sur les principaux monuments de l'hist. de France. (Mémoires de l'Académie des inscript. et belles-lettres, t. XV, p. 580 et suiv.)

— 189. *A. Bernier.* Documents inédits relatifs à l'hist. de France des XIVe, XVe et XVIe siècles, pub. pour la première fois. in-8.

— 190. Monumenta Germaniæ historicæ, de *Pertz*.

Ce dernier ouvrage, cité plusieurs fois dans notre Manuel, et notamment au mot Germanie, est fécond en documents originaux sur l'histoire de France.

VI. Histoire : Mémoires et Mélanges.

— 191. L'Histoire memorable des expéditions depuys le déluge, faictes par les Gaulois ou Françoys, depuis la France jusques en Asie... A la fin est l'Apologie de la Gaule contre les malevols escripvains, qui d'icelle ont mal escript, et les tres-anciens droictz du peuple gallique et de ses princes. Paris, Séb. Nivelle, 1552, pet. in-16.

— 192. Arrest de la Cour de parlement contre Gaspart de Colligny, mis en huict langues, à sçavoir, franç., lat., ital., espag., allem., flam., angl. et escoçois. Paris, J. Dallier, 1569, pet. in-8.

Rare.

— 193. Le stratagemma di Carlo IX, contra Gli Ugonoti ribelli di Dio, da *Camillo Capilupi*. 1574, pet. in 8.

Cette apologie des massacres de la St.-Barthélemy a été trad. en français en 1574.

— 194. Discours simples et véritables des rages exercées par la France, des horribles meurtres commis ès personnes de Gaspart de Colligny. Basle, 1575, petit in-8.

— 195. Discours déplorable du meurtre et assassinat traditoirement commis en la ville de Blois, de Henri de Lorraine, duc de Guise. Orléans, 1588, in-8 de 16 pag.

Document historique curieux. Il y a plusieurs ouvrages contemporains du même genre, entre autres le Discours en forme d'oraison funebre sur le massacre et parricide de MM. de Guise.

— 196. Apologie pour Jehan Chastel, et pour les PP. et escholliers de la Société de Jesus, bannis du royaume de France, contre l'arrest du parlement donné contre eux à Paris, le 29 décembre 1594, par *F. de Verone*. Paris, 1595, pet. in-8.

Livre curieux et rare, attribué à J. Boucher, curé de Saint-Benoît. Réimp. en 1610.

— 197. Mém. de la ligue sous Henri III et Henri IV, en 1560 et ann. suiv. etc., par *S. Goulart*. 1602, 6 vol. in-8.

Cet ouvrage n'est pas rare, mais il renferme des documents hist. fort curieux.

— 198. L'Assassinat du roy, ou maximes du vieil de la montagne Vaticane et de ses assassins, practiquées en la personne de deffunct Henry le Grand. 1614, pet. in-8.

— 199. Mémoires du seigneur de Plessis-Marli, de *Phil. de Mornay*, depuis 1572 jusqu'en 1589 (99). (*La Forest*, 1624-25, 2 vol. in-4.

Il faut réunir : Autres mémoires. *Amst., Elzevier*, 1651-52, 2 *vol. in-4.* — Hist. de la vie de Mornay. *Leyde, Bonav. et Abr. Elzevier*, 1647, in-4. — *Réimp.*

— 200. Mémoires de messire Philippe de Commines, seig. d'Argenton. Leide, Elzévir, 1648, in-18.

— 201. Les mesmes, nouv. édition enrichie de notes, par *Mm. Godefroy*, augmentée par l'abbé *Lenglet du Fresnoy*. Londres et Paris, 1747, 4 vol. in-4, fig.

Réimp. dans les Chroniques pub. par M. Buchon.

— 202. Les mêmes, nouv. éd. avec notes et éclaircis., par Mlle *Dupont*. Paris, 1840, in-8.

— 203. Jugement de tout ce qui a été imprimé contre le cardinal Mazarin, depuis le 6 janvier jusqu'à la déclaration du premier avril 1649. (par *Gabr. Naudé*). In-4 de 708 p.

On connaît cet ouvrage sous le nom de Mascurat.

— 204. Divers portraits de personnes de la Cour de Louis XIV, composés par Mlle de *Montpensier* et autres, pub. par *Segrais*) 1659, in-4.

Edit. originale, rare.

— 205. Relation de la conduite de la Cour de France, par un seigneur romain de la suite du card. Flavio Chigi, légat; trad. d'ital. en franç. Leyde, Aut. du Val, (Elzev.), 1665, pet. in-12.

— 206. Mémoires de feu M. le duc de Guise, (publiés par *Saint-Ion*). Cologne, de la Place, 1668, 2 part., pet. in-12.

— 207. Mémoires du maréchal François de Bassompierre, contenant l'histoire de sa vie, etc. Cologne, P. Marteau, 1668, 4 t. en 2 vol. pet. in-12.

— 208. Ambassades du maréchal de Bassompierre en Suisse, l'an 1625, etc. Cologne, P. Marteau, 1668, 4 t. en 2 vol. pet. in-12.

On joint ces deux art. à la collect. des Elzeviers.

— 209. Mémoires de Gaspar de Colligny, amiral, de Chastillon. Grenoble, J. Nicolas, 1670, pet. in-12.

— 210. L'catalité de Saint-Cloud, près Paris, par le *P. Bernard Guyard*. 1674, in-fol.

Ed. rarissime de cet ouvrage, qui tend à prouver que ce n'est pas un Dominicain qui a assassiné Henri III. Il a été refuté.

— 211. Mémoires de Gaston duc d'Orléans, depuis l'an 1608 jusqu'en 1636, (rédigés par *Est. Auger de Martignac*). La Haye, Moetjens, 1685, pet. in-12.

— 212. Mémoires du duc de Rohan sur les choses advenues en France, etc., 2e éd. augm., etc.

— 213. Alcoran de Louis XIV, ou le testament politique du cardinal Mazarin, tradut de l'italien, Rome. (Hollande), 1695, petit in-12.

Cet ouvrage satyrique est assez rare, on l'attribue à Gatien de Courtilz *sieur de* Sandras.

— 214. Histoire de la mère et du fils, c'est-à-dire de Marie de Médicis femme du grand Henri IV et mère de Louis XIII, par *Mezeray* (ou plutôt par le cardinal de *Richelieu*). Amsterdam, 1730, in-4 et 2 vol. in-12.

Selon M. Barbier, *le mss. original de cet ouvrage existe au dépôt des affaires étrangères.*

— 215. Mémoires de Jean Fr. Paul de Gondy, card. de Retz, contenant tout ce qui s'est passé de remarquable en France pendant les premières années du règne de Louis XIV. Amsterdam, J. Fred. Bernard, 1731, 4 vol. pet. in-8.

On peut y joindre : Recherches historiques sur le cardinal de Retz, par *Musset-Pathay*. Paris, Colas, 1807, in-8.

Il y a une nouvelle édit. de ces célèbres mémoires, sous le titre : Mémoires du cardinal de Retz, de Guy-Joli et de la duchesse de Nemours; nouv. édit. Paris, 1820, 6 vol. in-8, portr. et fac-simile.

Pasquier *cite dans son manuel plusieurs anecdotes pleines d'intérêt, relatives au cardinal de Retz; selon lui, ce ne sont pas, comme on le disait, ses scélérismes qui ont nature les passages trop libres de ces mémoires, mais bien dom Mauneran, abbé de l'abbaye de Saint-Michel. On a encore du cardinal de Retz, la conjuration de Fiesque, qui a inspiré plus d'un poète dramatique.*

— 216. Mémoires de Mich. de Castelnau, illustrés et augmentés, etc., par *J. Le Laboureur*. Bruxelles, 1731, 3 vol. in-fol., fig.

— 217. Mémoires d'Anne Marie Louise d'Orléans, demoiselle de Montpensier. Amsterd., Wetstein, 1735, 8 vol. in-12.

Réimp. avec ceux de madame de Lafayette.

— 218. *Ant. de Pas* marquis de *Feuquières*, Mémoires sur la guerre, 2e édit. Londres, 1737, 4 vol. in-12.

— 219. Le même ouv. Londres, 1736, in-4.

— 220. Lettres et négociations (en 1633 et 1634), par le père du précédent. Paris, 1753, 3 vol. in-12.

On peut joindre à ces mémoires : Lettres inédites de Peiresc. *Voy. le* n° 396.

— 221. Mémoires historiques et secrets concernant les amours des rois de France, (par *Sauval*), avec quelques autres pièces. Paris, 1739, pet. in-12.

— 222. Mémoires de Louis de Bourbon, premier du nom, prince de Condé, servant d'éclaircissement et de preuves à l'histoire de de Thou, enrichis d'un grand nombre de pièces, (par *Dom. Fr. Secousse*) augmentés d'un supplément, (par *Lenglet du Fresnoy*). Londres et Paris, 1743-45, 5 vol. in-4, fig.

— 223. Mémoires de Max. de Béthune, duc de Sully, suivis de l'esprit de Henri IV et de Sully. Paris, 1822, 6 vol. in-8, port.

Réimp. en 1827.

Il y a une édit. de Londres (Paris), 1745 et 1747, 3 vol. in-4, qui, lorsqu'on y trouve les Portraits d'Odieuvre, est très-recherchée. A l'édit. in-12 de 1762, on joint le supplément (anti-jansénique) ou l'abbé de Montempuis *réfute l'éditeur de la* 1re *édit., l'abbé de* Lécluse.

— 224. *Pierre de l'Etoile*. Journal de Henri III, ou mémoires pour servir à l'histoire de France, nouvelle édition (publiée par *Lenglet du Fresnoy*). Paris, 1744, 5 vol. pet. in-8, fig.

— 225. Journal de Henri III, de Henri IV et de Louis XIII, nouv. édit. augmentée d'un grand nombre de morceaux qui n'avaient pas encore été publiés, et dans laquelle on a rétabli le texte original d'après les mss. autographes de la bibliothèque du Roi. Paris, imp. de Rignoux, 1826.

Cette édit. est bien plus complète que la précédente qu'on commençait à rencontrer difficilement.

— 226. Dissertation sur la chronologie des rois Mérovingiens, et éclaircissements sur le roi des ribauds, par *Gouge de Longuemare*. Paris, Chaubert, 1747.

Décent rare.

Voy. la dissertation de l'abbé Lebeuf *sur le roi des ribauds*, Journal de Verdun, *novembre* 1751. *Réimp.* Bull. du Bibliophile, n° 21, 1re *s.*, p. 1104-10.

— 227. Mémoires de *Joly*, suivis de ceux de la duchesse de Nemours. Genève, 1751, 3 t. in-12.

Il faut, selon Voltaire, à ceux du cardinal, ce que le domestique est au maître. Mais c'est un de ces dialogues bilieux qui soulage sa médiocrité par la censure continuelle du maître. Note d'Haffner.

— 228. Mémoires historiques et critiques sur divers points de l'histoire de France, et plusieurs autres sujets curieux, par *Mézeray*. Amsterdam, 1753, 2 vol. in-12.

— 229. Mémoires pour servir à l'hist. de madame de Maintenon et à celle du siècle passé, (par *La Beaumelle*). Amsterdam, 1755, 6 vol. in-12.

— 230. Mémoire sur la guerre de 1756,

Digitized by Google

par *Franç. Ferd. de Lannoy*, maréchal de camp. In-4.

— 231. Dissertations sur différents sujets de l'histoire de France, par *Bullet*. Besançon, Charmet, 1759, in-8.

On a du même :

— 232. Dissertations sur la mythologie française, et sur plusieurs points curieux de l'histoire de France. Paris, Moutard, 1771, in-12.

Voy. *Antiquités nationales*.

— 233. Mémoires du maréchal de *Berwick*, écrits par lui-même, avec une suite abrégée, depuis 1716 jusqu'à sa mort en 1734. Paris, 1778, 2 parties in-12.

— 234. Le comte *Phil. Henry Grimoard*. Collection des lettres et mémoires trouvés dans les portefeuilles du maréchal de Turenne, pour servir de preuves et d'éclaircissements à une partie de l'histoire de Louis XIV. Paris, 1782, 2 vol. in-fol.

— 235. Mémoires de madame *Françoise Bertaud de Motteville*, pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII. Amsterdam (Paris), 1783, 6 vol. in-12.

On préfère infiniment l'édit. donnée en 1824 dans la collect. des mém. pub. par Petitot.

— 236. Figures de l'histoire de France, dessinées par Moreau le jeune, et gravées par le Bas, avec des explications par l'abbé *Garnier*. Paris, 1785, gr. in-4.

— 237. Mémoires de *R. L. de Voyer Argenson de Paulmy*. Paris, 1805, in-8.

Nouvelle édit. des essais dans le goût de ceux de Montaigne. *Fait partie de la collect. des mém. relat. à la révolution franç.*

— 238. Souvenirs de Marthe Marg. de Valois, marquise de Villette dame de Caylus. Paris, 1806. in-18.

— 239. Œuvres de Louis XIV, contenant ses mémoires politiques et militaires, ses instructions pour le dauphin, pub. par *Grouvelle*. Paris, 1806, 6 vol. in-8.

— 240. Mémoires de madame la marquise de *Larochejaquelein*, écrits par elle-même, (rev. par M. de *Barante*). 5e édit., in-8, avec 2 cartes et 1 portrait.

La 1re *édit. est de* 1815. *Ces mémoires ont été réimprimés aussi dans la collection des mémoires relatifs à la révolution française.*

Il y a une nouv. édit. pub. en 1818, *in* 8, 3 *cartes.*

— 241. Abrégé des mémoires de Ph. de Courcillon marquis de Dangeau, ou journal extrait du ms. original. Paris, 1817, 4 vol. in-8.

Cet extrait a été fait par madame de Genlis, *mais on devrait peut-être publier les mémoires complets.*

— 242. L'abbé *Georgel*. Mémoires pour servir à l'hist. du XVIIIe siècle, depuis 1760 jusqu'en 1810. Paris, 1818, 6 vol. in-8.

Ces mémoires sont curieux. Quoique M. Picaume soit auteur de la plupart des notes qui sont au bas des pages, il ne l'est pas de celle contre les Girondins.

— 243. Mémoires de l'abbé *Georgel*, depuis 1760 jusqu'en 1810, avec la gravure du fameux collier, 6 gros vol. in-8. Paris, 1820.

— 244. Mémoires du comte de Grammont, par *Hamilton*. Paris, 1818, 2 vol. in-12, fig.

— 245. Les mêmes. Paris, 1823, 2 vol. in-32, fig.

— 246. Mémoires complets du duc de *Saint-Simon*, pub. pour la première fois sur les mss originaux, entièrement écrits de la main de l'auteur, par M. le marquis de *Saint-Simon*. Paris, 1830, 16 vol. in-8.

L'édit. de 1818 *est en* 6 *vol. in-8.*

— 247. Mémoires et correspondance du maréchal de Catinat, pub. d'après ses manuscrits autographes, conservés dans sa famille, par M. de *Saint-Gervais*. Paris, 1819. 3 gr. vol. in-8, fig.

— 248. Mémoires historiques sur M. Suard, sur ses écrits et sur le XVIIIe siècle, par *Garat*. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

Il y a une seconde édit.

— 249. Mémoires de madame Roland. Paris, 1823, 2 vol. in-18, portraits.

La première édit. a été donnée par M. Bosc. Celle-ci est précédée d'une notice, par madame Marie Roger.

On a également mém. part. de Mme Roland, pub. par M. Barrière, 1847, *in*-12.

— 250. Mémoires pour servir à l'histoire de France sous Napoléon, écrits à Sainte-Hélène sous sa dictée, pub. par le comte de *Montholon* et le général *Gourgaud*, sur les manuscrits autographes corrigés de la main de *Napoléon*. Paris, 1823, 8 vol. in-8.

— 251. Relation d'un voyage à Bruxelles et à Coblentz en 1791, par Louis XVIII. Paris, 1823, in-8.

— 252. La même, in-18

— 253. Memoirs of Jeanne d'Arc, with the history of her times, from the siege of Orleans in 1428, to the period of her execution in 1431. London, 1824, 4 vol. in-8.

— 254. Mémoires sur la vie privée de Marie-Antoinette, reine de France, suivis des souvenirs et anecdotes historiques des règnes de Louis XIV, XV, XVI, par madame *Campan*, édités par l'abbé *Girod*. Paris, 1826, 5e édit., 3 vol. in-8.

— 255. Mémoires sur la révolution française, extraits de la correspondance de *Condorcet* et de celle de ses amis. 1824, 2 vol. in-8.

— 256. Manuscrit de 1813, par le baron *Fain*, 1825, 2 vol. in-8.

— 257. Manuscrit de 1814, rédigé à cette époque, par ordre de Napoléon, par le baron *Fain*, premier secrétaire de son cabinet, 3e édit. in-8, carte et fac-simile de l'écriture de Napoléon.

— 258. Mémoires d'*Automarchi*, ou les derniers moments de Napoléon. 1825, 2 vol. in-8.

— 259. Histoire numismatique de la révolution française, ou description raisonnée des médailles, monnaies et autres monuments numismatiques, relatifs aux affaires de France, depuis l'ouverture des États-Généraux jusqu'à l'établissement du gouvernement consulaire, par *Hennin*. Paris, 1827, in-4, fig., pap. vél.

— 260. Mémoires historiques et secrets de l'impératrice Joséphine, M. Rose Taxcher de La Pagerie, première épouse de Napoléon, par Mlle *Lenormand*. Paris, 1827, 2e édit., 3 vol. in-8, fig.

— 261. Mémoires sur l'impératrice Joséphine, ses contemporains, la cour de Navarre et de la Malmaison. Paris, 1827, Dufey et Ladvocat, 2e édit., 3 vol. in-8, avec portr.

— 262. Mémoires du maréchal Suchet, duc d'Albufera, sur les campagnes d'Espagne, depuis 1808 à 1814. Paris, 1828, 2 vol. in-8, avec un atlas in-folio.

— 263. Mémoires de Savary, duc de Rovigo, pour servir à l'histoire de l'empereur Napoléon. Paris, 1828, 8 vol. in-8.

— 264. Mémoires d'une contemporaine, ou souvenirs d'une femme sur les principaux personnages de la république, du consulat, de l'empire, etc. Paris, 1828, 8 vol. in-8, port.

— 265. *Steph. Félicité Ducrest de St.-Aubin*, comtesse de *Genlis*. Mémoires inédits sur le XVIIIe siècle et la révolution française, 1766 à 1826. Paris, 1828, 10 vol. in-8.

— 266. Mémoires de *Fauche-Borel*, sur l'histoire de la révolution française, de 1789 jusqu'à nos jours. Emigration, république, consulat, empire, restauration. Paris, Montardier, 1829, 4 forts vol. in-8, orn. de portr.

— 266 *bis. L. F. J. de Bausset*. Mémoires sur l'intérieur des palais de Napoléon. 3e édit. Paris, 1829, 4 vol. in 8.

— 267. Mémoires politiques et anecdotiques du baron de *Grimm*, depuis 1748 jusqu'en 1789; traduits de l'allemand par *Ziunmann*. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 268. Le baron *Gaspard Gourgaud* et *Montholon*. Mémoires pour servir à l'histoire de France sous Napoléon, écrits à Sainte-Hélène par ces deux généraux. Paris, 1830, 8 vol. in-8.

— 269. Mémoires de M. de *Bourienne*, ministre d'État, sur Napoléon, le directoire, le consulat, l'empire et la restauration. 6 vol. in-8.

— 270. Les mêmes. Paris, Ladvocat, 1830, 10 vol. in-8.

— 271. Mémoires de la duchesse d'*Abrantès* ou souvenirs historiques sur Napoléon, la révolution, le directoire, le consulat, l'empire et la restauration. Paris, 1834, 8 vol. in-8.

— 272. Les mêmes. Paris, 1835, 2e édit., 12 vol. in-8.

Au nombre des mém. sur Napoléon, nous citerons encore ceux de Constant, *Paris*, 1830, 6 *vol. in* 8, *Mlle* Avrillon, 1833, 2 *vol. in* 8, *Mlle* Cochelet *(Mme* Parquin), *mem. sur la reine Hortense et la famille imp. Paris*, 1841, 4 *vol. in* 8.

— 273. *Paul Lacroix* (Bibliophile Jacob). Dissertations sur quelques points curieux de l'histoire, etc. Paris, 1838, 11 liv. in-8, pap. vélin.

Tiré à 50 *exemplaires numérotés.*

Contient : N° 1. Sur la mort tragique de la comtesse de Chateaubriant. — 2. Evocation d'un fait ténébreux de la révolution française. — 3. Sur la Bibliothèque historique de la France, par le P. Lelong. — 4. *Sur une nouvelle édition de la Bibliothèque historique de France.* — 5. *Sur les deux procès criminels du marquis de Salle.* — 6. *Concordance de l'état sanitaire de Louis XIV avec les événements de son règne.* — 7. *Sur les manuscrits relatifs à l'histoire de France et à la littérature française, conservés dans la Bibliothèque d'Italie.* — 8. *Sur les bibliothèques publiques de Paris.* — 9. *Réfutation du fameux pamphlet de* Dulaure, *intitulé* : Liste des ci-devant nobles. — 10. *Sur les citoyens nobles de Perpignan.* — 11. *Sur les registres du Parlement de Paris.*

— 274. Les historiettes de Tallemant des Réaux. 2e édit., par M. *Monmerqué*. Paris, 1840, 10 vol. in-12, port.

On annonce comme étant sous presse chez Techner une nouvelle édit. avec des notes nouv. recueillies par M. Paulin. *Paris. Elle sera in* 8.

— 275. Louis et Charles, ducs d'Orléans. Leur influence sur les arts, la littérature et l'esprit de leur siècle, par *Aimé Champollion-Figeac*. Paris, 1844, 2 vol. in-8, fig.

— 276. *Henri Martin*. De la France, de son génie et de ses destinées. Paris, Furne, 1847, pet. in-8.

— 276 *bis. A. Chernel*. De l'administration de Louis XIV (1661-1672), d'après les mém. inéd. d'*Olivier d'Ormesson*. Paris, 1849, in 8.

— 276 *ter. Le duc de Noailles*. Hist. de madame de Maintenon et des principaux événements du siècle de Louis XIV, 2e éd. Paris, 1849, 2 vol. in-8.

Histoire générale.

— 277. Annales et chroniques de France, par *Nic. Gilles*. Paris, Gallyot Dupré, 1552, 2 vol. in 8.

Fréquemment réimp. Un exemp. sur vélin de l'éd. de 1525 *avec* 65 *miniatures, a été vend.* 1030 *fr.* Mac-carthy.

— 278. *Jac. Bongarsii* Gesta dei per Francos sive orient. expeditionum et regni Francorum Hyerosolymitani scriptores varii. Hanoviæ, 1611, 2 tomes en 1 vol. in-fol.

Ce livre célèbre fait partie de la collect. Byzantine.

— 279. Histoire de France depuis Pharamond jusqu'à maintenant (1598), avec un abrégé de la vie de chaque reine, par *François Eudes de Mezeray*. Paris, Guillemot, 1643-51, 3 vol. in-fol. fig.

Edit. originale et estimée.

— 280. Abrégé chronologique de l'histoire de France. Amsterdam. Wolfgang. 1673-74, 6 vol. pet. in 8, fig.

Cet ouvrage qui a joui d'une assez grande renommée est tout-à-fait insuffisant.

— 281. Histoire de France, par le père *Gabr. Daniel*, nouv. édit. augmentée de notes, de dissert. hist. et crit. de l'hist. du règne de Louis XIII et du journal de celui de Louis XIV (par le P. *H. Griffet*). Paris, 1755, 17 vol. in-4.

Il y a des exemp. gr. pap.

— 282. La même (avec la comparaison des hist. de *Mézeray* et du P. *Daniel*). Amsterd. 1755, 24 vol. in 12, fig.

On estime du même l'hist. de la milice française. Paris, 1721, 2 *vol. in* 4.

— 283. Nouvel abrégé chronologique de l'hist. de France, par le président *C. J. Fr. Hénault*, Paris, impr. de Prault, 1768, 2 vol. gr. in 4.

Bonne édit.

— 284. Le même, nouv. édit. corrigée augm. de notes supplémentaires et d'une notice biographique par *C. A. Walckenaer*, suivie d'une nouvelle continuation

Digitized by Google

depuis Louis XIV jusqu'en l'année 1821. Paris, 1821-22, 6 vol. in-8.

M. Walckenaer *a fait insérer dans le journal de librairie du* 22 *mars, une réclamation constatant : « Qu'il avait bien reçu les* 3 *premiers vol. de* Renault *auxquels il a ajouté des notes supplémentaires et une notice biographique, mais qu'il n'a eu aucune part à la nouvelle continuation depuis la mort de Louis XIV jusqu'à l'année* 1821, *qui est d'un autre auteur. Cette nouvelle continuation qui forme les vol. IV-VI est de M.* Auguis. »

(Voyez Quérard, *la France litt.*)

— 285. *Bordes.* Tableau synoptique de l'histoire de France, suite à l'abrégé chronologique du président *Hénault*. Paris, 1819, 3 vol. in-8.

— 286. On a du même : Ephémérides politiques de l'empire français.

— 287. Abrégé de l'hist. de France, par *G. Peignot*. Dijon, 1819, in-8, portraits.

— 288. *L'abbé Fine de Brianville.* Abrégé méthodique de l'histoire de France. Paris, 1726, in-12, fig.

M. Paul Lacroix *dit à propos du livre de* Brianville, *dans son précieux catalogue : « Comment a-t-on pu préférer à cet excellent abrégé celui de le* Ragois. »

— 289. Histoire de France depuis l'établissement de la monarchie, jusqu'à Louis XIV, par l'abbé *Paul-Fr. Velly, Villaret* et *Garnier*. Paris, 1770, 17 vol. in-4, porte.

— 290. Histoire de France, avec un précis historique par l'abbé *Guyot*. Paris, 1787-96, 5 vol. in-4, fig., par *F.-A. David*, graveur, continué jusqu'en 1819.

— 291. Histoire de France depuis les Gaulois, jusqu'à la mort de Louis XVI, par *L. P. Anquetil*. Paris, 1817, 10 vol. in 8, avec des tables chronologiques, dans le 10e vol.

— 292. Histoire de France depuis les Gaulois jusqu'à la mort de Louis XVI, continuée jusqu'au traité de paix du 20 novembre 1815, par *Gallois*. Nouv. édit. comprenant les tables synchroniques de *M. de V.* (*Faublanc*), et terminée par une table générale des matières. Paris, Janet et Cotelle, 1826-28, 13 vol. in 8. 96 portr. Edit. la plus complète.

Cet ouvrage fréquemment réimp. a été stéréotype par Ledentu, 1821-1825. *Il y a un abrégé de cette histoire de France, par* Cuillot. *Du reste, les lettres sur l'hist. de France par* Thierry, *l'hist. des français de M.* Simonde de Sismondi, *ainsi que les travaux de M.* Guizot, *font sentir mieux que jamais l'imperfection de l'hist. d'*Anquetil. *Il y a une édit. ou l'ouvrage est continué depuis* 1815 *jusqu'à l'avènement de Charles X,* 13 *vol. in* 8.

— 293. Histoire de France jusqu'en 1844, par *Anquetil* et *L. de Mazzura*. Nouv. éd. Paris, 1845. 6 vol. in-8.

— 294. *Bonneville.* Histoire de France sous les 4 dynasties royales et impériales. Paris, 1805, in-8.

Ce livre est rempli de portr. curieux.

— 295. Histoire de France à l'usage de la jeunesse avec cartes géographiques, par *A. M. D. G.*"" (ad majorem dei gloriam, devise du P. *Loriquet*). 2e édit. Lyon et Paris, 2 vol. in 18.

Ce livre porte au faux titre : Cours d'hist. à l'usage de la jeunesse, t. VI et VII.

— 296. *Mme L. de Saint-Ouen.* Histoire de France depuis l'établissement de la monarchie jusqu'à nos jours, 17e édit. Paris. in-18.

La 12e *édit. est de* 1837. *Cet ouvrage a été couronné par la Société pour l'instruction élémentaire.*

— 297. *Montlosier.* De la monarchie française depuis son établissement jusqu'à nos jours. Paris, 1814, 4 vol. in 8.

— 298. Histoire de France depuis Pharamond jusqu'à la 25e année du règne de Louis XVIII, par *J. Cor. Royou*. Paris, 1819, 6 vol. in 8.

— 299. *A. Carel.* La France ancienne et moderne. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

— 300. *Simonde de Sismondi.* Histoire des français. Paris, 1821-1844, 31 vol. in-8.

— 301. *Guizot.* Essai sur l'hist. de France, 2e édit. Paris, 1824, in 8.

Il y a une 3e *édit. pub. en* 1836. *Voy. Civilisation et Guizot.*

— 302. *De Ségur.* Histoire de France. Paris, 1824 et ann. suiv., 22 vol. in-18.

— 303. Hist. de la nation française, par *Alph. Rastoul*. Avignon, 1830 et 1833.

Le premier vol. seulement a paru. Ce livre résume les travaux des antiquaires modernes sur nos origines.

— 304. *Capefigue.* Histoire constitut. et administrative de la France. Paris, 1831, t. I — 8.

— 305. *A. Filon.* Histoire comparée de France et d'Angleterre. Cours professé à l'Athenée roy. de Paris pendant l'année class. 1831-32. Paris, 18.. in 8.

— 306. *C. Mullié.* Fastes de la France, en tableaux chronologiques, synchroniques et géographiques de l'histoire de France, depuis l'établissement des Francs dans les Gaules jusqu'à nos jours, 3e édit. Lille, 1833, pet. in-fol.

La prem. édition est de 1832.

— 307. *Rayon* et *Fabre d'Olivet.* Histoire de France par province. Paris, 1833 et ann. suiv., in-18.

Il a paru chez Hachette un certain nombre de ces précis.

— 308. *Aug. Savagner.* Histoire de France jusqu'en 1789. Paris, 1833, 5 vol. in 18.

— 309. *Michelet.* Histoire de France. Paris, 1835-44, 6 vol. in 8.

Ce beau travail s'arrête au règne de Louis XI. L'hist. de France de M. Michelet *est annoncée comme devant former* 12 *vol. — On a du même : Précis de l'hist. de France, 3e édit. in* 8.

— 310. *Henri Martin.* Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789. Nouv. édit. entièrement revue et augmentée d'un travail sur les origines nationales. Paris, Furne, 1838 à 1851. 17 vol. in 8.

L'Académie a décerné à ce grand travail le prix Gobert. *Le t.* 18 *doit terminer l'ouv.*

— 311. *J. C. L. Simonde de Sismondi* et *Ed. Rubinel.* Précis de l'histoire des Français. Paris, 1839-44, 3 vol. in 8.

— 312. *Cayx* et *Poirson.* Précis de l'histoire de France. Paris, 2 vol. in-8. *Reimp en* 1841.

— 313. *E. de Bonnechose.* Histoire de France depuis l'invasion des Francs sous Clovis jusqu'à l'avènement de Louis-Philippe, 6e édit. Paris, 2 vol. in-12.

Bon abrégé.

— 314. *Amédée Gabourd.* Histoire de France depuis les origines Gauloises jusqu'à nos jours. Paris, 1839 et 1840, 2 vol. in-12.

— 315. *Henri Monin.* Cours d'histoire de France. Paris, 1840, in 8.

— 316. MM. *Marklam.* A history of France with conversations at the end of each chapter, 5e édit. Lond., 1840, 2 v. in-12.

— 317. *Ruelle.* Précis de l'hist. de France depuis les temps les plus anciens jusqu'aux états généraux de 1789. Paris, 1840, in-12.

— 318. *Laurentie.* Histoire de France divisée par époques depuis les origines Gauloises jusqu'aux temps présents. Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 319. *E. Jauffret.* Histoire de France, Paris, 1841 à 1842, 4 vol. in 8.

— 320. Le baron *Henrion.* Histoire de France depuis l'établissement des Francs dans la Gaule jusqu'à nos jours. Paris, 4 vol. in 8.

— 321. *Théodose Burette.* Histoire de France depuis l'établissement des Francs dans les Gaules jusqu'en 1830. Paris, 2 vol. gr. in-8.

Cette histoire est illustrée de 500 *dessins de* Jules David, *grav. par* Chevin.

— 322. *Théophile Lavallée.* Histoire des Français depuis les Gaulois jusqu'en 1840. Paris, 1847, 6e édit. 4 vol. in 12.

Il y a une 7e *édit., 2 vol. in* 8.

— 323. *De Castelnerd.* Nouveau précis méthodique de l'histoire des Français, depuis 420 jusqu'en 1846. Paris, 1847, in-8.

— 324. *De Genoude.* Histoire de France. Paris, 1847, 17 vol. in-8.

L'auteur est mort à Hyères en 1849.

— 325. *Patria.* La France ancienne et moderne, morale et matérielle, etc., par *J. Aicard, Bourquelot, A. Brunais, F. Chasserian, A. Deloge, Denne, Baron, Desportes, P. Gervais, Jung, L. Lalanne, Ludov. Lalanne le Chatelier, le Pileur, Loucandre, Martinet, Raulin, Regnier, L. Vaudoyer, Ch. Verge*. Paris, 1847, pet. in-8.

— 326. *Dareste.* Histoire de l'administration en France et des progrès du pouvoir royal depuis l'avènement de Philippe-Auguste jusqu'à la mort de Louis XIV, 1180-1715. — Paris, 1848, 2 vol. in 8.

— 327. Histoire nationale des départements de la France, sous la direction de MM. *Alexis Ducourneau* et *A. A. Monteil*, en voie d'exécution.

HISTOIRE : DIVISIONS DIVERSES.

On a cru devoir réunir dans ce paragraphe, les ouvrages qui font connaître d'une manière spéciale certains règnes ou certains événements, mais, on le comprendra sans peine, l'abondance de la matière offre ici de tels obstacles, qu'il faut renoncer à présenter autre chose, qu'une série de traités servant de jalons pour arriver aux ouvrages d'une importance bien reconnue. Pour comprendre la difficulté qu'offrirait un travail quelque peu complet, il suffit de jeter un coup-d'œil sur les recherches entreprises par M. *Desnoyer* (Voy. bulletin de la société d'hist. de France). Ces recherches, si elles étaient continuées, constitueraient une suite réelle à la vaste bibliographie du P. *Lelong*. — Nous devons observer également, que les belles publications de la société d'histoire de France, les documents inédits publ. par le gouvernement, et enfin les grandes collect. de mém. ou de chroniques pub. dans ces derniers temps et indiquées dans ce manuel, nous dispensent de citer une foule d'ouvrages dont les titres sont portés à diverses sections. C'est ainsi, pour ne citer que trois ouvrages, qu'on devra préférer certainement le Grégoire de Tours donné par MM. *Guadet* et *Taranne*, l'Eginhart pub. par M. *Teulet*, et le Commines, édité par Mlle *C. Dupont*, aux traduct. et aux édit. qui avaient précédé ces livres importants.

— 328. Recueil des pièces les plus curieuses qui ont été faites pendant le règne du connétable de Luynes, 1628 ou 1632, in 8.

— 329. *Raphael de Beauchamp.* Historiæ Franco-Merovingicæ synopsis seu compendium historiæ regum francorum. Duaci Catuacorum, 1633, 2 p. in-4.

— 330. *Eur.-Cutter. Durlat.* Storia della guerre civili di Francia dopo l'anno 1559 al 1598. Parigi, 1644, 2 vol. gr. in-fol.

— 331. Storia delle guerre civili di Francia. Firenze, 1823, 6 vol. in 8, jolie édit. de Milan, 1807, 6 vol. in 8.

— 332. Journal de M. le cardinal de *Richelieu*, durant le grand orage de la cour en 1630 et 1631, tiré des mémoires écrits de sa main, avec diverses pièces remarquables de son temps, 1648, pet. in-12.

On préfère encore l'édit. d'Amsterdam, 1664.

Cet ouv. sera complètement effacé par la correspondance de Richelieu *que publie M. Avenel dans les documents inédits.*

— 333. *Mazarinades.* Recueil de pièces en vers et en prose qui ont paru pendant les troubles de la Fronde, in-4 et in-8.

On désigne sous ce titre un recueil volumineux dont on ne peut guère spécifier le contenu.

On évalue les Maz. à 6,000 *environ.*

Voy. *sur les Mazarinades la précieuse Bibliographie pub. par M. Moreau.*

— 334. Recueil historique contenant diverses pièces curieuses de ce temps. Cologne, Chr. Van Dyck (Holl., Elzev.), 1666, pet. in-12.

Voyez ce que contiennent les différentes édit. de ce rec. servant à l'histoire de Henry III. Manuel Brunet.

— 335. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henry III. Cologne, P. du Marteau (Holl., Elzev.), 1666, pet. in-12.

— 335 *bis. Gualdo Priorato.* Istoria del ministerio del cardinale Mazarini. Cologne, 1669, 3 vol. in 12.

— 336. *Milles Pigneerre.* L'histoire de France contenant les plus notables occurrences et choses mémorables advenues de nostre temps en ce royaume de France et pays bas de Flandres et sous les règnes des rois très chrestiens Henry et Franç

Digitized by Google

P. du Marteau (Holl., Elsev.), 1666, pet. in-12.

— 335 *bis. Gualdo Priorato.* Istoria del ministerio del cardinale Mazarini. Cologne, 1669, 3 vol. in 12.

— 336. *Millas Piguerre.* L'histoire de France contenant les plus notables occurences et choses mémorables advenues de nostre temps en ce royaume de France et pays bas de Flandres et sous les règnes des rois très chrestiens Henry et François II, Charles IX et Henry III. Paris, 1682.

— 337. *B. F. A. J. D. baron de Zurlauben.* Histoire militaire des Suisses au service de la France. Paris, 1751 à 1753, 8 vol in-12.

— 338. Histoire des guerres civiles. 1559 — 98. Paris, 1757, 3 vol. in 4.

« *On peut sûrement l'en croire dans tout ce qu'il dit contre la cour. Il est l'apologiste de* Catherine de Médicis, *et admirerait la St-Barthélemy, si on n'avait pas laissé échapper un si grand nombre de protestants.* » Haffner.

— 339. *Gautier de Sibert.* Variations de la monarchie française, etc., ou histoire des gouvernements de France depuis Clovis jusqu'à la mort de Louis XIV. Paris, 1765, 4 vol. in-12.

— 340. Esprit de la ligue ou histoire politique des troubles de la France, pendant les XVIe et XVIIe siècles, par *L. P. Anquetil.* Paris, 1818, 2 vol. in 8.

La 1re édit. de 1767 *est anonyme. Il y en a une de* 1823, 4 *vol.* in-18.

— 341. Nous citerons encore *Anquetil.* Intrigue du cabinet sous Henri IV et Louis XIII terminée par *la Fronde. Paris,* 1780, 4 vol. in 12.

— 342. Histoire de la rivalité de la France et de l'Angleterre, avec le supplément, par *Gh. Gaillard.* Paris, 1771-77, 7 vol. in-12.

Il y a une édit. de 1818, 6 vol. in 8.

— 343. Gazette nationale, ou le Moniteur universel commencé le 24 novembre 1789 et continué sans interruption jusqu'à ce jour, 1850. Paris, in-fol.

On réunit au Moniteur un volume d'introduction intitulé :

Gazette nationale, ou le Moniteur universel, commencé le 5 mai 1789 : précédé d'une introduction historique (rédigé par *M. Thuau-Grandville*). Paris, an IV.

On y ajoute aussi :

Révolution française ou Analyse complète et impartiale du Moniteur, suivie d'une table alphabétique des personnes et des choses (jusqu'à la fin de l'an VII) (mise en ordre par *M. Girod*). Paris, 1801-2, 4 vol. in-fol., dont 2 pour les tables. — Imprimé encore en 7 vol. in 4.

Le Moniteur, imprimé à Gand, en 1815 : pendant les cent jours, et réimprimé à Paris, en 1825, in-fol.

A compter de 1815, chaque année du Moniteur est terminée par des tables annuelles.

Pour savoir si une collection du Moniteur est complète, il faut le vérifier au moyen de l'ouvrage de *M. Bidault*, intitulé : Notice historique et bibliographique sur la collection et les tables du Moniteur, depuis son origine jusqu'à ce jour, accompagnée d'un tableau chronologique pour la vérification des collections générales ou partielles des numéros et de leurs suppléments. Paris, veuve Agasse, 1838, in 8.

L'ancien Moniteur, depuis la réunion des états-généraux jusqu'au consulat (mai 1789 à novembre 1799), a été réimprimé, avec des notes explicatives, à Paris, 1840 à 1843, en 32 vol. gr. in-8.

— 344. Hist. des Caricatures de la révolution des Français, par *Boyer* de Nîmes, Paris, 1792, 2 tom. en 1 vol. in-8 ; fig. au bistre.

— 345. *Domin. Garat.* Considérations sur la révolution française, etc., 1792, in 8.

On a de cet écrivain : mémoires historiques sur la vie de Suard. Paris, 1820, 2 *vol. in* 8. *Les éloges de* Michel de L'hôpital, *de l'abbé* Suger, *du duc de* Montausier, *ont été couronnés par l'Académie.*

— 346. Napoléon Bonaparte und das französische Volk unter s. Consulate. — *Napoléon* Bonaparte et le peuple Français sous son consulat. 1804. 8.

« *Reichardt n'a été que l'éditeur de cet ouvrage, son véritable auteur est le comte de* Schlaberndorf, *qui pendant de longues années a mené à Paris la vie d'un ermite.* » Haffner.

— 347. Lettre du divan du Caire au général Bonaparte, en arabe et en français. Paris, an XI, in-fol.

— 348. *Bertrand de Molleville.* Histoire de la révolution de France pendant les dernières années du règne de Louis XVI. Paris, 1801-1803, 14 vol. in-8.

— 349. Collection complète des tableaux historiques de la révolution française. Paris, Didot l'aîné, an XIII, 3 vol. gr. in-fol., fig.

— 350. *Lacretelle* le jeune. Histoire de France pendant le XVIIIe siècle. Paris, 1813, 6 vol. in-8.

— 351. Victoires, conquêtes, désastres, revers et guerres civiles des Français, de 1792 à 1815, par une société de militaires et de gens de lettres (le général *Beaurais*, le lieutenant-général *Thiébault*, M. *Parisot* et autres). Paris, C. L. F. Panckoucke, 1816-21, 27 vol. in-8, av. fig.

— 352. Bibliothèque historique ou recueil de matériaux pour servir à l'histoire du temps (par MM. *Chevalier, Raynaud, Cauchois Lemaire*). Paris, décembre 1817, avril 1820, 14 vol. in-8.

Collection complète. Il faut y joindre les 4 *brochures qui terminent le* 14e *vol.*

— 353. Collection des mémoires relatifs à la révolution française, avec des notes et des éclaircissements historiques, par MM. *Berville* et *Barrière*. Paris, 1820-26, 56 vol. in-8.

— 353 *bis. Gaillard.* Hist. de Charlemagne. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

On doit au même l'hist. de François Ier. *Paris,* 1819, 5 *vol. in* 8.

— 354. Mémoires du cardinal de *Richelieu* sur le règne de Louis XIII depuis 1610 jusqu'à 1638, publiés par Petitot. Paris, 1823, 10 vol. in-8.

— 355 Louis XIV et ses principaux ministres. Paris, 1823, petit in-4, orné de 6 portraits et d'un frontispice gravés par *Roger*.

— 356. Louis XIV et ses amours. Paris, 1824, petit in-4, orné de 6 portraits et d'un frontispice gravés par *Roger*.

— 357. Histoire impartiale des révolutions de France, depuis la mort de Louis XV, par *Prudhomme*. Paris, 1824, 12 vol. in-12.

— 358. Histoire de la révolution française, depuis 1789 jusqu'en 1814, par *F. A. Mignet*. Paris, 1827, imp. de F. Didot, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage a été réimprimé plusieurs fois.

— 358 *bis. De Saint-Aulaire.* Histoire de la Fronde. Paris, 1827, 3 vol. in 8.

Reimp. plusieurs fois.

— 359. *Thiers.* Histoire de la révolution française. Paris, 1828, 10 vol. in 8.

1re *édit. La* 13e *a été pub. en* 1845 *avec grav. (chez Furne.)*

— 360. Histoire de France, depuis la fin du règne de Louis XVI, jusqu'à l'année 1825, par l'abbé de *Montgaillard*. Paris, 1829, 9 vol. in-8.

Cet ouvrage est précédé d'un discours préliminaire et d'une introduction historique relative à la monarchie française et aux causes qui ont amené la révolution.

— 361. *Ch. Lacretelle.* Histoire de France depuis la restauration. Paris, 1829-35, 4 vol. in 8.

— 362. *Bignon.* Histoire de France, depuis le 18 brumaire (novembre 1799) jusqu'en 1812. Paris, 1827-38, 10 vol. in 8.

— 363. Précis historique et littéraire de la maison d'Orléans (par *G. Peignot*). Paris, 1830, in-8.

— 364. Histoire de la restauration et des causes qui ont amené la chute de la branche aînée des Bourbons par un homme d'état, 2e édit. Paris, 1831-33, 10 vol. in 8.

— 365. *Capefigue.* Histoire constitutionnelle et administrative de la France, depuis la mort de Philippe-Auguste. Paris, 1831, 4 vol. in 8.

— 366. *Dupin.* Révolution de juillet 1830, in-8.

— 367. Collection de pièces authentiques sur le captif de Sainte-Hélène ; Mémoires et Documents écrits ou dictés par l'empereur *Napoléon*, suivis de Mémoires et de lettres des généraux *Bertrand* et *Gourgaud*, des docteurs *Warden* et *O'Meara*. 12 vol. in-8.

— 368. *Abbon.* Le siége de Paris par les Normands, trad. du lat. par M. *Taranne*. Paris, 1834. in-8.

— 369. *Jean Reuer.* Commentaire philosophique et politique sur l'histoire de la révolution de France de 1789 à 1830. Paris, 1845, 3 vol. in 8.

— 370. *Cyprien Desmarais.* Hist. des histoires de la révolution française, 1834, in-8 de 250 p.

— 370 *bis. Thibaudeau.* Le consulat et l'empire. Paris, 1834, 10 vol. in 8.

— 371. *Bernard.* Invasions des Sarrazins en France et de France en Savoie, en Piémont et dans la Suisse, pendant les VIIIe, IXe et Xe siècles de notre ère, d'après les auteurs chrétiens et mahométans. Paris, 1836, in-8.

— 372. *De Malastrie.* Hist. de France depuis la mort de Louis XVI jusqu'en 1837, 3 vol. in 8.

— 373. *Achmet d'Héricourt.* Manuel de l'histoire de France. Voyez *Manuels-Roret*.

— 374. Histoire de la restauration, par M. *Mallitourne*. 6 vol. in 8.

— 375. *F. L. Pata Deshautschamps.* Dix années de guerre intestine présentant le tableau et l'examen raisonné des opérations des armées royalistes et républicaines dans les départements de l'ouest, depuis le mois de mars 1793 jusqu'au 1er août 1802. Paris 1840, in-8.

— 375 *bis. A. Bazin.* Hist. de France sous Louis XIII. Paris, 1840, 4 vol. in-8.

— 376. Mon journal pendant la campagne de Russie (par le comte *Ad. de Mailly*). Paris, 1841, in-8.

Cet ouv. n'a pas été mis dans le commerce ; on ne l'a tiré qu'à petit nombre.

— 377. Histoire-musée de la République française, par *Augustin Challamel*. Paris, 1842, 2 vol. gr. in-8, av. grav.

M. Augustin Challamel *donne, dans ce qu'il appelle Revue de l'année, une notice bibliographique sur les principaux livres et journaux qui ont paru depuis* 1789 *jusqu'en* 1804. *Les titres, les épigraphes, et parfois des citations assez longues, font connaître l'esprit des différents ouvrages indiqués par l'auteur.*

— 378. *Francisque Mandet.* Hist. des guerres civiles, politiques et religieuses de la France, XVIe siècle. (Montagnes du Velay). 1842, in-8.

— 379. *Henri Duval Pineu.* Histoire de France sous le règne de Charles VI. Paris, 1842, 2 vol. in-8.

— 380. *Menerval. Napoléon* et *Marie-Louise*. Souvenirs historiques. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 381. Souvenirs d'un émigré, de 1797 à 1800, par M. *Hipp. de la Porte*. Paris, 1843, in-8.

— 382. Histoire de dix ans, 1830-1840, par *Louis Blanc*, 4e éd. 1845, 5 vol. in-8.

— 383. *Antonin de Laderèze.* Recherches sur l'histoire de France depuis les temps Mérovingiens, jusqu'à nos jours. Paris, 1842, 3 vol. in-8.

— 384. *Félix de Conny.* Histoire de la révolution de France. Paris, 1834-42, 8 vol. in 8 ou 14 vol. in 18.

— 385. *A. Boullée.* Histoire complète des états généraux et autres assemblées représentatives de France depuis 1302 jusqu'en 1626. Paris, 1845, 2 vol. in-8.

Cet ouv. a été honorablement mentionné par l'Institut.

— 386. *Naudet.* De l'état des personnes en France sous les rois de la première race, Acad. des Inscrip. (t. VIII, 1827.)

— 387. Mlle *de Lezardière.* Théorie des lois politiques de la monarchie française. Paris, 1844, 4 vol. in 8.

— 388. Maxime de *Choiseul d'Aillecourt*, 1688 et 1830, ou parallèle historique des révolutions d'Angleterre et de France sous Jacques II et Charles X. Paris, in 8.

— 389. *A. de Vaulabelle.* Hist. des deux restaurations. Paris, 1844, 4 vol. in 8.

— 390. *W. Siborne.* History of the war in France and Belgium in 1815, containing minute details of the battles of Quatre Bras, Ligny, Waver, and Waterloo; Lond. 1844, 2 vol, in 8 et 1 vol. atl.

Digitized by Google

— 391. *E. J. B. Rathery.* Histoire des états-généraux de France, suiv. d'un examen comparatif de ces assemblées et des parlements d'Angleterre. Paris, 1845, in-8.

Ouv. cour. par l'Institut en 1844.

— 392. *Lucien Bonaparte*, prince de Canino. Révolutions de brumaire, ou relations des principaux événements des 18 et 19 brumaire. Paris, 1845, in 8.

— 393. Lettres inédites de *Fenquières*, tirées des papiers de Mme la duchesse *Decazes* et pub. par Et. Callois. Paris, 1845, 5 vol. in 8.

— 394. *Capefigue.* Huges Capet et la 3e race, nouv. édit. Paris, 1845, 2 vol. in 12.

— 395. Lettres et instructions de Louis XVIII au comte de Saint-Priest, précéd. d'une notice par M. *de Barante.* Paris, 1845, in 8.

— 396. *A. Thiers.* Histoire du Consulat et de l'Empire, faisant suite à l'hist. de la révolution. Paris, 1845-1849, 8 vol. in 8.

L'hist. du Consulat et de l'Empire est annoncée comme devant former 12 vol.

— 397. *J. Midcret.* La France depuis 1830. Aperçus sur sa situation politique, milit., coloniale et financ. Paris, 18.., in-8.

— 398. *Théod Burette et Vl. Lalet.* Histoire de la révolution française. Paris, 4 vol.

— 399. *Thomas Carlyle.* Histoire de la Révolution française.

Ce livre original d'un écrivain écossais passe pour un chef-d'œuvre.

— 400. *J. M. Lehuerou.* Histoire des Institutions Mérovingiennes et Carlovingiennes, 2 vol. in-8.

— 401. *A. de Lamartine.* Histoire des Girondins. Paris, 1847, 8 vol. in 8.

— 402. *Lapommeraye* et *H. Lucas.* Histoire des guerres civiles de France depuis les temps Mérovingiens jusqu'à nos jours. Paris, 1847, 2 vol. in-8.

— 402 *bis. Lemain de Tillemont.* Vie de St-Louis, 1847-1849, 5 vol. Voy. pour ce beau travail pub. par M. de Gaulle. Collect. de la société de l'hist. de France.

— 403. *A. Nettement.* Les historiens de la Révolution française, études critiques sur les Girondins. Paris, 1848, in 8.

— 404. *Bignon.* Histoire de France sous Napoléon. Paris, 1848, 14 vol. in 8.

— 405. Le capitaine *de Mandult.* Les derniers jours de la grande armée, ou souvenirs, documents et correspondance inédite de Napoléon, en 1814 et 1815. Paris, 1848, 2 vol. in-8.

— 406. *J. F. Corkran.* History of the national constituent assembly from may-1848. Lond. 1849, 2 vol. in 8.

— 407. *E. Pelletan.* Histoire des trois Journées de février 1848, broch. in 8.

Voyez *aussi sur l'hist. de ces événements: le peuple de Paris en février* 1848 *avec* 10 *gravures* de Raffet; *le peuple souverain, porte. de* Lamartine. A. Nettement; *la révolution de février* 1848, Noel Castoria; *le triomphe de la liberté, in*-18, *illu.*; *la guerre de Paris, septembre* 1848, *in*-fol. Lamartine. 3 *mois au pouvoir, in* 8. Albert Maurin. *documents pour servir à l'hist. des révolutions de* 1848.

— 408. Histoire anecdotique de l'insurrection. Paris, 1848.

— 409. Histoire de la mobile. Paris, 1848, in-8.

— 410 *J. Nichelet.* Histoire de la Révolution française. Paris, 1848 et ann. suiv. t. 1 à 5.

— 411. *T. W. Rathead.* The french revolutions from 1789 to 1849. Edimburgh, 1849, 3 vol. in- 8.

— 412. Journées illustrées de la révolution de 1848, récit historique de tous les événements accomplis depuis le 22 février jusqu'au 31 décembre 1848, jour de la prestation du serment du Président de la République, précédé d'un aperçu général sur les faits qui ont déterminé la révolution de février. Paris, 1849, in 4, 60 fig.

— 413. *Lamartine.* Histoire de la Révolution de 1848. Paris, 1849. 2 vol. in 8.

— 414. *J.-M. Chopin.* Hist. du roi de Rome, duc de Reichstadt, précéd d'un coup-d'œil rétrospectif, fig., en 1849, 30 livraisons sont en vente.

HISTOIRE DES ANCIENS GOUVERNEMENTS OU DES PROVINCES, DES DÉPARTEMENTS ET DES PRINCIPALES VILLES.

Voyez *les mots:*

Albeville, Agen, Aix, etc., etc. Baume, Bayeux, Berry, Besançon, etc., etc.

Voy. également notre article *Statistique.*

VI. ANTIQUITÉS NATIONALES. — NUMISMATIQUE. — DISSERTATIONS SUR DIVERS SUJETS.

— 415. Les antiquités gauloises et françoises, par *Fauchet.* Paris, Perrier, 1599, in 8.

— 416. De loco ubi victus Attila fuit olim Dissertatio (auctore *J. Grangier*). Parisiis, 1641, pet. in-8.

— 417. Antiquitates Childerici I, Francorum regis, sive Thesaurus sepulchralis Tornaci Nerviorum effossus et commentario illustratus, auctore *Cifflerio.* Antuerp., Balth. Moretus, 1655, in-4.

Depuis le vol. connais à la bib. nat. cet ouvrage a pris de l'intérêt.

— 418. *C. Bouteroue.* Traité historique des monnaies de France. Paris, 1666, in-fol.

— 419. *Le Blanc.* Traité historique des monnaies de France avec leurs figures. Amst. rd., 1692, in 4.

— 420. Les monuments de la monarchie françoise, avec les fig. de chaque règne, que l'injure du temps a épargnées, par *de Montfaucon* (en franç. et en lat.) Paris, 1729-33, 5 vol. in-fol., fig.

Les exempl. de cet ouvrage célèbre ne sont pas communs.

— 421. *G. Ch. le Gendre.* Des antiquités de la nation et de la monarchie françoise. Paris, 1741, in-4.

— 422. Trésor des antiquités de la couronne en France, représenté en fig. La haye, 1745, 2 vol. in-fol.

— 423. *Bullet.* Dissertation sur la mythologie françoise et sur divers points curieux de l'hist. de France, 1771, in-12.

— 424. *Jubiesen Dubey.* Traité des monnaies des Barons et prélats de France. Paris, 1790, 2 vol. in-4, fig.

Une grande partie de l'édit a été detruite. On trouve plus facilement le recueil des pièces obsidionales, 1786, in-4, du même.

— 425. *Aubin Louis Millin.* Antiquités nationales. Paris, an VII, 1790, 5 vol. in-4, fig. ouv. non terminé.

M. Lacroix dit avec raison, que les notices qui accompagnent les gravures, sont de bonnes dissert. sur les monuments que la révolution a fait disparaître et sur bien des points d'hist. que ces monuments touchent à la fois.

— 426. Musée des monuments français, ou Description historique et chronologique des statues en marbre et en bronze bas-reliefs et tombeaux des hommes et des femmes célèbres, pour servir à l'histoire de France et à celle de l'art, par *Alex. Lenoir.* Paris, 1800-1820, 8 vol. in-8, avec grand nomb. de fig.

Cet ouvrage curieux a peu d'abord de 1800 à 1806 en 6 vol. in 8. On a du même: Hist. des Arts en France, prouvée par les monuments. Paris, 1811, in-4, atlas-fol.

— 426 *bis.* Mémoires et dissertations sur les antiquités nationales et étrangères pub. par la société des antiquaires de France. Paris, 1817-1840, 15 vol. in 8.

— 427. Histoire de la peinture sur verre, d'après ses monuments en France, par *F. de Lastcyrie.* Paris, 1828 et ann. suiv. in-fol. nv. fig.

— 428. Les monuments de la France, classés chronologiquement et considérés sous le rapport des faits historiques et de l'étude des arts, d'après les dessins de MM. *Bourgeois, Bance*, etc., par le comte *Alexandre de Labordc.* Paris, 1830.

Cet ouvrage dont le but est entièrement utile, n'est point complètement terminé.

— 429. *De Caumont.* Bulletin monumental ou collection de mémoires et de renseignements pour servir à une statistique des monuments de la France classés chronologiquement. Caen, 1835-46, 12 v. in-8.

— 430. Description complète et raisonnée des monnaies de la 3e race royale de France. Paris, 1837, gr. in-4, cart. et pl.

— 431. *Guill. Coubrouse.* Catalogue raisonné des monnaies de France. Paris, 1839-1841, in-4.

— 432. Le cabinet de l'amateur et de l'antiquaire pub. par M. *E. Piot* et *H. Villot.* Paris, années 1841-43 44-45-46, gr. in 8.

— 433. Le Dr *Barissier.* Eléments d'archéologie nationale. Paris, 1843 in-12.

— 434. *A. de Longperrier.* Notice des monnaies françaises composant la collect. de M. *J. Rousseau*, ac unpl. d'indications hist. et géogr. et précéd. de considérations sur la numismatique française. Paris, 1848, in 8.

— 434 *bis. B. Fillon.* Considérations hist. et artistiques sur les monnaies de France Paris, 1850, in 8.

VII. MŒURS. — COUTUMES. — USAGES. — COSTUMES.

— 435. Briefue instruction pour tous estats, en laquelle est sommairement declaire comme chacun en son estat se doit gouverner, et vivre selon Dieu. Paris, Philippe Danpie et Richard Breton, 1558, in-4, pap. vél., imp. en caractères dits de civilités.

— 436. Déclaration du roy sur le faict et reformation des habits: avec défense aux nobles d'usurper le titre de noblesse et à leurs femmes de porter l'habit de damoiselle sur les peines y contenues. Paris, Fred. Morel, 1577, petit in-8.

— 437. Recueil des statuts, ordonnances, réglements, antiquités, prérogatives et prééminences du royaume de la Bazoche, ensemble plusieurs arrests donnez pour l'establissement et conservation de sa juridiction. Paris, Bonjon, 1644, in-8. *Rare.*

— 438. L'abbé *de Bellegarde.* Réflexions sur la politesse des mœurs, avec des maximes pour la société civile, suite de reflexions sur le ridicule. Amsterdam, 1707, in-12.

— 439. L'abbé *Legendre.* Les mœurs et coutumes des Français, dans les premiers temps de la monarchie. Paris, Colombat, 1712, in-12, en Paris, 1740, in-12.

— 440. *Gabriel Daniel.* Histoire de la milice françoise et des changements qui s'y sont faits depuis l'établissement de la monarchie dans les Gaules jusqu'a notre temps, 1718, 2 vol. in 4.

La 2e édit. est de Paris, 1737, in-4. Voy. sur ce livre le père Lelong.

— 441. *Ch. Pinot S. Duclos.* Considérations sur les mœurs de ce siècle. Amsterdam (Paris), 1751, in-12.

Il y a des édit. format in-12 de 1764 et 1767. Cet ouv. si répandu a été reimp. Londres (Bruxelles), 1769, et in-18 en 1822 et 1824. Les œuvres complètes de Duclos ont été pub. 1820-21, 9 vol. in 8.

— 442. *Poullin de Lumina.* Mœurs et costumes des Français. Lyon, 1768, 2 t. en 1 vol. in- 2.

Il y a une édit. de 1769 portant au titre: Usages et mœurs des Français.

— 443. (Le ch. *de Rutlige.*) Essai sur le caractère et les mœurs des Français comparées à celles des Anglais. Londres, 1776, in- 2

— 444 *C. G. Bourdon de Sigrais.* Considérations sur l'esprit militaire des Francs et des Français, depuis le commencement du règne de Clovis en 482 jusqu'a la fin du règne de Henri IV en 1610. Paris, 1786, in-12.

On a du même: des considérations sur l'esprit militaire des Gaulois, 1774, in-12.

— 445. Essais hist. sur les mœurs des Français, par *Bitaubau Sanciguy.* Paris, 1792, 7 vol. in-8, fig.

— 446. Histoire de la vie privée des Français, par *Legrand d'Aussy.* Paris, 1815, 3 vol. in-8.

Cet ouvrage ne traite que de la nourriture, et n'a pas été complété quant au reste.

— 447. Mme *de Genlis.* Dictionnaire des étiquettes. Paris, 1815, in 8.

— 448. Costumes civils et militaires de la monarchie française, de 1200 à 1820, par *H. Leconte.* Paris, Delpech, s. d. (1820) 4 vol. petit in-fol.

Voyez *Costumes.*

— 449. Le comte *Horace de Veil Castel.* Collect. de costumes, armes, meubles, pour servir à l'histoire de France. Paris, 1834 à 1835, 3 pet. vol. in-4.

Digitized by Google

— 450. *Amans Alex. Montéil.* Histoire des Français des divers états aux cinq derniers siècles (XIIIe, XIVe, XVe, XVIe et XVIIIe siècles). Paris, Janet et Cotelle, 1827 et années suivantes, 10 vol. in-8, avec 21 gr.

— 451. Cérémonies des gages de bataille, selon les constitutions de Philippe-le-Bel, pub. par Crapelet. Paris, 1830, in-4 et gr. in-fol.

— 452. *Herbet.* Collection de costumes français depuis les temps les plus anciens, 1833-1838, in-4.

— 453. Polyptyque de l'abbé *Irminon*, dénombrement des terres et des revenus et des serfs de l'abbaye de Saint-Germain sous Charlemagne, pub. par M. Guérard. Paris, 1836 et 1844, 2 vol. in-4.

— 454. Les Français peints par eux-mêmes. Encyclopédie morale du XIXe siècle, par les sommités littéraires. Paris, 1839 et ann. suiv., 8 vol. gr. in 8.

On remarque parmi les noms des collaborateurs ceux de MM. Nodier, F. Soulié, Balzac, Janin, Gauthier, etc.

— 455. Livre des métiers *d'Etienne Boileau.* Voyez documents inédits. M. *Depping* a mis en tête de ce précieux document un discours préliminaire indispensable à consulter, pour connaître les mœurs du moyen-âge.

— 456. La France au temps des croisades, ou recherches sur les mœurs et coutumes des Français aux XIIe et XIIIe siècles, par M. le vicomte de *Vaublanc.* Paris, 1844, 2 vol. in-8, vél.

— 457. *E. Duvillard.* Hist. des corporations religieuses en France. Paris, 1846, in-8.

— 458. Civilisation en France. Voyez *Guizot.*

— 458 *bis. F. de Labedolière.* Hist. des mœurs et de la vie privée des français, Paris, 1847 à 1849, 3 vol. in 8.

L'ouv. doit avoir 6 ou 8 vol.

VIII. Sciences et Arts.

— 459. L'abbé *de Oumeo.* Dissertation sur les sciences en France, sous Charles V, Charles VI et Charles VII.

Ce livre reste inédit est fréquemment cité.

— 460. *Fontenelle.* Histoire de l'Académie des Sciences, années 1699 et suiv. Paris, 1702, in-4, ou 1717 et années suiv. 3 vol. in-12.

— 461. *Jean Le Beuf.* Etat des Sciences dans l'étendue de la monarchie française sous Charlemagne. Paris, 1734, in-12.

— 462-463. L'abbé *Goujet.* Etat des Sciences, des Arts, etc., en France, depuis Charlemagne jusqu'à Robert. Paris, 1737, in-12.

Du même: De l'Etat des Sciences en France, depuis la mort du roi Robert jusqu'à celle de Philippe-le-Bel. Ouv. couronné en 1740 par l'Acad. Paris, 1741, in-12.

— 464. Recherches critiques histor. sur l'origine, sur les divers états et sur les progrès de la chirurgie en France, sans nom d'auteur, avec une préface signée *Girodet.* Paris, 1744, in-4 ou 2 vol. in-12.

— 465. L'abbé *Lambert.* Histoire littéraire du siècle de Louis XIV, avec des discours sur l'état des Sciences et des Arts dans les siècles précédents. Paris, 1761.

— 466. *Aug. Gaily.* Sur les dégradations des objets de sciences et arts en France. Art. inséré dans la 6e ann. 1800 t. 3 du magasin encyclopédique.

— 467. *Quatremère de Quincy.* Considérations sur les arts du dessin en France. Paris, 1791, in 8.

— 468. *J.-B. Biot.* Essai sur l'histoire générale des Sciences pendant la revolution française. Paris, 1803, in 8.

— 469. Rapports historiques sur les Sciences naturelles en France, depuis 1789. Paris, 1810, in-8. Rapport sur les progrès faits par les Sciences mathématiques en France depuis 1789, in-8. (Ces deux rapports unis à celui de *Ducler* sur les études litt.) sont ordinairement réunis. Paris, 1810, 2 t. en 1 vol. in-8.

— 470. *Jules Garinet.* Histoire de la magie en France. Paris, 1818, in-8.

— 471. Le baron *de Feraussac.* Bulletin universel des sciences et de l'industrie, pub. de 1824 à 1831, 166 vol. in-8.

On trouve dans ce vaste recueil d'innombrables renseignements sur l'histoire des Sciences et des Arts en France au XIXe siècle. Voy. *aussi les tables du magasin encyclopédique.*

— 472. Bulletin de la société de l'hist. de France; revue de l'hist. et des antiquités nationales (rédigé par M. *Jules Desnoyers* et les sociétaires). Paris, 1835 et années suiv., in-12.

— 473. *Fétis. Chapelle.* Musique des rois de France. Paris, 1832, in-12.

— 474. *N.-X. Willemin.* Monuments français inédits, pour servir à l'histoire des arts depuis le VIe siècle jusqu'au commencement du XVIIe..., dessinés, gravés et coloriés d'après les originaux, classés chronologiquement et accompagnés d'un texte historique et descriptif, par *André Pottier*, conservateur de la bibliothèque publique de Rouen. Paris, madame Willemin, 1839, 2 vol. in-fol. fig. color.

Ouv. capital et que la classification de M. A. Pottier rend essentiellement utile.

— 475. Monuments des arts libéraux, mécaniques et industriels de la France depuis les Gaulois jusqu'au règne de François Ier, 45 pl. contenant plus de 800 sujets, etc., par *Alex. Lenoir.* Paris, 1840, in-fol.

— 476. *Fuster.* Des maladies de la France, ou hist. météorologique et méd. de la France. Paris, 1840, in 8.

Couronné par l'Institut.

— 477. *Ferd. Hoefer.* Histoire de la chimie depuis les temps les plus reculés jusqu'à notre époque, comprenant une analyse détaillée des mss. alchimiques de la bib. roy. de Paris, etc. Paris, 1842, 2 vol. in-8.

On trouve dans cet excellent ouv. de précieux documents sur l'histoire de la chimie en France.

— 478. *Herbé.* Histoire des Beaux-Arts en France par les monuments, spécialement de la sculpture et de la peinture, depuis la domination romaine jusqu'à l'époque de la renaissance. 1842, in-4.

— 479. *A. Conder.* L'architecture et l'industrie considérées comme moyen de perfection sociale. Paris, 1844, in-4, 9 pl.

— 480. *Ch. Gabet.* Dictionnaire des artistes de l'école française de peinture, sculpture, architect. grav. etc. Paris, in-8, fig.

— 481. *Jules Burat.* Exposition de l'industrie française, année 1844. Paris, 1845, 2 vol. in-4.

On trouve dans cet ouv. un discours historique sur les expositions de l'industrie depuis leur fondation.

— 482. *Le duc de Caraman.* Hist. des révolutions de la philosophie en France, pendant le moyen-âge jusqu'au XVIe siècle. Paris, 1846, 3 vol. in-8.

— 483. *L. Monnier.* De l'agriculture en France, avec des remarques, par M. *Rubichon.* Paris, 1846, 2 vol. in-8.

— 484. (*Ph. de Pointel.*) Recherches sur la vie et les ouvrages de quelques peintres provinciaux de l'ancienne France. 3e édit. Paris, 1847-50, 2 vol. in-8 (Dumoulin).

— 485. *Damiron.* Essai sur l'hist. de la philosophie en France au XVIIe siècle. 3e édit. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

Le même a donné :

Essai sur l'hist. de la philosophie en France au XIXe siècle. Paris, 1834, 2 vol. in-8.

— 486. *P. N. Bergeret.* Lettres d'un artiste sur l'état des arts en France, considérés sous les rapports politiques, artistiques et industriels. Paris, 1818, in-8.

— 487. *P. A. Jeauron.* Origine et progrès de l'art, études et recherches. Paris, 1849, in-8.

— 488. *F. A. Duprat.* Précis historique sur l'imprimerie nationale et ses types. Paris, 1848, in-8.

IX. Philologie. — Grammaires et Dictionnaires. — Philologie.

— 489. Le Grat et vray art de pleine rhétorique / utille / profitable et necessaire à toutes gens qui désirent à bien élégamment parler et escripre, compilé et composé par tres expert / scientifique et vray orateur maistre *Pierre Fabri* / en son vivant curé de Mercy et natif de Rouen / par lequel ung chascun en le lysant pourra facillement et tresmement composer et faire toutes des descriptions en prose / come Oraisons / Lettres missives / Epistres / Sermon / Recitz / collations et Requestres. M.D.XXXVI. On les vend à Lyon, chez Olivier Arnouillet, demourant auprès Nostre-Dame de Confort, pet. in 8, goth. Il y a une édit. de Paris, 1544, in-8.

— 490. *Henri Estienne.* Traité de la conformité du langage français avec le grec. Paris, Robert Estienne, 1569, in 8.

Les curieux rechercheront l'édit. pub. vers 1566 sans indication de lieu ni date.

— 491. *C. Fauchet.* Recueil de l'origine de la langue et poésie françoise, rime et romans, plus les noms et surnommaire des œuvres de CXXVII poëtes françois, vivants avant l'an MCCC. Paris, Mamert Patisson, 1581, in-4.

— 492. *P. Borel.* Trésor des recherches et antiquitez gauloises et françoises, reduites en ordre alphabetique et enrichies de beaucoup d'origines, épitaphes et autres choses rares et curieuses, comme aussi de beaucoup de mots de la langue thyoise ou theuthrasquë. Paris, Augustin Coarbé, 1655, in-4.

— 493. *René Bary.* La rhétorique françoise. Paris, 1659, in-12.

— 494. Le grand dictionnaire des Prétieuses, ou la clef de la langue des ruelles (par *Antoine Baudeau de Somaize*). Paris, Est. Loyson, 1660, pet. in-12.

C'est la 1re *édition. La* 2e *est de* 1661 *M. le marquis du Roure (Analecta biblion. t. II, p. 271-77, donne un article piquant sur cet ouvrage de Buzarion, nom précieux du S. de Somaize, auteur de la comédie des Véritables Précieuses, à laquelle fera Nodier a aussi consacré un article. Mél. XII. 124-27.*

— 495. *Moysant de Brieux.* Les origines de quelques coutumes anciennes et de plusieurs façons de parler triviales, etc. Caen, 1672, in-18.

— 496. Observations de M. *Ménage* sur la langue françoise. Cologne, P. du Marteau (Holl.), 1675, pet. in-12.

Edit. rare, qui se joint à la collection elzévirienne.

— 497. Le dictionnaire des halles, ou extraict du dictionnaire de l'Académie françoise, par *Ariand.* Bruxelles, *Fr. Foppens*, 1696, pet. in-12.

Nodier *s'exprime ainsi à propos de ce livre : « Le dict. des halles n'a point d'auteur proprement dit, puisque c'est une compilation qui n'a donné que la peine de copier, cependant M. Barbier l'attribue à un nommé* Ariaud, *et la plupart des rédacteurs de catalogues, à* Furetière; *c'est une erreur grave en ce qui concerne celui-ci,* Furetière *étant mort en* 1688. » *Descript. raisonnée d'une jolie collection de livres, p.* 85.

— 498. Synonymes français, leurs différentes significations et le choix qu'il faut en faire pour parler avec justesse, par l'abbé *Gabriel Girard.* Nouv. édit. Paris, 1736, 2 vol. in-12.

Ce bon ouvrage a été fréquemment réimprimé. M. Beuzée l'a mis dans un nouvel ordre en 1801. *On distingue l'édit. de* 1789 : *la première de toutes a paru sous le titre suivant :*

— 499. *G. Girard.* La justesse de la langue françoise ou les différentes significations des mots qui passent pour synonymes, 1718.

— 500. L'ordene de chevalerie (poëme, par *Hue de Tabarie*), avec une dissertation sur l'origine de la langue française, un essai sur les étimologies, quelques contes anciens et un glossaire pour en faciliter l'intelligence (par *Barbazan*). Lausanne et Paris, Chaubert, Claude Hériasant, 1759, in-8.

— 501. *Ant. de Rivarol.* Discours sur l'universalité de la langue française. Couronné à l'Académie de Berlin, en 1784.

— 502. *P. J. Le Roux:* Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial, avec une explication très-facile de toutes les manières de parler, burlesques, comiques libres, satyriques, critiques et proverbiales, qui peuvent se rencontrer dans les meilleurs auteurs, etc. Nouv. édit. à Pampelune, 1786, 2 vol.

— 503. *Schwab:* Dissertation sur les

Digitized by Google

causes de l'universalité de la langue française et la durée vraisemblable de son empire, trad. de l'allem. par *D. Robelot*. Paris, 1803, in-8.

— 504. *Crevier*. La rhétorique française. Lyon, 1805, 2 vol. in-12.

— 505. *Gab. Henry*. Histoire de la langue française. Paris, 1812, 2 vol. in-8.

— 506. *El. Johanneau*. Mélanges d'origines étymologiques et de questions grammaticales. Paris, 1818, 1 broch. in-8.

— 507. *J. V. Leclerc*. La rhétorique française. Paris, 1823, in-12.

— 508. *De La Mésangère*. Dictionnaire des proverbes français. 3e édit. Paris, Crapelet, 18.3, in 8.

— 509. De l'état actuel de la langue française, par *G. A. Crapelet*, imp. Paris, Crapelet, 1838, 22 pp. in 8.

— 510. Observations philologiques et grammaticales sur le roman du Rou et sur quelques règles de la langue des Trouvères au XIIIe siècle, par *Raynouard*. — Supplément aux notes historiques sur le roman du Rou, par *Aug. le Prévost*. Rouen, 1839, in 8.

— 511. Considérations sur la langue française, servant de préface à la dernière édit. du dict. de l'Académie (par M. *Villemain*). Paris, Didot, 1835, 1 broch. in-8.

Cette élégante et spirituelle dissertation a été tirée à part.

— 512. *Gust. Fallot*. Recherches sur les formes grammaticales de la langue française et de ses dialectes, etc. Paris, 1839, in-8.

— 513. *Schackenbourg*. Tableau synoptique des idiômes populaires ou patois de la France. Bruxelles, 1840, in-8. Voy. *Patois*.

— 514. Les quatre livres des rois, trad. en franç. du XIIIe siècle et pub. par *Leroux de Lincy*. 1841.

Voyez *Documents inédits*.

— 515. Tableau hist. et littéraire de la langue romano-provençale.

Voyez *Romane (langue)*.

— 516. *Le Roux de Lincy*. Le livre des proverbes français, précédé d'un essai sur la philosophie de Sancho Pança, par *Ferdinand Denis*. Paris, 1842, 2 vol. in-12.

On trouve dans cet ouvrage une bibliographie spéciale. Voyez *également le livre de M. Duplessis au mot proverbe*.

— 517. *Dumortier*. Notice sur l'époque de l'introd. de la langue franç. dans les actes publiés au moyen-âge. Bruxelles, 1843, in-8.

— 518. *F. S. Cordier*. Dissertation sur la langue française, les patois et plus particulièrement le patois de la Meuse. Bar-le-Duc, 1843, in-8.

— 519. *Francis Wey*. Remarques sur la langue française au XIXe siècle, sur le style et la composition littéraire. Paris, F. Didot frères, 1845. 2 vol. in-8.

— 520. *F. Génin*. Des variations de langage français depuis le XIIIe siècle, ou recherches sur les principes qui devraient régler l'orthographe et la prononciation. Paris, 1845, in-8.

M Génin a fait paraître dans la Revue indépendante, n° du 10 avril 1846, un appendice essentiel à son livre.

— 521. *F. Genin*. Des variations du langage français depuis le XIIIe siècle. Paris, 1846, in-8.

— 522. *F. Guessard*. Examen critique de l'ouvrage intitulé : des variations du langage français, depuis le XIIIe siècle. Paris, 1846, in-8.

— 523. Histoire des révolutions du langage en France, par M. *Francis Wey*. Paris, F. Didot, 1848, in-8.

— 524. *Taillar*. Recueil d'actes des XIIIe et XIIIe siècles en langue romane Wallonne du Nord de la France, pub. avec une introduction et des notes. Douai, 1849, gr. in-8.

— 525. *P. Paris*. Essai d'un dictionnaire historique de la langue française, accompagné d'un discours sur les variations du langage en France, depuis les origines jusqu'à nos jours. Broch. à deux col., in 4.

Collection des anciens monuments de l'histoire et de la langue française, publiée par M. Crapelet, grand in-8, papier :

1. *Vers sur la Mort*, par Thibaud de Marly (*de XIIe siècle*). (1836).

2. *Lettres de Henri VIII à Anne de Boleyn, écrites en anglois et en françois* (1836), *portraits*.

3. *Le Combat de trente Bretons contre trente Anglois, avec fig. et fac-simile* (1827).

4. *Histoire de la Passion de Jésus-Christ, composée en* 1490, *par le* R. P. Olivier Maillard, *publiée en* 1838, *comme monument de la langue française au* XVe *siècle*.

5. *Le Pas d'armes de la Bergère, maintenu au Tournoi de Tarascon, avec un Précis de la Chevalerie et des Tournois, et la relation du Carrousel exécuté à Saumur en présence de S. A. R. Madame, duchesse de Berry; avec miniatures et fac-simile du manuscrit* (1828).

6. *L'Histoire du chastelain de Coucy et de la dame de Fayel, texte et traduction, avec deux fig. et fac-simile* (1829).

7. *Cérémonie des Gages de Bataille, selon les constitutions du bon roi Philippe de France, représentées en onze figures* (1830).

8. *Proverbes et Dictons populaires, avec les dits du mercier et des marchands, et les criéries de Paris aux* XIIIe *et* XIVe *siècles, publiés d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi, avec deux fac-simile* (1831).

9. *Poésies morales et historiques d'Eustache Deschamps, publiées pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque du roi, avec un précis historique et littéraire sur l'auteur et un fac-simile* (1832).

10. *Tableau de Mœurs au dixième siècle, ou la Cour et les Lois de Howel le Bon, roi d'Aberfraw, de* 907 *à* 948, *suivi de cinq pièces de la langue française, aux* XIIe *et* XIIIe *siècles, telle qu'elle se parloit en Angleterre après la conquête de Guillaume de Normandie, et d'une notice historique sur la langue anglaise, depuis son origine jusqu'au* XVIIIe *siècle* (1833).

11. *Les demandes faites par le roi* Charles VI, *touchant son état et le gouvernement de sa personne, avec les réponses de* Pierre Salmon, *son secrétaire et familier, publiées, avec des notes historiques, d'après les manuscrits de la Bib. du roi. Dix pl. et fac-simile* (1833).

12. *Partonopeus de Blois, publié pour la première fois, d'après le manuscrit de la Bibliothèque de l'Arsenal, avec trois fac-simile, 2 vol.* (1834).

13. *Chançons du chastelain de Coucy, publié par Francisque Michel*. 1 *vol.* Rare.

— 525 *bis*. *Bescherelle*. Cours complet de la langue française. Paris, 1850 et ann. suiv.

En voie de pub.

Grammaires et Dictionnaires.

— 526. Traicté de la grammaire françoise. Paris, Robert Estienne, 1569.

— 527. Remarques sur la langue française, utiles à ceux qui veulent bien parler et bien escrire (par *Vaugelas*) nouv. édit. Paris, 1673, in 12.

— 528. *N. F. de Wailly*. Grammaire française, 1754.

— 529. *D'Acarq*. Grammaire française philosophique. Paris, 1760, 2 part. en 1 vol. in-12.

— 530. *Dumarsais*. Logique et principes de grammaire. Paris, 1769, in-8.

— 531. *F. Urbain Domergue*. Grammaire simplifiée, 1778.

On a du même : Prononciation française, 1786 *Gramm. gén. analytique*, 1798. *Solutions grammaticales*, 1806.

— 532. *Roch. Amb. Cucurron*, abbé *Sicard*. Eléments de grammaire générale, 1799.

— 533. *J. Jacotot*. Enseignement universel (langue maternelle). Dijon, 1823, in-8.

— 534. *Guéroult*. Grammaire française.

Excellent travail, dont M. Consin donne la plus favorable appréciation. Voyez pour d'autres indications, au mot Grammaire.

— 535. Trésor de la langue françoise tant ancienne que moderne, auquel entre autres choses sont les mots propres de marine, vénerie et fauconnerie, cy devant ramassez par *Aimart de Rancounet*, vivant conseiller et président des enquestes en parlement, revu et augmenté en cette dernière impression de plus de la moitié, par *Jean Nicot*, vivant conseiller du roy et maistre des requestes, etc., avec une grammaire françoise et latine. Paris, David Douceur, 1606, in-fol.

J. Nicot, diplomate habile, est éditeur d'une bonne édit. d'Aimoin, il a laissé plusieurs ouv. mss. et entre autres une histoire des conquêtes des Portugais aux Indes. Par une circonstance étrange, ses lettres si curieuses pour l'histoire diplomatique de la Péninsule, sont aujourd'hui à la bib. de Saint-Pétersbourg.

Voyez *documents inédits relatifs à l'hist. de France. La Bib. nat. possède quelques lettres autographes de* Nicot. *Voy. entre autres collect., fonds* Du Puy.

— 536. *A. Furetière*. Dictionnaire universel, contenant généralement tous les mots françois tant vieux que modernes, et les termes des sciences et des arts, savoir : etc., etc. Recueilli et compilé par feu messire *Antoine Furetière*, abbé de Chalivoi, de l'Académie françoise, 3e éd. revue, corrigée et augmentée par M. *Basnage de Beauval*. La Haye et Rotterdam, Arnoukl et Reinier Leers, 1701, 3 vol. in-fol. portr.

— 537. (L'abbé *Desfontaines*). Dictionnaire néologique. Amsterdam, 1728, in-12.

— 538. Dictionnaire de la langue françoise, ancienne et moderne, par *Pierre Richelet*, augmenté (par *Cl. P. Goujet*). Lyon, 1759 ou 1763, 3 vol. in-fol.

— 539. Le grand vocabulaire français par une société de gens de lettres (*Champfort, Guyot* et autres.) 1767-74, 30 vol. in-8.

— 540. Dictionnaire universel français et latin, vulgairement appelé dictionnaire de *Trevoux*. Paris, 1771, 8 vol. in-fol.

C'est la 7e édit. Il a paru pour la 1re fois en 1704, 3 *vol. in-fol.*

— 541. Dictionnaire de l'Académie françoise, 5e édition. Paris, an VI, 1798, 2 vol. in-4.

Il y a une édition de 1836, 2 *vol. in-4. On peut y joindre :*

— Supplément au dictionnaire de l'Académie, ainsi qu'à la plupart des autres lexiques français, contenant les termes appropriés aux arts et aux sciences, et les mots nouveaux consacrés par l'usage. Paris, 1825, in-4.

Il est curieux de rappeler ici, que dès l'année 1637, *l'Académie discutait sur la méthode à suivre pour « dresser un dictionnaire qui fût comme le trésor et le magasin des termes simples et des phrases reçues. » Elle avait alors choisi ses autorités, bien restreintes sans doute, mais on doit remarquer avec un de nos plus ingénieux écrivains « que si l'Académie enregistrait ou effaçait les mots sous la dictée du public, tout en se promettant de lui donner des lois, plusieurs années se passèrent, sans qu'elle eût rien ajouté aux excellentes remarques de Vaugelas. » L'habile grammairien cité ici mourut en* 1649, *il y a donc plus de deux siècles que dure le travail collectif du dictionnaire. Dans leur grand catalogue, MM. Didot rappellent que la 5e édit. fut pub. en* 1763, *et que l'Académie désavoua cette qui parut sous la terreur, parce qu'elle n'y avait point participé. — La 7e édit. est commencée sur un plan nouveau; avant que ce travail si important paraisse, MM. Didot font paraître un complément du dictionnaire de l'Académie française en* 1 *vol. in-8. Ce livre publié sous la direction d'un membre de l'Académie, compta parmi ses auteurs MM.* Bardin, Barre, Barré, Boileux, Bonnechose, Bottée de Toulmont, Defresne, Ad. Guibert, Jouannin, Leroux de Lincy, Mary, Meissas, Michelot, N. Landois, Paulin Paris, Ravoisié, Regnault, Regnier, Thuillier. *Le complément du dict. de l'Acad. franç. est annoncé comme renfermant tous les termes qui ne se trouvent pas dans la 6e édit. C'est pour la première fois que l'on a un dictionnaire général des mots scientifiques et technologiques omis à dessein dans la grande publication de l'Académie.*

— 542. Abrégé du dictionnaire de l'Académie française, d'après la dernière édit. pub. en 1835 par M. *Lorain*. Paris, 2 vol. gr. in 8.

Adopté par l'Université. Ce dict. est

Digitized by Google

Spécialement consacré aux instituteurs primaires.

— 543. Glossaire de la langue romane. Voyez *le mot Romane (langue)*.

— 544. Nouveau dictionnaire de la langue française, par *J.-Ch. Laveaux*. Paris, Detterville, 1820, 2 vol. in-4.

— 545. Dictionnaire abrégé de la langue française, par *Boiste*. Paris, 1823, in-8.

— 546. *Du même* : Dictionnaire des Belles-Lettres. Paris, 1823, 5 vol. in-8.

— 547. *Du même* : Dictionnaire universel de la langue française, avec le latin et les étymologies, extrait comparatif, concordance critique et suppl. de tous les Dict., manuel encyclop. et de grammaire, d'orthographe, de vieux langage, de théologie, 6e édit. Paris, 1823, in 4.

— 548. Archéologie française, par *Ch. de Peugens*, ou Vocabulaire de mots anciens tombés en désuétude, et propres à être restitués au langage moderne. Paris, 1826, 2 vol. in-8.

— 549. *Du même* : Trésor des origines et dictionnaire grammatical raisonné de la langue française. Paris, 1819, in-4.

— 550. Dictionnaire classique de la langue française, avec des exemples tirés des meilleurs auteurs français, et des notes puisées dans les manuscrits de *Rivarol*, ouvr. renfermant 60,000 mots. Paris, 1828, in 8.

— 551. Dictionnaire raisonné des onomatopées françaises, par *Ch. Nodier*, seconde édit. Paris, 1828, in-8.

— 552. *Le même* : Supplément à tous les Dict. de la langue française. Paris, 1828, in-8.

— 553. Dictionnaire universel de la langue française par *Boiste*, revu par *Ch. Nodier* et *L. Barré*. Paris, 1831, in 4.

— 554. *Nodier et Verger*. Dictionnaire universel de la langue française. Paris, 1832, 2 vol. in-8.

— 555. *F. Raymond*. Dictionnaire général de la langue française et vocabulaire universel des sciences, des arts et des métiers. 3e édit. Paris, 1842, 2 vol. in-4.

— 556. Dictionnaire politique, encyclopédie du langage et du langage politique, par une réunion de députés, de publicistes et de journalistes, avec une introduct. par *M. Garnier Pagès*. Paris, 1842, in 8, à deux colonnes.

— 557. Dictionnaire des racines et des dérivés de la langue française, par *Frédéric Charassin*, avec la collaboration de *Ferdinand François*. Paris, 1845, in-8.

— 558. *Napoléon Landais*. Grand dictionnaire général des dict. français, 2e éd. Paris, 1846, 2 vol. in-4.

La 4e édit. Paris, 1839 est en 4 vol. in 4.

— 559. *Du même* : Une grammaire générale des grammaires françaises, 5e éd. 1845.

— 560. *Verlac* et *Limis de Gaux*. Dict. synoptique de tous les verbes tant réguliers qu'irréguliers. Paris, 1845, in-4.

Voyez encore les travaux de MM. Noël *et* Chapsal, *de M.* Pautex, *de M.* Beschorelles, *etc., le Manuel des amateurs de la langue française, feuille périodique, et le journal grammatical, littéraire et philosophique de la langue française.*

X. Littérature. — Poètes. — Orateurs. — Conteurs. — Romanciers. — Epistolaires. — Polygraphes.

Recueils de poètes et poèmes anciens.

Nous avons rassemblé ici les recueils destinés à faire connaître l'histoire de la poésie en France, et nous avons tenté, en réunissant ces documents bibliographiques, d'initier au mouvement poétique des premières périodes, mais il nous a été impossible de donner une bibliographie individuelle de chaque poète jouissant de quelque renommée. Cette lacune, si c'en est une, sera facilement comblée au moyen de l'Athe des littératures, ou bien, en ayant recours à quelques recueils modernes. A propos d'une collection qui jouit d'une juste renommée, nous avons cru devoir donner d'une manière précise les titres de ces romans des douze pairs, qui sont de véritables poèmes et dont l'ensemble est trop peu apprécié. A côté de cette collection, on a fait imprimer plusieurs poèmes qui occupent une place importante dans l'histoire littéraire du moyen-âge en France. N'étant pas réunis sous un titre collectif, ils ne forment pas une collection spéciale, mais nous ferons connaître les plus importants d'entre eux, en suivant l'ordre chronologique.

— 561. Recueil de poésie françoise prise de plusieurs poètes les plus excellents de ce règne. Paris, veuve de Fr. Regnault, 1555, in 16.

Assez rare.

— 562. Le Parnasse des poètes françois modernes, contenant leurs plus riches et graves sentences, discours, descriptions et doctes enseignements (recueillis par *Gilles Corrozet*). Lyon, Benoist Rigaud, 1578, in 32.

— 563. L'Académie des modernes poètes françois, remplie des plus beaux vers que ce siècle recouvre à la postérité, par *A. du Breuil*. Paris, Antoine du Breuil, tenant sa boutique sur les degrez de la grand'salle du palais. 1599, petit in 12.

— 564. Recueil des diverses poésies des plus célèbres auteurs de ce tems. Leyde, Jean Sambix (Elzevier). 1652, petit in 12.

Selon M. Brunet, c'est un des volumes rares de la collection des Elzeviers

— 565. Recueil des plus belles pièces des poètes françois depuis Villon jusqu'à Benserade (choisies par *Fontenelle*). Paris, Barbin, 1692, 5 vol. in 12, ou Amsterd. G. Gallet, 5 vol. petit in 12.

— 566. Collection des poètes français, imprimée par Coustelier. Savoir : *Coquillart*, la farce de Patbelin ; *Villon*, *Martial* de Paris ; *P. Faifeu*, *Cretin*, *J. Marot* et *Racan*. Paris, 1723-24, 10 vol. pet. in 8.

— 567. Extraits de quelques poésies du XII, XIII et XIVe siècle (par *Sinner*). Lausanne, F. Grasset, 1759, petit in 8.

— 568. Annales poétiques ou Almanach des muses, depuis l'origine de la poésie française. Paris, 1778-88, 40 vol. in-18.

— 569. *Blasons*. Poésies anciennes, recueillies par *D. M. M^rs*. (*Méon*). Paris, Guillemot, 1807, in 8.

Il y a des exemp. datés de 1809, avec un glossaire.

— 570. Lais, fables et autres productions de *Mary de France*, poète anglo-normand du XIIIe siècle, publiés d'après les mss. des Bibliothèques de France et d'Angleterre, avec une notice sur la vie et les ouv. de cette femme célèbre. La traduct. de ces lais, en regard du texte et avec des notes et des commentaires, etc., par *J. B. B. de Roquefort*. Paris, Chasseriau, de l'imp. de F. Didot, 1820, 2 vol. in 8. 8fg.

Ce poète anglo-normand, selon l'abbé de la Rue *et* Roquefort, *était tout simplement né à Compiègne.*

Voy. sur Roquefort une notice de M. de Martonne *pub. dans les mém. des antiquaires de France.*

— 571. La discipline de Clergie et le chastoiement d'un père à son fils, trad. en vers français. Paris, 1824, 2 vol. p. in 8.

— 572. Les poètes français, depuis le XIIe siècle jusqu'à Malherbe, avec une notice historique et littéraire sur chaque poète. Paris, 1824, 6 vol. in 8 gr. pap.

Cette collection a été donnée par P. R. Auguis. *On trouve en tête une dissertation du même.*

— 573. Le roman du Renart, par *P. de Saint-Cloud*, publié d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi des XIIIe, XIVe et XVe siècles, par *D. M. Méon*. Paris, 1826, 4 vol. in 8.

Voyez aussi le Roman du Renard, supplém., variantes et corrections, publié par *P. Chabaille*. Paris, 1835, in 8.

— 574. Le Roman du Renard, trad. pour la première fois d'après un texte flam. du XIIIe siècle, par *J. F. Willems*, etc. Bruxelles, 1838, in 8.

— 575. *Robert Wace*. Le roman de Rou et des ducs de Normandie, publié pour la première fois d'après les manuscrits de France et d'Angleterre, avec des notes par Frédéric Pluquet. Rouen, 1827, 2 vol. in 8, 8fg.

Voy. sur ce livre, Raynouard : *Observ. philologiques sur le Roman de Rou. Rouen, Ed. Frère, 1829. in 8. A. le Prevost, supp. aux notes hist. sur le roman de Rou. Rouen, Ed. Frère, 1829.*

— 576. Le roman de Fier-à-Bras (en provençal et en vers français), pub. par *Emm. Bocher*. Berlin, 1829, in 4.

— 577. Roman du comte de Poitiers, pub. pour la première fois, d'après le manuscrit unique de l'Arsenal, par *Francisque Michel*. Paris, Sylvestre, 1831, in 8.

Réimpression tirée à 125 exempl.

— 578. Roman de Mahomet, en vers, du XIIIe siècle, par *Alex. du Pont*, et livre de la loi au Sarrazin, en prose du XIVe siècle, par *Raymond Lulle*, pub. pour la première fois et accomp. de notes, par MM. *Reinaud* et *Francisque Michel*. Paris, Impr. de Pinard, 1831, grand in 8.

— 579. Lai d'Ignaure, en vers, du XIIe siècle, par *Renaut*, suivi des lais de Melion et du Trot, en vers, du XIIIe siècle, pub. pour la première fois d'après deux manuscrits uniques, par *L. J. N. Monmerqué* et *Francisque Michel*. Paris, Sylvestre, 1832, in 8.

Tiré à 150 exemp. numérotés.

— 580. Lai d'Havelok le danois, XIIIe siècle. Paris, Silvestre, 1833, in 8.

Tiré à cent exemplaires numérotés.

— 581. Romancero français, ou histoire de quelques anciens trouvères, et choix de leurs chansons, nouvellement recueilli par M. *Paulin Pâris*, sur les manuscrits de la Bibliothèque du roi. Paris, 1833, pap. de Hol., petit in 8.

— 582. Roman du mesnier d'Arleux, en vers, du XIIIe siècle, par *Enguerrand d'Oisy*, pub. par Francisque Michel. Paris, 1833, in 8.

Tiré à 100 exemp.

— 583. Des XXIII manières de *Vilains* (XIIIe siècle), pub. par *Jubinal*. Paris, Firmin Didot frères, 1833-34, in 8.

Il n'a été pub. sous ce titre que trois pièces que nous mentionnons ici. La première, des Vilains (15 *pages*), *la deuxième,* de l'Ostellement au Vilain 18 *p.*, *et la troisième*, la Riote du monde (45 *p.*), *y compris un fragment d'une Rethote du monde.*

Ces pièces n'ont été tirées qu'à cent exemplaires.

— 584. Le roman de la Violette ou de Gérard de Nevers, poème du XIIIe siècle, par *Gibert de Montreuil*, publié pour la première fois par Franc. Michel. Paris, 1834, grand in 8, 8fg.

Tiré à 200 exemplaires.

— 585. Roman d'Eustache Lemoine, pirate du XIIIe siècle, pub. pour la première fois d'après un ms. de la Bib. roy., par *F. Michel*. Paris, 1834, grand in 8.

Tiré à 110 exemp.

— 586. L'abbé *de la Rue*. Essais historiques sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands et anglo-normands, etc. Caen, 1834, 3 vol. in 8.

Voyez n° 1341 *du Bulletin du Bibliophile de la 1re série.*

— 587. Specimens of the early poetry of France, from the time of the troubadours and trouveres to the reign of Henri quatre, by Louis Stuart Costello. London, Pickering, 1835, in 8, cart.

Avec des figures coloriées imitant les miniatures des manuscrits.

— 588. Charlemagne, en anglo-norman poem, publié par *Francisque Michel*. Lond. 1836, petit in 12, pap. vél., cart., fac-similé.

Cette relation du voyage de Charlemagne à Constantinople et à Jérusalem est un vieux poème français du XIIe siècle. Une longue préface de 115 pages, et un glossaire de vieux mots forment les deux tiers de ce volume, important pour la philologie.

Romans des douze pairs de France, savoir :

— 589. Roman de Berthe aus grans piés, précédé d'une dissertation sur les romans des douze pairs de France, par M. *Paulin Paris*, de la Bibliothèque du roi, n° 1 de la collection, grand in 12, sur pap. de Holl. Paris, 1836.

— 590. Roman de Garin le loherain, précédé d'une examen, des romans carlovingiens. Nos II et III de la collection, par M. *Paulin Paris*. Paris, 1833, 2 vol. gr. in 12.

Entièrement curieux et pour les noms de lieux et pour les noms de personnes. Voy. un 3e vol. pub. en 1846 par M. Duméril.

— 591. Parise la duchesse, n° IV de la collection, par M. *F. G. de Martonne*, sur le ms. unique de la Bibliothèque du roi.

— 592. Chanson des Saxons, par *J. Bodel*, publiée pour la première fois par Francisque Michel. Paris, 1839-40, 2 vol. in 8.

Digitized by Google

Nos V et VI de la collection des douze pairs de France.

Ce poème est connu aussi sous le titre de Widukind le Saxon.

— 593. Raoul de Cambray, publié par M. *Leglay*, avec introduction et des notes, petit in 8 (nº VII de la collection des douze pairs).

— 594. La chevalerie Ogier de Danemarche, poème du XI^e^ siècle, publié pour la première fois d'après le manuscrit de Marmoutier et celui de la Bibliothèque du roi, par *J. Barrois*. 2 vol. in 12, avec fac simile.

Ces deux volumes forment les tomes VIII *et* IX *de la collection des douze pairs de France.*

Voy. *pour les numéros* X *et* XI *de cette précieuse collect., la chanson d'Antioche à la fin du paragraphe.*

— 595. Anglo-norman poem on the conquest of Ireland, by Henry the second, from a manuscript preserved in the archiepiscopal library at Lambeth Palace, edited by *Fr. Michael*, with an introductory essay on the history of the anglo-norman conquest of Ireland, by *Thomas Wrigth*. London, 1837, in 12, (fac-similés).

Ici, il ne faut pas s'en rapporter au titre, ce poème est écrit en français.

— 596. La complainte et le jeu de Pierre de la Broce, chambellan de Philippe-le-Hardi, qui fut pendu le 30 juin 1278, pub. pour la première fois par *Ach. Jubinal*, d'après le ms. unique de la Bibl. du roi. Paris, 1835, in 8.

Voy. *sur le supplice de Pierre de la Broce*, A. de Lavillegille, *des anciennes fourches patibulaires*, 1836, in 8.

— 597. Tristan. Recueil de ce qui reste des poèmes relatifs à ses aventures, composés en françois, en anglo-normand et en grec, dans les XII^e^ et XIII^e^ siècles, publié par Francisque Michel. Londres, 1835, 2 vol. in 12 avec fac similés de mss.

Cette publication a été faite sur le seul ms. existant en Angleterre.

— 598. Le Pas Saladin, pièce historique en vers, relative aux croisades, publ. pour la première fois par *G. S. Trebutien*. Paris, 1836, in 8 de 24 p.

—599. *F. Michel*. Lais inédits des XII^e^ et XIII^e^ siècles, publiés pour la première fois d'après les manuscrits de France et d'Angleterre, par Francisque Michel. Paris, J. Techener, et Londres, Will. Pickering, 1836, pet. in 8.

— 600. Chronique rimée de Philippe Mouskes, pub. par le baron de *Reiffenberg*. Bruxelles, 1836-38, 2 vol. in 4; sup. *ibid*, 1845, in 4.

— 601. La chanson de Roland ou de Roncevaux du XII^e^ siècle, pub. pour la première fois d'après un ms. de la Bib. Bodleïenne à Oxford, par Francisque Michel. Paris, 1837, grand in 8.

Ce beau monument de notre vieil le poésie a inspiré un article au savant Raynouard *(Journal des savants, février 1836). On peut consulter également sur ce sujet, une fort bonne notice de M.* Monin, *devenue rare; elle est intitulée : Dissertation sur le roman de Roncevaux. Paris, 1832, in-8. La chanson de Roland a été aussi pub. en 1841, par M.* Bourdillon, *sous le titre de Rencisvals mis en lumière. Paris, Trautlel et Wurtz* (206 *p*).

— 602. La chanson de Roland, poème de *Theroulde*, texte critique, accomp. d'une traduction, d'une introd. et de notes par M. *F. Genin*. Paris, imp. nat. 1850, gr. in 8.

Cette publication a suscité une vive polémique. On compte aujourd'hui trois trad. de la chanson de Roland : *celle de M.* Bourdillon 1840, *celle de M.* de l'Escluze *et enfin le travail mentionné ici.*

— 603. Le roman de Robert-le-Diable en vers, du XII^e^ siècle, publié par *G. S. Trebutien*. Paris, 1837, petit in 4 à 2 col.

— 604. Le roman de Brut, par *Wace*, poète du XII^e^ siècle, publié pour la première fois d'après les manuscrits des bibliothèques de Paris, avec un commentaire et des notes par *Leroux de Lincy*. Rouen, Frère. 1838, 2 vol. in 8.

M. Leroux de Lincy *a extrait de cette publication une broch. int. : Analyse critique et littéraire du roman de Brut, de Wace. Paris, 1838. Elle n'a été tirée qu'à* 50 *exemp.*

— 605. Lais inédits des XII^e^ et XIII^e^ siècles, publiés pour la première fois, par M. *Francisque Michel*. Petit in 8.

Ce volume contient le Lai del Désiré, *le* Lai de Lombre, *le* Lai du Conseil, *précédés d'une préface historique, de variantes et des extraits de romans divers.*

Voy. *aussi, Alt-französische Lieder und Leiche. Lais et chansons de l'ancienne langue française, publiés par M.* Wackernagel, *de Bâle, d'après les mss. de Berne et de Neufchâtel*, 1846.

— 606. *Rutebeuf* (trouvère du XIII^e^ siècle). Œuvres complètes recueillies et mises au jour, pour la première fois, par *Achille Jubinal*. Paris, 1839, 2 vol in 8.

— 607. Le vœu du Héron, poème pub. d'après un ms. de la Bib. roy. et de celle de Ste-Palaye. Mons, 1839, in 8.

Tiré à 100 *exemp.*

— 608. Le roman de St-Graal, publ. pour la première fois, par *F. Michel* et *G. Brunet* Bordeaux, 1841, petit in 8.

— 609. *Rothe*. Les romans du Renard, analysés et comparés d'après les textes manuscrits les plus anciens, les publications latines, flamandes, allemandes et françaises; précédés de renseignements généraux, et accompagnés de notes et d'éclaircissements philologiques et littéraires. Paris, J. Techener, 1845, in-8.

— 610. Le chevalier au Cygne et Godefroid de Bouillon, poème historique, publ. par le baron de *Reiffenberg*. Bruxelles, 1846-48, 2 vol. in 4.

Ce poème a été pub. dans la collect. des monuments, pour servir à l'hist. de Namur, de Hainaut, de Luxembourg, t. IV *et* V.

— 611. La chanson d'Antioche, composée au commencement du XII^e^ siècle, par le pèlerin *Richard*, renouvelée sous le siècle de Philippe-Auguste, par *Grandor* de Douay, pub. pour la première fois par P. Paris. Paris, 1848, 2 vol. in 8.

Ces deux vol. sont les X^e^ *et* XI^e^ *de la collect. Ils portent néanmoins au titre les numéros* XI *et* XII, *parce qu'on a introduit dans la collect. le* Romancero *français.*

Voyez les mots Rhéteurs, Orateurs, Contes, Romans, Facéties, Epistolaires et Polygraphes de notre Manuel.

XI Histoire littéraire. — Biographie. — Bibliographie.

Histoire littéraire.

— 612 et 613. Bibliothèque françoise, ou hist. littéraire de France (par *Camusat, du Saucet*, *Granet* et l'abbé *Goujet*). Amsterd. 1723 et ann. suiv. 50 vol. in 12.

— 614. Histoire littéraire de la France (par *D. Rivet, D. Taillandier* et *D. Clémencet*). Paris, 1733-63, 12 vol. in 4.

Le dernier volume commence l'hist. du XIII^e^ *siècle. Cette première série se rencontre difficilement; l'ouvrage a été continué sous le titre suivant :*

— 615. Histoire littéraire de la France. Paris, 1810, 1824, 1833, 1838, 1847, t. XV, XVI, XVII, XVIII, XIX, XX, XXI, in 4.

Le 15^e^ *vol. est encore consacré aux écrivains du* XIII^e^ *siècle.* Daunou *ouvre le* 16^e^ *par un discours sur l'état des lettres en France au* XIII^e^ *siècle, véritable chef-d'œuvre de science, de critique et de narration, comme l'a dit si bien M.* A. H. Taillandier. « *Ce discours, qui a* 256 *pages in* 4, *formerait à lui seul un ouvrage très-important.* »

Un vol. in 4 *de l'histoire littéraire de la France doit paraître tous les quatre ans. Celui dont on termine la rédaction et qui sera dû en grande partie à la collaboration active de M.* P. Paris, *conduira le lecteur jusqu'à la fin du* XIII^e^ *siècle.*

— 616. L'abbé *Massieu*. Histoire de la poésie françoise. Paris, 1739, in 12.

Un autre abbé, l'abbé Mercier, *avait déjà publié à Paris, en* 1706, *in* 12, *anonyme, une histoire de la poesie française; et* Galland *avait inséré en* 1717 *dans le t.* III *des Mémoires de l'Académie des inscriptions, un Discours sur quelques anciens poëtes français et quelques romans gaulois peu connus.*

— 617. Bibliothèque françoise ou histoire de la littérature françoise, par l'abbé *Ch. P. Goujet*. Paris, Mariette, 1741 à 1756, 18 vol. in 12.

Cet ouvrage tout imparfait qu'il est renferme des documents vraiment importants sur l'hist. littéraire de France. On y trouve également des renseignements bibliographiques curieux.

L'abbé Goujet *y a coopéré d'une manière active plutôt qu'il n'en est l'auteur. On doit à ce laborieux écrivain une foule d'ouvrages et entre autres le supplément au dict. de* Moreri, 2 *vol. in fol. Bib. des auteurs ecclesiastiques. Paris, 1736, 3 vol. in* 8. *Mém. sur le college de France, etc.*

— 618. *Le Ferre*. Les muses en France, ou histoire chronologique de l'origine, progrès et établissement des belles-lettres, des sciences et des beaux-arts dans la France, contenant la fondation des universités, colleges, académies royales, écoles célèbres de ce royaume, etc. Paris, 1750, pet. in 12.

(*Fol. assez rare.*)

— 619. Lettres sur les hommes célèbres dans les sciences, la littérature et les beaux-arts, sous le règne de Louis XV, par *Duq in*. Ouv. périodique, la première partie parut en 1751.

— 620. *E. C. Freron*. L'année littéraire. Paris, 1754 à 1776.

— 621. *Du même?* Lettres sur quelques écrits de ce temps, 13 vol. in 12.

— 622. Histoire de la littérature françoise, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, etc., par *La Bastide* ainé et *d'Ussieux*. Paris, 1772, 2 vol. in 12.

— 623. *Palissot*. Mémoires pour servir à l'histoire de notre littérature, depuis François Ier jusqu'à nos jours. Paris, 1803, 2 vol. in 8.

Dans l'édit. des œuvres complètes de Palissot. Liege, 1777. *Ces mémoires occupent le t.* IV.

— 624. *Sabathier de Castres*. Les trois siècles de la littérature française. Paris, 1781, 4 vol. in 12.

— 625. Abrégé des trois siècles de la littérature françoises, ou tableau de l'esprit et des productions de nos écrivains les plus célèbres, depuis François Ier jusqu'à nos jours, par l'abbé *Sabatier de Castres*, débarrassé des longueurs, corrigé et publié par un ancien professeur du collège de France Paris, Pinparré, 1821, in-12.

— 626. (*Taillefer.*) Tableau historique de l'esprit et du caractère des littérateurs français. Versailles, 1785, 4 vol. in 8.

— 627. *Decessarts*. Les siècles littéraires de la France, ou nouveau dictionnaire historique, critique, bibliographique de tous les écrivains français morts et vivants, jusqu'à la fin du XVIII^e^ siècle (par *Nic. Lemoyne*). Paris, 1800, 7 vol. in 8.

— 628. Plan d'étude pour l'histoire de France (opusc. posth. de l'abbé *Barthélemy*). Paris, an XI (1803) in 8.

— 629. *Viollet Saint-Morys*. Tableau littéraire de la France au XVIII^e^ siècle. Paris, 1809, in 8.

— 630. *Jos. de Rossy*. Tableau littéraire pendant le XVIII^e^ siècle. Paris, 1809, in 8.

— 631. (*De Barante.*) De la littérature française pendant le XVIII^e^ siècle. Paris, 1809.

Reimp. plusieurs fois depuis.

— 632. *Jay* Tableau littéraire de la France au XVIII^e^ siècle. Paris, 1809, in 8.

— 633. *Victorin Fabre*. Tableau littéraire du XVIII^e^ siècle. Paris, 1810, in 8.

Reproduit dans les œuvres complètes.

— 634. Le baron *Frédéric Melchior Grimm*. Correspondance littéraire, philosophique et critique, nouv. édit. revue par M. *Jules Taschereau*. Paris, 1829 et ann. suiv. 15 vol. in 8.

Cette édit. est préférable à la première qui a paru en 1813.

— 635. *Roquefort Flamericourt*. De l'état de la poésie française dans les XII^e^ et XIII^e^ siècles Paris, 1815, in 8.

— 636. *Crawfurd*. Essai sur la littérature française. Paris, 1815, 3 vol. in 8.

— 637. Tableau historique de l'état et des progrès de la littérature française, depuis 1789, par *Marie-Joseph de Chénier*. Paris, Maradan, 1816, in-8.

Le Journal des Débats des 24 août et 12 septembre a rendu compte d'une édit. in 4 tirée environ à 40 épreuves (ce qui explique ses nombreuses incorrections,

Digitized by Google

L'édit. in 8 que nous annonçons, contient de plus : 1° le *Chapitre sur l'histoire* (remplissant les pages 121-189); 2° le *Rapport sur le grand prix de littérature* (remp. les pages 353-391), pour lequel on désignait le *Lycée*, ou *Cours de litt. de* La Harpe. Ces deux art. forment, comme on voit, plus du quart du volume.

— 638. Le même ouvrage, 2e édition. Paris, Maradan, 1817, in 8.

Cette édition a de plus que la précédente une table alphabétique des auteurs anciens et modernes, nationaux et étrangers, mentionnés dans cet ouvrage. Cette table, imprimée en petit texte, a 20 pages.

— 639. Id.-m. Nouvelle édit. Paris, Baudouin frères, 1821, in 8.

— 640. Eléments de l'histoire de la littérature française jusqu'au milieu du XVIIe siècle, par *A. de Charbonnières*. Paris, Everat, 1817, in 8.

— 641. Annuaire historique ou histoire politique et littéraire des français, de l'année 1818 à 1843. Paris, 1819-1844, 26 vol. in 8.

— 642 et 643. *Jules Pierrot*. Sur l'hist. de la langue et de la litt. franç. jusqu'au siècle de Louis XIV inclusivement. Paris, 1820-21, in 8.

Leçons faites à la faculté des lettres et publiées dans le journal des Cours publics.

— 644. Résumé de l'histoire de la littérature française, depuis son origine jusqu'à nos jours. Paris, Janet et Cotelle, 1825, in 18.

— 645. Hist. littéraire de la France conten. les six périodes antérieures à Louis XI, avec un coup-d'œil sur la septième, etc., par *Henrion*. Paris, 1827, in 8.

— 646. *Sainte-Beuve*. Tableau historique et critique de la poésie française et du théâtre français au XVIe siècle. Paris, 1828, in 8.

— 647. Tableau de la littérature française au XVIe siècle, par *Chasles* et *Girardin*. Paris, 1829, in 8.

Cet ouvrage a remporté le prix décerné par l'Académie française.

— 648. Tableau de la littérature française au moyen-âge.

Voy. *Villemain*.

— 649. *J. Berger de Xivrey*. Recherches sur les sources antiques de la littérature française. Paris, 1829, in 8.

— 650. *Patin*. Introduction à l'hist. littéraire du siècle de Louis XIV, discours prononcé en 1831-32 à la faculté des lettres. *Voyez* mélanges de litt. ancienne et moderne. Paris, 1840, in 8.

— 651. *Strobel*. Recherches sur l'histoire de l'ancienne littérature française, trad. de l'allemand. Paris, 1835, in 8.

Mém. substantiel inséré dans la Revue Germanique *de 1835. On trouvera dans ce travail l'indication des articles contenus dans les mémoires de l'Académie des inscriptions et belles lettres relatifs à l'histoire de la littérature française.*

— 652. *J. J. Ampère*. Histoire littéraire de la France avant le XIIe siècle. Paris, 1837-40, 3 vol. in 8.

— 653. *Du même :* Histoire de la littérature française au moyen-âge, comparée aux littér. étrang. Introduction hist. de la formation de la langue française. Paris, 1841, in 8.

— 654. *Géruzez*. Essais d'histoire littéraire. Paris, 1840, in 8.

— 655. Nouveaux essais d'histoire littéraire. Paris, 1844, in 8.

Ces deux vol. sont consultés avec fruit.

— 656. *Du même :* Histoire de l'éloquence politique et religieuse en France. Paris, 1837, in 8.

Ce livre comprend l'histoire de l'éloquence à la fin du XVe siècle et pendant le XVIe jusqu'à la Saint-Barthélemy.

— 657. *Ch. Labitte*. De la démocratie chez les prédicateurs de la ligue. Paris, 1841, in 8.

Les études litt. de Ch. Labitte *ont paru en 1846, 2 vol. in 8, avec une notice par* Sainte-Beuve. *On y trouve de précieuses appréciations pour l'hist. litt. de la France.*

— 658. Histoire politique, religieuse et littéraire du midi de la France, par *Mary Lafon*. Paris, 18..-1844, 4 vol. in 8.

— 659. Histoire de la littérature française par *D. Nisard*. Paris, Didot fr., 1844-49, 3 vol. in-8.

— 660. *Ph. Chasles*. Etudes sur le XVIe siècle en France, précéd. d'une hist. de la litt. et de la langue française, de 1470 à 1610. Paris, 1848, in 18.

BIOGRAPHIE.

— 661. *Scevole de Sainte-Marthe*. Eloge des hommes illustres qui depuis un siècle ont fleury en France dans la profession des lettres, mis en françois par *G. Colletet*. Paris, 1644, in-8.

Il existe une vie des poètes français de Guillaume Colletet, *ms. à la bibliothèque du Louvre. On trouve dans* Baillet *quelques renseignements précieux sur ce vaste recueil biographique.* Voyez *t.* Ier, *p.* 89.

A l'époque où le critique que nous citons l'examina, il contenait 130 notices sur les poètes français. Colletet *a inséré sa vie dans ce grand ouvrage.*

— 662. L'abbé *Sallier*. Mémoire sur quelques écrits d'auteurs français, qui ont fleuri au XIVe siècle. *Voyez* le tome X du recueil de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

— 663. Galerie française, ou portraits des hommes et des femmes célèbres qui ont paru en France, par *Gauthier Dagoty*, le fils, et l'abrégé de leurs vies. Paris, 1770 et ann. suiv., in 4.

— 664. Galerie française de Restout, par une société de gens de lettres. Paris, Herissant, 1771.

— 665. *De Moncrif*. Observations pour servir à l'histoire des gens de lettres qui ont vécu dans ce siècle.

— 666. Portraits des grands hommes de la France. Paris, 1786-91, in 4.

— 667. *Ponce*. Les illustres français, Paris, 1790, in fol.

— 668. Galerie française, ou collection de portraits des hommes et des femmes célèbres qui ont illustré la France dans les XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles, par une société d'hommes de lettres et d'artistes. Paris, Lefort (imp. de F. Didot), 1821-23, 3 vol. gr. in 4.

Les portraits sont de MM. Chrétien, Gautherot, Ruhmann, Weber, etc., *et les notices, de MM.* Andrieux, Auger, Campenon, Denon, Fourier, Lemontey, Miel, de Ségur, Villemain, *et autres écrivains connus.*

— 669. *P. Sudre*. Panthéon français ou collection de portraits des personnages célèbres. Paris, 1825.

— 670. Biographie des premières années de Napoléon Bonaparte, depuis sa naissance jusqu'à l'époque de son commandement en chef de l'armée d'Italie, par M. le baron *de Coston*. Valence et Paris, Marc Aurel frères, 1840, 2 vol. in 8.

Ce livre renferme grand nombre de lettres écrites par Napoléon, *et l'un de ses critiques a dit avec raison : « Cet ouvrage remplit un vide dans l'histoire contemporaine. »*

— 671. Les Bonaparte et leurs œuvres littéraires, essai historique et bibliographique. Paris, 1845, gr. in 8 à 2 colonnes.

— 671 *bis*. *C. A. Sainte-Beuve*. Portraits contemporains. Paris, 1846, 3 vol. post. in 8.

— 672. *P. G. J. Niel*. Portraits des personnages français les plus illustres du XVIe siècle, reproduits en *fac-simile* sur les originaux dessinés aux crayons de couleur, recueil pub. avec notice. Paris, 1848, gr. in 4.

Magnifique recueil en voie d'exécution. Il n'en doit être mis en vente que 275 ex. L'habile graveur M. A. Riffaut *ne laisse rien à désirer du côté de la finesse, de la fidélité et de la grâce dans l'exécution.*

— 672 *bis*. *G. Planche*. Portraits littéraires. Paris, 1849, 2 vol. in 12.

Voy. *aussi le Dictionnaire historique de* Moréri, *le Dictionnaire historique et critique de* Bayle, *la Biographie universelle de* Michaud ; *la Biographie nouvelle des contemporains, par MM.* A. V. Arnault, A. Jay, E. Jouy, etc. ; *la Biographie universelle et portative des contemporains, sous la direction de* Rabbe, Bois-Jolin, *etc.* ; *et enfin, pour les hommes politiques de la révolution et de notre époque surtout, le Dictionnaire encyclopédique de la France, par M.* Le Bas, *et les tables annuelles de la Bibliographie de la France, art. Biographie.*

BIBLIOGRAPHIE. — BIBLIOTHÈQUES.

Bibliographies générales.

— 673. Premier volume de la bibliothèque du sieur de la *Croix-Dumaine*. Qui est un catalogue général de toutes sortes d'autheurs qui ont escrit en françois depuis cinq cents ans et plus, jusques à ce jour d'hui. Paris, Abel l'Angelier, 1584, in fol.

— 674. La bibliothèque d'*Antoine du Verdier*, seigneur de Vauprivas, contenant le catalogue de tous ceux qui ont escrit, ou traduict en françois, et autres dialectes de ce royaume, ensemble leurs œuvres imprimées et non imprimées, etc., et à la fin un supplément de l'Epitome de la bibliothèque de Gesner. Lyon, Barth. Honorat, 1585, in fol.

— 675. Bibliothèque française, par de la *Croix-du-Maine*, et *Ant. du Verdier*, nouv. édition augmentée des remarques de *B. de la Monnoye*, du *Pr. Rouhier* et de *Falconet* ; par *Rigoley de Juvigny*. Paris, 1772-73, 6 vol. in 4.

— 676. La guide des beaux esprits, ou le promptuaire de tous les écrits en françai- ou traduits en notre langue. Paris, 1596, in 4.

— 677. La guide des arts et sciences, et promptuaire de tous les livres, tant composés que traduits en françois ; par *Philibert Marechal*, sieur de la *Roche*, prêtre. Paris, 1598, in 8.

— 678. Postea hic inscriptione : le trésor des beaux esprits, par *Philip. Marechal*, etc. Paris, 1602, in 8.

C'est le plus ancien livre de bibliographie spéciale pour la langue française où l'on ait suivi un ordre systématique.

— 679. Bibliothèque universall, contenant le catalogue de tous les livres imprimés depuis 1500 jusques à l'an 1610. Frankfourt, 1610, in 4.

(*Cat. d'*Estrées, 19706.)

— 679 *bis*. La bibliothèque universall, contenant le catalogue de tous les livres qui ont été imprimés ce siècle passé, aux langues françaises, italiennes, espagnoles et autres, depuis l'an 1500 jusq. 1624, distribuée en certain ordre de matières, etc. Franck, Balthasar Ostern, 1625, in 4.

— 680. Bibliotheca exotica, sive catalogus officinalis librorum peregrinis linguis usualibus scriptorum, videlicet gallica, italica, etc.

— 681. *Lud. Jacob*. Bibliographia parisiana annor. 1643, 44, 45, 46, 47, 48, 50, 51, 52 et 1653, Parisiis, 5 vol. in 4.

Cette bibliographie comprend les ouvrages publiés à Paris dans l'espace de 10 ans. On croit qu'elle a donné la première idée des annuaux littéraires.

— 682. La bibliothèque françoise de *Sorel*. Paris, 1667, in 12.

— 683. *François Colletet*. Le bureau académique des honnestes divertissements de l'esprit, 1677, in-4.

Il n'a paru que onze numéros de cet ouv. pub. périodiquement, mais à des intervalles fort inégaux. C'est un des premiers recueils où l'on se soit occupé de la bibliographie française et surtout de la bibliographie parisienne.

— 684. *Cornelius à Beughem*. La France savante. Id est, Gallia erudita, critica et experimentalis novissima. ab ann. 1665 usque ad ann 1687. Amsterdam, 1683, in 8.

— 685. Historia typographorum aliquot parisiensium, a *Mich. Maittaire*. Londres, 1717, in 8.

Histoire curieuse et pleine de recherches.

— 686. Annals of parisian typography, containing an account of the earliest typographical establishments of Paris ; and notices and illustrations of the most remarkable productions of the parisian gothic press, by the rev. *William Parr Greswell*. Lond., Longman, 1818, in 8, gr. fig.

— 687. Almanach des beaux-arts, contenant les noms et ouvrages de tous les auteurs français qui vivent actuellement. 1751, in 18.

— 688. Le D. *Roux*. Annales typographiques. Paris, 1758-62, 10 vol. in 8.

— 689. La nouvelle Athènes, Paris, le séjour des Muses, divisée en deux parties : la première contenant l'origine et l'établissement des Belles-Lettres, des Sciences et des Beaux-Arts, à Paris : la seconde, la Bibliographie, par *Antoine Martial Lefèvre*, prêtre. Paris, 1759, in 12.

— 690. Annales typographiques, ou

Digitized by Google

notices du progrès des connaissances humaines. Paris, 1760-63, 11 vol. in 8.

— 691. Catalogue hebdomadaire (rédigé par *Beuchot*, *de Nence-Eyriès*, et ensuite par *Pierre*, libraire). Paris, 1795-89, 27 vol. in 8.

— 692. La France littéraire, par *Gab. Ant. fils Hécart*, contenant : 1° Les académies établies à Paris, et dans les différentes villes du royaume ; 2° Les auteurs vivants, avec la liste de leurs ouvrages ; 3° Les auteurs morts depuis l'année 1751 ; 4° Le catalogue alphabétique des ouvr. de tous ces auteurs, par les abbés *Hébrail* et *de Laporte*. Paris, 1769. — Supplément pub. par l'abbé *de Laporte*, 1778, 2 part. pet. in 8. — Second suppl. publié par l'abbé *Guiot*, 1784, 2 part. pet. in 8, en tout 6 vol. in 8.

On estime surtout les deux premiers vol. à cause de leur exactitude. Le suppl. de l'abbé de Laporte *est inférieur au travail d'*Hébrail.

— 693. Catalogue chronologique des libraires-imprimeurs de Paris, depuis l'an 1470 jusqu'à présent, par *Lottin* aîné. Paris, 1789, in 8.

Ouvrage rare et recherché.

— 694. Feuille de correspondance du libraire, ou notice des ouvrages publiés, etc. (par *Aubry*, libraire). Paris, 1791-93, 3 vol. in 8.

— 695. Journal typographique et bibliographique, commencé par *Roux*, continué par *Dujarrin Saint-Ily*. Paris, du 1er vendémiaire an VI (22 septembre 1797), au 16 octobre 1810, 13 vol. in 8, avec titres et tables dans les 7 premiers vol. et dans le 13e.

— 696. Esame su i principi della francese ed italiana tipografia, da *Giac. Sardini*. Lucca, 1796, in fol.

L'auteur compare dans cet ouvrage les procédés et la beauté des éditions de l'imprimerie française et italienne.

— 697. Les siècles littéraires de la France, par *Desessarts*. Paris, 1800, 7 vol. in 8.

— 698. La France littéraire de 1771 à 1806, par *J. Sam. Frich*. Hambourg, 1797 et ann. suiv., 5 vol. in 8.

Cet ouvrage bibliographique pub. par un étranger renferme nécessairement de nombreuses erreurs, le savant Barbier *en indique plusieurs, et M. Quérard qui a publié la vér table France littéraire pourrait en signaler une foule d'autres ; c'est ce endroit un titre estimable et qu'on ne peut guère se dispenser de consulter quand on s'occupe de la bibliographie spéciale de la France.*

— 699. Dictionnaire de Bibliographie française (par *Guill. Fleischer*). Paris, Hanssmann 1810-11, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage n'a pas été continué, il devait avoir de 20 à 25 volumes, le tome II *finit à la sylabe* BIA.

— 700. Bibliographie de la France, ou journal général de l'imprimerie et de la librairie, publié par M. *Beuchot*. Paris, 1811 et ann. suiv. jusqu'en 1852, 42 vol. in 8, avec un tableau bibliographique (annuel) divisé par table alphabétique des ouvrages, table alphabétique des auteurs, table systématique.

La collection qui est aujourd'hui sous la direction de M. Bavcuel se continue.

— 701. Journal général de la littérature de France, ou indicateur bibliographique et raisonné des livres nouveaux en tous genres, estampes, cartes géographiques, etc., qui paraissent en France, classés par ordre de matières. Paris, Treuttel et Würtz, 1798 et ann. suiv. in 8.

En 1840, les 43 années formaient 43 vol., avec tables. Un cah. par mois.

— 702. La France littéraire, ou dictionnaire bibliographique des savants, historiens et gens de lettres de la France, ainsi que des littérateurs qui ont écrit en français, plus particulièrement pendant les XVIIe et XIXe siècles, par *J.-M. Quérard*. Paris, Firmin Didot, 1827-39, 10 vol. in 8.

— 703. La littérature française contemporaine, 1827-1840, par M. *Quérard*. Paris, 1840-42, in 8, t. Ier et IIe, jusqu'à l'article Bonaparte.

— 704. La littérature française contemporaine, 1827-1844. Continuation de la France littéraire. Dictionnaire bibliographique, contenant : 1° par ordre alphabétique de noms d'auteurs, l'indication chronologique des ouvrages français et étrangers publiés en France, et celle des ouvrages français publiés à l'étranger ; 2° une table des livres anonymes et polynymes, 3° une table générale méthodique, etc., par MM. *Ch. Louandre* et *Félix Bourquelot*, 24 liv. Paris, F. Daguin, novembre 1847, in 8.

Cette livraison comprend les feuilles 36 *et* 37 *du tome* III *qui finit avec la lettre* F, *et les trois premières feuilles* (Gab-Gas *du tome* IV.

— 705. *L. T. Ventouillac*. The French Librarian or literary guide pointing out the best works of the principal writers of France with criticisme, etc. 18-9, in 8.

— 706. Revue bibliographique de l'année 1845, par *Ch. P. (Paris)*. Vouziers, impr. de Flamant-Ansiaux, 1846, in 12.

— 707. Ibid., pour l'année 1846, Vouziers, 1847, in 12.

Bibliographies spéciales.

— 708. *André Duchesne*. Bibliothèque des auteurs qui ont écrit l'hist. et topographie de la France. Paris, Cramoisy, 1627, in 8.

— 709. *Joh. Alb. Fabricii* bengoge in notitiam scriptorum hist. gallicæ, quâ continentur : 1° *Aud. Duchesne*, Bibliotheca chronologica scriptor. regni francici, II° *Chr. Gryphii*, scriptor. sæculi xvme de rebus gallicis, III° *Herm. Dict. Meibomii*, de gallicæ hist. periodis et scriptoribus dissertatio. Hamb. 1708, in 8.

— 710. Bibliothèque historique de la France, par *Jacques Lelong*. Paris, Ch. Osmont, 1719, in fol. de 1100 pages, contenant 17,487 articles et quelques additions.

Cinquante ans après, une seconde édition de ce livre a paru en 5 vol. in fol., contenant près de 20,000 articles. Elle a été donnée, sans nulle modification au premier plan, par *Ferret de Fontette*, *Camus*, *L. Th. Herissant*, etc., et terminée par *Barbeau La Bruyère*, sous ce titre : Bibliothèque historique de la France, contenant le catalogue des ouvrages tant imprimés que manuscrits, qui traitent de l'histoire de ce royaume ou qui y ont rapport, avec des notes critiques et historiques, par *Jacques Lelong*, de l'Oratoire ; nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée par M. *Ferret de Fontette*, conseiller au parlement de Dijon. Paris, 1768-1778, 5 vol. in fol.

Ce livre, comme tout le monde sait, est le répertoire le plus complet et le plus utile qu'ait encore produit la bibliographie sur les sources de l'histoire de France. Parmi les écrivains qui l'ont apprécié, nul n'a mieux fait connaître la grandeur de son ensemble et la nature de ses divisions, que M. *J. Desmoulins*. Nous reproduisons donc ici un excellent travail de cet écrivain, emprunté à l'annuaire historique pour l'année 1837. Paris, J. Renouard, 1836, in 18.

« Il suffit d'avoir consulté une seule fois cet inappréciable recueil pour savoir qu'il n'est pas une question de notre histoire sur laquelle on n'y trouve les indications les plus précises de la plus grande partie des travaux antérieurs qui la concernent. On peut sans doute lui reprocher des défauts dans la distribution des matières, défauts en partie compensés par les bonnes et nombreuses tables qui forment presque seules le cinquième volume ; on désirerait surtout y trouver les documents authentiques de l'histoire isolés des travaux de seconde main, distinction qui n'existe pas, ce qui nous engagea à proposer en 1834, à la société de l'Histoire de France, la publication d'un *Répertoire des sources originales de notre histoire*, dont nous nous occupons. On peut aussi remarquer que le catalogue de *Lelong* et de *Fontette*, quelque considérable qu'il soit, puisqu'il comprend le nombre vraiment effrayant de 43,223 articles, sans les suppléments placés à la fin du tome IV et au commencement du tome V, est cependant encore incomplet, même pour l'époque à laquelle il a paru, et que depuis 1778 des suppléments volumineux sont devenus indispensables, soit pour les documents et les ouvrages relatifs à la révolution française et aux temps postérieurs, soit pour les travaux publiés depuis lors sur des époques antérieures. Mais malgré ces défauts, dont plusieurs étaient inévitables, la Bibliothèque historique de la France n'en reste pas moins le guide indispensable de toutes les personnes dévouées à l'étude de notre histoire, jusqu'à ce qu'il puisse en être donné une nouvelle édition, à laquelle sans doute on travaillera longtemps encore.

« Cet ouvrage est partagé en cinq livres dans l'ordre suivant : Livre Ier. Préliminaires généraux de l'Histoire de France ; chap. Ier, géographie des Gaules et du royaume de France ; chap. 2, histoire naturelle de ce royaume ; chap. 3, histoire des anciens Gaulois. — Livre II. Histoire ecclésiastique de la France ; chap. Ier, histoire des origines des Eglises de France ; chap. 2, vies des saints de France ; chap. 3, histoire ecclésiastique des provinces et des villes de France (par ordre alphabétique ; chap. 4, histoire des contestations qui se sont élevées entre les théologiens de France ; chap. 5, histoire des hérésies nées en France ; chap. 6, actes et traités concernant l'histoire générale des Eglises de France ; chap. 7, des droits et des bénéfices de l'Eglise de France ; chap. 8, histoire du gouvernement ecclésiastique ou des métropoles et de leurs suffragants, avec les histoires du second ordre du Clergé de France ; chap. 9, histoire du Clergé régulier et des Ordres monastiques. — Livre III. Histoire politique de la France. En tête de ce livre, qui commence le deuxième volume, est un tableau chronologique de nos rois. Chap. Ier, préliminaires de l'histoire de France, savoir : Traités de l'origine des Français ; ouvrages sur les mœurs et coutumes des Français, sur la langue française et les antiquités ; mélanges et ouvrages qui traitent de plusieurs parties de l'histoire de France ; histoire générale, plans sommaires et abrégés de l'histoire de France ; traités concernant la chronologie des rois de France et l'établissement fixe des Français dans les Gaules ; catalogues des écrivains de l'histoire de France ; collections contemporaines ; chap. 2, histoire des rois de France, 1re, 2e et 3e races ; chap. 3, histoires et généalogies de la famille royale de France ; chap. 4, cérémonial de France ; chap. 5, traités politiques concernant les rois et le royaume de France, tels que prérogatives des rois de France, leurs palais et armoiries, gouvernement de l'Etat, recueils des lois du royaume, titres des domaines du roi, traités concernant les finances du roi, ouvrages sur le commerce et la marine de France, contrats de mariages et testaments des rois, droits de succession à la couronne, alliance politiques de la France, droits de la couronne sur plusieurs Etats voisins ; chap. 6, recueils des actes publics, chartes, traités et autres pièces politiques qui concernent l'histoire de France (ce chapitre est des plus précieux pour l'indication des documents originaux) ; chap. 7, traités et histoires des offices de France, grands dignitaires, grands officiers, grandes magistratures. — Livre IV. Histoire civile de France ; chap. Ier, histoire civile des provinces de France ; chapitre 2, histoire des pays qui appartenaient à l'ancienne Gaule et qui ne sont plus du royaume de France, tels que la Suisse, les électorats du Rhin, les provinces des Pays-Bas, etc. ; chap. 3, histoire des colonies françaises formées en Amérique, en Afrique et en Asie, et histoire de la Corse ; chap. 4, histoire de la noblesse de France et de ses familles illustres, traités des fiefs, armoiries, tournois, ordres militaires, chevalerie, généalogies des grandes familles. — Livre V. Histoire littéraire de la France ; chap. Ier, histoires générales de la littérature de France, et histoires des Universités et des Académies ; chap. 2, recueils généraux d'histoires, vies et éloges des Français qui se sont distingués dans les sciences et dans les arts ; chap. 3, histoires des Français célèbres dans les sciences, théologiens, jurisconsultes, médecins, philosophes, mathématiciens, historiens, antiquaires, voyageurs, géographes ; chap. 4, histoire des Français qui se sont distingués dans les arts libéraux, orateurs, philologues, poètes, musiciens, histoire des spectacles en France ; chap. 5, histoire des Français qui se sont distingués dans les beaux-arts,

Digitized by Google

architectes, peintres, sculpteurs, graveurs, imprimeurs, etc.; chap. 6, vies des dames illustres, savantes et autres de France. — Outre ces divisions, on trouve, en appendice, au tome III, des mémoires sur plusieurs historiens modernes de France; en appendice, au tome IV, une table détaillée des titres de *Fontanieu* conservés à la bibliothèque royale, en 841 portefeuilles; le catalogue d'un recueil d'estampes représentant une suite des événements de l'histoire de France depuis les Gaulois jusqu'au règne de Louis XV inclusivement, recueil précieux formé par M. *Fevret de Fontette*, et qui est aussi conservé à la bibliothèque royale; la table générale d'une autre collection de portraits des rois et de grands personnages, très-curieux pour l'histoire des costumes, et connue sous le nom de M. *de Gaignières*, qui l'avait formée; enfin, une liste alphabétique de portraits des Français illustres. — Viennent ensuite de nombreux suppléments aux tomes I, II, III et IV, et enfin neuf tables suivantes, qui sont de la plus grande utilité pour l'étude. 1° table générale des matières selon l'ordre qu'elles ont dans les quatre premiers volumes; 2. table géographique des provinces, villes, abbayes et autres lieux; 3. table chronologique des documents; 4. table alphabétique des chroniques et des histoires générales indiquées dans la table précédente; 5. table alphabétique des personnes dont il est parlé dans cette bibliographie; 6. table alphabétique des matières; 7. table des manuscrits; 8. table alphabétique des auteurs; 9. enfin, table alphabétique des anonymes. »

— 711. Eloge et histoire de *Jean Lelong*, prêtre de l'Oratoire, mort en 1721.

— 712. *D. Maichelli.* Introductio ad historiam litterariam de præcipuis bibliothecis parisiensibus. — Cantabrigiæ, 1721, in 8.

Ouvrage rare en France.

— 713. Bibliothèque française (grammaire, rhétorique et poésie), par *Goujet*. Paris, 1740-56, 18 vol. in 12.

— 714. Bibliothèque physique de la France ou liste de tous les ouvrages tant imprimés que mss. qui traitent de l'hist. naturelle de ce royaume, avec des notes critiques et hist. par feu *L. A. P. Héris-sant*, ouv. achev. et pub. par M.*** (*Coquereau*). Paris, 1771, in 8.

Cette bibliographie contenant 1362 *articles a été insérée dans la bibliotheque historique de la France, par* Fontette.

— 715. Bibliotheca historica, auct. *Meusel*. Lipsiæ, 1782-1804, 22 parties en 11 vol. in 8.

La seconde partie du tome 6 *et les tomes* 7, 8, 9 *et* 10, *sont consacrés à l'histoire de France et forment en quelque sorte un supplément à l'ouvrage précédent.*

— 716. Summa historiæ Gallo-Francicæ civilis et sacræ edita a *F. M. Lorenz* eloquentiæ et histor. prof. pub. *Argentor.* Treuttel. 1790-1793, 4 vol. in 8.

M. Jules Desnoyers fait observer que cet ouv. est trop peu répandu. « Les faits y sont disposés, dit-il, avec une méthode presque aussi rigoureuse que dans les classifications des sciences naturelles; à l'appui de chaque fait important, l'auteur indique succinctement une partie des principales sources originales qui l'ont fait connaître; c'est sans contredit avec les index chronologiques de *D. Bouquet* placés en tête de la grande collect. des hist. de France, mais restés malheureusement incomplets.... le résumé chronologique le meilleur et le plus instructif qu'on puisse prendre pour guide. » *Voy.* annuaire historique pour l'année 1837, pub. par la société d'hist. de France, p. 239.

— 717. Plan d'étude pour l'histoire de France. Paris, an XI (1803), in 18 de 72 pages.

Cet opuscule, indiqué par l'éditeur, dans sa préface, comme ouvrage posthume de Barthélemy, *renferme une notice de livres faisant une suite de lectures pour l'histoire de France.*

— 718. *J. F. Née de la Rochelle.* Bibliothèque historique au choix des meilleurs livres d'histoire, de politique et de droit public, composés en français. Paris, Bidault, 1806, in 8.

— 719. Catalogue des livres et collections, concernant l'histoire de France à différentes époques et plus partic. pendant la révolution de 1789 à 1811. Paris, Tillard frères, une broch. in 8.

— 720. Catalogue d'une collection de pièces relatives à la révolution française avant et depuis 1789, jusqu'à l'an XII inclusivement. Paris, Treuttel et Würtz, 1817, broch. in-8.

Voyez *aussi, pour les ouvrages relatifs à la Révolution française, l'Histoire-Musée de M.* Aug. Challamel, *citée plus haut; la Bibliographie des journaux publiés pendant la Révolution, par M.* Deschiens, *Paris,* 1829, *in* 8; *le Catalogue de la Bibliothèque de M.* Pixerécourt, *etc., et enfin ceux des librairies de M.* Dumoulin *et de M.* France.

— 721. Principaux ouvrages en prose française qui ont paru depuis la découverte de l'imprimerie en 1440, par le comte *François de Neufchâteau. Ce travail fait pa tie des t.* I *et* II *des* OEuvres de Pascal. *Paris, Lefèvre*, 1819, 5 *vol. gr. in* 8

— 722. Notices historiques, critiques et bibliographiques sur plusieurs livres de jurisprudence française, remarquables par leur antiquité ou leur originalité, pour faire suite à la bibliothèque choisie des livres de droit, par M. *Dupin*, docteur en droit et avocat à la cour royale de Paris. Paris, Varée, 1818, in 8.

— 723. *Monteil.* Traité de matériaux mss. de divers genres d'histoire. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 724. Indication des principaux ouvrages relatifs à l'histoire de France, par M. *J. Desnoyers*. Paris, 1836, in 8.

Inséré aussi dans l'Annuaire de la société de l'histoire de France pour 1837, *Paris, Jules Renouard*, 1836, *in* 8.

— 725. Catalogue des livres, brochures, journaux, etc., composant la bibliothèque révolutionnaire de M. *Ed. B.* (*Baillot*). Paris, Techener, 1837, in 8.

— 726. Catalogue des livres sur l'histoire naturelle.. ., et spécialement sur l'histoire de la Révolution, composant la bibliothèque de M. *P. P.* Paris, Leblanc, 1837, in 8.

— 727. Bibliothèque de M. *G. de Pixerécourt*, avec des notes littéraires et bibliographiques de ses deux excellents amis, *Ch. Nodier* et *Paul Lacroix*. Paris, 1838, in 8.

Ce titre tel que nous le reproduisons, est imp. ainsi sur la couverture; à l'intérieur le vol. est intitulé:

— 728. Catalogue de la précieuse bibliothèque de M. *G. Pixerécourt.*

La seconde partie est uniquement remplie par la bibliographie des pièces légères consacrées à la révolution française, et l'auteur dit avec raison que cette collection était à coup sûr la plus curieuse qu'on eût jamais réunie.

— 729. Catalogue analytique des archives Joursanvault, (par *Techener* et *de Gaule*), contenant une précieuse collection de manuscrits, chartes et documents originaux, au nombre de plus de quatre-vingt mille, concernant l'hist. gén. de France, l'hist. de la noblesse et l'art héraldique, avec un grand nombre de chartes anglo-françaises et de pièces histor. sur la Belgique, l'Italie et quelques autres états de l'Europe. Paris, 1838, 2 vol. in 8, broch., avec *fac-similés* de manuscrits.

Ouvrage fort utile aux personnes qui s'occupent de l'histoire générale et particulière de France, ainsi qu'aux archivistes et bibliothécaires.

— 730. Catalogue des livres et des manuscrits, la plupart relatifs à l'histoire de France composant la bibliothèque du bibliophile *Jacob* (*Paul Lacroix*), *Techener.* Paris, 1839, in 8.

Il faut ranger sans hésitation ce précieux vol. parmi les sources bibliographiques de l'histoire de France, il présente 1950 articles inventoriés avec soin; il est disposé ainsi: 1. la théologie; 2. la jurisprudence, comprenant les recueils de lois, d'ordonnances, de coutumes d'arrêts; 3. les sciences et arts parmi lesquels se trouvent rangés la politique, le commerce, l'hist. naturelle, l'économie domestique, puis dans une subdivision, les sciences occultes et les sciences mathématiques ainsi que les beaux-arts proprement dits; 4. les belles-lettres comprenant la linguistique, les dictionnaires; 6. la poésie avec les recueils relatifs aux poètes français, deux subdivisions traitant du théâtre en France, des vieux romans français en vers et en prose, des contes, nouvelles, facéties, satyres, dialogues, etc., la philologie annexée, cette section indique la critique, les mélanges et journaux littéraires; 7. l'histoire, avec une subdivision pour la géographie de la France, les voyages; 8. la chronologie; 9. l'hist. univ.; 10. l'hist. des religions où figurent les conciles, les ordres religieux, les hérésies, puis l'hist. ecclésiastique de France; 11. l'hist. de France, la diplomatique, les traités sur la manière d'écrire l'hist., les catalogues hist., les collections d'hist., de mémoires, de chroniques, en commençant par l'hist. des Gaules et les préliminaires de l'hist. de France, comprenant les généalogies et les hist. particulières des rois de France aussi bien que les mém. particuliers, les recueils de pièces originales, les hist., notices et dissert. sur différentes époques de l'hist. de France, etc.; l'hist. diplomatique de la France occupe encore cette section, ainsi que l'hist. du gouvernement; 12. l'histoire des provinces et villes de France, à commencer par l'île de France et Paris; 13. l'hist. de l'Europe, dans ses rapports avec la France; vient ensuite l'hist. héraldique et généalogique comprenant les traités sur la noblesse, les fiefs; 14. la biographie; 15. l'hist. littéraire indiquant les Universités et Académies de la France, ses antiquités, les mélanges hist. et litt.; 16. la bibliographie.

Bibliothèques.

Voyez p. 245-305 *de l'ouvrage allemand intitulé: Literatur früherer und noch bestehender europäischer öffentlicher und corporations-bibliothecen, par* Ernest Gustage Vogel. *Leipzig*, 2. *O. Weigel*, 1840, *in* 8.

Ce travail important fait connaître les ouvrages historiques imprimés séparément, sur les bibliothèques de France, les articles insérés sur chacune d'elles dans les recueils périodiques ou ailleurs, les traités bibliographiques sur les livres qui les composent, et, enfin, les catalogues qui en ont été publiés.

L'auteur énumère d'abord les ouvrages qui traitent des bibliothèques en général, et ensuite, suivant l'ordre alphabétique du nom des villes, ceux qui ont rapport aux bibliothèques: d'Abbeville, Aix, Ajaccio, Alby, Alençon, Saint-Alire, Amiens, Anchin, Angers, Angoulême, Anian, Annonay, Arles, Arras, Auch, Avignon, Autun, Auxerre, Bastia, Beaune, Bayeux, Bayonne, Beaune, Beauregard, Beauvais, Bec, Bergues, Saint-Bertin, Besançon, Bezières, Billon, Blois, Bon-Pas, Bordeaux, Boulogne-sur-Mer, Bourg, Bourges, Braine, Brest, Caen, Cambrai, Carcassonne, Carentan, Carpentras, Castres, Cavaillon, Caunes, Chaise-Dieu, Châlons-sur-Marne, Châlon-sur-Saône, Charleville, Charroux, Chartres, Chartreuse (la grande), Châtillon-sur-Seine, Chaumont, Cherbourg, Cisteaux, Clairmarest, Clairvaux, Clermont, Clugni, Colmar, Corbeil, Corbie, Saint-Corneille, Coutances, Saint-Denis, Saint-Dié, Digne, Dijon, Douai, Draguignan, Epinal, Essey, Evreux, Saint-Evroul, Falaise, Faron, Fécamp, Forrières, Flavigny, Fleury, Fontainebleau, Fontaine-les-Blanches, Fontenay, Fontenelle, Fontevrault, Foucarmont, Gentilly, Grasse, La Grasse, Gray, Grenoble, Saint-Guillelme-du-Désert, Hâvre, Hautvilliers, Saint-Jean-de-Laon, Joigny, Jouy, Jumiège, Langres, Laon, Launoy, Lerins-Saint-Honorat, Lille, Limoges, Lisieux, Saint-Lo, Long-Pont, Lyon, Le Mans, Marchiennes, Marmoutier, Marseille, Meaux, Metz, Saint-Mihel, Mihiel, Mirepoix, Moien-Moutier, Molsheim, Saint-Mont, Montbéliard, Mont-Dieu, Montpellier, Mont-Saint-Michel, Moulins, Moutier-Neuf, Mühlhausen, Murbach, Nancy, Nantes, Nevers, Nîmes, Nivernois, Saint-Omer, Orléans, Orval, Pamiers, Paris, Pau, Périgord, Périgueux, Perpignan, Saint-Pierre (in Lothringen), Saint-Pierre-le-la-Couture, Saint-Pierre-de-Réole, Poitiers, Pontarlier, Pontigues, Pontoise, De Porte, Préaux, Provins, Prully, Le Puy, Saint-Quentin, Raon-l'Etape, Remiremont, Rennes, Rheims, Rodez, Riom, Saint-Riquier, Rochefort, La Rochelle, Rouen, Royaumont, Saumur,

Digitized by Google

Savigny, Seez, Selincourt, Semur, Semnones, Sens, Serg-et-Bacche, Sevne, Soissons, Souvigny, Strasbourg, Taloire, Tarascon, Tarnal, Tason, Tonnerre, Toul, Toulon, Toulouse, Tournon, Tours, Trévoux, Troyes, Valenciennes, Vauclair, Vaucière, Vaulusant, Vendome, Verdun, Versailles, Vesoul, Vienne, Villeneuve, Saint-Vincent-de-Laon, Vire.

On doit ajouter à cette nomenclature les villes suivantes qui possedent chacune une bibliothèque publique : Agen, Alais, Auxonne, Avranches, Barle-Duc, Belfort, Belley, Béziers, Bourbon-Vendée, Bourmont, Briançoles, Brioude, Brives, Cahors, Châteaudun, Château-Gontier, Châteauroux, Clermont, Compiègne, Confolens, Dieppe, Dole, Dunkerque, La Ferté-Renard, La Flèche, Foix, Forcalquier, Fougeres, Gap, Gournay, Guéret, Hazebrouck, Lamballe, Laval, Livaur, Libourne, Louslo-Saunier, Mantes, Marmande, Mayenne, Melun, Mende, Mézières, Méricourt, Montrol, Montmédan, Montbrison, Montde-Marsan, Montélimart, Montreuil, Nantua, Nemours, Neufchateau, Neuchatel, Niort, Nogent-le-Rotrou, Orange, Ornans, Pont-de-Vaux, Pontivy, Privas, Quimper, Rambertillier, Roanne, La Rochefoucault, Les Sables d'Olonne, Saint-Brieux, Saint-Cyr, Saint-Etienne, Saint-Ubur, Saint-Germain-en-Laye, Saint-Maximin, Saintes, Selan, Senlis, Tarbes, Tulle, Valence, Valognes, Vannes, Villefranche.

Les principaux écrits qui ont paru sur les bibliothèques depuis l'impression de l'ouvrage de *Vogel* et qui compléteut les renseignements donnés par cet auteur, sont les suivants :

Manuscrits français de la bibl. du roi, par *P. Paris*; catalogue des livres composant la bibliothèque de l'école polytechnique; catalogue alph. et méthod. de la bibliothèque de Saint-Thomas-d'Aquin; notice historique sur la bibliothèque de Saint-Omer, par *H. Pices*; catalogue des manuscrits de la même bibliothèque, par le même; catalogue général de la bibliothèque de la ville de Lisieux; catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Chartres; rapport au ministre de l'instruction publique sur les bibliothèques publiques des départements de l'Ouest, par *Félix Narcisson*, mémoire sur les bibliothèques du département du Nord, par *Le Glay*; catalogue général des livres des bibliothèques de la marine; catalogue de la bibliothèque de la Salpétrière; bibliothèque de la confrérie du Saint-Rosaire de Saint-Philippe-du Roule; catalogue de la bibliothèque de la ville de Lille; la suite des notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque du roi; catalogue des livres qui composent la biblioth. de la société d'agriculture du Nord, par *Brassart*, catalogue de la bibliothèque de Bergues; catalogue des livres de la bibliothèque de la ville de Fougères, par *Léon Maupillé*, catalogue de la bibliothèque qui est dans la maison centrale de Poissy; notice bibliographique sur les livres de liturgie de Toul et de Verdun, par *Beaupré*; relevé des ouvrages nouveaux reçus à la bibliothèque de Strasbourg; catalogue des livres de la bibliothèque de la ville de Besançon; catalogue des livres de la biblioth. publ. de Rennes, par *Dominiq e Maillet*; catalogue des livres comp. la biblioth. de la ville de Bordeaux; catalogue de la biblioth. classic de Toulouse; notice sur la bibliothèque de M. Yemeniz, de Lyon, par *Colomb de Batines*, rapport sur la bibliothèque de la ville de Calais, par *H. J.*, de Rheims; bibliothèque communale de la ville d'Amiens; catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la biblioth. d'Amiens, par *J. Garnier*; catalogo razonado de los manuscritos españoles de la biblioteca real de Paris, par *Eugenio de Ochoa*; catalogue de la bibliothèque administrative du ministère d l'intérieur; catalogue de la biblioth. paroissiale de Saint-Sulpice; catalogue des imprimés de la bibliothèque de Reims, par *L. Paris* et autres; catalogue de la bibliothèque de la ville de Louviers, par *L. Becarelé* lettre sur la bibliothèque de Saint-Etienne, par *Jules Janin*; de la nouvelle bibliothèque de Montpellier, par *Paulin Blanc*, rapport sur les livres et estampes des bibliothèques du Palais-des-Arts, à Lyon; de l'organisation des bibliothèques dans Paris, par de *Laborde*; réforme de la bibliothèque du roi, par *P. L. Jacob*; origine de la bibliothèque de Rennes, par *Maillet*; catalogue des livres de la biblioth. du cercle agricole; notice sur la bibliothèque de Troyes, par *Harmand*; catalogue des livres de la bibliothèque de la société de Saint-Vincent-de-Paul de Nancy; exposé succinct d'un nouveau système d'organisation de bibliothèques publiques; considérations sur l'établissement des bibliothèques communales, par le duc de *Dino*; de l'établissement des bibliothèques communales en France, par *Léon Curmer*, rapport a M. le maire de la ville de Nancy, sur la bibliothèque publique, par *Gillet*; catalogue de la bibliothèque paroissiale de Saint-Jacques-du-Haut-Pas; catalogue de la bibliothèque des enfants de Marie; la bibliothèque du roi, note par *Ch. Dunoyer*; de la bibliothèque royale, par *Paulin Paris*; bibliothèque royale; rapport adressé à M. le ministre de l'instruction publique, par M. *Naudet*; lettre à M. P. Paris, sur le projet de mettre en direction la bibliothèque royale, par M. *Raoul Rochette*; rapport à M. le ministre de l'instruction publique, sur l'organisation de la bibliothèque royale, par *J. Pantet du Rosier*, réflexions impartiales sur le catalogue des livres imprimés de la biblioth. royale, par *R. Merlin*, bibl. roy., observations sur les catalogues de la collection des estampes, par *Duchesne* aîne; bibl. roy.; extraits du *Moniteur*; lettre de M. *Naudet* à M. le ministre de l'instruction publique; de la nécessité de commencer, achever et publier le catalogue général des livres imprimés, par *Paulin Paris*; considérations sérieuses à propos de diverses publications sur la biblioth. royale, par *J. Techener*, histoire de la bibliothèque Sainte Geneviève, par *A. de Bougy*, et bibliographie, par *P. Pinçon*, catalogue de la bibliothèque de Mullouse; recueil des décrets, ordonnances, arrêtés et réglements concernant le régime de la bibliothèque royale (An IV à 1847); etc., etc.

— 731. *Violet Leduc*. Bibliothèque poétique, ou Catalogue des livres composant la Bibliothèque poétique de M. Violet Leduc, avec des notes bibliographiques, biographiques et littéraires sur chacun des ouvrages catalogués, pour servir à l'histoire de la poésie en France. Paris, 1843, in 8.

— 732. *A. Girault de Saint-Fargeau*. Bibliographie historique et topogr. de la France ou catalogue de tous les ouv. imp. depuis le XVe siècle jusqu'au mois d'avril 1845. Paris, 1845, in 8.

Cet excellent livre, suite à Lelong, *contient les titres d'environ* 12,000 *ouv.*

— 733. Bibliographie administrative ou nomenclature méthodique et raisonnée des recueils de lois et d'arrêts, des instructions et réglements ministériels, des traités de jurisprudence, par un employé du ministere de l'intérieur. Paris, Joubert, 1848, in 8.

Voy. *pour les dernières années, Bulletin du bibliophile. Ce recueil donnera l'indication des opuscules relatifs aux bibliothèques qui ont paru depuis* 1834 *jusqu'en* 1850.

FRANCFORT.

FRANCFORT-SUR-LE-MEIN. La diète de la Confédération-Germanique a établi son siège dans cette ville, où l'on conserve l'original de la Bulle d'Or. L'imprimerie y fut introduite dès le XVe siècle.

Pour les bibliothèques publiques et particulières de Francfort-sur-le-Mein, voyez *Vogel*, p. 88, 89 et 90.

FRANCHE-COMTÉ.

1. *J. Jac. Chifletii* Historia Vesontii civitatis imperialis. Lugd., 1618, in 4.

Voy. *aussi comme hist. ancienne* Gollut, *hist. de la Franche-Comte, in-fol.*

— 2. Histoire abrégée du comté de Bourgogne; nouv. édit. (par *P. Ph. Grappin*). Besançon, 1780, in 12.

— 3. *Dunod de Charnage* (Fr.-Ign.). Histoire des Séquanois, des Bourguignons et du premier royaume de Bourgogne. 1735, 2 vol. in 4.

— 4. La Franche-Comté ancienne et moderne, avec des cartes géogr.; par le P. *Jos. Romain Joly*. Lettres à Mlle d'Undressier, 1779, in-12.

— 5. Essai historique sur quelques gens de lettres nés dans le comté de Bourgogne, etc. Besançon, 1808, in 8.

Travail incomplet. M. Weiss a publié de son côté une notice sur les savants et littérateurs nés dans la Haute-Saône.

— 6 *Taylor* (le baron), voyages pittoresques dans l'ancienne France. Franche-Comté, 1829-30, in fol. av. pl.

— 7. Mémoires et documents inédits pour servir à l'hist. de la Franche-Comté, publiés par l'Académie de Besançon, 1838 et ann. suiv., in 8.

— 8 *Éd. Clerc*. Essai sur l'hist. de la Franche-Comté. Besançon, 1840, t. 1.

Lelong *et* Fontette, *bibliot. hist. de la France, t. V, tab. géog.*; A. G. de Saint-Fargeau, *bibliog. hist. et topog. de la France, pp.* 177-81, *et* 410. *La Bibliographie de la France, tab. syst. art. Hist. de France, et notre article Bourgogne.*

— 9. *Girardot de Noseroy*. Histoire de dix ans de la Franche-Comté, de Bourgogne (1632-1642), 1843, gr. in 8.

— 10. *Brun* (Mme). Dictionnaire Comtois-Français, 1753, in 8.

Avec Petit-Benoist.

— 11. *Laire* (le P.). Dissertation sur l'origine et les progrès de l'imprimerie de Franche-Comté, pendant le XVe siècle, 1785, in 8.

Pour la Bibliographie, voyez: Historicorum Burgundiæ conspectus et bibliotheca Philiberti de la Mare. *Divione*, 1689, in-4. (*Excellente bibliographie spéciale de la Bourgogne*); Lelong *et* Fontette.

FRANCISCAINS. — *Voyez* Ordres religieux.

FRANC-MAÇONNERIE.

1. La Franc-Maçonne, ou révélation des mystères des Francs-Maçons, par Mme .. Bruxelles, 1744, in 12.

Rare.

— 2. Histoire des Francs-Maçons, contenant les obligations et statuts de la vénérable confraternité. A Lorient, 1745, 2 vol. in 12.

— 3. Les Francs-Maçons écrasés, ou l'origine des Francs-Maçons, (par l'abbé *Lavaulinj*). Amsterd. 1745, in 12.

— 4. L'Ordre des Francs-Maçons trahi, et le secret des mopsés révélé, (par le même). Amsterd., 1771, in 12.

— 5. Le parfait Maçon, ou les véritables secrets des quatre grades de la Franche-Maçonnerie. 1760, in 12.

— 6. Le vrai Franc-Maçon, par frère *Enoch*. Liége, 1773, in 12.

— 7. Illustrations of Masonry, by *Will. Preston*. Lond. 1768 and 1812, in 8.

— 8. Le plus secrets mystères des hauts grades de la Maçonnerie dévoilés, ou le parfait Rose-Croix, trad. de l'anglais. Jérusalem (Orléans), 1768, in 12.

— 9. Recueil précieux de la Maçonnerie adonhiramite, (par *Guillemain de Saint-Victor*). Philadelphie, chez Philarète (Paris), 1781, 4 vol. in 8; ou 1786, 3 part. in 18. — Nouv. édit. augmentée. Paris, 1789, 3 vol. in 18.

La dernière édition n'est point anonyme.

— 10. Essai sur la Franche-Maçonnerie, ou du but essentiel et fondamental de la Franche-Maçonnerie, etc., par M. *Regerle*. Latomopolis (Nancy), 1784, 2 vol. in 8.

— 11. Les jésuites chassés de la Maçonnerie: la Maçonnerie écossaise comparée avec les trois professions et le secret des Templiers du XIVe siècle: mémoire des quatre vœux de la Compagnie de Saint-Ignace, et les quatre grades de la Maçonnerie de Saint-Jean comparés par M. *V. Bonnerville*. O. de Londres, 1788, 2 part. in 8.

— 12. Preuves de conspirations contre toutes les religions et tous les gouvernements de l'Europe, ourdies dans les assemblées secrètes des Illuminés, des Francs-Maçons, etc., recueillies des bons auteurs, par *John Robison*, trad. de l'anglais. Londres, 1798-99, 2 vol. pet. in 8.

— 13. Miroir de la vérité, dédié à tous les Maçons, par M. *Abraham*. Paris, 1800-3, 3 vol. in 8.

— 14. Le Régulateur du Maçon. *Héridon*, 5801 (grade d'apprenti, de compagnon et de maître), in 4.

— 15. De l'influence attribuée aux philosophes, aux Francs-Maçons et aux Illu-

Digitized by Google

minés, sur la révolution de France, par *J. J. Mounier*. Tubingen, 1801, in 8. — Paris, 1822, in 8.

— 16. Procédure de l'Inquisition de Portugal contre les Francs-Maçons, dans la vallée de Josaphat. 2803 *(sic)*, in 12.

— 17. The history of Free-Masonry... With an account of the Grand-Loge of Scotland, from 1736. Edinburg, 1804, in 8.

— 18. Essais historiques et critiques sur la Franche-Maçonnerie, ou Recherches sur son origine et sur son but, par *Laurent*. Paris, 1806, in 8.

— 19. Histoire de la fondation du Grand-Orient de France, (par *Thory*). Paris, 1812, in 8, avec fig.

Rare.

— 20. Annales originis magni Galliarum O., ou Histoire de la fondation du G.-O. de France, par *C. A. Thory*. Paris, 1812, in 8, avec fig.

— 21. La Maçonnerie, poème en trois chants, avec des notes hist., étymologiques et critiques, (par *Guerrier de Dumast*). Paris, 1820, in 8 avec 2 grav. eaux fortes et 7 vig. — *Rare.*

— 22. Tuileur des trente-trois degrés de l'écossisme du rit ancien, avec 14 planches représentant les chiffres, alphabets, etc., suivi d'un tableau symbolique des anciens. Paris, 1813, in 8.

— 23. Die drei ältesten Kunstur-Kunden... Lestrois plus anciens monuments de la Franche-Maçonnerie..., par *K. Ch. Fr. Krauss*, Dresde, 1813. In 8, 2 t. en 3 vol. *Réimp. Dresde*, 1820-21, 2 *vol. in* 8, *avec fig.*

— 24. The constitution of Free-Masonry, etc., etc..., containing the quintessence of all that has been published in the subjet of the Free-Masonry, by *Laur. Bermon*. Lond., 1813, in 8.

Cette huitième édition a été donnée par Th. Harper.

— 25. Acta latomorum, ou Chronologie de l'histoire de la Franche-Maçonnerie française et étrangère..., avec la bibliographie des principaux ouvrages publiés sur l'histoire de l'Ordre, depuis 1723, (par *C. A. Thory*). Paris, 1815, 2 vol. in 8, avec fig.

— 26. La Franche-Maçonnerie, rendue à sa véritable origine, ou l'antiquité de la Franche-Maçonnerie prouvée par l'explication des mystères anciens et modernes, par *Alex. Lenoir*. Paris, 1815, in 4, avec fig.

— 27. Encyclopédie maçonnique, contenant les faits historiques sur la Maçonnerie et sur les sociétés qui ont avec elle des rapports, etc., (par *Chemin-Dupontes*). Paris, 1819-25, 4 vol. in 12.

— 28. *Benj. Siller's* Vertraute Briefe... Lettres familières de *B. Silber*, sur l'écrit du franc-maçon Mossdorf, intitulé communications aux francs-maçons pensants, pub. par l'auteur de cet écrit. Dresde, 1819, in 8.

— 29. The true Masonic chart, or hieroglipiic monitor, containing all the emblems explained, by *Jer. L. Cross. Newhaven*, 1820, in 12, avec 44 pl.

— 30. Encyclopaedie des Frei-Maurerei... Encyclopédie de la Franc-Maçonnerie..., par *C. Lenning*. Leipzig, Brokhaus, 1822, in 8.

— 31. Mélanges de philosophie, d'histoire et de littérature maçonnique, (par *Bernaert*). Publiés à Ostende en 1822, in 8.

— 32. Manuel maçonnique, ou Tuileur des divers rites de maçonnerie pratiqués en France, etc., par un vétéran de la maçonnerie. 2e édit. Paris, Brun, 1830 et 1833, in 8, avec 32 pl.

— 33. L'orateur Franc-Maçon, par l'auteur du Manuel maçonnique. Paris, 1822, in 8.

— 34. Esprit du dogme de la Franche-Maçonnerie; recherches sur son origine et celle de ses différents rites, compris celui du carbonarisme, par *F.·. M.·. R.·.* (Reghellini) de Schio. Bruxelles, 1825, in 8.

Voy. *la France littéraire de M.* Quérard, *art. Reghellini.*

— 35. Précis historique de l'ordre de la Franc-Maçonnerie, depuis son introduction en France, jusqu'en 1839, par *J. C. B.* (*Bauchet*). Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 36. Essai historique sur la Franche-Maçonnerie, depuis son origine jusqu'à nos jours, par le *F.·. V. F.* Bordeaux, Lawalle neveu, 1831, in 12.

— 37. Cours complet de Maçonnerie, ou Histoire générale de l'initiation, depuis son origine jusqu'à son institution en France, par le docteur *Vassal*. Paris, l'auteur, 1832, in 8, avec pl.

— 38. La Maçonnerie considérée comme le résultat des religions égyptienne, juive et chrétienne, par le *F.·. M.·. R.·.* (Reghellini) de S.·. Paris, Dondey-Dupré, 1833, 3 vol. in 8, avec 7 pl. et un tableau.

Voy. *la France littéraire de M.* Quérard, *art. Reghellini.*

— 39. Manuel du Franc-Maçon, par *M. Bazot*, sixième édition. Paris, madame Seignot Plancher de Lanoe, 1834, 2 vol. in 12, avec 2 grav.

Une 7e édit. a paru en 1846.

— 40. Bibliotheca maçonnica, ou Instrucção completa do Franc-Maçon, comprehendendo : 1° a Historia da maçonnaria desde a mais alta antiquidade até oje, etc., por um cav.·. Rosa-Cruz. Paris, Ailland, 1834-42, 6 vol. in 18, avec 12 pl.

— 41. Lettres critiques et philosophiques sur la Franc-Maçonnerie, traduites de portugais et accomp. de notes historiques, par M. G***. Paris, Chemerot, 1835, in 8.

— 42. L'Univers maçonnique, Revue générale des progrès et acquisitions de l'esprit humain, dans toutes les branches des connaissances maçonniques, par une société de Franc-Maçons français, anglais, écossais, irlandais, etc.; dirigé par *César Moreau*, de Marseille. Paris, Lemoine, 1837, in 8. — *Renf. de nomb. docum. bibliog.*

— 43. Statuts et réglemens généraux de l'Ordre maçonnique en France. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1839, in 8.

— 44. *L. T. Juge*, de Tulle. — Miscellanées. Paris, imp. de Delanchy, 1839, pag. 1-192. — Hiérologie et Bibliogies. Paris, *id.*, 1840, pag. 193-316. — Hiérologie sur la Franc-Maçonnerie et l'Ordre du Temple. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1842, pag. 313-600, plus faux-titre, titre, préliminaire, 1 fort vol. in 8.

La 1re *partie du volume contient*, pages 63-89, *l'initiation de Voltaire dans la loge des Neuf-Sœurs* (7 *avril* 1778).

— 45. L'Hiérophante, développement complet des mystères maçonniques, par *J. E. Marconis* et *E. N. Moutter*. Paris, Morel, 1840, in 12, avec 12 pl.

— 46. Cours philosophique et interprétatif des initiations anciennes et modernes, par *J. M. Ragon*, 2e édit. Nancy, Guérard, 1843, in 8.

— 47. *Idem*. Edition sacrée, à l'usage des loges et des maçons seulement. Nancy, Guérard, 1843, in 8.

— 48. Histoire pittoresque de la Franc-Maçonnerie et des sociétés secrètes anciennes et modernes, par *F. L. B. Clavel*. Paris, Pagnerre, 1843, in 8, avec pl.

La Bibliographie de la France annonce en 1844 *une* 3e *édition.*

— 49. De l'influence de la Franc-Maçonnerie sur l'esprit des nations, par le *F.·. J.·. M.·. Rédarès*. Imp. de Lépagnez, à la Croix-Rousse, 1845, in 8.

— 50. *George Kloss*. Bibliographie der Freimaurerei bibliograh. de la Franc-Maçonnerie et des sociétés secrètes. Francfort, 1844, in 8.

Voyez dans le Bulletin du bibliophile, Paris, Techener, 1834-35, 1re série, deux articles de *Charles Nodier*, intitulés : De la Maçonnerie et des Bibliographies spéciales.

Voyez aussi le Catalogue de vente des livres de Franc-Maçonnerie de M. Lerouge; le Catalogue de la librairie maçonnique de A. Berlandier; le Journal l'Hermès, ou Archives maçonniques, et les autres publications relatives à la Franc-Maçonnerie, indiquées dans la Bibliographie de la France, art. Sociétés secrètes, et dans les Bibliographies périodiques étrangères.

FRANCS. — *Voyez* France.

FRANKLIN.

Franklin (Benjamin).

1. Œuvres de Franklin, traduites de l'anglais sur la 4e édit., par *M. Barbeu Dubourg*. Paris, Quillau l'aîné, 1773, 2 tomes in 4, avec pl.

— 2. Works of Franklin. London, 1793, 2 vol. in 8.

Ces deux volumes contiennent le texte des mémoires de la vie privée de Franklin, écrits par lui-même, et divers traités.

— 3. The complete Works in philosophy, politic and moral now first collected; with memoirs of his early life, written by Himself. London, Longman, 1806 and 1811, 3 vol. in 8.

— 4. *Franklin's* complete works, edit. by Jared Sparks. Boston, 1840, 10 vol. gr. in 8.

— 5. La science du bonhomme Richard, par *Franklin*, suivie des commandements de l'honnête homme, par *Amé. Amb. Jos. Feutry*. Paris, *A. A. J. Feutry*, 1777, in 8.

La science du Bonhomme Richard a été traduite dans plusieurs langues, et reimp. très-souvent. La meilleure édition est celle de Dijon, Causse, 1795, in 8, *angl. et français.*

— 6. Eloge de Franklin, lu à la séance de l'Acad. des sciences, par *Condorcet*. 1790, in 4.

Trad. en holl. Rotterdam, 1791, *gr. in* 8.

— 7. Eloge civique de Benj. Franklin, prés. le 21 juillet 1790, dans la Rotonde, au nom de la Commune de Paris, par *Ol. Fauchet*. In 4.

— 8. Mémoires de la vie privée de Benjamin Franklin, écrits par lui-même, et adressés à son fils (suivis de la science du Bonhomme Richard); trad. de l'angl., (par M. *Gibelin*). Paris, Buisson, 1791, in 8.

Les mêmes, sous ce titre :

— 9. Vie de Benj. Franklin, écrite par lui-même, suivie de ses œuvres morales, politiques et littéraires, trad. de l'angl. par *J. Castéra*. Paris, Buisson, an VI, (1798), 2 vol. in 8, avec un portr.

William Temple Franklin, *petit-fils de Benj. Franklin, a donné une nouvelle édition de ces mémoires, qu'il a revus et continués jusqu'à la mort de son grand-père. Paris, Treuttel et Würtz*, 1818, 2 *vol. in* 8, *avec* 2 *p.*. A Ch. Renouard *en a donné, anonyme, une traduction. Paris, J. Renouard*, 1828, 2 *vol. in* 18, *avec les port. de Washington et de Franklin; enfin, une nouvelle traduction de ce livre a paru en* 1841 *et* 1842.

— 10. Correspondance inédite et secrète de Franklin, ministre des États-Unis près la Cour de France, depuis 1753 jusqu'à 1790, publiée pour la première fois en France, avec des notes et des additions, (par *Ch. Malo*). Paris, Janet, 1817, 2 vol. in 8, avec le port. de Franklin, et un fac-simile.

— 11. Correspondance choisie de Franklin, trad. en français, par M. *de la Mardelle*. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

Voy. pour plus de détails, *Oettinger*, Bibliographie biographique, 1850, in-8. La France litt. de M. *Quérard*, t. 3, p. 199 et 200; le Manuel du libraire de M. Brunet, t. 2, p. 326, et la Bibliographie de la France, tab. alph. des auteurs, au mot Franklin.

FREISINGEN.

1495. — Introduction de l'imprimerie en Bavière, par *Jean Schæffer*.

FRÈRES MINEURS. — Voy. Ordres religieux.

FRERET.

Nicolas Freret. Ses œuvres complètes. Paris, 1796. 2 vol. in 12.

Cette collection des œuvres de l'illustre Freret *est loin d'être complète. Voy. à ce sujet le Magasin Encyclopédique*, 3e *ann. t. V, p.* 228 *et suiv.*

FRESQUE (peinture à).

1. *Ant. Zanetti*. Varie pitture a fresco dei principali maestri veneziani; ora la prima volta con le stampe publicate. Venezia, 1760. pet. in fol., avec 24 pl.

— 2. Pitture a fresco del campo santo di Pisa intagliate dal cav. *Carlo Lasinio* conservatore del medesimo. Firenze, 1812, in fol., max.

Cet ouvrage, d'une belle et simple exécution, offre aux artistes ce que l'art du moyen-âge présente de plus admirable.

Le cimetière de Pise fut terminé vers 1283, mais les travaux se prolongèrent jusque dans le XIVe siècle, de sorte qu'une

Digitized by Google

suite non interrompue d'admirables peintures conduisent jusqu'à la plus belle période du moyen-âge. On regrette dans cet ouvrage que le texte ne soit pas plus étendu.

Il faut joindre à ce recueil : Lettere pittoriche di *Gior. Rosini*, sul campo santo di Pisa. Pisa, 1810. in 4.

Voy. sur les peintres italiens de cette période, le livre suiv. : Considérations sur l'état de la peinture en Italie dans les quatre siècles qui ont précédé celui de Raphaël, par un membre de la société roy. de Goettingue et de l'acad. de Cortone, (*Artaud*), suiv. du catal. raisonné d'une collection de 150 tableaux des XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles, 2e édit. Paris, 1811, in 8.

— 3. *Cennino Cennini*. Trattato di pittura à Fresco. Roma, 1821, in fol.

Cet ouv. important pour une certaine branche de l'art, n'est point trad. en français.

On peut consulter sur les fresques et les peintures murales, *Franc. Junius*, De pictura veterum libri tres, Roterodami, 1694. in fol. ; — *Vasari*, Introduzione alle tre arti del disegno, en tête de l'ouv. int. : *Vite* ; — *Bernard du Puy du Grez*, Traité sur la peinture. Toul., 1699, in 4 ; — *De Piles*, Eléments de peinture, huitième et neuvième chapitres.

On trouvera diverses indications sur les procédés de la peinture à fresque, dans un chapitre spécial de l'ouv. de *Merimée* sur la peinture à l'huile.

Voy. pour la bibliographie relative aux fresques, *Millin*, Dict. des Beaux-Arts, *Paillot de Montabert*, Hist. de la peinture, t. IX. *D. Juan Augustin Ceau Bermudez*, Diccionario historico de los mas ilustres profesores de las bellas artes en Espana. Madrid, 1800. 6 vol. in 8. *Lanzi*, *Bacciniki* les deux hist. de Vichel-Ange et de Raphael, par M. *Quatremère de Quincy*, etc., etc.

FRIBOURG.

1493. — Introduction de l'imprimerie, par *Kilian Pescator*. Voy. la table chronol. de *Timperley*.

FRIEDBERG.

1493. — L'imprimerie y est introd.

FRISE.

1488. — Commencement de l'imprimerie dans la Frise, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

1. De origine, situ, qualitate et quantitate Frisiæ libri 3, auct. *Cor. Kempio*. Coloniæ, 1588, in 12.

— 2. De scriptoribus Frisiæ, *Ant. Suffrido*. Coloniæ, 1693, in 12.

Voy. *Hollande*.

FROID.

1. *Krafft*. Description et représentation de la maison de glace construite à Saint-Pétersbourg, en 1740, avec quelques remarques sur le froid en général. Saint-Pétersbourg, 1741.

— 2. *Rozière*. Traité sur le mode d'action du froid et du calorique, appliqué à l'économie animale. Paris, an XIII, in 8.

— 3. *Lacorbière*. Traité du froid ; de son action et de son emploi, intus et extra, en hygiene, en médecine et en chirurgie. 1836. in 8 de 726 pag.

Voy. le Dictionnaire des sciences médicales, édité par Panckouke ; une excellente notice bibliographique des principaux ouvrages écrits ex professo, sur le froid, termine l'article froid de ce dictionnaire. Voy. aussi *Eusllu* und *Engelmann* Bibliotheca medico-chirurgica et pharmaceutica, chimica, etc., 5e édition. Leipz., 1838, in 8, et la Bibliographie de *Corbel-Lagneau*, qui suit le Traité complet des bains. Paris, 1845, in 12.

FRONDE.

1. L'esprit de la Fronde, (par *de Mailly*). Paris, 1772, 5 vol. in 12.

— 2. L'intrigue du cabinet sous Henri IV et Louis XIII, terminée par la Fronde, par *L. P. Anquetil*. Paris, 1818, 2 v. in 8.

L'édit. de 1780 est en 4 vol. in 12. Il y a une édit. chez Janet et Cotelle, 1819, 2 vol. in 8.

— 3. Histoire de la Fronde, par le comte de *Saint-Aulaire*. Paris, 1827, 3 vol. in 8. Nouv. édit., 1841, 2 vol. in 8.

C'est l'ouvrage qui fait le mieux connaître, dans ses nombreux détails, cette période de notre histoire.

— 4. Richelieu, Mazarin et la Fronde, par M. *Capefigue*. 1835. 8 vol. in 8.

— 5. Histoire de France sous le ministère du cardinal Mazarin, par M. *A. Bazin*. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 6. *Leon de Laborde*. Le palais de Mazarin. Paris, 1846, gr. in 8.

Les notes de cet excellent ouv. sont remplies de renseignements bibliographiques. Voy. aussi Voreau, *Bibliographie des Mazarinades. Paris*, 1850 à 1851, 3 *vol. in 8.*

Pour plus de détails sur la Fronde, voy. au mot France.

FUMIER.

1. *M. Poulet*. Théorie et pratique des engrais, précéd. d'éléments d'anatomie et de physiologie végétale. Paris. in 8.

— 2. *Girardin* Des fumiers considérés comme engrais, 5e édit. Paris, 1847. in 18, avec 11 fig. intercalées dans le texte.

Ouv. couronné par le Conseil général de la Seine-Inférieure et par la Société d'Agriculture du Cher.

Voy. pour la bibliographie relative aux engrais, la Revue Agricole, Bulletin spécial des associations agricoles. Paris, 1838 à 1847, 9 vol. in 8.

Cet excellent recueil pub. par. Ch. de Lagarde, *renferme à la fin de chaque vol. une bibliographie spéciale.*

Voy. aussi, bibliografia agronomica saggio di un catalogo ragionato de libri d'agricoltora e veterinaria scritti in italiano o all' italia spettanti. Milano, 1844, in 16.

FUNCHAL.

Capitale de l'île de Madère. L'imp. y est introd. en 1637. Voy. *Ternaux Compans*, notice sur les imp. qui existent ou qui ont existé hors de l'Europe, broch. in 8, p. 19 ; la Bibliotheca historica de Portugal e seus dominios ultra marinos. Lisboa 1801, in 4 ; et Barbosa Machado, Bib. Lusitana.

FUNAMBULES.

Trois dialogues de l'exercice de sauter et voltiger en l'air, par *Arch. Tuccaro*. Paris, 1599, in 4.

FUNÉRAILLES, POMPES FUNÈBRES, etc.

1. Pinax locupletes antiquorum ac variorum in sepulturis rituum, ex Lilio Gregorio excerpta, picturisque justa hypographa exacta arte laboratis effigiata a *P. Woeiriot*. Lugduni, 1556, pet. in 4.

— 2. Funerali antichi di diversi popoli e nationi, forma, ordine et pompa di sepolture, etc., descritti in dialogo da *Tomaso Porracchi da Castiglione*, con le figure in rame di *Gir. Porro*. Venetia, 1574, in 4.

— 3. Funérailles et diverses manières d'ensevelir des romains, grecs et autres nations, tant anciennes que modernes, descrites par *Cl. Guichard*. Lyon, 1581, in 4, fig.

— 4. Traité des tombes et sépultures, par *Poullet*. Paris, 1612, in 8.

— 5. *Jac. Gutherii* de jure manium, seu de ritu, more et legibus prisci funeris libri tres. Paris, 1615, in 4.

Reimp. a Leipz., 1671, in 8.

— 6. *J. Lanzoni* tractatus de balsamatione cadaverum. Genevæ, 1696, seu Napoli, 1765, in 12.

— 7. Cérémonies funèbres de toutes les nations, par *Muret*. Holl. à la sphère), 1679, in 12.

— 8. Des décorations funèbres, par le *P. Menestrier*. Paris, 1687, in 8, fig. en b.

— 9. Traité des embaumements selon les anciens et les modernes, par *L. Poulcher*. Paris, 1699, in 12.

— 10. Recherches sur la manière d'inhumer des anciens, (par le *P. Routh*). Poitiers, 1738, in 12.

— 11. *Van Goens*, diatriba de cenotaphiis. Trajecti, 1763, in 8.

— 12. Sépulture des anciens, par *Ollivier*. Marseille, 1771, in 12.

— 13. Discours sur les funérailles et le respect du aux morts, par *F. V. Mallet*. 1795. in 8.

— 14. Vues d'un citoyen ancien député, sur les sépultures, (par le même). 1797, in 8.

— 15. Discours qui a partagé le prix proposé par l'Institut national au nom du gouvernement, et décerné le 15 vend. an IX, sur cette question : « Quelles sont les cérémonies à faire pour les funérailles, et le réglement à adopter pour le lieu de sépulture », par le même. 1800. in 8.

— 16. Coup d'œil sur les cérémonies funèbres en usage chez les divers peuples, par *P. Duroncray*. 1799, in 8.

— 17. Les tombeaux, ou essais sur les sépultures, par *P. Giraud*. 1800, in 4. Nouv. édit. rev. corr. et augm 1801, in-4.

Ouvrage dans lequel l'auteur rappelle les coutumes des anciens peuples, cite sommairement celles qui sont observées par les modernes, donne les procédés pour résoudre les chairs, calciner les ossements humains, les convertir en une substance indestructible, etc.

— 18. Des sépultures, par *Amaury Duval*. 1800, in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut.

— 19. Des tombeaux, ou de l'influence des institutions funèbres sur les mœurs, par *J. Giraud*. 1801, in 8.

— 20. *Th. J. Pettigrew*. history of egyptian mummis, an account of the worship and embalm, of the sacred animals by the egyptians, with remarks on the funeral ceremonies of different nations. London. 1834, in 4.

— 21. Histoire des embaumements et des préparations de pièces d'anatomie normale, d'anatomie pathologique et d'histoire naturelle ; suivie de procédés nouveaux, par *J. N. Gannal*. Paris, 1838, in 8.

Reimp. en 1841.

Digitized by Google

G

GAELIQUE (langue).

1. Myvyrian archaiolo gy of *Wales*. London, 1801-1807, 3 vol. in 8.

Voy. *les Bardes Bretons par* H. de la Villemarqué. *Paris*, 1850, in 8.

— 2. Dictionarium scoto-celticum, a dictionary of the gaelic language, compiled and published, by the Highland society of Scotland. Edimburgh, 1828, 2 vol. in 4.

— 3. A pratical grammar of the ancient gaelic, by *J. Kelly*. London, 1805, in 4.

— 4. *Neil M'Alpine*. Pronouncing gaelic dictionary. Edimburgh, 1845, in 12.

— 5. *Galli*. Essai sur le nom et la langue des anciens celtes. Saint-Etienne, 1843, gr. in 12.

Dans le dict. Breton de Legonidec *pub. en* 1850 *par M. H. de la Villemarqué, on trouve les mots Gallois et Gaels correspondant au Breton.*

— 6. *J. Reid*. Bibliotheca scoto-celtica, or account, etc. Glascow. 1832, in 8.

Extrait de tous les livres qui ont été imp. dans la langue Guelique.

— 7. *John Reid*. Bibliotheca scoto-celtica. Paris, Gagliani, 1833, in 8.

C'est la reimp. du précédent : catalogue de tous les livres qui ont été imp. en langue gaelique, avec des notes biographiques et bibliographiques.

Voy. *W. T. Lowndes*, Bibliographer's manual, etc. London, 1834, 4 vol. in 4.

Voy. aussi les mots Celtique et Welshe de notre Manuel.

GAÈTE.

1487. — L'imprimerie y est introd. par *André Fritag*.

GALERIES ET CABINETS DE TABLEAUX.

§ 1.

1. Galeria Giustiniana del Marchese vincenzo Giustiniani. Roma, 1640, 2 vol. in fol. max.

Ouvrage qui a baissé de prix.

— 2. Galerie farnesiane icones ab. *A. Carracci*. Romæ, in fol.

Ou a du même :

Galeria nello palazzo del duca di Parma. Roma. 1657, in fol.

Il claustro di S. Michele, di Bologna. Bologna, 1696. in fol.

— 3. Première partie des tableaux du cabinet du roi, avec la description, par *Félibien*. Paris, 1677, in fol.

— 4. Theatrum pictorium in quo, etc. *David Téniers* Antverpiæ, 1658 vel 1684, 245 pl. ou 246.

Quand on y joint une estampe du Christ mort de Carrache, *le prix s'élève.*

Ce recueil, qui avait paru pour la première fois en 1658, a été réimprimé à Amsterd. en 1755, sous le titre du *Grand cabinet de tableaux de l'archiduc* Léopold Guillaume.

— 5. La petite galerie d'Apollon, par *Ch. Lebrun*. Paris, 1695, in fol.

— 6. La galerie du palais du Luxembourg, peinte par *P. P. Rubens*. Paris, 1710. in fol.

— 7. Il gran teatro delle pitture e perspettive di Venezia. Venetia, 1720, 2 vol. in fol.

— 8. Recueil d'estampes dit cabinet *Crozat*. Paris, 1729, 2 vol. in fol.

— 9. Quadraria Medicea, ou tableaux de la galerie de Médicis. 5 vol. in fol. max.

Il y a 540 pièces.

— 10. La grande galerie de Versailles peinte par *Ch. Lebrun*, dessinée par *J. B. Massé*. Paris, imp. royale, 1752, in fol.

On a du même : le grand escalier du château de Versailles, la galerie du président Lambert, l'œuvre (de *C. Lebrun*), in fol. — *On a d'un autre Lebrun* : la galerie des peintres flamands, etc. 3 vol. in fol.

Pierre Lebrun a donné l'Explication hist. des prières et cérémonies de la messe, et l'hist. crit. des superst. qui se sont introduites dans l'église.

— 11. Pitture del salone imper. del Palazzo di Firenze. Flor. 1751, in fol.

— 12. Museo Fiorentino, che contiene i ritratti de' Pittori. Flor., 1752 et ann. suiv., in fol.

— 13. Disegni della galleria di Firenze de diversi maestri, intagl. di *Andrea Scacciati*, stampati all acquarella. Florence, 1766. in fol.

— 14. Galerie de Florence et du palais Pitti, dessinés par *Wicar*, avec les explications par *Mongez* l'aîné, etc. Paris, 1789-1815, gr. in fol.

La galerie du palais Pitti a été gravée de nouveau en 1838. *Florence, in fol.*

— 15. Galleria reale di Firenze illustrata. 1817-31, 13 vol. in 8.

Cette collect. se divise ainsi : Tableaux d'hist., 3 vol. — Tableaux de genres divers, 1 vol. — Portr. de peintres, 4 vol. — Statues, bas-reliefs, etc., 3 vol. — Camées et intailles, 2 vol. Les planches sont gravées au trait.

— 16. Galerie royale de Dresde (recueil d'estampes d'après les plus célèbres tableaux de la), avec une description en italien et en franç. Dresde 1753-7, 2 part. en 1 vol. in fol. max. 101 pièces.

— 17. The most celebrated pictures of the royal gallery of Dresden. Drawn on Stone by Franz Hanfstaengl : with Descriptions of the Plates, Biographies of the Masters, etc., in French and German.

Vaste collection pub. en français et en anglais, en 1835 *et ann. suiv., gr. in-fol.*

— 18. Recoltà di CXII stampe di pitture, incise da *P. Monaco*. Venezia, 1763, in-fol.

— 19. *N. de Pigage*. Galerie électorale de Dusseldorf, ou catalogue raisonné et figuré de ses tableaux. Bale, 1778, 2 vol. in-fol.

— 20. Collection de 120 estampes gravées d'après les tableaux et dessins du cabinet de M. Poullain, sous la direction du *S. Basan*. Paris, 1781, gr. in 4.

— 21. Galerie du Palais-Royal, gravée par *J. Couché*, avec une description de chaque tableau, par *de Fontenay, (Morel, etc.)*. Paris, 1786-1803, 3 vol. gr. in fol.

— 22. Galerie lithographiée des tableaux du duc d'Orléans, publiée par MM. *Vatout* et *Quénot*. Paris, 1825-29, 2 vol. gr. in fol.

— 23. *Houghton*. Gallery, a collection of the empress of Russia, lately in the possession of the earl of Orford. London, 1788, 2 vol. très-gr. in fol.

Nous mentionnerons encore : Boydell — *Russian gallery, London, 2 vol. in fol ; et* Camille. — *Galerie de l'Hermitage, avec la description historique. Saint-Petersbourg*, 1809, 2 *vol in 4.*

— 24. Galerie des peintres flamands, hollandais et allemands, recueillie par *Lebrun*. Paris, 1792, 3 vol. in fol.

On a publié depuis : Galerie des peintres vivants des écoles flamandes et hollandaises. *Bruxelles, in fol.*

— 25. Cours historique de peinture, ou Galerie du Musée, par *Filhol*. Paris, 1803-14, 10 vol. in 8.

— 26. Musée français, ou Collection complète des tableaux, statues et bas-reliefs qui composent la Collection nationale, avec l'explication des sujets et des discours sur la peinture, la sculpture et la gravure, par *S. C. Croze Mayman, Visconti* et *Emeric David*, pub. par *Robillard, Péronville* et *Pierre Laurent*. Paris, 1803-14, 4 vol. gr. in fol.

Magnifique collection, 48 fr. la livraison, ou 96 fr. avant la lettre ; avec la 2e série de l'ouvrage donnée par M. Laurent, la coll. complète devait revenir à 7,680 fr., ou à 15,360 fr.

— 27. Annales du Musée et de l'Ecole moderne des Beaux-Arts. Recueil de gravures au trait.

Les Annales du Musée se composent de deux collections qui ont été publiées successivement.

Première collection (section ancienne) :

1° L'état du musée, depuis la formation, les principaux monuments du musée des Petits-Augustins de Paris ; la Galerie du Luxembourg et les productions choisies de de l'Ecole française, jusqu'au Salon de 1808. Paris, 1803-8, 17 vol.

2° Choix de tableaux, statues et autres objets de curiosité conquis par les armées françaises en 1805 et 1806 ; les antiquités de la ville Borghèse, et les nouvelles acquisitions du musée Napoléon. Volume complémentaire. 4 vol. in 8.

3° Paysage et tableaux de genre du musée Napoléon ; gravés à l'eau-forte par divers artistes. Recueil pouvant faire suite aux *Annales du musée*. Paris, 1805 et ann. suiv., 4 vol. in 8, avec des planches ombrées en taille-douce.

4° Galerie Giustiniani. Observations critiques et historiques, et 72 planches gravées au trait. 1812, in 8.

5° Galerie de M. Massias, ancien résident de France à Carlsruhe. 72 planches gravées au trait ; contenant plus de cent sujets des écoles italienne, française et allemande. 1815. in 8. Cet ouvrage est accompagné d'observations critiques et historiques.

Landon avait entrepris, en 1824, de donner une nouv. édit. de cette première collection, sous ce titre : *Annales du Musée et de l'Ecole moderne des beaux-arts. Recueil de grav. au trait, d'après les tableaux, statues et antiquités du Musée royal, aux différentes époques de son établissement et dans son état actuel, et les principales productions de l'école française ; accompagné de descriptions, d'observations critiques et historiques, et d'un abrégé de la vie des artistes*. Cette édition devait former 25 vol., mais à la mort de Landon, survenue en 1826, il n'avait encore paru de cette publication que les tomes I à X. M. *Pillet* a reproduit, en 1838, les 10 vol. pub., et a continué cette nouvelle édition, qui depuis novembre 1838 a paru par livraison de 6 planches, avec texte ; 12 livraisons forment 1 vol.

Cette nouvelle edition est divisée dans l'ordre qui suit : *Peinture*. Ecole italienne, 8 vol. — Ecole flamande, allemande, etc., 4 vol. — Ecole française ancienne, 3 vol. — Ecole française moderne, 4 vol. — *Sculpture moderne*, 3 vol. — *Sculpture antique*, 2 vol. — *Architecture française*, 1 vol. — Galerie Giustiniani et galerie Massias, 2 vol.

MM. *Treuttel* et *Würtz* ont donné, pour faire suite à cet ouvrage : *Choix de tableaux et statues des plus célèbres musées et cabinets étrangers*. Paris, 1821, 4 vol. in 8.

Seconde collection (section moderne). 15 vol.

Cette dernière section comprend les salons de 1808, 2 vol. ; de 18 0, 1 vol. ; de 1812, 2 vol ; de 1814, 1 vol ; de 1824, 2 vol ; de 1827, 1 vol ; de 1831, 1 vol. ; etc.

Galerie historique des hommes les plus célèbres de tous les siècles et de toutes les nations ; contenant leurs portraits au trait, avec l'abrégé de leurs vies et des observations sur leurs caractères ou sur leurs ouvrages, par une société de gens de lettres, et pub. par *C. P. Landon* (Treuttel et Würtz), 1805-11, 13 vol in 12, avec 936 portr. — Vies et œuvres des peintres les plus célèbres de toutes les écoles ; recueil gravé au trait, contenant l'œuvre complète des peintres du premier rang et leurs portraits ; les principales productions

Digitized by Google

des artistes de 2e et 3e classes; un abrégé de la vie des peintres grecs, et un choix des plus belles peintures antiques. Paris, Treuttel et Würtz, 1803 et ann. suiv., 25 vol. in 4 ou in fol.

— 28. *Piroli.* Musée Napoléon, avec les explications par *Petit Radel* et *Schweighæuser.* Paris, 1804, 4 vol. in 4.

— 29. *Millin.* Galerie mythologique. Paris, 1811, 2 vol. in 8, fig.

— 30. Galerie des tableaux du Belvédère à Vienne, gravée par différents artistes, d'après les dessins de *S. de Perger*, avec des explications par *Ch. Haas.* Vienne, 1821-31, 4 vol. in 4.

Avec l'explication en français et en allemand.

— 31. Musée royal, ou recueil de 161 gravures d'après les plus beaux tableaux, statues et bas-reliefs de la collection royale, avec description des sujets, notices littéraires et discours sur les arts, 2 vol. en 40 liv., gr. in fol., pap. vél.

Cette magnifique collection, pub. par M. H. Laurent, et terminée en 1823, *se compose de* 161 *estampes gravées d'après les peintres les plus célèbres de toutes les écoles, par les meilleurs graveurs de l'Europe; texte rédigé par MM. Guizot, Visconti et le comte de Clarac.*

— 32. Galerie des peintres célèbres, publiée en 108 liv. (œuvres de Raphaël). Paris, Didot frères, 4 vol. in 4.

— 33. Galerie des tableaux des peintres les plus célèbres de toutes les époques, ou recueil des plus belles compositions tirées des saintes écritures, etc., etc.; 1300 gravures grand in 4, avec notices sur la vie de chaque peintre, et pub. en 108 livraisons composées de douze planches chacune.

— 34. Galerie des peintres, par MM. *Chabert* et *Franquinet.* Paris, 1822-34, gr. in fol., en 45 livraisons.

— 35. Pinacoteca della pontificia Accademia delle Belle-Arti in Bologna, disegnata ed incisa da *Fr. Rosaspina.* Bologne, 1823-25, in fol., fig.

Chaque liv. contient 6 planches avec l'explication en français.

— 36. *F. Riccardi.* Vernaccia galleria Riccardiana dipinta da Luca Giordano. Firenze, 1822, in fol.

— 37. Galleria dipinta da *Pietro Berretini* di Cortona nel palazzo Panfilo. Roma, in fol.

— 38. Galerie de madame la duchesse de Berry, publiée sous la direction de M. *Bonnemain.* Paris, 1823, in fol.

Ouvrage magnifique, qui alors passait pour le chef-d'œuvre de la lithographie.

— 39. British galleries of painting and sculpture, by *Westmacott.* Lond., 1824, in 8.

— 40. Fiore della ducal galleria parmense, da *P. e A.-Js. Toschi.* Parma, 1826, in fol.

— 41. Coleccion de cuadros del Rey de España, que se conservan en sus reales palacios, museo, etc., con el texto, por *D. Juan Aug. Cean Bermudez.* Madrid, 1826-28, atl.

C'est la première collection lithographique importante qui ait été publiée en Espagne. Chaque livraison contient 4 planches.

— 42. Galerie royale de l'Escurial. Madrid, in fol.

— 43. La galerie du château de Fontainebleau, dessinée par *Primaticce*, peinte par *Nicolo.* In fol.

— 44. Galerie du Luxembourg, des musées, palais et châteaux royaux de France, contenant la collection des tableaux de l'école française depuis *David*, pub. par *Augustin Liebert.* Paris, 1828, in fol.

— 45. Musée de peinture et de sculpture, dessiné et gravé par *Réveil*, avec des notices, par *J. Duchesne* aîné. Paris, 1828 et ann. suiv., 14 vol. in 8.

— 46. Il Vaticano descritto ed illustrato da *Erasmo Pistolesi*, con disegni a contorni diretti dal pittore *Guerra.* Roma, 1829 e ann. seqq., 8 vol. in fol. contenant 837 pl.

— 47. Galerie des tableaux du musée royal de Copenhague. Copenhague, 1831, gr. in fol.

— 48. The gallery of portraits, with memoirs. Lond., 1833-37, 7 vol. in 4.

Cette collect. pub. par la société de la diffusion des connaissances utiles, renferme 168 *portr.*

— 49. La reale galleria di Torino, illustrata da *R. d'Azeglio.* Torino, 1836, in fol.

— 50. Galerie Aguado, par *Ch. Gavard.* Paris, 1839, in fol.

— 51. Galeries historiques du palais de Versailles. Paris, 1839-46, 8 vol. in 4.

— 52. Galeries historiques de Versailles, par *Ch. Gavard.* Paris, 1842, 12 vol. in fol.

Le même graveur a publié, en 1847, *divers suppléments aux Galeries historiques de Versailles.*

— 53. Peintres primitifs: Collection de tableaux rapportés d'Italie et publiée par M. *Artaud de Montor*, reproduite sous la direction de M. *Challamel.* Paris, 1843, gr. in 4, en 15 livraisons.

II. *Ouvrages à consulter. Collections nationales.*

Galeries d'Italie.

— 54. Della pittura veneziana, e delle opere pubblicate dai veneziani maestri, libri cinque d'*Ant. Mar. Zanetti.* Venezia, 1771, in 8.

— 55. Saggio istorico della real galeria di Firenze di Giuseppe Bencivenni. Florence, 1778, 2 vol. in 8.

— 56. La real Galeria di Firenze accresciuta e riordinata di S. A. R. l'Arciduca di Toscana. Floren., 1783, in 8.

— 57. Descrizioni delle immagini dipinte da Raffaello nel Vaticano, ec., da *G. P. Bellori.* Roma, 1821, in 16.

Galeries d'Espagne.

— 58. Description de las ecclesias, pinturas del R. monasterio de S. Lorenzo del Escorial, por *Fr. de los Santos.* Madrid, 1667 et suiv.; in fol.

— 59. An accurate and descriptive catalogue of the Paintings in the Kings of spain Pallace at Madrid, with some account of the pictures in Buen-Retiro, by *Richard Cumberland.* London, 1787, in 12.

Galeries de France.

— 60. Description des tableaux du Palais-Royal, par *Dubois de Saint-Gelais.* Paris, 1727, in 8.

— 61. Catalogue des tableaux du cabinet du roi, au Luxembourg. Paris, 1751, in 12.

— 62. Catalogue raisonné des tableaux du roi, avec un abrégé de la vie des peintres, contenant l'école florentine, romaine, vénitienne et de Lombardie, par M. *Lépicié.* Paris, 1752 et suiv., 2 vol. in 4.

— 63. Explication des tableaux venus d'Italie, par *Lebrun.* 1796, in 8.

Nous nous dispensons de mentionner ici les livrets ou notices publiés sur nos galeries; on sait que ces sortes d'ouvrages se réimpriment presque annuellement, avec les changements nécessaires, et qu'ils se trouvent principalement chez les gardiens de nos musées.

Galeries du roi d'Angleterre.

— 64. Six of H. Majesty's pictures, drawn and engraved from the originals of P. Veronese, Jac. Tintoret o, old Palma, Jul. Romano, and Andre Schiavone, in the R. galeries of Windsor and Kensington, by *S. Gribelin.* Londres, 1712.

— 65. Catalogue or description of King Charles's the first pictures. London, 1757, in 4.

— 66. A catalogue of the collection of pictures, belonging to King James II, to which is added a catalogue of the pictures of the late Queen Caroline. London, 1758, in 4.

— 67. Ecole anglaise..... avec des notices, par *G. Hamilton.* Paris, 1830, in 8.

— 68. Catalogue raisonné of the works of dutch, french and flemish painters, by *J. Smith.* Lond., 1829-37, 8 vol. in 8.

Galeries de Belgique, de Flandres, de Hollande et d'Allemagne.

Voy. *David, Teniers et Lebrun.*

Galerie de Vienne.

— 69. Catalogue des tableaux de la galerie impériale, par *Chrétien de Mechel.* Vienne, 1783, in 8. *En allem.*

— 70. Réflexions sur la galerie des tableaux de Vienne. Berg., 1785. *En allem.*

— 71. Catalogue raisonné de la galerie des tableaux de Vienne, par *Hier. Riegler.* Vienne, 1780, in 8. *En allem.*

Galerie du roi de Prusse.

— 72. Description des tableaux qui se trouvent dans la galerie du château de Berlin, par *J. G. Puhlmann.* Berlin, 1790. *En allem.*

Galeries de Dusseldorf.

— 73. Catalogue des tableaux qui se trouvent dans les galeries du palais à Dusseldorf. Mannheim, 1760, in 8.

Galerie du roi de Suède à Stockholm.

Voyez le 45e vol. de la nouvelle bibliothèque des belles-lettres.

Collections particulières.

Les ouvrages qu'on doit consulter sur les galeries particulières de tous les pays, sont indiqués dans *Millin*, Dict. des beaux-arts, t. II, p. 670 et suiv.

Voyez aussi, soit pour les collections nationales, soit pour les collections particulières, les notices descriptives des musées et galeries; le Mémoire sur les collections de tableaux et de dessins, par *T. C. Brunn Neergaard.* Paris, 1812, gr. in 8; le Manuel de l'amateur d'estampes, par *Joubert.* Paris, (Bossange, Rey et Gravier), 1820-21, 3 vol. in 8; le Traité de peinture de *Paillot de Montabert.* Paris, (Bossange, 1828-29, 9 vol. in 8; Musée bibliographique, recueilli et pub. par *H. J. Hogois.* Mons, 1837, gr. in 8. (*Collect. d'ouv. soit imprimés, soit mss., dont le moindre prix est de* 1000 *fr.*); *Ch. Leblanc.* Manuel de l'amateur d'estampes. Paris, 1850 et ann. suiv., gr. in 8 à 2 colonnes. *Excellent ouv. en voie de publication. On peut consulter aussi pour la Bibliographie comte de Clarac.* Manuel de l'hist. de l'art chez les anciens. Paris, 1847 à 1849, 3 vol. gr. in 12.

GALLES DU SUD (*nouvelle*).

1. MM. *Ch. Meredith.* Notes and sketches of new south Wales during a residence in that colony from 1839 to 1844. Lond. 1844, in 16.

— 2. *P. E. de Strzelechy.* Physical description of new South Wales and Van-Dieman's land, accompanied by a geological map. Lond., 1845, in 8, 19 pl.

— 3. *E. J. Eyre.* Journal of expeditions of discovery into Australia and Overland. Lond., 1845, 2 vol. in 8.

— 4. Sir *T. L. Mitchell.* Journal of an expedition into the interior of tropical Australia, in Search of a Route from Sydney to the Gulf of Carpentaria. By Lieut.-Col. Sir *T. L. Mitchell.* Lond. 1847, in 8, with Maps, Wiews, and Engravings of objects of Natural History.

M. Mitchell ayant rempli des fonctions importantes dans cette colonie, les indications qu'il donne peuvent inspirer une grande confiance.

— 5. *Leichardt's* Journal of an Overland Expedition in Australia, from Moreton Bay to Port Essington, a distance of upwards of 3000 miles, during the years 1844-45. Lond. 1847, in 8, 7 pl. c.

Voy. Martin, R. Montgomery, *the British colonial library, t. II.*

Voy. Australie et Sydney.

GALLES (*pays de*).

— 6. Tour in Wales (by *Th. Pennant*). London, 1778, 2 vol. in 4.

— 7. The history of Wales, by *Will. Warrington.* Lond., 1786, in 4, or 1788, 2 vol. in 8.

— 8. Picturesque guide through Wales and the Marches, by *James Baker*, 2e ed. Worcester, 1795, 3 vol. in 4.

— 9. Voyage pittoresque dans le midi et le nord du pays de Galles, dess. et gr. par *Amélie Sedgwick.* Paris, 1802, in fol.

— 10. The *Myvyrian.* Archaiology of Wales (collected by *Will. Owen*). London, 1801-7, 3 vol. in 8.

Voy. *sur cet imp. recueil* Th. Hersart de la Villemarqué, — *Poèmes des Bardes bretons du VIe siècle. Paris*, 1850, *in* 8.

— 11. *Giraldus's* itinerary of Baldwin through Wales, in 1188. Lond., 18.6, 2 vol. in 4.

— 12. *Bens. Pitts Capper.* A topographical dictionary of the united kingdom containing every city Town village hamlet parish district object and place in England, Wales, Scotland, etc. London, 1825, in 8, à deux colonnes.

— 13. *James Logan* the scottish Gaels, etc. London, 1831, 2 vol. in 8.

Digitized by Google

— 14. *J. Gronow*. a Review of England and wales. Lond., 1849, in 12.

Pour la bibliographie, on peut consulter- *R. Gough*, a catalogue of the books relating to British topography and Saxon, and Northern litterature. Oxford, 1814, in 4, et *W. T. Lown* des bibliographer's manual, etc. London, 1834, 4 vol. in 4.

Voyez *Angleterre, Ecosse et Irlande.*

GALIBI (*langue d'une nation célèbre de la Guyane*).

A. L. S. de la Salle de l'Etang. Dictionnaire Galibi avec sa grammaire. Paris, 1763.

Le voyage de Biet *renferme un vocabulaire de la langue des Galibis.*

GALICE.

1. *El licenciado Molina*. Descripcion del Regno de Galicia y de las cosas notables del. Madrid, 1673, in 4.

4e *édit., les trois premières sont de :* Valladolid, 1550, Mondonedo, 1551, *et* Valladolid, 1630. *in* 4.

— 2. *Gandara*. Armas y triunfos de Galicia, 2e édit. Madrid, 1677, in fol.

La première édition avait paru à Madrid en 1662, *in* 4.

— 3. El cisne occidental, canta las palmas y triunfos (ec. del Reyno de Galicia. Mad., 1678, 2 vol. in fol.

— 4. *Francisco de Huerta*, Anales de Galicia. Madrid, 1740, 2 vol. in fol.

— 5. *J. Vera y Aguiar*. Historia de Galicia. Primera parte, que comprende los origines y estado de los pueblos septentrionales y occidentales de la España antes de su conquista por los Romanos. por *Ferrol, N. Tozonera*, 183-, in 8.

— 6. Coleccion de poesias en dialecto asturiano comprende las mas selectas de *A. Gonzalez, Fr. Bernaldo de Quiros y Benavidas, A. Balvidares, Br. Fernandez* y dona *J. Jovellanos*. Oviedo, B. Gonzalez, 1839, gr. in 8.

Voyez *sur cette province, Samoza, etc., Monsorin* 1775, *in* 8; *la Biblioth. histor. de* Meusel, *t.* VI, *et les catal. de* Salvà.

Voy. *aussi le mot Espagne de notre Manuel.*

GALIEN.

1. *Galenus*. Opera omnia græce et lat., cur C. G. Kuehn. Leipzig, 1821-33, 22 vol. in 8.

Nous citons cette édit. allemande plus complète que les autres. Parmi celles du XVIe *siècle, on remarque les suivantes :*

— 2. *Cl. Galeni* Opera gr. et lat. ex recens. And. Asulani adjuvante J. B. Opizono Papiensi. Venetiis, Aldus, 1525, 5 vol. in fol. La même réimp. en 1558, passe pour être plus correcte que la 1re. Celle de Venise, 1625, a un index.

— 3. *Claudii Galeni Pergameni* Opera selecta. Nova editio. Parisiis, Compère junior. 18.6, in 8.

Tome premier et troisième literaison de la Bibliothèque classique médicale en 100 *volumes.*

— 4. Dialectique de *Galien*, en grec, publiée par Minoide Mynas. Paris, F. Didot, 1844, in 8.

Pour les biographies de *Galien*, voyez principalement celles de *Lacuna*, de *Gesner*, de *Chartier* et du père *Labbe*. La dernière est intitulée: Cl. Galeni vita ex propriis operibus collecta atque intervallis quatuor distincta. Paris, 1660, in 8. Cette vie de *Galien* est curieuse : le P. Labbe l'avait adressée à Gui Patin, qui la fit imprimer ; mais n'étant pas satisfait de cette édition, il en publia une seconde la même année, avec des changements et quelques additions, sous ce titre : Cl. Galeni chronologicum elogium cum Jacobi Mentelli doct. med. epistola. Elle a été insérée par *Fabricius*, dans le tome III de la Biblioth. græca. C'est la source où ont puisé tous les écrivains qui, depuis *Labbe*, ont traité de *Galien*.

Pour la bibliographie, voy. la Biographie univ., art. Galien *et* S.-F.-G. Hoffmann. *Lexicon bibliographicum, sive index editionum et interpretationum scriptorum græcorum, etc. Leipzig*, 1832-36, 3 *vol. in* 8.

GALILÉE.

1. Galilei-Galileo opere. Milano, 1808, 13 vol. in 8.

— 2. Opere la edizione completa, condotta sugli autentici manoscriti palati. Firenze, 1842 et ann. suiv., in 8.

L'édition est annoncée comme devant paraître en 12 *vol.*

— 3. *G. B. de' Nelli*. Vita e commercio litterario di Galileo Galilei. Lausanne, 1793, 2 vol. in 4.

On peut consulter en outre sur ce célèbre réformateur de la science, Libri, *hist. des sciences mathématiques en Italie, Revue Britannique*, 3e *série*, *t.* IX, *p.* 226.

GALVANISME.

1. *Pierre Thouvenel*. La Guerra di dieci anni, raccolta polemico-fisica sull' electrometra galvanico-organica, parte italiana, parte francese. Verona, 1802, in 8.

« Thouvenel *fut le premier français qui écrivit sur le Galvanisme et publia, dès* 1772, *à Brescia, un mémoire à ce sujet. On ne s'occupa en France de cette découverte que quatre ou cinq ans plus tard.* » Quérard.

—2. *Aloysi Galvani* de viribus electricitatis in motu musculari commentarius, cum *Joh. Aldini* dissertatione et notis. Mutinæ, 1792, in 4, fig.

— 3. Expériences sur le galvanisme, par M. *Alex. de Humboldt*, trad. de l'allemand (par *Gruvel*), publ. avec des additions, par *J. Fr. N. Jadelot*. Paris, 1799, in 8.

— 4. Essai théorique et expérimental sur le galvanisme, par *J. Aldini*. Paris, 1804, 2 vol. in 8, ou 1 vol. gr. in 4, av. pl.

— 5. *P. Sue*. Histoire du galvanisme et analyse de différents ouvrages publiés sur cette découverte, depuis son origine jusqu'à ce jour. Paris, 1805. 4 vol. in 8.

— 6. *George Singer*, Eléments d'électricité et de galvanisme, trad. de l'ang. par *Thillaye*. Paris, 1816, in 8.

— 7. *A. de Humboldt*. Traité du galvanisme, trad. de l'allemand par *Jadelot*. Paris, 1819, in 8.

— 8. Observations sur le galvanisme et le magnétisme ; par *C. J. Lehot*. Paris, imp. de Hocquet. 1821, in 8 de 16 p.

— 9. Du galvanisme appliqué à la médecine, par *Labeaume*. Ouvrage traduit de l'anglais, et précédé de remarques, de considérations physiologiques et d'observations pratiques sur le galvanisme, par *B. R. Fabré Palaprat*. Paris, Selligue, 1828, in 8.

— 10 *H. M. Noad*. Lectures on electricity comprising galvanism magnetism electro-magnetism magneto-thermo-electricity and electro-physiology, 3e édit. Lond., 1849, in 8.

Les Annales de chimie et de physique renferment, t. II, p. 316, 1re série, une histoire du galvanisme ; et t. LI, p. 113 et 287, 1re série, un manuel du galvanisme, avec la description et usage des appareils galvaniques, par M. *Izarn*. La 2e et la 3e série du même recueil comprennent aussi plusieurs articles relatifs à l'application du galvanisme et du galvanomètre. De même que le dictionnaire des découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820, t. VIII, p. 10, et la Bibliothèque Britannique, t. XVIII, p. 343. Pour ce qui est de la bibliographie, voyez l'histoire du galvanisme, par *P. Sue*, et la notice de MM. *Hallé* et *Nysten*, qui termine l'article galvanisme du dictionnaire des sciences médicales, édité par Panckoucke. Les journaux bibliographiques tiendront au courant des publications nouvelles.

Voy. *Electricité et Magnétisme.*

GALVANOPLASTIE ou ELECTROTYPIE.

La Galvanoplastie ou Electrotypie, c'est-à-dire l'art de prendre des empreintes en creux ou en relief et de couvrir d'un métal un autre métal au moyen de l'électricité galvanique, ne date que de 1839.

Aussitôt que ce bel art fut connu, il occupa les corps savants, et bientôt d'intéressants mémoires furent insérés dans les recueils scientifiques. Depuis lors, les perfectionnements et les nouvelles applications de la Galvanoplastie ont donné lieu à de nouveaux et curieux rapports imprimés dans les mêmes recueils. On devra donc consulter ces diverses collections et, aussi, les publications périodiques relatives aux inventions et aux découvertes faites dans les arts et dans l'industrie, plusieurs de ces publications renferment de bons articles sur le nouvel art.

On trouvera encore de bons renseignements sur la Galvanoplastie, à la fin de l'ouvrage intitulé : Un million de faits, par MM. *J. Aicard. Desportes*, etc. Paris, J.-J. Dubochet, 1842, gr. in 12.

Les principaux traités publiés à part sont les suivants,

1. Manipulations electrotypiques, ou traités de galvanoplastie, contenant la description des procédés les plus faciles pour dorer, argenter, etc., au moyen du galvanisme ; par *Charles V. Walker*. Traduit de l'anglais sur la 10e édit., par le docteur *J. Fau*. 2e édit. Paris, Méquignon-Marvis fils, 1843, in 18.

Une 3e *édit. de cet ouvrage, trad. sur la* 18e *édit. anglaise, a paru en* 1849 *chez le même libraire.*

— 2. Traité de galvanoplastie, par *J. L.....* (*Lerebours*). 2e édit. Paris, Bossange, 1845, in 8.

La 1re *édit. est de* 1843.

—3. Manuel complet de Galvanoplastie. Voy. *Manuels-Roret.*

— 4. Manuel de dorure et d'argenture par la méthode électro-chimique et par immersion. Voy. *Manuels-Roret.*

— 5. Guide pratique pour les opérations galvanoplastiques, par *R. J. Beau*. Paris, 1844, in 18 de 36 p.

En 1844, il s'éleva entre plusieurs doreurs de Paris et M. *Christofle* une polémique au sujet de quelques brochures que nous ne croyons pas utile de citer, mais dont on peut voir la liste page 211 des tables de la bibliographie de la France, année 1844.

— 6. Académie des sciences de Paris. Lettre de M. *Perrot*, ingénieur civil, sur les procédés électro-chimiques de dorure, d'argenture, de zincage, etc. Paris, imp. Lange Lévy, 1845, in 8 de 16 p.

— 7. Académie des sciences. Réponse de M. *Ruolz* à une réclamation de M. *Perrot*. Paris, imp. de Bénard, 1846, in 4 de 36 p.

— 8. La dorure galvanique devant l'Académie des sciences. Paris, imp. de Lange Lévy, 1847, in 8 de 16 p.

Lettre à M. le baron Thénard, signée : Darnis, *rédacteur en chef du* Moniteur *industriel.*

GAND.

1483. Introduction de l'imprimerie en cette ville, par *Arnold Caesaris*.

1. Histoire chronologique des évêques et du chapitre exemt, de l'Eglise cathédrale de Saint-Bavon. Gand, 1772, 2 vol.

M. P. F. Goesin-Verhaeghe *a donné la descript. hist. et pitt. de l'Eglise cathédrale de Saint Bavon à Gand*, 1819, *et une notice sur l'incendie de la toiture de cette église, arrivé le* 11 *septembre* 1822, *in* 12.

— 2. Plan de la ville de Gand, par *Goethals*, 1796.

— 3. La topographie de l'anc. ville de Gand, (par *Ch. L. Dierick*). Gand, 1808, in 8.

On a du même : Mémoires sur la ville de Gand. Gand, 1814, 5 vol. in 8.

— 4. *A. Voisin*. Sur l'endroit précis où Charles V est né à Gand, in 8.

On peut considérer comme ayant un intérêt du même genre; la relation de l'inauguration de Marie Thérèse, comme Cte sse de Flandre, 1744, *in fol. fig. La descript. de l'Arc-de-Triomphe érigé à l'occasion du mariage de Napoléon, Gand*, 1811, *in* 4.

Voy. *pour l'état des sciences à Gand, les mém. de la société d'agriculture et de botanique pub. dans cette ville, — les diverses notices pub. sur le musée de Gand, etc.*

— 5. *Bibliotheca Gandavensis*. Catalogue méthodique de la bib. de l'Université de Gand, précédé d'une histoire de cette bibliothèque et pub. par le bibliothécaire Auguste Voisin, 1839, in 8, t. I.

Voy. *les nouvelles archives hist. phil. et litt. pub. à Gand par M.* J. B. d'Hane ; Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, à la table géographique ;* Girault de Saint Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France ; et la Bibliog. de la France, tables system. art. hist. de France.*

Digitized by Google

GANTS *(fabricant de)*.

1. Manuel du fabricant de gants. Voy. *Manuels-Roret.*

GARANTIE DES MATIÈRES D'OR ET D'ARGENT.

Manuel de la garantie des matières d'or et d'argent. Voy. *Manuels-Roret.*

GARDE NATIONALE.

1. *Ch. Comte.* Histoire de la garde nationale de Paris depuis l'époque de sa fondation jusqu'à l'ordonnance du 29 avril 1827. Paris, 1827, in 8.

— 2. Encyclopédie du garde national mobile et sédentaire, ou description, par ordre alphabétique, de toutes les parties de l'art militaire, telles que manœuvres, etc.; précédée d'éléments de tactique, par le capitaine *Marcel*. Paris, Tassel, 1831. 2 vol. in 18.

— 3 Manuel des Gardes Nationaux. Voy. *Manuels-Roret.*

— 4. Memento du sergent-major de la garde nationale, par *M. J. Dulot*. Paris, Dupont, 1830, in 8.

— 5. *Alhoise* et *Elie*. Fastes de la garde nationale de France. Paris, 1849, gr. in 8, orné de 21 grav.

— 6. Guide des officiers et sous-officiers de la garde nationale, par *J. Poyat*, 2e édit. Paris, Dumaine, 1849, gr. in 8, av. une pl.

— 7. Histoire de la garde nationale. Récit complet de tous les faits qui l'ont distinguée, depuis son origine jusqu'en 1848, par *E. de la Bédollière*. Paris, H. Dumineray, 1849, in 8, av. 10 dessins coloriés, représentant les uniformes de toutes les époques.

Voy. *aussi le mot Garde Nationale dans le tome* VIII *du Dict. encycl. de la France de la collection de l'Univers. La même collection donne de bons renseignements sur la garde impériale, la garde royale, la garde de la porte, la garde de la reine, les gardes du corps et enfin sur les gardes françaises.*

GARDES CHAMPÊTRES.

Manuel des gardes-champêtres, forestiers et gardes-pêche. Voy. *Manuels-Roret.*

GARDES-MALADES.

Manuel des gardes-malades. Voyez *Manuels-Roret.*

GASCOGNE.

1. *Arnaldi Oihenarti* Notitia utriusque Vasconiæ, tùm Parisiis, 1638 ou 1656, in 4.

Bon ouvrage.

— 2. Dissertation sur les Basques et les Gascons. Wascones ou Vascones, (par *Math. Chintac* de la Bastide). Paris, sans date (1786). in 8 de VIII et 504 pag., avec une pl.

Tome I de la 2e partie d'une traduction des Comment. de César restée inédite.

— 3. Histoire de l'ancienne province de Gascogne, Bigorre et Béarn, depuis la conquête des Romains jusqu'à la fin du comte d'Armagnac au XVe siècle, par *Loubens*. 1849, 3 vol. in 8.

— 4. Histoire de la Gascogne depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par l'abbé *J. J. Monlezun*. Auch, Brun, 1848, 6 vol. in 8.

Voy. *sur la Gascogne*, Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t.* V, *à la table géographique, et* A. G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la Fr. pp.* 186-97, 410.

— 5. Poesias gasconas de *Pey de Garros*. Toloso, 1567, in 4.

— 6. Roudie de Rabastens en Albigez, etc., par *Augie Gaillard*. Paris, 1584, in 12.

— 7. Recueil de poëtes gascons, contenant les Œuvres de *P. Goudelin*, de *Michel* de Nismes et de *Lesage* de Montpellier, avec le dictionnaire de la langue toulousaine. Amsterd., D. Pain, 1700, 2 vol. in 12, fig.

Goudelin *est pour ainsi dire un poëte classique et a été fréquemment réimprimé. Sa renommée pâlit toutefois devant celle d'un autre contemporain dont nous citerons les œuvres.*

— 8. *Jasmin*. Poésies, texte gascon avec trad. franç. en vers, en regard. 2 vol. in 8.

— 9. Texte gascon seul, 1 vol.

Voy. *les travaux bibliographiques de* M. Gustave Brunet *sur les ouvrages écrits en patois, et notamment notices et extraits de quelques ouvrages écrits en patois du midi de la France*, 1840, in 12.

Voy. *aussi les mots Aquitaine, Guyenne et Patois de notre manuel.*

GAULE. — GAULOIS. Voy. *France.*

GAZETTE.

La Gazette de France fut fondée au mois de mai 1631, par *Theophraste Renaudot*, méd. du roi; elle avait été précédée par le Mercure français ou suite de l'hist. de la paix, commençant l'an 1605, pour suite du septenaire de *P. Cayet*. Voy. *Journal.*

GÉANTS.

1. *Jo. Cassani*, de gigantibus, contra J. Goropium Becanum. Basileæ, 1580, in 8.

— 2. Histoire véritable du géant Theutobochus, (par *Jacq. Tissot*,. Paris, 1613), in 8.

— 3. *Nic. Habicot*. Gigantostéologie Paris, 1613, in 8.

— 4. Discours apologétique touchant la vérité des géants. Paris, 1614, in 8.

— 5. Antigigantologie. Paris, 1618, in 8.

— 6. (*J. Riolan*). Gigantomachie. 1613, in 8.

— 7. L'imposture découverte des os humains, etc. Paris, 1614, in 8.

— 8. Réponse à un discours apologétique, etc. Paris, 1615, in 8.

— 9. Gigantologie. Paris, 1618, in 8.

— 10 *Th. Bartoli* Exercitatio de Nephilimis, vulgo Gigantibus, opposita *Jac. Boulduco*. Hafniæ, 1652, in 4.

— 11. *Lucæ Holstenii* Notæ et castigationes in Stephanum Byzantinum, de urbibus, edente Theodor. Ryckio, qui præter Scymni Chii fragmenta græco-latina, eodem Holstenio interprete, dissertationem de primis Italiæ colonis, et Æneæ adventu; necnon orationem de Gigantibus addidit. Lugduni-Batavorum, 1684, 1692 et 1726, in fol.

— 12. *J. G. Buntzellus*, de gigantibus. Altdorfi, 1698, in 4.

— 13. Les géants, poëme épique (par le baron de *Walckf*.. Paris, Leclerc, 1753, in 12.

— 14. *Ant. Sanguinetti* de gigantibus nova disquisitio historica et critica, edente *Godofr. Schutz*, Altonæ, 1756, in 8.

— 15. Lettre au docteur Matt, sur les géants patagons (par l'abbé *Gabr. Fr. Coyer*). Bruxelles (Paris, 1767, in 12.

On remarque dans les mémoires de l'Académie deux dissertations sur les géants; l'une, t. Ier, de l'abbé de *Tilladet*; l'autre, t. III, de *Mahudel*.

Voy. Leroux de Lincy, *Le livre des légendes. Paris*, 1836, *in* 8, *p.* 153 *et suiv.* Voy. *aussi sur les géants du monde oriental, la Chronique de* Tabari, *trad. de l'arabe par* Dubeux, *in* 4, *et le Dict. de* d'Herbelot.

GÉNÉALOGIES.

Les bibliographies que nous indiquons à la fin de cet article, faisant connaître les ouvrages généalogiques publiés jusqu'en 1755, nous nous bornerons à l'énumération des principales publications générales faites depuis cette époque : On aura celle des travaux généalogiques, tant anciens que modernes, particuliers à quelques maisons nobles des divers pays, dans le t. V, p. 628-31, de la 4e édit. originale du Manuel du Libraire à l'art. histoire généalogique de la noblesse.

1. Tablettes historiques, généalogiques et chronologiques, par *Chasot de Nantigny*. Paris, 1759-57, 8 vol. in 24.

Voy. *t.* XVIII, *p.* 311, *des observations sur les écrits modernes, par* Desfontaines.

— 2. *D. Antonio Caetano de Souza*. Memorias historicas e genealogicas dos Grandes de Portugal. Lisboa, 1755, in 4.

— 3. Histoire généalogique des sires de Salins au comté de Bourgogne, avec des notes historiques et généalogiques sur l'ancienne noblesse de cette province, par *J. B. Guillaume*. Besançon, 1757-58, 2 vol. in 4.

Avec les preuves.

— 4. Histoire héroïque et universelle de la noblesse de Provence, par *Artefeuil*. Avignon, 1757-59, 2 vol. in 4.

Reimp. à Avignon, 1776-86. 3 *vol. in* 4.

— 5. Nobiliaire de Lorraine, par *D. Pelletier*. Nancy, 1758, in fol.

— 6. Nobiliaire des Pays Bas et du comté de Bourgogne (par *J. C. de Visiano*, seigneur de Roove). Louvain et Malines, 1770-79. 5 vol. in 12.

— 7. Supplément (par *Holleber*). Louvain, 1774.

— 8. Nouveau supplément. Louvain, 1774.

— 9. Corrections (par *Dumont*). Liége, 1789.

En tout 8 *vol. in* 12.

— 10. *W. Segarand J. Edmonson's* Baronagium Genealogicum or the pedigrees of the english peers. London, 1764, 5 vol. gr. in fol.

Il y a un vol. de supplément, les 6 *vol. ont été portés à* 500 *fr. en Angleterre.*

11. Dictionnaire de la noblesse, par *La Chenaye Desbois*. Paris, 1770-86, 15 vol. in 4.

— 12. Armorial des états du Languedoc, par *Gastelier de la Tour*. Paris, 1767, in 4.

— 13. Creacion, antigüedad y privilegios de los títulos de Castilla, por *Bernt*. Valencia, 1769, in fol.

— 14. His. de la maison de Bourbon jusqu'en 1589, par (*J. Rapult*) *Desormeaux*. Paris, imp. roy. 1772-88, 5 vol. in 4, fig.

— 15. Mémoires généalogiques pour servir à l'histoire des Pays-Bas, par le comte de *Saint Genois*. Amsterdam, 1780-81. 2 vol. gr. in 8.

— 16. Tables généalogiques des maisons souveraines (du midi et de l'ouest) de l'Europe, par *Koch*. Strasbourg, 1782, gr. in 4.

— 17. *John Watson's* Memoirs on the ancient earls of Warren and Surry, etc. Lyes, 1788, 2 vol. gr. in 4.

— 18. Dictionnaire des ennoblissements..., tiré des registres de la chambre des comptes. Paris, 1788. 2 vol. in 8.

— 19. The peerage of Ireland, or a genealog. history of the present nobility of that Kingdom..., by *J. Lodge*, revised, enlarged and continued by *Mervyn Archdall*. Dublin, 1789, 7 vol. in 8.

— 20. The English peerage. Lond., 1790, 3 vol. in 4, fig.

— 21. The baronage of Scotland. Edinbourg, 1796, in fol.

— 22. Inclyti regni Hungriæ et partium eidem adnexor. statuum et ordinum seu nobilium familiarum stemmatographia, ab *Ant. Lehotzky*. Posonii, 1798, 2 vol. in 4.

— 23. The baronetage of England, by *Will. Betham*. Ipswich and London, 1801-5, 5 vol. in 4.

— 24. The principal, historical, and allusive arms borne by families of the united Kingdom of Great-Britain and Ireland, with their respective authorities, collected by an antiquary. London, 1803, in 4, fig.

L'édit. a été en partie détruite.

— 25. The dormant and extinct baronage of England..., from the norman conquest to 1806, by *T. C. Banks*. Lond., 1807, 3 vol. in 4.

— 26. British familiary antiquity...., by *Will. Playfair*. London, 1809, 9 vol. gr. in 4.

— 27. *Collins's* peerage of England, with very considerable alterations, and improvements, and brought down to the present time, by *Sam. Egerton Brydges*. Lond, 1812, 9 vol. in 8.

— 28. Histoire généalogique des maisons souveraines de l'Europe, depuis leur origine jusqu'à présent, avec les armoiries et les tables généalogiques gravées en taille-douce. Paris, 1812, 2 vol. in 8, cartes.

— 29. A geneological history of the earldom of sutherland, by *Rob. Gordon*. Edinb., 1813, in fol.

— 30. The peerage of Scotland, by *Rob. Douglas*, revised and corrected by *J. Ph. Wood*. Edinb., 1813, 2 vol. in fol.

— 31. Nobiliaire universel de France, faisant suite au diction. de la noblesse, par M. *Viton de Saint-Allais*. Paris, 1814-43, 21 vol. in 8.

« *Les derniers volumes sont de M.* de Courcelles; *le* 20e *contient la table; le* 21e *est de M.* Ducas. «

Digitized by Google

— 32. Tables généalogiques des maisons souveraines de l'est et du nord de l'Europe, par *Koch*. Paris, 1817-19, gr. in 4.

— 33. Famiglie celebri d'Italia, da Pomp. Litta. Milano, 1819-1846, 5 vol. in fol.

— 34. Histoire généalogique de Hesse, par *N. de Türkheim*. Strasb. 1819-1820. 2 vol in 8.

— 35. Dictionnaire universel de la noblesse de France, par (*Julien*) de Courcelles. Paris, 1820-1822, 5 vol. in 8.

— 36. *On a du même auteur :* Histoire généal. et héraldique des pairs de France, des gr. dignitaires de la couronne, des principales familles nobles du roy., et des maisons princières de l'Europe, préc. de la *général*. de la maison de France. Paris, 1822-1828, 12 vol. in 4, gr. pap.

— 37. Armorial général de la chambre des pairs, par le même. Paris, 1822, grand in 4.

— 38. Noms féodaux, ou noms de ceux qui ont tenu fiefs en France, depuis le XIIe siècle jusques vers le milieu du XVIIIe, extraits des archives du royaume, par un membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres (*P. L. Jos. de Betencourt*). Paris, 1826.

Tom. I et II.

— 39. L'ordre des bannerets de Bretagne et leur origine....., mis en rimes françaises. Caen. 1827, in 4.

— 40. Les Montmorency de France et les Montmorency d'Irlande, ou précis historique des démarches faites à l'occasion de la reprise du nom de ses ancêtres par la branche de Montmorency *Marisco Morrès* par le chef de cette dernière maison. Paris, imp. de Plassan, 1828, in 4, av. 10 pl.

— 41. Archives généalogiques et historiques de la noblesse de France, ou recueil de preuves, mémoires et notices généalogiques, par *M. P. L. Laine*. Paris, l'auteur. 1828-47, 10 vol. in 8.

— 42. Pedigrees of the families in the county of Kent, Sussex and Hampshire, collected by *W. Berry*. Lond., 1830-33, 3 vol. in fol. fig.

— 43. History of the commoners (landed gentry) of Great-Britain and Ireland, enjoying territorial possessions or high official rank, but univested with heritable honours, by *John Burke*. Lond., 1836-38, 4 vol. in 8, portr. et fig.

— 44. Pedigrees of the families in Berkshire, Buckinghamshire and Surrey, by the same. Lond., 1837, in fol., fig.

— 45. Nobiliaire de Bretagne, tiré des registres originaux authentiques..., par M. le chevalier de *Beauregard*. Paris, 1840, in 8.

— 46. *J. Burke* and *J. B. Burke*. A genealogical and heraldic dictionary of great britain and Ireland. London, 1843-46, in 8, div. en 4 part.

— 47. *M. A. Lower*. the curiosities of heraldry with illustrations from old english writters. Lond. 1845.

Nombreuses fig. sur bois.

— 48. Nobiliaire de Bretagne, ou tableau de l'aristocratie bretonne depuis l'établissement de la féodalité jusqu'à nos jours, par M. *P. Potier du Courcy*. Brest, Leblois, 1846, in 4.

Voy. *aussi les ouvrages généalogiques, récents ou en voie de publication, de M. P. Roger.*

— 49. Manuel généalogique, ou manière de calculer les degrés de parenté dans les partages des successions, par M. *Gregson-Lacoste*. Paris, Videcoq, 1849, in 8.

Sous presse. L'ouvrage formera un vol. et contiendra plus de 300 tableaux.

Sources bibliographiques :

— 50. *Jac. Frid. Reimanni* Historia litteraria de fatis studii genealogici apud Hebræos, Græcos, Romanos et Germanos. Ja qua, etc. Ascaniæ, 1702, in 8.

— 51. Ejusdem historiæ litterariæ exotericæ et acroamaticæ Particula, sive de libris genealogicis vulgatioribus et rarioribus commentatio; accedit Disquisitio historica de necessitate scepticismi in studio genealogico. Lipsiæ, 1710, in 8.

— 52. *Gerhardi Ernesti de Francknau*. Bibliotheca hispanica historico-genealogico-heraldica. Lipsiæ, 1724, in 4.

Ce livre, qui n'est point rare, renferme un nombre prodigieux de documents bibliographiques sur les généalogies de la péninsule ibérique. Il est dû en réalité à D.-J. Lucas Cortes qui s'est caché sous un pseudonyme.

— 53. *Joh. Hübneri* Bibliotheca genealog. (en allemand). Hamburgi, 1729, in 8.

— 54. Dictionnaire généalogique, héraldique, chronologique et historique, contenant l'origine et l'état actuel des premières maisons de France, des maisons souveraines et principales de l'Europe, etc.; les familles du royaume, et les noms et les armes seulement de celles dont les généalogies n'ont pas été publiées, par *M. D. L. C. D. B. (de la Chesnaye des Bois)*. Paris, 1757, 6 vol. in 8, av. fig.

Réimprimé avec un supplément en 1767, 7 vol. pet. in 8.

On trouve, t. I, pag. 19-21, de ce dictionnaire, des recherches sur les Armoiries, suivies d'un catalogue des auteurs généalogiques et de ceux qui ont écrit sur les armoiries.

Voy. *les mots Héraldique et Noblesse de notre Manuel.*

GÊNES.

1. La chropique de Gennes. Paris, 1507, in 8.

— 2. *Agost. Giustiniano*. Annali della republica di Genoa. In Genoa. 1537, in fol.

Peu commun.

— 3. Révolutions de Gênes jusqu'en 1748 (par *L. O. de Bréquigny*). 1752, 3 vol. in 12.

— 4. *Foglietta Uberto*, delle cose della republica di Genova, nuovamente revisto e corretto, con l'aggiuntione di nuove tavole, non più stampate ne date fuori. In Milano, 1575, in 8.

— 5. *On a du même :* Historia Genuensium. Genuæ, 1585, in fol.

— 6. *Serra*. Storia dell' antica liguria e di Genova. Capolago, 4 vol. pet. in 8.

— 7. Histoire de la République de Gênes, par M. *Emile Vincens*, conseiller d'Etat. Paris, 1844, 3 vol. in 8.

— 8. En 1474. Cette ville reçoit l'imprimerie de *Mathias Moravus* et de *Michel de Monacho*.

— 9. *Raffaele Soprani*. Gli scrittori della Liguria e particolarmente della marittima. Genova, 1667, in 4.

— 10. Gli scrittori liguri descritti dall' abbate *Mic. Giustiniani*. Roma, 1667, in 4.

— 11. Storia letteraria della Liguria, da *G. B. Spotorno*. Gênes, 1824-25, 4 vol. in 8.

On doit à ce savant un autre travail int. : Codice Colombo Americano, qui roule sur l'origine et les découvertes de Christophe Colomb.

— 12. *Gauthier*. Les plus beaux édifices de la ville de Gênes, nouv. éd. Paris, 1818, 2 vol. in-fol.

GENÈVE.

1. Libertés et franchises de Genève, par *Adhémar Fabri*. Genève, 1507, in 4.

— 2. La guerre et délivrance de la ville de Genève. Genève, 1535, in 4.

— 3. Vrai discours de la miraculeuse délivrance envoyée de Dieu à la ville de Genève, le 12 décembre 1602, par *Sim. Goulart*. Genève, 1603, in 8.

— 4. Histoire de Genève, par *Spon*, rectifiée et augmentée (par *Gautier* et *Firm. Abauzit*). Genève, 1730, 2 vol. in 4, et 4 vol. in 12.

— 5. Histoire de Genève depuis son origine jusqu'en 1761, par *P. Berenger*. Geneve, 1772, 6 vol. in 12.

— 6. Tableau historique des révolutions de Genève dans le XVIIIe siècle, par *Fr. d'Ivernois*. 1782, in 12.

— 7. Chronologie historique des comtes de Genevois, contenant celle des évêques, princes, et les faits relatifs à la constitution de la ville de Genève depuis son origine jusqu'à l'établissement de la reformation en 1535, par *Ant. Jos. Lerrier*. Orléans et Paris, 1787, 3 vol. in 8.

— 8. Histoire de Genève, par *J. Picot*. Genève, 1811, 3 vol. in 8.

— 9. Glossaire Génevois ou recueil étymologique des termes dont se compose le dialecte de Genève, avec les principales locutions défectueuses en usage dans cette ville. Genève, 1820, in 8.

Réimp. probablement sous ce titre:

— 10. Glossaire Genevois ou recueil étymologique des termes dont se compose le dialecte de Genève. Genève, 1827, in 8.

— 11. 1478. *A. Steinschaver, de Schuinfurd*, introd. l'imprim. en cette ville.

— 12. *Sennebier*. Histoire littéraire de Genève, 1786, 3 vol. in 8.

Le même ; catalogue raisonné des mss. de la bib. de Genève.

GENEVIÈVE (SAINTE), BIBLIOTHÈQUE ET ÉGLISE.

Cet établ. et ce monument ayant été l'objet d'une bibliographie spéciale, pour être fidèles à notre plan, nous l'avons introduite ici.

GÉNOVÉFAINS (ORDRE RÉGULIER) ET SAINTE-GENEVIÈVE (BIBLIOTHÈQUE).

Voy. *la monographie bibliographique, ou catalogue des ouvrages, manuscrits et imprimés relatifs à Sainte-Geneviève, à son église, à son abbaye, aux chanoines réguliers de la congrégation de France ou Génovésains et à leur bibliothèque, par M. P. Pinçon. Cet ouvrage forme la seconde partie de l'histoire de la bibliothèque Sainte-Geneviève, par M.* Alfred de Bougy. *Paris, comptoir des imprimeurs-unis*, 1847, in 8.

Voy. *aussi Ordres Religieux.*

GÉNIE DES PONTS-ET-CHAUSSÉES.

1. Traité de la construction des ponts-et-chaussées, par *H. Gauthier*. Paris, 1721 et 1765, in 8.

— 2. *On doit au même :* Traité de la construction des chemins. Paris, 1728, aussi 1751, in 8.

— 3. *Nic. Zabaglia*. Castelli e ponti. Con alcune ingeniose pratiche, e con la descrizione del trasporto del obelisco vaticano, etc. Roma, 1743, gr. in fol.

Cet ouvrage a acquis un intérêt de circonstance au moment où l'on voulait transporter en France les obélisques de Louqsor.

— 4. Projets concernant les ponts, par *Pitrou*. Paris, 1756, gr. in fol.

— 5. Descript. des projets et de la construction des ponts de Neuilly, de Mantes, d'Orléans, etc., par *Perronet*. Paris, 1782-89, 3 tom. en 2 vol. fig. y compris le supplément.

— 6. OEuvres de *Perronet*, nouv. édit. le texte in 4, gr. pap. avec 1 vol. de pl. atlas, in-fol.

Dans cette édit. de 1788 on a refondu le supplément de la grande édit.

— 7. La science des canaux navigables, par *de Fer de la Novère*. Paris, 1786, 2 vol. in 8.

— 8. Observations on the various systems of canal navigations, by *W. Chapman*. Lond., 1797, in 4.

— 9. Mémorial de l'officier du génie, ou recueil de mémoires, expériences, etc. Paris, 1803-1845, 14 num. in 8.

— 10. *Gauthey* (*Em. Marie*). Traité de la construction des ponts, suivi de divers Mémoires concernant les canaux de navigation. Paris, 1809-16, 3 vol. in 4, avec planch.

Cet ouvrage posthume d'un savant ingénieur a été publié par feu M. Navier, son neveu, avec des additions.

— 11. Traité contenant une partie essentielle de la science de construire les ponts., par *Wiebeking*. Munich, 1810, in fol. avec fig.

— 12. Recueil de divers mémoires extraits de la bibliothèque des ponts-et-chaussées, par *P. C. Lesage*. Paris, 1810, 2 vol. gr. in 4, av. fig.

— 13. Encyclopédie de l'ingénieur, ou Dictionnaire des ponts-et-chaussées, par *J. B. Delaistre*. Paris, 1812, 3 vol. in 8, et atlas in 4.

— 14. *On a du même :* La science de l'ingénieur, revue et augmentée par M. *Laguerenne*. Paris, 1832, 2 vol. in 4, et atlas.

— 15. La Science des Ingénieurs dans la conduite des travaux de fortification et d'architecture civile. Nouv. édit. avec un grand nombre de notes, par M. *Navier*. Paris, 1813, in 4, gr. pap.

— 16. Mémoires sur les travaux publics d'Angleterre, par *Dupuis*. Paris, 1819, in 4, av. fig.

Digitized by Google

— 17. Études relatives à l'art des constructions, par *L. Bruyere*. Paris, 1822, gr. in fol.

Les études d'architecture civile de Mandar. Paris, 1829, in fol., peuvent faire suite à cet ouvrage.

— 18. Essai sur la construction des routes, des ponts suspendus, des barrages, extraits de divers ouvrages anglais, par M. *J. Cordier*. Lille et Paris, 1823-28, 2 vol. in 8, et atlas in fol.

— 19. Essai sur la construction des routes et des voitures, par *R. Lovell Edgeworth*, traduit de l'anglais, et augmenté d'une notice sur le système Mac-Adam, etc., par M. *Ballyet*. Paris, 1827, in 8, av. fig.

— 20. Mémoires sur les grandes routes, les chemins de fer et les canaux de navigation, traduits de l'allemand de M. *F. de Gerstner* (par M. *O. Terquem*), précédés d'une introduction par *P. S. Girard*. Paris, 1827, in 4.

— 21. Souvenirs polytechniques, par *G. Gourg* aîné. Paris, 1827, 2 vol. in 4, et atlas, avec un appendice.

— 22. Rapport et mémoires sur les ponts suspendus, 2e édition, augmentée d'une notice sur le pont des Invalides, par M. *Navier*. Paris, Carilian, 1830, in 4, et atlas in fol.

— 23. Mémoire sur les ponts suspendus en chaines de fer, par *C. F. de Wiebeking*. Munich, 1832, in 4.

— 24. Résumé des leçons données à l'école des ponts-et-chaussées, sur l'application de la mécanique à l'établissement des constructions et des machines, par M. *Navier*. Paris, 1833-38, 2 vol. in 8, av. fig.

— 25. Pratical civil engineering, scientifically illustrated by exemple....., by *F. W. Simms*. London, 1837, gr. in fol. avec 153 pl.

— 26. A collection of working, plans and pratical details of construction in the public works of the most celebrated engineers, by *S. C. Brees*. London, 1838, gr. in 4, avec 80 pl.

— 27. Papers on subjects connected with the duties of the corps of royal engineers. London (1839), 3 vol. in 8.

— 28. An elementary treatise on civil engineering, by *D. H. Mahan*, 3e édit. 1839, in 8, av. fig.

— 29. Vocabolario universale delle scienze degl' ingegneri ed architetti civili militari e navali, compilato da *Basilio Sorcsina* et da *Gius. Binda*. Milano, 1839, in 4.

— 30. Programme, ou résumé des leçons d'un cours de construction, avec des applications tirées spécialement de l'art de l'ingénieur des ponts-et-chaussées, par *Sganzin*. 4e édit., refondue par M. *Reibell*. Paris, Carilian-Goury, 1839-41, 3 vol. in 4, avec un atlas de 180 pl.

— 31. A glossary of civil engineering, comprising its theory and modern practice, by *S. C. Brees*. London, 1841, in 8, av. fig.

— 32. Cours de construction des ouvrages qui établissent la navigation des rivières et des canaux, professé à l'école des ponts-et-chaussées, par M. *Minard*. Paris, 1841, in 4, et atlas de 30 pl. in fol.

— 33. Mémoires sur les travaux publics, par M. *J. Cordier*. Paris, 1841-42, 2 vol. in 4.

— 34. Travaux civils des ponts-et-chaussées, par *Ch. Dupin*, 2 vol. in 4, atl. in fol.

— 35. *Richard*. Aide-Mémoire général et alphabétique des ingénieurs. Paris, 1848, in 8 1re part. av. atl. in 4.

— 36. Introduction théorique et pratique à la science de l'ingénieur, par *J. Claudel*, ingénieur civil. Paris, Carilian-Goury et Dalmont, 1848, in 8.

— 37. Mémorial de l'officier du génie, rédigé par les soins du comité, avec l'approbation du ministre de la guerre. Paris, Bachelier, in 8 av. planch.

— 38. *A.-P. Bataillier*. Description des travaux exécutés à Cherbourg, d'après les projets et sous la direction de feu *Bataillier*. Paris, 1850. in fol.

Tels sont les principaux ouvrages généraux publiés sur le génie des ponts-et-chaussées. Quant aux traités sur les diverses branches de cette science, leur nombre empêche qu'ils trouvent place ici. On comblera cette lacune, en consultant le t. V. de la 4e édit. originale du *Manuel du Libraire*, pag. 190 et 191, les catalogues des libraires spéciales, comme celle de M. Carilian-Goury, et les journaux de bibliographie. Les ouvrages relatifs au génie militaire et à l'architecture ayant plusieurs points de contact avec ceux qui ont rapport au génie des ponts-et-chaussées, on devra consulter aussi les articles qui leur sont consacrés dans les bibliographies que nous venons d'indiquer, et les mots Architecture, Guerre et Chemins de fer de notre Manuel.

GENZANO.

1810. Introduction de l'imprimerie en cette ville.

GÉODÉSIE.

1. Cours complet de topographie et de géodésie, traité des levers à la planchette et à la boussole, par *Benoît*. Paris, Barrois l'aîné, 1822-25, in 8.

— 2. *Géodésie*, ou Traité de la figure de la terre et de ses parties, par *L. B. Francœur*. 2e édit. Paris, Bachelier, 1840, in 8, avec 10 planches.

Résumé d'un cours fait à la Faculté des Sciences. La 1re édit. de cet ouvrage parut en 1835.

— 3. *Puissant*. Traité de Géodésie, 3e édit. Paris, 1842, 2 vol. in 4.

Ouvrage indispensable aux ingénieurs géographes.

— 4. Géodésie générale et méthodique, considérée sous le rapport de la mesure et des divisions des terres, par *Vincent Crozet*. Seconde édit. Péronne, l'auteur, 1843, 1 vol. in 4, plus un cahier de 21 pl. *Ecimp*, en 1847.

— 5. Arpentage et géodésie pratiques, par *J. B. A. Thorel*. Formerie (Oise), l'auteur, 1843, in 4, av. 12 pl.

— 6. Traité de topographie et de géodésie forestières, par *E. E. Reynault*. Nancy, Troup, 1844, in 8, av. 8 pl.

— 7. *Lefevre*. Nouveau traité d'arpentage, 4e édit. entièrement refondue et augmentée d'un traité de géodésie pratique, 2 vol. in 8 avec 30 pl.

— 8. Traité de Géodésie pratique, par *J. Gorin*. Amiens, 1848, in 8, av. 6 pl.

GÉOGNOSIE.

1. *A. H. de Bonnard*. Aperçu géognostique des terrains. Paris, 1810, in 8.

— 2. *Du même* : Notice géognostique sur quelques parties de la Bourgogne. Paris, 1825, et plusieurs autres mém. sur la même matière, de 1825 à 1829.

— 3. Traité de géognosie, ou exposé des connaissances actuelles sur la constitution physique et minérale du globe terrestre, par *J. F. d'Aubuisson de Voisin*. Paris et Strasbourg, Levrault, 1819, 2 vol. in 8.

— Le même; 2e édition. Strasbourg, Levrault, 1828-1835, 3 vol. in 8.

Les tomes II et III ont été publiés par Amédée Burat.

— 4. Essai géognostique sur le gisement des roches, par *Alex. de Humboldt*. Strasbourg, 1823 (aussi 1826), in 8.

— 5. Essai sur la constitution géognostique des Pyrénées, par *J. de Carpentier*. Paris, 1823, in 8, avec une carte.

— 6. Description géognostique des environs du Puy, en Velay, et particulièrement du bassin au milieu duquel cette ville est située, par *J. M. Bertrand Doux*, avec une carte coloriée et deux planches. Paris, 1824, in 8.

— 7. Géognosie des terrains tertiaires, par *Marcel de Serres*. Montpellier, Pomathio, 1829, in 8.

— 8. Agenda geognostica hülfsbuch färreisende gebirgsforscher, par *C. d. Leonhard*. Manuel à l'usage des géologues en voyage, et introduction à la geognosie appliquée. Heidelberg, 1829, in 12.

Le journal de la litt. étrangère dit que ce livre contient à peu près tout ce qu'un géologue a besoin de savoir d'après les progrès de la science à cette époque.

— 9. Beitrage zur geognosie des russischen Reiches, von Dr *Christ. Heinr. Pander*. Saint-Pétersbourg, 1830, in 8, avec 32 planches.

— 10. Cours élémentaire de géognosie, fait au dépôt général de la guerre. Strasbourg, Levrault, 1830, in 8.

— 11. *G. G. Pusch*. Geognostiche Beschreibung von Polen, sowie der uebrigen nord karpathen-laender. Stuttgart, 1831-36, 2 vol. in 8, atl. in fol.

— 12. Cours de géognosie appliquée aux arts et à l'agriculture, par M. *Triger*. Au Mans, Pesche, 1835, in 12.

— 13. *Beferstein*. Hist. et bibliographie. Halle, 1840, in 8.

Voyez géologie, dont géognosie n'est à peu près que le synonyme.

GÉOGRAPHIE.

La Géographie, dans ses branches diverses, est ainsi divisée la bib. nationale :

I. La Cosmographie et la Géographie mathématique et leurs diverses branches, bases premières de la science.

II. La Géographie proprement dite, c'est-à-dire la Chorographie et l'Hydrographie.

III. La Géographie physique.

IV. La Géographie sociale ou politique, comprenant les cartes statistiques de tout genre, les cartes administratives, économiques, commerciales, industrielles.

V. La Géographie historique et toutes ses ramifications. *Jomard.*

Ce système excellent dans son application à une vaste collection, ne pouvait être suivi dans ce manuel en raison de la forme adoptée; nous avons cru devoir néanmoins l'indiquer et nous procéderons chronologiquement en admettant aussi cinq divisions.

I. GÉOGRAPHIE GÉNÉRALE ET UNIVERSELLE : INTRODUCTION, DICTIONNAIRES, ATLAS, ETC.

1. *Pie II*, Asin. Europæque elegantissima descriptio, mirâ festivitate tum veterum tum recentium res memoratu dignas complectens, etc. Parisiis, 1534, pet. in 8.

Tout le monde sait qu'Æneas Sylvius Piccolomini monta sur le trône pontifical et prit le nom de Pie II.

— 2. *Pontus de Tyard*, seigneur de Bessy. Deux discours du monde et de ses parties. Paris, 1571, in 4.

— 3. L'Isole più famose del mondo descritte da *Th. Porrecchi da Castiglione*. In Venitia, 1576, pet. in fol.

— 4. Civitates orbis terrarum, in fol. par *Georges Braun* et *François Hogenberg*, publié en 1576. (Imprimé à Cologne, mais dont on n'a pu découvrir nulle part l'indication de l'imprimeur.)

Ouvrage assez rare, plein de renseignements pittoresques, précieux pour les artistes.

— 5. *Phil. Brietii* Parallela geographiæ veteris et novæ. Parisiis, 1648, 3 vol. in 4, fig.

On conserve à la bib. imp. la suite ms. de cet ouvrage estimé.

— 6. *Cluverii* Introductio in universam geographiam, etc. Amstelodami, apud Ludod. Elzevirium, 1651, pet. in 12.

— 7. *Ph. Cluverii* Introductio in universam geographiam tam veterum quam novam. Stud. et op. I. Bunonis. Guelpherbyti, 1661, in 4, av. 34 cartes géogr.

— 8. *Ph. Cluverii* Introductionis in universam geographiam editio a. J. Bunone c. additam. et annotatt. J. F. Hekelii et J. Reiskii. Amstelod., 1697, in 4, avec 36 cart. geogr.

— 9. *Ph. Cluverii* Introductionis in univers. geograph. tam veterum quam novam libb. c. not. varior edid. A. B. la Martinière. Amstelod, 1729, in 4, av. des cartes.

— 10. Le grand Atlas ou Cosmographie Blaviane. Amst., *J. Blaeu*, 1663, 12 vol. gr. in fol.

Ouvrage qui a perdu presque toute son ancienne valeur, à cause des progrès de la science.

— 11. Dictionnaire universel géographique, par *Th. Corneille*. Paris, 1708, 3 vol. in fol.

Ce Dict. est encore recherché, mais, comme on le pense bien, il est fort en arrière des connaissances de notre époque.

— 12. Geography anatomized or the geographical grammar, etc. 5e édit., by *Pat. Gordon*. London, 1708, in 8.

— 13. *Jacques Cassini*. Traité de la grandeur et de la figure de la terre. Paris, imp. roy. 1718, in 4.

— 14. *Cassini (Jean Dom.)*. Œuv. div. Paris, 1729, in 4.

Nous rangeons sous ce premier titre tous les auteurs qui portent le nom célèbre de Cassini.

Digitized by Google

— 15. *Cassini de Thury (César Fr.).* Avertissement ou introduction à la carte générale et particulière de la France. Paris, 1755, in 4.

— 16. *On a du même :* Méridienne de l'Observatoire royal. Paris, 1744, in 4 ; Relation de deux voyages faits en Allemagne, etc., 2e édit., 1775, in 4; Description géométrique de la France. Paris, 1784, in 4.

— 17. *Cassini (le Cte J. Dominique).* Mémoire pour servir à l'hist. des Sciences et à celle de l'Observatoire royal de Paris. Paris, 1810, in 4.

L'auteur voulait donner un supplément.

— 18. Voyage fait par ordre du roi en 1768 pour l'épreuve des montres marines de *J. Leroy*. Paris, 1770, in 4.

— 19. *Iselin.* Historisch und geographisches allgemeines Lexicon. 2e Auflage 4 Bde mit 2 Supplement baenden von *Beck* und *Buxtorff*. Bâle, 1739-44, 6 vol. in fol.

— 20. Atlas général, par *J. B. Bourguignon de d'Anville*. 1737-80, grand in fol. de 46 cartes en 66 feuilles.

Il serait trop long de mentionner ici tous les travaux géographiques du célèbre d'*Anville*. Voyez notice des ouvrages de d'*Anville*, premier géographe du roi, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, (par MM. *Louis Charles Joseph de Manne* et *Barbié du Bocage*), précédée de son éloge (par M. *Dacier*). Paris, Fuchs, an X (1802), br. in 8 de 130 pages.

— 21. Mesure conjecturale de la terre sur l'équateur, en conséquence de l'étendue de la mer du Sud. Paris, 1736, in 12.

On trouvera le détail fort circonstancié des travaux analogues de d'*Anville* (travaux qui pour la plupart sont répandus dans le recueil de l'Académie des inscriptions et belles-lettres), en consultant l'opuscule cité après le n° 20.

— 22. *J. F. L. Hubner.* La Géographie universelle où l'on donne une idée abrégée des quatre parties du monde, trad. de l'all. (par *Duvernois*). Basle, 1746, 6 vol. pet. in 8.

L'original écrit en all. parut en 1743.

— 23. *D. Joseph Vaissette.* Géographie historique, ecclésiastique et civile, etc. Paris, 1755, 4 vol. in 4.

— 24. Géographie générale, trad. du lat. de *Varenius*. Paris, 1755, 4 vol. in 12.

— 25. *Robert de Vaugondy.* Essai sur l'hist. de la Géographie, ses progrès et son état actuel. Paris, 1755, in 12.

— 26. *Robert de Vaugondy.* Atlas universel, etc. Paris, 1757, gr. in fol.

Cet ancien recueil est nécessairement fort en arrière des connaissances actuelles.

— 27. *Lenglet du Fresnoy.* Méthode pour étudier la géographie. Paris, 1768, 10 vol. in 12.

— 28. *Bruzen de la Martinière.* Dict. géogr. hist. et critique. Paris, 1768, 6 vol. in fol.

Il y a d'étranges omissions dans ce livre, mais l'auteur avait voyagé dans la Péninsule, et sur cette portion de l'Europe il est bon à consulter.

— 29. *(Chaudon).* Dictionnaire interprète manuel des noms latins de la Géographie ancienne et moderne, pour servir à l'intelligence des auteurs latins, avec les désignations principales des lieux. Paris, 1777, in 8.

— 30. *Ant. Frédéric Busching.* Géographie universelle, trad. de l'allemand (par *Gérard de Rayneval, Pfeffel* et *Bourgoing*, retouchée par *J. P. Béranger*). Strasbourg, 1792, 16 vol. in 8.

La Ire *édit. est de* 1768-1769, *et en* 14 *vol. in* 8.

— 31. *Peuchet.* Dictionnaire de la géographie commerçante. Paris, 1799, 5 vol. in 4.

— 32. Géographie mathématique, physique et politique de toutes les parties du monde ; publiée par *Mentelle* et *Malte-Brun*. Paris, Tardieu, an XII (1803), 16 vol. in 8, av. atlas in fol.

Cet ouvrage qui est resté imparfait par la mort du savant Malte-Brun, *a été continué et réimprimé plusieurs fois sous le titre suivant :*

— 33. Précis de la Géographie universelle par *Malte-Brun*.

La 5e *édition, revue, corrigée et augmentée, par M. J. J. N. Huot, est de Paris, Panckoucke, 1840-42, 6 vol. gr. in* 8, *avec un atlas in fol. de* 72 *cartes.*

— 34. Traité élémentaire de Géographie contenant un abrégé méthodique du précis de la géographie en 8 vol., par *Malte Brun*, terminé par ses collaborateurs *la Renaudière, Balbi* et *Huot*. Paris, Aimé André, 1830, 3 vol. in 8 et in 4.

L'Atlas qui est dans ce dernier format renferme 12 *cartes et des tableaux statistiques.*

— 35. Abrégé de Géographie, par *Malte-Brun*, revu par *Huot*. Paris, Furne, 1838, gr. in 8.

Mme la princesse Constance de Salm a donné une notice sur la vie et les ouvrages de Mentelle ; *brochure in-8 de* 40 *p.*

— 36. Diccionario geografico universal, etc., por *Antonio Vegas*. Madrid, 1806-15, 6 vol. pet. in 4.

— 37. Nouvel atlas universel de Géographie pour la 4e édit. française de la géogr. de *Guthrie*, etc. Paris, 1807, gr. in 4.

Ce travail a été augmenté en 1811 *par M.* Poirson.

— 38. *Clément Cruttwell.* The new universal gazetteer, or geographical dictionary. 2th édit. London, 1808, 4 vol. gr. in 8 et atlas de 28 cartes.

— 39. *James Playfair's* System of Geography ancient and modern. London, 1808-14, gr. in 4, fig. cart.

— 40. *Dufau* et *Guadet.* Dictionnaire universel, abrégé de Géographie ancienne comparée, précédé d'un tableau hist. et chron. des progrès de la Géographie ancienne, avec les monnaies, poids, mesures, etc. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

— 41. *Ch. Ritter.* Allgemeine vergleichende-Geogr. générale comparée. Berlin, 1822, in 8.

— 42-43. *Ch. Ritter.* Die Erdkunde im Verhæltniss, zur natur und geschichte des menschen, etc. Description de la terre dans ses rapports avec l'hist. naturelle ou l'histoire de l'homme : géographie comparée. Berlin, 2e édit. 1832-1847, 13 vol. in 8 et 1 vol. de tables.

Voy. *encore du même:*

— 44. Géographisch statistisches lexicon, 8e édit. Leipz., 1847, in 8.

C'est à H. Ritter *qu'est dû le livre int. Geschichte der Christlichen philosophie. Voy. ce mot.*

C. Ritter *est considéré aujourd'hui comme le premier géographe de l'Europe. Nous ne possédons malheureusement que la trad. de sa géographie de l'Afrique*, 1836, 3 *vol. in* 8, (*par* Buret et Desor.)

— 45. Dictionnaire géographique universel, contenant la description de tous les lieux du Globe, intéressants sous le rapport de la Géographie physique et politique, de l'hist., de la statistique, etc.; par une société de géographes. Paris, A. J. Kilian, Gb. Picquet, 1823-1833, 10 vol. in 8.

Ce grand ouv. connu sous le nom de Dict. de Kilian, *compte parmi ses collaborateurs :* Humboldt, Klaproth, Denaix, Lapie, Lesson, Malte-Brun, Abel Rémusat, Warden.

— 46. L'ancienne géographie universelle, comparée à la moderne, par *J. B. Jolly*. Paris, 1821, 2 vol. in 8 et atl. in 4.

— 47. Atlas universel de Géographie physique, politique et historique, ancienne et moderne, contenant les Cartes générales et particulières des cinq parties du Monde; dressé conformément aux progrès de la Science, par *A. H. Brué*. Nouv. édit., rev. et aug. par *Ch. Piquet*. Paris, Piquet, gr. in fol. de 65 feuil., présentant 64 cartes principales et 85 suppl.

C'est le plus grand et le plus bel Atlas qui ait encore été pub., son exécut. a coûté 100.000 *fr.*

La Ire *édit. porte le titre suivant :* Grand Atlas universel. *Paris, Desray,* 1816-20, *gr. in fol. de* 41 *cartes, avec titres et tables.*

Il existe aussi un grand Atlas des cinq parties du monde, avec une Mappemonde et une carte de France, par M. Brué, 32 *feuill. gr. aigle réunies en* 1 *vol. gr. in-fol.*

— 48. Atlas géogr. hist. polit. et adm. de la France, par *A.-H. Brué*, précédé d'un texte et d'une analyse raisonnée des cartes, par M. *Guadet*. Paris, Desray, 1820-28, gr. in fol. divisé en 2 parties : Partie géogr. 24 cartes coloriées avec texte explicatif. Partie historiq. et monumentale, 45 pl. contenant plus de 800 sujets au trait.

Cette dernière partie est de M. Alex. Lenoir.

— 49. *Vivien.* Atlas universel pour servir à l'étude de la géographie et de l'histoire anciennes et modernes. Paris, 1827, gr. in fol.

— 50. Geografia universal fisica, politica e historica, por *Torrente*. Madrid, 1827-28, 2 vol. in 8, atl.

— 51. Dictionnaire géographique, par *Vosgien*. Paris, 1825, in 8, cartes.

Il y a peu d'ouvrages qui aient été imprimés aussi fréquemment. L'édit. donnée par M. Parisot *chez M. Beaudoin, est la plus complète.*

— 52. *Brooke's* General Gazetteer or compendious Geographical dictionary. London, 1828, 1 gros vol. in 8 avec cartes.

Il y a une édit. dite édit. en miniature de 1828.

— 53. *Fr. H. Th. Bischoff* et *J. H. Moller.* Vergleichendes worter buch der alten, mittlen und neuen Geographie. Dictionnaire comparatif de la géographie ancienne, du moyen-âge et moderne. Gotha, 1829.

— 54. *H. Langlois.* Dict. classique et universel de Géographie moderne. Paris, 1832, 4 vol. in 8.

— 55. Recueil de cartes sur la Géographie ancienne et moderne, avec tableaux historiques, chronologiques des principales révolutions d'Asie, d'Afrique, d'Europe, depuis les empires connus jusqu'au moyen-âge, par *Rigob. Bonne*. 2 vol. in-fol.

Bonne *a augmenté cette collect., il a donné l'Atlas de* Reynal.

— 56. *El Dr Montenegro.* Geografia general de ambas americas. Caracas, 1838, 4 t. in 4.

— 57. Kritischer Wegweiser im Gebiete der Landcarten-Kunde. — Guide critique pour la connaissance des cartes géographiques. Berlin, 1829, in 8, avec cartes et pl.

— 58. *J. Mac-Carthy.* Dict. univ. de Géographie physique, politique, histor. et commerciale. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

C'est la 2e *édit., la* Ire *est de* 1827.

— 59. *K.* Von *Spruner.* Historisch-geographischer Handatlas. Gotha, 1837-46, in fol. obl.

Complet en 10 *livraisons ou* 73 *cartes.*

— 60. *J. R. M'Culloch.* A Dictionary geographical statistical and historical of the various countries places and principal natural objects in the world. London, 1841, 2 vol. in 8.

— 61. *Ch. Barberet* et *Alfred Magin.* Précis de Géographie historique, universelle, comprenant toutes les définitions générales nécessaires à l'intelligence de la Géographie, etc. Paris, 1841, in 8.

— 62. Dictionnaire universel d'histoire et de géographie, par *Bouillet*. Paris, 1842, gr. in 8.

Ce livre est aujourd'hui à sa 9e *édit.*

— 63. *Ambroise Tardieu.* Atlas de Géographie ancienne et moderne avec un texte par *Amedée Tardieu*. Paris, 1842, in fol.

— 64. *Lapie* (père et fils). Atlas universel de géographie ancienne et moderne, précédé d'un abrégé de géographie physique et historique, par M. *Lapie*, colonel, et M. *Lapie* fils, capitaine au corps royal d'état-major. Nouv. édit. Paris, 1844, in-fol.

— 65. *Ad. Guibert.* Nouv. dictionnaire complet, géographique et statistique... avec introd., table de prononciation comparée, table des analogies orthographiques, tables des étymologies, etc. Paris, 1844-1850, gr. in 8 de 2000 p. à 3 colonnes.

— 66. Curso completo de Geografia universal antigua y moderna, o descripcion de la tierra considerada bajo todas sus relaciones astronomicas, fisicas, politicas e historicas, por M. *Letronne*. Paris, 1845-1847, 2 t. in 12.

Nous indiquons cette trad. considérablement augmentée en raison des documents qu'elle fournit sur les états de l'Amérique du Sud.

— 67. *Babault.* Dictionnaire français et

Digitized by Google

géographique, 2e édit. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 68. Atlas universel de la géographie physique, politique, et de toutes les parties du monde, dressé par *Vander Maelen* et lith. par *Ode*. Bruxelles, gr. in fol.

69. *A. H. Dufour*. Atlas de géographie ancienne, du moyen-âge et moderne, comp. de 40 cartes, augm. d'une carte cosmographique dressée d'après les dernières découvertes de M. *Leverrier*. Paris, 1847, in 4.

— 70. *Bernaud*. Dict. de géogr. anc. et moderne. Paris, 1847, in 18.

M. Eyriès *a été en collaboration pour ce livre avec M.* Betaud.

— 71. *Letronne*. Cours élémentaire de géographie ancienne et moderne, rédigé sur un nouveau plan, 2ème édit. Paris, 1847, in 12.

— 72. *Ach. Meissas* et *Michelot*. Dict. de Géographie ancienne et moderne. Paris, 1847, in 8, 8 cartes.

— 73. Manuel de Géographie générale. Voy. *Manuels-Roret*.

— 74 *bis*. *Karl von Raumer*. Lehrbuch der allgem einen geographie, 1848, in 8.

— 74. *E. Bracconnier*. Application de la Géographie à l'histoire. Paris, 1849, 2 vol. gr. in 18.

— 74 *bis*. Atlas universel hist. et géogr. donnant les différentes divisions et modifications territoriales des diverses nations, aux principales époques de leur histoire, avec des notices historiques, par *A. Jousse*. Paris, 1849, 101 cartes.

II. Géogr. physique.

— 75. Géographie physique, ou essai sur l'hist. nat. de la terre, trad. de l'angl. de *J. Woodward*, par *Noguez*. Paris, 1735, in 4, fig.

— 76. *Duveau de Lamalle*. Géogr. physique, 1807, in 8.

— 77. *S. F. Lacroix*. Introduction à la Géographie mathématique et critique et à la Géographie physique. Paris, 1811.

Il y a une édit. pub. en 1849.

— 78. *J. F. Schaum*. Specimen geographiæ physicæ comparativæ. Copenhague, 1828, 3 pl.

— 79. *Lecocq*. Eléments de Géographie physique et de météorologie, etc. Paris, 1836, in 8, fig.

Ce traité s'applique surtout à l'étude de la Geologie.

— 80. *Lamouroux*. Résumé d'un cours élémentaire de Géographie physique. Paris, 1829, in 8.

— 81. Manuel de Géographie physique. Voy. *Manuels-Roret*.

III. Géogr. ancienne et sacrée.

— 82. *Pomponii Melæ* Cosmographia seu liber de situ orbis. Mediolani, 1471, in 4.

Première édit. On recherche l'édit. de 1518, *in* 8; *celle de* 1646, *in* 12, *se joint à la collection des Elzevirs.*

— 83. Eadem cum notis variorum ex recens. Gronovii. Lugd. Batav. 1748, 2 vol. in 8.

Bonne édition.

— 84. *Pomponii Melæ* De situ orbis libri 3, etc. Argentorati, ex typographia soc. Bipontinæ, 1809, in 8.

— 85. Pomponius Mela et Vibius Sequester, trad. par *L. Baudet*. Paris, 1843, in 8.

— 86. *Jul. Solini*. De situ orbis terrarum memorabilibus quæ mundi ambitu, continentur liber. Venetiis, Jenson, 1473, in 4.

Première édit. avec date. Il y a une édit. de 1791, *in* 8.

— 87. *Dionisii Afri Alexandrini* De situ orbis libellus. Eustathii Thessalonicensis Comment. illustrat. gr. Lutetiæ, Rob. Stephanus, 1547, in 4.

Belle édition. Celle d'Oxford, 1710, *sert à la collect. des petits Geographes. Celle de Londres*, 1726 *ou* 1738, *in* 8, *est aussi consultée.*

— 88. *Strabonis* Rerum Geographicarum lib. XVII, gr. cum G. Xylandri lat. vers. J. Casaubonus recens. etc. Lutetiæ parisiorum, typis reg. 1620, in fol.

Cette éd. est belle et correcte, la 1re *éd. imp. en* 1516 *est rare, mais pleine d'incorrections.*

— 89. Rerum Geographicarum libri XVII: gr. et lat., ex Xylandri vers., cum pot. Casauboni et aliorum, edente Th. Janssonio Almeloveen. Amst. 1707, 1 tom. en 2 vol. in fol.

C'est une des meilleures édit.; celle de Leipzig. 1796-1818; 7 *vol. in* 8, *est estimée, mais ne dispense pas de la précédente.*

Selon le savant auteur de l'hist. de la litt grecque, le meilleur texte grec de *Strabon*, est celui de l'édit. de M. *Coray* qui a paru à Paris en 1816 et 1819, en 4 vol. in 8; elle est sans trad., mais accomp. d'un excellent comment. et de plusieurs tables.

— 90. *Strabonis* Geographica recens. et comment. crit. instr. *Gust. Kramer*. Berlin, 1844.

(Voyez *sur ce* 1er *vol. contenant six livres, l'aperçu donné par la Rev. de bibl. anal. t.* VI, *p.* 238-42.)

— 91. Géographie de *Strabon*, trad. du grec en français par MM. *de la Porte, du Theil, Coray* et *Letronne*, avec des notes et une introduction par M. *Gosselin*.) Paris, de l'impr. impér. 1805-19, 5 vol. gr. in 4, fig.

Il y a un 6e *vol. renfermant des notes et des tables alphabétiques. On estime la trad. latine par* Guarini *et* Tipbernate. *Amst.*, 1652 *et la trad. italienne de* Buonacciolli. *Venise*, 1562 *et Ferrara*, 1565.

— 92. *Alex. Claudius Ptolomæus*. De Geographia lib. VIII, gr. et lat. recogn ti et emendati per *Gerardum Mercatorem*. Francof. seu Amstel., in fol.

— 93. Theatri Geographiæ veteris, etc., gr. et lat. Amstelod, 1618, 3 t. en 1 vol. in fol.

Recueil très-précieux.

— 94. Periplus *Scylacis* Carlandensis, cum translatione et castigationibus Isaaci Vossii. Accedit Anonymi periplus Ponti Euxini cum ejusd. Is. Vossii versione ac notis. Amstelodami, 1639, in 4.

— 95. *Samuelis Bocharti* Geographia sacra. Francof., 1681, in 4.

Il y a une édition de 1646 *in fol.*

— 96. *Stephanus Byzantinus*. De Urbibus, Græce. Venetiis, apud Aldum romanum, 1652, in fol., prem. éd.

Les éd. de 1678 *et* 1688 *sont estimées.*

— 97. De Urbibus, cum Comment. *Abrah. Berkelii* et notis *Gronovii*. (Gr. et lat.) Lugd. Bat, 1694, in fol.

— 98. *Stephanus*. De Urbibus, cum observat. Thomæ de Pinedo; accesl. ejusdem *Stephani* fragmentum, nemon Gronovii collationes, cum indice Perusino. Amst. Westenius, 1725, in fol.

La veritable date est 1678, *celle-ci a été mise sur un nouveau frontispice; on reunit les deux édit. dont le travail est différent.*

— 99. *G. Hornii* Orbis antiqui delineatio, sive geographia vetus. Amst. 1657, gr. in fol. cartes.

— 100. *Dionysius Alexandrinus*. De situ Orbis ex recensione Tanaquilli Fabri gr. et lat. cum interp. *H. Stephani*. Salmurii, 1676, pet. in 8.

Ce vol. n'est pas ind. dans le Manuel de M. Brunet.

— 101. Anonymi Ravennatis Geographia, ex edit. Plac. Porcheron. Parisiis, 1688, in 8.

— 102. *Hen. Dodwelli*. Geographiæ vet. scriptores Græci minores gr. lat. cum annot. *H. Dodwelli*, ex edit. J. Hudson et aliorum. Oxoniæ, 1698, 1703 et 1712, 4 vol. in 8.

Collection rare connue sous le nom des petits Geographes *annexée à la collect. des* Variorum.

« Il faut faire attention, dit M. *Pzeaume* dans le dict. bibliographique, que le 4e vol. doit être de l'éd. de 1712, plus complète et préférable à celle de 1697. Toutefois comme cette dernière contient une 5e carte qui n'est pas dans celle de 1712, il y a des personnes qui réunissent l'une et l'autre. »

— 103. Συλλογη των ἐν ἐπιτομη τοις παλαι γεωγραφουμενων. Viennæ, Schrambl, 1807-8, 2 vol. in 8, avec cartes.

Edition du texte grec de la collection des petits geographes.

— 104. Geographi græci minores.

Voyez Brunet, *Manuel du libraire*, t. II, *p.* 381, 382, *et t.* V, *p.* 401 *et suiv. de la* 4e *edit. originale.*

— 105. Geographia sacra sive notitia antiqua dioecesium patriarchalium, metropoliticarum et episc. vet. ecclesiæ, auctore *Carolo à S. Paulo*. Amstel. 1704, 2 vol. gr. in fol.

*Il y a des notes d'*Holstenius *jointes à cet ouv. qui ont paru à Rome en* 1666, *in* 8.

— 106. *Vibius Sequester* de fluminibus, fontibus, lacubus, etc. Quorum apud poetas mentio fit, etc. Roterod. 1711, in 8.

Edit. qui fait partie de la coll. des Variorum.

— 107. De fluminibus, fontibus, lacubus, memoribus, paludibus, montibus, gentibus, quorum apud poetas mentio fit. Cur. *J. J. Oberlinus*. Argentorati, 1778, in 8.

Bonne édition.

— 108. *Christ. Cellarii* Notitia Orbis antiqui, observat. illustravit et auxit. *P. Jo. Conr. Schwartz*. Lipsiæ, 1731, 2 vol. in 4, fig.

Bon ouvrage.

— 109. *Ch. Cellarius*. Notitia orbis antiqui. Lipsiæ, 1773. 2 vol. in 4.

C'est l'édit. de Schwartz. *Il y en a une de Lond.* 1782, *in* 8, *à l'usage des collèges.*

—110. *Eustathii* commentarii in Dionysium Periegetem Alexandro polito interprete. Coloniæ, 1741, in 8.

— 111. Peutingeriana tabula itineraria, quæ in Aug. Bibloth. Vindobonensi servatur, etc., a *Fr. Christ. de Scheyb*. Vindob., Trattner, 1753, gr. in fol.

— 112. *J. D. Michaelis*. Spicilegium Geographiæ hebræorum externæ post Bochartum. Gottingæ, 1769, p. en 1 vol. in 4.

— 113. Géographie de Virgile, par *Heliez*. Paris, 1771, in 12.

— 114. Geographia antiqua in compendium redacta, scr. a *P. Tirolio* et *J. B. Ghisio*. Romæ, 1774, gr. in fol.

— 115. *Arieni* Descriptio orbis terræ. Amstel., 1786, in 8.

— 116. *H. Schlichthorst*. Geographia Homeri. Gott. 1787, in 4.

— 117. *Conrad Mannert*. Geographie der Griechen und Romer. Géographie des Grecs et des Romains d'après leurs écrits. Leipzig. 1788-29. 10 tom. en 15 vol. in 8.

Plusieurs des volumes ont été réimprimés.

— 118. *A. G. Schlegel*. De Geographia homerica. Han. 1788.

— 119. Géographie des Grecs analysée, ou les systèmes d'*Eratosthène*, de *Strabon* et de *Ptolemée* comparés entre eux et avec nos connaissances modernes, par *Pase. Fr. Jos. Gosselin*. Paris, 1790, in 4.

Excellent ouvrage cité fréquemment comme autorité par Malte-Brun. *On a du même : Recherches sur la Geographie systematique et positive des anciens. Paris*, 1798-1813, 4 *vol. gr. in* 4.

— 120. *Eratosthenis* Catasterismi gr. et lat. Gottingæ, 1795, in 8, fig.

— 121. *Du même :* Geographicorum fragmenta gr. et lat. Gottingæ, 1789, petit in 8, fig.

— 122. *Jean Potocki*. Fragments historiques et géographiques sur la Scythie, la Sarmatie et les Slaves, recueillis et commentés, etc. Brunswick, 1796, 4 vol. in 4.

On trouve dans cet ouvrage, tiré à un petit nombre d'exemplaires et peu connu, des recherches d'un haut interêt.

— 123. *W. Vincent*. The periplus of the Erythrean sea, etc. London, 1800, gr. in 4, cart. fig.

Le célèbre Joam de Castro *a donné une descript. de la mer Rouge au* XVIe *siècle. Voy.* Roteiro. *Voy. aussi pour l'our. le plus célebre de* Vincent, *Geogr. mar.*

— 124. *Dicearchi, Hannonis* et *Nicephori* Opuscula geographica, cum notis *Holstenii*, ed. Manzi. Romæ, 1819, in 4.

— 125. *Cellarius*. Geographia antiqua being a complete set of maps of ancient geography. 1821, in 4.

— 126 *Kannisich*. Orbis antiquus et tabula itineraria quæ Theodosii imp. Peutingeri audit ad systema geographiæ redactus et commentariis illust., etc. Budæ, 1824, 2 vol. in 4.

— 127. *Du même :* Specimen philologiæ et geographiæ Pannonicorum, in quo de origine, lingua et litteratura Croatorum disseritur. Zagrabiæ, 1795, in 4.

— 128. Hellas oder geograph. antiqu. Darstellung des alt. Griechen, und seiner colonien, von *F. C. H. Kruse*. Leipz.,

Digitized by Google

1825, 4 tom. en 3 vol. in 8, et atlas in-fol.

— 129. Description of ancient Greece, by *J. A. Cramer*. Oxford, 1828, 3 vol. in 8.

— 130. *James Rennell*. The geographical system of Herodotus examined and explained. London, 1830, 2 vol. in 8, cart.

C'est la 2e *édit. de ce savant traité; la* 1re *a paru à Londres*, 1800, 1 *vol. in-4*, 9 *cartes*.

On peut joindre à cet excellent ouv. Bredow. Geographiæ et Uranologiæ Herodoteæ specimina.

— 131. *A. F. Barbié du Bocage*. Dictionnaire géographique de la Bible. Paris, 1834, in 8.

C'est un extr. de l'édit. de la Bible pub. par Lefèvre. On a pub. en 1830, Lant Carpenter, *introduction to the Geography of the new testament. Lond., in* 12.

— 132. *J. Lelewel*. Pythea de Marseille et la Géographie de son temps. (pub. par J. Straszéwicz. Paris, 1836, in 8, (75 p.). cart.

Excellent travail. On peut y joindre une courte dissertat. de d'Anville, *insérée dans le recueil de l'Acad. des inscript. et belles-lettres, t.* 37, *p.* 436, *et l'ouv. pub. à Upsal sous ce titre*: Pytheæ Massiliensis *fragmenta ex variis auctoribus collecta*, 1824, *in* 4, *puis*, Furch. Pytheas aus Massilia. *Darmstadt et Paris*, 1842, *in* 4.

— 133. Périple de Marcien d'Héraclée epitome d'Artemidore, Isidore de Charax, ou supplément aux dernières édit. des petits géographes, d'après un ms. grec de la bib. roy. avec une carte par *Miller*. Paris, imp. roy. 1839, in 8.

Travail remarquable.

— 134. Fragments des poèmes géographiques de Scymnus de Chio et du faux Dicearque, restitués principalement d'après un ms. de la bib. roy. par *Letronne*. Paris, 1840, in 8.

— 135. *Léon de Laborde*. Commentaire géographique sur l'Exode et les Nombres. Paris, 1841, in fol.

— 136. Die alten geographen und die alte geographie eine Zeitschrift, c'est-à-dire les géographes anciens et la géographie ancienne. Leipsick, 1842, in 8.

Sous ce titre M. S. F. W. Hoffmann *avait commencé une pub. à laquelle il donnait le nom de journal non périodique, mais dont on comprend l'importance.*

— 137. *Sedillot*. Mémoire sur les systèmes géographiques des Grecs et des Arabes et en particulier sur le Khobbet Arine et le Kankader servant à déterminer la position du premier méridien dans l'énonciation des longitudes. Paris, 1843, in 4.

— 138. *Abel Remusat*. Mélanges posthumes d'histoire et de littérature orientale. Paris, 1843.

Dans ce vol. pub. par M. Lajard sous les auspices du ministère de l'instruction publique, on trouve un essai sur la Cosmographie et la Cosmogonie des Bouddhistes d'après les auteurs chinois.

— 139. Recueil des itinéraires anciens, etc., avec 10 cartes dressées par le col. *Lapie*, pub. par le marq. de *Fortia d'Urban*, 1845, in 4.

Cette collection est précédée d'une préface de M. Miller *qui a terminé cette publication après le décès de M. de* Fortia.

— 140. *F. A. Ukert*. Geographie der Griechen und Römer Géograph. des Grecs et des Romains depuis les temps les plus anciens jusqu'à Ptolémée, 3e partie. Weimar, 1847, in 8.

— 141. *Vivien de St-Martin*. Mém. sur la géogr. ancienne du Caucase depuis l'époque des Argonautes jusqu'aux guerres de Mithridate. Paris, 1847, in 8.

— 142. *Du même* : Etudes de Géographie ancienne et d'Ethnographie asiatique. Paris, 1850, t. Ier, in 8.

IV. GÉOGR. ORIENTALE ET GÉOGR. DU MOYEN-AGE.

— 143. Geographia universalis. Arabice, Romæ, 1592.

*La geographie d'*Edrisi *fut composée vers* 1153, *l'auteur, plus connu sous le nom de* Géographe de Nubie, *fut trad. en lat. au commencement du* XVIIe *siècle sous le titre suivant*:

— 144. Geographia Nubiensis, id est accuratissima totius orbis in septem climata divisi descriptio... recens ex arabico in latinum versa a *Gabriel Sionita* et *Joanne Hesronita*. Parisiis, 1619, in 4.

— 145. *Ibn-al-Ouardy*. Perle des merveilles.

Voy. *sur ce géographe arabe mort en* 1350 *de J.-C., l'art. pub. par* de Guignes *dans le journal des Savants, avril*, 1758, *puis le t.* II *des notices et extr. des mss.*

— 146. *Edrisi*. (La Géographie d'), trad. de l'arabe en français d'après deux mss. de la bib. du roi et accomp. de notes par M. *Amédée Jaubert*. Paris, 1836 et sun. suiv. 2 vol. in 4.

Formant les t. V *et* VI *des recueils de voyages et de mém. pub. par la Société de géographie.*

Edrisi *a été trad. partiellement en espagnol sous le titre suivant*:

— 147. Descripcion de España, trad. y notas de *Conde*. Madrid, 1799, in 4.

— 148. *Walckenaer*. Recherches sur la géographie ancienne et sur celle du moyen-âge. Paris, 1822, imp. roy. gr. in 4.

— 149. *Blau*. Mémoire sur les monuments géographiques de la bibliothèque de Nancy, 1830, in 8.

— 150. Geographical works of Sadik Isfahani : Also a critical essay on various ms. works arabic and *Persian*. London, 1832, in 8.

Trad. par J. C. sur l'orig. conservé dans la collect. de sir W. Ouseley.

— 151. *J. Klaproth*. Notice d'une Mappemonde et d'une cosmographie chinoise. Paris, 1833, in 8, carte.

Voy. *pour la géogr. japonaise le grand ouv. de* Siébold.

— 152. Extraits de l'odeur des fleurs dans les merveilles de l'univers. (Cosmographie) de Mohammed ben Ayas, par *Langlès*. Paris, imp. roy., 1833, in 8.

— 153. *J. V. Muller*. Lexicon manuale, Geographiam antiquam et medium tum latine tum Germanice, illustrans ad usum scholarum. Lips., 1841, in 8.

— 154. *Abulfeda*. Géographie en arabe pub. d'après deux mss. du musée Britannique et de la bib. de Dresde, par *Ch. Schier*. Dresde, 1843, pet. in-fol.

Edit. autographiée.

— 155. Geographie d'*Aboulfeida*, texte arabe, publiée d'après les manuscrits de *Paris* et de *Leyde*, par MM. *Reinaud* et le baron *Mac-Guckin de Slane*. Paris, imprimerie royale, 1837-40, in 4.

Voy. Brunet, *Man. du libr.* Abulfeda.

Le savant M. Reinaud *a donné en* 1849 *une trad. complète de la géographie d'*Aboulfeda *avec des notes et une introduction. 2 vol. in* 4 *formant partie des mem. pub. par la Société de Geogr.*

— 156. *Ibn Haucal*. Descript. et trad. de l'Arabe par le baron *de Slane*, imp. roy. 1842, in 8.

Le savant Sylvestre de Sacy *a donné une brochure int.: Notice de la Géographie orientale d'*Ebn Haukal. *Paris*, 1802, *in* 8.

— 157. *Ferdinand Denis*. Le monde enchanté ou cosmographie et hist. nat. fant. du moyen-âge. Paris, 1844, in 32.

Ce petit traité renferme une bibliographie speciale.

— 158. *J. F. Hutscheit*. Handatlas der Geographie und Geschichte des mittelalters. Atlas de l'Hist. et de la Géographie du moyen-âge. Berlin, 1847, in fol.

— 159. Le vicomte *de Santarem*. Essai sur l'histoire de la Cosmographie et de la Cartographie pendant le moyen-âge, et sur les progrès de la Géographie après les grandes découvertes du XVe siècle, pour servir d'introd. et d'explication à l'atlas compose de Mappemondes et de Portulans, et d'autres monuments géogr. depuis le VIe siècle de notre ère jusqu'au XVIIe. Paris, 1849 et ann. suiv., 3 vol. in 8.

Trois vol. de ce savant ouvrage ont paru jusqu'à présent, le 4e *est en voie de publication.*

— 160. *Reinaud*. Introduct. générale à la géographie des Orientaux. Paris, 1849, in 4.

*Ce remarquable travail qui sert d'introd. à la traduction d'*Aboulfeda *a été tiré à part.*

V. GÉOGR. MODERNE.

Nous ne saurions reproduire ici les divers recueils que l'on introduit ordinairement sous le titre de géographie mod. Nous renvoyons aux mots Cosmographie et Géogr. gén., nous contentant de réunir les ouv. géographiques pub. au XVIIIe et au XIXe siècles.

— 161. *Pierre Duval*. Traité de Géographie qui donne la connaissance et l'usage du Globe et de la Carte, revu et augmenté par le P. *Placide* (portr. et pl. et ded. à Mlle Crozat). Paris, Mlle Duval, in 12.

L'excellent cat. de la marine fait observer avec raison que cet abrégé de géographie est celui qui s'est perpétué jusqu'à nos jours sous le titre de Géographie de Crozat. *On pourrait ajouter: et dont il est impossible de spécifier les diverses éditions.*

— 162. L'abbé *de Dangeau*. Nouv. méth. de Géogr. historique, cartes. Paris, 1706, in fol.

Reimp. plusieurs fois.

— 163. *R. Lecoq*. Le parfait géographe. Paris, 1707, 2 vol. in 12.

C'est la 3e *édit., la* 4e *a paru en* 1723.

— 164. *Abr. Dubois*. La géogr. mod. naturelle, historique et politique. Lahaye, 1736, 3 vol. in 4.

— 165. *Morceau de Maupertuis*. Eléments de Géographie, 1740, in 8.

— 166. Le P. *Sanadon*. Essai de Géographie pour les commençants divisé en trois parties. Paris, 1744, in 8.

— 167. L'abbé *Nicolle de Lacroix*. Géographie moderne précéd. d'un petit traité de la Sphère et du Globe. Paris, 1752, 2 vol. in 12.

Plusieurs fois réimp. notamment en 1817. *Lyon*, 2 *vol. in* 12.

— 168. *N. Buache de la Neuville*. Géographie élémentaire moderne et ancienne. Paris, 1773, 2 vol. in 12.

— 169. *Salmon*. Description générale de l'univers, trad. de l'anglais d'après la 13e édit. donnée à Londres en 1768, corrigée et augmentée par l'abbé *Jurin*, (cartes). Paris, 1776, 2 vol. in 8.

— 170. Annali di geografia e di statistica, da *G. Graberg de Hemso*. Genova, 1803, 2 vol. in 8.

— 171. Modern geography digested on a new plan by *John Pinkerton*, with astronomical introduction by vince, and numerous maps drawn under the direction of *Arrowsmith*, to the whole are added, a catalogue of the best maps and books of travels and voyage. London, 1807, 3 vol. gr. in 4.

Il y a une édit. de 1811 *en* 2 *vol. in* 4. *Cet ouvrage a été trad. par M.* Walckenaer. 1804, 6 vol. in 8.

— 172. *A. Denaix*. Essais de Géographie méthodique et comparative, etc. Paris, 1827, 2 vol. in 8 et in fol.

— 173. *Cuvlier*. Tables des principales positions géographiques du globe, recueillies et mises en ordre d'après les autorités les plus modernes, en deux parties, renfermant les expressions de position de tous les points maritimes et connus, classés par ordre alphabétique avec les noms des observateurs ou des auteurs auxquels les chiffres sont dus; plus un appendice contenant dans leur ordre géographique, la dénomination des éléments des principaux points à l'usage des constructeurs de cartes. Paris, 1828, in 8.

Ces tables comprennent, dit-on, plus de 22,000 *positions.*

— 174. *Ad. Balbi*. Abrégé de géographie rédigé sur un nouveau plan, d'après les derniers traités de paix et les dernières découvertes. Paris, 1833, in 8.

Ce vol. de 1,500 *pages contient la valeur de* 7 *à* 8 *forts vol. in* 8, *il a été réimprimé plusieurs fois; la* 3e *édition, revue et considérablement augmentée par l'auteur, accompagnée de* 24 *cartes et plans, gravées par les plus habiles artistes, est de Paris*, 1843, *gr. in* 8.

L'auteur de cet important traité a suivi la méthode politique, c'est maintenant l'un des ouvrages les plus complets qu'on ait sur cette matière.

Quelque temps avant son départ pour l'Italie, où il devait être si promptement enlevé aux sciences, le savant *Ad. Balbi* avait confié à l'un de nous une note bibliographique sur ses travaux, nous la reproduisons ici avec d'autant plus d'empressement, qu'elle est imparfaitement présentée dans la plupart des recueils.

— 175. Prospetto politico dello stato attuale del Globo sopra un nuovo piano, 1808, in 8.

Digitized by Google

— 176. Compendio di Geografia universale. Venezia, 1817, in 8.

— 177. Prospetto fisico-politico dello stato attuale del Globo. Venezia, 1818, una tavola carta imperiale.

— 178. Compendio di Geografia universale conforme alle ultime politiche transazioni e più recenti scoperte. Venezia, 1819, in 8.

— 179. Elementi di Geografia ad uso de' Giovinetti. 2a edizione ricoretta. Venezia, 1819, in 12.

— 180. Tableau politico-statistique de l'Europe en 1820. Lisbonne, 1820, 1 tableau grand aigle.

— 181. Variétés politico-statistiques sur la monarchie portugaise. Paris, 1822, in 8.

— 182. Essai statistique sur le royaume de Portugal et Algarve. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 183. Atlas ethnographique du Globe. Paris, 1826, 1 vol. in-fol. et 1 vol. in 8.

— 184. Essai historique et statistique sur le royaume de Perse. Paris, 1826, 1 tableau avec une carte géographique.

— 185. Balance politique du Globe à l'usage des hommes d'Etat. Paris, 1828, 1 tableau grand aigle.

— 186. La monarchie française comparée aux principaux états du monde. Paris, 1829, 1 tableau grand aigle.

— 187. Statistique comparée des crimes et delits et de l'instruction en France. Paris, 1829, 1 tableau avec 3 cartes.

— 188. L'empire russe comparé aux principaux états du monde. Paris, 1829, 1 tableau grand aigle.

— 189. The world compared with the British empire, 1830, 1 tableau grand aigle.

Vers la même époque le savant géographe fut chargé, par suite de la mort de Malte-Brun, *de refaire toute la partie des principes généraux dans la traite elementaire.*

— 190. *Daussy.* Table des positions géographiques, extraite de la Connaissance des temps. Années 1836-37-38 et 39. Paris, 4 vol. in 8.

— 191. *K. von Spruner.* Historisch Geographischer handatlas. Gotha, 1837-48, in fol. obl.

—192. *Chanchard* et *Wuntz.* Cours méth. de Géogr. Paris, 1839, in 8, nomb. fig.

— 193. *Ludde.* Méthode pour la Géographie en all. Magdebourg, 1842.

— 194. *Ed. Biocouier.* Application de la géographie à l'histoire ou étude élémentaire de Géographie et d'Hist. comparées, avec une introd. par M. *Descherelle* aîné. Paris, 1845, in 12.

— 195. *G. Bélèze.* La Géographie mise à la portée des enfants, 4e édit. autorisée par l'Université. Paris, 1846, in 18.

Le même auteur a donné un atlas élémentaire de Géographie moderne, 4e édit. Paris, 1846, in 4. Nous citerons également comme étant autorisée par l'Université, la Géographie elementaire descriptive par A. Bonitare, *in* 12.

— 196. *Achille Meissas* et *Michelot.* Nouvelle Géographie méthodique suivie d'un petit traité sur la construction des cartes, 20e édit. Paris, 1847, in 12.

— 197. Bulletin de la Société de Géographie, 1re série. Paris, 1822 à 1833, 20 vol. in 8. 2e série, 1834 à 1843, 20 vol. in 8. 3e série, 1844 à 1849.

— 198. The journal Geographical of the royal society of London. London, 1833-41, 11 vol. in 8.

VI. GÉOGR. MARITIME.

— 199. *Henr. Hudson.* Descriptio ac delineatio Geographica detectionis freti, sive transitus ad Oceanum supra terras americanas. — Id narratio regi hisp. per *Pet. Ferd. de Quiros.* Amst., 1612 vol. 1613, in 4.

— 200. *Riccioli.* Geographiæ et hydrographiæ reformatæ libri duodecim. Bononiæ, 1661, in fol.

Il y a une édit. de 1672, *in fol.*

— 201. *Hollcy.* Atlas maritimus et commercialis or a general view of the world. London, 1728, 3 vol. in fol.

— 202. *Janszvooght.* Le nouveau et grand flambeau de la mer recueilli et de nouveau redressé en meilleur ordre par *Jean van Loon*, trad. du flamand en fr. par *P. F. Sylvestre*, Amsterd., 1699, gr. in fol.

L'original a paru en 1666 *in-fol. Il y a eu édit. de la trad. fr. pub. en* 1715.

— 203. Atlas maritimus novus, or the new sea coasts atlas. Lond., 1755, in fol.

— 204. *Nic. Bellin.* Le petit atlas maritime ou recueil de cartes et plans, des quatre parties du monde. Paris, 1764, 5 vol. gr. in 4.

On doit à Bellin *plusieurs autres atlas.*

— *Le Neptune français et l'Hydrographie française. Paris,* 1753-1804, 2 *vol. in-fol. comp. de* 80 *cartes.*

— 205. *D. Ant. Valdes* y *D. Vincent Tofino.* Derrotero de las costas de españa en el oceano atlantico, in fol. 1789.—Derrotero de las costas de españa en el mediteraneo. Madrid, 1787, in 4.

— 206. Voyage de Nearque, des bouches de l'Indus jusqu'à l'Euphrate, ou Journal de l'expédition de la flotte d'Alexandre, trad. de l'ang. de *Will. Vincent*, par *Billecocq*, Paris, 1801, 1 vol. gr. in 4, cartes et fig.

Il y a une édit. de la même année en 3 *vol. in* 8. *L'original angl. a paru à Londres en* 1797, *gr. in* 4.

— 207. *John Malham.* Dict. univ. de Géographie maritime, trad. de l'ang., refait presque en entier par *L. Degrandpré.* Paris, 1803, 3 vol. in 8.

Le même ouvrage a paru sous le titre suivant :

— 208. Le comte *L. Mar. Jos. O'hier de Grandpré.* Dictionnaire universel de géographie maritime, 3 vol. in 8, 1803.

— 209. *Beautemps Beaupré.* Méthodes pour la levée et la construction des cartes et plans hydrographiques, etc. Paris, 1811.

Ce savant ouv. a été trad. en anglais par le capitaine Copeland. *Lond.*, 1823, *in-4, avec nombreuses additions.*

— 210. *J. K. Tuckey.* Maritime geography and statistics, or a description of the ocean and its coasts, maritime commerce and navigation. London, 1816, 4 vol. in 8.

On a du capitaine J. K. Tuckey *un voyage à la Nouvelle-Hollande, d'un haut intérêt, et une relation de son expédition pour explorer le fleuve Zaire,* 1818, *trad. en français.*

— 211. *C. A. Valckenaer.* Le monde maritime ou tableau géographique et hist. de l'archipel d'Orient, de la Polynésie et de l'Australie. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

L'ouv. a paru également format in 18, *dans la collect. de* Nepveu. *On a encore de M.* C. A. Walckenaer : *Un mémoire sur les progrès des découvertes géographiques dans le monde maritime. Paris,* 1822.

Extr. du 13e *cah. t.* 1 *du Journal des Voyages.*

— 212. *Edw. Belcher.* A treatise on nautical surveying. Containing an outline of the naval surveyor, etc. Lond., 1835, 10 pl. gr. in 8.

Sir Edw. Belcher *passe aujourd'hui pour l'un des plus habiles hydrographes de l'Angleterre.*

Voy. aussi pour cette portion de la Géographie, l'atlas du voyage de *Bandin* (pub. en 1812), l'atl. du voyage de *l'Uranie* (1826), l'atl. du voyage de la *Coquille* (1827), l'atl. du voy. de *l'Astrolabe* (1833), l'atl. du voy. de la *Favorite* (1834), l'atl. du voy. de la *Thétis* (1837), le voyage entrepris par la commission scientifique du Nord, exécut. de 1835 à 1840, etc., etc.

— 213. Annales maritimes et coloniales pub. par MM. Bajot et Poirré, in 8.

Voy. Hydrographie, Neptune, Portulan, Pilote-Boutier.

VII. GÉOGR. BIBLIOGRAPHIE.

Voy. Bibliographia historica, chronologica et geographica novissima perpetuo continuata, sive conspectus primus catalogi librorum hist., chronol. et geographicorum..... quotquot.... ab anno 1651. per universam Europam in quavis lingua aut novi aut emendatiores.... typis prodierunt, opera et studio *Cornelii à Beughem*.... Amst., Janssonii Waesbergii, 1685, pet. in 12.

— 214. Catalogus librorum et tabul. geographicæ et hydrographicæ, etc., quos excudebat *Joann. Blaeu.* Amstel. 1655-61, in 8.

— 215. Catalogue des livres et traités de Géographie des sieurs *Nic. Sanson Gnill.* et *Ad. Sanson*, 'géographes, 1702, pet. in 12.

On y trouve un grand nombre d'indications pour la géographie ancienne de la France.

— 216. *Alph. Lason* à *Varea.* Universus terrarum orbis scriptorum calamo delineatus, hoc est authorum, etc. Elonchus. Patav. 1618, 2 vol. in fol. fig.

— 217. *Bruzen de la Martinière.* Essai sur l'origine et les progrès de la géographie jusqu'à la découverte de l'Amérique, avec des remarques sur les principaux géographes grecs et latins, 1722.

Ce travail a été insérè dans les mém. hist. et crit. pub. à Amsterdam.

— 218. Dissertation sur le choix des cartes de géographie, par l'abbé *de Gourne.* Paris, 1737, in 12.

Voy. la méthode pour étudier la géographie de Lenglet Dufresnoy, *elle offre un catalogue assez considérable d'ouvrages sur la géographie, sur les voyages et les cartes géographiques. Voyez encore les Indications données par* Meusel *dans sa Bibliotheca historica.*

— 219. Catalogue général des meilleures cartes géographiques et topographiques, par *Julien.* Paris, 1752 et 1763, in 12.

— 220. Un catalogue des anciennes et nouvelles descriptions de contrées a été publié par *Gottlieb, Henri Stock* et *Henri Christian Weber*, à Halle en Saxe en 1784 et 1787.

— 221. Notitia librorum rarissimorum geographiæ, a *Christ. Th. de Murr.* Norimberge, 1790, in 8.

Ouvrage plein d'érudition.

On trouve un catalogue des livres de géographie et d'hist imp. en franc. au XVIIIe siècle, dans les t. 33-40 des mélanges tirés d'une grande bibliothèque. Ce travail bibliographique est accompagné de notices et d'analyses.

Plusieurs ouvrages de géographie donnent l'indication des meilleurs traités publiés sur cette science; les principaux sont : l'Atlas de Géographie de *Pinkerton*, Paris, Dentu, 1804, 6 vol. in-8; l'Atlas de Géographie de *Malte-Brun*, Paris, Tardieu, 1804, in fol.; le n° 3 du Mémorial topographique et militaire rédigé au dépôt de la guerre, an XI, in 8, et l'Atlas des littératures anciennes et modernes, par *Jarry de Mancy*, Paris, Jules Renouard, 1831-35, gr. in fol.

Le travail bibliographique de *Malte-Brun* mérite surtout d'être consulté : c'est une notice fort savante des ouvrages et cartes géographiques les plus remarquables, publiés en français, anglais, danois, suédois, allemand, russe, espagnol, italien, etc., etc. Une bonne esquisse de bibliographie géographique se voit aussi dans le XXIe tableau de l'Atlas de *Jarry de Mancy.*

— 222. Plan d'un atlas historique portatif, suivi d'une liste des écriv. et artistes célèbres, jusques et y compris le IIIe siècle avant l'ère chrétienne, terminé par un catalogue raisonné des géographes grecs, composé en latin par *Luc Holstenius*, et trad. par M. *de Fortia d'Urban.* Paris, 1809, in 12.

Voy. *l'annal. de la lettre de* Holstenius, G. Peignot, *rép. bibliog. p.* 293-95.

— 223. Catalogue des cartes géographiques topographiques et marines de la bibliothèque du prince *A. Lubinoff de Rostoff*, à Saint-Pétersbourg, suiv. d'une notice de mss. Paris, 1823.

La biogr. univ. dit que cette collect. était la plus riche qui eût été formée en Europe.

— 224. Catalogue des livres français et étrangers et des cartes géographiques composant la bibliothèque de feu M. *Malte-Brun.* Paris, Merlin, 1827, in 8.

— 225. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. Paris, 1838 à 1843, 5 vol. in 8.

— 226. *J. G. Ludde.* Die Geschichte der Erdkunde etc., c'est-à-dire hist. de la géographie. Mémoire sur l'état et la bibliographie de cette science; accomp. d'un catalogue détaillé et critique des ouv. de méthode géographique. Berlin, 1841, in 8, de VII, 108 p.

— 227. Catalogue des cartes et plans, manuscrits gravés de la bibliothèque géographique de MM. *J. D.* et *G. Barbié*

Digitized by Google

du Bocage, rédigé par M. *C. Cortambert*. Paris, Delion, 1844, in 8.

— 228. De la collection géographique créée à la bibliothèque royale, etc. (par M. *Jomard*). Paris, 1848, 1 broch. in 8 de 104 p.

Outre les ouvrages qui viennent d'être cités, on devra consulter encore les catalogues de bibliothèques, comme ceux de *Vander Aa*, Amsterdam, 1722; de *Courtanvaux*, Paris, 1782; de *Lamoignon Malesherbes*, Paris, 1797; de *Fleurieu*, Paris, an VI et 1810; etc. Les catalogues officinaux des libraires géographiques: ceux des marchands de globes et de cartes; la Bibliographie de la France et autres ouvrages analogues: ce sont là des sources fécondes de renseignements sur les ouvrages de géographie qui ont été ou qui pourront être publiés.

Voy. *également la Biographie portative universelle, éditée en 1844, par J.-J. Dubochet.*

On voit dans cet ouvrage une liste chronologique des géographes de tous les temps et de tous les pays.

GÉOLOGIE.

On considère, à juste raison, *Bernard de Palissy* comme étant le fondateur de la géologie en France. Cette science néanmoins, telle qu'on l'entend de nos jours, n'a pris le caractère qui la distingue aujourd'hui qu'à partir des beaux travaux du XIXe siècle; aussi nous contenterons-nous d'indiquer un bien petit nombre d'ouv. pub. au XVIIe et au XVIIIe.

1. *J. B. Morin*. Nova mundi sublunaris anatomia. Parisiis, 1619, in 8.

— 2. *Athan. Kircher*. Mundus subterraneus in XII libros digestus fig. Amstelodami, 1665, in fol.

— 3. *Kleiwil* Ulterior lucubratio subterranea de terris et mineralibus. Petrop., 1760.

— 4. *Knorr (George-Wolfg.) et Jean Ern. Walch*. Recueil des monuments des catastrophes que le globe de la terre a essuyées, trad. de l'allemand. Nuremb. 1768-78, 3 tom. en 5 vol. in fol., fig. col.

— 5. Théorie de la terre, par *de La Métherie*. 2e édit., corrigée et augmentée d'une minéralogie. Paris, 1797, 5 vol. in 8.

— 6. *J. M. Coupe*. Précis géologique selon l'opinion des anciens, an XIII (1805), in 4 de 37 p.

— 7. Essai de géologie, par *Faujas de Saint-Fond*. 1809, in 8.

On a du même auteur d'autres ouvrages d'histoire naturelle, et notamment un dictionnaire des merveilles de la nature 1802, 3 *vol. in* 8.

— 8. *Scipion Breislak*. Introduction à la géologie ou à l'histoire naturelle de la terre, traduit de l'italien par *Bernard*. Paris. 1812, in 8.

— 9. *J. And. Deluc*. Abrégé de géologie. Paris, 1816, in 8.

On a du même les Lettres sur l'hist. physique de la terre, adressées à Blumenbach. *Paris, an* VI (1798), *in* 8.

— 10. *Dubuisson*. Essai d'une méthode géologique ou traité abrégé des roches. Nantes, 1819, in 8.

— 11. Geological essays, or an enquiry into some of the geological phenomena to be found in various parts of America and elsewhere, by *Horace H. Hayden*. Baltimore, 1820, in 8.

On peut y joindre :

An index to the geology of the northern states, by Amos Eaton. 2*d. ed.* 279 *p. in* 8, *with plates. Troy*, 1820.

— 12. *Scipion Breislak*. Traité de la stucture extérieure du globe, ou institutions géologiques, atl. et pl. Milan, 1822. 3 vol. in 8.

L'introduzione alla geologia, du même, a paru en 1811.

— 13. *Boubée-Nérée*. Tableau de l'état du globe à ses différents âges, basé sur l'examen des faits, ou résumé synoptique du cours de géologie. 2e édit. 1822, 1 cart, collée, gr. in fol.

— 14. Lettres de *Jacq. Fr. Alex. Bertrand*, sur les révolutions du globe, 3e édit., revue, corrigée et augmentée. Paris, Fournier, 1828, in 8.

La 1re *édit. est de* 1824.

— 15. *Adolphe Brongniart*. Hist. des végétaux fossiles, ou recherches botaniques et géologiques sur les végétaux renfermés dans les diverses couches du globe. Paris, 1828-39, 2 vol. in 4.

Ce savant ouv. n'est pas encore terminé.

— 16. *Alexandre Brongniart*. Tableau théorique de la succession et de la disposition la plus générale des terrains qui composent l'écorce de la terre, etc. Paris, 1829, in 8, avec 1 feuille in fol.

Ouv. justement renommé.

— 17. *J. J. d'Homalius-d'Halloy*. Eléments de géologie. Paris, 1831.

— 18. *Dr. A. Ure's* New system of geology, in which the great revolutions of the Earth and Animated nature are reconciled at once to modern science and to sacred history. In 8, 7 pl., 51 grav. sur bois.

— 19. *Ampère*. Théorie de la terre, ext. de la Rev. des deux-mondes, 1833, in 8.

— 20. *Constant Prévost*. Les continents actuels ont-ils été à plusieurs reprises submergés par la mer? Dissertation géologique précéd. d'une notice sur les travaux de l'auteur, et suivie d'un voyage à l'Ile Julia, 1831-32. Paris, 1835. in 8.

— 21. *Rozet*. Traité élémentaire de géologie. Paris, 1835-37, 2 vol. in 8, atl.

— 22. Nouveau traité des sciences géologiques considérées dans leurs rapports avec la religion et dans leur application générale à l'industrie et aux arts, etc., par *L. F. Jehan*, membre de la Société géologique de France. 2e édition rev. et augm. Paris, 1 fort vol. in 12 avec pl.

— 23. *H. T. de la Bèche*. A geological manual, 2e édit. Lond., 1832, 2 vol. in 12, avec 108 grav. sur bois.

— 24. *A. Boué*. Mémoires géologiques et paléontologiques. Paris, 1832, t. I.

— 25. *Dufrenoy* et *Elie de Beaumont*. Mémoires pour servir à une description géologique de la France. Paris, 1830-38, 4 vol. in 8.

Voy. *ci-après* Nos 34, 35 et 35 *bis*.

— 26. *Lecoq*. Eléments de géologie et d'hydrographie, ou résumé des notions acquises sur les grandes lois de la nature. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 27. *W. Buckland*. Geology and mineralogy considered with reference to natural history. London, 1836, 2 vol. in 8.

— 28. *Von Leonhard* et *J. H. Kopp*. Geologie oder naturgeschichte der erde. Stuttgart, 1836-44, 5 vol. in 12, avec 97 pl.

— 29. *Verneuil*. Mémoire géologique sur la Crimée, suivi d'observations sur les fossiles de cette péninsule. Paris. 1837, in 4, pl.

— 30. *Buckland*. De la géologie et de la minéralogie considérées dans leurs rapports avec la théologie naturelle, trad. de l'anglais par M. *Doyère*. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

Ce livre a été adopté par le conseil de l'Université et couronné par l'Institut. Le même ouv. a été abrégé et trad. de l'ang. par Joly, 2e *édit. Paris et Montpellier*, 1838, *in* 8 *de* 88 *p.*

— 31. *R. J. Murchison*. The silurian system, founded on geological researches in the counties of Salop, Hereford, Radnor, Montgomery, Cairmarthen, Brecon, Pembroke, Monmouth, Gloucester, Worcester and Strafford; with descriptions of the coal-fields and overlying formations. Lon., 1839, 2 part. in 4 c., pl. et vign.

On doit au même : The geology of Russia in Europe. Lond. 1840, 2 vol. in 4.

— 32. Manuel de Géologie. Voy. *Manuels-Roret*.

— 33. Eléments de géologie, par *Lyell*.

— 34. Cours de minéralogie et de géologie appliqué aux constructions, fait à l'Ecole des ponts-et-chaussées, par M. *Dufrenoy*.

— 35. Carte géologique de la France, par MM. *Dufrenoy* et *Elie de Beaumont*.

— 35 *bis*. Explication de la carte géologique de la France, par les mêmes.

Les trois précédents ouvrages et les Mémoires publiés antérieurement par MM. Dufrenoy *et* Elie de Beaumont, *constituent un magnifique ensemble de travaux géologiques. L'introduction à l'explication offre un exposé succint, clair et profond des principaux faits acquis à la science en* 1842.

— 36. *Ch. Moxon*. The geologist, being a record of investigations in geology, mineralogy, etc. For the years, 1842-43, London, in 8.

— 37. *Dr. T. Ansted*. Geology introductory descriptive and practical, etc. London, 1844, 2 vol. in 8.

— 38. Die Racthsel unserer Quellen, etc., von *A. S. P. Morvak*. Leipz., 1844. in 8.

— 39. Les Enigmes de nos sources, ou critique de toutes les théories... sur l'origine, la température, etc., de notre globe. (V. *Revue de bibliographie analytique.*)

— 40. *Tellus* oder die vorzüglichsten Thatsachen, etc., von *A. Sonnenburg*. Brême, 1845, in 8.

— 41. *Tellus* ou les théories et les faits principaux de l'histoire de la création de la terre. (V. *Revue de bibliographie analytique, t.* VI, *mars*, 1845.)

— 42. Géologie de la Russie d'Europe et des montagnes de l'Oural, par *Roderick-Impey Murchison, Ed. de Verneuil* et *Alex. de Keyserling*.

2 *vol. de cet ouv. capital ont paru en* 1845.

— 43. *Amédée Burat*. Géologie appliquée, ou Traité de la recherche et de l'exploitation des minéraux utiles, 2e éd. entièrement refondue. Paris, 1846, in-8.

— 44. *Renou*. Description géologique de l'Algérie, suivie d'une notice minéralogique sur le Massif d'Alger, par M. *Ravergie*. Paris, 1847, 1 vol. grand in 4, acc. de 4 pl. et d'une carte géologique coloriée.

Ce volume fait partie de l'Exploration scientifique de l'Algérie, pub. par ordre du gouvernement. — Section des sciences physiques.

— 44 *bis*. *Alc. d'Orbigny* et *A. Gente*. Géologie appliquée aux arts et à l'agriculture. Paris, 1851, in 8.

On a aussi les éléments de Chimie agricole et de Géologie, par J.-F.-W. Johnston, *trad. de l'ang. par MM.* F. Exschaw *et* J. Russel. *Paris*, 1849, *in* 12.

Voy. pour la Bibliographie, *Ferussac*; Bulletin des sciences naturelles et de géologie. 1821 à 1829, in 8.

— 45. The quarterly journal of the geological society edited by the vice secretary of the geological society.

— 46. Mémoires de la société géologique de France. In 8. Bulletin de la même société.

Ces deux recueils offrent une Bibliographie continue de la science.

Les bibliographies, les catalogues d'ouvrages d'histoire naturelle, le Journal des mines, la Bibliothèque univ. des sciences, faisant suite à la Bibliothèque britannique, et enfin, presque tous les recueils scientifiques renferment de curieux et nombreux traités sur la géologie et ses différentes branches: traités sur la théorie de la terre, sur les montagnes, les volcans, l'histoire naturelle des eaux, la minéralogie, la métallurgie, les pierres, les marbres, les cristaux, les pierres précieuses et les fossiles.

Voy. les mots Minéralogie, Métallurgie et Pétrifications, de notre Manuel.

GÉOMANCIE.

1. *P. d'Apono*. Geomantia. Venise, 1549, in 8.

L'un des principaux traités sur cette science imaginaire.

— 2. *Peruchio*. La Chiromancie, la Physionomie et la Géomancie, avec la signification des nombres. Paris, 1657, in 4.

— 3. Fasciculus geomanticus in quo varia variorum opera geomantica continentur. Veronæ, 1688, in 8.

— 4. *Horst*. Bibliothèque de la sorcellerie, etc. Mayence, 1821, 4 vol. in 8, fig.

— 5. Engelmann bibliotheca, magica, etc., 1843, in 8.

Voy. Le Gendre, Traité de l'opinion, — *Collin de Plancy*, Dict. infernal.

GÉOMÉTRIE.

1. Euclidis elementorum lib. XV; in primum ejus librum commentariorum procla libri IV, gr. (cum præfatione *Sim. Grinoi*). Basileæ, Hervagius, 1533, in fol.

Ouvrage traduit dans la plupart des langues, réimprimé un très-grand nombre de fois, et qui, composé plus de 300 *ans avant l'ère vulgaire, sert encore aujourd'hui de base à l'étude de la géométrie.*

1 *bis*. *Rheticus*. Opus palatinum de triangulis. Neostadii, 1596, in fol.

Ouvrage important. Le Thesaurus mathematicus *du même*, 1513, *renferme, dit-on, les tables de sinus les plus complètes qu'il y ait.*

Digitized by Google

—2. *Alberti Dureri* Institutionum geometricarum libri IV, cum figuris ab ipso, autore expressis. Arnhemiæ, 1605, in fol. *Très-rare.*

— 3. *Apollonii* Pergæi conicorum libri octo. Gr. lat. ed. Edm. Halleio. Oxonii, 1710, in fol., fig.

— 4. *Rog. Cotesii* Harmonia mensurarum, etc. Cantabrigiæ, 1722, in 4.

Ouvrage estimé.

— 5. *Montucla.* Histoire des recherches sur la quadrature du cercle. Paris, 1754, in 12.

Curieux et peu commun.

— 6. *Mauduit.* Leçons de géométrie théorique et pratique. Paris, 1809, 2 vol. in 8.

— 7. *J. L. Bouchardat.* Théorie des courbes et surfaces du second ordre, 3e édit. Paris, 1810, in 8.

— 8. *Toussaint.* Traité de géométrie et d'architecture pratique simplifiée. Paris, F. Didot, 1811-12, 4 vol. in 4, avec 100 pl.

*Ouvrage classique, surnommé l'*Encyclopédie de l'architecture : *c'est le résumé des principes exposés par l'auteur dans l'école d'architecture qu'il avait fondée.*

— 9. *Garnier.* Géométrie analytique, ou application de l'algèbre à la géométrie. Paris, 1813, in 8, 14 pl.

On a du même : Eléments de géométrie, 1812, in 8.

— 10. *Lamé.* Examen des différentes méthodes employées pour résoudre les problèmes de géométrie. Paris, 1818, in 8, pl.

— 11. Tratado de agrimensura, o arte de medir tierras y aforar liquidos. Madrid, 1814, in 4.

— 12. Mlle *Sophie Germain.* Recherches sur la théorie des surfaces élastiques. Paris, 1821, in 4.

Cet ouvrage, d'une dame mathématicienne, est estimé.

— 13. *Poncelet.* Propriétés projectives des figures. Paris, 1822, in 4

— 14. *Puissant.* Instruction sur l'usage des tables de projection adoptées pour la construction des canevas de la nouvelle carte topographique de France. Paris, 1821, in 4, fig.

Lo 3e édit., considérablement augmentée, est de 1835.

On a du même :

Recueil de diverses propositions de géométrie résolues par l'analyse algébrique. 1821, in 8.

Traité de géodésie. 1819, 2 vol. in 4, fig.

Traité de topographie, d'arpentage, de nivellement. In 4, fig.

— 15. Géométrie mécanique des arts et métiers et des beaux arts, cours normal, par le baron *Ch. Dupin.* Paris, 1826, 3 vol. in 8

— 16. Développements de géométrie avec des applications à la stabilité des vaisseaux, par le même. In 4, fig.

— 17. Applications de géométrie et de mécanique à la marine et aux ponts-et-chaussées, par le même. In 4, fig.

On peut consulter sur les autres travaux du même ordre, que l'on doit à Ch. Dupin, *la France litt. de M.* Quérard *et le Catalogue de M. Bachelier.*

— 18. *Leferme.* Application de la géométrie à la mesure des lignes inaccessibles et des surfaces planes. Paris, 1827, in 8.

— 19. *Bergery.* Géométrie appliquée à l'industrie; à l'usage des artistes et des ouvriers. 2e édit. Metz, 1828, in 8.

Reimp. en 1835.

On doit au même auteur une géométrie des courbes, dont la seconde édition est de 1844, *in* 8.

— 20. *Lacroix.* Eléments de géométrie, 15e édit. 1835.

On a du même : Complément des éléments de géométrie ou Eléments de géométrie descriptive, 6e *édit.* 1829.

Le Traité élémentaire du calcul différentiel et du calcul intégral, 5e *édit., est de* 1837.

— 21. *Chasles.* Recherches de géométrie pure sur les lignes et les surfaces du 2e degré. Paris, 1829, in 4.

On a encore de ce savant : Recherches de géométrie pure, sur les propriétés générales des cônes du 2e ordre. — Mém. sur les propriétés générales des coniques sphériques. 1831, in 4.

— 22. *Gaschcau.* Géométrie descriptive, traité des surfaces réglées. Paris, 1829, in 8.

— 23. *Audoir.* Géométrie pratique, suivie de l'art de lever les plans, d'après les méthodes employées dans les opérations cadastrales. 1835, in 8.

— 24. *Marie.* Géométrie stéréographique ou reliefs des polyèdres, pour faciliter l'étude des corps. Paris, 1835, in 8. 25 pl. grav. dont 24 sur cartons découpés.

— 25. *Bardin.* Notes et croquis de géométrie descriptive. Paris, 1837, in fol., cahier lithographié.

— 26. *Amadieu.* Notions élémentaires de géométrie descriptive exigées pour l'admission aux diverses écoles du gouvernement. Paris, 1838, in 8, pl.

— 27. *Muschenni.* Problèmes de géométrie résolus de différentes manières, trad. de l'italien, 2e édit. Paris, 1838, in 8.

M. Carette *a donné la théorie du compas, 2e édit.*, 1828.

— 28. *Gouré.* Eléments de géométrie et de trigonométrie, 2e édit. Paris, 1838, in 8.

Ouv. adopté par l'Université. Il y a une 3e *édit. de* 1845.

— 29. *Biot.* Essai de géométrie analytique appliquée aux courbes et aux surfaces du second ordre. 8e édit. Paris, 1834, in 8.

— 30. *Lefebure de Fourcy.* Leçons de géométrie analytique, 3e édit. Paris, 1834, in 8.

Il y a une 4e *éd. t., elle est de* 1840.

On a de ce savant professeur : Traité de géométrie descriptive *précédé d'une introd. qui renferme la théorie de la ligne droite considérée dans l'espace et un* Traité de trigonométrie rectiligne et sphérique.

— 31. *Leroy.* Analyse appliquée à la géométrie des trois dimensions, contenant les surfaces du deuxième ordre, avec la théorie générale des surfaces courbes et des lignes à doubles courbures. 3e édit., revue, corrigée et augmentée. 1834, in 8.

Le même, 3e édit. Paris, 1843, in 8.

On a du même : Traité de géométrie descriptive, 2e *édit.* 1842, *in* 4, *atl.*

— 32. *Le Terrier.* Méthode et table pour rapporter, sans le secours d'autres instr. que l'échelle et le compas, les angles observés avec le graphomètre et rédu. en parallèles à l'usage des géomètres. Paris, 1834, in 18.

— 33. Manuel de géométrie. Voyez *Manuels-Roret.*

— 34. *Jars.* Eléments de la géométrie souterraine, d'après les leçons de M. *Kunig*, inspect. des mines. Paris, in 8, avec 7 pl.

— 35. *J. Adhémar.* Traité de géométrie descriptive pure. 2e édit. Paris, 1841, in 8, avec atlas in fol.

— 36. Géométrie, par le même. Paris, 1841, 3 vol. in 8, dont 2 de planches.

— 37. *Biot.* Essai de géométrie analytique. Paris, 1841, in 8. 8e édition.

— 38. *Belanger.* Résumé de leçons de géométrie analytique, etc. Paris, 1842, in 8.

— 39. *Jacob.* Application de l'algèbre à la géométrie. Paris, 1842, in 8.

— 40. *Comte.* Géométrie analytique à deux et à trois dimensions. Paris, 1843 in 8.

— 41. *Cirodde.* Leçons de géométrie analytique, précédées des éléments de la trigonométrie rectiligne. Paris, Hachette, 1843, in 8, avec 10 pl.

— 42. *Vincent* et *Bourdon.* Cours de géométrie élémentaire. Paris, 1844, in 8, avec pl. 5e édit.

On a du savant M. Bourdon : Application de l'algèbre à la géométrie.

— 43. *L. L. Vallée.* Traité de géométrie descriptive. Paris, 1845, 2 vol. in 4, dont 1 de planches.

— 44. *Planche* et *Christian.* Cahiers de géométrie élémentaire pour servir de complément au traité de *Legendre*, 2e édit. 1845.

— 45. *Olivier.* Cours de géométrie descriptive avec additions. Paris, 1845, 2 vol. in 4.

On a du même auteur : Développements de géométrie descriptive. *Paris*, 1843, 2 *vol. in* 4 ; et Complément de géométrie descriptive. *Paris*, 1843, 2 *vol. in* 4, *dont* 1 *de planches.*

— 46. *Bobilier.* Géométrie à l'usage des écoles royales d'arts et métiers. 1846, in 4. 8e édition.

— 47. *Thierry.* Méthode graphique et géométrique, ou le dessin linéaire appliqué aux arts, etc. 2e édit. aug. par M. *Marie*, 1846, in 4 obl.

Pour la géométrie appliquée aux Beaux-Arts, voy. le dictionnaire de Millin.

— 48. *Briot* et *Bouquet.* Leçons nouvelles de géométrie analytique, précédées des éléments de trigonométrie. Paris, 1846, in 8.

— 49. *Jariez.* Cours de géométrie descriptive, à l'usage des écoles royales d'arts et métiers. Paris, 1846, in 8, avec pl.

— 50. *G. Monge.* Géométrie descriptive, 7e édit., aug. d'une théorie des ombres et de la perspective, extr. des papiers de l'auteur par M. *Brisson.* Paris, 1847, in 4, avec fig.

La partie inéd. renf. dans cet ouv. nous fait introduire ici l'édit. donnée par M. Brisson.

On a de ce savant Illustre : Application de l'analyse à la géométrie. 5e *édit., revue par* M. Liouville. *Paris*, 1848, in 4.

— 51. *Legendre.* Géométrie et trigonométrie. 14e édit. Paris, 1847, in 8.

Il y a une annotation à cette géométrie par M. Jeanet, *avec des fig. sur bois dans le texte in* 8 ; *puis un anc. du même int. : Réciproque de la géométrie de* Legendre.

— 52. *Lagrange.* Théorie des fonctions analytiques, nouvelle édition, revue par M. *Serret.* Paris, 1847, in 4.

— 53. *Duhamel.* Cours d'analyse de l'école polytechnique. Paris, 1847, 2 vol. in 8. 2e édition.

— 54. *Bertaux-Vauthain.* Eléments de géométrie descriptive pour l'admission aux écoles du gouvernement. Paris, Carilian-Goury et Dalmont, 1847, 2 vol. in 8.

— 55. *Sonnet.* Géométrie théorique et pratique. Paris, 1848, 2 vol. in 12. 3e édition.

Voy. *notre article* Mathématiques.

Pour la Bibliographie, voyez Guil. Aug. Murhard, *Bibliotheca mathematica. Lipsiæ*, 1797-98, 2 *vol. in* 8.

Voy. aussi : La clef de l'industrie, par Armonville, *art. Géométrie.*

On trouvera dans l'ouvrage intitulé : *Un million de faits*, Paris, Dubochet, 1842, in 18, à la suite d'un article très-remarquable sur la géométrie, des indications bibliographiques sur chacune des branches de cette importante science, elles sont présentées d'une manière historique, et les auteurs qu'on y mentionne sont judicieusement appréciés. Nous ajouterons à cette nomenclature les noms des auteurs récents dont on estime le plus les ouvrages. Ce sont, pour la géométrie plane : *Adhemar, Bergery, Bobilier, Cirodde, Legendre, Sonnet* et *Vincent;* pour la géométrie descriptive : *Adhémar, Bardin, Bertaux-Levillain, Gaschcau, Jariez, Lefebure de Fourcy, Leroy, Monge, Olivier, Poncelet* et *Vallée;* et pour la géométrie analytique, l'analyse appliquée, la trigonométrie : *Belanger, Biot, Bourdon, Briot, Bouquet, Cirodde, Comte, Duhamel, Lagrange, Lefebure de Fourcy* et *Leroy.* On aura la liste chronologique des géomètres tant anciens que modernes, dans la Table analytique, chronologique et alphabétique qui termine la Biographie portative universelle. Paris, Dubochet, 1844, gr. in 18, pag. 1873 et suivantes.

On se tiendra au courant des publications nouvelles sur la géométrie, par les catalogues des libraires spéciales des sciences mathématiques et par les bibliographies périodiques.

GÉORGIE (Etats-Unis).

1. *Fr. Moore.* A Voyage to Georgia. Lond., 1744. in 8.

— 2. *Bartram* (*Will.*). Travels through north and south Carolina, Georgia, east and west Florida, etc. Philadelphia, James and Johnson, 1791, in 8.

— 3. Le même ouvrage traduit de l'ang. en français, par *P. J. Benoist.* Paris, Maradan, an IX, 2 vol. in 8, avec cartes et fig.

Zimmermann a traduit, en 1793, *en allem., le voyage de* Will. Bartram.

— 4. The history of Georgia, to the present day, bi capt. *Hugh M'Call.* Savannah, 1811, 1816, in 8.

Voy. *Meusel.* Bibliogh. hist. 3e vol. 1re partie, p. 391 et suiv.

Digitized by Google

— 5. *Hermann E. Ludwig.* The literature of american local history, 1846, in 8.

Voy. *aussi le mot Etats-Unis d'Amérique, de notre Manuel.*

GEORGIES (Hautes et Basses). Pays caucasiens.

I. *Géographie, voyages et histoire.*

1. Voyage au Mont-Caucase et en Géorgie, par *Jules Klaproth.* Paris, Charles Gosselin, 1823, 2 vol. in 8, avec carte.

— 2. *Lyall (Robert).* Travels in Russia, the Krimea, the Caucasus and Georgia. (Plates and appendix.) London, T. Cadell, 1825, 2 vol. gr. in 8.

Voy. aussi pour les voyages, les ouvrages d'*Olsson*, du comte *Jean Potocki*, du chev. *Gamba*, de *John Moore*, du chev. *Tatthout de Marigny*, du capt. *Richard Wilbraham*, etc., et pour la géographie, ceux de *Jules Klaproth*, *etc.*

— 3. *D. J. A. Güldenstædt's* Reisen nach Georgien, voyage de Güldenstædt en Géorgie et en Imirethie, composé antièrement sur ses pap. et pub. avec des remarques par M. *J. de Klaproth.*

— 4. *Cameron G. Poulet.* Personal adventures and excursions in Georgia, Circassia and Russia. London, 1815, 2 vol. in 8.

— 5. Essai sur les troubles actuels de Perse et de Géorgie, par *Petissonel.* Paris, 1754, in 12.

— 6. Narrewki... Hist. de Géorgie, par *David*, fils de George XIII roi de Kartlil et de Cakhetg (en géorgien). Tiflis, 1800. in 8.

— 7. Chronique géorgienne, trad. par M. *Brosset* jeune. Paris, 1831.

— 8. *Brosset* jeune. Mémoires inédits relatifs à l'histoire et à la langue géorgiennes. (En géorgien et en fr.) Paris, lithographie de Roissy, 1833, in 8.

— 9. Additions et éclaircissements à l'histoire de la Géorgie depuis l'antiquité jusqu'en 1469 de J.-C., par *Brosset.* Saint-Pétersbourg, 1852, in 8.

II. *Linguistique, Histoire littéraire et Bibliographie.*

— 10. Alphabetum ibericum sive georgianum, cum oratione dominicali, salutatione angelica, symb. fidei, præcepti decalogi, ecclesiæ sacramentis et operibus misericordiæ, lat. et iberica lingua compositis et charactere georgiano impressis... Romæ, 1629, pet. in 8.

— 11. Dittionario georgiano ed italiano, da *Stef. Paolini.* Roma, 1629, in 4.

— 12. *Maggii* syntagma linguæ Orientalium, quæ in Georgiæ regionibus audiuntur. Romæ, 1643, in fol.

— 13. Kratkaia grouzinskaia grammatika.... Grammaire abrégé grousinique (géorgienne), composée en langue russe, (par *F. A. G.*). Saint-Pétersbourg, 1802, in 8.

— 14. *God. Firatof.* Samouutchitel' Soderjatchii..., le maître de soi-même, contenant la grammaire des dialogues, des règles, et un vocabulaire en langue russe et en langue grousinique (géorgienne). Saint-Pétersbourg, 1820, in 4.

— 15. *Klaproth.* Vocabulaire et grammaire de la langue géorgienne, 1re part. Paris, 1827, gr. in 8.

— 16. Elémens de la langue géorgienne, par M. *Brosset* jeune. (Paris), 1837, gr. in 8.

— 17. *D. Tchoubinof.* Dict. géorgien-russe-français. Saint Pétersbourg, 1840, in 4.

— 18. Numismatique de la Georgie au moyen-âge, par *Vict. Langlois.* Paris, 1852, in 4.

— 19. Veber georgianische litteratur, zur l'état des lettres et des sciences chez les Géorgiens, par *Fr. C. Alter.* Vienne, De Trattner, 1708, in 8.

Voy. Catalogue de *Jules Klaproth*, pag. 173, 195.

— 20. *Dubois de Montpereux.* 1839, bib. des ouv. relatifs à la Géorgie.

Voy. Caucase.

GERMANIE.

I. Géographie, Voyages et Histoire.

Pour la géographie de la Germanie, voyez les cartes de la Germanie antique, de *Ph. Clavier*, 1616; la Germanie vetus, par *Nic. Sanson*, géog., etc., 1644 et 1656; et aussi les atlas de l'Allemagne ancienne; on sait que la Germanie était cette vaste contrée de la vieille Europe qui correspondait à peu près à l'Allemagne actuelle, mais en admettant une plus grande étendue. Nous renvoyons ici à *Tacite*, au *Périple d'Other*, à *Vilhem*, campagnes de Nero Claudius Drusus dans le nord de l'Allemagne (Halle, 1826, in 8), à l'itinéraire d'*Antonin* et à la table Théodosienne.

C'est seulement dans ces derniers temps que l'on a acquis des renseignements exacts sur la géographie de la Germanie et sur la migration de ses peuples. Pour guider le lecteur dans cette étude difficile, nous indiquerons deux documents géographiques récemment publiés.

1° Carte de la Germanie et des migrations germaniques dans l'Empire Romain, avant et pendant les premiers siècles de l'ère chrétienne, dressée par M. *Max. de Ring* pour servir à l'intelligence de son histoire des Germains.

Excellent travail, où les migrations sont saisies au premier coup-d'œil.

2° Carte de la Germanie romaine soumise pendant les premiers siècles de l'ère chrétienne à l'administration politique et provinciale des Gaules, dressée par le même, pour servir à son mémoire sur les établissements romains du Rhin et du Danube.

1. Germaniæ exegeseos volumina duodecim. à *Francisco Irenico* exarata. Urbis Norimbergæ descriptio, *Conrado Celte* enarratore. (Norimbergen) typ. Th. Anshelmi, 1518, in fol.

— 2. *Mutius (M).* De Germanorum primâ origine, moribus, institutis, etc., libri chronici XXXI. Ex probatioribus germanicis scriptoribus in latinam linguam translat. Basileæ, Henricus Petrus, 1539, in fol.

— 3. *Basil. Jean Herold.* Origiaum ac germanicarum antiquitatum libri, legus videlicet, Salicæ, Allemannorum, Saxonum, Anglorum, etc. etc. Basileæ, Henr. Petrus, 1557. in fol.

— 4. Beati Rhenani selestadiensis rerum germanicarum libri tres. Argentorati, Lax. Zetznerus, 1610, in 8.

— 5. *P. Bertii* commentariorum germanicorum libri tres. Primus est Germaniæ veteris; secundus, Germaniæ posterioris, a Karolo Magno; tertius est Germaniæ urbium cum earum iconismis et descriptionibus. Amstelodami, Jean Janssonius, 1616, pet. in 4 obl. avec fig.

La même. Amstel. Janssonius, 1632, *pet. in 4 obl. avec fig.*

— 6. Germanicarum rerum scriptores aliquot insignes, hactenùs incogniti, qui gesta sub regibus et imperatoribus teutonicis, jam inde a Karolo Magno usque ad Fredericum III; ex bibliotheca Marquardi Freheri. Francofurti, Hanoviæ, typ. Wechelianis, typ. C. Rotelii, her Cl. Marnii, 1624, 1637, 1640, 3 vol. in fol.

La deuxième volume contient Frédéric III et Maximilien I, et le troisième le règne de Charles V.

— 7. *Joannis Aventini* Annalium Boiorum, sive veteris Germaniæ lib. VII, in quibus non solùm Boiariæ sive Bavariæ regionem, etc., sed etiam Germaniæ veteris descriptio chorcographica, etc., à Nicolao Cisnero edita, restituta, aucta. Francofurti, Lud. Regis, 1627, in fol.

— 8. *Ph. Cluverii* Germaniæ antiquæ libri III. Lugd. Batav. Elzevir, 1631, in fol., fig.

— 9. *(Leon Pappus)* Epitome rerum germanicarum ab anno 1617 ad 43 gestarum. 1643, in 24.

— 10. *Joannis Schildii de Cancis* Nobilissimo veteris Germaniæ populo, libi duo. Lugd. Batavor, Fr. Hackius, 1640, in 12.

On a publié vers la même époque :

— 11. *Hermanni Coringii* De imperii germanici republicâ acromata sex historico-politica, seu discursus novi historico-politici de imperii germanici civibus, urbibus, etc. Ebroduni, apud societatem, 1654, pet. in 4.

— 12. Scriptores rerum germanicarum, a Carolo Magno usque ad Fridericum III inclusivè : partim, etc. Accessit etiam præfatio *Jo. Schilteri.* Argentorati, J. Reinh, Dulsseckerus, 1702, in fol.

— 13. *G. Chr. Rhodius.* Dissertatio de Germania nunquam a Romanis subacta, 1705, in 4.

— 14. *J. N. Müller.* Notitia veteris Germaniæ populorum. Giessæ hassor, 1709.

— 15. *J. D. Peregrinus.* De origine Germanorum eorumque statu religionis politico atque legali. Salzbourg, 1750. in 4.

— 16. *J. Vanlier.* Oud heidnsadige brieven, etc. Brièvе connaissance de l'antiquité de la Germanie, augmentée par *Arnoub Vormaer.* S'grawenhage (La Haye), P. Van Thol, 1760, in 8 avec fig.

Ouvrage écrit en hollandais.

— 17. Monumenta Germaniæ historica inde ab anno D, usque ad annum MD, auspiciis societatis aperiendis fontibus rerum Germanicarum medii ævi. edidit *G. H. Pertz.* Hanovre, 1826 à 1852, 12 vol. in fol.

Nous n'indiquons ici ce magnifique recueil que pour les temps anciens.

— 18. *M. W. Duncker.* Origines germanicæ. Berl. 1840, in 4.

— 19. Fontes rerum germanicarum. Geschichtsquellen, Deutschlands, herausgegg. von *J. F. Boehmer.* Stuttgart, 1843-45, 2 vol. ont paru.

— 20. *Osenam.* Histoire des peuples germaniques. Paris, 1849, 2e édit. in 8.

Sur les mœurs des anciens Germains, voyez le célèbre traité de Tacite : *De moribus Germanorum; les Commentaires de César et les ouvrages sur les Gaulois.*

— 21. *Maximilien de Ring.* Histoire des Germains depuis les tems les plus reculés jusqu'à Charlemagne, pour servir d'introd. à l'histoire de l'empire germanique. Strasbourg, 1850, in 8.

Cet excellent ouv. a été suivi d'un autre traité spécial du même auteur. Mémoire sur les établissements romains du Rhin et du Danube, etc. Paris et Strasbourg, 2 vol. in 8.

II. Linguistique, Histoire littéraire et Bibliographie.

— 22. *Jo. Georgii Eccardi* Historia studii etymologici linguæ germanicæ hactenus impensi, ubi scriptores plerique recensentur et dijudicantur qui in origines et antiquitates linguæ teutonicæ, sax., belg., dan., suec., norweg. et island., veteris item celticæ, goth., franc., atque anglo-sax. inquisiverunt, aut libros studium nostræ linguæ criticum promoventes alios edidd.; accedunt et quædam de lingua denderorum in Germania habit., tandemque proprium de lexico linguæ germ. etymologico componendo consilium aperitur. Hanoveræ, 1711, pet. in 8.

— 23. *J. G. Wachter.* Glossarium germanicum continens origines et antiquitates totius linguæ germanicæ, etc. Leipsig, 1737, 2 vol. in fol.

— 24. *John Georg. Scherti* Glossarium germanicum medii ævi potissimum dialecti suevici edid. illustr. supp. J. Jac. Oberlinus. Argentorati, 1781-84, 2 vol. in fol.

Selon M. Brunet, *c'est l'ouv. « le plus ample et le plus commode que l'on ait pour étudier les anciens dialectes dont a été formée la langue allemande. »*

— 25. *Michel Hertz.* Bibliotheca germanica sive notitia scriptorum rerum germanicarum quatuor partibus absoluta. Erfurth, 1679, in fol.

— 26. Rerum germanicarum scriptores aliquot insignes ex bib. et recessione Marq. Freheri olim editi nunc recogniti, additi scriptoribus aliis antea inediti a Burc. Gotth. Struvio. Argentorati, 1717, 3 vol. in fol.

— 27. A bibliographical, antiquarian and picturesque tour in France and Germany, by *Th. F. Dibdin.* London, 1821, 3 vol. in 8.

Voy. p. 1113 et suiv. de la Bibliotheca classica de *George Draudius.* Francof. ad Mænum, 1625, in 4; p. 558 et suiv. du Manuel du Libraire de Brunet, 4e édit. originale, et Archives historiques de *E. M. Oettinger.* Carls'rouhe, 1851, in 8.

Ce dernier travail est rél. en all., titre en all. et en franç. Il contient une classification de 17,000 ouvrages pour servir à l'histoire de tous les siècles et de toutes les nations.

Voyez aussi les mots Allemagne et France de notre Manuel.

GESSNER.

1. Œuvres de *Salomon Gessner.* Zurich, 2 vol. in fol., 336 pl. dessinées et gravées par *Gessner.*

Digitized by Google

— 2. OEuvres de *Gessner* trad. en fr. (par *Huber*, *Meister* et l'abbé *Brizé de Lolrelle*). Paris, 1786-93, 3 vol. gr. in 4, fig.

On cite les éditions suivantes : Paris, 1799, 4 vol. pet. in 8, avec 2 portraits ; — 4 vol pet. in 8, avec 51 fig. de *Moreau* ; — 4 vol. in 8, avec 51 grav.

— 3. Contes moraux et nouvelles idylles, par *Salomon Gessner*, traduits de l'allem. Zurich, chez l'auteur, 1773-77, 2 vol. in 4, avec fig.

Il y a une édit. de 1767 en 3 vol, in 18, avec fig.

— 4. La mort d'Abel, trad. (par *Huber*). Paris, 1793, très-gr. in 4, fig.

— 5. La même, trad. par *Boncharlat* en vers français. Paris, 1812, in 18.

— 6. Saemmtliche Schriften. Leipzig, 1841, 3 vol. in 16.

Voy. OEttinger. *Bibliographie biographique*, 1850, *gr. in 8.*

GIBBON.

1. The History of the decline and fall of the roman empire, by *D. Gibbon*. London, 1777-88, 6 vol. gr. in 4.

Cette édit. est fort bonne. On fait cas de l'édit. de 1797 et autres années, 12 vol. in 8.

— 2. The same, 1817, 12 vols. in 8.

— 3. The same. London, 1825, 12 vol. gr. in 8, portr.

— 4. Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain, trad. de l'anglais par *Le Clerc de Sept Chênes* (et depuis le 4e vol.) par *Demeunier*, *Boulard*, et *Cantwel*, nouv. édit rev. et corrigée, précédée d'une lettre sur la vie et le caractère de *Gibbon*, par *Suard*, et accompagnée de notes par *M. F. Guizot*. Paris, 1812, 13 vol. in 8.

Cette édit. est, dit-on, bien préférable à celle de 1788-95, 18 vol. in 8. M. Brunet *s'exprime ainsi à son sujet : « On prétend, je ne sais trop sur quel fondement, que Louis XVI est le véritable trad. des premiers vol., ou tout au moins du premier chap. de l'édit. de 1788. » D'après une anecdote rapportée par M.* Guérard, *qui la tire de la Biographie, il paraîtrait que Louis XVI serait véritablement auteur de la trad. des 5 premiers volumes.*

— 5. Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain, trad. de l'ang. de *Gibbon*, nouvelle édit. rev. et corrigée, précédée d'une notice sur la vie et le caractère de *Gibbon*, et accompagnée de notes critiques et historiques, relatives, pour la plupart, à l'histoire de la propagation du christianisme, par *M. F. Guizot*. Paris, 1828-29.

M. Miger *a donné la table analytique raisonnée de cette édit. Il y a un abrégé de cette trad. par* J. B. J. Breton. *Paris*, 1810, 10 *vol. in* 18. *Un autre abrégé par* Adam, *trad. de l'angl. par* Marigné, 3 *vol. in* 8.

— 6. The history of the decline and fall of the roman empire a new edit. Lond., 1837, in 8.

Cette édit. donnée par Chalmers, *renferme une vie de l'auteur.*

— 7. Essai sur l'étude de la littérature. Londres, 1761, in 8.

Ouvrage écrit en français par Gibbon, *et réimprimé dans ses Mélanges.*

— 8. *Gibbon's* Miscellaneous works and memoirs. London, 1814, 5 vol. 8.

Cette édit. donnée par lord Sheffield *est plus ample que toutes les autres.*

La 1re *édit. en* 2 *vol. gr. in* 4. *Lond.* 1796, *a été trad. en l'an* V, *par* Marigne, 2 *vol. in* 8.

GIBRALTAR.

1. History of Gibraltar, by *Th. James*. London, 1771, 2 vol. gr. in 4.

— 2. *D. Ignacio Lopez de Ayala*. Historia de Gibraltar. Madrid, 1782, pet. in 4.

— 3. Mémoires pour servir à l'histoire de siége de Gibraltar, (par *Le Machand d'Arcon*). Madrid, 1783, in 8.

— 4. Conseil de guerre privé sur l'événement de Gibraltar, en 1782 (par le même). 1785, in 8 avec 3 pl.

— 5. A history of the late siege of Gibraltar, by *John Drinkwater*. London, T. Spilsburg, 1785, in 4.

Reimp. en 1786 *et* 1790, in 4.

— 6. Relation historique de la sortie de la garnison de Gibraltar, le 27 novembre 1781 (par le *Chevalier James Foulis*). Londres, J. Smeeton, 1793, pet. in 4.

C'est l'explication d'une estampe de Poggi.

— 7. *W. H. Rule*. Memoir of a mission to Gibraltar and Spain. Lond. 1844, in 12.

Voy. *Martin, R. Montgomery*. The British colonial library. Lond. 1844, t. VII.

GILBERT.

OEuvres complètes de *N. J. Laur. Gilbert*, pub. pour la première fois avec les correct. de l'auteur et les variantes, accompagnées de notes littér. et histor., par *M. Mautrella*. Paris, 1823, in 8. port. et fig.

Cette édit. est bonne, mais il y en a plusieurs autres estimées. On remarque celle qui est précédée d'une note hist. par C. Nodier. *Paris*, 1817 *ou* 1825, in 18. 4 *fig. Celle de M.* Amar, *Paris*, 1824, 2 *vol. in* 32; 1826, *in* 32.

GIRONNE.

1483. L'imprimerie introd. par *Mathieu Vendrell*.

GLACIERS.

1. *Agassiz, A. Guyot* et *Desor*. Système glaciaire, ou recherches sur les glaciers, leur mécanisme, leur ancienne extension, et le rôle qu'ils ont joué dans l'histoire de la terre. 1re partie, nouv. études et expériences sur les glaciers actuels, leur structure, leur progression et leur action sur le sol ; par *L. Agassiz*, 1 vol. gr. in 8, avec un atlas de 3 cartes et 9 planches en partie coloriées. Paris, 1847.

— 2. *Henry Lecoq*. Des glaciers et des climats, ou des causes atmosphériques en géologie, etc. Paris, 1847, in 8.

GLYPTIQUE et GLYPTOGRAPHIE.

1. Gemmæ antiquæ sculptæ a *P. Stephanonio* collectæ, etc. Romæ 1627, in 4.

Très-rare.

— 2. De annulis antiquorum liber singularis, auct. *Fortunio Liceto*. Utini, 1645, in 4.

— 3. *Leon Augustini* e *Agostini* Le gemme antiche figurate. Roma, 1657, pet. in 4.

— 4. *Joann. Macarii* Abraxas, sive Apistopistus, quæ est antiquaria de gemmis laudidianis Disquisitio. Accedit Abraxas proteus, seu multiformis gemmæ basilidianæ portentosa varietas, exhibita et commentario illustrata a *Joa. Chiffletio*. Antuerpiæ, Balth. Moretus, 1657, in 4, fig.

Livre curieux.

—5. *Abrah. Gorlæi* Dactyliotheca. Lugd. Batav., 1695, 2 vol. in 4.

— 6. *Heinsccius*. De veteribus Germanor. aliarumque nationum sigillis. Fr. et L. 1719, in fol.

— 7. Gemmæ antiche figurate, da de *Rossi*. Roma, 1707, 4 vol. in 4.

— 8. *J. J. Baieri*. Gemmarum sculptar. thesaurus. Norimbergæ, 1720, in fol.

— 9. *Ph. d. Stosch*. Pierres antiques gravées, sur lesquelles les graveurs ont mis leurs noms ; dessinées et grav. par *B. Picart*, expliquées par *Ph. Stosch*. (avec la traduction française par de *Limiers*). Amsterd., Picart. 1724, pet. in fol.

La traduction de Limier *est mauvaise, mais l'ouvrage de* Stosch *est estimé.*

Des 48 *glyptographes dont ce livre reproduit les ouvrages, trois seulement étaient cités par les historiens. Aujourd'hui on connaît le nom de plus de* 70 *graveurs anciens que l'on classe en six divisions principales, savoir : 1° graveurs grecs avant le siècle d'Alexandre ; 2° depuis Alexandre jusqu'à Auguste ; 3° depuis Auguste jusqu'à Marc-Aurèle ; 4° commencement de la décadence de l'art ; 5° graveurs grecs dont l'époque est incertaine ; 6° graveurs romains.*

— 10. *Victori*. Dissertatio glyptographica, sive gemmæ duæ vetustissimæ emblematibus, et graeco artificis nomine insignatæ, quæ extant Romæ in museo Vectorio, explicatæ et illustratæ, etc., (*François Victori*), a latinisé son nom en *Victorius*. Romæ 1739, in 4.

— 11. Museum odescalcum, a *P. Sante Bartoli*. Romæ, 1747, 2 vol. in fol.

— 12. Traité des pierres gravées (avec une Bibliothèque dactyliographique), par *J. P. Mariette*. Paris, 1750, 2 vol. pet. in fol. fig.

Excellente glyptographie.

Buschini, Aldini, Gurlitt *et* Millin *ont réédité pour leurs disciples des éléments de glyptographie.*

— 13-14. *Ant. Fr. Gorii* Thesaurus gemmarum antiquarum. Florentiæ, 1750, 3 vol. in fol.

— 15. *Ant. Mar. C. Zanetti*. Gemmæ antiquæ, etc. Venetiis, 1750, in fol., fig.

— 16. Traité de la méthode antique de graver en pierres fines, comparée avec la méthode moderne, traduit de l'anglais de *Laurens Natter*. Londres, 1755.

Un des meilleurs ouvrages que l'on ait sur cet art, dit Brunet. *Il est enrichi de* 37 *bonnes gravures, non compris le frontispice. L'édition avec le texte en anglais est de la même date.*

— 17. *Fr. de Ficoroni*. Gemmæ antiquæ literatæ aliæque rariores, acced. veterа monumenta, omnia collecta et illustrata a *N. Galeotti*. Romæ, 1757, gr. in-4 avec fig.

— 18. Description des pierres gravées de *Stosch*, par *Winkelmann*. Florence, 1760, in 4, fig.

— 19. Dactyliothek, d. i sammi. Geschnitt. Steine der Alten, in 2000 Abdrücken, (von *J. G. Thierbach*), nebst suppl. von 1049 Abdrücken. Leipzig, 1767-76, 2 vol. gr. in 4, (par *Phil. Dan. Lippert*).

— 20. *Ant. Fr. Gorii* Dactyliotheca smithiana Venet., 1767, 2 vol. in fol.

— 21. *Worlidge's* Select collection of drawings, from curious antique gems, most of them in the possession of the nobility and Gentry of England. London, 1768, 2 vol. pet. in fol.

Cet ouvrage très-recherché est fort rare. Contient 183 *planches.*

— 22. Collection choisie de dessins tirés de pierres précieuses antiques, pour la plupart dans la possession de la grande et petite noblesse de ce royaume, gravés dans le goût de Reimbrandt. Londres, Dryden Leach, 1768, 2 vol. pet. in fol.

Voy. Manuel-Brunet, *particularités sur ces éditions en deux langues.*

— 23. Recueil de pierres antiques, par *M. J. Raponi*. Rome, 1786, in-fol.

— 24. Descrip. des princip. pierres gravées du duc d'Orléans, par l'abbé *Arnaud* et *Coquille*. Paris, 1780, 2 vol. in fol.

— 25. *J. B. Passeri* Nov. thesaurus gemmarum. Romæ, 1781, 3 vol. in fol.

— 26. Monuments de la vie privée des 12 Cesars, d'après une suite de pierres gravées sous leur règne. Caprée, 1780, in 4, fig.

On y joint : Monuments du culte secret des dames romaines. *Caprée*, 1784.

Ce sont deux recueils d'obscénités antiques.

— 27. Gemmarum antiquarum delectus, ex prostantoribus desumptus, quæ in dactyliothecis ducis Malburiensis conservantur. Lond., (1780-91), 2 vol. gr. in fol.

Magnifique ouvrage.

— 28. Suite d'estampes gravées par *Jeanne Ant.* marquise de *Pompadour*, d'après les pierres gravées de *Guay*. 1783, gr. in 4.

Tirage rare.

— 29. *Ænea Vici* Monumenta aliquot antiquorum ex gemmis et cammeis incisa. Romæ, de Rubeis, in fol., fig.

On doit au même antiquaire les figures des Césars, dissertations sur les monnaies des empereurs romains. Rare.

— 30. *Bracci (Domin. August.)* Commentaria de antiquis sculptoribus qui sua nomina inciderunt in gemmis et cammeis. Florentiæ, 1784-88, 2 vol. in fol. avec fig.

Le texte de cet ouvrage est en latin et en italien.

— 31. Institutioni glittografiche, da *G. Ant. Aldini*. Cesena, 1785, in 8.

— 32. Devonshire's Cabinet of gems, engraved by *Gosmond*. In fol.

Excessivement rare.

Voy. relativement à cet ouvrage : *Beloe* Anecdotes of litterature.

— 33. Choix des pierres gravées du cabinet impérial des antiques, 1788, pet. in fol., etc., etc., par *Jos. Hil. Eckhel*.

Le principal ouvrage a été trad. ou imité sous le titre suivant :

— 34. Introduction à l'étude des pierres gravées, par *Millin*. Paris, 1797.

— 35. Choix des principales pierres gravées de la collection qui appartenait autrefois au baron de Stosch, qui se trouvent maintenant dans le cabinet du roi de Prusse ; accompagnées de notes et d'expli-

Digitized by Google

cations par *Fr. Schlichtegroll.* Nuremb., 1798, in fol. avec fig.

Il n'a paru de cet ouvrage que le premier volume et le premier cahier du second, daté de 1806.

— 36. Pierres gravées du cabinet de Saint-Pétersbourg, par *Millotti*. Vienne, 1805, in fol.

— 37. Pierres gravées inédites, tirées des plus célèbres cabinets de l'Europe, publiées et expliquées par *L. A. Millin* Paris, 1817, in 8.

Ouvrage resté inachevé.

— 38. Mémoire sur un camée du cabinet de l'empereur de Russie et sur quelques portraits anciens du Julia-Augusta, par *Koehler*. Saint-Pétersbourg, 1818, gr. in 8.

— 39. *F. Creuzer.* Zur gemmenkunde... Connaissance des pierres antiques gravées sur le tombeau de Sainte-Elisabeth dans l'église de ce nom, à Marbourg (en Kur Hessen). Leipzig, 1834, in 8.

— 40 Trésor de numismatique et de glyptique, ou recueil général de médailles, monnaies, pierres gravées, bas-reliefs, etc., tant anciens que modernes, les plus intéressants sous le rapport de l'art et de l'histoire sous la direction de MM. *Paul Delaroche, Henriquel-Dupont* et *Charles Lenormant*. Paris, 1834-49, in fol.

Deux livraisons restent à publier pour que ce vaste répertoire, qui n'aura pas moins de 20 *vol., soit complètement terminé, les gravures sont exécutées par le procédé si ingénieux de M.* Achille Collas.

Voy. l'Indroduction de *Raspe* au catalogue de *Tassie*. Londres, 1791; le petit Traité de glyptographie de M. *Champollion*, dans l'Encyclopédie portative; les Eléments d'archéologie, du même, et généralement tous les traités d'archéologie, principalement ceux d'*Ernesti*, de *Martini*, de *Siebenkees*, de *Christ*, d'*Eschenburg*, de *Didron* et de *Leleux*.

On a publié, dit *Millin*, à l'article Glyptique de son dictionnaire des beaux-arts: beaucoup d'ouvrages somptueux qui contiennent la représentation d'un grand nombre de pierres gravées. Les auteurs ont eu pour objet de rassembler toutes celles sur un même sujet, ou celles conservées dans un même cabinet. Les premiers ont voulu expliquer quelques points de l'antiquité, tels sont les ouvrages de *Chiflet*, sur les Abraxas; de *Gori*, sur les pierres astrifères; de *Ficoroni*, sur les pierres qui portent des inscriptions, etc. Les autres auteurs sont, à proprement parler, des muséographes. Leurs principaux ouvrages sont: Les pierres gravées de *Gori*, de *Bossi*; le Muséum florentinum, de *Gori*, la Galerie de Florence, par *Wicar* et *Mongez*; le Muséum d'*Odescalchi*; la description des pierres en creux du cabinet du roi, par *Mariette*; celle des pierres du duc d'Orléans, par *Leblond* et *Lachaux*; celle du cabinet de Vienne, par *Eckhel*; le cabinet de *Gravelle*, de *Crassier*, de *Stosch*; celle du cabinet du duc de Malborough, etc., etc., etc. On en trouve aussi dans les différents recueils d'antiquités: tels que les recueils de *Caylus*; l'Antiquité expliquée de *Montfaucon*; le Museum romanum; mes Monuments inédits, etc., etc.

On peut prendre pour modèle de description artistique et historique, la Description des pierres gravées de *Stosch*, par *Winckelmann*, et celle du cabinet de Vienne, par *Eckhel*. »

Voy. le mot Gravure de notre Manuel.

Pour la bibliographie glyptographique, voyez le Traité des pierres gravées de *Mariette*, et les ouvrages suivants:

— 41. Bibliothèque glyptographique, par *Christ. Théoph. de Murr.* Dresde, 1804, in 8.

— 42. Le comte *de Clarac*. Catalogue des artistes de l'antiquité, t. III du manuel de l'hist. de l'art. 1849, gr. in 12.

La bibliothèque de peinture et de gravure, de *Ch. Th. de Murr*, la notice qui termine l'article Pierres gravées, dans le dictionnaire des beaux-arts de *Sulzer*, la fin de l'Introduction à l'étude des pierres gravées, de *Millin*, et celle des articles Bibliothèque, Dactyliothèque et Glyptique, de son dictionnaire des beaux-arts, complètent les renseignements bibliographiques donnés par les ouvrages qui précèdent.

GNOMIQUES.

1. Gnomicæ monostichæ sive sententiæ divers. poetarum secundum ordinem alphabeti accod. musei poematium de Herone et Leandro. Curâ, *J. Lascaris* Græce. *Rare.* Imp. vers 1500.

— 2. *Georgii* majoris sententiæ veterum poetarum, etc. Lut. Rob. Stephanus, 1551, in 8.

— 3. *Theognidis, Phocylidis, Pythagoræ, Solonis* et aliorum poemata gnomica, gr. et lat., cum notis *Frid. Sylburgii*. Ultrajecti, 1651, pet. in 12.

Bonne édit. celle de Londres, 1706 *est également fort bonne quoique mal imprimée.*

— 4. *Pythagoræ* Aurea Carmina, Græce, cum comment. *Stephani Nigri*. Parisiis. Guil. Morelius, 1555, in 8.

Cet ouvrage a été réimp. à Dresde en 1720, *et trad. en français par* Fabre d'Olivet *en* 1818.

— 5. Gnomici poetæ græci edent. *Bolsonade*. Parisiis, 1823, in 32.

— 6. Gnomicorum quorumdam poetarum vet. sententiosa opuscula a *C. Gottl Heyne* et *F. Arn. Fortiage*, gr. Lipsiæ, 1776, 2 vol. in 8.

— 7. Gnomici poetæ græci; ad optimorum exemplarium fidem emendavit, *R. F. Ph. Brunck*. Argentor., 1784, in 8 et in 4.

— 8. Gnomici poetæ græci. emendavit *R. F. Ph. Brunck*, ed. nova. Lipsiæ, 1817, in 8.

Voy. *Sentences et Philologie.*

GNOMONIQUE.

1. Gnomonicæ. *Andr. Schoner*. Norimb., 1562, in fol.

— 2. *J. B. Benedictus*, de gnomorum umbrarumque solarium usu. Augustæ. Taurin., 1574, in fol.

— 3. *Kircheri* primitiæ gnomonicæ catoptricæ. Avenioni, 1635, in 4.

— 4. *Em. Maignan*, perspectiva horaria sive de horographia gnomica lib. IV. Romæ, 1648, in fol.

— 5. *J. G. Pardies*. Deux machines propres à faire les quadrans avec grande facilité, divisées et expliquées. Paris, 1687, in 8.

— 6. *P. L. Leroy*. Description et usage d'un cadran solaire universel, comp. par *Isaac Bruckner*, pl. Saint-Pétersbourg, 1735, in 4.

— 7. *Deparcieux*. Traité de trigonométrie et de gnomonique. Paris, 1741, in 4 avec fig.

— 8. Del vecchio e nuovo gnomone fiorentino e delle osservizioni astronomiche, etc., por *Leon Ximenes*. Firenze, 1757, gr. in 4, fig.

— 9. *Rivard*. La Gnomonique ou l'art de faire les cadrans, 2e édit. Paris, 1746, in 8.

Il a paru une 3e *édit. en* 1767.

— 10. *D. François Bedos* de Celles. La gnomonique pratique ou l'art de tracer les cadrans solaires avec la plus grande précision. Paris, 1774, 1780 ou 1790, in 8, avec fig.

Sternheim, Blaise, Dulac, Eidous, J. B. Garnier, Jacquier, Polonceau, Rideau et de Séjour, *ont publié aussi des traités de gnomonique.*

— 11. Méthode pour tracer facilement des cadrans solaires, par *de Laprise*. Caen, 1781, in 8, avec fig.

— 12. Le gnomographe universel. Angers, de l'impr. d'Aug. Mame, 1818, in 12, de 48 pag. avec un tableau.

— 13. *D. Ant. de Leon y Gama*. Descripcion hist. y cronologica de las dos Piedras que en la plaza de Mexico se hallaron en el año de 1790, 2a edit. Mexico, 1832, pet. in 4.

On trouvera dans ce précieux ouv. réédité par Bustamante, *des détails sur la Gnomonique des anciens Mexicains.*

— 13 *bis*. *Mollet*. Gnomonique graphique ou méthode simple et facile pour tracer des cadrans solaires sur toutes sortes de plans et sur les surfaces de la sphère et du cylindre droit, sans aucun calcul et en ne faisant usage que de la règle et du compas, etc., pl. Paris, 1838, in 8.

Au moins la 4e *édit. suivie de la gnomonique analytique.*

— 14. Gnomonique, ou art de tracer le cadran solaire, par *C. S. F. Livet*. Paris, 1839, in 8 avec 8 planch.

— 15. Nouveau manuel complet de Gnomonique. —Voy. *Manuels-Roret.*

— 16. Gnomonique graphique et analytique, ou l'art de tracer les cadrans solaires, par *Born*. Paris, Bachelier, 1846, in 8, avec 6 planch.

Voy. la Clef de l'industrie, par *Armonville*, au mot Gnomonique, et pour la bibliographie de cette science: *J. de Lalande*, bibliographie astronomique. Paris, 1803, in 4; Histoire de l'astronomie ancienne, 1817, 2 vol. in 4; Histoire de l'astronomie du moyen-âge. Paris, 1819, in 4, P. Dubois. Tribune chronométrique, in 8.

Voy. *aussi le mot Horlogerie de notre Manuel.*

GNOSTICISME, GNOSTIQUES.

1. *E. A. Lewald*, Commentatio ad historiam religionum veterum illustrandam pertinens de doctrina gnostica. Heidelberg, 1818, in 8.

— 2. *Neander*, genetische Entwicklung der gnostischen Systeme. Berl. 1818, in 8.

— 3. *S. Matter*. Histoire critique du Gnosticisme et de son influence sur les sectes religieuses et philosophiques des six premiers siècles de l'ère chrétienne. Paris, 1828, 2 vol. in 8, dont un de planches.

Excellent ouvrage couronné en 1826, *par l'académie des inscriptions et belles-lettres.*

— 4. *J. Jac. Schmidt*. Ueber die verwandtschaft der gnostisch theosophischen Lehren, etc... sur l'affinité de la doctrine théosophique des gnostiques avec les systèmes religieux de l'Orient, principalement avec le bouddhisme. Leipzig, 1828, in 4.

— 5. *Joseph de Hammer*. Mém. sur deux coffrets gnostiques du moyen-âge. Paris, 1832, in 4, fig.

GOETHE.

1. Werther, trad. de l'allem. par *Aubry* (ou selon quelques bibliograph. le comte de *Schmettau*). Paris, imp. de Didot jeune, 1797, 2 vol. in 18. avec fig.

Le roman int. les Souffrances du jeune Werther parut en All. chez Weidmann, Leips, 1749.

— 2. Souffrances du jeune Werther, (par M. le comte de *La Bédoyère*). 2e édit. Paris, Didot l'aîné, 1809, avec 3 vig. dessin. par *Moreau* jeune.

Il a été tiré un exemplaire sur vélin. La 1re *édit., Paris, an* XII, *in* 12, *n'a été imp. qu'à un très-petit nombre d'exemplaires.*

— 3. Werther, trad. de l'allemand, par M. *L. de Sevelinges*, nouvelle édition ornée de gravures. Paris, Dentu, 1825, gr. in 18, avec 4 fig.

Suivant Brunet, *la meilleure traduction française de ce roman célèbre.*

— 4. Werther, trad. nouvelle, précédée de considérations sur la poésie de notre époque, par M. *P. Leroux*, suivie de Herman et Dorothée, trad. nouv., avec une préface, par M. *X. Marmier*. Paris, Carpentier, 1842, gr. in 18.

— 5. Hermann und Dorothea. Braconschweig, 1822. gr. in 8, fig.

Le même 1828.

— 6. Herman und Dorothea, in 12, avec fig.

Bitaubé *a donné une trad. de ce poème. Paris, Treuttel*, 1800, *in* 18; *réimp. Paris, Dentu*, 1801, *in* 8. *M.* Boulard *en a donné une interlinéaire.*

— 7. Des hommes célèbres de France au XVIIIe siècle, et de l'état de la littérature et des arts à la même époque; trad. de l'all., par MM. *De Saur* et *De S. Géniès*, suivi de notes des trad. Paris, 1823, in 8, port.

Ce sont les notes ajoutées par Goëthe *au* Neveu de Rameau, *voy.* Diderot. *Les trad. ont cru devoir en faire un ouv. à part, sous ce titre :*

— 8. Maximes et réflexions de Goëthe, trad. en français, par M. *Sblower*. Paris, 1844.

— 9. Faust, trag. traduite en français par M. *Albert Stapfer*, ornée du portrait de l'auteur et de 17 dessins sur pierre, par M. *Eugène Delacroix*. Paris, Motte, Sautelet, etc. 1828, in fol., avec fig.

— 10. Faust, de Goëthe, suivi du second Faust, choix de ballades et de poésies de *Goethe, Schiller, Burger, Klopstock, Schubert, Kœrner, Uhland*, etc., trad. par *Gérard*. Paris, Ch. Gosselin, 1840, gr. in 12.

— 11. Faust, trag. de Goëthe, trad. en

Digitized by Google

vers français, et précédée de considérations sur l'histoire de Faust, par *Alph. de Lespine*. Paris, Durand, 1840, in 8.

— 12. Le Faust de Goëthe, trad. complète, précédée d'un essai sur Goëthe, accompagnée de notes et de commentaires, et suivie d'une étude sur le mystique du poëme, par *Henri Blaze*. Paris, Charpentier, 1841, gr. in 18.

— 13. Wilhelm Meister, trad. par *Théod. Toussenel*. Paris, 1839, 4 vol. in 12.

L'original de ce roman célèbre parut en 1786.

— 14. Mémoir. de Goëthe, trad. de l'all., par M. *Auberlin Vitry*. Paris, 2 vol. in 8.

— 15. *Goethe (J. W. F. G. von)* Sämmtliche werke. Tubing, 1806-10, 13 vol. in 8.

— Les mêmes. Vienne, 1816, 20 vol. in 12.

Ebert indique une autre édit. de 1815, 20 *vol. in* 8.

— 16. Sammtliche werke. Stuttgart, 1825, 20 vol. in 8.

— 17. Sammtliche werke. Stuttgart, Cotta, 1828-30, 40 vol. in 8.

Edition la plus complète qui ait été donnée du vivant de cet illustre écrivain. On y a joint 15 *vol. supplémentaires, imp. en* 1832-34. *Il a paru aussi plusieurs édit. en* 55 *vol. in* 16 *(y compris le Supplément). On a publié séparément, a Leipzig, chez Fleischer,* 40 *frontispices gravés d'après Rambergt, pour l'édit. in* 8, *de* 1828, *et aussi une suite de gravures pour les mêmes œuvres. (Brunet.)*

— 18. OEuvres dramatiques de J. W. Goëthe, traduites de l'allemand (par MM. *Stapfer, Cuvenac, Margueré)*, précédées d'une notice biog. et litt., par *Alb. S...r (Stapfer)*. Paris, 1821-25, 4 vol. in 8; seconde édition. Paris, Alex. Mesnier. 1828, 4 vol. in-8.

En 1828, *il a été fait des titres de seconde édit. On trouve dans les chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, une trad. un peu moins complète. Faust a été trad. récemment plusieurs fois. On cite la trad. de M.* Stapfer. *Paris,* 1828, *in fol., avec des lithographies fort remarquables de M.* Delacroix. (*Voy. le no.* 9) *Celle de M. Gérard, Paris,* 1827, in 18, *est en vers et en prose.*

— 19. Poésies de Goëthe, trad. pour la première fois par madame *Panckoucke*. Paris, Panckoucke, 1825, in 32.

— 20. Poetische und prosaische schriften. Stuttgart, 1836-37, 2 vol. gr. in 8, avec fig.

— 21. *X. Marmier*. Etudes sur Goëthe. Paris, 1835, in 8.

Ce livre est ainsi divisé : 1° Romans; 2° drames; 3° comédies; 4° poésies; 5° œuvres mêlées; des notes terminent l'ouvrage.

— 22. *H. C. Browning* Life of Goethe from his autobiographical papers. New-York, 1844, 2 vol. in 12.

Dans la trad. du Faust, par Lespine. *Paris,* 1840, *on trouve une liste des ouv. imp. sur la légende de Faust.*

— 23. *Ed. Meyer*. Studien zu Goethe's Faust. Altona et Leipzig, 1847, in 8.

Bibliographie complète de Faust et de sa légende.

Voy. aussi OEttinger, *Bibliographie biographique*. 1850, *g.* in 8.

GOETTINGUE.

Académie de Gœttingue. — *Voy.* Commentarii societatis reg. scientiarum Gottingensis. Gœttingæ, 1752 et ann. sequ., 33 vol. in 4 en 1821. *V. Sociétés savantes.*

Sans les tables de Hollmann *et de* Michaelis, 3 *vol. in* 4.

GOLDSMITH (Olivier).

Le premier ouvrage que fit imp. Goldsmith, ce fut un essai sur l'état de la littérature en Europe ; il parut en 1759, in 12, chez Dodsley.

1. The vicar of Wakefield, a tale by *Goldsmith*. London.

— 2. The same. London, 1808.

Jolie édit.

— 3. The same. London, avec jolies fig. en bois.

— 4. The same. London, 1825, in 12, avec 33 grav. sur bois.

— 5. The same. 1828. in 18.

Le Vicaire de Wakefield, chef-d'œuvre de Goldsmith, *a été traduit en français, d'abord par madame de* Montisson. *Paris,* 1767, *in* 12, *puis par* Gin. *Paris*, 1797, *in* 8; *enfin, par M.* Aignan. *Paris,* 1803, *in* 12. *La traduction de* Voullaire, 4e *edit. Londres, est celle que les Anglais regardent comme la meilleure. M.* Hennequin *en a donné une traduction en* 1825 *et M.* Ch. Nodier *en a donné une nouvelle (le texte en regard) avec une notice biographique sur l'auteur. Paris, Bouquetcret,* 1837, *gr. in* 8.

L'édition de Bouquetcret est ornée de 10 *pl. grav. sur acier par* Finden, *d'après les dessins de* Tony Johannot, *d'un frontispice et d'un grand nombre d'illustrations grav. en bois.*

— 6. Essays by *Goldsmith*, with engrav. London, Cooke, in 12. Trad. par *J. Castera*. Paris, 1788, in 8.

— 7. An history of the earth and animated nature, the 2d edit. London, 1779, 8 vol. in 8, avec fig.

Reimp. London, en 1806 *et en* 1832, 6 *vol. in* 8, *fig.; augmenté par* Turton; *aussi London,* Fischer, 4 *vol. in* 8, *avec* 43 *pl.*

— 8. Citizen of the world. 2 vol. in-18, fig.

— 9. The same. London, 1825, in 24, fig.

— 10. Le citoyen du monde ou lettre d'un philosophe chinois, trad. par *Poivre*. Amsterdam, 1763, 3 vol. in 12.

Nous rappellerons encore le Village abandonné, reimp. très-fréquemment.

— 11. History of England. London, 1814, 4 vol. in 12.

— 12. The same, in a series of letters from a nobleman to his son, by lord *Lyttelton* and *Dr. Goldsmith*. New edition, continued to the end of the reign of George III, 1823, 2 gros vol. in 12.

— 13. The same, continued to the reign of George V. London, 1825, 6 vol. in 8.

— 14. The same, complete in one volume. London, 1825, in 8, avec port.

— 15. Histoire d'Angleterre, depuis Jules César jusqu'en 1760, par *Goldsmith*; continuée jusqu'à nos jours par *Cuvie*; trad. de l'ang., par madame *A. Aragon*. Paris, 1825, 6 vol. in 8.

— 16. History of Greece. London, 1837, 2 vol. in 12, cart.

— 17. Histoire de la Grèce depuis son origine jusqu'à la mort d'Alexandre. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 18. The same abridged, for the use of schools. In 12.

— 19. Abrégé de l'hist. grecque, trad. sur la 12e édit., par M. *Musset Pathay*. Paris. 1823, in 12.

Le même abrégé a été trad. par Bruyset, 1823, *et par* Boinvilliers, 1824.

— 20. History of Rome. London, 1837, 2 vol. in 12, cart.

— 21. Histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'Empire romain en Occident, (par *Grauz*). Paris, 1803, 2 vol. in 8.

— 22. The same, abridged, for the use of schools, in 12.

— 23. Abrégé de l'hist. romaine, trad. par *Musset Pathay*, 1801, 2 part. in 8; par *Bruyset* 1823; par *Boinvilliers*, 1824.

— 24. Miscellaneous works, edited by *W. Irving*. Paris, 1825, 4 vol. in 8, port. br.

— 25. The same. 4 vol. gr. in 8, pap. vél., port. sur pap. de Chine et eaux-fortes.

Très-belle édit. due aux presses de M. Jules Didot.

— 26. The miscellaneous works of Oliver Goldsmith, with an account of his life and writings, edited by *Washington Irving*. Paris, Galignani, 1837, in 8, 4 vol.

— 27 *Oliver Goldsmith's* Works, comprising History of earth, and animated nature; History of Rome, Greece. London, 1822, 10 vol. in 8.

— 28. The works of Oliver Goldsmith, now first collected, with notes, by *James Prior*. London, Murray, 1837, 4 vol. in 8, avec fig.

On réunit à cette édition : The life of Goldsmith, by *J. Prior*. London, Murray, 1837, 2 vol. in 8.

GORÉE.

Voy. la Revue coloniale, in 8, *Roucher de la Richarderie*, bib. des voyages, 6 vol. in 8.

GOTHA (duché de Saxe).

1. *Galetti*. Hist. du duché de Gotha ed all. Gotha, 1779, 4 vol. in 12.

— 2. *A. Scheler*. Histoire de la maison de Saxe-Cobourg-Gotha. Bruxelles, 1848.

— 3. Kalender, Gothaischer Genealogischer. Gotha, 1764-1850, in 18.

La collection de l'Almanach de Gotha se trouve difficilement complète, les 35 *premières années, sont dit-on entièrement épuisées.*

Voy. *au mot* Saxe.

GOTHS.

1. *L. Aretius*. De bello italico adversus Gothos libellus. Fulgini, 1470, in fol.

— 2. *Agathias*. De bello Gothorum et aliis peregrinis historiis per *Christophorum* græco in latinum traductus. Romæ, 1516, pet. in fol.

M. P. Lacroix *dit que cet ouvrage rare est cité par tous les bibliographes.*

— 3. Histoire des guerres des Goths en Italie, par *L. Arétin*, trad. par le marquis de *Sourches*. Paris, 1667, in 12.

C'est la trad. du n° 1.

— 4. *Jo. Cochlæi* antiqua regnum Italiæ gothicæ gentis rescripta, ex libris Casiodori. Dresdæ, 1529, in 8.

— 5. Ejusdem vita Theodorici regis Ostrogothorum et Italiæ. Ingolst., 1544, in 4.

— 6. Eadem, cum additamentis et annotationibus, opera, *J. Peringskioldi*. Stokholmiæ, 1699, in 4.

— 7. *J. del Castilho*. Historia de los reyes godos que vinieron de la Scitia a la Europa contra el imperio romano y a Espana. Borgos, 1582, in fol.

On a aussi les Chroniques d'Idace et la Corona gothica de Saavedra Fazardo.

— 8. Historia di *Ant. Mar. Spelta*, de' fattinotabili occorsi nell'universo, ed in particolare del regno de'Gothi, de'Longobardi, de i duchi di Milano, etc., dall' anno 550 sino al 1300, nel qual tempo fiorirono i vescovi, che ressero la chiesa di Pavia, con aggiunta dell istesso'autore, dall'anno 1506 sino al 1602. Pavia, 1603, in 4.

Imprimé d'abord à Parie, en 1597, *avec supplement publié en* 1602. *in* 4.

— 9. *Hug. Grotii*. Historia Gothorum, Vandalorum, etc. Amstelodami, 1655, in 8.

— 10. Istoria de'Goti antichi, con varie disgressioni antiche e singolari, di *Didimo Rapaligero Liruano*. Veroua, 1678, in fol.

— 11. Praetorii orbis gothicus. 1688-89, 4 t. en 1 vol. in fol.

— 12. Ejusdem Mars gothicus. 1691, in fol.

— 13. Histoire générale des Goths, trad. du latin de *Jornandes*, (par *J. Dromet de Maupertuy*). Paris, 1603 (1703), in 12. *Rare.*

— 14. Wilkina Saga, sive historia Wilkinensium, Theodorici Veronensis ac Nifungorum, continens regum, heroum quorumdam gothicorum res gestas, p r Russium, Hungarium, Poloniam, Italiam, Burgundiam atque Hispaniam, edente J. Peringskiold. Stokholmiæ, 1715, in fol.

Ce volume, qui contient la célèbre histoire des Nibelungen, est un des plus rares de la collection des Sagas.

— 15. Recherches sur l'origine et les divers établissements des Scythes ou Goths, trad. sur l'original anglais de *Pinkerton*, (par *Miel*). Paris, 1804, in 8.

— 16. *G. Sartorius*. Essai sur l'état civil et politique des peuples d'Italie sous le gouvernement des Goths. Paris, 1811, in 8.

— 17. *J. Naudet*. Hist. de l'établissement, des progrès et de la décadence de la monarchie des Goths en Italie. Paris, 1811, in 8.

— 18. *G. Tamassia*. Storia del regno dei Goti e dei Longobardi. Bergamo, 1825, 3 vol. in 8.

— 19. *L. M. du Roure*. Hist. de Théodoric le Grand, roi d'Italie. Paris, 1816, 2 vol. in 8.

GOURMANDS.

1. Almanach des gourmands, pub. par *Grimod de la Reynière*. Paris. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 2. Les classiques de la table. In 8 fig. *Voy.* Sens.

Digitized by Google

GRACE (Théol.).

1. De la grâce victorieuse, ou Molina et ses disciples convaincus d'erreur sur la grâce suffisante, par le sieur *de Boulieu*, doct. en th. Paris, 1537, in 4.

— 2. Défense d'une approbation donnée à ce livre, par *Philip. Oloneryan.* Hibernois, doct. en th. Paris, 1537, in 4.

— 3. *L. Molinæ* Concordia liberi arbitrii cum gratiæ donis. Olysip., 1588, 2 part. in 4.

— 4. Traité de la nature et de la grâce, par le *P. Malebranche.* Amsterdam, 1680, in 12.

Voy. Les provinciales de *Pascal*; les imaginaires et les visionnaires (de *Nicole*); les extraits des assertions dangereuses et pernicieuses en tout genre, que les soi-disant jésuites ont soutenues, enseignées, etc., (de *Roussel de la Tour*, aidé des abbés *Minary* et *Gouget*); et, enfin, la réponse à ces extraits (rédigée en grande partie par le *P. Gros*, sous la direction du *P. Sauvage*).

Voy. aussi les Nos 1233-61 du t. V de Brunet, et le mot Jansénisme de notre Manuel.

GRADISCA.

1488. — Introduction de l'imp. suiv. la Table chron. de *Timperley*, qui place cette ville à Corinthe, (ou près de Corinthe). Il y en a deux de ce nom, l'une en Esclavonie, et une autre en Carniole, dans le comté et près de Goritz.

GRAINS.

1. *Mercier de la Rivière.* L'intérêt général de l'Etat, ou la liberté du commerce des blés, avec la réfutation du nouveau système, pub. en forme de dialogue sur le commerce des blés. Amst. et Paris, 1770, in 8.

— 2. L'abbé *Galiani.* Dialogues sur le commerce des blés. Londres (Paris), 1770, in 8.

Vrai chef-d'œuvre de style. L'influence de cet ouv. est indiquée par les pub. suiv.:

— 3. *(Morellet).* Refutation de l'ouvrage qui a pour titre: Dialogues sur le commerce des blés. Londres (Paris), 1770, in 8.

— 4. *(Necker).* Sur la législation et le commerce des grains, 4e édit. Paris, 1775, in 8.

Il y a une 5e édit. de 1776.

— 5. *Kunth.* Agrostographia synoptica sive enumeratio graminearum omnium. Stuttgart, 1833, in 8, t. 1er.

— 6. Mémoire sur la meunerie, la boulangerie et la conservation des grains et des farines, contenant une description complète des procédés, machines et appareils appliqués jusqu'à nos jours, et plus particulièrement dans les diverses mines de France, d'Angleterre, d'Irlande, de Belgique, de Hollande, etc., précédé de considérations sur le commerce des blés en Europe; par *Augustin Rollet*, directeur des subsistances de la marine, etc. Paris, 1847, in 4, avec pl. et un atl. in fol.

Nous bornerons là nos indications bibliographiques sur les grains. On sait que presque tous les traités généraux d'agriculture, les recueils périodiques publiés par les sociétés agricoles, et les traités d'économie politique, renferment de nombreux articles sur cet important sujet.

On trouve aussi beaucoup de renseignements sur la culture, le battage, le nettoyage, la mouture, la conservation et l'amélioration des grains, dans la Clef de l'industrie, par *Armonville*, au mot Grains.

Voyez les mots Commerce et Economie politique de notre Manuel.

GRAMMAIRE GÉNÉRALE.

1. *Prisciani* Opera grammatica. Venetiis, 1470, in fol.

1re *éd. très-rare*, 123 *fr.* m. *r.* Gaignat, 6 *liv.* 6 *sch.* Pinelli, *exemp. sur vélin. décoré d'initiales peintes*, 51 *liv.* 9 *sch.* Pinelli. 2300 *fr. Maccarthy.*

— 2. Grammaire de P. de la Ramée, Lecteur du roy en l'Université de Paris. Paris, 1572, in 8.

Ce vol. contient, outre la grammaire française, la grammaire latine et la grammaire grecque du même auteur.

— 3. Grammaire générale et raisonnée contenant les fondements de l'art de parler, etc. (par *Ant. Arnauld* et *Cl. Lancelot*). Paris, 1660, in 12.

— 4. Grammaire générale et raisonnée, contenant les fondements de l'art de parler, etc. (par *les mêmes*). Bruxelles, E. H. Frick, 1676. — Nouvelle méthode pour apprendre facilement et en peu de temps la langue italienne (par *Cl. Lancelot*). Ibid., 1677. — Nouv. méthode pour apprendre facilement et en peu de temps la langue espagnole (par *le même*). Ibid., 1676, pet. in 12.

Jolies édit. de Hollande, qui entrent dans les collect. Elzeviriennes.

— 5. Grammaire générale et raisonnée de Port-Royal, par *Arnaud* et *Lancelot*, précédée d'un essai sur l'origine et les progrès de la langue française, par *Petitot*, et suivie d'un commentaire de M. *Duclos*, 2e édit. Paris, 1810, in 8.

— 6. *James Harris's* Hermès. Or a philosophical inquiry concerning universal grammar. London, 1765, 1771, 1781, 1786, etc., in 8.

— 7. Hermès, ou recherches philosophiques sur la grammaire universelle, traduit de l'anglais de *J. Harris*, avec des remarques, des additions et un discours sur l'hist. des grammairiens, par *Thurot*. Paris, 1796, in 8.

La 1re *édit. de cette trad. parfaitement faite et même préférable à l'original a été tirée à très-grand nombre et s'est trouvée cependant très-promptement épuisée : il y en a une de* 1806.

— 8. Grammaire générale, par *Beauzée*. Paris, 1767, in 8.

Souvent réimprimée. La dernière édition est de Paris, 1819, *in* 8.

— 9. De la manière d'apprendre les langues, par l'abbé *de Radonvilliers*. Paris, 1768 et 1807, in-8.

— 10. *Court de Gébelin.* Le monde primitif. (Gramm. universelle). Paris, 1773-82, gr. in 4.

— 11. *Changeux.* Bibliothèque grammaticale abrégée ou nouveaux mémoires sur la parole et l'écriture. Paris, 1773, in 12.

— 12. *Dumarsais.* Principes de grammaire. Paris, 1793, 2 vol. in 16.

— 13. Grammaire générale de *Condillac.* 1798, in 8 et in 12.

— 14. Traité de la formation mécanique des langues et des principes physiques de l'étymologie, par le président *de Brosses*; nouvelle édit. Paris, 1801, in 12.

— 15. Eléments de grammaire générale, par l'abbé *Sicard.* Paris, 1801, in 8.

— 16. *A. J. Sylvestre de Sacy.* Principes de grammaire générale. Paris, 1803, in 12.

— 16 *bis.* Principes de la grammaire générale, mis à la portée des enfants et propres à servir d'introduction à l'étude de toutes les langues. Paris, 1822, in 12.

— 17. Grammaire générale, par *Estarac.* Paris, 1811, in 8.

— 18. Grammaire des Gramm. (franç.), par *C. P. Girauld-Duvivier*, 3me édit. Paris, 1817, in 8.

La 5me *édit. est de* 1827, *in* 8., *de* 1160 *p. et de* 272 *p. de remarq.*

— 19. Grammaire universelle, classique et polémique, par *le François de Hautevesne.* Paris, 1824, 3 vol. in 8.

— 20. *Fr. Thurot.* Cours de grammaire générale et comparée, (faisant partie des œuvres posthumes de *Thurot*). Paris, 1837, in 8.

Cet excellent travail, que la mort prématurée de l'auteur a interrompu, précède des leçons de logique et une notice sur Reid.

— 21. *De Montlivaut.* Grammaire générale et philosophique précédée d'un coup-d'œil sur la nature et le mécanisme des langues. Paris, 184., in 8.

— 22. *G. Payne.* Elements of language and general grammar. London, 1843, in 12.

— 23. Grammaire générale ou philosophie des langues, par *Albert Montémont.* Paris, 1845, 2 vol. in 8.

La grammaire de Lancelot, *celle de* Condillac, *celle de* Beauzée, *et celle de* Sylvestre de Sacy, *sont les grammaires générales les plus estimées.*

Voyez *pour les grammaires nationales, aux mots Allemand, Anglais, etc., etc.*

— 24. De la lecture des livres français : Livres de grammaire et de Rhétorique du XVIIe siècle.

Voy. le 19e vol. des Mélanges, tirés d'une grande bibliothèque.

— 25. *W. Marsden's* Catalogue of dictionnaries, grammars. London, 1796, in 4.

Il n'est question dans cette bibliographie de 156 *pp. que des grammaires dans les langues les moins usitées.*

— 26. Catalogus linguarum alphabeticus, quarum grammaticæ, lexica, collectiones vocabulorum indicantur, auctore *J.-S. Vater.* Berolini, 1815, in 8.

Une liste complète des grammairiens anciens et modernes, dans l'ordre chronologique, se voit pag. 1803 et suivantes de l'ouvrage intitulé : *Biographie portative universelle.* Paris, J. J. Dubochet et Cie, 1844, in 18.

GRASSE.

Bibliothèque. Voy. *Hacnel.*

Pour la Bibliog. de la Ville de *Grasse*, voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist., t. V, tab. géogr.; *Girault de St-Fargeau*, Bibliog. hist. et topogr.; tab. géogr. et des matières. Bibliogr. de la France, tab. syst.; hist. des provinces.

GRAVURE. — GRAVEURS.

1. De chalcographiæ inventione poema encomiasticum, *J. Arnoldi Bergellano* autore. Moguntiæ, 1541, pet. in 4.

— 2. *A. Bosse.* Traicté des manières de graver en taille-douce sur l'airain. Paris, 1645, in 8.

— Le même en allem. Nuremb. 1719, in 12.

Cochin *le fils en a donné une édition en* 1745, *et une autre en* 1758; *cette dernière est augmentée du traité de l'impression qui imite les tableaux et la gravure en manière de crayon, et de celui qui imite le lavis.*

— 3. Sculptura; or the History and art of chalcography and engraving in copper, by *J. Evelyn.* London, 1663, in 12. 1755. 1759, in 8.

— 4. Commenciamento e progresso dell'arte d'intagliar in rame, da *Filippo Baldinucci.* Firenze, 1686, in 4, et avec les suppléments de *Dom. Maria Manni*, Ibid., 1761.

— 5. *Baldinucci* l'arte di intagliare in rame e notizie de' professori di disegno, da Cimabue in qua. Milano, 1808, 14 vol. in 8.

— 6. Art of graving and etching, with the way of printing copper-plates, by M. *Faithorne.* London, 1702.

— 7. Sculptura historico-technica, or the history and Art of engraving, extracted from *Baldinucci*, *Fiorent le Comte*, *Faithorne*, the Abecedario pittorico and other authors. London, 1747, 1766, 1770, in 4.

— 8. Abrégé historique de l'origine et des progrès de la gravure et des estampes en bois et en taille-douce, par le major *Humbert.* Berlin, 1753, in 8.

Dans le 2e *vol. du Journal des Arts de M.* de Murr, *est insérée une histoire de la gravure jusqu'au temps d'*Albert Dürer. *On trouvera dans le* 25e *vol. de la nouvelle Bibliothèque des belles-lettres, une dissertation sur l'histoire de la gravure en Allemagne, depuis son invention jusqu'à l'an* 1500, *et dans les nouvelles des arts et des artistes, p.* 276, *l'essai d'une histoire de l'origine et des progrès de la gravure. Voyez aussi* Vasari, *vite di Pittori*; Manni, *de Inventis florentinis*; Lanzi, *storia pittorica*, Heinecken, Sulzer, Strutt *et* Huber.

— 9. Catalogue of engravers who have been born, or resided in England, digested by *Horace Walpole.*

Cet ouvrage de George Vertue, *est, ainsi que le titre l'annonce, plutôt une histoire de la gravure en Angleterre, qu'une histoire de l'art exercé par les Anglais.*

— 10. *L. Boissin.* La gravure, poëme. Paris, 1753, in 12.

— 11. Traité de la méthode de graver en pierres fines, par *Natter.* Lond., 1754, in fol. fig.

— 12. Essay on the inventions of engraving and printing in Chiaroscuro, by *John Bapt. Jackson*, illustrated with prints in proper colours. London, 1754.

— 13. Idée de la gravure, par M. *Marcenay Deghny.* Paris, 1756, in 8.

— 14. Dissertation sur l'origine et les progrès de l'art de graver en bois, par M. *Fournier le jeune.* Paris, 1758, in 8.

Digitized by Google

— 15. Dictionnaire des chiffres et des lettres ornées à l'usage de tous les artistes, par M. *Pouget*. Paris, 1766.

— 16. Traité historique et pratique de la gravure en bois, par *J. M. Papillon*. Paris, 1766, 3 tom. en 2 vol. in 8, fig.

Ouvrage recherché pour l'hist. de l'art. C'est la 3e *édit.*

— 17. An essay upon prints containing remarks upon the principles of picturesque beauty, the different kinds of prints, and the caractors of the most noted masters: illustrated by criticism upon particular pieces : to which are added some cautions that may be useful in collecting prints by *Gilpin*. London, 1767, 1768, 1781. in 8.

— 18. *Heinecken*. Idée générale d'une collection complète d'estampes, avec une dissertation sur l'origine de la gravure. Leip., 1771, in 8.

— 19. Dictionnaire des graveurs anciens et modernes, depuis l'origine de la gravure, par *Bazan*. Paris, 1789, 2 vol. in 8, fig.

Ouvrage médiocre. Il y a une édit. de 1809, *aug.*

— 20. Manuel des curieux et des amateurs de l'art ou notice des graveurs et de leurs princip. ouvrages, par M. *Huber* et *C. C. H. Rost*. Zurich. 1797-1808; 9 v. pet. in 8.

— 21. Notice historique sur l'art de la gravure (par *P. P. Choffard*). Paris, 1803, in 8.

— 22. Discours historique sur la gravure en taille-douce et sur la gravure en bois, par *T. B. Emeric David*. Paris, 1839, in 8.

L'ouv. a paru pour la première fois en 1808.

— 23. Essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce, et sur la connaissance des estampes du xve et du xvie siècles, par *Henri Jansen*. Paris, 1808, 2 vol. in 8, fig.

« *Les traductions de* Jansen *que nous connaissons sont au nombre de trente-trois, presque toutes anonymes.* » Quérard.

— 24. Notice sur les graveurs qui nous ont laissé des estampes marquées de monogrammes, chiffres, rébus, par *Maipié*. Besançon, 1808, 2 vol. in 8.

— 25. *W. Young Ottley*. An inquiry into the origin and early history of engraving upon copper and in wood; with an account of engravers and their works from the invention of chalcography by *Maso Finiguerra*, to the time of *Marc Antonio Raimondi*. London, 1816, 2 vol. gr. in 4.

Voy. *sur cet important ouvrage le manuel de* Brunet, *dernière édit.*

— 26. *Michael Bryan*. Dictionary of painters and engravers. London, 1816, 2 vol. in 4.

— 27. Essai sur les Nielles, gravures des orfèvres florentins du xve siècle, par M. *Duchesne* aîné. Paris, Merlin, 1826, in 8, 7 pl. pap. vél.

Bon ouvrage.

— 28. *L. Cicognara*. Memorie spettanti alla storia della calcografia. Prato, 1831, in 8 avec atl. in fol.

— 29. *F. Brulliot*. Dictionnaire des monogrammes, marques figurées, lettres initiales, noms abrégés, etc., avec lesquels les peintres, dessinateurs, graveurs et sculpteurs ont désigné leurs noms. Munich, Cotta, 1833, 3 vol. in-4.

— 30. *Ch. le Blanc*. Le graveur en taille-douce ou catalogue raisonné des estampes dues aux graveurs les plus célèbres. Paris, 1848 à 1850, in 8.

2 *vol. de cet ouvrage consciencieux ont paru.*

— 31. *Brian*. A biographical and critical history of painters and engravers, from revival of the art under Cimabue, and the alleged discovery of engraving by *Finiguerra* to the present time etc., a new edit. comprising above 1000 additional memoirs, etc. Lond. 1849, in 8.

M. G. Stanley *a introduit d'innombrables additions dans ce travail.*

— 32. Manuel du Graveur. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 33. Histoire de la gravure en France. Liste chronologique des graveurs français depuis Charles VII jusqu'à Louis XIV inclusivement; notice sur quelques graveurs étrangers qui ont laissé des pièces curieuses pour l'hist. de France; liste d'anciens marchands d'estampes à Paris; remarques iconographiques et bibliographiques sur la vente, la rareté, les collections, les échanges internationaux d'estampes et de livres anciens; sur la lithographie et les procédés pour reproduire les anciennes impressions, etc.; par *Alf. Bonnardot*, parisien. Paris, *Delforenne* neveu, 1849, in 8.

Tiré à 300 *exemplaires.*

Certains ouvrages relatifs aux beaux-arts renferment aussi sur la gravure de fort bons articles qu'on devra consulter. Parmi ces livres précieux nous citerons pour la gravure au burin ou en taille-douce : l'Idée générale d'une collection d'estampes, p. 233 et suiv.; la Nouvelle Bibliothèque des belles-lettres, t. 28; le Journal artistique de *de Murr*, t. 2, et les œuvres de : *Abr. Bosse, Cochin, Félibien, Donat, Margeaux Deghuy, Evelyn, Faithorne, Florent le Comte, Gilpin, Lairesse, Korremon, Pranger, Louis Fromhofer, Ponger*, etc.

Pour la gravure à l'eau-forte : le Catalogue du cabinet de l'abbé de Marolles; le Cabinet des singularités d'architecture, de peinture, sculpture et gravure, par *Florent le Comte*; la Description du cabinet de M. Lorangère, le Catalogue du chevalier de la Roque et le Catalogue raisonné du cabinet de M. de Fonspertuis, par *Gersaint*; celui du Cabinet de M. Mariette, par *Franç. Basan*; le Catalogue raisonné des estampes de M. Julienne, par *P. Remy*; les Notices générales des graveurs par M. *Huber*; le Catalogue du cabinet du comte de Praun, par *Christophe de Murr*, in 8, 1797; le Catalogue raisonné des principaux graveurs et de leurs ouvrages par *Fuesslin*; le Manuel des curieux et des amateurs des arts, par le même; le Dictionnaire des artistes dont nous avons les estampes, par le baron de *Heinecken*; enfin différents ouvrages périodiques, tels que le Mercure de France, la Bibliothèque et la Nouvelle Bibliothèque des belles-lettres et des beaux-arts, en allemand, les journaux artistiques publiés par M. *de Murr*, et M. *Meusel*, etc.

Pour la gravure en manière noire, appelée Mezzotinto : l'ouvrage de *Joachim de Sandrart*, intitulé: Academia della architectura, scultura e pittura, chap. XV de la 1re partie; la sculptura, or history and art of chalcographie, par *John Evelyn*, London, 1662, nouv. édit. 1755, chap. VI; le Grand-Livre des peintres de Lairesse, chap. IX, liv. XIII. L'auteur de la Sculptura historico-technica, traite de la gravure en manière noire à la page 109 et suiv. de l'édit. de 1770; *Cochin* en a traité à la page 177, de son édition; de la manière de graver à l'eau-forte, par *Abr. Bosse*, publiée en 1758; *Gilpin* s'en est occupé dans ses essay upon Prints, dont la seconde édition a paru in 8. Londres, 1768; — Il faut voir également *C. F. Prange*, dans le premier volume de son Essai d'une académie des arts du dessin, etc.

Sur l'histoire de la gravure en manière noire on peut consulter : A history of the art of Engraving in Mezzotinto, from its origin to the present times. Winch. 1786, in 8.

Pour la gravure en taille de bois il faut lire de préférence : les ouvrages du baron de *Heinecken*, ceux de *Huber*, du major *Humbert*, de *Fournier* jeune, de *J. B. Jackson*, de *de Murr*, de *Semmler*, de *Wippel*, de *Schœpflin*, et de *Breitkopf*, et enfin le journal économique, nov. 1751.

Pour la gravure en manière de lavis : l'Art de graver au pinceau, par M. *Stapart*, Paris, 1773, in 12, etc.

Pour la gravure en impressions qui imitent la peinture : les ouvrages de *J. Chr. Le Blon*, de *Cromw. Mortimer*, de *Gautier*, etc.

Enfin, pour la gravure à la manière du crayon : les Philosophes modernes de *Sorcieu*, Paris, 1767, 2 vol. in 4, Lettre de *Ch. François*, 1re partie; le Pastel en gravure, par *Louis Bonet*, Paris, 1760, in 8; nouvelle manière de faire des gravures de différentes couleurs à la manière du dessin, par *J. J. Bylaert*, trad. du hollandais en allem. Amst. et Leips., 1773, in 8, etc.

Nous ajouterons qu'on peut consulter, sur l'utilité d'une collection d'estampes et sur la manière de les arranger : *Bernard Picart*, 1734, in fol.; *de Piles*, 2e chap. du tome 3e de ses œuvres; *Richardson*, Londres, 1719, ou Amst. 1728, in 8; *Gilpin*; *C. L. Junker*; etc., *R. Hecquet* a donné un secret pour blanchir les estampes, dans son Catalogue des estampes gravées d'après *Rubens*, Paris, 1765, in 12.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez le mot Estampes de notre Manuel, l'excellent article gravure et tout ce qui s'y rattache, dans le Dictionnaire des Beaux-Arts, par *Millin*; *Pietro Zani*, Enciclopedia delle belle arti. Parma, 1819-28, 29 vol. in 8; *Th. Dodd's* connoisseurs repertory, 1824, 5 vol. in 12; la Clef de l'industrie, par *Armonville*, Paris, Hurard, 1835 (1825). 3 vol. in 8, au mot Gravure; le t. 2 du traité complet de la peinture de *Paillot Montabert*, qui renferme une liste alphabétique des graveurs de l'antiquité; la Biographie portative universelle, Paris, Dubochet, 1844, in 18, qui donne une liste chronologique complète des graveurs de tous les genres et de toutes les époques : graveurs sur métaux, sur pierres, sur bois, en médailles, etc.; enfin, la Bibliographie de la France et les publications étrangères analogues qui font connaître les ouvrages récents.

Voy. Glyptique.

GRAY.

Voy. sur cette ville *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la Fr. t. géog. et *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliog. hist. et top. de la Fr. p. 182.

GRAY (THOMAS).

Voy. *S. Johnson*. The lives of the most eminent english poets. Lond. 1783, 4 vol. in 8.

1. Poems. Glascow. 1768, in 4.

1 *bis*. Elégie composée dans un cimetière de campagne, trad. en fr. vers pour vers par M. *P. G. D. B.* (*Pierre Gordon de Berchère*), avec une trad. en vers lat. par un membre de l'université de Cambridge. Paris, 1788, in 8.

—2. Le Cimetière de campagne, élégie ang. trad. nouv. en vers français par *M. J. Chénier* avec le texte en regard. Paris, an XI (1803) ou an XIII (1805) in 8, de 16 p.

MM. P. J. Charrin, F. J. M. Fargeille et Sapinaud ont trad. également cette célèbre élégie en français de nombreuses trad. ont paru dans divers recueils.

— 3. Ses poésies trad. en français (par *Lemierre Nercea*), le texte anglais vis-à-vis la trad. avec des notes. Paris, 1798, in 8.

— 4. The poetical works and letters, etc. London, 1825. 2 vol. pet. in 8.

— 5. Les Bucoliques et l'élégie élégiaque, trad. en vers libres, texte en regard, par *Hippolyte M.* Paris, 1827, in 18.

— 6. *Th. Gray*. Works, containing poems and letters, with memoirs of his life and writings, by *W. Mason*. London, 1814, 2 vol. gr. in 4, fig.

On y a joint les notes philologiques de Mathias *Eclat. de Lond.* 1810 *par* John Mitford, 2 *vol. in-4 est également recherché.*

— 7. *Th. J. Mathias*. Observations on the writtings and on the character of M. Gray. London, Cadell, 1815, pet. in 8.

Voy. aussi le Catalogue de la librairie de Baudry.

GRÈCE.

I. — Géographie, Topographie et Voyages.

Pour la géographie, voyez ce mot dans notre Manuel; et à l'article *Géographes grecs*; *Géographes des Grecs et des Romains*, etc., pour les cartes géographiques et topographiques, voyez la notice bibliographique qui fait suite à l'atlas de *Mattre-Brun*, édit. de 1804, et les publications récentes et si nombreuses, de nos géographes modernes.

Parmi les cartes il faut préférer à toutes les autres celle de l'Asie-Mineure, par *Kiepert*. Berlin, 1844, six f.

1. *Pierre Belon*. Les observations de plusieurs singularités et choses mémorables trouvées en Grèce, Asie, Judée, etc, Paris, 1553, pet. in 4, fig.

Digitized by Google

Ce voyage d'un des plus anciens naturalistes français a été longtemps très-recherché et l'est encore. On a du même plusieurs ouvrages d'hist. naturelle, qui seront plutôt à prouver les progrès de la science, qu'ils ne sont utiles à la science même. On recherche surtout les portraits d'oiseaux, animaux, serpents, herbes, arbres, hommes et femmes, d'Arabie et d'Egypte. Paris, 1557.

Voy. une excellente biographie de Belon, dans l'hist. litt. du Maine, par M. Hoefran. Elle a été reproduite dans le bulletin du bibliophile.

— 2. Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grèce, etc., fait en 1675 et 76, par *J. Spon* et *Wheler*. La Haye, 1724, 2 vol. in 12.

Donnés, à Lyon, 1678, 3 vol. in 12; à Amsterdam, 1679; à La Haye, 1680; etc., etc.

Ouvrage précieux.

Nous parcourons rapidement sur les autres voyages du XVIe et du XVIIe siècles, indiqués aux articles Levant *et* Turquie, *et nous donnerons ceux qui ont joui d'une estime réelle postérieurement.*

— 3. Description of the east, and some other countries, by *Rich. Pococke*. London, 1743-5. 2 tom. en 3 vol. gr. in fol., avec 76 et 103 pl.

Ouvrage intéressant et fort recherché; il a été trad. en plusieurs langues. La trad. franç. qu'en a donnée (La Flotte), *Paris, 1772 et 73, 7 vol. in 12, n'est pas estimée.*

— 4. Travels in Greece, by *Rich. Chandler*. Oxford, 1776, in 4.

Très-estimé.

— 5. Travels in Asia-Minor, by the same. Oxford, 1775, in 4.

— 6. Le comte de *Choiseul-Gouffier*. Voyage pittoresque de la Grèce, avec un grand nombre de cartes et de pl. Paris, 1782, 1809, 1822, 3 vol. gr. in fol.

Les 2e et 3e vol. ont paru en 4 liv. Il a été fait une contrefaçon de cet ouv. à Bruxelles, in 4. Dans ces derniers temps, M. Milland, qui s'était rendu acquéreur des cuivres, a pub. une édit. nouv. avec des additions dues à plusieurs hellénistes distingués.

— 7. Voyage dans la Grèce asiatique, à Brusa et Nicée, par *Sestini*. Paris, 1789, in 8.

— 8. Lettres sur la Grèce, par *Savary*. Paris, 1788, in 8.

Exactes et bien écrites.

— 9. Voyage de la Propontide et du Pont-Euxin, par *Le Chevalier*. Paris, 1800, 2 vol. in 8.

— 10. Voyage de la Troade, par le même. Paris, 1803, 3 vol. in 8 et atlas.

Excellent ouvrage.

Voy. au mot *Troade Maudult*, et les derniers écrits sur cette question archéologique.

— 11. Voyage de *Xav. Scrofani* en Grèce, fait en 1749-95, trad. de l'italien. Paris, 1801, 3 vol. in 8, avec fig.

— 12. Voyage en Grèce et en Turquie, par *C. S. Sonnini*. Paris, 1801, 2 vol. in 8, et atlas in 4.

— 13. Voyage en Morée, à Constantinople, en Albanie, etc., par *Pouqueville*. Paris, 1805, 3 vol. in 8.

— 14. Voyage en Grèce, par *J. L. S. Barthelemy*, fait dans les années 1863-4, trad. de l'allem. par *A. D. C****, Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 15. Itinerary of the Greece, with a commentary on Pausanias and Strabo, by *Will. Gell*. London, 1810, in 4 avec fig.

— 16. Letters from the Levant..., by *J. Cak*. Lond., 1813, gr. in 8, avec fig.

— 17. Travels in the Ionian Isles, in Albania, Thessalia and Greece..., by *H. Holland*. London, 1815, gr. in 4, av. fig.

— 18. *Edwards Dodwell's* Classical and topographical tour through Greece during the years 1801, 1805 and 1806. London, 1819, 2 vol. gr. in 4, fig.

Bel ouvrage. Dodwell a fait imprimer la description de plusieurs bas-reliefs grecs, en italien. (Rome, 1812).

— 19. Views in Greece, by the same. Lond., 1821, in fol.

— 20. Travels in Sicily, Greece and Albania, by *Th. Smart Hughes*. London, 1820, 2 vol. in 4.

— 21. Viaggio nella Grecia fatto da *C. Pannazzi*, negli anni 1804-6. Roma, 1820, 2 vol. in 8.

— 22. Recollection of a classical tour through various parts of Greece, Turkey and Italy, by *P. Edm. Laurent*. London, 1821, gr. in 4.

— 23. Voyages en Grèce et dans les îles Ioniennes, trad. de l'allemand de *Christ. Muller*, par *Léon Astouin*), 2e édit. Paris, 1822, in 8.

— 24. *Gell*. Narrative of a journey in the Morea, London, 1823, in 8.

— 25. Voyage à Athènes et à Constantinople, par *L. Dupré*. Paris, 1825-37, in fol.

— 26. Voyage de la Grèce, par *Pouqueville*, 2e édit. comprenant la description ancienne et moderne de l'Epire, de l'Illyrie grecque, de la Macédoine, de la Thessalie, de l'Acarnanie, de l'Etolie, de la Locride hespérienne, de la Doride, de la Béotie, de l'Attique et du Péloponèse. Paris, Firmin Didot, 1826, 6 vol. in 8, cartes et fig.

— 27. Le chev. *P. O. Brondsted*. Reisen und undersuchungen in Griechenland. Voyages dans la Grèce proprement dite et dans d'autres contrées grecques, accompagnés de recherches archéologiques, et suivis d'un aperçu historique sur toutes les entreprises scientifiques qui ont eu lieu en Grèce depuis Pausanias jusqu'à nos jours. Paris, Didot, 1826-30, in 8.

L'ouvrage paraît être interrompu, la mort ayant surpris l'auteur avant qu'il pût l'achever.

— 28. Vues pittoresques et topographiques de la Grèce, par *O. M.* baron *de Stackelberg*. Paris, 1829, in fol.

— 29. Travels in the Morea, etc., by *Will. Mart. Leake*. London, 1830, 3 vol. in 8.

— 30. Travels in northern Greece, by the same. London, 1835, 4 vol. in 8.

— 31. Records of travels in Turkey, Greece, etc., and of a cruise in the Black sea, with the capt. Pasha, in 1829-31, by *Adolphe Slade*, 2d edit. London, 1833, 2 vol. in 8.

— 32. *J. L. Lacour*. Excursion en Grèce pendant l'occupation de la Morée par l'armée française, dans les années 1832 et 1833. Paris, 1834, in 8.

— 33. Sir *Grenville Temple*. Excursions in the mediterranean Greece and Turkey. London, 1836, 2 vol. in 8, av. fig.

— 34. Travels in Turkey, Greece and Malta, in 1834-36, by the same. London, 1837, 2 vol. in 8.

Traduit en français par Mlle A. Sobry. *Paris, 1838, 3 vol. in 8.*

— 35. *O. de Stackelberg* et *M. P. A. Dedreux*. La Grèce, vues pittoresques et topographiques. Paris, 1847 à 1849.

II. — Historiens.

Auteurs anciens.

— 36. *Pausanias*. (Descriptio Græciæ) grace (ex recens. *M. Musuri*). Venetiis, in ædib. Aldi et Andreæ soc., 1516, in fol.

Première édition, rare.

— 37. *Pausaniæ* accurata descriptio Græciæ, à Guill. Xylandro recogn., cum ejusd. notis, ac Romuli Amasæi versione latinâ. Franc. Wechel, 1583, in fol.

Edit. très-belle et très-correcte, due aux soins de Sylburge.

— 38. Descriptio Græciæ, gr. et lat., ex versione Romuli Amasæi, cum annot. Xylandri et Frid. Sylburgii, ex edit. et cum notis Josephini Kuhnii. Lipsiæ, Fritsch, 1696, in fol.

Edit. estimée. L'édit. de Leipsig, 1794-97, est regardée comme une des meilleures.

La meilleure édit. de Pausanias *a été donnée par M.* Clavier, *auquel* Coral *a fourni plusieurs corrections; elle fut accomp. d'une trad. franç.; Clavier mort, l'imp. fut repris en 1820, et achevée par les soins de* Coral *avec un trpp. par* P. L. Courrier.

Pausanias a été traduit dans presque toutes les langues.

Parmi les édit. allemandes récentes, nous citerons la suivante qui est accompagnée d'une trad. lat.:

— 39. Græciæ descriptio recens, apparatu critico interpret. lat. et indicibus instruxerunt *J. H. C. Shubart* et *Ch. Walz*. Leipzig, 1838-39, 3 vol. in 8.

Le texte de Pausanias donné par MM. Didot a été pub. par M. Louis Dindorff.

— 40. Histoire des premiers temps de la Grèce depuis Inachus jusqu'à la chute des Pisistratides, pour servir d'introduction à la description de la Grèce par *Pausanias*, etc., par *Et. Clavier*. 2e édit. Paris, 1822, 3 vol. in 8.

— 41. *Polybii* Historiarum libri V, latinè. Florentiæ, in ædibus P. Juntæ, mense aprill, 1522, in 8.

— 42. *Polybii* Lycortæ historiarum libri qui supersunt, gr. lat. ex vers. et cum emend. *Ts. Casauboni*. Parisiis, 1609, in fol.

— 43. Iidem, gr. et lat. cum notis variorum, ex recens. *Jo. Schweighæuseri*. Lipsiæ, 1789 et sequt., 8 tom. en 9 vol. in 8.

C'est, selon M. Schoell, *la meilleure édition de cet auteur. On estime celle de 1763-1764, pour son index de la trad. lat. La 1re édit. de* Polybe *donnée en 1478, in fol., a été vendue 700 fr. rel. en m. r. la Vallière, et 1380 fr. avec les lettres initiales peintes, Brienne.*

— 44. Hist. de *Polybe*, trad. du grec par *Vincent Thuillier*, avec les comment. du chevalier *Folard*. Paris, 1729-30 6 vol. in 4.

Il y a un supplément aux édit. d'Amst. 1753 et 1774.

— 45. *Polybius*, ex recogn. *Imm. Bekkeri*. Berlin, 1844, 2 vol. in 8.

— 46. *Ex Ctesia, Agatarchide, Memnone*, etc., excerpta historiæ, græce, etc. Excudebat *H. Stephanus*, 1557, in 8.

— 47. *Agatharchidis et Memnonis* historiarum quæ supersunt omnia. Oxoniæ, 1596, in 16.

— 48. *Æliani* De Variâ historiâ libri XIV, lat. Lugduni, ap. Tornæsium, 1558, in 16.

—49. *Æliani* Varia historia, gr. et lat., ex vers. *Justi Vultelli*, et cum perpetuo commentario *Jacobi Perizonii*. Lugd. Bat. 1701, in 8.

Bonne édition qu'il faut choisir pour la collection des Variorum. On y fait entrer également celle de 1713.

— 50. Varia historia, gr. cum notis integris diversorum, et interpretatione lat. *Justi Vultelli*, curante Abr. Gronovio qui et suas adnotationes adjecit. Amstelod., 1731, 1 tom. en 2 vol.

Bonne édit. Il y en a une donnée à Leips, 1830-31, 2 vol. in 8.

— 51. Prodromos bibliothecæ græcæ continens, *Ælianî* variam historiam, *Heraclidis* ponticî et *Nicolai* Damasceni fragmenta (græcè edidit *Diamant Coray*). Parisiis, Firm. Didot, 1805, in 8.

— 52. Hist. diverses d'*Elien*, trad. avec des remarques par *M. Dacier*, nouv. édit. avec le texte grec en regard. Paris, 1827, in 8.

— 53. *Diodori Siculi*. Bibliothecæ historicæ, libri XV reliqui, gr. excud. *H. Stephanus*. 1559, in fol.

— 54. Eadem gr. et lat. recensuit *P. Wesselingius*. Amstel., 1746, 2 vol. in fol.

— 55. Histoire universelle de *Diodore* de Sicile, trad. par *J. Terrasson*. Paris, 1737 ou 77, 7 vol. in 12.

— 56. Bibliothèque historique de *Diodore* de Sicile, trad. en français par *Ferdinand Hoefer*. Paris, 184., 4 vol. post. in 8.

Traduction préférable aux autres, et précieuse, surtout en raison des notes excellentes qu'elle renferme, et qui éclaircissent le texte.

— 57. *Eduardi Corsini* Fasti attici, etc. Florentiæ, 1744-61, 4 vol. in 4.

— 58. *G. Gemisti Plethonis* De iis quæ post pugnam mantinensem gesta sunt, lib. II, gr. Lipsiæ, 1770, in 8.

— 59. Selecta princip. historicorum græcorum, edente *D. Wyttenbach*. Amst., 1794, in 8.

Souv. réimprimé. La 4e édit. est de Leide, 1829, in 8.

— 60. *Phlegontis* Historiarum fragmenta, gr. Gerræ, 1798, in 8.

— 61. *Heraclidis* Attici quæ supersunt. Lipsiæ, 1801, in 8.

— 62. *Heraclidis* Ponticî fragmenta, græce. Halæ-Saxonum, 1804, in 8.

— 63. Examen critique des anciens historiens d'Alexandre le Grand, par *Guil. Eman. Jos. Guilhem de Clermont Lodève de Sainte-Croix*. 2e édit. Paris, 1805, ou avec un titre de 1810, in 4.

Cette seconde édit. a reçu des additions importantes.

— 64. *W. Mitford's* History of Greece. Lond., 1808, 4 vol. in 4.

— 65. History of Greece, by *W. Mit-*

Digitized by Google

ford. London, 1839 et 1838. 8 vol. in 8.

— 66. Historicorum græc. fragmenta, edidit *Fr. Creuzer*. Heidelbergæ, 1806, in 8.

— 67. The same, with the author's final additions and corrections, etc., by *W. King*. Cadell, 1838, 8 vol. in 8, port.

— 68. *Hegewisch*. Historische Nachrichten über die Kolonien der Griechen. — Observations historiques sur les colonies des Grecs. Altona, 1808, in 8.

— 69. Über die griechischen Kolonien seit Alexander dem Grossen. — Sur les colonies grecques depuis Alexandre-le-Grand. Altona, 1811, in 8.

— 70. *Ephori* cumæi fragmenta, gr. et lat., collegit atque illustravit *Meier Marx*. Carolinæ, 1815, in 8.

— 71. *Colonna* degli antichi storici greci volgarizzati. Milan, 1820-25 gr. in 4 pap. vel. fig.

—72. Geschichten Hellenischer Stämme, etc., von *K. O. Muller*.

— 73. Histoires de races et de villes helléniques, 2e éd., revue et augmentée par. *F. W. Schneidewin*. Breslau, 1844, 3 vol. in 8.

La 1re *ed. a paru en* 1820.

—74 *Theopompi* chii fragmenta. græce. Lugd.-Batav., 1829, in 8.

— 75. *Pouqueville*. Grèce. Paris, 1835, in 8 à 3 colonnes, fig.

Ce vol., qui fait partie de la collect. int. Univers, renferme l'hist. de la Grèce ancienne.

— 76. *Connop Thirlwal*. A history of Greece. London, 1835-37. 4 vol. in 12.

Il y a une édit. considérablement augmentée. Londres, 1835, 8 *vol. in* 8.

Cet ouv. a été trad. en fr. sous le titre suivant : Histoire de la Grèce ancienne, par M. *Connop Thirlwal*, evêque de Saint-David ; trad. de l'anglais par *Ad. Joanne*. Paris, 1840 à 1849, 4 vol. in 8.

— 77. *Phylarchi* Historiarum fragmenta. Lipsiæ, 1836, in 8.

— 78. Fragmenta historicorum græcorum *Hecatæi*, *Charonis*, *Xanthi*, *Hellanici*, *Pherecydis*, *Acusilai*, *Antiochi*, *Philisti*, *Timæi*, *Ephori*, *Theopompi*, *Phylarchi*, *Clitodemi*, *Phanodemi*, *Androtionis*, *Demonis*, *Philochori*, *Istri*, ex Apollodori bibliotheca cum fragmentis, auxerunt notis et prolegomenis illustrarunt *Car. et Theod. Mulleri*; accedunt marmora Parium et Rosettanum, hoc cum *Letronnii*, illud cum *C. Mulleri* commentariis. 1 fort vol.

C'est pour la première fois qu'on aura réuni en un seul corps d'ouvrage les fragments de tous ces historiens que l'on peut regarder comme primitifs. Excepté ce qu'Hérodote, Thucydide et Xénophon nous font connaître dans leurs histoires, c'est à ces sources qu'il faut surtout recourir pour remplir tant de lacunes.

Ce vol. fait partie de la Bib. des auteurs grecs, pub. par Didot, nous avons cru devoir l'introduire ici comme complément indispensable de la matière.

— 79. Manuel d'Histoire de la Grèce. Voy. *Manuels-Roret*.

Voy. les mots Plutarque, Thucydides, Xenophon, etc., etc., de ce Manuel.

Nous citerons encore parmi les auteurs modernes quelques ouvrages excellents à consulter sur l'histoire ancienne ; en continuant cette série, jusqu'à la régénération de la Grèce.

— 80. *Ubbonis Emmici* Veteris Græcia Illustrata. Lugd.-Batavor., 1626, 3 vol. in 8.

— 81. *J. Laurenbergii* Græcia antiqua, edidit sam. Puffendorff. Amst., 1661, in 8, avec fig.

— 82. *Lamb. Bos*. Antiquitatum græc. descriptio. Lipsiæ, 1707, in 8.

— 83. *J. Palmerii* Græciæ antiquæ descriptio. Lugd.-Batavor., 1678, in 4.

— 84. Histoire générale, et particulière de la Grèce, par *Cousin-Despreaux*. Rouen, 1780-87, 16 vol. in 12.

— 85. Istoria politica e letteraria della Grecia, da *Carl. Denina*. Venez, 1784, 4 vol. in 8.

— 86. History of the ancient Greece, by *Gillies*. London, 1786, 2 vol. in 4.

— 87. Lettres à Bailly sur l'histoire primitive de la Grèce, par *Rabaut de Saint-Etienne*. Paris, 1787, in 8.

— 88 et 89. Voyage du jeune Anacharsis. *Voy. Barthelemy.*

On trouve une vie étendue de l'abbé Barthélemy *et une bibliographie de ses ouvrages dans le magasin encyclopédique, t.* 1, *p.* 73.

— 90. Des anciens gouvernements fédératifs et de la législation de Crète, par *de Sainte-Croix*. Paris. 1799, in 8.

— 91. The Grecian history to the death of Alexander, by *Goldsmith*. London, 1803, or 1809, 2 vol. in 8.

— 92. The history of the world, from the time of Alexander to that of Augustus, by *Gillies*. London, 1807, 2 vol. in 4.

— 93. Histoire synoptique de la Grèce, en grec moderne, par *Basile Eutoum*. Vienne, 1807, in 8.

— 94. *W. Martin Leake's* Researches in Greece. Lond., 1814, in 4.

— 95. Histoire critique de l'établissement des colonies grecques, par *Raoul Rochette*. Paris, 1815, 4 vol. in 8.

— 96. *Etat. Blaquières*. Histoire de la revolution actuelle de la Grèce, son origine, ses progrès, et détails sur la religion, les mœurs et le caractère national des Grecs, trad. de l'ang. par le doct. *Blaquières*. Paris, 1825, in 8.

— 97. Relation de l'expédition de lord *Byron* en Grèce, trad. de l'ang. par *Gamba*. Paris, 1825, in 8.

— 98. Histoire de la régénération de la Grèce, par *Pouqueville*, comprenant le précis des événements arrivés dans la Grèce, depuis l'année 1740 jusqu'en 1834, 2e édit. Paris, 1825, 4 vol. in 8.

— 99. Histoire du siège de Missolonghi, par *J. Raymond Aug. Fabre*. Paris, 1826, in 8.

— 100. Mémoires sur la Grèce et l'Albanie pendant le gouvernement d'Ali-Pacha, par *Ibrahim Manzour Effendi*. Paris, 1827, in 8.

— 101. *H. Fynes Clinton*. Fasti hellenici. Oxford, 1827-34. 4 vol. in 8.

— 102. Histoire moderne de la Grèce, depuis la chute de l'empire d'Orient jusqu'à la prise de Missolonghi, par *Jacovaki Rizo Neroulos*. Genève, 1828, in 8.

M. Néroulos *etait d'autant plus à même d'écrire l'hist. moderne de la Grèce, qu'il a été premier ministre des hospodars grecs de Valachie et de Moldavie.*

— 103 *Edgard Quinet*. De la Grèce moderne et de ses rapports avec l'antiquité. Paris, 1830, in 8.

— 104. Mémoires sur la Grèce, pour servir à l'histoire de la guerre de l'indépendance, accompagnés de plans topographiques, par *M. Raybaud*, avec une introd. historique par *Rabbe*. Paris, 18 , 2 vol. in 8.

— 105. Le cap. *M. A. Ducheaume* Souvenirs de la Morée, pour servir à l'hist. de l'expédition française dans les années 1829 et 1833. Paris, 1834, in 8.

—105 *bis. F. Strong*. Greece as Kingdom or a Statistical description of that country. London, 1832, in 8.

— 106. Le livre de la conqueste de la princée de Morée, pub. par *J. A. Buchon*. Paris, 1845.

Ce livre n'a pu être écrit qu'entre le commencement de l'an 1333 *et le commencement de l'an* 1346. *L'ouv. devait avoir* 4 *vol., la* 1re *époque seule a paru.*

— 107. *C. Lecomte*. Etude économique de la Grèce, de sa position actuelle, de son avenir, etc. Paris, 1847, in 8.

Voyez *aussi* Brunet, *Manuel du libraire, p.* 481 *et* 482, *t.* V, 5e *édit. originale ; la Bibliographie de la France, etc., etc.*

III. — Mœurs et Usages, Sciences et Arts.

— 108. *Postelli* De magistratibus Atheniensium lib. Venet., 1541, in 8.

— 109. *J. Meursii* Græcia feriata. Lugd.-Batavor., 1616, in 4.

— 110. *J. Ph. Pfeiffer*i Antiquitat. græcar. lib. IV. Regiom., 1689 et 1707, in 4.

— 111. *J. Gronorii* Thesaurus antiquitatum græcarum. Lugd.-Batavor., 1697, 13 vol. in fol.

— 112. *J. Nicolai* De Græcorum luctu, lugentiumque ritibus veris. Hagæ, 1697, in 12.

— 113. *P. Danetii* Dictionarium antiquitatum. Parisiis, 1698, in 4.

— 114. *J. Potteri* Archæologia græca. Lugd.-Bat., 1702, in fol.

Les meilleurs abrégés de ce grand ouvrage sont ceux de Brünings *et de* Lambert Bos. *Ce dernier a été traduit en français par* Lagrange.

— 115. *Jo. Lelius* De agonothetis Græcorum. Reginimonti, 1717.

— 116. *J. Poleni* Utrissque thesauri antiquitatum romani, et græcar., nova supplementa. Venetiis, 1737, 5 vol. in fol.

— 117. Mœurs et usages des Grecs, par *Leon Mesnard*. Lyon, 1743, in 12.

— 118. *P. M. Paciaudi* De athletarum salutione in cap t la cubistique apud Græcos. Romæ, 1756, in 4.

— 119. *Cl. Binet* Tractatus de decretis Atheniensium. Romæ, 1785, in 4.

— 120. Dei riti nuziali della Grecia, dissertaz. di *Fr. Fantoni*. Firenze, 1789, in fol.

— 121. Fêtes et courtisanes de la Grèce, (par *J. B. Chaussard*). Paris, 1803 (ou 4e édition, 1821, 4 vol. in 8, avec fig.

— 121 *bis*. Beschreibung des häuslichen, gottesdienstlichen, sittlichen, politischen, kriegerischen, und wissenschaftlichen zustandes der Griechen, von *P. F. Achat. Nitsch*; und fortges. von *G. Gil. Sm. Kopke* und *J. G. Ch. Hopfner* Erfurt, 1791- ou 2e édit. 1806-1811, 4 vol. in 8.

— 122. *A. Boeckh*. Die Staats-Haushaltung der Athener. 4 Bücher ; mit 21 Inschr. Berlin 1817-18. 2 vol. in 8, avec les inscrip. in fol. — Economie politique des Athéniens, trad. par *A. Laligant*. Paris, 1828. 2 vol. in 8.

— 123. *A. Boeckh*. Urkunden über das seewesen des Attischen staats. Berlin, 1840, in 8.

— 124. Das theater zu Athen, hinsichtl. auf architectur, sceonerie und Darstellungskunst überh. erläutet, von *H. C. Genelin*. Berlin, 1818, in 4, avec fig.

— 125. Le nozze dei Greci, descritte da *Rob stiano Gironi*. Milano, 1819, in 4.

— 126. Darstellung d. Athenais b. Gerichtsverfassung, von *A. W. Heffter*. Colon., 1822, in 8.

— 127. Antiquités grecques, ou tableau des mœurs, usages et institutions des Grecs, trad. de l'angl. de *Robinson*. Paris, 1822 (ou 2e édit. 1838, 2 vol. in 8.

— 128. Recherches historiques sur le luxe chez les Athéniens, depuis les temps les plus anciens jusqu'à la mort de Philippe de Macédoine, trad. de l'allem. de *Chr. Meiners*, par *C. S....t (Soret)*, suivi du Traité du luxe des dames romaines, par l'abbé *Nadal*, et des extraits du grand ouvrage intitulé : L'Antiquité pittoresque..., par *M. Bayeux*. Paris, 1823, in-8.

— 129. Dictionnaire des antiquités grecques de *Fergault* ; nouvelle édition augmentée de neuf cents articles, et enrichie des étymologies..., par *M. Boinvilliers*. Paris, 1834, in 8.

— 130. Expédition scientifique en Morée, entreprise et publiée par ordre du gouvernement français : architecture, sculpture ; inscriptions et vues du Péloponèse, des Cyclades et de l'Attique ; mesurées, dessinées, recueillies et publiées par *Abel Blouet*, architecte ; *Amable Ravoisié, Achille Poirot, Fréd. de Gournay*, ses collaborateurs, et *Félix Trezel*. Paris, F. Didot, 1831-39, 3 vol. gr. in fol.

Ouvrage d'un grand intérêt, au point de vue architectonique et archéologique.

— 131. Expédition scientifique de Morée : travaux de la section des sciences physiques, sous la direction de *M. Bory de Saint-Vincent*. Paris et Strasbourg, Levrault, 1832 et ann. suiv. 3 vol. gr. in 4, et atlas in fol.

— 132. Relation d'un voyage de la commission scientifique en Morée, par *M. Bory Saint-Vincent*. Strasbourg et Paris, 1839, in 8, tom. 1 et 2, et pl. in fol.

Extrait du grand ouvrage indiqué ci-dessus.

— 133. Das attische theaterwesen, von *G. C. W. Schneider*. Weimar, 1835, in 8, avec fig.

— 134. Antiquitates juris publici Græcorum ; delineavit *Georg. Frid. Schoemann*. Greifswaldiæ, 1838, in 8.

— 135. *Karl Friedrich Hermann*. Lehrbuch der griechischen antiquitaten, c.-a-d. Précis d'antiquités grecques. Heidelberg, 1841, in 8.

C'est la 3e *édit. de cet imp. ouvrage.*

— 136. *Ph. Lebas*. Voyage archéologique en Grèce et en Asie-Mineure, fait par ordre du gouvernement français, pendant les années 1843, 1844 (avec la coopéra-

Digitized by Google

(lon d'Eug. Landron). Paris, 1847 à 1848, in 4.

Voy. aussi les Mémoires de l'Académie des inscrip. et belles-lettres de Paris, ceux des Académies de Cortone, de Gœttingue, des antiquaires de Londres, etc., etc., et les différents ouvrages cités dans les préfaces du Dictionnaire de mythologie et du Dictionnaire des beaux-arts de *Millin*.

IV. — LINGUISTIQUE. INTRODUCTION. GRAMMAIRES. DICTIONNAIRES. HISTOIRE LITTÉRAIRE. GREC MODERNE.

Linguistique. Introduction.

— 137. *Parisnus.* Dialogues sur les rapports de la langue grecque avec la langue française. 1555.

— 138. *Aug. Bischoff.* Cadmus sive lingua græca è suis erutu natalibus fundamentis. Iense, 1708, pet. in 8.

— 139. *B. Giraudeau.* Introductio ad linguam græcam. Rupellæ, 1752, 4 vol. in 12.

— 140. *Greg. Sharpe.* The origin and structure of the greek tongue. Lond., 1777, in 8.

Grammaires.

— 141. *Lascaris.* Grammatica græca. Mediolani, 1476, in 4 de 72 files.

C'est le premier livre imp. en grec. Il le fut par Denis Paravin à Milan, et ce fut Démétrius de Crète, qui en soigna l'édit. Schoell dit que cette grammaire fut imp. une 2e fois dans la même ville en 1480, in 4, avec une trad. de J. Crastone en Crestone; il cite comme étant une édit. estimée, celle de Venise, 1510, in 4, chez Michel Sessa. *Il y en a une de 1800, in 8, pub. à Constantinople. La* 1re édit. complète vaudrait, selon M. Brunet, de 1000 à 1200 fr.

— 142. *Lascaris.* Erotemata cum interp. latina, etc. Venetiis, apud Aldum Manutium, 1494-95, in 4.

Excessivement rare. On croit que c'est la première, ou au moins la 2e product. sortie des presses d'Alde Manuce.

— 143. Thesaurus cornucopiæ et horti Adonidis græce. Ce recueil grammatical est l'ouvrage de cinq savants, dont *Politien* et *Alde Manuce*, etc. Venetiis, in domo Aldi, Romani, 1496.

— 144. *Th. Gazæ* Institutiones grammaticæ, libri IV gr. cum latina interpretatione. Parisiis, 1534, pet in 8.

— 145. *Gul. Budæi* Commentarii linguæ græcæ, etc. Parisiis, Rob.-Steph. 1548, in fol.

Bonne édit. On peut y joindre :

— 146. *Fr. Vergaræ* De omnibus græcæ linguæ grammaticæ partibus, lib. V. Parisiis, 1550, pet. in 8.

— 147. *Demetrius Phalareus.* De elocutione græc. ex edit. *P. Victorii.* Parisiis, *G. Morellius.* 1555, in 8.

Edit. très-correcte. Il y en a deux autres, de 1743 et de 1779.

— 148. *Urbani Bolzanii* Grammaticæ institutiones ad græcam linguam, etc. Venetiis, Paulus Manutius Aldo, 1557, in 8.

Cette édit., plus complète que celle de 1497, est beaucoup moins recherchée.

— 149. *M. Clenardi* Institutiones ac meditationes in græcam linguam. Francof., 1580, in 4.

Il y a une édit. de 1578.

Clénard, *qui avait été appelé en Portugal pour prendre soin des études de l'infant D. Henrique, connu plus tard sous le nom du cardinal roi, a laissé divers ouv. aujourd'hui peu recherchés. La philologie moderne ne lui en a pas moins de réelles obligations. Voy. sur cet écrivain, d'excellentes appréciations de M.* du Roure, *(Analectes biblion.)*

— 150. *(Mamelin) Chrysoloræ* Erotemata, gr. in 4. — *Très-rare.*

Voy. Brunet *pour les autres éditions.*

— 151. *Aphionii* Progymnasmata gr. et lat., edente *Dan. Heinsio.* Lugd.-Batav., 1626, in 8.

L'édit. lat. d'Elzevir, 1642, *est à peu près aussi recherchée.*

— 152. *Jos. Mich. Langii* Philologia barbaro-græca, etc. Norimbergæ, et Altdorfi, 1707-8, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 153. *Fr. Vigeri (Vigier).* De præcipuis græcæ dictionis idiotismis libellus, etc. Lugd.-Batav., 1766. in 8

— 154. Commentaire (en grec ancien) sur le 4e livre de la grammaire grecque de *Théod. Gaza*, par *Néophyte* moine d'Athos. Bucharest. 1768, pet. in fol.

— 155. *Hoogeveen (Henr.).* Doctrina particularum linguæ græcæ. 1769, 2 vol. in 8.

— 156. *Matt. Devarius.* De græcæ linguæ particulis, etc. Lipsiæ, 1775 et 1793, in 8.

— 157. *Jac. Wellerii* Grammatica græca nova, edid. J. F. Fischerus. Lipsiæ, 1781, in 8.

— 158. *Godof. Hermanni* De emendanda ratione græcæ grammaticæ pars prima, etc. Lipsiæ, 1801, in 8.

On a du même des obs. crit. sur quelques passages d'Eschyle et d'Euripide.

— 159. *Mich. Maittaire.* Græcæ linguæ dialecti ex recens Sturzii. Lipsiæ, 1807, in 8.

— 160. *Lamb. Bos.* Ellipses græcæ, cum observat. edidit God. Henr. Schæfer. Lipsiæ, Weidmann, 1808, in 8.

— 161. *Gregorii* Corinthi et aliorum grammaticorum libri de dialectis linguæ græcæ, etc. Lipsiæ, Weigel, 1811.

Excellente édit.

— 162. Grammaire grecque, par *J. B. Gail*, 9e édit. Paris, Delalain, 1818, in 8. — Supp. à la grammaire grecque, ou idiotisme de la langue grecque, etc. Paris, 1812, in 8.

La 1re *édit. de cette grammaire a été pub. en* 1799, *il y en a un abrégé réimp. en* 1814, 1820, 1822. *M. Gail a donné diverses trad. d'auteurs grecs, et un recueil intitulé :* le Philologue, 1814, 1828, 22 *vol. in* 8, *dont* 1 *atl. in* 4. *C'est une réunion assez indigeste de divers mémoires. Nous citerons encore le Cours de langue grecque.*

— 163. Anecdota græca lexica seguieriana VI ; *Appollonii Alexandrini* de conjunctionibus et adverbiis, libri, etc., edent. *J. Bekker.* Berolini, 1814, 2 vol. in 8.

— 164. *B. Tiersch.* Ueber das zeitalter und vaterland des Homer. Gramm. grecque principalement adaptée aux dialectes homériques, 2e édit. Halberstadt, 1839, in 8.

Il y a une édit. de 1818.

— 165. Anecdota græca è codicibus regiis descripsit annotatione illustravit, *J. Fr. Boissonade.* Parisiis et Argentorati, 1829-33, 5 vol. gr. in 8.

— 166. *Atakta.* Recueil de notes de tout genre sur la langue grecque, ancienne et moderne, et de quelques autres remarques en grec moderne, par M. *Coraï.* Paris, 1828-33, in 8.

Ouv. qui fait partie de la bib. grecque de M. Corai.

— 167. Grammaire grecque de *Port-Royal*, nouvelle méthode pour apprendre facilement la langue grecque, contenant les règles des declinaisons, des conjugaisons, de l'investigation du thème, de la quantité des accents, des dialectes et des licences poétiques, mises en français dans un ordre très-clair, nouv. édit., revue sur l'édit. originale, et corrigée avec soin, par MM. *Burnouf* et *C. Nicolo Poulo*; in 8.

— 168. *Burnouf.* Méthode pour étudier la langue grecque. Paris, 1813.

Cet ouvrage classique a eu 45 *édit. depuis* 1813 *jusqu'en* 1847. *L'édit. de* 1847, *in* 8, *est précédée d'un tableau comparé des deux systèmes de prononciation du grec.*

— 169. *R. Kuchner.* Ausführliche grammatik der griechischen sprache. Hahovre, 1834-35, 2 vol. in 8.

Grammaire grecque qui jouit d'une haute renommée et que M. Theil *a su fondre dans celle que nous lui devons.*

— 170. *A. Matthiæ.* Ausführliche griechische grammatik, 3e édit. Leipzig, 1835, 3 vol. in 8.

Cette grammaire estimée a été trad. en fr. sous le titre suivant : Gramm. raisonnée de la langue grecque, *par* A. Matthiæ, *trad. de l'allemand, par MM.* G. F. Gail *et M.* Longueville, 4 *vol. in* 8.

— 171. *Theil.* Grammaire élémentaire de la langue grecque (ad. par l'Université). Paris, 184. in 8.

— 172. *A. Pillon.* Synonymes grecs recueillis dans les écrivains des différents âges de la littérature grecque, et expliqués d'après les grammairiens, l'étymologie et l'usage, avec des exemples tirés des meilleurs auteurs grecs. Paris, 1848, in 8.

Excellent travail.

— 73. Traité élémentaire du dialecte ionien, pour servir à l'intelligence d'Homère et d'Hérodote, par *Pinzger*, trad. de l'all. par *E. P. M. Longueville.* Paris, 1848, in 8.

Dictionnaires.

— 174. *J. Crastoni* seu *Crestoni* Lexicon seu vocabularium græcum cum interp. lat. ex recens, et cum præfat. *B. Accursii* pisani, absque nulla loci, et ann. ind., infol.

Première édit, qui est peut-être de 1478, *mais qu'on suppose plus généralement de* 1480. *Il y en a une autre datée de* 1483, *fort rare.*

— 175. *Jul. Pollucis* Onomasticon seu dictionarium linguæ græcæ, gr. editum, Venetiis, Aldus, 1503, première édit.

— 176. Idem, gr. lat. ex vers. *Rodolphi Gualtheri*, etc. Amst., 1706, 2 vol. in fol.

— 177. Dictionarium græcum copiosissimum, etc. Venetiis, in ædibus Aldi Manutii Romani, in fol.

Il paraît que c'est à tort qu'on a attribué ce dict. à Alde.

— 178. *Hesychii* Dictionarium græcum. Hagenoæ, in ædibus Th. Anshelmi Badensis. 1521, in fol. vél.

1re *édit. rare.*

— 179. *Hesychii* Lexicon græcum, cum notis doctorum virorum, ex recensione et cum animadversionibus perpetuis *Joan. Alberti.* Lugd. Bat. Luchtmans, 1746, 2 vol. in fol.

Bonne édit.

— 180. *Henr. Stephani* Thesaurus linguæ græcæ, excud. Henr. Stephanus. 1572, 4 vol. in fol.

On joint à cet ouv. célèbre un ouv. int. : Glossaria duo gr. lat., sive lexica duo antiquum unum lat. gr., alterum gr. lat., 1573, in fol

*Réimp. par la maison Didot, avec de nombreuses additions, le trésor d'*H. Estienne *forme pour ainsi dire un autre ouvrage.* Voy. *Thesaurus, etc., dans cet article.*

— 181. Appendix ad Thesaurum græcæ linguæ ab *Henrico Stephano* constructum, et ad Lexica Constantini et Scapulæ; studio, etc. *Dan. Scott*, Londini, 1745, 2 vol. in fol.

Assez rare en France.

— 182. *Rob. Constantini* Lexicon græco lat. *Cur. Fr. Porto.* Genevæ, 1592, in fol.

Ouvrage estimé, difficile à se procurer complet.

— 183. Dictionarium doricum græco-latinum, quod totius Theocriti, Moschi, Bionis, etc. Accuratum interpretationem continet, etc. Ab *Æmylio Porto.* Francof., 1603, in 8.

— 184. *Valeri Harpocrationis* Lexicon græcum in decem rhetores; Ph. Jac. Mousacus emendavit. Parisiis, Morellus, 1614, in 4.

C'est d'après cette édit. qu'a été faite celle de 1683. *On préfère à ces deux édit. celle de* 1696, *in* 4, *elle n'en dispense cependant pas.*

— 185. *Ph. Jac. Moussaci* Dissertatio critica de *Harpocratione* it. de lexicis, glossis, glossographis et lexicographis. En tête du Lexique d'*Harpocration*, Leyde, 1683, in 4.

— 186. *Joan. Scapulæ* Lexicon græco-latinum cum indicibus, etc. Lugd. Batav., Elzevir, 1652, in fol.

Ed. rare et recherchée d'un excellent Lexique.

— 187. *Scapulæ* Lexicon græco-latinum et indicibus, cura et studio *Bentlei* et *Major.* Londini, 1820, gr. in 4.

— 188. *Suidæ* Lexicon gr. et lat. ex recensione et cum notis Ludol. *Kusterii.* Cantabrigiæ, typ. acad., 1705, 3 vol. in fol.

Excellente édit., de cet ouvrage; on la regarde même comme supérieure aux autres. On publie en Allemagne une édit. sous ce titre : Suidas græce et latine ad fidem opt. lib. exactum post T. Gaisfordum recensuit, annot. crit. instruxit *G. Bernhardy.* Halle, 1834 et ann. seq. in 4.

En 1786, *Ernesti* a pub. : *Suidæ et Photorini glossæ sacræ*, in 8. On y joint *Glossæ sacræ Hesychii*, du même savant.

Voy. aussi : *T. Renestus.* Observationes in Suidam. Enodavit, digessit notisque auis adspersit edid. C. G. Muellor, In 8. Leipzig, 1819.

— 189. *Cyrilli Tabbæi Damm.* Novum lexicon græcum cum latino logicum et reale. Berolini 1765-78, 2 tom. en 1 vol. in 4.

Ouvrage estimé.

Digitized by Google

— 190. Lexicon manuale græcum, ab *Benj. Hederico* institutum, denuò a *Samuele Patrickio* auctum, postremò locupletatum curâ, *J. A. Ernesti*, nunc iterum auctum a *T. Morell*. Londini, 1778, gr. in 4.

Reimp. très-fréquemment.

— 191. *J. Toup.* Emendationes in *Suidam*, *Hesychium* et alios lexicographos græcos. Oxonii, 1790, 4 vol. gr. in 8.

Bonne édit. donnée par Porson.

— 192. Dictionnaire crit. grec-allemand, par *Schneider*. Iena, 1797, 1801, 1821, 2 vol. in 4.

Schoell *dit que c'est le meilleur qui existe.*

— 193. *Photii* Lexicon. Leipzig, 1808, 2 vol. in 4.

M. Herman *a donné ce fameux glossaire à la suite de* Zonaras. *Il faut joindre à ce travail deux ouvrages pub. par M.* J. F. Schlesnser, *Libellus animadversionum, ad* Photii, *Lexicon. Lip.* 1810, *in 4, et curæ novissimæ seu appendix notarum et emendationum in* Photii *lexicon, ibid*, 1813, *in 4.*

— 194. *Philemonis* Lexicon technologicum gr., et bibliotheca parisiensi, typis vulgatum a *Carn. Burmeio*. Lond. 1812, In 8.

Il y a des ex. tirés in 4, au nombre de six.

— 195. Lexicon græco-prosodiacum auctore *J. Morell*, edid. *Matthy*. Cantabrigiæ, 1815, 2 tom. en 1 vol. gr. in 4.

Bonne édition. Il y en a une pour les classes. Francfort, 1818, *in* 8.

— 196. Dict. français-grec, par *Alexandre*, *Planche* et *de Fauvsnpret*. Paris, 1815, in 8.

Ce dict. est la 2e *partie de celui pub. en* 1809-17, par *Planche*, (gr. et français).

— 197. Thesaurus græcæ linguæ ab *Henrico Stephano* constructus. Post editionem anglicam novis additamentis auctum, ordinemque alphabetico digestum, tertiò ediderunt *Carolus Benedictus Hase*, *Guilielmus* et *Ludovicus Dindorf*, secundum conspectum Academiæ regiæ inscriptionum et humaniorum litterarum die 29 maji 1829, approbatum. Parisiis, Didot, 1830-1865, 7 vol. in fol.

Ce dict. ainsi disposé est, pour ainsi dire, un ouv. nouveau. Les hellénistes les plus célèbres de l'Europe y ont coopéré : les éditeurs annoncent en effet la collaboration de MM. Ast, Boissonade, Cramer; Creuzer, Dübner, Fix, Jacobs, Osann, Rost, Schaffer, Struve, Tatel, etc.

— 198. *W. Pape*. Etymologisches Woerterbuch der griechischen Sprache, zur Uebersicht der Wortbildung nach den Endsylben geordnet. Berlin, 1836, in 8.

Ce dict. des noms propres grecs a été réimp. à Brunswick, en 1842.

— 199. *J. Brassii* Gradus ad Parnassum græcus sive lexicon quo omnia vocabula græca quæ apud precantissimos poetas indeab antiquissimis temporibus usque ad Ptolemæi Philadelphi ætatem occurrunt, etc., in Germania edid. et emend., F. G. Seidlhof. Gottingæ, 1839-40 2 vol. In 8.

— 200. *F. Ideler*. Lexique français-grec, avec l'explication latine. 4e édit. Paris, in 8.

— 201. *Alexandre*. Dict. grec-français. Paris, 1850, in 8.

On a du même un Lexique grec-franç. abrégé du gr. dict. in 8.

— 201 *bis*. Dictionnaire grec-français, composé sur le Thesaurus linguæ græcæ de *Hen. Estienne*, par *J. Planche*. Nouv. édit. augmentée de plus de 15,000 articles, d'après les travaux de la critique moderne et formant un dictionnaire complet de la langue grecque, par *L.-A. Vendel-Heil* et *Alex. Pillon*. Paris, 1842, in 8.

Ouvrage adopté par l'Université.

— 202. *De Mourcin*. Lexique grec-français contenant tous les mots des divers opuscules grecs, etc. 27e édit. Paris, 1847, In 8.

Our. autorisé par l'Université.

Histoire.

— 203. *Guil. Burton*. Historia linguæ græcæ, acced. hist. veteris linguæ persicæ à *Th. Hyde*. Lond., 1657, in 8.

— 204. *Laur. Ing. Elogii* Historia græcæ linguæ cum prefatione, *Ad. Rechenbeeg*. Lipsiæ, 1691, in 8.

— 205. *Theod. Christ. Harles*. Introduct. in hist. linguæ græcæ. Alemburgi, 1792-95, 2 vol. in 8, supplementum. Ibid., 1801-5, 2 vol. in 8.

On a du même : Chrestomathia græca.

— 206. *Will. Mure*. A critical history of the language and literature of ancient Greece. Lond., 1849, 3 vol. in 8.

Grec moderne.

— 207. *P. Mercardi* Institutiones linguæ græcæ vulgaris. Romæ 1733, in 4.

— 208. Dict. grec moderne français et ital., ital. gr. et fr. Vienne, 1790, 3 vol. in 4.

— 209. *Veratti*. Dictionnaire français-grec moderne et grec moderne français. Vienne, 1805, 2 vol. in 4.

— 210. *Antimoy Gazi*. Le grand dictionnaire grec moderne, traitant particulièrement des différents dialectes grecs, et surtout à l'usage de ceux qui veulent bien connaître le grec ancien. Venise, 1809-16, 3 vol. très-grand in 4 à deux col.

— 211. *Gr. Gr. Zalikoglou*. Dictionnaire de la langue française et de la langue grecque vulgaire. Paris, 1809, in 8.

— 212. Dictionnaire abrégé de la langue grecque moderne, par *Dehèque*. Paris, 1825, in 16.

— 213. *J. David*. Methode pour étudier la langue grecque moderne. Paris, 1827, in 8.

On a du même : Parallèle du grec ancien avec le grec moderne. Paris, 1827, in 8.

— 214. *Mitalde Mours*. Grammaire grecque, contenant les dialectes et la différence avec le grec vulgaire. Paris, 1829. Le IIe édition parait en in-8.

— 215. *Belegarde*. L'interprète du Français en Grèce, ou méthode pour parler la langue grecque moderne, et avec la prononciation figurée. Paris, 1829, très-grand in 8.

— 216. *Michel Schinas*. Grammaire élementaire du grec moderne, ouvrage auquel on a joint l'apologie de Socrate selon Platon, en grec moderne, et quelques morceaux de poésie. Paris, 1829, in 8.

— 217. Guide de la conversation en grec moderne et en français. Paris, 1832, in 18.

— 218. *Theocaropoulos*. Grammaire à l'usage des Grecs modernes qui veulent apprendre le français, d'après celle de *Le Tellier*. Paris, 1835, in 8.

— 219. *Dorion*. Dict. français-grec vulgaire. Paris, imp. roy., in 12.

— 220. *Schmidt*. Nouveau dictionnaire grec moderne français-allemand. Leipsic, 1838, format carré.

— 221. Dictionnaire français-grec moderne. Athènes, 1842, gr. in 8 de 1011 p. à 3 colonnes.

V. — Littérature.

Introduction.

— 222. *Humphredi Hodii* Dissertationes de Græcis illustribus linguæ græcæ, litteraturæque humaniorum instauratoribus, etc. Londi., 1742, in 8

— 223. *Joan. Reinold*. Historia græcarum et latinarum litterarum, accedit *Herodotus* de vita *Homeri* græce. Etonæ, 1752, in 4.

Rare, n'ayant été tiré qu'à 250 *exemplaires.*

— 224. *L. Seccani, Q. Fil. [Pompei Venusti sec. Jesu]* de tota Græcorum hujus ætatis litteratura. Hagæ-Comit., 1752, in 8.

Selon Berbier, *le véritable nom de ce pseudonyme est* Gordara.

— 225. *C. F. Petersen*. Handbuch der Gri chischen litr atur geschichte... Manuel de la littérature grecque. Hambourg, 1834, in 8.

— 226. *L. L. de Leutsch*. Gundriss zu vorlesungen, u. s. w. programme pour les cours de métrique grecque. Gottingen, 1841, in 4.

— 227. Cours de litt. grecque moderne donné à Genève, par *Iacovaky Rizo Neroulos*, pub. par J. Humbert. Genève, 1828, in 8.

Ce travail a été trad. en italien. Palerme, 1842, *gr. in* 8.

— 227 *bis*. *E. Egger*. Essai sur l'histoire de la critique chez les grecs, etc., Paris, Durand, 1849-50. 2 part. in 8.

— 228. Leçons grecques de litt. et de morale faites sur le plan des leçons franç et lat., par MM. *Noël* et *Delaplace*, Paris, 2 vol. in 8.

Prosateurs.

Voyez nouvelles : Rhéteurs. Orateurs, Théâtre, Romans, Critique, Philologie, Epistolaire et Gnomiques.

Poètes.

1° *Recueils :*

Pour nous conformer au plan adopté dans ce manuel, les poètes considérés comme essentiellement classiques ont été disséminés dans le livre et sont l'objet de notices bibliographiques particulières, on n'a réuni ici que ceux dont l'importance était moindre et l'on s'est surtout efforcé d'indiquer les collections.

— 229. Poetæ græci principes, 1556, in fol.

Ce livre est imprimé par Henri Estienne, M. Didot l'écrit avec son enthousiasme habituel dans sa bibliographie, en parlant de l'exemplaire de la bib. roy. « La rue de ce magnifique exemplaire serait oublier une course de quatre-cent mules dans les neiges de la Laponie. »

— 230. Poetæ græci principes heroici carminis et alii nonnulli (græcè, studio Henr. Stephani. 1566, extud. *Henricus Stephanus*), in fol.

Recueil très-estimé.

— 231. Carmina quorum illustrium fœminarum, *Sapphus*, *Myrtidis Pœtissæ*, etc., et lyricorum *Alcmanis*, *Ibyci*, *Simichori*, etc., græce ex biblioth. Ful. Ursini. Antverpiæ, C. Plantinus, 1568, pet. in 8.

— 232. Poesis philosophica, vel saltem reliquiæ poesis philosophicæ, *Empedoclis*, *Aeschylidis*, *Timonis*, *Parmenidis*, *Cleanthis*, *Epicharmi*, etc. Græce, excudebat H. Stephanus, 1573, in 8.

— 233. Poetæ græci veteres carminis heroici scriptores tragici, comici, lyrici, epigrammatici, etc., gr. et lat., curâ, etc. *Jac. Lectii*. Aurelliæ, sen Colon. Allobr. 1606-1614, 2 vol. in fol.

Voy. *typ. hébraïque*. Poignot, *liste des poètes contenus dans ces deux volumes.*

— 234. Vetustissimorum poetarum, *Hesiodi*, *Theocritii*, *Phocylidis*, *Moschi*, *Musæi*, *Lucani*, *Pisandri* et aliorum Opera georgica, bucolica, gnomica, gr. et lat., omnia notis illustrata et indicibus locupletata. Parisiis, Jac. Libert, 1628, pet. in 8.

— 235. Poetæ minores græci, a *Rud. Winterton* recogniti, etc. Cantabr 1635, in 8.

Ce titre de petits poètes n'empêche qu'on ne trouve dans ce volume souvent réimprimé, Hésiode *sur lequel l'éditeur donne un commentaire*, Théocrite, Moschus et Bion, Callimaque, *etc.*

— 236. Miscellanea græcorum aliquot scriptorum carmina, cum versione lat. etc. *Mich. Mattaire*. Lond., 1722, in 8, maj.

— 237. *Sapphus*. Poetriæ lesbiæ fragmenta, etc., gr. et lat. Hamb., 1733, in 4.

— 238. Poetriarum octo, *Tyrannis*, *Myrus*, *Myrtidis*, etc., fragmenta. Hamb., 1734, in-4.

— 239. Novem illustrium fœminarum fragmenta et elogia, gr. et lat. cum notis, etc. ed. *J. Ch. Wolf*. 1735, 2 vol. in 4.

— 240. Gnomici poetæ græci : ad optimorum exemplarium fidem emendavit *A. F. Ph. Brunck*. Argentorati, 1784, in 8 et in 4.

Ce recueil contient ce qu'on appelle les petits poètes grecs.

Il existe encore une collection de Gnomique publiée à l'usage des écoles, par Lortbiois, *Le Prêtre*, 1779, 2 *vol. in* 8. *On y trouve les vers dorés de* Pythagore, *et des fragments de* Solon.

— 241. Auctores græci minores *Hellanici* Lesbii fragmenta, etc. Lipsiæ, 1796, in 8.

— 242. Selecta poetriarum Græcarum carminum et fragmenta. Giessæ, 1802, in 8.

— 243. Les petits poètes grecs, pub. par *E. de Perronnet*, sous la direction de M. Aimé Martin. Paris, 1838, gr. in 8.

Panthéon littéraire.

Parmi les collect. de poètes grecs, nous citerons celles données par *Lectius*, 1614, *Boissonnade*, 1823, *Schaefer*, *Tauchnitz*, *Weigel*, etc., puis les suivantes : — Poètes lyriques, *Aldc*, 1495; *Crespinus*, 1569. — Poètes chrétiens, *Aldc*, 1501; chapelet à l'usage des jésuites, 1609. — Poètes comiques, *Horle*, 1561; *Gruter*, 1626. — Poètes épigrammatiques, *Aldc*, *Camera-*

Digitized by Google

rius, *Brunck*, 1776. — Géorgiques: *Aldi*, *Crispinus*. — Poètes gnomiques, *Aldi*, 1495; *Gournont*, 1507; *Tissart*, 1507; *Alexander*, 1512; *P. Giunta*, 1515; *Froben*, 1521; *Camerarius*, 1532; *Gesner*, 1546; *Moral*, 1553; *Neander*, 1559; *Hertel*, 1561; *Plantin*, 1564; *Crispinus*, 1569; *Sylburg*, 1597; *Bandini*, 1766; *Brunck*, 1778. — Poètes héroïques, *H. Etienne*, 1566. — Poètes lyriques, *H. Etienne*, *Commelin*, 1611. — Poètes philosophes, *H. Etienne*, 1573.

Voy. *dans cet article à la suite des Polygraphes.*

— Théâtre des Grecs, par le *P. Brumoy*. Paris, 1785, 13 vol. in 8.

Réimp. à Paris, en 1820, 16 *vol. in* 8.

— 244. Poetæ scenici græci. Lipsiæ, 1830, in 8.

— 245. Poetæ lyrici græci edidit *Th. Bergk*. Leipzig, 1843, gr. in 8.

— 246. Chants populaires de la Grèce moderne, recueillis et trad. par M. *Fauriel*. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 247. *G. H. Bode*. Geschichte der hellenischen, etc. Leipzig, 1830 ? 3 vol. in 8.

Le 1er *vol. de cette hist. de la poésie grecque renferme les épiques, le* 2e *les lyriques, le* 3e *les poètes dramatiques.*

— 248. Anthologie grecque moderne ou recueil des plus belles et des plus agréables poésies, en grec moderne avec la traduction allemande en regard, et des notes, par le docteur *Kind*. Leipsic, 1844, in 8.

2° *Poètes par ordre alphabétique :*

— 249. *Achæus*. Quæ supersunt coll. et illustr. *C. L. Urlichs*. Bonn. 1834, in 8.

— 250. *Apollonii* Rhodii Argonauticon IV. Gr. Florentiæ, 1496, in 4, 1re édit. vendue 200 fr.

Un exemp. sur vélin, 1,755 *fr.*

— 251. Argonautica antiquis una et optimis cum comment., græce. Venetiis, Aldus, 1521, in 8.

Edit. belle et rare. Celle de Paris, 1541, *est excellente, ou recherche celle de* Henri Etienne (1574). *Et* 1810 *et suiv., M.* Gol. Schæfer *a fait imprimer à Leipzig en* 2 *vol. in* 8, *la meilleure édit. Il faut y joindre celle de M.* Beck. *Si l'on a besoin d'une traduction, l'édit. de Leipsick*, 1828, 2 *part. in* 8, *est bonne, mais sur mauvais papier.*

— 252. *Apollonii* Tyrii historia rhythmis græco-barbaris. Auctore Constantino temeno. Venitiis, Pinellus, 1642, in 8.

*Cet ouvrage précieux se trouve en diverses langues, il y a en franç. une hist. d'*Apollin, *roy de Thyr, goth.*

— 253. *Archilochi* reliquiæ quas accuratius collegit *Ign. Liebel*, 2e édit. Vindobonæ, 1818, in 8.

Préferable à celle-ci :

— 254. *Archilochi* iambographorum reliquiæ, etc. Lips., 1802, in 8.

— 255. Voy. *Cebetis* Tabula græce edente *J. Schweighæuser*; flores nonnulli græcorum poetar. Argentor. 1806, in 12.

Bonne édition plus complète que celles qui l'ont précédée.

On n'a placé ici ce philosophe qu'en raison du recueil poétique qu'on lui a joint.

—256 et 257. *Colluthi* raptus Helenæ, græce et latine, accedit metrica interpretatio italica *Ant. Mariæ Salvini*, nunc primùm edita, etc. Florentiæ, 1765, gr. in 8.

Cet aut. a été trad. par M. Stanislas Julien. *Il y a une édit. de la trad. en* 4 *langues.*

— 258. *Colluthi* de raptu Helenæ gr. et lat., etc. Leovardiæ, 1747, in 8, bonne édit.

L'édit. de Bedoin, Parme, 1795, *à laquelle on a joint l'ital., est fort estimée.*

— 259. Poesis philosophica, vel saltem reliquiæ poesis philosophicæ, *Empedoclis*, *Xenophanis*, etc., gr. Excud., H. Stephanus, 1573 in 8.

— 260. *Empedoclis* Carminum reliquiæ et ant. scriptoribus collegit *F. G. Sturz*. Lipsiæ, 1805-6, 2 vol, gr. in 8.

Am. Peyron *a publié un autre ouvrage int. :* Empedoclis et Parmenidis fragmenta.

— 261. *Hephæstionis* Enchiridion de metris et poemate, gr. et lat. ad. mss. fidem recensitum. Cum notis varior, etc. Oxonii, 1810. in 8.

C'est la meilleure éd. de cet auteur.

— 262. *Manethonis* Apotelesmaticorum, lib. vj, gr. lat. cum not. *Jac. Gronovii*. Lugd. Batav., 1698, in 4, dernière édition. Cologne, 1832, in 8.

Ce poème sur l'Astrologie a été trad. en italien par l'abbé Salvini.

— 263. *Menandri* et *Philemonis* Reliquiæ gr. lat. cum notis *H. Grotii* et *J. Clerici*. Amst., 1709, in 8.

On joint à cette édit. quatre dissert. rares, réunies.

— 264. *Musæi* Opusculum de Herone et Leandro, gr. et lat. Orphei Argonautica, hymni et de lapidibus libellus gr. Venetiis, in Ædib. Aldi, etc., 1517, in 8.

La 1re *éd. a été imp. vers* 1494.

— 265. *Nonni* Dionysiaca, gr. lat. ex vers. *Eilh. Lubini*. Hanoviæ, 1605, in 8, avec la dissert. d'*Heinsius*.

Cette édit. a reparu avec un nouveau frontispice daté de 1610.

— 266. *Nonni* Dionysiacorum lib. sex. gr. Heidelbergæ, 1809, in 8.

Cette édit. avec des notes mythologiques de Moser *et une préface du célèbre* Creuzer, *est recherchée. Il y en a une pub. par* F. Graefe *avec des commentaires. Leipz.*, 1819-26, 2 *vol. in* 8.

Nonnus a été traduit par Boilet. Paris, 1625, *in* 8.

— 267. *Orphei* Argonautica editio altera gr. et lat., cum notis variorum, etc. Lipsiæ, 1764.

— 268. Argonautica ex libris scriptis et conjecturis viror. doctor. suisque aucta et emendata interpretatus est *J. G. Schneider*. Icnæ, 1803, in 8.

Edit. remplie de bonnes notes.

— 269. Orphica cum notis, etc., recens. *Godofr. Hermanus*. Lipsiæ, 1805, in 8.

— 270. *Quinti Smyrnæi* post homericorum libri 14. Argentorati, ex typogr. societatis Bipontinæ, 1807, in 8.

— 271. *Stesichori* Lyrici fragmenta gr. collect. et interpret. ill. a *Jo. And. Suchfort*. Gottingæ, 1771, in 4.

— 271 *bis. Synesii* opera gr. lat. ex edit. *Dion. Petavii*. Parisiis, 1633, in fol.

Hymnes de Synesius, évêque de Ptolemaïs, trad. en franç. avec le grec en regard, par MM. *Grégoire* et *Collombet*. Lyon et Paris, 1839, in 8.

Les homélies ont été trad. pour la pre mière fois avec le texte grec corrigé, par B. Kolbe. *Berlin*, 1850. *in* 8.

— 272. *Achillis Tatii* de Clitophontis et Leucippes amoribus, lib. VII, gr. et lat., ex ed. *Cl. Salmarii*. Lugd. Batav., 1640, pet. in 12.

Edit. estimée. Cependant on préfère celle de Leipzik, 1776, in 8.

M. Fr. Jacobs *a donné la meilleure édition. Leipzig*, 1821, 2 *vol. in* 8.

Ce poème a été traduit en français, pour la première fois, en 1556, *par* J. de Roquemaure, *in*-16. — *En* 1568 *et* 75, *par* Belleforest, *in*-8. — *En* 1625, *par* A. Remy, *in* 8. — *En* 1635, *par* J. Beaudoin, *in* 8. — *En* 1733, *par* Duperron de Castéra, *in* 12, *réimprimé en* 1796, *in* 18. — *En* 1734, *par* Montenault d'Egly, *in* 12. — *En* 1800 *par* Clément, *in* 12.

Voyez *Brunet*, Man. du Libr. *Achilles-Schweiger*, handbuch der class. Bibl. *Achilles-Tatius*.

— 273. *Tryphiodori* Ilii excidium gr. cum metrica *N. Frischlini* vers. et notis variorum., ex recens. *Jac Merrick*. Oxonii, 1741, gr. in 8.

Il y a une édit. de Bodoni, *gr. ital., donnée à Parme*, 1796. *La plus ancienne est celle d'Alde*, 1505.

— 274. *Tyrtæi* quæ supersunt omnia gr., collegit, comment., illustravit, edidit *C. A. Klotzius*. Altenburg, 1767, in 8.

La 1re *éd. donnée par* Klotzius *a paru à Brême en* 1764. *Il y a une version italienne estimée.*

— 275. I canti di *Tirteo*, tradotti ed illustrati da *Luigi Lamberti*. Parigi ed Argentina, Treuttel e Wurtz (1801). in 8.

Il y a une édit. où se trouve la version française de Barrère.

POLYGRAPHES ET COLLECTIONS.

— 276. *Aristidis* Opera omnia gr. et lat. cum not. et emend. varior. Oxonii, 1722-30, 2 vol. in 4.

L'édit. d'Upsal, 1687, *est estimée.*

— 277. *Dionysii* Halicarnassæi Scripta omnia, latine. Hanoviæ, typis Wechelianis, 1615, in 8.

— 278. *Dionysii* Halicarnassei opera omnia, gr. et lat., cur. *J.-J. Reiske*. Lipsiæ, 1774-77, 6 vol. in 8.

Edit. très-estimée. La première donnée par H. Etienne *est de* 1546. *La trad. française la plus estimée des antiquites romaines est de* F. Bellanger, 1723, 2 *vol. in* 4. *Il y a une trad. lat.*

— 279. *Philostratorum* quæ supersunt omnia, accessere *Apollonii* tyanensis epistolæ, etc. Græce et latine, omnia recensuit, notis perpet. illustravit *Gottfrid. Olearius*. Lipsiæ, 1709, in fol.

L'édit. in 8 *des héroïques donnée en* 1806 *par M.* Boissonnade *est très-estimée. C'est par ce travail que cet helléniste a débuté dans ses savantes publications.*

— 280. *Psellus* (*Michel-Constantin le Jeune*). Doctrine variée gr. et lat.

Les onze premiers chap. et le treizième ont été pub. en gr. et en lat. par J. Vœgelin, *Augsb.* 1611, *in* 8. Fabricius *en donna une édit. grecque lat. en* 157 *chap. qu'il croyait complète, la comparaison avec un ms. de Turin a fait voir qu'il manquait* 35 *chap. à l'ouv. pub. par* Fabricius.

— 281. *Julianus*, imp. epistolæ, acced. fragmenta cum prim. et Gallic. ad Julianum fratrem epistolæ gr. et lat. recens. observat. illustr. *L. H. Heyler*. Mayence, 1828 in 8.

— 282. *Joh. Fr. Buddei* Sapientia veterum, seu Dissertationes VII, de Ethicæ *Thaletis*, *Biantis*, *Solonis*, *Periandri*, *Cleobuli*, *Chilonis*, *Pittaci*. Halæ Magdeb. 1699, in 4.

— 283. Corpus poetarum græcorum, in-18. — Corpus auctorum prosatorum, in 16.

M. *Tauchnitz*, imprimeur à Leipzig, ayant conçu l'idée d'une suite d'éditions portatives des auteurs grecs, savoir : les poètes, in 18, et les prosateurs, in 16, s'entendit pour l'exécution de ce projet avec M. *Schæfer*, un des premiers helléenistes de cette ville et de l'Allemagne en général. Celui-ci soigna une grande partie de ces éditions, ce qui est cause que nous les avons quelquefois citées sous le nom de ce savant. C'est, comme nous venons de le dire, une suite d'éditions détachées, réunies seulement par un titre général. Elles se distinguent par un excellent choix du texte qui, quelquefois, a été soumis à une nouvelle révision, par une grande correction dans l'impression, et par la netteté de l'exécution typographique. M. *Schæfer* n'a pourtant soigné que la collection des poètes in 18 et les premiers volumes de celles des prosateurs in 16; mais il n'est pas le rédacteur de la seconde collection entreprise par M. *Tauchnitz*, et qui est d'un format plus grand. Nous parlerons de cette seconde collection à l'article de M. *Tauchnitz*. Depuis ces temps, M. *Schæfer* dirige l'entreprise de M. *Weigel*. (Voy. p. xcii.) *Schoell.*

— 284. Scriptores physiognomoniæ veteres; ex recensione *C. Perusci* et *F. Sylburgii*, græce et latine : recensuit, animadversiones *Sylburgii*, et *D. G. Trilleri* in Melampodem emendationes addidit suasque adspersit notas *J. G. F. Franzius*. Altenburgi, 1780, in 8.

— 285. Anecdota græca e regia parisiensi et e veneta S. Marci bibliothecis deprompta. Edidit *J. B. C. d'Ansse de Villoison*. Venetiis, 1781, 2 vol. in 4.

— 286. Anecdota græca e præstantissimis italicarum bibliothecarum codicibus descripta, cura *J. Ch. Siebenkees*, edidit et præfatus est *J. A. Goez*. Norimb. 1798, in 8.

— 287. Collection d'auteurs grecs publiée par *J.-B. Gail* (grec, latin et français). Paris, 1795, 14 vol. in 18, av. fig.

— 288. Auctores græci minores. Lipsiæ, 1796, 2 vol. in 8.

— 289. *Adamantios Koray*. Bibliothèque grecque. Paris, 1806 et années suiv., 30 vol. in 8.

— 290. Opuscula Græcorum veterum sententiosa et moralia gr. et lat. collegit, disposuit, emendavit et illust. *J. C. Orelli*. Leipzig, 1819-21. 2 t. in 8.

— 291. Bibliotheca græca virorum doctorum opera recognita et commentariis instructa, cur. *F. Jacobs* et *V. Ch. F. Rost*. Gotha, 1826-42.

— 292. Bibliothèque des auteurs grecs dont les textes, revus sur les mss. sont les plus exacts et les plus complets, avec la

Digitized by Google

trad. lat. et les index. Paris, Didot, gr. in 8 à deux colonnes.

Voy. *pour le détail de cette vaste collection la fin de ce manuel.*

— 293. Classiques grecs revus par M. *Dubner*, avec arguments, sommaires et notes en français, par MM. *Dubner, Léon Renier* et *Müller*, format in 12.

Pour plus de détails sur les collections, voyez à la fin de ce Manuel.

VI. — HISTOIRE LITTÉRAIRE, BIOGRAPHIE ET BIBLIOGRAPHIE.

1° *Histoire littéraire :*

— 294. Histoire abrégée de la littérature grecque, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs ; par *Max.-S.-F. Schoell*. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 295. *Fréd. Schoell*. Histoire de la littérature grecque profane, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs, suivie d'un précis de l'histoire de la transplantation de la littérature grecque en Occident. Paris, 1824 et 1825, 8 vol. in 8.

La 2e édit. de cet important ouvrage a été augmentée de manière à former en quelque sorte un nouvel ouvrage. L'auteur l'a enrichie d'une partie bibliographique de la plus haute importance et à laquelle on a eu plus d'une fois recours.

— 296. Compendio della storia, della bella letteratura, greca, latina ed italiana, da *G.-M. Cardella*. Pisa, 1817, 3 vol. in 8.

— 297. Tableau historique, chronologique de la littérature grecque profane, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs, en 1453 ; dans l'atl. de littérature pub. par *M. Jarry de Mancy*. In fol.

— 298. Histoire littéraire des Grecs, pendant le moyen-âge, traduit de l'anglais de *Joseph Berington*, par *A. M. H. Boulard*. Paris, Debonnaveaux, 1822, in 8.

— 299. Acta societatis græcæ, ediderunt *A. Westermann, Ch. Funkhaenel*. Leipzig, 1836-40. 2 vol. in 8.

— 300. *Mettet*. Histoire de l'école d'Alexandrie, comparée aux principales écoles contemporaines. Paris, 1840 à 1843, 2 vol. in 8.

La 1re édit. de ce savant ouv. a paru en 1820, les développements donnés par l'auteur en ont fait un livre pour ainsi dire nouveau.

— 301. *Karl Otfried Muller*. Geschichte der griechischen, etc. hist. de la litt. grecque, publ. sur le ms. de l'auteur. Breslau, 1841, t. I et II.

Ce livre, d'un homme laborieux, qui est allé mourir en Grèce, depuis par ses travaux, est destiné principalement à la jeunesse studieuse.

— 302. Kleine Schriften. Zur griechischen litteratur-geschichte. Opuscules concernant l'histoire de la littérature grecque, par *F. G. Welcker*. Bonn., 1844, in 8.

Vingt fragments en prose et en vers.

— 303. *F. W. Schneidewin*. Beitraege zur kritik der poetæ lyrici græci, ed. *Th. Bergk*. Gœttingen, 1838, in 8.

— 304. *John Wil. Donaldson*. The theatre of the Greeks or, a series of papers relating to the history of the criticism of the Greek drama. 6e édit. Lond., 1849, in 8.

C'est la meilleure et la plus complète édit. On y trouve de nombreuses figures.

— 305. *William Mure*. A critical history of the language and litterature of ancient Greece from the earliest period to the death of Solon. Lond., 1849, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage forme en tout 1572 p.

2° *Biographie et bibliographie :*

— 306. Istoria de' poeti greci, da *Lor. Crasso*. Napoli, 1678, in fol.

— 307. Vies des poëtes grecs, par *Le Fèvre*, avec des remarques par *A. Reland*). Amsterdam, 1700, ou Bâle, 1766, in 12.

— 308. *Freyng*. Deras oratorum et rhetor. græc. quibus statuæ honoris causa ponitæ fuerunt. Lipsiæ, 1752, in 8.

— 309. *Hody*. De græcis illustribus linguæ græcæ, etc., instauratoribus. Lond., 1742, in 8.

— 310. *Chr.-Frid. Boerneri*. De doctis hominibus græcis litterarum græcarum in Italia restauratoribus libri. Lipsiæ, 1750 aeu 1782, in 8.

Voy. *aussi pour la vie des hommes illustres de la Grèce, les œuvres de J.-P. Bellori, W. Burley, J.-A. et M.-A. Canini, Dion d'Halicarnasse, Hesychius, Diog. Laerce, Cornelius Nepos, Fr. Noël, Philostrate, Pline le jeune, Plutarque, P. P. Rubens, Eunapius Sardianus, Saverien, Suétone, F. Ursini et Vicenti.*

— 311. *J. Iriarte*. Regiæ bibliothecæ matritensis codices græci mss. Madrid, 1769, t. I, in fol.

Un seul vol. a paru.

— 312. *E. Miller*. Catalogue des manuscrits grecs de la bibliothèque de l'Escurial. Paris, 1848, in 4.

Cet ouvrage utile, est le résultat d'un voyage que fit l'auteur en 1843. M. Miller fut aidé dans ses recherches par le bibliophile de l'Escurial, M. Quevedo. Il n'est resté de Hemel, mais rien n'a été négligé pour donner à son texte et surtout traduit, tout le degré d'exactitude désirable.

— 313. *J.-G Vossius*. De historicis græcis et latinis, lib. VII. Lugd. Batav., 1651, 2 vol. in 4.

— 314. Supplementa et observationes ad *Vossium* de historicis gr. et lat., auctoribus *B. Mallinerotio, L. Nogarolo, C. Sandio* et *J. Hal erwordo*. Hamburgi, 1709, in 8.

— 315. *Joh. Alb. Fabricii* Exercitatio de lexicis græcis.

Voy. *Centuria plagiariorum et pseudonymorum, du même* Fabricius.

— 316. *Joan Alb. Fabricii* Bibliotheca græca, sive notitia scriptorum veterum græcorum quorumcunque monumenta integra aut fragmenta edita extant, editio 2a. Hamburgi, 1718-38, 14 vol. pet. in 4.

Se trouve facilement.

— 317. Eadem editio quarta curante, *Gott. Chr. Harles*, accelit *C. A. Heumann*. Supplem. inedita. Hamburgi, 1790, 1811, 12 vol. in 4.

Cette édition est préférable à la précédente.

— 318. Index in *J. Fabricii* bibliothecæ græcæ editionem *Harlesii*. Lipsiæ, Coroubloch, 1838, in 4.

— 319. *Joh. Henr. Boeckeri*. Dissert. de lexicis veterum Græcorum, ex Photio potissimum

Voy *dissert. acad. Argent.*, 1701, *in* 4, *t.* Ier, *p.* 645.

— 320. *Joh. Aug. Ernesti*. De glossariorum græcorum vera indole et recto usu, etc. Lips. 1742, in 4.

Se trouve encore en tête du Lexicon Hesychii *ed. J. Alberti.*

— 321. Voyage litt. de la Grèce, par *P. Aug. Guys*. 3e édit. Paris. 1783, 2 vol. in 4, fig. : — 1 vol. in 8, fig.

Cet ouvrage, lors de son apparition, a obtenu un grand succès, il se compose de 46 lettres, dont la première est datée de Constantinople 1750.

— 322. *Reiskius*. Bibliotheca græca et latina. Berolini, 1784, in 8.

Catalogue rare et curieux.

— 323. *Th.-Christ. Harles*. Introductio in historiam linguæ græcæ. Altenb., 1792-1805, 4 vol. in 8.

— 324 *F. Federici*. Notizie degli scrittori greci e delle italiane versioni delle. Padova, 1828, in 8.

— 325. Lexicon bibliographicum sive Index editionum in interpretationem scriptorum græcorum tum sacrorum tum profanorum. Cura et studio *S. F. G Hoffmann*, Lipsiæ, J.-A.-G. Weigel, 1832-36. 3 vol. in 8. ou 2e édit. sous un titre allemand. Leipzig, 1838).

Voy. *pour la bibliographie spéciale des classiques grecs, la fin de notre Manuel.*

— 326. *J. G. Wenrich*. De auctorum græcorum versionibus et commentariis syriacis, arabicis, armeniacis persicisque commentatio. Leipzig, 1842 in 8.

GREFFES.

Voy. *Droit (Code civil), Juges et Justices de Paix.*

GRENADE.

1486. — Suivant la table chronol. de *Timperley*, introd. de l'imprimerie.

1496. — On voit dans l'ouvrage même, la véritable date, lorsque *Mainard Ungut* imprime *Francisci Aimenti* de vita christiana in fol.

La ville de Gren de eut une telle influence sur la civilisation, l'époque de la chute de l'islamisme dans ses murs, qui coïncide comme on sait avec la découverte du Nouveau-Monde, est le signal d'un développement intellectuel si original, la lutte qui s'établit entre les musulmans et les chrétiens, pour ne finir qu'au XVIIIe siècle, est si féconde en incidents, qu'on pourrait entreprendre un travail bibliographique qui roulat uniquement sur ses révolutions successives. Nous regrettons de ne pouvoir donner ici qu'une série d'indications nécessairement limitées, renvoyant, d'ailleurs, pour les compléter, aux mots *Alhambra* et au mot *Espagne*.

1. *Carol Pasardi*. De expugnatione Granatæ a Ferdinando Hispaniarum rege, et Cristofori Colombi de insulis in mare indico repertis. Basiliæ, J. Bergman de Ope, 1494, in 4.

Cette espèce de drame lyrique est un document des plus curieux. M. Ternaux fait observer que cette édit. est ornée d'une carte de l'Ile espagnole et de quelques autres fig. en bois très-curieuses. Nous nous sommes assurés que ces figures avaient été reproduites dans l'hist. de Christophe Colomb, par Rossi. *Il y a une autre édit. sans date, indiquée par M.* Brunet.

— 2. La très-célèbre, digne de mémoire et victorieuse prise de la cité de Grenade. 1497, in 4.

Voy. *pour l'indication de ce livre curieux, le Catalogue de la bibliothèque du cardinal Dubois, t. I, p. 479.*

— 3. *Marmol Carca al.* Historia del rebelion y castigos de los moriscos del reino de Granada. Malaga, 1600. In-fol.

Première édition. Très-rare.

— 4. La misma obra. Madrid, 1797, 2 vol. in 4, esp.

— 5. *Simon Argote*. Nuevos paseos historicos artisticos economico-politicos, por Granada y sus contornos. Granada, 1820, 2 vol. pet. in 8.

5 *bis. Girault de Prangey*. Monuments arabes et mauresques de Cordoue, de Grenade et de Séville. Paris, 1836, 39 vol. grand in-folio.

— 6. *Alcantara*. Historia de Granada y Malaga. Granada, 1843, 2 vol. gr. in 8.

— 7. Romances y leyendas andaluzas, Cuadros de costumbres meridionales, par *D. Manuel M. de Santa Ana*. Madrid, 1844, in 8, fig. sur bois.

GRENADE (Nouvelle).

1. *F. Pedro Simon*. Noticias historiales de las conquistas de tierra ferme. Cuenca, 1627, in 4.

Source précieuse, les deux autres parties sont restées en ms.

— 2. Historia de la conquista del nuevo reyno de Granada, por *Lucas Fernandez de Piedrahita*, obispo de Panama. Madrid, 1688, in fol.

Cet ouvrage est à la fois le meilleur et le plus rare de tous ceux qui ont été publiés anciennement sur la Nouvelle-Grenade.

— 3. El padre *Joseph Cassani*. Historia de la province de Santa-Fé, etc. Madrid, 1741, in 4.

— 4. El coronel *Joaquin Acosta*. Compendio del descubrimiento y colonizacion de la Nueva-Granada en el siglo decimo sexto. Paris, 1848, in 8.

L'auteur de cet excell. ouv., mort général en 1852, annonçait comme devant paraître successiv., les 3 traités suiv., tous relatifs à la Nouvelle-Grenade : Resumen de los sucesos posteriores al descubrimiento y colonizacion del nuevo reino de Granada, in 8. — Diccionario de la Nueva-Granada, in 8. *Sauri d'un* Apendice sobre la historia de las misiones y reducciones de indigenas. — Collection de memorias sobre química, física, e historia natural de la Nueva-Granada, escritas por M. *Boussingault*, e traducidas al castellano con varias notas, por *J. Acosta*.

Le Compendio est suivi d'une liste bibliographique des ouv. réunis par l'auteur au Vatican, dans laquelle on trouve de précieux documents touchant la Nouvelle Grenade.

— 5. Informe del secretario de estado de la Nueva-Granada. Bogota, 1845, gr. in 8.

6. *P. Fray Bernardo de Lugo*. Gramatica en la langua general del nuevo reyno llamado Mosca. Madrid, 1619, in 12.

GRENADIERS.

Grenadiers de France (Corps des). Nous indiquerons comme sources bibliographiques : *Muricsan*, 1685 ; *Daniel*, 1721 ;

Digitized by Google

d'Espagnac, 1751; *Le maréchal de Saxe*, 1757; *Lachesnaie*, 1758; *Leblond*, 1758; *Moreau*, 1765 *et* 1767; *Rohan*, 1761; le prince *de Ligne*, *Carlon-Nisas*, 1824.

GRENOBLE.

1490. — Introd. de l'imprimerie suiv. la table chronol. de *Timperley*.

1772. — Bibliothèque de la ville.

1. Notice des accroissements de la bibliothèque de Grenoble en 1808. Grenoble, 1809, in 8. Supplém., 1822, in 8.

— 2. Catalogue des livres de la ville de Grenoble, classés méthodiq., par *P. A. Ducoin*. Grenoble, 1831-37-38, 3 vol. in 8.

Voy. Hœnel *mss. p.* 165-170 *et Mag. encycl.* 1809, *t.* III, *p.* 166.

— 3. Antiquités de Grenoble, par M. *Champollion-Figeac*. Grenoble, 1807, gr. in 4, fig.

— 4. Le même. Nouveaux éclaircissements sur la ville de Cularo, aujourd'hui Grenoble. 1814, in 8.

— 5. *Pilot*. Histoire de Grenoble et de ses environs. 1829, in 8

Voy. sur cette ville, *Lelong* et *Fontette*, bibliogr. hist. de la France, tab. géog., et *A. G. de St.-Fargeau*, bibliog. hist. et topog. de la France, p. 165.

GRESSET.

1. Œuvres de *Gresset*, éd. par M. *Fayolle*. Paris, 1803, 3 vol. in 18, fig.

— 2. Œuvres choisies. Paris, an II (1794), in 18. fig.

— 3. *J. B. L. de Gresset*. Œuvres, avec le Parrain magnifique, poème posthume. Paris, 1811, 3 vol. in 8, avec 9 gray. de *Moreau*.

C'est la meilleure édit., et il y en a un grand nombre.

— 4. Œuvres choisies, précédées d'un essai sur sa vie et ses écrits, par M. *Campenon*, Paris, 1823, in 8, fig.

— 5. Œuvres complètes, 1824, 4 vol. in 32, fig.

— 6 Les mêmes, 1826, 3 vol. gr. in 24.

— 7. Les mêmes, 1827, in 48.

— 8. Les mêmes. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 9. *Gresset*. Sa vie, par *L. D.* (*Doisi*), ancien bib. des C. (Célestins). Paris, 1779, in 8.

— 10. *L. N. J. J. de Cayrol*. Essai historique sur la vie et les ouvrages de *Gresset*. 1845, 2 vol. in 8.

GROENLAND.

I. — Histoires et Voyages.

1. Groenlandia antiqua, seu veteris Groenlandiæ descriptio authore *Tormodo Torfæo*. Hauniæ, 1715, pet. in 8.

— 2. *Egede*. Descript. du Groenland, trad. (de l'édit. de 1741) en franç., par *Desroche de Parthenay*. Copenhague et Genève, 1763, in 8.

— 3. *Oth. Fabricii* Fauna Groenlandica. Hafniæ, 1780, in 8.

— 4. *Bernard O'Reilly*. Greenland and adjacent seas and the north-west passage to the pacific Ocean, etc. Lond. 1818, in 8.

— 5. *G. Gordon Mac Dougall*. Narrative of an expedition to the coast of Greenland sent by order of the King of Denmark in search of the lost colonies. London, 1837, in 8.

Ce vol accomp. d'une belle carte du Groenland n'a que 199 *p. Il a été pub. par la société roy. de geogr. de Londres et contient les travaux du cap. W. Graah.*

— 6. Islands hvitramannaland Groenland and Vinland, von *Karl Wilhelmi*. Heidelberg, 1842.

Résumé clair et complet de l'hist. des premiers établissements des Européens dans le Nouveau-Monde.

Voy. Islande. Voy. aussi : Lowenorn. Extrait de la Relation d'un voyage au Groenland.

II. — Linguistique et Bibliographie.

— 7. *P. Egede*. Grammatica groenlandico-danico-latina. Hafniæ, 1760, in 8.

On a du même :

— 8. Dictionarium groenlandico-danico-latinum, adornatum a *P. Egede*. Hafniæ, 1760, in 8.

— 9. Catechismus Lutheri, groenlandice. Copenhagne, 1756, in 8.

— 10. Novum-Testamentum, groenlandice, Copenhagne, 1799, in 12.

— 11. Liber psalmorum, groenlandice. Kiobenhavnimæ, 1801, in 12.

— 13. *Fabricius*. Groudlandske ordboeck (dictionnaire groenlandais). Copenhague, 1804, in 8.

Voy. pour la bibliographie, Ternaux Compans, *bibliothèque americaine*; O'Reich, *bibliotheca americana*. 2 *vol. in* 8.

GUADELOUPE.

1. *Mathieu Dupin*. Relation d'une colonie française dans l'île de la Guadeloupe. Caen, 1653, in 8.

— 2. Les Antilles françaises, particulièrement de la Guadeloupe, par le colonn. *Boyer-Peyreleau*. Paris, 1825, 2 vol. in 8, carte.

— 3. Sur les cultures de la Guadeloupe, par *Lavallée*. 1841, in 4.

— 4. *Adrien Dessalles*. Histoire générale des Antilles. Paris, 1847, 4 vol. in 8.

— 5. *F. Longin*. Voyage à la Guadeloupe, œuvre posthume. Mans, 1818, in 8.

GUARINI.

1. Il pastor fido, tragi-commedia pastorale. Venetia, 1590, in 4.

Edit. complete et qui passe pour la 1re.

— 2. Il pastor fido, tragi-commedia pastorale, editz. ventesima, con un compendio di poesie tratto da i due Verati, etc. Venetia, 1602, in 4, fig.

Edit. estimée.

Il y a une traduction en vers espagnols, par *Christoval Suarez (de Figueroa)*. Napol., 1602 p. in 8, dont parle *Cervantès* dans don Quixote, 2d part. ch. LXII.

— 3. Il pastor fido e le rime. Venetia, appresso i Giunti, 1638, in 24.

— 4. Il pastor fido, trad. de l'ital. en vers fr. (par l'abbé *Torche*). Paris, (Hollande, à la Sphère), 1665, p. in 12.

— 5. Il pastor fido. Crisopoli (Parma), Bodoni, 1793, in 4.

Tiré seulement à 175 *ex.*

— 6. Il pastor fido, con una nuova aggiunta. In Amsterdam, stamperia di J.-D. Elzevir, 1678, in 24.

C'est le vol. le plus rare de la collect. des poètes italiens. Elzevir.

— 7. Le berger fidèle, trad. de l'italien, (par l'abbé de *Torche*), nouv. édit. La Haye, 1702, in 12.

Cette trad. a été réimp. fréquemment. Il y en a une autre de Pecquet, 1 *vol. in* 12, *ital. et fr.*

— 8. Il pastor fido. Milano, classici italiani, 1807, in 8, avec port.

— 9. Pastor fido. Parigi, Didot, 1820, in 32, pap. vél., avec port.

— 10. Lettere del signor cavaliere *Guarini*, nobili ferrarese, sotto capi divise, da *Agostino Michele* raccolte. Venetia, 1603, in 8.

— 11. La Idropica, comedia. Venez., 1613, pet. in 8.

Edit. originale et posthume, donnée par Greg. de' Monti.

— 12. Rime. Venetia, 1598, in 4.

Bonne édit.

— 13. Rime. Roma, 1640, in 24.

— 14. Opere del cav. *Battista Guarini*, (tutte le). Verona, Tumermani, 1737-38, 4 vol. in 4.

Il devait y avoir 8 *vol.*

— 15. *Giambi*. Serie dei testi di lingua italiana e di altri esemplari del bene scrivere. Venezia, 1829, in 4.

Se édit.

GUATEMALA.

1. *Juan de Villagutierre Sotomayor*. Historia de la provincia de el Itza, etc. Madrid, (vers 1701), in fol.

La 1re *partie seulement a pu.*

— 2. *Juarros*. Historia de Guatemala, Guatemala, J. Beteta, 1808-18, 2 vol. in 4.

Nous ferons observer que cette région de l'Amérique est peut-être celle qui offre le plus vaste champ aux observations de l'archeologue. Son nom lui vint de Guatemal, prince célèbre, qui gouverna l'empire. L'anc. espagnol est fort rare, mais il a été trad. en ang. par J. Baily. Lond. 1823, *in* 8 *et se trouve plus facilement ainsi.*

— 3. Description of the ruins of an ancient city discovered near Palenque, in the kingdom of Guatemala, in spanish America, translated from the original manuscript of capt. don *Ant. del Rio*, by *F. Cabrera*. London, 1832, in 4, fig.

Voy. aussi lord Kingsborough *et* Aglio *antiquities of Mexico*, 7 *vol. gr. in fol.*

— 4. *G. A. Thompson*. Narrative of an official visit to Guatemala from Mexico. London, 1829, in 12.

On trouve dans ce livre des renseignements historiques et statistiques sur le Guatemala.

— 5. *Montgomery's* Journey to Guatemala. London, in 8.

La bib. nat. possède de précieux mss. sur certaines langues du Guatemala, tels que : Arte de la lengua Cicbe, compuesto por *Fray Bartolome Anleo*; et le Vocabulario en lengua castellana y Guatemalteca, que se llama Cakchiquelchi (Supp., fr. 3310).

— 6. *D. Antonio de Leon Pinelo*. Epitome de la bibliotheca nautica y geografica anadido y enmendado nuevamente en que se contiene los escritores de las Indias orientales y reinos convecinos. Madrid., 1737, 3 vol. in fol.

Voy. Art de vérifier les dates, pub. par *Fortia d'Urban* t. IX, p. 313 à 410. On trouve une bibliographie spéciale à la p. 411.

GUÉRET.

Voy. sur cette ville, *Le'ong* et *Fontette*, Bibl. hist. de la France, à la table géograp. *Girault de Saint-Fargeau*, bibliog. hist. et topog. de la France; et la bibliog. de la France, tables system., art. Hist. de France.

GUERRE.

I. — Art militaire des Anciens.

1. Veteres de re militari script. scil. *Vegecii*, *Æliani*, *Frontini*, et *Modesti*. Romæ, 1487.

Ces quatre auteurs ont été réunis, bien qu'imp. séparément. Il y a une édit. de 1670, 2 *t. en* 1 *vol. in* 8.

— 2. *Leonis* imp. de bellico apparatu, liber e græco in latino conversus Jo. Checo interprete. Basileæ, 1534, in 16.

— 3. *Guill. de Choul*. Discours sur la castramentation et discipline militaire des Romains; des bains et antiques exercitations grecques et romaines, avec fig. tirées des marbres antiques. Lyon, Guill. Rouillé, 1555.

— 4. *Justi Lipsi*. De militia romana, lib. V commentarius ad Polybium. Antverpiæ, 1614, in 4.

— 5. La milice des Grecs et des Romains, trad. du grec d'Élian et de Polybe, par *L. de Machault, seigneur de Romainscourt*. Paris, 1615, in fol., fig.

Voy. Polybe.

— 6. *Arriani*, Ars tactica, etc., gr. et lat. Amst., 1683, in 8.

— 7. *Polieni* Strategematum, libri VIII, gr. et. lat., cum notis varior. Is. Casauboni, 1690, in 8.

Bonne édition. La 1re *est de* 1589. *Il y en a une pub. à Berlin*, 1756. *Cet ouv. a été trad. sous le titre suiv. :*

— 8. Les ruses de guerre de Polyen, trad. de grec en français, avec des notes par *D. G. A. L. B. D.* etc., (*D. J. A. Lobineau*), avec les stratagèmes de Frontin, trad. par *Perrot d'Ablancourt*, pub. par le *P. Desmolets*. Paris, 1739, 2 vol. in 12. Les mêmes. Paris, 1770, 3 vol. in 12.

— 9. Nouvelles découvertes sur la guerre dans une dissertation sur *Polybe*, par le chev. *Folard*. Bruxelles, 1724, in 12.

— 10. Abrégé de ses commentaires sur l'histoire de *Polybe*, par M***, mestre de camp de cavalerie. Paris, 1754, 3 vol. in 4, 111 planch.

— 11. L'esprit du chevalier de *Folard*, tiré de ses commentaires sur l'histoire de *Polybe*.

— 12. *Guischardt* (surnommé par Frédéric II *Quintus Icilius*). Memoires militaires sur les Grecs et les Romains, où l'on a fidèlement rétabli, sur le texte de *Polybe* et les tactitiens grecs et latins, la plupart des ordres de bataille et des grandes opérations de la guerre, etc. La Haye, 1758, 2 vol. in 4, plans et cartes.

— 13. *Idem*, 2 vol. in 8.

— 14. *Sex. Jul. Frontini* Libri quatuor strategematicon, cum not. varior. curante *Fr. Oudendorpio*. Lugd. Batav., 1731, in 8.

La réimp. de 1779 *est bonne.*

— 15. Les stratagèmes ou ruses de

Digitized by Google

guerre recueillis par *Frontin*, trad. en français. Paris, Didot aîné, 1772, in 8.

Il y a une trad. de Perrot d'Ablancourt *pub.* 1639, *in* 12 *avec le Polyen.*

— 16. *Onosandri* Strategeticus, sive de Imperat. institutione, lib. gr. lat., cura *N. Schwebelii.*

— 17. Le général d'armée, trad. par *B. de Zurlauben.* Norimbergæ, 1762, in fol.

Onosander *a été trad. également par* B. de Vigenère.

M. Coray *en a donné une bonne édit. à Paris*, 1822, in 8; *elle est dédiée aux Grecs combattant pour leur liberté. L'édit. de* Schwebel. *Nuremberg*, 1761, *in fol., offre des grav. représentant les machines de guerre des anciens.*

— 18. *Flavii Vegetii* De re militari lib. V, cum notis varior. addita versione Gallica cura *Nic. Schwebelii.* Norimbergæ, 1767, in 4.

Il y a une édit. de 1806, *faisant partie de la collect. des Deux-Ponts. La première a été donnée en* 1473. *Il y a plusieurs trad. françaises de* Végèce. *Nous citerons les suiv.:*

— 19. *Flave Vegece*, du fait de guerre; *Sexte Jule Frontin*, des subtilités de guerre; *Ælian* et *Modeste*, avec CXX Histoires sur le fait de guerre jointes à *Vegece*, trad. du latin par le polygraphe du Parc d'honneur. Paris, Wechel, 1536, in fol. goth., fig. en bois.

Recherchée à cause des grav.

— 20. Institutions militaires avec les commentaires de M. le comte *Turpin de Crissé*. Paris, 1783, 2 vol. in 4, 20 pl.

— 21. Trad. avec des réflexions militaires, par *de Bongars*. Paris, 1772, in-12.

— 22. Institutions militaires, par *Bourdon de Sigrais*. Paris, 1759, in 12.

—23. Recherches d'antiquités militaires, avec la défense du chevalier Folard, par *Lo-Loix*. Paris, 1770, in 4, 8 pl.

— 24. Le *P. Amiot* et *Deguignes*. Art militaire des Chinois, ou recueil d'anciens traités sur la guerre, etc. Paris, 1772, in 4, fig.

— 25. Essai historique et militaire sur l'art de la guerre, depuis son origine jusqu'à nos jours, par *d'Espagnac*. Paris, 1789-90, 3 vol. in 8, avec un gr. nombre de pl.

— 26. *Laverne*. L'art militaire chez les nations les plus célèbres de l'antiquité et des temps modernes. Paris, 1805, in 8.

— 27. *Æneas Tacticus*. Commentarius de toleranda obsidione, græc. et lat. recensuit *J. C. Orelli*. Leipzig, 1818, in 8.

— 28. *L. d'Allonville*. Dissert. sur les camps romains du dép. de la Somme, avec leur description; suivi d'éclaircissements sur la situation des villes gauloises de Samarobrive et Braptuspance, et sur l'époque de la construction des quatre camps romains de la Somme. Clermont-Ferrand, 1818, in 4, fig.

Cet ouvrage a valu à son auteur la médaille d'or décernée par l'Institut de France.

— 29. Atlas des plus mémorables batailles, combats et sièges des temps anciens, du moyen-âge et de l'âge moderne. Fribourg, 1831-38, 200 feuilles roy. in fol.

— 30. Histoire militaire des éléphants, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'introduction des armes à feu, par le chevalier d'*Arnaudi*, ancien colonel d'artillerie. Paris, 1844, in 8.

II. — ART MILITAIRE MODERNE.

— 31. *Roberti Valturii* De re militari lib. XII. Veronæ, 1483.

C'est la 2e *ed. La* 1re *qui a paru en* 1472 *est infiniment plus rare. Il y a une trad. ital. estimée.*

— 32. *A Monnesson Mallet*. Les travaux de Mars ou l'art de la guerre. Paris, 1684-1685, 3 vol. gr. in 8, fig.

— 33. Le *P. Daniel*. Histoire de la milice françoise et des changements qui s'y sont faits depuis l'établissement de la monarchie françoise dans les Gaules, jusqu'à la fin du règne de Louis le Grand. Amsterdam, 1724, 2 vol. in 4, fig.

Il y a un abrégé, de 1773, 2 *vol. in* 12, *par* Alletz.

— 34. *Guignard*. L'école de Mars. Paris, 1725, 2 vol. in 4.

— 35. Le marquis de *Quincy*. L'art de la guerre. La Haye, 1728, 2 vol. in 12.

Il y a une édit. de 1740, 2 *vol. in* 12.

— 36. Le marquis de *Fenquières*. Mémoires sur la guerre, écrits pour l'instruction de son fils. 2e édit. 1735, 3 vol. in 12.

— 37. Les mêmes. Londres, 1736, in 4, pl.

— 38. Les mêmes, pub. par *St.-Marc*. Paris, 1750, 4 vol. in 12.

— 39. *Faultier*. Observations sur l'art de faire la guerre suivant les maximes des plus grands généraux. Paris, 1740, in 12.

— 40. Cours de la science militaire, à l'usage de l'infanterie, de la cavalerie, de l'artillerie, du génie et de la marine, par *Bardet de Villeneure*. La Haye, 1740 à 1742, 15 vol. in 8.

— 41. Le maréchal de *Puységur*. Art de la guerre par principes et par règles, mis au jour par le fils de l'auteur. Paris, 1749, 2 vol. in 4.

— 42. *Boisgelin* (le comte de). Hist. milit. de Flandre depuis 1690 jusqu'à 1694 inclusivement. (Ouv. fait sur les mss. du maréchal de *Luxembourg*). Paris, Jombert, 1755, 5 part., 2 vol. in fol.; et avec de nouveaux titres, Paris, Judicieux Boudet, 1776, 4 vol. in fol. — Nouv. édit. augm. de notes par un officier prussien. Postdam, 1783-87, 5 vol. in 4, publié sous le nom de *Beaurain*; il existe encore une édit. de cet ouvrage, faite à La Haye, 1758, 2 vol. in 4, avec 5 pl.

— 43. Le chevalier *d'Arcq*. Hist. générale des guerres divisée en trois époques. Paris, 1756-1758, 2 vol. in 4.

2 *vol. seulement ont paru.*

— 44. *Turpin de Crissé*. Essai sur l'art de la guerre. Paris, 1754, 2 vol. gr. in 4.

— 45. *On a du même :* Commentaires sur les mémoires de Montecuculli. Paris, 1769, 3 vol. in 4.

— 46. Le baron *d'Espagnac*. Essai sur les grandes opérations de la guerre. La Haye, 1755, 4 vol. gr. in 12, fig.

Le même a pub. : Essai sur la science de la guerre, 1751, 3 vol. in 12.

— 47. Mes rêveries, ouvrage posthume de *Maurice* comte *de Saxe*, augmenté d'une histoire de sa vie, etc., par l'abbé *Perau*. Paris 1757, 2 vol. gr. in 4, fig.

La 1re *édit. est de* 1757. *Il y a une réimp. donnée en* 1756, *par* Bonneville.

— 48. Le même. Mémoires sur l'art de la guerre, nouvelle édit. conforme à l'original, et augmentée du traité des légions, ainsi que de quelques lettres. Dresde, 1757, in 8.

— 49. Dictionnaire militaire de *La Chesnayes des Bois*, nouv. édition. Paris, 1758, 3 vol. in 12.

— 49 *bis*. Bibliothèque milit. hist. et polit., par le (baron de *Zur-Lauben*), Cosmopolis. Paris, 1760, 3 vol. in 12.

Travail excellent.

— 50. *Faesch*. Instructions militaires du roi de Prusse pour ses généraux. Londres, 1763, in 12, fig.

— 51. Institutions militaires pour la France, ou le Végèce français, par *André de Bilistein*. Amsterdam, 1762, in 8.

— 52. Encyclopédie militaire, par une société d'anciens officiers et de gens de lettres, (*Duvernois* et autres). Paris, Valade, 1770-71-72, 18 vol. in 12.

— 53. *D'Arcon*. Défense d'un système de guerre national. Amst., 1779, in 8.

— 54. Le comte de *Guibert*. Défense du système moderne, ou réfutation complète du système de *Mesnil-Durand-Neufchatel*. 1779, 2 vol. in 8.

Le général Bardin *a pub., en* 1836, *une savante notice sur* Guibert.

— 55. *De Royau*. Examen critique du militaire français, suivi des principes qui doivent déterminer sa constitution, sa discipline et son instruction. Genève, 1781, 3 t. en 2 vol. in 8, fig.

— 56. Comte *de Cessac*. Le Guide des officiers particuliers en campagne. Paris, 1785, 2 vol. in 8.

Plusieurs fois réimprimé.

— 57. *Deluroche-Aymon*. Intr. à l'étude de l'art de la guerre. Weimar, 1802, 1804, 4 vol. in 8 et atl.

— 58. Relations des principaux sièges faits ou soutenus en Europe par les armées françaises, depuis 1792, rédigées par MM. les officiers généraux et supérieurs du corps du génie qui en ont conduit l'attaque ou la défense, précédées d'un précis historique et chronologique des guerres de la France depuis 1792 jusqu'au traité de Presbourg en 1800, par *F. Musset-Pathay*. Paris, 1806, 2 vol. in 4, dont 1 de planches.

— 59. Nouveau dictionnaire hist. des sièges et batailles mémorables, etc., par MM. *F. M. M.* Paris, 1808, 6 vol. in 8.

— 60. L'archiduc *Charles*. Principes de stratégie, ouv. trad. de l'all. par le général *Jomini*. Paris, 1818, 3 vol. in 8.

— 61. Essai sur l'histoire générale de l'art militaire, de son origine, de ses progrès, de ses révolutions depuis la première formation des sociétés européennes jusqu'à nos jours, par le baron *Mar. H. F. Elz de Carion Nisas*. 1824, 2 vol. in 8, 14 pl.

On a du même : De l'organisation de la force armée en France. Paris, 1817, in 8.

— 62. *Jomini*. Hist. critique et milit. des guerres de la révolution, précédée d'une introduct. présentant le tableau succinct de la politique européenne depuis Louis XIV jusqu'à la révolution. Paris, 1819-24, 15 vol. in 8, avec 4 atl. in fol.

— 63. Traité théorique et pratique des opérations secondaires de la guerre, par *Lallemand*. Paris, 1825, 2 vol. in 8, et atlas.

— 64. *A. Muller*. Maniement de la baïonnette appliqué à l'attaque et à la défense de l'infanterie. Paris, 1828, in 8 obl., 21 pl.

— 65. Histoire de l'armée et de tous les régiments, depuis les premiers temps de la monarchie française jusqu'à nos jours, par *Adrien Pascal*. Paris, 1830, 3 vol. gr. in 8, avec grav. rich. enluminées.

— 66. *Jomini*. Tableau analytique des principales combinaisons de la guerre et de leurs rapports, pour servir d'intr. au traité des grandes opérations milit. Paris, 1830, in 8.

— 67. Traité des grandes opérations milit., conten. l'hist. crit. et militaire de Frédéric II. 3e édit. Paris, 1830, 3 vol. in 8, avec un atlas de 36 pl. et un cah. de légendes. On y a joint un tableau analyt. des princip. combinaisons de la guerre, 1818. In 8.

— 68. Vie politique et milit. de Napoléon, racontée par lui-même. Paris, 1827, 4 vol. in 8.

On a du même : Précis de l'art de la guerre. Paris, 1838, 2 vol. in-8, et l'Appendice. Paris, 1840. in 8., av. une carte.

— 69. *H. J. Paixhans*. Force et faiblesse militaires de la France, etc. Paris, 1840, gr. in 8.

— 70. Traité de tactique, par le marquis de *Ternay*, revu, corrigé, augmenté, par *F. Koch*. Paris, Didot, 1833, 2 vol. in 8, avec atlas.

— 71. *Guil. de Vaudoncourt*. Essai sur l'organisation défensive militaire de la France. Paris, 1835, in 8.

— 72. *Allent*. Précis de l'hist. des arts et des institutions militaires en France. Paris, 1836, in 8.

— 73. *Richardot*. Relation de la campagne de Syrie. Paris, 1839, in 8, atl.

Cet officier supérieur est auteur d'un grand nombre de traités spéciaux. Voy. le cat. de M. Correcard.

— 74. *Choumara*. Considérations milit. sur les mém. du maréchal *Suchet*. 2e édit. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 75. *Augoyat*. Mém. inédit du maréchal de *Vauban*, précéd. d'une notice hist. Paris, 1841.

Ce savant tient, col. du génie a extr. ces mém. des papiers des ingénieurs Hue de Caligny.

— 76. *Damitz*. Hist. de la guerre de 1815, trad. de l'all. par *Léon Griffon*. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 77. *Prével*. Mémoire sur l'avancement militaire et sur les matières qui s'y rapportent. Paris, 1842, in 8.

— 78. Leçons sur la tactique appliquée, traduite de l'allemand de *Von Muller*. 3e édit., 1844, in 8, avec atlas de 33 planch. in fol.

— 79. Esprit des institutions militaires, par M. le maréchal *Marmont* duc de *Raguse*. Paris, 184., in 8.

— 80. Cours élémentaire d'art et d'histoire militaire, à l'usage des élèves de l'école spéciale militaire de St-Cyr; 3e édit., revue et considérablement augm., par *Rocquancourt*. Paris, 4 vol. in 8, avec pl.

— 81. Le chevalier *J. Allander*. Etude des armes, trad. de l'all. par M. *D. d'Herbelot*, suiv. d'un vocabulaire des armes. Paris, 1846-47, 3 part. in 8, pl.

Digitized by Google

— 82. Cours d'administration militaire, par *Vanchelle*, intendant militaire et conseiller d'Etat. 2e édit. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

Voy. *aussi la théorie pratique de* Viel *sur l'administration et la comptabilité des corps de troupe de toutes armes, 3 vol. in 8.*

— 83. Le baron *Bardin*. Dict. de l'armée de terre. Paris, 1848, 16 vol. in 8.

— 84. *Homilius*. Cours sur la construction et la fabrication des armes à feu, trad. de l'all. par M. *Lenglier*. Paris, 1848, in 8.

— 85. Journal des sciences militaires des armées de terre et de mer. Paris, in 8.

Ce recueil, qui paraît depuis vingt-cinq ans, renferme tout ce qui a rapport aux sciences militaires, histoire, tactique, etc. Il est publié sur les documents fournis par des officiers des armées françaises et étrangères, par J. Corréard, *ancien ingénieur.*

III. — Artillerie.

— 86. *Fiurance Rivault*. Eléments de l'artillerie. 2e édit., 1608.

— 87. *Bern. Forest. de Belidor*. Dictionnaire portatif de l'ingénieur et de l'artilleur, nouv. édit. augm. Paris, 1768, in 8.

— 88. *J. B. Vaquette Frechencourt de Gribeauval*. Construction de l'artil. de France. Imp. roy., 6 vol. in fol. dont 2 de format atl.

Tiré, dit-on, à 40 *exemp. seulement.*

On a du même : Tables de toutes les parties de l'artillerie, avec le texte. Paris, 1793, 3 vol. en 4 part.

Ces tables se trouvent fort rarement dans le commerce.

Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 120 *exemp.*

— 89. *Ch. de Decker*. Batailles et principaux combats de la guerre de sept ans, considérée principalement sous le rapport de l'emploi de l'artillerie. Paris, 1839-40, in 8 et atl.

— 90. *Zeni* et *Deshays*. Renseignements sur le matériel de l'artillerie navale de la Grande-Bretagne et les fabrications qui s'y rattachent. Paris, 1840, in 4 et atl. in fol.

— 91. *J. Correard*. Hist. des fusées de guerre, ou recueil de tout ce qui a été écrit sur ce projectile. Paris, 1840, in 8, avec atl. in 4 de 15 pl.

On a du même : Recueil de documents sur l'exp. de Constantine. 1838, in 8, atl. et un recueil sur les reconnaiss. milit. 1845.

— 92. Cours sur le service des officiers d'artillerie dans les fonderies. Paris, 1841, in 8 et atl.

— 93. *Breithaupt*. Leçons sur la théorie de l'artillerie, trad. de l'all., par le général *Ravichio de Peretsdorf*. Paris, 1842, in 8.

— 94. *Ed. Dusaert*. Essai sur les obusiers. Paris, 1843, in 8.

— 95. Le général *Scharnhorst*. Traité de l'artillerie, trad. par M. *Fourcy*, bib. à l'école Polytechnique, et accomp. d'observations par M. le comte *Mazé*. Paris, 1843, 3 vol. in 4.

— 96. Etudes sur le passé et l'avenir de l'artillerie, par le prince *Napoléon-Louis Bonaparte*. Tome 1er, in 4, avec 10 planches gravées par *Lemaître*.

— 97. *A. Jacobi*. Etat actuel de l'artillerie de campagne en Europe, trad. de l'all. par M. *Mazé*. Paris, 1844 à 1845, 6 liv.

— 98. *J. H. Lebourg*. Essai sur l'organisation de l'artillerie et son emp. dans la guerre de campagne. Paris, 1845, in 8.

— 99. *Reinaud* et *Favé*. Histoire de l'artillerie. 1re p., du feu grégeois, des feux de guerre et des origines de la poudre à canon, d'après des textes nouveaux. Paris, 1845, in 8, atl.

— 100. Le baron *Corda*. Mémoires sur le service de l'artillerie. Paris, 1845, in 8.

— 101. *François Muller*. Traité des armes portatives en usage dans l'armée autrichienne, trad. de l'all. Paris, 1846, in 8.

— 102. Le chevalier de *Borda*. Mém. sur la courbe décrite par les boulets et les bombes. Paris, 1846, in 8, fig.

— 103. Le chevalier *d'Arcy*. Mémoire sur la théorie de l'artillerie. Paris, 1846, fig., broch. in 8.

— 104. *Expiard de Colonge* (mort en 1788). Artillerie pratique employée dans les guerres de Louis XIV et de Louis XV. Paris, 1846, 2 vol. in 8, dont un de planc.

— 105. Histoire générale de l'artillerie, par *J. Brunet*, capitaine d'artillerie. Paris, 1847, 2 vol. in 8, et atlas.

— 106. Renseignements sur le matériel de l'artillerie navale de la Grande-Bretagne et les fortifications qui s'y rattachent, recueillis en 1835, par *Zéni* et *Deshays*, (officiers supérieurs d'artillerie de la marine française, voyageant en Angleterre par ordre) ; publication faite avec l'agrément du ministre de la marine et des colonies. Paris in 4, avec atlas in fol.

— 107. *Burg*. Traité du dessin et du levé du matériel d'artillerie. Paris, 1848, 1 vol. in-8, et atlas in folio.

— 107 *bis. Cavalli*. Mémoire sur les canons se chargeant par la culasse. Paris, 1849, in 8, avec atlas in 4.

— 107 *ter*. Le général *Marion*. Recueil des bouches à feu les plus remarquables, depuis l'origine de la poudre à canon, jusqu'à ce jour. Paris, Corréard, 1847 et ann. suiv., 3e part. grand in folio avec fig.

Ce grand monument d'art militaire va être terminé.

— 108. *Griffiths*. Manuel de l'artilleur anglais, pub. par ordre du gouv., trad. de l'ang. par M. *Bieffel*. Paris, 1848, in 8, planch.

— 108 *bis.. Burg*. Traité du dessin et du levé du matériel d'artillerie. Paris, 1848, in 8 et atl. in fol.

IV. — Histoire des Campagnes.

— 109. *P. Berthault*. Florus franciscus, etc. 3e édit. Parisiis, 1640 in 12.

— 110. *Galeazzo Priorato*. Historia delle guerre di Ferdinando secondo e Ferdinando terzo imperatore. Venetia, 1653, 2 vol. in 4.

— 111. Le marquis de *Quincy*. Hist. milit. de Louis-le-Grand. Paris, 1726, 7 t. en 8 vol. gr. in 4, plans.

— 112. *Beaurain*. Hist. de la campagne du prince de Condé en Flandre, en 1674, fig. et Paris, 1774, in fol.

— 113. *Beaurain*. Histoire des quatre dernières campagnes du maréchal de Turenne (1672, 1675). Paris, 1782, in fol. fig.

La partie hist. est par le comte de Grimoard.

— 114. *L. Muller*. Tableau des guerres de Frédéric-le-Grand, ou plan figuré de 26 batailles, trad. de l'all. (par *Laveaux*). Paris, 1788, in 4.

— 115. *Gouvion St.-Cyr*. Mémoires sur les campagnes des armées du Rhin et de Rhin et Moselle, de 1792 jusqu'à la paix de Campo-Formio. Paris, 1820, 4 vol. in 8, atl. in fol.

— 116. *Gourgaud* et *Montholon*. Mémoires pour servir à l'histoire de Napoléon, écrits à Sainte-Hélène sous sa dictée. 2e édit. Paris, 1830, 9 vol. in 8.

— 117. Histoire scientifique et militaire de l'expédition française en Egypte, précédée d'une introduction. Paris, 1830, 1836, 10 vol. in 8 de texte et 2 atl. in 4, oblongs.

— 118. *J. Belmas*. Journaux des sièges faits ou soutenus par les français dans la Péninsule, de 1807 à 1814, Paris, 1836-37, 4 vol. in 8 atl. in fol.

— 119. Histoire de la guerre dans la Péninsule et dans le midi de la France, depuis l'année 1807 jusqu'à l'année 1814, par le lieutenant-général *Dumas*, publiée à Londres, par W.-F.-P. Napier, traduction revue, corrigée et enrichie de notes, 13 vol. in 8 et 2 atlas in fol.

— 120. Histoire militaire de la France, par *S. Giguet*. Paris, L. Hachette et Cie, 1849, 2 vol. in 8.

Ouvrage qui a remporté le prix dans le concours ouvert au Ministère de la guerre et qui a été adopté pour les écoles régimentaires.

V. Législation militaire.

— 121. Législation militaire, ou Recueil méthodique et raisonné des lois, décrets, arrêtés, règlements et instructions actuellement en vigueur sur toutes les branches de l'état militaire, par *Berriat*. 1812, 5 vol. in 8 et 2 vol. de supplément, 1818, époque à laquelle le journal militaire est devenu officiel.

— 122. Journal militaire officiel, renfermant toutes les lois, ordonnances, décisions royales, règlements, institutions et circulaires ministérielles, relatifs à l'armée, 2 vol. in 8 par an.

La collection du Journal, depuis son origine en 1790, *jusques et y compris* 1847, *avec* 7 *vol. de supplément, forme* 126 *vol.*

Table générale, analytique et raisonnée, par ordre alphabétique et chronologique des matières. Paris, 3 vol. in 8.

Le Journal militaire se continue.

— 122 *bis. L. Durat Lasalle*. Droit et législation des armées de terre et de mer, etc. Paris, 1848-1850, 7 vol. in 8.

VI. Bibliographie militaire.

— 123. *Gab. Naudæi* Bibliographia militaris, in Germania primùm edita, curâ Geo. *Schubarti*. *Ienæ*, 1683, in 12.

— 124. Extr. du Syntagma de studio militari. Romæ, 1637, in 4.

— 125. Le Soldat, ou le métier de la guerre, considéré comme le métier d'honneur, avec un essai de biblioth. militaire, par *de Loen*. Francf. 1751, in 8.

On trouve une petite bibliothèque militaire rédigée par Barbier, *dans le nouveau dictionn. bibliogr. portatif de* Désessarts, *p.* 399-410.

Nous signalerons parmi les documents bibliographiques peu connus l'ouv. suiv. :

— 126. Essay de littérature militaire ou recherches concernant la vie ou les ouvrages de tous les écrivains qui ont traité de la guerre, soit historiquement, soit méthodiquement, et de tous ceux qui, faisant profession des armes, ont écrit en quelque genre que ce puisse être, par un capitaine d'infanterie, ms. de la Bibliothèque de l'arsenal. Hist. 470.

— 127. Breve biblioteca dell' architettura militare, compilata da un padre a un suo figliuolo, seconda ediz. (da *Paolo Em. Guarnieri*). Milano, 1803, in 4.

— 128. Littérature, ou bibliographie universelle des sciences militaires. Essai d'un catalogue systématique et chronologique des livres militaires qui ont paru depuis l'invention de l'imprimerie, dans les langues principales de l'Europe, par *H. F. Rumpf* (en allem. et en franç.). Berlin, 1823, 2 part. in 8.

— 129. Essai de Bibliologie militaire, par *Dolsy*. Paris, Anselin et Pochard, 1824, in 8.

L'auteur applique les principes généraux de la Bibliographie aux différ. parties de la science militaire. Il présente un tableau méthodique de toutes les connaissances propres à l'artillerie et au génie, dans l'ordre où elles devraient être étudiées. On trouve à la fin une notice histor. et critique sur tous les catalogues de livres militaires qui ont paru jusqu'à ce jour.

— 130. Catalogue des livres, la plupart relatifs à l'art militaire, provenant de la bibliothèque de feu M. le général Bernard, ancien ministre de la guerre.

Voy. aussi la Clef de l'industrie, par *Armonville*, Paris, Huzard, 1835 (1825) 3 vol. in 8, aux mots Art militaire et Guerre ; le Manuel du libraire de Brunet, t. V, p. 184-90 de la 4e édit. originale ; la Biographie portative universelle, Paris, Dubochet, 1844, gr. in 18 ; liste chronologique des écrivains militaires et tacticiens, p. 1934-35 ; les Catalogues des librairies militaires de Asselin, Blanc, Corréard, Dumaine, Leneveu, etc. ; enfin, le mot Fortification de notre Manuel.

GUICCIARDINI.

1. *Francesco Guicciardini*. Dell'istoria d'Italia, libri XVI. Fiorenza, 1561, gr. in-fol. ou 2 vol. in 8.

Cette édit. est incomplète, il faut y joindre les 17, 18, 19 *et* 20e *livres imprimés séparément à Parme*, 1564 *ou* 1567, in 4.

— 2. La medesima, libri XX, con varie annotazioni. Venezia, 1738, 2 vol. gr. in fol.

Belle édit. avec la vie de l'auteur par Dom. Mar. Manin.

— 3. Della istoria d'Italia di *Fr. Guicciardini*, libri XX. Friburgo, appr. Michele Kluch, 1775, 4 vol. in 4.

Edit. préférable à toutes les autres, et réimp. en 1803, *en* 10 *vol. in* 8.

— 4. Storia d'Italia. Firenze, Conte, 1818, 8 vol. in 8.

Copie exacte du manuscrit de la Laurentiane *que l'on suppose autographe. Effacée par l'édition suivante :*

Digitized by Google

— 5. Storia d'Italia. Pisa, Nic. Capurro, 1819-20, 10 vol. in-8, av. portraits.

Il y a une édit. italienne de cet historien qui accompagne la continuation qu'en a donnée M. Botta. Parigi, Baudry, 1833, 6 vol. in 8, avec portr. La réimp. du plus récente est pub. à Livourne, sous la rubrique de Legnano, 1836, *gr. in* 8.

Voici le titre d'une source la continuation de cette histoire :

— 6. Storia d'Italia, con inserta la quella del *Guicciardini*, con le note del conte *Leopardi-Monaldi*. Palermo, stamp. di Ant. Muratori, 1835-36, 4 vol. gr. in-8, à 2 col.

— 7. Histoire des guerres d'Italie depuis 1490 jusqu'en 1544, trad. de l'italien de *Guichardin* (par *Favre*, revue par *Greayeau*). Lond. (Paris), 1738, 3 vol. in 4.

— 8. Histoire d'Italie par *Guicciardini* avec une notice biographique par *A. Buchon*. Paris, 1836, gr. in 8.

Fait partie du Panthéon littéraire.

Il existe une traduction espagnole de l'histoire de Guichardin, *par* Ant. Flores de Benavides, Baeza, Juan-Bapt. de Montoya, 1581, *in-fol., devenue rarissime.*

L'histoire des guerres d'Italie, l'un des meilleurs ouvrages historiques de la littér. italienne et qui a rendu le nom de son auteur immortel a été traduit dans presque toutes les langues.

— 9. Essai historique sur la puissance temporelle des papes, trad. de l'italien de *Guichardin* (par M. *Turpetin*). Paris, L'Huillier, 1810, in 8.

— 10 Legazione di Spagna, lettere, contre discorsi di *Paolo Paruta*. Pisa, Capurro, 1825, in 8.

Lettres mises au jour pour la première fois, d'après les archives des Guicciardini, *par* J. Rosini.

Voy. *pour la Bibliographie*, Gamba *Serie dei Testi di lingua italiana*, Mazzuchelli, Tiraboschi, Giuguené, *etc.*

GUIDES.

Ce titre sert d'ordinaire à signaler des espèces de manuels de l'étudiant ou du voyageur, dont le nombre s'est prodigieusement accru depuis quelques années. Les premiers sont signalés dans les divers catalogues consacrés aux livres d'éducat., les seconds contiennent sur presque toutes les villes, non-seulement des renseignements géographiques ou historiques, unis des indications parfaitement étrangères aux arts ou à la littérature. Lorsqu'ils sont exacts, ce sont des livres essentiellement utiles, mais dont la multiplicité est telle, qu'elle nous ferait sortir des bornes que nous nous sommes imposées. Pour notre pays le meilleur ouvrage en ce genre est intitulé :

1. Guide pittoresque du voyageur en France et atlas portatif des 86 départements, par une société de gens de lettres. Paris, F. Didot, 6 vol. in 8 renf. la matière de 20 vol.

Il y a un abrégé de ce livre sous le titre suivant:

— 2. Guide pittoresque et portatif du voyageur en France. Paris, Didot, in 12.

— 3. Guides ou itinéraires pour toutes les contrées de l'Europe, par *Richard*, ingénieur géographe.

Ces guides formant aujourd'hui une collection de plus de 60 ouvrages, presque tous souvent réimprimés, sont accompagnés de cartes routières, de panoramas et de vues d'après nature.

Voy. *le Catalogue de la librairie de Maison, on y trouve indiqué également les guides* d'Ebel, de Bertoletti, Boyce, Arzarin, *etc.*

GUINÉE.

1. *Francisco d'Azevedo Coelho.* Descripção (manuscrita) da Costa de Guiné desde cabo verde até Serra Leôa, 1669.

— 2. *J. Accursio das Neves.* Considerações politicas e commerciaes sobre os descobrimentos e possessões dos Portuguezes na Africa e na Asia.

— 3. *André Alcaires d'Almada* tratado breve dos Rios de Guiné de Cabo verde.

On trouvera sur cet important ouvrage de précieux renseignements dans la brochure suivante, notice sur And. Alc. d'Almada, par M. le vicomte de Santarem. Paris, 1843, in 8. de 77. p. avec cartes.

— 4. *P. Labarthe.* Voyage à la côte de Guinée ou description des côtes d'Afrique depuis le cap Tagrin jusqu'au cap de Lopez Gonsalves. Paris, 1803, in 8.

Gomez Eanes de Azurara. Chronica do descobrimento e conquista de Guiné. Paris, 1841, in 4. et in 8. portr. (Voy. Afrique).

— 5. *José Joaquim Lopes de Lima.* Ensaios sobre a statistica das possessões portuguezas na Africa occidental e oriental, etc. Lisboa, 1844. 3 vol. in 4.

Le 1er *vol. de cet ouv. trop peu répandu en France renferme les documents les plus précieux sur la Guinée.*

Voy. la bibliothèque asiatique et africaine de M. Ternaux-Compans *qui se compose de* 2,803 *articles, et dans laquelle se trouvent indiqués les premiers ouv. pub. sur la Guinée.*

GUINÉE (*nouvelle*).

Les premiers documents pub. sur la Nouvelle-Guinée se trouvent dans *Antonio Galvam*, historia dos descobrimentos, etc. in fol.

— 1. *Thomas Forrest.* A voyage to new Guinea and the Molluccas, etc., during the years, 1774-75, and 76, 2e éd. Lond. n. 1780, in 4, fig.

On y a ajouté un vocabulaire de la langue Mayindano.

— 2. *Sonnerat.* Voyage à la Nouvelle-Guinée dans lequel on trouve la description des lieux, des observations physiques et morales, etc. Paris, 1776, in 4.

— 3. *Fleurieu.* Découvertes des Français en 1768 et 1769 dans le sud-est de la Nouvelle-Guinée, et reconnaissance postérieure des mêmes terres par des navigateurs anglais. Paris, 1790, in 4.

— 4. *J. Modera.* Verhaal van eene reize naar en langs de Zuid-West kust van Nieuw-Guinea gedaan in 1828, c'est-à-dire relation d'un voyage à la côte occidentale de la Nouvelle-Guinée en 1828. Harlem, 1830, gr. in 8.

— 5. *J. H. de Bondyck Bastiaanse.* Voyages faits dans les Moluques, la Nouvelle-Guinée et les Célèbes. Paris, 1845, in 8.

GUIZOT.

1. *Fr. Guizot.* Pour donner une idée plus complète des travaux de cet écrivain, nous procéderons chronologiquement.

— 2. Nouveau dict. universel des synonymes de la langue franç., etc. 2e édit. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

La 1re *édit. est de* 1809.

— 3. De l'état des Beaux-Arts en France et du salon de 1810. Paris, 1811, in 8 de 132 p.

— 4. Annales de l'éducation. Paris, 1811-15, 6 vol. in 8.

Selon M. Quérard *cet ouvrage périodique a paru en* 36 *livraisons.*

— 5. Vies des poètes français du siècle de Louis XIV, t. I et unique. Paris, 1813, in 8.

— 6. Sur le projet de loi relatif à la presse. Paris, 1814, in 8 de 27 p.

— 7. Du gouvernement de la France depuis la restauration et du ministère actuel, 4e édit. aug. d'un avant-propos et d'une note sur l'état actuel des royaumes d'Espagne et de Portugal. Paris, 1821, in 8.

Ce livre a paru pour la 1re *fois en* 1816.

— 8. Essai sur l'hist. et sur l'état actuel de l'instruction pub. en France. Paris, 1816, in 8.

— 9. Des conspirations et de la justice politique. Paris, 1821, in 8 de 72 p.

A eu une 2e *édit.*

— 10 Des moyens du gouvernement et d'opposition dans l'état actuel de la France. Paris, 1821, in 8.

— 11. Histoire du gouvernement représentatif. Paris, 1821-1822, 2 vol. in 8.

— 12. De la peine de mort, en matière politique. Paris, 1822, in 8.

Réimp. en 1822 *et en* 1824.

— 13. Essai sur l'hist. de France pour servir de complément aux « Observations sur l'hist. de France, » par l'abbé *Mably*. Paris, 1823-1824, in 8.

La 4e *édit. est de Paris*, 1836, *in* 8. *Une* 5e *et une* 6e *édit. ont été publiées en* 1841 *et* 1844, *à Paris, par* Charpentier, *post. in* 8.

— 14. Histoire de la révolution d'Angleterre depuis l'avènement de Charles Ier jusqu'à la restauration de Charles II. Paris, 1826, 1827, 2 vol. in 8.

Réimp. pour la 3e *fois en* 1841. *L'éditeur de cette réimp., Didier, en a donné une* 5e *édit. en* 1845 *en* 2 *vol. in* 8 *et* 2 *vol. in* 12.

Ces deux volumes n'embrassent que la première partie de l'ouvrage, M. Guizot *en a promis la suite et le complément en* 2 *autres parties.*

— 15. Cours d'histoire moderne professé à la faculté des lettres de Paris. Paris, 1828 à 1832, 5 vol. in 8.

— 16. A MM. les électeurs de l'arrondissement de Lizieux. Paris, impr. de Fournier, in 4, d'une demi-feuille.

— 17. A MM. les électeurs de l'arrondissement de Pont-l'Evêque. Paris, etc.

La même pièce que la précédente.

— 18. Discours prononcé par *M. Thiers* et M. *Guizot* dans la séance du 20 septembre 1831, sur les interpellations adressées au gouvernement par M. *Mauguin*, relativement aux affaires étrangères. Paris, impr. de Pihan Delaforest Morinval, 1831, in 8 de 2 feuilles.

Le discours de M. Guizot a été réimprimé séparément la même année chez l'imprimeur Fournier.

— 19. Discours prononcé par M. *Guizot*, député du Calvados, à la Chambre des Députés, dans la discussion du projet d'article, destiné à remplacer l'article 23 de la Charte. (Séance du 5 octobre 1831.) Paris, impr. de Fournier, 1831, in 8, d'une feuille.

— 20. Discours prononcé, etc., dans la discussion relative à la proposition de M. *de Briqueville*, pour le bannissement de la branche aînée des Bourbons; et à l'occasion de l'amendement présenté par M. *Berryer*. (Séance du 16 novembre 1831.) Paris, impr. de Fournier, 1831, in 8 d'une feuille.

— 21. Discours prononcé par M. *Guizot*, ministre de l'instruction publique, dans la discussion du projet de loi sur les associations. (Séance du mercredi 12 mars.) Paris, impr. d'Everat, 1834, in 8 d'une feuille.

Réimp. la même année à Clermont-Ferrand, chez Vaissière.

— 22. Discours prononcé par M. *Guizot*, député du Calvados, dans la discussion du projet de loi portant demande d'un crédit extraordinaire pour le complément des dépenses secrètes de 1837. (Séance du 5 mai.) Paris, impr. de P. Dupont, 1837, in 8 d'une feuille.

— 23. M. *Guizot* à ses commettants. Paris, impr. de Dupont, 1839, in 8 d'une feuille.

Réimprimé dans le Courrier Français, *dans le* Constitutionnel *et dans le* Temps *du* 8 *février* 1839.

— 24. M. *Guizot* à M. Leroy-Beaulieu, maire de Lisieux. Paris, impr. de Dupont, 1839, in 8 d'une demi-feuille.

Cette nouvelle lettre a été réimprimée dans le Constitutionnel *et dans le* Courrier Français *du* 23 *février.*

— 25. Histoire générale de la civilisation en Europe, depuis la chute de l'empire romain jusqu'à la révolution française, 3e édition, rev. et corr. Paris, Didier, 1839, in 8, avec un portrait. Il y a une 4e édit. de 1840, une nouvelle édition de 1845 et une autre de 1846, cette dernière est en 1 vol. in 12.

Cet ouvrage, n'est autre (sauf les additions et corrections) que le Cours d'histoire moderne, professé en 1828, *par M.* Guizot, *et imprimé dans le* Temps. *Cette réimpression de* 1839, *est sous le millésime* 1840. *Le faux-titre porte Cours d'histoire moderne,* I. (Beuchot.)

— 26. Histoire de la civilisation en France, depuis la chute de l'empire romain, 2e édition, rev. et corr. Paris, Didier, 1839, 4 vol. in 8. Il y a une 3e éd. de 1840, une 4e de 1843, une nouv. de 1845, et enfin une autre de 1846, cette dernière est in 12. Toutes ces éditions sont en 4 vol.

Cet ouvrage n'est autre que le Cours d'histoire moderne, professé par M. Guizot *en* 1829 *et* 1830, *et dont la première édition intitulée : Cours d'histoire moderne, formait* 5 *vol. in* 8. *Les faux-titres de la réimpression de* 1839, *sous le millésime*

Digitized by Google

de 1840, portent tous les quatre : Cours d'histoire moderne, II. (Bouchot).

— 27. *Washington*, by M. *Guizot*, member of the institute, ambassador of France, translated by *Henry Reeve*, esq. Paris, Baudry, 1840, in 24.

— 28. Madame *de Rumford* (1758-1836). Paris, impr. de Crapelet, 1841, in 8 de 2 feuilles 1/2.

— 29. *Washington*. Paris, Ch. Gosselin, 1841, in 12.

C'est le morceau qui est en tête de la vie, correspondance et écrits de Washington, 1839-40, 6 vol. in 8.

Nouvelle édition. Paris, Ch. Gosselin, 1843, *in* 12, *av. un portrait.*

Fait partie de la Bibliothèque d'élite.

— 30. Discours prononcés à la Chambre des Députés par M. *Guizot*, ministre des affaires étrangères, dans la discussion du projet de loi sur les fonds secrets. (Séances des 1er et 2 mars.) Paris, impr. de Proux, 1843, in 18 d'une feuille.

Outre ces ouv. bien connus, M. *Guizot* a attaché son nom à plusieurs grandes publications, telles que le Musée français pub. par Robillard, le Musée royal auquel il a coopéré avec *Visconti*, le Moniteur de Gand, les Archives phil. pol. et littéraires, la Revue encycl., les Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, le Bulletin de Férussac, l'Encyclopédie progressive, la Revue française. Pour les ouv. dont M. *Guizot* est simplement éditeur, mais auxquels il a fait souvent de notables additions, comme la Collection des mémoires relatifs à l'histoire de France, les Œuvres de *Rollin*, l'Histoire constitutionnelle d'Angleterre de *Henri Hallam*, l'Histoire de la décadence de l'empire romain de *Gibbon*, les Œuvres de *Shakspeare*, les Lettres d'*Abeilard* et d'*Héloïse*, et la Vie de *Washington*, nous renvoyons au t. III de la France littéraire de M. *Quérard* et au mot *Guizot* de la bibliographie de la France. M. *Quérard* et ce dernier ouvrage donnent également une liste exacte des travaux littéraires, remarquables à plus d'un titre de Mme *Guizot* née *Meulan*.

GUYANE.

La publication récente d'une bibliographie toute spéciale sur cette colonie importante, nous permet de réduire ici nos indications et de les borner à quelques ouvrages ou fort récents ou connus par leur importance.

I. Statistique, Voyages et Histoire.

1. The discoverie of the empire of Guiana, by *Walther Raleyh*. London, 1596, in 4.

— 2. Description of Surinam, by *J.-G. Stedman*. Lond., 1796, 2 vol. in 4.

Traduit en français. Voy. au mot Surinam.

— 3. A voyage to the Demerary river, la Guiana, by *H. Bolingbroke*. Lond., 1808, in 4.

— 4. *G. F. W Meyer*. Primitiæ floræ Esequeboensis. Gott., 1818, in 4, 2 pl.

Omis dans l'excellente bibliographie de M. de Nouvion.

— 5. Beschreibung der Reisen von *B.-A.* von *Sack Nach Surinam*. Berlin, 1821, 2 part. in 4.

— 6. Journal d'un *déporté* non jugé (*Barbé de Marbois*). Paris, 1834, 2 vol. in 8.

— 7. Voyage à Surinam, par *P.-J. Benoist*, Bruxelles, 1839, gr. in fol.

— 8. *Schomburgk*. A description of british Guyana geographical and statistical exhibiting his ressources and capabilities. London, 1840, in 8.

— 9. *On a du même* : Twelve views in the interior of Guyana. London, 1841, in fol.

Magnifique et savant ouvrage trad. en allem. sous ce titre :

— 10. Reisen von *R.-H. Schomburgk* in Guiana und am Orinoko, Wachrend der Jahre, 1835-39. Leipzig, 1841, in 8.

Voy. sur ce livre si important au point de vue géographique, ce qui a été dit par M. *de Humboldt*, tableaux de la nature, trad. en français par M. *Ferd. Hoefer*. Paris, 1851, 2 vol. in 8.

— 11. *Laboria*. De la Guyane française et de ses colonisations. Paris, 1843, in 8.

— 12. Notes statistiques sur la Guyane française. Paris, 1844, broch. in 8.

— 13. *Bernau*. Missionary Labours in British Guiana : with Remarks on the Manners, Customs, and Superstitions Rites of the Aborigines, By the Rev. *J.-H. Bernau*. Lond., 1847, post 8vo.

— 14. *G. Dejean*. Essai sur la question coloniale de la Guyane française. Paris, 1848, in 8.

— 15. *Henri Pain*. Quelques propositions concernant les intérêts coloniaux et spécialement de l'émancipation immédiate avec association et indemnité. Paris, 1848, in 8.

L'auteur est un colon de la Guyane.

II. — Linguistique et Bibliographie.

— 16. Le *P. Pierre Pelleprat*. Introduction à la langue des Galibis. Paris, 1655, in 8.

— 17. Voyage de la France équinoxiale, en l'île de Cayenne, entrepris en 1652, avec un dictionnaire de la langue du même pays, par *Ant. Biet*. Paris, 1664, in 4.

— 18. *H. Ternaux Compans*. Notice historique sur la Guyane française. Paris, 1843, in 8.

Cette brochure renferme une Bibliographie spéciale.

— 19. *O Rich*. Bibliotheca Americana nova ; or a catalogue of books in various languages relating to America, printed since the year 1700. Compiled principally from the works themselves. Londres, 1835 44, 2 vol. in 8.

— 20. *Victor de Nouvion*. Extrait des auteurs et voyageurs qui ont écrit sur la Guyane, suivi du Catalogue bibliographique de la Guyane. Paris, 1844, in 8.

Livre qui peut servir de guide dans une foule de recherches et qui a reparu en 1852, *sous le titre de : Colonisation de la Guyane française, extraits, etc. Paris, Plon frères, in* 8.

GUYENNE.

Voy. *sur la Guyenne* Lelong *et* Fontette. *Biblioth. hist. de la France*, t. V, *tab. géogr. et* A.-G. de Saint-Fargeau, *pp.* 186-97 *et* 410.

Voy. *les mots Aquitaine et Gascogne de notre Manuel.*

GYMNASTIQUE.

I. — Gymnastique des anciens.

1. *Hieron*. Mercurialis de arte gymnastica libri VI, 1573.

Edition remarquable par les bonnes gravures en bois qu'elle renferme.

Cet ouvrage a été réimp. souvent, on estime l'édition d'Amsterdam, 1672, *in* 4, *av. pl.*

— 2. *Petri Fabri* Agonisticon, sive de re athletica, etc. Lugduni, 1595.

— 3. *Vossius*. De quatuor artibus popularibus. Amstel. 1660, in 4.

— 4. *Jo. Bircherodii* Exercitatio de ludis gymnicis. Hafniæ, 1661, in 4.

— 5. *Jo. Frid. Dürrii* Dissertatio de gymnasio veterum athletico, lenæ, 1682; et de gymnasio bellico, ibid., 1681.

— 6. *Jo. Frid. Gunthert* Dissertatio de cursoribus veterum gymnicis. Witeb. 1709.

— 7. *Jo. Henr. Schultzius*. De athletis veteram, et de eorum dicta et habitu. Halæ, 1717.

— 8. Ejusdem observationes ad rem athleticam, ibid., 1737.

— 9. *Andr. Weberus*. De exercitiis gymnasticis. Arnstadii, 1718.

— 10. *Jo. Ern. ab Aversnalda* de veterum arte luctandi. Witeb., 1730.

— 11. *Jo. Zach. Platnerus*. De arte gymnastica veterum. Lipsiæ, 1724.

— 12. *Edmardi Corsini* Dissertationes quatuor agonisticæ. Florentiæ, 1747, in 4

— 13. *François Sabbathier*. Les exercices du corps chez les anciens. Paris, 1772, 2 vol. in 8.

— 14. *Philostrati* Libri de gymnastica. Heidelb., 1840, in 8.

On peut encore consulter les ouvrages de *Galien* et *d'Oribase*, aux articles de Valetudine tuenda; les trésors ou recueils de *Grævius* et de *Gronovius*, et celui *d'Octavio Falconieri*, in inscriptionibus athleticis, Romæ, 1668, in 4; les opuscules de *Ferrari*; l'ouvrage de *Laurent Joubert*, de Gymnasiis et generibus exercitationum apud antiquos celebrium; les dissertations de *Pierre-Jean Burette* sur la gymnastique des anciens; hist. de l'Acad. des Inscript., t. Ier, p. 153, etc.; Millin, dict. des Beaux-Arts, aux mots Gymnase et Gymnastique, etc.

II. — Gymnastique des modernes.

— 15. *Sporting Magazine* (the), or monthly calendar of the transaction of the turf, the chase and every other diversion interesting to the man of pleasure and enterprize. London, 1793-1830, 75 vol. in 8.

« *Ces* 75 *vol. comprennent* : 1° *La première série complète formant* 50 *volumes, de* 1792 *à* 1817 ; 2° *la nouvelle série* (new series), *également complète, composée de* 25 *vol.*, 1817 *à* 1830. »

Le *Sporting Magazine* n'est pas seulement le journal pour ainsi dire officiel du sport en Angleterre; il contient une foule de descriptions et d'anecdotes concernant la chasse, la pêche, les courses, les combats d'animaux, le récit des faits historiques qui s'y rattachent. Les planches dont ce recueil est orné sont au nombre de plus de 800, et exécutées d'après les plus habiles peintres d'animaux et de paysages de l'Angleterre.

Voy. *Cat. de la Bib. de M.* Taylor.

— 16. *W.-B. Daniell's* Rural sports, new. edit. London, 1807, or 1813, 3 vol. in 8, 70 pl. in 4.

— 17. *Aiken's* British Field Sports (a series of beautifully Coloured Engravings illustrative of), with letter-press descriptions in English and French; fol. 1821.

Il y a une édit. de 1823, 1 *vol. in-fol.*

On a du même : Specimens of riding near London. 18 gr. color. in 4, obl.

New set of long hunting prints. 4 gr. gr. in fol. oblong.

New set of long racing prints. 4 gr. gr. in fol. obl.

— 18. *Sporting* Repository; containing horse-racing, hunting, coursing, shooting, archery, trotting and tandem matches, cocking, pedestrianism, pugilism, anecdotes on sporting subjects; etc., with 19 coloured plates. London, 1822, gr. in 8.

— 19. National sports of Great Britain, with description in english and french, and 50 coloured plates. London, 1823. in-fol.

— 20. Considérations sur la gymnastique, par *Junod*. Paris, chez l'auteur. 1825, in 8, de 16 pag.

— 21. Gymnastique des jeunes gens, ou Traité élémentaire des différents exercices propres à fortifier le corps. 2e édit. Paris, Audot, 1829, in 18, av. 33 planch.

— 22 Callisthénie, ou Gymnastique des jeunes filles, traité élémentaire des différents exercices propres à fortifier le corps. Paris, Audot, 1828, in 18, av. 25 planch. 2e *édit., ibid.*, 1829.

— 23. Manuel de Gymnastique. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 24. *F. Amoros y Ondeano*. Manuel de Gymnastique. Paris, 1836, 2 vol. in 18.

M. le colonel Amoros *a dirigé longtemps une école de gymnastique fondée à Paris sous le nom de Gymnase normal, qui a été l'occasion de quelques écrits dont on pourra voir le détail dans les tables systématiques de la Bibliographie de la France, à l'article Sciences occultes, Gymnastique et Jeux.*

— 25. Gymnastique orthopédique, extrait du mémoire de M. le docteur *Conte de Lévignac*, publié par Mme *Masson de la Malmaison*. Paris, chez l'auteur, 1837, in 8.

On a encore de Mme Masson *de la Malmaison* : Aperçu sur l'éducation physique des jeunes demoiselles, broch. in 18.

Digitized by Google

— 26. De la Gymnastique des anciens, comparée avec celle des modernes sous le rapport de l'hygiène. Thèse, par *P. Foissac*. Paris, Baillière, 1838, in 8.

— 27. Gymnastique des Perses modernes. Exercices des mils, décrits par *C. d'Arcy*. Lyon, impr. de Brunet, 1839, in 8 de 16 pag., plus 2 pl.

— 28. Utilité de la Gymnastique, par M. *Dompmartin*. Dijon, Lamarche, 1839, in 8 de 16 pag.

— 29. *Philostratus*. Libri de Gymnastica quæ supersunt edid. et interpret. *C. L. Kayser*. Heidelberg, 1841, in 8.

Voy. le paragraphe précédent. Nous plaçons ici cet auteur en raison de l'époque récente à laquelle il a été édité.

— 30. Précis de la gymnastique moderne, et application de cet art aux déviations de la taille, aux développements des forces, etc.; par *Th. Pinette*. Paris, Gaultier-Laguionie, 1842, in 8.

— 31. Dissertation sur la gymnastique, à l'usage de la jeunesse de l'empire ottoman, par *S. Archigénès* (d'Epibates en Thrace). Paris, chez l'auteur, 1843, in 18.

— 32. Gymnastique appliquée à l'éducation physique des jeunes filles, par *L. Bienaimé*. Paris, chez l'auteur, 1844, in 8 de 16 pag.

— 33. De la gymnastique dans les collèges royaux, par *C. J. B. Amyot*. Paris, imp. de Malteste, 1846, in 8 de 8 pag.

— 34. Instruction pour l'enseignement de la Gymnastique dans les corps de troupes et les établissements militaires. Paris, J. Dumaine, 1848, in 18, et un atlas de 24 pl. Paris, Bl.at, 1849, in 18; plus 3 tableaux et un album in 4. de 24 pl.

Approuvée par M. le ministre de la guerre.

— 35. Notice des ouvrages composant la bibliothèque du colonel *Amoros*. Paris, Delloye, in 8.

Voy. *pour les inventions modernes relatives à la Gymnastique, la Clef de l'Industrie de* Armonville, *Paris, Huzard*, 1835 (1835), *3 vol. in* 8, *au mot Gymnase*.

Digitized by Google

H

HABITANTS DE LA CAMPAGNE.

1. The farmer's letters to the people of England. London, 1771, 2 vol. in 8, fig.

— 2. *Lord Kames.* The Gentleman farmer. Edinburgh, 1802, in 8.

— 3. *Francis Clater.* Every man his own farrier; containing the causes, symptoms and most approved methods of cure for every disease to wich the horse is liable. London, 1823, in 8.

Le même a donné : Every man his own cattle doctor. Lond., 1832, *in* 12.

— 4. Manuel des Habitants de la Campagne. — Voy. *Mouiets-Boret.*

— 5 *Q. Durand.* Avis aux habitants de la campagne sur la manœuvre et l'entretien des meilleurs instruments d'agriculture. Paris, 1845, in 18.

— 6. *H. Stephens.* The book of the farm detailing the labours of the farmer, etc. Lond., 1849, gr. in 8, av. de nomb. fig.

Voy. pour la Bibliographie : Dictionnaire raisonné des ouvrages sur l'économie rurale et domestique et sur l'art vétérinaire, suiv. de notices biographiques sur les auteurs. Paris, 1810, in 8, et le Catalogue des livres de feu M. Je B. Huzard. Paris, 1842, 3 vol. in 8.

HABITUDE.

Le mot habitude est le sujet d'un bon article inséré dans le Dictionnaire des sciences médicales édité par Panckoucke. Là, M. *Virey*, son auteur, dit de quelle manière les habitudes peuvent influer sur les diverses constitutions corporelles, naturelles ou primordiales. Cet article est terminé par une bibliographie des principaux auteurs qui, avant 1812, ont écrit sur les habitudes, c'est-à-dire : *Bartholin (Erasme), Bainstant, Bruno (Jacob.-Pancrat.), Meibomius, Bayle (Franç.), Stahl (Georg.-Ernest), Wetzel, Alberti (Michael), Schulze, Stenzel, Isaac, Rose, Kipping, Richter, Wisner, Cullen (Guillelm.), Seeger, Tempel, Jordens, Schaeffer, Alibert (Jean-Louis), Calabre (Elie)* et *Bouttemotte*. Nous compléterons cette bibliographie et nous ajoutons les auteurs qui ont traité des habitudes sous le rapport philosophique.

1. *Haën.* De consuetudine. Leyde, 1701, in 4.

— 2. *Rhetius.* De Morbis habitualibus. Halle, 1705, in 4.

— 3. *Jung.* De consuetudinis efficacia generali in actibus vitalibus. Halle, 1705, in 4.

— 4. *Jungnickel.* De consuetudine altera natura. Wittenberg, 1787, in 8.

— 5. De l'influence de l'habitude sur la faculté de penser, par *M.-F.-P.-G. Maine de Biran.* Paris, Heinrichs, an XI (1803), in 8.

Ouvrage remarquable, couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

— 6. *Dugald Stewart.* Philosophie de l'esprit humain, t. Ier, ch. II, publiée en français en 1814, 2 vol. in 8. (l'auteur est mort en 1828.)

— 7. *Reid.* Essais sur les facultés actives. Essai III, ch. III. OEuvres complètes, traduct. franç., t. VI, p. 29, 1828-30, 6 vol. in 8.

— 8. De l'habitude, thèse soutenue devant la faculté des lettres de Paris, par *M. Felix Ravaisson.* Paris, 1838, in 8.

— 9. *Hegel.* Encyclopedie des sciences philosophiques.

— 10. Le Dr *Martin* (de Lyon). De l'habitude, de son influence sur le physique et le moral de l'homme, et des dangers qui résultent de sa brusque interruption. Lyon et Paris, 1843, in 8.

— 11. Mémoire sur l'habitude, lu par M. *Franck* devant l'Académie des sciences morales et politiques.

Moniteur universel du 17 février 1847.

HAFIZ.

Voy. le catalogue des mss. orientaux de la Bib. nat. Select odes from the Persian poet Hafez translated (With the Persian text, by *J. Nott*). Lond. 1787, in 4.

Hafiz n'était connu précédemment que par l'ouv. suivant :

1. Specimen poeseos persicæ, sive Mohammedis Schems Eddini Haphizi Ghazelæ sive odæ sexdecim cum versione latina. Vindobonæ, 1771, in 8.

— 2. Persian Lyrics, or scattered poems from the Divan i-Hafiz With a catalogue of the *Gazels*, etc. (Pers. and Eng.) London, 1800, in 4.

— 3. A Specimen of Persian Poetry or Odes of Hafez, with an English translation by *J. Richardson.* London, 1803, in 4.

— 4. *J. Th. Zenker.* Bibliotheca orientalis. Manuel de Bibliographie orientale. Leipzig, 1846, in 8.

HAGIOGRAPHIE.

1. *Jac. de Voragine.* Legendæ Sanctorum. Coloniæ, per Cöbr-Winters de Hoemburch. (1470).

Et selon quelques-uns postérieure à cette époque; on a donné une foule d'éditions de ce livre.

La légende dorée a été trad. en français par G. Brunet. *Paris*, 2 *vol. in* 18.

— 2. *Bon. Mombritii* Sanctuarium, sive vitæ Sanctorum. 2 vol. in fol.

— 3. Hic helt sich. an der *Heiligen Leben.* Augsp., 1471-72, 2 vol. in-fol.

— 4. *P. de Natalibus* Catalogus Sanctorum. Venetiis, 1493, in fol.

— 5. Flos Sanctorum, o libro de las vidas de los Santos, por *P. Ribadeneyra.* Madrid, 1599-1601, 2 vol. in fol.

— 6. *Laur. Surii* Vitæ Sanctorum. Coloniæ, 1617, 4 vol. in fol.

— 7. *Bollandus.* Acta Sanctorum quotquot toto orbe coluntur colleg. digessit not. illustr. *J. Bollandus.* Operam et studium contulit God. Henschenius, etc. Antverpiæ, et Tongarloæ, 1643-1794, 53 vol. in fol.

On joint à cette importante collection rarement complète : Martyrologium Usuardi; Acta Sanct. Bollandiana apologeticis libris vindicata, *in-fol.*; Exhibitio errorum quos Papebrochius suis in notis ad Acta Sanctorum commisit, per *Sebastian. à S. Paulo, in* 4; Examen juridico-theologicum præambulorum *Sebastiani à S. Paulo*, auctore Rayero, *in* 4; responsio Papebrochii, 3 *vol. in* 4; *enfin tous les travaux critiques et apologétiques qui y ont rapport.*

On sait que les Actes s'arrêtent au 15 *octobre et que ce travail se continue. Il vient de paraître :*

— 8. Acta Sanctorum octobris ex Latinis et Græcis, aliarumque gentium monumentis, servata primigenii veterum scriptorum phrasi, collecta, digesta commentariisque et observationibus illustrata a *Jos. Vandermoere* et *Jot. Fauhecke.* Bruxellis, 1845, t. VII, p. 1-11, in-fol.

— 8 *bis. Bollandus.* Acta sanctorum, tomus V, octobris. Editio altera cum Auctario. 2 part. Paris, J. Leroux et Jouby, in-folio.

Ce volume, de la plus grande rareté, manque à beaucoup de collections; il vient d'être reimprimé à très petit nombre d'exemplaires.

(Extrait du 11e feuill. de l'ann. 1852 de la Bibliographie de la France.)

— 9. *Jorge Cardoso.* Agiologio Lusitano dos Sanctos e varoens illustres em virtude do Reino de Portugal e suas conquistas, etc. Lisboa, 1652-1666, 3 vol. petit in-fol.

Un 4e vol. par D. Ant. Caetano de Souza *a paru en* 1744.

— 10. Vies de plusieurs saints illustres de divers siècles, choisies et traduites des écrivains originaux, par *R. Arnauld d'Andilly.* Paris, 1665, in fol., ou 1665, 2 vol. in 8.

— 11. Les fleurs des Vies des Saints.... édition augmentée des vies des fondateurs et fondatrices des ordres religieux, etc., par le *P. Amable Bonnefons.* Paris, 1680 (aussi 1721), 4 vol. in 8.

— 12. Les Vies des Saints, composées par le *P. Simon Martin*, corrigées et augmentées par le *P. Giry*, provincial de l'ordre des Minimes. Paris, Léonard, 1683, 2 vol. in fol.

Très-souvent réimprimée; la quatrième édition, revue, corrigée et augmentée par un religieux du même ordre que le P. Giry, *est de Paris*, 1719, 3 *vol. in fol.*

— 13. Les Vies des Saints, avec l'histoire des fêtes mobiles, (par *Adr. Baillet*). Paris, 1704, 17 vol. in 8, ou 4 vol. in-fol. ou 10 vol. in 4.

Il a paru un Recueil de lettres critiques sur les Vies des Saints *du sieur Baillet, sans lieu ni date, pet. in* 8.

— 14. *F. Manoel de Lima.* Agiologio dominico. Vidas dos Santos beatos martyres e outras pessoas veneraveis da ordem dos pregadores por todos os dias do anno. trad. e acrescentadas. Lisboa, 1710, in fol.

— 15. Vies des Saints, tirées des auteurs originaux (par *Laur. Blondel*). Paris, 1729, in fol.

— 16. Les Vies des Saints pour tous les jours de l'année, avec des réflexions par le *P. Croizet.* Lyon, 1733, 2 vol. in fol.

— 17. Abrégé de la Vie des Saints, par *Etienne.* Paris, 1757, 3 vol. in 12.

— 18. Dictionnaire historique des saints personnages (par *de La Croix*). Paris, 1772, 2 vol. pet. in 8.

— 19. *Alban Butler's* Lives of the fathers martyrs and others Saints. Dublin., 1779-80. 12 vol. in 8.

La 1re *édit. est de* 1756, *et ann. suiv., in* 8.

— 20. Vies des Pères, des Martyrs et des autres principaux Saints, trad. de l'anglais de *Butler* par les abbés *Godescard* et *Marie*, nouv. édit. augmentée du traité des fêtes mobiles et d'un 13e vol. Lille, 1824-25, 16 vol. in 12.

L'édit. de Paris 1825, *et ann. suiv. est augmentée de la vie de J.-C.* 20 *vol. in* 12.

Il existe un abrégé commencé par l'abbé Godescard *et continué par M.* Bourdier *del Puits.* Villenave *a commencé en* 1812 *un nouvel abrégé de cet ouvrage qui n'a point été terminé.*

*On peut joindre au livre d'*Alban Butler *le livre suivant :*

— 21. Vies des Pères, des Martyrs et autres principaux Saints, supp. à l'ouv. de MM. *Alban Butler* et *Godescard*, trad. en partie de l'anglais de M. *Ch. Butler* et considérablement augmenté. Paris, 1824, in 8.

— 22. *Godescard.* Nouv. édit. Lille, 1834, 2 vol. in 12.

En 1847, *plusieurs catalogues des libraires ecclésiastiques annoncent de nouvelles éditions complètes de* Godescard.

— 23. Images de saints et saintes issus de la famille de l'empereur Maximilien Ier. Vienne, 1799, p. in fol.

Suite de cent dix-neuf planches, grav. en bois par différents graveurs, d'après les dessins de Hans Burgmaier.

— 24. Vies des saintes femmes, des Martyres et des Vierges, pour tous les jours de l'année, publiées sous la direc-

Digitized by Google

tion de plusieurs ecclésiastiques. Paris, Thiériot et Belin, 1822-23, 3 vol. in-8, avec fig.

Il a été fait, sous la même direction et donné presque en même temps, un abrégé de cet ouvrage.

— 25. Vies des Saints. Paris, 1825-26, 2 vol. in 4.

— 26. *Depery*. Histoire hagiologique de Belley. Bourg, 1834. t. I, in 8.

— 27. L'abbé *C. M. Le Guillou*. Les Saints du mois, ou lecture pratique de la vie des Saints les plus célèbres. 1 vol. ou 4 vol.

— 28. Mme *Valentine de Soucy*. Couronne des saintes femmes. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 29. L'abbé *Sojet*. La légende du jeune âge ou petite Vie des Saints et des Bienheureux. Paris, 1845, in 18.

— 30. Il perfetto Leggendario, ovvero vite de'Santi per ciascun giorno dell' anno. Roma, 1846, in 4, fig.

L'ouv. doit avoir 12 *vol.; nous ignorons s'il a été continué.*

— 31. Histoire complète et illustrée de la vie des Saints d'après *Godescard*, *Croiset*, les *Bollandistes*, etc., par une société d'ecclésiastiques et de gens de lettres sous la direct. de M. l'abbé *Justé* et de l'abbé *Caillcau*. Paris, 1846-1848, 5 vol in 8.

— 33. Légendes célestes ou nouvelle histoire de la vie des Saints. Paris, 1847, 4 vol. in 8, 60 grav.

— 33. Esprit des Saints illustres, auteurs ascétiques et moralistes, recueilli par l'abbé *Guimes*. Toulouse et Paris, 1847, 5 vol. in 12.

33 *bis*. L'abbé *Blinx*. Nouvelle fleur de la vie des Saints. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Voy. aussi le Dict. hagiographique, 2 vol. faisant partie de l'*Encyclopédie de l'abbé Migne*.

Voy. *nos articles Martyrologe, Martyrs et Saints Pères des déserts.*

Pour les calendriers des saints, les vies des saints anachorètes, celles des saints de chaque nation en particulier, et celles des saints publiées à part, voyez Brunet, tom. V, pag. 462-68.

HAGUENAU.

1489. *Henry Gran* y introduit l'imprimerie.

Voy. *sur cette ville* Lelong et Fontette, *biblioth. hist. de la Fr. t. V, tab. geog. et* A.-G. de Saint-Fargeau, *bibliog. hist. et topog. de la France, pp.* 85 *et* 88.

HAINAUT.

L'ancien comté de Hainaut comprenait les villes suivantes :

Valenciennes, Condé, Maubeuge, Beaumont, le Quesnoy, Landrecies, Avesnes, Marienbourg, formaient jadis le Hainaut français; l'autre partie comprenait : Mons, Saint-Guislain, Binche, Roeulx, Soignies, Braine, le Comte-Enghien, Halles, Lessine. Ce pays a eu des historiens particuliers.

Pour la Géographie, voy. les Œuvres de Nic. Wisscher, *de* Pierre Vander Aa, *de* Cuil. *et de* Nic. Sanson, *de* J. B. Nolin, *etc.*

1. Illustrations de la Gaulle-Belgique, antiquités du pays de Hayanau, et de la grande cité de Belges : à présent dicte Bavay. (jusqu'en 1358, extrait des livres latins de *Jacques de Guise* par *Jean Lessabée*) Paris, Gaillot du Pré, 1510 dans d'autres exemplaires François Regnault), 1531-32, 3 tom. en 1 vol. pet. in-fol. goth. à 2 col.

Ce n'est qu'un abrégé de l'original latin.

Un exemplaire de cet ouvrage rare est à Paris dans la Biblioth. de la marine.

— 2. Mons Hannoniæ metropolis, interjecta comitum Hannoniæ chronologia brevi, usque ad Philippum II, Hispaniæ regem, auctore *Nicolao de Guise*. Cameracı, 1631, in 4.

Et aussi dans les œuvres de Grammaye, 1708, *in fol.*

— 3. Annales de la province et comté de Haynau, recueillis par *Fr. Vinchant*, augmentés et achevés par *Aut. Ruteau*. Mons, 1648, in fol.

— 4. Origines omnium Hannoniæ cœnobiorum, cum auctario de collegiatis, ejusdem provinciæ authore *Philippo Brasseur*. Montibus, 1650, in 8.

— 5. Chronica Balduini, cum notis *Jac. Le Roy*. Autuerpiæ, 1693, in fol.

Très-estimée.

— 6. Histoire générale du Hainaut (jusqu'en 1633), par le *P. Delwarde*. Mons, 1718, 6 vol. in 8.

— 7. Monuments anciens essentiellement utiles à la France, aux provinces de Hénault, Flandre, Brabau, etc., par *Jos. de Saint-Genois*. Paris, Lille et Bruxelles, 1782-1806, in fol.

— 8. Institution au droit coutumier du pais de Hainault, par *André Boule*. 1783, 2 vol. in 4.

— 9. *Gisleberti Baldulni* V cancellarl chronica Hannoniæ, stud. *March. du Chastelet*. Bruxelles, 1784, in 4.

— 10. Histoire ecclésiastique et profane du Hainaut, par l'abbé *Hossart*. Mons, 1792, 2 vol. in 8.

— 11. Abregé de l'histoire du Hainaut et du Tournaisis, par *Dewez*. Mons, 1833, in 12.

— 12. *Jacques de Guise*. Hist. du Hainaut, trad. en fr, avec le texte lat. en regard et accomp. de notes (par le marquis *Fortia d'Urban*). Paris, 1826-1838, 21 vol. in 8, dont le 5e est en deux parties.

La Bib. Sainte-Geneviève possède une précieuse trad. ms. de Jacques de Guise.

— 13. *Aug. Lacroix*. Chronique du Hainaut et de Mons. Mons, 1842, in 4, goth.

— 14. Mémoires de messire *Jean*, seigneur de Haynin et de Louvegnier, chevalier. Mons, 1842 2 vol. in 8.

Tiré à 100 *exemplaires seulement.*

— 15. Monuments pour servir à l'hist. des provinces de Namur, de Hainaut et de Luxembourg. Bruxelles, pub. par le baron de Reiffenberg, 1847, 7 vol. in 4.

Pour de plus amples renseignements, voy. Lelong *et* Fontette, *Biblioth., hist. de la France, à la table géograph., et* Girault de St-Fargeau, *Bibliot. hist. et topog. de la France, p.* 167 *et* 168.

HAITI.

Voy. Antilles et St-Domingue, et pour la Bibliographie, *H. Ternaux*. Bibliothèque américaine. Paris, 1837, in 8.

O Rich. Bibliotheca americana, 2 vol. in 8.

HAMASA.

1. *Hamâsa*. Poèmes arabes ant. à Mahomet.

— 2. Hamasæ carmina, cum Febrilii Scholiis integris primum edidit indicibus instruxit versione latina et commentario illustr. auct. G. *Freytag*. Pars prior continens textum arabicum et quatuor indices. Paris, 1828, in 4.

Voy. *le Journal des Savants*, 1830, *p.* 300.

— 3. Hamâsa oder die ältesten arabischen volkslieder. Hamâsa ou les plus anciennes poésies populaires des arabes, recueillies par *Abu Temmam*, trad. et expliquées par *F. Ruckert*. Stutgard, 1846, 2 vol. in 8.

*Pour la trad. française des plus belles parties de Hamâsa, on pourra consulter d'*Eckstein *le Catholique*, 16 *vol. in* 8.

HAMBOURG.

1491. L'imprimerie y est introduite par *Jean* et *Thomas Borchard*. Leur premier ouvrage est : Laudes beatæ Mariæ virginis.

Pour les bibliothèques publiques ou privées de Hambourg, voyez Vogel, *p.* 113-116.

L'incendie de 1842 *a détruit dans cette ville* 11 *Bib. dont* 6 *publiques et* 5 *particulières.*

1. *Erpoldi Lindenbrogii* Scriptores rerum Germanicarum septentrionalium. Francof., 1609, in-fol. — ou, cum notis accessionibus, curante *Jo. Alb. Fabricio*, Hamb., 1706, in-fol.

Ce recueil contient: Privilegia Archi-Ecclesiæ Hamburgensis. — Narratio de Benedicto V, pontifice romano, Hamburgum ab Imperatore in exilium relegato. — *Petri Lambecii* origines Hamburgenses, ab urbe condita, ad annum 1292 ; cum vita S. Anscharii, primi archiepiscopi Hamburgensis. (Ouvrage savant et curieux réimp. à part, Hamb., 1652-1661, 2 vol. in-8, et, par les soins de *Jean-Albert Fabricius*, Hamb., 1708, in-fol.) — Ejusdem catalogus scriptorum propriorum. — *Theod. Anckelmanni* Inscriptiones urbis Hamburgensis (*réimp., mais en plus grand nombre, par* Fabricius *à la suite de son édition des origines Hamburgeoises*).

— 2. *M. Adami* Historia ecclesiastica religionis propagatæ gesta, ex Hamburgensi potissimum, atque Bremensi ecclesiis, per vicina septentriones regna, libris IV, edente *Jacob. Joh. Madero*. Helmæstadii, 1670, in-4.

— 3. Vita genuina S. Anscharii Hamburgensium archiepiscopi ex editione *Claudii Archeaii*. Holmiæ, 1677, in 4.

— 4. *Henrici Aquipolensis Adolphus*, sive historia comitum schaumburgensium et Hamburgensis civitatis.

En vers. Dont le tom. Ier, *de Meibomius Rerum Germanicarum; Helmestadii*, 1688.

— 5. Fasti proconsulares et consulares Hamburgenses, ab anno 1292, ad 1709 (par *Schrœder*). Hamb., 1709, in fol.

— 6. Hamburgenses memoriæ, sive Hamburgi et virorum de ecclesia, reque publica et scholastica Hamburgi bene meritorum, elogia et vitæ, collectore *Jo. Alb. Fabricio*. Ham., 1710-23, 6 vol. pet. in 8.

Ouv. continué par Joach.-Diet. Evers, *gendre de* Fabricius ; *le* 8e *vol. qui a paru en* 1745, *est précédé de la vie de* Evers, *composée par* Christ.-Henri Dornemann.

— 7. Mémoires de Hambourg, de Lubeck, etc., par *Aubery du Maurier*. Blois, 1735, ou La Haye, 1737, in-12.

— 8. *Gf. Schütze's* Geschichte von Hambourg. Hamb., 1775-81, 3 vol. in 4, av. fig.

— 9. Essai sur la ville de Hambourg considérée dans ses rapports avec la santé, par *J. J. Menuret*. Hamb., 1797, in 8

Trad. en al em. Hamb., 1798, in 8.

— 10. Histoire de Hambourg. Paris (Leipzig), 1809, 2 vol. in 8.

— 11. *Ad. Stork's* Ansichten der freien Handesstadt Bremen und ihrer Umgebungen. Franckf.-am-Mein, 1823, gr. in 4, av. 16 pl.

— 12. *K.-F.-H. Hübbe's* Ansichten von Hansest. Hamburg, und ihrer Umgebb Frankf.-am-Mein, 1824, 2 part. gr. in 8, av. 18 pl.

— 13. *Roux de Rochelle*. Villes anséatiques. Paris, 1844, collect. de l'Univers Voy. aussi *X. Marmier*. Lettres sur le Nord, 1840, post. in 8.

HANOVRE.

Cet état n'est érigé en royaume que depuis 1814. Sa bibliographie spéciale ne peut donc avoir une grande étendue. Nous renvoyons à l'art. Allemagne et au mot Gœttingue. — La Bibliothèque de cette ville universitaire qui renferme environ 300,000 vol. imp. et 5,000 ms est l'une des plus belles et des mieux choisies qui existent en Europe. Voy. sur cette bibliothèque et sur toutes les Bibliothèques publiques ou privées du Hanovre, Vogel, p. 12 et 116 à 118, et sur les ressources et les richesses de ce pays, la Bib. Britannique, t. XXIV et t. XXII.

1. Relation des cours de Prusse et de Hanovre avec les caractères des principales personnes qui les composent, envoyée en Hollande par *Jean Tollard*, trad. de l'anglais. La Haye, Th. Johnson, 1706, in 12.

— 2. Osnabrück Geschichte, von Just. *Möser*. Berlin, 1780, 3 vol. in 8.

Le 3e a paru en 1824, *est posthume.*

— 3. Voyage en Hanovre fait en 1803 et 1804, par *A. B. Mangourit*. Paris, Denin, 1805, in 8, av. pl.

— 4. A concise history of the Kingdom of Hanover, from the earliest periods to its restoration in 1813, and of the house of Brunswick, by *W. Hamilton Reid*. Lond., 1816, in 4.

— 5. *Alb. Hune*. Geschichte der Konige. Hannover und d. Kerzogth. Braunschweig, mit vorr. von *Arn.-H.-L. Heeren*. Hannov., 1825, 2 vol. in 8.

— 6. Memoires de la Société des sciences de Gœttingue, de 1752 à 1841, 37 vol. in 4.

— 7. Formation der Hannoverischen armée. Organisation du royaume de Hanovre et système de recrutement. Hanovre, 1846, in 8.

HARAS.

1. Advis, on peut en France, eslever des chevaux aussi beaux.... qu'en Allemagne et royaumes voisins, par *Quebray Colbert*, Paris, 1666, in 4.

Digitized by Google

Avec d'autres ouvrages du même auteur.

— 2. Essai sur les haras (par *de Brézé*). Turin, 1769, in 4 ou in 8, av. fig.

Le même ouvrage a été publié en Italien, sous le titre de Saggio sopra le razze etc. *Torino*, 1770, ou 1780, in 12, *av. fig., ou sous celui de* Il dilettanti de'cavalli. Venezia. 1783, Owero, 1795, in 12, fig.

— 3. Trattato delle razze de'cavalli, di *Giovan. Brugnone*. Torino, 1781, in 8.

On a : Traité sur les haras, extrait de l'ouvrage de J. Brugnone, *trad. et rédigé à l'usage des haras de France, par* C. Barentin de Montchal. *Paris*, 1807, *in* 8.

— 4. Nouveau régime pour les haras, ou exposé des moyens propres à propager et à améliorer les races des chevaux ; par *Esp. Paul de la Font-Pouloti*. Turin et Paris, 1787, in 8.

Ouvrage estimé. L'auteur a donné en 1789 *un mémoire sur la régénération des haras.*

— 5. Traité des Haras, trad. de l'allem. de *Hartmann*, sur la 2e éd., par *Huzard*. Paris, 1788, in 8.

— 6. Memoria en que se trata de los caballos de España, escribiala en 1784, *D. Pedro-Pablo Pomar*. Madrid, Viuda de Ibarra. 1789. in 4.

— 7. Causas de la escases y deterioro de los caballos de España, y medios de mejorarlos, demostradas... por *D.-P.-Pablo de Pomar*. Madrid, Viuda de Ibarra, 1793, in 4.

— 8. Instruction sur l'amélioration des chevaux en France, *présentée* par le conseil général d'agriculture, rédigée par *J.-B. Huzard*. Paris, an X (1803), in 8.

— 9. Des haras domestiques en France, par *J.-B. Huzard* fils. Paris, 1829, in 8.

— 10. Traité complet des Haras, et moyen d'améliorer et de multiplier les chevaux en France, par *M. de Moussy*. Paris, 1834, in 8.

— 11. *Savary de Lancosmes Brèves*. De l'équitation et des haras. Paris, 1842, in 4, 6 pl.

— 12. *Renaut*. Traité des haras. Paris et Lyon, 1843, 2 vol. in 8.

— 13. *J.-M. Elcouet*. Des haras dans le département du Finistère depuis 1667 jusqu'à nos jours. Morlaix, 1843, broch. in 12.

— 14. *A. de Lespinats*. Historique du haras royal du Pin et considération sur l'amélioration des chevaux en France. Paris, 1847, 1 brocb. de 32 p.

— 15. Le comte d'*Aure*. De l'Industrie Chevaline en France. Paris, 1847, in 8.

— 16. *De Vraucé*. De l'Elevage du cheval en France, des Courses et de l'amélioration des races, etc. Paris, 1849, in 8.

Voy. pour la Bibliographie, le nouveau régime des haras, par *Pouloti* ; cet ouvrage est suivi de la liste de tous les traités écrits ou traduits en français sur les haras. Voyez aussi, la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, aux mots Chevaux et Haras ; le Catalogue des livres de feu M. *J.-B. Huzard*. Paris, 1812, 3 vol. in 8 ; la Bibliog. hist. et topog. de la France, par *Girault de St-Fargeau* (Haras de France), p. 50, 51, 139, 337 et 406 ; et les Catalogues de la librairie de Mme veuve Huzard.

Le Catalogue de M. Huzard ne renferme pas moins de 345 articles relatifs aux Haras, tom. III, p. 377-408.

Voy. également nos art. Hippiatrique et Vétérinaire.

HARLEM.

1483. L'imprimerie y est introd. par *Jean Andriesson*. Le livre intitulé *Formulæ scribendorum*, 1483, est le plus ancien avec date imprimé à Harlem ; et *La Serna* est d'opinion que c'est en effet le premier imprimé dans cette ville.

Nous citerons cependant à ce propos une opinion fort aventureuse adoptée par quelques critiques.

Selon plusieurs écrivains hollandais, un habitant de Harlem, *Laurent Janszoen*, surnommé le sacristain *(Koster)*, aurait inventé avant l'année 1430 « l'art de découper les caractères sur des planches de bois, puis il aurait fondu des caractères mobiles avec du plomb ou de l'étain. Volé par un de ses ouvriers, *Koster* aurait eu la douleur de voir imprimer à Mayence en 1442 les deux livres ci-dessus : *Alexandri Galli doctrinale et Petri Hispani tractatus.*

HARMONIE. *Voy.* Musique.

HASSELT.

1480. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

HAVANE.

1. *Havane*. Cap de l'île de Cuba, l'imp. y est intr. selon *M. Ternaux Compans*, vers 1787.

— 2. *E.-M. Masse*. L'île de Cuba et la Havane. Paris, 1825, in 8.

— 3. Aperçu statistique de l'île de Cuba, précédé de quelques lettres sur la Havane, et suivi de tableaux synoptiques, d'une carte de l'île et du tracé des côtes depuis la Havane jusqu'à Matanzas, par *B. Huber*. Paris, Dufart, 1826, in 8.

Voy. Humboldt *et* Cuba-Ramon de la Sagra.

— 4. Mme la comtesse *Merlin*. La Havane. Paris, 1843, 3 vol. in 8.

— 5. *D'Hespel d'Harponville*. La ruine des Antilles ou situation actuelle de l'île de Cuba. Paris, 1850, in 8. 2 cartes.

Voy. aussi Cuba, ses ressources, son administration, par *D. V. Vasquez Queixo*, traduit par *M. A. d'Avezac-Macaya*, in 8.

— 6. *O Rich*. Bibliotheca americana, or a catalogue of books of various languages relating to america printed since the year, 1700, 2 vol. in 8.

HAVRE (le).

1. Mémoires sur le port, la navigation et le commerce du Havre de Grâce, et sur quelques singularités de l'histoire naturelle des environs ; par *Dubocage de Blèville*. 1751, in 12.

Reimp. en 1753.

— 2. L'abbé *Pleury*. Hist. ant. et description de la ville du Havre de Grâce. Paris, 1769, in 12.

— 3. *Morlent*. Le Havre ancien et moderne et ses environs. Paris et le Havre, 1825, 2 vol. in 12.

Le même auteur a publié :

— 4. Guide du voyageur au Havre, 1827, in 12. 2e édit., 1834, in 18 av. fig.

— 5. Souvenirs pittoresques du Havre et de ses environs, album composé de 20 sujets, 1833, in 8.

— 6. Le Havre et ses environs, recueil de marines et de paysages, représentant des vues du port et les environs de cette ville. 1841, in fol. av. 12 pl.

Plusieurs ouvrages pittoresques sur la Normandie, etc.

— 7. Précis historique sur la ville du Havre, depuis François Ier jusqu'à Charles X, par *A.-P. Leyros*. 1830, in 16.

On a du même : Description du Havre, ou recherches historiques, 1825, in 8, av. vues et portr.

— 8. Etudes sur le Havre, ou examen des divers systèmes proposés pour l'extension de ce port en 1838, par *Ch. de Massas*. 1838, in 4.

— 9. Lettres sur l'agrandissement de la ville du Havre, par le même ; mais anonyme, 1838, in-8.

M. Vict. Dégénétais *a publié aussi vers la même époque plusieurs écrits signés, ou anonymes, sur l'extension du port du Havre.*

— 10. Histoire du port du Havre, par *Frissard*. Le Havre et Paris, 1839-40, in 4, et atlas in fol.

— 11. *Le Masson*. Entretiens sur le Havre, in 18.

— 12. Histoire de la ville et des environs du Havre, par M. *Aug. Guilmeth*, 2e édit., 1842, in 8.

— 13. Maistre *Guillaume de Marceilles*. Mémoire de la fondation et origine de la ville françoise de Grace, pub. d'après un ms. des arch. du Havre, par *J. Morlent*. Paris, 1847, in 4.

— 14. *J. B. Levée*. Biographie ou Galerie historique des hommes célèbres du Havre. Paris, 1833, in 8.

Bibliothèque de la ville.

12,000 *volumes*.

— 15. Catal. des livres de la biblioth. publ. de la ville du Havre de Grâce. Havre, 1838, in 4.

Le fonds principal de cette biblioth. est formé de celle de Fécamp et des débris de quelques autres biblioth., telles que celles de St-Wandrille, etc.

Voy. *Hoenel*.

Pour de plus amples détails bibliographiques, historiques et littéraires, voyez Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la Fr., t. V, table géog., et* A.-G. de St-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, p.* 342.

HAWAI ou HOWIHÉ.

Hawaii, capitale des îles Sandwich, l'imp. y est introduite. Voy. pour sa description et ses établissements littéraires, *Ch. Wilkes*. Narrative of the united states exploring expedition. London, 1845, 11 vol. gr. in 8 et atl., t. IV.

HÉBREUX.

I. Géographie. — Voyages.

1. D'*Anville*. Carte de la Palestine, 1767. Elle entre dans l'édit. in-fol. de la Géographie ancienne abrégée, du même. *Voy.* aussi C. Ritter. Palestine. 1850. 1 f. in 8.

— 2. Anonymi ravennatis geographia. Parisiis, 1688, in 8.

Cette géogr. sacrée a été réimprimée dans l'édit. Variorum de Pomponius Mela, donnée en 1722.

— 3. Car. a S. Paulo. Geographia sacra. Amstel. 1703, in fol.

Voy. au mot Sandwich.

— 4. *S. Bochart*. Opera. Lugd.-Batav., 1712, 3 vol. in fol. — Geographia sacra.

— 5. *Camp. Vitring*. Geographia sacra, primum edita opera *Dan.-God. Werneri*. Lunæ, 1723, 6 vol. in 4.

— 6. *Hase*. Regni Davidici et Salomonæi descriptio. Nuremb., 1739, in fol.

— 7. Dictionnaire historique portatif de géographie sacrée, ancienne et moderne (par *Morenas*). Paris, 1759, in 8.

— 8. *Jo.-Dav. Michaelis* Spicilegium geographiæ Hebræorum exteræ post Bochartum. Gottingæ, 1769-80, 2 part. pet. in 4.

— 9. La Géographie sacrée et les monuments de l'histoire sainte, par le P. *Jos. Romain Joly*. Paris, 1784, in 4.

— 10. Commentaire géographique sur l'Exode et les Nombres, par *Léon de Laborde*. Paris, 1841, in fol.

— 11. Essai sur l'histoire de la Cosmographie et de la Cartographie, par le vicomte de *Santarem*. Paris, 1849 et ann. suiv., 3 vol. in 8 et atl. très-g. in fol.

Pour les voyages, voyez nos articles Jérusalem, Palestine, Syrie et Terre-Sainte.

II. Historiens.

— 12. La sainte Bible. Voy. *notre article Bible*.

— 13. *Petrus Cuneus*. De Republica Hebræorum. Lugd.-Batavor., 1617, in 8.

Reimp. en 1632, *in-24, et, avec des notes de* J. Nicolai, *en* 1703, *in* 4.

Cet ouvrage est très-estimé et très-utile pour l'étude des mœurs hébraïques ; il a été traduit en français et augmenté de deux volumes contenant des remarques critiques sur les antiquités judaïques par Basnage (*par* Guill. Goerée). *Amst.*, 1705, 3 *vol. pet. in* 8, *av. fig.*

— 14. *Corn. Bertramus*. De republica Hebræorum. Lugd.-Batav., 1641 et 1651, in 24.

— 15. *Joan.-Steph. Menochius*. De republica Hebræorum. Paris, 1648 et 1652, in-fol.

— 16. *Johan. Seldenus*. De synedriis Hebræorum. Amstel., 1679, 2 vol. in 4.

Ouvrage profond.

— 17. *Meyerd* Chronicon Hebræorum, hebr. et lat. Amstelod., 1699, in 4.

— 18. *Carol. Sigonius*. De republica Hebræorum, cum notis *Nicolai*. Amst., 1701, in 4.

Reimp. plusieurs fois. L'édition que nous citons est la meilleure.

— 19. *Melchior Leydecker*. De republica Hebræorum. Amstelod., 1704 et 1710, 2 vol. in fol.

— 20. *Bernardi Lamy* Apparatus ad intelligendam sacram bibliam, etc. Lugd.-Batavor. et Amstelod, 1711, in 8.

Reimp. avec des augm., Lyon, 1723, *in* 4. *Il y a deux traductions françaises ; l'une de l'abbé de* Bellegarde, *l'autre par l'abbé* Boyer, *celle de l'abbé* Boyer *est plus exacte et plus élégante.*

— 21. *Bern. Lami* De tabernaculo fœderis, de sancta civitate Jerusalem, et de templo ejus, etc. Paris, 1720, in fol.

— 22. Origines hebreæ by *Th. Lawrie*. London. 1731-35, 4 vol. in 8.

— 23. Monarchia hebræa, por *D. Ben*

Digitized by Google

callar y Sana, marques de *San Phelippe*. Haya, 1727, 2 vol. in 4.

En français, La Haye, 1727, 4 *vol. in* 12.

Livre savant.

— 23 *bis. J.-J. Scheuchzer.* Physica sacra. Aug.-Vindel., 1731, 4 vol. in fol.

— 24. *Fréd. And. Walther.* Histoire de la philosophie des anciens Hébreux. Gœtt., 1750.

— 25. Essai historique et critique sur les Atlantiques, dans lequel on se propose de faire voir la conformité qu'il y a entre l'histoire de ce peuple et celle des Hébreux ; par *Fred.-Ch. Baer*. Paris. 1762, in 8.

— 26. Moyse, considéré comme législateur et comme moraliste, par *de Pastoret*. Paris, 1788, in 8.

— 27. *Luc. Ben. David.* Sur la religion des Hébreux avant Moïse. Berlin, 1812.

— 28. The natural history of the Bible .. collected and arranged by *Thaddeus Mason Harris*. Lond., 1824. gr. in 8.

— 29. *Rebellot.* Histoire des Hébreux rapprochés aux temps contemporains. Paris, 1825? in 8.

— 30. Histoire des institutions de Moïse et du peuple hébreu, par *Jos. Salvador*. Paris, Ponthieu, 1828, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage remarquable a été favorablement accueilli ; il y a une édition de 1838, 3 *vol. in* 8. *On a du même : Jésus-Christ et sa doctrine. Paris*, 1839, 2 *vol. in*-8.

Il faut y joindre : Jésus devant Caïphe et Pilate, ou réfutation du chapitre de M. Salvador *sur le jugement et la condamnation de J.-C., par M.* Dupin *aîné. Paris*, 1828, *in* 8.

— 31. The genealogies recorded in the sacred scriptures according to every family and tribe, by the line of our saviour from Adam to the virgin Mary, by *J. Payne Morris*. Dublin, 1838, pet. infol.

31 *bis*. Robinson et Smith. Biblical researches, 1842.

Voy. Syrie.

Voy. nos articles : Jérusalem, Judaïsme, Juifs, Orientaux, Palestine, Syrie, Terre-Sainte, et Testaments (ancien et nouveau).

III. Antiquités ; Mœurs et Coutumes; Cérémonies; Costumes religieux, politiques et civils ; Beaux-Arts.

— 32. *Thom. Godwinus.* De Ritibus Hebræorum. Oxford, 1616.

Reimp. Ultrajecti, 1690, *in* 8, *et Brême*, 1694.

L'édition de 1690 *est préférable aux autres.*

— 33. *Du même :* Moses et Aaron, seu civiles et ecclesiastici ritus antiquor. Hebræorum. Ultrajecti, 1698, in 8.

On doit y joindre le commentaire que Carpzov *a publié sur cet ouvrage.*

— 34. *Joh. Prideaux.* Oratio de vestibus Antonii. Oxoniæ, 1617, in 4.

— 35. *Joan. Hieron Sepravi.* Disgressio de re vestiaria Hebræorum. Lugduni, 1643, in fol.

— 36. *Constantin Lempereur.* De legibus Hebræorum forensibus. Lugd.-Batavor., 1667, in 4.

— 37. *Joan. Selden.* Uxor hebraica, seu nuptiis et divortiis Hebræorum. Londini, 1646, in 8.

Plusieurs fois réimp. en Allemagne.

— 38. *Bened. Dav. Carpzovii* Dissertatio de pontificum Hebræorum vestitu sacro, Jenæ, 1655, in 4.

— 39-40. *Wilhelm. Schickardi* Jus regium Hebræorum. Lipsiæ, 1674, in 4.

— 41. *Rudolp. Hospiniani* De festis Judæorum et Ethnicorum, etc., libri III. Genevæ, 1675, in-fol.

— 42. *Hermannus Conringius.* De nummis et republica Hebræorum. Helmstadii, 1676, in 4.

— 43. Cérémonies et coutumes des Juifs, trad. de l'italien, de *Léon de Modène*, par *Richard Simon*. Paris, 1681, in 12.

— 44. Mœurs des Israélites, par l'abbé *Fleury*. Paris, 1681, in 12.

Très-souvent réimp.

— 45 *Anc. Bynæi* De calceis Hebræorum lib. II. Dordraci, 1682, in 12.

Réimp. en 1695, *in* 4.

— 46. *Martini Geieri* Tractatus de Hebræorum luctu lugentiumque ritibus. Francof.-ad-Mœnum, 1683, in 12.

— 47. *Johann. Spencerus.* De legibus Hebræorum ritualibus. Cantabrigiæ, 1685, in fol.

Reimp : Hagæ-Comitis, 1686, *in* 4; *Lipsiæ*, 1705, 2 *vol. in* 4 ; *Londini*, 1727, *et Tubingæ*, 1732, 2 *vol. in fol. L'édition de Londres est la meilleure, l'exécution en est magnifique.*

— 48. *Guill. Outram.* De sacrificiis Judæorum, libri II. Amstelod., 1688.

— 49. *Jacobi Triglandii* Dissertatio de origine et causis rituum mosaicorum. Lugd.-Batav., 1702, in 4.

— 50. *Nicolai* De sepulchris Hebræorum libri IV. Lugd.-Batav., 1706, in 4.

— 51. *Hadriani Relandi* Compendium antiquitatum hebraicarum. Ultrajecti, 1708 et 1712, in 8.

Très-utile.

— 52. *Otton. Christoph. Fischeri* Dissertatio de suppliciis Hebræorum. Helmstadii, 1717, in 4.

— 53. *Joh. Oldermann.* De vestibus byssinis pontificis maximi in expiationis festo. Helmstadii, 1717, in 4.

— 54. *Petri Zorni* Dissertatio de armis convivalibus veterum Hebræorum. Amst., 1735, in 8.

— 55. *Just. Frid. Zachariæ* Dissertatio de re militari veterum Hebræorum. Kiloni, 1735, in 4.

— 56. *Theod. Dassorii* Antiquitates hebraicæ. Hafniæ, 1742, in 8.

— 57. Antiquitates Ebræorum de israeliticæ gentis origine, fastis, ritibus, etc., delineante *Aud. Georgio Hackner*, Gottingæ, 1743, 2 vol. in 8.

— 58. *Otton. Nathan. Nicolai* Dissertatio de prophetarum veterum Judæorum vestitu. Magdeburgi, 1744, in 4.

— 59. Thesaurus antiquitatum sacrarum, complectens selectissima clarissimorum virorum opuscula ; in quibus veterum Hebræorum mores, leges, instituta, ritus sacri et civiles illustrantur, auctore *Blasio Ugolino*. Venetiis, 1744-69, 34 vol. in fol., av. fig.

— 60. Apparatus historico-criticus antiquitatum sacri codicis et Gentis Hebreæ. Annotationes in Thom. Godwini Mosen et Aaronem subministravit *J. Gott. Carpzov*. Francof., 1748, gr. in 4.

Cet ouvrage embrasse les rites, les cérémonies et les antiquités religieuses et civiles de la nation juive.

— 61. *Conradi Iken* Antiquitates hebraicæ. Bremæ, 1752, in-8.

Idem, secundum triplicem Hebræor. statum. Bremæ, 1764, in 8.

— 62. *Jo.-H. Schacht.* Animadversiones ad *Conr. Iken* antiquitates hebraicas, patre mortuo edidit *G.-J. Schacht*. Traj.-ad-Rhen., 1810, in 8.

— 63. *Joach.-Andor. Reimeri* Republica Hebræorum. Hafniæ, 1657, et Altemburgi, 1671, in 12.

Le même auteur a publié :

— Ecclesia Hebræorum. Hafniæ, in 4.

— Antiquitates Hebræorum. Hafniæ, in 4.

— 64. *Brunings.* Compendium antiquitatum Hebræorum. Francof.-ad-Mœnum, 1765, in 8.

— 65. L'archæologie des Hébreux, par *Jean-Ernest Fabers* (en allem.). Halle, 1773, gr. in 8.

— 66. Traité sur la poésie et la musique des Hébreux, par *Phil. du Contant de la Mollette*, 1781, in 12.

— 67 Manuel d'antiquités hébraïques, par *Henry Warnekros* (en allem.). Weimar, 1794, in 8.

— 68. Les antiquités hébraïques, par *Georg. Lorentz Bauer* (en allem.). Leipzig, 1797, in 8.

— 69. *J.-H. Parcau.* Antiquitates hebraicæ brevter descriptæ. Lipsiæ, 1819, in 8.

— 70. Scripture costume exhibited in a series of engravings, representing the principal personages mentioned in the sacred writing ; with biographic sketches, etc., by *R. Satchwell*. London, 1819, in 4.

— 71. Oriental customs, by *S. Burder*. Lond., 1822, 2 vol. in 8.

6e *édition.*

Le même auteur a publié : Oriental literature, applied to the illustration of the sacred scripture. Lond., 1822, 2 vol. in 8.

— 72. Oriental illustrations of the sacred scriptures, collected from the customs, manners, rites, superstitions, etc., of the Hindoos, by *Jos. Roberts*. London, 1835, in 8.

Voy. nos articles Judaïsme, Juifs et Orientaux.

IV. Linguistique.

— 73. Anonymi makrèdardelkè præceptor doctor, pater-rum, seu lexicon hebraeo italico arabico talmudicum. Anno creationis 5248 (Christi, 1488), imp. pet. in-fol. de 78 feuillets.

M. Brunet *regarde ce livre comme le premier lexique polyglotte que l'on ait imprimé. Il est entièrement exécuté en caractères hébraïques.*

— 74. *R. Davidis Kimchi* Liber scarasciin. Neapoli, 1490, in fol.

— 75. *J. Reuchlin.* De rudimentis hebraicis libri tres. Phorcæ, 1506, in fol.

Du même : De accentibus et orthographia linguæ hebraicæ. Hagenoæ, 1518, gr. in 4.

— 76. *Francisci Tissardi* Opuscula (grammatica hebraica, etc.). Paris, Egidius Gourmont, 1508, in 4.

Livre rare et curieux. Première grammaire hébraïque imprimée en France. Tissard *est le premier qui ait fait imprimer des livres grecs et hébreux, et son imprimeur, Gilles Gourmont, le premier qui ait employé à Paris des caractères de ces deux langues.*

— 77. Liber viarum linguæ sanctæ Rabi Moses Qimuhi, hebraicè. Paris, 1520, in 4.

— 78. *Elias Levita.* Liber electus, sive grammatica hebraica, hebr., et lat., *Sebast. Munstero* interprete. Basileæ, 1525, in 8.

Reimp. en 1537.

— 79. Dictionarium hebraïcum ex rabbinorum commentariis collectum, adjectis iis chaldaicis vocabulis quorum in bibliis est usus, auctore *Munstero* Basileæ, 1525, in 12.

Rare.

— 80. *Alph. de Z mora.* Artis grammaticæ hebr. introductiones. Compluti, 1526, in 4.

— 81. *Postelli* Liber de originibus, seu de hebraicæ ling. antiquitate etc. Paris., 1538, in 4.

— 82. *Santes Paguinus.* Thesaurus linguæ sanctæ. Parisiis, Rob. Steph., 1548, in 4.

Très-belle édition.

Ce Thesaurus a été réimp. à Lyon, en 1577, *in-fol.*

— 83. *Joh. Buxtorfii* Lexicon hebraicum et chaldaicum... Basileæ, 1631, in 8.

Reimp. en 1645, 1678, 1710, 1730 *et* 1735, *in* 8.

Du même : Thesaurus grammaticus linguæ hebreæ, adjecta et prosodia metrica. Basileæ, 1651, in 8.

Réimp. en 1663.

Du même : De abbreviaturis hebraicis liber, cui asseruntur operis talmudici brevis recensio... cum bibliotheca rabbinica nova. Basileæ, 1640, seu Francquerræ, 1696, in 8.

On doit encore a Buxtorf : *Florilegium hebraicum, Basileæ*, 1648, *in* 12, *ouvrage qui renferme les sentences, les proverbes, les apophthegmes et les jeux de mots des Hébreux.*

— 84. Grammatica hebraica auct. *Schickard.* Ouvrage auquel on a ajouté l'harmonie perpétuelle du chaldéen, du syriaque, de l'arabe et de l'éthiopien avec cette belle langue. Jenæ, 1647, in 4.

— 85. Thesaurus linguæ sanctæ, sive concordantiale lexicon hebraeo-latino-biblicum, auctore Dr *Robertson*. Londini, 1680, in 4.

— 86. Lexicon novum hebræo-latinum, ad noctum lexici Schrevelvii græci compositum, à *Leusden*. Ultrajecti, 1687, in 8.

— 87. *Th massini* Glossarium univershebraicum. Paris, 1697, in fol.

— 88. *Altingii* Fundamenta punctationis linguæ sanctæ, accedit ejusdem synopsis institutionum chaldaearum, syrarum, etc. Francofurti, 1709, seu 1717, 2 vol. in 8.

On peut voir encore sur la ponctuation : Fr. Robles, *copia accentuum omnium fere editionum difficilium, tam linguæ*

Digitized by Google

lat. quam etiam hebraicæ. Compluti, 1533, in 8.

— 89. *Joh. Christ. Wolfii* Historia lexicorum hebraicorum, etc., accedit appendix de lexicis biblicis, etc. Vitemb. 1705, in 8.

— 90. *P. Guarini* Grammatica hebraica et chald. Paris, 1724, 2 vol. gr. in 4.

Du même : Lexicon hebraicum et Chaldæorum biblicum. Paris, 1746, 2 vol. in 4.

Ces deux ouvrages sont estimés.

— 91. Grammatica hebraica, a *Fr. Masclef*. Paris, 1731, 2 vol. in 12.

Reimp. par le docteur Lalande. *Paris*, 1781, *pet. in* 8.

— 92. Racines hébraïques sans points-voyelles ou dictionnaire hébraïque par racines (*par le P. Houbigant*). Paris, 1732, in 8.

Excessivement rare.

— 93. *Joh. Simonis* Arcanum formarum nominum hebreæ linguæ. Halæ-Magd. 1735, 2 vol. in 4.

— 94. Lexicon manuale hebraico-chaldaicum latinitate donatum a *J. Eichorn*. 2 vol. in 8.

— 95. *Schultens*. Institutiones ad fundamenta linguæ hebreæ, etc. Lugd.-Batavor., 1737, in 4.

Le même auteur avait déjà publié : De defectibus hodiernis linguæ hebreæ, etc. *Franequeræ*, 1731, *in* 4.

Du même : Origines hebreæ. Lugd.-Batavor., 1761, 2 tom. en 1 vol. in 4.

— 96. Lexicon hebraicum et chaldaico-biblicum, ad usum collegii urbani de propaganda fide, auctore *Jo. Bouget*. Rome, 1737-41, 3 vol. in fol.

— 97. *Fr. Husselbaver*. Lexicon hebraico-chaldaicum, una cum abbreviaturis in libris et scriptis Judæorum passim occurentibus. Pragæ, 1743, in fol.

— 98 Lexicon linguæ hebraicæ, auctore professore *Gussetius*. Lipsiæ, 1743, in 4.

Fort étendu et très-complet.

— 99. *Danzii* Interpres hebræo-chaldæus. Jenæ, 1745, in 8.

Cet ouvrage explique les idiotismes des langues hébraïque et chaldaïque.

— 100. *J.-B. Bianconi* De antiq. litteris Hebræorum et Græcorum. Bononiæ, 1748, in 4.

Réimp. en 1763.

— 101. Alphabet de Camus, par le *P. Olivier*. Paris, 1755, in 4.

— 102. Grammaire hébraïque de l'abbé *Ladvocat*. Paris, 1755, in 8.

Réimp. en 1789 *et en* 1822. *L'édition de* 1789 *est très-rare.*

— 103. *Bonifacio Finetti*. Trattato della lingua ebraica e sue affini. Venezia, 1756.

— 104. Lexicon hebraico-chaldaico-biblicum, opus observationibus grammatico-criticis ornatum (*a Muscllio et Jo.-Mar. a Sancto Josepho, seu Dollone*). Avenione, 1765, 2 vol. in fol.

Réimp. à Lyon en 1770.

— 105. Lingua sacra, in three parts, by *Dac. Levi*. London, 1785-89, 3 vol. in 8.

— 106. *Montaldi* Lexicon hebraicum et chaldæo-biblicum. Romæ, 1789, 4 vol. in 8.

— 107. *J.-D. Michaelis* Supplementa ad lexica hebraica. Gottingæ, 1792, 6 vol. in 4.

Excellent complément à tous les dictionnaires hébreux publics avant la fin du siècle dernier.

— 108. *Parkhurt's* Hebrew and english lexicon to the New-Testament. London, 1793, gr. in 4.

Cet ouvrage a été réimprimé pour la quatrième fois en 1801, *in* 8.

— 109. Lexicon et commentarius sermonis hebr. et chald. edidit *Schulz*. Lipsiæ, 1793-95, 2 vol. in 8.

C'est la cinquième édition.

— 110. Grammatica ragionata italiana ed ebraica, con trattato, ed esempj di poesia di *Romanelli*. Trieste, 1799, pet. in 8.

— 111. *T. J. Dinderff*. Novum lexicon linguæ hebraico-chaldaicæ. Lipsiæ, 1802-1804. 2 vol. gr. in 8.

Il faudrait en 3e *vol.*

— 112. *Tingstadii* Supplementum ad lexica hebraica. Upsaliæ, 1805, in 4.

— 113. Grammaire hébraïque en tableaux, par *Audran*. Paris, 1805, in 4 oblong.

Très-estimée et devenue rare.

— 114. Lexicon hebraicum et chaldaicum, etc., curâ *Ebor Scheidii* et *G. G. Cirencevond*. Leydæ, Luchtmans, 1805-10, 2 vol. in 4.

— 115. Nouvelle méthode pour apprendre facilement les langues hébraïque et chaldaïque, avec le dictionnaire des racines hébraïques et chaldaïques, et de leurs dérivés, par le *R. P. Renou*. Paris, 1808, in 8.

Rare.

— 116. Institutiones ad fundamenta linguæ hebreæ, edidit *Nic.-Guil. Schroeder*. Groningæ, 1810, in 8.

Troisième edition.

— 117. An hebrew and english lexicon, to which is added, a compendious grammar of the hebrew language, by Dr *Barker*. London, 1811, in 8.

— 118. Grammaire hébraïque, par M. *Sitier*. Paris, 1814, in 8.

— 119. Hebrew, latin and english dictionary, by *Frey*. London, 1815, 2 vol. in 8.

— 120. La langue hébraïque restituée, et le véritable sens des mots hébreux rétabli et prouvé par leur analyse radicale, par *Fabre d'Olivet*. Paris, 1816, 2 part. in 4.

Extrêmement rare.

Dans cet ouvrage, Fabre d'Olivet *a trad. la cosmogonie de Moïse d'une manière différente de ceux qui l'ont précédé; l'ouvrage fut mis à l'index par la cour de Rome en* 1825.

— 121. Hebraeische grammatik... von *W. Gesenius*. Halle, 1818, in 8. — Ausführliches grammatischkritt. Lehrgebäude der hebr. sprache, von *W. Gesenius*. Leipzig, 1819, in 8.

Savant ouvrage d'un des plus célèbres hébraïsants de l'Allemagne.

— 122. *G. Gesenii* Thesaurus philologico-criticus linguæ hebreæ et chald. Vet.-Testamenti. Lipsiæ, 1829 et ann. suiv. : in 4.

Du même : Lexicon manuale hebraicum et chaldaicum in Veteris-Testamenti libros. Lipsiæ, 1833, gr. in 8.

On doit ajouter :

— 123. Supplementa ad Buxtorfii et Gesenii lexica, scripsit *Aug.-Theod. Hartmann*. Rostkil, 1814, in 4; et ingagge in grammaticam et lexicographiam linguæ hebraicæ, contra *G. Gesenium* et *H. Ewaldum*, auctore *Fr. Delitzsch*. Grimmæ, 1838.

Le dictionnaire et la grammaire de Gésénius sont, de l'aveu de tous les hébraïsants, le meilleur dictionnaire et la meilleure grammaire hébraïque connus. Voy. ci-après une nouvelle édition de ces deux ouvrages.

— 124. Rabbinische-aramäisch-deutsches Worterbuch, von *J. Landau*. Prague, 1819-21, 5 vol. in 8.

— 125. Hebrew dictionary and grammar, without points : with a sketch of chaldee grammar, by Dr *Andrew*. London, 1823, gr. in 8.

— 126. Eléments de la grammaire hébraïque, par le professeur *Celerier*, suivis des principes de syntaxe hébraïque de *Gesenius*. Genève, 1824, in 8.

Rare.

— 127. A grammar of the hebrew language comprised in a series of lectures, by Dr *Lee*. London, 1827, gr. in 8.

— 128. Nouvelle méthode pour apprendre la langue hébraïque, par M. *Franck*. Paris, 1831, in 8.

— 129. *Frid. Uhlemanni* Institutiones linguæ samaritanæ. Leipsiæ, 1837, in 8.

— 130. Grammaire critique de la langue hébraïque (en allem.), par *Ewald*. Leipzig, 1838, in 8.

— 131. Grammatica aramaica, auctore *Blucher*. Viennæ, 1838, pet. in 4.

L'aramaïque renferme le chaldéen et le syriaque.

— 132. *Lee*. Lexicon, hebrew, chaldee and english, compiled from the most approved sources. London, 1840, in 8.

— 133. Etudes hébraïques sans maître, par l'abbé *Verdier*. Paris, 1841, in 8.

— 134. Double grammaire et double dictionnaire de la langue hébraïque, selon le système des points-voyelles, par *Gracians*, augmenté et suivi d'un petit dictionnaire et d'une petite grammaire chaldaïques, par M. *du Verdier*. Petit-Montrouge, ateliers catholiques, in 4.

— 135. Racines hébraïques, avec leurs dérivés dans les principales langues de l'Europe, et des rapprochements entre le chinois, l'hébreu, le copte et le sanscrit, par *Lechierry-Barrois*. Paris, 1843, gr. in 4.

— 136. Lexicon manuale hebraicum et chaldaicum, cum indice latino vocabulorum, auctore *J. B. Glaire*. Parisiis, 1843, in 8.

— 137. Principes de grammaire hébraïque et chaldaïque, par le même. Paris, 1843. in 8.

— 138. Cours de lecture hébraïque, contenant des exercices où la lecture est figurée en caractères français, quelques morceaux en hébreu avec la traduction interlinéaire, et plusieurs autres traductions en regard, par M. *Cahen*. Paris, 1843, in 8.

Voy. *aussi la traduction de la Bible du même auteur.*

— 139. Grammaire hébraïque, raisonnée et comparée, par le docteur *Sarchi*. Paris, 1844, gr. in 8.

— 140. Dictionnaire hébreu-français, par le professeur *Marchand-Ennery*. Paris, 1844, in 8.

— 141. Dictionnaire hébreu raisonné, initiant à la connaissance de toutes les langues, par M. *Latouche*, chanoine d'Angers. Rennes, 1845, in 8.

— 142. Philosophie des langues et introduction par l'hébreu à la connaissance élémentaire des racines et des formes de toutes les langues, par le même. Rennes, 1845, in 8.

Impr. à petit nombre.

M. Labbe Latouche *avait déjà donné* : *Panorama des langues, clef de l'étymologie hébraïque. Paris*, 1836, *gr. in* 8.

Il a donné tout récemment :

— 143. Chrestomathie hébraïque raisonnée et comparée. Paris, Pousielgue-Rusand, 1849, in 8.

Principes fondamentaux de la langue hébraïque, applicables à toutes les langues.

On trouvera la liste chronologique des hébraïsants célèbres, dans la biog. port. univ., éditée par *Dubochet*, en 1844, p. 1799 et suiv,

V. Littérature. — Biographie.

— 144. *R. Immanuelis*, filii *Salomonis*, liber Mechabberoth Brixiæ, 1491, in 4.

— 145. *Isaac ben Salomon Maical Kalimoni* (fabulæ et apologi). Constantinopoli, 1506, in 4.

En hébreu.

— 146. Lyra prophetica Davidis, in quâ omnes et singulæ voces hebreæ in psalterio ad regulas artis revocantur; significationes explicantur; elegantiæ evolvuntur, etc. Cum brevi institutione linguæ hebreæ et chaldeæ; studio *Victorini Bythneri*. Londini, Flesher, 1650, in 4.

— 147. Parabolæ vulpium r. *Berachie Nikdimi*, hébr. et lat. Pragæ, 1661, in 8.

— 148. Essai de critique où l'on tâche de montrer en quoi consiste la poésie des Hébreux, par *Marc Meibom*. 1688, in 12.

Et dans la bibliothèque univ. et hist. de J. Leclerc. IX. 219-291.

— 149. *R. Lowth*. De sacra poesi Hebræorum. Oxon., 1763, 2 vol. in 8.

— 150. Histoire abrégée de la poésie chez les Hébreux, par *Racine*.

Dans le tom. XXIII, *des Mém. de l'Acad. des inscriptions, partie historique.*

— 151. *Ch. de Montbron*. Essai sur la litt. des Hébreux. Paris, 1819, 4 vol. in 12.

— 152. Carmina samaritana, edidit *Guil. Gesenius*. Lipsiæ, 1824, in 4.

— 153. Von geist der ebraischen, poesie, von *J.-G. Herder*. Leipzig, 1825, 2 vol. in 8.

— 154. *Salgues*. De la littérature des Hébreux ou des livres saints, considérés sous le rapport des beautés littéraires. Paris, 1825, in 8.

— 155. *J.-G. Wenrich*. De poeseos hebraicæ atque arabicæ origine, etc. Lipsiæ, 1843, in 8.

— 156. *Herder*. Histoire de la poésie des Hébreux, trad. de l'all. par Mme *de Carlowitz*, ouv. couronné par l'académie française, Paris, in 8.

— Le même ouvrage, in 12.

Digitized by Google

Pour l'histoire littéraire générale des Hébreux, voyez les travaux sur la littérature chez les anciens et au moyen-âge, de Reimmann, *de J.-G.-L. Kosegarten, et de J.-G.-T. Grasso, et ceux de* Melch. Inchofer, *d'*Amid. Duquesnel, *de* C. Balbé, *et de* J.-A. Mohler, *sur l'histoire des lettres avant le christianisme.*

— 157. *Gust. G. Zeltnerus.* De Faminis ex hebræa gente eruditis. Altdorfii, 1708, in 4.

— 158. Esquisse sur les écrivains sacrés des Hébreux, par *Charles Cuvier.* Paris, Bertrand, 1843, in 18.

Voy. aussi sur les plus savants écrivains israélites du Portugal, l'ouv. int. Memorias de litteratura, 8 vol. pet. in 4.

VI. BIBLIOGRAPHIE.

— 159 Collectio in unum corpus omnium librorum hebraorum, græcorum, latinorum, etc., qui in mundinis francofortensibus venales extiterunt. Francofurti, 1592, in 4.

— 160. *Julii Bartolocci* Bibliotheca magna rabbinica de scriptoribus et scriptis hebraicis, etc., a *C.-Jos. Imbonato* post ej. obit. absolvit et auctu. Romæ, 1675-78-83-93, 4 vol. in fol.

On trouve une bibliographie rabbinique plus abrégée dans le traité de J. Buxtorf ; *De abbreviaturis hebraicis.*

— 161. *C. Jos. Imbonati* Bibliotheca latino-hebraica, sive de scriptoribus latinis qui contra Judæos, vel de re hebraica scripsere, etc. Romæ, 1694, in fol.

— 162. Sif te Jessenim (lèvres des dormants). Bibliothèque rabbinique de *Sabtai* ben *Joseph.* Amsterd., 1680, in 4.

Voy. G. Peignot., *Rép. bibl. p.* 297.

— 163. *Jos. Chr. Wolfii* Bibliotheca hebræa, etc., acced. *Jac. Gafarelli* index codd. cabalist. mss. quibus *Jo. Pic. Mirandolanus* usus est. Lips. et Hamb., 1715-31-27-33, 4 vol. in 4.

Wolfius *fait mention de 2231 auteurs hébreux.*

Voy. G. Peignot, *Rép. bib. p.* 208.

— 164. *Henri.-Frid. Kaecheri* Nova bibliotheca hebraica... cum præfat. *Jo. Gottf. Eichornii.* Icenæ, 1783-84, 2 vol. in 4.

— 165. *J.-B. de Rossi* De hebraicæ typographiæ origine. Parmæ, 1776, in 4.

Reimprimé en 1778, *in* 8.

Du même : De typographia hebræo-ferrariensi commentarius historicus. Parmæ, 1780, in 8.

Reimprimé en 1781, *in* 8.

Du même : Annali hebreo-tipografici di Sabioneta, seu Annales hebreo-typographici sabionetæ, italicè. Parmæ, 1780, in 4.

Traduites en latin, par Roos, *avec appendice par l'auteur.* 1783, *in* 8.

Du même : De ignotis nonnullis antiquissimis hebr. textus editionibus earum usu. Accedit de editionibus hebræo-biblicis appendix historico-critica ad nuperr. bibliothecam Lelongio-Maschianam. Erlangæ, 1782, in 4.

Du même, mais anonyme : Apparatus hebræo-biblicus, seu mss. editique codices sacri textus, quos possidet novaque variarum lectionum collationi destinat auctor. Parmæ, 1782, in 8.

Du même : Annales hebræo-typographici sec. XV. Parmæ, 1795, gr. in 4.

Cet important ouvrage commence par une dissertation sur l'origine et les premiers produits de l'imprimerie hébraïque.

Du même : Annales hebræo-typographici ab anno 1501 ad 1540. Parmæ, 1799, gr. in 4. — Annali ebreo-tipogr. di Cremona. Parma, 1808, in 8.

Du même : Bibliotheca judaica antichristiana. Parmæ, 1800, gr. in 8 de 128 pag.

— 166. Dizionario storico degli autori ebrei e delle loro opere da *G. B. Rossi.* Parmæ, 1802, 2 vol. in 8.

— 167. Manuscripti codices hebraici bibliothec. *J.-B. de Rossi*, accurate ab eodem descripti et illustrati, accedit appendix qua cont. nentur manuscripti codices reliqui aliarum linguarum. Parmæ, 1803, 3 vol gr. in 8.

— 168. Libri stampati di letteratura sacra ebraica ed o ientale della biblioteca del *D.r. Bern. de Rossi*, con note. Parma 1812. in 8

— 169. *E.-F.-K. Rosenmüller's* Handbuch für die literatur der bibl. kritik und Exegese. Goet., 1797-1800, 4 vol. in 8.

— 170. *T. H. Horne.* An introduction to the critical study and knowledge of the holy scriptures, 9e edit. Lond. 1846, 5 vol. in 8.

— 171. *J. Fuerst.* Bibliotheca judaica. Bibliograph. handbuch der Gesammten jüdischen literatur. Leipzig, 1849-50.

Le *1er vol. de cette bibliographie spéciale a paru ; il y en aura deux autres.*

Voy. encore, pour la Bibliographie hébraïque, les catalogues des libraires orientalistes de Dondey Dupré, d'Allen (à Londres), de Ed. Legrand et de Théophile Barrois ; et les articles Bible, Orientaux et Testaments (ancien et nouveau) de notre Manuel.

HÉBRIDES.

1. *Th. Pennant's* Tour in Scotland and voyage to the Hebrides, 1772. London and Chester, 1774-76, 2 vol. in 4.

Trad. en all. Leipzig. 1779, 2 *vol. in* 8.

— 2. *M. Martins.* Late voyage of St.-Kilda the remotest of all the Hébrides. Lond., 1698, in 8.

— 3. *Sam. Johnson's* Journey of the Western Islands of Scotland. London, 1775, in 8.

Trad. en allemand, 1775, *in* 8.

On peut y joindre : Donald Mac. Nicols. *Remarks on* Sam. Johnson *Journey to the Hebrides. Lond.*, 1780, *in* 8.

HEGEL.

1. G. *W. F. Hegel.* Werke, Vollstaendige Ausgabe durch einen Verein von Freunden des Verewigten : Ph. Marheineke, J. Shulze, E. Gans, L. von Henning, H. Hotho, C. Michelet, F. Foerster, 2e édition. Berlin, 1834-45, 18 tom. ou 21 vol. in 8.

Séparément : Philosophische Abhandlungen. — Phaenomenologie des Geistes. — Wissenschaft der Logik, 3 vol. — Encyclopaedie der philosop. Wissenschaften, 3 vol. — Philosophie der Religion, 2 vol. — Geschite der Philosophie, 3 vol. — Æsthetik, 3 vol. — Vermischte Schriften, 2 vol. — Philosophie der Geschichte. — Philosophie des Rechts. — Philosophische Propaedeutik.

— 2. *J. Willm.* Essai sur la philosophie de *Hegel*, 1re part., intr. Paris, 1836, in 8.

— 3. *Hegel.* Cours d'Esthétique, analysé et trad. en partie par *Ch. Bénard.* Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 4. *L. Prevost. Hegel*, exposition de sa doctrine, avec une table analytique des matières. Toulouse, 1845, in 8.

Thèse pour le doctorat.

HEIDELBERG.

1485. — L'imprimerie y est introd. par *Jacques Knoblocker* ou par *Fréderic Misch*, dont le nom paraît sur son premier ouvrage, en 1488 seulement.

La ville de Heidelberg, illustre par son Université, doit figurer encore à un autre titre dans ce recueil bibliograph. Sa riche bibliothèque vient d'être enrichie du Vaticane.

Voy. sur cette bibliothèque célèbre : *Vogel*, pag. 118 à 123, et un art. du journal L'Institut, décemb. 1841, p. 191. « Brûlée en 1622, elle possède encore 150,000 imp. et 2000 mss. »

1. *Melch. Adami* Apographum monumentorum Heidelbergensium. Heidelbergæ, 1612, in 4.

— 2. *Grimberg.* Histoire du Grand Tonneau de Heidelberg. Mannheim, 1824, in 8.

Cet ouv. donnera de nombreux détails sur la bibliographie spéciale de Heidelberg et sur son célèbre château.

HELGOLAND.

Helgoland. Auteurs qui ont écrit sur cette île. Bibliographie spéciale. Voy. Annales des voyages, t. 3, p. 100 et suiv.

HÉRALDIQUE.

1. Le Trésor de la noblesse, par *Octavien de St.-Gelais.* Paris, Hautoine Vérard, sans date, in fol. goth. avec fig.

— 2. Le fondement et origine des titres de noblesse, et des états de tous les nobles, avec la manière de faire les rois d'armes, heraults, poursuivans; le secret de l'art d'armoirie, et l'instruction de faire des combats, (par *Sym. Champier*). Paris, 1535, in 12, et Lyon, 1537.

— 2 *bis.* Les devises des rois de France, lat. et franç., et la paraphrase en vers latins, par *Michel Grenet*, de Chartres. Paris, 1609, in 8.

— 3. Le théâtre d'honneur et de chevalerie, par *André Favyn.* Paris, 1620, 2 vol. in 4, av. fig.

— 4. Le roi d'armes, ou l'art de bien former, charger, briser, timbrer, parer, expliquer et blazoner les armoiries, par le *P. Marc. Gilbert de Varennes.* Paris, 1635, in fol.

Seconde édit. rev. et augm. Paris, 1640, *in fol.*

— 5. Recueil de plusieurs pièces et figures d'armoiries omises par les auteurs, par *Marc Vulson de la Colombière.* Paris, 1639, in fol.

— 6. Carte méthodique et introduction succincte à la connoissance des premières règles du blazon, etc., par le même. Paris, Mariette, 1645, in fol., av. fig. d'après *de la Bella.*

— 7. Le vray théâtre d'honneur et de chevalerie, ou le miroir historique de la noblesse, par le même. Paris 1648, 2 vol. in fol., avec fig.

— 8. La science héroïque, traitant de la noblesse, de l'origine des armes, blasons, symboles, etc. Paris, 1669, in fol.

— 9. *Theod. Hoplingius.* De insignium, sive armorum prisco et novo jure tractatus juridico-historico-philologicus. Norib., 1642, in fol.

— 10. Trésor héraldique ou Mercure armorial, par *Ch. Segoing.* Paris, 1657, in fol.

— 11. Discours de l'origine des armes et des termes reçeus et usités pour l'explication de la science heraldique. Lyon, 1658, in 4.

— 12. Le promptuaire armorial et général divisé en quatre parties, par *Jean Boisseau*, l'un des calumineurs du roi. Paris, 1659, in fol.

— 13. Le trophée d'armes héraldiques, ou la science du blason, par *de P.* Paris, La Coste, 1659, in 4, avec fig.

— 14. La vraye et parfaite science des armoiries, ou l'indice armorial de *Louran Gelior*, augmenté par *Pierre Palliot.* Paris, 1660, in fol.

— 15. L'Art héraldique, ou manière d'apprendre le blason, par *(Jules) Baron*, écuyer au Parlement. Paris, 1673, in 12.

Reimp. très souvent. L'édition de Paris, Ch. Osmont, 1680, *est enrichie de* 30 *planch. de blasons. Les éditions données par Amb. Plaigne ont été successivement augmentées, de telle sorte que celle de* 1717, *forme un tout autre ouvrage qui, même, ne porte plus le nom de son premier auteur.*

— 16. Abrégé méthodique des principes héraldiques, par le *P. Menestrier.* Lyon, 1673, in 12.

16 *bis.* La devise du roi (Louis XIV), avec un recueil de 500 devises faites pour Sa Majesté et toute la maison royale, par *le même.* Paris, Michallet, 1679, in 4.

— 17. Origine des ornements des armoiries, par le même. Paris, 1680, in 12.

— 18. Abrégé méthodique des principes héraldiques du véritable art du blason, par le même. Lyon, Th. Amaury, 1681, petit in 8.

Très-souvent réimp. L'édition que nous citons est devenue rare.

On considère comme les meilleurs ouvrages sur le blason, ceux du P. Menestrier.

— 19. *T. Gore.* De re heraldica. Oxf. 1674, in 4.

— 20. A display of heraldry, by *John Guillim*, to wich is added a treatise of honour military and civil. London, 1679, in fol., av. fig.

Réimp. en 1724.

— 20 *bis.* 50 devises pour Mgr. Colbert, (par *de Silvecane*). Lyon, imp. de Jac. Canier, 1683, in 4. fig.

— 20 *ter.* Le cabinet des devises, in 4, fig.

— 21. Insignium theoria, seu operis heraldici pars generalis, autore *J. Spenero.* — Historia insignium illustrium seu operis heraldici pars specialis, ab eodem. Francof-ad-M., 1717, 2 part. en 1 vol. in fol., av. fig.

— 22. Dictionnaire héraldique, par

Digitized by Google

Jacques Chevillard. Paris, 1722, in 12, avec fig.

— 33. Le Grand armorial, du même. In fol.

— 34. *Nicolas Marquis*, sacristain de l'abbaye des dames de Remiremont, Dict. héraldique. 3 vol. in fol.

— 35. Traité de la science héraldique, par *Séb.-Jacob Jungendres* (en allemand). Hedruct.. 1739, in 8, avec fig.

— 36. *J. Siebmacher.* Dass grosse und vollstandige, anfangs siebmacherische, hernacher Furtische und Helmerische... Nuremb., 1734, 6 vol. in fol., et suppl., 12 part. en 2 vol. in fol.

— 37. Tablettes historiques et généalogiques. Paris, Legras, 1749 a 1753, 6 vol. in 18.

Terminées par un Dictionnaire héraldique.

— 38. Dictionnaire héraldique, contenant tout ce qui a rapport à la science du blason, (par *Gastelier de la Tour*). Paris, Lacombe, 1774, pet. in 8.

— 39. *Edmonson's* Complete body of heraldry. Lond., 1780. 2 vol. in fol.

— 30. Tableau généalogique, héraldique et géographique de la noblesse, enrichi de gravures, par le comte *Waroquier de Combes*. Paris, 1786-89, 9 vol. in 12.

Se joint aux etrennes de la noblesse, de 1771 a 1783, en 16 vol. pet. in 12, dont 3 d'armoiries.

— 31. Traité sur les devises héraldiques..., par le même. 1784-85, 2 vol. in 12.

— 32. *Dallaray's* Inquiries into the science of heraldry, in England. Gloucester, 1793, in 4.

— 33. Encyclopedia heraldica, by *Will. Berry*. London, 808, 4 vol. in 4.

— 34. System of heraldry, by *Nisbett*, new edit. Lond., 1816, 2 vol. pet. in fol.

— 35. Manuel héraldique, ou clef de l'art du blason renfermant les élements de cet art; suivi d'un vocabulaire de motifs, qualités morales, etc., par *L. F. D.* Limoges, 1816, in 8, orné d'une planche ou sont gravés 159 écussons élémentaires.

— 36. Heraldic anomalies (by *Nares*). London, G. and W. B. Whittaker, 1824, 2 vol. in 12.

— 37. *Will. Berry's* Encyclopedia heraldica. Lond., 1828, 3 vol. in 4, fig.

— 38. *H. Parker.* Glossary of heraldry. in 8. fig.

— 39. *Jules Paulet.* Manuel du blason ou code héraldique, archeologique et historique. Paris, Roret, 1843, in 18.

— 40. Armorial universel, précédé d'un traité complet de la science du blason, et suivi d'un supplément, par M. *Jouffroy d'Eschavannes*. Paris, Curmer 1844 et années suiv., 2e partie, gr. in 8, avec un frontispice et 8 planch.

— 40 *bis.* Cris de guerre et devises des Etats de l'Europe, des provinces et villes de France et des familles nobles de France, d'Angleterre, etc., des abbayes et chapitres nobles, des ordres civils et militaires, etc., par le comte *de C...*, *(Cohen de Finkenhoef)*. Paris, H. Simon d'Autreville et Cie, 1852, in 18.

— 40 *ter.* Grammaire héraldique contenant la définition exacte de la science des armoiries, suivie d'un vocabulaire explicatif et de planches d'armoiries, par *Henri Gourdon de Genouillac*. Paris, E. Dentu, 1853, in 12.

Nous mentionnerons enfin les beaux ouvrages en voie de publication donnés par le collège héraldique, fondé depuis quelques années à Paris; ce sont :

1° Les Archives nobiliaires universelles, (Bulletin du collège);

2° Le livre d'or de la noblesse de France;

3° La vraie et parfaite science des armoiries.

Ce qui a paru des deux derniers est très-beau.

Pour la bibliographie, voyez :

— 41. *Thomæ Gore* Catalogus, in certa capita seu classes, alphabetico ordine concinnatus, plerorumq.. omnium autorum tam antiquorum, quam recentiorum, qui de re heraldica latinè, gallicè, italicè, hispanicè, germanicè, anglicè, scripserunt. Oxonii, 1675, in 4. Dan. *Guil. Molleri* promulsis artis heraldicæ (de præcipuis scriptoribus heraldicis). Altd. 1681, in 4.

— 42. *Caroli Arndtii* Bibliotheca politico-heraldica. Rostock, 1705, in 8.

— 43. *Gerhardi Ernesti de Franckenau* equit. Danic. Bibliotheca hispanica, historico-genealogico-heraldica. Lipsiæ, 1724, in 4.

— 44. Bibliotheca heraldica magnæ Britanniæ, by *Th. Moule*.. Lond., 1822, in 8.

— 45. *C. S. T. Bernd.* Allgemeine schriften kunde der gesammten wappen wissen schaft. Bonn, 1830 à 1835, 3 vol. in 8.

Cette bibliothèque héraldique n'est pas répandue en France.

On sait que les anciens cabinets généalogiques du comte de *Waroquier*, de *La Chesnaye des Bois*, de *de Courcelles*, de *La Croix*, de *Joursenvault*, les archives de la maison de *Grignan*, la collection des Bénédictins de la congrégation de Saint-Maur et le Recueil de *J. Kall* et de *Eortha d'Arhan*, ont été les plus riches dépots de titres nobiliaires, on devra donc consulter avec fruit les ouvrages qui donnent le détail des richesses qu'ils renfermaient; tels sont les catalogues des livres de *de Courcelles*, celui des archives de *Joursenvault*, etc., etc. La plus grande partie de ces richesses sont aujourd'hui la propriété du collége héraldique de Paris, et forment, ainsi réunies, la collection d'ouvrages généalogiques la plus complète qui ait jamais existé. « On y remarque, dit M. *de Magny*, secrétaire du collège, les divers armoriaux, manuscrits ou imprimés, des villes, des provinces, des maisons souveraines et de toutes les familles nobles, ainsi que tous les relevés nobiliaires qui ont été dressés, et tous les jugements de maintenue qui ont été rendus; toutes les grandes publications, tous les ouvrages importants qui ont pour objet l'histoire de la noblesse; plus de 4,000 preuves originales faites à l'ordre de Malte, depuis 1523 jusqu'à 1770, dans les quatre langues de Provence, de France, de Champagne et d'Aquitaine; enfin, une collection d'archives qui ne contient pas moins de 350,000 titres ou pieces originales de toute nature. »

Voyez nos articles Blason, Généalogies et Noblesse.

HERBIERS.

On désigne sous ce nom des collect. de plantes desséchées, réunies systématiquement et servant à l'étude de la botanique, quelques ouvrages spéciaux l'ont également adopté.

1. Le grand herbier en françois, contenant les qualitez, vertus et proprietez des herbes, arbres, gommes, semences..., extrait de plusieurs traictez de mesd. cinez. Imprimé à Paris, par la veufve feu Jehan Janot, s. d., in 4, goth.

— 2. Préceptes pour la préparation des herbiers.

Voy. *les œuvres de J.-J. Rousseau.*

— 3. *Lecoq.* De la préparation des herbiers pour l'étude de la botanique. Paris, 1829, in 8.

Le meme avec des exemples desséchés.

— 4. *Lalveleur Deslongchamps* et *Mordant de Launay.* Herbier général de l'amateur, contenant la description, l'histoire, les propriétés et la culture des végétaux utiles et agréables, avec figures peintes d'après nature. Paris, 1816-27, 8 vol. in 8.

Très-bel ouvrage, coté plus de 800 francs dans les catalogues.

— 5. *A. Lasègue.* Musée botanique de M. *Benjamin Delessert.* Notices sur les collections de plantes et la bibliothèque qui le composent, contenant en outre des documents sur les principaux herbiers d'Europe, etc. Paris, 1846, in 8.

— 6. L'herbier des demoiselles, ou Traité complet de la botanique présenté sous une forme nouvelle et spéciale, par M. *Edmond Audouit.* Paris, Allouard et Kœppelin, 1848, in 8 avec une vignette.

Troisième édition, revue et aug., vignettes coloriées, imprimées avec le texte.

— 7. Atlas de l'herbier des demoiselles, par le même. Paris, Allouard et Kœppelin, 1848-49, in 4 oblong de 122 pl.

Voy. *nos articles Botanique et Flores.*

— 8. Dr. *M. S. Kruger.* Bibliotheca botanica-handbuch, etc. Berlin, 1841. in 8.

— 9. *Pritzel.* Bibliotheca botanica, 1846 et ann. suiv., gr. in 8.

HERBORISTE.

Manuel de l'herboriste. Voy. *Manuels Roret.*

HERCULANUM.

1. L'antica Ercolano, overo la torre del Greco tolta all'obblia, da *Francesco Balzano*, libri III. In Napoli, 1688, in 4.

— 2. Mémoire sur la ville souterraine découverte au bas du Mont-Vésuve, (par *Monssinot*). Paris, 1748, in 8.

— 3. Lettres sur l'état actuel de la ville souterraine d'Herculée, (par le prés. *de Brosses*). 1750, pet. in 8.

— 4. Lettres sur les peintures d'Herculanum, aujourd'hui Portici. 1751, pet. in 8 de 23 p., avec 4 pl.

— 5. Recueil général historique et critique de tout ce qui a été publié de plus rare sur la ville d'Herculane, depuis sa première découverte jusqu'à nos jours, tiré des auteurs les plus célèbres d'Italie, par M. *Requier.* Paris, 1754, in 12.

— 6. Observations sur les antiquités d'Herculanum, par *Cochin* fils et *Bellicard.* Paris, 1755, in 12, avec 41 pl.

— 7. Le Antichità di Ercolano, esposte con qualche spiegazione (da *Ott. Ant. Bayardi*). Napoli, 1757-92, 9 vol. in fol. max. fig.

Ouvrage magnifiquement exécuté. On a également : Antichita di Pozzuoli Cuma é Baia, etc.

— 8. Trois cents meubles antiques ou fragments en or, argent, bronze et marbre, trouvés à Herculanum et conservés à Portici, qui n'ont point été publiés. In fol. max.

— 9. *De Corcevon.* Lettres sur la découverte de l'ancienne ville d'Herculanum. Yverdon, 1770, 2 vol. in 12.

On peut y joindre : Observations sur les antiquités d'Herculanum. 1 vol. in 12.

— 10. Recherches sur les ruines d'Herculanum et sur les lumières qui peuvent en résulter, relativement à l'état présent des sciences et des arts, avec un traité sur la fabrique des mosaïques, par *Fougeroux de Bondaroy.* Paris, 1770, in 12.

— 11. Le pitture antiche d'Ercolano, con le spiegazioni di *Gior. Kilian-Augusta*, 1778, 8 vol. pet. in fol.

— 12. Les antiquités d'Herculanum, grav. par *David.* Paris, 1780, 12 vol. in 4.

Les mêmes, grav. par T.-H. Piroli. *Paris*, 1801, 6 *vol. in* 4.

— 13. Il teatro d'Ercolano, da *Fr. Piranesi.* Roma, 1783, gr. in fol.

— 14. Recueil de lettres sur les découvertes faites à Herculanum, par *Winkelmann*, trad. de l'allemand. Paris, 1784, in 8.

— 15. *(Car. Rosini)* Herculanensium voluminum quæ supersunt tomi duo. Neapoli, 1793, 2 vol. in fol.

— 16. Dissertationes isagogicæ ad herculanensium voluminum explanationem. Neapoli, 1797, in fol.

— 17. De papyris seu voluminibus græcis herculanensibus commentatio *Chr. Th. de Murr.* Argentorati, 1804 in 8.

— 18. Herculanensis..., by *W. Drummond.* Lond., 1810, in 4.

— 19. A report upon the herculaneum manuscript, by *John Hayter.* Lond., 1811, in 4.

— 20. Notizie su gli scavi di Ercolano del Cav. *Jorio.* Nap., 1827, gr. in 8.

— 21. Die schonsten ornemente und merkwurdigten Gemaldeaus Herculanum, Pompeji und stabiæ... herausg., von *Wilh. Zahn.* Berlin, 1828-30, gr. in fol.

— 22. Herculanum et Pompéi, recueil général, gravé au trait par MM. *Roux* aîné et *Andr. Bouchet*, et accompagné d'un texte par M. *L. Barré.* Paris, 1837-40, 8 vol. gr. in 8.

Voy. le mot Herculanum, dans le Dict. des Beaux-Arts de Millin.

HÉRÉTIQUES ET HÉRÉSIARQUES.

Hérésies.

1. *Jean Wiclefi* Dialogorum libri IV. 1525, in 4.

Supprimé soigneusement, mais réimprimé deux fois dans le XVIIIe *siècle.*

— 2. Le Livre des marchands, pour se garder de quelle marchandise on doit se garder d'être trompé. 1534, in 16 goth., ou 1561, in 8.

C'est une satyre violente contre plusieurs dogmes de l'église romaine.

Digitized by Google

— 3. *Jo. Sleidani* De statu religionis et reipublicæ Carolo quinto Cæsare, commentarii. Argentorati, heredes Ribelli, 1555, in fol.

Cet ouvrage estimé est traduit en français sous le titre d'Histoire de la réformation.

— 4. Discours sur le saccagement des églises catholiques par les hérétiques anciens, et nouveaux caluinistes, en l'an mil cinq cens soixante-deux. Plus l'ancien naturel des francois en la religion chrestienne. A monseigneur l'illustrissime cardinal de Lorraine, par *F. Claude de Saincles*. Paris, Claude Frenay, 1568, in 8.

— 5. Histoire des mœurs et *dépravée* religion des Taborites, anciens heretiques au royaume de Bohême, conforme en tout à ceux de nostre temps, faicte en latin par *Æneas Silvius*, evesque de Sienne, et depuis pape Pie second, mise en francois par *I. P. d'Athenas*. Paris, Vincent Norment et Jeanne Bruneau, 1569, petit in 8 de 66 ff.

— 6. Antithèse des faits de Jésus-Christ et du pape, mise en vers francais; item, la description de la vraie image de l'Ante-Christ, avec la natiuité et le baptême magnifique d'icelui. 1578, pet. in 8, fig.

Our. satyrique trad. du lat., édit. recherchée.

— 7. *Huldrici Zuingli* Opera omnia, etc. Tigari, 1581, 4 vol. in fol.

— 8. Spaccio della bestia trionfante, etc., da *Giordano Bruno Nonalo*. Parigi, 1584, in 8.

— 9. La cena delle Ceneri, 1584, in 8.

On a du même beaucoup d'autres ouvrages. Giordano Bruno *vient d'être l'objet d'un travail important : Christian-Bar tholmes-Jordano Bruno*. Paris, 1847, 2 vol. in 8, av. port. Le 2e vol. cont. les œuvres.

— 10 et 11. *Libanii* Opera gr. lat. ex recens. et cum not. *Fed. Morelli*. Parisiis, 1606, 1627, 2 vol. in fol.

— 12. Historia Albigensium et sacri belli in eos, anno 1209 suscepti. Auctore *Petro* (*Cernaiensi*). Trecis, 1615, in 8.

— 13. Historiæ anabaptisticæ lib. VII, auct. *Arn. Meshovio*. Coloniæ, 1617, in 4.

— 14. *Jo. Valkelii* Misnici de verâ religione libri V, cum libro *Jo. Crellii* de Deo et ejus attributis. Racoviæ, 1630, in 4.

Bonne édition de cet ouvrage peu commun et recherché.

— 15. Défense de la religion réformée et de la monarchie et eglise anglicane, (*S. L.*). 1650.

— 16. *Ger. Joa. Vossii* Historiæ de controversiis quas Pelagius ejusque reliquæ moverunt lib. VII. Amst., 1655, pet. in 4.

— 17. Histoire des nouveaux presbytériens anglois et écossois. 1660, pet. in 8.

— 18. *Pagitt.* Heresiography, or a description of the heretiks and sectaries of the latter times. Lond., 1661.

— 19. Colebris historia monothelitarum, atque *Honorii* controversia. Paris, 1679. in 8.

— 20. Œuvres de *P. L. Maimbourg*. Paris, 1679 et ann. diverses, 12 vol. in 4, savoir :

Histoire de l'Arianisme, 2 vol.
— des Iconoclastes, 1 vol.
— des schismes des Grecs, 1 vol.
— des Croisades, 2 vol.
— de la décadence de l'empire, 1 vol.
— du grand schisme d'Occident, 1 vol.
— du Luthérianisme, 1 vol.
— du Calvinisme, 1 vol. — *Voir dans les œuvres de* Bayle *la critique de cette histoire.*

Histoire de la Ligue, 1 vol.
Traité des prérogatives de l'Eglise de Rome, 1 vol.

On ajoute à ces 12 *vol.:*

— L'Histoire du pontificat de St.-Grégoire-le-Grand, par le même. Paris, 1686, in 4, et l'Histoire du pontificat de Saint-Léon-le-Grand, par le même. Paris, 1687, in 4.

La même collection est imprimée en format in 12, *en* 36 *vol.*

— 21. *Chr. Sandii* Bibliotheca anti-trinitariorum. Freistadii, 1684, in 12.

— 22. Histoire du Nestorianisme, par *le P. L. Doucin*. Paris, 1698, in 4.

— 23. Histoire des Flagellans, par *J. Boileau*, trad. du latin (par l'abbé *Granet*). Amsterd., 1701 ou 1732, in 12.

Le texte latin a été imprimé à Paris, en 1700, *in* 12.

— 24. Lettre (du *P. du Cerceau*) à M...., sur le livre intitulé : Historia Flagellantium. (1700), in 12 de 43 pag.

— 25. Critique de l'histoire des Flagellans, par *Thiers*. Paris, 1703, in 12.

— 26. Histoire des anabaptistes, par le *P. Catrou*. Paris, 1706, in 4.

— 27. Histoire du Socinianisme. Paris, 1723, in 4.

— 28. Bibliotheca historiæ hæresiologicæ, selectiores et rariorum olim doctorum virorum dissertationes, hæreticorum hæresiumque historiam exponentes, conspectens : collegit, recensuit..., *Joh. Vogt*. Hamburgi, 1729, 2 tom. en 1 vol. in 8.

— 29. Histoire critique de Manichée et du Manichéisme, par *Isaac de Beausobre*. Amsterd., 1734, 2 vol. in 4.

Très-estimée.

— 30. Dictionnaire chronologique, historique, critique, sur l'origine de l'idolatrie, des sectes des Samarit ins, des Juifs, des hérésies, des schismes des anti-papes, etc., (par le *R. P. Pinchinat*). Paris, 1736, in 4.

On trouve en tête de ce dictionnaire, une notice des principaux auteurs qui ont écrit sur ces hérésies. Voyez la liste chronol. rapportée par G. Peignot, *Repertoire bibliog.*

— 31. Dissertation critique et théologique sur le monothélisme et sur le sixième concile général. Paris, 1741, in 12.

— 32. Histoire du pélagianisme, (par *Patouillet*). Avignon, 1763 ou 1767, avec une épître dédicatoire signée. 2 vol in 12.

— 33. Mémoire pour servir à l'histoire des égarements de l'esprit humain, par rapport à la religion chrétienne, ou dictionnaire des hérésies, par *Fr.-Anne Pluquet*. Paris, 1762 ou 1764, 2 v. pet. in 8.

Fort bon ouvrage. Il y a une édit. de 1776, 2 *vol.* in 12.

— 34. Le levain du calvinisme, ou commencement de l'hérésie de Genève, composé par rêver., sieur *Jeanne de Jussie*. Chambéry, sans date, petit in 12.

— 35. Histoire de la réformation de l'Eglise chrétienne en Allemagne, écrite par le baron de *Seckendorf*, abrégée par *Junius* et *Roos*, et trad. en franç., par *J. J. P.*; suivie d'un abrégé de l'histoire des anciennes églises esclavonnes et vaudoises. Basle, 1784, 5 vol. in 12.

— 36. Histoire des sectes religieuses qui, depuis le commencement du siècle dernier jusqu'à l'époque actuelle, sont nées, se sont modifiées, se sont éteintes, dans les quatre parties du monde, par *Grégoire*. Paris, 1810, 3 vol. in 8.

Nouvelle édition. Paris, 1828-29, 5 *vol. in* 8.

— 36 *bis. F. Schmidii* Historia Pauliciarorum Orientalium. Hafniæ, 1826, in 8.

— 37. *Boyer*. Hist. de l'hérésie constitutionnelle qui soumet la religion au magistrat, depuis Luther jusqu'à l'an 1830, in 8.

— 38. Histoire de la nouvelle hérésie du XIXe siècle, par *M. Guillon*. Paris, 1835, 3 vol. in 8.

— 39. Athanase-le-Grand et l'Eglise de son temps en lutte avec l'arianisme, par *J. Ad. Mœhler*, trad. de l'allemand, avec une notice historique sur l'arianisme, par *J. Cohen*. Paris, 1841, 3 vol. in 8.

— 40. Le blason des hérétiques (en vers). Réimpression à 60 ex., faite à Chartres, par les soins de M. *H. (Hérisson)*, d'un ouvrage qui n'était guère connu que de nom, tant il est rare. Brochure gr. in 8, pap. façon holl., avec un fac simile.

— 41. *Petri Siculi* Historia Manichæorum seu Paulicianorum, textum græcum *Matthæi Raderi* recognovit et de integro latine vertit. *D. Jo. Car. Ludw. Gieseler*. Gottingæ, 1846, in 4.

— 42. *J. P. Jordan*. Vorlaufer des hussitenthums, les précurseurs de Jean Huss en Boheme. Leipzig, 1846, in 8.

Pour plus de renseignements bibliographiques sur les hérésies en général et sur chaque genre d'hérésie en particulier, voyez *Leuglet du Fresnoy*, page 293 et suiv. du tom. X, de la Méth. pour étud. l'hist Paris 1772, 15 vol. in 12; *Brunet*, tom. V, page 170 et suiv., et nos articles Calvin, Calvinisme, Calvinistes, etc.

Hérétiques et Hérésiarques.

On trouvera la liste chronologique des hérétiques et des hérésiarques célèbres dans la biog. portat. univ. édit. par *Duchet*. Paris, 1845, gr. in 18, pag. 1841, et une notice historique sur chacun d'eux, dans le corps de ce même ouvrage et, avec de grands détails dans la Biog. univ. de *Michaud*. Voyez aussi l'ouvrage suivant :

— 1. Abrégé de l'histoire des plus fameux hérésiarques qui ont paru en Europe, depuis l'an 1040. Rouen, 1700, in 12.

HERMÉTIQUE.

1. Divinus Pymander *Hermetis Trismegisti* cum commentariis *Hannibalis Rosselli*. Colon., 1630, in fol.

« *Il en est de l'authenticité des livres alchimiques d'Hermes comme de celle des traités d'alchimie attribués a Moïse ou au roi Salomon, et dont les véritables auteurs appartiennent au moyen-âge.* » Ferd. Hoefer, Hist. de la chimie, 1842.

— 2. *P. Borel*. Bibliotheca chimica, seu catalogus librorum philosophorum hermeticorum, etc. Parisiis, 1654, in 12.

— 3. *Ant. Joseph. Pernetty*. Dict. mytho-hermétique. Paris, 1787, in 12.

— 4. *Ferdinand Hoefer*. Histoire de la chimie. Paris, 1843, 2 vol in 8.

Les notes de ce savant ouv. renferment une bibliographie spéciale de la matière.

— 5. *H. F. Marchand*. Ueber die alchemie. Halle, 1847, broch. in 8.

La science hermétique, qui doit mentionner tous les livres pu. sur l'alchimie et ses annexes, ne pouvait être représentée ici que par l'histoire critique et la bibliographie.

HERODOTE.

1. *Herodoti Halicarnassei* Historiarum lib. IX e græco latine redditi, interprete *Laurentio Valla*, ex recognitione vero *Benedicti Brognoli*. Venetiis, per Jacobum Rubeum, natione Gallicum, anno 1474, in fol.

Edition princeps, rare et recherchée.

— 2. *Herodoti Halicarnassei* Historiarum lib. IX, gr. Venetiis, Aldus, 1502, in fol.

Belle et correcte édition.

— 3. Idem. Libri IX, cum Vallæ interpretatione latina, ab *Henr. Stephano* recognita. Parisiis, Paulus Stephanus, 1618, in fol.

Edit. préférée à celle de 1592. *Celle de* 1566 *est bien imp. mais moins complète.*

— 4 *Herodoti Halicarnassei* Historiarum libri IX, græcè et latinè, cum notis *Petri Wesselingii*. Amst., Schoutenius, 1763, gr. in fol.

Edit. bien imp. et fort bonne.

— 5. *Herodoti* Historiarum libri IX græcè, cum novâ vers. latinâ var. lect. ex quinque Codd. Paris, cura Boissonnadii super collatis et emend. et locupl. Wesselingii et Walkenarii aliorumque adnotat. et suas adjecit, cum indice, Joh. Schweighæuser. 1816, 6 tomes en 12 vol. in 8.

Edit. bien préférable à toutes les autres.

Voici ce que disait Schoell *à l'époque où parut ce savant ouvrage :*

« *La dernière édition d'*Hérodote *est celle que* M. Jean Schweighæuser *publia à Strasbourg en* 1816, *en* 6 *vol. in* 8. *C'est une édition savante et critique, comme le sont toutes celles qui portent le nom de ce célèbre philologue. La base du texte est l'édition de* Wesseling; *mais* M. Schweighæuser *a corrigé ce texte, principalement d'après plusieurs bons manuscrits dont il s'est procuré des collations : cinq de ces manuscrits sont à la bibliothèque du roi de France; un sixième qui est du* XIe *siècle, et n'avait pas encore été collationné, appartient au baron de Schellesheim. Comme d'après les corrections que le texte a subies, la traduction latine de* Laurent Valle *n'y répondait plus, M.* Schweighæuser *en a fait une nouvelle : elle est imprimée au-dessous du texte avec lequel elle forme la première partie de chacun des quatre premiers volumes.* »

On doit joindre à l'édition de Schweighæuser :

— 6. Lexicon *Herodoteum*, quo et stylî *Herodotei* universa ratio enucleatè explicatur, et quam plurimi mutatum loci ex

Digitized by Google

professo illustrantur; passim etiam partim græca lectio, partim versio latina quas offert Argentoratensis editio vel vindicatur vel emendatur; instruxit *Joh. Schweighæuser*, Academiæ regiæ inscript., etc. 1821, 2 vol. in 8.

Ce travail est disposé de manière à servir non-seulement pour l'édition de 1816, mais encore pour toutes les éditions grecques d'Hérodote, pub. jusqu'à ce jour.

*On compte encore quelques bonnes éditions modernes d'*Hérodote, *nous citerons les suivantes :*

— 7. Iidem. Libri IX, textus *Wesselingianus* passim relictus opera *Fred. Volg. Bezzii*. Londini, 1823, 2 vol. in 18.

— 8. Textum ad Gaisfordii editionem recognovit, perpetua tum *Fr. Creuzeri* tum sua annotatione instruxit, commentationem de vita et scriptis Herodoti, tabulas geographicas indicesque adjecit *J. C. F. Bachr*. Leipzig, 1830-35. 4 vol. in 8.

Voy. *aussi pour les édit. allemandes et anglaises :*

— 9. Historiarum lib. IX. Editio stereotypa. 3 vol. in 16. Leipzig, Tauchnitz.

— 10. With prolegomena, notes and emendations, by *A. Negris*. Edinbourg, 1833, 2 vol. in 12.

— 11. Histoire d'*Hérodote*, trad. du grec, avec des remarques historiques et critiques, par *Larcher*. Paris, 1786, 7 vol. in 8.

— 12. La même. Paris, 1803, 9 vol. in 4.

— 13. Autre traduction par *Gail*. Paris, 1821, 3 vol. in 8.

— 14. *Hérodote*, Nouv. traduction, par *A. F. Miot*, suivie d'observations, par *M. Letronne*. Paris, 1833, 3 vol. in 8, avec carte.

— 15. La nove Muse d'*Erodote*, tradotte ed illustrate da *Andrea Mustoxidi*. Milan, 1822, in 8, fig.

*Pour les autres éd. et trad. d'*Hérodote, *voy.* Moss, *t.* Ier *et* Schweiger, *t.* III.

Voy. aussi la Bibliothèque grecque de M. F. Didot.

— 16. *A. Ch. Borheck*. Apparatus ad *Herodotum* intelligendum et interpretandum. Lemgor. 1795, 5 vol. in 8.

— 17. Géographie d'*Hérodote*, prise dans le texte grec de l'auteur, etc., par *J. B. Gail*. Paris, 1823, 2 vol. in 8 et atl. in 4.

— 18. *Dawsen W. Turner*. Notes on Herodotus, etc. Lond., 1848, in 8.

Pour la bibliographie, voyez : Fabricius. Bibliotheca græca. Hamb., 1725 et ann. sequ., 14 vol. in 4. — *J. S. Ersch*. Litteratur der geschichte..., littérature de l'histoire. Leipzig, 1827, in 8. — *S. F. W. Hoffmann*. Bibliographisches lexicon der gesammten literatur der griechen und romer. Dict. bibliographique de la litt. grecque et romaine. Leipz., 1833, 2 vol. in 8.

HÉSIODE.

1. *Hesiodi* Opera et dies; theogonia scutum Herculis; omnia vero cum multis optimisque expositionibus, *Gr. Ed. Vitl. Trincavello*. Venetiis, 1537, in 4.

Bonne éd. recherchée, mais qui n'est point rare. On estime les Scholies.

— 2. Opera et dies, gr. lat., *J. Spondanus* recens. Rupellæ, 1592.

Edit. très-estimée.

— 3. Eadem, gr. lat., cum scholiis gr. et notis ac indice *D. Heinsii*. Antverpiæ, 1603, in 4.

Edit. recherchée.

Nous citerons, pour le XVIIe *siècle, l'édit. d'Elzev.*, 1650, *in* 8, *et celle de Schrevelius*, 1673, *in* 8.

— 4. Eadem. *Orphei* et *Procli* philosophi hymni, omnia ab *Antonio Sabini*, in Italam linguam translata, cum annotationibus, indice, etc. Patavii, Joan. Manfrè, 1747, in 8.

Edit. estimée. On y trouve un Lexicon Hesiodi. *L'édit. de Leipzig*, 1778, *est fort bonne.* Bodoni *en a donné une en* 1785, *qui est assez répandue. Il y en a une belle de* 1791, *gr. in* 4.

— 5. *Hesiodi* Opera gr. lat. ex recens. *Th. Robinson*. Lipsiæ, 1778, in 8.

— Th. Robinson *publia à Oxford, en* 1737, *in* 4, *une magnifique édition d'*Hésiode, *renfermant le texte de* Grævius, *corrigé d'après les manuscrits. Cette édition fut réimprimée à Leipzig, in* 8, *en* 1745, *par les soins de* J. Tob. Krebs, *et en* 1778, *par ceux de* Ch. Fr. Losner, *qui y joignit les observations de* Dav. Ruhnken. *On trouve des exemplaires de cette édition portant la date de Kœnigsberg*, 1787. »

« *L'édit. d'*Ant. Zanolini, *Padoue*, 1747, *in* 8, *est une assez belle réimpression de celle de* Schrevelius. »

Schœll.

— 6. Theogonia hesiodea. Halæ, 1783, in 8.

— 7. *Hesiodi* scutum edid. *Heinrich*. Vratislaviæ, 1803, in 8.

Edit estimée.

— 8. Les œuvres d'*Hésiode*, trad. nouvelle, enrichie de notes et du combat d'*Homère* et d'*Hesiode*, trad. par *Gin*. Paris, 1785, pet. in 8.

— 9. *Hésiode*. Ses œuvres trad. en français, avec des remarques, par *Bergier*. Paris, 1809, 2 vol. in 12.

— 10. *Hesiodus*. Carmina gr. cur. *Jo. Fr. Boissonade*. Paris, 1824, gr. in 32.

L'année suivante, L. Dindorf *a donné une édit., format in* 12, *à Leipzik.*

— 11. *Guigniaut*. De la théogonie d'Hésiode. Dissertation de philosophie ancienne. Paris, 1835, in 8.

— 12. Traduction d'*Hésiode*, par *Mondot*, précéd. d'une diss. sur la vie, les ouvrages et le siècle de ce poète, et d'un essai sur la théogonie. Montp., 1835, in 8.

— 13. *Hesiodus*. Carmina ex recens. *C. Gottling*. Gotha, 1842, in 8.

— 14. Œuvres complètes d'Hésiode, trad. en vers français, avec le texte grec en regard; précéd. d'une biographie d'Hésiode, d'un discours préliminaire, par *Alph. Fresse-Montval*. Paris, 1843, in 12.

— 15. Les œuvres et les jours d'Hésiode, trad. nouv., par *Jules Chenu*. Paris, 1844, in 18.

Pour les autres éd. et trad. d'*Hésiode*, voy. *Moss*, t. Ier, et *Schweiger*, t. III.

HEURES (Livres d').

1. Les heures françoises, ou les vêpres de Sicile et les matines de la Saint-Barthélemy. Amst. Michiels, 1690, in 12.

Ce petit vol. est fort rare.

— 2. *Langlois*. Essai sur la calligraphie des mss. du moyen-âge et sur les ornements des premiers livres d'heures imprimés. Rouen, Frère, 1841, gr. in 8.

— 3. Heures particulières à l'usage des femmes enclavées, par de *de Lezarvelle*, in 8.

— 4. Notice sur les anciens livres d'heures, par *Pluquet*. Caen, 1834, in 8.

— 5. *J. Ch. Brunet*. Notice sur les heures gothiques imprimées à Paris à la fin du XVe siècle et au commencement du XVIe. Paris, 1834, gr. in 8.

Voy. *la Paléographie univ. de* Sylvestre, 4 *vol. in fol.*

HIÉROGLYPHES.

1. *Ori Apollinis* De sacris notis et sculpturis libri duo gr. et lat. Parisiis, Jac. Kerver, 1551, pet. in 8.

Voy. *à propos de cet ancien interprète des hiéroglyphes, la curieuse dissertation de* Ch. Nodier *sur le Scarabée sacré, etc. Mel.*, p. 108-118.

— 2. *Horapollinis* Hieroglyphica, gr. lat., cum notis varior. ex recens. *J. Corn de Pauw*. Trajecti-ad-Rhenum, 1727, pet. in 4.

Trad. par Requier, 1779.

— 3. Essai sur les hiéroglyphes d'Horapollo, par le chevalier *de Goulianof*. Paris, 1827, in 4 de 50 pag.

— 4. *Ch. Leournand*. Recherches sur l'origine, la destination chez les anciens, et l'utilité actuelle des hiéroglyphes d'Horapollon. Paris, 1838, in 4.

On a du même : Eclaircissements sur le cercueil du roi Memphite Micérynus. In 4, av. planches.

— 5. *Alich. Maiseri* Arcana arcanissima, hoc est hieroglyphica ægyptio-græca vulgo nondum cognita. Absque nomine et anno, in 4.

Il y a une édit. de 1614, *in* 4.

— 6. Discours des hiéroglyphes égyptiens, par *P. Langlois*. Paris, 1584, in 4.

— 7. *Jo. Pierii Valeriani* Hieroglyphica. Lugd., 1636, in fol.

— 8. *Ath. Kircher*. Œdipus ægyptiacus. Romæ, 1652-54, 3 tom. en 4 vol. in fol., fig.

Curieux ouvrage devenu complètement inutile au point de vue scientifique moderne.

— 9. Lingua ægyptiaca restituta. Romæ, 1643, in 4.

— 10. Hiéroglyphes des Egyptiens, Chaldéens, etc., par *Ar. H. Westerhovius*. Amstelod., 1735, in 4.

— 11. Pierre trouvée à Rosette, 3 parties grav. en 3 f. collées sur toile.

Cette inscript. grav. dans la descript. de l'Egypte, pub. par le gouvernement, se rencontre quelquefois à part, et a servi de base à toutes les tentatives que l'on a faites pour avancer l'interprétation des hiéroglyphes.

— 12. Eclaircissements sur l'inscription grecque du monument trouvé à Rosette..., par *Amethon*. Paris, an X (1802), in 4.

— 13. Lettre sur l'inscription égyptienne de Rosette, par *Akerblad*. Paris, 1802, gr. in 8.

— 14. Trois lettres de *Villoison* à *Akerblad* sur l'inscription grecque de Rosette. Paris, 1803, in 8.

— 15. *A. J. Silvestre de Sacy*. Lettre au citoyen *Chaptal* au sujet de l'inscription égyptienne du monument trouvé à Rosette. Paris, an X, in 8.

On a aussi :

— 16. Essai sur le texte grec de l'inscription de Rosette, accompagné d'éclaircissements sur la partie hiéroglyphique du même monument, par *Ch. Lenormant*. In 4, pl.

— 17. Ancient alphabets and hieroglific characters explained, etc., by *Akmad Ibn Abubeker*. Lond., 1806, in 4.

— 18. Nouvelle explication des hiéroglyphes des Egyptiens, par *Alex. Lenoir*. Paris, 1809-10, 3 vol. in 8, av. fig.

— 19. De l'étude des hiéroglyphes, fragments (par M. le comte *de Puhlin*). Paris, 1812, 5 vol. in 12.

On doit au même auteur une analyse de l'inscription de Rosette.

— 20. Discoveries in hieroglyphics and other antiquities, by *Rob. Deverell*. London, 1813, 6 vol. in 8.

— 21. Account of some recent discoveries in hieroglyphical literature and egyptian antiquities, by *Th. Young*. Lond., 1823, in 8.

— 22. Hieroglyphics, collected by the egyptian society, arranged by *Th. Young*. London, 1823, in fol.

— 23. Précis du système hiéroglyphique des anciens Egyptiens, ou recherches sur les éléments premiers de cette écriture sacrée, sur leurs diverses combinaisons, et sur les rapports de ce système avec les autres méthodes graphiques égyptiennes, par *J. F. Champollion* jeune. Sec. édit., revue par l'auteur, et augmentée de la *Lettre à M. Dacier*, relative à l'alphabet des hiéroglyphes phonétiques employés par les Egyptiens sur leurs monuments de l'époque grecque et de l'époque romaine. Paris, imp. roy., 1828, 1 vol. de texte, gr. in 8, et 1 vol. de pl., précéd. de leur explication.

Il y a une édit. de 1824.

Le système du savant Champollion *a fait éclore grand nombre de brochures, aujourd'hui recherchées, telles que celles d'*Ausonioli, *de* Spohn *et* Sciffarth, *de* Salt, *de* Klaproth, etc.

— 24. *J. G. H. Greppo*. Essai sur le système hiéroglyphique de *Champollion* le jeune et sur les avantages qu'il offre. Paris 1829. In 8.

Rare et distribué aux amis de l'auteur.

— 25. *Cataldi Jannelli* Opus hermeneuticum. Neapoli, 1830-31, 4 vol. in 8.

— 26. *A. Thilorier*. Examen critique des principaux groupes hiéroglyphiques. Paris, 1833, in 4.

— 27. *(Salvolini)*. Lettre à M. *Champollion* sur les hiéroglyphes de l'obélisque du Louqsor. 1834, in 8.

— 28. L'abbé *Affre*. Nouvel essai sur les hiéroglyphes égyptiens, d'après la critique de M. *Klaproth* sur les travaux de M. *Champollion*. Paris, 1834, in 8.

On ignore en général que l'héroïque archevêque de Paris se livrait à ces études ardues.

— 29. Harmapion, sive rudimenta hieroglyphiæ veterum Ægyptiorum literaturæ, auctore *Jul. Lud. Idlero*. Lipsiæ, 1836-41, in 4, cum 33 tab. lithogr.

— 30. Grammaire égyptienne, par M. *Champollion* le jeune. Paris, 1836, pet. in 4.

— 31. Traduction et analyse grammaticale des inscriptions sculptées sur l'obélis-

Digitized by Google

que égyptien de Paris, par *Franç. Salvolini*. Paris, 1837, in 4, av. 4 pl.

— 32. *Brown*. Aperçu sur les hiéroglyphes d'Egypte, trad. de l'ang. Paris, 1837, in 8.

— 33. Archéologie égyptienne, ou recherches sur l'expression des signes hiéroglyphiques et sur les éléments de la langue sacrée des Egyptiens, par *J. A. Gaulianof*. Leipzig, 1839, 3 vol. in 8.

— 34. Inscription grecque de Rosette; texte et traduction littérale, accompagné d'un commentaire critique, historique et archéologique, par M. *Letronne*. Paris, F. Didot, 1840, in 8, av. 2 fac simile.

— 35. Dictionnaire égyptien en écriture hiéroglyphique, par M. *Champollion* le jeune. Paris, 1843-43, in fol.

En 4 livraisons.

— 36. *Mich. Ange Lanci*. Lettres sur l'interprétation des hiéroglyphes égyptiens. Paris, 1847, in 8, 8 pl.

— 37. *Bunsen*. A Complete list of hieroglyphical signs. Lond., 1848.

Compl. dans la trad. par M. Birch.

— 38. *E. Prisse*. Monuments égyptiens, bas-reliefs, peintures, inscriptions. Paris, 1848, gr. in fol.

— 39. *J. B. Lesueur*. Chronologie des rois d'Egypte. Ouvrage couronné par l'Acad. des inscript. et belles-lettres. Paris, 1848, in 4.

Dans ce curieux ouv., les monuments hiéroglyphiques sont soumis à une minutieuse comparaison.

— 40. *Gliddon*. Otia ægyptiaca discourses on egyptian archæology and hieroglyphical discoveries. Lond., 1849, in 8.

— 41. *Ed. Dulaurier*. Examen de quelques points de doctrines de *Champollion*, relatives à l'écriture hiéroglyphique, etc. Paris, 1849, in 4, fig.

— 42. *E. de Rouge*. Catalogue des signes hiéroglyphiques de l'imp. nationale. Paris, imp. nat. 1851, in 4.

Ce livre important, tiré à très-petit nombre, n'est pas dans le commerce. M. de Rougé est conservateur des monuments égypt ens du musée au Louvre.

Voy. notre article Obélisques, et pour la Bibliographie, *Millin*, Dict. des Beaux-Arts : Hiéroglyphes, le catalogue des livres imp. et mss., etc., composant la bib. de M. *Klaproth*. Paris, 1839, in 8. Le gr. ouv. sur l'Egypte, et la Revue archéologique ou recueil de documents et de Mémoires relatifs à l'étude des monuments et à la philologie de l'antiquité et du moyen-âge, publiés par les principaux archéologues français et étrangers, accompagnés de planches gravées sur acier et de dessins sur bois intercalés dans le texte; un cahier d'environ 80 pages par mois.

Ce recueil, fondé en 1844, compte parmi ses collaborateurs, MM. Letronne, Hase, De Saulcy, Lenormant, Mérimée, Ph. Le Bas, de la Borde, de Longpérier, A. Maury, Egger, Lepsius, etc.

Bien qu'on ait peu de renseignements sur les caractères hiéroglyphiques employés par les peuples américains, nous citerons comme sources à consulter : lord *Kingsborough* et *Aglio* antiquities of Mexico. Lond., 7 vol. in fol.; et surtout les commentaires de *D. F. Antonio Lorenzana*, archevêque de Mexico, sur les lettres de Cortès, édit. de 1770. Voy. Mexico. On donne dans ce livre la signification d'un grand nombre de signes hiéroglyphiques gravés.

HIPPIATRIQUE.

1. *Ricini*. Anatomia del cavallo. Venetia, 1618, 3 t. en 1 vol. in fol., fig. sur bois.

— 2. *Grisoni*. Ordini di cavalcare. Venezia, 1620, fig. — Scielta di notabili avvertimenti pertinenti a cavalli. Venezia, 1630, in 4, fig.

— 3. Eléments d'hippiatrique, par *Bourgelat*. Lyon, 1750-53, 2 tom. en 3 vol. in 8.

— 4. Cours d'hippiatrique, ou traité complet de la médecine des chevaux, par *Lafosse*. Paris, 1772, in fol. max, orné de 65 planches.

Ouvrage bien exécuté, et le plus complet qu'on possède sur la matière.

On a du même : Dictionnaire d'hippiatrique, cavalerie, manege et maréchalerie. Paris, 1775 ou 1776, 4 vol. in 8 ; ou Bruxelles, 1776, 2 vol. in 8.

— 5. *Delahère*. Pritchett blaine the anatomy of the horse, etc. London, Sampson Low. gr. in fol., fig. color.

— 6. *Girard*. Traité de l'âge du cheval, 3e édit., pub. avec de grands changements. Paris, 1834, in 8.

— 7. *Brivet*. Nouveau traité des robes ou nuances chez le cheval, l'âne, le mulet, etc. Paris, 1844, in 8.

— 8. *F. Cartini*. Dictionnaire d'hippiatrique et d'équitation. Paris, 1845, 1 fort vol. gr. in 8 à deux colonnes.

L'auteur est lieutenant-colonel de gendarmerie. Il y a une 2e édit., 1848, 2 vol. in-8.

— 9. *Lecoq*. Traité de l'extérieur du cheval et des principaux animaux domestiques. 2e édit. Paris, 1847, in 8.

— 10. *A. Louchard*. Nature et éducation des chevaux achetés par les dépots de remonte ; un mot sur ces divers établissements ; de l'hygiène, etc. Paris, 1847, in 8.

— 11. *Fouquier d'Herouel*. Etudes sur les chevaux français et sur l'amélioration des races communes. Paris, 1847, in 8.

— 12. Stud-book français, registre des chevaux de pur sang, nés ou importés en France, pub. par ordre du ministre de l'agriculture et du commerce. Paris. Le 5e v. a paru en 1848.

— 13. *G. Henry*. Hewit oliphans the law concerning horses, racing, wagers and gaming with an appendice, etc. 1847, in 12.

— 14. *F. Mayhew*. The horse's mouth, showing the age by the teeth, etc. Lond., 1849, in 8, avec de nomb. pl. color. et des fig. en bois.

— 15. *E. Gayot*. La France chevaline. 1re partie, Institutions hippiques. 1849, 3 vol. in 8. — 2e partie, Etudes hippologiques. 1850 et années suiv.

— 16. Recueil de médecine vétérinaire pratique, journal consacré à la médecine, à la chirurgie vétérinaire. Paris, 1824 à 1848, 25 vol. in 8.

— 17. Journal de médecine vétérinaire et comparée. Paris, 1826 et années suiv.

Pour la Bibliographie, voyez le Catalogue Huzard, 3 vol. in 8. L'hippiatrique n'y a pas moins de sept cents articles et se trouve précédée d'une Bibliographie de médecine vétérinaire et suivie d'une Bibliographie relative aux haras et à l'équitation, encore plus considérables.

Voyez aussi nos articles Equitation, Haras, Veterinaire.

HIPPOCRATE.

1. *Hippocratis* Opera gr. Venetiis, Aldus, 1526, in fol.

Edit. rare, mais peu correcte.

— 2. Eadem gr. lat. in IV classes digesta et lat. interpret. cum scholiis, ab *H. Mercuriali*. Venetiis. Junta, 1588, in fol.

— 3. Eadem, græc. et lat., cum notis variorum ex recens. *J. Ant. Vander Linden*. Lugd.-Bat., 1665, 2 vol. in 8.

— 4. Ejusdem *Hippocratis* et *C. L. Galeni* Opera gr. lat. ex edit. et cum notis *Renati Charterii*. Parisiis, 1679, 13 tom. en 9 vol. in fol.

Edit. estimable et assez recherchée, dont les exemp. complets sont rares.

— 5. *Hippocrates*. Opera omnia gr. et lat., editionem cur. *C. G. Kuchn*. Leipz., 1825-27, 3 vol. in 8.

— 6. Œuvres complètes d'*Hippocrate*, trad. nouv., avec le texte grec en regard, collationnées sur les manuscrits et toutes les édit. ; accomp. d'une introd., de commentaires médicaux, de variantes et de notes philologiques ; suivie d'une table générale des matières, par *E. Littré*. Paris, 1839-1849.

Il a été tiré quelques exemplaires sur jésus-vélin.

Six vol. ont paru. Cette excellente trad. en aura huit. Et le efface complétement ce que Dacier *avait pub. en* 1697, 2 *vol. in* 12, *aussi bien que le travail de* Gardeil. *Paris et Toulouse*, 1802, 4 *vol. in* 8.

— 7. *Hippocratis* Aphorismi gr. lat. ex recogn. *Ad. Vorstii*. Lugd.-Batav., Elzevir, 1638, in 24.

— 8. Ejusdem *Hippocratis* Aphorismi et prænotionum liber gr. lat. ex recens. *Ed. Fr. Mar. Bosquillon*. Parisiis, 1788, 2 vol. in 18.

— 9. Aphorismi et prænotiones gr., lat. et gallice, ed. *Bosquillon*. Parisiis, 1814, 2 vol. in 18.

— 10. Aphorismi et prænotionum liber gr. et lat. rec. *H. O. de Berger*. Leipzig, 1841, in 8.

— 11. *Hippocrate*. Aphorismes, traduction nouvelle avec le texte grec en regard, collationnée sur les manuscrits et toutes les éditions, précédée d'un argument interprétatif, par *E. Littré*, membre de l'Institut de France. Paris, 1844, grand in 18.

— 12. De Aere, aquis et locis, etc. Parisiis. 1816, in 8.

Edité par Corai *avec la trad. franç. en regard, lorsqu'on veut les notes, il faut se procurer l'édit. de Paris*, 1800, 2 *vol. in* 8. *Voy. aussi l'édit. de* Gb. Petersen, 1833. *(Hamburg), in* 8.

— 13. *Hippocrate*. Le serment, la loi, de l'art, du médecin, prorrhétiques, le pronostic, prénotions de Cos, des airs, des eaux et des lieux, épidémies, livres I et III, du régime dans les maladies aiguës, aphorismes, fragments de plusieurs autres traités, traduits du grec sur les textes manuscrits et imprimés, accompagnés d'introductions et de notes, par le Dr. *Ch. Daremberg*. Paris, 1844.

— 14. *M. S. Houdart*. Etudes historiques et critiques sur la vie et la doctrine d'*Hippocrate* et sur l'état de la médecine avant lui. Paris, 1836, in 8.

Le même. Paris, 1840, in 8.

Voyez *encore les biographies qu'ont données d'*Hippocrate, *les savants* : Soranus, Suidas, Cachicius, Castellanus, Chartier, Dacier, Le Clerc, Wohlfart, Gruner, Grimm, Sprengel, Ackermann *et* Pierer ; *et l'ouvrage d'*Œttinger : *Bibliographie biographique ou dictionnaire de* 26,000 *ouvrages, tant anciens que modernes, relatifs à l'histoire des hommes célebres. Leipzig et Paris*, 1850, *in* 8.

HINDOUI ET HINDOUSTANI.

1. Histoire de la littérature Hindoui et Hindoustani, par *Garcin de Tassy*. Biographie et bibliographie. — Extraits et analyses. Paris, 1839-47, 2 vol. in-8.

Voyez *notre article Inde ou Indoustan.*

HISTOIRE.

I. Histoire Universelle, Introduction, Etudes, etc.

1. La Mer des histoires, trad. du lat. de l'Epithome *(de J. Columna)*. Paris, Pierre-le-Rouge, 1488, 2 vol. in fol., goth.

L'édit. sans date de Vérard, *la plus belle de cette chronique, s'est vendue jusqu'à* 950 *fr. mac Carthy. On recherche aussi l'édit. de* 1536.

— 2. *Hartmann Schedelii* Liber chronicarum. Nurembergæ. Ant. Koberger, 1493, in fol. max. goth.

Voyez *au mot Chronique.*

— 3. Memorabilium omnis ætatis et omnium gentium chronici commentarii, a *Joan. Nauclero* digesti in ann. M. D., Tubingæ, 1516, 2 vol. in fol.

— 4. Recueil brief de toutes chroniques et hyst. depuis le commencement du monde jusqu'au temps présent. Anvers, 1534, in 8, goth.

— 5. Les histoires et chroniques du monde, tirées tant du gros volume de *Jan Zonoras (sic*, pour *Zonaras)*, auteur byzantin, que de plusieurs autres bons et anciens scripteurs hebrieus et grecs, et mises de leurs primes et naifves langues hébraïques et grecques en langage françois, par le commandement de très-illustre, très-haute et très-vertueuse dame et princesse la royne Catherine, mère du roy, et présentées à sa hautesse et majesté, par *Jan de Maumont*, traducteur et recueilleur d'icelles. Paris, Michel Vascosan, 1561, in fol.

— 6. *Gaspare Bugati*. Historia universalis Venetia, 1570, in 4.

— 7. Le Théâtre du monde, où il est faict un ample discours des misères humaines. Composé en latin par *P. Boaystuau*, surnommé *Launay*, puis traduit par luy mesme en françois. Anvers, Christophe Plantin, 1580, pet. in 16.

Il y a une édit. de Paris, 1584, *in* 16. *Le livre de* Boaystuau *ne prend rang ici qu'en raison de la variété de ses recits.*

— 8. Analogie de l'abrégé du monde et de ses révolutions, par *E. D. B.*, sieur *de la Tour*. Paris, Fleury Bourriquant, s. d., in 8.

Digitized by Google

— 9. Historia universal, di *Galeazzo Gualdo Priorato*. Genova, 1642, in 8.

— 10. *Joh. Jacobi Hofmanni* Lexicon universale, historium sacrum et profanum omnis ævi, omniumque gentium chronologiam ad hæc usque tempora geographiam et veteris et novi orbis, principium per omnes terras familiarum. Lugduni-Batavorum, 1698, 4 vol. in fol.

— 11. Le grand théâtre historique, ou nouvelle histoire universelle, tant sacrée que profane, depuis la création du monde jusqu'au commencement du XVIIIe siècle, (par *Guenderville*). Leyde, Van der Aa, 1703, 5 vol. in fol. fig.

— 12. Méthode pour étudier l'histoire, avec un catalogue des principaux historiens, par *N. Lenglet du Fresnoy*. 1713, 2 vol. in 12, 5e édit. 1729, 4 vol. in 4.

Cette édition in 4. de 1729, est préférée à celles du même format qui parurent en 1735, et en 1737. Il faut joindre à toutes les trois un supplément, 1740, 2 vol. in 4; — On préfère l'édition de cet ouvrage en 15 volumes in 12, Paris, 1772; elle est sans cartes, mais Drouet a fait des augmentations au catalogue des historiens qui en occupe les 5 derniers volumes, et qui est encore le plus complet que nous ayons en français.

— 12 *bis*. Les Souverains du monde, ouvrage qui fait connaître la généalogie de leur maison, l'étendue et le gouvernement de leurs états. Paris, 1734, 5 vol. in 12.

Chaque article est suivi d'une bibliographie particulière.

— 13. Histoire universelle, sacrée et profane, par *D. Calmet*. Strasb. et Nancy, 1735-71. 17 vol. in 4.

— 14. An universal history from the earliest account of times to the present. London, 1747 et suiv., 66 vol. in 8.

La première édit. parut de 1736 à 65, en 26 vol. in fol.. La dernière, 1779-85, se contient que 60 vol. in 8

— 15. Histoire universelle depuis le commencement du monde jusqu'à présent, traduite de l'anglais, par une société de gens de lettres. (*de Joncourt, Chaufepié, Robinet*). Amsterdam, 1742-92, et Paris, 1802, 46 vol. in 4.

On fait plus de cas du commencement de cet ouv. que de la fin. Il y a une édit. retouchée par Letourneur. *Paris*, 1779-91, 12 *vol. in* 8.

— 16. Introduction à l'histoire universelle, par *Puffendorff*. Paris, 1753, 8 vol. in 4.

— 17. Histoire universelle sacrée et profane (jusqu'en 1600), par *Hardion* (et *Lenglet*). Paris, 1754-69, 20 vol. in-12.

— 18. Histoire de tous les peuples du monde, ou histoire des hommes (par *Delisle de Sales*, *Mayer* et *Mercier*). Paris, 1769-85, 53 vol. et 112 cartes ou fig. tant grandes que petites, qui se relient en 2 ou 3 vol.

Il y a une édit. in 12.

— 19. *Const. Fr. Ch. de Volney*. Les Ruines ou méditations sur les révolutions des Empires. Paris, an VII (1799), in 8, fig.

Parmi les nombreuses édit. de cet ouv. nous en citerons une in 32, *avec port.*

— 20. *Cl. Fr. Xav. Millot*. Elements d'histoire générale ancienne et moderne. — Eléments de l'histoire de France. — De l'histoire d'Angleterre. Paris, 1800, 15 vol. in 8.

— 21. Œuvres de l'abbé *Millot*, comprenant l'histoire générale, ancienne et moderne, l'histoire d'Angleterre et l'histoire de France; nouvelle édition, continuée jusqu'en 1816, par *Millon* et *Delisle de Sales*. Paris, 1820, 12 vol. in 8.

— 22. Histoire universelle en style lapidaire. Paris, 1800. gr. in 8.

— 23. *L. P. Anquetil*. Précis de l'histoire universelle, ou tableau historique présentant les vicissitudes des nations... depuis le temps où elles ont commencé à être connues, jusqu'à la fin du XVIIIe siècle. Paris, 1801 ou 1807, 12 vol. in 12.

Reimp. très-souvent.

— 24. Principj di scienza nuova di *Giamb. Vico*, d'intorno alla comune natura delle nazioni, colla vita dell'autore scritta da lui medesimo. Milano, tipogr. de'classici italiani, 1801, 3 tom. en 1 vol. in 8.

Vico, *dont la réputation s'est élevée en peu d'années à un si haut degré, l'immortel écrivain qui a entrevu toutes les grandes idées dont le* XIXe *siècle est agité, Vico est omis dans les meilleures bibliographies modernes.*

Sept édit. de Vico ont été données depuis la 1re jusqu'en 1826. Selon M. Gamba, la 3e édit., 1744, qui peut être considérée comme la plus riche en illustrations, a été reproduite en 1816, en 1826. C'est la première édit. qui a été réimp., mais elle l'a été avec les annotations de S. Galotti, et avec une lettre de Vico au P. Vitri.

— 25. La science nouvelle par *Vico*, trad. par l'auteur de l'Essai sur la formation du dogme catholique, (madame la princesse *Belgioioso*). Paris, 1844, in 12.

Précéd. d'une introduction fort remarquable sur Vico et ses œuvres.

— 26. Principes de la philosophie de l'histoire, traduits de la science nouvelle de *J. B. Vico*, précédés d'un discours sur le système et la vie de l'auteur, par *Michelet*. Paris, (1827), in 8.

— 27. Esprit de l'histoire, ou lettres politiques et morales d'un père à son fils, par *Ant. Ferrand*, 6e édit. Paris, 1826, 4 vol. in 8.

La première édit., 4 vol. in 8, a été donnée en 1802.

— 28. *Jul. Aug. Remer's* Handbuch, etc. Manuel d'hist. ancienne, du moyen-âge et de l'hist. moderne. *Brunswick*, 1802, 4 vol. pet. in 8.

— 29. *Kopmen* et *Wagnener*. Universal lexicon, Dict. univ. de l'histoire des pays et des peuples. Berlin, 1806, 2 vol. in 8.

— 30. Tableau historique des nations, ou rapprochement des principaux événements arrivés à la même époque sur la surface de la terre, avec un aperçu général des progrès des arts, des sciences et des lettres, depuis l'origine du monde jusqu'à nos jours, par *Etienne Jondot*. Paris, 1809, 4 vol. in 8. Sec. édit. ouvrage entièrement refait. Paris, Dentu, 1829, 4 vol. in 8.

— 31. Histoire universelle, ouvrage posthume de *J. Muller*, trad. de l'allemand, par *J. G. Hess*. Genève, 1810-17, (2e édit., 1826), 4 vol. in 8.

— 32. Le comte *de Las Cases*. Atlas historique généalogique, chronologique et géographique de *Le Sage*. 2e édit. Paris, 1811, gr. in fol.

Cette édition d'un ouvrage utile avait déjà été améliorée il y a quelques années. Il en a paru une, plus récente, où il y a encore des additions et des corrections.

Le comte de Las Cases *a pub. depuis et à part: Atlas historique, Cartes supplémentaires, savoir :*

— 33. Feuille complémentaire pour l'année 1825, présentant la continuation chronologique des événements et la suite généalogique des souverains de l'Europe, depuis 1814 jusqu'à ce jour, ou état présent de toutes les maisons régnantes. Tableau grand in fol. colorié.

— 34. Amérique historique, physique et politique en 1825.

— 35. Carte historique, physique et politique des Etats-Unis d'Amérique, en 1826.

— 36. L'Europe historique et politique, en 1826.

— 37. *Bailliot de St.-Martin*. Histoire chronologique des peuples du monde. Paris, 1820 4 vol. in 8.

— 38. Histoire universelle, ancienne et moderne, par M. le comte *de Ségur*. Paris, Alexis Eymery, 1821, 10 vol. in 8 avec un atlas in 4 oblong.

— 39. *Buret de Longchamps*. Les fastes universels, ou tableaux historiques, chronologiques et géographiques. Paris, 1821, in fol. obl.

— 40. Idées sur la philosophie de l'histoire de l'humanité, par *Herder*, précédé, d'une introd. par *Edgar Quinet*. Strasbourg, 1827, 3 vol. in 8.

— 41. *G. G. Bredow*. Elements of universal history. London, 1827, in 12.

— 42. Geshichte der Europaischen staatten. Hambourg, 1829-50, in 8.

Cette importante entreprise se continue avec beaucoup de zèle. Elle se compose déjà d'un grand nombre de bons ouvrages; dirigée tour à tour par Heeren *et* Hunker. *On doit la mettre au rang des histoires universelles, avec d'autant plus de raison qu'elle embrasse les conquêtes des états européens.*

— 43. Introduction à la science de l'histoire, par *Buchez*. Paris, 1833, in 8.

— 44. *Henry et Ch. de Riancey*. Histoire du monde depuis la création jusqu'à nos jours. 4 vol. in 8.

— 45. Manuel d'histoire universelle.— Voy. *Manuels-Roret*.

— 46. *Fred. Schlegel*. Philosophie de l'histoire, trad. par l'abbé *Lechat*. Paris, 1836, 2 vol in 8.

— 47. Univers pittoresque. Paris, Didot. 1836 à 1850.

Voy. *pour cette grande collect., en partie géographique en partie historique, le mot Univers.*

— 48. *Arbanère*. Etudes sur l'histoire universelle. 8 vol. in 8.

— 48 *bis*. *F. de Brotonne* et *Ad. Laugier*. Résumé de l'histoire universelle, contenant la manière d'écrire l'histoire, les sources et l'esprit de l'histoire, précédée d'une introduction sur les progrès des études historiques, et suivie d'une biographie, d'un catalogue et d'une table analytique. Paris, Bouland, 1825, 2 part. in 32.

Cet ouvrage fait partie de l'Encyclopédie portative.

— 49. Histoire de la filiation et des migrations des peuples, par *F. de Brotonne*. Paris, L. Dessessart, 1837.

On doit au même auteur l'ouv. suivant:

— 50. Civilisation primitive, ou essai de restitution de la période anté-historique pour servir d'introduction à l'histoire universelle. Paris, Charles Warée, 1845, in 8.

— 51. *J. P. Daniels*. Histoire et tableau de l'Univers. Paris, 1837-41, 4 vol. in 8.

— 51 *bis*. La politique de l'histoire, par *Charrière*. Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 52 L'abbé *Frère*. Principes de la philosophie de l'histoire. Paris, 1838, in 8.

— 53. *Karl. von Rottek*. Allgemeine geschichte, vom anfang der historischen kenntnisahis auf unsere zeiten. 14e édit. Fribourg, 1839, 9 vol. in 8.

Cette hist. universelle a été trad. en ang. sous le titre suivant:

— 54. General history of the world from the earliest times until the year, 1831. transl. from the german and continued to 1840. Lond., 1842. 4 vol. in 8.

— 55. *A. Vullet*. Esquisse d'une hist. universelle, enviasagée au point de vue chrétien. Lausanne, 1842, in 12.

— 56. Cours d'études historiques, par *P. C. F. Daunou*, (publié par MM. *Taillandier, Guérard, Natalis de Wailly*, etc.). Paris, F. Didot, 1842-44, 20 vol. in 8.

Ouvrage terminé.

— 57. *Torrens M. Cullagh*. The use and study of histoire. Lond., 1843, in 8.

— 58. *Michelet*. Introduction à l'histoire universelle, suivie d'un discours et d'un fragment sur l'éducation des femmes au moyen-âge. Paris, Hachette, 1843, in 8.

— 59. *Ségur*. Histoire universelle, comprenant l'histoire ancienne, l'histoire romaine et l'histoire du Bas-Empire. 7e édit. Ouv. adopté par l'Université, 6 v. in 8.

Chaque partie de l'histoire universelle se vend séparément:

— Histoire ancienne, comprenant l'histoire des Egyptiens, des Mèdes, des Perses, des Juifs, de la Grèce, de la Sicile, de Carthage, etc. 8e édition, 2 vol.

— Histoire romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la fin du règne de Constantin. 7e édition, 2 vol.

— Histoire du Bas-Empire, comprenant l'histoire des empires d'Occident, d'Orient, Grec, Latin et du second empire Grec, depuis Constantin jusqu'à la prise de Constantinople par Mahomet. 7e édition, 2 v.

Les œuvres complètes, précédées d'une notice par Sainte-Beuve, *forment*, en 1847, 9 *vol. in* 8

— 60. *Laponneraye*. Histoire universelle depuis les premiers âges du monde jusqu'à l'époque actuelle. Paris, 1847, 6 vol. in 8.

L'ouv. doit avoir 20 *vol.*

— 60 *bis*. *B. A. Freudenfeld*. Tableau analytique de l'hist. universelle, 1848, in 8.

— 61. *A. Houzé*. Atlas universel, historique et géographique. Paris, 1849.

Cet atl. se compose de 101 *cartes donnant les divisions et les modifications territoriales de toutes les nations, aux époques de leur hist., avec une notice sur tous les faits historiques et l'indication des lieux où ils se sont accomplis. Il est autorisé par l'Université.*

Digitized by Google

— 62. Histoire universelle, par *César Cantu*, traduite sous les yeux de l'auteur, par *Eugène Aroux* et *Pierstilvestre Leopardi*. Paris, F. Didot, 1840, 19 vol. in 8.

Ouvrage terminé. M. Blanchi Gioviui *a écrit, en* 1846, 3 *vol. in*16 *sur ce vaste travail.*

— 63. Dictionnaire universel d'histoire et de géographie, par *N. Bouillet*, 9e édit., augm. d'un supplément. Paris, Hachette, 1854, in 8 de 2038 pages.

63 *bis*. Histoire universelle, publiée par une société de professeurs et de savants, sous la direction de *M. V. Duruy*. Paris, Hachette, in 12.

Cette publication, en voie d'exécution, est annoncée comme devant avoir 50 *vol.*

II. Histoire universelle, ancienne.

— 64. *Paul. Orosii*. Historiarum lib. VII. Augustæ, J. Schusztler, 1471, in fol.

Première édit. très-rare.

— 65. Idem, cum notis varior. Lugd.-Batav., 1738, in 4.

Bonne édit.

— 66. *Jo. Annii Viterbiensis* De antiquitatibus, volumen. Romæ, E. Silber, 1498, in fol.

1re *edit.*

— 67. *Justini* Historiæ, ex *Trogo Pompeio* in epitomen redactæ etc. acced. Emyli probi vitæ externor. imperator. Venetiis, Aldus, 1522, in 8.

Edit. rare et correcte. La première est de 1470, *et c'est vendue jusqu'à* 600 *fr. On recherche celle de Paris*, 1581, *in* 8. *Celle de* Gronovius, 1770, *se joint à la collect. d'auteurs.*

— 68. Histoire universelle extraite de *Trogue Pompée*, trad. avec des not. critiq. et historiq., par l'abbé *Paul*. Paris, Barbou, 1774, 2 vol. in 12.

— 69. Histoire de *Justin*, trad. du latin en grec vulgaire. Venise, 1686, in 4.

— 70. Promptuarium iconum ac rerum memorabilium a principio mundi usque ad hæc tempora. Lugduni, 1553, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 71. *Berosi* Chaldæi sacerdotis reliquorumque consimilis argumenti autorum, de antiquitate Italiæ ac totius orbis, etc. Lugduni, 1554, 2 vol. in 16.

Voy. pour une édit. plus moderne, Berosi, *Chaldæorum historiæ quæ supersunt cum commentario, auctore* D. G. Richter, 1825, *in* 8.

— 72. *Reineri Reinecii* Historia Julia, sive syntagma heroicum trium priorum monarchiarum, etc. Helmarstadii, 1594-95-97, 3 vol. in fol.

Ouvrage estimable et peu commun. Voir si chaque vol. cont. à la fin les tables généalogiques.

— 73. *Christ. Helvicus*. Theatrum historicum sive chronologiæ systema novum. Gressæ Hassorum. Hampelius, 1609, gr. in fol.

— 74. *J. Sleidan*. De quatuor summis imperiis libri tres postrema edit. Lugd. Bat., Elzevir, 1631, in 24.

— 75. *Ant. Thysius*. Memorabilia celebriorum veterum rempublicarum, etc. Lugd. Bat., 1646, in 24.

— 76. *Eutychii* patriarchæ alexandrini Annales arabice et lat. ex interpretatione *Edwardi Pocockii*. Oxonii, 1658 et 1659, 2 vol. in 4.

On a du même : Ecclesiæ alexandrinæ origines.

— 77. *Dictys*, cretensis, et *Dares*, Ephemeridos belli trojani interpretat. et notis illustr. *Anna Tanaquilli Fabri* filia, in usum Delphini. Lut., Parisior., 1680, in 4.

Volume rare de la collect. ad usum Delphini. *On a une trad. française. Paris*, 1813 *(par* Achaintre*). de cette hist. attribuée* à Dictys *de Crète.*

— 78. Bellum et excidium trojanum, ex antiquitatum reliquiis, tabulâ præsertim quam Raphael Fabrettus edidit, illaïa delineatum et adjecto commentario illustratum a *Laur. Beyero*. Lipsiæ, Rudigerus, 1699, in 4.

Brunet *indique une édition de Berlin*, 1699.

— 79. *Perron*. L'antiquité des temps rétablie. Paris, 1704, pet. in 8.

— 80. *Seyb. Fourmont*. Réflexions sur l'origine, l'histoire et la succession des anciens peuples chaldéens, hébreux, phéniciens, etc., jusqu'au temps de Cyrus, augmenté de la vie de l'auteur. Paris, 1747. 2 vol. in 4.

— 81. Histoire des empires et des républiques, depuis le déluge jusqu'à Jésus-Christ, par *Guyon*. Paris, 1736-41, 13 vol. in 12.

— 82. Histoire ancienne, par *Rollin*. Paris, 1740, 6 vol. in 4.

— 83. *Ch. Peyssonel*. Observations historiques et géographiques sur les peuples barbares qui ont habité les bords du Danube et du Pont-Euxin. Cart. et fig. Paris, 1765, in 4.

— 84. *Turpin*. Histoire du gouvernement des anciennes républiques, où l'on découvre les causes de leur élévation et de leur dépérissement. Paris, 1769, in 12.

— 85. Histoire ancienne des peuples de l'Europe, par le comte *du Buat*. Paris, 1773, 12 vol. in 12.

— 86. L'abbé *Guérin du Rocher*. Histoire véritable des temps fabuleux. Paris, 1776-77, 3 vol. in 8.

— 87. Leçon d'histoire, ou lettres d'un père à son fils, (par M. *Gerard*). Paris, 1787-1813. 11 vol. in 12.

Ouvr. qui non terminé.

— 88. Essai sur l'histoire chronologique de plus de 80 peuples, par *de La Borde*. Paris, 1788. 2 vol. in 4.

— 89. Histoire du monde primitif, par *Delisle de Sales*. Paris, 1794, 7 vol. in 8 et atlas in 4.

— 90. *Paw*. Rech. philosophiques sur les Américains, les Grecs et les Egyptiens. Paris, 1795, 7 vol. in 8.

Cet écrivain, tombé en discrédit, a été appelé, avec juste raison, le plus hardi des dissertateurs.

— 91. Cours élémentaire d'histoire ancienne, par *Guillardiere*. Windsor, 1798, 2 vol. in 8

— 92. *Portia d'Urban*. Considérations sur l'origine et l'hist. ancienne du Globe. Paris, 1807, 10 vol. in 12.

— 93. *Eichhorn*. Antiqua historia, ex ipsis veterum Græcorum narrationibus contexta. Lipsiæ, 1811, 4 vol. in 8.

— 94. Antiqua historia, ex ipsis veterum scriptorum latinorum narrationibus contexta. Gott. 1811, 2 vol. in 8.

— 95. *P. C. Levesque*. Etudes de l'histoire ancienne et de celle de la Grèce. Paris, 1811, 5 vol. in 8.

— 96. Introduction à l'histoire, ou recherches sur les dernières révolutions du Globe, et sur les anciens peuples connus, par *M. E. G. Lenglet*. Paris, Verdiere, 1812, in 8.

— 97. Recherches nouvelles sur l'histoire ancienne, par *C. de Volney*. Paris, 1814, 3 vol. in 8.

— 98. *L. Petit Radel*. Tables synchroniques à l'usage des cours d'histoire ancienne et moderne. Paris, 1820, in 4.

On a du même :

— 99. Examen analytique et tableau comparatif des synchronismes de l'histoire des temps héroïques de la Grèce, Paris, 1827, in 4.

— 100. *V. Raumer*. Vorlesungen über die alte ges hichte L. 1821. 2 vol. in 8.

— 101. L'introduction à l'histoire ancienne de *Raumer* est e timée.

— 102. *F. Ch. Schlosser*. Universal historische uebersicht der geschichte der alten welt und ihrer cultur. Francfort-sur-le-Mein, 1826-34, 3 t. en 9 vol. gr. in-8.

Cet ouvrage a été pub. en fr. sous le titre suivant : Histoire universelle de l'antiquité, trad. de l'allemand par *M. P. A. de Golbery*. Paris, 1828, 3 vol. in 8.

Excellent livre rempli de recherches profondes, et remarquable par la sagacité que l'auteur apporte dans la discussion des faits.

— 103. *A. H. L. von Heeren*. Geschichte der staaten der alterthums. 5e édit. — Histoire des Etats de l'antiquité.

— 104. Ideen über die politik den verkehr und den handel der vornehmsten volker der alten welt, etc., c'est-a-dire : Idées sur la politique et le commerce des peuples les plus célèbres de l'antiquité. Gœttingue, 1828-29.

Cette édit. nouvelle est infiniment supérieure aux autres et a subi de nombreuses augmentations. On possède une nouvelle trad. du veterin des etudes historiques en Allemagne. En voici le titre :

— 105. De la politique et du commerce des peuples de l'antiquité, trad. de l'allem. sur la quatrième et dernière édition, par *M. H. Suckau* (avec des additions par *M. A. Stahl*). Paris, F. Didot, 1830 et ann. suiv., 7 vol. in 8.

Le titre de l'original est : Idées du commerce et de la politique des anciens. L'auteur ayant traité de chaque peuple séparément, publia d'abord un volume qui comprend les peuples de l'Afrique, lequel a été traduit en français par M. Jul. Jos. Désangiers, *ancien consul général à Dantzick, sous ce titre :* Idées sur les relations politiques et commerciales des anciens peuples de l'Afrique. *Copenhague et Paris*, 1800, in 8. *M. Heeren publia ensuite un autre volume qui comprend les anciens peuples de l'Asie, que M.* Désangiers *traduisit de nouveau. (Paris*, 1820. 2 *vol. in* 8). *Mais la traduction, par M.* Désangiers, *de ces deux parties, faite sur de prem. éditions, ne suffit pas pour faire bien juger de l'importance de l'ouvrage de M.* Heeren. *La nouvelle traduction des* Idées du commerce et de la politique des anciens *renfermera, non-seulement les augmentations considérables que l'auteur a faites aux parties concernant l'Afrique et l'Asie, en les remaniant, mais encore deux parties qui n'avaient point encore été traduites.*

Quérard.

— 106. Manuel de l'histoire ancienne, par *Heeren*, trad. par *A. L. Thurot*. Paris, 1837, in 8.

— 107. Origins, or remarks on the origin of several empires, states and cities, by *W. Drummond*, Lond., 1828, 4 vol. in 8.

— 108. *E. G. Arbanère*. Analyse de l'hist. asiatique et de l'hist. grecque. Paris 1835, 2 vol in 8.

— 109. *Ch. Lenormant*. Discours prononcé à l'ouverture du cours d'histoire ancienne. Paris, 1835, in 8.

— 110. Cours d'histoire ancienne. Paris, 1837, in 8.

Cette partie ne renferme que l'introd. à l'hist. de l'Asie occidentale.

— 111. *Ph. Lebas*. Histoire ancienne. Paris, 1837, 2 vol. in 12.

— 112. Histoire universelle (ancienne), par *L. Ph. de Segur*. Paris, 1839, 12 vol. in 8, av. fig.

— 113. *G. Jones*. An original history of ancient America, founded upon the ruins of antiquity, etc. Lond., 1843, t. I.

Nous donnons le titre de ce livre comme une curiosité.

— 113 *bis*. *G. Grote's* History of Greece. London, 184 et années suiv. in 8.

Cette vaste publication, parvenue à son 10e *vol., se lie à l'histoire de presque tous les peuples de l'antiquité.*

III. Histoire universelle moderne.

— 114. *Martini Polini* Chronica summorum pontificum imperatorumque, etc. Taurini, 1477. in 4.

Ce livre a été trad. en fr.

— 115. *Pauli Jovii* Novocomensis episcopi Nucerini historiarum sui temporis libri XLV, etc. Florentiæ, 1550-52, 2 t. en 1 vol. in fol.

Trad. en fr. sur la 2e *édit. par* Denis le Sauvage, 1570. *Cette hist. commence en* 1544 *et finit en* 1547.

— 116. Histoire de notre temps depuis l'avènement de François Ier jusqu'en 1558, par *Guill. Paradin*. Lyon, de Tournes, 1558, in 16.

Cette hist. contemporaine n'est pas dépourvue de mérite.

— 117. *Ant. de Herrera*. Historia general del mundo desde el año 1571, hasta el de 1585. Valladolid, 1606, 1 vol. in fol. en 2 part.

— 118. Histoire universelle de l'an 150 jusqu'à la fin du XVIe siècle, par *Theodore Aubigné d'Agrippa*. 1616-20. 3 vol. in fol.

— 119. *Jac. Augusti Thuani* Historiarum sui temporis libri 138 ab anno 1543 ad ann. 1607. Lond. 1733, 7 vol. in fol.

Edit. preferée.

— 120. Hist. univ. de *J. A. de Thou*, trad. en franç. par diverses personnes et pub. par *P. F. Guyot-Desfontaines*. Lond., (Paris), 1734, 16 vol. in 4.

Il y a une édit. moins estimée en 11 *vol. in* 4.

— 121. *Th. Salmon*. Modern history of the present state of all nations. London, 1734-36, 4 vol. in 8.

— 122. Introduction à l'histoire mo-

Digitized by Google

derne, générale et politique de l'univers, commencée par *Sam. Puffendorff*, augmentée par *Breyen de la Martinière* et continuée jusqu'en 1750, par *M. de Grace*, Paris, 1753-59, 8 vol. in 4.

— 123. L'abbé de *Marsy* et *Richer*. Histoire moderne des Chinois, des Japonais, des Indiens, des Persans, des Turcs, des Russiens, pour servir de suite à l'hist. ancienne de *Rollin*. nouv. édit. Paris, 1755-58, 30 vol. in 8.

— 124. Tableau de l'histoire moderne, depuis la chute de l'empire d'Occident, par *de Méhégan*. Paris, 1766, 3 vol. in-12.

— 125. Tableau de l'histoire moderne, depuis la chute de l'empire d'Occident jusqu'à la paix de Westphalie, par *Guill. Arm. de Méhégan* Paris, 1778, 3 vol. in 12. *Rare. La 1re édit. est de 1772.*

— 126. Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes, par *Guil. Tho. Raynal*. Genève, 1780, 5 vol. in 4, dont un pour les cartes.

— *La même*. Paris, Didot jeune, 1820, 12 v. in 8 et atlas in 4.

Ouvrage qui a joui d'une grande célébrité, mais que la marche des événements a rendu fort imparfait.

— 127. Historia de los establecimentos ultramarinos de las naciones europeas, por *Ed. Malo de Luque*. Madrid, Sancha, 1784-90, 5 vol. pet. in 4.

Le duc d'Almodovar *est auteur de cet ouvrage tiré en partie du livre de* Raynal.

— 128. *W. Robertson's* Complete works, in 3 vol., large in 8.

— 129. Works. Oxford, 1825, 8 vol. in 8, portr., belle édit.

— 130. The same. London, 1822, 12 vol. in 8, portr.

La réunion des œuvres de cet écrivain forme presque une hist. universelle. Voyez *sa vie par* D. Stewart. *Lond.*, 1801, *in* 8.

— 131. *Arn. Herm. L. von Heeren*. Vermischte histor. Werke, in 8.

Mélanges historiques.

— 132. *Arn. Herm. L. v. Heeren*. Historische Werke. Gotting., 1821-23 in 8.

Œuvres historiques.

— 133. *Gios. Bat. Adriani*. Istoria de' suoi tempi. Prato, 1822, 8 vol. in 8.

— 134. *A. Trognon*. Discours prononcé pour l'ouverture du second semestre du cours d'hist. moderne. Paris, 1832, in 8.

— 135. Le frère de cet écrivain, *M. Alphonse Trognon*, avait entrepris en 1825 un annuaire français fort bien conçu. 2 vol. seulement ont paru in 18.

— 136. Revue de l'histoire universelle moderne, ou tableau sommaire et chronologique des principaux événements arrivés depuis les premiers siècles de l'ère chrétienne jusqu'à nos jours. Paris, 1827, 2 vol. in 12.

— 137. Tableau chronologique de l'histoire moderne, depuis la prise de Constantinople par les Turcs jusqu'à la révolution française, 1453-1789, par *Michelet*. 2e édit. Paris, 1830, in 8.

Ce bon ouvrage a été adopté par le Conseil d'instruction publique.

On a du même : Précis de l'hist. moderne. Paris, 1839, in 8.

Discours d'ouverture du cours d'hist. moderne. Paris, 1834, in 8.

— 138. *Laubepin*. Revue de l'histoire universelle moderne. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

— 139. *P. Lehat*. Hist. des temps modernes. Corbeil et Paris, 1812, 2 vol. in 18.

— 140. *Antonio Gil. de Zarate*. Introduccion à la historia moderna. Madrid. 1813, in 8.

— 141. *Beaumont Vassy*. Histoire des états européens, depuis le congrès de Vienne. Paris, 1843 et années suiv. 4 vol. in 8.

— 142. Cours d'histoire moderne, par *Ch. Lenormant*. Paris, 1844-45, in 8.

— 143. Abrégé de l'hist. générale des temps modernes depuis la prise de C. P. jusqu'à la révolution française, par *F. Rayon*. 5e édit. Paris, 1845, 3 vol. in 8.

— 144. *Antonin Muel*. Cours d'histoire des temps modernes. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

— 145. *Charles Louis Lesur*. Annuaire historique universel, avec un appendice contenant les actes publics, traités, notes diplomatiques, tableaux statistiques, financiers, administratifs et nécrologiques, etc., Paris, 1818-50, 32 vol. in 8.

Cet ouvrage, dont il paraît chaque année un volume, est une imitation de l'Annual Registor des Anglais, mais le cadre en est plus vaste, et la forme et les détails beaucoup plus intéressants.

Quérard.

— 145 *bis*. *Cantu*. Storia di cento anni 1750-1850. Firenze, 3 vol. in 16.

IV. HISTOIRE UNIVERSELLE, BIBLIOGRAPHIE.

— 146. *Pauli Baldnani* Bibliotheca historica. sive Elenchus script. historic. et geographic. selectissim. qui etc. usque ad ann. 1620 scripserunt. Lips. 1620, in 4.

— 147. *J. G. Vossius*. De historicis græcis et latinis, lib. VII. Lugd. Batav., 1651, 2 vol. in 4.

— 148. Supplementa et observationes ad *Vossium* de historicis gr. et lat., auctoribus *B. Mallinckrotio, L. Nogarolæ, C. Sandio* et *J. Hallervordo*. Hamburgi, 1709, in 8.

— 149. Dissertazioni Vossiane, d'*Apostolo Zeno*. Venezia, 1752, 2 vol. in 4.

— 150. *Matthiæ Bar'eti* Biblionomia historico-politico-geographica, etc. Venet., 1683, in 12.

L'auteur a adopté l'ordre alphabétique.

— 151. *Corneili à Beughem* Bibliographia historica, chronologica et geographica novissima, etc. Amstel. 1685, in 12.

C'est le catalogue de tous les ouvrages historiques publiés en Europe depuis 1651.

— 152. Bibliographia historico-politico-philologica curiosa, quis in quovis scriptore laudem censuramve mereatur, exibens, etc. etc. Germanopoli, 1696, in 12.

— 153. *Barck. Gott. Struvii* Selecta bibliotheca historica, etc. Ienæ, 1705, in 8.

Cette bibliothèque est par ordre de matières.

— 154. Bibliothèque universelle des historiens, contenant leurs vies, etc., par *L. Ellies Dupin*. Paris, 1707, 2 vol. in 12. *Reimp. à Amsterdam*, 1708, in 4.

— 155. *Christ. Graphii* Apparatus, sive dissertatio isagogica de scriptoribus historiam sæculi XVII illustrantibus. Lips., 1710, in 8.

— 156. Catalogue des principaux historiens.

Voy. ci-dessus, n° 12.

— 157. *Alph. Lator*. Universus terrarum orbis scriptorum calamo delineatus, etc. Patavii, 1713, 2 vol. in fol.

— 158. Catalogue des principaux historiens, avec des remarques, etc., nouv. éd. rev. et augm., etc., par *J. B. Mencke*. Leips., 1714, p. in 8.

— 159. Bibliotheca historico-philologico-theologica. Bremæ, 1719, 8 vol. in 8.

— 160. *B. G. Struvii* Bibliotheca historica, etc., emendavit, etc *Chr. Gottl. Buder*. Ienæ, 1740 2 vol. in 8.

— 161. *Zurlauben*. Bibliothèque militaire, historique et politique. (Paris), 1760. 3 vol. in 12.

— 162. Bibliotheca historica instructa a *B. G. Struvio*, aucta a *Ch. G. Budero*, nunc vero a *J. G. Meusello* ita digesta, amplificata et emendata ut pene novum opus videri possit. Leipzig, 1782-1804, 11 vol. en 22 part. in 8.

L'édition commencée par J. George Meusel *est bien supérieure à toutes les précédentes ; mais malheureusement elle n'est pas terminée.*

— 163. Le Guide de l'histoire, recueil élémentaire contenant : 1° Les traités les plus courts et les meilleurs sur l'étude et l'utilité de l'histoire, sur la chronologie, etc. ; 2° le tableau de l'hist. univ. anc. et mod. ; 3° une bibl'oth. choisie des meilleurs livres de géographie, de chronologie, d'hist. et de droit public, composés ou trad. en français ; commencé par M. *D... (de Perthes)*, continué par *J. F. Née*, de la Rochelle. Paris, 803, 3 vol. in 8.

— 164. Bibliothèque historique, ou choix des meilleurs livres d'histoire, de géographie, de chronologie, de politique et de droit public, composés et traduits en français ; précédé de divers jugements sur les principaux historiens grecs, latins et modernes, extraits de *Lamothe le Vayer*, d'*Argenson*, du président *Hénault* et de *Mably* ; par *J. Fr. Née*, de la Rochelle. Paris, Bitault, 1806, in 8.

— 165. *J. S. Ersch*. Literatur der geschichte. Littérature de l'histoire. Leipzig, 1827, in 8.

— 166. *E. M. Œttinger*. Archives historiques contenant une classification de 17000 ouvrages pour servir à l'histoire de tous les siècles et de tous les pays. Carlsrouhe, 1841, in 8.

Le titre de cette bibliographie est en allemand et en français, mais le corps de l'ouvrage est rédigé en allemand.

— 167. Catalogue, particulièrement d'histoire et de géographie, composant la bibliothèque de feu *M. G. Barbié du Bocage*, géographe. Paris, Delion, 1844, in 8.

— 168. *Ed. Marie Œttinger*. Bibliographie biographique, ou Dictionnaire de 30,000 ouvrages tant anciens que modernes, relatifs à l'histoire de la vie publique et privée des hommes célèbres de tous les temps et de toutes les nations. Leipzig et Paris, 1850, gr. in 4.

Voyez aussi, *pour les historiens de tous les temps et de tous les pays : l'Index alphab. du Million de Faits, édité en* 1842, *par J. J. Dubochet, et la 4e classe de la table chron. et alphab. de la Biographie portative universelle, publiée en* 1844 *par le même éditeur ; pour la bibliographie des ouvrages écrits récemment en allemand, les Catalogues officinaux de MM.* Franck *et* Fried. Klinksieck, *et pour celle des ouvrages qui se publieront à l'avenir en France, les Tables systématiques de la Bibliographie de la France.*

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

1. *Cæsaris Baronii* Annales ecclesiastici, a Christo nato ad ann. 1198. Romæ, 1588-93. 12 vol. in fol.

Continuez par plusieurs auteurs. Cette collect. forme 31 vol. in-fol. Il y a une édit. de Lucques, en 38 vol. in fol.

— 2. *Alonso Fernandez*. Historia ecclesiastica de nuestros tiempos. Toledo, 1611, in fol.

— 3. *Ferd. Ughelli* Italia sacra sive de episcopis Italiæ, etc. Romæ, 1644, et ann. seq. 9 vol. in fol.

L'édit. de Venise, de 1717, est moins correcte et plus ample. Elle a 10 vol.

— 4. Historia pontifical y catolica..., por *Gonz. de Illescas, Leys de Bavia*, etc. Madrid, 1652-78, 6 vol. in fol.

— 5. Thesaurus temporum *Eusebii* Pamphili, Cæsareæ Palestinæ episcopi, etc., cum notis *Scaligeri*. Lugd. Bat. 1658, in fol.

— 6. Histoire de l'Eglise, écrite par *Eusèbe, Socrate, Sozomène, Théodoret*, etc., trad. par le Pr. *Cousin*. Paris, 1675, 4 vol. in 4.

— 7. Histoire ecclésiastique, par *Cl. Fleury*, continuée par le P. *Fabre* et *Goujet*. Paris, 1691, ou 1722-37, 36 vol. in 4. — Table générale des matières, par *Rondet*. Paris, 1758, in 4.

Voyez *sur ce grand ouvrage* : Discours sur l'histoire ecclésiastique, par *Fleury* (édition donnée par *Goujet*). Paris, 1763, in 12 ; et Critique de l'histoire ecclésiastique de *Fleury*, par *J. Marchetti*. Besançon, 1802, 2 vol. in 12.

— 8. Hist. ecclésiastique pour servir à la continuation de celle de *Fleury*, à commencer du 20e vol., par le père *J. Ch. Fabre*. Paris, 16 vol. in 4 et in 12.

L'abbé Goujet *dit avoir retouché le ms. de cet ouvrage ; il fut déjà dû à l'auteur de le continuer.*

— 9. Abrégé de l'histoire ecclésiastique (par *Ronm. Racine*). Cologne (Paris), 1752-63, 13 vol. in 4.

Le même, avec la continuation par Rondet. *Paris*, 1762-67, 15 *vol. in* 12.

— *L'Abrégé de l'Histoire ecclésiastique, par l'abbé Racine, comprend tout ce qu'il y a d'essentiel dans celle de* Fleury *et de son continuateur* Fabre : *en ajoutant à cet ouvrage de* Racine *en* 13 *vol. in* 12, *les discours de* Fleury *sur les différentes époques de cette histoire, on aura toute l'instruction nécessaire sur cet objet, et surtout celle que doit avoir un homme du monde.*

— 10. *Henr. Whartoni* Anglia sacra. Lond., 1691, 2 vol. in fol.

— 11. Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique des six premiers siècles, par *Sébast. le Nain de Tillemont*. Paris, 1693-1712, 16 vol. in 4.

La réputation de le Nain de Tillemont n'a fait que s'accroître. Voyez *la publ. de M. de Gaulle dans la collect. donnée par la Société de l'histoire de France.*

Digitized by Google

— 19. Hist. de l'état présent de l'Eglise grecque et de l'Eglise arménienne, trad. de l'angl. de *Rycaut*, par *Lacaud*. Amst. 1696 in 12.

— 13. *L. A. Zacagnii* Collectanea monumentorum vet. Ecclesiæ græcæ et latinæ. Romæ, 1698, in 4.

— 14. *Nat. Alexandri* Historia ecclesiastica. Parisiis, 1699. 8 vol. in fol.

— 15. Histoire de l'Eglise, depuis J.-C., par *Basnage*. Rotterdam, 1699, 2 vol. in fol.

On doit au même auteur protestant : Histoire de la religion des Eglises réformées, depuis J.-C. jusqu'à présent, édit. augmentée des sept premiers siècles de l'Eglise. Rotterdam, 1725, 2 vol. in 4.

— 16. Histoire de l'Eglise, par *Fr. Timoléon de Choisy*. Paris, 1703 ou 1740, 11 vol. in 4.

— 17. Histoire de l'Eglise, en abrégé, par *L.-El. Dupin*. Paris, 1714, 4 vol. in 12.

— 18. *S. et L. Sammarthanorum* fratrum Gallia christiana, etc.

Voy. *le mot France*, n° 1

— 19. Histoire de l'Eglise et de l'Empire, par *J. Lesueur*, continuée (jusqu'à la fin du XIIIe siècle), par *B. Pictet*. Amsterdam, 1730-32, 11 tom. en 7 vol. in 4.

— 20. *D. Calmet*. Histoire ecclésiastique. Nancy, 1745-57, 7 vol. in fol.

— 21. Istoria ecclesiastica, descritta da *Fr.-Gius. Agat. Orsi*. Roma, 1755, 21 vol. in 4. — Continuazione, dal secolo VII° della chiesa al secolo XIV°, da *Ph. Angel. Becchetti*. Roma, 1770-88. 17 vol. in 4. — Istoria degli ultimi quattro secoli della chiesa. Roma, 1788-97. 12 vol. in 4.

Le même ouvrage a été aussi in 12.

— 22. Abrégé chronologique de l'histoire ecclésiastique (par *Marquer*, édit. augmentée (par *Dinouart*). Paris, 1768, 3 pet. vol. in 12.

— 23. Christliche kirchengeschichte, von *J. M. Schroekh*. Leipzig, 1768-1803, 35 vol. in 8. — Kirchengeschichte seit der reformation. *Ibid.*, 1804-11, 10 vol. in 8.

— 24. *H. Florez*. Clave historical conque se abre la puerta a la historia ecclesiastica y politica. Madrid, 1771, in 4.

Voy. *Espagne*.

— 25. *Casp. Saccarelli* Historia ecclesiastica, per annos digesta. Romæ, 1771-91, 21 vol. in 4.

— 26. Anecdotes ecclésiastiques (par *Joubert* et *Dinouart*). Paris, 1772, 2 vol. in 8.

— 27. (L'abbé *Ducreux*). Les siècles chrétiens, ou histoire du christianisme dans son établissement et ses progrès jusqu'à nos jours. Paris, 1775-87, 10 vol. in 12.

— 28. Histoire ecclésiastique de *Mosheim*, trad. en français sur la version anglaise. Yverdun, 1776, 6 vol. in 8.

— 29. *Jo. Laur. Mosheim's* Ecclesiastical history, ancient and modern. Lond., 1826, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage a été écrit primitivement en lat. Mosheim *en a donné une vers. ou enrichie de notes, préférable à l'original. C'est sur cette version qu'a été faite par* Eydous *la trad. française qui précède.*

— 30. *Hesm. Venema*. Institutiones histor. ecclesiasticæ V. et N. Testamenti. Lugd. Batav. 1777-83, 7 vol. in 4.

— 31. Histoire générale de l'Eglise chrétienne, trad. de l'anglais de *Variosmi* (*Ch. Wolmesley*), par un bénédictin (*D. Vilson*). Rouen, 1777, ou Saint-Malo, 1790, 3 vol. in 12.

— 32. Histoire de l'Eglise, par *Berault-Bercastel*. Paris, 1778, 24 vol. in 12.

— 33. Histoire de l'Eglise, par le même. Nouv. édit. cont. depuis 1721 jusqu'en 1820, (par l'abbé *A. Guillon*). Besançon et Paris, 1820-21, 22 vol. in 8.

On a encore les édit. suiv.:

— 34. Histoire de l'Eglise, par le même, nouv. édit., corrigée et augmentée par M. *Pelier de Lorenzy*, chanoine de Chartres. 12 vol. gr. in 12.

— 35. Histoire de l'Eglise (continuation de) depuis 1720, jusqu'à 1830, par *M.* l'abbé comte *de Bolviano*. 4 vol. in 8.

Le même 4 *vol. in* 12.

— 36. Allgemeine geschichte des christl. kirche, von *H. Ph. Cr. Henke*, forges, von *J. Sev. Vater*. 4e *Aufl.* Brunsw., 1800-20, 8 vol. in 8.

— 37. Geschichte der religion Jesu-Christi, von *F. Leop.*, von *Stolberg*, fortgesetzt, von *Friedr.*, von *Kerz*. Hamb. und Hamburg, 1807-38, 50 vol. in 8, et un Index en 2 part.

— 38. History of the church of Christ, by *Jos. Milner*, with additions by *Isaac Milner*. Lond., 1819, 5 vol. in 8. — Continuation by *H. Sebing*. London, 1839, 3 vol. in 8.

— 39. L'esprit de l'Eglise, ou considérations philosophiques et politiques sur l'histoire des conciles et des papes, depuis les apôtres jusqu'à nos jours, par *de Potter*. Paris, 18..., 8 vol. in 8.

Refondu sous ce titre : Histoire philosophique du christianisme et des Eglises chrétiennes. Paris, 1835, 8 vol. in 8.

— 40. Tables synchronistiques de l'histoire de l'Eglise, depuis l'origine du christianisme jusqu'à nos jours, par *J. S. Later*. 4e édit. Halle, 1845, 118 p. in fol.

— 41. Histoire universelle de l'Eglise chrétienne par *Jacq. Matter*. Strasbourg, 1828-35, 4 vol. in 8.

On a du même auteur :

— 42. Tablettes chronologiques pour servir de base à l'enseignement de l'histoire ecclésiastique. In-8.

— 43. Essai sur la formation du dogme catholique (par madame la princesse *de Belgiojoso*). Paris et Leipsig, 1842, 3 vol. in-8.

— 44. *J. A. Auncgarn*. Geschichte der christlichen kirche. Munster, 1845-44, 3 vol. in-8.

— 45. Tableau des institutions et des mœurs de l'Eglise au moyen-âge, particulièrement au XIIIe siècle, sous le règne du pape Innocent III, par *Frédéric Hurter*; suite et complément de l'histoire de ce souverain pontife et de ses contemporains, par le même auteur ; traduit de l'allemand par *Jean Cohen*, bibliothécaire à Sainte-Geneviève. Paris, Saguier et Bray, 1843, 3 vol. in-8.

Cette traduction est précédée d'une courte introduction par M. de Saint-Chéron, *traducteur de l'*Histoire du pape Innocent III.

— 46. *T. Wiltsch*. Atlas sacer sive ecclesiasticus. Kirchenhistorisch-ther atlas. Gotha, 1843, 5 feuilles in-fol.

On a du même : Handbuch der Kirklichen geographie und statistik. Berlin, 1846, 2 vol. in 8.

— 47. *J. Bingham*. Antiquities of the christian church, (translated in english, an l other works). Lond., 1843-45, 9 vol. in-8.

— 48. *J. P. Lawson*. History of the episcopal church of Scotland. London, 1843-44, 2 vol. in-8.

— 49. *Isaac Taylor*. Ancient christianity, etc. 3e édit. Lond., 1844, 2 vol. gr. in-8.

— 50. The history and antiquities of the anglo-saxon church, etc., by *J. Lingard*. Lond. et Paris, 1845, 2 vol. in-8.

— 51. *J. Alzog*. Univers l-geschichte der christl. kirche. 4e édit. Mayence, 1846, 2 vol. in 8.

— 52. Reliquiæ sacræ sive auctorum fere jam perditorum II, III sæculi quæ supersunt, etc., recen., et illustr. *M. J. Routh*. 2e édit. Oxford. 1846-48, 5 vol. in-8.

Celle-ci vient naturellement se ranger parmi les antiquités hist. de l'Eglise.

— 53. *W. A. Maciejowski*. Essai historique sur l'Eglise chrétienne primitive des deux rites, chez les Slaves, trad. du polonais par *L. F. de Sauve*. Berlin, 1846, in-8.

— 54. L'abbé *Receveur*. Histoire de l'Eglise depuis son établissement jusqu'au pontificat de Grégoire XVI. Paris, 1847, 8 vol. in-8.

Cet ouv., qui se pub. ég. format in-12, n'est point achevé.

— 55. *J. Milner*. The history of the church of christ, new edit., by *I. Grantham*. Lond., 1847, 4 vol. in-8.

— 56. *E. Zeller*. Geschichte der christlichen kirche. Stuttgart, 1848. in 8.

— 57. Histoire universelle de l'Eglise catholique, par l'abbé *Rohrbacher*. Paris, Gaume frères, 1849, 29 vol. in 8.

— 58. Histoire universelle de l'Eglise, par *Jean Alzog*, traduite sur la 5e édit., par *J. Goschler* et *C. F. Audley*. 2e édit. Paris, Waille, 1849, 3 vol. in 8, avec 2 cartes.

— 59. *Petri Halloix* Illustrium Ecclesiæ orientalis scriptorum, qui primo et secundo sæculo floruerunt, vitæ et documenta. Duaci, 1633-36, 2 vol. in-fol.

— 60. *Lud. Jacob a Sancto-Carlo*. Bibliotheca pontificia. Lugduni, 1643, in-4.

— 61. *Philippi Labbei* Nova bibliotheca, mss. librorum, seu collectio Variorum historiæ ecclesiasticæ monumentorum ex mss. codd. eruta et edita. Paris, 1657. 2 vol. in-fol.

— 62. Scriptorum ecclesiasticorum historia litteraria a Christo nato ad sæculum XIV, digesta, auct. *Guid. Carc.* Oxonii, 1740-43. 2 vol. in-fol

C'est la 3e *éd.*; *la* 1re *est de* 1688, *in-fol., seule donnée par l'auteur.*

— 63. Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques, par *L. El. Dupin*. Paris, 1698, 61 vol. in 8.

— 64. *Fabricii* Bibliotheca ecclesiastica. Hamb., 1718, in-fol.

— 65. *Cas. Oudin*. Comment. de scriptoribus ecclesiæ antiq. illorumque scriptis, etc. Lugd., 1722. 3 vol. in-fol.

— 66. Histoire générale des auteurs sacrés et ecclésiastiques, par *D. Remy Ceillier*. Paris, 1729-63. 23 vol. in-4. — Table générale des matières contenues dans les 23 vol. etc., par *Et. Rondet*. Paris, 1782, 2 vol. in-4.

Pour la distribution des 23 volumes qui ne vont que jusqu'à Saint-Bernard, voy. G. Peignot, *hop. bibl. p.* 467-69.

— 67. *J.-G. Walchii* Bibliotheca theologica selecta, litteraris annotationibus instructa. Iense, 1757-65, 4 vol. gr. in-8.

— 68. Dictionnaire historique des auteurs ecclésiastiques..., avec le catalogue de leurs ouvrages. Lyon (Avignon), 1767, 4 vol. in-8.

— 69. Bibliographie catholique, recueil critique des ouvrages de religion. Tours, 1841 et années suiv., in-8.

Sous la direction de l'abbé des Billiers.

— 70. Repertorium fuer die theologische literatur und kirchliche statistik.

La 4e *année de ce recueil, pub. par* M. Brunner Haefner, *a paru en* 1849, *in-8.*

— 71. Dizionario di erudizione storico ecclesiastica da *S. Pietro* sino ai nostri giorni, specialmente intorno ai principali santi beati, martiri padri ai sommi pontefici, etc. — Compilazione del *Cav. Gaet. Moroni*. Venezia, 1847-50, 46 vol. in 8.

Pour la bibliographie de l'histoire de l'Eglise à certaines époques, et celle de l'histoire ecclésiastique de différents pays, voyez *Brunet*, tome V, pag. 344 et suiv.

On trouvera une liste chron. complète des historiens ecclésiastiques anciens et modernes, généraux et particuliers, à la fin de la biographie portative universelle, pub. par le libr. *Dubochet*, en 1844, gr. in-18.

HISTOIRE LITTÉRAIRE GÉNÉRALE.

1. *Nic. Richteri* Historia litteraria delineata et illustrata, etc. Lips., 1696.

— 2. *P. Lambecii* Prodromus historiæ litterariæ. Lipsiæ, 1710, in fol.

— 3. Mémoires de littérature, par *S. (de Sallengre)*. La Haye, 1715-17, 4 tom. 2 vol. pet. in 8.

On y joint : Continuation des Mémoires de litt. (par *Desmolets* et *Gouget*), 1726-31. 11 vol. in-12.

— 4. *Thomæ Crenii* De Furibus litterariis dissertatio epistolica, etc. Lugd.-Batav., 1716. pet. in 8.

— 5. Voyage litt. de deux religieux bénédictins de la Congrégation de Saint-Maur (*D. Martène* et *D. Durand*). Paris, 1717 et 1724. 2 vol. in 4.

Refondu sous un titre absurde en 1730, *voy. M. Brunet.*

— 6. *Jac. Frid. Reimmanni* Idea systematis antiquitatis litterariæ generalioris et specialioris. Hildesh. 1718. in 8.

— 7. Fuse historia litteraria Babyloniorum, Sinensium, etc. Brunsv. ig. 1721, in 8.

— 8. *Dan.-Geo. Morhofii* Polyhistor litterarius, philosophicus et practicus, cum accessionibus... *Joh. Frickii* et *Joh. Molleri*. Ed. 3a. Lub. 1732. 3 vol. in 4.

Fabricius avait ajouté à cette éd. une notice sur les journaux ditter. de l'Europe.

— 9. Essai sur les honneurs et sur les monuments accordés aux illustres savants pendant la suite des siècles..., par *Titon du Tillet*. Paris, 1734, in 12.

Digitized by Google

— 16. *Joh. Justi von Elnem.* Commentariolus historico-litterarius de fatis eruditionis, etc. Magdeb., 1735-36, 2 p. in 8.

Cet travail a pu servir de modèle à ceux de Denina *et de* Robinet.

— 11. *Herr. Hupaus* De primâ scribendi origine et universâ rei litterariæ antiquitate. Traj.-ad.-Rhen., 1738, in 8, fig.

Trad. en français.

— 12. Bib. critique, ou mémoires pour servir à l'hist. littéraire ancienne et moderne, par *Jh. Sam. Formey.* Berlin, 1746, 3 part. in 12.

— 13. Essai sur l'hist. des belles-lettres, des sciences et des arts, par *Jacquel de Carlencas*, 4e édit. Lyon, 1757, 4 vol. in 8.

— 13. Considérations sur l'état présent de la littérature en Europe, par *Robinet.* Paris, 1763, in 12.

— 16. *Christ.-Aug. Heumanni* Conspectus reipublicæ litterariæ, editio septima. Hanoveræ, 1763, pet. in 8. — Editio octava, edente *Jer. Eyring.* Hanoveræ, 1791-97, in 8. Tom. I et II, 1re part.

La 1re *édit. est de* 1718.

— 17. Querelles littéraires, ou mémoires pour servir à l'histoire des révolutions dans la république des lettres, depuis Homère jusqu'à nos jours, par l'abbé *Augustin-Simon Irailh.* Paris, Durand, 1761, 4 vol. in 12.

« *Cet ouvrage a été quelquefois attribué à* Rayual *et même à* Voltaire.

» Quérard. »

— 18. *Christ. Saxii* Onomasticon litterarium, sive nomenclator historico-criticus præstantissimorum scriptorum ab orbe condito usque ad sæculi, quod vivimus, tempora digestus; cui nova Trajecti-ad.-Rhenum, 1775-1803, 8 vol. in 8.

Excellent ouvrage. Il existe un abrégé des deux premiers vol. jusqu'en 1499. *Traj. ad Rhen.* 1792, *in* 8.

— 19. Hist. des démêlés littéraires depuis leur origine jusqu'à nos jours, par *Ambert de Maubuy.* Paris, 1779, 2 vol. in 8.

— 20. Dell' origine, progressi e stato attuale d'ogni letteratura dell' abate don *Giovanni Andrés.* Parma, 1783. On a une édition de Bodoni, 1783-97, 8 vol. in 4, ou Roma, 1808-17, 9 vol. in 4.

M. Peignot, *Rép. bibl. p.* 318-20, *a rendu compte du contenu des volumes.*

Il existe encore de cet ouvrage estimable mais imparfait, une ed. in 8 *en* 22 *vol. et en* 1830 *on en a pub. à Venise une autre en* 32 *vol. in* 8; *le frère d'Andrès en a donné une tradi. espagnole*, 8 *vol. in* 4, *fort rare en France. On a* 1 *vol. du commencement de la trad. française.*

— 21. *C.-F. Flögel's* Geschichte des Komischen litteratur. Leipzig und Leipzig, 1784-87, 4 part. in-8. — Geschichte der Groteske-Komischen, ein Beytrag zur Geschichte der Menschheit. Ibid., 1788, in 8. — Geschichte der Hofnarren. Ibid., 1789, in 8. — Geschichte der Burlesken. Ibid., 1794, in 8.

— 22. Histoire littéraire du moyen-âge (trad. en français de *Jacq. Harris*, par *Goulard*). Paris, 1785, in 12.

— 23. Tableau des révolutions de la littérature ancienne et moderne, par l'abbé *de Courmand.* Paris, Buisson, 1789, in 8.

— 24. *Ch.-Jos. Bouginé.* Handbuch der allgemeinen litterargeschichte. Zurich, 1789-92, 5 vol. in 8. — Supplément (publié après la mort de l'auteur par *C.-F. Bouginé*). 1802, in 8.

— 25. Discorso sopra le vicende della letteratura, dall' ab. *Carlo Denina.* Torino, 1792 3 vol. in 8.

Cet ouvrage a été traduit en franç. sur l'édition italienne de Berlin, 1784, *par l'abbé de Courmand sous ce titre : Tableau des révolutions de la litter. anc. et mod. Paris*, 1786, *in* 8.

— 26. *Wachler.* Versuch einer allgemeinen geschichte der litteratur. — Recherches sur l'histoire générale de la littérature. Lemgo, 1793, 4 t. 8.

— 27. *J.-G. Meusel.* Leitfaden zu Geschichte der Gelehrsamkeit. Leipzig, 1799, 3 part. in 8.

— 28. Handbuch der Geschichte der litteratur, von *Lud. Wachler*, 3e umarbeitung. Leipzig, 1833, 4 vol. in 8.

La 1re *édit. est de* 1804, 2 *vol. in* 8.

— 29. Du génie des peuples anciens on tableau historique et littéraire du développement de l'esprit humain chez les peuples. Paris, 1808, 4 vol. in 8.

— 30. *Leuliette.* Tableau de la littérature en Europe depuis le XVIIIe siècle, jusqu'à la fin du XVIIIe. Paris, 1809, in 8.

— 31. *Mar. Jh. Victorin Fabre.* Tableau littéraire du XVIIIe siècle, suivi de l'éloge de la Bruyère. Paris, 1810, in 8.

— 32. Calamities of authors (by d'*Israeli*). Lond., 1812, 2 vol. in 8.

— 33. *J.-if. Eichhorn's* Literatur geschichte. Gott., 1812-14, 3 vol. in 8.

— 34. *Fr. von Schlegel.* Geschichte der alten und neuen literatur. Vien., 1813, in 8, et 1815, 2 vol. in 8.

— 35. Histoire de la littérature ancienne et moderne, traduite de l'allemand par *William Duckett.* Paris, 1822, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage est surtout remarquable par une juste appréciation de la littérature du moyen-âge.

— 36. Quarrels of authors, by the author of the calamities. London, 1814, 3 vol. in 8.

— 37. A literary history of the middle ages, by *Jos. Berington.* Lond., 1814, gr. in 4.

— 38. Langue et littérature des anciens Francs, par *G. Gley.* Paris, 1815, in 8.

— 39. *J.-S. Ersch.* Litteratur der Geschichte seit der Mitte des 18ten Jahrh. — Littérature de l'histoire depuis le milieu du XVIIIe siècle. L. 1815.

On a du même : Literatur der schönen Künste. — Litterature des Beaux-Arts. L. 1815, 8.

Le 1er *de ces ouv. a été réimp.*

— 40. Literatur der Geschichte.. litt. de l'histoire. Nouv. édit. 1827, in 8.

— 41. Compendio della storia della bella letteratura, greca, latina ed italiana, da *G.-M. Cardella.* Pisa, 1817, 3 vol. in 8.

— 42. *D'Israeli's* Curiosities of literature. London, 1817, 3 vol. in 8. — Trad. en franç. par *T. Bertin.* Paris, 1820, 2 vol. in 8. — The second serie. London, 1823, 3 vol. in 8.

— 43. *Schlosser.* Histoire des révolutions politiques et littéraires de l'Europe au XVIIIe siècle, trad. de l'allemand par *Suckau.* Paris, 1825, 2 vol. in 8.

— 44. Questions de Littérature légale : du Plagiat, de la Supposition d'auteurs, des Supercheries qui ont rapport aux Livres, par *Ch. Nodier*, 2e édit. Paris, 1828, in 8.

— 45. Illustrations of the literary character...., by *D'Israeli.* Lond., 1828, 2 vol. in 8.

— 46. *Jarry de Mancy.* Atlas historique et chronologique des littératures anciennes et modernes, des Sciences et des Beaux-Arts, d'après la méthode et sur le plan de l'atlas de *Lesage* (comte de *Las-Cases*), et propre à former le complément de cet ouvrage. Paris, 1830, imp. de Paul Renouard.

Cet ouvrage important qui facilite l'étude des histoires littéraires est divisé ainsi :

1. Mappemonde des langues, ou tableau général des langues anciennes et modernes (Introduction de l'ouvrage).

2. Langues et littératures orientales anciennes et modernes.

3. Littérature grecque profane, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs en 453 après J.-C.

4. Littérature romaine ou latine, depuis son origine jusqu'à la destruction de l'Empire romain d'occident, en 476 après J.-C. (sur des notes de *Buchon*).

5. Littérature ecclésiastique, depuis son origine jusqu'à saint Thomas d'Aquin.

6. Mappemonde des littératures, ou tableau de chronologie comparée des littératures modernes, langues européennes.

7. Littérature française aux XVIe et XVIIe siècles.

8. Littérature française pendant le siècle de Louis XIV.

9. Littérature française pendant le siècle de Louis XV.

9 *bis.* Litterature française depuis 1789.

10. Académie française et académie des Inscriptions et belles-lettres, depuis leur fondation.

11. Littérature italienne, depuis son origine jusqu'à nos jours.

12. Littérature espagnole, en Europe et en Amérique, depuis son origine jusqu'à nos jours, par *J. de Mancy* et *Ferd. Denis.*

13. Littérature portugaise et brésilienne, depuis son origine jusqu'à nos jours, par *J. de Mancy* et *Ferd. Denis.*

14. Littérature allemande, depuis son origine jusqu'à nos jours.

15. Littérature anglaise, depuis son origine jusqu'à nos jours.

16. Littérature danoise — suédoise — des Pays-Bas, par *Jarry de Mancy* et *Hocquart* (La partie relative à la Pologne a été donnée par *L. Chodzko*.)

17. Littérature russe et littérature polonaise.

18. Histoire de la philosophie et du droit, depuis son origine jusqu'à nos jours.

19. Histoire des sciences mathématiques.

20. Histoire des sciences physiques. — Bibliographie des sciences.

21. Histoire de la géographie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.

22. Histoire des arts et du dessin.

23. Histoire de la musique, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.

24. Histoire de l'académie royale des Beaux-Arts (Institut de France), depuis son origine jusqu'à nos jours.

— 17. Essai historique sur la liberté d'écrire chez les anciens et au moyen-âge, sur la liberté de la presse, depuis le XVIe siècle, etc., par *Gabr. Peignot.* Paris, 1832, in 8.

— 48. Handbuch der Geschichte der abendlandischen litteraturen und sprachen, von *M.-W. Genthe.* Magdebourg, 1834-35, 4 vol. in 8.

— 49. Histoire des lettres avant le christianisme, par *Amédée Duquesnel.* Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 50. Histoire des lettres aux cinq premiers siècles du christianisme, cours de littérature par le même. Paris, 1840-43, in 8.

— 51. Introduction to the literature of Europe, in the 15 th, 16 th and 17 th centuries, by *H. Hallam.* Lond., 1837-39, 4 vol. in 8.

Trad. en franç.

— 52. *J.-G.-F. Grasse.* Lehrbuch einer allgemeinen Litteratur geschichte alter bekannten *Volker* der *Welt.* Dresde, 1837-42, 4 vol. in 8.

Antiquité et moyen-âge.

— 53. *E. Gerruer.* Essais d'histoire littéraire. Paris, 1839, in 8.

— 54. De la littérature des onze premiers siècles de l'ère chrétienne. Lettres de M. *M.-C. Balbi* à M. A. Peyron, ouvrage traduit de l'italien, augm. d'une préface et de quelques notes, par l'abbé *J.-A. Martigny.* Bellet, 1839, in 8 de 204 pag., av. 18 tableaux.

— 55. Histoire des langues romanes et de leur littérature, depuis leur origine jusqu'au XIVe siècle, par M. *A. Bruce-Whyte.* Paris, Treuttel, 1841, 3 vol. in 8.

— 56. La patrologie ou histoire littéraire des trois premiers siècles de l'église chrétienne; œuvre posthume de *J.-A. Mæhler*, publiée par F.-X. Reithmayer, professeur de théologie; trad. de l'allem. par *J. Cohen*, bibliothécaire de Sainte-Geneviève. Paris, Debecourt, 1842, 2 vol. in 8.

— 57. *Amédée Duquesnel.* Histoire des lettres au moyen-âge, cours de litt. Paris, 1842, in 8. T. 4)

— 58. *J.-P. Charpentier.* Hist. de la renaissance des lettres en Europe au XVIe siècle. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

On a du même : Un essai sur l'hist. litt. du moyen âge. Paris, 1833, in 8.

— 59. *Alcarès Lery.* Esquisses littéraires ou précis méthodique de l'histoire ancienne et moderne des littératures européennes et orientales. Paris, 1843, in 12.

— 60. Histoire des opinions littéraires chez les anciens et chez les modernes, par M. *A. Thery*, recteur de l'Académie de Rennes. Nouv. édit. Paris, Dezobry, 1849, 2 vol. in 8.

Pour l'histoire littéraire moderne, depuis la renaissance jusqu'au XVIIIe *siè-*

Digitized by Google

cle, voy. les auteurs allemands: J.-G. Eichhorn, J.-D. Fiorillo, Fr. Bouterweck, H.-A.-L. Heeren, Wachler, J.-G. Buhle, A.-G. Kæstner, J.-C. Hoyer, J.-K. Fischer, J.-F. Gmelin, J.-H.-M. Poppe, K.-F. Staudlin, C.-F. Ammon, G.-W. Mayer; *et pour les histoires littéraires particulières, voyez les mots Allemagne, Angleterre, Espagne, France, etc. de notre Manuel.*

Les bibliographies à consulter sont les suivantes :

— 61. *Georgii Mathiæ Konigii* Bibliotheca vetus et nova, a primâ mundi origine ad annum 1678. Altdorfii, 1678, in fol.

— 83. *Godof. Vockerodt.* Historia societatum et rei litterariæ ante diluvium... Ienæ, 1687, in 4.

— 63. *Corn. à Beughem.* Apparatus ad historiam compectus V. Amstel. 1689-1700. 5 vol. in 12.

— 64. Les éloges des hommes savants, tirés de l'histoire de M. de Thou, etc.; par *Antoine Teissier.* Utrecht, 1697. 2 v. in 12, et avec des add., La Haye, 1715, 4 vol. in 8.

— 65. *And.-Chr. Calvisii* Dissertatio de causis incrementi litterarii post Barbara secula. Lips., 1698, in 4.

— 66. Caractères des auteurs anciens et modernes, et les jugements de leurs ouvrages (par de *La Bizardière*). Paris, Dupuis, 1704, in 12.

— 67. *Car. Arndii* Systema litterarium, idque historico-pragmaticum, etc. Lips. et Rost. 1714, in 4.

— 68. *Joh. Dupperti* De scriptoribus, qui doctrinæ thesauris et styli ornatu sæcula VII, VIII, IX et seq., sicque ipsa barbariem illustrarunt. S. L. 1725-35, in 4.

— 69. Mémoires pour servir à l'hist. des hommes illustres dans la république des lettres, avec un catalogue raisonné de leurs ouvrages (par le P. *Niceron*. Paris, 1720-45, 43 t. en 44 vol. in 12.

— 70. *Gottl. Stolii* Introductio in hist. litterariam, latinè, vertit etc. *C.-H. Langius.* Ienæ, 1728, in 8.

Publié en allem l'année précédente.

— 71. *Chr. Aug. Heumanni* Conspectus reip. litterariæ, sive via, etc, Ed. 3a. Hanover., 1733, in 8.

La 1re *éd. est de* 1718.

— 72. *Barc.-Gotk. Struvii* Bibliotheca historiæ litterariæ selecta. Ienæ, 1754-63, 3 vol. in 8.

Il est bon de joindre à cette édit. corrigée et augm. par Jugler, celle de Francfort, 1754.

— 73. Supplementa et emendationes ad bibliothecam litterariam Struvio-Juglerianam, ed. *Her.-F. Kæcher.* Ienæ, 1785, in 8.

— 74. Litterarum omnia sævi fata tabulis synopticis exposuit *Jer.-Jac. Oberlinus.* Argentor., 1789, in 8.

Voir sur cet opusc., accompagné de tableaux synoptiques, l'art. de M. Peignot, *rép. bibl., p.* 309. *Il y avait un précédent :*

— 75. Historia litteraria in schemata et tabulas synopticas redacta, auc. *J.-G.-C.-A. de Hourck-Ardenne.* Francof.-ad-Mœn. 1762, in 8.

— 76. Bibliotheca historico-litteraria zapfiana, sive catalogus librorum historiam rei litterariæ illustrantium. Augsbourg, 1792, in 8.

Voy. *Journaux et Littérature.*

HISTOIRE MILITAIRE.

Voy. *Guerre.*

HISTOIRE NATURELLE GÉNÉRALE.

1. Liber Secretorum *Alberti* magni de virtutibus herbarum, lapidum et animalium, etc. In 8, goth.

— 2. *Albertus* magnus. De Secretis mulierum et naturæ. Amst. Janssonius, 1663, in 12.

La 1re *édit. est de* 1478.

C'est à tort qu'on attribue cet ouvrage à Albert-le-Grand *comme tant d'autres qui passent sous son nom.*

Voyez, pour l'hist. nat. du moyen-âge, la collect. en 21 *vol. in fol. des œuvres complètes de cet infatigable polygraphe. Nous renvoyons également à* Vincent de Beauvais, *à* Glaanville *et à* Brunetto Latini, *etc., etc.*

— 3. *C. Plynus* secundus. De Naturali historia. Venetiis, 1496, voy. Pline.

— 4. *Egenolph.* Herbarum arborum fruticum et annuarum pœterea, terrestrium, volatilium et aquatilium imagines ad vivum depictæ. Franc., 1546, in 4.

— 5. *Lonicerus.* Naturalis historiæ opus novum. Franof., 1551, in fol.

— 6. *Dioscoridis* Opera græc. lat. ex interpret *Jani Ant. Saraceni.* Francof., 1598, in-fol.

Bonne édit.

Matthiole *publia en* 1554 *une trad. de* Dioscorides *qui a eu jusqu'à* 30 *édit. L'édit. de Venise, dite de Valgrisi, est un vrai chef-d'œuvre. On y trouve plus de mille fig. en bois d'une excellente exécution.*

— 7. De la vertu, propriété et quintessence de toute choses, trad. du lat. de *Rupescissa* par *Ant. du Moulin.* Lyon, de Tournes, 1581, in 16.

Rare.

— 8. *Aldrovandi* (*Ulyssis*) Opera omnia. Bononiæ, 1599-1668, 13 vol. in fol.

L'édit. mal imp. de Francfort, 1610, et non suiv. peut se relier en 4 *ou* 5 *vol.*

— 9. *Car. Clusius.* Exoticorum libri decem, etc., ex officina Plantiniana-Raphelengii, 1605, in fol.

De l'Ecluse, *qui s'est tant servi des observations de* Garcia de Orta, *imp. à Goa en* 1560, *ne traite guère que de la botanique.*

— 10. *Dan. Sennert.* Epitome naturalis scientiæ. Parisiis, 1633, in 4.

— 11. *Joh. Jonston.* Thaumatographia naturalis. Amstelodami, 1665, in 18.

— 12. *Imperati* historia naturale libri XXXVIII. 1672, in fol.

Trad. en lat. à Cologne, 1695.

— 13. *Marcelli Malpighi* Opera omnia. Lond., 1686 seu 1687, 2 vol. in fol.

— Opera posthuma, 1697, in fol.

— 14. *Ant. Van. Leeuwenhoek.* Opera omnia, seu arcana naturæ ope microscopiorum detecta. Delphis, 1695-96 et 1719, 4 vol. in 4, fig.

Il y a une édit. Lugd.-Batav. 1722.

— 15. Le spectacle de la nature ou entretiens sur les particularités de l'histoire naturelle, etc., par l'abbé *Noel Pluche.* Paris, 1732-50, 8 tom. en 9 vol. in 12, fig.

Cet ouvrage est maintenant très-arriéré sous le rapport de la science.

On a du même : Hist. du ciel considérée selon les idées des poëtes. Paris, 1739, 2 vol. in 12.

— 16. Academia cæsarea naturæ curiosorum, etc.

La collection forme 49 *vol. jusqu'en* 1783. *Elle est rare en France.*

Voy. Brunet, *Man. du Libr.* Academia.

— 17. Locupletissimi rerum naturalium thesauri *Alberti Seba* accurata descriptio, et iconibus artificiosissimis expressio, per universam physices historiam lat. et gallice. Amstelodami, 1734-65, 4 vol. gr. in fol., fig.

L'ouvrage ne conserve point la première valeur. Les exemplaires avec les fig. anciennement coloriées, 1,550 *fr.* La Vallière, 1,872 *fr.* Crevenna, 4,600 *fr. exempl. peint avec soin et qui a servi de modèle pour colorier les autres.*

— 18. General natural history, by *J. Hill.* London, 1748, 3 vol. in-fol

— 19. *Car. Linnæi* Amœnitates academicæ seu dissertationes variæ physicæ, medicæ, botanicæ, etc. Holmiæ seu Lugd.-Batav., 1749-69 et Erlangæ, 1785-90, 10 vol. in 8, fig.

— 20. Commentarii de rebus in scientia naturali, etc., Medicina Gestis. Lipsiæ, 1753-1806, 37 vol. gr. in 8.

Il y a plusieurs vol. de supplément.

— 21. *Linnæi* Systema naturæ, secundum classes, ordines, genera, edit. 12a. Holmiæ, 1766-67 et 68, 3 part. en 4 vol. in 8.

La 1re *édit. de Leyde,* 1735, *ne contenait que* 7 *f. in-fol.*

L'édit. de Gmelin, *Leipzick, 1788-93,* 3 *tom. en* 10 *vol., renferme des additions considérables. On fait peu de cas de l'édit. de Lyon, 1792-97.*

On a pub. à Bruxelles, 1793-96, *une trad. française des deux premières classes du regne animal,* 4 *vol. in* 8.

— 22. *Jac. Christ. Schæffer.* Opuscula varia ad historiam naturalem spectantia (partim lat. partim. german.). Norimbergæ et Ratisbonæ, 1752-70, 3 vol. in 4.

Qu'a-t-il du même : La description des champignons de la Bavière et du Palatinat, en lat., les éléments d'Ornithologie, les insectes des environs de Ratisbonne.

— 23. Academiæ naturæ curios. historia ab. *Andr. et Buchnero.* Halæ, 1755, in 4, fig.

— 24. De la nature (par *Robinet*). Amsterd., 1761 (ou 1766), 4 vol. in 8. — Considérations philosophiques, par le même. 1768. in 8.

— 25. Œuvres d'histoire naturelle et de philosophie, par *Charles Bonnet.* Neufchâtel, 1779-88, 10 vol. in 4, fig.

— 26. Contemplation de la nature, par *Bonnet.* Hambourg, 1782, 2 vol. in 8.

— 27. Histoire naturelle. Voy. *Buffon.*

— 28. Histoire naturelle, générale et économique des trois règnes de la nature, par *P.-J. Buchoz.* Paris, l'auteur, 1789, 10 vol. in fol.

Les ouvrages de Buchoz *ne jouissent d'aucune estime. Cependant cet auteur a été si prodigieusement fecond, que nous avons cru devoir indiquer un de ses écrits. V. pour la liste complète de ses ouvrages,* Quérard, *la France littéraire.*

— 29. Dictionnaire universel d'histoire natur., par *Valmont de Bomare.* Lyon, 1791, 8 vol. in 4 ou 15 vol. in 8.

La 1re *édit.,* 1768, *est en* 4 *vol. in* 4.

— 30. *Phil. Andreas Nemnich.* Allgemeines polyglotten lexicon der natur geschichte. Hamburg et Halle, 1791, 1794 et 1795, 4 vol. in 4.

Vaste répertoire d'une exactitude remarquable, et que les récentes découvertes devraient faire continuer.

— 31. Actes de la société d'hist. nat. de Paris. Paris, 1792, in-fol.

— 32. *Chevignard.* Nouveau spectacle de la nature. Paris, Déterville, an VI, 1798, 2 vol. in 8.

— 33. *A.-L. Millin.* Eléments d'hist. naturelle, 3e édit. Paris, 1803, in 8.

— 34. Etudes et harmonies de la nature.

Voy. Bernardin de Saint-Pierre.

— 35. Annales du muséum d'histoire naturelle. Paris an IX, 1803-1813, 20 vol. in 4. Table, 18-6, in 4.

— 36. Mémoires du muséum d'hist. naturelle faisant suite aux annales. 1817-29, 20 vol. in 4, fig.

— 37 Nouvelles annales du muséum d'hist. naturelle. Paris, Roret, 1833 et 1843, 2 vol. in 4.

— 38. *Blumenbach.* Manuel d'histoire naturel e. Metz, 1803, 2 vol. in 8, fig. (*Trad. par* Soulange Artaud.)

— 39. Manuel d'histoire naturelle. Voy. *Manuels-Roret.*

— 40. Manuel d'hist. naturelle médicale et de pharmacographie. Voyez *Manuels-Roret.*

— 41. Dictionnaire d'hist. naturelle appliqué aux arts. Paris, Déterville, 1803, 24 vol. in 8.

— 42. *TA^me.* Mélanges d'hist. nat. de physique et de chimie. Paris, 1806, 3 vol. gr. in 8.

— 43. An history of the earth, and animated nature, by *Oliv. Goldsmith.* Lond., 1806, 6 vol. in 8.

— 44. Histoire des progrès des sciences naturelles depuis 1789-1810 jusqu'à ce jour, par *G. Cuvier.* Voy *Cuvier.*

— 45. Dictionnaire classique d'histoire naturelle, par MM. *Audouin, Bourdon, Brongniard, de Candolle, de Férussac, Desfaçes, Desmoulins, Draplez, Dumas, Edwards, Flourens, Geoffroy Saint-Hilaire, Guérin, Guillemin, Jussieu, Kuhnk, Lafosse, Latreille, Prevost, Richard* et *Bory de Saint-Vincent.* Paris, 1822 à 1829, 16 vol. in 8 (150 pl. formant le 17e vol.).

— 46. *Dupont de Nemours.* Quelques mém. sur différents sujets d'hist. nat. Paris, 1813, in 8.

2e *édit.*

— 47. *Garoty* et *Toulouzan.* Essai sur l'hist. de la nature. Paris, 1815, 3 vol. in 8.

— 48. Dictionnaire des Sciences naturelles, suivi d'une biographie des plus célèbres naturalistes, par plusieurs professeurs du Jardin du Roi et des principales écoles de Paris, 1816-1830, 60 vol. in 8 de texte, atl. in 8.

— 49. Nouv. dictionnaire d'histoire naturelle appliquée aux arts, etc., par une société de naturalistes et d'agriculteurs,

Digitized by Google

nouv. édit. considérablement augm. Paris, Déterville, 1816-1819, 36 vol. in 8, fig.

— 50. Mémoires sur divers sujets de l'histoire naturelle des insectes, de géographie ancienne et de chronologie, par *P.-André la Treille*. Paris, Déterville, 1819, in 8.

— 51. *Camil. Ranzani*. Memorie di storia naturale. Dec. I^a. Bologna, 1820, in 4.

— 52. Dictionnaire raisonné et abrégé d'hist. naturelle par d'anciens professeurs. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 53. Dictionnaire classique d'histoire naturelle, ouvrage dirigé par M. *Bory de Saint-Vincent*. Paris, 1822-31, 17 vol. in 8.

— 54. *Deleuze*. Muséum d'hist. nat. Paris, 1823, 2 vol. in 8.

— 55. *Sturm's* Reflections on the Works of God, and on his providence, in the regions of nature, and in the government of the universe, embellished with engravings from the designs of *Westall*. London, 1824, 4 vol. in 12.

— 56. Annales des sciences naturelles. Paris, 1824 à 1833 inclusivement, 30 vol. in 8.

Première série pub. par MM. Audouin Brongniart *et* Dumas. *La table générale des matières est de 1841, 1 vol. in* 8.

Deuxième série de 1834 *à* 1843, 40 *vol. gr. in* 8, *elle est rédi. par MM.* Audouin, Milne Edwards, Ad. Brongniart, Guillemin *et* Decaisne.

Troisième série, elle commence en 1844.

— 57. Eléments des sciences naturelles, par M. *Duméril*. 3e éd. Paris, 1825, 2 vol. in 8, fig.

— 58. Eléments des sciences naturelles, par *M. Duméril*. 4e édit. Paris, 1830, 2 vol. av. fig.

5e édit., 2 *vol. in* 12. *Paris, Roret*, 1846.

— 59. The book of nature, by *J. Mason Good*. London, 1826, 3 vol. in 8.

— 60. Unterhaltungen aus der Naturgeschichte, von *Wilhelm*. Augsp., 18.8, 27 vol. in 8.

— 61. Tableau de la nature, voy. *de Humboldt*.

— 62. *Geoff. St-Hilaire*. De l'état de l'hist. naturelle chez les Egyptiens avant Hérodote. Paris, 1838, in 4 de 18 p.

— 63. Histoire des progrès de l'histoire naturelle, depuis 1789 jusqu'à nos jours (1831), par *G. Cuvier*, etc. 1839-35, 5 vol. in 8.

— 64. *A. Richard*. Eléments d'hist. naturelle médicale. Paris, 1831, 2 vol. in 8.

La 4e édit. paraît en 1849, 3 *vol. in* 8, *avec* 1,000 *gray. et forme pour ainsi dire un ouv. nouveau.*

— 65. *Oken*. Allgemeine naturgeschichte für alle stande. Stuttgart, 1833-38, in 8.

— 66. *Milne Edwards* et *Ach. Comte*. Cahiers d'hist. naturelle à l'usage des collèges et des écoles primaires. Paris, 1835-35, in 12.

Il y a une édit. refaite d'après le programme de 1840, 3 *cah. in* 12, *pl.*

— 67. *A.-J.-L. Jourdan*. Dictionnaire raisonné étymologique synonymique et polyglotte des termes usités dans les sciences naturelles. Paris, 1834, 2 vol. in 8.

— 68. Dictionnaire pittoresque d'hist. naturelle et des phénomènes de la nature, etc., sous la direction de M. *F.-E. Guérin*. Paris, 1834-1837, 11 vol. in 4.

Le même terminé en 1843, 9 *vol. gr. in* 8, *avec plus de* 700 *pl.*

— 69. *Virey*. Philosophie de l'hist. naturelle. Paris, 1835, in 8.

— 70. The british cyclopedia of natural history, etc., arranged and edited by *Charles Partington*. Lond., 1835, 3 vol. in 8 à 2 colonnes.

— 71. *Et.-Geoff. St-Hilaire*. Etudes progressives d'un naturaliste. Paris, 1835, in 8.

— 72. *C.-R.-A. von Krassow* und *Ed. Leyde*. Lehrbuch der Naturgeschichte für Gymnasien, etc. Paris, 1835-36, 2 vol. in 8.

— 73. *C.-J. Martin de St-Ange* et *F.-E. Guérin*. Traité élémentaire d'hist. nat. etc., texte et pl. Paris, 1835-39, in 8.

— 74. *E. Cortambert*. Physiographie Descript. générale de la nature. Paris, 1836, in 12.

— 75. *A. Salacroux*. Nouveaux éléments d'hist. naturelle, etc. Paris, 1836, 2 vol. in 12.

— 76. Trattato delle cose naturali e dei loro ordini conservatori, contenente i principi e le generiche dottrine d'ogni scienza naturale, di *Brugnatelli*. Pavia, 1837, 4 vol. in 8.

— 77. *Céran Lemonnier*. Programme de l'enseignement de l'hist. nat. dans les collèges, adopté par le conseil de l'inst. pub. disposé en tableaux méthodiques. Paris, 1837, in 4.

— 78. Œuvres d'hist. nat. de *Goethe*, 1837, voy. *Goethe*.

— 79. *H.-F. Link*. Le monde primitif et l'antiquité expliquée par l'étude de la nature, trad. de l'allem. sur la 2e édit., par *J.-J. Clément Mullet*. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 80. Histoire des sciences naturelles depuis leur origine jusqu'à nos jours chez tous les peuples connus, commencée au collège de France par *G. Cuvier*, complétée par M. *Magdeleine de St Agy*. Paris, 1841 à 1843, 4 vol. in 8.

— 81. Dictionnaire universel d'histoire naturelle, publié sous la direction de M. *Charles d'Orbigny*, par une société de savants, la plupart membres de l'Institut et professeurs au Jardin-des-Plantes de Paris. Paris, Renard, Martinet et Cie, 1841-1849. 25 vol. gr. in 8, plus un magnifique atlas de 288 pl. coloriées avec le plus grand luxe

Ouvrage entièrement terminé.

— 82. *J. Payer*. Des classifications et des méthodes en histoire naturelle. Paris, 1844, thèse.

— 83. Le livre de la nature, ou l'histoire naturelle, la physique et la chimie présentées à l'esprit et au cœur, par *Cousin Despréaux*. Nouv. édit., etc., par *Desdouits*. Paris, 1845, 4 vol. in 12, fig.

— 84. *M. Adanson*. Cours d'hist. naturelle fait en 1772, pub. sous les auspices de M. *Adanson*, son neveu, avec une introduction et des notes par M. *L.-P. Payer*. Paris, 1845, 2 vol. gr. in 18.

— 85. *Delafosse*. Précis élémentaire d'histoire naturelle, 5e édit. Paris, in 12. 300 fig. environ.

Cet ouv. est autorisé par l'Université.

— 86. Cours élémentaire d'histoire naturelle à l'usage des collèges, des séminaires, etc.; rédigé par MM. *Milne-Edwards*, *A. de Jussieu* et *Reudant*. — Botanique, par M. *Adrien de Jussieu*. Paris, V. Masson, 1848, in 12.

— 87. Traité complet d'histoire naturelle, par *Ach. Comte*. Paris, Firmin-Didot, ...-1849, 13 vol. gr. in 18, format angl., avec pl.

— 87 *bis*. *D. Heinrich Berghaus*. Physikalischer Atlas. Gotha, 1849-53, 8 part., pet. in fol.

Ce remarquable ouv. qui est en réalité un vaste traité d'hist. naturelle, se divise ainsi :

1° *Météorologie et climatologie ;*
2° *Hydrologie et hydrographie ;*
3° *Géologie ;*
4° *Magnétisme tellurique ;*
5° *Géographie des plantes ;*
6° *Géographie zoologique ;*
7° *Anthropologie ;*
8° *Ethnographie.*

— 87 *ter*. Encyclopédie d'histoire naturelle, par M. le docteur *Chenu*.

En voie de publication.

Nous annoncerons en outre, comme devant paraître incessamment, un nouvel ouvrage de M. laid Geoff. Saint-Hilaire, *int. Histoire naturelle générale des règnes organiques. 5 vol. g. in* 8, *avec pl.*

Les bibliographies à consulter sont les suivantes :

— 88. *Joh. Jac. Scheuchzeri* Bibliotheca scriptorum historiæ naturalis omnium terræ regionum, etc., accessit *Joh.-Jac. Lelong* de scriptoribus hist. naturalis Galliæ. Tigiori, 1716 ou 1720, in 8.

— 89. Bibliotheca regni animalis atque lapidei, seu recensio auctorum et librorum, etc., à *Laur. Theod. Gronovio*. Lugd.-Batav., 1760, in 4.

— 90. Bibliothèque physique de la France, ou liste de tous les ouvrages, tant impr. que mss., qui traitent de l'hist. nat. de ce royaume, etc., par *L.-Ant.-Prosp. Hérissant*, achevé et publié par M..... Paris, 1771, in 8.

— 91. Catalogue raisonné des auteurs qui ont écrit sur l'hist. nat. de la Suisse, par M. *de Haller fils*. *Ap. acta Helvetica*. 150 p. in 4.

— 92. Delicæ cobresianæ, seu *J.-P. Cobres* bücher sammlung zür naturgeschichte. Augsb., 1783, 2 part. en 1 gros vol. in 8.

Choix des livres essentiels sur l'hist. naturelle.

— 93. Bibliotheca ordine chronologico recensens Daniæ, Norvegiæ, Islaud. et Halsatiæ autores et libros, scientias naturales tractantes, etc., digessit *Mart. Thrane Brunnich*. Hafniæ, 1783, in 8.

— 94. *G.-R. Boehmer*. Bibliotheca scriptorum historiæ naturalis, etc. Leipz. 1785-89, 5 t. en 9 vol. in 8.

— 95. Bibliothek der gesammten naturgeschichte. — Biblioth. de morceaux sur l'hist. natur. (par *J. Fibig* et *B. Nas.* Francf.-sur-le-M., 1789-90, in 12.

— 96. Catalogus bibliothecæ historico-naturalis. *J. Banks* auct. *Jonas Dryander*. Lond., 1796-1800, 5 vol. gr. in 8, pap. vél.

M. Brunet *dit que cet ouvrage est indispensable aux naturalistes et aux bibliographes. M.* Peignot, *Rép. bibl. en indique la disposition (p.* 334*).*

On trouve aussi dans le Repertorium de Reuss (*v. soc. sav.*) *vol.* 1 *et* 2, *l'indication des mémoires concernant l'hist. nat.*

— 97. Repertorium commentationum à societatibus litterariis editarum, secundùm ordinem, digessit *J.-D. Reuss*. Gœttingæ, 1801-08, 7 vol. in 4.

Répertoire fort estimé, l'auteur a adopté l'ordre systématique. Le premier volume traite de l'histoire naturelle générale et de la zoologie ; le second, publié en 1802, *de la botanique et de la minéralogie ; le troisième donne en* 1803, *de la chimie, etc.*

— 98. Bibliothèque chronologique et systématique des auteurs testacéologistes, par *Guil. Georg. Maton* et *Th. Rackett*, traduite de l'anglais par *Boulard*. Paris, 1811, in 8.

— 99. *Winther*. Enchiridion litt. scientiæ rerum naturalium. Copenhague, 1839.

— 100. *Fischer de Waldeim*. Bibliographia paleontologica animalium systematica. Mosquæ, 1834, in 8.

— 101. *Wood*. Catalogue of a collection of the best works of natural history.

— 102. *W. Engelmann*. Bibliotheca historico-naturalis. Verzeichniss der Bücher über Naturgeschichte, welche in Deutschland, Scandinavien, Holland, England, Frankreich, Italien und Spanien von 1700-1843 erschienen sind. 1 Band. Allgemeine Schriften, Vergleichende anatomie und Physiologie, Zoologie, Palaeontologie. Leipzig, 1846, in 8.

Pour l'histoire naturelle des différents pays, voy. *Brunet*, t. V, pag. 97 et 98 ; et pour les ouvrages concernant les diverses parties des sciences naturelles, voy. le même auteur, t. V, pag. 98-139, et les mots Géologie, Minéralogie, Métallurgie, Botanique, Flores, Zoologie, etc., etc., de notre Manuel.

HISTOIRE SAINTE.

1. *Sulpitii Severi* Sacræ Historiæ a mundi exordio ad ann. usque tempora deductæ libri II. Item aliæ quædam historicæ Appendices... (cum epistola nuncupatoria et præfatione *Mathiæ Flacci Illyrici*). Basileæ, Jo. Oporinus (1556), pet. in 8.

Première édition. Rare.

— 2. *Sulpitii Severi* Opera omnia quæ exstant. Lugd-Batav., ex offic. elzev., 1643, pet. in 12.

— 3. Chronologia sacra, edente *Th. Barlow*. Oxoniæ, 1660, in 4.

— 4. *Jac. Usserii* Annales Veteris et Novi-Testamenti, edit. nova cum Usserii vita à *T. Smithio*. Genevæ, 1722, in fol.

C'est la meilleure édition.

— 5. Hist. du peuple de Dieu, depuis son origine jusqu'à la naissance du Messie, par le P. *Isaac-Joseph Berruyer*. Paris, 1728, 7 vol. in 4.

— *Id.*, depuis la naissance du Messie jusqu'à la fin de la Synagogue. La Haye (Paris), 1757, 2 vol. in 4.

Avec la paraphrase des épîtres et le supplément, l'ouvrage forme 14 *vol. in* 4.

— 6. Lettres sur divers sujets importants de la géographie et de l'histoire sainte, par le P. *Jos.-Romain Joly*, avec des planches et des cartes géographiques. Paris, 1773, in 4. — Nouvelle édition (sous le titre de « *La Géographie sacrée, et les Monuments de l'histoire sainte* »,

Digitized by Google

augm. d'une table géographique de tous les lieux dont il est fait mention dans la Bible, et de l'hist. naturelle de l'Écriture Sainte, enrichie d'un grand nombre de planches. Paris, Alex. Jombert, 1784, in 4.

« C'est le plus important de tous les ouvrages du P. Joly. La première édition renferme dix-sept lettres, la seconde est augmentée d'une lettre sur le Patriarchat de Jérusalem, et d'une seconde partie où l'auteur a rassemblé quelques détails sur les minéraux, les plantes et les animaux cités dans l'Ancien-Testament, avec dix grandes planches assez bien exécutées, cinq pour les plantes, une pour les quadrupèdes, deux pour les oiseaux, et les deux dernières pour les poissons et les reptiles. » Quérard.

France littéraire, note citée.

— 7. Histoire de la vie de Jésus-Christ, par *L.-P. de Ligny*. Paris, 1803, 2 vol. in 4, pap. vél. fig.

— 8. Origine du christianisme, par le docteur *Duringer*, trad. de l'allem. par *Leon Boré*. Paris, 2 vol. in 8.

— 9. Abrégé de l'histoire sainte, par M. *Emile de Bonnechose*. 8e édit. Paris, Eug. Belin, 1849, in 18.

Voy. *Bible et Histoire ecclésiastique.*

HITOPADESA.

1. Hitopadés of Vecshnoo Sarma with explanatory notes by *Ch. Wilkins*. Bath, 1787, in 8.

— 2. Hitopadés Mahárá-búri Bhas hent tarjuma vuyumath panditaune kéla. Seramporé, 1815, in 8.

— 3. Hitopadesa the sanskrit text, with a grammatical analysis alphabetically arranged by *Francis Johnson*. Lond., 1847, in 4.

— 4. *Schlegel* et *Ch. Lassen* ont donné une trad. lat. avec le texte. Bonn, 1829-31, 2 vol. in 4.

Voy. *Fable.*

HOLLANDE.

I. Géographie. — Voyages.

1. La Hollande, les sept provinces unies, représentées par de très-belles cartes gé graph. et grav. en taille-douce, etc., par *P. Vander Aa*. Leyde, 3 vol. in fol.

— 2. *P. Vander Maelen*. Atlas de l'Europe en 165 feuilles. Voy. la carte de la Hollande.

Voy. *pour les product. nat. de cette contrée l'ouv. int. :*

— 3. *J. Lefrancq de Berkhey*. Hist. naturelle de Hollande (en Holl.). Amsterdam, 1769-79, 7 vol. in 8.

— 4. *Belli*. Observazioni del viaggio fatto dal sig. Giorgi ambasciatore veneto. Venezia, 1632, in 4.

— 5. *Will. Penn*. Account of travels in Holland and Germany. Lond., 1695, in 8.

— 6. La comtesse *d'Aulnoy*. Voyages en Espagne et en Hollande. Paris, 1699. *Il y a une édit.* 1774, 3 *vol. in* 12.

— 7. Remarques d'un voyageur sur la Hollande, l'Allemagne, l'Italie, etc. La Haye, 1738.

— 8. *La Croze*. Hist. d'un voy. litt. fait dans l'année 1732, en Frise, en Ang. et en Holande. La Haye, 1733, in 12.

— 9. *De Laburile*. Travels through Holland, Germany. Lond. 1749, 3 vol. in 4.

Trad. sur les mss. de l'auteur du fr. en ang., par le Dr Thurelkill. *Nous signalerons aussi pour la même époque* Perdie, 1750; Uffenbach, 1753; *Mme du* Boccage, 1768, Mossdal, 1773; *l'abbé* Coyer, 1775; Courtanvaux, 1778. (*Ce dernier est tout scientifique.*)

— 10. *G. Forster*. Voyage philosophique et pittoresque sur les bords du Rhin, à Liége, dans la Flandre, la Hollande, fait en 1790, trad. par *Pongens*. Paris, an VIII, 3 vol. in 8.

2e édit. 3e édit. L'original allemand a été pub. 1794-96.

— 11. *Anne Radcliffe*. Voyage en Hollande et sur les frontières occidentales de l'Allemagne fait en 1794, trad. de l'ang. par *A. Cantwel*. Paris, 1799, 2 vol. in 8.

3e édit. L'original a paru à Lond., 1794, in 4.

— 12 *J.-F. Droysen*. Bemerkungen Gesammelt auf einer Reise durch Holland, etc., observat. faites pendant un voyage en Hollande et une partie de la France. Gœttingue, 1803, in 8.

— 13. Tableaux des habillements, des mœurs et des coutumes en Hollande, au commencement du XIXe siècle. Texte holl. et franç. Amst., 1811, in 4.

— 14. *Ramon de la Sagra*. Voyage en Hollande et en Belgique sous le rapport de l'instruction primaire des établissements de bienfaisance et des prisons dans les deux pays. Paris, 2 vol. in 8.

— 15. *Ch. Durand*. Dix jours de campagne ou la Hollande en 1833. Amsterdam, 1832, in 8, cart.

— 16. *Van Kempen*. La Hollande et la Belgique, 62 grav. d'après *H. H. Bartlett*. Paris, in 8.

Le texte est également en ang.

— 17. The traveller's guide through holland from french *A. Ferrier de Lourcines*, by *H. Ruddiman*. Brux., 1845, in 18.

— 17 *bis*. Handbook for travellers on the continent, being a guide through Holland, Belgium, Prussia, etc. 6 th. edit. Lond., 1849, post. in 8.

II. Histoire.

— 18. Die cronike of die historie van Holland, etc. (door *J. Auelugck*, 1478, in 4.

— 19. La grande chronique anc. et mod. de Hollande, Zélande, Westfrise, etc., jusques à la fin de 1600, par *J.-Fr. le Petit*. Dordr., 1601, 2 vol. p. in fol., fig.

— 20. *M. Vasii* Annalium Hol andiæ Zelandiæque lib. V. Amsterdam, 1635, in 4.

— 20 *bis*. *De la Neuville*. Histoire de Hollande depuis 1609. 1703-4. 6 tom. en 3 vol.

Il y a une édit. d'Amst. 1680. *in* 4.

— 21. Batavia illustrata of the hollandsche chronyck door *S. van Leuven*. S. Gray, 1685, in fol.

— 22. Les délices de la Hollande (par *J. de Parival*, augmenté par *Dariveau*). La Haye, 1710, 2 vol. in 12.

— 23. Etat présent de la république des Provinces-Unies et des pays qui en dépendent, par *Fr.-Mich. Janiçon*. La Haye, 1729, 4e édit. La Haye, 1755, 2 vol. in 12.

« Cet ouvrage, le plus complet et le plus exact qui ait encore paru sur la Hollande, fut cependant critiqué amèrement par J. Rousset. » Quérard.

— 24. Historie der Nederlandsche Vorsten, van *Fr. von Mieris*. Hage, 1732-33, 3 vol. in fol. av. fig.

— 25. Histoire métallique des XVII Provinces-Unies, par *Ger. van Loon*. La Haye, 1732, 5 vol. in fol. — Continuation. Amsterdam, 1821-27, 3 part. in fol.

— 26. Les Pays-Bas illustrés. Amsterdam, 1745, 10 part. in 4.

— 27. Vaderlandsche historie (Histoire de Hollande), par *J. Wagenaar* (en hollandais). Amsterdam, 1749 ou 1770, 21 vol. in 8, av. fig. — Continuation jusqu'en 1805. Amsterdam, 1786 et ann. suiv., 48 tom. en 52 vol. in 8.

— 28. Histoire du Stadhoudérat, depuis son origine jusqu'à présent, par l'abbé *Raynal*. La Haye, 1750, 2 vol. in 12.

— 29. Histoire générale des Provinces-Unies, par *D. (Dujardin)* et *S. (Sellius)*. Paris, 1757-70, 8 vol. in 4, av. fig.

— 30. Guerre des Bataves et des Romains, par le marquis de *Saint-Simon*. Amsterdam, 1770, gr. in fol.

— 31. *Adr. Kluit*. Historia critica comitatus Hollandiæ et Zeelandiæ. Medioburgi, 1772-1782, 4 vol. in 4.

Cette chronique va jusqu'à l'année 1305.

— 32. *Kerroux*. Abrégé de l'hist. de la Hollande et des Provinces-Unies. Leyde, 1776-1778, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 33. Essai historique et politique sur le gouvernement présent de la Hollande, par *Fauvel*. Londres, 1784, in 12.

— 34. Vanderlandsch Woordenboek..... Dictionnaire historique et topographique des provinces néerlandaises....., par *J. Kok*. Amsterdam, 1785-1800, 38 vol in 8.

— 35. Révolution des Provinces-Unies, sous l'étendard des divers stathouders, suivie des anecdotes modernes. Nimègue, 1788, 3 vol. in 8.

— 36. *A. Kluit*. Historie der Hollandsche staatregering tot 1795. Amsterdam, 1802-1805, 5 vol. in 8.

— 37. Abrégé de l'histoire de Hollande, par *Ph. Gigot*. Bruxelles, 1820, in 8, av. portr.

— 38. Documents historiques ou réflexions sur le gouvernement de Hollande, par *Louis Bonaparte*. 1820, 3 vol. in 8.

— 39. Origine et prospérité des Pays-Bas, par *Sam. Sigl.* traduit du hollandais par *A.-G. Chotin*. Bruxelles, 1828-29, 2 part. in 12.

Le texte hollandais, sous le titre de Opkomst, etc., a été imp. à Amsterdam, 1778, *et à Bruxelles*, 1824, *in* 8, *etc.*

— 40. Archives ou correspondance inédite de la maison d'Orange-Nassau, recueil publié avec une autorisation du roi, par *M. G. Groen van Prinsterer*, première série. Leyde, 1835-41, gr. in 8, tom. I à VIII, avec des *fac-simile*.

Voy. *aussi Tableau de l'histoire des princes et princesses d'Orange depuis* 793.., *par* J. de La Pise. La Haye, 1639, in fol. av. fig.

— 41. *Van Assels*. Belgique et Hollande. Paris, 1845, in 8.

Fait partie de la collect. pub. chez M. Didot et int. l'Univers. L'auteur annonce qu'il s'est aidé des travaux de MM Bacquenet, Dewez, Ernst, Nothomb, de Gerlache, de Reiffenberg, de Saint-Genois, de Smet, de Ram, Willems, Gachard, Moke, Marchal, Polain, Schayes, Borgnet, Goethals, van Prinsterer, van Kampen, etc.

III. Linguistique. — Histoire littéraire. — Biographie et Bibliographie.

— 42. *Pierre Marin*. Dict. Français-Holland. et Holland.-Franç. Amsterd., 1782 ou 1793, 2 vol. in 4.

Voy. *aussi la Grammaire holl. de* Pierre Marin. *Leyden*, 1795, in 12.

— 43. *Ypey*. Beknopte Geschiedenis der nederlandsche tale. Hist. abrégée de la langue néerlandaise. Utrecht, 1814.

— 44. *Landrée*. Dict. de poche fr.-hol. et hol.-franç. Dordrecht, 1829, 2 t. en 1 vol. in 16.

Voy. *aussi* Landrée et Agron. *Dict. Amstelodam*, 1810, in 8.

— 45. *Vander Pyl*. Grammaire hollandaise pratique à l'usage des étrangers et principalement des Français qui veulent apprendre cette langue. Dordrecht, 1820, in 8.

— 45 *bis*. Etudes de la langue hollandaise d'après les meilleurs auteurs et selon les principes grammaticaux de *Meyer*. 1827, gr. in 18.

— 46. *Dekker*. Dictionnaire raisonné hollandais-français et français-holl. Ouv. contenant les termes d'arts, de sciences, etc. Bruxelles, 1841, 2 vol. in 16 (de 2498 p.)

— 47. *Gaspard Burmann*. Trajectum eruditum. Utrecht, 1738, in 4.

Sous ce titre, Burmann *a donné une hist. litt. de la Hollande.*

— 48. Les aventures de Friso, roi des Gangarides et des Praxiutes, poème en dix livres par *G. de Hooren*, trad. du hollandais par *H.-J. Jansen*. Paris, an III, 2 vol. in 8

L'original a été imp. magnifiquement in 4. *La préface qui est en tête de la trad. présente un coup-d'œil sur la litt. hollandaise.*

— 49. *J. De's Gravenweert*. Essai sur l'histoire de la littérature néerlandaise. Amsterdam, 1830 in 8.

— 50. De la poésie hollandaise depuis le XIIIe siècle jusqu'au XVIIe. Voy. *herve germanique*, avril, 1835.

Cet art. important est de M. X. Marmier; *on a aussi une hist. de la poésie hollandaise*, par de Vries.

Voy. *Chefs-d'Œuvre des Théâtres étrangers.*

— 51. De l'instruction publique en Hollande, par *M. V. Cousin*. Paris, Levrault, 1837, in 8.

— 52. De l'origine du flamand, avec une esquisse de la littérature flamande et hollandaise, d'après l'angl. de *Bosworth*, avec des addit. et des annot. par *Oct. Delepierre*. Tournay, 1840, in 8.

— 53. Holland's lazilicologia. Lond., 1618, in fol.

— 54. *Joannis Meursii* Athenæ Batavæ sive de urbe Leidensi et academia, virisque claris, qui utramque ingenio suo, atque scriptis illustrarunt, libri duo. Lugduni-Batavorum, 1625, in 4.

Cet ouvrage renferme un grand nom-

Digitized by Google

bre de gravures et de portraits d'une belle exécution.

— 55. *P. Hofmanni Peerlkamp.* Vitæ aliquot excellentium Batavorum. Harlemiæ, 1806, in 8.

— 56. Bibliotheca Gockingana, sive catalogus librorum exquisitissimorum rarissimorumque bibliothecæ *Henr. Gockinga*. Traj.-ad-Rh.n. 1773 in 8.

— 57. *Mensel.* Bibliotheca historica. Lips., 1782, 1804, 11 t. en 23 vol.

— 58. Bibliotheca bolthenniana; catalogue de la riche bibliothèque de M. *Ch. van Hulthem* (rédigé par M. *A. Voisin*): Gand, J. Poelman, 1836, 6 vol. in 8 av. portr.

La bibliothèque de M. van Hulthem a été acquise en totalité par le gouvernement belge et réunie à la bibliothèque publique de Bruxelles; on y remarque un très grand nombre d'articles relatifs à la Hollande.

Voy. *aussi le catalogue* Meerman, *tom.* II; *les archives historiques de* E.-M. Oettinger, *Carlsruhe*, 1841, *in* 8; Brunet, *tom.* V, *pag.* 323, 417, 540, 657 *et* 673; *et pour les Bibliothèques des districts de la Hollande*, Ernst. Gustav. Vogel, *Bibliog. des bibliothèques*, Leipzig, *T. O. Weigel*, 1840, *in* 8.

Voy. *enfin nos articles Belgique, Pays Bas, Peinture et Peintres.*

HOLLANDE (*Nouvelle*).
Voy. *Australie et Sydney.*

HOLSTEIN.
Voyez *Slesvig.*

HOMÉLIES.
Voyez *Brunet*, t. V, 1408-1510.

HOMŒOPATHIE.

1. *Bigel.* Examen théorique et pratique de la méthode curative du docteur Hahnemann, nommée Homœopathie. Varsovie, 1827, 3 vol. in-8.

— 2. *Hahnemann.* Exposition de la doctrine médicale homœopathique, ou *Organon de l'art de guérir*, trad. de l'allemand, avec divers opuscules de l'auteur et une traduction de la Pharmacopée homœopathique de Hartmann, par *A.-J.-L. Jourdan*. 2e édit. Paris, 1834, in 8.

Il y a une troisième édit., augmentée et précédée d'une notice sur la vie, les travaux et la doctrine de l'auteur, par le docteur Simon, *accompagnée du portrait de Hahnemann. Paris*, 1845, in 8.

— 3. *Du même :* Doctrine et traitement homœopathique des maladies chroniques, trad. de l'allemand par *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, 1832, 2 vol. in-8.

Deuxième édition. Paris, 1846, 3 *v. in* 8.

Cette seconde édition est considérablement augmentée et forme en quelque sorte un ouvrage nouveau.

— 4. *Du même :* Traité de la matière médicale, ou de l'action homœopathique des médicaments; avec des tables proportionnelles de l'influence que diverses circonstances exercent sur cette action, par *C. Bœninghausen*, trad. de l'allemand par *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, 1834, 3 vol. in 8.

C'est dans les ouvrages d'Hahnemann, fondateur de l'homœopathie, qu'il faut étudier cette doctrine médicale : l'*Exposition* ou *Organon de l'art de guérir* contient les principes généraux, la *Matière médicale pure* et la *Doctrine des maladies chroniques*, contiennent ceux de l'application pratique; ces trois ouvrages forment donc un ensemble complet, théorique et pratique de la doctrine homœopathique.

Outre ces trois ouvrages, Hahnemann *est encore l'auteur d'un grand nombre d'écrits relatifs à la médecine; on a groupé le tout sous* 21 *articles que nous regrettons de ne pouvoir détailler ici.*

— 5. Bibliothèque homœopathique. Première série. Genève, mars 1832 à mars 1837, 8 vol. in-8. — Deuxième série, octobre 1837 à septembre 1844, 10 vol. in 8.

— 6. *Jahr.* Manuel des médicaments homœopathiques dans leur ensemble et leur action principale et caractéristique, d'après les observations faites au lit des malades, suivi d'un répertoire par ordre alphabétique, trad. de l'allemand, Paris, 1833, in 8.

Le même, traduit par MM. Noirot, *avec des articles de* Hahnemann, Hering, *etc. sur l'examen des maladies, le choix des remèdes, la répartition des doses et la pharmacopathique. Paris*, 1835, 2 *v. in* 8.

— 7. Nouveau manuel de médecine homœopathique, ou résumé des principaux effets des médicaments homœopathiques, avec indication des observations cliniques, divisée en deux parties : 1° *Matière médicale*; 2° *Répertoire symptomatologique et thérapeutique*, par le docteur *G. H. G. Jahr*. Quatrième édition augmentée. Paris, 1845, 4 vol. gr. in-12.

Cette édition présente le tableau le plus complet et le plus méthodique de la science homœopatique jusqu'en 1845. *Le* Répertoire, *indépendamment des observations propres à l'auteur, offre aussi le résumé des Répertoires pratiques de* Ruckert, Ruoff, Hering, Bœnninghausen, *etc.*

On doit au même auteur :

— 8. Nouvelle pharmacopée et posologie homœopathique, ou de la Préparation des médicaments homœopathiques et de l'administration des doses. Paris, 1841, in 12.

— 9. Notices élémentaires sur l'homœopathie et la manière de la pratiquer. 2e édit. augm. Paris, 1844, in 18 de 135 pag.

— 10. *Duringe.* De l'Homœopathie, nouveau système en médecine, ses avantages et ses dangers. Paris, 1834, in-8.

— 11. *Guerynard.* Doctrine médicale homœopathique examinée sous les rapports théorique et pratique. Paris, 1834, in 8.

— 12. *Haas.* Mémorial du médecin homœopathe, ou Répertoire alphabétique de traitements et d'expériences homœopathiques, trad. de l'allemand par *A.-J.-L Jourdan*. Paris, 1834, in 24.

— 13. Archives et Journal de la médecine homœopathique, publiés par une société de médecins de Paris. Paris, 1834-37, 6 vol. in-8.

Collection complète.

Bien des questions soulevées par la théorie et la pratique n'auraient pu trouver place dans les ouvrages généraux sur la science homœopathique. Ces questions importantes avaient cependant été examinées, discutées, approfondies à l'étranger, en Allemagne surtout. Ce journal a reproduit tout ce qui pouvait mettre à même de mieux apprécier le caractère et la portée de la nouvelle doctrine médicale.

— 14. *Vernois.* Homœopathie, analyse critique et raisonnée de la matière médicale de Hahnemann. Paris. 1835, in 8.

— 15. Observations sur l'Homœopathie, par un homme qui n'est pas médecin. Paris, 1835, in 8.

— 16. *Léon Simon.* Leçons de médecine homœopathique. Paris, 1835, in 8.

Ouvrage public en dix-sept leçons; elles comprennent : 1. Vue générale de la doctrine homœopathique; 2. De l'Homœopathie dans ses rapports avec l'histoire de la médecine; 3. De la Méthode homœopathique; 4. Loi de spécificité; 5. Dynamisme vital; 6. Institution de l'expérimentation; 7. De la Pathologie homœopathique; 8. Diagnostic et Pronostic homœopathique; 9 et 10 Théorie des maladies chroniques; 11 et 12. Moyen de connaître les vertus curatives des médicaments; 13. Thérapeutique générale homœopathique; 14. Répétition de doses homœopathiques; 15. Modes de préparation et d'administration des médicaments homœopathiques; 16. Hygiène homœopathique; 17. Physiologie homœopathique.

On a du même auteur :

— 17. Lettre à M. le ministre de l'instruction publique, en réponse au jugement de l'Académie royale de médecine sur la doctrine médicale homœopathique. Paris, 1836, in 8.

— 18. *Beaurais.* Clinique homœopathique, ou Recueil de toutes les observations pratiques publiées jusqu'à ce jour. Paris, 1836-40, 9 vol. in 8.

Ouvrage complet.

— 19. *Bertholli.* Conseils d'un médecin homœopathe, ou moyens de se traiter soi-même homœopathiquement dans les affections ordinaires, et premiers secours à administrer dans les cas graves; traduit de l'allemand par *Sarrazin*. Paris, 1837, in 18.

— 19 *bis.* Clinique homœopatique à l'usage des médecins et des gens du monde, par *L. Malaise*. Bruxelles, 1837, in 8.

— 20. *Bigel.* Homœopathie domestique, comprenant l'hygiène à suivre pendant le traitement et la thérapeutique homœopathique, précédée d'une notice sur l'hôpital homœopathique de la Charité de Vienne; deuxième édition entièrement refondue, par le docteur *Beaurais (de Saint Gratien)*. Paris, 1839, in 18.

— 21. *Ruoff.* Guide de l'homœopathie ou Traitement de plus de mille maladies guéries et publiées par les docteurs homœopathes d'Allemagne, de Russie, d'Angleterre, de France, de Belgique, des États-Unis, de Suisse et d'Italie, contenant l'indication, etc.; trad. de l'allemand par *G.-S. Strauss*. Paris, 1839, in-18.

— 22. *Rau.* Nouvel organe de la médecine spécifique, ou Exposition de la méthode homœopathique dans son état actuel. Paris, 1839, in 8.

— Le même, suivi de nouvelles expériences sur les doses dans la pratique de l'homœopathie, par le docteur *G. Gros*, traduit de l'allemand par *D. R.* Paris, 1845, in-8.

— 23. Revue critique et rétrospective de la matière médicale et de la médecine spécifique, par MM. *Chargé, Letrost, Roth* et par une société de médecins. Paris, 1840-42, 5 vol. in-8.

— 24. *Lutzbeck.* Manuel de médecine vétérinaire homœopathique, indiquant le traitement des maladies de tous les animaux domestiques, la composition d'une pharmacie homœopathique vétérinaire, et le moyen de se la procurer; traduit de l'allemand par *Sarrazin*. Paris, 1844, in-8.

— 25. *Bœninghausen.* Manuel de thérapeutique médicale homœopathique, pour servir de guide au lit des malades et à l'étude de la matière médicale pure, traduit de l'allemand par le docteur *D. Roth*. Paris, 1846, in-12.

— 26. *Du même :* Tableau de la principale sphère d'action et des propriétés caractéristiques *des remèdes antipsoriques*, précédé d'un Mémoire sur la répétition des doses, par le docteur *Héring*, traduit de l'allemand de *Rackmeteff* et *T. Ramon*, avec des considérations sur les remèdes homœopathiques. Paris, 1846, in-8.

— 27. *Aug. Bapon.* Hist. de la doctrine méd. homœopathique ou son état actuel. Paris, 1847, 2 vol. in-8.

— 28. *Hartmann.* Thérapeutique homœopathique des maladies chroniques, traduit de l'allemand sur la troisième édition, par *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, 1847, 2 vol. in-8.

— 29. De l'Homœopathie et de ses principes de vérité, ou Réfutation des erreurs, des systèmes et des théories de l'ancienne école, par M. le docteur *Latière* (à Toulon). Paris, imp. de Schneider, 1848, in-8.

— 30. *Edw. C. Chepmell.* A domestic homœopathy, 2e édit. Lond., 1849, in-8.

— 31. *B. Mure.* Doctrine de l'école de Rio de Janeiro, et Pathogénésie brésilienne, contenant une exposition méthodique de l'homœopathie, la loi fondamentale du dynamisme vital, etc. Paris et Rio de Janeiro, 1849, in 12.

Publication de l'Institut homœopathique du Brésil.

— 32. Manuel pour servir à l'étude critique de la médecine homœopatique, par le docteur *Griesselich*, traduit de l'allemand par le docteur *Schlesinger-Rahier*. Paris, Bachelier, 1849, in-18.

— Le même. Paris, J.-B. Baillière, in-8.

— 33. Le Dr *G. H. G. Jahr.* Nouveau manuel de médecine homœopathique. Paris, 1850, 4 vol. in 12.

Nous aurions pu citer encore les ouvrages de plusieurs auteurs estimés, par exemple, ceux de MM. *Desgnidi, Dessalx, Derecgie, Dezauche, Dorosko, Guyart, Hoffmann, Lafitte, Libert, Mahaise, Nivelet, Perrussel, Quin, Ruckert, Seuderi, Wéber*, etc.; mais nous avons pensé que le développement donné à cet article paraîtrait suffisant.

HOMÈRE.

1. *Homeri* Opera, græce, ex recens. *Demetrii* chalcondilæ et *Demetrii* cretensis, Florentiæ, B. Nerlius,

Digitized by Google

1re *édit.* d'Homère, *Exemp. en bon état, vendu* 451 *fr.*, Lavallière, 600 *fr.*, Bosquillon, 1123 *fr.*, *bel exemp.*, 94 *liv.* 10 *sch. sterl.*, Villett, 3601 *fr.*, *exemp. non rogné.*

— 2. Opera cum vita, græce. Venetiis, in ædibus Aldi, etc., 1517, 2 vol. in-8.

Édit. regardée comme la meilleure et la plus rare de celles que les Aldes ont données. L'édit. de 1519 *est encore précieuse et rare; les deux édit. de Strasbourg,* 1524 *et* 1535, *sont difficiles à trouver; l'édit. de Venise,* 1537, *est belle, on fait cas de celles de* 1542, 1537 *et* 1551; *pub. dans la même ville, et toutes trois en* 2 *vol. in-8. L'édit. de* Henri Etienne, 1588, 2 *vol. in* 12, *est recommandable par la correction.*

— 3. Opera, gr. et lat. et in eadem scholia, sive interpretationes veterum, etc. Opera studio, *J. Barnes*. Cantab., 1711, 2 vol. in-4.

On fait beaucoup de cas de cette édit., tant pour ses scholies que pour sa belle exécution.

— 4. Opera omnia, græcè et latinè, ex recensione et cum notis *Samuelis Clarkii*. Lipsiæ, 1759-64, 5 vol. gr. in-8.

Édit. recherchée.

— 5. Opera omnia, gr.-lat., ex recens. et cum notis *S. Clarkii*, cura *J. H. Ernesti*. Glasgow, 1814, 5 vol. in-8, pap. vél.

Belle réimp. de l'édit. précédente, à laquelle on a joint des prolégomènes. L'édit. d'Oxford, 1750, *est jolie, on a fait avec soin celle de* 1800, 4 *vol. pet.* in-4; *il y a eu* 25 *exemp. tirés en gr. pap. vél.*

— 6. *Homeri* et Homeridarum Opera et reliquiæ, gr., ex recens. *F. Aug. Wolfii*. Lipsiæ, 1804-7, 4 vol. in-8.

Il est bien reconnu aujourd'hui, que le texte donné par Wolf *est le meilleur que nous ayons. On a imp. une édit.* ad usum scholarum, *Leipzig*, 1817. *L'édit. de* Schæfer, 1810, 5 *vol. in-8, est jolie et correcte.*

—7. *Homerus*. Carmina, cur. *J. F. Bolssonade*. Parisiis, 1823, 4 vol. in-32.

— 8. *Homerus*. Carmina, recognovit et expl. *F. H. Bothe*. Leipzig, 1832-35, 6 vol. in-8.

— 9. *Homeri* Carmina et cycli epici reliquiæ, græc. et lat., cum indice nominum et rerum (ed *Wolf* ex recogn. *G. Dindorfii*. Parisiis, Amb. et F. Didot, 1837, gr. in 8.

*Excellente édit. qui fait partie de la collect. des classiques grecs, publ. chez Didot. Nous nous sommes contentés de réunir ici les principales édit. d'*Homère, *mais nous reproduirons les réflexions bibliographiques que fait l'auteur de l'Hist. de la litt. grecque, à propos des plus importantes; elles offrent un réel intérêt :*

« De tout ce que nous venons d'exposer, dit-il il suit que nous avons deux espèces d'éditions d'*Homère*, celles qui suivent le texte reçu de *Clarke* et *Ernesti*, et les éditions qui auront adopté le texte de *Wolff*. Il paraît même qu'il existe une troisième classe d'éditions, ou plutôt une édition qui s'écarte des deux textes, c'est celle de M. *Richard Payne Knight*. Ce savant a fait imprimer, il y a plusieurs années, un Homère un nombre de cinquante exemplaires seulement; dans les prolégomènes qu'il a placés en tête, il prétend avoir rétabli, non-seulement le véritable texte du poète, mais jusqu'à l'orthographe primitive des mots. Ces prolégomènes furent réimprimés, avec des corrections, dans les vol. VII et VIII du Classical journal, London, 1813; et ensuite séparément à Leipzig, en 1 vol. in-8. M. *Payne Knight* les plaça ainsi dans sa seconde édition d'*Homère* qui a paru à Londres, 1820, in-fol. Nous ne la connaissons que par des annonces; mais nous voyons par un article du Quarterly Review, que M. *Payne Knight*, tout en retournant à sa guise le texte vulgaire, rejette absolument le système de M. *Wolff*.

Indiquons encore quelques éditions d'*Homère* qui appartiennent à ce que nous avons nommé *la première classe*, c'est-à-dire qui renferme le texte reçu.

Feu *Heyne* donna en 1802 les huit premiers volumes d'une édition complète d'*Homère*, sous le titre suivant : *Homeri carmina cum brevi annotatione, accedunt partæ lectionis et observationes veterum grammaticorum, cum nostræ ætatis critica. Curante* Ch. G. Heyne. Lips., 1802, 8 vol. in-8. Ces huit volumes auxquels il faut joindre un neuvième, qui a paru en 1822 seulement, et contient les tables, rédigées par M. *E. A. G. Grafenhan*, renferment l'Iliade seulement. C'est le travail le plus complet et le plus savant qui existe sur ce poème. *Heyne* y a rassemblé tout ce qui est disséminé sur les Scholies, dans les glossaires et commentaires des anciens, aussi bien que tout ce que les modernes ont fait pour la critique du texte et pour son interprétation. Il a adopté le texte vulgaire ou reçu (celui qui existait lorsque l'édition fut publiée), mais il l'a soumis à une nouvelle recension, pour laquelle il a eu servi de plusieurs manuscrits et de notes inédites de *Bentley*, de *Hermann Tobias* et d'autres. Un abrégé de cet *édition*, en 2 vol. in-8 (Leipzig, 1804), ne renferme que les notes sans le commentaire critique et sans les variantes. Les volumes qui devaient contenir l'Odyssée n'ont pas paru; mais nous savons que, depuis plusieurs années, un helléniste distingué d'Allemagne s'occupe du projet de compléter l'édition de *Heyne*.

Voy. plus loin l'Iliade.

Schoell.

— 10. Ilias græce. Parisiis, typ. reg. Adr. Turnebus, 1554, in-8.

Belle édit., voy. Brunet, *relativement à la* Batrachomyomachie, *et les hymnes d'*Homère, *imp. avec les caractères de cette édit.*

— 11. *Homeri* Ilias, id est, de rebus ad Trojam gestis. Atrebatii, Joan. Crispin. 1559, gr. in-16.

— 12. *Homerus*. Carmina (Ilias), gr. et lat. cum brevi annotatione acced. variæ lect. et observ. vet. grammaticorum cum nostræ ætat. crit. una cum versione lat. Curante *C. G. Heyne*. Leipzig, 1802-22, t. I a IX, in-8.

Il y a une édit., pap. de Hollande, avec 28 *grav.*

— 13. *Homeri* Ilias gr., (edente *Aloysio Lamberti*). Parmæ, typis Bodonianis, 1808. 3 vol. gr. in fol.

Cette magnifique édit. est dédiée à Napoléon ; on n'a tiré que 170 *exemp. de ce chef-d'œuvre de la typograph. italienne.*

On trouvera dans la collect. des classiques grecs et lat. pub. à Oxford, un texte de l'Iliade. 1850 *in* 16. *On a également le texte reçu par* M. Dübner, 1848, *in* 12.

— 14. *Homeri* Interpres pervetustus (seu scholia græca in Iliadem) edita jussu Leonis X pont. max., 1517 pet. in-fol.

Recherché parmi les premières édit. de l'Iliade, qu'il serait trop long de mentionner ici. M. Brunet *cite un vol. in-fol. très-précieux, sans date, et contenant un extrait de l'Iliade en vers latins et en forme de dialogue. Les versions lat. de* 1776; *celle de l'Odyssée de* 1777, *sont estimées.*

— 15. Odyssea, gr. Parisiis, Prevosteau, 1582, in-4.

Assez rare.

— 16. Odyssea græcè et latinè edidit, et adnotationes adjecit *S. Clarke*. Londini, impensis A. Millar, 1758, 2 vol. in-8.

— 17. Odyssea gr. et lat. cum annotat. edid., *S. Clarke*. Edinbourg, 1815, 2 vol. in-8.

— 17 *bis*. Odyssea Batrachomyomachia, etc. Lipsiæ, 1835, 3 vol. in 8.

— 18. Batrachomyomachia, cum glossis interlinearibus characterе rubro distinctis grav. Venetiis, 1486, in-4.

Édit. très-recherchée des curieux, vendue 600, *Mac Carthy. On regarde celle de* 1507 *comme le second livre grec imp. à Paris. L'édit. de Florence,* 1804, in-4, *est estimée.*

— 19. Hymni et epigrammata gr., edidit *Godofr. Hermanus*. Lipsiæ, 1806, in-8.

Nous indiquerons encore parmi les édit. des hymnes et des fragments, celle de Hase, 1796, in-8, *et celle de Leipzig,* 1805, in-8.

— 20. Hymni, epigrammata fragmenta et Batrachomyomachia recog. et not. illustr., *F. Franke*. Leipzig 1828, in-12.

— 21. Les Iliades de *Homère*, poète grec et grand hystoriographe, avec les prémisses et commencements de *Guyon de Coulone*, souverain hystoriographe, additions et séquences de *Dares Phrygius* et de *Dictys* de Crete, translatées en parue de latin en langage vulgaire, par maistre *jehan Samzon*, licencié en lois, lieutenant du bailli de Tourraine, à son siége de Chastillon-sur-Yndre. J. Ian Petit, avec privilége. On les vend à Paris, en la rue Saint-Jacques, à l'enseigne de la fleur de lys.

C'est la plus ancienne trad. franç. de l'Iliade, mais il est à remarquer qu'une Homère n'est connue que sous le titre d'histoire, et qu'il est trad. sur le latin.

— 22. L'Iliade et l'Odyssée d'*Homère* trad. en français, avec des remarques par M. *Dacier*. Paris, 1711-16, 6 vol. in-12.

Bonne édit. L'édit. avec le supplément, par Banier *et la préface de* Pope, *Amsterd.*, 1731, 7 *vol.* in-12, *est recherchée; la trad. de Rochefort, en vers,* 1772-77, 5 *vol., ne l'est guère; l'édit. de* 1781-82, *in-4, est celle qu'on préfère.*

— 23. L'Iliade et l'Odyssée, trad. par *J. B. Bitaubé*. Paris, 1787-88, 13 vol. in-18.

Cette trad. a été très-fréquemment réimp.; l'édit. de Paris, 1780-85, *est en* 6 *vol. in-8; celle de* 1804 *ou* 1810, *également en* 6 *vol. in-8; il y a eu* 3 *édit. en* 1819.

— 24. Œuvres d'*Homère*, contenant l'Iliade et l'Odyssée, traduites par *Bitaubé*, nouvelle édition, avec des remarques, et précédée de réflexions sur *Homère* et sur la trad. des poètes. Paris, 1830, 4 vol. in-12.

— 25. Les mêmes, traduction nouvelle (en prose), par M. *Dugas-Montbel* : L'Iliade. Paris, A. A. Renouard, 1815, 2 vol. — L'Odyssée, traduction nouvelle par le même, suivie de la Batrachomyomachie, d'hymnes, de divers petits poèmes attribués à *Homère*. Paris, A. A. Renouard, 1818, 2 vol., en tout 4 vol. in-8, ou Paris, F. Didot, 1828 et ann. suiv., 4 vol. in-8.

« Première traduction complète de tous les ouvrages qui portent le nom d'*Homère*, et qui par sa fidélité et son élégance, a obtenu les suffrages des savants et des hommes de goût. L'addition faite à l'Odyssée de tout ce qui nous est parvenu d'*Homère*, a déterminé M. *Dugas-Montbel* à faire imprimer pour ses 4 vol., des frontispices collectifs, qui portent : *Œuvres d'Homère*. Paris, Sautelet, 1825.

« A la suite de l'Odyssée, et parmi les morceaux attribués à *Homère*, on trouve la première trad. franç. de l'*Hymne à Cérès*, et *Aegnus* en a depuis publié une seconde, en vers, dans le tom. III de la *Bibliothèque étrangère* (1823). Il a été tiré de cette édit., dix exemp. sur pap. vél.

« Depuis cette publication, M. *Dugas-Montbel* a non-seulement revu sa traduction qui, ainsi retouchée, a été réimprimée avec le texte en regard, en 1828 et ann. suiv., mais il l'a encore enrichie d'un travail jugé très-estimable, malgré qu'il n'y en ait encore qu'une faible partie de publiée.

« Ce travail que l'auteur publie sous le titre modeste d'*observations*, et qui renferme un commentaire savant sur l'*Iliade*, l'*Odyssée* et les petits ouvrages d'*Homère*, forme le complément des deux éditions, française, et grecque française, qu'a données M. *Dugas-Montbel*. Le premier volume d'*Observations* sur l'*Iliade* est le seul qui ait été publié jusqu'à ce jour (Paris, typogr. de A. Firm. Didot, 1829. In 8, 7 fr. 50 c., et sur gr. pap. vél., pour joindre à l'édition grecque française 15 fr.).

« Les *Antiquitates homericæ* d'*Everfaeth* (voy. ce nom) et les explications de *Heyne*, jointes aux figures d'*Homère* dessinées d'après l'antique, par *Tischbein* (voy. ce nom), sont des ouvrages utiles à consulter sous le rapport de l'art, pour la connaissance d'*Homère*. »

Quérard.

— 26. L'Iliade, traduction nouv. (par *Lebrun*). Paris, 1776, 3 vol. gr. in 8, fig., et in-4.

Cette trad. a été presque entièrement refaite par l'auteur en 1809.

— 27. Œuvres d'*Homère*, trad. du grec, par le prince *Lebrun*. Paris, 1823, 4 vol. in 12, portr.

*On vend séparément l'*Odyssée *et l'*Iliade.

— 28. Œuvres complètes d'*Homère*, en grec accompagnées de la traduction française de la version lat. et suivies d'observations litt. et de la Clef d'*Homère*,

Digitized by Google

(par *J. B. Gail*). Paris, 1801, 7 vol. in-12 et in-8.

Édit. qui n'est point rare.

— 29. OEuvres d'*Homère*, traduites par *Gin*, avec des notes géographiques, historiques et littéraires, par *Mentelle*. Paris, 1783. 8 vol. in-12.

L'Iliade a été donnée in-4 ; on fait peu de cas de cette trad.

— 30. L'Iliade, trad. en vers français, suivie de notes critiques, de morceaux empruntés d'*Homère*, par les poètes les plus célèbres et par M. *E. Aignan*. Paris, Egron, 1813, 3 vol. in-8, il y a des exemp. sur pap. vél.

— 31. L'Iliade et l'Odyssée d'*Homère*, trad nouv. par *P. Giguet*. Paris, 1843, 2 vol. in-18.

— 32. L'Iliade, trad. en fr. par M. *Eug. Bareste* et ill. par M. *de Lemud*. Paris, 184 .

Voy. *sur cette trad. les portr. contemporains et divers* de Sainte-Beuve.

— 33. L'Iliade, trad. de madame *Dacier*, rev. et corr. sur les dernières édit. grecques, par *H. Trianon*. Paris, 1845, in-12.

— 34. Revue des trad. franç. d'*Homère*, voy. Nouv. Rev. encyclop., t. Ier, p. 518 et suiv. ; t. II, p. 36 et suiv., année 1846.

Pour autres édit. et trad. d'Homère, voy. Hom, t. Ier, et Schweiger, *t. III.*

— 35. La Iliade di *Omero*, dell' abate *Melchior Cesarotti*. Pisa, 1802, 4 vol. in-8.

Cette belle trad. italienne a été pub. d'abord en 1786-94. Il y a une version en prose de l'Iliade, par le même. Nous mentionnerons les trad. de Salvini *et de* Ridolfi.

— 36. Iliad. and Odyssey, translated by *Pope*, with critical notes by *Wakefield*. London, 1806, 9 vol. in-8, portr.

On fait cas de l'édit. de 1801, 5 *vol. gr. in-8. Il y a des édit. séparées de l'Iliade et de l'Odyssée.*

— 37. The Iliad and Odyssey translated by *W. Cowper*. Lond. 1802-9.

Trad. estimée, réimp. plusieurs fois.

— 38. Iliad, translated by *Cowper*. London, in-24, 6g., cart.

— 39. Odyssey, translated by *Cowper*. London, in-24, 6g. cart.

— 40. Uebersetzt und erlaeutert, von *J. H. Voss*. Heidelberg, 1826.

Le texte grec est en regard.

On sait de quelle estime jouit en Allemagne le beau travail de Voss.

— 41. *Eustathii* Archiepisc. Thessalonicensis comment. in *Homeri* Iliadem et Odysseam gr., Romæ, A. Bladus, 1542-50, 4 vol. in-fol.

Bonne et rare édit. d'un ouvrage estimé des savants. L'édit. de 1559-60 *n'est pas sans valeur.*

— 42. *Homeri* Centones, etc., gr. lat. edidit *Teuchems*. Lipsiæ, 1793, in-8.

*On peut joindre aux ouvrages d'*Homère *les deux livres suivants :*

— 43. Clavis Homerica, sive Lexicon vocabulorum omnium quæ in *Homero* continentur. Rott. Leers, 1655, in-8.

— 44. *Apollonii* Sophistæ lexicon græcum Iliadis et Odysseæ, cum vers. lat. et notis d'*Ansse de Villoison*. Lut.-Parisior., 1773, 2 vol. in-4.

L'édit. de 1788, *donnée par* Toll. *est plus recherchée encore.*

— 45. *Heraclidis* ponticl allegoriæ *Homericæ* gr. et lat. iterum editæ a *Nic. Schow*. Gottingæ. 1782, in-8.

— 46. *Jo. Tzetzæ* Antehomerica et posthomerica è codibus edidit, comment. instruxit. *F. Jacobs*. Lipsiæ, Weidman, 1793, in-8.

— 46 *bis. On a du même :* Carmina Iliaca. Halæ, 1770, in-8.

— 47. *H. G. Tischbein*. Figures d'*Homère*, avec les explications de *Heyne*, mises en français par *Ch. Villers*. Metz, Collignon, 1802-6. gr. in-fol.

— 48. *John Flaxman*. The Iliad and Odyssey of *Homer*, engraved by *Th. Piroli*, from the composition of *Flaxman*. London, 1795, in-fol. obl. 64 p.

Recueil de compositions admirables ; l'auteur, mort dans ces dernières années, a donné l'Eschyle, en 1795, *et la Dante, réimp. en* 1803.

Les divers recueils de Flaxman *ont été lithographiés et ne sont pas rares.*

— 49. *Th. Blackwell's* Enquiry into the life and writings of *Homer* the 3th, edition. London, 1757, in-8.

Trad. en franç. par M. Quatremerre Roissy.

— 50. *Rob. Wood's* Essay on the original genius and writings of *Homer*. Lond., 1775, in-4.

Trad. en fr. par de Meunier. *Paris.* 1775, *in-8.*

— 51. *Jacob Bryant*. A dissertation concerning the war of Troy. London, 1799.

— 52. *C. T. Damm*. Novum lexicon græcum etymologicum et reale cui pro basi substratæ sunt concordantiæ et elucidationes homericæ et pindaricæ, edit. nova, *J. M. Duncan*. Lond., 1827, in-4.

— 53. *Ulysse Homère*, ou du véritable auteur de l'Iliade et de l'Odyssée, par *Constantin Kolades*. Paris, 1829. in-fol.

Tout le monde sait aujourd'hui que le jeune professeur dans l'Université louienne, n'était autre que le savant et vénérable Lechevalier, *auteur de l'ouv. sur la Troade. Cet ouvrage singulier est enrichi de 30 lithographies représentant des vues et reproduisant des cartes et des plans.*

— 54. *Theil* et *Hallez d'Arros*. Dictionnaire complet d'*Homère* et des Homérides, ouv. où l'on a résumé sous une forme succincte tous les travaux de la critique, tant ancienne que moderne, sur *Homère*. Paris, gr. in-8.

Autorisé par l'Université.

Voy. *pour les travaux sur* Homère, *par* Cammann, Damm, G. E. F. Durr, Eustathius, Goppert, Riccius, J. Terpstra, etc., *pub. en Allemagne et en Angleterre, les catalogues de* Franck *et de* Friedrich Klinckstieck.

— 54 *bis. C. F. Nagelsbach*. Die homerische theologie, etc. Nürnb., 1840, in 8.

Voyez *pour la vie d'*Homère : OEtinger, *bibliographie biographique*. 1850. *in* 8.

— 55. *J. A. Fabricius*. Bibliotheca græca, edit. IV, cur. *G. C. Harless*. Hambourg, 1790-1809. 12 vol. in-4, plus l'Index. Leipz., 1838. in-4.

— 56. *S. F. G. Hoffmann*. Lexicon bibliographicum, sive Index editionum et interpretationum scriptorum græcorum tum sacrorum tum profanorum. Leipz. 1833-36, 3 vol. in-8.

HOMME.

Le nombre des ouvrages traitant de l'homme soit au physique soit au moral est trop considérable pour que, dans nos citations, nous puissions remonter au-delà du XVIIIe siècle, on pourra, pour les ouvrages composés avant ce temps, consulter principalement l'Index universalis de *Fabianus Justinianus*. Romæ, 1613, in-fol., pag. 338-30 et 609 ; la Bibliotheca classica de *Georg. Draudius*. Francof., 1625, in-4, pag. 315, 316, 933-35, 1137, 1393 et 1394 ; et les catalogues des anciennes bibliothèques.

1. Etat de l'homme dans le péché originel. Imprimé dans le monde, 1714, in-8.

2. Les Hommes (par *Jacques-Philippe de Varennes*, chapelain du roi). Paris, Barbou, 1738 ; Henry, 1834. — Cinquième édition revue et corrigée par l'auteur. Paris, Ganeau, 1751, 2 vol. in-12.

3. Libra temporis et trutina æternitatis humanis, opus in arabicum ling. translatum. In Monte Drusorum, 1734, in-4.

4. Dissertation physique à l'occasion du nègre blanc (par *Maupertuis*). Leyde, 1744, in-12.

5. La paysenthropie, ou nouvelle théorie de l'homme. Spectacle des esprits et des caractères. Avignon, 1748, 2 vol. in-12.

6. L'homme considéré en lui-même, par *Coutau*. Paris, 1753, in-12.

7. *Vandermonde*. Essai sur la manière de perfectionner l'espèce humaine. Paris, 1756, 2 vol. in-8.

— 8. Les hommes tels qu'ils sont et doivent être (par *Jean Blondel*). Londres et Paris, Duchesne, 1758, in-12 ; et Hambourg, Chrétien Hérold, 1760, in-12.

— 9. De l'homme et de la reproduction des différents individus (par *Panckoucke* fils). Paris, 1761, in-12.

— 10. L'homme ou tableau de la vie, histoire des passions, des vertus et des événements de tous les âges, avec figures, Lond. (Paris), 1764, 2 vol. in-12.

— 11. *I.-B. Robinet*. Vue philosophique de la gradation naturelle des formes de l'être, ou les essais de la nature qui apprend à faire l'homme. Amsterdam, 1768, in-8.

— 12. *T. Guindant*. Exposition des variations de la nature dans l'espèce humaine. Paris, 1771, in-8.

— 13. De l'homme, de ses facultés intellectuelles et de son éducation, ouvrage posthume d'*Helvétius* (publié par le prince Gallitzin), 2e édit. Londres (La Haye), 1773, 2 vol. in-8.

— 14. L'homme moral, ou l'homme considéré tant dans l'état de pure nature, que dans la société (par *Lesesque*). Amsterd., 1775.

Quatrième édition, avec le nom de l'auteur ; Paris, Debure, 1784, in 12. *Cette édition est la seule avouée par l'auteur.*

— 15. *Dupuy*. De homine dextro et sinistro. Lugd.-Bat., 1780, in-8.

— 16. Les quatre âges de l'homme, poème (par *Alix* et Mlle *Dormoy*). Paris, 1784, in-18.

— 17. *Gallini*. Saggio d'osservazioni concernanti ; nuovi progressi della fisica del corpo umano. Padova, 1792, in-8.

— 18. *Wolckenaer*. Essai sur l'histoire de l'espèce humaine. Paris, 1798, in-8.

— 19. *I.-B. Salarille*. L'homme et la société ou nouvelle théorie de la nature humaine. Paris, 1799, in-8, 2e édit. Ibid. 1799, in-8.

On a du même : De l'homme et des animaux.

— 20. *Itard* et *Bonaterre*. Notions historiques sur le sauvage de l'Aveyron. Paris, an VIII (1800), in-8 de 50 pag.

— 21. Inviolabilité, principe et fin de la société et du commerce de l'homme, etc. (par *Dutrone*), 2e édit. Paris, an VIII (1800), in-8.

— 22. De l'homme considéré moralement, de ses mœurs et de celles des animaux ; par *Delamétherie*. Paris, 1803, 2 vol. in-8.

— 23. *Fraser*. History of man. New-Yorck. 1806.

— 24. *Barthez*. Nouveaux éléments de la science de l'homme, 2e édit. Paris, 1806, 2 vol. in-8.

— 25. *Virey*. L'art de perfectionner l'homme, ou de la médecine spirituelle et morale, 1808, 2 vol. in-8.

— 26. Discours sur la dégénérescence de l'homme en général, etc., par un docteur en médecine. Paris, 1808.

— 27. *Smith*. Essai on the causes and variety of the complexion and figure of the human species. New-Brunswick, 1810, 8o.

— 28. *Friedlander*. De l'Education physique de l'homme Paris, 1815, in-8.

— 29. Histoire naturelle et philosophique de l'homme, par *Chatel*. Paris, 1816, 2 vol. in-12.

— 30. *Sinibaldi*. Traité d'éducation physique, trad. de l'italien. Paris, 1818, in-8.

— 31. Essai philosophique, sur la nature morale et intellectuelle de l'homme, par *Spurzheim*. Paris, 1820, in-8.

Voy. *Phrénologie.*

— 32. Lectures on physiology, zoology, and the natural history of man, by *W. Lawrence*. Lond. 1823, in-8.

— 33. Esquisse sur l'homme depuis sa conception jusqu'à ce qu'il ait cessé de vivre, par *Conté*. Toulouse, 1824, in-8 de 14 pag.

— 34. Rapports du physique et du moral de l'homme, par *P. G. Cabanis*, 4e édit., revue et augmentée de notes, par *E. Pariset*. Paris. 1824, 2 vol. in-8.

— 35. *L.-H. James*. Observations physiologiques et psychologiques sur l'homme. Paris, 1825, 2 vol. in-8.

— 36. *Lafont Gouzy*. De l'état présent des hommes considérés sous le rapport médical. Paris, 1827. in-8.

— 37. *J. Muller*. Vue générale de l'histoire du genre humain. Paris, 1837, 2 vol. in-8.

— 38. *De Lacépède*. Les âges de la nature et histoire de l'espèce humaine. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 39. *J.-B.-P. de Lamarck*. Système analytique des connaissances positives de l'homme, restreintes à celles qui proviennent directement ou indirectement de l'observation. Paris, 1830, in-8.

Digitized by Google

— 40. Recherches sur la reproduction et la mortalité de l'homme aux différents âges, par *Quételet*. Bruxelles, 1832, in-8.

— 41. Sur l'homme et le développement de ses facultés, ou essai de physique sociale, par le même. Paris, 1835, 2 vol. in-8, av. fig.

— 42. Essai sur l'étude de l'homme, etc., par *Dufour*. Paris, 1833, 2 vol. in-8.

— 43. *Jarry de Mancy*. Portraits et histoire des hommes utiles. Paris, 1833 à 1841, 5 vol. in-8.

— 44. *J. Bienaymé*. De la durée de la vie en France, depuis le commencement du XIXe siècle. Paris, 1835. in-8.

— 45. *J. Berres*. Anthropotomie, oder Lehre von dem baue des menschlichen koerpers. 2e édit. Vienne, 1835-41, 2 vol. in-8.

On a du même : Anatomia partium microscop. corporis humani. Viennæ, 1836-53.

— 46. L'homme, essai zoologique sur le genre humain, par *Bory Saint Vincent*. 3e édit. Paris, 1836, 2 vol. in-18, av. fig.

— 47. *Broc*. Essai sur les races humaines. Paris, 1836, in-8.

— 48. *Comte de Lisle*. Des races humaines sous le rapport social. Paris, 1837, gr. in-8.

— 49. *Cipriano*. Discorso sulla Antroposofia. Palermo, 1838, in-8.

— 50. *F. Voisin*. De l'homme animal. Paris, 1839, in-8, avec fig.

— 51. L'homme américain (de l'Amérique méridionale), considéré sous les rapports physiologiques et moraux, par *Alcide d'Orbigny*. Strasbourg et Paris, Levrault, 1839, 2 vol. in-8 avec atlas in-4, contenant 15 planch. et une carte.

— 52. A general introduction to the natural history of mammiferous animals, by *L. Martin*. Lond., 1841, in-8, av. fig.

— 53. *Recoillé-Parise*. Physiologie et hygiène des hommes livrés aux travaux de l'esprit, ou Recherches sur le physique et le moral, les habitudes, les maladies et le régime des gens de lettres, artistes, hommes d'Etat, etc. 1e édit. augm. Paris, 1843, 2 vol. in-8.

— 54. Histoire naturelle de l'homme, contenant des recherches sur l'influence des agents physiques et moraux, considérés comme causes des variétés qui distinguent entre elles les différentes races humaines, par le docteur *J.-C. Prichard*, de la Société royale de Londres, trad. de l'ang. par le dr *F. Roulin*. Paris, 1843, 2 vol. in-8, acc. de 40 pl. gr. et color. et de 90 vign. en bois intercalées dans le texte.

« *Cet ouvrage indique* : 1. *tous les caractères physiques, c'est-à-dire les variétés de couleurs, de physionomie, de proportions corporelles, etc., des différentes races humaines*; 2. *les particularités morales et intellectuelles qui servent à distinguer ces races les unes des autres*; 3. *les causes de ces phénomènes de variété.* »

— 55. *J.-C. Prichard*. The physical history of man. London, 1845, in-8, fig.

Cette 2e édit. d'un ouv. reçu avec un assentiment presque universel est augmentée de 14 pl., le même auteur a donné : Researches into the physical history of Mankind. Lond., 1836-41, 3 *vol. in-8.*

— 56. *P.-G. Cabanis*. Rapports du physique et du moral de l'homme, nouvelle édit. contenant l'extrait raisonné de *Destutt Tracy*, la table alphabétique et analytique de *Saez*, une notice biographique sur *Cabanis* et un essai sur les principes et les limites de la science des rapports du physique et du moral, par le docteur *Cerise*. Paris, 1843, in-18 anglais.

— 57. *G. Valentin*. Lehrbuch der physiologie des Menschen. Brunswic, 1844, 2 vol. in-8.

— 58. *Pascal Duprat*. Essai historique sur les races anciennes et modernes de l'Afrique septentrionale, etc. Paris, 1845, in-8.

— 59. *Vivien*. Recherches sur l'histoire de l'Anthropologie. Paris, 1845, in-8 de 2 feuilles.

— 60. *G. d'Eichtal*. Etudes sur l'histoire primitive des races océaniennes et américaines. Paris 1845, in-8 de 176 pag.

Extr. de la revue Ethnographique.

— 61. *J. J. d'Omalius d'Halloy*. Des races humaines. Paris, 1848, in-8.

— 62. *Hartley*. De l'homme, trad. par *Sicard*.

— 63. *Leprieur*. L'homme considéré dans ses rapports avec l'atmosphère. Paris, 2 vol. in-8.

— 64. *Milne Edwards*, *Lauvillard* et *Roulin*. Les races humaines, dans le grand ouvrage int. le Règne animal distribué d'après son organisation, etc. Paris, V. Masson, 1849, 11 vol. de texte et 11 atl. (Les races humaines se vendent séparément.

— 65. Le docteur *C. Saucerotte*. Tableau synoptique des races humaines, 1 feuille in-plano.

On devra consulter en outre, les Encyclopédies, les Dictionnaires scientifiques et certaines publications périodiques ; la plupart de ces ouvrages renferment de fort bons articles sur l'homme ; nous citerons principalement : sur les variétés d'hommes, les Archives des découvertes et des inventions, tom VIII ; sur les proportions du squelette humain dans les différents âges de la vie, les Mémoires de mathématiques et de physique, tom. II ; sur l'homme considéré comme moteur, les Traités de mécanique, les Cours de physique, les Dictionnaires des découvertes et les Mémoires de l'Académie des sciences ; sur l'homme comparé aux animaux, relativement à sa structure et à ses facultés, l'article de *Virey* dans le Dictionnaire des sciences médicales ; sur l'homme physique et sur l'homme moral, le catalogue de M. *L.-C. Denecs*. Paris, Techner, 1844, in-8 ; enfin, sur l'homme en général, *Brunet*, 4e édit. originale, t. V, numéros 1233-61, 5639-56 et 6864, les Encyclopédies, le Dictionnaire de la conversation et les autres ouvrages de ce genre.

Voyez aussi nos articles Anatomie, Anthropologie, Humanité, Physiologie, Hygiène, race.

HOMMES D'ÉTAT.

On trouvera une liste chronologique des hommes d'Etat célèbres de tous les pays et de tous les siècles, pag. 1917 et suiv., de la Biographie portative universelle, éditée par Dubochet. Paris, 1844, gr. in-18

Cet ouvrage renferme aussi une liste des hommes politiques célèbres.

HOMMES ILLUSTRES.

Voy. Biographie générale et, pour les vies particulières, les articles *Addisson*, *Aide*, *Albert*, etc., etc., etc.

HOMONYMES.

1. *Jos. Molleri* Homonymoscopia historico philologico-exercitatio sive de scriptoribus homonymis. Hamb., 1697, in-12.

— 2. L'homonymie dans les pièces de théâtre (par *J. M. Jos. de Cursay*). Paris, 1756, in-8.

— 3. Bibliothèque des auteurs homonymes, par *Daniel Retabli de Her*.

Au point de vue grammatical, voyez l'ouvrage suivant:

— 4. *Gillard* et *T****. Dict. des homonymes, des locut. vicieuses et des difficultés de la langue franç. Paris, 1842, in-12.

HONG-KONG.

Hong-Kong (récent établissement des Anglais en Chine).

1. *G. Smith*. Narrative of an exploratory visit to each of the consular cities of China and to the islands of Hong-kong and Chusan in behalf of the church missionary society in the years 1844, 1845 and 1846. Lond., 1847, 2e édit. 2 vol. in-8.

— 2. Hong-Kong Illustrated, by *W. Bruce*. Victoria, 1846.

Il y a un texte.

On trouve dans l'Hydrographie française un plan du mouillage de Hong-Kong, publié en 1844.

HONGRIE.

I. Géographie. — Voyages.

1. Respublica et status regni Hungariæ. Elzevir, 1634, *in-24*.

Pour l'ancienne géographie hongroise, on peut voir aussi les œuvres de J. B. Nolin *et celles de* Muller, Homan, Guil. de Lisle *et* Rossi.

— 3. La Hongrie et le Danube, par *de Marsigli*, ou 34 cartes..., avec une préface, par *Bruzen de la Martinière*. La Haye, 1741, in-fol.

— 3. Beschreibung des Koenigreichs Ungern und Moravia. Descript. du roy. de Hongrie et de la Moravie. Francfort et Leipsic, 1788, in-8.

— 4. *Demian*. Tableau géographique et politique des royaumes de Hongrie, d'Esclavonie de Croatie et de Transylvanie, trad. de l'all. par *Roth* et *Raymond*. Paris, 1809, 2 vol. in-8.

Voy. *sur ce livre l'opinion de* Malte-Brun *dans les ann. ann. des voyages.*

— 5. Cartes géographiques des royaumes de Hongrie, de Croatie et d'Esclavonie, par *Gœrog*. Vienne, 1811, 60 feuilles en hongrois).

— 6. Statistique du royaume de Hongrie, par *de Schwartner*; abrégée et trad. de l'allem. par *N. Wacken*. Francf.-sur-le-Mein, 1815 16, 3 vol. in-8.

— 7. *L. de Csaplovics*. Gemalde von Ungarn. Tableau de la Hongrie. Prague, 1829, 2 vol. in-8.

Ouvrage remarquable.

— 8. *A. Fenyes*. Statistik des Koenigreichs Ungarn.

On trouvera aussi des renseignements statistiques sur ce pays intéressant, dans la statistique de l'empire autrichien donnée par Haenffler.

— 9. *I. Bedeus de Scharberg*. Atlas zur Uebersicht der geschichte des ungarischen Reichs. Ail. pour servir à l'étude de la Hongrie. Hermannstadt, 1846, in-fol.

Cons. également Schwartner : *Statistique de la Hongrie*, 3 *vol in* 8.

— 10. *Edouard Brown*. Relation de plusieurs voyages faits en Hongrie, Servie, Bulgarie, etc., avec des observations sur les mines, bains et eaux minérales (trad. de l'anglais par *M. L. V.*). Paris, Gervais Glouzier, 1674, pet. in-4.

Il existe une édition subséquente de l'ancien texte anglais, qui date de 1685, et supérieure à la première qui a servi à cette traduction.

— 11. *Math. Piller*, etc., iter per Posseganum Slavoniæ provinciam. Budæ, 1783, in-4 av. fig.

— 12. Travels in Hungary, by *R. Townson*. Lond., 1797, in-4.

— 13. Le même, traduit par *Cantwel* et *Ch. Mandar*). Paris, Pougnée, an VII (1799), 3 vol. in-8, avec la carte de la Hongrie et 18 planches.

On trouve à la fin du troisième volume, un appendice et des lettres du baron de Born, *sur la minéralogie.*

— 14. Viaggio curioso-scientifico-antiquario di *dom Sestini*, per la Valachia, Transilvania ed Ungheria fino à Vienna. Firenze, 1815, in-8, av. fig.

— 15. Travels from Vienna through lower Hungary, with some remarks on the state of Vienna during the congress in the year 1814, by *Rich. Bright*. Edimburgh, 1818, gr. in-4, avec fig.

On voit à la fin du volume, avec une pagination particulière : Appendix renfermant divers morceaux, dont partie extraits ou traduits de plusieurs auteurs. Tous ces écrits sont relatifs à la Hongrie.

— 15 *bis*. *Beudant*. Voyage minér. en Hongrie. Paris, 1818, 3 vol. in 4.

— 16. *Michael Quin*. A steam voyage down the Danube with Sketches of Hungary, etc. London, 1835, 2 vol. in-8.

Cet ouv. a été trad. sous le titre suivant :

— 17. Voyage sur le Danube, de Pesth à Routschouk, par bateau à vapeur, trad. de *Mich. Quin*, par M. *Eyriès*. Paris, 1836, 2 vol. in-8.

— 18. La Hongrie et la Valachie, par *Edouard Tournel*. In-8 orné d'une carte indiquant le cours du Danube jusqu'à son embouchure.

— 19. *D'Haussez*. Alpes et Danube, ou voyage en Suisse, Styrie, Hongrie, Transylvanie. Paris, 1837, 2 vol. in-8.

— 20. *Charlidge*. A guide down the Danube, etc. London, 1839 in-12.

— 20 *bis*. *Anat. de Demidoff*. Voyage, etc., par la Hongrie et la Valachie. Paris, 1848, in fol.

Voyez *Russie*.

II. Histoire.

— 21. Chronica Hungarum. Budæ, 1473, in-fol.

M. Brunet dit que c'est un des premiers

Digitized by Google

literat imp. en Hongrie. On n'en connaît que quatre exemplaires.

— 22. Vie de St. Alfmin, roi de Hongrie. Lyon, 1483, in-4.

Voy. la liste des anciens rois de Hongrie, dans le tom. II de l'Histoire universelle de Johan. Cuelter, publiée en 1614, 4 vol. in-8.

— 23. *Ant. Bonfinius.* Historia pannonica sive hungaricarum rerum decades IV et dimidia lib XLV comprehensæ. Accedunt tractatus aliquot cum priscorum regum Hungariæ decretis et constitutionibus, auctore *Johanne Sambuco*, edit. postrema. Coloniæ, Agrip. Joan. Widenfeldt, 1690, in-fol.

— 24 Le même, édit. VIIa, car. *C. Ant. Bel.* Lipsiæ, 1771, in-fol.

La première édition est de Bâle, 1543, in-fol.

— 25. Historiæ ungaricæ coronæ, auctoribus *Michael Ritio*, *P. Callimacho*, *Nicolao Olaho*, *T. Alexandro Corteio*. Adjungitur chronologia *Abrahami Bakschay*. (Coloniæ Agripp.), (Joan Widenfeldt), (1690), in-fol.

Ce recueil, dû à J. Sambac, se joint au précédent article, et en fait partie.

— 26. Pannoniæ historica chronologica, (a *J. J. Boissard*). Francof., 1596, in-4.

— 27. *Jacob. Bongarsii* Collectio hungaricarum rerum scriptorum variorum aliquot, tum historic., tum geographicorum. Francof.-ad-Mœnum, 1600, in-fol.

Collection fort curieuse des historiens originaux du royaume de Hongrie.

— 28. *Mart. Fumée*, sieur *de Genilles*. Histoire générale *(sic)* des troubles de Hongrie et Transilvanie, contenant la pitoyable perte et ruyne de ce royaume. Paris, 1608, 2 vol. in-4.

— 29. *Petri de Reva* Centuriæ VII de monarchia et S. corona regni Hungariæ, Augustæ Vindelic. excusæ à Christophoro Magno, anno 1613. — Idem, emendatius et auctius, cura Francisci comitis de Nadasd. Francof.-ad-Mœn., 1659, in-fol.

Cet ouvrage contient les annales de Hongrie, depuis l'origine de la nation jusqu'à l'an 1655.

— 30. *Nic. Isthuanffi* Historia regni Hungariæ post obitum Mathiæ Corvini regis, cum auctorio *Jo. Jac. Ketteller* ad ann. 1718. Coloniæ, 1724, in-fol.

Imp. déjà à Cologne, en 1622, aussi en 1685, in-fol.

— 31 *Martinus Schodel.* Disquisitio historico-politica de regno Hungariæ. Argentorati, 1629, pet. in-4, fig.

Ce livre curieux donne les effigies d'Attila et de plusieurs guerriers célèbres de la Hongrie.

— 32. Anonymi respublica, seu status regni Hungarici. Amstelod. Elzevir, 1634, in-24.

— 33. Histoire des troubles de Hongrie, depuis 1659 jusqu'en 1685. Paris, 1685 et 1686, 4 vol. in 12.

— 34. Histoire du ministère du cardinal Martiousius, régent du royaume de Hongrie, où l'on voit l'origine des guerres de ce royaume et de celles de Transilvanie, par *Ant. Bechet*. Paris, 1715, in-12.

— 35. *Matth. Belius*. Hungariæ antiquæ et novæ prodromus. Norimb., 1723, in-fol.

—36. Ejusdem : Notitia Hungariæ novæ. Viennæ, 1735-41 4 vol. in-fol.

Ce dernier ouvrage est exact et magnifique.

— 37. L'abbé *Brenner*. Hist. des révolutions de Hongrie où l'on donne une idée juste de son légitime gouvernement avec les mém. du prince François Kakoczy sur les guerres de Hongrie depuis 1703 jusqu'à sa fin, et ceux du comte Betlem Niklas sur les affaires de Transylvanie, par l'abbé *Reverend*. La Haye, 1739, 2 vol. in-4, fig. et cartes, ou 6 vol. in-12.

— 38. Histoire de l'empereur Charles VI, avec le différend survenu entre la reine de Hongrie et le roi de Prusse, au sujet de la Silésie, par *P. Massuet*. Paris, 1740, 2 vol. in-12.

— 39. *Math. Corvini* Hungariæ regis, epistolæ notis illustratæ. Cassoviæ, 1744, 4 tom. en 2 vol. in-8.

— 40. Scriptores rerum hungaricarum, cum præfat. *Math. Belii*, curâ et studio *Georg. Schwandtneri*. Vindobonæ, 1746-48, 3 vol. in-fol.

— 41. *Gregorii Pray* Annales veteres Hunnorum, Avarum et Hungarorum. Vindobonæ, 1761, in-fol.

— 42. Ejusdem : Dissertationes X in annales veteres Hunnorum, etc. Vindob., 1775, in-fol.

— 43. Ejusdem : Annales regum, Hungariæ, ab ann. 997, ad ann. 1564, deducti. Vindob., 1764-70, 5 vol. in-fol.

— 44. Ejusdem : Historia regum Hungariæ, etc. Budæ, 1801, 3 vol. in-8.

— 45. Histoire générale de la Hongrie, depuis la première invasion des Huns, jusqu'à nos jours, par *de Sacy*. Paris, 1764, 2 vol. in-12.

— 46. *Fischeri* Quæstiones petropolitanæ de origine Ungar., Tartar., Schinar., et Hyperboreis., edent. A. Schlœzer. Gottingæ, 1770, in-8.

— 47. *Car. Wagner*. Analecta Sepusii sacri et profani, notis illustrata. Posonii, 1776-78, 4 vol. gr. in-8.

— 48. *Steph. Katona*. Historia critica regum Hungariæ, etc. Budæ, 1799-1806, 41 vol. in-8.

— 49. *St. Schoenwiesner*. Notitia hungaricæ rei numariæ. Pestini, 1801, gr. in-4.

— 50. Catalogus numorum Hungariæ instituti nation. szechnyani (auctore *St. Schœnwiesner*). Pestini, 1807, 3 tom. en 2 vol. in-8.

— 51. *D. Cornidis* Vindiciæ anonymi, Belæ regis notarii. Ofen, 1802, in-4.

— 52. Anonymi Belæ regis notarii, de gestis Hungarorum liber; textum recensuit, prolegomena et indices addidit, *Steph. Lad. Endlicher*. Viennæ, 1827, pet. in-8.

Voyez sur cet ouvrage, la note ci-après.

— 53. *Jo. Chr.* von *Engel*. Geschichte des ungrischen Reichs. Wien, 1814-15, 5 vol. in-8.

— 54. Geschichte der Ungarn un ihrer Landsassen, von *J. A. Fessler*. Leipzig, 1815-25, 10 vol in-8.

—55. *Mailath*. Geschichte der Magyaren, c'est-à-dire, hist. des Magyares (Hongrois). Vienne, 1829, 3 vol. in-8.

On doit au comte Mailath *un recueil de poèmes magyares, pub. à Stuttgard en 1825.*

— 56. *L. Dussieux*. Essai historique sur les invasions des Hongrois en Europe et spécialement en France, 1839.

Voy. *Mém. inséré dans le bulletin de la Société bibliophile historique. Cet écrivain s'exprime ainsi sur les documents relatifs à la contrée qui nous occupe :*

« La principale source de l'hist. de Hongrie est le livre du notaire anonyme du roi Bela. Cet auteur ne put écrire que d'après des traditions incomplètes, car pendant l'invasion des Mongols en Hongrie sous le règne de Bela IV, une foule de documents furent détruits dans l'incendie de Bude. Aussi l'anonyme est loin d'être complet pour l'hist. des premiers siècles. »

Dussieux, *Bulletin de la Société bibliophile historique, t.* III, *p.* 7.

— 57. *A. de Gérando*. Essai historique sur l'origine des Hongrois. In-8.

— 58. *Du même :* De l'esprit public en Hongrie, depuis la révolution française. In-8.

— 59. *Paul de Bourgoing*. Les guerres d'idiômes et de nationalité; tableaux, esquisses et souvenirs d'histoire contemporaine. Paris, 1849, 1 broch. in-8, fig. et cart.

L'auteur a pub. en même temps une carte ethnographique, hist. et stratégique des contrées hongroises, slaves, moldo-slaves, etc. Ce travail répand beaucoup de jour sur l'hist. récente de la Hongrie.

III. Linguistique. — Histoire littéraire. — Biographie. — Bibliographie.

En l'année 1836, les Hongrois ont voulu que leur langue, le magyar, devînt langue officielle, les actes du gouvernement avant cette époque étaient rédigés en allemand et en latin.

— 60. *Alb. Molnar*. Grammatica hungarica. Hanoveræ, 1610, in-8.

— 61. Grammaire française et hongroise, par *J. Thomas*. Sopronyb., 1763, in-8.

— 62. *J. Farkas de Farkasdfalva* et *de Ujfalu*. Ungarische grammatik. Vienne, 1790, in-8.

— 63. *J. N. Revai*. Grammatica hungarica. Pestini, 1803, 2 vol, in-8.

— 64. Grammaire hongroise, par *Kis* (en allem.). Vienne, 1834, in-16.

— 65. L'abbé *Elliot*. Nouvelle grammaire hongroise. Leopol, 1843, in-8.

— 66. *Alb. Molnar*. Dictionarium latino-hungarico-græco-germanicum. Norimbergæ, 1708, 2 vol. in-8.

— 67. Dictionarium latino-hungaricum, sensum et medullam puriorisLatinitatis, ejusque genuinam conversionem, ad mentem et sensum proprium scriptorum classicor. exhibens a *Fr. Pariz*, *Papai* et *Pet. Bod* conscriptum nunc revisum emendatum et vocabulis cum aliis, tum imprimis technicis ad philosophiam, mathesim, physicam, chemiam, phytologiam et zoologiam pertinentibus auctum, operâ *J. C. Eder*. Posonii et Cibinii, 1801, 2 vol. in-8.

Rare en France.

— 68. *J. Marton*. Lexicon trilingue latino-hungarico-germanicum. Viennæ, 1822, 2 part. in-8.

— 69. *Ortelii* Harmonia linguarum, speciatim hungaricæ cum hebræa. Wiebergæ, 1746, in-8.

— 70. *Jo. Sajnovics*. Demonstratio idioma Hungarorum et Laponum idem esse. Hafniæ, 1770, in-4.

— 71. Affinitas linguæ hungaricæ cum linguis fennicæ origin., grammatice demonstrata a *S. Gyarmatho*, necnon vocabularia dialectorum tartaricarum et slavicarum, cum hungarica comparata. Gottingæ, 1799, in-8.

— 72. Conjecturæ, de origine, prima sede et lingua Hungarorum, (auctore *Th. de Karoly*). Budæ, 1805-6, 3 part. in-8.

— 73. Finnische Sprachlehre für Finnen und Nicht-Finnen, mit Beziehung auf die Aehnlichkeit der finnischen Sprache mit der Ungarischen, etc., von *J. Strahlmann*. Halle, 1818, in-8.

— 74. *Matt. Belii* De veteri litteratura huno-scythica exercitatio. Lipsiæ, 1718, in-4.

— 75. Conspectus reipublicæ litterariæ in Hungaria, a *P. Wallaszky*, editio altera. Budæ, 1808, in-8.

— 76. *F. Toeldy*. Handbuch der ungrischen poesie, c'est-à-dire, Manuel de la vie des poètes hongrois avec un choix de leurs œuvres accompagné d'une traduction allemande. Vienne et Pesth, 1828, 2 vol. in-8.

Voy. aussi : *Bowring*. Poetry of the Magyars.

Parmi les poésies publiées en hongrois on remarque : les Poésies de *J. Kis* (Pesth, 1815, 3 vol. in-8) ; celles de *Fr. von Kazinczky* (œuvres complètes, Pesth, 1815, 9 vol. in-8), et celles de *Gabor* et *Dayka* (recueillies par *Kazinczky*, Pesth, 1817, in 8, avec fig.)

— 77. *Hronka*. L'habitante des rives du Gran, journal rédigé dans la Haute-Hongrie, par le pasteur *Kusmany*, de 1836 à 1838.

L'édit. des 3 premières années de ce Recueil intéressant, où l'on trouve des articles de topographie, d'histoire et de linguistique, est épuisé, on y rencontre les plus précieux documents sur la Hongrie.

— 77 *bis*. *Dav. Czwittingeri* Hungaria literata ; accedit Bibliotheca scriptorum de rebus hungaricis. Francof. et Leips., 1711, in 4.

— 78. Memoria Hungarorum et provincialium scriptis editis notorum, quam excitat *Alexius Horanyi*. Viennæ et Posonii, 1770-77, 3 vol. in-8.

— 79. Ejusdem, nova Memoria. Pestini, 1791, in-8.

Voyez *aussi les œuvres de* David Czuittenger ; *ce littérateur a fait l'éloge des hommes de lettres de la Hongrie.*

— 80. *G. M. Haner*. De scriptoribus rerum hungaricarum et transsilvanicarum sæc. XVII scriptisque eorundem. Vienne, 1798, in-8.

— 81. Scriptores rerum hungaricarum minores, hactenus inediti, synchroni aut proxime coevi edidit *M. G. Kovachich*. Bude, 1798, 2 vol. in-8.

Pour tout ce qui a rapport à la bibliographie, à la typographie et aux bibliothèques de la Hongrie, voyez Vogel, *pag.* 500 *à* 510, *et les auteurs suivants :*

— 82. *Fr. Szecheny*. Catalogus bibliothecæ hungaricæ, *F. Comitis Szechenyi*. Sopronii, 1799, 2 vol. gr. in-8.

On a ajouté depuis 6 vol. de supplément à cet ouvrage, qu'on peut regarder comme une bibliographie spéciale de la

Digitized by Google

Hongrie; on y joint : Catalogus numorum Hungariæ et Transylvaniæ, 1807, 3 *vol. in-8*, Catalogus manuscriptorum biblioth. nationalis hungaricæ, Szechenyano-regnicolaris. *Œdenburg*, 1814-15, 3 *vol. gr. in-8.*

— 82. Magyar Kocnyveshaz, etc. Bibliothèque hongroise, ou liste chronol. d'ouvrages hongrois et de leurs édit. publiées par *Sandor Raab*. 1805, in-8.

Livres qui ont paru depuis 1535 *jusqu'en* 1800. *M.* Peignot *mentionne une trad. des épitres de St. Paul, imprimée à Cracovie en* 1533.

— 84. *Nemeth.* Memoria typographiarum regni Hungariæ et magni principatus Transylvaniæ. Pesthini, 1818, in-8.

— 85. *E. M. Œttinger.* Archives historiques. Carlsruhe, 1841, in-8, et, *Meusel.* Bibliotheca historica, etc.

— 86. *Gustave Heckenast.* Bibliographial értesitö Magyaror szag és erdely szamara. Moniteur bibliographique pour la Hongrie et la Transylvanie. Pest, 1841-42, in-8.

Il n'a paru que 2 *années.*

— 87. *A. Asher.* A bibliographical essay on the scriptores rerum Germanicarum. London and Berlin, 1843, in 4.

Voy. *Lart. Hongrie, dans le livre intitulé :* A handbook of modern European literature, *par MM.* Foster. *Lond.*, 1849, *in-8.*

HOPITAUX. — HOSPICES.

I. Institution des enfants de l'hôpital de la Sainte-Trinité avec la forme du gouvernement et ordonnance de leur vivre, érigée en 1545. Paris, 1583, in-12, et 1618 in-8.

— 2. De Tesseris hospitalitatis, liber singularis, auctore *Tomasino*. Utini, 1647, in-4.

— 3. Etat au vrai du bien et revenu de l'Hôtel-Dieu de Paris, et la dépense journalière, comme aussi les nécessités des hôpitaux de Saint-Louis et de Sainte-Anne qui en dépendent. 1663, in-fol.

— 4. Etat au vrai du bien et revenu de l'Hôtel-Dieu de Paris et de la dépense journalière, et des hôpitaux Saint-Louis et Saint-Marcel. 1670, in-fol.

Voy. dans l'Histoire des ordres monastiques et religieux d'*Hélyot*, tom. III, p. 184 et suiv., l'Histoire des religieuses de l'Hôtel-Dieu de P. ris.

— 5 et 6. Histoire de l'établissement de l'hôpital général, avec les actes et pièces justificatives. Paris, 1676, in-4.

En 1745, *on a publié, in-4, à Paris, un* Recueil d'édits et déclarations concernant l'hopital general de Paris et autres maisons unies.

— 7. Recueil de pièces concernant l'état et fondation de l'hôpital Saint-Jacques-aux-Pélerins, faite à Paris l'an 1321 jusqu'en 1713. Paris, in-4.

C'est ce qu'on appelle Saint-Jacques-de-l'Hopital.

— 8. Reglement général pour la direction et économie du grand Hôtel-Dieu de Clermont-Ferrand. 1739, in-4.

— 9. *Jean Aikin.* Observations sur les hôpitaux, relatives à leur construction, aux vices de l'air d'hôpital, au moyen d'y remédier. Trad. de l'ang., avec des notes, par M. *Verlac* Paris, 1777, in-12.

— 10. *Recalde* (l'abbé de). Abrégé historique des hôpitaux. 1784, in-12.

— 11. *G. Daignant.* Ordre du service des hôpitaux militaires. Paris, Lamy, 1785, 1 *vol.* in-8.

— 12. Observations faites dans le département des hôpitaux civils. 1785, 86 et 87, 3 vol. in-12.

Ce dernier article est extrait du catalogue des livres de feu M. Maug, *Paris, Chimot*, 1848, *in 8 de* 68 *pag. M.* Maug *était riche en ouvrages sur les hôpitaux. On remarquait dans sa bibliothèque : plusieurs manuscrits précieux relatifs à ces établissements, et principalement un recueil de mémoires sur la paupérisme. Les hôpitaux et établissements de bienfaisance, plans, statuts, etc., en* 26 *vol. in* 4, *in* 8 *et in* 12 ; *un recueil de* 32 *mémoires sur les hôpitaux de Paris, de Nevers, d'Etampes, de Soissons, etc., en* 4 *vol. in* 4, *et un recueil de* 25 *mémoires sur les hôpitaux étrangers, en différentes langues, en* 7 *vol. in* 4.

— 13 et 14. Code de l'hôpital général de Paris. Paris, 1786, in-4.

— 15. *Rondonneau de la Mothe.* Essai historique sur l'Hotel Dieu de Paris, ou tableau chronologique de sa fondation. Paris, 1787, in-8.

— 16. *Howard.* Etat des prisons, des hôpitaux et des maisons de force ; traduit de l'anglais par Mlle de *Keralio*. Paris, Lagrange 1788, 2 vol. in-8.

Réimp. en 1791.

— 17. *J. Tenon.* Mémoires sur les hôpitaux de Paris, imp. par ordre du roi. Paris, 1788, in-4, fig.

— 18. *Coste.* Le service des hopitaux militaires rappelé aux vrais principes. Paris, 1790, in-8.

— 19. Abrégé pharmaceutique à l'usage des hopitaux militaires et de ceux de la marine. Brest, Malassis, an II, in-4.

— 20. *Camus.* Rapport au Conseil général des hospices, sur les hopitaux et hospices, secours à domicile, la direction des nourrices. Paris, an II, in-4 et atlas in-fol.

Rare.

— 21. Rapport de l'an XII (1804), par M. *Pastoret*. Paris 1806, in-4.

Cet ouvrage fait suite au précédent.

— 22 Instruction aux économes des hôpitaux militaires sur le service intérieur, et mode d'administration et de comptabilité. Paris, Baudelot et Eberhart, an V, in-12.

— 23. Entreprise des hospices maritimes des ports de la République. Paris, Renaudière, an VIII, in-4.

— 24. Description des hospices et des hôpitaux de Paris.

Voy. aussi *Jos.-M. Audin-Rouvière.* Essai sur la topographie physique et médicale de Paris ; an XI (1795), in-8.

— 25. Abrégé historique de l'établissement de l'hopital des enfants trouvés. *Voy.* Louv. Int. Variétés historiques, tome III, p. 300 et suiv.

— 26. A Description of the royal hospital for seamen of Greenwich. With a short account of the present establishment. 1797, in-12.

Cet ouvrage a été traduit en français.

— 27. Recueil de mémoires sur les établissements d'humanité, traduit de l'anglais et de l'allemand, par *A. Duquesnoy*. Paris, 1799-1801, 39 numeros en 15 vol. in-8.

— 28. *Durand.* Parallèle des édifices de tout genre. Paris, an IX (1800) très-grand in-fol.

Cet intéressant ouvrage offre, planches 29 et 30, un curieux rapprochement des plans de divers hôpitaux, tels que ceux de l'hôpital de Milan, de Gênes, de Plymouth; ceux de St-Louis, de la Roquette, des Incurables, à Paris; celui de l'hôpital de Lunges; le plan d'un hospice de fous curables, tiré des mémoires sur les hôpitaux; celui du lazaret des pestiférés à Milan; celui des incurables à Palerme; de l'hospice du faubourg St-Jacques, à Paris; les plans de plusieurs casernes, etc.

— 29 Plans des hopitaux et hospices de Paris.

Voy. *J.-Ch. Krafft* et *N. Ransonnette ;* plans, coupes, élévations des plus belles maisons et hotels construits à Paris, etc. Paris, 1801-1802, gr. in-fol.

— 30. *N.-M. Clavareau.* Mémoire sur les hôpitaux civils de Paris, dans lequels on traite de la situation de chacun d'eux, comparée avec les anciens; des améliorations qui y ont été opérées, de celles dont ils sont susceptibles et de la forme de leur administration, avec des notes historiques sur leur origine et leur accroissement successif, et sur les moyens de former un seul hopital capable de recevoir tous les malades indigents d'une ville de premier ordre. Paris, 1805, in-8, avec pl.

— 31. — Différents mémoires sur les hôpitaux, constructions, économie, etc.

— 32. — Plan général des hospices royaux de Paris, in 4.

— 33. *Courtin.* Recueil général des lois et réglements sur le service des hôpitaux militaires. Paris, Magimel, 1809, 2 vol. in-8.

— 34. An Account of the New-York hospital. New-York, Collins, 1811, in-8.

— 35. *Percy* et *Willaume.* Mémoire sur les établissements en faveur des indigents, des enfants abandonnés, des malades et des militaires blessés. Paris, 1813, in-8.

— 36. Comptes généraux de l'administration des hôpitaux et hospices civils, secours à domicile, etc. Paris, imp. royale, in-4.

Ces comptes généraux, que fait publier de temps en temps le Gouvernement, offrent des détails du plus haut intérêt.

— 37. Sur les hospices et les hôpitaux. Voy. *les articles* Hopital, Hôpital de Marine Hopital d'aliénés, *du Dictionnaire des sciences médicales : ils sont fort remarquables et très-détaillés ; celui qui concerne les hôpitaux en general n'a pas moins de* 177 *pages : il est de M.* Coste.

— 38. Annuaire médico-chirurgical des hôpitaux et hospices civils de Paris, ou recueil de mémoires et observations, par les médecins et chirurgiens de ces établissements, MM. *Dupuytren, Boyer, Esquirol*, etc., etc. Paris, 1819, in-4, et atlas de 25 planches gr. in-fol.

— 39 Plans des hopitaux et hospices civils de la ville de Paris, levés par ordre du conseil d'administration. Paris, 1820 in-4.

Cet ouvrage remarquable n'a pas été mis dans le commerce. Voy. *aussi* Marchebeux, *création d'un hôpital modèle à Paris, in 4; recueils des clauses et conditions des marchés passés pour le service des hôpitaux.*

— 40. Annuaire medico-chirurgical des hôpitaux et hospices civils de Paris, 1820, in-4 et atlas in-fol.

— 41. *J.-S Poliniére.* Mémoire sur les hôpitaux et les secours à domicile. Lyon, 1821, in-8.

— 42 Code administratif des hôpitaux civils, hospices et secours à domicile de la ville de Paris. Paris, Mme Huzard, 1823, 2 vol. in-4.

— 43. *F.-E. Fodéré.* Essai historique et moral sur la pauvreté des nations, la population, la mendicité, les hôpitaux. 1825, in 8.

— 44. *L. Alhoy.* Promenades poétiques dans les hospices et les hopitaux de Paris. 1826, in-8.

— 45. Manuel des commissions administratives des hôpitaux et des hospices civils, et des membres des bureaux de charité, ou législation des établissements de charité, 3e édition. Paris, 1828, in-8.

— 46. *Eugène Cassin.* Almanach philanthropique, ou Tableau des sociétés et institutions de bienfaisance, etc de la ville de Paris. Paris, 1827, in-18.

L'idée de cet ouvrage était excellente et il est à regretter qu'on l'ait abandonnée. On trouve dans le vol. de feu Cassin, de précieux documents sur tous les hôpitaux de Paris.

— 47. *Peignot.* Histoire de la fondation des hôpitaux du St-Esprit de Rome et de Dijon. in-4.

— 48. *Charles R.-E. de Saint Maurice.* Chronique de l'Hotel-Dieu. 1832, 2 vol. in-8.

— 49. *Buncal.* Lettre médicale sur le grand hopital Saint-André, les hospices civils de Bordeaux, etc. Bordeaux 1834, in-8.

— 50. *Baumès.* Aperçu médical des hôpitaux de Londres où sont traités les maladies de la peau, etc. Paris, 1835, in-8.

— 51. *Du même auteur :* Lettre d'un médecin de province à MM. les dermatophiles des hopitaux de Paris. Paris, 1834, in-8.

— 52. *Pasquier.* Essai sur les distributions et le mode d'organisation, d'après un système physiologique, d'un hopital d'aliénés pour quatre à cinq cents malades. Lyon, 1835, in-8, avec fig.

— 53. Documents statistiques sur les hôpitaux et hospices civils et militaires de Marseille. Marseille, 1836, in-fol.

— 54. Instruction relative à la comptabilité des économes dans les hospices et hôpitaux civils. Paris, imp. royale, 1836, in-fol.

— 55. *Bière de Boismont.* Mémoire pour l'établissement d'un hospice d'aliénés. Paris, 1836, in-8, avec fig.

— 56. *Bazelle.* Notice historique et statistique sur l'hospice royal des Quinze-Vingts. Paris, 1837, in-8.

— 57. *Du même auteur :* Rapport fait à la société des établissements charitables, sur le compte rendu par l'administration des hospices de Paris, pour l'année 1834, et statistique de la population indigente de Paris en 1835. 1836, in-8.

— 58 Rapport au roi sur les hôpitaux, les hospices, les services de bienfaisance; Paris, imp. royale, 1837, in-4.

Digitized by Google

— 59. *P. Jourdain.* Notice sur l'hôpital de la Charité de Paris. Paris, 1837, in-8.

— 60. *Larrey.* Clinique chirurgicale exercée particulièrement dans les camps et les hôpitaux militaires, depuis 1792 jusqu'en 1836. 5 forts vol. in-8, et atlas de 47 pl.

— 61. Des hospices des enfants trouvés en Europe, et principalement en France, par *Bern.-Rea. Remach.* Paris, 1838, in-8 et docum. in-4.

— 62. De la bienfaisance publique, par M. le baron *de Gérando.* Paris, Renouard, 1839, 4 vol. in-8.

— 63. *Brossart.* Inventaire général des chartes, titres et papiers appartenant aux hospices de Douai. Douai, 1840, in-8.

— 64. Notice sur les principaux établissements charitables de l'Italie; par M. *Fouchier.* Paris, imp. de Maulde, 1840, in-8.

— 65. Au conseil général des hospices. Essais et études sur quelques parties de l'administration des hospices, par *A. Valdruche.* Paris, imp. de Lottin de St-Germain, 1841, in-8.

— 66. *Poinsot.* Histoire topographique et médicale du grand Hôtel-Dieu de Lyon, dans laquelle sont traitées la plupart des questions qui se rattachent à l'organisation des hôpitaux en général. 1842, grand in-8, avec fig.

— 67. Rapport à MM. les membres du conseil général des hôpitaux et hospices civils du département de la Seine, par *Ulysse Trelat.* Paris, imp. de Blondeau, 1842, in-4.

— 68. Table chronologique et alphabétique des lois, ordonnances, instructions et décisions qui ont été publiées sur le service des hopitaux militaires, rédigées par *F.-G.-A. de Pitis.* Senlis, imp. de Dufiez, 1843, in-12.

— 69. *Du même auteur :* Manuel du service des salles militaires dans les hospices civils. Paris, Gaultier-Laguionie, 1841, in-12.

— 70. *Wurtzville.* Législation charitable mise en ordre et annotée avec une préface. 2e édition augmentée des années 1843, 1844, 1845 et 1846, in-8.

— 71. *Du même auteur :* Code de l'administration charitable, ou Manuel des administrateurs, agents et employés des établissements de bienfaisance. Paris, 1847, in-8.

— 72. *A. Egrou.* Le livre du pauvre. Devoirs de celui qui donne et de celui qui reçoit, de la bienfaisance légale et de la charité chrétienne, vertus et vices des riches et des pauvres; établissements fondés pour venir à leur secours. Paris, in-18.

— 73. *Morichini.* Des institutions de bienfaisance à Rome, etc. Traduit de l'italien par M. *Ed. de Bazelaire.* Paris, 1843, in-8.

— 74. Amélioration du régime alimentaire des hôpitaux, des pauvres et des grandes réunions d'hommes vivant en commun, par M. *d'Arcet.* Paris, imp. de Fournier, 1844, in-8.

— 75. Les hospices civils, attaqués par le *Courrier de Lyon*, et défendus par le *Rhône.* Extrait de ces journaux, suivi, etc., par M. *Henri Scrisiat.* Lyon, imp. de Marle aîné, 1845, in-8.

— 76. *L. A. Labourt.* Recherches historiques sur les enfants trouvés, etc. Paris, 1846, in-8.

— 77. Proposition d'un projet de loi pour la création : 1° d'un directoire des hôpitaux militaires avec ses divisions et dépendances; 2° d'un nouveau corps de médecins militaires, par *J. P. Gama.* Paris, Baillière, 1846, in-8.

— 78. Hospices civils de Toulouse. Rapport présenté à la commission administrative, par M. *Bressolles*, suivi d'un rapport statistique et critique sur l'asile d'aliénés de la Grave, par M. *Gérard Marchant.* Toulouse, imp. de Douladoure 1847, in-8.

— 79. L'abbé *André.* Cours alph.-théor.-prat. de la législation civile ecclés., contenant tout ce qui regarde les fabriques, les bureaux de bienfaisance, les hospices. Paris, 1847, in-8, le t. I seulement.

— 80. Société médicale des hôpitaux de Paris. Paris, imp. de Malteste, 1849, in-8.

— 81. Texte ler. Procès-verbaux des séances, publiés par *l'Union Médicale.*

— 82. *Rollet* et *St-Genest.* De l'assistance publique, son passé, son organisation actuelle, etc. Paris, 1849, broch. in-8.

Pour la Bibliographie, voyez : *Millin*, Dict. des Beaux-Arts, aux mots Hopitaux, Hospices. — *Fr. Hollander*, Bibliog. méthodique des ouvrages publiés en Allemagne sur les pauvres, précédée d'un coup d'œil historique sur les pauvres, les prisons, les hopitaux et les institutions de bienfaisance de ce pays. Paris, 1822, in-8. — Dictionnaire des sciences médicales : notices bibliographiques des articles Hôpital, Hygiène navale, Valse-à-l'hôpital, Maisons d'aliénés. — Bibliographie de la France : tables systématiques vers la fin de chaque année. *Economie politique.* — *G. Engelmann*, Bibliothek der Staatswissenschaften; Leip. 8°, 1841, in-8. — *Watteville*, Rapport sur la situation administrative des enfants trouvés. Paris, 1849, in-4. Ce livre renferme la bibliographie des enfants trouvés.

HORACE.

1. *Quinti Horatii Flacci* Opera. Gr. in-4.

1re *édit.* d'Horace, *imp. vers* 1470-73, *sans chiffres, réclames ni signatures; rondue 17 lig.* 10 *sch. Askew*, 31 *liv.* 12 *sch., Vinelli.*

L'édit. de 1474, *gr. in-4, est la première avec date*, 880 *fr., bel exemp. Brienne, Libri. L'édit. de Florence*, 1482, *in-fol., est fort estimée. On peut mettre au rang des édit. princeps, celle de* Locher *donnée à Strasbourg*, 1498, *elle a été faite sur des mss. trouvés en Allemagne.*

— 2. *Horatii* Opera accedit *Nic. Peretti*, Libellus, etc. Parisiis, 15.8.

Edit. regardée comme très-exacte. Celle de 1555, *in-fol., est estimée pour ses commentaires; il ne faut pas la confondre avec celle d'*Alde, 1555, *in-8, réimp. en* 1559.

— 3. *Q. Horatius.* Opera *Dion. Lambini* emendatus. Venetiis, Paul Manutius, 1566 in-4.

Excellens commentaires, souvent reproduits.

— 4. *Horatius.* Brevis musice isagoge *J. Frivio*, tigurino auctore. Tiguri, apud Froschoverum, 1555, in- 2.

Ce livre curieux, dans lequel on a mis Horace *en musique, est ignoré des bibliographes, dit le Moniteur de la librairie.*

— 5. *Danielis Heinsii* in *Q. Horatii Flacci* Opera animadversiones et notæ. Lugduni Batavorum, ex officinâ Elzeviriânâ, 1629, in-12 parv.

Edit. assez rare.

— 6. *Horatius Flaccus.* Cum commentariis selectissimis variorum, et scholiis integris *Jos. Bond.*, accurante *Conr. Schrevelio.* Lugd. Batavorum, 1670, in-8.

Edit. peu de la collection des Variorum, de préférence aux édit. de 653, 1658 *et* 1663.

— 7. *Q. Horatius Flaccus.* Amstelodami, apud Daniel. Elzevirium, 1676, in-12 parv.

Edit. assez jolie.

— 8. *Horatii Flacci* Poemata scholiis sive annotationibus instar commentarii illustrata à *Joan. Bond.* Amstelodami, apud Danielem Elzevirium, 1676, in-12.

Edit. très-jolie.

— 9. Opera interpret. et not. illust. *Lud. Desprez.* Parisiis, 1691, in-4.

Edit. aussi le très-fréquemment réimp.

— 10. Opera ex recens. et cum notis, etc., *Bentleii*, edit. 3a. Amstel., 1728, in-4.

L'édit. de Bentlei *a été souvent réimp. C'est une des meilleures que l'on connaisse.*

Les édit. de Glasgow, 1744, *in-12, et de Dublin*, 1755, *in-8, sont fort correctes, l'édit. de Baskerville*, 1762, *est très-jolie.*

— 11. *Q. Horatii Flacci* Opera, ad fidem 76 codicum; accedunt 1° synopsis chronologica rerum romanarum vivente *Horatio*; 2° tractatus de metris horatianis; 3° variæ 76 codicum lectiones; 4° lexicon mythologicum, hist. et geog.; 5° dictionar. latino-gallicum, etc., curante *Jos. Vallart.* Parisiis, 1770, in-8.

Il y a une édit. de Baskerville, 1770, *in-4. On estime beaucoup l'édit. de Leipzig*, 1788, *in-8.*

— 12. Eadem. Parmæ, in ædibus Palatinis Bodoni, 1791, gr. in-fol.

Magnifique édit. très-recherchée.

— 13. Opera, cum variis lectionibus, notis variorum, et indice locupletissimo, *Homer* et card. *Combe.* Londini, 1792, 2 vol. in 4, port. cart.

Belle édit.

— 14. Eadem. Biponti, 1793, in-8.

*On y trouve un catal. de l'édit. d'*Horace; *l'édit. de Wetzel*, 1799, *est malimp., mais très-recommandable par ses commentaires.*

— 15. *Horatii* Opera. Parisiis, P. Didot natu major, 1799, gr. in-fol. pap. vélin, fig. de *Percier.*

Très-belle édit.

— 16. *Horatius Flaccus*, cum schollis perpetuis *J. Bond.* Parisiis, Achaintre, 1806, in-8.

L'Horace de Bond *convient surtout aux étudiants; on en compte plus de* 30 *édit. La* 1re *est de Londres*, 1600. *Celle-ci contient un catal. des édit. de ce poète, depuis* 1470 *jusqu'en* 1806.

— 17. *Horatii* Opera. Romæ, 1811, 3 vol. petit in-8.

Edit. critique estimée.

— 18. *Q. Horatii* ex ed. Bipontinâ 11. ad optimas lectiones mss. nova editio recensita, etc. Parisiis, 1828, in-8.

On a donné la même année une petite édition, dite miniature, qui est fort jolie.

Nous indiquerons également les édit. de Schmid, 1828-30, 2 *vol. in* 8 *des éptrect., et celle de F. W. Doering*, 1829, 37 *vol. in* 8, *et surtout celle de Franck.*

— 19. *Horatius.* Opera omnia. Recensuit et interpretatus est *J. C. Orelli.* Turich, 1843-44, 2 vol. in-8.

— 20. OEuvres d'*Horace*, en latin et en français, par *Ducier.* Amsterdam, frères Westein, 1727, 10 vol. in-12, ou Hambourg, 1733.

On a joint à cette édit. les remarques de Bentley, Cuningham *et* Sanadon; *la* 3e *édit. de la trad. de* Ducier *est de* 1709.

La trad. de Sanadon, 1728, 2 *vol. in-4, moins fidèle que celle de* Ducier, *est plus élégante.*

— 21. *Horace.* Trad. en français par *Batteux*, édit. augmentée d'un commentaire par *N. L. Achaintre.* Paris, 1823, 3 vol. in-8, portr.

— 22. OEuvres complètes d'*Horace*, trad. en vers par *P. Daru*, 6e édition. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 23. *Les mêmes*, trad. par MM. *Campenon* et *Desprès*, accompagnées du commentaire de l'abbé *Gattani*, précédées d'un essai sur la vie et les écrits d'*Horace*, et du recherches sur sa maison de campagne. 2 vol. in-8.

— 24. OEuvres complètes, trad. de M. *Gompy*, avec le texte en regard. 4e édit., in 8.

Il y a une 5e *édit. de* 1847 *avec un choix d'épigrammes de* Martial, *in*-18.

— 25. *Les mêmes*, avec un simple commentaire en français, par *Dubner.* Paris, Didot, 184 , in-18.

— 26. OEuvres d'*Horace*, traduites par M. *Denis Frion*, avec le texte en regard, 2 vol. in-8. Paris, 1843.

*Pour les autres édit. et trad. d'*Horace, *voy.* Mos, *t.* II, *et* Schweiger, *t.* I.

— 27. *Horace.* Ses odes, traduites en vers français, texte en regard, par M. le baron *Detort.* Paris, Didot, 1844, 2 vol. in-8.

— 28. *Maurus Terentianus.* De litteris syllabis et metris *Horatii*, acced. *M. Victorini* de Orthographia et ratione carminum lib. IV. Apud Sanctandreanum, 1584.

C'est la meilleure édit.

— 29. *J. H. Ernesti.* Clavis horatiana. Berolini, 1802, 2 vol. in-8.

— 30. Commentatio de Codice manuscripto membranaceo *Horatii* bibliothecæ acad. Altorfinæ. Altorfi, 1766, pet. in-4.

— 31. *Champmartin.* Découverte de la maison de campagne d'Horace; ouvrage utile pour l'intelligence de cet auteur. 1767, 3 vol. in-8.

— 32 Bibliotheca horatiana, sive syllabus editionum *Q. Horatii Flacci*, Interpretationum, versionum ab anno 1470 ad an. 1770. Leipsiæ, W. G. Sommerus, 1775, in-8.

— 33. *Walckenaër.* Histoire de la vie et des poésies d'*Horace*. Paris, Michaud, 1840, 2 vol. in-8.

Voy. pour quelques travaux faits en Allemagne sur *Horace :*

Paul. Frid. Stisch und *J. Fr. Haberfeld* Vorbaungen über *Horaz*... Etudes sur *Horace*. Leipzig, 1792-1803, 4 vol. — *Horaz*

Digitized by Google

des briefs...Epîtres d'*Horace*, avec un commentaire, par *Wieland*. Leipzig, 1816, 2 batt. en 1 vol. — *Vendel*über Horazischen Oder... Etudes sur les odes d'*Horace*. Cobourg, 1832, 2 tom. en 1 vol. in-8. — *W. S. Teuffel*Characteristic des Horaz. Leipz. 1843, in-8.

Voyez *encore sur* Horace : J. M. Quérard, *la France littéraire, Paris, Firmin Didot*, 1827-39, 10 *vol. in-8, article* Horace.

— 34. *J. Chr. Felix Bahn.* Geschichte der romischen Literatur. Hist. de la litt. romaine. Carlsruhe, 1832, in-8. — *S. F. W. Hoffmann.* Bibliographische lexicon. etc. Leipz., 1833, 2 vol. in-8. — *F. Fiedler.* Litteratur Geschichte der Griechen und Romer, 2e éd. Vienne, 1835, in-8. — *P. W. Wagner;* Grundriss der classischen Bibliographie. Breslau, 1840, in-8.

HORLOGER. — HORLOGERIE. — HORLOGES.

1. *Seb. Munster.* Compositio horologiorum. Basilæ, 1531, in-4.

— 2. Ejusdem horologiographia. Ibid., 1533, in-4.

Voy. *aussi* Cl. Ptolemæi *liber analemmate. Romæ*, 1562, *in*-4.

— 3. *Orontii Finei* Delphinatis Liber-Ilum disciplinarum professoris regii, protomathesis, etc. Parisiis, 1532, in fol.

— 4. *Conrad Dasypodius.* Heron mathematicus. Strasbourg, 1580, in-4.

C'est dans cet ouvrage que l'auteur a donné la description de la fameuse horloge de la cathedrale de Strasbourg, qui a passé longtemps pour la plus belle de l'Europe.

Voy. *Blumhof*, Essai sur la vie et les ouvrages de *Conr. Dasypodius*. Gœttingue, 1798, in 8.

— 5. *P. Gaspari Schotti* Regiocuriani, etc., mechanica hydraulico-pneumatica. 1657, in 4.

Cet ouvrage contient la description de beaucoup d'horloges mues par l'eau très-curieuses.

Ou a du même auteur :

— 6. Magia universalis naturæ et artis. Herbipoli, 1657, in-4.

— 7. Technica curiosa sive mirabilia artis. Herbipoli, 1687.

La chapitre XI *du* IXe *livre est intitulé:* Horometra perpetuata.

— 8. *Ch. Huygens.* Horologium oscillatorium. Parisiis, 1673, in-fol.

Réimp. dans le recueil des œuvres de l'auteur. Leyde, 1724, *in*-4, *et Amsterdam*, 1728, 2 *vol. in*-4.

— 9. Traité des horloges élémentaires, ou de la manière de faire des horloges avec l'eau, la terre, l'air et le feu. Dans les Récréations mathématiques et physiques d'*Ozanam*, tom. II, édit. d'Amst., 1696.

C'est une traduction d'un ouvrage italien de Dom. Martinelli du Spoleto, *impr. à Venise en* 1663.

— 10. *Derham.* Traité d'horlogerie pour les montres et les pendules. Paris, 1731, in-12.

— 11. Le R. P. Dom *Jac. Alexandre.* Traité général des horloges. Paris, 1734, in-8.

— 12. *Thiout.* Traité d'horlogerie théorique et pratique. Paris, 1741, 2 vol. in-4, avec pl.

Seconde édition. Paris, (Bachelier), 1767, 2 *vol. in*-4 *avec* 91 *pl.*

— 13. *Pierre Le Roy.* Mémoires pour les horlogers de Paris. 1750, in-4.

— 14. Mémoire concernant l'horlogerie, par *L. R. (Le Roy).* 1752, in-12.

— 15. — Etrennes chronométriques pour l'année 1760. Paris, 1760, in-12.

Réimp. par les soins de M. Ant. Janvier, *pour l'année* 1811, *avec les changements et les additions que les progrès des arts rendaient indispensables.*

— 16. — Precis des recherches faites en France, depuis 1730, pour la déterminat. des longitudes en mer, par la mesure artificielle du temps. Paris, 1773, in-4 de 81 p.

— 17. — Suite du précis sur les montres marines de France, etc. Paris, 1774, in-4 de 98 p.

Précieux travaux qui honorent au plus haut degré l'horlogerie française.

On doit encore à *P. Le Roy* : Lettre sur la construction d'une montre présentée le 18 août 1751, à l'Académie royale des sciences (dans le Journal de *Trévoux*, juin 1752). — Mémoire sur une nouvelle situation de la fusée dans les montres simples, qui produit plusieurs avantages (dans le Recueil de l'Académie des sciences, ann. 1763). — Mémoire sur la meilleure manière de mesurer le temps en mer, couronné par l'Académie des sciences, imprimé à la suite du voyage de *Cassini*.

P. Le Roy est fils du célèbre *Julien Le Roy*. On trouve des détails sur les différentes inventions de ce dernier, dans le Mercure de juin 1732. — Mémoire sur un moyen de faire marquer et sonner le temps vrai aux horloges publiques. *Ibid.*, sept. 1734. — Usage d'un nouveau cadran universel à boussole, et propre à tracer des méridiennes. Paris, 1734. — Règle artificielle du temps, par *H. Sully*, nouv. édit., corr. et augm. de quelques mémoires sur l'horlogerie, par *Julien Le Roy*, 1737, in-12. — Lettre en réponse à la critique que *Thiout* avait faite d'une horloge établie sur les ordres de *Le Roy*, pour les Missions étrangères, dans les Mémoires de *Trévoux*. Mars 1713. Voy. aussi Notice sur *Jul. Le Roy*, in-8 de 33 p.

— 18. *P. J. de Rivaz.* Réponse à un mémoire publié par M. *Le Roy* contre ses découvertes en horlogerie. 1751, in-4.

Sur l'horlogerie du dix-huitième siècle. Voy. l'Encyclopédie, la plupart des grands morceaux relatifs à l'horlogerie que renferme ce vaste recueil, sont de *Jean Romilly*, horloger de Paris.

— 19. *J. A. Lepaute.* Traité d'horlogerie (rédigé par *Lalande*). Paris, 1755, gr. in-4, avec 17 pl. — Supplément. Paris, 1760, in-4, ou, avec un nouveau frontispice portant la date de 1768.

— 20. — Description de plusieurs ouvrages d'horlogerie. Paris, 1764, in-12.

— 21. *Ferd. Berthoud.* L'art de conduire et de régler les pendules et les montres. Paris, 1759, in-12, avec pl.

— 22. 6e édition. Paris, 1849, in-18, avec 5 pl.

Nous donnons ici la série de plus eurs autres ouvrages publiés par ce célèbre horloger.

— 23. Avis pour régler les montres..., in-8.

— 24. Essai sur l'horlogerie, dans lequel on traite de cet art relativement à l'usage civil, à l'astronomie et à la navigation. Paris, 1763, 2 vol. in-4, avec fig.

— 25. 2e édit. Paris, 1786, 2 vol. in-4, avec 38 pl.

— 26 Traité des horloges marines, contenant la théorie, la construction, la main-d'œuvre de ces machines. Paris, 1773, in-4. 27 fig.

— 27. Eclaircissements sur l'invention, la théorie, la construction et les épreuves des nouvelles machines proposées en France pour la détermination des long. en mer par la mesure du temps, servant de suite à l'essai sur l'horlogerie et au traité des horloges marines. Paris, 1773, in-4.

— 28. Les longitudes par les mesures du temps, ou méthode pour déterminer les longitudes en mer avec le secours des horloges marines. Paris, 1775, in-4.

— 29. La mesure du temps appliquée à la navigation ou principes des horloges à longitudes. Paris, 1783, in-4.

— 30. De la mesure du temps ou supp. au traité des horloges marines et à l'essai sur l'horlogerie. Paris, 1787, in-4, 11 pl.

— 31. Traité des montres à long., contenant la description et tous les détails de main-d'œuvre de ces machines et une suite du Traité des montres à longitudes. Paris, 1792-97, 2 vol. in-4 avec 9 pl.

— 32. Histoire de la mesure du temps par les horloges, 2e édit. Paris, 1802, 2 vol. in-4, avec 23 pl.

— 33. Supp. au traité des montres à long. suiv. de la notice des recherches de l'auteur, depuis 1752 jusques en 1807.

Il y a une 2e *édit. de* 1839.

Ferd. Berthoud *a eu part au rapport sur les questions relatives au nouveau système horaire.*

— 34. Voyage fait par ordre du roi, en 1768 et 1769, en différentes parties du monde pour éprouver en mer les horloges marines inventées par *F. Berthoud*. Paris, 2 vol. in 4, av. pl.

— 35. *W. Blakey.* L'art de faire les ressorts de montres, suiv. de la manière de faire les petits ressorts de repét. et spiraux. Amsterdam, 1780, in-fol.

Rare.

— 36. Sull' orologio italiano ed Europeo riflessioni di *G. Piazzi*. Palermo 1798, in-8.

— 37. Principes généraux de l'exacte mesure du temps sur les horloges, par *Urbin Jurgensen*. Copenhague, 1805, in-4 et atlas, 19 pl.

Il y a une 2e *édit. pub. chez Bachelier,* 1838, *in*-4 *et atlas de* 17 *pl. gravées par Lebanc.*

Du même : Mémoires sur l'horlogerie exacte, contenant : 1° des remarques sur l'horlogerie exacte, et proposition d'un échappement libre, etc.; 2° description de l'échappement libre à double roue; 3° de l'isochronisme des vibrations du pendule, etc.; 4° description d'un pendule compensateur construit de manière qu'on peut facilement corriger la compensation, etc.; 5° de l'influence de l'air sur le régulateur des pendules astronomiques et des horloges à longitudes; suivi de la description d'un thermomètre métallique, etc. 1832, in-4, avec 5 planches gravées.

— 38. *Louis Berthoud.* Entretiens sur l'horlogerie, à l'usage de la marine. Paris, 1813, in-12.

— 39. *Ant. Janvier.* Des révolutions des corps célestes par le mécanisme des rouages. Paris, 1813, in-4.

— 40. *J. J. M. Ayasse.* Manuel de l'apprenti horloger en province. Angers, 1824, in-8.

— 41. Recueil des machines composées et exécutées par *A. Janvier*. Paris, 1827, in-4, 13 pl.

— 42. *Imbart.* De la mesure du temps et descript. de la méridienne verticale portative du temps vrai et du temps moyen, pour régler les pendules et les montres. In-18.

— 43. *Robert*, Horloger à Paris. Description d'un nouveau pendule compensateur et d'une nouvelle lame bi-métallique pour la correction des effets de la température par les balanciers dans les chronomètres; précédé d'un rapport sur ces deux inventions. 1832, brochure in-4, avec pl.

— 44. Description des nouvelles montres à seconde, à l'usage des ingénieurs, des physiciens, des médecins, etc. 1834, in-4.

— 45. Comparaison des chronomètres ou montres marines à barillet denté avec celles à fusée, etc. 1839, in-8.

— 46. Manuel d'horlogerie. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 47. Régulateur des horlogers. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 48. Traité d'horlogerie pratique, par *Vignoux*. Paris, in-8, avec pl.

— 49. Nouveau traité élémentaire d'horlogerie, pour l'usage civil et astronomique, par *M. L. Moinet*. Paris, 1838, 2 vol. in-8, avec fig.

— 50. *Henri Robert.* L'art de connaître les pendules et les montres à l'usage des jeunes horlogers et des gens du monde. Paris, 1840, in-12, pl.

On a joint à ce livre l'art de régler les pendules, de F. Berthoud.

— 51. Histoire de l'horlogerie depuis son origine jusqu'à nos jours, précédée de recherches sur la mesure du temps dans l'antiquité, et suivie de la biographie des horlogers les plus célèbres de l'Europe, par *Pierre Dubois*, horloger. Paris, chez l'auteur, 1849 et années suiv., in-4, av. pl.

Excellent ouv. épuisé et dont on prépare une 2e *édition avec de nombreuses additions.*

Ou a du même, plusieurs articles excellents dans la Tribune chronométrique.

— 52. L'art de connaître les pendules et les montres, à l'usage des jeunes horlogers et des gens du monde, par *Henri Robert*. Précédé de l'art de conduire et de régler les pendules et les montres, de *Ferdinand Berthoud*. 2e édit, Paris, l'auteur, 1849, in 12.

— 53. Lettres sur les fabriques d'horlogerie de la Suisse et de la France, par *Pierre Dubois*, auteur de l'hist. de l'horlogerie, etc. Paris, l'auteur, 1853, in 18.

Pour la bibliographie, voy. : Le R. P. dom *J. Alexandre*, Traité général des

Digitized by Google

horloges; la Bibliographie des auteurs qui ont écrit sur les horloges, et analyse des ouv. qui traitent sur cette matière, compresd de la p. 277 à 382). — *Millin*, Dictionnaire des Beaux-Arts, au mot Horloger.—*J. R. Armonville*. La Clef de l'industrie. Paris, 1835 (1825). 3 vol. in-8; le Catalogue des livres anciens composant les magasins de librairie de M. Gaillemot. Paris, août 1844; et *Wilhelm Engelmann*. Bibliotheca mechanico-technologica, Bib. mécanique technologique ou table des liv. anc. et mod., pub. en all. jusqu'à la moitié de l'année 1843, sur toutes les parties des arts et métiers, 2e éd. Leip., 1844, in-8; enfin, *P. Dubois*, la Tribune chronométrique, 1850. On trouve dans ce recueil périodique, dont la pub. est malheureusement interrompue, une bibliographie spéciale donnée par un homme de l'art.

Voyez *Gnomonique*.

HORTICULTURE.

1. *L.-J. Moderatus Columella*. De Cultu hortorum, in-4.

Cette précieuse édition, sans indicat. de lieu, ni date, est regardée comme la première.

— 2. *Bened. Curtii* Symphoriani hortorum libri XXX. Lugduni, 1560, in-fol.

— 3. *J.-B. Ferrarii*. De Florum cultura lib. IV. Rome, 1633, in-4 avec fig.

— 4. *Jean de la Quintinye*. Instructions pour les jardins fruitiers et potagers, plus un traité des orangers, suivi de quelques réflexions sur l'agriculture, par le fameux sieur de *La Quintinye*, père de l'auteur. Nouv. édit. revue et augmentée. Paris, 1706, 1715, 2 vol. in-4. — Autre édition, augmentée d'une instruction pour la culture des fleurs. Paris, 1730, 1736, 1740, 1746 et 1756, 2 vol. in-4.

Voy. Quérard, *France Littéraire, art.* La Quintinye.

— 5. *R. Bradley*. The riches of a hop-garden explained. London, 1729, in-8.

— 6. Le P. *J. Rome d'Ardène*. Traité des Renoncules, dans lequel on trouvera plusieurs remarques utiles, soit pour l'agriculture soit pour le jardinage. Paris, 1746, in-8.

— 7. *La Chenaye des Bois*. Dictionnaire universel d'Agriculture et de Jardinage, de Fauconnerie, Chasse, etc. Paris, 1751, 2 vol. in-4.

— 8. La culture de' fiori facilmente esposta da *Ignazio Arena*. Palermo, 1768, 3 vol. in-4, avec fig.

— 9. Année champêtre, qui traite de ce qu'il convient de faire chaque mois dans le potager. 1760, 3 vol. in-12.

— 10. *Ph. Miller*. Figures of the plants described in the gardener's dictionary, London 1771, 2 vol. in-fol.

— 11. Dictionnaire des jardiniers, trad. de l'anglais par *Chazelle*, avec des notes par *Holandre*. 1785, 10 vol. in-4, avec fig.

— 12. The gardener's dictionary. London, 1803, 4 vol. in-fol., avec fig.

— 13. *De Chambers*. Dissertation sur le jardinage de l'Orient. Lond. 1772, in-4.

— 14. Eden, or a complete body of gardening, by *J. Hill*. London, 1773, in-fol.

— 15. Théorie et pratique du jardinage, par *Roger Schabol*. Paris, 1774, 3 vol. in-12.

— 16. Traité des jardins, ou le nouveau de La Quintinye, (par *Le Berrgais*). Paris, 1775-87, 4 vol. in-8, avec fig.

— 17. Ecole du jardin potager, contenant la description des plantes potagères, leur culture, etc., par *De Combles*. Paris, 1780, 2 vol. in-12.

Reimp. en 1794 et 1802.

— 18. Ecole du jardin fruitier, par *de La Bretonnerie*. Paris, 1785 (et 1794), 2 vol. in-12. — 6e édit., 1822, 3 vol. in-12.

Ouvrage fait pour servir de suite au Jardin potager.

— 19. Essai sur l'art des jardins modernes, par *Horace Walpole*, traduit en français par M. le duc de Nivernois. Imprimé à Strawberry-Hill, en anglais et en français, 1785, in-4.

— 20. Der teutsche Obstgärtener, etc., von *J.-B. Sickler*. Weimar, 1794-1804, 20 vol. in-8.

— 21. A collection of various forms of stoves, by *Robertson*. London, 1798, in-4.

— 22. *L. Dubois*. Du pommier, du poirier et du cormier, 1804, 3 vol. in-12.

— 23. Cours complet sur la culture du pêcher et autres arbres à fruits, la manière de les conduire en espalier, etc., nouvelle édit. par *L. Lemoine*, 1804, in-12.

— 24. Traité de la culture des arbres fruitiers, contenant une nouvelle manière de les tailler, etc, par M. *W. Forsyth*, traduit de l'anglais par M. *Picot-Maliet*. 1805, in-8, avec fig.

— 25. Traité des arbres fruitiers, par *H. L. Duhamel du Monceau*. Paris, 1807, nouv. édit. augmentée d'un grand nombre de fruits, les uns échappés aux recherches de *Duhamel*, les autres obtenus depuis des progrès de la culture, par *A. Poiteau* et *P. Turpin*. Paris, 1807, par H. L., 6 vol. in-fol. imp. d'abord en 1768.

On a du même :

Traité de la culture des terres. Paris, 1753-61, 6 vol. in-12, avec fig.

Des semis et plantations des arbres.

La physique des arbres, 1767, in-4.

Traité des arbres et arbustes qui se cultivent en France. Paris 1800-19.

In-4 fort différents de la première édit. de 1755.

— 26. Dictionary of practical gardening, by *Macdonald*. London, 1807, 2 vol. in-4, avec fig.

— 27. *J.-F. Bastien*. La Flore jardinière, etc. Paris, 1809, in-12.

— 28. Le Jardin fruitier, rédigé d'après les notes de *L. Noisette*, par *L.-A. Gautier*. Paris, 1813 et années suivantes, in-4, fig.

Il y a une édit. de 1821, 3 vol. in-4.

On a du même auteur : Manuel complet du jardinier, maraîcher, pépiniériste, botaniste, fleuriste et paysagiste. Paris, 1837, 4 vol. in-8.

2e édit. Paris, 1834, 4 vol. in-8, fig., avec un supplément.

— 29. *Mozard*. Principes pratiques sur l'éducation la culture la taille et l'ébourgeonnement des arbres fruitiers. 1814, fig.

— 30. The horticultural repository, by *Brooke-Shaw*. London, 1820. 2 vol. in 8.

— 31. *S. Beaunier*. Guide des propriétaires et des jardiniers. 1821, in-8.

— 32. *Thouin*. Monographie des Greffes. Paris, 1821, in-4.

— 33. An encyclopædia of gardening, by *J.-C. Loudon*. London, 1824, gr. in-8.

— 34. *J. Hayward*. The science of horticulture, comprising a practical system for the management and training of fruit trees. 2th edit. London, 1824, in-8.

— 35. Traité complet de la greffe et de la taille, extrait du Manuel complet du jardinier, par *L. Noisette*. 1825, in-8, avec fig.

— 36. *Merault*. Art du jardinier. 1827, in-12.

— 37. *Vilbert*. Du ver blanc, exposé de ses ravages. 1827, in-8.

— 38. Cours de culture et de naturalisation des végétaux, par *A. Thouin*, avec un atlas in-4, de 65 pl. gravées, représentant tous les outils, instruments, ustensiles, machines et fabriques diverses de grande et de petite culture, etc., publié par *Oscar Leclerc*, son neveu. Paris, 1827, 3 vol. in-8 et atlas.

On doit à *Gab. Thouin* : Plans raisonnés de toutes les espèces de jardins. Paris, 1819, in-fol., avec fig.

— 39. *C.-D.-A. Leroy*. Pratique et perfectionnement de la greffe en approche sur le pêcher. 1820, in-8.

— 40. Roses cultivées en France au nombre de 2,562 espèces ou variétés, avec la synonymie française et latine, par M. *Desportes*. 1829, in-8.

— 41. Monographie du melon, contenant sa culture, sa description, et le classement de toutes les variétés de cette espèce, par *Jacquin* aîné. Gr. in-8, avec fig.

— 42. Pomologie physiologique, ou traité du perfectionnement de la fructification, etc., par M. *Sageret*. 1830, in-8, avec supplément.

— 43. *Calcel*. Recherches et expériences sur les moyens pratiques d'accélérer la fructification des arbres. 1830, in-12.

— 44. *Bengy Puyvallée*. Mémoire sur la culture du pêcher. 1831, in-8, fig.

— 45. *Don's* System of gardening and botany. London, 1831-34, 4 vol. in-4, fig.

— 46. *J.-B. Cotinet*. Notice sur une nouvelle méthode de tailler les pêchers, 1834, fig.

— 47. *Poiteau*, Théorie Van Mons, ou notice historique sur les moyens qu'employe M. Van Mons pour obtenir d'excellents fruits de ses semis. 1834, in-8, fig.

— 48. *J.-C. Loudon*. An Encyclopedia of Agriculture, etc. Second edit. With upwards of eleven hundred engravings on wood, by *Branston*. London, 1834, gr. in-8.

Ce précieux ouvr., avec les additions, renferme, dit-on, la valeur de plus de 20 vol.

— 49. Le Jardinier fruitier..., par *L. Noisette*. Paris, 1834, 2 vol. in-4.

On a du même : Le Jardin fruitier. Paris, 1 vol. gr. in-8, avec fig.

Les fig. sont de *Bessa*.

— 50. Arbres fruitiers : leur culture en Belgique et leur propagation par la graine, ou pomonomie belge expérimentale et raisonnée, par *J.-B. Van Mons*. 1835-36, 2 vol. in-12.

— 51. L'antotrofia, ossia la coltivazione dei fiori, di *Ant. Piccioli*. Firenze, 1835, in-8, avec 72 pl. color.

— 52. Encyclopédie pratique du jardinage. Paris, 1836.

— 53. Encyclopédie d'horticulture pratique. Paris, imp. de Mme Huzard, 1836, in-8 d'une feuille.

Première livraison, sans frontispice et sans indication de vendeur.

— 54. Maison rustique du XIXe siècle (sec. partie), journal d'Agriculture pratique, de jardinage et d'économie domestique. Paris, 1837, à 1849, gr. in-8.

Cette utile publication, faite sous la direction de M. Alex. Bixio, paraît tous les mois en un cahier de 48 p.

— 55. Le Cte *de Plancy*. Notice sur la taille et la culture du melon, avec 6 planc. color. 1837, gr. in-8.

Voyez aussi : Du Melon et de sa culture, par *Calcel*. 1809. Et Le traité de la culture du Melon, par M. *de Chambray*. 1835, in-8, fig.

— 56. *Mauny de Mornay*. Le livre du jardinier. 1838, 2 vol. in-18.

— 57. *J. Corbet*. Culture des ananas, trad. de l'anglais par *A. Poiteau*. 1838, in-8.

— 58. *Félix Malot*. Traité succinct de la culture du pêcher. Exéc. pour la 1re fois de 1822 à 1830. Paris, 1840, in-8.

— 59. *C. Butret*. Taille raisonnée des arbres fruitiers. 18e édit. 1840, fig.

— 60. Monographie du genre Camelia, ou essai sur sa culture, sa description et sa classification, par l'abbé *Berlèse*. 2e édit. 1840, in-8 avec tableau colorié.

— 61. *Pirolle*. Traité spécial et didactique du dahlia sous tous les rapports qui peuvent intéresser les cultivateurs, les amateurs, les connaisseurs et les curieux de ce beau genre. Paris, 1840, gr. in-18.

— 62. Le Cte *Lelieur*. La pomone française ou Traité des arbres fruitiers, etc. 2e édit. 1842, in-8, fig.

— 63. Pratique raisonnée de la taille du pêcher en espalier carré, etc., par *Al. Lepere*. 1841, in-8, avec fig.

— 64. *Dalbret*. Cours théorique et pratique de la taille des arbres fruitiers, 4e édit. 1843, 32 fig.

— 65 Récolte, conservation, semis et germination des graines, par M. *Joubert*, employé au jardin du roi. 1842, in-8.

— 66. *De Caire*. Pratique des serres. Paris, in-12, avec pl.

— 67. *Jacques* et *Herincq*. Flore des jardins de l'Europe. Manuel général des plantes, arbres et arbustes. (En 1850, 16 liv. avaient paru, l'ouv. doit former 3 vol. in-8.)

— 68. *Paquet*. Traité de la conservation des fruits, etc., etc. in-18.

— 69. *Lindley*. Théorie de l'horticulture. In 8, avec pl.

— 70. *Dubreuil*. Cours élémentaire, théorique et pratique d'arboriculture. 2e édit. in-18, avec pl.

— 71. *Neumann*. Notions sur l'art de faire les boutures. Paris. 1846, in-12.

— 72. Voy. le mot Horticulture dans le Cours complet d'Agriculture, par nos premiers professeurs, t. XI. Paris, 1840. (L'ouv. entier forme 18 vol. in 8.)

— 73. *A. Poiteau*. Cours d'horticulture. Paris, 1847.

— 74. *A. Poiteau* et *Vilmorin*. Le bon Jardinier. Paris, 1848, 1 vol. in-8.

Cet ouv. usuel est réimp. à peu près tous les ans.

— 75. Compte-rendu d'un voyage horticole fait en Russie, Poméranie, Prusse,

Digitized by Google

Saxe, Westphalie, Bohême, Danemarck, Allemagne et Belgique, pendant l'année 1827, par M. *E. Masson*. Paris, M. Bouchard-Huzard, 1849, in-8.

Le voyage horticole dans le nord de l'Europe a été publié dans les Annales de la Société centrale d'horticulture de France.

— 76. *R. W. Plant.* The new Gardener's dictionary. 1849, in-8.

— 77. Pratique raisonnée de la taille des arbres fruitiers et de la vigne, par M. *A. Cossonnet*. Paris, Mme Bouchard Huzard, 1849, in 8, avec 21 pl. litb.

— 78. Traité de la taille des arbres fruitiers, par *J. A. Hardy*. Paris, Dusacq, 1853, in 8, avec 13 pl. gr.

— 79. Transactions of the horticultural Society of London. 1812-30, 7 vol. in-4.

— 2e série, 1 vol. et 4 cahiers.

— 80. Annales de la Société d'horticulture de Paris, ou Journal spécial de l'état et des progrès du jardinage. Paris, 1827-1850, un vol. in-8 par année.

— 81. Calendrier du jardinier, ou Journal de son travail distribué par mois, etc., par *Bastien*. 3e édit. in-12.

— 82. Le bon Jardinier, Almanach pour l'année 1845, par *A. Poiteau, Vilmorin, Louis Vilmorin, Neumann, Pepin*. Paris, 1845, 2 parties en 1 vol. in-12. 13e édit.

Figures pour l'Almanach du bon jardinier, représentant les ustensiles le plus généralement employés. Paris, in-12.

— 83. Revue horticole, Journal des Jardiniers et amateurs, contenant un résumé de tout ce qui paraît intéressant au jardinage. Il paraît chaque mois un cahier de 12 pages.

— 84. Journal de l'Agriculture pratique et du Jardinage. In-4, 1 vol. chaque année.

Pour la bibliographie, *voyez : G. H. Barbmer*, Bibliotheca scriptorum historiæ naturalis, œconomiæ rhoromique artium ac scientiarum ad illam pertinentium realis systematica. 5 tomes en 9 vol. in-8. Leipzig, 1785-89. — *Demusset*. Bibliographie agronomique. Paris, 1810, in-8. — *Thiercin*. Revue bibliographique des principaux ouv. français où il est traité de la taille des arbres fruitiers et particulièrement du pêcher. Troyes, 1843, in-8. (Extrait des Mémoires de la société d'Agriculture, Sciences et Arts du département de l'Aube.) — La bibliographie agronomica. Milano, 1843, in-12. — Le catalogue de la bibliothèque de feu M. Huzard. — Le catalogue de la libraire de Mme veuve Huzard. — La bibliographie de la France, tab. systém., art. Agriculture. — Enfin, les mots *Agriculture* et *Jardins* de notre manuel.

HUGUENOTS.

On trouve une indication fort précise de la dénomination appliquée durant le XVIe siècle, aux partisans de la réforme religieuse, dans l'ouv. int. : Commentaires de l'estat de la Religion et République soubs les rois Henry et Francois seconds et Charles neufiesme. 1565, in-12 *Sans nom d'auteur, mais attribué à* la Place.

1. *Gabriel de Saconay*. Généalogie et la fin des huguenaux *(sic)* et descouverte du calvinisme, où est sommairement descrite l'histoire des troubles excitez en France par lesdits huguenots, etc. Lyon, 1573, In-8.

— 2. L'anticalvinisme, ou le contraire de l'introduction à la vie huguenote (en vers). Reims, 1663, In-8.

— 3. A history of the huguenots, by *W. P. Browning*, a new ed. Lond. 1840. gr. in-8.

Voyez *nos articles Calvinistes et Hérésies.*

HUGO.

1. *Victor Hugo*. Œuvres complètes. Paris, 1833, in 8.

On a pub. à Bruxelles, 1835, ses œuvres en 5 vol. In-8.

— 2. *Victor Hugo*. Œuvres complètes, nouv. édit. ornée de 33 grav. sur acier d'après MM. *Raffet, Tony Johannot, Célin, Louis Boulanger*, etc. Paris, Furne, 18 vol. gr. in-8.

— 3. Œuvres complètes. Paris, Michaud, 1843, 21 vol. in 8.

Voy. la Revue des Deux-Mondes, le Dict. de la conversation, la France littéraire de *Querard*, etc., etc.

HUILES.

Manuel du Fabricant et épurateur d'huiles. — V. *Manuels-Roret.*

HUISSIER.

1. *C. J. A. Fouqueteau*. L'huissier prévaricateur dévoilé, ou moyen de reconnaître les abus que les huissiers peuvent commettre dans l'exercice de leurs fonctions. Dijon, 1842.

— 2. Guide des huissiers en matière civile, commerciale et criminelle, contenant un formulaire des actes relatifs aux fonctions des huissiers, par *M. J. L. Joy*, 2e édit. Paris, chez l'auteur, 1849, in-8.

— 3. Journal des huissiers.

Voy. notre article Droit.

HUMANITÉ.

1. *G. Berkeley*. Three dialogues between Hylas and Philonous on the reality and perfection of humane knowledge. London, 17 3, trad. en fr. Amst., 1750.

— 2. De la connaissance des connaissances humaines, trad. de l'anglais, par *Deslandes*. Lond., 1741, pet. in-8.

— 3. Essai sur l'origine des connaissances humaines, par *Condillac*. Amst., 1746, in-12.

— 4. Lettres philosophiques et critiques sur le petit nombre de connaissances que l'homme peut acquérir. Am t., 1757.

— 5. *De Prémontval*. Vues philosophiques, ou protestation et déclaration sur les principaux objets des connaissances humaines Amst., 1757, in-12

— 6. Questions métaphysiques dont la solution importe à l'humanité. Amst., 1759, in-8.

— 7. *Jos. Marie De Gerando*. De la génération des connaissances humaines. Berlin, 1802, in-8.

— 8. *Fabre d'Olivet*. Histoire philosophique du genre humain, considéré sous le rapport religieux et politique dans l'état social, à toutes les époques et chez les différents peuples de la terre. Paris, 1824, 2 vol. in-8.

— 9. *J. G. von Herder*. Ideen zur philosophie der Geschichte der Menschheit. Leipzig, 1841, 2 vol. in-8.

— 10. Idées sur la philosophie de l'hist. de l'humanité, trad. de l'allemand par *Ed. Quinet*, précéd. d'une introd. 2e édit. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

— 11. *Aug. Bouilland*. Hist. des transformations religieuses et morales des peuples. Paris, 1849, in-8.

— 12. De l'humanité, de son principe et de son avenir, où se trouve exposée la vraie définition de la religion, et où l'on explique le sens, la suite et l'enchaînement du mosaïsme et du christianisme, par *Pierre Leroux*. Paris, Perrotin, 1840, 2 vol. in-8.

— 13. L'éducation de l'humanité, par *Gotthold-Ephraim Lessing*, traduite pour la première fois et précédée d'une introduction, par *P. J. B. E.* Paris, Paguerre, 1841, in-18.

— 14. De la perfectibilité humaine, ou réflexions sur la vraie nature du pouvoir, ouvrage où l'on prouve l'impossibilité d'une forme arrêtée et définitive de la société, par *Edouard Mercier*. Paris, Leleux, 1842, in-8.

— 15. *J. C. Collineau*. Analyse physiologique de l'entendement humain. Paris, 1842, in-8.

— 16. De l'humanité et de ses divers ordres de civilisation, par *Jouffroy Bonnetain*. Paris, 1845, Joubert 3 vol. in-8.

— 17. *Dugald Stewart*. Eléments de la philosophie de l'esprit humain. 1845. *Voy.* Philosophie.

— 18. *L. A. Gruyère* et *Tissot*. Controverse sur l'activité humaine. Paris, 1849, in-8.

Voy. le Catalogue de la librairie philosophique de Ladrange. Paris 1849, in-8.

Voy. nos articles Homme, Philosophie.

HUMBOLDT.

1. *Frederic Alexandre de Humboldt*. Floræ Fribergensis specimen plantas cryptogamicas praesertim exhibens, etc. Berolini, 1793, in-4 de 389 p.

Cet ouvrage de l'illustre savant fut précédé par une dissertation sur quelques plantes souterraines.

— 2. Lettre de *F. A. de Humboldt* à M. Pictet, sur l'influence de l'acide muriatique oxygéné et sur l'irritabilité de la fibre organisée. 1795.

Œuvres de M. *de Humboldt*, pub. chez Gide. Nous reproduirons ici la classification adoptée par l'illustre voyageur, sans faire abstraction des dates ou du format.

— 3. Plantes équinoxiales. Paris, 1805 à 1818. 2 vol. in-fol. T. I et II.

Le titre porte seulement 1 05.

— 4. Monographie des Melastomes. Paris, 1807 à 1816, in-fol. T. III.

Le titre porte 1816.

— 5. Monographie des Rhexies. Paris, 1807 à 1816, in-fol. T. IV.

Le titre porte 1816.

— 6. Mim ses et autres plantes légumineuses du nouveau continent. Paris, 1814 à 1819, in-fol. T. V.

Le titre porte 1819.

— 7. Graminées. Paris, 1824 à 1829, 2 vol. in-fol. T. VI et VII.

Le titre porte 1829.

Cet ouv. a été réimp. sous le titre suivant, mais on s'est contenté de lui faire subir quelques changements dans la méthode de classification.

— 8. Distribution méthodique de la famille des graminées, contenant 218 descriptions de graminées nouvelles recueillies par MM. *de Humboldt* et *Bonpland*, par *Charles-Sigismond Kunth*, etc. Paris, 1835, 2 vol. in-fol. sur jésus vél. avec 220 pl.

— 9. Nova genera et species plantarum quas in peregrinatione ad plagam æquinoxialem orbis novi, etc. Paris, 1814 à 1826. 7 vol. in-fol. avec plus de 700 pl. T. VIII IX, X, XI, XII, XIII et XIV.

— 10 Vues des Cordillères. Atlas pittoresque du voyage aux régions équinoxiales. Paris, 1807 à 1819, 2 vol. in-fol. T. XV e XVI.

— 11. Atlas géographique et physique. Paris 1814 à 1834, in-fol. T. XVII.

Le tome XVIII n'a pas paru.

Cet ouv. est reparu sur deux édit. La 1re *se compose de cartes in-fol. et in-plano sur gr. pap. colomb. vel. accomp. d'un texte in-fol. très-volumineux. Le Catalogue de M. Gide annonce les liv.* 1 *à* 19 *comme étant en vente, la* 2e *édit. se compose des mêmes cartes que la* 1re, *tirées sur le même pap., mais sans texte d'après le catalogue de M. Gide ; les cartes contenues dans les* 19 *liv. de la* 1re *édit. ne forment plus alors que* 10 *livraisons. — Le texte a été imp. format in-8, sous le titre suivant :*

Examen critique de l'histoire de la géographie du nouveau continent et des progrès de l'astronomie nautique aux XV et XVIe siècles. Paris, 1819 à 1834, 5 vol. in-8.

Cette admirable hist. de la découverte du Nouveau-Monde n'est pas achevée.

— 12. Atlas géographique du Mexique. Paris, 1805 à 1811, in-fol. T. XIX.

C'est l'atl. de l'essai sur la Nouvelle-Espagne. Il porte au titre 1814.

— 13. Tableau physique des Andes. In-fol. T. XX.

C'est la planche de géographie des plantes imp. sur pap. trop fort et dont l'illustre voyageur a cru devoir faire un volume.

— 14. Recueil d'observations d'astronomie. Paris, 1807 à 1814, 2 vol. in-4. T. XI et XII.

— 15. Recueil d'observations de zoologie et d'anatomie comparée. Paris, 1808 à 1832. 2 vol in-4. T. XIII et XXIV.

Les titres portent 1. 1811 ; 2. II. 1832.

— 16. Essai sur la Nouvelle-Espagne. Paris, 1 14, 2 vol. in-4. T. XV et XXVI.

— 17. Géographie des plantes. Paris, 1815, in-4. T. XXVII.

Relation historique pub. sous ce titre :

— 18. Voyage aux régions équinoxiales du nouveau continent, fait en 1799-1804, par *Alex. de Humboldt* et *A. Bonpland*, rédi. par *A. de Humboldt*. Paris, 1814, 1819 et 1825, 3 vol. in-4. T. XVIII, XIX et XX.

N'a pas encore paru et formera le 4e vol. de la relation historique. Le voyage de M. de Humboldt a été imp. dans un format plus portatif, sous le titre suivant :

— 19. Voyage aux régions équinoxiales. Paris, 1815 et ann. suiv. 13 vol. in-8. T. XXXV.

C'est la réimp. dans le format in-8 de la relation hist. et elle correspond aux 3

Digitized by Google

vol. qui est paru dans l'édit. in-4; on a également réimp. le texte des Vues des Cordillères, en 2 vol. in-8, sous le titre de Monuments des peuples indigènes, puis le texte de l'Essai sur la Nouvelle-Espagne, en 4 vol. in-8; on a cru devoir réimprimer aussi les t. VII et VIII de l'édit. in-8 de la relation historique sous le titre suivant :

— 20. Essai politique sur l'île de Cuba. Paris, 2 vol. in-8, avec une grande carte et un demi-vol. de supplément qui renferme des considérations sur la population, l'Am. Sept., la richesse territoriale et le commerce de l'archipel des Antilles, etc.

Ces dernières observations devaient faire partie des vol. XIV *et suivants de la Relation historique. Enfin a paru en* 1831, *un travail important complétant cette réimp., il est intitulé :* Tableau statistique de l'île de Cuba pour les années 1825 à 1829, in-8. — *Ces réimp. et additions forment un ensemble beaucoup plus commode à consulter que l'édit. in-4. On peut y joindre l'atlas géographique et physique de la grande édit.*

— 21. Tableaux de la nature, ou considérations sur les déserts, sur la physionomie des végétaux, sur les cataractes de l'Orénoque, sur la structure et l'action des volcans dans les différentes régions de la terre, trad. de l'allemand par *J. B. Eyriès*. Paris, 1828, 2 v. in-8. T. XXXII et XXXIII.

Cet ouv. est du petit nombre de ceux qui furent d'abord publiés en allemand, par M. de Humboldt, *il a été trad. sous les yeux de l'auteur. En* 1849 *une trad. augde ce beau livre est pub. à Londres. Puis l'ouv. allemand, trad. de nouveau par M.* Ch. Galusky, *paraît chez Gide et Baudry en 2 vol. in 12 et 7 cartes.*

— 21 *bis*. Tableaux de la nature par *A. de Humboldt*. Dernière édit. publiée à Berlin en 1849, trad. par *Ferd Hoefer*. Paris, Didot, 1850, 2 vol. in 8, cartes et fig. *beau travail.*

— 22. Fragments de climatologie et de géologie. Paris, 1831, 2 vol. in-8. T. XXXIV et XXXV.

— 23. Asie centrale, recherches sur les chaînes de montagnes et la climatologie comparée. Paris, 1843, 3 vol. in-8. T. XXXVI, XXXVII et XXXVIII.

Le voyage dans l'Asie centrale, de M. de Humboldt *a été pub. en Allemagne sous le titre suivant :*

— 24. *A. de Humboldt, G. Ehrenberg* und *G. Rose*. Reise nach dem Ural, dem Altai und dem Kaspischen Meere im Jahre 1829. Berlin, 1837-42, 2 vol. in 8, pl. et cart.

— 25. *Cosmos*. Essai d'une description physique du Globe trad. par *H. Faye* et *Ch. Galusky*. Paris, 1846 à 1849, 3 vol. in-8. T. XXXIX, XL et XLI.

L'ouv. a paru en allemand sous le titre suivant :

— 26. *Kosmos*. Entwurf einer physischen Weltbeschreibung. Stuttgart, 1845, 1850, 4 vol.

La trad. anglaise qui paraît à Londres en 1849, *porte le titre suivant :*

— 27. *Humboldt's Cosmos* A Sketch of the Physical Description of the Universe. Translated, with the Author's sanction and co-operation, under the superintendence of lieut.-col. *Edward Sabine*. Lond., 1849, post 8vo, 4e édit.

Voy. pour de nombreux détails sur cet illustre savant au début de sa carrière : Table générale des matières par ordre alphabétique, des 132 vol. qui composent la collect. complète du Magasin encyclopédique, par *J. B. Sajou*. Paris, 1819, 4 vol. in-8.

Voy. également pour les opuscules bibliographiques de M. *de Humboldt*, le catalogue de *Mate*.

Guillaume de Humboldt, le célèbre philologue, a une réputation trop méritée en Allemagne, pour que nous separions ici son nom de celui de son illustre frère.

— 28. *W. de Humboldt*. Gesammelte Werke, œuvres complètes. Berlin, 1841-48, 6 vol. in-8.

— 29. *G. Schlesier*. Vie de *Guill. de Humboldt*, 2e édit. Stuttgart, 1847, in-8.

HUME.

1. Œuvres philosophiques de *Hume* trad. en français. Londres (Paris), 1788, 7 t. 5 vol. in-12.

— 2. *Allan Cunningham*. Biographical and critical history of the british litterature of the last fifty years. Paris, 1834, in-12.

— 3. *David Hume*. The history of England, from the invasion of Julius Cæsar to the revolution of 1688. Continued to the death of Georges II, by *T. Smollett*. Lond., 1850, in-8.

Voy. au mot Angleterre. Nous avons voulu signaler ici cette édit., qui étant complète en 1 vol, peut être preferée par nombre de lecteurs.

— 4. *J. Hill Burton*. Life and correspondance of *David Hume*. Edinburgh, 1846, 2 vol. in-8.

HUNS.

1. *Nicolas Olahus* archev. Histoire d'Attila. Presbourg, 1538.

— 2. *Deguignes*. Histoire générale des Huns, des Turcs, des Vogols, et des autres Tartares orientaux, etc. Paris, 1756, 3 vol. in-4.

— 3. *Jacq. Graberg de Hemso*. Doutes et conjectures sur les Huns du Nord et sur les Huns francigues. Florence, 1810, in-8 de 48 p.

Voyez *surtout le beau travail qui a été pub. sur Attila par M.* Amédée Thierry, *dans la Revue des deux Mondes.*

Pour la bibliographie, voyez : F. M. Œttinger, *Archives historiques contenant une classification de 17,000 ouv., pour servir à l'hist. de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsruhe*, 1841, in-8, *en all.*

HURON.

Hurons. *Voy. Etats-Unis. On peut consulter sur la langue des Hurons les deux ouv. suiv. :*

1. Le P. *Gab. Sagart*. Dictionnaire de la langue huronne. Paris, 1632, in-8.

— 2 Grammar of the huron language, by a missionary of Hurons Indians, at Lorette near Quebec found amongst the papers of the mission and translated from the latin, by M. *John Wilkie*. Québec, 1829, in 8.

Cette curieuse grammaire est insérée dans la collect. int. : Transactions of the litterary and historical society of Quebec.

Voy. Balbi, *Tableaux ethnographiques du Globe, et* Henr. Ternaux, *Bibliothèque américaine. Paris*, 1887, *in-8.*

HYDRAULIQUE. — HYDROSTATIQUE. HYDRODYNAMIQUE.

1. La science des eaux, par le *P. J. François*. Rennes, 1653, in-4.

Réimp. en partie, sous le titre suivant: L'Art des fontaines. Rennes, 1665, in-4.

— 2. *Schotti* Mechanica hydraulico-pneumatica. Herbipoli, 1657, in-4.

— 3. Anatomia physico-hydrostatica fontium, etc. Herbipoli, 1663, in-8.

— 4. Elévation des eaux par toutes sortes de machines, par *Mortaud*. Paris, 1685, in-4, avec fig.

— 5. Trattato dell' acque correnti, da *Car. Fontana*. Roma, 1696, in-fol.

— 6. Recueil de machines concernant l'élévation des eaux, par *Fred. Fr.* comte *de Wahl*. Munich, 1716, in-4, av. fig.

— 7. De *La Jonchère*. Principes d'hydraulique et de mécanique, suiv. d'une dissertation sur les nouvelles pompes de la Samaritaine. Paris, 1719, in-12.

— 8. *Sexti Jul. Frontini* De aquæductibus urbis Romæ comment. operâ et stud. *J. Poleni*. Patavii, 1722, in-4.

— 9. *Idem* cum notis *Alder*. Altonæ, 1792, in-8.

— 10. Comment. sur les aqueducs de Rome, trad. avec le texte en regard, précédé d'une notice sur *Frontin*, suiv. de la description des princip. aqueducs construits jusqu'à nos jours, des lois et constitutions impériales sur les aqueducs, et d'un précis d'hydraulique. Paris, 1821, in-4, 20 pl. in-fol.

— 11. *Steph. Switzer's* Introduction to a system of hydrostatick and hydrodynamick. London, 1729, 2 vol. in-4, avec fig.

— 12. Theatrum machinarum universale. Amsterd. 1734 a 1736, 2 vol. in-fol., pl.

L'ouv. est écrit en hollandais.

— 13. *Bern. Belidor*. Architecture hydraulique. Paris, 1737-53, 4 vol. gr. in 4.

— 14. *Idem*, nouv. édit. avec des notes de M. *Navier*.

— 15. *D. Bernoulli*. Hydro-dynamica. Argentorati, 1738, in-4.

— 16. Théorie de la résistance des fluides, par d'*Alembert*. Paris, 1752, in-4.

— 17. *Aug. Ch. d'Aviler*. Dictionnaire de tous les termes d'architecture civile et hydrographique. Paris, 1755, gr. in-4.

— 18. L'Idrostatica esaminata ne' suoi principj, e stabilita nelle sue regole della misura delle acque correnti, opera d'*Ant. Lecchi*. Milano, 1765, in-4.

— 19. Théorie des fleuves, avec l'art de bâtir dans leurs eaux, par *Silberschlag*. Paris, 1769, in-4.

— 20. *Roland de Virloys*. Dictionnaire d'architecture civile, militaire et navale, antique, ancienne et moderne, et de tous les arts qui en dépendent, etc., en français, latin, italien, espagnol, anglais et allemand. Paris, lib. associés, 1770, 3 vol. in-4, orn. de 101 pl. en taille-douce.

— 21. Traité des rivières et des torrents, par le P. *Frisi*. Paris, 1774, in-4.

— 22. Expériences sur la résistance des fluides, par *d'Alembert, Condorcet* et *Bossut*. Paris, 1777, in-8, av. fig.

— 23. *Ducrest*. Essai sur les machines hydrauliques, pl. Paris, 1777, in-8.

On a du même : Traité d'hydraulerie, ou l'art d'élever l'eau porté à sa perfection. Paris; 1819, in-8.

— 24. Le comte *L. Gabr. Dubuat-Nancay*. Principes d'hydraulique et de prodynamique, vérifiés par un grand nombre d'expériences, faites par ordre du gouvernement. Paris, 1779, in-8.

Nouvelle édit. Paris, F. Didot, 1816, 3 *vol. in-8.*

— 25. Examen critique de l'ouvrage de M. Dubuat sur les principes de l'hydraulique, par *Lacroeulx*. Paris, F. Didot, 1809, in-8.

— 26. Speriensa idrauliche, fatte dal *P. Ximenes*. Siena, 1780, in-4.

— 27. Raccolta di opuscoli idraulici del *P. Ximenez*. Firenze, 1785, 2 vol in-4.

— 28. *J.-A. Fabre*. Essai sur la manière la plus avantageuse de construire les machines hydrauliques. Paris, 1783, 1 vol. in-4, pl.

On a du même :

— 29. Essai sur la théorie des torrents et des rivières. Paris, 1797, in-4.

— 30. Traité du nivellement. Paris, 1812, in-4.

— 31. L'Idraulica pratica di *Gius. Mari*. Guastalla, 1784, 6 vol. in-4.

— 32. Nouveaux principes d'hydraulique appliqués à tous les objets d'utilité, par *Bernard*. Paris, 1787, in-4.

— 33. *Victoire Choiet Vermandois*. Nouvelles machines de mécanique et d'hydrostatique relatives à la marine, pl. Avignon, 1790, in-8.

— 34. *Riche de Prony*. Architecture hydraulique. Paris, 1790, 2 vol. in-4, pl.

Le même a publié :

— 35. Nouvelle architecture hydraulique, contenant l'art d'élever l'eau au moyen de différentes machines, etc. Paris, Firmin-Didot. 1791, 2 vol. g. in-4, fig.

— 36. Recherches physico-mathématiques sur la théorie des eaux courantes. 1804, in-4.

— 37. Description hydrographique et historique des Marais-Pontins. 1822, in-4, avec atlas in-fol.

— 38. Recueil de cinq tables pour faciliter les calculs des formules relatives au mouvement des eaux dans les canaux. Paris, 1825, in-4.

— 39. Traité d'hydrodynamique, par *Bossut*. Paris, 1796, 2 vol. in-8, avec fig.

Et dans le cours de mathématiques.

— 40. Architecture hydraulique, théorique et pratique (en allemand), par *Wiebeking*. Darmstadt, 1798. 5 vol. gr. in-4.

— 41. *Robert Fulton*. Recherches sur les moyens de perfectionner les canaux de navigation, et sur les nombreux avantages des petits canaux, trad. de l'anglais (par *Du Réciconrt*). Paris, Bernard, an VII (1799), 1806, in-8 avec le Supplément.

— 42. Recherches sur la construction la plus avantageuse des digues, par *Bossut* et *Viallet*. Paris, 1800, in-4.

— 43. *P.-S. Girard*. Essai sur le mouvement des eaux courantes, et la figure qu'il convient de donner aux canaux qui les contiennent. Paris, 1804, in-4.

— 44. *Du même :* Recherches sur les

Digitized by Google

eaux publiques de Paris. Paris, 1812, in-4, avec 4 plans.

— 45. *Du même;* Description gén. des différents ouvrages à exécuter pour la distribution des eaux du canal de l'Ourcq dans l'intérieur de Paris. Paris, 1810, in-4.

M. *P.-S. Girard* a donné encore : Recherches expérimentales sur l'eau et le vent, considérés comme forces motrices applicables aux moulins et autres machines à mouvement circulaire, trad. de l'anglais de *Smeaton*, 2e édit. 1827, in-4 avec pl. — Mém. sur le canal de l'Ourcq. Paris, 1831 ; in-4 et atl. — Description générale du canal Saint-Martin. — Nouvelles observations sur le canal St-Martin, etc., etc.

— 46. Description des travaux hydrauliques de *L.-A. de Cessart*. Paris, 1806, 2 vol. in-4, avec 67 pl.

— 47. Kurzgefasste Geschichte und Beschreibung der wasserbauwerke im amte Ritzebüttel ; c'est-à-dire : Histoire abrégée et description des ouvrages d'hydraulique (digues) faits dans le bailliage de Reitzebuttel. Hambourg, Nestler, 1807, gr. in-4.

— 48. *Gauthey*. Traité de la construction des ponts. (Ouvrage posthume, publ. avec des additions considérables et un éloge de l'auteur, par M. *Xavier*, son neveu.) Paris, F. Didot, 1809-16, 3 vol. in-4, avec 36 pl. gravées par M. *Adam*.

— 49. *Mollet*. Hydraulique physique, ou connaissance des phénomènes que présentent les fluides, etc. Lyon, 1810. in-8.

— 50. *Molsy* et *Normand* (fils.) Fontaines de Paris anciennes et nouvelles. 1 vol. in-fol. contenant 73 pl., et une dissertation sur les eaux de Paris, par *Amaury-Duval*. Nouvelle édit., où l'on a ajouté toutes celles construites depuis 1812. En plus, deux cartes pour la distribution de jours eaux dans Paris.

— 51. Saggio sulle acque correnti, di *Fr. Mengotti*. Venezia, 1818, 2 vol. in-8, ou sous le titre d'Idraulica fisica et sperimentale... Milano, 1828, 2 vol. in-16.

— 52. Nouvelle architecture hydraulique, par *A.-J. Lind*. Munich, 1818, in-fol.

— 53. *Hageau*. Description du canal de jonction de la Meuse au Rhin, etc., 1819, 1 vol. in-4 grand papier, et atlas composé de 21 pl. sur demi-feuille grand aigle.

Ouvrage qu'on peut regarder comme un Cours complet de la construction de tous les ouvrages partiels qui constituent un canal de navigation.

— 54. Raccolta d'autori Italiani che trattano del moto delle acque. Bologne, 1821 à 1825, 14 vol. in-4. fig.

Dernière édition de ce recueil plusieurs fois réimprimé.

— 55. *Eytelwein*. Observations sur les effets et l'application avantageuse du bélier hydraulique, trad. de l'allemand. Paris, 1822, in-4.

— 56. *Lhuillier*. Quelques idées nouvelles sur l'art d'employer l'eau comme moteur des roues hydrauliques. 1823, in-8, fig.

— 57. *John Farey's* Treatise on the Steam Engine, Historical, Practical and Descriptive. Illustrated by numerous Woodcuts and 25 Copper Plates, engraved by Wilson Lowry, from Drawings by Mr. Farey. London, 1824, in-4.

— 58. Le baron *J.-B.-J. Fourier*. Mémoire sur la puissance mécanique de la vapeur d'eau, in-8.

— 59. *Du même :* Mémoire sur la chaleur, un vol. in-4.

On doit encore au savant Fourier *la préface si remarquable du grand ouvrage de la commission d'Egypte.*

— 60. Traité des puits artésiens, ou sur les différentes espèces de terrains dans lesquels on doit rechercher des eaux souterraines, par *F. Garnier*. 2e édit. Paris, 1826, in-4.

— 61. *Gonry*. Souvenirs polytechniques, ou Recueil d'observations, de mémoires et projets concernant la navigation intérieure, les bacs, etc. 1827, 2 vol. in-4 et un atlas in-fol. composé de 59 pl. dess. et grav. par *Adam*.

Ouvrage complété par un Appendice ou Recueil complémentaire d'observations, de mémoires et projets concernant l'hydraulique, les dunes, les ponts, etc., 1828, in-8, *avec un atlas in-fol exécuté par* Adam.

— 62. *Poncelet*. Mémoire sur les roues hydrauliques à aubes courbes, etc. 2e édit. Paris, 1827, in-4.

— 63. *Poncelet* et *Lesbros*. Expériences hydrauliques sur les lois de l'écoulement de l'eau à travers les orifices rectangulaires verticaux à grandes dimensions, entreprises à Metz d'après les ordres du ministre de la guerre, sur la proposition de M. le général *Sabatier*, inspecteur du génie, commandant en chef l'Ecole d'application de l'artillerie et du génie. Paris, imp. royale, 1832, in-4 avec 7 grandes planches. Et dans le 3e vol. des savants étrangers de l'Académie des Sciences : Rapport et Mémoire sur le nouveau système d'écluse à flotteur de M. *Girard*, in-4 avec grande pl.

— 64. Le vicomte *Héricart de Thury*. Considérations géologiques et physiques sur les causes du jaillissement des eaux des puits forés, etc. Paris, 1829, 1 vol. in-8.

— 65. Essai sur les moyens de conduire, d'élever et de distribuer les eaux, par M. *Genieys*. Paris, 1829, in-4 et atlas in-fol. de 30 pl. oblong.

— 66. *Gauss*. Principia generalia theoriæ figuræ fluidorum in statu æquilibrii. Gottingæ, 1830, in-4.

— 67. Nouvelle théorie de l'action capillaire, par *D.-S. Poisson*. Paris, 1831, in-4.

— 68. Du mouvement des ondes et des travaux hydrauliques maritimes, par le colonel *Emy*. Paris, 1831, in-4 avec atlas.

— 69. Nautical and hydraulical experiments, by *Mark Beaufoy*. London, printed at the private press of H. Beaufoy, 1834, grand in-4, tome I, le seul publié.

Il devait y en avoir trois.

— 70. *Genieys* et *Constuery*. Recueil de tables pour faciliter et abréger les divers calculs relatifs aux différents genres de constructions civiles, hydrauliques et industrielles, à l'usage de MM. les ingénieurs, architectes et constructeurs. 1836 et 1844, 2 tomes in-8.

— 71. Expériences sur les roues hydrauliques à augets, sur les roues hydrauliques à aubes planes et sur les roues hydrauliques à axe vertical, par *Arthur Morin*. Metz et Paris, 1836-38, 2 part in-4, avec fig.

— 72. Traité d'hydraulique à l'usage des ingénieurs, par *J.-F. d'Aubuisson de Voisins*, 2e édit. Paris et Strasbourg, 1840, in-8, avec fig.

— 73. Théorie des Puits artésiens, suivi d'une instruction sur les moyens d'utiliser ces puits, par *J.-B. Viollet*. Paris, 1840, in-8, avec fig.

— 74. *Labrousse*, officier de marine. Des propulseurs sous-marins. 1843, in-4.

— 75. *Coulomb*. Recherches sur les moyens d'exécuter sous l'eau toutes sortes de travaux hydrauliques sans employer aucun épuisement, in-8 avec pl. 3e édit.

— 76. *T. Ewbank* A descriptive and historical account of hydraulic and other machines for rising water, etc. 3e ed. Lond., 1849, 1 vol. in-8.

Cette édition a reçu des augmentations.

— 77. Traité d'hydraulique, à l'usage des ingénieurs, par *J.-F. d'Aubuisson de Voisins*. Seconde édition, considérablement augm. Paris, Pitois-Levrault, 1840, in-8, avec 5 pl.

— 78. Liste des différents ouvrages qui traitent des machines hydrauliques, des eaux jaillantes, etc., et autres pièces d'eau.

Cette liste se trouve chap. 6 du liv. III, pages 373-376, de la Théologie de l'eau, traduite de l'allemand de Jean-Albert Fabricius (*par le docteur* Rumandy). *Paris*, 1743, in-8.

Voyez également Armonville, *la Clef de l'Industrie. Paris*, 1835 (1-25), 3 *vol. in-8.* — *W. Engelmann*. Bibliotheca mechanico-technica ; 2e édit. Leipz. 1844, in-8. — Les catalogues des librairies Bachelier, Carilian-Gœury, Mathias, etc. — Et la Bibliographie de la France aux tab. systématiques, *et nos articles* Ponts et Chaussées.

HYDROGRAPHIE.

On trouvera les plus précieux renseignements sur l'hydrographie des XVIe *et* XVIIe *siècles, dans le traité de* Fernandez de Navarrete *int.: Disertacion sobre la historia de la Nautica. Mad.*, 1846, *pet. in-4.*

1. *Riccioli*. Géographiæ et Hydrographiæ reformatæ libri duodecim. Bononiæ, 1661, in-fol.

Il y a une édit. de 1672.

— 2. *L.-P.-G. Fournier*. Hydrographie contenant la théorie et la pratique de toutes les parties de la navigation. Paris, 1643, in-fol.

Il y a des édit. de 1667 *et de* 1679.

— 3. Le nouveau grand et illuminant flambeau de la mer, par *J. Van-Loon*, etc. Amsterdam, 1682, 5 vol. in-fol.

— 4. *Belin*. Le Neptune françois, contenant les côtes de l'Europe sur l'Océan. Paris, au dépôt général de la marine, 1753, gr. in-fol. max.

Nouveau tirage des 29 *cartes du Neptune français, publié à l'imprimerie royale en* 1693, *par* Ch. Pene, *et dont* Sauveur *et de* Chazelles *sont les auteurs. Depuis* 1753 *l'ouvrage a été reproduit avec des augmentations qui l'ont porté à* 2 *vol. in-fol.*

— 5. *Belin* et autres. Hydrographie française du dépôt général de la marine. Gr. in-fol.

L'admirable collection des documents hydrographiques commencée par Belin *et continuée par le gouvernement, s'est accrue successivement, au point de former aujourd'hui un des plus curieux et des plus nombreux recueils de cartes, plans, vues de côtes, tableaux des marées, mémoires, instructions nautiques qui se puissent voir ; elle est divisée en* 22 *sections, composées ainsi :*

Ire section. Mappemondes et cartes routières. — II. Océan glacial arctique et mer du Nord : Spitzberg, Islande et îles Feroe, côtes de Norwége, côtes occidentales du Jutland, etc., Pays-Bas. — III. Mer Baltique. — IV. Iles Britanniques. — V. France. — VI. Côtes d'Espagne sur l'Océan et côtes de Portugal. — VII. Méditerranée. — VIII. Afrique. — IX. Océan atlantique. — X et XIV. Amérique Septentrionale. — XI. Golfe du Mexique et mer des Antilles. — XII et XIII. Amérique Méridionale. — XV. Grand Océan. — XVI. Nouvelle-Hollande, Terre de Van-Diémen et Nouvelle-Zelande. — XVII. Asie. — XVIII. Grand archipel d'Asie et Nouvelle-Guinée. — XIX. Mer des Indes. — XX. Océan glacial antarctique. — XXI. Atlas spéciaux. — XXII. Mémoires, instructions nautiques, etc.

— 6. *Belin*. Petit Atlas maritime. 5 vol. in-4.

— 7. *Fleurieu*. Observations sur la division hydrographique du Globe et changements proposés dans la nomenclature de l'hydrographie avec deux cartes.

On a du même : Application du système décimal à l'hydrographie et aux calculs de la navigation. 2e édition. Paris, an VIII, gr. in-4.

— 8. The Naval gazetteer, or seaman's complete guide (by *Malham*). Lond., 1801, 2 vol. in-8.

— 9. Dictionnaire universel de Géographie maritime, trad. de l'anglais (de *Malham*), et refait presque en entier par *L. de Grandpré*. Paris, 1803, 2 vol. in-4, ou 3 vol. in-8.

— 10. Méthodes pour la levée et la construction des cartes et plans hydrographiques, publiées en 1808, sous le titre d'*Appendice*, à la suite de la relation du voyage du contre-amiral Bruny Dentrecasteaux, par *Beautemps-Beaupré*. In-4.

— 11. An introduction to the pratice of nautical surveying and the construction of sea charts, by *Beautemps Beaupré*, translated from the french by capt. *Copeland*, with an appendix containing Darbrymple's essay on the most commodious methods of marine surveying ; and the description of observations on the coast of Australia, by *Matt. Flinders*. London, 1823, in-4, avec 54 pl.

— 12. Maritime géography and statistic, or a description of the Ocean and its coasts, commerce, navigation, by *J. Hingston Tuckey*. London, 1815, 4 vol. in-8.

— 13. Détroit de la Sonde, Banca, côtes occidentales de Bornéo et des Philippines, pub. par *T. Hurd*. Londres, 1815, 51 feuilles (en anglais).

On doit à T. Hurd *les atlas suivants publiés en anglais :*

— 14. Atlas des côtes de Chittagon

Digitized by Google

Malacca et Sumatra. Londres, 1817, 56 feuilles.

— 15. Atlas des côtes Méridionales de l'Angleterre et de l'Irlande, ainsi que de celles de France et d'Espagne. Londres, 1819, 51 feuilles.

— 16. Atlas de la mer Baltique, 14 feuill.

— 17. Atlas de la mer du Nord. 1819, 2 feuilles.

— 18. Atlas de la mer Méditerranée. Londres, 1819, 40 feuilles.

— 19. Atlas de la mer Rouge, du golfe Persique et des côtes, jusqu'à Bombay. Londres, 1820, 51 feuilles.

— 20. Atlas des côtes d'Afrique et des îles adjacentes, depuis Madère jusqu'au canal de Mozambique. Londres, 1821, 39 feuilles.

— 21. Atlas du canal de Mozambique et des îles à l'est de Madagascar. Londres, 1821, 48 feuilles.

— 22. Atlas des côtes de l'Amérique Méridionale, depuis le fleuve des Amazones jusqu'à la baie de Panama. Londres, 1821, 24 feuilles.

— 23. Atlas des Indes Occidentales. Londres, 1821, 37 feuilles.

— 24. Atlas des terres australes, parties explorées par le capitaine Flinders, de 1798-1803, corrigé en 1822. Londres, 20 feuilles.

— 25. Atlas de l'Océan indien, de la mer Rouge, du golfe Persique et des côtes de l'Inde. Londres, 1822, 28 feuilles.

— 26. *Huddart.* The Oriental navigator, or new directions for sailing to and from East indies, etc. Lond., 1816, in-4. *C'est la 3e édit.*

— 27. *Lasalle.* Traité élémentaire d'hydrographie appliquée à toutes les parties du pilotage. Paris, 1817, 1 vol. in-8, pl.

— 28. Mémoires pour servir à l'hydrographie des grands Océans, destinés à servir d'éclaircissements à une grande carte de la terre, publiée d'après la projection de *Mercator*, par M. *K. J. de Krusenstern.* Leipzig, 1819, in-4 (en allemand).

— 29. Recueil de mém. hydrographiques pour servir d'analyse et d'explication à l'Atlas de l'Océan Pacifique. Atl. St-Pétersbourg, par le même, 1824-35, 3 vol. g. in-4. et atlas g. in-fol.

— 30. Le monde maritime, ou tableau géographique et historique de l'archipel d'Orient, de la Polynésie et de l'Australie, par M. *Walckenaer.*

Voyez *Polynésie ; il y a divers renseignements hydrographiques dans ce livre.*

— 31. Traité élémentaire d'hydrographie, à l'usage des élèves ou aspirants de la marine, par *Romme.* 1820, in-8, av. pl.

— 32. Nouveau flambeau de la mer..., extrait des meilleurs ouvrages français et anglais, par *Guill. Stanislas Faure.* Au Havre, 1822, 2 vol. in-8, avec un atlas de 75 pl. obl.

— 33. *Owen.* Hydrophical Survey of the Coast of Africa. Lond., 1822 à 1826, 50 cartes g. in-fol., et 58 pl. in-4.

— 34. *W. H.* Hydrophical Atlas of the Mediterranean Sea. London, hydrog. off. of the admiralty, 1823-37, g. in-fol.

Nous irons quelques-unes pour la côte d'Afrique les travaux de *Rossel* 1814, *Roussin*, 1827, *Le Prédour* 1828, *Belcher* et *Boteler* 1837.

— 35. *Edmond Blunt.* The Coasts of the united states of north America. New-York (1823), g. in-fol.

— 36. *King.* Chart of parts of the N E. of the north, of the N. W. And West coast of Australia. Lond. 1828-1832, g. in-fol.

— 37. Exposé des travaux relatifs à la connaissance hydrographique des côtes occidentales de France, suivi d'un précis des opérations géodésiques qui ont servi de bases aux cartes et plans du *Pilote Français*, par M. *Daussy.* 1829, in-4.

— 38. The Australia directory. Lond., 1830, g. in-8.

— 39. Chart of the gulf of Persia, by *G. Barnes Brucks*, published by *J. Horsburgh.* London, 1830-32, in-fol. max. contenant 21 feuilles.

— 40. *H. Raper.* Rules for finding distances and heights at Sea. London, 1831, in-8.

— 41. *Ch. Robson.* a Treatise on Marine Surveying (plates). London, 1834, grand in-8, C.

— 42. *Edw. Belcher* a Treatise on nautical surveying 10 pl, London, 1835, in-8,

Sir Edw. Belcher, connu par ses beaux voyages, passe pour l'un des premiers hydrographes de l'Angleterre.

— 43. *John Purdy* Memoir descriptive and explanatory to accompagny the new Chart of the Atlantic Ocean. 7e éd. Lond., 1835, in-8.

Le même a donné : The New-Sailing directory for the Etiopic or Southern Atlantic Ocean. Lond., 1837, grand in-8.

— 44. *James Horsburg.* Directions for sailing to and from the East indies, China, etc. Lond., 1836, 3 tom en 2 vol, g. in-4 et g. in-fol.

— 45. Instructions nautiques sur les mers de l'Inde, trad. par *Le Predour.* Paris, 1836-1837, 4 vol in-8.

Le 4e est consacré à l'hydrographie des mers de la Chine.

— 46. *Bogay.* Nouvelles tables astronomiques et hydrographiques. In-4, stéréotype.

— 47. Traité de Géodésie à l'usage des marins, ou Méthodes et formules trigonométriques relatives au levé et à la construction des cartes hydrographiques, par *Béjat.* 1839, in-8.

— 48. Exposé des opérations géodésiques relatives aux travaux hydrographiques exécutés sur les côtes septentrionales de France, par les ingénieurs hydrographes de la marine, par *le même.* 1839, in-4.

— 49. Exposé des opérations géodésiques relatives aux travaux hydrographiques exécutés sur les côtes méridionales de France, sous la direction de feu M. Monnier, par *le même.* 1844, in-4.

— 50. Mélanges hydrographiques ou Recueil de documents relatifs à l'hydrographie et à la navigation... Revus et mis en ordre par M. *B. Darondeau.* 1846, in-8.

Un volume de cet ouvrage paraîtra tous les ans.

Pour ne pas donner à cet article des proportions démesurées, nous sommes contraints de renvoyer aux indications bibliographiques qu'on trouve dans les ouvrages suivants :

— 51. Tractatus de thermis agri patavini, auctore *Dominico Vandelio.* Patavii, Conzatti, 1761, in-4.

— 52. *Guil. Aug. Murhard.* Bibliotheca mathematica. Leips., 1797-93, 2 vol. in 8.

— 53. *Simone Stratico.* Bibliografia di Marina nelle varie lingue dell Europa. Milano, 1823, in 4.

— 54. Noticia de las obras pertenecientes a la Real direccion de trabajos hydrographicos que se venden en Madrid. Madrid, 1815, petit in-4.

— 55. Catalogue des livres de Marine, des Cartes y relatives qui se trouvent chez Gerard Hulst van Keulen (en hollandais). Amsterdam, 1833, in-12.

— 56. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. Paris, 1838, tome I.

— 57. Catalogue des Cartes géographiques et hydrographiques et des ouv. sur la marine qui se trouvent chez Robiquet, successeur de Dezauche. 1842, in-8.

— 58. Catalogue of charts, views, and Sailing directions, published by the lords commissioners of the admiralty, and sold by *R. B. Bate.* London, W. Glower 1846, g. in-8.

— 59. Catalogue des cartes, plans, vues de côtes et autres documents composant l'hydrographie française, divisé en 32 sections. Imp. Royale. 1847, in-8.

Au commencement de chaque année, un supplement au catalogue doit donner, à l'avenir, la recapitulation des publications faites par le dépôt de la marine dans le courant de l'année écoulée, jusqu'à ce qu'une nouvelle edition du catalogue permette la fusion de ces suppléments dans les différentes sections.

— 60. Annaes maritimos e coloniaes publicação mensal redigida sob a direcção da associação maritima e colonial. Lisboa, 1840.

— 61. Annales hydrographiques. Paris, 1848 et annees suiv.

Les Annales maritimes et coloniales 1816 1847, in-8, *ayant été supprimées en* 1847, *on les a remplacées par quatre publications, dont ce recueil fait partie.*

Voyez nos art. Marine, Pilotes, Portulans, Routiers, etc.

HYÈRES (VILLE ET ILES D').

1. *G. Sulzer.* Journal d'un voyage fait dans l'année 1775 en Suisse, à Hyères et à Nice (en all.) 1779. in-8.

— 2. *Alphonse Denis.* Promenades pittoresques à Hyères, ou notice historique et statistique sur cette ville, ses environs et les îles. Toulon, 1841. In-8, fig. 2e édit.

La 1re édit., sans date, est in-fol.

L'auteur a pub. récemment une 3e édit. considerablement augmentée, gr. in 8 de 558 pages. C'est celle que doivent choisir de préférence les malades qui se dirigent sur Hyères. On y a reproduit l'excellente dissertation du docteur Bayle *sur les avantages que presente le climat d'Hyères aux malades.*

— 3. *Barth.* Notice topographique et médicale sur la ville d'Hyères. 2e édit. Paris, 1846, in-8.

— 4. Les Iles d'Hyères, carte pub. en 1840, par M. *Monnier*, en collaboration avec MM. *Duperré* et *Bayot.*

— 5. Le comte *M. de Villiers.* Rapport sur l'état des îles de Porteros et du Levant, faisant partie des îles d'Or, et sur les moyens à prendre pour en obtenir le produit le plus avantageux. Paris, 1840, in-4 de 25 p.

HYGIÈNE.

1. Regimen sanitatis zu teutsch das buch von der ordnung der gesuntheyt. Augsburg, 1472, in-fol.

— 2. *H. Manfredi* Liber de homine et de sanitate. Bononiæ, 1474, in-fol.

— 3. *Bened. de Nursia.* Opus ad sanitatis conservationem. Romæ, 1475, in-4.

— 4. *Arnaldi de Villanova* et *Johannis Mediolani* Regimen sanitatis salernitanum. 1480, in-4.

En 1672, *on a publié à Paris, in-8 de* 850 *pag.:* Schola salernita. *De valetudine tuenda, opus nova methodo instructum infinis veribus auctum commentariis* Villanovi, Curionis, Crellii *et* Constantini *illustratum, ejectæ sunt nova* R. Moreau.

— 5. M. *A.-F. Pougens* a donné : l'Ecole de Salerne, l'art de conserver la santé, de vivre longtemps et heureusement, en vers latins et français. Paris, 1826, in-8.

— 6. *Gabr.* Lerbi gerontocomia. Romæ, 1489, in 4.

— 7. Le livre pour la santé du corps garder, par *Aldebrandin.* In-fol.

— 8. *Barthelemy Sarchi* dit *Platina.* Traité sur les moyens de conserver la santé et de la Science de la Cuisine, trad. en français, par *Didier Christol.* Lyon, 1505, in 4.

— 9. La Nef de santé, avec le gouvernement du corps humain. Paris, 1507, in-4.

— 10. L'entretenement de la vie, composé par *Jeh. Goeurot.* Lyon (1537), in-8.

— 11. L'Epistre de Diocles envoyée à Antigonus, contenant le régime de santé avecque autres petits traictez en ceste matière, trad. du latin en français, par *Ancelme Juliani.* Paris, 1546, in 8.

— 12. La manière de nourrir et gouverner les enfants par *Sim. de Vallambert.* Poictiers, 1565, in 4.

— 13 *Michel Bircis.* La manière de régler la santé par ce qui nous environne, parce que nous recevons, et par les exercices ou par la gymnastique moderne, le tout appliqué au peuple de France, etc. A Aix, 1669, in-12.

Ce curieux vol., inconnu à la plupart des bibliographes, est certainement l'un des premiers traités publiés sur l'hygiène et la gymnastique moderne. Une note ms. du célèbre Bordeu *indique tout le cas que ce praticien faisait du livre.*

— 14. Le Médecin de soi-même (par *J. De Vaux*). Leyde, 1687, petit in-12.

— 15. *Sanctorius.* De Statica medicina aphorismorum sectiones septem. Lugd., Batav., 1703, in 18.

— 16. *N. Andry.* Le régime de Careme, considéré par rapport à la nature du corps et des aliments, etc. Paris, 1710, in-12.

— 17. *Bastianus Carminatus.* Hygiene, Therapeutice et Materia medica. Papiæ, 1741-1745, 4 vol. in-8.

Voyez *le n° 34.*

Digitized by Google

— 18. Médecine de l'esprit, par *Ant. Le Camus*. Paris, 1753, 2 vol. in-12.

— 19. *S.-A.-D. Tissot*. Avis au peuple sur sa santé. Paris, 1763, in-12.

Il y a peu d'ouvrages de médecine qui aient eu tant d'édit. Voyez *celles de* 1761, 1767, 1770, 1776, 1780, *etc. Les dernières sont en* 2 *vol.* Tissot *a donné aussi un excellent ouvrage intitulé : De la Santé des Gens de lettres. Lausanne*, 1768, *reproduit avec une notice sur l'auteur, et des notes par* F.-G. Boisseau. *Paris*, 1826, *in*-18.

— 20. *L. Geoffroy*. Hygiene, sive ars sanitatem conservandi poema, avec une trad. franç. Paris, 1771, in-4.

— 21. Essai sur les maladies des artisans, traduit du latin de *Ramazzini*, par *De Fourcroy*. Paris, 1777, in-12.

Une autre traduction de l'ouvrage de Ramazzini *a été donnée à Paris en* 1822, *in* 8, *par* Ph. Patissier, *sous le titre suivant : Traité des Maladies des artisans et de celles qui résultent des diverses professions.*

— 22. *Le-sius* et *Cornaro*. L'art de vivre dans une santé parfaite jusqu'à l'âge le plus avancé, ou de la Sobriété et de ses avantages. Trad. nouv. Paris, 1782, in-18.

— 23. *Sue*. Influence de l'hygiène dans la cure des maladies chirurgicales. Paris, 1790, in 8.

— 24. *B. Carminati* Hygiene, terapeutice et materia medicæ. Papiæ, 1791, 4 vol. in-8.

— 25. Hygeia, or essays moral and medical on the causes affecting the personal state of our middling and affluent classes, by *T. Beddoes*. Bristol, 1802, 3 vol. in-8.

— 26. *Willich*. Hygiène domestique, trad. par M. *Itard*. Paris, an XI (1802), 2 vol. in-8.

— 27. *Acvolat*. Hygiène militaire. Lyon, 1803, in-8

— 28. *Buchan*. Conservateur de la Santé des mères et des enfans, traduit de l'anglais par *Duncrne de Presle*, revu et augmenté de notes, par *Mallet*. Paris, 1804, *in*-8.

3e édition 1807. *in*-8.

— 29. Code of the health and longevity, by *John Sinclair*. Edinburgh, 1807, 4 vol. in-8, ou nouv. édit. Londres, 1816, in-8.

L. Odier *a donné des principes d'hygiène, extraits de l'ouvrage précédent. 2e édit. Genève*, 1823, *in*-8.

— 30. *Millot*. La Géronomie, ou Code physiologique pour conduire les individus à une longue vie. Paris, 1807, in-8.

— 31. *Barbier*. Traité d'hygiène appliquée à la thérapeutique. Paris, 1811, 2 vol. in 8.

— 32. *Brunaud*. De l'Hygiène des gens de lettres. Paris, 1816, in-8.

— 33. *Morcau de Jonnès*. Essai sur l'Hygiène des Antilles. Paris, 1816, in-8.

— 34. *J.-H. Bercille-Parise*. L'hygiène oculaire, ou Conseil aux personnes dont les yeux sont faibles et d'une grande sensibilité. Paris, 1816, grand in-18.

On doit au même auteur :

— 35. Physiologie et hygiène des hommes livrés aux travaux de l'Esprit. Paris, 1834, 2 vol. in 8.

Réimp. La 3e édit. est de Paris, 1843, 2 *vol. in* 8.

— 36. Etudes de l'homme dans l'état de Santé et de Maladie. 3e édit. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

Le même écrivain a donné récemment un excellent ouv. sur l'hygiene des vieillards.

— 37. *H. Garneri*. Rudiments hygienes pathologiæ, therapeutices epitome nosologiæ. Turin, 1821, in 8.

— 38. *J.-J. Virey* Hygiène philosophique, ou la Santé dans le système physique, moral et politique de la civilisation moderne. Paris, 1822. 3 vol in 8.

Réimp, 1828, 1832.

— 39. *Tourtelle*. Eléments d'hygiène, 4e édition, revue par *J. Bricheteau*. Paris, 1823, 2 vol in 8.

— 40. *C. F. Hufeland*. La macrobiotique, ou l'Art de prolonger la vie de l'homme, suivi de Conseils sur l'éducation physique des enfants, trad. de l'allemand par *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, 1824, 1 vol. in 8.

Réimp. A Paris en 1838, *in* 8.

— 41. *Desalle*. Coup-d'œil sur les révolutions de l'hygiene, ou Considérations sur l'histoire de cette science et ses applications à la morale. Paris, 1825, in 8.

— 42. *C. Lachaise*. Hygiène physiologique de la femme, considérée dans son système physique et moral. Paris, 1825 in 8.

— 43. *Vitalin*. Hygiène domestique. Paris, 1825, in 8.

— 44. *F. Béraud*. Discours sur les améliorations progressives de la santé publique et l'influence de la civilisation. Paris, 1826, in 8.

— 45. *Paret de Courteille*. Hygiène des collèges et des maisons d'éducation. 1827, in 8.

— 46. *P.-J. Mongellaz*. L'art de conserver la Santé et de prévenir les maladies héréditaires. Paris, 1828, in 8.

— 47. *L. Rostan*. Cours élémentaire d'hygiène, 2e édit. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

La 1re édit. est de 1832.

— 48. *Cavault*. Nouveau guide des mères qui veulent nourrir, ou Préceptes sur l'éducation de la première enfance. Paris, 1838, in 18.

— 49. Annales d'hygiène publique et de médecine légale, journal qui paraît depuis 1829. Paris, in 8.

— 50. *C. Saucerotte*. Nouveaux Conseils aux femmes sur l'âge prétendu critique. 2e édit. Paris, 1839. in 8.

On doit encore à l'auteur : Avis aux Mères sur la conservation des enfants et sur la manière de les élever. 3e édition, 1838, in 18.

— 51. *Alph. Leroy*. Médecine maternelle, ou l'Art d'élever et de conserver les enfants. Paris, 1830, in 8.

— 52. Résumé complet d'hygiène publique et de médecine légale ; précédé d'une introduction historique, et suivi d'une Biographie, d'une Bibliographie et d'un Vocabulaire, par M. *Léon Simon*. D. M. Paris, au bureau de l'Encyclopédie portative, 1830, grand in-32.

40e liv. de l'éd. gr. in 32. *de l'Encycl. portative, publiée par* M. Bailly de Merlieux.

— 53. *J.-M. Briand*. Manuel complet d'hygiène, précédé d'une notice sur le choléra morbus. Paris, 1832, in 8.

— 54. *A. M. Bureaud Riofrey*. Education physique des jeunes filles ou hygiène de la femme avant le mariage. Paris, 1835, in 8.

— 55. *Tancho*. Hygiène des femmes. Paris, in 18.

— 56. *Simon de Metz*. Traité d'hygiène, appliquée à l'éducation de la jeunesse. Paris, 1835. in 8.

— 57. *Knolz*. Institutiones medicæ hygienes et semeiotices generalis. Viennæ, 1835, in 8.

— 58. *Parent-Duchatelet*. Hygiène publique, ou Mémoire sur les questions les plus importantes de l'hygiène appliquée aux professions et aux travaux d'utilité publique, avec 18 pl. Paris, 1836, 2 vol. in-8. Voyez *Prostitution*.

— 59. *Brouc*. Hygiène philosophique des artistes dramatiques, ou Traité des causes physiques, intellectuelles et morales qui sont relatives à l'art dramatique. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 60. *Cerise*. Le Médecin des salles d'asyle, ou Manuel d'hygiène et d'éducation physique de l'enfance. Paris, 1836, in 8.

— 61. *C. Broussais*. Hygiène morale ou application de la physiologie à la morale et à l'éducation. Paris, 1837, in 8.

— 62. *De Langel*. Guide et Hygiène des chasseurs. Paris, 1838, in 8.

— 63. *Plorry*. Dissertation sur les habitations privées et plan d'un cours d'hygiène. 1838.

— 64. Traité des maladies de plomb ou saturnines, par *Tanquerel des Planches*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 65. Dictionnaire des aliments et des boissons en usage dans les divers climats et chez les différents peuples, par *Aulagnier*. Paris, 1839, in 8.

— 66. Manuel d'hygiène. Voyez *Manuels-Roret*.

— 67. *Villermé*. Tableau de l'état physique et moral des ouvriers employés dans les manufactures de coton, de laine et de soie. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 68. *J. P.-F. Therenot*. Traité des Maladies des Européens dans les pays chauds, spécialement au Sénégal, ou Essai medico-hygiénique sur le sol, le climat et les maladies de cette partie de l'Afrique ; pub. par ordre du ministre de la marine. Paris, 1840, in 8.

L'auteur est chef de service des hôpitaux du Sénégal.

— 69. Réflexions sur l'hygiène des mineurs et des ouvriers d'usines métallurgiques, par *V. Vandenbroeck*. Mons, 1840, in 8, avec 3 pl.

— 70. *Motard*. Essai d'hygiène générale. Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 71. *Raspail*. Histoire naturelle de la santé et de la maladie chez les végétaux et chez les animaux en général, et en particulier chez l'homme, suivie d'un Formulaire pour une nouvelle méthode de traitement hygiénique et curatif. Paris, 1843, 2 vol. in 8, avec 12 pl.

— 72. *Mutel*. Eléments d'hygiène militaire. Paris, 1843, in 12.

— 73. *Foy*. Manuel d'hygiène. Paris, 1845. in 8.

— 74. *Michel Levy*. Traité d'hygiène publique et privée. 2e édit. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

La première édit. est de Paris, 1841, *in* 8.

L'auteur est professeur d'hygiène et de méd. lég. à l'hôpital du Val-de Grâce.

— 75. *Isidore Bourdon*. Notions d'hygiène pratique. Paris, 1845, in 18.

— 76. *Paul Gaubert*. Hygiène de la digestion, suivie d'un nouveau dict. des aliments. Paris, 1845, in 8.

— 77. *Le Comte*. Hygiène des bains de mer, de leurs avantages et des dangers de leur abus. Paris et Abbeville 1845, in 8.

— 78. *L. A. Segond*. Hygiène du chanteur, etc. Paris, 1846, 1 vol. in 12.

— 79. *Francis Devay*. Hygiène des familles ou du perfectionnement physique et moral de l'homme, etc. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 80. *J.-P. Pointe*. Hygiène des Collèges de Paris. 1846, in 12.

— 81. *J. B. Monfalcon* et *Is. de la Polinière*. Traité de la Salubrité dans les grandes villes. Paris, 1846, in 8.

— 82. *Lecœur*. Des bains de mer. Guide médical et hygiénique du baigneur. 1846, 2 vol. gr. in 8.

— 83. *Ed. Seguin*. Traitement moral, hygiène et éducation des Idiots. Paris, 1847, in 12.

— 84. *Charles Londe*. Nouveaux éléments d'hygiène, etc. 3e édit. entièrement refondue. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Cette troisième édition diffère beaucoup de celles qui l'ont précédée.

— 85. Le climat de l'Italie, sous le rapport hygiénique et médical, par le docteur *Ed. Carrière*. Paris, J.-B. Baillière, 1849, in 8.

— 86. Considérations sur les épidémies, les endémies, les épizooties et les enzooties, sur la contagion et l'infection ; de la peste, de la fièvre jaune, du choléra, des typhus, du charbon, de la variole, de la morve, du farcin, etc., au point de vue de l'hygiène publique, par *D. Thibaut*. Metz, imp. de Lamort, 1849, in 8.

— 87. Etudes sur le service de santé militaire en France, son passé, son présent, son avenir, par *L. J. Bégin*. Paris, J. B. Baillière, 1849, in 8.

— 88. Hygiène complète des cheveux et de la barbe, contenant l'histoire physiologique et pathologique du système pileux, et les moyens de préservation et de guérison de toutes les maladies de ce système. — *Melanogénésie*. Art de colorer intérieurement en noir les cheveux blancs et roux, au moyen d'un liquide absorbé par leurs racines. — *Trilogénie*. Régénération des cheveux sur les têtes les plus chauves, par une méthode aussi simple que facile. — Résumé des modes et vicissitudes politiques de la barbe, par *A. Debay*. Paris, Moquet, 1849, in 18.

— 89. La médecine populaire, ou l'Art de guérir par la nature. Ouvrage destiné à préserver et à délivrer l'espèce humaine des maladies qui l'affligent, par *Louis Rioud*, connu sous le nom de médecin des pauvres. 5e édit. Besançon, Rambaud, 1849, in 8.

— 90. La science de la vie, ou comment il faut vivre et pourquoi il faut vivre, suivie d'observations pratiques sur la santé, la diète et la longévité, et d'un extrait des théories populaires de Liebig, sur la vie, la santé et les maladies, par le docteur

Digitized by Google

Samuel Lamert. Traduit de l'anglais sur la 3e édition, par M. *J. M.*, D. M. Paris. Ledoyen et Laroque, 1849, in 18, avec un portrait.

— 91. Hygiène et médecine vétérinaires militaires. Recueil de mémoires et observations sur l'hygiène et la médecine vétérinaires militaires, rédigé sous la surveillance de la commission d'hygiène, et publié par ordre du ministre de la guerre. Paris, Dumaine, 1849, 2 vol in 8.

L'introduction est signée : Magendie, *de l'Académie des Sciences, président de la commission, etc.*

— 92. Manuel hygiénique de santé, par *Giraudeau de Saint-Gervais*. Paris, chez l'auteur, 1849, in 16, avec 3 pl.

Pour la Bibliographie, voyez : le Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckoucke, art. Hygiène et Hygiène militaire. — Les Archives générales de médecine, journal qui a commencé à paraître en 1823. — Le Précis de biographie médicale, par *J.-B. Monfalcon*. Paris, 1827, in 18. — L'Encyclopédie portative, pub. par *Bailly de Merlieux :* Résumé complet d'hygiène publique, etc. Paris, 1830, grand in 32. — *Brossais*. Atlas hist. biog. et bibliogde la médecine. Paris, 1831, in fol. — *Enslin* und *Engelmann :* Bibliotheca medico-chirurgica et pharmaceutico-chimica. 1750-1837, 3e édit. Leip., 1838, in 8. — *Dezeimeris :* Dict. hist. de la médecine ancienne et moderne, suivi de la Bibliographie médicale du XIXe siècle, et d'un répertoire bibliographique par ordre de matières, 4 vol. in 8. — Le bulletin bibliographique des sciences médicales et des sciences qui s'y rapportent, bulletin commencé en 1813, et qui se continue. — *Corbel Lagneau.* Traité complet des bains, considérés sous le rapport de l'hygiène et de la médecine, précédé d'une notice hist. sur les bains chez les anciens et au moyen-âge, et suivi d'un exposé de l'hydrothérapie. Paris, 1845, in 12. — Les catalogues des libraires de Leemplain, Baillière, Fortin-Masson, etc. — Enfin, la Bibliographie de la France, art. Médecin et Chirurgie des tables systématiques, et les publications étrangères analogues.

HYMNES.

1. Les hymnes en françoys translatees nouuellement et imprimees à Paris. — Cy finent les hymnes... imprimees... pour Anthoine Verard libraire... sur le pont Nostre-Dame... (vers 1498), pet. in-4 de 132 f., caract. goth.

Traduction en vers, avec le texte latin en marge.

— 2. *Jac. Wimfelingius.* De hymnorum auctoribus. Argent., 1515, in-4.

— 3. Les hymnes communs de l'année, translatez de latin en franç., par *Nic. Maurop.* Troyes, 1527, in-4.

— 4. *Salm. Macrini* Hymnorum libri VI. Paris., 1537, in-8.

— 5. Hymnorum libri tres. Paris., 1540, in-8.

— 6. *Synesius* episcopus cyrenensis. Hymni. *Gregorii* nazianzeni odæ aliquot, græco latinum interpret. adjunxit *Fr. Portus.* Excudebat *Henr. Stephanus*, 1568, in-32.

— 7. Hymni. *Gregorii* nazianzi odæ et *Joan. Damasceni* hymnus in theologiam, gr. et lat. Parisiis, J. Benenatus, 1570, in-8.

Très-belle édition ; Jacques Courtin *a trad. les hymnes de* Synésius.

— 8. Hymnes de *Synésius*, trad. en français, avec le texte en regard ; précédés d'une étude sur sa vie et ses écrits, accompagnés d'un hymne au Christ par *S. Clément* d'Alexandrie, d'une version latine par *Fr. Portus*, et suivis des hymnes sacrés de *Manzoni*, trad. en français, avec l'italien en regard, par MM. *Grégoire* et *Collombet*, 2e édit. Lyon, Perisse, 1840, in-8.

— 9. *Joan. Saubati* Hymni sacri. Parisiis, 1698, in-12.

Les hymnes de Santeul *ont été trad. en franç. par l'abbé* Saurin, *Paris*, 1699, in-12, *et par l'abbé* J. P. (J. Poupin), 1700, in-12.

— 10. *J. Alb. Krias.* De hymnis veterum. Gœtt., 1742, in-4.

— 11. *Suecdorf.* De hymnis veterum græcorum. Haffniæ, 1786, in-8.

— 12. Hymni veterum poetarum christianorum ecclesiæ lat. selecti : textum ad optimar. editionum fidem exhibuit, et præfatione, notis varior. adjectis quæ præcipuis variantibus lectionibus illustravit, *C. A. Bjorn.* Hauniæ, 1818, in-8.

— 13. Thesaurus hymnologicus, sive hymnorum, canticorum sequentiarum circa annum MD, usitatarum collectio amplissima, ed. herm. — *Adalbert Daniel.* Halis et Lipsiæ, 1841-46, 3 vol. in-8.

— 14. Rig-Véda ou le livre des hymnes, traduit du sanscrit par M. *Langlois*, membre de l'Institut. Paris, F. Didot, 1848, in-8.

On peut consulter encore sur les hymnes : Scaliger, *dans sa Poétique, livre* III, *chap.* 113. — Heeren, *de Chori Græcorum tragici origine et indole ; Goett.* 1784, *in-8.* — *Deux dissertations sur les hymnes des anciens, par* Souchay, *dans les* 18e *et* 24e *vol. des Mémoires de l'Académie des belles-lettres.* — *Les œuvres d'*Homère, *de* Callimaque, *de* Cléanthe, *de* Dionysius, *d'*Aristide, *de* Proclus, *d'*Héliodore, *d'*Athénée, *d'*Hilarius, *d'*Aurelius Prudentius Clemens, *de saint* Augustin, *de* Cœlius Sedulius, *du pape saint* Grégoire-le-Grand, *de* Bède, *de* Paul Winfrid, *de* Walafrid Strabo, *de* Drapontius Florus, *d'*Odilo, *d'*Alphanus, *de saint* Bernard, *de* Mich. Marull, *de* Jean-Franc. Picus, *de* Zach. Ferreri, *de* Marc. Hier. Vida, *de* Marc. Ant. Murat, *de* Marc. Alexandr. Bodius, *de* Ben. Ar. Montanu, etc. — *Enfin le* 2e *vol. de Quintio, storia e rag. d'ogni poesia, et pour le commencement du moyen-âge, l'ouvrage de* Gerbert, *de Cantu et Musicâ sacrâ.* S. Blasii, 1774, 2 *vol. in-4. Sur les hymnes orphiques, dont la composition est attribuée à* Onomacrite *qui a vécu du temps de* Pisistrate, *on peut consulter :* Meiners, *dans son Historia doctrinæ de vero Deo ; Lemgo*, 1780. Joseph Scaliger *en a donné une traduction latine métrique dans ses Opuscules ; Paris*, 1610, *in-4.*

Digitized by Google

I

ICHTHYOLOGIE, ou HISTOIRE NATURELLE DES POISSONS.

Nic. Marescalcus, P. Jovius, C. Picull, P. Belon, A. Salvianus, Alb. Flamen, G. Rondelet, J. Jonston, Jan. Dubravius et *F. Willughbellus*, sont les auteurs ichthyologiques les plus estimés des XVIe et XVIIe siècles. Ils ont été de beaucoup surpassés par ceux des XVIIIe et XIXe siècles, les seuls dont nous croyons utile de mentionner les ouvrages.

1. *J. J. Scheuzerus.* Piscium querelæ et vindiciæ. Tiguri, 1708, in-4. fig.

— 2. *Ever. Rumphius.* Thesaurus imaginum piscium testaceorum. Hagæ comit Batavorum, 1739, in-fol.

— 3. *J. Th. Klein.* Historiæ piscium naturalis promovendæ missus primus de lapillis eorumque numero in cranii piscium, cum præfatione de piscium auditu. Gedani, 1740-49, gr. in-4, avec pl.

— 4. Ejusdem mantissa ichthyol. de sono et auditu piscium. Lipsiæ, 1746, in-4.

— 5. Museum ichthyologic. *L. Th. Gronovii.* Lugd. Batav., 1754, in-fol.

— 6. *Scilla.* De corporibus marinis lapidescentibus. Romæ, 1759, in-4.

— 7. *J. B. Bohadsch.* De quibusdam animalibus marinis eorumque proprietatibus liber. Dresdæ, 1761, in-4.

— 8. *Ant. Gouan.* Histoire des poissons contenant la description anatomique de leurs parties externes et internes. Strasbourg, 1770, in-4.

— 9. *Marc. Eliezer Bloch.* Ichthyologie ou histoire naturelle des poissons, (trad. de l'allem). Berlin, 1785-97, 12 part. en 6 vol. gr. in-fol., avec 432 pl. color.

— 10. *Blochii* Systema ichthyologiæ... Berol., 1801, 2 vol. gr. in-8.

— 11. L'abbé *Bonaterre.* Ichthyologie. Paris, 1788, in-4.

Part. détachée de l'Encyclopédie.

— 12. *P. Artedi* Ichthyologia, Grypeswaldiæ, 1789-95, 5 tom., 3 vol. in-4.

Ou a du même : Synonimia piscium græca et latina, et genera piscium.

— 13. *El. Albin's* History of esculent fish. London, 1794, in-4.

— 14. Histoire naturelle des poissons, par *de Lacepède.* Paris, 1799, 5 vol. in-4. *Voy.* Buffon.

— 15. *E. Donovan.* British fishes. London. 1801, 5 vol. in-8, fig. color.

— 16. *Et. Geoffroy Saint-Hilaire.* Poissons du Nil, de la mer Rouge et de la Méditerranée, 83 p. in-fol. Voy. le gr. ouv. sur l'Egypte. On a encore de ce savant illustre : Mémoires d'hist. nat. (poissons). Paris, 1803, in-4. 47 p., 3 pl. C'est un recueil de mémoires extr. des Annales du Muséum, Polyptères, Achires, poissons électriques.

— 17. *A. Risso.* Ichthyologie de Nice, ou histoire naturelle des poissons du département des Alpes maritimes. Paris, 1810, in-8.

— 18. *A. M. Const. Dumeril.* Dissertation sur les poissons qui se rapprochent le plus des animaux sans vertèbres (Thèse). Paris, 1812, in-4 de 40 p.

— 19. *G. Bakker.* Osteographia piscium gadi præsertim aglifini comparati cum lampride guttano. Groningæ, 1822, in-8.

— 20. *Dubar.* Ostéographie de la baleine échouée à l'est du port d'Ostende, en 1827. Bruxelles, 1828, in-8, avec 13 plane.

— 21. *John Bennet.* The fisches of Ceylon. Lond., 1828. gr. in-4.

— 22. Histoire naturelle des poissons, ouvrage conten. plus de 5000 espèces de ces animaux, décrites d'après nature, etc., par *G. Cuvier* et *A. Valenciennes.* Paris, 1828 à 1850. 21 vol. in-8 ou in-4, pl.

Ce grand ouvrage qui se poursuit est un véritable monument.

— 23. Selecta genera et species piscium quas collegit *J. B. de Spix*, descripsit et observationibus illustr. *L. Agassiz.* Munich, 1829-31, in-fol. avec 96 pl.

Fait partie du grand voyage de Spix et Martius, *mais peut être acquis séparément.*

— 24. Recherches sur les poissons fossiles, par *L. Agassiz.* Neuchâtel, 1833, 3 vol. in-4 et atlas.

— 25. Memoirs of ichthyosauri and plesiosauri, by *T. Howkin.* Lond., 1834, in-fol.

— 26. *R. Richard Castel.* Hist. nat. des poissons, avec les fig. dess. par *Bloch.* 3e édit. Paris, Roret, 1837, 10 vol. in-18.

— 27. Sur l'organe de l'ouie des poissons, par *G. Breschet.* Paris, 1838, in-4, avec 17 pl.

— 28. *Duvernoy.* Du mécanisme de la respiration dans les poissons. Paris, 1839, in-8.

Extr. des Ann. des sciences nat.

— 29. *C. Ranzani.* De novis speciebus piscium dissertatio Ia. Bononiæ, 1839, 21 p., 6 pl.

— 30. The silurian system founded on geological researches, by *R. J. Murchison.* London, 1839, 2 vol. in-4.

— 31. Histoire naturelle des poissons d'eau douce de l'Europe, par *L. Agassiz.* Neuchâtel, 1839, in-fol., fig.

— 32. Le baron *de Ribière.* Considérations sur les poissons et particulièrement sur les anguilles. Paris, 1841, in-8.

— 33. *Milne Edwards.* Eléments de zoologie (des oiseaux, reptiles et poissons), 2e édit. Paris, 1843, in-8.

— 34. *Petri Artedi* Ichthyologia, sive opera omnia de piscibus, scilicet bibliotheca ichthyologica, philosophia ichthyologica, genera piscium, synonymia specierum, descriptiones specierum, omnia et posthuma vindic. recogn., compt., et edid. *C. Linnæus.* Lugd. Batav., 1738, in-8.

On trouve une bibliographie ichthyologique, en tête de la Biblioth. d'hist. nat. de Fibig *et* Nau, *et vol.* 10 *de l'histoire naturelle des poissons, de* R. Richard *et* Castel, *éditée en* 1837, *par Roret.*

Voyez aussi : *D. G. R. Bœhmeri.* Bibliotheca scriptorum historiæ naturalis. etc. Lipsiæ, 1785, 2 vol. in-8. — *Winther.* Enchiridion litt. scientiæ rerum naturalium. Copenh., 1829. — *W. Engelmann.* Bibliotheca historico-naturalis (en allem.). Leipzig, 1846, in-8. — Et le mot Histoire naturelle de notre Manuel.

ICONOGRAPHIE.

1. *And. Fulvii* Illustrium Imagines. Romæ, 1517, in 8.

— 2. Illustrium jurisconsultorum Imagines.... ex museo, *M. M. Benavides.* Romæ, 1566, in fol.

— 3. Icones insignium aliquot virorum (antiquor.). Lugduni, J. Tornæsius, 1559, in 8.

— 4. Illustrium philosophorum et sapientum effigies. Venet., 1580, in-4.

— 5. Icones virorum doctrina simul et pietate illustrium, cum explicationibus, *Theod. Bezæ.* Genevæ, 1580, in 4.

— 6. Promptuarium iconium insignium a sæculo hominum. Lugduni, 1581, in 4.

— 7. Les vrais portraits et vies des hommes illustres anciens et modernes, par *F. A. Theret.* Paris, 1584, in fol.

Il y a une édit. in 12. *Il est inutile de dire que la critique ne préside en aucune manière au choix des planches de ces iconographies du XVIe siècle ; précieuses cependant, quant aux portraits des contemporains.*

— 8. Icones sive imagines vivæ, literis clar. virorum, Italiæ, Græciæ, Germaniæ, Angliæ, Ungariæ et Galliæ, cum elogiis variis, per *Nicol. Reusnerum.* Basil., 1589. in 8, portr. sur bois.

— 9. Icones sive imagines virorum literis illustrium, etc. Argentor., 1590, in 8.

2e *éd. de cet ouvrage curieux pour le* XVIe *siècle.*

— 10. Icones sive imagines virorum literis illustrium quorum fide et doctrina religionis et bonarum literarum studia, nostra patrumque memoria in Germania præsertim, integrum sunt restituta. Additis eorumdem elogiis d'eversorum auctorum recensente, *Nicolao Reusnero* ic. curante *Bernardo Iobino.* Argentorati, 1593, in 12.

— 11. Icones illustrium virorum quinquaginta, *Boissard.* 1597, 2 vol. in 4.

— 12. *Fulv. Ursini.* Illustrium imagines ex antiq. marmoribus, numismat. et gemmis expressæ, quæ extant, etc. Antverpiæ, 1606, in-4.

— 13. Illustrium Galliæ, Belgicæ scriptorum icones et elogia, ex museo, *Aub. Miræi.* Antuerpiæ, 1608, in 4.

— 14. Fuggerorum et Fuggerarum imagines, *Aug. Vindob.*, 1618, in fol.

Livre consacré à la famille du célèbre banquier Fugger.

— 15. *J. Ph. Thomasini* Illustrium virorum elogia iconibus exornata. Patavii, 1630-42, 2 vol. in 4.

— 16. Images de divers hommes d'esprit sublime. Anvers, 1639, in 4.

— 17. Tableaux historiques où sont gravés les illustres français et etrangers..., par *P. Daret*, *L. Boisserin* et *B. Moncornet*, Paris, 1653-56, 2 vol. in 4.

— 18. *M. F. Seidel.* Icones et elogia viror. aliquot præstantium, qui Marchiam illustrarunt. (Berol., circa 1670), in fol.

— 19. *Kysel* ou *Kussel* (mulch). Icones biblicæ et æri incisæ August. Vindel., 1679, in 4.

— 20. Icones historiæ veteris et novi testamenti, carminibus latinis et gallicis illustratæ. Genevæ, de Tournes, 1680, in 8.

— 21. Theatrum vivorum eruditione clarorum, in quo vitæ et scripta theologorum jure consultorum medicorum et philosophorum. Græcia nempe, Hispania, Italia, Gallia, Anglia, Polonia, etc. Norimbergæ, 1688, in fol.

Il y a 1280 *portr.*

— 22. *Frid Roth. Scholtzii* Icones bibliopolarum et typographorum de republica bene meritorum. Norimb. et Alt., 1720-39, in fol., 2 part. conten. chac. 50 portraits.

— 23. Les images des héros, etc., par *J. Aug. Caninl.* Amsterdam, 1731, in 4.

— 24. Le Parnasse français, par *Err. Titon du Tillet.* Paris, 1732-60, 2 vol. in fol.

— 25. The heads of the most illustrious persons of Great Britain, by *Th. Birch.* Lond. 1743-52, 2 t. en 1 vol.

Première édit. Elle contient 108 *portr. tirés sur trois pap. différents. Les planches de ce grand ouvrage ont été gravées en partie par* Houbraken *en Hollande.*

— 26. Portraits des hommes illustres de Danemarck, par *Tycho Hofman.* (Copenhague), 1746, 2 vol. in 4.

— 27. *S. Walch.* Recueil de 60 portraits (consuls de la rép. de Zurich). Kempten, 1756, in fol.

— 28. *Van Dick.* Iconographie ou vie des hommes illustres du XVIIe siècle, etc. Amsterdam, 1759, 2 vol. in fol.

Ed. la plus complete ; on a deux autres ouvrages du même genre de Van Dick.

— 29. Serie Di ritratti d'uomini illustri Toscani, etc. Firenze, 1766-73, 4 vol. gr. in fol.

— 30. Effigies virorum eruditorum atque artificum Bohemiæ et Moraviæ, una cum brevi vitæ operumque ipsor. enarra-

Digitized by Google

tions, (ab *Ad. Voigt, lyn.* a Born et *Fr. M. Pelzel*). Prague, 1773-75, 2 vol. in 8. (Trad. en allemand, avec une continuation par *Fr. M. Pelzel*. Prague, 1773-83, 4 vol. in-8, avec fig.

— 31. Liste alphabétique des portraits des Français illustres.

Cette liste qui forme une iconographie française à peu près complète, se trouve à la fin du tome IV de la Bibliothèque historique de Lelong *et* Fontette: *la plus grande partie des portraits désignés sont gravés, et on y a joint l'indication d'un bon nombre de dessins qui se trouvent a la Bibliothèque impériale.*

— 32. *Soliman Lieutaud*. Liste alphabétique de portraits français gravés, jusques et y compris l'année 1775, faisant le complément de celle de la Bib. hist. de la France du P. *Lelong*. 2e édit. Paris, 1847, in 4.

— 33. Collection des portraits des hommes illustres, et quelques plans de bataille relatifs à l'histoire de France, de *Velly*, etc., jusqu'au règne de Louis XV. Paris, Nyon, 1778-86, 8 vol. in 4.

— 34. Portraits des grands hommes de France. Paris, 1786-91, in 4.

— 35. Galerie universelle, par *de La Platière*. Paris. 1787, 13 part. in 4.

— 36. Retratos de los Españoles ilustres, con un epitome de sus vidas. Madrid, imprenta real, 1791, in fol.

Cette collect. renferme 108 portraits.

— 37. Iconographia scotica, by *J. Pinkerton*. London, 1794-97, in 8.

— 38. Deux cents portraits des personnages de la révolution, (gravés par *Bonneville*) avec notices, etc., par *Quénard*. Paris, 1796-1803, 4 vol. pet. in 4.

Ouvrage d'une exécution médiocre.

— 39. Galerie historique des hommes les plus célèbres de tous les siècles et de toutes les nations, contenant leurs portraits, avec l'abrégé de leurs vies, par *C. P. Landon*. Paris, 1805-9, 13 vol. in 12.

— 40. A collection of 72 portraits of eminent characters, since 1793, by *G. Dance*. London, 1808, in fol.

— 41. Iconographie ancienne, ou recueil des portraits authentiques des empereurs, rois et hommes illustres de l'antiquité. 1re partie. Iconographie grecque. Paris, 1808, 3 vol. in fol., max. fig. — 2e partie. Iconographie romaine, par *Visconti* et *Mongez*. Paris, 1817-24, 2 vol. in fol., max., fig.

Il a paru, en 1818, une édit. in 4, ad. la fol. La dernière est celle-ci :

— 42. *Visconti* et *Mongez*. Iconographie grecque et romaine. Paris, 1826, 7 vol. grand in 4, et deux atlas in fol.

Ouvrage orné d'un grand nombre de planches, la plupart de médailles antiques.

— 43. *Earlom* and *Turner's* Portraits of characters illustrious in British history, etc. London, 1813, in 4.

— 44. *Lodge's* Portraits of illustrious personages. 4 vols. fol.

C'est l'édit. originale, dont les planches sont de plus grande dimension que celles des réimp., elles ont été gravées sur cuivre au lieu de l'être sur acier.

— 45. The same, 4 vols. royal folio, India Proofs.

Cet exemp. du livre précédent, pub. à 192 liv. st., a été réduit à 45.

— 46. *John Young's* Portraits of the soverings of the Turkish empire, with biographical sketches in englisb and french. London, printend, by *Bulmer*, 1815, gr. in fol.

L'éd. entière appartient à la Porte Ottomane.

— 46 *bis*. Retratos e elogios de varões e donas que illustraram a nasam Portugueza. Lisboa, 1817, in 4.

— 47. Galerie française. Paris, 1821-23, 3 vol. gr. in 4.

— 48. Portraits des députés, écrivains et pairs constitutionnels, par *Amb. Tardieu*. Paris, 1821, in 4, contenant 131 portraits.

— 49. Portraits of illustrious personages of Great-Britain; with biographical memoirs, by *Edm. Lodge*. Lond., 1821-34, 4 vol. in fol.

Réimp. du n° 44.

— 50. Collection de portraits des artistes modernes nés dans le royaume des Pays-Bas, dessinés par *J. J. Eeckhout* et *Hubog.* par *van den Burggraff*. Bruxelles, 1823, in 4.

1re *partie, contenant* 60 *portraits.*

— 51. Iconographie des contemporains, depuis 1789 jusqu'en 1820. Paris, 1823, 2 vol. in fol.

— 52. Physiognomical portraits. London, 1824, 3 vol. in 8.

— 53. Galerie française des femmes célèbres..., portraits dessinés par *Lanté*, avec des notices (par *P. de Lamésangère*). Paris, 1827, in 4.

— 54. Iconographie française, depuis François Ier jusqu'à Louis XVI. Paris, 1828, 2 vol. in fol.

— 55. Iconographie instructive, ou collection de portraits des personnages les plus célèbres de l'histoire moderne accompagnés et entourés d'une notice biograph., chronolog. et bibliograph. Paris, 1828.

M. de Mancy a cédé la propriété de cet ouvrage.

— 56. The national portrait gallery...., with memoirs, by *W. Jerdan*. Lond., 1829, 5 vol. in 8.

— 57. Contemporains étrangers, ou recueil iconographique des étrangers les plus célèbres, dans la politique, la guerre, les lettres, les sciences et les arts, depuis 1790 jusqu'à nos jours; dessinés sur pierre, par *Mauzaisse* et *Grévedon*, pub. par Quénot et Motte. In fol.

Collect. intéressante qui se fait remarquer par la beauté de son exécution.

— 58. Iconographie des contemporains, ou portraits de personnages ayant marqué depuis 1789 jusqu'en 1830, publiés par *Delpech*. 1832, 2 vol. in fol.

— 59. The gallery of portraits with memoirs published under the superintendance of the society of the diffusion of useful knowledge. Lond., 1833-37, 7 vol. in 4.

Cette collection se continue.

— 60. *J. von Radowitz*. Ikonographie das Heiligen. Berlin, 1834, in 8.

— 61. Le Plutarque français, vies des hommes illustres de la France, avec leurs portraits, publié par *Ed. Mennechet*. Paris, 1836-41, 8 vol. gr. in 8.

— 62. Catalogue de livres, dessins et estampes de *J. B. Huzard*, par *P. Leblanc*. Paris, 1843, 3 vol. in 8.

— 63. L'Iconographe, ou Journal général des gravures, lithographies, cartes géographiques et plans, mis en vente dans le cours d'une quinzaine à l'autre. Paris, 1839 et années suiv., in 8.

Pub. par M. Dutertre, *sous-chef de la direction de la librairie.*

— 64. Iconographie chrétienne, par *Didron*. Paris, 1843, in 4.

— 65. Iconographie chrétienne, grecque et latine (Manuel d'), par *Didron*. Paris, 1845, in 8.

— 66. L'abbé *Crosnier*. Iconographie chrétienne, ou étude des sculptures, peintures, etc., qu'on rencontre sur les monuments religieux du moyen-âge. In 8, pl.

— 67. *L. J. Guenebault*. Dictionnaire iconographique des monuments de l'antiquité et du moyen-âge, depuis le Bas-Empire jusqu'à la fin du XVIe siècle. Paris, 1846. 2 vol. gr. in 8.

— 68. Portraits et histoires des hommes utiles, bienfaiteurs et bienfaitrices de l'humanité de tous les pays... 5 vol. 8r. in 8, ornés de 225 portraits sur acier.

— 69. Portraits des personnages français les plus illustres du XVIe siècle, reproduits en fac-simile sur les originaux, dessinés aux crayons de couleur, par divers artistes contemporains, recueil pub. avec notices, par *P. G. Niel*. Paris, 1849, in fol.

Ce beau recueil, divisé en 4 parties, se compose de 96 *portr. et notices.*

— 70. *Feuillet de Conches*. Les apocryphes de la peinture du portrait, etc. Paris, 1849, broch. in 8.

Extr. de la Revue des deux Mondes.

ICONOLOGIE.

1. Iconologie, ou Explication nouvelle de plusieurs images, emblèmes, etc., par *J. Baudouin*. Paris, Legraveur, 1636, in fol.

— 2. Iconologie, ou les principales choses qui peuvent tomber dans la pensée touchant les vices et les vertus, représentées sous diverses figures, gravées par *Jacques de Bie* et moralement expliquées par *J. Baudouin*. Paris, 1677, in 4.

— 3. Recueil d'emblèmes, avec des discours moraux qui servent d'explication, par *J. Baudouin*. Paris, 1688, 3 vol. in 8, avec fig. gravées par *Briot*.

Espèce de commentaire de l'ouvrage de Ripa.

— 4. *C. Ripa*. Iconologia. Paris, 1644, in fol., avec les fig. de *Jacques de Brie*.

— 5. Iconologie, ou la Science des emblèmes, devises, etc., trad. de *César Ripa*, par *J. Baudouin*. Amsterdam, 1698, 2 vol. petit in 8, avec fig.

— 6. *C. Ripa*. Iconologia, accresciuta d'annotazioni e di fatti da *Cesare Orlandi*. Perugia, 1764-67, 5 vol. in 4, avec fig.

Bonne édition. Il vient de paraître.

— 7. Iconologie, ou Explication nouvelle de plusieurs images, emblèmes et autres fig. hiéroglyphiques des vertus, des vices, etc., tirées des recherches de *Cesar Ripa*. Paris, 1844, in fol. 2 part. en 1 vol.

— 8. Dictionnaire iconologique, par *Lacombe de Presel*. Paris, de Hansy, 1755, in 12.

2e *édit. Paris*, 1779, 2 *vol. in* 12.

— 9. Iconologie tirée de divers auteurs, par *J. B. Boudard*. Paris, Tillard, 1759, 3 tomes en 1 vol. in fol.

— 10. Iconologie française et italienne. Parme, 1759, 3 vol. in fol.

La traduction italienne est de l'abbé Pezzana.

— 11. Nouvelle iconologie historique, par *J. Charles de la Fosse*, architecte-décorateur. Paris, 1768, in fol.

— 12. *Richardson's* Iconology. Lond., 1779, 4 tomes en 2 vol. grand in 4.

— 13. Iconologie, ou Traité complet des allégories, emblèmes, etc., par *C.-E. Gaucher*. Paris, 1796, 4 vol. in 12, avec fig.

— 14. Iconologia di *Fil. Pistrucci*. Milano, 1819-21, 2 vol. in 4.

Voyez Emblèmes.

IDOLATRIE.

Voyez Religions.

IESI.

1472. — Introduction de l'imprimerie, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

ILLUMINÉS. — ILLUMINISME.

1. *Jacob Boehmens* Schriften. 1715, in 4.

Nous avons cru devoir compléter ici, par de plus amples documents, un de nos articles où figurent, à propos de l'illuminisme, J. Boehme *et* Swedenborg.

— 2. *J. Boehme*. Saemmtliche werke herausgeg von K. W. Schiebler. Leipzig, 1831-47, tomes 1 à 7 in 8.

Voyez aussi sur Jacob Boehme l'ouvrage allemand publié à Munich en 1844.

On a traduit de ce théosophe allemand les ouvrages suivants :

— 3. L'Aurore naissante ou la racine de la philosophie, de l'astrologie et de la théologie, contenant une description de la nature, etc. Ouv. trad. de l'allemand sur l'édit. d'Amsterdam de 1682, par le philosophe inconnu (*De Saint-Martin*). Paris, an VIII (1800), 2 vol. in 8.

Très-rare.

— 4. Le chemin pour aller à Christ, compris en neuf petits traités, réduits ici en huit... Entretiens d'une âme illuminée avec une autre qui n'est pas illuminée, des quatre complexions; traduit de l'allemand. Berlin, 1782, in 12.

— 5. Le Ministère de l'homme-esprit, traduit de l'allemand par le philosophe inconnu (*De Saint-Martin*). Paris, 1802, in 8.

— 6. Quarante questions sur l'origine, l'esprit, l'être, la nature et la propriété de l'âme, traduit de l'allemand par le solitaire inconnu (*De Saint-Martin*). Paris, 1807, in 8.

— 7. *On a encore du même :* De la triple vie de l'homme. Paris, 1809, in 8. — Des trois principes de l'essence divine. Paris, 1800, 2 vol. in 8.

— 8. Clef, ou explication des divers points et termes principaux employés par Jacob Boehme dans ses ouvrages, traduite de l'allemand (par *Nod* juif polonais) sur l'édit. de ses œuvres complètes, imprimée en 1715. Paris, 1836, in 8 avec un tableau.

— 9. *Lenglet du Fresnoy*. Traité historique des visions. Paris, 1751, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 10. Le marquis *Louis-Claude de St*

Digitized by Google

Martin, dit le philosophe inconnu. Ecce homo. Paris. an IV (1796), in 12.

Du même :

— 11. Des Erreurs et de la Vérité, ou les Hommes rappelés au principe universel de la science, par un philosophe inconnu. Edimbourg, 1775, in 8, nouv. édit. Samonopolis, 1784, 3 vol. in 8.

— 12. L'Homme de désir, par l'auteur des Erreurs et de la Vérité. Lyon, 1790, in 8, nouv. édit. 1802, 2 vol. petit in 8.

On a donné en 1831, *un extrait de cet ouv.* 1 *vol. in* 12.

Nous renvoyons, pour les autres ouv. du philosophe inconnu, à la bibliographie de Quérard, et au t. xvii d'un homme plein de science et de zèle, et qui avait connu Saint-Martin.

— 13. *J. B. M. Gence.* Notice biographique sur Cl.-Louis de Saint-Martin, ou le philosophe inconnu. Paris, 1824, in 8.

— 14. OEuvres de Mme *Guyon* (*J. M. Bouvière de la Mothe*). Paris, 40 vol. in 8.

— 15. *Emmanuelis Swedenborg* Vera christiana Religio, continens universam Theologiam novæ Ecclesiæ. Amst. 1771. — Ejusdem Apocalypsis revelata, in qua Detegunturarcana ibi prædicta, etc. Amst. 1766, 2 vol. in 4.

Les autres ouvrages de Swedenborg *sont extrêmement nombreux, nous nous contenterons de mentionner, pour ceux qui s'occupent de ces matières, la Jérusalem céleste, de Cœlo et Inferno, etc. Ses œuvres philosophiques, Opera Physica et Miscellia,* 3 *vol. in fol, sont peu recherchées.*

— 16 OEuvres de *Swedenborg*, trad. par *J. P. Mort* et pub. par un ami de la vérité. Paris, de l'imp. de Crapelet. Treuttel et Wurtz. 1819-24, 12 vol. in 8.

Tous les ouvrages de ce théosophe devaient former environ 40 *vol., mais il n'en a paru que* 12. *Voyez à ce sujet* Quérard.

— 17. Abrégé des ouvrages d'*Emm. Swedenborg*, contenant la doctrine de la Nouvelle Jérusalem céleste, précédé d'un discours où l'on examine la vie de l'auteur, le genre de ses écrits et leur rapport au temps présent, par *Daillant de la Touche*. Stockholm et Paris, 1788, in 8.

— 18. *De Beaumont Wansy.* Swedenborg, ou Stockholm en 1756, 1 vol. in 8.

— 19. Essai sur la secte des illuminés, par le marquis de *Luchet*. Paris ou Londres, 1789, in 8.

— 20. (*Mounier.*) De l'influence de la Révolution française attachée aux philosophes, aux francs-maçons, aux illuminés, sur la révolution de France. Tubingue, J.-G. Cotta, 1801, in 8.

Nouv. édit., publiée avec un avertissement et des notes, par Alph. Mahul. *Paris, Postbieu*, 1821; *on avec un nouveau titre portant : Seconde édition. Paris, Schubart et Heidelhoff*, 1828, *in* 8.

— 21. *Th. Bangs.* Nouvelles considérations puisées dans la clairvoyance instinctive de l'homme sur les oracles, les sibylles et les prophètes, et particulièrement sur Nostradamus, Jeanne d'Arc, le magnétisme, etc. Paris, 1807, in 8.

— 22. Des sociétés secrètes en Allemagne et en d'autres contrées; de la Secte des illuminés, du Tribunal secret, de l'assassinat de Kotzbue. Paris, 1819, in 8.

— 23. *Ed. Richer.* La Nouvelle Jérusalem. Paris et Nantes, 1832 et années suiv. 6 vol. in 8.

— 24. *Anna Katharina Emmerich.* Das bittere Leiden Jesu-Christi. 6e édit. Munich, 1842, in 8.

Cet ouv. si curieux a été traduit en français sous le titre suivant : La douloureuse passion de N. S. Jesus-Christ, etc. 2e *éd. Liége*, 1843.

— 25. Les Illuminés, récits et portraits; par *Gérard de Nerval*. Angers, Cosnier, 1852, in 12.

Ces récits traitent : Du roi de Bicêtre (Raoul Spifame), *de l'abbé de* Buquoy, *des confidences de Nicolas* (Restif de la Bretonne), *et enfin de* Jacques Cazotte, *de* Cagliostro *et de* Quintus Aucler.

La concertura du livre porte : Les illuminés, ou les précurseurs du socialisme.

— 26. *Isaac Haffner.* Catalogue systématique de la bibliothèque de feu *J. H.*, doyen de la faculté de théologie protestante. Strasbourg, 1832, 2 vol. in 8.

On y trouve beaucoup d'indications sur l'illuminisme.

— 27. *J. G. T.* Bibliotheca psychologica. Leipzig, 1845, in 8.

— 28. *Elihu Rich.* Swedenborg a biographical sketch of *Emmanuel Swedenborg* with an account of his works. Lond., 1849, broch. in 8.

ILLYRIE.

1. *Davnile.* Illyrici et adjacentium Istro flumini Regionum-Typus, ecclesiæ præsertim quorumdam colonorum ad mentem *D. Jacobi Martin* delineatæ (1750).

Cette carte a été donnée par erreur à l'histoire des Gaules de D. Jacques Martin.

— 2. *J. Micalius.* Thesaurus linguæ illyricæ. Laureti, 1649, 2 vol. in 8.

On a la Grammaire, par le même.

— 3. Les Mariages, par *J. Wynne*, comtesse des *Ursins* et *Rosenberg*. 2 tomes 1 vol in 4.

On attribue au comte Barth. Benincasa *cet ouvrage qui n'a pas été mis dans le commerce; il renferme des fragments curieux de la littérature illyrienne qui est si peu connue, et qui mérite tant de l'être.*

— 4. L'Illyrie et la Dalmatie, trad. de l'allemand d'*Haquet*, par *Breton*. Paris, 1811, 2 vol. in 18, avec fig.

— 5. Voyage pittoresque de l'Istrie d'après l'itinéraire de *Cassas*, par *Lavallée*. 1800 et années suivantes. 1 vol. in fol.

— 6. *Hacquet's* Oryctographia Carniolica oder physikische Erdbeschreibung des herzogthums crain Istrien, und zum Theil, der hen cibarten Lande. Leipzig, 1776-1783, 3 vol. grand in 4.

— 7. *Giuseppe Valentinelli.* Bibliografia Dalmata tratta dè codici della Marciana di Venezia. Venezia, 1845, in 8 de 52 p.

IMAGINATION.

1. *Th. Fienus.* De viribus imaginationis. Lugd. Bat., ex offic. Elzeviriana, 1635, in 24, joli vol.

— 2. L'abbé *de Bordelon.* Histoire des imaginations de M. *Oufle*. Paris, 1710 ou 1755, 2 vol. in 12.

— 3. *Baldor.* Dissertation sur le pouvoir de l'imagination des femmes enceintes. Paris, 1788, in 8.

— 4. L'imagination, poëme. Voy. *Jacq. Delille.*

— 5. *Demangeon.* De l'imagination considérée dans ses effets directs sur l'homme et les animaux, et dans ses effets indirects sur les produits de la gestation. Paris, 1829, in 8.

Nouv. édit. Paris, 1834, *in* 8.

— 6. Dr. *Bahier.* Des caprices de l'imagination.

IMAGINATION (de l') DANS LES ARTS.

Voyez Millin, *Dict. des Beaux-Arts, a. t. Imagination.*

IMITATION DE JÉSUS CHRIST.

1. Incipit libellus consolatorius ad Instructionem devotorum, cujus primum capitulum est de imitatione Xpi, etc.

Avec ces mots à la fin :

Viri egregii *Thomæ*, montis sanctæ Agnetis in trajecto regularis canonici libri de Xpi Imitatione numero quatuor infunt feliciter per Gintherum Zainer ex Reutlingen progenitum litteris impressi ibenis Augustæ Vindelicorum circa 1472, in fol. de 76 f.

Cette première édit. lat. est sans date, la 1re *avec date a été donnée selon* Barbier, *à Venise, en* 1483, *in* 4, *par* Pierre Loslein de Lungenceu, *sous le nom de* Gerson.

— 2. Cy comance le liure très-salutaire, la Ymitation Ihesu-Christ et mespriscment de ce monde, premierement compsé en latin, par sainct *Bernard* ou par autre devote personne, attribué à maistre *Jehan Gerson*, chancellier de Paris, et après translaté en françoys en la cité de Thoulouse.

Et a la fin du vol.

Cy finist le liure de la Ymitation Ihesu-Christ et mespriscment de ce monde, imprimé à Tholose, par maistre Henric Mayer Alaman, l'an de grâce mil CCCC LXXXVIII. in 4.

Selon le savant Barbier, *cette version semble avoir été faite vers* 1450.

— 3. *Thomæ a Kempis* de imitatione Christi libri IV. Lugd., Elzev., in 12.

Edition la plus recherchée (sans date).

— 4. *G. de Gregori.* Mémoire sur le véritable auteur de l'imitation de J.-C. Paris, 1827, in 12. — Coda de advocatis sæculi XIII, de Imitatione Christi, etc., cum notis et variis lectionibus, editio princeps. Paris, 1833, in 8 (tiré à 100 exemp.). — De Imitatione Christi, etc., ed. secunda, 1833, avec grav. — Histoire du livre de l'Imitation de J.-C. et de son véritable auteur. Paris, 2 vol. in 8.

— 5. *Thomas a Kempis.* De Imitatione Christi II. IV, multiplici lingua nunc primo impressi et quidem latina archetypi interpretat., italica, hispanica, gallica, germanica, anglica, græca, cum notis et var. lect. cur *J. B. Weigl.* Sulzbach, 1837, gr. in 8, avec portr.

— 6. L'Imitation de notre seigneur Jésus-Christ, par *Gerson*, chancelier de l'Université de Paris, en latin avec le texte grec en regard, en français avec l'italien en regard, en espagnol avec le portugais en regard, en allemand avec l'anglais en regard, précédées d'études sur l'Imitation de N. S. Jésus-Christ, d'un essai sur l'auteur de ce livre, et d'une notice bibliographique. Lyon, 1841, in 8 élephantine papier velin.

Edition polyglotte donnée par le docteur Montalcon.

— 7. Bibliographia *Kempensis*, sive eorum qui dissertationibus aut libris ediis, *Thomæ Kempensis* causam adversus Gersenistas tuendam susceperunt, syllabus alt r. Auctore *Gabriele Naudæo*. Paris, typis Cramoisianis, 1645, in 8.

— 8. *Ant. Alex. Barbier.* Dissertation sur soixante traductions françaises de l'Imitation de Jésus-Christ, dédiée à S. M. l'impératrice et reine, etc., suivie de considérations sur la question relative à l'auteur de l'Imitation, par *J. B. M. Gence*. Paris, 1812, in 12.

Excellent travail de bibliographie spéciale.

On trouvera une bibliographie étendue de l'Imitation, dans Cave, ant. : Gersoniana collectanea, J. Spencer Smith. Caen, 1843, in 8. *1 vol. p.* 241 *à* 304, *un Catalogue de* 238 *édit. de l'Imitation de J.-C. qui ont paru en France seulement de* 1812 *à* 1841.

Nous bornerons là nos indications sur l'Imitation de J.-C. On comprendra du reste la brièveté de notre article, lorsqu'on aura lu cette note de l'habile bibliographe Alex. Barbier « *Le célèbre P.* Desbillon *disait, en* 1780, *que dans l'espace de trois siècles, il avait peut-être paru plus de deux mille éditions de l'Imitation. J'ai reconnu que le nombre des éditions des traductions françaises s'élevait à près de mille.*

IMITATION (de l') DANS LES ARTS.

Voyez Millin, *Dict. des Beaux-Arts, art. Imitation.*

IMPOTS.

Voy. Contributions, *voy.* Econ. polit.

IMPRIMERIE.

On trouvera les plus anciens renseignements sur l'imprimerie, dans un manuscrit latin de *Paul* de Prague, portant la date de 1459. Il est conservé dans la bibliothèque publique de Varsovie. On consultera ensuite les chroniques : de *Philippe de Lignamine*, imprimée à Rome en 1474; d'*Enée*, continuée par *Palmer* de Florence, en 1480, et par *Palmer* de Pise, en 1481; de *Rolewinck*, et son supplément publié par *Jacques* de Bergame, en 1483; de *Bossius*, impr. à Milan, par Zarot, en 1497; on se procurera de précieux documents dans l'Illst. univ. de *Sabellicus*, impr. à Venise, en 1498; dans l'ouvrage de *Fulgose*, De dictis et factis memorabilibus, composé d'abord en italien, avant 1495, puis traduit en latin et imprimé à Milan, en 1508; et dans celui de *Polydore Vergile*, De rerum inventioribus, édition de 1499 et de 1517. Les principaux renseignements fournis par les écrivains du XVIe siècle et qui font partie d'ouvrages ne traitant pas spécialement de choses relatives à l'art de l'imprimerie, sont ceux de *Jac. Wympheling* de Schelestadt dans le livre int. Germania ad rem publicam, article Excellentia urbis Argentinæ, imp. à Strasbourg, en 1501; de *Spiegel*, vers 1520; de *Jérôme Gebweiler*, dans le même temps; de *Jean Schott*, petit-fils de *Jean Mentel*; de deux chroniques manuscrites, dont *Schilter* cite des extraits; de *Turc-*

Digitized by Google

maier, ou *Aventinus*, dans ses Annales Boïc, 1554; de *Cassari*, dans celles d'Augsbourg; d'*Erasme*, dans la préface de l'édition de *Tite-Live*, faite à Mayence en 1519; de *Thomas Garzoni*, dans sa Piazza universale di tutte le professioni del mondo. Venise, 1585; de *Munster*, dans sa Cosmographie universelle; de *Pierre Crespet*, Summa cath. fid.; d'*Adr. Junius*, dans Batavia. Lugd. Batav., 1588, in 4; de *Corn. Kilian*, Apologie des correcteurs d'imprimerie; dans le Theatrum vitæ humanæ de *Beyerlinck*, tom. IV, pag. 238; dans *Zeltner*, *Chevillier*, etc.; de *Marie-Ange Accurse*, dans l'Appendix ad bibliothec. Vatican. de Rocha, 1591.

Le XVIIe siècle nous offre les renseignements fournis par *Salmuth*, dans son Commentaire sur *Pancirolle*, De rebus memorabilibus, édition de 1600; *Besolde*, dans un recueil de cinq dissertations, imprimées à Tubingue, en 1620, sous le titre de Pentas dissertationum philologicarum; *Scriverius*, dans Laureerans voor Coster, Harlem, 1628; *Gabriel Naudé*, dans son Addition à l'Histoire de Louis XI, Paris, 1630, ou dans le 5e vol. des Mémoires de Comminès, édit. Godefroi. Bruxelles, 1713; *Specklé*, *Gebwiler*, *Spiegel*, *Smid* et *Boeckler*, dans les harangues latines, imprimées à Strasbourg en 1654; *Stohr*, dans la harangue publiée en 1666; *Jean Trithème*, Annales monasterii, Hirsaugiensis, 1690.

Le XVIIIe siècle et le commencement du XIXe feront toujours époque dans les annales typographiques, soit par la découverte des titres et des monuments primitifs de l'imprimerie, soit par les travaux spéciaux des érudits qui les ont analysés, discutés, interprétés, soit enfin par les différents systèmes que le texte équivoque de ces monuments a fait éclore. Nous citerons parmi les écrits insérés dans divers ouvrages, ceux de *Wilhelm Tentzel*, Dissertation écrite en allemand sur l'invention de la typographie dans la Germanie, traduite en latin dans *Wolfius*, 1700; de *Gasp. Lindeberg* De erroribus typographicis schedion, dans les Nova litteraria maris Balthici et Septentrionis, ann. 1706, mense januar. pag. 12-32; de *Bagford*, Prospectus d'une histoire générale de l'imprimerie, publiée en 1707, dans les Transactions philosophiques; de *Paulus Pater*, De Germaniæ miraculo optimo; de *Maittaire*, Annales typographici; de *Casimir Oudin*, Commentarius de scriptoribus ecclesiasticis, etc, Lipsiæ, 1722; de *Serrarius*, Rerum moguntiacarum libri V, cum supplemento..., *Christ. Joannis*. Francof.-ad-Mœnum, 1722; de *Schelhorn*, Amœnitates litterariæ, Francofurti, 1725 et suiv.; de antiquissimis latinorum bibliorum editione..., Ulmæ, 1760, de optimorum scriptorum editionibus quæ Romæ primum prodierunt, etc., Lindaugiæ, 1761, dissertation publiée à la tête d'un ouvrage de *Quirini*; de *Toland*, Collection of several pieces. London, 1726; de *Freytag*, Analecta litteraria; de *David Clément*, Bibliothèque curieuse, t. IV; de *Bullet*, d'après *Ménestrier*, Recherches sur les cartes à jouer; de l'abbé *Rive* Eclaircissements; de *Ihre*, Ulphilas illustratus; de *Papillon*, Traité de la gravure en bois; de *Debure* le jeune, Bibliog. instruct. et catalog. de la *Vallière*; de *Heinecken*, Idée gén. d'une collection d'estampes; de l'abbé *Jaubert*, Dict. des arts-et-métiers, articles Graveur, Fondeur en caractères, Imprimeur, Libraire, Relieur et Papetier; de *Mercier de Saint-Léger*, articles bibliographiques insérés dans divers journaux; de *Laire*, catalogue de Brienne; de *Chr. Got. de Murr*, journal de l'histoire des arts, publié à Nuremberg, en allemand; enfin de *Seemiller*, *Breitkopf*, *Zapf*, *Braun*, *Sprenger*, *Wurdtwein*, *Panzer*, *Lottin*, *Laserna Santander*, *Oberlin*, *Capperonnier*, *Van Praet*, *Camus*, *Fischer*, de *Rossi* et *Firm. Didot*. Nous citerons encore quelques ouv. généraux qui renferment des travaux importants sur les changements faits depuis environ cent ans, dans l'imprimerie, dans la fabrication et dans l'emploi des instruments en usage parmi ceux qui professent cet art; ces ouvrages sont les suivants:

Histoire et mémoires de l'Académie des sciences, ann. 1741, p. 168. Notice sur l'art d'imprimer des tableaux ou des estampes coloriées, ann. 1751, p. 171. Notice sur une construction de moules propres à fondre des caractères d'imprimerie, présentée par M. *Moucherel*, etc.

Dictionnaire portatif des arts-et-métiers. Paris, 1766-73, 5 vol. in 12; tom. I, Notice sur la fonte des caractères d'imprimerie; tom. II, Détails sur l'art de l'imprimerie.

Histoire des découvertes dans les arts et dans les sciences, trad. de l'anglais. Lyon, 1767. Découverte de l'imprimerie en 1428 ou 1430, par *Kotter* d'Harlem.

Annales de chimie, tom. LXXII. Notice sur l'imprimerie sur pierre, par M. *Marcel de Serres*. — The Repertory of arts and manufactures. — Biblioth. britannique, rédigée à Genève; tom. VI, Observations sur l'art d'imprimer des livres et des étoffes par l'action des cylindres. — Annales des arts et manufactures, par *B. O'Reilly* et *Barbier de Vémars*. — Bulletin de la Société d'encouragement, tom. XXII, Mémoire et description, avec figure, relatifs au perfectionnement des presses d'imprimerie et à l'application de la machine à vapeur à ces mêmes machines, par M. *Selligue*: Mémoire qui a remporté un prix de 2000 fr., etc. — Archives des découvertes et des inventions; tom. IX, Imprimerie par les machines à vapeur ou usage à Londres; tom XI, Nouvelle méthode de fondre des caractères d'imprimerie, par M. *Henri Didot*; tom. XIV, Méthode pour fondre les caractères d'imprimerie en formats solides, par M. *Herhan*; tom. XV, Presse typographique pour les aveugles, par M. *Huber*, aveugle, etc. — Description des machines et procédés spécifiés dans les brevets d'invention; tom. II et tom. IV, Polytypie et stéréotypie; tom. III, VI et VII, caractères d'imprimerie; tom. IV et VI, presses mécaniques; tom. VIII, garnitures d'imprimerie fondues à jour, etc.

Beautés de l'histoire germanique. Paris, 1817; t. II, Notice sur l'invention de l'imprimerie, par *Gutenberg*.

Traité complet de mécanique appliquée aux arts, par M. *J. A. Borgnis*. Paris, 1818, 8 vol. in 4; t. VIII, Méthode de *Franklin* pour imprimer aussi vite que la parole; id., machine à graver les caractères d'imprimerie, par M. *Rochon*. — Revue encyclopédique. Paris, Bandouin frères; tom. IV, Notice sur une imprimerie établie à Chios, en Grèce.

The technical repertory, par *Thomas Gill*, etc. London, 1822; tome I, Notice sur des perfectionnements dans l'art de l'imprimerie en général; notice sur des machines à imprimer.

Dictionnaire des découvertes faites en France. Paris, 1822, in 8; t. II. Notices sur les caractères d'imprimerie présentés par MM. *Gilet*, *Vincard*, *Firmin Didot*, *Bodoni*, *Pinard*, *Bournot*, *Poterat*, *Delalain* et *Molé*; t. II, Machine à fabriquer les caractères d'imprimerie, par MM. *H. Didot* et *Didot Saint-Léger*; t. II, Caractères pour l'impression des cartes géographiques, par MM. *Poterat* et *Pérignaux*; t. III, Notice sur un chariot de presse d'imprimerie, par M. *Richer*; t. VII, Méthode de fondre en formats solides, par M. *Herhan*; t. VII, Manière de fondre les formats stéréotypés, par M. *Firmin Didot*. — Dict. technologique, tom. I, Manière de fabriquer les lettres, chiffres et poinçons en usage dans l'imprimerie, etc. — Bulletin des sciences technologiques, 5e sect. du Bulletin universel des sciences et de l'industrie, pub. sous la direction de M. de *Férussac*. Paris, 1824, in 8; t. I, Manière de fabriquer les rouleaux d'imprimerie en caractères, qui remplacent les balles ou tampons à l'encre, etc. — La Clef de l'industrie, par *Armonville*, aux mots Caractères d'imprimerie, Imprimerie, Gravure, etc. — La Revue britannique de MM. *Saulaier* et *Amédée Pichot*. — Le Magasin pittoresque. — Les Rapports sur les produits de l'industrie. Enfin, on peut joindre à cette longue énumération, tous les journaux s'occupant des progrès de l'industrie et des arts, afin de se tenir au courant de tous les changements qui auront lieu dans la typographie.

Quant aux ouvrages publiés à part sur l'art de l'imprimerie, le premier que l'on connaisse est un écrit de *G. Tory*; cité déjà à l'article Calligraphie et dont nous mentionnons seulement le premier titre pour poursuivre notre nomenclature.

— 1. *Champ-Fleuri*, par *Geoffroy Tory*. Paris, Gilles Gourmont, 1529, pet. in fol, et 1549, in 8.

L'auteur, né à Bourges vers 1480, *était imprimeur à Paris.*

— 2-3. *Jo. Arnoldi de Bergel*. Encomium chalcographiæ inventionæ. Mayence, Behaim, 1541, in 4.

« In Germ. et in fine supplementi epitomes Gesnerianæ. *Anton. Verderii*. Lugd. ap. Barthol. Honorati, 1585, in fol. »

Et aussi, édit. de *Rigoley de Juvigny*. Paris, Nyon, 6 vol. in 4.

Pièce de 454 *vers en l'honneur de l'imprimerie.*

Bergellanus *était correcteur d'épreuves. Dans son poème, l'auteur fixe l'origine de l'imprimerie à l'année* 1450, *et il signale* Gutenberg, *comme faisant à Strasbourg ses premiers essais et perfectionnant l'art à Mayence, aidé de* Fust *et de* Schœffer *qui, le premier y fabriqua des matrices et fondit des lettres.*

— 4-5. Differentia de libro, que ai en el universo, por *Venegas de Busto*. Tolède, 1546, in 4.

Cet auteur espagnol fixe l'invention de l'imprimerie à l'an 1440 *à Mayence, et l'époque de son établissement en Italie, à* 1459.

— 6-7. *Math. Judex*. De typographiæ inventione et de præforum legitima inspectione. Copenhague, 1566, in 8.

— 8-9. Instructio operas typographicas correcturis necessaria. Leipzig. 1608, in 8.

— 10-11. *G. Draud*. Typographicus discursus experimentatis, variis, utilis et jucundus, etc. Francfort, 1625, in 8.

C'est le plus rare des ouvrages de l'auteur. Peut-être l'édition entière a-t-elle été détruite par un accident quelconque; mais il paraît que c'est à tort que quelques critiques en ont contesté l'existence.

— 12-13. *And. Brogiotti*. Iudice de' caratteri, con l'inventori e nomi di essi existenti nella stampa vaticana e camerale. Roma, 1628, pet. in 4.

Rare.

— 14-15. *Pet. Scriverii* Laurecreans voor Coster van Harlem. Harlem, 1628, in 4.

Trad. en latin par George Quapner, *et inséré dans les Monumenta typographica de* J. Chr. Wolf.

— 16. De ortu et progressu artis typographicæ, à *Bern. Malinckrot*. Coloniæ-Agripp., 1639, pet. in 4.

— 17. *André Rivin*. Hecatomba laudum et gratiarum ob inventam in Germania chalcographiam. Lips., 1640, in 8.

— 18. *M. Z. Boxhornii* Dissertatio de typographicæ artis inventione. Lugduni-Batavor., 1640, in 4.

— 19. *Adam Schrag*. Historia typographicæ. Argentorati inventæ, 1640.

L'ouvrage de Schrag *a été publié d'abord en allemand, celui-ci en est la traduction latine.*

— 20. *Jacq. Mentelii* Excursus de loco et auctore inventionis typographia Paris, 1644, in 4.

Reproduit par J. Christ. Wolf, *dans la* 2e *partie des Monumenta typographica.*

L'auteur de cet ouvrage, que quelques-uns ont prétendu à tort être Ant. Vitré, *décerne l'honneur de l'invention de l'imprimerie à* Jean Mentel. Jacques Mentel *était médecin à Paris et descendant de* Jean Mentel.

— 21. De verâ typographicæ origine, Paræneis. Paris., Ballard, 1650, in 4.

Reimp. dans Wolf *à la suite du précédent.*

— 22. Regis pacifici, regalisque typographiæ præconium; carmine latino, et græco celebratum à *Jacobo Sassier*. Ex typographiâ *G. Sassier*, typographi regii, 1660, in 4 de 4 feuillets.

— 23. Dissertation sur l'origine de l'imprimerie, par *J. de Zugren*. Imp. à Harlem en 1661.

— 24. *Athyns's* Origin and growth of printing. Lond., 1664, in 4.

— 25. *Nic. Catherinot*. De arte typographicâ. Bourges, 1685, in 4.

— 26. *Jean de La Caille*. Histoire de l'imprimerie et de la librairie. Paris, 1689, in 4.

Ouvrage peu estimé.

— 27. Dissertatio academica de renascentis litteraturæ munistrâ typographiâ, à Normanno, Upsaliensi, 1689, in-8.

Digitized by Google

— 28. Dissertatio de typographiâ, à *Dan. Guill. Mollero*. Altorf, 1692, in 4.

— 29. Origine de l'imprimerie de Paris, etc., par *André Chevillier*. Paris, de Laulne, 1694, in 4.

Ouvrage estimé, que Maittaire *cite souvent.*

— 30. *Paul Pater*. De Germaniæ miraculo optimo, maximo, typis litterarum earumque differentiis, quâ simul artis typographicæ universam rationem explicat. Leipzig, 1720, in 4.

Cette curieuse dissertation est divisée en 8 *chapitres; le* 1er *traite des inventeurs de l'imprimerie; le* 2e *de la fabrication des caractères, de l'encre, du papier et de la presse; le* 3e *des différentes formes des caractères; le* 4e *des premiers ouvrages imprimés et spécialement des* 1res *éditions de la Bible latine et du traité des offices de* Cicéron; *le* 5e *des plus célèbres imprimeurs d'Italie, de France, d'Allemagne, etc.; et enfin, le* 6e *contient différentes questions avec les réponses sur des premiers frais d'établissement d'une imprimerie, les objets dont elle doit être assortie, etc.*

— 31. *Cl. L. Thiboust*, imprimeur à Paris. Typographiæ excellentia, cum notis. Parisiis, 1718, in 8.

— 32. L'Excellence de l'imprimerie, poëme latin, traduit en français, avec des notes, par le fils de l'auteur. 1754, in 8.

— 33. *Sebast. Jac. Jungendres*. Epistola de libris accuratiùs imprimendis, quæ in mendorum typographicorum causas studiosè inquiritur et quomodo illa siat removenda, luculenter demonstratur. Francof. ad Mœnum, 1721, in 4.

— 34. *J. A. Endters*, imprimeur de Nuremberg. Traité sur l'origine de l'imprimerie.

L'auteur est mort vers 1730.

— 35. Ars typographica, poëme par le P. *Vinc. Houdry*.

Parmi les poésies latines de l'auteur, qui vivait de 1631 *à* 1730.

— 36. Origine e progressi della stampa, ossia dell' arte impressoria, e notizie dell' opere stampate dall' anno 1457, sino all' anno 1500. Da frate *Pellegrino Antonio Orlandi*. In Bologna, 1722, in 4.

Ouv. peu exact. Il faut y joindre le Catalogus editionum aliquot ab Orlando *præteritarum*, *du père* François Antoine Zaccaria, *jésuite. Ce catalogue inséré dans le recueil du père* Calogera, *t.* 45, *pag.* 215-253, *contient plusieurs éditions inconnues à* Maittaire, *et des livres imprimés à Milan, échappés aux recherches de* Savius *lui-même.*

— 37. (*Mart. Dominique Fertel*). La science pratique de l'imprimerie. Saint-Omer, 1723, in 4, av. fig.

L'auteur était imprimeur à Saint-Omer, au commencement du XVIIIe *siècle. Son traité est encore estimé.*

— 38. *Joan. O. Almandri* Historiola artis typographicæ in suecià. Rostochii, 1725, in 8.

— 39. *F. Palmer's* General history of printing. London, 1733, in 4.

Ouv. estimé.

— 40. Dissertation concerning the origin of printing in England, by *Conyers Middleton*. Cambridge, 1735, in 4.

Reimprimée dans les œuvres mêlées de Middleton, *Londres*, 1755, *in* 8, *en anglais. Il en existe une seconde édition anglaise. Il en existe une seconde édition anglaise, donnée en* 1775, *in* 8. *Il a été traduit en français, par* D. G. Imbert. *Paris*, 1775, *in* 8 *de* 56 *pp.*

— 41. Table des proportions des caractères d'imprimerie, par *Simon Pierre Fournier*. 1737, in 4.

Cette table a beaucoup contribué à fonder les progrès de l'art typographique.

— 42. Primaria quædam documenta de origine typographiæ, pars prima et tertia a *Christiano Gottlibio Schwarzio* illustrata. Altorfii (1740), in 4.

Livre estimé des savants.

— 43. Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'imprimerie, (par *Prosper Marchand*). La Haye, veuve Levier, 1740, in 4.

Ouvrage plein d'érudition.

— 44. Supplément à l'histoire de l'imprimerie, de *Prosper Marchand*, (par *Mercier de Saint-Léger*). Paris, 1773, in 4. Nouvelle édition, 1775, in 4.

— 45. Lettre à Messieurs les auteurs du Journal des savants, contenant diverses remarques critiques sur ce supplément, (par le même). 177 .

— 46. *(Jo. Dan. Haffmann)* De typographiis earumque initiis et incrementis in regno Poloniæ et magno ducatu Lithuaniæ. Dantisci, 1740, in 4, VIII, 71 pp.

Rare.

— 47. *B. T. Gerlach*. De l'invention de l'imprimerie. 1740, in 4.

En allem.

— 48. *Jean Henri Leich*. De origine et incrementis typographiæ Ilpianis liber singularis, ubi varia de litteraturiis urbis studiis et viris doctis qui in eâ floruerunt inseruntur; accedit librorum sæc. XV excussorum ad *Maittarii* annales supplementum. Leipzig, 1740, in 4.

Ce n'est qu'une brochure de 147 *pages, mais elle est pleine de recherches savantes et curieuses.*

— 49. *Mar. Zuerii Boxhornii* Dissert. de typographiæ artis inventione. Lugd. Batav., 1740, in 4.

— 50. *J. Chr. Seitzii* Annus tertius artis typographicæ. Harlemi, 1742, in 8.

— 51. *Chr. Fred. Gessner*. Traité sur la fonderie, l'imprimerie et les langues anciennes. Leipsick, 1742, 3 vol. in 12, en all.

— 52. *Gando*, père et fils, imprimeurs. Epreuve des caractères de la fonderie de *N. Gando*. 1745 in 4.

— 53. Modèles des caractères de l'imprimerie et des choses nécessaires audit art, par *Simon Pierre Fournier*. Paris, 1745, in 4.

— 54. *Pierre Simon Fournier*, le jeune. Epreuves de deux petits caractères nouvellement gravés et exécutés dans toutes les parties typographiques. Paris, 1757, in 18.

— 55. *Du même*, Dissertation sur l'origine et les progrès de l'art de graver en bois. Paris, 1758, pet. in 8.

— 56. *Du même*, De l'origine et des productions de l'imprimerie primitive en taille de bois. Paris, 1759, in 8.

Ouvrage savant et recherché; suite du précédent.

— 57. *Du même:* Traités historiques et critiques sur l'origine de l'imprimerie. Paris, 1759, 5 t. en 1 vol. in 8.

Recueil curieux et intéressant, qui contient ordinairement, outre les deux ouvrages qui précèdent: Observations sur un ouvrage intitulé, Vindiciæ typographiæ, 1760. — Remarques sur la lettre sur l'origine de l'imprimerie, 1761. — Lettre à M. Fréron, au sujet de l'édition d'une bible annoncée pour la première production de l'imprimerie, 1763.

— 58. *Du même*, Manuel typographique. Paris, 1764, 2 vol. pet. in 8.

Ouvrage estimé.

— 59. *Du même*, Traité historique et critique sur l'origine et les progrès des caractères de fonte pour l'impression de la musique, avec des épreuves de nouveaux caractères de musique. Paris, 1765, in 4 de 50 pag. av. fig.

Gando *a publié, à Berne*, 1766, *in* 4, *des observations sur ce traité.*

— 60. De l'origine et des productions de l'imprimerie primitive, par *Jean George Fugger*. Paris, 1759, in 8.

— 61. *Jo. Dan. Schoepflini* Vindiciæ typographicæ, in quibus de artis typographicæ originibus disseritur. Argentorati, 1760, in 4.

Livre estimé. Fournier *le jeune a publié en* 1760, *des Observat. sur les Vindiciæ typographicæ, Paris, in* 8, *et le professeur* Baer *a réfuté* Fournier *dans l'ouvrage anonyme suivant:*

— 62. Lettre sur l'origine de l'imprimerie servant de réponse aux observations pub. par *Fournier* jeune, sur l'ouvrage de *Schœpflin*, intitulé Vindiciæ typographicæ, *(par Baer)*. Strasbourg (Paris), 1761, in 8.

Voyez aussi le t. XVII *des Mém. de l'Acad. des inscrip. et belles-lettres.*

— 63. Plan du Traité des origines typographiques de *Meerman*, traduit du latin. (par *Goujet*). Paris, 1762, in 8.

Ersch *attribue cette traduction à* A. M. Loutin.

— 64. A short account of the first rise and progress of printing, by *T. Parker*. London, (1763), in 64.

— 65. *Guil. Caslon*. Specimen of printing types. Lond. 1764, in 8.

Rare.

— 66. L'imprimerie, poëme, (par *Gillet*). Paris, Le Mercier, 1765, in 4 de 35 pages.

— 67. Origines typographicæ à *Gerardo Meerman*. Hagæ-Comitum, 1765, 2 vol. in 4.

Ouvrage très-beau, très-curieux et très-estimé. Voy. le jugement de M. Peignot *sur le système de l'auteur, rep., p.* 350, *et l'analyse faite par* Visser.

— 68. *E. R. Mores*. Dissertation sur les fonderies typographiques.

L'auteur naquit à Tenstall, comté de Kent, en 1730 *et mourut en* 1778.

— 69. Concise history of the origin and progress of printing. London, 1770, in 8.

— 70. *Louis René Luce*. Essai d'une nouvelle typographie ornée de vignettes, fleurons, trophées, cadres et cartels, 1771, in 4, Paris.

C'est une collection de toutes les vignettes de l'imprimerie de René Luce. *Les rares exemplaires qui en furent tirés, ne sont pas un des moindres ornements des bibliothèques où ils se trouvent.*

— 71. Epreuve du premier alphabet droit et penché, gravé pour l'imprimerie royale, en 1740, in 18.

Les bibliographes recherchent encore ce petit volume.

— 72. Idée d'une collection d'estampes, avec une dissertation sur l'origine de la gravure, par *Ch. Henr. de Heinecken*. Leipsick, Kraus, 1771, in 8.

Ouvrage savant. L'opinion de Heineckon *est que les cartiers ont donné la première idée de l'imprimerie à* Gutteinberg, *d'abord en employant des tables de bois, ensuite des lettres séparées.*

— 73. *Guill. Haas*. Nouvelle distribution des espaces et des cadrats, avec des tableaux explicatifs. Bâle, 1772.

En allem.

— 74. Histoire de l'origine et des progrès de la typométrie. Bâle, 1778 in 4.

— 75. *Id.* Description d'une nouvelle presse d'imprimerie, inventée à Bâle en 1772. Bâle, 1790, in 8.

En allem. et en franç.

— 76. Venezia, la prima città fuori della Germania, dove si esercitò l'arte della stampa. dissertazione di *Jac. M. Paitoni*, edizione seconda. Venezia, 1772, in 8.

— 77. *W. Bowyerii* De origine typographiæ historia. 1774, in 4.

Cet ouvrage valut au célèbre imprimeur Bowyer *l'honneur d'être admis dans la Société royale des antiquaires de Londres.* J. Nichols *a publié, en anglais, en* 1782, *une vie de* Bowyer, *avec la description des belles éditions qu'il a données.*

— 78. The origin of printing in two essay; 1° the substance of *D. Middleton's* Dissertation on the origin of printing in England; 2° *Meerman's* account of the first invention of the art, etc. Lond., 1774. — Appendix, 1776, 2 tom. en 1 vol. in 8. — The same, origin., 3d edit. Lond., 1776, in 8.

— 79. Nouveau système typographique, dont les expériences ont été faites en 1775 aux frais du gouvernement, par don *Francisco Barletti de Saint-Paul*, ou Moyen de diminuer, de moitié, dans toutes les imprimeries de l'Europe, le travail et les frais de composition, de correction et de distribution, découvert en 1774, par madame de ****. Paris, imp. royale, 1776, in 4.

Autre édition in fol. Système de typographie syllabique.

— 80. Dissertation upon english typographical founders and founderies, by *Edw. Rowe Mores*. London, 1776, in 8.

— 81. Nouvelles recherches sur l'origine de l'imprimerie, par *Desroches*. 1777.

— 82. Saggio della tipografia Ferrarese da *Girol. Baruffaldi*. Ferrara, 1777, in 8.

— 83. Lezione sopra la stampa, da *G. Vernazza*. Cagliari, 1778, in 8.

— 84. Appendice del medesimo alla Lezione, etc. Torino, 1787, in 8.

— 85. Lettere tipografiche dell' abate, *Nicola Ugolini (J. B. Audiffredi)*. 1778, in 8. — Voy. *Laire.*

— 86. Ad abbatem Ugolini epistola autoris libri cui titulus: Specimen typographiæ romanæ, 1779, in 8. — Voy. *Laire.*

Digitized by Google

— 87. Réflexions sur deux pièces relatives à l'histoire de l'imprimerie, (par *Chrsquière*). Nivelles, 1780, in 8.

— 88. Eclaircissements sur l'invention des cartes à jouer. Paris, Didot, 1780, in 4.

C'est un des meilleurs ouvrages du savant abbé Rives.

— 89. De typographiâ hebræo-ferrariensi commentarius historicus. Parmæ, Bodoni, 1780, in 8.

— 90. Wien's Buchdruckergeschichte, von *M. Denis*. C. à d. Histoire de l'imprimerie de Vienne, depuis l'an 1482 jusqu'en 1560. Wien, 1782, 2 vol. in 4.

Ouvrage excellent.

— 91. Un supplément à cette histoire a paru à Vienne, en 1793, in 4. Il est aussi en allemand.

Michel Denis, n.ᵉ à Scharding en 1729, est mort en 1800.

— 92. Recherches sur l'origine et le premier usage des registres, des signatures, des réclames et des chiffres de page dans les livres imprimés (par *Magne de Marolles*). Paris, Barrois l'aîné, 1782, in 8 de 51 pag. Liége, J. J. Tutot, in 12 de 44 pag. — Nouvelles observations, 8 pages.

— 93. Description d'une nouvelle presse exécutée pour le service du roi. (par *Mercier*, abbé de Saint-Léger). 1783, in 4.

— 94. Dissertation sur l'origine et les progrès de l'imprimerie en Franche-Comté, pendant le xvᵉ siècle, avec un catalogue des livres qui y ont été imprimés, (par le P. *Laire*). Dôle, 1785, in 8.

On attribue au père Laire, *des mémoires pour servir à l'histoire de quelques grands hommes du* xvᵉ *siècle, avec un supplément aux Annales typographiques de* Maittaire *(en latin). Naples*, 1776, *in* 4. *M.* Peignot *croit que cet ouvrage n'existe pas.*

— 95. Lettre sur la manière de se servir du nouveau Bureau typographique, par *Reybert*. Avignon et Paris, 178 .

— 96. Premier mémoire sur l'impression en lettres, suivi de la Description d'une nouvelle presse exécutée pour le service du roi et publiée par ordre du gouvernement, par *E. A. J. Anisson-Duperron* le fils, directeur de l'imprimerie royale, en survivance. Paris, Moutard, 1785, in 4, av. fig.

La même auteur a publié une lettre sur l'impression des assignats.

— 97. Artis typographicæ querimonia. Plainte de la typographie contre certains imprimeurs ignorants qui lui ont attiré le mépris où elle est tombée, poème latin de *H. Estienne*, deuxième du nom imprimeur à Paris au xvie siècle, traduit en français par un imprimeur de Paris *Aug. Mart. Lottin*). 1785, in 4.

Le texte latin est en regard. Lottin a *ajouté à sa trad. une généalogie des* Estienne, *imprimeurs-libraires.*

— 98. *Chrétien Taubel* ou *Tauebel*. Manuel orthotypographique, ou introduction à l'art typographique, avec figures et tableaux. Halle et Leipzig, 1785, in 8.

— 99. Manuel pratique pour les commençans dans l'art typographique. Leipzig, 1791, in 8.

— 100. Dictionnaire théorique et pratique de l'imprimerie et de la fonderie en caractères. Vienne, 1805, 2 vol. in 4.

Dans la préface du Manuel orthotypographique, l'auteur parle de ceux qui, avant lui, ont traité de l'art typographique; selon lui, le plus ancien de ces ouvrages est: Instructio operas typographicas correcturis necessaria. Leipzig, 1608, *in* 8.

L'auteur était dans le xviiie *siècle, imprimeur de l'université de Halle et, plus tard, directeur de l'imprimerie impériale à Vienne.*

— 101. *Joseph Ames*. Typographical antiquities; or an historical account of the origin and progress of printing in Great-Britain and Ireland. Considerably augmented, by *Will. Herbert*. London, Payne, 1785-90, 3 vol. in 4, fig.

Se trouve rarement complet.

— 102. Typographical antiquities: Or the history of printing in England Scotland and Ireland, containing memoirs of our ancient printers and a register of the books printed by them; begun, by *Joseph Ames*, considerably augmented by *Will. Herbert*; and now greatly enlarged, with copious notes, and illustrated, with appropriate engravings: comprehending the history of english litterature and a view of the progress of the art of engraving, in Great-Britain, by the rev. *Thomas Frognall Dibdin*. London, printed for Will. Miller, by W. Savage. 1810, in 4, fig.

Ce livre curieux a dû faire tomber, comme on le pense bien, l'ouvrage précédent, car c'est plutôt un livre nouveau qu'une réimpression.

— 103. Description d'une nouvelle presse d'imprimerie, approuvée par l'Académie des sciences, par *Ph. D. Pierres*, prem. imprimeur ordinaire du roi. Paris, imprimé chez l'auteur par sa nouvelle presse, 1786, in 4, av. fig.

Pierres *a travaillé à l'art de l'imprimerie pour servir de suite à la collection des arts de l'Acad. roy. des sciences, et il a donné quelques lettres sur son art, dans différents journaux.*

— 104. Bibliotheca moguntina, à *Steph. Alex. Würtwein*. Augustæ-Vindelicorum, 1787, in 4.

On trouve dans ce volume des détails curieux sur la vie et les travaux des inventeurs de l'imprimerie, leurs écussons, leur méthode d'abréviation et de ponctuation, et la gravure en fac s mile de la souscription du psautier de 1457, *enfin des notices exactes sur toutes les premières éditions faites à Mayence.*

— 105. Essai historique sur la typographie orientale de l'imprimerie royale, par *De Guignes*. Paris, imp. roy., 1787, in 4.

Ouvrage bien exécuté et très-curieux.

De Guignes *est encore l'auteur de l'ouvrage suivant :*

— 106. Principes de composition typographique pour diriger un compositeur dans l'usage des caractères orientaux de l'imprimerie royale. Paris, 1790, in 4.

— 107. Appendice alla lezione sopra la stampa, da *G. Vernezza*. Torino, 1787, in 8.

— 108. *S. Boulard*. Imprimeur libraire à Paris, Manuel de l'imprimeur. 1791. in 8.

Ouvrage utile à ceux qui entrent dans la carrière de l'imprimerie.

— 109. Barême et Manuel typographique approuvé par l'Institut national, par *L. P. Couret de Villeneuve*. Paris, 179 , in 8.

— 110. Nouveau système typographique dont les expériences ont été faites, en 1775, aux frais du Gouvernement, par *Francisco Barletti de Saint-Paul*. Paris, imp. roy., 1793, in 4.

Système des types syllabiques.

— 111. Traité élémentaire de l'imprimerie, ou le Manuel de l'imprimeur, avec 36 planches en taille-douce, par *Ant. Fr. Momoro*. Paris, Momoro, 1793, et avec un nouveau titre, veuve Tilliard et fils, 1796, in 8.

Ouvrage que l'on peut consulter avec fruit. L'auteur avait déjà publié : Epreuve d'une partie des caractères de ma fonderie. Paris, 1787, *in* 16.

— 112. Saggio storico-critico sulla tipographia del regno di Napoli, da *Sor. Giustiniani*. Napoli, 1793, in 4.

— 113. *Diosdado Caballero*. De prima typographiæ hispaniæ ætate specimen. Romæ, 1793, in 4.

— 114. *Schwart*. Primaria quædam documenta de origine typographiæ (et autres dissertations sur le même sujet). Nuremberg, 1793.

— 115. Della prima origine della stampa di Venezia, per opera di *Giovanni* da spira, da *D. M. Pelleyrini*. Venezia, 1793, in 8.

— 116. *J. G. E. Breitkopf*, imp. bibliog., érudit; né à Leipzig en 1719, m. en 94, a publié des écrits sur l'origine de l'imprimerie, l'origine des cartes à jouer, la bibliographie et la bibliophilie, et trouvé le moyen d'imprimer les ouvrages chinois en caractères mobiles.

— 117. Notices calligraphiques et typographiques, par M. l'abbé *Rives*. 1795, in 8.

Pleines d'érudition, mais diffuses et incorrectes.

— 118. Art de l'imprimerie-librairie. In 4.

*Curiosité typographique et bibliographique. C'est un extrait de l'*Encyclopédie méthodique, *composé en* 1795, *quant au mecanisme typographique, par* Guyot *fils, élève de M.* Pierres, *imprimeur à Versailles, et tiré à un seul exemplaire. Ce livre unique est maintenant à la Bibliothèque impériale; il a d'abord appartenu à M.* Pierres, *qui en a chargé de notes à la main la première partie.*

— 119. Mémoire sur l'origine et le premier usage des signatures et des chiffres dans l'art typographique, par *de la Serna*. Bruxelles, 1796, in 8.

Imprimé d'abord à part, ce Mémoire a été ensuite inséré à la fin du savant catalogue de l'auteur.

— 120. *Villarroya*. Disertacion sobre el origen del nobilisimo arte tipografico, y su introducion y uso en la ciudad de Valencia de los edetanos. Valencia, 1796, in 4, esp.

Dans cet ouvrage on traite longuement de l'introduction de la typographie en Espagne, et il s'y trouve des détails sur plusieurs des éditions princeps *qu'on y recherche.*

— 121. Typographia española, o Historia de la introducion, propagacion y progresos del arte de la imprenta en España, por *Fr. Mendez*. Madrid, 1796, in 4.

M. Salva *possédait en ms. la* 2e *partie du savant ouvrage de* Mendez, *elle roule sur la typographie du* xvie *siècle.*

— 122. Esame su i principii della francese ed italiana tipografia, ovvero storia critica di *Nic. Janson, da Glac. Sardini*. Lucca, 1796, 3 part. in fol., avec fig.

Comparaison de la beauté des éditions et des procédés de l'imprimerie française et italienne.

— 123. Eléments d'une typographie et d'une écriture abrégées, avec lesquelles une main habile et exercée suivra la parole d'un orateur, par *Adrien Pront*. Paris, 1797, in 8.

— 124. Alphabet arabe, turc et persan, à l'usage de l'imprimerie orientale et française, (par *J. J. Marcel*, direct. de l'imp. impériale à Paris). Alexandrie, 1798, pet. in 4.

— 125. Exercices, etc. Ib., 1798, pet. in 4.

— 126. Alphabet irlandois, précédé d'une notice historique, littéraire et typographique, par le même. 1804, in 8.

— 127. Oratio dominica CL linguis versa et propriis cujusque linguæ characteribus plerumque expressa, par le même. Ed., 1805, gr. in 4.

— 128. Recherches historiques, etc., sur l'origine de l'imprimerie, particulièrement dans la Belgique, par *P. Lambinet*. Bruxelles, 1799, in 8.

Réimp. sous ce titre : Origine de l'imprimerie, d'après les titres authentiques, l'opinion de Daunou *et celle de* van Praet, *suivie des établissements de cet art dans la Belgique, et de l'histoire de la stéréotypie, Paris*, 1810, 2 *vol. in* 8. *Le même auteur a donné plusieurs mémoires bibliographiques dans les journaux, notamment dans le journal encyclopédique*, 1781, n° 8, *et* 1782 n° 6.

— 129. Traité de l'imprimerie, ou art de l'imprimeur, par *Bertrand Quinquet*. Paris, 1799, in 4, av. 10 planch.

Bon ouvrage de pratique typographique. Il forme le tome XXe *de la Description des arts et métiers de l'Académie des sciences, édition de Neufchâtel.*

— 130. Typographia Corbolii Instituta, ex fastis corbolicnsibus, octava februarii. Latinè, gallicè et metricè auctore *Jos. And. Gulot Victorino*). Corbolii, 1799, in 16 de 8 p.

— 131. Slavischer Bücherdruck in Würtemberg im 16n Jahrh, eine literat. Bericht., von *Ch. F. Schnurrer*. Tübing, 1799, in 8.

— 132. *N. Stoupe*. Réflexions d'un ancien prote d'imprimerie sur un prospectus intitulé : Editions stéréotypes. In 8.

Stoupe *était imprimeur à Paris, il est mort en* 1808.

— 133. Essai sur l'imprimerie, par *Gilpin (G.)*.

En angl. L'auteur naquit en 1724, *au Westmorcland, et mourut en* 1804.

— 134. Beschreibung typographischer, etc. Description de raretés typographiques et de manuscrits remarquables, avec des matériaux pour servir à l'hist. de la

Digitized by Google

découv. de l'imp., par *Gotthelf Fischer*. Nuremberg, 1801, in 8, av. fig.

Très-curieux.

On a du même auteur :

— 135. Histoire et procédés du polytypage et de la stéréotypie, par *A. G. Camus*. Paris, Bandouin, A. A. Renouard, 1803, in 8.

— 136. Essai sur l'imprimerie, ou quelques vues sur la théorie de cet art, par un jeune ouvrier imprimeur. Bordeaux, veuve Cavazza, 1802, in 8.

Bon éloge de l'imprimerie.

— 137. Analyse des opinions sur l'origine de l'imprimerie, par *Daunou*. Paris, Renouard, 1802, in 8.

Très-bon ouvrage.

— 138. L'art du typographe, par *B. Vincard, typographiste* (sic). Paris, 1806, in 8, av. fig.

— 139. *C. Stower*. The printer's grammar : Or introduction to the art of printing, containing a concise history of the art, with the improvement in the practice of printing for the last fifty years. Lond., 1808, in 8.

— 140. De l'invention de l'imprimerie, ou analyse de deux ouvrages publiés sur cette matière, par *Meermann*, suivi d'une notice chronologique et raisonnée des livres avec et sans date imprimés avant 1501, dans les dix-sept provinces des Pays-Bas, par M. *Jacques Visser*, et augmenté d'environ deux cents articles, par l'éditeur (*M. Jansen*). Paris, Schœll, 1809, in 8, av. une planche.

— 141. The history of printing in America, with a biography of printers, and an account of new papers, to which is prefixed a concise view of the discovery and progress of the art in other parts of the world, by *Isaiah Thomas*. Worcester (Massachusets), 1810, 2 vol. in 8.

— 142. Memorie storico-critiche sulla tipografia bresciana, da *Germ. Jac. Gussaco*. Brescia, Bettoni, 1811, in 4.

— 143. *Jo. Fr. Lichtenberger*. Initia typographica, opus *Schœpflini* vindiciis typographicis elucubrans, nec non earum continuationem offerens. Argentor., 1811, in 4. — Indulgentiarum litteras *Nicolai* V impressas anno 1454, matricumque epocham vindicavit initia typogr. supplevit *Leichtenberger*. Argentor., 1816, in 4 de 16 pages.

— 144. *N. Bernhardt*. Essai sur l'histoire de l'imprimerie.

L'auteur était conservateur de la bibliothèque royale de Munich. M. 1821.

— 145. A memoir on the origin of printing, by *R. Willett*. Newcastle, 1817, in 8.

— 146. Observations on the origin of printing, by the same. Newcastle, 1819, in 8.

— 147. *G. B. Bodoni*. Manuale tipografico di *G. B. Bodoni*. Parma, 1818, 2 vol. gr. in 4.

Recueil de tous les types exécutés par ce célèbre imprimeur.

— 148. Dissertation sur l'origine, l'invention et le perfectionnement de l'imprimerie, par *Jacques Koning*. Amsterd., 1819, in 8.

— 149. Traduction du Verhandeling du même auteur, publié à Haarlem, 1816, in 8.

Voy. *Progrès de l'imprimerie depuis 1460 jusqu'en 1500. (Extr. d'un cours de Bibliographie inéd. de Daunou, Bull. du bibliph.* nº 9, 5e *série*).

— 150. Specimen des nouveaux caractères de la fonderie et de l'imprimerie de P. *Didot* l'aîné. Paris, P. Didot, 1819, in 4.

Depuis 1819, les principaux fondeurs en caractères et les principaux imprimeurs, ont publié fréquemment et avec un grand luxe typographique, des specimen de leurs produits. On en pourroit la liste, pour les fondeurs et imprimeurs français, dans la Bibliograp. de la France de M. Beuchot, *principalement à la suite des années qui suivent immédiatement l'exposition des produits de l'industrie.*

— 151. *Bandtkie*. Histoire de l'imprimerie à Cracovie. Cracovie, 1819, in 8.

La même auteur a publié : Histoire de l'imprimerie en Pologne. Cracovie, 1825, 2 vol. in 8. *Ces deux ouvrages sont en polonais.*

— 152. Dissertation sur l'art typographique, contenant un aperçu historique de ses progrès durant les XVe et XVIe siècles, et des recherches sur l'influence de cet art sur les lumières de l'espece humaine, mémoire qui a remporté le prix, etc., par *G. H. M. Deprat*. Utrecht, 1820, in 8.

— 153. Principj della stampa in Perugia e suoi progressi per tutto il secolo XV, da *G. B. Vermiglioli*, ediz. sec. Perugia, 1820, in 8.

— 154. Lettre trentième concernant l'imprimerie et la librairie de Paris, traduit de l'anglais, avec des notes, par *G. A. Crapelet*, imprimeur. Paris, imprimerie de Crapelet, 1821, grand in 8.

Le faux titre porte : Voyage pittoresque en France et en Allemagne, relatif à la bibliographie et aux antiquités, par le rév. Th. Frognall Dibdin.

— 155. Précis sur la stéréotypie, précédé d'un coup-d'œil rapide sur l'origine de l'imprimerie et de ses progrès, par *J. Ph. Gay. Legentil*, marquis de *Paroy*. Paris, 1822, in 8 de 32 pag., plus 5 tableaux.

Stéréotypé d'après le procédé de l'auteur et de Duronchail, Doyen, *imprimeur de cet écrit, a exécuté d'après l'invention de M. de* Paroy, *une collection économique de classiques latins.*

— 156. Histoire de l'invention de l'imprimerie, pour servir à la défense de la ville de Strasbourg contre les prétentions de Harlem, par *J. E. Lichtenberger*, avec une préface de *M. J. G. Schweighœuser*. Strasbourg ou Paris, 1825, in 8, avec le port. de *Guttenberg*, et 8 pl.

— 157. Notice sur l'origine de l'imprimerie en Provence, par *Ant. Henricy*. Aix, 1826, in 8 de 43 pp.

— 158. Beitraege zur Buchdruckergeschichte Münsters, oder Verzeichniss der vom Jahr 1486 bis 1700 zu Münster gedruckten Bücher, von *J. Niesert*. Coesfeld, 1828, in 8.

— 159. Essai philologique sur les commencements de la typographie à Metz, et sur les imprimeurs de cette ville, etc., (par *M. G. F. Teissier*). Metz, 1828, in 8.

— 160. Recherches sur les premiers temps de l'imprimerie en Normandie, par *Ed. Frère*. Rouen, 1829, gr. in 8. — De l'imprimerie et de la librairie à Rouen, dans les XVe et XVIe siècles, et de *Martin Morin*, par le même. Rouen, 1843, in 8.

— 161. Die Geschichte der Erfindung, Buchdruckerkunst durch *Jo. Gensfleisch* genannt *Gutenberg* zu Mainz..., von *C. A. Schaab*. Mainz, 1830, 3 vol. in 8.

— 162. Recherches historiques et critiques sur l'établissement de l'art typographique en Espagne et en Portugal, extraites des récréations historiques et bibliographiques de *J. Fr. Née de la Rochelle*. Bourges et Paris, 1830, in 8 de VIII et 74 pp.

Voyez, *pour ce qui concerne les origines de l'imprimerie en Portugal, la collect. int. Memorias de litteratura.*

— 163. The typographical gazetteer, by *H. Cotton*, the second edit. much enlarged. Oxford, 1831, in 8.

— 164. Geschichte der Buchdruckereien in Stralsund, bis zum Jahre 1809, ein Beitrag zur Pommerschen Litterargeschichte, von *G. Mohnike*. Stralsund, 1833, in 4.

— 165. Einige Nachrichten, von den in XVen jahrh. zu Lübeck gedruckten niedersaechsischen Büchern, von *Deecke*. Lübeck, 1834, in 4.

— 166. Beitraege zur Buchdruckergeschichte Berlins, eine bibliographische Notiz als Gelegenheitsschrift, von *G. Friedlaender*. Berlin, 1834, in 4.

— 167. Lettres à M. *Jules Ollivier*, contenant quelques documents sur l'origine de l'imprimerie en Dauphiné, par M. le vicomte *P. Colomb de Batines*. Gap, 1835, gr. in 8.

— 168. Matériaux pour servir à l'histoire de l'imprimerie en Dauphiné (par le même). Gap, 1837, gr. in 8.

— 169. Manuel nouveau de typographie, par *A. Frey*. Paris, Roret, 1835, in-18, av. planch.

— 170. Kritische Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst, durch *J. Gutenberg* zu Mainz, etc., mit einer neuen Untersuchung der Ansprüche der Stadt Harlem, etc., von *J. Wetter*. Mainz, 1836, in 8, av. 13 pl.

— 171. Etudes pratiques et littéraires sur la typographie, par *G. A. Crapelet*. Paris, 1837, gr. in 8.

— 172. Typographie économique, ou l'art de l'imprimerie mis à la portée de tous, et applicable aux différents besoins sociaux. Ouvrage composé et imprimé par le comte *C. P. de Lasteyrie*. Paris, chez l'auteur, 1837, in 8, avec 3 pl.

— 173. Résumé historique de l'introduction de l'imprimerie à Paris, par M. *A. Taillandier*. Paris, 1837, in 8.

— 174. Recueil complet d'impositions exécutées en caractères mobiles, suivi d'une nouvelle classification de la casse française, par *Théodiste Lefevre*. Paris, *F. Didot*, 1838, in 32, av. une tab.

— 175. Recherches sur l'établissement et l'exercice de l'imprimerie à Troyes, par M. *Corrard de Breban*. Troyes, 1839, in 8, av. fac simile.

— 176. Dictionary of printers, booksellers, printing, etc., with the progress of literature, bibliographical illustrations, etc., by *C. H. Timperley*. Manchester, 1839, in 8 de 996 pp.

— 177. Robert Estienne, imprimeur royal, et le roi François Ier. Nouvelles recherches sur l'état des lettres et de l'imprimerie au XVIe siècle, par *G. A. Crapelet*. Paris, 1839, in 8.

— 178. Geschichte der Buchdruckerkunst in ihrer Entstehung Ausbildung, von *Dr. Karl. Falkenstein*. Leipzig, 1840, in 4.

— 179. Die Buchdrucker-Geschichte Ulm's zur vierten saecularfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst beschrieben, von Dr. *Konr. Dietr. Hassler*. Ulm, 1840, in 4, av. fig.

— 180. *C. D. Hassler*. Explicatio monumenti typographici antiquissimi nuper reperti. Accedunt supplementa nonnulla ad auctoris historiam typogr. ulmanam. Ulmæ, 1840, in 4.

— 181. Vorakademische Buchdruckergeschichte der Stadt Halle. Eine Festschrift; mit saechsischen Mersburg, als des Druckorts, Marsipolis und Mersburg, von 1473, und mithin als der aeltesten norddeutschen Druckstatte. II. Supplementarisches zu Hain, Ebert, Schaab und Wetter, von *Gust. Schwetschke*. Halle, 1840, in 4, av. 2 planch.

— 182. Notice sur les plus anciens monuments de l'imprimerie d'Augsbourg (en all.). Augsbourg, 1840, in 8, (35) fig.

— 183. Début de l'imprimerie à Strasbourg, ou recherches sur les travaux de Gutenberg et sur le procès qui lui fut intenté en 1439, à cette occasion, par *Léon de Laborde*. Paris, 1840, gr. in 8.

— 184. Débuts de l'imprimerie à Mayence et à Bamberg, ou description des lettres d'indulgence du pape Nicolas V, imprimées en 1454, par le même. Paris, 1840, gr. in 4.

— 185. *(Duverger)*. Hist. de l'invention de l'imprimerie par les monuments. Paris, 1840, in 4 ou pet. in fol.

Voy. *une appréciation de ce livre par* Ch. Nodier, *dans le Bulletin du bibliophile, ann.* 1840.

— 186. Beitraege zur Basler Buchdruckergeschichte, von *Imm. Stockmeyer* und *Balthasar Rober*. Basel, 1840, in 4.

— 187. Recherches hist. et bibliog. sur les imprimeries particulières et clandestines qui ont existé tant en France qu'à l'étranger, depuis le XVe siècle jusqu'à nos jours, avec l'ind. des princip. ouvrages sortis de ces sortes de presses, par *Gabriel Peignot*. Paris, Alkan, 1840, in 8 d'une feuille.

Prospectus. L'ouvrage qui devait former un vol. et n'être tiré qu'à petit nombre et pour les souscripteurs seulement, n'a point paru.

Voy. *Bulletin du bibliophile*, 4e *série*, nº 9 *et* 10, *p.* 407.

— 188. Album typographique, publié à l'occasion de la quatrième fête séculaire de l'invention de l'imprimerie, par G. *Silbermann*, Imprimeur à Strasbourg. In 4.

Les gravures, la musique, le texte, etc., tout ce qui compose le livre en un mot, a été imprimé à Strasbourg, chez M. Silbermann.

— 189. Exposition de 1839. Opinion des journaux sur les produits de l'impri-

Digitized by Google

merie de *G. Silbermann* à Strasbourg. Strasbourg, imp. de Silbermann, 1840, in 8.

— 190. Recherches sur les commencements et les progrès de l'imprimerie dans le duché de Lorraine, et dans les villes de Toul et Verdun (par M. *Beaupré*). Nancy, 1841-42. in 8 de 187 pp., (tiré à 47 exempl.). — Notices bibliographiques sur les livres de liturgie des diocèses de Toul et de Verdun, imprimés au XVe siècle et dans la première moitié du XVIe, par le même. Nancy, in 8 de 74 pp.

Voyez, ci-après, n° 206.

— 191. Annuaire de l'imprimerie et de la librairie française et étrangère, par M. *Duverne*, 5e année. Paris, 1841, in 16.

L'Annuaire pour 1845, *du même auteur, donne une nomenclature des journaux de Paris et des départements, et la liste des ouvrages condamnés de* 1830 *à* 1845.

Voyez *ci-après* n° 206.

— 192. Des brevets d'imprimeur, des certificats de capacité, etc.; suivis du tableau général des imprimeurs de toute la France en 1704, 1720, 1810, 1830 et 1840, écrit et imprimé par *G. A. Crapelet*. Paris, P. Dufart, 1841, in 8.

— 193. De la profession d'imprimeur, par le même. Paris, A. Dufart, 1841, in 8.

— 194. *Jo. H. Schrader*. Incunabula artis typographicæ in Suecia. Upsaliæ, 1842, in 4 de 31 pp.

— 195. Illustrations typographiques, recueil de vignettes alphabets, etc., gravés et polytypés par *H. Perrot*, graveur sur bois de l'imp. royale. Paris, imp. de Schneider, 1838 et 1842, 2 vol. in 4 oblong.

— 196. Notice des imprimeries qui existent ou ont existé en Europe et hors de l'Europe, par *H. Ternaux-Compans*. Paris, 1842-43, 2 part. in 8.

Voyez *ci-après* n° 215.

— 197. *G. H. Timperley*. Encyclopedia of literary and typographical anecdotes. Lond. 1842, gr. in 8, 2e édit.

— 198. Un mystère adressé très-humblement et très-respectueusement à S. M. Louis-Philippe Ier, roi des Français. Paris, imp. de Schneider, 1842, in 4.

Ecrit signé, H. C. Jennings, *relatif à l'imprimerie royale.*

— 199. Vade-mecum, ou l'indispensable aux typographes (maîtres et ouvriers), libraires et journalistes, et en général à toutes les personnes qui impriment ou font imprimer, par *J. Fransaux-Malhet*, typographe. Louviers, chez l'auteur, 1843, in 18.

— 200. Die Erfindung der Buchdruckerkunst, kritische Abhandlungen zur Orientirung auf dem jetzigen standpunkte der Forschung, von *A. E. Umbreit*. Leipzig, 1843, in 8.

— 201. Eclaircissement sur l'histoire de l'invention de l'imprimerie, par M. *de Vries*, trad. du hollandais par *Noordziek*. La Haye, 1843, gr. in 8.

— 202. Historique de la gravure typographique sur pierre et de la tissérographie, par *Louis Tissier*. Paris, l'auteur, 1843, in 4, avec grav.

— 203. Annuaire de la typographie parisienne et départementale, 1re année, par *E. M. Prelot*. Paris, chez l'auteur, 1844, in 18.

Se continue.

— 204. Note sommaire sur l'imprimerie royale. Paris, imp. lithographique de Dupont, 1844, in fol. de 2 ff.

— 205. A messieurs les députés de la France, sur l'état déplorable où l'imprimerie et la librairie se trouvent réduites, et des moyens d'améliorer leur sort, par *M. J. C. Lebègue*, doyen des imprimeurs de Paris. Paris, imp. de Lebègue, 1845, in 4 de 2 ff.

C'est la 4e édit., elle est plus ample que les autres.

— 206. Recherches historiques et bibliographiques sur le commencement de l'imprimerie en Lorraine, et ses progrès jusqu'à la fin du XVIIe siècle, par M. *Beaupré*. Nancy, Grimblot, 1845, in 8.

Tiré à 300 exemplaires.

— 207. Manuel du compositeur. Paris, imp. de Smith, 1845, in 18.

— 208. Eloge de l'imprimerie, dédié à M. Alfred Mame, par les employés de son établissement typographique. Tours, imp. de Mame, 1846, in 4 de 13 pp.

— 209. La stéréotypie particulière, et de son inventeur véritable. Paris, imp. de Pion, 1847, in 8.

— 210. Invention de l'imprimerie en Chine. Voyez les comptes-rendus de l'Académie des sciences (7 et 21 juin 1847).

— 211. *C. Winarichi*. Jean Gattenberg né en 1413, en Bohême, bachelier des arts à l'Université de Prague, promu le 18 novembre 1435, inventeur de l'imprimerie à Mayence, en 1453. Essai hist. trad. du mss. allemand, par le chevalier *de Carro*. Bruxelles, 1847, in 12.

— 212. Documents sur l'art d'imprimer à l'aide de planches en bois, de planches en pierre et de types mobiles, inventé en Chine bien longtemps avant que l'Europe en fût usage, extraits des livres chinois, par *Stanislas Julien*, de l'Institut. Paris, Benjamin Duprat, 1847, in 8.

Il est établi dans ce mémoire que l'imprimerie était trouvée en Chine dès l'an 581 *de notre ère. L'Europe aurait donc pu connaître l'imprimerie* 860 *ans avant la découverte de Gutenberg, si, dans le VIIIe siècle, elle eût été en relation avec la Chine. Combien de chefs-d'œuvre de l'antiquité grecque et romaine, dont nous déplorons la perte, eussent été sauvés de la destruction!*

— 213. Essais pratiques d'imprimerie, précédés d'une notice historique typographie-lithographie. Paris, imp. de Paul Dupont, 1849, in 4 de 10 feuilles, plus 100 pages, titres et spécimens des principaux caractères, 44 pages, titres et modèles de la lithographie et de la litho-typographie.

Ne se vend pas. Ces Essais ont été imprimés au nombre de 100 *exemplaires. Tous sont tirés et numérotés. La dédicace est signée*: Paul Dupont, *élève de M. Firmin Didot père. Ce volume, où sont réunis les types et les caractères de l'imprimerie administrative, a pour but de constater, au jour de l'exposition de* 1849, *la situation et les progrès de l'imprimerie en France, et des arts divers qui s'y rattachent. La notice suivante sert d'introduction à ce travail.*

— 214. Notice historique sur l'imprimerie, par *Paul Dupont*. Paris, imp. de Paul Dupont, 1849, gr. in 8.

Ne se vend pas. Extrait des Essais pratiques d'imprimerie. Les pages 225, 226, 227, *sont consacrées à la bibliographie. Elles contiennent les titres, les noms des auteurs, la date de la publication ainsi que le format de* 40 *ouvrages concernant l'art de l'imprimerie.*

(Bibliog. de la France, n° 4701 et 4744 de 1849).

— 215. Notice sur les imprimeries qui existent ou ont existé en Europe et hors d'Europe, par *H. Ternaux-Compans*, supplément. Paris, imp. de Guiraudet, 1849, in 8 de 20 pag.

Tiré à 100 *exemplaires. Extrait du Journal de l'amateur de livres, année* 1849. *L'auteur a successivement publié dans les Annales des voyages, des notices sur les imprimeries en Europe et hors d'Europe. Un petit nombre d'exemplaires ont été tirés à part. Celui-ci est la réunion des notes complétant son travail. (Bibliog. de la France, n° 3075, de* 1849.)

— 216. De l'origine et des débuts de l'imprimerie en Europe, par *Aug. Bernard*. Paris, impr. impériale, 1853, 2 vol. in 8, avec 2 pl. de documents et 11 pl. de caractères.

IV. Imprimerie. — Bibliographie.

Voyez *Incunables*.

— 217. *J. Lud. Bunemanni* Notitia scriptorum artem typographicæ illustrantium. Hanoviæ, 1740, in 8.

Ouvrage recherché. L'auteur avait publié précédemment, Catalogus mss. membranaceorum et chartaceorum, tam Phoenicum ab inventâ typographiâ, etc. Minder; 1732, in 8.

— 218. Monumenta typographica, quæ artis hujus originem, lauden et abusum posteris produnt, instaur. stud. et lab. *Jo. Christ. Wolfio*. Hamb., 1740, 2 part en 4 vol. in 8.

A la suite de la Bibliotheca typographica, qui commence le recueil, l'auteur donne cinq tables alphabétiques ou chronologiques, concernant les villes, les personnages auxquels on fait l'honneur de l'invention de l'imprimerie, les auteurs qui en ont parlé, etc. Voy. Rép. Peignot pag. 340-41.

On trouvera dans le Dictionnaire des artistes et des amateurs, par l'abbé Petity, *Paris, 1768, 3 vol. in 8, un petit catalogue de ceux qui ont écrit sur l'imprimerie. Ce catalogue, très-incomplet, est terminé par une liste, également incomplète, des imprimeurs d'Italie, de France, d'Allemagne, de Cologne, des Pays-Bas catholiques; par une notice sur les deux principales imprimeries du monde (celle du Vatican et l'imprimerie nationale de France); enfin par les marques et enseignes des principaux imprimeurs et libraires. Tout cela est extrait et copié mot à mot des jugements des savants, de* Baillot, *t. I, pag.* 345-404. *Mais* Petity *s'est contenté de donner la nomenclature des imprimeurs, et* Baillet *est entré dans beaucoup de détails à leur égard.*

J. M. Franck *a donné, dans le catalogue de* Bunaw, *t. I, pag.* 661-81, *une longue liste des livres qui appartiennent à l'histoire de l'imprimerie.*

— 219. Bibliographie paléographico-diplomatico-bibliologique générale, ou répertoire systématique indiquant : 1° Tous les ouvrages relatifs à la paléographie, à la diplomatique, à l'histoire de l'imprimerie et à la librairie, à la bibliographie, aux bibliographies et à l'histoire des bibliothèques; 2° la notice des recueils périodiques, littéraires et critiques des différents pays; suivie d'un répertoire alphabétique général, par *Namur*. Liége, Collardin, 1838, 2 tom. en 1 vol. gr. in-8.

Voyez *les mots Bibliographie, Incunables, Index, Librairie, Livres, Paléographie, Presse, Typographie, et les trois articles suivants.*

IMPRIMERIE EN TAILLE-DOUCE.

1. Traité des manières de graver en taille-douce sur l'airain, par le moyen des eaux-fortes et des vernis durs et mols, ensemble, de la façon d'en imprimer les planches et d'en conduire la presse, par *Abr. Bosse*. Paris, 1643, in 8, av. grav.

Reimp., avec de nombreuses addit., par Cochin *le jeune. Paris, 1745, in 8. Il en a paru, en* 1758, *une édition encore plus complète, toujours in* 8.

— 2. Recueil d'estampes gravées en taille-douce, par *Louis Simonneau*, pour servir à l'histoire de l'art de l'imprimerie et de la gravure. 1694, in fol.

Rare et curieux, tant à cause de sa belle exécution, que du petit nombre qui en a été tiré.

— 3. *Faithorne's* Art of graving and ching. Lond. 1703, in 8.

Voyez *aussi un Mémoire dans le quinzième cahier des Mélanges artistiques de* Musel.

— 4. Nouveau Manuel de l'imprimeur en taille-douce, par M. *Berthiaud*, rédigé par M. *Boitard*. Paris, Roret, 1837, in-18.

Voy. *Gravure, et* Millin, *Dict. des Beaux-Arts.*

IMPRIMERIE LITHOGRAPHIQUE.

Voy. *Lithographie.*

IMPRIMEURS CÉLÈBRES.

1. *Andreæ Jeisci* Oratio de ortu, vita et obitu *Joannis Oporini* basiliensis, typographorum Germaniæ principis; accedit catalogus librorum ab Oporino excusorum. Argentorati, 1569, in 8.

— 2. *Jean Theod. Leubscher*. Schediasma de claris Gryphiis. Brieg, 1702, in 4 de 84 pag.

Voy. *le Catalogue de* Crevenna, *édit. de* 1776, *t. VI, p.* 182, *et la Biog. univ., t. XVIII, p.* 575, *art. Gryphe.*

— 3. Vie de *Froben*. Elle se trouve dans *Melch. Adami*, vitæ theologorum, Francof. ad Mœn., 1705, in fol, et dans le t. XXVIII, p. 83-127, de Raccolta d'opuscoli scientifici e filologici. Venezia, 1743, in 12.

— 4. *Georges Neumann*. Dissertation historique sur l'ust *le magicien*, 1711.

Voy. *aussi* Melch. Adami, *vitæ theologorum, Francof. ad Mœn., 1706, in fol., et la Bibliotheque raisonnée, t. XXXV, p.* 141-154.

— 5. *J. Conr. Zellarii* Correctorum ln typographiis eruditorum custuria. Norimbergæ, 1715, in 8.

Digitized by Google

Histoire de la vie et des travaux des correcteurs d'imprimerie qui se sont distingués par leur savoir; réimprimée à Nuremberg, en 1730, in 8, *sous le titre :* Theatrum virorum eruditorum qui speciatim typographiis laudabilem operam præstiterunt.

— 6. Historia typographorum aliquot parisiensium, à *Mich. Maittaire*. Londres, 1717, 2 tom. en 1 vol. in 8.

Livre curieux et plein de recherches; il contient les vies de Simon de Colines, *de* Michel Vascosan, Guillaume Morel, Adrien Turnèbe, Frédéric Morel *et* Jean Bienné.

On a la Catalogue chronologique des éditions de Simon de Colines, *donné par* R. Calderius. *Paris*, 1548, in 8.

— 7. *Fr. Roth. Scholtzii* Icones bibliopolarum typographorum. Norimbergæ, 1726, in fol.

Deux parties contenant chacune cinquante portraits. Ce vol. est fort rare, ainsi que le suivant, auquel il doit être joint :

— 8. Thesaurus symbolorum ac emblematum. Norimbergæ, 1730, in fol., av. fig.

Description des divers symboles, emblèmes et marques qui servent à désigner les anciens imprimeurs. Il est fâcheux que cet ouvrage curieux n'ait point été terminé. Il n'a paru que la 1re *partie; elle doit avoir* 52 *estampes y compris une dédicace gravée et le portrait de l'auteur.*

— 9. *Lewis's Life of W. Caxton*. London, 1738, in 8, av. fig.

Très-curieux. M. Peignot *croit qu'il y a une édition de cette vie de* Caxton, *de Londres*, 1713, in 8.

— 10. *Gaet. Volpi* Padovano. La libreria de' Volpi e la stamperia cominiana, etc. Padova, 1756, in 8.

Tiré à 200 *exemp. seulement. Très-rare.*

Voyez *ci-après*, n° 24.

— 11. Biographie de *Christophe Plantin* et de ses successeurs.

Un grand nombre d'auteurs ont parlé de Plantin, *dit M.* Weiss, *dans l'excellent article* Plantin (Christ.), *de la Biographie universelle; mais, ajoute-t-il, personne n'a recueilli plus de détails sur ce célèbre imprimeur et ses successeurs, que* Maittaire, *dans le tome* III *des Annales typographiques.*

Voy. *aussi le Catalogue* Crevenna, *édit.* 1776, *t.* VI, *p.* 166.

— 12. Vie d'*Etienne Dolet*, imprimeur à Lyon, dans le XVIe siècle, avec une notice des libraires et imprimeurs auteurs, que l'on a pu découvrir jusqu'à ce jour, (par *Née de la Rochelle*). Paris, 1779, in 8, et 25 exemp. in 4.

— 13. Notice sur *Colard Mansion*, lib. et imp. de la ville de Bruges en Flandre, dans le XVe siècle, (par *Jos. van Praet*). Paris, Debure frères, 1829, gr. in 8, av. 5 fac simile.

C'est une nouvelle édition, avec de nombreuses additions, des recherches sur la vie, les écrits et les éditions de Colard Mansion, *insérées dans l'Esprit des journaux, en février* 1780, *et, du moins nous le croyons, tirées à part, la même année, in* 8.

— 14. Biographical memoirs of *Will. Ged*, including a particular account of his progress in blockprinter. London, 1781, in 8.

— 15. *Nichols's* Biographical anecdotes of *W. Bowey*, printer. London, 1782, in 4.

— 16. Leben *Ant. Koburger*. Einen der erster und berühmtesten Buchdrucker, in Nürnberg, nebst einen Verzeichniss aller von ihm gedruckten Schriften (von *G. E. Waldau*). Dresden und Leipzig. 1786, in 8.

— 17. Vie de *H. L. Guérin*, par *Gab. Brotier*. (Paris, 1788, in 8.

Guérin *était imprimeur à Paris; il a attaché son nom au Cicéron de l'abbé d'Olivet, et à quelques autres éditions recherchées encore aujourd'hui.*

— 18. *Ang. Mar. Bandini*. De Juntarum typographia ejusque censoribus. Lucæ, 1791, 2 vol. in 8.

Les Giunta, plus connus sous le nom de Junte, *n'étaient pas moins dignes que les* Etienne *et les* Alde *d'avoir leur historien. On sait que Lyon, Florence et Gênes furent le théâtre de leur gloire.*

On avait déjà : Catalogus librorum qui in Juntarum bibliotheca Philippi heredum Florentiæ prostant. Florent., 1604, in 8 de 532 pag.

— 19. *Mich. Denisii* Suffragium pro Johanne de Spira primo Venetiarum typographo. Viennæ, 1794, in 8.

Dissertation dirigée contre le Quadro critico-typografico dell' abbate M. B. (Mauro Boni), *publié à Venise, où l'on soutenait que* Jean de Spire, *n'avait pas été le premier imprimeur établi dans cette ville.* (Beuchot.)

— 20. Notice sur la vie et les ouvrages d'*Aug. Mart. Lottin*, par *A. M. H. Boulard*.

Dans le journal de la librairie (de *Rapet*), an V, 1797, qui (avec CXXXVI p. préliminaires et une table) a été reproduit sous le titre de Répertoire de la librairie. 1807, in 8.

*Le même auteur a donné une Notice sur la vie et les ouvrages d'*Antoine Prosper Lottin, *frère cadet d'*Augustin Martin. *Paris*, 1813; *in* 8 *de* 13 *pag.; et dans le Magasin encycl. de février* 1813).

— 21. Essai d'Annales de la vie de *Jean Guttenberg*, par *Jer. Jac. Oberlin*. Strasbourg (1801), in 8 av. le port. de Guttenberg.

Ouvrage très-curieux; il est orné de calques et de gravures. On y trouve la liste chronologique des productions sorties des presses de Faust et Schoeffer.

— 22. Eloge historique de *Jean Gensfleisch du Gutenberg*, par *J. Fr. Née* de la Rochelle. Paris, Colas, 1811, in 8, av. port. de Gutenberg.

Voy. *ci-dessus les ouvrages allemands touchant* Gutenberg. *Nous bornerons là nos indications sur cet imprimeur célèbre; il nous suffira de dire que la liste des auteurs qui ont parlé de lui formerait peut-être un volume.*

— 23. Biographie de *Vitré*.

Le savant article de M. Daunou, *sur* Vitré, *fera connaître les auteurs à consulter sur la vie et les ouvrages de cet illustre imprimeur. Nous ajouterons ici quelques mots extraits d'une note de* Ch. Nodier, *Biblioth. sacrée grecque-latine*, p. 103 : « *Toutes les occasions sont bonnes pour justifier un honnête homme d'une fausse imputation, dit avec raison le spirituel bibliophile, puis il ajoute :* « *Le libraire* La » Caille (*Hist. de l'imprimerie, liv.* II *p.* 240), *écrit que la gloire que* Vitré *a* » *méritée par ses belles éditions, et surtout par celle de sa* Polyglotte *de Paris,* » *a été flétrie par la malice qu'il a eu de* » *faire fondre en sa présence les caractères orientaux qui avaient servi à l'im*» *pression de cette Bible, pour ôter par là* » *le moyen d'imprimer, à Paris, aucun livre en ces langues après sa mort; ce qui* » *est une perte irréparable pour l'art de* » *l'imprimerie.* » *Cette calomnie, textuellement répétée dans le second volume du Ménagiana, a été publiquement confondue par la découverte de ces caractères, retrouvés au Louvre vers le commencement de la révolution.*

— 24. Annali della tipographia Volpi-Cominiana colle notizie intorno la vita e gli studj de' fratelli Volpi. da *Fortunato Federici*. Padova, 1809, in 8. — Appendice, 1817.

— 25. *D. Moreni*. Annali della tipografia Fiorentina di *Lorenzo Torrentino*. Firenze, Carli, 1811, in 8.

Réimp. dans la même ville, en 1819, *in* 8.

Voy. aussi sur le célèbre imprimeur Torrentino : *Memoria sulla tipografia Monregalese, dans les Veglie dei pastori della Dora. Turin*, 1801, *in* 8, *et la Biog. univ. t.* XLVI, *p.* 281.

— 26. Vita di *G. B. Bodoni*, scritta da *Gius. Lama*. Parma, 1816, 2 vol. in 4.

— 27. Catalogue chronologique des imprimeurs et libraires du roy, par le père *Adry*, publié par M. *Lorouz de Lincy*. Paris, imp. de Guirandet, 1849, in 8.

Extrait du journal de l'amateur de livres, année 1849. *Tiré à* 50 *exemplaires.*

— 28. Marques typographiques, ou recueil de monogrammes, chiffres, etc., des libraires et imprimeurs qui ont exercé en France depuis l'introd. de l'impr., en 1470, jusqu'à la fin du XVIe siècle, et des libraires et imprimeurs qui, pendant la même période, ont publié, hors de France, des livres en langue française. Paris, P. Jannet, lib. succ. de L.-C. Silvestre, 1853, in 8.

En voie de publication.

Voy. les mots Alde, Barbou, Elsevir, Estienne, *etc. Voy. aussi, et comme complément, nos art. Imprimerie, Incunables, Livres, Typographie, etc. Une liste chronologique des imprimeurs, éditeurs et libraires célèbres, se voit dans la Biographie portative universelle, édités en* 1844, *par la librairie Dubochet.*

INCA (Nation).
Voyez Quichua.

INCUBATION.

1. Discours œconomique, non moins utile que récréatif, monstrant comme par le ménagement des poulles de cinq cens liures de profict honneste, par *Prudent le Choyselat*. Paris, Nicolas Chesneau, 1562, petit in 8 de 28 feuillets dont un blanc.

Reimp. sept fois au moins et entre autres : Suivi de l'art de disposer un poulailler, de connaître un bon coq, les poules les plus fécondes, de les nourrir; de connaître si les œufs sont frais; de faire éclore une grande quantité de poulets en toute saison, par le moyen du fumier, d'après la méthode de Réaumur. *Paris, Cussac, an IX* (1801), *grand in* 18.

— 2. Art de faire éclore et d'élever en toute saison des oiseaux domestiques de toutes espèces, soit par le moyen de la chaleur du fumier, soit par le moyen de celle du feu ordinaire, par *De Réaumur*. Paris, imp. royale, 1749, 2 vol. in 12, avec 15 planches.

Seconde édit. Ibidem, 1751, 2 *vol. in* 12, *avec* 4 *pl.*

— 3. Traité économique et physique des oiseaux de basse-cour, contenant la description de ces oiseaux, la manière de les élever, de les multiplier, etc., (par *Buc'hoz*). Paris, Lacombe, 1775, in 12.

Souvent réimprimé.

— 4. Ornithotrophie artificielle, ou art de faire éclore et d'élever la volaille, par le moyen d'une chaleur artificielle, par l'abbé *Copineau*. Paris, Morin, 1780, in 12, avec 4 pl.

Plusieurs fois on a changé le titre de cet ouvrage et cherché à le faire passer pour une composition nouvelle.

— 5. Observations sur l'art de faire éclore et d'élever la volaille sans le secours des poules..., par *Bonnemain*. Paris, l'auteur, 1816, in-8, de 32 pages.

— 6. De l'incubation artificielle (par *De Rosiere*). Paris, imp. d'Hacquart, 1817, in 8, de 52 p.

Seconde édition, augmentée (*par* Roubier). Ibidem, 1817, in 8 *de* 58 *p.*

— 7. Mémoire sur les différents états de pesanteur des œufs, au commencement et à la fin de l'incubation, lu à l'Académie royale des sciences, le 28 août 1820, par *Geoffroy Saint-Hilaire*. Paris, Panckoucke, in 8 de 8 p.

— 8. Notice sur la formation d'un établissement modèle ayant pour objet l'incubation artificielle et la première éducation des poulets... Paris, imp. de Decourchant, 1828, 2 part. in 8, de 15 et 14 p.

— 9. Essai sur l'incubation artificielle, ou l'art de faire éclore les poulets et toute espèce d'oiseaux dans certains appareils, par le moyen du calorique, par *Martial Bonnes*. Toulouse, Benichet, 1831, in 8 de 36 p. avec fig.

— 10. *Jules Guyot*. Traité de l'incubation et de son influence thérapeutique. Paris, 1840, in 8.

Voyez le grand ouvrage de la commission d'Egypte pour l'incubation telle qu'elle est pratiquée dans cette partie de l'Orient.

INCUBES.

1. On trouve la bibliographie complète des incubes et celle des songes appelés cauchemar, dans le livre de *Joseph Frank*, intitulé: Praxeos medicæ universæ præcepta. Lipsiæ, 1832.

Voyez *aussi Georg. Conrad Horst. Zauber Bibliothek, etc.*

INCUNABLES.

1. *Jos. Sauberti*, Catalogus librorum, proximis ab inventione typographiæ annis

lisque ad ann. 1500 editorum, et in bibliotheca Noribergensi exstantium.

Se trouve dans l'hist. de la biblioth. de Nuremberg, par Saubert. *Norib.*, 1643, in 12.

— 2. *Philippi Labbei* Veterum editionum ante ann. Christi MD Breviarium.

Se trouve dans la nouvelle bibliothèque des mss. du père Labbe. *Paris*, 1653, in 4.

— 3. Incunabula typographiæ, sive Catalogus librorum scriptorumque proximis ab inventione typographiæ annis usque ad ann. Chr. 1500 inclusivè, in quavis linguâ editorum : Opusculum sæpius expetitum, notisque historicis, chronologicis et criticis intermixtum, accurante *Corn. à Beyhem*. Amstelodami, Walters (sub signo sphæræ), 1688, in 12, avec 1 tpl.

— 4. *Pellegr. Ant. Orlandi*. Notizie delle opere stampate dall' anno 1457, sino all' anno MD.

2e partie des Origine et progressi della stampa. Bologna, 1722, in 4, p. 267-434. *La 1re précède la notice des mêmes ouvrages, classés par ordre de villes où l'imprimerie a été successivement établie.*

— 5. Incunabula artis typographicæ, sive catalogus librorum primis ab artis inventione annis typis excriptorum, ap. catal. bibliothecæ Uffenbachiæ, Francof. 1730, 1735, 2 tomes, in 8.

— 6. Index librorum in primâ Moguntiâ officinâ typographica excusorum, cum adnotat. *Chr. Gottl. Schwarzii*. (*V. ejus* Exercit. 2 de primariis documentis de origine typog. Altd., 1740, in 4.

— 7. Index editionum quæ Romæ primùm prodierunt post divinum typographiæ inventum, etc. op. vit. Pauli III pontif. auct. *Mich. Canensio*. Romæ, 1740, in 8.

— 8. Commentatio historico-litteraria de mannotypis, statum rei litterariæ circa inventæ typographiæ tempora illustrante; à *Mart. Georg. Christgau*. Francof. ad Viad. 1740, in 4.

Voyez *Supplém. au catal. de* La Serna, p. 15.

— 9. *Adami Henr. Hackmanni* Annalium typographicorum selecta quædam capita. Hamb. 1740, in 4.

— 10. *Joh. Pauli Reederi* Catalogus librorum qui sæculo XV Norimbergæ impressi sunt. Norimb., 1742, in 4.

— 11. *Jos. Ant. Saxii* Catalogus librorum qui Mediolani editi fuere, ab ann. M.CCCC.LXV usque ad MD chronologica serie digestus

A la suite de l'Historia litterario-typographica mediolanensis, tome 1er de la bibliothèque des écrivains milanais, par Argelati.

— 12. *Hirsch* (*C. Ch.*). Liberorum ab anno 1 ad ann. L. seculi XVI typis expressorum ex litteraria quadam Erbueriana) supellectile. Norimbergæ collecta et observata Millenarii I-IV, Norimbergæ, 1746-47, 4 part. in 4.

— 13. Liborum nonnisi veterum variorumque proximis ab inventione typographiæ annis usque ad ann. 1683, in quavis facultate editorum Notitia historico-critica *Odor Théoph. Sinceri* (*Georg. Jac. Schwindelii* (germ. et lat.). Frankf. und Leipz. 1748, in 4.

— 14. De l'origine et des progrès de l'imprimerie primitive, par *J. George Fugger*. Paris, 1759, in 8.

— 15. De antiquissimis latinorum Bibliorum editione, seu primo artis typographicæ fœtu, à *J. J. Schelhornii* diatribe. Ulmæ, Gaum, 1760, in 4.

— 16. De optimorum scriptorum editionibus primis romanis, auctore *Aug. Mar. Card. Quirini*. Lindaugiæ, 1761, in 4.

Des notices exactes sur les premières éditions sorties des presses romaines, rendent cet ouvrage précieux.

— 17. Uitvindlig den bockdrukkonst, getrokken uithet latynsch werk van *Gerard Meermann*, met eene lyst der bocken in de nederlanden gedrukt voor't jaer 1500, door *Jak. Visser*. Amsterd., 1767, in 4.

— 18. Notice des livres imprimés dans le XVe siècle, etc.

Cette notice des incunables, dont il a été question dans les six tomes de la Bibliographie instructive de Debure, *se trouve dans le 7e, classée par ordre de villes.*

— 19. Specimen historicum typographiæ romanæ XV seculi, cum indice librorum, à *Fr. Xav. Laire*. Romæ, Monaldi, 1778, in 8.

— 20. *Franç. Xav. Laire*. Specimen historiæ typographiæ romanæ XV seculi. Romæ, 1780, in 8

— 21. *J. P. Audiffredi*. Catalogus romanarum editionum seculi XV. Romæ, 1783, in 4.

— 22. Ejusdem Catalogus editionum italicarum seculi XV. Romæ, 1783, in 4.

— 23. Lettres de l'abbé *de St-L.* (*Mercier de St-Léger*) au baron *de H.* (*Heiss*), sur différentes éditions rares du XVe siècle. Paris, 1783, in 8.

— 24. *Seb. Scemilleri*. Exercitatio de latinorum bibliorum cum nota anni 1463, impressa duplici editione Moguntina. Ingolstadii, 1785, in 4.

— 25. Ejusdem de bibliis polyglottis complutensibus notitia historico-critico-litteraria. Ingolstadii, 1785, in 4.

— 26. Ejusdem Bibliothecæ academiæ Ingolstadensis incunabula typographica. Ingolst., 1787, in 4.

Notice d'environ 1,800 *éditions du XVe siècle.*

— 27. Saggio storico-critico sulla tipografia Mantovana del secolo XV, da *Leopoldo Camillo Volta*. Vinegia, 1786, in 4.

— 28. *St-Alex. Wurdtwein*. Bibliotheca moguntina, libris seculo primo typographiæ moguntinæ impressis instructa. Augustæ Vindelic. 1787, in 4.

— 29. Notitia historico-litteraria de libris ab artis typographicæ inventione usque ad ann. 1500 impressis, in bibliotheca monasterii ad *H. Udalricum* et *Afram Augustæ* exstantibus (à *P. Plac. Braun*. Accedunt XI tabulæ LXXVI primorum typographorum alphabeta continantes, Aug. Vind. 1788, pars 1a. 1789, pars 2a. in 4.

— 30. Index librorum ad inventa typographia ad annum 1500, chronologicè dispositus cum notis *Fr. Xav. Laire*. Senonis, 1791, 2 vol. in 8.

— 31. Saggio delle memorie sulla tipografia parmense del secolo XV, del *P. Ireneo Affò*. Parmæ, della stamperia reale. 1791, in 4.

— 32. Catalogue des livres de la bibliothèque de M*** (*Lomenie de Brienne*), faisant suite à l'index librorum.... par *Guil. de Bure* l'aîné (*Fr. Xav. Laire*). Paris, 1792, in 8.

— 33. De primâ typographiæ hispanicæ ætate specimen. Auct. *Raym. Diosdada. Caballero*. Rom., 1793, in 4.

— 34. Catalogus codicum seculo XV, impressorum qui in publicâ bibliotheca magliabecchiana Florentiæ adservantur. Auct. *Ferd. Fossio*. Florentiæ. 1793-95, 3 vol. gr. in fol.

Le véritable auteur de ce superbe ouvrage est Vincent Follini, *successeur de* Fossi *à la Magliabecchiane.*

— 35. *J. B. Audiffredi*. Specimen historico-criticum editionum italicarum seculi XV. Romæ, 1794, in 4.

— 36. *J. Morelli* Edizioni del secolo XV, in 8., formant 22 pages dans le catalogue d'*Amadeo Sarier*, mort en 1794.

— 37. Della prima origine della stampa di Venezia, per opera di *Gio. da Spira* da *D. M. Pellegrini*. Venez., 1794, in 4.

— 38 Catalogo ragionato de' libri stampati in Vicenza e suo territorio nel secolo XV. Vicenza. 1796. in 8.

— 39. Esame su i principij della francese ed italiana tipografia, da *Giac. Sardini*. Lucca, 1796, in fol.

— 40. Saggio epistolare sopra la tipografia del Friuli nel secolo XV, dal *S. Ant. Bartolini*. Udine, 1798, in 4.

Histoire intéressante de l'imprimerie du Frioul dans le XVe siècle.

— 41. Notice d'un livre imprimé à Bamberg en 1462 'Biblia pauperum', par *A. G Camus*. Paris, 1799, in 4. et pet. in fol., avec fig.

Cette notice curieuse a été imprimée d'abord dans les Mémoires de l'Institut, elle a pour objet le livre des Quatre-Histoires, imprimé par Pfister.

— 42. Essai sur les monuments typographiques de *Jean Guttenberg*, par *Gothelf Fischer*. Mayence, 1802, in 4. avec fig. et calques.

Vol. très-intéressant.

— 43. Notice du premier monument typographique en caractères mobiles, avec date, connu jusqu'à ce jour, découvert dans les archives de Mayence et déposé à la Bibliothèque nationale de Paris, par *le même*. Mayence, 1804, in 4.

C'est un almanach pour 1457. *Il servait d'enveloppe à un registre de comptes de la même année et mis au rebut.*

— 44. *La Serna Santander*. Dictionnaire bibliographique choisi du XVe siècle, ou Description des édit. les plus rares du XVe siècle, précédé d'un Essai sur l'origine de l'imprimerie, avec la Notice des imprimeurs qui ont exercé cet art avant 1500. Bruxelles, 1805-1807, 3 vol. grand in 8.

— 45. Supplément au Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *C. de La Serna Santander*; contenant : 1° des observations sur le filigrane du papier des livres imprimés dans le XVe siècle; 2° un mémoire imprimé l'an IV, sur le premier usage des signatures et des chiffres dans l'art typographique; 3° une préface latine, imprimée l'an VIII, sur la vraie collection des canons de saint *Isidore de Séville*; 4° Lettres servant d'éclaircissements à cette préface. Bruxelles, an XI (1803), in 8.

Volume curieux et instructif.

— 46. Memorie trivigiane sulla tipografia del secolo XV, dal *P. Dom. Mar. Frederici*. Venezia, 1805, in 4.

— 47. Osservazioni tipografiche sopra libri impressi in Piemonte nel secolo XV, del barone *Vernazza*. Bassano, 1807, 91 pages.

— 48. Notizie bibliographiche intorno a due rarissime edizioni del secolo XV, di *Angelo Pezzana*. Parma, 1808, grand in 8 de 91 p.

— 49. Notice chronolog. et raisonnée des livres imprimés avant 1501, dans les 17 provinces des Pays-Bas. par *Visser* et *Jansen*, à la suite de l'invention de l'imprimerie. (*V. Rep. Peignot*, p. 359-60.)

— 50. Some account of the book printed at Oxford in 1468.... by *S. Weller Singer*. London, 1812, in 8.

— 51. Typographical antiquities of Great Britain, etc., etc. Lond., 1812, 2 vol in 4, fig.

— 52. *Dibdin's* Bibliotheca spenceriana, or a descriptive Catalogue of the books printed in the fifteenth Century, and of many valuable first editions, in the library of *George John Earl Spencer*. London, printed by W. Bulmer 1814-1815, 4 vol. gr. in 8, fig.

Cet ouvrage, imprimé magnifiquement et sur très-beau papier, dit M. Brunet, *est sans nul doute le catalogue le plus curieux qu'on ait jamais publié.*

Il y a 3 vol. de supp. terminés par un index général des 7 vol.

— 53. Catalogue des livres imprimés sur vélin, avec date, depuis 1457 jusqu'à 1472, par *Jos. van Praet*. Paris, 1813, 2 part. en 1 vol. in fol.

— 54. Lettra a *Lorenzo Pignotte* scritte nel anno 1803, sopra la prima edizione del sinodo di Firenze, contro papa Sisto IV, celebrato nel 1478; imprimée dans l'Istoria della Toscana, par *Pignotti*. Florence, 1813, tome 6, et dans le 2e vol. des opuscules de l'auteur.

— 55. Library Companion. Lond., 1834, gr. in 8.

— 56. *Louis Hain*. Repertorium bibliographicum in quo libri omnes ab arte typographicum inventa usque ad annum MD typis expressi ordine alphabetico vel simpliciter enumerantur vel adcuratius recensentur. Lutetiæ Parisiorum, 1826-1838, 4 gros vol. g. in 8.

— 57. Giunte e correzioni... dall' avvocato *Ang. Pezzana*. Parma, 1827, in-8.

Ouv. bien écrit et bien imprimé.

— 58. Ricberche bibliographiche sulle edizioni ferraresi del secolo XV, da *Gius. Antonelli*. Ferrara, 1830, in 4.

— 59. Liste alphabétique des éditions du XVe siècle recueillies par feu M. le comte *D. de Boutourlin* et décrites par *E. L. J. E. Audin de Rians*. Florence, 1830, grand in 8.

— 60. Tipografia del sec. XV. Milano, 1834, in 8.

— 61. Recherches bibliographiques sur quelques impressions néerlandaises du XVe et du XVIe siècle, par *Dupuy de Monthrun*. Leyde, 1839, in 8, avec fig.

Voyez le Catalogue de la bibliothèque du feu le comte *Boutourlin*, Paris, Silvres

Digitized by Google

tre, 1839, 1840 et 1841, 3 part en un vol. in 8.

Ce catalogue renferme la nomenclature d'une des plus belles collections d'incunables qui aient été faites.

— 62. Die Litteratur der ersten hundert Jahre... Bibliographie des cent premières années après l'invention de l'imprimerie dans les principales parties des sciences; avec un coup-d'œil particulier sur la philologie classique, l'histoire et la chronologie, la cosmographie et la géographie, les voyages, l'histoire naturelle, la médecine et ses annexes, la poésie et le roman. Secours pour l'histoire de ces sciences au moyen-âge, et dans la transition aux temps modernes, par le D. *Chr. F. Harless*. Leipzig. Fest, 1840, in 8.

— 63. Bibliographie lyonnaise du XVe siècle, et nouvelles recherches sur les éditions lyonnaises du XVe siècle, par *A. Pericaud* aîné. Lyon, 1840 (ou 2e édit. 1841), gr. in 8.

— 64. Notice sur le Speculum humanæ salvationis, par *J. Mar. Guichard*. Paris, 1840, in 8.

— 65. Incunabula artis typographicæ in Suecia. Upsaliæ 1842, in 4 de 50 p.

Le vol. int. : Dialogus creaturarum Stockholm, 1483, in 4, fig., est le premier liv. imp. en Suède.

— 66. *S. R. Maitland* an index of such english books printed before the year MDC, as are now in the archiepiscopal Library at Lambeth. Lond., 1845, in 8.

— 67. Notice bibliographique sur deux ouvrages imprimés dans le XVe siècle, et intitulés : l'un, Breviarium in coelicum, par *Jean Lefèvre*, et l'autre, Fasciculus temporum, par *Werner Rolewinck*, suivis de la description exacte et complète de leur curieuse reliure *en bois*, ayant fait partie d'un livre de même matière, gravé en relief à Aix en 1443, avec le portrait et les armes de René d'Anjou, au moyen d'un procédé totalement inconnu de nos jours, par *Pierre de Millau*, graveur de ce prince, par M. *de Laplane* jeune, ancien magistrat, etc. Paris, Louis Labbe, 1845, in 8.

Le Bulletin du Bibliophile, pub. chez Techener, renferme une Bibliographie permanente de la matière.

Voyez Imprimerie et Typographie.

INDE OU INDOUSTAN.

I. Géographie. — Voyages.

Voy. pour la géographie de l'Inde ancienne : *Karl Ritter*. Erkunde der Asien-Géogr. de l'Asie, t. IV; puis, *Lassen*. Commentatio geographica atque historica, etc. — *Reinaud*. Mém. géograph.-historique et scientifique sur l'Inde, antérieurement au XIe siècle, d'après les écrivains arabes, persans et chinois, avec une carte par M. *d'Avezac*. Paris, 1839, in 4. Ext. des Mém. de l'Acad. des inscript. et belles-lettres, t. XXXVIII, pour le XVIIe siècle. *Voy. Castanheda, Barros* et *Diogo de Couto*.

1. *G. Arthus*. Indiæ Orientalis ex variis autoribus collecta descriptio et historia. Coloniæ, 1609, in 8.

— 2. *Baldæus*. Beschreibung der Küste Malabar, Coromandel, und der Insel Ceylan. Description de la côte de Malabar, de Coromandel et des îles Ceylan. Amst. 1672.

— 3. *P. Abbate D. Clemente Tosi*. L'India orientale descript. geografica ed historica. Roma, 1776, 2 vol. pet. in 4.

Olfert Dapper *donne également une descript. des Indes orientales dans son Asie décrite en holl. Amst. 1672, in fol.*

— 4. *D'Anville*. Antiquités géographiques de l'Inde et de plusieurs autres contrées de la haute Asie. Paris, imp. roy. 1775, in 4 avec cartes.

— 5. Description hist. et géograph. de l'Inde, contenant la géographie de l'Indoustan, par le P. *Jos Tieffenthaler*; des recherches sur l'Inde, etc., par *Anquetil Duperron*; la Carte générale de l'Inde, par *Rennel*, avec des remarques et additions, publiée par *J. Bernoulli*. Berlin, 1786-88, 5 part. en 3 vol. in 4, fig.

— 6. *Tieffenthaler*. Beschreibung von Hindostan. Berlin, 1787, 2 tomes en 2 vol. in 4.

Description de l'Indoustan.

— 7. *J. Rennell*. A map of Hindostan or the Mogul empire from the latest authorities. Lond., 1788.

— 8. *On a du même :* A Bengal Atlas. 1781, grand in fol.

— 9. *James Rennel's* Memoir of a map of Hindoostan. 3e ed. London, 1793.

Cet ouvrage a été trad. par M. Bouchescicho, *sous le titre de Descrip. hist. et géog. de l'Indoustan.*

— 10. On a du major *Rennel* outre ces atlas, un examen du système géog. d'*Hérodote*, des recherches sur l'exped. de Cyrus. (1816.)

— 11. L'Inde en rapport avec l'Europe, par *Abr. Hyac. Anquetil-Duperron*. 2e édit. Hambourg, 1798, 2 vol. in 8.

— 12. Recherches historiques et géographiques sur l'Inde. Paris, 2 tom. 1 vol. in 4.

Ce vol. est le 2e de la descript. de l'Inde de Thieffenthaler.

— 13. *J. Cordiner's* Description of Ceylon, With narrative of a tour round the Island. in 1800, etc. London, 1807, 2 vol. in 4, fig.

— 14. *Mark. Wilk's*. Historical sketches of the South of India, etc. London, 1809-17, 3 vol. in 4, fig.

— 15. The European in India, from the drawings of Ch. Dudley with a descriptive text by *Thom. Williamson*. London, Orme, 1813, gr. in 4, fig.

— 16. *A. Arrowsmith*. Improved mad of India. London, 1816, 9 f. dont 7 grand aigle et 2 demi-f. l'édit. de 1804 se comprend que 6 f.

— 17. The same with the additions made in 1820 and 1831. 7 f. gr. monde. *On a du même :* Atlas of South India, 1822. 16 f. gr. monde.

— 18. *Allan*. Map of India 1818, 1 f. grand aigle.

— 19. *Walker*. Map. of India 1820, 1 f. g. aigle.

— 20. *Dary's* Account of the interior of Ceylon and its inhabitants; with travels in that island. London, 1821, 1 vol. in 4, fig. et cart.

Voyage recherché.

— 21. *G. Wallace*. Mémoirs of India Comprising a brief geogr. account of the east indies. London, 1824, grand in 8.

— 22. *William Milburn*. Oriental commerce or the east India trader's compon. Guide containing a geographical and nautical description of the maritime parts of India, China, Japan and neighbouring countries, etc. London, 1825, in 8, 2e édit.

Il y a une édit. in 4, pub. par Thornton *vers* 1818.

— 23. Index containing the names and geographical positions of all places in the map. of India, design'd to facilitate the use of those maps. London, 1826, in 12.

— 24. *Christiani Lassenii*, Norvagi commentatio geographica atque historica de Pentapotamia, indica. Bonæ ad Rhenum, 1827, in 4.

— 25. *W. Hamilton*. The east india gazetteer containing particular descriptions of the empires, kingdoms, principalities provinces of Hindostan, etc. 2d édit. London, 1828, 2 vol. grand in 8.

— 26. *John Williams*. Two essays on the geography of ancient Asia intended partly to illustrate the campaigns of Alexander and the Anabasis of Xenophon. London, 1829 grand in 8.

— 27. *Lt. Col. Stewart's* View of Hindoo Society, exhibiting an Account of the Form of Government, Manners Customs, etc., of the Inhabitants of India. Lond., 1830. 3 vol. in 8.

— 28. L'Inde sous la domination anglaise, ou Exposé de la situation sociale, politique, religieuse, administrative, militaire, etc., par *Barchou de Penhoen*. 3 vol. in 8. Paris.

— 29. Historical and descriptive account of British India from the most remote period tho the present time by *Hugh Murray, J. Wilson, Greville, Jameson, Whitelaw Amslie, W. Kind, Wallace* and *Clarence Dalrymple*. 26 grav. Edinburgh, 1832, 3 vol. petit in 8.

— 30. *J. S. Buckhingham*. Tableau pittoresque de l'Inde, trad. en français par *Benj. Laroche*. Paris, 1833, in 8.

— 31. *H. Berghaus*. Atlas von Asien. Gotha 1833-43.

Voyez dans ce beau travail la carte de l'Inde.

— 32. *J. B. Tassin*. Anglo-Persian map of India. Calcutta, 1837, 4 f.

Cette carte porte les noms écrits simultanément en caractères européens et orientaux.

— 33. *H. H. Spry*. Modern India; with Illustrations of the resources and capabilities of Hindustan. London, 1837, 2 vol. in 8.

— 34. *J. Fred. Dupeuty Trahon*. Le Moniteur indien, renfermant la description de l'Hindoustân et des différents peuples qui habitent ce pays, etc. Ouvrage réduit sous forme de vocabulaire. Paris, 1838, in 8.

Cet ouv. fait avec soin, réunit pour nous l'orthographe des noms de lieux et de peuples, tout en suivant l'orthographe vulgaire anglaise.

— 35. Mape of India from the latest surveys of the best authorities, published principally for the use of the officers of the Army in India. London, corrected to 1841.

Cette belle carte est dédiée à Sir John Malcolm par W. H. Allen.

— 36. Le comte *Ede. Warren*. L'Inde anglaise en 1843-1844. Paris, 1845, 3 vol. in 8.

La 1re édit. n'a que 2 vol.

— 37. Real life in India; embracing a View of the Requirements of Individuals appointed to any branch of the Indian Public Service, the Methods of proceeding to India, and the Course of Life in different Parts of the Country. By an *Old Resident*. London, 1847.

— 38. *A. Stieler*. Handatlas über alle theile der erde nach dem neuesten Zustande und über das Weltgebaeude. Gotha, 1849. 83 f. grand in fol. obl.

Voyez dans cet atlas, les cartes relatives à l'Inde.

— 39. *David Lester Richardson*. The Anglo-Indian passage. Overland Guide to India outward and homeward, etc. 2e édit, Lond., 1849, 1 vol. post. in 8, fig. nombreuses.

Sans nous étendre ici sur l'opuscule intitulé : De ritu et moribus Indorum, qu'on croit imp. chez Reysuer, vers 1478; sans insister sur les Lettres du prestre Jehan Johannis *Presbyteri Indorum epistola ad Emmanuelem regem Portugaliæ; de ritu et moribus Indorum, coloniæ 1840, nous rappellerons que le premier voyage authentique des portugais aux Indes est contenu dans la precieuse collection de* Ramusio. *Raccolta de Navigazione e viaggi. Venezia, 1550. Dans ces derniers temps on a trouvé en Portugal un manuscrit où le memorable voyage de* Vasco da Gama *est raconté avec une admirable naïveté, par un compagnon de l'illustre navigateur, et dont le travail fut jadis entre les mains de Castanheda.* Voyez *le Roteyro de* Vasco da Gama, *pub. à Porto, 1838, 1 vol. in 8, par* Diogo Kopke *et le docteur* Ant. da Costa Paiva.

— 40. *Varthema*. Itinerario de *Ludovico de Varthema* (sic). Bolognese nello Egypto, nella Surria, nella Arabia deserta e felice, nella Persia, nella India et nella Persia. En Milano 1522, petit in 8.

— 41. Copie d'une lettre missive envoyée des Indes Orientales par M. maître *François Xavier*, frère Treschier en J.-C., a son prevost M. *Ignace de Loyola*. A l'ecoseigne des porcelets, chez Jean Corbon, 1545, in 8.

C'est la plus ancienne de toutes les lettres édifiantes publiées par les jésuites.

— 42. Viaggio dell'Indie orientali, etc. da *Gasparo Balbi*. Venetiis, 1590, in 8.

Curieux.

— 43. *J. Hugo. Linschoten*. Navigatio et Itinerarium in Orientalem Indiam, etc. Hagæ, 1599, in fol.

Il y a une édit. d'Amsterdam, 1614, in fol. La trad. hollandaise parut en 1601, in fol.

— 44. Hist. de la navigation de *J. H. Linschott* aux Indes Orientales. Amsterd., 1610, in fol., fig.

Plus recherché que l'édit. latine.

— 45. Jornada do arcebispo de Goa D. F. Alexo de Menezes primaz da India Oriental quando foy as Serras do Malavar, etc., por *Frey Antonio de Gouvea*. Coimbra, 1606, petit in fol.

Cet ouvrage portugais est très-rare.

— 46. *Fran. Valentyn*. Oud en Nieuw Oost-Indien.—Collect. de voy. aux Indes

Digitized by Google

Orientales, en holl. Dordrecht ou Amsterdam, 3 tomes en 8 ou 9 vol. in fol.

Précieuse collect.

On a de même : en holland., une description des coquilles qui se trouvent dans la mer d'Amboine.

— 47. *Sebastian Maurique.* Itinerario de las mislones del India Oriental. Roma, 1635, in fol.

— 48. *Schouten.* Voiage de *Gautier Schouten* aux Indes Orientales, commencé l'an 1658 et fini l'an 1655, traduit du hollandais. Amsterdam, P. Mortier, 2 vol. in 12, fig.

— 49. *Lahaye.* Journal du voiage des Grandes-Indes, contenant tout ce qui s'y est fait et passé par l'escadre de S. M., etc. Paris, 1698, 2 part. en 1 vol. in 12.

— 50. Relation ou Voyage de l'Isle de Ceylan, dans les Indes Orientales, traduit de l'anglais, de *Rob. Knox*. Amsterdam, 1693, 2 tomes en 1 vol. in 12.

— 51. *Dellon.* Nouvelle relation d'un voyage fait aux Indes Orientales, etc. Amsterdam, 1699. 1 vol in 12.

Cet ouv. est assez connu en raison des persécutions qu'éprouva l'auteur.

Voyez *Inquisition.*

— 52. *Carré.* Voyage des Indes Orientales, mêlé de plusieurs hist. curieuses. Paris, 1699, 2 vol. in 12.

Ouv. trop peu connu. Carré, *envoyé en Asie par Colbert, s'était rendu de France à Saint-Thomé par terre ; il était ecclésiastique.*

— 53. *Fr. Bernier.* Voyages contenant la description des états du Grand-Mogol. Amst., 1724. 2 vol. in 12.

La 1re édit. est de Paris, 1699, 2 *vol. in* 12.

— 54. Recueil des voyages qui ont servi à l'établissement et aux progrès de la compagnie des Indes Orientales, formé dans les provinces unies des Pays-Bas. Amsterdam, 1754, 7 tomes, 12 vol. in-12, fig.

C'est peut-être l'édit. de 1716-25, *à laquelle on a mis des titres nouveaux.*

— 55. Histoire des voyages que les Danois ont faits aux Indes Orientales, depuis 1705 jusqu'à 1736, 3 vol. in 8. 1757.

— 56. *Edw. Ives.* Voyage from England to India in the year 1754, etc. Lond., 1773, grand in 4. Cartes.

— 57. Voyage dans les mers de l'Inde, à l'occasion du passage de Vénus sur le disque du soleil, le 6 juin 1761, etc., par *Le Gentil.* Paris, imp. royale 1779-81, 2 vol. in 4, fig.

Ouv. utile réimp. en Suisse en 1781, 5 *vol. in* 8.

— 58. Comte *Dupral.* Voyage dans l'Inde Orientale, durant les années 1773 et 1774. Londres, 1780, in 8.

— 59. *Sonnerat.* Voyage aux Indes Orientales et à la Chine... depuis 1774 jusqu'en 1781. Paris, 1782, in 4, fig.

— 60. Hist. des découvertes et conquêtes des Portugais dans le Nouveau-Monde, par *J. Fr. Lafitau.* Paris, 1783, 2 vol. in 4.

Le titre est fautif.

— 61. *F. Paulini à Sancto-Bartholomæo.* Viaggio alle Indie Orientali. Roma, 1796, in 4, fig.

— 62. *Michel Symes's* Account of an embassy to the Kingdom of Ava. London, Bulmer, 1800, 3 vol. in 8.

Ce curieux voyage a été trad. en franç. par Castera. *Paris, an* IX (1800, 3 *vol. in* 8. *On a recueilli depuis, sur le royaume d'Ava, de nombreux renseignements.*

— 63. *W. Hodges.* Voyages pittoresques dans l'Indo, trad. de l'anglais par *Langlès.* Paris, 1 05, 2 vol. in 8.

— 64. *F. Buchanan.* Journey from Madras through the countries of Mysore, Canara and Malabar. London, Cadell, 1807, 3 vol. in 4, fig.

— 65. *George Viscount Valentia.* Voyages and travels to India, Ceylon, etc. London, 1809, 3 vol. in 4.

— 66. *Valentia.* Voyage dans l'Indoustan, etc., trad. par *Henry.* Paris, 1813, 4 vol. in 8.

— 67. *Th.* and. *W. Daniell.* A Picturesque voyage to India by the way of China. London, 1810, grand in 4.

On a du premier de ces artistes le titre suivant :

— 68. *Th. Daniell.* Oriental Scenery, or views in Hindoostan drawn and engraved by *Th. Daniell.* Lond., 1816, 3 vol. petit in fol. 80 pl.

Magnifique ouv. exécuté avec le plus grand soin.

— 69. Relation des voyages faits par les Arabes et les Persans, dans l'Inde et à la Chine, dans le neuvième siècle de l'ère chrétienne. Paris, 1811 et 1847, 2 vol. in 18.

Cette importante pub. de l'imp. Impériale, commencée par Langlès *et terminée par le savant* Reinaud, *doit ouvrir la série des descriptions de la Chine. Le travail de l'abbé* Renaudot *est complétement effacé par celui du savant académicien. M.* St.-Julien *a pub. dans ces derniers temps, un livre analogue, de la plus haute importance, c'est l'Hist. de la vie de Hiouen Thsang et de ses voyages dans l'Inde, depuis l'an* 629 *de notre ère jusqu'à* 645, *par* Hoeili *et* Yeu Thsong. *Paris, imp. impér., in* 8. *Ce livre est trad. du Chinois.*

— 70. *Reginald Heber's* Narrative of a journey through the upper provinces of India, from Calcutta to Bombay, 1824-1825, Philadelphia, 1829, 2 vol. in 12.

Nous indiquons cette édit. portative d'un ouv. souvent réimp. Il y en a une : Lond., 1828, 3 *vol. in* 8. *Il a été trad. en français sous ce titre :*

— 71. *Heber.* Voyage à Calcutta, Bombay, etc. Paris, 1830, in 8.

C'est sans contredit un des voyages les plus intéressants qui aient été publiés dans ces derniers temps.

— 72. *James Edw. Alexander's* Travels from India to England, comprehending a visit to the Burman empire, etc. London, 1827, in 4. cart., fig.

— 73. Voyage dans l'empire des Birmans, par *Hiram Cox ;* trad. de l'angl. et augm. de notes par M. *Chaalons d'Argé.* Paris, 1828, 2 vol. in 8, fig. col.

— 74. Journal of Ambassy, from the Governor general of India to the court of Ava in the year 1827. London, 1827, in 4.

— 75. *Hood (Elijah)* personal narrative of a mission to the south of India from 1820 to 1828. Lond., 1829, in 8 pl.

— 76. *Olivier.* Land- und Seereisen im Niederlaendischen Indien. Voyage par terre et par mer dans les Indes méridionales. Weimar, 1830, in 8.

— 77. *Col. Elwood.* Narrative of a journey Overland from England by the continent of Europe, Egypt and the red sea to India. London, 1830, 2 vol. in 8.

— 78. *A. Burnes.* Voyage de l'embouchure de l'Indus à Labor, au Caboul, à Balkh, à Boukhara, pendant les années 1831, 1832 et 1833, trad. en fr. par *Eyriès.* Paris, 183.. 3 vol. in 8. Atl.

— 79. Mistriss *Mer Hassan Ali.* Observations made during twelve years residence in a a musulmaun's family descriptive of the manners, customs, etc. London, 1832, 2 vol. in 8.

— 80. *Archer.* Tours in upper India and in paris of the Himalaya mountains. London, 1833, 2 vol. in 8.

— 81. *Ch. Belanger.* Voyages aux Indes Orientales par le nord de l'Europe, les provinces du Caucase, la Géorgie, etc. Paris, 1834-38, et ann. suiv., in 4 avec atlas.

En voie de pub.

Voyez, *sur cet ouv., les rapports de l'Institut insérés dans les annales maritimes et coloniales de* 1839.

— 82. *Henry Pottinger's* Travels in Beloochistan and Sinde, with a Geographical and Historical Account of those Countries. Lond., 184., in 4.

Trad. en français par Eyriès.

— 82 *bis.* Corresp. de *V. Jacquemont* pendant son voyage dans l'Inde. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

Ces lettres si spirituelles ont été trad. en ang. et plusieurs fois réimp. Voy. le n° 86.

— 83. *Adolphe Delessert.* Souvenir d'un voyage dans l'Inde, exécuté en 1834 et 1839. Paris, 1843, grand in 8, fig.

— 84. Lettre sur l'Inde, Impressions de voyages. Paris, Amyot, 184., in-8 cavalier, avec 32 magnifiques dessins gravés sur pierre, imprimés à deux et trois teintes, et une carte de l'Inde.

— 85. *W. Lloyd* and *Al. Gerard.* Narrative of a Journey from Caupoor to the Boorendo pass in Himalaya mountains. Viâ Gwalior, Agra, Delhi and Sirhind. Lond., 1840, 2 vol in 8.

— 86. *Victor Jacquemont.* Voyage dans l'Inde pendant les années 1828 à 1832. Paris, 1841 à 1845, 4 vol. in 4 et atlas en deux parties.

— 87. *G. T. Vigne.* Travels in Kashmir, Ladak, Iskardo, the mountains coures of the Indus and the Himalaya. London, 1842, 2 vol. in 8.

— 88. *Ch. Masson.* Narration of various Journeys in Belochistan, Afghanistan, the Panjab, etc. London, 1844, 4 vol. in 8.

— 89. *W. H.* Rambles and recollections of an Indian official. London, 1844, 2 vol. in 8, 32 pl.

— 90. *V. Fontanier.* Voyage dans l'Inde et dans le golfe Persique, par l'Egypte et la mer Rouge. Paris, 1844 à 1845, 3 vol. in 8.

Cet ouv. remarquable a été trad. en ang. sous ce titre : Narrative of a mission to India, etc. Lond., 1844, in 8 ; *le* 1er *vol. seul a paru.*

— 91. *L.* von *Orlich.* Reise in Ostindien in Briefen an *A.* von *Humboldt* und *Carl Ritter.* Leipzig, 1845, in 8, fig.

Trad. en ang. sous ce titre.

— 92. *Leopold* von *Orlich.* Travels in India ; including Sinde and the Punjab in 1842-43, tr. from the German by *H. Evans Lloyd.*

— 93. Le P. *J. Bertrand.* La mission du Maduré. Paris, 1847, in 8.

Le tome 1er *renferme des notions sur l'Inde et l'Indoustan.*

— 94. Leaves from the journal of a Subaltern during the Campaign in the Punjaub sept 1848, to march. 1849. Lond., 1849, post in 8.

II. HISTOIRE.

— 95. Gesta proxime per Portugalenses in India, Ethiopia et aliis orientalibus terris in fine impressum. Colonia, anno DIIMCCCCC VII, per me *Joannem Landem.* Petit in 4 goth. de 4 f. fig. en bois sur le titre.

Il y a une édit. de 1506 ; *c'est la* 1re.

— 96. *João de Barros.* Asia, etc. Lisboa, 1553.

Voyez Portugal.

— 97. *Fernão Lopez de Castanheda.* Historia do descobrimento da India, etc., etc., pelos Portugueses e approvada pelos senhores deputados da Sancta Inquisiçao, etc. Coimbra, 1551, in 4, réimp., 1554. Le 2e vol. paraît sous le titre d'Historia do liuro segundo do descobrimento e conquista. 1552, in 4.

Rarissime.

— 98. Historia do descubrimento e conquista da India pelos Portuguezes feita por *Fernão Lopez de Castanheda.* Lisboa, 1797, 2 vol. in 8.

Edit. moins rare que celle du XVIe siècle ; le 1er *livre de cet ouvrage a été trad. en français par* Grouchy, *écrivain du XVIe siècle.* 1558, 1 *vol. in* 4.

Voy. *pour toute la période des* XVIe *et* XVIIe *siècles,* Diogo de Couto, *au mot Portugal. Consultez également sur cette période, la Bibliotheca historia Portugueza, de* César de Figanière, *in* 8.

— 99. *Maffei.* Historiarum indicarum lib. XVI, etc. Coloniæ Agrip., 1593, in fol.

Il y a une trad. ital. estimée de Serdonati.

— 100. Relation de ce qui s'est passé dans les Indes Orientales, présentée par le P. *J. Mariscl* (trad. de l'ital. par *L. de Machault*). Paris, Séb. Cramoisy. in 8.

— 101. Histoire de l'irruption des Aghvans, commandés par Mahmoud (en turc). Constantinople, 1729.

Rare.

— 102. Histoire des guerres de l'Indo ou des événements militaires arrivés dans l'Indoustan depuis l'année 1745, trad. de l'ang. (de M. *Orme* par *Target*). Amst., 1765, 2 vol. in 12.

— 103. *De la Flotte.* Essais historiques sur l'Inde, précédé d'un journal de voyages, etc. Paris, 1769, 1 vol. in 12.

— 104. *Alex. Dow's* History of Hindostan, etc. Lond., 1770-72, 3 vol., grand in 4, fig.

Ouvrage estimé ; la première édition a paru en 1768, *en deux vol. in* 4.

— 105. The memoirs of *Khojah Abdulkurzeen*, a Cashmerian, of distinction who accompanied Nadir Shah ; en blanc

Digitized by Google

tura from Hindostan to Persia; including the history of Hindostan, from A. D. 1739, to 1749 translated from the original persian, by *Fr. Gladwin*. Calcutta, Will. Mackay, 1788, in 8.

— 106. *Mohamed Ferichta*. History of the Dekkan from the first Mahummudan conquest with a continuation from others native writers, of events in that part of India to the reduction of its last monarchs by the emperor Aulumgeer Aurungzebe. Shrewsbury, 1794, 2 vol. in 4.

— 107. History of Hindostan from the earliest account of time to the death of Akbar, translated from the Persian, by *Alexander Dow*. Lond., 1812.

Les ouvrages de cet historien persan sont indispensables pour écrire l'hist. de l'Inde, son hist. du Dekkan, trad. par J. Scott, a paru en 1794.

— 108. *Trublet*. Histoire de la campagne de l'Inde, par l'escadre française sous les ordres de M. le bailli de Suffren, années 1781, 1783, 1783. Rennes, an X (1802).

— 109. *Th. Maurice*. The modern history of Hindoustan, etc. London, 1802-1810, 5 part. en 2 vol. in 4.

— 110. History of the military transactions of the british nation in Indostan, by *Orme*. Lond., 1803, 3 vol. in 4. fig.

— 111. History (a brief) of Ancient and Modern India, from the earliest periods of antiquity to the termination of the late Mahratta War, by *F. W. Blagdon*. In fol. oblong, 1805, fig. color.

Les gravures ont été exécutées d'après des peintures faites dans l'Inde. Il y a 24 *pl. et non* 36 *comme l'indique* Ebert.

— 112. Summary of the History of the East India Company, from the Grant of their first Charter by *Queen Elizabeth* to the present Period, by *Cap. Thornton*. London, in 8.

— 113. Letters Written in a mahratta Camp during the year 1809. With coloured engraving from drawings by a native artist. Lond., in 4.

— 114. *Benj. Heyne*. Tracts historical and statistical on India, etc. London, 1814, in 4.

— 114 *bis. Collin de Bar*. Hist. de l'Inde anc. et mod. Paris, 1814, 2 vol. in 8.

— 115. Researches concerning the laws theology learning commerce, etc. Of ancient and modern India, by *Crawfurd*. London, 1819, 2 vol. in 8.

— 116. Considerations on the present political state of India. London, 1816, 2 vol. in 8.

Les divers ouvrages publiés par Crawfurd *sont d'un haut intérêt, et quelques-uns se trouvent assez difficilement en France.*

— 117. *Snodgrass*. Narrative of the Burmese War. London, 1817, in 8.

— 118. Memoirs of *Zair Eddin Mohammed Baber* emperor of Hindostan written by himself in the Jagatai Turki, and translated partly by the late *John Leyden* partly by *William Erskine* with notes, etc. London, 1826, in 4.

— 119. *J. G. Duff*'s History of the Mahrattas, with Plates, and a Map of the Mahratta Country, chiefly from original and recent Surveys; also a Map of India, showing the ancient Divisions of the Deccan. London, 3 vol. in 8.

— 119 *bis. Mill*. The history of British India. Lond., 1826, 6 vol. in 8.

— 120. *J. Edw. Alexander*. Travels from India to England comprehending a visit to the Burman empire. Lond., 1827, in 4. fig.

Indiqué ici pour les renseignements hist. de cette période.

— 120 *bis. Lacroix de Marlès*. Hist. de l'Indo anc. et mod. Paris, 1828, 6 vol. in 8.

— 121. History of the Afghans, translated from the persian of Neamet Ullah, by *B. Dorn*. London, 1829, in 4, part. 1.

— 122. Memoirs of the emperor *Jahanqueir*, written by himself, and translated from a persian manuscript, by major *David Price*. London, 1829, in 4.

Ces mémoires, dont plusieurs journaux nous ont donné divers extraits, sont d'un haut intérêt.

— 123. *R. Rickards*. India, or facts submitted to illustrate the character and condition of the native inhabitants, with suggestions for reforming the present system of government. London, 1829, 2 vol. in 8.

Savant ouvrage, fruit d'une longue expérience et qui attira, dit-on, à son auteur plus d'une inimitié.

— 123 *bis. Peter von Bohlen*. Das alte Indien, mit besonderer Rücksicht auf Ägypten dargestellt. Konigsb., 1830, 2 vol. in 8.

— 124. *Tod*'s Annals and antiquities of Rajast'han, or the central and western Rajpoot State of India. Lond., 1829, 2 vol. in 4, cartes et fig.

Ouvrage très-estimé, orné de belles gravures et d'une magnifique carte. Il y en a fort peu d'exemplaires en France, et c'est cependant ce qu'on a publié de plus complet sur une partie peu connue de l'Inde.

— 125. History of the Rise and Progress of the Mahomedan Power in India, from its Commencement, in the Year 1000 till 1620, translated from the original Persian of *Mohamed Kasim Astrabady*, entitled Ferishta. London, 1829, 4 vol. in 8.

On doit cette trad. au lieutenant-colonel Briggs.

— 126 et 127. Elements of general history, with a comparative view of ancient and modern geography, by *Narez*, translated into indostanee; by *Lewis d'Acosta*. Calcutta, 1830, 3 tomes en 1 vol. grand in 4.

— 128. The Sivar-ul-Mutakherin, a history of the Mahomedan power in India during the last century, by *Mir Gholam Hussein Khan*, revised from the translation of *Haji Mustefa*, and collated with the persian original, by *J. Briggs*. Lond., 1832, in 8.

Imp. aux frais de la société anglaise de trad. des livres orientaux.

— 129. The Tezkereh ul Vakiat, or private memoirs of the Moghul emperor *Humayun*, written in the persian language, by *Jauher*, a confidential domestic of his majesty, translated by major *C. Stewart*. London, 1832, in 4.

Aux frais de la société anglaise instituée pour la trad. des ouvrages orientaux.

— 130. History of Gujarat political and statistical translated from the persian to which is added copious annotations and an historical introduction, by *James Bird*. London, 1835, in 8.

— 131. *G. T. Bayfield*. Historical review of the political relations between the british Government in India and the empire of Ava, etc. Calcutta, 1835, grand in 8.

Insérée dans le journal intitulé: The Calcutta Monthly journal. London, 1835.

— 131 *bis. Montgomery Martin*. The histories, antiquities, etc. Lond., 1839, 3 vol. in 8.

— 132. *Barchou de Penhoën*. Histoire de la conquête et de la fondation de l'empire anglais dans l'Inde. Paris, 1840, in 8.

— 133. *A. D. de Jancigny*. Etat actuel des Indes anglaises. Paris, 1840, in 8.

Ces excellents art. furent d'un long séjour dans l'Orient, ont été tirés à part, après avoir été insérés dans la Revue des deux Mondes; ils ont été suivis, en 1841, *d'un travail intitulé: Progrès de la puissance anglaise dans l'Inde en* 1840, *par* le même, *et de l'Inde (dans l'Univers) avec M.* Raymond.

— 134. *J. Harlam*. A memoir of India and Avghanistaun with observations on the present exciting and critical state and future prospects of those countries. Philadelphia, 1842, in 8, fig.

— 135. *Elphinstone* (Mountstuart). The history of India, 2th. ed. Lond., 1843, 2 vol. in 8.

— 136. *Armand Hain*. De l'esclavage dans l'Inde anglaise. Paris, 1844, broch. in 8.

Tiré à petit nombre et extr. de l'abolitioniste français.

— 137. *H. T. Prinsep*., Note on the historical results, deducible from recent discoveries of Afghanistan. London, 1844, in 8.

— 137 *bis. A. Hoefer*. Indische Gedichte. Leipz., 1844, 3 vol. gr. in 12.

— 138. *H. H. Wilson*. The history of British India from 1805 to 1835. London, 1845; le 1er vol. seulement.

— 139. *L. Herman*. Hist. de la rivalité des Anglais et des Français dans l'Inde, tirée des papiers de feu *M. F. A. Herman*, consul général de France à Londres, etc. Paris, 1847, in 8.

— 140. *Hugh Murray*. History of British India with continuation comprising the Afghan war the conquest of Sinde and Gwalior war in the Punjab. London, 1849, post. in 8.

— 140 *bis. D. B. de Jancigny*. Indo-Chine, empire Birman, Siam, Annam, Ceylan, etc. Paris, Didot, 1850, in 8.

Excellent travail, fruit de longs voyages et de savantes explorations. Voy. Japon.

L'un de nos orientalistes les plus illustres dit en parlant des difficultés que présente l'histoire de l'Inde, que toutes les bibliothèques réunies de l'Europe ne possèdent probablement pas la moitié des manuscrits qu'on pourrait aujourd'hui encore recueillir dans l'Inde touchant ce vaste sujet. Voyez *Burnouf, Bhâgavata, Purâna t. III. Preface collect. orient.*

III. — Antiquités. — Mœurs et Coutumes.

— 141. Manava dharma Sastra ou loix de Manou. *Voyez* Manava.

— 142. Etour-Vedam, par *de Ste-Croix*. Yverdun, 1778, 2 t. 1 vol.

C'est une réfutation de la mythologie des Hindous et l'ouvrage d'un missionnaire jésuite, Robertus de Nobilibus, 1620.

— 143. *Th. Maurice*. Indian antiquities, etc. London, 1806, 7 vol. in 8.

On a du même :

— 144 The history of Hindostan. Lond., 1795 98, 2 vol. in 4.

— 145. Mythologie des Indous, travaillée par Mme la chanoinesse *de Polier*, sur des mss. authentiques apportés de l'Inde par le colon. *de Polier*. Rondolstadt et Paris, F. Schœll, 1809, 2 vol. in 8.

— 146. Monuments anciens et modernes de l'Indoustan, décrits sous le double rapport archéologique et pittoresque, etc., par *L. Langlès*; ouvrage complet, orné de 3 cartes et de 144 pl. Paris, 1821, 2 vol. in fol.

Ouv. qui a prodigieusement tombé de prix, a été pub. en 1813-20, *en* 3 *vol in* 8.

La gravure a été dirigée par M. Boudeville.

— 147. *Müller*. Glauben, Wissen und Kunst der alten Hindus. — Croyances, sciences et arts des anciens Hindous. Mainz, 1833, t. I. in 8.

— 148. L'abbé *J. A. Dubois*. Mœurs, institutions et cérémonies des peuples de l'Inde. Paris, imp. royale, 1825, 2 vol. in 8.

Bon ouv. qui a été trad. en anglais.

— 149. *Roole*. Religiöse Bildung, Mythol. und Philos. der Hindus. — Symboles, mythologie et philosophie des Hindous. Leipz., 182', 2 vol in 8.

— 150. L'Inde française, ou collection de dessins lithographiés représentant les divinités, temples, pagodes, costumes, physionomies, meubles, armes, ustensiles, etc., des peuples Hindous qui habitent les possessions françaises de l'Inde, et en général de la côte de Coromandel et le Malabar. Publiée par MM. Géringer et Cie, avec texte explicatif, par M. Eugène *Burnouf*. Paris, 1837-35, 2 vol. in fol.

Cet ouvrage intéressant est achevé. Le t. II indique, en dernier lieu, la collaboration de M. Jacquet.

— 151. *J. J. Hochinger*. Vie contemplative, ascétique et monastique chez les Indous et chez les peuples Bouddhistes. Strasbourg, 1831, in 8.

— 153. *Lassen*. Ind. Alterthumskunde Antiquités indiennes. Bonn, 1843, in 8.

Le savant E. Burnouf *dit q e dans ce travail si substantiel, l'auteur a tracé d'une manière ferme la marche et les progrès des races Brahmaïniques dans l'Inde.* Voyez *Bhâgavata Purâna, tome* III, *preface* p. xxix.

— 152 *bis. Hossam Alî*. Observations, etc. Voy. le n° 79.

— 153. *Ch. Colemann*. The mythology of the Hindus. With 30 pl. illustrative of the principal deities. Lond., 1832, in 4.

— 154. *H. T. Prinsep*. Note on the historical results deducible from recent discoveries in Afghanistan. Lond., 1844, in 8.

Le pilier d'Asoka apporté de Delhi date de 2,000 *ans. Il est couvert d'inscriptions*

Digitized by Google

dont la traduction a immortalisé James Prinsep.

M. Bentley, de Berlin, a donné durant ces derniers temps (1840) *un travail où il a réuni et commenté tout ce que l'on possède de documents importants sur la géographie, l'histoire et la littérature de ce pays.*

— 154 *bis. Mrs. S. C. Belnos.* The sundhya, or daily prayers of the Brahmins. Illustrated in a series of original drawings from nature. 1851, in fol.

Ce livre est le résultat de longues investigations.

IV. Linguistique.

Les langues principales usitées de nos jours dans la presqu'île de l'Inde sont le bengali, l'hindoustani et le tamoul. On trouvera rangés ici chronologiquement les grammaires et les dictionnaires relatifs à ces idiomes pour les langues Mahratta, Guzeratee, Punjabee, Mooltan, Vikaneer, Bhotanta, Dukhnee, Orisse, Malabar, Carnatace, etc. *Voyez* le catalogue d'Allen

— 155. *Bart. Ziegenbalg.* Grammatica damulica seu malabarica. Halæ Saxonum, 1716, in-4.

— 156. A Grammar of the Bengal language, by *Nathaniel Brassey Halhed.* Printed at Hoogly in Bengal, 1778, pet. in 4.

Premier livre imprimé au Bengale. Il est extrêmement rare.

— 157. Grammatica Indostana a mais vulgar que se pratica no imperio do Gram Mogol. Roma, 1778, in 8 (très rare).

Les nouveaux travaux de M. Garcin de Tas-y *rendent ce genre d'ouvrages beaucoup moins important que par le passé.*

— 158. Dictionary english and Hindoostanee, etc. by *J. Borthwick Gilchrist.* Calcutta, 1787-90, 2 vol. grand in-8.

Rare en Europe.

Le même a donné une théorie des verbes persans, un manuel hindou, une philologie hindoue, une théologie des mahométans qui habitent l'Hindoustan, le précepteur indien, enfin des dialogues en hindoustan et en anglais.

Voyez *le catalogue d'*Allen.

— 159. *George Hadley's* Compendious Grammar of the jargon of Hindostan commonly called Moor. London, 1804, in 8.

— 160. *Jos. Taylor's* Dictionary Hindostanee and english, abridged by *Will. C. Smyth*, etc. Lond., 1820, gr. in 8.

— 161. The Hindee-roman orthoepigraphical ultimatum. Lond., 1820, in 8.

— 163. The Hindee moral preceptor. Lond., 1831, 2 part. in 8.

— 163. Dialogues, english and hindostanee; by *Jo. Borthwick Gilchrist.* Lond., 1836, in 8.

— 164. *A. D. Campbell.* Grammar of the Teloogoo language commonly called the gentoo. Madras, 1830, 1 vol in 4.

— 165. *Ou a du même:* Dictionnary of the Teloogoo language, etc. Madras, 1831, in 4.

Le Telinga prend les diverses appellations de Telugu Telinga et Teloogoo, selon les peuples européens qui écrivent le nom de cette langue.

— 166. *W. Carey.* Dictionnary of the Bengalee language. Serampore, 1825, 3 vol. in 4.

Il y a un abrégé Serampore 1827-30, 2 *volumes in* 8. *On peut consulter aussi Dictionary in english and Bengalee translated from Todd's edit of Johnson Eng. Dict. by* Ram Comul Sen. *Serampore*, 1834, 2 *vol. in* 4.

— 167. Rudimens de la langue hindoustani, à l'usage des élèves de l'école royale et spéciale des langues orientales vivantes, par *Garcin de Tassy.* Paris, imp. royale, 1829-33, in 4.

— 168. Istikhab-i-l Kwan-us suffa or Isell Selections, by *James Michael.* London, 1829, in 8.

— 169. Dictionnaire français-tamoul, et tamoul-français, par *A. Ilin.* Paris, 1831, in 8.

— 170. A Dictionary bengali and sanscrit, explained in english, etc., by *Grave C. Haughton.* Lond., 1833, gr. in 4.

— 171. OEuvres de *Wali*, trad. en français, par *Garcin de Tassy.* Paris, 1834-36, avec texte et notes grammaticales, in 4.

Le savant auteur de l'histoire litér. Hindoustani, a donné également les aventures de Kamrup, par Tabein Uddin. *Paris*, 1834, *in* 8.

— 172. Dictionary of the principal languages spoken in the Bengal presidency, etc., by *P. S. D'Rosario.* Calcutta, 1837, in 8.

— 173. A dictionary of the principal languages spoken in the Bengal presidency, viz: english, bengali, and hindustani in the roman character: with Walker's pronunciation of all the difficult or doutful english words. Calcutta, G. Wollaston, 1837, in 8.

— 174. *J. T. Thompson.* Dictionary Oordoo and English compiled from the best autorities. Serampore, 1838. in 8.

La langue Ourdou est la langue franque de l'Inde.

— 175. Hindustani manual a pocket companion for those who visit India in any capacity. Lond., 1845, in 18.

La première partie renferme le dict., la seconde le vocabulaire.

— 176. Muntakabat-l-hindi, or selections in hindustani with verbal translations or particular vocabularies. 5th. edit. 1846, 2 vol. in 4.

— 177. *Duncan Forbes.* Grammar of the hindustani language, in the oriental and roman characters, etc. Lond., 1846, in 8.

M. Duncan Forbes *annonce, comme devant paraître très-incessamment, un dict. hindoustani-anglais et anglais-hindoustani.*

— 178. *John Shakespear.* Dictionary hindustani and english with a copious index, etc. in 4.

La grammaire de John Shakespear *était à sa 5e édition en* 1847, *mais cet habile philologue n'a pas mis de date au titre de ses ouvrages.*

— 179. Rudiments de la langue Hindouie, par *M. Garcin de Tassy.* gr. in 8.

— 180. *Ballantyne.* Elements of Hindi and Brayblacka grammar. Lond., in 4.

—181. Chrestomathie Hindie et Hindouie à l'usage des élèves de l'école spéciale des langues orientales vivantes près la bibliothèque nationale. Paris, imp. nationale, 1849, in 8.

L'avertissement, signé Garcin de Tassy, *fait connaître que ce travail a été préparé sous sa direction par M.* Ed. Lancereau, *qui a rédigé le vocabulaire hindi-hindouni-français formant* 144 *pages brochées avec le texte annoncé ci-dessus.*

— 182. Errata de la 5e livraison de l'Histoire de la littérature hindouie et hindoustanie (hindoustani urdû et dakhni), imprimé en 1847 chez Mme veuve Dondey Dupré. Paris, imp. nationale (octobre 1849), in 8 de 4 p.

Errata du texte. Errata du vocabulaire. Voyez *Sanskrit.*

V. Littérature. — Bibliographie.

M. *Wilson* a mis en tête du catalogue de la collect. *Mackenzie* une introduction dans laquelle il expose l'histoire abrégée des littératures modernes de la presqu'île de l'Inde.

— 183. Selections from the popular poetry of the hindoos arranged and translated by *Thomas Duer Broughton esq.*

— 184. *Garcin de Tassy.* Histoire de la littérature hindoui et hindoustani. Paris, in 8.

Important ouv. en voie de publication.

— 185. Epitome de la Bibliotheca orientail, y occidental, nautica y geografica de *D. Ant. de Leon Pinelo*, por mano del Marques de Torrenueva. Madrid, 1737, pet. in fol., 3 vol. in fol.

— 186. *W. Jones.* Works complete. London, 1799, 6 vol. gr. in 4.

Avec deux vol. de supplement. Il y a une édit. Lond., 1807-9, 13 *vol. in* 8.

On a trad. fréquemment et on a inséré dans divers recueils plusieurs morceaux de W. Jones.

— 187. Indische bibliothek, eine Zeitschrift. Bibliothèque indienne, par *A. W. Schlegel*; recueil périodique. Bonn, 1820-1827. 3 vol. in 8.

— 188. The Calcuttas'. Annual register for the year 1821. Calcutta, 1833, in 8.

— 189. Catalogue des livres imprimés et mss., composant la bibliothèque de *Louis Math. Langlès.* Paris, 1825, in 8.

Voyez également : le catalogue des livres de *Klaproth.* — *E. M. Oettinger*, Archives historiques, contenant une classification chronologique de 17,000 ouv. pour servir à l'histoire de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsruhe, 1841. 1 vol. g. in 8, à deux colonnes. — *Ternaux Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine, 1 vol. in 8. — *V. H. Allen* a Catalogue of books and manuscripts in oriental literature. London, 1847, in 8, et l'excellent catalogue de M. *Duprat.* — *Enfin, notre article* Hindoui *et* Hindoustani.

INDES OCCIDENTALES.

Un grand nombre d'auteurs qui ont écrit sur l'Amérique ayant employé la dénomination d'Indes Occidentales, nous citerons les écrivains suivants : Voy. *Lopez de Gomara. Herrera, Acosta, Cieca de Leon, Oviedo*, etc., au mot Amérique.

1. *Gasp. Enr.* Indiæ Occidentalis historia. Coloniæ, 1612, in 8.

— 2. Historiadores primitivos de las Indias Occidentales que junto, traduxo en parte y saco a Luz illustrados con eruditas notas y copiosos indices, *D. Andres Gonzalez Barcia.* Madrid, 1749. 3 vol. in fol.

— 3. *Drake's* Book of the indians or biography and history of the indians of north America from its first discovery to the year, 1841. 8e édit., in 8, avec fig.

— 4. Archeologia Americana.

Ces savants mém. de la Société des antiquaires du Nord, formaient en 1842 3 *vol. in* 8; *dans le* 3e. *M.* Galatin *a donné le Dict. comparatif des langues indiennes. Huit grandes familles parlent des langues distinctes.*

Voy. Amérique.

INDEX.

1. Mandement de l'impériale majesté, publié l'an 1546, avec le catalogue des livres réprouvés, sensuyvent les livres par mandement impérial, deffendus l'an quarante. Louvain, Servais, in 16.

— 1 *bis.* Le Catalogue des livres examinez et censurez par la Faculté de théol. de l'Univ. de Paris, depuis l'an 1544 jusq. l'an 1551, suyvant l'édition du Roy, donnée à Chasteaubriant, et publ. en la court du Parlement, le 3 septembre 1551 : auquel sont ajoutez ceulx qui ont été visitez et censurez depuis la 1re impression. Paris, Johan De lier, 1556, pet. in 8.

— 1 *ter.* Catbalogus librorû, prohibitor. mandato illust. et reverend. *D. D. Ferdinandi de Valdes* Hispaleñ. Arch. inquis. gen. Hispaniæ. (Valladolid, Sébast. Martinez, 1559). in 4.

— 2. *Philippi* II Edictum de librorum prohibitorum catalogo observando. Antuerpiæ, Plantinus, 1570, pet. in 8.

— 3. Index librorum prohibitorum cum regulis confectis per P. P. a Tridentina synodo delectos, auctoritate S. D. N. Pii IIII. P. M. comprobatus. Antuerp., ex off. Chr. Plantini, 1570, in 8.

Edition curieuse pour l'Appendix en lang. lat., franç., holl., espag., d'autres livres défendus par édit de Philippe II.

— 4. Index et catalogus librorum prohibitorum, mandato *D. Gasp.* a *Quiroga*, gener. inquisitoris, denuo editus. Madriti, 1583, in 4.

Six index, lat., espagn., portug., ital., franç., holland., avec la liste des hérésiarques et autres pièces préliminaires.

— 5. *Brasichellen.* Index librorum Expurgandorum. Romæ, 1607, in 8.

« *Tomus unus. Le seul qui ait paru. Edition originale comme on peut s'en convaincre un premier coup-d'œil. Voyez sur la grandissime rareté de ce livre supprimé et mis également dans l'Index, Voy. et les Observationes Halenses. Tom.* III *et* IIII. » Haffner.

— 6. Index librorum prohibitorum et expurgatorum, illustr. &c. *R. D. D. B. de Sandoval* et *Roxas* Card., auctoritate et jussu editus. — Auctus B. Tvrret præfat et hispanic. decret. latina versione. Genevæ, 1619, in 4.

— 7. *Dan. Franc. Haffner.* Exercitatio politica de Indiciibus papistarum expurgatoriis, etc. Lips. 1666, in 4.

— 8. Disquisitio academica de papistarum Indicibus librorum prohibitorum et expurgandorum, etc. Lips., 1684, in 4.

Ces ouvrages protestants sont également rares.

— 8 *bis.* Index librorum prohibitor. Clementis X. P. M. jussu editus. Romæ, ex typ. Rev. Cam. Apost., 1670, in 8.

— 8 *ter.* Index lib. prohibitorum In-

Digitized by Google

nocentii XI. P. M. jussu editus, Romæ, ex typ. Rev. Cam. Apost., 1683, in 8.

— 9. *Bern. von Sanden.* Exercitatio theologica de Indicibus librorum prohibitorlis et expurgatoriis apud pontificios, etc. Regiom., 1702, in 4.

— 10. Index librorum prohibitorum usque ad annum 1739. Romæ, 1704-39, pet. in 8.

— 11. *Jonæ Cour. Schraunii* Disputatio academica de librorum prohibitorum indicibus, horumq., utilitate et abusis. Helmst., 1708, in 4.

— 12. *Ch. Joh. Christoph. Wendlerl* De libris à pontificiis, aliisq., hæreticis in præjudicium doctrinæ puriorls, nostra et superiore ætate suppressis et corruptis schediasma. Jenæ, 1715, in 4.

— 13. *Chr. Schertzenil* Commentationes de incidibus librorum prohibitorum et expurgandorum eorumq., nævis variis. Dresdæ, 1732-33, in 4.

— 14. Commentatio de nævis litterarlis Indicum prohibitoriorum et expurgatoriorum. Dresdæ, 1735, in 4.

— 15. Thesaurus bibliographicus et indicibus librorum prohibitorum et expurgatorum, Romanis, Hispanicis, Belgicis, Bohemicis, etc., congestus, opera confortil et eologici dresdensis, prænum I-III. Dresdæ, 1743.

— 16. De historia indicum librorum prohibitorum et expurgandorum edenda consilium, ab *El. Casp. Reichard.* Brunsw., 1746, in 4.

— 17. *M. Jo. Christ. Klotzll* De libris auctoribus suis fatalibus. Liber. Hipa., 1761, in 8.

— 18. Esprit des livres défendus, ou anthologie philosophiques. Paris, Nyon, 1777, 4 vol. in 12.

— 19. Indice ultimo de los libroś prohibidos y mandados expurgar para todos los reynos de las Espanias. Madrid, 1790. — Supplemento. Madrid, 1805, in 4.

— 20. Dictionnaire critique, littéraire et bibliographique des principaux livres condamnés au feu, supprimés ou censurés, précédé d'un discours sur ces sortes d'ouvrages, par *G. Peignot.* Paris, 1806, 2 vol. in 8.

— 21. Index librorum prohibitorum *S. D. N Pii* septimi jussu editus. Romæ, 1819, in 12.

— 22. Catalogue des livres mis à l'index. Paris, Beaucé Rusand, 1825, in 8.

Le faux-titre porte : Le Proscripteur, *tome V.*

— 23. Catalogue des ouvrages mis à l'index, contenant le titre de tous les livres condamnés par la Cour de Rome, depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'en 1825, avec les dates des décrets de leur condamnation. Paris, Ed. Carnot, 1826, in 8.

Voy. *la Bibliographie de la France, année 1825, p. 231.*

— 24. Index librorum prohibitorum Gregorii XVI jussu editus. Romæ, 1841, gr. in 8.

— 25. Catalogue des ouvrages qui ont été l'objet, soit de condamnations, soit de poursuites judiciaires, depuis 1814 jusqu'au 1er janvier 1843. Paris, P. Dupont, 1843, in 18.

— 26. Index librorum prohibitorum, editio nova. Mechliniæ, 1841, in 12.

— 27. Liste des ouvrages condamnés, de 1830 à 1843.

On la trouve dans l'Annuaire de l'imprimerie et de la librairie française et étrangère, pub. par M. Dutertre, sous-chef du bureau de la librairie au ministère de l'intérieur, année 1845. Paris, Leriche, 1844, in 12.

— 28. Catalogue des livres défendus par les gouvernements allemands, en 1844 et 1845. Iena, 1846, in 8.

— 29. Catalogue des écrits, gravures et ouvrages condamnés depuis 1814 jusqu'en 1850. Paris, Pillet fils aîné, in 12.

Le même libraire vient de publier le catalogue des écrits, gravures et ouvrages condamnés depuis 1848 jusqu'à ce jour, avec une liste complète des individus ayant subi une condamnation pour délit de presse.

Enfin, il a paru chez Aug. Durand, libraire, une brochure intitulée : De la police des livres au XVIIe siècle, par M. E. de Freville ; et chez Dentu, un in 8 de 24 pag. qui traite de l'Index en France.

INDIENNES.

Manuel du fabricant d'indiennes, *Voy. Manuels-Roret.*

INDIGO.

1. *Elie Monnereau.* Le parfait indigotier, vers 1736.

Ce livre a eu plusieurs éditions.

— 2. *Beauvais Raseau.* Art de l'indigotier. Paris, 1770, in fol.

Fait partie du grand recueil des arts et métiers. Ce livre a été réimp. en 1778.

— 3. *João da Silva Feijo.* Memoria sobre a fabrica real do anil da ilha de Santo Antão. Inséré dans l'ouv. int. Memorias economicas, t. I.

— 4. *Charpentier de Cossigny.* Essai sur la fabrique de l'indigo. Ile Maurice, 1779.

Ce précieux ouv. rarissime en France et trad. en ang. a été pub. à Calcutta en 1789.

— 5. *Plagne* Mémoires sur l'indigo, pub. dans les annales maritimes, de 1825 et 1826. In 8.

— 6. *Perrottet.* Mémoire relatif à la culture des indigofères tinctoriaux et à la fabrication de l'indigo. 1833.

— 7. *Auguste de St.-Hilaire.* Hist. de l'indigo depuis l'origine des temps historiques jusqu'à l'année 1833. In 8.

— 8. *Bergnau.* Analyse de l'indigo. Voy. dans les Mém. de l'Inst., Mémoires des savants étrangers, t. IX.

Extrait des nouv. annales des voyages. Voy. Marco Polo, Pyrard, Rheede, Du Tertre, Labat.

Voy. aussi les Annales et Mémoires du Muséum d'histoire naturelle, les Annales de chimie et autres recueils périodiques analogues et, surtout, la Clef de l'industrie, par *Armonville*, au mot indigo.

INDUSTRIE.

1. *Hartmanni Schopperi* De omnibus illiberalibus sive mechanicis artibus humani ingenii sagacitate ad inventis luculentus nique succinctus liber. Francofurti, 1574, in 8.

Livre rare, avec figures sur bois gravées par Josse Ammon.

Voy. aussi Baptista Campofulgosius, *lib. 8, cap. 7.* Josephus Languis, *in Polyanthea.*

— 2. L'industrie, ou les principes des arts et métiers, réduits en pratique (par *De Neure-Eglise*). Paris, 1761, in 8.

— 3. Dictionnaire de l'industrie, ou collection raisonnée de procédés utiles dans les sciences et dans les arts, par une société de gens de lettres. 1776, 3 vol. in 8.

— 4. Dictionnaire de l'industrie, ou collection de procédés utiles dans les sciences et dans les arts, par *D*** (Duchesne)*, 3e édit. Paris, an IX (1801), 6 vol. in 8.

— 5. Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, publié avec l'approbation de M. le ministre du commerce, par cahier in 4, mensuel.

Depuis l'an XI, il paraît de ce remarquable et très-important recueil, 1 volume par an.

Voy. *notre art.* Tables.

— 6. Annuaire de l'industrie française, par *Arsène Thiébaut-de-Berneaud.* Paris, 1811 et années suivantes, in 12.

On peut voir le Programme de l'établissement de la Société d'encouragement, à la page 507 du 4e trimestre de la 9e année de la Décade philosophique.

— 7. De l'industrie française, par le comte *Chaptal.* Paris, 1819, 2 vol. in 8, avec un grand nombre de tableaux.

— 8. Examen de l'exposition des produits de l'industrie française. Paris, imp. de Plassan, 1819, in 8 de 32 p.

Extrait de la Chronique de Paris.

— 9. Vues sur le système général des opérations industrielles, ou plan de technonomie, par M. *Christian.* Paris, madame Huzard, 1819, in 8.

— 10. Dictionnaire technologique, ou nouveau dictionnaire universel des arts et métiers et de l'économie industrielle, par une société de savants et d'artistes. Paris, 1822-35, 22 vol. in 8 et 2 atlas in 4.

— 11. Progrès de l'industrie française, depuis le commencement du XIXe siècle. Discours, etc., par M. *Ch. Dupin.* Paris, Bachelier, 1824, in 8.

M. Ch. Dupin *est encore l'auteur d'un bon nombre de discours et d'ouvrages estimés, relatifs à l'industrie française et étrangère.*

— 12. Description des expositions des produits de l'industrie française, faites à Paris, depuis leur origine jusqu'à celle de 1819 inclusivement (servant d'introduction aux Annales de l'industrie nationale et étrangère), par *L. Séb. Lenormand* et *J. G. V. de Moléon.* Paris, Bachelier, 1824, 4 vol. in 8, avec 48 pl.

Ces quatre volumes sont la réimpression, avec quelques changements, de la 1re *partie ou première année des Annales de l'industrie, qui se continuent.*

— 13. Revue des produits de l'industrie française, exposés au Louvre en 1824 (lisez 1823), par une société de commerçants et de gens de lettres. Paris, Delaunay, 1824, in 8.

— 14. Rapport sur les produits de l'industrie française, présenté au nom du jury central, à son Exc. M. le comte de Corbière, ministre secrétaire d'Etat de l'intérieur, rédigé par M. le vicomte *Héricart de Thury*, et par M. *Migneron.* Paris, imp. roy., 1824, in 8.

Exposition de 1823.

— 15. Rapport du jury d'admission des produits de l'industrie du département de la Seine, à l'exposition du Louvre en 1823, par *L. Héricart de Thury.* Paris, imp. de Ballard, 1825, in 8.

— 16. L'Industriel, journal principalement destiné à répandre les connaissances utiles à l'industrie générale, ainsi que les découvertes et les perfectionnements dont elle est l'objet. Paris, 1826-30, 9 vol. in 8.

— 17. Précis de l'histoire de l'industrie et du commerce, par *J. Odolant-Desnos.* Paris, imp. de Decourchant, 1829, in 8.

XXe *livraison de l'Encyclopédie portative.*

— 18. Economie industrielle, ou science de l'industrie, par *C. L. Bergery.* Metz, madame Thiel, 1829-30, 4 parties in 18.

— 19. 2e édit. rev. et augm. Metz, madame Thiel, 1835, 4 parties in 18.

— 20. Dictionnaire de l'industrie manufacturière, commerciale, agricole, etc., (par MM. *Baudrimont, Blanqui aîné, Colladon, Cornolis, d'Arcet, Paulin-Desormeaux, Despretz, H. Gaultier de Claubry, Gourlier, Th. Olivier, Parent-Duchatelet, Soulange Bodin* et *A. Trebuchet.* Paris, 1830-42, 10 vol. in 8, enrichis d'un grand nombre de figures intercalées dans le texte.

— 21. Portefeuille industriel du Conservatoire des arts et métiers, par MM. *Pouillet* et *Le Blanc.* Paris, 1834, in 8, et atlas petit in fol.

— 22. Exposition de 1834, sur la place de la Concorde. Notice des produits de l'industrie française, précédée d'un historique des expositions antérieures et d'un coup-d'œil général sur l'exposition actuelle. Paris, imp. d'Everat, 1834, in 8.

— 23. L'Industrie. Description pittoresque de l'industrie française et de l'industrie étrangère, publiée sous la direction de M. *Stéphane Flachat.* Paris, Touré, 1834, in 4, avec pl.

— 24. Musée industriel. Description complète de l'exposition des produits de l'industrie française faite en 1834, ou statistique industrielle, manufacturière et agricole de la France à la même époque, par MM. *de Moléon, Cochaud, Paulin-Desormeaux.* Paris, 1835, in 8, avec pl.

— 25. De l'avenir industriel de la France : un rayon de bon sens sur quelques grandes questions d'économie politique, par *C. J. A. Mathieu de Dombasle.* 4e édit. Paris, madame Huzard, 1835, in 8.

La 1re *édit. est intitulée :* Des intérêts respectifs du midi et du nord de la France. *La* 2e *édit. est intitulée :* L'Avenir industriel, etc. *La* 3e *édition, sous le même titre, a été imprimée à Nancy, in 8.*

— 26. Journal de l'industriel et du capitaliste, destiné à traiter sous le rapport technique, économique et financier, des entreprises de travaux publics et des grandes industries, par MM. *Pardonnet, L. Flachat* et *J. Burat.* Paris, 1836-40, 10 vol. in 8, avec planches.

— 27. Nouvelles archives du commerce et de l'industrie agricole et manufactu-

Digitized by Google

rière, pub. par *F. Colombel*. Paris, 1836-40, 9 vol. in 8.

— 28. Cours d'économie industrielle, par M. *Blanqui* aîné, de l'Institut, recueilli et annoté par *Ad. Blaise*. Paris, Mathias, 1838, in 8.

— 29. Le Technologiste, ou archives des progrès de l'industrie française, pub. par une société de savants et de praticiens, sous la direction de M. *Malepeyre*. Paris, 1839 à 1850, 11 vol. gr in 8.

— 30. Exposition des produits de l'industrie française en 1839. Rapport du jury central. Paris, Bouchard-Huzard, 1840, 3 vol. in 8.

— 31. Revue scientifique et industrielle. *Paraît tous les mois, depuis* 1840, *par cahier mensuel, on* 3 *vol. chaque année.*

— 32. Publication industrielle des machines, outils et appareils, par *Armengaud*.

Paraît depuis 1841, *par année de* 18 *livraisons chacune.*

— 33. De la concurrence industrielle et commerciale, par *J. S. Lefèvre*, imprimeur. Rouen, impr. de Lefèvre, 1841, in 8.

— 34. *H. Boesiler*. Compte-rendu de l'exposition des produits de l'industrie à Bruxelles en 1841, accomp. d'un aperçu de l'industrie en Belgique. Augsbourg, 1842, in 4.

— 35. Bulletin du Musée de l'industrie belge.

Cette publication périodique, paraît depuis 1842, *gr. in* 8.

—. 36. *Em. Jacquemin*. L'Allemagne agricole, industrielle et politique. Paris, 1842, in 8.

— 37. L'exposition des produits de l'industrie en 1844, précédée d'un Essai sur les expositions et leur influence sur la production, par *Pierre Lieus*. Paris, l'auteur, 1844, in 8.

— 38. Coup-d'œil sur l'exposition des produits de l'industrie française en 1844, par M. *Auguste Dupont*. Périgueux. 1844, in 8, avec 2 lithog.

— 39. Exposition de l'industrie française. Musée-Challamel, texte par *J. Burat*. Paris, Challamel, 1844, 2 vol. in 4, illustrés de vignettes et ornés de plus de 80 grands dessins.

Cette publication est la plus complète qui se soit faite sur l'exposition de 1844; *toutes les branches de l'industrie y sont examinées et décrites avec le plus grand soin.*

— 40. Idée première de l'exposition de l'industrie française, an V de la république (1797). Paris, Carrier, 1845, in 8 de 32 pag.

— 41. Exposition des produits de l'industrie française en 1844. Rapport du jury central. Paris, imp. de Fain, 1845, 3 vol. in 8.

— 42. Rapport sur l'exposition publique des produits de l'industrie française de 1844, par M. *Gustave Halphen*, consul général de la sublime Porte. Paris, imp. de Schneider, 1845, in 4.

—42 *bis*. Rapport adressé à M. le ministre de l'agriculture et du commerce, par M. *Legentil*, sur l'exposition des produits de l'industrie allemande, ouverte à Berlin le 15 août 1844. Paris, imp. de Dupont, 1845, in 8.

Extrait du Bulletin de l'agriculture et du commerce.

— 43. Dictionnaire des arts et manufactures. Description des procédés de l'industrie française et étrangère, par MM. *Alcan, Barral*, etc. Ouvrage illustré de gravures représentant les machines et appareils employés dans l'industrie, renfermant la traduction de tout ce qu'offre d'intéressant le Dictionnary of Arts and Mines du docteur *Andrew Ure*. Paris, L. Mathias, 1845-47, 2 vol. in 8, avec près de 3,000 figures sur bois.

Une nouvelle souscription pour le Dictionnaire des arts et manufactures a été ouverte à partir du 1*er janvier* 1848.

— 44. Influence de l'industrie sur le physique et sur le moral des peuples, par *J. M. Gerband*, docteur en médecine. Lyon, imp. de Rodanet, 1845, in 8.

— 45. Exposition de l'industrie française. Année 1849.

— 45 *bis*. Statistique de l'Industrie à Paris, résultant de l'enquête faite par la Chambre de commerce, pour les années 1847 et 1848. Paris, 3 parties in 4.

Cet important travail est dû à MM. Horace Say. Natalis Rondot *et* Léon Say.

— 45 *ter*. *Ch. Babbage*. Exposition of 1851, or, views of the Industry, etc. of England, 2th édit., in 8.

Nous nous contentons de signaler ce livre au milieu des innombrables publications qu'a fait éclore la célèbre exposition de Londres.

Voy. *la Bibliographie de la France, années* 1849 *et* 1850.

Nous terminerons ici la série des ouvrages sur l'industrie, les limites que nous nous sommes tracées ne nous permettant pas de l'étendre davantage. Nous aurions bien voulu y ajouter l'indication des Livrets officiels et des livres relatant les récompenses obtenues par les exposants, mais le nombre en est trop considérable. On en trouvera la liste dans la Bibliographie de la France, années correspondantes aux expositions quinquennales, c'est-à-dire, en 1819 *et* 20, 1823 *et* 24, 1829 *et* 30, 1834 *et* 35, 1839 *et* 40, 1844 *et* 45, 1849 *et* 50, *etc., aux articles Arts et métiers, ou Industrie.*

Pour la Bibliographie voyez :

— 46. Le Guide des artistes, ou Répertoire des arts et manufactures, par *J. B. Armonville*. Paris, Chaignieau aîné, 1818, in 12.

Reproduit, avec des augmentations considérables, sous le titre de :

— 47. La Clef de l'industrie et des sciences qui se rattachent aux arts industriels, ou Table générale, par ordre alphabétique des matières, de ce que contiennent de relatif à l'industrie; 1° l'établissement du Conservatoire royal des arts et métiers; 2° les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation délivrés en France; 3° 138 ouvrages périodiques et autres, français et anglais, pris parmi les plus estimés. Paris, madame Huzard, 1825, 3 vol. in 8, on avec de nouveaux titres portant la date de 1835.

Dans cet ouvrage, tous les mots désignant un art, un outil, un instrument, une machine quelconque, sont mis dans l'ordre alphabétique et suivis de l'indication des traités à consulter.

Pendant la séance du 13 janvier 1841, de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, M. *Chevalier*, parlant au nom du comité des arts chimiques, exposa « que les membres des divers comités « chargés de l'examen des produits présentés à la Société, avaient regretté de « n'avoir pas à leur disposition des tables « indiquant les ouvrages qu'ils pourraient « consulter avec fruit, soit pour donner « une appréciation plus exacte de l'utilité « des produits, soit pour assigner aux « procédés ou appareils une date de priorité. Il n'existe, ajouta M. Chevalier, « qu'un seul ouvrage entrepris dans ce « but; c'est celui publié par M. *Armonville*, sous le titre de la *Clef de l'industrie;* mais il ne renferme que le dépouillement de cent trente-huit ouvrages et s'arrête à l'année 1825. Le comité « a pensé que des tables bien faites, indiquant les sources où l'on pourrait puiser « pour obtenir les renseignements désirables, seraient d'un grand secours lorsqu'il s'agirait de mettre de nouveaux « prix au concours, parce qu'elles permettraient de faire connaître aux concurrents les travaux antérieurs sur les « problèmes qu'ils sont appelés à résoudre. »

« Le comité] propose de décider en « principe que des tables des principaux « ouvrages industriels seront dressées par « les soins de la Société, sous la direction « d'une commission. »

Le conseil adopta cette proposition et arrêta que la commission serait composée d'un membre de chaque comité. Nous ignorons les résultats de cette excellente décision, nous savons seulement que M. Léon Dujare, capitaine de corvette, présenta le 27 janvier de la même année, à la Société d'encouragement, des considérations sur les moyens qui lui semblaient les plus propres pour continuer, ou plutôt pour refondre l'ouvrage d'Armonville, et offrit sa coopération lorsqu'il s'agirait de traiter les parties qui se rapportaient à ses études spéciales.

— 48. De la nécessité de créer des bibliothèques scientifiques-industrielles. Paris, L. Mathias (Augustin), décembre, 1847, in 8.

— 49. Observations sur les bibliothèques scientifiques industrielles. A MM. les membres des conseils généraux des départements et des arrondissements; à MM. les conseillers municipaux. Paris, L. Mathias (Augustin), 1849, in 8.

Signé : L. Mathias (Augustin), libraire-éditeur. Dans le nombre de feuilles est compris pour 56 *pages le catalogue des livres qui composent cette bibliothèque* (11 *août* 1849).

Voyez le Catalogue de la librairie de L. Mathias, et des autres librairies industrielles. Voy. également notre art. Exposition des produits de l'Industrie.

INGÉNIEUR.

Manuel de l'ingénieur civil. — Voyez *Manuels-Roret*. Voy. Génie.

INGOLDSTADT.

1487. — Introduction de l'imprimerie suiv. la table de *Timperley*. On trouve à cette date, dans l'ouvrage *Ixar*, en Aragon, et plus loin, à 1492, l'établissement de cet art à Ingoldstadt, par *Pierre Apptan*, grand astrologue, à qui Charles-Quint fit présent de 5000 écus d'or pour son *Opus cæsareum astronomicum.*

INITIATIONS.

1. Recherches sur les initiations anciennes et modernes, (par *Claude Robin*). Amsterdam et Paris, 1779, in-12.

Reimp. à Dresde en 1781, *in* 8, *sous le nom de* Raynal.

— 2. *Guillemin de St-Victor*. Histoire critique des mystères de l'antiquité et particulièrement chez les Egyptiens. An VII, pet. in 12.

—3. Crata Repoa, ou initiations des anciens mystères des prêtres d'Egypte, trad. de l'allemand et pub. par *Ant. Bailleul*. Paris, 1821, in 8.

— 4. Histoire des initiations de l'ancienne Egypte. Paris, 1825, 2 vol. in 12.

Ces deux vol. forment un supplement à l'Encyclopedie maçonnique, par Chemin Dupontès.

— 5. *Ballanche*. Orphée. Paris, 1827, in 8. T. II des essais de Palingénésie sociale.

Ce vol., qui a été tiré à un très-petit nombre d'exemp. a été reproduit dans la collect. des œuvres complètes; il renferme un beau morceau sur les antiques initiations des Egyptiens.

INQUISITION.

1. *Regin. Gons. Montani* S. Inquisitionis hispanicæ artes aliquot detectæ. Heidelbergæ, 1567, in 8.

— 2. *Eymerici* directorium inquisitorum, cum comment., *Fr. Pegnæ*. Romæ, 1587, seu Venet., 1607, in fol.

— 3. *Lud. a Paramo*, de origine et progressu officii S. Inquisitionis ejusque dignitate et utilitate. Matriti, e Typo Regiâ, 1598, in fol.

— 4. *Jo. Cabiedini* Tractatus de hæreticis in quo omnia quæ ad officium inquisitorum spectant prosequitur.

— 5. *Jac. Simancæ* Enchiridion judicum violatæ religionis, ejusd. advocat. in *Zanchinum*.

— 6. Repertorium inquisitorum hæreticæ pravitatis cum correction. et annotat. *Quint I. Mandosii* et *P. Fenderami*.

— 6 *bis*. *Umberti* placentini inquisitorium judiciale.

— 7. Sermam que o padre mestre frei *Antonio de Souza* da ordem dos pregadores deputado do S. Officio da inquisiçam dasta cidade de Lisboa pregou no Auto-da-fé, que se celebrou na mesma cidade Domingo cinco de Mayo do anno de 1624. Lisboa, 1624.

On le joint quelquefois avec un sermon du même genre, prononcé par F. F. de Andoça. *Lisb.* 1619.

— 8. Les pensées de M. *d'Assoucy*, dans le S. Office de Rome, déd. à la reine. Paris, 1678, in 12.

Imp. dès 1676.

— 9. *(Dellon)*. Relation de l'inquisition de Goa. Paris, 1688, in 12.

Cet ouv. est dédié au grand Bossuet.

— 10. *Phil. a Limbroch*. Historia Inquisitionis, accedit liber sententiarum Inquisitionis Tolosanæ, ab anno 1307 ad an-

Digitized by Google

bum 1323. Amstel., Westenius, 1692, in fol.

— 11. Histoire de l'Inquisition et son origine, (par *J. Marsollier*). Cologne, 1693, in 12.

— 12. Mémoires historiques pour servir à l'histoire des inquisitions, (par *L. Et. Du Pin*,). Cologne, 1716, 2 vol. in 12, avec fig.

— 13. Historia da santa Inquisição, do reyno de Portugal, composta pelo *Padre Pedro Monteiro*. Lisboa, Sylva, 1749, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 14. Histoire des inquisitions (tirée de *Du Pin*, de *Marsollier*, de *Dellon*, avec un discours sur quelques auteurs qui ont traité de l'Inquisition, par *Gouget*). Cologne (Paris), 1759, 3 vol. in 12.

— 15. Procédure de l'Inquisition de Portugal contre les francs-maçons dans la vallée de Josaphat, 3803 (*sic*) in 12.

— 16. *La Vallée*. Histoire des inquisitions religieuses d'Italie, d'Espagne et de Portugal. Paris, 1809, 3 vol. in 12.

Voy. *aussi sur l'Inquisition un excell. art. de* M. Joseph La Vallée, *petit-fils du précédent, dans l'Univers pittoresque, art. Espagne*, 2 *vol. in* 8.

— 17. The history of the Inquisition. Lond., 1810, in 4.

— 18. Narrativa da perseguiçaõ de *Hippolyto Joseph* da *Costa Pereira Furtado de Mendoça* (prezo pela Inquiriçaõ em 1744). Londres, 1811, 2 vol. in 8.

— 19. Memoria historica sobre qual ha sido la opinion nacional de España acerca del tribunal de la Inquisicion. Madrid, 1812, in 8.

Rare.

— 20. *Juan Ant. Llorente*. Anales de la Inquisicion de España. Madrid, Ibarra, 1813-13, 2 vol. pet. in 8.

Porte comme rare sur le cat. de V. Salvá.

— 21. Histoire critique de l'Inquisition d'Espagne, depuis son établissement jusqu'au règne de Ferdinand VII, par *Jean Ant. Llorente*, traduite de l'espagnol sur le manuscrit de l'auteur, par *Alexis Pellier*. Paris, 1817-18 (ou 2e édit. 1820), 4 vol. in 8.

Il y a un abrégé de l'ouv. esp., 2 *vol. in* 18.

— 23. *La même*, en espagnol, sous ce titre : Historia critica de la Inquisicion de España. Paris, Bossange frères, 1822, 10 vol. in 18.

— 23. Histoire abrégée de l'Inquisition, par *Léonard Gallois*, 4e édit., précédée d'une notice sur la vie et les écrits de *Llorente*. Paris, Chaséreau, 1823, in 18, avec portr. — 4e édit. Paris, Poyteux, 1824, in 8.

La première édition de cet abrégé est de 1822, *in* 18.

— 24. *La même*, en espagnol, compendio, etc., procedido de una noticia biografica de don *Juan Ant. Llorente*, traducido del frances, por *Rodriguez Buron*. En Paris, Tournachon-Molin, 1823, 2 vol. in 18.

Sur le même sujet, on doit encore à Llorente : *Lettre à M. Clausel de Coussergues, sur l'Inquisition d'Espagne. Paris, Delaunay*, 1817, *in* 8 *de* 44 *pag.*

— 25. Historia completa das inquisições e Italia, Hespanha e Portugal. Lisboa, 1821, gr. in 8.

Cette hist. ne tient pas ce que promet son titre. Voy. pour le récit de l'établissement du S. Office en Portugal, un ms. de la Bib. nat., n° 1687, *fonds* S. G. Franc., *in fol. Voy. aussi pour l'inquisition au Brésil, les excellents art. de M.* Adolfo de Varnhagen. *Revista trimensal.*

— 26. Noticias reconditas do modo de proceder a Inquisição de Portugal com os seus prezos : informação que ao Pontifice Clemente X, deo o padre *Antonio Vieira*. Lisboa, 1821, in 8.

— 27. *M. V. de Férdal*. Les mystères de l'Inquisition et autres sociétés secrètes d'Espagne, avec des notes hist. et une introduction de M. *Manuel de Cuendias*. Paris, 1835, gr. in 8, fig.

Selon M. Quérard, *madame* Suberwick *est l'auteur de cet ouvrage.*

— 28. Historia das principaes actos e procedimentos da inquisição de Portugal. Lisboa, 1845, in 4, 9 fig.

Cet ouv. anonyme est, dit-on, de M. J. L. D. de Mendonça.

— 29. *P. Zaccone*. Hist. des sociétés secrètes politiques et religieuses, l'Inquisition, etc. Paris, 1847.

Ce livre a dû être pub. en 32 *séries.*

INSCRIPTIONS.

1. Inscriptiones sacro sanctæ vetustatis. Ingoldstadii, in ædibus, P. Appiani, 1534, pet. in fol.

— 2. *J. Taylor*. Marmor sandvicense, cum comment. et not. Cantabrig. 1743, in 4, fig.

— 3. *Joh. Gasp. Hagenbuchii* Tesseracontalogion turicense, sive inscriptio antiqua, etc. Turici, 1747, in 4.

— 4. *Galletti* (*D. Petri Aloys*) Inscriptiones romanæ infimi ævi Romæ extantes. Romæ, 1760, 3 vol. in 4.

Il y a 4 *autres vol. d'inscript. recueillies par le même.*

— 5. Marmora oxoniensa gr. et lat. (ex edit. Prideaux, etc., cum præfat. *Rich. Chandler*). Oxonii, e typ. Clarend. 1763, in fol.

Très-belle édit.

— 6. Siciliæ et insularum adj. veterum inscriptionum collectio, etc. Panormi, 1769-89, 2 vol. in fol.

Il y a une nouvelle collection donnée, comme la première, par le prince Lanceilotto Castello de Torremuzza, *en* 1784.

— 7. *Franç. Eug. Guasco*. Museï Capitolini antiq. inscriptiones. Romæ, 1775, 78, 3 vol. gr. in fol.

— 8. De stylo inscriptionum latinarum libri III, a *Nep. Ant. Marcelli*. Romæ, 1780, in fol.

Cet excellent ouvrage, contient sur tous les genres d'inscriptions, de très bons exemples tirés des anciens et des modernes.

— 9. Description of the collection of ancient marbles in the british Museum; with engravings. London, 1812-20, 4 vol. in 4, cart. fig.

Très-grand pap.

— 10. Deux lettres à milord comte d'Aberdeen, sur l'authenticité des inscriptions de *Fourmont*, par M. *Raoul-Rochette*, de l'Académie des inscriptions. Paris, imp. roy., 1819, in 4, fig.

Fourmont *ayant eu la sotte vanité de briser les inscriptions qu'il avait imparfaitement copiées, de grands doutes s'étaient élevés sur leur authenticité, qui est maintenant bien démontrée.*

— 11. *Rose's* Ancient greek Inscriptions. — Inscriptiones græcæ vetustissimæ, collegit, etc. *Hugo Jac. Rose*. Lond. 1825, in 8.

— 12. Corpus inscriptionum græcarum ex mat. collecta ab *Aug. Boeckhio*, ed. *Jo. Franzius*, 3 vol. in fol. 1825-50.

— 13. Inscriptiones græcæ ineditæ cur. *L. Ross*. Ath. et Leipz., 1834-42, in-4.

— 14. Inscriptiones etruscæ Musei Lugduno-Batavi edidit interp. lat. et notis instruxit, *L. J. F. Janssen*. Leide, 1840.

— 15. *Louis Rossi*. Inscriptiones græcæ ineditæ. Athenes 1841.

— 16. Inscriptiones græcæ et latinæ Musei Lugduno Batavi edidit, *L. J. F. Janssen*. Leide, 1842, in 8, 33 pl.

— 17. *P. D. Raffaele*. Notari trattato di epigraphia latina ed italiana. Parma, 1843.

— 18. Collezione delle iscrizioni lapidarie poste nei cimiteri di Milano, comp. a cura dell impregato municipale *Giuseppe Casati*. Milano, 1845-46, 2 vol. in 8.

— 19. Inscriptiones regni Neapolitani latinæ edid. Mommsen. Leipzig, in fol.

— 20. *L. Alph. Chassant*. Dict. des abréviations lat. et franç., usitées dans les inscrip. lapidaires et métalliques, les mss. et les chartes du moyen-âge, etc. Evreux, 1847, in 12.

On complétera les renseignements bibliographiques sur les inscriptions, par l'article que Millin *a inséré dans son Dictionnaire des beaux-arts, au mot Inscription, ce bon travail ne laisse presque rien à désirer sur l'indication des principaux ouvrages traitant de l'utilité et de la manière de composer des inscriptions, ou signalant des inscriptions suivant les langues dans lesquelles elles ont été tracées : Il indique les Inscriptions Egyptiennes, phéniciennes, persépolitaines, palmyréennes, numides, espagnoles, mexicaines; celles de l'Orient et du moyen-âge. Malheureusement l'état de la science à l'époque où il a écrit, ne lui a permis que de donner des renseignements fort erronés sur ce point. Les Champollion, les Lepsius, les Rowlinson, les Noel-Desberger, les de Rougé, les Longperrier, les Bunsen, etc., n'avaient pas encore paru.* Millin *énumère aussi presque tous les auteurs qui se sont occupés à recueillir des inscriptions. En outre, on devra consulter* Brunet, *t.* V, *pag.* 652-54, *de son* Manuel du libraire; *les Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, et nos article Epigraphie et Cuneiforme. Voy. également* G. L. *Handbuch der Romischen epigraphik. Heid.*, 1850, 2 *vol. in* 8.

INSECTES.

Voy. Entomologie.

INSTITUT DE FRANCE.

Cet article séparé de celui d'Académie a du prendre une certaine extension. Il règne une telle confusion relativement aux mémoires de l'Institut dans les catalogues officiaux et même dans certaines bibliographies spéciales, qu'on a cru devoir rectifier chronologiquement l'époque où durent paraître les diverses publications émanées du premier corps scientifique et littéraire de la France. Chaque volume des mémoires a été soumis en conséquence à un examen particulier, et c'est après avoir terminé ce travail tout spécial, que l'article a été rédigé.

Janvier, 1635. Fondation de l'Académie française, par Louis XIII.

20 janvier 1648. Fondation de l'Académie royale de peinture et de sculpture.

1663. Fondation de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.

1666. Fondation de l'Académie des sciences.

Août 1793. Destruction des Académies par décret de la Convention.

25 octobre an IV (1795). Première organisation de l'Institut national de France, qui est partagé en trois classes :

1° Des sciences physiques et mathématiques, aujourd'hui Académie des sciences.

2° Des sciences morales et politiques;

3° De la littérature et des beaux-arts.

23 janvier an XI (1803). Deuxième organisation de l'Institut, qui est alors partagé en 4 classes.

1° Des sciences physiques et mathématiques;

2° De langue et littérature françaises, représentant l'ancienne Académie française;

3° De langue et littérature anciennes représentant l'ancienne Académie des inscriptions et belles-lettres;

4° Des beaux-arts.

1816. 3e réorganisation de l'Institut :

Les quatre classes prennent le nom d'Académies. La 2e classe devient la première sous le nom d'Académie française.

1re Académie française;

2e des inscriptions et belles-lettres;

3e des sciences;

4e royale des beaux-arts.

Organisation actuelle.

1re classe. — Académie française;

2e classe. — Académie des inscriptions et belles-lettres;

3e classe. — Académie des sciences;

4e classe. — Académie des beaux-arts;

5e classe. — Académie des sciences morales et politiques, organisée le 26 octobre 1832.

Publications de l'Institut ou autorisées par les corps savants qui le composent :

Académie française. — Voy. notre article Académie.

Academie des inscriptions et belles-lettres.

1. Histoire de l'Académie royale des Inscriptions et belles-lettres, depuis son établissement jusqu'à présent (1717), avec les Mémoires de littérature tirés des registres de cette Académie, depuis son renouvellement. Paris, imp. royale et impériale. 1717-1808. 50 vol. in 4, plus 1 vol. publié par M. *D.* (*de l'Aveng*). Tableau général, raisonné et méthodique des ouvrages contenus dans le recueil des Mémoires de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, depuis sa naissance jusques et y compris l'année 1788, servant de supplément aux tables de ce recueil. Ouvrage nécessaire pour compléter la collection des Mémoires de l'Académie. Paris, Pierre Didot l'aîné, 1791, in 4.

Digitized by Google

1 *bis*. Tables des tomes 45 à 50. Paris, 1814, in 4.

Ce travail complète les tables décennales de la collection.

— 2. Rapport historique sur les progrès de l'histoire et de la littérature ancienne, depuis 1789, et sur leur état actuel, rédigé par *Dacier*. Paris, imp. impériale, 1810, in 4.

Nouvelles publications :

Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

Les quatre premiers tomes portent le titre d'Histoire et Mémoires de l'Institut royal de France, classe d'histoire et de littérature ancienne.

1815,	tome	1er ;
1816,	»	2e ;
1817,	»	3e ;
1818,	»	4e ;
1821,	»	5e ;
1822,	»	6e ;
1824,	»	7e ;
1827,	»	8e ;
1831,	»	9e ;
1833,	»	10e ;
1839,	»	11e ; (tables)
1839,	»	12e ; (1re et 2e part.)
1838,	»	13e ;
1840-45,	»	14e ; (1re et 2e part.)
1842-45,	»	15e ; (1re et 2e part.)
1850-46,	»	16e ; (1re et 2e part.)
1847-48,	»	17e ; (1re et 2e part.)

En outre, l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres continue l'histoire littéraire de la France, commencée par les bénédictins de la congrégation de Saint-Maur. Voy. Histoire littéraire.

Voy. *notre article Académie. Académie des sciences.*

1° Ancienne collection des Mémoires :

La collection des Mémoires de l'Académie forme 146 vol. in 4, en y comprenant les autres ouvrages qui en dépendent ; savoir :

11 vol. en 14 parties depuis son établissement, en 1666, jusqu'à son renouvellement en 1699, inclusivement. Ces volumes sont connus sous le nom d'*Anciens Mémoires*.

Regiæ scientiarum Academiæ Historia. Auct. *Duhamel*, 1 vol.

93 volumes depuis 1699 jusqu'en 1790, parce que l'année 1772 a deux vol. ou deux parties.

11 volumes de mémoires présentés par des savants étrangers.

9 volumes de prix ; la suite se trouve dans les cinq derniers volumes des savants étrangers.

7 volumes de machines approuvées par l'Académie jusqu'en 1759.

10 vol. de tables, par *Godin, Demours* et *Cotte* ; et 4 vol. par l'abbé *Rozier*.

Cette collection a été réimprimée en partie en Hollande, soit sous le format in 4, soit sous le format in 12. Panckouke, libraire, a continué cette dernière. On a publié aussi un choix des Mémoires de l'Académie dans la *Collection académique, partie française*.

Les ouvrages suivants sont considérés comme faisant suite aux Mémoires de l'Académie, dont ils portent la vignette à la première page.

Tables astronomiques de *La Hire*.

Grandeur de la terre, par *Picard*, 1 vol.

Élément de la géométrie de l'infini, par *de Fontelle*, 1 vol.

Traité de l'Aurore boréale, par de *Mairan*, 1 vol.

Mémoires de mathématiques, par *Fontaine*, 1 vol.

Éléments et tables d'astronomie, par *Cassini*, 2 vol.

Tables astronomiques de *Cassini*.

Additions aux tables astronomiques de *Cassini*, par *Cassini de Thury*.

La méridienne de l'Observatoire de Paris, par *Cassini de Thury*.

Figure de la terre, par *Bouguer*, 1 vol.

Justification des Mém. de l'Acad. des sciences, de 1744, et du livre de la figure de la terre, par le même.

Traité et Mémoires sur la météorologie, par *Cotte*, 3 vol.

Journal d'un voyage à l'équateur, par *La Condamine*.

Mesure des trois premiers degrés du méridien, par le même.

Voyage dans l'Amérique Septentrionale, par *Chabert*.

Journal du voyage de *Courtanvaux*.

Ainsi, la collection complète est de 165 vol., mais ces derniers volumes n'en font point partie essentielle.

2° Connaissance des temps.

Les Éphémérides publiées chaque année par l'Académie des sciences sont désignées sous le nom de *Connaissance des temps* ; et elles parurent pour la première fois en 1679. *Picard*, un des plus habiles astronomes du XVIIe siècle, et *Lefebvre*, firent les premiers volumes ; *Lieutaud* commença en 1703. *Godin* continua le travail en 1730, puis, vinrent successivement *Maraldi* en 1735. *Lalande* en 1760, *Jeaurat* en 1776, et *Méchain* en 1788 jusqu'en 1794. L'année 1795 ne porte point de nom d'auteur, et depuis 1796, c'est le Bureau des longitudes qui publie cet ouvrage, composé actuellement (1850) de 173 volumes.

Depuis 180[illegible] on imprime la *Connaissance des temps* sous le format grand in 8, auparavant cet ouvrage paraissait sous celui de petit in 8. Il a été publié à la fin du XVIIIe siècle, sous le format in 4.

Depuis 18[illegible], le même Bureau des longitudes publie aussi, chaque année un calendrier format in 18, intitulé *Annuaire*. Cet annuaire est formé d'articles originaux et d'extraits de la *Connaissance des temps*, où sont consignés les faits d'une utilité générale.

3° Description des arts et métiers.

De 1761 au commencement du siècle présent, l'Académie a publié, par cahiers de texte et de planches et sous le format gr. in fol., la description d'un grand nombre d'arts et de métiers. Ces cahiers forment une collection assez considérable, on en trouvera le détail pages 12 et suiv. des notices du tome X de la table des matières contenues dans l'histoire et dans les Mémoires de l'Académie royale des sciences ; notices qui nous ont fourni la plupart des détails qu'on vient de lire.

Il a paru une nouvelle édition in 4, des arts décrits par l'Académie, avec des additions, elle a été imprimée à Neuchâtel.

Nouvelles publications.

An IV de la république (1796)	pub. en	
l'an	VI,	1 vol.
— VII	VII,	1 vol.
— IX	IX,	1 vol.
— XI	XI,	1 vol.
— XII	XII,	1 vol.
— 1806	1806,	2 vol.
— 1807	1807,	1 vol.
— 1808	1809,	1 vol.
— 1809	1810,	1 vol.
— 1810	1811-14,	1 vol., 2 part.
— 1811	1812-14,	1 vol., 2 part.
— 1812	1814-16,	1 vol., 2 part.
— 1813, 14 et 15	1818,	1 vol.
— 1816	1818,	1 vol., t. 1.

Ce volume est le 1er de la collection des Mémoires de l'Académie des sciences, depuis l'ordonnance du 21 mars 1816.

— 1817	1819,	1 vol., t. 2.
— 1818	1820,	1 vol., t. 3.
— 1819 et 20	1824,	1 vol., t. 4.
— 1821 et 22	1826,	1 vol., t. 5.
— 1823	1827,	1 vol., t. 6.
— 1824	1827,	1 vol., t. 7.
— 1825	1829,	1 vol., t. 8.
— 1826	1830,	1 vol., t. 9.
— 1827	1831,	1 vol., t. 10.
— 1828	1832,	1 vol., t. 11.
— 1829	1833,	1 vol., t. 12.
— 1831	1835,	1 vol., t. 13.
— 1834	1838,	1 vol., t. 14.
— 1835	1838,	1 vol., t. 15.
— 1830-38	1838,	1 vol., t. 16.
— »	1840,	1 vol., t. 17.
— »	1842,	1 vol., t. 18.
— »	1845,	1 vol., t. 19.
— »	1846,	1 vol., t. 20.
— »	1847,	1 vol., t. 21.
— »	1850,	1 vol., t. 22.

Mémoires présentés par divers savants, à l'Académie des sciences, et imprimés par son ordre :

Première série.	
1800	1806, 1 vol., t. 1.
1806	1811, 1 vol., t. 2.
1811	1818, 1 vol., t. 3.
Deuxième série.	
1815-16	1827, 1 vol., t. 1.

Ce vol. est le 1er de la collection des mémoires des savants étrangers, imp. depuis l'ordonnance du 21 mars 1816.

1826	1830, 1 vol., t. 2.
1832	1850, 9 vol., t. 3 à 11.

— 3. Base du système métrique décimal, par *Méchain* et *Delambre*. Paris, 1806-10, 3 vol. in 4.

Il faut joindre un 3e vol.

— 4 Recueil d'observations exécutées par ordre du Bureau des longitudes, par MM. *Arago* et *Biot*. Paris, 1821, in 4.

— 5. Rapport historique sur les progrès des sciences naturelles depuis 1789, et sur leur état actuel, rédigé par *Cuvier*. Paris, imp. impériale, 1810, in 4.

— 6. Rapport sur les prix décennaux. In 4.

— 7. Comptes-rendus hebdomadaires des séances de l'Académie des sciences, publiés conformément à une décision de l'Académie, en date du 13 juillet 1835, par MM. *Arago* et *Flourens*, secrétaires perpétuels. Ces comptes-rendus paraissent régulièrement tous les dimanches. Ils forment à la fin de l'année deux forts volumes in 4. Deux tables, l'une par ordre alphabétique des matières, et l'autre par ordre alphabétique de noms d'auteurs, terminent chaque volume.

Académie des Beaux-Arts.

— 8. Mémoires de l'Institut. Classe de littérature et des beaux-arts. Paris, Baudouin, de thermidor an VI (1797) à fructidor an XII (1804), 5 vol. in 4.

Académie des sciences morales et politiques.

— 9. Mémoires de l'Institut national des sciences et arts. Sciences morales et politiques.

1re série (publiée avant 1835). Paris, Baudouin, de thermidor an VI (1797) à fructidor an XII (1804), 5 vol. in 4.

2e série (publiée depuis 1835). Paris, Firmin Didot frères et compag.

1837-1850. 7 vol. in 4.

Savants étrangers.

3 vol. in 4.

INSTRUCTION PUBLIQUE.

Histoire de l'Instruct. publique en Europe et princip. en France, depuis le Christianisme jusqu'à nos jours : Univers., Collèges, Écoles des deux sexes, Académies, Biblioth. publiques, etc. ; par M. *A. Vallet de Viriville*. Paris, 1849 et ann. suiv., in 4, orné d'illustrations archéologiques, exécutées sous la direction et avec le concours de M. *Ferd. Séré*.

INSTRUMENTS DE MUSIQUE.

On trouvera la description de tous les instruments de musique anciens et modernes, connus avant le XVIe siècle, dans les œuvres de *J. Gerson*, Basle. 1518, 3 vol. in fol., et Anvers, 1706, 5 vol. in fol. ; et une bibliographie des ouvrages à consulter à partir de cette époque jusqu'au commencement du XIXe siècle, dans le Dictionnaire des beaux-arts de *Millin*, article Instruments. Pour les instruments nouveaux, voyez notre article Musique.

Rotée de Toulmont. Instruments de musique en usage au moyen-âge. Paris, 1833, une broch. in 12.

Cet opuscule tiré à part, mais inséré dans l'Annuaire de la Société de l'hist. de France, annonce un ouv. beaucoup plus considérable sur le même sujet.

INTERPRÈTES BIBLIQUES.

Les principaux interprètes juifs sont *Philon* de Judée, *Levi Gersonides, Salomon Jarchi, David Kimchi, Rabbi Immanuel*, et les rabins auteurs des commentaires de la Bible de Venise, 1517, 4 vol. in fol.

Nous devons aux soins de M. l'abbé Migne, un cours complet d'Ecriture sainte qui fait bien connaître ces auteurs et aussi tous les interprètes chrétiens, soit catholiques, soit protestants, sur l'Ancien et le Nouveau Testament ; il est intitulé : Scripturæ sacræ cursus completus, ex commentariis omnium perfectissimis ubique habitis ..., unice conflatus ; an notaverunt vero simul et ediderunt fr. J. P. V. S. M. (Migne). Parisiis, 1839-43, 27 vol. gr. in 8.

On pourra compléter les renseignements bibliographiques sur les interprètes sacrés par les indications qui sont dans le t. V, p. 7 et suiv., de *Brunet* et dans les bibliographies mentionnées à la fin de notre article Bible.

Voy. aussi Philologie sacrée.

Digitized by Google

INVALIDES.

Ce magnifique établissement possède une excellente bib. spéciale.

1. Histoire de l'Hôtel royal des invalides, ou l'on verra les secours que nos rois ont procurés dans tous les temps aux officiers et soldats hors d'état de servir, par Mr *Jean Joseph Granet*, avocat en parlement, enrichie d'estampes (105), de années et gravées par le sieur *Cochin*. Paris, Guillaume Desprez, 1736, in f.-l.

— 2. L'abbé *Pecan*. Descript. hist. de l'Hotel royal des invalides. Paris, 1756, in fol.

Ce livre renferme 108 *pl. dessinées et gravées par* Cochin.

— 3. Histoire de l'Hôtel royal des invalides depuis sa fondation jusqu'à nos jours, par *A. Solard*, secrétaire intime du maréchal Oudinot. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

INVENTIONS.

1. *Polydorus Vergilius* seu *Virgilius*. De inventoribus rerum. Venise, 1499, in 8; *ib.*, 1503; Strasbourg, 1509, 1512, même format.

Ces dernières éditions ne renferment que les trois premiers livres; Polydore y en ajouta cinq en 1517. *Les éditions de Strasbourg contiennent un petit traité d'*Antoine Sabellicus: *De Artium inventoribus. Les huit livres de* Polydore Vergile, *ont été imprimés pour la première fois à Bâle en* 1521, *in fol., et depuis très-souvent.* Beckmann *a inséré, dans son histoire des inventions, tome* 3, *p.* 564-78, *un long et curieux article bibliographique sur les diverses éditions de ce livre; il en décrit* 54.

Une des meilleures éditions de Vergile *est celle d'Amsterdam*, 1671, *in* 12.

— 2. De rebus inventis et perditis, par *Gui Pancirole*, jurisconsulte de Padoue, au 16e siècle.

Pancirolle *avait écrit ce livre en italien;* Henri Salmuth *le traduisit en latin et le fit imprimer, en* 1599, *en* 2 *vol. in* 8. *On en donna une nouvelle édition à Francfort, in* 4, 1660, *et* Pierre de Lauoue *mit cette traduction latine en français, à Lyon*, 1617, *in* 8.

— 3. *G. Paschii* tractatus de novis inventis, quorum accuratiori cultui facem praetulit antiquitas, editio quarta parte auctior. Lipsiæ, 1700, in 4.

—4. Beytraege zur Geschichte der Erfindungen, von *J. Beckmann*. Leipzig, 1780-1805, 5 tom in-8.

Traduit en anglais par Willl. Johnston. *Lond.*, 1814, 4 vol. in 8.

— 5. Machines et inventions approuvées par l'Académie royale des sciences, depuis 1666, époque de son établissement, jusqu'en 1754, dessinées et publiées, du consentement de l'Académie, par M. *Gallon*. Paris, 7 vol. in 4, avec pl.

— 6. Dictionnaire des origines, des découvertes, inventions et établissements (par *Sabatier de Castres* et *Prefort*). Paris, 1773, 3 vol. in 8.

— 7. Dictionnaire des origines, ou époques des inventions utiles, des découvertes importantes et de l'établissement des peuples, des religions, etc., (par *d'Origny*). Paris, Bastien, 1777, 6 vol. in 12.

— 8. The repertory of arts and manufactures. Lond., 1794 et années suiv., in 8.

— 9. Annales des arts et manufactures, ou Mémoires technologiques sur les découvertes modernes concernant les arts, etc., par *R. O'Reilly* et *Barbier de Vemars*. Paris, 1800 et années suiv., in 8.

— 10. Handbuch der Erfindungen, 4e umgearbeitet und verm. Auflage Eisenach, 1802-32, 12 vol. in 8.

— 11. Archives des découvertes et des inventions nouvelles, faites dans les sciences, les arts et les manufactures, tant en France que dans les pays étrangers; avec l'indication succincte des principaux produits de l'industrie nationale française; des notices sur les prix proposés ou décernés par différentes sociétés d'encouragement pour l'industrie, et la liste des brevets d'invention accordés par le gouvernement pendant la même année, depuis 1808-32. Paris, *Treuttel* et *Würtz*, 1809-33, 24 vol. in 8.

On a suivi, pour la rédaction de ces archives, la marche tracée par deux ouvrages, l'un publié chaque année, depuis 1797, *en Allemagne, sous ce double titre: Übersicht der fortschritte in Wissenschaften, Künsten, Manufacturen und handwerken, von* G. C. B. Busch: *ou Almanach der fortschritte, neuesten Entdeckungen und Erfindungen, etc.; et l'autre, en Angleterre, depuis* 1806, *à l'imitation de l'ouvrage allemand qu'on vient de citer, sous ce titre: Retrospect of philosophical, mechanical, chemical, and agricultural discoveries, etc.*

— 12. Description des machines et procédés spécifiés dans les brevets d'invention, dont la durée est expirée; publiée, d'après les ordres du gouvernement, par le directeur du Conservatoire des arts et métiers de Paris. Paris, Huzard, 1811-50, 60 vol. in 4.

— 13. Recherches sur l'origine des découvertes attribuées aux modernes, par *Dutens*. Paris, 1812, 2 vol. in 8.

— 14. Histoire des découvertes dans tous les genres de sciences et d'arts, rangée par ordre alphabétique, pub. en Allemagne, par *M. J. A. Donndorf*. Leipzig, 1817.

— 15. Brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation délivrés, en France, depuis l'année 1791, époque de leur création en France, jusqu'en 1824 inclusivement, dont la durée est expirée ou non expirée, mais qui ne sont point publiés dans l'ouvrage précédent.

Voyez *la Clef de l'industrie*, *par* Armonville.

— 16. Tableau des inventions les plus importantes faites peu de temps avant 1819.

Voyez *tome XI, p.*, 137, *de la Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts, faisant suite à la bibliothèque britannique; rédigée à Genève par les auteurs de ce dernier recueil.*

— 17. Aperçu des principales découvertes faites récemment en Allemagne et dans les pays limitrophes.

Voyez *t. XVIII, p.* 265; *t. XX, p.* 245; *t. XII, p.* 289, *et t. XVII, p.* 194, *du Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale. Paris, Huzard, in* 4.

— 18. Dictionnaire des découvertes, inventions, etc., de 1789 à 1820. Paris, 1822-24, 17 vol. in-8.

— 19. Nouveau dictionnaire des origines, inventions et découvertes, par MM. *Fr. Noël* et *Carpentier*. Paris, Janet et Cotelle, 1827, 3 vol. in 8.

2e *édit., augmentée par M.* Puissant *fils. Paris, Janet et Cotelle*, 1834 *ou* 1840, 4 *vol. in* 8.

— 19 *bis. Sellon White.* A history of inventions and discoveries. Lond., 1827, in 8.

— 20. Ricerche sulle origini, scoperte, inventioni etc., dall' abate *Giacinto Amati*. Milano, 1828-31, 5 vol. in 8.

— 21. *Renouard.* Traité des brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation. Paris, 1827, in 8.

On devra consulter aussi, sur les brevets d'invention, les ouvrages de MM. Giraudeau *et* Gutsehy, Perpigna, Regnault, Armengaud *jeune et* Blanc.

L'ouvrage de M. Armengaud *jeune est intitulé: Guide de l'inventeur dans les principaux états de l'Europe, ou précis des lois et reglements en vigueur sur les brevets d'invention et de perfectionnement en France, Belgique, Hollande, Angleterre, etc. Paris*, 1844, *in* 8; *celui de M.* Blanc *porte le titre suivant: l'Inventeur breveté, code des inventions et des perfectionnements. Paris*, 1845, *in* 8

On a du même un *Traité de la contrefaçon.*

Voy. *en outre les cat. des lib. de jurisp. et nos art. Droit, Découvertes et Origines.*

IONIE.

1. *Henry Holland's* Travels in the Ionian isle. Lond., 1815, in 4, fig.

— 2. *W. Muir.* Tour in Greece and Ionian Island, 1832, 2 vol. in 8.

Voy. *également* Edw. Giffard's *Short visit to the Ionian, Islands, post. In* 8.

— 3. *H. J. W. Jarvis.* Hist., etc., of the republic of the Ionians Islands. London, 1852, in 8.

Voy. *aussi les travaux de* Klepert, *et la grande Hist. de la Grèce, par* G. Grote, 10 *vol. in* 8, *en angl.*

— 4. *C. Müller.* Hist. de la philosophie Ionienne. Paris, in 8.

IRLANDE.

1. Géographie. Voyages.

1. Down survey of Ireland, by sir *W. Petty* K. — Baronies. Cartes des baronies d'Irlande. 2 vol. in fol. obl.

Ce ms. célèbre de la bib. imp. dont nous reproduisons le titre tel qu'il est sur le dos du 1er, n'a pas de frontispice; on lit en tête du 1er volume: Hibernia regnum. C'est un vaste recueil qui se compose de cartes représentant la géographie la plus détaillée de l'Irlande; en tête on trouve une carte portant au titre: The Barony of Dondalke in the County of Louth-cap. W. Morgan; la baronie de Ballindery porte: by Thomas *idest* Edward Wilson et Th. Clarke; *la baronie de Nethercross est signée de* Th. West *et* d'Ed. Wilson, *etc. Les noms des géographes qui ont contribué à cette vaste et précieuse collection, journellement consultée par les étrangers, pourront donc un jour mettre sur la voie de précieux documents bibliographiques.*

— 2. Le lieutenant *Larcom*. Grande carte des comtés d'Irlande au nombre de 30 comtés et 1,700 feuilles.

Vaste travail cadastral sans titre. Il porte en caractères minuscules: Engraved at the ordonnance survey office phanispark, under the direction of lieutenant *Larcom* R. E. in 1833-49.

Deux comtés seulement manquent pour que le travail soit complet. Ces belles cartes, pub. par ordre du gouvernement, se vendent chez Hodges et Smith, 21, collège Green, à Dublin.

— 3. *Will. Petty.* A geographical description of Kingdom of Ireland, etc., containing one general map, and thirty two count y maps to wich is added a map of Great Britain and Ireland engraved and published by *F. Lamb*. London, sans date in 12.

— 4. *J. R. M'Culloch.* Descript. and statistic al account of the british empire, 3e édit. Lond., 1847, 2 vol. in 8.

— 5. *M. Zeiller's* Itinerarium magnæ Britannniæ, oder Raisbes breibung durch Engel schott und Irland. Strasb., 1647, in 8.

Il y a une édit de Str., en 1674.

— 6. *James Berresell.* Délices de la Grande-Bretagne et de l'Irlande. Leyde, 1707, 8 vol. in 12.

Il y a une édit. de 1727.

— 7. *Arthur Young's* Tour in Ireland with general observations of the Kingdom made in the years 1776, 1777, 1778, and brought down to the end of 1779, 2ib edit. Lond., 1780, 2 vol. in 8.

— 8. Voyage en Irlande, contenant des observations sur la situation, l'étendue de ce pays; le climat, le sol, etc., par *Twiss*; trad. de l'anglais, par *C. Millon*. Paris, an VII (1799) in 8. fig.

— 9. *John Carr.* L'étranger en Irlande, ou voyage dans les parties méridionales et occidentales de cette île dans l'année 1805, trad. de l'ang. par Mme *Acraltio Robert*. Paris, 1809, 2 vol. in 8, fig.

— 10. The scientific tourist of Ireland, etc. London, 1818, in 12

— 10 *bis. J. N. Brewer.* Beauties of Ireland. Lond., 1826, 2 vol. in 8.

— 11. *Juan de Vega.* A tour through Great Britain and Ireland. London, 1834, 2 vol. in 8.

— 11 *bis. Mr and Mrs S. C. Hall.* Ireland, its scenery character, etc. London, 1843, 3 vol. gr. in 8, fig.

Ouv. agréablement exécuté.

— 12. *J. J. Prevost.* L'Irlande au xixe siècle, précéd. d'une introduction par le baron *Taylor*. Paris, 1843, 2 vol. in 4, avec 120 grav. sur acier.

— 13. *On doit en même:* Un tour en Irlande. Paris, 1846, in 8.

— 14. *Cunningham.* Impressions of Ireland. London, 1844, 2 vol. in 8.

— 15. *D'Arcize.* Un tour en Irlande (paysages, antiquités, scènes de mœurs, coutumes, traditions, légendes, etc. Paris, in 8.

— 16. *Nicholson.* Ireland's Welcome to the Stranger; or, Excursions through Ireland in 1844 and 1845 for the purpose of personally investigating the Condition of the Poor. By *A. Nicholson*, of New-York, 1846, post. 8vo.

— 17. Voyage en Irlande en 1846 et 1847, par *Ed. D.* Paris, 1847, in 8.

Digitized by Google

—18. *W. Henry Smith.* Narrative of a Twelve months' residence in Ireland During the famine and the Public Works, 1846 and 1847. With Engineering and Monetary Suggestions to meet the Coming Crisis, 1848, in 8.

Cet ouv. d'un ingénieur civil renferme des documents qu'on chercherait vainement ailleurs.

— 19. *Maunors.* Notes of an Irish Tour. 1849, in 8.

— 20. *James Fraser.* A hand-book for travellers in Ireland descriptive of its scenery towns, seats antiquities, etc. Dublin, 1849, post in 8

— 20 *bis. Améd. Pichot.* L'Irlande et le pays de Galles, esquisses de voyages, d'économie politique, d'histoire, etc. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

Bon ouvrage.

— 21. A new and complete Gazetteer, or topographical dictionary, of the united kingdom; Containing a Description of every Place, and the principal Objects of note. founded upon the Ordnance Surveys, the best Local and other Authorities, and the most recent Official Documents connected with Population, Constituencies, Corporate and Ecclesiastical Affairs, Poor Laws, Education, Charitable Trusts, Railways, Trade, etc., etc. 8vo.

II. Histoire.

— 22. Annals of the kingdom of Ireland, by the *Four Masters*. from the Earliest Period to the year 1616. Edited, from the Autograph Manuscript, with a Translation and copious Notes, by *John O'Donovan*, Esq. Lond., 3 vol. 4to.

— 23. Hibernia anglicana: or the History of Ireland from the conquest thereof by the English to this present Time. The second edition, by *Richard Cox*. London, 1692, 2 vol. in fol.

— 24. *Germ. Boate's* et *Thom. Molineux*, etc. Natural history of Ireland. Dublin, 1734-1726, 3 vol in 4.

— 25. *Geoff. Keating*. General history of Ireland, etc. Westminster, 1726, in fol.

— 26. *J. Ware's* Works concerning Ireland. Dublin, 1739, 3 t. en 2 vol. in fol.

Il y a une éd. de 1754.

— 27. Histoire de l'Irlande par l'abbé *M. Geoghegan*. Paris, 1758-63, 2 vol. in 4, en trois parties.

— 28. Histoire d'Irlande, depuis l'invasion de Henri II, par *Thomas Leland*. Trad. de l'anglais. Maestricht, 1779, 6 vol. in 12.

— 29. Histoire d'Irlande depuis les temps les plus reculés jusqu'à 1801, par le révérend *James Gordon*. Paris, 1808.

— 30. *Barlow's* History of Ireland. London, 1814, 2 vol. in 8, fig.

— 31. Rerum hibernicarum scriptores veteres, edente *Car. O'Conner*. Buckingbamiæ, 1814-26, 4 vol. in 4.

— 32. *Whitelaw* and *Walsh's* History of the city of Dublin from the earliest accounts to the present time. London, 1818, 2 vol. in 4, fig.

— 33. *César Moreau*. Coup-d'œil historique et statistique sur l'état passé et présent de l'Irlande. Paris, 1828, in 8.

— 34. L'Irlande sociale, politique et religieuse, par M. *Gustave de Beaumont*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 35. De l'agriculture et de la condition des agriculteurs en Irlande et dans la Grande Bretagne. Vienne, C. Gerold, Paris, Treuttel et Wurtz, 1840-43, 6 vol. in 8.

— 36. *Elias Regnault*. Procès de D. O'Connell et de ses co-accusés, précédé d'un aperçu historique sur l'union des repealers. Paris, 1844, in 8.

— 37. *John O'Connell*. Life and speeches of *Daniell O'Connell*. Dublin, 1846-47, 3 vol. in 8.

On peut joindre à cet ouvrage Jules Gonson. *Biographie de* Daniell O'Connell. Paris, 1847, in 18.

— 38. *Georges Dairnvaell*. Le libérateur *Daniell O'Connell*, dernier tribun du peuple. Paris, 1847, in 8.

— 39. *Will. Fagan*. The Life and Times of *Daniell O'Connell*. Cork, 1848, 2 vol. Vol. I (to the close of the year 1829). 2 vol. trad. en franç. par *Jules Gonson*. Louvain, 1847, 12mo. pp. 700, with portrait.

— 40. *George Lewis Smyth*. Ireland historical and Statistical. 1840, 3 vol. in 8.

III. Linguistique. — Histoire littéraire. — Bibliographie.

— 41. *Fr. Molloy*. Grammatica latino-hibernica. Romæ, 1677, in 12.

— 42. *Mac Curtin's* Elements of the irish language. Lovain, 1728, in 8.

— 43. English-irish dictionary, with irish grammar. Paris, 1732, in 4.

— 44. *O'Brien's* Irish-english dictionary. Paris, 1768, in 4.

— 45. *Le même auteur a donné :* A practical grammar of the irish language. Dublin, 1809, in 8.

— 46. An essay on the antiquity of the irish language, by *Ch. Vallancey*. Lond., 1772, in 8.

On a du même :

— 47. Grammar of the ibernoceltic, or Irish language. Dublin, 1782, in 8, publ, précédemment, en 1773, in 4.

— 48. Prospectus of a dictionary of the language of the aircoti, or ancient Irish compared with the Cuti, etc. Dublin, 1803. In 8.

— 49. Alphabet irlandais, précédé d'une notice historique, par *J.-J. Marcel*. Paris, 1802, in 8.

— 50. An introduction to the irish language, in three parts, by *Will. Neilson*. Dublin, 1808, in 8.

— 51. An irish-english dictionary, by *Edw. O'Reilly*. Dublin, 1817, in 4.

— 52. *J. Farei* Hiberniæ de scriptoribus. Dub., 1639, in 4.

— 53. 1786. Fondation de l'Académie royale d'Irlande. The Transactions of the royal Irish academy. Dublin and Lond. 1788-1848, 21 vol, in 4.

Ce beau recueil se continue.

— 54. An index of the transactions of the royal Irish academy, by *Rich. Carlisle*. Lond., 1813, in 4.

— 55. Historical memoirs of the irish bards, by *J. Walker*. London, 1796, in 4. *Rare à Paris.*

— 56. Biographia dramatica containing historical and critical memoirs of british and irish dramatic writers, originally compiled by *Dav. Erskine Baker*, continued by *Is. Reed*, and brought down to the end of 1811, with very considerable additions by *Steph. Jones*. London, 1812, 4 vol. in 8.

— 57. Irish melodies with an appendix, containing the original advertisements, and the original prefatory letter on music. London, 1833, in 12.

Pour la bibliographie, voyez l'ouvrage de Twiss, *traduit par C. Millon, Paris, an VII, in 8, fig. On y trouve une liste des ouvrages anglais relatifs à l'histoire naturelle de l'Irlande et une notice des écrivains irlandais.* — Jer. Dav. Reuss's *Alphabetical register of all the authors actual'y living in Great Britain. Berlin, 1791-1804, 4 vol. in 8.* — *The librarian, by* James Sauvages. *London*, 1808 9, 3 *vol. in 8.* — *British bibliographer, by* Sam. Egerton Brydges. *Lond.*, 1810-13, 4 *vol. in 8.* — *Restituta. Lond.*, 1814, 4 *vol. in 8.* — *Censura literaria, or account of scarcecold english books, by the same. Lond.*, 1815, 10 *vol. in 8.* — *The Bibliographer's manual of english literature, by* Will. Th. Lowndes. *London*, 1834, 4 *vol. in 8.*

IRRIGATION.

J. Girard. Essai sur le mouvement des eaux courantes et la figure qu'il convient de donner aux canaux qui les contiennent. Paris, in 4.

Le même ingénieur a donné des recherches sur les eaux publiques de Paris, in 4, et a trad. de Smenton, *un ouv. int.:* Recherches expérimentales sur l'eau et le vent, 2e édit. Paris, 1827, in 4.

— 2. *F. Villeroy*. Manuel de l'irrigateur. Paris, gr. in 18.

— 3. *Championnière*. De la propriété des eaux courantes et de la valeur actuelle des concessions féodales. Paris, 1846, in 8.

Excellent ouv. utile aux étrangers et aux nationaux.

— 4. *Jaubert de Passa*. Recherches sur les arrosages chez les peuples anciens. Paris, 1847, in 8.

— 5. Recherches sur les arrosages chez les peuples anciens. Paris, 1848, in 8.

Ce vol. complémentaire renferme la traduit sur les arrosages de l'Orient, les irrigations et travaux hydrauliques de l'Empire romain, de la Sicile, etc.

— 6. *D. J. de Hidalgo Tablad*. Manual de Riegos y aplicacion de las aguas al cultivo de las tierras. 1851, in 8, 4 pl.

Voy. aussi le Catalogue de la Bibliothèque de feu Huzard, t II, p. 110 et suiv.; la Clef de l'industrie de *Arnouville*, article irrigation, et les catalogues des librairies agricoles ou d'histoire naturelle, tels que ceux de la librairie de la veuve Bouchard-Huzard, enfin, les publications des sociétés d'agriculture et principalement celles de la Société centrale siégeant à Paris.

ISIAQUE.

1. Isiaque (table). « C'est une table de bronze à compartiments, d'environ 7 pieds de long sur 3 de large (mètre 6 palmes 24 traits, sur 9 palmes 74 traits), qui a été achetée au suc de Rome, en 1525, par un serrurier qui la vendit au cardinal Bembo, à la mort du cardinal elle passa dans le cabinet des ducs de Mantoue et y resta jusqu'à l'an 1630, époque à laquelle cette ville fut prise par les troupes impériales. Dès lors la table isiaque a disparu, elle a dans la suite passé à Turin sans qu'on sache par qui ni comment. Enfin, en l'an VII, elle est arrivée de Turin à Paris. » En empruntant cet historique succinct au Dict. de Bibliologie, nous ajouterons, que la table Isiaque est retournée définitivement à Turin.

Laur. Pignorii Mensa Isiaca, quâ sacrorum apud Egyptios ratio et simulacra subjectis tabulis æneis simul exhibentur et explicantur, etc. Amst., Frisius, 1669, pet. in 4, fig.

On y joint quelquefois : Ejusdem *Pignorii* de servis et eorum apud veteres ministeriis commentarius. Patavii, 1694, in 4.

ISLANDE.

I. Géographie et Voyages.

Voy. pour les cartes, la géologie et l'hydrographie, le n° 11.

1. Lettres sur l'Islande, par *de Troil*, trad. du suédois par *Lindblom*. Paris, 1781, in 8, av. fig.

— 2. Physikalische und statistische, etc., par *Eggers*. Copenhague, 1786.

Description physique et statistique de l'Islande.

On devra consulter aussi la statistique de Thaarup; *cet auteur a donné une excellente analyse des mémoires publiés sur l'Islande, vers la fin du* XVIIIe *siècle et le comm. du* XIXe.

— 3. (*Olaesen et Povelsen*. Voyage en Islande fait par ordre de S. M. danoise, trad. du danois par *Gauthier de la Peyronie* (pour les 3 premiers vol. et par *Bioncreed* pour les deux autres), avec un atl. de 60 pl. Paris, 1802, 6 vol. in 8 et 1 in 4.

Ce voy. a été exécuté de 1753 *à* 1757.

— 4. Journal of a tour in Iceland, in the Year 1809, by *Will. Jakson Hooker*. Yarmouth, 1811, in 8, fig. — Seconde édit. London, 1813, 2 vol. in 8.

— 5. *G. Stuart Mackenzie*. Travels in the Island of Iceland during the summer of the year 1810, maps and pl. Edinburg, 1812, in 4, fig.

Bel ouvrage.

— 6. *Ebenezer Henderson*. Iceland or the Journal of a residence of that Island during the years 1814 and 1815 containing observations on the natural phenomena, history, literature, antiquities of the Island, etc. Edinburgh, 1818, 2 vol. in 8.

— 7. *Thienemann* et *Gunther*. Reise im Norden von Europa vorzüglich in Island in 1820-21. Leipzig, 1824, 2 vol. in 8 et in 4.

La 2e partie de ce voyage, qui contient 5 pl. et une carte, renferme les documents historiques et a paru en 1827. *Leipzig*, in 8.

— 8. *J. Barow Junior*. A visit to Iceland, by way of Tronyem in the summer of 1834. London, 1835, in 8.

— 9. *L. Ch. Mueller*. Islandks Jaseboog meddithoorsaade ordforklaring. Copenhague, 1837, in 8.

Digitized by Google

— 10. Lettres sur l'Islande, par **M. X. Marmier**. Paris, 1839, in 8.

— 11. Voyage en Islande et au Groenland, exécuté pendant les années 1835 et 1836, sur la corvette la Recherche, commandée par M. Trehouart, lieut. de vaisseau, dans le but de découvrir les traces de la Lilloise, pub. par ordre du roi sous la direction de M. *Paul Gaimard*. Paris, Didot frères, 1840 et ann. suiv., 34 livraisons in fol., 9 liv. de texte, in 8; Minéralogie et Géologie, 2 vol. in 8.

Ce grand ouv. est terminé.

II. Histoire.

— 12. Crymogæa sive rerum Islandicarum libri III, per *Arngrimum Jonam* Islandum. Hamburgi, 1614, in 4.

— 13. Ejusdem specimen Islandiæ historicum et ex magnâ parte chorographicum. Amstel., 1643, in 4.

— 14. Relation de l'Islande, (par *Is. de la Peyrère*). Paris, 1663, in 8.

— 15. *Theod. Thorlacii* Dissertatio chorographico historica de Islandia, etc., editio tertia. Witteb., 1690, in 4.

— 16. *Arae* seu *Arii Multiscii* Schedae de Islandia. Oxonii, 1716, in 8.

— 17. *Arii* seu *Arae* Cognomento Frodæ, libellus de Islandia. Hauniæ, 1733, in 4.

— 18. *Egerth. Olavii* Enarrationes historicæ de Islandia. Hafniæ, 1749, in 2.

— 19. Introduction à l'Histoire du Nord, par *Schlœzer*. 1771, in 4.

Cet ouvrage forme le trente-unième volume de l'Histoire universelle anglaise. Une traduction, ou plutôt une rédaction entièrement nouvelle, en a été publiée en allemand par le concours de plusieurs savants.

— 20. *Kristni Saga*, sive historia religionis christianæ in Islandiam introductæ et narratio de Isleifo episcopo cum interpretatione latina, notis, chronologiâ. Hafniæ, 1773, in 8.

— 21. Description nouv.) physique, historique, civile et politique de l'Islande avec des observations critiques sur l'histoire natur. de cette île, donnée par M. *Anderson*, et trad. de l'allem. de *Nic. Horrebow* par *M. D. S...* (*Rousselot de Surgy* et *Mestlin*). Paris, 1764, 2 vol. in 12, avec une carte.

— 22. *Finnii Johannæi* Historia ecclesiastica Islandiæ. Hafniæ, 1772-78, 4 vol. in 4.

— 23. *Snorrii Sturlæ* filii Historia regum Norwegiæ, Islandice danice, et lat. Hauniæ, Stein, 1777-78-83, et 1813-26, 6 vol. in fol.

— 24. Hungurvaka, sive historia primor. quinque Skalholtensium in Islandia episcopor. (Island), cum interpretatione lat... notis, indicibusque. Hauniæ, 1778, in 8.

— 25. Rymbegla, sive rudimentum computi ecclesiastici, cum notis *Steph. Biornii*. 1780, in 4.

— 26. Rymbegla, edente *Steph. Bjoernsen*. Hafniæ, 1801, in 4.

— 27. *Gula-Things-Laug. Magnus Konungs Laga-Boeter*. Pau Islands. Dansk. og Latin. Kjob., 1817, in 4.

— 28. Saga. Bibliothek, med Anmerkninger af *Muller*. Copenhague, 1817, 3 vol. in 8.

— 29. Saga Fornemenna soegur, etc. Copenhague, Gyldendal, 1825-35, 11 vol. in 8, avec fac-simile.

Collection des Sagas historiques islandaises, publiées d'après d'anciens manuscrits par la Société des antiquaires du Nord, en Islande.

Pour l'histoire des Sagas en général et celle des collections ci-dessus, en particulier, consulter la Revue encyc., XXXVI, p. 22-29, et XXXIX, p. 408, et le Dictionnaire de la conversation au mot Saga. On trouve dans la Biblioth. lexikon d'Ebert, *Nos 19757-93, la liste des différentes Sagas.*

Voy. *au mot* Saga *de notre Manuel.*

— 30-31. Scripta historica Islandorum. Hauniæ, 1828-40, 10 vol. in 8.

— 32. Fornaldar soegur Nordrlanda. Kaupmannahofn, 1829-30, 3 vol. in 8, av. fac-simile.

Anciennes chroniques du Nord publiées d'après d'anciens manuscrits, par *C. Rafn*, (en Island.).

III. Linguistique.

— 33. Lexicon islandicum adornatum, a *Gudm. Andreæ*. Hafniæ, 1683, in 4.

— 34. *G. Hickes*. Thesaurus linguarum veterum septentr. Oxonii, 1705, 2 vol. in fol.

— 35. Lexicon islandico-latino-danicum, *Biorennis Halldorsonii*. Hauniæ, 1814, 2 part. in 4.

— 36. *Rask*. Vadervisning til det gamle Nordiske eller Islandske sprogs oprindelse; c'est-à-dire, recherches sur la langue islandaise. Copenhague, 1818, in 8.

On doit au même auteur plusieurs ouvrages sur la littérature islandaise.

IV. Littérature et Bibliographie.

L'imprimerie fut introduite en Islande en 1530, et établie à Hoolum, dit M. *X. Marmier* dans ses lettres sur l'Islande, puis il ajoute : ce fut l'évêque *Gudbrandr* qui fit ce présent à son pays. En 1685, l'évêque *Thorlatez* obtint qu'elle fut transférée à Skalholt, mais elle n'y resta que jusqu'en 1704. Un autre évêque de Hoolum la racheta et la transporta de nouveau dans sa métropole. Il est sorti de cette imprimerie plusieurs ouvrages remarquables, et entre autres, deux belles bibles in fol., devenues rares. En 1770, *Olafr-Olsen* établit encore une imprimerie à Harppsey. C'est là qu'on édita les recueils judiciaires de l'althing et un grand nombre de livres fort utiles. Aujourd hui il n'y a plus en Islande qu'une seule imprimerie. Elle appartient au gouvernement qui l'afferme au propriétaire de l'ancien cloître de Vidæ. On y imprime des livres d'éducation et des livres de prières, quelques recueils de poésie, et les Sagas véritées, que les étudiants islandais publient sous le titre de Rimur. L'imprimeur emploie trois ou quatre ouvriers, et des commissionnaires distribuent ses livres dans toutes les parties de l'Islande.

Il y a en Islande une société littéraire; elle date de 1816, et se divise en deux branches, celle de Copenhague et celle de Reykiavik. Son but est de propager en Islande le goût de la littérature, et de faire imprimer, dans la langue du pays, les livres les plus utiles. Elle a déjà fait paraître plusieurs ouvrages populaires, entre autres, la Sturlunga-Saga, 4 vol. in 4; les Annales d'Islande, 3 vol. in 4; les Poesies de *Grandal Olafssen*, etc.; et a contribué à la confection d'une carte générale de l'Islande.

Outre ces livres excellents d'histoire, de géographie, que la société répand dans chaque district, elle publie encore tous les mois un journal. C'est une simple feuille in 18, qui a pour titre *Courrier du Midi* (Sunnan Posturinn), une feuille créée exprès pour le peuple, écrite pour le peuple.

L'Islande possède aussi, à Reykiavik, une bibliothèque publique. Elle fut fondée en 1821, par les soins de M. *Rafn*, professeur à Copenhague. Aujourd'hui elle compte près de 8,000 volumes, composés de classiques anciens et d'ouvrages étrangers. Le lieu qu'elle occupe n'est pas disposé de manière à ce qu'on puisse y venir lire, mais chaque semaine elle est ouverte à jour fixe, et l'on prête des livres aux habitants des districts les plus éloignés, pour plusieurs mois et quelquefois pour un an. Ainsi, quand l'Islandais des montagnes du nord vient à Reykiavik, la bibliothèque populaire s'ouvre pour lui, il y dépose son offrande, car chaque année le paysan, le prêtre, le marchand, apportent leur tribut volontaire à cette bibliothèque, et il prend les livres qu'il veut étudier. Si cette coutume présente un résultat fâcheux, c'est de priver pendant un assez long espace de temps la bibliothèque de plusieurs ouvrages essentiels, elle offre l'avantage immense de faire circuler dans les familles une foule de bons livres qu'elles ne pourraient se procurer, de répandre, comme une source abondante, la vie intellectuelle dans toutes les artères de cette lointaine population.

— 37. Edda Islandorum, per *Snorronem Sturlæ*, islandice, dan. et lat. Hauniæ, 1665, 4 part. en 1 vol. in 4.

Pour les autres poètes islandais, voy. Brunet, *t.* V, *p.* 324 *et* 325, *et pour les Edda, voy. ce mot dans le Dictionnaire de la conversation et dans notre Manuel.*

— 38. *Norvarar Saga*. Island. et lat. Hauniæ, 1785, in 4.

— 39. *Halfdani Einari* Historia Literaria Islandiæ, etc. Hauniæ, 1786, in 8.

— 40. *Schlœzer*. Islandische litterator und Geschichte.

Histoire de la littérature islandaise.

Pour la bibliographie, voyez les lettres sur l'Islande, de M. X. Marmier. L'auteur a enrichi son intéressant travail d'une bibliographie spéciale, qui renferme de précieux documents classés suivant la langue dans laquelle ils sont écrits. On y trouve d'abord la série des ouvrages islandais, et ensuite celles des ouvrages latins, danois, suédois, allemands, hollandais, anglais, italiens et français, de sorte qu'en ajoutant à ces nomenclatures, les ouvrages composés sur l'Islande, pub. depuis une dizaine d'années, on aura une bibliographie complète sur un des pays les moins connus et les plus dignes de l'être. Nous rappellerons en outre, qu'on trouve dans la collection de Rich. Hakluyt, *Lond. 1600, plusieurs anciens ouv. sur l'Islande, trop rarement consultés, tout en renvoyant à la source bibliographique indiquée au débuté cet article.*

Voyez en outre : Bibliotheca ordine chronologico recensens Daniæ, Norwegiæ, Islandiæ et Holsatiæ autores et libros scientias naturales tractantes, s. l. 1783, in 8.

John Barrow. Chronological history : Hist. chronologique des voyages dans les régions arctiques. 1833, in 8. — Et le Catalogue de *Heurens*.

ISOCRATE.

1. *Isocratis* Orationes gr. curante demetrio *Chalcondyla*. Mediolani, 1493, pet. in fol.

1re *édit. fort rare, vendu jusqu'à* 620 *f.*

— 2. Orationes et epistolæ gr. et lat., typ. *Henr. Stephani*. 1593, in fol.

Estimée.

— 3. *Isocratis* Opera omnia gr. et lat., etc., edid. *Ath. Auger*. Paris, 1782, 3 v. in 8.

— 4. Opera quæ extant omnia, *Bullis Saxon.* 1803, in 8.

Estimées.

— 5. Orationes et epistolæ gr., cum scholiis antiquis et notis gr. *D. Coray*. Parisiis, 1807, 2 v. in 8.

Très-bonne édit.

Selon le savant Schorl, *l'édit. la plus complète des lettres d'*Isocrate *est celle que M.* Chr. Fred. Matthæi *a donnée à Moscou, en* 1776, *in* 8, *avec celles de* Demetrius Cydone *et de* Michel Glycas.

— 6. Œuvres d'*Isocrate* trad. en français, par *Ath. Auger*. Paris, 1781, 3 vol.

*Pour les autres édit. et traduct. d'*Isocrate, *voy.* Moss, II, 110-23, *et* Schweiger, III, 180-4. *et pour compléter les renseignements sur la vie et les écrits de ce célèbre orateur, voyez les ouvrages suivants :*

— 7. *Schirach (Gottlob Benedict)*. Dissertationes II, de vita et genere scribendi *Isocratis*, etc. Hal., 1765, in 4.

— 8. *Bilmark (Johann)*. Dissertatio de *Isocrate* oratore græco. Abœ, 1798, in 4.

— 9. *Lelong (Pierre Jean)*. Commentatio de *Isocrate*. Bonn, 1823, in 8.

— 10. *T. Mitchell*. Index græcitatis *Isocraticæ*. Oxford, 1828, in 8.

— 11. *Pfund (Johann Georg.)*. Programma de *Isocratis* vita et scriptis. Berol., 1833, in 4.

— 12. *Baumgarten-Crusius (D. Carl Wilhelm)*. Programma de oratoribus græcis, maxime *Isocrate*, egregiis institutionis publicæ magistris. Misn., 1833, in 4.

— 13. *Mang. (Anton.)*. Programma de *Isocratis* ingenio et præstantia. Neoburgi, 1835, in 4.

— 14. *Lichtenauer (A...)*. Programma de *Isocrate*. Landsh., 1843, in 4.

Voy. aussi : *F. W. Wagner*. Grundriss der classischen bibliographie. Plan d'une bibliographie classique. Breslau, 1840, in 8.

ISOGRAPHIE.

1. British Autography a collection of fac-similes, with portraits, etc. London, 1788, 3 vol. in 4.

— 2. Isographie des hommes célèbres, ou collection de fac-simile de lettres autographes et de signatures, dont les origi-

Digitized by Google

baux se trouvent à la bibliothèque du roi, aux archives et dans les collections particulières. Paris, 1837 à 1843, 4 vol in 4.

Cette collect. a été donnée par MM. Bérard, *le marquis de* Châteaugiron, Duchesne *aîné, et* Trémisot. *Elle a été acquise par la lib. édit. Techener, qui n'en possède plus qu'un très-petit nombre d'exemplaires complets.*

Voy. *Autographe.*

ISOLARIO.

Isolari ou Insulaires. On désigne sous ce nom, certains recueils consacrés exclusivement à la description des îles. Le mode de ce genre de traités géographiques nous vint principalement d'Italie. La bib. nat. possède néanmoins plusieurs insulaires, et notamment celui d'*André Thevet*, resté ms. La collection toute moderne, int. : l'Univers, et que publient MM. *Didot*, renferme également deux insulaires. — Voy. *ce mot.*

1. *Benedetto Bordone.* Isolario nelquale si ragiona di tutte le isole del mondo con li lor nomi antichi e moderni, historie favole e modi del loro vivere. Venetia. in fol.

Lenglet Dufresnoy *suppose que ce livre célèbre a été imp. en* 1547.

— 2. *Th. Porcacchi.* L'isole piu famose del mondo descritte e intagliate da *Girolamo Porro*, con l'aggiunta di molte isole. Venetia, Sim. Galignani, Gir. Porro, 1576, pet. in fol.

— 3. *Ant. Cordeyro.* Historia insulana das ilhas a Portugal sugeytas no oceano occidental. Lisboa, Galram, 1717, in fol.

On peut ranger encore parmi les Isolari l'ouv. suivant :

— 4. *Views* of the Islands of the Eastern Archipelago. Part I. containing Six Views in Borneo, Sarawak, etc., etc., from Drawings made on the Spot by Captain Drinkwater Bethune, R.N. C.B.; Commander L. G. Heath, R.N.; and others. With Descriptive Letter press, by *James Augustus St.-John.* 4to, with 6 plates.

ITALIE.

I. Géographie. — Voyages.

Voy. *pour les cartes de l'Italie moderne, le vaste recueil indiqué sous le n° 9.*

1. Descrittione di tutta Italia di *F. Leandro Alberti*, nella quale si contiene il sito di essa, l'origine e le signorie delle citta e de i castelli, co i nomi antichi e moderni, etc. Vinegia, Bonelli, 1553, in 4.

— 2. Tableau historique, statist. et mor. de la Haute-Italie et des Alpes qui l'entourent, par *C. Denina.* Berlin, 1805, in 8.

— 3. Dictionnaire géographique et descriptif de l'Italie, servant d'itinéraire et de guide aux étrangers qui voyagent dans ce pays, par *J. Barzilay.* In 8.

— 4. L'Italie illustrée et représentée en 135 fig., etc., texte ital., franç., lat. Leyde, 1757, in fol.

— 5. Italian scenery by miss *Batty.* Suite de 60 gravures anglaises contenant les plus belles vues d'Italie, avec description en angl. et en franç. In 4.

— 6. *Lapie.* Carte générale d'Italie. Paris, 1822, une feuille.

— 7. *D. Friedr Blume.* Iter Italicum. Berlin et Stettin, 1824 à 1836, 4 vol. pet. in 8.

Cet ouv. renferme des détails sur les bib., les archives, les inscriptions, etc.

— 8. Carta topografica del regno Lombardo-Veneto, costruitta sopra misure astronomico-trigonometriche e di incisa a Milano, nell' instituto geografico militare dell' *J. R. Stato* maggiore generale austriaco, pub. nell' anno 1833.

Vaste carte divisée en partie Est et en partie Ouest. Les titres sont en italien et en allemand.

Scala od 86400 *del Naturale.*

— 9. *Attilio Zuccagni Orlandini.* Corografia fisica, storica e statistica dell' Italia e delle sue isole, corredata di un atlante di mappe corografiche e di altre tavole illustrative. Firenze, 1835 à 1845, 12 t. formant 17 vol. in 8, et 5 vol. atl.

Le t. IV est en 2 part., le t. VIII, id., le t. IX, id., les t. X et XI ont également leur supp. Ce vaste travail, trop peu connu en France, s'élève au prix de 1100 f.

— 10. *Ad. Balbi.* Compendio della geografia d'Italia, cavato della miscellanea italiana. Milano, 1815, in 16 de 48 p.

— 10 *bis. Mass. Fabi.* Corografia d'Italia ossia gran dizionario stor. geogr. statistico delle città, Borghi, Castelli della Peninsula. Milano, gr. in 8.

Voy. *pour les voyages au* XVIe *siècle*, Montaigne, *les Lettres de* Rabelais, *etc.*

— 11. Le prince de *Condé.* Voyage en Italie depuis son partement du camp de Montpellier jusqu'à son retour à Mouron. Paris, 1634, in 12.

Il y a des édit. de 1635, *de* 1665 *et de* 1666.

— 12. *Fontenay Marueil.* Voyage faict en Italie en 1641, avec la façon d'élire les papes, le tout recueilly par de *Voluger Fontenay*, chamoine. Paris, 1643, p. in 12.

— 13. *Misson.* Voyage en Italie. La Haye, van Bulderen, 1702, 3 vol. in 12.

— 14. *Labat.* Voyage d'Italie et d'Espagne. Paris, 1730, 8 vol. in 12.

— 15. *Cochin.* Voyage d'Italie, ou recueil de notes sur les ouvrages de peinture et de sculpture qu'on voit dans les principales villes d'Italie. Paris, 1758, 3 vol. in 12.

Il y a une édit. de 1769, 3 *vol. in* 12.

— 16. *Jer. de Lalande.* Voyage d'un françois en Italie, fait dans les années 1765 et 1766. Paris, 1769, 8 vol. in 12 et 1 atl. in 4.

La 2e édit. augm. et accomp. d'un atl. in 4 de 35 *pl. Paris,* 1786, 9 *vol. in* 12.

— 17. *Grosley.* Voyage en Italie. Lond. (Paris), 1774, 4 vol. in 12.

— 18. *Duclos.* Voyage en Italie, 2e édit. Paris, 1791, in 8.

— 19. *Gorani.* Mémoires sur les cours et les mœurs de l'Italie. Paris, 1793, 3 vol. in 8.

— 20. *Arthur Young.* Voyage en Italie, trad. de l'ang. par *Soules.* Paris, 1795, in 8.

— 21. *Ch. Marg. J. B. Mercier Dupaty.* Lettres sur l'Italie. Paris, 1797, 3 vol. in 18.

— 22. *Le même.* Lettres sur l'Italie en 1785. Paris, Verdière. 1824. 2 v. in 18.

C'est la plus belle et la plus complète des nombreuses édit. qui ont été faites de cet ouvrage.

— 23. *Ch. de Brosses.* Lettres historiques et critiques sur l'Italie. Paris, an VII (1799), 3 vol. in 8.

Cet ouv. fut pub. par Serieys, *mais désavoué, dit-on, par la famille de l'auteur. En* 1836, *le même voyage a paru sous le titre d'Italie il y a cent ans,* 2 *vol. in* 8, *imp., à ce qu'on affirme, sur le ms. de l'auteur.*

— 24. *Rev. John Chetwode Eustace's* Classical Tour through Italy in 1803; revised and enlarged. 1818, 4 vol. 8vo.

Cet ouvrage ayant eu du succès a été fréquemment réimprimé, on l'a trad. en français.

— 25. Voyage pittoresque de Genève à Milan par le Simplon. Paris, Didot l'aîné, 1811, in fol.

— 26. *T. C. Bruun Néergaard.* Voyage pittoresque du nord de l'Italie; les dessins par *Nandet*, les gravures par *Debucourt.* Paris, imp. de F. Didot, 1812, in fol.

— 27. *Petit Radel.* Voyage historique, chorographique et philosophique dans les principales villes d'Italie en 1812. Paris, 1815, 3 vol. in 8.

— 28. Tablettes d'un voyageur en Italie. Paris, imp. de P. Didot l'aîné, 1818, in 18.

Ce petit ouvrage a été rédigé, dit-on, par Millin, *et imp. aux frais de M. d'Allgre. Il est devenu fort rare et n'a jamais passé dans le commerce. Cette dernière circonstance nous engage, malgré la date, à en donner ici un extrait bibliographique que l'on comprendra au moyen de notre propre article. On a cru devoir laisser les indications artistiques comme n'étant pas étrangères au sujet.*

Généralités.

Voyez *Dupaty.* (Paris, 1785).

De Lalande. (Paris, 1786).

Voyage classique en Italie, par *John Chetwode Eustace.* (Londres, 1802).

Spécialités.

Chambéri.

Vernelh. Statistique de Mont-Blanc.

Grillet. Dict.

Beaumont. Alpes grecques et cottiennes.

Environs.

Arc de Campanus.

Millin. Monument sépulcral de Campanus.

Bains chauds.

Despine. Essai sur la topographie médicale des eaux d'Aix; *Socquet.* Analyse des eaux thermales d'Aix.

Les Charmettes. (Maison de J. J. Rousseau.)

Raymond. Notice sur les Charmettes.

Turin.

L'Université.

Cabinet d'antiques.

Millin. Voyage en Piémont et en Savoie.

— Guida di Torino.

Table Isiaque.

Ricolei. Mus. Taurinens; *Maffei*, Mus. Veron. et Taur.

Bibliothèque.

Pasini. Codic. manusc. Bibl. Taurin.

Musée d'hist. naturelle.

Borson. Catalogue raisonné.

Environs.

La Vénerie royale.

Castelamonte. Veneria reale.

Gênes.

Millin. Voyage dans le Piémont et à Gênes; *Ratti*, Guida; *Ratti*, Pittori genovesi.

Palais Durazzo. (Cabinet d'estampes.)

Beuincasa. Descrizione. Parme. *Bodoni*, 1785, in 4.

La Cathédrale. (Sacro Catino.)

Millin. Notice sur le Sacro Catino; *Bossi*, Observations sur le Sacro Catino.

Milan.

Millin. Voyage dans le Milanais; *Latuada*, Descriz. di Milano; *Bianconi*, Nova Guida di Milano; *Borroni*, Forestiere in Milano; *Allegranza*, Antichità di Milano; *Giulini*, Memori di Milano. *Pino*, *Amoretti*, *Guillon*, *Bossi*, *Verri.*

Musée

Critoni. Pinacotheca.

Porte du Tessin.

Cicognara. Storia della scultura; *Jacopo*, La Trivulzia. (Tombeau des Trivulces.)

Rosmini. Trivulzio il grande.

San-Celso.

Bugati. S. Celso.

Saint Eustorge. (Tombeau de S. Pierre, martyr.)

Lamberti. Pittura d'Appiani.

— (Tombeau des rois mages.)

Fumagalli. Vicende di Milano.

Casa Trivulzi. (Cabinet d'antiques.)

Marq. Gian. Jacob.

Notice de ce Musée; *Millin*, Annales encyclopédiques, 1818.

Environs.

Monza.

Frisi. Memorie di Monza.

Couronne de fer.

Fontanini, De Marr.

Pavie.

Capsoni. Memorie di Pavia.

San-Pietro in ciel d'Oro. (Tombeau de S. Augustin.)

Fontanini. De corp. S. August.

La Chartreuse.

Vues de la Chartreuse.

Come.

Ciovio. Lettere, Larioscl.

Lac Majeur.

Amoretti. Viaggio a Itre Laghi.

Crémone.

Ant. Campi. Cremone reppr. in disegno; *Bianchi*, Marmi Cremonesi.

Plaisance.

Poggiali. Memor di Piacenza; *Carasoli*, Le pubriche pittare di Piacenza.

Palais.

Poggiali. Stor. Letter. di Piacenza.

Environs.

Pittarelli. Tavola alimentaria.

Parme.

Affo. Il Parmigiano servitore di Piazza.

Académie de peinture. (St. Jérôme du Corrége.)

Affo. Pittori Parmigiani.

La Bibliothèque. Table alimentaire.)

Affo. Ragionamento sopra una stanza. Sam.-Paul. (Fresque du Corrége.)

Gherardo de Rossi. Pitture del Correggio a S. Paolo.

Digitized by Google

REGGIO.

Théâtre.
Manfredi, Teatro di Reggio.
Pitture della chiesa della Ghiara.

MODENE.

Pagani. Pitture e sculture di Modena.
Palais ducal. (Galerie.)
Ghirardi. Pitture della ducal galleria; della Palude, Descriz. de' Quadri del ducale appartamento di Modena.

BOLOGNE.

L'Institut.
Descrizione dell' Istituto di Bologna.
Environs.
San-Michele in Bosco.
Pitture di Bologna.
La Chartreuse. Cimetière public.
Schiassi. Tombeaux, épitaphes.

FLORENCE.

Carlieri. Cose notabili di Firenze; *Lastri*, Osservatore Fiorentino; — Guida di Firenze, viaggio pittorico della Toscana.
Santa-Maria di Fiore.
Lami. Chiese Fiorentine; *Bicha*. Chiese; *Nelli*, Santa-Maria del Fiore; *Sgrilli*, Santa-Maria del Fiore.
Le Baptistère. Colonne de porphyre avec des chaines.
Gori. Insignia baptisteri Florentini; — Porte di Lorenze Ghiberti.
Santa-Maria novella.
Il Forestiero istruito di Santa-Maria novella; *Fineschi*, id.
Saint-Laurent.
Cianfogni. Memorie di San-Lorenzo.
Chapelles des Médicis.
Morini. Tre sontuose capelle Medicee.
Bibliotheca Laurentiana.
Nelli. Descriz. Bibl. Laurent. — *Gori*, Bibliotheca Florentina.
Tombeau d'Alfieri.
Statue di Canova.
Galerie de Florence.
Gori. Museum Florent. — Galerie de Florence. — *Zannoni*, Galeria Fiorentina. — La reale Galleria di Fir. — *Bianchi*, Antichita e rarità nella Galleria Fiorentina. — *Lanzi*, Reale Galleria di Firenza. — *Bencivenni*, Saggio. — *Orsini*, Azioni e ritratti d'uomini illustri nelle volte della Galleria di Fir.
Environs.
Moreni. Contorni di Firenze.
Pratolino.
Castellan. Notice sur Pratolino.
Camaldules.
Leopold. Notizie storiche.
Fiesole.
Baudini. Situazione di Fiesole.
Sant-Ansano.
Tramontani. Ecclesia e villa Sant-Ansano.

LUCQUES.

Il Forestiero istruito delle cose di Lucca.
Environs.
Bains.
Moschini. Bagni di Lucca.

PISE.

Titi. Guida di Pisa. — *Morrona*, Pisa illustrata. — Descrizione di Pisa.
Duomo.
Borghi. Theatrum basil. Pisana.
Campo Santo.
Borghi. Appendix. — *Lasinio*, Campo-Santo. — *Rosini*, Lettere pittoriche.

SIENNE.

Frattini. Il duomo di Siena.
Cathédrale.
Ristretto della cose notabili di Siena. — *Faluschi*, Breve relazione.

ROME.

Nardini. Roma antica; *Vasi*, Indice istorico; *Id.*, Itinerario istruttivo; le même en français; *Venuti*, Roma antica e moderna.
Saint-Pierre.
Ferraboschi. Basilica di San-Pietro; *Romani*, Basilicæ Vaticanæ descriptio; *Gizzi*, Descrizzione; *Cancellieri*, Descrizzione.
Le Baldaquin.
Giudiccioni. Ara maxima Vaticana.
La confession de Saint-Pierre.
Borgia. Vaticana confessio.
La Crypte.
Torrigio. Sacre grotte Vaticana; *Dionysius*, Cryptæ Vaticanæ.
Sacristie.
Cancellieri. Sagrestia Vaticana.
Chapelle de Nicolas V.
Giangiacomo. Pitture de Giov. di Fiesole.
Musée Pio-Clementin.
Ennio Quirino. *Visconti*, Museo Pio-Clementino. — *Filippo Visconti*, Notice du Musée. — *Voipato*, Vues du Musée Pio-Clementin.
La Rotonde.
Millin. Description d'une mosaïque représentant des scènes tragiques.
Musée Chiaramonti.
Filippo Visconti et Gaetani. Museo Chiaramonti.
Quartier des Monts.
Bernardini. Rioni di Roma.
Colonne Trajane.
Ciacconio, Fabretti, Vignola. Colonna Trajana.
Colonne de Phocas.
Filippo Visconti. Colonna di Foca.
Arco di Tito.
Suarez. Arcus veteres.
Colosseo.
Fontana. Anfiteatro flavio; *Blanchi*, Arena dell' anfiteatro.
Saint-Clément.
Filippo Visconti. Pitture del Masaccio.
Villa Mattei.
Amaduzzi. Villa Mattei.
Termes de Titus.
Mirri, Camere di Tito; *Ponce*, Bains de Titus.
Termes de Livie.
Bagni di Livia; *Ponce*, Bains de Livie.
Villa Albani.
Carlo Fea. Descrizione della villa Albani; *Marini*, Iscriz.; *Zoega*, Bassirilievi.
Colonne Antonine.
Bartoli, Vignola. Colonne Antonine.
Champ-de-Mars.
Piranesi. Campo Matio; *Cancellieri*, Il Mercato. In 4.
Pasquino.
Cancellieri. Sopra la statua di Pasquino.
Campo Vaccino.
Piranesi. Magnificenze di Roma.
Le Capitole.
Roche Tarpéienne.
Dureau de la Malle. Sur la situation de la Roche Tarpéienne, voy. *Millin*, Ann. Encyclopédiques, mai 1818.
Marbres capitolins.
Ennio-Quirino Visconti. Marmi Capitolini.
Bottari et *Foggini*. Mus. capitol.
Le Museum.
Museum du P. Kircher.
(Très-belle collection de bronzes antiques).
Contucci. Mus. kircherianum.
Palais Giustininni.
Galeria Giustiniani; *F. Visconti*, Sculture del palazzo Giustiniani.
Environs de Rome.
Corradino. Latium; *Bonstetten*, Voyage dans le Latium; *Sickler*, Campagne de Rome.
Tivoli.
Manazzano. Viaggio a Tivoli; *Landucci*, Voyage à Tivoli; *Volpi*, Epistolæ Tiburtinæ; *Cabral*, Ville di Tivoli.
Villa Adriana.
Contini. Villa Adriana.
Palestrina.
Petrini. Memorie Prenestine; *Cecconi*, Storia di Palestrina.
Albano.
Piranesi. Antiquita d'Albano.
Castel-Gandolfo.
Piranesi. Lago Albano; *Id.*, Due spelunche; *Cancellieri*, Sopra il Tarantismo, etc.; Notizie di Castel-Gandolfo.
La Riccia.
Venettozzico. Memorie dell' noriccia; *Lucidi*, id.
Civitta-Vecchia.
Frangipani. Civita-Vecchia.
Ostia.
Carlo Fea. Viaggio a Ostia.
Route de Rome à Naples.
Cori.
Piranesi. Antichita di Corà.
Marais Pontins.
Lettere Pontine.
Terracine.
Contatori. Stor. di Terracina.
Via Appia.
Pratilli Gesualdo. Via Appia.

NAPLES.

Engenio. Napoli sacra; *Sarnelli*, *Carletti*, *Costari*, *Celano*, *Sigismondo*, *Vasi*, *Romanelli*, Guide e Descrizioni; *Rehfues*, Gemachlde von Neapel, etc.
Musée Bourbon. Papiri.
Papiri d'Ercolano, 2 vol.
Environs.
Ruines antiques.
Bulifon, *Sarnelli*. Paolo; *Nicolas*, Ancora; *Sorio*, Descrizioni e Guide.
Pompei.
Venuti, *Romanelli*, *Mazoc*. Descrizioni; *Ghell*, Pompeiana. — Antichità di Ercolano.
Route de Naples à Rome, par le Mont-Cassin.
Mont-Cassin.
Abbaye de Saint-Benoît. — Descrizione del monastero di Monte-Casino e dell' antica città di Casino, di San-Germano; Napoli, 1751, in 4.

TERNI.

Magalotti. Terni, 1795, in 4; *Carrara*, Caduta del velino, 1779, in fol.
Cascade.
Coltellini. Ragionamenti.
Assise.
Costanzo Descrizione di Assisi.

PEROUSE.

Mariotti. Lettere Perugine; *Pascali*, Pittori, scultori, architti Perugini.
Torre di San-Manno.
Coltellini. Congetture, 1796, in 8.
Arc étrusque.
Orsini. Arco etrusco, 1807, in 8.
Cathédrale.
Galassi. San-Lorenzo cattedrale di Perugia, 1776, in 12.
Saint-François.
Malestini. Descrizione, 1787, in 4. — Descrizione d'un religioso, 1787, in 8.
Saint-Dominique.
Boarini. Descrizione, 1778, in 8.
San-Pietro.
Galassi. Descrizione delle figure di San-Pietro.
Il Cambio. (Portrait du Perugin.)
Orsini. Vita di Pietro Perugino, 1804, in 8.
Musée.
Plusieurs écrits de M. *Vermiglioli*, sur les curiosités de ce Musée.

PESARO.

Olivieri. Notizie; Murmora; *Giordani*, Antichita cristiane; *Passeri*, Fossili.

RAVENNE.

Fabri. Memorie di Ravenna, 1664, in-4; *Beltrumo*, Forestiere istruito delle cose di Ravenna, 1783, in 8; *Zirardini*, Edifici di Ravenna.
La Rotonde.
Camba, *Ghiselli*. Sopra la Rotonda.
Tombeau du Dante.
Id. Mausoleo di Dante. In-fol.

FERRARE.

Frizi. Guida del Forestiere, 1787, in-12; *Barotti*, Scolture, 1770, in 8; *Cittadella*, Pittori Ferraresi, 1782, 4 vol. in 12.
La Cathédrale.
Coatti. Chiese di Ferrara, 1773, in 8.

VENISE.

Sansovino, *Albrizzi*, *Boschini*, *Zanetti*, *Moschini*. Guide, descrizioni.
Corner. Chiese; — Basilica ducale.
Eglise Saint-Marc.
Seitz. V. *Millin*. Magasin encyclopédique, 1806.
Schlegel, *Cigognara*. V. *Millin*. Mag. encyclop., 1817.
Arsenal et Environs.
Lions d'Athènes.
Villoison. V. *Millin*. Mag. encyclop.
Louis Rossi. Lettres, Turin, 1805, in 8.

VICENCE.

Vendramini, *Mosca*. Descrizioni.
Theatre Olympique.
Montenari. Theatro Olimpico.
Palais.
Palladio. Opere.
Arnaldi. Basilica di Vicenza.
Environs.
Disconzi. Madonna del Monte, 1800, in 4.

PADOUE.

Rossetti. Forestiere illuminato. — Le cose più notabili, 1791, in 8.

Digitized by Google

Brandolese. Pittore di Padova, 1795, in 8.

VÉRONE.

Falerini. Bellezze di Verona, 1586, in-8. — Notizie delle cose più notabili, 1795, in 12.

Maffei. Verona illustrata ; id., ridotta per *Romanelli.*

Musée.

Maffei. Museum Veronense.

MANTOUE.

Musée.

Reale galleria di Mantua, 1790, in 8.

Palais.

Volta. Palazzo del Te, 1783, in 8.

BRESCIA.

Zamboni. Fabriche di Brescia.

Averoldo. Pitture di Brescia, 1700, in 4.

Chizzola. Id., 1760, in 8.

BERGAME.

Bartoli. Pitture di Bergamo, 1774, in 12.

Pasta. Id., 1777, in 8.

Millin. Voyage dans l'Etat vénitien.

NICE.

Millin. Voyage au Midi de la France.

Supplément.

MACERATA.

Olivieri. Description.

Ciegler. Manuel.

LORETTE.

Langlois, Olivieri. Description.

ANCÔNE.

Ciegler. Manuel.

Langlois.

SINIGAGLIA.

Olivieri. Description.

Ciegler. Manuel.

FANO.

Olivieri. Description.

Ciegler. Manuel.

Pomey, 1813.

AREZZO.

Olivieri. Description.

Richard, Guide.

Table d'ordre pouvant servir de guide pour l'ordre à suivre dans le voyage en Italie.

Chambéry.
Turin.
Coni.
Gênes.
Milan.
Pavie.
Como.
Crémone.
Plaisance.
Parme.
Reggio.
Modène.
Bologne.
Florence.
Lucques.
Pise.
Livourne.
Sienne.
Rome.
Environs de Rome.
Route de Rome à Naples.
Naples.
Route de Naples à Rome, par le Mont-Cassin.
Spolette.
Macerata.
Lorette.
Osimo.
Ancône.
Sinigaglia.
Fano.
Assise.
Pérouse.
Cortone.
Arezzo.
Pesaro.
Rimini.
Ravenne.
Faenza et Cento.
Forli.
Ferrare.
Venise.
Route de Venise à Padoue.
Vicence.
Padoue.
Vérone.
Mantoue.
Brescia.
Bergame.
Nice.
Route de Nice à Gênes.

— 29. Lettres sur l'Italie, faisant suite aux lettres sur la Morée, l'Hellespont et Constantinople, par *Castellan.* Paris, 1819, 3 vol. in 8, fig.

— 30. Zeichnungen einer Reise von Wien über Triest und Venedig zurück durch Tyrol und Salzburg. — Description d'un voyage de Vienne à Trieste et Venise par le Tyrol et Salzbourg. Berlin, 1821, in 8.

— 31. Lady *Morgan.* L'Italie trad. de l'anglais. Paris, 1821, 4 vol. in 8.

— 32. *Alphonse Dupuy.* Relation d'un voyage en Italie, suiv. d'observations sur les anciens et les modernes, 2e édit. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 33. Voyage en Italie et en Sicile, par *L. Simond,* auteur des voyages en Angleterre et en Suisse. Paris, 1827, imp. de P. Renouard, 4 vol. in 8.

Excellent ouvrage.

— 34. Le Dr. *Dorow.* Voyage archéol. dans l'ancienne Etrurie, trad. de l'all. par *Eyriès.* Paris, 1829, in 4, fig.

— 35. *(Ducos).* Itinéraire et souvenir d'un voyage en Italie, en 1819 et 1820. Paris, 1829, 4 vol. in 8.

— 36. Voyages historiques et littéraires en Italie pendant les années 1826-28, ou l'Indicateur italien, par *Valery.* Paris, 1831 et 1833, 4 vol. in 8.

On trouve dans cet ouvrage de précieux renseignements bibliographiques, et l'auteur s'est efforcé de faire connaître avec détails les bibliothèques d'Italie.

— 37. *Mengin Fondragon.* Voyage en Italie. Paris, 1833, 5 vol. in 8.

— 38. Souvenirs d'Italie par un catholique (le marquis de *Beaufort*). Paris, 1838, in 8.

— 39. *C. Flandin.* Etudes et souvenirs de voyages en Italie et en Suisse. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

Son ouv. d'un savant médecin. Voy. au mot Toxicographie.

— 40. *J. C. Felchiron.* Voyage dans l'Italie méridionale. Lyon, 1840 à 1847, 5 vol. in 8.

Cet ouvrage, fruit de judicieuses observations, n'était pas d'abord destiné à passer dans le commerce, et les deux premiers vol. ont été distribués par l'auteur, en part e du moins. Le voyage dans l'Italie méridionale renferme surtout de précieux renseignements sur l'industrie et le commerce de ces contrées.

Le tome 1er de ce voyage contient : Pise, Florence, Sienne et la Campagne de Rome. — Le tome II, royaume de Naples. — Le tome III, Etats-Romains. — Le tome IV, Rome et ses environs.

— 41. *J. L. Belin.* Le Simplon et l'Italie septentrionale. Paris, 2e édit., 1844, in 8, fig.

— 42. *L. de Sivry.* Rome et l'Italie méridionale. Paris, 1844, in 8, fig.

— 43. L'Italie pittoresque, par MM. de *Norvins, Ch. Nodier, Alex. Dumas.* Paris, 1845, gr. in 8 à 2 col.

— 43. *Mr. J. d'Estourmel.* Souvenirs de France et d'Italie. Paris, 1848, in 12.

— 43 *ter. J. van den Nest.* Souvenirs d'Italie. Anvers, 1849, gr. in 8.

II. HISTOIRE ET ANTIQUITÉS.

— 44. *Aretino (Leonardi Bruni).* De bello Italico adversus Gothos. Venetiis, 1471, in 4.

— 45. Historia del popolo fiorentino. Vinegia, 1476, in fol.

C'est une trad. italienne faite par Acciaioli.

— 46. *P. Cluverii* Italia antiqua. Lugd. Batav., 1624, 2 vol. in fol. fig.

Cet ouvrage est recherché.

— 47. *J. Mabillon* et *Michel Germain.* Museum italicum, etc. Parisiis, 1687 vol 1724, 2 vol. in 4.

Estimé.

— 48. Istoria diplomatica el raggionamento sopra gli Itali primitivi, da *Scip. Maffei.* Mantova, 1727, in 4.

— 49. *Lud. Ant. Muratori.* Rerum Italicarum scriptores præcipui ab anno æræ Christ. D ad MD, quorum potissima pars nunc primum in lucem prodit, ex codicibus *Muratorius* collegit. Mediolani, 1723-51, 25 tome en 28 ou 29 vol. in fol.

Il y a une suite de Tartini. *Florence,* 1748-70, 3 *vol. in fol.*

— 50. Annali d'Italia dal principio dell' era volgare sino all' anno 1750 compilati da *Muratori,* etc. Milano, 1744-49, 12 vol. in 4.

Il y a une édit. avec les préfaces de Catalani, *qui a paru d'abord, Rome* 1752, *et qui a été reimp. ensuite, Monaco,* 1761, *une édit. de Lucques,* 1762-70, 14 *vol. in* 4, *une de Naples,* 1773. Oggeri Vincenti *a donné la cont. en* 5 *vol. in* 8, *Rome,* 1790. *Il y a deux édit. des œuvres complètes, l'une d'Arezzo,* 1767-80, 36 *vol. in* 4, *l'autre de Venise,* 1790, 1810, 48 *vol. in* 8.

— 51. *Coppi.* Annali d'Italia dal 1750 sino al 1819, 6 vol. in 8.

Cet ouvrage fait suite à Muratori, *Annali d'Italia.*

— 52. Dissertazioni vossiane di apostolo *Zeno,* cioè giunte e osservazioni intorno agli storici italiani che hanno scritto latinamente, rammenti dal *Vossio* nel terzo libro De historicis latinis. Venezia, 1753, 2 vol. in 4.

— 53. *Guarnaccio.* Origine italiche. Luca, 1767, 3 vol. in fol., fig.

— 54. Delle rivoluzioni d'Italia di *Carlo Denina.* Torino, fratelli Reycends, 1769, 3 vol. in 4.

Trad. en français par l'abbé Jardin. *Paris,* 1771-75, 8 *vol. in* 12.

— 55. Istoria della Italia occidentale del medesimo.

Le même auteur a donné :

— 56. Essai sur les traces anciennes du caractère des Italiens modernes, des Siciliens, des Sardes, des Corses. Berlin, 1807, in 8.

— 57. Le antichita Picene, dell' abb. *Jos. Colucci.* Fermo, 1786-97, 31 vol. in fol.

Les 15 *premiers vol. sont consacrés aux temps anciens, le reste au moyen-âge.*

— 58. Delle antichità italiche (del conte *Gian. P. Carli*). Milano, 1788-91, 4 vol. in 4, con un 5 vol. d'appendici.

Il y a une édit. de 1795.

— 59. Delle antichità longobardiche-milanesi illust. con dissertazioni dal monaci della congregazione Cisterciese di Lombardia. Milano, 1792, 4 vol. in 4.

— 60. Mém. secrets et critiques des Cours et des Gouvernements de l'Italie, par *Jos.* comte *de Gorani.* Paris, 1793, 2 vol. in 8.

Ouvrage curieux.

— 61. L'Italia avanti il dominio dei Romani di *Giuseppe Micali.* Firenze, Guglielmo Piatti, 1810, 4 vol. in 8.

Excellent ouvrage qui a beaucoup servi aux beaux travaux de M. Ballanche *et de* Niebuhr. *On peut y joindre :*

— 62. Antichi monumenti, per servire all' opera intit. l'Italia avanti il dominio dei Romani. Firenze, 1810, in fol.

— 63. Histoire de l'Italie avant la domination des romains, par *Micali,* avec un discours préliminaire et des notes trad. par M. *Raoul Rochette,* 4 vol. in 8 avec atlas de 67 pl. grav. en taille-douce. Paris, 1824.

— 64. *Bossi.* Storia d'Italia antica e moderna. Milano, 1832, 19 vol. in 8, avec cartes, figures et médailles.

— 65. Le même, 19 vol. très-gros in 18, avec les mêmes cartes et figures.

Ouvrage estimé.

— 66. *Villani, Giovanni, Matteo e Philippo.* Chronica. Firenz, 1823-26, 11 vol. in 8.

Collection précieuse de chroniques italiennes. Voy. Villani.

— 67. Histoire des républiques italiennes du moyen-âge, par *J. C. L. Simonde de Sismondi,* nouv. édit. Paris, 1826, imp. de Crapelet, 16 vol. in 8.

La 1re édit. de cet excellent ouvrage a paru en 1809-18.

— 68. Histoire de la renaissance de la liberté en Italie, de ses progrès, de sa décadence et de sa chute, par *Sismondi.* Paris, 1832, 2 vol. in 8.

— 69. *Botta.* Storia d'Italia, continuata da quella di *Guicciardini* sino al 1789. Parigi, 1832, 15 vol. in 18, port., jolie édition.

— 70. La medesima storia. Parigi, 1832, 10 vol. in 8, port.

— 71. Storia d'Italia, dal 1789 sino al 1814. Parigi, 1832, 4 vol. in 8.

— 72. L'Italie, la Sicile, etc., cities

Digitized by Google

monuments, scènes et costumes recueillis et pub. par *Audot* père. Paris, Audot fils, 1834-37, 5 vol. gr. in 8, fig.

L'ouv. est ainsi divisé : Toscane, 1 *vol.*; *Naples*, 1 *vol.*; *la Sicile et Malte*, 1 *vol.*; *Piémont, Sardaigne, Simplon*, 1 *vol.*

— 73. Le Dr. *H. Henri Leo.* Histoire d'Italie pendant le moyen-âge, trad. par *Duchez*. Paris, 1837, 3 vol. gr. in 8.

L'original de ce livre a paru sous le titre suivant : Ges chichte der italianischen Staaten. Hambourg, 1829-32, 5 vol. in 8 avec table.

— 74. *A. Reumont.* Tavole chronologiche e sincrone della storia Fiorentina. Firenze, 1841, in 4.

— 75. *A. Ronieri.* Della storia d'Italia dal Vo IX secolo ovvero da Theodosio a Carlomagno. Bruxelles, 1841, in 8.

— 76. *A. L. Mazzini.* De l'Italie dans ses rapports avec la liberté et la civilisation moderne. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 77. *James Whiteside.* Italy in the 19th. century, 3d. edit. Lond., 1849, 3 vol. post. in 8.

— 78. *Alphonse Balleydier.* Turin et Charles-Albert. Paris, 1849, in 8.

M. Balleydier *est auteur d'un livre intitulé : Rome et Pie IX, in* 8.

— 78 *bis. Ging. Peve.* L'Italia negli anni 1847, 48 et 49, etc. Torino, 1850, gr. in 8.

L'ouv. de Roncelli, *Firenze*, 2 *vol. in* 8, *cond. jusqu'a notre époque.*

— 78 *ter.* Archivio storico italiano ossia raccolta di opere e documenti finora inediti, etc. Firenze, gr. in 8.

Le t. 16 *de cette importante collection a paru en* 1850.

III. Linguistique.

— 79. *Piet. Fred. Giambullari.* Il gello Cioè delle origine della lingua fiorentina. Fiorenza, 1546, in 8.

On a du même, une hist. d'Europe durant les XVe *et* XVe *siècle.*

— 80. Le origini della lingua Italiana, compilate da *Egid o Menagio*, etc. Geneva, 1685, in fol.

— 81. *Marc Antonio Mambelli Cinonio.* Osservazioni della lingua italiana, etc. Verona, 1732, 2 vol. in 4.

— 82. Della lingua toscana, di *Benedetto Buommattei*. Venezia, 1735, in 4.

Il y a une édit. en 2 *vol. in* 8, 1807.

— 83. *Benedetto Buommattei.* Della lingua italiana, lib. duo impressione quinta, revista e coretta degli Academici della Crusca. Firenze, 1710, in 4.

Grammaire très estimée.

— 84. L'Ercolano, dialogo di *Benedetto Varchi*, nel quale si ragiona delle lingua ed in particolare della toscana e della fiorentina, colla correzione ad esso fatta da messer *Lodovico Castelvetro*, e colla Varchina difesa ser *Girolamo Muzio*. In Padova, 1744, Comino, 2 vol. in 8.

Bonne édit. L'édit. originale est de 1570.

— 85. Vocabolario degli accademici della Crusca, impressione napoletana, con l'aggiunta di molte voci raccolte dagli autori approvati dalla stessa accademia. Napoli, 1746-48, 6 vol. in fol.

Edit. estimée. On fait cas de l'édit. de 1729-38, *mais celle de Verone*, 1806-9, 7 *vol. in* 4, *est la plus complète, on la doit au P.* Ant. Cesari.

— 86. Dell' uso dei pregi della lingua Italiana, libri tre con un discorso intorno alla storia del Piemonte, di *I. F. Galeani Napione*. Torino, 1791, 2 vol. in 8.

— 87. Il medesimo. Milano, 1810, 2 gr. vol. in 12, port.

— 88. *Alberti da Villanova.* Dizionario universale critico-enciclopedico della Lingua italiana. Venise, 1793, 2 vol. in 4.

Les deux premières édit. ont paru à Nice, la 3e *fut pub. à Marseille en* 1796, *la* 5e *à Lucques*, 1797, *et enfin, la dernière à Milan*, 1834.

— 89. *Sirct.* Eléments de la langue Italienne, ou méthode pratique pour apprendre facilement cette langue. Paris, 1797, in 8.

On recherche encore cette grammaire, parce qu'elle contient des dialogues vénitiens, bergamasques, napolitains, siciliens et français.

— 90. *Scoppa.* Traité de la prononciation de la langue italienne, suivi d'un recueil des meilleurs morceaux des plus célèbres auteurs italiens. Paris, 1803, in 8.

Le même a donné un traité de la poésie italienne. Paris, 1803, *in* 8.

— 91. *Poggiali.* Serie de' testi di lingua stampati che si citano nel vocabolario della crusca. Livorno, 1813, 2 vol. in 8.

— 92. *Barberi.* Grammaire des grammaires italiennes, élémentaire, raisonnée, méthodique et analytique, ou cours complet de langue italienne. Paris, 1819, 2 v. in 8.

— 93. *Barberi.* Grand dictionnaire français-italien et italien-français, continué et terminé par *Basti* et *Cerati*, 2 gros vol. in 4, 1838-39.

— 94. *Cormon* et *Manni.* Dict. portatif et de prononciation italien-français et franç.-ital., nouv. édit. Paris, 1823, 2 v. in 8.

— 95. *Robello.* Grammaire italienne, élémentaire et analytique, en 30 leçons. Paris, 1829, in 12.

Excellent travail, réimp. Voy. le n° 105.

— 96. Vocabolario universale. Naples, 1829, 7 vol. in fol.

Cet ouv., pub. par une société de savants sous le nom de l'édit. Tramater, *est le plus complet de tous les grands dictionnaires italiens.*

— 97. *Valentini.* Gran diziomario grammatico-pratico italiano-tedesco e tedesco-italiano. 1831-36, 4 vol. in 4.

— 98. *Tommaseo.* Nuovo dizionario de' sinonimi della lingua italiana. Firenze, 1839, 2 vol. in 4.

— 99. *Bonacossi.* Théorie de la prononciation italienne, à l'usage des personnes, qui en France cultivent le chant. Paris, 1839, broch. in 8.

— 100. Teoria dei verbi italiani regolari, anomali, difettivi e mai noti, 7a edit. Firenze, 1841, in 8.

— 101. Dictionnaire français-italien et ital.-franç., red. sur les travaux du professeur *Biagioli*, d'après les meilleurs dictionnaires ital.-franç., par le professeur *Bonna*. Paris, 1841, in 8.

— 102. Cours de langue italienne, d'après la méthode *Robertson*, sur un plan entièrement nouveau, par le professeur *Martelli*. Paris, 1843, in 8.

— 103. *A. J. de Fornasari Verce.* Cours théorique et pratique de la langue italienne simplifiée et réduite à ses vrais principes, 4e édit. 1843, in 8.

L'édit. allemande était, en 1843, *à sa* 10e *édit.*

— 104. *J. Pezillo.* Eléments de la grammaire italienne exposés sur un nouveau plan très-méthodique. Paris, 1845, in 12.

Bonne édit. de cette gramm. usuelle.

— 105. Grammaire italienne élémentaire, analytique et raisonnée, suivie d'un aperçu de la versification italienne, par *G. Robello*. 5e édit. Paris, Baudry, 1849, in 8.

Ouvrage adopté par l'Université.

— 105 *bis. Lor. Nesi.* Dizionario ortologico-pratico della lingua italiana primesivi brevi insegnamenti della pronunzia e della ortografia. 4a edia. Prato, 1847 et 1850, in 12.

— 106. *Angelo Renzi.* Dictionnaire italien-français. Paris, 1850, in 8.

Ce Dictionnaire, basé sur celui de Buttura, *renferme* 1280 *p. à* 3 *colonnes de* 88 *lignes. Pour donner sommairement une idée du travail que s'est tracé M.* Renzi, *nous dirons que l'ancien Lexique ne renfermait que* 45 *à* 44000 *mots, et que celui-ci en contient* 85000. *Voici, du reste, le plan que s'est tracé le savant lexicographe, dans son vaste travail. Pour le faire connaître ici sommairement, on empruntera quelques mots à la préface. « Nous avons pré enté la langue italienne à ses différents âges, nous avons placé à côté des formes vieillies, les expressions, les formes principales, employées par les plus grands écrivains, afin que l'élève et l'amateur puissent, à l'aide de notre ouvrage, comprendre également la lettre et l'esprit des œuvres classiques depuis les* XIIIe *et* XIVe *siècles, jusqu'à nos jours, depuis Dante jusqu'à Monti et Manzoni. — Ce dictionnaire forme donc, pour ainsi dire, par le mélange des mots vieux et nouveaux qu'il renferme, par les exemples que nous avons puisés dans les auteurs de toutes les époques, un véritable tableau historique de la langue italienne. »*

Nous citerons encore le Vocabulario universale. de T. Vallauri. *Torino*, 1850 *et ann. suiv., in* 4.

IV. Poètes.

La littérature italienne est d'une telle fécondité, les ouvrages des poètes qui l'ont illustrée depuis le XIIIe siècle, sont si nombreux, qu'on ne peut s'attendre à trouver ici une nomenclature tant soit peu complète. les hommes vraiment classiques ayant pris place, d'ailleurs, à leur rang dans notre Manuel; nous avons rangé ici, dans leur ordre de publication, quelques auteurs dont on recherche les ouvrages, en renvoyant d'ailleurs aux collections.

— 107. *Bonifazio degli Uberti.* Incomenza el libro primo dita mundi composto, per *Fazio di Gluberti*, (c'est-à-dire *Bonifazio degli Uberti*), da Firenze, etc. Vicentia, maestro Leonardo da Basilea, 1474, in fol.

Première édition très-rare, très-bel exemp. vend. 800 *fr., celui de La Vallière.*, 480, *en dernier lieu*, 136.

— 108. *Fazio degli Uberti.* Opera i chiamata dittamundi, volgare. In Venezia, 1501, in 4.

— 109. *Luigi Pulci.* Il Morgante Maggiore in Venetia, Barth di Zanis de Portesio, 1488, in 4.

Cette édit., aussi bien que celle de 1493, *est rare; on recherche cela de* 1546.

— 110. *Matteo Franco e Luigi Pulci.* Sonetti giocosi, ed a rudere. (Firenze) a petizione di Piero Pacini da Pescia, in 4.

Edit. rare.

— 111. Opera nova de misser *Ant. Cornazano*, in terza rima. Venet. 1517, in 8, fig. en bois.

— 112. Opere toscane di *Luigi Alamanni*, al Christ. re francesco primo. Firenze. (Giunti), 1539, in 8.

L'éd. de 1533 33, 2 *vol. pet. in* 8, *se vend un peu plus cher.*

— 113. *Gyrone il Cortese.* Parigi, Rinaldi Calderoi e figlinolo, 1548 in 4.

Cette édit. a été imp. sous les yeux de l'auteur. Il serait trop long d'indiquer les autres édit. des divers ouvrages d'Alamanni. Nous citerons la Coltivazione *et l'*Avarchide, *poèmes. Voy. à ce sujet* Gamba.

— 114. Arcadia del *Sannazzaro*. In Vinegia, nelle case delli heredi d'Aldo Romano, 1534, in 8, pice.

En y joignant Sonetti et Canzone, Vinegia, 1533, *on a la meilleure édit. de cet ouvrage. L'Arcadie de* Sannazar, *fréquemment réimprimée, a été traduite en* 1544, *et en* 1737, *par* Pecquet.

On a encore : Le tre Arcadie, ovvero Accademie pastorali di *Sannazzaro, Manzoni e Menzi* raccolte, etc., in prosa e versi. Venezia, Santini, 1784, in 12.

Ce livre n'est pas indiqué dans les bibliographies.

— 115. *P. Bembo.* Le Rime. In Vinegia, 1535, in 4.

— 116. Rime del cardinale *P. Bembo*, Colla Giunta delle sue poesie latine. Venes., 2 part. en 1 vol. in 12.

Edit. la plus estimée.

— 117. *Lud. Dolce.* Cinque primi canti di Sacripante. In Venegia, 1536, in 4.

— 118. Le Trasformationi di *M. Lodovico Dolce*, in questa sesta impressione da lui in molti luoghi ampliate, con argum. ed allegorie. Vinegia, 1561, in 4.

— 119. Le prime imprese di Orlando innamorato; poema in ottava rima, ora per la prima volta riveduto, corretto e ridotto diligentemente alla moderna ortografia, etc. In Vinegia, 1784, in 12.

Il y a une édit. de 1572, *in* 4. *Nous citerons rapidement du même :* Il Palmerino. 1561. — I Canti di Sacripante, 1535; l'Amore di Florio, di Biancafiore, 1532. — Tragedie, 1560. — Dialogo di *Lud. Dolce*, nel quale si ragiona del modo di accrescere e conservar la memoria. Venegia, 1575, in 8. — I quattro libri delle osservazioni di messer *L. Dolce*, di nuovo da lui medesimo ricorretti fa ediz. In Vinegia, Giolito, 1560, in 8.

Ces deux derniers ouvrages servent à faire mieux comprendre l'esprit poétique de Lud. Dolce.

— 120. Div. opere poetiche di *Baldassare Olimpo*. nuova Phenice, etc., cioè : Parthenia. Venetia, Bern. di Bindoni, 1538-39, 7 part. en 1 vol. in 8.

— 121. La morte di Ruggiero continuata alla materia dell. *Ariosto* di *Giov.*

Digitized by Google

Fiorenzo. Venetia, 1548, 1549, 1550, 1551.

Quatre édit. rares.

— 122. *Lor. de' Medici*. Poesie volgare col. comment. del Medesimo. In Vinegia, Aldo, 1554, in 8.

— 123. Poesie del magnifico *Lorenzo de' Medici* ed altri, amici e contemporanei suoi, divise in due parti. Londra, L. Nardini et A. Dulau, 1801, gr. in 4, pap. vél.

La Rime sacre de *L. Medici*. Firenze, 1680 in 4; *les* Ballatette del Medesimo, in 4, *rimp.* 1562, *sous le titre de* : Canzoni a ballo, *sont recherchés, de même que la* Pinicevole e bel a istoria della Nencia da Barberino, 1623.

— 124. Rime d'*Agnol Firenzuola*. Firenze, Bern. Giunti, 1549, in 8.

— 125. Prose. Firenze, Torrentino, 1552, in 8.

Ce dernier ouv. passe pour class. quant au style. Les deux recueils ont été réimprimés en 1723. *en* 3 *vol. pet. in* 8. *On doit à* Firenzuola *une charmante trad. ou imitation italienne de l'Ane d'Or d'Apulée.*

— 126. Il Genesi l'humanità di Christo, da *Pietro Aretino*. Vinegia, figl. d'Aldo, 1551, 3 part. en 1 vol. in 4.

— 127. *Clizia*. L'infelice amore di Giulia et Romeo, in ottava rima. Venet., Giolito, 1553, in 8.

— 128. *Bernardo Tasso*. L'Amadigi. Vinegia, 1560, gr. in 4.

— 129. L'Amadigi, colla vita dell' autore, e varie illustrazioni dell' opera. In Bergamo, 1755, in 12.

Il paraît certain que cet ouv. est imité du roman de Vasco de Lobeira. *Le* Floridante 1587, *de* B. Tasso *a été retouché par son fils. C'est pourquoi nous le plaçons à son article.*

— 130. Rime di messer *Bernardo Tasso*, edit. la più copiosa finora uscita colla vita nuovamente descritta dal signor abate *Serassi*. Bergamo, 1749, 2 vol. in 12.

L'édit. de 1560 *est jolie.*

— 131. Le rime d'*Annibal Caro*. Venetia, Ald. Van., 1569.

— 132. Operette d'*Annibal Caro*. 1573, in 8.

— 133. Il Pecorone di ser *Giovanni* Fiorentino, in Trevigi, 1701, pet. in 8.

— 134. Rime di *Michel Agnolo Buonarroti*, raccolte da Michel Agnolo suo nipote. In Firenze, appresso i Giunti, 1623, in 4.

— 135. Rime di *Michel-Agnolo Buonarroti* il vecchio, con una lezione di *Benedetto Varchi*, e due di *Mario Guiducci*, sopra di esse. Firenze, 1726, in 8.

L'édit. de 1726 *ne renferme aucune addition selon* Gamba, *mais celle de* 1817, *en renferme plusieurs d'après un ms. de la vaticane. L'édit. de* Biagioli, 1821, *in* 8, *est enrichi de commentaires peut-être un peu étendus.*

— 136. Poesies de *Michel Ange*, trad. par *M. Varcelier*. Paris, 1825, in 8.

— 137. L'Adone, poema del cavalier *J. B. Marino*, con gli argomenti del conte *Fortunziano Naudiale*. Parigi, Oliviero di Varano, 1623, in fol.

— 138. Il Medesimo. Venezia, 1623, in 4.

— 139. Il Medesimo, etc. In Amsterdam, nella stamperia del S. D. Elzevier, 1678, 4 vol. in 32.

L'édit. de Lond. (Livourne), 1789, est la plus complète.

Nous citerons encore du même :

— 140. La Sampogna, divisa in Idilij favolosi e pastorali. In Parigi, 1620, in 12.

— 141. La Sampogna, con la seconda parte. In Venetia, 1633, in 16.

— 142. Maria Regina di scotia, poema heroico del *Padre Bassiano Gatti*. Bologna, 1633, in 4.

Très-rare.

— 143. Il conquisto di Granata, poema del signor *Girol. Graziani*, con gli argomenti di *Fiaminio Calvi*. Modena, 1650, in 4

Belle édit.

— 144. Amedeida, poema eroic, colla vita dell' autore, da lui stesso scritta. In Genova, 1654, in 16.

— 145. *Alessandro Tassoni*. La Secchia rapita. Parigi, 1678, 2 vol. in 12.

Avec la trad. franç. de Perrault. *Edit. estimée.*

— 146. La Secchia rapita, poema eroi-comico di *Alessandro Tassoni*, colle dichiarazioni di *Giuseppe Salviani* s'aggiungono la prefazione, e le annotazioni di *G. A. Barotti*, le varie lezioni, etc., e la vita del poeta, composta da *Lod.-Ant. Muratori*. Modena, 1744, in 4, fig.

C'est une des plus belles et des meilleures édit. de ce poème. La première est de 1622, *in* 12. *On fait cas de l'édit. de Pise*, 1811, *in fol.*

— 147. La Secchia rapita, con annotazioni e col canto dell' Oceano. Firenze, 1824, in 8.

Ce poème a été imité par M. Creuzé de Lesser, 1796.

— 148. *F. Redi*. Opere. In Firenze, 1684, 3 vol. in 4.

Il y a une édit., Naples, 1741-43, 6 vol. in 8.

— 149. Opere di *F. Redi*. Milano, classici italiani, 1809, 9 vol. in 8, port.

— 150. Poesie toscane di *Vincenzio da Filicaja*, senatore fiorentino e accademico della Crusca. Firenze, Pietro Matini, 1707, in 4.

— 151. Poesie toscane di *Vincenzo da Filicaja*, senatore fiorentino e accademico della Crusca, coll. aggiunta della vita dell' autore. In Venezia.

— 152. Poesie toscane. Firenze, 1832, in 8, port., belle é lit.

— 153. Poesie toscane. Firenze, 1824, in 12.

— 154. Opere burlesche di *Fr. Berni*, Gio. della casa. In Londra et Firenze (Napoli), 1723, 3 vol. in 8.

C'est l'édit. citée par l'acad. della Crusca.

— 155. Delle opere di *Gabriello Chiabrera*. In Venezia, A. Geruuia, 1730-31, 4 vol. in 8.

Cette édit renferme des morceaux qui ne sont pas dans la bonne édit. de Rome, 1718, 3 vol. in 8.

— 156. Poesie liriche di *Gabriel Chiabrera*. Londra, 1781, Livorno, 3 vol. in 12.

— 157. *Nicolo Fortiguerri di Carteromaco*. Il Ricciardeto. Parigi (Venezia), Pitteri, 1738, 2 p., gr. in 4, fig.

Charmant poème italien dont il y a deux imitations en français.

— 158. *Lorenzo Lippi*. Malmantile racquistato, poema di *Perlone Zipoli*, con le notte di *Puccio Lancoin (Paolo Minucci)*. Firenze, 1750. 2 part. in 4, fig.

Edit. préférable aux autres postérieures à l'édit. originale de 1676. *Sur celle ci, que* Nodier *qualifie* d'inappréciable, *voy. l'art. IV de ses* Mélanges, *p.* 57-63.

— 159. *Gius. Parini*. Ode. Parma Bodoni, 1791, pet. in 8.

— 160. Opere. Milano, 1801, 6 vol. in 8.

— 161. Il Giorno di *Gius. Parini*. Milano, 1819, in 12, port.

Trad. en franç., 1777, in 12, *par l'abbé* Desprades *sous le titre des* Quatre parties du jour à la ville.

— 162. Il Rimario di *Girol. Ruscelli*, colla dichiarazione, colle regole, etc., premesso vi il Trattato del modo di comporre in versi nella lingua italiana del medesimo autore, ediz. esattamente riveduta Venezia, 1773, in 8.

— 163. *Lorenzo Pignotti*. Favole e novelle. Parigi, Molini, 1784, in 8.

— 164. Satire di *Salvator Rosa*, con le note d'*Anton. Maria Salvini* e d'altri. Londra (Livorno), 1787, in 12.

— 165. Le medesime. Amsterdam, 1790, in 18.

Salvator Rosa, *né en* 1615, *mort en* 1673, *a été l'objet de nombreux travaux, où on l'examine comme peintre et comme littérateur. Voy. son article dans* Œttinger.

— 166. Satire di *Salvator Rosa*, con notizie della sua vita. Londra, 1823, in 8, pap. vél.

Dernière édition.

— 167. Saggio di poesie campestri del cavaliere *Pindemonte*. Parma, reale stamperia (Bodoni), 1788, in 16.

— 168. Poesie. Pisa, 1798, in 16.

— 169. Epistole in versi. Verona, 1805.

— 170. Epistole in versi. Firenze, 1809, in 12.

— 171. Rime di *Eustachio Manfredi*, con un ristretto della sua vita. Nizza, 1781, Parma, Bodoni, 1793, in 8.

Tiré à 200 *exemp.*

— 172. Il Fodero, o sia il jus sulle spose degli antichi signori, sulla fondazione di Nizza della Paglia, poema satirico giocoso in ottava rima di *Col. Giulo*. Nizza della Paglia, 1788, in 18.

— 173. Egloghe ed altre rime d'*Ant. Franc.* detto *il Lasca Grazzini*. Livorno, 1799, in 8.

— 174. Estro poetico armonico, etc., poesia di *Girol. Ascan. Giustiniani*, musico di *Bened. Marcello*. Venezia, 1803-5, 8 vol. in fol.

L'ancienne édit., 1724, *est de Venise et rare.*

C'est une paraphrase des psaumes.

— 175. Opere dell' abate *Melchior Cesarotti*, padovano Pisa, 1800 a 1813, 40 tom. en 42 vol. in 8.

V. Homère *et* Ossian. *Les trad. de ces deux poètes, en ital., sont ce qu'a produit de mieux* Cesarotti.

— 176. Poesie di *Vincenzo Monti*, ferrarese. Pisa, 1800, 2 vol.

Voy. Monti.

— 177. *Clemente Bondi*. Poesie. Vienna, 1808 3 vol. pet. in 4.

— 178 Poesie di *Pellegrino Salandri*. Reggio, 1824, in 16, port.

Edit. plus complète que toutes celles faites précédemment.

V. Collections de Poètes.

— 179. Sonetti e canzoni di diversi antichi autori toscani, in dieci libri raccolte, cioè di *Dante Alighieri*, *Cino* da Pistoia, etc. In Firenze, per li heredi di Philippo di Giunta, 1527, in 8.

Edit. très-rare. Cependant celle de Venise, 1853, *est plus correcte quoique moins belle.*

— 180. Rime diverse di molti eccellenti autori nuovamente raccolte da *Lodovico Domenichi* libro primo. In Venetia, 1545, 1 vol. in 12.

La seconde partie delle Stanze di diversi autori parut en 1563, *in* 12.

— 181. Poeti antichi, raccolti da codici manoscritti della biblioteca vaticana e barberina da monsignor *Leone Allacci*. Napoli, per Sebastiano d'Alecci, 1661, in 8.

— 182. Rime degli *Arcadi*. Roma, Anton. Rossi, 1716, 4 vol. in 8.

— 183. Poesie italiane di rematrici viventi raccolte da *Teseste Ciparissiano*. Venezia, Coletti, 1716, in 8.

L'année suivante parut à Venise : Poesie italiane di rimatori viventi. 1717, 2 *vol. in* 8.

— 184. Raccolta di rime italiane (fatta dall' abate Antonini). In Parigi, 1744, appresso Prault in 12.

Cette collection de Poètes et autres Auteurs italiens, édit. de Prault, forme 56 vol. in 12.

— 185-6. Scelta di Canzoni de' più eccellenti poeti antichi e moderni, compilata e corredata di critiche osservazioni, per uso della studiosa gioventù, dal padre *Teobaldo Ceva*, carmelitano. Venezia, 1709, in 8.

— 187. Collezione del classici italiani publicata da *Masi di Livorno*. Livorno, 1780, 52 vol in 12.

Cette collect. est consacrée principalement à la poésie.

— 188. Parnaso italiano, ovvero raccolta de poeti classici italiani d'ogni genere, d'ogni età, d'ogni metro et del più scelto tra gli ottimi. Venezia, Ant. Zatta e figli, 1784-1803, 56 vol. pet. in 8.

—189. Parnasso de' poeti d'ogni nazione trasportati in Lingua italiana. Venezia, 1793-1803, 41 vol. pet. in 8.

— 190. *T. J. Mathias*. Componimenti Lirici, de' più illustri poeti d'Italia. Londra, 1804, 3 vol. gr. in 12. — Aggiunta ai componimenti lirici de' più illustri poeti. Lond., 1808, 3 vol. gr in 18.

— 191 Prospetto del Parnaso italiano da *Dante* fino al *Tasso*. Milano, 1805. Parte sec. dal cav. *Marini* fino alla fondazione dell' Arcadia. Perugia, 1813, 2 vol. in 8.

— 192. Liriei antichi Serio giocosi fino al secolo XVI. Venezia, 1812, 1 vol. in 18.

— 193. Poeti del primo secolo della lingua italiana. Firenze, 1816, 2 vol. in 8.

— 194. Raccolta di tragedie classiche italiane antiche e moderne. Venezia, 1819, 14 vol. in 18.

— 195. Nuova raccolta teatrale, ossia

Digitized by Google

repertorio scelto ad uso de' teatri italiani. Milano, 1821, 12 vol. pet. in 8.

Cette collect. de Barbieri *a été suivie de l'ouv. suiv. :*

Repertorio scelto, ad uso de' teatri italiani. Milano, 1823, 8 *vol. in* 12.

— 196. Biblioteca poetica italiana scelta e publicata da *A. Buttura*. Paris, 1821, 30 vol. in 32, sur pap. vél., 10 port.

Chaque ouvrage se vend séparément.

On peut joindre à cette collect. portative les vol. suivants: Continuazione della biblioteca poetica italiana (autori contemporanei) 12 *volumes in* 32, *elle se compose ainsi :*

Parini. *Il Giorno, odi, canzonette, ed altre poesie* 1 *vol. portrait.*

Casti. *Opere scelte*, 1 *vol. portrait.*

Monti. *Aristodemo, Cajo Gracco, la cassa Basvilliana, con note, ed altre rime.* 1 *vol. portrait.*

Manzoni. *Il conte di Carmagnola, Adelchi, e tutte le poesie.* 1 *vol. port.*

Grossi. *Giselda, Ildegonda, Ulrico e Lida, e poesie liriche.* 1 *vol.*

Pellico. *Francesca da Rimini, ed altre rime.* 1 *vol. port.*

Leopardi. *Canti, e poesie scelte di Foscolo, Pindemonte, Arici e Mamiani.* 1 *vol.*

Niccolini. *Antonio Foscarini, Giovanni da Procida, Lodovico Sforza, ed altre rime.* 1 *vol. port.*

Rime di Carrer, Vittorelli, Perticari, Berchet e Marchetti. 1 *vol.*

Rime scelte di Baldacchini, Borghi della Valle, Ricci, Romani, Tommaseo, Sestini. 1 *vol.*

Rime scelte di varj poeti moderni, cioè: Barbieri, Bertolotti, Biava, Bixio, Cagnoli, Cantù, Carcano, Castagnoli, Cesari, Colleoni, Costa, Dal-l'Ongaro, De Cristoforis, D'Elci, Guadagnoli, Guerrazzi, Giannone, Lamberti, Maffei, Niccolini, Paradisi, Pepoli, Pananti, Prati, Ricciardi, Regaldi, Rosini, Rossetti, Tedaldi Fores, Torti, Zanoia, *ed altri.*

Gemme, o Rime scelte di Poesie italiane, antiche e moderne Cioè: Camilla Scarampa, Vittoria Colonna, Veronica Cambara, Gaspara Stampa, Suor dea de Bardi, Laura Terracina, Chiara Matraini, Laura Battiferra, Isabella Andreini, Faustina Marratti Zappi, Gaetana Passerini, Petronilla Paolini, *ed altre antiche e contemporanee.* 1 *vol. in* 32.

— 197. Collection des Poètes classiques italiens. Milan, 1822-1826, contenant 52 vol. in-32.

Voyez *pour les poètes : la liste donnée par* A. J. de Mancy *dans le tableau historique chronologique de la litt. italienne dans l'ad. des littérateurs. Paris, Renouard*, 1831, *in fol.*

— 198. 1 Quatro poeti italiani, *Dante, Petrarca, Ariosto, Tasso*. Parigi. 1843. 1 vol. petit in 8 de 800 pages à deux colonnes.

Le même ouvrage, orné de 4 port.

— 198 *bis*, Bibliotheca nazionale. Firenze, 1846-48.

Cette vaste collect. tmp. de format post., in 8, *est accomp. de notices biographiques et de comment., par MM.* Amari, C. Borghi, V. Gioberti, C. Giusti, P. Giordani, F. Guerazzi, T. Mamiani, G. B. Niccolini, *etc. Chaque vol. se vend séparement.*

— 199. Parnaso italiano. Parigi, Baudry, 1846, G t. en 3 vol. in 8.

Cette collect., qui doit être continuée, se composait ainsi en 1849 :

Dante. Petrarca, Ariosto e Tasso, *con note, colla loro Poesie liriche e con una scelta di Poesie antiche.* 1 *vol. avec les port. des 4 poètes.*

Perti dell' età media, ossia scelta e saggi di poesie dal tempi del Boccaccio al cadere del secolo decimottavo, per cura di Terenzio Mamiani, *aggiuntavi una sua prefazione.* 1 *vol. avec les* 9 *port. de* Poliziano, Pulci, Berni, Alamanni, Marino, Chiabrera, Tassoni, Filicaia, Guidi.

Poeti contemporanei maggiori e Minori, cioè : Parini, Casti, Monti, Manzoni, Grossi, Pellico, Leopardi, Foscolo, Pindemonte, Arici, Mamiani, Niccolini, Carrer, Vittorelli, Perticari, Berchet, Marchetti, Baldacchini, Borghi, della Valle, Ricci, Romani, Tommaseo, Sestini, Barbieri, Bertolotti, Biava, Bixio, Cagnoli, Cantu, Carcano, Castagnoli, Cesari, Colleoni, Costa, Dall' Ongaro, De Cristoforis, d Elci, Guadagnoli, Guerrazzi, Giannone, Lamberti, Maffei, Niccolini, Paradisi, Pepoli, Pannuti, Prati, Ricciardi, Regaldi, Rosini, Rosetti, Tedaldi Forci, Torti, Zanoia, *ed altri. Precedati da un Discorso intorno a Giuseppe Parini e il suo secolo di* Cesare Cantu, *e seguiti una Scelta di Rime di Poetesse Italiane, antiche e moderne, da* A. Bonna. 1 *vol. avec les port de* Parini, Casti, Monti, Leopardi, Manzoni, Pellico, Mamiani, Grossi, Carrer.

VI. Polygraphes. — Collections de Classiques.

— 200. Prose di M. *Pietro Bembo*, rived. da Varchi, etc. Firenze, Lorenzo Torrentino, 1549, in 4.

Bonne edit.

— 201. Gli assolani. Vinegia, 1530, in 4.

Ed. citée par la Crusca. *Ouv. trad. en français.*

— 202. Opere del cardinale *Pietro Bembo*, ora per la prima volta tutte in un corpo unite, giuntovi la vita dell' autore, e indici copiosissimi. In Venezia, 1729. 4 vol. in fol.

— 203. *Giovan Giorgio Trissino*. Tutte le opere. In Verona, 2 vol. g. in 4.

— 204. *Gior. Francesco Loredano*, Opere in Venezia. 1661, 7 t. in 12.

— 205. *Francesco Melosio*. Poesie e prose. In Bologna ed in Genova, 1674.

— 206. *Egidio Menagio*. Mescolanze, 2a edizione. Rotterdamo, 1692. gr. in 8.

On sait que notre célèbre Ménage *écrivait en italien avec une remarquable pureté.*

— 207. *Franc. Redi*. Opere Venezia, 1712, 3 vol. in 8.

— 208. Conde *Baldesare Castiglione*. Opere volgari e latine. Padova, 1733, in 4.

— 209. *Giovan Antonio Volpi*. Opere varie volgari e latine. Padova, 1735, in 4.

— 210. *Sperone Speroni* degli *Alvarotti*. Opere tratte da manoscritti originali. Venezia, 1740, 5 vol. in 4.

— 211. *Giovani* della *Casa*. Opere. In Venezia, 1752, 3 t. in 4.

— 212. *Stef. Bened. Pallavicini*. Le sue opere, Venezia, 1744, 3 vol. in 8.

— 213. *Annibal Caro*. Opere in *Venezia*, 1757, 7 t. in 4.

— 214. Tutte le opere, etc., di *Fra-Paolo Sarpi*. Hemlstadt (Verona), 1761-68, 8 vol. in 4.

— 215. Opere varie del molto reverendo padre *F. Paolo Sarpi*. Helmstadt, 3 t. in fol.

— 216. *Giovanni Guilleclioni*. Opere. Genova, 1767, in 4.

— 217. *Carlo Gozzi*. Opere in Venezia, 1772, 8 vol. in 8.

— 218. Opere complete. Padova, 1818, 16 vol. in 8.

— 219. Delle opere del signor commendatore don *Gian Rinaldo* conte *Carli*. Milano, 1784-1791, 19 vol. in 8.

— 220. *Giorgio Baffo*. Opere. Cosmopolo, 1789, 4 t. in 8.

— 221. Opere di *F. Algarotti*. Ediz. nov. 1791, 17 vol. in 8.

Ses œuvres ont été trad. en français sous l'adirection de l'abbé Michelessi, *par* Belthier. *Berlin*, 1773, 8 *vol. in* 8.

— 222. Saggio di prose e poesie campestri del cavaliere *Pindemonte*. Verona, 1795. in 8.

— 223. Le medesime. Verona, 1817, 1, vol. gr. in 8, pap. fin.

— 224. Opere Scelte. Milano, 1823, 3 vol. in 8.

— 225. *Girolamo Gigli*. Collezione completa delle opere edite ed inedite. Siena, 1797, 3 vol. in 8.

— 226. *Giuseppe Parini*. Opere pub. ed illustrate da Reina. Milano, 1801, 6 vol. gr. in 8.

On a fait tirer 5 *exemp. gr. in fol. il y a une édit. des œuvres de* Parini, 1825, 2 *vol. in* 8, *qui fait partie des classiques pub. à Milan.*

— 227. *Saver. Bettinelli*. Opere edite e inedite in prosa ed in versi 2a ediz. Venezia. 1802, 24 vol. petit in 8.

— 228. Cardinal *Hyac.-Sigis. Gerdil*. Le Opere, edite ed inedite, etc. Pub. da *D. Leop. Scati*. Roma, 1806-21, 20 vol. in 4.

Cette collection, bien qu'elle porte un titre italien, renferme beaucoup d'ouvrages écrits en français. En 1826, *on avait commencé une édit. des œuvres choisies de* Gerdil, *qui devait avoir douze vol. ; mais il n'en a paru que deux, et il est incertain qu'il en paraisse davantage. Divers ouvrages du* C. Gerdil *ont été imprimés séparement, entre autres l'Anti-Contrat Social, Lahaye*, 1764, *in* 12. *L'Anti-Emile. Turin*, 1763, *in* 8.

— 229. *Gian Lodorico Bianconi*. Opere. Milano, 1802. 4 vol. in 8.

— 230. *Salvlati (Cav. Lionardo)*. Opere. Milano, Classici italiani, 1809, 5 vol. in 8. portr.

Parmi les ouv. de Salviati *on fait cas des Avertimenti della lingua sopra il decamerone.*

— 231. *Salvini*. Prose mere, 4a edizione. Milano, 1820, in 12, pap. fin, portr.

— 232. Opere scelte Italiane di *G. Vinc. Gravina*. Milano, Silvestri, in 12, portr.

— 233. Le medesime. Milano, Classici italiani, 1819, in 8, portr.

— 234. Opere italiane, di *Giuseppe Baretti*. Milano, 1813-19, 6 vol. in 8.

— 235. Scritti scelti inediti o rari di *Giuseppe Baretti*, con nuovo memorie della sua vita. Milano, 1823, 2 vol. in 8.

— 236. *Viviani*. Versi e prose. Venise, 1821, 2 vol. in 8, port.

— 237. *Sylvio Pellico* Opere complete. Parigi, 3 vol. in 12.

— 238. Collezione dei Classici Italiani stampati dalla società tipografica di Milano. Milano, 203 vol. in 8.

La société typographique de Milan, en publiant les auteurs classiques italiens en 203 vol. in 8, *avec des notes choisies, a exécuté une des plus grandes entreprises qui aient jamais été formées, ce sera aussi une des plus utiles.*

« Barbier, *rapport à l'emp. Napoléon.* »

— 239. Bibliografia od Elenco ragionato delle opere contenute nella collezione de' Classici italiani. Milano, 1814, in 8.

Rare.

— 240. Lettere descrittive di celebri Italiani alla studiosa gioventù proposte. 1819, in 8.

— 241. *Pirnassi*. Bellezze della prosa italiana, tratte dai più celebri autori antichi e moderni. 1821, in 12.

— 242 Scelte dei più celebri autori Italiani rischiarite con note ad uso della *Gioventù*. Torino, 1821, 4 vol. in 12.

— 243. Bibliotheca scelta degli scrittori classici italiani antichi e moderni. Parigi, Baudry, 1846 à 1849.

Cette grande collection formait en 1849 16 *tomes en* 8 *gros vol. in* 8, *ornés de* 65 *portraits. Le Parnasse italien presentait à lui seul* 6 *tomes en* 3 *vol.; le Théâtre* 2 *tomes en* 1 *vol., et les Prosateurs divers* 8 *tomes en* 4 *vol.*

La division des prosateurs est ainsi indiquée par l'éditeur :

Novellieri italiani antichi e moderni 1 *volume avec les neuf portraits de* Boccaccio, G. Fiorentino, Sacchetti, Parabosco, Firenzuola, Grazzini, Bandello, Giraldi, Erizzo.

Prosatori scelti dal XIV *al* XVI *secolo*, 1 *volume avec les neuf portraits de* Passavanti, Villani, Machiavelli, Castiglione, Guicciardini, Della Casa, Bembo, Annibale Caro, Davanzati.

Prosatori scelti dal XVII *al* XIX *secolo*, 1 *volume avec les neuf portraits de* Galileo, Bentivoglio, Sarpi, Pallavicini, Bartoli, Redi, Segneri, Magalotti, G. Gozzi.

Prosatori moderni, maggiori e minori, con una scelta di Iscrizioni, 1 *volume avec les huit portraits de* Perticari, Cesari, Foscolo, Botta, Colletta, Paolo Costa, Giordani, Barbieri.

VII. Histoire littéraire. — Bibliographie.

— 244-245. *F. Saverio Quadrio*. Storia d'ogni poesia. Bologna, Pisarri, 1739, 7 vol. in 4.

Il y a une édit. de Milan, 1741-52. 7 *vol in* 4.

— 246. *Giam. Maria Mazzuchelli*. Gli scrittori d'Italia cioè: Notizie storiche e critiche intorno alle vite e agli scritti dei litterati italiani. Brescia, 1753-63, 6 vol. in fol.

Cet ouvrage estimé n'a pas été terminé, il ne va que jusqu'à la lettre C.

— 247. abate *Bettinelli Saverio*. Del risorgimento d'Italia, negli studj, nelle

Digitized by Google

arti e ne' costumi dopo il mille. Bassano, 1775, in 8.

— 248. Storia della letteratura italiana del cav. abb. *Girol. Tiraboschi*. 2da. ed. Modenese. Modena, 1787-94, 9 tomes en 16 vol. in 4.

— 249. *Angelo Fabroni*. Vitæ Italorum doctrinâ excellentium, qui seculis xvii et xviii floruerunt. Pisis et Luccæ, 1778-1806, 20 vol. in 8.

— 250. Storia della letteratura italiana del caval. abb. *Girol Tiraboschi*. Milano, Classici italiani, 1822, 15 vol. in 8, port.

Un abrégé, par l'abbé Lor. Zeroni. *Ven.* 1800, 8 *vol. in* 8.

Hist. de la littérature d'Italie, de Tiraboschi, *et abrégée par* Ant. Laudi. *Berne*, 1785, 5 *vol. in* 8.

— 251. Storia della Poesia italiana. Londra, 1803, 4 vol. in 12.

— 252. *Menzini*. L'Arte poetica Italiana. 1804, g. in 12.

Les œuvres de Menzini *sont en* 5 *vol. in* 12.

— 253. Secoli della letteratura Italiana, dopo il suo risorgimento, commentario ragionato di *Giambattista Corniani*. Brescia, 1804 al 1813, 8 vol. in 8.

— 254. *Corniani*. I secoli della litteratura italiana dopo il suo risorgimento. Brescia, 1805-13, 9 vol. in 8.

— 255. *Il y a une édit. de Brescia*, 1818, 9 *vol. in* 12. *M.* Ugoni *a donné comme suite: Della lit. Ital. nella seconda meta del secolo XVIII*, 1820-21, 3 *vol. in* 8. *Il y a une édit. de Milan*, 1834, 4 *vol. in* 8.

— 256. *G. Maffei* Storia della Letteratura Italiana. Milano, 1825. 3 vol. in 8.

— 257. Excursus litterarii per Italiani ab anno 1748 ad ann. 1757, auct. *Fr. Ant. Zacharia*. Venet., 1754 62, 2 vol. in 4.

— 258. Histoire littéraire d'Italie, par *P.-L. Ginguené*, de l'institut impérial de France. Paris, Michaud frères, 1811-1819, 9 vol. in 8.

L'ouvrage est terminé par une table alphabétique.

— 259. Histoire littéraire d'Italie, par *P.-L. Ginguené*. 2e édit., revue et corrigée sur les manuscrits de l'auteur, ornée de son portrait et aug. d'une notice historique par *M. Daunou*. Paris, L. G. Michaud, 1824, 9 vol. in 8.

Idem, continuée par F. Salfi. *Paris*, P. *Dufart, tomes X, XI, XII, XIII et XIV. Ce dernier vol. parut en* 1835.

Voy. *également la trad. italienne, avec des remarques de* Perotl.

La première édit., imprimée sous les yeux du savant Ginguené, est préférable à celle-ci. Cet excellent ouvrage est devenu classique en Italie. Il a été continué par M. Salfi, digne, sous tous les rapports, d'achever un semblable travail, mais qui n'a pu lui-même le terminer.

Nous savons de science certaine qu'il existe un exemplaire de l'histoire littéraire d'Italie chargé de nombreuses corrections de la main même de Ginguené. *Cet exemp. est aujourd'hui entre les mains de M.* James Parry, *pupille de l'auteur. Il suffit de parcourir le catalogue de la bibliothèque de* Ginguené, *rédigé par* Daunou, *pour acquérir la certitude de l'injustice de M.* de Chateaubriand, *qui, dans les Mémoires d'outre-tombe, n'accorde à* Ginguené *(son ancien ami) qu'une érudition de seconde main.*

— 260. Résumé de l'histoire de la littérature italienne, par *F. Salfi*. Paris, L. Janet, 1826, 2 vol. in 18.

Ce travail est estimable, mais il s'est peu répandu. Un habile lexicographe, M. Angelo Renzi, *a donné une vie de* F. Salfi.

— 261. *A. L. [Levati]*. Saggio sulla storia della litt. ital., nei primi 25 anni del secolo XIX. Milano, 1831.

— 262. *Ruth*. Geschichte der ital. poesie, 1844 et ann. suiv.

— 263. *Sale. de Renzi*. Storia della litteratura italiana. Napoli, 1845-48, 5 vol. gr. in 8.

— 264. Correspondance inédite de *Mabillon* et de *Montfaucon* avec l'Italie, accompagnée de notes, par *M. Valery*. Paris, 1846, 3 vol. in 8.

— 265. *Giuseppe Zirardini*. L'Italia litteraria ed artistica Galleria di cento Ritratti dei poeti, prosatori, pittori, etc., piu illustri con cenni istorici. Preceduti da una introduzione sull'origine progresso e stato attuale delle lettere e delle arti in Italia di *E J. Delecluze*. Parigi, Baudry, 1 vol. g. in 8.

— 266. Bibliothecæ Casanatensis catalogus librorum typis impressorum a (*P. Audifredi*), Romæ, 1761-88, 4 vol. in fol.

M. Brunet *dit que ce catalogue est regardé comme un chef-d'œuvre bibliographique, mais que malheureusement il ne va que jusqu'à la lettre I.*

— 267. *Cinelli Calcoli*. Bibliotheca volante continuata dal *D. A. Sancassani*. Venezia, 1734, 4 vol. in 4.

Catalogue très-curieux de tous les ouvrages ne contenant que quelques feuillets qui ont paru en langue italienne.

— 268. *Nic. Fran. Haym*. Bibliotheca Italiana osia notizia de' libri rari italiani. Milano, 1771-73, 2 vol. in 4.

Publiée d'abord à Londres, 1726, *in* 8, *sous le titre de : Notizia de' libri rari nell'a lingua italiana.*

La Bibliotheque italienne renferme plus de trois mille articles classés par ordre de matières; elle est enrichie d'une table alphabetique des noms d'auteurs qui facilite les recherches.

On a réimp. cet ouvrage utile dans un format plus commode.

— 269. Bibliotheca italiana, osia notizia de' libri rari italiani da *Fr. Haym*. Milano, 1803, 4 tomes en 3 vol. in 8.

— 270. *J. Morelli*. Catalogo di storie generali e particolari d'Italia, quanto a citta, luoghi e famiglie, raccolte dal bali *Farsetti*, con annotazioni. Venise, 1782, in 12.

La préface est de Farsetti.

— 271. *Jac. Morelli*. Bibliotheca Maphæi Pinellii, magno jam studio collecta, à *Jac. Morellio* descripta et annot. illust. Veneti, etc. Venetiis, 1787, 6 vol. g. in 8.

Ce catalogue est très-recherché. La réimpression de 1788 *est moins estimée. On a du même un travail intitulé: Dissertazione intorno ad alcuni viaggiatori eruditi Veneziani poco noti. Venezia*, 1805.

Parmi les catalogues de grandes bibliothèques qui peuvent fournir des documents bibliographiques sur l'Italie, nous citerons celui de Salicetti, *Roma*, 1789; *celui della bib.* Chigiana, *Roma*, 1793, *in fol. Puis le cat. des édit. du XVe siècle existant dans la bib. de* Cassano Serra. *Napoli*, 1807, *et enfin le travail suivant: Catalogo de' libri del conte* A. M. d'Elci *donati alla libraria Mediceo Laurenziana. Firenze*, 1826, *in* 4.

— 272. Lettere di *Mauro Boni* su i primi libri a stampa di alcune citta d'Italia. Venezia, 1794, in 4.

— 273. Bibliografia storico-ragionata della Toscana osia catalogo degli scrittori che hanno illustrata la storia delle citta luoghi e persone della medesima, raccolto dal *Sac. Dom. Moreni*. Firenze, 1805, 2 vol. in 4.

— 274. Catalogue de la bibliothèque de feu *P. L. Ginguené*, membre de l'institut royal de France, de l'académie della Crusca, de l'académie de Turin. Paris, 1817, 1 vol. in 8.

Ce catalogue est précédé d'une notice sur Ginguené *et ses ouvrages par* Daunou.

— 275. *Frédéric Blume*. Iter Italicum. Berlin et Stettin, 1824, 1827 et 1830. 3 vol. in 8.

Cet ouvrage d'un savant professeur est encore rare en France. Voici ce qu'en dit un excellent recueil périodique : « On peut dire que c'est bien moins encore par le grand nombre de ses notices littéraires que par le discernement qu'il a déployé dans cet ouvrage, que M. Blume *s'est élevé au premier rang de ceux qui ont écrit sur la bibliographie.*

. . . . . .

Espérons que l'auteur nous donnera bientôt son quatrième volume, dans lequel il doit s'occuper du royaume des Deux-Siciles, et le cinquième, qu'il annonce devoir contenir plusieurs catalogues inédits de mss.

— 276. Serie dei testi di lingua Italiana da *B. Gamba*. Venezia, 1828, in 4.

Il y a une édit. de 1813.

— 277. Polyanthea librorum vetustiorum, Italicorum, gallicorum, hispanorum, anglicanorum et latinorum opus diligentiâ *D. Egerton Brydges* Baronetti anglicani collectum. Genevæ, 1822, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 278. *Wachler's* Geschichte der literatur. Leipz., 1833, 4 vol. in 8.

Voy. *le 3e vol.*

— 279. Bibliografia critica delle antiche corrispondenze politiche, ecclesiastiche, scientifiche, litterarie, artistiche, dell' Italia colla Russia, la Polonia ed altre parti settentrionali; il tutto raccolto ed illustrato, con cenni biografici delli autori, da *Seb. Ciampi*. Firenze, 1834-42, 3 tomes en 2 vol. in 8, avec le portrait de *Fausto Sozzini*.

— 280. *Keller* et *Romvart*. Beiträge zur Kunde mittelalterlicher Dichtung aus Italiänischen Bibliotheken. 1844, in 8.

— 281. Manuale bibliographico del viaggintore in Italia, concernente localita, storia, arti, scienze, antiquaria e commercio, preceduto da un elenco delle opere periodiche letterarie, che attualmente si pubblicano in Italia e susseguito da un' appendice e da tre indici di viaggi, di localita e di autori del dottor *Pietro Lichtental*, 3a edix. Milano, 1844, in 16.

ITINÉRAIRES.

ITINÉRAIRES ANCIENS.

1. Recueil des itinéraires anciens, comprenant l'itinéraire d'*Antonin*, la table de *Peutinger* et un choix de périples grecs avec dix cartes dressées par le colonel *Lapie*, pub. par *Fortia d'Urban*, Paris, 1845, in 4 avec atl.

— 2. Itinéraires de la Terre-Sainte, des XIII, XIV, XV, XVI et XVIIe siècles, trad. de l'hebreux et accomp. de tables, cartes, etc., par *Carmoly*. Bruxelles, 1847, gr. in 8.

— 3. Itinéraires à l'usage des voyageurs, par *Richard, Murray, Quétin*, etc., etc. Paris, L. Maison, ...-1850, in 18, in 12, ou in 8.

Cette collection, déjà considérable, répond à des besoins des divers genres. Les itinéraires qui la composent sont accompagnés d'excellentes cartes routières, de panoramas et de vues d'après nature; souvent reimprimés, ils subissent à chaque nouvelle édition une transformation, et on les tient au courant des changements qu'il importe aux voyageurs de connaître. La catalogue de la librairie spéciale de L. Maison *donne la liste complète de ces itinéraires appelés aussi Guides* Richard.

IXAR.

1487. Introd. de l'imprimerie, par *Eliezer* fils d'*Alanta*.

Digitized by Google

J

JAEN.

Jaen, nom de ville et de royaume faisant partie de la monarchie espagnole.

Rus Puerta. Historia eclesiastica del reyno y obispado de Jaen. Jaen, 1654, in 4.

1500. — Introduction de l'imprimerie.

JAMAIQUE.

GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

Pour la géographie, voy. l'Hydrographie française, et principalement les cartes publiées sous les numéros : 371 carte de l'île de la Jamaïque, carte anglaise de 1786, et 993 carte des grandes Antilles, Cuba, Haïti, Jamaïque, archipel de Bahama, par *Keller*, 1813).

1. Vues pittoresques de la Jamaïque, trad. de l'anglais de *Will. Beckfort*, par *J. S. P.* Paris, 1793, 2 vol. in 12.

— 2. Voyage aux Antilles et à l'Amérique méridionale, commencé en 1792, et fini en 1802, par *J. B. Leblond*. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 3 *bis. J. Stewart.* A view of the past and present state of Jamaica. Lond. 1823.

— 3. A picturesque tour in the island of Jamaica, by *J. Hakewill*. Lond., 1825 in 4.

HISTOIRE. — BIBLIOGRAPHIE.

— 4. Histoire de la Jamaïque, trad. de l'anglais par *M****. Londres, 1751, 2 vol. in 12.

— 5. *Patr. Brown's* Civil and natural history of Jamaica. London, 1756, in fol.

— 6. History of Jamaica. Lond., 1774, 3 vol. in 4.

— 6 *bis. Th. Roughley.* The Jamaica planter's guide. Lond., 1823, in 8.

— 7. History of Jamaica, by *Rob. Renny*. Lond., 1807, in 4.

— 8. *Burchal.* Memoir of *T. Burchell* 22 years missionary in Jamaica, by *Miss Brother*. Lond., 1849, in 12.

Voy. *Dessales*, Histoire des Antilles, et pour la Bibliographie :

Boucher de la Richarderie, Bib. des voyages, 6 vol. in 8.

— 9. *O. Rich.* Bibliotheca americana, 2 vol. in 8.

JANSÉNISME ET JANSÉNISTES.

Cornelius Jansen, évêque d'Ypres, né le 28 oct. 1585, mourut le 6 mai 1638. On publia peu d'années après sa mort, l'ouv. suiv. qui donna naissance à une trop longue polémique, touchant la grâce et la prédestination.

1. *Melchior Leydecker.* Historiæ jansenismi, lib. VI, quibus de *Corn. Jansenii* vita morte et dogmatibus disseritur. Traj. ad Rhen, 1695, in 8.

— 2. Les enluminures du fameux almanach des PP. jésuites, int. la déroute et la confusion des jansénistes. 1654, in 8.

— 3. Relation du pays de Jansénie, or Il est traitté des singularitez qui s'y trouvent, des coustumes, mœurs, religion de ses habitans, par *Louys Fontaines de St-Marcel*, (le P. *Zaccharie*). Paris, 1664, p. in 8. fig.

Il y a une édit. de 1688, *in* 12. *On y joint les ouv. suiv.*

— 4. La secrette politique des jansénistes et l'estat présent de Sorbonne de Paris, (par le P. *Deschamps*). Troyes, 1667.

— 5. Histoire abrégée du Jansénisme, et remarques sur l'ordonnance de Mgr. l'archevesque de Paris. Cologne, 1668, in 12.

On attribue, dit Barbier, *cet ouvrage à Mlle de Joncoux, mais il est certain qu'il est de M.* Feuillon.

— 6. Le P. *Mayne du Bourg.* Histoire de Jansenie. Bordeaux, 1691.

— 7. *Carre de Montgeron.* La vérité des miracles opérés à l'intercession de Mgr. de Paris et autres appellans, démontrée contre l'archevêque de Sens. 1737-41, 2 vol. in 4. fig.

— 8. Historia del gianseuismo. Roma, 1745, in 8.

— 9. *De Witte.* Nouvelle apologie de la saine doctrine du Jansénisme. 1756, 2 t. in 12.

Le savant Huffner *a dit à propos de cet ouvrage :*

Une collect. complète de tous les ouvrages concernant le Jansenisme depasserait de beaucoup le nombre de 3000.

— 10. Bibliotheca anti-jansenistica, sive catalogus priorum eruditorum quæ scriptorum qui *Corn. Jansenii*, et jansenianorum hæreses, errores ineptias que oppugnarunt, etc., (auct. *Phil. Labbe*). Paris, 1654, in 4.

— 11. Bibliothèque janséniste, ou catalogue alphabétique des principaux livres jansénistes ou suspects de jansénisme, etc., (par le P. *de Colonia*). 1735, in 8.

Il y a une edit. de Bruxelles, 1740, 2 *vol. in* 12.

— 11 *bis.* Réponse à la Bib. Janséniste du P. *Colonia*, par M. *Ormont*. 1740, in 12.

— 12. Dictionn. des livres jansénistes ou qui favorisent le jansénisme, (par le P. *Patouillet*). Anvers, 1752, 4 vol. in 12.

Réimprimé sous le titre suivant :

— 13. Dictionn. des livres opposés à la morale des soi-disant jésuites. Bruxelles, 1763, 4 vol in 12.

— 14. Entretiens de Théophile et d'Eugène, sur la religion chrétienne, avec une bibliothèque chrétienne. 1760, in 12.

Cette bibliothèque a rapport au jansénisme dont l'abbé Mésenguy, *auteur des Entretiens, était l'un des apôtres.*

Le P. Yves, capucin, a laissé également, en ms., une bib. des livres jansénistes.

La bibliothèque Ste.-Geneviève possède une très-riche collection de pièces imprimées relatives au jansénisme ; les bibliothécaires en ont dressé un catalogue particulier suivant l'ordre chronologique des publications, ce qui peut faciliter singulièrement l'étude de ces documents.

Cette même bibliothèque a acquis récemment un précieux complément à sa collection janséniste, c'est une collection iconog aphique, relative aux personnages qui ont pu figurer dans les querelles du Jansenisme.

JAPON ET JAPONAIS.

I. GÉOGRAPHIE. — VOYAGES.

1. *Kæmpfer.* Carte particulière des diverses routes du Japon. Leg., holl. et franç.

Schouchzer *a donné également une carte générale du Japon d'après* Kæmpfer.

— 2. *Arrowsmith.* Carte de la Chine et du Japon. 1811.

Voy. *au mot* Yedo. *Consultez les cartes de* Krusenstern, Siebold *et de* Jurien de la Gravière.

— 3. *Fred. Caron.* Beschreibung des Kœnigreichs Japon, etc. Nuremberg, 1663, in 8.

Cette relation d'un agent employé par Colbert *a été trad. en angl. et en franç.*

— 4. Ambassade mémorable de la Compagnie des Indes orientales, et des Provinces-Unies, vers les empereurs du Japon. Amsterd., 1680, in fol., fig.

— 4 *bis. J. Hagi.* De rebus Japonicis indicis, etc. Antverp., 1605, in 8.

Ce sont des lettres. On trouvera dans la bib. asiat. de M. Ternaux, *le détail des nomb. ouv. épistolaires pub. sur le Japon.*

— 5. Ambassades de la Compagnie hollandaise des Indes d'Orient, vers l'empereur du Japon, avec une relation des guerres civiles de ce pays-là. Leyde, 1686, p. in 12.

— 6. Voyage de *C. P. Thunberg* au Japon par le Cap de Bonne-Espérance, etc., trad. et rédigé (sur la vers. anglaise) par *Langlès*, et revu, quant à l'hist. naturelle, par *de Lamarck*. Paris, an IV (1796), 2 vol. in 4 ou 4 vol. in 8.

L'original suédois a paru à Upsal en 1788 *et aun suiv.*

— 7. Voyage de *W. M. Golownine* au Japon, trad. sur la version allem. par *Eyries*. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 8. *J. F. van Overmeer Fisscher.* Bijdrage tot de kennis van het Japansche Rijk. Amsterdam, 1833, in 4, fig.

— 9. *Ph. Fr. de Siebold.* Voyage au Japon exécuté pendant les années 1823 à 1830, ou description physique, géographique et historique de l'empire japonais, de Jeso, des îles Kuriles méridionales, de Krafto, de la Corée, des îles Liu Kiu, etc., édit. franç., rédigée par MM. *A. de Montry* et *E. Frayssinet*. Paris, Didot, 1838, 5 vol. gr. in 8 et 1 atl.

Ce riche et magnifique ouv. est en voie de publication. L'original Nippon archief, etc., a commencé à paraître à Leyde, en 1832.

M. *Siebold* a aussi donné de précieux ouv. sur l'hist. nat. du Japon.

— 10. Flora japonica, in 4.

— 11. Fauna japonica, contenant les reptiles, les crustacés, les mammifères et les poissons. Ces divers ouv. sont en voie de publication. In 4.

Un abrégé du grand ouv. *de Siebold* a paru en ang. sous ce titre.

— 12. Manners and customs of the Japanese in the 19 century from recent dutch visitors of Japan and the german of *P. F. van Siebold*. Lond., 1841, in 12.

— 13. The claims of Japan and Malaysia, upon Christian dom. exhibited in notes of voyages made in 1837. New-York, 1839, 2 vol. in 8.

II. HISTOIRE.

— 14. *Bruxeda de Leyra.* Historia del reyno de Japon y descripcion de aquella tierra, etc. Caragoça, 1591, pet. in 8.

Cet ouvrage curieux, dont Pinelo *ne parle point, est fort rare.*

— 15. *Jérôme d'Angelis.* Histoire de ce qui s'est passé aux royaumes de la Chine et du Japon, tirée des lettres écrites les années 1619, 1621, trad. de l'ital. par *P. Morin*. Paris, in 4.

— 16. Histoire des martyrs du Japon, trad. du P. *Nicolas Trigant* par le P. *Morin*. Paris, 1624, in 4.— Hist. de l'Eglise du Japon, par le P. *J. Crasset*. Paris, 1689, 2 vol. in 8.

— 17. *Fr. Agostinho de Santa-Maria.* Roars de Japam, candidas açucenas e rumalhete de fragrancia, et peregrinas flores, colhidas no jardim do Japam. Lisboa, 1709-24, 2 vol. in 4.

— 18. *Engelbr. Kaempfer's* History of Japan written in high dutch and translated by *J. J. Scheuchzer*. Lond., 1727, 2 p. en 1 vol. in fol.

— 19. *Le même.* Hist. naturelle, civile et ecclésiastique du Japon, composée en all. et trad. sur la version ang. (par *Desmaizeaux*). La Haye, 1729, 2 vol. in fol., av. fig.

Il y a une édit., 1732, *in* 12.

— 20. Histoire et description générale du Japon, par le P. *F. Xavier du Charlevoix*. Paris, 1736, 2 vol. in 4. fig.

— 21. *Titsingh.* Mémoires et anecdotes sur la dynastie régnante des Djogouns, souverains du Japon, publiés par *Abel Rémusat*. Paris, 1820, in 8, fig. col.

— 22. *Ch. Rayhols.* Vie de saint François Xavier, apôtre des Indes et du Japon. Nancy, 1838, in 32.

— 23 *bis. Dubois de Jancigny.* Japon, Indo-Chine, etc. Paris, Didot, 1850, in 8.

Précieux travail, dû à un voyageur qui connaît parfaitement l'Orient. Voy. aussi H. Doeff, 1835, *et* Meylan.

Digitized by Google

III. Linguistique. — Littérature et Bibliographie.

Titsingh *a laissé de nomb. ouv. sur le Japon. Voy.* Nipon, 1834, in 4.

— 23. *Emanuel de Alvares.* De institution. grammatica libri tres, etc., accedit interpretatio japponica. Impress. in collegio amacensi Soc. Jesu. ann. 1593, in 4, sur papier de soie.

Ouvrage très-rare.

— 24. *D. Collado.* Grammatica Japon. linguæ. Romæ, 1632, in 4.

Le Dict. jap. a paru à Rome, également en 1632.

— 25. Grammaire japonaise, par le P. *Rodriguez*, traduite sur le portugais par *Landresse.*

L'original, fort rare, a été impr. à Nangasaqui en 1604, *in* 4. *Un exemp. de ce livre a été acheté* 640 *francs à la vente de Langlès. Il y a un P.* Manuel Rodriguez *qui a donné, en espagnol, une descript. estimée du fleuve des Amazones,* 1684, *et un autre* Rodriguez (Christoval) *auquel on doit une* Polygraphie espagnole, *(in fol.,* 1738*).*

— 26. *Klaproth.* Mémoire sur l'introduction et l'usage des caractères chinois au Japon, et sur l'origine des divers syllabaires japonais, suiv. d'un vocabulaire coréen. Paris, 1829, 1 broch. de 32 p.

— 27. *Medhurst.* Vocabulary english and japanese and japanese and english compiled from native works. Batavia, 1830, in 8.

— 28. Translations of a comparative vocabulary of the chinese and japanese languages, etc., by *Philosinensis.* Batavia, 1835, in 8.

— 29. *G. F. Siebold* et *J. Hoffmann.* Bibliotheca japonica sive delecta opera, sinico-japonica. Libri sex 1833-41.

Cet ouv. important est ainsi divisé.

Liber I. Litterarum ideographicarum thesaurus, sive collectio omnium litterarum sinensium secundum radices disposita, in 4.

Liber II. Thesaurus linguæ japonicæ, sive illustratio omnium verborum ac dictionum loquelæ tam japonicæ quam sinensis, in 4.

Liber III. Tsian tseu wen, sive mille litteræ ideographicæ, opus sinicum, cum interpret. koreana, in 4.

Liber IV. Vocabularium sinense in koreanum conversum, vol., in 4.

Liber V. Insularum japonicarum tabulæ geographicæ.

Libri VI. Annales japonici, cum interpretatione germanica, in 4.

Catalogus librorum japonicorum, in 4.

Isagoge in bibliothecam japonicam, in 4.

Epitome linguæ japonicæ.

— 30. Catalogue des livres imprimés, des manuscrits et des ouvrages chinois, tartares, japonais, etc., composant la bibliothèque de feu *Klaproth.* Paris, 1839, in 8.

— 31. *Siebold.* Isagoge in bibliothecam japonicam et studium litterarum japonicarum. Lugd. Bat., 1842, in fol.

— 32. *Ibid.* Catalogus librorum Japonicorum et manuscriptorum Japonicorum. L. B., 1845, in fol.

On trouve au commencement du tome IX, *in* 12, *de l'Histoire du Japon, par le P. de Charlevoix, une liste assez ample des auteurs qui ont écrit sur l'histoire du Japon. Chaque article est raisonné; il y en a de fort curieux.*

Voy. Chinois.

JARDINAGE.

1 Traité du jardinage, selon les saisons de la nature et de l'art. en 3 liv. Paris, 1638, in fol. — Traité de jardinage qui enseigne les ouvrages qu'il faut faire pour avoir un jardin dans sa perfection, etc., par *J. Boyleau.*

— 2. Dissertation sur le jardinage de l'Orient, par *Chambers.* Londres, 1772, in 4.

— 3. Le botaniste cultivateur, par *Duhamel.* 2e édit. Paris, 1798-1805, 5 vol. in 8.

— 4. *F. G. Dietrich.* Vollstaendiges lexicon der Gaertnerei und botanik. Dict. complet de jardinage et de botanique. Berlin et Ulm, 1802-16, 2 vol. in 8.

— 5. London, the Encyclopœdia of gardening. London, 1827, in 8, orné d'un grand nombre de figures.

Voyez *Jardinier* et *Jardins.*

JARDINIER.

Voy. le calendrier du jardinier (sous le nom de *Mawe*, jardinier du duc de Leeds): le Dictionnaire universel du jardinage et de la botanique; le dictionnaire du jardinier; le Vade-Mecum du jardinier, le Jardin potager et le traité des serres chaudes, par *Abercrombie* (*J. M.*, à Londres, 1606, et la Théorie du jardinage; la Pratique du même; le Dictionnaire du jardinage, par *Schabol* (*J. Roger*).

— 1. Manuel du jardinier, par *A. N. Dezallier.* 1773, in 12.

— 2 Dictionnaire des jardiniers, trad. de l'anglais de *Miller*, par *Chanelles de Prisy.* Paris, 1785-88, 8 vol. in 4.

— 3. Manuel complet du jardinier-maraîcher, pépiniériste, botaniste, floriste et paysagiste, par *L. Noisette* (rédigé par *Boitard*, naturaliste). Paris, Rousselon, 1825-27, 4 vol. in 8, avec un gr. nomb. de pl.

Supplément. Paris, le même, 1828 *in* 8.

Cette édition a été reproduite en 1833 *et années suivantes, comme une seconde édition.*

— 4. Art du jardinier, par *Mereault.* Paris, 1827, 1 vol. in 12.

— 5. Manuel du jardinier.

— 6. Manuel du jardinier, des primeurs. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 7. Le livre du jardinier, par *Maunz de Mornay.* Paris, 1838, 2 vol. in 16.

— 8. Manuel théorique et pratique du jardinier, contenant: les connaissances élémentaires de la culture: l'organisation des plantes, etc., suivi d'un Dictionnaire des termes du jardinage et de botanique, et d'une table analytique des matières, par M. *Pirolle.* Nouvelle édition, revue et augmentée par MM. *Noisette* et *Boitard*, illustrée par M. *Thiébault.* Paris, Delarue, 1848, in 12.

— 9. Le bon Jardinier, almanach pour 1849, par MM. *Poiteau*, *Vilmorin*, *Decaisne*, *Daudin*, *Neumann* et *Pepin.* Paris, à la lib. agricole de la Maison rustique, 1849, in 12.

Il paraît tous les ans une nouvelle édition de cet excellent almanach.

Voyez *Jardinage* et *Jardins.*

JARDINS.

Voyez *les deux articles précédents.*

Le premier jardin des plantes fondé en Europe fut planté à Padoue par un décret de la République de Venise, en date du 30 *juin* 1545.

1. (*Ch. Estienne*). De re hortensi libellus, etc., cui nuper additus est alius libellus. Lutetiæ, 1545, in 8.

L'a tour a donné une suite à ce traité en 1548.

— 2. *Vallet.* Le jardin du roy très-chrestien Henri IV, dédié à la royne. Paris, 1608, in fol.

Seconde édition, 1650, *sous le titre d'Hortus regius, avec* 75 *planches*

— 3. La maison réglée et l'art de diriger la maison d'un grand seigneur et autres, tant à la ville qu'à la campagne. Paris, 1692, in 8.

Il y a une édit. de 1700, *in* 12.

— 4. Instructions pour les jardins fruitiers et potagers, par *J. de la Quintinie.* Paris, 172., 2 vol. in 4.

La Quintinie *est encore l'auteur de plusieurs lettres sur la même matière.*

— 5. *Car. Linnæi.* Hortus Cliffortianus, etc. Amstel, 1737, in fol. fig.

Ouvrage tiré à petit nombre d'exempl. et recherché.

— 6-7. Plans, élévations, etc. of the gardens and buildings at Kew, by *W Chambers.* London, 1763, in fol.

— 8. L'Art de former des jardins modernes, trad. de l'anglais de *Wheatley* (par *Latapie*) Paris, 1771, in 8.

Réimp. en 1791.

Le même traducteur a donné Hortus burdigalenses, 1788. *En* 1801, *on a pub., in* 4, *à Londres: Observations on modern gardening, by* Wheatley.

— 9. Description of the villa of *Horace Walpole.* Strawberry-Hill, 1772, in 4.

— 10. Traité des jardins, ou le nouveau *la Quintinie*, par *Berriays.* Paris, 1775, 2 vol. in 8.

— 11. Collection de jardins anglais, par *Le Rouge.* Paris, 1776, 21 cah. in fol.

— 12. Théorie des jardins. Paris, Pissot, 1776, in 8.

— 13. Théorie de l'art des jardins, par *Hirschfeld.* Leipzig, 1779, 5 vol. in 4.

— 14. Essai sur l'art des jardins modernes, par *H. Walpole.* Strawberry-Hill, 1785, in 4.

— 15. Promenades ou Itinéraire des jardins d'Ermenonville (par *R. de Girardin*). Paris, 1788, gr. in 8.

— 16. Promenades ou Itinéraire des jardins de Chantilly (par *le même?*). Paris, 1791, gr. in 8, fig.

— 17. Sketches and hints on landscape gardening, by *Repton.* London, 1795, in 4 oblong.

Repton *est encore l'auteur d'autres ouvrages estimés sur le même sujet.*

— 18. Magasin d'idées pour les amateurs de jardins, etc. Leipzig, 1797-1808, 5 vol. in 4.

— 19. Recueil d'idées nouvelles pour la décoration des jardins anglais, gothiques, chinois, etc., par *J. G. Grohman.* Leipzig, 1799, 50 cah. in 4, fig.

— 20. Delle Arti dei giardini inglesi. Milano, an IX, g. in 4, fig.

— 21. Théorie des Jardins (par *Morel*). Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 22. Jardin de la Malmaison, par *Et. Pierre Ventenat.* Paris, 1803-1807, 2 vol. gr. in fol., fig. impr. en couleur.

— 23. De la composition des paysages, par *R. de Girardin.* Paris, 1805, in 8.

— 24. Description des nouveaux jardins de la France, par M. *de Laborde.* Paris, 1808, in fol.

— 25. Plans des plus beaux jardins pittoresques de France, d'Allemagne, etc., par *Kreilf.* Paris, 1809, 2 vol. in 4.

— 26. *W. Aiton's* Hortus Kewensis or a catalogue of the plants cultivated in the royal botanic Garden at Kew. London, 1810-13, 5 vol. in 8, fig.

C'est la 2e *éd. de cet excellent ouvrage. Il y en a un abrégé in* 8.

— 27. De la composition des parcs et jardins pittoresques, par *J. Lalos.* 2e édit. Paris, 1834, in 8, avec fig.

— 28. Traité de la composition et de l'ornement des jardins, par M. *P. Boitard*, 3e édit., augm. Paris, 1835, in 16, obl. avec fig.

— 29. *Hunt.* Architectura campestre: displayed in lodges gardner's house, etc. London, 1837, g. in 4.

— 30. Essay on landscape gardening, by *R. Morris.* London, 1837, in 4.

— 31. Plans raisonnés de toutes les espèces de jardins, par *Gab. Thouin*, 3e édit. Paris, 1838, in fol.

— 32. *D. George.* A general system of gardening and botany: containing a complete enumeration and description of all plants, etc. Lond., 1831-37, 4 gros vol. in 4.

— 33. Le jardin fruitier, pépiniériste, etc., par *L. Noisette*, rédigé, d'après ses notes, par *L. A. Gautier.* D. M. Seconde édition. Paris, Audot, 1833 et ann. suiv. 2 vol. in 8, avec fig.

— 34. L'art de créer les jardins..., par *N. Vergnaud.* Paris, 1834, in fol.

Nouv. édit. Paris, 1839, *in fol., fig.*

— 35. Manuel de l'architecte des jardins. — Voyez *Manuels-Roret.*

Voyez *Architecte.*

— 36. Culture des jardins.

Voyez *Horticulture.*

— 37. Pratique des serres, par *Delaire.* Paris, in 12, avec pl.

— 38. Art de construire et de gouverner les serres, par *Neumann.* In 4, avec 21 pl.

— 39. Le jardin des plantes, description complète, historique et pittoresque, par MM. *P. Bernard*, *L. Comolhac*, *Gervais*, *Emm. le Maout.* Paris, Carnuer, 1842-43, 2 vol. gr. in 8, fig.

— 40. Astre, par *Boitard.* Paris, Paulin, 1842, gr. in 8, fig.

— 41. *N. C. Seringe.* Flore des jardins et des grandes cultures ou description des plantes de jardins, d'orangeries, etc. Paris et Lyon, 1847, 2 vol. in 8.

— 42. *Downing.* Treatise on the theory and practice of Landscape Gardening, etc. Lond., 1849, in 8.

Il est également traité dans ce livre de l'architecture rurale.

— 43. Instructions pratiques sur la culture des plantes, dans les appartements, sur les fenêtres et dans les petits jardins, par

Digitized by Google

Courtois-Gérard. Paris, chez l'auteur, 1849, in 18.

Pour la bibliographie, voyez : Jo. Franc. Seguier. *Bibliotheca botanica, sive catalogus auctorum et librorum omnium qui de re botanica, de medicamentis ex vegetabilibus paratis, de re rustica et de horticultura tractant, etc. Hagæ comitum*, 1740, in 4. — *L'excellent article sur les jardins anciens et modernes, et sur les ouvrages qui en traitent, dans le dictionnaire des Beaux-Arts, de* Millin. — *La clef de l'industrie, par* Armonville, *art. jardins.* — *Le Catalogue de la bibliothèque de feu* Huzard. — *Les Catalogues des librairies d'agriculture ou d'histoire naturelle.* — *Les Annales de l'agriculture française, sous la direction de M.* Londet. — *Les Annales de la société d'horticulture de Paris. Paris*, 1827 *et ann. suiv.* — *Les Annales de la société horticole de Fromont*, 1829-34, 6 *vol. in* 8. — *Enfin, la Bibliographie de la France, tab. syst. art. Agricult. re.*

JAUGEAGE.
Voy. Vins, *manuels-Roret.*

JAVA.
I. Géographie et Voyages.

1. *Fr. Valentyn.* Oud en nieuw ost-Indien... Collection de voyages aux Indes (en hollandais). Amst., 1724-26, 9 vol. in fol.

Admirable collect., et à laquelle il faut nécessairement recourir lorsque l'on s'occupe de l'hist. ancienne de Java.

Voy. aussi *Stavorinus*, voyage à Batavia, Bantame, Bengale, etc. Leyde, 1792, en holl., trad. en franç. — *Cook, Labillardière*, etc., et les ouvrages suivants :

— 2. (*George Windsor.*) Earl. The eastern seas, or voyages and adventures in Indian archipelago, in 1830-32-34, comprising a tour of the island of Java, visits to Borneo, the Malay peninsula, also an account of the present state of Singapore. London, 1837, in 8.

— 3. *Van de Velde.* Vues prises dans les Indes néerlandaises, 1845.

— 4. *K. Heinzen.* Reise nach Batavia. Cologne, 1841, in 12.

— 5. *Ed. Selberg.* Reise nach Java. Oldenburg, 1846, in 8.

II. Histoire et Hist. nat.

— 6. *Christ. Fehd. Walbaum's* Historie der ost-indischen Insel Gros-Java, und ihrer übrigen hollandischen colonien in ost-indien. Leipzig und Iena, 1754, in 8.

— 7. Memoir of the conquest of Java, by *Will. Thorn.* London, 1815. in 4, av. fig.

— 8. *Raffles's* Account of the island of Java. London, 1817, 2 vol. in 4.

— 9. *L. A. Deschamps.* Mœurs, amusements et spectacles des Javanais, extr. d'un voyage inédit dans l'intérieur de Java. (Annales des voyages de *Malte-Brun*, t. I, p. 145. Voy. aussi le même recueil t. XII, p. 356.

— 10. *Blume.* Fragments pour la flore de l'Inde hollandaise. Batavia, 1825 à 1826, in 8.

— 11. Enumeratio plantarum Javæ et insularum adjacentium minus cognitarum vel novarum. Leyde, 1827.

Ouv. commencé.

On a sur l'entomologie de Java le livre suivant :

— 12. *Mac Leay.* Annulosa Javanica, ou description des insectes de Java. Paris, 1833, in 8, avec 5 pl.

— 13. Coup-d'œil sur l'île de Java, par le comte *G. S. de Hogendorp.* Bruxelles, 1830, gr. in 8, av. cartes.

— 14. Mémoires sur la guerre de l'île de Java, de 1825-30, par *F. V, A. de Smets.* Leyde, 1833, in 4, et atlas in fol. obl.

— 15. *Moor.* Notices on the Indian archipelago and adjacent countries. Singapore, 1837, in 4, avec 6 cartes.

Voy. un article intitulé :

— 16. Les Indes hollandaises en 1848, (Java, Borneo, Célèbes). Art. de M. de *Jancigny.* Revue des Deux-Mondes, t. XIV, 1er nov. 1848.

III. Linguistique et Littérature.

— 17. *J. F. C. Gericke.* Premiers éléments de la langue javanaise, avec une chrestomathie javanaise et un vocabulaire. Batavia, 1831, in 4.

— 18. *Roorda van Eijsinga.* Javaansche spraak kunst. Amsterdam, 1835, in 4.

— 19. *Roorda van Eijsinga.* Algemeenen Javaansch en Neder-Duitsch Woordenboeck. Amsterdam, 1835, 2 vol. in 8.

— 20. *G. Ill. de Humboldt.* Ueber die Kawi Sprache auf der Insel Java. De la langue Kavi de l'île de Java. Mém. de l'Acad. de Berlin, 3 vol. in 4.

M. *Dulaurier* a dit, à propos du livre de *G. de Humboldt* : « Son ouvrage sur le Kawi, la langue littéraire et liturgique des anciens Javanais, ouv. qui a été pub. en partie après sa mort par son savant collaborateur, M. *Buschmann*, peut être regardé comme un des plus beaux monuments que la philologie ait élevés. Il embrasse le système entier des idiomes océaniens.

— 21. *Ed. Dulaurier.* Des langues et de la littérature de l'archipel d'Asie, sous le rapport politique et commercial. Paris, 1841, broch. in 8.

Extr. de la Revue des Deux-Mondes.

— 22. Le Kanda, le plus ancien poème Kavi qui nous soit parvenu, contient une exposition de la Cosmogonie javanaise avec un mélange de doctrines Boudhiques, dit M. *Dulaurier*, malheureusement il n'en reste qu'une trad. en langue vulgaire.

— 23. Le Manek Maya qui procède, dit-on, presque entièrement de la langue Boudhique, fait également partie de la littérature Kawi. Le Niti Sastra est un traité de morale qu'on peut nommer à côté des épopées javanaises.

— 24. Wiwoho of Mintorogo, etc. Wiwoho on Mintorogo, poème javanais, texte original trad. et notes, par *J. F. G. Gericke.* Batavia, 1845, in 8.

Voy. sur Java, le Moniteur néerlandois, pub. en français à La Haye.

JERSEY (Ile de) ET NOUV. JERSEY.

1. *Falle.* Histoire des Iles de Jersey et Guernesey, trad. par *Lerouge.* Paris, 1757, in 12.

Voy. aussi Will. Pleess, 1817, *in* 8.

— 2. The province of new Jorsey divided into east and west commonly called the Jersey. London, 1777. Carte peu commune.

JÉRUSALEM.
Voy. au mot Itinéraire.

1. *Rudolphi Langhen.* Historia de urbis Hierosolymæ excidio templique ejus profanatione. (Circa, 1480), in 4.

— 2. *Breydenbach.* Die fart ideet reyszuebet mere zu dem heyligé grab unsers herren Jhesu cristi gen Jherusalem. Auch zu der heyligen lunckfrawen, sant Katherinen grab auf dem berg Synai. Augspurg, A. Sorg, 1486, pet. in fol. av. des grav. sur bois.

— 3. La conquista de Jherusalem, (fin de xve siècle). In 4.

— 4. Des saintes pérégrinations de Jérusalem. Lyon, 1488, in 4.

Cette trad. de Breidenbach, *donnée par* Michel Tople *et* Jacques Heremberch, *est le premier livre imp. en France avec pl. sur cuivre.*

— 5. La destruction de Jérusalem et la mort de Pilate. Paris, Jehan Trepperel, 1491, pet. in 4, goth. de 38 ff., av. fig. en bois.

Assez rare, quoique l'on en compte au moins 8 *éditions.*

— 5 *bis.* Le voyage de la Sainte-Cité de Jérusalem, etc., faict l'an 1480, étant le siège du Grand Turc à Rhodes. Paris, 1517, pet. in 4 goth.

Voy. pour les autres descrip. du XVIe siècle, Ternaux Compans, *Bib. asiatique.*

— 6. *Nicolas de Hault* seigneur de *Fromont et Mortaux.* Le voyage de Hierusalem, 1593. Rouen, 1604, in 12.

— 7. *Michel Zapulo.* Istoria di quatro principali cittadi del mondo, Gierusaleme, Roma, Napoli e Venezia. In Venetia, 1603-4.

— 8. *F. Bernardino Amico.* Trattato delle piante ed imagini de' sacri edifizi di Terra santa. Firenze, 1620, pet. in fol. nomb. fig.

L'auteur, moine franciscain, a décrit parfaitement les tombeaux des rois de Jérusalem.

— 9. *Albert Padioleau.* De l'antiquité et état présent de la ville de Jérusalem. Nantes, 1635, in 4.

— 10. *Arnd. Gebh. von Stammer.* Morgenländische Reisebeschreibung nach Constantinopel Egypten und Jerusalem. Gera, 1670, in 12 et Iéna, 1675, in 12.

— 11. *Angelo Leprenti.* Pellegrino nell' Asia cioè viaggi con li ragguagli dello stato della santa città di Gerusalemme. In Venez., 1705, in 12.

Voy. *aussi sur les anciennes relations de Jerusalem,* Richard Hackluyt's *principal navigations, voyages. London*, 1600.

— 12. *Ad. Reland.* De Spoliis Templi Hierosolimitani. Trajecti-ad-Rhenum, 1716, in 8.

L'auteur avait déjà donné : Dissertationes miscellaneæ. Ultrajecti, 1706, 3 tom. 1 vol. in 8, *qui ont rapport au même sujet.*

— 13. Histoire générale de Chypre, de Jérusalem, etc., par *Jauna.* Leyde, 1747, 2 vol. in 4.

— 14. *D'Anville.* Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jerusalem et de son temple, et sur les mesures hébraïques de longueur. Paris, 1747, in 8, carte.

— 15. Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jérusalem et de son temple, par *d'Anville.* Paris, 1749, in 8.

— 16. *Warburton.* Dissertation sur les tremblements de terre et les éruptions de feu, qui firent échouer le projet formé par l'empereur Julien, de rebâtir Jérusalem. Paris, 1754, 2 vol. in 8.

— 17. Itinéraire de Paris à Jérusalem, par M. de *Chateaubriand.* Paris, 1811, 3 vol. in 8.

— 18. Viagem de hum peregrino à Jerusalem por *Joao de Jesus Christo* in Regno filho de Sereasco S. Francisco. 2a edic. Lisboa, 1822, pet. in 8.

— 19. Geschichte der Israeliten, seit der Zeit der Macabäer bis auf unsere Tage, aus den Quellen bearbeitet, von *J. M. Jost.* Berlin, 1820-29, 9 vol. in 8.

— 20. *Jacques de Vitry.* Historia Jerosolymitana, édit. de *Bongars*, trad. en français par *Guizot*, en 1825.

Cette trad. « comprend la préface, le 1er *livre entier, les onze premiers chap. du second, le* 3e *d'après le texte donné par* Bongars *et la lettre « des religieux belges, les* 27 *derniers chapitres du* 3e *liv. ont été omis comme étrangers à l'histoire. » Hist. litt. de France, t. XVIII, p.* 244.

— 21. History of the temple of Jerusalem, translated from the arabic of the iman Jalal Addin al Siuti with notes, by the Rev. *J. Reynolds.* London, 1836, in 8.

— 22. Histoire de Jérusalem, tableau religieux et philosophique, par M. *Ponjoulat.* Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 23. Assises de Jérusalem, ou recueil des ouvrages de jurisprudence composés pendant le XIIIe siècle dans les royaumes de Jérusalem et de Chypre, pub. par M. *Arthur Beugnot* (dans le recueil des hist. des croisades). Paris, 1841-43, 2 vol. in fol.

— 24. *C. Ohmann.* Wandkarte von Palestina. — Carte de la Palestine à l'époque de J.-C. et des apôtres. — Le royaume de Jérusalem à l'époque des croisades, 2 f. très grand in fol. Leipz. et Berl., 1846.

— 25. *G. Williams* Historical and descriptive memoir of the town and environs of Jerusalem (to accompany the ordinance survey). 1849, in 8.

— 26. *De Rozière.* Cartulaire de l'église du Saint-Sépulcre de Jérusalem, pub. d'après les mss. de la bibliothèque vaticane. Paris, 1849, in 4.

Voy. nos articles Hébreux, Juifs, etc.

Pour la bibliographie, voyez Lenglet Du Fresnoy, *tome* X, p. 93, 195, 196, 210, 212 *et* 319; *tome* XIV, 87 *et suiv.* — Ternaux Compans : *Bibliothèque asiatique et africaine, Paris*, 1841, in 8. — Brunet : *Manuel du libraire, tome* V n° 624 *et suiv.*; 19962 *et suiv., et* 28019 *et suiv.*

JÉSUITES. — JÉSUITISME.

1. Regulæ societatis Jesu. Romæ, in collegio societatis, 1580, in 8.

Monument curieux de l'hist. des jésuites.

— 2. *B. Ignatii* Constitutiones ordinis.

— 3. Annuæ litteræ societatis Jesu ad patres et fratres ejusdem societatis, ab anno 1581, usque ad anno 1654. Romæ, etc., 33 vol. in 8.

Ces lettres ont été interrompues pendant

Digitized by Google

les années écoulées de 1615 à 1649 inclusivement. La collection en est fort rare.

— 4. Ratio atque institutio studiorum societatis Jesu. Romæ, in collegio societatis Jesu, 1586, in 8.

Ouvrage fort rare, vendu 660 fr. Gaignat.

— 5. Plaidoyé de M. *Pasquier* pour l'Université contre les jésuites. Paris, 1594, in 8.

— 6. Catéchisme des jésuites. Villefranche, 1603, in 8.

— 7. Traité de l'institut de la société de Jésus, par *Pierre Ribadeneira*. Madrid, 1605, in 4.

En espagnol : c'est une apologie de l'ordre.

— 8. Regulæ communes societ. Jesu, cum commentariis a *J. Nigrono*. Mediolani, 1616, in 4.

— 9. Vita R. P. *Ignatii Loyola*. Romæ, 1623, pet. in 4.

— 10. *(P. d'Outreman)*. Tableaux des personnages signalés chez les jésuites. Lyon, 1627, in 8.

— 11. Imago primi sæculi societatis Jesu, a provincia Flandro-Belgica ejusdem societatis representata : CXXX, figuris emblematicis à *Cor. Galle*, expressis adornata. Antverpiæ, 1640 in fol.

Ouvrage curieux et peu commun.

— 12. *Ant. Phil. Alegambe*. Heroes et victimæ charitatis societatis Jesu. Romæ, 1658, in 4.

Alegambe a *beaucoup écrit sur son ordre et il en est descendu un des plus célèbres bibliographes. Voy. la fin de l'art.*

— 13. *Henr. Mori*. Historia provinciæ anglicanæ societatis Jesu. Audomari, 1660, in fol.

— 14. Storia della compania di Giesù, da *D. Bartoli*. Roma. 1660-73, 5 vol. in fol.

— 15. La morale pratique des jésuites, représentée en plusieurs histoires, etc. Cologne, 1669, p. in 12.

— 16. *P. Nicol. del Techo*. Historia provinciæ Paraguariæ, societ. Jesu. Leodii, 1673, in fol.

Voyez *au mot Paraguay*.

— 17. *Athan. Kircheri* Romani collegii societ. Jesu museum celeberrimum. Amst. 1678, in fol.

Précieux à consulter pour l'iconographie.

— 18. *Herm. L. Ortiz*. Origen y instituto de la compañia de Jesus en la vida de santo Ignacio de Loyola. Sevilla, 1679, in fol.

— 19. Le P. *Dom. Bouhours*. Vie de saint Ignace de Loyola. Paris, 1679, in 4.

— 20. La même, *ibid*. 1680, in 12.

— 21. *Math. Tanner*. Historia societatis Jesu, sive vitæ et gesta præclara patrum societatis, etc. Prag. 1694, in fol., fig.

— 22. Institutum societatis Jesu. Pragæ, 1705, 2 vol. in fol.

— 23. *P. Francisco de Matos*. Vida chronologica de S. Ignacio de Loyola, fundador da companhia de Jesus. 1718, in fol. fig.

— 24. Annus gloriosus Jesu in Lusitania a *P. Ant. Franco*. Viennæ Austriæ, 1720, in 4.

— 25. *Ant. Francli* Synopsis annalium soc. J. in Lusitania, August. Vindelicorum, 1726, in fol.

— 26. Le même. 1727, 4 vol. in 12.

— 27. Les mystères les plus secrets des jésuites. Cologne, 1737, in 8.

— 28. *Ignatii Agricolæ* Historia provinciæ societatis J. Germaniæ superioris, August. Vindelicorum, 1727, 3 t. en 1 vol. in fol.

— 29. Recueil général des pièces concernant le procès contre la demoiselle Cadière, de la ville de Toulon, et le P. Girard, jésuite de la même ville. La Haye, 1731, 8 vol. in 12.

— 30. *Emman. Aguilera*. Historia societatis Jesu provinciæ siculæ et regestæ ab anno 1546 ad annum 1672. Panormi, 1737, 2 vol. in fol.

— 31. *Nic. Orlandini*. Historiæ societatis Jesu. Romæ, 1750, 7 tom. en 6 vol. in fol.

— 32. *Jac. à Payva* Lusitanus de societatis Jesu origine.

— 33. *Emmanuelis Acosta* Commentarius rerum a soc. Jesu. In Oriente gestarum.

— 34. Istoria della compagnia di Gesu, ove si considera l'ammirabile elezione de Dio à farne d'un soldato un fondatore di religione co' fatti rimarchevoli. In Napoli, 1755, in fol.

— 35. Réflexions sur l'attentat commis le 3 sept. 1758, contre la vie du roi de Portugal. In 12.

On a joint à cet opuscule anonyme, le travail suivant : Mémorial présenté par le P. général des jésuites, à N. S. P. le pape Clément XIII, le 31 juillet, 1758 ; *et on relie dans le même vol.*, Supp. aux réflexions d'un portugais sur le mémorial présenté par le P. général, etc. Gênes, (Paris), 1759, in 12.

— 36. Edit d'expulsion des jésuites de tous les états de la couronne de Portugal. Palais d'Ajuda, le 16 janvier, 1759, in 12.

Cette trad. est suiv. du manifeste du roi de Portugal, in 12. Il faudroit du reste une bibliographie spéciale pour dénombrer les actes écrits en français ou en portugais, pour ou contre les jésuites, durant cette période.

— 37. Les jésuites criminels de lèze-majesté, dans la théorie et dans la pratique. La Haye, 1759, in 12.

— 38. Imagines præpositorum generalium soc. Jesu, ab *Arnoldo van Westerhout*, addita *Nic. Galeotti*. Romæ, 1759, in fol.

— 39. *(Jurieu)*. La politique des jésuites. Amst. 1762, in 12.

— 40. Secreta monita, ou advis secrets de la société de Jésus. Paderbone, 1762, in 12.

— 41. *L. R. Caradeuc de la Chalotais*. Premier et deuxième compte-rendu des constitutions des jésuites. 1762, in 12.

— 42. Constitutions des jésuites, avec les déclarations trad. sur l'édit. de Prague en franç. 1762, 3 vol. in 12.

— 43. Le P. *Griffet*. Institut, doctrine et établissement des jésuites en France. Rennes, 1762.

On peut y joindre les Observations sur l'institut des jésuites, par le P. de la Neuville, *Avignon*, 1761.

— 44. Apologie générale de l'institut et de la doctrine des jésuites. Soleure, 1763, in 8. — Avignon, même date, in 8.

— 45. *Frid. Reiffenbergii* Historia societatis Jesu ad Rhenum inferiorem. Coloniæ Agrippæ, 1764, in fol.

— 46. Annales de la société des soi-disant jésuites, (par l'abbé *Gazaigne*, dit *Philibert*. (Paris), 1764-71, 5 vol. in 4.

— 47. Sur la destruction des jésuites en France, par un auteur désintéressé *(J. Lerond d'Alembert)*. 1765, in 12.

Deux ans plus tard l'auteur publia deux lettres servant de supplément.

L'ouvrage a été réimprimé sous les titres suivants :

— 48. Des jésuites. Nouv. édit., précédée d'un précis des doctrines et de l'histoire de cette société, et suivie de notes et d'éclaircissements, par *A. Gauchois Lemaire*. Paris, Baudoin frères, 1821, in 18.

— 49. De la destruction des jésuites en France, par un ancien magistrat ; dédié aux ministres présents et à venir. Paris, imp. de Gaultier-Laguionie, 1826, in 8.

Cette dernière réimpression est tronquée : 1° on a supprimé, page 76, un assez long passage de l'édition originale, et, page 55, mis dans le texte une partie de la note ; 2° les lettres supplém. ne s'y trouvent pas. (Beuchot.)

Voy. Quérard, *art.* Alembert.

— 50. Histoire impartiale des jésuites, (par *Linguet*). 1768, 2 vol. in 12.

— 51. Relation du bannissement des jésuites de la Chine, (par *Du Laurens*). Amst., 1768, 1 broch. in 8.

— 52. Atlas géographique renfermant (en 45 cartes color.) les établissements des jésuites, avec la manière dont ils divisent le globe terrestre. Paris, Des Ventes de la Doué, pet. in 12, obl.

Rare.

— 53. *Ch. Hindmarsh*. Abrégé des principaux points de doctrine de la vraie religion chrétienne, d'après les écrits de *Swedenborg*. Paris, 1820, in 8.

— 54. *A. Jardin*. Extrait de la morale des jésuites. Paris, 1826, in 12.

— 55. *Cretineau Joly*. Hist. de la compagnie de Jésus. Paris, 1840, in 8.

Ouv. réimp.

— 56. Histoire de la chute des jésuites au XVIIIe siècle, par M. le comte *Alexis de Saint-Priest*. Paris, 1845, in 8.

Il y a une édit. in 18.

— 57. *J. Cretineau Joly*. Clément XIV et les jésuites. Paris, 1847, in 8.

— 58. Le R. P. *de Ravignan*. De l'existence et de l'institut des jésuites. Paris, 1847, in 8

— 59. *P. Pradié*. Défense des ordres religieux en général et des jésuites en particulier. Paris, 1847, in 12.

— 60. L'abbé *Léone*. Conjuration des jésuites, publication authentique des plans secrets de l'Ordre. Paris, 1848, in 8.

— 61. *Isaac Taylor*. Loyola and jesuitism in its rudiments. Lond., 1849, post. in 8.

— 62. Catalogus scriptorum societatis Jesu, auctore *P. Ribadeneira*. Antuerp. 1608, in 8.

Réimp. à Lyon en 1609, augmenté des articles des jésuites français que Ribadeneira n'avait pas connus ; et ensuite à Anvers, en 1613, par les soins du P. Schott, avec de nouvelles additions.

Les PP. Alegambe, Sotwell, Oudin, Courtois *et* Caballero *ont refondu et complété ce dernier travail. Ils ont donné les éditions suivantes :*

— 63. Bibliotheca scriptorum societatis Jesu, opus inchoatum à R. Petro *Ribadeneira* et productum ad annum 1600 ; continuatum à *Philippo Alegambe*, ad ann. 1643. Antuerpiæ, 1643, in fol.

— 64. Bibliotheca scriptorum societatis Jesu, opus inchoatum à R. Petro *Ribadeneira* et productum ad annum 1600 ; continuatum à *Philippo Alegambe*, ad ann. 1643, recognitum et productum ad ann. 1675, à *Nathanaelo Sotwello*. Rome, 1676, in fol.

— 65. Bibliothecæ scriptorum societatis Jesu supplementa, auctore P. *Caballero*. Romæ, 1814-6, in 4 de 307 et 128 p.

— 66. Tableau des jésuites illustrés dans la république des lettres, suivant l'ordre chronologique de leur mort, par *Philippe Labbe*.

Ouv. publié en 1659.

Le même auteur a donné :

— 67. Bibliotheca nuni 1661, RR. PP. Soc. Jes. in regno Franciæ, libros omnes, etc. Paris, 1663, in 4.

— 68. Bibliothèque jésuitique, ou catalogue des ouvrages composés nouvellement par les jésuites, avec des notes. (Paris), 1716, in 8.

— 69. Collection de presque tous les ouvrages qui concernent l'institut et l'histoire des jésuites.

Cette collection renferme 1383 articles ; elle est à la fin du 6e vol. du catalogue Crévenna. *Amsterdam, 1789, 6 vol. in 4.*

On la retrouve encore à la fin du petit catalogue des livres vendus après la mort du même amateur. Amsterdam, 1703, in 8. Elle est divisée ainsi qu'il suit :

Institution de l'Ordre, bulles, privilèges.
Constitutions, règles et instructions.
Exercices de St.-Ignace.
Ordre et institution des études.
Jugements, critiques, apologies, etc., concernant la doctrine des jésuites.
Jugements, critiques, satires, apologies, etc., concernant la conduite, etc., des jésuites.
Histoire des jésuites écrites tant par eux-mêmes, que par leurs adversaires.
Histoire générale et mémoires.
— particulière d'Italie.
— — de Portugal.
— — de France.
— — d'Angleterre et des Pays-Bas.
Histoire particulière de l'Allemagne, de la Hongrie et de la Pologne.
Histoire particulière de l'Asie, des Indes orientales, de la Chine, des questions relatives aux rits chinois, etc.
Histoire particulière des Indes occidentales.
Vies de St.-Ignace, des saints, des généraux, etc., de la société de Jésus.
Recueils et mélanges concernant les jésuites.
Abolition de l'Ordre des jésuites.

En ce qui concerne la bibliographie de cet ordre célèbre, nous renverrons en outre au catalogue de feu A. Grand *mort en 1833, (rue Serundoni, n° 6). Le rédacteur de ce catalogue, dit avec raison, qu'il renferme une collect. précieuse d'historiens de la compagnie de Jésus, telle,*

Digitized by Google

qu'il ne paraît pas possible d'en rencontrer une seconde aussi complète que celle-ci. Voyez *aussi*, J. N. Stoeger, *historio-graphia societatis Jesu. Ratisbonæ*, 1851, in 8.

JETONS.

Voyez, *sur cette branche de la numismatique* : Millin, *dict. des Beaux-Arts, et un art infiniment curieux de M.* Léon de Laborde, *au mot Dictionnaire, article Musée.*

JEUNES GENS.

1 Manuel des jeunes gens.—Voyez *Manuels-Roret.*

— 2. *Fritz.* Esquisse d'une histoire de l'éducation. Strasbourg, 1843, in 8.

Voyez *dans cet o. une introduction bibliographique.*

— 3. *P. Zajotti.* Della letteratura Giovanile. Trieste. 1844, in 8.

— 4. *F. Lallemand.* Education publique. Paris, 1848, in 12.

Cette première partie du livre est relative à l'éducation physique des jeunes gens.

— 5. *J. L. Anrobus.* Parental wisdom; or the philosophy and social bearings of education. London, 1849, in 8, 3e édit.

— 6. Guide pour le choix d'un état, rédigé sous la direction de M. *Ed. Charton*, par MM. *Bourguignon, Cap, Cellier* et *Cornu*. Paris, 1851, in 8.

2e *édit.*

La 4e est en vole de publ.

JEUX.

I. — Ouvrages généraux dans l'ordre chronologique.

— 1. Remedio de jugadores, por *P. de Coburrubias*. Burgos, 1519, in 4.

— 2. Le mespris et contemnement de tous les jeux du sort, par *Ol. Gouyn*. Paris, 1550, in 8.

— 3. Barlandi Jocorum veterum ac recentium libri tres. 1539.

— 4. Cinquante jeux divers, inventés par *Rhéophier*. Lyon, 1555, in 4.

— 5. La première partie des subtiles et plaisantes invention, contenant plusieurs jeux de récréations et traits de soupplesse... par *Jean Prevost*. Lyon, 1584, in 8.

— 6. Advertissement antidot et remède contre les piperies des pipeurs. 1584, pet. in 8.

— 7. La mort aux pipeurs, où sont contenues les tromperies et piperies du jeu. Paris, 1608, in 12.

— 8. (*Du Tremblay.*) Conversation morale sur les jeux et les divertissements. Paris, 1685, in 12.

— 9. Les vérités plaisantes, ou le monde au naturel (en vers), contenant les cartes, les dames, les échecs, les dez. Rouen, 1702, in 12.

— 10. *J. Barbeyrac.* Traité du jeu. Amsterdam, 1709, 2 tomes en 1 vol. in 12.

Il y a une édition de 1737, 3 *vol. in* 12.

— 11. L'antidote, ou le contre-poison des chevaliers d'industrie ou les joueurs de profession. Venise, 1768, petit in 8.

— 12. *Dusaulx.* Lettres ou réflexions sur la fureur du jeu. Paris, 1775, in 8.

— 13. *Le même.* De la passion du jeu, depuis les temps anciens jusqu'à nos jours. Paris, 1779, 2 vol. in 8.

— 14. *On a du même :* Rapport et projet de décret sur la suppression des jeux de hazard, des tripots et des loteries. Paris, 1792, in 8.

— 15. *Bayle.* Académie universelle des jeux, augm. du jeu des échecs de *Philidor*, du jeu de wisth (*sic*. Amst., 1786, ou Lyon, 1806 et 1812, 3 vol. in 12.

— 16. Dictionnaire des jeux. Paris, 1792.

On doit au même auteur l'ouvrage suivant :

— 17. Jeux mathématiques et jeux familiers. Paris, an VII (1799), 2 vol. in 4.

Partie de l'Encyclopédie méthodique.

— 18. Considérations sur la théorie mathématique du jeu, par *Ampère*. Lyon, 1802, in 4.

— 19. *J. Morin.* De la prohibition et de la tolérance des jeux. 1818, in 8.

— 20. Manuel des jeux de calcul et de hasard. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 21. Académie des jeux, contenant les principaux jeux, par *Landrois*. Limoges, Ardant, 1847, in 12.

— 22. *Méry.* L'Arbitre des Jeux, accompagné de petits poèmes historiques. Comprenant l'histoire et les lois de tous les jeux anciens et modernes, etc. Paris, 1848, in 32.

— 23. Académie des jeux, contenant la règle des jeux de piquet, piquet à écrire, piquet normand, piquet voleur, écarté, triomphe, impériale, lansquenet, reversis, mouche, boston, bouillotte, whist, besigue, tarots, vingt et un, trictrac, dames, échecs, billard, domino, par *Richard*. Paris, 1848, in 18, g. format.

II. — Ouvrages spéciaux dans l'ordre alphabétique.

24. Shirwood, anglicus, de ludo arithmomachiæ. (Romæ, circa 1482), in 4.

— 25. Le Bosigue, avec ses variétés. 2e édit.; par *P. C. F. Dumaine*. Paris, Mme Huzhard, 1850, in 8 de 16 p.

Le même auteur a publié aussi en 1850 : *Le Bezy, jeu de cartes (extension du Mariage en Besigue).*

— 26. Le triomphe du berlan, par *J. Perroche*. Paris, 1585, in 8.

— 27. Manuel complet de la Bouillotte, publié par le nouveau cercle de la rue de Grammont. Paris, au grand cercle de la rue de Grammont, 1839, in 18.

— 28. Manuel de l'amateur du jeu de billard, contenant : 1° une explication de ce jeu ; 2° les règles générales qui lui sont applicables ; 3° les règles particulières à chacune de ses 25 parties principales ; un vocabulaire complet des termes employés par les joueurs les plus renommés, etc., nouvelle édit. ornée de 41 pl. coloriées. Paris, 1848, in 8.

— 29. *Edw. Russell Mardon.* Billiard's game 500 up : an account of the above game, etc. Lond., 1849, in 8 2e édit.

— 30. Gioochi di carte bellissimi..., dati in luce per il Cartaginese. Verona, 1597, in 12.

— 31. Almanach des jeux. Académie nouvelle, comprenant les règles des principaux jeux de cartes, de combinaison et d'exercice, avec un traité de jeu de whist entièrement nouveau, publié par *Hilaire Le Gai*. Paris, Passard, 1849, in 18.

— 32. Des règles des jeux de cartes anc. et mod., par *J. Lemer*.

Cet ouv. fait partie de la Bibliothèque de la Maîtresse de Maison, publ. récemment.

Voyez *aussi notre art. Cartes.*

— 32 *bis.* Réfutation de quelques erreurs singulières de M. *D'Alembert*, sur les principes du calcul des probabilités et solution d'un problème connu sous le nom de problème de Pétersbourg, sur le jeu de croix et pile que personne n'avait résolu jusqu'à présent. Sans date, in 4.

— 33. *Manoury.* Essai sur le jeu de dames à la polonoise. Paris, 1770, in 12.

Il y a une édit. de 1787.

— 34. Les quatre jeux de dames, polonais, égyptien, échecs, et à trois personnes, par *Lallemant*. Metz, 1802, 3 vol. in 12, dont 1 de pl.

— 35. Manuel du jeu de dames à la polonaise, par *A. A. E.* Paris, 1811, in 12.

— 36. *L. Commard.* Deux cents nouveaux problèmes récréatifs du jeu de dames à la polonaise. Paris, 1823, in 12.

— 37. *Manoury.* Le Jeu de Dames à la polonaise, ou Traité historique de ce jeu, etc. Paris, 1850, in 12.

— 38. Le passe-temps de la fortune des dez, par *Laur. L'Esprit*. Sans date, in 4.

Livre singulier, réimp. en 1528, 1574, 1576, 1583, 1583, 1585 *et* 1631, *in* 4.

— 39. Manuel complet du jeu de Dominos, par un habitué du café Molière. Paris, Compt. des imp.-unis, 1844, in 32.

—40. Libre dels jochs partitis del schachs, por *Fr. Vincent*, Valencia, 1495, in 4.

— 40 *bis. Greco (Jouch).* Le jeu des Echecs (*sic*), trad. de l'italien. Paris, Lefevre, 1689, in 12.

Cet ouvrage est dans la bibliothèque de la marine, à Rochefort.

— 41. Origine du jeu des échecs, par *Fréret*.

Dans le t. V des Mém. de l'Acad. des Inscript. part. hist.

— 42. *A. D. Philidor.* L'analyze des échecs, etc. Londres, 1749, in 8.

Réimp. souvent. La dernière édition est la suivante :

Analyze du jeu des Echecs, par Philidor. *Nouvelle édition, illustrée de* 50 *planches représentant, par des figures, les positions les plus intéressantes pour les coups difficiles et les fins de partie, à laquelle on a joint la règle du jeu des échecs, l'explication des termes qui lui sont propres, etc., etc. Paris*, 1848, *in* 12, *avec* 50 *fig.*

Voyez *sur* Philidor *et sur un traité ms. de cet auteur, le Catalogue de livres anciens de MM.* Guillemot.

— 43. Traité théorique et pratique du jeu des échecs, par une société d'amateurs. Paris, Stoupe, 1775 et 1786, in 12.

— 44. Nouvelle manière de jouer aux échecs, selon la méthode de *Ph. Stamma*. Utrecht, 1777, in 12.

— 45. Le jeu des échecs, selon la méthode du *P. Stamma*. Edition imprimée avec le plus grand soin, et illustrée de 103 échiquiers, représentant les situations diverses des parties de cet auteur. Paris, 1848, un magnifique vol. in 12, avec 103 figures.

— 46. La supériorité au jeu des échecs, mise à la portée de tout le monde, même des dames. Campen, 1792, 2 vol. in 8, avec pl.

— 47. Inquiry into the game invented by Palamedes, by *J. Christie*. London, 1801, in 4.

— 48. Nouvelle notation des parties et coups d'échecs, compris dans les traités faits sur ce jeu, par une société d'amateurs et par *Philidor*. Paris, 1823, in 8.

— 49. Nouveau traité du jeu des échecs, par *M. L. C. de La Bourdonnais*. Paris, 1834-34, 2 part. en 1 vol. in 8, avec 60 pl.

— 50. *Frere.* De l'origine du jeu des échecs. *Voyez* le tome V de l'Acad. des inscriptions, année 1829.

— 51. *A. Alexandre.* Encyclopédie des échecs, ou résumé comparatif en tableaux synoptiques des meilleurs ouvrages écrits sur ce jeu, par les auteurs franç. et étr. Paris, 1837, in fol. obl.

— 52. Le major *Jaenisch*. Analyse nouvelle des ouvertures du jeu des échecs. St-Pétersbourg et Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 53. Collection des plus beaux problèmes d'échecs, au nombre de plus de deux mille, recueillis dans les auteurs anciens et modernes, par *A. Alexandre*. Paris, Dufour, 1846, in 8.

Le même ouvrage existe avec un titre allemand.

— 54. Traité du jeu des échecs, par *W. Lewis*, trad. de l'anglais par *H. Witcomb*, et arrangé selon le système lexicographique de M. *Kieseritzky*. Paris, au Café de la régence, 1846, in 8.

— 55. Manuel de l'amateur de jeu des échecs, par *Stein*. Edition à laquelle on a joint une notice historique, par *Jaucourt*, un problème par *Euler*, un poème sur les échecs, par M. *Cerutti*, les règles du jeu telles qu'elles sont observées au café de la Régence, une liste des principaux auteurs qui ont écrit sur le jeu des échecs, etc. Paris 1848, in 12, avec 34 fig.

— 56. Le jeu des échecs, traduit de l'italien du *Calabrois* (*Giochino Greco*). Nouvelle édition. Paris, 1848, in 12.

Voyez *notre art. Echecs.*

— 57. Introd. pratique au jeu des Echecs, par *Q. Poirson Prugneaux*. Commerci, Labasse, 1849, in 12.

— 58. Dictionnaire des jeux de l'enfance et de la jeunesse chez tous les peuples, par *J. F. A...y* (*Jean Félicissime Adry*). Paris, H. Barbou, 1807, in 12.

— 59. *J. M. F. Hurier de Fontenelles.* Les soirées amusantes, ou entretiens sur les jeux à gages et autres. Paris, 1789, in 12.

Il y a une autre édit. de 1790.

— 60. Reglement pour le jeu de la galoche. Mons, 1834.

Tiré à très petit nombre.

— 61. Essay d'analyse sur les jeux de hasard, par *Remond de Montmort*. Paris, 1714, in 4.

La 1re *édit., moins estimée, est de Paris*, 1708. *Celle-ci contient la correspondance de* Remond de Montmort *avec* Bernouilly.

— 62. *J. La Placette.* Traité des jeux de hazard contre les objections de M. *de Jaucourt*. Labaye, 1714, in 12.

— 63. Tactique des jeux de hasard, par *J. Smyll*. Leips., 1820, 2 vol. in 8.

Digitized by Google

— 64. *J. B. St-Martin.* Coup-d'œil sur les jeux de hazard (1829).

— 65. Le jeu de l'hombre. Paris, 1690, in 12, fig.

Il y a une édit. de 1709, *avec des fig. par* H. Bonnart.

— 66. *P. Chiari.* Giuocatrice di Lotto, ossia memorie di *Mad. Tolot.* In Parma, 1764, in 8.

On peut joindre à cet ouvrage : Le Loto, essai en vers. Genève, 1839, *in* 8.

— 67. Nouvelles règles sur le jeu de mail. Paris, 1717, in 12.

On a sur ce jeu célèbre un traité moderne. Sautro. *Le noble jeu de mail de la ville de Montpellier. Montpellier,* 1822, *in* 12.

— 68. Le Grand Jeu de l'Oie, renouvelé des Grecs. Paris, Clemarac, 1850, in-plano.

— 69. Le livre des Patiences, par Mme *de F.* Septième édition. Paris, Martinon, 1850. in 18.

— 70. Traité sur la connaissance du royal jeu de paume, par *de Mau ..e .* Neuchatel. 1783, in 8.

Très-rare.

— 71. Règles complètes du jeu de Piquet, suivies des règles du piquet à écrire, du piquet à quatre ou piquet voleur, du piquet à trois ou piquet normand; par M. *de Barcheville.* Paris, Lebailly, 1848, in 12.

— 72. Le jeu pythagorique, dit rythmomachie, par *Cl. de Boissière.* Paris, 1556, in 8.

—73. L'art de bien jouer à la roulette, par *J. B. Ch.* Paris, 1838, in 8.

On recherche aussi sur ce jeu : Le Guide des ponies, ou études des probabilités sur le jeu de la Roulette. An VIII, 1 *vol. in* 12.

— 74. Manuel des jeux enseignant la science. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 75. Manuel des jeux de société. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 76. *Bertrand.* Le trente et un dévoilé ou la folie du jour. Paris, 1798, in 8.

On a sur le même jeu : Essai sur le trente et un. Paris, 1808 *ou* 1809, *in* 8, *puis un livre devenu fort rare parce qu'il fut supp. à son apparition. De la possibilité de faire sauter les banques du trente et un. Paris, an IX, et* 2 *supp. Paris, an X, in* 12. Voyez *aussi : Nouvelle théorie des jeux de hazard,* par Anger. 1802, *in* 8.

— 77. Traité du Trente-Quarante, cont. une collection de plus de 40,000 coups de banque, par *G. Grégoire* Paris, au Compsoir des imp.-unis, 1850, in 8.

— 78. Traité complet du jeu de trictrac, 2e édit., suivi d'un traité du jeu de backgammon (par *M. N. Gulton* l'aîné). Paris, 1822, in 8.

M. J. L., ancien élève de l'Ecole polytechnique, vient de publier à Paris, chez Ledoyen, un traité complet du Jeu de Trictrac, en 2 *vol. in* 8.

— 79. Extrait du Vade-Mécum des joueurs de whist. Paris, imp. de Gratiot, 1848, in 12.

Le Vade-Mecum des joueurs de whist, par un amateur (un des vétérans de l'artillerie, lieutenant-général de cette arme), a été publié en 1845.

— 80. Génie du whist, méconnu jusqu'à présent, quoique joué avec une espèce de fureur par toute l'Europe, avec ses explications, et des maximes certaines pour gagner par le général baron de *Vautré.* 8e édition. Paris, Ledoyen, 1847, in 18.

III. — BIBLIOGRAPHIE.

—81. *Henr. Jonath. Clodii* Bibliotheca ludoria, sive notitia scriptorum de ludis. Lipsiæ, 1761, in 8.

— 82. *Thom Hyde.* De ludis orientalibus libri duo, hebraicè, arabicè, sinicè, &c. Oxonii, 1694, in 8.

Livre curieux et rare.

On trouve dans les Mémoires latins de Beyer, sur les livres rares (v. h. v.), une Bibliotheca scriptorum de ludis, où sont mentionnés surtout ceux qui ont parlé des échecs.

Voyez également sur les jeux, le Magasin pittoresque, année 1850. — OEttinger, *Bibliographie du jeu des échecs. — On a publ., dans ces derniers temps, une bibliographie complète du jeu de dames polonaises.*

— 83. Biblioteca ragionata degli scrittori sul giuoco degli scacchi, du *Fr. Cancelliere,* colla dissertazione di *D. Benedetto Rocco* sul giuoco degli Scacchi. Roma, 1817, in 12.

Un catalogue raisonné des écrits qui traitent des échecs (en anglais), est inséré dans le Biographical and retrospective miscellany, ouvrage périodique publié à Londres, chez J. Wilson, en 1830, *petit in* 8.

Voyez *la Clef de l'Industrie,* par Armonville, *au mot* Jeux, *et le Catalogue de* A. J. L. Jourdan, *publ. récemment à Paris par la libr. Baillière.*

On pourra se tenir au courant des ouvrages nouveaux publiés sur les jeux, en consultant annuellement la Bibliographie de la France, table systématique, article intitulé Sciences occultes, Gymnastique et Jeux.

Pour les jeux publics des anciens : Jeux gymniques ou scéniques; jeux gymnastiques qui comprenaient tous les exercices du corps, la course à pied, à cheval, en char; la lutte, le saut, le javelot, le disque, le pugilat ou le pentathle, et qui avaient lieu dans le Gymnase, la Palestre, le Stade, le Cirque, etc., jeux scéniques qui étaient représentés sur un théâtre ou sur la scène, prise alors pour le théâtre entier, etc., etc.

Voyez *Mercure galant, la table des matières des vingt premières années du Magasin pittoresque, le Dictionnaire des Beaux-Arts, de* Millin, *articles Jeux, Gymnase, etc., etc.*

JEUX FLORAUX.

Traité de l'origine des Jeux Floraux de Toulouse. Toulouse, 1715, in 8.

On sait que l'Acad. des Jeux Floraux a publié, depuis sa fondat. jusqu'à ce jour, une série de charmants recueils. — Voyez *Toulouse.*

JOHNSON.

1. *Johnson's* Complete Works. Lond., 1820. 12 vol. in 8.

— 2. Dr. *Sam. Johnson's* Works, a new edition, to which is prefixed, an Essay on his Life and Genius, by *Murphy.* 1823, 12 vol. in 8, port.

Plusieurs éd. antérieures. Lond., 1796, 1801, 1806, 1810 ou 1816. *Sont également en* 12 *vol. in* 8.

On peut y joindre : Johnson's *Debates in parliament. Lond.,* 1811, 2 *vol. in* 8.

— 3. Works. London, 1824, 12 vol. in 8.

— 4. The same. Oxford, 1825, 9 vol. gr. in 8.

Les parliamentary debates ont été réimprimés en même temps.

— 5. The history of Rasselas, a tale; 2 vol. in one, pap. vél.

— 6. *Johnson's* Rasselas, a tale, 1825, 1 vol. in 18.

— 7. Rasselas, prince of Abyssinia, a tale. 1829, 1 vol. in 18.

— 8. Rasselas and Dinarbas. London, 1818, 1 vol. in 24.

— 9. Le vallon fortuné, ou Rasselas et Dinarbas, trad. par *M. C. (Mac-Carthy).* Paris, 1817, 3 vol. in 12.

Ce Dinarbas est une suite ajoutée en 1790, *par miss* E. Cornelia Knight.

— 10. Histoire de Rasselas, prince d'Abyssinie, par *Samuel Johnson,* trad. nouvelle par *M. G.....* Paris, 1823, 2 vol. in 12.

Il y a une autre trad. de Mme Belot. *Paris,* 1768, *in* 12.

— 11. Rasselas, trad. nouv. et posthume avec texte en regard, par Mme***. Paris, Baudry, 1833, in 8.

Pour d'autres traductions, voyez Quérard *et* Brunet.

— 12. The english poets from *Chaucer,* to *Cowper.* With prefaces biographical and critical by *Johnson,* etc., Lond., 1810, 21 vol. g. in 8.

Cette collect. commode a été pub. par Chalmer.

Une autre. Chiswick, 1822, 100 *vol. gr. in* 18; *jolie et moins chère à proportion.*

— 13. The lives of the most eminent english poets, by *S. Johnson.* Bathurst, 1783, 4 vol. London, in 8.

— 14. The same. Lond., 1822, 4 vol. in 12.

Il y a une éd. de 1820, 3 *vol. in* 8. *Une autre en* 2 *vol. in* 24.

— 15. *Johnson's* Dictionary of the english language. Lond., 1785. 2 vol. in fol.

— 16. The same. Lond., 1805, 4 vol. g. in 8.

— 17. The same, with the addition of many thousand words, by *H. J. Todd.* Lond., 1827, 4 vol. in 4.

— 18. The same... with numerous corrections, etc., by *H. J. Todd.* 2d ed. Lond. 1827, 3 vol. g. in 4.

La plus complète.

— 19. The Rambler. Lond., 1794, 3 vol. g. in 8.

— 20. The same, 4 vol in 12.

— 21. The same. Lond., 1830, 2 vol. in 24, fig.

— 23. Le Roleur, trad. de l'angl. par *G. G. Lambert,* baron de *Chamerolles.* Paris, 1827, 5 vol. in 8.

— 23. The Idler. Lond., 1783, 2 vol. in 12.

— 24. The same. Lond., 1801, in 8.

— 25. Le parc aux ânes, trad. par *Varney.* Paris, 1790, 2 vol. in 8.

— 26. Journey to the western islands of Scotland. Lond., 1775, in 8.

— 27. Remarks on *Samuel Johnsons'* journey to the Hebrides, by *Donald Mac-Nicol.* Lond., 1779, in 8.

— 28. Voyage dans les Hébrides, trad. en fr. (par *La Bédoyère.* Paris, 1804, in 8.

— 29. *James Boswell.* The life of *Samuel Johnson.* London, 1829, 1 vol. in 8.

— 30. The same with not, etc., by *J. W. Croker.* Lond., 1831, 5 vol. in 8.

Ce modèle un peu diffus de biographie a été souvent réimprimé.

— 31. *Johnson* and *Garrick,* by sir *Joshua Reynolds.* Lond., 1816, in 8.

Poème véritablement anonyme.

Voyez Ed. Marie OEttinger. *Bibliographie biographique. Leipzic et Paris,* 1850, *in* 4, *art.* Johnson.

JOURNALISME.

1. Essai sur le journalisme, depuis 1735 jusqu'à l'an 1800, (par *Delisle de Sales*). Paris, imp. de D. Colas, 1811, in 8.

— 2. Tribulations du journalisme depuis 1830, par *M. F. H***.* Paris, Garnier, 1832, in 8 de 32 p.

— 3. Du journalisme, à propos de la brochure intitulée : De l'enseignement du droit public en France, de *M. Ballin,* par M. *J. Morin.* Lyon, imp. de Boitel, 1843, in 8 de 48 p.

— 4. Lettre sur le journalisme religieux, par *H. Bernier,* vicaire général. Angers, imp. de Barassé, 1845, in 8 de 20 p.

— 5. Observations de M. le comte de *Quatrebarbes,* sur sa réponse à une lettre sur le journalisme religieux. Angers, imp. de Barassé, 1845, in 12 d'une demi-feuille.

— 6. Réponse à la lettre de M. l'abbé *Bernier,* vicaire général du diocèse d'Angers, sur le journalisme religieux et l'Union de l'Ouest, par M. le comte de *Quatrebarbes.* Angers, imp. de Pignet-Chateau, 1845, in 12 d'une demi-feuille.

— 7. Du journalisme, par *Victor Calland.* A Beau-Site, près Jouarre, chez l'auteur, 1846, in 8 de 28 p.

JOURNAUX.

Voy. notre article Gazette.

Voyez aussi la table du Journal des Savants, t. VI, p. 76, 81 et 83.

1. Histoire critique des journaux, par *M. C... (Franç. Denis Camusat).* Amsterdam, 1734, 2 vol. in 12, publiée par Bernard.

L'auteur avait fait imp., en 1716, *un essai de cet ouvrage à Besançon, in* 4, *et l'avait fait réimprimer, avec quelques augmentations, en* 1719, *in* 8. *En* 1721, *il y eut une autre édition sans nom d'auteur ni de ville, en* 2 *vol. in* 8, *intitulée : Histoire des journaux imprimés en France. Les deux volumes publiés en* 1734 *ne parlent que du Journal des Savants, du Mercure galant, des Mémoires de l'Académie des sciences, des Mémoires de l'Académie des belles-lettres, et de quelques livres qui ont du rapport aux journaux. L'histoire du Mercure galant et les deux notes sur* Voltaire *et* Fontenelle *sont de l'éditeur. Il est fâcheux que cet ouvrage n'ait pas été*

Digitized by Google

continué; il est plein de recherches curieuses, et contient des notes précieuses sur plusieurs savants. (Villenave, *Biog. univ., art.* Camusat.)

Avant *Camusat*, ou peu de temps après lui, quelques auteurs se sont occupés de l'histoire des journaux; ceux qui doivent être consultés de préférence, sont :

Baillet, Jugement des savants, t. II, p. 52 et suiv.; *Morhof*, Polyhistoria, lib. I, cap. 16, p. 177; les Auteurs de l'Europe savante, préface du mois de janvier 1718; le père *Honoré* de Sainte-Marie, Réflexion sur l'usage de la critique; *Neuce*, Introduction à l'histoire littéraire, chap. 6, p. 301 et suiv. Notice qui se trouve aussi dans les Mémoires de *Trévoux*, février 1712, p. 217 et suiv., et dans le Journal des savants; *Vigneul-Marville*; *Des-Maizeaux*, Lettre à M. *Bernard*, août, 1701, p. 158; *Juncker*, Histoire des journaux; *Scipion Maffei*, Notizia dell' istituzione de' giornali, servant d'introduction au Giornale de' letterati, on la trouve aussi dans les Œuvres de *Maffei*.

— 2. Histoire abrégée des journaux de jurisprudence française, pour servir de supplément à l'ouvrage de *Camusat*, publiée par *Boucher d'Argis* dans le Mercure de France, 1737, p. 1261-76.

— 3. Histoire détaillée de tous les journaux littéraires.

Cette histoire se trouve à la fin de la table en 10 *volumes in* 8, *que l'abbé de* Claustre *a dressée pour le Journal des Savants, qu'il publia à Paris, en* 1753.

Elle est intitulée :

Notice abrégée des principaux journaux littéraires, tant français qu'étrangers, par ordre chronologique.

Cette notice, précédée d'une liste des journalistes du Journal des Savants depuis 1702, *fait connaître successivement, et par ordre chronologique*, 133 *journaux, qui parurent de* 1668 *à* 1750.

En 1759, outre les gazettes étrangères, il se publiait à Paris trente journaux ou écrits périodiques, savoir :

La Gazette, le Mercure de France; les journaux : des Savants, de Verdun, de Trévoux, le journal Chrétien, Économique, Etranger, Encyclopédique, de Médecine, des Sciences et des Arts, de Musique, de Commerce, des Dames, Villageois, L'Année, L'Observateur, La semaine littéraire, Les Petites affiches de Paris et de Province, les Nouvelles ecclésiastiques, la Religion vengée, les Lettres critiques contre les ouvrages impies, Le Conservateur, Le Nouveau spectateur, L'Observateur hollandais, l'Etat politique de l'Angleterre, l'Année politique, les Annales typographiques et La feuille nécessaire.

Voyez L'Observateur littéraire, par l'abbé *de la Porte*, 1758, t. I, p. 48; 1759, t. I, p. 288; t. V, p. 340.

Au mois de janvier, 1760, parut un nouveau journal intitulé, Journal des Journaux.

Voy. Id., 1760, t. II, p. 47.

— 4. Journaux des Beaux-Arts.

Depuis l'établissement des journaux, dit Millin, *dans son Dictionnaire, article* Journaux, *quelques-uns ont été spécialement consacrés aux arts, et ils sont d'une grande utilité et pour l'annonce des objets d'arts, et pour la publication de beaucoup de petits écrits qu'on ne pourrait faire paraître séparément. Les principaux de ces journaux sont : l'ancien et le nouveau Journal des Beaux-Arts, par M. de* Muhr; *les Mélanges artistiques de M.* Meusel; *ceux de M.* Fuesly, *en allemand; l'Anthologia Romana; les Memorie per gli belli arti; le Journal des Arts, par M.* Villeterque; *et les Nouvelles des Arts, par M.* Landon.

— 5. Journaux littéraires.

Voy. p. 369 *du Répertoire bibliographique de* G. Peignot. *Paris, Renouard*, 1812, *in* 8.

— 6. Journaux politiques et littéraires.

— 6 *bis*. Indicateur général des journaux politiques et littéraires de la capitale de l'Empire français, le Moniteur, la Gazette de France, le Journal de l'Empire, le Journal de Paris, depuis le 1er janvier jusqu'au 1er avril 1812, par *L. J. Urban*. Bruxelles, imp. de Braeckenier, une br. in fol.

— 7. Répertoire politique et littéraire, ou Esprit des journaux français consacrés spécialement à la littérature et à la politique. Ouvrage pouvant servir de table à toutes les feuilles quotidiennes et particulièrement aux journaux des Débats et de Paris, an 1815. Paris, Bechet, 1816, petit in folio.

— 8. Des journalistes et des journaux. Paris, Chaumerot jeune, 1817, in 8 de 64 p.

— 9. *(Thiébaut de Berneaud)*. Notice historique et bibliographique des journaux et recueils périodiques. Paris, broch. in 8.

Le même a donné : Notice historique et bibliographique des journaux pub. en 1818. Paris, 1819, in 8.

— 10. Traité des papiers publics, dans lequel on montre que la liberté des journaux est incompatible avec l'ordre public, que cette liberté attente à la propriété des auteurs, entrave les prospérités de la France, tue notamment le commerce de la librairie, et que c'est précisément parce que la liberté des journaux existe, que la liberté de la presse n'existe pas, par *J. A. Gay*. Paris, Hubert, 1819-22, in 8.

— 11. Notice des principaux journaux littéraires et quelques journaux politiques écrits en français.

Cette notice se trouve dans le Manuel de Brunot, t. III, *ed. de* 1820.

— 12. Revue sommaire des principaux ouvrages périodiques, publiés à Paris et en France. Paris, imp. de Plancan, 1823, in 8 de 4 p.

Extrait de la Revue encyclopédique, 55e *cahier*, t. XIX, *juillet* 1823, 3e *année*.

— 13. *(Deschiens)*. Collection de matériaux pour servir à l'histoire de la révolution bibliographique des journaux. Paris, 1829, in 8.

— 14. *Rousseau* et *Bourgoin*. Progrès de la presse périodique. Paris, 1831, 2 cahiers in 8.

Les mêmes ont publié :

— 15. Rapport sur la presse périodique départementale pendant les huit premiers mois de l'année 1833. Paris, Féret, 1833, in 8 de 56 p.

— 16. Tableau statistique de tous les journaux de France en 1833. 1 f. in fol.

— 17. Tableau de tous les journaux politiques, scientifiques, industriels, littéraires, qui se publient à Paris. Paris, imp. de Carpentier-Méricourt, 1839, in-plano d'une feuille.

Comprend 166 *articles.*

— 18. Abrégé de la statistique universelle de la presse périodique en France et à l'étranger, publiée par MM. *A. Labat* et *Degranier*. Paris, imp. de Bélin, 1833, in 8 de 16 p.

Comprend la nomenclature de 935 *journaux des départements, outre lesquels on annonce qu'il existait* 296 *feuilles d'avis dans les localités qu'on indique. Ce qui concerne les colonies et l'étranger est nécessairement moins détaillé.*

Cet abrégé de la statistique de la presse a été distribué aux abonnés à la Bibliographie de la France avec le n° 18 *de* 1833.

La liste des journaux de Paris a paru dans les Nos 13, 14 *et suiv., du feuilleton de la même année de ce journal.*

— 19. Liste des journaux qui se publiaient à Paris en 1834.

Voy. pag. 59 *et suiv. de la statistique des lettres et des sciences en France, par M.* Guyot de Fère. *Paris, l'auteur*, 1834, *in* 8.

On compte dans cette liste : 40 journaux politiques; 4 d'économie publique; 10 d'administration; 40 de législation, de jurisprudence et de tribunaux; 21 des cultes; 6 d'instruction publique, ou d'éducation; 54 de belles-lettres (journaux ou recueils littéraires); 12 de géographie, de voyages ou d'histoire; 60 de sciences et arts; 21 d'économies rurale et domestique; 10 d'industrie ou de commerce; 5 de beaux-arts; 18 de théâtres, de modes, etc., en tout 301.

— 20. *Dussaussoy de Champlecy*. Des journaux et de la tribune en France. Paris, 1837, in 8.

— 21. *E. Requiem*. Bibliographie des journaux pub. à Avignon et dans le dépt. de Vaucluse. Avignon, 1837, in 8.

— 22. *Victor Leclerc*. Des journaux chez les Romains et annales des pontifes. Paris, 1838, in 8.

On verra comment, aux Annales ou Tables annuelles des pontifes, *succédèrent les actes diurnaux, et s'il est vrai que le journal ait dès lors propagé au loin toutes les nouvelles. Cet ouvrage, dont le titre ressemble à un paradoxe, met en évidence des faits d'une incontestable vérité..... Il appartenait à la France, qui domine réellement l'opinion moderne par l'ascendant de la publicité quotidienne, de retrouver par quels moyens, plus faibles sans doute que les nôtres, mais déjà puissants, l'antiquité romaine transmettait de toutes parts les faits de chaque jour.* (Journal des Débats, 13 *décembre* 1838.)

— 23. Tableau alphabétique de tous les journaux qui se publient à Paris, avec leurs prix et remises. Paris, Fauvel, 1839, in fol. oblong d'une demi-feuille.

— 24. Hist. contemporaine des hommes et des journaux politiques, par un ancien député. Paris, 1842, in 8.

— 25. Notice des principaux journaux littéraires et scientifiques en différentes langues, et de quelques journaux politiques écrits en français.

Elle se trouve à la fin du t. IV, du Manuel de Brunet, 4e *édition originale*, 1842-44.

On n'a pas compris dans cette notice les journaux quotidiens.

— 26. *M. J. Malou*. Notice statistique sur les journaux belges. Bruxelles, 1843, in 4.

— 27. Tableau de tous les journaux qui se publient à Paris. Paris, imp. de Proux, 1843, in plano d'une feuille.

3e *publication de même nature.* Le Journal de la librairie, de 1842 (Nos 26 et 33 *du feuilleton*) *a donné une* Liste des Journaux de Paris, *qui, après avoir été corrigée, a été publiée à part en une feuille in* 8, *au mois d'août* 1842, *et, avec des corrections nouvelles, publiée le* 1er *mars et le* 1er *mai* 1843. *On fit encore une nouvelle révision avant de la reproduire dans le feuilleton* n° 45 *(du* 4 *novembre* 1843*). Une seconde* Liste des journaux *a paru au commencement de* 1844. *La liste publiée en novembre* 1843, *dans le* Journal de la librairie, *a été aussi tirée à part.*

— 28. Liste générale exacte, par ordre alphabétique, de tous les journaux, revues, feuilles mensuelles, etc., qui paraissent à Paris, avec le prix d'abonnement, leur périodicité et leur adresse. Paris, Vincent, 1844, in 8.

— 29. Nomenclature des journaux de Paris et des départements, en 1845.

Cette nomenclature est donnée dans l'Annuaire de l'imprimerie et de la librairie française et étrangère, par M. Dutertre, *sous chef de bureau de la librairie au ministère de l'intérieur, année* 1845. *Paris, Leriche*, 1845, *in* 12.

—30. Liste de tous les journaux de Paris, février 1845.

Voyez le n° 8 du feuilleton de la Bibliographie de la France, ou Journal général de la librairie, année 1845.

La liste se termine par l'indication de quelques journaux allemands, anglais, espagnols et polonais.

— 31. Histoire des journaux et des journalistes de la révolution française (1789-96), précédée d'une introduction générale, par M. *Léonard Gallois*. Paris, imp. de Schneider, 1845, in 8.

— 32. Histoire du journal en France, par *Eugène Hatin*. Paris, imp. de Schneider, 1846, in 16.

— 33. La presse parisienne, par M. *Alfred Nettement*. Paris, Dentu, 1846, in 18.

— 34. Relevé des journaux qui ont paru depuis le 25 février 1848, jusqu'au 24 août de la même année.

Voy. le journal la Presse, du 24 *août* 1848, *le nombre des journaux mentionné dans ce relevé s'élève à* 171.

— 35. Revue critique des journaux publiés à Paris depuis la révolution de février jusqu'à la fin du décembre, par *Wallon*. Paris, imp. de Pillet fils aîné, 1849, in 8, contenant plus de 500 journaux. Reimpr.

Extrait du Bulletin de censure, examen critique et mensuel de toutes les productions de la librairie française; revue indispensable comme avertissement aux familles contre les erreurs de l'époque.

Une autre statistique de tous les jour-

Digitized by Google

naux et écrits périodiques publiés depuis 1848 jusqu'à l'Empire, par M. H. Izambart. *In* 8.

— 36. Recherches sur l'origine des journaux, et esquisse historique sur Jean Loret de Carentan, poète et journaliste, par M. *Pezet*. Bayeux, imp. de Saint-Ange Duvant, 1849, in 8.

— 37. *Ulysse Capitaine*. Recherches historiques et bibliographiques sur les journaux et les écrits périodiques liégeois. Liége, 1850, in 12 de 340 p.

— 38. *Texier*. Histoire du journalisme. Paris, 1850, in 12.

M. Ch. de Mouveignat *vient de publier aussi une Histoire des Journaux de France de 1789 à 1799. In* 8.

Pour les journaux spéciaux consacrés à la science du droit, voyez les catalogues des libraires Videcoq et fils, Cotillon, etc., au mot Journaux; pour les journaux scientifiques, voy. les catalogues de Lecaplu u, J. B. Baillière, Fortin et Masson, etc., etc.

On pourra se tenir au courant des publications périodiques nouvelles, journaux et ouvrages qui s'y rattachent, en consultant la Bibliographie de la France, et, même les almanachs Botin et Firmin Didot. *Une des principales divisions de la table systématique de la bibliographie de la France est consacrée aux journaux; dans* Botin et *Firmin Didot, on donne annuellement une liste fort complète de ce genre de recueils. On trouvera sur le journalisme en Angl. des détails dans: A million of facts.*

JUDAISME.

1. Machazor Italicum, hebr. Sonciol, 1486, in 4.

—2. *David Fil. Jos.* Ordo præcum hebr. Ulyssipone, 1495, pet. in fol.

— 3. Talmud babylonicum integrum, hebraice. Venetiis, 1520, 12 vol. in fol.

— 4. Kabbala, sive liber Sohar, hebr. Mantuæ, 1558, 3 vol. in 4.

— 5. Porta mosis, a Mose Maimonide. Oxonii, 1654, in 4.

— 6. Libro de grande sciencia, por *R. Yenda*. Amsterdam, 1663, in 4.

—7. *Knorr de Rosenroth*. Kabbala denudata. Sultzbaci, 1677, 3 vol. in 4.

— 8. *Abr. Jayel*. Catechismus Judæorum, hebr. et lat., ex versione *Ludov. de Compiegne de Veil*. Lond., 1679, in 8.

— 9. *Wagenseil* Tela ignea Satanæ. Altdorfi, 1681, 2 vol. in 4.

— 10. Trium scriptorum illustr. *(Nic. Serarii, Jo. Drusii* et *Jos Scaligeri)* syntagma de tribus Judæorum sectis. Delphis, 1703, 2 vol. in 4.

— 11. Cérémonies et preces judaicæ, hebr. Sultzbaci, 1709, 3 vol. in fol.

— 12. *Joan. Spencer* de legibus Hebræorum, ritualibus, et earum rationibus libri III. Lipsiæ, 1705, 2 vol. in 4. — Editio altera, libr. IV distributa. Cantabr., 1728, 2 vol. in fol.

— 13. *Surenhusii* Mischna. Amstelod., 1730, 6 vol. in fol.

— 14. Esprit du judaïsme, ou examen raisonné de la loi de Moïse, et de son influence sur la religion chrétienne, (trad. de l'anglais de *Collins* par *d'Holbach*). Londres, 1770, in 12.

— 15. *J. D. Michaelis*. Mosaisches Recht. Frankf.-am-Mein, 1775-[1803, 6 v. pet. in 8.

— 16. Geschichte, etc. Histoire, doctrine et opinions de toutes les sectes religieuses passées et présentes des Juifs, et leur science secrète, par *Peters Beer*. Brünn, 1822-23, 2 vol. in 8.

— 17. Histoire des institutions de Moïse et du peuple hébreu, par *Jos. Salvador*. Paris, Ponthieu, 1828, 3 vol. in 8.

On doit y joindre : Jésus devant Caïphe et Pilate, ou réfutation du chapitre de M. *Salvador* sur le jugement et la condamnation de J.-C., par *M. Dupin* aîné. Paris, 1828, in 8.

— 18. *Michel Berr* (de Turique). De Rabbinisme et des traditions juives. Paris, 1832, une brochure in 8.

On a du même : Lettres sur les Israélites et le judaïsme. Paris, 1835, in 8.

— 19. Geschichtliche Darstellung der Jüdisch Alexandrische Religion philosophie, von *Aug. Ferd. Dähne*. Halle, 1834, 2 vol. in 8.

— 20. L'abbé *L. Chiarini*, Théorie du judaïsme appliquée à la réforme de tous les pays de l'Europe.

Voyez Brunet, *t. V, n. 2212-2227, et nos articles Hébreux, Juifs, etc.*

JUGES ET JUSTICES DE PAIX.

1. Encyclopédie des juges de paix, ou Traité par ordre alphabétique, sur toutes les matières qui entrent dans leurs attributions, augmentée de la nouvelle loi sur les justices de paix, par *Augier*. Paris, 1833-38, 5 vol. in 8.

Supplément. 1 vol.

— 2. Journal des juges de paix, par le même. In 8, 1 vol. par an, depuis 1831.

— 3. Manuel des justices de paix. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 4. Manuel criminel des juges de paix considérés comme officiers de police judiciaire auxiliaires du procureur du roi, par *Duvergier*. 2e édit. Paris, 1841, in 8.

— 5. Dictionnaire des justices de paix et des tribunaux de simple police, par *Longchampt*. 2e édit. Paris, 1843, in 8.

— 6. *Du même :* Formulaire d'actes à l'usage des juges de paix. Paris, 1840, in 18.

— 7. *Curasson*. Traité de la compétence des juges de paix, 2e édit. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 8. Manuel des greffiers des justices de paix, par M. *Jay*. Paris, 1843, in 18.

— 9. Traité complet de la compétence et des attributions diverses des juges de paix, par *Carou*. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 10. Journal spécial des justices de paix, fondé par M. *Sulhe de Foulon*, continué, à dater de 1846, par M. *Galisset*.

Ce journal a plus de 30 ans de publication; à partir de 1846 le format a été augmenté.

— 11. Code des justices de paix, par *Bard-Guyot*. Dôle, Pillot, 1846, in 8.

— 12. Manuel des justices de paix, par *Lemasseur*. Nouv. édit., par *V. Tousaint*. Paris, Delbomme, 1846, in 8.

— 13. Le droit civil des juges de paix et des tribunaux d'arrondissement mis en rapport avec l'agriculture, les arts et métiers, l'administration, les établissements publics, par *J. P. Vaudoré*. Paris, Joubert, 1846, 3 vol. in 8.

— 14. Formulaire complet et raisonné des tribunaux de paix et de simple police, par MM. *Laignelier, Jules Gautier* et *Victor Augier*. Paris, Videcoq fils, 1847, in 8.

— 15. Répertoire (par ordre alphabétique) de la science des juges de paix et autres magistrats ou fonctionnaires publics composant les tribunaux de paix, de simple police, etc., publié par M. *Jay*. Paris, 1847, in 8.

Voyez les ouvrages de MM. Baudoin, Birot, Brossard, Carré, Duverger, Henrion de Pansey, Nourtier, Longchampt, Benech, Carou, Curasson, Decaups, Foulon, Giraudeau, Marc-Deffaux, Moureau, etc., *dans les catalogues des libraires de jurisprudence.*

Voyez *aussi les ouvrages de MM.* Bard, Foucher, Lépine *et* Vasnoré.

JUIFS.

1. *Josiffon*. Historia judaica, hebr. Mantuæ, in 4.

— 2. *Flavii Josephi* Antiquitates judaicæ, et de bello judaico liber, græce. Basileæ, Jo. Froben, 1544, in fol.

Première édition de cet historien si souvent réimprimé.

Une des meilleures trad. françaises est la suivante :

— 3. Antiquités judaïques de *Flavius Josephe*, trad. par *Arnauld d'Andilly* et par *Louis Joachim Gillet*, généotain. Amsterd., 1736, 2 vol. in fol.

— 4. *Hegesippi* de bello judaico, etc., lib. V. Coloniæ, 1550, in 8.

— 5. *Leon Modena*. Historia degli riti hebraici. Parigi, 1638, in 12.

Cet ouvrage a été trad. sous le titre suivant :

— 6. Cérémonies et coutumes qui s'observent aujourd'hui parmi les juifs, trad. de l'italien de *Léon de Modène*, avec un supp. touchant la secte des Caraïtes et des Samaritains de notre temps et la comparaison des cérémonies des juifs et de la discipline de l'église, par *de Simonville*. La Haye, 1682, pet. in 12.

— 7. *Salomonis*, filii *Virgæ* Historia judaica, de hebræo in lat. versa a *Geor. Gentio*. Amstelod., 1651, in 4.

— 8. Epistola *Eucherii* episcopi, ad Faustum seu Faustinum presbyterum insularum, de situ urbis Hierosolymitanæ, atque ipsius Judææ.

Dans le tom. I de la Nova bibliotheca manuscriptorum librorum, historiæ ecclesiasticæ, etc., de Philip. Labbe. *Paris*, 1657, 2 *vol. in fol.*

— 9. Mœurs des Israélites, par *Fleury*. Paris, 1681, in 12.

Très-souvent réimp.

— 10. Traité historique du jubilé des Juifs. Paris, 1702, pet. in 12.

— 11. *Jos. Scaligeri* Opuscula de tribus judæorum sectis. Delphis, 1703, 2 vol. in 4.

Le savant Niebuhr, *si compétent en ces sortes de matières, dit que l'on peut opposer* Scaliger *à toutes les célébrités de son époque.*

— 12. Hist. des Juifs, par *Basnage*. Rotterd., 1707, 5 vol. in 12. — La Haye, 1716-26, 15 vol. in 12.

— 13. Histoire des Juifs et des peuples voisins, depuis la décadence des royaumes d'Israël et de Juda, jusqu'à la mort de J.-C., par *Humphrey Prideaux*. Amsterd., 1728, 6 vol. in 12.

— 14. *Hecatæi* Abderitæ eclogæ, gr. et lat. Altonæ, 1730, in 8.

— 15. *Blastiers Tovey*. Anglia Judaica or the history and antiquities of the Jewfws England. Oxford, 1738, in 8.

Voyez *aussi d'*Aretin, *l'Hist. des Juifs en Barière*, 1803. — F. de Hermann, *id. en Bohême*, 1819.—Ulrich., *id. en Suisse*, 1768.—Rohrer, *id. en Autriche*, 1804.—Giovanni, *id. en Sicile*. — Moldenhauer. *Id. en Espagne*. — Gordo, *id. en Portugal*. — L. Addison, *id. en Barbarie*. — Marcus, *id., en Abyssinie*, 1829. — De Marr, *id. en Chine, etc.*

— 16. Histoire du monde, sacrée et profane, par *Sam. Shuckford*, trad. de l'angl. Leyde, 1738, 2 vol. in 12.

— 17. Dissertatio historica, qua statitur chronologia romanorum scyriæ præfectorum, pontificum Judæorum, atque Judæorum proconsulum.

Dans Commentationes historicæ et criticæ, *J. D. Schæpflini*. Basileæ, 1741, in 4.

— 18. *L. de Holberg*. Judiske historie. — Hist. générale des Juifs. Copenhague, 1743, 2 vol. in 4.

— 19. Œuvres de *Philon*, publiées à Londres, par *Thomas Mangey*, en 1742, 2 vol. in fol.

— 20. Introduction à l'histoire des Juifs, jusqu'à la fin du gouvernement de Moyse, par *R. Cleyton*. Leyde, 1752, in 4.

— 21. Abrégé chronologique de l'histoire des Juifs, (par *Charbuy*). Paris, 1759, pet. in 8.

— 22. De la réforme politique des Juifs, par *C. G. Dohm*. Dessau, 1782, in 12.

— 23. Dissertations critiques, pour servir d'éclaircissements à l'histoire des Juifs, avant et après Jésus-Christ, par *L. M. Boissy*. Paris, 1785 (nouv. titre, 1787), 2 vol. in 12.

— 24. *Grégoire*. Essai sur la régénération physique, morale et politique des Juifs. Metz, 1789, in 8.

— 25. *Jos. Priestley*. A comparison of the institutions of Moses with those of the Hindoos and other ancient nations. Northumberland, 1799, in 8.

— 26. Organisation civile et religieuse des Israélites de France et du royaume d'Italie, décrétée en 1808, suiv. de la collect. des actes de l'assemblée des Israélites de France et d'Italie. Paris, 1808, in 8.

— 27. *J. M. Jost*. Geschichte der Israeliten. Berlin, 1820-27, 10 vol. gr. in 8.

— 28. Les Juifs d'Occident, ou recherches sur l'état civil, le commerce et la littérature des Juifs en France, en Espagne et en Italie, pendant la durée du moyen-âge, par *Arthur Beugnot*. Paris, 1824, in 8.

— 29. The connexion of sacred and profane history, from the death of Joshua until the decline of the the kingdome of Israel and Judah, by *Mich. Russel*. Lond., 1827-32, 3 vol. in 8.

— 30. Judaica, seu veterum scripto-

Digitized by Google

rum profanorum de rebus judaicis fragmenta, collegit *F. C. Meser.* Iense, 1832, in 8.

— 31. Les Juifs du moyen-âge, par M. *Capefigue.* Paris, Dutey, 1833, in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut.

— 32 *James Finn.* Sephardim, or the history of the Jews in Spain and Portugal. London, 1841, pet. in 8.

— 33. *Depping.* Les Juifs dans le moyen âge. Essai historique sur leur état civil, commercial et littéraire. Ouvrage couronné par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, nouv. édit. Paris, 1845, in 8.

— 34. *A. Toussenel.* Les Juifs rois de l'époque, histoire de la féodalité financière. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 35. *E. H. Lindo.* The history of the Jews of Spain and Portugal, etc. London, Longman, 1848, in 8.

— 36. *D. José Amador de los Rios.* Estudos historicos politicos y literarios sobre los Judios de Espanna. Madrid, 1848, in 8.

— 37. Histoire du nouveau Testament et des Juifs, par M. l'abbé *A. F. James.* Paris, Maillet, 1849, in 8.

Pour la bibliographie, voy. Longlet Du Fresnoy, *t. X, p.* 196 *et* 218, *t. XII, p.* 61 *et* 71, *t. XIV, p.* 443, 501 *et* 531, *et les ouvrages suivants :*

— 38. Bibliotheca rabbinica, auct. *Jul. Bartolocci.* Romæ, 1794-95, 5 vol. in fol.

— 39. On geographical literature of the Jews, by Dr. *Zunz*, in the itinerary of Benjamin of Tudela translated and edit. by *A. Asher.* Lond. and Berlin, 1840-41, 2 vol. in 8, t. II, p. 230-314.

— 40. Memorias de litteratura portugueza. Lisboa, 1792-1814, 8 vol. pet. in 4.

Cette collect. renferme de nombreux documents sur les littérateurs juifs, qui ont fleuri en Espagne et en Portugal au moyen-âge.

— 41. *J. F. Fuerst.* Bibliotheca judaica. Bibliograph. handbuch der Gesammten judischen literatur. Leipzig, 1849, et 1850, 3 vol. in 8.

Le 1er *vol. (A. H.) a paru, l'ouv. doit avoir* 3 *vol. in* 8.

Nous pouvons annoncer, comme devant paraître incessamment, un grand ouvrage de M. Carmoly. *int. Histoire littéraire des Juifs en France,* 5 *ou* 6 *vol. in* 8. Voyez *les art. donnés recemment par cet écrivain, dans l'Athenæum français.* Voyez *aussi Archives israélites de France, pub. depuis* 1840, *par M.* Cahen.

Voy. *aussi* Brunet. 4e édit., Nos 637 et suiv., 21314-17, 21534 et suiv., 32731-43, 38019 *et suiv., et nos articles Hébreux, Jérusalem, etc.*

JURA.

D. Monnier. Les Jurassiens recommandables, etc. Lons-le-Saulnier, 1838, in 8.

Voyez *au mot Franche-Comté. Consultez* Lelong *et* Fontette. — *G.* de Saint-Fargeau. — Peuchet *et* Chanlaire. *Statistique du Jura.* 1811. — Pyot, *id.* 1838. — Legoisio. 1801, 2 *vol. in* 8.

JURANDES ET MAITRISES.

1. Rapport sur les jurandes et maîtrises, par *Vital Roux.* Paris, 1805, in 8.

— 2. Considérations sur le rétablissement des jurandes et maîtrises, précédées d'observations sur un rapport fait à la chambre de commerce du département de la Seine sur cette importante question, et sur un projet de statuts et réglements de MM. les marchands de vins, par *Souffiot de Mercy.* Paris, 1805, in 8.

— 3. Requête au roi, et mémoire sur la nécessité de rétablir les corps des marchands et les communautés des arts et métiers; présentée à S. M. le 16 septembre 1817, par les marchands et artisans de la ville de Paris, etc., etc., par *Levacher-Duplessis.* Paris, Levacher-Duplessis, Smith, 1817, in 4 de 68 p.

— 4. Appendice du mémoire sur les corporations, par *la même.* Paris, de l'imp. de Smith, 1818, in 4 de 20 p.

— 5. Réponse à la délibération prise par la chambre de commerce de la ville de Paris, dans sa séance du 14 mars 1821, et publiée dans le supplément du Journal de Paris du jeudi 22, par *la même.* Paris, de l'imp. de Smith, 1821, in 4 de 4 p.

Relatif à la même question :

— 6. Réponse au mémoire de M. Levacher-Duplessis, ayant pour titre: Requête et Mémoire sur la nécessité de rétablir les corps des marchands et les communautés des arts et métiers, par M. *Pillet-Will.* Paris, imp. de Didot l'aîné, 1817, in 8 de 68 p.

— 7. Le bibliophile *Jacob* et *Ferdinand Séré.* Le livre d'or des métiers, histoire des corporations ouvrières, communautés, jurandes, etc. Paris, 1849 et années suiv., grand in 8. *Voyez au mot Métier.*

JURISPRUDENCE.

1. *Ferd. Abduensis* Oratio contra jurisprudentiæ vituperatores. Venet., 1546, in 8.

— 2. Jurisprudentia vetus Draconis, *Pandulpho* pratico collectore ac interprete. Lyon, 1588.

Contient ce qui nous est parvenu des lois de Dracon.

— 3. La jurisprudence du code, du digeste et des novelles, par *Cl. Jos. Ferrière.* Paris, 1688, 6 vol. in 4.

— 4. La jurisprudence des Pays-Bas autrichiens, recueillie par *B. A. Du Laury*, publié par *P. C. M. de Saint Vaast.* Bruxelles, 1717, in fol., ou 1761, 2 vol. in 8.

— 5 Wielingii jurisprudentia restituta, sive index chronolog. ad modum *Jac. Labbei.* Amsterdam, 1727, 2 vol. in 8.

— 6. Dictionnaire des arrêts, ou jurisprudence universelle des parlements de France, par *Brillon.* Paris, 1727, 6 vol. in fol.

— 7. Jurisprudentia vetus antejustinianea, ex recens. *Ant. Schultingii.* Lips., 1737, in 4.

— 8. Jurisprudentia romana et attica, cum præfat. *Heineccii.* Lugd.-Bat., 1738, 3 vol. in fol.

— 9. Histoire de la jurisprudence romaine, par *A. Terrasson.* Paris, 1756, in fol.

— 10. *J. G. Heineccii* Antiquitates romanæ jurisprudentiæ. Argentor., 1755, 2 vol. in 8.

— 11. *Fellemberg.* Jurisprudentia antiqua. Bernæ, 1760, 2 vol. in 4.

— 12. *C. Frid. Hommel.* Jurisprudentia numismatibus illustrata, necnon sigillis, gemmis, aliisque picturis vetustis variæ exornata, cum auctario *Ch. Ad. Klotzii.* Lipsiæ, 1763-65, in 8, fig.

— 13. Recueil de jurisprudence civile, par *Du Rousseaud de Lacombe.* Paris, 1769, in 4.

— 14. Variorum opuscula ad cultiorem jurisprudentium ad sequendam pertinentia. Paris, 1769-71, 9 vol. in 8.

— 15. Encyclopédie de jurisprudence, etc., par une société de jurisconsultes, etc. 1777-1784, in 4.

5 *vol. au moins.*

— 16. Collection de décisions et de notions relatives à la jurisprudence, par *Denisart.* Paris, 1783-1807, 13 vol. in 4.

— 17. Répertoire de jurisprudence, par *Guyot.* Paris, 1784, 17 vol. in 4.

— 18. Bulletin des arrêts de la cour de cassation rendus en matière civile et en matière criminelle, depuis l'an VII (1798), jusqu'à ce jour. Paris, 1798-1835., plus de 100 vol. in 8, avec tables.

On ajoute à ce recueil le Bulletin de cassation en matière civile, depuis le 24 *vendémiaire an II jusqu'au* 29 *fructidor an VI,* 15 *cah. in* 8; *et le bulletin en matière criminelle, des* 27 *brumaire an II au* 26 *fructidor an VI,* 14 *cah. in* 8. *Ces* 29 *numéros se trouvent très-difficilement.*

— 19. Jurisprudence de la cour de cassation, par MM. *Sirey et Denevers.* Paris, an X, 1802-12, 40 vol. in 4, y compris la table décennale, imprimée en 1835, et la table décennale, 1831 à 1840, 1 vol.

Cet ouvrage porte aussi le titre de Recueil general des lois et arrêts... Depuis 1800 *jusqu'en..., etc.*

Une nouvelle édition se publie sous le titre suivant : Recueil général des lois et arrêts, avec notes et commentaires... rédigé sur l'ancien recueil général des lois et des arrêts, fondé par M. Sirey, *revu et complété par* L. M. Devilleneuve *et* A. A. Carette (1re *serie*, 1791 *a* 1830). *Paris, Poulour*, 1840, 10 *vol. in* 4. *La table décennale, par M.* L. M. Devilleneuve, *de* 1831 *à* 1840, *a paru en* 1842.

— 20, Jurisprudence du code civil; recueil des arrêts rendus par les cours d'appel et par celle de cassation, depuis la promulgation du code, etc., par MM. *Bavoux* et *Loiseau.* Paris, 1803-1814, 22 vol. in 8.

— 21. *J. A. Bachii* Historia jurisprudentiæ romanæ, novis observat. auxit *Aug. C. Stockmann.* Lips., 1806, in 8.

— 22. Historia e jurisprudentia ecclesiastica e civil de Portugal, por *J. Ped. Ribeiro.* Lisboa, 1810-19, 4 vol. in 4.

— 23. Le trésor de l'ancienne jurisprudence romaine, ou collection des fragments qui nous restent du droit romain antérieur à *Justinien*, trad. en français par *Tissot* et par *A. G. Daubenton.* Metz, 1811, in 4.

— 24. Eléments de jurisprudence commerciale, par M. *Pardessus.* Paris, 1811, in 8.

— 25. Jurisprudence du conseil d'Etat, depuis 1806 jusqu'à la fin de septembre 1820, par *J. B. Sirey.* Paris, 1818, 6 vol. in 4.

— 26. Répertoire de législation, jurisprudence et style des huissiers, par *P. Leglize* aîné. Paris, 1823, 5 vol. in 8.

— 27. Jurisprudence et style du notaire, par *J. A. Masse* et *A. J. Iherbette.* Paris, 1823-39, 9 vol. in 8.

— 28. Jurisprudence générale des mines en Allemagne, trad. de *Fr. L. Cancrin*, avec des annotations relatives à ce qui a trait à la même matière, dans les principaux Etats de l'Europe, et notamment en France, par M. *Blavier.* Paris, 1825, 3 vol. in 8.

— 29. Jurisprudence générale du royaume, par M. *Dalloz.* Paris, 1825-31 12 vol. in 4. Suite, 1835-50, 26 vol. in 4.

Se continue.

Les 12 *premiers volumes sont une nouvelle édition du journal des audiences de la cour de cassation, publié par* Denevers Duprat, etc., *jusqu'en* 1824, 24 *vol. in* 4.

On a du même :

— 30. Dictionnaire général et raisonné de législation, de doctrine et de jurisprudence en matière civile, commerciale, criminelle, administrative et de droit public, par M. *Dalloz.* Paris, 1835-42, 5 vol. in 4, dont un de supplément (1834-41).

— 31. Répertoire méthodique et alphabétique de législation, de doctrine et de jurisprudence en matière de droit civil, commercial, criminel, administratif, de droit des gens et de droit public. Nouvelle édition, considérablement augmentée et précédée d'un essai sur l'histoire générale de droit français, par MM. *D.* et *A. Dallos* et plusieurs jurisconsultes. Paris, imp. de Thunot, 1849, in 4.

En voie de publication.

— 32. Universa civilis jurisprudentia, juxta seriem institutionum ex naturali et romano jure depromptis, auctore *Th. Maur. Richeri.* Lodi, 1837 et ann. seqq. 13 vol. in 4.

— 33. Répertoire universel de jurisprudence, réduit et augmenté, par *Merlin.* Paris, 1827, 18 vol. in 4.

— 34. Dictionnaire des travaux publics, civils, militaires et maritimes, considérés dans leurs rapports avec la législation, l'administration et la jurisprudence, par le chevalier *Tarbé de Vauxclairs.* Paris, 1835, in 4.

— 35. Jurisprudence administrative, par *Th. Chevalier.* Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 36. Jurisprudence militaire.

Voyez *Cours de droit militaire, par* Brouta. *Paris*, 1837, *in* 8.

— 37. Journal du palais, 1791-1836, 3e édit., rédigée sous la direction de M. *Ledru-Rollin.* Paris, 1837-42, 27 vol. gr. in 8.

La suite à raison de 2 *vol. par an, depuis* 1837.

La première édition a 106 *vol. jusqu'à la fin de* 1836, *et la seconde* 96 *jusqu'à la même époque, plus* 2 *vol. de tables.*

— 38. *Falck*, N. Juristische Encyclopædie. Leipzig, 1839, in 8.

— 39. Jurisprudence administrative en matière contentieuse, par M. *Ledru-Rollin*, années 1800 à 1840. Paris, 1841-43, 7 vol. in 8.

— 40. Cours d'instruction générale à l'étude du droit, ou Encyclopédie juridique, trad. de l'allem. de *Falck*, par *Pellat.* Paris, 1843, in 8.

Voyez *Droit.*

Digitized by Google

Pour la bibliographie, *voyez Martin Lipenius, Corn. de Bengham, B. G. Struve, C. G. Selder, Ch. God. Huffmann, Gérard Meerman*, le catalogue des livres de Jurisprudence, etc, de la Biblioth. de la Chambre des Députés, Paris, 1833, in 8, enfin Engelmann Bibliotheca Juridica, 1840 et suppl. de 1849, 2 vol. in 8.

Une liste des jurisconsultes célèbres de tous les temps et tous les pays se voit à la fin de la Biogr. portative universelle, pub. en 1844 par l'édit. J. J. Dubochet.

JURY.

1. *Guichard* et *Dubochet*. Manuel du jury, ou exposition de la législation criminelle. Paris, 1831, in 8.

— 2. *Aignan*. Histoire du jury. Paris, 1832, in 8.

— 3. Manuel du juré, ou commentaire sur la législation relative à l'organisation du jury, par *Bourguignon*. 1827, in 8.

— 4. Des droits et des devoirs de la magistrature et du jury, par *Boyard*. 1827, in 8.

— 5. Des pouvoirs et des obligations des jurys, ouvrage traduit de l'anglais de sir *Richard Phillips*, ex-shérif de Londres et de Middlesex, par *Charles Comte*, in 8. 2e édit. Paris, 1828, augm. d'un examen critique.

— 6. Code du jury et des élections, par *Persin*. 1828, in 8.

— 7. *Courrent*. Omnipotence du Jury. Paris, 1829, in 8.

— 8. *Bourgerie*. Traité des droits et des devoirs des jurés en matière criminelle. Paris, 1837, in 12.

— 9. *Morger*, Nouveau manuel du juré, comprenant l'histoire du jury, etc. 4e édit. Paris, 1844, in 18.

— 10. *Corrard-Lalesse*. Le guide des jurés. Paris, 1842, in 18.

— 11. *C. F. Oudot*. Théorie du jury ou observations sur le jury et sur les institutions judiciaires criminelles. Paris, 1843, in 8.

— 12. De l'esprit public dans l'institution du jury, et des moyens d'en empêcher la ruine, par *M. de Lacuisine*. Paris, Joubert, 1845, in 8.

— 13. De l'influence légitime de la magistrature sur les décisions du jury. (Etude de mœurs judiciaires) par *le même*. Paris, Maresecq, 1847, in 8.

Pour la bibliographie, *voyez* le Catalogue des librairies de Jurisprudence.

JUSTICES DE PAIX.

Voyez *Juges*.

JUVÉNAL.

1. *D. Junii Juvenalis* Satyræ. 1470, g. in 4.

Première édit.

— 2. *Juvenalis* et *Aull Persii* Satyræ, cum scholiis veter. et comment. ferè omnium eruditorum, recens. ac commentario libro illust. *I. Casaubonus*. Lugd. Bat. Vander Aa, 1695, in 4.

Edition très estimée. C'est celle de 1785, *à laquelle on a ajouté le* Perse.

— 3. *D. Junii Juvenalis* Aquinatis satiræ XVI, recens. illustr. etc. à *G. A. Ruperti*. Lips. 1801, 2 vol. in 8.

T. Ier p. clj-clxix, liste des mss. consultés; p. clxix-clxij, liste des éd.

— 4. *D. J. Juvenalis* Satyræ ad codices parisinos recensitæ et illustratæ à *Nic. Lud. Achaintre*. Parisiis, Didot, 1810, 2 vol. in 8.

Belle édit. On peut y joindre le Perse, *pub. par le même éditeur en* 1811.

— 5. Eadem. Parisiis, 1830, in 12.

Cette édition a paru pour la première fois en 1697, *et a été très-fréquemment réimprimée.*

— 6. *Juvenalis* Satyræ, cum Commentariis *C. F. Heinrich*. Bonn, 1839, 2 vol. in 8.

Voyez *aussi sur* Juvénal *le travail intitulé: In D. Junii Juvenalis Satyras commentarii veteres. Post* P. Pithœi *curas auxit, virorum doctorum suisque notis instruxit* A. G. Cramer. *Hambourg*, 1823, *in* 8.

— 7. Les satires de *Juvénal*, trad. par *J. Dusaulx*, avec le texte latin et des notes. Paris, imp. de Didot le jeune, 1796, 2 vol. gr. in 4, pap. vélin, fig.

— 8. Satires de *Juvénal*, trad. en vers français par le baron *Mechin*. Paris, 1823, in 8.

— 9. Satires de *Juvénal*, traduites par *J. Dusaulx*; 2e édit., augmentée de notes par *Achaintre*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 10. Satires de *Juvénal* et de *Perse*, trad. en vers fr. par *J. Lacroix*. Paris, 1810, in 8.

Autres édit. et trad. de Juvénal, *voyez* Moss, *vol. II, p.* 142-180 *et* Schweiger, *I*, 498 532.

— 11. *F. W. Wagner*. Grundriss der Classischen Bibliographie. Plan d'une Bibliographie classique. Breslau, 1840, in 8.

Digitized by Google

K

KABOUL.

1. Lieut. *Alexander Burnes.* Travels into Bokhara; being the account of a journey from India to Cabool. London, 1834, 3 vol. in 8, fig.

— 2. A personal narrative of a residence in Kabul, Ghurni and Afghanistan, etc. by *G. T. Vigne, Esq. F. G. S.*, etc. 1 vol. in 8. Whittaker et Co, ave maria Lane. London.

KABYLIE.

1. *L. Bouffard.* Atlas de l'Algérie dressé sur les documents les plus récents, empruntés aux cartes pub. par le dépôt de la guerre et d'après les travaux de MM. *Renou, Carette* et *Warnier*, et avec une carte de la Grande-Kabylie, par messieurs *Daumas* et *Fabar*, et une notice explicative par M. *Carette*. Paris, 1848, pet. in 4.

— 2. *E. Carette.* Recherches sur la Kabylie proprement dite. Paris, 1847, 2 vol. in 8, avec une carte de la Kabylie sur pap. de Chine gr. aigle et une vue pérlsco, ique des environs de Bougie.

— 3. Le colonel (aujourd'hui général) *Daumas* et le capit. *Fabar*. La Grande-Kabylie avec une carte. Paris, 1847, in 8.

Voy. *pour la langue le mot* Berbère.

— 4. *Ed. Lapène.* Vingt-six mois à Bougie. Paris, in 8.

— 5. *Ternaux Compans.* Bibliothèque Asiatique et Africaine.

KADIAK.

Kadiak, établissement important dans l'Amérique Russe. *Voy.* Wrangrell, Sibérie. *Voy.* aussi Lutké au mot Voyages. Il existe une bibliothèque à Kadiak.

KALAMANTAN.

Kalamantan, connue en Europe sous le nom d'Ile de Bornéo. *Voy.* ce mot.

Henry Keppel. The expedition to Borneo. Loud., 1846, 2 vol. in 8.

C'est l'ouv. le plus important qui ait été pub. sur ce riche pays si peu connu.

KALIDASA.

Kalidasa, poète célèbre de l'Inde. *Voy.* Sanskrit.

KALMOUKIE.

1. Pontechevtrie, Kitaiskago, Poslannika, etc. Voyage d'un envoyé chinois vers Aiouk khan des Kalmouks, trad. du mandchou en russe, par *Alex. Leontief.* Saint-Pétersbourg, 1782, in 8.

— 2. *Benj. Bergmann's* Nomadische Streifereien. Courses nomades chez les Kalmouks, en 1802 et 1803. Riga, 1804, 4 t. en 2 vol. in 12.

On a trad. ce voyage, en partie, sous le titre suivant: Voyage de *Benj. Bergmann* chez les Kalmouks, par M. *Moris.* Châtillon-sur-Seine, 1825, in 8.

— 3. *P. de Tchihatcheff.* Voyage scientifique dans l'Altaï oriental et les parties adjacentes des frontières de la Chine. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 4. *P. J. de Strahlenberg.* Das nord und ostliche Theil von Europa und Asia. —La partie septentrionale et orientale de l'Asie, comprenant tout l'empire de Russie avec la Sibérie et la Grande-Tartarie, avec une table polyglotte de 32 dialectes de peuples Tartars et un vocabulaire Kalmouk. Stockholm, 1730, fig.

— 5. Kalmukish deutches Worterbuch. Dictionnaire kalmouk et Allemand. Gr. in 4 obl.

Ce Dict. resté ms. s'est vendu à la mort de Klaproth.

Boucher de la Richarderie. *Bib. des Voyages.* —Leon Pinelo *Bibliotheca oriental y occident.*

KAMTSCHATKA.

1. *C. F. Monnin.* Asie boréale, une feuille.

— 2. Lettre de *Danville* au P. *Castel*, jésuite, au sujet du Kamtschatka et de Jeço, et réponse du P. *Castel.* 1737, in 12, carte.

— 3. *Steph. Kraschenninn-kof.* Opisanie Zemli Kamtschatki Sotschennoja. Saint-Pétersb., 1754, 2 vol. gr. in 4.

Ce voyage a été trad. en anglais, mais abrégé, par Grieve. *Lond.*, 1764; *il y a également une version allemande de* Kechler. *Lemgow*, 1761. *In 4; la trad. franç. est faite sur la version angl.*

— 4. Description du pays de Kamtschatka, trad. de l'anglais (par *Eidous*). Lyon, 1767, 2 vol. in 12.

Erlangue 1768, *in* 8.

— 5. *G. W. Stellers.* Beschreibung von den lande Kamtschatka. Description du Kamtschatka. Fr. u. Leipzig, 1774, In 8.

— 6. *John Trusler's* Description or account of the Islands lately discov. in the South Sea with some account of the contry of Chamchatca *(sic)*. Lond., 1777. in 8.

— 7. *Lesseps.* Journal historique en Kamschatka. Paris, 1790, 2 vol avec des cart. et pl. in 8.

L'intrépide Lesseps, *comme on sait, fut deux ans à accomplir ce voyage, et rapporta les documents qui servirent à pub. le voyage de* Lapérouse.

— 8. *N.S. Vsevolojsky.* Dictionn. géographique historique de l'empire de Russie, etc. Moscou, 1823, 2 vol. in 8.

— 9. *Peter Dobell.* Travels in Kamtchatka and Siberia with a narrative of a residence in China. London, Colburn, 1830, 2 vol. in 8, fig.

Voy. *aussi, Voyages de* Krusenstern. *La relation de cet habile voyageur donne des details sur le Kamtschatka, de même que celle de l'amiral* Wrangell. Voy. *Siberie.*

KANAM.

Kanam. Voy. *Thibet* au mot Czoma de Koros. Ce fut dans la ville de ce nom que le savant hongrois termina ses vastes travaux.

KANT.

1. Observations sur le sentiment du beau et du sublime, par *Emm. Kant*, trad. de l'all. par *Hercule Peyer Immoff.* Paris, 1796, in 8.

— 2. Examen philosophique des considérations sur le sentiment du beau d'*Emm. Kant*, par *Keratry.* Paris, 1823, in 8.

— 3. *I. Kant.* Sammtliche Werke herausgeg. von *K. Rosenkrans* und *F. W. Schubert.* Leipzig, 1838-40, 12 vol. in 8.

— 4. Sur la religion dans les limites de la raison, trad. par *Lortet.* Lyon, 1842, in 12.

— 5. *H. M. Chalybens.* Historische Entwickelung der speculativen philosophie von *Kant* bis *Egel.* 4e édit. Leipz., 1848, in 8.

KARAMSIN.

1. *(Nic. Karamsin).* Istoriia Gosoudarstva Rossiikago. Histoire de l'empire Russe. Saint-Pétersbourg et Gretch, 1821, 9 vol. gr. in 8.

— 2. Histoire de Russie, traduite du Russe par MM. *St-Thomas, Jauffret* et de *Diroff.* Paris, 1820-26, 11 vol. in 8.

Voyez Zelentsky, *Hist. de la literature Russe.*

KARASS.

1. *Will. Glen.* Journal of a Tour from Astrachan to Karass. Edinburgh, 1823, in 12.

— 2. Karass, résidence des missionnaires écossais dans le Caucase; l'imp. y a été introduite en 1827. On y a tiré la même année, 500 exemp. de l'évangile de *St-Mathieu*, in fol.

Voy. Ternaux Compans. *Notice sur les imp. qui existent ou qui ont existé hors de l'Europe. Paris, sans date, in* 8.

KARIKAL.

Karikal. Voy. sur cette colonie française dans l'Inde : Tableaux de population, de culture, de commerce et de navigation, pendant l'année 1845. Paris, 1849, in 8.

KARLSBAD.

Karlsbad ou Carlsbad. Ville d'All. célèbre par ses bains.

J. de Carro. Almanach de Carlsbad ou mélanges médicaux, scientifiques et littéraires relatifs à ces thermes, au pays. Prague, in 12 obl.

Cet excellent recueil qui se composait en 1838, *de* 17 *à* 18 *vol., est écrit en franç. et renferme de nombreux détails bibliographiques.*

KASAN.

Voy. la collect. int. : l'Univers pittoresque, Europe. T. VIII.

KAWI (Langue).

Kawi, langue et littérature, a produit un poème cosmogonique, intitulé : Kanda. *Voy.* Java.

KÉBEC, *voy.* QUÉBEC.

KEEPSAKE.

Keepsake (on prononce Kipseck). Ce mot, qui rappelle un souvenir affectueux, désigne ordinairement un volume pour lequel la typographie et la reliure ont développé toutes les recherches du luxe. Les Keepsake constituent, comme on l'a dit, une véritable littérature d'étrennes. Frédéric Soulié publia, en France, le premier volume qui porta ce titre.

KENTUKY.

Cette province des Etats-Unis d'Amérique ayant donné lieu, dans ces derniers temps, à de précieuses découvertes archéologiques, nous l'introduisons exceptionnellement ici.

1. *Georges Imlei.* The discovery settlements and state of Kentuky, etc., 3e édit. Lond., 1797, in 8.

— 2. *F. A. Michaux.* Voyage à l'ouest des monts Alleghanys, dans les états de l'Ohio, du Kentuky et au Tennessée, et retour à Charles-Town par la Haute-Caroline, contenant des détails sur l'agriculture et les productions naturelles de ces contrées, etc. Paris, an XII (1804), in 8.

Cet ouv. a été trad. en anglais. Lond., 1805, *in* 8.

— 3. *C. S. Rafinesque.* Ancient history, or annals of Kentuky with a Survey of the ancient monuments of north America. Frankfort in Kentuky, 1824, broch. in 8.

Voy. *O. Rich.* Bibliotheca americana. 2 vol. in 8.

— 4. *Hermann E. Ludewig.* The literature of american local history. New-York, 1846, in 8.

— 5. *Faribault.* Catalogue des livres pub. sur l'Amérique. Québec, 1837, in 8.

KEPPLER.

1. *Jean Keppler.* Prodromus seu mysteria cosmographica.

Voy. *Jos. Jerôme Le François de Lalande.* Bibliographie astronomique, avec l'histoire de l'astronomie depuis 1781-1802. Paris, an XI (1803), in 4.

KHIVA.

Khiva, *Voy.* Turcomanie.

Digitized by Google

KHORASSAN.

James B. Fraser. Narrative of a journey into Khorassan in 1821 and 1822, including some accounts of the countries to the north east of Persia. London, 1825, in 4.

Voy. *G. Boucher de la Richarderie.* Bibliothèque universelle des voyages. Paris, 1808, 6 vol. in 8.

KHOTAN.

Khotan. Hist. de la ville de Khotan, tirée des annales de la Chine et trad. du chinois, suiv. de recherches sur la substance minérale appelée par les Chinois Pierre de Iu et sur le jaspe des anciens, par *Abel Rémusat.* Paris, 1820, in 8.

KIANG.

Kiang Tchang Fou, l'un des principaux établissements des Jésuites en Chine. L'ouv. suivant est sorti de leurs presses: *Ignace d'Acosta*, le Hai Tio en chinois, pub. par le P. *Prosper Intorcetta* Kiang Tchang Fou, 1669.

KHIAN LOUNG. *Voy.* MOUKDEN.

KILDA.

M. Martin's Late voyage of S'Kilda the remotest of all the Hebrides. Lond., 1698, in 8.

KIMRYS.

Voy. sur ces anciens peuples de l'Angleterre et des Gaules:

1. *Myrvirian.* Archaiology of wales, 1807, 3 vol. gr. in 8 à double colonne.

Owen Jones, *qui a pub. ce recueil, avait pour nom de barde,* Myvir.

— 2. *Thos. Stephens.* The literature of the Kymry being a critical of the language and literature of the Wales during the Thwelfth and two succeeding century. Lond., 1849. in 8.

Ouvrage qui a été couronné.

— 3. *Th. Hersart de la Villemarqué.* Poèmes des bardes bretons du VIe siècle. Paris et Rennes, 1850, in 8.

Voyez *Archæologia Britannica.* — *Reid Bibliotheca Scoto-Celtica,* 1832. in 8.

— 4. Sir *Thomas Philips.* Wales: the language, social condition, moral character and religious opinions, etc. Loud., 1849, in 8.

KINGS.

Kings. On désigne sous ce nom les cinq livres canoniques des Chinois. *Voyez* Chi King, Chou King, Yo-King et notre art. Livres sacrés.

KINGSTON.

Kingston capitale de la Jamaïque. Selon M. *Ternaux Compans,* l'imprimerie y aurait été introduite en 1769 ou 1770.

KIO.

Kio ou Foke-Kio, livre sacré du Japon. Ce titre signifie proprement le livre des fleurs excellentes.

KLOPSTOCK.

1. Werke von *Fr. Geor. Klopstock.* Leipzig, Goeschen, 1798-1809, 7 vol. in 4, fig., pap. vél., bonne édit.

— 2. Sammtliche Werke. Leipzig, 9 v. gr. in 8.

Il a paru en 1823, *à Leipzig, une autre édit.,* 12 *vol. in* 16.

— 3. Messias. Carlsruhe, 1818, 4 vol. in 8.

Il y a eu de nombreuses édit. de la Messiade.

— 4. Le Messie, poème de *F. G. Klopstock*; traduction nouvelle, par *M. J. d'Horrer,* officier supérieur, etc. Paris, 1830. 3 vol. in 8.

— 5. La Messiade, poème par *Klopstock,* trad. par la baronne *de Carlowitz.* Paris, 1841, in 18.

Ce vol. a été couronné par l'Académie.

On a beaucoup écrit sur ce grand poète en Allemagne. M. OEttinger *dans sa Bibliographie biographique, cite en première ligne,* Carl. Freid. Cramer, Freid. Goth Klopstock. *Er und über ihn. Hamb.,* 1783-93, 5 *vol. in* 8. *Selon la même bibliographe l'ouv. int.: Klopstock's todtenfeier, Hamb.,* 1804, *est celui qui donne le porte. le plus frappant de l'auteur; nous citerons encore* Klamer Schmidt, *Klopstock und seine Freunde. Halberst.,* 1810, 2 *vol. in* 8. Voy. *aussi* J. G. Gruber. *Klopstock leben. Leipz.,* 1832, *in* 8. *Parmi les derniers ouv. pub. sur ce poète célèbre, nous citerons* Ach. Mauri, *Di Klopstock e della Messiade. Milan,* 1838, *in* 12, F. G. Klopstock. *Solemnia secularia, Frid. Theoph. Klopstockii. Numbourg,* 1839, *in* 8.

KORAN.

Voyez *Alcoran, et notre art. Livres sacrés.*

KOU KIN-TOU-CHOU.

Kou-kin-tou-chou. Encyclopédie chinoise en 6,000 volumes in 8. On y trouve entre autres ouvrages dignes de fixer l'attention des Européens, le Pian i-tian, ou histoire des peuples étrangers, en 72 vol. in 8.

KOUA.

Koua. Un bibliographe bien connu donne, d'après l'autorité du P. *Couplet,* des renseignements sur l'espèce de caractères chinois que ce mot désigne. « Les kouas ne sont formés que de deux traits différents horizontaux, ligne entière —— ou ligne brisée en deux — —. Ces deux traits, multipliés et variés trois à trois, produisent huit caractères différents, qui, liés deux à deux et multipliés de toutes les manières possibles, ne donnent que 64. »

KOUAKÉRISME.

Voyez *au mot Quaker. Nous reproduisons néanmoins ici la dénomination adoptée par le* XVIIIe *siècle, qui est impropre.*

1. Histoire abrégée du Kouakérisme, avec celle de ses dogmes. Cologne, 1692, pet. in 12.

— 2. La religion des Kouakres en Angleterre. Paris, 1699, pet. in 12.

KUFA ou KOUFAH. *Voy.* Cufique.

Les monuments cufiques ou coufiques ont été sérieusement étudiés par *Th. Tychsen* dans le t. V des commentaires (recentiores) de *Gœttingen.* Il a introduit dans cette collection un savant traité intitulé: De defectibus rei nummariæ mohammedanorum.

KURDE, KURDISTAN.

1. *J. B. Fraser.* Travels in Koordistan, Mesopotamia, etc. Lond., 1840, 2 vol. in 8.

— 2. *Garzoni.* Grammatica e vocabolario della lingua Kurda. Roma, 1787, in 8.

Voy. la collect. int. l'Univers pittoresque, Europe, t. VIII; Russie, t. II; Crimée, Circassie, Géorgie, Arménie, provinces russes en Asie.

Nous savons qu'un orientaliste distingué, M. Alex. Chodzko, *prépare un ouvrage sur la langue Kurde.*

Voy. *Boucher de la Richarderie.* Bibliothèque des voyages, 6 vol. in 8.

Ternaux Compans. Bibliothèque asiatique et africaine.

KURILES.

Kuriles iles. *Voy.* Japon, Grand voyage de *Siebold.*

KUTTEMBERG.

1489. — *Martin van Tiechlinzoun y introd.* l'imprimerie.

Digitized by Google

L

LABRADOR.

1. *Ad. van Berkel.* Amerikaniache voyagien. Amst., 1695, in 4.

— 2. *Chappel.* Voyage to Newfoundland and the southern coast of Labrador. London, 1818, in 8, fig.

Voyez Terneux Compans, *Bibliothèque américaine, et* O. Rich, *Bibliotheca americana*, 2 *vol. in* 8.

Voyez *également : Anz. Hist. des frères moraves, Cartwright journal, etc. Nawark*, 1792, 3 *vol. in* 4. *Curtis particulars of Labrador.* — *Le catalogue de* Faribault *donne l'indication de plusieurs cartes.*

LAFONTAINE (Jean de).

1. L'Eunuque de *Terence*, trad. en français par *Jean de Lafontaine*. Reims, 1654.

C'est le premier ouvrage que l'auteur ait publié.

— 2. Elégie.

Recueil de quelques pièces nouvelles et galantes, tant en prose qu'en vers. Cologne (Amsterdam, Elzevier), 1664, in 12. Nouv. édit. Cologne (Amsterdam, etc.), 1667, 2 vol. in 12.

On trouve dans la seconde partie du recueil de 1667 :

Elegie pour le malheureux Oronte (*Fouquet*) *(par* de Lafontaine).

— 3. Nouvelles en vers, tirées de *Boccace* et de l'*Arioste*. Paris, Cl. Barbin, 1665 (imprim. en 1664), in 12, 1re partie.

Avec les initiales du nom de l'auteur. Edit. princeps.

Reimp. en 1665 *sous le titre de Contes et Nouvelles en vers, par M.* de Lafontaine, *avec des corrections et une nouvelle préface.*

Contes et nouvelles en vers, de M. de Lafontaine. *Paris, Cl. Barbin*, 1667 *(imprimées en* 1666), *in* 12.

2e *partie. Elle se trouve ordinairement avec une réimpression de la* 1re *partie. Paris, L. Billaine*, 1667, 2 *parties petit in* 12 *de* 6 *ff et* 160 *pag. et* 6 *ff et* 92 *pag., plus le privilége.*

Les deux parties ont été réimprimées en Hollande en 1666, *avec trois nouveaux contes.*

Voyez Brunet, *t.* 3 *p.* 18 *et suiv.*

— 4. Recueil des Contes de *Lafontaine*, les Satyres de *Boileau*, et autres pièces curieuses. Amsterdam, 1669, pet. in 12.

— 5. Contes et Nouvelles de *Lafontaine*. 1671. Second volume.

— 6. Les mêmes (avec une vie de l'auteur, par *Fréron*,. Londres, 1757, 2 vol. petit in 12.

— 7. Les mêmes (édit. exécutée aux frais des fermiers généraux), (avec une notice sur *Lafontaine*, par *Diderot*). Amsterdam, (Paris, Barbou), 1762, 2 vol. in 8, fig. d'Eisen.

Recherchée à cause des grav., qui sont les plus jolies que l'on ait faites pour ces contes. Cette édition, dite des fermiers généraux, a servi de modèle à toutes celles que l'on a imprimées depuis, soit en France, soit à l'étranger, jusqu'à M. Walckenaer, *exclusivement.*

— 8. Les mêmes. Didot aîné, 1795, 2 vol. in 18.

On a gravé séparément plusieurs collections d'estampes pour les contes et nouvelles de Lafontaine; *elles sont mentionnées dans l'excellent article de M.* Quérard, *sur notre fabuliste.*

— 9. Les amours de Psyché et de Cupidon, avec le poème d'Adonis. 1669.

Première édition d'Adonis. Lafontaine *avait composé ce poème en* 1658.

— 10. Les mêmes. Paris, P. Didot, 1796, gr. in 4, pap. vél., avec 5 gravures d'après *Gérard*.

Très-belle édition.

☞ 11. Les amours de Psyché et de Cupidon, par *Lafontaine*, suivis du poème d'Adonis avec les figures de *Moreau* avant la lettre. Paris, Sougrain, 1797, 2 vol. in 18, gr. raisin vél.

Jolie édit.

— 12. Adonis, poème, tel qu'il fut présenté (manuscrit) à Fouquet en 1658 ; publié pour la première fois d'après le manuscrit original, par *C. A. Walckenaer*. Paris, de l'imp. de J. Didot aîné, janvier 1825, in 8 de 32 p.

Tiré à 50 exemplaires.

— 13. Les amours de Psyché et de Cupidon, lithographiés d'après les dessins de *Raphael*, par MM. *Bouillon, Beaugard-Thill, Chatillon, Dejuine, Fragonard, Maurin, Zwinger*, sous la direction de M. *Hip. Castel de Courval* ; édition ornée du poème de *Lafontaine*. Paris, Castel de Courval, 1825, petit in fol. avec 33 pl.

— 14. Fables mises en vers par M. *de Lafontaine*. Paris, Barbin et Thierry, 1668, in 4, avec fig. de *Chauveau*.

Première édition des six premiers livres des fables de Lafontaine, *les cinq livres suivants furent publiés en* 1678, *et le douzième et dernier en* 1694. *La seule édition complète qui ait été imprimée sous les yeux de l'auteur, est celle de Paris, Barbin et Thierry*, 1678-93, 5 *part. in* 12, *avec fig. de* Chauveau.

— 15. Fables (divisées en XII livres). Paris, libraires associés, 1709, 5 vol. in 12.

Première édition où les livres soient numérotés depuis un jusqu'à douze.

— 16. Les mêmes (divisées en XII livres), avec un nouveau commentaire par *P. Coste*. Paris, 1743, pet. in 12, avec un frontispice dessiné par *B. Picard* et gravé par *Fessard*.

Texte revu avec grand soin, sur les éditions originales de Lafontaine, *par* Jolly, *censeur royal.*

— 17. Les mêmes (publ. avec une nouvelle vie de l'auteur, par *M. de Montenault*). Paris, Dessaint et Saillant, 1755-59, 4 vol. in fol. Ornés de figures gravées par *Cochin* le fils, d'après les dessins d'*Oudry*.

— 18. Les mêmes, imprimées par ordre du roi, pour l'éducation du dauphin (précédées d'une notice sur la vie de *Lafontaine*, par *Naigeon*). Paris, Didot l'aîné, 1788, in 4 ; 1789, 2 vol. in 8 ; 1789, 2 vol. in 18.

L'édition in 4 *n'a été tirée qu'à* 250 *exemplaires.*

— 19. Les mêmes, avec un choix des notes de *Coste* et des observations de *Champfort*, avec des variantes, etc. (édition publiée par M. *Louis du Bois*, bibliothécaire de l'Orne). Alençon et Paris, Lenoir, an IX (1801), 2 vol. in 12, avec 202 gravures en bois par M. *Godard*.

— 20. Les mêmes. Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné, an X (1802), 2 vol. gr. in fol. pap. vélin.

Cette édition, dit M. Quérard, *collationnée sur une des originales, et ornée de* 12 *jolies vignettes dessinées par M.* Percier, *n'a été tirée qu'à* 250 *exemp. numérotés, dont les* 100 *premiers ont les vignettes avant la lettre,* 480 *fr., et les* 150 *derniers* 384 *fr.*

Il y a deux exemplaires sur vélin, dans l'un desquels on a mis les dessins ; ce dernier a été vendu 170 *liv. sterl. à Londres, en* 1816.

— 21. Fables choisies, nouvelle édition revue avec soin, avec la vie de l'auteur (par *Fréron*), et suivie d'un vocabulaire qui tiendra lieu de notes (par *Adry*). Paris, H. Barbou, 1806, in 12.

— 22. Fables (avec la vie de *Lafontaine*, par M. *Creuzé de Lesser*). Paris, de l'imp. de P. Didot aîné, 1813, 2 vol. in 8 ; 2 vol. in 12.

Edit. faisant partie de la « Collection des meilleurs ouvrages de la langue française » publiée par le même libraire.

— 23. Les mêmes, avec un nouveau commentaire littéraire et grammatical, dédié au roi par *Charles Nodier*. Paris, Eymery, 1818, 2 vol. in 8.

— 24. Fables choisies, précédées de la vie de l'auteur et de celle d'*Esope*.

Nouvelle édition, à laquelle on a ajouté des notes explicatives et diverses pièces de poésie du même auteur. A. M. D. G. (ad majorem Dei gloriam). (Publiées par le père Loriquet). *Lyon, Rusand*, 1821, 1 *vol. in* 12.

Le faux titre porte : « Collection classique à l'usage de la jeunesse. » Poètes français. Tome Ier.

— 25. Fables, édition revue et accompagnée de notes, par *C. A. Walckenaer*. Paris, Nepveu, L. Debure, 1826, in 8. Autre édition, publiée par le même (précédée de l'éloge de *Lafontaine*, par *Chamfort*, d'un essai sur la fable et les fabulistes avant *Lafontaine*, et d'une préface de l'éditeur). Paris, les mêmes, 1826, 2 vol. in 8.

Dans l'édition en deux volumes, le savant éditeur passe en revue les principales éditions des fables données avant la sienne. En 1822, *M.* Walckenaer *avait publié les œuvres complètes de* Lafontaine. *Cette édition lui a servi de type pour éditer ses fables, comme aussi elle a servi de type à presque toutes les éditions publiées depuis cette époque, soit séparément, soit dans les œuvres.*

— 26. Les mêmes, avec le commentaire de M. l'abbé *N. S. Guillon*. Nouv. édition publ. et augmentée d'un essai sur la vie et les ouvrages de *Lafontaine*, par *Jules Janin*. Paris, en Sorbonne, chez Delalain; Maire-Nyon, Art. Bertrand, 1829, 2 vol. in 12 ou 2 vol. in 8.

— 27. Les mêmes, avec des notes et figures gravées sur bois. Paris, Crapelet, 1830, 2 vol. grand in 32.

L'avertissement signé des initiales G. A. C. est de M. Crapelet, *et la notice sur* Lafontaine, *signée C. A. W. de M. Walckenaer.*

— 28. Les mêmes, ornées de 100 gravures à l'eau-forte, par *C. Verboeckhoven*. Bruxelles, 1830, 2 vol. in 8.

— 29. Les mêmes, (précédées d'une notice biographique, par *Saint-Prosper*, auteur de l'Observateur au XIXe siècle). Paris, madame Lardière, 1830, in 12.

— 30. Les mêmes, accompagnées de la vie d'*Esope*, de *Phédon* et *Beaucis*, etc., etc., nouvelle édition avec le sens moral de l'apologue, par *J. M. (Joseph Moronval)*. Paris, Moronval, 1833, in 18.

— 31. Les mêmes, avec notes de M. *Aimé Martin*. Paris, Lefèvre, 1845, in 12.

Les fables de Lafontaine *ont été traduites dans la plupart des langues, et la version qu'en a donné en portugais* Francisco manoel do Nascimento, *passe avec juste raison pour un chef d'œuvre. Nous mentionnerons également les imitations en langue créole de* Chrétien, *pub. dans un petit vol. int. Essai d'un Bobre africain. Nous regrettons de ne pouvoir nous étendre sur cette charmante production, si bien appréciée par* Nodier. *Nous citerons seulement quelques traductions latines, on trouvera l'énumération des autres dans les principales biographies de l'auteur et surtout dans les bibliographies* Quérard *et* Brunet.

— 32. Fabulæ selectæ à gallico, *D. de Lafontaine* latiné redditæ. Amstelodami (Rothomagi), 1694, in 12, 46 p., et dans le recueil publié par l'abbé *Sans* en 1738.

Le P. Desmolets, *dans une note manuscrite déposée sur un exemplaire de cette traduction, l'attribue au P.* Delfault, *oratorien.*

La note du P. Desmolets *mérite* sous

Confiances, dit M. Barbier, *dict. des anonymes, n° 20,409, puisque j'ai sous les yeux, ajoute le même savant, un exemplaire de ces fables ainsi intitulé : Henrici Delphatii* (H. Delfault) *selectæ fabulæ è gallico* D. de Lafontaine *latinè redditæ. Amstelodami, 1694, in 12 de 46 p.*

— 33. Fabulæ selectæ (triginta) è gallico *D. de Lafontaine* latinè redditæ (à *Petro Tissart, Modesto Vinot* et *Henr. Delfaulti*, variisque poemata eorumdem et aliorum (editore Joan. Saas). Antuerpiæ (Rotbomagi). 1738, in 12.

— 34. Fabulæ selectæ è gallico (*Domini de Lafontaine*) in latinum sermonem conversæ in usum studiosæ juventutis; auctore patre (*Girard*) presbytero orator. D. J. Rothomagi, 1765, in 12.

Réimprimé à Rouen en 1775, 2 vol. in 8 et in 12, avec le nom du traducteur.

— 35. Dédicace.

Recueil de poésies chrétiennes et diverses, dédiées au prince de Conty par *J. de Lafontaine*. Paris, Le Petit, 1671, Coutelet, 1679, 1683, 3 vol. in 12.

Il n'y a eu qu'une édition de ce recueil. La frontispice seul a été changé.

L. B. de Brienne *fit ce recueil à la sollicitation de sa mère, et il pria* Lafontaine, *son ami, de rédiger une épître dédicatoire au prince de Conti* (Barbier, 15,533).

— 36. La captivité de St-Malc.

Publié pour la 1re fois en 1673.

— 37. Académie de la peinture, nouvellement mise au jour (par *J. de Lafontaine*). Paris, 1679, in 12.

— 38. Les épîtres de *Sénèque*, nouvelle traduction (par *Pintrel*, revues et publiées par *Jean de Lafontaine*, son parent). Paris, Barbin, 1681, 2 vol. in 12.

Il n'y a que les premiers exemplaires de cette traduction qui soient anonymes. Il est aisé de voir que ceux où l'on trouve le nom du traducteur et celui de l'éditeur ont des titres rafraîchis.

(*Barbier*, n° 5,283.)

— 39. Poème de Quinquina, et autres ouvrages en vers, par *Jean de Lafontaine*. Paris, 1682, in 12.

1re *édition*.

— 40. Pièces de théâtre de M. *de Lafontaine*. Lahaye, Adr. Moetjens, 1702, in 12.

Rare en France.

Les cinq pièces que contient ce recueil ne sont pas toutes de Lafontaine.

— 41. Ballade sur Escobard.

Imprimée vers 1711 en Hollande, dans plusieurs éditions d'un petit volume d'œuvres posthumes de Boileau. *Trouvée par M.* Barbier *dans un recueil de pièces jansénistes; il la fit insérer dans le Journal de Paris, du 21 avril 1811. Depuis elle a été réimprimée dans le nouvel Almanach des Muses de M.* Beuchot; *dans le Magasin Encyclopédique de* Millin; *dans les œuvres diverses de* Lafontaine, *édition stéréotype de MM. Didot, dirigée par M.* Fayolle, *enfin dans les éditions complètes des œuvres de* Lafontaine, *publiées postérieurement à 1811. M.* Barbier *acheta en 1818, à la vente de la bibliothèque de M.* Adry, *un manuscrit du XVIIIe siècle, la ballade sur Escobard s'y trouvait, mais comme elle différait en plusieurs points de celle qu'on connaissait généralement, il a cru faire plaisir aux amateurs en la reproduisant dans son Dictionnaire des Anonymes.* Voyez 2e *édit. art.* 22,611.

— 42. Œuvres de *Lafontaine*. 1726, 3 vol. in 4.

Belle éd. encadrée.

— 43. Œuvres de *Jean de Lafontaine*. Paris, stéréotype d'Herhan, 1803. 8 t. en 5 vol. in 12.

Jolie édit. On ne fait point cas de celle de 1720, 3 vol. gr. in 4.

— 44. Les mêmes, avec une nouvelle notice de *M. Auger*. (Imp. de Crapelet). Lefebvre, 1814, 6 vol. in 8.

Cette édit. est plus complète que la précédente.

— 45. Les mêmes (pub. avec la vie de l'auteur par *M. de Monteuault*). Paris, 1755-59, 4 vol. in fol., fig. d'Oudry.

Tirées à grand nombre sur pap. divers.

— 46. Les mêmes. Paris, imp. de F. Didot aîné, an X (1802), 2 vol. gr. in fol., pap. vél.

Tirées à 200 exemp., avec les vignettes avant la lettre. 380 à 480 fr.

— 47. Les mêmes, précédées d'une nouvelle notice sur sa vie, avec les notes les plus importantes des commentateurs et quelques observations nouvelles (par *M. Desprès*). Paris, Pillot, 1817, 2 parties in 8.

— 48. Les mêmes fables. Parme, veuve Bodoni, 3 vol. gr. in fol. pap. vél.

Edit. magnifique, on y a joint la vie de Lafontaine, *par M.* Creuzé de Lesser.

— 49. Les mêmes, avec un nouveau commentaire litt. et grammatical, dédié au roi par *Ch. Nodier*. Paris, Didot aîné, 1818, 2 vol. in 8.

— 50. La même édit. en 2 vol. in 12.

Bonne édit. recommandable surtout par son excellent commentaire.

— 51. Les mêmes, accomp. d'une hist. de la vie et des ouvrages de *J. de Lafontaine*, par *M. Walckenaer*. Nepveu, imp. de P. Didot, 1819-20, 16 vol. in 18, 120 gr.

Jolie édit. Il y a 500 exemp. sur vélin.

— 53. Fables choisies, mises en vers. Paris, Barbin et Thierry, 1678-93, 5 part. in 12.

C'est la seule édit. complète qui ait été imp. sous les yeux de l'auteur.

— 53. Les mêmes, nouvelle édition, revue, mise en ordre et accompagnée de notes, par *C. A. Walckenaer*. Paris, Lefèvre, 1822-23, 6 vol. in 8.

Portr. avec 25 fig. grav. par Schœdtor, Simonet, *etc., d'après* Moreau *le jeune.*

« *Cette édit., sortie des presses de P. Didot l'aîné, est beaucoup plus complète que les précédentes. On trouve en tête du premier volume l'excellent éloge de* Lafontaine *par* Chamfort. »

Il a été tiré de cette édition quelques exempl. sur papier vélin jaune, portés 126 fr. sur les catalogues de M. Renouard.

Cette édition ayant changé de mains, les derniers propriétaires ont fait réimprimer des titres à leurs noms, et qui sont ainsi conçus: Œuvres complètes de J. Lafontaine, *nouvelle édit. augmentée: 1° de quelques pièces inédites; 2° des notes nécessaires pour l'intelligence du texte; 3° d'un essai sur la fable et les fabulistes par* Walckenaer; *4° de l'éloge de* Lafontaine, *par* Chamfort. *Paris, L. Debure, Nepveu, 1822, 6 vol. in 8.*

— 54. Les mêmes (de la même édition). Paris, Lefèvre (A. André), 1826 et années suiv., 6 vol. in 8 sur grand-raisin vélin, et sur très-grand pap. vélin.

Cette belle édition, sortie des presses de J. Didot, *et qui fait partie de la « Collection des Classiques français » publiée par le même libraire, est la reproduction de celle de 1822-23, mais avec des additions et des améliorations nombreuses.*

Quérard.

Il y a une édit. complète de Lafontaine, *avec fig. 1 gr. vol. in 8. Nous indiquerons pour la commodité du format la suivante:*

— 55. Les mêmes, nouv. édition, revue et accomp. de notes, par *M. Walckenaer*. Paris, 1826, 2 vol. gr. in 8, vélin d'Annonay, ornés d'un portrait et de 12 vignettes d'après *Moreau*, tirés sur papier de Chine.

— 56. Les mêmes, 2 vol. in 8, avec les fig. sur pap. blanc.

— 57. Les mêmes, nouv. édit. augm.: 1° de l'éloge de *Lafontaine*, par *Chamfort*; 2° d'une notice biographique; 3° d'un essai sur la fable et les fabulistes; 4° de notes sur le texte, par *M. Walckenaer*. Paris, Jules Didot aîné, 1827, 2 vol. in 8, pap. vél. d'Annonay et portrait.

C'est une des meilleures éditions de notre célèbre fabuliste.

— 58. Suite des Œuvres posthumes de *J. de Lafontaine*, publiées par *M. Simien Despréaux*, précédées d'une préface historique. Paris, Boudin, 1798, in 8 de 52 p.

La plupart des fables que contient cette brochure ne sont pas de Lafontaine.

Voyez *Barbier*, no 17398.

— 59. Opuscules inédits; publiés par *M. Monmerqué*. Paris, J. J. Blaise, 1820, br. in 8 avec un *fac-simile*.

Extraits des Mémoires de M. de Coulange, *ces Opuscules ont été tirés à 100 exemp. seulement et réimprimés la même année dans la nouvelle édition des Nouvelles Œuvres diverses de* J. de Lafontaine *et poésies de* F. de Maucroix.

Pour plus de détails sur Lafontaine, *voyez les ouvrages suivants:*

— 60. Vie de (*Jean*) *de Lafontaine*. Copenh., 1758, in 8.

Cette vie de Lafontaine *se trouve dans la Bibliothèque royale de Dresde.*

— 61. Éloge de (*Jean*) *de Lafontaine*, par *Jean François de Laharpe*. Paris, 1774, in 8.

— 62. Eloge de (*Jean de*) *Lafontaine*, par *Séb. Roch. Nicol. Chamfort*. Paris, 1774, in 8.

Ouvrage qui a remporté le prix de l'académie de Marseille.

— 63. Eloge de (*Jean de*) *Lafontaine* (par *Jacques André Naigeon*). Bouillon, 1775 et 1795, in 8.

Notice qui est en tête de plusieurs édit. du célèbre fabuliste et qu'on a tirée à part à petit nombre d'exemplaires, dont un sur vélin.

— 64. Histoire de la vie et des ouvrages de (*Jean de*) *Lafontaine*, par *Mathieu Marais* (publ. par *Simon Chardon de la Rochette*). Paris, 1811, in 18.

— 65. Etudes sur *Lafontaine*, par *P... L... Soleet*. Paris, 1812, in 8.

— 66. Histoire de la vie et des ouvrages de *J. de Lafontaine*, par *M. Walckenaer*. Paris, Nepveu, 1824, gr. in 8.

— 67. Notice sur les principales éditions des Fables et Œuvres de *Lafontaine*.

Cette notice est imprimée à la suite des fables publiées en 1825, par M. Robert.

— 68. Notice des principales éditions des fables et des œuvres de *Jean de Lafontaine*, par *M. Barbier*. Paris, imp. de Rignoux, 1825, in 8. (Brochure.)

— 69. *Viollet le Duc*. Bibliograph. litt. Paris, 1843 et 1847, in 8.

Voyez *aussi les notices bibliographiques de MM.* Brunet *et* Quérard *au mot* Lafontaine.

LA HARPE (JEAN-FRANÇOIS DE).

1. Les œuvres de *La Harpe*, accompagnées d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur (par *M. Saint-Surin*). Paris, Verdière (imp. de F. Didot), 1820, 16 vol. in 8, avec portr.

Cette collection ne contient ni le cours de littérature, ni les commentaires sur Racine, *ni ceux sur le théâtre de* Voltaire.

— 2. Abrégé de l'histoire générale des voyages. Paris, 1820, 24 vol. in 8.

C'est la dernière édition. La 1re est de 1780-1801, 32 vol. in 8. Il est surprenant que cette collection ait obtenu le succès qu'elle a eu. Ce n'est qu'un abrégé de l'histoire des voyages de Prévost, *un ouvrage d'une extrême médiocrité.*

— 3. Lycée, ou Cours de littérature ancienne et moderne. Paris, 1821, 16 vol. in 8.

La 1re édit. de cet ouvrage, très fréquemment réimp. est de 1799 et suiv. Il y a une édit. portative de 1820, 16 vol. in 18.

Nous citerons l'édit. suiv.:

— 4. Cours de littérature ancienne et moderne. Edition précédée d'une notice chronologique et littéraire sur la vie et les ouvrages de *La Harpe*, rédigée par *M. Peignot*. Dijon, 1820, 18 vol. in 12.

— 5. Le même. (Edition publiée par les soins de *M. Buchon*, précédée d'un discours préliminaire sur la vie de *La Harpe*, sur ses ouvrages et spécialement sur son cours de littérature, par *M. Daunou*. Paris, P. Dupont, 1825-26, 18 vol. in 8.

M. Auger en a publié, en 1813, un abrégé pour la jeunesse.

Edition qui doit être préférée incontestablement à toutes celles qui l'ont précédée, non-seulement à cause de toutes les améliorations possibles que les éditeurs ont faites au livre de La Harpe, *mais encore à cause des additions dont il est enrichi; additions qui ont pour objet de remplir quelques-unes des nombreuses lacunes que* La Harpe *a laissées dans son lycée.*

Le discours préliminaire de M. Daunou *(formant 183 pages) est un excellent morceau de critique, que nous ne saurions trop recommander aux éditeurs futurs des œuvres de* La Harpe, *en assez grand nombre, qui ne font partie d'aucune de celles publiées jusqu'à ce jour. Ce discours est divisé en trois sections. Dans la première,* Daunou *donne la vie de l'auteur; dans la seconde, il examine les ouvrages de* La Harpe, *excepté son cours de littérature; la troisième section est consacrée à examen du « Cours de littérature. » Il est terminé par le rapport sur le grand prix de littérature, par* Mar. Jos. Chénier.

« *Pour ce qui est des additions faites à*

Digitized by Google

cette édition, nous les considérons comme trop importantes pour ne pas les signaler à nos lecteurs. Dans la première partie du Lycée, qui a pour objet la littérature ancienne, l'article du roman est si exigu, ou plutôt si nul, qu'on a cru devoir y suppléer par la traduction de ce que M. Dunlop a écrit sur les romanciers grecs et latins, dans son « Histoire de la fiction » (tome III, p. 1-144). Des erreurs assez grossières départent, dans cette partie, la notice des lyriques, qui outre cela est incomplète. On a, dans cette édition, réparé les erreurs et les omissions en y insérant un appendice contenant les articles Orphée, Sapho, Barbius, Turnus, Simonide, *lequel est dû à M.* Boissonnade. *Enfin, cette partie ne faisant point connaître les caractères de la poésie sacrée, on y a inséré, à l'exemple des précédents éditeurs, pour y suppléer, le* Discours sur l'esprit des livres saints, et le style des prophètes. *Dans la seconde partie, ce qui manque, c'est d'abord une introduction exposant l'état des lettres en France depuis l'an mil jusqu'à* Marot, *ensuite l'histoire du genre historique et des études philosophiques durant le dix-septième siècle, l'examen des premiers essais de notre poésie et de sa longue enfance depuis la fin du dix-neuvième siècle jusqu'au milieu du quinzième, manque tout-à-fait. Pour combler, autant qu'il était possible, l'énorme lacune que* La Harpe *a laissée dans cette partie de son cours, on a rempli de divers suppléments les pages 53-366 du tom. VI de cette édition. On y a rassemblé des extraits ou fragments de quelques discours prononcés par* Chénier *à l'Athenée (ou au lycée) de Paris en 1806 et 1807 sur l'état de la littérature française au moyen-âge, sur les historiens français jusqu'à Louis XII; sur les romans, sur les fabliaux, sur les poètes du XII^e^ et du XV^e^ siècle; des observations de M.* Buchon *sur l'ancienne langue française et sur les historiens antérieurs au règne de Louis XII; une analyse des romans de chevalerie, traduite de l'histoire de la fiction, par M.* Dunlop. *L'examen du théâtre de* Corneille *dans cette seconde partie, est précédé de considérations sur les poètes dramatiques qui l'avaient précédé. Il eut convenu d'esquisser au moins l'histoire des représentations connues sous le nom de* mystères, *de* sotties, *de* moralités, *car elles ont duré depuis la fin du XIII^e^ siècle jusqu'aux premières années du XVI^e^.* La Harpe *s'est dispensé de ce travail. Cette matière est traitée par M.* Buchon *dans une introduction qu'on a placée à la tête du tome VII (pages I-LVII) de cette édition. Dans la troisième partie, le chapitre consacré aux poèmes héroïques, héroï-comiques, didactiques, mythologiques, du XVIII^e^ siècle, est augmenté par les soins de l'éditeur de 1825 d'un appendice qui n'avait pas encore été publié avec le Lycée, et qui concerne la Louisiade, poème épique sur l'expédition de Saint-Louis (tome X, p. 480-486). Le chapitre consacré aux autres genres de poésie du XVIII^e^ siècle est fort incomplet, aussi les éditeurs y ont-ils suppléé, autant qu'ils ont pu, par des morceaux de littérature critique, publiés par les journaux auxquels a travaillé* La Harpe. *Ces extraits, qui étaient au nombre de quinze dans les éditions précédentes, sont portés à dix-huit dans celle-ci. La section consacrée à l'art oratoire au XVIII^e^ siècle est aussi augmentée par le nouvel éditeur des jugements de* La Harpe *sur les éloges de* Buffon *par* Condorcet, *de* Seguer *par M.* Gérat, *de* Franklin *par* Fauchet; *trois articles qui n'étaient pas dans les précédentes éditions. Les chapitres qui dans cette troisième partie traitent de l'histoire, des romans, de littérature mêlée et de littérature étrangère sont ou imparfaits ou nuls; aussi les éditeurs postérieurs à* La Harpe *ont-ils cru devoir exhumer des feuilles périodiques rédigées par l'auteur, un certain nombre de morceaux ou de fragments pour chaque genre, auxquels ne répondait rien du tout dans le manuscrit du Lycée. Ces fragments ou morceaux sont reproduits dans cette édition (tome XVI), avec une addition : le jugement de* La Harpe *sur la vie de* Voltaire *par* Condorcet. » *Quérard.*

— 7. Recherches historiques, littéraires et bibliographiques sur la vie et les ouvrages de M. *de La Harpe*, par *Gab. Peignot*. Dijon, imp. de Frantin, 1820, in 12 de 160 p.

Cette publication, extraite de l'édition du Lycée, ou cours de littérature, publiée en 1820, in 12, a été tirée à petit nombre et n'a pas été mise dans le commerce.

LAIGLE.

1. Traité des eaux médicinales trouvées en l'an 1598, près la ville de Laigle en Normandie, ensemble leurs vertus et propriétés, avec le régime requis et nécessaire pour user desdites eaux; par *Germain Meton*. 1629, in 12.

— 2. Examen analytique des eaux minérales des environs de Laigle, en haute Normandie, par *Terrèle*. 1776, in 8.

— 3. *Gab. Vauquois*. Hist. des antiquités de la ville de Laigle et de ses environs. Laigle, 1842, in 8.

— 4. Le département de l'Orne, description archéologique et pittoresque, par MM. *L. de la Sicotière, Aug. Poulet, Malassis* et une société d'antiquaires et d'archéologues. Laigle, Beuzelin, 1845 et années suiv., in fol., fig.

Voyez *Lelong* et *Fontette, G. de Saint-Fargeau* et la Bibliogr. de la France.

LAITERIE.

Manuel de Laiterie.
Voyez *Manuels-Roret.*

LAMARTINE.

1. *Alphonse de Lamartine*. Ses œuvres. Paris, 1826, imp. de F. Didot. 2 vol. in 8 avec des vignettes de *Desenne*.

Il faut joindre à ces deux vol.:

— 2. Les Harmonies. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 3. OEuvres complètes. Paris, 4 vol. in 32, fig.

Cette petite édition est fort jolie, mais elle n'a pu renfermer les Harmonies.

— 4. OEuvres complètes. Nouvelle édit. 1845. 8 vol. in 18, form. angl.

— 5. OEuvres complètes. Paris, 1850, in 8.

Cette grande édition, publiée par Furne et imp. chez Didot, est la seule qui mérite le titre de complète.

LANGAGE EMBLÉMATIQUE DES FLEURS.

Voyez *Fleurs emblématiques.*

LANGRES.

1595. Etablissement de l'imprimerie.
Biblioth. de la ville.
Voyez *Huenel.*

1. *Mangin*. Histoire ecclésiastique civile, politique, littéraire du diocèse de Langres et de celui de Dijon. 1765, 3 vol. in 12.

L'Hist. de Tabourot *est de* 1689.

— 2 *S. Migneret*. Précis de l'histoire de *Langres*. 1836, in 8.

— 3. Recherches hist. et statistiques sur les principales communes de l'arrondissement de Langres. Langres, 1836. 2 vol. in 8.

— 4. Les antiquités de Langres, par *Luquet*. 1838

— 5. Les chroniques de l'évêché de Langres, de *Vignier*, trad. par *E. Jolibois*. 1843.

Voyez *sur cette ville*: Lelong *et* Fontette, *bibliothèque historique de la France, t. V, tab. géogr.* et A. G. de Saint-Fargeau, *bibliographie historique et topographique de la France, p.* 158.

LANGUEDOC.

1. Panégyrique, ou discours sur l'antiquité et excellence du Languedoc, par *Jacques Cassan*. Béziers, 1647, p. in 8.

— 2. Mémoires de l'histoire du Languedoc, par *Catel*. Tolose, 1633, in fol.

— 3. *Louvet*. Le trésor inconnu des grandeurs du Languedoc. 1662, 1 vol. in 4.

Le même est auteur d'un abrégé d'une hist. du Languedoc. Nîmes, 1655 et 1662, *in* 12 *ou in* 8, *publié aussi sous le titre suivant :*

Remarques sur l'histoire de Languedoc. Toulouse, 1657 et 1659, *in* 4.

— 4. *Andoque*. Histoire du Languedoc. 1648, in fol.

— 5. Notice, ou Abrégé hist. des vingt-deux villes chefs des diocèses de la province du Languedoc. Toulouse, 1690, in fol.

— 6. Les hommes illustres du Languedoc, par *Servies (Jacques Rocrgas de)*. Béziers, 1723, in 12.

Ce volume est le seul qui ait paru.

— 7. Histoire générale du Languedoc avec notes et pièces justificatives, par *D. Vaissette*. Paris, 1730-45, 5 vol. in fol., abrégé en 6 vol. in 12.

— 8. Histoire générale du Languedoc, par *D. Claude de Vic* et *D. J. Vaissette*, continuée jusqu'en 1830, par *du Mège*. 10 vol. gr. in 8.

— 9. *Basville*. Mémoires pour servir à l'histoire du Languedoc. Amsterdam, 1736, in 12.

Il y a une édit. de 1734.

— 10. *Jean Astruc*. Mémoires pour l'hist. naturelle du Languedoc. Paris, 1737, 3 vol. in 4.

Il y a une édit. de 1740.

— 11. Nobiliaire historique du Languedoc, par M. *Gastelier de la Tour*, 1769-74. 3 vol.

— 12. *De Genssane*. Histoire naturelle du Languedoc. Montpellier, 1776, 2 vol. in 8.

— 13. *Faujas de St-Fond*. Recherches sur les volcans éteints du Vivarais. 1779.

Voyez Volcans.

— 14. L'abbé *Giraud Soularie*. Histoire naturelle de la France méridionale. Nîmes, 1780-81. 3 vol. g. in 8.

— 15. *Trouvé*. Essai historique sur les états généraux de la province de Languedoc. Paris, 1818, 2 vol. in 4, fig.

— 16. *Raynard de Villback*. Voyages dans les départements formés de la province de Languedoc. Paris, 1825, in 8, fig.

— 17. *De Sauvages*. Dictionnaire languedocien-français, 2 vol. in 8.

Voyez *sur cette province*: Lelong *et* Fontette, *bibliothèque historique de la France, t. V, tab. géog.*, et A. G. de St-Fargeau, *bibliographie historique et topographique de la France, pp.* 269-86 *et* 411-12.

Voyez *aussi notre article* Toulouse.

LANGUES.

Voyez *Linguistique.*

LANTERNE MAGIQUE.

On trouvera, dit *Millin*, Dict. des Beaux-Arts, t. 2, p. 272, dans le Dictionnaire de l'Industrie, publié par *Duchesne*, les détails les plus étendus sur la construction des lanternes magiques, et sur la préparation des verres purs qui en font la partie la plus essentielle. *Voyez* aussi l'Encyclopédie par ordre de matières, et les différents traités de récréations amusantes.

LAON.

I. Histoire civile et religieuse.

1. Histoire ecclésiastique et civile du diocèse de Laon, etc., par *D. Nic. Le Long*. Chalons, 1783, in 4.

— 2. Histoire de la ville de Laon, par *J. F. L. Decimne*. Laon, 1832, 2 vol. in 8.

— 3. Essai historique et archéologique sur la cathédrale de Laon, par *J. Marion*. Paris, 1843, gr. in 8.

— 4. Notice historique sur l'ancien diocèse de Laon et les évêques de cette ville, par *Melleville*. Paris, 1844, in 8.

Voyez *sur cette ville*: Lelong *et* Fontette, *bibliothèque historique de la France, t. V, tab. geog.* et A. G. de St-Fargeau, *bibliog. historique et topographique de la France, p.* 358-59.

II. Histoire littéraire.

1685. Etablissement de l'imprimerie, suiv. la table chron. de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville. Celle de la cathédrale y est incorporée. *V.* sur celle-ci: *Montfaucon*, mss., et voyage litt. de deux bénédictins, cités par *Vogel*.

Pour les manuscrits de la bibliothèque de la ville de Laon, voyez : Catalogue général des bibliothèques publiques des départements, publié sous les auspices du ministère de l'inst. publique. Paris, imp. nationale, 1849, in 4.

LAPLACE (le marquis Pierre-Simon de).

1. Théorie du mouvement et de la figure elliptique des planètes. Paris, Pierres, 1784, in 4.

Ouv. tiré à 200 exemplaires seulement, aux frais du président Saron.

— 2. Théorie des attractions des sphéroïdes et de la figure des planètes. Paris, de l'imp. royale, 1785, in 4.

Digitized by Google

Mémoire extrait du recueil de l'Acad. des sciences.

— 3. Exposition du système du monde (en V liv.). 3e édition, revue et augm. par l'auteur. Paris, Bachelier, 1824, in 4, avec portr, ou 2 vol. in 8 sans portr.

La 1re *édit. parut en* 1796, *en* 2 *vol. in* 8.

Id. 6e *édit. précédée de l'éloge de l'auteur, par M.* Fourier, 1835, *in* 4, *avec portr., ou* 2 *vol. in* 8.

L'exposition du système du monde a été traduit en allemand par J. C. F. Hauff; *Francfort*, 1797, 2 *vol. in* 8; *et en anglais par* Pond, *membre de la société royale de Londres*, 1809, 2 *vol. in* 8.

— 4. Traité de mécanique céleste (en XVI livres). Paris, veuve Courcier et Bachelier, 1799-1825, 5 vol. in 4 avec suppléments.

Outre les ouvrages que nous venons de citer, le marquis de Laplace *est encore auteur d'une série de Mémoires très-importants.*

Voyez Quérard, *art.* Laplace.

Une traduction allemande de la première partie de la mécanique céleste a été donnée par J. C. Burckhardt. *Berlin*, 1800, 2 *vol. in* 8.

— 5. Théorie analytique des probabilités. IIIe édit., revue et augm. par l'auteur. Paris, la même, in 4, de CXIII et 506 pages.

La première édit. est de 1812, *in* 4.

De 1816 *à* 1825, *le marquis de* Laplace *a publié quatre suppléments à cet ouvrage.*

— 6. Essai philosophique sur les probabilités. Paris, veuve Courcier, 1814, in 4.

Seconde édition. Paris, la même, 1814, *in* 8.

Réimp. en 1816, *en* 1819 *et* 1825, *in* 8.

— 7. Œuvres (ses). Paris, 1843 à 1848, imp. nat., 7 vol. in 4.

Cette édition est exécutée aux frais de l'Etat d'après la loi du 15 *juin* 1842. *L'impression en a été dirigée par une commission spéciale émanée du ministère de l'instr. publique.*

LAPONIE.

Nous ferons observer à propos de cette région si peu connue, que plusieurs voyageurs ont mêlé leurs observations sur la Laponie, à celles qu'ils ont faites sur la Suède, la Norwége, le Danemarck; pour compléter ce qui suit, nous renvoyons à ces articles.

I. Géographie et Voyages.

1. *Jos. Acerbi's* Travels through Sweden, Finland and Lapland to the North-Cape, in the years 1798-99, London, 1802, 2 vol. in 4, avec fig.

Trad. en français (par le Dr Petit-Radel), *revue et publiée sous le titre suivant :*

— 2. Voyage au Cap Nord par la Suède, la Finlande et la Laponie, par *Jos. Acerbi*, trad. d'après l'original anglais, revue sous les yeux de l'auteur, par *J. La Valée*. 1804, 3 vol. in 8, avec deux recueils de vues et de cartes in 4.

— 3. *Wahlenberg*. Geogr. beskrifning om Kemi Lappmark. Stockholm, 1804, in 4, fig.

— 4. *Hermelins*. Beskrifning om Kemi Lappmark. Stockholm, in 4, fig.

— 5. *Linnée*. A tour in Lapland translated from Linnœus, by *Ed. Smith*. London, 1811, in 8.

— 6. A winter's journey through Lapland and Sweden..., by *Arth. Capell Brooke*. London, 1827, in 4.

Voy. aussi le Voyage en Islande et en Groenland, publié par M. *Gaimard*. Paris, 1840, 6 vol. gr. in 8, avec atlas.

— 7. Baron de *Hoguer*. Reise nach Lappland, etc. Voyage en Laponie et dans le nord de la Suède. Berlin, 1841, in 8 et 1 atlas in 4 de 20 pl.

II. Histoire.

— 8. *Dith. Bleskenius*. Hist. von Lappen. Finlande. Leuwarden, 1613, in 8.

— 9. *Jo. Schefferi* Lapponia id est regionis Lapponum et gentis nova et verissima descriptio. Francof., 1673, in 4.

Bon ouvrage assez commun, trad. en français, 1678 *et* 1698, *in* 4, *(par* Aug. Lubin) *sous le titre d'histoire de la Laponie, sa description, etc.*

— 10. *Ol. Rudbekii* filii Nora Samolad, sive Lapponia illustrata, cum fasciculo vocum lapo-hebraicarum (suecice et latine). Upsaliæ, 1701, in 4, avec fig.

— 11. *H. Wegelii* Animadvers. de œconomia et moribus incolarum Laponiæ, Kimiensis. Aboæ, 1754, in 4.

— 12. Mémoire sur les Samoyèdes et les Lapons. Copenh., 1776 ou 1783, in 8.

— 13. *Canutus Leemius*. De Lapponibus, Finnmarchiæ eorumque lingua, vita et religione pristina, etc. Copenhagæ, 1767, 2 tom. en 1 vol. gr. in 4.

Cet ouvrage orné de 100 *fig. est rare en France. La bib. imp. en possède un bel exemp. C'est un des livres qui font le mieux connaître la Laponie.*

— 14. *Linnæi* Flora laponica. Lond., 1792, in 8.

— 15. Flora laponica, a *Geor. Wahlenberg*. Berol., 1812, in 8, avec fig. — Supplément, 1826.

— 16. *X. Marmier*. Lettres sur le Nord. Paris, 1840, 2 vol. in 18.

Le 2e *vol. de cet ouv. renferme une lettre curieuse sur la Laponie.*

III. Linguistique.

— 17. *Fjellstrom*. Grammatica lapponica. Holmiæ, 1738, pet. in 8.

— 18. *Du même*, Dictionarium succo-laponicum. Holmiæ, 1738, in 8.

— 19. *H. Ganander*. Grammatica lapponica. Holmiæ, 1743, in 12.

— 20. *Leem*. En Lappish grammatica. Copenhague, 1748, in 12.

— 21. *J. Ihre*. Lexicon lapponicum nec non auctum grammatica lapponica à Lindahl. Holmiæ, 1780, in 4.

Les bibliographes citent quelquefois un ouvrage écrit par un auteur lapon qui, malgré la splendeur de son titre, mourut de misère en Russie. Ce livre est intitulé: Lettres du fameux voyageur et prince lapon, *Nicol. Oern*, écrites pendant ses voyages, 1708.

LATINS.

I. Géographie, Voyages, Histoire.

Voy. les mots Italie, Rome, etc.; tous les mots enfin qui ont rapport aux peuples anciennement connus sous le nom générique de Latins.

II. Linguistique : Histoire, Grammaires, Dictionnaires.

1. Grammaticæ methodus rhitmica. Moguntiæ, *(Joh. Fust et Schoiffher.)* (1466). in fol. de 11 feuillets.

Acheté 3,300 *fr., Brienne, pour la bib. du roi.*

On ne connaît que deux exemp. de ce livre, l'un est à la bib. imp., l'autre, comme le dit M. Dibdin, *repose sur les tablettes d'acajou de la bib. de Ste-James Palace.*

— 2. Vocabularium latino-teutonic., *Bechtermuntze*. Altavilla, 1467, in 4.

Edit. princeps, c'est une des plus grandes raretés bibliographiques; il paraît même que l'exemplaire de la bibliothèque imp. est absolument unique.

— 3. Grammaticæ rudimenta, Moguntiæ, 1468, in fol.

1121 *fr., Brienne. Retiré à* 1015 *fr., mac Carthy.*

— 4. *M. Terentii Varronis* De linguâ latinâ, etc. Venetiis, 1474.

Edit. rare, vend. rel., 10 liv. 10 sch., Pinelli. La 1re *est hap. vers* 1471.

— 5. *M. Terentii Varronis* pars librorum 24 de linguâ latinâ, Romæ, apud V. Luchinum, 1557, in 8.

— 6. Opera cum notis variorum. Dordrechti, 1619.

Il y a un nouveau titre qui porte la date d'Amst. 1623.

— 7. *M. Ter. Varronis* De linguâ latinâ, etc.; acced. notæ *A. Augustini, A. Turnebi, J. Scaligeri* et *Antonii Popmæ*.

— 8. *Nonnius Marcellus*. De proprietate Sermonis, etc., cum notis, *Jos. Mercerii*. Parisiis, 1614, in 8.

Edit. très-estimée. La 1re, *avec date, est de* 1471.

— 9. *J. Tortelii Aretini* Commentarii grammatici de ortographiâ dictionum libri. Romæ, 1471. 15 liv. st. Alchorne.

L'édit. de Venise, antérieure, 60 *à* 72 *fr.* 12 *liv. st. Alchorne.*

— 10. *Valle* De elegantiâ linguæ latinæ, lib. sex. Romæ, J. P. de Ligunamine, 1471.

201 *fr., La Vallière*, 202 *fr., Crevenna. L'édit. de Venise* (1471) *est aussi rare.*

— 11. De linguæ latinæ elegantiâ, libri VI. Parisiis, 1535.

— 12. *Juniani Maii* Parthenopei libr. de priscorum proprietate verborum. Neap., 1475, in fol.

Edit. princeps, très-rare.

— 13. *Jo. Sulpitii* Verulani oratoris prestantissimi opus insigne grammaticum, etc. Lond., 1494, in 4.

Très-rare. 42 *liv. sterl.*

— 14. *Ælius Donatus*. De octo partibus orationis. In 4.

Petite syntaxe lat. très-fréquemment réimp. dans le XVe *siècle, on en avait fait des édit. avec des planches de bois avant l'invention des caractères mobiles.*

— 15. *Ælii Antonii Nebrixensis* Grammaticæ latinæ intro luctiones. 1519, pet. in fol.

Réimp. à Madrid 1698.

— 16. *Dolet*. Commentariorum linguæ latinæ, tomi duo. Lugd., 1536-38, 2 vol. gr. in fol.

— 17. *Aug. Dathi* Elegantiarum linguæ latinæ precepta, cum commentariis *J. Badii Ascensii*. Lugduni, 1539, in 8.

— 18. *Aldi Manutii* pii Romani grammaticarum institutionum libri 4. Venetiis, Aldus, 1563, petit in 8.

— 19. *Rob. Constantinus*. Supplementum linguæ latinæ seu dictionarium abstrusorum vocabulorum. Lugd., 1573, in 4.

— 20. Grammaticæ latinæ auctores antiqui, etc., op. et stud. *Heliæ Putschii*. Hanov., 1605, in 4.

Voy. G. Peignot, *Rép., p.* 243, *la liste des* 33 *grammairiens connus.*

— 21. *Beckmann*. De origine latinæ linguæ. Vittenb., 1609, in 8.

— 22. *G. J. Vossius*. De vitiis sermonis et glossematis latino-barbaris libri quatuor. Francofurti, 1660, in 4.

— 23. *On a du même*, Etymologicon linguæ latinæ. Amstel., 1695.

Voy. Etymologie.

— 24. *Borrichii* Cogitationes de variis linguæ latinæ ætatibus. Hafniæ, 1675.

— 25. Analecta ad cogitationes (*c. Collarium*). Hafn., 1682, in 4.

— 26. *Petri Dunetii* Radices seu dictionarium linguæ latinæ, in quo singulæ voces suis radicibus subjiciuntur. Parisiis, 1677. in 8.

— 27. Magnum dictionarium latinum et gallicum. Lugduni, 1708, in 8.

— 28. *Carol. Dufresne, Dom. du Cange*. Glossarium ad scriptores mediæ et infimæ græcitatis. Lugd., 1688, 2 vol. in fol.

— 29. Glossarium ad script. mediæ et infimæ latinitatis. Paris., 1733, 6 vol. infol.

Voir s'il y a les empreintes de monnaies dans le t. IV. On y joint : Glossarium novum, seu supplementum ad auctiorem glossarii Cangiani edit. digest., 1766, 4 vol. in fol., Carpentier.

— 30. Glossarium mediæ et infimæ latinitatis conditum à *C. Dufresne* dom. *du Cange*, cum supplem. integris monachorum ordin. Sti Benedicti, *D. L. Carpentier, Adelungii*, suisque digessit *G. A. L. Henschel*. Paris, excudd. Firmin Didot fratres, 1840 et années suiv., 10 vol. in 4.

Cette édition, faite avec tous les soins désirables, renferme de notables additions.

— 31. Méthodo latine de Port-Royal; (par *Robert* et *Pepie*). 1686, in 8.

— 32. *Henr. Spelmanni* Glossarium archæologicum : continens latina barbara peregrina obsoleta et novæ significationis vocabula, edit. 3a, auctior. Londini, 1687, in fol.

Edit. préférée.

— 33. *S. P. Festus* et *M. V. Flaccus*. De verborum significatione, cum notis *Dacerii*. Amst., 1700, in 4.

— 34. *Walchii* Historia critica latinæ linguæ. Lipsiæ, 1716, in 8.

Il y a une édit. de 1718.

— 35. Novitius seu dictionarium magnum latino gallicum (a *Lud. Magnies* digestum). Parisiis, 1721 seu 1733 seu 1740 seu 1750, 2 vol. gr. in 4.

On a rafraîchi les titres et on y a porté ces dates diverses.

— 36. *Rob. Stephanus*. Thesaurus linguæ latinæ, editio nova, etc. Londini, 1734-35, 4 vol. gr. in fol.

— 37. *Id.* Lips., 1749, 4 vol. in fol.,

Digitized by Google

— 38. Dissertatio de præcipuis lexicis latinis eorumque auctoribus.

En tête de l'édit. de Londres, 1734, *et de celle de Leipsig*, 1749, *du Thesaurus linguæ latinæ de* Rob. Estienne.

— 39. *J. G. Pugendarm.* De lingua Romanorum rustica. Iena, 1735. in 4.

— 40. *J. M. Gesnerus.* Novus linguæ et eruditionis romanæ thesaurus. Lipsiæ, 1749, 4 vol. in fol.

— 41. *Franc. Sanctii* Minerva, seu de causis linguæ latinæ commentarius. Amst., 1754, in 8.

Bon ouvrage ; l'édit. de 1795 *est augmentée, elle a été imp. à Amsterdam*, 1800.

— 42. *E. Palairet.* Thesaurus ellipsium latinum. Londini, 1760, in 8.

— 43. Nouvelle méthode pour apprendre facilement la langue latine, (par *Cl. Lancelot*). Paris, 1761, in 8.

— 44. Abrégé du Dict. franç.-lat. de *Trevoux*. Paris. 1762, 3 vol. in 4.

— 45. *O. Gifanius.* Observationes linguæ latinæ singulares edid. Otho. Altenbourg, 1762, in 8.

— 46. Totius latinitatis lexicon, consilio et cura *Jac. Facciolati*, opera et studio *Ægidio Forcellini*. Patavii, 1771, 4 vol. in fol.

Excellent dict. lat. très-recherché. On en a donné recemment une nouv. édit. en Allemagne.

— 47. Totius latinitatis lexicon, etc. Londini, Baldwin and Cradok, 1828, 2 vol. très-grand in 4.

C'est une très-recommandable édition, mais il est fâcheux qu'en y introduisant l'interprétation angl. on en ait été l'interp. italienne.

— 48. Totius latinitatis lexicon, consilio et cura *J. Facciolati*. Secundum tertiam editionem auct. et emend. a *J. Furlanetto*. Leipzig, 1839, 4 vol. in fol.

— 49. *Christ. Cellarii* Orthographia latina ex vetustis monumentis, recens. emend. *Th. Chr. Harles*. Altenb., 1768, in 8.

— 50. *G. Ch. Harless.* Brevior notitia litteraturæ romanæ, cum 3 supp. Lipsiæ, 6 vol. in 8.

On doit au même : Antologia latina poetica. Altenburgi, 1774. in 8.— Introductio in historiam linguæ latinæ. Norimberg., 1781, et Lips., 1794, 2 vol. in 8.

— 51. *J. F. Nolten.* Lexicon latinæ linguæ antibarbarum, 2a edit. Berlin, 1780, 2 vol. in 8, avec un supp.

— 52. *Scheller*, Lateinische Sprachlehre. Grammaire latine. Leipsig, 1783, in 8.

— 53. Anleitung die lateinischen Schriftsteller zu erklären. Instruction pour éclaircir les écrivains latins. Halle, 1783, in 8.

— 54. *F. Sanctius.* Minerva seu de Causis linguæ latinæ commentarius: recogn. *C. L. Bauer*. Leipz., 1793 1801, 2 vol. in 8.

— 55. *Boinvilliers.* Grammaire élémentaire latine. Paris, an VI, in 12.

— 56. Dictionarium latino-gallicum, edidit *Noel*. Parisiis, 1800, in 8.

— 57. Nouveau dictionnaire français-latin, par *Noel*. Paris, 1800. in 8.

Il y a peu de dict. qui aient été aussi fréquemment réimp. que celui-ci, nous citerons les édit. suiv.

— 58. *Fr. Noël.* Nouveau dict. français-latin, 8e tir. Paris, 1813, in 8.—*Id.*, 1820, in 8.

— 59. *Le même.* Dict. lat.-franç., in 8.

— 60. Dict. lat.-franç. Paris, 1822, in 8.

— 61. *J. G. Scheller.* Ausführliche und möglichst vollständiges lateinisch-deutsches Lexicon. — Lexique étendu et le plus complet possible, latin-allemand, etc. Leipz., 1804, 5 vol. in 8.

— 62. *Christ. Gottl. Broder.* Practische Grammatik der lateinischen Sprache. — Grammaire pratique de la langue latine. Leipz., 1806.

— 63. *W. D. Fuhrmann.* Anleitung zur Ges hichte der classischen Literatur der Griechen und Rœmer. Rudolst, 1816, 2 vol. in 8.

— 64. *Kraffi.* Deutsch-lateinisches Lexicon. Dictionnaire allemand-latin. Leipz., 1820, 2 t. in 8.

— 65. *Th. Buddimann.* Institutiones grammaticæ latinæ. Leipz., 1823, 2 vol. in 8.

— 66. Glossarium eroticum linguæ latinæ, sive Theogoniæ, Legum et Morum Nuptialium apud Romanos Explanatio nova, ex interpretatione propria et impropria et differentiis in significata, ferè, duorum millium sermonum, ad intelligentiam poetarum et erhologorum tam antiquæ quam integræ infimæque Latinitatis, auctore *Pierrugues*. Parisiis, 1826, gr. in 8. pap. vél.

Cet ouvrage qui se rendait chez Dondey-Dupré, est imp. du format des classiques latins.

— 67. *Valbuena* (Manuel de). Diccionario universal latino-español, 5ta edit. a Madrid, 1826, pet. in fol.

Très-bon dict.

— 68. *F. Lindemann.* Novus thesaurus latinæ linguæ prosodiacus. Zittau, 1827 28, 2 vol. in 8.

— 69. *F. G. Pollier.* Nouveau système de l'enseignement du latin, ou essai sur la valeur des prépositions latines. Paris, Roret, 1829, in 8.

— 70. *F. Haud.* Tursellinus, seu de particulis latinis commentarii. Leipz., 1829-36. 3 vol. in 8.

— 71. Corpus grammaticorum latinorum veterum. Collegit, auxit, recognit, ac potiorem lectionis varietatem adjecit *Fr. Lindemann*. Tom. I a IV, in 4. Leipzig, 1831-40.

Tom. I. *Donatus, Probus, Eutychius, Arusianus Messius, Maximus Victorinus, Asperus, Phocas;* II. *Paulus Diaconus et S. Pompejus Festus;* III, *Isidorus Hispalensis;* IV, *Charisius.*

Cette collect. qui a été donnée par M. Fred. Lindemann, n'est pas encore complète et l'on peut douter qu'elle s'achève.

— 72. *H. Freund.* Wurterbuch der lateinischen Sprache, etc. Leipz., 1834-36-4 vol. in 8.

— 73. *H. E. Dirksen.* Manuale latinitatis fontium juris civilis Romanorum. thesauri latinitatis epitome. Berlin, 1837-39.

— 74. Dr. *C. G. Zumpt.* Lateinische Grammatik. Berlin, 1837, in 8.

— 75. Gradus ad Parnassum latinum. Post *C. H. Sintenisii* et *O. M. Mueller* denuo emend. *F. T. Friedemann*, 4e éd. in 8. Leipzig. 1842-43. 2 vol in 8 br.

— 76. *J. M. Smit.* Grammatica latina in usum Græcorum. Leipz., 1842, in 8.

— 77. *G. T. A. Krueger.* Grammatik der lateinischen Sprache. Hanovre, 1842, 2 vol. in 8.

— 78. Manuel de littérature ancienne, ou aperçu des auteurs classiques trad. de l'all. par *H. Jouffroy*. Leipz., 1842, in 8.

— 79. *A. E. Egger.* Latini sermonis vetustioris reliquæ selectæ. Paristis, 1843, in 8.

— 80. *J. Ph. Krebs.* Antibarbarus der lateinischen Sprache, 3a edit. Francf., 1843, in 8.

— 81. *C. J. Grysar.* Theorie des lateinischen Style. 2a edit. Cologne, 1843, in 8.

— 82. Dictionnaire latin-français, rédigé sur un nouveau plan, etc., par *L. Quicherat* et *Daveluy*. Paris, 1844, gr. in 8.

— 83. Manuel des classes élémentaires de latin. — *Voy.* Manuels-Roret.

— 8 . *C. Schoebel.* Analogies constitutives de la langue allemande avec le grec et le latin, expliquées par le sanskrit. Paris, 1846, in 8.

— 85. *J. F. Boinvilliers.* Dict. des commençants, franc.-lat. Paris, 1848, in 8.

Voyez aussi Chabouillé, *Grammaire latine des commençants*, 1847, in 12. *Voyez ega'ement* R. Cornut, *le Guide du jeune latiniste*, 1847, *et le Lexique des racines lat. id.*

— 85 *bis. E. J. Ferreira.* Magnum lexicon novissimum et lusitanum ad plenissimam scriptorum latinorum interpretationem accomodatum, etc. Parisiis, 1850, in 4.

III. Poëtes.

Poëtes anciens : Recueils.

— 86. *(M.) Servii* Honorati libellus de Ultimis syllabis et centumetrum ex recens., *L. Abstemii, Rob. de Fano et Bern. de Bergomo*, plura opera cum hoc impressere. Calti, 1476.

Premières édit. très-rare.

— 87. Poetæ christiani : *Prudentii*, poetæ opera, *(Prosperi* Aquitanici epigrammata ; cantica *Joannis Damasceni*, Theogoniam, etc., gr. et lat.). Venetiis, apud Aldum 1501. 2 tom. en 1 vol. in 4.

On doit y joindre le vol. intit. : Sedulii mirabilium divinorum, lib. IV ; Juvenci de evangelica historia, lib. IV, etc., etc.

— 88. Bucolicorum auctores XXXVIII. 1549, in 8.

Collection recherchée.

— 89. Rerum bucolicarum scriptores, recens collecti. Francof., 1539, in 8.

— 90. *Virgile*, 1° églogues. *Calpurnius*, 7 ; *Nemesianus*, 4 ; *Sannazar*, 5.

— 91. Fragmenta poetarum veterum latinorum quorum opera non extant, *Ennii, Accii*, etc., undique a *Rob. Stephano* ol. congesta, nunc aut. ab *H. Stephano* digesta. Paris, 1564, in 8.

— 92. Catulettes, ou pièces choisies des anciens poëtes latins, depuis *Ennius* et *Varron* jusqu'au siècle de l'empereur Constantin. (trad. en vers par de *Marolles*). 1667, in 8.

— 93 Opera et fragmenta veterum poetarum latinorum, profanorum et ecclesiasticorum, (cur. *Mich. Maittaire*. Lond., 1713, 2 vol. in fol , 2de ed. Lond., 1721, 2 vol. in fol.

Voy. G. Peignot, *Rép. bibl. univ. p.* 232-34, *la liste des* 135 *auteurs que contient cette collection.*

— 94. *Jac. Vanieri*, Dictionarium poeticum. Lugd , 1722, in 4.

— 95. Poetæ latini, rei venaticæ scriptores, et bucolici antiqui. Lugd. Batav. et Hagæ, com., 1728, in 4.

Voy. G. Peignot, *Rép. p.* 234, *noms des auteurs et commentateurs.*

— 96. Corpus omnium veterum poetarum latin.. cum vers. italica, (cur. *Richino Malatesta* et *Phil. Argelati*). Mediolani, 1731-65. 35 vol. in 4.

Cette collect. n'a pas été terminée.

— 97. Collectio pisaurensis omnium poematum carm. fragment. lat. à primâ lat. linguæ ætate, etc. Pisauri, 1766, 6 vol. in 4.

On regarde cette collect. comme étant plus complète que le Corpus poetarum de Maittaire, *mais moins curieuse.*

— 98. Poetæ latini minores. *Jo. Chr. Wernsdorf* curavit. Altenburgi, 1780 98, 6 tom. en 10 vol. pet. in 8.

Ce recueil est beaucoup plus complet que celui de Burman (1731), *estime d'ailleurs, à cause des notes qu'il renferme. On trouve dans M.* Brunet *la liste très-etendue des auteurs rassemblés par* Wernsdorf.

Voy. G. Peignot, *Rép. p.* 234-35, *noms des aut. et comment.*

— 99. Collectio poetarum elegiacorum stylo et sapore catulliano, ex recens. *C. Michaelor.* Viennæ, 1784-89, 4 vol. in 8. *Id. ibid.*, 1790, 2 vol. in 8.

— 100. Corpus poetarum latinorum (22), edid. *G. S. Walker*. Lond. 18 , gr. in 8.

— 101. Carmina ethica ex diversis auctoribus collegit. *Ant. Aug. Renouard*. Parisiis Didot.

— 102. Poetæ latini veteres, ad fidem optimarum editionum expressi. Flor., 1829, gr. in 8.

—103-104. *Godof. Hermanni* Epitomæ doctrinæ metricæ, ed. altera recognita. Leips., 1844, in 8.

Poëtes par ordre alphabétique.

— 105. *Ausonii* Opera, cum interpr. et notis, *J. Floridi*, ad usum delphini, ex recens. *J. B. Souchay*. Parisiis, 1730, in 4.

Edit. la plus estimée. La 1re *a paru à Venise en* 1472, *et a été vend.* 700 *fr.* La Vallière *pour la biblioth. roy. Il y en a une récente et complète donnée à Londres*, 1823, 3 *vol.* in 8. Ausone *a été trad. par l'abbé* Jaubert. *Paris*, 1769, 4 *vol.* in 12.

— 106. *Dracontii* Poetæ christiani sæc. IV, carmina. Romæ, 1791, in 4.

— 107. *Q. Ennii* Medea comment. perpet. illust., cum spicileg. fragmentorum, edento *D. H. Planck*. Hannoveræ, 1807, in 4.

*La première édit. des fragments d'*Ennius *est de* 1590, *in* 4.

— 108. *Hygini* Posticon astronomicon libri. Ferrariæ, 1475, in 4.

1re *éd. d'Hambourg*, 1674, in 8.

— 109. Persigilium Veneris ex edit., *Pet. Pithœi*, cum not. varior. Hagæ comit., 1712, in 8.

Trad. par le P. Boubier,

Digitized by Google

— 110-111. *M. Aur. Olymp. Nemesiani* Ecloge IV et *T. Calpurnii*, Ecloge VII, cum notis variorum. Mitaviæ, 1774, in 8.

— 112. Les pastorales de *Nemesien* et de *Calpurnius*, trad. en français, etc. (par *Mairault*,. Bruxelles, 1744, pet. in 8.

Il y a une autre trad. par M. Dolatour, 1799.

— 113. *Petronii Arbitri* Satyrici fragmenta quæ extant. impress. Venetiis, per *Bernard.* Venetum de vitalibus, 1499, in 4. signat a e.

— 114. Satyricon. Accedunt diversorum poetarum Lusus in Priapum. Parisiis, 1667, in 12.

Edit. très-commune ; on recherche celle in 24, d'Amsterdam, 1767.

— 115. Satyricon quæ supersunt, cum not. varior. curante *Pet. Burmano*. Amstel., 1743,2 vol. in 4.

— 116. Satyricon, ex optimis exemplaribus emendatum, cum Petronianis fragmentis et glossario. Paris. 1797, 2 vol. in 18, pap. vél., pap. de Holl.

— 117. *Pétrone*, latin et français, traduction entière avec p'usieurs remarques et additions, (par *Nodot*). 1698, 2 vol. in 12, fig.

Il y a deux autres trad. Le poème de Pétrone *sur la guerre civile entre César et Pompée est trad. en français par* Bouhier. *Amst.*, 1737.

— 118. *Priscianι* Grammatici de laude Imperatoris Anastasii et de ponderibus et mensuris carmina, alterum nunc primum, alterum plenius edidit et illustravit *Step. Ludisl. Endlicher*. Vindobonæ, 1828, in 8, gr. pap.

— 119. *Sidonii Apollinaris* Opera ex recogn., etc., *Jac. Sirmondi*, cur. *Ph. Labbeo*. Parisiis, 1652, in 4.

Trad. par Sauvigni. *On croit que la* 1re *éd. est de* 1473.

— 120. *Cati Silii Italici* Punicorum lib. XVII, cum notis varior., etc. Traj. ad Rhenum. 1717, in 4, fig.

C'est l'édit. qu'on préfère pour les notes.

— 121. *C. Silii* Italici punicorum libri XVII. Biponti, 1784, in 8.

— 122 *Iidem*. Lipsiæ, 1795, 2 vol. in 8.

Edit. estimée. Silius Italicus *est trad. en français par* Lefèvre de Villebrune. *Paris*, 1781, 3 *vol. in* 8.

— 123. *Sympotii* Veteris poetæ erudita et festiva xenigmata nunc primum inventa et excusa, etc. Parisiis, Lud. Cyancus, 1533, in 8.

*Réimp. plusieurs fois, la meilleure éd't. est celle d'*Eeman *donnée en* 1732.

— 124. *Cai Valerii Flacci* Argonauticon lib. VIII. Bononiæ, Ugo Rugerius et D. Berthocus, 1474, in fol.

Première édit. très-précieuse, imp. à longues lignes sans chiffres, signat. ni réclames, 710 *fr.* La Vallière, *et* 25 *liv.* 10 *sch.* Pinelli, 24 *liv.* 3 *sch.*, Paris. *L'édit. sans date de Florence est aussi rare que celle-ci.*

— 125. Argonauticon, lib. octo, cum notis var., curante *P. Burmanno*, qui et suas adnotationes adjecit. Leidæ ou Lugd. Batavorum, 1724, in 4.

L'éd. de 1720, *donnée par* Heins *et* Burman *est également estimée.*

— 126. *Idem*, cum interpr. et notis, *J. Cantelii*, ad usum Delphini, 1679, in 4.

— 127. *Idem*, cum notis variorum, ex recens. ab *Torrenii*. Lugd. Batav., 1726. *Bonne édition.*

— 128. Argonautique de *Valerius Flaccus*, ou la Conquête de la Toison d'Or, poème traduit en français par *Adolphe Dureau de Lamalle*. Paris, 1811, 2 vol. in 8.

Voyez aussi la collect. Nisard.

Poètes modernes : Recueils.

— 129. Varia doctorum, plorumque virorum, de corrupto ecclesiæ statu, poemata, ante nostram ætatem conscripta, cum præfatione *Matth. Flacii Illyrici*. Basileæ, L. Lucius, 1557, pet. in 8.

Très-rare.

La collect. Nisard *renferme aussi une trad. de cet auteur.*

— 130. Delitiæ Italorum poetarum (collectore Ranutio Ghero) *(lano Gruthero)*. Francof., 1608, 2 vol. pet. in 12, souvent partagés en 4 tomes.

On a au même : Delitiæ poetarum gallorum, 1609 ; *id.*, germanorum, 1612 ; belgicorum, 1614 ; hungaricorum, 1619 ; danorum, 1693 ; scotorum, 1637. *Ces* 7 *art. forment une collect. difficile à trouver complète.*

— 131. Parnassus societatis Jesu. Hoc est poemata (epica sive heroica) patrum (XXI) societatis quæ in Belgia, Gallia, Germania, Hispania, Italia, Polonia, etc., vel hactenus excusa sunt, vel recens elucubrata nunc primum evulgantur. Francof., Joan. God. Schonwetterus, 1614, in 4.

Fort rare en France.

— 132. Poemata didascalica nunc primum, vel edita, vel collecta. Parisiis, 3 vol. in 12.

Il a paru une nouvelle édit. dont le 3e *vol. est composé de poèmes qui ne sont pas dans la* 1re.

— 133. Selecta poemata Italorum qui latine scripserunt. Lond., 1740, 2 vol. p. in 8.

— 134. Amœnitates poeticæ, sive *Th. Bezæ, M. Ant. Mureti* et *Joan. Secundi* Juvenilia, cum *Joan. Bonefonii*, Pancharis, etc. Parisiis, Bardou, 1779, in 12.

Il y a une édit. séparée de Bonefond, *avec des imitations en français, pleines de grâce.*

— 135. Quinque illustrium poetarum, *Ant. Panormitæ, Ramusii* Ariminensis, *Pacifici Maximi, Jos. Juviani Pontani, Joannis Secundi*, Lusus in Venerem, partim ex codicibus mss. nunc primum editis (ab abb. *Mercerio* dicto de *S.-Léger*). Parisiis (Molini), 1791, pet. in 8, fig.

— 136. Poetæ latini minores. Parisiis, Lemaire, typis Didot, 1824-26, 8 vol. in 8.

Cette portion de la collect. est estimée.

— 137. Anthologia veterum latinorum epigrammatum et poematum editionem Burmannianam digessit et auxit *H. Meyer*. Leipzig, 1835, 2 vol. in 8.

— 137 *bis*. Poésies populaires latines antérieures au XIIe siècle, texte latin et franç., par *Edelestand du Meril*. Paris, 1843, in 8.

Poètes par ordre alphabétique.

— 138. *Joan. Barclaii* Satyricon nec non conspiratio anglicana, cum clave. Lugd. Batav., Elzevir, 1637, in 12.

L'éd. varior. de 1674, *est moins complète.*

—139. *Theod. Bezæ*. Poemata omnia, apud *H. Stephanum*, circa 1576, in 8.

On préfère quelquefois à cette 3e *édit., celle de* 1597, *dont on a retranché les poésies les plus libres. On a du même plusieurs autres ouvrages.*

— 140. *Guill. Britonis*. Philippidos libr. XII, cum comment. *G. Barthii*. Gygneæ, 1656 et 1657, in 4.

Poème curieux, écrit au commencement du XIIIe *siècle, et renfermant plus de* 900 *vers lat.*

— 141. *G. Buchanani* Scoti poemata quæ extant. Lugduni Batavorum, Elzevir, 1628, in 12 parv.

M. Aignan *a donné dans ses mélanges litt. la trad. d'une des pièces de* Buchanan.

Son théâtre lat. a été trad. plusieurs fois avec ses autres poésies. Voyez *le t. IV du catalogue des livres imp. de la bib. impériale.*

— 141 *bis*. *J. F. Cardoso*. Guerre de Tripoli, poème trad. pour la première fois du latin en français. Paris, 1847, in 8. Texte latin en regard. La première édit. est de Lisb., 1800, in 8 ; elle a paru avec la trad. portug. de *Dubocage*. Le vénérable trad., l'abbé *de la Tour*, a donné dans la préface un excellent travail sur les poètes latins portugais qui se trouvent réunis dans le Corpus Poetarum Lusitanorum. Lisb., 1745. Selon cet habile humaniste, *Caladoo* occupe parmi eux le premier rang.

— 142. *Cl. Fr. Fraguier*. Mopsus seu Schola platonica de hominis perfectione. Parisiis, 1721, in 12

Poème remarquable et peu connu.

— 143. *Ch. Alp. du Fresnoy*. L'art de peinture, trad. en français par *Roger de Piles*, 2e édit. augm. d'un Dialogue sur le coloris. 1673, in 12, fig. de Seb.

C'est l'édit. la plus recherchée.

— 144-145. *H. Grotii* Poemata. Amst., 1670, pet. in 12.

— 146. *Bapt. Guarini*. Poemata latina. Mutinæ, 1496, in 4.

— 147. *Hamculi Frisii (M.)*. Certamen catholicorum cum calvinistis, etc. Lovanii, 1613, in 4.

Poème bizarre de plus de 900 *vers et dont tous les mots commencent par la lettre C.*

— 148. *R. de Hamptun*. Britannia Lathmon, villa Bromhomensis, poematia, etc. Parmæ, Bodoni, 1793, gr. in fol.

Ouvrage magnifiquement exécuté, qu'on prétendait n'avoir été tiré qu'à 130 *exemp.*

— 149. *Dan. Heinsii* Poematum editio nova. Lugd. Batav., Elzevir, 1631, 2 t. en 1 vol. pet. in 8.

Plus grand que les autres Elzevirs.

Il y a d'autres édit. On peut joindre à ces ouvrages : Nic. Heinsii Danielis *filii Poemata. Elzevir*, 1653.

— 150. *Mich. Hospitalii* Galliarum Cancellarii carmina. Amst., 1732, in 8.

— 151. Epistolarum seu sermonum, libb. VI. Lut., 1585.

Belle édit. incomplète.

— 152. *Juvencii* Historia evangelica versu heroico descripta *Ed. Faust. Arevalo*. Romæ, 1792, in 4.

— 153. La Philomèle. Poème latin attribué à *Albus Ovidius Juventinus*, publié avec de nouvelles leçons et des notes critiques par M. *Ch. Nodier*. Paris, Delangle frères, 1829, in 8, gr. pap. de Holl.

Tiré à petit nombre.

— 154. *Macer Floridus*. De Viribus Herbarum. Poema latine conscriptum, cum *Atrociani* comment. Friburgi, 1530.

La meilleure édit. est de 1590, *trad. en franç.* 1588.

— 155. *Bapt. Mantuani Hispanioli*. Opera omnia. Bononiæ, 1502, in fol.

C'est l'édit. la plus estimée des poésies. Voy. Brunet.

— 156. Poésies de *Muret* mises en vers franç., (avec le texte lat.) par *P. Moret*. Paris, 1683, pet. in 12.

— 157. *Th. Naogeorgi* Regnum papisticum carmine descriptum et lib. IV descriptum. Basileæ, Oporinus, 1559, in 8.

Plus ample que l'édit. de 1553.

— 158. Incendia seu pyrgopolinices tragœdia recens. Viteberge, 1541.

Rare.

— 159. Tragœdia nova, mercator seu judicium. Basileæ, 1540, in 8.

Trad. en français et plusieurs fois réimp. Le marchand converti, tragédie excellente, item suit la comédie du pape malade, par Claude d'Augny. 1585, 2 *part. en* 1 *vol. in* 16.

— 160. *Jani Olivarii* Pandora. Parisiis, L'Angelier, 1542, in 8.

Trad. en vers français, par Guillaume Michel.

— 161. De amoribus Pancharitæ et Zoroæ poema eroticum, (auctore *Petit Radel*. Parisiis, an VI, in 8 fig.

— 162. *Francisci Philelphi* Satyrarum hecatostichon prima decas (decades X, impresse Mediolani, per *Christophorum Valdarpher*, anno millesimo quadragentesimo septuagesimo sexto, pet. in fol.

Très-rare.

— 163. *Melchior de Polignac*. Anti-Lucretius sive de Deo et naturâ libri novem. *Caroli d'Orléans de Rothelin*, abbatis, curâ et studio edit. Parisiis, 1747, 2 vol. gr. in 8.

Ce poème a été trad. en français par Bougainville, *et en ital. par* Ricci.

— 164. *Angeli Ambrosini Politiani* Opera omnia et alia quædam lecta digna. Venetiis, in ædib. Aldi Romani, 1498, in fol.

— 165. *Cl. Quilleti* Callipædia, seu de pulchræ prolis habendæ ratione poema didacticon. Londini, 1708, in 8.

Bonne édit. trad. en français par Montrenault d'Egly. *Paris*, 1749.

— 166. *Ren. Rapini* Hortorum lib. IV. Parisiis, e typ. reg., 1665, in 4.

Il y a une édit. in 12 *de Barbou*, 1780.

— 167. *Acili Syncri Sannazarii* De partu virginis, lib. III, etc. Neapoli, 1536, pet. in fol.

Digitized by Google

Exemp. sur vélin, avec ornements en or et en couleur, 501 *fr.*, *Brienne*; *l'édit. de Venise*, 1527 *estdue aux* Aldes.

— 168. Opera omnia. Lugduni, apud Gryphium, 1537, in 8.

L'édit. d'Amsterdam, 1728, *est bonne et on l'annexe à la collect. Variorum*, — *Poemata item* Altilii et Fascitelli *carmina nonnulla. Patavii*, 1719 *vel* 1731, *in 8. Bonnes édit. où préfère la seconde.*

— *Les couches sacrées de la Vierge, trad. du latin par* Collet. *Paris*, 1645.

— 169. *Jo. Bapt. Santolii* Opera cura *And. Fr. Bilhard*, Parisiis, 1729, 3 vol. in 12.

— 170. Ejusdem hymni sacri. Parisiis, 1698, in 12.

L'abbé Sourin *et l'abbé* J. Poupin *ont donné chacun une trad. de* Santeuil.

— 171. Hymni novi tam ex breviario parisiensi quam ex cluniacensi excerpti, (autore *Santolio Victorino*). Typis P. Le Petit, typ. R., 1685, in 8.

— 172. *Jos. Scaligeri* Poemata omnia ex museo *Pet. Scriverii*. Ex offic. Plantin, Raphelengii, 1615, pet. in 12.

— 173. *J. Secundi Encardi* Opera, accuratè recognita ex museo *P. Scriverii*. Lugd. Batav., 1631, in 12 parv.

On a une trad. des Baisers de Jean Second *par* Montonnet de Clairfons, 1774, *in 8. M.* Tissot *en a donné également une trad. accompagnée de plusieurs morceaux de* Théocrite, d'Anacréon, *du* Guarini *et du* Tasse. *Paris*, 1806, *in* 12.

— 174. *Valer. Varanii* De Gestis Joannæ virginis francæ egregiæ Bellatricis, lib. IV. Parisiis, 1516.

— 175. *Hieronym. Vidæ* Opera poetica ex ed. *Th. Tristram* et *Ed. Owen*. Oxonii, 1722 et seqq., 4 vol. gr. in 8.

Belle édition estimée.

— 176. *M. Hier. Vidæ*. Poematum omnium vol. 2. Patarii, Comino, 1731, 2 vol. in 4.

Edit. assez estimée; celle de 1725 *est belle; presque tous les poèmes de* Vida *ont été trad. en français. Voy.* Magnancrio.

— 177. Regimen sanitatis salernitanum a magistro *Arnaldo de Villanova* Catalano veraciter expositum, etc. Circa 1480, in 4.

Selon quelques bibl. Jean de Milan *est auteur du poème*, Arnaud de Villeneuve *n'en est que l'éditeur*. Arnaud de Villeneuve *a d'autres titres à la gloire; tout en se livrant aux rêves de l'alchimie, il a découvert les trois acides et l'alcool. La meilleure édit. l'éc. de Salerne a été donnée par* Ackerman *en* 1770.

— 178. *Vilh. Vigelii* seu *Nigellii de Vircker* Speculum stultorum, carmine hexametro conscriptum. Edit. inap. vers 1480, in 4.

Cette ancienne et curieuse satyre contre le clergé a été recherchée.

Nous renvoyons pour les poètes qui n'ont pu être indiqués ici, au t. IV du catalogue imp. de la bib. impériale.

IV. Polygraphes, par ordre alphabétique.

— 179. *Alcuini* (*F. F. Albini*) Opera. Ratisbonæ, 1777, 2 vol. in fol.

— 180. *Arriani* Opera, Gr. ad optimas editiones collata, studio *A. G. Borbeck*. Lemgoviæ, 1793, 1811, 3 part. in 8.

— 181. Eadem. Gr. ed., *Schæfer*. Lips., 1818, in 18.

— 182. *Benedicti* XIV (*P. M.*). Olim card. do Lambertini, Opera. Romæ, 1747-51. 12 vol. gr. in 4.

— 183. *G. Buchanani* Opera omnia, cum præfat., *P. Burmani*. Lugd. Batav., typis, Is. Elzevirii, in 4.

Buchanan *a écrit contre Marie-Stuart, mais il a rendu de grands services aux études en Portugal.*

— 184. *Pauli Colomesii* Opuscula. Parisiis, Mabre-Cramoisy, 1668, pet. in 12.

Colomiès *était un savant bibliographe digne d'être édité par* La Mounoye *et* Fabricius.

— 185. *Hieron Cardani* Opera omnia curâ *Car. Sponii*. Lugd., 1663, 10 vol. in fol.

Parmi les nombreuses extravagances qu'on trouve dans Cardan, *il y a plusieurs faits utiles ou curieux.*

— 186. *Desiderii Erasmi* Roterodami Opera omnia ex recens. *J. Clerici*. Lugd. Batav., Vander Aa, 1703-6, 10 t. en 11 vol. in fol.

Bonne édit. On recherche peu celle de 1540.

Les dialogues, si fréquemment réimp., ont été édités de nouveau par G. Stalbaum 1828, *in* 8.

Voyez sur Erasme, OEttinger, *bibliographie biographique.*

— 187. *M. Cornelii Frontonis* Opera inedita, etc. Mediolani, typis regiis, 1815, 2 vol. in 8.

— 188. *Hieron Fracastorii* Opera omnia. Venetiis, Junta, 1584, in 4, 6 ou 10 f.

L'édition de 1739, *en 2 vol. in 4 est fort estimée.*

— 189. *Petri Gassendi* Opera omnia. Lugd., 1658 6 vol. in fol.

— 190. *Lilii Greg. Gyraldi* Opera omnia. Lugd. Bat., 1696, in fol.

— 191. *Juliani* imperatoris opera à *Martinio Mercatino*, latina facta, græcè et latinè. Parisiis, 1583, in 8.

1re *édit. des ouvrages réunis. Voyez* Grèce.

— 192. Opera gr. lat. Lipsiæ, 1696, in fol.

Bonne édit. sur mauvais papier.

— 193. *J. Launoii* opera varia. Viennæ, Allobrogum, 1731 et seqq., 5 tom. 10 vol. in fol.

— 194. *Justi Lipsii* Opera. Vesaliæ, 1675, 4 vol. in fol., 6 f.

— 195. *Joannis Pici Mirandulæ* Opera omnia. Basileæ, ex officina Henricpetrina, 1573, 2 vol. in fol.

— 196. *Murcti* Opera omnia, cum annotat. *Ruhnkenii*. Lugd. Batav., 1789, 4 4 vol. in 8.

Les œuvres choisies, 1740-41, *3 vol. in* 8.

— 197. Orationes, epistolæ et poemata, cum præfatione et insignibus augmentis *M. Jac. Thomasii*. Lipsiæ, 1707, in 8.

— 198. *Henr. Noris* cardinalis Opera omnia. Veronæ, 1729-41, 5 vol. in fol.

— 199 *Hier. Osorii* Opera omnia. Romæ, 1592, 4 vol. pet. in fol.

Très-rare.

On a surnommé Jérome Osorio *le Cicéron chrétien.*

— 200. *Panvinii* Opera omnia soluta oratione composita. Venetiis, Aldus, 1518 et 1519, 3 vol. gr. in 8.

Edit. très-recherchée. On trouve à part les œuvres poétiques et les autres traités du même auteur. Son ouvrage De rebus celestibus, *imp. sur vélin a été vend.* 820 *fr. m. r. Brienne.*

— 201. *Joan. Seldeni*. Opera omnia collegit ac recensuit *Dav. Wilkins*. Londini, 1726, 3 vol. in fol.

— 202. *Jac. Sadoleti* Opera omnia. Veronæ, 1737, 4 vol. in 4.

— 203. *Annæ Mariæ à Schurman* Opuscula, prosaica et metrica, hebræa, latina, græca, gallica. Lugd. Batav., Elzevirii, 1648, pet. in 8.

Réimp. avec augmentations par les Elzevier, 1650; *il y a une édit. de Leipzig*, 1744, *la savante* Mlle. Schurman *cultivait aussi les arts.*

— 204. *Caroli Sigonii* Opera omnia, cum notis variorum, etc. Mediolani, 1732-37, 6 vol. gr. in fol.

— 205. *Æneæ Sylvii* Opera. Basileæ, 1571, in fol.

— 206. *Themistii* Opera omnia gr. Venetiis, Aldus, 1534, in fol.

Cette première édit., rare, se vend en gr. pap., jusqu'à 245 *fr., d'Agneseau; 6 liv.* 15 *sch., Pinelli.*

— 207. *J. L. Vivis* Opera omnia distributa et ordinata a *Gregorio Majansio*. Item vita *Vivis* scripta ab eodem *Majansio*. Valentiæ edetanorum, Monfort, 1782-90, 8 vol. in fol., port.

Vives, *ainsi que le dit M.* Salvá, *peut être considéré comme faisant partie de ce triumvirat de savants, qui florissait au commencement du* XVIe *siècle, il est même égal à* Erasme *et à* Budée, *en jugement et en critique; cette édit. est préférable à celle qui a paru à Bâle en* 1555, 2 *vol. in fol. Dans aucune des deux on ne trouve la Cité de Dieu, que* Vives *avait dédiée à Henri VIII, et qui a toujours été imprimée séparément.*

— 208. *Fr. Zipæi* Opera omnia. Antverp., 1675, in fol.

V. Bibliographie.

— 209. *Lemaire*. De historicis latinis. Lugd. Batav., 1651, in 4.

— 210. *Joh. Geo. Græevii* (seu *Lud. Kusteri*) Cohors musarum, sive historia rei litterariæ et bibliothecalis, accur. *Wolph. van Bueren*. Traj. ad Rhen., 1715, in 8.

— 211. Latinorum catal. codicum *Mediceæ Laurentianæ* a *M. Bandini*. Florentiæ, 1774-78, 5 vol. in fol.

— 212. Bibliotheca græca et latina, quam usui meo paravi *Periergus Deltophilus* (*Comes Reviczky*). Berolini, 1784.

Catalogue rare et précieux, la bibliothèque qu'il décrit a servi de base à celle de lord Spencer.

— 213. Bibliographie étrangère, ou Indicateur raisonné et analytique des ouvrages intéressants en tous genres, pub. en langues anciennes et modernes dans les divers pays étrangers à la France, pendant les années 1801 à 1839, 29 vol. in 8.

— 214. Répertoire de littérature ancienne, ou choix d'auteurs classiques grecs et latins, d'ouvrages de critique, de mythologie, d'archéologie, d'antiquités, d'histoire, etc., etc., imprimés en France et en Allemagne. Nomenclature, etc. Notice sur la stéréotypie, par *Fred. Schoell*. Paris, 1801, in 8.

— 215. *H. Bosscha*. Bibliotheca classica sive lexicon manuale quo nomina propria pleraque, apud scriptores græcos et romanos maxime classicos obvia illustrantur, 2e edit. Deventer, 1816, in 8.

— 216. *G. Peignot*. Manuel du bibliophile, ou Traité du choix des livres contenant des développements sur la nature des ouvrages les plus propres à former une bibliothèque, la liste raisonnée des éditions les plus correctes, avec les prix. 2 vol. in 8.

— 217. *Ebert*. Allgemeines bibliographisches Lexicon. Leipzig, 1821-30, 2 vol. in 4.

— 218. *J. W. Moss*. A manual of classical bibliography of the greek and latin. Lond., 1825, 2 vol. in 8.

— 219. *Lud. Hain*. Repertorium bibliographicum, etc. Stuttgardiæ, Cotta, 1826, et suiv.

M. Brunet *fait l'éloge de cette bibliographie des édit. du* XVe *siècle.*

— 220. *Dibdin*. An introduction to the knowledge of rare and valuable editions of the greek and latin classics. Lond., 1828, 2 vol. in 8.

— 221. *W. Hebenstreit*. Dictionarium edit. tum selectarum, tum optimarum auctorum classicorum. Vienne, 1828.

— 222. Littérature romaine ou latine, depuis son origine jusqu'à la destruction de l'Empire romain d'Occident, an 476 après J.-C., et ouvrages à consulter sur la même matière.

Voy. *n° 7, tab. n° IV de l'atl. des litt. pub. par M.* Jarry de Mancy. *Paris*, 1831, *in fol.*

— 223. *S. J. W. Hoffmann*. Lexicon bibliographicum. Lipsiæ, 1832-36, 3 vol. in 8.

— 224. *Kayser*. Index locupletissimus, etc. Leipzig, 1834-1840, 8 vol. grand in 8.

— 225. Histoire civile et religieuse des lettres latines au IVe et au Ve siècles, par *F. Z. Collombet*. Paris, 1839, in 8.

— 226. *F. W. Wagner*. Grundriss der classische Bibliographie. Breslau, 1840, in 8.

— 227. *G. Engelmann*. Bibliothèque des auteurs classiques grecs et romains, etc. 1837, in 8.

— 228. Liste des livres autorisés pour l'usage des lycées et des collèges, pendant l'année scolaire 1849-50. Paris, imp. de Dupont. 1849, in 8 de 8 pag.

République française, Ministère de l'instruction publique, Arrêté du 10 *août* 1849.

— 229. Dizzionario di Erudizione storico ecclesiastica da *S. Pietro* Sino ai nostri giorni, etc. Compilazione del caval. *G. Moroni*. Venezia, 1847-1850, 46 vol. in 8.

Digitized by Google

LAVAL.

1. Recherches historiques sur la ville et comté de Laval au Maine, par *M. C. Y. D. B. E. D.*

Voyez *Nouvelles recherches sur la France, in* 12. 1766, *t.* 1er, *p.* 401-434.

— 2. Rapport sur les monuments de Laval, par de la *Sicotière*.

Voyez *Bul. de M.* de Caumont, *t. IV, p.* 306.

— 3. Notice sur le monument élevé à la mémoire d'Ambroise Paré, en la ville de Laval, publié par les soins de la commission. 1840 in 8.

— 4. Mémoires ecclésiastiques concernant la ville de Laval. 1842, in 8.

— 5. Essais historiques sur la ville et le pays de Laval, par *Duchemin-Devilliers*. 1844, in 8.

— 6. Géographie de la Sarthe, accompagnée de notions sur l'histoire, etc., par *M. Edom*. Paris, Dezobry, 1845, in 18.

— 7. Recherches historiques sur l'église et la paroisse de la Trinité de Laval, sur le prieuré de Prix et sur le chapitre de Saint-Tugal, par *M. Isidore Boullier*. Publié par *M. S. C.*, sur les notes et manuscrit de l'auteur. Laval, imp. de Godbert, 1845, in 8.

Imp. en partie dans le Mémorial de la Mayenne.

Voyez Lelong *et* Fontette, *Bibliothèque hist. de la France, t. V à la table géog., et* Girault de St-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, p.* 361.

LECTURE.

1. L'art de lire à haute voix : Le Cours élémentaire de diction française ; Traité de la prononciation des consonnes et des voyelles, par *Dubroca*. Paris, 1824, 3 vol. in 8.

— 2. Leçons analytiques de lecture à haute voix, par *M. Emm. Le Maout*. 4e édit. Paris, Ducrocq, in 12.

— 3. Méthode de lecture, par *M. A. Peignè*. Paris, Poilleux, in 12.

Voyez *Déclamation*.

LÉGENDES.

1. *Jac. de Voragine*. Légende dorée.

Voyez Hagiographes *et le manuel de* Brunet.

— 2. Légendes du moyen-âge, Serpents monstrueux. Lettre adressée à *M. Alexandre Lenoir*. Paris, 1812, une broch. in 8.

Extr. du magasin ency., il est signé Eusebe Salverte. *Le même a donné : des Dragons et des Serpents monstrueux. Paris*, 1826, *in* 8.

— 2 *bis*. The legend of Iona by *Paterson*. Edimb., 1815, in 8.

— 3. *Boillie*. Metrical Legends of exalted character. London, 1821, 1 vol.

— 4. *Reiffenberg*. Les légendes poétiques relatives aux invasions des Huns dans les Gaules, in 8.

— 5. *Id.* Version de la Légende de *Jourdain de Blaye*, in 8. L'âme et le corps. Bruxelles, 1824, in 8.

— 6. *Edouard d'Anglemont*. Légendes françaises. Paris, 1829, in 8. — Nouvelles légendes françaises. Paris, 1833, in 8.

L'auteur de ces poésies a donné dans les notes plusieurs renseignements sur les traditions légendaires.

— 7. *Wid. J. Thoms*. Lays and legends of various nations illustrative of their traditions popular literature manners customs and superstitions. London, 1834, 8 part. in 12.

— 8. *Croftan Croker*. Fairy Legends, etc. 1844.

Voyez Féerie.

— 9. *Lover*. Popular tales and legends of Irish peasantry. Lond., 1834, in 12.

— 10. *D. Angel de Saavedra*. El Moro expositio leyen la en doce Romances. Paris, 1834, 2 vol. in 12.

— 11. *Le Roux de Lincy*. Le livre des légendes, introduction. Paris, 1836, in 8.

On trouvera dans ce volume un grand nombre de sources bibliographiques.

— 12. La Légende latine de St-Brandaines, avec une traduction inédite en prose et en poésie romanes, publiée par *Achille Jubinal*. Paris, 1836, in 8.

— 13. Le baron *du Taza*. Bruceliande, ses chevaliers et quelques légendes. Rennes, 1839, in 8.

— 14. Dictionnaire des légendes des saints, par l'abbé *L. Jh. Fret*. Mortagne, 1839, in 12.

L'abbé Fret, *auteur des Chroniques Percheronnes, a donné aussi quelques légendes disseminées dans ces* 3 *vol. in* 8.

—15. *Greg. Romero y Larrenega*. Cuentos historicos Leyendos antiguas y tradiciones populares de Espana. Madrid, 1841, in 12.

— 16. *Stober*. Le livre des légendes alsaciennes (en vers all.). Strasbourg, 1842, in 8.

—17. *J. J. de Mora*. Leyendas espoñolas. Londres, 1840, in 8.

— 18. *Alf. Maury*. Essai sur les légendes pieuses du moyen-âge, ou examen de ce qu'elles renferment de merveilleux d'après les connaissances que fournissent de nos jours l'archéologie, la théologie, la philosophie et la physiologie médicale. Paris, 1843, in 8.

— 19. *Turnbull*. The visions of Tundale together with mediæval moralization and other fragments of Poetry. Edinburg, 1843.

— 20. Nouvelle bibliothèque bleue ou Légendes populaires de la France, préc. d'une intr., par *M. Ch. Nodier*, et acc. de notices littéraires et hist. par *M. Le Roux de Lincy*. Paris, 1842, for. ang.

— 21. Notice historique et bibliographique sur la légende du Juif-Errant, par *C. B. de B.* (Bordeaux), 1844, in 8.

— 22. *A. F. Ozanam*. Des sources poétiques de la divine comédie. Paris, 1845, in 8.

— 23. *D. M. F. de Pena*. Haznnas y recuerdos de los Catalones Coleccion de Leyendas, etc. Barcelona, 1845, in 8.

— 24. *Octave Féré*. Légendes et traditions de la Normandie. Rouen, 1845, in 8.

— 25. La Normandie romanesque et merveilleuse, traditions, légendes et superstitions populaires. Paris, 1845, in 8.

— 26. *Alfred de Nore*. Coutumes mythes et traditions des provinces de France. Paris, 1846, in 8.

—27. *Wright*. S. Patrick's Purgatory, an essay on the legends of Purgatory, hell and Paradise, current during the middle âges. Lond., 1844, in 8.

— 28. *Marie de Ploennie*. Légendes et traditions de la Belgique, trad. de l'allemand par *L. Piré*. Cologne, 1848, in 8.

Voyez *également* A. Schulz, *pour les traditions, contes et légendes de la Grande-Pologne*, 1842, *in* 8, *en all.* — Leouzon Le Duc. *La Finlande, son hist. primitive. Paris*, 1845, 2 *vol. in* 8. — Pécontal. *Bull. et Legendes*. 1846, in 12.

Voyez *aussi* Grimm, *au mot traditions. — L'auteur du liv. des Mystères, p. b. dans la Collect. de M. l'abbé* Migne, *prépare en ce moment un Dictionnaire des Légendes, qui doit faire partie de la bibliothèque ecclésiastique.*

LÉGISLATION.

1. Essai philosophique sur le gouvernement civil, où l'on traite de la nécessité, de l'origine, des bornes et des différentes formes de la souveraineté, selon les principes de *M. de Fénelon*, 2e édition. Londres, 1721, in 8.

— 2. Les Devoirs de l'homme et du citoyen tels qu'ils sont prescrits par la loi naturelle, trad. de Samuel de *Puffendorf*, par *Jean Barbeyrac* ; nouvelle édition. Amsterdam, 1756, 2 vol. in 12.

— 3. L'Ordre naturel et essentiel des sociétés politiques (par *M. de la Rivière*). Londres, 1767, 2 vol. in 12.

— 4. La science de la législation, par *Filangieri*, traduite de l'italien. Paris, 1786, 6 vol. in 8.

Nouv. édition, avec un commentaire de B. Constant. 1841, 3 *vol. in* 8.

— 5. Théorie du pouvoir politique et religieux dans la société civile, démontrée par le raisonnement et par l'histoire ; par *M. de Bonald*. 1796, 3 vol. in 8.

— 6. *Du même* : Législation primitive considérée dans les derniers temps par les seules lumières de la raison. Paris, 1802, 3 vol. in 8.

Reimp. plusieurs fois.

— 7. *Bernardi*. De l'origine et des progrès de la législation française, 1816, in 8.

— 8. Histoire de la législation, par *M.* le comte *de Pastoret*. Paris, P. Didot, 1817-37, 11 vol. in 8.

— 9. *Dupin* aîné. Observations sur plusieurs points de notre législation criminelle. 1821, in 8.

— 10. *Fuzard de Langlade*. Répertoire de la nouvelle législation civile, commerciale et administrative. 1823, 5 vol. in 4.

— 11. *Legraverend*. Des lacunes et des besoins de la législation française en matière criminelle et en matière politique. 1824, 2 vol. in 8.

— 12. *Du même*. Traité de la législation criminelle en France. 3e édit. par *Duvergier*. 1830, 2 vol. in 4.

— 13. *Regnault*. De la législation et de la jurisprudence concernant les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation. 1825, in 8.

— 14. *Bentham*. Tactique des assemblées législatives, suivie d'un traité de sophismes politiques, trad. par *Dumont*. 2e édit. 1826, 2 vol. in 8.

Rare.

— 15. Traité de la législation civile et pénale, traduit par *le même*. 3e édition. 1831, 3 vol. in 8.

— 16. *Taillandier*. Traité de la législation des manufactures. 1827, in 8.

— 17. *Locré*. La législation civile, commerciale, etc. 31 vol. in 8.

— 18. *Du même*. Législation sur les mines et sur les expropriations pour cause d'utilité publique. 1828, in 8.

— 19. *Joanny Pharaon*. De la législation française, musulmane et suisse à Alger. 1833, in 8.

— 20. *Joanny Pharaon* et *Dulau*. Etudes sur les législations anciennes et modernes. Droit musulman. 1839, in 8.

— 21. Revue étrangère et française de législation, de jurisprudence et d'économie politique, par une réunion de jurisconsultes et de publicistes. Publiée, pour la partie étrangère, par *M. Felix* ; pour la partie française, par *M. J. B. Duvergier* et par *M. Valette*. Années 1833 à 1844.

— 22. Revue de droit français et étranger. Continuation de la revue étrangère et française, publiée par MM. *Duvergier, Félix* et *Valette*. Années 1845, etc.

— 23. *G. Alhitte*. Cours de législation gouvernementale et études scientifiques sur les gouvernements de la France, depuis 1789 jusqu'à nos jours. 1834, in 8.

— 24. *Comte*. Traité de la législation, ou exposition des lois générales suivant lesquelles les peuples prospèrent, dépérissent ou deviennent stationnaires. 2e édit. 1835, 4 vol. in 8.

— 25. *Rey* Traité des principes généraux du droit et de la législation. 1836.

— 26. *Cellier*. Dictionnaire usuel de législation commerciale et industrielle. 1836, in 8.

— 27. *Therminier*. Cours d'histoire des législations comparées professé au collége de France. 1837, in 8.

— 28. *Hautefeuille*. Législation criminelle maritime, ou Traité sur les lois pénales et sur l'organisation des divers tribunaux de la marine militaire. 1839, in 8.

— 29. *Ortolan*. Cours de législation pénale comparée (introduction philosophique), méthode et sommaire. 1839, in 8.

Partie historique. 1841, *in* 8.

— 29 *bis*. Fors de Bearn. Législation inédite du XIe au XIIIe siècle, avec trad. en regard, notes et introduction, par MM. *A. Mazure* et *J. Hatoulet*. Pau, Vignancourt, et Paris, Belin-Mandar et Joubert, 1841-45, in 4.

Tiré à 300 *exemplaires.*

— 30. *Ortolan*. Histoire de la législation romaine. 3e édit. 1842, in 8.

— 31. *Antoine de Saint-Joseph*. Concordance entre les codes civils étrangers et le code Napoléon. 1839, in 4.

—32. *N. Falck*. Juridische Encyclopædie. 4e édit. Leipzig, 1839, in 8.

— 33. *Wolowski*. Cours de législation industrielle, introduction. 1840, in 8.

— 34. *Lecerf*. Tableau général et raisonné de la législation française. 1841, in 8.

— 35. *Husson*. Législation des travaux publics et de la voirie. 1841, 2 vol. in 8.

— 36. *Couturier de Vienne*. Etudes historiques et critiques sur la législation civile et criminelle en France. 1845, in 8.

— 37. *Foucher*, Code civil du royaume

Digitized by Google

de Sardaigne, précédé d'un travail comparatif avec la législation française, par M. le comte de *Portalis*. 1844. 2 vol. in 8.

— 38. *Chabrol-Chameane*. Dictionnaire de législation usuelle. 1844. 2 vol. gr. in 8.

— 39. Revue de législation et de jurisprudence, publiée sous la direction de M. *L. Wolowski* et de MM. *Troplong* pour la législation civile, *Charles Giraud* pour les législations anciennes, *Faustin Hélie*, *Ortolan* pour la législation pénale. 27 vol. in 8, compris l'année 1846 et la table décennale.

— 40. Cours alphab. théorique et pratique de la législation civile, ecclésiastique, contenant tout ce qui regarde les fabriques, les bureaux de bienfaisance, les hospices, les écoles, les salles d'asile, etc., par M. l'abbé *André*. Lyon et Paris, Périsse frères, 1850. 3 tomes gran f in 8.

On a pub. dans ces derniers temps un excellent ouvrage int. Dictionnaire de la législation algérienne, par M. de Meuerville, *conseiller à la cour imp. d'Alger. Grand in-8.*

Outre les ouvrages que nous venons de citer, on peut consulter encore les ouvrages des auteurs suivants :

Pour la législation criminelle : Beccaria, Brissot de Warville, Gregory, Lucas, St-Edme, Rossi, Bérenger. — *Pour la législation militaire :* Brouta, Chénier, Périer. — *Pour la législation électorale :* Favard. — *Enfin, pour la législation étrangère : Etats du Nord, Danemarck, Norwège, Suède, Finlande et Russie :* Angelot. — *Angleterre :* Blackstone, Cottu, Laignel. — *Brésil, Autriche, Deux-Siciles, Genève, Espagne, Hollande :* Foucher. — *Louisiane :* Livingston. — *Espagne :* Lobé. — *Russie :* Tolstoy. — *Loi musulmane (rit de Malek) :* Vincent.

Pour la bibliographie, voyez :

— 41. Catalogue des livres de jurisprudence, d'économie publique, de finance et d'administration, composant la bibliothèque actuelle de la chambre des députés, avec la liste des ouvrages en différentes langues, dont on pourrait faire successivement l'acquisition, pour parvenir à former une bibliothèque complète et spéciale de législation. Imprimé par les soins de MM. les questeurs, à l'usage seulement des membres de la chambre. Paris, imp. de F. Didot, 1833, in 8.

L'introduction, signée A. de Laborde *et du* Mesnil, *dit que ce n'est qu'une première partie.*

— 42. *W. Engelmann.* Bibliotheca juridica. Nouv. édit. Leipzig, 1840, in 8.

Supplementheft, 1839-48. Leipzig, 1849, in 8.

La Bibliographie de la France, table system., art. Jurisprudence *et les catalogues des librairies de jurisprudence.*

On trouvera aussi d'abondantes sources bibliographiques de législation dans le livre intitulé : Un million de Faits. Paris, J. J. Dubochet et Cie, 1842, in 12, pages 1375-1419.

La Biographie portative universelle, ouvrage du même genre que le précédent et publié par le même éditeur, offre la liste alphabétique et chronologique des principaux législateurs et légistes de tous les temps.

Voyez *nos articles* Droit, Jurisprudence, Politique.

LEIBNITZ.

1. *G. G. Leibnitzii* Opera philosophica quæ exiant, etc., edid. J. E. Erdmann. Berolini, 1840, in 4, port.

— 2. OEuvres philosophiques. Nouvelle édit. collationnée et précéd. d'une introd. par *A. Jacques*. Paris, 1842, 2 vol. in 12.

— 3. *G. E. G. W. Guhrauer.* von *Leibnitz.* Eine Biographie. Breslau, 1846, 2 vol. in 8.

Nouv. édit.

— 4. *On a du même :* Questiones criticæ ad *Leibnitii* opera philosophica pertinentes in 8. Puis d'Hartenstein, de materia apud Leibnitium notione. Leipzig, 1846, in 4.

— 5. Abhandlungten bei Begründung der Kœniglich Sæchsischen Gesellschaft der Wissenschaften am Tage der Zweihundertjahrigen Geburtsfeier Leibnizens, etc. Traités pub. par la société des sciences du prince Jablonowsky, à l'occasion de la fondation de la société royale des sciences de Saxe, au 200e anniversaire de la naissance de *Leibnitz*. Weymar, 1845.

LEIPZIG.

1. *Tob. Heydenreich*, Chronicon Lipsiense. Lipsiæ, 1635, in 4.

— 2. *Idem.* Ab anno 1624, usque ad annum 1637. Lipsiæ, 1637, in 4.

— 3. *M. Jerem. Webers* Lipsia evangelica, sive historica relatio suscepti Lipsii, anno 1539, lutheranismi. Lipsiæ, 1639, in 12.

— 4. *Zachariæ Schneider* Chronicon Lipsiense. Leipz., 1655, in 4.

— 5. Annalium Lipsiensium continuatio ab anno 1638, usque ad annum 1673, à *Christophoro Lichtnern*. in 4.

Tous ces ouvrages sont en allemand.

— 6. Description sommaire de la ville de Lipsig. Lpsig, 1682, in fol.

— 7. Davidis Pfeifferi Lipsia. Martisburgi, 1689, in 8.

1481. Introduction de l'imprimerie par *Marcus Brand.*

Académie de Leipsic. *Voyez* Acta eruditorum. Journ. litt.

— 8. *Joannis Frederici Francl* Oratio de origine, incrementis et fortuna academiæ Lipsiensis. Lipsiæ, 1609, in 4.

Bibliothèques de Leipzig.

Voyez Gust. Vogel, p. 144-155.

Pour les célèbres foires aux livres de Leipzic, voyez *nos art. Foires et Livres.*

LEIRIA.

Quelques auteurs font remonter l'introduction de l'imp. dans cette ville à l'année 1464 ou 1465. Le 1er livre pub. à Leiria serait une édition des poésies du prince *D. Pedro*, duc de *Coimbre*, frère du célèbre infant D. Henrique. Les Espagnols réclament la priorité pour Valence, qui eut réellement une imp. en 1474. — En 1494, la presse hébraïque donne à Leiria les premiers prophètes, et l'année suivante *Abraham*, fils de *Samuel Ortas*, imp. le livre de *Zacuto* int. : Almanak perpetuo dos movimentos celestes.

Le premier ouvrage imp. à Leiria et dont la date ne laisse pas de doute, est int. : Vita Christi, trad. du lat. en portugais en 1495, et imp. par *Ludolf* de Saxe.

Voyez *sur cette ville l'ouv. intitulé : O Panorama. Lisboa*, 1837-1844, 8 *vol. gr. in* 8, *t.* 4, *p.* 354.

Leiria, qui est à 12 *lieues de Coimbre, est célèbre par le séjour qu'y fit le fondateur de l'université la plus célèbre du Portugal.*

Voyez *Memorias de literatura Portugueza*, 8 *vol. in* 8.

Il y a dans ce recueil des documents précis sur les premiers monuments de la typographie en Portugal.

LÉPIDOPTÈRES.

Voyez *Papillons.*

LÉRIDA.

1479. L'imprimerie y est introd. par *Henry Botel.*

Typographia española ó historia de la introduccion, propagacion y progresos del arte de la imprenta en Espana, por *Fr. Mendez*. Madrid, Viuda de J. Ibarra, 1796, pet. in 4, br. (tome 1er).

Ce tome 1er de l'histoire de l'imprimerie en Espagne est le seul qui ait été publié. Il comprend les éditions du XVe *siècle.*

LESAGE.

1. OEuvres complètes. Paris, 1810, 16 vol. in 8.

— 2. Les mêmes, précéd. d'une notice par M. *Audiffret*. Paris, 1821, 12 vol. in 8.

— 3. Histoire de Gil Blas. Londres, 1809, 4 vol. in 8.

Nous citons cette édit. à cause des admirables gravures de Smirke.

— 4. Histoire de Gil Blas de Santillane. Vignettes par *J. Gigoux*. Paris, 1838, 8. in 8.

La notice en tête de cette édition, dite illustrée, est de Ch. Nodier.

Voyez H. Patin, *éloge de* Alain René Lesage. *Paris*, 1833, *in* 4.

— 5. *J. B. Audiffret.* Notice historique sur *Lesage*. Paris, 1832, in 8.

Voyez OEttinger, *Bibliographie Biographique.*

LESSING (Gotthold-Ephraim).

1. *G. E. Lessing*, Sæmmtl. Schriften, œuvres complètes, herausg. von *J. F. Schink*. Berlin, 1825-28, 32 vol. in 12.

— 2. Les mêmes. Berlin 1838-40, 13 vol. gr. in 8.

Il y a une édit. Leipzig, 1841, *en* 1 *vol. g. in* 8 *et on en a pub. dans la même année une en* 10 *vol. in* 16.

On a trad. plusieurs drames de Lessing. *Voyez chefs-d'œuvre des théâtres étrangers.*

— 3. Laokoon, oder über die Grenzen der Malerei und Poesie. 4e édit. Berlin, 1833, in 8.

Cet ouv. célèbre a été trad. en Français.

— 4. Du Laocoon ou des limites respectives de la Poésie et de la Peinture, trad. de l'all., par *C. Vanderbourg*, in 8, avec une grav. du groupe de Laocoon.

LEVANT.

Levant (voyages dans le). Sous ce titre collectif, on a publié autrefois un grand nombre de descriptions, bien connues pour la plupart et dont nous rappellerons ici les principales, en renvoyant au mot *Asie* et à ses annexes, tels que Grèce, Jérusalem, Turquie, etc.

1. *André Thevet.* Cosmographie du Levant. Lyon, 1554 ; Lyon, 1556, in 4.

— 2. Les quatre premiers livres des navigations, etc. Pérégrinations orientales avec les fig. au naturel, par *Nicolas Nicolay*. Lyon, 1567 et 1568, in fol.

— 3. Les navigations, pérégrinations et voyages faits en Turquie. Anvers, 1576 et 1577, in 4, fig. en bois (faites d'après les dessins du *Titien*).

— 4. *Hans Jacob Breuning.* Orlouta-lisches Reyss, etc. Strasburg, 1612.

— 5. *Henry de Beauveau.* Relation journalière du voyage du Levant. Nancy, 1615, in 4 ; Paris, 1619, in 12.

— 6. *Henry Blount.* Voyage into Orient. 1634, in 4 et Lond., 1637, in 4.

— 7. *Du Loir.* Voyage de Levant en 1639, 1640 et 1641. Paris, 1654, in 4.

— 8. *Des Hayes.* Voyage fait au Levant en 1631, 3e édit. Paris, 1645, in 4.

— 9. Relation d'un voyage fait au Levant, avec la suite, par *J. Thevenot*. Paris, 1665 et 74, 2 vol. in 8.

Ce voyage comprend l'Europe, l'Asie et l'Afrique. Il y a deux éditions in 12, 5 *vol., fig. Paris*, 1689, *et Amsterdam*, 1727.

— 10. *Poullet.* Nouvelles relations du Levant. Paris, 1667, 1668, 2 vol. in 12.

— 11. Nouvelle relation d'un voyage, et description exacte de l'île de Malthe, avec des particularités du Levant, par un jeune gentilhomme françois. Paris, Clousier, 1670, in 12.

— 12. *Fr. Savinien d'Alquié.* Mémoires du voyage de M. le marquis de *Ville* au Levant. Am t, 1670, 1671, 2 vol.

— 13. Voyages de *J. B. Tavernier* en Turquie, Perse et aux Indes. Sur la copie imp. à Paris (Hollande), 1679, 3 vol. pet. in 8.

Edit. la plus recherchée. Les édit. de Paris, in 4, *le sont peu.*

— 14. Histoire critique de la créance et des coutumes des nations du *Levant*, publiées par M. *de Mony*. Francfort, Arnaud, 1684, in 12.

— 15. *Michel Benevenga.* Viagio di Levante. Bologna, 1684, in 12.

— 16. Voyage de *Corn. le Brun* ou *Bruyn* au Levant, c'est-à-dire dans les principaux endroits de l'Asie Mineure, etc. Trad. du flamand. Delft., 1700 pet. in fol., fig.

— 17. Voyage dans la Grèce, l'Asie Mineure, etc., par *Paul Lucas*. Paris ou Amst., 1712, 2 vol. in 12.

— 18. *Id.* Voyage dans la haute et basse Egypte. Paris, 1714, ou Lahaye 1715, in 12.

— 19. *Id.* Voyage en Turquie, etc. Amst., 1720, 2 vol. in 12.

Rare réunit.

— 20. Voyage au Levant, par *Pitton de Tournefort*. Paris, 1717, 2 vol. in 4.

— 21. *De Mirone.* Mémoires et aventures secrètes et curieuses d'un voyage au Levant en 1719, 1724. Liége, 1731-1735, 4 vol. in 8.

— 22. *Th. Shaw's* Travels, etc. 1738. *Voyez* Alger.

— 23. *Ch. Perry's* View of the Levant. Lond., 1743, in fol.

Digitized by Google

— 24. *Tollot.* Voyage fait au Levant ès années 1731 et 1732. Paris, 1742, in 12.

— 25. *Rich. Pocoke's* Descript of the East. London, 1743-1745, 2 vol. in fol.

— 26. Voyages en Orient, etc. (Neufchâtel), 1772, 6 vol. in 12.

— 27. Baron de *Riedesel.* Remarques d'un voyage moderne au Levant à Amst. Stutgard, 1773, in 8.

— 28. Voyages dans le Levant pendant les années 1749-52, pub. par *Linnæus*, trad. par *Fred. Hasselquits.* Paris, 1769, 2 part. 1 vol. in 12.

L'éd. originale a paru à Stockholm en 1757.

— 29. Voyage historique, littéraire et pittoresque dans les îles ci-devant vénitiennes du Levant, par *André Grasset-Saint-Sauveur.* Paris, 1799, 3 vol. in 8., atlas in 4.

— 30. On a aussi : Voyage aux îles Baléares, par *Grasset-Saint-Sauveur.* Paris, 1807, in 8.

— 31. Voyage à Constantinople, en Italie et aux îles de l'Archipel, par l'Allemagne et la Hongrie. Paris, 1800, 1 vol. in 8.

— 32. Voyage dans l'empire ottoman, l'Egypte et la Perse, par M. *Olivier.* Paris, an IX (1801-1807), 3 vol in 4 et atlas grand in 4.

— 33. *W. Wittman's* Travels in Turkey, Asia Minor, Syria, etc. London, 1803, pet. in fol. fig. color.

— 34. Voyage dans le Levant (en 1817 et 1818), par *Auguste* comte *de Forbin.* Paris, imp. royale. 1819, in fol. max. pap. vél.

Ce voyage est devenu rare.

— 35. *Castellan.* Lettres sur la Morée, l'Hellespont et Constantinople. Paris, 1820, 3 vol. in 8, fig.

On voit dans les mémoires de lord Byron *que le noble poète faisait le plus grand cas de ces lettres à cause de leur exactitude. M.* Castellan *a fourni à la collect. de M.* Nepreu *plusieurs ouvrages.*

— 36. Notes d'un voyage fait dans le Levant (par *Ambr. Firmin Didot).* Paris, 1826, in 8.

— 37. Voyage dans l'Empire ottoman, ou description de ses frontières, soit naturelles soit artificielles, par le baron *Félix de Beaujour.* Paris, 1833, 2 vol. in 8, atl.

— 38. Voyage à Athènes et à Constantinople, ou collection de portraits, de vues et de costumes grecs et ottomans, peints d'après nature en 1819, lithographiés à Paris et color., par *Louis Dupré.* Paris, 1825 et années suiv. in fol.

Cette collection n'a été complètement publiée qu'après la mort de l'auteur. Elle est recommandable par son exactitude et par le soin avec lequel elle est exécutée.

— 39. Voyage dans l'Asie Mineure, en Mésopotamie, à Palmyre, en Syrie, Palestine et Egypte, par M. *Baptistin Poujoulat.* Paris, 1840-41, in 8.

— 40. Mme *Ageuor de Gasparin.* Journal d'un voyage au Levant, 2e édit. Paris, 1849, 3 vol. in 12.

— 41. Négociations de la France dans le Levant, etc., pub. par *L. Charrière.* Paris, 1850, t. I et II, in 4. *Voyez* au mot France, documents inédits.

— 42. Vicomte *Alexis de Valon.* Une année dans le Levant. Paris, 1850. in 8.

Cette relation est écrite avec un charme artistique. Elle fait déplorer la perte prématurée du jeune écrivain auquel elle est due.

M. de Tchihatcheff *a pub. dans ces derniers temps, un vaste ouv. int. l'Asie mineure, rempli de faits précieux pour la science. La première partie renferme la Géographie physique avec une carte originale et* 1 *atl. comp. de* 28 *pl.*

Pour la bibliographie, voyez *Ant. de Leon Pinelo.* Epitome de la bibliotheca oriental y occidental nautica y geographica. Madrid, 1738, 3 vol. in fol. — *Terneux-Compans.* Bibliothèque asiatique et africaine, 1 vol. in 8, et nos art. *Orient, Orientaux.*

LEXIQUES.
Voyez Dictionnaires.

LEYDE.
I. Histoire.

1. Les délices de Leyde (par *Vander Aa).* Leyde, 1712, pet. in 8, avec fig.

2. *Fr.* van *Mieris* en *D.* van *Alphen*, beschryving der stadt Leyden. Leyd. 1762-84, 3 vol. in fol. avec fig.

II. Hist. litt.

1463. Etablissement de l'imprim. par *Henry Heynrick.*

Cette ville renferme d'admirables collect. destinées à l'étude des sciences physiques, de l'archéologie et de l'ethnographique. Les noms des fondateurs de ces établissements sont célèbres dans la science, ce sont ceux de MM. Themminck, Reinwardt, Blume, Reuvens *et* Leemans.

— 3. Catalogus librorum, tam impr. quam manus. bibliothecæ pub. universalis. Lugd. Bat., 1716, in fol.

Voyez Vogel, *pag.* 449-451.

LIBAN.
Voyez *la carte de l'Asie-Mineure, pub. par M.* de Tchihatcheff.

1. *Gab. Bremond.* Viaggi, etc. Roma, 1679, in 4.

— 2. *J. Daudini.* Voyage du mont Liban, où il est traité tant de la créance et des coutumes des maronites que de plusieurs particularitez touchant les Turcs. Trad. de l'Ital. avec des remarques, par *Richard Simon.* Paris, 1685, in 12.

— 3. *De la Roque.* Voyage de Syrie et du mont Liban, etc. Paris, 1722, 2 in 12.

— 4. *Alphonse Denis.* Etudes politiques et diplomatiques sur le Liban. Paris, 1844, 1 broch. in 8 de 84 p.

Ce travail fait sur des documents authentiques, est extrait de la Revue d'Orient.

— 5. *Henri Guys.* Relation d'un séjour de plusieurs années à Beyrouth et dans le Liban, précéd. d'une lettre de *M. Poujoulat.* Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 6. *Voyez*, pour l'histoire du Liban dans ces derniers temps : Les Maronites, d'après le ms. arabe du R. P. *Azar.* Cambrai, in 12. — *Cesar Famin.* Question d'Orient. In 8.

L'imprimerie est introduite dans ces montagnes vers le commencement du XVIIe siècle. « Paschalis Eli et Joseph Ibn Anima y imprimerent en 1610 un psautier arabe in fol. : In inclyto et religioso Monasterio Vallis kusala in monte Libani. » *Ternaux Compans.*

Pour la bibliographie, voyez le même, Ternaux Compans. Bibliothèque asiatique et africaine. In 8.

LIBELLES.
On pourrait donner une bibliographie considérable des libelles : c'est un livre à faire, nous renvoyons comme modèle du genre à la Bibliographie des mazarinades, par M. *Moreau.* En attendant, nous indiquerons comme libelle rarissime celui qui fut composé après l'assassinat d'Henri III, sous le titre de Prosa Cleri Parisiensis ad Ducem de Menè, etc., Lutetiæ, ap. Seb. Nivellium, 1589, pet. in 4 de 22 pages, y compris la trad. en vers français et le titre. Le bulletin du bibliophile contient à ce sujet quelques lignes d'un spirituel érudit qu'on nous saura gré de transmettre ici, cette note s'adresse à M. *Techener.* « Vous avez mieux que personne qu'un exemplaire de ce sanglant libelle, provenant de la vente de l'abbé Sépher, a coûté à la bib. du roi près de 400 fr., et que ce précieux débris d'une édition détruite à passé pour unique jusqu'à l'apparition de celui qui fut vendu l'année dernière, salle Silvestre, sur votre mise à prix : mais vous ignorez, sans doute, qu'il existe un autre livret du même temps et de la même famille, qui ne se recommande pas moins à l'intérêt des bibliophiles, par la conformité de sa destinée avec le sort de l'audacieuse prose, et qui n'a pu être séparé de cette complice que par l'effet d'une commune proscription. Il est intitulé : Lettre d'un gentilhomme français à dame Jacquette Clément, princesse boiteuse de la Ligue. De Saint-Denis en France, le 25 d'aoust 1590, pet. in 8 de 32 pages, dont la dernière est remplie par le sonnet au duc des Moynes (du Maine, ou de Mayenne. C'est une autre satire contre l'implacable duchesse de Montpensier. »

Le Cochon mitré, dialogue. In 16, 1689 (*sine loco*), avec un frontispice d'un cochon ayant une mitre en tête, et tenant la crosse.

Chavigny, *auteur de ce libelle contre M. Le Tellier, archevêque de Reims, frère du marquis de Louvois, passa en Hollande pour éviter la colère de ce ministre, et se fit gazetier ; mais, s'étant laissé séduire et attirer sur les frontières de France par un espion du ministre, il fut arrêté, conduit au mont Saint-Michel, et enfermé dans une cage de fer de* 4 *pieds de large sur* 8 *pieds de hauteur, dans laquelle il passa trente années.*

LIBRAIRES CÉLÈBRES. — LIBRAIRIE.

Voyez Thomas Garzoni. *Platza universale, et* S. Carl. Borrom. *in Actor. Eccel. Mediolanensis, par.* 3, *in* 4.

1. Recueil des pièces, par lesquelles on prétend prouver que l'Université a droit de juridiction sur les libraires. In 4.

— 2. Réglement pour la librairie et imprimerie en 1618. Paris, 1620, in 4.

— 3 Recueil des statuts et réglements des libraires et imprimeurs de Paris, par *Laurent Bouchel*, avocat au parlement. Paris, 1630, in 4.

Très-fautif.

— 4. Lettres patentes obtenues par aucuns des imprimeurs et libraires de Paris en 1649, contenant des réglements auxquels sont joints de nouveaux réglements de 1650, avec les répliques de l'Université aux réponses des syndics et adjoints des libraires. 1652, in 4.

— 5. Actes concernant le pouvoir et la direction de l'Université de Paris, sur les écrivains de livres, et imprimeurs qui leur ont succédé, comme aussi sur les libraires, relieurs, enlumineurs, depuis 1275, jusqu'en 1653. 1653, in 4.

— 6. Edit du roi pour le réglement des imprimeurs et des libraires, du 21 août 1686. Paris, 1688, in 4.

— 7. *Schrettgen.* Histoire des libraires chez les anciens et dans le moyen-âge (en allemand). Nuremberg, Altdorf, 1732, in 4.

— 8. Code de la librairie et imprimerie de Paris, réglement rendu commun pour tout le royaume, par arrêté du Conseil d'Etat du 22 mars 1744 ; avec les anciennes ordonnances, édits, etc., depuis l'an 1333 jusqu'à présent. Paris, aux dépens de la communauté, 1744, in 12.

— 9. Mémoire contre les libraires associés à l'encyclopédie, par *P. J. F. Luneau de Boisjermain.* 1771, in 4.

Détails concernant la librairie.

Voyez *t. II, p.* 101, *du Dictionnaire portatif des Arts et Métiers, par l'abbé* Jaubert. *Paris*, 1766-1773, 5 *vol. in* 12.

— 10. Catalogue chronologique des libraires et des libraires-imprimeurs de Paris, depuis l'an 1470, époque de l'établissement de l'imprimerie en cette capitale, jusqu'à présent (par *Lottin* l'aîné). Paris, Lottin de Saint-Germain, 1789, in 4 et in 8.

— 11. Sur la librairie et la liberté de la presse en France, par *D. Thiébault.* Paris, 1789, 2 vol. in 8.

— 12. Mémoire pour les imprimeurs et libraires de Paris, sur un arrêté du ministre des finances Ramel, du 17 prair. an VII (1799), par *L. J. F. Luneau de Boisjermain.* In 4.

— 13. Mémoire sur la librairie et la liberté de la presse (par *Malesherbes*, pub. par *A. Barbier*). Paris, 1809, in 8.

— 14. Notions statistiques sur la librairie pour servir à la discussion des lois sur la presse, par le comte *Daru.* Paris, 1827, imp. de F. Didot, in 4.

Ce travail important a été fait avec beaucoup de conscience.

— 15. Manuel du libraire et de l'amateur de livres contenant : 1° Un nouveau dictionnaire bibliographique ; 2° Une table en forme de catalogue raisonné, par *Jacques Charles Brunet.* 4e édit. originale. Paris, Silvestre, 1842-45, 5 vol. gr. in 8.

C'est le meilleur et le plus exact des ouvrages de bibliographie générale.

— 16. De la librairie, son ancienne prospérité, son état actuel, causes de sa décadence, moyens de régénération, par *J. Hébrard.* Paris, J. Hébrard et Cie, 1847, br. in 8.

— 17. *Du même :* De la nécessité de l'établissement d'un cercle de libraires. Paris, J. Hébrard et Cie, 1847, br. in 8.

— 18. Bibliographie de la France, ou Journal général de l'imprimerie et de la librairie. Paris, in 8, un vol. par an depuis la fin du siècle dernier.

Se continue.

Digitized by Google

Chaque volume est terminé par une table alphabétique des ouvrages, une table alphabétique des auteurs, et une table systématique des matières.

Pour les lois, décrets, ordonnances, qui ont régi ou qui régissent en France le commerce de la librairie et la profession de libraire, voyez le recueil des anciennes lois françaises de MM. *Isambert, Decrusy* et *Taillandier*; la collection complète des lois, décrets, etc., de *J. B. Duvergier*, et le Bulletin des Lois.

On trouvera une liste chronologique des principaux libraires anciens et modernes, français et étrangers dans la bibliographie portative universelle. Paris, *J. J. Dubochet*, 1844, in 12, p. 1782 et 1783.

Voyez *Imprimerie, Imprimeurs célèbres* et *Paléographie*.

LIÉGE.

1. Recueil héraldique de la noble cité de Liége. Liége, 1720, in fol.

— 2. Histoire de la ville et pays de Liége, par *Théod. Bonille*. Liége 1725-32, 3 vol. in fol.

— 3. *R. P. Foullon (Soc. Jes.)*. Historia Leodiensis per episcoporum et principum serium digesta. Leodii, 1735-37, 3 vol. gr. in fol.

— 4. Les délices du pays de Liége, par *Kints*. Liége, 1738, 5 vol. in fol.

— 5. Mélanges de littérature et d'histoire, par le baron de *Villenfagne*. Liége, 1788, in 8.

On a du même :

— 6. Essai critique sur différents points de l'histoire de la ci-devant principauté de Liége. Liége, 1808, 2 vol. in 12.

— 7. Mélange pour servir à l'histoire du pays de Liége. Liége, 1810, in 8.

— 8. Recherches sur l'histoire de la principauté de Liége. Liége, 1817, 2 vol. in 8.

— 9. Histoire du pays de Liége, par **M. Deuez**. Bruxelles, 1822, 2 vol. in 8.

— 10. Histoire numismatique de l'évêché et principauté de Liége, par le comte *Renesse-Breidbach*. Bruxelles, Remi, 1831, gr. in 8, avec un cahier de 70 pl. lithogr.

— 11. Dictionnaire géographique de la province de Liége, par *Meissen*. Bruxelles, 1832, in 8.

— 12. *H. Delvaux*. Dict. géographique et statistique de la province de Liége. Liége, 1835.

— 13. Promenades historiques dans le pays de Liége. Liége, 1839, 2 vol in-8.

— 14. *De Becdelièvre-Hamal*. Biographie liégeoise, ou précis historique et chronologique de toutes les personnes célèbres de ce pays. Liége, 1839, 2 vol. gr. in 8.

— 15. *L. Polain*. Liége pittoresque, ou descript. hist. de cette ville et de ses monuments. Bruxelles, 1842, in 8.

— 16. *On a du même :* Esquisses ou Récit hist. sur l'anc. pays de Liége, 3e édit. Bruxelles, 1842, in 8.

— 17. *Henri de Dinant*. Hist. de la révolution communale de Liége au XIIIe siècle. Liége, 1843, in 8.

— 18. *Namur*. Hist. de la bib. de la ville de Liége. Bruxelles, 1842, in 8.

— 19. *J. Petit*. Recherches sur l'état monétaire de l'ancien pays de Liége. Brux., 1847.

— 20. *Namur*. Hist. des bibliothèques de Belgique, bibliothèque de Bruxelles de Louvain et de Liége. Brux., 1840-42, 3 vol. in 8.

— 21. Catalogue de la librairie ancienne de Alphonse Polain à Liége. Liége, 1842.

On trouve dans ce catalogue des premières impressions liégeoises, l'ind. des anciennes lib. part. de la ville de Liége.

Voy. *notre article Belgique*.

LIGNITZ.

1481 — Introd. de l'imprimerie en Silésie, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

LIGUE (La).

1. Conférence chrétienne de plusieurs théologiens et avocats de la Ligue, contenant réponse au libelle, publié par ladite Ligue, et intitulé le Salutaire. 1586, in 12.

— 2. Recueil contenant les choses plus mémorables advenues sous la Ligue, (par *S. Goulard*). 1590-99, 6 vol. in 8 ; ou sous le titre suivant :

— 3. Plusieurs actes de la Ligue, depuis l'an 1586 jusqu'en 1591. 1586, in 12.

— 4. Le masque de la Ligue et de l'Hespagnol découvert. Tours, 1590, in 8.

— 5. Compendio y breve relacion de la Liga y confederacion francesa..., por *P. Cornejo*. Madr., 1592, in 4.

— 6. Satyre menippée de la vertu du catholicon d'Espagne (par *Rapin, Passerat* et autres). Paris, 1593, in 8.

Très-souvent réimprimée; l'édition de Ratisbonne, Kerner, 1709, 3 *vol. in* 8, *av. fig., est une des plus estimées.*

Voyez *au mot Satyre*.

— 7. Histoire des singeries de la Ligue, contenant les folles propositions et frivoles actions usitées en faveur de l'autorité d'icelle en la ville de Paris, depuis 1590 jusqu'au 22 mars 1591, jour de sa réduction à Henry IV, avec le pourtrait ou tableau de la tenue des Etats. 1595, in 8.

— 8. Histoire de la Ligue, par M. *Maimbourg*. Paris, Séb. M. Cramoisy, 1684, in 4, ou 2 vol. in 12.

— 9. Miroir historique de la Ligue, par l'auteur du salut de l'Europe. Cologne, Félix Constant, 1694, in 12.

— 10. Histoire particulière de la Ligue en Bretagne. Paris, Clousier, 1739, in 12.

— 11. Mémoires de la Ligue, avec des notes, par l'abbé *Goujet*. Amst., (Paris), 1758, 6 vol. in 4.

— 12. L'esprit de la Ligue, ou Histoire politique des troubles de France pendant les seize et dix-septième siècles, par M. *Anquetil*. Paris, Hérissant, 1767, 3 vol. in 12.

Nouv. édit., 1783, 3 vol. in 12.

Dans le tom. I, *pag.* IX-LXIV, *de cet ouvrage, on trouve une liste raisonnée, en quatre-vingt-sept articles, des principaux ouvrages sur la Ligue. L'auteur y présente d'abord des recueils, puis ensuite des mémoires, des relations, des pièces fugitives, enfin, des histoires générales et des vies particulières.*

Voy. G. Peignot, *Répert. de bibliog., art. Ligue.*

— 13. Histoire des sièges, prises et reprises de la ville de Noyon durant la Ligue, par *Claude Seville*, alors chanoine théologal de Noyon. 1772, in 12.

— 14. Du massacre de la Saint Barthelemy et de l'influence des étrangers en France durant la Ligue : disc. hist., avec les preuves et développements, par *Gabriel Brizard*. 1790, 2 vol. in 8.

Trad. en allem. Leipzig, 1791, *in* 8.

— 15. Histoire de France pendant les guerres de religion, par M. *Ch. Lacretelle*. Paris, 1814, 4 vol. in 8.

2e *édit.* 1822.

— 16. Le testament de la Ligue (en vers). 1594. (Chartres, Garnier), 1834, pet. in 8.

Réimp. figurée à 32 *exemplaires.*

Voyez aussi : Henri Martin, *Histoire de France*.

— 17. *Ch. Labitte*. De la démocratie chez les prédicateurs de la Ligue. Paris, 1841, in 8.

Bon ouvrage, fruit de recherches sérieuses.

Pour la bibliographie, voyez, outre le 1er *vol. de l'Esprit de la Ligue, d'*Anquetil, *la bibliothèque hist. de la France de* Jacq. Lelong *et* Fontette, Nos 18466-19718.

Voy. Voltaire.

LILLE.

1. Géographie. — Histoire.

1. Carte de Lille, par *Baillieu*. Gr. in-fol.

— 2. Atlas topographique et historique de la ville de Lille, de sa banlieue et de ses environs, depuis l'an mil jusqu'à nos jours, par *Brun-Lavainne*. Lille, (vers 1840), in fol., comprenant 13 ff. de texte, 11 pl. et 50 pl.

— 3. Les châtelains de Lille, leur ancien état, office et famille, par *Vander Haer*. 1611, in 4.

— 4. Les coutumes et usages de la ville de Lille, par *Jean le Bouck*. Douai, Bellère, 1636, in 4.

— 5. Histoire sainte de la province de Lille, Douay, etc., par un R. P. de la compagnie de Jésus (*Martin L'hermite*). Douai, Bardou, 1638, in 4.

— 6. Histoire de la ville de Lille, depuis sa fondation jusqu'en 1434. In 12.

— 7. Histoire de Lille et de sa châtellenie. (par *Tiroux*). Lille, 1730, in 8.

— 8. (L'abbé de *Moutlinot*). Histoire de la ville de Lille. Paris, 1764, in 12.

— 9. Observations sur l'histoire de Lille. (par *Wartel*). Avignon (Lille), 1765, in 12.

— 10. Mémoires de la Société d'agriculture de Lille. 1829-30, etc., 1 vol. in 8, par an.

— 11. Histoire de Lille, depuis son origine jusqu'en 1830, par *Lucien de Rosny*. Valenciennes, 1830, (aussi 1838), in 8, av. fig.

— 12. Les sept sièges de Lille..., par *Brun-Lavainne* et *Elie Brun*. Lille, 1838, gr. in 8, av. 3 planc. de 1667, 1708 et 1792.

— 13. Iconographie lilloise, graveurs et amateurs d'estampes de Lille, par *A. Dinaux*. Valenciennes, 1841, in 8, avec fig.

Tiré à 50 *exemp.*

— 14. *Félix de Roisin*. Franchises, lois et coutumes de la ville de Lille, ancien manuscrit contenant un grand nombre de chartes et de titres historiques concernant la Flandre, publié avec des notes et un glossaire, par *Brun-Lavainne*. Lille, 1842, in 8.

— 15. Le siége de Lille en 1792, par *V. Derode*. Lille, 1842, gr. in 8, av. fig. et fac-simile.

— 16. Le département du Nord pendant la révolution française, septembre et octobre 1792, bombardement de Lille. Douai, 1843, in 8.

— 17. Guide des étrangers dans Lille. Edition revue par *Buquelon*. Lille, impr. de *Blocquet-Castiaux*, 1846, in 18.

II. Histoire littéraire. — Bibliographie.

La date assignée à l'imprimerie en cette ville par la table chronol. de *Timperley* est 1601.

Bibliothèque de la ville.

— 18. Catalogue de la bibliothèque de la ville de Lille. Lille, 1839 et ann. suiv. in 8 :

Sciences et arts, 1839;

Belles-lettres, 1841 ;

Manuscrits, catalogue descriptif, par M. *Le Glay*, 1848 ;

Histoire, tome Ier, 1re partie, 1849.

La seconde partie vient de paraître.

Voy. *pour les mss.*, Ihenel *et* Vogel.

— 19. *Le Glay*. Mémoire sur les bibliothèques du département du Nord. Lille, 1841, gr. in 8.

Pour la bibliographie, voy. Lelong *et* Fontette, *biblioth. hist. de la France. table geog.*; A. G. de Saint-Fargeau, *Biblioq. hist. et topog. de la France*, pp. 172-73, *et la bibliographie de la France, table systématique des matières à l'art. Histoire de France.*

LIMA.

Voyez, *sur l'origine de la ville de Lima, Calancha, Cronica moralisada, in fol. au mot Peru.*

1. *H. Unanue*. Observaciones sobre el clima de Lima y sus influencias. Lima, 1806, in 4.

Cette première édit. est fort rare en France; on en a donné une à Madrid, 1815, *in* 4. *Le docteur* Unanue *était l'un des hommes les plus éminents du Perou. Il a été l'un des premiers rédacteurs del Mercurio Peruano, il se cachait sous le pseudonyme d'*Aristeo.

— 2. *Toribius Alphonsus*. Lima limata conciliis constitutionibus et aliis monumentis. Romæ, 1673, in fol.

— 3. *R. de Valdes*. Poema heroico hispalatino de la fundacion de la Ciudad de Lima. Madrid, 1687, in 4.

— 4. *Ducet*. Voyage de Marseille à Lima et dans les autres lieux des Indes occidentales. Paris, 1720, gr. in 12.

— 5. *P. de Peralta*. Lima fundada o conquista del Perú, poema heroico. Lima, 1732, 2 vol. in 4.

— 6. *Mendoza Solomayor*. Lima inexpugnable, s. l. (Lima), 1740, in fol.

P. de Peralta *a donné Lima expugnable. Lima*, 1740, *in fol.*

— 7. Señoritas limeñas. Costumes, la-

Digitized by Google

bitudes et usages des dames de Lima. 1826 à 1829, 36 dess.

— 8. (*Teralla* ou *Teraya*). Lima por dentro y fuera, obra jocosa y divertida la da a *Luz Simon Ayanque*. Madrid, 1838, in 18.

Cette satyre célèbre est assez rare.

— 9. Le grand voyage autour du monde, de *Wilkes*, donne des renseignements très-sombreux sur Lima pour l'année 1847.

L'imp. est introd. à Lima en l'année 1585, selon *Ternaux Compans*.

Voy. Léon Pinelo. *Epitome de la bibliotheca oriental y occidental. cont. par* Barcia.

— 10. *Ternaux Compans*. Bib. américaine. In 8.

— 11. Catalogue des livres composant la bib. de M. *Chaumette des Fossés*. 1842. In 8.

— 12. *O. Rich*. Bibliotheca americana. 2 vol. in 8.

LIMOGES.

1. Entrée du roi Philippe-le-Hardy à Limoges, en 1273;

— Entrée du roi Charles VII et du dauphin son fils, en 1438, à Limoges;

— Entrée de Louis XI, en 1462, à Limoges;

— Entrée de Henri, roi de Navarre, en 1529, à Limoges;

— Entrée de Marguerite, reine de Navarre, en 1539, à Limoges;

— Entrée d'Eléonore, reine de France, en 1541, à Limoges;

— Entrée d'Antoine de Bourbon et de Jeanne d'Albret, roi et reine de Navarre, en 1556, à Limoges;

— Entrée du roi Henry IV, en 1609, à Limoges.

Toutes ces entrées sont décrites dans les Annales de Limoges, par le Père Bonaventure de Saint-Amable.

— 2. Généralité de Limoges, par *Dumoulin*. In 8.

— 3. Ephémérides de la Généralité de Limoges, pour l'année 1765, (par *Desmarets*). 1765, in 12.

— 4. Changements survenus dans les mœurs des habitants de Limoges, depuis une cinquantaine d'années, 2e édit., augm. des changements survenus depuis 1808 jusqu'à 1817, où l'on a mentionné les nouveaux établissements, et quelques faits inédits historiques. On y a joint des observations sur les préjugés et usages singuliers accrédités dans le département de la Haute-Vienne, et une liste des proverbes populaires, réputés vrais, par *Juge Saint-Martin*. 1808, in 8.

2e édit., 1817, in 8.

— 5. Histoire de Limoges et du haut et Bas-Limousin, mise en harmonie avec les points les plus curieux de l'histoire de France, sous le rapport des mœurs et des coutumes, par le chev. *Barny de Romanet*. 1831, in 8.

— 6. Sur les progrès du commerce à Limoges depuis le XVe siècle, par *Quinsac*. 1832, in 8.

— 7. Nouvelles Ephémérides de Limoges, par *Laurent*. 1837. in 8.

— 8. Tableau descriptif de la ville de Limoges, par *Pierre Gillier*. 1838, in 8.

— 9. Notice historique sur les émaux, les émailleurs, leurs ouvrages et les procédés de fabrication en usage à Limoges, par *Maurice Ardant*. 1842, in 8.

On avait déjà : Essai sur les argentiers et les émailleurs de Limoges, par l'abbé *Texier*. Poitiers, 1813, in 8, avec 9 pl., inséré d'abord dans les Mém. des antiquaires de l'Ouest.

— 10. Notice sur le crucifix et sur les émaux et émailleurs de Limoges, par *M. D. Petit*. 1843.

M. Léon de Laborde *a donné les plus précieux détails sur les émailleurs de Limoges, dans le dict. qui forme le t. II de la notice des émaux du Louvre. In* 12.

— 11. Sur l'Amphithéâtre romain de Limoges, par *De Caujal*.

Bulletin monum. de M. de Caumont, *t.* 1er, *p.* 160.

1495. — Introduction de l'imprimerie par *Jean Berton*.

Bibliothèque de la ville.

Voy. Hasenl; C. B. Allou, *Notice sur les mss. de Limoges. Paris*, 1837, *in* 8, *et* Vogel, *p.* 267.

Voy. sur la ville de Limoges, Lelong *et* Fontette, *biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. et* A. G. de Saint-Fargeau, *bibliog. hist. et topog. de la France, pp.* 288 89, *et notre art.* Limousin.

LIMONADIER.

Manuel du Limonadier, glacier, chocolatier et confiseur.

Voy. Manuels-Roret.

LIMOUSIN.

1. Remarques et mémoires pour l'histoire du Limousin, par *Maldammat*. 1664, in 4.

— 2. Nobiliaire de la généralité de Limoges, contenant les noms et généalogies des gentilshommes des élections de Limoges, Angoulême, échevinage d'Angoulême, Saint-Jean-d'Angely, Brives, Tulle, Bourganeuf, Saintes, Coignac, par *Simon Descoutures*. 1666, in fol.

— 3. *Bouancenture de Saint-Amable*. La vie de Saint-Martial, etc. 1676-85, 3 vol. in fol.

Le tome 3 contient l'histoire et les antiquités du Limousin.

— 4. Calendrier ecclésiastique et civil du Limousin, pour l'année 1763, par *de Voyon*, chanoine de l'église de Limoges.

— 5. Notice des arbres et arbustes qui croissent naturellement ou qui peuvent être élevés en pleine terre dans le Limousin, par *J. J. Juge-Saint-Martin*. 1790, in 8.

— 6. Dictionnaire du patois limousin, par *Béronie*, mis en ordre par *Vialle* Tulle, sans date (1824), in 4.

— 7. *Leymarie*. Le Limousin historique, histoire générale de l'ancienne province du Limousin. 1838, gr. in 4.

— 8. *Du même :* Le Limousin historique, recueil de toutes les pièces manuscrites pouvant servir à l'histoire de l'ancienne province du Limousin. 1839. In 8.

— 9. Historique monumental de l'ancienne province du Limousin, par *Tripon*. 4 parties, in 4.

— 10. Considérations sur les chevaux limousins, sur les causes de la destruction presque totale de cette race, et sur les moyens de la reproduire pour le service des remontes militaires, par le baron *Gay de Vernon*. 1840, in 8.

— 11. Histoire politique, civile et religieuse du Bas-Limousin depuis les temps anciens, par *F. Marvaud*. Paris, Techener. 1843 44, 2 vol. in 8.

— 12. Histoire du Limousin, par *A. Leymarie*. — La Bourgeoisie. Limoges, Ardillier, 1845 à 1849, 2 vol. in 8.

Cet ouv. a été couronné par l'Acad. des Inscriptions et belles-lettres.

Voy. sur cette province, Lelong *et* Fontette, *biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr*, A. G. de Saint-Fargeau, *bibliog. hist. et topog. de la France, pp.* 287-89 *et* 412, *la Bibliogr. de la France, tab. syst. à l'art. Hist. de France; enfin notre art.* Limoges.

LINGUISTIQUE.

On a réuni dans cet article les ouvrages propres à former un essai de singlosse. Le dictionnaire dans lequel Marsden a indiqué les lexiques peu connus, complétera nos renseignements. On trouvera également dans ce manuel, aux articles Berber, Hawaï, Guaraní, Quichua, etc., etc., des indications précises touchant les langues qui ne possèdent pas de monuments littéraires, mais dont l'étude peut être précieuse pour les renseignements géographiques, les transactions commerciales, et surtout les missions religieuses.

1. Nomenclator omnium rerum propria nomina variis linguis explicata Indicans... *Had. Junio* medico autore. 3e édit. Antuerp. Plantinus, 1583, pet. in 8.

— 2. *Ambrosii Calepini* Dictionarium XI linguarum reprobdens autem latinis vocabulis, hebraica, græca, gallica, italica, germanica, belgica-hispanica, polonica, hungarica, anglica. Basileæ, 1590, in fol.

— 3. *Conr. Gesneri* Mithridates exprimens differentias linguarum, tam veterum tùm quæ hodiè per totum terrarum orbem in usu sunt. Tigori, 1610, pet. in 8.

Cette 3e *édit. a été donnée par* Gaspar Waser.

— 4. Thresor de l'Histoire des Langues de cet Univers, contenant les Origines, Beautés, Perfections, Décadences, Mutations et Ruines des Langues hébraique, chananéenne, etc., au nombre de 56 diverses langues, indiquées au titre de l'Ouvrage, par *Claude Duret*. A Coligny, 1613, ou Yverdon, 1619, in 4.

Rare.

— 5. Ars signorum, vulgo Character universalis et lingua philosophica, aut. *Geo. Dalgarno*. Londini, J. Hayes, 1661, pet. in 8.

Rarissime.

Ch. Nodier *a donné sur ce livre curieux une notice pleine d'intérêt.* Voyez *mélanges tirés d'une petite bibliothèque, p.* 268 *et suiv.*

— 6. Recherches curieuses sur la diversité des langues et religions, en toutes les principales parties du monde, par *Ed. Brerewood*, et mises en franç. (de l'angl.) par *J. de la Montagne*. Saumur, J. Lesnier, 1662, pet. in 8.

— 7. *I. Wilkins* Essay towards a real character and a philosophical language. Lond., 1668. In fol.

— 8. Nouvelle découverte d'une langue universelle pour les négociants et le secret de lire l'hébreu sans points. Paris, Charles Fosset, 1687, in 12.

— 9. *O. Borrichii* Diatriba de causis diversitatis linguarum. Quedl., 1704, in 8.

— 10. Traité des langues, par *Frain du Tremblay*. Amsterd., 1709. in 12.

— 11. *Joh. Chamberlayni*. Oratio dominica in 152 linguas versa. Amst. 1715, in 4.

— 12. *W. Wotton*. Discourse concerning the confusion of Languages at Babel. Lond., 1732, in 8.

— 13. *Godofr. Henselii* Synopsis universæ philologiæ in quâ miranda unitas et harmonia linguarum totius orbis terrarum occulta, etc. Norimbergæ, 1741, pet. in 8.

— 14. Réflexions philosophiques sur l'origine des langues et la signification des mots (par *Maupertuis*). Berlin, in 12.

Imp. à 12 *exemplaires seulement, dit-on.*

— 15. Les éléments primitifs des langues, découverts par la comparaison des racines de l'hébreu avec celles du grec, du latin et du françois, par *Bergier*. Paris, Brocas, 1764, in 12.

— 16. *Copineau*. Essai synthétique sur l'origine et sur la formation des langues. Paris, 1773, in 8.

— 17. *Ant. Court de Gebelin*. Le monde primitif analysé et comparé avec le monde moderne. Paris, 1773-82, 9 vol. in 4, fig.

— 18. *On a du même :* L'Histoire naturelle de la parole.

— 19. *Zobel*. Ueber die Melaungen der Gelehrten vom Ursprung der Sprache. — Examen de l'opinion des savants sur l'origine du langage. Magdebourg, 1773, in 8.

— 20. Discours public sur les langues en général, par M. *de Villencour*. Paris, 1780, in 8.

— 21. *Rudiger*. Grundriss einer Geschichte der menschlichen Sprache, etc. Leipzig, 1782, in 12.

Cet essai peu connu est d'un usage facile.

— 22. *P. S. Pallas*. Linguarum totius orbis vocabularia comparativa. Petropoli, 1786, in 4, 2 part. en 1 vol.

Rarissime.

Voir, *sur la destruct. presque complète de ce livre, un art. curieux fourni par* Klaproth *au Moniteur de la librairie, t. I. L'ouvrage de* Pallas, *composé par ordre de Catherine II, lui avait été dédié.*

— 23. *Sravnitel'niy Slovar'*... Vocabulaire comparatif de toutes les langues et dialectes, rangés par ordre alphabétique. St-Péterabourg, 1790, 4 vol. in 4.

Refonte de l'ouvrage de Pallas. « *Le nouveau vocabulaire présente les mots similaires des différentes langues du monde.* »

— 24. Considérations sur la première formation des langues, par *Adam Smith*, trad. de l'angl. par *Boulard*. Paris, 1796, in 8.

Autre traduction, par M. J. Manget. *Genève*, 1809. in 12.

— 25. Panigraphie, ou Premiers éléments d'un nouvel art-science, d'écrire et d'imprimer en une langue, de manière à être lu et entendu dans toute autre langue sans traduction, inventé et rédigé par *J. D. M. (J. de Malmieux)*. Paris, 1797, in 4.

— 26. *Hervas*. Catalogo de las lenguas de las naciones conocidas, y numeracion division y clases de estas segun la diver-

Digitized by Google

sidad de sus idiomas y dialectos. Madrid, 1800-5, 6 vol. pet. in 4.

— 27. *Desbrosses.* Traité de la formation méchanique des langues et des principes physiques de l'étymologie. Paris, an 12, in 12.

— 28. Conspectus bibliothecæ, glotticæ universalis propediem edendæ, opus quinquaginta annorum. Nuremberg, 1804, in 8 de 32 pages, par *Ch. Th. de Murr.* Ce n'est que l'annonce d'un ouvrage immense dont les matériaux ont passé depuis entre les mains du professeur *J. S. Vater.* Le prospectus ne contient que les divisions de l'ouvrage et la classification méthodique de toutes les langues connues (au nombre de 466), suivant le système de l'auteur.

— 29. Clef des langues, ou Observations sur l'origine et la formation des principales langues qu'on parle et qu'on écrit en Europe, par *C. Denina.* Berlin, 1804, 3 vol. in 8.

— 30. *J. Ch. Adelung.* Mithridates oder allgem. Sprachenk unde; c. à d. Mithridate, ou science générale des langues avec le pater noster comme modèle, en près de 500 langues et dialectes. Berlin, 1806-1817, 4 t. en 6 vol. in 8.

— 31. *A. J. de Krusenstern.* Wörtersammlung aus den Sprachen einiger Wolker des œstlichen Asiens, etc. — Recueil de mots tirés des langues de quelques peuples de l'Asie orientale et de la côte nord ouest de l'Amérique. St-Pétersbourg, 1813, in 4.

— 32. *Joann. Sec. Vater.* Linguarum totius orbis index alphabeticus, etc., lat. et germ. Berolini, 1815, in 8.

— 33. Supplément ou addition à la première partie du second vol. du Mithridate relative à la langue cantabre ou basque, par *Guillaume de Humboldt.* Berlin, 1817, in 8.

Ce savant traité doit être joint au n° 30.

—34. Ueber den Ursprung und verschieden-artige Verwandtschaft der europæischen Sprachen... Sur l'origine et les diverses affinités des langues européennes, par *Chr. Gottl. Arndt*; publ. par *Joh. Ludw. Klaber.* Francf., Bronner, 1818, in 8.

L'ouvrage est terminé par un aperçu comparatif en 200 langues.

— 35. *Volney.* Discours sur l'étude philosophique des langues. Paris, 1820, in 8.

— 36. Tripartitum seu de analogia linguarum libellus (auct. *Merian* et *Klaproth*). Viennæ, 1820-23, in fol. obl.

— 37. *Raynouard.* Grammaire comparée des langues de l'Europe latine. Paris, 1821, in 8.

M. Raynouard *a donné un dict. de la langue provençale comparée aux langues du midi de l'Europe.*

Voyez *Romane.*

— 38. *Goultianof.* Discours sur l'étude fondamentale des langues. Trad. du russe en franç. par lui-même. Paris, 1822, in 8.

— 39. *Murray.* Histoire des langues de l'Europe. Lond., 1823.

— 40. Atlas ethnographique du Globe, ou Classification des peuples anciens et modernes d'après leurs langues, précédé d'un discours sur l'utilité et l'importance de l'étude des langues appliquée à plusieurs branches des connaissances humaines; d'un Aperçu sur les moyens graphiques employés par les différents peuples de la terre, avec environ 700 vocabulaires des principaux idiomes connus, et suivi du tableau physique, moral et politique des cinq parties du monde, par *Adrien Balbi.* Paris, 1826, 1 vol. d'introd., 1 vol. Atlas in fol. max.

Cet ouvrage, fruit d'un travail persévérant, laisse bien loin de lui les autres livres du même genre, malheureusement le 2e vol. n'a point paru.

— 41. Lieut. col. *Vans Kennedy.* Researches into the origin and affinity of the principal languages of Asia and Europe. London, 1828, g. in 4.

— 42. Mappemonde des langues, ou Tableau général des langues anciennes et modernes pour servir d'introduction à l'atl. hist. et chr. des littératures par *Jarry de Mancy.* Paris, 1831, 1 f. atl.

Voyez aussi l'*Atlas des litt.*

— 43. Langues artificielles (de quelques) qui se sont introduites dans la langue vulgaire, par *Ch. Nodier*, Bulletin du biblioph. 1re série. Paris, Techener, 1834-1835, in 8.

— 44. Manuel de la pureté du langage. Voyez *Manuels-Roret.*

— 45. *Duponceau.* Mémoire sur le système grammatical des langues de quelques nations indiennes de l'Amérique. Paris, 1838, in 4.

Nous introduisons ici cet ouv. parce qu'il complète notre article sur la comparaison des idiomes entre eux.

— 46. *Diefenbach.* Celtica sprachliche Documente zur Geschichte der Kelten. Documents linguistiques sur l'hist. des Celtes, suivi d'un aperçu de linguistique générale. Stuttgard, 1839-1840, 2 vol. in 8.

— 47. *B. Biondelli.* Atlante linguistico d'Europa. Milano, 1841, 1 vol. part. 1re in 8 avec atl. in fol.

— 48. *K. F. Becker.* Organism der Sprache. Organisme du langage. 2e édit. Francfort sur le Mein, 1841, in 8.

Voyez *Grammaire générale.*

— 49. *Ferdinand Becker.* Das Wordt in seinen organischen Verwandlungen. Le mot dans ses transformations organiques.

Becker *est cité comme le plus judicieux des linguistes allemands.*

—50. *A. J. Johnes.* Philological proofs of the original unity and recent origin of the human race derived from a comparison of the language of Asia, Europa, Africa and America. Lond., 1843, in 8.

— 50 *bis.* De l'accentuation dans les langues indo-européennes, par *L. Benloew.* Paris, 1847, in 8.

— 51. *Fr. Bopp.* Die kaukasischen Glieder des indo-europæischen Sprachstamms. — Des langues indo-européennes et principalement des langues caucasiennes. Berlin, 1847, in 4.

On a encore de ce savant illustre : Vergleichende Grammatic des Sanskrit, Zend, Griech, Latein, Litthauischen, Altslaw, Gothischen und Deutschen. Berlin, 1833 et années suiv., 6 part. in 4.

— 52. *H. J. Chavee.* Lexicologie Indo-Europeenne ou essai sur la science des mots Sanskrits, grecs, latins, français, lithuaniens, russes, allemands, anglais, etc. Paris, 1848, in 8.

— 53. Le catholique polyglotte ou exercice de Linguistique en douze langues, etc., par l'abbé *Migne.* Paris, 1850, gr. in 8.

— 54. Nouveau système sur l'origine de la parole et de l'écriture, ou indication d'une clef à l'aide de laquelle il est possible de suivre la filiation de tous les idiomes connus, et de remonter à l'origine de la langue primitive, par *Maurice Joanne*, de Dijon. Dijon, imp. de Loireau Feuchot, 1849, in 8 de 72 pag.

Cet ouvrage, tiré à 200 exemplaires, n'a point été mis dans le commerce.

Essai de bibliographie glosso-graphique, avec indication raisonnée des auteurs qui ont travaillé sur chaque langue, etc., par *G. Peignot*, ms. Anal. de cet ouvrage par l'auteur, Rép. bibl. univ. p. 370-77. Travail qu'on ne peut se dispenser de consulter.

Voyez aussi : *Richelet*, Dict. édit. de 1728, in fol. — *Russel Smith.* A bibliographical list of the works that have been published towards illustrating the provincial dialects of England, London, 1839, pet. in 8. — *Hoffmann*, p. les livres relatifs aux lang., gr., lat. et all. — Le catalogue des livres imp. et mss., comp. la bib. de feu M. *Klaproth.* Paris, 1839, in 8. — Le catalogue de *Langlès.* in 8.—Un million de faits; enfin les catalogues des librairies d'ouvrages de linguistique tels que celui de la maison *Barrois.*

LISBONNE.

L'imp. est introduite dans cette ville par *Valentin Fernandes Morave*, qui prend le nom de *Valentim Fernandes Monrao* ou *Morave.* Cet imprimeur pub. en l'année 1500 les épîtres de *Catullus Siculus*, petit in fol., livre rarissime, dont l'un des collaborateurs de ce manuel possède un exemp. L'italien *J. P. Bonhomini* avait aussi fondé une typographie à Lisbonne dès 1501, il y pub. dans cette année le Thesaurus pauperum, de concert avec *Valentin Fernandes*, dont il se sépara ensuite.

1. *Christ. Rodriguez de Oliveira.* Summario em que brevemente se contém algumas cousas assim ecclesiasticas, como seculares que ha na cidade de Lisboa. Lisboa, 1551, in 4 esp.

La bib. Ste-Geneviève possède un exemp. de ce précieux ouv. Il a été réimp. en 1555, in 4, avec des additions. On peut consulter aussi l'ouv. de Damian de Goes *intitulé : Urbis ulyssiponensis descriptio. Eboræ, 1554, in 4.*

— 2. *Luiz Mendes de Vasconcellos.* Do. sitio de Lisboa dialogo. Lisboa, 1608, in 8.

— 3. *F. Nicolao de Oliveira.* Livro das Grandezas de Lisboa. Lisboa, 1620, in 4.

Ce livre, fort complet pour l'époque où il fut composé, est divisé en 4 traites.

— 4. Description de la ville de Lisbonne. Paris, 1730, in 12.

— 5. *Luiz Marinho de Azevedo.* Fundaçam, antiguidades e grandezas da mui insigne cidade de Lisboa. 1743, 1 vol. pet. in 4 en 2 part.

Il y a une édit. de ce livre pub. à Lisbonne, 1652, in fol.

— 6. *Henry Fielding's* Journal of a voyage to Lisabon. Lond., 1755 in 8.

— 7. *Miguel Mauricio Ramalho.* Lisboa, reedificada, poema epico. Lisboa., 1780, in 8.

Ce poème en 9 chants peut être lu avec fruit, touchant le fameux tremblement de terre de 1755.

— 8. *Theodoro d'Almada.* Lisboa destruida poema. Lisb. 1803, in 8.

— 9. *F. A. de S. C.* Guia de viajantes, ou Roteiro de Lisboa para as Cortes. Lisboa, 1807, in 12.

— 10. Itinéraire du Portugal. Tableau des grandes routes, chemins de traverse, etc., de toutes les villes de Portugal avec Lisbonne. Celle de Bayonne à Lisbonne. 1810, in 12.

—11. *D'Hautefort.* Coup-d'œil sur Lisbonne et Madrid en 1814. Paris, 1830, in 8.

— 12. *Marianne Baillie.* Lisbon in the year 1821, 1822 and 1823. London, 1825, 2 t. en 1 vol. in fol.

— 13. *W. Kinsey.* Portugal illustrated. 2e édit. Lond., 1829, g. in 8, fig.

On trouvera de nombreux documents sur Lisbonne dans ce voyage; il renferme des gravures exactes.

— 14. *J. J. Ventura da Sylva.* Descrip. topographica da Nob. Cidade de Lisboa. Lisb., 1835, in 4, avec carte.

— 15. *P. Perestrello da Camara.* Descrip. geral de Lisboa, em 1839. Lisboa, 1839, in 12.

— 16. Academia real das sciencias de Lisboa, Historia e memorias. Lisboa, 1789-1850, 13 vol. in fol.

L'académie de Lisbonne, trop peu connue en France, n'a pas interrompu ses publications, le 13e vol. a paru récemment. Outre ses mémoires, elle a fait imprimer à ses frais, plusieurs ouvrages regardés comme classiques, ou éminemment utiles en Portugal.

— 17. Memorias de litteratura portugueza, publicadas pela Academia real das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1802-1812, 8 vol. in 4.

On trouve dans cette collect. des articles importants sur la littérature et sur l'hist. de Portugal.

— 18. Memorias economicas da Academia real das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1789-1810, 5 vol. in 4.

Ouvrage curieux, assez rare en France.

Voyez *des descriptions fort détaillées de Lisbonne, dans l'ouvrage intitulé : O Panorama. Lisboa, 1837, 1844, 8 vol. grand in 8 à deux colonnes, fig.*

Plusieurs de ces articles ont été rédigés par un historien éminent, M. Herculano.

Voyez, *pour un autre travail de cet auteur, le mot Portugal.*

— 19. *J. Cesar de Figaniere.* Bibliografia historica. Lisboa, 1850, in 8.

Voyez *Tremblement de terre.*

LIS (FLEURS DE).

Voyez *notre article Fleurs-de-Lis.*

Il vient de paraître récemment : Les fleurs de lis héraldiques et les fleurs de lis naturelles, par M. le comte *Léon de Laborde* (dans la revue archéologique et dans les Mémoires et Dissertations de l'auteur), et Recherches sur l'origine du Blason et en particulier sur la Fleur de Lis, par *Adalbert de Beaumont*, in 8, avec 22 pl. gray.

Digitized by Google

LISIEUX.

1. Dissertation relative à Lisieux.

Voyez *Hist. de l'Acad roy. des inscriptions et belles-lettres, t. V*, p. 73.

— 2. Notice sur les ruines de Noviomagus-Lexoviorum (l'ancien Lisieux), par *Louis Dubois*.

Voyez *les mémoires de la société des antiq. de France, t. IV, p. 494.*

— 3. Note sur les antiquités romaines trouvées à Lisieux, par *de Formeville*.

Voyez *les mémoires de la société des antiq. de Normandie, t. VIII. p.* 385.

— 4. Mémoire pour servir à l'histoire des évêques de Lisieux, par *Desbayes*, publié par MM. Leprévost et de Formeville. In 8.

— 5. Notice historique sur la manufacture d'étoffes de laine de Lisieux, depuis sa fondation comme corporation en 1335, jusqu'à la suppression des communautés d'arts et métiers en 1791, par *H. de Formeville*. 1838, in 8.

— 6. Etude d'une maison du XVIe siècle à Lisieux, par *Challamel*. In 4, avec 9 pl.

— 7. Histoire du pays d'Auge et des évêques comtes de Lisieux. Nouv. édit. augm. d'une introd. par M. *Rich. Seguin*. Vire, 1842, in 18.

— 8. Histoire de Lisieux et de son arrondissement, par *Louis Dubois*. Lisieux, 1840-47, 2 vol. in-8, avec fig.

— 9. Bibliothèque de la ville.

Catal de la bibliothèque de Lisieux. Lis., 1840, in 8.

Voyez *encore, sur Lisieux*, Lelong *et* Fontette, *biblioth. hist. de la Fr., tab. géog.*, A. G. de St.-Fargeau, *bibliog. hist. et topog. de la Fr.*, p. 329, *et la Bibliog. de la France, tab. syst. à l'art. Hist. de France.*

LITHOGRAPHIE.

1. L'art de la lithographie, etc., par *Aloys Senefelder*. Paris, Treuttel, 1819, in 4, avec un cahier de 20 pl.

Cet ouvrage est traduit de l'allemand. On le doit à l'inventeur même de la lithographie.

— 2. Notice sur la lithographie, ou l'art d'imprimer sur pierre, par M. *** (*F. Maire*, relieur à Dijon). Dijon, l'auteur, papetier, 1818, in 12 de 57 p.

— 3. Seconde édition, suivie d'un essai sur la reliure et le blanchiment des livres et des gravures. Châtillon-sur-Seine, Cornillac (et Paris, Bachelier), 1824, in-12.

Cette seconde édition n'est pas anonyme.

— 3 *bis*. Manuel théorique et pratique du dessinateur et de l'imprimeur lithographe, par *Raucourt*. Toulon, 1819, in 8, avec fig.

— 4. Essai historique sur la lithographie, renfermant : 1° l'histoire de cette découverte, 2° une notice bibliographique des ouvrages qui ont paru sur la lithographie, et 3° une notice chronologique des différents genres de gravures qui ont plus ou moins de rapport avec la lithographie. Paris, A. Renouard, 1819, in 8 de 16 p. avec une planche.

Imprimé à 250 exemplaires sur papier vélin, 6 sur pap. vélin superfin, 16 en papier ordinaire et 2 sur pap. rose.

— 5. *G. Engelmann*. Manuel du dessinateur lithographe. 2e édit. Paris, 1824, in 8.

— 6. *Du même* : Rapport sur la lithographie introduite en France, adressé à la Société d'encouragement de Paris. In 8.

— 6 *bis*. *Berger de Xivrey*. Sur les premiers essais de la Typolithographie, etc. Rouen, 1836, broch. in 4.

— 7. *Du même* : Traité théorique et pratique de lithographie. Mulhouse et Paris, 1839-40, in 4, avec fig.

— 8. *P. Thénot*. Cours complet de lithographie. Paris, 1836, in 4.

— 9. Notice sur l'art de la lithographie. — Notice sur *A. Senefelder*. Paris, Levrault, 1837, in plano.

— 10. Traité complet de lithographie, ou Manuel du lithographe, par MM. *Chevalier* et *Langlumé*, avec des notes par MM. *Mantoux* et *Journard*. Paris, 1838, in 8, avec fig.

Ouvrage qui a obtenu, en 1830, le prix de la Société d'encouragement.

— 11. Mémoire sur la lithotypographie présenté par M. *Paul Dupont* à MM. les membres de la commission des produits de l'industrie du département de la Seine. Paris, imp. de Dupont, 1839, in 4 de 2 feuilles 1/2.

L'invention du procédé litho-typographique fut contestée à MM. Dupont frères par MM. Th. Delarue, Bobœuf et les principaux lithographes de Paris. On peut avoir l'indication des brochures écrites à ce sujet par les parties intéressées, dans la Bibliographie de la France année 1839, aux numéros 3249, 3277, 3434 et 3381.

— 12. Transport de vieilles impressions (*facsimile*). Paris, imp. lith. de P. Dupont, 1839, petit in fol. d'une demi-feuille.

Ce sont les deux premières pages du St-Augustin de la cité de Dieu.

— 13. Lithotypographie, procédé inventé par M. *Paul Dupont*, pour faire revivre les livres et les manuscrits les plus anciens.

— 13 *bis*. *Léon de Laborde*. Hist. de la découverte de l'impression et de son application à la grav., aux caractères mob. et à la lithographie. Paris, 1839, in 8.

— 14. Manuel du dessinateur et imprimeur lithographe. — Manuel supplémentaire de lithographie.

Voyez *Manuels Roret*.

— 15. Application des presses mécaniques à la lithographie. Paris, lithographie de B. Bineteau, 1841, in 8 d'une demi-feuille.

Imprimé en lithographie par report sur presse mécanique.

— 16. Imprimerie lithographique mécanique de *D. Dupontel*, faisant deux mille épreuves à l'heure. Invention de *F. Kocher*, Paris, imp. de Busqueliu, 1844, in 4 d'une demi-feuille.

— 17. Statuts de la chambre des imprimeurs-lithographes de Paris, fondée le 19 décembre 1814. Paris, imp. de Bailly, 1845, in 8 de 16 p.

On trouvera d'intéressants et très-utiles renseignements sur la lithographie et tout ce qui s'y rattache dans la plupart des publications périodiques relatives aux arts et à l'industrie, nous citerons entre autres :

Le Bulletin de la Société d'encouragement. Paris, Huzard, in 4 : t. VI, p. 11 ; t. VIII, p. 339, et t. XVII, p. 252, pour des notices sur la lithographie. — T. XIV, p. 290, pour un rapport sur les gravures lithographiques présenté par M. *Engelmann*. — T. XV, p. 98, pour une note sur les pierres lithographiques. — T. XVII, p. 293, pour un rapport sur le concours pour les pierres lithographiques françaises. — T. XIX, p. 312, pour une notice sur les cartons lithographiques de M. *Aloys Senefelder*. — T. XX, p. 47, pour une description d'une presse lithographique *du même*. — T. XX, p. 17, pour un rapport sur les perfectionnements apportés dans la lithographie, par M. *Engelmann*. — T. XX, p. 278, pour un rapport sur le prix proposé pour la découverte, en France, d'une carrière de pierres lithographiques : M. *Lefèvre*, de Lyon, a remporté ce prix.

Les Archives des découvertes et des inventions, etc. Paris, Treuttel et Wurtz : t. II, p. 240 ; t. VII, p. 150 et t. X, p. 208 et 211, pour des détails concernant la lithographie. — T. XIII, p. 236, pour de nouveaux procédés lithographiques ; par M. *Annibal Patrelli*. — T. XIV p. 420, pour une presse lithographique portative, par M. *Aloys Senefelder*.

Les Annales des mines. Paris, Treuttel et Wurtz, in 8 : t. V, p. 583, pour une notice sur la lithographie.

Les Annales des arts et manufactures, par *O'Reilly* et *Barbier de Vemars* : t. LI, p. 307 et t. LII, p. 5, 13 et 253, pour des notices sur la lithographie, ou l'art d'imprimer avec la pierre.

Id. 2e collection : t. V, p. 168, pour un rapport sur les pierres lithographiques.

La Revue encyclopédique, Paris, Baudouin frères : t. I, p. 393, pour une notice sur un essai historique sur la lithographie, par M. *G. P. Peignot*. — T. III, p. 593, pour des détails concernant la lithographie et un papier lithographique, par M. *Aloys Senefelder*, inventeur de cet art.

Le Repertory of Arts, Manufactures and Agriculture. Second series : tome XXXVII, p. 18 et 23, pour une notice sur quelques essais de lithographie exécutés sur des pierres d'Allemagne, par M. *Hullmandel*, et sur des pierres d'Angleterre, par M. *Redman*. — T. XXXIII, p. 185 et 187 pour une notice sur la lithographie.

Le Traité complet de Mécanique appliquée aux arts, par M. *J. A. Borgnis* : t. VI, p. 243, pour la description d'une presse lithographique de Munich.

Le Voyage dans l'empire d'Autriche pendant les années 1809 et 1810, par M. *Marcel de Serres* : t. II, p. 54, pour une notice sur la lithographie.

Le Dictionnaire des Découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820, dans les sciences, etc. : t. X, p. 366, pour une notice sur la lithographie, son origine et ses perfectionnements.

Le Bulletin des sciences technologiques, cinquième section du Bulletin universel des sciences et de l'industrie, publié à Paris sous la direction de M. le baron de *Férussac* : t. I, p. 168, pour une notice sur la pierre lithographique perfectionnée, par M. *Hullmandell*. — T. I, p. 183, pour une notice sur l'amélioration des procédés lithographiques.

Le Rapport sur les produits de l'Industrie française, rédigé par MM. *Héricart de Thury* et *Migneron*. Exposition de 1823 : p. 197, pour une notice sur la pierre lithographique découverte par M. *Serres*. — P. 312, pour une notice sur des presses portatives pour la lithographie, exposées par MM. *Senefelder* et *Motte*. — P. 419, pour des procédés lithographiques.

Voyez aussi : le Recueil des brevets d'invention et les publications du Conservatoire des Arts et Metiers.

LITHOLOGIE.

Voyez *Minéralogie*.

LITHUANIE.

1. Géographie.

1. Carte de la Prusse orientale, de la Lithuanie, de la Prusse occidentale et du district de la Netz, par *F. B. Engelhardt*. Berlin, 1819, 19 feuilles (en allemand).

Possessions polono-lithuaniennes, etc. ; carte dressée par *Léonard Chodzko*, dans le t. II de la Pologne hist., litt., monumentale et pittoresque.

II. Histoire et Géogr.

—2. *Sigism. de Herberstein*. Commentarius de rebus moscovitticis. Basil, 1556 et 1771, in fol.

— 3. Sarmatiæ Europeæ descriptio, quæ regnum Poloniæ, Lithuaniam, Russiam, descrip., etc., autore *Alexandro Guagnino*. Spiræ, Albinus, 1580, in fol.

— 4. Kronika Polska, Litewska, Zoodzka, etc., par *Math. Ossowskiego Strykowski*. Kœnisb., 1582, in fol.

— 5. *Alb. Wijuk. Kojalowicz*. Historiæ Lithuaniæ partes duæ. Dantisci et Antuerpiæ, 1650-69, 2 vol. g. in 4.

— 6. *Ad. Ign. Naramowski*. Facies rerum sarmaticarum in facie regni Poloniæ, et mag. duc. Lithuaniæ gestarum. Vilnæ, 1724-6, 2 vol. in 4.

— 7. *Joh. Wend Bertdili* Reisen und compagnien (von 1703-1709). Stuttgard, 1730, in 8.

Réimp. à Leipz. et à Francf., 1739.

—8. Histoire des rois de Pologne et du grand duché de Lithuanie, etc., par *M*** (*Mallet*). La Haye (Trévoux), 1734, 4 vol. in 12.

— 9. *P. Gab. Rzaczynski*. Historia naturalis Poloniæ et magni ducatus Lithuaniæ, etc. Gedani, 1736, in 4.

— 10. *Theodor Lepner's* Preussischer Lithauer. Danzig, 1744, in 8.

— 11. Codex diplomaticus regni Poloniæ et magni ducatus Lithuaniæ (edente *Math. Dogiel*. Vilnæ, 1758-63 et 89, in fol. T. I, IV et V.

Cette collection devait avoir huit volumes, mais il n'en a paru que trois.

— 12. Historiarum Poloniæ et Lithuaniæ collectio negata, à *L. Mizler* edita. Varsoviæ, 1761 60, 4 vol. in fol.

Voyez, *sur les Lithuaniens, la Bib. britannique*, 2e *série*, t. V, p. 375 *et suiv.*

« La langue parlée dans la Lithuanie était la langue russienne, dialecte du slavon, aussi rapproché du polonais qu'éloigné du moscovite ou russe actuel. Toutes les lois, tous les actes politiques et judiciaires, et administratifs ont été écrits

Digitized by Google

dans cette langue, c'était, enfin, la langue de l'état, celle des Jagellons. »
L. Chodzko. Bulletin universel de *Férussac.*

III. Belles-Lettres.

— 13. *F. W. Haack.* Vocabul. lithuan. germ. Halle, 1730, in 8.

On y a joint des principes de grammaire.

— 14. *Jo. de Jablonowski.* Museum polonum, sive collectio in regno Poloniæ et magno ducatu Lithuaniæ scriptorum. Leopoli, 1752, in 4.

— 15 *bis. G. H. Nesselmann.* Wörterbuch der Littauischen sprache. Konisberg, 1850. in 8.

« Donvillo *voyait l'indice d'une race particulière dans les peuples qui parlaient la langue lithuanienne.* »

Voyez *dans le t. I des Annales des Voyages, les renseignements donnés par M.* Niemcewski *et M.* Bohusz.

Voyez, *pour les poésies populaires connues en Lithuanie sous le nom de* Dainos, *le Catholique, journal rédigé par le baron* d'Eckstein. 16 *vol. in* 8, *et la Pologne historique, littéraire, monumentale, etc., t. II, p.* 318 *et suiv.*

LITTÉRATURE.

1. *J. M. Ubaldi* Orat. de societate litteraria a Carolo Magno instituta. Ienæ. 1573.

— 2. Essai sur l'étude de la littérature (par *Edw. Gibbon*). Londres. 1761, in 8.

Gibbon *a écrit cet ouvrage en français, il a été réimp. dans les Miscellaneous Works.*

— 3. Dictionnaire pour l'intelligence des auteurs classiques, par *Fr. Sabbathier.* Chalons, 1766-1814, 37 vol. in 8, fig.

— 4. Cours d'étude à l'usage de l'école royale militaire, par l'abbé *Ch. Batteux.* 1776, 56 part. en 48 vol.

L'abbé Batteux *a été aidé dans ce grand travail*

— 5. Cours d'étude pour l'instruction du prince de Parme, par l'abbé *Etienne Bonnot de Condillac.* Deux-Ponts, 1782 : (Parme, Bodoni, 1775), 13 vol. gr. in 8.

— 6. Bibliopea osia l'arte di compor libri, di *Carlo Denina.* Torino, 1776, in 8.

— 7. Nouv. Bibliothèque d'un homme de goût, ou tableau de la littérature ancienne et moderne, étrangère et nationale, dans lequel on expose le sujet et l'on fait connaître l'esprit de tous les livres qui ont paru dans tous les siècles, sur tous les genres et dans toutes les langues, avec un jugement court, précis, clair et impartial, tiré des journalistes les plus connus, et des critiques les plus estimés de notre temps, par l'abbé *Jos. de Laporte.* Paris, Desenne, 1777, 4 vol. in 12.

— 8. *Isaac Haffner.* De l'éducation littéraire, ou Essai sur l'organisation d'un établissement pour les hautes sciences. Strasbourg, 1793, in 8.

— 9. Les soirées littéraires, par *Coupé.* Paris, 1795-99, 20 tomes en 10 vol. in 8.

— 10. Séances des écoles normales. Paris, 1800 à 1801, 10 vol. in 8.

— 11. *Pagès.* Nouveau traité de littérature ancienne et moderne. Paris, 1803, 3 vol. in 8.

— 12. Répertoire de littérature ancienne, par *Fred. Schæll.* Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 13. Lycée, ou Cours de littérature ancienne et moderne, par *J. Fr. de La Harpe.*

Voyez *notre article* La Harpe.

— 14. Principes généraux des Belles-Lettres, par *Domairon.* 4e édit. Paris, Deterville, 1815, 3 vol. in 12

— 15. *Lemercier.* Cours analytique de littérature générale (épopée, tragédie, comédie). Paris, Nepveu, 1817, 4 vol. in 8. Paris, Firmin Didot, 3 vol. in 8.

— 16. *P. Henequin.* Cours de littérature ancienne et moderne, contenant : un traité complet de poétique extrait des meilleurs critiques et commentateurs, enrichi de 700 (900) notices sur les poètes les plus célèbres de toutes les époques, etc. Moscou (et Paris, Dondey-Dupré) 182 -22, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage, peu connu à Paris, renferme d'excellents détails. Le plan de l'auteur s'étant agrandi, il a ajouté 200 *notices aux* 700 *indiquées.*

— 17 Histoire des littératures anciennes, par *A. Isaac Veimars.* Paris, Raymond, 1825, in 12.

Le faux titre porte : Bibliothèque du XIXe *siècle. Tome* 87.

— 18. *Hughes Blair's* Works. Lond., 1823, 5 vol. in 8.

— 19. Lectures on rhetoric and belles-lettres, complete in 1 vol. in 8. London. 1835, port.

— 20. The same. London, 1835, 3 vol. in 8.

Il y a eu deux trad. de cet ouvr. l'une par Prévost, *revue en* 1821, *en* 2 *vol. in* 8, *l'autre par* Quenot, *réimp. également en* 1831.

— 21. Cours de littérature, faisant suite au Lycée de *La Harpe*, par *M. Boucharlat.* Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 22. Cours de littérature française, comprenant le tableau du dix-huitième siècle, par *Villemain.* Année 1828, 1 vol. in 8, portrait. Année 1829, 2 vol in 8.

23. Tableau historique des littératures anciennes et modernes, considérées en elles-mêmes et dans leurs rapports avec le climat, la religion, les mœurs et les institutions sociales, par *Camille Turles.* Paris, 1827, gr. in 32.

Cet ouvrage forme la XIIe livraison de l'Encyclopédie portative.

— 24. *Ch. Durand.* Soirées littéraires ou cours de littérature recueilli et annoté par *Tougard.* Rouen, 1828, 2 vol. in 8.

— 25. *Leclebud.* Blicke auf die Litteratur, mit besonderer Rücksicht auf das Land und Volk der Brukterer. 1837.

Dans ce livre, le savant auteur retrace en quelque sorte les titres littéraires des tribus germaniques. On a encore de M. Leslebud : *Dans Land und Volk der Brukterer, qui contient d'une manière spéciale l'histoire des Brukteres.*

— 26. *Patin.* Mélanges de littérature ancienne et moderne. Paris, 1840, in 8.

Pub. d'après son cours.

— 27. Leçons de littérature comparée, par *J. L. Genin.* Paris, 1841, in 8.

— 28. *N. H. Cellier Dufayel.* Origine commune de la littérature et de la législation chez tous les peuples. Paris, 1842, in 8.

— 29. Manuel de littérature.

Voyez *Manuels-Roret.*

— 30. *Ch. Labitte.* Etudes littéraires avec une notice par *M. Sainte-Beuve.* Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 31. *Philarète Chasles.* Etudes de littératures comparées. Paris, 1840 et ann. suiv , 12 vol. in 18.

— 31 *bis.* Nouveaux essais d'histoire littéraire, par *Géruzez.* Paris, 1841, in 8.

Du même. Cours de littérature rédigé d'après le programme pour le baccalauréat. Paris, 1838, in 8.

On a encore de cet habile professeur : Etudes littéraires sur les ouv. français, etc., 2e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8, *et* Histoire de la littérature française du moyen-âge aux temps modernes. Paris, in 8.

— 32. Traité classique de littérature, contenant les humanités et la rhétorique ; par *C. L. Grandpré ret.* 20e édit. Lyon, Pelagaud, 1848 2 vol. in 12.

*M. A. Vinet vient de publier l'*Histoire de la littérature française au XVIIIe siècle. Paris, 2 vol. in 8 ; *et M.* Thery, *recteur de l'Académie d'Isle-et-Vilaine, celle des* Opinions littéraires chez les anciens et chez les modernes.

— 33. *A. Jarry de Mancy.* Atlas historique et chronologique des littératures anciennes et modernes, des sciences et des beaux-arts, d'après la méthode et sur le plan de l'atlas de *A. Lesage* (comte de *Las Cases*). Paris, 1831, 1 vol. gr. in fol.

L'auteur de ce grand travail s'est adjoint plusieurs collaborateurs. Le tableau général des langues et litt. orientales est emprunté à l'Atlas ethnographique de Balbi ; la Mappemonde des littératures a été donnée d'après un travail inédit de M. Buchon, *M. Val.* Parisot *a travaillé à plusieurs tableaux ; enfin, M.* Ferdinand Denis *a donné en collaboration avec M. de* Mancy *les tab. de la litt. Espagnole et Portugaise.*

— 34. *J. G. Th. Graesse* Lehrbuch einer allgemeiner Literargeschite ; Livre de la science d'une histoire littéraire universelle de tous les peuples connus depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'époque actuelle. Leipzig, 1837, 1842, 1845, 3 vol. in 8.

Ce vaste ouv., en voie de publication, est sans contredit le plus grand repertoire connu d'hist. littéraire. Le docteur Graesse est bibliothécaire du roi de Saxe, il a toujours indiqué les sources bibliographiques.

On trouvera aussi des indications bibliographiques dans le Million de faits publié par le libraire Dubuchet ; *voy., à l'index : Bibliographie de la littérature.*

Voy. *nos articles* Histoire littéraire, critique, Marmontel, La Harpe, philologie, Staël-Holstein *et* Villemain.

LITURGIE.

— 1. *Guil. Durandi* Rationale, divinorum officiorum. Moguntiæ, J. Fust et Pet. Schoyfer de Gernsheim ; 1459, in fol. sur vél.

C'est le premier livre imp. en caract. mobiles de fonte, avec date et nom d'imprimeur. Vendu 2,700 *fr. Lavallière ;* 3,400 *fr. Brienne Laire,* 2,000 *fr. Mac-Carthy. Un jeune savant, M.* Barthelemy, *a entrepris la trad. complète de ce grand ouv. Le* 1er *fascicule a paru en* 1848. *S'il est exécuté l'ouv. formera* 5 *vol. in* 8.

— 2. Officium Beatæ Mariæ Virginis, per *Nicol. Jenson.* Gallicum, MCCCCLXXIII, in 32.

Très-rare.

— 3. Missale romanum ex decreto concilii Trident. restitutum Pii V jussu editum. Romæ, 1714, in fol.

La 1re *édit. est de* 1475.

Les personnes qui voudront avoir des détails circonstanciés sur ces diverses espèces de missel dont quelques-uns s'élèvent à un prix très-élevé, pourront consulter Brunet *et* Peignot. *Nous nous contenterons de citer le missel de Paris, lat. et français, avec prime, tierce, etc. Paris,* 1752, 8 *vol. in* 12.

— 4. The Festivale Westmynster, by *W. Caxton.*

Très-rare. Un exemplaire a été vendu 105 *liv. ster.*

Hearne, *cité par* Timperley, *dit que cet ouvrage consiste en une suite d'homélies, où il y a plusieurs histoires bizarres ; qu'il n'est pas connu sous d'autre nom que celui de* Liber Festivalis *or directions for Keeping Feasts all the year* MCCCCLXXXIII in fol., *parmi les curieux, qui en recherchent beaucoup les exemp (Hist. of print. p.* 176, *col.* 1).

— 5. Horæ Beatæ virginis Græce. Imp. par les Alde, 1497, in 16.

Un des vol. les plus rares de la collect. Aldine. La bib. imp. en possède un exemplaire estimé environ 800 *fr.*

— 6. Heures à l'usage de Rome. Paris, Vérard, 1498, in 4. goth.

Un exemp. sur vél. avec 14 *miniatures,* 155 *fr. Nous ne mentionnerons pas ici les autres livres d'heures à l'usage de différentes villes. Il y en a plusieurs précieux en Bibliographie.*

— 7. Breviarum aureum. Parisiis, Franc. Regnault, 1519, in 8. goth.

— 8. Missale parisiense. 1522, in fol.

La bib. de l'arsenal conserve un exemp. sur vélin de ce précieux ouvrage, qui a fait dire à M. Dibdin : « *Je ne pense pas qu'aucune bibliothèque, dans aucune partie du monde, puisse posséder un volume plus délicieux que celui qui captive en ce moment toute mon admiration.* »

— 9. Ritus ac observationes antiquissimæ. Colon., 1530, p. in 8.

Rare.

— 10. *Matth. Flacci Illyrici* Missa latine olim ante romanam, circa 700 domini annum in usu fuit bona fide ex vetusto codice descripta. Argentinæ, Mylius, 1557, in 8 de 117 p.

— 11. *J. Pamelii* Liturgia latinorum. Colon., 1571, 2 vol. in 4, ou sous le titre de Missale SS. Patrum latinor. Colon., 1610, 2 vol. in 4.

—12. Liturgiæ Sueranæ Ecclesiæ catholicæ et orthodoxæ conformis Succ. et lat. Stok., 1576, in fol.

Très-rare.

— 13. Breve Suma y relacion del modo

Digitized by Google

del Rezo y Misa del Oficio santo gotico Mozarabe, que en la capilla de Corpus Christi de la santa yglesia de Toledo se conserva y reza oy, conforme a la regla del glor. san Isidoro Arçobispo de Sevilla, por *Eug. de Robles*. Toledo, 1603, petit in 8.

— 14. La messe des anciens chrétiens de St-Thomas, etc., par *J. B. de Glen*. Anvers, 1609, in 8.

— 15. Cæremoniale episcoporum, jussu Clementis VIII reformatum, Innocentii X auctoritate recognitum. Parisiis, 1633, in fol. avec fig.

— 16. Idem Cæremoniale episcoporum. Romæ, 1651, in 4, avec fig.

Jos. Catalani a *publié à Rome, en* 1744, *un Cæremoniale episcoporum, en* 2 *vol. in fol.*

— 17. Litaniæ variæ ex scripturâ sacrâ potissimum collectæ, etc. Lut. Paris., 1671, in 12.

— 18. Discours touchant les différentes messes ou liturgies en usage dans le monde au XVIIe siècle, par le père *Richard Simon*.

A la suite de sa traduction des coutumes des Juifs, de *Léon de Modène*. Paris, Billaine, 1681, in 12.

— 19. Le pseaultier, disposé selon l'ordre des heures, canoniales, pour être récité chaque semaine. Cologne, Lavitte, 1684 in 8.

Quoique ce livre soit sans valeur par lui-même, un exemp. sur vél. avec miniatures, a été vendu 400 *fr. Lavallière.*

— 20. Missæ gr. ecclesiæ. Venet, 1684, 12 vol. in fol.

— 21. *Jean Mabillon*. De liturgia gallicana libri tres, in quibus veteris missæ, quæ ante annos mille apud Gallos in usu erat forma ritusque ornantur ex antiquis monumentis.... Paris, vidua Edm. Martin, 1685, seu ibid., Montalant, 1729, in 4.

Deux éditions également bonnes.

— 22. De l'usage de célébrer le service divin dans l'Eglise en langue non vulgaire, par *Chaponel d'Autcourt*. Paris, 1687.

— 23. Les anciennes liturgies, ou la manière dont on disait la messe dans chaque siècle, dans les églises d'Orient et dans celles d'Occident... par *J. Grancolas*. Paris, 1697-99 (aussi 1704), 3 vol. in 8.

— 24. Explication des cérémonies de l'Eglise, par *Dom. C. de Vert*. Paris, 1706-13, 4 vol. in 8.

— 25. Ancienne coutume de prier et d'adorer debout, etc., ou abrégé hist des cérémonies anciennes et modernes, tiré des saints pères, (par *Le Lorrain*) Liége, 1700, 2 vol. in 12.

— 26. *Eus. Renaudot*. Collectio liturgiarum orientalium. Paris, 1715-16, 2 vol. in 4.

On a donné une nouv. édit. de ce livre, Francfort, 1847, in 4.

— 27. Voyages liturgiques de France, par *de Moléon* (*J. B. Le Brun des Marettes*). Paris, 1718, in 8, avec fig.

— 28. *Pierre Le Brun*. Explication des cérémonies de la messe, etc. Paris, 1726, 4 vol. in 8, avec fig.

— 29. *Annib. Albani* Menologium Græcorum. Urbini, 1727, 3 vol. in fol

— 30. *Dom. Georgius*. De liturgia romp. pontificis in solemni celebratione missarum. Romæ, 1731 44, 3 vol. in 4.

— 31. *Ed. Martene*. De ecclesiæ ritibus. Antuerpiæ, 1736, 4 vol. in fol.

— 32. *Barthol. Garanti* Thesaurus sacrorum rituum cum notis, etc. Romæ, 1736-38, 4 vol. in 8

Bonne édition de cet ouvrage estimé, lequel a été réimp. a Turin, 1736-40, *en* 5 *vol. in* 8, *puis à Venise*, 1749, *en* 2 *vol. in fol.*, 1762 *en* 3 *vol. in fol. et* 1823, *en* 5 *vol. in* 4.

— 33. Breviarium Parisiense, *Car. Gasp. Guil. de Vintimille* auctoritate editum. Parisiis, 1736, 4 vol. in 4, ou 4 vol. in 12.

Idem Parisiis, 1745, 4 vol. gr. in 8, ou 4 vol. in 12.

Bonnes éditions.

— 34. Liturgia antiqua hispana. Romæ, 1746, 2 vol. in fol.

— 35. *Jo. Bona* Rerum liturgicarum libri duo, etc. Augustæ-Taurinorum, 1747-55, 4 vol. in fol.

— 36. *Muratorii* Liturgia romana vetus. Venet., 1748, 2 vol. in fol.

— 37. *Jos. Aloys Assemanus*. Codex liturgicus Ecclesiæ universæ in XV libros distributus, in quo continentur libri rituales, missales, pontificales, officia dypticha, etc. etc. Romæ, 1749-66, 12 vol. pet. in 8.

Ouvrage précieux qui n'est pas achevé

— 38. *Jos. Catalani* SS. Cæremoniarum sive rituum romanæ ecclesiæ libri tres ab *Aug. Patricio* ordinati, et a *Marcello* primum editi. Romæ, 1750, 2 tomes en 1 vol. in fol.

Et du même éditeur :

— 39. Pontificale romanum, ab *Urbano VIII* recognitum, prolegomenis et commentariis illustratum. Romæ, 1738-40, 3 tomes en 2 vol. in fol.

— 40. Rituale romanum, *Benedicti XIV* jussu auctum. Romæ, 1757, seu Patavii, 1760, 2 vol. in fol.

— 41. *Mart. Gerbert*. De cantu et musica sacra, a prima Ecclesiæ ætate usque ad præsens tempus. Typis San-Blasianis, 1774, 2 vol. in fol. avec fig.

— 42. *Laur. Selegii* Antiquitatum christianarum Institutiones. Patavii, 1776, 5 vol. in 4; seu Vercellis, 1778-79, 6 vol. in 8.

— 43. Vetus liturgia alemannica, notis illustrata a *Mart. Gerberto*. Typis San-Blasianis, 776, 2 vol. in 4, avec fig.

— 44. Monumenta veteris liturgiæ alemannicæ, collegit *Mart. Gerbertus*. Typis San-Blasianis, 1777, 2 vol. in 4.

— 45. Bibliotheca ritualis a *Fr. Ant. Zaccaria*. Romæ, 1776-81, 3 vol. in 4.

— 46. Office de l'Eglise noté pour les fêtes et dimanches, à l'usage des laïcs. Paris, 1778, 7 vol. in 12.

— 47. *Louis Alb. Joly de Choin*. Instructions sur le rituel. Lyon, 1780, 3 vol. in 8.

Ouvrage fort estimé.

— 48. Rituels des Tartares Mantchous, par *L. Langlès*. Paris, 1804, gr. in 4.

— 49. Liturgia anglicana polyglotta. Londini, 1821, in 4.

— 50. Liturgia armena transportata in italiano, per cura del P. *Gabriele Avedichian*. Venezia, 1833, in 8.

— 51. Origines liturgicæ: or antiquities of the english ritual and a dissertation on primitive liturgies, by *W. Palmer*, third edit. Oxford, 1839, 2 vol in 8.

— 52. L'abbé *J. B. E. Pascal*. Origines et raison de la liturgie catholique, etc. Paris, 1844, in 4.

T. 8 de l'Encyclopédie catholique.

— 53. Le R. P. *D. Guéranger*. Institutions liturgiques. 2 vol. in 8.

— 54. Mgr. *Fayet*. Examen des institutions liturgiques de Dom Guéranger, abbé de Solesme. Paris, 1846, in 8.

— 55. Décrets authentiques de la congrégation des rites, par *Gardellini*. 8 vol. in 4.

Voyez aussi :

— 56. Le R. P. *Dom. Guéranger*. L'année liturgique, 1re et 2e partie. 1847, 2 vol. in 12.

On a du même : l'Avent liturgique, in 8.

— 57. *Lauguet*. L'Esprit de l'Eglise dans ses cérémonies.

— 58. Dizionario di Erudizione storico ecclesiastica, etc. Compilazione del *Cav. Moroni*. Venezia, 1847-50, 4 vol. in 8.

— 59. Explication littérale, historique et dogmatique des cérémonies de la messe, suivant les anciens auteurs, et les monuments de toutes les églises du monde chrétien, par le P. *Le Brun*, édit. compl. 4 vol. in 8 de 2400 pag., avec fig.

Sommaire de l'ouvrage.

Explication littérale, historique et dogmatique des prières et des cérémonies de la messe.

Dissertation : 1° Liturgies des quatre premiers siècles; 2° Origine des liturgies écrites; 3° Liturgies Ambroisiennes; 4° Liturgie gallicane; 5° Liturgie Mozarabe; 6° Liturgie de Constantinople; 7° Liturgie des Cophtes; 8° Liturgie des Ethiopiens; 9° Liturgie des Syriens et des Maronites; 10° Liturgie des Arméniens; 11° Liturgies des Nestoriens; 12° Uniformité de toutes les liturgies du monde chrétien; 13° Uniformité abandonnée par les sectaires du XVIe siècle. Liturgie luthérienne, zinglienne, calviniste, anglicane, écossaise, suédoise, etc.; 14° En quelles langues on a écrit et célébré la liturgie; 15° Du silence des prières de la messe dans tous les siècles.

— 60. La liturgie romaine et les liturgies françaises. Détails historiques et critiques; par *Melchior du Lac*. Paris, Lecoffre, 1849, in 8.

— 61. Institutiones liturgicæ quas usum seminarii romani digessit, *J. Fornici*, canonicus, editio nova. *J. Demichelis*, 1851, in 12.

Le même ouvrage en franç., par l'abbé *Boissonnet*, auteur du Dictionnaire des rites sacrés, etc. 1851, gr. in 8.

Voyez *notre article Heures, et pour de plus amples renseignements bibliographiques sur les liturgies, les Nos* 648-759 *et* 1262-1281, *de* Brunet, *les Nos* 1326 *et suiv. de la Bibliothèque orientale de* Silvestre de Sacy, *la Notice sur les livres de liturgie des diocèses de Toul et de Verdun*, par Beaupré; *Nancy*, 1843, *in* 18, *et les catalogues officinaux des librairies théologiques.*

Pour les fêtes de l'Eglise catholique, voy. Offices divins.

LIVRES.

1. *Joh. Ehrgott* De Libris veterum exercitatio. Upsaliæ, 1701, in 4.

— 2. *Chr. Gottl. Schwarzii* Disputatio prima de ornamentis librorum apud veteres usitatis. Lipsiæ, 1705, in 4. — Disputatio II de eodem argumento. Lipsiæ, 1706, in 4 — Disputatio III de eodem argumento. Altorfii, 1711, in 4. — Disputatio de ornamentis codicum veterum. Alt., 1716, in 4. — Edit. auct., 1733, in 4, Lipsiæ, 17 6, in 4. — Ejusdem auctoris tractatus philologicus de libris plicatilibus veterum, Alt., 1717. — De variis supellectile rei librariæ veterum. Altorfii, 1725, in-4.

Dans ces 6 dissertations pleines de recherches curieuses, on trouve le traité le plus complet qui existât avant l'ouvrage de Géraud sur la forme des livres des anciens, la matière qu'ils y employaient, les couleurs et les peintures dont ils les ornaient; elles ont été réimprimées avec une préface de J. Chr. Leuschner. Leipzig, 1756, in 4, *fig.*

— 3. *Jac. Jacobæi* Dissertatio philologico-critica de materia et forma librorum apud veteres, ante inventam artem typographicam. Hafniæ, 1706, in 4.

— 4. *Ern. Sal. Cypriani* Programma de Ornatu librorum.

Voyez *le recueil des Programmata selecta* du même. *Cob.* 1708, *in* 8, *p.* 40-46.

— 5. *D. Aug. Calmet*. Dissertation sur la matière et la forme des livres anciens.

Voyez *son comment. litt. sur la Bible. Paris*, 1724, 9 *vol. in fol. T. 1, part. 1, p. XL.*

— 6. *Denina (Ch. J. M.)*. Bibliopea o l'arte di comporre libri. Turin, 1776, in 8.

— 7. *G. Peignot*. Dictionnaire raisonné de Bibliologie, etc. Paris, an X-1802, 3 vol. in 8.

— 8. *Gabriel Peignot*. Répertoire bibliographique universel, contenant la notice des bibliographies spéciales, etc. Paris, 1812.

On trouve dans ce répertoire diverses indications, non-seulement sur le matériel des livres, mais sur les dédicaces et sur quelques particularités curieuses.

— 9. Traité du choix des livres, par *Gab. Peignot*. Paris, Renouard, et Dijon, veuve Lagier, 1817, in 8.

— 10. Traité du choix des livres, par *Gab. Peignot*; 1er extrait et 2e extrait par *M. Amanton*). Dijon, imp. de Frantin, 1817, demi-feuille, in 8.

C'est le compte-rendu, par M. Amanton, *dans le Journal de la Côte-d'Or, de l'ouv.* de Peignot.

— 11. Manuel du bibliophile, ou Traité du choix des livres, contenant, etc., par *Gabriel Peignot*. Dijon, veuve Lagier, et Paris, A. A. Renouard, 1823, 2 vol. in 8.

— 12. *A. Arnett*. An Inquiry into the nature and forme of the books, etc. Lond., 1837, in 8.

Voy. *au mot* Reliure.

— 13. The bibliographical Decameron, by *Fr. Dibdin*. London, 1817, 3 vol. gr. in 8.

Ouvrage capital, orné d'un grand nombre de gravures; la calligraphie, la peinture des manuscrits, les missels, les bréviaires, les imprimeurs, les reliures, les ornements des livres, les ventes publiques, l'histoire bibliographique, les amateurs de livres, sont les sujets des dialogues qui le composent.

— 14. Essai sur les livres dans l'antiquité,

Digitized by Google

qualité, particulièrement chez les Romains, par *H. Gérard*. Paris, 1840, in 8.

Voy. *aux mots* Bibliographie, Imprimerie, Littérature, Manuscrits, Reliure, Restauration des livres, Typographie, etc.

Pour les livres nationaux, voyez les divers articles de notre Manuel, sacoir: pour les livres allemands, l'article Allemagne; pour les livres anglais, l'article Angleterre, etc., etc.

LIVRES (COMMERCE DES).

Voy. *sur le commerce immense de livres qui se fait à Leipsick* : Engel. *Jahrbuch fur statistik der konigreichs sahsen. 1er ann.*, in 8.

LIVRES CONDAMNÉS AU FEU.

Voyez *Index*.

LIVRES RARES.

1. *Photii* Myriobiblon, gr. et lat. Rothomagi, 1653, in fol.

— 2. Bibliothèque curieuse et instructive de divers ouvrages anciens et modernes (par le P. *Menestrier*). Trévoux, 1704, 2 tomes en 1 vol. pet. in 12.

— 3. Bibliothèque critique, ou Recueil de diverses pièces critiques, dont la plupart ne sont point imprimées ou ne se trouvent que très difficilement, publiées par M. *de Sainjore (Rich. Simon)*. Amsterdam, J. L. de Lormes, 1708, 2 vol. in 12.

— 4. Nouvelle Bibliothèque choisie, où l'on fait connaître les bons livres en divers genres de littérature, et l'usage qu'on en doit faire. Amsterdam, David Mortier, 1714, 2 vol. in 12.

Cet ouvrage, qui fait suite à celui de R. Simon (Sainjore), *a été composé par* Barat.

— 5. *Joh. Chr. Wenderi* De variis raritatis librorum impressorum casibus dissert. Ienæ, 1711, in 4.

— 6. Nova librorum rariorum Collectio, qui vel integri inseruntur, vel adeuntur recensentur *(Ed. Hier. Aug. Groschuffio)*. Halæ, Magdeb. 1709-16, in 8.

— 7. *On a du même* : Nova variorum scriptorum collectio, etc. 1716-1717, in 8.

— 8. *Ch. G. F. Hoffmann*. Nova et riptor. ac monumentor. partim rariorum partim inedit. collectio. Lelp. et Budissæ, 1719, 4 vol.

— 9. *Joach. Ernst. Bergeri* Diatribe de libris rariorib. Berolini, 1720, in 4.

— 10. *Joh. Vogt*. Catalogus historico-criticus librorum rariorum, etc. Ed. quinta. Norimb., 1793, in 8.

Les quatre premières édit. sont de Hambourg, 1733-38-48 *et* 53.

— 11. *Aug. Beyeri* Memoriæ historico-criticæ librorum rariorum Accedunt *Erunsteli* cosmopolitani notæ ad *Jo. Burch. Menckenii* de charlatanaria eruditorum declamationes. Dresd. et Lips., 1734, in 8.

— 12. *Jos. Smith*. Catalogus librorum rarissimorum ab artis typographiæ origine. (Patavii, 1737,. Venetiis, circà 1750, in 8.

— 13. *S. Engel*. Bibliotheca librariorum, sive catalogus librorum rarissimorum. Bernæ, 1743, in 8.

— 14. *Ferd. Stochii* Appendicula ad *Dan. Gerdesii* et *Joh Vogtii*, florilegium, etc Hingæ, 1747 . in 8.

— 15. *Ferd. St cii* Schedi sma de libris rarioribus ad emendationem novarum lipsiensium num. XXXVI, anni 1749 Hingæ, 1750, in 8.

— 16. Analecta litteraria de libris rariorib. us edita à *Frid. Gotth. Freytag*. Lipsiæ, 1750, pet. in 8.

On joint cet ouvrage au livre suivant du même auteur.

— 17. *Fr.-Got. Freytag*. Apparatus litterarius. Lipsiæ, 1752, 3 vol. in 8.

— 18. *Th. Sincer* Notitia librorum veterum rariorum. Francofurti 1753, in 4.

— 19. Museum typographicum, a *Rebude (De Bure)*. Paris, 1755, in 12.

— 20. *(D. Gerdesii)* Florilegium histor.-crit. librorum rariorum. editio 3a. Groningæ, 1763, in 8.

— 21. Bibliotheca librorum rariorum universalis, auct *Jo. Jac. Bauer*. Nurcmb., 1770-01, 7 vol. in 8.

— 22. *Bh. F. Hummel*. Neve Bibliothek von seltenen und sehr. seltenen Büchern und kleinen Schriften. Nürnb., 1775-82, 12 part. en 3 vol. pet. in 8.

— 23. Bibliothek der deutschen Alterthümer, systemat. geordn. und mit Anmm. versehen. Nurnb., 1787. Ensatze, 1791. in 8.

— 24 *C. Benj. Lenguich* Beytræge zur Kenntniss seltener und merkwürd Bücher. mit besonderer Rücksicht auf die Numismatik. Danz., 1776, 2 part. in 8. — Nachrichten zur Bücher-und Munzkunde. Ibid., 1780 81, 2 vol. in 8, hg — Neue Nachcr. Ibid., 1782, 2 vol. in 8.

— 25. La chasse aux bibliographes (par l'abbé *Rive*). Londres, 1789, 2 vol. in 8.

— 26. Enleitung in die Bücher Kunder. Introduction à la connaissance des livres rares, par *Mich. Denis*. Vienne, 1795, 2 vol. in 4.

Cet ouv. est divisé en deux parties, la Bibliographie et l'Histoire littéraire. L'Esprit des Journaux, des années 1779 *et* 1780, *en a donné des extraits très-détaillés.*

— 27. Essai de curiosités bibliographiques par *G. Peignot*. Paris Besançon), 1804, in 8.

— 28. *Variété*, notices et raretés bibliographiques, par *le même*. Dijon, 1833, in 8.

— 29. *Beloe's* Anecdotes of literature and scarce books. London, 1807-12, 6 vol. in 8.

— 30. Opuscules de M. *A. A Barbier*. Paris, 1813, in 8.

— 31. Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, par *Ch. Nodier*. Paris, 1829, in 8.

— 32. Bulletin du bibliophile, publié par *Techener*, avec des notes de *MM. Jacq. Ch. Brunet, Chadon, Delamotte, G. Duplessis C. Leber, Jules Olivier, G. Peignot, Polain*, le baron *de Reiffenberg. A. Taillandier*, etc ; et Notices bibliographiques, philologiques et littéraires, par *Ch. Nodier*. Paris, 1834-50, in 8.

— 33. Analecta-biblion, ou Extraits critiques de divers livres rares, oubliés ou peu connus, tirés du cabinet du marquis *D. R*** (Du Roure)*. Paris, Techener, 1836-37, 2 vol. in 8.

Par le marquis Du Roure *lui-même.*

— 34. Musée bibliographique, collection d'eux agés imprimés et manuscrits, dont le moindre prix est de 1 000 fr., par *P. J. Heguin*. Mons, 1837, in 8.

— 35. Catalogue de curiosités bibliographiques, livres rares, etc., recueillis par le *Bibliophile voyageur*. Paris, 1838. in 8.

Voyez *nos articles Bibliographie et Catalogues.*

LIVRES SACRÉS DE DIFFÉRENTS PEUPLES.

1. Baghvat Geeta, or Dialogues of crishna and Arjioon in eighteen lectures, with notes translated from the original sanskreet, by *Ch. Wilkins*. London, 1785, in 4.

— 2. Zoroastre, Confucius et Mahomet comparés comme sectaires, par M. *Castaret*. Paris, 1787, in 8.

Le même a donné :

— 3. Moyse, considéré comme législateur et comme moraliste. Paris, 1788, in 8.

— 4. Bagavadam, ou Doctrine divine, ouvrage indien canonique, sur l'Être suprême, les dieux, les génies, les hommes (par *Obsonville*). Paris, 1788, in 8.

— 5. Le our Vedam, ou ancien commentaire du Vedam, contenant l'exposition des opinions religieuses et philosophiques des Indiens, trad. du samskretam, par un brahme, rev. et pub. avec des notes. Yverdun, 1778.

L'indoduction a la sagesse des Indous est de Sainte-Croix.

— 6. Oupnekhat seu theologia indica, edid. *Anquetil Duperron*. Strasb., 1801, 2 vol. in 4.

— 7. Notes on the Koran, the Zend-Avesta, the Vedas, the Kings and the Edda, by *C. Butler*. Oxford, 1803, in 8.

Et dans le 2e vol. de Horæ biblicæ, *du même auteur. Oxford*, 1807, 2 *vol. in* 8.

— 8. Les Livres sacrés de l'Orient, le Chou-King, le Sse-Chou, les lois de Manou et le Koran Paris, 1840, gr. in 8.

Voy. *Quatremère*, Mémoire sur le goût des livres chez les Orientaux. Paris, 1838, broch. de 48 p., et *Merryweather*. Bibliomania in the middle ages. Lond., 1849, pet. in 8.

Voy. *en outre, et principalement nos articles* : Bouddhisme, Brahmanisme, Chou-King, Coran, Edda, Inde. Kings, Mahomet, Mahométisme, Manou, Médes, Perses, Religion Sabéisme, Sagas, Védas, Zend-Avesta, Yaçna et Zoroastre.

LIVRES SAINTS. — Voyez Bible.

LOANGO.

1. L'abbé *Proyart*. Histoire de Loango, d'après les mém. des préfets apostoliques de la mission française. Paris, 1776. 2 vol. in 8.

Voyez *Ternaux Compans*. Bibliothèque asiatique et africaine, et *Cesar de Figueiere*. Bibliographia historica Portugueza. 1850, in 8.

LOCKE.

1. *J. Lock*. Works. London, 1727, 3 v. in fol.

Il y a une édit. de Londres, 1824, 9 *vol. in* 8. *Voy. a sti philosophical works with a preliminary discourse and notes, by J. A. S. John. Lond.*, 1843, *in* 8.

2. Memoirs of the life and writings of M. *John Locke*. Lond., 1742.

— 3 *Locke*. Œuvres philosophiques; nouvelle édit. rev. par *Thurot*. Paris, 1822, 7 vol. in 8.

Le travail de savant professeur a été reproduit dans le vol. gr. in 8, *du Panthéon littéraire, int. :* Locke et Leibnitz. *Paris*, 1836.

— 4. Lord *King*. Life of *John Locke*, with extracts from his correspondence, etc London, 1829, in 4.

LOGARITHMES.

1. *Joan. Neper*. Logari hmorum canonis descriptio, etc. Lugduni, 1620, gr. in 8.

— 2. *Joann Keppler*. Chilias logarithmorum ad totidem numeros rundos, etc., fig. Marpurgi, 624, pet. in 4.

— 3. *Ozanam*. Tables des sinus, tangentes et sécantes, pour un rayon de 10,000,000 de parties, et des logarithmes des sinus et des tangentes, pour un rayon de 10,000,000,000. Paris, 1711, in 8.

— 4. *H. Gunter's* Tables of logarithms. London, 1742, in fol.

Trad. en franc. L'édit. de ces tables, par Callet, 1795, *stéréotyp, est la plus complète. On trouve un errata des tables de* Gardiner, *dans la Connaissance des temps, pour l'année* 1775, *calculée par* De Lalande.

— 5. *Rivard*. Tables des sinus, tangentes, sécantes et de leurs logarithmes. Paris, 1743, in 8.

— 6. *Lacaille*. Table de logarithmes, depuis 1 jusqu'à 20,000, avec une exposition abrégée de l'usage de ces tables, (par *Marie*), nouv. édit. Paris, 1768, in 12.

Il y a une édit. plus complète de 1781.

— 7. *Gardiner* et *Callet* Tables portatives de logarithmes pub. à Londres, contenant les logarithmes des nombres, depuis 1 jusqu'à 102,960. Paris, 1783, pet. in 8.

— 8. *Michel Taylor's* Tables of logarithms of all numbers from 1 to 101,000, etc. London, 1792, gr. in 4.

— 9. Scriptores logarithmici, or a collection of several curious tracts on the nature and construction of logarithmes mentioned in *Hutton's* introduction. Introduction to the mathematical tables. (by *Francis Maseres*. London, 1791-1807, 6 vol. gr. in 4.

Ouvrage très important.

— 10. *Ad. Ulacci* Thesaurus logarithmorum completus, etc. Lipsiæ, 794 in fol.

*L'auteur promit un ducat par fausse qu'on pourrait y découvrir. Les tables d'*Ulacq *ont été traduites même en chinois.*

— 11. Table des logarithmes des nombres depuis 1 jusqu'à 10 000, pour l'usage de la navigation. Saint-Malo, an III, in 8.

— 12. *Georgius Vega*. Tabulæ logarithmo-trigonometricæ, etc. Lipsiæ, 1797. 2 vol. in 8.

— 13. Description et usage d'un nouveau Cercle de réflexion, par *C. Borda*. Paris, 1816, in 4.

— 14. Tables trigonométriques décimales ou tables des logarithmes, des sinus, sécantes et tangentes, suivant la division du quart de cercle en cent degrés, et précédées de la table des logarithmes des nombres, etc., calculées par *Ch. Borda*,

Digitized by Google

revues, augm. et pub., par *De'ambre*. Paris, an IX, in 4.

— 15. *J. C. Burckhardt*. Table des diviseurs pour tous les nombres du 1er, 2e et 3e million, avec les nombres premiers qui s'y trouvent. Paris, 1817, gr. in 4.

Chaque million se vend séparément.

— 16. *François Callet*. Tables portatives des logarithmes depuis 1 jusqu'à 108,000. Paris, 1829, gr. in 8.

2e édit.

— 17. *Lalande* et *Marie*. Tables de logarithmes étendues à sept décimales, précédé d'une instruction dans laquelle on fait connaître les limites des erreurs qui peuvent résulter des logarithmes des nombres et des lignes trigonométriques. Paris, 1847, in 12.

Tirage stéréotype corrigé.

Les mêmes, 1815, in 8, à cinq décimales; l'introd. est de *M. Reynaud*.

Voy. *Schweiger*. Seidel Litteratur der mathematik, etc. Leipz., 1818, in 8.

LOGIQUE.

1. *Paul de la Pergola*. Logica, sive compendium logicæ. Venetiis, 1481 et 1498.

— 2. *J. Zabarella*. Logica, 1597, in-folio.

— 3. *Nicephori Blemmidæ* Epitome logices gr. edita a *Joh. Wegelino*. Aug. Vind., 1605.

— 4. *Aristote'lis* Organon, gr. lat., *Julio Pacio* interprete cum argumentis, tabulis et notis synopticis. Genevæ, 1605. in 4.

Cette édition est la meilleure de ce recueil, qui contient tous les ouvrages d'Aristote sur la logique.

On a une version de la logique d'Aristote, par Ruisson *ou* Rubus (J.), *né à Ville, près d'Ath en Hainaut, mort en* 1595. *Cologne*, 1573, *in* 4.

— 5. *Scip. du Pleix*. La Logique. Paris, 1610, pet. in 12.

— 6. *(Balesdens)*. Logica poetica, etc. Paris, 1629, in 8, fig.

— 7. *L. d'Arsy*. La logique françoise. Utrecht, 1643, pet. in 12.

— 8. *Ger. Joann. Vossii* De logica et rhetorica natura et constitutione, lib. II. Hagæ Com., 1658, pet. in 4.

— 9. La logique du fils de Sina communément appelé Avicenne, trad. de l'arabe par *P. Vattier*. Paris, 1658, pet. in 8.

— 10. *J. Clauberg'ii* Logica vetus et nova. Amst., Elz., 1658, pet. in 12.

— 11. *A. Goulinck*. Logica. Leyde, 1663, in 16.

— 12. *Bertrand*. Essai sur l'art de former l'esprit, ou premiers éléments de la logique. Lyon, 1664, in 12.

— 13. La Logique, ou l'art de penser, (par *Arnaud* et *Nicole*). Amsterd. Abr. Wolfgank, 1675, pet. in 12.

Cette édit. appartient à la collection des Elsevier.

— 14. *J. Clerici* Logica. Amst., 1692, pet. in 8.

— 15. *Du Bois-Verd*. Nouvelle logique. Bruxelles, 1704. in 12.

— 16. Logica sive ars cogitandi, (auct. *Arnaldo*), præfationem præmisit, *J. F. Buddeus*. Halæ Magd., 1718, pet. in 8.

— 17. *Crousaz*. Système de logique Amsterdam, 1737, 2 vol. in 8.

— 18. *Chr. Wolf*. Philosophia rationalis, sive logica. Francof., 1740, in 4.

— 19. La logique, trad. de l'allemand de *Ch. Wolf*. Lausanne. 1741 in 8

Crousaz *a pub. des observations sur cette logique. Genève*, 1741.

— 20. Le P. *Regnault*. Logique. Paris, 1746, in 12.

— 21. *Mart. Kuntzen*. Elementa philosophiæ rationalis seu logicæ. Regiomonti, 1747, in 8.

— 22. *(Cochet)* La clef des sciences et des beaux arts, ou la logique. Paris, 1757, in 12.

— 23. Logique, ou Réflexions sur les opérations de l'esprit, par *Dumarsais*. Paris, 1769, in 8.

— 24. L'abbé *Sauri*. Logique. Paris, 1773, in 12.

— 25. La Logique, ou l'Art de bien penser, par MM. de *Port-Royal (Arnauld* et *Nicole)*. Paris, 1775, in 12.

— 26. *Condillac*. Logique, pub. par *Noel*. Paris, 1802 3 vol. in 12.

— 27. *Hauchecorne*. Logique française. Paris, 1806, in 12.

— 28. *Gaspart Dulcet*. Observations sur la logique. Perpignan, 1807. in 8

— 29. *J. B. Landry*. Logique, ou l'art de raisonner ramené à ses vrais principes. Strasbourg, 1808, 2 vol. in 12.

— 30. *Destutt de Tracy*. Principes logiques ou recueil de faits relatifs à l'intelligence humaine. Paris, 1817, in 8.

— 31. *J. Fer. Perraud*. Logique classique, d'après les principes philosophiques de M. *Laromiguière*. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

— 32. *Thurot*. Œuvres posthumes contenant : leçons de grammaire et de logique. Paris, 1837, in 8.

— 33. *Ad. Franck*. Esquisse d'une histoire de la logique, précédé d'une analyse etendue de l'Organum d'*Aristote*. Paris, 1838, in 8.

— 34. De la logique d'*Aristote*, trad pour la première fois en franç. par *J. Barthelemy Saint-Hilaire*. 1838, 2 vol in 8.

Voy. *Aristote*.

— 35. *Hortensius de Saint Albin*. Logique judiciaire, ou traité des arguments légaux, suiv. de la logique de la conscience. Paris, 1841, in 18.

— 36. *Damiron*, Logique. 1842. *Voy.* Philosophie.

— 37. *Dunal-Jouve*. Traité de logique, ou essai sur la théorie de la science. Paris, 1844, in 8.

App. par le conseil de l'Inst. pub.

— 38. *J. Wats*. Logique, ou le légitime usage de la raison dans la recherche de la vérité, trad. de l'ang. par *M. E. Jouffroy*. Paris, 1847, in 8.

— 39. *Jacques, Simon* et *Saisset*. Manuel de philosophie à l'usage des collèges. Paris, 1847.

M J. C. Simon *a donné la logique et l'hist. de la philosophie.*

— 40. Principes de logique, suivis de l'histoire et de la bibliographie de cette science, par le baron de *Reiffenberg*. Bruxelles, 1833, in 8.

— 41. Logique de Port-Royal, objection contre les méditations de *Descartes*, traité des vraies et fausses idées, nouv. édit. pub. avec une introd. et des notes, par M. *Jourdain*. Paris, 1850, in 12.

Voy. *aussi l'édit. de M.* L. Barré. Paris, 1850, in 12.

Pour la bibliographie, voyez encore le Catalogue de la librairie philosophique de La France. *Paris*, 1849, *une broch. in* 8.

LOMBARDIE.

Voy. pour la grande carte de la Lombardie : *Attilio Zuccagni Orlandini*. Corografia fisica storica et statistica dell Italia. 1835 à 1845, 12 t. formant 17 vol. in 8 et atl.

1. *Camilli Peregrini* Historia principum Longobardorum. Lugduni Batavorum, Vander Aa, in fol.

Le même ouv. reimp. à Naples, 1749, 5 *vol. in* 4.

— 2. *Partouneaux*. Histoire de la conquête de la Lombardie par Charlemagne. Paris, 1842. 2 vol. in 8.

our la bibliographie, voyez :

Voy. *aux mots* Italie, Venise, etc.

E. M. Oettinger. Archives historiques contenant une classification de 17,000 ouv. Carlsruhe, 1841, in 8.

Voy. *Milan*.

LONDRES.

1. *J. J. Roque*. Londres et Westminster. 1748, en 20 f.

— 2. *W. Fadon*. London the country 25 miles round. 1789, 4 f.

— 3 *Richard Horwood*. Londres et Westminster 1799-1819, 4 f.

— 4. *A. M. Perrot*. Panorama des environs de Londres. 1839. 1 f.

— 5. *Wyld*. Environs of London. 1840. *Exprimés en trois cercles.*

— 6. *Onthett-Lauris*. Plan of London and Westminster. 1841, 1 f.

— 7. *Findley*. Survey of the country around London. 1841, 1 f.

— 8. *Jos Gamblihler*. London Handbuch für Reisende nach. 1841, in 8.

— 9. *E. Ruf*. Map of London. 1845, 6 f.

— 10. *John Thomas Smith*. Conservateur des estampes au Muséum britannique, a donné, de 1791 à 1800, une série d'illustrations des antiquités de Londres et de ses environs.

— 11. *Daniel Lyson's* History of towns and village in the environs of London. Lond., 1792-96, 4 p. gr. in 4.

Samuel Lyson *a donné plusieurs ouvrages sur les antiquités romaines existant en Angleterre*. Daniel *et* Samuel Lyson *ont publié une hist. des comtés de la Grande-Bretagne*, 1806.

— 12. Londres, la cour et les provinces d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande. Paris, 1816, 2 vol. in 8.

— 13. *Percy's* History of London. London, 1823, 3 vol. in 18, fig.

— 14. National history and views of London with its environs including its antiquities, etc., from original drawings by eminents artists. London, 1834, 2 vol

— 15. The illustrated London news. Lond., 1842 à 1850.

— 16. *Bureaud Riofrey*. Londres et les Anglais des temps modernes. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 16 *bis*. *Mac Culloch*. Descriptive and statistical account of the British empire, 3d edit. London, 1847, 3 vol. gr. in 8.

Ce précieux ouvrage donne de nombreux détails sur Londres.

— 17. Chroniques de Lond. depuis l'an 44, Henr. III, jusqu'à l'an 17, Edw. III, edited from a ms. in the cottonian library by *George James Aungier*. London, printed for the Camden society, 1844, in 4.

— 17 *bis*. *Peter Cuningham*. Handbook for London past and present. London, 1850, post. in 8.

Livre excellent. On a du même : Modern London a complete Guide in 16. — Environs of London. Westminster abbey. Fig. in 8.

1480 — Etablissement de l'imprimerie.

Académie de Londres. Voy. Philosophical transactions. (Of the royal society of London), from 1665 to 1843. London, 1665-1843, 127 tom. en 132 vol. in 4.

Se continue.

— 18. *Octave Delepierre*. Exam. de ce que renferme la bib. du muséum britannique, extraits des documents authentiques soumis au parlement en 1846. Bruxelles, 1846, in 18 de 109 p.

— 19. *A. Panizz*. Catalogue of printed books, in the british museum. London, 1841, t. 1er.

Ce catalogue du britisch Museum n'est pas imprimé, comme on l'a dit, dans les journaux, la lettre A seule a paru et elle a coûté, dit-on, 20,000 liv. st. (500,000 fr.) environ. En 1850, M. Panizzi a déposé dans la salle de lecture de la bib. qu'il dirige, deux exemp. d'un catalogue supplementaire, mss., en 153 vol. in fol., contenant les ouv. de tout genre portés au cat. imp. de 1839, par MM. Ellis et Baber, 8 vol. in 8, et formant la suite du vol. in fol. indiqué ici. Voy. Bulletin du bibliophile, 14e série.

LONGITUDES (Bur au de).

Cet établissement célèbre a fait plusieurs publications; la plus populaire est intitulée : Annuaire pub. par le bureau des longitudes. Paris, an V à 1850, 55 vol. in 18.

L'an VII est divisé en deux Sextiles.

Les notices scientifiques publiées dans l'Annuaire, par M. Arago, *donnent un grand prix à ce recueil; elles offrent, entre autres, les traités suivants :*

Retour de la comète à courte période. — Quantités de pluie qui tombent à diverses hauteurs. — Liste des volcans enflammés. — des oscillations de l'atmosphère. (Annuaire de 1824.)

Sur la pluie; — sur l'état thermométrique du globe. — Températures extrêmes observées à Paris et dans d'autres lieux du globe. — Forme singulière de la comète de 1833. (Annuaire de 1835.)

Sur les chutes de pierres ou de fer avant et après le commencement de notre ère; — sur les chutes de poussières et de substances molles, sèches ou humides (Annuaire de 1836.)

Sur la lune rousse; — sur la rosée, etc. — Température des différentes espèces d'animaux. (Annuaire de 1837.)

Rayonnement nocturne. — Théorie de la rosée. — Sur l'utilité des nattes pour couvrir les plantes durant la nuit. — Sur les brouillards qui se forment après le coucher du soleil. — De la congélation

Digitized by Google

des rivières. — Sur la grêle et les paragrêles. (Annuaire de 1828.)

Sur les machines à vapeur. (Annuaire de 1829.)

Sur les explosions des machines à vapeur ; — hauteur absolue des cimes les plus remarquables de la Cordillière des Andes. — Tables des forces élastiques de la vapeur. (Annuaire de 1830.)

Sur la polarisation de la lumière ; — sur les interférences ; — sur les phares. (Annuaire de 1831.)

Sur les comètes. (Annuaire de 1832.)

Emission de cette question : La lune exerce-t-elle sur notre atmosphère une influence appréciable ? — sur les glaçons que les rivières charient en hiver ? — sur les soulèvements de terrain. (Annuaire de 1833.)

Sur l'état thermométrique du globe ; — sur les étoiles multiples. — Notice historique sur la pile voltaïque. Annuaire de 1834.)

Sur les puits artésiens. (Annuaire de 1835.)

Sur la dernière apparition de la comète de Halley. — Des hiéroglyphes. — Questions à résoudre concernant la météorologie, l'hydrographie et l'art nautique. (Annuaire de 1837.)

Sur les machines à vapeur. (Annuaire de 1839.)

Sur le tonnerre. (Annuaire de 1838.)

Eloge historique de Watt. — Observations de météorologie et de physique du globe qui pourraient être recommandées aux expéditions scientifiques du Nord et de l'Algérie (Annuaire de 1839.)

Travaux scientifiques exécutés pendant le voyage de la frégate la Vénus. — Discours de M. *Arago* prononcé sur la tombe du *Prony*. — Eloges funèbres du *Poisson*. (Annuaire de 1840.)

Rapport fait à la Chambre des députés pour la réimpression des Œuvres de *Laplace*, contenant l'analyse de ses travaux, pour être joint comme notice à l'Annuaire de 1841.

Analyse de la vie et des travaux de sir *William Herschel*. (Annuaire de 1842.)

Sur l'éclipse totale de soleil du 8 juillet 1842, — Sur les chaux, les mortiers et les ciments hydrauliques ; sur les pouzzolanes naturelles et artificielles. — Tableau d'une partie de l'Abyssinie : Rapport fait à l'Académie des sciences, sur le voyage de MM. *Galinier* et *Ferret*. — Est-il possible, dans l'état actuel de nos connaissances, de prédire le temps qu'il fera à une époque et dans un lieu donnés ? Peut-on espérer, en tout cas, que ce problème sera résolu un jour ? (Annuaire de 1846.)

Quel fut le fondateur de l'École Polytechnique ? — Paroles d'adieu prononcées le 31 janvier 1847 aux funérailles de M. *Gambey*. (Annuaire de 1850.)

Voy. pour les traités des longitudes, le Catalogue des bibliothèques de la marine, t. I.

LOPE FELIX DE VEGA CARPIO.
Voy. Vega Carpio.

LORRAINE.

1. Discours des histoires de Lorraine et de Flandre, (par *Ch. Estienne*,. Rouen, 1552, in 8.

— 2. *De Rosière*. Stemmatum Lotharingiæ ac Barriducum. Parisiis, 1580, in fol.

— 3. Mémoire sur l'origine des maisons et duché de Lorraine, par *Lefebvre*, 1642, in fol.

— 4. La Lorraine ancienne et moderne, ou l'ancien duché de Moselloise, véritable origine de la maison royale et du duché moderne de Lorraine, avec un abrégé de l'histoire de chacun des souverains, par *Jean Mussey*. 1713, in 8.

— 5. Histoire ecclésiastique et civile de la Lorraine, par *D. Calmet*. Nancy, 1735-57, 7 vol. in fol.

2e éd., la 1re, 1728, en 3 vol. *Le t.* IV *est composé d'une bibloth. lorraine, réimp. à Nancy*. 1751, in 8.

L'aut. avait donné un abrégé de l'hist. de Lorraine. Nancy, 1734, in 12.

— 6. Mémoire sur la Lorraine et le Barrois, suivi de la table alphabétique et topographique des lieux, par *Nic.-Luton Durival*. 1753, in 8.

Le même est auteur : d'une Introduction à l'histoire de la Lorraine et du Barrois, 1775, in 8, (anonyme), d'une Table alphabétique des villes, bourgs, villages et hameaux de la Lorraine et du Barrois (1749-66, et d'une Description de la Lorraine et du Barrois, 1778-83, 4 vol. in 8.

— 7. *D. Calmet*. Notice de la Lorraine, qui comprend les duchés de Bar et de Luxembourg, l'électorat de Trèves, les trois évêchés, Metz, Toul et Verdun, rangés par ordre alphabétique. Nancy, 1756, 2 vol. in fol.

On a réimp. ce bon ouv. à Lunéville, 1840, 2 *vol. gr. in* 8 *à* 2 *colonnes*.

— 8. Mémoires pour servir à l'hist. des hommes illustres de Lorraine, par *Chevrier*. Brux. 1754, in 8.

— 9. Histoire civile, militaire, ecclésiastique, politique et littéraire de Lorraine et de Bar, par *Fr. Ant. Chevrier*. 1758, 7 vol. in 12.

— 10. Nobiliaire ou armorial général de la Lorraine et du Barrois, par *Ambroise Pelletier*. Nancy, 1758, in fol.

Il n'a paru que le tome 1er de ce dictionnaire. Il contient les anoblis, ce qui n'est pas le moins curieux.

— 11. Essai sur les duchés de Lorraine et de Bar, et Essai de navigation de Lorraine, par *C. L. A. de Belstein*. Amsterd., 1762-73, p. in 8.

— 12. Histoire des bénéfices, lois et usages de la Lorraine et du Barrois, par *Fr. Thomassin Thibault*. 1763, in fol.

— 13. *Buchoz (P. Jos.)*. Traité historique des plantes qui croissent dans la Lorraine. 1762, 10 vol. in 12, avec pl. in 4 ; 2e édit., 1770, 11 vol. in 12, avec pl. ; 3e édit. sous ce titre : Histoire naturelle des végétaux, etc. 1773, 10 vol. in 12.

On a du même : Catalogue des animaux, quadrupèdes, reptiles, oiseaux, etc., de la Lorraine. 1771, in 12.

— 14. Histoire naturelle des ci-devant provinces de Lorraine. Extrait de la grande collection d'histoire naturelle de *P. J. Buchoz*, 3e édit., entièrement revue et corrigée. 1797, gr. in fol.

— 15. Histoire des lois et usages de la Lorraine, dans les matières bénéficiales, par *Thibault*. Nancy, 1763 in fol.

— 16. *Henriquez*. Abrégé chronologique de l'histoire de Lorraine. 1775, 2 vol. in 8.

— 17. *Deurival*. Description de la Lorraine et du Barrois. Nancy, 1778, 4 vol. in 8.

— 18. Phytographie encyclopédique, ou Flore de l'ancienne Lorraine et des départements circonvoisins, par *Villemet*. 1805, 3 vol. in 8.

— 19. *Begin*. Histoire des duchés de Lorraine et de Bar. 1837, 2 vol. in 8, fig.

Le même est auteur d'une Biographie de la Moselle, 4 *vol. in* 8, *et d'une Hist. des sciences, des arts et de la civilisation dans le pays Messin. in* 8.

— 20. Essai chronologique sur les mœurs, coutumes et usages anciens les plus remarquables dans la Lorraine, par *Richard*. 1835, in 12.

— 21. La Lorraine : antiquités, chroniques, légendes, histoire des faits et des personnages célèbres ; description des sites et des monuments remarquables de cette province, par *Lupot* (et *Mercourt*). 1839-40, 2 vol. in 8.

— 22. Archéologie de la Lorraine, ou Recueil de notices et documents pour servir à l'histoire des antiquités de cette province, par *L. Beaulieu*. 1840-43, 2 vol. in 8.

— 23. La Lorraine et ses ducs, par *V. C. des Gimées*. Nancy, 1840, 2 vol. gr. in 8.

— 24. Mémoires pour servir à l'histoire de Lorraine, par *Noel*. Nancy, 1841, 2 vol. in 8.

— 25. *Jean Cayon*. Ancienne chevalerie de la Lorraine. Nancy, 1850, in 4.

— 26. Recherches sur les commencements et les progrès de l'imprimerie dans le duché de Lorraine et dans les villes épiscopales de Toul et de Verdun. Imp. de Raybois, à Nancy, 1843, in 12.

— 27. Recherches historiques et bibliographiques sur les commencements de l'imprimerie en Lorraine, et sur ses progrès jusqu'à la fin du XVIIe siècle, par *M. Beaupré*. Nancy, Grimblot, 1845, in 8, avec une planche.

— 28. Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. le comte *Emmery*. Metz, 1849.

Cette belle collection fruit de recherches persévérantes, aurait été faite, assure-t-on, dans le but d'écrire une histoire complète de la Lorraine, on y remarquait plusieurs mss. précieux, formant un total d'environ 80 *volumes. La collect. des pièces imp. pouvait être évaluée à* 22,000 *pièces.*

— 29. Notice de livres imprimés et manuscrits jurisprudence, littérature, histoire de la Lorraine, etc.), qui seront vendus le samedi, 4 août 1849, rue des Bons-Enfants, 28, maison Silvestre. Paris, Jannet, rue des Bons-Enfants, 28, 1849, in 8 de 8 p.

Voir aussi Teissier :

Catalogue d'une précieuse collection de livres et particulièrement remarquable par un choix d'ouvrages sur l'histoire de Lorraine, provenant du Cabinet de M. *Ch. B*** de J.* Paris, 1849, in 8.

Catalogue des collections lorraines de M. *Noel* Nancy, 1851, 2 vol. in 8.

Voy. sur la province de Lorraine, Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France, tab. géog., et* A. G. de Saint-Fargeau, *biblioy. hist. et topog. de la France, pp.* 291-303 *et* 412.

LOUDÉAC.

1484. — Etablissement de l'imprimerie par *R. Fouquet*, qui imprime le Songe de la Pucelle, et le Patience de Griselidis.

LOUISIANE.

Cette riche contrée, qui a appartenu à la France, fut découverte comme on sait, par Cavalier de la Salle, qui fut assassiné en 1687 ; l'histoire de cette première exploration, dont les documents ont été rassemblés par M. *Pierre Margry*, doit paraître dans la collect. int. Documents inédits relatifs à l'histoire de France ; elle restituera à notre pays une de ses gloires les moins connues, et cependant les moins contestables.

1. *Danville*. Carte de la Louisiane dressée en 1732 et pub. en 1752, 5 pouces au degré, 2 f.

— 2. Chev. *Tonty*. Dernières découvertes dans l'Amérique septentrionale de M. *de la Salle*. Paris, 1698, in 12.

— 3. *Jontel*. Journal historique du dernier voyage que feu M. *de la Salle* fit dans le Golfe du Mexique pour trouver l'embouchure et le cours de la rivière de Mississipi, nommée à présent la rivière de St.-Louis, qui traverse la Louisiane. Paris, 1713, in 12.

Rédigé, et malheureusement altéré par Michel.

— 4. Beschreibung des am Mississipi gelegenem Landes Louisiana. Leipz., 1720, in 8.

— 5. *Laval*. Voyage de la Louisiane fait par ordre du roy en 1720. Paris, 1726, in 4, *id.*, 1728, in 6.

— 6. *Du Mont*. Mémoires historiques sur la Louisiane. Paris, 1753, 2 vol. in 12.

— 7. *Mauvierer*. Mémoires hist. sur la Louisiane. Paris, 1753, 2 vol. in 12.

— 8. *Page* dit le *Pratz*. Histoire de la Louisiane. Paris, 1758, 3 vol. in 12.

— 9. *Rossu*. Nouveau voyage aux Indes occidentales, de 1751 à 1762. Paris, 1768, 2 vol. in 12. Amst., 2 vol. in 8.

— 10. *Champigny*. Etat présent de la Louisiane, pour servir de suite à l'histoire des établissements des Européens dans les deux Indes. A La Haye, 1776, gr. in 8.

— 11. Histoire de la Louisiane et de la cession de cette colonie aux Etats-Unis, par *Barbé-Marbois*. Paris, F. Didot, 1829, in 8, carte.

— 12. *Charles de Gayarré*. Histoire de la Louisiane, Nouv.-Orléans, 2 vol. in 8.

Le même auteur a fait usage des documents historiques qu'il avait assemblés déjà, pour les reproduire dans un ouvrage int. : The Roman of history. New-York, in 8.

Voyez aussi : P. X. Martin. *History of Louisiana. New.-Orleans*, 1827-29, 2 *vol.* in 8.

Pour la bibliographie, voyez Ternaux Compans, *Bibliothèque américaine*, in 8, *et O. Rich.* Bibliotheca americana.

LOUVAIN.

1474. — Introduction de l'imprimerie par *Jean de Westphalie*.

1. *Damiani Gois* lusitani, urbis Lovaniensis obsidio, sive de captivitate sua, et de iis quæ ad Lovanium à Longovallio Gallicum ducto acta sunt, narratio. Ulyssipon., 1546, in 4.

Digitized by Google

— 2. *Joannis Molani* Annales urbis Lovaniensis. Lovanii, 1574, in 4.

— 3. *Justi Lipsii* Lovanium. Antuerpiæ, 1605, in 4.

— 4. *Nicolai Vernulæi* Historia Academiæ Lovaniensis. Lovanii, 1627, in 4.

— 5. Fasti Academici studii generalis Lovaniensis, id est, origo, inst tutio rectoris, etc., edente *Valerio Andreæ*. Lovanii, 1650, in 4.

— 6. Louvain, très-ancienne ville, capitale du Brabant, par *J. Nic. de Périval*. Louvain, 1667, pet. in 8.

— 7. *Reiffenberg*. Mémoire sur les deux premiers siècles de l'Université de Louvain. Bruxelles, 1829, in 4.

— 8. *Piot*. Hist. de Louvain, depuis son origine jusqu'aujourd'hui. 1839, in 8.

Voy. *aussi sur l'Université de Louvain*, Juste Lipse, *ses œuvres*, 1600, 4 *vol.* in 4. 2 *t.*, p. 1670.

LOUVRE (le) et sa bibliothèque.
Voyez *Tuileries*.

LUBEC.

1475. — Introduction de l'imprimerie par *Lucas Brandis de Schass*.

H. L. und C. G. Behrens. Topographie und statistik von Lubeck, etc. Lubeck, 1829.

Voyez aussi Bekker, 1784. *Sagittarius*, 1677.

LUCAIN.

1. *M. Annæi Lucani* Pharsalia ex recensu. *J. Andreas* episcop. aleriensis. Romæ, Conr. Sweynheym et Arn. Pannartz, 1469, in fol.

1re *édit.* 1166 *fr., bel exemp. Crevenna*; 850 *fr., Brienne*.

— 2. *Lucanus*. Venetiis, apud Aldum, mense aprili 1502, in 8.

— 3. Pharsalia cum familiari atque perlucida annotatione, *P. Deponte*, arci Brugensis. Parrhisiis, Gull. Lerouge, expensis Dionisii Roce, 1512, pet. in 8.

Vol. sans chiff. ni réel. divisé en 48 *cah., a pris une grande valeur dans les ventes.*

— 4. Pharsalia; additæ sunt in fine *Hug. Grotii* notæ. Amstelodami, apud J. Blaeu, 1643, in 12.

— 5. *Lucanus*. De Bello civili cum notis variorum, accurante *Schrevelio*. Lugd. Bat., 1669, in 8.

— 6. *Lucanus*. Cum notis variorum, accurante *Schrevelio*. Amst, Elzevir, 1658, in 8.

Bonne édit. pour la collect. des Variorum.

— 7. Pharsalia, cum not. *Th. Mali*. Lugd. Batav., 1728, in 4.

— 8. Pharsalia, cum notis *Hug. Grotii* et *Rich. Bentleii*. Strawberry hill, 1760, gr. in 4.

Edit. très-estimée, 110 *fr.*

On fait grand cas de l'édit. pub. à Vienne, par le chev. d'Elci, 1811, gr. in 4, dont il y a une réimp. commune.

— 9 *M. A. Lucani* Pharsalia ejusd. ad Calpurnium Pisonem poematio. Bip., 1783, in 8.

— 10. *Eadem*. Ed. 3da. Argentor., 1807, in 8.

— 11. La Pharsale de *Lucain*, ou les guerres civiles de César et de Poupée, en vers français, par *de Brébeuf*. Leyde, Jean Elzevier, 1658, pet. in 12.

Jolie édit., les exemp. bien conservés sont recherchés. Toussaint Masson *et* Marmontel *ont trad. chacun cet auteur, il y a une édit. de la trad. de* Marmontel *sous ce titre :*

— 12. *Lucain*, latin-français, trad., nouv. édit., revue, augmentée de tous les passages omis, du supplément de *Thomas May*, trad. pour la première fois en français, par M. *Amar*; et du poëme de *Pétrone* sur la Guerre civile, trad. en vers français, par *De Guerle*. 2 vol. in 12.

— 13. *La même :* français seul, sans texte. In 12.

— 14. *M. Annæi Lucani* Editionum et versionum oloncbus ex editione parisina anni 1795, excerptis. Paris, stud. et impens. A. A. Renouard, 1795, in fol., p. vél.

Voy. *les ouvrages plus récents de* Moss, II, 349-357, *et de* Schweigcr, I, 558-571, *pour les édit. et trad. postérieures.*

Voy. *aussi* Jacob Palmer. *Apologia pro Lucano. Lugd. Bat.*, 1701, in 8.

LUCIEN.

1 *Luciani*. Samotensis Dialogi græce. Florentiæ, 1496, in fol.

1re *édit., 720 fr. Lavallière.*

On fait grand cas d'une belle édit. attribuée a Junte et réimp en 1503.

— 2. Dialogi et alia multa opera, imagines Philostrati, etc., gr. Venetiis, in æd. lib. Aldi et Andr. Asulani socri, 522.

Edit. meilleure que celle de 1503.

— 3. *Eadem*. Gr., cum nova vers. latina *Tib. Hemsterhusii* et *J. Mat. Gesneri*, gr. schol. ac not. varior, etc. Amstel., 1743.

— 4. Index Lucianeus sive Lexicon concinnatum a *Car. Conr. Reitzio*. Traject.-ad-Rhen., 1746, 4 vol in 4.

C'est l'édit. la plus estimée, 84 *à* 96 *fr. Il y a une bonne réimp. des Deux-Ponts*, 1789 91, 10 *vol.* in 8; *mais on n'y trouve pas le Lexicon Lucianeum*, 80 *a* 100 *fr.*

— 5. Œuvres de *Lucien*, traduites du grec, avec des notes historiq., par *J. B. V. Bellin de Ballu*. Paris, Bastien, 1788, 6 vol. in 8.

Trad. estimée, celle de Perrot d'Ablancourt, 1709, *est recherchée pour les grav.*

— 6. Entretiens sur la pluralité des mondes, avec les notes de *Lalande* et les Dialogues des morts. Paris, Mesnard et Desaune, 1818-28, 2 vol. in 18, avec port.

Voy. *pr. ed. et trad. de* Lucien, Moss, II, 357-373. Schweiger, III, 193-193, *et* Œttinger, *Bibliographie biographique. Leipsic et Paris*, 1850, *gr. in* 8, *Art.* Lucien.

LUCQUES.

1477. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chronol. de *Timperley*.

LUCRÈCE.

1. *Titi Lucretii Cari* De rerum natura libri VI, in fol., vers 1473, 1re édit. par *Th. Ferrandus de Brescia*.

— 2. *T. Lucretii Cari* De rerum natura libri VI, mendis liberati, et ad veterum codicum fidem restituti ab Oberto Gifanio Burano. Antverpiæ, Plantin, 1565, in 8.

Edit. peu commune.

— 3. *Eadem*. Biponti, 1782, in 8.

— 4. De rerum natura libri sex, cum notis *G. Wakefield* et variorum. Glasgow, 1813, 4 vol. in 8, gr. pap. vél.

Edit. très-estimée, préférable à celle de 1796-97, 3 *vol.* in 4, *dont les exemp. sur vél. se sont vendus de* 200 *à* 1300 *fr.*

— 5. De rerum natura. Bair. ur sumptibus Brown. Edimb., 1812, in 18.

Jolie édit.

— 6. *Lucrèce*. Trad. nouvelle, avec des notes, par *L. G*** (La Grange)*. Paris, 1768, 2 vol. gr. in 8, fig.

— 7. De rerum natura, libri sex. De la nature des choses, poëme de *Lucrèce*, trad. en vers français, par M. *de Pongerville*, texte et traduction en regard, édit. aug. d'un disc. préliminaire, des Vies de *Lucrèce* et d'*Epicure*, d'un grand nombre de frag. du Traité de la nature, écrit en grec, par ce philosophe, récemment retrouvés dans les ruines d'Herculanum; du quatre pl. représent. plus. de ces fragments; enfin de Variantes nouv. Paris, 2 vol. gr. in 8, pap. vél.

M. de Pongerville *a trad.* Lucrèce *en prose pour la collect. pub. par M. Panckoucke.*

— 8. *Lucrèce*. De la nature des choses, trad. en vers français, par M. *de Pongerville*, nouv. édit., revue et corrigée. Paris, 1828, 2 vol. in 8, pap. vél., 2 grav. dessin. par *Deveria* et exécutées par *Couché*.

Réimp. souvent.

Voy. *p. autres éd et trad. de* Lucrèce, Moss, II, 373-96, *et* Schweiger, I, 572-583.

Voy. S. F. W. Hofmann. *Bibliographisches Lexicon. Leipz.*, 1833, 2 *vol. in* 8.

LUMIÈRE.

1. *M. A. de Dominis* Tractatus de radiis visûs et lucis in vitris perspectivis. Venetiis, 1611, in 4.

— 2. *Kirckeri* Ars magna lucis et umbræ. Romæ, 1646, in fol.

— 3. Traité d'optique sur la gradation de la lumière, par *P. Bouguer*. Edit. posth. et augm. de l'Essai d'optique, pub. par l'abbé de *Lacaille*. Paris, 1760, in 4, avec fig.

— 4. Recherches sur l'influence de la lumière solaire, pour métamorphoser l'air fixe en air par par la végétation, par *Jean Senebier*. Genève, 1783, in 8.

Réimp. à Paris, in 8.

— 5. *Biot* et *Arago*. Mémoire sur les affinités des corps pour la lumière et particulièrement sur les forces réfringentes des différents gaz. In 4.

Inséré dans les Mémoires de l'Institut, sect. des sciences math. et phys., tom. VI, 1806.

— 6. *Malus*. Théorie de la double réfraction de la lumière dans les substances cristallisées. Paris, 1810, in 4, avec fig.

Mémoire de 206 *pag., plus* 2 *planches, extrait du* 2e *vol. des savants étrangers de la nouvelle Académie des sciences.*

— 7. Recherches expérimentales et mathématiques sur les mouvements des molécules de la lumière autour de leur centre de gravité, par M. *Biot*. Paris, 1814, in 4.

— 8. *J. B. Cloquet*. Nouv. traité élémentaire de perspective. Paris, 1833, in 4.

Le 3e *et la* 4e *partie renferment le traité de la lumière.*

Voy. *pour la polarisation de la lumière*, Arago, *Ann. du bureau des longitudes, ann.* 1834.

— 9. Traité de la lumière, par *J. F. W. Herschel*, traduit de l'anglais, avec notes, par *P. F. Verhulst* et *A. Quetelet*. Paris, 1829-30, 2 part., in 8, avec fig. — Supp. par *A. Quetelet*, 1834, in 8.

— 10. *R. Hunt*. Researches on light, etc. Lond., 1844, in 8.

Voy. Physique, Optique, Photographie, etc.

LUXEMBOURG.

1493. — *Jean Lucæ* y imprime sous le nom de *Thomas à Kempis*, De Imitatione Christi. In 8.

LUTHER, LUTHÉRIANISME ET LUTHERIENS.

I. — Luther.

1. *Lutheri* Opera omnia. Ienæ, 1579, 4 t. in fol.

— 2. *Luther's* Werke. Altenb. 1661, 10 t. en 7 vol. in fol.

— 3. *Luther's* Werke, von Walch. Halle, 1740, 24 t. in 4.

— 4. Œuvres complètes de *Martin Luther*, avec une préface de *Mélanchton*. Wittemburg, 1750-57.

Très-bonne édition, vendue récemment à Londres, à une vente de livres rares, 111 *liv. st.* 5 *schel.* (2,800 *fr.*).

— 5-6. Sammtliche Werke, herausg. von *J. G. Plochmann*. Erlangen, 1826-29, 23 vol. pet. in 8.

Œuvres complètes de Luther.

— 7. Mémoires de Luther, écrits par lui-même, trad. et mis en ordre par M. *Michelet*. Paris, 1833-35, 3 vol. in 8.

— 8. *G. Pfizer. Martin Luther's* Leben. Stuttgart, 1836, in 8.

— 9. Histoire de la vie, des écrits et de la doctrine de *Martin Luther*, par *J. M. V. Audin*. Paris, 1839, 2 vol. in 8

Voyez *dans* Œttinger, *Bibliog. biog.*, 224 *ouvrages concernant* Luther.

II. — Lutheranisme.

— 10. Histoire du Luthéranisme, par le P. *L. Maimbourg*. In 4.

— 11. *Vit. Lud. a Seckendorf*. Commentarius histor. et apologeticus de Lutheranismo sive de reformatione religionis ductu *Mart. Lutheri* recepta et stabilita. Lipsiæ, 1694, in fol.

— 12. Histoire de la réformation, ou origine et progrès du Luthéranisme dans l'Empire et les Etats de la confession d'Augsbourg, depuis 1517 jusqu'en 1530, par *Is. de Beausobre*, (pub. par *Bajon de Mouveaux*). Berlin, 1785, 4 vol. in 8.

— 13. *Ch. Villers*. Essai sur l'esprit et l'influence de la réformation de *Luther*. 3e édit. Paris, 1808, in 8.

Réimp. en 1821, in 12.

— 14. De l'influence de la réformation de *Luther*, sur la croyance religieuse, la politique et les progrès des lumières, par M. *Robelot*. Lyon, Rusand, 1823, in 8.

— 15. Reformatorische Schriften wolausgewdhlte auswahl Alles wichtigen. Herausgeg von *O. von Gerlach*. Berlin, 1840-41, 10 vol. in 16.

— 16. Histoire de la réformation du xvie siècle, par *J. H. Merle d'Aubigné*, 3e édition. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

Digitized by Google

III. — Luthériens.

— 17. *Joh. Gerhardi* Loci theologici, edente *J. F. Cotta*. Tubingæ, 1761-81, 20 vol. in 8. — Index genor. par *G. H. Muller*. 1788, in 8.

— 18. Corpus librorum symbolicorum, qui in Ecclesia reformatorum auctoritatem publicam obtinuerunt; novam collectionem instituit, dissertationem histor. et liter. adjunxit, et indices adjecit *Joan. Christ. Guil. Augusti*. Elberfeldi, 1827, in 8.

— 19. *Joh. Zach. Gleichmanni* Spicilegium nonnullorum scriptorum, reformationis historiam illustrantium, etc., cum recensione librorum variorum. Gothæ, 1793, in 8. Continuatio I, *ib.* 1794, in 8.

— 20. *Joh. Alb. Fabricii* Centifolium Lutheranum, sive notitia liter. scriptorum omnis generis de *Lutharo*, etc. Hamb., 1728-30 2 vol. in 8.

— 21. *Adriani à Cattenburgh* Bibliotheca scriptorum remonstrantium. Amst., 1728, in 8.

— 22. *Faverlin*. Bibliotheca symb. evangelica. Nor., 1768, in 8.

— 23. Catalogue systématique de la bibliothèque de feu *Isaac Haffner*. Strasbourg 1833, 2 vol. in 8.

Voy. *le t. 2. Il y a une bibliographie fort complète relative à cet article.*

Voy. *en outre* Brunet, *t. V, numéros* 1866-1909.

LUTHIER.

Notice sur l'art du Luthier.

Voy. t. II, p. 136, du Dictionn. portatif des arts et métiers, par l'abbé *Jaubert*. Paris, 1766 73; 5 vol. in 12.

Voyez également l'art du Luthier, dans la collection des arts et métiers, et dans l'Encyclopédie.

Manuel du Luthier. — Voy. *Manuels-Roret*.

On peut consulter aussi : Mi'lin, *Dict. des Beaux-Arts*, *et* Armonville, *La Clef de l'Industrie*.

LUXE.

1. Traité contre le luxe des hommes et des femmes, et avec lequel on élève les enfants. Paris, Mich. Brunet, 1705, in 12.

— 2. Hist. des Vestales, avec un Traité du luxe des dames romaines, par l'abbé *Nadal*. Paris, 1725, in 12.

— 3. Le Luxe considéré relativement à la population et à l'économie, (par *Jean Auffray*). 1763, in 8.

— 4. Essai sur le Luxe, (par *Isaac de Pinto*). 176., in 8.

Trad. en angl., 1768, *in* 12.

— 5. Lettres critiques sur le Luxe et les mœurs de ce siècle, par *Bestaire*. 1770, in 12.

— 6. Théorie du Luxe, ou Traité dans lequel on entreprend d'établir que le Luxe est un ressort, non-seulement utile, mais profitable, (par *G. Marie Butel Dumont*). Londres et Paris, 1771, 2 vol. in 8.

— 7. Le Luxe, poème en six chants, avec des notes historiques et critiques, suivi de poésies diverses, (par *Chevalier* dit *du Coudray*). Paris, Monory, 1773, in 8.

— 8. Traité sur le Luxe, par *J. F. Butini*. Genève, 1774, in 12.

— 9. Discours sur ce sujet : le Luxe corrompt les mœurs et détruit les empires, par *de Saint Haippi*. Paris, 1782, in 8.

Nouv. édit., 1785, *in* 8.

— 10. Discours qui a obtenu l'accueil de l'Académie des sciences de Besançon, en 1783, sur cette question : Le Luxe détruit-il les mœurs et les empires, par *P. H. Duvigneau*. Genève et Paris, 1783, in 8.

— 11. Discours sur le Luxe, qui a remporté le prix de l'Académie de Besançon, par l'abbé *Genty*. 1784, in 8.

— 12. Essai philosophique et politique sur le Luxe, par l'abbé *A. Plucquet*. 1786, 2 vol. in 12.

Trad. en allem. Leipzig, 1789, *in* 8.

— 13. Considération sur les richesses et le Luxe. Amsterdam, 1787, in 8.

— 14. Discours sur le Luxe et l'hospitalité considérés sous leurs rapports avec les mœurs et l'éducation nationale, par madame de *Genlis*. 1791, in 8.

— 15. Discours de la nature et des effets du Luxe, par *H. Geidel*.

— 16. Sabine, ou la Matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du 1er siècle de l'ère chrétienne; pour servir à l'histoire de la vie privée des Romains, et à l'intelligence des auteurs anciens, trad. de l'all. de *Ch. A. Boettinger*. Paris, 1813, in 8, fig.

— 17. Recherches historiques sur le Luxe chez les Athéniens, depuis les temps les plus anciens jusqu'à la mort de Philippe de Macédoine, trad. de l'allem. de *Chr. Meiners*, par *C. S.... (Solvet)*, suivi du Traité du luxe des dames romaines, par l'abbé *Nadal*, et des extraits du grand ouvrage intitulé : l'Antiquité pittoresque, ..., par *M. Bayeux*. Paris, 1823, in 8.

Voy. Economie politique.

LUXEMBOURG (Palais du).

Outre les bibliothèques publiques qu'il renferme, Paris présente un grand nombre de bibliothèques facilement accessibles et presque toutes spéciales, telles sont celles du palais du Sénat, du palais du Corps législatif, du dépôt du ministère de la guerre, de la marine, de la Bourse, etc.

Un architecte habile a publié, il y a peu d'années, une description pleine d'intérêt du palais où siége le Sénat, elle est intitulée : Le Palais du Luxembourg, origine et description de cet édifice, principaux événements dont il a été le théâtre depuis 1615 jusqu'en 1835, par *Alphonse de Gisors* (aujourd'hui membre de l'Institut). Paris, 1847, gr. in 8, fig.

C'est une monographie qui ne laisse rien à désirer.

LYCANTHROPIE.

1. Dialogue de la Lycanthropie, ou transformation d'hommes en loups-garous, par *Cl. Prieur*. Louvain, 1596, p. in 8.

— 2. Discours de la Lycanthropie, ou de la transmutation des hommes en loups, par le s. de *Beauvois de Chauvincourt*. Paris, 1599, in 12.

Très-rare.

— 3. *J. de Nynault*. De la Lycanthropie, transformations et extases des sorciers, où les natures du diable sont mises tellement en évidence qu'il est presque impossible, voire aux plus ignorants, de se laisser séduire. Paris, J. Millot, 1615, in 18 de 110 p.

— 4. *F. Bourquelot*. Recherches sur la Lycanthropie. Paris, 1839, in 8, broch. de 70 p. extr. du XIXe vol. des *Mém.* de la société des antiquaires de France.

Voy. le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke; *George Conrad Horst*. Zauber Bibliothek, etc. Mayence, 1821, 4 vol. in 8, et *J. G. T. Graesse*. Bibliotheca magica et pneumatica, etc. Leipz., 1843, in 8.

LYON.

1. *Theophraste Dumas*. Traité de l'antiquité, origine et noblesse de Lyon. 1549, in 8.

Nous citerons également : Charles Fontaine, 1557, Porcham, 1548-74, *et* Claude de Rubys, 1604.

— 2. Histoire de la ville de Lyon, ancienne et moderne, par *J. de Saint-Aubin*. Lyon, 1666, in fol.

— 3. Eloge hist. de la ville de Lyon, par le P. *Ménestrier*. Lyon, 1669, in 4.

— 4. *J. Marie de la Mure*. Hist. ecclésiastique du diocèse de Lyon. 1671-74, in 4.

— 5. Histoire civile et consulaire de la ville de Lyon, par le P. *C. F. Ménestrier*. Lyon, 1696, in fol.

Estimé.

— 6. Antiquités de la ville de Lyon, par le P. *D. D. C. J. (Dom. de Colonia)*. Lyon, 1733, 2 vol. in 12, fig.

— 7. Recherches pour servir à l'hist. de Lyon, ou les Lyonnais dignes de mémoire. Lyon, 1755, 2 vol. in 12.

— 7 *bis Alleon Dulac*. Mémoire pour servir à l'hist. nationale des provinces de Lyonnois, Forez et Beaujolois. Lyon, 1765, 2 vol. in 8.

— 8. Voyage pittoresque et historique à Lyon, aux environs et sur les rives de la Saône et du Rhône, par le comte *F. M. de Fortis*. Paris, 1823, 2 vol in 8, avec atl. in fol. max.

— 9. *P. Clerjon*. Histoire de Lyon depuis sa fondation jusqu'à nos jours, (continuée par *Morin*). 1829-40, 9 vol. in 8, 55 gray.

— 10. Nouveaux mélanges biographiques et littéraires, pour servir à l'histoire de la ville de Lyon, par *M. Breghot du Lut*. Lyon, 1829-31, in 8.

Volume tiré à cent exemplaires.

— 11. *Ant. Péricaud*. Notice topographique sur la ville de Lyon. 1832, in 8.

— 12. *Breghot du Lut* et *Péricaud* aîné. Biographie lyonnaise, catalogue des Lyonnais dignes de mémoire. Lyon, 1839, gr. in 8.

Dans ses savantes recherches sur les éditions Lyonnaises du XVe siècle, M. Péricaud *s'exprime ainsi, à propos des premiers monuments de l'art typographique sortis de Lyon : « On peut évaluer à 400 le nombre des ouvrages que la presse lyonnaise a produits, de 1473 à 1500. La presse parisienne en a produit le double pendant la même période... Lyon ne paraît avoir pris de l'art de l'impression que deux ou trois ans après la capitale.*

— 13. *C. J. Chambet*. Guide pittoresque de l'étranger à Lyon, panorama de la ville et de ses faubourgs, etc., 7e édit. 1839, in 18.

— 14. Lyon ancien et moderne par les collaborateurs de la Revue du Lyonnais, sous la direction de *Léon Boitel*. Lyon, 1843, t. I et 2, gr. in 8.

— 15. *Aug. Bernard*. De la Commune Lyonnaise au moyen-âge. 1843, in 8.

— 16. Album du Lyonnais, villes, bourgs, villages, églises et châteaux du département du Rhône, sous la direction de *L. Boitel*, et illustrés par *Leymarie*. Lyon, Boitel, 1843-44, 2 vol. gr. in 4. cart., fig.

— 17. *Alph. Balleydier*. Histoire politique et militaire du peuple de Lyon. 1844 et années suiv., 3 vol. in 8.

— 18. *P. de Colonia*. Hist. litt. de la ville de Lyon, avec une bibliothèque des auteurs lyonnois sacrés et profanes. Lyon, 1728, 2 vol. in 4.

— 19. *J. Morin*. Hist. de Lyon depuis la révolution de 1789. Paris, 1845, 3 vol. in 8.

Voyez aussi Nolhac, *Souvenirs de trois années de la Révolution de Lyon. Lyon, 1844, in* 12.

— 20. 1473-77. — *Barthélemi Buyer* introduit l'art de l'imprimerie dans cette ville, et imprime le Nouveau-Testament en français.

— 21. Bibliothèque historique et raisonnée des historiens de Lyon, et des ouvrages mss. et imprimés, qui ont quelque rapport à l'histoire, etc., de cette ville et des trois provinces, par *Delandine*. Lyon, 1787-88, 64 p. in 8.

Commencement d'un ouvrage utile, non terminé, et refondu dans la Bibliothèque de Lyon, *par le même. Paris*, 1811, 2 v. *in* 8, *sur lequel M.* G. Peignot *a donné une note dans son Répertoire.*

— 22. Manuscrits de la Bibliothèque de Lyon, ou Notices sur leur ancienneté, leurs auteurs, etc.; précédés 1° d'une Histoire des anciennes biblioth. de Lyon; 2° d'un Essai historique sur les manuscrits en général, sur leurs ornements, leur chereté, ceux qui sont à remarquer dans les principales biblioth. de l'Europe, avec une Bibliographie spéciale des catalogues qui les ont décrits, par *Ant. F. Delandine*. Bibliothécaire de Lyon. Paris, Renouard, 1812, 3 vol. in 8.

Du même auteur :

— 23. Catal. des livres (belles-lettres). Lyon, 1816-17, 2 vol. in 8.

— 24. *Id.* Catal. des livres (théâtre). Lyon, 1818, in 8.

— 25. *Id.* Catal. des livres (histoire). Lyon, 1819-24, 3 vol. in 8.

— 26 *Id.* Catal. des livres-doubles. Lyon, 1831, in 8.

— 27. Notice géog. et hist. sur l'île Barbe, suivi du Catal. des mss. de la bibliothèque rassemblée par C. M. etc., par *Perrin*. Paris, 1830, in 8.

— 28. Etat de la Bibliothèque de la Société d'agriculture de Lyon, au 1er janvier 1823, manuscrits. Lyon imp. de Barret, 1823, in 8.

Voy. Notice sur la Biblioth. de la ville de Lyon, t. VI des archives hist. et statist. du départ. du Rhône. 1828 et 1832, in 8.

Voy. *sur ces bibliothèques et sur les sources des différentes collections actuelles*, Vogel, *p.* 267 70.

Digitized by Google

— 29. Rapport sur les livres et estampes des bibliothèques du Palais-des-Arts, à Lyon. Lyon, imp. de Perrin, 1846, in-fol.

En annonçant cette publication, dans son journal de la librairie, Beuchot *dit qu'à la page 35 du Rapport est mentionné un Catalogue imprimé, qui ne lui avait pas passé sous les yeux.*

La Bibliothèque de la ville de Lyon est placée dans les anciens bâtiments du collége. Les bibliothèques réunies au Palais-des-Arts, dans la même ville, sont au nombre de six : 1° la Bibliothèque du Palais-des-Arts proprement dite ; 2° celle de l'Académie ; 3° celle de la Société d'agriculture ; 4° celle de la Société linnéenne ; 5° celle de la Société de pharmacie ; 6° enfin, celle de la Société de médecine.

— 30. Bibliographie historique de Lyon pendant la révolution française, contenant la nomenclature, par ordre chronologique, des ouvrages publiés en France et à l'étranger, et relatifs à l'histoire de Lyon, de 1789 au 1er nivôse, an XIV de la république française, par *P. M. Gonon*. Lyon, imp. de Marle, 1846, gr. in 8 de 548 pag.

Voyez, *pour la Bibliographie lyonnaise du XVIe siècle, les travaux de M.* Antoine Pericaud *l'aîné*.

Voy. *enfin, sur la ville de Lyon*, Leloug et Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t. V*, A. G. de St.-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France*, pp. 307-14, et *la Bibliogr. de la France, tab. syst. art.* Hist. de France.

LYONNAIS.

Catalogue de la Bibliothèque lyonnaise de M. *Coste*, rédigé par *Aimé Vingtrinier*, son bibliothécaire (18,641 numéros). Paris, L. Potier, 185., gr. in 8.

Ce catalogue contient les ouvrages relatifs à l'histoire civile, ecclésiastique et littéraire du Lyonnais.

Digitized by Google

M

MACAO

1. *P. Heywood.* Plan de la ville de Macao et de son port. Pub. à Londre.

— 2. Sir *Andrew Ljungstedt.* An historical sketch of the Portuguese settlements in China, etc. Boston, 1836, 1 vol. in 8.

On trouve dans ce précieux vol. une vue lithogr. de Macao et une excellente descript. de Canton.

Voyez, *sur cette colonie Portugaise : Annaes maritimos e coloniaes. Lisboa,* 1840 à 1850.

L'année 1841, *p.* 335, 405 *et* 440.

On a publié, dans ces derniers temps, un travail rempli d'interêt de M. C. J. Cadeira, *il est intitulé : Apontamentos d'uma viagem de Lisboa à China. Lisboa,* 2 *cpl. in* 8.

Voy. également *Ternaux Compans.* Bib. asiatique et africaine.

MACARONIQUE (Poésie).

1. *Merlini Coccaii (Th. Folengi)* Macaronicorum poema Baldus. Limitonella epigrammata. Cipadæ, apud magist. Aquarium Lodolam, in 12.

Edit. revue par l'auteur et fort bonne ; on la croit de Venise, 1530. *La première est de* 1517, *pet. in* 8.

— 2. Opus *Merlini Coccaii.* Tusulcani, 1521, in 12, fig.

— 3. *Ant. de Arena.* Meygra Entrepriza catholiqui Imperatoris quando do anno Dni 1536 venichat per Provensam bene corrostatus impostam prendere Fransam cum villis de Provensa, propter grossas et menutas gentes rejobire, per *A. Arenam* bastifausata (Avenione, 1537), pet in 8, goth.

Edition très-rare de ce livre bien connu qui parut d'abord sous le titre de Poema macaronicum, *etc.*

Voyez M. du Roure (*Analectabiblion*).

— 4. L'Illst. macaroni ,ue. Paris, 1734, 2 vol. pet. in 12.

— 5. *Antonius Arena* Provençalis. De Bragardissima villa de Solris, ad suos compagnones studiantes, etc. Lyoe, Cl. Nourry, 1631, pet. in 8, goth.

Autre éd. Stampatus in stampatura Stampatorum, 1670. *pet. in* 12.

Autre. Lond., 1758, *in* 12.

— 6. *Genthe.* Geschichte der macaronischen poesie. — Histoire de la poésie macaronique, avec une collection des morceaux les plus remarquables. Halle, 1829, in 8.

— 7. Du langage factice appelé macaronique, par *Ch. Nodier.* (*V.* Bull. du bibliophb., n° 10.)

Voyez, *pour ces derniers temps, le curieux ouvrage bibliographique de M.* Oct. Delpierre, *Macaronea, ou Mélanges de littérature macaronique des différents peuples de l'Europe. Brigton, Gancia, in* 8. *Ce livre a été tiré à petit nombre.*

MACASSAR ou MANGKASSAR.

1. *P. Melleiv. de Carnbec.* Carte de l'île de Bornéo. 1848.

— 2. *N. Gervaise.* Description historique du royaume de Macaçar, divisée en trois livres. Rattsbonne, 1700, in 12.

C'est la 2e *édit.*

Voyez A. d. B. de Jancigny. *Java, Borneo, Célèbes, Rev. des Deux-Mondes* 1er *nov.* 1848.

MACEDOINE

1. *Cousinery (E. M.).* Voyage dans la Macédoine, contenant des recherches sur l'histoire, la géographie et les antiquités de ce pays. Paris, 2 vol. in 8.

Tout le monde sait que la position occupée par M. Cousinery *en Orient, l'avait mis à même de recueillir une foule de documents précieux.*

— 2 *Edward Brown's* Brief account of some travels, etc. Lond., 1673, in 4 et 1685, in fol.

Trad. en français, 1674, *in* 4 ; *Paris,* 1684, *in fol.*

Voyez *Grèce, et pour la Macédoine ancienne,* Groote, *History of Greece,* 10 *vol. in* 8.

MACHIAVEL.

1. Di *Niccolo Machiavelli* Historie ; libro dell arte della guerra, il principe, etc. Vinegia, 1540, 4 tomes en 2 vol. petit in 8.

Recherchée des curieux.

— 2. Les discours de l'estat de guerre et de paix de *Nicolas Machiavelli*, trad. d'Italien en franç. Plus un livre du même auteur, intit. le Prince, par *Gaspard d'Auvergne.* Paris, 1597, pet. in 12

Il y a une trad. du Prince. Paris, Quinet, 1635, in 4.

— 3. Le Prince. 1833. in 18.

— 4. Il principo publicato da *A. Buttura.* Parigi, 1825, vol. in 32, portr.

— 5. Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio publicat. da *A. Buttura.* Parigi, 1825, 2 vol. in 32.

— 6. Tutte le Opere di *Macchiavelli*, cittadino e secretario fiorentino. 1550, in 4, in 8.

Estimée en ital.

— 7. Opere di *Niccolò Macchiavelli*, segretario e cittadino fiorentino. Filadelfia, nella stamperia delle Provincie Unite (cioè in Livorno), 1796, tomi 6, in 8.

Une des meilleures édit.

Nous citerons une belle édit. de Milan, 1810-11 *en* 11 *vol. in* 4, *tirés à* 200 *exemplaires.*

—8. *Machiavelli.* Opere. Firenze, 1821, 10 vol. in 8. — *Idem,* gr. pap vel.

— 9. Opere complete, con molte correzioni e giunte rinvenute su i manoscritti originali volume unico. Firenze, 1843, in 8 elephantico à deux colonnes.

— 10. OEuvres de *Machiavel*, trad. par *Guirandet.* Paris, an VII (1799), 9 vol. in 8.

— 11. OEuvres complètes de *Machiavel*, traduct. nouv. par *M. J. V. Périès.* Paris, 1823 à 1830, 12 vol. in 8, portr.

C'est pour la première fois qu'il paraît un Machiavel *complet.*

— 12. *Joh. Frider. Christii* De *Nicolao Machiavello* libri tres, in quibus de vita et scriptis, item de secta ejus virl unique in universum de politica nostrorum post lu-tauratas litteras temporum ex instituto disseritur. Lipsiæ, 1731, pet. in 8.

— 13. *Périès (J... V...).* Histo re de *Nic. Machiavel.* Paris, 1823, in 8.

Tirée à 25 *exemplaires, qui n'ont pas été mis dans le commerce.*

— 14. *Artaud de Montor (A.. F...).* Machiavel, son génie et ses erreurs. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 15. *Ferrari (J.).* *Machiavel*, juge des révolutions de notre temps. Paris, 1849, in 8.

Voyez aussi OEttinger, *Bibliographie biographique.*

MACHINES.

1. *Agostino Ramelli.* Le diverse et artificiose machine composto in lingua italiana et francese. Parigi, 1588 in fol.

Livre rare et recherché. Voyez Debure *et M.* Brunet.

— 1 *bis. Salomon de Caus.* Les raisons des forces mouvantes avec diverses machines, etc. Francf., 1615, in fol.

Voyez, pour la bibliographie des machines dues à Salomon de Caus *le Magasin Pittoresque, t. XVIII, et l'art. du Dr* Ferd. Hœfer, *dans la Biographie univ. pub. chez les frères Didot.*

— 2. *Vitt. Zonca.* Nuovo Teatro di macchine ed edifici. Padova, 1607, in fol. fig.

— 3. *Dion. Papin.* Fasciculus dissertationum de quibusdam machinis physicis, etc. Marburgi Cattor., 1695, in 4.

On a, de cet inventeur célèbre :

— 4 Nouvelle manière d'élever l'eau par la force du feu. Cassel, 1707, in 8.

Voyez aussi sur Denis Papin, *l'article de* Léon Pinelo, *Epitome de la Bibliotheca oriental y occidental, t.* 2, *p.* 1236.

— 5. *Perrault.* Recueil de plusieurs machines de nouvelle invention. Paris, 1700, in 4. pl.

Pub. par le frère de l'auteur.

— 6. *Jacob Leupold.* Theatrum machinarum universale : oder Schauplatz des Grundes mechanischer Wissenschafften (théâtre universel des machines ou des sciences mécaniques). Leipzig, 1724-27, 7 vol. in fol., fig.

Avec deux vol. de supp. de 1731 *et* 1741, *c'est le recueil le plus considérable qu'on ait sur la mécanique de cette époque ; il n'est pas terminé.*

— 7. *Joan. van Zyl.* Theatrum machinarum universale. (Belgice), Amstelod, 1734, in fol.

On y joint l'ouv. de Vander Horst. 1736 39, 3 *vol. in fol.*

— 8. Machines et inventions approuvées par l'Académ. roy. des sciences, depuis son établissement, avec leur description, dessinées et pub. du consentement de l'Académie, par *Gallon.* Paris, 1755-1777, 7 vol. in 4, fig.

Cette collect., qui fait suite aux Mémoires de l'Acad., a été reimp. in fol.

— 9. *Coulomb.* Théorie des machines simples. Paris, 1782, in 4.

Il y a eu une nouvelle édit. en 1821, *in* 4.

— 10. *Carnot.* Essai sur les machines en général. 1783.

Le titre de cet important ouv., que M. Arago *considère comme la principale production scientifique de* Carnot, *fut changé à la* 2e *edit.*

— 11. *Cotte.* Dictionnaire portatif des mécaniques. Paris, 1807, in 18.

— 12. *L. M. P. Cotte* a donné : Etudes sur les machines. Paris, 1828, in 4.

— 13. *Robert Fulton.* De la machine infernale maritime, etc., trad. de l'ang., par *E. Nunez de Taboada.* Paris, 1813, in 8.

— 14. *Borgnis.* Traité complet de mécanique. 1818 à 1821.

Voyez *Mécanique.*

— 15. *Hachette.* Traité élémentaire des machines, 2e édit. Paris, 1819, in 4.

La 4e *édit. parut en* 1828.

— 16. *Lanz* et *Bétancourt.* Essai sur la composition des machines, 2e édit. Paris, 1819.

— 16 *bis. Lasteyrie (F. de).* Collection de machines, instrum., ustensiles, constructions, appareils, etc., employés dans l'économie rurale, domestique et industrielle. Paris, 2e édit., 1821, 2 vol. in 4, avec 300 pl.

— 17. *Marestier.* Mémoires sur les bateaux à vapeur des Etats-Unis d'Amérique, avec un appendice sur diverses machines relatives à l'Amérique. Paris, 1824, in 4, atl. in fol.

— 18. *Stuart.* Histoire descriptive de la machine à vapeur. Paris, 1827, in 12.

— 19. *John Farey.* A Treatise on the steam Engine historical practical and descriptive. London, 1828, in 4.

— 20. *Mellet.* Hist. des machines servant à la navigation, aux mines, aux manufactures, etc., comprenant l'histoire de l'invention et des perfectionnements successifs de ces machines, l'exposé de leur théorie. Paris, 1828, in 4 et atl. de 24 pl.

— 21. *Poncelet.* Cours de mécanique appliquée aux machines. 2e édit. Metz, 1828, pet. in fol.

— 22. *Hachette.* Histoire de la machine à vapeur. Paris, 1830, in 4.

Digitized by Google

— 23. *Babbage*. Traité sur l'économie des machines, trad. de l'anglais sur la 3e édit par *Ed. Biot*. Paris, 1834, in 8.

— 24. *Lebkane*. Choix de machines appliqué à l'enseignement du dessin des machines, avec un texte descriptif et un atlas de 60 pl. Paris, 1836, in 4.

— 25. *Nicholson*. Descrip. des machines à vapeur. 2e édit. Paris, 1837, in 8, pl.

— 26. *N. Nicholson*. Description des machines à vapeur et détail de principaux changements qu'elles ont éprouvées depuis l'époque de leur invention, etc., trad. par *T. Dareme*. Paris, 1837, in 8.

— 27. *Stephenson*. Descript. de la machine locomotive brevetée de *Stephenson*, trad. de l'angl. par *Mellet*. Paris, 1839, in 4, pl.

— 28. *Theod. Tregold*. Traité des machines à vapeur et de leur application à la navigation, aux mines, aux manufactures, etc., trad. de l'angl. avec des notes par *Mellet*. 3e édit., augm. d'une section sur les machines locomotives. Paris, 1838, in 4 et atl. de 25 pl.

L'ouv. est divisé en XI sections.

Voyez, *pour la descript. complète, le catalogue de Buchelier. Paris*, 1849, *in* 8.

— 29. *Gayonneau de Pambour*. Traité théorique et pratique des machines à vapeur. 3e édit. augm. Paris, 1840, in 8, avec 5 g. pl.

La première édit. parut en 1835.

— 30. *On doit au même :* Théorie des machines à vapeur. Paris, 1844, in 4 et atl., et le Calcul de la force des machines à vapeur. 1 broch. in 8.

— 31. *Armengaud* jeune. Cours de dessin linéaire appliqué au dessin des machines. Paris, 1840, in 8 avec atl.

— 32. *Du même* : L'Ouvrier mécanicien, traité de mécanique. In 12.

— 33. *Lanz* et *Betancourt*. Essai sur la composition des machines. 3e édition augm. Paris, 1840, in 4 avec 12 atl. de grandes pl.

— 34. *Flachat* et *Petiet*. Guide du mécanicien-conducteur de machines locomotives. Paris, Mathias, 1840, in 12, avec pl. et tableaux.

— 35. *Armengaud*. Publication industrielle des machines et appareils les plus perfectionnés et les plus récents. Paris, 1841 à 1846, pl. in fol. texte in 8.

— 36. *Holtzapffel*. Des machines à vapeur aux Etats-Unis d'Amérique, précédé d'une intr. par *M. E. Flachat*, et de renseignements fournis par *M. Michel Chevalier*. Paris, 1842, in 4 et atl. in fol.

— 37. *Félix Mathias*. Etude sur les machines locomotives. Paris, 1844, in 8, 12 pl. g. in fol.

— 38. Manuel de constructeur de machines locomotives. — *Id.* de machines à vapeur appliquées, etc.

Voyez *Manuels-Roret*.

— 39. *Grouvelle* et *Jannez*. Guide du chauffeur et du propriétaire de machines à vapeur. 3e édit. Paris, Mathias, 1845, in 8, avec atlas.

— 40. *Gouin* et *Lechatelier*. Recherches expérimentales sur les machines locomotives. Paris, Mathias, 1845, in 4 avec pl.

— 41. *Cosmel*. Perfectionnement des machines locomotives. Paris, Mathias, 1846, in 4.

— 42. *C. Courtois*. Traité théorique et pratique des moteurs. Paris, 1846, in 8.

On trouve dans ce 1er *vol. un traité de l'application des moteurs aux machines.*

— 43. *E. M. Bataille* et *C. E. Julien*. Traité des machines à vapeur. Paris, 1846-48, 2 vol. in 4 et 2 atl. in fol.

Ce grand ouvrage, dans lequel des grav. sur bois mêlées au texte complètent l'exposé des auteurs, se divise en deux sections.

— 44. *John Milne*. Aperçu pratique de la machine à vapeur accomp. de gravures représentant la plus grande machine qui existe en Ecosse, construite par M. Gl. Jerdwood. Paris, 1 vol. ang. et franç. 2 pl. g. aig.

— 45. *Christian*. Descript. des machines et procédés consignés dans les brevets d'invention. In 4.

66 *vol. paraissaient en* 1849.

On peut acheter chaque vol. séparément.

— 46. *John Bourne*. A Catechism of the steam engine illustrative of the scientific principles upon wich its operations depend, etc. London, 1850, in 8.

C'est la 3e *édit. corrigée de ce précieux vademecum.*

Voyez, à l'article Vapeur *de l'Encyclopédie Didot, un excellent article de M.* Leon Lalanne.

— 47. Journal de l'école polytechnique. Paris, 1796 à 1848. 28 vol. in 4, renf. 31 cahiers.

Les 32 *et* 33e *cahiers ont paru en* 1849.

— 48 *G. Engelmann*. Bibliotheca Mechanico Technologica. Leipz., 1834-39, in 8.

Voy. le Catalogue des livres de fonds de la librairie scientifique Industrielle de *L. Mathias*, 1850, in 8, et notre article *Mecanique*.

MACON.

1493. — Introd. de l'imprimerie suiv. la Table chronol. de *Timperley*.

1. *Philibert Bugnon*. Histoire de Macon, trad. du latin par *Nicolas Edoard*, et imp. par lui-mesme à Lyon, 1560, in 8.

Voyez *du Verdier de Vau-Privas*.

— 2. Entrée de sa majesté (Louis XIII) dans Macon, l'an 1629.

Mercure français, t. XV, p. 60, 89, 106, 110, 505.

— 3. Compte-rendu de la société d'agriculture, sciences et belles-lettres de Macon. In 8.

Voyez Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, à la table géog. au mot Bourgogne*; A. Girault de St-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France*, p. 131 *et* 133; *la Bibliog. de la France, aux tables systématiques, art. Hist. de France.*

MAÇON.
Manuel du maçon, plâtrier, etc.
Voyez *Manuels-Roret*.

MAÇONNERIE.
Voyez *Franc-Maçonnerie*.

MACPHERSON.
Voyez *Ossian*.

MACROBE.

1. *Macrobii* opera cum notis *Is. Pontani Gronovii* et *Zenni*. Lipsiæ, 1774, in 8.

C'est la meilleure édit. La première est de 1472, *in fol.*

— 2. Saturnales de Macrobe, trad. par *A. J. Mahul*. Paris, 1845, gr. in 8.

— 3. Dissertation historique, littéraire et bibliographique sur Macrobe, par *Alph. Jacq. Mahul*. Paris, 1847, in 8.

MADAGASCAR.

Voyez Afrique. Nous ne donnerons, sur cet intéressant pays, que les ouv. pub. récemment et qui peuvent concourir au développement de la colonisation. Nous ferons observer seulement que le voyage fondamental de *Flacourt* est devenu assez rare, et qu'il serait désirable qu'on en donnât une édition. Nous rappellerons ici qu'on trouve des documents peu connus sur la découverte de Madagascar, par les Portugais, dans les Annales maritimes et coloniales. Lisbon, 1843 et 1844, in 8.

La carte la plus ancienne de Madagascar doit être celle qui, sous le n° 11, a été donnée par *Fernam Vas Dourado*, en 1571, à Goa. *Voyez*, à ce sujet, un excellent article de *M. Adolfo de Varnhagen*, dans la géog. esp. d'*Urcullu*, t. 3, p. 496. La Mapa du Lazaro Luiz, 1563, produit également des données géographiques sur cette île. *Voyez*, sur les cartes modernes, Laverdant et la carte de *M. Guillain*.

1. *Copland*, History of the island of Madagascar. London, 1832, in 8.

— 2. Sainte-Marie de Madagascar, notice sur *Fortuné Albrand*, extr. de ses mémoires. *Voyez* le Globe, t. 5, septembre 1827, pet. in fol.

— 3. *Fontmichel*. Voyage à Madagascar pendant les années 1823 et 1824. Paris, 1830, in 8.

Le même a donné des articles sur Madagascar dans la Revue des deux Mondes, année 1830.

— 4. *Ackerman*. Histoire des révolutions de Madagascar. Paris, 1833, in 8.

— 5. Précis sur les établissements formés à Madagascar (pub. par le départ. de la marine). Paris, 1836, in 8.

— 6. *Wilt. Ellis*. History of Madagascar. London, sans date (1838), 2 vol. in 8.

On trouvera dans l'appendice du 1er *vol. un travail curieux sur le langage malgache.*

— 7. *Leguevel de la Combe*. Voyage de Madagascar et aux îles Comores, avec une introduction par *M. E. de Froberville*. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

Les excellents documents fournis par M. de Froberville donnent seuls de la valeur à cet ouvrage.

— 8. *Désiré Laverdant*. Colonisation de Madagascar. Paris, 1844, in 8.

L'auteur restitue à ce pays son nom d'Ile Malgache. On trouvera à la fin de son livre une note sur les cartes de Madagascar pub. jusqu'en 1844; *plus une bibliographie spéciale.*

— 9. *Guillain*. Documents sur l'histoire, la géographie et le commerce de la partie occidentale de Madagascar. Paris, 1845, g. in 8.

Il y a une carte fort précieuse dans cet excellent travail.

— 10. *L. Carayon*. Histoire de l'établissement français de Madagascar pendant la Restauration, précéd. d'une descript. de cette île et suivie de quelques considérations politiques et commerciales sur l'expédition et la colonisation de Madagascar. Paris, 1845, in 8.

— 11. *Ed. Vidal*. Madagascar, situation actuelle. Bordeaux, 1845, broch. in 8.

— 12. *Macé Descarpes* (sous le nom de *Macé Descartes*). Histoire et géographie de Madagascar, depuis la découverte de l'île en 1506, jusqu'au récit des derniers événements de Tamatave. Paris, 1846, in 8.

M. Boisluval vient de publier :

— 13. Entomologie de Madagascar, Bourbon et Maurice, Lépidoptères, avec des notes sur les métamorphoses, par *M. Sganzin*. Paris, in 8.

Voyez *pour la linguistique :*

— 14. *Et. de Flacourt*. Dictionnaire de la langue de Madagascar, avec quelques mots de la langue des sauvages de l'île du Saldagne au cap de Bonne-Espérance.

— 15. *Challon*. Vocabulaire français-malgache et malgache-français, à l'île-de-France. 1773, in 8.

MADÈRE.

1. *Alcaforado*. Relation historique de la découverte de l'île de Madère, trad. du portugais, 1571, in 12.

Rare.

— 2. *G. Landi*. La descritione del l'Isola de la Madera, jà scritta nella lingua latina, tradotta da *A. Tini*. Piacenza, 1574, in 8.

— 3. *Manoel Thomas*. Insulana poema em oitava rima. Anvers, 1635, in 4.

— 4. History of Madeira. London, 1821, in 4, fig.

— 5. Twenty six views in the Madeiras, by the *Rev. James Bulmer*. Lond., 1825, in fol.

— 6. *T. E. Bowdich*. Excursions dans les îles de Madère et de Porto-Santo, faites dans l'automne de 1823, trad. de l'anglais, avec des notes du baron *Cuvier* et du baron *de Humboldt*. Paris, 1826, 2 vol. in 8 et 1 atl. in 4 de 32 pl.

La veuve courageuse de Bowdich *après ce livre, qu'elle a enrichi de morceaux trad. de l'arabe.*

— 7. *Driver*. Letters from Madeira in 1838. In 12.

— 8. *André Picken*. Madeira illustrated. London, 1841, fig.

Le texte de cet ouvrage est du docteur James Macaulay, *qui avait déjà pub. dans le nouveau journal philosophique d'Edimbourg un mém. sur la géographie physique, la géologie et la climatologie de Madère.*

— 9. *J. A. Mason*. A treatise of the climate and meteorology of Madeira, to wich are attached a review of the state of agriculture and of the tenure of land by *G. Peacock D. D.*; and an historical and descriptive account of the island and guide to visitors, by *J. Drivers*. London, 1850, in 8.

Ce livre, pub. par M. J. S. Knowles, est une espèce de guide, consacré aux voyageurs qui vont rétablir leur santé à Madère.

— 10. *Edw. Vernon Harcourt's* Sketch of Madeira with map and plates. Petit in 8.

Digitized by Google

Voyez *José Carlos Pinto de Souza*. Bibliotheca historica de Portugal e seus dominios ultramarinos Lisboa, 1801, petit in 4, *et pour la bibliographie religieuse:* Jorge Cardoso, *Agiologio Lusitano*, 3 *vol. in fol.*; Ternaux Compans, *Bibliothèque asiatique et africaine*.

MADRID.

1. *Ger. de Quintana.* La historia antegueidad, nobleza y grandeza de la muy antigua y coronada villa de Madrid. Madrid, 1629, in 4.

— 2. *I. Leonhard.* Journal du Voyage d'Anne Marie, reine d'Espagne, depuis Neubourg jusqu'à Madrid. Bruxelles, 1691, in 8.

— 3. *Alonso Nunez de Castro.* Libro historico politico solo Madrid es corte y el cortesano en Madrid. Barcelona, 1694, in 4.

— 4. *Tomás Lopez.* Descripcion de la provincia de Madrid. Madrid, 1763.

— 5. *J. Ant. Alvarez y Baena.* Hijos de Madrid, ilustres en santidad, dignidades, armas, ciencias y artes. Diccionario histórico por el órden alfabético de sus nombres. Madrid, 1789-91, 4 vol. in 4, esp.

— 6. Manual de Madrid. Madrid, 1833, in 18, fig.

— 7. Escenas matritenses por el enrioso parlante (*Mesonero*), 3a edicion. Madrid, 1842, 4 vol. in 8.

Il y a une 5e édit. in 4, fig.

— 8. *Ped. Martin Lopez.* Catalogo de todas las calles y plazas, parroquias, iglesias y establicimientos publicos mas notables de Madrid. Madrid, 1846, in 8.

— 9. *D. P. Madoz.* Diccionario Geografico estadistico historico de España, etc. Madrid, 1845-50, 16 vol. in 4.

Voyez un excellent travail sur Madrid.

— 10. *D. F. de P. Mallado*, etc. Diccionario universal de historia y de Geografia. 1846, 1850, 8 vol. in 4, à 3 colonnes.

Voyez au mot Madrid.

— 11. Madrid al Daguereo typo. Coleccion de Cuadros politicos, morales, literarios, etc. 1849. in 4, fig.

— 12. Boletin bibliografico español, per *D. Dionisio Hidalgo*. Madrid, 1840-50, 11 vol. in 8.

1409. — Introd. de l'imprimerie suiv. la table chronol. de *Timperley*.

— 13. Academia real de la historia. Madrid, Sancha, 1796-1831, 7 vol. in 4.

Collection fort rare en France.

MADRIGAUX.

1. La Guirlande de Julie, magnifique manuscrit écrit sur vélin par *Jarry*. Vendu 18,510 fr., Lavallière.

On a du même calligraphe une foule d'autres mss. Indiqués par Brunet.

— 2. La Guirlande de Julie, offerte par *Ch. de Sainte-Maure* marquis *de Montausier*, à mademoiselle de Rambouillet (Julie Lucine d'Angennes). Paris, imp. de Didot jeune, 1784, in 8, pap. vél.

— 3. Les madrigaux amoureux du cavalier *Guarini*, traduits en vers par (*Ant. Picot*, baron *de Puiset*). Paris, de Luyne, 1663, in 12.

— 4. Madrigaux de *M. D. L. S. (de La Sablière)*. Paris, Barbin, 1680, in 12. — Nouv. édit., (avec une notice sur l'ouvrage et son auteur, par l'abbé *Sepher*). Paris, Duchesne, 1758, in 16.

Publiés après la mort de l'auteur, attribués faussement à sa femme. Hesselin de La Sablière, *qui, comme on sait, retira chez elle pendant 20 ans, Lafontaine, qu'elle applait son* Fablier.

— 5. Madrigaux et épigrammes, par *Mérard de St.-Just*. 1787, in 12.

— 6. *E. F. Rimbault.* Bibliotheca Madrigaliana a catalogue of musical and poetical works pub. in England in the xvi and xvii th Century under the titles of Madrigals, etc. In 8.

MAGASINS.

Sous ce titre, si répandu en France et en Angleterre, on a publié une innombrable quantité de revues et de journaux, nous citerons ceux qui sont le plus connus en France.

1. Magasin encyclopédique, ou Journal des sciences, des lettres et des arts, avec la table générale des matières. Paris, 1795-1816, 126 vol. in 8.

M. Sajou, *frère de l'éditeur, contenait en portefeuille le 127e vol. qui n'a jamais été livré à l'impression; la table des matières, formant 4 vol., se vendait séparément et a été faite avec un soin particulier par M.* Sajou.

— 2. Le Magasin pittoresque, rédigé depuis sa fondation sous la direction de *M. Edouard Charton*. Paris, 1833 à 1850, 18 vol. in 4.

Il faut joindre à cet excellent recueil, le vol. suivant :

— 3. Table alphabétique et méthodique des dix premières années du Magasin pittoresque, précéd. de la liste des rédact., dess. et grav. Paris, 1842, in 4.

Un travail plus complet a donné depuis la table des 20 premières années.

MAGDEBOURG.

1483. — Introd. de l'imprimerie, par *A. Rarenstein* et *J. Westval*.

MAGIE.

L'article sciences occultes donnant amplement la bibliographie des diverses actions de la magie, on se contente d'indiquer ici quelques ouvrages dans lesquels on a tenté, à diverses époques, d'expliquer les mystères de cette prétendue science.

1. *J. B. Porta.* Magiæ naturalis sive de miraculis naturalium libri IV. Antuerpiæ, 1561, in 8.

— 2. *R. J. B. Portæ* Magiæ naturalis libri XX. Neapoli. 1589, in fol.

Cet ouv. a été trad. sous le titre suivant :

— 3. La Magie naturelle, qui est les secrets de nature, par *J. B. Porta*. Rouen, Mallard, 1587, in 16.

Jolie édit.

— 4. *Cornelius Agrippa.* Censura seu retractatio magiæ. Parisiis, 1567, in fol.

— 5. Trois livres des apparitions des esprits, fantômes, prodiges et accidents merveilleux, par *Louys Lavater*, trad. d'Aleman en franç., avec un bref discours sur le fait de magie. Zurich, 1581, in 16.

— 6. Disquisitionum Magicarum libri sex, auct. *Mart. Delrio*. Moguntiæ, 1612, in 4.

— 7. *Gasparis Schotti* Magia universalis naturæ et artis. Herbipoli, 1657-59, 4 vol. in 4, fig.

Nous mentionnons seulement cet ouvrage de Schot., *qui en a donné un grand nombre, jadis fort recherchés, et encore curieux.*

— 8. La Magie naturelle, ou Mélange divertissant, contenant des secrets merveilleux et tours plaisants. Troyes, S. D. (1729), in 12.

— 9. *Guyot.* Récréations mathématiques. Paris, 3 vol. in 8.

— 10. *Henr. Decremps.* La Magie blanche dévoilée, ou explication des tours de cartes, de gibecière. Paris, 1784-85, 2 vol. in 8.

— 11. Supp. à la magie blanche, testament, codicile, les petites aventures de Jérôme Sharp. Paris, 1788-89, en tout 5 tom. en 4 vol.

Il y a une édit. de Liège, 1792-93, 5 vol. in 8, fig.

H. Decremps *est auteur des diagrammes sur la chimie, 1 vol. in fol. Homme sérieux et fort honorable, il a réclamé vivement contre l'article qui lui a été consacré dans la Biographie des contemporains.*

— 12. Manuel de Magie naturelle et amusante. — Voy. *Manuels-Roret*

— 13. *Frid. Rothscholtzii* Catalogus variorum librorum et manuscriptorum magico - cabbalistico - chimicorum. *Collectio prima*, in 8.

On trouve ce catalogue dans Veterum sophorum Sigilla et imagines magicæ. *publiés par cet auteur à Herenstadt, 1732, in 8.*

— 14. Notice sur quelques livres de magie.

Elle se trouve dans les Nouveaux Mémoires d'histoire, de critique et de littérature, par l'abbé d'Artigny. *tom. I. pag. 29-70. Cette Notice comme ce par les* Clavicules de Salomon *et finit par les* Livres des Sibylles.

— 15. Collection d'ouvrages et pièces rares sur la magie, les opérations magiques, les spectres, les sorciers et les procès intentés contre les sorcières, etc. *Au nombre de 45 pièces, presque toutes de format in 8.*

On voit le détail de cette collection dans le Journal général de littérature étrangère, *rédigé par M.* Loos, *et publié par Treuttel et Wurtz. Voy. le N° d'octobre 1806, page 478.*

Voy. *aussi une Bibliographie spéciale d'ouvrages sur la Magie, pag.* 458 *et* 459 *du t.* XXIX *du Dictionnaire des sciences médicales. Paris, Panckoucke, in 8; et les mots Jeux, Optique et Sciences occultes du notre Manuel.*

MAGISME.

Voyez Brunet, *t. V, numéros* 2239*, 2257.

MAGNANERIE.

Voyez, Vers à soie (éducation des).

1. Bref discours sur la manière de nourrir les vers à soie, par *J. B. Le Tellier*. Paris, 1602, in 8.

— 2. Mémoires sur les mûriers, par *le même*. Paris, 1603, in 8.

— 3. Cartilla de la agricultura de moreras, par *Elyseta y Vigil*. Madrid, 1761, in 8, avec fig.

— 4. Mémoires sur l'éducation des vers à soie, avec un traité de la culture des mûriers et un sur l'origine du miel, par *Boissier de Sauvages*. Nismes, 1763, 4 tomes en 2 vol. in 8, 1778, 5 part. en 1 vol. in 8; ou sous le titre d'Art d'élever les vers à soie; Avignon, 1788, in 8.

Trad. en Ital. en 1765.

— 5. Traité de la culture du mûrier blanc; la manière d'élever les vers à soie, etc., par *Pomier*. Orléans, 1763, in 8, avec fig.

— 6. *Thomé.* Mémoire sur la manière d'élever les vers à soie et sur la culture du mûrier blanc. 1767, in 12, fig.

— 7. *G. Suarez.* Arte de cultivar las moreras y de criar los gusanos de Seda. Madrid, 1770.

— 8. *A. R. Angeliny.* Lettres sur l'éducation des vers à soie et sur la culture du mûrier. 1806, in 12.

— 9. *Ph. Misten.* Recherches sur les maladies des vers à soie et les moyens de les prévenir, et sur l'éducation de ces insectes. Paris, 1808, in 8.

— 10. *Bonafo s.* Mémoire sur une éducation de vers à soie, ou Journal d'une magnanerie, 3e édit. Paris, 1826, in 8.

La première est de 1823.

On doit encore à ce savant: Traité de l'éducation des vers à soie et de la culture du mûrier. 4e édition. 1840, in 8. — Recherches sur les moyens de remplacer les feuilles du mûrier; de l'emploi du chiendent de chaux pour purifier l'air des ateliers de vers à soie. In 8.

— 11. Traité de la culture du mûrier et de l'éducation des vers à soie, par *Bullard*. Paris, 1828, in 8, avec fig.

— 12. *Brunet de la Grange.* Magnanerie salubre, tableau synoptique du système de ventilation Darcet. In fol. fig. color.

— 13-14. Manuel complet du Magnanier, par *M. Deby*. Paris. 1831, in 32.

— 15. Description d'une magnanerie salubre, par *M. d'Arcet*. Paris, 1835, in 4, figures.

— 16. Annales de la Société séricicole. Paris, 1837 et années suivantes. — *Voyez* n° 17.

— 17. Table analytique des dix premières années des Annales de la Société séricicole, fondée en 1837. Paris, 1848, in 8.

— 18. Résumé des principaux traités chinois sur la culture des mûriers et l'éducation des vers à soie, trad. par *M. Stanislas Julien*. Paris, 1837, in 8 avec fig.

— 18 *bis. A. Puvis.* Lettres sur l'éducation des vers à soie. Paris, 1838, in 8.

— 19. Nouveau manuel complet de la soierie, contenant l'art d'élever les vers à soie et de cultiver le mûrier. Paris, 1839. 2 vol. in 18 et atl. in 8.

— 20. *Michel.* Guide pratique du cultivateur des mûriers. 1839, in 8.

— 21. Nouveau système de ventilation des magnaneries, par *H. Laure*. 1841, in 8.

— 22. Nouvelles considérations sur les vers à soie, par *M. Loiseleur Deslongchamps*. Paris, 1839, in 8.

— 23. *De Boullenois.* Conseils aux nouveaux éducateurs de vers à soie; ré-

Digitized by Google

mmé de méthodes à suivre pour planter les mûriers, élever les vers à soie, construire les magnaneries. 1843, fig.

— 24. *Vida.* Le Ver à soie, poëme en deux chants, traduit en vers français avec le latin en regard, par M. *Bonafous*. Paris, 1841, in 8.

On vient de donner une 2e édit. de cet ouv. On y annonce la Bibliographie complète de la soie, depuis si longtemps préparée par M. Bonafous, de si regrettable mémoire.

— 25. *Dandolo.* Art d'élever les vers à soie, trad. de l'Italien par *Ph. Fontaneilles*. 6e édit. Paris, 1845, in 8, fig.

— 26. *L. J. Robert.* Guide du magnanier. Digne, 1845, in 16.

— 27. La muscardine, des causes de cette maladie et des moyens d'en préserver les vers à soie. 2e édit. 1845, in 8.

— 28. Manuel de l'éducateur des vers à soie, par M. *Robinet*. Paris, 1847, in 8.

On doit au même auteur d'autres ouvrages importants sur tout ce qui se rattache à l'éducation et au produit des vers à soie.

— 29. Le guide du Magnanier, ou l'art d'élever les vers à soie, suivi d'un Guide du cultivateur de mûriers. Troisième édition, augmentée: 1° d'un Traité de la muscardine, où sont indiqués, d'après les principes du docteur *Bassi*, les moyens de la reconnaître, d'en prévenir l'apparition et de la détruire alors qu'elle s'est manifestée; 2° de la description de magnaneries salubres de M. *Darcet*; 3° de nombreux détails sur l'histoire, les avantages et la culture du multicaule; 4° d'un procédé pour obtenir la graine plus homogène en âge, en fécondation, en vitalité, et dont l'éclosion plus simultanée donne des vers plus égaux, etc. Par *Ch. Frelistues*, de Sauve (Gard). Paris, Marc Aurel, 1847, in 8.

— 30. *Ouchaki Mourikouni.* Yo-San-Fi-Roku. — L'art d'élever les ver à soie au Japon. Annoté et publié par M. *Mathieu Bonafous*. Ouv. trad. du texte japonais, par le Dr. *J. Hoffmann*. Paris, 1848, 1 vol. in 4, atl. de 50 pl.

— 31. *Guérin-Méneville.* De la muscardine. Paris, 1848, in 8, fig.

Extr. des annales de la Société séricicole.

— 32. Traité des magnaneries, par *J. Charrel*, de Voreppe (Isère), publ. par ordre du ministre de l'agriculture, pour l'usage des magnaneries modèles. Paris, Marc-Aurel, 1848, in 18, avec 14 pl., et Paris, Marc-Aurel, 1849, gr. in 8, avec pl. et dessins color.

— 33. Résumé des meilleures méthodes d'éducation des vers à soie, rappelant jour par jour les soins à donner; indiquant les moyens d'employer pour magnanerie des locaux servant à d'autres usages, et d'y produire, à peu de frais, une bonne ventilation, par M. *Duserray* aîné. Grenoble, Baratier, 1849, in 18.

Les limites qui nous sont tracées ne nous permettent pas de donner de plus amples détails sur la bibliographie séricicole, on comblera facilement cette lacune en consultant les ouvrages suivants:

Mémoire sur l'éducation des vers à soie, par *Boissier de Sauvage*. *Ce livre est terminé par le catalogue de tous les ouvrages qui ont rapport à cette matière, et une bibliographie relative aux mûriers.*—Bibliographie agronomique (par *Vict. Donat de Musset*, connu aussi sous le nom de *Musset-Pathay*). Paris, D. Colas, 1810, in 8. — La Clef de l'Industrie, par *Armonville*. Paris, Huzard, 1835 (1835), 3 vol. in 8. — Catalogue du feu *Bouchard Huzard*. Paris, 1842, 3 vol. in 8. — Bibliografia agronomica. Milano, 1844, in 8.

— *Voyez* également nos articles *Mûrier, Soie, Vers à soie*, et la *Bibliographie de la France*, aux tables systémat., articles *Agriculture, Economie rurale, domestique et vétérinaire.*

MAGNÉTISME ANIMAL.

Voy., sur *Mesmer* et les premiers temps de sa doctrine, *Oettinger*, Bibliographie biographique. gr. in 8.

Voy. les Nos 2317 et 2350 de la Bibliog. de la France, Journ. de la Lib., ann. 1817.

1. Histoire critique du Magnétisme animal, par *J. Phil. F. Deleuze*, 2e édit. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

La 1re édit. est de 1813.

— 2. Mémoires pour servir à l'histoire et à l'établissement du Magnétisme animal, par le marquis de *Puységur*. 1820.

— 3. Le Magnétisme animal retrouvé dans l'antiquité, ou dissertation historique, étymologique et mythologique sur Esculape, Hippocrate et Gallien, sur Apis, Serapis ou Osiris, par le baron *Etienne Félix d'Hénin de Cuvillers*, 2e édit. Paris, 1831, in 8.

Le Magnétisme animal devenant chaque jour l'objet d'études plus attentives, nous donnons ici l'indication de ce livre qui renferme des recherches curieuses.

M. d'Hénin a été le rédacteur des archives du Magnétisme animal, qui s'est soutenu de 1820 à 1823, et dont la collect. forme 8 vol. in 8.

— 4. Du magnétisme animal en France, etc., par *Alex. Bertrand*. Paris, 1827, in 8.

C'est dans cet ouvrage que l'auteur a développé son importante théorie sur l'état d'extase. On a de ce jeune médecin, trop tôt enlevé aux sciences, un traité du somnambulisme. Paris, 1823, in 8.

— 5. Les mystères du sommeil et du magnétisme, par *M. A. Debay*. Paris, Easson, in 18.

— 6. *J. U. Wirth.* Theorie des Somnambulismus oder d. thierischen Magnetismus. Stuttgart, 1836, in 8.

— 7. *Azaïs.* Phrénologie du magnétisme et de la folie. 1839, 2 vol. in 8.

— 8. *Aubin Gauthier.* Introduction au magnétisme animal. Examen de son existence depuis les anciens jusqu'à l'époque actuelle, sa théorie, sa pratique, ses avantages, ses dangers, etc. 1840, in 8.

— 8 *bis. Teste.* Manuel pratique du magnétisme animal. Paris, 1840, in 12.

— 9. *C. Burdin* et *F. Dubois.* Histoire académique du magnétisme animal, accompagnée de notes et de remarques critiques sur toutes les observations et expériences faites jusqu'à ce jour. Paris, 1841, in 8.

— 10. Journal du magnétisme animal, par une société de médecins et de magnétiseurs, sous la direction de M. le baron *Du Potet*. Paris, in 8.

On a de M. Du Potet :

— 11. Le magnétisme opposé à la médecine. Mémoire pour servir à l'histoire du magnétisme animal en France et en Angleterre, par M. *Du Potet de Sennevoy*. In 8.

— 12. Essai sur l'enseignement philosophique du magnétisme, par le même. In 8.

— 13. *J. Ennemoser.* Geschichte des thierischen Magnetismus, etc. Leipz., 1844, in 8.

Cet ouv. se trouve réuni à l'hist. de la magie du même auteur.

— 14. *A. Debay.* Mystères du sommeil et du magnétisme, explication des prodiges qu'offre cet état de la vie humaine. 2e édit. Paris, 1845, in 12.

— 15. *Alph. Cahagnet.* Arcanes de la vie future dévoilés, où l'existence, la forme, et les occupations de l'âme séparée du corps sont prouvées par plusieurs années d'expérience, au moyen de somnambules extatiques, etc. Paris, 1847, 2 vol. in 12.

On a du même :

— 16. Guide du magnétiseur.

— 17. *T. H. Pasley.* The philosophy wich shows the physiology of mesmerism, etc. London, 1848, in 8.

— 18. Les confessions d'un magnétiseur, suivies d'une consultation médico-magnétique sur des cheveux de madame Lafurge. Paris, Garnier frères, 1849, 2 v. in 8.

La préface est signée : Le docteur Alph. Teste.

— 19. Essai historique sur le magnétisme et l'universalité de son influence dans la nature, par le docteur *Hahlat*. Nancl, Grimblot, 1849, in 8.

2e édit. de ce mémoire.

— 20. Le magnétiseur spiritualiste. Journal rédigé par les membres de la société spiritualiste de Paris. Paris. 1849 à 1850, 7 Nos in 8,

— 21. *Joseph Olivier.* Traité de magnétisme, suivi des paroles d'un somnambule et d'un recueil de traitements magnétiques. Toulouse, 1850. in 8.

Voyez *Paul Usteri* Specimen bib. critice magnetismi sic dicti animalis. Gott., 1788.

Voy. *aussi les Transactions du magnétisme animal*, (*par Teste*). 1841.

On trouvera une bibliographie du magnétisme animal à la suite de l'article de M. Virey, sur ce sujet, inséré au t. XXIX, p. 463 et suiv du Dictionnaire des sciences médicales. *Paris. Panckoucke*, in 8. *Cette bibliographie ne va que jusqu'en* 1818; *on la complétera par les renseignements qu'offrent annuellement la Bibliographie de la France et les journaux étrangers analogues à ce dernier ouvrage.*

MAGNÉTISME TERRESTRE.

1. Philosophia magnetica, auctore *Nic. Cabeo*. Coloniæ, Kluckius, 1629, in-fol.

— 2. *Guild. Gilberti* Tractatus de Magnet. Sedani, typis Gotzianis, 1633, in 4.

— 3. *Athanasii Kirkeri* Magnes, sive de Arte magnetica. Coloniæ, 1643, in 4.

— 4. Traité de l'aimant, divisé en deux parties, par M. D***. Amst., 1687, in 12, fig.

— 5. Traité de l'aimant, par M. D***. Liège. 1691, in 4.

— 6. Traité des aimants artificiels, trad. de l'angl. de *Cadtun* et *Ritoire*, avec fig. Paris, Guérin, 1753, in 12.

— 7. *Les s Paget.* Lettres à un philosophe sur le choix d'une hypothèse propre à expliquer les effets de l'aimant, par *Louis Paget* de Lyon. In 12.

— 8. Demonstratio immobilitatis terræ, petita ex virtute magnetica, à *Jac. Grandamico*. Flexiæ, 1645, in 4.

— 9. *Ant. Brugmanni* Tentamina de materiâ magnetici. Franequeræ, 1765, in 4.

— 10. *D. G. Kerner.* System der Tellurismus oder thierischen Magnetismus, neuv. édit. Leipzig.

— 11. *Hansteen.* Le magnétisme terrestre, ouv. et atl.

— 12. *Poisson.* Théorie du magnétisme, dans les Mémoires de l'Acad. des Sciences, années 1821 et 1822.

— 13. *Morlet.* Sur la détermination de l'équateur magnétique, etc. Mémoires des savants étrangers, t. III.

— 14. *Ampère.* Théorie magnétique des phénomènes électro-dynamiques. Mém. de l'Acad. des Sciences, année 1823.

— 15. *G. Aimé.* Observations sur le magnétisme terrestre. Paris, 1846, g. in 4.

Fait partie de l'exploration scientifique de l'Algérie.

— 16. *Karl* baron *von Reichenbach.* Researches on magnetism electricity, heat, light crystallisation and chemical attraction in their relation to the vital force. Lond., 1850, 2 vol. in 8.

Cet ouv. est trad. de l'all. sous le patronage de l'auteur, par M. Gregory.

Voy. *l'Annuaire du bureau des longitudes et les travaux de* Coulomb, d'Oltredt, de Becquerel, de Biot, de Brarais, de Faraday, *et le Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colon ies. Paris, impr. roy.*, 1838-43, 5 *vol. gr. in* 8, *br.*

MAGYAR.

Voyez au mot *Hongrie*, et un excellent art. bibliographique sur la matière, par M. *Léon Faisse*, dans la nouvelle encyclopédie *Didot*.

Voyez également notre article *Slave.*

MAHA-BHARATA.

The Mahâbharata, an epic poem, written by *Vyasa*. Sanscrit text, edited and carefully collated with the best manuscript, by the asiatic society of Bengal. Calcutta, 1834-1839, 4 vol. in 4.

« *Le Mahâ-Bhârata est une gigantesque épopée indienne en* 18 *chants. Cette Iliade des Hindous contient plus de cent mille slokas (distiques), plus de deux cent mille vers! Il est attribué à* Vyasa, *et son antiquité remonte à quatre mille ans, c'est-à-dire qu'on le place entre les* Vedas *et les* Pouranas.

« *En attendant une traduction complète de cette magnifique compostilon, les india-*

Digitized by Google

nistes français et étrangers l'ont fait connaître par extraits. Wilkins *en a traduit la Bhagavad Gîta, ou Chant divin ; on doit à M.* Bopp *la traduction du déluge. M.* Pauthier *a fait connaître à la France l'admirable épisode de Savitri, et M.* Théodore Pavie *en a publié neuf fragments choisis en dehors des morceaux déjà traduits dans les langues européennes. Ce dernier a donné ainsi un échantillon des divers genres de poésie contenus dans le Mahâ-bhârata. Après les récits tout brahmaniques et le mythe du sacrifice des serpents, vient la légende de la Forêt, puis le drame héroïque de la fable merveilleuse et l'action passionnée ; documents précieux où l'homme primitif se montre et s'explique lui-même avec une admirable netteté.*

M. A. Langlois *a publié un appendice au Mahâ-bhârata traduit sur l'original sanscrit ; il est intitulé : Harivansa, ou Histoire de la famille de Hari.*»

Voyez *Vyasa* et *Livres sacrés.*

MAHAVANSI. — Livres sacrés de l'île de Ceylan.

The Mahavansi, the Raja-Ratnacari, and the Raja-Vali, forming the sacred and historical Books of Ceylon ; also a collection of tracts illustrative of the doctrines and literature of Buddhism, translated from the singhalese, by *Edw. Upham.* London, 3 vol. gr. in 8.

MAHOMÉTISME. — MAHOMÉTANS.

1. *J. Alb. Widmestadii* Mahometis Abdallæ filii theologia. Disl. explicato. 1543.

— 2. Machumetis Saracenorum principis eiusque successorum vitæ, Doctrina ac ipse Alcoran auctore *Bibliandro.* Tiguri, 1550, in fol.

— 3. *Had. Relandus.* De Religione mohammedica. Traj.-ad-Rhen, 1717, in 8.

— 4. La Religion des mahométans exposée par leurs propres docteurs, avec des eclaircissements sur les opinions qu'on leur a faussement attribuées. Tiré du latin de *Reland*, par *David Durand*, et augmenté d'une confession de foi mahométane. La Haye, la Veillant, 1721, in 12, fig.

— 5. Recueil des rites et cérémonies du pélerinage de La mecque, par *Galland.* Amst. (Paris), 1754, in 8.

— 6. Morale de Mahomet, ou Recueil des pures maximes du Coran, par *Savary.* Paris, Lamy, 1784, in 18.

— 7. *Rossi (Bernardo de').* Dizionario storico degli autori Arabi più celebri, e delle principali loro opere, compilato dal dottore *Gian-Bernardo de'Rossi.* Parma, stamp. reale, 1807, in 8.

Excellent ouvrage.

— 8. Mishcat-ul-Masabih or a collection of the most authentic traditions regarding the actions and sayings of Muhammed, etc. Translated from the original arabic, by *Capt. A. N. Matthews.* Calcutta, 1809, 2 vol. in 4.

— 9. *Ch. Mill.* Histoire du mahométisme, comprenant la vie et le caractère du prophète arabe, une relation succincte des Empires fondés par les armes mahométanes, des recherches sur la Théologie, la morale, les Lois, la Littérature musulmanes, trad. de l'angl. par *Germain Buisson.* Paris, 1826, in 8.

— 10. Description des monuments musulmans du cabinet du duc de Blacas, ou Recueil de pierres gravées arabes, persannes et turques, de médailles, vases, coupes, miroirs, etc., par *Reinaud.* Paris, 1828, imp. royale, 2 vol. in 8.

Cet important ouvrage, plein d'une érudition consciencieuse, a été pub. d'abord sous ce titre ; l'auteur a intitulé depuis son livre :

Monuments arabes, persans et turcs du cabinet de M. le duc de Blacas et d'autres cabinets considérés et décrits d'après leurs rapports avec les croyances, les mœurs et l'histoire des nations musulmanes. Paris, 1828, 2 vol. in 8, avec pl.

Ce nouveau titre indique mieux, en effet, le véritable objet du livre ; on y trouve une bonne vie de Mahomet.

— 11. *Rev. Ch. Forster.* Mahometanism unveiled. London, 1829, 2 vol. in 8.

—12. *Abu Zakariya Yahya El-Nawawi.* The biographical dictionary of illustrious men chiefly at the beginning of islamism. Gottingen, 1842, 6 part. gr. in 8 (en arabe, édit. par Ferdinand Wustenfeld).

— 13. *Ibn. Khallikan's* Biographical dictionary translated from the arabic, by baron *Mac-Guckin de Slane.* Vol. I et 2, in 8.

— 14. *G. Weil.* Mohammed der Prophet, sein Leben und seine Lehre. Stuttgart, 1843, in 8.

On doit au même auteur : Les légendes bibliques des musulmans, Francfort, 1845, 1 vol. in 12, et une Introduction historico-critique à l'étude du Koran, Bielefeld, 1844, 1 vol. in 16.

— 15. *Washington Irving.* Lives of Mahomet and his successors. London, 1850, 2 vol. in 8.

Voyez *Caussin de Perceval*, Essai sur l'hist. des Arabes, etc., et le Lexicon bibliographicum et encyclopædicum, à Mustafa Ben Abdallâ h kitab Jelebi dicto et nomine haji Khalfa celebrato compositum. Lond., 1835-45. 4 vol. in 4.

Ce dernier et beau travail, pub. par G. Fluegel, *renferme l'indication de 13 000 ouv. orientaux, rangés par ordre alphabétique.*

Voyez *aussi le mot* Alkoran.

MAHRATTE.

1. *Thomas Duer Broughton.* Letters written in a mahratta camp during, 1809. Lond., 1813, in 4, fig.

Livre d'une belle exécution. Il a été trad. par Breton. *Paris*, 1816, 2 *vol. in* 12.

— 2. *Duff (James Grant).* A history of the mahrattas. London, 1826, 3 vol. in 8.

— 3. Origin of the Pindaries, etc. Calcutta, 1839, in 8.

— 4 *Molesworth (Cap.-J.)* A Dictionary murathe and english, compiled for the government of Bombay by captain *James, T. Molesworth*, assisted by lieutenants *Thomas* and *Georges Candy.* Bombay, 1831, un très-fort vol. in 4.

—5. *J. R. Ballantyne.* Grammar of the Mahratta language. Edimb., 1839, in 4.

Une chaire pour l'enseignement de cette langue, a été établie à Goa par décret du 8 avril 1833, grâce au gouverneur intérimaire J. Monrao Garces Palha.

— 6. *Vans Kennedy.* Dictionary of the maratha and english and english and maratha. Bombay, 1834, in fol.

Voyez *aussi l'hist. des Mahrattes* d'Edw. Scott Waring, Lond., 18 0, in 4 ; *les travaux de* Carey, 1808, *et* 1810 ; R Drumond, 1808 ; J. Stewenson, 1843 ; *Boucher de la Richarderie.* Bib. des voyages, et le Catalogue des livres de la bib. de feu *Langlès.* In 8.

MAINE et MANS.

1546. — Introd. de l'imprimerie au Mans, suiv. la table chronologique de *Timperley.*

Bibliothèque de la ville du Mans. Celle de l'abbaye St-Vincent y est incorporée. *Voyez*, pour les mss. *Montfaucon* et *Huenel.*

1. *Trouillart (Pierre)* S. *de Montferé.* Mémoires des comtes du Maine. Paris, 1643, pet. in 8.

— 2. Hist. des évêques du Mans, par *A. le Corvoisier de Courteilles.* 1648, in 4.

— 3. Dictionnaire topog. hist. général. et bibliog. de la province et du diocèse du Maine, par *A. R. Le Paige.* 1787, 2 vol. in 8.

— 4. Dictionnaire topographique, historique et statistique du département de la Sarthe, suivi de la biographie et de la bibliographie du Maine et du même département, par MM. *Pesche* et *Desportes.* Le Mans, 1828-1842. 7 vol. in 8.

Le 7e vol. est composé des 130 premières pages du texte de la biographie et bibliographie et de 12 livraisons de portraits.

— 5. Le Mans anc. et mod. et ses environs, par *Richer.* 1830, in 8.

— 6. Descript. topogr. et hydrogr. du dioc. du Mans, par *A. Desportes.* 1831, in 12.

— 7. *E. Bucher.* Géographie ancienne du dioc. du Mans, par *Th. Cauvin*, suivie d'un essai sur les monnaies du Maine, in 4, pl.

— 8. Essai sur l'armorial du diocèse du Mans, par *Cauvin.* 1840, in 12.

— 9. Ess is historiques sur la ville et le pays de Laval, en la province du Maine, par M. *Duchemin de Villiers.* Laval et Paris, 1844, in 8.

— 10. Bibliothèque littéraire du Maine, ou Traité historique et critique des auteurs de cette province, par *L. J. Aug. Ansart.* Châlons et Paris, 1784, in 8.

Ce premier vol. n'a pas été suivi des 7 autres qu'il devait avoir.

— 11. Essais hist. et litt. sur la ci-devant province du Maine, par *Renouard.* Le Mans, 1811, 2 vol. in 12.

— 12. Bibliographie du Maine, par *N. Desportes.* Au Mans, chez Pesche, 1844, in 8.

— 13. *Barth. Hauréau.* Histoire littéraire du Maine. Le Mans et Paris, 1843-50, in 8.

Cet excellent travail doit avoir 4 vol.

Voyez, *sur le Maine et le Mans*, Lelong et Fontette, *à la table géog.* A. Gir. de St-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France*, 314 *a* 318, *et la Bibliogr. de la France, tables systematiques, art. Hist. de France.*

MAITRE D'HOTEL.
Manuel du maître-d'hôtel.
Voyez *Manuels-Roret.*

MAITRESSE DE MAISON.
Manuel de la maîtresse de maison.
Voyez *Manuels-Roret.*

MAITRISES.
Voyez *Jurandes.*

MAJORQUE.

1. La historia general del reyno Balearico o de Mallorca, par *Juan Dameto.* — Segunda parte (1311-1650), por *Vicente Mut.* Mallorca, 1632-50, 2 vol. in fol. — Réimp. Mallorca, 1684, in fol.

Voyez, *sur ce livre*, Francknoeau *Bibliotheca hispanica.*

— 2. *Colin Campbel.* Ancient and modern history of the Balearik Islands : or of the kingdom of Majorca with comprehended the islands of Majoren, Minorca, Yvica, Formentera and others with their natural and geographical description translated from the original spanish. London, 1716, in 8.

— 3. The history of the Island of Minorca, by *Armstrong.* London, 1750, in 8, avec fig. — Trad. en français. Paris, 1769, in 12, avec fig.

— 4. Histoire du royaume de Majorque, avec ses annexes, par *d'Hermilly.* Macarich, 1777, in 4.

— 5. Descripciones de la islas Pithiusas y Baleares. Madrid, 1787, pet. in 4.

— 6. Voyage dans les îles Baléares et Pithiuses, fait dans les années 1800-5, par *Grasset Saint-Sauveur.* Paris, l 07, in 8.

— 7. Souvenirs d'un voyage d'art à l'île de Majorque, par *J. B. Laurens.* Paris, 1841, in 8, avec 35 pl.

Voyez *Henry*, Histoire du Roussillon ; le grand dict. géograph. de *Madoz*, et *Raymundo Pascual.* Descubrimiento de la aguja nautica de la situacion de la America, etc. Madrid, 1789.

Ce dernier ouv. est terminé par un catalogue des écrivains majorquins.

MALABAR, vaste région de l'Inde.
Voyez *Inde.*

1. Relation de ce qui s'est passé dans les Indes-Orientales, en ces trois provinces de Goa, Malabar et Japon, et autres pays nouvellement conquis par les PP. de la Compagnie de Jésus, présentée par le P. J. *Maracci* (trad. par *L. de Machault*, jésuite). Paris, Séb. Cramoisy, in 8.

— 2. *Tuhfat-ul-Mujahidin.* A history of the first settlements of the Mohammedans in Malabar transl. from the arabic, by lieut. *M. Rowlandson.* Lond., 1833, 1 vol. in 8.

— 3. *Ziegenbalg.* Grammatica Damulica Malabarica. Hal., 1716, in 4.

— 4. *Clement de Jesu.* Grammar. Rome, 1774, in 8.

— 5. *Drumond.* Malabar grammar. 1799.

— 6. *Manoel Felicissimo Lourada d'Araujo d'Azevedo.* Memoria descriptiva e estatistica das possessoes portuguezas na Asia e seu estado actual. Lisb., 1842. in 8.

Cette série de documents si précieux et

Digitized by Google

si peu connu se trouve dans les Annales maritimes e coloniaes de Portugal.

On trouvera sur Goa et sur son mouvement littéraire, les plus précieux renseignements dans un ouv. récemment pub. à Lisbonne. C. José Caldeira, *Apontamentos d'uma viagem de Lisboa à China*, 2 *vol. in* 8, ainsi que dans *J. C. Pinto de Souza.* Bibliotheca de Portugal e seus dominios ultramarinos. Lisboa, 1801, pet. in 4; *César de Figanière*, Bibliografia historica. 1850, in 8. et *Ternaux Compans.* Bibliothèque asiatique et africaine.

MALACCA.

1. *P. Sonnerat.* Voyage aux Indes orientales Paris. 1782, 3 vol. in 8.

— 2. *Newbold.* Political and statistical account of the british settlements in the straits of malacca. Lond., 1839, 2 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1833.

— 3. The claims of Japon and Malaysia upon the christendom exhibited notes of voyages made in 1837. New-York, 1839, 2 vol. in 8.

Voyez *aussi, sur la ville de Malaca*, José Caldeira, *Apuntamentos d'uma viagem, etc.*, 2 *vol. in* 8, *et l'ouv. int. Annaes maritimos e coloniaes ann.* 1842, *et* Ternaux Compans. *Bib. asiatique et africaine.*

MALACOLOGIE.

Voyez *Mollusques.*

MALADIES.

Voyez *Epidémies, Fièvres, Médecine, etc.*

MALAI.

La première édition en malai de l'évangile selon saint Mathieu, fut pub. en 1629, à Enkhuisen, par *Ruil*; la trad. était de van *Hasel*, revue par ledit *Ruil*. Il y eut une édit. d'Amst. augm. en 1639.

1. Collectanea malaica vocabularia, hoc est congeries omnium dictionariorum malaicorum hactenus edit. Bataviæ 1707-8, 2 vol. in 4.

Rare.

— 2. *Marshal's* Malayan and english, english and malayan dictionary. London, 1812, gr. in 4.

On doit au même: History of Sumatra. Lond., 1811.

— 3. Grammar of the malayan language, by *W. Marsden.* Londres, 1812, in 4.

— 4. Dictionnaire hollandais-malais et malais-hollandais, publié par *P. Roorda Van Eysinga.* Batavia, 1824 et 1825, 2 vol. in 8.

Aux navigateurs qui veulent seulement prendre quelque teinture de la langue, no s indiquerons également:

— 5. Dictionnaire français et malai, contenant des dialogues familiers, par *Boze.* Paris, 1825, in 16 oblong.

— 6. *C. P. J. Elerit.* Dictionnaire hollandais et malai, suivi d'un dictionnaire français et malai, d'après le dict. anglais et malai de *W. Marsden.* Harlem, 1826, in 4.

— 6 *bis. Leydekker.* Dict. malai-néerlandais. Batavia, in 8.

Ce vaste répertoire, en voie de publication, doit avoir 7 vol.

— 7. *E. Dulaurier.* Des langues et de la littérature de l'archipel d'Asie. Paris, 1841, in 8.

Broch. extr. de la Revue des deux Mondes.

— 8. *E. Dulaurier.* Lettres et pièces diplomatiques écrites en malay, recueillies et pub. pour servir d'exercices de lecture et de trad. aux élèves de l'école spéciale des langues orientales vivantes. Paris, 1845, g. in 8.

Il n'a paru qu'un fascicule.

— 9. Institutions maritimes de l'archipel d'Asie, trad. en français par M. *Edouard Dulaurier*, texte malay et bougui. Paris, R. Duprat, 1845, in 4.

Les prêtres français des missions étrangères possèdent à Pinang, qui est également la résidence d'un évêque français de Pinang et Malacca, un superbe collége, où l'on instruit des Chinois, Cochinchinois et Japonais.

— 10. *F. Jacquet.* Bibliothèque Malaye. Broch. in 8.

Voyez *le Moniteur des possessions néerlandaises dans l'Inde.*

MALAISIE.

1. *W. Marsden.* Memoirs of a M. layan family written by themselves and translated from original.

— 2. *P. P. Roorda van Eysinga* Noodzakelyk handboek der Laag - maleische taal. Breda, 1840, in 18.

— 3. *Temminck.* Coup d'œil général sur les possessions néerlandaises dans l'Inde archipelagique. Leyde, 1846-1847, 2 vol. in 8.

L'ouv. doit être complet en 3 *vol.*

— 4. Cart of the Malayan, Archipelago, 1846.

Cette carte est renfermée dans l'ouv. de Keppel: *The expédition to Borneo*, 2 *vol. in* 8.

Voyez *aussi sur la Malaisie*, Crawfurd, 1820, *au mot* Archipel. — D. de Rienzi, 1836. — Moor. *Notice of Indian Archepelago.* 1837, *in* 4.

— 5. The journal of the eastern archipelago and eastern Asia. Singapore.

— 6. The Singapore chronicle.

— 7. *Ong-Taxe-Hae.* The churchman abroad: an account of the Malayan Archipelago particularly of Java. Translated from the original, by *W. Medhurst.* Lond., 1850, broch. in 8 de 92 p.

MALDIVES.

1. *François Pyrard (de Laval)* Voyages des François aux Indes Orientales, maldives, etc. Paris, 1611, 2 t. in 8. Paris, 1615, id., et Paris, 1679, in 4.

— 2. *P. Sonnerat.* Voy. Indes orientales.

Voyez *aussi* Schuls *et* Buchanan. *Journey from Madras, etc. London*, 1807, 3 *vol. in* 4, *et sur la composition de ces îles*, la Revue britannique, 2e série, t. VIII, p. 115 et suiv.

MALEBRANCHE.

1. Traité de la nature et de la grace, par *Malebranche.* Amst., Dan. Elsevier, 1680. — Eclaircissement, ou suite du Traité de la nature et de la grace, par le même. Amst., la veuve Dan. Elsevier, 1681, pet. in 12.

La seconde partie rare.

— 2. De la recherche de la vérité, où l'on traite de la nature de l'esprit de l'homme, etc., par *Nic. Malebranche.* Paris, 1712, 2 tom. en 1 vol. in 4.

— 3. Méditations métaphysiques, nouv. édit. Paris, 1835, in 18.

— 4. Les mêmes. Paris, 1835, 2 vol. in 12, portr.

— 5. Méditations métaphysiques et correspondance avec Dortour du Mairan, pub. pour la première fois sur les mss. originaux par *Feuillet de Conches.* Paris, 1841, in 8.

— 6. Œuvres complètes, pub. par M. *Genoude.* Paris, 1837, 2 vol. in 4.

— 7. Œuvres. Paris, Charpentier, 1840, in 18.

Voy. *Erdmann (Johann Eduard). Nic. Malebranche.* Bened. Spinoza, und die Scepticher und Mystiker des 17ten Jahrhunderts; Darstellung und Kritik ihrer Systeme. Riga, 1836, in 8; et le catalogue de la Bib. philosophique de *Ladrange.* 1849, in 8.

MALHERBE (Fr. de).

1. Poésies de *Fr. Malherbe*, avec un discours et quelques remarques, (par *Le Fevre de Saint-Marc*). Paris, Jos. Barbou, 1757. in 8.

Belle édit. recherchée.

— 2. Poésies, suivies d'un choix de ses lettres avec des variantes et des notes, précédées d'une notice sur sa vie et ornées de son portrait; seconde édit. Jules Didot aîné, in 8.

— 3. Œuvres choisies, avec des notes de tous les commentateurs; édit. pub. par *M. Parrello.* Paris, 1825, 2 vol. avec port.

— 4. *Roux Alpheran.* Recherches biographiques sur la vie de *Malherbe.* Aix, 1825, in 8.

MALINES.

1. *A. Ferrier.* Description hist. et topographique de la ville de Malines. Bruxelles, 1839, in 18.

— 2 *I. P Gachard.* Notice sur les archives de la ville de Malines. Unebr. in 8.

MALTE.

1. *Santistevan Osorio.* Primera e secunda parte de las guerras de Malta y toma de Rhodes poema. Madrid, 1599. in 8, esp.

Ouv. fort rare.

— 2. *Giacomo Bosio.* Istoria della sacra religione ed illust. Militia di *S. Giovanni Gierosolimitano.* Roma, 1621-29 et 84, 3 vol. in fol.

Vaste ouv., exécuté sur des documents officiels.

— 3 *Hieron. Megliserl.* Propugnaculum Europæ das ist. Beschreibung der Insel Maltha. Leipz., 1610, in 8.

— 4. *Glov. Franc. da Abela.* Descrittione di malta. In Malta, 1647.

On a du même :

— 5. Malta illustrata, con le sue antichita, etc., da *G. F. Abela*, cont. dal comte *G. Ant. Ciantar.* Malta, 1772-80, 2 vol. in fol., fig.

Voyez Brunet, *Manuel du Libr.*: Abela.

— 6. Histoire des chevaliers hospitaliers de St-Jean de Jérusalem, etc., par *Vertot.* Paris, 1726, 4 vol. in 4.

Fréquemment réimp. Voyez *l'édition de M.* Ch. Malo.

— 7. *Burch. Nienstadt.* Maltus vetus et nova. Helmst. 1666. in fol.

— 8. Nouvelle relation du voyage et description exacte de l'isle de Malthe dans l'estat où elle est à présent, etc, par un gentil-homme français. Paris, 1679, in 8.

— 9. *J. Mayre.* Liladamus ultimus Rhodiorum seu Melita poema heroicum. Avenione, 1656, in 8.

— 10. *Deodat de Dolomieu.* mémoire sur la température de Malte. Paris, 1783, in 8.

Dans son voyage aux îles de Lipari.

— 11. Reise nach der Insel Malta. Hambourg, 1783, in 8.

— 12. Principes sur l'ordre de Malte. 1790, in 8.

— 13. *José Anastacio de Figueiredo.* Nova historia da militar ordem de Malta e dos senhores grao priores della en Portugal. 1800, 3 vol. in 8.

— 14. *D. Vilhelm Genesuis.* Versuch über die maltesische Sprache. Leipzig, 1810, in 8.

— 15. *F. A. Christ. d'Avalos.* Tableau hist. polit. et moral de Malte et ses habitants. 2e édit. Paris, 1 20, 2 vol. in 8.

— 16. Wonderungen durch Sicilien. Berlin, 1834, in 12.

On trouve dans cet ouv. une liste alphabétique des auteurs qui ont écrit sur Malte, p. 453-58.

— 17. *Miège.* Histoire de Malte. Paris, 1840, 3 vol. in 8.

— 18. *J. Z. Sajnal.* Gli ultimi giorni dei cavalieri di Malta. Malte, 1841, 2 v. in 12, fig. lith.

— 19. *José Jonquim Lopes de Lima.* Viagem de Goa a Lisboa por Bombain, Suez, Alexandria e Malta. 1842.

— 20. *Fred. Lacroix.* Malte et le Gozo, collect. de l'Univers.

Pour la linguistique, voyez *Jh. Mai*, 1718; *G. P. Fr. A. de Soldanis*, 1750; *Vassalli*, 1791; *W. Gesenius*, 1810; *J. B. Falzon*, Dizionario maltese-italiano-inglese, in 4, et *Fortunata Pozzarecchia.* Gramm. de la langue maltaise. Malte, 1845, in 8.

MAMMIFÈRES. — MAMMALOGIE.

1. — Généralités.

Nous renvoyons, pour les généralités des XVIe et XVIIe siècles, aux ouvrages des *Aldrovandi*, des *Belon*, des *Gesner*, etc., etc.

1. Die Säugthiere, etc., von *Jo. Chr. Dan. Schreber*; c est-à-dire, Les mammifères représentés et décrits d'après nature. Erlang., 1775 et ann. suiv. 6 vol. in 4, avec fig.

Cet ouvrage a été trad. en français.

— 2. Collection des animaux quadrupèdes de *Buffon.* Paris, 2 vol. in 4.

— 3. History of quadrupeds, by *Th. Bewick.* Newastle, 1790, gr. in 8.

— 4. *Pennant's* History of quadrupeds. London, 1793, 2 vol. in 4.

— 5. Quadrupèdes en 80 pl. Neuwied., 1795, in fol.

Digitized by Google

—6. Histoire naturelle des mammifères, par *Geoffroi Saint-Hilaire* et *F. Cuvier*, avec des figures originales coloriées, dessinées d'après des animaux vivants; ouvrage publié sous l'autorité du muséum d'histoire naturelle. Paris, C. de Lasteyrie, (A. Belin), 1819-42, 7 vol. in fol. fig. lith.

On a donné, en 1838, une seconde édit. de ce grand ouvrage, en gr. pap. sat., fig. lith. color. Il y a avec la première édit. cette différence, qu'ici les animaux sont pub. dans leur ordre naturel.

—7. Cabinet of quadrupeds, by *Church*. Lond., 1805, 2 vol. gr. in 4.

— 8. Mammalogie, ou description des espèces de mammifères, par *Desmarest*. Paris, 1822, in 4.

Fait partie de l'Encyclopédie méthodique.

— 9. *Geoffroi Saint-Hilaire*. Cours de l'histoire naturelle des mammifères professé au Jardin du Roi, comprenant quelques vues préliminaires de philosophie naturelle, et l'histoire des singes, des makis, des chauves-souris et de la taupe. Paris, 1829, in 8.

— 10. Darstellung neuer oder wenigbekannter Säugethiere, in Abbild. und Beschreibungen nach dem originalen des zoolog. Museum zu Berlin, von *H. Lichtenstein*. Berlin, 1827, et ann. suiv., in fol., fig. color.

— 11. *R. P. Lesson*. Histoire naturelle générale et particulière des mammifères et des oiseaux découverts depuis 1788 jusqu'à nos jours. Paris, 1838 et ann. suiv., 10 vol. in 8.

— 12 *La même*. 2e édit. 1839, 3 vol. gr. in 8, à 2 colonnes.

On a du même :

— 13. Species des mammifères bimanes et quadrumanes, suivi d'un mémoire sur les oryctéropes. Paris, Baillière, 1840, in 8.

Voyez *au mot* Ornithologie, Voyages.

— 14. Naturgeschichte und Abbildungen der Säugethiere..., von *H. R. Schinz*. Zuric, 1830, in fol.

— 15. *J. B. Fischer*. Synopsis mammalium cum addend. et indice. Stuttg. et Lips., 1830, in 8.

— 16. Recherches sur la génération des mammifères, par M. *Coste*, suivies de recherches sur la formation des embryons, par MM. *Delpech* et *Coste*. Paris, 1834, in 4, avec fig.

— 17. Les mammifères et races humaines, avec un atlas par MM. *Laurillard*, *Milne Edwards* et *Roulin*, 1 vol. de texte et un atlas de 121 planch. dont 7 doubles.

Fait partie du grand recueil : Le Règne animal d'après Cuvier, par MM. Audouin, Blanchard, etc.

— 18. A general Introduction to the natural history of mammiferous animals..., by *L. Martin*. London, 1841, in 8, av. fig.

— 19. Manuel de mammalogie. Voy. *Munnels-Roret*.

— 20. Mœurs, instincts et singularités de la vie des animaux mammifères, par *Lesson*. Paris, 1843, in 12.

Voyez *aussi le beau travail de M.* Flourens, *sur l'instinct des animaux.*

— 21. *G. R. Waterhouse*. A natural history of mammalia. Lond., 1846-48, 2 vol. gr. in 8, avec 43 pl.

Contenant les Marsupiaux et les Rodentia. Se continue.

— 22. *Adam White*. A popular history of mammalia comprising a familiar account of their classification and habits. Lond., 1850.

II. — SPÉCIALITÉS.

Voyez *aux art.* Anthropologie, Homme.

Animaux quadrupèdes.

— 23. *J. Caii* De canibus britannicis liber, etc. Londini, 1570, in 8.

— 24. *J. Æmilliani* Historia natur. de ruminantibus et ruminatione. Venetiis, 1584, in 4.

— 25. L'histoire des éléphants, par *S. de Prierac*. Paris, 1650, in 24.

— 26. *And. Cirino*. De natura et solertia canum liber. Panormi, 1653, in 4.

Voy. *le mot Chasse de notre manuel.*

— 27. *I. Schrockii* Historia moschi. Aug. Vindel., 1682, in 4.

— 28. *J. Conr. Peyeri* Mercologia, sive de ruminantibus et ruminatione commentarius. Basileæ, 1685, in 4.

— 29. *C. F. Paullini* De asino liber. Francof.-ad-mem., 1695, in 8.

— 30. De ription curieuse des éléphants.... (trad. de l'allem. de *J. Jansen*). Colog., 1666, pet. in 12.

— 31. *G. Chr. Petri ab Hortenfelss*. Elephan ographia curiosa. Erfordiæ, 1715, in 4.

— 32. Contemplation des bêtes féroces, par *J. El. Hildinger*. Aug. Vindel., 1736, in fol.

On a du même :

— 33. Description de quelques animaux, (en allemand). Augsb., 1738-34, 7 part. in fol.

— 34. Représentation des animaux selon leur grande variété. Augsb., 1768, 2 vol. in fol.

— 35. Représentation des cerfs, etc. Augsb., 1768, in fol.

— 36. Description du cheval. Augsb., in 4.

— 37. Histoire naturelle des singes, par *J. B. Audebert*. Paris, 1799-1800, in fol.

— 38. Essai sur l'histoire naturelle des quadrupèdes du Paraguay, par *Félix d'Azara*. ., traduit par *Moreau St.-Méry*. Paris, 1801, 2 vol. in 8.

— 39. De la taupe, par *Cadet de Vaux*. Paris, 1803, in 12 av. fig.

— 40. Histoire naturelle des cétacés, par *de Lacépède*. Paris, 1805, in 4.

— 41. Storia naturale delle scimie e del maki, disegnate da *N. H. Jacob*. Milano, 1812, in fol.

— 42. *D'Alton*. Naturgeschichte des Pferdes (Histoire naturelle du cheval). Weimar, 1812, 2 vol. in fol. av. fig.

— 43. Simiarum et vespertilionum brasilliensium species novæ, curante *J. B. de Spix*. monachii, 1824, in fol.

— 44. Fauna americana, by *R. Harlan*. Philadelphia, 1825, in 8.

— 45. *Desmoulins*. Sur la patrie du chameau à une bosse, etc. 1833, in 4.

— 46. *Ferlus*. Nouvelle notice sur la Girafe. Paris, 1837, 3 broch. in 8, fig.

— 47. Monographie de mammalogie, ou Description de quelques genres de mammifères dont les espèces ont été observées dans les différents musées de l'Europe, par *C. J. Themminck*. Paris, 1835, in 4 avec fig., et Leyde, 1837, 2 vol. in 4 avec fig.

— 48. Recherches sur les ossements fossiles découverts dans les cavernes de la province de Liége, par *Schmerling*. Liége, 1833-36, 2 v. in 4 et atl. in fol. de 74. pl.

— 49. Recherches sur les ossements fossiles de quadrupèdes, par *Cuvier*. Au mot *Cuvier*.

— 50. Memoirs of Ichthyosauri and Plesiosauri extinct munsters, by *T. Hawkins*. London, 1834, in fol. avec fig.

Voyez, *dans ces deux derniers temps, les brillantes monographies de* Gould, *reproduisant les Kangourous de la Nouvelle-Hollande, etc.*

III. BIBLIOGRAPHIE.

Voy. *Lelong*, Biblioth. hist. de la France, t. I, 2167-87. — Le Catalogue des livres relatifs aux sciences naturelles, provenant de la bibliothèque du duc de *R. (Livoli)*. Paris, Silvestre, 1836, in 8. — Le Catalogue des livres, dessins et estampes de la bibliothèque d'histoire naturelle et d'agriculture) de *M. J. B Huzard*, rédigé par M. *Le Blanc*. Paris, 1842, 3 vol. in 8. — Catalogue des livres de sciences, particulièrement de zoologie, d'anatomie comparée, etc., des livres composant la bibliothèque du feu *Et. Geoffroy St-Hilaire*. Paris, 1845, in 8. — *W. Engelmann*. Bibliotheca historico-naturalis. Index librorum historiam naturalem spectantium ab anno 1700 ad 1846, in Germania, Scandinavia, Anglia, Gallia, Belgio, Italia atque Hispania impressorum, etc., et nos articles *Zoologie*, *Hist. naturelle*, *La Bibliog. de la France*, *Tables system.*, art. *Hist. naturelle*, tiendra au courant des nouvelles publications.

MANAVA-D'HARMA-SASTRA.

Voyez *Manou*.

MANDCHOUX.

Voyez *au mot Tartares*.

MANDEVILLE.

John Mandeville. La relation qui nous a été transmise par ce vieux voyageur anglais a acquis une si grande célébrité et a joué un si grand rôle au moyen-âge, que nous lui avons consacré, comme à *Marco Polo*, un article séparé.

1. *Johannis de Mandavilla*. Itinerarium a terra Angliæ in partes Hierosolymitanas et in ulteriores transmarinas, ab autore primum gallice conscriptum anno 1355 et postea latine versum S., L. et A. in 4 goth.

Edit. imp. à Venise vers 1480.

— 2. Mandeville. Ce livre est appelé Mandeville, et fut faict et composé par M. *Jehan de Mandeville*, chevalier natif de l'Angleterre, de la ville de Saint-Alein, et parle de la terre de promission : C'est à savoir de Jérusalem et de plusieurs isles de mer, et les estranges et diverses choses qui sont és dites iles. — Cy finist ce très-plaisant livre nommé Mandeville parlant moult autentiquement du pays et terre d'outre-mer, imp. à Lyon sur le Rosne l'an MCCCCLXXX le vint jour de feurier à la requeste de maistre Barthelomieu Buyer, bourgeois du dit Lyon, in fol.

Livre rarissime, présenté dans la bib. asiat. et africaine, comme étant la 1re édit. pub. en français.

— 3. Tractado delle piu maravigliose cose et piu notabili, che si trovano en le parte del mondo vedute et collecte en el presente compendio dal strenuissimo cavaller speron doro *Johanne de Mandavilla* anglico nella citta di S. Albano. — Explicit *Johannes de Mandavilla* impressus Mediolani, ductu et auspiciis magistri Petri de Corneno, pridie calendas augusti MCCCCLXXX.

— 4. The voinge and travalle of *John Mandeville*. Which treateth of the way to Hierusalem and of marvayles of Inde, etc. London, 1725, in 8.

Bonne édit. de cette ancienne relation trad. dans presque toutes les langues.

Voyez Ternaux Compans. *Bib. asiatique et africaine*. 1841, *in* 8.

MANDINGUE.

Rev. Maxwel Mac Brair. Grammar of the mandingo language with vocabularies. Lond., in 8.

M. Bocandé, qui a pub. d'excellents articles dans le Bulletin de la Société de géographie, sur le pays arrosé par le Casa Mança, réunit tous les éléments de cette langue, qu'il parle avec une rare facilité.

MANICHÉISME. — MANICHÉENS.

1. Hist. critique de manichée et du manichéisme, par *Beausobre*. 1734-39, 2 vol. in 4.

— 2. *Giesler*. Petri siculi, historia manichæorum seu policianorum, gr.-lat. gott., 1846, in 4 de 65 p.

Voyez *Gnostiques*. — *Hérésies*. — *Hérétiques*.

MANILLE.

Un Chinois converti, nommé *Jean Vera*, s'occupe de tout le matériel de l'imp. et en a été cette ville vers la fin du XVIe siècle ; le livre le plus ancien est int. : Relation del levantamiento de los sangleyes, etc. Manila, 1606. Manille possède un théâtre et un collége.

Voyez *Philippines*.

MANIPULATIONS-CHIMIQUES.

1. *Faraday*. Manipulations chimiques. 1827. 2 vol. in 8.

— 2. *H. Rose*. Traité pratique d'analyse chimique, trad. de l'all. sur la 4e édit., par *B. J. L. Jourdan*. Nouv. édit. par *Peligot*. Paris, 1843, 2 vol. in 8, fig.

— 3. Traité des manipulations chimiques, par *Bebière*. Paris, 1844, in 8, fig.

— 4. *Violette*. Nouvelles manipulations chimiques simplifiées. 2e édit. revue et augm. 1847, in 8.

Voyez *en outre les travaux d'analyse chimique de* Berzelius, Dumas, Fresenius, Sacc, John, Robinet *et* Robiquet ; *les catalogues des libr. d'ouv. de physique et de chimie, et notre article* Chimie.

Digitized by Google

MANOEUVRE DES VAISSEAUX.

1. *Juan y Santacilia* (don *George*). Traité de mecanique applicable à la construct. et à la manœuvre des vaisseaux, trad. de l'esp. avec des additions. Nantes, 1763, 2 vol. in 4.

— 3. *Bongier*. Traité de la manœuvre des vaisseaux. Paris, 1757, in 4.

— 3. The Elements and practice of rigging, and Seamanship. Lond., 1794, 2 vol. in 4, fig.

— 4. *Lescalier*. Traité du gréement des Vaisseaux. Paris, 1791. 2 vol. in 4.

Voyez *Notice des ouvrages de marine et autres, de M.* Lescalier *(rédigée par lui*, 1808). 26 p. in 8.

— 5. *J. Clerk's* Essay on naval Tactik systematical and historical. Edinburgh, 1804, in 4, fig.

— 6. Théorie complète de la manœuvre des vaisseaux, par *Euler*. in 8.

— 7. *Forfait*. Traité élémentaire de la mâture des vaisseaux, à l'usage des élèves de la marine; seconde édit., augmentée par l'auteur, revue et corrigée par M. *Willaumez*; suiv. d'un append., contenant un mémoire sur le Systeme de construction des mâts d'assemblage en usage dans les ports de la Hollande, et sur les modifications que l'on propose d'y apporter, par M. *Rolland*. Paris, 1815, in 4, avec 25 pl.

— 8. Tables comparatives des principales dimensions des batiments de guerre français et anglais du tous rangs, de leur mâtures, gréement, artillerie, etc., par *Gicquel-Destouches*. Paris, 1817.

L'auteur propose un système de mâture différent de celui qui est adopté.

— 9. *Bourde Villehuet*. Le manœuvrier, ou Essais sur la théorie et la pratique des mouvements du navire, etc. 5e edition. Paris, 1832, in 8.

Cet ouv. a été adopté pour le vaisseau-école, il a été trad. en espagnol et en anglais. La 5e *édit. corrigée est augm. de deux mém. sur l'arrimage, dont l'un a pour auteur M.* Groignard.

On a de M. Bourde Villehuet *un manuel du marin.*

—10. *Costé*. Manuel du gréement, etc., à l'usage des vaisseaux et autres bâtiments de mer. Paris, Mathias, 184., in 8.

— 11. *Dubreuil*. Manuel du matelotage et de manœuvre. 3e édit. Paris, Mathias, 1844, in 8, avec planches.

Voy. le Catalogue des Bibliothèques de la marine, 5 vol. in 8.

MANOEUVRES MILITAIRES.

Voyez *Guerre* et *Stratégie*.

MANOU.

1. Manava-dharma-sastra. Calcutta, 1813, gr. in 4.

Il y a une édit. du texte de Manou donnée par Graves Chamney Haughton. *London*, 1825, 2 *vol. in* 4, *où se trouvent le texte et la trad. de* W. Jones.

— 2. Manava-dharma-sastra. Lois de manou, comprenant les institutions religieuses et civiles des Indiens: traduites du sanscrit et accompagnées de notes explicatives, par *A. Loiseleur Deslongchamps*. Paris, 1833, in 8.

Excellent travail.

Voyez *Livres sacrés*.

MANTOUE.

1472. — *Georges* et *Paul de Burschbach* y introdulsent l'imprimerie.

Gio. Oporandino Arrivabene. Compendio chronologico critico della storia di Mantova. Mant., 1838, 5 vol. in 8.

Voyez aussi *Equicola*, *Visi*, *Millin*.

MANUELS-RORET.

Voyez *à la fin de l'ouvrage, le Catalogue de l'*Encyclopédie-Roret.

MANUFACTURES.

Voyez *les rapports du jury central sur les produits de l'industrie nationale*.

1. *Taillandier*. Traité de la législation des manufactures. Paris, Mathias, 1827, in 8.

Voyez *aussi, et depuis cette époque, le Bulletin des lois, art. Manufactures*.

— 2. *Macarel*. Manuel des ateliers dangereux, insalubres et incommodes. Paris, Mathias, 1828, in 18.

— 3, *Babbage*. Traité sur l'économie des machines et des manufactures. 2e édit. Paris, Mathias, 1834, in 8.

— 4. *Andrew Ure*. Philosophie des manufactures, ou Economie industrielle de la fabrication du coton, de la laine, du lin et de la soie, trad. sous les yeux de l'auteur. Paris, 1836, 2 vol. in 12.

— 5. Dictionnaire des arts et manufactures, renfermant tout ce qu'offre d'intéressant le Dictionary of arts and mines, du docteur *Andrew Ure*. Paris, 1845-47, 2 vol. in 8.

Voyez *la Clef de l'Industrie, par* Armonville.

MANUSCRITS.

I. — MANUSCRITS. — ART DE LES DÉCHIFFRER. — LEUR HISTOIRE.

Les plus anciens manuscrits connus sont ceux d'Egypte. M. *E. Prisse* a donné récemment à la bib. imp. celui auquel on assigne la plus haute antiquité, il contient les noms de trois rois de la XIe dynastie, dont le plus récent serait celui d'Assa. On en remarque un qui, selon *Champollion*, remonte au règne du roi Meris (Thoutmes III), c'est-à-dire à plus de 3,500 ans; viennent ensuite ceux d'Herculanum, manuscrits qui n'ont pas moins de 2,000 ans, et enfin ceux qui, sans avoir de date, accusent une ancienneté de 1,000 à 1,500 ans. Parmi ces derniers, on distingue :

Le Code du Vatican, en grec, de la traduction des septante. Voyez *De Antiquitate codicis Vaticani commentatio; scripsit* Jo. Leonardus Hug. *Friburgi-Brisgoviæ*, *Herder*, 1810, *in* 4 *de* 38 *pag.* Le Térence, de la meme bibliothèque, en latin, copie faite du temps d'Alexandre-Sevère, et par son ordre, imprimée à Urbino en 1736, in fol. et à Rome en 1767, in fol. L'original du traité de saint Augustin sur le baptême; manuscrit qui est maintenant à la bibliothèque de l'Escurial. Le Code Alexandrin du musée britannique; c'est l'ancien Testament de la version des septante et le nouveau Testament avec le texte original. Il est écrit en lettres majuscules grecques. Le savant *Asthe* l'a décrit dans son traité sur l'origine de l'écriture, publié à Londres en 1784, in 4; il le croit du IVe siècle. On en a donné une édition figurée. *Voyez* aussi : *Car. Godof. Woidii* Notitia codicis Alexandrini, cum variis ejus lectionibus omnibus. Recudendam curavit, notasque adjecit M. *Gottl. Leber. Spohn*. Lipsiæ, J.-G.-J. Breitkopfius, 1788, in 8.) Le Code de Colbert; morceau de l'ancien Testament en langue grecque, qui se trouve à la bibliothèque impériale de Paris. Le Dioscoride, en grec, qui est dans la bibliothèque impériale de Vienne. Le Dioscoride, de Naples, aussi en grec. Les livres de la Genèse, écrits en beaux caractères grecs majuscules dans le quatrième siècle, ornés de quarante-huit miniatures et que *Lambecius* a décrits. Ce manuscrit est dans la bibliothèque impériale de Vienne. Le manuscrit latin des quatre évangélistes, sur parchemin violet, entièrement écrit en lettres d'argent, offert à Bjornstabl par la cathédrale de Vérone. Le caractère est en gothique, et date du quatrième siècle. Le code d'argent de la bibliothèque de l'université d'Upsal. C'est la traduction des évangiles en langue mœso-gothique, faite par *Ulphilas*, évêque de Mienie, en 370; elle est sur vélin, en lettres or et argent, avec les lignes interlignées. L'Evangile de saint Marc, dans l'église patriarchale de Venise, en latin. Montfaucon croit ce manuscrit du IVe siècle. Le Virgile sur vélin, de la bibliothèque St-Laurent de Florence, en latin : il paraît être de la fin du IVe siècle; *Foggini* l'a fait imprimer en 1741. Le manuscrit florentin des Pandectes, en latin. *Brenckman* en a donné la description détaillée en 1722. Le Tite-Live du cinquième siècle de la bibliothèque impériale de Vienne. Le Virgile de la bibliothèque du Vatican. Il semble appartenir au IVe ou au Ve siècle. *Bottari* l'a fait paraître tout gravé en 1741, et *Langlès* avait commencé à en faire reproduire les fig. au trait. (*Voyez* Bib. imp. de Paris, section des estampes.) Les cinq livres des antiquités judaïques de *Josephe*, de la bibliothèque de Milan, nommée l'Ambroisienne, manuscrit que Montfaucon croit du VIe siècle et que Mabillon fait remonter bien plus haut. L'Evangile de saint Jean, des archives de la cathédrale de Spalatro, dans la Dalmatie vénitienne, que l'on croit du VIe siècle. Le beau manuscrit en lettres d'or que possède Monza, ancienne résidence des rois Lombards, et venant du roi Agilulfe, qui régnait en 610. Les manuscrits du savant *Spanheim*, que possède la bibliothèque de Berlin : ils sont la plupart du huitième siècle. Le Codex aureus evangeliorum, ainsi appelé de la multitude de lettres en or qu'il présente : on le croit du VIIIe siècle. Il est conservé dans la bibliothèque royale de Stockolm. La Bible écrite par *Alcuin*, ou comme l'écrit M. *Parisaut Alchuin*, de l'an 778 à 800, et offerte par lui à Charlemagne le jour de son couronnement à Rome, l'an 801. (*Voyez ci-après : Description de la Bible, etc.*) Les heures de Charlemagne. Ce ms. renferme les quatre évangiles. Il est du VIIIe siècle. On en trouve une description très-détaillée et très-curieuse, faite par M. *Cuctillon*, dans la décade philosophique, an III, nº 43. (Voyez, *ci-après, Lettres à M.* C. N. Amanton.) Enfin, le Psautier en lettres d'or de la bibliothèque impér. de Vienne, écrit par un Franc nommé *Dagulf*, offert par Charlemagne au pape Adrien I, en 773.

On regarde comme le plus ancien manuscrit avec date certaine, les Œuvres de *Platon*, que Clarke, savant anglais, a rapportées de Patmos. Il est de l'an 896 de l'ere vulgaire. Boiville avait, dit Peignot, un Euclide plus ancien d'un an, c'est-à-dire de 895; et Montfaucon, dans sa Palæographie, page 42, dit avoir vu un manuscrit grec plus vieux de six ans, c'est-à-dire de 890; mais ces deux manuscrits ont disparu.

A compter du Xe siècle, en deçà, les manuscrits, sans être communs, sont beaucoup moins rares, et un grand nombre de bibliothèques en possèdent de riches collections que feront connaître les nombreux ouvrages que nous allons mentionner dans notre article.

On acquerra la science des diplômes, des chartes, des écritures anciennes, et l'art de les déchiffrer, dans les ouvrages qui forment nos articles *Diplomatique* et *Paléographie*.

— 1. *Rive* (*Jean Jos.*) Essai sur l'art de vérifier l'âge des miniatures peintes dans les manuscrits depuis le XIVe siècle jusqu'au XVIIe, 26 tab. peints et rehaussés d'or, in fol.

L'abbé Rive *n'a pas publié l'explication qui devait accompagner ces tableaux copiés dans les plus beaux mss. du duc de* La Vallière; *le Prospectus de l'ouvrage proposé par souscription par l'abbé* Rive. *(Paris, Didot l'aîné)*, 1783, in 12 de 70 *pag., pap. fin, est tout ce qu'on a imprimé ce sujet.* (Brunet.)

La bib. imp. a acquis de Mlle Morenas *les notes rassemblées sur ce sujet par l'abbé* Rives, *ainsi que diverses planches déjà exécutées; mais ce travail, fort imparfait, ne peut servir aujourd'hui que de documents.*

— 2. Notices hist. et crit. de deux mss. uniques et très-précieux de la bib. du duc de *La Vallière*, dont l'un a pour titre : La guirlande de Julie, et l'autre, Recueil des Fleurs et d'Insectes peints par *Dion. Riebel* en 1624, par l'abbé *Rive*. Paris, Didot l'aîné, 1779, gr. in 4.

— 3. Notices hist. et crit. de deux mss. de la même bibliothèque, dont l'un a pour titre : Le roman d'Artus, comte de Bretagne, et l'autre, Le Rommant de Perthenay ou de Lusignen, par *le même*. Paris, Didot l'aîné, 1779, gr. in 4.

— 4. Notice sur le traité manuscrit de *Galeotto Martio*, intitulé : De excellentibus, par *le même*. Paris, 1785, in 8, de 16 pag.

Tirée à 100 *exempl. et un sur vélin de format in* 4.

— 5. Notice d'un manuscrit de la bibliothèque de *La Vallière*, cité au tome II de son catalogue, sous le nº 2768 (le Roman de Fortune, ou les Cinq livres de la philosophie de *Bœce*, mis en rime par un jacobin de Poligny), par feu l'abbé *Rive*. Marseille, Achard, in 4 de 18 pag.

— 6. Règles pour connaître l'âge des manuscrits, par *Gatterer*.

Longue dissertation, intitulée : Commentatio diplomatica, insérée dans les mémoires de *Gottingue*, pour l'année 1783, et suivie de sept tableaux d'indication.

Digitized by Google

Voyez aussi, sur le même sujet, l'art de vérifier les dates; et Jablonski, *dans sa préface sur les bibles hébraïques.*

—7-8. *Astle's (Th.)* Origin and progress of writing, as well hieroglyphic, as elementary, 2th edit. London, 1803, grand in 4, avec 32 pl. et aussi in fol.

La première édition est de 1784, in 4.
Voyez le n° 5 *du mot Ecriture.*

— 9. *Sanslt (P. Colomannus).* Dissertatio in aureum ac pervetustum SS. evangeliorum codicem ms. monasterii S. Emerami. Ex typogr. Mich. Englerth, 1786, in 4, av. fig.

Dissertation assez rare sur un manuscrit du IXE *siècle.*

— 10. Description de raretés bibliographiques et de manuscrits remarquables, etc., par *Gotthelf Fischer.* Nuremberg, 1801-05, 6 cah. in 4.

Ecrit en allemand.

On doit encore à M. G. Fischer *la notice d'un manuscrit très-précieux du couvent de St-Maximin.*

Sur les manuscrits en général, voyez l'ouvrage suivant, publié aussi en 1801.

— 11. Voyage en Italie, imprimé sur les lettres originales écrites au comte de *Caylus* par l'abbé *J. J. Barthelemy.* (Publié par *Ant. Serieys*) an X (1801), in 8; seconde édition, Paris, Baisson, 1802, in 8; troisième édit. Paris, Arthus Bertrand, 1810, 2 vol. in 18.

— 12. Essai historique sur les manuscrits, leur matière, leur ancienneté, leurs ornements, et ceux qui sont particulièrement dignes d'être remarqués dans les principales bibliothèques de l'Europe, par *M. Ant. Fr. Delandine.*

Inséré d'abord dans l'our. int. s Biblioth. de Lyon, etc. Paris, Renouard, 1811, 2 *vol. in* 8, *reproduit dans les mémoires bibliographiques et littéraires de l'auteur. Paris, Renouard, sans date, in* 8. *Le sixième paragraphe de cet essai historique est consacré aux principaux cerlvains qui ont donné des catalogues de manuscrits.*

— 13. Notice sur la découverte de quelques mss. des auteurs anciens, lors de la renaissance des lettres, c'est-à-dire depuis le XVE siècle. *Voyez G. Peignot,* Répert. Bibliog. p. 154-182.

— 14. *F. A. Ebert.* Zur Handschriftenkunde. Leipzig, 1825-27, 2 part. in 8.

Cet ouvrage fait suite au Die Bildung des Bibliothekars du même auteur, 2e édit. Leipzig, 1820, *in* 8, *la* 2e *partie est un catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Wolfenbuttel.*

—15. Description de la bible, écrite par *Alcluin*, de l'an 778 à 800, et offerte par lui à Charlemagne le jour de son couronnement à Rome, l'an 801; par son propriétaire, M. J. H. Speyer Passavant, de Bâle, en Suisse. Paris, Jul. Fontaine, 1829, in 8.

— 16. Lettres à M. *C. N. Amanton* sur deux manuscrits précieux du temps de Charlemagne. Dijon, imp. d'Odobé, 1829, in 8.

«*Ces lettres, au nombre de deux, ont été tirées à cent exemplaires. Leur auteur est* Gabriel Peignot. *Les deux manuscrits dont il parle sont : 1° la* Bible, *que M. Speyer* Passavant, *de Bâle, a apportée, il y a quelque temps à Paris, et que plusieurs journaux ont annoncé être* CERTAINEMENT *le monument le* PLUS PRECIEUX *de paléographie que l'on ait connu jusqu'à présent; 2° l'*Evangélistaire *ou heures de Charlemagne, conservé longemps dans l'abbaye de Saint-Servain, de Toulouse, et qui est aujourd'hui dans la bibliothèque particulière du roi (galerie du Louvre). Il est parlé de l'*Evangélistaire *dans la* XXIXE *lettre du voyage bibliographique, de M.* Dibdin, *traduit par MM.* H. Licquet, G. A. Crapelet (*de Barbier neveu*). Gabriel Peignot *regarde l'*Evangélistaire *comme pouvant certainement au moins rivaliser d'antiquité, de richesse d'exécution avec la* Bible *de* Speyer. »
B[ucholz.])

— 17. *Kh. Shaw* et *Fred. Madden.* Illuminated ornaments, selected from manuscripts and Early Printed Books of the middle age. Carefully coloured from the originals, with description. 1833, in 4.

Il y a des exemp. tirés sur gr. pap., pet. in fol.

« *Cet ouvrage, de M.* Shaw *est de la plus belle exécution. C'est un magnifique specimen des beaux mss. qui existent au musée britannique et dans des collections particulières de l'Angleterre. Les* 70 *planches qui le composent représentent des fac similé de mss. du* IXE *au* XVIE *siècle, avec leurs dorures, leurs charmantes et riches couleurs, si variées et si brillantes; divers alphabets choisis dans les plus beaux mss. italiens, ne laissent rien à désirer; le tout, enfin, est exécuté sur pap. vél. glacé, d'une blancheur et d'une finesse qui surpassent la plus belle peau vélin. La description des peintures a été faite par M.* Frédéric Madden, *du musée britannique.* »
« Bull. du Bib. »

On a encore de M. *Shaw :*

— 18. Specimens of ancient furnitures, drawn from existing authorities. In 4.

— 19. *Bastard* (le comte *Auguste de*). Librairie de *Jean de France*, duc de Berry, frère de Charles V, illustrée des plus belles miniatures de ses manuscrits, pour servir à l'histoire des arts au moyen-âge. Paris, 1831, in fol., max. pap. vél. pl. color.

Ce magnifique ouvrage ne sera pas continué, il n'en a été publié que 32 *planches.*

— 20. *Du même.* Peintures et ornements des manuscrits classés dans un ordre chronologique, pour servir à l'histoire des arts du dessin, depuis le IVE siècle de l'ère chrétienne, jusqu'à la fin du XVIE. (Paris 1835 et années suiv.), in fol. max., planches coloriées.

Livre somptueux, le plan en fut conçu par M. de Bastard, *au moment même où il abandonnait l'ouvrage précédent, dont une partie des planches seront reproduites dans celui-ci. Le vol. int. modestement* Peinture et ornement des manuscrits *est un veritable chef-d'œuvre qui laisse bien loin derrière lui tout ce que la France et même les pays étrangers ont produit de plus parfait dans ce genre.*

Cet ouvrage, dit M. Brunet, *doit être divisé par sections géographiques, mais jusqu'ici la partie française seule est en publication; il en a paru* 96 *planches en* 12 *livr. de huit planches chacune, le prix de chaque livraison est de dix-huit cents francs. Cette partie se compose de* 160 *planches qui formeront* 22 *liv. Le texte sera de format in fol. ordinaire; il remplira* 3 *vol. ornés chacun de cent vignettes gravées au trait, et contera le prix d'une livraison de planches.*

La publication de ce vaste monument est malheureusement interrompue.

— 21. Traité de matériaux manuscrits de divers genres d'histoire, par *Armand Alexis Monteil.* Nouv. édit. Paris, imp. de E. Duverger, 1830, 2 vol. in 8.

— 22. Paléographie universelle, collection de fac-simile d'écritures de tous les peuples et de tous les temps, dessinés par *M. Silvestre* et accompagnés d'explications historiques et descriptives, par MM. *Champollion Figeac* et *Aimé Champollion* fils. Paris, typog. Firmin Didot frères, 1839-41, 4 vol. in fol. max. pap. vél.

Cet ouvrage capital, exécuté avec le plus grand luxe, a été publié en 51 *livraisons au prix de* 30 *fr. chacune. Le tome* Ier *traite de la paléographie des peuples orientaux; le* 2e *de celle des Grecs et des Latins; le* 3e *se rapporte à l'Europe moderne, région méridionale; et le* 4e *à l'Europe moderne, région septentrionale.*

— 23. *Wiegen.* Kunstwerke und Künstler in England und Paris. Ueber Miniaturbilder in Handschriften. Berlin, 1839, 3 vol. in 8.

— 24. Essai sur la calligraphie des mss. du moyen-âge, et sur les ornements des premiers livres d'heures imprimés. Rouen, 1841, gr. in 8. vél., fig.

— 25. L'abbé *Marei.* Dictionnaire raisonné de diplomatique chrétienne, contenant les notions nécessaires pour l'intelligence des anciens monuments manuscrits, avec un grand nombre de fac-simile, par *Quentin*; suivi d'un rapport au roi sur les archives départementales, et des éléments de critique, ou recherches des différentes causes de l'altération des textes latins. Paris, 1847, in 8.

— 26. *H. N. Humphreys.* The illuminated books of middle ages an account of the developpement and progress of the art of illumination as a distinct branch of pictorial ornamentation from the IV to the XVIth Century. Illustrated by a series of examples of the size of original selected from the most beautiful mss. of the various periods executed on stone and printed in colours by *Owen Jones.* Lond., 1849. in-fol.

On a de M. Henry Noel Humphreys, *avec de nombreuses illustrations en couleur, The Book of Ruth : et Lond. int. The form of solemnization of matrimony.*

Voyez *aussi : De Bibliothecis atque archivis virorum clarissimorum, cum praefatione de scriptis et bibliothecis antediluvianis, aut.* Joac. J. Madero. *Helmestadii,* 1703, 2 *vol. in* 4. — Schwarz. *Primaria quaedam documenta de origine typographiæ, scripta, à Nuremberg en* 1793. — *L'Encyclopedie* de Diderot *et d'*Alembert, *article Manuscrits.* — *Le catalogue de* La Serna Santander. — *L'Histoire de l'art par les monuments, par* Séroux d'Agincourt. — *La Bibliothèque de l'Ecole des Chartes, et les articles Diplomatique et Paléographie de notre manuel.*

II. — MANUSCRITS ÉGYPTIENS, HÉBREUX, GRECS, ETC.

Pour les manuscrits égyptiens, voyez : Denon, ouvrage sur l'Egypte; *Champollion Figeac,* Annales des Lagides, etc.; et récemment les vastes travaux du Dr *Lepsius* en voie de publication : Denkmaler aus Ægypten und Æthiopien, etc. Berlin, 1850 et années suivantes, in fol., atl.; *Champollion* jeune, Catalogue des papyrus egyptiens du musée du Vatican, etc., etc.; et pour les manuscrits hébreux : *Jablonski,* dans sa préface sur les Bibles hébraïques; *Jos. Chr. Wolfius,* Bibliotheca hebræa; et *J. B. De Rossi,* Manuscripti codices hebraici bibliothec. Parmæ, ex publico typographeo, 1803, 3 vol gr. in 8.

— 27. Bibliotheca sive antiquitates urbis Constantinopolitanæ. Argentorati, Nic. Wyriot, 1578, in 4.

Ouvrage très-curieux; il contient le catalogue des manuscrits grecs qui existaient dans huit bibliothèques de Constantinople, lors de sa publication.

— 28. Græciæ orthodoxæ scriptores, *L. Allatius* e tenebris eruit et latine vertit. Romæ, typogr. congregationis de prop. fide, 1625-29, 2 vol. in 4.

— 29. *B. de Montfaucon.* Palæographia græca sive de ortu et progressu literarum græcarum. 1708, in fol. avec fig.

Cet ouvrage, aussi nécessaire et aussi estime que la Diplomatique du P. Mabillon, *a pour but d'établir l'âge des manuscrits grecs par la connaissance des caractères de chaque siècle. L'auteur a compté jusqu'à* 11,630 *manuscrits grecs dans les diverses bibliothèques de l'Europe.*

— 30. *B. D. Montfaucon.* Bibliotheca coisliniana olim segueriana, sive, manuscriptorum omnium græcorum quæ in ea continentur, accurata descriptio. Parisiis, 1715, in fol.

Ce catalogue est très-recherché. Montfaucon *y a inséré* 42 *opuscules grecs encore inédits, avec une traduction latine.*

— 31. Herculanensium voluminum quæ supersunt tomus primus (edente *Car. Rosini*). Neapoli, ex regio typographia, 1793, in fol. avec 38 pl. — Dissertationes isagogicæ ad Herculanensium voluminum explanationem, pars prima. Neapoli, 1797, in fol., avec 2 gr. cartes et 20 pl. — Herculanensium voluminum quæ supersunt tomus secundus (edente *Nic. Ciampitto.*) Neapoli, 1809, in fol., avec 25 pl.

— 32. De papyriis seu voluminibus græcis herculanensibus commentatio. *Chr. Th. de Murr.* Argentorati 1804, in 8.

— 33. Herculanensia, or archæological and philological dissertations, containing a manuscript found among the ruins of Herculanum. London, Cadell, 1810, gr. in 4 de 214 pag., avec 3 pl.

Ce livre, plein d'intérêt, est le fruit des travaux réunis de Will. Drummond *et de* Rob. Walpole. *Il faut y joindre : Observation upon a review of the Herculanensia, in the Quarterly review* (XVI) by John Baxter, *to which is subjoined a letter to the author, from sir* Will. Drummond, 1810, in 4.

— 34. A report upon the herculaneum manuscripts, by *John Baxter.* Lond., 1811, in 4.

— 35. Herculanensium voluminum duæ partes. Oxonii typographiæ excudebat N. Whittoch, 1824-25, 2 part. gr. in 8.

Voyez *encore, sur les mss. découverts à*

Digitized by Google

Herculanum, Bibliothèque britannique, 1re série, t. XXV.

— 36. Papiri greci del museo britannico, e della bibliot. Vaticana, trad. da *A. Peyron*, 1841, in 4.

— 37. A descriptive catalogue of the oriental library of the late Tippoo sultan of Mysore, by *Ch. Stewart*. London, 1809, gr. in 8.

— 38. Catalogue d'une collection de cinq cents manuscrits orientaux. Paris, imp. de Le Normant, 1817, gr. in 8.

— 39. *Mackenzie* collection; a descriptive catalogue of the oriental manuscripts, etc., by *H. H. Wilson*. Calcutta, 1828, 2 vol. in 8.

— 40. *Maddea*. Catalogue of oriental books and manuscripts for 1843. Lond., in 8.

Voyez *la relation du voyage fait à Constantinople*, en 1729, *par l'abbé Sévin, et celle du voyage de* Fourmont *dans le Levant.*

III. — Catalogues généraux de manuscrits.

— 41. Catalogi manuscriptorum græcorum et aliorum etiam codicum, qui cum ad res sacras et ecclesiasticas pertinent, in celebrioribus bibliothecis asservantur.

Voyez Ant. Possevin, *Apparatus sacri tom. II. Col. Agrip.* 1608, *in fol.*

—42. *Philippi Labbei* Nova bibliotheca mss. librorum, sive specimen antiquarum lectionum latinarum et græcarum. Parisiis, Joannem Henault, 1653.

Recueil de catalogues de manuscrits, peu consulté depuis que Montfaucon *en a publié un beaucoup plus ample. Cependant l'ouvrage du P.* Labbe *n'est pas tant mérité, et l'on assure qu'on y trouve sur les manuscrits de la bibliothèque du roi des choses qui ne sont pas dans le Catalogue imprimé en 4 vol. in fol.*

(Veiss.)

— 43. *Theoph. Spizelii* Bibliothecarum arcana retecta s. manuscriptorum theologicorum in præcipuis Europæ bibliothecis extantium designatio. Aug. Vindel. 1668, in 8.

—44. Catalogus MSStorum membranaceorum et chartaceorum, item librorum ab inventa typographia usque ad ann. MD. et inde usque ad ann. MDLX et ulterius impressorum rarissimorum cum multis aliis eximiis operibus pro adsignato pretio venalium apud *Joannem Ludolphum Bunemannum*. Reg. Bibliothec. et Gymnas. Mindens. (in Westphalia ad Visurgim) Rectorem. Leipzig, 1732, petit in 8.

Collection curieuse de manuscrits et de livres rares du XVe siècle, avec des notices bibliographiques et quelques extraits.

— 45. Bibliotheca bibliothecarum manuscriptorum nova, auctore *P. B. Montfaucon*. Parisiis, 1739, 2 vol. in fol.

C'est la liste de tous les manuscrits dont l'auteur avait pu avoir connaissance pendant quarante années de recherches assidues dans les diverses bibliothèques de l'Europe.

Ce catalogue, écrit en latin, offre l'énumération des manuscrits les plus remarquables renfermés dans diverses bibliothèques, telles que la bibliothèque nationale, celles de Saint-Germain, de St-Maur, de Saint-Victor, du monastère de St-Diez, de St-Michel, de Sénones, de St-Vincent de Besançon, de Sainte-Marie de Soissons, d'Aigrefeuille, de Saint-Albin d'Anjou, de Cannes, de St-Ouen, de Lérins, de St-Martin de Tours, de St-Pierre de Corbie et de la plupart des cathédrales de nos anciennes provinces.

— 46. Catalogus mss. codicum collegii Claromontani... digestus et notis ornatus (à *Fr. Clement* et *Lud. Georg. Oudard Feudrix de Brequigny*). Parisiis, 1764, in 8.

— 47. *Cambis*. Catalogue raisonné des principaux manuscrits du cabinet de M. *Joseph-Louis Dominique de Cambis*, marquis *de Velleron*. A Avignon, MDCCLXX. In 4 de 766 pp. ou de 520 pp.

Catalogue curieux et devenu rare; avec les additions, c'est-à-dire avec 706 pages, il s'est vendu jusqu'à 51 fr. chez Hébert (1838). *Il contient non seulement l'indication d'un grand nombre de manuscrits importants, mais encore des notices fort curieuses.*

— 48. Catalogue des livres de la bibliothèque du duc de *La Vallière*; 1re partie, contenant les manuscrits (décrits par M. *Van Praet*), les premières éditions, etc. (avec les prix imprimés) Paris, De Bure, 1783, 3 vol. in 8, avec fig.

Très-curieux et rédigé avec beaucoup de soin.

— 49. Catalogus codicum manuscriptorum sacri textus per urbes et bibliothecas dispositas.

Voyez, J. Bern de Rossi, *Variæ lectiones veteris testamenti vol.* I (*Parmæ*, 1783, *in* 4) *p.* CXXXV-CXXXVIII.

— 50. Catalogus librorum manuscriptorum, qui in bibliothecis Galliæ, Helvetiæ, Belgii, Britanniæ M., Hispaniæ, Lusitaniæ, asservantur, nunc primum editi a *D. Gustavo Haenel*. Lipsiæ, sumptibus S. C. Heinrichs, 1828-30, in 4.

— 51. (*J. de Gaule* et *Techener*.) Catalogue analytique des archives de M. le baron de *Joursanvault*, contenant une précieuse (et nombreuse) collection de manuscrits, chartes et documents originaux relatifs à l'hist. de France. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 52. Collection de lettres autographes et documents inédits pour servir à l'histoire de France, d'Angleterre et d'Espagne au XVIe siècle. 300 numéros avec notices. Reims, Jacquet, 1840, in 8.

— 53. Catalogue des autographes et manuscrits de M. *Guilbert de Pixérécourt*. Paris, Techener, 1840. in 8.

IV. — Catalogues des manuscrits des Bibliothèques de France.

Voyez *le Dictionnaire de pièces autographes*, de Lud. Lalanne *et* H. Bordier, *ouvrage contenant la description d'une partie des collection des mss. renfermés dans diverses bibliothèques de Paris et des départements, avec suppl. et tables.* In 8.

Bibliothèque de Paris.

— 54. Catalogus codicum mss. Bibliothecæ regiæ parisiensis (stud. et labore *Anicetî Melot*). Parisiis, e typ. reg., 1739-44, 4 vol. in fol.

L'auteur avait déjà publié le manuscrit de Joinville *sur l'histoire de Saint-Louis, découvert par l'abbé* Sallier.

— 55. Notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque du roi, et autres bibliothèques. Paris, imp. roy. 1787-1843, 14 vol. in 4.

Cette importante collect. est continuée. On peut voir le detail des nombreuses notices qu'elle renferme dans le catalogue de MM. Th. Barrois et Benj. Duprat.

— 56. Catalogue des manuscrits samskrits de la bibliothèque Impér, par *A. Hamilton* et *Langlès*. Paris, imp. bibliog. 1807, in 8.

Ce catalogue important renferme des analyses succinctes des ouvr. qui y sont mentionnés. Il est devenu assez rare.

Le célèbre Hamilton *a donné plusieurs autres ouvrages sur la litt. orientale.*

— 57. *D'Ansse de Villoison*. Des manuscrits grecs et latins qui, de la bibliothèque des anciens empereurs grecs et de celle du sérail de Constantinople, sont passés dans la bibliothèque impériale, et éclaircissements sur quelques-unes des plus fameuses bibliothèques de la Grèce.

Voyez *Notices et Extraits des mss. de la bibl. nationale, t.* VIII. *Seconde partie, p.* 3-32.

— 58. Mémoire sur les livres chinois de la bibliothèque du roi, et sur le plan du nouveau catalogue... avec des remarques sur le catalogue publié par *Fourmont*, en 1742, par *Abel Rémusat*. Paris, 1818, in 8.

— 59. A catalogue of the ethiopic biblical manuscripts in the royal library of Paris and in the library of the british and foreign Bible society: Also some account of those in the vatican library at Rome; with remarks and extracts; to which are added specimens of versions of the new testament into the modern languages of Abyssinia, with facsimiles, by *Thom. Pell-Platt*. London, 1823, in 4.

— 60. *Charles Benedict Hase*. Recueil de mémoires sur différents manuscrits grecs de la bibliothèque du roi, prem. part. Paris, in 4.

Ce savant helléniste, dont la réputation est européenne, a donné en outre une multitude de mémoires de la plus haute importance.

— 61. Bibliothèque protypographique, ou librairie des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berri, Philippe de Bourgogne et les siens. (publié par *M. J. Barrois*, ancien député du Nord). Paris, Treuttel et Würtz (imp. de Crapelet), 1830, in 4.

Tiré à 200 exemplaires.

Ouvrage curieux qui nous conserve les titres et la description abrégée de 2,311 manus. anciens.

— 62. Recherches sur Louis de Bruges, seigneur de la Gruthuyse, suivies de la notice des manuscrits qui lui ont appartenu et dont la plus grande partie se conserve à la bibliothèque du roi (par *M. Van Praet*). Paris, de Bure, MDCCCXXX. In 8.

Travail curieux, rempli de recherches littéraires et bibliographiques.

— 63. Inventaire ou Catalogue des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre, fait en l'année 1373, par *Gilles Mallet*, garde de ladite bibliothèque, précédé de la dissertation de *Boivin* le jeune sur la même bibliothèque sous les rois Charles V, Charles VI et Charles VII, avec des notes historiques et critiques, (par *M. Van Praet*). Paris, Debure MDCCCXXVI. in 8.

Voir, *au sujet de cet inventaire, la* Bibliothèque Protypographique.

— 64. Les manuscrits français de la bibliothèque du roi, leur hist. et celle des textes allemands, anglais, hollandais, italiens, espagnols, de la même collection, par *Paulin Paris*. Paris, 1836-48, t. I à 7, in 8.

Nous savons que le savant auteur de ce précieux catalogue tient le t. VIII prêt pour l'impression.

— 65. Catalogue d'une collect. de livres du XIe siècle. Bib. nat. 7581.

Cette Bib. se compose de 45 vol. embrassant une centaine d'ouv.

Voyez Mutter, *Lettres et pièces rares. Paris*, 1846, in 8.

— 66. Noticia dos manuscriptos pertencentes ao direito publico externo diplomatico de Portugal e a historia e litteratura do mesmo paiz, que existem na bibliotoca real de Paris e outras da mesma capital e nos archivos de Francia examinados pelo visconde de *Santarem*. Lisboa, 1827, in 4.

— 67. *Gius. Molini*. Notizia dei Manoscritti italiani o che si riferiscono al Italia, esistenti nella libreria dell' Arsenale in Parigi. Fir., 1836, in 8.

— 68. *Ant. Marsand*. I Manoscritti italiani della regia biblioteca parigina descritti ed illustrati. Vol. I. Paris, 1842. Vol. II. Che contiene altresì la descrizione e l'illustrazione de' manoscritti italiani delle tre regie biblioteche: l'Arsenale, Santa-Genovefa, la Mazarina. Paris, 1838, in 4.

— 69. Catálogo razonado de los manuscritos españoles existentes en la biblioteca real de Paris, seguido de un supplemento que contiene los de las otras tres bibliotecas publicas (del Arsenal, de Santa Genoveva y Mazarina) por *Eugenio de Ochoa*. Paris en la imprenta real con autorizacion del rey, 1844, in 4.

Pour les autres manuscrits des bibliothèques de l'Arsenal, de Sainte Geneviève et de la Mazarine, voyez *ci-dessus l'ouv. de* Gust. Haenel.

Bibliothèques des villes de Province.
(Généralités.)

— 70. *Libri*. Notice des manuscrits de quelques bibliothèques des départements. Paris, imp. royale, 1842, in 4, avec fac-simile.

Ouvrage dans le genre du Voyage littéraire des Bénédictins.

— 71. Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, publié sous les auspices du ministère de l'instruction publique, t. Ier. Paris, imp. nationale, 1849, in 4.

Ce volume comprend les manuscrits des bibliothèques du séminaire d'Autun, ceux de la ville de Laon, ceux de la ville et de l'Ecole de médecine de Montpellier, enfin ceux de la ville d'Albi.

(Spécialités, ordre alphabétique.)

— 72. *L. C. de Bellevat*. De quelques manuscrits de la bibliothèque d'Abbeville.

Voyez *Mémoires de la Société royale d'émulation d'Abbeville. Abb.*, 1838.

— 73. Mémoires sur le manuscrit des

Digitized by Google

chroniques de *Froissart*, de la bibliothèque d'Amiens, par MM. *Rigollot* et *de Cayrol*. Amiens, imp. de Caron, 1840, in 8.

Extrait des Mémoires de la Société des antiquaires de Picardie.

— 74. Catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la bibliothèque de la ville d'Amiens, par *J. Garnier*. Amiens, 1843, in 8.

— 75. Notice des manuscrits de droit romain qui se trouvent dans la bibliothèque d'Arras.

Voyez *la Thémis, t. V, p.* 242.

— 76. Codices manuscripti in bibliotheca Sancti-Vedasti apud Atrebatium. Paris., imp. de Pihan Delaforest Morinval, 1829, in 8.

En tête de ce catalogue, on lit : « N. B. Per malitiam hominis sceleratissimi, nomine Caron (quondam bibliothecarii hujus bibliothecæ, circa ann. 1818) omnes libri in pergamenum scripti carent multis foliis, quia iste improbus eos exscuit et mercatoribus vendidit. »

— 77. Lettre de M. *Jourdan* sur quelques manuscrits ou livres en droit de la Bibliothèque de Bourges.

Voyez *la Thémis, t. III, p.* 419-420.

— 78. Catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la bibliothèque publique de Cambrai, par le Dr *Le Glay*. Cambrai, 1831, in 8.

Avec une vue de la bibliothèque et des fac-simile. Travail remarquable.

Voyez *Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai, pour les années* 1828-29.

— 79. Manuscrits du droit romain, qui se trouvent à la bibliothèque de la ville de Chartres.

Voyez *la Thémis, t. V, p.* 410.

— 80. Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Chartres. Chartres, imp. de Garnier, 1840, in 8.

— 81. *Duthillœul*. Catalogue descriptif et raisonné des mss. de la bibliothèque de Douai, suivi d'une notice sur les mss. de cette bibliothèque, relatifs à la législation et à la jurisprudence, par le conseiller *Taillar*. Paris, 1849, in 8.

— 82. (*Th. Phillips.*) Codices manuscripti in bibliotheca publ. de Lille. Middlehill, 1828, in 8.

— 83. Sur les manuscrits conservés au séminaire et à l'hotel-de-ville de Limoges, par M. *C. N. Albon*. Paris, imp. de Crapelet, 1837, in 18.

Extrait de l'Annuaire de la société de l'histoire de France, pour l'année 1837.

— 84. Manuscrits de la bibliothèque de Lyon, etc., précédés d'une histoire des anciennes bibliothèques de Lyon, d'un essai sur les mss., etc., par m. *Delandine*. Paris (Lyon), 1811-1812, 3 vol. in 8.

— 85. *N. Perrin*. Notice géograph. et hist. sur l'île de Barbe, suivi du catalogue des mss. de la Bib., rassemblée par Charlemagne dans cette île. Paris, 1820, in 8.

— 86. Notice sur les manuscrits des archives de la commune de Montpellier. Montpellier, imp. de Mme veuve Picot, 1835, in 8 de 32 p.

— 87. Catalogue sommaire des manuscrits de la bibliothèque de la ville de Saint-Omer (par M. *H. Piers*). St-Omer, 1828, in 8.

— 88. *H. Piers*. Catalogue des mss. de la bibliothèque de Saint-Omer, concernant l'histoire de France. Lille, 1-40, in 8.

— 89. Manuscrits de la bibliothèque d'Orléans, ou Notices sur leur ancienneté, leurs auteurs, les objets qu'on y a traités, le caractère de leur écriture, l'indication de ceux à qui ils ont appartenu; précédées de notes historiques sur les anciennes bibliothèques d'Orléans, et en particulier sur celle de la ville, par *A. Septier*. Orléans, 1820, in 8.

— 90. Tables des manuscrits de *D. Fonteneau*, conservés à la bibliothèque de Poitiers. Poitiers, Saurin, et Paris, Derache, 1839, in 8.

Tome Ier. Tome IV des Mémoires de la société des antiquaires de l'Ouest.

— 91. Description, notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque publique de Rennes, par M. *Dominique Maillet*. Rennes, 1837, in 8.

A réunir au catalogue des livres imprimés de la même bibliothèque, du même auteur. Rennes, 1833-30, 4 vol. in 8.—*Suppl.* 1843, in 8.

— 92. Notice des manuscrits de la bibliothèque de l'église métropolitaine de Rouen (par *Saas*). Rouen, 1746, in 12. Edition revue et corrigée par un bénédictin de la congrégation de Saint-Maur (*le Tassin*). Rouen, 1747, in 12.

Vers 1770, M. *Oberlin*, savant bibliothécaire de Strasbourg, a inséré dans ses Miscellanea une courte notice des manuscrits hébreux qui se trouvent dans la bibliothèque qu'il dirigeait.

V. — CATALOGUES DES MANUSCRITS DES BIBLIOTHÈQUES DE SUISSE, DE PIÉMONT, D'ITALIE, D'ESPAGNE ET DE PORTUGAL.

— 93. Catalogue raisonné des manuscrits conservés dans la bibliothèque de la ville et république de Genève, par *Jean Senebier*, ministre du saint évangile, bibliothécaire de la république de Genève, etc. Genève, 1779, in 8.

Baulacre *avait déjà fait connaître, dans divers journaux, plusieurs manuscrits de la bibliothèque de Genève.*

— 94. Die altdeutschen Hand-schriften der Basler Universitets-Bibliothek; von *H. W. Wackernagel*. Basel, 1835, in 4.

— 95. Catalogus codicum bibliothecæ Bernensis. Annotationibus criticis illustratus addita sunt specimina scripturæ, etc., etc. curante *J. R. Sinner* bibliothecario. Bernæ, MDCCLX, 3 vol. in 8.

Catalogue curieux, rempli d'extraits intéressants, surtout pour l'histoire littéraire du moyen-âge.

— 96. Rapport à M. le ministre de l'instruction publique, suivi de quelques pièces inédites tirées des manuscrits de la bibliothèque de Berne, par *Achille Jubinal*. Paris, imp. de Dupont, 1838, in 8.

— 97. Lettre au directeur de l'Artiste, touchant le manuscrit de la bibliothèque de Berne, n° 354, perdu pendant 28 ans, suivie de quelques pièces inédites du treizième siècle relatives à divers métiers du moyen-âge, et tirées de ce manuscrit, publiées par le même. Paris, Paunier, 1838, in 8.

— 98. Codices mss. (hebr., græc., lat., ital. et gallici) bibliothecæ regii taurinensis athenæi; recensuerunt et animadversionibus illustrarunt *Jos. Pasinus*, *Ant. Rivautella* et *Fr. Berta*. Taurini, 1749, 2 vol. in fol., fig.

— 99. Museum italicum, seu collectio veter. scriptorum ex biblioth. italicis eruta a *Jo. Mabillon*, etc. Parisiis, 1687-89, aussi 1724, 2 vol. in 4.

— 100. *D. Bern. de Montfaucon*. Diarium italicum sive monumentorum veter. bibliothecarum, museorum, etc. Notitiæ singulares itinerario italico collectæ. Paris, 1702, in 4 av. fig.

On trouve dans le Diarium italicum *une notice exacte d'un grand nombre de mss. grecs et latins jusqu'alors inconnus.*

— 101. *Rom. Ricobaldi* (*P. Alex. Maffei*). Apologia del diario italico del *P. Montfaucon* contra *Vicenzi*. Venez., 1710, in 4.

— 102. *Jos. Sim. Assemani* Bibliotheca orientalis clementino-vaticana. Romæ, 1719-28, 4 vol. in fol.

— 103. *Du même* et de *Steph. Evod. Assemani*. Bibliothecæ apostolicæ vaticanæ codicum mss. catalogus. Romæ, 1756-59, 3 vol. in fol.

— 104. *Zanetti* (*Ant. Mar.*) et *Ant. Bongiovanni*. Græca, latina et italica *D. Marci* bibliotheca codicum mss. per titulos digesta (parasite *Laur. Theupolo*)..... Venetiis, 1740-41, 2 vol. in fol.

Voyez aussi : Dissertazione stor. della libreria publica di S. Marco, *du* J. Morelli, *Venez.*, 1774, in 8, *et du même* Morelli. *Bibliotheca S. Marci Venetiarum manuscripta græca et lat. Bassani*, 1802, in 8.

— 105. *Steph. Evod. Assemani*. Catalogus codd. mss. orientalium bibliothecæ mediceæ laurentianæ. Florentiæ, 1742, in fol.

Parmi les nombreux manuscrits que renferme la bibliothèque laurentienne, on en distingue plusieurs écrits en copte et en abyssin.

— 106. *Ang. Mar. Bandini*. Catalogus codd. mss. bibliothecæ mediceæ laurentianæ, Florentiæ, 1764, 8 vol. in fol.

— 107. *Du même*. Epistola de celeberrimo cod. tacticorum bibliothecæ laurentianæ. Flor., 1766, in 8.

— 108. *Du même*. Lettera sopra i principj e progressi della biblioteca laurenziana... Firenze, Allegrini, 1773, petit in 12.

— 109. *Du même*. Leopoldina laurentiana. Florentiæ, 1791-93, 3 vol in fol.

Guillaume Langius a donné aussi la description de quelques manuscrits de la bibliothèque Médicis, qui est jointe au Prodromus historiæ litterariæ de *Pierre Lambecius*, publié à Leipzig en 1710, in fol.

— 110. *Jac. Morelli*. Codices mss. latini biblioth. naniauæ. Venez., 1776, 2 vol. in 4.

— 111. Græci codices mss. apud Nanios asservati. Bononiæ, 1784, in 4.

— 112. Ægyptiorum codicum reliquiæ in bibliotheca naniana asservatæ. Bononiæ, 1785, in 4.

— 113. Catalogo de' codici mss. orientali della biblioteca naniana, da *Sim. Assemani*. Padova, 1787, 2 vol. grand in 4.

— 114. *Paulinus à Santo-Bartholomæo* (*Fr.*). Musei Borgiani codices manuscripti avenses, peguani, sinnici, etc., animadversionibus illustrati, accedunt monumenta et cosmeguosis, indico-thibetana. Romæ, 1793, in 4, av. fig.

Voyez aussi Georg. Zoega, *Catalogus codicum copticorum qui in museo borgiano velitris asservantur. Romæ*, 1810, *in fol.*

— 115. Manuscripti codices hebraici bibliothecæ *J. Bern. de Rossi*, accurate ab eodem descripti et illustrati. Parmæ, 1803-5, 3 vol. in 8.

On trouve un supplement à ce catalogue dans l'ouvrage du même auteur intitulé : Libri stampati di letteratura sacra ebraica ed orientale della biblioteca del D. J. B. de Rossi, *Parma*, 1812, *in* 12. *Les manuscrits et les imprimés qui formoient la collection precieuse de ce savant hebraisant, ont été acquis par la ville de Parme.* (Brunet.)

— 116. Ier italicum, von Dr *Fried. Blume*. Berlin und Halle, 1824-26, 4 vol. in 8.

Dans le dernier volume se trouve Bibliotheca librorum mss. italica.

— 117. *G. Molini*. Codici manoscritti italiani della imp. e real. bibliotheca Palatina, illustrati. Firenze, 1833, in 8.

Un seul vol. a paru.

— 118. *G. G. Ortl*. Discorso intorno alcuni mss. della J. R. bibliotheca di Mantova e della capitolare Veronese. Verona, 1835, in 8.

— 119. *Charl. Morbio*. Manuscrits relatifs à l'histoire et à la littérature de France, découverts en Italie. Milan, 1839, in 8.

— 120. *P. L. Jacob* (*P. Lacroix*). Notice sur les manuscrits relatifs à l'histoire de France et à la littérature française, conservés dans les bibliothèques d'Italie. Paris, 1839, in 8.

— 121 *Municiotti*. Catalogo dei codici manoscritti esistenti nella bibliotheca di Sant-Antonio di Padova. Padova, 1843, in 8.

Manuscrits de l'Escurial, d'Alcobaça, d'Evora, etc.

Hottinger a décrit, dans la bibliothèque de l'Escurial, quelques-uns des manuscrits grecs et latins.

— 122. Bibliotheca arabico-hispano Escurialensis, auct. *Michel Casiri*. Madriti, 1760-70, 2 vol. in fol.

Casiri *a noté dans cet ouvrage mitonné, près de trois mille manuscrits arabes que renferme la bibliothèque de l'Escurial.*

On réunit d'ordinaire à la Bibliotheca arabico-hispano escurialensis, le volume suivant :

— 123. *J. Iriarte*. Regiæ bibliothecæ madritensis codd. græci. Madriti, 1769, in fol.

— 124. Catalogue des manuscrits grecs de la bibliothèque de l'Escurial, par *E. Miller*. Paris, Benjamin Duprat, 1849, in 4.

— 125. Index codicum bibliothecæ Alcobatiæ. Olyssipone, 1775, in 4.

— 126. *Joaquim de S. Agostinho*. Memoria sobre os codices manuscritos e cartorio do real mosteiro de Alcobaça,

Digitized by Google

Voyez *Memorias de Litteratura portugueza, tome V, p.* 295.

— 127. Notice sur quelques manuscrits remarquables par leur caractère et par les ornements dont ils sont embellis, qui se trouvent en Portugal, par M. *de Sanctem.* Paris, in 8, broch. de 36 p.

— 128. *Joaq. Heliodoro da Cunha Rivara.* Catalogo dos manuscriptos da bibliotheca publica eborense. Lisboa, imp. nacional, 1850, t. I, gr. in 8.

Ce beau travail, qui se poursuit, révèle au monde savant des richesses inattendues, conservées dans la bib. d'Evora.

Voyez *les Memoires nouv. de la Société des antiquaires de France, tome* 12.

VI. — Catalogues des manuscrits des bibliothèques des Pays-Bas et d'Allemagne.

— 129. Bibliotheca belgica manuscripta sive Elenchus universalis codicum mss. in celebrioribus belgii coenobiis, ecclesiis, urbium ac Privatorum hominum bibliothecis adhuc latentium collegit illust. et edidit *Antonius Sanderus* Iprensis ecclesiæ canonicus et scholasticus. Insulis, ex officina Tussani Le Clercq, sub signo S. Ignatii, anno MDCXLII (1641), 2 vol. in 4.

Ouvrage curieux, qui contient sur les bibliothèques de Belgique et des Pays-Bas des détails intéressants. On y trouve l'indication d'un grand nombre d'ouvrages écrits en français.

— 130. Catalogus bibliothecæ publ. Lugduno-Batavæ noviter recognitus. Acc. incomparabilis Thesaurus librorum orientalium præcipue manuscriptorum (op. *Ezech. Spanhemii*). Lugd.-Bat., 1674, in 4.

— 131. Catalogus librorum tam impressorum, quam manuscriptorum bibliothecæ publicæ universitatis Lugduno-Batavæ. Lugd.-Bat., 1716, in fol. Supplementum catalogi, etc. Ibid., 1741, in fol.

L'imprimeur lui-même a employé 7 ans à dresser ce catalogue, auquel a coopéré Jac. Gronovius, *et que* Sigibert Haverkamp *a enrichi d'une table des auteurs et des matières. L'on apprend du P. Niceron, t.* 39, *p.* 149, *qu'on est redevable de la liste des livres orientaux à* Charles Schaaf. *Voyez* Struvius, *p.* 271, *Bibliath. Histor. litterariæ, edit. de* 1754.

(Barbier.)

— 132. *R. Dozy.* Catalogus codicum orientalium bibliothecæ academiæ. Lugduno-Batavæ. 2 vol.

— 133. Novus Catalogus librorum bibliothecæ Harlemianæ. Harl., 1768, in 4.

— 134. Catalogue des mss. de la bibliothèque publique de la ville de Gand, classés par *Jos. Walvein de Terulier.* Gand, 1816, in 8.

— 135. *H. Arentius Hamaker.* Specimen catalogi codd. mss. orientalium bibliothecæ academiæ Lugduno - Batavæ. Lugd.-Batav., 1820, in 4 de 264 pag.

Ce specimen ne contient que douze articles. M. Sylvestre de Sacy *en a rendu compte dans le Journal des Savants, année* 1831.

— 136. *F. A. de Reiffenberg.* Notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque de Bourgogne, avant rapport aux Pays-Bas. Bruxelles, 1839, in 8.

— 137. Catalogue d'une partie des livres composant l'ancienne bibliothèque des ducs de Bourgogne de la dernière race, d'après des inventaires de leurs meubles au XVe siècle. Paris, Jules Renouard (imp. à Dijon), 1830, in 8, tiré à 100 exemplaires (et dont il a paru, en 1841, une seconde édition augmentée).

— 138. Notice des principaux manuscrits des diverses parties du corps de droit de *Justinien*, qui se trouvent dans les bibliothèques de Belgique.

Voyez *la Thémis, tome V, p.* 210-243.

— 139. Bibliotheca huthemiana, ou Catalogue méthodique de la riche et précieuse collection de livres et de manuscrits délaissés par M. *Ch. van Hulthem.* Gand, 1837, in 8.

Le t. VI contient les manuscrits.

— 140. Catalogue de tous les livres manuscrits qui se sont trouvés dans les bibliothèques des jésuites des Pays-Bas, lors de leur suppression, et qui ont été placés dans la bibliothèque de Bruxelles.

Voyez *Namur, hist. des biblioth. publ. de la Belgique, tome I,* p. 105.

— 141. *J. Marchal.* Catalogue des manuscrits de la bibliothèque royale des ducs de Bourgogne, précédé de l'inventaire n° 1-1800. Bruxelles, 1842, 3 parties in fol.

— 142. Lettres à M. de Salvandy, sur quelques-uns des mss. de la bibliothèque roy. de La Haye, par *A. Jubinal.* (Extr. de la Rev. du Midi.) 1845, in 8.

— 143. Catalogus codicum mss. qui sunt in bibliotheca Rep. Augustanæ Vindelicæ duplo quam antea auctior (edente *D. Hæschelio*). Augustæ Vindelic., 1595, in 4.

— 144. (*Ant. Reiseri*) Index manuscriptorum bibliothecæ Augustanæ, cum duplici Appendice de scriptis ante annum 1500 excusis et de scriptis eorum qui vel ortu vel officio et munere publico Augustani fuerunt, præmissus historiæ literariæ et librariæ. Aug. Vind., 1675, in 4.

— 145. *P. Plac. Braunii* Notitia de codicibus mss. in bibliotheca monasterii SS. Udalrici et Afræ extantibus. Aug. Vind., 1791, 6 part. in 4.

— 146. Catalogus codicum manuscriptorum qui asservantur in Bavarici Ducis bibliotheca. Ingolstad., 1602, in 4.

— 147. *J. C.* baron *d'Aretin* et *Ign. Hardt.* Catalogus codicum mss. bibliothecæ reg. Bavaricæ monachii, 1806 et ann. seq. 5 vol. in 4.

— 148. *P. Lambecii* Comment. de bibliotheca cæsarea vindobonensi. Vindobonæ, 1665, 8 vol. in fol.

La bibliothèque de Vienne, fondée en 1480 par l'empereur *Maximilien*, fut enrichie des manuscrits de *Mathias Corvin* et du prince *Eugène*.

Le jésuite *Possevin* a décrit les manuscrits grecs de la bibliothèque de ce prince.

Daniel de Nessel a continué le catalogue que *Lambecius* avait laissé incomplet : il a réuni à la notice des manuscrits grecs celle des manuscrits orientaux. Cette continuation, en 2 vol. in fol. est intitulée : Breviarium et supplementum commentariorum Lambecianorum. Vindobon., 1690.

Jean Frédéric Reimann a donné ensuite au Bibliothèque acroamatique ; epitome, ou abrégé des catalogues des deux premiers bibliothécaires. Hanovre, 1712, in 8.

Adam François Kollarius a fait réimprimer l'ouvrage de *Lambecius* et y a joint un supplément. 1766-92, 9 vol. in fol.

— 149. Codices mss. theologici bibliothecæ vindobonensis, recensuit, etc. *Mich. Denis.* Viennæ, 1795-1801, 6 part. en 2 vol in fol.

— 150. Catalogus codd. arabicorum, persicorum, turcicorum bibliothecæ palat. vindobonensis..., a *Jos. de Hammer.* Vindob., 1820, in fol.

— 151. Catalogus codicum philologicorum latinorum bibliothecæ palatinæ vindobonensis; digessit *Steph. Endlicher.* Vindobonæ, 1836, in 8, de X et 432 pag., avec pl.

Premier vol. d'un nouveau catalogue général de la bibliothèque palatine de Vienne. Il est consacré aux manuscrits philologiques latins, au nombre de 432.

Pour les manuscrits de la bibliothèque de Vienne, voyez encore :

— 152. Essai statistique sur les bibliothèques de Vienne, précédé de la statistique de la bibliothèque impériale, et suivi d'un appendice offrant la statistique des archives de Venise et de la collection formée par l'empereur Ferdinand, par *Adr. Balbi.* Vienne, 1835, in 8.

— 153. *Jo. Feller.* Catalogus manuscriptorum bibliothecæ Paulinæ in Academia Lipsiensi. Lips., 1686, in 12.

Voyez aussi les autres travaux de Feller, *surtout ceux qu'il a faits en collaboration avec* Chr. J. Joecher.

— 154. *E. G. R. Naumann.* Prodromus et specimen catalogi librorum manuscriptorum qui in bibliotheca senatoria civitatis Lipsiensis asservantur. Codices orientalium linguarum descripserunt *H. Orthob. Fleischer* et *Fr. Delitzsch.* Acc. tabulæ lithogr. Grimæ, 1837, in 4.

— 155. *Des mêmes.* Catalogus librorum manuscriptorum, qui in bibliotheca senatoria asserv., etc. Acc. tabulæ lithogr. XV. Grimæ, 1838-39, in 4, avec fig.

— 156. *E. Sal. Cypriani* Catalogus codicum mss. bibliothecæ Ducalis Gothanæ. Lips. 1714, in 4.

— 157. *J. H. Moeller.* Catalogus librorum tam manuscriptorum quam impressorum, qui jussu d. Augusti Ducis Saxo-Gothani a b. Sertzenio in oriente emti in bibliotheca Gothana asservantur. Goth. 1826, 2 parties, in 4.

— 158. Bibliotheca Heilsbronnensis s. Catalogus librorum omnium tam manuscriptorum quam impressorum, qui in celeb. monast. Heilsbronnensis bibliotheca publica adservantur, studio *J. L. Hockeri.* Norimb., 1731, in fol.

— 159. Catalogus manuscriptorum codicum bibliothecæ Uffenbachianæ. Francof.-ad-Mœn., 1747, in 8.

— 160. *M. H. O. Fleischer.* Catalogus mss. orientalium biblioth. reg. Dresdensis. Lipsiæ, 1831, in 4.

— 161. Beschreibung anderer 1500 ungedruckter Handschriften von VIII bis zum XIX Jahrh. auf Pergament und Papier in der öffentl. Bibliothek zu Bamberg, von *H. J. Jaeck.* Nürnberg, 1834-35, 5 vol. in 8.

— 162. *C. F. Herrmann.* Catalogus codicum manuscriptorum, qui in bibliotheca academiæ Marburgensis asservantur, latinorum. Marb., 1838, in 4.

— 163. Catalogus codicum manuscriptorum bibliothecæ acad. Giessensis auct. *J. Valer. Adriano.* Francof., 1840, in 4.

Enfin, pour les manuscrits d'un grand nombre de bibliothèques des provinces d'Allemagne, *voyez* : Mss. in der Hofbibliothek zu München.

VII. — Catalogue des manuscrits des bibliothèques d'Angleterre.

— 164. *Jamesius.* Ecloga-oxonio-cantabrigiensis, sive catalogus manuscriptorum academicarum Oxoniæ et Cantabrigiæ. Londini, 1600, in 4.

— 165. *On a du même* : Catalogus librorum in bibliotheca Bodleiana. Oxford, 1605, in 4, et 1620, in 4, avec des additions, suivi du catalogue des manuscrits de cette bibliothèque.

— 166. *Th. Hyde* a décrit avec détail les manuscrits de la célèbre bibliothèque Bodleienne, léguée à l'Université d'Oxford : Catalogus impressorum librorum bibl. Bodleianæ. Oxford, 1674, in fol.

— 167. Bibliothecæ bodleianæ codicum manuscriptorum orientalium, videlicet hebraicorum, chaldaicorum, syriacorum, æthiopicorum, arabicorum, persicorum, turcicorum, copticorumque catalogus, a *Jo. Uri* confectus. Oxonii, typogr. Clarendon., 1787, in fol., para prima. Partis secundæ vol. I et II : codices mss. arabici, curantibus *Alex. Nicoll* et *E. B. Pusey.* Oxonii, 1821-35, 2 part. in fol.

— 168. Codices mss. et impressi, cum notis mss. olim d'*Orvilliani*, qui in bibliotheca Bodleiana adservantur. Oxonii, 1805, in 4.

— 169. Catalogus sive notitia manuscriptorum qui a *E. D. Clarke* comparati in bibliotheca bodleiana adservantur : inseruntur scholia quædam inedita in Platonem et in carmina Gregorii nazianzeni. Oxonii, e typogr. Clarendon., 1812, 2 vol. in 4.

— 170. Catalogus mss. borealium præcipue islandicæ originis qui nunc in bibliotheca bodleiana adservantur, auctore *Finno Magno* (*Islando*). Oxonii, 1832, in 4.

— 171. *Th. Smith.* Catalogus librorum, manuscriptorum bibliothecæ cottonianæ, etc. 1696, in fol.

La bibliothèque du célèbre antiquaire *Robert Cotton* était très-riche, surtout en manuscrits anglo-saxons.

— 172. Catalogue of the mss. in the cottonian library, which are deposited in the british museum, by *J. Planta.* London, 1802, in fol.

— 173. Catalogus librorum manuscriptorum Angliæ et Hiberniæ (ab. *Edwards Bernard* dispositus). Oxonii, theatro sheld. 1697, 2 vol. in fol.

Ce catalogue, aussi savant qu'estimé, est enrichi de tables alphabétiques dues à Onufroy Wanley, *il fait mieux connaître que les catalogues de* Hyde *et de* Smith *les manuscrits remarquables répandus en Angleterre et en Ecosse ; il traite particulièrement de ceux donnés ou légués à l'Université d'Oxford par ses nombreux bienfaiteurs.*

— 174. Catalogus librorum manuscriptorum in bibliotheca collegii corporis Christi in Cantabrigia, quos legabit *Matth.*

Digitized by Google

Parkerus, archiep. Cantuariensis, cum indice. Lond., 1722, in fol.

— 175. Catalogus librorum mss. quos collegio corporis Christi et B. Mariæ Virginis in academia Cantabrigiensi legavit *Matth. Parkerus*, archiep. Cant., edidit *Jac. Nasmith*, cum indice. Catabr., 1777, in 4.

— 176. *D. Casley's* Catalogue of the mss. of the king's library. London, 1734, in 4.

La bibliothèque du roi d'Angleterre est riche en manuscrits du XVE *siècle.*

Casley *a joint à son catalogue un appendice de la bibliothèque Cotonnienne, et des modèles de l'écriture dont on s'est servi en Angleterre dans les divers siècles.*

— 177. A Catalogue of the harleian collection of manuscripts preserved in the british Museum. London, 1759, 2 vol. in fol.

— 178. Catalogue of the mss. preserved in the british Museum, by *S. Ayscough*. Lond., 1782, 2 vol. gr. in 4.

Enrichi de savantes notices.

— 179. Catalogue of the mss. of the harleian library... by *Rob. Nares*. Lond., 1802-12, 4 vol. in fol.

— 180. A Catalogue of the Lansdowne manuscripts in the british Museum. London, 1812, in fol.

— 181. Catalogue of law mss. formerly in the possession of *S. Hargrave*, now. deposed in the british Museum, by *H. Ellis*. London, 1818, in 4.

— 182. Catalogue of the manuscripts in the british Museum; new series, vol. I, part. I, containing the Arundel collection (by *J. Forshall*). London, Longman, etc., 1834, in fol., avec pl.

Il y a des exempl. avec pl. coloriées.

— 183. *Thomas Thorpe's* Catalogue of manuscripts. London, J. Rider, 4 part. in 8.

— 184. Rapport à M. le ministre de l'instruction publique sur les anciens monuments de l'histoire et de la littérature de la France, qui se trouvent dans les bibliothèques de l'Angleterre et de l'Ecosse, par M. *Francisque Michel*. Paris, 1838, in 4 de 240 pag.

— 185. *B. Botfield*. Notes on the cathedral libraries of England. Lond., 1849, in 8.

Et enfin, dans ces derniers temps : Catalogus codicum manuscriptorum qui in museo britannico asservantur. Londini, in fol. en voie d'imp. La 2e *partie complète la descript. des mss. arabes.*

VIII. — CATALOGUES DES MANUSCRITS DES BIBLIOTHÈQUES DU NORD, SLAVES, ETC.

— 186. *J. L. G. Adler*. Descriptio codicum quorundam cufficorum partes eorum exhibentium in bibliotheca reg. Hafniensi. Altonæ, 1780, in 4.

— 187. *Chr. Gbf. Hensler*. Codicum novi testamenti græcorum bibliothecæ reg. Hafniensis notitia. Hafn., 1782, in 8.

— 188. Ejusdem. Codices græci in bibliotheca regia Hafniensi. Hafn., 1784, in 8.

— 189. *J. Ch. Lindberg*. Sur quelques manuscrits cufiques de la bibliothèque de Copenhague. Copenh., 1830, in 4.

— 190. Description des mss. français du moyen-âge, de la biblioth. roy. de Copenhague, par *N. C. L. Abrahms*. Copenh., 1844, in 4, avec 3 pl. color.

— 191. *Gust. Pering. Lilieblad*. Ecloga e. Catalogus librorum manuscriptorum et impressorum, quibus regiam bibliothecam Stockholmiensem *Jo. Gabr. Sparfvenfeldius* adauxit. Stockh., 1706, in 4.

— 192. (*G. Stephens.*) Forteckning öfver fornamnsta brittiska och fransyska, etc. Catalogue des principaux mss. anglais et français de la bib. roy. de Stockholm. Stockholm, 1847, in 8.

— 193. *Joh. Henr. Schroederi* Codices manuscripti latini bibliothecæ academiæ Upsaliensis. Ups., 1836, in 4.

— 194. *P. Fab. Aurivillii* Notitia codicum manuscriptorum græcorum bibliothecæ acad. Upsaliensis. Ups., 1806, in 4.

— 195. Ejusdem. Notitia codicum manuscriptorum latinorum biblioth. acad. Upsaliensis. Ups., 1806, in 4.

— 196. Catalogus manuscriptorum bibliothecæ nationalis Hungaricæ Szechenigiana-Regnicolaris. Soproni., 1815, 3 vol. in 8.

Voyez *aussi Bibliothek des National museums zu Pesth.*

— 197. *C. Fr. Matthæi* Notitia codicum manuscriptorum græcorum bibliothecarum mosquensium sanctissimæ synodi. Mosq., 1776, in fol.

— 198. Ejusd. Index codicum manuscriptorum græcorum biblioth. mosquensium. Petrop., 1780, in 4.

— 199. Ejusd. Accurata codicum græcorum biblioth. mosquen. s. synodi notitia recensio. Lipsiæ, 1805, 2 vol. in 8.

— 200. Catalogue des manuscrits et des livres chinois qui se trouvent au nombre de deux mille huit cents cahiers, dans la bibliothèque de l'académie de Saint-Petersbourg.

Ce catalogue est dû à Alexis Leontieff, *orientaliste russe, mort en* 1786. *Il offre le détail de la plus riche collection de livres chinois qui fut alors en Europe.*

— 201. Catalogue d'une collection de 500 manuscrits orientaux (de M. *Rousseau*). Paris, 1817, in 8.

— 202. Catalogus bibliothecæ Tolstoianæ. Codices mss. et libri impressi. Moscov., 1825-29, 2 vol. in 4.

— 203. *W. Fr. Carsius*. De vetustis nonnullis membranis in bibliotheca Rossicâ adhuc vicuis exstantibus, prodromus. Dorp., 1827, in fol.

— 204. *J. D. Andr. Ianoski*. Specimen catalogi codicum bibliothecæ zaluscianæ. Dresdæ, 1752, in 4.

Voyez *aussi, pour le célèbre mss. Slave, qui servait au Sacre, le mot* Reims.

On pourra joindre à notre article les renseignements que donne sur le même sujet *Gust. Vogel*, dans sa Littérature des bibliothèques, Leipzig, T. O. Weigel, 1840, in 8, et avoir ainsi une monographie bibliographique à peu près complète des ouvrages qui traitent des manuscrits de tous les temps et de tous les pays.

MANZONI (Aless.).

— 1. Il conte di Carmagnola. Milano, 1820, in 8.

— 2. Aldechi, con un discorso su alcuni punti della storia longobardica in Italia. Milano, 1822, in 8.

— 3. Tragedie, e poesie, coll aggiunta delle prose sue, e di altri. Firenze, Molini, 1827, in 12.

Reimpr. à Paris chez Baudry, 1830, in 12.

— 4. I promessi sposi, storia milanese. Livorno, Pozzolini, 1827, 3 vol. in 8.

Ce roman célèbre, réimprimé souvent, et principalement à Paris chez Baudry, 1842, 2 *vol. in* 12 *ou* 1 *vol. in* 8, *a été traduit en français par M.* Roy Dussenil. *Paris*, 1828, 5 *vol. in* 12, *et aussi par un anonyme* (M. G...), 5 vol. in 32.

Une belle édition des Promessi sposi, *réunis à la* Storia della colonna infame, *a été publiée a Milan, en* 1842, *gr. in* 8, *orné de* 450 *vig. sur bois.*

— 5. Opere complete. Parigii, Baudry, 1843, in 8, avec portrait.

Pour la biographie de *Manzoni*, voyez *Oettinger*. Bibliographie des biographies. 1850, gr. in 8.

MARAIS.

1. *Cretté de Palluel*. Mémoire sur le dessèchement des marais. Paris, 1789, rémis en l'an X, in 8.

Voy. les ouvrages de *Beaupoil-Duménil, Duchosal, J. L. Lefebure, Fromont, le Vasor, Chassiron, F. B. Lamel*, etc.

— 2. *Monfalcon*. Histoire des marais, et des maladies causées par les émanations des eaux stagnantes, etc. 2e édit., revue, corrig. et considérablement augm. Paris, 1826, in 8.

Cet ouv. a été couronné.

— 3. Supplément à la bibliographie des marais, par *le même*. Paris, 1827, in 8.

— 4. Des marais salants, par *F. Mêller*. Paris, 1847, in 4 de 100 pages, avec 4 pl. gravées.

Pour la bibliographie, *voyez*, outre *Monfalcon*, le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke; la Clef de l'industrie, par *Armonville*, le catalogue des livres composant la bibliothèque de feu *Huzard*, 3 vol. in 8, et les catalogues des librairies d'Agriculture.

MARBRES.

1. *J. Selden*. Marmora arundeliana, sive Saxa græca insita. 1629, in 4.

— 2. *Humphrey Prideaux*. Marmora oxoniensia ex arundellianis, seldenianis aliisque conflata, cum perpetuo commentario. Oxford, 1676, in fol.

Cette édition contient quelques savantes dissertations qu'on ne trouve pas dans les éditions beaucoup plus correctes et plus belles, publiées par Maittaire et Chandler.

— 3. *Maittaire*. Marmorum arundellianorum seldenianorumque aliorumque. Lond., 1732, in fol.

— 4. Marmora oxoniensia, gr. et lat. (edita ab *H. Prideaux, J. Seldeno, Th. Lydiat*, etc. nova editio, cum prefatione *Nic. Chandler*). Oxonii, et typogr. Clarendoniano, 1763, in fol. max. fig.

— 5. *C. Roberts*. Marmorum oxoniensium inscriptiones græcæ. Oxoniæ, 1791, in 8.

Thomas Howard, comte *d'Arundel*, qui mourut à Padoue, en 1642, fit apporter en Angleterre ces marbres célèbres, désignés sous son nom, et quelquefois sous celui d'Oxford. Ils présentent, dans une suite d'inscriptions, les époques les plus mémorables de l'histoire grecque, depuis 1582 jusqu'en 264 avant Jésus-Christ. Voy. les trad. latine et française des marbres, dans les Tablettes chronologiques de *Lenglet Dufresnoy*. Paris, les freres De Bure, 1778, 2 vol. in 8, tom. I, p. 30 et suiv.

— 6. *Sertorio Orsato*. Li marmi eruditi overo lettera sopra alcune antiche inscrizioni. Padova, 1650, in 4.

— 7. *Car. Ces. Malvasiæ* Marmora felsinea. Bononiæ, 1690, in fol.

— 8. Marmi eruditi, con le annotaz. di *G. Ant. Orsato*. Padova, 1719, in 4.

— 9. Explication de quelques marbres antiques, dont les originaux sont dans le cabinet de M. Le Bret, par le président *Bouhier*. Aix, 1733, in 4, avec fig.

— 10. Marmora pisaurensia, (ab *Annib. Olieriis*). Pisauri, 1738, in fol.

— 11. Marmora tauriniensia dissertationibus et notis illustrata, (ab *Aug. Oliverio*). Aug. Taurin., 1743, in 4.

— 12. *Fr. Ant. Zachariæ* Marmora solinitana. 1742, in fol.

— 13. *J. Taylor*. Marmor sandvicense. Cantabr., 1743, in 4.

— 14. *J. Gasp. Hagenbuchii* De græcis marmoribus quibusdam metricis diatriba. Tiguri, 1744, in 8.

— 15. *G. A. Olderici* De marmorea didascalia in urbe reperta epistola. Romæ, 1777, in 8. — Altera in idem argumentum epistola. Romæ, 1784, in 8.

— 16. Epigrammata græca, ex marmoribus collecta a *F. G. Walker*. Bonnæ, 1819-22, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 17. Sylloge epigrammatum veterum, ex marmoribus et libris collegit *F. Th. Welcker*. Bonnæ, 1828, in 8.

— 18. Conte *de Clarac*, Notice sur les différentes matières employées par les anciens, et sur quelques marbres. *Voyez* le t. I du manuel de l'histoire de l'art chez les anciens. Paris, 1847 à 1849, 3 vol. in 12.

Voy. Epigraphie, Cunéiforme, Inscriptions.

MARCHE.

1. Plan pour servir à l'hist. du Comté de la Marche, par *Mallebay de la Motte*. Londres, 1767, in 12.

— 2. Histoire de la Marche et du pays de Combraille, par *Jouillerton*, Guéret, 1811-15, 2 vol. in 8.

— 3. *Jouillerton*. Histoire de la Marche et du pays de Combraille, en VIII livres, Guéret, 1815-16, 2 vol. in 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, à la Table géogr., et *A. Giraudet de St.-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France.

MARCHE.

Voyez *au mot* Gymnastique.

P. dit F. Lutterbeck. Révolutions dans la marche, ou 500 moyens naturels et infaillibles pour trouver le confortable dans les différentes manières de marcher. Paris, 1851, in 18.

MARCO POLO.

— 1. *Marco Polo*. Delle maravigliie del mondo da lui vedute. Venetia, J. B. da Sessa, 1496.

C'est, dit M. Brunet, *l'édition la plus*

Digitized by Google

anciennes que l'on connaisse en langue vénitienne de cette relation. Elle est fort rare.

Nous nous abstiendrons de parler des nombreuses éd. et trad. qui ont été faites de Marco Polo, *nous recommandons celle qui a été pub. par la Société de géographie, 1 vol. in 4, 1824; elle contient 28 chapitres de plus que les autres, d'ailleurs, un savant Mémoire pub. dernièrement par M.* P. Paris, *donne de fortes présomptions pour croire que* Marco Polo *a été écrit primitivement en français. Comme édit. usuelle, nous indiquerons la suivante :*

— 2. *Placido Zurla.* Di *Marco Polo* degli altri viaggiatori Veneziani più illustri, con appendice sopra le antiche mappe lavorate in Venezia. Venezia, 1818, 2 part., gr. in 4, carte.

On a du même un ouv. curieux sur les découvertes en Afrique, de Ct du Motta.

— 3. Travels of *Marco Polo*, a Venetian, in the Thirteenth Century, from the Italian, with notes, by *W. Marsden*, in 4.

— 4. The travels of *Marco Polo*, greatly amended and enlarged from valuable early manuscripts recently published by the french society of geography and in Italy, by count *Baldelli Boni*, by hugh *Murray*. Edinburgh, 1844, in 12.

Il y a une édit. all. donnée en 1845 *par* Neumann.

— 5. *Vincenzo Lazari.* I viaggi di *Marco Polo*, tradotti per la prima volta dall' originale francese di *Rusticano di Pisa* e corredati d'illustrazioni e di documenti publicati di *Ludovico Pasini*. Venezia, 1847.

Il y a une bibliographie spéciale de la p. 447 à la p. 471.

MARIAGE.

1. *J. Benedictensis* Tractatulus de sponsalibus et matrimoniis. S. L. et A. In fol.

Traité qui date du XVe siècle.

— 2. *Lupi de Vepania.* Tractatus de matrimonio. Sl. 1488, in 4, goth.

— 3. L'excellence du mariage, par *Jacq. Chaussée*. Amsterdam, (sans date), in 12.

— 4. La louange du mariage, par *L. de Lesnaudière*. Paris, 1523, in 4.

— 5. *Badvellus.* De ratione vitæ studiosæ ac litteratæ in matrimonio. Lugd., 1544, in 4.

— 6. Il convito di *G. B. Modio* overo del peso della moglie. Roma, 1555, in 12.

— 7. Les secrets et loix de mariage, composées par le Secrétaire des Dames. Sans date, pet., in 8, Goth.

Jean Divry *est auteur de cet ouv. rarissime. V.* Brunet.

— 8. Traité de l'heur et malheur du mariage, par *J. de Marconville*. Paris, 1571, in 8.

— 9. *Nevizani* Sylvæ nuptialis, lib. VI. Lugd., 1572, in 8.

Réimp. à Francfort, en 1647, *in* 8.

— 10. *E. Anger.* Discours du saint sacrement du mariage. Paris, 1573, in 8.

— 11. La Foret nuptiale. Paris, 1600, in 12.

Trad. du n° 9.

— 12. *J. Faucher.* Zacharie, ou de la sainteté du mariage, et particulièrement du mariage des ecclésiastiques. Nismes, 1627, in 8.

— 13. Le Tableau du mariage, par *Paul Caillet*. Dranges, 1635, pet. in 12.

— 14. *Barbaro.* De re uxoria, libri II. Amstelodami, 1639, in 18.

— 15. *Bristonius.* De veteri ritu nuptiarum et connubiorum jure. Amstelod., 1662, in 8.

— 16. Cérémonies nuptiales de toutes les nations, par *Gaya*. Paris, 1680, in 12.

— 17. *De Hainville.* Du bonheur et du malheur du mariage. Paris, 1683.

On trouve indiquée une édit. de 1688.

— 18. *J. Chaussé*, sieur de la Ferrière. Traité de l'excellence du mariage. Paris, 1685, in 8.

— 19. Tableau de l'amour considéré dans l'estat du mariage. Parme, (à la Sphère) chez Franc d'Amour, 1687, in 12.

Nouv. édit., mise à la hauteur des connaissances modernes en physiologie et en médecine, par J. B. J. D. (M. Dubuisson). *Paris, Duprat-Duverger*, 1810, 2 *vol. in* 12.

Ouvrage réimprimé très-souvent et publié en général sous le titre de : Tableau de l'amour conjugal. Il parut d'abord sous le nom de Salocini, *vénitien, nom rétrograde de* Nicolas Venette. *Voy. l'art.* 6910 *du Diction. des anonymes de* Barbier.

— 20. *Golditz.* De matrimonii conscientia. Cedani, 1719, in 4.

— 21. *Hoffman.* De matrimonio sexagenarii cum quinquagenaria, senis cum juvencula, et vetulæ cum juvene. Regiomonti, 1722, in 4.

Le même est auteur de l'ouv. int. : Nuptiarum secundarum tempora. Regiomonti, 1725.

— 22. *Freyberg.* De concubitu intra tempus luctus. Wittembergæ, 1736, in 4.

— 23. *Beck.* De conjugalis debiti præstatione. S. L. 1742, in 4.

— 24. Coup-d'œil sur les cérémonies du mariage, avec les aventures d'Harry et de ses sept femmes. Genève, 1750.

— 25. *Lorry.* Essai de dissertation sur le mariage. Paris, 1760, in 8.

— 26. The bachelor's monitor with advice for married men in the governing a wife. London, 1772, in 8.

— 27. *De Cerfvol.* La Gamologie. Paris, 1773, in 8.

— 28. De l'autorité des parents sur le mariage des enfants de famille. Londres, 1773, in 8.

— 29. Manuel des époux. Londres, 1774, in 8.

— 30. *Ned Ward.* The comforts of matrimony, or loves last shift. London, 1780, in 8.

— 31. Lettres de milady *Craven* à son fils. Paris, 1788, in 8.

Ces lettres roulent sur la conduite que l'on doit tenir avec une épouse.

— 32. *Nougarède.* Législation sur le mariage et le divorce. Paris, 1802, in 8.

Voy. *les Codes français et étrangers.*

— 33. Mémoires de *Claude Villiaume*. Paris, 1814, in 8.

— 34. *Tancredi.* Summa de matrimonio *Ed. A. Wunderlich*. Gottingæ, 1841, in 8.

— 35. *Honoré de Balzac.* Physiologie du mariage.

— 36. *H. de Balzac.* Petites misères de la vie conjugale, illust. par *Bertall*. Paris, 1847, gr. in 8.

— 37. Du mariage romain, chrétien et français, considéré sous le rapport de l'histoire, de la philosophie, de la religion et des institutions anciennes et modernes, par *J. B. C. Picot*, théologien, docteur en droit. Paris, l'auteur, 1849, in 8.

Voy. *sur la dissolution et la nullité du mariage, et sur le divorce, la Table méthodique du Manuel du libraire, de* Brunet, *art.* 3203-3209, 18090 *et suiv., et sur la Bibliographie des ouvrages relatifs au mariage, le Catalogue de la Bibliothèque de M.* L. C. Deneux. *Paris, Techener*, 1844, *in* 8.

MARIHAUSEN.

1474. L'imprimerie est pratiquée pour la première fois, par les frères de la vie commune du val Ste-Marie, ou Marihausen, couvent situé dans le Rhingau, près de Mayence.

MARINE.

1. *Stephanus Doletus.* De re navali. Lugduni, Gryphius, 1537, in 8.

— 2. *Th. Rivius.* Historia navalis antiqua, libri quatuor. Londini, 1633, in 8.

Le même a donné : Historiæ navalis Mediæ, libri tres. Lond., 1640, in 8.

— 3. *Cl. Barth. Morisot.* Orbis maritimi sive rerum in mari et littoribus gesturum generalis historia. Pl. Divione, 1643, in fol.

— 4 *Joannes Schefferus.* De militia navali. Upsaliæ, 1654, in 4.

— 5. *Antonii Thysii* Historia navalis. Lugduni Batavorum, 1657, in 4.

— 6. *A. Stella.* Elegiorum victorum navali pugna illustrium. Leide, 1722, in fol.

— 7. L'art des armées navales, etc., par *Paul Hoste*. Lyon, 1727, in fol., fig.

— 8. *(De Bois Mêle* et *de Richebourg).* Histoire générale de la marine, contenant son origine chez tous les peuples du monde, ses progrès, etc. Paris, 1744-58, 3 vol. in 4.

— 9. *Euler.* Scientia navalis. Petropoli, 1749, 2 vol. in 4, fig.

Ce savant ouv., estimé dans l'original, a été trad. sous ce titre : Théorie complète de la construction et de la manœuvre des vaisseaux.

Voyez *au mot* manœuvres.

— 10. *Turpin.* Tableau historique de la marine française, depuis la fondation de la monarchie jusqu'à nos jours. Paris, 1783, in 12.

On a du même : Les fastes, ou tableaux de la marine française. Paris, 1784, in 4.

— 10 *bis. Stanislao Beckl.* Historia del origine é progressi della nautica antica. Firenze, 1785, in 4.

— 11. L'art de la marine, par *Ch. Romme*. La Rochelle, 1787, in 4, fig.

On a du même auteur : Dictionnaire de la marine française. Paris, 1813, in 8. — Dictionnaire de la marine anglaise. Paris, 1804, 2 vol. in 8. — Tableaux des vents et des marées.

Voyez *au mot* Vent.

— 12. *Stalkartt.* Naval architecture or rudiment and Rules of ship. building. London, 1787, 2 vol. gr. in fol.

— 13. *Jean Henri Roedings.* Allgemeines Wœrterbuch der Marin., etc. Dict. univ. de marine en allem., holl., dan., suéd., ang., franç., esp. et portugais. 1794-98, 4 vol. in 4, dont 1 de 115 pag.

Il y a un dict. de mar. ang. qui renferme, à côté de la définition, la représentation de l'objet désigné.

— 14. Vocabulaire des termes de marine, anglais-français et français-ang., par le baron *Daniel Lescallier*. Paris, Firmin Didot, an VI (1797), 3 vol. in 4, fig.

Il y a une édit. in 8.

— 15. The naval chronicle. 1799-1813, 32 vol. in 8.

— 16. *John. Charnock's* History of marine of all nations. London, 1801, 3 vol. in 4, fig.

On a du même : Biographia navalis. 1794-98.

— 17. *Vargas y Ponce.* Varones ilustres de la marina española. Vida de *D. Pedro Niño*, 1º conde de Buelna. Madrid, 1807, in 8.

— 18. *D. J. de Vargas.* Importancia de la historia de la marina Española. Madrid, 1807, in 4.

— 19. Marine militaire, ou recueil des différents vaisseaux servant à la guerre, par *Ozanne* l'aîné. In 4, 50 pl.

On a du même : Nouvelles vues perspectives des ports de France. In fol. obl.

— 20. *J. Reading.* The universal marine dictionary spanish and english. Hamburgh, 1815, in 4.

— 21. Annales maritimes et coloniales, pub. par M. *Bajot*, sous les auspices du Ministère de la marine. Paris, 1816 à 1847, 32 vol. in 8.

Ce recueil se divisait en deux parties, l'une officielle, l'autre non officielle. Il a été remplacé par les quatre publications suivantes :

— 22. Bulletin officiel de la marine, à partir du 1er janvier 1848 ;

A partir du 1er janvier 1849 :

Annales hydrographiques ; — Revue coloniale ; — Nouvelles Annales de la Marine et des Colonies.

Les trois premiers recueils émanent du ministère ; le quatrième se public par les soins et aux frais d'un éditeur particulier.

Voyez *ci-après* n° 50.

— 23. *Bouvet de Cressé.* Histoire de la marine de tous les peuples. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 24. *Willaumez.* Dictionnaire des termes de marine. 2e éd. Paris, 1825, in 8, avec 7 pl. dessinées et gravées par *Baugean*.

Le même, avec 157 pavillons, flammes et guidons color.

— 25. The united service. Journal naval and military magazine. Lond., 1829-37, 25 vol. in 8.

— 26. *F. V. Reede.* De salutatione maritima. Traj. ad Rhenum, 1830, in 8 de 86 p.

— 27. *Amédée Grehan.* La France maritime. Paris, 1834-37, 3 vol. pet. in 4.

— 28. *Eugène Sue.* Histoire de la marine française. Paris, 1836, 8 vol. in 8.

— 29. *F. J. Dubus.* Ephémérides maritimes à l'usage des marins du Commerce, pour l'année 1847. Onzième année, Saint-Brieux, in 12.

— 30. Annuaire des armées de terre et de mer. Paris, 1836, in 8.

— 31. *Jules Lecomte* et *Fulg. Girard.*

Digitized by Google

Chroniques de la marine française, de 1789 à 1830. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 32. Correspondance de Napoléon avec le ministre de la marine, depuis 1804 jusqu'en août 1815. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 33. *De Lespinasse Fonmartin.* Etude sur la marine militaire. Paris, 1839, in 8.

— 34. Manuel de Marine. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 35. *Girquel-Destouches.* Tables comparatives des principales dimensions des bâtiments de guerre français et anglais de tous rangs, de leur mâture, gréement, etc. Paris, in 4.

— 36. *Fresse Montval.* La France illustrée par ses marins. Paris, 2 v. in 12.

— 36 *bis. Ignacio da Costa Quintella.* Annaes de marinha portugueza. Lisboa, typografia da acad. 1839 et 1840, t. I et 2, in 4.

— 37. Annaes maritimos e coloniaes publicaçam mensal redigida sob a direcção da associação maritima e colonial. Lisboa, imprensa nacional, 1840 à 1846, in 8.

Cette importante publication, presque ignorée en France, parle sur la couverture, novembre, 1836, et sur le titre n° 1, novembre, 1840. M. Allano Anthero da Silveira Pinto, *la dirige avec succès.*

— 38. *A. Jal.* Archéologie navale. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 39. *Eugène Sue.* Histoire de la marine militaire de tous les peuples depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. Paris, 1841, in 8.

— 40. *Jal.* Virgilius nauticus. Examen des passages de l'Enéide qui ont trait à la marine. Paris, 1843, 1 broch. in 8.

Extrait des Annales maritimes, pub. par M. Bajot.

— 41. *Eug. Pacini.* La marine, arsenaux, navires, équipages, navigation, combats; ouv. illust. par *Morel Fatio.* Paris, 1844, gr. in 8.

— 42. *E. Guerle* et *H. P. Jansen.* Dictionnaire universel et historique raisonné, français holl. de marine et de l'art militaire, rédi. d'après un nouveau plan. 1844, 1 fort vol. à 2 colonn., in 8.

— 42 *bis. F. Chasserian.* Précis historique de la marine française, son organisation et ses lois. Paris, imp. royale, 1845, 2 vol. in 8.

— 43. *Léon Guérin.* Histoire maritime de France, 2e édit. Paris, 1844, 2 vol. in 12.

La 1re *édit. a paru format in* 8. *Celle que nous indiquons ici, a subi de notables améliorations, l'auteur en a pub. une 3e.*

— 44. Comte de *Bonfils la Blenie.* Histoire de la marine en France. Paris, 2 vol. in 8.

— 45. Histoire de la marine des Etats-Unis d'Amérique, par M. *J. F. Cooper*, trad. de l'anglais par *Paul Jessé.* Paris, 1845 et 1846, 2 vol. in 8.

— 46. Histoire pittoresque de la marine, tableau des mers, des rivages, des ports, des arsenaux, etc. Paris, 1845, in 8.

— 46 *bis. D. M. Fernandez Navarrete.* Dissertación sobre la historia de la nautica y de las sciencias matematicas obra postuma, etc. madrid, 1846, in 8.

Excellent ouv. pub. par l'Acad.

— 47. S r *Nicolas Harris Nicolas.* History of the earliest times to the war of the french revolution. Lond., 1847, 2 vol. in 8.

— 48. *Louisa Stuart Costello.* Jacques Cœur the french argonaut and his times. London, 1847, in 8.

Ce livre appartient plutôt à l'économie politique, mais il renferme des documents sur le commerce maritime au XVe *siècle. Il a été effacé par l'auv. de M.* P. Clément, *intitulé : Jacques Cœur et Charles VII, 2 vol. in* 8.

— 49. *Plunkett.* Le passé et le présent de la marine anglaise. Londres, 1847.

— 50. *Bajot* et *Poirré.* Table méthodique et raisonnée, par ordre alphabétique, des matières contenues dans les Annales maritimes, suiv. du Catalogue général de l'hydrographie française, partie non officielle (sciences et arts) depuis l'origine jusques et compris 1841, et pour le catalogue, jusqu'en 1847. Paris, 1847, 4 vol. in 8.

— 51. Général *Dubourg.* Les principes de l'organisation de la marine de guerre, suivis de vues nouvelles sur la restauration du commerce maritime en France. Paris, 1848, in 8.

— 52. Dictionnaire de marine à voiles et à vapeur, par MM. le baron *de Boisfleury* et *Paris*, publié sous les auspices du baron *Mackau*, ministre de la marine. Paris, Arthus-Bertrand, 1848, in 8, avec 7 pl.

— 53. *F. Steinitz.* The ship its origin and progress being a general history from its first invention to the latest improvements forming a complete account of the naval events of the ancients, the middle ages and the modern epochs to the close of 1848. London, 1849, in 4, fig.

— 54. *Louis Estancelin.* Etudes sur l'état actuel de la marine et des colonies françaises. Paris, 1849 in 8.

— 54 *bis. Vau-Tenac.* Histoire générale de la marine, etc. Paris, 4 vol. gr. in 8.

— 55. Etudes comparatives sur l'armement des vaisseaux en France et en Angleterre. Paris, Mathias (Augustin), 1849, in 4, avec 5 planches et 10 pages représentant 10 tableaux.

— 56. Répertoire général des lois, décrets, ordonnances, réglements et instructions sur la marine, par M. *Blanchard.* Paris, imp. nationale, 1849, in 8.

— 56 *bis.* Des droits et des devoirs des nations neutres en temps de guerre maritime, par *L. B. Hautefeuille.* Paris, Common, 1849, 3 vol. in 8.

Voyez *notre article* Droit, n° 129 *et suiv.*

— 56 *ter. A. Jal.* Glossaire nautique, répertoire polyglotte des termes de marine anciens et modernes. Paris, 1850, in 4, fig.

Voyez *notre article* Polyglottes (*éditions*).

Biographie navale.

Voy. ci-dessus Joh. Charnock's.

— 57. Galerie maritime, ou portraits des marins célèbres français et étrangers, par *Henequin.* Gr. in 4.

— 58. *P. Leroi.* Essai de biographie maritime, ou notice sur des hommes distingués de la marine française. Brest, in 8.

*En outre, on trouvera une liste à peu près complete des marins, des navigateurs, des voyageurs, des corsaires et des pirates de tous les temps et de tous les pays, dans la Table chronologique et alphabétique de la Biographie portative universelle, édit*ée par J. J. Dubochet. *Paris, 1844, gr. in* 18.

Pour la Bibliographie, voyez :

— 59. *H. Rocding.* Dictionnaire universel de marine dans toutes les langues de l'Europe, etc. ; (réd.ig. en allemand). 4 vol. in 4, dont 1 de pl.

On y donne un aperçu de tous les ouv. imp. ou mss. qui existent sur l'art nautique et le commerce, à commencer de l'année 1484, *jusqu'en* 1793. (Saint-Fargeau.)

— 60. *Simone Stratico.* Bibliografia di marina, nelle varie lingue dell Europæ. Milano, 1823, in 4.

— 61. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. Paris, 1837 à 1843, 5 vol. in 8.

— 62. Catalogue des cartes géographiques et hydrographiques et des ouvrages sur la marine, qui se trouvent chez *Richiquet.* Paris, 1842, in 8.

— 63. Catalogue de la librairie Bachelier. Paris, 1850, in 8.

Voyez *enfin la Bibliographie de la France, Tables systématiques, aux mots Astronomie et Marine, et notre article* Tables.

MAROC.

1. *Washington.* Carte du Maroc. Voy. The Journal of the royal geographical Society of London. Lond., 1831, t. Ier.

Le Bulletin de la Société de géographie de Paris a reproduit la relation abrégée de M. Washington, *3e série, t. II. Paris,* 1

1832, *avec la carte au* ——— 2.460,000

— 2. Carte de l'Empire de Maroc, par *Emilien Renou.* Paris, 1845.

Cette belle carte a été tirée sur pap. de Chine, pour le t. VIII de l'exploration scientifique de l'Algérie, et sur pap. vél. pour le commerce. Elle dispense des autres.

— 3. *Jac. Grahery di Henuto.* Specchio geografico e statistico dell imperio di Marocco. Genova, 1833, in 8, fig.

— 4. *Emilien Renou.* Description géographique de l'empire de Maroc, suivie d'itinéraires et renseignements sur le pays de Sous et d'autres parties du Maroc, recueillis par M. *Adrien Berbrugger.* Paris, 1846, in 8.

Cet excellent travail, d'une exactitude scrupuleuse, fait partie de la grande coll. int. : Exploration scientifique de l'Algérie.

— 5. *Diego de Torres.* Relation de l'origine et succès des cherifs et de l'estat de Maroc, Fez et Tarudant, mise en français par *M. C. D. F. D. D.* Paris, 1636, in 4.

— 6. *F. Juan de Prado.* Relacion del viage espiritual y prodigioso que hizo à Marruecos. Madrid, 1643, in 4.

Très-rare. Voy. le Catalogue de Salvá.

— 7. *Roland Frejus.* Relation d'un voyage fait en 1666, aux royaumes de Fez et de Maroc. Paris, 1683, in 12.

— 8. *Mouette.* Histoire des conquestes de Mouley Archy. Paris, 1683, in 12.

— 9. *Francisco de San Juan de el Puerto.* Mission historial de Marruecos. Sevilla, 1708, in fol.

— 10. Le P. *Dominique Busnot.* Histoire du regne de Mouley Ismael. Rouen, 1714, in 12

— 11. Relation de ce qui s'est passé dans les trois voyages que les religieux de Notre-Dame de la Mercy ont fait, etc. Paris, 1724, in 12.

— 12. *Braithwaite.* Histoire des révolutions de l'empire de Maroc. Amsterdam, 1731.

— 13. *Georg. Høst.* Nachrichten von Marokos und Fes, etc. Copenhagen, 1781, in 4.

Livre peu connu et rempli de bons renseignements. L'original danois a paru in 4, 1779.

— 14. *Will. Lamprière.* A tour from Gibraltar to Tangier, Sallee, Mogodore, Santa-Cruz, Tarudant and thence, over mount Atlas to Morocco. London, 1793, in 8.

C'est la 3e édit. de ce voyage qui a été trad. en français.

— 15. *Ben Abd-el-Halim.* Geschichte der mauritanischen Kœnige, trad de l'arabe par *Franz von Dombay.* Agram, 1794, 2 vol. in 8.

— 16. Voyage dans l'empire de Maroc et le royaume de Fez, fait en 1790 (1789) et 1791, avec une carte, par le major *Rennel*, et un itinéraire par *Brion* pere, trad. de l'ang. par *de Sainte-Suzanne.* Paris, 1801, in 8.

— 17. *Schousboe's* Betrachtungen über das Gewæchsreich. Copenhague, 1802.

Schousboe *a donné la botanique de l'empire de Maroc.*

— 18. *James Grey Jackson.* An account of the empire of Marocco and the districts of Suse and Tafilet. Lond., 1811, gr. in 4, fig. et cart.

Jackson *n'a pas résidé moins de seize années en Afrique. Il contient d'utiles renseignements.*

— 19. Voyage d'*Ali Bey-el-Abassi.* 1814. Voy. au mot Afrique.

— 20. *Gräberg de Hemsø.* Précis de la littérature du Moghrib ul Acsa. Lyon, 1820, in 8.

— 21. Historia dos soberanos mahometanos que reinarão na Mauritania. Lisboa, 1828, pet. in 4.

Trad. de l'arabe de Ben'Abd-el-H'alim, *par l'orientaliste portugais* J. de Souza.

— 22. Erinnerungen aus Marokko. Wien, 1838, in 8.

— 23. *Davidson's* African journal, 1835-36. London, 1839, in 8.

— 24. *R. Thomassy.* Relations de la France avec l'empire de Maroc. Paris, 1842, in 8.

Cet ouv., tiré d'abord à petit nombre, a été réimp. chez MM. Didot.

— 25. *J. Drummond-Hay.* Le Maroc et ses tribus nomades, trad. de l'ang., avec notes et introduction par madame *Louise Sw. Belloc.* Paris, 1844, in 8.

— 26. *De Caraman.* Relation d'une

Digitized by Google

ambassade française qui se rendit de Tanger à Fès, auprès du sultan Moula'abd-er-Rah'mana (1825). Voy. le Spectateur militaire du 15 août 1844.

— 27. *Durieu*. Article sur le Maroc. Voy. rev. des Deux-Mondes, octobre, 1844.

— 28. *Rey*. Souvenir d'un voyage au Maroc. Voy. le Journal de l'Algérie, septembre, 1844.

— 29. *Charles Didier*. Promenade au Maroc. Paris, 1844, in 8.

— 30. *David Urquhart*. The Pillars of Hercules; or a narrative of travels in Spain and Morocco in 1848. Lond., 1850, 2 vol. in 8.

On trouve une Bibliographie des ouvr. relatifs à l'empire de Maroc (par ordre chronologique) dans Emilien Renou, *t. VIII de l'Exploration scientifique de l'Algérie*, (1846).

MAROT (Clément).

1. Œuvres de *C. Marot*, augmentées d'un grand nombre de ses compositions nouvelles. Lyon, Dolet, 1543, pet. in 8.

Edit. recherchée, de même que celle de 1545. *Celle de Niort*, 1599, *est fort bonne*, Lenglet Dufresnoy *en a donné une avec les œuvres de* Mich. Marot. *La Haye*, 1731.

— 2. Œuvres complètes de *Clément Marot*, nouvelle édition augmentée d'un essai sur la vie et les ouvrages de *Marot*, etc. Paris, 1824, 3 vol. in 8, port.

Il y a une édit., 1823, 5 *vol. in* 18.

— 3. *(Suct Jan)*. Leven en Bedryf van *Clément Marot*. Dordr., 1655, in 12, Amst., 1681, in 12.

Trad. en allem. S. L. 1660, *in* 8.

Voy. *sur* Marot, Viollet Leduc. *Catalogue, etc.*

MARQUISES (Iles).

1. Un précieux ms. de la Bib. imp., qui contient la narration de l'expédition de Mendaña, en 1595, donne les plus anciens documents que l'on possède sur les îles Marquises. Voy. aussi pour l'histoire de la découverte, le président *Desbrosses*, 1676, 2 vol. in 4; *Alex. Dalrymple*, An historical collection, etc 1770-71, 2 t. en 1 vol. in 4.

Voyez, *pour la cartographie*, Vincendon Dumoulin, 1843, Dupetit Thouars, 1842, Marescot *et* Tardy de Montravel.

— 2. Le P. *Mathias*. Lettres sur les Marquises, ou mémoires pour servir à l'étude religieuse, morale, politique et statistique des îles Marquises et de l'Océanie orientale. Paris, 1843, in 8.

— 3. *Vincendon-Dumoulin* et *G. Desgraz*. Les îles Marquises, ou Nouka-Hiva, hist. géogr. mœurs et considérations générales. Paris, 1843, in 8.

— 4. Iles Taïti. Esquisse historique et géographique, précédée de considérations générales sur la colonisation française dans l'Océanie, par les mêmes. 1re et 2e part. Paris, Arthus-Bertrand, 1844, 2 vol. in 8.

— 5. Lettres sur les îles Marquises, ou Mémoires pour servir à l'étude religieuse, morale, politique et statistique des îles Marquises et de l'Océanie orientale; par le P. *Mathias G****, missionnaire de l'Océanie. Paris, Gaume, 1849, in 8, avec cartes.

Voy. *Polynésie*.

MARSEILLE.

1. Hist. de la ville de Marseille, par *Ruffi*. Marseille, 1696, 2 vol. in fol.

— 2. Dissertations sur la fondation de la ville de Marseille, par *(Cary)*. Paris, 1748, in 12.

— 3. *J. B. B. Grosson*. Recueil des antiquités et monuments marseillois, qui peuvent intéresser l'histoire et les arts. Marseille, 1773, in 4.

— 4. Marseille ancienne et moderne, par *Guys*. Paris, 1786, in 8.

— 5. *Ternaux Compans*. Historia reipublicæ massiliensium a primordiis ad Neronis tempora. Gottingæ, 1836, in 4.

Rare.

— 6. *L. Méry* et *F. Guindon*. Hist. analytique et chronologique des actes et des délibérations du Corps et du Conseil de la municipalité de Marseille, 1842, in 8, t. 1.

— 7. *Fonque*. Histoire raisonnée du commerce de Marseille. 1843, 2 vol. in 8.

— 8. Bibliothèque de la ville, 40,000 volumes et 500 mss., celle de la cathédrale et celle de l'abbaye St-Victor y ont été incorporées.

Voy. Hist. litt. de la France, *Martène* et *Durand*, *Ziegelbauer Huenel* et *Vogel*.

— 9. Catal. de la Biblioth. de la ville de Marseille, par *Cl. Fr. Achard*. Marseille, 1793, in 8.

— 10. Catalogue de tous les monuments littéraires et scientifiques, réunis dans le musée de Marseille, par *C. F. Achard*, Marseille, an VII, in 8. 72 p. commencement de l'ouvrage.

— 11. Bibliothèque du Consistoire de l'Eglise réformée. Catal. mars., 1835, in 8.

— 12. Bibliog. de la ville de Marseille, Voy. *Lelong* et *Fontette* Biblioth. hist. de la France, t. V, table géogr., *A. G. de St-Fargeau*, Bibliog. de la France, 382-85, et la Bibliogr. de la France, tables syst., art. *Hist. de France*.

MARTIAL.

1. *Valerii Martialis* Epigrammata. Venetiis, circa 1470-72, gr. in 4.

Edit. regardée comme étant la 1re.

— 2. *Martialis*. Venetiis, in ædibus Aldi, mense decembri 1501, in 8.

Edit. rare. Les édit. de 1512 *et* 1517, *sont copiées sur celle-ci.*

— 3. *Valerii Martialis* Epigrammatum libri XV, cum varior. commentariis, et indice verborum *Jos. Langii*. Lutetiæ, Sonnius, 1617, in fol.

Recherchée par les savants à cause des notes.

— 4. Eadem. Nova editio, ex musco *P. Scriverii* cum ejusd. animadv., et varior. notæ, etc. Lugd. Batav., 1618 19, 3 t. en 1 vol. pet. in 12.

— 5. *Val. Martialis*. Ex musco *P. Scriverii*. Amstelodami, typ. Lud. Elzev., 1650, in 12 parv.

— 6. Eadem (edente *Mich. Maittaire*). Lond., 1716, in 12.

— 7. *Martialis* Epigrammata ad optimas editiones collata studiis societatis Bipontinæ. Deux-Ponts, 1784, 2 vol. in 8.

Excellente édit.

— 8. Epigrammes de *Martial*. Traduction nouvelle et complète par *E. T. Simon*, avec le texte latin des notes et les meilleures imitations en vers français. Paris, 1819, 3 vol. in 8.

Sur les autres éditions et traductions de Martial, *voy.* J. W. Moss, *Man. de bibliog., class. I*, 296-309, *et* F. L. A. Schweiger. *man. id. II*, 592-605.

— 9. *Martialis* Epigrammata, ad codices rarissimos accurate recensita, etc. Parisiis, Lemaire, (typis F. Didot), 1825-26, 3 vol. in 8.

Bonne édit.

— 10. Epigrammes de M. *Val. Martial*, traduction nouvelle par MM. *V. Verger, N. A. Dubois, J. Mangeart*. Paris, Panckoucke, 1834-35, 4 vol. in 8.

Le titre indique un 4e traducteur qui ne s'est pas nommé.

— 11. Les épigrammes de *Martial* traduites en vers français, par *Constant Dubos*, précédées d'un essai sur la vie et les ouvrages de *Martial*, par M. *Jules Janin*. Paris, Chapelle, 1841, in 8.

— 12. *Martialis*. Epigrammaton libri. Edidit. *D. F. G. Schneidewin*. Grimæ, impensis J. M. Gerbhardi, 1842, 2 vol. in 8.

Voyez *S. F. W. Hoffmann*. Bibliographische lexicon der gesammten literatur der Griechen und Romer. Dict. bibliographique de la litt. gr. et romaine. Leipz., 1833, 2 vol. in 8, et Epigrammes contre *Martial*, ou les mille et une drôleries, sottises, etc., de ses traducteurs, par un ami de *Martial (El. Johanneau)*. Paris, Johanneau, 1835, in 8 de 160 pag.

Voyez *aux collect., fin du manuel.*

MARTINIQUE.

1. Voyage à la Martinique. Paris, an XII (1804), in 8.

Anonyme.

Voyez *aussi* Bouton, 1640.

—2. *Renouard* (marquis de *Ste Croix*). Statistique de la Martinique, ornée d'une carte de cette île. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 3. *Paul Tiby*. Notices statistiques, 1837. 1838. — Voyez *Colonies*.

— 4. *De La Cornillière*. La Martinique en 1842. Paris, 1843, in 8.

La Martinique possédait une bibliothèque composée de plusieurs milliers de volumes; lors du tremblement de terre de janvier 1839, cet établissement fut presque complètement détruit.

Voyez, *pour les événements hist.*, Dessales, *Hist. des Antilles. Paris*, 1847 à 1848, 1re *et* 2e *série*, 7 *vol. in* 8.

Voy. *Antilles*.

MARTYROLOGES.

1. Icones sanctorum et martyrum Christi. Francofurti, 1558, in 8.

— 2. Théâtre des martyrs, grav. par *J. Luyken*. Leyde, in 4.

— 3. Trattato degli instrumenti di martirio, opera d'*Ant. Gallonio*. Roma, 1591, in 4.

— 4. Martyrologium romanum, cum notis *Cæs. Baronii*: accedunt vetus romanum martyrologium et Adonis Viennensis, ex recensione *Her. Rosweydi*. Antuerpiæ, ex offic. plantin., 1613, in fol.

La première édit. est de 1586, *in fol. Il en a paru une seconde en* 1589, *in fol., mais celle de* Rosweyde *est plus complète. Voy.* Usuard.

— 5. Martyrologium gallicanum, studio *Ad. de Saussay*. Parisiis, 1638, 2 vol. in fol.

— 6. Martyrologium hispanicum opera et studio *Joan. Tamay de Salazar*. Lugduni, 1651-59, 6 vol. in fol.

— 7. De SS. martyrum cruciatibus *Ant. Gallonii*, cum fig., etc. Paris, 1660, in 4.

Les fig. de ce vol. encore recherché, sont dues à Ant. Tempesta; *elles représentent tous les genres de supplices exercés contre les martyrs.*

— 8. Vetustius occidentalis ecclesiæ martyrologium, notis et excritationibus explicatum a *Fr. Maria Fiorentino*. Lucæ, 1668, in fol.

— 9. Martyrologe universel, contenant le texte du martyrologe romain, trad. en français, et deux additions à chaque jour, (par *Claude Chastelain*). Paris, 1709, in 4.

— Paris, 1823, in 8.

— 10. *Usuardi* martyrologium, ex edit. *Joan. Soleril*. Antverpiæ, 1714, in fol.

La 1re édit. est de 1486. *Florence, in* 4.

— 11. *D. Théod. Ruinart*. Acta primorum martyrum editio 2a. Amstelod., 1713, in fol.

Trad. en français, par Drouet de Maupertuy, *sous le titre des Véritables actes des martyrs. Paris*, 1708, 2 *vol. in* 8. *Reimp. in* 12.

— 12. Martyrologium Adonis, curante *D. Georgio*. Romæ, 1745, 2 t. en 1 vol. in fol.

— 13. Acta SS. martyrum, a *St-Ev. Assemano*. Romæ, 1748, 2 vol. in fol.

— 14. Martyrologium romanum *Gregorii XIII*, nova editio aucta et castigata a *Benedicto XIV*. Romæ, 1748, in fol.

Réimprimé à Rome, en 1749; *à Venise, en* 1751, *in* 8; *à Cologne, même date, in* 4, *et depuis.*

— 15. Martyrologium romanum post *Baronius*, etc., commentariis illustratum ab *Alex. Polito*. Florentiæ, 1751, in fol.

— 16. *Guillon*. Les martyrs de la foi pendant la révolution française, ou martyrologe des pontifes, prêtres, religieux, religieuses, etc. Paris, 1821, 4 vol. in 8.

— 17. Martyrologe romain, publié par *Grégoire XIII*, revu par l'autorité d'*Urbain VIII* et de *Clément X*, édition augmentée et corrigée par le pape *Benoît XIV*..., trad. nouvelle, avec des notes par deux ecclésiastiques du clergé de Paris. Paris, A. Leclère, 1830, in 4.

— 18. Relations abrégées de la vie et de la mort des prêtres, clercs et frères de la Congrégation de la Mission. Paris, 1845, in 8.

Voy. *les catalogues des librairies catholiques.*

MASSILLON.

1. Sermons pour le carême. 1787, 5 vol. in 12.

— 2. Sermons. Paris, 1810-11, 13 vol. in 8.

Belle et correcte édit.

— 3. Petit carême, imprimé pour l'éducation du dauphin. Paris, Didot, 1789, in 4. pap. vél.

Bonne édit. Il y a un grand nombre de réimp. de cet ouv.

— 4. Conférences et discours sur les principaux devoirs des ecclésiastiques. 1810, 3 vol. in 8.

Digitized by Google

— 5. Sentiments d'une âme touchée de Dieu, ou paraphrase morale de plusieurs psaumes. Paris, 1816, 2 vol. in 12.

— 6. Petit carême, suivi de quatre sermons et de l'oraison funèbre de Louis XIV. Paris, 1834, gr. in 8, portr.

Bonne édit. donnée par Lefèvre.

— 7. *J. B. Massillon.* Œuvres complètes. 1745-46, 14 vol. in 12, ou 13 tom.

— 8. Œuvres complètes de *Massillon*. Édition pub. par *M. Renouard*, et imprimée par Crapelet, ornée d'un port. de *Massillon* et accompagnée de son éloge, par *d'Alembert*. Paris, 1821, 13 vol. in 8, pap. vél.

— 9. Œuvres complètes de *Massillon*. 14 vol. in 8. Paris.

— 10. Œuvres de *Massillon*. Paris, Lefèvre, 1835, 2 vol. gr. in 8.

— 11. Chefs-d'œuvres oratoires de *Massillon*. Paris, Lefèvre, 1844, in 12.

— 12. *D'Aubiceau.* Discours et mélanges historiques sur *Massillon*. Besançon, 1838, in 8.

Voyez *Oettinger*. Bibliographie des Biographies. 1850, gr. in 8.

MATHÉMATIQUES.

I. Cours, Dictionnaires et Généralités.

1. Epistre exhortative touchant la perfection des arts libéraulx mathématiques, (par *Oronce Fine*). Paris, 1531, in 8.

Oronce Fine *a été, comme on sait, le premier professeur qui ait occupé une chaire de mathématiques au Collège de France.*

— 2. *Alex. Claudii Ptolomei* Omnia quæ extant opera præter geographiam lat. et cum notis, etc. Basiliæ, 1551, 2 part. in fol.

D'après M. Brunet, cette édit. est fort estimée des astronomes.

— 3. *Archimedis* Opera gr. lat. ex edit. *Dav. Rivalti* a Iturentiâ. Parisiis, 1615, in fol.

Edition estimée.

La meilleure edit. est celle d'Oxford, 1793, *in fol. On la doit à* Torelli *et à* Robertson *qui l'a continuée. M.* F. Peyrard *a donné une bonne trad. d'*Archimède en 1807, in 4.

— 4. *J. Viete.* Œuvres complètes, pub. par *F. Schooten*. Leyde, 1646, in 8.

— 5. *F. Viete.* In artem analyticen isagoge.

Viete *est le père de l'algèbre moderne. Voy. sur cet homme celèb e :* Libri, *Hist. des sciences mathématiques en Italie, t. IV May. ptit., decemb.*, 1848, *p.* 313.

— 6. Recueil de plusieurs traités de mathématiques de l'Académie des sciences. Paris, 1676, in fol.

— 7. Veterum mathematicorum : *Athenæi, Appollodori, Philonis, Bitonis, Heronis*, opera, etc. Parisiis, 1693, gr. in fol.

— 8. *Cl. Fr. Milli de Chales* Cursus mathematicus. Lugduni, 1694, 4 vol. infolio.

— 9. *Joh. Wallis* Opera mathematica varia et miscellanea. Oxonii, 1695-99, 3 vol. in fol.

— 10. *Euclidis* Quæ supersunt omnia, ex recens. *Dav. Gregori*, gr. et lat. Oxonii, 1703, in fol. fig.

Edit. estimée qu'on ne trouve pas aisément. Selon M. Schoell, *c'est celle qu'il faut choisir.*

— 11. Elementorum lib. VI, item XI et XII, ex vers. lat., *Fed. Commandini* cura *J. Kell.* Oxonii, 1747, in 8.

— 12. Œuvres d'*Euclide*, en grec, latin et français, d'après un manuscrit très-ancien qui était resté inconnu jusqu'à nos jours, par *Peyrard*. Paris, 1814-18, 3 vol. in 4, fig.

— 13. La science du calcul des grandeurs en général, ou éléments de mathématiques, par le P. *Reyneau*. Paris, 1714 et 1736, 2 vol. in 4.

On doit au même auteur : Analyse démontrée, ou manière de résoudre les problèmes de mathématiques. Paris, 1736, 2 vol. in 4.

— 14. *Ch. Wolfii* Elementa matheseos universæ. Genevæ, 1743, 5 vol. in 4.

— 15. Dictionnaire de mathématiques et de physique, par *Savérien*. Paris, 1753, 2 vol. in 4. fig.

— 16. *Boscovich.* Elementa universæ matheseos. Romæ, 1754, 3 vol. in 8.

— 17. Opuscules mathématiques, par *D'Alembert*. Paris, 1762, 8 vol. in 4.

Voy. *aussi les œuvres de* Condorcet.

— 18. Cours de mathématiques, par *Camus*. Paris, 1766. 4 vol. gr. in 8. fig.

— 19. Œuvres philosophiques et mathématiques de *G. F. 'sgravesande*, rassemblées et publiées par *J. N. S. Allamand*. Amsterdam, 1774, 2 vol. in 4.

— 20. Développement de la partie élémentaire des mathématiques, par *J. L. Bertrand*. Genève, 1778, 2 vol. in 4, avec fig.

— 21. Récréations mathématiques et physiques, par *Ozanam*, nouvelle édition, augmentée par *Montucla*. Paris, 1778. 4 vol. in 8.

Voy. aussi : Dictionnaire encyclopédique des amusements de sciences mathématiques et physiques. Paris, 1792, in 4, et 1 cah. de pl. Fait partie de l'Ency. méth d.

— 22. Nouvelles récréations physiques et mathématiques, par M. *Guyot*, nouvelle édition. Paris, 1799, 3 vol. in 8.

On a dans le même genre :

— 23-24. Cours de mathématiques à l'usage de l'artillerie, par *Bezout*. Paris, 1795, 4 vol. gr. in 8.

La 1re édit. est de 1764-69.

— 25. *Bezout.* Cours complet de mathématiques à l'usage de la marine, de l'artillerie, 4e édit., revue et augmentée par MM. *Reynaud et de Rossel*. Paris, 6 vol. in 8, avec planches.

— 26 Cours de mathématiques à l'usage de la marine, de l'artillerie, etc., par *Bezout*, édition revue et augmentée par M. le baron *Reynaud*. Paris, 1835 et ann. suiv., 6 vol. in 8, av. fig.

Cet ouv. se remp. fréquemment.

— Cours de mathématiques, par *Ch. Bossut*. Paris, 1795, 1801 ou 1808, 7 vol. in 8.

— Arithmétique et algèbre, 1 vol.

— Géométrie, 1 vol.

— Mécanique, 1 vol.

— Traité théorique et expérimental d'hydrodynamique. 2 vol.

— Calcul différentiel et intégral, 2 vol.

— 27. Paradoxes de *Condillac*, ou réflexions sur la langue des calculs, par *La Romiguière*. Paris, librairie économique, an XIII (1805), in 8 et in 12. — Nouvelle édition. Paris, Brunot-Labbe, 1825, in 18.

La première édit. est anonyme.

— 28. Cours complet de mathématiques pures, élémentaires, par *L. B. Francœur*. Paris, 1809, et 4e édit., 1837, 2 v. in 8.

— 29. De la manière d'étudier les mathématiques, par M. *Suzanne*, Paris, 1810, 3 vol. in 8.

— 30. Cours de mathématiques pures, par *La Caille*, augmenté par *Marie*, avec des notes par *Labey*. Paris, 1811, in 8, avec fig.

— 31. Lettres à une princesse d'Allemagne, sur divers sujets de physique et de philosophie, par *Euler*. Nouv. édit., conforme à l'édit. originale de Saint-Pétersbourg, revue et augmentée de l'Eloge de l'auteur, par *Condorcet*, et de diverses notes par M. *Labey*. Paris, 1812, 2 forts vol. in 8.

*Nous citerons encore d'*Euler :

— 32. Introductio in analysin infinitorum. 2 vol. in 4.

— 33. Mecanica. Petrop. 2 vol. in 4. *Rare.*

— 34. Methodus inveniendi lineas curvas. in 4, Laus., 1744.

— 35. Theoria motuum cometarum et planetarum. Berolini, 1744, in 4.

— 36. Tabulæ astronomicæ solis et lunæ. Berol., 1746.

— 37. Scientia navalis. 1749, 2 vol. in 4.

Rare.

— 38. Theoria motûs lunæ. Berol., 1746, in 4.

— 39. Institutiones calculi differentialis. Petrop., 1755, in 4.

— 40. Institutiones calculi integralis. 3 vol. in 4.

— 41. Constructio lentium. Petrop., 1762, in 4.

— 42. Theoria motûs corporum solidorum et rigidorum. In 4.

— 43. Dioptrica. Petrop., 1769-70-71, 3 vol. in 4.

— 44. Novæ tabulæ lunares. Petrop., 1772. in 8.

— 45. Tentamen novæ theoriæ musicæ. In 4.

— 46. Opuscula varii argumenti. Berol., 1746, 3 vol in 4.

— 47. Recherches sur les irrégularités de Saturne et de Jupiter. In 4.

— 48. *Idem*, sur les irrégularités de Jupiter et de Saturne, qui a remporté le prix de 1748. In 4.

— 49. Traité sur la cause du flux et reflux de la mer. In 4.

On trouve dans la Bibliographie de M. Quérard, *l'indication des divers travaux dus aux fils du célèbre* Euler.

— 50. Composition mathématique de *Claude Ptolemée*, traduite pour la première fois du grec en français, par *Halma*, et suivie de notes de *Delambre*, avec le texte grec. Paris, 1813-16, 2 vol. in 4, av. fig.

— 50 *bis*. Recreation in mathematics and natural philosophy, by *Ch. Hutton*. Lond., 1814, 4 vol. in 8, av. fig.

— 51. *Hutton's* Mathematical and philosophical dictionary, a new edition. London, 1815, 2 vol. in 4, avec fig.

— 52. A course of mathematics, by *Ch. Hutton*. London, 1819, 3 vol. in 8.

— 53. Cours de mathématiques adopté par le Gouvernement, pour les collèges royaux, etc., par *S. F. Lacroix*, membre de l'Institut. Paris, 1829 et ann. suiv., 9 vol. in 8, savoir :

1° Elém. d'arithmétique. 17e édit.

2° *Id.* d'algèbre. 14e édit.

3° *Id.* de géométrie. 13e édit.

4° Trigonométrie rectiligne et sphérique, et application de l'algèbre à la géométrie. 8e édit.

5° Complém. d'algèbre. 5e édit.

6° Complém. de géométrie, ou élém. de géom. descriptive. 5e édit.

7° *Id.* de calcul différentiel et intégral, 4e édit.

8° *Id.* de calcul des probabilités.

9° *Id.* sur l'enseignement, etc.

— 54. Cours de mathématiques à l'usage des écoles royales de marine, par MM. *Reynaud* et *Nicollet*. Paris, 1830-38, 3 vol. in 8.

— 55. *J. F. L. Schræder.* Elementa matheseos puræ : I. Prolegomena de matheseos ratione, partibus atque methodo; II. Elementa arithmeticæ puræ. Traj.-ad-Rhen., 1833-34, 2 vol. in 8.

— 56. Correspondance mathématique et physique de l'Observatoire de Bruxelles, pub. par le docteur *A. Quetelet*. Bruxelles, 1832-39, 5 vol. in 8.

— 57. Exercices de mathématiques, par M. *Cauchy*. Paris, Turin, etc., 5 cah. in 4.

— 58. Exercices d'analyse et de physique, mathématique, par le même. Paris, 1839-40, 3 vol. in 4.

— 59. Recueil de mémoires sur divers points de physique mathématique, par le même. Paris, 1839, in 4.

M. Cauchy a donné de nombreux et savants mémoires pour lesquels nous renvoyons au catalogue de M. Bachelier.

— 60. Dictionnaire des sciences mathématiques pures et appliquées, par M. *Sarrazin de Montferrier*. Paris, Denain, 1834-37, 2 vol. gr. in 8. — Supplément, 1840, gr. in 8.

— 61. Essai sur l'enseignement en général, et sur celui des mathématiques en particulier, par *S. F. Lacroix*, 4e édit. Paris, 1838, in 8.

— 62. Applications usuelles et amusantes des mathématiques. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 62 *bis*. *Basset.* De l'enseignement des mathématiques dans les collèges. Paris, 1843, in 8.

Mem. couronné.

— 63. *Adhemar.* Cours de mathématiques à l'usage des ingénieurs civils. Paris, 1843, in 8.

— 64. *Boulet.* Manuel pratique de mathématiques. Paris. 1846, in 12.

— 65. Cours élémentaire de mathématiques pures, suivi d'une exposition des principales branches de mathématiques appliquées, par *A. S. de Montferrier*. Paris. J. B. Baillères, 1849, 2 vol. in 8.

— 65 *bis*. Leçons élémentaires de mathématiques, comprenant : Arithmétique, algèbre, géométrie, trigonométrie, stati-

Digitized by Google

que, par *C. Poirier.* Paris, Lecoffre, 1849, in 8.

II. Histoire.

— 66. *J. C. Heilbronner.* Historia mathescos universæ. Lipsiæ, 1742, in 4.

— 67. Memorie di matematica e fisica della Società italiana. Verona e Modena, 1782, 1818, 18 tom. en 24 vol. in 4.

— 68. Journal de l'Ecole polytechnique. Paris, 1795 et ann. suiv.

Il faut ajouter à ce journal : Correspondance de l'Ecole polytechnique par *Hachette*. Paris, 1804-16, 3 vol. in 8.

— 68 *bis. Abrah. Gotthelf Kastner.* Geschichte der mathematik. Gott., 1796-1800, 4 vol. in 8.

— 69. *Montucla (J. Fr.).* Histoire des mathématiques, nouvelle édition achevée par *J. de Lalande*. Paris, Agasse, an VII-X (1798-1802), 4 vol. in 4, av. fig.

On fait peu de cas de l'édition de 1758, 2 *vol. in* 4.

— 70. Histoire générale des mathématiques depuis l'origine jusqu'à l'année 1808, par *Charles Bossut*. 2e édition. Paris, 1810, 2 vol. in 8.

— 71. Saggio sulla storia generale delle matematiche, prima edit. italiana, con riflessioni ed aggiunte di *Gr. Fontana*. Milano, 4 vol. in 8, br.

Nous citons cette trad. italienne, à cause des réflexions du célèbre Fontana.

— 72. *J. Liouville.* Journal de mathématiques pures et appliquées, ou recueil mensuel de mémoires sur diverses parties des mathématiques. Paris, 1836 à 1850, 15 vol. in 4.

Ce vaste recueil se continue.

— 73. Histoire des sciences mathématiques en Italie, depuis la renaissance des lettres, par *G. Libri*. Paris, Renouard, 1838, in 8, tom. I à IV.

M. Baltb. Boncompagni, *qui a rassemblé une si vaste bibliothèque spéciale, doit aussi, dit-on, traiter le même sujet; il a donné dernièrement, comme essai, d'excellentes notices sur* Gherardo Cremonese, Gherardo de Sabbionetta *et* Guido Bonatti. *Rome, pet. in fol. et in* 8.

— 74. Annales de mathématiques pures et appliquées, par *J. D. Gergonne*. Nîmes, 1810-31, 21 vol. in 4. (Terminé au 30 juin 1831.)

Comme suite, on doit joindre aux Annales de Gergonne, *le Journal de mathématiques pures et appliquées, par M. J.* Liouville.

— 75. Histoire des sciences mathématiques, et ouvrages à consulter sur la même matière.

Voy. l'Atlas des littératures des sciences et des arts, par *Jarry de Mancy*, tab. Nos XVIII et XIX, et suppl. (1835).

— 76. Matériaux pour servir à l'histoire comparée des sciences mathématiques chez les Grecs et les Orientaux, par *M. L. P. E. A. Sédillot*. Paris, F. Didot, 1845-49, 2 vol. in 8, avec tab., cart. et planches.

De nombreux matériaux, réunis par l'auteur, sur les matières qu'il avait à traiter, formeront, sous le titre de Notes et éclaircissements, le texte d'un vol. complémentaire.

(Bibliog. de la France, n° 4885, de 1849).

III. Bibliographie.

— 77. *Cornelius a Beughem.* Bibliotheca mathematica. Amstelodami, Janson, 1688, in 16.

C'est une édition augmentée. La première est de 1685.

— 78. *R. P. Cl. Franc. Milliet de Chales.* Cursus seu mundus mathematicus, ed. 2da, studio *Am. Varecun*. Lugd., 1690, 4 vol. in fol.

Voy. sur cet ouv. et autres, concernant l'hist. des mathématiques, G. Peignot, *liep. bibl., p.* 406-7.

— 79. *D. J. d'Iriarte.* Regia matritensis bibliotheca mathematica. Madrid, 1770.

— 80. Historia matheseos universæ a mundo condito ad seculum XVI, etc., atque historia artis metricæ ad nostra tempora, aut. *Jo. Christ. Heilbronnero*. Lips., 1742, in 4.

— 81. *Christ. Wolfii* Elementa matheseos universæ, ed. novissima, etc. Genevæ, 1743-52, 5 vol. in 4, fig.

On trouve dans ce traité un bon catalogue des ouvrages de mathématiques. C'est la dernière et la meilleure édition.

— 82. Bibliotheca mathematica. (Bibliographie des sciences mathématiques en allemand. par *F. W. A. Murhard*. Leips., 1797-1805, 5 vol. in 8.

Disposition de cette Bibliographie, voy. G. Peignot, *p.* 408-9.

— 83. *Schweigger Seidel.* Literatur der mathematik, Natur und Gewerbskunde mit Inbegriff der Kriegskunst und anderer künste nusser den schonen. Bib. des sciences math., phy., natur, etc. Leipzig, 1828, in 8.

— 83 *bis. Scheibel.* Einleitung zur mathematischen bücher kenntniss, etc.

IV. Mathématiciens.

Voy. la XXXVIIe classe de la Table chronologique et alphabétique de la Biographie portative universelle, éditée par J. J. Dubochet. Paris, 1844, gr. in 18; elle est formée d'une liste à peu près complète des géomètres et des mathématiciens célèbres de tous les temps et de tous les pays.

Dans le corps du livre on trouvera l'indication des ouvrages auxquels ces savants doivent leur célébrité.

Pour plus de détails sur les ouvrages généraux, et pour les ouvrages spéciaux relatifs aux diverses parties des sciences mathématiques, voyez nos articles :

Arithmétique,
Algèbre,
Géométrie, etc.
Calcul des probabilités.
Mécanique, statique et dynamique, hydrostatique et hydrodynamique, hydraulique.
Astronomie, tables astronomiques, calendrier, gnomonique et horlogerie.
Optique, dioptrique, catoptrique et perspective.
Marine.
Art militaire.
Génie des ponts et chaussées.
Tables scientifiques.

Voyez aussi les p. 167-191 de la Table méthodique de *Brunet*, les Catalogues des librairies scientifiques, et la Bibliographie de la France, table systématique, aux mots Mathématiques, Astronomie, Marine, etc.

MATIÈRE MÉDICALE. — *Voy.* Médecine.

MAURICE (Ile).

1. *Ch. Grant.* The history of Mauritius or the isle of France and neighbouring islands from their first discovery to the present time, composed from the papers of baron *Grant* by his son *Ch. Grant*. Lond., Nicol, 1801, in 4, cartes.

— 2. *J. Milbert.* Voyage pittoresque à l'Ile-de-France, etc. Paris, 1812, 3 vol. in 8, et 1 vol. in fol. de pl.

— 3. *Ang. Billiard.* Voyage aux colonies orientales, ou lettres écrites des îles de France, de Bourbon, etc. Paris, 1822, in 8.

— 4. *D'Unienville.* Statistique de l'île Maurice.. etc. Paris, 1838, 3 vol. in 8.

— 5. *J. Barkhouse.* Narrative of a visit to the Mauritius and south Africa. Lond., 1843, in 8, cart. et fig.

Voy. Bernardin de Saint-Pierre.—Viet. Charlier.—Voyez *Univers Pittoresque, au mot* Univers.

MAYENCE.

1457. L'imprimerie est inventée à Mayence par *Jean Gensfleich* dit *Gutenberg, Pierre Schoeffer* et *Jean Faust*.

1. *Wurdtwein (S. A.).* Bibliotheca Moguntina libris sæculo primotypographico Moguntiæ impr. instructa hinc inde addit. inv. typographiæ historia. Aug. Vind., 1787.

—2. Intr. de l'imp. Voy. le livre de M. *Léon de Laborde*, int. Débuts de l'imp. à Mayence et à Bamberg. Paris, 1840, gr. in 4, fig., et notre article Imprimerie.

Pour l'hist., on peut consulter, outre Serrarius, *de rebus Moguntinis*, 1722-27, 2 *vol. in fol.*, J. Fuchs, 1771, H. Bruhl, Mainz, *Geschichtlich, topographisch und materische darygestellt*, 1829, in 8.

MAZARINADES.

Bibliographie des Mazarinades, publiée pour la Société de l'histoire de France, par *C. Moreau*, A. F. Paris, Jules Renouard, 1850, 3 vol. in 8.

Bibliographie curieuse. Le même auteur publie un choix de Mazarinades.

MEAUX.

1522. Introd. de l'imprimerie suiv. la Table chronol. de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville, voy. *Hacnel*, mss.

1. Histoire de l'église de Meaux, par *D. Toussaint Duplessis*. Paris, 1731, 2 vol. in 4.

— 2. Essai hist. sur la ville de Meaux, anc. cap. de la Brie, par *P. Navarre*. 1819, in 8.

Voy. Lelong et Fontette, *Bibliot. hist. de la France, à la table géog.*; A. G. de St.-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, p.* 259, *et la Bibliographie de la France, Tables systematiques, art. Hist. de France.*

MÉCANIQUE. — MÉCANICIENS.

Voyez, *pour les origines, au mot* Machines.

1. Mécanique analytique, par *Jos. Louis Lagrange*, nouv. édition, augmentée. Paris, Courrier, 1811 et 1815, 2 vol. in 4.

La 1re *édit. est de* 1788.

— 2. Recherches sur l'application des formules générales du calcul des variations aux problèmes de la mécanique, par *Ampère*. 1805, in 4.

—3. Traité de mécanique, par *Poisson*. Paris, 1810, 2 vol. in 8, fig.

Reimp. en 1833.

— 4. Leçons de mécanique analytique, données à l'Ecole polytechnique, par *Riche de Prony*. Paris. 1815, 2 vol. in 4.

— 5. Traité complet de mécanique appliquée aux arts, par *J. A. Borgnis*, divisé en 8 traités, avec 244 planches, savoir : 1° de la composition des machines; 2° du mouvement des fardeaux; 3° des machines employées dans l'architecture civile, hydraulique, militaire et navale; 4° des machines hydrauliques; 5° des machines d'agriculture; 6° des machines qu'on emploie dans les grosses forges, dans les ateliers de métallurgie, etc.; 7° des machines propres à confectionner les étoffes; 8° des automates et des machines théâtrales. Paris, 1818-20, 8 vol. in 4, fig.

On peut se procurer séparément chaque traité.

— 6. *Christian.* Traité de mécanique industrielle, ou exposé de la science de la mécanique, déduite de l'expérience et de l'observation, principalement à l'usage des manufactures et des artistes. Paris, 1822, 3 vol. in 4, av. atlas.

— 7. *Fischer.* Physique mécanique, trad. par *Biot*, 4e édit., avec des notes. Paris, 1830, in 8.

— 8. Manuel du Mécanicien-Fontainier, — etc. Voy. *Manuels-Roret*.

— 9. Manuel de mécanique.

— 10. *Id.* de mécanique appliquée à l'industrie. — Statique, hydrostatique et hydraulique. Voy. ces mots. Voy. *Manuels-Roret*.

— 11. *Stephane Flachat* et *Mony*. Traité élémentaire de mécanique industrielle. Paris, 1835, in 4.

— 12. *Navier.* Résumé des leçons données à l'Ecole des ponts-et-chaussées, sur l'application de la mécanique, etc. Paris, 1838, in 8.

— 13. *Poncelet.* Introduction à la mécanique industrielle, 2e édit. Paris, Mathias, 1839-41, in 8.

— 14. *Bouchardat.* Eléments de mécanique, 3e édit. Paris, Mathias, 1840, in 8, av. pl.

— 15. *Eug. Flachat* et *Petiet.* Guide du mécanicien conducteur de machines locomotives. Paris, 1840. in 12.

— 16. *Bresson.* Traité élémentaire de mécanique. Paris, Mathias, 1841, in 4, av. atlas.

— 17. *Lanz* et *Bétancourt.* Essai sur la composition des machines, 3e édit. Paris, 1840, in 4, av. atlas.

— 18. *Coulomb.* Théorie des machines simples, en ayant égard au frottement de leurs parties, à la raideur de leurs cordages, etc. Paris, Mathias, 1841, in 4, av. fig.

— 19. *Cournot.* Eléments de mécanique, traduit de l'anglais, de *Kater* et

Digitized by Google

Lardner, 2e édit. Paris, Mathias, 1843, in 12, av. pl.

— 20. L'ouvrier mécanicien, Guide de mécanique pratique, 3e édit. Paris, 1843, in 2, avec pl.

— 21. *G. Coriolis*. Traité de la mécanique des corps solides et du calcul de l'effet des machines, 2e édit. Paris, Mathias, 1844, in 4.

— 22. *Duhamel*. Cours de mécanique de l'École polytechnique. Paris, 1845 et 1846, 2 vol. in 8.

— 23. *Peyré*. Notions de statique et de mécanique industrielle, à l'usage de MM. les élèves de l'école royale spéciale et militaire, 4e édit. Paris, Mathias, 1845, in 8.

— 24. *Leblanc*. Le mécanicien constructeur, ou atlas et description des organes des machines, rev. et corr. par M. *Félix Tourneux*. Paris, 1845, in 4 texte, atl. in fol.

— 25. *Ch. Laboulaye*. Essai de mécanique géométrique, (cinematique d'*Ampère*). Paris, 1846, 1 broch. gr. in 8.

Voyez n° 32.

— 26. *Sonnet*. Premiers éléments de mécanique. Paris, Mathias, 1846, 2 vol. in 12, av. pl.

— 27. *J. B. Belanger*. Cours de mécanique, ou résumé des leçons sur la dynamique, la statique et leurs applications à l'art de l'ingénieur. Paris, 1847, in 8.

— 28. *Arthur Morin*. Aide-mémoire de mécanique pratique à l'usage des officiers d'artillerie et des ingénieurs civils et militaires, 4e édit. Paris, 1847, in 8.

— 29. Leçons de mécanique pratique professées au conservatoire des arts et métiers. Paris, 1847, 3 vol. in 8, av. pl.

— 30. Carnet à l'usage des ingénieurs. Paris, 1848, in 12.

— 31. Notes sur la mécanique, suivies de quelques applications à l'usage des écoles nationales d'arts et métiers, par *T. Plaisant*. Paris, Mathias, 1848, in 8, av. 4 pl.

— 32. Traité de cinématique (mécanique appliquée aux machines au point de vue géométrique), ou théorie des mécanismes, par *Ch. Laboulaye*. Paris, L. Mathias, 1849, in 8, av. pl.

— 33. *Th. Tate*. The elements of mechanism. Lond., 1850, in 12, fig.

— 34. *Callon*. Eléments de mécanique à l'usage des élèves de l'école polytechnique, etc. Paris, 1851, in 8.

Voyez *aussi le Guide du mécanicien constructeur et conducteur de machines, etc., par MM.* le Chatelier, Flachat, Petiet et Polonceau. *Paris, in 8, atl. de 75 pl., et* A. Devillez, *essai sur la mécanique des corps solides. Brux., in 8.*

On a pub. dans ces derniers temps, en Allemagne et aux Etats-Unis, deux ouv. capitaux : J. Weisbach, *Lehrbuch der ingenieur und maschinen mechanik. Brunswick, 4 vol. in 8.* — Appleton, *Dictionary of machines, mechanics, etc. New-York, 2 vol. in 8, avec plus de 4,000 grav. sur bois.*

Pour la bibliographie, voyez *G. Engelmann*. Bibliotheca mechanico technologica. Leipzig, 1831-39, in 8. *Avec suppl.* Voyez *aussi les catalogues des librairies scientifiques, la Bibliographie de la France, et les bibliographies étrangères.*

Pour les mécaniciens illustres, voy. la XXXIe classe de la table chronol. et alphab. de la Biographie portative universelle, publiée par J. J. Dubochet. Paris, 1845, in 12.

MECQUE ou MECKE.

1. *Aly Bey* (D. Badia y Leblich). *Voy.* Afrique.

— 2. *Abdoul Kerim*. Voyage de l'Inde à la Mecke. In 18.

— 3. Revue de l'Orient. Sous la direction de MM. *Alph. Denis* et *Abel Hugo*. 8 vol. in 8.

Voy. *dans cette collect., des articles spéciaux.*

— 4. *Hadji Abdel-Hamid-Bey*. La Mecque. Voy. Revue de l'Orient, de l'Algérie et des colonies. Paris, 1849 et 1850, in 8.

Ces articles, pleins d'intérêt, dus à un Français parfaitement initié aux coutumes musulmanes, donnent des détails qu'on ne pourrait se procurer autre part. Voy. également dans le même recueil, les articles de M. Prax, *intitulés :* La Mecque et le Soudan.

Pour la bibliographie, voyez *Boucher de la Richarderie*. Bibliothèque des voyages.

MÉDAILLES.

Voy. Antiquités. — Monnaies. — Numismatique.

MÉDECINE.

I. — Dictionnaires, Recueils et Journaux.

1. Acta medica et philosophica Hafniensia, an. 1672-79, auct. *Th. Bartholin*. 5 vol. in 4, fig.

Ouvrage périodique, rempli d'observations anatomiques et de faits curieux. On y trouve la bibliographie complète de tous les livres de médecine ou de philosophie publiés à Copenhague.

— 2. Acta medica Hafniensia, 1 vol. — Societatis medicæ hafniensis collectanea, 2 vol. — Acta societatis medicæ hafniensis, 2 vol. — Acta et nova acta regiæ societatis medicæ hafniensis, 7 vol. — Hafniæ, 1764-1829, 12 vol. in 8.

— 3. *J. J. Manget* Opera. Genevæ, 1699-1731, 18 vol. in fol.

— 4. Essais et observations de médecine de la Société de médecine d'Edimbourg; trad. de l'anglais, par *Demours*. Paris, 1740 à 1747, 7 vol. in 12.

— 5. Dictionnaire universel de médecine, de chirurgie, etc., trad. de l'angl. de *James*, par *Diderot, Eidous* et *Toussaint*. Rev. corr. et augm par *Julien Busson*. Paris, 1746-48, 6 vol. in fol.

— 6. *Barth. Castelli* Lexicon medicum græco-lat. Editio nova, 1747, in 4.

— 7. Recueil périodique d'Observations (ou Journal) de médecine, de chirurgie et de pharmacie. 1754-93, 95 vol. pet. in 8, y compris vendémiaire, brumaire et frimaire an II. (A dater du 7e vol., le titre porte Journal de médecine, etc.).

Continuation, an IX-XII, 8 volumes in 12. — Ann. XIII et XIV (1807-17), 30 vol. in 8; plus la table des 75 premiers vol., par *Leroux* du *Tillet*. Paris, impr. de Monsieur, 1788, in 4. — Nouveau journal, 1818 et 1819, 6 vol. in 8.

— 8. Thesaurus dissertationum et opusculorum ad omnem medicinam pertinentium. Roterodami, 1769, 3 vol in 4.

M. Brunet *cite une éd. de ce recueil. Leyde*, 1778, *et ann. suiv.*

— 9. Mémoires de la Société royale de médecine. Paris, 1776 à 1790, 10 vol. in 4.

Mémoires et prix de la société de médecine de Paris. Paris, 1817, in 8.

Mémoires de l'Académie royale de médecine de Paris. Paris, 1828-49, 14 vol. in 4, avec planches.

Bulletin de l'Académie royale de médecine, publié par les soins de la Commission de publication de l'Académie, et rédigé par MM. *Pariset*, secrétaire perpétuel, *L. Ch. Roche, Girardin, Dubois*, secrétaire annuel, et *J. B. Bousquet*, secrétaire du Conseil; collection du 1er octobre 1836 au 30 septembre 1844, 8 ann. formant 9 vol. in 8.

— 10. La médecine éclairée par les sciences physiques, ou Journal des découvertes relatives aux différentes parties de l'art de guérir. Paris, 1791 à 1792, 4 vol. in 8. Par *Fourcroy*.

— 11-17. Journal général de médecine française et étrangère, ou Recueil périodique de la Société de médecine de Paris, rédigé par *Sedillot*, etc. Paris, octobre, 1796-1817, 63 vol. in 8.

Tables des tomes 1 à 63, par M. *Bourges*. 3 vol. in 8.

Seconde série (sous le titre de Journal général de médecine), par *Sedillot, Fouly*, etc., 1818 à 1833, tom. 63 à 123, in 8.

Table des tomes 62 à 97, par *Gaultier de Claubry*. Paris, 1829, in 8.

Recueil périodique de littérature médicale étrangère, par *Sedillot*. Paris, an VII-VIII, 2 vol. in 8.

En tout 139 volumes. Collection complète.

— 18-19. Bibliothèque médicale, ou recueil périodique d'extraits des meilleurs ouvrages de médecine et de chirurgie, par une société de médecins. Paris, 1803 à 1823, 78 vol. in 8.

Cette collect. présente un tableau exact des mouvements qui se sont opérés dans la science depuis le commencement du XIXe siècle jusqu'à ce jour.

Nouv. Bibliothèque médicale, Journal de médecine et de chirurgie pratiques, etc. 1823 à 1827, 17 vol. in 8.

— 20. Mémoires sur la nature et le traitement de plusieurs maladies, par *Antoine Portal*. Paris, 1808-25, 5 vol. in 8

— 21. Medico-chirurgical transactions, published by the Society of London. London, 1809-42, 25 vol. in 8.

— 22. Bibliothèque du médecin praticien, ou manuels des diverses parties de l'art de guérir, contenant le résumé des connaissances pratiques et des découvertes importantes dues au progrès des sciences médicales pendant le XVIIIe siècle. 12 vol. in 18.

— 23. Dictionnaire des sciences médicales, par MM. *Adard, Alibert, Boyer, Chaussier, Cuvier, Gardien, Halle, Marjolin, Mérat, Nysten, Pinel, Roux, Royer-Collard, Virey*. Paris, Panckoucke, 1812-1822, 60 vol. in 8, fig.

— 24. Journal complémentaire du Dictionnaire des sciences médicales, rédigé par une société de médecins et de chirurgiens, commençant en juillet 1818, jusques et y compris 1832. 44 vol. avec fig.

— 25. Dictionnaire abrégé des sciences médicales. Paris, 1821-26, 15 vol. in 8.

— 26. Journal universel des sciences médicales, par une société de médecins, sous la direction de M. *Regnault*, depuis janvier 1816, jusques et y compris juillet 1830, 58 vol. in 8.

Collection complète.

— 27. Revue médicale française et étrangère. Première série. Paris, 1820 à 1823, 12 vol. in 8. Deuxième série, 1824 à 1842, 76 vol. in 8. En tout 88 vol. in 8.

Se continue.

— 28. Annales de la médecine physiologique, publiées par *Broussais*. 1822-34, 26 vol. in 8.

— 29. Archives générales de médecine, 1823-33, 30 vol. in 8. — 2e série, 1833-37, 15 vol. — 3e série, 1838-42, 15 vol. (Plus, 1 vol. de tables).

— 30. Kritisch-etymologisch medicinisch lexicon, von *L. A. Kraus*. Gœtting., 1825-32, 2 vol. in 8.

— 31. Journal hebdomadaire de médecine, par MM. *Andral, Blandin, Bouillaud*, etc., du 1er octobre 1828 au 1er octobre 1830, 104 numéros formant 8 vol. in 8, avec fig.

Collection complète.

— 32. Annales d'hygiène publique et de médecine légale, par MM. *Adelon, Andral, d'Arcet*, etc. Paris, 1829-43, 28 vol. in 8. Table par ordre alphabétique des matières et des noms d'auteurs pour les années 1829-38, tom. 1 à 20. Paris, 1839.

— 33. Journal universel hebdomadaire de médecine et de chirurgie pratiques et des institutions médicales, par MM. *Arnal, Bégin, Bérard*, etc., octobre 1830 à décembre 1833. 170 numéros formant 13 vol. in 8, avec fig.

Collection complète.

— 34. Dict. hist. de la médecine ancienne et mod., suivi de la bibliogr. médicale du XIXe siècle et d'un repertoire bibliogr. par ordre de matières, par MM. *Dezeimeris, Olivier* et *Ruige Delorme*. 182 -39, 7 parties in 8.

— 35. Dictionnaire de médecine et de chirurgie pratiques, par MM. *Andral, Bégin, Blandin, Bouillaud*, etc. Paris, 1829-36, 15 forts vol. in 8.

— 36. Voyage médical autour du monde, par *R. P. Lesson*. Paris, 1829, in 8.

C'est une idée philosophique et en même temps heureuse pour la science, que d'avoir consigné dans un ouvrage spécial des observations médicales faites en tant de lieux différents. C'est la première fois qu'on pub. un voyage médical autour du monde. Il est à desirer que cette impulsion soit suivie.

— 37. *Coster*. Dictionnaire de santé, ou Vocabulaire de médecine pratique. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 38. Dictionnaire de médecine, ou Répertoire général des sciences médicales considérées sous les rapports théorique et

Digitized by Google

pratique, par MM. *Adelon, Blache, Breschet*, etc., etc. 3e édit., refondue. Paris, 1833-40, 25 vol.

— 39. Nouveau dictionnaire des termes de médecine, chirurgie, pharmacie, physique, chimie, histoire naturelle, par MM. *Béclard, Chomel, Cloquet, Orfila*. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 40. Dictionary of practical medicine, by *Copland*. Lond., 1834-40, 5 vol. gr. in 8.

— 41. *R. Hooper's* Medical dictionary, 7th edit. Lond., 1830, in 8.

— 42. *Nysten*. Dictionnaire de médecine, de chirurgie, de pharmacie, des sciences accessoires et de l'art vétérinaire, 7e édit., refondue de nouveau et consid. augm., par MM. *Bricheteau, Henry* et *J. Briand*. Paris, 1839, in 8.

— 43. *Du même*. Dictionnaire des termes de médecine, de chirurgie, de pharmacie et des sciences accessoires, 8e édit., revue par *A. J. L. Jourdan*. Paris, 1845, in 8.

— 44. Dictionnaire des dictionnaires de médecine français et étrangers, ou Traité complet de médecine et de chirurgie pratiques, par une société de médecins, sous la direction du docteur *Fabre*. Paris, 7 vol. in 8.

— 45. Dictionnaire de médecine usuelle à l'usage des gens du monde, par une société de membres de l'Institut et de l'Académie de médecine, de professeurs, de médecins, d'avocats, etc., savoir : *Alibert* (le baron), *Andrieux, Andry, Bailly*, etc., sous la direction du docteur *Renaude*. Paris, Didier, 1849, 2 vol. gr. in 8.

— 46. Annuaire médical et pharmaceutique de la France, comprenant la législation médicale et pharmaceutique de la France, l'enseignement, les sociétés de médecine de Paris et des départements, les établissements et emplois médicaux dépendant de l'administration, le personnel médical des armées, la liste générale des médecins, officiers de santé et pharmaciens de toute la France, classés par département, arrondissement et commune, la statistique des ouvrages publiés dans le cours de l'année, etc., par le docteur *Félix Roubaud*. Paris, J. B. Baillière, 1849, in 18 de 536 pag.

II. Médecins anciens : grecs, — latins, — arabes.

Médecins grecs.

Voy. les œuvres d'*Hippocrate*, et ses principaux commentateurs : *Duret, Foës, Mercurialis, Forlivio, Gorter, Prosper-Martian, Pini, Aubry*, et *Lévcillé*, puis ses principaux traducteurs : *Gardeil, de Mercy* et *Corny, Littré*; les œuvres de *Galien, Asclepiade, Aétius, Alexandre de Tralles, Arétée, Actuarius, Paul d'Egine, Synesius Cœlius, Aurelianus*.

Voyez *nos articles* Hippocrate *et* Galien.

Médecins latins anciens.

Celsus, Scribonius Largus, etc.

Voyez aussi les collections des œuvres d'anciens médecins grecs et latins : Medicæ artis principes, edente *H. Steph.*, Artis medicæ principes, ed. *Haller* ; Medici antiqui græci. Medici antiqui omnes veterum et clarorum medicorum græcorum opera. Opera medicorum græcorum, quæ exstant. Græce et latine ; editionem cur. *C. G. Kuehn*. Leipzig, 1821-33, 26 t. en 28 vol. in 8, (séparément : *Galenus*, 20 tom. ; — *Hippocrates*, 3 tom. ; — *Aretæus* ; — *Dioscorides*, 2 tomes).

Médecins arabes.

Voy. *Avenzohar, Averoes, Rhazès*, etc.

III. Médecins modernes.

Voy. les collections des œuvres de médecins modernes : *Arnaud de Villeneuve, Paracelse, de la Boë, J. du Bois, Conring, Etmuller, Botal, Capivaccio, Sennert, Cardan, Fernel, Baillou, Fracastor, Zacutus Lusitanus, Rivière, Piquer, Théophile Bonet, Lancisi, Ramazzini, Ruysch, Sydenham, van Helmont, Valtisnieri, Baglivi, Bellini, Boerhaave, Morton, Redi, Stahl, Hoffmann, Freind. Gregory, Huxham, Ludwig, Méad, Morgagni, Quarin, Van Swieten, Stoll, Alberti, Trillor, Werlhof, Vicq d'Azir, Bordeu, Tissot, Baumes, Cabanis*, etc.

IV. Traités généraux.

— 47. Ars curandi morbos expectatione, a *Ged. Harveo*. Amstelodami, 1695, in 12.

— 48. *G. Ern. Stahl*. Ars sanandi et curandi. Paris., 1730, 2 vol. in 8.

— 49. Dissertation sur l'incertitude des signes de la mort, par *J. J. Bruhier*. Paris, 1749, 2 vol. in 12.

— 50. Lettres sur la certitude des signes de la mort, avec des observations et des expériences sur les noyés, par *Louis*. Paris, 1753, in 12.

— 51. Traité des maladies qu'il est dangereux de guérir, par *D. Raymond*. Avignon, 1757, 2 vol. in 12 ; ou Paris, 1808 et 1816, in 8, avec des notes de *Giraudy*.

— 51 *bis*. De la santé des gens de lettres, par *Tissot*. Paris, Didot, 1768, in 12.

— 52. *Fr. Boissier de Sauvages*. Nosologia methodica, sistens morborum classes juxta Sydenhami mentem et botanicorum ordinem. Amst., 1768, 2 vol. in 4, ou 5 vol. in 8.

*On joint à cet ouvrage : l'*Apparatus de Cullen. *Il y a deux trad. fr.*

— 53. *Guill. Cullen*. Apparatus ad nosologiam methodicam, seu, Synopsis nosologiæ methodicæ. Amstelodami, 1775, in 4.

— 54. *Id.* Synopsis nosologiæ methodicæ, edit. secunda, curavit et præfatus est *J. P. Frank*. Ticini, 1798, in 8.

— 55. *Id.* Médecine du voyageur, par *J. D. Duplanil*. Paris, Moutardier, 1801, 3 vol. in 8.

— 56. Traité de l'expérience en général et en particulier dans l'art de guérir, par *G. Zimmermann*, trad. de l'allemand par *Le Febvre de Villebrune*. Paris, 1774, 3 vol. in 12, ou avec la vie de l'auteur, par *Tissot*. Montpellier, 1797, 3 vol. in 12, avec des notes de M. *Prunelle*. Montpellier, 1824, 3 vol. in 8.

— 57. Traité des maladies des enfants, trad. de l'anglais d'*Underwood*. Paris, 1786, in 8. — Le même, refondu et complété par *Eus. de Salle*, avec des notes de *M. Jadelot*. Paris, 1823, 2 vol. in 8.

— 58. Principes artis medicæ, cura *P. R. Vicatii*, et cum præfatione *A. de Haller* : editio secunda et emendata. Lausannæ, 1787, 11 vol. in 8.

— 59. Exposition d'un système plus simple de médecine, ou confirmation de la doctrine de *Brown*, traduite d'après l'italien et les notes de *J. Frank*, par *Lévcillé*. Paris, 1798, in 8.

— 60. Elements de médecine de *J. Brown*, trad. par *Fouquier*. Paris, 1805, in 8.

— 61. Traité élémentaire de nosologie, par *Baumes*. Paris, 1806, 4 vol. in 8.

— 61 *bis*. Séméiotique, ou Traité des signes des maladies, par *A. J. Landré-Beauvais*. Paris, J. A. Brosson, 1809, in 8.

— 62. Séméiologie générale, ou Traité des signes et de leur valeur dans les maladies, par *Double*. Paris, 1811-22, 3 v. in 8.

— 63. Nosologie naturelle, ou les maladies du corps humain distribuées par familles. Paris, 1817, t. Ier, gr. in 4, fig. col.

— 64. Nosographie philosophique, par *Pinel*, 6e édit. Paris, 1818, 3 vol. in 8.

— 64 *bis*. Du siége et de la nature des maladies, par *Alard*. Paris, J. B. Baillière, 1831, 2 vol. in 8.

— 65. *J. Frank*. Praxeos medicæ universæ præcepta, editio secunda. Lipsiæ, 1821-43, 13 vol. in 8.

— 66. Le même ouvrage. Turin, 1830, 12 vol. in 8.

— 67. Pathologie interne, traduction du *Praxeos medicæ*. Paris, 1837-42, 5 v. in 8.

— 68. Dissertazione ed altri scritti di *G. Tommasini*, relativi alla nuova dottrina medica italiana. Bologna, 1821-26, 5 vol. in 8.

— 69. Traité des maladies des artisans et de celles qui résultent des diverses professions, d'après *Ramazzini*, par *Ph. Patissier*. Paris, 1822, in 8.

— 70. Examen des doctrines médicales et des systèmes de nosologie, précédé de propositions renfermant la substance de la médecine physiologique, par *F. J. V. Broussais*, 1re édit. Paris, 1831. 2 vol. in 8.

Le même, 3e édition, 1829-30, 4 vol. in 8.

— 71. Histoires de quelques doctrines médicales comparées à celle du docteur *Broussais*, par *Mich. Fodera*. Paris, 1823. in 8.

— 72. *Réveillé Parise*. Examen des observations critiques du docteur *Broussais* sur les doctrines médicales analogues à la sienne, par le même. Paris, 1822, in 8.

— 73. *Barbier*. Précis de Nosologie et de Thérapeutique. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

— 74. Encyclopaedische Wœrterbuch der medicinischen Wissenschaften, herausgegeben, von *Grufe, Busch, Hufeland*, etc. Berlin, 1827-43, in 8, t. I à XXVII.

— 75. Researches on the most prevalent diseases of India, by *J. Annesley*. Lond., 1838, 2 vol. in 4.

— 75 *bis*. Nosographie organique, par *F. G. Boisseau*. Paris, J. B. Bailliere, 1838, 4 vol. in 8.

— 76. Médecine maternelle, ou l'Art d'élever et de conserver les enfants, par *Alphonse Leroy*. Paris, 1830. in 8.

— 77. Des systèmes en médecine et de leur influence sur le traitement des maladies, par *F. C. Caizergues*. Montpellier, 1840, in 8.

— 78. *J. L. Schoulein*. Allgemeine und specielle Pathologie und Therapie. Wurzbourg, 1832, 4 vol. in 8.

— 79. The cyclopedia of practical medicine, edited by *J. Forbes, A. Tweedie, J. Conolly*. London, 1833-35. 5 vol. in 8.

— 80. Encyclopédie des sciences médicales. Paris, 1834-37, 40 vol. in 8.

La sixième division de cet ouvrage est consacrée à la Biographie et à la Bibliographie médicales.

— 81. Cours de pathologie et de thérapeutique générale, professé à la Faculté de médecine de Paris, par *F. J. V. Broussais*. Paris, 1835, 5 vol. in 8.

— 82. Cours de pathologie interne, professé à la Faculté de médecine de Paris, par *Gabr. Andral*, recueilli et rédigé par *A. Latour*. Paris, 1836, 3 vol. in 8.

— 83. Essay on the influence of tropical climates more especially the climates of India on european constitutions, the principal effects and diseases thereby induced, by *James Johnson*, 5th edit. London, 1836, in 8.

— 84. Traité de la diagnostic et de séméiologie, par *P. A. Piorry*. Paris, 1837, 3 vol. in 8.

— 85. Traité de pathologie générale, par *F. Dubois*. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 86. Essai sur la philosophie médicale, par *J. Rouhland*. Paris, 1837, in 8.

— 87. Traité des maladies des enfants nouveau-nés, par *C. Billard*, 3e édit. Paris, 1837, in 8, et atlas de 16 pl. in 4.

— 88. Traité des études médicales, ou de la manière d'étudier et d'enseigner la médecine, par *F. Dubois* (d'Amiens). Paris, 1838, in 8.

— 89. *Hufeland*. La macrobiotique, ou l'art de prolonger la vie de l'homme, suivi de conseils sur l'éducation physique des enfants, traduite de l'allemand par *A. J. L. Jourdan*, 2e édit., revue et aug. Paris, 1838, in 8.

— 90. *Vidal (de Cassis)*. Traité de pathologie externe et de médecine opératoire. Paris, 1838-40, et 2e édit., 1846, 5 vol. in 8.

— 90 *bis*. Introduction à l'étude des sciences médicales, par *P. J. B. Buchez*. Paris, 1838, in 8.

— 91. Traité des maladies des femmes et de l'hygiène spéciale de leur sexe, par le docteur *Colombat*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 92. Physiognomia pathologica, a *C. H. Baumgartner*. Stuttg., 1339, in 4, et atlas in fol.

— 93. *Paine*. Medical and physiological commentaries. New-Yorck, 1840, 2 v. in 8.

— 94. Eléments de pathologie générale, par *A. F. Chomel*, 3e édit. Paris, 1840, in 8.

— 95. Traité des maladies des Européens dans les pays chauds, principalement au Sénégal, par *Thevenot*. Paris, 1840, in 8.

— 96. A practical treatise on the management and diseases of children, by *R. Eyanson* and *H. Maunsel*, 3d edit. Dublin, 1840, in 8.

Digitized by Google

— 97. *Piorry*. De l'hérédité dans les maladies. Paris, 1840, in 8.

— 98. *Du même*. Traité de médecine pratique, de pathologie iatrique et médicale, cours professé à la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1841-45. 8 vol. in 8.

Reimp, 1847-50, 8 *vol. Chaque vol. se vend séparément.*

— 99. Traité de pathologie iatrique ou médicale, par *P. A. Piorry*. Paris, 1841, in 8.

— 100. Traité clinique et pratique des maladies des enfants, par MM. *Jaliet* et *Barthez*. 1843, 3 vol. in 8.

— 101. Traité élémentaire de nosographie médicale, générale et spéciale, par *J. Bouillaud*. Paris, 1843, 5 vol. in 8.

Réimprimé

— 102. *Roche*, *Sanson* et *Lenoir*. Nouveaux éléments de pathologie médico-chirurgicale, ou traité théorique et pratique de médecine et de chirurgie, 4e édit. Paris, 1843, 5 vol. in 8.

Ouvrage adopté comme classique pour l'enseignement dans les écoles de médecine, et par le ministre de la guerre pour les élèves des hôpitaux militaires d'instruction.

— 103. Eléments d'histoire naturelle médicale, par *Achille Richard*, 4e édit. Paris, Labé, 1849, 3 vol. in 8, orn. de 1,000 gravures intercalées dans le texte.

— 103 *bis*. *Rucco*. L'esprit de la médecine ancienne et nouvelle comparées; 3e édit. Paris, 1850, in 8.

V. Des divers genres de Médecine.

(Ordre alphabétique.)

Médecine clinique.

—104. Médecine clinique trad. *de Selle*. Montpellier, 1795, 2 vol. in 8.

—105. Annales cliniques de la Société de médecine pratique de Montpellier, rédigées par une commission présidée par M. *Victor Bonnet*. Montpellier, 1803-18, 46 vol. in 8.

— 105. Médecine clinique, par *Pinel*; 3e édition. Paris, 1815, in 8.

— 107. *L. J. Schmidtmann*. Summa observationum medicarum ex praxi clinica triginta annorum depromptarum. Berolini, 1819-1831, 4 vol. in 8.

— 108. Handbuch der medicin. Klinik, von *M. F. A. Naumann*. Berlin, 1829-39, 11 vol. in 8.

— 109. Cours élémentaire de diagnostic, de pronostic, d'indications thérapeutiques, ou cours de médecine clinique, par *L. Rostan*. Paris, 1830, 3 vol. in 8.

— 110. Opuscoli di medicina clinica, di *G. Rosari*. Milano, 1830, 2 vol. in 8.

— 111. Leçons de clinique médicale, faites à l'Hotel-Dieu de Paris, par *A. F. Chomel*, recueillies et publiées sous ses yeux par MM. *Genest*, *régnin* et *Sestic*. Paris, 1834-40. 3 vol. in 8.

— 112. Clinique médicale de l'hôpital de la Charité, ou exposition statistique des diverses maladies traitées à la clinique de cet hopital, par *J. Bouillaud*. Paris, 1837, 3 vol. in 8.

— 113. Clinique des maladies des enfants nouveau-nés, par *Valleix*. Paris, 1838, in 8, avec 2 pl.

— 114. Clinique médicale, ou Choix d'observations recueillies à l'hôpital de la Charité, par *G. Andral*. 4e édit. Paris, Crochard, 1840, 5 vol. in 8.

Voyez *Medecine pratique*.

Médecine des accidents.

Voyez : Annales d'hygiène publique et de médecine légale, *journal qui paroît depuis* 1829. — *Parent-Duchâtelet*, Hygiène publique ; *Londe*, Elements d'Hygiène.

Médecine domestique.

—115 *Willich*. Hygiène domestique, ou l'art de conserver la santé, trad. de l'anglais, par *Itard*. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 116. *Buchan*. Médecine domestique, traduite de l'anglais par *Duplanil*. Paris, 1802, 5 vol. in 8.

— 117. *Tissot*. Avis au peuple sur sa santé. Paris, 1803, 2 vol. in 12.

Ouv. très-fréquemment réimp.

— 118. Nouvelle médecine domestique, par *Ratier*. 1825, 2 vol. in 8.

— 119. *Ollion*. Traité des connaissances médicales nécessaires aux gens du monde, ou Etude de l'homme. Paris, 1828, in 8.

— 120. *Du même*. Le médecin des familles, ou Traité de quelques maladies dont chacun doit connaître les symptômes ou le traitement. Paris, 1834, in 12.

— 121. *Grimaud de Caux*. Dictionnaire de la santé et des maladies, ou la médecine domestique par alphabet, exposé succinct des vérités pratiques relatives à l'homme en bonne santé et à l'homme malade. Paris, 1835, in 8, avec fig.

— 122. Manuel de médecine et chirurgie domestiques. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 123. *Bigel*. Homœopathie domestique, comprenant l'hygiène à suivre pendant le traitement et la thérapeutique homœopatique. Paris, 1850, in 18.

— 124. Le médecin de la famille, contenant la description claire et précise de toutes les maladies, les moyens de les prévenir; leurs causes, leurs symptômes; leur traitement à l'aide des médications les plus sûres, par *H. Crosilhes*. Paris, Ledoyen et Giret, 1849, in 8, orné de 40 pl. gravées sur acier et coloriées avec soin, représentant d'une manière lucide tous les signes des maladies.

Médecine homœopathique.

Voyez *le mot* Homœopathie.

Médecine hygiénique.

Voyez *le mot* Hygiène.

Médecine légale.

— 125. *M. B. Valentini* Corpus juris medico-legalis. Francof., 1722, in fol.

— 126. *Paoli Zacchiæ* Quæstiones medico-legales, etc. Lugd., 1726, in fol.

— 127. *Gottl. Henr. Kannegiesseri* Instit. medicinæ legalis. Halæ-Magd., 1768, seu Kollat-Holsat, 1787, in 8.

— 128. *Guil. Godef. Plouquet*. Commentarius medic. in processus criminales super homicidio, infanticidio, etc. Argentor., 1799, in 8.

— 129. Médecine légale et police militaire, par *Mahon*. Paris. 1801, 3 vol. in 8.

— 130. System einer vollständigen medicinischen Polizei, von *J. P. Frank*. Mannheim, Tubingen und Wien, 1804-19, 7 tom. en 9 vol. in 8.

— 131. Traité de médecine légale et d'hygiène publique, par *Fodéré*. Paris, 18 3, 6 vol. in 8.

— 132. *Belloc*. Cours de médecine légale, théorique et pratique. 3e édition. Paris, 1849, in 8.

— 133. *Leclerc*, *Renard*, *Laine*, *Rieux*. Médecine légale, ou considérations sur l'infanticide, sur la manière de procéder à l'ouverture des cadavres, spécialement dans le cas de visites judiciaires, sur les érosions et perforations de l'estomac, l'ecchymose, la sugillation, la contusion, la meurtrissure. Paris, 1819, in 8.

— 134. *Capuron*. La médecine légale relative à l'art des accouchements. Paris, 1821, in 8.

— 135. *F. Chaussier*. Recueil de mémoires, consultations et rapports sur divers objets de médecine légale. Paris, 1821, in 8, avec fig.

Avisi 1836.

— 136. Médecine légale relative aux aliénés, aux sourds-muets, ou les lois appliquées aux désordres de l'intelligence, par *Hoffbauer*, trad. de l'all. par *Chambeyron*, avec notes par MM. *Esquirol* et *Itard*. Paris, 1827, in 8.

— 137. Elements of medical jurisprudence, by *T. R. Beck*; 6th edition. London, in 8.

— 138. Jurisprudence de la médecine, de la chirurgie et de la pharmacie en France, par *A. Trébuchet*. Paris, 1834, in 8.

— 139. Delle questioni di medicina legale secondo lo spirito delle leggi civili e penali, opera de *Bazzelotti*. Pisa, 1835-37, 3 vol. in 8.

Septième édition.

— 140. *Briand*. Manuel de médecine légale. 3e édition. Paris, 1836, in 8.

— 141. *Orfila*. Traité de médecine légale. 3e édit., revue, corrigée et considérablement augmentée, suivi du Traité des exhumations juridiques. Paris, 1836, 4 forts vol. in 8, et atlas composé de 26 pl. dont 7 color.

Nota. Le 3e vol. contient les poisons, et le 4e les exhumations juridiques. Les trois premiers vol. avec l'atlas se vendent séparément.

— 142. *Sédillot*. Manuel complet de médecine légale, considérée dans ses rapports avec la législation actuelle. Seconde édition, revue et augm. Paris, 1836, in 18.

— 143. *Poilroux*. Manuel de médecine légale criminelle à l'usage des médecins et des magistrats. 2e édition. Paris, 1837, in 18.

— 144. *Alph. Devergie*. Médecine légale, théorique et pratique; avec le texte et l'interprétation des lois relatives à la médecine légale, revus et annotés par *J. B. F. Dehaussy de Robecourt*, conseiller à la cour de cassation. 3e édit. Paris, 1840, 3 vol. in 8.

La 3e édit. de cet ouv. a paru en 1850, 3 *vol. in* 8.

Médecine militaire.

— 145. *Richard de Montesierck*. Recueil d'observations de médecine des hopitaux militaires. Paris, 1776-72, 2 vol. in 4.

— 146. *Colombier*. Médecine militaire, ou Traité des maladies, tant internes qu'externes, auxquelles les militaires sont exposés. Paris, 1778, 7 vol. in 8.

—147. *Berolat*. Hygiène militaire. Lyon, 1803, in 8.

— 148. Manuel de médecine pratique militaire, ou Traité des maladies que l'on rencontre aux armées, par *Hecker*. Breslau, 1808, in 8.

— 149. Recueil de mémoires de médecine, chirurgie et pharmacie militaires, publié sous la surveillance du conseil de santé militaire, rédigé par *Biron* et *Fournier-Pescay*, et continué par *Begin Etienne*, *Jacob*, *C. Broussais*, *Marchal* (de Calvi). Paris, 1816-45, 57 vol. in 8.

Voyez n° 156.

— 150. *Borie*. Traité des maladies et des infirmités qui doivent dispenser du service militaire. Paris, 1818, in 8.

— 151. *Kirckhoff*. Hygiène militaire. 2e édition. Anvers, 1823, in 8.

Le même auteur avait publié à Utrecht, en 1822, in 8, *des Observations médicales faites pendant les campagnes de Russie et d'Allemagne, en* 1812.

—152. *Desgenettes*. Histoire médicale de l'armée d'Orient. 3e édition, augm. Paris, 1835, in 8.

— 153. *Baudens*. Clinique des plaies d'armes à feu. Paris, 1836, in 8.

— 154. *Foltot*. De la simulation et de la dissimulation des maladies, dans leurs rapports avec le service militaire. Bruxelles, 1837, in 8.

— 155. *Paul*. Manuel réglementaire à l'usage des officiers de santé et des hopitaux militaires et des corps de troupe. Metz, 1837, in 8.

— 155 *bis*. *Théod. Roucou*. Elem. of medical jurisprudence. Loud., 1842, in 8.

Ecrivain français.

— 156. Recueil de mémoires de médecine, de chirurgie et de pharmacie militaires, faisant suite au journal qui paraissait sous le même titre, rédigé sous la surveillance du comité de santé, par MM. *Jacob*, *Marchal* (de Calvi) et *Bondin*. Publié par ordre de M. le ministre secrétaire d'Etat au département de la guerre. Volume 63e. Paris, imp. de Baudruche, 1848, in 8.

Voyez n° 149.

— 156 *bis*. *L. G. Begin*. Etudes sur le service de santé militaire en France, son passé, son présent et son avenir. Paris, 1849, in 8.

Médecine navale.

— 157. *Kerandren* (*P. F.*). Mémoire sur les causes des maladies des marins. Paris, 1817, in 8.

On doit au même auteur d'autres ouvrages de médecine navale, parmi lesquels on remarque le suivant :

— 158. De la nourriture des équipages et de l'amélioration des salaisons dans la marine. Paris, 1829, in 8.

— 159. *Fouqet*. Médecine navale, ou Nouveaux éléments d'hygiène, de pathologie et thérapeutique médico-chirurgicale à l'usage des officiers de santé de la marine. Paris, 1832, 2 vol in 8.

Cet excellent ouvrage peut tenir lieu,

Digitized by Google

ou mer, de toute une bibliothèque médicale.

Médecine opératoire.

— 160. *Lassus.* De la médecine opératoire, ou Traité élémentaire d'opérations de chirurgie. Paris, an III, 2 vol. in 8, avec fig.

— 161. *Ph. J. Roux.* Nouveaux éléments de médecine opératoire. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 162. *Maingault.* Médecine opératoire; traité des amputations qui se pratiquent sur le corps humain, représentées par des figures de grandeur naturelle et lithographiées, ayant en regard le manuel opératoire propre à chacune d'elles. Paris, 1823, gr. in fol.

— 163. *Sabatier* et *Dupuytren.* De la médecine opératoire, avec des additions et des notes par *L. J. Sanson* et *J. L. Bégin.* Nouv. édit. Paris, 1832, 4 vol. in 8.

— 164. *J. Hatin.* Petit traité de médecine opératoire et recueil de formules à l'usage des sages-femmes et des officiers de santé. 2e édition. Paris, 1836, in 8.

— 164 *bis.* Traité des pansements et de leurs appareils, par *P. N. Gerdy.* 3e édit. Paris, Méquignon Marvis, 1837-39, 2 vol. in 8, et un atlas in 4 de 17 pl.

— 165. *A. A. Velpeau.* Nouveaux éléments de médecine opératoire. 3e édit. augmentée. Paris, 1839, ½ vol. in 8, et atlas in 4.

— 166. *Paul Fabrizi*, de Modène. Résumé des leçons de médecine opératoire acoustique, professées à l'école pratique de médecine de Paris. Paris, 1839, in 8.

— 167. *Séditlot.* Traité de médecine opératoire, bandages et appareils. Paris, 1840, 2 vol. in 8, avec fig. dans le texte.

— 167 *bis. Bernardet Ruette.* Précis iconographique de médecine opératoire, etc. Paris, 1848, in 12, fig.

— 168. Manuel de médecine opératoire, fondée sur l'anatomie pathologique, par *J. F. Malgaigne.* 5e édit. Paris, Germer-Baillière, 1849, in 18.

— 169. Aide-Mémoire de l'opérateur, comprenant les opérations élémentaires, les ligatures d'artères, les amputations dans la contiguité et la continuité des membres, et les résections des extrémités articulaires, par le docteur *J. A. Isnard.* Paris, B. Baillière, 1849, in 24, avec 60 planches représentant 213 sujets, dessinés d'après nature, par l'auteur.

Voyez *Chirurgie.*

Médecine pratique.

— 170. *Lieutaud.* Précis de médecine pratique. 3e édition. Paris, 1776, 4 vol. in 12.

— 171. Delectus opusculorum ad praxim medicam spectantium antehac in Germaniæ diversis academiis editorum, collegit et notis illustravit *J. P. Frank.* Papiæ, 1785-91, 12 vol. in 8.

— 172. *J. P. Frank.* De curandi hominum morbis lib. VI. Mannheimiæ, Tubingæ et Vindobonæ, 1792-1821, 8 part. en 6 vol. in 8.

— 173. *On a du même :* Praxeos medicæ. *Voyez* n. 65, 66 et 67.

— 174. De curandis hominum morbis epitome. Mediolani, 1831-32, 3 vol. in 12 à 2 col.

— 175. Traité de médecine pratique, traduit du latin par *J. M. J. Gourdareau*, D. M. Nouvelle édition, revue et corr., augm. des observations et réflexions pratiques contenues dans les *Interpretationes clinicæ* de *J. P. Frank*, et précédé d'une introduction par *J. F. Double.* Paris, 1842, 2 vol. gr. in 8.

— 176. *Geoffroy.* Manuel de médecine pratique. Paris, 1800, 2 vol. in 8.

— 177. *Stoll.* Aphorismes et médecine pratique, traduits par *Mahon.* 2e édition. Paris, 1809, 3 vol. in 8.

— 178. Médecine pratique, par *Th. Sydenham*, trad. par *Jault.* Nouv. édit., avec des notes par *Baumes.* Montpellier, 1816, 2 vol. in 8.

— 179. Eléments de médecine pratique, par *Cullen*; traduits de l'anglais par *Bosquillon.* Edition revue par *A. J. de Lens.* Paris, 1818, 3 vol. in 8.

— 180. Traité de médecine pratique, traduit de l'anglais de *Rob. Thomas*, par *Cloquet.* Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 181. *Ménard.* Eléments de médecine pratique. Paris, 1819, in 8.

— 182. *Odier.* Manuel de médecine pratique. 3e édition. Genève, 1821, in 8.

— 183. Recherches anatomico-pathologiques sur la médecine pratique, ou Recueil d'observations sur les maladies aiguës et chroniques, faites dans les hôpitaux sous les yeux de MM. *Corvisart, Leroux*, etc., par *C. F. Tacheron.* Paris, 1823, 3 vol. in 8.

— 184. Œuvres de médecine pratique, par *Pujol*, avec des additions et une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par *F. G. Boisseau.* Paris, 1823, 4 vol. in 8.

— 185. *Hildenbrand.* Médecine pratique; trad. du latin, avec un discours sur l'histoire des cliniques, et des notes, par *A. Gauthier.* Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 186. Cours sur les généralités de la médecine pratique et sur la philosophie de la médecine, par *J. J. Leroux.* Paris, 1825, 8 vol. in 8.

— 187. *Borsieri* Institutionum medicinæ practicæ, editio nova, curante Hecker. Berolini, 1826, 4 vol. in 8.

— 188. Nosographie organique, ou Traité complet de médecine pratique, par *F. G. Boisseau.* Paris, 1828-30, 4 vol. in 8.

— 189. Enchiridium medicum, ou manuel de médecine pratique, par *Hufeland* traduit de l'allem. par *A. J. L. Jourdan.* Paris, 1838, in 8.

— 190. Manuel de médecine pratique, par *Hufeland*, trad. de l'allem. sur la 4e édit., par *Ernest Didier.* Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 191. Traité philosophique de médecine pratique, par *A. N. Gendrin.* Paris, 1838-42, 5 vol. in 8.

— 192. Compendium de médecine pratique, ou Exposé analytique et raisonné des travaux contenus dans les principaux traités de pathologie interne, par *Laberge, Monneret* et *Fleury.* Paris, gr. in 8.

— 193. Dictionnaire de médecine pratique, par une société de médecins sous la direction de M. *Ferd. Hœfer.* Paris, 1847, in 12.

— 194. Œuvres de médecine pratique, par le docteur *H. Chauffard*, médecin des hôpitaux d'Avignon, etc. Paris, J. B. Baillière, 1849, 2 vol. gr. in 8.

Voyez *Médecine clinique.*

Médecine systématique.

Voyez *les numéros* 59, 68, 70, 71, 72, 77; *les ouvrages de* Dickson, Raspail, Scontetten, Schedel, etc.

VI. TRAITÉS DE QUELQUES SPÉCIALITÉS MÉDICALES. (Ordre alphabétique.)

Accouchement.

Voyez *ce mot et le mot* Obstétrique.

Nous signalerons néanmoins, comme ayant été pub. en 1849 et ann. suiv., par M. P. A. Dubois : *Traité complet de l'art des accouchements. 2 vol. in 8.*

Aliénation mentale et Aliénés.

— 195. Traité du délire, appliqué à la médecine, à la morale et à la législation, par *F. E. Foderé.* Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 196. Des causes physiques et morales des maladies mentales, par *F. Voisin.* Paris, 1826, in 8.

— 197. Traité des maladies mentales du cerveau et de ses membranes. 1re part. Maladies mentales, par *A. L. J. Bayle.* Paris, 1826, in 8.

— 198. Traité sur l'aliénation mentale et sur les hospices d'aliénés, par *Jos. Guislain.* Amsterdam, 1826-27, 2 vol. in 8, avec 12 pl.

— 199. *D. Morison.* Cases of mental diseases with practical observations on the medical treatment. London, 1828, in 8, avec fig.

— 200. The physiognomy of mental diseases Lond., 1838-40, in 8 en 19 livraisons de 6 pl. chacune, avec texte.

— 201. Traité complet du régime sanitaire des aliénés, ou Manuel des établissements qui leur sont destinés. Paris, 1836, in 4, avec figures.

— 202. Des maladies mentales considérées sous le rapport médical, hygiénique et médico-légal, par *E. Esquirol.* Paris, 1838, 2 vol. in 8, avec fig. et atlas de 27 planches.

— 203. Du traitement moral de la folie, par *F. Leuret.* Paris, 1840, in 8.

— 204. De la folie, considérée dans ses rapports avec les questions médico-judiciaires, par *C. C. H. Marc.* Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 205. De l'enseignement des maladies mentales, par *Falret.* Paris, 1850, in 8.

Extrait des Annales médico-psychologiques.

Voyez *notre article* Folie.

Anévrisme.

— 206. *E. Lauth.* Scriptorum latinorum de aneurysmatibus collectio, *Lancisius, Guattani, Mattani, Verburgge, Wettanus, Murray, Trew. Asman.* Argentorati, 1785, in 4, fig.

— 207. *A. Scarpa.* Sull' aneurisma reflessioni et osservazi anatomico-chirurgiche. Pavia, 1804, très-gr. in fol., avec les belles planches originales d'*Anderloni.* Trad. en franç. par *Delpech.* Paris, 1809, in 8, avec atlas de 10 pl. in fol.

— 208. Mémoires chirurgicaux sur les différentes espèces d'anévrisme, par *G. Breschet.* Paris, 1834, in 4, avec fig.

Apoplexie.

— 209. Observations sur la nature et le traitement de l'apoplexie, par *Portal.* Paris, 1811, in 8.

— 210. Recherches sur l'apoplexie, par *Rochoux.* 2e édition. Paris, 1813, in 8.

Artères (malad. des).

— 211. Traité des maladies des artères et des veines, trad. de l'anglais de *Hodgson*, et augmenté de notes par *G. Breschet.* Paris, 1819, 2 vol. in 8.

Articulations (malad. des).

— 212. Traité médico-chirurgical des maladies des articulations, par *Bonnet* (de Lyon). Lyon, 1845, 2 vol. in 8, avec atlas in 4 de 16 pl.

Asphyxie.

— 213. Nouvelles recherches sur les secours à donner aux noyés et asphyxiés, par *Marc.* Paris, 1835, in 8, fig.

Asthme.

— 214. *Amed. Lefebvre.* De l'asthme, recherches méd. sur la nature, les causes, etc. Paris, 1847, in 8.

Bégaiement.

— 215. Traité de tous les vices de la parole et en particulier du bégaiement, par *Colombat.* 3e édit. Paris, 1843, 2 vol. in 8, fig.

— 216. De la parole et du bégaiement, par *Hon. Mathieu.* Paris, 1847, in 8.

Calculs.

Voyez *le mot* Pierre.

Cancer.

— 217. Recherches sur le traitement du cancer par la compression..... et sur l'histoire générale de la même maladie, par *M. Récamier.* Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 218. Traité des maladies cancéreuses, par *G. L. Bayle.* Paris, 1834-39, 2 vol. in 8.

Cerveau (malad. du).

— 219. Recherches anatomico-pathologiques sur l'encéphale, par *F. Lallemand.* Paris, 1820-25, 3 vol. in 8.

— 220. Recherches sur le ramollissement du cerveau, par *Léon Rostan*; 2e édition. Paris, 1823, in 8.

— 221. Traité clinique et physiologique de l'encéphalite, ou Inflammation du cerveau et de ses suites, par *J. Bouillaud.* Paris, 1825, in 8.

— 222. Traité des maladies du cerveau, par *A. L. J. Bayle.* Paris, 1826, in 8.

— 223. Traité du ramollissement du cerveau, par *Durand Fardel.* Paris, 1843, in 8.

— 224. Traité pathologique cérébral ou des maladies du cerveau, par *P. Scipion Pinel.* Paris, 1844, in 8.

Choléra-morbus.

— 225. Traité du choléra-morbus, considéré sous le rapport médical et administratif, par *F. G. Boisseau.* Paris, 1838, in 8.

— 226. Traité pratique, théorique et

statistique du choléra-morbus de Paris, par *J. Bouillaud*. Paris, 1832, in 8.

Chroniques (malad.).

— 227. Doctrine générale des maladies chroniques, pour servir de fondement à la connaissance théorique et pratique de ces maladies, par *Ch. L. Dumas*; 2e édition, publiée par *L. Rouzet*. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

Cœur (malad. du).

— 228. Delle malattie del cuore, loro cagioni, specie, segni e cura, di *Ant. Guis. Testa*. Firenze, 1824, 3 vol. in 8, ou Milano, 1831, 2 vol. in 8.

— 229. A treatise on the diseases of the heart and great vessels, by *J. Hope*. 3d édition. London, 1839, in 8, avec 8 planches.

— 230. Traité clinique des maladies du cœur, précédé de recherches nouvelles sur l'anatomie et la physiologie de cet organe, par *J. Bouillaud*. 2e édit. Paris, 1841, 2 vol. in 8, avec fig.

Convulsions.

— 231. Traité pratique des convulsions dans l'enfance, par *Bracket*. 2e édit. augm. Paris, 1837, in 8.

Coqueluche.

— 232. Traité de la coqueluche, par *Desruelles*. Paris, 1827, in 8.
Ouvrage couronné.

Croup.

— 233 Traité théorique et pratique du croup, par *le même*. Paris, 1824, in 8.

Dysenterie.

— 234. Traité complet de la dysenterie, par *Vignes*. Paris, 1825, in 8.

— 235. Traité des maladies des pays chauds, et spécialement de l'Algérie. — De la dysenterie, etc., par *Ch. Cambay*. Paris, 1847, in 8.

Épidémies.

— 236. Histoire médicale générale et particulière des maladies épidémiques, contagieuses et épizootiques, par *Ozanam*. Lyon, 1835, 4 vol. in 8, ou 2e édit., 1840, in 8,

— 237. Leçons sur les épidémies et l'hygiène publique, par *E. Foderé*. Strasbourg, 1823-24, 4 vol. in 8.
Voyez *Peste*.

Épilepsie.

— 238. Observations sur la nature et le traitement de l'épilepsie, par *A. Portal*. Paris, 1827, in 8.

Estomac (malad. de l').

— 239. Traité des maladies de l'estomac, des intestins et du péritoine, par *C. B. Chardon*. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 240. Traité sur les gastralgies et les entéralgies, ou maladies nerveuses de l'estomac et des intestins, par *Barras*. Paris, 1839-1844, 2 vol. in 8.

Fièvres.

Voyez *ce mot*.

Foie (malad. du).

— 241. Traité théorique et pratique des maladies du foie, par *A. Bonnet*. Nouv. édit. Paris, 1841, in 8.

Folie.

Voyez *notre article* Folie.

Goutte.

— 242. Guide pratique des goutteux et des rhumatisans, par *Réveillé Parise*. 2e édit. Paris, 1837, in 8.

— 243. Traité des maladies goutteuses, par *Barthez*. Paris, 1802, ou 2e édition, Montpellier, 1819, 2 vol. in 8.

— 244. Traité sur la nature et le traitement de la goutte et du rhumatisme, par *Ch. Scudamore*, trad. de l'anglais; 2e édition augmentée. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

Gravelle.

Voyez *le mot* Pierre.

Hernies.

— 245. Traité pratique des hernies, par *Ant. Scarpa*, trad. de l'ital. par M. *Cayol*... Paris, 1812, in 8, et atlas in fol. de 21 pl.

— 246. Traité des hernies, par *W. Lawrence*, trad. de l'anglais par *A. Beclard* et *J. G. Cloquet*. Paris, 1818, in 8.

— 247. Considérations sur les hernies abdominales, sur les bandages herniaires renixigrades, et sur de nouveaux moyens de s'opposer à l'onanisme, par *Jalade-Lafond*. Paris, 1821, 2 vol. in 8, avec fig.

— 248. *A. Bonn.* Tabulæ anatom. chirurg. doctrinam herniarum illustrantes. Lugduni-Batavor., 1827, in fol.

— 249. Guerison radicale des hernies, par *P. Simon*. 1841, in 8.

Moelle épinière (malad. de la).

— 250. Des maladies de l'encéphale et de la moelle épinière, par *J. Abercrombie*, trad. de l'anglais, avec des notes, par *N. Gendrin*. Paris, 1835, in 8.

— 251. Traité des maladies de la moelle épinière, par *C. P. Ollivier*; 3e édition. Paris, 1837, 2 vol. in 8, avec fig.

Nerfs (malad. des).

— 252. *C. F. Ludwig*. Scriptores nevrologicæ minores selecti, sive Opera minora ad anatomiam, physiologiam et pathologiam nervorum spectantia. Lipsiæ, 1791-95, 4 vol. in 4, avec fig.

— 253. Traité des maladies nerveuses, ou vapeurs, et particulièrement de l'hystérie et de l'hypocondrie, par *Louyer-Villermay*. Paris, 1816, 2 vol. in 8.
Réimp. en 1833.

— 254. Histoire philosophique de l'hypocondrie et de l'hystérie; par *F. Dubois* (d'Amiens). Paris, 1837, in 8.

— 255. Traité des névralgies, ou affections douloureuses des nerfs, par *Valleix*. Paris, 1841, in 8.

Nez (malad. du).

— 256. Osphrésiologie, ou Traité des odeurs, du sens et des organes de l'olfaction, avec l'histoire détaillée des maladies du nez et des fosses nasales, et des opérations qui leur conviennent, par *Hippolyte Cloquet*. 2e édit. Paris, 1821, in 8, avec fig.

Oreilles (malad. des).

— 257. Traité des maladies des oreilles et de l'audition, par *J. M. G. Itard*. Paris, 1821, in 8, avec fig.

Peau (malad. de la).

— 258. Description des maladies de la peau, par *Alibert*. Paris, 1806, in fol.
— Et sous le titre de Clinique de l'hôpital Saint-Louis. Paris, 1833, in fol. orné de 63 pl.

— 259. Monographie des dermatoses, par *Alibert*. Paris, 1832, in 4, ou 2 vol. in 8.

— 260. Traité théorique et pratique des maladies de la peau, par *P. Bayer*. Paris, 1835, 3 vol. in 8, et atlas in 4.

— 261. Practical synopsis of cutaneous diseases, by *Th. Bateman*. Lond., 1836, in 8.

— 263. Abrégé pratique des maladies de la peau, par *Cazenave* et *Schedel*. 3e édit. Paris, 1838, in 8.

— 263. Illustrations of cutaneous diseases, a serie of delineations of the affections of the skin... by *R. Willis*. London, 1840, in fol.

Peste.

— 264. *A. A. Frari*. Della peste e della publica administrazione sanitaria. Venezia, 1840, 2 vol. in 8.

— 265. De la peste ou typhus d'Orient, par *Aubert*. Paris, 1840, in 8.

— 266. De la peste observée en Egypte, recherches et considérations sur cette maladie, par *A. B. Clot-Bey*. Paris, 1840, in 8.
Voyez *notre article* Peste.

Phthisie.

— 267. Traité pratique de la phthisie laryngée, de la laryngite chronique et des maladies de la voix, par *A. Trousseau* et *H. Belloc*. Paris, 1837, in 8, avec fig.

— 268. De l'auscultation médiate, ou traité du diagnostic des maladies des poumons et du cœur, etc., par *R. T. H. Laennec*. 4e édit., avec des notes par *G. Andral*. Paris, 1837, 3 vol. in 8, avec figures.

— 269. Recherches cliniques sur l'auscultation des organes respiratoires, et sur la première période de la phthisie pulmonaire, par *Fournet*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 270. *Grisolle*. Traité pratique de la pneumonie aux différents âges, et dans ses rapports avec les autres maladies aiguës et chroniques. Paris, 1841, in 8.
Ouvrage qui a obtenu à l'académie royale de médecine le prix Itard *de 3,000 f. comme l'un des plus utiles à la pratique.*

— 271. Recherches anatomico-pathologiques sur la phthisie, par *P. C. A. Louis*. 2e edition. Paris, 1843, in 8.

Pierre.

Voyez *notre article* Pierre.

Plomb (malad. de).

— 272. Traité des maladies de plomb ou saturnines, par *Tanquerel des Planches*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

Rage.

— 272. Nouveau traité de la rage. Observations cliniques, recherches d'anatomie, pathologie et doctrine de cette maladie, par *L. F. Trolliet*. Lyon et Paris, 1820, in 8.

— 274. Monographie de la rage, par *A. F. C. de Saint-Martin*. Paris, 1823, in 8.

Rhumatisme.

— 275. Traité clinique du rhumatisme articulaire et de la loi de coincidence des inflammations du cœur avec cette maladie, par *J. Bouillaud*. Paris, 1840, in 8.
Voyez *Goutte*.

Scorbut.

Voyez *Médecine navale* et notre article *Scorbut*.

Scrophules.

— 276. Traité complet sur la maladie scrophuleuse, et les différentes variétés qu'elle peut offrir, par M. *Alm. Lepelletier*. Paris, 1818, in 8.

— 277. *Hufeland*. Traité de la maladie scrofuleuse; ouvrage couronné par l'Académie impériale des curieux de la nature, trad. de l'allemand sur la troisième édition de 1819, accompagné de notes par *J. B. Bousquet*, et suivi d'un mémoire sur les scrofules, par M. le baron *Larrey*. Paris, 1821, in 8, avec deux pl.

— 278. Etudes sur les causes, la nature et le traitement de la maladie scrophuleuse, par *A. C. Baudeloque*. Paris, 1834, in 8.

Syphilis.

— 279. Traité complet sur les maladies syphilitiques, par *Sœdiaur*. 7e édition. Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 280. Clinique de la maladie syphilitique, par M. *Ducrcyic*. Paris, 1826, 2 vol. in 4.

— 281. De la non-existence du virus vénérien, par *L. J. Richond*. Paris, 1829, 3 vol. in 8.

— 282. Traité pratique des maladies vénériennes, par *H. M. Desruelles*. Paris, 1836, in 8.

— 283. Traité des maladies vénériennes, par *Ph. Ricord*. Paris, 1838, in 8.

— 284. *Du même*. Clinique iconographique de l'hôpital des vénériens. In 8.
En voie de pub.

Urines.

— 285. Traité des maladies des reins et des altérations de la sécrétion urinaire, par *P. Rayer*. Paris, 1839-40, 3 vol. in 8, et atlas de 60 pl. gr. in fol.

— 286. Traite des rétentions d'urine causées par le retrecissement de l'urètre, par *Th. Ducamp*. Paris, 1825, in 8, avec figures.
Voyez aussi *Vict. Perrère*. 1847, in 8.

— 287. Traité pratique des maladies de l'utérus et de ses annexes, par Mme veuve *Boivin* et *A. Dugès*. Paris, 1834, 2 vol. in 8, et atlas in fol.

Vaccine.

— 288. Traité de la vaccine et des

Digitized by Google

éruptions varioleuses, par *J. B. Bousquet.* Paris, 1834, in 8.

— 289. *R. Ceely.* Observations on the variolæ vaccinæ with an account of some recent experiments in the vaccination, retro-vaccination, and variolation of cows. Worcester, 1840, in 8, avec 35 pl. color.

Voyez *au mot* Vaccine.

Yeux (malad. des).

Voyez *notre article Ocullistique.*

Pour compléter notre paragraphe des monographies médicales, si importantes pour le progrès de la science, on n'aura qu'à consulter les catalogues généraux des librairies spéciales. Ces catalogues ne laissent rien à désirer sur cet objet, puisqu'ils tiennent constamment au courant des nouvelles p blications.

VII. THÉRAPEUTIQUE ET MATIÈRE MÉDICALE.

— 290. *Petrus de Abano.* Tractatus de venenis, etc. Finitum Mantuæ, anno Domini MCCCLXXXIII. In 4 de 30 l. par p., sans ch., réel. ni sign.

Ouvrage traduit en français sous le titre suivant : Traité des venins... ensemble un Traité de Théophraste Paracelsus, *des vertus et propriétés merveilleuses des serpents, araignés, crapaux et cancres.... le tout traduit en français par* Laz. Boot. *Lyon*, 1593, *in* 16.

Voyez Brunet, *Man. du Libr. :* Abano.

— 291. *Nic. Myrepseus.* Medicamentorum opus, a *Leonhardo Fuchsio* è græco in latinum recens conversum. Basileæ, 1549, in fol.

Il y a une édition de Lyon, 1550.

— 292. Essai sur une bibliothèque de matière et de police médicale (en allem.), par *Christ. Fried. Daniel.* Halle, 1784, in 8.

— 293. *Car. Himæi* Materia medica edit. 5a etc. Lipsiæ, 1787, in 8.

— 294. *Marie Saint Ursin.* Manuel populaire de santé, ou instruction sur les maladies qui règnent plus souvent, et les moyens de les traiter. Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 295. Cours élémentaire de matière médicale, par *Desbois de Rochefort*, édition corrigée et augmentée par *Lullier Winslow.* Paris, 1816, 2 vol. in 8.

— 296. Manuel des dames de charité, ou formules de médicaments faciles à préparer. Nouvelle édition, revue par *Capuron.* Paris, 1816 in 8.

— 297. Manuel médico-légal des poisons introduits dans l'estomac, et des moyens thérapeutiques qui leur conviennent, par *Bertrand (C. A. H. A.).* Paris, 1818, in 8.

— 298. Traité de thérapeutique, par *J. Béguin.* Paris, 1825, 2 vol. in 8.

— 299. Faune des médecins, ou histoire des animaux et de leurs produits, par *Cloquet.* Paris, 1822, in 8, fig.

— 300. Nouveaux éléments de thérapeutique et de matière médicale, par *Alibert*, 5e édition. Paris, 1826, 3 vol. in 8.

— 301. *Orfila.* Traité des poisons des règnes animal, minéral et végétal, ou toxicologie générale. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 302. *Whitelaw Ainslie.* Materia medica, or some account of those articles which are employed by the Hindoos and other eastern nations, in their medicine, arts and agriculture. London, 1826, 2 vol. in 8.

— 303. Materia indica, or some account of those articles which are employed by the Hindoos and other eastern nations in their medecine, par *Annesley.* London, 1826, 2 vol. in 8.

— 304. *Duncan (A.).* Nouveau Dispensaire d'Edimbourg, trad. de l'anglais par *Pelouze*, aug. de notes par *Bouisquet* et *Chereau.* Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 305. Bibliothèque de thérapeutique, ou Recueil de mémoires originaux et des travaux anciens et modernes sur le traitement des maladies et l'emploi des médicaments, publiés par *A. L. J. Bayle.* Paris, 1828-37, 4 vol. in 8.

— 306. Dictionnaire universel de matières médicales et de thérapeutique générale, contenant l'indication, la description et l'emploi de tous les médicaments connus dans les diverses parties du globe, etc., par MM. *J. V. Mérat* et *A. J. Delens.* Paris, 1829-1834, 6 forts vol. in 8.

— 307. Traité de matière médicale, ou de l'action pure des médicaments homœopathiques, par *Hahnemann*, traduit de l'allemand par *A. J. L. Jourdan.* Paris, 1834, 3 vol. in 8.

— 308. Materia medica mexicana. Puebla, 1833, in 4.

— 309. *Roques.* Phytographie médicale. Hist. des substances héroïques et des poisons, tirés du règne végétal. Nouvelle édit. Paris. 1835, 3 vol. in 8, avec un atlas gr. in 4.

— 310. Traité élémentaire de matière médicale, par *J. B. G. Barbier*, 4e édition. Paris, 1837, 3 vol. in 8.

— 311. Herbier médical, ou collection de figures représentant les plantes médicales indigènes. Supplément au manuel des plantes médicales de *Gauthier.* In 8.

— 312-313. Répertoire complet de thérapeutique, ou memento de cabinet à l'usage des personnes qui exercent l'art de guérir; par *Maire.* Paris, Binet, 1840, in 4.

— 314. Traité de thérapeutique et de matière médicale, par *A. Trousseau* et *Pidoux*, 2e édit. Paris, 1841, 3 vol. in 8. *Récimp. en* 1851.

— 315. Traité de matière médicale et des indications thérapeutiques des médecins, par *Galtier.* Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 316. *S. Dieu.* Traité de matière médicale et de thérapeutique. Metz, 1845, in 8.

— 317. *Foy.* Traité de matière médicale et de thérapeutique, appliquée à chaque maladie en particulier. Paris, 184., 2 vol. in 8.

Le Formulaire du médecin praticien, du même. 1845, *in* 8, *est à sa* 4e *édit.*

— 318. *Bouchardat.* Manuel de matière médicale de thérapeutique comparée et de pharmacie. Paris, 1846, in 18.

Sous le titre d'Annuaire de thérapeutique, de matière médicale, etc., M. le Dr Bouchardat *met chaque année cet excellent répertoire au niveau de la science.*

En 1850, *la collect. forme* 4 *vol.*

Voyez *Pharmacie.*

VIII. HISTOIRE DE LA MÉDECINE ET DES MÉDECINS.

— 319. Histoire de la médecine et des médecins par *Jean Bernier*; 2e édition. Paris, 1695, in 4.

*La première édition, sous le titre d'*Estai de médecine, *etc., Paris*, 1689 *et* 1693, *doit être accompagnée d'un supplément.*

— 320. Histoire de la médecine, par *Daniel Le Clerc.* Amst., 1723, ou La Haye, 1729, in 4.

— 321. *Freind* Histoire de la médecine, depuis *Galien* jusqu'au XVIe siècle. Paris, 1738, in 4.

— 322. *Pr. Alpini* Medicina Ægyptiorum. Lugd.-Batavor., 1745, in 4.

— 323. Dictionnaire hist. de la médecine, par *Nic. Fr. Jos. Eloy.* Liége, 1755, 2 vol. in 8. Mons, 1778, 4 vol. in 4.

Excellente édition.

La première édit. a été trad. en italien.

— 324. Caractère des médecins, ou l'idée de ce qu'ils sont communément, et de ce qu'ils devraient être, d'après *Pénélope de la Mettrie* (par *J. Phil. de Limbourg*). Paris, 1760, in 12.

— 325. Mémoires pour servir à l'histoire de la Faculté de médecine de Montpellier, par *J. Astruc*, revus et publ. par *Lorry.* Paris, 1767, in 4.

— 326. Mémoires littéraires, critiques, philologiques, biographiques et bibliographiques, pour servir à l'hist. anc. et mod. de la médecine, (par *J. Goulin*). Paris, 1775-76, 2 vol. in 4.

— 327. Etat de la médecine, de la chirurgie et de la pharmacie en Europe, (par *le même*). Paris, 1777, in 12.

— 328. Bibliothèque littéraire, historique et critique de la médecine ancienne et moderne, contenant l'hist. des médecins de tous les siècles, etc., par *Jos. Fr. Carrère.* Paris, 1776, 2 vol. in 4.

Cet ouvrage considérable, rédigé par ordre alphabétique de noms propres et de matières, n'a point été terminé. Le premier mot est Aaron, le dernier est Colvart. (V. extr. de la préface par G. Peignot, *Rép. bibl. p.* 415-17.)

— 329. Histoire de la société roy. de médecine (de Paris), ann. 1776-89, avec les Mémoires de médecine et de physiq. médic. pour les mêmes ann. Paris, 1779-98, 10 vol. gr. in 4, fig.

— 330. *D. Jo. Frid. Blumenbachii* Introductio in historiam medicinæ litterariam. Gœttingæ, 1786, in 8.

— 331. *Sal. Th. de Meza.* Tentamen historiæ medicæ. Hafniæ, 1795, 2 vol. in 8.

— 332. *G. G. Plouquet.* Litteratura medica digesta, sive Repertorium medicinæ practicæ, chirurgiæ atque rei obstetricæ. Tubingæ, 1808-1809. Paris, 4 vol. gr. in 4. Continuatio et supplementum. Tubingæ, 1814, in 4.

Ouvrage utile. La première édit. est de 1793 *à* 1803.

— 333. L'auteur a publié aussi à Tubingue : Initia bibliothecæ medico-practicæ et chirurgicæ. 1793-1804. 12 vol. in 4.

— 334. Vocabulaire médical, par M. *L. Hanin.* Paris, 1811, in 8.

Ce vocabulaire est suivi d'un petit dictionnaire des médecins célèbres, avec l'indication des meilleurs ouvrages, etc.

— 335. Esquisse d'une histoire de la médecine et de la chirurgie, etc., trad. de l'angl. de *W. Black*, par *Coray.* Paris, 1798, in 12.

Le texte est de 1782.

— 336. Histoire médicale de l'armée d'Orient, par le baron *René Nic. Dufriche Desgenettes* Paris, 1802, in 8.

— 337. Coup-d'œil sur les révolutions de la médecine, par *Cabanis.* Paris, 1804, in 8.

— 338. Histoire philosophique de la médecine, depuis son origine jusqu'au commencement du XVIIIe siècle, par *Et. Tourtelle.* Paris, Levrault, an XII (1804), 2 vol. in 8.

— 339. *Johann Hermann Becker's* Versuch einer Literatur und Geschichte der Nahrungsmittelkunde. — Essai d'une histoire de la science alimentaire, avec une préface par le Dr *S. G. Vogel.* Stendal, 1810-1832. 5 vol in 8.

— 340. Histoire de la médecine, depuis son origine jusqu'au XIXe siècle, avec l'Histoire des principales opérations chirurgicales, et une table générale des matières; traduit de l'allemand de *Kurt Sprengel* par *Jourdan*, revue par *Bosquillon.* Paris, 1815-1820, 9 vol. in 8.

Ouvrage capital.

— 341. Biographie médicale, dictionnaire historique de la médecine et de la chirurgie ancienne et moderne....., par MM. *Jourdan, Régnin, Boisseau, Castel, Contanceau, Desgenettes*, etc. Paris, 1820-25, 7 vol. in 8.

— 342. Essai de biographie et de bibliographie médicale, par *Dufriche*, baron *Desgenettes.* Paris, 1825, in 8.

— 343. *Monfalcon.* Précis de l'histoire de la médecine et de la bibliographie médicale. Paris, 1826, in 18.

— 344. Dictionnaire historique de la médecine ancienne et moderne, ou Précis de l'histoire générale, technologique et littéraire de la médecine, suivi de la bibliographie médicale du dix-neuvième siècle, et d'un répertoire bibliographique par ordre de matières, par MM. *Dezeimeris, Ollivier* et *Raige-Delorme.* Paris, 1828-39, 7 parties in 8.

Le prospectus avait paru en 1827.

— 345. Abrégé de l'histoire de la médecine, depuis son origine jusqu'au XIXe siècle, par *L. J. Gauté.* Paris, 1835, in 8.

— 346. *Kuhnholtz.* Cours d'histoire de la médecine et bibliographie médicale, fait à la Faculté de médecine de Montpellier en 1836. Montpellier, 1837, in 8.

— 347. Mémoires historiques sur la Faculté de medecine de Paris, depuis son origine jusqu'à nos jours, par *J. C. Sabatier.* Paris, 1837, in 8.

— 348. *C. Broeckx.* Essai sur l'histoire de la médecine belge avant le XIXe siècle. Gand, 1837, in 8. port.

Ce livre renferme une bibliographie médicale belge.

— 349. Illustres médecins et naturalistes des temps modernes, par M. *Isid. Bourdon*, de l'Académie de médecine. Paris, Réveillé Parise, in 8.

— 350. Etudes historiques et critiq. sur la vie et la doctrine d'Hippocrate et sur l'état de la médecine avant lui, par M. *S. Houdart*; 2e édition. Paris, 1840, in 8.

— 351. *Ludwig Choulant*, Geschichte

Digitized by Google

und Literatur der alteren Medicin. Leips., 1841, in 8.

— 352. *C. Pruys van der Hoeven.* De historia medicinæ liber singularis. Lugd. Batav., 1842, in 8.

—353. Histoire des membres de l'Acad. roy. de médecine, ou Recueil des éloges lus dans les séances publiques de l'Acad. roy. de médecine; par *E. Pariset*. Paris, H. Baillière, 1842, 2 vol. in 12.

— 354. *Emile Insenac.* Hist. de la médecine, de la chirurgie, de la pharmacie et des sciences naturelles (en all.). Berlin, 1845, in 8.

— 355. Les Médecins de Paris jugés par leurs œuvres, ou Statistique scientifique et morale des médecins de Paris, contenant par ordre alphabétique, indépendamment de tout ce qu'on trouve dans les annuaires, l'exposé exact et l'appréciation impartiale des travaux et des opinions de tous les professeurs de l'Ecole, de tous les membres de l'Académie ou médecins des hôpitaux, de tous les spécialistes ou praticiens connus, voire même des charlatans, par *C. Sachaile (de la Barre)*. Paris, l'auteur, 1845, in 8.

Sorte de bio bibliographie médicale.

— 356. *P. F. Renouard.* Histoire de la médecine depuis son origine jusqu'au XIXe siècle. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

On trouvera une liste à peu près complète des médecins célèbres de tous les temps et de tous les pays, rangés dans l'ordre chronologique et alphabétique, à la fin de la Biographie portative universelle éditée par *Dubochet*. Paris, 1844, in 12.

IX. BIBLIOGRAPHIE.

— 357. *Oth. Brunsfelsii* Catalogus illustrium medicorum, sive de primis medicinæ scriptoribus. Argentor., 1530, in 4.

— 358. De medicinæ claris scriptoribus, veteribus ac recentioribus, auct. *Symphoriano Campegio*. Lugd., 1531, in 8.

Voyez G. Peignot, *pour la division de cet ouvrage de* Symphorien Champier. *Rep. bibl.*, 309.

— 359. Bibliotheca medica, sive catalogus illorum qui ex professo artem medicam... scripsis illustrarunt, etc., colleg. et aux. *Pasch. Gallus* picto-villefaucensis. Basil., 1590, in 8.

— 360. Nomenclator scriptorum medicorum, cons-ript. ab *Israele Spachio*. Francof., 1591, in 8.

— 361. *Joh. Geor. Schenckii* Bibliatrica, sive bibliotheca, etc. Francof., 1609, in 8.

—362. De scriptis medicis libri II, auct. *Joh. Ant. van der Linden*. Amstel., 1637, in 8. Nova ed. Amstel., in 8.

Peignot *signale, dans cette bibliographie, une singulière erreur en ce que l'auteur a placé parmi les catal. de livres de médecine, celui de la bibliotheca medicea de Fiorence, rédigé par* Ernesti.

Merklin *a donné, à Nuremberg*, 1846, in 4, *une 3e éd. de l'ouvrage de* Van der Linden, *sous le titre de* Lindenius *renovatus, qui, toute corrigée et augmentée qu'elle soit, n'est pas exempte d'erreurs.*

— 363. Bibliotheca medica et physica novissima, perpetuo continuanda, etc. Opera et studio Corn. à *Beughem*.

Cet ouvrage présente, comme l'indique le titre, le catal. des livres de médecine, de chimie, d'anatomie, de chirurgie, etc., qui ont paru en Europe en différentes langues, depuis 1651 jusqu'en 1680.

— 364. *C. de Beughem.* Bibliographia medica et physica. 1691, in 12, augmentée en 1696.

— 365. *M. Martini Lipenii* Bibliotheca realis medica omnium materiarum, etc. Franc.-ad-Mœn. 1679, in fol.

Ce n'est qu'un catalogue alphabétique, par ordre de matières, sans aucune note, dans lequel l'aut. a eu pour collaborateur Dav. Christ. Zeidius.

— 366. *J. J. Mangeti* Bibliotheca medico-practica. Genevæ, 1695-98, 4 vol. in fol.

— 367. *Le même.* Bibliotheca pharmaceutico-medica. Genevæ, 1703, 2 vol. in fol.

— 368. *Le même.* Bibliotheca scriptorum medicorum veterum et recentiorum, 1731. 4 vol. in fol., ornés du portrait de l'auteur et de ceux de 15 médecins célèbres, assez mal gravés. *Manget* a refondu dans cet ouvrage celui de *Vander-Linden* (de scriptis medicis), avec les additions de *Merklin*. L on doit préférer à cette volumineuse compilation le dictionnaire d'*Eloy*.

— 369. De legendorum librorum medicorum ratione instituenda dissertatio epistolaris, auct. *Car. Guancella*. Venet., 1746, in 8.

— 370. *Planque.* Bibliographia medica (1744, in 4.

Cet ouvrage fait partie de la collection de Sainte-Geneviève; il est sous le n° 150.

On doit au même auteur :

— 371. Bibliothèque choisie de médecine. Paris, 1748, 10 vol. in 4.

— 372. *Christ. Guill. Ke tneri* Bibliotheca medica, etc. Icnæ, 1746, 2 vol. in 8.

— 373. Bibliothèque de médecine. 1748, 8 vol. in 4.

Sous la lettre T et le n° 379-91 *à la bibliothèque Sainte-Geneviève.*

— 374. *Frid. Borneri* Bibliotheca librorum variorum medico-physica. Helmst., 1751, in 4.

— 375. *Hermanni Boerhaave* Methodus studii medici, emendata et... locupletata ab *Alb. ab Haller*, cum *Corn. Peerboon* indice, etc. Amstel., 1751, 2 vol. in 4.

Cette 3e éd. offre une collection bibliographique des ouvrages de plus de 30,000 auteurs.

— 376. *Rodolphe Auguste Vogel.* Bibliothèque de Médecine, ouvrage périodique, publié depuis 1751 jusqu'à 1771, et qui fait connaître tout ce qui parut à cette époque sur la science médicale.

— 377. Bibliographie medicinale, par *M. du Monchaux*. 1756, in 12.

— 378. Bibliotheca collegii regalis medicorum londinensis catalogus. (Lond.), 1757, in 8.

— 379. *Jean Goulin.* Mémoires littéraires, critiques, philologiques, biographiques et bibliographiques pour servir à l'histoire ancienne et moderne de la médecine. Paris, 1775-77, 2 vol. in 4.

Ouvrage d'une érudition étendue et variée; malheureusement, il n'a pas été continué.

— 380. *Haller.* Bibliotheca medicinæ practicæ. Bernæ, 776, 4 vol. in 4.

— 381. Ejusdem Biblioth. anatomica. Tiguri, 1774, 2 vol. in 4.

— 382. Ejusdem Biblioth. chirurgica. Basileæ, 1774, 2 vol. in 4.

— 383. *C. T. de Murr.* Adnotationes ad bibliothecas hallerianas. Erlangæ, 1805, in 4.

— 384. *Retz.* Nouvelles instructives, bibliographiques, historiques, critiques de médecine, chirurgie et pharmacie. Paris, 1785-1791, 7 vol. in 18.

— 385. Monumenti delle opere de' medici e de' cerusici che nacquero o fiorirono, prima del secolo XVI negli stati della real casa di Savoja, raccolti da *Vinc. Malacarne*. Torino, 1786, 2 vol. in 4.

— 386. *C. G. Kuhnii* Bibliotheca medica, continens scripta medicorum omnis ævi, ordine methodico disposita. Lips., 1794, in 8.

— 387. Discours sur la bibliographie médicale, lu dans la séance publique de l'école de santé du 25 vendémiaire an III (1795), par le docteur *Sue*.

— 388. *Ploucquet.* Litteratura medica, sive repertorium medicinæ practicæ, chirurgiæ, atque rei obstetricæ, cum supplemento. Tubingæ, 1808-13, 5 vol. gr. in 4.

— 389. Journal de Bibliographie médicale et de médecine pratique, par une société de médecins. Paris, imp. de Fengueray, 1809-18, in 8.

— 390. Caractères que doit avoir la Bibliographie pour être parfaite, et coup d'œil sur les principaux traités de bibliographie médicale.

Voyez p. 104 et suiv. du t. 2 du Dictionnaire des sciences médicales, édité par *Panckoucke*.

— 391. Bibliographies de spécialités médicales.

Voyez le Dictionnaire des sciences médicales édité par *Panckoucke*.

Cet important répertoire se compose d'une suite d'articles terminés, en grande partie, par la liste des ouvrages à consulter sur le sujet traité. Ces listes forment ensemble une encyclopédie bibliographique des sciences médicales, par ordre alphabétique; elles sont dues à **M. Vaidy**, qui les a enrichies de notes aussi curieuses qu'instructives; il les a dressées même avec tant de soin et d'exactitude qu'il suffira d'y ajouter les ouvrages nouveaux pour qu'elles deviennent comme autant de monographies à peu près complètes.

— 392. Journal de Bibliographie médicale et de médecine pratique, rédigé par une société de médecins. Paris, Béchet jeune, janvier 1819, in 8.

Journal mensuel.

— 393. Précis de l'histoire de la médecine et de bibliographie médicale (par le docteur *Monfalcon*). Lyon, 1826, in 18.

Cet ouvrage reparut l'année suivante à Paris, chez Baillière, mais corrigé et augmenté, avec le nom de l'auteur et sous le titre de Précis de Bibliographie médicale.

— 394. *Thillaye.* Catalogue des collections de la Faculté de médecine de Paris. 1er catalogue. Paris, 1829, in 8.

Le seul qui ait été pub.

— 395. Atlas historique et bibliographique de la médecine, par *C. Broussais*, composé de tableaux sur l'histoire de l'anatomie, de la physiologie, de l'hygiène, de la médecine, de la chirurgie et de l'obstétrique. Paris, 1829, in fol.

Idem. 1834.

— 396. *G. Engelmann.* Bibliotheca medico-chirurgica et pharmaceutico chimica. Leipz., 1838-41, in 8.

3e édit.

— 397. *L. Choulant.* Bibliotheca medico-historica, sive catalogus librorum historicorum de re medica et scientia naturali systematicus. Leipzig, 1842, in 8.

— 398. *J. Rosenbaum.* Additamenta ad L. Choulanti bibl. med. histor. Halle, 1842, in 8.

— 399. Bibliothèque du médecin-praticien, ou Résumé général de tous les ouvrages de clinique médicale et chirurgicale, de toutes les monographies, de tous les mémoires de médecine et de chirurgie pratiques, anciens et modernes, publiés en France et à l'étranger, par une société de médecins, sous la direction du docteur Fabre, rédacteur en chef de la Gazette des Hôpitaux. Paris, J. B. Baillière, 1843-1849, 15 vol. gr. in 8.

— 400 Bulletin bibliographique des sciences médicales et des sciences qui s'y rapportent, ou Indication de tous les ouvrages qui se publient en France, sur la médecine, la chirurgie, l'anatomie, etc.; suivi d'un catalogue des livres anciens et modernes, français et étrangers. Janvier, février, mars 1843. Paris, Bailliére, 1843, in 8 de 3 feuilles.

A dû paraître tous les trois mois.

Voyez les catalogues de vente des bibliothèques des médecins célèbres; les catalogues des libraires médicales, et enfin les bibliographies périodiques françaises et étrangères. Et pour compléter notre article *Medecine*, voyez dans notre manuel les mots : *Anatomie, Physiologie, Hygiène, Chirurgie, Gymnastique, Oculistique, Pharmacie*, etc., etc. Ces articles devront être complétés à leur tour au moyen des catalogues des librairies médicales. On sait que ces catalogues, tenus constamment au courant des publications nouvelles, sont pourvus de tables alphabétiques des matières, infiniment précieuses, groupant les auteurs suivant l'objet de leurs travaux.

MELANCHTON (Phil.).

1. *Phil. Melanchtonis* Opera omnia theologica. Wittebergæ, 1601, 4 vol. infolio.

— 2. Werke, in einer auf den allgemeinen Gebrauch berechneten Auswahl, herausg. von *F. A. Kæthe*. Leipz., 1829, 6 vol. in 8.

Œuvres de Mélanchton.

Les derniers ouv. sur ce réformateur ont été donnés par Heyd, 1839, Galle, 1840, Matthes, 1841.

— 3. *Carl Friedrich Ledderhose* Philip. Melanchton nach seinem ausseren und innern Leben dargestellt. Heid., 1847.

Voy. *Œttinger*. Bibliographie des biographies. 1850, gr. in 8.

Digitized by Google

MÉLANGES LITTÉRAIRES.

Voyez *Brunet*, t. V, 19374-19489, la Bibliographie de la France, et notre article Extraits littéraires.

MEMMINGEN.

1483. — Introduction de l'imprimerie par *Albert Kunne*.

MÉMOIRES.

I. Mémoires en général.

Voy. sur ce mot, une appréciation pleine d'intérêt due à M. *Kermoisan*, dans l'Encyclopédie moderne pub. par MM. *Didot*, t. XX, col. 127 à 546.

1. Bulletin du bibliophile. Paris, Techener, 1834 à 1850, 15 vol. in 8.

On trouvera dans cette collect., de précieux renseignements sur les mémoires en général.

II. Mémoires historiques.

— 2. Mémoires de l'estat de France sous Charles neufiesme, contenant les choses plus notables, faites et publiées, tant par les catholiques que par ceux de la religion depuis le troisième édit de pacification fait au mois d'aoust 1570, jusqu'au règne d'Henry troisième; seconde édition, rev., corr. et augm. de plusieurs particularitez et traitez notables. A Meidelbourg, par *Henrich Wolf*, 1578, 3 vol. in 8.

— 3. Collection universelle de mémoires relatifs à l'histoire de France. Paris, 1785, 72 vol. in 8.

— 4. Collection complète de mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis le règne de Philippe-Auguste jusqu'au commencement du XVIIIe siècle. Paris, 1819-27 52 tom. en 53 vol. in 8. — Suite, jusqu'en 1763. *Ibid.*, 1820-29, 79 vol. in 8, y compris le tome XXI bis.

— 5. Collection des mémoires relatifs à la révolution française, avec des notices sur leurs auteurs, et des éclaircissements historiques, par MM. *Berville* et *Barrière*. Paris, Baudouin, 1820-26, 56 vol. in 8.

— 6. Collection de mémoires relatifs à la révolution d'Angleterre, publiée avec une introduction, par M. *Guizot*. Paris, Béchet aîné, 1823-25, 25 vol. in 8.

— 7. Collection de mémoires relatifs à l'histoire de France, jusqu'au XIIIe siècle, avec une introduction etc, par M. *Guizot*. Paris, 1823-35, 31 vol. in 8.

— 8. Collection de mémoires pour servir à l'histoire de France, depuis le XIIIe siècle jusqu'à la fin du XVIIIe, précédés de notices et suivis d'analyses, par MM. *Michaud* et *Poujoulat*. Paris, 1835-39, 32 vol. in 8.

Voy. les articles historiques de notre Manuel.

III. Mémoires littéraires et des Sociétés savantes.

— 9. Mémoires de littérature, par *de S^te (de Sallengre)*. La Haye, 1715-17, tom. en 3 vol. pet. in 8.

On réunit à cet ouvrage : Continuation des mémoires de littérature et d'histoire, (par le P. *Desmolets*, *Go jet* et autres). Paris, 1726-31, 11 vol. in 12.

— 10. *Arn. Herm. L. von Heeren.* Biograph. und litterar. Denkschriften, in 8.

Voy. nos articles Academie, Institut de France, Histoire naturelle, etc.

IV. Bibliographie.

Voyez *Jacq. Lelong* et *Fevret de Fontette*. Bibliothèque historique de la France, mise au jour par *Barbeau de la Bruyère*. Paris, 1768-78, 5 vol. in fol. — *Meusel*. Bibliotheca historica. Lipsiæ, 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8. — Catalogue des livres et manuscrits, la plupart relatifs à l'histoire de France, composant la bibliothèque du bibliophile Jacob. Paris, 1839, in 8. — Et *J. M. Quérard*. Les supercheries littéraires dévoilées. Galerie des auteurs apocryphes, supposés, déguisés, plagiaires, et des éditeurs infidèles de la littérature française pendant les quatre derniers siècles. Paris, 1847 et suiv.

Cet dernier ouv. révèle, sur les mémoires contemporains surtout, de précieuses particularités.

MEMPHIS.

1. *Pinemont*. Description historique et géographique des plaines d'Héliopolis et de Memphis. Paris, 1755.

— 2. *Jomard*. Description générale de Memphis et des pyramides, accomp. de remarques et de recherches géographiques et hist. Paris, 1829, in fol.

— 3. The antiquities of Egypt with a particular notice of those that illustrate the sacred scriptures. Lond., 1841, in 8.

Fig. nomb. et infiniment curieuses.

Voyez aussi le vaste ouv., en voie de pub., donné à Berlin par le docteur R. Lepsius Denkmaler, *aus Ægypten und Æthiopien*, 1850 *et ann. suiv., Elephant, in fol.*

MENDICITÉ. — *Voy.* Economie politique.

MENUISIER.

1. *Roubo*. Art du menuisier. Paris, 1769-75, 3 vol. in fol., 382 pl.

On a également de Roubo *fils*, l'Art du layetier. Paris, 1782, in fol.

— 2. *Pouncelet*. Essai sur l'art de tracer la menuiserie. Paris, 1833, in 4.

Il y a une édit. 1835, *in* 4, 48 *pl.*

— 3. Manuel du menuisier. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 4. *Bury* et *Crussière*. Modèles de menuiserie, etc., suiv. de l'art du menuisier. In fol.

Voyez *le catalogue du lib. édit. Bance.*

Voy. *G. Engelmann*. Bibliotheca mechanico-technologica. Leipzig, 1834-39, in 8.

MER.

1. Les merveilles de la mer envoyées naguères de Cypre, trad. sur l'original grec, de *Grégoire* de Cypre par *Morel*. Paris, 1611.

— 2. *J. Seldeni* Mare clausum s. de dominio maris libri duo, etc. Lugd.-Bat., 1646, in 4.

— 3. *Cesar d'Arcons*. Le secret découvert dv flvx et dv reflvx de la mer, etc. Paris, 1656, in 8.

— 4. *L. F. C. de Marsilli*. Histoire physique de la mer, trad. en hollandais. Amsterdam, 1725, in fol.

Avec 40 *pl. Il y a une édit. de* 1786.

— 5. *Aron (Demaillet)*. Telliamed, ou Entretiens d'un philosophe indien avec un missionnaire français, sur la diminution de la mer, la formation de la terre, etc. Amst., 1748, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 6. Du déplacement des mers. Genève, 1779-1780, 3 vol. in 8.

— 7. *A. M. R. Chazalon Lieusson*. Annuaire des marées des côtes de France. Paris, imp. nat., 1848, 49 50, 3 vol. in 18.

Voyez *aussi sur la mer*, H. Berghaus, *Physikalischer atlas. Gotha*, 1850 *et suiv. in fol.*

— 8. *Ortolan*. Règles internationales de la mer. Paris, in 8.

— 9. *Bergaux*. Découverte de l'origine ou de la vraie cause des flux et reflux des mers, etc. Paris, 1839, in 8.

Voy. le Catalogue des livres composant les bibliothèques du ministère de la marine. 5 vol. in 8.

MEROE.

1. Voyage à Meroë, au fleuve Blanc, au-delà de Fazoql, dans le midi du royaume de Sennar, à Syouah et dans cinq autres oasis, dans les années 1819 à 1822, par M. *F. Cailliaud*. Paris, 1823 à 1827, 2 vol. de pl. in fol. et 4 vol. de texte in 8.

Les deux volumes in folio se composent de 150 *planches et cartes géographiques.*

— 2. *Hoskins (G. A.)*. Travels in Ethiopia above the second cataract of the Nile, etc., illustrating the antiquities, arts and history of the ancient kingdom of Meroe. London, 1835, in 4, cartes et gravures,

Bel ouvrage.

MERSEBOURG.

1473. — L'imprimerie y est introduite par *Lucas Brandis*.

MÉSOPOTAMIE.

Voy. sur cette contrée, parmi les anciens voyages, ceux de *Leonhard Rauwolf*, 1583, en all., *Dapper* et *Pocoke*.

1. *Poujoulat*. Voyage dans l'Asie mineure, en Mésopotamie, etc. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 2. *Baillie Fraser*. Travels in Koordistan and Mesopotamia. London, 1840, 2 vol. in 8.

Voy. au mot Asie :

Bibliothèque africaine et asiatique de *Ternaux Compans*.

MESSE. — *Voy.* Liturgie.

MESSINE.

1473. L'imprimerie y est introduite par *Henry Alding*.

1. *P. Reina*. Notizie historiche della città di Messina. Messina, 1658-68, 3 vol. in fol.

— 2. *P. Caraffa*. Compendio historico della città di Messina. Venet., 1670, in 8.

— 3. *Lancina*. Historia de las revoluciones de Messina. 1692, in fol.

— 4. *B. Chiarello*. Memorie sacre della città di Messina. 1705, in 8.

— 5. *F. G. d'Arrigo*. Prerogative et privilegi della città di Messina. 1733, in 4.

— 6. *C. Dom. Gallo*. Annali della città di Messina. Messina, 1756, 2 vol. in fol.

— 7. Descript historique et géographique de la ville de Messine. Paris, 1783, in 4.

— 8. Guida per la città di Messina. Syracusa, 1826, in 18.

— 9. *Pl. Arena Primo*. Storia civile di Messina. 1841, et ann. suiv.

Voy. *également sur cette ville*, Félix Bourquelot, *Voyage en Sicile. Paris*, 1848, *pour. in* 8.

MESURES. — *Voy.* Poids et mesures.

METALLURGIE.

1. *Georg. Agricola*. De re metallica. Basileæ, 1546, 1556, 1558, 1561, in fol.

Les planches offrent surtout de l'intérêt.

— 1 *bis*. De re metallica, por *B. Per. de Vargas*. Madrid, 1569, in 8.

— 2. Tradato de ensayadores, por *J. Fern. Castillo*. Madrid, 1623, in 4.

— 3. Arte de los metales, el modo de fondirlas, por *Al. Alonzo Barba*, con el tratado de las antiguas minas de Espana, etc. Madrid, 1729, in 4, fig.

— 4. Traité de l'art métallique, extrait d'*Alvar Alfonse Barba*, célèbre artiste dans les mines du Potozi, enrichi de fig. Paris, Prault, 1730, in 12.

Recherché.

L'Arte de los metales avait été publié à Madrid en 1640, *in* 4; *il l'a été depuis à Lima en* 1817. *in* 4.

— 5. Histoire naturelle de l'or et de l'argent, extraite de *Pline*, par *D. Durand*. London, 1729, in fol.

Voy. aussi *Joan. Giardini*. Promptuarium artis argentariæ. Romæ, 1558, 2 t. en 1 vol. in fol., av. fig.

— 6. *Bl. Caryophili* De antiquis auri, argenti, stani, æris, etc., fodinis opusculum. Viennæ, 1757, in 4.

— 7. *J. G. Wallerii* Elementa metallurgiæ. Holmiæ, 1768, in 8.

— 8. Traité de la fonte des mines par le feu de charbon de terre, par *Genssane*. Paris, 1770-76, 2 vol. in 4.

— 8 *bis*. *G. Gers*. Voyages métallurgiques. Lyon, 1774-80, 6. in 4.

— 9 Mémoire sur l'acier, par *Perret*. Paris, 1779, in 8, av. fig.

— 10. Méthode d'extraire les métaux parfaits des minerais et autres substances métalliques, par le mercure, par *Ignace de Born*. Vienne, 1788, in 4, ou in 8, 2e planc.

— 11. Science de l'exploitation des mines, par *Delius*. Paris, 1788. 2 vol. in 4.

— 12. Expériences nouvelles sur les différents alliages de l'or, trad. de l'ang. de *Hatchett*, par *Lerat*. Paris, 1804 in 4, pl.

— 13. De la richesse minérale, par *Héron de Villefosse*. Paris, 1810-19, 3 vol. in 4 et atlas in fol.

— 14. *Dufrenoy* et *Elie de Beaumont*. Voyage métallurgique en Angleterre, ou Recueil de mémoires sur le gisement, l'exploitation et le traitement des minerais d'étain, de cuivre, de plomb, de zinc et de fer, dans la Grande-Bretagne. Paris, 1827, in 8 et atlas in 4.

2e *édit. Paris*, 1837-39, 2 *vol. in* 8 *et atlas in fol.*

— 15. Métallurgie pratique, par *D. F.* Paris, 1827, in 12.

— 16. Eléments pratiques de l'exploi-

Digitized by Google

tation des mines, par *C. P. Brard*. Paris, Levrault, 1829, in 8, av fig

— 17. *Coste* et *Perdonnet*. Mémoires sur le traitement des minerais de fer, d'étain et de plomb. Paris, 1830, in 8 et atl. in 4.

— 18. *C. J. B. Karsten*. Manuel de la métallurgie du fer, trad. de l'allem. par *F. J. Culmann*. 3e édit. Metz 18.0, 3 vol. in 8, av. pl.

— 19. *Du même :* System der metallurgie. Berlin, 1831-32, 5 vol. in 8, avec un atl. in fol.

— 20. *W. Jacob*. Recherches sur la production et la consommation des métaux précieux. Londres, 1831.

— 21. *Walter de Saint-Ange* et *Leblanc*. Métallurgie pratique du fer, atlas de machines, outils, appareils employés à la fabrication de la fonte et du fer. Paris, 1835- 8, in 4, avec atlas in fol.

— 22. *L. Richard*. Etudes sur l'art d'extraire immédiatement le fer de ses minerais, sans convertir le métal en fonte. Paris, 1838, in 4 et atlas in fol.

— 23. *G. A. Lampadius*. Manuel de métallurgie générale, trad., rev. et augm. par *G. A. Arnault*. Paris, Garilian-Goury, 1840, 2 vol. in 8, av. fig.

— 24. Manuel du travail des métaux. —Voy. *Manuels-Roret*.

— 25. *François*. Gisement et traitement divers des minerais de fer. Paris, 1843, in 4, et atlas.

— 26. *Burat*. Etudes sur les mines, théorie des gites métallifères. Paris, Mathias, 1845, in 8, avec fig.

— 27. *Alfred Smee*. Elements of electro-metallurgy, or, the art of working in metals by voltaic electricity. 3e edit. Lond., 1849, in 8, fig.

Voyez Armonville, *la Clef de l'Industrie. Paris, Huzard*, 1835 (1825), 3 *vol. in* 8, *et nos art. cles* Fer, Géologie *et* Minéralogie.

MÉTAPHYSIQUE.

Aristotelis metaphysica. Voy. au mot *Aristote*. Nous rappellerons néanmoins ici l'édition suivante, qui est toute spéciale, M. *H. Bonitz*, à qui on la doit, a profité des travaux de ses devanciers.

1. *Aristoteles*. Metaphysica recognovit et enarravit *H. Bonitz*. Bonn, 1848-49, 2 vol. in 8.

Nous citerons aussi le travail de A. Schwegler. *Tubingue*, 1847-48, 4 *vol. in* 8.

*Nous rappellerons, à cette occasion, que la metaphysique d'*Aristote *a été trad. pour la première fois, accompagnée d'éclaircissements hist. crit. et de notes phil losophiques, par MM.* Al. Pierron *et* Ch. Zevort. *Paris*, 1841, *in* 8.

— 2. *Pici Mirandulæ* liber de Providentia contra philosophastros. Absque loci nota, 1508, in fol.

Livre curieux, le seul qui ait été imprimé à Nori, dont les caractères italiques sont très-remarquables. L'édition presente ne se trouve pas dans les meilleurs catalogues, et elle est si rare, que Fabricius *a craint que l'ouvrage n'avait jamais été imprimé, parce qu'il n'est point entré dans la collection des œuvres de* Pic de la Mirandole. *On doit cette édition à* Benoît Dulcibecchus, *espèce d'imprimeur forain, mais très bon artiste. Ce rare et singulier volume est peut-être l'unique à Paris, etc. (Extrait d'une note de l'abbé de* Saint-Léger.)

— 3. Quod metaphysica sint eadem, quæ physica, nova *Theod. Angelutii* sententia, qua multa obiter obscuriora *Aristotelis* loca explicantur. Venetiis, 1588, in 4.

On joint cet ouv. au livre suivant :

— 4. Exercitationum *Angelutii* cum *Franç. Patritio* liber primus in quo de metaphysicorum authore appellatione et dispositione disputatur. Ven., 1585, pet. in 4.

— 5. *Dumont*. Discours philosophiques de la vérité et la vie du monde. Paris, 1615, pet. in 8.

— 6. *Ren. Descartes*. Meditationes. Amstelodami, 1642, pet. in 12.

— 7. Traitez de métaphysique démontrée selon la méthode des géometres. Paris, 1693, in 12.

— 8. *Thomasius*. Versuch v. Wesen d. Geistes. — Essai sur la nature de l'esprit. Halle, 1709,

Système composé avec les écrits de Paracelse *de* Bohmius *et de* Fluddius.

— 9. De la recherche de la verité, par *N. Malebranche*. 6e édit. Paris, Mich. David, 1712, 2 t. en 1 vol. in 4.

Cette édition et celle en 4 *vol. in* 12. *sont la même date, sont les plus belles que nous ayons de ce célèbre ouvrage, et aussi les dernières qui aient paru du vivant de l'auteur.* Brunet.

— 10. *On a du même :* Entretiens de métaphysique. Paris, 1711, 2 vol. in 12.

— 11. *Aglewurthi* Disputationes metaphysicæ. Duaci, 1712, in fol.

— 12. *Christ. Wolfius*. Philosophia prima, sive ontologia qua omnis cognitionis humanæ continentur. Francof., 1736. in 4.

— 13. De la connaissance de Dieu et de soi-même, par *Bossuet*. Paris 1741, in 12. *Ouvrage posthume de l'auteur.*

— 14. Introduction a la connaissance de l'esprit humain, par M. *de Fauvenargue*. Paris, 1746, in 12 (ou dans ses œuvres, 1806, 2 vol. in 8).

— 15. Essai de théodicée sur la bonté de Dieu, etc., par *Leibnitz*. Amsterdam, 1747, 2 vol pet. in 8.

— 16. La métaphysique qui contient l'ontologie, la théologie naturelle et la pneumatologie. Paris, 1753, pet. in 8.

— 17. *(Mey)*. Essai de métaphysique. Paris, 1756, in 12.

— 18. *F. C. Baumeister*. Institutiones metaphysicæ. Wittenberg, 1762, in 12.

— 19. Docteur *Doddrige*. Cours de lectures sur les questions les plus importantes de la métaphysique, de la morale et de la théologie. Liége, 1768, in 12.

— 20. Essai analytique sur les facultés de l'âme, par *Ch. Bonnet*. 1769, 2 vol. in 8.

— 21. L'abbé *Para du Phanjas*. Théorie des etres sensibles, ou cours complet de métaphysique sacrée et profane. Paris, 1770, 3 vol. in 8.

— 22. *La Croix*. Connoissance analytique de l'homme, de la matiere et de Dieu. Paris, 1772, in 12.

— 23. *Sauri*. Eléments de métaphysique. Paris, 1773, in 12.

— 24. *Eberhard*. Allgem. Theorie des Denkens und Empfindens. Théorie générale de la pensée et du sentiment. Berlin, 1776. in 8.

On a du même :

— 25. Theorie d. schonen Wissenschaft. Théorie des belles sciences. Halle, 1783.

— 26. Sittenlehre der Vernunft. Morale de la raison. Berlin, 1781, in 8.

— 27. Handbuch der Aesthetik. Manuel d'esthetique. Halle, 1803, 4 t. in 8

— 28. *Mendelsohn*. Von der Unkorperlichkeit der menschlichen Seele. De l'immatérialité de l'âme humaine. Vienne, 1785, in 8.

— 29. Ueber die Evidenz der metaphys. Wissenschatten. Sur l'évidence de la science metaphysique. Berlin, 1786, in 8.

— 30. *Ant. Genuensis* Disciplinarum metaphysicarum elementa. Bassani, 1785, 5 vol. in 8.

— 31. *Jacobi*. Wider *Mendelsohns* Beschuldigungen. Contre les accusations de *Mendelsohn*. Bresl., 1786, in 8.

On a du même :

— 32 Ueber die Lehre von *Spinoza*. De la doctrine de *Spinoza*. Berlin, 1789, in 8.

— 33. Von den göttlichen Dingen. Des choses divines. Leipz., 1822 in 8.

—34-35. L'abbé *de Lamblardérie*. Traité élémentaire de métaphysique et de morale. 8e unswik, 1801. in 8.

— 36. Des signes de l'art de penser, considérés dans leurs rapports mutuels, par M. *Degérando*. Paris, 1800, 4 vol. in 8.

— 37. *Du même*. De la génération des connaissances humaines Berlin, 1802, in 8.

— 38. *(Le Maître)*. Essais de métaphysique. Paris, 1809, br. in 8.

— 39. *Virard*. Mémoire dans lequel on prouve que toute métaphysique est impossible. Grenoble, 1817, brioch. in 8.

— 40. Eléments d'idéologie, par le comte *Ant. Louis Cl. Destutt de Tracy*. Paris, 1818, 4 vol. in 8.

Il y a une édit. plus récente. Paris, Ladrange, 6 vol. in 18.

— 41. *Dugald Stewart*. Histoire abrégée des sciences métaphysiques, morales et politiques, depuis la renaissance des lettres en Europe, traduit de l'anglais, par *J. Buchon* 3 vol. in 8.

Voy. *aussi les autres travaux philosophiques de* Dugald Stewart.

— 42. *Maisias*. Problèmes de l'esprit humain, ou origine, développement et certitude de nos connaissances. Paris, 1825, in 8.

On a du même :

— 43. Rapport de la nature de l'homme et de l'homme à la nature, ou essai sur l'instinct, l'intelligence et la vie. Paris, 1833, 4 vol in 8.

— 44. Napoléon jugé par lui-même, par ses amis et par ses ennemis. Paris, 1833, in 8.

— 45. Théorie du beau et du sublime, ou loi de la reproduction par les arts de l'homme. Paris, 1834, in 8.

— 46. *Pierre Laromiguière*. Leçons de philosophie sur les principes de l'intelligence, ou sur les causes et sur les origines des idées, 4e edition. Paris, Brunot Labbe, 1826, 3 vol. in 12, ou 2 vol. in 8.

« *La prem. edit. parut de* 1815 *à* 1818, *en* 2 *vol. in* 8; *celles qui l'ont suivie* (1820, 1822 *ont le même nombre de volumes, et sont aussi in* 8. » Quérard.

La 5e *edit. Paris*, 1844, *a paru en* 2 *vol. in* 8 *et* 2 *vol. in* 12.

— 47. *J. F. Thurot*. De l'entendement et de la raison, introd. a l'étude de la philosophie. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1833. *Voy. aux mots* Grammaire *et* Logique.

— 48. *Villain*. Dissertation philosophique et métaphysique sur l'identité de la vie matérielle et intellectuelle. Paris, 1833. in 8.

— 49. *H. Schmid*. Versuch einer Metaphysik der innern natur. Leips., 1834, in 8.

— 50 *Meister*. Métaphysique nouvelle, ou essai intellectuel et moral de l'homme. Paris, 3 vol. in 8.

— 51. *Ch. L. Michelet*. Examen critique de l'ouv. d'Aristote, intitulé : Métaphysique Paris, 1836, in 8.

— 52. *C. L. Reinhold*. System des metaphysik. Iena, 1842, in 8.

— 53. *Aug. Boyer*. Exposition métaphysique des peines temporelles. Paris, 1843, in 8.

— 54. *H. Wichart*. Metaphysische anthropologie vom physiologischen standpunkte. Munster, 1844, 2 vol. in 8.

— 55. *L. George*. System der metaphysik. Berlin, 1844, in 8.

— 56. *L. A Gruyer*. Des causes conditionnelles et productrices des idées. Paris, 1845, in 8.

On a du même : Principes de physique pour servir de base a la metaphysique de la nature, 1845, in 8. — Lettre sur la métaphysique des corps, par *J. Tissot*, 1848, in 8. — En société avec M. *Tissot*, Controverse sur l'activité humaine. Paris, 1849, in 8.

— 57. *A. Erhard*. Metaphysik. Ratisbonne. 1845, in 8.

— 58. *Félix Ravaisson*. Essai sur la métaphysique d'*Aristote*. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

Ce bel ouvrage a été couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

— 59. *Ed. Alletz*. Harmonies des intelligences. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 60. *J. Abercrombie*. Enquiries concerning the intellectual powers and the investigation of truth, 12th edit. London, 1846, in 12.

— 61. *Garreau*. Du mot ontologique et de la metaphysique de l'éclectisme. Paris, 1847, br. in 8.

— 62. *M. F. A Naumann*. Metaphysische in der Physiologie. Bonn, 1848, br. in 8.

— 63. *J. S. Ersch*. Literatur der philologie, philosophie und pedagogik, etc. Leipz., 1822, in 8.

Voyez *J. G. T. Graesse*. Bibliotheca psychologica. Leipz., 1845. in 8. et le Catalogue de la librairie philosophique de *Ladrange*, édit. de 1850, in 8.

MÉTASTASE.

1. Opere di *Pietro Metastasio*. Paris, Quillau, 1755-83, 12 vol. pet. in 8.

Bonne edit. On fait cas également de l'édit. de l'abbé Pezzana. 1780-82, 12 *vol. gr. in* 8.

— 2. Opere. Parigi, 1790, 13 vol. gr. in 8, fig.

Digitized by Google

Nous citerons parmi les œuvres choisies, les édit. suivantes :

— 3. Scelta di poesie e prose, offerta agli studiosi della bella lingua italiana, da *Buttura*. Parigi, 2 vol. in 12.

— 4 Opere scelte. Parigi, Didot, 1833, 3 vol. in 32.

— 5. Opere scelte, coll' accento di prosodia. Avignone, 7 vol. in 18.

— 6. Tragédies-opéra de l'abbé *Metastase*, trad. (en français par M. *Richelet*). Vienne, 1751-61, 13 vol. pet. in 12.

— 7. Opere di *Metastasio*. Milano, 1829, gr. in 8 a 2 colonnes.

Edit. compacte stéréotype, par Bettoni.

Voy. *Œttinger*. Bibliographie des biographies. 1850, gr. in 8.

MÉTÉOROLOGIE.

1. Catalogue par ordre chronologique, des météores à la suite desquels des pierres ou des masses de fer sont tombées, par *E. F. F. Chladni*. (Voy. Journal des mines. Janv., 1809, n° 145, p. 73-78.)

— 2. *Vassalli*. Météorologie. Annales de l'Observatoire de Turin. Turin, 1811, in 4.

— 3. *Hombres-Firmas (L. A. de)*, maire d'Alais. Recueil de proverbes météorologiques et agronomiques des Ardennois, suivis des prognostics des paysans languedociens, sur les changements de temps, par M. *L. Q. D. F.* Paris, madame Huzard, 1823, in 8 de 56 pages.

— 4. *Simonof*. Raznoti temperatoury. De la différence de la température entre l'hémisphère méridional et l'hémisphère septentrional. Kasan, 1825, (en Russe) in 8.

— 5. *Clos*. Nouvel aperçu sur la météorologie. Broch. in 8, avec 8 pl.

— 6. *Cotte*. Traité de météorologie. In 8.

On a du même : Mémoires sur la météorologie. Paris, 2 vol. in 4.

— 7. *P. E. Morin*. Mémoires composés au sujet d'une correspondance météorologique ayant pour but de parvenir à prédire le temps beaucoup à l'avance. Paris, 1827-34, 6 cahiers in 8.

— 8. *J. G. Garnier*. Traité de météorologie ou physique du Globe. Brux., 1837, in 8.

2e édit., Paris, 1840, in 8.

— 9. *Ath. Peltier*. Météorologie, observations et recherches expérimentales sur les causes qui concourent à la formation des trombes. Paris, 1840, in 8.

— 10. Manuel de Météorologie. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 11. *A. D. Bache*. Observations made at the magnetic and meteorogical observatory of the Girard college 1840, to 1845. Washington, 1847, 2 vol. in 8.

— 12. *D. P. Thomson*. Introduction to meteorology. Lond., 1849, in 8.

— 13. *Ch. Sainte-Claire Deville*. Recherches sur les principaux phénomènes de météorologie et de physique générale aux Antilles. Paris, 1849, in 4.

L'auteur prépare de vastes travaux sur la météorologie générale.

— 14. *H. Berghaus*. Phisikalischer atlas. Gotha, 1850 et ann. suiv. 2e édit. 1re partie.

— 15. Annuaire météorologique de la France pour 1849, par MM. *J. Haeghens, Ch. Martins* et *A. Berigny*; avec notices scientifiques, par *M. A. Bravais, J. Delcros, de Gasparin, J. Haeghens, Lortet, Ch. Martins, A. Perrey, J. M. Peyre* et *A. Quetelet*; et de séries météorologiques, par MM. *P. A. Renoît, A. Berigny, Ch. Blondeau*, etc. Paris, Gaume frères, 1849, in 8, av. 2 pl.

Première année. Se continue.

La Météorologie, disent les auteurs d'Un million de faits, est une science toute moderne et dont les éléments sont dispersés dans une foule de recueils scientifiques. Les ouvrages où l'on trouve le plus de documents utiles et dignes de confiance sont : les Voyages dans les Alpes, par *de Saussure*; les Etudes sur les modifications de l'atmosphère, par *Deluc*; les Voyages du Nord, de *Scoresby, Ross* et *Parry*; ceux de M. *de Humboldt* en Amérique, et son Mémoire sur les lignes isothermes; les Mémoires de *Ramond*; les Notices si lucides publiées par M. *Arago* dans les Annuaires du Bureau des Longitudes; les travaux de M. *de Buch* et *Dove*, qui font partie de ceux de l'Académie de Berlin; le Voyage autour du monde, de M. *Erman* fils; les Traités de physique de MM. *Pouillet* et *Perlet*; les Eléments de physique du Globe et de météorologie de M. *Lecoq*; les Observations sur les trombes de M. *Peltier*; le Grand Traité de météorologie, en trois volumes, de *Kaemtz*; et enfin, le Cours complet de météorologie, en un volume, du même auteur.

MÉTIERS.

Voyez, *pour les temps anciens* : Garzoni. *Piazza universale*, in 4, *et le livre rarissime int.* : *Panoplia omnium illiberalium mechanicharum aut sedentarium artium genera continens, etc. Francf.-ad Mœn*, 1568; *les travaux de* Grivaud de la Vincelle; *le n° 21 de notre art.* Mœurs et Coutumes, *et les mots* Antiquités *et* Archéologie.

1. *Boileau (Etienne)*. Réglements sur les arts et métiers de Paris, rédigés au treizième siècle, et connus sous le nom de Livre des métiers d'*Etienne Boileau*; publiés pour la première fois en entier, d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi et des archives du royaume, avec des notes et une introduction, par *G. B. Depping*. Paris, imprim. de Crapelet, 1837, in 4.

C'est une des publications les plus curieuses de la collection des documents inédits.

Voy. *sur cet ouvrage, un article de* Daunou *dans le Journal des savants, novembre* 1837.

Nous indiquerons également H. E. de Tynan. *Nomenclature des métiers et professions exercés au comm. du XIVe siècle, Paris*, 1830, *br. in* 8 *de* 21 p., *et l'ouv.* de La Fontenelle de Vaudoré.

— 2. Les métiers inconnus. Dix-neuf manières de faire fortune honorablement, en commençant sans argent; par un industriel, enrichi par l'un des moyens qu'il enseigne dans cet ouvrage. Paris, imp. de Hiard, à Meulan, 1841, in 18.

— 3. Guide pour le choix d'un état, ou Dictionnaire des professions, rédigé par une société d'hommes spéciaux sous la direction de M. *Edouard Charton*. A Paris, chez madame veuve Lenormant et chez tous les correspondants du Magasin pittoresque, 1842, in 8.

— 4. Le Livre d'or des métiers. Histoire des corporations ouvrières, communautés, jurandes et confréries des métiers et des marchands en France et en Belgique, depuis leur origine jusqu'à leur suppression en 1789; précédée de recherches sur les six corps des marchands de la ville de Paris et sur le commerce du moyen-âge, par *P. L.* bibliophile *Jacob* et *Ferdinand Séré*. Paris, Marescq, 1849 et ann. suiv., in 8, av. pl.

En voie de publication. L'ouvrage formera 6 *vol. gr. in* 8 *jésus, illustrés de gravures sur bois, peintures en miniature, etc. Chaque corps de métier formera un tout complet, qui pourra être acquis séparément.*

Voy. *Krieger*. Manuel bibliographique des arts et métiers (en allem.). Marburg, 1815, 2 vol. in 8. *les* Encyclopédies, *les* dictionnaires technologiques *et de la* conversation, *et l'article* Arts, Métiers *de notre Manuel.*

MÉTRIQUE.

Voy. *Archéologie.*

1. *Fl. Mall. Theodori* De metris liber. Guelpherbyti, 1755, in 4.

— 2. De rhythmo Græcorum liber, (a F. *Cleaver*. Oxonii, 1788, in 8.

— 3. *G. Hermannus*. De metris poetarum gr. et romanorum, libri tres. Lipsiæ, 1796, in 8.

— 4. Elementa doctrinæ metricæ. Lipsiæ, 1816, in 8.

Réimp. à Glascow en 1817, *in* 8. *Cette réimp. est plus belle que l'original.*

— 5. *On a du même :* Handbuck der metrik. Leipz., 1799, in 8.

— 6. Opuscula. Lipsiæ, Fleischer, 1827-39, 7 vol. in 8

Cette collection, dit Brunet, *réunit nombre de morceaux sur la métrique les poètes tragiques grecs, etc., qui, pour la plupart, avaient paru séparément ou dans des recueils académiques.*

— 7. Antiquité poétique, ou dissertations sur les poètes cycliques et sur la poésie rythmique, par *M. A. Bouchaud*. Paris, 1799, in 8.

— 8. Traité de métrique grecque, par *Zenobius Pop*. Vienne, 1803, in 8.

En grec vulgaire.

— 9. Draconis stratonicensis liber de metris poeticis, etc. Lipsiæ, 1811, in 8.

— 10. *A. Apel*. La métrique (en all.) Leips., 1815, 2 vol. in 8.

2e *édit.*, 1834, 2 *vol. in* 8.

— 11. *Foster (John)*. An essay on accent and quantity the third, edit. Lond., 1830, in 8.

Bon ouvrage.

— 12. *Chezy*. Théorie du Sloka ou mètre héroïque sanskrit. Paris, 1827, in 8.

— 13. *Maltby's* Greek gradus, or poetical lexicon of the greek language, with a lat. and english translation, etc. London, 1830, in 8.

METZ.

1501. — Introduction de l'imprimerie suiv. la Table chronol. de *Timperley*.

1. Essai philologique sur les commencements de la typographie à Metz, et sur les imprimeurs de cette ville, (par M. *Tessier*). Metz, Dosquet, 1828, gr. in 8.

— 2. Bibliothèque de la ville.

Voy. *sur les anciennes collections de cette ville*, Montfaucon, Mabillon, Jacob, Haenel, *cités par* Vogel.

— 3. Histoire de Metz par des religieux bénédictins (*D. Jean François* et *D. Nicolas Tabouillot*). Nancy et Metz, 1769-75, 5 vol. in 4.

— 3 *bis. Devilly*. Antiquités medlomatricienues, etc. 1823, in 8.

— 4. Les chroniques de la ville de Metz, recueillies et pub. pour la 1re fois, par *J. F. Huguenin* jeune. 1838, in 8.

M. de Saulcy a donné avec *M.* Huguenin *aîné : Relation du siége de Metz en* 1444, 1838, *in* 4; *il a pub. seul : Recherches sur les monnaies de la cité de Metz. 1836, in* 8. *On trouvera aussi de nomb. documents sur cette ville dans les Mém. de l'Acad. des lettres, sciences et arts de Metz. In* 8

—5. *A. Bégin*. Histoire des sciences, des lettres, des arts et de la civilisation dans le pays Messin depuis les Gaulois jusqu'à nos jours. Metz. 1829, in 8.

— 5 *bis. Du même :* Histoire et description pittoresque de la cathédrale de Metz, des églises adjacentes et collégiales. Metz, 1842-43, 2 vol. gr. in 8.

— 6. *Emmanuel Michel*. Histoire du parlement de Metz. Paris, 1845, in 8.

— 7. Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. le comte *Emmery*. Metz, 1849, in 8.

— 8. Catalogue des mss. et documents originaux relatifs à l'histoire de la ville de Metz et du pays Messin, depuis le vne siècle jusqu'au xviiie, provenant du cabinet de feu M. le comte *Emmery*. Metz, 1850.

Ce 2e catal. indique suffisamment par son titre l'importance dont cette précieuse collection était pour l'histoire du pays Messin.

Voy. *sur Metz*, Lelong *et* Fontette, *t. V, à la table géogr.* A. G. de St.-Fargeau, *Bibliogr. historique et topog.*, 298-99 *et* 413, *et la Bibliog. de la France, tab. systém., art. Histoire de France. Voy. aussi* H. X. Lorette, *Hist. résum., etc.*

MEXICO. Capitale du Mexique.

L'imprimerie est introduite dans cette ville en 1532.

1. *Juan Pablos*, appelé par le vice-roi *D. Antonio de Mendoza*, imp. durant les premières années de l'établissement des Espagnols, le vol. int. : Scala cœlestis, de *Jean Climaque*, trad. en castillan par *F. Juan de Malema*. M. *Ternaux Compans* dit : « C'est bien certainement le premier livre imp. en Amérique. » Ce livre a été porté à 458 fr. à la vente de feu M. *de Canssar*. Voy. le Bulletin du bibliophile.

— 2. Le plus ancien plan de Mexico qui nous soit connu est celui qui accompagne la trad. des lettres de Cortez par *Savorgnano*, et qui a été pub. à Nuremberg en 1524. *Voy.* à ce sujet le Magasin pittoresque, année 1849.

— 3. *Mayer Brantz*. Mexico as it was and as it is. New-York, 1844, in 8.

Avec de nombreuses gravures sur bois, grav. par Butler. Voyez *aussi* Ward, *Mexico*, 1829, 2 *vol. gr. in* 8, *fig.*

Digitized by Google

MEXIQUE.

I. Géographie et Voyages.

1. Carte des côtes du golfe du Mexique compris entre la pointe sud de la presqu'île de la Floride et la pointe nord de la presqu'île de Yucatan (1800).

— 2. Carte générale du golfe du Mexique et de l'archipel des Antilles (1807).

— 3. Spanish America, or a descriptive, historical and geographical account of the dominions of Spain in the western hemisphere, continental and insular. Illustrated by a map of Spanish North America and the West India Islands; a map of Spanish S. America, and an engraving representing the comparative altitude of the mountains of those regions, by *H. H. Bonnycastle*. London, 1818, 2 vol. in 8.

— 3. *bis*. Charte von Mexico. 1823, inst. geog. de *Weymar*.

— 4. A complete historical, chronological and geographical American atlas, being a guide to the history of north and south America. Philadelphia, 1827, in fol.

— 5. *Gage (Thomas)*. Survey of the west India, etc. London, 1677, in 8.

Bonne édit. d'un voy. assez estimé. Elle a été trad. sous le titre suivant, mais elle a subi ainsi quelques suppressions.

— 6. Nouvelle relation contenant les voyages de *T. Gage*, dans les Indes occident. ou la Nouv. Espagne, et son retour par la province de Nicaragua, trad. de l'ang. par *Beaul en Hues Oneil*, 3e edit. Amst., 1699 ou 1721, 2 vol. in 12.

— 7. Les voyages de *Lionel Waffer* en Amérique, contenant une description de l'isthme et de toute la Nouvelle-Espagne, trad. de l'ang. Paris, 1706, in 12, fig.

— 7 *bis*. *Lyon*. Journal of a residence and tour in Mexico. London, 1824, in 4, fig.

Voyez *aussi à la même date* : Bullock, *Le Mexique en 1823, 1824*, 2 *vol. in* 8, *all. in* 4.

— 8. *Jos. Burkart*. Anfenthalt und Reisen in Mexico in den Jahrenbus 1834. Bemerkungen über Land, Produkte, Leben und Sitten der Einwohner und Beobachtungen aus dem Gebiete der mineralogie, Geognosie, Bergbaukunde, meteorologie, Geographie. 2 vol. cart. et fig. color.

— 9. *Latrobe*. Rambler in Mexico. New-York, 1836.

Cet ouv. a tout l'assentiment du savant Prescott.

— 10. *Isidore Lowenstern*. Le Mexique, souvenir d'un voyageur. Paris, 1843, in 8.

— 11. *Albert M'-Gilliam*. Travels over the table lands and Cordilleras of Mexico during the years 1843 and 1844, including a descript. of California. Philadelphia, 1846, in 8, cart. et fig.

— 12. *C. Nebel*. Voyage pittoresque et archéologique dans la partie la plus intéressante du Mexique. Paris, 1836, in fol., fig.

M. Nebel est avant tout architecte, et son livre est précieux lorsqu'on veut s'initier à la connaissance positive des anciens monuments du Mexique.

— 13. Lieutenant *Wise*. Los Gringos or an inside view of Mexico and California with wanderings in Peru, Chili and Polynesia. Lond., 1850, post in 8.

— 13 *bis*. *Mayne Reid*. The Rifle rangers or adrent. of an officer in Southern Mexico, 1850, 2 vol. in 8.

II. Histoire.

Pour l'hist. des temps primitifs, nous renvoyons, grâce à la précieuse collect. de M. Ternaux-Compans, *à Veytia : historia antigua de Mexico, 1836, 3 vol. in* 8, *et à l'Hist. des Chichimèques de* Fern. d'Alva, *Ixtilxochitl*, 2 *vol. in* 8. Voyez le n° 41. Voyez, *pour les temps*, Bernardino de Sahagun, *Collect. de* L. Kingsborough, *réimp. in* 8 *par Bustamente*.

— 14. *Fernan Cortès*. Secunda carta de relacion embiada a su majestad el imperador, etc. Sevilla, Cromberger, 1523, in-fol., goth.

Voy. *ce que dit à propos des lettres de* Cortès, *le savant* Prescott : *il paraît certain que la 1re lettre n'a jamais été imp., la 3e l'a été deux fois en* 1523, *la 4e en* 1524, *il serait vivement à souhaiter que la 5e eût enfin le jour.*

— 15. De insulis nuper inventis *Ferd. Cortesii* ad Carolum V Narrationes. Coloniæ, 1532, pet. in fol.

Edit. fort rare.

— 16. Historia de Nueva-España, de *Hernan Cortes*, aumentada con documentos y notas por *D. Fr. Antonio Lorenzana*. Mexico, 1770, pet. in fol.

Les Commentaires de Lorenzana *peuvent être d'une grande utilité pour l'étude des hiéroglyphes Aztèques et Toltèques, cependant les pub. de* L. Kingsborough, *rendent ce livre beaucoup moins important qu'il n'était autrefois.*

— 17. Correspondance de *Fernand Cortez* avec l'empereur Charles-Quint, sur la conquête du Mexique, trad. par M. le vicomte *de Fontenay*. Paris, 1778, in 12.

— 18. Historia general de las Indias, por *Fr. Lopez de Gomara*. Saragoça, 1552-1553, in fol.

La 2e édit. de Francisco Lopez de Gomara *est de* 1553, *la 3e de* 1554. *M.* Ternaux Compans *suppose que c'est toujours la 1re avec un titre modifié. Si l'on s'en rapporte à M.* Prescott, *l'histoire de Chimalpain, pub. dernièrement par M. de* Bustamente, *ne serait autre chose que le* liere de Gomara, *qui du reste a été trad. en français par* G. M. Fumée.

— 19. *Bern. Diaz del Castillo*. Historia verdadera de la conquista de la Nueva-España, sacada à Luz por el *P. Alonso Remon*. Madrid, 1632, in fol.

C'est un des ouvrages les plus curieux et les plus importants à consulter sur l'histoire de la conquête du Nouveau-Monde. Voy. à ce sujet l'opinion de Prescott.

— 20. *Hernandez*. Nova plantarum animalium et mineralium mexicanorum historia. Romæ, 1651, in fol.

— 21. *D. Antonio de Solis*. Historia de la conquista de Mexico. Madrid, 1684, in fol.

— 22. Historia de la conquista de Méjico, por *D. Ant. de Solis*. Madrid, D. Ant. de Sancha, 1783, 2 vol. gr. in 4.

Très-belle édit. d'un ouvrage qui doit être plus estimé pour le style que pour le fond. Il y a une édit. portative, 1825, 5 *vol. in* 18.

— 23. Histoire de la conquête du Mexique, trad. de l'espagnol de don *Ant. de Solis* par *Citri de la Guette*. Paris, Delaulnier, 1691, in 4, fig.

Une édition recherchée et peu commune, et cependant à bas prix.

Quelques personnes préfèrent les édit., 2 vol. in 12. *Solis* est auteur dramatique et a donné plusieurs pièces estimées.

— 24. *J. de Torquemada*. Monarchia indiana. Madrid, 1723, 3 vol. in fol.

— 25. *J. A. de Villa-Senor y Sanchez*. Theatro americano, descripcion general de los reynos y provincias de la Nueva-España. Mexico, 1746-48, 2 vol. in fol.

F. Aug. de Vetancourt *a donné aussi : Theatro Mexicano. Mexico*, 1698, *in fol. Plus spécialement historique.*

— 26. *Botturini Benaducci*. Idea de una nueva historia general de la America, etc. Madrid, 1746 pet. in 4.

Ouvrage fort curieux et trop rarement consulté. Voy. dans Prescott *la biographie de* Boturini, *auquel on doit la conservation de tant de textes primitifs relatifs à l'histoire des Aztèques.*

— 27. Hernandia. Triumfos de la fe y gloria de las armas espanolas, conquista de Mexico y proezas de *Hernan Cortez*, por *D. Fr. Ruiz de Leon*. Madrid, 1755, in 4.

— 28. *D. Ignacio de Salazar* y *Olarte*. Historia de la conquista de Mexico que sirve de continuacion a la que escribio *D. Antonio de Solis*. Cordova, 1743, infolio.

Madrid, 1780, *in fol.*

— 29. Istoria antica del Messico, per *Francisco Saverio Clavigero*. Cesena, 1780-81, 4 vol. in 4.

C'est sans contredit l'un des ouvrages les plus complets qui existent sur l'ancien Mexique. Il est imp. en espagnol et en anglais, et mériterait d'être trad. en France. Il est fort rare. Voici le titre de la trad. anglaise :

— 30. The history of Mexico collected from Spanish and Mexican historians, from manuscripts and ancient paintings of the Indians. Illustrated by charts and other copper-plates, to which are added critical dissertations on the land, the animals and inhabitants of Mexico. By abbé *D. Francisco Saverio Clavigero*, transl. from the original italian, by *Charles Cullen*, esq. In 2 vol. in 4. London, 1787, fig. et 20 cart.

La trad. espagnole est de Lond., 1826, 2 *vol. in* 8.

— 30 *bis*. *W. Davis Robinson*. Memoirs of the Mexican revolution, etc. Lond., 1820, 2 vol. in 8, port.

— 31. *Mill's* History of Mexico from the spanish conquest to the present aera. Lond., 1824, in 8.

— 32. Memoires autographes de don *Augustin Iturbide*, ex-empereur du Mexique, contenant le détail des principaux événements de sa vie publique. Paris, 1824, in 8.

— 33. *P. de la Llave et J. Lexarza*. Novorum vegetabilium descriptiones. Mexico, 1824-25, in 8.

— 34. *Humboldt*. Essai politique sur la Nouvelle-Espagne. Paris, 2 vol. in 4, atl.

Le même. Nouv. édit., 1825, 4 *vol. in* 8. *Voy.* Humboldt.

— 35. *H. G. Ward*. Mexico. London, 1829, 2 vol. gr. in 8. fig.

Livre écrit chargé d'affaires de l'Angleterre durant les années 1825, 1826, *et une partie de* 1827.

— 36. *J. C. Beltrami*. Le Mexique. Paris, 1830. 2 vol. in 8.

— 37. Ensayo historico de las revoluciones de Méjico, por *Zavala*, desde 1808 hasta 1830. Paris, 1831, in 8.

L'auteur a été témoin d'une partie des événements qu'il retrace. L'ouv. doit avoir deux vol.

— 37 *bis*. *Frejus*. Historia breve de la conquista de los estados independientes del imperio Mexicano. Zacatecas, 1838, in 4.

— 38. *D. Blanchard* et *A. Dauzats*. S. Juan de Ulua, ou relation de l'expédition française au Mexique, sous les ordres de M. le contre-amiral Baudin, etc., par M. *E. Masson*, lieutenant de vaisseau. Paris, 1839, in 8.

— 39. Le Mexique avant et pendant la conquête, par *Michel Chevalier*. Paris, 1845, in 8.

— 40. *Will. H. Prescott*. History of the conquest of Mexico. London, 1850, in 12.

C'est la 3e édit. de cet intéressant et savant ouvrage, rempli de détails biographiques et bibliographiques. Il a été traduit en français sous la direction de M. A. Pichot. *Paris*, 1846, 2 *vol. in* 8.

— 41. Histoire du Mexique, par don *Alvaro Tezozomoc*, traduite sur un manuscrit inédit, par *H. Ternaux Compans*. Paris, Arthus-Bertrand, 1847-49, 2 vol. in 8.

Imp. dès cette époque dans les Annales des Voyages, ce livre n'a paru que dans ces derniers temps.

III. Antiquités, Linguistique et Bibliographie.

Les peintures symboliques des Mexicains avaient été réunies par *Huemac*, et formaient un corps d'ouvrage désigné sous le nom de Teomoxtli ou livre divin. M. *Ternaux Compans* s'exprime ainsi au sujet de ce livre précieux : il fut conservé précieusement par les rois de Tezcuco et leurs familles avec leurs archives par l'évêque Zumarraga.

— 42. *Ant. de Leon y Gama*. Descripcion historica y cronologica de las dos piedras del nuevo empedrado. Mexico, 1832, in 8.

Ce travail de Gama, *si propre à éclaircir les points difficiles de l'archéologie américaine, a été pub. par* M. Bustamente, *qui a ajouté des notes précieuses à l'édit. première imp. en Italie et complétement épuisée ; il a reproduit les planches.*

— 43. *D. Ant. del Rio*. Description of the ruins of an ancient city discovered near Palenque, in the kingdom of Guatemala, transl. from the orig. M. S. softened by teatro critico americano, by dr. *Cabrera*. London, 1822, in 4, 15 grav.

La grande collect. de L. Kingsborough *renferme cette description :*

— 44. Lord *Kingsborough*. Antiquities of Mexico, comprising facsimiles of ancient Mexican paintings and hieroglyphics, preserved in the royal library of Paris, Berlin, Dresden; in the imperial library of Vienna; in the Vatican library; in the Borgian Museum at Rome; in the library of the Institute at Bologna; and in the Bodleian library at Oxford; together with

Digitized by Google

the monuments of New Spain, by M. *Dupaix*, with their respectives scales of measurement and accompanying descriptions, the whole illustrated by many valuables manuscripts, by *Augustine Aglio*. London, 1830, 7 vol. in fol. atl.

Le vaste recueil dont nous reproduisons ici le titre complet a coûté, dit-on, plus de 1,500,000 fr.; les exemp. sur gr. pap. étaient estimés, lors de l'apparition du livre, 18,000 fr. Il a été imp. ch z Richard Taylor, imp. de l'Université de Londres, les planches hiéroglyphiques sont lithographiées et enluminées.

— 45. Antiquités mexicaines, par MM. *Alex. Lenoir, D. B. Warden, Ch. Farcy, Baradère* et *Saint-Priest*. Paris, 1834 et ann. suiv., in fol.

— 46. *Delafield*. Recherches sur l'origine des antiquités de l'Amérique. Cincinnati, 1839.

— 47. *Andres de Olmos*. Arte Mexicano. Mexico, 1547, ars et vocabularium mexicanum, 1555, in 8.

La bib. imp. possède un ms. de And. de Olmos. *Nous citerons encore :* Ant. del Rincon, 1595, *in* 4.

— 48. *Alonso de Molina*. Arte de la lengua castellana y mexicana. Mexico, 1571, in 12, goth.

— 49. *Alonso de Molina*. Vocabulario en lengua castellana y mexicana. Mexico, 1571, 2 part. en 1 vol. in fol.

Ce vocabulaire est le plus complet que nous possédions sur les langues d'Amérique. Ternaux Compans.

— 50. *Agostin de Vetancourt*. Arte de la lengua mexicana. Mexico, 1573.

— 51. *Diego de Gualda Guzman*. Grammatica mexicana. Mexico, 1643, in 8. *Rare.*

— 52. *Pedro de Arenas*. Vocabulario mexicano. Mexico. 1611, in 12.

— 53. *Arenas*. Vocabulario manual de las lenguas castellana y mexicana. Mexico, 1728, in 8.

— 54. *Carochi*. Compendio del arte de la lengua mexicana. Mexico, 1749, in 4.

— 55. *Aldama y Guevara (D. J. Aug.)*. Arte de la lengua mexicana. Mexico, 1754, in 4.

Rare.

Voyez *aux mots* Othomi, Tarasque, Tarraymara, Yucateque *ou* Maya, Zacatèque, Zapotèque, *etc.*

Pour la Bibliographie, voyez la trad. de l'ouvrage de *Prescott*. On a reproduit dans les notes une bibliographie à peu près complète des ouv. à consulter sur l'ancien Mexique.

Ternaux Compans. Bibliothèque américaine.

O'Rich. Bibliotheca americana, 2 vol. in 8.

Warden. Art de vérifier les dates. 2e partie, in 8.

MICROGRAPHIE et MICROSCOPIE.

1. *Baker*. Le microscope à la portée de tout le monde. Paris, 1754, in 8.

— 2. *George Adam's* Essay on the microscope. London, 1798, gr. in 4, 32 pl. in fol.

Préférable à l'édit. de 1787.

— 3. Nouveau système de chimie organique fondé sur de nouvelles méthodes d'observations, précédé d'un traité complet sur l'art d'observer et de manipuler en grand et en petit, dans le laboratoire et sur le porte-objet du microscope, par *Raspail*. 2e édit. Paris, 1838, 3 vol. in 8 et atlas in 4. Fig. dess. d'après nature, grav. et coloriées avec le plus grand soin.

— 4. Anatomie microscopique, par le docteur *L. Mandl*, professeur de microscopie. Paris, 1838-1847. Cet ouvrage formera 2 vol. in fol.

— 5. *L. Mandl* et *C. G. Ehrenberg*. Traité pratique du microscope et de son emploi dans l'étude des corps organisés, suivi de Recherches sur l'organisation des animaux infusoires. Paris, 1839, in 8, 14 pl.

— 6. *Ch. Martins*. Du microscope et de son application à l'étude des êtres organisés, etc. Paris, 1839, in 4.

— 7. Des microscopes et de leur usage, par *Ch. Chevalier*. Paris, 1839, in 8, avec 6 planches.

— 8. Manuel de l'observateur au microscope. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 9. *Lerebours*. Galerie microscopique. Paris, 1843, in 8, 12 pl.

— 10. Etudes hydrotomiques et micrographiques, par *A. E. Lacauchie*. Paris, 1844, in 8, avec 4 planches.

— 11. Cours de microscopie complémentaire des études médicales; Anatomie microscopique et physiologie des fluides de l'économie; par le docteur *A. Donné*, inspecteur-général des Ecoles de médecine, conseiller de l'Université, ancien chef de clinique de la Faculté de médecine de Paris, professeur de microscopie. Paris, 1844, in 8.

— 12. *Donné* et *Foucault*. Atlas du cours de microscopie exécuté d'après nature, au microscope-daguerréotype. Paris, 1845, in fol. de 20 pl. contenant 80 fig. avec un texte descriptif.

Voyez *aussi le Dict. des sciences médicales, édition* Panckoucke, *et* Bory de St-Vincent. *Essai d'une classification d'animaux microscopiques.*

MIDDELBOURG.

1582. — *Richard Painter* introd. l'imprimerie dans cette capitale de l'île de Walcheren, en y publiant un livre anglais intitulé *Robert Broun's* Lives of all true Christians, in 4, qui fut suivi de plusieurs autres ouvrages anglais imprimés avant la fin du XVIe siècle.

MILAN.

1469-70. — *Antoine Zarot* introduit l'imprimerie en cette ville. Son premier ouvrage est une édition de *Térence*, 1470. *Zarot* passe pour le premier inventeur des signatures.

1. *M. Marci*. Corografia d'Italia ossia gran dizionario, etc. Milan, gr. in 8.

Voyez aussi Peregrini, Paul Jove, *etc.*

— 3. *Bernardino Corio*. L'Istoria di Milano volgarmente scritta, etc., con le vite di tutti gli imperatori da *Giulio Cesare* fino a *Federico Barbarossa*. Vinegia, 1554, in 4.

— 3 *bis. R. P. F. Paolo Morigia*. Istoria del antichita di Milano divisa in quattro libri. In Venetia, 1592, in 4.

— 4. *Servitiano Latuada*. Descrizione di Milano, ornata con molti disegni in rame. Milano, 1737, 3 vol., fig.

— 5. *J. A. Saxi* Historia literaria-typographica Mediolanensis, etc. Mediolani, in ædibus palatinis, 1745, 4 vol. in-folio.

— 6. *Fallandi*. Les curiosités de la ville de Milan et de ses environs. Milan, 1820. Recueil de 71 pl. in 8 obl.

— 7. *Amati*. Antichita di Milano. Milano, 1821, gr. in fol.

— 8. *Gaetano Franchetti*. Storia e descrizione del duomo di Milano. Milano, 1821, gr. in 4.

— 9. *Pietro Verri*. Storia di Milano. Milano, 1824-25, 4 vol. in 8.

Cette nouv. édit., donnée par M. Custodi, *renferme des additions.*

— 10. *P. Custodi*. Continuazione alla storia di Milano, di *P. Verri*. Milano, 1850, gr. in 8.

— 11. *Fr. Cherubini*. Vocabulario Milanese Italiano. Milano, 1839-43, 4 vol. gr. in 8.

Voyez *aussi* Rezzonico *sur le droit municipal de Milan* (1846).

— 12. *Valery*. Voyage en Italie, Guide raisonné et complet du voyageur et de l'artiste. Paris, 1838, 3 vol. in 8.

Voyez, *dans cet ouv., les détails que donne* Valery *sur la Bib. Ambroisienne.*

— 13. *Phil. Argelati* Bibliotheca scriptorum Mediolanensium cui accedit *J. A. Saxii* hist. litteratio-typographica Mediolanensis. Mediol., 1745, 4 vol. in fol.

MILICE.

Voyez *Guerre.*

MILITAIRE (Art).

Voyez *Guerre* et *Stratégie.*

On devra joindre à l'article Guerre l'ouvrage suivant :

De la création d'une bibliothèque militaire publique, par *Ed. de la Barre Duparcq*, capitaine du génie. Paris, Correard, 1849, in 8 de 46 pag.

MILTON.

1. *John Milton's* Paradise lost and regain'd and others poems, with notes by *Th. Newton*. London, 1749, 3 vol. grand in 4.

— 2. Works in prose, with notes by *Birch*. Lond, 1753.

On réunit ces 5 vol. qui forment une collect. complète très-recherchée.

— 3. Poetical works with remarks by Dr *Symmons*. London, 1806, in 8.

L'édit. de 1810, *en 3 vol in 8, avec les remarques d'*Aikin, *est belle et estimée. Celle de* Baskerville, 1760, 2 *vol. gr. in* 8, *est également fort bonne.*

— 4 *Milton's* Poetical Works, with Notes of various Authors. Third edit. With other Illustrations, and some Account of his Life and Writings. Derived principally from Documents in His Majesty's State Paper Office, now first published by the Rev. *H. I. Todd, M. A. F. S. A.* et *R. S. L.* 6 vol 8vo.

La vie de Milton, *jointe à cette grande édit., peut s'acheter séparément.*

— 5. Poetical Works, to which is prefixed the life of the author. London, 1832, in 24.

— 6. Poetical Works. Paris, 1822, 3 vol. in 32, pap. vél., portr.

— 7. Paradise lost, with life of the author. London, 1821, in 18, fig., cart.

— 8. Paradise lost. Embellished with engravings from the designs of *Westall*. London, Sharpe, 1822, 2 vol. in 12.

— 9. Paradise Regained, Samson, Agonistes, Comus, Arcades, and Minor poems. Embellished with engravings from the designs of *Westall*. London, Sharpe, 1822, 2 vol. in 12.

— 10. Paradise lost. Whittingham, 1823, in 18.

— 11. The same, with illustrations designed and engraved by *J. Martin*. London, 1827, gr. in 8, pap. vélin, 24 fig.

Les grav. de Martin *sont admirablement adaptées à ce beau poème; elles en sont, pour ainsi dire, la trad. la plus complète qu'on puisse imaginer.*

— 12. Le Paradis perdu, de *Milton*, trad. en vers français, par *Delille*, avec le texte. Paris, Giguet, etc., 1843, 3 vol. gr. in 4, pap. vél., fig.

Il y a une trad. en prose, fréquemment réimp., de Dupré de Saint-Maur, 1792, 2 *vol. in* 4.

Il a paru, au commencement du siècle, trois autres traductions françaises du Paradis perdu : 1° par Mosneron, *Paris*, 1804, 2 *vol. in* 12; 2° *par* Salgues, *Paris*, 1807, *in* 8; 3° *en vers, par* d'Auteroche, *in* 8.

— 13. Le Paradis perdu de *Milton*, trad. nouv., précédée d'une étude historique et littéraire sur *Milton* et son temps, par *A. F. de Châteaubriand*. Paris, 1841, post. in 8.

— 14. *A. Geffroy*. Etudes sur les pamphlets politiques et religieux de *Milton*. Paris, 1848, in 8.

Cette intéressante dissertation est terminée par une bibliographie toute spéciale des œuvres de Milton *en prose.*

Voyez en outre *Oettinger*. Bibliographie des Biographies. 1850, in 8.

MINERALOGIE. — MINES.

1. *Fr. Garrault*. Des mines d'argent trouvées en France. Paris, 1579, in 8.

— 2. De las Antiguas minas de España en Cordoua, por *D. Alonso Curillo Lasso*, 1624, in 4.

— 2 *bis. Martine de Bertereau*. La restitution de Pluton, à Mgr. l'Eminentissime cardinal duc de Richelieu. Paris, 1640, in 8.

Voyez, *sur ce livre rare, le* Bulletin du Bibliophile.

— 3. *Gimma*. La storia naturale delle Gemme, etc. Napl., 1730, 2 vol. in 4.

— 4. Asiento de las Minas de Oropeza de Guancavelica. Lima, 1745. in fol.

— 5. Traité des diamants et des perles, traduit de l'anglais de *David Jeffries*, par *Chapotin Saint Laurent*.

Voyez *à ce mot* Diamant.

— 6. L'Oryctologie, par *d'Argenville*. Paris, 1755, grand in 4, avec fig.

— 7. Connaissance des veines de houille

Digitized by Google

ou charbon de terre, par *Gennette*. Nancy, 1774, in 8.

— 8. *Gabr. Jars*. Voyages métallurgiques, ou recherches et observations sur les mines et forges de fer, la fabrication de l'acier, celle du fer-blanc et plusieurs mines de charbon de terre, faites depuis l'année 1757, jusques et y compris 1769, en Allemagne, Suède, Norwège, Angleterre et Ecosse; suivies d'un mémoire sur la circulation de l'air dans les mines, et d'une notice de la jurisprudence des mines de charbon, dans le pays de Liége, la province de Limbourg et le pays de Namur. Lyon, 1774-81, 3 vol. in 4.

— 9. *J. Wallerii* Systema mineralogicum. Holmiæ, 1772, 2 vol. in 8.

— 10. *Du même*. Brevis introductio in historiam litter. mineralogicam, etc. Holmiæ, 1779, in 8.

— 11. *Gobet*. Anciens minéralogistes de France. Paris, 1779, 3 vol. in 8.

— 12. Journal des mines, publié par l'agence d s mines. Paris, an III-1796 - 1815, 38 vol., in 8. — Ce journal commencé en l'an III fut interrompu en germinal an VII, et n'a été repris qu'en germinal an IX. Il en paraissait 12 numéros par année; le dernier numéro, de 1815, est le 228e. Il y a de plus un vol. de table pour les 30 premiers volumes. La suite a pour titre: Recueil de mémoires relatifs à l'art des mines formant l'année 18 6, 1 vol. et Annales des mines, années 1817 à 1851, 63 vol. in 8, sans compter les tables.

Se continue.

— 13. Dict. portatif français-allemand, contenant les mots techniques, relatifs à l'art d'exploiter les mines, par *J. P. F. Duhamel*. 1800, in 8.

— 14 *On a du même:* La Géométrie souterraine. 1788, in 4.

— 15. Lexicon mineralogicum sive index latino-gallico-italico-anceo-danico-anglico-russico-hungarico-germanicum, auctore *Fr. Ambr. Reuss*. Curiæ-Regtit., 1798, gr. in 8.

— 16. *Ed. Iwidii* Lithophylacii britannici Ichnonographia, sive lapidum aliorumque fossilium, etc., distributio classica. Lond., 1799, in 8, fig. On préfère l'édit. d'Oxford, 1760, in 8.

— 17. *René Just Haüy*. Traité de minéralogie, précédé d'un traité de cristallographie. Paris, 1801, in 8.

La 2e *édit. de cet imp. our. est de* 1822 *et* 1823, 6 *vol. in* 8 *et atl. Le traite de mineralogie comprend* 4 *vol. in* 8.

— 18. Lithologie atmosphérique, ou des pierres tombées du ciel, par *Izarn*. Paris, 1803, in 8.

— 19. Minéralogie des anciens, par *L. Delaunay*. Bruxelles, 1803, 2 vol. in 8.

— 20. De la richesse minérale, etc., par *A. M. de Villefosse*. Paris, 1810-1819, 3 vol. in 4 et atl. in fol. de 65 pl.

2e *édit. Paris*, 1840, *in* 8, *avec atlas in fol.*

— 20 *bis. C. A. S. Hoffmann*. Handbuch der mineralogie. Freib., 1811-18, 4 vol. in 8.

La 1re *édit. est de* 1807, *la* 3e *de* 1813.

— 21. Traité élémentaire de minéralogie, par *Brongniart*. Paris, 1812, 2 vol. in 8.

— 22. Minéralogie appliquée aux arts, ou Histoire des minéraux qui sont employés dans l'agric., l'économie domest., la médecine, la fabrication des sels, des combustibles et des métaux, l'architecture et la décoration, la peinture et le dessin, les arts mécaniques, la bijouterie et la joaillerie, par *C. P. Brard*. Paris et Strasbourg, Levrault, 1821, 3 forts vol. in 8, 15 pl.

— 23. *On a du même:* Nouveaux éléments de minéralogie, ou Manuel du minéralogiste voyageur. Paris, 1824, in 8, avec fig. 3e édit. Paris, 1838, in 8.

Cet ouvrage est devenu le liere élémentaire suivi à l'Ecole des mines.

— 24. Eléments pratiques d'exploitation des mines. Paris, 1829, in 8, avec atlas.

— 25. Voyage minéralogique et géologique en Hongrie, pendant l'année 1818, par *F. S. Beudant*. Paris, 1822, 3 vol. in 4 et atlas.

— 26. *On a du même:* Traité élémentaire de minéralogie. Paris, 1824, in 8, fig. Autre édition. Paris, 1832. 2 vol. in 8.

— 27. *K. F. A. Hartmann*, Handwerterbuch der Mineralogie und Geognosie. Leipz., 1838, 10 lith.

— 28. Compte-rendu annuel des travaux des ingénieurs des mines, de 1833 et ann. suiv. In 4.

Public chaque annee par l'administration.

— 29. Introduction à la minéralogie, par *Al. Brongniart*. Paris, 1835, in 8.

— 0. Minéralogie synoptique, par le vicomte *Héricart de Thury*. Paris, in 8.

— 31. Le règne minéral ramené aux méthodes naturelles, par *L. A. Necker*. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 31 *bis*. Minéralogie des gens du monde, par M. *J. Reynaud*. Paris, 1836, in 18.

Excellent travail.

— 31 *ter. A. Beithaupt*. Wolstandiges hand buch der Mineralogie. Dresde, 1836, 2 vol. in 8.

Voyez *aussi:* Haidinger, 1843; Haussmann, 18,8-47.

— 32. *A. Del-Lèque*. Traité sur la législation des mines, minières, carrières, etc. Paris, 18 6-1838, 2 vol. in 8.

— 33. Minéralogie usuelle, par *Drapiez*. Paris, 1837 in 12.

— 34. Traité élémentaire de minéralogie et de géologie, par *Baudrimont*. Paris, 1840, in 8, avec fig.

— 34 *bis. J. Haot* Nouveau manuel complet de minéralogie, ou Tableau de toutes les substances minérales. Paris, 1841, in 18.

— 34 *ter. C. F. Rammelsberg*. Handwoerterbuch des chemischen Theils der mineralogie. Berlin, 1841-42, 6 vol. in 8.

— 35. Géologie appliquée, ou Traité de la recherche et de l'exploitation des minéraux, par *A. Burat*. Paris, 1843, in 8.

— 36. Manuel de minéralogie.

— 37. Manuel d'exploitation des mines, houille, fer, plomb, etc.

Voyez *Manuels-Roret*.

— 38. *Dana (J. D.)*. A system of mineralogy, comprising the most recent discoveries. 2e édit. New-York, 1844, in 8, avec fig.

— 39. Traité des arts céramiques, considérés dans leur histoire, leur pratique et leur théorie, par *Brongniart*. Paris, 1844, 2 vol. in 8 et atlas in 4.

— 40. Traité de l'exploitation des mines, par *Combes*. Paris, 1844-46, 3 vol. in 8, et atlas in 4.

— 41. Traité de minéralogie par *A. Dufrénoy*. Paris, 1844-47, 3 vol., in 8, avec atlas.

— 42. Guide du sondeur, ou traité théorique et pratique des sondages, par *Degousee*.

Voyez *Sondage*.

— 43. De la production des métaux précieux au Mexique, par *Duport*. Paris, 1846, in 8, avec atlas.

— 44. *L. C. A. Chicora* et *En. Dupont*. Nouveau code des mines. Paris, 1846, in 8.

— 45. Rapport au roi sur les mines et usines de la Belgique 1847, petit in fol.

— 46. Recherche, découverte et exploitation de la houille, par *Grar*. Paris, 1847, in 4.

On a pub. dans ces derniers temps: W. Philips. *An elementary introduction to mineralogy new edit. by* H. J. Brooke, *and* W. H. Miller. *Lond., in* 8.

— 47. Aérage des mines et travaux souterrains par la vapeur, par *Félix Cherblanc*. Paris, 1847, in 8, avec pl.

— 48. *E. F. Glocker*. Generum et specierum mineralium, secundum ordines naturales digestorum synopsis. Halle, 1847, in 8.

— 49. *Kefferstein*. Mineralogia polyglota. Halle, 1849, in 8.

— 50. *C. F. Naumann*. Elem. der Mineralogie 2e édit. avec 361 fig. Leip., 1850, gr. in 8.

— 51. *A. Dana*. A system of Mineralogie. 3e édit. New-York, 1850, in 8, fig.

Pour la bibliographie, *voyez:* Repertorium commentationum de *Reuss*, on trouve dans la 3e partie une bibliographie minéralogique, et dans la 3e une bibliographie métallique. — Catalogue de *Banks*, rédigé par *Dryander*, le 4e vol. est consacré aux minéralogistes. — Bibliotheca regni animalis atque lapidei..... conscripta et edita a *Laur. Theod. Gronovio*. Lugd.-Batav., 1760, in 4. — Catalogue raisonné des ouvrages qui ont été publiés sur les eaux minérales, par *Carrère*. Paris, 1785, in 4. — Bibliothèque physique de la France, par *Hérissant*. Paris, 1771, in 8. — *G. R. Rochmeri* Bibliotheca scriptorum historiæ natur. realis systematica. Lipsiæ, 1785-89, 9 vol. in 8. — Notice des ouvrages qui traitent du mercure en général, de ses mines, et des manufactures qui ont cette substance pour objet: Journal des Mines, n° XVII, p. 57-82. Paris, an IV (1795), in 8. — La Clef de l'Industrie, par *Armonville*. — *Brunet*, tome V, page 98 et suiv. — Les articles de sciences naturelles qui ont rapport à la minéralogie dans notre Manuel; et enfin, les catalogues des librairies scientifiques.

MINIATURE.

On appelait originairement, en Italie, dit l'auteur de l'article Poésie et Beaux-Arts d'Un million de faits, *miniatori*, peintre en miniature, ceux qui, dès le quatrième siècle, faisaient à l'eau gommée et avec des couleurs *guanchées* des ornements et des peintures pour les manuscrits. Le *Virgile* et le *Térence* du Vatican passent pour les plus anciennes miniatures de cette espèce, et les plus belles peut-être sont dues à *Fra Angelico da Fiesole*.

— Depuis tantôt deux siècles, on est convenu d'appeler *miniature* toute peinture de petite dimension, exécutée à l'eau et à la gouache sur du papier, du vélin ou de l'ivoire. Mais l'ivoire a tellement prévalu dans la pratique, qu'aujourd'hui on ne reconnaît guère pour la miniature que ce qui est peint sur cette matière, et on donne le nom d'*aquarelle* à ce qui est exécuté sur papier ou sur vélin. Nous joignons ici les ouvrages qui traitent de l'un ou de l'autre genre de miniature.

1. De miniatoribus.

Voyez *Piazza universale di tutte le professioni del mondo. Venise*, 1585, *in* 4.

— 1 *bis*. Traité de la miniature, par Mlle *Cath. Perrot*. 1625.

Reimp. sous le titre de:

Les leçons royales, ou la manière de peindre en miniature. Paris, 1686, in 12.

— 2. Trattato del disegno e della pittura in miniatura. Ven., 1668, in 8.

— 3. Le Traité de miniature pour apprendre aisément à peindre sans maître. Lyon, 1672, in fol.; Paris, 1676, in 12; La Haye, 1688 et 1708, in 12.

*L'auteur ne s'est désigné que par les lettres C. R. Cet ouvrage a été réimprimé plusieurs fois sous le titre d'*Ecole de la miniature, avec les secrets pour faire les plus belles couleurs, l'or bruni et l'or en coquille; Lyon, 1679, in 12; Bruxelles, 1692, in 12; Paris, 1769, in 8, et 1783; Paris, 1817, in 12, avec fig. *Il en a paru une traduction italienne a Milan*, 1758, *in* 12. *Il existe aussi deux ouvrages anglais sur cette matière, l'un et l'autre traduits du français; l'un est intitulé*, School of miniature, 1733, in 8; *l'autre*, Art of painting in miniature. Lond., 1750, in 8.

Bosse, Bremery, Boutet, De La Vore, Mignot *et Mlle* Fouquet, *sont cités comme pouvant être les auteurs de l'Ecole de miniature.*

— 4. L'Académie de la peintre, pour instruire la jeunesse à bien peindre en huile et en mignature, ensemble les noms des fameux peintres, sculpt., etc., sous Louis XIII et Louis XIV. Paris, 1679, in 12.

— 5. *Eliæ Breuneri* Nomenclatura trilinguis, genuina specimina colorum simplicium exhibens quibus artifices miniatæ picturæ utuntur. Holmiæ, 1680, in 8.

— 6. *Jacq. Ph. Ferrand* L'art du feu ou de peindre en émail, dans lequel on découvre les plus beaux secrets de cette science, avec des instructions pour peindre et apprêter les couleurs de miniature dans leur perfection. Paris, de l'imp. de J. Collombat, 1721, in 12, de xiv et 236 pages, avec table. — Autre édition, avec un petit traité de miniature. Paris, 1732, in 12.

— 7. De *Julii Clorii* Pictoris operibus libri tres a *G. Bonde*. (Londini), 1703, in fol.

— 8. Instruction sur l'art de peindre en miniature (en allemand). Leipsic, 1752 et 1766, in 8.

— 9. Traité de miniature. Paris, 1765, in 12.

Digitized by Google

— 10. Introduction à la miniature, par *M. Mayol*. Amsterdam, 1771, in 12.

— 11. Essai sur l'art de vérifier l'âge des miniatures peintes dans les manuscrits, par l'abbé *Rive*. 1784, in fol.

— 12. Traité sur l'art de peindre en miniature, par le moyen duquel les amateurs qui ont les premiers principes du dessin peuvent atteindre à la perfection sans le secours d'un maître, par *M. Violet*. Paris, 1788, 2 vol.

Trad. en allem. en 1793.

— 13. Traité sur la peinture en miniature, contenant les procédés à employer pour les différents genres, par *M.* le chevalier *de Mc lynar*. Paris, 1818, imp. de Laurens aîné, in 18.

— 14. Lettres sur la miniature, par *Mansion*, élève d'*Isabey*. Paris, Louis Janet, 1823, in 12, avec une planche.

— 15. Manuel de miniature, gouache, etc. — Voyez *Manuels-Roret*.

—16. Barème des couleurs, ou les Teintes faites au nombre de 616, comprenant presque toutes les couleurs qui existent dans la nature, avec indication de les composer sans maître, par *Jarle*, peintre. Paris, Blanchard, 1828, in 4 oblong, d'une feuille, plus un frontispice gravé et 28 pl. coloriées.

— 17. Manuel du peintre en miniature, à la gouache et à l'aquarelle, par *M. de L****, suivi d'un aide-mémoire à l'usage des amateurs de la peinture orientale, par *M. Acart*. Paris, Delarue, 1829, in 8, avec deux planches.

— 18. Cours théorique et pratique de peinture à l'aquarelle, par *M. P. Duménil*. Paris, Crevot, 1829, in 18, avec 4 planch.

— 19. Illuminated ornaments selected from manuscrits and early printed books... with description by *Fred. Madden*. London, 1833, gr. in 4.

— 20. Peintures et ornements des manuscrits, par le comte *Aug. de Bastard*. (Paris 1835 et années suiv.)

Voyez au mot *Manuscrit*.

— 3 . Nouvelle méthode de peinture à l'aquarelle, à l'usage des paysagistes, par *H. Vander-Burch*. Paris, imp. de Plassan, 1835, in 18.

— 22. *P. Tarbé*. Miniatures d'une bible du XIVe siècle (1278) et fac-simile du texte. Reims 1849, pet. in 8.

Le même a donné : Le Purgatoire de saint Patrice d'après un ms. de la bib. de Reims.

Voyez aussi : Entretiens sur les vies et les ouvrages des plus excellents peintres, par *Fellibien*.—Le onzième chapitre des éléments de la peinture, par *de Piles*; et le mot *Manuscrits* de notre Manuel.

Pour la bibliographie, *voyez : Zani (Pietro)*. Encyclop dia metodica, critico-ragionata d.lle belle arti. Parma, 1819-28, 29 vol. gr. in 8. — *Millin*, Dict. des Beaux-Arts. — *(Paillot) de Montabert*. Traité complet de la peinture. Paris, 18..0, 10 vol. in 8. *Le 9e vol. renferme une bibliographie spéciale.*)—Et voyez *Merrifield*. Original treatises on the arts of painting in oil, miniature, etc. Lond., 2 vol. in 8.

MINORQUE.
Voyez *Majorque*.

MIRACLES.
Voyez *Théologie*.

MISSIONS.

1. Historia de las misiones que han hecho los religiosos de la comp. de Jesus..., por *L. de Guzman*. Alcala, 1601, 2 vol. in fol.

— 2. Histoire des choses les plus mémorables advenues tant ez Indes orientales que autres pays en l'établissement et progrès de la foy chrétienne, par le P. *Pierre Du Jarric*. Bourdeaux, 1608-14, 3 vol. in 4.

— 3. Itinerario de las misiones orientales, por *Seb. Manrique*. 1649, in 4.

— 4. Relation des missions de la Compagnie de Jésus dans l'Amérique méridionale, par le P. *P. Pelleprat*. Paris, 1655, in 8.

— 5. *F. Bernard* de Paris. Instructions pour les missionnaires. 1677, in 8.

Le même a donné un vocabulaire arabe et italien, pour l'instruction des missionnaires.

— 6. Chronicas de la apostolica provincia de S. Gregorio de religiosos descalzos de S. Francisco en las islas Philipinas, China, Japon, etc., Manila, por *J. Fr. San Antonio*. Manila, 1738-44, 3 vol. in fol.

— 7. Lettres édifiantes, écrites des missions étrangères. Paris, 1780, 26 vol. in 12.

— 8. Choix de lettres édifiantes, écrites des missions étrangères, avec des additions et des notes. Paris, 8 vol. in 8.

— 9. Relacion histor. de la vida y apostolicas tareas del P. *Fr. Junipero Serra*, y de las missiones que fundo en California septentr., por *Fr. Palou*. Mexico, 1787, in 4.

— 10. *E Hoole*. The Year-Book of missions: containing a comprehensive account of missionary societies, british, continental, and american. With a particular Survey of the stations, arranged in geographical order. Lond., in 8.

— 11. Notice des travaux littéraires des missionnaires anglais dans l'Inde, par *M. Langlès*. Paris, imp. de Le Normant, 1817, in 8.

Tiré à 150 exemplaires. Extrait des Annales encyclopédiques du mois de juillet 1817.

— 12. Nouvelles lettres édifiantes des missions de la Chine et des Indes occidentales. Paris, 1818-23. 8 vol. in 12.

— 13. Annales de la congrégation de la mission, ou recueil de lettres édifiantes écrites par les prêtres de cette congrégation, envoyés dans les missions étrangères. Paris, 1838 et années suiv., in 8.

— 14. *J. Wiggers*. Geschichte der evangelischen mission. Hambourg, 1845-46, 2 t. en 3 parties in 8.

— 15. Collectio selecta decretorum conventuum generalium congregationis missionis, jussu conventus generalis decimi noni edita Paris., imp. de Leclere, 1835, in 4.

— 16. Société des missions évangéliques chez les peuples non chrétiens, établie à Paris. 21e rapport. Paris, Delay, 1845, in 8.

— 17. Missions d'Amérique, d'Océanie et d'Afrique, par *Maxime de Montrond*. Paris, Lefort, 1846, in 12.

— 18. Missions du Levant, d'Asie et de la Chine, par le même. Paris, Lefort, 1846, in 12.

— 19. Coup-d'œil sur l'état des missions en Chine, présenté au saint-père le pape, Pie IX. Poissy, imp. d'Olivier, 1848, in 8.

La dédicace est signée : J. Gabet, missionnaire apostolique.

— 20. Histoire générale des missions catholiques depuis le XIIIe siècle jusqu'à nos jours, par le baron *Henrion*, auteur de l'Hist. de l'Eglise. Ouvrage illustré de 320 grav et cart. géogr. sur acier et tirées à part du texte. Paris, Gaume frères, 1849, 4 vol. gr. in 8.

Voy. pour la Bibliographie, *Leon Pinelo*. Epitome de la Bibliotheca oriental y occidental, t. I, titulo IV, int. Misiones para la conversion de la India, page 80. — *Ternaux Compans*. Bibliothèque asiatique et africaine. Paris, 1841, in 8; et Bibliothèque américaine. Paris, 1837, in 8.

On trouvera une liste chronologique et alphabétique des plus célèbres missionnaires, à la fin de la Biographie portative universelle, *éditée en* 1844, *par Dubochet, in* 12.

MNEMONIQUE et MNEMOTECHNIE.

1. *Matheoli Perusini* De memoria et reminiscentia ac modo studendi tractatus. (Patavi, circa 1475), in 4, av. fig.

— 2. Ars memorativa. (Coloniæ, circa 1480), in 4, av. fig.

— 3. *Fœnix Petri* Ravennatis memoriæ magistri. Venetiis, 1491, in 4.

— 4. *Jo. Mich. Alberti* De omnibus ingeniis augendæ memoriæ libellus. Bononiæ, 1491, in 4.

— 5. Congestorium artificiosæ memoriæ, *Jo. Romberghi*. Venetiis, 1533, in 8.

— 6. *Grataroli* De memoria reparanda, augenda, servandaque liber. Romæ, 1555, in 8.

— 7. Dialogo di *Lod. Dolce* della memoria. Venet., 1562, pet. in 8.

— 8. Compendium memoriæ localis (authore *Th. Watson*). Circa 1590, pet. in 8.

— 9. *Schenckel (Lambert Thomas)*. De memoriâ libri duo. Douay, veuve de *J. Boscard*, 1593, pet. in 8 de 28 feuilles.

Le premier livre traite des avantages de la mémoire et des moyens de la fortifier. Le second renferme les principes de la mémoire artificielle, d'après saint Thomas d'Aquin, Aristote, Quintilien et Cicéron. Cet opuscule, réimprimé à Strasbourg, en 1610, in 12, sous le titre : Gazophylacium artis memoriæ vel fundamenta artificialis memoriæ, l'a été plus tard, dans le même format, à Rostock, Venise et Lyon, en 1649, et à Francfort, en 1678, in 8. Cette édition est augmentée de cinq petits traités de mnémonique, attribués à *Don Juan d'Autriche, Jérôme Marafioti, Jean Spangenberger, Franç. Mart. Ravellia* et *Jean Wilbis*.

Le traité de *Schenckel* a été traduit en français par un anonyme, à Arras, Guill. de la Rivière, 1593, in 8, et par *Adrien Le Cuirot*, sous ce titre : *Le Magazin des sciences*, augmenté de l'alphabet de *Trithème*. Paris, 1623, in 12. *Rare*

Il paraît que tous ceux qui *Schenckel* avait initiés à la méthode mnémonique n'avaient pas le bonheur de le comprendre. Un de ses partisans se chargea de le rendre plus clair, en publiant : *Schenckelius detectus*. Lyon, 1627, in 12 de 178 pag. (Cet opuscule est de *Jean Paepp Galbaicus*); et *Crisis Jani Phuesphirl* (probablement *Jean Paepp*), *in quo Schenckelius illustratur*, ibid., 1629, in-12 de 76 pag. Le livre et le nom de l'auteur n'en étaient pas moins tombés dans l'oubli, quand le docteur *Kluber* s'avisa d'en donner une version allemande, sous ce titre : Compendium de la mnémonique, ou l'art de la mémoire, au commencement du XVIIe siècle, par *Schenckel* et *Sommer*, son disciple, trad. du lat., avec une préf. et des observ. Erlang, 1804. De nos jours la méthode du mnémoniste flamand, qui ne diffère guère de celle du père *Gesualdo*, général des Franciscains, ni de celle du père *Cosme Rosselli*, a été reproduite et perfectionnée en Allemagne, par le baron *d'Arétin*, et en France, par *Feinaigle*.

(*Weiss*, Biog. un.v., art. *Schenckel* [*Lambert Thomas*]).

— 10. *J. B. Porta* Ars reminiscendi. Neapoli, 1602, in 4.

— 11. *Joannis Paepp* Artificiosæ memoriæ fundamenta. Lugd., 1618, p. in 12, fig.

—11 *bis*. Artis Lullianæ seu memoria artificialis secretum explicatum oratoribus et prædicatoribus utilissimum, p. *R. P. F. Hug. Carbonellum*. Paris, A. Saugrain, 1621, in 8 de 72 p.

—11 *ter*. L'art de prescher et de bien faire un sermon avec la memoire locale et artificielle, faict par *R. P. F. François Panigarole*; ensemble l'Art de la mémoire de *Hiérosme Marafiote*. Paris, A. Chaudière, 1634, in 12.

L'ouvrage de Marafioti *porte un titre particulier ainsi conçu : L'Art de mémoire ou plutôt de ressouvenance, par une nouvelle methode très-facile, donnée et expliquée par lieux, images, marques et figures mises en main.*

En effet, les figures sont gravées dans des mains renversées, ce qui forme une mnémonique fort curieuse et qui peut être d'autant plus utile qu'elle est prête à toute heure et en tout lieu à suppléer la mémoire.

— 12. Congestorium artificiosæ memoriæ, per *Frat. Joan. Romberch de Kyrspe*. Venetiis, Melchior Sessa, 1633, in 8 goth., fig. en bois.

Il existe un ouv. analogue sous le titre suivant :

— 13. *Cosme Roselli*. Thesaurus artificiosæ memoriæ.

— 14. *Kircheri* Ars magna sciendi. Amstelodami, 1669, in fol.

— 15. L'art de fortifier la mémoire, par le R. P. *Totomas*. Voy. le Mercure de France, juillet, 1743, p. 1599.

— 16. Mémoire artificielle, contenant l'exposé des principes relatifs à la fidèle représentation des animaux, tant en peinture qu'en sculpture, par *Guiffon* fils, profess. à l'école d'Alfort, et *Vincent*. 1777, pet. in fol., av. fig.

— 17. Traité complet de mnémonique, ou l'art d'aider et de fixer la mémoire, (par *Th. Naudin*). Lille et Paris, 1800 et 1818, in 8.

— 18. Mémoire sur la nature et les

Digitized by Google

avantages de la mémoire, par *J. Ch.* baron *d'Arétin*. Munich, 1805, in 8.

— 19. Notice sur la mnémonique, par *Grég. Feinaigle*. Paris, 1806, in 8.

— 20. Dissert. di *Fr. Cancellieri* intorno agli uomini dotati di gran memoria ed a quelli divenuti smemorati, con un appendice delle bibliotecche degli scrittori sopra gli eruditi precoci, la memoria artificiale, l'arte di trascegliere et di notare, ed il giuoco degli scacchi. Roma, 1815, in 12.

— 21. Méthode polonaise inventée par M. *A. Jazwinski*.

Voy. *la Bibliographie de la France*, *Nos* 3401 *et* 3114, *de* 1834, 2796 *de* 1835 *et* 2019 *de* 1836.

— 22. Principes et applications diverses de la mnémonique, ou l'art d'aider la mémoire, par *Aimé Paris*, 7e édit. Paris, Mansut, 1834, 2 vol. in 8, avec 2 tableaux.

Les six précédentes éditions, moins amples, ont été publiées sous différents titres; voyez Quérard, *t. 6. p. 598, non-seulement pour ces titres, mais encore pour ceux des autres ouvrages de l'auteur qui ont rapport à la mnémonique.*

Du même :

— 23. Cours de mnémotechnie, ou l'art d'aider la mémoire, en 15 leçons. Paris, impr. de Locquin, 1834, in 8 de 16 p.

La dimension du format est celle d'un in 4.

— 24. Mémoire adressé à M. *Guizot*, ministre de l'instruction publique, relativement à la création d'une chaire de mnémotechnie à l'école normale. Paris, impr. de Locquin, 1834, in 4 de 3 f. et demie.

— 25. Exposition des principes de la mnémotechnie, ou l'art d'aider la mémoire. Rapport fait à la Société de statistique de Marseille, sur le cours de mnémotechnie d'*Aimé Paris*, par *Fallot de Beaignard*. Marseille, impr. de Feissat aîné, 1835, in 8 de 16 p. et 2 tableaux.

— 26. Traité de mnémotechnie, par *J. F. de Castilho* et *A. M. de Castilho*, 5e édit. Bordeaux, imp. de Lanefranque aîné, 1835, in 8, av. une pl. et 1 tableau.

Des mêmes.

— 27. Dictionnaire mnémonique, 6e édit. Paris, 1835, in 8.

— 28. Trésor du mnémoniste. Bordeaux, impr. de Teychenay, 1836, in 4.

— 28 *bis*. Grammaire de Mnémonique, par *de Montry*. Paris, 1836, in 8.

— 29. Les difficultés de l'histoire de France, aplanies par *Aimé Paris*, (en 10 leçons). Lyon, veuve Aynié, 1838, in 8.

Cours de mnémonique.

— 30. La mnémotechnie appliquée à l'histoire sainte, ou Nouvel abrégé de l'histoire sainte, par M. *L. L. Cayron*. Lyon, Pelagaud, 1839, in 12.

— 31. Traité du mnémotechnie générale, ou l'art d'aider la mémoire, appliqué à toutes les sciences, par M. *Audibert*, 3e édit., augmentée. Paris, imp. de Tilliard, 1839, in 18, avec 8 pl.

Reimp. chez Smith, en 1844, *in* 18.

— 32. Traité théorique et pratique de mnémotechnie, par M. l'abbé *J. B. Thibout*, prêtre. Paris, Parent-Desbarres, 1841, in 18.

— 33. Méthode mnémonique simplifiée, par M. *J. F. Daniel*, avocat. Rennes, imp. de Marteville, 1841, in 8.

— 34. Nouvelle mnémonique, à la portée de toutes les intelligences et qui peut s'apprendre sans maître, par *J. F. Demangeon*. Paris, imp. de Locquin, 1841, in 8.

— 35. Supplément, formules en vers. Paris, Maison, 1845, in 8, av. 1 tableau.

— 36. *Bem.* Exposé de la méthode mnémonique polonaise. In 8, cab. de pl. in 4.

Du même auteur :

— 37. Méthode mnémonique franco-polonaise.

Voir pour les détails, la Bibliographie de la France, Nos 1549 *et* 2981, *de* 1842, *Nos* 2805-6, *de* 1843, *Nos* 4162-66 *et* 5538, *de* 1845.

— 38. Application de la méthode mnémonique parisi-polonaise à la partie historique du nouveau programme pour le baccalauréat ès-lettres, d'après le Manuel de M. *E. M. Lefranc*. Paris, imp. de Maltese, 1844, in 8, av. une pl.

— 39. Mnémotechnie : Nouvelles formules historiques, mnémoniques d'après la méthode de M. *Aimé Paris*, à l'usage des élèves de l'institution de madame Thiébault et Rainot. Paris, impr. Lacour, 1845, in 8.

— 40. Méthode mnémonique polonaise. Applications aux langues, par madame *Clair*. Paris, imp. de Maulde, 1847, in 8.

Deuxième édition.

— 41. Cours méthodique et élémentaire de mnémotechnie, ou l'art d'aider à la mémoire, par *V. Parent-Poisin*, mnémoniste. Paris, Tétu, 1847, in 8.

— 42. Essai sur la mémoire verbale et sur la fonction la plus essentielle des signes dans l'exercice de la pensée humaine, par *E. P. H. Dricau*. Paris, Ladrange, 1847, in 8 de 32 p.

— 43. Principes de mnémotechnie appliquée à l'histoire, et formules mnémotechniques, pour les dates les plus importantes de l'histoire universelle, ancienne et moderne, etc. Lille, imp. de Danel, 1849, in 8.

M. *Aimé Paris*, dans ses *Principes généraux de mnémotechnie*, donne une bibliographie étendue de la matière.

Voyez *également le Dict. des sciences médicales, édit.* Panckouck.

MOALLACAT.

1. Moalacat as saba, les sept poèmes antérieurs à Mahomet. Calcutta, gr. in 8.

*Cette importante collection renferme les poemes d'*Amrialkais, *de* Tarafa, *de* Zohair, *de* Lebid, *d'*Amrou *et d'*Hareth. *On trouve une trad. franç. de quelques-uns d'entre eux dans la collect. int. : Le Catholique, pub. par le baron* d'Eckstein. *16 vol. in* 8, *Il y a une trad. ang. des Moalacat, pub. par* W. Jones, *en* 1783, *in* 4.

— 2. Les sept Moalaca, pub. par M. *Caussin de Perceval*, texte arabe. Paris, impr. roy., in 4 de 42 p.

Il y a aussi une édit. allemande et des trad. lat.

Catalogue de la bib. de M. de *Sacy*.

MODÈNE.

1475. — *Jean Furster* y introduit l'imprimerie.

Bibliothèques.

Voy. Vogel, *Bibliog. des bibliothèques, (en allem.). Leipzig*, 1840, *in* 8, *p.* 338.

1. Historia dell' antichissima città di Modena, di *Lod. Vedriani*. Modena, 1666-67, 2 vol. in 4.

— 2. Catalogo de' vescovi modenesi, e racconti dell' attioni loro...., opera di *L. Vedriani*. Modena, 1669, in 4.

— 3. Memorie antiche modenesi, con note dell' abb. *Girol. Tiraboschi*. Modena, 1793-4, 4 vol. in 4.

— 4. Biblioteca modenese, di *G. Tiraboschi*. Modena, 1781-6, 6 vol. in 4.

— 5. *Oglio*. Pregi del reale palazzo. Modene, 1811.

Voyez aussi Malmuso Musco, *Lapidario modenese*, 1830.

MODE.

Voyez *Luxe* et *Toilette*.

MŒURS et USAGES.

I. Généralités.

1. Discours des pays selon leur situation (trad. du latin, de *J. Boem*). Lyon, J. de Tournes, 1552, in 16.

— 2. El libro de las costumbres de todas las gentes del mundo, traduzido y compilado, por *Fr. Tamara*. Anvers, 1556, pet. in 8.

— 3. *Rumi* De moribus veterum Gallorum. Parisiis, 1559, in 8.

— 4. Des habits, mœurs, *cérémonies* anciennes et modernes, par *de Gien*. Liége, 1701, in 8.

— 5. La doctrine des mœurs tirée de la philosophie des stoïques, représentée en cent tableaux, par *Otho-Wenius*, avec leur explication par *Gombeville*. Paris, P. Duret, 1646, in fol., fig.

— 6. Mœurs et usages des Grecs, par *Léon Ménard*. Lyon, 1743, in 12.

— 7. Des mœurs et des usages des Romains, (par *le Père de Morian*, revu et corrigé par *Granet*. Paris, Brisson, 1739, in 12. — Nouvelle édit., Paris, 1748, 2 vol. in 12.

— 8. Les mœurs (par *F. V. Toussaint*, curé de Meudon). Amsterdam, 1748, in 8.

Souvent réimprimé, cet ouvrage fut suivi, quelques années après, d'un autre du même auteur, intitulé : Eclaircissement sur les mœurs. *Amsterd. (Paris)*, 1763, *qui sert, pour ainsi dire, de corollaire au premier.*

— 9. Les mœurs et coutumes des Français, dans les premiers temps de la monarchie, par M. l'abbé *Le Gendre*; précédées des mœurs des anciens Germains, etc., trad. du latin de *Tacite*. Paris, Brisson, 1753, in 12.

Voy. *notre art.* France, Nos 435 et suiv.

— 10. Les mœurs anglaises, ou appréciation des mœurs et des principes qui caractérisent la nation britannique, (traduit de l'ang. de *Brown*, par *Chait*). La Haye, P. Gosse, 1758, in 8.

Voy. *aussi* Les mœurs de Londres (par *Lamisse*). Paris, 2 vol. in 18.

— 11. Dictionnaire universel des mœurs, lois, usages et coutumes... des peuples des quatre parties du monde. Paris, 1772, 4 vol. in 8.

— 12. De la vie privée des Romains, par *J. Rod. d'Arnay*, nouv. édit. Lausanne, 1760, in 8, — et, sous le titre d'Hauteurs des mœurs privées des Romains. Paris, 1795, in 8. — trad. en italien, Colla giunta di varie annotaz. di *Dom. Amato*, ed una nuova dissertaz. di *Fil. Venuti*, sopra il gabinetto di *Cicerone*. Napoli, 1783, 2 vol. in 8.

— 13. Considérations sur les mœurs de ce siècle, par *Duclos*, 6e édit. Paris, 1767, in 12.

— 14. Essai sur les mœurs et l'esprit des nations, et sur les principaux faits de l'histoire, depuis Charlemagne jusqu'à Louis XIII. Genève, 1775, 6 vol. in 8. — Paris, 1796, 5 vol. in 8.

Très-souvent reimp.

— 14 *bis*. L'esprit des usages des différents peuples, par *Demeunier*. Paris, 1776, 3 vol. in 8.

— 15. Beschreibung der sæuslichen, gottesdienstlichen, sittlichen, politischen, kriegerischen, und wissenschaftlichen zustandes der Griechen, von *P. F. Achat-Nitsch*; und fortges. von *G. Gut. Sm. Kophe* und *J. G. Ch. Hapfner*. Erfurt, 1791-1811, 4 vol. in 8.

2e *édit.*, 1806.

— 16. Mœurs et coutumes des Corses, (par *G. Feydel*). Paris, Garnery, an VII (1799), in 8.

— 17. *Hug. Grotii* Parallelon rerum publicar. liber tertius de moribus ingeniosque populorum Atheniensium, Romanorum et Batavor. Harlem., 1801-3, 4 vol. in 8.

— 18. Recherches sur les costumes, les mœurs, etc., des anciens, par *Malliot*. Paris, 1804, 3 vol. in 4.

— 19. Tableau des costumes, des mœurs, etc. des peuples de l'antiquité, etc., par *Spallart*. Metz, 1804, 7 vol. in 8 et 7 vol. in fol. obl.

— 19 *bis*. Costumes, mœurs et usages de tous les peuples, par *J. B. B. Eyriès*. Suite de grav. color. avec leurs explications. Paris, Gide fils, 1821-27, gr. in 8, comp. de 237 pl.

— 20. Antiquités grecques, ou Tableau des mœurs, usages et institutions des Grecs, trad. de l'anglais de *Robinson*. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

2e *édit.*, 1838.

— 21. Recherches sur les arts et métiers, les usages de la vie civile et domestique des anciens peuples de l'Egypte, etc., par *Fréd. Cailliaud*. Paris, 1837, in 4.

— 22. *Wilkinson's* Manners and customs of ancient Egyptians. Lond., 1837-41, 6 vol. in 8.

— 23. *M. G. Schwartze*. Das alte Ægypten oder Sprache, Geschicht, Religion und Verfassung des alten Ægyptens. Erster Theil. Leipzig, 1843, 2 part. gr. in 4, av. fig.

— 24. *La Bédollière*. Histoire des mœurs et de la vie privée des Français.

Voyez *au mot* France.

II. Spécialités, dans l'ordre alphabétique de sujets.

— 25. *Bern. Ferrarii* De veterum acclamationibus et plausu, lib. VII. Mediolani, 1627, in 4.

— 26. Romische Brotik, von *H. Paldamus*. Greifswald, 1833, in 8.

— 27. *Fort. Liceti*. De annulis antiquis. Utini, 1652, in fol.

— 28. Ejusdem. Hieroglyphica, sive antiqua schemata gemmarum annularium. Patavii, 1653, in fol.

Digitized by Google

— 29. *Jo. Kirchmanni* De annulis liber, acced. *Geor. Longi* et aliorum et iisdem liber. Lugd. Batavor., 1673, in 12.

— 30. *Jac. Harzenschmidt.* Osculologia. Witteberg*æ*. 1630, pet. in 12.

— 31. *Mart. Kempii* Opus polyhistor. De osculis. Francofurti, 1680, in 4.

— 32. *Hygini* et *Polybii* De castris Romanorum quæ extant. Amstelod., 1660, in 4.

— 33. *Vinc. Bulli* De calido, frigido et temperato antiquorum potu dissertatio. Romæ, 1653, in 4.

— 34. *Bened. Balduini* Calceus antiquus et *J. Nigronii* de caliga veterum, cum observation. *Jo. Frid. Nilant.* Amstelod., 1667, pet. in 12, seu Lugd. Bat., 1711, seu 1721, in 12.

— 35. *Ant. Bunel* De calceis Hebræorum libri II. Burdraci, 1683, ou 1695, in 4.

— 36. *Otth. Spertingii* De crepidis veterum diatribe. Hauniæ, 1698, pet. in 8.

— 37. Histoire des grands chemins de l'empire romain, par *N. Bergier.* 1728, 2 vol. in 4.

— 38. *Cl. Salmasii* Epistola super cap. XI, primæ ad Corinth. epist. de cæsaria virorum et mulierum coma. Lugd. Batav., 1644, in 8.

Voy. *ci-après*, Histoire des perruques.

— 39. *Ansel. Solertius (Teoph. Raynaud).* De pileo, cæterisque capitis tegminibus, tam sacris quam profanis. Amstel., 1672, in 12, av. fig.

Costumes. — *Voy.* ce mot.

— 40. *Car. Paschalii* Coronæ. Lugd. Batav., 1671, in 8.

— 41. *J. Lanzoni* Tractatus de balsamatione cadaverum. Genevæ, 1696, seu Napoli, 1765, in 12.

— 42. Traité des embaumements selon les anciens et les modernes, par *L. Penicher.* Paris, 1699, in 12.

— 43. Histoire des embaumements, et des préparations des pièces d'anatomie normale, d'anatomie pathologique et d'histoire naturelle, suivie de procédés nouveaux, par *J. N. Gannal.* Paris, 1832, in 8; 2e édit., 1841, in 8.

— 44. *Th. J. Pettigrew.* History of egyptian mummies, an account of the worship and embalm of the sacred animals by the Egyptians, with remarks on the funeral ceremonies of different nations. London, 1834 in 4.

— 45. *L. Roederus.* De scholastica romanorum institutione. Bonnæ-ad-Rhen., 1828, in 4.

— 46. L'enfer des peuples anciens, par *Delandine.* Paris, 1784, 2 vol. in 12.

— 47. *L. Pignorius.* De servis et eorum apud veteres ministeriis. Patav., 1656, av. fig., seu Amst., 1674, in 12, av. fig.

Etrennes. — Voy. *notre article* Origines.

— 48. Traité des festins, (par *Muret*). Paris, 1682, in 12.

— 49. *J. G. Stuckii* Antiquitates convivales. Lugd. Batav., 1695, in fol.

Funérailles. — *Voy.* ce mot.

Gymnastique. — *Voy.* ce mot.

— 50. Delle case di città degli antichi Romani, da *P. G. Marquez.* Roma, 1795, in 8.

— 51. *P. Fabri* Agonosticon, sive de re athletica ludisque veter. gymnicis musicis et circensibus tractatus. Lugduni, 1595, in 4, avec fig.

— 52. *Gust. Selen.* De ludo latruncolorum lib. Lipsiæ, 1617, in fol.

— 53. *Onuph. Panvinii* De ludis circensibus libri duo, etc. Patavii, 1681, in-fol.

— 54. *Th. Hide.* De ludis orientalibus libri duo. Oxonii, 1694.

Voyez *au mot* Jeux.

— 55. *J. Gendebien.* Etudes sur les mœurs judiciaires au XVIIe siècle. Bruxelles, 1846, in 18.

— 56. *J. Alstorphii* Dissert. de lectis et lecticis veterum. Amstelodami, 1704, in 12.

— 57. *(Iquarra)* De palæstra neapolitana commentarius. Napoli, 1770, in 4.

Mariage. — *Voy.* ce mot.

— 58. *Chr. H. de Berger.* Comment. de personis, vulgo larvis. Francof., 1722, in 4.

— 59. Le maschere sceniche e figure comiche degli antichi Romani, da *Fr. de' Ficoroni.* Roma, 1736, in 4.

— 60. *Al. T. Petronii* De vicu Romanorum et de sanitate tuenda libri V. Romæ, 1581, in fol.

— 61. *P. Clacconius.* De triclinio, sive modo convivandi apud priscos Romanos. Amstelod., 1664 ou 1689, in 12, av. fig.

— 62. Delle ornatrici, e de' loro ufizi, dissertaz. di *Fr. Eug. Guasco.* Napoli, 1775, in 4, avec fig.

Voy. *notre article* Luxe.

— 63. *M. C. T. Rangonis* De capillamentis (vulgo perruques) liber. Magdeb., 1663, in 12, avec fig.

— 64. Histoire des perruques, par *J. B. Thiers.* Paris, 1690, in 12.

— 65. Recherches historiques sur l'usage des cheveux postiches et des perruques dans les temps anciens et modernes, trad. de l'allem. de *Nicolai*, (par *Jansen*). Paris, (1809), in 8.

Poids, Mesures et Monnaies. — *Voyez* ces mots.

Police. — *Voy.* ce mot.

Postes. — *Voy. notre article* Origines.

— 66. *Ant. Bombardini* De carcere et antiquo ejus usu tractatus. Patavii, 1713, in 8.

— 67. *G. Sichterman.* De pœnis militaribus Romanorum dissertatio. Amst., 1708, in 8.

— 68. Dissertation sur l'usage de se faire porter la queue, (par le P. *Ménestrier*). Paris, 1704, in 12.

— 69. *J. B. Casalii* Liber de profanis et sacris veterum ritibus. Romæ, 1644-45, 2 vol. in 4, aussi, Francof., 1681, 3 t. en 1 vol. in 4.

— 70. *Matt. Brouerius de Nieulek.* De populorum veterum ac recentiorum adorationibus. Amstel. 1713, in 8.

— 71. *Joh. Jac. Claudii* Dissertatio de salutationibus veterum, cui addita est diatribe de nutricibus et pædagogis. Ultrajecti, 1709, in 12.

— 72. *Barn. Brissonii* Commentarius de spectaculis et feriis, etc. Lugd. Batav., 1697, in 12.

— 73. *Nic. Calliachii* De ludis scenicis mimorum et pantomimorum syntagma, edidit *Marc. Ant. Maderus.* Patavii, 1713, in 4.

— 74. De la saltation théâtrale, ou recherches sur la pantomime chez les anciens, par *de l'Aulnaye.* Paris, 1790, in 8, avec fig.

— 75. Esercitazioni sopra gli spettacoli antichi, da *P. G. Marquez.* Roma, 1808, in 4.

— 76. Gli spettacoli dell' antica Roma descrizione istorica d'*A. Ademollo.* Firenze, 1837, in 8, et atlas in fol.

Voy. *notre art.* Danse.

— 77. *J. Scheffer* De re vehiculari veter. lib. II. Francof., 1671, in 4.

— 78 *Onuph. Panvinii* Ampliasimi ornatissimique triumphi descriptio. Romæ, 1618, in fol.

— 79. *Th. Bartholinus.* De armillis veterum, etc. Amstelod., 1676, in 12, avec fig.

— 80. *H. Bossius.* De toga romana. Amstelod., 1671, in 12, avec fig.

— 81. Liber singularis de bysso antiquorum, a *Jo. Rein. Forster.* Londini 1776, in 8.

— 82. Del bombyce et del bysso antichi, dissertazione di *Adamo Fabroni.* Perugia, 1782, in 8, avec fig.

Voyez *au mot* Usages. *Cet article sera continué pour tout ce qui tient à la civilité et aux détails spéciaux ou seulement bizarres.*

Pour la bibliographie, voyez t. I de l'ouv. intitulé Fêtes et écarts ons de la Grèce, et tous les grands ouvrages d'antiquités et d'archéologie.

MOLDAVIE.

Voyez *au mot* Valachie: *Carra, Wilkinson Kogalnitchan, Colson, etc., etc.*

MOLIÈRE (JEAN-BAPT. POQUELIN DE).

Les premières éditions originales, imp. sous les yeux de l'auteur, sont parfaitement indiquées dans la bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne*, t. I, p. 294. Nous ne mentionnerons ici que les principales editions des œuvres complètes.

1. Les OEuvres de monsieur *Molière*. Paris, Louys Billaine (pour le 1er vol.) et Estienne Loyson pour le 2e vol. 1666, 2 vol. de 391 p. non comp. le privil. et de 480 p., fig.

Voyez, *pour le détail de cette 1re, édit., la Bib. Dram. de M.* de Soleinne, *la 2e édit. est de 1667-75, imp. par les Elzevier de Leyde.*

— 2. OEuvres. Amsterdam, Jacq. le jeune, 1675, 5 vol pet. in 12.

On joint cette petite édit. à la collect. des Elzevier.

— 3. OEuvres de Molière, nouv. édit. (pub. par *Ant. Franc. Jolly* et preced. de mémoires sur la vie de *Molière*, par *de la Serre*). Paris, David l'aîné, 1739, 8 vol. in 12.

Edit. estimable qui reproduit le texte de celle de 1734.

— 4. OEuvres de *Molière*, avec des remarques grammaticales, des observations, etc., par *Bret.* Paris, 1773, 6 vol. in 8, fig. de *Moreau* jeune.

On a recherché longtemps cette édit. M. de Soleinne *avait payé* 1,200 *fr. un exemp. qui cont. les dessins originaux.*

— 5. OEuvres de *Molière*. Paris, Pierre Didot, 1791-94, 6 vol. in 4.

— 6. OEuvres de *Molière*, avec un commentaire, un discours préliminaire et une vie de *Molière*, par M. *Auger*. Paris, Desoer, de l'imprimerie de F. Didot, 1819-25, 9 vol. in 8, fig., d'après *Horace Vernet.*

Cette édit., à l'époque où elle parut, fut accueillie avec faveur.

— 7. OEuvres complètes de *Molière*, avec les notes de tous les commentateurs, édit. pub. par *L. Aimé Martin.* Paris, 1824-26, 8 vol. in 8.

Excellente édition.

— 8. Les mêmes, publiées par *Aimé Martin.* Paris, Lefèvre, 1827, 4 vol. in 8.

— 9. Les mêmes, avec les notes de tous les commentateurs, et précédées des Mémoires sur sa vie, par *Grimarest*, annotés par *Aimé Martin*, et de l'histoire de la troupe de *Molière*, 2e édit., publiée par *Aimé Martin.* Paris, 1830, 4 vol. in 8 de près de 700 pages chacun, portrait. Paris, Lefèvre, 18.6.

— 10. Les mêmes, publiées par M. *Aimé Martin*, avec les notes, notices et commentaires de tous les commentateurs. Paris, 1835, 4 vol. in 12.

Edition entièrement conforme à la belle édition Lefèvre, *en 6 vol. in 8.*

— 11. OEuvres complètes de *Molière*, précédées d'une notice par *Sainte-Beuve*, ornées de 7 ou 800 vignettes sur bois, d'après les dessins de *Tony Johannot*, imp. dans le texte par *E. Duverger.* Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 12. *Taschereau.* Histoire de la vie et des ouvrages de *Molière*, ornés d'un portrait gravé d'après *Derérin*, d'un cul-de-lampe par *Thompson* et d'un *fac-simile* de l'écriture de *Molière* et de sa femme. Paris, 1829, in 8.

Cet ouvrage, plein de recherches consciencieuses, peut être joint aux diverses édit. de Molière.

— 13. Mme *Louise Colet.* Le monument de *Molière*, poème précédé de l'histoire du monument par *Aimé Martin.* Paris, 1843, in 8.

— 14. *A. Bazin.* Notes historiques sur la vie de Molière. *Voyez* Revue des deux mondes des 15 juillet 1847 et 15 janvier 1848.

Ce précieux travail, revu par l'auteur, a paru depuis chez Tschener, sous les formats in 12 et in 8. Il peut se joindre ainsi aux principales éditions. M. P. Paris *en surveille l'impression et l'a enrichi d'une note sur* Bazin.

Voyez Bib. dramatique de M. *de Soleinne*, catalogue rédigé par *P. L. Jacob*, bibliophile. Paris, 1843, et *OEttinger*, Bibliographie des bibliographies. 1850, gr. in 8.

MOLINISME.

1. *Ludov. Molinæ* Concordia liberi arbitrii, etc. Olyssipone, 1588 et 1589, in 4.

Livre célèbre par les disputes theologiques auxquelles il a donné lieu.

Voyez *Jansénisme.*

Michel de Molinos. Théologien esp. m. en prison 1696.

Voy. l'ouv. de *J. F. Bensenberg.* Duss., 1854. — *Dornii* Bibliotheca theologica critica. Francof. 1731, 2 vol. in 8. — *Walchii* Bibliotheca theologica. Ienæ, 1756-

Digitized by Google

1757, 4 vol. in 8 ; et *Œttinger*. Bibliographie des biographies. 1850, gr. in 8.

MOLUQUES.

1. *P. Martil de Carubee*. Carte des iles Moluques avec des tableaux de l'état actuel de ces îles. *Voyez* le Moniteur des Indes orientales et occidentales. Lahaye, 1847, in 4. (T. 2.)

Voyez *aussi*, *dans les deux premiers vol. de même recueil, Statistique des Moluques.*

— 2. Kaart der Moluksche, par *F. A. A. Gregory*, pub. en 1847 à Amsterdam. 2 feuilles.

— 2 *bis*. Le voyage et navigation fait par les Espagnols ez isles Moluques, par *A. Pigafetta* Paris, in 8, goth.

— 3. *Maximiliani* Transylvani De Moluccis insulis itemque aliis pluribus mirandis epistola perquam jucunda in ædibus Minutii Calvi. Roma, 1523, in 4.

Première rel. du voyage de Magellan. *Il y a une trad. fort rare de ce livre* in 8, *et fa te dans le* XVIe *siècle.*

— 4. *Leonardo Argensola*. Conquesta de las islas Moluccas. Madrid, 1609, in fol.

Trad. en fr. Amst, *Deshordes*, 1706, 3 *vol.* in 12. *Id.* 1707, 3 *vol.* in 12.

— 5. *J. H. de Hondeck Bastiaanse*. Voyage dans les Moluques, à la nouvelle Guinée, avec le comte *Charles de Vidua de Conzano*. Paris, 1845, in 8.

— 6. *Dassen*. De Nederlanders in de Molukken. Utrech, 1848, in 8.

— 7. *De Serière*. Bydrage over de hulpbronnen voor nationale welvaart in den Molukschen archipel, etc. Zwolle, 1848, 1 broch. de 28 p.

Voyez *Ternaux Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine.

MOLLUSQUES.

1. *Bruguière*. Mollusques et vers. Paris, 1791, in 4.

Fait partie de l'Encyc. méthodique pub. par Panckoucke.

— 2. *S. L. P. Cubières*. Histoire abrégée des coquillages de la mer, de leurs mœurs et de leurs amours. Versailles, an VIII, in 4, fig.

— 3. *J. P. R. Draparnaud*. Histoire naturelle des mollusques terrestres et fluviatiles de la France, avec pl. Paris, 1805, in 4.

— 4. *F. P. Beudant*. Mémoire sur la possibilité de faire vivre des mollusques fluviatiles dans les eaux salées et réciproquement. Paris, 1816, in 8, de 17 p.

— 4 *bis*. *De Lamarck*. Histoire nat des animaux sans vertèbres. Paris, 9 vol. in 4.

— 5. Le baron *de Ferussac*. Histoire naturelle des mollusques terrestres et fluviatiles, tant vivants que fossiles. Paris, 1819-39, 31 livraisons in fol.

Travail interrompu.

— 6. Mollusques, Gasteropodes tectibranches 1re famille, Aplyeus. Paris, 1828, 5 liv. in fol.

Ouv. complet.

— 7. *Deshaines d'Orbigny*. Tableau méthodique de la classe des Céphalopodes. Paris, 18..5.

— 8. *Ducrotay de Blainville*. Manuel de Malacologie et de Conchyliologie. Paris, 1825, in 8, cart. et atl.

— 9. *C. T. Menke*. Synopsis methodica Molluscorum editio altera. Pyrmonti, 1830, in 8.

Voyez le Magazin de Zoologie, publié par *F. E. Guerin Menneville* ; la 2e sect. de la 1re série, pub. de 1831 à 1838, renferme Mollusques et Zoophytes, 3 vol. et demi, 132 pl.

Deshayes, les Mollusques ; voyez *George Cuvier*.

Le même a donné : Les Mollusques de l'Algérie.

— 10. Histoire naturelle des Mollusques.

Voyez *Manuels-Roret*.

— 11. *A. Catlow* and *L. Reeve*. The conchologist's nomenclator. A Catalogue of all the recent species of shells included under subkingdom Molluscs, etc. Lond., 1845, gr. in 8.

— 12. *Alb. et Gras*. Descript. des Mollusques terrestres et fluviatiles de France. Paris, 1846, in 8.

—13. *E. Forbes* and *S. Hanley*. A history of British Mollusca and their shells. Lond., 1848 et années suiv., gr. in 8.

— 14. Baron *de Ferussac* et *G. P. Deshayes*. Hist. gén. et particulière des mollusques terrestres et fluviatiles. (Formant 42 liv.) Paris, 1851, 4 vol. in fol. et in 4.

Voyez *G. R. Boehmer*. Historiæ naturalis Bibliotheca Ser. Lipsiæ. 1785-1789, 7 vol. in 8. — *Winther*. Enchiridion litt. scientiæ rerum naturalium. Copenh., 1829. — *W. Engelmann*. Bibliotheca historico-naturalis, index librorum Historiam naturalem spectantium ab anno 1700 ad 1846, etc. Lipsiæ, 1846, in 8, en all.

Voyez aussi notre art. *Conchyliologie*.

MONACO.

1. *Lemasque Fariol*. La liberté glorieuse de Monaco, ou discours historique de la dignité de ses princes, de leurs successions, de leurs exploits. Paris, 1613, in 8.

— 2. Voyage dans le département des Alpes maritimes, avec la description de la ville et du terroir de Nice, de Menton, de Monaco, etc., par *S. Papon*. 1804, in 12.

Trad. en allem. Weimar, 1805, in 8.

— 3. *Abel Rendu*. Menton, Roquebrune et Monaco. Paris, 1848, in 18, carte.

MONASTÈRES.

1. Narration historique et topographique des couvents de l'ordre de Saint-François et des monastères de Ste-Claire, érigés dans la province anciennement appelée de Bourgogne et maintenant de St-Bonaventure, par *Jacques Fodderé*. 1619, in 8.

—2. *Mabillon*. Traité des études monastiques, avec un catalogue de livres choisis pour composer une bibliothèque ecclésiastique. Paris, 1692, 2 vol. in 12.

Il y a une édit. de 1691, *in* 4. *On joint à cet ouv. : Réflexions sur la réponse de l'abbé de la Trappe. Paris*, 1692, *in* 4, *et* 1693, *in* 12.

— 3. Histoire de tous les archevêchés et évêchés de l'univers, avec un dictionnaire, où l'on trouve l'explication de ce qu'il y a de plus curieux, par l'abbé *de Commanville*. 1700, in 8.

— 4. Monastères de l'ordre de Saint-Benoit. 2 vol. in fol.

« *Ce recueil de grav. se compose des vues et des plans des différents monastères de l'ordre de Saint-Benoît que chaque congrégation de cet ordre avait fait graver séparément ; il n'en a été formé que très-peu d'exemplaires.* »

Voyez *Pâumie*, *Dict. bibliographique*.

— 5. Thuringia Sacra. Historia monasteriorum quæ olim in Thuringia floruerunt. Franof., 1737, fig.

— 6. *Ximenez*. Description del real monasterio de S.-Lorenzo del Escorial.

Voyez *Escurial*.

— 7. Monasticum gallicanum. — Topographie de couvents, abbayes, etc., de France, in fol.

Plans en perspective. Il existe à Paris plusieurs recueils de ces plans ; le plus complet est celui que possède, sous les n° W. 390 *et* 390², *la bibliothèque de Ste-Geneviève. Il forme deux forts volumes. Les plans y sont réunis dans l'ordre alphabétique.*

Voyez art. Espagne, Villanueva viage literario. Mad. y Valencia, 1803-33, 10 vol. in 8.

— 8. *Dugdale (sir William)*. Monasticon anglicanum a history of the abbaies and other monasteries, hospitals frieries and cathedral and collegiate churches with their dependencies in England and Wales, also of all such scotch, irish, and french monasteries a new edit. Lond., 1830, 7 vol. in fol.

— 9. Mémoires sur les plus anciens monastères des Gaules, etc., par l'abbé *Cousseau*.

Dans les Mémoires de la Société des Antiq. de l'Ouest, t. VI, p. 37.

— 10. Monastères de France. *Voyez* la 2e partie des archevêchés, évêchés et monastères de France, par *L. de Maslatrie*. Paris, 1837, in 18.

— 11. L'abbé *Bourassé*. Archéologie chrétienne ou précis de l'histoire des monuments du moyen-âge. Tours, 1841, figures.

— 12. *L. Lurine* et *Alph. Brot*. Les Couvents, illustrés par *Tony Johannot*, *Baron*, etc., etc. Gr. in 8.

Voyez *Ordres religieux*.

— 13. *A. de la Fontanelle de Vaudoré*. Hist. du monastere et des évêques de Vaudoré. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Voyez le Catalogue qui est à la suite de la préface de l'histoire des ordres monastiques, religieux et militaires, et des congrégations séculières de l'un et de l'autre sexe (par *Hip. Helyot*). 1714, 8 vol in 4, avec fig.

Voyez *Léong* et *Foutette*, à la table alph. des matières, aux mots *Monastères*, *Abbayes* et *Prieurés*.

Voyez aussi les mots *Abbayes* et *Ordres religieux* et *militaires*, de notre Manuel.

MONGOLIE.

1. *Lorentz Lange*. Tagebuch zweier Reisen welche 1727, 1728 in gleichen 1736, von Kjachten und Zurichoita, durch die Mongoley, nach Peckin gethan worden. Leipzig, 1781, gr. in 8.

— 2. *Timkowski*. Reise nach China durch die Mongoley. L. 1825. 3 t. in 8.

Voyage en Chine par le Mogol.

—3. *Timkowski*. Voyage à Pékin à travers la Mongolie, ouv. trad. du Russe et pub. par *Klaproth*. Paris, 1827, 2 vol. in 8 et atl. in 4.

— 4. *Abulghasi*. Historia Mongolorum et Tatarorum. Casan, 1828, in fol.

— 5. *Sanang Setsen*. Geschichte der Ost Mongolen und Ihres furstenhauses verfasst von *Sanang Setsen* Chungtaidschi ordus, etc. Saint-Petersbourg, Gretsch, 1829, in 4.

On peut consulter sur cet ouvrage, les articles de M. Remusat, *donnés dans le Journal des Savants.*

— 6. *Ch. Dobson*. Hist. des Mongols. Lahaye, 1834-1838, 4 vol. in 8.

— 7. *E. Huc*. Voyage en Mongolie et au Thibet. *Voyez* Revue de l'Orient, janvier 1848.

Cette précieuse relation a été pub. depuis en 2 *vol.* in 8.

— 8. *Othon Rockrig*. Grammaire raisonnée de la langue mongole. Paris.

Voyez *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des Voyages ; *Leon Pinelo*, Bibliotheca oriental y occidental. 2e édit ; *E. M. Œttinger*, Archives historiques, Carlsrouhe, 1841, in 8.

Voyez aux mots *Huns* et *Tartares*.

MONITEUR UNIVERSEL.

1. Gazette nationale, ou le Moniteur universel. Paris, 24 novembre 1789-1850 inclus, 122 vol. in fol., à raison d'un volume par semestre.

Se continue.

On réunit au Moniteur un volume d'introduction intitulé :

— 2 Gazette nationale, ou le Moniteur universel, commencé le 5 mai 1789 ; précédé d'une introduction historique, contenant un abrégé des anciens Etats-Généraux, des Assemblées des notables et des principaux événements qui ont amené la révolution rédigé par M. *Thuau-Granville*. Paris, an IV.

On y ajoute aussi :

— 3. Révolution française, ou Analyse complète et impartiale du moniteur, suivie d'une table alphabétique des personnes et des choses (jusqu'à la fin de l'an VII), mise en ordre par *M. Girault*. Paris, 1801-2, 4 vol. in fol., dont 2 pour les tables. — Imprimé encore en 7 vol. in 4.

— 4. Le Moniteur, imprimé à Gand, en 1815, pendant les cent jours, et réimprimé à Paris, en 1825, in fol.

— 5. Tables du Moniteur universel. Histoire du Consulat et de l'Empire, an VIII (1799) à 1814. Paris, Mme veuve Agasse, sans date, in fol.

— 6 Table chronologique et alphabétique du Moniteur universel. Année 1815. Paris, Mme veuve Agasse, in fol.

A compter de 1815, chaque année est terminée par une table semblable.

— 7. Tables décennales du Moniteur universel, depuis la restauration de la monarchie, 1815 à 1824 inclusivement. Paris, Mme veuve Agasse, 2 parties in fol.

— 8. Notice historique et bibliographique sur la collection et les tables du Moniteur, depuis son origine jusqu'à ce jour, accompagnée d'un tableau chronologique pour la vérification des collections générales ou partielles des numéros et de leurs suppléments, par *M. Bidault*. Paris, veuve Agasse, 1838, in 8 de 116 p.

— 9. On a fait paraître à Paris, de 1840

Digitized by Google

à 1849, une réimpression de l'ancien Moniteur depuis la réunion des Etats-Généraux jusqu'au Consulat (mai 1789 à novembre 1799, avec des notes explicatives; en 32 vol. gr. in 8, ainsi distribués: *Introduction*, 1 vol. — 1re série, *Assemblée constituante*, 9 vol. — 2e série, *Assemblée législative*, 4 vol. — 3e série, *Convention nationale*, 13 vol. — 4e série *Directoire exécutif*, 4 vol. (dans cette dernière partie, ce qui n'est pas d'un intérêt général se trouve réduit à une simple analyse); table générale, 2 vol.

MONNAIES.

1. Traitie du commencement et première invencion des monnoyes. (Bruges, Colard Mansion), in fol. goth.

Edition sans chiffre, réclames ni signatures. Très rare. Un exemplaire a été vendu 665 fr.

— 2. Les Recherches des monnoies, poids et manières de nombrer, par *Fr. Garrault*, sieur *des Gorges*, trésorier de l'épargne. Paris, 1576, in 8.

— 3. Recueil des principaux avis donnés à l'assemblée de St-Germain en 1587, touchant le compte par écus et sappresis, de celui par sols et livres, ibid., 1578; sommaire des édits royaux, concernant le cours des monnaies, ibid., 1595; recherches des monnaies, poids et manières de nombrer des plus renommées nations du monde, réduits à ceux des Français, ibid., 1595; Mémoir. et recueil des nombres, poids, mesures et monnaies anc. et mod., ibid., 1596, etc., par le même.

— 4. *Scaruffi (G.)*. I. Altitonofo, per fare ragione e concordanza d'oro et d'argento, etc. Reggio, 1582, in fol., 63 feuillets. On doit trouver ensuite 10 feuillets, int.: Breve istruzione sopra il discorso di *Scaruffi*.

Excessivement rare.

— 5. Advis présenté à la royne pour réduire les monnoies à leur juste prix et valeur, empescher le surhaussement et empirance d'icelles, par *Godefroy*. Paris, 1611, pet. in 8.

— 6. Raisons et moyens proposez au roi et à nos seigneurs de son Conseil, par *Nicolas Briot*, tailleur et graveur général des monnoyes de France, poinçons et effigies de sa majesté, pour rendre et faire toutes les monnoyes de ce royaume à l'advenir uniformes et semblables, et faire cesser toutes falcifications, déguisements, rongnements et affoiblissements de monnoyes. Sans lieu (1615), in 4 de 6 p.

C'est le seul écrit de l'inventeur du balancier. Très-rare.

— 7. Catholicon rei monetariæ, sive leges monarchicæ generales de rebus nummariis et pecuniariis, etc., auct. *Melch. Goldasto Haimensfeld*. Francof.-ad-Mœn., 1620, in 4.

— 8. Traité des monnoyes, (par *Poullain*). Paris, 1631, in 8.

— 8 *bis*. *Franc. Grimaudet*. Des monnoyes; augment. et diminut. de pris d'icelles. Paris, 1633, in 8.

— 9. Le même ouvrage, (édition revue par *Le Verrier*). Paris, 1709, in 12.

— 10. Traité de la cour des monnaies, etc., par *G. Constant*, juge-garde de la monnaie de Toulouse. Paris, 1657, in fol.

— 11. Declaracion del valor de la Plata y el pezo de las monedas antiguas de Plata, por *Seb. Gonzales de Castro*. Madrid, 1658, in 4.

— 12. Description des monnaies hebr., chald., persannes, grecques et romaines, (en allemand). 1680, in 4, avec fig.

— 13. *F. Leblanc*. Traité historique des monnaies de France depuis le commencement de la monarchie jusqu'à présent, 1690, in 4, fig.: Dissert. sur quelques monnoies de Charlemagne, Louis-le-Débonnaire, Lothaire et ses successeurs, frappées dans Rome, 1689, in 4, réunis et réimp. Amsterdam, 1692, in 4.

— 14. Traité des monnoyes, par *Boizard*. Paris, 1692, in 12, av. fig.

— 15. Le même ouvrage. Paris, 1711, 2 vol. in 12, av. fig.

— 16. Le même. 1723, 2 vol. in 12.

— 17. Actes publics (Constitutions et propositions) relatifs au système monétaire en Allemagne, par *D. Thomas de Hagelstein*. Augsbourg, in fol., sans date.

De Hagelstein *vivait vers* 1700.

— 18. Le grand banquier de France, ou le livre des monnoyes étrangères réduites en monnoyes de France, par *Barreme*. Paris, 1696, in 8.

Voyez *pour la biographie et la bibliographie des ouv. de* Barreme, *le Magasin pittoresque*.

— 19. Traité des monnaies pontificales anciennes et modernes, par *J. Scilla*. Rome, 1715, in 4.

— 20. Figures des monnaies de France, par *J. B. Haultin*. 1719, in 4.

— 21. Tables des monnaies, poids et mesures des anciens, traduites de *Jean Arbuthnot*, par *D. Koenig*. 1727, in 4.

— 22. Collection des monnaies papales, par *B. Fioravanti*. Rome, 1734-38, 2 vol. in 4.

— 23. Essai sur les monnaies, par *Nic. Fred. Dupré de Saint-Maur*. Paris, 1746, in 4.

Ouvrage estimable.

— 24. Traité historique et méthodique sur l'usage et la nature des anciennes monnoies d'or et d'argent, par *P. Simonon*. Liége, 1758, in 4.

— 25. Essai d'une collection de monnaies et médailles du Palatinat. 1759-75, 2 vol. in 4. *En allem.*

— 26. Cabinet complet des ducats frappés par les papes, empereurs, rois, princes, etc., par *Kæhler*. Hanovre, 1759, 2 vol. in 8. *En allem.*

— 27. Essai sur la qualité des monnoies étrangères, etc., par *Mace de Richebourg*. Paris, 1764, in fol.

— 28. Traité des monnoies et de la jurisdiction de la Cour des monnoies, par *Abot de Bazinghen*. Paris, 1764, 2 vol. in 4.

— 29. Recueil des monnoies, tant anciennes que modernes, ou Dictionnaire des monnoies qui peuvent être connues dans les quatre parties du monde, par *de Saltzade*. Bruxelles, 1767, in 4.

— 30. Le rapport qui se trouve entre les monnaies romaines, saxonnes et anglaises, par *Clarke (G.)*, théol. angl. 1767, in 4.

— 31. Tables des monnaies de Provence, par *J. F. P. Fauris de Saint-Vincent*. Aix, 1770.

— 32. Mémoire sur les monnaies et les monuments des anciens Marseillais, par le même. 1771.

— 33. Description de toutes les monnaies de Bohême connues jusqu'à ce jour. Prague, 1771, 4 vol. in 4, av. fig. *En allem.*

— 34. Le caissier italien, ou l'art de connaitre toutes les monnoies actuelles d'Italie, ainsi que celles de tous les Etats de l'Europe, par *Benaven*. Lyon, 1787, 2 vol. in fol., av. fig.

— 35. Recueil général des pièces obsidionales et de nécessité, grav. dans l'ordre chronologique, par feu *Tobiensen-Duby...*, suiv. des Récréations numismat. Paris, la veuve de l'auteur, 1786, gr. in 4, av. 31 pl. (et 1 pl. ajoutée).

Publié par Mich. d'Ennery.

— 36. Traité des monnoies des barons, ou représ. et explic. de toutes les monnoies qu'ont fait frapper les possesseurs de grands fiefs en France, par *P. A. Tobiensen-Duby*. Paris, imp. roy., 1790, 3 vol. gr. in 4, av. 120 pl.

Publ. par le fils de l'auteur et l'abbé Mercier de Saint-Léger. *Rare.*

— 37. Observations sur l'Essai sur les monnoies de *L. Basterreche*, par *Desrotours*. Paris, 1801, in 8.

— 37 *bis*. *Rochon*. Essai sur les monnaies anciennes et modernes. Paris, 1792, in 8.

— 38. Traité des monnoies d'or et d'argent qui circulent chez les différents peuples, avec leurs diverses empreintes. par *Pierre Fred. Bonnevillie*. Paris, 1806, in-fol., fig. avec un supplement.

Voyez *dans cet art le* n° 61.

— 39. Considérations générales sur l'évaluation des monnaies grecques et romaines, et sur la valeur de l'or et de l'argent avant la découverte de l'Amérique, par *M. Letronne*. Paris, 1817, in 4.

— 40. Observations en réponse aux considérations générales, etc., par *Germ. Garnier*. Paris, 1818, in 4.

— 41. Mémoire sur la valeur des monnoies de compte chez les peuples de l'antiquité, par *Germ. Garnier*. Paris, 1817, in 4.

— 42. Histoire de la monnaie, depuis les temps de la plus haute antiquité jusqu'au règne de Charlemagne, par le même. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

— 43. Polymètre, ou comparateur universel des monnaies, poids et mesures de tous les pays, mis en rapport entre eux, comparé au système métrique, et classés en un tableau immense, gravé en beaux et lisibles caractères, sur une seule planche de cuivre, par *Eichhoff*. Paris, Dondey-Dupré, 18/8, 1 f. pap. grand-monde.

— 44. Annals of the coinage of Britain and its dependencies, by *Rog. Ruding*. London, 1819, 3 vol. in 8, et 1 vol. in 4 de 119 planc.

— 45. Histoire métallique de Napoléon, ou Recueil des médailles et monnaies qui ont été frappées depuis la première campagne de l'armée d'Italie, jusqu'à son abdication en 1815. (par *L. A. Millin* et *Mollinyen*. Londres, imp. pour l'auteur, 1819-21, 2 part. en 1 vol. in 4, avec 76 pl.

— 46. Monnaies et médailles des empereurs, princes, électeurs, etc., d'Allemagne, par *Appel*. Vienne, 1822, 7 vol. in 8, av. fig. *En allem.*

— 47. *Kelly's* Universal cambist, or treatise on the exchanges, moneys, weights, and measures of all trading nations, with an account of their banks, public funds and paper currencies, done by the order and aid of the British government; 1821, 2 vol. in 4.

— 47 *bis*. *V. N. Scotti*. Della rarita delle monete antiche di tutte le forme e metalli. 2a ediz. Livorno, 1821, in 8.

— 48. Le Cambiste universel, ou traité complet des changes, monnaies, poids et mesures de toutes les nations commerçantes et de leurs colonies, avec un exposé de leurs banques, fonds publics et papiers-monnaies, par *Keller*. 1825, 2 vol. in 4.

— 49. Rapport à l'Institut sur diverses inventions de *J. P. Droz*, relativement à l'art du monn. Paris, in 4, 4 pl.

J. P. Droz, *conservateur de la monnaie des médailles, a prodigieusement répandu de documents d'une haute valeur qui ont donné une nouvelle impulsion à l'art.*

— 50. Essai historique et critique sur les monnaies d'argent de la ligue achéenne, accompagné de recherches sur les monnaies de Corinthe, de Sicyone et de Carthage, par M. *E. Cousinery*. Paris, 1825, in 4, av. fig.

— 51. Histoire numismatique de la révolution française, ou Description raisonnée des médailles, monnaies, etc., relat. aux affaires de France, depuis l'ouverture des Etats-Généraux jusqu'au gouvernement consulaire, par *M. H... (Michel Hennin)*. Paris, J. S. Merlin, 1826, 2 v. gr. in 4, av. 100 pl.

— 52. Tableau des titre, poids et valeur des différentes monnaies d'or et d'argent qui circulent dans le commerce, avec empreintes; auquel on a joint diverses tables, tarifs et règles utiles à ceux qui travaillent sur les matières d'or et d'argent, par *H. Darier*, 2e édit. Genève, 1827, in 4.

— 52 *bis*. *James Taylor*. A view of the money system of England from the conquest. London, 1828, in 8.

— 52 *ter*. *Monget*. Mémoire sur l'art du monnoyage. Paris 1829, in 4.

— 53. Catalogue des poinçons, coins et médailles du Musée monétaire de la commission des monnaies et médailles (rédigé par *Gorgeu* et *Anat. Chabouiller*). Paris, A. Pihan de La Forest, 1833, in 8.

— 54. Aperçu sur les monnaies russes et sur les monnaies étrangères qui ont cours en Russie, depuis les temps les plus reculés, par le baron *S. de Chaudoir*. St-Pétersbourg, Bellizard, 1836, 2 part. en 2 vol. in 8, av. tabl. et pl.

— 55. Du système monétaire des Francs sous les deux premières races, par *B. Guérard*. Blois, E. Dézairs, 1837, in 8 de 40 p.

Extr. de la Revue de la numismatique.

— 56. Monnaies nationales de France, par MM. *Fougères* et *G. Combroune*. Paris, 1837, gr. in 4, av. fig.

— 57. *C. Mees*. Dissertatio de vi mutatæ monetæ in solutionem pecuniæ debitæ. Roterodami, 1838, br. in 8.

— 57 *bis*. *A. Gennarelli*. La moneta primitiva e i monumenti dell' Italia antica messi in rapporto cronologico. Roma, in 4.

— 58. Tableau comparatif des monnaies étrangères aux monnaies françaises, donné

Digitized by Google

par l'administration générale des monnaies. Paris, 1845, in 8.

— 59. *L. L. Sawaszkiewicz.* Le génie de l'Orient commenté par ses monuments monétaires, avec 11 pl. Bruxelles, 1846, in 12.

— 60. Mémoire sur les monnaies antiques trappées dans la Numidie et dans la Mauritanie, par M. *Adolphe Duchalais*. Paris, imp. de Duverger, 1849, in 8, av. 2 pl.

Extrait du XIXe vol. des Mémoires de la Société des antiquaires de France.

— 61. *Alphonse Bonneville.* Encyclopédie monétaire, ou Nouveau traité des monnaies d'or et d'argent qui circulent chez les différents peuples répandus sur la surface du Globe. Paris, 1849, gr. in fol., av. 200 pl.

M. A. Bonneville *est associé à M.* P. A. Bonneville, *essayeur de la banque de France et du commerce. Voy. sur cet important ouvrage, le Moniteur du 9 décembre 1849 (art. signé* Grosset).

Continuation de l'œuvre de P. F. Bonneville (1806).

On vient de publier :

— 62. Etudes et recherches historiques sur les monnaies de France, par M. *Berry*. Paris, Dumoulin, 2 vol. in 8, plus un atlas de 90 pl.

— 63. *Aut. Teisserii* Catalogus auctorum qui librorum catalogos, indices, bibliothecas, vivorum litteratorum vitas, etc., scripta consignarunt, cum *Ph. Labbei* bibliotheca numularia etc. Genevæ, 1686, et (supplementum), 1705, 2 tom. in 4.

— 64. *Lipsii* Bibliotheca numaria. Lipsiæ, 1801, in 8.

— 65. *J. J. Leitzmann.* Verzeichniss sämmtlicher seit 1800 bis jetzo erschienenen numismatischen Werke, als Fortsetzung der Bibliotheca numaria. Lipsii, Weissensee, 1841, in 8.

Ce dernier ouvrage est un catalogue de tous les traités de numismatique, pub. depuis 1800 *jusqu'en* 1841.

Voy. aussi *P. Lacroix* (Bibliophile Jacob). Catalogue des livres mss. et autographes de numismatique et d'archéologie, provenant de la bibliothèque de feu M. *T. E. Mionnet*. Paris, 1842, in 8. *Excellent catalogue.* — *Michel Chevalier.* Cours d'économie politique. Le t. III est consacré aux monnaies. — *And. Cochut.* La Refonte des monnaies du cuivre. Rev. des Deux-Mondes, nouv. période, t. 14. — Le catalogue de livres, la plupart relatifs aux antiquités et en particulier aux médailles et aux monnaies, provenant des bibliothèques de M. le baron *Vincent* et M. *Alp. Lhérie*. Paris, Silvestre, 1846, in 8. — La Revue de Numismatique, et enfin nos articles *Numismatique* et *Poids et Mesures*.

MONOGRAMMES.

1. Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales, rébus, etc., sous lesquels les plus célèbres peintres, graveurs et dessinateurs ont déguisé leurs noms, trad. de l'allem. de *Christ*, par *M. Sellius*. Paris, 1750, 1754 et 1763, in 8.

— 2. *Fr. Brulliot.* Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales et marques figurées, sous lesquels les plus célèbres peintres, dessinateurs et graveurs ont désigné leurs noms, divisé en 14 cahiers. Munich, 1817.

Suite, 1821, *in 4; le tout forme* 3 *vol. in* 4.

Il a paru une édit. complètement refondue. Munich, 1832-34, 3 vol. gr. in 4.

— 3. *J. Heller.* Lexicon für Kupferstichsammler über die monogrammisten xylographien, niello, etc. Leip., 1838.

MONSTRES.

Voyez *Teratologie*.

MONS.

F. Paridaens. Mons sous le rapport hist. et statistique. 1819, in 8.

Voyez aussi *N. de Guyse*, *Fumière* et *de Boussu*.

MONTAGNES.

1. *Joan. Boccacii* Opus de montibus, sylvis, etc. Venetiis, 1473, in fol.

— 2. *E. Bertrand.* Essais sur les nuages des montagnes, avec une lettre sur le Nil. Zurich, 1794, in 8.

— 3. Description des montagnes et des vallées qui font partie de la principauté de Neufchâtel, 2e édit. Neufchâtel, 1766, in 8.

— 4. Essais sur les montagnes, et suite par le comte de *N. (Nogaret)*. Amsterdam, 1785, 2 vol. in 8.

— 5. Histoire naturelle des glacières de la Suisse, trad. de l'allemand de *Grouner*, par *de Keralio*. Paris, 1770, in 4, av. fig.

— 6. Description des vallées de glace et des hautes montagnes qui forment la chaine des Alpes, par *Bourrit*. Genève, 1783, 2 vol. in 8.

On doit au même :

— 7. Description des glacières de Savoie. Genève, 1785, in 8 : Description des cols des Alpes. Genève, 1803, 2 vol. in 8.

— 8. Observations sur l'intérieur des montagnes, par *Thebra*. Paris, 1787, in fol.

— 9. Picturesque views of the principal mountains of the world, by *Rob. Andr. Riddle*. London, 1807, 3 vol in 4.

— 10. Description des Pyrénées..., par *M. Dralet*. Paris, 813. 2 vol. in 8.

— 11. Essai sur la constitution géognostique des Pyrénées..., par *J. de Charpentier*. Paris, 1823, in 8, av. 1 carte.

On a du même :

— 12. Essai sur les glaciers et sur le terrain erratique du bassin du Rhône. Lausanne, 1841, in 8, avec fig.

— 13. Les montagnes de l'Europe, par *L. B.* Paris, 1827, in 8.

— 14. Orographie de l'Europe. Paris, 1830, in 4.

Cet ouv. fait partie du recueil de voyages et de mémoires, pub. par la Société de géographie de Paris.

— 15. Etudes sur les glaciers, par *L. Agassiz*. Neuchâtel, 1840, in 8, et atlas de 32 pl. in fol.

— 16. *G. Keferstein.* Geschichte und Literatur der Geognosie. Halle, 1840, in 8.

Voy. Volcans.

—17. *Fil. Parlatore.* Viaggio alla catena del monte Bianco e al gran S.-Bernardo, etc. Firenze, 1850, gr. in 8.

MONTAIGNE.

1. Essais de *Michel de Montaigne*. Bourdeaux, Millanges, 1580, in 8.

Edit. originale recherchée des curieux.

— 2. Les mêmes, 5e édit., augmentée d'un troisième livre et de 600 additions aux 2 premiers. Paris, Abel L'Angelier, 1588, in 4.

Montaigne *vivait encore lorsque cette édit. fut publiée. Il a laissé* 2 *exemp. chargés de corrections.*

— 3. Les mêmes, édit. corrigée, enrichie du nom des auteurs cités, et de la version de leurs passages, avec la vie de l'auteur. Paris, J. Camusat, 1635, in fol.

C'est l'édition qu'on a suivie jusqu'en 1724.

—4. Les mêmes, avec des remarques par *Coste*. Londres, Tonson, 1724, 3 v. gr. in 4.

On a regardé longtemps cette édit. comme la plus belle. Coste a donné 5 *autres éd. t., dont celle de* 1739, 6 *vol. in* 12 *est estimée.*

— 5. Les mêmes, nouvelle édit. donnée par M. *Eloi Johanneau*). Paris, Lefèvre, de l'impr. de Crapelet, 1818, 5 vol. in 8, avec le portrait de *Montaigne*, par *Alex. Tardieu*.

— 6. Les mêmes, publiés d'après l'édition la plus authentique, et avec des sommaires analytiques et de nouvelles notes, par *Amaury Duval*. Paris, 1820-23, 6 v. in 8.

Bonne édit. avec de nouv. titres, en 1827.

— 7. Les mêmes, avec les notes de tous les commentateurs; édition revue et augmentée de nouv. notes, par M. *Jos. Vict. Le Clerc*. Paris, 1825-28, 5 vol. in 8.

Belle édit. des classiques.

— 8. Les mêmes, 1838, 6 vol. in 8.

— 9. Les Essais de *Michel Montaigne*, leçons inédites recueillies par M. *Gustave Brunet*. Paris, 1854, in 8.

— 10. Journal du voyage de *Michel de Montaigne* en Italie, par la Suisse et l'Allemagne, avec des notes par *Querlon*. Rome, 1774, 2 vol. in 12.

Sur les œuvres de Montaigne, *voy.* Niceron, *t. XVI.*

— 11. Notices et observations pour préparer et faciliter la lecture des Essais de *Montagne* (sic), par *Vernier*, comte de *Mont-Orient*.

On trouve dans l'introduction, une liste des principales édit. de Montaigne. *(Voy.* Poignot, *Rép. bibl., pag.* 422-23.)

— 12. *Catalan.* Etude sur *Montaigne*. in 12.

— 13. Notice bibliographique sur *Montaigne*, par *J. F. Payen*. Paris, 1847, p. in 8.

Cette notice, rédigée pour l'édit. du Panthéon littéraire, peut se lire dans la collect. (gr. in 8 *à* 2 *colonnes), l'auteur a fait tirer un petit nombre d'exemp. in* 8 *ordinaire, qui ne se vendent point.*

— 14. Le docteur *Payen*. Documents inédits ou peu connus, sur *Montaigne*. Paris, 1847, in 8.

— 15. *Bertrand de Saint-Germain.* Visite au château de *Montaigne* en Périgord, le 6 septembre 1848. Paris, 1849, in 8.

Extr. du Bull. du bibliophile.

MONTAUBAN.

1. Statuta synodalia in synodo Montalbanensi, anni 1521, à *Joanne de Pratis*, edita, 1526.

— 1 *bis*. Discours sur la comparaison des deux partis qui sont pour lejourd'hui en ce royaume (par *du Luat*). Mont-Auban *(sic)*, 1586, pet. in 8.

Ce rare opuscule est à la biblioth. Ste-Geneviève, sous le n° L. 290.

— 1 *ter*. Histoire de ce qui est nouvellement arrivé près de Montauban, ensemble ce qui a été découvert au chasteau de l'un des plus signalez rebelles de la cabale de Montauban, par *Picaudière*. Paris, 1620, pet. in 8, ou Paris, sur la copie imp. à Xaincles, 1621, pet. in 8 de 16 feuillets.

— 2. L'état du siège de Montauban du 12 août 1621. Paris, Mesnier, 1621, in 8.

— 3. Histoire particulière des plus mémorables choses qui se sont passées au siège de Montauban. S. L. N. D. (Paris), pet. in 8 de 254 pag.

Rare et recherché.

— 4. Histoire particulière des plus mémorables choses qui se sont passées au siège de Montauban, et de l'acheminement d'iceluy, dressée en forme de journal. Leyde, 1622, in 12; Leyde, 1623, in 8; jouxte la copie de Leyden, par *Godefroy Basson*, 1624, pet. in 8 de 200 pag. Biblioth. Mazarine n° 26910; on en connoit une autre édit. de 1624, qui n'a que 192 pages; enfin, un exempl. sur vélin, aussi de 624, est mentionné dans le catalogue de M. *L... (Lamy)*.

L'épître dédicatoire est signée, A. J. D.

— 4 *bis*. Histoire particulière des choses memorables du siège de Montauban, par *H. Joli*. Genève, 1633, in 12.

Au sujet de cette relation et des précédentes, voyez *Lelong* et *Fontette*.

— 5. Histoire particulière des choses les plus memorables qui se sont passées au siege de Montauban, par *Haloix*. 1623, in 8.

— 6. La prise de la ville de Montauban par le prince de Gimville, etc. Impr. en France, (de 1620 à 1622), in 8.

— 7. La reduction de la ville de Montauban à l'obéissance du roi. Paris, 1622, in 8.

Nous connaissons, en outre, sur le siège de Montauban, une quinzaine de pièces rares et curieuses que nous aurions voulu mentionner ici; malheureusement l'espace nous a manqué, et nous le regrettons d'autant plus que la plupart ne sont point citées dans Lelo g. *Elles font partie des recueils de la biblioth. Ste-Geneviève.*

— 8. Histoire de l'évêché de Montauban. Liste chronologique des évêques.

Voy. Gallia Christiana, *pag.* 425, *de l'édit. de Paris*, Sch. Cramoisy, 1626, *in-fol., et pag.* 226-65 *du XIIIe vol. de l'ed. de* J. B. Coignard *et de l'impr. royale*, 1715-85, *in fol.*

— 9. Les déclarations faites par les habitants de la ville de Castres, Montauban, etc., contre les entreprises, tant du roi d'Angleterre, que celles du duc de Rohan, avec la lettre des consuls de Montauban au roi. Paris, Richer (1627), in 8.

— 10. Histoire veritable de tout ce qui s'est passé dans la ville de Montauban, durant et depuis les derniers mouvements jusqu'à présent, avec les lettres et réponses, tant des Pasteurs et habitants de ladite ville que de MM. de Rohan et de Soubize et aussi de MM. de la Rochelle, ensemble

Digitized by Google

les articles à eux accordez par le roy. 1627, in 8.

Petit vol. de 80 pag.

— 11. L'état de Montauban, depuis la descente des Anglois dans l'isle de Ré, le 22 juillet 1627, jusqu'à la reddition de la Rochelle, dédié à M. de Rohan, par *Pierre Beraud*. 1638, in 8.

— 12. Fondation de la ville de Montauban, par *Auguste Galaud*. Imprimé dans son *Traité de franc-alleu*, sans titre. Paris, 1629, in 4.

— 13. Agri Montalbanensis devastatio ad Henricum Borbonium Condæum, primum stirpis regiæ principem. Biturigibus, Coppin, 1629, in 4.

— 14. Histoire de la ville de Montauban, par *Henri Lebret*. 1668, in 4.

— 15. Nouvelle édit., revue et annotée par MM. l'abbé *Marcellin* et *Gabriel Ruck*. Montauban, Rhetoré, 1841, 2 vol. in 8.

On a aussi de Henri Lebret :

— 16. Récit de ce qu'a été et de ce qu'est présentement Montauban. 1701, in 8.

— 17. La confrairie du St.-Sacrement, établie dans l'église de Montauban en Quercy. Montauban, 1687, in 12.

— 18. Carte de l'ancienne généralité de Montauban, et plan de la ville.

Voy. Jaillot, *partie du Languedoc, etc. Généralités de Toulouse et de Montauban. Paris*, 1695, *in fol., et* 1717, *même format*, 4 *feuilles.*

— 19. Carte de l'ancien diocèse, évêché de Montauban, par *E. G. Figuier*, prêtre et prébendier de la cathédrale. Paris, 1700, 1707. Besson, in fol.

— 20. Relation de la première assemblée publique de la Société littéraire de Montauban, le 25 août 1742, le jour de la fête de St-Louis. Dans le Mercure de France, 1742, sept., pag. 2052 et suiv., et dans les Mémoires de *Trévoux*, 1742, oct., pag. 1879-84.

— 21. Recueil de Pièces en prose et en vers, prononcées dans l'assemblée tenue à Montauban, dans le palais épiscopal, le 25 août 1742. Toulouse, J. F. Forest, 1743, pet. in 8.

D'autres recueils furent successivement publiés. En tête du Recueil de 1750, *on trouve l'Histoire de l'Académie (dont l'origine remonte à* 1730*); la liste des premiers académiciens nommés en* 1744*; les règlements donnés par le roi, la même année, etc.*

— 22. Mémoires de l'Académie des sciences, agriculture et belles-lettres du département de Tarn-et-Garonne. Plusieurs volumes in 8.

— 23. Edits, déclarations, etc., concernant la jurisdiction de la Cour des aydes et finances de Montauban. 1752, in 4.

— 23 *bis*. Dix-huit mémoires sur le nouveau Bréviaire de Montauban, par *Bart. de la Tour*. Vers 1772, in 4.

— 24. Description des plantes qui croissent aux environs de Montauban, ou qu'on cultive dans les jardins, par *Guiereau*. Montauban, Ch. Crosilhes, 1789, in 8.

— 25. Mémoire historique sur la généralité de Montauban, par *Ant. Cathala Coture*.

*Inséré en partie dans l'*Etat de la France, de Boulainvilliers.

— 26. *Du même* : Histoire politique, ecclésiastique et littéraire du Querci. Montauban, 1787, 3 vol. in fol.

Le travail de Cathala Coture *ne va que jusqu'en* 1700. *M. M*** (Cazamea, libraire), memb. de plus. acad., l'a continué jusqu'en* 1784.

— 27. Statistique du département de Tarn-et-Garonne, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4, av. vue de Montauban et autres figures.

— 28. Flore des départements méridionaux de la France, et principalement de celui de Tarn-et-Garonne, par *P. Alexis Baron*. 1823, in 8.

— 29. Voyage littéraire et archéologique dans le département de Tarn-et-Garonne, par *Alex. L. Ch. Aud. Du Mège*. 1838, in 8.

— 30. Le sténographe montalbanais, ou Relation de la mission de Montauban, par l'abbé *Monset*. Montauban, 1838, in 8.

— 31. Monuments historiques de Montauban, par *De Vals* aîné. 1841, in 4.

— 32. Bibliothèque publique. *Voy. Vogel*, 1840, in 8.

Pour de plus amples renseignements bibliogr., voy., pour les mss., l'ouv. de MM. Marcellin *et* Ruck, *la Biblioth. de Montfaucon, le catalogue de la biblioth. royale et le catal. de* Haenel ; *pour les mss. et les impr., voy.* Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, à la table géogr.* ; A. Girault de St.-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France*; *enfin, pour les ouv. qu'on publiera à l'avenir sur Montauban, voyez la Bibliogr. de la France aux tables systématiques.*

MONTBELLIARD.

1588. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chron. de *Timperley*.

Bibliothèque du collége. *Voy. Haenel*, mss.

Pour la topog. et l'hist. du comté de Montbeliard, voy. Lelong *et* Fontette, *Biblioth. de la France, t. V, table géog., et* A. Girault de Saint-Fargeau, *Biblioy. de la France*, p. 179.

MONTENEGRO.

1. *Vialla de Sommières*. Voyage historique et politique au Monténégro. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

— 2. *S. Milutinovrre*. Istorija Cernegore. Belgrad, 1835.

Histoire du Monténégro jusqu'à l'ann. 1788.

— 3. Montenegro und die Montenegriner. Stuttgart, 1837, in 8.

— 4. *Muller*. Albanien, Roumelien, und die Osterreiche montenegrische Granze. Prague, 1844, in 8.

— 5. *Paic* et *Scherb*. Cernagora. Agram, 1846, in 12. — 2e édit., 1851.

Descript. complète du pays et des habitants de Montenegro.

— 6. *G. Wilkinson*. Dalmatia and Montenegro. Lond., 1848, 2 vol. in 8.

— 7. *Milorad Medakovic*. Istorija Cernagore. Semblin, 1850.

Histoire du Montenegro jusqu'à 1830.

— 8. *Kohl*. Reisenach Istrien, Dalmatien und Montenegro. Dresde, 1851, 2 vol. in 12.

Il vient de paraître tout récemment : Montenegro and Slavonians of Turkey, by *Krasinsky*. — Geschichte der Furstenthurmes Montenegro. *Alex. Andric*. — Lettres sur l'Adriatique et le Monténégro, par *X. Marmier*.

Ce dernier ouvrage renferme une bibliograph. de l'Adriatique et du Montenegro. Notre art. en est extrait.

Voyez *en outre*, Cyprien Robert *au mot* Slave.

MONTEREY.

1494. — Introd. de l'imprimerie suiv. la Table chronol. de *Timperley*.

Voy. *aussi, pour la ville de Monterey en Californie, l'ouv. de M.* de Mofras.

MONTESQIEU (Ch. de Secondat, baron de la Brede et de).

1. Ses œuvres. Londres, 1767, 3 vol. in 4.

— 2. Les mêmes, avec les nouveaux manuscrits (publiés par *Bernard*). Paris, Plassan, an IV-1796. 5 vol. gr. in 8, fig.

Comme livre de luxe cette édit. laisse à désirer.

— 3. Les mêmes, avec une notice sur sa vie, par *M. Auger*. Paris, Lefebvre, de l'imp. de Crapelet, 1816, 6 vol. in 8, av. port.

Edit. bien imp. et plus complète que les précédentes.

— 4. Œuvres de *Montesquieu*, ses éloges par *d'Alembert* et *M. Villemain*, les notes d'*Helvétius*, de *Condorcet* et de *Voltaire*, suivies du Commentaire sur l'Esprit des lois, par *M. Destutt de Tracy*. Paris, 1822, in 8, 8 vol.

Très-belle édit. réimp. en 1825 ; *il y a un beau portr. par* Devéria.

— 5. Œuvres complètes, avec les variantes des éditions originales et les notes de tous les commentateurs, recueillies et mises en ordre par *M. Parrelle*. Paris, 1826, 8 vol. avec portr.

— 6. Les mêmes. Paris, 1827, 8 vol. in 8.

Cette édit. devait avoir 9 *vol.*

— 7. Les mêmes, 1827, gr. in 8, 2 col., pap. vél.

— 8. Les mêmes, précédées de l'éloge de l'auteur, par *d'Alembert* ; nouvelle édition mise en ordre et collationnée sur les textes originaux, par *J. Ravenel*. Paris, 1834.

Cette édit. est plus complète que les autres.

— 9. De l'Esprit des lois. Paris, 1820, 4 vol. in 8.

— 10. Lettres persanes, suivies des œuvres diverses. Paris, 1820, 3 vol. in 8.

Ces 7 *volumes font partie de la collection des meilleurs ouvrages de la langue française.*

Voy. le Génie de *Montesquieu* par *de Leyre*, 1758.

— 11. Commentaire sur l'Esprit des lois de *Montesquieu*, (par *M. Destutt de Tracy*), suivi d'observations inédites de *Condorcet* sur le 29e livre de cet ouvrage. Liége, 1817. Paris, 1819, in 8.

Cet ouv. est anonyme. M. Barbier, *dans son supplément, l'attribue, avec raison, à M.* Destutt de Tracy.

Pour les biographies de *Montesquieu*, voy. *E. Mar. OEttinger*, Bibliographie biographique. Leipzig et Paris, 1850, gr. in 8.

MONTEVIDEO.

Voyez au mot *Uraguay*.

MONTFERRAT.

Voyez *sur cette principauté indépendante :* Benvenuto San-Giorgino. *Cronica del Monferrato. Turin*, 1780, in 4.

MONTGOLFIÈRES.

Voyez *Navigation aérienne*.

MONTI.

V. Monti. Opere. Italia, 1831, 8 vol. in 12.

Voy. *sur ce poète célèbre*, G. Maffei *Storia della litteratura italiana dall origine della lingua sino a' nostri giorni. Milano*, 1834, 4 *vol. in* 8. Voy. *également* OEttinger, *Bibliographie des biographies*. 1850, *gr. in* 8. *Voy. au mot* Italie, *collect. de poètes.*

MONTPELLIER.

1. Histoire de la ville de Montpellier, par *Charles d'Aigrefeuille*. Montpellier, 1737, 2 vol. in fol.

— 2. Histoire ecclésiastique de Montpellier, par le même. 1739, in fol.

— 3. Description de la ville de Montpellier, par *Gastellier de la Tour*. 1764, in 4.

— 4. Mémoires historiques sur Montpellier et sur le département de l'Hérault, par *J. P. Thomas*. 1827, in 8.

— 5. On a *du même* : Essai historique et descriptif sur Montpellier, pour servir de guide. 1836, in 8.

— 6. *Garonne*. Histoire de la ville de Montpellier sous la domination de ses premiers seigneurs, sous celle du roi d'Aragon et des rois de Mayorque. 1828-1839, 2 vol. in 8.

— 7. Annales de Montpellier et du département de l'Hérault, pour 1835, in 32 ; 1835-36, 1838-43, etc.

— 8. De l'antiquité de Montpellier, par *Bronssonnet*. 1838, in 8.

— 9. Le Jardin des plantes de Montpellier, poème, avec notes biographiques, par *Edouard Thomassy* (et *Leprince*). 1839, in 8.

— 10. Histoire de l'Université de Montpellier, par *B. Achille Kuhnholtz*. 1840, in 8.

— 11. Notice sur un livre très rare et très-peu connu, intitulé : Les portraits des plus belles dames de la ville de Montpellier et d'une vieille demoiselle. Paris, Michel d'Amour, imprimeur du roi, rue des Marais-du-Temple, à l'enseigne de Saint-Luc, 1660, in 4, par *Paulin Blanc*. Montpellier, imp. de Martel aîné, 1842, in 8 d'une feuille 1/4.

Tiré à petit nombre d'exemplaires. L'ouvrage n'est pas mentionné dans la Bibliothèque historique de la France.

— 12. Mémoires de la Société des sciences de Montpellier, 1776, in 8.

Voyez aussi les Mémoires de la Société archéologique et l'Histoire de la Société royale des Sciences de Montpellier.

Bibliothèque communale. Voy. *Haenel*, mss., etc.

Bibliothèque de la Faculté de médecine.

Voy. sur les anciennes collections incorporées à ces deux bibliothèques, l'ouvrage

Digitized by Google

de Vogel, *et le Bulletin du bibliophile*, 4e *série*, *No* 1, *p.* 47.

— 13. Notice sur des manuscrits des archives de la commune de Montpellier. 1835, in 8.

— 14. De la nouvelle bibliothèque de Montpellier, dite du Musée-Fabre et des embellissements dont elle est susceptible, par *Paulin Blanc*, bibliothécaire. Montpellier, impr. de Genès, 1844, in 8 d. une feuille.

Voy. Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France*, *t. V, à la table geog.*, A. Girault de St-Fargeau, *Bibliogr. hist. et typogr. de la France*, *p.* 281, *et la Bibliograp. de la France, aux tables systématiques.*

MONTREAL.

1472. — Introd. de l'imprimerie suiv. la Table de *Timperley*.

J. L. Lello. Historia della chiesa di Monreale. Roma, 1596.

Cette église, qui renferme les entrailles de Saint-Louis, a acquis une grande célébrité dans ces derniers temps, à la suite de la discussion qui s'est élevée touchant le cœur trouvé à la Sainte-Chapelle.

MONTSERRAT.

1499. — *Jean Luchner* imprime dans ce monastère d'Espagne le *Missale beneditinum.*

MONTS-DE-PIÉTÉ.

1. Histoire des monts-de-piété, avec des réflexions sur la nature de ces établissements, par *Ceretti*. Padoue, (Paris), 1753, in 12.

— 2. Des monts-de-piété et des banques de prêts sur nantissement, en France, etc., par *A. Blaize*. 1843, in 8.

— 3. Essai statistique sur les établissements de bienfaisance, par M. le baron *de Watteville*, inspecteur général des établissements de bienfaisance de la ville de Paris, 2e édit. Paris, 1847, in 8, av. tableaux synoptiques.

— 4. Les monts-de-piété, leur situation actuelle comme établissements de bienfaisance, leur avenir comme institution d'assistance et de crédit populaire. Paris, Dupont, 1849, in 8.

Extrait de la Revue administrative, *Nos* 10, 11 *et* 12 *de* 1848. *La couverture porte : Par M.* Léon Vidal, *ancien chef de bureau au ministère de l'intérieur.*

— 5. Considérations pratiques sur le projet de décret concernant les monts-de-piété, par *P. H. Templier*, avocat à la Cour d'appel de Paris. Paris, imp. de Crapelet, 1849, gr. in 8.

— 6. Recueil de lois, décrets, ordonn. et réglem. concern. les monts-de Piété de Paris, depuis leur réorganisation en l'an XII (1804). Paris, Me Bouchard-Huzard, 1849, in 8.

Voyez le *Catalogue de la librairie* Guillaumin *et notre art.* Statistique.

MONUMENTS.

On a reproduit ici sommairement les grandes généralités, il sera facile de compléter cet article en consultant les articles Archéologie, Architecture, Egypte, Inde, Rome, Paris, Moyen-âge, etc. On s'est efforcé également de réparer certaines omissions en introduisant de vastes collections qui n'avaient pas encore été mentionnées.

1. Monumenta antiqua Judaica, Augustæ, 1686, in 8, *fig.*

— 2. Les ruines de Palmyre, autrement dit Tedmor au désert (par *Rob. Wood*, *Borra* et *Dawkins*). Londres, 1753, in fol. max., fig.

— 3. Les ruines de Balbec, autrement dit Heliopolis dans la Cœlosyrie, (par *Rob. Wood.* et *Dawkins*). Londres, 1757, in fol., max.

Ces deux ouvrages précieux sont fort recherchés.

— 4. *Julien David le Roy.* Les ruines des plus beaux monuments de la Grèce. Paris, 1758, gr. in fol., max., fig.

— 5. *James Stuart's* and *Revett's* Antiquities of Athens. London, 1761, 87, 94, and 1816, 4 vol. gr. in fol., fig.

Magnifique ouvr. La trad. franç. de M. L. F. V., pub. par M. Landon, *est ornée de* 150 *pl. Il a paru depuis une édit. de cette trad. de* Feuillet, *avec un supp. par J. J.* Hittorff ; *elle renferme* 193 *pl. et on y a joint les sculpt. du Parthénon, inconnues aux édit. ang. Le* 5e *vol., pub. par M.* Hittorff *contient les antiquités inédites de l'Attique*, 60 *pl. avec texte.*

— 6. Recueil de divers monuments anciens, répandus en plusieurs endroits de l'Italie, en 166 pl. avec leur explication. Rome, 1770, gr. in fol.

— 7. On a *du même* : Monuments antiques. Rome, 1783.

— 8. Presti quod Posidoniam etiam dixere rudera cum dissert. lat. et ital. (*P. Ant. Paoli*). Romæ, 1784, in fol., max., 83 pl.

— 9. *King's (Edw.)* Munimenta antiqua, etc. London, 1799-1805, 4 vol. in-fol. fig.

C'est un répertoire admirable d'antiquités trop peu consulté en France.

— 10. *Wilkins* Antiquities of Magna Grecia. Cambridge, 1807, gr. in fol. cart. avec beaucoup de fig.

Outre la trad. du Bhagvat-Geeta, on doit à Wilkins *d'autres ouvrages importants sur l'étude des langues orientales.*

— 11. Antiquities of Attica, comprising the architectural remains of Eleusis, Rhamnus, Sunium, and Thoricus; by the Society of dilettanti. London, 1817, gr. in fol., pap. vél., fig.

Ouvrage magnifique.

— 12. *F. C. Gau.* Antiquités de la Nubie, ou Monuments inédits des bords du Nil, etc. Paris, Tanteur, Debure frères, 1821-27, in-fol. atlantique de 93 pl.

— 13. *Raoul Rochette.* Antiquités grecques du Bosphore Cimmérien. Paris, 1822, 2 vol. in 8, fig.

— 14. Lord *Kingsborough* et *Aglio.* Antiquities of Mexico. *Voy.* Mexico (1830).

— 14 *bis. S. Boisserée* Monuments d'arch. du VIIe au VIIIe siècle dans la contrée du Rhin inférieur. Munich et Stuttgard, in fol.

— 15. Cours d'antiquités monumentales, etc., par *de Caumont*. Paris, 1830-35, in 8, 4 vol. et 4 atlas in 4.

Contenant, tome Ier, 1re *partie ; tome* IIe 2e 4e *et* 5e *parties.*

— 16. *Petit-Radel.* Recherches sur les monuments cyclopéens et descript. de la collect. des modèles en relief composant la collect. de la galerie Pélasgique de la bibliothèque Mazarine. Paris, 1841, in 8.

— 17. *Canina.* L'Architettura antica descritta e dimostrata co i monumenti. 1re édit. 6 vol. in fol.

2e *édit.* 9 *vol. in* 8. *Texte et* 3 *vol. in fol.*

— 18. L'Espagne artistique et monumentale, vues, descript., etc. : direct. : *D. G. P. Villa-Amil* ; rédact. du texte, *D. P. de la Escosura*. Paris, 1842-44, 3 vol. in fol.

— 19. *J. Bingham.* Antiquities of the christian church (translated in English) and other works Lond., 1843-45, 9 v. in 8.

— 19 *bis. Ernest Breton.* Monuments de tous les peuples. Bruxelles, 1843, 2 vol. in 8.

M. E. Boulé *a pub. dans ces derniers temps un excellent liv. int. l'Acropole d'Athènes. Paris*, 2 *vol. in* 8.

— 19 *ter. Jules Gailhabaud.* Monuments anciens et modernes. — Voyez *Photographie.*

— 20. *Fréd. Osten.* Monuments de la Lombardie. Darmstadt et Paris, 1847, gr. in fol.

— 21. *Ch. Lenormant.* Musée des antiquités égyptiennes, ou Recueil des monuments égyptiens. — Voyez *Egypte.*

— 22. Revue générale de l'architecture, sous la direction de *César Daly*. Paris, 8 vol. in 4, fig.

— 23. Les principaux monuments funéraires des différents cimetières de Paris, dessinés par *Rousseau*, architecte, et lithographiés par *Lassale*. Paris, Amédée Bédelet, 1849, gr. in 4, composé de 84 pl. et de 84 notices biographiques.

— 24. Monuments funéraires choisis dans les cimetières de Paris et des principales villes de France, dessinés, gravés et publiés par *D. Normand* aîné. 2e édit. Paris, Carilian-Goeury et Dalmont, 1848-49, 2 vol. in fol. de 144 planches, donnant ensemble les plans, coupes et élévations de 297 tombeaux.

— 25. Monuments anciens et modernes, publiés sous la direction de M. *Jules Gailhabaud*. Paris, F. Didot, in 4.

La 169e *liv. de cet imp. ouv. paraissait en janvier* 1849.

— 26. *A. Huillard Bréholles.* Recherches sur les monuments et l'histoire des Normands et de la maison de Souabe dans l'Italie méridionale, pub. par les soins de M. le duc *de Luynes.*

Bel ouv. en voie d'exécution. Les dessins sont de M. Baltar.

— 27. *L. Hughe.* Monuments anciens recueillis en Belgique et en Allemagne, accompagnés de notes historiques, par *O. Delepierre*. Bruxelles, 1845, in fol.

Ouv. en voie d'exécution.

— 28. Annali dell' instituto di Corrispondenza archeologica. Roma, 1828 à 1850. 22 vol. in 8?

Cette importante publication, qui tient les érudits au fait de tout ce qui se passe d'important touchant l'archéologie italienne, est déposée à Paris chez le libraire Frank, *successeur de* Brockhaus et Avenarius. *C'est en quelque sorte une bibliographie perpétuelle.*

Nous renvoyons également à l'Amalthea de Boettiger, *un journal archéologique de* Welcker *et enfin aux pub. des Acad. de Cortone et d'Herculanum.*

— 29. Bulletin des Comités historiques. In 8.

— 30. Bulletin monumental, ou collection de mém. et de renseignements sur la statistique de la France. Cette collection forme en 1848 13 vol. in 8.

— 31. Revue archéologique, ou Recueil de documents et de mémoires relatifs à l'étude des monuments et à la philologie de l'antiquité, etc., du moyen âge. Paris, 1844 à 1850, gr. in 8.

Cette revue se pub. chez M. Leleux.

— 32. Annales archéologiques dirigées par *Didron* aîné. Paris, 1844 à 1850, 10 vol. gr. in 4, fig.

Voy. Catalogue de la librairie archéologique de *Victor Didron.*

MOORE (Th.).

1. Complete prose and poetical works of *Thomas Moore*. On common paper, 11 vols. 12mo.

13 *vol. in* 12 *pap. vél. Il y en a une édit. en* 11 *vol. in* 12. *Une autre en* 7 *vol. in* 32. *Nous indiquerons les suiv.*

— 2. Poetical works, including his irish melodies, national airs, ballads, etc. Paris, 1837, in 8. — Id., 1843, gr. in 8.

— 3. Les Amours des Anges, poème en trois chants, traduit de l'anglais de *Thomas Moore*, par Mme *Sw. Belloc*. In 12.

Cette trad. se fait remarquer par l'élégance et par le charme du style.

— 4. Mémoires sur la vie privée, politique et littéraire de *R. B. Sheridan* ; par *Thomas Moore*, trad. de l'anglais par *J. T. Parisot*. Paris, 826, 2 vol. in 8.

— 5. *Finden's* Beauties of the poet *Moore*. 2 vol. pet. in fol. 1re et 2e série.

Voyez *Oettinger*. Bibliographie des Biographies. Paris, 1850, in 8.

MORALE. — MORALISTES.

1. *Boetii* Opera, Veneiiis impressa per Jounnem et Gregorium de Gregoriis fratres, 1492, in fol.

— 2. *Boetii* Opera omnia, cum comment. diversorum. Basileæ, 1570, in fol.

— 3. *Ejusdem* De Consolatione philosophiæ libri 5. 1507, in 8.

Rare.

— 4. *Ejusdem.* De Consolatione philosophiæ cum notis variorum et *Pet. Bertii* præfat. Lugd. Batav., 1761, in 8.

— 5. *Ejusdem.* De Consolatione philosophiæ libri 5. Amstelodami, apud. J. Blaeu, Londini, in 16.

— 6. *Du même.* Consolation de la philosophie, traduction nouvelle par *Léon Colesse*. Paris, 1771, in 12.

Il y a un grand nombre de traductions anciennes de ce livre. M. Spencer Cardale *a pub. la version anglo-saxone du roi* Alfred. *Lond.*, 1828, in 8.

— 7. Epitome institutionum moralium; Introductio in philosophiam moralem *Aristotelis*. auct. *F. Querenghi*. XVIe siècle.

Voyez *Aristote.*

— 8. Traité de la félicité humaine, par *Caraccioli*. XVIe siècle. 10 vol.

— 9. *Baldessare Castiglione.* Il libro del Cortegiano nelle case d'Aldo-Romano. 1528, in fol.

Edit. originale d'un livre fréquemment réimp.

Digitized by Google

— 10. *Sydrach* le grant philosophe, fontaine de toutes sciences, contenant mil quatre-vingt et quatre demandes. Paris, Alain Lotrian, in 4, goth.
Rare.

L'édit. in fol. goth. est plus rare, sur vél. On estime l'édit. de 1531.
Voyez, *sur cet ouvrage, une note de M.* le Roux de Lincy, *Bull. du biblioph.*, n° 6, 2e *série.*

— 11. Traité de morale à l'usage des dames, par *Barril*. Toulouse, 1535, in 4.

— 12. *M. Antonini* imp. De se ipso libri XII. Gr. et lat. nunc prim. Editi *G. Xylandro* interprete. Tiguri, 1558, in 8.
Première édit. peu recherchée.

— 13. *Iidem.* Gr. et lat. cum notis *Gatakerri* alior. Edente *J. M. Schultz*. Sleswici, 1802, in 8.
Edit. estimée. Les 2 *vol. de comment. qui devaient l'accompagner, n'ont pas paru.*

— 14. *M. Antonini* imp. Lib. XII. Gr. et lat. cum comment. *Th Gataker*i, nec non M. Antonini vita a *Georg. Stanhope*. Lond., 1707, in 4.
Bonne édition.

— 15. *Iidem.* Græce edente *Coray*. Parisiis, 1816, in 8.
Bonne édit.

— 16. Réflexions morales de l'empereur *M. Antonin*, trad. avec des remarques par *And. Dacier*. Paris, 1691, 2 vol. in 12.
C'est l'éd. qu'on préfère.

— 17. Doctrina recte vivendi ac moriendi (ex *Platone, Aristotele, G. G. Plethone, Nemesio, Simon Grinæ*). Basileæ, 1577, pet. in 8.

— 18. Universa philosophia de moribus, auct. *F. Piccolomini*. Venise, 1583, in fol.

— 19. *Jean des Caurres*. OEuvres morales et diversifiées en histoires pleines de beaux exemples, tirés des plus signalez autheurs. Paris, 1584, pet. in 8.

— 20. Le Théâtre du monde, ou il est fait ample discours des misères humaines et de l'excellence et dignité de l'homme, par *P. B. (Boaystuau)*, surnommé *Launay*, natif de Bretagne, trad. par lui en françois. Paris, 1584, in 16.
Rare.

— 21. *Bacon.* De Sapientiâ veterum. Lugd.-Batav., 1633, in 12.

— 22. OEuvres diverses de *Pierre Charron*, savoir : de la Sagesse, Discours Chrétiens, les trois Vérités, etc. Paris, 1635, in 4.

— 23. De la Sagesse, par *le même*. A Leide, chez les Elzevirs, 1646, in 12.

— 24. Le même. Paris, Renouard, 4 vol. in 8.

— 25. Le même, avec notes de *M. Amaury-Duval*. 1821-1826, 4 vol. in 8.

— 26. *P. de Font-Vive*. Paradoxes moraux de la félicité humaine. Paris, 1636, in 8.

— 27. Traité de Morale, par *Malebranche*. 1680.

— 28. Caractères de *Théophraste*, traduits du grec, avec les caractères et les mœurs de ce siècle, par *J. de Labruyère*. Paris, 1687, in 12 ; Amsterdam, 1720, avec notes de *Costes*; *etc.*

— 29. L'Art de se connaître soi-même, ou la Recherche des sources de la morale, par *Jacq. Abadie*. Rotterdam, 1692, in 8 ; Idem, 1710, in 12, etc.

— 30. *Joh. Fr. Buddei* Sapientia veterum, seu dissertationes VII. de Ethica *Thaletis, Biantis, Solonis, Periandri, Cleobuli, Chilonis, Pittaci*. Halæ, Magdeb., 1699, in 4.

— 31. Essais de morale contenus en divers traités sur plusieurs devoirs importants, par *Nicole*. 10e édit. La Haye, 1709, 10 vol. in 12.

— 32. *Epicteti* Enchiridion et *Cebetis* Tabula, gr. et lat. ed. *Hadr. Relando*. Traj.-Batav., 1711, in 4.
Cette édit. est estimée. On recherche également celle de Cracsbeck, 1670, *in* 24, *qui est d'un format portatif. L'édit. de Londres*, 1741, *cum not. varior.* 2 *vol. pet. in* 4, *est fort estimée.*

— 33. *Epicteti* Enchiridion, sive totius philosophiæ moralis Epitome exactissima, curante *J. B. Lefebvre de Villebrune*. Parisiis, 1782, in 18.
Edit. portative. Il y a des exemp. de deux sortes, les uns avec notes, les autres sans notes.

— 34. Les morales d'*Epictète*, de *Socrate*, de *Plutarque* et de *Sénèque* extraites et trad. en franç. (par *J. Desmarets de Saint-Sorlin*). Au château de Richelieu, de-Mignon, 1653, pet. in 8.
Curieux et rare.

— 35. Manuel d'*Epictète*, traduit par *Dacier*, avec une préface de *L. Dutens*. Paris, de l'imprimerie de Didot l'aîné, 1775, in 18.
Epictète *a été très-fréquemment trad.* Bellegarde, 1701 ; Lefebvre de Villebrune, 1783 ; Naigeon, 1782 ; Bellin de Ballu, 1790 ; Brotier, 1793 ; Camus, 1796, *l'ont donné en français.*

— 36. Le manuel d'*Epictète*, et le tableau de *Cébès* de Thèbes, traduits par *Choudart Desforges*, en vers. Paris, an V, in 4.
Simplicius *a donné un commentaire sur le Manuel d'*Epictète ; *la meilleure édit. est celle de M.* Schweighæuser, *qui fait partie de ses* Epictetæ *philosophiæ monumenta. Il y a une page entière qui a été restituée.*

— 37. *Joh. Robeck*. Exercitatio philos. de morte voluntaria philosophorum et bonorum virorum, etiam judæorum et christianorum. Recensuit, perpetuis animadversionibus notavit, præfatus est... *Joh. Nic. Funccius*. Rintelii, Lunx, 1735, in 4.
Selon Ch. Nodier, *ce livre curieux est si rare qu'il n'a paru dans aucun catalogue et qu'aucun bibliographe n'en fait mention.*

— 38 Réflexions, ou Sentences et Maximes morales du duc de *La Rochefoucault*, avec des notes de l'abbé *de la Roche*; 11e édit. Paris, 1737, in 12.

— 39. Les mêmes, avec des observations de l'abbé *Brotier*. Paris, 1789, in 8.
Réimp. très-souvent depuis.

— 40. *F. Hutcheson*. Philosophiæ moralis Institutio compendiaria. Rotterod., 1745, pet. in 8.
La trad. ang. de ce traité est de 1761, *in* 12. Eidous *a donné : Système de philosophie morale, trad. de l'anglais de F.* Hutcheson.

— 41. *Christ. Wolfii* Philosophia naturalis sive Ethica. Halæ, 1750, 5 vol. in 4.

— 42. Le Spectateur, ou le Socrate moderne, où l'on voit un portrait naïf des mœurs de ce siècle, trad. de l'ang. (de *Steele, Addisson, Hughes*). Paris, 1755, 3 vol. in 4, ou 7 vol. in 12.
L'édit. in 12 *est la* 6e.

— 43. *Fr. Maria Zunotti*. La filosofia morale secondo l'opinione dei peripatetici. Parma, 1766, in 8.

— 44. *Lacroix*. Traité de Morale. Paris, 1767.

— 45. *Ant.* Earl *of Schaftesbury's* Characteristicks of men, manners, etc. Birmingham, J. Baskerville, 1773, 3 gr. vol. in 8.

— 46. (*Levesque de Pouilly*). Théorie des sentiments agréables. Paris, 1774, pet. in 8.

— 47. *Fergusson*. Institutions de philosophie morale, trad. de l'ang. Genève, 1775, in 12.

— 48. De l'homme, de ses facultés intellectuelles et de son éducation, par *Helvétius*. Londres, 1775, 2 vol. in 8.

— 48 *bis*. Le même, in 8.

— 49. Lettres de *P. D. Stanhope*, comte de *Chesterfield*, à son fils, trad. en franç. Amsterdam, 1776, 4 vol. in 12.

— 50. *Ubaldi Cassina*. De Morali disciplina humanæ societatis libri II. Parmæ, 1778.

— 50 *bis*. Code de la raison, ou Principes de morale, pour servir à l'instruction publique ; avec une notice des meilleurs écrivains moralistes anciens et modernes ; par l'abbé *Ponçot*. Paris, Colas, 1778, 2 vol. in 12.

— 51. L'abbé *de Brueys*. Diversités de la morale, ou amusements de la raison. Paris, 1782.

— 52. Collection des moralistes anciens. Paris, imp. de Didot l'aîné, 1782-95, 18 vol. in 8.
On a imp. à Dresde une Collect. des Moralistes anciens, 1786-87, *en* 10 *vol. pet. in* 8. *Elle est mal exécutée, mais plus complète que celle de Paris.*

— 53. *Levesque*. L'Homme moral ou les principes des devoirs. Paris, 1784, in 12.

— 54. *Gellert*. Leçons de morale. Genève, 1787, 2 vol. in 8.

— 55. Eléments de la morale universelle, ou le Catéchisme de la nature, par *P. Thiry*, baron *d'Holbach*. Paris, de Buro, 1790, in 18, pap. vél.
Voyez Barbier, *Dict. des Anonymes, pour les divers ouvrages attribués à cet auteur.*

— 56. L'Ecole des mœurs, ou Réflexions morales et historiques sur les maximes de la sagesse, par l'abbé *Blanchard*, nouvelle édition. Lyon, 1790, 3 vol. in 12.

— 57. *J. Dav. Michaelis*. Moral, herausg. und mit der Geschichte der christl. Sittenlehre begleitet von *C. F. Stæudlin*. Gœtting., 1792-1803, 3 vol. in 8.

— 58. *Dodsley (Rob)*. The OEconomy of human life. London, Rickaby, 1795, in 12.
Ouvrage estimé. On l'a attribué au comte de Chesterfield, *et on en a donné, dit-on, plus de neuf traductions françaises.*

— 59. *J. F. Dubroca*. Discours sur divers sujets de morale et sur les fêtes nationales. Paris, an VII, in 12.

— 60. *Vicesimus Knox*. Essays moral and literary. Basil, 1800, 3 vol. in 8.

— 61. *P. Chiniac*. Essais de philosophie morale. Paris, 1801, 5 vol. in 8.

— 62. De l'homme, considéré moralement, de ses mœurs et de celles des animaux ; par *J. C. Delamétherie*. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 63. Essai sur le caractère, les mœurs et l'esprit des femmes, dans les différents siècles, par *Thomas* ; nouvelle édition. Paris, 1803, in 8, et dans les œuvres de l'auteur.
Cet ouvrage appartient aussi à l'histoire littéraire.

— 64. *Mably*. Entretiens de *Phocion* sur le rapport de la politique avec la morale. Paris, 1804, in 18.

— 65 Opere di *Gelli*. Milano, 1804-7, 3 vol. in 8.
Bonne édit., suivie d'une notice sur l'auteur, par Reina.
Sur ce cordonnier philosophe, Voy. *M. du Roure* Analectabiblion. T. Ier, p. 370. — Anal. des Disc. fantast. de *Justin* tonnelier, trad. de *Gelli* ou *Gello*, par un pseudonyme que *M. du Roure* croit être *Denys Sauvage*, et non le prétendu *Kerquifinen*. Ibid. *Anal. de la Circé.*

— 66. Essais de Morale et de politique (par M. *Mole*). Paris, 1806, in 8.

— 67-68. Le comte de Valmont, ou les Egarements de la raison, par l'abbé *Gérard* ; 12e édition. Paris, 1807, 5 vol. in 8.
Un sixième volume, intitulé la Théorie du bonheur, *se joint à cet ouvrage excellent. — Presque tous les bibliographes, trompés par le titre de ce livre, le mettent parmi les romans. C'est un traité, en forme de lettres, sur les principes de la morale et la vérité de la religion.*

— 69. *Andronici* Rhodii ethicorum nicomacheorum Paraphrasis, Gr. cum interpretatione *D. Heinsii*. Subjungitur *Andronici* libellus de animi affectibus ; edente *Th. Gaisford*. Oxonii, 1809, in 8.
Bonne édit.

— 70. Essai sur l'art d'être heureux, par *Joseph Droz*. Troisième édition, avec l'éloge de *Montaigne*. Paris, Renouard, 1815, in 8.
Il y a une édit. in 18, *de* 1839.

— 71. OEuvres *du même*. 2 vol. in 8, port. Paris, 1826.

— 72. La solitude, considérée relativement à l'esprit et au cœur, trad. de l'allemand de *Zimmermann* par *Mercier*. Paris, 1817, 2 vol. in 12.

— 73-74. L'Invariable milieu, ouvrage moral de *Tse-sse*, en chinois et en mantchou, avec une version littérale latine, une traduction française et des notes ; précédé d'une notice sur les quatre livres moraux communément attribués à *Confucius* ; par *M. Abel Remusat*. Paris, imp. roy., 1817, gr. in 4.

— 75. L'Ami des enfants, par *Berquin*, nouvelle édition. Paris, 1818, 12 vol. in 12.
Réimp. très-souvent.

— 76. Libres méditations d'un solitaire inconnu, par *Sénancourt*. Paris, 1819, in 8.

Digitized by Google

On a du même :

— 77. Rêveries sur la nature primitive de l'homme. 3e édit. Paris, in 8.

La première édit. in 8 est devenue excessivement rare.

Nous savons, de science certaine, que cet écrivain eminent a laissé en portefeuille une édit. des libres méditations, qui fait de ce livre un ouv. à peu près neuf. La ms. est conservé par la famille de l'auteur. L'auteur d'Obermann a déposé dans ce travail de ses dernières années l'expression de sa pensée religieuse.

— 78. *Ferid-Eddin-Attar.* Pend-nameh ou le livre des conseils en Persan et en français, trad. et publié par M. le baron *Sylv. de Sacy*. Paris, imp. roy., de Bore, 1819, in 8.

— 79. De l'état social de l'homme, etc., par *Fabre d'Olivet*. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

Ouvrage remarquable par la nouveauté des idées qu'on y rencontre; il rentre autant dans le domaine de l'histoire que dans celui de la morale générale.

— 80. *Staudlin.* Geschichte der Moralphilosophie. — Histoire de la philosophie morale. Hanovre, 1822, in 8.

Excellent ouvrage.

— 81. Geschichte der Vorstellungen vom Eid. — Hist. des idées sur le serment. Goettingue, 1824, in 8.

— 82. *Charma.* Essai sur les bases et les développements de la moralité. Paris, 1824, in 8.

— 83. Pensées sur divers sujets, avec des réflexions morales, par *G. Thuresson*, comte d'*Oxenstierna*. Nouv. édit. Paris, 1825, 2 vol. in 8.

— 84. *Steele's* Guardian and Tatler. London, 1825, in 8.

Il y a de nombreuses édit. séparées de ces deux ouvrages. Nous citerons entre autres, pour le dernier, l'édit. de Chalmers. Lond., 4 vol. in 8.

— 85. *Hervey's (James)* Meditations. London, 1825, in 12.

— 86. The same. London, in 24, fig.

Il y a une bonne édit. de 1796.

— 87. Méditations d'*Hervey*, trad. de l'ang. par *Le Tourneur*. Paris 1781, in 12.

— 88. Les mêmes, in 8, fig.

— 89. *Dunoyer.* Industrie et morale considérés dans leurs rapports avec la liberté. Paris, 1825, in 8.

Cet ouvrage remarquable a remporté le prix Montyon.

— 90. Des compensations dans les destinées humaines, par *Azaïs*. Edit. augm. d'un précis de l'explication universelle, avec port. 3 vol. in 8.

— 91. Des compensations dans les destinées humaines. Paris, 1846, in 12.

Voyez *Philosophie.*

— 92. Encyclopédie morale (trad. de l'ang. par *Mezières.*) Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 93. *Ch. Coquerel.* Caritees. Paris, Sautelet et Cie, 1827, in 12.

Livre philosophique attribué à M. Coquerel.

— 94-95. Conseils de morale, par Mme *Guizot (Elisabeth Charlote Pauline de Meulan).* Paris, 1828, 2 vol. in 8.

— 96. On a du même auteur : Essais de litt. et de morale. Paris, 1802. in 8.

Cet ouvrage renferme les articles que Mme Guizot, n'étant alors que Mlle de Meulan, avait fait insérer dans le Publiciste. Rare.

— 97. *Jouffroy (Th.).* Esquisses de philosophie morale, par M. *Dugald-Stewart*.

— 98. Esquisses de philosophie morale, traduit de l'anglais de *Dugald-Stewart*, par *Th. Jouffroy*. Paris, 1829, in 8.

— 99. L'Observateur au dix-neuvième siècle, par *Saint Prosper*. 5e édit. Paris, 1833, 3 vol. in 8.

La première édit. a paru en 1 vol. in 18. L'ouvrage a reçu successivement de nombreuses améliorations de l'auteur.

— 100. *Sylvio Pellico.* I miei prigioni. Paris, 1833, in 12, portr.

On a donné, dans la même année, deux traductions de cet ouvrage si religieux et si touchant. Il y a une édit. in 12 de 1833, pub. également par Baudry, où se trouvent les additions de Maroncelli, *compagnon de captivité de* Pellico. *Ces additions se vendent séparément.*

Les éditions du livre de Sylvio Pellico *se sont tellement multipliées qu'il faudrait une bibliographie spéciale pour les faire connaître.*

— 101. Le livre de l'ouvrier; ses devoirs envers la société, la famille et lui-même, par M. *A. Egron*, ancien imprim. Paris, gr. in 18.

— 102. Moralistes français. Paris, Lefèvre, 1834, gr. in 8.

Format du Panthéon littéraire.

— 103. *Jer. Bentham.* Déontologie, ou la science de la morale, ouv. posth., rec. et mis en ordre par *Bowring*, trad. de l'ang., par *B. Laroche*. Paris, 1834, 2 vol. in 8.

— 104. *James Beattie.* Eléments de la science morale. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 105. Moralistes anciens. Paris, 1840, in 12.

— 106. *Jacq. Matter.* De l'affaiblissement des idées et des études morales. Paris, 1841, in 8.

— 107. *Duby.* Essai sur les caractères moraux et sur la classification qu'on en peut faire à l'usage des moralistes. Paris, 1841, in 12.

— 108. *Keratry.* Instructions morales et philosophiques. Paris, 1841, in 12, f. aug.

— 109. *Damiron.* Morale. Paris, 1842. Voyez *Cours de philosophie*, 3e *partie.*

— 110. *J. Joubert.* Pensées, essais et maximes. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 111. *G. Payne.* Elements of mental and moral science. 3e édit. Lond., 1845, in 8.

— 112. *G. Moore.* The power of the soul over the body considered in relation to health and moral. 5th. edit. Lond., 1846.

— 112 *bis.* Mémoires de l'Académie des scienc s morales et politique.. Paris, 1847, in 4.

— 113. *F. Wayland.* The elements of moral science. London, 1847, in 12.

— 114. *Antonin Rondelet.* Exposition critique de la morale d'*Aristote*. Paris, 1847, in 8.

— 115. *Dural Joure.* Instruction morale. Paris, 1848, in 12, form. ang.

— 116. *Alphonse Gallini.* Esquisse d'une science morale. Paris, 1848, 2 vol. in 8.

— 117. *S. Smith.* Elementary sketches of moral philosophy delivered at the royal institution, etc. London, 1850, in 8.

Cet ouv. de fen le liav. Sydney Smith, *a été écrit vers le commencement du siècle.*

— 117 *bis.* Morale sociale, par *Adolphe Garnier*. Paris, 1850, in 8.

— 118. *Henrici Jul. Scheuffli* Bibliographia moralis, nunc denuò edita. Helmst. 1686, in 8.

La 1re éd. est de 1648.

— 119. *Gasp. Gottschlingii* Bibliographia ethica quâ nonnulli scriptores ethici, præcipuè galli, recensiti et judicati offerantur. Lips., 1701, in 4.

— 120. *Phil. Lud. Bochmeri* De optimâ in philosophia morali scriptoribus. Helmst. 1691, in 4.

— 121. *Sebast. Kortholti* Dissertatio descriptoribus quorum virtus singularibus in morum doctrinam meritis illustratur. Kilonii, 1706, in 4.

— 122. *Joh. Christ. Schelle.* De præcipuis moralis philosophiæ scriptoribus programma. Lips., 1708, in 4.

On trouve dans le 3e vol. du Dictionnaire de l'abbé Petity (Voyez *Bibliogr. gen.*), *une bibliographie ou catal. raisonné d'ouvrages sur la sagesse et la morale*, p. j-lxviii.

La Bibliographie de la France, tables systematiques, articles Métaphysique *et* Morale, *complète ces Indications et fournira celle des publications futures.*

MORALISTES.

Manuel du moraliste. — Voyez *Manuels-Roret.*

Voyez la liste chronolog. et alphab. des moralistes de tous les siècles et de tous les pays dans la biographie portative universelle, editée par Dubochet, Paris, 1844, in 12.

Voyez *l'article ci-dessus.*

MORALITÉS (Théâtre).

Voyez *notre article* Théâtre *et le catalogue de M.* de Soleinne. *Paris*, 1843, *II part.*

MORAVIE.

1. Th, Jo. Pessina de Czechorod. Mars moravicus, sive belli, seditionés, tumultus, etc., quæ Moravia passa fuit. Pragæ, 1677, in fol.

— 2. *J. G. Stredowsky.* Sacra Moraviæ historia, vita S. S. Cyrilli et Methodii. Solisbaci, 1710, in 4.

— 3. Effigies virorum eruditorum Bohemiæ et Moraviæ, (auctore *J. de Born*), etc. Pragæ, 1775, 2 vol. in 8.

— 4. *Balbini* Bohemia docta. Pragæ, 1776, 3 vol. in 8.

— 5. *Farstini Prochaska.* De saecularibus liberum artium in Bohemia et Moravia satis commentarius. Pragæ, 1782, in 8.

— 6. *Tirnka* a donné en all., Règles de la langue slave telle qu'elle est parlée en Moravie, en Bohême et dans la haute Hongrie. Vienne, 1832, in 8.

— 7. *E. M. Oettinger.* Archives historiques pour servir à l'étude de l'histoire. Carlsruhe, 1841, in 8.

— 8. *De B. Dudik.* Mahrens geschitsquellen Sources de l'hist. de la Moravie, pub. au nom des états Brunn, 1850, in 8.

MORÉE.

1. *J. P. Fallmerayer.* Geschichte der Halbinsel Morea während des Mittelalters. Stuttgardt, 1830, 2 vol. in 8.

— 2. Expédition scientifique de Morée. Paris, 1832-37, 5 vol. gr. in 8 et 4 vol. in fol.

Ce grand ouv. se divise ainsi : Hist. et Sciences naturelles, 5 vol. gr. in 8 et atl. in fol. Antiquités, texte et pl. 3 vol. in fol.

Voy. *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages.

Ternaux Compans, Bib. asiatique et africaine.

Voyez *pour la partie géographique*, Kiepert. *Atlas von hellas. Berlin*, 1846, 24 *f. in fol.*

Voyez *aussi, parmi les anciens voyages*, Dapper, von Groben et Piacenza; *parmi les modernes*, Raffenel, 2e *édit.*, Pouqueville.

MORMONITES.

Voyez au mot *Utah.*

MORT.

1. *(Desfandes).* Réflexions sur les grands hommes qui sont morts en plaisantant, avec des poésies diverses. Rochefort, (Paris), 1715, in 18, fig.

Il y a une édit. de 1732, in 12. Voy. sur And. Burcau Deslandes, *une curieuse notice de M.* du Roure, *Analectabiblion, t. 2.*

— 2. Examen d'un passage de Grégoire de Tours sur le temps où l'on a commencé d'enterrer les morts dans les cités, par l'abbé *Le Beuf.*

Dans le tome XXVIIe de l'Hist. de l'Acad. des inscriptions, de 1755-57.

— 3. *Ontyd (C. G.).* De morte et variâ moriendi ratione. Lugd. Bat., 1797, in 8.

— 4-5. Recherches médico-légales sur l'incertitude des signes de la mort et les moyens les plus certains de constater les décès, par *Julia-Fontenelle*. Paris, 1833, in 8.

— 6. Le baron *Desgenettes.* Etude sur le genre de mort des hommes illustres, de Plutarque et des empereurs romains. Paris, 1835, in 8.

— 7. *Missirini.* Del grave pericolo di sepellire gli uomini vivi creduti morti. Padova, 1837, in 8.

— 8. *H. Lauvergne.* De l'apnée et de la mort dans les différentes classes de la société, considérées sous les rapports humanitaires, philosophiques et religieux. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

Voyez la Bibliographie qui termine l'article *Mort* du Dictionnaire des sciences médicales; edit. Panckoucke, t. 34, p. 345 et suiv.

MOSAIQUE.

1. *Furietti.* De musivis vel pictoris musicæ artis origine. Romæ, 1752, in 4.

— 2. Explication de la mosaique de Palestrine, par *Barthélemy*. Paris, 1760, in 4.

Et dans les Mémoires de l'Académie des inscriptions. In 4, tome XXX.

— 3. *Pierre Le Viel.* Essai sur la peinture en mosaique. Paris, 1768, in 12.

— 4. Osservazioni di *Bon. Quiri Pisa*

Digitized by Google

court su due mosaici antichi. Parma, 1788, in 8.

— 5. *Sam. Lyson's* Figures of mosaic pavements. Lond., 1801, in fol.

— 6. *Alex. de Laborde.* Descript. d'un pavé de mosaïque découvert dans l'ancienne ville d'Italica, près de Séville, suiv. de recherches sur la peinture en mosaïque chez les anciens. Paris, Didot, 1802, in fol., atl.

— 6 *bis. Cam. Sprett.* Compendio storico dell' arte di comporre i mosaici, etc. Ravenna, 1804, in 4.

— 7. *Fowler's* Engravings of the principal mosaic pavements. 1805, in fol.

— 8. Description d'une mosaïque antique du musée Pio-Clementin, par *A. L. Millin*. Paris, 1819, in fol.

— 9. *Vescovali.* Discorso sul gran mosaico di Pompei. Rome, 1832, in fol.

— 10. *F. Artaud.* Histoire abrégée de la peinture en mosaïque, suivie de la description des mosaïques de Lyon et du midi de la France. Lyon, 1835, in 4.

Le même a donné : Descript. d'une mosaïque représentant les jeux du Cirque, découvert à Lyon. Lyon, Ballanche, 1806, gr. in fol. — Mosaïques de Lyon, etc. Paris, 1823, gr. in fol.

— 11. Gran musaico di Pompei descritto, da *Carlo Bonucci*. Napoli, in fol.

Voyez *Séroux d'Agincourt.* Histoire de l'art par les monuments, depuis sa décadence au quatrième siècle, jusqu'à son renouvellement au seizième, avec 325 pl. Paris, 1823, 6 t. en 3 vol. in fol.

On trouvera dans cet ouvrage plusieurs documents sur diverses mosaïques anciennes.

Voyez également la Clef de l'Industrie, par *Armonville :* Cet ouvrage indique plusieurs recueils qui renferment des articles sur les mosaïques antiques, modernes, en terre cuite, en bois, en perles, etc., sur l'art de les fabriquer et de les conserver.

Pour la Bibliographie des principaux ouvrages sur la théorie et la pratique de la mosaïque, voy. le Dictionnaire des beaux-arts, de *Millin*, art. *Mosaïque*, et pour les ouvrages nouveaux, la Bibliogr. de la France.

MOSCHUS.

1. *Demetrii Moschi Laconis* Hoc ad Helenæ et Alexandri Pontico Virunio interprete gr. lat. Rhegii Lingobardiæ pub. Dionysius impressit, in 4.

Ce poème grec est de la plus grande rareté. Il est presque inconnu, et a été imprimé probablement vers 1500.

— 2. *Moschi* et *Bionis* Idyllia quæ quidem extant omnia hactenus non edita gr. lat. Brugis, Flandror., H. Goltzius, 1565, pet. in 4.

Sur les autres édit. et trad. de *Moschus*, voy. l'art. *Bion* et *Moschus*, ap. *J. W. Moss. I*, 217-22, et *F. L. A. Schweiger*, III, 71-72.

MOSCOU.

1. Moscou avant et après l'incendie, ou notice contenant une descript. de cette capitale, des mœurs de ses habitants, des événements qui se passèrent pendant l'incendie, etc., par *G. Le Cointe de Laveau*. Paris, Gide, 1814, in 8.

— 2. Plan de Moscou en 4 f. Munich, chez Goetz et Dutrish.

— 3. Plan de la ville de Moscou (en russe) 1819, 1 f. aigle.

— 4. Topographie des environs de Moscou. 1823, 4 f. jésus.

— 5. *G. Le Cointe de Laveau.* Guide du voyageur à Moscou, fig. Moscou, A. Semen, 1824, in 8.

Il y a à la fin de l'avertissement une Bibliographie spéciale en russe et en français.

— 6. Le comte *de la Garde.* Voyage de Moscou à Vienne. Londres, 1825, in 8.

— 7. *Le Cointe de Laveau.* Description de Moscou contenant tout ce que cette capitale offre de curieux et d'intéressant. Moscou, 2e édit., 1835, 3 vol. gr. in 8, plans et fig.

— 8. Tableau statistique de Moscou dressé par le préfet de police de Moscou, pour l'année 1840 (en russe). Moscou, 1841, gr. in 8.

— 9. Le Courrier de Moscou, revue littéraire, bibliographie, etc., en russe. Moscou, in 8.

Voyez *Russie*.

—10. *Paul de Demidoff.* Catalogue systém. des livres de sa bibliothèque. Moscou, 1806, in 4.

MOSCOVIE. — Voyez *Russie.*

MOULEUR.

Manuel du Mouleur. — Voy. *Manuels-Roret.*

MOULEUR EN MÉDAILLES.

Manuel du Mouleur en médailles. — Voy. *Manuels-Roret.*

MOULINS.

Voy. pour la topographie de sa généralité, la Tenue de ses états-généraux, l'Entrée de Henri IV dans ses murs, son Collège : *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géogr.

On connaît plusieurs manuscrits sur la généralité de Moulins ; en 1810, M. Dumoulin, libraire, quai des Augustins, 13, en possédait deux : le premier intitulé, Mémoire sur la généralité du Bourbonnais et de Moulins, in fol.; le second, Mémoire sur la généralité de Moulins, 1698, in 4.

1. Vie de madame la duchesse de *Montmorency*, supérieure de la Visitation à Moulins. Clermont, 1769, 2 vol. in 12, av. planch.

— 2. Description du nouveau pont de pierre construit sur la rivière de l'Allier à Moulins, avec l'exposé des motifs qui ont déterminé son placement, et les dessins et détails relatifs à sa construction, par *Louis de Regemortes.* 1771, in fol.

— 3. Notice sur la Biblioth. pub. de la ville de Moulins. Moulins, 1832, in 8.

— 4. Physiologie des Moulinois, par *Alfred Meilheurat.* 1843, in 32.

On a pub. dans ces derniers temps : l'Ancienne Auvergne, par MM. Ad. Michel, H. Doncel, H. Durif, *etc. Moulins, in fol.*

Voy. *A. Giraud de St.-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la France, pag. 118 et suiv., la Bibliogr. de la France, tab. syst. art. Histoire des provinces de France, et notre art. *Bourbonnais.*

MOXA, langue américaine.
Arte de la lengua moxa. Voyez *Pérou.*

MOYEN-AGE.

I. Géographie. — Histoire.

Voyez *pour les monuments géographiques du moyen-âge : Cartographie* Santarem, Marco Polo, Mandeville, Portulans, etc.

1. *Wilckenaer.* Recherches sur la géographie ancienne et sur celle du moyen-âge. 1823, in 4.

Voyez *Géographie.*

— 2. *E. G. Eccardi.* Corpus historicum medii ævi. Lipsiæ, 1723, 2 vol. in 8.

— 3. *Ant. Muratori.* Antiquitates italicæ medii ævi, etc. Mediolani, 1738-43, 6 vol. in fol., fig.

Ouv. abrégé par Muratori *lui-même sous ce titre :*

— 4. Dissertazioni sopra le antichità italiane, gia composte e pubblicate in latino compendiate o transportate nell' italiana favella, opera postuma, etc. Monaco, 1765, 3 vol. in 4.

— 5. *Joan. Dan. Schoepflini* Diplomataria et scriptores Germaniæ medii ævi cum sigillis ære incisis. Alleburg., 1753, 3 vol. in fol.

— 6. Anecdotorum medii ævi collectio a *Fr. Ant. Zaccharia* adornata. Aug. Taur. 1755, in fol.

— 7. *Chr. G. Haltaus.* De turri rubea Germanorum medii ævi et quæ cognati sunt. Lipsiæ, 1757, in 4.

— 8. *Perreciot.* De l'état civil des personnes et de la condition des terres dans les Gaules, dès les temps celtiques jusqu'à la rédaction des coutumes — « De la condition des terres. — Des serfs cultivateurs. — Anoblissement par les charges. — De l'affranchissement. — Le service militaire et les redevances. — Des sels. — Le for mariage. — L'avilissement des cultivateurs. — Preuves extr. de Cartulair. » En Suisse, 1786, 2 vol. in 4.

Le petit-fils de l'auteur a pub. de nouveau ce savant ouv. Paris et Baune-les-Dames, 1845, 3 *vol. in* 8.

— 9. *Koch.* Tableau des révolutions de l'Europe dans le moyen-âge. Paris, 1790, 2 vol. in 8.

— 10. *F. Rühs.* Handbuch der Geschichte des Mittelalters. Berlin, 1816, in 8.

— 11. *Hallam.* L'Europe au moyen-âge, trad. de l'ang. par *Dudouit* et *Borghers*. Paris, 1820-22, 4 vol. in 8.

— 12. Annales du moyen-âge, dep. la décad. de l'empire rom. jusqu'à la mort de C. M. (par *Frantin*). Dijon et Paris, 1825, 9 vol. in 8.

Voyez *eg. Rapport fait à l'Acad. de Dijon sur cet ouvrage.*

— 13. *Chesnon.* Introduction à l'étude du moyen-âge. Bayeux, 1827, in 8.

— 14. *Pertz.* Monumenta historiæ germanicæ. Hannoveriæ, 1827 et ann. suiv., 11 vol. in fol.

Cette importante collection ne saurait être trop recommandée, même pour ce qui regarde le moyen-âge dans ses rapports avec notre histoire. C'est là qu'on trouve la chronique de Richer, sur l'avénement de la troisième race. Ce livre précieux a été trad. en franç. et fait partie des ouv. pub. par la Société de l'hist. de France.

— 15. *A. V. Tillier.* Geschichte der europæischen Menschheit im Mittelalter. Franckfurt, 1820-30, 4 vol. in 8.

— 15 *bis. C. Troya.* Storia d'Italia del medio Evo. Napoli, 1830-50, 2 vol. in 8.

— 16. *A. Delarigne.* Manuel de l'histoire du moyen-âge. Paris, 1837, in 8.

— 17. *Engelhardt.* Histoire du moyen-âge. 1838, 2 vol. in 8.

— 18. *Alex. Masas.* Vies des grands capitaines français du moyen-âge. 3e éd. Paris, 1838, 7 vol. in 8.

— 19. *Depping* et *F. Michel.* Veland le forgeron. Dissertation sur une tradition du moyen-âge. Paris, 1833, in 8.

— 19 *bis.* Le baron *Jules de Saint-Genois.* Les Dragons du moyen-âge. Gand, 1810, in 8, avec grav.

— 20. Polyptique de l'abbé *Irminon*, ou dénombrement des manses, des serfs et des revenus de l'abbaye de St-Germain-des-Prés sous le règne de C. M., avec des prolégomènes, etc., par *B. Guérard.* Paris, 1836-1844, 2 vol. in 4.

Le premier volume, qui contient les prolégomènes, peut servir à l'hist. de la condition des personnes et des terres, depuis les invasions des barbares jusqu'à l'institution des communes, a paru 8 ans après le 2e, qui renferme le texte du polyptique.

Voyez *Journ. des sav.*, 1845, *art. de M.* de Wailly.

Se continue.

— 21. *Leber.* Mémoires sur la fortune privée au moyen-âge.

— 22. *Des Michels.* Précis de l'histoire et de la géographie du moyen-âge depuis la décadence de l'empire romain jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs ottomans. 8e édit. Paris, 1842, in 8.

L'auteur de ce livre substantiel a répandu de nombreux renseignements bibliographiques sur le moyen-âge, dans le corps même de l'ouvrage. Chaque partie de l'hist. a sa bibliographie spéciale, outre la bibliographie générale, qui se trouve naturellement placée dans l'introduction, elle y occupe les p. VIII et suiv.

— 23. *Emm. Lefranc.* Histoire du moyen-âge, depuis la chute de l'empire d'Occident (476) jusqu'au grand schisme d'Occident (1378). 10e éd. Paris, 1845, in 12.

— 24. *Emile Ruelle* et *Huillard Bréholles.* Histoire générale du moyen-âge, d'après le programme universitaire. Paris, 1842-1843, 2 vol. in 8.

— 25. *J. Mæther.* Précis de l'hist. du moyen-âge, depuis la chute de l'empire romain d'Occident jusqu'à la naissance du protestantisme. 184., in 8.

— 26. *Seb. Albin.* Essai sur l'influence de l'Italie au moyen-âge et à l'époque de la renaissance. Paris, broch. in 8.

Extr. de la Rev. fr et étr.

— 27. *Hurter* Tableau des Institutions et des mœurs de l'Église au moyen-âge, trad. de l'all. par *Cohen* et *St-Chéron*. Paris, 1843, 3 vol. in 8.

Voyez *Iconographie.*

— 28. *P. C. F. Daunou.* Cours d'études historiques. Paris, Didot, 1842-49, 20 vol. in 8.

Voyez *la partie relative au moyen-âge.*

— 29. *Victor Bureau.* Histoire générale

des temps du moyen-âge de 476 à 1453, sur un plan entièrement neuf. 3e édit. Paris, 1847, in 12.

La 1re édit. a paru en 2 vol. in 12.

— 30. Sur la naissance de Charlemagne à Liége, par *Ferd. Hénaux*. Liége, 1848, in 8.

— 31. *Elle de la Primaudaie*. Etudes sur le commerce au moyen-âge : commerce de la mer Noire. Paris, 1848, in 8.

— 32. Le moyen-âge et la renaissance, histoire et description des mœurs et usages, du commerce et de l'industrie, des sciences, des arts, des littératures et des beaux-arts en Europe, pub. sous la direction littéraire de M. *Paul Lacroix* et sous la direction artistique de M. *Ferdinand Séré*. Paris, in 4.

Ce beau livre, dont une nouvelle édit. vient de paraître en 5 vol. in 4, est illustré par 250 peintures miniatures, 250 grav. tirées à part et dans le format de l'ouvrage, et par plus de 1000 grav. intercalées dans le texte, représentant les principaux chefs-d'œuvre et objets d'art ou autres au moyen âge et de la renaissance, conservées dans les coll. nationales et particulières de la France et de l'étranger.

Il vient de paraître également les Fêtes du moyen-âge, par A. de Martonne. *Paris, Dumoulin, in 8, de 32 p.*

— 32 *bis*. *L. Delisle*. Etude sur la condition de la classe agricole au moyen-âge, etc. Voyez *Normandie*.

II. ARTS.

— 33. *D. Germ. Millet*. Le trésor sacré ou inventaire des saintes reliques et autres précieux joyaux qui se voyent en l'église de Saint-Denis. Paris, 16-8, petit in 12.

— 34. Traité des monnaies, des barons, comtes, évêques de France, par *Pierre Ancher Tobiesen Duby*. 1790.

Voyez *Monnaies*.

C'est le traité de numismatique le plus complet pour tout ce qui regarde le moyen-âge. Le dernier vol. ne renferme que les planches.

— 35. *Vild (Ch.)*. Twelve selects examples of the ecclesiastical architecture of the middle ages chiefly in France. Lond., in fol.

On a du même des descript. architectoniques de l'église de Lincoln et de celle de Worcester.

— 36. *Fauris de Saint Vincent*. Mémoire sur les bas-reliefs qui décorent les dehors des murs et la partie extérieure du chœur de l'église de Notre-Dame de Paris. Paris, 1815, in 8, fig.

— 37. *Manzi*. Discorso sopra gli spettacoli, le feste ed il lusso degl. italiani nel secolo XIV. Roma, 1818, in 8.

— 38. *J. Sell Cotman's* Specimens of the architectural antiquities of Normandy, etc. London, 1820.

Ouvrage important sur nos antiquités nationales.

— 39. *Sulp. Boisserée*. Vues, plans, coupes et détails de la cathédrale de Cologne. Paris, 1821 à 32, chez Firmin Didot ; Stuttgard, in fol. max.

Ce magnifique ouv., qui n'a que le défaut d'être sur des dimensions trop colossales, est un des plus importants qui aient été publiés dans ces derniers temps sur l'art. C'est vraiment là qu'on trouve les documents les plus positifs et les plus vrais, sur les diverses révolutions de l'architecture au moyen-âge et en même temps sur le haut développement auquel elle a pu atteindre. L'ouvrage de M. Boisserée se compose de 18 pl. imp. sur pap. gr. monde, sans y comprendre le frontispice daté de 1831 ; le texte forme 1 vol. à part, sous la date de 1823, et il a été également pub. en allemand.

M. Boisserée a publié, de concert avec M. J. Bertram, et à dater de 1821, une grande collection de lithographies, appelée à former une hist. à peu près complète de la peinture allemande et flamande ; on doit les planches à M. Strixner.

— 40. *Emeric David*. Histoire de la peinture au moyen-âge.

Voyez *Peinture*.

— 41. *De Caumont*. Essai sur l'architecture religieuse du moyen-âge, principalement en Normandie. Caen, 1825, in 8, fig.

C'est un des meilleurs ouvrages qui aient encore été écrits sur cette matière.

— 42. Antiquités anglo-normandes ; traduit de l'anglais de *Ducarel*, par *Lechaudé d'Anisy*. Caen, 1825, gr. in 8, avec 42 grav.

— 43. Les mêmes, in 4, papier vél.

— 44. *Denkmale*. Deutscher Baukunst des mittelalters. — Monuments d'architecture allemande du moyen-âge. Fribourg, 1828, in fol.

Lithographiés faites avec soin et accompagnées d'un texte.

— 45. *Shaw (H.)*. History and antiquities of the chapel at Luton Park. London, 1829, gr. in fol.

— 46. *Meyrick* et *Skelton*. Engraved illustrations of ancient arme and armour. 1829, in 4.

Voyez *Panoplie*.

On a de M. Meyrick :

— 47. Specimens of ancient furnitures drawn from existing authorities. in 4.

Ce sont 74 pl. d'après des meubles historiques, tels que le berceau de Henri V, le lit de Jean-sans-Terre, etc.

Plusieurs descriptions par sir S. R. Meyrick.

— 48. *Henri Wagner*. Trachtenbuch des mittelalters. — Recueil de costumes, armes, ustensiles du moyen-âge. Munich, 1840, in fol.

L'auteur commence au IVe *siècle.*

— 49. *Schaw. (Henri)*. Illuminated ornements. Lond., 1830, in 8.

— 50. *Magnin (C.)*. De la statue de la reine Nantechild, et, par occasion, des révolutions de l'art en France au moyen-âge. Revue des Deux-Mondes, liv. du 15 juillet 1832.

C'est opuscule a été tiré à part, mais à petit nombre d'exemplaires.

— 51. *Joseph de Hammer*. Mémoires sur deux coffrets gothiques du moyen-âge du cabinet de M. le duc de *Blacas*. Paris, 1832, in 4.

— 52. *Alton (C. N.)*. Etude sur les casques du moyen-âge. Paris, 1835, in 8.

— 53. *F. H. Müller*. Beitrage zur teutschen kunst... Mémoires pour servir à l'histoire des beaux-arts en Allemagne pendant le moyen-âge. Leipzig, C. W. Lerke, 1837, in 4.

— 54. Les églises gothiques. Paris et Versailles, 1837, in 12.

— 55. *Grille de Beuzelin*. Statistique monumentale (specimen) rapp. à M. le ministre de l'inst. pub. sur les mon. hist. des arrondissements de Nancy et de Toul. Paris, 1837, in 4.

Fait partie des documents inédits.

— 56. *Fred. Portal*. Des couleurs symboliques dans l'antiquité, le moyen-âge et les temps modernes. Paris, 1837, in 8.

— 57. *Du Sommerard*. Les arts au moyen-âge, ou ce qui concerne principalement le palais romain de Paris, l'hotel de Cluny. Paris, 1838, 1846, 5 vol. in 8 de texte et 6 vol. gr. in fol.

— 58. Instructions du comité historique des arts et monuments. Paris (1839), broch. in 4.

Cet excellent travail fait partie des documents inédits relatifs à l'histoire de France.

— 59. *Alb. Lenoir*. Monuments des arts libéraux, mécan., etc. 1840.

Voyez *France*.

— 60. Le moyen-âge monumental et archéologique, vues, détails et plans des monuments les plus remarq. de l'Europe depuis le VIe jusqu'au XVIe siècle, lithogr. d'apr. les dessins de *Chapuy*, avec notices par *D. Ramée*. Paris, 1840-47, in fol.

On trouve entre autres choses importantes dans cette collection, les bas-reliefs du Parthénon et du temple de Phigalie.

— 61. Bulletin du Comité historique des arts et monuments. Paris, 1840 à 1850. 10 vol. gr. in 8.

— 62. *Langlois*. Essai sur la calligraphie des manuscrits du moyen-âge. Rouen, 1841, gr. in 8.

— 63. *Asselineau*. Armes et armures, meubles et autres objets du moyen-âge et de la renaissance dessinés d'après nature. Paris, 1842, in fol.

— 64. *Didron*. Iconographie chrétienne, histoire de Dieu. Paris, 1843, in 4, fig.

Ce vol., précieux pour l'hist. de l'art au moyen-âge, fait partie des documents inédits relatifs à l'histoire de France.

— 65. *H. Shaw*. Dresses and decorations of the middle ages. London, 1843, 2 vol. gr. in 4.

Voyez *Manuscrits*.

— 66. *Theophile*. prêtre et moine. Essai sur divers arts, publié par le comte *Charles de l'Escalopier*, et précédé d'une introd. par *J. Marie Guichard*. Paris, 1843, in 4.

On trouvera, dans les excellentes notes qui accompagnent cet ouvrage, un grand nombre de renseignements bibliographiques sur le moyen-âge.

— 67. L'abbé *Bourassé*. Archéologie chrétienne, ou précis des monum. religieux du moyen-âge. Tours, 1844, in 8, fig.

— 68. Dictionnaire iconographique des monuments de l'antiquité chrétienne et du moyen-âge, par *L. J. Gueneebault*.

— 69. Dictionnaire de l'architecture du moyen-âge, par *Adolphe Berty*. Paris, 1845, in 8.

— 70. Revue de la musique pop., religieuse et classique, fondée par *Danjou*. 1845.

Voyez *Musique*.

On trouve dans ce recueil de nomb. renseignements sur l'état de la musique au moyen-âge.

— 71. *J. J. Dubois*. Descript. des objets d'art du moyen-âge, de la renaissance et modernes faisant partie des collect. de M. le comte *Pourtalès-Gorgier*. Paris, 1845, in 8.

— 72. Costumes du moyen-âge, d'après des monuments d'art et des manuscrits contemporains. . . . . 2 vol. gr. in 8, ornés de 150 pl. coloriées, la plupart rehaussées d'or et d'argent.

— 73. L'Ornementation du moyen-âge, ou Collection d'ornements et de profils remarquables tirés de l'architecture byzantine et du style germanique, par *Charles Heidelolf*. Paris, A. Franck, in 4.

Le tome IV vient de paraître.

Il existe peu d'exemplaires complets de cet ouvrage, la plupart des volumes 1 et 2 ayant été détruits par une irondation.

— 74. *Pugin* (père et fils). Gothic architecture in England. Lond., 3 vol. in 4, fig.

— 75. On doit au même : Ornements gothiques, in 4, fig.

— 76. Glossary of ecclesiastical ornements and costume. 2e édit. 1842, in 4, fig. color.

— 77. *A. Varin*. Fers et bronzes du moyen-âge. Paris, in 4, fig.

— 78. *Peyre*. Manuel d'architecture au moyen-âge, fig. par *Desjardins*. Paris, 18..., in 12, fig.

— 79. *Becker* et *Hefner*. Moyen-âge et renaissance en Allemagne.

En voie d'exécution.

— 80. Historical pictures of the middle ages, by a wandering artist. Lond., 1846, 2 vol. in 8.

— 81. *Henr. Bowman*. Specimens of the ecclesiastical architecture of Great-Britain from the conquest to the reformation. London, 1846, in 4.

— 82. *J. Renouvier* et *A. Ricard*. Maîtres de pierre et autres artistes gothiques de Montpellier. In 4, fig.

— 83. *J. Labarte*. Description des objets qui composent la coll. etion *Debruge-Dumenil*. Paris 1847, in 8.

Ce cat. est précédé d'une introd. historique.

— 84. *J. Mason Neal* et *Benj. Webb*. Du symbolisme dans les églises du moyen-âge, trad. de l'angl. par M. *V. O.* Tours, 1847, in 8.

— 84 *bis*. Mme *Félicie d'Ayzac*. Les statues du portail de Chartres, etc. Paris, 1849, in 8, fig.

— 84 *ter*. *J. Gailhabaud*. L'architecture du Ve au XVIe siècle, et les arts qui en dépendent.

Vaste ouv. en voie de publication.

Voyez *aussi le Dict. d'Arch. de M.* Viollet-Leduc.

III. HISTOIRE LITTÉRAIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 85. *Polyc. Leyseri*. Historia poetarum me dii ævi, etc. Halæ, Magdeburgicæ, 1721, in 8.

— 86. Hist. littéraire du moyen-âge (trad. de l'angl. de *J. Harris*, par *Boullard*). Paris, 1789, in 12.

— 87. *Arn. Herm. L. von Heeren*,

Digitized by Google

Geschichte der classischen Literatur im Mittelalter. In 8.

Histoire de la littérature classique au moyen-âge.

— 88. Die teutschen Volksbücher... sur les Volksbücher, ou livres populaires de l'Allemagne, au moyen-âge, par *J. Gœrres*. Heidelb., 1807, in 12.

— 89. *Joseph Berlington*. Histoire littéraire des huit premiers siècles de l'ère chrétienne, etc., suiv. de l'Hist. litt. depuis le IXe siècle jusqu'à la 1re moitié du XVe, différents peuples, trad. de l'angl. par *A. M. H. Boulard*. Paris, 1814 23, 7 vol. in 8.

Cette collect. est rarement complète. Elle comprend l'hist. litt. du moyen-âge chez les Arabes, les Grecs et les peuples importants de l'Europe.

— 90. *Villemain*. Cours de littérature française au moyen-âge. Paris, 1830, 3 vol. in 8.

— 91. *Fauriel*. De l'origine de l'épopée chevaleresque du moyen-âge. Pub. pour la 1re fois dans la Rev. des Deux-Mondes, 1832. Imp. on 2 vol. in 8.

— 92. *J. P. Charpentier*. Essai sur l'histoire littéraire du moyen-âge. Paris, 1833, in 8.

— 93. *P. Paris*. Essai sur les romans historiques du moyen-âge. Paris, 1833, in 8.

*Cette dissert. précède le roman d'*Hector Fieramosca d'Azeglio.

On a encore de M. Paris :

— 94. Réponse à la lettre de M. *Michelet* sur les épopées du moyen-âge. Paris, 1836, in 12 de 24 p.

— 95. *Berger de Xivrey*. Tradit. tératologiques du moyen-âge. 1836.

Voyez *Tératologie*.

— 96. *Stebenhaar*. De fabulis quæ media ætate de Pub. Virgilio M. circumferebantur. Berlin, 1837, in 4.

— 97. *Th. Warton*. The history of english poetry from the close of the 11 century to the commencement of the 18 century from the edit. of 1824, by the late Rev. Price, Lond., 1840, 3 vol. in 8.

— 98. *Xavier Rousselot*. Etudes sur la philosophie du moyen-âge. Paris, 1840, 3 vol. in 8.

— 99. *Dumortier*. Notice sur l'époque de l'introduction de la langue française dans les actes publics au moyen-âge. Bruxelles, 1843, in 8.

— 100. Poésies populaires latines, antérieures au XIIe siècle, recueillies par *M. Edelstand du Méril*. Paris, 1843, in 8.

— 101. De la littérature française depuis la formation de la langue française jusqu'aux troubadours. Darmstadt, 1844, in 8.

Une seule livraison a paru.

— 102. *L. Batissier*. Dames de rhétorique. Paris, in 4, fig.

— 103. *A. Duquesnel*. Histoire des lettres au moyen-âge. Paris, 1845, in 8.

— 104. *On doit au même* : Histoire des lettres aux cinq premiers siècles du christianisme et hist. des lettres au XVIe siècle.

— 105. Eléments carlovingiens, linguistiques et littéraires. Paris, 1846, in 4.

Ce liv. est terminé par une bibliographie des principaux ouv. cités, où l'on trouve de précieuses indicat. pour l'hist. du moyen-âge.

—106. *Th. Wright*. Essays on subjects connected with the literature, popular superstitions and history of England in the middle ages. Lond., 1846, 2 vol. in 12.

— 107. *Chassant*. Dictionnaire des abréviations latines et françaises usitées dans les inscriptions lapidaires et métalliques, les mss. et les chartes du moyen-âge, précédé d'une explication de la méthode brachygraphique employée par les graveurs en lettres, les scribes et les copistes du VIe au XVIe siècle. Evreux, 1846, petit in 8, pl.

Voyez *Paléographie*.

—108. *Edelstand du Meril*. Poésies populaires latines du moyen-âge. Paris, 1847, in 8.

— 109. Poeti dell era media, etc., per cura di *T. Mamiani*, aggiuntavi una sua prefazione. Parigi, 1847, in 8.

Voyez *à l'article* France, *la continuation de l'Hist. litt. des Bénédictins. Le vol. qui a paru contient les poètes du XIIIe siècle.*

Pour la bibliographie, voyez :

— 110. *Jos. Alberti Fabricii* Bibliotheca latina mediæ et infimæ ætatis. 1734-46, 6 vol. pet. in 8.

— 111. *Mensel*. Bibliotheca historica. Lipsiæ, 1782-1804, 11 t. en 23 vol. in 8.

—112. *Ritson*. Bibliografia poetica. A catalogue of english poets of the 12th, 13th, 14th, 15th and 16th centuries; with an account of their works. In 12.

— 113. L'abbé *Prompsault*. Discours sur les pub. du moyen-âge, etc. Paris, 1835, gr. in 8.

— 114. Catalogue analytique des archives de M. le baron de *Joursanvault*, cont. une précieuse collect. de mss. chartes et documents originaux, au nombre de plus de 80,000 (par M. *de Gaulle* et *Techener*). Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 115. *Ludwig Hæuser*. Ueber die Teutschen Geschichtschreiber von Anfang des Frankenreichs bis auf die Hohenstaufen. Heidelberg, 1839, in 8 de 89 p.

C'est en quelque sorte une bibliographie raisonnée des auteurs historiques du moyen âge.

— 116. Bibliothèque de l'école des chartes. Paris, 1840 à 1850, 10 vol. in 8.

C'est dans cet excellent recueil qu'il faut étudier les questions sérieuses relatives au moyen-âge.

—117. Description des manuscrits français du moyen-âge de la bibliothèque royale de Copenhague. Copenhague, 1814, in 4.

— 118. Notice (raisonnée) de manuscrits concernant la législation du moyen-âge; par *Taulier*. Douai, 1845, in 8.

— 119. Le docteur *Geo Th. Graesse*. Beitrage zur literatur, etc. Essai sur la littérature et la tradition du moyen-âge. Dresde, 1850, in 8

Voyez aussi *G. N. K. Lochner*. Das deutsche mittelalter, etc. Le moyen-âge allemand, représenté par les principaux monuments historiques et juridiques. Nuremberg, 1850, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 120. Catalogue de la librairie archéologique de *Victor Didron*. Edit. des annales archéologiques.

Ce catalogue, fait par un homme versé dans la matière, renferme l'indication de tous les ouv. mod. de quelque importance, pub. en France sur le moyen-âge.

Voyez *Mss. autres, Monuments, Ornements, Panoplies, Sciences occultes.*

MULHOUSE.

1. *Penchet* et *Chaulaire*. Statistique du Haut-Rhin. 1810, in 4.

— 2. *Graff (Math.)*. Histoire de la ville de Mulhausen et des villages d'Illzach et Modenheim. 1826, 3 vol. in 12.

En allem.

— 3. *Heitz (Henri)*. Coup-d'œil sur Mulhausen.

En allem.

— 4. *Penot (Achille)*. Discours sur quelques recherches de statistique comparées faites sur la ville de Mulhouse, lu à la Société industrielle dans sa séance du 26 sept. 1828, 1828 et 1843, in 8.

— 5. *Du même* : Statistique générale du département du Haut-Rhin, publiée par la Société industrielle de Mulhausen, et mise en ordre, etc. 831, in 4.

— 6. *Gottbery (P. de)*. Coup-d'œil rapide sur l'histoire et les antiquités du département du Haut-Rhin. 1833, in 4.

Extrait de la statistique du Haut-Rhin.

— 7. *Dufau*. Description géographique, statistique et topographique du département du Haut-Rhin. 1834, in 8, avec carte.

— 8. Indicateur *général* du Haut-Rhin. 1843, in 8, avec une carte.

— 9. *Stolz (J. C.)*. Flore des plantes qui croissent dans les départements du Haut et du Bas-Rhin. 1802, in 12.

— 10. Considérations sur le dérangement de l'industrie du Haut-Rhin, en 1828.

— 11. Bulletin de la Société industrielle de Mulhouse, recueil commencé en 1836.

Il a paru 65 cahiers, in 8, vol. 1 à 13, jusqu'en 1840; de 1841 à 1850, il a paru la suite des cahiers.

— 12. *Mieg*. Relation historique des progrès de l'industrie commerciale de Mulhausen et de ses environs. 1843, in 4.

1561. — Introd. de l'imprim. suiv. la Table chronol. de *Timp.*

— 13. Bibliothèque de la Société industrielle, Catalogue. Mulh., 1831, in 8.

— 14. Catalogue de la Bib. de Mulh. Mulhouse, 1847, in 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France. à la table géogr.; *A. Girault de St-Fargeau*, Bibliog. hist. et topogr. de la France, pag. 90 et 407; la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. Histoire de France.

MUNICH.

1500. — L'imprimerie est introduite dans cette capitale de la Bavière, par *Jean Schobser*.

Voy. sur le nombre de vol. imp. et mss. que renferme sa bib. roy. — Revue Britannique, 3e série, vol. XVII.

1. *Destouches*. Die haupt und residenz stadt Munchen und ihre umgebungen. Munich et ses environs, ou Guide des étrangers et des nationaux dans cette capitale. Munich, 1829, in 12.

— 2. Plan de Munich et de ses environs, chez *Steuer Kataster*. 1833, 9 f. — Plan der Kenuiglichen residenz, chez *N. Reinhard*.

— 3. *Lusson*. Souvenir d'un voyage à Munich. Paris, 1843, in 8.

— 4. Huit jours à Munich et dans ses environs. 1844, avec carte in 12.

Voyez *Pinacothèque*.

MUNICIPALITÉ. — MUNICIPAUX
(Droits, Officiers).

1. De potestate legis municipalis in advenas et indigenas tractatus, studio et opera *Dom. Bernardi Buxtis*. Lugduni, 1641, in 4.

— 2. Code municipal, ou Recueil de principaux édits, qui intéressent les officiers municipaux et de police. Grenoble, 1760, 2 vol. in 12.

— 3. Code municipal. Paris, 1761, in 12.

— 4. *Raynouard*. Histoire du droit municipal en France, sous la domination romaine et sous les trois dynasties. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 5. *Henrion de Pansey*. Du pouvoir municipal, etc. Paris, 1833, in 8.

— 6. *Guichard*. Précis du régime municipal en Belgique avant 1795. Brux., 1834, in 8.

— 7. *Dufey (P. J. S.)*. Histoire des communes de France et législation municipale, depuis la fin du XIe siècle jusqu'à nos jours. Paris, 1835, in 8.

— 8. *Abin, le Rat de Magnitot*. Des attributions municipales, départementales et domaniales. Paris, 1841, in 8.

— 9. *P. Molroguier*. Du régime municipal de la France. Paris, 1849, gr. in 18.

— 10. Manuel des officiers municipaux.

— Voy. *Manuels-Roret*.

Pour les lois municipales, voy. les mots : Communes, Hôtel-de-Ville, Noblesse, Officiers-municipaux, de la table du Recueil général des anciennes lois françaises depuis l'an 420 jusqu'à la révolution de 1789, par *Isambert, Decrusy* et *Taillandier*; et le mot Municipalité, etc., de celles du Bulletin des lois.

MUNSTER.

1486. — *Jean de Limbourg* y introd. l'imprimerie.

MURCIE.

1487. — Introduction de l'imprimerie suivant la Table chron. de *Timp.*

1. *Francisco Cascales*. Historia de Murcia, y su reyno. Murcia, 1621, in fol.

Voyez *Espagne* et le Dictionnaire géographique de *Madoz*.

Salva Catalogue.

MURIERS.

1. La cueillette de la soye, par la nourriture des vers qui la font. Echantillé du théâtre d'agriculture d'*Olivier de Serres*, seigneur *du Pradel*. Paris, Jamet Mettayer, 1599, in 12.

Réimpr. avec des annotations en 1843, in 8.

Ce fut Olivier de Serres *qui introduisit en France la culture du mûrier.*

— 2. Seconde richesse du mûrier blanc, par *le même*. 1603, in 12.

— 3. Plant de mûriers blancs d'esta-

Digitized by Google

blissement royal. A messieurs de tous les estats de la ville et faux-bourgs de Paris, et à tous ceux qui ont palais, métairies, fermes et maisons de campagne (par Me *Christophle Isnard*). Paris, 1673, in 8, de 14 pag.

— *En vers.*

— 4. Mémoire sur la culture du mûrier blanc, dans lequel on trouvera les instructions nécessaires aux Jardiniers pour la culture de cet arbre, depuis le semis jusqu'à la cueillette de ses feuilles. Lu à la Soc. roy. d'Agric. de Lyon (par M. *Thomé*). Lyon, Aimé Delaroche, 1763, in 8.

Pour la 2e partie de ce mémoire, voyez le n° 6 de notre art. Magnanerie.

Les deux parties ont été réimpr. en 1771, avec le nom de l'auteur, 2 vol. in 8, fig.

— 5. Essais sur la culture du mûrier blanc et du peuplier d'Italie, par *Louis Madeleine Bolot*. Dijon, 1766, in 8.

— 6. Traité des mûriers (par *Louis Lesbros de la Versane*). 1769, in 8.

— 7. Mémoire sur la culture du mûrier en allemagne, par *Et. Mayet*. Berlin, 1790, in 8.

Trad. en allem.

— 8. Mémoire sur la question : Le sol et le climat des états du roi de Prusse sont-ils favorables à la culture du mûrier? par *Et. Mayet*. Berlin, 1790, in 8.

— 9. Mémoire sur les avantages ou les inconvénients de la culture du mûrier blanc greffé; par *A. Duvaure*. Valence, in 8.

— 10. De la culture du mûrier, par M. *Bonafous*. Paris, 1823, in 8.

Il y a une 3e édit. de 1827, in 8, avec fig.

— 11. L'art de cultiver les mûriers, par le comte *Ch. Verri*; trad. de l'ital. par *Ph. Fontanelles*. Lyon, 1826, in 8, fig.

— 12. De la culture du mûrier, réduite aux moyens les plus simples et les plus sûrs, par M. *Madiot*. Lyon, 1826, in 8.

— 13. Etude, culture et propagation du mûrier en France, ouvrage suivi d'un traité sur l'éducation des vers à soie; par *le même*. Lyon, 1827, in 8, fig.

— 14. Mémoire sur le mûrier multicaule; par M. *Héron*. Lyon, Barret, 1835, in 8.

— 15. Notice sur la culture du murier, pour l'éducation des vers à soie dans le nord de la France, par M. *Romain*. 1839, in 8.

— 16. Observations sur le *morus multicaulis*, et sur une nouvelle espèce voisine, par *Perrottet*. In 8, fig.

Voyez *Magnanerie, Soie, Vers à soie.*

MUSÉE BIBLIOGRAPHIQUE.

Voyez *le n° 34 de notre article Livres rares.*

Ce musée bibliographique contient l'énumération detaillée des ouvrages les plus beaux, les plus rares et les plus riches qui se trouvent dans les bibliothèques publiques et dans les cabinets particuliers les plus renommés. Chaque article est accompagné de notes historiques et littéraires. Ce recueil est précédé de renseignements sur la cherté de certains livres anciens et du moyen-âge; d'une liste des récompenses accordées à divers auteurs, et enfin d'une description des rouleaux et des manuscrits les plus célèbres.

(*Extrait du 2e Annuaire bibliographique* de J. Techener.)

MUSÉES ET COLLECTIONS DE MONUMENTS ANTIQUES.

1. *Bartoli (Dan.).* Opere varie. Venezia, 1718, 3 vol. in 4.

Réimp. à Turin, 1825 et ann. suiv., in 8.

— 2. Museum odescalcum. Romæ, 1751, 2 vol. in fol.

— 3. *Ant. Fr. Gori.* Museum etruscum. Florent., 1731-66, 12 vol. in fol. max, fig.

— 4. Museum florentinum. Florent., 1731-66, 12 vol. in fol. max, fig.

Coll. curieuse et bien exécutée, 600 à 800 fr. Ordinairement, 1100 fr. Lavallière, 940 fr. de Montigny.

— 5. Musei Gunnacci monumenta etrusca, observat. illustrata a *Gorio*, Florentiæ, 1744, in fol.

Voyez au mot *Diptyque.*

— 6. Museum Cortonense in quo veteri mon., etc., atque à *F. Valerio, A. F. Gorio* et *R. Venuti*, notis illustr. Romæ, 1750, in fol.

— 7. Museum capitolinum. Romæ, 1750-83, 4 vol. in fol. (Sculpture.)

— 8. *Van Rymsdyk's* Museum britannicum. Lond., 1778, in fol.

— 9. Vetera monumenta quæ in hortis cœlimontanis asservantur, collecta a *Venutio*. Romæ, 1779, 3 vol. in fol.

— 10. Il museo Pio Clementino, dal cav. *Ennio Quirino Visconti*. Roma, 1782-98, 8 vol. in fol. max, fig.

On doit y joindre un 7e vol. int. Museo Chiaramonti.

— 11. Museum Schoepflini, tomus primus : lapides, marmora, vasa, a *J. Jac. Oberlino*. Argentorati, 1785, 3 tom. en 1 vol. in 4.

— 12. Musæum de Florence, gravé par *David*. Paris, 1787, 8 vol. in 4.

— 13. The american museum. Philadelphia, 1790, 12 vol. in 8.

— 14. Museum Worsleyanum. Lond., 1794, 2 vol. in fol.

— 15. Musée des monuments français, ou description historique et chronologique des statues en marbre et en bronze, bas-reliefs et tombeaux des hommes et femmes célèbres, pour servir à l'histoire de France et à celle de l'art; ornée de gravures et accompagnée d'une dissertation sur les costumes de chaque siècle, par *Alexandre Lenoir*. Paris 1800-22, 8 vol. in 8, gr. rais., ornés de 340 pl. gravées au trait, tant in 8 que in 4.

— 16. Annales du Musée et de l'Ecole moderne des beaux-arts, recueil de gravures au trait d'après les principaux ouvrages de peinture, sculpture, etc., du Musée. Paris, an X (1801-31), 43 vol. in 8.

La Galerie Massias, vol. in 8, publié par Landon, *doit être ajoutée à la collection.*

— 17. Annales du Musée..., seconde édition, entièrement refondue et mise en ordre. Paris, imp. roy., au bureau des Annales du Musée, 1824-36, et chez Pilet aîné, 1829 et années suiv., 25 vol. pet. in 8.

Pour plus de détails, voy. Brunet, *t. 3, p. 38 et 39.*

— 18. Musée français, ou collection complète des tableaux, statues et bas-reliefs qui composent la collection nationale, et des discours sur la peinture, la sculpture et la gravure; (par *S. G. Croze, Magnin, Visconti* et *Emeric David*), publié par Robillard Péronville et Pierre Laurent. Paris, 1803-11, 4 vol. in fol. max.

Magnifique collection. L'ouvrage suivant en forme la 2e série :

— 19. Le Musée royal, publié par *Henri Laurent* avec des descriptions par MM. *Visconti, Guizot* et le comte *de Clarac*). Paris, 1816-22, 2 vol in fol. max.

— 20. Les monuments antiques du Musée Napoléon, gravés par *Th. Piroli*, avec une explication. Paris, Fr. et P. Piranesi, an XII (1804-6), 4 vol. in 4, fig.

On a du même un ouvrage fort curieux sur les monuments Cyclopéens.

— 21. Cours de peinture, ou galerie du Musée Napoléon. Paris, Filhol, 1804-15, 10 vol. gr. in 8.

— 22. Musée royal de France, ou collection gravée des chefs-d'œuvre de peinture et de sculpture dont il s'est enrichi depuis la restauration, publié par madame veuve *Filhol*, (le texte par M. *Jal*). Paris, impr. de Firmin Didot, 1827, gr. in 8.

Cet ouvrage, qui fait suite au précédent, devait former 2 vol.; il n'en a paru qu'un.

— 23. *Wil. Alexander.* Egyptians monuments, preserved in the British museum. Lond,. 1805, gr. in fol.

Cet ouvrage important est gravé par Maidland, *d'après les dessins d'*Alexander.

— 24. Galerie antique, par *J. G. Legrand*. Paris, Treuttel et Würtz, 1806, in fol.

Il n'a pu paraître qu'un vol.

— 25. Antiquarian and topographical cabinet, containing a series of elegant views of the most interesting objects of curiosities in Great Britain accompanied with letter press. descriptions. London, 1807-11, 10 vol. in 12, fig.

— 26. Musée des antiques, dessiné, gravé et terminé à l'eau-forte, par *Pé Bouillon*, peintre. Paris, 1810, 3 gros vol. in fol. renfermant plus de 300 pl. grand-jésus, et sur pap. vél. gr. rainin atlas, avec lettre grise.

Avant la lettre, 1880 fr.

— 27. Le comte de *Clarac*. Description des antiques du musée royal de Paris, commencée par *Visconti*, continuée et augmentée de plusieurs tables. Paris, 1820, in 8.

Nous citerons du même auteur les ouvrages suivants :

— 28. Catalogue des peintures du musée Portici. — Notice sur la statue antique de Vénus Victrix. Paris, 1821, in 4, 2 pl.

— 29. Description des ouvrages de la sculpture française des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles, exposés dans les salles de la galerie d'Angoulême, 1824, in 8.

— 30. Musée de sculpture antique et moderne, ou description de tout ce que le Louvre, le Musée royal des antiques et le jardin des Tuileries renferment en statues, bustes, bas-reliefs, inscriptions; accompagnée d'une iconographie grecque et romaine, et de plus de 1200 statues antiques tirées des principaux musées et de diverses collections de l'Europe. 1826 et ann. suiv., 3 vol. in 8, avec un grand nombre de pl. in 4.

— 31. Monumenti etruschi o di etrusco nome, divulgati, ec. da *Fr. Inghirami*. Firenze, 1821-36, 10 vol. in 4.

— 32. Musée royal de Bourbon. Naples, 1826 et ann. suiv., 12 vol. in 4.

Il y a une édit. fr. et une édit. italienne. Cet ouvrage est destiné à faire connaître les monuments découverts journellement à Pompéia et à Herculanum.

— 33. Deux lettres à M. de Blacas, relatives au musée égyptien de Turin, par *Champollion* le jeune. Paris, 1824-26, 2 part. in 8.

— 34. Museum Worsleyanum, or a collection of antique basso-relievos, bustos, statues and gems; with views in the Levant, forming the celebrated collection of sir *Richard Worsley*. London, 1824, 2 vol. in fol.

Très-bel ouvrage.

— 35. Notice descriptive des monuments égyptiens du Musée Charles X, par *Champollion* jeune. 1827, in 12.

— 36. *Yorke* et *Leake*. Les principaux monuments égyptiens du Musée britannique, et quelques autres en Angleterre, expliqués d'après le système phonétique. Londres, 1827, in 4, avec 31 pl.

— 37. Musée de peinture et de sculpture, dessiné et gravé par *Réveil*, avec des notices, par *J. Duchesne* aîné. Paris, 1828, 14 vol. in 8.

— 38. Museum étrusque de Lucien Bonaparte. Viterbe, 1829, in 4.

— 39. Museo della reale Accademia di Mantova, illustrato da *Labus*. Mantova, 1830-37, 3 vol. in 8.

— 40. *Vitet (L.).* Rapport à M. le ministre de l'intérieur, sur les monuments, les bibliothèques, les archives et les musées des départements de l'Oise, l'Aisne, la Marne, du Nord et Pas-de-Calais. Paris, imp. royale, 1831, in 8.

— 41. Etrusco Museo Chiusino, con esposizione di *Fr. Inghirami*. Pittografia fiesolana. 1833, 2 vol. in 4.

— 41 *bis. George de Dillis.* Catalogue des tableaux de la Pinacothèque roy. à Munic (*sic*). Munic, 1839, in 12.

Le même a paru en 1848, en all.

— 41 *ter. D. Sebastien Castellanos.* Catalogo del museo de antegnidades de la bibliotheca nacional de Madrid. 1847, in 12.

— 42. *G. Make, A. van Asselt* et *Ed. Fetis.* Les splendeurs de l'art en Belgique, musée de peinture et de sculpture. Bruxelles, 1848, in 8.

— 43. Musée de sculpture antique et moderne, contenant la description historique et graphique du Louvre; les statues antiques des musées et collections de l'Europe, les statues modernes du Louvre et des Tuileries, une iconographie égyptienne, grecque, romaine et française, par feu M. *de Clarac*, conservateur du musée des antiques du Louvre, etc.; continué sur les manuscrits de l'auteur par M. *Alfred Maury*, sous-bibliothécaire de l'Institut, publié sous la direction de *Victor Texier*, graveur. Paris, imp. nationale, 1849, in 8, avec atlas in 4.

Ce livre excellent est complétement in-

Digitized by Google

tuind; il forme 6 vol. de texte et 6 vol. de pl.

Voy. pour les Musées du Luxembourg et du Louvre, à Paris, et pour ceux de Lyon, Marseille, Rouen et Versailles, les pag. 217, 218, 313, 345, 384 de la Bibliographie hist. et topogr. de la France, de *Giraud de St-Fargeau*, Paris, Firmin Didot, 1845, in 8.

Voyez les mots *Galeries*, *Peinture*, *Pinacothèque*, etc.

MUSIQUE.

TRAITÉS GÉNÉRAUX ET SPÉCIAUX SUR LA THÉORIE, LA COMPOSITION ET LE CHANT, ET SUR LA MUSIQUE INSTRUMENTALE.

1. *Joan. Tinctoris* Torninecnsis musices doctissimi *Dictionarium*. (Tarvisii, circa 1417), in 4.

— 2. *Jacobi de Reno*. Tractatus in laudem musicæ artis et ejus utilitate. Antuerpiæ, 1491, in 8.

— 3. *Gafurii Franchini* Angelicum ac divinum opus musicæ materna lingua scriptum. Mediolani, 1508, in fol.

— 4-5. Musica instrumentalis. *Mart. Agricolæ*. Wittemberg, Georg. Rhaw, 1529, in 8, av. fig. sur bois représentant les instruments.

Traité des instruments en usage en Allemagne au temps d'*Agricola*, et de la manière d'en jouer, ouvrage important pour l'histoire de l'art, et dont la rareté est malheureusement excessive. (Félis. Biog. des music. t. I, pag. 24.)

— 6. Recenetum de musicâ aureâ à magistro *Stephano Vanneo* recinenti eremita *Augustiniano* in asculanâ ecclesiâ chori moderatore, etc. Romæ, 1533, in-fol.

— 7. Toscanello in musica nuovamente stampato con la Giunta in Vinegia per *Marchio. Sessa*, 1539, in fol.

— 8. *Henr. Loriti Glareani* Ododechachordon. Basileæ, 1547, pet. in fol.

Ouvrage de musique important. On trouve une indication des œuvres de Lorit de Glaris *dit* Glareanus, *dans les additions aux éloges de de Thou*, par Teissier.

— 9. *Gioseffo Zarlino (da Chioggia)*. Tutte le opere. Vinez., 1559, 4 vol. in-fol.

Les Institutioni harmoniche sont contenues dans les 2 *prem. vol.*

— 10. Premier livre de tablature d'Espinette, contenant motets, fantaisies, chansons, etc., par *Sim. Gorlier*. Lyon, 1560, in 4.

— 11. *Orlandi de Lasso*. Cantionum quas mutetas vocant opus novum, etc. Monachii, excudeb. Adamus Berg, 1573-76, 5 vol. in fol., titr. et portr. grav. en bois.

Cet ouvrage rarissime du célèbre maître de chapelle du duc de Bavière, se compose de 5 *parties.*

— 11 *bis*. *Vinc. Galilei*. Dialogo della musica antica e moderna. Firenze, 1581 et 1602, in fol.

— 12. Traité de musique, par *Adr. Le Roy*. Paris, 1583, in 4.

— 13. *D. Pietro Pontio*. Ragionamenti di musica. Parma, 1588.

— 14. Tutte le opere di *Giuseppe Zarlino*, sopra la musica. Venet., 1602, 4 t. en 2 vol. in fol., fig.

— 14 *bis*. *Michal Præsorius*. Syntagma musicum in IV tomos distributum. Wolfenb., 1630, 4 tom. en 2 vol. in 4.

Ouv. important et rare.

— 15. Harmonie universelle, par le P. *F. M. Mersenne*. Paris, 1636-7, 3 t. en 1 vol. in fol., fig.

Ouvrage estimé, contenant la théorie et la pratique de la musique, qui étant composé de différentes parties séparées, se trouve rarement complet. Voy. la Bibliographie de Debure *et le Manuel* Brunet, *pour l'ordre des pièces, etc.*

— 16. *Athanasii Kircheri* Musurgia universalis sive ars magna consoni et dissoni in X libros digesta. Romæ, 1650, 2 vol. in fol., fig.

Le célèbre jésuite a établi dans ce livre sa doctrine universelle des sons.

— 17. Antiquæ musicæ auctores septem, græce et latine, edente M. *Meibomio*. Amstel., Lud. Elzevirius, 1652, 2 vol. in 4.

Ce recueil contient Aristoxenes, Euclides. *Introductio harmonica*, Nicomachus, Alypius, Gaudentius, Bacchius *senior et* Aristides, *avec le* 9e *livre (de Musicâ) de* Martianus Capella. *Rare.*

On a de ce dernier :

Epistola de scriptoribus variis musicis.

Cette lettre, datée du 14 *avril* 1667, *est insérée dans le recueil des Lettres de* Marg. Gude, 1697, *in* 4.

— 18. *Mengoli*. Speculationi di musica. Bologna, 1670, pet. in 4.

— 19. *P. Bac Zaccaria Tevo*. Il musico Testore. Venezia, 1706, in 4.

— 19 *bis*. *Venini*. Dissertazione su i principi dell' armonia musicale e poetica. Parigi, 1717, gr. in 8.

Imp. en tête du 2e *vol. Della scelta di poesie italiane, pub. da* Bassi.

— 20. Musique sacrée, par *G. Croft*. 1724, 2 vol.

— 21. Traité de l'harmonie, réduite à ses principes naturels, par *Rameau*. Paris, 1722, in 4.

— 22. Dialogue sur la musique des anciens, (par l'abbé *de Châteauneuf*, pub. par *Morabin*. Paris, 1725, in 12.

— 23. Le Musicien critique, par *J. A. Scheibe*. Hambourg, 1737 et ann. suiv., 78 numéros, réimp. Leipsick, 1745, 4 vol. in 8.

— 24. Traité historique et pratique sur le chant ecclésiastique, par l'abbé *Le Beuf*. Paris, 1741, in 8.

— 25. Exposition de la théorie et de la pratique de la musique, par *J. L. de Bethizy*. Paris, 1754 et 1764, in 8.

— 26. *(Giuseppe Tartini)*. Trattato di musica secundo la vera scienza dell armonia. Padova, 1754, in 4.

— 27. Le Code de musique pratique, par *J. B. Rameau*. Paris, 1760, in 4.

— 28. Théorie de la musique, par *Bailière de Laisement*. Paris, 1764, in 4.

— 29. L'abbé *Roussier*. Observations sur différents points d'harmonie. Genève, 1765, in 8.

— 30. Dictionnaire de musique, par *J. J. Rousseau*. Paris, 1768, in 4.

— 31. Leçons de clavecin, et principes d'harmonie, par *Bemetzrieder*. Paris, 1771, in 4, avec fig.

— 32. *Antonio Planelli* dell opera in musica. Napoli, 1772, in 8.

— 33. Diapason général de tous les instruments à vent, avec des observations sur chacun d'eux, par *L. J. Francœur*. 1772, in fol.

— 34. Eléments de musique, par *d'Alembert*. Paris, 1773, in 8.

— 35. *Mart. Gerbert*. De cantu et musica sacra, a prima ecclesiæ ætate usque ad præsens tempus. Typ. san. Blasianis, 1774, 2 vol. in 4.

— 36. Script. eccles. de musicâ sacrâ, etc. Typ. san. Blasianis, 1784, 3 part. in 4.

Ouvrages estimés.

— 37. *Ant. Eximenio*. Dell' origine e delle regole della musica colla storia del suo progresso, decadenza e rinnovazione. Roma, 1774, in 4.

— 38. Le P. *Engramelle*. La tonotechnie ou l'art de noter les cylindres. Paris, 1775, in 8, fig.

— 39. Description des instruments harmoniques, par *P. Ph. Bonnant*. Rome, 1776, in 4.

— 40. *Franc. Antonio Vallotti*. Della scienza teorica e pratica della moderna musica. Padova, 1779, in 4.

— 41. *Jean Benj. de la Borde* et l'abbé *Bourdier*. Musique ancienne et moderne. Paris, 1780, 4 vol. in 4, fig.

Ouvrage qui n'a jamais été à la hauteur de la science, mais dans lequel on trouve des renseignements utiles.

— 42. La poétique de la musique, par *de Lacépède*. Paris, 1785, 2 vol. in 8.

— 43. *V. Manfredini*. Difesa della musica moderna. Bologna, 1788, in 8.

— 44. Eléments théoriques de la musique, par *L. Subbatini di Albano*. Rome, 1790.

— 45. *Suremain Missery*. Théorie acoustico-musicale, ou de la doctrine des sons. Paris, 1793, in 8.

— 45 *bis*. Essai sur la propagation de la musique en France, sa conservation et ses rapports avec le gouvernement; par *J. H. Leclerc*. Paris, imp. nat., prairial an IV, in 8.

— 46. *Gretry* Mémoires ou essais sur la musique. Paris, 1798, 3 vol. in 8.

— 47. Essai sur l'analogie de la musique avec les arts qui ont pour objet l'imitation, par *J. A. Villoteau*. Paris, an VII, 2 vol. gr. in 8.

On doit au même un essai sur la musique des égyptiens, dans le grand ouv. de la commission d'Egypte.

— 48. *Iranzo*. Defensa de l'arte de la musica de sus verdaderas reglas y de los muestros de capilla. Murcia, 1802, in 4.

— 49. Méthode de chant du Conservatoire de musique. Paris, an XII, gr. in 4.

— 50. Principes élémentaires de musique, arrêtés par les membres du Conservatoire, suivis de solfèges, par MM. *Agus, Catel, Cherubini*, etc. Paris, an X et suiv., 2 vol. gr. in 4.

— 51. Cours complet d'harmonie et de composition, d'après une théorie nouvelle, par *Momigny*. Paris, 1806, 3 vol. in 8.

— 52. Principes de composition des écoles d'Italie, trad. de l'italien de *Sala* et autres, par *Choron*. Paris, 1808, 3 vol. in 4.

— 53. Traité d'harmonie, suivi d'un dictionnaire des accords, par *H. Montan-Berton*. Paris, 1816-17, 4 vol. in 4, dont 3 pour le Dictionnaire.

— 54. Cours complet de composition musicale, ou traité d'harmonie pratique, par *Ant. Reicha*. Paris, (1818), in 4 de 269 pag. gravées.

On doit au même auteur :

— 55. Traité de mélodie. Paris, 1814, et aussi 1832, imp., avec un cahier de musique gravée.

— 56. Traité de haute composition musicale, faisant suite au cours d'harmonie. Paris, (1824-25), 2 parties in 4 de 235 et 361 pag. gravées.

— 57. Art du Compositeur dramatique, ou cours complet de composition vocale, divisé en quatre parties. Paris, 1833, in 4 de 3 et 115 pag., et un cahier de 118 pag. de musique.

— 58. Dict. de musique moderne, etc., par *N. Castil Blaze*. 2 édit. Paris, 1825, 2 vol. in 8, 24 pl. de musique.

Ce Dictionnaire passait il y a trente ans pour le plus complet qui eût encore paru.

La 1re *édit. est de* 1822.

— 59. *J. Georg. Albrechtsberger*. Méthode élémentaire de composition, où les préceptes sont soutenus d'un grand nombre d'exemples très-clairs et fort étendus, et à l'aide de laquelle on peut apprendre soi-même à composer toute espèce de musique, trad. de l'all. et enrichie d'une introd. et d'un grand nombre de notes, par *A. Choron*. Paris, 1830, 1 vol. in 8 et 1 vol. de musique gravée.

2e *édit., augmentée du Traité d'harmonie.*

— 60. *Thomas Park*. Musical memoirs comprising an account of the general state of music in England from 1784 to 1830, etc. Lond., 1830, 2 vol. in 8.

— 61. *Castil Blaze*. Chapelle musique des rois de France. Paris, 1832, in 12.

— 62. Baron *Blein*. Principes de mélodie et d'harmonie, déduits de la théorie des vibrations. Paris, 1834, in 4, lithographié.

— 63. *Fetis*. La musique mise à la portée de tout le monde. Paris, 1834, in-12. 3e édit. authentique. Paris, Brandus, 1848, in 8.

— 64. *Busset*. La musique simplifiée dans sa théorie et dans son enseignement. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 65. Encyclopædie der gesammten musikalischen Wissenschaften, von *M. G. Schilling*, etc. Stuttgart, 1837, 4 vol. in 8.

— 66. *Marx*. Die lehre von der musikalischen Komposition, etc. Leipzig, 1837-38, 2 vol. très-gr. in 8, avec la musique impr.

— 67. *Beethoven*. Etude ou traité d'harmonie et de composition trad. de l'allemand et accomp. de notes par *Fétis*. Paris, 183 , 2 vol. in 8.

On joint à ce livre un portrait de Beethoven, *une vue du son monument funèbre et le premier Essai de l'Adelaïde, formant fac-simile,*

On a aussi sur cet homme célèbre, l'ouvrage suivant, qu'il faut surtout consulter.

— 68. Life and letters of *Beethoven*, by his friend *A. Schindler* edit. with notes by *Ignace Moscheles*, 2 vol. in 8. portr.

— 69. *Gustav Schilling*. Polyphonomos, etc. Stuttgart, 1839, pet. in 4.

— 70. Manuel de musique, — de mu-

Digitized by Google

sique vocale et instrumentale. — *Voy.* Manuels-Roret.

— 71. *O. Donelly.* The academy of elementary music. London, 1841, gr. in 8.

— 72. *Coussemaker.* Mémoire sur *Hucbald* et sur ses traités de musique, suivi de recherches sur la notation et sur les instruments de musique, avec 21 pl. Paris, 1841, gr. in 4.

Cette pub. importante n'a été tirée qu'à 80 ex. numérotés.

— 73. Hymnes de la sainte liturgie, d'après le rit des églises orientales, orthodoxes, pub. et arrangées à 4 voix par *Preyer.* Vienne 1843, in fol.

— 73 *bis.* La Clef du Caveau, pub. par M. *Capelle.* Paris, 1844 et 45.

2,500 airs. *C'est la plus complète des éditions.*

— 74. *Aut. Schmid. Ottaviano de Petrucci da Fossombrone,* der erste Erfinder des musik Notendruckes mit bewglichen metallstypen, etc.; *Ottavien de Petrucci de Fossombrone,* premier inventeur de l'imp. de la musique avec des caractères métalliques mobiles, et ses imitateurs dans le XVIe siècle. Vienne, 1845, gr. in 8, avec 8 pl.

— 75. *B. Wilhem.* Méthode Wilhem, Manuel musical à l'usage des collèges, des institutions, des écoles et des cours de chants. Paris, in 8.

Cette méthode, approuvée par le conseil de l'instruct. pub., a paru in fol. en grands tableaux de lecture musicale; la 5e édit. de ce format a été pub. en 1846. Le même auteur a donné l'Orphéon, répertoire de musique. Ce dernier ouvrage forme 9 vol. in 8.

— 76. *Am. Autodidactos.* Aphorismen über musik. Leipsig, 1847.

— 77. Musica sacra, cantiones XVI, XVII, XVIII, sæculorum præstantissimus virilibus vocibus accomodatas collegit et edidit *Franciscus Commer.* Beroliui, (1847). 2 vol.

— 77 *bis. Brossard.* Synopsis des gammes, précéd. d'un essai sur la manière de l'enseigner. 2e édit. 1847, in 4.

Le même a donné : Théorie des sons musicaux, in 4.

— 78. Manuel général de musique militaire, à l'usage des armées françaises, comprenant : 1° l'esquisse d'une histoire militaire chez les différents peuples, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours; 2° etc., par *Georges Kastner.* Paris, Viel, 1848, in 4.

— 79. Rapport sur l'état de la musique religieuse en France, adressé à M. de Fallous, ministre de l'instruction publique et des cultes, par M. *Félix Clement.* Paris. Didron, 1849, in 4.

— 80. A B C musical, ou solfège composé tout exprès pour sa petite fille, par *A. Panseron.* 8e édit. Paris, Hachette, 1849, in 8.

Fréquemment réimp. depuis.

— 80 *bis. L. Lucas.* Une révolution dans la musique, essai d'application à la musique d'une théorie philosophique. Paris, 1849, in 12

— 81. Solfège génct, à l'usage des cours de musique, par *J. A. Texte.* Paris, Frank, 1849, in 8, av. un appareil.

— 81 *bis. P. Guerre.* Intonation musicale, l'étude des dièzes et bémols réduite à sa plus simple expression, etc. Paris, 1850, in 8.

— 81 *ter. Sig. Stern.* Manuel général de musique. Paris, 1850, in 4, avec 21 planches.

Michel Levy *vient de publier en 2 vol. in 18 un Diction. de musique théor. et historique, par les frères* Escudier; *avec une préface de M.* F. Halevy.

II. HISTOIRE.

— 82. *Vinc. Gehlet.* Dialogo delle musica antica e moderna. Firenze, 1581 et 1602, in fol.

— 82 *bis.* Istoria della musica secondo la dottrina de' Greci, *di Gio. And. Angel. Bontempi.* Perugia, 1695, in fol.

— 83. *Bonnet (J.).* Histoire de la musique et de ses effets depuis son origine jusqu'à présent. Paris, 1715, in 12; Amst., 1725, 2 vol. in 12.

— 84. *Bourdelot* Histoire de la musique. La Haye, 1743, 4 vol. in 12.

— 85. Storia della musica, di *F. Gram. Battista Martini.* Bologna, per Lelio della Volpe, 1757, 1770 et 1781, 3 vol. in 4.

— 86. *De Blainville.* Histoire générale, critique et philologique de la musique. Paris, 1767, in 4.

Le même auteur avait donné l'Esprit de l'art musical, 1754 in 12.

— 87. *Burney's* Present state of music in Germany, etc. London, 1773, 3 vol. in 8. — Traduit en français, par *Brack.* Gênes, 1803 et 1810, 3 vol. in 8.

— 87 *bis. Hawkins.* General history of music. Lond., 1776, 5 vol. in 4.

— 88. *C. Burney.* A general history of music from the earliest ages to the present period. London, 1776 à 1789, 4 vol. in 4.

Ouvrage estimé.

— 89. Mémoires sur la musique des anciens, par *P. J. Roussier.* 1776.

— 90. Mémoire sur la musique des Chinois, tant anciens que modernes, par le P. *Amyot.* Paris, 1779, in 4, av. fig.

Tome VI des Mémoires sur les Chinois.

— 91. Mémoires pour servir à l'histoire de la révolution opérée dans la musique, par *Gluck.* Paris, Bailly, 1781, in 8.

— 91 *bis. J. N. Forkel.* Allgemeine Geschichte der musik. Leipzig, 1788-1801, 2 vol. in 8.

— 92. *Dan. Arteaga.* Les révolutions du théâtre musical en Italie, depuis son origine jusqu'a nos jours, trad. et abregées de l'italien. Londres. 1802, in 8.

— 93. Histoire de la musique, par *Chr. Kalkbrenner.* Paris, Am. Kœnig, 1803, in 8, av. 9 pl.

« *Ce compositeur y traite particulièrement de la musique des Hebreux. Il n'eut pas le temps de terminer son ouvrage.* »

— 94. *Perotti.* Dissertation sur l'état actuel de la musique en Italie, ouv. trad. de l'italien. Gene., 1812, in 8.

— 95. *Burgh.* Anecdotes of music. London, 1814, 3 vol. in 12.

On a aussi : The *Percy* Anecdotes music. London, 1822, in 8.

— 96. *Grégoire Orloff.* Essai sur l'histoire de la musique en Italie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 97. Éléments de l'histoire de la musique moderne, par *F. Stopel,* avec une préface de *G. Weber.* Berlin, 1827.

— 98. *J. A. Adrien de la Fage.* Histoire générale de la musique et de la danse. In 8.

— 99. Madame *de Bawr.* Histoire de la musique. Paris, 1823, in 8.

— 100. *Whist ing.* Handbuch der musikalischen Literatur, etc. Leipzig, 1828, in 8 de 1148 p.

— 101. Curiosités historiques de la musique, complément nécessaire de la musique mise à la portée de tout le monde, par M. *Fetis.* Paris, 1830, in 8.

— 102. *Stafford.* Histoire de la musique, trad. de l'anglais par madame *Ad. Fetis,* avec des notes, des additions et des corrections, par M. *Fetis.* Paris, 1832, in 12.

— 103. Encyclopédie pittoresque de la musique, contenant l'histoire de la musique ancienne et moderne, la biographie et le portrait des artistes célèbres, la descript. et la fig. des instruments les plus curieux, etc., rédi. par une société d'artistes et d'hommes de lettres, sous la direct. de MM. *Adolphe Ledhuy* et *Henri Bertini.* Paris, 1835, in 4.

Cet ouv. curieux devait avoir 5 vol. Il n'en a paru qu'un seul.

— 104. *Hogarth,* Memoirs of the musical drama. Lond., 1838, 2 vol. in 8.

— 105. Revue de la musique religieuse, populaire et classique, fondée et dirigée par *F. Danjou.* Paris, 1845 à 1848, 3 v. in 8.

Le savant bibliothécaire de l'Arsenal a réuni dans ce recueil les plus précieux documents pour l'histoire d'un art qu'il pratique lui-même avec succès.

— 106. Recueil des compositions musicales couronnées par la Commission des chants religieux, usuels, historiques. Paris, 1847, in 8.

— 107. Histoire de la musique moderne, depuis le premier siècle de l'ère chrétienne jusqu'a nos jours, par *Auguste L. Blondeau.* Paris, Tautenstein et Cordel, 1847, 2 vol. in 8.

— 108. Histoire littéraire et encyclopédique de la musique, donnant toutes les connaissances possibles sur l'institution, les phases, les progrès et l'état théorique et pratique de cet art, depuis la plus haute antiquité jusqu'à nos jours. Ouvrage neuf qui éclairera l'artiste et l'amateur et intéressera le moraliste, par le sieur *J. M. A. de la Chap. de Pierre-Bénite.* Paris, Barbun, 1848, 2 vol. in 4.

Impression lithographique. Cet ouvrage se vendait 100 *fr.*

On remarque dans le journal le Siècle, numéros du d'manche 2 et lundi 3 novembre 1851, *l'importante note que voici :*

« M. le ministre de l'instruction publique vient de faire déposer à la bibliothèque nationale un manuscrit des plus précieux pour l'étude et la solution de toutes les questions qui se rattachent à l'archéologie musicale. Ce manuscrit, résultat d'une mission spéciale confiée à M. *Théodore Nisard* par le département de l'instruction publique, forme un grand in folio de cinq cents pages : c'est la reproduction fidèle, le *fac simile* rigoureux du célèbre antiphonaire de Montpellier, exécuté au commencement du XIIe siècle, et que quelques savants faisaient même remonter au IXe. Bien que postérieur d'environ trois siècles à l'époque de Charlemagne, dont on le supposait contemporain, ce monument offre les plus précieuses ressources pour l'histoire de la musique au moyen-âge. »

— 109. Une publication non moins curieuse vient aussi de paraître, c'est l'Hist. de l'Harmonie au moyen-âge, donnée par *E. de Coussemaker.* Paris, Victor Didron, in 4, de XIII et 374 pages, av. 3 tableaux, 38 pl. de *fac simile* et 44 pl. de musique. Ouv. en trois parties : Histoire, documents, monuments. — Harmonie, rhythme, mesure, notation, traités inédits du XIe au XIVe siècle, traduits pour la 1re fois, odes d'*Horace* et de *Boèce* des IXe et Xe siècles, chants liturgiques, chants des morts et des sybilles, chansons d'amour et de table, chansons historiques, chant sur la mort de Charlemagne et la bataille de Fontanet du IXe siècle au XIVe, etc.

III. BIOGRAPHIE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 110. Dictionnaire de musique, par *Sch. de Brossard.* Paris, 1703, in fol., et 1705, in 8.

On y trouve un catalogue de plus de 900 auteurs qui ont écrit sur la musique.

— 111. Bibliographie générale de la musique, par *J. Nic. Forkel.* Leipzig, 1792, gr. in 8.

En allem.

— 112. Notice d'une collection d'ouvrages sur l'hist. et la théorie de la musique, publiés en Allemagne, etc.

Voy. Journ. de litt. etr., octobre 1806, *p.* 479.

— 113. Dictionnaire historique des musiciens, artistes ou amateurs, qui se sont illustrés, etc., par *Al. Choron* et *F. Fayolle.* Paris, 1810, 2 vol. in 8.

— 114. *Gerbert.* Dict. hist. des compositeurs célèbres, etc. (en all.). Leipsik, nouv. édit., 1812-13, 4 vol. in 4.

— 115. *Watson.* The musical library, vocal and instrumental. London, 1822, in fol.

— 116. Bibliographie musicale de la France et de l'étranger, ou Répertoire général et systématique de tous les traités et œuvres de musique vocale et instrumentale. Paris, Ninoret, 1822, in 8.

— 117. *Giuseppe Baini.* Memorie storico critiche della vita e delle opere di *Giov. Pierluigi da Palestrina.* Roma, 1828, 2 vol. in 4.

On trouve dans ce grand et savant ouv. un examen des styles.

— 118. Biographie von *A. Mozart* nach original briefen. Leipzig, 1828, gr. in 8.

— 119. Catalogue des livres de musique autographes, manuscrits, imprimés ou gravés, provenant du cabinet de M. *Beche* et de celui de M. *Choron.* Paris, Leblanc, 1835, in 8.

— 120. Catalogue des livres de la bibliothèque d'*Auguste le Duc,* rédigé selon le système de *A. Choron.*

— 121. Catalogue de la bibliothèque musicale de *F. Arm. Seguin.* 1835.

— 122. *P. Lichtenthal.* Dizionario e Bibliografia della musica. Milano, 1836, 4 vol. in 8.

Cet ouv. a paru en français sous le titre suivant :

— 123. Dictionnaire de musique, trad. par *Mondo.* Paris, 1839, 2 vol. gr. in 8.

Digitized by Google

— 124. *Fétis.* Biographie universelle des Musiciens. Bruxelles, 1835 et années suiv., 9 vol. gr. in 8 à 2 col.

M. Fétis, *maître de chapelle du roi des Belges, a donné, non-seulement la biographie musicale la plus complète que l'on connaisse, mais aussi la bibliographie spéciale la plus détaillée qui ait encore guidé les musiciens dans leurs études.*

— 125. Docteur *Wegeler.* Biographie Notizen über *Ludwig Beethoven.* Coblenz, 1838, in 12.

— 126. *Carpani. Haydn,* sa vie et ses ouvrages, ses voyages et ses aventures. Paris, 1838, in 8.

— 127. Notice sur les collections musicales de la Bibliothèque de Cambrai et autres villes du département du Nord, par *Coussemaker.* Paris, 1843, gr. in 8, avec pl. de musique en fac-simile, d'après les mss.

— 128. Notice historique sur la vie et les ouvrages de *G. L. B. Wilhem,* dédiée aux Orphéonistes et aux écoles du chant de la ville de Paris, par madame *Eugénie Niboyet.* Paris, P. H. Krabbe, 1843, in 12 de 36 pag.

— 129. Bibliothèque des maîtres de chapelle, pub. sous la direction de *F. Danjou.*

— 130. Catalogue de vente de la bibliothèque de feu M. *S. F. Lacroix,* de l'Institut. Paris, 1845, in 8.

— 131. Catalogue des livres provenant de la bibliothèque de M. *J. H. F. Muller.* Paris, Silvestre, 1845, in 8 de 52 pag.

Ces catalogues sont très-riches en livres relatifs à la musique.

On trouve dans le *Dictionnaire de musique de l'Encyclopédie methodique,* des conseils pour former et pour bien classer une bibliothèque de musique.

Voy. les catalogues des librairies musicales.

Voy. aussi: le Dict. des beaux-arts, de *Millin,* aux mots Musique, Notes de musique, Intervalle, Transposition, Rhythme, Harmonie, Musique instrumentale, Bibliothèque des beaux-arts; la Clef de l'Industrie, par *Armonville,* aux mots Musique et Harmonie; le Dictionn. des sciences médicales, édition Panckoucke, au mot Musique; le Répertoire bibliographique universel, par *Peignot,* au mot Musique, et enfin, la Bibliographie de la France et les bibliographies périodiques étrangères, au mot Beaux-Arts.

On trouvera la liste chronologique et alphabétique des musiciens compositeurs ou instrumentistes de tous les temps et de tous les pays, à la fin de la Biographie portative universelle, éditée en 1844, par Dubochet, in 12.

Voyez *Plain-Chant.*

MYOLOGIE.
Voyez *Anatomie.*

MYSTÈRES (dramatiques).
Voyez *Théâtre.*

MYSTÈRES (religieux de l'antiquité).

1. *Jamblici* Lib. de mysteriis Ægyptiorum, Chaldæorum, etc. Venetiis, 1516, in fol.

— 2. *Johan. Henrici Eggelingii* Mysteria Cereris et Bacchi.

Dans le t. VII du Thesaurus antiquitatum græcarum de *Jacob. Gronovius.*

Pour les mystères de Cybèle, voyez *le même recueil.*

— 3. *Ouvaroff.* Essai sur les mystères d'Eleusis. 3e édit. Paris, 1816.

On complètera cet art. en consultant Stuhr *Die religions systeme der hellen, p.* 397-492.

— 4. *Sainte-Croix.* Recherches historiques et crit. sur les mystères du paganisme. Voyez à l'art. *Myth., le* n° 49.

MYSTÈRES DE LA REL. CHR.

1. Examen et résolution des principales difficultés qui se rencontrent dans la celebration des ss. mystères, par l'auteur du Traité des Dispenses (*Pierre Collet*). Paris, Debure, 1755, in 12, et 1771, 3 vol. in 12.

— 2. La vie et les mystères de la très-sainte Vierge, par *P. F. Lafiteau.* Paris, Hérissant, 1750, 2 vol. in 12.

— 3. Conferences sur les mystères, par *Joseph Romain Joly.* 1771, 3 vol. in 12.

— 4. Les mystères du christianisme, approfondis et reconnus radicalement vrais (par *Bebescourt*). Londres, 1771, 1775, 2 vol. in 8.

— 5. Traité des Saints-Mystères, par M. *Collet,* prêtre de la Mission. Paris, Méquignon, 1817, 2 vol. in 12.

— 6. Les mystères de la création et la destinée de l'homme suivant J.-C. et les philosophes de l'antiquité, par un ami de la vérité (*Poncet,* de Mâcon). Paris, juin 1830, in 8 de 85 pages.

— 7. Du mystère de la Vierge, ou du rôle de la femme dans la création, par l'abbé *C. Symon de Latreiche.* In 8.

Voyez *Théologie, Dogmes.*

MYSTICISME.
Voyez *Philosophie.*

MYSTIQUES (Théologiens).
Voyez *Théologie ascétique.*

MYTHOLOGIE.

1. *Apollodori* Athen. Bibliotheca, sive de deorum origine, gr. et lat., annotationibus illustrati et nunc primum in lucem editi. Libri tres. *Benedict. Egio Spoletino* interprete. Romæ, Ant. Bladus, 1555, pet. in 8.

Première édition.

— 2. *Apollodori* Atheniensis Bibliotheca et fragmenta græce cum scholiis illustravit, *C. G. Heyne.* Gœttingæ, 1803, 2 vol. in 8.

C'est l'édit. qu'on préfère.

— 3. Bibliothèque d'*Apollodore* l'Athénien, traduct. nouv. avec le texte grec, des notes et une table analytique, par *E. Clavier.* Paris, Delance, an XIII (1805), 2 vol. in 8.

Il y en a une édit. de 1815, 2 *vol. in* 8.

— 4. *P. Jo. Resenii* Edda Islandorum, anno Christi MCCXV Islandicè conscripta, per Snorronem Turla Islandiæ nomophylacem; Islandicè, danicè et lat. Hauniæ, 1665, in 4.

Voyez Edda, *source précieuse pour l'étude des religions du Nord.*

— 5. *Ger. Joa. Vossii* De theologia gentili et physiologia christiana, sive de origine ac progressu idolatriæ libri IX. Amst., 1668, 2 vol. in fol.

— 6. Historiæ poeticæ scriptores antiqui. Parisiis, 1675, pet. in 8.

Collect. estimée.

— 7. *Joan. Seldeni* Syntagmata de dîis syris ed. *And. Beyero.* Amst., 1680, in 8.

— 8. Mythographi latini, C. Jul. Hyginus; Fab. Planciades Fulgentius; Lactantius Placidus; Albricus Philosophus. Th. *Munckerus* emendavit et commentariis perpetuis instruxit.... Amstel., Vid. Joannis a Someren, 1681, in 8, fig.

— 9. *Ant. Van Dale.* Dissertationes de origine ac progressu idolatriæ et superstitionum. Amstel., 1696, in 4.

— 10. On a encore de *Van Dale:* De oraculis veterum Ethnicorum dissertationes duæ. Amstel, 1700, in 4. fig.

— 11. *P. Fr. Pomey.* Pantheum mythicum, seu fabulosa deorum historia. Ultrajecti, 1697. in 12, fig.

Bon ouvrage.

— 12. La Religion des Gaulois tirée des plus pures sources de l'antiquité (par *D. Martin*). Paris, 1727.

— 13. *Elucidatio Schedii* De dîis Germanis, etc., cum notis, etc. *Joh. Jarkii,* ed. *Fabricio.* Hulæ, 1728, in 8, fig.

— 14. Le Temple des muses, orné de LX tableaux. Amsterdam, 1733, in fol.

— 15. L'abbé *Banier.* La Mythologie et les fables expliquées par l'histoire. Paris, 1738 et 1740, 3 vol. in 4.

Il y a une édition en 8 *vol. in* 12.

— 16. Auctores mythogr. latini Lugd.-Batav., 1742, 2 part. en 1 vol. in 4.

Recueil estimé.

— 17. *Pauli Ernesti Jablonki* Pantheon Ægyptiorum. Francof., 1750 52, 3 part. in 8.

Les savantes recherches de Champollion *et des archéologues modernes ont fait tomber l'ouvrage de* Jablonki.

— 18. Monuments de la Mythologie et de la poésie des Celtes ou Gaulois, par *P. H. Mallet.* Copenhague, 1756, in 4.

— 19. Du culte des dieux fétiches (par le président de *Brosses*). 1760, in 12.

— 20. *D. Miguel Perez Pastor.* Disertacion sobre el dios Endovellico y noticia de otras deidades gentilicas de la España antiga. Madrid, 1760, pet. in 4.

— 21. *Halfden.* Fabulæ mythol. septentrionales dan. lat. Coroke, 1768, in 4.

— 22. *Guerin Durocher.* Hist. véritable des tems fabuleux. Paris, 1776, 3 vol. in 8.

— 23. Nouveau système sur la mythologie, par *Girardet.* Dijon, 1783, in 4.

— 24. *Delandine.* L'Enfer des peuples anciens, ou Histoire des peuples infernaux. Paris, 1784, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 25. *De Sainte-Croix.* Mémoire pour servir à l'histoire du la religion secrète des anciens peuples. Paris 1784, in 8.

— 26. *Sabatier de Castres.* Les siècles payens, ou Dict. mythologique, etc. Paris, 1785, 3 vol. in 12.

— 27. Lettres sur la Mythologie, par *Ch. Alb. Dumoustier.* Paris, 1786-98, 6 part. in 8.

C'est la première édit. Cet ouvrage a été réimp. très-fréquemment. Nous citerons les édit. de Paris, 1818, 1824, 6 *vol. in* 18; *celle de* 1826, 4 *vol. in* 32, *avec* 100 *grav. au trait.*

— 28. Essai sur la religion des Grecs (par *Le Clerc de Septchênes*). Lausanne, 1787, 2 vol. in 8.

— 29. *Vogel.* Versuch über die Religion der Egyptier und Griechen. — Recherches sur la religion des Egyptiens et des Grecs. Nürnb., 1793, in 4.

— 30. *Voss.* Mythologische Briefe. — Lettres mythologiques. Kœnigsb., 1794, 2 vol. in 8.

— 31. Essai sur les fables et sur leur histoire, par *Bailly.* Paris, 1798, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 32. *Chompré.* Dictionnaire portatif de la fable, revu, corrigé et aug. par *A. S. Millin.* Paris, 1801, 2 vol. in 8.

— 33. *Bœttiger.* Les Furies, d'après les poètes et les artistes anciens, trad. de l'all. par *Winckler.* Paris, 1802, in 8.

— 34. Panthéon chinois, par *Hager.* Paris, 1802, in 4.

— 35. La Mythologie comparée avec l'histoire, par l'abbé *de Tressan.* Paris, 1803, 2 vol. in 12.

— 36. Monuments celtiques, ou Recherches sur le culte des pierres, précédées d'une notice sur les Celtes et les Druides, et suivies d'étymologies celtiques, par *Jacq. Cambry* (et *Eloi Johanneau*). Paris, 1805, in 8.

— 37. *Dulaure.* Des divinités génératrices chez les anciens, etc. Paris, 1805, in 8.

— 38. *Dupuis.* Mémoire explicatif du zodiaque chronologique et mythologique, ouv. contenant le tableau comparatif des maisons de la Lune chez les différents peuples de l'Orient, et celui des plus anciennes observations qui s'y lient, d'après les Egyptiens, les Chinois, les Perses, les Arabes, les Chaldéens et les calendriers grecs. 1806, in 4.

On doit aussi à Dupuis *une dissert. sur le zodiaque d'* Denderah (1806); *un peu plus tard, il eût vu comme tous nos savants, que ce fameux zodiaque, qui a fait créer tant de systèmes, est infiniment plus récent qu'on ne l'avait cru.*

— 39. *Philostrati* Heroica, ad fidem codicum mss. IX recensuit, scholia græca adnotationesque suas addidit *J. Fr. Boissonade.* Parisiis, Delance, 1806, in 8.

— 40. *Frid. Creuzeri* Dyonisus sive commentationes academicæ de rerum bacchicarum orphicarum originibus et causis. Heidelberg, 1809, in 4, fig.

— 41. *J. Gœrres.* Mythengeschichte der asiatischen Welt. Heidelb., 1810, 2 vol. in 8.

J. Gœrres a donné, outre sa mythologie du monde asiatique, plusieurs ouvrages fort estimés. Nous citerons entre autres son travail sur l'Homère persan.

— 42. Firdussi's Heldenbuch von Iran. Berlin, 1820, 2 vol. in 8.

— 43. Dictionnaire de la fable, ou Mythologie grecque, latine, égyptienne, etc. par *Franç. Noel.* 3e édit. Paris, Lenormant, 1810, 2 vol.

— 44. Arabesques mythologiques, ou les attributs de toutes les divinités de la fable, par Mme *de Genlis.* Paris, 1810-11, 2 vol. in 8, avec fig.

— 45. *A. L. Millin.* Galerie mythologique, recueil de monuments pour servir

Digitized by Google

à l'étude de la mythologie. Paris, 1811, in 8, fig.

L'excellent catalogue des artistes de l'antiquité de feu Clarac, *pub. en* 1840, 3 *vol. in* 12, *dans le Mus. Arch., supplée avantageusement cet ouvrage.*

— 46. *Kanne.* Erste Urkunde der Geschichte oder allgemeine Mythologie. — Premiers témoignages historiques, ou Mythologie générale. Jena, 1813, in 8.

— 47. *On a du même :* System der Indischen Mythe. — Système des Mythes Indiens. Leipz., 1830, in 8.

— 48. *Nierup.* Uebersicht der Geschichte des Studiums der scandinavischen Mythologie. Kopenhagen, 1816, in 8.

— 49. Recherches sur les mystères du paganisme, par *Sainte-Croix.* Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 50. Snurlunga Saga. odr. Islendiga Saga. 1817-1820. 4 vol. in 4.

C'est ouvrage, célèbre dans la littérature irlandaise, date de 1284; *il est précédé d'une introduction par* Biarne Thorstenison.

Voyez *Saga.*

— 51. *J. C. Prichard.* An Analysis of the Egyptian mythology. London, 1819, gr. in 8, fig. color.

— 52. *F. Creuzer.* Symbolik und Mythologie der alten Vœlker, besonders der Griechen. neue Aufl. 6 Bde. mit einer Kupfersammlung. Darmstadt, 1819-23, in 8.

3e *édition*, 1836.

Ce grand ouvrage a été trad. avec de nombreuses améliorations par M. Guigniaut. *Il a paru sous le titre suivant :*

— 53. Religions de l'antiquité considérées dans leurs formes symboliques et mythologiques, trad. de l'all., refondu en partie, complété et développé par *J. D. Guigniaut.* Paris, 1825 a 1850, 9 vol. in 8, all.

C'est sous cette forme qu'il fait autorité.

— 54. *On peut consulter également :* Geschichte des Heidenthums im nordlichen Europa. Cette histoire de la mythologie du Nord est une continuation du grand ouvrage du *Creuzer,* faite par le docteur *Mone,* pour les races finnoises, scandinaves, slaves, allemandes et celtiques, ainsi que l'indique le premier titre : Symbolik und mythologie der alten Vœlker fortgesetz von *Franz Mone.* Leipzig et Darmstadt, Wilhelm Leske, 1822, 2 vol. in 8.

— 54 *bis. J. F. Gail.* Recherches sur la nature du culte de Bacchus, etc. Paris, 1821, in 8.

M. Rolle père *a donné également un excellent travail sur le même sujet.*

— 55. Panthéon égyptien, collect. des personnages mythologiques de l'ancienne Egypte, d'après les monum., avec un texte explicatif par *M. J. F. Champollion* le jeune, et les fig. d'après les dessins de *M. L. J. J. Dubois.* Paris, 1823, environ 200 pl. in 4.

— 56. *Pictet.* Du culte des Cabires chez les anciens Irlandais. Genève, 1824, in 8.

— 57. *Bauer.* Symbolik und Mythologie, c'est-à dire symbolique et mythologie. Stuttg., 1825. 3 vol. in 8.

— 58. *C. K. Barth.* Ueber die Druiden der Kelten und die Priester der alten Teutschen. Erlangen, 1826, 8vo.

— 59. *Bœttiger.* Ideen zur Kunst-Mythol. — Idées sur l'art mythologique. Dresden, 1826, in 8.

M. Bœttiger *a pub. un grand nombre d'ouv., entre autres une archeologie des peintres.*

— 60. Anti-Symbolik, von *J. H. Voss.* Stuttgart, 1824-26, 2 vol. in 8.

— 61. *J. H. Voss.* Mythologische Briefe. 1827, 3 vol. in 8.

— 62. *Buttmann.* Mythologus. Berlin, 1828, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 63. *Thuny.* Mythologie des anciens Allemands et des Slaves (en all.). Znaim en Moravie, 1827. 2 vol. in 8.

— 64. Le colonel *Vans Kennedy.* Researches into the nature, etc. (Recherches sur la nature et sur les rapports de la mythologie des anciens et celle des Hindous. Bombay, 1831, in 4.

— 65. The vishnu Purana; a system of hindu mythology and tradition translated of the original sanskrit, by *H. H. Wilson.* In 4.

— 66. *Charles Coleman's* Mythology of the Hindus. Lond., 1832, in 4, fig.

— 67. Biographie mythologique, faisant suite à la Biographie universelle, par *Valentin Parisot.* Paris, 1832 et 1833, 3 vol. in 8.

Ceux des vol. qui sont destinés à faire partie de la Biographie universelle ne portent pas de nom d'auteur ; le nom doit être rétabli sur le titre de l'ouvrage se vendant séparément. Ce livre a été détruit en 1835 *par un incendie qui dévora l'atelier du brocheur.*

— 68. *Emeric David.* Jupiter, recherches sur ce dieu, sur son culte et sur les monuments qui le représentent. Ouvrage précédé d'un essai sur la religion grecque. Paris, 1831, 2 vol. in 8.

— 69. Du polythéisme romain, par *Benj. Constant,* précédé d'une introduction par *Matter.* Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 70. Scriptores rerum mythicarum libri tres, edidit ac scholiis illustravit *G. H. Bode.* Cellis, 1834, 2 vol. in 8.

— 71. Histoire de la destruction du paganisme en Occident, ouvrage couronné par l'académie des inscriptions et belles-lettres, en 1832, par *A. Beugnot.* Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 72. *J. D. Guigniaut.* De la Théogonie d'*Hésiode*, etc. Paris, 1835, in 8.

— 73. *Rolle.* Origine du culte de Jupiter, Châtillon-sur-Seine. 1836. In 8.

— 74. *Theod. Panofka.* Zeus und Ægina. Berlin, 1836, broch. in 4.

— 75. *Félix Lajard.* Recherches sur le culte, les symboles, les attributs, les monuments figurés de Vénus en Orient et en Occident. Paris, 1837, fig.

Cet important ouvrage est commencé seulement.

— 76. *L. Grifi.* Monumenti di Cere antiqua spregati colle osservanze del culto di Mitra. Roma, 1841, gr. in fol.

— 77. Mythographi. Scriptores poeticæ historiæ græci, edid. *A. Westermann.* Brunswic, 1843, in 8.

— 78. *J. Ottolant Desnos.* Mythologie pittoresque, ou Histoire méthodique universelle des faux dieux de tous les peuples. Paris, 1843.

Réimp. plusieurs fois. La 4e édit. est de Paris, Picard, 1849, in 8, avec 36 vignettes.

— 79. *F. Nork.* Biblische Mythologie des alten und neuen Testaments. Stuttgard, 1843, 2 vol. in 8.

— 80. *Jacob Grimm.* Deutsche Mythologie. 2e édit. Gœttingue, 1844, 2 vol. in 8.

On a encore de ce savant célèbre :

— 81. Weisthümer, 3 vol. in 8. Gœttingue, 1840-42.

— 82. *L. Annæus Cornutus* de Natura deorum ex scholiis *Jo. Bapt. Casp. d'Ansse de Villoison.* Recens. comment. q. instr. *Fr. Osannus.* Adjecta est. *Jo. de Villoison,* de Theologia physica stoicorum commentatio. Goettingæ, 1844, in 8.

— 83. *L. Noack.* Mythologie und Offenbarung, etc. Darmstadt, 1845, 2 vol. in 8.

— 84. Mythologie grecque et romaine, par *J. Humbert,* correspondant de l'Institut, etc. Ouvrage autorisé par l'Université et désigné pour l'enseignement de la Mythologie dans les lycées et autres écoles de France. 3e édit. Paris. In 12.

— 85. L'abbé *Jules Corblet.* Parallèle des traditions mythologiques avec les récits mosaïques. Paris, 1846, in 4.

— 86. *Louis Lacroix.* Recherches sur la religion des Romains, d'après les fastes d'*Ovide.* Paris, 1846, in 8.

Ce savant travail est du petit nombre des thèses que l'on peut signaler comme méritant les honneurs d'un plus grand développement.

— 87. *Félix Lajard.* Recherches sur le culte public et les mystères de Mithra en Orient et en Occident. Paris, 1847, in fol. de pl.

Grand ouv. en voie de publication. Il doit avoir 2 *vol. in* 4 *de texte et* 1 *vol. in fol. de pl.*

— 88. Manuel complet de mythologie (1849). — Voyez *Manuels-Roret.*

— 89. Dictionary of greek and roman bibliography and mythology edit. by *Will. Smith.* London, 1849-50, 3 vol. in 8.

On a publié dans ces derniers temps :

— 90. Nouvelle galerie mythologique, comprenant la Galerie de feu *A. L. Millin,* pub. par *J. D. Guigniaut.* 2 vol. in 8.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez, *pour les ouvrages publiés avant le commencement du* XIXe *siècle, le Dictionnaire des beaux-arts de* Millin, *au mot* Mythologie, *et, pour les ouvrages publiés depuis cette époque et même pour ceux qui paraîtront à l'avenir, les bibliographies périodiques aux articles* Mythologie *et* Fables.

MYVYRIAN.

1. *Myvyrian.* Archeology of wales. London, 1803, 3 vol. à 2 colonnes.

Owen Jones, *surnommé* Myvyr, *du nom de sa vallée, a réuni les documents de ce précieux recueil, on y trouve les poésies des bardes primitifs parmi lesquels il faut compter* Taliesin, Aneurin, Merzin *et* Liwarchenn, *qui appartiennent au* VIe *siècle.*

— 2. *Sharon Turner.* A vindication of the ancient british poems.

Excellent ouv. et qui a prouvé l'authenticité de ces poèmes.

Voyez au mot *Gaël.*

Digitized by Google

N

NAGEURS.
Voy. *Natation.*

NAINS.
1. Mémoire (sur un nain) envoyé à l'Académie des Sciences, par *L. E. de Lauvergne*, marquis *de Broussin*, comte *de Tressan*. 1760.
— 2. Dissertation sur un petit nain né en Lorraine, etc., par *P. J. Buchoz*. 1789, in fol.
— 3. *Borwilawski*, nain polonais célèbre, a dit-on, écrit sa propre histoire.
— 4. Chronique rimée de *Philippe Mouskes*, évêque de Tournay au XIIIe siècle, avec des préliminaires, des notes et des appendices, par le baron de *Reiffenberg*. Bruxelles, 1836-38, 2 vol. in 4.
Voyez *l'introduction du 2e vol. où il est fait mention des nains.*
— 5. *Reiffenberg.* Voyez un article de ce bibliographe dans le Dictionnaire de la conversation.
— 6. Notice sur la vie, la constitution, le caractère et les manières de *Ch. S. Stratton*, surnommé le général *Tom Pouce*, âgé de 14 ans, taille de 67 centim., etc. Paris, 1845, in 8 d'une feuille.
— 7. *A. d'Albanes* et *George Dath.* Les nains célèbres, depuis l'antiquité jusques et y compris Tom Pouce. Paris, sans date, in 12, fig.

NANCY.
1. Essais sur la ville de Nancy (par l'abbé *J. J. Bouvier Lyonnois*). La Haye, 1779, in 8.
— 2. Hist. des villes vieille et neuve de Nancy, par *J. J. Bouvier Lyonnois.* Nancy, 1805, 3 vol. in 8.
— 3. *H. Lepage.* Hist. de Nancy, ville vieille et ville neuve, 1818, in 8.
— 4. *On doit au même:* La ville de Nancy et ses environs, Guide du voyag. 1844, in 18.
— 5. *Begin.* Guide de l'étranger à Nancy. Nancy, 1835, in 12.
— 6. Histoire de la guerre de Lorraine et du siége de Nancy, par *Charles le Téméraire.* Metz, 1837, in 8.
— 7. Extraits des Coupures de *Bournon*, conseiller d'état, maître des requêtes de l'hôtel de Charles III. Nancy, 1838, in 4.
— 8. La Nancéide, ou la Guerre de Nancy, poème latin de *Pierre de Blarru*, trad. en fr. par *F. Schutz.* Nancy, 1840, gr. in 8.
— 9. *J. Cayon.* Histoire physique, civile, morale et politique de Nancy. Nancy, 1846, très-grand in 8.
— 10. *Dumast.* Nancy, Histoire et Tableau. Nancy, 1847, gr. in 8, fig.
1510. — Commencement de l'imprimerie en cette ville, suiv. la Table chronol. de *Timperley.*
Voyez *Lorraine.*
Bibliothèque de la ville.
— 11. Catalogue des livres de la biblioth. royale de Nancy, fondée par le roi de Pologne (par *Marquet*). Nancy, 1766, in 8.
Voyez Blau, *Mémoire sur deux monum. géogr. conservés à la bibl. publ. de Nancy.* Nancy, 1837, *in* 8.
Voyez Dibdin, Quérard, Vogel *et* Hasnel.
— 12. Rapport à M. le maire de la ville de Nancy, sur la situation de la bibliothèque publique au 1er janvier 1845, fait au nom de la commission de surveillance, par *M. Gillet*, secrétaire. Nanci, Mme veuve Raybois, 1846, in 8.
— 13. *Beaupré.* Recherches historiques et bibliographiques sur les commencements de l'imprimerie en Lorraine et sur ses progrès. Saint-Nicolas-de-Port, 1845, in 8.
Voyez *Lelong* et *Fontette*, Dict. hist. de la France, t. V, tab. géogr., *A. Giraud de Saint-Fargeau*, Bibliogr. historique et topogr. de la France, p. 295; et la Bibliog. de la France, aux tables systématiques, art. Hist. de France.

NANTES.
1. Hist. civile, polit. et religieuse de la ville et du comté de Nantes, par l'abbé *Travers*, avec des notes de M. *Aug. Sauvagner.* 1836-43, 3 vol. in 4.
— 2. *A. Guépin.* Histoire de Nantes. Nantes, 1839, in 8.
Un habile dessinateur a enrichi ce travail de 80 fig. grav. à l'eau forte.
— 3. *Mellinet.* La commune et la milice de Nantes, ou Hist. communale et milit. de cette ville. Nantes, 1840-1845, 11 vol. in 8.
Voyez *aussi* Verger, *Archives curieuses de l'hist. de Nantes et des départements de l'Ouest*, 5 *vol. in* 4, *et les Annales académiques de la Loire-Inférieure*, 1818 à 1839, 8 *vol. in* 8.
1493. — *Etienne Larcher* y introduit l'imprimerie.
Bibliothèque de la ville.
Voyez *Hasnel.* — *Mss.*
Voyez, pour les autres publications relatives à la ville de Nantes, les sources bibliographiques mentionnées à la fin de l'article précédent.

NAPLES.
I. Géographie et Voyages.
Voyez *pour les cartes générales*, Attilio Orlandi.
1. *De Cepeda.* Descripcion historica y geographica antigua y moderna del reyno de Napoles. Madrid, 1733, pet. in 8.
— 2. *Gio. Ant. Rizzi-Zannoni.* Atlante geografico del regno di Napoli. Napoli, 1808, très-grand vol. in fol.
— 3. Carta topografica ed idrografica dei contorni di Napoli, levata per ordine di *S. M. Ferdinando* I° dagli ufiziali dello stato maggiore e dagl' ingegneri tipografici negli anni 1817, 1818, 1819.
— 4. *Tenore.* Essai sur la géographie physique et botanique du royaume de Naples. Naples, 1827, in 8.
— 5. Pianta della città di Napoli. 1828, 1f.
Ce plan a été donné par le bureau topographique de Naples, qui a donné également le plan des environs de Naples.
— 5 *bis.* Pianta della città di Napoli divisa in quartieri, etc., litografia in folio contesto. Napoli, 1849, in 8.
Voyez aussi S. Renzi. *Topografia, Statistica medica della città di Napoli*, 1845, *in* 8. — Saint Aloë, *Naples, ses monuments et ses curiosités*, Nap., 1847, *in* 12.
— 6. Voyage pittoresque de Naples et de Sicile, par *Saint-Non.* 5 vol. grand in fol. fig.
— 7. *Ant. Tommaso Barbaro.* Pellegrino da Napoli Sino a Venezia. In Venezia, 1738, in 12.
— 8. Mme *Brun.* Sitten und Landschafts-Studien von Neapel und seinen Umgebungen. L., 1818. in 8.
Etudes pittoresques et observations de mœurs sur Naples et ses environs.
— 9-10. *Luigi Galanti.* Napoli e contorni edizioni reformata. Napoli, 1829, in 8, cartes.
— 11. *D'Haussez.* Voyage d'un exilé à Naples et en Sicile. Paris, 1835, 2 vol. in 8.
— 12. *J. C. Falchiron.* Voyage dans l'Italie méridionale. Le t. II renferme le Royaume de Naples. 1838.

II. Histoire.
— 13. *Pandolpho Collenuccio.* Sommaire des histoires du royaume de Naples qui traite de toutes choses advenues en icelui, avec annotation sur chacun livre par *Denis Sauvaige*. Paris, 1846.
Il y a une suite à cet ouv., sous le titre de parachèvement des histoires de Naples. Paris, Gilles Cornuzet. 1553.
— 14. Chroniche ed antichita di Calabria conforme a l'ordine de' testi greco e latino, da *G. Marafioti.* Padoua, 1601, in 4.
— 15. *Alessandro Giraffi.* Le rivoluzioni di Napoli, con pienissimo ragguaglio d'ogni successo e trattati secreti e palesi. Geneva, 1648, in 8.
Sur l'édit. de Venise.
— 16. *Giov. Antonio Summonte.* Istoria della città e regno di Napoli. Napoli, 1675, 4 vol. in 4.
— 17. *Angelo di Constanzo.* Istoria del regno di Napoli. Napoli, 1710, in 4.
— 18. *Francesco Capece Latro.* Istoria della città e regno di Napoli detto il Sicilia da che pervenne sotto il dominio de i rè. Napoli, 1734, 2 vol. in 8
— 19. *Bastian Biancardi.* Chiamato *Domenico Lalli* le vite de' Re di Napoli. Venezia, 1737, in 4.
— 20. Istoria civile del regno di Napoli di *Pietro Giannone*, con accrescimento di note, riflessioni, medaglie, e moltissime correzzioni date e fatte dall' autore e che non si trovano nella prima edis. Hala, 1753, 5 vol. in 4.
On fait également cas des édit. de 1723 *et de* 1763, *mais celle de Venise*, 1766, *est moins recherchée. Nous citerons encore la suivante :*
— 21. Storia di Napoli. Milano, 1824, 14 vol. in 8.
L'hist. civile de Naples a été trad. en 1742, 4 *vol. in* 4, *La Haye, selon les uns par* Beddevole, *selon d'autres par de* Bochat, et Desmonceaux.
— 22. Raccolta di tutti i più rinomati scrittori dell istoria generale del regno di Napoli, etc. Nap., 1769-72, 25 vol. in 4.
— 23. Mémoires pour servir à l'histoire des dernières révolutions de Naples. Paris, 1803, in 8.
— 24. *Pepé.* Relation des événements politiques et militaires qui ont eu lieu à Naples en 1820 et 1821. 1822, in 8.
Cet ouv. a paru également en italien et en anglais.
— 25. Relazione delle circostanze relative agli avvenimenti politici militari in Napoli, nel 1820 e nel 1821. 1822, in 8.
— 26. Narrative of the revolution in Naples. London, 1822, in 8.
— 27. Mémoires historiques, politiques et littéraires sur le royaume de Naples, par le comte *Orloff*, av. not. d'*Amaury-Duval.* Paris, 1825, 5 vol. in 8.
— 28. Et generale *P. Colletta.* Storia del reame di Napoli dal 1734, sino al 1825. Capolago, 1834, 4 vol. in 12.
Il y a une édit. de Paris, 1835, 2 *vol. in* 8. *L'ouv. a été trad. en français sous le titre suivant:*
— 29. Histoire de Naples depuis Charles VI jusqu'à Ferdinand IV, trad. de l'italien. Paris, 1840, 4 vol. in 8.
— 30. *Jal.* De Paris à Naples, études de mœurs, de marine et d'art. Paris, 1836, 2 vol. in 8.
— 31. Notar *Giacomo.* Cronica di Napoli (1110-1511) publicata per cura di *Paolo Garzilli.* Napoli, 1845, in 4.
— 32. *H. Tomacelli.* Storia de' reami di Napoli e Sicilia dal 1250 al 1303. Napoli, 1846-48, 2 vol. in 8.
Le même a donné, en 1840, *la période hist. qui s'écoule de* 1458 *à* 1464, *in* 8.
— 33. *Saint Priest.* Histoire de la conquête de Naples, par Charles d'Anjou, frère de saint Louis. Paris, 1848, 4 vol. in 8.
— 33 *bis. Massari.* I casi di Napoli dal 20 gennajo 1848 in poi, lettere politiche. Torino, 1849, in 16.
— 33 *ter. Dom. del Re.* Rimembranze storiche e artistiche della città di Napoli. 1849, gr. in 8.
— 34. *Tenore (Michel).* Flora napolit

Digitized by Google

tana, etc. Napoli, 1811-38, 5 vol. gr. in-fol., avec fig. color.

— 35. *Leriche.* Vue des monuments antiques de Naples. In 4.

— 36. *Fauvin (C.).* Peintures, bronzes et statues érotiques, formant la collection du cabinet secret du musée royal de Naples, avec leur explication. Paris, 1832, in 4.

— 36 *bis.* Cronisti e scrittori sincroni napolitani dalla fondazione della monarchia fino alla venuta di *Carlo Barbone* raccolti da *Giuseppe del Re.* Nap., 1846 et années suiv., in 8 à deux colonnes.

III. Biographie et Bibliographie.

1471. — *Sixte Russinger*, pieux et savant prêtre, natif de Strasbourg, commence à établir l'imprimerie à Naples, où l'on suppose qu'il avait été appelé à résider par Ferdinand III.

— 37. Bibliothèque royale, renfermée dans le palais des *Studi*; elle est formée des anc. Bib. des jésuites, de St.-Jean-Carbonara, de la Palatine et de la Farnésienne; elle possède environ 20,000 vol. imp. et 5,000 mss.

« Au milieu de ce dépôt des connaissances humaines, une salle est spécialement réservée aux aveugles; des lecteurs payés par le trésor consolent ainsi leurs tristes loisirs : institution touchante et qui n'existe qu'à Naples. »

(*Fulchiron.*)

Bibliothèque du musée des Studi. Elle renfermait en 1838, 1,756 mss. sur papyrus. Les moins endommagés ne sont qu'au nombre de 442.

« Ce qu'on a pu transcrire monte à 350 rouleaux et c'est le fruit d'un siècle de travail; il en est donc encore plus de 1400 inconnus. » (*Fulchiron. T.* 2, p. 521.)

— 37 *bis. Niccolo Tuppi.* Biblioteca napoletana e apparato agli uomini illustri in lettere di Napoli. Napoli, 1678.

— 38. Catalogo di 8 orio generale e particolari d'Italia del abbate *Morelli.* Venezia, 1782, in 12.

— 39. Del dialetto Napolitano. 2e ediz. Napoli, 1789, in 12.

— 40. Biografia degli uomini illustri del regno di Napoli. Napoli, 1816-32, 9 vol. in 4, fig.

— 41. Estrait des mémoires du comte de Modène. Nouvelle édition. Paris, Lebègue, 1826, in 8.

C'est la liste chronologique des ouvrages composés sur les troubles du royaume de Naples, en 1647 et 1648, rédigée par le marquis *de Fortia d'Urban.*

L'Histoire des révolutions de la ville et du royaume de Naples, avait paru quelque temps avant chez le même libraire. Cette histoire ne va pas au delà de 1648. En tête du premier volume est une généalogie de la maison de *Raimond.*

— 42. Histoire des écrivains du royaume de Naples, par *Taffuri.*

— 43. Avellino bullettino archeologico napolitano. 1843 e ann. seq. in 8

— 44. *Riccio.* Memorie storiche degli scrittori nati nel regno di Napoli. 1844, gr. in 8.

— 45. Bibliografia italiana. In 8.

NATATION.

1. L'art de nager, démontré par *Thevenot.* Paris, 1696, in 12.

Réimprimé souvent.

— 2. Supplément à la 4e édition de l'art de nager, avec des avis pour se baigner utilement, par *Thevenot*, contenant le plan d'une école publique de natation, la description de divers nouveaux scaphandres et de différents pantalons impénétrables à l'eau, par *Le Roux*, physicien. 1781, in 8.

— 3. *Bachstron.* L'art de nager. Amsterdam, 1741, in 8, fig.

— 4. L'art de nager, avec les instructions pour se baigner utilement, par *Poncelin de la Roche-Tilhac.* 1781, in 8 et in 12.

— 5. Essai sur l'art de nager, par l'auteur des Préceptes publiés en 1783, sous le nom de *Nicolas Roger*, plongeur de profession. Londres, 1787, gr. in 8, av. deux titres, dont l'un imp. en rouge.

— 6. Manuel du nageur, ou pratique de l'art de nager, par *Prévost-Desfourneaux.* 1790, in 12.

— 7. Traité complet de natation, essai sur son application à l'art de la guerre, par le vicomte *L. de Courtivron.* 3e édit. Paris, 1836, in 8, avec fig.

— 8. Manuel des nageurs, baigneurs, etc. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 9. L'École de Natation, contenant une méthode facile pour apprendre à nager seul en fort peu de temps, destinée aux deux sexes, par *Alexandre Kugge*, de Derpt. Paris, impr. de Maulde, 1846, in 16.

Voyez *la Clef de l'Industrie*, par Armonville, *au mot* Natation.

NATURALISTE PRÉPARATEUR.

1. Mémoire instructif sur la manière de rassembler, de préparer, de conserver et envoyer les curiosités d'histoire naturelle (par *Turgot*). Lyon, 1758, in 8, avec figures.

— 2. Instructions for collecting and preserving various subjects of natural history... together with a treatise on the managements of insects, etc. by *E. Donovan.* Lond., 1794, gr. in 8.

— 3. Méthode de préparer et conserver les animaux pour les cabinets d'histoire naturelle, par *P. F. Nicolas.* Paris, an IX, in 8, avec fig.

— 4. L'art d'empailler les oiseaux, par *C. C. Henon* et *Mouton-Fontenille.* 3e édit. Lyon, 1802, avec fig.

Ouvrage publié aussi dans les Annales de l'Agriculture française, rédigées par Tessier, *éditées par Huzard, t. XIV, p. 141 et suiv.*

— 5. Tableau élémentaire d'Ornithologie, ou Histoire naturelle des oiseaux que l'on rencontre communément en France, suivi d'un traité sur la manière de conserver leurs dépouilles pour en former des collections, par *Gerardin de Mirecourt.* Paris, 1806, 2 vol. in 8, avec atlas de 41 pl. in 4.

— 6. Traité de taxidermie, par *Edouard Dupont.* Paris, Parmentier, 1823 ou 1827, in 8, orné de 4 pl.

Livre excellent.

On peut consulter généralement comme de bons ouvrages, quoique déjà un peu anc ens, les traités de Manasse, Mauduyt, Pinel, Girardin *et* Lesson.

— 7. *Boitard.* Manuel du naturaliste-préparateur, ou l'art de dépouiller les animaux, de conserver les végétaux et les minéraux. Paris, 1838, in 18.

— 8. *Et. Geoffroy-St.-Hilaire.* Etudes progressives d'un naturaliste. Paris, 1835, in 4 de 189 p.

— 9. Taxidermy, with the biographie of zoologists and notices of their works. By *W. Swainson.* Lond., 1840, in 12.

— 10. Taxidermy, or, the art of collecting, preparing, and mounting objects of natural history. For the use of museums and trave lers 6 th. edn. corr. improved, and, modernized. By *Mrs Lee.* Lond., 1843, in 12.

— 11. *T. Brown.* The taxidermists manual, 7th edit. Lond., 1846, in 18.

— 12. Manuel du naturaliste préparateur. — Voyez *Manuels Roret.*

— 13. L'art de préparer, monter et conserver les oiseaux, suivi de la manière de peindre, préparer et conserver les papillons et autres insectes, par *P. Evans.* 3e édit. Paris, l'auteur, 1850.

Voy. *la Biblioq. de la France, tables systematiques, articles* Arts *et* Métiers.

NATURALISTES.

Voyez la Biographie portative universelle, édité par *Dubochet.* 1844, in 12.

On trouvera dans cet ouvrage, page 1882 et suiv., une liste chronologique et alphabétique à peu près complète des naturalistes de tous les temps et de tous les pays, et si l'on a recours aux notes biographiques qui sont dans le corps du livre, on aura les titres des principaux travaux de ces savants.

Voyez également l'art. *Naturaliste*, par *Et. Geoff. St.-Hilaire*, dans l'Encycl. *Didot*: on consultera avec fruit le mot *Nature*, par *le même*. *Guil. Engelmann* a donné, en 1846, la bibliographie des livres que doivent consulter les naturalistes.

NAUFRAGES.

1. (*Desperthes*). Histoire des naufrages. Paris, an III, 3 vol. in 8.

— 2. Histoire des naufrages. Nouvelle édit. publiée par M. *Eyriès.* Paris, 1815, 3 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1818, 3 *vol. in* 12.

— 3. Naufrage de la Méduse, faisant partie de l'expédition du Sénégal, en 1816, par *A. Corréard.* 3e édit. Paris, 1841, in 8, fig.

— 4. *L. Lehlanc.* Hist. des naufrages, comprenant ceux de Lapérouse, de la Méduse, etc. Paris, 1847, in 8.

— 5. Le Navigateur, journal des naufrages.

Voyez *Boucher de la Richarderie.* Bibliothèque universelle des voyages. 6 vol. in 8. — Le Catalogue des livres composant les bibliothèques du ministère de la marine, 5 vol. in 8. *Voyez* t. V à l'index. — La table des matières de la Revue Britannique. 3e section. — Et les Annales maritimes et coloniales sous la direction de M. *Bajot.*

NAVARRE.

Voyez, *pour la géogr.* Madoz, *Diccionario geogr.-e historico.*

1. *J. Ang. Chaho.* Voyage en Navarre pendant l'insurrection des Basques (1830-1835). Paris, 1836, in 8.

— 2. *Helie.* His oria comitum Fuxensium ejusdem de regni navarræ origine et regibus. Tolosæ, 1540, in 4.

— 3. Las Ordenanzas leyes de visita, y aranzeles del reyno de Navarra impressas por mandado del Rey *D. Philippe.* Estella, 1557, 2 vol. en 1 pet. in fol.

— 4. Recopilacion de las leyes y ordenanzas, etc., del Reyno de Navarra hasta el ano de mil y quinientos y sesenta y seys, recopiladas con su repertorio por *D. Pedro Pasquier.* Estella, 1567, petit in fol.

— 5. *A. Fargn.* Histoire de Navarre. Paris, 1612, in fol.

— 6. *Gab. Chappuys.* Hist. du royaume de Navarre. Paris, 1612, in fol.

— 7. *Jos. de Moret.* Investigaciones historicas de las antiguedades del Reyno de Navarra. En Pamplona, 1665. In fol.

On a du même :

— 8. Annales del Reyno de Navarra. En Pampelona, 1684-1695. 2 vol. in fol.

Complete en 1715 *par* F. de Alesón. *Il forme* 5 *vol. in fol.*

On a pub. aussi : Compendio de los cinco tomos de las anales de Navarra, por Elizondo. *Pamp.*, 1734, *pet. in fol.*

— 9. *Scheffius.* Diatriba de origine et factis regni Navarri. Argent. 1720, in 4.

— 10. Essai historique sur les provinces Basques (Alava, Guipuzcoa, Biscaye et Navarre). Bordeaux, 1836, in 8.

— 11. *Yanguas y Miranda.* Diccionario de Antiguedades del reyno de Navarra. Pamplona, 1840-43, 4 vol. in 4.

— 12. El Principe *D. Carlos de Viana.* Cronica de los reyes de Navarra pub. por *D. José Yanguas y Miranda.* Pamplona, 1843, in 4.

Vincente Salva *possédait le ms. de cette histoire.*

Voyez sur cette contrée, annexée de l'ancienne France : Nicolas Antonio. Bibliotheca Nova. 2 vol. in fol.

Gerhardi Ernesti de Franckenau, Bibliotheca hispanica, Lipsiæ, 1724, in 4, *indique, p.* 319, *plusieurs mss. importants à consulter sur la Navarre.*

Voyez les mots *Basque, Escuara.*

NAVIGATEURS.

Voyez la XVIIIe classe des noms mentionnés dans la Biographie portative universelle, édit. par *Dubochet.* Paris, 1844, in 12, page 1911 et suivantes.

NAVIGATION.

1. *Gyraldi.* De re nautica libellus. Basileæ, 1540, in 8.

— 2. *Stephanus Doletus.* De re navali. Lugd., Gryphius, 1537. pet. in 4.

— 3. *P. da Medina.* Arte del Navegar. Venezia, 1555, in 4.

Cet ouv. a été trad. en fr. sous ce titre : L'Art de naviguer, trad. du castillan en fr. par *Nicolas de Nicolai.* Rouen, 1577, in 4.

Il y a une édit. ang. par J. de Seville. 1628, in 4.

Voyez, sur ces premiers navigat. espagnols, le n° 46.

— 4. *Rodrigo Zamorano.* Compendio del arte de Navegar. Sevilla, 1588, in 4.

— 4 *bis,* Traité de la navigation et des

Digitized by Google

voyages de découvertes et conquestes modernes, et principalement des français. Paris, Heuequeville, 1529. in 8.

— 5. *Th. Ritio.* Historia navalis antiqua libri quatuor. Londini, 1633.

— 6. *Antonii Thysii* Historia navalis. Lugd.-Bat., 1657, in 4.

— 7. *Deschales.* Art de naviguer, démontré par principes. Paris, 1677, in 4.

— 8. *G. Denys.* L'art de naviguer par les nombres. Duppe, 1684, in 12.

— 9. *Bougner.* Traité complet de la navigation. Paris, 1698, in 4.

Fréquemment réimp. Abrégé par Lacaille *en* 1760, *in* 8, *et revu par* Lalande, *en* 1792.

— 10. Arte de Navegar, e roteiro de viagens, por *Manoel de Pimsntel*. Lisboa, 1713 ou 1746, in fol.

Rare.

Il y a une édit. de 1762, *in fol.*

— 11. *J. Locke.* Hist. de la navigation, son comm., ses progrès, trad. de l'ang. Paris, 1732, 2 vol. in 8.

— 12. Introduzione all' arte nautica per instruzione ed esercizio de' Piloti capitani, etc. Venez, 1737, in 4.

— 13. *Bouguer.* Nouveau traité de navigation. Paris, 1753, in 4.

Voyez *le No* 9.

— 14. *Bezout.* Traité de navigation. Paris, 1769, in 8.

— 15. *Dulague.* Leçons de navigation. Rosen. 1775.

La 9e *edit., considérablement augmentée par* H. J. M. Blouet, *parut en* 1824.

— 16. *Levêque.* Guide du navigateur. Nantes. 1779, in 8.

Rare.

— 17. *Du même.* Tables générales de la longitude du Nonagésime, calculées pour toutes les latitudes terrestres, tant septentrionales que méridionales, depuis l'équateur jusqu'au cercle polaire, à l'usage de l'Astronomie et de la Marine, 2 vol. in 8.

— 18. *D. Josef Mendoza y Rios.* Tratado de navegacion. Madrid, 1787, 2 vol. in 4.

M. Richard *a donné : Principales tables de feu* Mendoza, *revues, etc.* 1843.

— 19. *Formaleoni* Storia filosofica e politica della navigazione del commercio e delle colonie degli antichi nel mare nero. Venezia, 1788-1789, 2 vol. gr. in 8.

— 20. *Jérome Lalande.* Abrégé de navigation historique, théorique et pratique. Paris, 1793, in 4.

— 21. *John Hamilton Moore.* The new practical navigator, fourteen.h edit. Lond., 1800, in 8.

— 22. Principes de navigation, destinés spécialement à l'instruction des maîtres au petit cabotage et des pilotes côtiers. An IX, in 8.

— 23. *Dubourquet.* Traité de navigation. 1809, in 4, fig.

— 24. *Bezout.* Traité de navigation, augmenté par *Rossel.* Paris, 1814, in 8 avec pl.

Edit. fort correcte et d'un usage habituel.

— 25. *D. Gab. Ciscar.* Curso de estudios elementales di marina. 2a edic. Madrid, 1816-17, 4 t. en 1 vol. in 8.

— 26. *E. Blunt.* Le Guide du navigateur dans l'Océan Atlantique. Paris, 1822, in 8.

— 27. *J. François Lescan.* Traité élémentaire de navigation, avec supp. Paris, 1823-24, 2 vol. in 8.

— 28. *Riddle's* Treatise on Navigation and Nautical Astronomy, adapted to practice and to the purposes of Elementary Instruction. Lond., 1824. in 8.

— 29. Problèmes d'Astronomie nautique et de navigation, précédés de la description et de l'usage des instruments, et suivis de tables nécessaires à la résolution de ces problèmes, par *F. J. Gueprattе*, avec un supplément. 2e édit. Paris, 3 vol. in 8.

— 30. Instruction sur le planisphère céleste, à l'usage de la marine, et détermination des éclipses de lune, de soleil et des occultations d'étoiles. Paris, 18.5, in 8, avec 1 carte sur gr. aigle.

— 31. *William James.* The naval history of the Great Britain 1793 to 1820. Lond., 1826, 6 vol. in 8.

— 32. *Riddle.* A treatise on navigation and nautical astronomy. London, 1831, gr. in 8.

— 33. P. *M. J. de Bonnefoux.* Séances nautiques, ou Traité élémentaire du vaisseau à la mer. Toulon, 1831, in 8.

— 34. *Dav. Steel.* The ship master's assistant and owner's manual; twentieth edit. — Arranged down 1832-3, by *J. Stikeman.* London, 1832, gr. in 8.

— 35. *Bourde-Villehuet.* Le manœuvrier, ou Essai sur la théorie et la pratique des mouvements du navire et des evolutions navales. 5e édit. Paris, 1833, in 8, figures.

Adopté pour le vaisseau école.

Le même a donné un manuel des marins, 2 *vol. in* 8.

— 36. *Forget.* Médecine navale. Paris, 1839. 2 vol. in 8.

— 37. Tactique navale à l'usage de la marine française. Paris, imp. roy., 1832, in 4.

— 38. *Layet de Podio.* Le parfait capitaine, ou Guide des commerçants, armateurs, navigateurs, etc. 3e édit Paris, 1834, in 8.

— 39. *Maiseau.* Répertoire universel du commerce et de la navigation. Paris, 1835. 3 vol. in 8.

— 40. *A. Jal.* Archéologie navale publiée par ordre du roi (avec 70 vignettes). Paris, 1840-1839, 2 vol. gr. in 8.

— 41. Manuel du matelot canotier. Imprimerie royale, 1841.

— 42. Manuel de navigation.

Voyez *Manuels-Roret.*

— 43. *Lescan.* Traité élémentaire de la navigation historique et pratique. Paris, 1843, in 8.

— 44. *Dubreuil.* Manuel de matelotage et de manœuvres. 3e édit. Paris, 1844, in 8, fig.

— 45. *Monge.* Traité élém. de statique à l'usage des écoles de la marine. 8e édit. Paris, 1846, in 8.

— 46. *D. Martin Fernandez Navarrete.* Dissertacion sobre la historia de la nautica y de las ciencias mathematicas que han contribuido a sus progresos entre los Españoles obra posthuma. Madrid, 1846. in 8.

— 47. *Ferdinand Denis.* Le génie de la navigation. Paris, 1847, 1 broch. in 8, figures.

Cet opuscule, où l'on trouve plusieurs renseignements bibliographiques, a été imp. à propos d'une statue en bronze exécutée par M. Daumas, *et érigée sur le port de Toulon.*

— 48. *V. Caillet.* Traité élémentaire de navigation à l'usage des officiers de la marine militaire. Brest, 1848, gr. in 8, 13 pl.

— 49. Sir *Nicholas Harris Nicolas.* History of the royal navy from the earliest times to the war of the french revolution. London, 1847, 2 vol. in 8.

— 50. *William Reid.* The progress of the developpement of the laws of storms and of the variable winds : with the practical application of the subject to navigation. Lond., 1849. in 8, fig. et cart.

— 51. Histoire du commerce, de la géogr. et de la navig. chez tous les peuples, depuis les premiers âges jusqu'aux temps modernes, d'après l'ouv. du Dr. *Hoffmann*, avec des notes et des additions par *J. Duesberg.* Paris, 1849, in 8.

— 52. *E. P. Halsted.* The screw Fleet of the navy; being an exposition of the principles of screw propulsion, etc. Lond., 1850, in 8.

— 53. *John Charnock.* Biographia navalis. London, 1794-98, 6 vol. in 8, portr.

— 54. *Sim. Stratico.* Bibliografia di marina nelle varie lingue dell Europa, etc. Milano, 1824, in 4.

— 55. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. T. 1.

— 56. Catalogue des livres de fonds et d'assortiment de *Bachelier*, imp. lib. du bureau des longitudes, 1851.

Voyez notre art. *Tables scientifiques.*

NAVIGATION AÉRIENNE.

1. *H. Flayder.* De Arte volandi. Tubingæ, pet. in 12.

« *Le Manuel du libraire indique cet ouv. rare et curieux sous la date de* 1628, *ou* 1631 ; *il fig. sous la date de* 1627 *au catalogue de Leber.* » (Bull. du Bib.)

— 1 *bis. P. Lana.* Prodromo dell arte maestra. Brescia, 1670, in fol.

Cet ouv. a été réimp. sous le titre de Magisterium naturæ et artis, Brescia, 1684, 3 *vol. in fol. La dissert. int. Navis volans, a été donnée séparément en* 1784.

— 2. *Oldini* Athenæum augustum. Perouse, 1678, in 4.

On y fait connaître les recherches infructueuses qui eurent lieu pour s'élever dans les airs.

— 3. Discours de *Joseph Michel Montgolfier*, sur son aérostat, prononcé dans une séance de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de la ville de Lyon, en novembre 1783. Paris, Lejay, 1784, in 8 de 16 pag.

— 4. *Faujas de St-Fonds.* Description des expériences de la machine de *Montgolfier*. Paris, chez Cadiez 1783.

— 5. Ballons aérostatiques, par *Jacques Etienne* et *Joseph Michel Montgolfier*. 1784, in 8, avec fig.

On sait que les frères Montgolfier *sont les inventeurs des aérostats.*

— 6. Mémoires sur la machine aérostatique, par *Joseph Michel* et *Jacques Etienne Montgolfier*. 1784, in 8.

— 7. Les voyageurs aériens, par *Joseph-Michel Montgolfier*. 1784, in 8.

— 7 *bis. David Bourgeois.* Recherches sur l'art de voler. Paris, 1783, in 12 de 144 p.

— 8. *G yton Morveau.* Description de l'aérostat de l'académie de Dijon. 1784.

— 9. Essai sur l'art du vol aérien. Paris, 1784, in 12, 6 pl.

— 10. *A. G. Ro***.* Dissertation sur les aérostats des anciens et des modernes. Genève, 1784, in 12.

— 11. *Tiber Cavallo.* The history and practice of aerostation. London, 1785, in 8.

Trad. en fr. Paris, 1786, *in* 8.

— 12. *Garnerin.* Voyage et captivité du capitaine *Garnerin*, prisonnier d'état en Autriche. Paris, 1797, in 8.

L'auteur décrit dans cet ouv. plusieurs expériences aérostatiques.

— 13. *Biot* et *Gay-Lussac.* Relation de leur voyage aérien.

Voyez *le Moniteur du* 12 *fructidor an* XII (*août* 1804.

— 14. *Malte-Brun.* Journal de l'Empire. Paris, 1812, numéros du 15 et du 18 juin.

Ces art. écrits à propos du célèbre Degheen, *n'ont pas été reproduits.*

— 15. Le Dr. *Potain.* Relation aérostatique. Paris, 1824, in 4, 32 p.

— 16. Le colonel *Coutelle.* Voyez Revue encyclopédique du 1826 (septembre).

Cet art. du digne et savant aéronaute, a été tiré à part sous ce titre :

Sur l'aérostat employé aux armées de Sambre et Meuse et du Rhin. 1 broch. de 16 p.

— 17. *Ferry.* Analyse du mémoire de *Meunier* sur les aérostats. Revue encyclopédique (septembre 1826), in 8.

— 18. *Navier.* Rapport à l'Acad. des sciences sur le moyen d'imiter le vol des oiseaux. 1830

— 19. *Claudius.* Sur les aérostats. Paris, 1838, in 8.

Fait partie de la Science populaire.

— 20. *Francisco Freire de Carvalho.* Memoria que tem por objecto revindicar para a nação portugueza a gloria da invenção das machinas aerostaticas. Lisboa, 1843, in fol.

Ce curieux mém. de 23 *p. est extr. des Mém. de l'Acad. des sciences de Lisbonne. Il est complete par un art. de l'Ostensor brasileiro jornal literario. Rio de Janeiro,* 1845-1846, *gr. in* 8 *à* 2 *colon.*

— 21. Aérostats et aéronefs, ou Nouveaux principes de la navigation aérienne. Voyez *Magasin pittoresque*, année 1844.

— 22. *Marey Monge.* Etudes sur l'aérostation. Paris, 1847, in 8, fig.

— 23 *Bixio* et *Barral.* Récit de leur ascension scientifique. Mémoires de l'Acad. des sciences. Année 1850.

M. Julien Turgan *a pub. aussi : Les Ballons, hist. de la locomotion aérienne, depuis son origine jusqu'à nos jours, Paris, in* 18 — *La société aérostatique et météorologique de France donne des annales d'aérostation et de météorologie,*

Voyez, *à la Bib. impér., section des estampes, un precieux recueil in fol. renfermant les modèles de tous les aérostats connus.*

Digitized by Google

NAVIGATION INTÉRIEURE.

1. Introduction et plan d'un traité général de navigation intérieure et particulièrement de celle de la France, par *Allemand*. 1779, in 4.

Le même auteur a publié d'autres ouvrages sur le même sujet.

— 2. De la possibilité de faciliter la navigation intérieure du royaume et de supprimer les corvées, par *de Fer* de la *Nouerre*. 1786, 2 vol. in 8.

Le même auteur avait donné l'année précédente :

— 3. La science des canaux navigables. 3 vol. in 8, av. fig.

— 4. Système général, physique et économique des navigations naturelles et artificielles de l'intérieur de la France, par *E. C.* baron *de Mariveiz*. 1788, gr. in 8.

— 5. Tableau géographique de la navigation intérieure de la France offert dans tous ses détails actuels suivant la nouvelle division, par *J. L. Dupain Triel*. 1791, in 8.

On a du même :

— 6. Carte générale du cours des fleuves, des rivières et des principaux ruisseaux de France. 1781.

— 7. Richesse de l'État, ou de la navigation intérieure (par *J. M. Lequinio*). 1792, in 8.

— 8. *J. Phillip's* General history of Inland navigation, foreing and domestic : containing a complete account of the canals already executed in England, a new ed. London, 1795, in 4, fig.

Cet ouvrage estimé a été trad. en français, par M. Cordier, (1819).

— 9. Principes de navigation destinés spécialement à l'instruction des maîtres au petit cabotage et des pilotes côtiers. An IX, in 8.

— 10. Vues nouvelles sur les courants d'eau, la navigation intérieure et la marine, par *Ducrest*. 1803, in 8.

— 11. Mémoires et discours sur la navigation intérieure, par *A. J. Rauz Baptestin*. 1803, in 8.

— 12. Tableau statistique de la navigation de la Seine depuis la mer jusqu'à Rouen, contenant des vues générales sur le système de son embouchure ancienne et moderne, par *S. B. J. Noel*. 1803, in 8.

— 13. Histoire du canal du Midi, considéré sous le rapport d'art, d'invention, d'administration, etc., par le comte *Aut Fr. Andreossy*. Paris, an XIII (1804), in 4, et atl. de 28 pl.

La 1re édit. est de l'an VIII.

— 14. Histoire de la navigation intérieure de la France, avec une exposition des canaux à entreprendre pour en compléter le système, etc., par *Jh. Dutens*. Paris, 1829, 2 vol. in 4, av. 1 carte.

— 15. Essai sur le système général de navigation intérieure de la France, par MM. *B. Brisson* et *Dupuis de Torcy*. Paris, Carilian-Gœury, 1829, in 4, avec 1 carte.

— 16. Dictionnaire hydrographique de la France, contenant la description des rivières et canaux flottables et navigables dépendants du domaine public, avec un tableau synoptique indiquant le système général de la navigation intérieure, suivi de la collection complète des tarifs des droits de navigation, par *Barinet*. 2 vol. in 8, avec une très-grande carte de la navigation intérieure, publiée par la direction des ponts et-chaussées.

Le tome deuxième, contenant les lois, règlements, etc., relatifs à la navigation, se vend séparément.

L'ouvrage a été couronné par l'Académie royale des sciences.

Voyez *également le n° 20 de notre article* Chemins de fer.

— 17. Cours de construction des ouvrages qui établissent la navigation des rivières et des canaux, professé à l'École des ponts-et-chaussées, par M. *Minard*. Paris, 1841, in 4, et atlas de 30 pl. in-fol.

— 18. Études sur la navigation fluviale par la vapeur, par *Ferd. Mathias* et *Charles Callon*. Paris, Aug. Mathias, 1845, in 8, av. 2 pl.

— 19. *Bonniceau*. Étude sur la navigation des rivières à marées et la conquête des lais et relais de leur embouchure. Paris, 1845, in 8.

— 20. *F. Mathias* et *C. Callon*. Études sur la navigation fluviale par la vapeur. Paris, 1846, in 8.

— 21. Manuel de navigation intérieure, par *Beaurelet*. 1846.

Voy. *Manuels-Roret*.

Voyez *aussi sur les canaux de la France, un excellent art. inséré dans le Bulletin universel des sciences de* Ferussac, *sect. de Géog. et de Statistique, t. XXI.*

On a pub. dans ces derniers temps : Derive, *Précis hist. et stat. des canaux et rivières navigables de la Belgique et d'une partie de la France.* In 8, *avec carte.*

Voy. la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. Finances.

NAZAMI.

Nazami ou *Nizami*, poète célèbre de la Perse.

1. Medjnoun et Leila, trad. du persan en franç. par *Chezy*. Paris, 2 vol. in 32.

Ce livre charmant est épuisé.

— 2. Leili and Majnun a poem, from the original persian of *Nazami*, by *James Atkinson*. In 8.

Voy. Les catalogues de *Langlès*, *Klaproth* et *Sylvestre de Sacy*.

NÉCROLOGIE.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. I, n° 5570, et t. IV, n° 45653 et 45654, et le Dict. des sciences médicales, t. III. *Panckoucke*, t. XXXV, p. 335.

1. Necrologium carmelitarum discalceatorum provinciæ parisiensis. Parisiis, J. B. Coignard, 1718, in 12.

— 2. Nécrologe de l'abbaye de Nôtre-Dame de Port-Royal des Champs (par dom *Rivet*, bénédictin). Amst., Nic. Potgieter, 1723, in 4.

Le Fèvre de Saint-Marc *a publié en* 1753, *un second volume, sous le titre de Supplément au Nécrologe.*

— 3. Nécrologe des appelants et opposants à la bulle Unigenitus, (par le P. *Labelle*). 1755, in 12.

— 4. Nécrologe des plus célèbres confesseurs et défenseurs de la vérité du XVIIe et du XVIIIe siècle (par l'abbé *Cerveau*. 1760-63-78, 7 vol. in 12.

— 5. Nécrologe des hommes célèbres de France, depuis 1765 jusqu'en 1782 (par MM. *Poinsinet de Sivry*, *Palissot*, *Castillon*, *Lalande*, *François de Neufchâteau*, *Maret de Dijon* et autres). Paris, Moreau et autres, 1767-82, 17 vol. in 12.

— 6. *Fr. Schlichtegroll*. Nekrolog auf das Jahr 1790-1800. Gotha, 22 vol. in 8.

Supplementband zu den ersten vier Jahrgängen 1790-93. Rücksichtlich biograph. Zusätze und Register enthaltend. Gotha, 1798, in 8.

Nekrolog der deutschen fürs das 19h Jahrhundert vol. 1 à 5 (dernier). Gotha, 1802-6, in 8.

Il y a un autre Nekrolog pub. par Voigt, *à Weimar, depuis* 1823, 2 *vol. chaque année.*

— 7. The annual Biography and Obituary, by *A. Stephens*. Londres, 1817-21, tom. I à V, in 8, avec port. à la silhouette.

Cet ouvrage a été continué après la mort de l'auteur, dont l'article nécrologique se trouve dans le tome VI (1822).

— 8. Annuaire nécrologique, ou supp. annuel et continuation de toutes les Biographies ou Dictionnaires historiques, contenant la vie de tous les Français célèbres, morts dans le cours de chaque année, à commencer de 1820; rédigé et publié par *A. Mahul*. Paris, 1820-25, 6 vol. in 8.

— 9. Annales biographiques, ou complément annuel de toutes les biographies, etc. Paris, 1826-27, 2 vol. in 8.

Suite du précédent ouvrage.

La seconde partie de l'année 1827 est la dernière qu'a publiée *Mahul*, la continuation a repris le premier titre de la collection. Les années 1828 et 1829 ont dû former les tom. IX et X, nous ignorons si ces volumes ont paru.

— 10. Nécrologie de 1832, ou notices historiques sur les hommes les plus marquants tant en France que dans l'étranger, morts pendant l'année 1832 (par *P. C. Desrochers*). Paris, l'auteur, 1833, in 8.

— 11. Le Nécrologe universel du XIXe siècle, par *E. St-Maurice Cabany*. Paris, 1846-47, 4 vol. in 8.

On trouvera dans la Bibliographie de la France de nombreuses notes nécrologiques, très-curieuses surtout sous le rapport bibliographique. Le savant éditeur de cet excellent journal, feu Beuchot, en a fait dresser une table alphabétique pour les années 1814, 1815, 1816 et 1817, et l'a fait insérer à la suite de la table systématique de 1817. A compter de cette époque une table annuelle mise dans celle des principales matières de chaque année vient la compléter.

Depuis 1840, les articles nécrologiques font partie du feuilleton du journal.

NEERLANDE.

1. *J. Kok*. Van der landsch woordenboeck. — Dict. hist. et topograph. des provinces Néerlandaises. Amsterdam, 1788-1800, 28 vol. in 8.

— 2. *Weiland* (Pierre). Nederduitsh Taalkundig Woordenboeck. Amsterd., 1799-1811, 11 vol. in 8.

Ce dict. de la langue Néerlandaise est estimé.

— 3. *Grauenweet (J. de S.J.*. Essai sur l'histoire de la littérature néerlandaise. Amsterdam, 1830, in 8 de 231 pp.

Il y a un ouvrage de M. van Kampen *sur le même sujet. La Haye*, 1821-26, 3 *vol. in* 8.

Voy. *également un travail de M.* Siegenbeek

Voy. *Hollande*.

NEGOCIANT.

1. Le parfait négociant, par *Savary*. Paris, 1777, 2 vol. in 4.

— 2. *Minon*. Répertoire à l'usage des négociants 4e édit., in 12.

— 3. *Delhorbe*. Manuel du négociant ou nouvelles tables d'intérêt calculé à tous les taux. 3e édit. in 8.

— 4. Manuel du négociant et manufacturier. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 5. Usages du commerce, ou Guide du négociant dans ses rapports avec la douane et avec les marchés étrangers, par un ancien négociant et par un employé supérieur des douanes. Hâvre, 3 pages gr. in 8.

— 6. Encyclopédie du commerçant. Paris, Guillaumin, 1841, 2 vol. in 4.

— 7. Bulletin du ministère de l'agriculture et du commerce.

Ce journal est divisé en deux parties distinctes. La partie officielle et la partie non-officielle. Cette dernière renferme les documents sur le commerce extérieur.

— 8. The dictionary of trade commerce and navigation illustrated, by 400 engravings. London, 1844, in 8.

— 9. *De Montigny*. Manuel du négociant français en Chine. Paris, 1846, gr. in 8, cartes.

Voyez la Bibliographie de la France, tables systématiques, articles Commerce, Poids et Mesures, et le Catalogue des livres de la bibliothèque de feu *D. L. Rodet*, in 8.

NÈGRES.

On trouvera dans le grand voyage de *Wilkes*, des indications précieuses sur l'angle facial des nègres. *Voyez* aussi, parmi les ouvrages récents, The Ethnographical library, conducted by *Edwin Norris*, in 8.

1. Dissertation physique à l'occasion du nègre-blanc, par M. *de Maupertuis*. Paris, 1744, in 12.

— 2. Dissertation sur la traite et le commerce des nègres, par *J. Belton de St-Quentin*. 1764, in 12.

— 2 *bis. Le Cat*. Traité de la couleur de la peau humaine en général, de celle des nègres en particulier, etc. Amsterdam, 1765, in 8, fig.

— 3. Observations sur les maladies des nègres, leurs causes, leur traitement et les moyens de les prévenir, par *Dazille*. 1776, in 8.

— 4. Traité du gouvernement des esclaves, par *Jacq. Petit*. 1777, 2 vol. in 8.

Trad. en allem. par H. A. Ottok Reichard. *Leipzig*, 1788, *in* 8.

— 5. Réflexions sur l'esclavage des nègres, par M. *Schwartz* et par *M. J. A. N. de Caritat de Condorcet*). 178 : Nouv. édit., 1788, in 8.

— 6. Réflexions sur la traite et l'escla-

Digitized by Google

vage des nègres, trad. de l'angl. *d'Ottobah Cugoano* (par *Ant. Diennyers*). 1788, in 8.

— 7. La cause des esclaves nègres et des habitants de la Guinée portée au tribunal de la justice, de la religion et de la politique, par *B. S. Frossard*. 1788, 2 v. in 8.

Trad. en holl. La Haye, 1790, *gr. in 8.*

— 8. Mémoires sur les noirs de l'Amérique septentrionale, lu à l'assemblée de la Société des amis des noirs, par *J. P. Brisset de Warville*. 1790.

— 9. Rapport sur l'insurrection des nègres à Saint-Domingue, par *de Garan* ou *Caras Coulon (Jean Philippe)*. 1791, in 8.

Trad. en ang., 1792, *in 8.*

— 10. *Jo. Frid. Blumenbach.* De generis humani varietate nativa dissertatio, edit. 2a. Gottingæ, 1795, in 8, fig. — De l'unité du genre humain et de ses variétés, par *Blumenbach*, trad. du latin par *Chardel*, Paris, 1804, in 8.

— 11. Mémoire sur la colonie française du Sénégal, avec quelques considérations historiques et politiques sur les nègres, par *Prilleux*. 1801, in 8.

— 12. Les égarements du nigrophilisme, par *L. N. Baudry-des Lozières*. 1803, in 8.

— 13. Mémoire sur le commerce des nègres au Caire, et sur les maladies auxquelles ils sont sujets en y arrivant, par *Louis Franck*. 1803, in 8.

Trad. en allem. comme supplément au Tableau de l'Egypte, par Galland. *Weimar*, 1804.

— 14. *Lawrence.* Lectures on physiology, zoology and the natural history of man. London, 1828, in 8.

— 15. L'homme, essai zoologique sur le genre humain, par *Bory-Saint-Vincent*. 2e édit.

Voyez *au mot* Homme.

— 16. *Birnbaum.* Lerbuch der Anthropologie. Cologne, 1842.

— 17. Le docteur *J. C. Prichard*. The physical history of man. Lond., 1845, 2e ed. in 8, fig.

Cette édit. est aug. de 44 pl. Le même auteur a donné : Researche into the phys. history of mankind.

— 18. Bulletin de la Société ethnologique de Paris, année 1847, t. I.

— 19. *Henry Grégoire*. De la littérature des nègres, ou recherches sur leurs facultés intellectuelles, leurs qualités morales et leur littérature. Paris, 1808, in 8.

Voy. sur cet ouvrage et sur le sujet qui y est traité, une savante note de *Gab. Peignot*, pag. 426 et 427, de son Répertoire de bibliographie.

On complétera cet article par les mots *Afrique, Esclavage*, etc.

NEOLOGISME. — LOGOMACHIE, etc.

1. Deux dialogues du nouveau langage françois italianisé (par *H. Estienne*). Paris, 1579, in 8.

— 2. Origines de quelques coutumes anciennes et de plusieurs façons de parler triviales (par *J. Moisant de Brieux*). Caen, 1672, in 12.

— 3. Des mots à la mode et des nouvelles façons de parler (par *Fr. de Callières*). Paris, 1692, 2 vol. in 12.

— 4. *Sam. Werenfelsii* Dissertatio de logomachiis eruditorum : accedit diatribe de meteoris orationis. Amstelodami, 1702, pet. in 8.

— 5. (L'abbé *Desfontaines*). Dict. néologique à l'usage des beaux esprits, avec l'éloge de Pantalon Phœbus, par *Bel*. Amsterdam, 1731, in 12.

Réimp. en 1747, *in* 12.

— 6. Le Livre jaune, contenant quelques conversations sur les logomachies. Bâle, 1748, in 8.

— 7. Dictionnaire du bas langage, ou des manières usitées parmi le peuple, etc. Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 8. Dictionnaire des expressions vicieuses et des fautes de prononciation les plus communes dans les départements méridionaux, accompagnées de leurs corrections, par *M. Rolland*, 2e édit. Gap, 1823, in 8.

Voy. Onomatogénie, *pour les mots imitatifs des sons.*

NEPAUL.

Népaul ou Napâl. Les derniers événements politiques ayant donné tout-à-coup une haute importance à cette contrée si peu connue de l'Inde, nous signalerons l'excellent travail de M. *A. J. d. B. de Jancigny*. Inde, collect. de l'Univers. Paris, 1845, in 8.

1. *Kirkpatrick.* An account of the Kingdom of Nepaul. London, 1811, in 4, fig.

— 2. *Francis Hamilton (formerly Buchanan).* An account of the Kingdom of Nepal. Edinburgh, 1819, in 4, fig.

Revue Britannique, 1re série, t. XIV, p. 124.

Voy. le Quarterly oriental Magazine.

NERIS.

1. Iter Gergobinum, auctore *Matth. Buvat de la Sablière*. Bituricibus, 1756.

Voyage aux eaux minérales de Néris, en vers.

— 2. Sources et bains de Néris, par le comte de *Caylus*. Dans son recueil d'antiq. égypt., étrusques, grecques, romaines et gauloises. 1761, in 4, t. IV, p. 370.

— 3. Epoques diverses de la destruction et du rétablissement de Néris, dans l'Histoire de l'Acad. des inscript., t. III*, p. 24.

— 4. Description et analyse des eaux minérales de Néris, près de Mont-Luçon, leurs vertus et les maladies auxquelles elles conviennent, par *Michel*. Dans le journal de médecine, p. 159, août 1766.

— 5. Mémoire sur les eaux thermales de Néris, par *Philippe*. Dans le journal de médecine, janvier 1786.

— 6. Mémoire sur l'analyse des eaux minérales de Vichy, du Mont-d'Or, de Néris, par *Mossier*. Dans le Recueil de la Société de médecine de Paris, t. VIII, p. 431.

— 7. Notice sur les eaux thermales de Néris, par *Boirot-Desserviers*. In 8 de 8 pag.

— 8. Recherches et observations sur les eaux minérales de Néris, par le même. 1817, in 8.

— 9. Recherches historiques et observations médicinales sur les eaux thermales et minérales de Néris, par le même. 1822, in 8, av. 20 pl.

— 10. Le marquis *de Pastoret*. Souvenir de Néris et de ses environs. Paris, 1836, in 4.

Réimp. en 1842, *in* 4, *av. fig.*

Voy. La Bibliographie de la France, tables systématiques, art. *Physique, Chimie, Pharmacie.*

NEUMES.

Neume, Neuma ou Neoma. *Voy.* sur ce système de notation, un précieux article de M. *F. Danjou*, Revue de la musique religieuse, 1847, t. 3, p. 260.

Voyez *aussi les dissertations de MM.* Tardif, Nisard et Vincent.

NEVERS.

1593. — Introd. de l'imprimerie suiv. la Table chron. de *Timperley*. — Biblioth. de la ville, voy. *Hacnel*, mss.

1. Plan de la ville de Nevers (par *Valgio*, vers 1598). In fol.

Voy. *également* Belleforest, 1575.

— 2. Aspect de la ville épiscopale de Nevers. Paris, 1645, in 4 oblong.

Rare.

— 3. *De Sainte-Marie.* Recherches historiques sur Nevers. Nevers, 1810, in 8.

— 4. Archives de Nevers, par *Parmentier*, précédé d'une introd. hist. par *Duvivier*. Nevers, 1842, 2 vol. in 8.

Voy. *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. de la France, 320-21.

Les Poésies de maître *Adam Billaut*, menuisier de Nevers, ont été pub. en 1843, par MM. *Ferd. Denis* et *Ferd. Wagnien*. gr. in 8, avec fig.

Ce volume, aujourd'hui épuisé, renferme aussi des renseignements sur Nevers.

NEVROLOGIE.

Voy. *Anatomie.*

NEWTON.

1. *Newton (Isaac).* Opera quæ extant omnia, commentariis illustrabat *Samuel Horsley*. Londini, 1770-85, 5 vol. grand in 4.

— 2. *Newtonii (Is. Eq. Aur.)* Philosophiæ naturalis Principia mathematica, perpetuis commentariis illustrata communi studio PP. *Lesueur* et *Jacquier*. Editio nova, summa cura recensita. Glasguæ, Londini et Parisiis, 1822, 4 vol. in 8, fig.

Bonne édit. On estime celle de Genève. 1739, 4 *vol. in* 4.

Les principes mathématiques de la philosophie naturelle ont été trad. en franç. par Mme Du Chastelet. *Paris*, 1759, 2 *vol. in* 4, *fig.*

— 3. Arithmétique universelle, trad. en français par *M. Beaudeux* avec des notes explicatives. Paris, 1850, 2 vol. in 4.

Sous presse.

Voyez *Lowndes.*

Lowndes *a donné dans son manuel, p.* 1334-37, *un catalogue des ouvrages d'*Is. Newton, *et des écrits qui s'y rapportent.*

Voyez *aussi :*

Œttinger. *Bibliographie des Biographies. Leipz.*, 1850, *in* 4.

NEW-YORK.

En 1693, l'imprimeur *William Bradford*, expulsé de Philadelphie, transféra son établissement à New-York et débuta par un vol. pet. in fol., contenant les lois de la colonie : ses premiers successeurs furent *J. P. Zenger* et *J. Parker.*

(Ternaux Compans, *Notice sur les imp. qui existent ou qui ont existé hors de l'Europe.*)

1. *David H. Burr.* Atlas of the state of New-York, 1829, in fol.

Voyez, *pour la partie géographique*, Hermann E. Ludwig, *a Bibliographical Essay.*

— 2. *H. S. Tanner.* A new American atlas. Philadelphia, 1839, in fol.

— 3. *Montrésor.* Province of New-York, Paris, 1777.

— 4. *James Macaulay.* The natural statistical and civil history of the state of New-York. New-York, 1829, 3 vol. in 8.

— 5. *Jabez D. Hammond.* The history of political parties in the state of New-York. 2e édit. stéréotypée, 1843, 2 vol. in 8. Il y a une 3e édit. revue, in 8.

Voyez *aussi* W. Smith.

— 6. Transactions of the literary and philosophical society of New-York. In 4.

On pub. en ce moment : The documentary of the state of New-York arranged under the direction of the honor *Christ. Morgan Secret.* of state by *E. B. C. Colleghan.* Albany, 1849 et ann. suiv., 2 vol. in 8.

— 7. *O. Rich.* Bibliotheca americana. 2 vol. in 8.

Voyez, *pour la description de la ville*, Daniel Denton, *reimp. en* 1845, *pour les temps anciens.* — *The picture of New-York en* 1816. *New-York, Homans et Ellis*, 1846, in 8.

NIBELUNGEN.

1. Der nibelunge Lied Abdruck der Handschrift des *Freih. J. V. Lassberg*. Mit Holzschnitten nach Originalzeichnungen von *E. Bendemann, J. Hubener* (und a Rethel). Leipz., 1840, in 4.

O. Morbach *a trad. en allemand moderne cet ouv. célèbre et on l'a enrichi des illustrations consacrées à l'original.*

On regarde comme l'édit. la plus correcte du texte, celle donnée par Lachmann. *Der Nibelunge noth und die Klage.* 2e *édit.* 1841.

— 2. Les Nibelungen, trad. en français par Mme *Moreau de la Meltière*. Paris, 183., 2 vol. in 8.

On trouve dans le Catholique, journal pub. par le baron d'Eckstein, 16 *vol. in* 8, *une analyse de ces poèmes.*

On a pub. dernièrement : Der Nibelungen, Soga mérovingienne de la Néerlande, par *Louis de Backer*. Paris, in 8.

— 3. *W. Muller.* Versuch einer mythologischen Erklaerung der Nibelungensage. Berlin, 1841, in 8.

Voyez *le Catalogue de* Fred. Klinckstock.

NICE.

1. *Villaret.* Carte géométrique du comté de Nice, sur laquelle on a marqué la limitation suivant le traité de 1760. Paris, 14 f.

— 2. *Durante.* Histoire de Nice. Turin, 1823, 3 vol. in 8.

— 3. *A. Risso.* Histoire naturelle des principales productions de l'Europe méri-

Digitized by Google

ridionale et particulièrement de celles des environs de Nice. Paris, 18.., 5 vol. in 8.

— 4. *P. E. Barberi.* Album ou souvenir de la ville de Nice maritime et de ses environs. Nice, 1834, in 4, fig.

— 5 *Roubaud.* Nice et ses environs. 1843, in 8.

Voyez aussi *Bertoletti*, *Foderé*, *Davis*, *Naudot*.

NIELLES.

Voyez *Duffresne*, Glossarium latinitatis medii ævi. — *Vigenère*, Commentaire sur la traduction française de *Philostrate*. — *Bulenger*, Pictura plastice, statuaria, &c et de chap. — *Lessing* Beitrage zur Geschichte und Litteratur, chap. 27, 28 et 31 du 3e livre de *Theophilus Presbyter*. — *Benvenuto Cellini*, Trattato intorno otto principali arti dell' oreficeria, etc. Firenza, 1568, in 4. — *Fil. Baldinucci*, Vocabolario Toscano dell' arte del disegno. Firenze, Santi Franchi, 1681, in 4. — *Du même* : Cominciamento e progresso dell' arte dell' intagliari in rame, colle vite di molti de' più eccelenti maestri della stessa professione. Firenze, P. Matini, 1686. — *Georg. Vasari*, in vite dei pittori, scultori, etc. Livorno, 1767, in 4, t. 1, cap. 33.

1. Essai sur les nielles, gravures des orfèvres florentins du XVe siècle, par *Duchesne* aîné. Paris, Merlin, 1826, in 8, avec planches.

Premier ouvrage spécial, dit M. Brunet, *qui ait paru sur ce sujet intéressant pour l'histoire de la gravure sur métal. M.* Léon Cicognara *en a pub. un autre à Venise, chez Picotti, 18..?, in 4, qui a pour titre dell' Origine, etc., dei nielli.*

Voyez *Millin*, Dict. des Beaux-Arts, et notre art. *Gravure*.

NIL.

Voyez *le grand ouv. sur l'Egypte*, *la Bib. africaine de M.* Ternaux Compans *et le grand cat. de* Léon Pinelo, *Bibliotheca orientalis y occidental*, 4 vol. in 4.

1. *Marc. Fréd. Wendelini.* Admiranda Nili. Francofurti, 1623, in 12.

— 2. *Bicke.* An essay on the sources of the Nile in the mountains of the Moon. Edimburgh, 1848, broch. in 8.

NIMÈGUE.

1479. — Commencement de l'imprimerie en cette ville.

NIMES.

1. *J. Poldo (d' Albenas).* Discours historial de l'antique et illustre cité de Nismes en la Gaule Narbonnoise, avec les portraitz des plus antiques et insignes bastiments du dit lieu. Lyon, 1559, in fol. fig.

1606. — Impression sur soie blanche d'un traité de *J. Cheironius* sur la maladie qui avait affligé la ville et le voisinage de Nimes.

— 2. Des antiquités de la ville de Nismes, par *Deyron*. Nismes, 1663, in 4.

— 3. *Ménard.* Histoire des evêques de Nismes. La haye, 1738, 2 vol. in 12.

— 4. Hist. civile, eccléa. et littéraire de la ville de Nismes, par *Ménard*. Paris, 1751, 2 vol. in 4.

— 5. Hist. abrégée de la ville de Nismes, avec la description de ses antiquités (par *Maucomble*). Amsterd., 1767, in 8.

— 6. Recueil des principales antiquités de la ville de Nimes, dessinées d'après nature par *Verani Guerin*. Nimes, 1785, in fol.

— 7. Topographie de la ville de Nismes et de sa banlieue, par *Vincent-St.-Laurent*. Nismes, an X (1802), in 4.

— 8. Antiquités de France. monuments de Nimes, par *C. Clerisseau*, texte, hist. et descript., par *J. G. Legrand*. Paris, 1804, 2 vol. in fol. max., 73 pl.

— 9. *J. Tessier Roland.* Essai sur les eaux de Nimes, et sur l'aqueduc romain du Gard. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 10. *J. F. A. Perrot.* Lettres sur Nimes et le midi. 2 vol. in 8.

On doit au même : Hist. des antiquités de la ville de Nimes. 10e édit. — Une visite à Nimes, in 8. — Mémoire sur l'inscript. de la maison carrée.

Bibliothèque de la ville : 30,000 vol. Celles de l'académie et de *J. Fr. Seguier* s'y trouvent incorporées.

Voyez Fischer, *Voyage à Montpellier*, Racnel, *etc., cités par* Vogel.

Voyez, pour les autres publications sur Nimes : A. G. de St Fargeau, *p.* 275-76 *et* 411, *et la Bibliogr. de la France, aux tables systematiques, art. Hist. de France.*

NINIVE (monuments de).

1. Monument de Ninive, découvert et décrit par *M. P. E. Botta*, mesuré et dessiné par *M. E. Flandin*. Ouvrage publié par ordre du Gouvernement. Paris, 1847 et années suiv., 5 vol. grand in fol. colomb. de plus de 400 pl. avec texte descriptif et archéologique.

— 2. *A. H. Layard.* Nineveh and its Remains, with an account of a visit to the chaldæan christians of kurdistan etc., and an inquiry into the manners and arts of the ancient Assyrians. Lond., 1849, 2 vol. in 8.

M. Layard, *depuis cette pub., a donné de nombreux ouv. sur le même sujet.*

Voyez Popular account of researches at Nineveh post. in 8. — *Fresch discoveries at Nineveh and researches at Babylon*, 1 *vol. in* 8. — *Monuments of Nineveh, gr. in fol.* — *Illustrations of vases sculptures, etc. Voyez au mot* Vases.

— 3. *Bell, S. W. Vaux.* Nineveh and Persepolis an historical sketch of Assyria, and Persia. Lond., 1850, in 12.

— 4. The *R. J. P. Fletcher.* Notes from Nineveh and travels in Mesopotamia, Assyria and Syria. Lond., 1850, 2 vol. in 8.

On a pub. dans ces derniers temps, à Londres: *Joseph Bonomi.* The palaces of Nineveh and the buried cities of the east, etc. in 8.

Voyez *aussi l'important travail de M.* Ferd. Hœfer, *dans le vol. de l'Univers int. Chaldée, Assyrie, Médie, etc.*

NIORT.

1594. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chron. de *Timp.*

1. Actes des choses mémorables survenues au siège devant Nyort, le 20 juin 1569, par le comte de *Lude*. 1569, in 8.

— 2. Coup-d'œil historique topographique et médical sur la ville de Niort et ses environs, par *J. L. M. Guillemeau*. 1793, in 12.

— 3. Calendrier de Flore des environs de Niort, ou temps approximatif de la floraison, d'à peu près 1100 plantes décrites methodiquement, etc. 1801, in 12.

— 4. Notice historique sur l'église Notre-Dame de Niort, par *Ch. Arnault.*

Dans les mem. de la Soc. des Antiq. de l'Ouest, t. VI, p. 152.

— 5. Histoire de la ville de Niort, depuis son origine jusqu'au règne de Louis-Philippe 1er, par *H. A. Briquet*. 1832, 2 vol. in 8, avec fig.

Voyez *la Bibliog. de la France, aux tables systematiques, art. Hist. de France.*

NIVELLEMENT.

1. Essai sur le nivellement, par *Busson d'Etcars*. Paris, 1803, in 8.

— 2. Art du nivellement, par *T. Dubreuil*. Paris, 1812, gr. in 8, avec 16 pl.

— 3. Art du géomètre arpenteur, ou Traité de géométrie pratique, contenant la levée des plans, le nivellement et le partage des propriétés agricoles, suivi de l'exposition du système métrique; par *P. F. Guy*. 2e édit. Paris, 184., in 12.

— 4. Nouvelle notice sur les nivellements, par *Bourdaloue*. Paris, 1847, in 8, avec pl.

— 5. Traité du nivellement, comprenant la théorie et la pratique du nivellement ordinaire et des nivellements expéditifs, dits préparatoires ou de reconnaissance; par *Breton de Champ*. Paris, 1848, in 8, divisé en 5 parties.

Voyez nos articles *Arpentage*, *Géodésie* et *Géométrie*.

NIVERNAIS.

1. Carte du Nivernais et duché de Nevers, par *Blaeu Janson Hondius Boisseau*. 1642.

Voyez *aussi, l'évêché de Nevers, par* Sanson.

— 2. Histoire du pays et duché de Nivernois, par *Gui Coquille*. Paris, 1612, in 4.

— 3. Fondation faite par le duc et la duchesse de Nivernois, pour marier 60 pauvres filles de leurs terres et dépendances. 1664, in 4.

— 4. *Nec de la Rochelle*, Mémoire pour servir à l'histoire du Nivernois et Donziois. Paris, 1747, in 12.

— 5. Histoire abrégée de la province du Nivernois, par *Ant. Ch. Parmentier*. 1764, in 8. T. Ier et unique.

— 6. Mémoires pour servir à l'hist. civile, politique et littéraire du département de la Nièvre, commencés par *Jean Née de la Rochelle*, continués par *P. Gillet*, mis en nouvel ordre par *J. P. Née de la Rochelle*. Paris, Merlin, 1827, 3 vol. in 8.

— 7. De l'agriculture et de l'industrie dans la province de Nivernois, par le marquis de *Chambray*. 1834, in fol.

— 8. Notice sur l'origine des bas-reliefs placés le 15 juillet 1835 dans l'église de la Charité, par *Aug. Grasset*. 1835, in 18.

— 9. Le Nivernois, album historique et pittoresque, par *S. B. F. Barat* (Bussière et *Morellet*). 1838, 2 vol. in 4, avec fig.

Voyez : *Annuaire de la Nièvre*, in 18. — *Revue de la Nièvre*, in 8. — *La Bibliographie de la France, aux Tables systématiques, art. Hist. de France.*

NOBLESSE.

1. Le traicté de la vraye noblesse, translaté nouvellement de latin en françoys. S. d. p. in 8 goth., fig. 6.

Très-rare.

— 2. Trois traictez, savoir : 1° de la noblesse de race; 2° de la noblesse civille; 3° des immunitez des ignobles, par *Florentin de Thierriat*. Paris, 1606, in 8.

Très-rare.

— 3. *Havdicquer de Blancourt (Fr. J.* Nobiliaire de Picardie. Paris, 1693 ou 1695, in 4.

Rare complet.

Voyez *l'Armorial général dressé en vertu de l'édit. de* 1696.

— 4. *And. de la Roque.* Traité de la noblesse, de ses différentes espèces, de son origine. Rouen, 17 0, in 4.

Réimp. Rouen, 753, in 4.

— 5. Le comte de *Boulainviller.* Essai sur la noblesse de France. 1732, in 12.

— 6. *Salzer.* Proben des deutschen Reichs-Adels. — Essai sur la noblesse allemande. Wirtb., 1775, in fol.

— 7. Abregé chronol. d'édits, déclarations, réglements, etc., concern. le fait de noblesse, par *L. N. H. Chérin*. Paris, 1788, petit in 12.

— 8. *On a du même* : La noblesse considérée sous ses différents rapports, etc.

— 9. Code de la noblesse, par *Maugard*. Paris, 1789, in 8, t. Ier.

Maugard *a publié d'autres écrits sur le même sujet, et en réponse à* Chérin.

— 10. Histoire critique de la noblesse, par *Du'aure*. Paris, 1790, in 8.

— 11. Nobiliaire universel de France, par *Viton de Saint-Allais*. Paris, 1816, 2 vol. in 8.

— 12. Dictionnaire universel de la noblesse de France. Paris, 1820, 5 vol. in 8.

— 13. *Grenier de Castagnac.* Histoire des classes nobles et des classes anoblies. Paris, 1840, in 8.

— 14. Almanach de la noblesse du royaume de France, pour l'année 1848, faisant suite aux étrennes à la noblesse et à l'état de la noblesse, qui a publié de la *Chenaye-des-Bois*, contenant : Préliminaires; Biographies nobiliaires, ou Notices sur la vie des nobles morts récemment; des Généalogies; état actuel de la maison royale de France; état actuel classé hiérarchiquement des nobles du royaume, avec leurs noms, titres, grades, dignités, fonctions militaires ou civiles, décorations; répertoire alphabétique de la noblesse du royaume, avec l'indication de la page où est l'article concernant chaque noble. Paris, Aubert, 1848, gr. in 18, avec atlas héraldi.

Voyez *la France féodale*, A. G. de St-Fargeau. *Bibliogr. de la Fr., p.* 16-18.

Pour l'histoire de la noblesse de France et des Pays-Bas; d'Italie, d'Espagne et de Portugal; d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande; de Suède, de Pologne, etc., voyez *Brunet*, t. V, 28774-28830, 28836-28948.

Voyez *Armoiries*, *Blason*, *Héraldique*, de notre manuel.

NOELS.

Un ms. de la Bib. impér. attribue la collection des premiers noels à un prê-

Digitized by Google

re nommé *Johan de Vilgontier*, prieur de Saint-Sauveur, près Fresnay. Au XVIe siècle, on regardait *F. J. Bodoin* ou *Bodouin*, comme l'auteur par excellence de noels alors en circulation; il composait souvent ses paroles sur des airs en vogue du fameux *Josquim Després*.

1. Les grands Nouels nouveaux réduicts sur le chant de plusieurs chansons nouvelles, tant en françoys, escossoys, poitevin que limosin, et sont en grant nombre, come il apert par la table avec autres hymnes translatées de latin en françoys et aultres noels composez nouvellement. In 8, goth.

— 2. *Bernard de la Monnoye*. Noëls en langage bourguignon avec un glossaire. Dijon, 1720, in 8.

Il y a eu une vingtaine d'éditions de ce recueil célèbre, nous indiquons comme fort rép. la suivante.

— 3. Les Noëls bourguignons de *B. de la Monnoye*, avec une traduction littérale, et précédés d'une notice sur *La Monnoye* et de l'histoire des Noëls en Bourgogne, par *Fertiault*. Paris, Lavigne, 1842, gr. in 18.

— 4. *Ferdinand Denis*. Les Noels. Revue de Paris. T. 67.

Voyez *également M. E. F., art. sur les Noëls. France littéraire, pub. par Malo, t. 33, p. 420.*

NOMENCLATURE CHIMIQUE.

Nomenclature et classification chimiques, suivies d'un Lexique historique et synonimique comprenant les noms anciens, les formules, les noms nouveaux, le nom de l'auteur et la date de la découverte des produits chimiques, par le docteur *Ferd. Hœfer*. Paris, J. B. Baillière, 1845, in 12, avec tableaux.

Voyez *le Dict. des sciences médicales, édit.* Panckoucke, *notre art.* Chimie *et les catalogues des libraires scientifiques.*

NOMS PROPRES.

Voyez, *pour les noms usités dans l'antiquité*, G. Sigonius, *De nominibus romanorum, dans le Thesaurus antiquitatum*, de Grævius.— Onuph. Panvinus. *De Antiq. romanorum nominibus liber.*

1. Traité de l'origine des noms et surnoms, par *G. A. de La Roque*. Paris, 1681, in 12.

Réimp. dans le Traité de la noblesse du même auteur. Rouen, 1734, in 4.

— 2. Noms et Prénoms des Romains. *Voyez* le recueil intitulé: Auctores latinæ linguæ in unum redacti corpus. 1685 1695, in 4.

— 3. Essai sur la manière de traduire les noms propres en latin, par *Du Pont*. Paris, 1710, in 12.

— 4. *Lempriere*. Classical Dict. containing a full account of all the proper names mentioned in ancient authors. 4th. ed. Lond., 1808, in 8.

C'est l'abr. d'un livre pub. en 1806 par l'auteur. Le Dict. abrégé est trad. en français.

— 5. *Eloi Johanneau*. Notice sur l'orig. étym., myth. et hist. de quelques noms de lieux et de peuples d'un canton de l'ancien évêché de Léon. In 8.

— 6. Essai historique et philosophique sur les noms d'hommes, de peuples et de lieux, considérés principalement dans leurs rapports avec la civilisation, par *Eusèbe de Salverte*. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 7. Essai sur les noms des habitants modernes de l'Égypte (par le comte *G. J. G. de Chabrol-Volvic*). Paris, 1826, in 8.

— 8. *Luigi Cibrario*. Dell' origine dei cognomi; lettere. Torino, 1827, in 8.

Noms propres allemands. —Voyez *Biog. univ., art. Ellian* (Corneille).

— 9. *W. A. Williamson*. Local etymology or names of places in the British Isles and in other parts of the world explained and illustrated: with notices of surnames and obsoletes world. Lond., 1850, in 8.

Voyez *le Dictionnaire historique des personnages célèbres de l'antiquité, par* Fr. Noël, *Paris, Nicolle et Lenormand*, 1806, *in 8, où il se trouve un petit traité sur l'origine et l'histoire des noms propres et une bibliographie des ouvrages qui traitent de cette matière.*

NONANTALA.

1480. — *Geo* et *Anselme de Mischinis* y introd. l'imprimerie.

NORD.

I. Géographie et Voyages.

Sous cette dénomination, qui n'a en soi rien de suffisamment précis, on a réuni quelques ouvrages consacrés à la géographie, à l'histoire, aux antiquités et même aux langues des peuples du Nord, on renvoie forcément pour le complément de l'article aux mots suivants: *Edda, Islande, Danemarck, Finlande, Norwège, Russie, Runes, Sagas, Scandinavie, Suède.*

1. *Gerhard de Veer* und *Hemskerk*. Relation der dreyen neuen unerhörten seltsamen Schifffahrten gegen Mitternacht.— Relation de trois nouvelles expéditions extraordinaires faites dans le Nord. Nuremb., 1598.

— 2. *Gerrit de Weer*. Waerachtige beschryvinge van Will. Barents drie Seylagien, etc., by Noorden, Noorweghen, Moscovia, etc. Amst., 1599, in 4.

Réimp. en 1605, *in* 4.

— 3. *Jan. Huggens van Linschotten*. Voyage Schipvaert van by noorden, omlanges Norwegen, du Noortcaep, Laplant, Vinnlant, Rusland etc. Franeker., 1601, in fol.

Linschott *a navigué en* 1594 *et* 1595.

— 4. *Hier. Megisseri*. Septentrio novantiquus, oder die neue Nordwelt, etc. Leipz., 1613, in 12.

Voyez *aussi* Roeslin, 1611.

— 5. *Ogerii* Ephemerides, sive Iter danicum, suecicum, polonicum, etc. Paris, 1656, in 8.

Ce voyageur, que l'on avait surnommé Ogier le Danois, *a laissé une relat. ms. franc. vendue à la vente d'*Eyriès.

— 6. Voyage des pays Septentrionaux, par *La Martinière*. Paris, 1671, p. in 8, fig.

— 7. *La Martinière*. Nouveau voyage des pays septentrionaux. Paris, 1672, gr. in 12.

Il y a des édit. de 1676 *et de* 1708, *même format.*

— 8. *Rudolph. Capel*. Orbis arcticus, sive Vorstellung des Nordens, etc. Hamb., 1675, in 4.

— 9. *Otto Sperlingii* Boreas ejusque laudes. Hafniæ, 1696, in 8.

— 10. *F. Negri*. Viaggio Settentrionale. Padova, 1700, pet. in 4, fig.

— 11. *Aubry de la Motraye*. Voyages en anglais et en français, en diverses provinces de la Prusse, de la Russie, de la Pologne, etc. La Haye, 1732, pet. in fol.

— 12. *Outhier*. Journal d'un voyage au Nord. Paris, 1744, in 4, fig.

— 13. *Ellis (Henr.)*. Voyage for the discovery of a north passage by Hudson's Streights, to the western and southern ocean of America, etc. Lond., 1748, or Dublin, 1749, in 8.

Trad. en français.

— 14. *Erich Pontoppidan*. Forsøg paa Norges naturlige historie, etc. Kiœbenh, 1752, in 4.

L'ouv. de Pontoppidan *a été trad. en français sous le titre suivant:*

Le Nord du Globe. Essai d'une hist. naturelle de Norwège, etc. On l'a trad. en ang. Lond., 1755, in fol. et en allemand.

On doit encore à Pontoppidan, *un atl. du Danemarck, et une hist. nat. des mêmes régions.*

—15. Voyage de *Linné* dans la Sélande et le Gothland, en all., trad. par *Schreber*. Halle, 1764.

On a du même:

— 16. Voyage en Scanie (en suédois). Stockolm, 1751, in 8.

— 17. Lacbesis Lapponica or a tour in Lapland. Now first published from original mss. Lond., 1811, 2 vol. in 8.

— 18. *Sam. Engel*. Mémoires et observations géogr. et crit. sur la situation des pays septentrionaux d'Asie et d'Amérique. Lausanne, 1765, in 4, fig.

— 19 20. *Rich. Pickersgill's* Concise account of voyages for the discovery of a north west passage. London, 1782, in 8.

— 21. Voyage en Pologne, en Russie, en Suède, en Danemarck, etc., par *William Coxe*, traduit par *Mallet*. Genève, Barde, 1786, 4 vol. in 8.

On a du même:

— 22. Nouveau Voyage en Danemarck, Suède, Russie, Pologne, et dans le Jutland, la Norwège, la Livonie, le duché de Curlande et la Prusse, trad. de l'angl. par *Ramond*. Paris, Volland, 1791, 2 vol. in 8, cartes.

Voyez, *pour les détails bibliographiques, au mot* Islande.

— 23. *Forster*. Histoire des découvertes et des voyages faits dans le Nord, 1788, 2 vol. in 8, cartes.

Rare.

— 24. Voyage de deux français en Allemagne, Danemarck, Suède, Russie et Pologne, fait en 1790, 1791, 1792, rédigé par le comte *Alph. T. Jos. And. Mar. Marseille de Fortia de Piles*. Paris, 1796, 9 vol. in 8.

Le chevalier de Boisgelin de Kerdu *était le compagnon de l'auteur.*

Fortia de Piles *a donné un grand nombre d'autres ouvrages.*

— 25. *A. Swinton's* Travels into Norway, Daunmark and Russia. London, 1795, in 8.

Trad. en français.

— 26. Voyage de *Samuel Hearn*, du fort du prince de Galles dans la baie de Hudson à l'Océan Nord, trad. de l'anglais. Paris, 1799, 2 vol. in 8, cartes et pl.

L'original est de 1795, *in* 4.

— 27. *Bernard de Reste*. Histoire des pêches et des établissements des Hollandais dans les mers du Nord. Paris, an IX, 3 vol. in 8.

— 28. *Jos. Acerbi's* Travels through Sweden, Finland and Lapland to the North-Cap, in the years, 1789-99. London, 1802, 2 vol. in 4, fig.

La traduction française, sous le titre de Voyage au Cap Nord, *par le docteur* Petit Radel, *revu par* Jos. Lavallée, *Paris, 1804, est en* 3 *vol. in* 8, *et atlas in* 4.

Le célèbre Malte Brun *a vivement critiqué cet ouvrage.*

— 29. Voyage pittoresque au Cap-Nord, par *A. F. Skjoldebrand*. Stockholm (1801-2), 4 cah. en 1 vol. in fol. obl.

Ouvrage remarquable et trop peu consulté; le colonel Skjoldebrand *a dessiné et gravé lui-même, à l'aquatinta, les nombreuses figures qui ornent son ouvrage.*

— 30. *John. Carr's* Northern summer or tour through Danmark, Sweden, etc. Lond., 1805, in 4, fig.

Trad. en français, ainsi que les autres voyages du même. Le suivant est un des plus estimés.

— 31. Voyage en Hollande et dans le midi de l'Allemagne sur les deux rives du Rhin en 1806, trad. de l'angl. de *John Carr*. 2 vol. in 8, atlas in 4, 1809.

— 32. *W. Rae Wilson's* Travels in Norway, Sweden, Denmark, Hanover, Germany, Netherlands, etc. In 8.

— 33. *Du même*. Travels in Russia, etc., etc. 2 vol. in 8.

— 34. *Placido Zurla*. Dissertazione intorno ai viaggi e Scoperte Settentrionali di Nicolo ed Antonio fratelli Zeni. Venezia, 1808, gr. in 8.

— 35. *Buch*. Reisen durch Norwegen und Lappland.— Voyage par la Norwége et la Laponie. Berlin, 1810, 2 vol. in 8.

Trad. en français.

— 36. Travels through Danmark and Sweden... by *L. de Boisgelin*. London, 1810, 2 vol. gr. in 4, fig.

On a du même une descript. de Malte moderne.

— 37. *O'Reilly's* Greenland, the adjacent Seas, and the North West Passage to the Pacific Ocean, illustrated in a voyage to Davis' Straits, during the summer of 1817, with Charts and numerous plates. 1818, in 4.

— 37 *bis. Ross*. A chronological history of the voyages in the Arctic Regions. London, 1818, in 8.

— 38. *Bedemar*. Reise nach dem hohen Norden.—Voyage dans les pays du Nord. Frankf., 1819, 2 vol. in 8.

— 39. The captain *John Ross*. Voyage of discovery for the purpose of exploring Baffin Bay and inquiring into the probability of a north west passage. London, 1819, grand in 8.

Trad. en français sous le titre de Voyage vers le pôle arctique (Defaucompret). Paris, 1819, in 8.

Pour suivre bibliographiquement cette série de voyages au Nord, il faut se rappeler que durant l'exp. de 1818, *John*

Digitized by Google

Ross commandait l'Isabella et *W. Ed. Parry* l'Alexandre (avec le titre de lieutenant).

— 40. Journal of a voyage of Discovery to the arctic regions, in 1818, by capt. *Parry*. In 8.

— 41. *Basil. Hall.* Premier voyage en 1818, des capitaines *Ross* et *Parry*, pour trouver un passage dans le Nord, et tous ceux du capit. *Parry*, exécutés depuis. Paris, 1825, 2 vol. in 8.

Le deuxième voyage de Parry *est intitulé :*

— 42. Journal of a voyage for the discovery of a north-west passage from the atlantic to the pacific, etc. Lond., 1821, gr. in 4.

— 43. Voyage fait en 1819 et 1820 sur les vaisseaux l'Hécla et le Gripper, pour découvrir un passage nord-ouest. Paris, 1822, in 8.

Trad. par Defaucompret.

— 44. Journal of a second voyage for the discovery of a north west passage performed in the years, 1821-22-23 in ships Fury and Hecla under the orders of captain *W.H. Edward Parry*. With plates. London, 1824, gr. in 4.

—45. Journal of a third voyage for the discovery of a north west passage... performed in the years, 1824-1825. London, 1826, gr. in 4.

On a encore de Parry :

—46. Narrative of an attempt to reach the north pole in boats fitted for the purpose and attached to the ship Hecla in the year 1827. Lond., 1828. gr. in 4.

— 47. *W. Scoresby.* An account of the arctic regions with a history and description of the northern whale fishery. Edinburgh, 1820, 2 vol.

— 48. A journal of a voyage of Discovery to the arctic regions in his majesty's ships Hecla and Griper in the years 1819 and 1820, by *Alex. Fisher*. London, 1821, in 8.

C'est la 4e *édit.; la* 3e *a paru dans la même année.*

— 49. *G. de Schubert.* Reise durch Sweden, etc.—Voyage en Suede, en Norwege, en Laponie et en Finlande. Leipsick, 1838, 3 vol. in 8.

— 50. *Franklin (John).* Narrative of a journey to the shores of the Polar sea in the years 1819, 20, 21 and 22. By *John Franklin*, captain R. N. F. R. S. and commander of the expedition. Philadelphia, 1824, in 8, cartes et portr.

Il y a une édit. de Lond., 1823, g. in 4, et l'ouv. a été trad. en franç. sous le titre suivant :

Hist. de deux voyages entrepris par ordre du gouvernement anglais, l'un par terre, dirigé par le capit. *Franklin*; l'autre par mer, sous les ordres du capit. *Parry*. Paris, Gide fils, 1824, in 8.

— 51. *F. W. Beechey.* Narrative of a voyage to the pacific and Beerings strait in the years 1825-26-27-28. London, 1831, 2 vol. gr. in 4.

— 52. *John Ross.* Narrative of a second voyage in search of north west passage and of a residance in the arctic regions during the years 1829, 1830, 1831, 1832, 1833 including the reports of the commanders now capt. *James Clark Ross*. London, 1835, gr. in 4. fig.

Trad. en franç. par A. Defaucompret. *Paris, 1835, 2 vol. gr. in 8.*

Il y a un appendice à l'original. 1845, in 4.

— 53. Capt. *Back.* Narrative of the arctic land expedition to the mouth of the great river fish river and Along the shores of the Arctic ocean in the years 1833, 1834, 1835. London, 1836, gr. in 8.

Trad. en fr. par P. Cazeaux. *Paris, 1836. 2 vol. in 8.*

— 54. *Richard King.* Narrative of a journey to the shores of the Arctic ocean in 1833-34 and 35 under the command of cap. *Back*. London, 1836, 2 vol. in 8.

— 55. *Frank hall Standish.* Notices on the northern capitals of Europe. Lond., 1838, in 8.

— 55 *bis. Smith.* The discovery of America, by the Northmen. London, 1839, in 8.

55 *ter. X. Marmier.* Lettres sur le Nord. Paris, 1840. Voyez *Norwège.*

— 56. Reise durch Scandinavien, von *Th. Mugge*. Hanov., 1844. 2 vol. in 8.

— 57. Voyage en Scandinavie.—Voyez *Rev. de bibl. anglo-fr. VI, mars* 1845.

— 58. Voyages de la commission scientifique du Nord en Scandinavie, en Laponie, au Spitzberg et aux Feroé, pendant les années 1838-39 et 40, sous la direct. de M. *Paul Gaimard*. (Relation des voyages, par M. *X. Marmier*.) Paris, 1844-50.

Pour les dernières expéditions à la recherche de Franklin *et la mémorable découverte de* Mac Clure, *consultez les rapports à l'amirauté d'Angleterre et le catalogue de* Longman.

II. Histoire.

— 59. *Olai Magni* Historia de Gentibus septentrionalibus, Romæ, 1555, in fol. fig.

Bonne édition.

Il y en a une de 1557, *in fol., fig.*

— 60. *Klueer.* Norske mindes mærker aftegnede paa en Reise. — Monuments décrits et dessinés pendant un voyage au Nord. Christiana, 1623, in 4.

— 61. Norlands chronica, ou Collection des anciens historiens de la Suède et de la Norwége. Växingsborg, 1670, in fol.

Un exemp. de ce livre rarissime a été vendu à la vente de feu Rostell. *Il est décrit dans la dissert. d'*Axner. De libris in typografia Wisingsburgensi impressis. Upsal, 1793, in 4.

— 62. *Snorronis Sturlodinii* Historiæ regum Septentrionalium, etc. Stockolmiæ, 1697. in fol.

L'ouv. n'a pas été continué.

— 63. *Octavii Rudbeckii* Atlantica sive manheim vera Japheti posterorum sedes ac patria etc. Upsaliæ, 1675-89-98 et 1702, 4 vol. pet. in fol. et atlas

Détails sur cette collection. Voyez *Manuel* Brunet.

Cet ouvrage précieux, écrit en lat. et en suédois, renferme les docum. les plus importants sur les antiquités du Nord. Le 3e *vol., fut détruit presque complétement par l'incendie de* 1702; *le* 4e *ne se trouve, dit-on, que rar. en France.*

Le fils du précédent a donné, en 1701, *un ouv. sur la Laponie, ou il compare la langue hébraïque à la langue lapone. Il y a des grav. curieuses.*

— 64. hoops kung Sio, hoc est speculum regale island., dan. et lat. Foroe, 1768, in 4.

Cet ouvrage, plein d'intérêt, est trop peu consulté, sur les coutumes des anciens peuples du Nord.

— 65. Biarner Nordiska Kampa Dater, sive volumen historicum continens variorum in orbe hyperboreo antiquo regum, heroum et pugilum res præclare et mirabiliter gestas, etc. Stockholmiæ, 1737, in fol.

Très-rare, toute l'édition ayant été détruite dans un incendie.

— 66. *Hans Hammond.* Den Nordiske missions historie kiabenhavn. (Copenhague), 1787, in 8.

— 67. *Regeri Thorlacii* et *Sebastiani Crimpil* De Septentrionalium gentium antiquitatibus et literis runicis epistolæ. Mediolani, 1827.

— 68. *Magnæus.* (*Finn*). Priscæ veterum Borealium mythologiæ lexicon. Copenhagæ, 1828, in 4.

— 69. *Fornaldar Sogur.* Histoire ancienne des pays du Nord, par *C. C. Rafn*. Copenhagæ, 1829, 2 vol. in 8.

Ces deux vol. renferment un nombre considérable de Sagas.

— 70. *Sjæborg.* Samlingar for nordens fornaldskare, innehallande inskrifter, ruiner, etc. i Sverige och Norrige. (Recueil d'antiquités du Nord, contenant les inscript., les ruines, etc., de la Suède et de la Norwége.) Stockholm, 1832, in 4.

— 71. *Chopin.* Révolutions des peuples du Nord. Paris, 1844, 4 vol. in 8.

III. Linguistique. — Histoire littéraire. — Bibliographie.

— 72. *Cl. Olai Verelii* Index ling. veteris Scytho-Scandicæ, sive gothicæ, op. *Olai Rudbeckii* edit. Upsaliæ, 1691.

— 73. *Hickesii* Ling. Sept. Thesaurus conspectus brevis per Wottonum. Londini, 1708, in 12.

— 74. *Johannis Ihre* Glossarium suco gothicum, in quo vocabula mæsogothica, saxonica, islandica, ceterisque gothicæ et celticæ originis illustrantur. Upsaliæ, 1769, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 75. *C. Pougens*, Essai sur les antiquités du Nord et les anciennes langues septentrionales. Paris, C. Pougens, 1799, in 8.

—76. *Iduna.* En skrift for den Nordiska fornælderna. Stockholm, 1816-20, 8 part. in 8.

— 77. *H. Meidinger.* Dictionnaire comparatif et étymologique des langues teutogothiques, trad. de l'allemand. 2e édit. Franct. sur le Mein, 1836, in 8.

La 1re *édit. est de* 1833.

L'auteur a examiné l'ancien gothique,
L'ancien haut-allemand,
L'anglo-saxon,
L'ancien saxon,
L'islandais,
Le suédois moderne,
Le danois moderne,
Le néerlandais moderne,
L'anglais moderne,
Le haut-allemand,
Et il y a joint les racines slaves, romanes et asiatiques qui prouvent selon lui l'origine commune de toutes ces langues.

Voyez *ling. Fr. Adelung* Mithridates, 1806-17.

Voyez Balbi, *Atlas ethnographique du globe.*

— 78. *Hickesii* Antiquæ litteraturæ Septentrionalis libri duo, quorum primus linguarum Sept. Thesaurum et A. Fontaine numismata complectitur. Oxonii, 1703-1705. 6 part. en 2 vol. gr. in fol.

—79. Bulletin du Nord, journal scientifique et litt., pub. à Moscou par M. *Lecointe de Laveau.*

— 80. *L. Louvaon Leduc.* Histoire littéraire du Nord. Paris, 1850 et années suiv., in 8.

Le 1er *vol. a paru.*

Cette imp. collect. formera 12 *ou* 14 *vol. On y a établi trois divisions : poésie, histoire, philosophie.*

Voyez *Edda, Nibelungen, Runes, Saga, etc.*

— 81. *Petri Joh. Resenii* Bibliotheca regiæ academiæ Hafniensis donata cui præfixa est ejusdem *Resenii* vita. Hafniæ, 1685, pet. in 4, portr.

Ce catalogue renferme de précieuses indications. On sait que Resenius *a été l'éditeur de l'Edda.*

— 82. *Langebeck.* Scriptores rerum Danicarum. Hamb., 1773.

— 83. Bibliotheca suco-gothica. Stockholm, 1782. 15 tomes en 7 vol.

— 84. *Mansel.* Bibliotheca historica. Lipsiæ. 1783-1804. 11 t. en 23 vol. in 8.

— 85. *R. A. Gough.* Catalogue of the books relating to the British topography and saxon and Northern literature [esque athed to the Bodleian library in 1799. Oxford, 1814, in 4.

— 86. Catalogus librorum impressorum Bibliothecæ regiæ Academiæ Upsaliensis. Upsaliæ, 1818, 3 vol. in 4.

— 87. Litteratur lexicon, dansk-norsk.

— Dictionnaire biogr. des auteurs danois, norwégiens et islandais, avec indication de leurs ouvrages. Kjobenhavn, 1818-20, 2 vol. in 4.

— 88. *N. L. Westergaard.* Codices Indici bibliothecæ regiæ Havniensis. Havniæ, 1846, in 4.

NORMANDIE.

I. Géogr., Topogr., Voyages.

1. *Nagerel.* Descript. du pays et duché de Normandie. 1578, in 8.

— 2. Description géographique et historique de la Haute-Normandie, divisée en 2 parties, dict. et cartes géographiques de ces deux provinces, (par dom *Toussaint du Plessis*). Paris, 1740, 2 vol. in 4.

— 3 Mon voyage, ou Lettres sur la Normandie, par le chevalier *Ch. L. Cadet de Gassicourt.* 1799, 3 vol. in 12, et 2e édit., 2 vol. in 8.

— 4. *Louis Dubois.* Itinéraire descriptif, historique et monumental descend départements composant la Normandie. Caen, 1828, 2 vol. in 8.

On a du même : Archives historiques de la Normandie, 1824-26, 2 vol. in 8, et Résumé de l'hist. de Normandie, 1 vol. in 18.

— 5. *Maire.* Tableau historique, topographique, statistique de la Normandie. 1834, in fol.

— 6. *Aug. Leprevost.* Ancienne division territoriale de la Normandie. 1838, in 18.

Digitized by Google

— 7. *Le même.* Dictionnaire des anciens noms de lieux du département de l'Eure. Evreux, 1830, broch. in 12.

— 8. *Taylor, Ch. Nodier et Cailleux.* Voy. voyages pittoresques dans l'ancienne France. La Normandie est comprise en 2 vol. in fol. renf. 280 pl.

— 9. Guide du voyageur en Normandie, par *Ed. Frère.* 1844, in 18, av. grav.

II. Histoire.

— 10. Les Croniques de Normandie. A la fin du prologue on lit : *Je Guillaume Le Tailleur*, natif et demourant à la paroisse Saint-Lô à Rouen, ay voulu imprimer les dictes chroniques, en mon hostel à Rouen, lesquelles ont esté accomplies au moy de may mil cccc quatre-vingts et sept. Pet. in fol. goth.

— 11. *And. Duchesne.* Historiæ Normannorum scriptores antiqui, etc. Lut. Parisior., 1619, in fol.
Ouvrage recherché.

— 12. *Gabriel Du Moulin.* Hist. générale de Normandie depuis l'an 800 de J.-C. jusqu'en 1361. Rouen, 1631, in fol.

— 13. Inventaire de l'hist. de Normandie (par *Eustache*, sieur *d'Anneville*). Rouen, 1646.

— 13 *bis. Arth. de Monstier.* Neustria pia. Rothomagi, 1663, in fol.

— 14. Le nobiliaire de Normandie, contenant le catalogue des noms, qualités, armes et blasons des familles nobles de cette province, par *Louis Chevillard.* In fol., gravé.

— 15. Histoire ecclésiastique de la province de Normandie, avec des observations historiques et critiques, par *Trigan.* 1759 61, 4 vol. in 4.

— 15 *bis. Houard.* Dict. historique étymologique de la coutume de Normandie. Rouen, 1780, 4 vol. in 4.

— 16. De la constitution du duché ou état souverain de Normandie, etc., (par *De la Foy*). 1780, in 8.

— 17. La Normandie, anciennement pays d'état, par *Lemoir.* 1790, in 8.

— 18. *J. J. C. Coube.* Histoire du duché de Normandie. Rouen, 1815, 3 vol. in 8, fig.

— 19. *De Lafrenaye.* Nouv. hist. de Normandie, enrichie de notes prises au muséum de Londres, et de nouv. détails sur Guill.-le-Conquérant..., terminée par les amours d'Arlette extr. d'un roman des ducs de Normandie, écrit au XIIe siècle. Versailles, 1816, in 8, portr.

— 20. Monuments de la Normandie recueillis, lithographiés et décrits par *F. T. de Jolimont.* 1820-23, in fol.

— 21. *G. B. Depping.* Des expéditions maritimes des Normands, et de leur établissement en France au XE siècle. Paris, 1826, 2 vol. in 8.
On en a donné une nouv. édit.
Cet ouvrage a remporté le prix de l'Institut en 1822, sous le titre suivant :

— 22. Histoire des expéditions maritimes des Normands et de leur établissement en France au Xe siècle, ouv. couronné par l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Nouv. édit. entièrement refondue. Paris, 1843, 1 fort vol. in 8.

— 23. Le même ouvrage, 1844, in 12, dit format anglais.

— 23 *bis.* M. *G. B. Depping* a publié en outre : Histoire de la Normandie sous le règne de Guillaume-le-Conquérant et de ses successeurs. Rouen, 1835, in 8.

— 24. Essai sur les invasions maritimes des Normands, par *Capefigue.* 1823, in 8.

— 25. *Marie Dumesnil.* Chroniques neustriennes, ou précis de l'hist. de Normandie, etc., depuis le IXe siècle jusqu'à nos jours, suiv. de chants neustriens. Paris, 1835, in 8, fig.

— 26. *Orderic-Vital.* Histoire de Normandie, pub. pour la première fois en français par *M. Guizot.* Paris, 1825-27, 4 vol. in 8.
Quelques bibliographes prétendent que M. L. Dubois a travaillé à cette traduction.

— 27. Histoire des ducs de Normandie, par *Guillaume de Jumièges.* 1826, in 8.

— 28. Histoire des conquêtes des Normands en Sicile, par *Gauthier d'Arc.* 1830, in 8 et atlas in 4.

— 29. Histoire pittoresque de la Normandie, par *A. Labutte.* 1832, 2 vol. in 8.

— 29 *bis.* Recherches sur les voyages et découvertes des navigateurs normands en Afrique, dans les Indes-Orientales et en Amérique, par *L. Estancelin.* Paris, 1832, in 8.

— 30. *Lange.* Ephémérides normandes. 1833-34, 2 vol. in 8.

— 31. *Aug. Le Prevost.* Notes pour servir à l'hist. de la Normandie et des Normands de la Seine. Caen, 1834, in 8.
1re *part., excellent travail.*

— 32. Flore de la Normandie, par *A. de Brébisson.* 1835, in 18.

— 33. Monnaies des ducs de Normandie, par *F. de Saulcy.* 1836, in 8.

— 34. *T. Licquet.* Histoire de la Normandie depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête de l'Angleterre. Rouen 1835, 2 vol. in 8.

— 35. Chronique des ducs de Norm., pub. par *F. Michel.* 1837. Voy. Documents inédits, art. *France.*

M. Francisque Michel *a pub. également la Chronique de R Normand*, 1839, *petit in 4, et Chroniques Anglo-Normandes ès XIe et XIIe siècles. Rouen*, 1836-40, 3 *vol. in* 8.

— 36. *Orderici Vitalis* Historiæ ecclesiasticæ libri tredecim ex veteris codicis uticensis emendavit et suas animadvers. adjecit *Aug. Le Prevost.* Parisiis, J. Renouard, 1838-52, 4 vol. in 8.

— 37. Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, par *Augustin Thierry.* 1838, 4 vol. in 8 et atlas.

— 38. Anciennes divisions territoriales de la Normandie, par *Aug. Leprevost.* 1840, in 4.

— 39. La Normandie historique et monumentale, illustrée, par *Jules Janin.* 1843, in 8.

— 40. *Octave Féré.* Légendes et traditions de la Normandie. Rouen, 1845, in 8.

— 40 *bis.* Le département de l'Orne archéologique et pittoresque, par MM. *Léon de la Sicotière, Aug. Poulet, Malassis*, et une Société d'antiquaires. L'aigle, Bouzelin, 1845 et années suivantes, fig. in fol.
Ce recueil précieux renferme de nombreux documents historiques.

— 41. La Normandie au XE siècle, suivie des recherches sur les droits des rois de France au patronage d'Ifleville, d'une notice sur les antiquités de Voiscreville, et terminée par un article de bibliographie, par madame *Philippe Lemaître.* Rouen, impr. de Péron, 1846, in 8, av. 5 lithog.

— 42. *Léon de Duranville.* Notices sur des villes et églises diverses de la Normandie. In 8.

III. Antiq., Litt., Biogr., Bibliogr.

— 43. Revue normande, rédigée par une société de savants et de littérateurs de Rouen, de Caen et des principales villes de la Normandie, sous la direction de *M. de Caumont.* 1831, 2 vol. in 8.

— 44. *Canel.* Revue des cinq départements de l'ancienne province de Normandie. 1835 à 1837, 3 vol. in 8.

— 45. Mémoires de la société des antiquaires de Normandie.

— 46. *R. Kelham.* Dictionary of the Norman or old law-french language. Lond., 1779.

— 47. Recherches sur la fusion du franco-normand et de l'anglo-saxon, par *J. P. Thommeret.* Paris, 1842, in 8.

— 48. Curiosités littéraires concern. la prov. de Normandie, (par *Pluquet*). Caen, 1827, in 8.

— 49. Chronique des Normands (Notice sur le manuscrit de la), par *Paulin.* Paris.

Bulletin du biblioph. Paris, Techener. 1834-35, *in* 8, 1re *série.*

— 50. Essais historiques sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands, par *De la Rue.* 1834, 3 vol. in 8.

— 51. Histoire des personnages célèbres de la Normandie tant anciens que modernes, précédée d'un tableau chronologique des principaux événements, par *Cherruel.* 1835, in 8.

— 52. *J. G. A. Luthereau.* Tablettes hist. et bib. renf. les noms des hist., des litt. et des poètes qui ont illustré la Normandie depuis le IVe siècle jusqu'au XVIe, dans *J. Joret*, poète normand du XVE siècle. Bayeux, 1841, in 8.

— 53. *Pugin and le Keux's* Specimens of the architectural antiquities of Normandy. London, 2 part. en 1 vol. in 4.
Ce beau livre renferme 80 *pl.*
On a pub., en ces derniers temps, un excellent ouv. dont nous rep. le titre :

— 54. *L. Delisle.* Etudes sur la condition de la classe agricole et l'état de l'agriculture en Normandie au moyen-âge. Evreux, in 8.
Voyez aussi *F. Shobert*, excursions in Normandy.—L'abbé *Cochet*, la Normandie souterraine. — *Amel. Bosquet.* La Normandie romanesque.

— 55. Catalogue des livres de la bib. de M. *de Lastre*, ancien juge honor. au trib. de Rouen. Rouen, 1846.
On trouve dans ce volume tout spécial, de la page 363 *à la page* 423, *un article intitulé : Auteurs normands qui ont écrit sur différents sujets. — Ouv. concernant la Normandie, la Bretagne, etc.*
Voyez enfin bibliogr. de la Normandie, *A. G. de St.-Fargeau*, 322-26, la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, article *Histoire de France*, et le mot *Traditions* de notre manuel.

NORWÈGE.

1. *Baumm* et *Munthe.* Atlas de Norwège. 1833-36-39, 6 cah.

— 2. *Hagerup, Vibe, Paludan.* Carte marine de Norwège. 1835.

— 3. *Carl. Boosen.* Norges og Sveriges geogr. for Begyndere. 1839. 1 cah. in 8.

— 3 *bis. A. Schneigaard.* Norges statistik. Christiana, 1840, in 8.
Voyez aussi *Braun Tœthe.* Norges statistik. 1840, in 8.
La Statistique la plus étendue est due à Jens Kraft, *et int. : Topographical statistik Beskrivelse over Kongeriget norge. Christiana*, 1820-1825, 6 *vol. in* 8.
On a aussi : Ch. Holst. *Statistik tabellar, etc.* 1847.

— 4. *J. Ch. Fabricius.* Voyage en Norwège. Paris, 1802, in 8.

— 5. *L. de Buch.* Voyage en Norwège et en Laponie, trad. de l'all. par *Eyriès.* Paris, 18 6, 2 vol. in 8.

— 6. *H. Twining.* Voyage en Norwège et en Suède. Paris, 1836, in 8.

— 7. *Mich. Pet. Echolt.* Geologia Norwegiæ. Christianiæ, 1657, in 4.

— 8. *Thormodi Torfæi* Historia rerum norvegicarum. Hafniæ, 1711, 4 t. en 2 vol. in 4.
On a du même : une hist. de Orcades, une série des rois de Danemark, une dissertation sur trois rois de Danemark, une histoire du Groenland, une hist. du Vinland.
Ces divers ouvrages sont en latin.

— 9. *G. Schœning.* Norges Riiges historie. Sorœe, 1771, 3 vol. in 4.

— 10. *Snorli Sturlæ* filii Hist. regum Norvegiæ, islandice, danice et latine. Hauniæ, Stein, 1777-1813, 4 vol. in fol.
Rare. C'est à deux savants estimables, MM. Thorlacius et Werlauf, *qu'on doit la pub. du 4e vol. de cette importante collection, ils en ont ajouté un 5e en* 1818.

— 11. Topographisk journal for Norge. Christiania, 1792-1805, 9 vol. in 8.

— 12. *Bings.* Beskrivelse over kongeriget Norge. Description du royaume de Norvége. Copenhague, 1796, in 8.

— 13. *Catteau Calleville.* Hist. des révolutions de Norvège. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 14. *Ch. M. Falsen.* Norges historie under kong Harald haarfager. Christiania, 1833-34, 4 vol. in 8.

— 15. *Chaumette des Fossés.* Essai sur le commerce de la Norvège. Lima, 1837, in 8.

— 16. *V. F. Angelot.* Sommaire des législations du Nord. Paris, 1834, in 8.

—17. *Andreas Faye.* Norges historie. 2e edit. Arendal, 1834, in 8.

— 18. *P. A. Munch.* Norges, sveriges og Danemarks historie. Christiana, 1838, in 8.

— 19. *X. Marmier.* Lettres sur le Nord, Danemark, Suède, Norwége, etc. Paris, 1840, in 12.

— 20. *Math. Normsen Blyt.* Norsk flora, etc. Flore norvegienne. Christiania, 1847, in 8.
Pub. aux frais de la Société royale des sciences de Norvége.

— 21. *Thomas Forester.* Norway in 1846 and 1849 containing Rambles among the sjelds and sjords of the central and

Digitized by Google

western districts in the summers of those years.

— 22. *N. P. Sibbern.* Bibliotheca historica Dano-Norvegica. Hamb. et Lips., 1716, in 8.

— 23. Scriptores rerum danicarum medii ævi quos collegit *J. Langebek* post mortem editoris recognovit *Fred. Sulm.* Hafniæ, 1772-92, 7 vol. in fol.

— 24. Catalogus librorum impressorum biblioth. regiæ academiæ Upsaliensis. Upsaliæ, 1814, 3 vol. in 4.

— 25. Catalogus librorum in Dania et Norwegia editorum. Hafniæ, 1841, in 8.

Voyez *aussi l'excellent art. Norwège de M.* de la Roquette, *dans l'Encyclopédie Didot.*

NOSOGRAPHIE.
Voy. *Médecine.*

NOSOLOGIE.
Voy. *Médecine.*

NOTARIAT.

1. *Loret.* Eléments de la science notariale. Paris, 1807, 3 vol. in 4.

— 2. *G. J. C. Favard de Langlade.* Répertoire de la législation du Notariat. Paris, 1807.

Il y a une édit. de Paris, 1826 et 1829, 2 vol. in 4 à 2 colonnes.

Ce traité est considéré comme l'ouv. le plus important que l'on ait donné sur le Notariat.

— 3. *Massé* et *Lherbette.* Jurisprudence et style du Notaire. Paris, 1823-30, 9 vol. in 8.

— 4. Le parfait notaire, ou la science du notariat, par *A. J. Massé.* 6e édit. Paris, 1838, 3 vol. in 4.

— 5. *Ledru.* Clef du Notariat. 4e édit. Paris, 1838, in 8.

— 6. *Rolland de Villargues.* Répertoire de la jurisprudence du Notariat, par une société. 3e édit. Paris, 9 vol. in 8.

— 7. Jurisprudence du Notariat, années 1828 à 1848, 2 vol. in 8.

Le même a donné : Code du Notariat. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 8. Dictionnaire du Notariat par une société de jurisconsultes et de notaires. 3e édit.. 6 vol. in 8. — Supp. à la 3e édit. du Dictionnaire du Notariat. Paris, 1836-37, 2 vol. in 8.

— 9. *F. M. Sellier.* Le Manuel des Notaires contenant un nouveau dictionnaire des formules, etc. Paris, 1841-47, 3 vol. in 4.

Ce grand répertoire, dédié à M. Dupin, contient la matière de plus de 25 vol. in 8.

— 10 *Clerc* et *A. Dalloz.* Traité théorique et pratique, ou formulaire général et complet du Notariat. 2e édit. Paris, 2 vol. in 8.

— 11. *Vincent-Coen.* Code pénal des notaires ou indication générale des pénalités et amendes comminées contre ces officiers. Brux., 1843, in 8.

— 12. *Allard.* De la forme des actes au point de vue de l'intérêt des tiers. Paris, 1846, in 8.

— 13. Nouveau formulaire du Notariat. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 14. *Augan.* Cours de Notariat, suiv. d'un tarif alphabétique et raisonné des droits d'enregistrement et d'hypothèques. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 15. Journal des notaires et des avocats. Paris, 1808 à 1849, 75 vol. in 8.

— 16. De l'origine et de l'institution du Notariat, précis historique, par *Eusèbe Fabre.* Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1849, in 8.

Voyez *les Catalogues des librairies de jurisprudence.*

NOUKA-HIVA *(Archipel) ou îles Marquises.*
Voy. *Marquises* et *Océanie.*

NOURRICES.

1. La manière de nourrir et gouverner les enfants, par *Sim. de Vallembert.* Poitiers, 1565, in 4.

— 2. La mère selon l'ordre de la nature, avec un traité des maladies des enfants, par *Deleurye.* Paris, 1772, in 12.

— 3. Dissertation sur l'éducation physique des enfants, depuis leur naissance jusqu'à l'âge de la puberté, par *Ballexserd.* Paris, 1780, in 8.

— 4. Avis aux mères qui veulent nourrir leurs enfants, par *Lerebours.* 5e édit. Paris, an VII, in 18.

— 5. Traité de l'éducation corporelle des enfants en bas âge, par *Desessarts.* Paris, an VII, in 8.

— 6. Dissertation sur les avantages de l'allaitement maternel, par *Pontanier.* Paris, an X, in 8.

— 7. Conservateur de la santé des mères et des enfants, traduit de l'anglais de *Buchan*, par *Duverne de Presle*, revu et augmenté de notes par *Mallet.* Paris, 1803, in 8.

— 8. Nouveau guide des mères qui veulent nourrir, ou préceptes sur l'éducation de la première enfance, par *Garault.* Paris, 1828, in 18.

— 9. Médecine maternelle, ou l'art d'élever et de conserver les enfants, par *Alphonse Leroy.* Paris, 1830, in 8.

— 10. Mémoires sur les bouts de sein ou mamelons artificiels et les biberons, par *L. C. Deneux.* Paris, 1833, in 8.

— 11. Traité pratique des maladies des enfants, considérées dans leurs rapports avec l'organogénie et les développements du jeune âge, par *Richard* (de Nancy). Paris, 1839, in 8.

On doit au même auteur : Traité de l'éducation physique des enfants. Lyon, 1843, in 18.

— 12. Nouveau guide des mères de famille, ou éducation physique, morale et intellectuelle de l'enfance, basée sur l'organisation et comprenant depuis la naissance jusqu'à la septième année, par *Maire.* Paris, 1843, in 8.

— 13. De l'influence de l'allaitement maternel et de l'éducation en commun sur le développement des facultés, par *Levrat.* Lyon, 1843, in 8.

— 14. Le docteur *Maigne.* Choix d'une nourrice. 2e édit. Paris.

— 15. De l'éducation physique des enfants, depuis la naissance jusqu'au sevrage, par *Honoré Chailly.* Paris, 1844, in 8.

— 16. Conseils aux mères sur la manière d'élever les enfants nouveau-nés, ou de l'éducation physique des enfants du premier âge, par *A. Donné.* 2e édit. Paris, 1846, in 18.

Quant aux maladies des enfants en bas âge, les principaux auteurs à consulter sont les suivants : *Barthez, Barrier, Berton, Billard, Bouchut, Chambon, Capuron, Denis, Donné, Fontani, Lebreton, Meissner, Millot, Richard, Rilliet, Rosen, Sabbatier, Terreux, Underwood, Valleix, Véron.*

NOUVEAU-TESTAMENT.
Voy. notre article *Bible* et *Brunet*, t. V, Nos 156-232.

NOUVELLE-FRANCE (Canada).
Nous compléterons ici notre article sur le Canada.

Voyez, *pour les cartes, le catalogue de* Faribault. *Québec*, 1837.

1. Mémoires pour la carte intitulée : Canada, Louisiane, etc., par *d'Anville.* Paris, 1756, in 4.

— 2. Brief recit de la navigation faite ès isles de Canada, etc., (par *J. Cartier*). Paris, 1545, pet. in 8.

Reimp. Rouen, 1598. *La première édit. est introuvable. Cette précieuse relat. a été reimp. par M.* Ternaux Compans *dans ses archives des voyages. Le même éditeur a donné le 2e voyage de* Cartier, *également dans les archives, sur le ms. de la bib. imp.; pour le 3e voyage, consultez la collection d'Hackluyt. Les voyages de* Cartier *ont été recemment reimp. à Québec.*

— 3. Voyages de *Sam. de Champlain* à la Nouvelle-France. Paris, 1632, in 4.

— 4. Relation de ce qui s'est passé en la Nouvelle-France dans les missions des PP. jésuites, depuis 1632 jusqu'à 1672. Paris, Cramoisy, 1634 et ann. suiv., pet. in 8.

Collection de relations publiées annuellement d'abord par le P. *Lejeune*, ensuite par les PP. *Jean de Laon, Jos. Le Mercier, Barth. Vimont, Paul Ragueneau, Cl. Boucher, Jérôme Lallemant, Jacques Bordier, Est. Deschamps* et *Cl. Dalbon.*

Ce recueil est relié en plus ou moins de volumes. Il en est passé dans les ventes de rel. en 43, et d'autres en 34 vol.

Le premier volume a pour titre :

Brieve relation du voyage de la Nouvelle-France, par le P. *Paul Lejeune.* Paris, 1632.

— 5. Nouvelle relation de la Gaspesie, et d'autres peuples de l'Amérique septent. dite le Canada, par le P. *Chrestien le Clercq.* Paris. 1691, in 12.

— 6. Relation du voyage de Port-Royal, de l'Acadie ou de la Nouvelle-France, par *Dièreville.* Amsterdam, Humbert, 1710 in 12.

— 7. Voyage au Canada pendant les années 1795, 1796 et 1797, par *Isaac Weld*, trad. de l'angl. Paris, 1800, 3 vol. gr. in 8.

— 8. Histoire du Canada, par *Sagart Theodat.* Paris, 1636, in 8.

— 9. Historiæ Canadensis, seu Novæ-Franciæ libri decem, annum 1656.

Voyez *Cruxius* ou *Ducreux*, à l'art. Canada.

— 10. Histoire de la Nouvelle-France, par le P. *Charlevoix.*

— 11. *Th. Jeffery's* History of french dominions in America. London, 1761, in fol.

— 12. Letters from Canada, in the years 1806-8, by *Hugh Gray.* London, 1809, in 8.

On a pub. dans ces derniers temps quelques ouvrages utiles sur le Canada. Voyez *l'abbé* Brasseur de Bourbourg, *Histoire du Canada, de son église et de ses missions, depuis la découverte de l'Amérique jusqu'à nos jours, écrite sur des documents inédits, compulsés dans les archives de l'archevêché de Québec. Paris, 2 vol. in 8.*

Voyez, *pour la bibliographie moderne,* Faribault, *Catalogue d'ouv. sur l'hist. de l'Am. et en particulier sur celle du Canada. Québec*, 1837, in 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. de la France, à la table géogr. — La Bibliographie de la France, aux tables systématiques, articles : *Hist. des pays hors de l'Europe.* — Et le mot *Louisiane* de notre Manuel.

NOUVELLES.

1. Nouvelles publiées en français.

1. Les Cent nouvelles nouvelles composées et recitées par Nouvelles Gens, etc. Paris, 1486, in fol. goth.

Première édit. très-rare, de même que celles qui sont de la même époque sans date.

— 2. Les mêmes, 1701, 2 vol. pet. in 8.

Recherchée.

Voy. *Brunet*, surtout l'article *La Motte-Roullant.*

— 3 *bis.* Les cent nouvelles nouvelles. Edit. revue sur les textes originaux et précéd. d'une introd. par *Le Roux de Lincy.* Paris, Paulin, 1841, 2 vol. pet. in 8.

— 3. Le Parangon de nouvelles honnestes et delectables. Lyon, par *Denys le Harry* pour *Romain Morin*, 1531, in 8, av. fig.

Recueil assez rare. Il renferme 47 nouvelles tirées de Boccace *et d'autres auteurs. Il y a une édition de Lyon, Fr. Just*, 1533, *in 12, format allongé.*

— 4. Recueil de plaisantes nouvelles recueillies de plusieurs auteurs. Anvers, Gérard-Spelman, 1555, in 16.

Livre fort rare, renfermant 108 nouvelles.

— 5. Les nouvelles récréations de Bonaventure Des Periers. Lyon, Bob. Granjon, 1558, pet. in 4.

1re édition, fort rare.

— 6. L'Heptaméron des nouvelles de... Marguerite de Valois, royne de Navarre, remis en son vray ordre, conféré auparavant en sa première impression ; dédié à Jeanne royne de Navarre, par *Claude Gruget.* Paris, Benoist, Prévost ou Cavellier, 1559, in 4.

C'est d'après cette seconde édit. qu'ont été faites les réimp. La société des bibliophiles français a pub. dans ces derniers temps une nouvelle édit. donnée sur les mss. par M. Le Roux de Lincy, *qui a fait précéder ce travail d'un Essai sur la vie et les ouv. de* Marguerite d'Angoulême, *duchesse d'Alençon, reine de Navarre, 3 vol. in 8.*

— 7. Recueil de plusieurs plaisantes nouvelles, apophthegme et récréations de

Digitized by Google

verses, faict en françois, par *Ant. Tyron.* Anvers, 1578, in 8, av. fig. en bois.

— 8. Les facétieuses journées, contenant cent certaines et agréables nouvelles, recueillies et choisies de tous les plus excellents autheurs étrangers, par *G. C. D. T. (Gabriel Chappuis).* Paris, Houzé, 1584, in 8 en 2 vol.

Ce recueil est assez rare.

— 9. Les heures perdues de *R. D. M.*, cavalier françois, dans lequel les esprits mélancoliques trouveront des remèdes propres pour dissiper cette fâcheuse humeur. (Sans lieu d'impression), 1615, pet. in 12.

— 10. Recueil de 29 nouvelles, rémp. à Rouen, Jean Berthelin, 1639, pet. in 12, et aussi à Paris, Maucroy ou d'Houry, 1662, in 12.

— 11. Les soirées des auberges. Paris, Loyson, 1665 ou 1669, in 12.

Recueil de quatre nouvelles qui ont été réimprimées depuis plusieurs fois, ensemble ou séparément. Deux de ces nouvelles avaient déjà paru avant 1665.

— 12. Les Journées amusantes, par madame *de Gomez.* Amsterdam, 1731-32, 8 vol. in 12.

— 13. Les Cent nouvelles nouvelles, par la même. Paris, 1732-39, 36 tom. ou 18 vol. in 12

— 14. Nouvelles françaises, par *d'Ussieux.* Paris, 1783, 3 vol. in 8.

— 15. Sargines, ou l'élève de l'amour, nouvelle française, par *d'Arnaud.* Paris, 1783, in 18.

— 16. L'abbé *de La Tour.* Recueil de nouvelles, etc., (par madame *de Charrière*). Leipsick, 1788, 3 vol. in 8.

—16 *bis.* Mme *de Genlis.* Mlle de Clermont, nouvelle historique. Paris, an X (1802), in 12.

Ce petit vol., réimp. si fréquemment, est sans contredit le chef-d'œuvre de l'auteur.

II. Nouvelles publiées en italien.

Sous divers titres, les Italiens ont donné des recueils considérables de nouvelles, sous nous bornerons à mentionner les plus curieux, mais nous indiquerons les bibliographies qui renferment des renseignements sur les autres.

— 17. Settanta novelle, da *Giovanni Sabbadino degli Arienti.* Bologna, 1483, in fol.

Edition originale fort rare.

— 18. Le Cento Novelle antike (*sic*). Bologna. 1525, in 4.

Edit. originale de ces nouvelles assez célèbres, dont l'auteur est inconnu. Parmi les éditions qui ont paru depuis, on remarque celles de 1778-81, 2 *vol. in* 8, *et de* 1802.

— 19. Cinquante novelle di *Masuccio*, riviste e corrette. Vineggia, Sessa, 1531, ovvero 1541, ovvero 1555.

— 20. Le tredici piacevoli notti del signor *Giov. Fr. Straparola da Caravaggio.* la Vinegia, 1557, 2 vol. in 8.

Il y a de nombreuses édit. de cet ouvrage. Celle-ci est la plus recherchée. Straparola a été trad. en français en 1585 *par* Louveau *et* P. de Larivey. *Cette trad. réimp.*, 1726, *avec une préface de* La Monnaye, *s'est vendue sur vélin* 336 *à* 225 *fr.*

— 21. Le cento novelle scelte de' più nobili scrittori, etc., da *Fr. Sansovino.* Venetia, 1563.

Cette édition est, dit-on, plus complète que celle de 1561, *qu'on regarde comme la* 1re. *L'édit. de* 1566, *in* 4, *est fort recherchée.*

— 22. Le novelle del *Bandello.* Londra, Boucher, 1791, to-l 9, in 8.

C'est l'édit. la plus correcte. La première est de 1573.

— 23. *Malespini* Ducento novelle. Venetia, 1609, 2 t., 1 vol in 4.

— 24. Novelliero italiano contenente novelle settenta otto (raccolte da *Girol. Zanetti*). Venezzia, 1754, 4 vol. in 8.

Recueil bien fait.

— 25. Novellieri italiani, *Bandello, Boccacio, Sacchetti*, etc. Lond. (Livorno), 1791-98, 26 vol. in 8.

M. Brunet *dit que c'est sous ce titre factice que l'on a annoncé la collect. des anciens auteurs de nouvelles ital. pub. par M.* Gaetano Poggiali.

— 26. Novelle di *Giambattista Casti.* Parigi, 1831, 4 vol. in 12.

—27. Idem. Parigi, 1804, 3 vol. in 8. *Bonne édition originale.*

— 28. Ultime novelle. Amst., 1804, 4 vol. in 12.

— 29. Tesoro dei novellieri italiani scelti dal decimo terzo al decimo nono secolo. Parigi, 1847, in 8.

Ce recueil, qui n'a pas moins de 617 *pages, fait partie de la bibliotheca Scelta pub. par* Baudry.

— 30. Notizia de' novellieri italiani posseduti dal conte *Anton. Maria Borromeo*, con alcune novelle inedite. Bassano, 1794, gr. in 8.

2e *édit. sous ce titre :*

— 31. Catalogo de' novellieri italiani, etc. Bassano, 1804, gr. in 8.

Augmenté d'une nouvelle inédite, mais dépouillée de 10 *autres qui se trouvent dans la* 1re *éd., de sorte qu'il faut les réunir.*

— 32. Catalogo de' novellieri italiani posseduti dal conte *Borromeo.* Londra, Evans, 1817.

— 33. *B. Gamba.* Bibliografie delle novelle italiane. 2e édit. Firenz., 1835, in 8.

Voy. Brunet, *t. V, Nos* 17391 *à* 17510.

III. Nouvelles publiées en espagnol.

— 34. La tragedia de Mirrha, en la qual se recuentan los infelices amores q ouo cō el rey Ziniras su padre. Compuesta por el bachiller *Villalon.* 1536, (à la fin) Medina del Campo, por *Pedro Touans*, pet. in 4, goth.

Nouvelle en prose.

— 35. El conde Lucanor, compuesto por *D. Juan Manuel* hijo del infante D. Manuel, con advertencias y notas de *Gonzalo Argote de Molina.* Sevilla, Hern. Diaz, 1575, pet. in 4, Madrid, Diego de la Carrera, 1642, pet. in 4, etc.

Ouvrage politique et moral, sous forme de nouvelles, comprenant 49 *historiettes ou apologues; c'est, au jugement de* Bouterwerck, *le plus beau monument de la littérature espagnole du* XIVe *siècle. L'édit. de* 1575 *est fort rare.*

M. de Puibusque *vient de publ. une excellente trad. de ce livre : Le comte Lucanor, apologues et fabliaux du XIVe siècle, trad. pour la* 1re *fois de l'espagnol et précéd. d'une notice sur la vie et les œuvres de* D. Juan Manuel, *ainsi que d'une dissertation sur l'intr. de l'apologue d'Orient en Occident. Paris, in* 8.

— 36. Novelas exemplares, por *Mig. Cervantes.* Madrid, Juan de la Cuesta, 1613, in 4.

Première édition, fort rare.

La seconde édition, non moins rare que la première, est de 1614, *in* 4. *Parmi les suivantes, qui sont nombreuses, il en est aussi de très-rares.*

— 36 *bis. (Hurtado de Mendoça)* Lazarillo de Tormes. Medina del Campo. Pet. in 12, rémp. et trad. nombre de fois; nous citerons en esp. les édit. de 1811, 1816 et 1820.

Nous préférons la trad. du XVII siècle.

— 37. Nouvelles de *Mich. Cervantes Saavedra* (trad. par *Saint-Martin de Chassonville*). Amsterdam, 1768, 2 vol. in 12, av. fig.

— 38. *Les mêmes*, traduction nouvelle, avec des notes par *Le Febvre de Villebrune.* Paris, 1775, 2 vol gr. in 8, avec fig.

— 39. Discursos morales de cartas y novelas, por *J. Cortes.* Zaragoça, 1617, in 8.

— 40. Lazarillo de Manzanares, y cinco novelas de *J. Cortes de Tolosa.* Madrid, 1620, in 8.

— 41. Novelas morales, por *Fr. de Lugoy Avila.* Madrid, 1622, in 8.

—42. Novelas amorosas, por *Jos. Camerino* Avrila. Madrid, 1624, in 4.

— 43. *Montalvan (Juan Perez de).* Sucessos y prodigios de amor, en ocho novelas exemplares. Madrid. J. Gonçalez, 1624, pet. in 4.

Réimp. très souvent, et traduit en français, par de Rampalle, *sous le titre de Nouvelles de Mon alvan. Paris, Roculet, 1644, pet. in* 8.

On a du même, réimp. non moins souvent que l'ouvrage précédent:

— 44. Para todos. Exemplos morales, etc. 1633, in-4.

45. La semaine de Montalban, ou les mariages mal assortis, contenus en huit nouvelles tirées du Para todos, par *Vanel.* Paris, De Luynes, 1684, 2 vol. in 12.

— 46. Les nouvelles tirées des auteurs espagnols, par *Lancelot.* Paris, 1698, in 8.

— 47. Noches de placer, en que se contienen doce novelas, por *Antonio del Castillo.* Barcelone, 1631, in 8.

— 48. *Carvajal* ou *Carbajal y Saavedra (Dona Mariana).* Natividades de Madrid, y noches entretenidas en ocho novelas. Madrid, Domingo Grasian y Moreras, 1633, pet in 4.

Réimpr. sous le titre de Novelas entretenidas. Madrid, P. Jos. Alonso de Padilla, 1738, *pet. in* 4.

— 49. La mogiganga del gusto en seis novelas, por *Andr. del Castillo.* Zaragoça, 1640, in 4 ou in 8.

— 50. Novelas amorosas de los meiores ingenios de España. Zaragoça, 1649, pet. in 8.

Réimp. à Barcelone, 1650, *pet. in* 8.

— 51. Novelas amorosas de doña *Maria de Zayas.* 1664, in 4.

— 52. Varios prodigios de amor,.., por * Istd. de Robles.* Madrid, 1666, aussi 1709, in 4.

— 53. Coleccion de novelas escogidas. Madrid, 1788, 8 vol. in 8.

Pour plus de détails sur les Nouvelles, voy. les articles *Contes* et *Romans* de notre Manuel.

Pour la bibliographie des nouvelles espagnoles, consultez la Bibliothèque des Romans, art. de Couchu. Voyez *aussi le catalogue de* Salvà, *pub. à Lond. en* 1826.

NOVI.

1479. — Introd. de l'imprimerie suiv. la table chron. de *Timp.*; dans l'ouvrage il indique 1484, comme l'année où cette ville l'a reçue de *Nicole Girardengus.*

NOZANI.

1491. — L'imprimerie y est introduite par *Henry de Colonia* et *Henry de Harlem*, qui impriment *Pauli Turretini* Disputatio juris. in fo'.

NUBIE.

1. Travels in Nubia and in the interior of north eastern Africa, performed in 1813, by *J. L. Burckhardt.* Lond., 1819, in 4, et Weimar, 1820, in 8.

— 2. Reize zum Tempel des Jupiter Ammon in der Lybyschen Wüste und nach ober Ægypten, von *H. F. von Minutoli.* Berlin, 1824, in 4 et atlas in fol.

— 3. Reisen in Nubien, Kordafan und dem Petræischen Arabien, von *Ed. Rüppel.* Frankf. am Mein, 1829, 2 vol. in 8, et atlas de 12 pl. in fol. oblong.

Excellent voyage en Nubie, dans le Cordofan et dans l'Arabie Pétrée.

On trouve dans ce livre un vocabulaire tiré de sept langues Nonbas.

— 4. Voyage en Egypte et en Nubie, par *J. J. Rifaud.* Paris, 1830, in fol.

— 5. Visit to the great oasis of the Lybian desert.., by *G. A. Hoskins.* Lond., 1837, in 8.

— 6. Antiquités de la Nubie, par *F. C. Gau.* Paris, 1821-27, in fol.

— 7. Tableau de l'Egypte, de la Nubie, et des lieux circonvoisins, par le même. Paris, 1830, in 8.

— 8. *Michael Russell.* Nubia and Abyssinia. Edinburgh, 1833, in 8.

— 9. Monumenti dell' Egitto e della Nubia, illustrati dal prof. *J. Rosellini.* Firenze, 8 vol. in 8 et pl. in fol.

— 10. *Champollion* jeune. Lettres écrites d'Egypte et de Nubie, en 1828 et 1829. Paris, 1833, in 8.

— 11. Monuments de l'Egypte et de la Nubie, par *Champollion* le jeune. Paris, 1835, gr. in fol.

— 12. *Edmond Combes.* Voyage en Egypte, en Nubie, dans les déserts de Beyouda, des Bicharys et sur les côtes de la Mer-Rouge. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 13. *S. Chérubini.* Nubie. Paris, 1847, une broch. in 8; dans la collect. Int.: l'*Univers.*

Voyez *aussi le bel ouvrage orné de planches photographiques, et pub. dans ces derniers temps, par M.* du Camp, *sous le titre : d'Egypte, Nubie, Palestine et Syrie, dessins recueillis pendant les années* 1849-1850 *et suiv.* 2 *vol. gr. in* 4.

Digitized by Google

NUMIDIE.

1. L'abbé *Poiret*. Voyage en Barbarie, ou lettres écrites de l'ancienne Numidie, etc. Paris, 1789, 2 vol. in 8.

— 2. *Antonio de Torres*. Letteratura dei Numidi. Venezia, 1789, in 4 de 102 p.

L'abbé Ant. de Torres, *qui paraît être né à Séville où sa famille occupait un rang distingué, était membre des académies de Padoue et d'Udide. Son livre, assez rare, est curieux.*

Voyez aussi Mannert, *géog. anc. des états barbaresques, et* L. Lavoix, *Numidie et Mauritanie, dans l'Univers*, Duveau de la Malle Rech, *sur l'histoire de la Régence*.

Voyez *Ternaux Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine.

NUMISMATES.

Voy. la IXe classe des noms mentionnés dans la Biographie portative universelle, éditée par *Dubochet*. Paris, 1844, in 12, page 1750.

NUMISMATIQUE.

1. Promptuarium iconum insigniorum a seculo hominum, subjecta eorum vitæ etc., cum fig. Lugduni, 1553, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 2. *Sebastiano Erizzo*. Discorso sopra le medaglie antiche. Venetia, 1559, pet. in 8.

Il y a une édit. plus ample de 1568.

— 3. Discours sur les médailles et gravures antiques, principalement romaines, par *Ant. le Pois*. Paris, 1579, in 4, fig.

— 4. *Jo. Jac. Luckii*. Sylloge numismatum elegantiorum, quæ diversi imperatores, reges, principes, etc., ab anno 1500 ad annum 1600 cudi fecerunt. Argentinæ, 1620, in fol., av. fig.

— 5. Explicacion de unas monedas de oro de emperadores romanos, que se han hallado en el Puerto de Guadarrama, donde se refieren las vidas dellos, y el origen dellas, con algunas advertencias politicas, y otras cosas antiguas y curiosas, por *Juan de Quinones*. Madrid, L. Sanchez, 1620, pet. in 4.

Fort rare.

— 6. *Hub. Goltzii* Opera omnia numismatica, etc. Antv., 1644-45, 5 vol. in-fol., fig.

Collection qui a perdu de sa réputation, parce qu'il a été prouvé par Eckel *qu'elle contenait des médailles supposées.*

— 7. *Carolus Patin*. Imperatorum romanorum numismata, ex ære mediæ et minimæ formæ descripta. Argentinæ, 1671, in fol.

Il y a en plusieurs édit. de cet ouvrage qui ont à peu près la même valeur.

— 8. Museo de las medallas desconocidas españolas en Huesca, 1645, por *D. V. J. de Lastanosa*, in 4, fig.

On joint, Tratado de la moneda Jaquesa, 1681.

— 9. Histoire des médailles, par *Ch. Patin*. Amsterdam, 1695, in 12, av. fig.

— 10. *P. Bonanni*. Numismata pontificum romanorum. Romæ, 1699, 2 vol. in fol.

— 11. *Jo. Foy. Vaillant*. Historia Ptolemæorum Ægypti regum ad fidem numismatum accommodata. Amst., 1701, in fol.

On a du même : Arsacidarum et Achæmenidarum imperium, 1725. — Seleucidarum imper. 1732, *et divers ouvrages de numismatique, en latin.*

— 12. *Ezech. Spanhemii* Dissertationes de præstantia et usu numismatum antiquorum. Londini, 1706, 2 vol. in fol.

Bon ouvrage.

— 13. *Mahudel*. Dissertation historique sur les monnoyes antiques d'Espagne. Paris, 1725, in 4.

— 14. *Andr. Morellius*. Thesaurus Morellianus sive familiarum romanarum numismata omnia. Amstelodami, 1734, 2 vol. in fol.

— 15. *J. Jac. Gessner*. Specimen rei nummariæ, etc. Tiguri, 1735, 3 vol. in fol.

Voy. à *ce sujet le catalogue des livres de Mionnet.*

— 16. *Lochner*. Sammlung merk würdiger Medaillen. Nürnberg, 1737-44, 8 vol. in 8.

— 17. La science des médailles antiques et modernes, par le P. *Louis Jobert*, nouv. édit., avec des remarques historiques et critiques, (par *Bimard de la Bastie*). Paris, 1739, 2 vol. in 12, fig.

Bonne édit. d'un ouvrage très-estimé.

— 18. Notitia rei numariæ ad eruditiores eos qui nummorum veterum et modernorum intelligentiam studere incipiunt (e gallico sermone *Petri Jobert*) in linguam latinam conversa a *Benj. Carpzow*. Lipsiæ, 1695, pet. in 8.

Il y a des différences entre cette trad. et l'original. Carpzow *prit, en cette circonstance les conseils de* Spanheim.

— 19. *H. Florez*. Medallas de las colonias, municipios y pueblos antiguos de España. Madrid, 1757-73, 3 vol. in 4.

En général Florez *peut être consulté avec fruit quand il traite de l'ancienne histoire numismatique de l'Espagne et du Portugal. Le 3e vol. de son recueil est rare.*

— 20. *Froelich (Erasmi)*. Notitia elementaris numismatum antiquorum. Viennæ, 1758, in 4.

Il y a un autre ouv. du même aut. plus important, (Annales compendiarii regum et rerum Syriæ).

— 21. Numismata antiqua in tres partes divisa, collegit olim et æri incidi vivens curavit *Thom. Pembrochiæ* Comes, (Lond.), 1746, 2 vol. gr. in 4.

Ouvrage recherché.

— 22. Recueil de médailles des rois, qui n'ont pas encore été publiées, (par *Jos. Pel celin*). Paris, 1762, in 4, fig.

— 23. Introduction à la science des médailles, par *D. Th. Mangeart*. Paris, 1763, in fol.

— 24. *Klotzii (Christ. Adolph.)* Historia numorum contumeliosorum et satyricorum. Altenburgi, ex offic. Richteriâ, 1765, pet. in 8, fig.

— 25. *O. G. Tychsen*. Introduct. in rem numariam muhammedanorum. Rostochii, 1794-96.

On a du même un ouv. bien fait int. : Elementale arabicum sistens linguæ arabelementa, 1793, in 8.

— 26. Recueil de médailles, par *J. C. Hedlinger*. Basle, 1776-78, 2 part. en 1 vol. pet. in fol.

Recueil bien fait.

— 27. *Dom. Sestini*. Lettere e dissertazioni numismatiche sopra alcune medaglie rare, etc. Livorno e Berlino, 1779 a 1805, 9 t. en 3 vol. in 4.

Ces dissert. destinées à faire connaître les grandes collect. de l'Europe se réunissent difficilement.

On peut joindre à ce traité : Descrizione delle medaglie antiche greche del museo hedervariano. Firenze, 1828-39, 3 part. en 5 vol.

Dom. Sestini *a écrit beaucoup d'autres ouv. sur la numismatique grecque.*

— 28. *Perezius Bayerius*. De numis hebræo-samaritanis. — Numorum hebræo-samaritanorum vindiciæ. Valentiæ Edetanorum, 1781-90, 2 vol. in 4.

Cette magnifique édit., accompagnée de port. et de pl., a été donnée par Monsfort *pour lutter avec la célèbre édit. du* Salluste d'Ibarra.

— 29. *Jac. G. Chr. Adler*. Museum cuficum Borgianum velitris seu nummi et sigillæ. Romæ, 1782, in 4, fig.

On y joint une 2e part. plus rare, Collectio nova nummorum cufiorum.

— 30. *J. C. Rasche*. Lexicon universæ rei numariæ veterum, et præcipue Græcorum ac Romanorum, etc. Lipsiæ, 1785-1805, 7 tom. en 14 vol. in 8.

Fort bon ouv. de numismatique. On suppose qu'il faudrait, même avec le supplément, 2 vol. pour le compléter, la préface est de Chr. G. Heine.

— 31. *John Pinkerton*. An essay on medals : or introd. to the Knowledge of ancient and modern coins and medals especially those of Greece, Rome and Britain. London, 1789, 2 vol. in 8.

— 32. Beskrivelse over danske Mynter og medailler iden Kongelige Samling, (c'est-à-dire, Description des médailles et monnaies du cabinet royal de Danemarck (pub. par *Nielsen* et autres). Copenhague, 1791, 2 vol. gr. in 4.

— 33. *Joseph Hilar. Eckhel*. Doctrina numorum veterum. Vindobonæ, 1792-98, 8 vol. in 4, fig.

De l'avis des numismates, c'est le traité le meilleur et le plus complet qui ait été fait sur cette matière. L'auteur a procédé par ordre géographique.

Il faut ajouter à ce savant traité : Addenda ad *Eckelii* doctrinam numorum veterum ex ejusd. autographo posthumo, (edid. *A. Steinbuchel*). Vindobonæ, 1826, in 4.

On a pub. récemment en Allemagne.

— 34. *J. Eckhel*. Elementa rei numariæ veterum, sive prolegomena doctrinæ numorum. Leipzig, 1842, in 4, avec 3 pl.

— 35. Recueil de médailles du cabinet du roi, par le comte de *Caylus*.

Rare.

— 36 *Beaunoir*. Manière de discerner les médailles antiques de celles qui sont contrefaites. Dresde, 1794, in 4.

— 37. Descriptio nummorum veterum ex museis *Arneæ, Reliani, Bondocca*, etc., cum animadvers. in opus Eckelianum, etc. Lips., 1796, in 4.

— 38. Introduction à l'étude des médailles, par *A. L. Millin*. Paris, 1796, in 8.

— 39. Description des médailles chinoises du cabinet impérial de France, précédée d'un essai de numismatique chinoise, avec des éclaircissements sur le commerce des Grecs avec la Chine. 1805, in 4, gr. pap. vél., av. grav.

— 40. *Mionnet (T. E.)*. Description de médailles antiques grecques et romaines avec leur degré de rareté et leur estimation. Paris, 1806-13, 6 vol. in 8, et 1 vol. de 70 pl.

— 41. Supplément par le même, ibid, 1819-37, 9 vol. in 8, 110 pl. num. et 12 sans num.

— 42. Poids des médailles grecques et romaines d'or et d'argent du cabinet royal de France, par le même, 1839, in 8.

On peut y joindre :

— 43. Atlas de géographie numismatique pour servir à la description des médailles antiques, dressé par *A. H. Dufour*, ibid, 1838, gr. in 4, 14 cartes doubles.

Voy. *le cat. de la Bib. de* Mionnet.

— 44 *Koehler (Henri Charles Ernest de)*. Mémoire sur quatre médailles du Bosphore Cimmérien. Saint-Pétersbourg, 1808, in 4.

— 45. *Taylor-Combe*. Veterum populorum et regum numi qui in museo britannico adservantur. Londini, 1814, 15 planch.

On a du même : Description of the coll. of ancient terra cottas. 1810.

Taylor-Combe *est fort estimé en Angleterre.*

Voyez l'art. *Terres cuites*.

— 46. *(L. A. Millin* et *Millingen)*. Histoire métallique de Napoléon, etc. Londres, 1819-21, in 4, 74 pl.

— 47. *N. D. Marchant*. Mélanges de numismatique et d'hist. en correspondance sur les médailles et monnaies des empereurs d'Orient, des princes croisés d'Asie, etc. Metz, 1818-32, 3 vol. in 8.

— 48. Recherches historiques et géographiques sur les médailles des Nomes ou Préfectures d'Egypte, par *Tochon d'Annecy*. Paris, 1822, in 4, avec fig.

Le même a donné :

— 49. Cachets antiques des médecins oculistes. Paris, 1816, in 4, fig.

— 50. Médailles de Marinus et Jotapianus. Paris, 1817, in 4, fig.

— 51. Médaille de Philippe-Marie Visconti. Paris, 1816, in 4, fig.

— 52. *Cousinery (M. F.)*. Essai histor. et critique sur les monnaies d'argent de la Ligue Achéenne, accomp. de recherches sur les monnaies de Corinthe, de Sicyone et de Carthage, qui ont eu cours pour le service de cette fédération. Paris, 1825, in 4, fig.

— 53-54. Notices des monum. exposés dans le cabinet des médailles, antiques et pierres gravées de la bibliothèque du roi, par *Dumersan*. Paris, 1834, in 8, fig.

— 55. De la rareté et du prix des médailles romaines, par *Mionnet*, 2e édit. Paris, 1827, 2 vol. in 8, fig.

— 56. Traité élémentaire de numismatique ancienne, grecque et romaine, composé d'après celui d'Eckhel, augm. d'un grand nombre d'articles, par *Gérard Jacob K. (Kolbe)*. Paris, 1825, 2 vol. in 8.

On joint à ce ouvrage le traité suiv. :

— 57. Notice sur la rareté des médailles antiques, leur valeur et leur prix, calculés par approximation, d'après *J. Pinkerton* et *J. G. Lipsius*, avec les notes et observations du traducteur *G. Jacob*. 2e édit. Paris, 1828, in 8.

— 58. *(Michel Hennin)*. Hist. numis-

Digitized by Google

matique de la révolution française. Paris, 1826, 2 vol. gr. in 4.

— 59. *(Pons).* Essais sur le classement chronologique des médailles grecques. Toulon, 1826, in 8.

— 60. Repertorio numismatico per conoscere qualunque moneta greca, ridotto da *Franc. de Dominicis.* Napoli, 1826-27, 2 vol. in 4.

— 61. Recueil de médailles grecques inédites, pub. par *Cadalvène (Edouard).* Paris, 1828, in 4, fig.

— 62. *G. B. Lous.* Die Kunst falsche Münzen zu erkennen; für Numismatik und Samuler. Berlin, 1828, in 8.

— 63. Manuel de numismatique ancienne, par M. *Mich. Hennin.* Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 64. *James Millingen.* Ancient coins of greek cities and kings, from various collections principally in Great Britain; Illustr. and explained, by *J. Millingen.* London, 1831, gr. in 4, fig.

— 65. *On a du même :* Sylloge of ancient unedited coins of Greek cities, etc. London, 1837, gr. in 4.

— 66. Considération sur la numismatique de l'ancienne Italie. Florence, 1841, in 8.

— 67. *J. Y. Ackerman.* A numismatic manual or guide to the study of Greek, roman, and english coins. London, 1832, in 12.

— 68. *Dumersan.* Eléments de numismatique. Paris, 1833, in 18.

— 69. *(Gorgeu* et *Anat. Chabouillet).* Catalogue des poinçons, coins et médailles du musée monétaire de la Commission des monnaies et médailles. Paris, 1833, in 8.

— 70. Trésor de numismatique et de glyptique, avec un texte par M. *Ch. Lenormant.* Paris, 1834-50, 252 livraisons ou 20 part. in fol.

*Ce grand ouv., exécuté d'après le procédé d'*Ach. Collas, *est terminé.* Voyez, *pour les détails, le n° 6180 de la Bibliogr. de la France, ann.* 1850.

— 71. *Pinder.* Numismatæ antiquæ inedita. Berolini, 1834, in 4, pl.

— 72. *F. de Saulcy.* Observations numismatiques. Metz, 1834-35, in 8.

— 73. *Theoph. Friedlaender.* Numismata medii ævi inedita. Berolini. 1835, pet. in 4.

— 74. *Joachim Lelewel.* Numismatique du moyen-âge considérée sous le rapport du type. Bruxelles, 1835, 2 vol. in 8, av. atl. in 4.

— 75. Mes loisirs, amusements numismatiques, par le comte *C. W. de Renesse-Breidbach.* Anvers, Ancelle, 1835, 3 vol. in 8.

— 76. Numismatique, opuscules posthumes de *Z. Pons*, recueillis et pub. par *Ch. Giraud.* Paris et Marseille, 1836, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 77. *C. Strozzi.* Quadro di geografia numismatica con un catalogo generale. Firenze, 1836, in 4 avec carte.

— 78. *F. de Saulcy.* Essai de classification des suites monétaires Byzantines. Metz, 1836, in 8, avec atl. in 4.

— 79. Proceedings of the numismatic society. London, 1836, à 1850, in 8 pl.

— 79 *bis. Ich. Rauche.* Lexicon universi rei numariæ veterum et præcipue græcorum et romanorum, etc. Lipsiæ, 1837, 14 vol. in 8.

— 80. Monnaies inconnues des évêques, des innocents et des fous, etc., par M. *M. J. R. (Rigolot).* Paris, 1837, in 8.

— 81. *Jos. Arneth.* Synopsis numorum græcorum qui in museo Cæsareo vindobonensi asservantur. Vindobonæ, 1837, in 4.

— 82. *De Lagoy.* Notice sur l'attribution de quelques médailles des Gaules inédites ou incertaines. Aix, 1837, in 4.

On doit au même : Descript. de quelques médailles inédites de Masselia, etc. 1834, in 4.

— 83. Revue de la Numismatique française, dirigée par *E. Cartier* et *L. de La Saussaye.* 1836-50, in 8, pl. gr. et vign. dans le texte.

— 84. *J. Saint-Martin.* Recherches sur l'hist. la géogr. (et la numismatique de la Mésène et de la Characène. Paris, 1838, in 8.

— 85. *E. Raczynski.* Le médailler de Pologne ou collect. de médailles ayant rapport à ce pays, etc., en polonais et en franç. Breslau, 1838, 2 vol. in 4.

— 86. *W. Till.* Descriptive particulars of english coronation medals from the inauguration of King Edward the Sixth to our present sovereign the queen Victoria. London, 1838, in 12.

— 87. Museo numismatico Lavy. Appart. alla real acad. delle scienze di Torino, parte 1a e seconda (da *F. Lavy*). Torino, 1839-40, 2 vol. in 4.

— 87 *bis. L. de la Saussaye.* Numismatique de la Gaule Narbonnaise. Blois, 1840, in 4, 23 pl.

— 88. *Adr. de Longpérier.* Essai sur les médailles des rois de Perse et de la dynastie des Sassanides. Paris, 1840, in 4.

— 89. *F. de Saulcy.* Essai de classification des monnaies autonomes de l'Espagne. Paris, 1840, in 8.

— 90. *A. de Longpérier.* Descript. des médailles composant le cabinet de M. de Magnoncourt. Paris, 1840, in 8.

— 91. Etudes numismatiques et archéologiques, par *Jouch. Lelewel*, types gaulois et celtiques. Bruxelles, 1840, in 8, et pl. in fol.

— 91 *bis.* Le baron *de Chaudoir.* Recueil des monnaies de la Chine, du Japon, de la Corée, d'Annam et de Java, au nombre de plus de mille, précédé d'une int. hist. Saint-Pétersbourg, 1842, in fol, avec 61 pl.

— 93. *Genarelli.* La monete dell' Italia antica. Rome, 1843.

— 93. Revue de la numismatique Belge pub. sous la direction de MM. *Piot, Chalon* et *Serrure.* Tirlemont, 1843 à 1849.

— 94. *J. Y. Akerman.* Ancient coin of cities and princes geographically arranged and described. London, 1844 à 1845, in 8.

Les liv. de 1 à 4 renferment l'Espagne. L'ouv. se continue.

— 95. Essai sur la numismatique gauloise du nord-ouest de la France, par *Lambert.* Caen, 1844-45, in 4, pl.

— 96. *L. E. Sawaskiewicz.* Le génie de l'Orient commenté par ses monuments monétaires. Bruxelles, 1846, in 12, fig.

— 97. *A. Duchalais.* Descript. des méd. gauloises faisant partie des collect. de la Bib. roy. Paris, 1846, in 8.

Ouv. cour. par l'Institut.

— 98. *H. de Luynes.* Essai sur la numismatique des satrapies de la Phénicie sous les rois Archæmenides. Paris, 1846, 2 vol. in 4, pl.

Il vient de paraître :

— 98 *bis.* Numismatique Beckerienne. Recueil de médailles contrefaites par *Becker*, décrites par M. *Pinder*, trad. de l'allem. Paris, Leleux, in 8, avec 2 pl.

L'avant-propos du traducteur est signé : XX.

— 98 *ter. J. Arneth.* Die antiken cameen, etc. Vienne, 1849, in fol.

Nous croyons devoir faire entrer ce grand travail dans cette série.

— 99. Catholicon rei monetariæ, sive leges monarchicæ generales de rebus nummariis et pecuniariis, etc., auctore *Melchiore Goldasto Haimen-feld.* Accessit chronologia auctorum omnium qui de re monetaria tractatus instituerunt ducta à nativitate Christi usque ad annum 1620. Francof.-ad-Mœnum, Weiss, 1620, in 4.

— 100. *Jo. Selleni (Alex. Sculi)* Liber de nummis, etc., huic accedit bibliotheca nummaria *(Phil. Labbæi).* Lond., 1675, in 4.

La Bibliotheca nummaria du P. Labbe *est aussi ajoutée à la Bibliotheca bibliothecarum (Voy. Bibliographie), au Catalogus de* Teissier *(Voy. ibid.), et aux Historiæ rei nummariæ veteris scriptores, de* Adam Rechenberg.

— 101. *Burc. Gotth. Struvii* Bibliotheca mumismatum antiquiorum, etc. Ienæ, 1693, in 12.

— 102. Historiæ rei nummariæ veteris scriptores aliquot insigniores (scilicet *Matth. Hosti* Historia rei nummariæ, *Joh. Selleni* Liber de nummis : *Phil. Labbei,* Bibliotheca nummaria; *Guil. Budæus de Asse*) cum præfat. *Adami Rechenbergii* Amst., 1692, in 4.

— 103. *D. Anselmi Banduril* Numismata imperatorum romanorum à Trajano Decio ad Palæologos Augustos. Accessit bibliotheca nummaria. Lutet. Par., 1718, 2 vol. in fol.

— 104. *D. Anselmi* bened. Bibliotheca nummaria, sive auctorum qui de re nummariâ scripserunt recusu curante *Jo. Alb. Fabricio.* Hamb., 1719, in 4.

2de éd. annotée de la Bibliothèque du P. Banduri *détachée de ses Numismata imperatorum.*

— 105. *J. Ch. Hirsch.* Bibliotheca numismatica (ord. alph.) exhibens catalogum auctorum qui de re monetaria e numismate antiquis, quam recentioribus scripsere. Norimb., 1760, in fol.

Voy. *J. C. Rasche.* Lexicon universæ rei nummariæ etc., et *J. Eckhel.* Doctrina numorum veterum.

— 106. *Lipsius.* Bib. numaria. Lipsiæ, 1801, in 8. — *J. J. Leltzmann.* Bib. numismat. depuis 1800, suite de Lipsius. W., 1811, in 8.

Voy. aussi le Dictionn. des beaux-arts, de *Millin*, art. *Numismatique.*

— 107. *P. S. Ersch.* Handbuch der deutschen Literatur. Leipz., 1822-40, 6 v. in 8.

— 108. *P. Lacroix* (Bibliophile *Jacob*). Catalogue des livres manuscrits et autographes de numismatique et d'archéologie, provenant de la Bibliothèque de feu *T. E. Mionnet.* Paris 1842, in 8 de 80 pl.

— 109. Catalogue du médaillier de la bibliothèque numismatique, etc., de *Auguste Fière* de Tournon (Ardèche). Lyon, Fontaine, 1850, in 18.

Le catalogue des médailles comprend 4536 numéros, et celui desdivres 308 art. Dans ce nombre, on compte 82 ouv. appart. à la biblioth. numismatique.

Voy. enfin le mot *Monnaies* de notre manuel.

NUREMBERG.

1470. — La Table chronol. *de Timperley* assigne cette date à l'établissement de l'imprimerie dans cette ville, cependant on ne trouve dans l'ouvrage que l'indication de 1473, pour des almanachs publiés pour la 1re fois dans la forme actuelle, par *Jean Muller* dit *Regiomontanus.*

1. *Jo. Chr. Wagenseilii* Commentatio de civitate norimbergensi : acced. de germanica Phonascorum origine, præstantia, etc. Altdorfi-Noricor., 1697, in 4, av. fig.

— 2. Commentatio histor. de ortu et progressu civitatis norimbergensis..., congesta et conscripta, a *Jo. Paul. Reedero.* Norimb., 1736, in 4.

— 3. *G. A. Will's* Nürnberg. Münzbelustigungen. Altd. und Nürnb., 1764-67, 4 vol. in 4.

— 4. *J. C. Siebenkees.* Materialen zu Nürnberg. Gesch. Nürnberg, 1792-95, 4 vol. in 8.

— 5. Vues de Nuremberg dessinées d'après nature et gravées sur acier, par *Jean Poppel*, avec une descript. en all., en ang. et en franç. Nuremberg, 1845, in fol.

1re liv. en 1845.

Bibliothèques de Nuremberg.

Voy. *Vogel*, p. 173-8.

Digitized by Google

O

OBÉLISQUES.

1. *Petri Angelii Bargæi* Commentarius de Obeliscis. Romæ, 1586, in 4.

Cette dissertation se trouve dans Græ-vius *Thesaur. antiquitatum romanar., tome IV, p.* 1893 *et suiv.*

— 2. *Mic. Mercati.* Degli obelischi di Roma. 1589, in 4.

— 3. *Domen. Fontana.* Della transportatione dell' obelisco Vaticano et delle fabriche di nostro sign. papa Sixto V, libro primo; in Roma, 1590, in fol., avec fig.

— 4. *Ath. Kircher.* Obeliscus pamphilius, etc. Romæ, 1650, in fol.

— 5. *Kircheri* Obelisci ægyptiaci interpretatio. Romæ, 1666, in fol.

— 6. *Giov. Jacomo Rossi.* Nova racolta degl' Obelischi ed colonne antiche dell alma citta di Roma. Roma, vers 1651, in 4.

Vendu à la vente du baron Taylor.

— 7. Des Obélisques, par *Pouchard. Dans l'Hist. de l'Acad. des Inscript., t. I, pag.* 193-198.

— 8. Castelli e ponti di *Nic. Zabaglia*, con la descrizione del transporto dell' obelisco vaticano e di altri, di *Domen. Fontana.* Roma, 1743, gr. in fol.

— 9. *Angelo Maria Bandino.* De obelisco Augusti Cæsaris e Campo Martii ruderibus nuper eruto commentarius. Romæ, 1750, in fol.

— 10. Question historique sur le sujet d'un ancien obélisque.

Voyez *Continuation des Mémoires de littérature de* Sallengre, *t. XI, p.* 473-478.

— 11. Observations de *Gibert* sur l'obélisque interprété par *Hermapion. Dans les Mem. de l'Acad. des Inscrip., t. XXXV, pag.* 665-676.

— 12. *Georg. Zoega.* De origine et usu obeliscorum. Romæ, 1797, gr. in fol. *Ouvrage curieux.*

— 13. Expédition du Louxor, ou Relation de la campagne faite dans la Thébaïde, pour en rapporter l'obélisque occidental de Thèbes, par *J. F. Angelin.* 1833, in 8.

— 14. L'Obélisque de Louqsor à Cherbourg, par *A. de Berruger.* 1833, in 8. *C'est une notice.*

— 15. L'obélisque de Louqsor transporté à Paris, notice hist., descr. et archæologique sur ce monument, par M. *Champollion*, avec la fig. de l'obélisque et l'interp. de ses inscript. hiéroglyphiques, d'après les dessins et les notes mss. de *Champollion* jeune. Paris, 1833, in 8.

— 16. L'obélisque de Luxor au terre-plein du Pont-Neuf, la statue de Henri IV à la fontaine de la place Dessix. 1833, in 8.

— 17. Description des obélisques de Louqsor, figurés sur les places de la Concorde et des Invalides, et précis des opérations relatives au transport d'un de ces monuments dans la capitale, lue à la séance publique de l'Institut du 2 août 1833, par *Alexandre de Laborde.* 1833, in 8.

— 18. Sur l'emplacement de l'obélisque de Louqsor. Paris, Decourchant, in 8.

— 19. Nouvelle description des obélisques de Louqsor, augmentée des renseignements les plus récents, et précédée d'un coup-d'œil sur l'Egypte moderne. 1833, in 8.

— 20. Erection de l'obélisque. 1836, in 4.

— 21. L'Obélisque de Louqsor, érigé sur la place de la Concorde le 25 octobre 1836, par *A. Lebas.* 1836, 1 pl. in 4.

— 22. L'Obélisque de Luxor, histoire de sa translation à Paris, description des travaux auxquels il a donné lieu, etc., par *le même.* 1839. in 4.

— 23. Obélisque égyptien de Paris, d'après les dessins faits à Louqsor en 1829, par *Champollion* le jeune. 1836, in plano.

— 24. L'Obélisque de Louqsor, pamphlet, par *Petrus Borel.* 1836, in 8.

— 25. Nouvelle description de l'obélisque de Luxor et de son piédestal, son élévation sur la place de la Concorde, et nouveau plan de cette place. 1836, in 4.

— 26. Description de l'obélisque de Luxor et de son piédestal, contenant, etc. 1839, in 4.

— 27. Interpretatio obeliscorum urbis, digesta per *A. M. Ungarellium.* Romæ, 1842, in fol., avec fig.

— 28. *A. G. Ballin.* Notes sur les obélisques de Rome, particulièrement sur ceux de la Villa-Torlonia, sur le Luxor, etc. Mém. ins. dans le Recueil de l'Acad. roy. de Rouen. Année 1844, in 8.

— 29. *Nestor Lhote.* Notice historique sur les obélisques égyptiens et en particulier sur l'obélisque de Louqsor, Paris, 1845, in 8.

On peut encore consulter, dit Millin, *dans son Dict. des Beaux-Arts, article Obélisque, les différents voyages en Egypte, dans lesquels il est parlé des obéliques avec plus ou moins d'étendue,* Benj. Tudelensis, *Itinerarium, hebraice, cum latina versione Constantini imperator.; Lugd.*, 1633, in 12. — Petrus Martyr de Angleria, *Legatio Babylonica; Basileæ.* 1533. — *Les Navigationi e Viangi, recueil par* Ramusio; *in Venezia*, 1563. — Prosperi Alpini, *Itali, rerum Ægyptiacarum, libri IV; Lugd. Batavor.*, 1755. — Luys del Marmol Carvajal, *Descripcion general de Africa; en Malaga*, 1599. — Manuel d'Almeyda, *Historia general de Ethiopia a Alta, composta na mesma Ethiopia; abbreviada pelo* P. Tellez; *em Coimbra*, 1660. — *Relation d'un voyage en Ethiopie*; 1700. — Franc. Gemello Carreri, *Giro del mondo; Venezia*, 1719. — *L'état present de l'Egypte, par* Dominique Jauna; *Leyde*, 1747. — *Voyage en Europe, en Asie et en Ægypte, par* van Egmont et Joh. Hayman, *trad. du hollandais en anglais; London.* 1759. — *Relation d'un voyage fait en Ægypte, par* Granger; *Paris*, 1745. — *Les differents voyages de* Paul Lucas; *Paris*, 1704, 1712, *et Rome*, 1724, *in* 12. — *Lettres édifiantes et curieuses; Paris*, 1704. — *Nouveaux Memoires des missionnaires jésuites dans le Levant, tomes II, V et VII; Paris*, 1718, 1735, 1729. — *Voyage d'Egypte et de Nubie, par* Fred. Louis Norden, *édit. de M.* L. Langlès; *Paris*, 1795, in 4. — *Lettres sur l'Egypte, par M.* Savary; *Paris*, 1785, in 8. — *Voyage en Syrie et en Egypte, par M.* Volney; *Paris*, 1787, *in* 8. — *Pour les originels, consulter* Hérodote, Strabon, Diodore de Sicile, *en un mot, tous les auteurs anciens, qui sont les premières sources auxquelles on doit toujours recourir.*

Voyez *aussi le Traité complet de Mécanique appliquée aux arts, par M.* J. A. Borgnis, *t. I, p.* 313, *et le Dictionnaire des Découvertes faites en France de* 1789 *à la fin de* 1820, *t. XII, p.* 258.

OBSTÉTRIQUE.

Voyez *Accouchement.*

On complétera cet art., en consultant les catalogues des libraires médicales.

OCÉANIE.

I. Géographie et Voyages.

1. *Krusenstern.* Atlas de l'Océan Pacifique. Saint-Pétersbourg, 1824 à 1827, 3 vol. gr. in 4 et gr. in fol.

On joint à cette vaste collection : Recueil de Mém. hydrographiques, pour servir d'analyse et d'explication à l'atlas.

— 1 *bis.* Histoire abrégée de la mer du Sud (par *J. Benj. de la Borde*). Paris, 1791, 3 vol. gr. in 8 et atl. in 4.

— 2. *Tuckey (James Hingston).* Maritime geography and statistics, or a description of the Ocean and its coasts, maritime commerce, navigation, etc. London, 1815, 4 vol. in 8.

— 2 *bis. Walckenaer.* Le monde maritime. Voyez *Polynésie.*

— 3. *J. d'Urville.* Mémoire sur les îles du grand Océan. Paris, 1831, 1 broch. in 8, carte.

Extr. du Bulletin de la Société de Géographie.

A l'art. Voyages autour du monde, *on trouvera les grandes relations qui traitent de l'Océanie, on a réuni ici seulement les voyages plus spécialement consacrés à l'Océanie, dont la dénomination est du reste fort vague, ainsi qu'on peut s'en assurer en lisant* d'Urville, Domeny de Rienzi *et tant d'autres.*

— 4. *Pedro Fernandes de Quiros.* Narratio de terra australi incognita et de terra Samojedarum et Tungoziorum in Tartaria. Amstelodami, 1612, in 4.

Fernandez de Queiros *et non* de Quiros, *était Portugais, et né à Evora, il mourut à Panama.*

L'ouvrage dans lequel Navarrete *avait consigné ses découvertes, est dit-on perdu.*

— 5. *Fern. de Quiros (Queiros).* Terra Australis incognita or a new Southern discoverie. London, 1617, in 4.

— 6. *Jos Hall.* Mundus alter et idem, sive terræ australis antehac semper incognitæ, etc. Hanoviæ, 1607, pet. in 8, 5 cartes.

Il y a une édit. pub. à Francfort.

— 7. Speculum Orientalis Occidentalisque Indiæ navigationum quarum una *Georg. Spilbergen* altera *Jac. le Maire*, etc. Lugd. Batav., 1619, in 4.

Cet ouvrage, qui contient l'histoire de la découverte de le Maire, *a été trad. en français en* 1631, *in* 4, *obl.*

— 8. *Guill. Dampier.* Voyage aux terres Australes, etc. Amst., 1712, 6 vol. in 12.

— 9. *Alex. Dalrymple's* Historical collection, of voyages and discoveries, in the South pacific ocean. Lond., 1770, 1771, 2 vol. in 4, fig.

On y ajoute l'ouvrage intit. : Collection of voyages in the Southern Atlantik Ocean. Lond., 1775, in 4, fig.

— 10. Découvertes des Français en 1768 et 1769 dans le sud-est de la Nouvelle Guinée, etc, par M. *de Fleurieu.* Paris, imp. royale, 1790, in 4, cartes.

On trouve dans cette collect. le récit des voyages de Mendaña, Queiros, Torres, etc.

— 11. Relation de deux voyages dans les mers australes, et des Indes, faits en 1771-73, pour la vérification d'une nouvelle route à la Chine, par *de Kerguelen Trémarec.* Paris, 1782, in 8.

Saisi par ordre du Gouvernement et devenu assez rare.

— 12. *Freville.* Histoire des nouvelles découvertes faites dans la mer du Sud en 1767, 68, 69 et 70. Paris, 1774, 2 vol. in 8.

— 13. *Henr. Wilson's* Account of the Pelew Islands. London, 1788, gr. in 4.

— 14. Relation d'un voyage aux îles Pelew, situées dans la partie occidentale de l'Océan Pacifique, composé sur les journaux et les communications du capitaine *Wilson*, trad. de l'anglais de *G. Keate.* Paris, 1793, 2 vol. in 8, fig.

L'édit. originale est in 4. *Lond.*, 1788.

— 15 *Alex. Rochon, Marion* et *Surville.* Relation d'un voyage à la mer du Sud en 1771 et 1772. Paris, an VIII, in 8.

Le voyage de Marion, *réd. par* Crozet, *a paru en* 1783, *in* 8.

— 16. *John White.* Journal of a voyage,

Digitized by Google

1790. Voyez Australie, Botanbay et Nouv. Galles du Sud.

—17. *Phillipp.* The voy. to Botany bay, 1790. *Voy.* Botany bay *et* Sydney, etc.

—18. *Will. Bligh's* Voyage to the South Sea, etc. London, 1792, gr. in 4, fig.

Trad. en français.

—19. Relation del ultimo viage al Estrecho de Magallanes de la fragata Santa-Maria de la Cabeza en los años 1785 y 86, etc. Madrid, 1788, apendice à la relacion del viage al Magallanes. Madrid, 2 vol. in 4, port. et cartes.

— 20. *Will. Wilson's* Missionary voyage to the Southern pacific ocean in the years 1796-97 and 98. London, 1799, gr. in 4, 13 pl.

Ouvrage très-curieux.

— 21. *Labillardière.* Relation du voyage à la recherche de la Pérouse. 1800.

Voyez *Voyages autour du monde.*

— 22. Relacion del viage hecho por las goletas Sutil y Mexicana en el año de 1792 para reconocer el estrecho de Fuca; con una introduccion en que se da noticia de las expediciones executadas anteriormente por los espanoles en busca del paso del noroeste de la America, de orden del Rey. Madrid, 1802, in 4, 185 p.

On y joint l'atl. in fol.; il contient 17 cartes. Cet ouv., auquel les derniers événements adonnent un Californie donnent de l'importance, est fort rare en France.

— 23. *James Grant's* Narrative of a voyage to new South-Wales. London, 1803, in 4, fig.

— 24. *James Burney.* Chronological history of the discoveries in the south sea or pacific ocean. Lond., 1803, 1806, 1813, 1816, 1817, 5 part. en 5 vol. gr. in 4.

— 25. Relation des malheurs et de la captivité du capitaine *Woodard.* 1805, in 8.

— 26. *W. R. Broughton's* Voyage of discovery to the N. pacific ocean in wich the coast of Asia from lat. 35° N. to 52 N. etc., have been examined and Surveyed. London, 1804, gr. in 4, with map.

— 27. Voyage des découvertes dans la partie septentrionale de l'Océan Pacifique de 1795 à 1798. Paris, 1807, 2 vol. in 8, cartes.

—28. *Bruny de d'Entrecasteaux.* Voyage à la recherche de *la Pérouse*, 1808. *Voyez* Voyages autour du monde.

— 29. Voyage à la mer Atlantique, à l'Océan Pacifique, par le nord-ouest dans la mer Glaciale, en 1588. Plaisance, 1812, in 4, fig.

Trad. de Maldonado, *sur un manuscrit espagnol, par* Amoretie.

—30. *Denker.* Geschichte der Schifffahrt im Atlantischen Ocean. — Histoire d'une expédition dans l'océan Atlantique. Bamb. 1818, in 8.

On a élevé de grands doutes sur l'authenticité de cette relation.

— 31. Voyage de Découvertes aux terres australes, pendant les années 1800-1804, rédigé en partie par *Fr. Péron*, et continué par *L. de Freycinet* historique). Paris, de l'imp. impériale, 1807, et imp. royale, 1816, 2 vol. gr. in 4 de texte et 2 atlas, l'un de 44 pl., l'autre de 14.

— 32. Le même. 2e édit., revue, corrigée et augm. par *M. L. de Freycinet.* Paris, 1829, 4 vol. in 8, avec un superbe atl. gr. in 4 de 68 pl. noires ou color.

On déplore depuis longtemps une édition portative et commode de ce beau voyage, que, sous le rapport scientifique et littéraire, on peut mettre au premier rang des ouvrages qu'a produits le dix-neuvième siècle.

— 33. *Otton de Kotzbue.* Entdeckungs Reise in die Südsee und nach der Behring strasse, zur Erforschung einer nordoestlichen Durchfahrt, in den Jahren 1815-18. 1821, 4to. — Histoire des découvertes dans la mer du Sud, etc. Weimar, 1821, in 4.

Cet ouv. n'est pas trad. en français. Il l'a été en anglais, 1821, 3 *vol. in* 8.

— 34. Two voyages to new South-Wales and Van-Diemen land, with a description of the present condition of the colony, by *Thomas Reid.* London, 1822, in 8.

—35. *David Porter.* Journal of a Cruize made to the Pacific ocean, in the United States fregate Essex, in the years 1812, 1813 and 1814. 2e ed. 1822, 2 vol. in 8, 6 fig.

— 36. *J. Shillibar.* A Narrative of the Britton's voyage to Pitcairn's Island. London, 1817, gr. in 8.

Ce curieux opuscule renferme le récit des aventures advenues aux révoltés du Bounty, commandé par le capitaine Bligh.

— 37. *James Weddell's* Account of a Voyage performed in the Years 1822-23-24; containing an Examination of the Antarctic Sea to the 74th degree of Latitude: and a Visit to Terra del Fuego, with a particular Account of the Inhabitants, etc., etc. Lond., 1827, in 8.

Il est surprenant que cet intéressant voyage ne soit pas encore traduit en français.

— 38. *Beechey's* Narrative of a voyage to the Pacific and Beering's Straits, etc. Lond., 1831, in 4.

— 39. Cap. *P. Dillon.* Narrative and successful result of a voyage in the South Seas. London, 1829, 2 vol. gr. in 8.

Le voy. a paru en franç., rédi. par Parisot. 1830, 2 *vol. in* 8.

— 40. Capit. *B. Morell.* A Narrative of four voyage to the south sea north and south Pacific ocean, etc. New-York, 1832, gr. in 8.

— 41. *Friedrich Krohn.* Das Missionswesen in der Südsee. — Etat des missions dans la mer du Sud. Hambourg, 1833, in 8.

— 42. *Henry Forster.* Narrative of a voyage to the Southern Atlantic Ocean in the years 1828-29, 1830, from the private journal of *W. H. B. Webster.* London, 1834, 2 vol. in 8, fig. cart.

— 43 *J. A. Moerenhout.* Voyages aux Iles du Grand Océan. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

Excellent travail, donnant les traditions religieuses répandues dans ces régions.

— 44. *Thomas Nightingale.* Oceanic Sketches. London, 1835, in 8, fig.

— 45. *Mallat.* Archipel de Solou, etc. Paris, 1844, in 8, carte.

Voyez, *pour un autre ouv. de M.* Mallat, *Philippine.*

— 46. *J. A. de Boudick-Bastianse.* Voyage fait dans les Moluques, à la Nouv. Guinée et à Célèbes. Paris, 1846, in 8.

— 47. *Pigeard.* Voyage dans l'Océanie centrale. Paris, 1847.

— 47 *bis. Edward Belcher.* Narrative of a voyage, of H. M. S. Samarang During the years 1843-46 employed surveying the Islands of the eastern archipelago, etc. London, 1848, in 8.

— 48. *Fred. Walpole.* Four years in the Pacific in her majesty's Ship Collingwood from 1844, to 1848. Lond., 1849, 2 vol. in 8.

— 49. *Wilcke*, 1850. — *V.* Voy. autour du monde.

II. Histoire.

— 50. *W. Ellis.* Polynesian researches during a residence of nearly six years in the South Sea Islands, etc. Lond., 1829, 2 vol. in 8.

— 51. *John Dunmore Lang.* View of the origin and migrations of the Polynesian nation. London, 1834, in 8.

— 52. *G. L. Domeny de Rienzi.* Océanie, ou 5e partie du monde. Paris, 1836-37, 3 vol. in 8, cart. et fig.

Dans cet ouv., qui fait partie de la collect. int. l'Univers, Domeny de Rienzi a *dirisé l'Océanie en Malaisie, Micronésie, Polynésie et Mélanésie. L'auteur avait voyagé dans quelques-unes des régions qu'il décrit. On trouvera, répandue dans les* 3 *vol. une bibliographie à peu près complète de la matière.*

— 53. *Jerome Grange.* Océanie.— *Voy.* un art. inséré sous ce titre dans la Revue de l'Orient; 1845. Voy. *Lesson. Mangareva*, dans la même revue. *E. Rolland*, Océanie anglaise.

— 54. *D'Eichtal.* Etude sur l'hist. primitive des races océaniennes. Paris, 1846, in 8.

— 54 *bis.* Nouveaux Résumés. Histoire de l'Océanie jusqu'en 1845, par *Casimir Henrico.* Paris, Pagnerre, 1846, in 32.

— 55. Mœurs et costumes de tous les peuples, Afrique-Océanie, par M. *Fred. Lacroix* (ex-préfet d'Alger). Gr. in 8, orné de 55 planches coloriées et d'un grand nombre de vignettes dans le texte.

III. Linguistique et Bibliographie.

— 56. *Chamisso.* Ueber die hawaische Sprache. Sur la langue de Hawaii. — Mém. de l'Acad. de Berlin. 1837.

— 57. *Bonifacc Moeblech.* Dictionnaire océanien-français et français-océanien, des idiomes parlés aux îles Marquises, Sandwich, Gambier. Paris, 1843, in 12 à 2 colonnes.

— 58. *Ch. Wilcke.* Narrative of the united States exploring expeditions during the years 1838-42 with illustrations and maps. Philadelphia, 1845.

Le VIIe vol. de ce vaste ouv. renferme de précieux documents sur la linguistique de l'Océanie.

— 59. *Ed. Dulaurier.* Des langues océaniennes, considérées sous le rapport ethnographique et philologique. Paris, 1850, in 8.

Ce travail substantiel est extr. d'un discours prononcé en 1849 *à l'école spéciale des langues orientales vivantes.*

« Les ouvrages sortis des presses des îles de la Société et appropriés à l'instruction élémentaire ou à l'éducation religieuse des Tahitiens sont déjà nombreux et forment une curieuse bibliographie. »

Dulaurier.

Voyez Balbi. *Atlas ethnographique du Globe. — On trouvera dans cet ouv. des indications sur la classification des langues de l'Océanie. — Léon Pinelo.* Bibliotheca oriental y occidental. — Catalogue général des livres composant les bibliothèques du départ. de la marine et des colonies. Paris, 1840, t. 3. — *D'Urville.* De l'Astrolabe. T. I, Discours préliminaire.—Coup-d'œil historico-bibliographique sur les expéditions qui ont eu lieu dans l'Océanie, et nos articles *Marquises, Nouka-Hiva, Sandwich, Tahiti, Tonga, Van Diemen, Zélande (nouv.).*

OCTROIS.

1. Manuel des octrois.—Voyez *Manuels-Roret.*

— 2. Traité complet des droits d'entrée et d'octroi de la ville de Paris, ou Nouveau manuel des employés de cette partie, divisé en trois livres, par *Jean B. Allouard.* 1834, in 8, avec 8 pl. et un portrait.

— 3. *De La Grange.* Considérations sur les octrois en général, et dans leurs rapports avec les boissons. Bordeaux, 1842, in 8.

— 4. Paris et son octroi, seconde partie des Considérations sur les octrois en général, et dans leurs rapports avec les boissons. In 8.

Voyez *le Dict. d'économie politique publ chez Guillaumin.*

OCULISTE.

Voyez *Ophthalmie.*

ODES.

Voyez *Poésies lyriques.*

ODONTALGIE.

1. Recherches de la vraie anatomie des dents, nature et propriété d'icelles, par *V. Hemard.* Lyon, 1582, in 8.

— 2. Le Chirurgien dentiste, par *P. Fauchard.* Paris, 1728, 2 vol. in 12.

— 3. Nouveaux éléments d'Odontalgie, par *A. L. B. B. Jourdain.* Paris, 1756, in 12.

— 4. Traité d'odontalgie, par *P. Auzéby.* 1772.

— 5. Traité des maladies et opérations chirurgicales de la bouche, par *Jourdain.* Paris, 1778, 2 vol. in 8.

— 6. Théorie et pratique de l'art du dentiste, par *La Forgue.* Paris, 1810, 2 vol. in 8, avec fig.

— 7. Essai populaire sur la structure, la formation et conservation des dents (en ang.) par *J. Fuller.* Londres, 1815, in 8.

— 8. Traité de la seconde dentition, par *Delabarre*, Paris, 1819, in 8, avec fig.

— 9. Traité de la partie mécanique du chirurgien dentiste, par *le même.* Paris, 1820, 2 vol. in 8, avec fig.

— 10. Traite sur les dents: physiologie et pathologie, par *Lemaire.* Paris, 1822-24, 3 vol. in 8.

— 11. Traité complet de l'art du dentiste, par *Maury*, 3e édit. Paris, 1841, in 8, avec 40 pl.

Voyez *Dentiste* et *Ostéologie.*

Digitized by Google

ODORAT.
Voyez *Sens*.

OENOLOGIE.
Voyez *Vins*.

OEHLENSCHLAEGER.
1. *A. Oehlenschlaeger.* Werke zum zweiten Male gesammelt, vermehrt und verbessert. Breslau, 1831, 21 vol. in 8.
— 3. Gedichte, 2e édit. Stuttgart, 1844, in 16.
Le 2e vol. de l'Histoire littéraire du Nord, pub. par M. Léonard Ledue, donnera la trad. des œuvres de ce poète célèbre, si peu connu en France, et qui est mort au commencement de 1850.
— 3. *X. Marmier.* Histoire de la littérature en Danemark et en Suède. Paris, 1839, in 8.

OFFENBOURG.
1496. — Commencement de l'imprimerie.

OFFICES DIVINS.
Voyez *Liturgie*, et pour les fêtes de l'Eglise catholique, l'ouvrage suivant :
Instruction hist., dogm. et morale sur les principales fêtes de l'Eglise, par un Directeur de séminaire (M. l'abbé *Gosselin*). Paris, Le Clère, 1848, 2 vol. in 12.
La préface de cet ouvrage renferme l'indication, avec remarques historiques et bibliographiques, des principaux auteurs qui ont traité des fêtes de l'Eglise. Ces auteurs forment trois classes. La première comprend les auteurs d'ouvrages instructifs et solides : *Thomassin*, Traité des Fêtes de l'Eglise, in 8. — *Idem*, Traité des jeûnes de l'Eglise, in 8. — *Martène*, De antiq. Eccl. Discipl. in div. officiis, in 4. — *Benoît XIV*, de Festis D. N. J. C. et B. M. V. — *Baillet*, Vies des Saints, et Hist. des Fêtes de l'Eglise, 4 vol. in fol. La seconde classe comprend les auteurs qui ont traité la matière d'une manière plus courte et plus simple : *Collet*, Instructions sur les Dimanches et Fêtes de l'année, 2 vol. in 12. — *Meusy*, Catéchisme hist., dogm. et moral des Fêtes principales, in 12. — *Cochin*, Entretiens sur les Fêtes, in 12. — *Jaun*, Instructions familières sur les fêtes de l'année, in 12. — (*Mesenguy* et *Goujet*), Vies des Saints pour tous les jours de l'année; ouvrage revu, corrigé et augm. en 1801, Paris, in 12; dernière édition souvent réimprimée en un ou deux vol. in 12. Enfin, la troisième classe est formée des auteurs qui ont essayé de garder un milieu entre la longueur inévitable d'un ouvrage d'érudition et l'extrême brièveté d'un ouvrage élémentaire : *D. Jamin*, Hist. des Fêtes de l'Eglise. Paris, 1779, in 12. — *Glry*, Vies des Saints dont on fait l'office pendant le cours de l'année. Paris, 1683, 2 vol. in 8 ; réimp. en 1703 et 1715, avec des modifications importantes, par les soins du P. *Raffron*. Le même éditeur a donné, en 1719, une quatrième édition (3 vol. in-fol.); elle doit être préférée aux autres. — *Croiset*, Exercices de piété pour tous les jours de l'année. 18 vol. in 12. — *Griffet*, l'Année du Chrétien, 18 vol. in 12. — *Butler*, Vies des Pères, des Martyrs et des principaux saints; suivies du Traité des Fêtes mobiles. Versailles, 1811, 13 vol. in 8. Souvent réimprimé.

OISEAUX (Art de les prendre, art de les élever.)
1. Instruction pour élever, nourrir, dresser, instruire et panser toute sorte de petits oiseaux de volière. Paris, de Sercy, 1674, in 12.
— 2. Ruses innocentes, dans lesquelles on voit comment on prend les oiseaux passagers, etc. Paris, 1688, in 4.
— 3. *Herrienx de Chanteloup.* Nouveau traité des serins de Canarie, contenant la manière de les élever, de les apparier pour en avoir de belles races, etc. Paris, 1709, ou 1713, ou 1740, ou 1745, ou 1766, in 12; on enfin, nouvelle édition, à laquelle on a joint le Traité du rossignol et des petits oiseaux de volière. Paris, 1785, et avec un nouveau titre, an X (1802), pot. in 12, avec fig.
Trad. en ital. Venise, 1736, *in* 12, *avec musique.*
— 4. Amusements de la campagne, ou nouvelles ruses innocentes, par *Liger*. Paris, 1734, ou 1753, 2 vol. in 12.
— 5. OEdonologie, ou Traité du rossignol franc ou chanteur. Paris, 1751, in 12.
Il y a une édit. de 1773.
— 6. Pratique de l'art de faire éclore et d'élever en toute saison des oiseaux domestiques de toute espèce, par *De Réaumer*. Paris, imp. roy., 1751, in 12, avec fig.
— 7. Traité d'éducation, ou méthode abrégée pour élever les serins de Canarie, prévenir leurs maladies, etc. Lyon, 1768.
— 8. Traité économique et physique des oiseaux de basse-cour, contenant la descript. de ces oiseaux, la manière de les élever et de les multiplier. Paris, 1775, in 12.
— 9. *Buchot.* Les amusements innocents, contenant le traité des oiseaux de volière, ou le Parfait oiseleur. 1774, in 12.
Cet ouvrage est traduit de l'Italien Olina.
On a du même :
— 10. Amusements des dames dans les oiseaux de volière. 1782, in 12; 2e édit. Paris, 1785, in 12.
— 11. Trésor des laboureurs dans les oiseaux de basse-cour. Paris, 1783, in 12.
— 12. *Mauton Fontenille.* Traité élémentaire d'Ornithologie, suivi de l'art d'empailler les oiseaux. Lyon, 1811, 3 vol. in 8, fig.
— 13. Arlecptologie française, ou Traité général des ruses pour prendre les oiseaux, par *Bulliard*. 7e édit. augm. de la manière de les élever, de les nourrir et de les empailler, par *C. J. Kreutz* aîné, et d'un traité général sur diverses chasses au piége et au tuell, par *J. Cussac*. Paris, veuve Cussac, 1818, in 12, avec 35 pl.; 8e édit. Paris, 1830; 9e édit. Paris, 1831; aussi 1830.
La 1re *édit., de* 1778, *ne porte pas de nom d'auteur.*
— 14. Traité des oiseaux de basse-cour et du lapin domestique, etc. Paris, 1833, in 12.
— 15. Les pigeons de volière et de colomb er, par MM. *Boitard* et *Corbie*. Paris, 1824, in 8.
— 16. Traités des oiseaux de chant, des pigeons de volière, du perroquet, du faisan, du cygne et du paon. In 12, 38 fig.
— 17. Les perroquets, leur éducation physique et morale, l'art de guérir leurs maladies.
— 18. Le chasseur aux filets, ou la chasse des dames, contenant les habitudes, les ruses des petits oiseaux, etc., par *E. Blaze*. Paris, 1839, in 8, avec fig.
— 19. Manuel d'Ornithologie domestique. 1849. — Voyez *Manuels-Roret.*
On trouvera aussi des détails sur la manière de prendre et d'élever les oiseaux, dans le t. II, page 297, *du Dict. portatif des arts et métiers*, 1766, in 12; *la description des différents appeaux ou appareils pour les chasser, dans le t. II, p.* 32, *du Dict. technologique, Paris, Taunine et Fortin*, in 8, *avec atlas in* 4, *et de très-curieux modèles de pièges pour les prendre, dans les collections du Conservatoire des arts et métiers de Paris.*
Voyez *nos articles* Fauconnerie, Naturaliste préparateur, Ornithologie, *et pour la bibliographie, les catalogues des libraires d'agriculture et d'histoire naturelle, et la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, articles* Agriculture, Histoire naturelle, Arts et métiers.

OKIGRAPHIE.
Voyez *Sténographie.*

OLDENBOURG.
Hamelmann (Herm.). Oldenburgisch Chronicon, etc., c'est-à-dire Hist. des comtes d'Oldenburg et Delmenhorst..... avec la première arrivée, les premiers gestes de leurs ancêtres. Oldenburg, 1599, in-fol., fig.
Livre curieux.

OLIVIER.
1. Trattato delle lodi e della coltivazione degli ulivi, da *P. Vettori*. Firenze, Giunti, 1574, in 4.
Bon ouvrage.
— 2. Mémoire et journal d'observations sur les moyens de garantir les olives de la piqûre des insectes, et nouvelle méthode d'en extraire l'huile et de la garantir de toute rancissure; par M. *Sicard*, de Marseille. Paris, 1769, in 8, ou in 12, avec fig.
— 3. Recueil de l'Académie de Marseille, du 25 août 1782 (contenant trois mémoires sur l'olivier, qui ont remporté le prix et les deux accessit, par MM. *Bernard, Amoreux* fils et *Conture*). Aix, 1783, 3 tomes en 1 vol. in 8, avec fig.
Le traité de l'olivier, par M. Amoreux, *a été reimp. sans nom d'auteur, avec des augmentations, à Montpellier*, 1784, *in* 8.
— 4. Mémoire sur la cause des récoltes alternes de l'olivier; du tort que les oliviers éprouvent l'année de la mauvaise récolte. Moyens de se procurer des récoltes annuelles et de diminuer le nombre des insectes rongeurs des olives, par *G. A. Olivier*. Paris, 1793, in 8.
— 5. Traité complet de la culture de l'olivier, rédi. d'après les observations et expériences de M. l'abbé *F. Jamet*, par *C. F. H. Barjavel*. Marseille, 1830, in 8.
— 6. *J. Antonio dalla Bella.* Memorias sobre a cultura das oliveiras em Portugal. 2a edic. Lisbon, in 4.
— 7. Traité de la culture de l'olivier, par M. *Bernard*. Imp. de Michel, à Draguignan. 1844, in 8.
Couronné par l'Académie de Marseille.
Voyez *les catalogues des libraires d'agriculture et la Bibliogr. de la France, tables systématiques, articles* Agriculture *et* Economie rurale.

OLMUTZ.
1500. — Introduction de l'imprimerie par *Conrad Borsgarthen.*

ONANISME.
Dangers de l'onanisme. — Voyez *Manuels-Roret.*

ONEIROCRITIE.
1. *Arthemidori* Daldiani philosophi De Somniorum interpret., libri V, à *Jano Cornario* lat. linguâ conscripti. Basileæ, 1539, in 8.
— 2. *Idem*, ex alterâ edit. Lugd., Gryphius, 1546, in 8.
Bonne trad. lat.
— 3. Cinq livres d'*Artemidore* de l'interprétation des songes, trad. en français et réduits en épitomé par *Ch. Fontaine*, plus un bref recueil de *Valère Maxime* touchant certains songes, etc. Lyon, 1596, in 12.
Il y a une édit. de Rouen, 1664, *in* 12.
— 4. *Artemidori* Oneirocritica. Lips., 1805, 2 vol. in 8.
Edition correcte.
— 5. *Apomazar.* Des significations et événements des songes selon les Indiens, Perses et Egyptiens, tournés du grec en latin par *Jean Leunclavius*, et mis en français par *Ursis Ducal*. Paris, 1581, in 8.
— 6. *Anselme Julian.* De l'art et jugement des songes et visions nocturnes, avec la physionomie des songes. Paris, sans date, in 16.
— 7. *Hieronimi Cardani* Somniorum synesiorum libri IV, accesserunt ejusdem duodecim variæ tractatus. Basileæ, 1585, in 4
— 8. *De Michel.* Le Palais du prince du sommeil, où est enseignée l'Oneiromancie, etc. Lyon, 1670, pet. in 12.
— 9. L'art de se rendre heureux par les songes, en se procurant telle espèce de songe qu'on puisse désirer, conformément à ses inclinations. Francfort, 1746, in 12. *Rare.*
— 10. L'abbé *Richard*. La Théorie des songes. Paris, 1766, in 12.
— 11. Congettura su i sogni di *Ubaldo Cassina*. Parma, 1783, in 8.
Voyez *sur les Oneiro-critiques anciens et entr'autres astrampsychus, les mélanges de* Vigneul-Marville, 3e *édit. t. II, p.* 163.
Voy. *Songes.*

ONOMATOPÉES.
1. Traité des sons de la langue française, par *Boutillete*. Paris, 1788
— 2. *Ch. Nodier.* Dictionnaire raisonné des onomatopées françaises adopté par la Commission d'instruction publique, pour les biblioth. des Lycées. Paris, 1808, in 8.

Digitized by Google

— 3. 3e édit. rev. corrigée et considérablement augmentée. Paris, 1838, in 8.
Voy. *Néologisme*.

OPÉRA.

L'excellent Catalogue de la Bib. de M. *de Soleinne* renferme sur ce sujet tous les renseignements bibliographiques désirables. A partir de l'époque où fut accordé le 1er privilège à l'abbé Perrin (28 juin 1669) jusqu'en 1844, tous les opéras joués en France sont énumérés dans ce vaste répertoire. Le théâtre de l'Opéra ne prit du reste ce titre qu'en 1794. Sous la dénomination de Répertoire de l'Académie royale de musique, M. *de Soleinne* avait réuni 34 vol. in 4, fig. et 13 portefeuilles contenant 720 pièces in 4 et in 8.

1. Recueil des opéra, des balets et des plus belles pièces en musique, qui ont été représentées depuis dix ou douze ans jusqu'à présent devant sa majesté très-chrétienne, suivant la copie de Paris. Amsterdam, 1690-1705, 9 vol. in 12, fig. de *Schoonebeck*.

Une note du Cat. de M. de Soleinne *présente cette collect. comme « un recueil factice formé avec soin de pièces imp. à part, avec des caractères Elzéviriens. »*

— 2. Recueil des opera, des balets et des plus belles pièces en musique qui ont été représentées depuis dix ou douze ans, etc. Galnabrun, 1694, 3 vol. in 12.

« *Contrefaçon des trois premiers vol. du recueil précédent.* »

— 3. Recueil général des opéra représentés par l'Académie royale de musique depuis son établissement. Paris, Christophe Ballard, 1703-45, 16 vol. in 12, av. fig.

— 4. *Castil Blaze*. De l'Opéra en France. Paris, 1820, 2 vol. in 8. Nouv. titre et quelques additions, 1826, 2 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1835.

— 5. *Merle*. De l'Opera. Paris, 1827, in 8.

— 6. *George Hogarth*. Memoirs of the musical drama. London, 1838, 2 vol. in 8.

L'ouv. a été réimp. sous le titre de Memoirs of the Opera in Italy, France, Germany, etc. London, 1851, 2 *vol. post.* in 8.

— 7. *Th. Gauthier, Jules Janin*, etc. Beautés de l'Opera ou chefs-d'œuvre lyriques illust. par les premiers artistes de Londres. Paris, in 4, fig.

— 8. Vie de *Quinault*, de l'Acad. franç., avec l'origine des opéras en France, par *Boscheron La Vall.* 24.

— 9. *Kermoysan*. Opera, Paris, Didot, 1849, in 8 de 32 p. à deux colonnes.

Cet excellent travail, tiré à part, fait partie de l'Encyclopédie moderne.

Voy. le Dict. des beaux-arts de *Millin*, t. II, p. 662 et suiv.; les mots *Théâtre* et *Musique* de notre Manuel et la Bibliog. de la France, Tables systématiques, article *Théâtre*.

OPÉRATIONS.
Voy. *Médecine opératoire*.

OPHIDIENS.
Voyez *Serpents* et *Zoologie*.

OPHTHALMIE.

1. *Benevenuti Grassi*. De oculis eorumque ægritudinibus liber. (Ferrariæ, 1475), in 4.

— 2. Traité des maladies de l'œil, par *Maître Jean*. Troyes, 1707, in 4; aussi Paris, 1740, in 12.

— 3. Nouvelle méthode pour guérir les fistules lacrymales, par *D. Anel*. Turin, 1713, 2 tom. en 1 vol. in 4.

— 4. *Wenceslaus Trnka*. Historia ophthalmiæ, omnis ævi observata medica continens. Viennæ, 1783, in 8.

— 5. Manuel de l'Oculiste, par le baron *de Wenzel*. Paris, 1808, 2 vol. in 8, av. fig.

— 6. Lehre von d. Augenkrankheiten, von *G. J. Beer*. Wien. 1813-17, 2 vol. in 8, av. fig.

— 6 *bis*. *J. G. A. Chevalier*. Le conservateur de la vue. Paris, 1815, in 8.

— 7. *Scarpa*. Saggio di osservazioni e d'esperienze sulle malattie degli occhi. Editione quinta. Pavia, 1816, in 4, av. fig.

— 8. Le même ouvrage traduit avec des notes, par *Bousquet* et *Bellanger*. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

— 9. Traité des maladies des yeux, par *A. P. Demours*, suivi de la description de l'œil humain, trad. du latin de *Sœmmering*. Paris, 1818, 3 vol. in 8, et atlas in 4.

— 10. Le docteur *Guilliè*. Essai sur l'instruction des aveugles. Paris, 1820.

On trouve dans cet ouv. une liste des aveugles qui ont acquis un nom célèbre dans les arts ou dans les sciences.

— 11. Scriptores ophthalmologici minores, edidit *J. Rudtus*. Lipsiæ, 1826-30, 3 vol. in 8, av. fig.

— 12. Annotazioni pratiche sulle malattie degli occhi, raccolte nella reale scuola clinica di Napoli, da *J. B. Quadri*. Napoli, 1828-30, 4 vol. in 4, avec 57 pl. color.

— 13. Traité pratique des maladies des yeux, par *W. Lawrence*, trad. de l'anglais par *Ch. Billard*. Paris, 1830, in 8.

— 14. Zeitschrift für die Ophthalmologie, in Verbindung mit vielen Aerzten, von *F. A. de Ammon*. Dresde, 1830-35, 5 v. in 8, av. fig.

— 15. Traité théorique et pratique des maladies des yeux, par *C. H. Weller*, trad. de l'allemand par *Riester* et *Jallat*, augmenté d'un supplément par *J. Sichel*. Paris, 1832-37, 3 vol. in 8, avec 10 pl.

— 16. The morbid anatomy of the human eye, by *J. Wardrop*, 2th edit. Lond., 1834, 2 vol. in 8, av. fig.

— 17. A treatise on the diseases of the eye and its appendages, by *B. Middlemore*. London, 1835, 2 vol. in 8.

— 18. *Joachim Albin Giraldes*. Etudes anatomiques ou recherches sur l'organisation de l'œil, considéré chez l'homme et dans quelques animaux. Paris, 1836, in 4, fig.

— 19. Guide pratique pour l'étude et le traitement des maladies des yeux, par *Carron du Villards*. Paris, 1838, 2 vol. in 8, av. fig.

— 20. Traité pratique d'ophthalmologie, par *Chelius*, trad. de l'allemand par *Ruef* et *Deyber*. Stutt., 1839, 2 vol. in 8.

— 21. A practical work on the diseases of the eye, by *Tyrrel*. London, 1840, 2 v. in 8, av. fig.

— 22. A treatise on the diseases of the eye, by *Mackenzie*, 3d edition. London, 1840, in 8, av. fig.

Trad. en français avec des notes, par Richelot *et* Laugier. *Paris*, 1843, in 8.

— 23. *J. H. Rizzolla Pariso*. Hygiène oculaire. 3e édit. Paris, 1845, in 18.

Guide excellent pour les soins à donner à la vue.

— 24. Le docteur *Magne*. Hygiène de la vue ou conseils sur la conservation et l'amélioration des yeux. Paris, 1847, in 8.

Outre les auteurs qui précèdent, on devra consulter encore les auteurs suivants: pour l'Anatomie de l'œil: *Arnold, Beaux, Delle-Chiaje, Giraldes, Hœril, Langenbeck, Sœmmerring, Zinn, Vallee*. Les Maladies des yeux: *A. d'Ammon, Boerhaave, Curtis, Desmarres, Desmonceaux, Deval, Eble, Furnari, Gendron, Gondret, Graefe, Grœfe, Guillié, Guthrie, Janin, Kieser, Leblanc, Leport, Pamard, Panizza, Petit, Rognetta, Saint-Yves, Sichel, Szokalski, Turignat, Taylor, Vallée, Velpeau, Wallis, Weller, Williams*. L'Ophthalmie: *Bernard, Briggs, Caffe, Eble, Fallot, Furnari, Graefe, Lusardi, Stocker, Sichel*. L'Ophthalmie purulente: *D'Arcet*. L'ophthalmie scrofuleuse: *Morand, Payan*. L'Amaurose: *Trnka*. La Cataracte: *Carron, Fleury, Gondret, Grandhoulgne, Guillié, Heister, Landrau, Lusardi, Pallucci, Pamard, Tartra, Wenzel*. Le Fongus: *Lusardi, Panizza, Tylanus, Wardrop*. Le Strabisme: *Rouvier, Boyer Verhaeghe*.

Pour les *Yeux artificiels*, voyez l'article qui porte ce titre dans notre Manuel.

Pour la Bibliographie, voyez :

— 25. Bibliotheca ophthalmica. (Répert. en allem. de tous les écrits sur les maladies des yeux, jusqu'à la fin de 1797), par *Jos. Beer*. Vienne, 1799, 3 vol. in 4. Le Dict. des sciences médicales, art. *Ophthalmie, Ophthalmoscopie* et *Ophthalmoxyte*, et la Bibliogr. de la France, aux Tables systématiques, art. *Médecine* et *Chirurgie*.

Parmi les oculistes distingués que nous avons cités, un des plus habiles, M. *Sichel*, a dressé un catalogue de tous les ouv. traitant de l'Ophthalmie dont il a pu avoir connaissance. Ses laborieuses recherches lui ont montré presque tous ceux qui existent, et il a eu l'heureuse idée, en les mentionnant dans son catalogue, d'ajouter aux titres de ceux qu'on trouve dans les bibliothèques publiques, les numéros d'ordre sous lesquels ils sont classés, de sorte que son travail forme une bibliographie à peu près complète et des plus utiles. Ce travail est encore manuscrit, mais l'auteur le communique avec un si gracieux empressement que nous croyons devoir le signaler aussi à l'attention de nos lecteurs.

OPPENHEIM.
1494. — Commencement de l'imprimerie.

OPPIEN.

1. *Oppiani* De venatione libri 4. Lutetiæ, apud Vascosanum, 1555, in 4.

Belle édit. de cette version.

— 2. *Oppiani* Poetæ cilicis de Venatione libri IV, et de Piscatione libri V, græc. lat., cur. *Gottlob Schneider*. Argentorati, 1776, in 8.

Très-bonne édition, la 1re *est de* 1515.

« *Après trente-six années d'intervalle*, Schneider *donna à Leipzig*. 1813. *in 8, une nouvelle édition des deux poèmes; revenu de cette hardiesse que la jeunesse et l'exemple de* Brunck *lui avaient inspirée, il corrigea le texte d'après les manuscrits seulement. Il a eu à sa disposition la même collection des manuscrits de Venise et de Rome, faite par* van Santen, *qui avait déjà servi à M.* Belin de Ballu; *et il tira parti de plusieurs excellentes variantes qui s'y trouvent, et que le savant français avait dédaignées. M.* Matthæi *avait confiée pour lui un manuscrit de la pêche qui était à Moscou. On peut regarder maintenant le texte d'*Oppian *comme définitivement constitué, sauf de nouvelles découvertes.* »

Schoell.

— 3. La Chasse, poème trad. en français par *J. Nic. Belin de Ballu*, etc. Strasbourg, 1787, in 8.

OPTIQUE.

1. *Alhazen* et *Vitello*. Opticæ thesaurus Alhazeni arabis nunc primùm editi libri septem, etc. Basileæ, 1572, in fol.

— 2. *Jean Keppler*. Ad vitellionem paralipomena, quibus astronomiæ pars optica traditur. Francofurti, 1604, pet. in 4.

— 3. *A. Kircher*. Musurgia universalis, sive ars magna lucis et umbræ. Romæ, 1646, in fol.

— 4. *Nicéron*. Thaumaturgus opticus. Paris, 1646, in fol.

— 5. La perspective curieuse de Nicéron, avec l'optique et la catoptrique du P. *Mersenne*. Paris, 1652, in fol.

— 6. *Mersenne*. L'optique et la catoptrique mise nouvellement en lumière après la mort de l'auteur. Paris, 1651, in fol.

— 7. *Damiani* philos. *Heliodori Larissæi* De opticis lib. II, gr. et lat. Paris., 1657, in 4.

— 8. *Honoré Fabri*. Synopsis optica. Lugduni, 1667, in 4.

— 9 Optice, sive de reflexionibus, refractionibus, inflexionibus et coloribus lucis, libri tres Voy. *Newton*.

— 10. *Robert Smith*. A complete system of opticks in four books. Cambridge, 1738, 2 vol. in 4.

Trad. sous ce titre.

— 11. Cours complet d'optique, trad. par *Péronas*, avec des additions considérables, etc. Avignon, 1767, 2 vol. in 4.

Il y a une autre trad. de Duval-Leroy, *Paris*, 1767, *in* 4.

— 12. Le P. *Castel*. L'optique des couleurs. Paris, 1740, in 12.

— 13. *(Courtivron)*. Traité d'optique dans le système newtonien. Paris, 1752, in 4.

— 14. *Bouguer*. Traité d'optique sur la gradation de la lumière, pub. par *Lacaille*. Paris, 1760, in 4.

— 15. *J. H. Lambert*. Photometria sive de mensura et gradibus luminis colorum et umbræ. Aug. Vindel, 1760, in 8.

Ouvrage estimé.

— 16. *Leonard Euler*. Dioptrica seu de constructione telescopiorum dioptricorum et catoptrico dioptricorum et microscopiorum, tam simplicium quam compositorum. Petropoli, impensis academiæ imperialis, 1769-71, 3 vol. in 4.

Digitized by Google

— 17. *Duval-Leroy.* Supplément à l'optique de *Smith*, contenant une théorie générale des instruments de dioptrique. Brest, 1783, in 4.

— 18. *Roger Joseph Boscovich.* Opera pertinentia ad opticam et astronomiam. Venetiis, 1785, 5 vol. in 4.

— 19. L'abbé *de la Caille.* Leçons élémentaires d'optique. Paris, 1764, in 8.

— 20. *On a du même :* Traité d'optique sur la gradation de la lumière, 2e édit. Paris, 1808, in 8.

— 21. Leçons d'optique augmentées d'un traité de perspective. Paris, 1810, in 8.

— 22. *Ch. Bourgeois.* Leçons expérimentales d'optique sur la lumière et les couleurs. Paris, 1816-17, 2 vol. in 8, fig.

On a de ce peintre habile : Manuel d'optique expérimentale à l'usage des artistes. Paris, 1820, 2 vol. in 16 obl.

— 23. *Amondieu.* Essai d'un cours élémentaire d'optique. Blois, 1826, in 18.

— 24. *David Brewster.* A treatise on optics. London, 1831, in 12.

Brewster a été trad. par M. P. *Verquand*, 1833, 2 vol. in 18, sous le titre : Manuel d'optique, ou traité complet de cette science. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 25. *F. W. Bartuss.* Optik, Catoptrik und Dioptrik. Weimar, 1840, in 8.

— 26. L'abbé *Moigno.* Répertoire d'optique moderne, ou analyse complète des travaux modernes relatifs aux phénomènes de la lumière. Paris, 1850, 3 vol. in 8. Réimpr. depuis, Paris, A. Franck, 4 vol. in 8.

Ce livre important, que rend si précieux une table détaillée des matières, prend la science au siècle d'Auguste et la conduit jusqu'à nos jours. C'est en même temps une bibliographie analytique de la matière.

Voy. La Clef de l'industrie, par *Armonville*, au mot *Optique*, le journal intitulé la Lumière, in fol., et le Catalogue des livres de fonds et d'assortiment de *Bachelier*, imp. lib. du Bureau des longitudes.

OR.

1. Livre d'allois en or pour les maîtres orfèvres de Paris. A Paris, 1571, in 12.

— 2. *Carillo.* De las antiguas Minas de España. Cordoba, 1621.

— 3. *Pierre de Roinel.* Le mercure indien, ou le Trésor des Indes ; première partie, dans laquelle il est traité de l'or, de l'argent, etc., etc., de leur valeur. Paris, 1668, 2 part. en 1 vol. in 4.

Publié l'année précédente, in 8.

— 4. *David Durand.* Hist. nat. de l'or et de l'argent, extr. de *Pline* le Naturaliste, avec le texte latin corrigé sur les mss. de *Vossius*. Londres, 1739, in fol.

— 5. Projet d'ouverture et d'exploitation des minières et mines d'or et d'autres métaux du Languedoc, etc., par *J. P. de Gua de Malves*. 1764, in 8.

Traduit de l'anglais.

— 6. Expériences faites par MM. *Rouelle* et *d'Arcet* d'après celles de M. *Saye* sur la quantité d'or qu'on retire de la terre végétale et des cendres des végétaux. 1778, in 12.

— 7. *Sage.* L'Art d'essayer l'or et l'argent. Paris, 1780, in 8.

— 8. *Hatchett.* Expériences nouvelles et observations sur les différents alliages de l'or, leur pesanteur spécifique, etc., traduites de l'anglais par *Lerat*, contrôleur du monnoyage à Paris, avec des notes, par *Guyton-Morveau*. Paris, 1804, in 4.

— 9. *Letronne.* Considérations générales sur l'évaluation des monnoies grecques et romaines et sur la valeur de l'or et de l'argent avant la découverte de l'Amérique. Paris, F. Didot, 1817, in 4.

— 10. *Raibaud.* Traité de la garantie des matières d'or et d'argent. Paris, 1825, in 8.

— 11. *Wil. Jacob.* An historical inquiry into the production of the precious metals. Lond., 1831, 2 vol. in 8.

— 12. *Guy Lussac.* Instruction sur l'essai des matières d'argent par la voie humide. Paris, 1832, in 4 de 88 p.

— 13. *J. Russegger.* Der Aufbereitungsprozess Gold und Silber-haltiger Pocherze im Salzburgischen Montanbezirke. In 8, avec atlas in fol. Stuttgart, 1841-45.

— 14. *Du même.* Reisen in Europa, Asien und Africa, in d. J. 1838-41. liv. 1-10 texte, in 8. Atlas, livr. 1-4, in fol. Stuttgart, 1841-45.

— 15. *Léon Faucher.* Recherches sur l'or et sur l'argent, considérés comme étalons de la valeur. Paris, 1843, in 8.

— 16. Mémoire sur la précipitation de l'or à l'état métallique, par *Barral*. 1846, in 8.

Extrait des Annales de Chimie et de Physique.

On trouvera dans le journal des économistes un mém. sur la production de l'or et de l'argent considérés dans leurs fluctuations, extr. des ouv. de Humboldt, *par M.* Rempp, *avec un avant propos de M.* Michel Chevalier. *Paris, 1848, ce mém. a été tiré à part.*

On a pub. dans ces derniers temps :

— 17. Essai sur les conséquences éventuelles des gites auriferes en Californie et en Australie, par *M. L. de Tegoborski*. Paris, in 8, de 3 f.

Voyez *la Clef de l'industrie par* Armonville, *au mot* Or.

Article très-utile à consulter.

Voyez aussi le même mot dans le Dict. des Beaux-Arts de *Millin* et la Bibliothèque du baron *Silv. de Sacy*, pair de France, etc., 3e liv., tome 3e, imprimés : sciences sociales, sciences historiques, polygraphie. Paris, imp. roy., Duprat, in 8 de 508 pag.

ORACLES.

1. Sibyllina oracula, not. Illustr. a *Jos. Opsopoo*. Paris, 1607, in 8.

— 2. *Fr. d'Hereé.* Le panthéon et temple des oracles où préside fortune (en vers). Paris, 1630, pet. in 8.

— 3. Des sibylles célèbres, tant par l'antiquité payenne que par les SS. pères, etc., par *D. Blondel*. Charenton, 1649, in 4.

— 4. Le R. P. *Crasset.* Dissertation sur les oracles des sybilles. Paris, 1678, in 12.

— 5. *A. Van Dale.* De Oraculis ethnicorum dissertationes duæ. Acced. schediasma de consecrationibus ethnicis. Amstel, 1683, in 8, et aussi 1700, in 4.

— 6. Histoire des oracles, par *Fontenelle*. Paris, 1686, in 12.

C'est un extrait de l'ouvrage précédent, qui a complètement éclipsé le traité original. Il y a une édit. de 1813.

— 7. Réponse à l'hist. des oracles de M. *de Fontenelle*, dans laquelle on réfute le système de *Van Dale* (par le P. *Balthus*). Strasb., 1707, pet. in 8 et 1707-9, 2 vol. in 12.

— 8. *Serv. Gallæi* Dissert. de sibyllis. Amstelod., 1688, in 4.

— 9. Pratique curieuse, ou les oracles des sibylles sur chaque question proposée. Seconde édit., augm. de la fortune des humains, décidée par les dieux, déesses, demy-dieux et grands hommes de l'histoire profhane, avec une brève explication de leur origine et caractère. Inventée par M. *Commiers*, et mise nouvellement dans ce beau jour par *L. D. T.* Paris, Michel Burnet, 1695, et aussi Rotterdam, 1735, in 8, avec fig.

La 1re *édit. est de* 1693.

— 10. Oracoli, Auguri, Aruspici, etc., della religione pagana..., delineati da *J. Guarana*. Venezia, 1792, gr. in fol.

— 11. *Th. Bouys.* Nouvelles considérations puisées dans la clairvoyance instinctive de l'homme sur les oracles, les sybilles et les prophètes, etc. Paris, 1806, in 8.

— 12. Mémoires sur les oracles des anciens, par *Et. Clavier*. Paris, 1811, in 8.

— 13. Sibyllæ liber XIV, gr. et lat. Mediolani, 1817, in 8.

— 14. Mlle *Lenormand.* Les Oracles sibyllins. Paris, 1818, in 8, fig.

— 15. *F. C. H. Baur.* Voyez le t. II de l'ouv. int. : Symbolik und mythologie. Stuttgart, 1838, in 8.

Voyez *également* Mezger, *dans l'Encyclopédie allem. pub. par* Pauly.

Voyez *Georg. Conrad Horst.* Zauber Bibliothek. — Bibliothèque magique, etc. Mayence.

ORAN.

1. Discours de la victoire obtenue par le roy catholique à l'encontre du roy d'Argel devant la ville d'Oran. Paris, 1563, in 8.

— 2. *El. Cap., Balt. de Morales.* Dialogo de las guerras de Oran. Cordova, 1583, pet. in 8.

— 3. Relacion de la victoria que ha tenido el señor *D. Juan Manrique de Cardenas* en las fuerzas de Oran contra Moros y Alarabes en el mes de Agosto de 1632. S. l. et A. f.

— 4. Carta de un capitan de Oran al capitan *D. Gregoro de la Cuesa*. S. l. et A. f.

— 5. Carta que escrivio *Geronimo de Yturriça* desde Oran a don *A. Germonio*, Obispo *de Tarantasia*. S. l. et A., 1622, in fol.

— 6. Nuevo blason de los *Carlevats* y elogio del duque de Maqueda en Oran por la victoria que al 13 de octubre alcançó de los *Moros de Benaghu* y sus aliados. Madrid, s. a., 1624, in fol.

— 7. *Quintanilla* et *Mendoza.* Oranum Ximenii virtute catholicum, seu de africano bello in Tremezenii regno sub cardinalis Ximenii protectione per 152 annos continuato liber I. Romæ, 1658, in 4.

— 8. Breve relacion de la general expulsion de los Hebreos de la ciudad de Oran por el cap. *D. L. J. de Sotomayor y Valenzuela*. S. l. et A., 1667, in fol.

— 9. Relacion de lo succedido en las dos fundiciones que en el dia 21 y 23 de noviembre 1732 tuvo la guarnicion de Oran con el exercito de los Turcos y Moros que la Sitiaban. Sevilla, in 4.

— 10. Hist. de l'empire des chérifs en Afrique, relation de la prise d'Oran par Philippe V, etc., par *M****. Paris, 1733, in 12.

— 11. Oran sous le commandement du général Desmichels. Paris, 18 5. in 8.

— 12. Le maréchal *Bugeaud.* mém. sur notre établissement dans la province d'Oran par suite de la paix. Paris, 1838, in 8, avec un plan.

L'Académie des inscript. et belles lettres a couronné, en 1848, *le mém. suiv. :* Etudes topographiques et historiques sur la province d'Oran, par le capitaine du génie *Azema de Montgravier*. Le ms. est déposé à la Bib. de l'Institut.

Voyez *sur cette ville, un précieux ms. in* 4, *de la Bib. imper., sans titre, composé en espagnol par* D. Eugenio de Alvarado y Saavedra Martinez de Lerma. *Terminé en* 1773, *il renferme les plans des principaux forts d'Oran et commence aux événements de* 1505. — *Ternaux Compans.* Bib. asiatique et africaine. In 8; et la Bibliographie algérienne, publiée par le ministère de la guerre, à la suite des documents sur l'Algérie. In 4.

ORANGE.

1. Les antiquités de la ville d'Orange, 1656, in 8.

Plusieurs fois réimp.

— 2. Le *P. Bonnecaze.* Hist. de la ville et principauté d'Orange. 1741, in 4.

Voy. *aussi* Amelot de la Houssaye, 1754, 2 *vol.* in 12.

— 3 *J. Boutat.* Notice hist. et Arch. sur la ville d'Orange, 1841, in 12.

Voyez aussi *de Gasparin*, 1815, in 12.

ORATEURS.

I. ORATEURS ANCIENS.

— 1. Orationes horum rhetorum, *Æschinis, Lysiæ*, etc., gr. Venet., 1513, 2 vol. in fol.

— 2. *Ælii Aristidis* Orationes gr. Florentiæ, apud juntas, 1517, in fol.

— 3. *Isocratis* Orationes. 1542.

— 4. *Lysiæ* Orationes duæ, etc., Coloniæ, 1554, in 8.

L'édit. de 1683, *in* 8, *est moins rare mais plus complète.*

— 5. *Lysiæ* Orationes, etc., fragmenta ex ed. *Jo. Taylor*. Lond., 1739, in 4.

L'éd. de Cambridge, 1740, *est estimée, ainsi que celle de Paris*, 1783.

— 6. OEuvres complètes de *Lysias*, trad. en français par *Ath. Auger*. Paris, 1783, in 8.

— 7. *Le même*, grec français, traduction de l'abbé *Auger*, revue, etc., 1829, in 12.

— 8. *Polemonis Himerii* et aliorum Declamationes, gr. Excudebat *H. Stephanus*, 1567, in 4.

— 9. Conciones ex græcis latinisque historicis excerptæ, Excudebat *H. Stephanus*, 1570, in fol.

Digitized by Google

—10. Oratorum veterum orationes, græcè, cum castigationibus *Henrici Stephani* ; adjectæ sunt separatim variarum orationum latinæ versiones. Parisiis, H. Stephan., 1575, in fol.

— 11. *Dionis Chrysostomi* Orationes LXX græc. et lat. ex recens. et cum notis *Morelli* nec non *Is. Casauboni* diatriba. Lutetiæ, 1604, in fol.

C'est l'édition qu'on préfère, la seule qui renferme la version latine.

— 12. Orationes politicæ *Dinarchi*, *Lesbonactis*, etc. Hanov., 1619, in 8.

— 13. Orationum Græcarum, *Antiphontis*, *Andocidis* et *Isæi* Orationes XXX interp. *Alph. Misniato*. Hanoviæ, 1619, in 8.

— 14. Excerpta varia græcorum sophistarum ac rethorum. Romæ, 1641, in 8.

— 15. *Themistii* Orationes XXXIII cum Petavii et Harduini observationibus. Paris, 1684, in fol.

—16. Mulierum græcar. quæ orationes prosa uæ sunt, fragmenta, curante Wolfio. Gottingæ, 1739, in 4.

— 17. Vie des anciens orateurs grecs, *Isocrate* et *Dion Chrysostome* (par *Fenelon de Brequigny*). Paris, 1752, 2 vol. in 12.

— 18. *Lycurgi* Quæ una restat contra Leocratem oratio gr. Lipsiæ, 1753, pet. in 8.

— 19. Discours de *Lycurgue*, d'*Andocide*, d'*Isée*, etc., trad. en français par l'abbé *Auger*. Paris, 1783, in 8.

— 20. Oratorum græcorum (*Demosthenis*, *Æschinis*, *Dinarchi*, *Lysiæ*, *Isæi*, etc.), quæ supersunt monumenta ingenii, cum commentariis integris variorum et suis edidit *Joan. Jac. Reiske*. Lipsiæ, 1770-75, 12 vol. in 8.

Collect. très-estimée, cependant Isocrate ne s'y trouve pas. Il se trouve dans l'édit. des rhéteurs, donnée par les Aldes, 1513.

— 21. Discours grecs, choisis des divers orateurs, pub. par l'abbé *Auger* et *Gail*. Paris, 1788, 3 vol. in 12.

— 22. Panegyrici veteres, cum animadversionibus virorum doct. ex recens. et cum notis *Henr. Joan. Arntzenii*. Traj. ad Rhen., 1790-97, 2 vol. gr. in 4.

Brunet cite cette édition comme la plus estimée.

— 23. Dialogues sur les orateurs (par *Tacite* ou *Quintilien*), trad. en fr. par *Dalliar*. Paris, 1809, in 8.

— 24. Oratores attici, ex recens. *Imm. Bekkeri*. Oxonii, 1822-28, 10 vol. in 8.

— 25. Oratorum atticorum quos sic vocant sophistarum, quæ extant omnia indicibus locupletissimis varietate lectionis, scholiis græcis, continua interpretatione latina, annotationibus variorum et philologorum, illustravit *G. S. Dobson*. Lond., 1827 et suiv., 16 vol. in 8.

Très-bonne collection.

— 26. *J. J. Reiske*. Indices græcitatis, quos in singulos oratores atticos confecit. Passim emendati et in unum corpus redacti opera *T. Mitchell*. Oxford, 1828, 3 vol. in 8.

—27. Oratorum romanorum fragmenta collegit *H. Meyerus*. Parisiis, 1837, in 8.

— 28. Oratorum romanorum fragmenta, ab *Appio* et *Portio* usque ad *Aurelium Symmachum*. Collegit atque illustravit *H. Meyer*. 2e edit. Zurich, 1842, in 8.

— 29. Oratores attici. Recognoverunt. Adnotat. crit. addiderunt, fragmenta collegerunt, onomasticon composuerunt *J. G. Baiterus* et *H. Sauppe*. Zurich, 1838-43, 6 fascicules, in 4, en voie d'exécution.

Il y a une petite édit. Zurich, 1838-42, in 16.

Voyez *aussi les œuvres d'Æschine*, *d'Andocide*, *d'Antiphon*, *de Cicéron*, *de Démosthènes*, *d'Eusèbe*, *d'Hérode*, *de Lesbonax*, *de Libanius*, *de Pline*, *de Polemon*, *de Quintilien*, *de Symmaque*, *de Synesius*, *d'Ulpien*, *etc.*

II Orateurs modernes.

— 30. *Ph. Melanchtoni* Declamationes. Witteb., 1571-86, 7 vol. in 8.

— 31. *Carol. Sigonii* Orationes. Parisiis, 1573, in 8.

— 32. *Dan. Heinsii* Orationes. Lugd. Batav., 1627, in 8.

—33. *Id.* m. Orationum ed. nova, auctior. Lugd. Batav. ex off. Elzevirianâ, 1642, in 12.

— 34. *Ant. Marcti* Orationes epistolæ, etc. Leboun, 1643, in 8.

— 35. *Dion. Petavii* Orationes. Parisiis, 1653.

— 36. *Jos. Juvencii* Orationes. Parisiis, 1700, 2 vol. in 12.

— 37. Mellificum oratorium, in quo eloquentiæ flores e variis oratorum viridariis defracti, et suas in aureolas digesti ordine alphabetico a *Joan. Math Meyfarto* et *Melch. Steinbruccio*. Francofurti, 1701, 2 vol. in 8.

— 38. *Hariri* Eloquentiæ arabicæ consessus. Francquerræ, 1731, 2 vol. in 4.

— 39. *Caroli Porée* jesuitæ Orationes X. Parisiis, 1735, 2 vol. in 12.

— 40. *Abi Mohamed Alcasim*. Oratio in laudem Basræ, arab. et lat. Oxonii, 1774, in 4.

—41. (*Dom. Gourdin.*) Considérations philosophiques sur l'action de l'orateur, précédées de recherches sur la mémoire. Amsterd., 1775, in 12.

— 42. L'abbé *Batteux*. Traité de la construction oratoire. Nouv. édit. Paris, 1810, in 12.

— 43. *Browne's* British Cicero; or, a selection of the most admired speeches in the english language. London, 1813, 3 vol. in 8.

— 44. *Cizos*. Cours complet d'éloquence appliquée au barreau. Toulouse, 1814, 2 vol. in 8.

— 45. *Burke's* Speeches in the House of Commons and in Westminster-Hall. London, 1816, 4 vol. in 8.

— 46. Recueil de discours prononcés au parlement d'Angleterre, par *Fox* et *Will. Pitt*, traduits de l'anglais et publiés par *M. H. de Jauny*. Paris, 1818-20 (avec de nouveaux titres et une table, 1822), 12 vol. in 8.

— 47. Choix de rapports, opinions et discours prononcés à la tribune nationale, depuis 1789 jusqu'à ce jour (recueillis par *Guill. Lallement*, de Metz). Paris, 1818-23, 20 vol. in 8. — Table de la 1re série et supplément du 1er vol. 1825, in 8. — 2e série, commençant en 1822. Paris, 1825, in 8.

— 48. Les orateurs français : Discours et opinions de *Mirabeau*, de *Barnave* et de *Vergniaud*. Paris, 1820, 4 vol. in 8.

— 49. Collection complète de discours du comte *L. de Fontanes*, pub. par *Alfr. Fayot*. Paris, Domere, 1821, in 8.

— 50. Barreau français : collection des chefs-d'œuvre de l'éloquence judiciaire en France, recueillie par MM. *Clair* et *Clapier*. Paris, Panckoucke, 1821-27, 18 vol. in 8.

— 51. *Grattan's* Speeches, in the Irish and the imperial parliament, edited by his son. London, 1822, 4 vol. in 8, port.

— 52. Annales du barreau français, ou choix de plaidoyers et mémoires les plus remarquables..... depuis *Lemaistre* et *Patru* jusqu'à nos jours; avec une notice sur la vie et les ouvrages de chaque orateur, par une société de jurisconsultes et de gens de lettres. Paris, Warée oncle, 1822-41, 19 vol. in 8.

Ouvrage préférable au Recueil de Discours.

— 53. Discours de *Cam. Jordan*, précédés de son éloge, par *M. Ballanche*, et d'une lettre de M. le baron *Degérando* sur sa vie privée : suivis de fragments inédits et de discours qui ont été prononcés sur sa tombe, par MM. Royer-Collard et St-Aulaire. Paris, 1826, in 8, portr. et fac-simile.

— 54. Etudes sur les orateurs parlementaires, par *Timon (Cormenin)*. Paris, 1839, 2 vol. in 18.

Ouv. plusieurs fois réimp.

— 55. *Laloyel*. Les orateurs de la Grande-Bretagne, depuis Charles Ier jusqu'à nos jours, 1841, précéd. d'une notice de *M. de Cormenin*. Paris, 184., 2 vol. in 8.

— 56. Collection intégrale et universelle des orateurs sacrés du premier et du second ordre, etc., par l'abbé *Migne*. Paris, 1854, in 8, fait partie de l'Encycl. cath.

— 57. *Duquesnois*. Manuel de l'orateur et du lecteur et exercices de récitation. Paris, 1845, in 8.

— 58. L'abbé *Henry*. Histoire de l'éloquence. Paris, 1849-50, 2 vol. in 8.

Voyez *les œuvres d'Arn. Sorbin*, *de Flécbier*, *de J. Mascaron*, *de Bourdaloue*, *de Le Rac*, *de Mirabeau*, *du général Foy*, *de Benj. Constant*, *de Sheridan*, *de Geor. Canning*, *etc., etc., et nos articles* Droit, Barreau, Prédicateurs et Sermonnaires. Pour de plus amples détails sur les orateurs anciens et modernes, voyez *Brunet*, t. V, n° 19086-19232.

III. Biographie et Bibliographie.

Voyez : *Revitzki*. Bibliotheca græco-latina. Berolini, 1784, in 8. — *W. D. Fuhrmann*. Anleitung zur Geschichte der classischen Literatur der Griechen und Rœmer. Rudolst. 1816, 2 vol. in 8. — *J. W. Moss*. A manual of classical Bibliography of the greek and latin, etc. Lond., 1825, 2 vol in 8. — *F. A. Ebert*. Bibliographische Lexicon. Leipz., 1830, 2 vol. in 4. — *S. F. W. Hoffmann*. Lexicon bibliographicum sive index editionum et interp. scriptorum græcorum tum sacrorum tum profanorum. — Leipzig, 1832-36, 3 t. in 8. — Bibliothèque des auteurs classiques grecs et romains, Catalogue de toutes les éditions trad. et com., pub. en all. depuis 1700 jusqu'en 1846. Leips., 1847, in 8. — *Bygge*. Introduction à l'étude et à l'histoire de la littérature grecque. Paris, 1849, in 8.

Pour la liste complète des principaux orateurs de tous les temps et de tous les pays, ainsi que pour les notes biographiques et bibliographiques qui les concernent, voyez la Biographie portative universelle, éditée par J. J. Dubochet. Paris, 1844, in 12.

ORCADES.

Torfæi Orcades seu rerum orcadensium historiæ libri tres. Hauniæ, 1697, in fol.

Voyez, pour ces îles, l'*Univers*, collect. pub. chez MM. Didot. Les Orcades ont été réunies au vol. 3 de l'Amérique. Voyez également l'Okeneyings-Saga, le voyage de *Wedell* et *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages, in 8.

ORDINATION. — ORDRES (SAINTS).

1. *Herm. de Saldis*. Speculum sacerdotum (Moguntiæ, circa 1460), in 4.

— 2. *Alb. Trottus*. De vero et perfecto clerico. Ferrariæ, 1475, in 4.

— 3. Omus ecclesiæ. 1524, in fol.

— 4. *J. Morini* De sacris ordinationibus ecclesiæ comment. Paris, 1655, in-fol.

— 4 *bis*. Discours sur les ordres sacrés, où toutes les cérémonies de l'ordination selon le pontifical romain sont expliquées, par *Ant. Godeau*. Lyon, P. Valfray, 1680, in 12.

— 5. Retraite pour les ordinans, ou Traité des dispositions qu'on apporte aux ordres, par M. le curé de St-Sulpice de Paris (*La Chétardie*). Paris, 1709, 2 tom. en 1 vol. in 12, et 1711, 4 vol. in 12.

— 6. Instruction pour les novices, par le P. *Pacifique du Tannay*. Poitiers, Faulcon, 1747, in 12.

— 7. Devoirs ecclésiastiques, ou instructions.... sur les saints ordres et sur les dispositions pour les bien recevoir, par *Fr. Hyac. Serog*. Paris, 1760-65 (aussi 1770), 4 vol. in 12. Saint-Brieuc, Prudhomme, 1816, 4 vol. in 12; Besançon, Déis, 1828, 4 vol. in 12; ibid., Gauthier, 1830, 2 vol. in 8.

— 8. Prières et cérémonies pour la consécration d'un évêque, selon le pontifical romain, en latin et en français. In 12.

— 9. Manuale ordinandorum, complectens ritum, 1° Administrandæ confirmationis, quam plures recipiunt ea ipsa die qua prima tonsura initiantur; 2° Conferendi ordines; 3° Celebrandæ Missæ, tum privatæ, tum solemnis; 4° Inspar consultus de ipso Missæ sacrificio, et de requisitis ad dignam ejus oblationem; 5° Meditationes, plus affectus, orationes, et litaniæ, sive note, sive post Missam, pro singulis hebdomadæ diebus; 6° Instar coronidis, agendorum regulam, methodum orationis mentalis, audiendæ Missæ, et exercitium diurnum; 7° Cæremoniæ de consecratione episcoporum, opusculum non ordinandis solum, sed et ordinatis, præsertim sacerdotibus utilissimum, etc., etc. Editio nova a superioribus seminarii Sancti-Sulpitii locupletata et accuratius emendata. Paris, Poricue frères, in 18.

Digitized by Google

—10. Manuale ordinandorum. Clermont, in 12.

— 11. Traité des saints ordres, par M. *Olier*, curé, fondateur du séminaire St-Sulpice de Paris; avec des notes latines, tirées des meilleurs commentaires sur l'Ecriture sainte, les Conciles, les Pères de l'Eglise, etc. Nouv. édition, revue avec soin. Paris, Méquignon junior et J. Leroux, 1845, in 18.

Cette édition a été revue et mise en meilleur ordre par MM. de Saint-Sulpice.

— 12. Traité des saints Mystères, où l'on résout les principales difficultés qui se rencontrent dans les célébrations, par *Collet*; IIe édit., revue par MM. les directeurs de Saint-Sulpice. Paris, Méquignon junior et J. Leroux, 2 vol. in 12.

Ouvrage admis dans tous les séminaires. Cette onzième édition est augmentée des cérémonies de la messe basse, pour donner aux prêtres la facilité d'apprendre à la bien dire, par M. Caron.

Voyez *Theologia moralis*, S. Alphonsi de Ligorio, *et notre article* Théologie.

ORDRES RELIGIEUX, CIVILS ET MILITAIRES.

I. Ordres religieux.

1. *F. Marcos*, de Lisboa ou de Bethania. Primeira parte de chronicas da ordem dos frades minores, etc. Lisboa, 1557, cart. goth. fol.

Plusieurs fois réimp. La 2e partie a paru en 1562.

— 1 *bis. Augustini* et familiarum 40 religios. regulæ. Florentiæ, 1569.

— 2. *Augustini* flor. historiam camaldulensium lib. III. Florent., 1575, in 4. — Pars posterior. Venet., 1579, in 4.

— 3. Description de l'origine et fondation de l'ordre des Chartreux de Paris. Paris, 1578, in 4.

Cet ouv. a été récemment réimp. par les soins de M. Colomb de Batines.

— 4. Historia general de Santo-Domingo y de su orden de predicadores. Madrid, 1584-94, 2 vol. in fol. — 2e édit. Valladol., 1613-21, 5 vol. in fol.

— 5. *Fr. Gonzaque* Historia seraphicæ religionis franciscanæ. Romæ, 1587, 3 vol. in fol.

— 6. *A. Glani.* Vera origine del sacro ordine de i servi di Santa-Maria. Cominciato in Firenze, 1591, in 4.

— 7. Mare magnum sercorum beatæ Mariæ virginis constitutiones fratrum servorum. In 4.

— 8. Privilegia ordinis cistersiensis. Divione, 1591, in 4 goth.

— 8 *bis. Bernardo de Brito.* Primeira parte da chronica de cister. Lisboa, 1602, in fol. et pour la 2e fois, 1720, in fol.

Les erreurs de ce grand travail ont été corrigées par Ant. de Almeida, *en* 1834.

— 9. *Petri Dorlandi.* Chronicon carthusiense. Col., 1608, in 8.

— 10. Coronica general de la orden de San-Benito, por *Ant. de Yepes*. Pampl. et Vallad., 1609-21, 7 vol. in fol.

— 11. *Crescelii* Collectanea de origine ordinum monast. Franc., 1614, in 4.

— 12. *Ant. de Yepes*. Chronique générale de l'ordre de St-Benoist, trad. par *Olir. Mathieu*. Paris, 1619 2 vol. in 4.

— 13. L'Escholle des moines. Paris, 1620, in 8.

Rare.

— 14. *Nic. Orlandini*, etc. Historia Societatis Jesu. 1620-1750, 7 vol. in fol.

Voy. aussi, Imago primi sæculi soc. Jesu. Antuerpiæ, 1640, in fol.; Istoria della Compania di Giesu, da *D. Bartoli*. Roma, 1660-73, 5 vol. in fol.; et l'article *Jésuite* de notre Manuel.

— 15. Seraphischer Rosengarten oder Leben Francisci. Münch, 1622.

— 16. Annalium seu sacrar. historiarum ordinis minor. S.-Francisci qui capucini nuncupantur tomi duo, auctore *Zach. Boccro*. Ludg., 1632-39, 2 vol. in fol. — Continuatio a *Marcellino da Pisa*. Lugd., 1676, in fol.

— 17. *Fr. Joan. Le Paige*. Bibliotheca præmonstratensis ordinis. Paris., 1633, in fol.

— 18. Sommaire des vies des fondateurs (et des fondatrices), etc., des ordres religieux, par le P. *Baurier*. Paris, 1634-39, in 4.

— 19. *Franc. Lauovius.* Chronicon gener. ordinis minorum. Lutetiæ Parisior., 1635, in fol.

— 20. (Le P. *Jean de Sainte-Marie*). Vie et actions mémorables des saintes de l'ordre de St-Dominique. Paris, 1636, 2 v. in 4, fig.

— 21. *Calancha.* Coronica moralizada del orden de S. Augustin en el Peru, con sucesos ejemplares en esta Monarquia. Barcelona, 1638, in fol. de 1000 pag.

Cette chronique est tellement rare, que je ne me souviens pas d'en avoir vu un seul exemplaire dans les ventes, depuis plusieurs années. Salva.

L'ouv. est en réalité précieux pour connaître les antiquités du Pérou.

— 22. *Barcii* Habitus seraphici demonstrationes. Col., 1640, in 12.

Lir. orne de jolies fig.

— 23. *Dumoulin.* Le Capucin. Sedan, 1641.

— 24. Constitutiones fratrum eremitarum discalceatorum ordinis S. P. Augustini congregat. Galliorum. Lugduni, 1642, in 8.

On peut joindre à ce livre, La règle de St.-Augustin. Paris, 1686, in 32; la même à l'usage de Ste-Ursule. Orléans, 1819, pet. in 12.

— 25 Histoire de l'ordre de Fontevrault, par *Honorat Niquet*. Paris, 1642, in 4.

— 26. *Aug. Maurique.* Annales cistercienses. Lugd., 1642-49, 4 vol. in fol.

— 27. La manière de donner l'habit aux sœurs de la Visitation. Lyon, 1643, in 8.

La sœur M. C. de Marsilli *a donné*: Discours de plusieurs mères et saintes de la Visitation. Avignon, 1684, in 8.

— 28. *Hoefstes.* S. Benedictus illustratus. Antverpiæ, 1644, in fol.

— 30. *Andr. Du Saussaye.* Panoplia episcopalis, clericalis et sacerdotalis. Paris., 1646-49-53, 3 vol. in fol.

— 30. La règle de St.-Benoît et constitutions des dames religieuses de N. D. de Braine. Paris, 1647, in 64.

Réimp. en 1704, *on a encore*, Les règles et statuts des relig. de l'ordre de St.-Benoît réformés par le P. *Poncher*. Paris, 1606, in 12; La regle de St.-Benoit pour la réforme de l'abbaye du Val de Grace. Paris, 1676, in 12.

— 31. Flores seraphici sive icones, vitæ et gesta virorum illustrium ord. fratr. min. S. Francisci capucinorum, compendiose descripta, auctore *Car. de Aremberg*. Mediol., 1648, in fol., av. fig.

— 32. Historia clericorum regularium a congregatione candita, autore *Jos. Silos Bituntino*. Romæ, 1650-55, et Panormi 1666, 3 vol. in fol.

Pour l'ordre des chanoines réguliers de la Congrégation de France, voy. la Monographie bibliographique qui fait suite à l'Histoire de la bibliothèque Ste.-Geneviève, de MM. *Alf. de Bougy* et *P. Pinçon*. Paris, comptoir des imprimeurs unis, 1847, in 8.

— 33. *R. D. Nebridii* a Mandelheim Antiquarium monasticum, etc. Viennæ, Austriæ, 1650, in fol.

— 34. Alcoranus franciscanorum Davent riæ, 1651, in 12.

C'est selon Hoffner un *extr. du* 1er *livre des Conformités.*

— 35. *G. Bucelini.* Menologium benedictinum sanctorum atque illustrium ejusdem ordinis virorum. Veldkirchii, 1655, 2 vol. in fol.

On a du même, Benedictus redivivus, 1679.

—36-37. Briefve histoire de l'institution des ordres religieux, avec les figures de leurs habits, grav. par *Odoart Finletti*. Paris, 1658 (aussi 1680), 2 tom. en 1 vol. in 4.

Cet ouv., trad. par Dufresne, *a paru dès* 1626, *sous le titre d'Abiti d'ile religioni con le armi e breve descrizioni loro, avec fig. gr. sur cuivre par* Odoart Finletti, *élève du* Tintoret.

Il y a dans ce vol. 72 *fig. en taille-douce en regard desquelles on a placé un texte italien qui donne l'indication des co leurs de l'habit affecté à chaque ordre.*

—38. *Fr. Belchior de S. Anna.* Chronica dos carmelitas descalços particular do reyno de Portugal. Lisboa, 1657, 2 vol. in fol.

Le t. 2 *est dû à* Fr. J. de Sacramento.

Voy. *pour les ordres rel. du Portugal* Barbosa Machado, *t. IV, qui renferme l'Index général.*

— 39. Secoli Agostiniani ovvero storia generale dell' ordine di sant Agostino, vescovo d Ippona, diviso in XIII secoli, da *Luigi Torelli*. Bologna, 1659-86, 8 vol. in fol. (ann. 354-1576).

— 40. La vie de saint Vincent de Paule, instituteur de la congrégation de la mission, par *L. Abelly*. Paris, 1664, in 4.

2e édit., 1667, in 8. — 3e édit., 1668, in 4. — Nouv. édit. Paris, 1833 (aussi 1831), 5 vol. in 12.

— 41. Les Constitutions du monastère de Port-Royal. Mons, (à la Sphère), 1665, in 12.

— 42. *Méliton (Claude Pythoys).* L'Apocalypse de *Méliton* ou révélation des mystères célestes. A St-Léger, 1665, in 12.

Livre des plus curieux. Pithoys *comptait dans le monde catholique, à cette époque*, 98 *ordres religieux, dont un seul comprenait* 600,000 *moines*, 40,000 *seulement étaient réformés.*

— 43. Le P. *C. du Molinet.* Figure des différents habits des chanoines réguliers. Paris, 1666, in 4.

— 44. Historia gener. fratrum discalceatorum ordinis B. V. de Monte Carmelo, congr. S. Eliæ, in primum incepta a *P. Isidoro* a *Santo Joseph*, et a *P. Petro* a *S. Andrea* curata et aucta. Romæ, 1668-71, 2 vol. in fol.

— 45. *J. Mabillon* et *L. Ducherii* Acta sanctorum ordinis S. Benedicti. Paris., 1668, 9 vol. in fol.

— 46. L'artisan chrétien, ou la vie du bon Henri, instituteur des frères cordonniers et tailleurs, par *J. Ant. P. Vachet*. Paris, 1670, in 12.

— 47. Les chroniques de l'ordre des Ursulines, (par la mère *Marie de Pommereuse*). Paris. 1673-76, 2 vol. in 4.

— 48. Constitutiones fratrum discalceatorum congregat. S. Eliæ.—Ord. Beat. Mariæ Monte Carmelo. Bruxellis, 1679, in 24.

— 49. Speculum carmelitanum, sive historia Eliani ord. P.F. beatæ Virg.-Mar. de Monte Carmelo, per *Danielem* a *Virgine Maria*. Antuerp., 1680, 4 vol. in fol.

— 50. *Dom. de Gubernatis* Orbis seraphicus. Romæ, 1682, etc., 5 vol. in fol.

— 51. *Brunchii* Chronologia monasteriorum Germaniæ. Sulzb., 1683, t. IV.

— 52. Annales ordinis sanctissimæ Trinitatis pro redemptione captivorum, auctore *Bonav. Baro*. Romæ, 1684, in fol.

— 53. Histoire de l'ordre de Notre-Dame de la Merci. Amiens, 1685. In fol.

— 54. Tertii ordinis S. Francisci assistintia annales perpetui, auctore P. *Joan. Maria*. Paris., 1686, in fol.

— 55. Courte et solide histoire de la fondation des ordres religieux, avec les fig. de leurs habits, gravées par *Adr. Schoonebeek*. Amsterdam, 1688, in 8.

On peut joindre à cet ouv. le livre suivant.

— 56. Courte description des ordres des femmes et filles religieuses, avec les fig. de leurs habits, grav par *Adr. Schoonebeek*. Amsterd, chez l'auteur.

Ces deux ouv. ont été jondus dans le livre suivant.

— 57. Histoire des ordres religieux de l'un et de l'autre sexe, où l'on voit le temps de leur fondation, la vie en abrégé de leurs fondateurs, et les figures de leurs habits, gravés par *Adrien Schoonebeek*; divisée en 3 tomes. Seconde édit. corrig. et aug. de 80 fig. en taille-douce. Amst., H. Desbordes, etc., 1700, 2 tom. in 18.

— 58. La vie de S. Benoît, par saint *Grégoire-le-Grand*, avec une explication des endroits les plus importants, et un abrégé de l'histoire de son ordre, par le P. *Meye*. Paris, 1690, et aussi 1737, in 4.

— 59. Le P. *Hilarion de Nolay*. La Gloire du tiers-ordre de S. François, ou hist. de son établissement. Lyon, 1694, in 4.

La règle est de 1735, *pet. in* 8.

— 60. Dictionnaire historique des ordres religieux. Amstord., 1695, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 61. Memorie historiche della congregatione dell' Oratorio..., raccolte da

Digitized by Google

Giov. Marciano. Napoli, 1693, 2 vol. in-fol.

Selon le Catalogue de Garampi, 10604, *cet ouvrage aurait 5 vol. : le dernier sous la date de* 1702.

— 62. *(L. Bulteau).* Abrégé de l'histoire de l'Ordre de S.-Benoist. Paris, 1694, 2 vol. in 4.

— 63. Essai de l'histoire de l'ordre de Cîteaux, tirée des Annales de l'Ordre..., par *D. P. Le Nain.* Paris, 1696-97, 9 v. in 12.

— 64. Chorographica descriptio provinciarum et conventum fratrum minorum S. Francisci capucinorum prædicatorum sacerdotum clericorum et laicorum universorum eiusdem ordinis collectio, etc., nuper tradita tunc item sumptibus *Alexandri Federici Cavalerii* bibliopolæ, S. R. C. in lucem prodita. Aug. Taurinorum, 1699, pet. in fol.

On voit dans cet ouv. que les 1396 *communautés de l'ordre ne renfermaient pas moins de* 21,165 *moines franciscains*

— 65. *(Cl. Delle).* Histoire ou antiquité de l'état monastique et religieux. Paris, 1699, 3 vol. in 12.

— 66. Cistercium bis tertium, seu elogialis historia ordinis cisterciensis, auctore *Augusto Sartorio.* Prag, 1700, 2 vol. in fol.

— 66 *bis. Fr. Fernando da Soledade.* Historia serafica chronologica, etc. Lisboa, 1705, in fol. Rémpr. en 1735, in fol. avec corrections.

— 67. Renversement de la Morale chrétienne, par les désordres du Monachisme. Hollande, sans date, pet. in 8, hg. de Rom. de Hooge, 2 part. en 1 vol.

— 68. Vie du vénérable César de Bus, fondateur de la Congrégation de la doctrine chrétienne, par *P. Dumas.* Paris, 1703, in 4.

— 69. Memorie dell' origine, fondazione, ed uomini illustri Barnabiti, da *Fr. L. Barelli.* Bologna, 1703-7, 3 vol. in fol.

— 70. *Joann. Mabillon.* Annales ordinis sancti Benedicti. Lutetiæ. Paris., 1703-39, 6 vol. in fol.

On a de ce savant :

— 71. Præfationes actis sanctorum ordinis sancti Benedicti. Rotomagi, 1733, in 4.

— 72. La vie de S. Norbert, fondateur de Prémoutré. Luxemb., 1704, in 4.

— 73. *Bonanni* Ordinum religiosorum catalogus, etc. Romæ, 1706.

— 74. Diarium patrum, fratrum et sororum ordinis minorum provinciæ Franciæ qui religiose obierunt ab anno 1500 ad annum 1700, auctore *Ren. Thuillier.* Paris., 1709, 2 vol. in 4.

— 75. Histoire de l'établissement des ordres religieux et des congrégations régulières et séculières, par *Hermant.* Rouen, 1710, 4 vol. in 12.

— 76. *Hippol. Helyot.* Histoire des ordres monastiques, religieux et militaires, etc. Paris, 1714 et suiv., 2 vol. in 4, fig. color.

— 77. La même, continuée par le P. *Maximil. Bullot.* 1714-19. 8 vol. in 4.

On trouve à la suite de la préface qui est en tête de cet ouvrage, un catalogue des principaux livres traitant de la matière. Voy. t. I, p. XXXV-XCVIII).

Un supp. mis en tête du 3e *vol. complète ce Catalogue.*

— 78. M. *Philippon de la Madeleine* a donné dans ces derniers temps une édit. de l'Hist. des ordres monastiques, annotée et augmentée. Paris, Ponce Lebas, 4 vol. in 4. Les nombreuses figures qui accompagnent cet ouv. sont lithographiées et non gravées.

On a publié récemment aussi, d'après le P. Hélyot, *une Histoire abrégée et costumes coloriés de tous les ordres monastiques, religieux et militaires, des congrégations religieuses de l'un et l'autre sexe, qui ont été établis depuis l'origine du christianisme jusqu'à présent, contenant : l'histoire abrégée de ces divers ordres, leurs mœurs, leurs règles; la description enfin de tout ce qui se rattache à leur existence; les noms des personnages les plus illustres qui en ont été membres, etc., etc. Edition revue, corrigée et ornée de* 100 *pl. représentant plus de* 300 *costumes.* 2 vol. in 8.

— 79. Estatutos da veneravel ordem Terceira do Carmo. 1515, in fol.

Le Dr. F. Ferreira da Graça *a donné* Estatutos literarios dos religiosos Carmelitas. 1776, in fol.

— 80. Histoire du clergé séculier et régul. des congrégat. de chanoines et de clercs et des ordres relig. de l'un et l'autre sexe, nouv. édit. tirée de *Bonanni*, d'*Hermant*, de *Schoonebeek*, d'*Helyot*, etc. Amsterd., 1716, 4 vol. pet. in 8, fig.

Cet ouvrage se réunit à l'hist. des ordres et à la vie des pères du désert. La collect. forme 12 *vol.*

— 81. *Arch. Gianii* Annales fratrum servorum B. M. Virginis, cum additionibus *Ai. M. Garbii.* Lucæ, 1719-25, 3 v. in fol.

— 83. *F. Bernardo de Brito.* Chronica de Cister. 1720, in fol.

Voy. *Portugal.*

— 83. Historia mediani in monte Vosago monasterii. Argentor., 1724, in 4.

— 84. *D. Jacques Bouillard.* Hist. de l'abbaye de St.-Germain. Paris, 1724, in-fol.

— 85. *F. André de St.-Nicolas.* Antiquité, privilèges, etc., du Mont-Carmel. Lyon, 1666, in 12.

On peut joindre à ce livre : Règle et statuts du tiers ordre du Mont-Carmel. Paris, 1725, in 12. — Règle et constitution des religieuses du Mont-Carmel, 1743, in 24.

— 86. *Floriani a S. Josepho* Chronicon discalceati ordinis SS. Trinitatis de redemptione captivorum. Pragæ, 1736, 2 vol. in fol.

— 87. Vetus disciplina monastica. Parisiis, 1726, in 4.

— 88. Vie de St.-François, instituteur de l'ordre des Frères mineurs, par *Candide Chalippe.* Paris, 1728, in 4, ou 1736, 3 vol. in 12; Avignon, 1824, 3 vol. in 12.

— 89. Bullarium ord. FF. prædicatorum, opera *F. Th. Ripoll.* Romæ, 1729-40, 8 vol. in fol.

— 90. *Lucæ Waddingi* Historia trium ordinum a S. Francisco institutorum. Romæ, 1731-45. 19 vol. in fol.

— 91. Bibliotheca universa franciscana, sive alumnorum trium ordinum S. Francisci, Encyclopedia, auth. *Jo. a S. Antonio.* Matriti, 1732, 3 vol. in fol.

— 92. Vie de M. de la Salle, prêtre-instituteur des frères des écoles chrétiennes, par M. (l'abbé *Blin*). Rouen, 1733, 2 vol. in 4. — Autre, par l'abbé *de Montis.* Paris, 1785, in 12.

— 93. Légende dorée, ou Sommaire de l'histoire des frères mendiants de l'ordre de St.-Dominique et de St.-François, (par *Nicol. Vignier*). Amst. 1734, in 12.

— 94. L'Alcoran des Cordéliers, par *Badius.* Amst., 1734.

Cette nouv. édit. renferme les fig. dues à Bernard Picart.

— 95. *D. Aug. Calmet.* Comment. historique, littéraire et moral de la règle de St.-Benoît. Paris, 1734, 2 vol. in 4.

— 96. S. ordinis præmonstratensis annales, pars prima monasteriologium historiam complectens, auctore *C. L. Hugo.* Nanceii, 1734-36, 2 vol. in fol.

La 2e partie n'a pas été rédigée.

— 97. *Rivii (Lauterbachii)* Monast. hist. Occidentis. 1737, in 8.

—98. Les récréations des Capucins, ou description historique de la vie que mènent les Capucins pendant leurs récréations. A La Haye, 1738, pet. in 12.

— 99. *Angelis Maurigne.* Annales cisterciences. Ragensb., 1739, 5 t. en 2 vol. in fol.

— 100. Mémoires pour servir à l'hist. de Port-Royal, par *du Fossé.* Utrecht, 1739, in 12.

— 101. Mém. hist. et chronol. sur l'abbaye de Port-Royal des Champs (par l'abbé *Guibert*). Utrecht, 1755-56-58-59, 9 vol. in 12.

— 102. Chronicon Congregationis oratorii D. J., per provinciam archi-episcop. mechlinensis diffusæ, ab ann. 1626. ad ann. 1729, auct. *P. Swertio*). Insulis Flandr., 1740, in 4.

— 103. La Guerre séraphique, ou histoire des périls qu'a courus la barbe des Capucins par les violentes attaques des Cordeliers. La Haye, 1740, in 12.

— 104 Bullarium ordinis Fratrum minorum S. P. Francisci Capucinorum variis notis scholiis elucubratum a *Mich. a Tugio* in Helvetia. Romæ, 1740-52, 7 vol. in-fol.

— 105. Historiæ generalis et specialis de ordine canonicorum regularium S. Augustini prodromus, auctore *Jo. Ant. Zunggo.* Ratisbonæ, 1742-45, 2 vol. in-fol.

— 106. *Gustolphi* monachi Vita S. Bernardi, abbatis Claravali, notis illustrata et adaucta a *Theop. Heimb. Norim.*, 1742-46. 2 vol. in 4.

Voy. *aussi :* Histoire littéraire de St.-Bernard et de Pierre-le-Vénérable (par *Dom Clemencet*). Paris, 1773, in 4.

— 107. Le P. *A. Touron.* Histoire des hommes illustres de l'ordre de St.-Dominique. Paris, 1743, 6 vol. in 4.

— 108. Vies de S. Gaëtan de Thienne, instituteur des Théatins, du bienheureux Jean Marinon, de saint André Avellin, etc., par le P. *de Tracy.* Paris, 1747, in 12.

— 109. *P. Chrys. Hanthaler.* Fasti monasterii campililiensis, ab anno 1201 ad annum 1500. cum propyleo et tabulis æneis. Lincii, 1747-54, 3 vol. in fol.

— 110. — recensus diplomatico-geneal. archivii campililiensis. Viennæ, 1819-30, 2 vol. in fol.

— 111. *F. Jacintho de S. Miguel.* Tratado historico das ordens monasticas de S. Jeronymo e S Bento. 1749, 3 vol. in-fol.

— 112. L'abbé *Musson.* Ordres monastiques, histoire extraite de tous les auteurs qui ont conservé à la postérité ce qu'il y a de plus curieux dans chaque ordre. Berlin, 1751, 7 tom. en 4 vol. in 12.

Une table des auteurs cités dans l'ouvrage, et une table des matières, terminent les Traités préliminaires qui précèdent le 1er volume.

Gabriel Musson *était docteur et bibliothécaire du collége de Navarre, à Paris. On a de lui quelques traités de théologie scholastique. Il mourut le* 10 *avril* 1743.

— 113. Chronicon benedicto buranum op. et stud. *Pat. Car. Meichelbeek* curante *Alph. Haidenfeld* sumptibus monast. benedicto burani. 1753, in fol.

— 114 Relation de la vie et de la mort des religieux de la Trappe. Paris, 1755, 5 t. in 8.

On peut joindre à ce livre, outre l'ouvrage de Châteaubriand, — *Marsollier.* Vie de Rancé. Paris, 1703; — *Le Nain.* Vie de Rancé. Paris, 1719, 2 t. in 8, et la correspondance de l'abbé *de Rancé*, récemment publiée. Voy. le n° 150.

—115. *J. Bern. Mittarelli.* Annales camaldulenses. Venet., 1755, 9 vol. in-fol.

— 116. Collectio scriptorum rerum historico-monastico-ecclesiasticarum variorum religiosorum ordinum, cura *Mich. Kuen.* Ulmæ, 1755-68. 6 vol. in fol.

— 117. Annales ordinis prædicatorum, auctore *Th. M. Manuchio*, etc. Romæ, 1756, in fol.

Tome 1er, *contenant la vie de St.-Dominique.*

— 118. *J. B. Sajanelli* Monumenta hist. ordinis S. Hieronymi congr. B. Petri de Pisis, editio secunda auctior. Venet., 1758-62, 3 vol. in fol.

— 119. *Holstenii* Codex regularium monasticarum et canonicarum. Aug. Vind., 1759, 6 t. en 3 vol. in fol.

— 120. Bullarium franciscanum, cura *Jo. Hyac. Sbaralæ :* acced. supplementum a *Flam. Ant. de Latera.* Romæ, 1759-80, 5 vol. in fol.

— 121. Histoire de l'établissement des moines mendiants. Avignon, 1767.

— 122. Storia critico-cronologica e diplomatica del patriarca S. Brunone e del suo ordine cartusiano, compilata dal P. *Bern. Tromby.* Napoli, 1773-79, 10 vol. in fol.

— 123. Bullarium ord. S. Hieronymi.., cura *Jo. B. Gobati.* Patavii, 1775, 2 vol. in fol.

— 124. *P. F. V. Gredderer.* Germania Franciscana. Æmip., 1777, 2 vol. in fol.

— 125. Recueil de tous les costumes religieux et militaires, par *J. Ch. Bar.* Paris, 1778, 6 vol. in fol.

On a du même auteur, mais sous le nom de G. C. Rabelli : *Mascarades monastiques et religieuses. Paris,* 1793, in 8.

— 126. Abbildungen aller Geistlichen, c'est-à-dire, représent. de tous les ordres séculiers et réguliers, et de tous les ordres de chevalerie, etc. Manheim, 1780-91, 3 vol. in 4, fig.

Digitized by Google

— 127. Essai, sur l'hist. nat. de quelques espèces de Moines, décrit à la manière de Linée, orné des figures. Monachopolis. 1784.

Cet ouv. est du baron de Born.

— 128. Exercices des religieux de l'abbaye de La Trappe, représentées en 18 gravures. In 4.

— 129. *Alteserra.* Origines rei monasticæ ed. Gluck, Hal., 1782, in 8.

— 130. *Dom. Cajet.* Recherches historiques sur l'ordre de St.-Benoit. Paris, 1787, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 131. Disposições e memorias historicas sobre a observancia regular, e litteraria da congregação da ordem terceira da S. Francisco destes reinos. Lisboa, 1790-91, 2 vol. in fol.

— 132. L'abbé *de Rancé.* Réglements de la maison de la Trappe. Fribourg, 1794, 2 vol. in 4.

— 133. *Thomas Dudley Fosbrooke.* British monachism. London, 1817, in 4.

C'est la 2e édit. de cet ouv. célèbre. Nous citerons surtout la suivante.

— 134. British monachism, or manners and customs of the monks and nuns of England. Third edition, with additions. London, 1843, gr. in 8.

— 135. Die muencherei. Stuttg., 1819, 2 vol. in 8.

Les auteurs sont Weber *et* Hofrath.

— 136. Histoire civile, religieuse et littéraire de l'abbaye de la Trappe. Paris, 1824, in 8.

— 137. *Chabot.* Encyclopédie monastique. Paris, 1827, in 8.

— 138. *Jubin.* Vies des fondatrices d'ordres religieux depuis le IIIe siècle. Paris, 1839, 2 vol. in 12.

— 139. *Heurion.* Hist. des ordres religieux depuis leur origine jusqu'à l'établissement des ordres mendiants. Paris, 1831, in 12.

— 140. Polyptychum *Irminonis* abbatis, sive liber censualis antiquus monasterii S. Germani Pratensis. *Voyez* pour le Polyptique de l'abbé Irmion, qui renferme l'état des terres, des revenus et des serfs de l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés, sous le règne de Charlemagne, et qui a été publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque royale, par M. *Benj. Guerard.* Paris, 1836, 2 vol. in 4, le mot *France.*

— 141. *Biedenfeld.* Notice sur les principaux ordres religieux d'Orient et d'Occident (en all.). *Weimar,* 1837, 2 v. in 8, fig.

— 142. Histoire et costumes des ordres religieux civils et militaires, par M. l'abbé *Tiron,* 2e édit., consid. augm... 2 vol. gr. in 8, avec 114 planches coloriées.

— 143. *Pelgnot.* Recherches historiques sur l'origine et l'usage de la pénitence, appelée *discipline.* Dijon, 1841.

— 144. Constitutiones fratrum ordinis prædicatorum, auctoritate apostolica approbatæ. Paris., 1841, in 32.

— 145. Hist. des institutions d'éducation ecclésiastique, par *Auguste Theiner,* traduit de l'allemand, par *J. Cohen.* Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 146. *Ducas.* Les Chapitres nobles de dames. Recherches historiques, généalogiques et héraldiques sur les chanoinesses régulières et séculières. Paris, 1843, in 8, fig.

— 147. *Em. Charin de Malan.* Hist. de Dom Mabillon et de la congrégation de St.-Maur. Paris, 1843, in 18.

— 148. *Casimir Gaillardin.* Les Trappistes ou l'ordre de Cîteaux au XIXe siècle; histoire de la Trappe depuis sa fondation jusqu'à nos jours (1140 1844) Paris, 1845? 2 vol. in 8.

— 149. On peut consulter aussi sur cette matière un livre fort substantiel int. : Histoire de la Trappe, ou précis exact des règles, des usages, etc., de cet ordre célèbre, par M. *de Grand Maison y Bruno.* Paris, Lecoffre, in 12.

— 150. Lettres de le Bouthillier de Rancé, abbé et réformateur de la Trappe, pub. par *Gonod.* Paris, 1846, in 8.

— 151. Le P. *H. Dominique Lacordaire.* Vie de St.-Dominique précédée du mém. sur le rétablissement, en France, de l'ordre des frères prêcheurs. Paris, in 8.

— 152. *Pierre Prudié.* Défense des ordres religieux en général et des Jésuites en particulier contre l'intolérance et les préjugés modernes. Paris, in 12.

— 153. *Bouquet.* Histoire du Clergé de France depuis l'introduction du Clergé dans les Gaules jusqu'a nos jours. Paris, 3 vol. in 8.

— 154. *G. Bulliot.* Essai sur l'abbaye de Saint-Martin d'Autun de l'ordre de Saint-Benoît, avec chartes et pièces justificatives, Autun, 1849, 2 vol. gr. in 8, figures et plan.

— 155. Manuel du tiers-ordres de notre séraphique père Saint-François, dit de l'ordre de la Pénitence. Lyon, Guyot, 1849, in 18.

— 156. *Sainte-Beuve.* Port-Royal. Paris, in 8.

Cet ouv. est en voie de publication.

— 157. Ordenes religiosas y militares representadas en estampas iluminadas con su correspondiente explicacion. In fol.

Voy. *le gr. Catalogue de* Salva, *l'ouv. se compose de 30 Nos contenant 174 pl.*

— 158. *Mrs. Jameson.* Legends of the monastics orders as represented in the fine arts forming the second series of sacred and legendary art. Lond., 1850, in 8 de 529 p.

Voyez en outre nos articles *Chevalerie, Jésuites, Missions, Theatins, Trappe (la)* et *Brunet,* t. V, 21703-23008.

II. ORDRES CIVILS, ORDRES MILITAIRES.

— 159. Stabilimenta Rhodiorum militum. Ulmæ, 1496, in fol.

— 160. L'Ordre de chevalerie auquel est contenue la manière comment on doit faire les chevaliers et l'honneur qui à eux appartient, composé par un chevalier, lequel en sa viellesse fut hermite. Lyon, 1510, in fol.

— 161. *Christoval de Arcos.* La muy lamentable conquista y cruenta batalla de Rhodas. *Valladolid,* 1549, petit in fol., lett. goth.

Livre rare.

— 162. Chronica de las tres ordenes y cavallerias de Sanctiago, Calatrava y Alcantara, por *Fr. de Rades y Andrada...* Toledo, 1572, in fol.

— 163-164. Nobleza del Andaluzia, por *Gonzalo Argote de Molina.* En Sevilla, por Fern. Diaz, 1588, in fol., blasons.

— 165. *B. Giustinian.* Historie cronologiche dell' origine degl' ordini militari e di tutte le religioni cavalleresche. Venez., 1593, in fol.

— 166. Historie cronologiche, etc. Venez., 1692, 2 vol. in fol.

Voyez au mot *Malte.*

— 167-168. Istoria della S. militia di san Giovanni Gerosolimitano, da *Jac. Bosio.* Roma, 1594 1602.

— 169. Histore de Malthe, ci-devant écrite par le feu S. D. B. S. D. L. (ou plutôt traduite de l'ital. de *Jacques Bosio par de Boisrat de Licien*) revue et corrigée par *J. Baudoin* et augmentée par lui de la trad. des établissements et statuts de la religion, etc. Paris, 1643, in fol.

— 170. Les noms, surnoms, qualitez, armes et blasons de tous les princes, etc., chevaliers de l'ordre de la Jarretière, depuis l'institution, en 1347, jusqu'à présent. Paris, Lamy, 1647, in fol.

— 171. Definiciones de la orden y cavalleria de Alcantara con la historia y origen della. Madrid, 1662, in fol.

On reunit à celivre :

— 172. Privilegia militiæ de Alcantara. Matriti, 1662, in fol.

— 173. Defensa historica juridica de la orden de Alcantara, etc. In fol.

Le tout forme 3 t. en 2 vol. in fol.

Voy. pour l'hist. des ordres espagnols, *Nicolas Antonio,* Bibliotheca nova. 2 vol. in fol.

— 174. *Elias Ashmole.* The Institution, laws and ceremonies of the most noble order of the Garter. London, 1672, in fol., fig.

— 175. De la chevalerie ancienne et moderne, par le P. *Menestrier.* Paris, 1683, in 12.

— 176. Histoire de tous les ordres milit. avec les fig. de leurs habits, armes et devises, par *Schoonebeek.* Amsterd., 1699, 2 vol. pet. in 8.

Cet ouvrage avait d'abord paru en hollandais, 1697, 2 vol. in 8.

— 177. *Birchenadii* Breviarium equestre seu de ordine elephantico tractatus et observationibus ac figuris æneis illustratus. Hauniæ, 1704, in fol.

— 178. Les statuts de l'ordre du Saint-Esprit établi par Henri III, roi de France et de Pologne, au mois de décembre 1579. Paris, imp. roy., 1705, in 4.

On trouvera l'ind. des statuts mss. de l'ordre de la Jarretiere et ceux de l'ordre de St.-Michel, dans le Dict. bib., hist. et crit. des livres rares.

— 179. *Dupuy.* Histoire des Templiers. Bruxelles, 1713, 2 vol. in 8.

— 180. Histoire des ordres militaires ou des chevaliers des milices sécul. et rég., etc., tirées de *Giustiniani,* de *Bonanni,* d'*Hermant,* de *Schoonebeek,* du père *Helyot.* Amst., 1721, 4 vol. pet. in 8, fig.

— 181. *Fr. José da Purificação.* Catalogo dos mestres, e administradores da illustre e antiquissima ordem militar, de Aviz. Lisb., 1722, in fol.

Voy. *la collect. des documents pub. par l'Académie d'hist. de Portugal, t. 2, n° 16. L'hist. de l'Ordre a été donnée par* Roman. *La même collect. renferme le catalogue des Grands Maîtres de l'ord. du Temple portugais, t. 2, 1722 ; Le catalogue des Grands Prieurs du Crato, t. 4, ann. 1724.*

— 182. *Hermant.* Histoire des ordres militaires. Rouen, 1725, 2 t. in 12.

— 183. L'abbé *Roux.* Histoire des trois ordres réguliers militaires des Templiers, Teutons, Hospitaliers ou chevaliers de Malte. Paris, 1725, 2 vol. in 12.

— 184. Statuts de l'ordre de St.-Michel. Paris, 1725, gr. in 4.

— 185. Histoire des chevaliers de St.-Jean de Jérusalem, appelés depuis chevaliers de Rhodes, et aujourd'hui chev. de Malte, par *René Aubert de Vertot.*

Voyez *Malte.*

Nous indiquerons l'édit. suivante :

— 186. Histoire des chevaliers hospitaliers de St.-Jean de Jérusalem, appelés depuis chevaliers de Rhodes, et aujourd'hui chevaliers de Malte, par l'abbé *de Vertot,* de l'Académie des belles-lettres, etc., rev. et contin jusqu'à nos jours, par *A. L. M. de Bussy.* Paris, 3 vol. in 12.

— 187. *R. Duelli* Historia ordinis equitum teutonicorum hospitalis. S. M. V. Hyerosolym. Viennæ, 1727, in fol. fig.

— 188. Diffinições e estatuos dos cavaleyros e freyres da ordem de N. Senhor Jesus-Christo com a hist. da origem e principio della. Lisb., 1727, in fol.

— 189. Cerémonies de l'ordre du Bain, par *J. Pine.* Lond., 1730, in fol.

— 190. Memorias e noticias historicas da ordem militar dos templarios, por *Alex. Ferreira.* Lisboa, 1735, in fol.

Cet ouvrage important est cité par M. Raynouard *dans ses monuments historiques relatifs à la condamnation des chevaliers du Temple.*

— 191. Memorias da ordem militar de S. Joam de Malta. Lisboa, 1734, in 4.

— 192. *Al. Sylvii Torelli* Armamentarium historico-legale ordinum equestrium et militar. Forolivii, 1751-58, 2 t. en 3 v. in fol.

— 193. Catalogue des chevaliers, commandeurs et officiers de l'ordre du Saint-Esprit, depuis l'institution jusqu'à présent. Paris, 1760, in fol.

— 194. *Ordine Santa Maria.* Dissertazioni storiche e critiche sopra la cavalleria antica e moderna secolare e regolare. Brescia, 1761, in 4, 12 pl.

— 195. *Sainte-Foix.* Histoire de l'ordre du Saint-Esprit. Paris, 1767, 4 vol. in 12.

— 196. *Gaut. de Sibert.* Histoire des ordres royaux hospitaliers, militaires, du Mont-Carmel et de St.-Lazare. Paris, 1772, 2 t. in 4.

— 197. Essai critique sur l'hist. des ordres de St.-Lazare, de Jérusalem et de Notre-Dame du Mont-Carmel. Paris, 1773, 2 t. in 12.

— 198. Histoire de l'ordre de St.-Louis, par *d'Aspect.* Paris, 1780. 3 vol. in 8.

— 199. *Nicolai.* Geschichte der Tempelherrn. Berlin, 1782, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 200. Recherches sur la constitution de l'ordre Teutonique, par le baron *de Wal.* Mergenth, 1807, 2 vol. in 8.

On a du même, mais anonyme, Histoire de l'ordre Teutonique. Paris, 1784-90, 8 vol. in 12.

— 201. Mémoires historiques concernant l'ordre de St.-Louis. Paris, 1785, in 4.

— 202. *Jeune.* Histoire critique et apologétique des Templiers. Paris, 1789, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 203. *José Anastacio de Figueiredo.* Nova historia do ordem militar de Malta

Digitized by Google

e dos senhores gr. priores della em Portugal. Lisb., 1800, 3 vol. in fol.

— 204. *Grouvelle.* Mémoires historiques sur les Templiers. Paris, 1805, in 8.

— 205. Histoire générale des ordres de chevalerie civils et militaires, existant en Europe (par *Viton de Saint-Allais*). Paris, 18.1. in 4.

— 206. Histoire de l'ordre impérial de la Légion-d'Honneur, par M. V. Paris, 1811, gr. in 4, 2 pl. color. représ. les décorations de la Légion-d'Honneur dans ses différ. nts grades.

— 207. *Raynouard.* Monuments historiques relatifs à la condamnation des chevaliers du Temple et à l'abolition de leur ordre. Paris, 1813, in 8.

— 208 Noticia de los ordenes de cavalleria de España, cruces y medallas de distincion. Madrid, 1815, 2 vol. in 32 fig.

Ce petit ouv. dont il n'est fait un mion dans aucune bibliographie, atteste le nombre prodigieux de marques distinctives qui furent adoptées en Espagne après la restauration.

— 209. Recueil de tous les membres composant l'ordre royal de St.-Louis, depuis 1693..., ouvrage posthume du comte *J. F. L. d'Hozier.* Paris, 1817-18, 2 v. in 8.

— 210. *Hammer, J. P. v.*, Geschichte der Assassinen. Histoire de l'ordre des Assassins. Tübing., 1818. in 8.

— 211. Collection historique des ordres de chevalerie civils et militaires existants chez les différents peuples, suivie d'un tableau chronologique de tous les ordres éteints, par *M. A. Perrot.* Paris, 1819, in 4.

Les 40 planches de cet ouvrage représentent plus de 500 ordres.

Eu 1856, *un suppl. a été donné par M.* L. T. Fayolle. *Paris, Aikaud, in 4, avec* 10 *pl.*

— 212. Das Ritterwesen und d. Templer, Johanniter, Marianer oder deutsche Ordens-Ritter insbes. Stutt., 1822-24, 3 vol. in 8.

— 213. *Wilcke's* History of the Temp. Lond., 1826-27, in 8.

Trad. en all. sous le numéro suivant.

— 214. *W. F. Wilcke.* Geschichte der Tempelherrenordens. Leipz., 1826-35, 3 vol. in 8.

— 215. Histoire et costumes de tous les ordres de chevalerie et autres marques d'honneur, publiée par *Auguste Wahlen.* 1 vol. gr. in 8, orné de 98 grav. splendidement coloriées et rehaussées de gouaches représentant plus de 500 sujets.

— 216. Recherch s historiques sur les Croisades et les Templiers, par le chev. *Jacob.* Paris, 1828, in 8, fig.

— 217. Monuments des grands-maîtres de l'ordre de St.-Jean de Jerusalem, accompagnés de notes par le comte *Villeneuve-Bargemont.* Paris, 1829, 2 vol. gr. in 8.

— 218. Histoire de l'ordre de la Toison-d'Or..., par *M. F.* baron *de Reiffenberg.* Bruxelles, 1830, in 4.

— 219. *C. H. de Gelbke.* Description des ordres de chevalerie, croix de mérite et autres marques de distinction en usage chez toutes les maisons souveraines et autres gouvernements. Berlin, 1832, in fol.

Ouv. important qui n'est point terminé.

— 220. *C. M. Maillard de Chambures.* Règles et statuts secrets des Templiers. Paris, 1840, in 8.

— 221. *Jacques Bresson.* Précis historique des ordres de chevalerie, décorations militaires et civiles, reconnus et conférés ac uellement par les souverains régnants en Europe et dans les Etats des autres parties du monde. Paris, 1844, in 8, avec 106 pl.

Cet ouv. de l'auteur de l'hist. financière de la France, fait autorité.

— 222. Institution de l'ordre militaire du Croissant, avec les statuts d'icelluy et les armes d'aucuns chevaliers. Voy. le t. I des Œuvres complètes du roi René, pub. par M. le comte *de Quatre-Barbes*, avec des dessins de M. *Hawke.* Angers, 1845-46, 4 vol. gr. in 4.

— 223. Dzieje Krzyzakow. Histoire des chevaliers Teutons, dans leurs rapports avec la Pologne, la Lithuanie et la Prusse. Varsovie, 1846, 2 vol. in 8.

— 224. *Bernhard Neustaedt.* Ordens Lexicon, lexique des ordres. Breslau, 1847, in 8.

La forme de dict. peut rendre l'usage de ce livre commode, mais il faut consulter surtout Gelbke, Wiete, Gottschalk, Perrot, Jacques Bresson.

— 225. Fastes de la Légion-d'Honneur. Paris, in 8

Ce grand ouv. est en voie de publication.

Il vient de paraître :

— 225 *bis.* Dictionnaire des ordres de Chevalerie créés chez tous les différents peuples du monde, depuis les premiers siècles jusqu'à nos jours; par *H. Gourdon de Genouillac.* Paris, E. Dentu, in 18.

On trouve la liste chronologique de tous les fondateurs des ordres religieux et militaires, depuis J.-C. jusqu'en 1672, *à la fin du 2e volume de l'ouv. intitulé :* L'Esprit chronol. de l'histoire sacrée et profane. Paris, Gilles Alliot, 1672, 2 vol. in 12.

Voyez également *Brunet*, t. V, 28750-73.

III. Bibliographie.

— 226. Bibliotheca ordinis fratrum predicatorum, auct. R. P. *Mag. F. Ant. Senensi.* Paris, 1585, in 8

— 227. *Fr. Ios Biladenegra.* Catalogus script. Societatis Jesu. 2e édit., Lyon, 1609, in 8; 3e édit., Anvers 1643, in 8.

— 228. Ejusdem, Bibliotheca scriptorum Societatis Jesu, continuata, a *Ph. Alegambe.* Anvers, 1643; Romæ, 1676, in fol.

— 229. Bibliotheca scriptorum Societatis Jesu supplementa, auctore *P. Caballero.* Romæ, 1814-16, in 4.

Voy. Jésuite.

— 230. Bibl otheca cartusiana, sive illustrium sacri cartusiensis ord. scriptorum catalogus, auct. *Theod. Petreio.* Accessi origines cartusiarum, per *Andr. Maraum.* Colon., 1609, in 8.

— 231. Analesis Augustiana in qua scriptores ordin s eremitarum S. Augustini digesti sunt opera et studio *Th. Gratiani.* Antverpiæ, 1613, in 8.

— 232. Admotar. in Bibliothecam cluniacensem a *Marc. Marrier* ab *And. Duchesne.* Paris., 1614, in fol.

— 233. Bibliotheca præ monstrnensis ordinis, auct. *Joan. Le Paige.* Parisiis, 1633, in fol.

— 234. Virorum illustrium ex ordine eremitarum D. Augustini elogia cum singulorum expressis ad vivum iconibus, auct. P. *Corn. Curtio.* Antv., 1636, in 4.

— 235 *Lud. Jacob a Sancto Carlo.* Bibliotheca pontificia. Lugduni, 1643, in 4.

— 236. *Celsi de Rotini* Lyceum lateranense. Cæsenæ, 1649, in fol.

— 237. Scriptores ordinis minorum, quibus accessit syllabus illorum qui ex eodem ordine pro fide Christi fortiter occubuerunt, a *Fr. Luca Waddingo.* Romæ, 1650, in fol.

Voy. *les Annales de l'ordre des Mineurs*, 19 *vol. in fol.*

— 238. Bibliotheca scriptorum sacri ord. cisterciensis, op. et studio R. P. *Car. de Visch.* Colon., 1656, in 4.

— 239. Bibliotheca patrum cisterciensium, lab. et studio *Bertr. Tissier.* Bonof., 1660-69, 8 tom in fol.

— 240. Bibliographia anni 1661 RR. PP. Soc. Jes. in regno Franciæ, libros omnes ab illis eo anno editos repræsentans cum antecessione librorum anni 1662. Parisiis 16 2, in 4.

— 241. *Ambrosii de Altamura* Bibliotheca dominicana, ad ann. 1600 producta. Romæ, 1677, in fol.

— 242. Le P. *Denis* de Gênes Bibliotheca scriptorum ordinis minorum St.-Francisci cognominorum. Gênes, 1680, in 8.

— 243. Bibliotheca chronologica illustrium virorum provinciæ Lombardiæ sacri ord. prædic. tomus, autore *Fr. And. Rovetta.* Bononiæ, 1691, in fol.

— 244. Bibliotheca scriptorum ord. minorum S. Francisci capuccino um retexta et extensa a *F. Dionysio* genuensi contexta. Venet., 1747, in fol.

La 1re édit. est de Gênes, 1691.

— 245. *Franchini (Jean).* Bibliosophia e memorie litterarie di scrittori francescani conventuali ch' hanno scritto dopo l'anno 1585. Modène, 1693, in 4.

Rare, n'ayant été tiré qu'à 100 *exemplaires.*

— 246. Pantheon augustinianum sive Elogia virorum illustr. ord. erem. S. Augustini, auct. *F. Aug. Maria Arpa.* Genuæ, 1709, in 4.

— 247. Bibliotheca benedicto-maurina, seu de ortu, vitis et scriptis pp. benedictinorum e congreg. S. Mauri in Francia, auct. R. PP. *Bern. Pez.* Aug. Vind., 1716, in 8.

— 248. Bibliothèque jésuitique, ou catalogue des ouvrages composés nouvellement par les Jésuites, avec des notes sur les endroits difficiles. (Paris), 1716, in 8.

— 249. *Jac. Quetif* et *Jac. Echard* Scriptores o dinis nunorum. Paris., 1719 et 1721, 2 vol. in fol.

Quetif a donné 800 *articles dans ce savant ouvrage, ce sont ceux qui regardent l'ordre de St.-Dominique aux XIIIe, XIVe et XVe siècles.* Echard *a profité surtout pour sa continuation, de la Bibliotheca Belgo-dominicana*, de Guilbert *de La Haye, qui était manuscrite.*

— 250. Bibliothèque hist. et crit. des auteurs de la congrégation de St.-Maur, par *D. Philippe Le Cerf* (pub. par *J. Leclerc*). La Haye, 1726, in 12. — Défense de cet ouvrage, par le même, sous le nom de *La Deprairière*. 1727. in 12.

On trouve cette défense dans la Bibliothèque française, t. XI, pag. 16-194. *Voy. aussi dans le t. XVI de la même Bibliothèque, pag.* 87-107, *une lettre de dom* Philippe Le Cerf, *où cet auteur examine les remarques de M.* Leclerc, *sur quelques endroits de sa Bibliothèque des auteurs de la congrégation de Saint-Maur.*

— 251. Minorum fratrum originedomicilio vo disciplinarum, atramento et stylo ne scriptorum Bibliotheca, auth. *F. Jo. a Diva Antonio.* Salmanticæ, 1728, in 4.

— 252. Bibliotheca scriptorum utriusque congregationum et sexus earm litarum exhibentium, collecta, per *Martial. à Jo. Baptista.* Burdig., 1730, in 4.

— 253. Bibliotheca benedicto-casinensis, sive scriptorum casinens s congregationis operum ac gestorum notitiæ, etc., auct. *D. Mariano Armellini.* Assisii, Fulginei et Romæ, 1731-32 et 34, 4 t. in fol.

— 254. *Joan. Sanctus Antonius.* Bibliotheca universa franciscana. Matriti, 1732, 3 vol. in fol.

— 255. Bibliotheca mellicensis, seu viæ et scripta inde a 660 et eo amplius annis benedictin. mel icensium, auct. R. D. P. *Martino Kropff.* Vindob., 1747, in 4.

C'est l'hist. littéraire de l'abbaye de Mœlck, dans la basse Autriche.

— 256. Centifolium camaldulense, sive notitia scriptorum camal dulensium, auctore P. *Magnoaldo Ziegelbauer.* Venetiis, 1750, in fol.

— 257. Bibliotheca carmelitana notis criticis et dissertationibus illustrata (auct. *Cosma de Villiers a Sancto Stephano*) carmelita provinciæ Turonic. Aurelianis, 1752. 2 vol. in fol.

— 258. *Magn. Ziegelbauer.* Historia rei litterariæ ordinis S. Benedicti, ex recensione *Oliv. Legipontii.* Herbipoli, 1754, 4 vol. in fol

— 259 Bibliotheca sive indiculus brevis auctorum provinciæ Arragoniæ ord. carmelitarum, auct. *F. Rocho Alb. Faci.* Cæsar. Aug., 1762, in 4.

— 260. *J. F. Ossinger.* Bibliotheca augustiniana, historica, critica et chronologica. Ingold., 1768, in fol., fig.

1400 *écrivains de l'ordre des Augustins sont critiqués dans cet ouvrage.*

— 261. *(Dom. Ilene Prosper Tassin).* Histoire littér. de la congrégation de St.-Maur, ordre de St.-Benoît. Bruxelles, et Paris, 1770, in 4.

Dans cet excellent travail, les auteurs sont rangés par ordre chronologique, mais une table placée à la tête du volume facilite les recherches.

— 262. Bibliothèque générale des écrivains de l'ordre de St.-Benoît, par un bénédictin, etc. (*D. J. François*). Bouillon, 1777-78, 4 vol in 4.

Voy. *les remarques critiques sur cet ouvrage, par* Mercier, *abbé* de Saint-Léger : *Esprit des journaux, octobre* 1778, *pp.* 249-278; *et janvier* 1779, *pp.* 201-276.

— 263. *Ant. Fr. Vezzosi.* I Scrittori de' chierici regolari detti Teatini. Roma, 1781, 2 vol. in 4.

L'auteur a mis à profit les recherches

Digitized by Google

de ses devanciers, il a puisé surtout dans la Bibliotheca Theatina du P. Nilos, qui s'arrête à l'année 1665. Son ouv. est beaucoup plus complet.

Parmi les ouv. spéciaux très-nombreux, nous citerons : Joan. Nep. Stengel, *Historiographia societatis Jesu ab ejus origine ad nostram usque tempora.* Ingolstadii, 8.

Voyez *ci-dessus*, n° 77, *G. Peignot*, Répert. bibliogr., pages 332 et suiv., et *Brunet*, tome V, 31608-24.

OREGON.

Cette région déserte de l'Amérique du Nord, si favorable à la fondation de nouveaux établissements, présente un tel intérêt grâce à son voisinage de la Californie que nous donnons ici sa bibliographie spéciale.

Voyez, *pour la géographie de l'hydrographie des côtes, le Grand Voyage de Wilkes; on a de ce marin écrivit une belle carte de l'Oregon.* Voy. *aussi* Greenhow *au mot* Californie.

1. *Fremont's* Expedition in the Oregon and California. Lond., 1840, in 8.

— 2. *Duflotde Mofras.* Exploration du territoire de l'Orégon, des Californies et de la mer Vermeille, exécutée pendant les années 1840, 1841 et 1842. Paris, Arth. Bertrand, 1844, 2 vol. gr. in 8 et atlas in fol.

Cet ouvrage important est suivi d'une bibliographie spéciale des ouv. relatifs à l'Oregon et à la Californie, qui va jusqu'en 1843.

— 3. *J. Farnham.* Travels in the great western prairies and in the Oregon territory. Ploughkeepsie 1843. in 8.

— 4. *Joh. Dunn.* History of the Oregon, territory and british North American fur trade. Lond., 1844, in 12.

— 5. *Thom. Falconer.* The Oregon question, etc. 2e edit. London, 1845, in 8.

— 6. *W. Sturgis.* The Oregon question. Boston, 1845, in 8.

— 7. *Eudix.* L'Orégon et les côtes de l'Océan Pacifique du Nord. Aperçu géographique, statistique et politique. Paris, 1846, in 8, carte.

On a pub. dans ces derniers temps : Henry J. Koke. A ride over the rocky mountains to Oregon and California. Lond., Rich. Bentley, in 8.

Voyez *O. Rich.* Bibliotheca americana. 2 vol. in 8.

ORÉNOQUE (territoire de l').

1. *Jos. Gumilla.* El Orenoco ilustrado y defendido : historia nat. civil y geographica de este gran Rio. En Madrid, 1745, 2 vol. in 4, esp.

— 2. Hist. de l'Orénoque, trad. par *Eidous*. Avignon, 1758, 3 vol. in 8.

— 3. *P. Fr. Ant. Caulin.* Historia corografica, natural y evangelica de la nueva Andalucia provincias de Cumana, Guayana y vertientes del Rio Orinoco. Madrid, 1779, in fol., fig.

— 4. *F. S. Gilii.* Saggio sull' Orinoco e sugli Orinochesi. Roma, 1780-1782, 3 vol. gr. in 8.

Ce vol. fait partie de l'ouv. int. : Saggio di storia americana. Roma, 1780-1782, 3 *vol.* in 8.

— 5. *Gust. Hippisley.* Hist. de l'expédition aux rivières d'Orénoque et d'Apuré partie d'Angleterre en nov. 1817. Paris, 1819, in 8.

Ce travail est plutôt un abrégé qu'une trad.

— 6. *Robert Hermann Schomburgk's* Reisen in Guiana und am Orinoko während der Jahre 1835-1839. Leipzig, 1841.

Cet important voyage a été trad. en ang. Voyez sur ses immenses résultats ce que dit Humboldt, 3e *edit. des tableaux de la nature.*

Voyez *O. Rich.* Bibliotheca americana. 2 vol. in 8.

Voyez *Venezuela.*

ORFÈVRE. — ORFÉVRERIE.

1. Trattato intorno alle otto principali arti dell' orificeria, composto da *Benv. Cellini*. Firenze, 1568, in 4, fig.

— 2. Due trattati dell orificeria e della scultura, da *Benv. Cellini*. Firenze, 1731, in 4.

— 3. *Benvenuto Cellini.* Ses œuvres complètes, trad. de l'italien avec le traité de l'orfèvrerie, par *Leclanché*. Paris, 2 vol. in 18, demi-angl.

— 3 *bis.* Ornements de bijouterie et d'orfèvrerie, par ce livre. 1581, in 4.

Voyez le n° 477 de la vente de Bronk.

— 4. *L. Girardet.* Promptuarium artis argentariæ ad inventionem et cudendi nummi cujuscunque generis vasti. Romæ, 1750, 2 vol. in fol.

— 5. Notice historique sur la manière de travailler l'or et l'argent dans les temps les plus anciens. Berlin, 1758, in 4.

En all. et rond.

— 6. Manuel des orfevres, joailliers, bijoutiers, couteliers et armuriers; par *Le Sueur*. 1798, in 8.

— 7. Modèles d'orfèvrerie, choisis à l'exposition, au Louvre, en 1819. Paris, Basset, 1822, in fol.

— 8. Essai technologique sur l'orfèvrerie, par *Parisi*. 1846, in 8, avec fig.

Extrait du Dict. des arts et manufactures.

— 9. Vade-mecum de l'orfèvre et du bijoutier, contenant, etc., par *L. Arnoult*. Montpellier, Grimer, Wattebled, 1847, in 12.

— 10. Histoire de l'orfèvrerie-joaillerie et des arts industriels qui en dérivent en France et de la Belgique, par le Philosophile *Gerald (Paul Lacroix, et Ed. Fournier)*. Paris, 1850, gr. in 8, magnifiquement illustré.

— 11. *Engin.* Description of Gold and Silver drawn and etched, etc. Lond., in 4.

Le même a donné :

— 12. Compositions pour l'orfèvrerie gothique et de la renaissance. In 4, avec 25 pl.

Voyez *le Dict. des Beaux Arts, par* Millin; *la Clef de l'industrie, par* Armonville; *le Dict. des Arts et Manufactures aux mots* Orfèvre, Orfèvrerie.

Voyez *aussi l'article* Bijoutier *au notre Manuel.*

On trouvera une liste des ouvrages cités dans la XXXIVe *cat. de la table analytique, chronologique et méthodique de la librairie ancienne et moderne, édités en* 1844, *par Duboscet, in* 12.

ORGUES. — ORGANISTES.

J. Adlung, conseiller, organiste, membre de l'Acad. des sciences d'Erfurt, né à Bindersleben, 1699, m. en 1762, a pub. d'excellents ouv. sur la construction des orgues. — Instructions sur les orgues. — Les sept étoiles musicales.

1. L'art du facteur d'orgues, par *J. F. Eades* ou *Cécile*. Paris, 1766-78, 4 part. in fol., avec 137 pl.

Trad. en allem. en abrégé, par J. Sim. Hille *Berlin*, 1779, *gr. in* 8, *et par* J. Gp. Vollbeding. *Berlin*, 1793, in 8.

Cet ouvrage, publié sous le nom de Bedos de Celles, *parut généralement pour être de* Dom Xxxiiiotte. *Voyez la notice de Gusot, dans le Mag. encycl., an.* 3e, n° 2. *Il fait partie des deux opinions des arts et métiers, approuvé par l'Académie des sciences, il ne se trouve pas dans la nouvelle édition in* 8 *de Neufchastel.*

— 2. Code d'Orgues, par *Dourin*, résumé d'après les ouvrages des plus célèbres organistes de l'Allemagne. 1804, in fol. avec fig.

— 3. Manuel de l'organiste. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 4. Manuel du facteur d'orgues. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 5. Rapport sur les travaux du grand orgue de l'église de la Madeleine à Paris, construit par *A. Cavaillé-Coll*, père et fils, facteurs d'orgues du roi. Inauguré le 29 octobre 1846. Paris, 1846, in 8 de 12 p. et d'une gravure représentant l'orgue.

— 6. Orgue de l'église royale de Saint-Denis, construit par MM. *Cavaillé-Coll*, père et fils, facteurs d'orgues du roi. Avec gravure représentant l'orgue de Saint-Denis.

Rapport fait à la Société libre des beaux-arts par J. Adrien de la Fage. *Seconde édition. Paris, imprimerie des imprimeries unis*, 1840, *in* 8 *de* 16 *p.*

— 7. Notice sur les orgues mélodium d'*Alexandre* et fils, inventeurs. Paris, imp. de Choix, 1848, in 4 de 2 feuilles.

— 8. L'Orgue, sa connaissance, son administration, son jeu, par M. *Joseph Régnier*. Nancy, Vagner, 1850, in 8, avec un tableau.

— 9. Journal d'Orgue. Cette feuille est rédigée par M. *Lemmens*, organiste du roi des Belges.

Voyez *le Dictionnaire des Beaux-Arts, de Millin, au mot* Orgue, *la Bibliog. universelle et le Cat. de l'Industrie.* — *Fétis*, Biographie universelle des musiciens, bruxelles, 8 vol., et 9 tomes gr. in 8 à deux colonnes, et la Revue de la musique religieuse, populaire et classique, pub. par *F. Danjou*. Paris, 1845 et suiv. *On trouvera dans le dernier ouv. de précieux renseignements sur la musique propre à l'orgue.*

ORIENT.

Géographie de Voyages.

L'Orient est tout un monde et cette désignation, au point de vue bibliographique, entraînerait à donner un art. hors de toute proportion. On a été obligé de suivre ici l'usage adopté, mais on renvoie le lecteur, pour des détails plus précis, aux tomes des diverses contrées qui constituent l'Orient. On se rendra d'ailleurs aux généralités, c'est-à-dire aux écrivains qui, soit aux mêmes l'Orient comme le but de leurs recherches ou de leurs travaux.

Voyez *d'abord ces géographes orientaux* Edrisi, Moufet-la, Ibn Batuta, *récemment traduits, et les beaux travaux sur l'Asie de M.* P. de Tchihatcheff. *Paris, Gide, in* 8, *et atl. gr. in* 4.

1. Globus coelestis cufico-arabicus Veliterni musei Borgiani a *Sim. Assemano* illustratus, etc. Patavii, 1790, gr. in 4, figures.

— 2. The oriental geography of Ebn Iauk'al an Arabian traveller of the tenth century, translated by *W. Ouseley*. London, 1800, g. in 4.

— 3. Illustrazione d'uno zodiaco orientale del cabinetto delle medaglie di sua Maestà a Parigi. Scritto recentemente presso le Speziale del Light da *Gius Hager*. Milano, 1811, g. in fol.

— 4. *Girolamo Nunez*. Geographia orientalis e turcico in latinum sermonem *Math. Norberg*. Londini Gothor., 1813. 2 vol in 4.

— 5. Orientis christianus. In quatuor patriarchatus digestus. Studio et opera *D. P. D. Michaelis*. Parisiis, Le Quien, 3 vol. in fol.

— 6. Oriental Metrology, containing the Weights, Measures, and Monies, of the East-Indies, China, etc., reduced to the English standard, with an Appendix on Indian Astronomy. Lond., 1832, gr. in 8.

— 7. Orientalische Reisen. Voyages en Orient. 1645, in fol.

— 8. Le P. *Philippe*. Itinerarium orientale, etc. Lugduni, 1649, in 8. — Voyage d'Orient du P. *Philippe* carme déchaussé, où il écrit les succès de son voyage, les mœurs, mœurs, lieux d'Orient, etc., trad. du latin par un religieux du même ordre (*P. Pierre de Saint-André*). Lyon, 1652, in 8.

Ouvrage pour la connaissance des domaines portugais dans l'Orient, indispensable en 1669.

— 9. *Richard Pococke's* Description of the east and some other countries. London, 1743-5, 2 vol. en 3 vol. gr. in fol., avec 76 et 103 pl.

Ouvrage encore fort recherché.

— 10. Voyage de *Pococke* en Orient, dans l'Egypte, l'Arabie, la Palestine, la Syrie, la Grèce, la Thrace, etc., trad. par une société de gens de lettres (par *M. F. de la Flotte*). Paris, 1772-1773, 7 vol. in 12.

— 11. *Von der Groeben*. Orientalische Reisebeschreibung. Danzig, 1772, in 8. — Voyage descriptif en Orient.

— 12. *A. Sectzen*. Voyage en Orient. Paris, 1801, in 8.

— 13. *Robert's* Travels in various countries of the east. London, 1820, in 4, fig. cart.

— 14. *Billiard*. Voyage aux Colonies orientales. 1822, in 8.

— 15. Lettres sur l'Orient, écrites par *Th. Reinaud de Besserre*, pendant le cours des années 1827 et 1828. 2 vol. in 8.

L'atl. de 32 *pl. in fol. est tiré sur pap. de Chine.*

— 16. *F. Fontmère*. Voyages en Orient, entrepris par ordre du gouvernement français de l'année 1821 à l'année 1829. — Constantinople. — Grèce, événements politiques de 1827 à 1829. — Turquie

Digitized by Google

d'Asie. — 2e Voyage en Anatolie. Paris, 1829-1834, 3 vol. in 8.

M. V. Fontanier a ajouté à cet intéressant et utile voyage deux autres vol., qui roulent en général sur l'Inde.

— 17. *Elliot (Robert).* Views in the east, comprising India, Canton, and the Shores of the Red Sea, drawn by *Front Stanfield*, from sketches on the spot, by captain *Robert Elliot*, with historical and descriptive account, etc. London, 1830, gr. in 8, 60 engravings.

Il y a des exemp. tirés in 4 et gr. in 4.

— 18. The travels of *Ibn. Batuta* translated from the abridged arabic manuscript copies preserved in the public library of Cambridge by the Rev. *Samuel Lee*. London, 1830, in 4.

La trad. portugaise est plus étendue, mais parfois défectueuse. On doit une précieuse trad. française à M. C. de Frémery. Ibn Batuta *est le voyageur oriental le plus complet à consulter sur la région dont nous nous occupons.*

— 19. *Michaud* et *Poujoulat*. Correspondance d'Orient, 1830-1831. Paris, 1833, 7 vol. in 8.

— 20. *Henri Cornille*. Souvenirs d'Orient. Paris, 1833, in 8.

— 21. Le vicomte *de Marcellus*. Souvenirs de l'Orient. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 22. Voyage en Orient, 1832-1833, par *Alphonse de Lamartine*. Paris, Ch. Gosselin, 1846, 11 vol. in 18.

Réimprimé plusieurs fois ; voyez Lamartine, *Œuvres complètes.*

— 23. *Eug. Bore*. Correspondances et mémoires d'un voyageur en Orient. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 24. *J. Dastormal*. Journal d'un voyage en Orient, Paris, 1844, 2 vol. in 8.

II. Histoire.

Voyez *les Décades de* Barros, *continuées par* Diogo de Couto, Castanheda, *etc., etc.*

— 25. *Guill. Postel*. Des histoires orientales, et principalement des Turcs. 1575, in 16.

On trouvera l'ind. des autres ouv. de Postel *sur l'Orient dans la Biographie et dans le Dict. bibliographique, historique et critique des livres rares, t. II.*

— 26. *Amaro Centeno*. Historia de las Cosas del Oriente. Cordova, 1595, in 4.

— 27. *J. H. Hottinger*. Historia Orientalis ex variis orientalium monumentis collecta. Tiguri, 1651, in 4.

— 28. *Wurfbain*. Ostindische Kriegs- und Kaufmanns-Dienste. Sulzb., 1686, in 4.

Inaritutions militaires et commerciales de l'Orient.

— 29. *Francisco de Souza*. Oriente conquistado a Jesu Christo pelos padres da companhia de Jesus da provincia de Goa, 1710, in fol.

— 30. Oriental memoirs selected and abridged from a series of familiar letters illustr. by *James Forbes*. Lond., 1813, 4 vol. gr. in 4.

— 31. *Sylvestre de Sacy*. Mémoires d'histoire et de littérature orientale, extr. des Mém. de l'Institut. Paris, 1833, in 4.

— 32. Annales Islamismi, sive tabulæ synchronistico-chronologicæ chalifarum et regum orientis et occidentis, *Janus Lassen Hamussen*. Hauniæ, 1825, in 4, br.

— 33. Revue de l'Orient. Bulletin de la Société orient. fondée à Paris en 1841, constituée en 1842 (1er cahier, mai 1843). Paris, 1843 à 1846, 11 vol. in 8.

Ce précieux recueil, dirigé d'abord par MM. A. Deris *et* Ab. Hugo, *a cessé de paraître en* 1846, *et a continué avec un titre plus étendu sous la direction de M.* d'Eschavannes.

— 34. *Raoul de Malherbe*. L'Orient, 1718-1845. Histoire, politique, religion, mœurs. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

III. Linguistique.

— 35. *Bryan Walton*. Introductio ad lectionem linguarum orientalium hebraicæ, chaldaicæ, samaritanæ, syriacæ, arabicæ, persicæ, æthiopicæ, armenicæ, coptæ. Londini, 1655, petit in 12.

— 36. *Franc. Mar. Maggio*. Syntagmaton linguarum orientalium quæ in georgiæ regionibus audiuntur libri II. Roma, 1670, in fol.

— 37. *Jos. Frid. Nicolai*. Hodegeticum orientale harmonicum, etc. Ienæ, 1670, pet. in 4.

— 38. *Franc. à Mesgnien Meninski*. Thesaurus linguarum orientalium turcicæ, arabicæ, persicæ, præcipuas earum opes à Turcis peculiariter usurpatas continens nimirùm : lexicon turcico-arabico-persicum, innumeris phrasibus locupletatum, quarum quæ Turcis usitatæ aut communis usûs sunt, latinè, germanicè, italicè, gallicè, polonicè, quæ non adeo vulgares, latinè et italicè quamtutissimè in usum veniunt latinè explicantur, etc. Viennæ Austriæ, 1680, 3 vol. in fol.

Ce magnifique monument, élevé aux langues orientales, est rare parce qu'il a été détruit en partie, dit on, par un incendie. On y joint le travail suivant :

— 39. Complementum thesauri linguarum orientalium, seu onomasticon latino-turcicum, arabico-persicum, simul idem index verborum lexici turcico-arabico-persici, quod latinè, germanicè, alliumque linguarum adjecta nomenclatione nunquam ante in lucem editum *Ant. Franc. à Mesgnien Meninski*. Viennæ Austriæ, 1687, in fol.

— 40. *Franc. à Mesgnien Meninski*. Lexicon arabico-persico-turcicum, adjecta ad singulas voces et phrases significatione latinâ ad usitationes etiam italicâ, nunc secundis curis recognitum et auctum. Viennæ, de Kurzbeck, 1780, 4 vol. pet. in-fol.

Edit. infiniment moins estimée que la précédente.

On a encore du célèbre Meninski :

— 41. Linguarum orientalium turcicæ, arabicæ, persicæ, institutiones, seu grammatica turcica cujus singulis capitibus præcepta linguarum arabicæ et persicæ subjiciuntur, etc. Viennæ Austriæ, 1680, in fol.

Il a paru une autre édit. par les soins de F. Kollar. *Vienne*, 1756, 2 *t. en* 1 *vol. in* 4.

— 42. *Jo. Bapt. Podesta*. Cursus grammatis aliis linguarum orientalium. Viennæ Austriæ, 1687-1703, 3 vol. in 4.

— 43. Orientalish, und occidentalischer Sprachmeister, etc., von *Benj. Schultze*. C'est-à-dire le maître de langues orientales et occidentales, etc. 1748, in 8.

— 44. *J. H. Hottinger*. Grammatica IV linguarum hebraicæ, chaldaicæ, syriacæ, et arabicæ. 2e édit. Heidelberg, 1659, in 4.

— 45. *Innocentii Fessler* Institutiones linguarum orientalium. Chrestomathiam arabicam addidit *Jos. Gudof. Eichorn*. Wratislaviæ, 1787-89, 2 part. in 8.

— 46. *Will. Marsden's* Catalogue of dictionaries, grammars and alphabets, in two parts. Lond., 1796, in 4.

— 47. Asia Polyglotta, ou Classification des peuples de l'Asie d'après l'affinité de leurs langues, avec d'amples vocabulaires comparatifs de tous les idiomes asiatiques, par *J. Klaproth*. Paris, 1823, in 4 et atl. in fol.

— 48. *W. Price*. A Grammar of the three principal oriental languages hindoostanee, persian and arabic. London, 1824, pet. in 4.

— 49. *C. F. Hornemann*. Observationes de harmonia linguarum orientalium, etc. Copenhagæ, 1826, 2 vol. in 4 et in 8.

— 50. *S. Arnol* and *D. Forbes*. Clavis orientalis or lecture card. of the London oriental institution, etc. London, 1837, 2 part. in 4.

— 51. *Letellier*. Vocabulaire oriental français-italien, arabe, turc et grec, composé pour la conversation usuelle, et dans lequel se trouve figurée la prononciation à l'aide des lettres françaises. Paris, 1838, obl.

Ce vocabulaire en cinq langues est l'un, le plus necessaire à celui qui désire parcourir l'Orient; il est précédé d'obs. grammat. dans lesquelles on trouve des notions de grammaire précieuses pour l'intelligence de la langue arabe, de la langue turque, et la langue grecque moderne.

IV. Poésie, Littérature, Biog. et Bibliographie.

Les poètes orientaux appartiennent aux langues les plus diverses, nous renvoyons donc aux mots *Ferdoucy, Hamasa, Hafiz, Moallaat, Nizami, Vulmiki, Wiasa, Yuhhun Nattanawn, etc., etc.*

— 52. *A. Rousseau*. Parnasse oriental, ou Dict. hist. et critique des meilleurs poètes anciens et modernes de l'Orient. Alger, 1841, gr. in 8.

— 53 Epitome de la Bibliotheca orientall y occidental, nautica y geografica, por el licenciado *Antonio de Leon Pinelo*. Madrid, 1629, in 4.

Vol. rare, contenant les retranchements faits par l'inquisition dans l'édit. in fol.

La 2e édit. formant pour ainsi dire un livre nouveau, a paru sous le titre suivant

— 54. Epitome de la bibliotheca orientall y occidental, nautica y geografica, en que se contienen los escritores de las Indias orientales y occidentales, por *D. Ant. de Leon Pinelo*. Madrid, 1737, 4 tom. en 2 vol. in fol.

Ce livre, pub. par Barcia, *comme l'ouv. de* Nicolas Antonio *et celui de* Barbosa, *ces deux vastes répertoires de la litt. espagnole et portugaise.*

— 55. *Ouali Colomesii* Gallia orientalis, sive Galloruni qui linguam hebraicam et alias orientales excoluerunt, vitæ. Hag. Comit., 1665, in 4.

Réimprimé dans les œuvres de Colomiès, *par* Fabricius.

— 56. *Pauli Colomesii* Italia et Hispania orientalis, sive Bibliotheca orientalis, exhibens catalogum sive centurias aliquot tam authorum quam librorum hebraicorum, syrorum, arabicorum, ægyptiacorum, æthiopicorum, etc. nobilia maritissa bibliothecarum aliquot Europæarum tum publicarum quam privatarum. Heidelbergæ, 1658, in 4.

— 58 *G. M. Konigii* Bibliotheca vetus et nova, in qua Hebræorum, Chaldæorum, Syrorum, Arabum, Persarum, etc., etc., per universum terrar. orb. scriptor. theologor. scior. etc., patria, ætas, nomina, libri, etc. Altdorfi, 1678, in fol.

— 59. *Jos. Sim. Assemanni* Bibliotheca orientalis Clementino vaticana, etc. Romæ, 1719-1728, 3 t. en 4 vol. in fol.

Ouv. très-recherché des savants. On a du même : Acta SS. martyrum oriental. et occidentalium. Romæ, 1748, 1 vol. in fol.

De même que :

— 60. Bibliothèque orientale, ou Dictionnaire univ. contenant tout ce qui regarde la connaissance des peuples de l'Orient, par *Barth. d'Herbelot*. Maestricht., 1776. — Supplément (par *Visdelou*) ibid. 1780, 2 tom. en un vol. in fol.

L'édit. de 1777-79, 4 *vol. in* 4, *est la plus complète ; l'abrégé en* 6 *vol. in* 8, *est peu estimé.*

Voyez *Bibliographie orientale, Bull. du Biblioph.* 4e s., n° 1, p. 36-37.

— 61. *W. Ouseley*. The Oriental collections (for 1797 and 1798). London, sans année, 2 vol. in 4, fig.

— 62. Fragments of oriental literature with a outline of a painting on a curious China vase, by *Stephen Weston*. London, 1807, in 8, fig.

— 63. *J. Beckmann*. Litteratur der alteren Reisebeschreibungen Bibliographie des anciens voyages. Gottingue, 1808, in 8.

Voyez la partie relative à l'Orient.

— 64. Mines de l'Orient exploitées par une société d'amateurs sous les auspices du comte *Wenceslas Rzewusky*. Vienne, 1809-18, 6 tom. in fol.

— 65. *Charles Stewart*. Descriptive catalogue of the Oriental library of the late Tippoo Sultan of Mysore, etc. Lond., 1809, gr. in 4. Environ 2,000 mss.

*Cet ouv., auquel on a joint les mémoires d'*Hayder Aly Khan *et de son fils* Tippoo, *a été tiré qu'à* 250 *exemp. On a du même :* The history of Bengal. *Lond.*, 1813, *gr. in* 4.

— 66. A Catalogue and detailed account of a very valuable and curious collection of mss., etc. (by *Sam. Guise.*) Lond., in 4.

— 67. The quarterly Oriental Magazine review and register. Calcutta, 1824 et ann. suiv.

Nous ignorons si ce journal continue à paraître.

Digitized by Google

—68. Catalogue des livres imp. et mss. composant la bibliothèque de feu M. *Louis Mathieu Langlès*. Paris, 1825, in 8.

Ce catalogue, rédigé avec beaucoup de soins par MM. Merlin, père et fils, *est un vol. de* XVIII *et* 558 *pp., auxquelles doivent être jointes la table des auteurs et des ouvrages anonymes, en* LXXXIX *pp. et la liste inventaire des prix de vente, qui montent à* 117,625 *fr.* 90 *c. On peut le regarder comme une suite de* bibliographie spéciale *pour la littérature et l'histoire orientale.*

— 69. *Well. Marsden.* Bibliotheca Marsdeniana philologica et orientalis. Londoni, 1827, in 4.

— 70. The Oriental translation fund of Great Britain and Ireland, founded 1828.

On trouve chez W. H. Hatton à Londres et chez Duprat à Paris, l'indication des ouvrages publiés par cette société.

—71. *Hadji Khalfa.* Lexicon bibliographicum et encyclopedicum, a Mustapha Ben Abdallah Katib dicto et nomine *Hadji Khalfa*, celebri compositario; ad celebrem vindobonensem, Parisiensium et Bodmensis fidem primum edidit, latine vertit et commentario instruxit *G. Fluegel*. Lond. et Leipz., 1835, 5 vol. in 4.

Ce précieux ouvrage renferme l'analyse de 13,000 *ouv. écrits en arabe, en persan et en turc. Ces documents sont rangés alphabet. En voie de publ.*

— 72. Catalogue de deux livres hébreux, syriaques, persans, arabes, grecs, latins, français, italiens, espagnols, allemands, anglais, etc., provenant du cabinet de M. *Aug. Imbault*, membre de la Société asiatique. Paris, 1818, in 8.

— 73. Catalogue des livres imprimés, des manuscrits et des ouv. chinois, tartares, tangoutains, etc., composant la bibliothèque de feu M. *Klaproth*. Paris, Merlin, 1819, in 8.

Cet fort recherché; c'est au bib. de l'Institut, M. G. Landresse, que l'on doit l'avoir eu recueilli un 2e partie, et qui est relatif aux livres chinois, tartares et japonais.

— 74. *Abu Zakariya Yahia et Nawawi.* Biographical dictionary of illustrious men chiefly at the beginning of Islamism now first edited by *F. Wuestenfeld*. Gottingue, 1843, part. I, 2 et 3, gr. in 8.

— 75. Catalogue des livres et manuscrits orientaux provenant de la bibliothèque de feu *John Stanley Harriot*, rédigé par *Ch. H. Weil* et *Paul Lacroix*, avec des notes de MM. *Eugène Burnouf* et *Garcin de Tassy*. Paris, 1843, in 8.

— 76. *L. X. Bianchi.* Catalogue général des livres arabes, persans et turcs, imp. à Boulac en Egypte. Journal asiatique, juillet-août, 1843.

— 77. Catalogue de la bibliothèque orientale de feu M. *B. de Mange*. Paris, 1845, in 8.

— 78. *J. Th. Zenker.* Bibliotheca orientalis. Manuel de bibliographie orientale. Leipzig, 1846, 1re partie, in 8.

L'auteur n'a pas suivi l'ordre alphabétique; il a divisé son manuscrit en 15 *chapitres et il a inscrit les ouv. par date d'impression, autant que cela a été possible. La découverte des doubles est conséquence à la bibliographie.*

— 79. *Alexandre Mazas.* Les hommes illustres de l'Orient, rangés par ordre chronologique depuis l'établissement de l'islamisme jusqu'à Mahomet II. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 80. A Catalogue of Books and manuscripts in Oriental literature chiefly published or imported by *Wm. Allen* and co. Lond., 7 Leadenhall Street.

Voyez *aussi les catalogues des libraires orientales, tels que celles de* M. Duprat, *bib. de la bib. impr., de Mme veuve* Dondey-Dupré, *de* Th. Barrois, *etc.*

ORIENTALISTES.

On trouvera la liste des orientalistes célèbres de tous les pays et de tous les temps pages 1798-1800 de la Biographie portative universelle, éditée par *J. J. Dubochet*. Paris, 1844, in 12. Le corps de cet ouvrage renferme une note biographique et bibliographique sur chacun des noms qui la composent.

ORIFLAMME.

Voyez le N° 115 du mot *Chronique de l'Histoire de St-Louis*, par Guillaume de Nangis, moine de St-Denis, traduite par Guillaume de Nangis, confesseur du Cange. *Paris, Mabre-Cramoisy*, 1668, *in fol.*; de la Bonnerie de Saint-Denis et de l'Oriflamme. — Lelong et Fontette, *Lebeuf, hist. de la France, t. III, p.* 167. — Millin, *Dict. des Beaux-Arts, t. II, p.* 723 *et* 724. — *Le Magasin pittoresque, année* 1837, *p.* 296. — *Enfin, le Journal l'Oriflamme, publié récemment sous la direction de M.* Cohen de Vinkenhaeff.

ORIGINES, *Inventions et Découvertes.*

1. *Polydorus Virgilius* seu *Vergilius*. De inventoribus rerum. Venetiis, 1499, in 4, ibid., 1503; Argentorati, 1509, 1512, même format.

Les deux éditions de Strasbourg, qui sont fort rares sans être recherchées, contiennent un petit traité d'*Antonio Sabellico*, De Artium inventoribus.

Nous compléterons ici ce que nous avons dit non-seulement sur ce premier traité des Origines au mot *Invention*, mais encore sur d'autres articles reproduits à dessein pour y ajouter de nouveaux détails bibliographiques.

Ces différentes éditions ne renferment que les trois premiers livres de Polydore; *on n'en sait* 5, en 1547. *Les huit livres furent imprimés, pour la première fois, à Bâle* 1521, *in fol. La seule édition que recherchent les amateurs, est celle des Elzeviers, Amst. dans*, 1671, in 12: *De inventoribus rerum libri* VIII; *accessit de prodigiis libri tres. Les huit livres des Inventeurs des choses ont été traduits en français, par* Belleforest, *Paris*, 1576-1582, *in* 8. Beckman a *inséré, dans son Histoire des Inventions (tome* III, *pages* 504-78, *en allemand), un long et curieux article bibliographique sur ces diverses éditions de ce livre. Il en décrit* 38 *éditions du* XVIe *siècle,* 13 *du* XVIIe, *une seule du* XVIIIe *s'est que*, 17-6, *in* 8°, *augmentée d'une deuxième partie. Auctorum qui Polydori relicta aut. Basil.* 5 *édit., y compris la trad. allemande de M. T. Apinus, imprimée à Francfort, qui est sans date.*

— 2. *Gui Pancirolli.* Rerum memorabilium deperditarum et nuper inventarum libri II. Amberg, 1599, 2 vol. in 8, Leipsig, 1707, in 8.

Compose d'abord en italien sous ce titre : nuovella breve di alcune cose più segnalate che l'ethero gli antichi, e alcune altre moderni, con alcune considerazioni di Flavio Gualterio. Venetia, Giunti, 1612, in 4.

Pierre de La Noue *en a donné une traduction française, mais dégagée de tout commentaire.*

On peut joindre à l'ouvrage de Pancirolli *une pièce à supplément donné par* Michel Walson, *intitulé : Tractatus variarum rerum in libros de rebus memorabilibus. Bremæ*, 1663, in 8.

— 3. Les diversités naturelles de l'Univers, de la créature et origine de toutes choses, divisées en 12 journées; par *P. I. S. D. B.* Paris, Guil. Loyson, 1626, in 8.

— 4. Origine des postes chez les anciens et les modernes, par *le Quien de La Neuville*. Paris, 1708, in 12.

Il y a une nouvelle édition augm., sous le titre d'Usage des Postes, 1730, in 12.

— 5. Remarques curieuses, et origines des arts et des sciences, par *Nolhac*.

— 6. L'origine et les progrès des arts et des sciences, par *le même*. 740, in 12.

— 7. Exposition des découvertes philosophiques de M. le chevalier *Newton*, par M. *Marc Laurin*. Ouvrage de feu J. par M. *Lacrotte*. Paris, 1749, in 4, avec 6 pl.

— 8. Considérations sur les révolutions des arts; par *G. Alexandre de Mehegan*. Paris, 1755, in 12.

— 9. De l'Origine des lois, des arts et des sciences, et de leur progrès chez les anciens peuples, depuis le déluge jusqu'à Cyrus; par *Ant. Yves Goguet*. Paris, 1758, 3 vol. in 4, fig.

Cette édition de cet ouvrage estimé, Celle de Paris, 1759, 6 *vol. in* 12, *est la meilleure après celle-ci. Il y a aussi une édition de La Haye*, 1758, 3 *vol. in* 12, *assez belle; une autre de Paris*, 1758, 6 *vol. in* 12, *mal imprimée, mais moins rare cependant que celle de Paris* 1809, 3 *vol. in* 8; *une autre de Paris, Ger. Mathiot*, 1820, 3 *vol. in* 8; *une autre enfin qui est en voie de publication.*

Fugère *alibi* Goguet *de ses conseils et de ses critiques, et lui fournit un grand nombre de matériaux.*

L'auteur de Goguet *était jadis très-connu; il a été traduit en allemand par* Hamberger, *en italien et en anglais.*

—10. Origine des sciences, suivie d'une conversation sur le même sujet, par *Jean Philippe Rameau*, musicien français. 1761 ou 1762, in 4.

— 11. Dissertation sur l'origine des étrennes, etc. (par *Dussert*). Vienne, 1761, in 8.

—12. Recherches sur l'origine des découvertes attribuées aux modernes (par *L. Dutens*. Paris, 1766, in 8.

Cet ouvrage reparut la même année, mais avec le nom de l'auteur et en deux vol. in 8; *il fut réimpr. en* 1769 *et* 1776, 2 *vol. in* 8, *sous le titre suivant : Origine des Découvertes attribuées aux modernes. En* 1787, *l'auteur y ajouta un troisième volume, et en* 1789, *il en donna une nouvelle édition*, 3 *vol. in* 8. *Enfin, une édit. qu'on dit la* 4e, *parut, augmentée de plusieurs notes et citations nouvelles, et d'un chapitre sur l'usage des voiles chez les anciens. Paris, G. Dufour et Cie*, 1812, 2 *vol. in* 8.

Dutens *a traduit son ouvrage en anglais et l'a publié à Paris*, 1776, 2 *vol. in* 8, *et avec des augmentations, Londres, Spilsbury*, 1796, *gr. in* 4.

— 13. Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences exactes et dans les arts qui en dépendent, par *Alexandre Savérien*. Paris, 1766-78, 4 vol. in 8.

Voyez *pour les détails de cette histoire et pour quelques difficultés relatives aux époques de la publication des diverses parties qui la composent, l'art.* Savérien, *dans* Quérard.

— 14. Histoire des principales découvertes dans les arts et les sciences; trad. de l'anglais. Lyon, 1767, in 12.

—15. De l'origine et des progrès d'une science nouvelle, par *P. Samuel Dupont*. Paris, 1768, in 8.

— 16. Origine des premières sociétés, des peuples, des sciences, des arts et des idiomes anciens et modernes (par *Louis Poinsinet de Sivry*). Amst. et Paris, Lacombe 1769, in 8.

Voyez *les extraits du Journal de Paris, en tête du* 1er *volume de ce dictionnaire, p.* XLI.

— 16 *bis.* Dictionnaire des origines, des invent. et établissements (par *Sabatier de Castres* et *Prefort*). Paris, 1773, 3 vol in 8.

Réimp. en 1777.

— 17. Dictionnaire des origines, ou Epoques des inventions utiles, des découvertes importantes et des établissements des peuples, des religions, des sectes, des hérésies, des lois, des coutumes, des modes, des dignités, des monnaies, par *Ant. J. Bapt. Abr. d'Origny*. Paris, 1776, 4 vol. in 8 (anonyme); id., 1776-78, 6 vol. pet. in 8, id. 1777, 6 vol. in 8 (anonyme); id., 1777-79, 6 vol. in 4.

C'est une utile compilation et très-bonne à consulter.

Sabatier de Castres, *dit, dans les trois Siècles de la Littérature française, à l'article d'Origny : Dict. des origines donne une idée trop succincte des objets qui en font la matière. Il existe un ouvrage sur le même plan, et pourtant le même titre : c'est ici, composé par une société de gens de lettres, a eu le sort de succès et mérite le titre dont il jouit. Il est en* 3 *vol. in* 8, *et celui de M. d'Origny, en* 6 *vol. in* 12 (*j'ai en* 8, *sous date*).

L'auteur, dont parle Sabatier de Castres *est celui de l'abbé* Sabatier, *son frère et de* Prefort, *qui l'a soi-disant de l'anonyme.*

— 18. Lettres sur l'origine des sciences et sur celle des peuples d'Asie, par *J. Sylv. Bailly*. 1777, in 8.

Il s'est engagé entre l'auteur et Voltaire *une discussion au sujet des Brahmes que* Voltaire *regarde comme les premiers inventeurs des arts et des sciences; au lieu que* Bailly, *dans son ouvrage, rapporte cette origine à un peuple primitif, qui aurait disparu par l'effet de quelque cataclysme, sans laisser de trace de son existence. Ce fut à propos de cette discussion que* Bailly *publia ses Lettres sur l'origine des sciences et sur l'Atlantide de* Platon.

Voyez *à ce sujet la belle notice d'*Arago *sur* B. [illegible]

Digitized by Google

Les Lettres sur l'origine des sciences et sur celle des peuples de l'Asie, adressées à M. de Voltaire, *offrent une érudition aussi vaste que variée, et sont écrites avec une clarté et un agrément sans recherche, qui prouve la grande supériorité de* Bailly. *Ses Lettres sur l'Atlantide de* Platon *et sur l'ancienne Histoire de l'Asie, forment la suite de l'ouvrage précédent.*

— 19. Fragments d'une histoire des découvertes dans les arts et les métiers, par *Jean Beckmann*. Leipzig, 1780-1805, 5 vol. in 8.

En allem.

Ce sont, dit M. Stu fer, *Bioq. univ., art.* Beckmann, *des notices sur l'histoire des découvertes dans les arts les plus communs, lesquels fourniront les plus beaux matériaux au savant ou à la société d'gens de lettres qui oseront un jour entreprendre l'histoire générale de l'origine et des progrès des arts usuels, branche si importante de celle de la civilisation. La bibliographie la plus complète accompagne chaque article et lui donne un nouveau prix aux yeux de ceux qui n'aiment pas à croire sur parole, ou qui souhaitent de pousser plus loin les recherches de l'auteur.*

L'ouvrage de Beckmann *a été trad. en anglais sous le titre suivant :*

— 20. A history of inventions and discovery, by *John Beckmann*, translated from the german, by *Wil Johnston* Lond., 1797, 3 vol. in 8, or 1814, 4 vol. in 8. 4th edit. carefully revised and enlarged by *W. Francis Ph. D. and J. W. Griffith*. 1847, 2 vol in 12.

Les allemands ont publié divers ouvrages sur les inventions et découvertes, nous citerons entre autres :

L'Almanach des inventions, que publiait M. *Busch*, auteur d'un Manuel du même genre, qui a paru, en 1802, à Eisenach.— L'Histoire des Découvertes dans tous les genres de sciences et d'arts, rangée par ordre alphabétique, par M. *J. A. Donndorf*. Leipzig, 18 7.— L- Magasin des inventions les plus nouvelles, qui paraît par cahiers. — Et les Archives des inventions et des découvertes les plus importantes dans les sciences, les arts, etc., en Allemagne et dans les pays étrangers, 2 vol. in 8, de 1822 à 1825.

Ce dernier recueil est fait à l'instar de l'ouvrage périodique français qui porte le même titre, et qui se publie à Paris.

— 21. Histoire de l'origine, des progrès et de la décadence des sciences chez les grecs et les romains, par *Christ. Meiners*. Leipzig, 1781, 2 vol.

L'écrit le plus considérable et le meilleur de Meiners, *a été trad. en français par* Laveaux *et* Chardon de la Rochette. *Paris*, 1798, 5 *vol. gr. in* 8.

— 22. Transactions of the society instituted at London for the encouragement of arts. London, 1783-1836, 51 vol. in 8.

— 23. Recherches sur l'origine, l'esprit et les progrès des arts dans la Grèce, par *P. F. Hugues d'Hancarville*. Londres, Appleyard, 1785, 3 vol. gr. in 4, avec fig.

Ouvrage estimé et dont les exemplaires sont peu communs.

— 24. Tableau des arts et des sciences, depuis les temps les plus reculés jusqu'au siècle d'Alexandre, trad. de l'anglais, de *Bannister*, par *A. M. H. Boulard*. 1786, in 12.

— 25. Dictionnaire des découvertes, inventions, etc., de 1789 à 1820. Paris, 1822-24, 17 vol. in 8.

— 26. Catalogue des spécifications et de tous les principes, moyens et procédés pour lesquels il a été pris des brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation, depuis le 1er juillet 1791 jusqu'au 31 décembre 1839, 4 vol. in 8 et 16 sup plémens.

— 27. Annales des arts et manufactures, ou Mémoires technologiques sur les découvertes modernes concernant les arts et métiers, les manufactures, l'agriculture, la navigation, le commerce, etc., par *R. O'Reilly* et *Barbier Vemars*. 1800-15, 56 vol. in 8, avec un très-grand nombre de planches. Le 56e vol se compose de trois tables pour faciliter les recherches dans la collection.

— 28. Annales des arts et manufactures, 2e collection, par *Barbier Vemars*. Paris, 1815 (juillet) et ann. suiv., in 8.

Cet ouvrage est la continuation du précédent, il n'en a paru que cinq volumes.

—29-30. Dissertation sur le préjugé qui attribue aux Egyptiens l'honneur des premières découvertes dans les sciences et les arts, par *Ch. Caillet*. 1802, in 8.

— 31. Essai sur les prétendues découvertes dont la plupart sont agées de plusieurs siècles, par *Pierre Coste*. Paris, 1805, in 8

— 32. Archives des découvertes et des inventions nouvelles, tant en France qu'à l'étranger, de 1808 à 1841, (par *Ph. Lous*). Paris, Treuttel et Würtz, 31 vol. in 8.

— 33. Traité de peinture précédé de l'origine des arts, par *J. T. de Thamon*. St-Pétersbourg, 1809.

— 34. Description des machines et procédés, consignés dans les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation dont la durée est expirée, publiée par les ordres de M. le ministre du commerce. 1812 à 1818, 61 vol. in 4.

Se continue.

Voyez *le Catalogue de la librairie de M.* L. Aug. Mathias.

— 35. Prospetto storico filosofico delle vicende e progressi delle scienze, arti e costumi, dal secolo XI al XVIII, opera del conte *Emanuel Bara*, Torino, 1816, 5 vol. in 8.

— 36. Dictionnaire des découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820, dans les sciences, la littérature, les arts, l'agriculture, le commerce et l'industrie, par une société de gens de lettres. Paris, Louis Colas, 1822-24, 16 vol. in 8.

Cet ouvrage devait être suivi, à partir de 1821, d'un volume annuel donnant les nouvelles découvertes faites d'année en année.

Les auteurs de ce Dictionnaire ont donné dans leur introduction un aperçu :

1° Des connaissances humaines en France avant Louis XIV ;

2° Des progrès de l'esprit humain sous ce monarque ;

3° De l'état des sciences, des arts et de l'industrie en 1789 ;

4° Des progrès des connaissances humaines de 1789 à 1821.

—37-38. Annales de l'industrie nationale et étrangère, ou Mercure technologique, etc., par *Lenormand* et de *Moléon*. 28 vol. in 8, avec un grand nombre de planches, jusqu'en 1826.

La Description des Expositions des produits de l'industrie française, par Lenormand *et de Moléon*, 5 *vol.* in 8. *Paris*, 1824, *peut servir d'introduction aux Annales de l'industrie.*

— 39. L'Industriel, journal périodique destiné à répandre les connaissances utiles à l'industrie générale, ainsi que les découvertes et les perfectionnements dont elle est l'objet. 1826 à 1830, 9 vol. in 8.

— 40. Nouveau dictionnaire des origines, inventions et découvertes, dans les arts, les sciences, la géographie, le commerce, l'agriculture, etc., par *F. Noel* et *Carpentier*. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

— 41. Le même, corrigé et augm. en Belgique d'un supplément et de notes intéressantes, par une Société de savants et de gens de lettres. Bruxelles, Fréchet, 1828 et années suiv., 2 vol. in 8 sur papier vélin. Ibid., seconde édition (originale), revue, corrigée et augmentée de plus de 800 articles, par les auteurs et par M. *Puissant* fils. Paris, Janet et Cotelle, 1833 et années suivantes, ou 1840, 4 vol. in 8.

Le principal auteur de la 1re *édit., et peut-être le seul, est M.* Carpentier.

— 42. Catalogue des brevets d'invention, d'importation et de perfectionnement, du 1er janvier 1828 au 31 décembre 1842, in 8.

— 43. Catalogue pour chacune des années suivantes. In 8.

— 44. Ricerche storico-critico-scientifiche sulle origini, scoperte, invenzioni e perfezionamenti fatti nelle lettere, nelle arti e nelle scienze, con alcuni trattati biografici della vita dei più distinti autori delle medesime, opera dell' ab. *Giacinto Amati*. Milano, 1828-31, 5 vol. in 8.

Le dernier volume est entièrement consacré à la bibliographie.

— 45. Rapport du jury central sur les produits de l'industrie française exposés en 1834, par le baron *Charles Dupin*. Paris, imprimerie royale, 1836, 3 vol. in 8.

Le premier volume contient une introduction historique du plus haut intérêt pour la connaissance des origines et des perfectionnements successifs d'un grand nombre d'arts et de sciences.

— 46. Origine des dieux, des héros, des fables et des mystères du paganisme, par l'abbé ***. Paris, Lecoffre, 2 vol. in 12.

On a réuni et fondu dans ce livre tout ce qui a été dit de meilleur pour prouver que la mythologie n'est qu'une corruption de la religion revelée.

Origine de tous les cultes.

Voyez *Cultes*.

Origine des langues.

Voyez *Linguistique*.

Origines des Théâtres.

Voyez *Théâtre*.

Voyez notre art. *Inventions*.

ORLÉANS.

1590. — *Mathieu Vivan* y introd. l'imprimerie.

Bibliothèque de la ville.

1. Actes concern. la biblioth. d'Orléans, avec le catal. Or., 1747, in 4.

— 2. Mss. de la Biblioth. d'Orléans, etc., précédé de not. hist. sur les anciennes bibliothèques d'Orléans, par *A. Septier*. Orl. 18-0, in 8.

Voyez sur les sources de cette biblioth., Catalogues, etc., Vogel *p.* 275-77.

— 3. *Léon Trippault*. Les antiquités de la ville et duché d'Orléans, 1573, in 8, 1600, in 12.

— 4. L'Histoire et Discours du siège qui fut mis devant la ville d'Orléans, par les Anglais, le 12 oct. 1428, avec la venue de Jeanne la Pucelle, et comment elle feist lever le siège de devant aux Anglais, prise d'un vieil exemplaire escrit à la main, et mise en lumière par la diligence de *Leon Trippault*. Orléans, Sateur Hotot, 1576, in 4.

Intéressant et recherché.

— 5. *Guyon*. Hist. de l'église, ville, diocèse, université d'Orléans. 1647, in-fol.

— 6. Histoire et antiquitez de la ville et duché d'Orléans, par *Fr. Le Maire*. 2e éd., Orléans, 1648, in fol. rél.

— 7. Essais historiques sur Orléans, ou Description topographique et critique de cette capitale et de ses environs, par *Beauvais de Preau*. Orléans, 1778, in 8.

— 8. Indicateur orléanais, ou Guide des étrangers à Orléans. Orléans, 1827, 2 tomes en 1 vol. in 12.

— 9. *Vesignaud Romagnesi*. Hist. de la ville d'Orléans, de ses édifices, etc. Orléans, 1830, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 10. *Jolivis*. Histoire du siège d'Orléans. Paris, 1833, in 4.

— 11. *Lottin*. Recherches historiques sur la ville d'Orléans. 1836-1840, 8 vol. in 8.

Nous indiquerons encore :

— 12. *Laurentie*. Hist. des ducs d'Orléans, 1832, 4 vol. in 8, et *Luchet*, Hist. de l'Orléanais, in 4, t. 1, le seul qui ait paru.

— 13. *Nouel de Buzonière*. Histoire archéologique d'Orléans. Orléans, 2 vol. in 8.

— 14. Mémoires de la Société archéologique de l'Orléanais. Orléans, 1851 et années suiv.

Il y a en outre un bulletin pub. par la Société et paraissant tous les trois mois.

Voyez, *pour les autres publications sur Orléans*, A. C. de Saint-Largeau, *Bibliogr. de la France, p.* 354-56 *et* 413. *et la Bibliogr. de la France, tables systématiques, article* Hist. de France.

ORNEMENTATION.

1. Livre de moresques très-utiles et nécessaires à tous orfèvres, tailleurs, tapissiers, brodeurs, lingères et femmes qui besongneut de l'esguille. Paris, 1536, in-fol.

Rare.

— 2. Différentes manières d'orner les cheminées, etc., par *Fr. Piranesi*. Rome, 1769, in fol.

Digitized by Google

— 3. *Pergoleti's* Ornaments in the arabesque style. 1777, imper. in fol., avec 66 planches.

— 4. *Id.* Ornements in the etruscan and grotesque styles. London, Taylor, 1814, gr. in fol., avec fig.

— 5. Collection of chimney pieces, etc., by *Richardson*. London, 1781, in fol.

— 6. Manuale di varj ornamenti, da *C. Antonini*. Roma, 1781, 7 vol. in fol.

— 7. *Crudon's* Convenient and ornamental architecture. London, 1785, in 4.

— 8. Ornamenti diversi, inventati, disegnati ed eseguiti da *G. Alberitelli*. Milano, in fol.

— 9. *Murr* (*Christophe Théophile de*). Description des ornements impériaux et des reliques du S. Empire romain, gardés à Nuremberg et à Aix-la-Chapelle. Nuremberg, 1790, in 8.

— 10. *Chamber's* Treatise on the decorative part of architecture. London, 1791, in fol.

— 11. Household furniture and interior decoration..., by *Th. Hope*. London, 1807, gr. in fol.

— 12. Collection of designs for household furniture..., by *G. Smith*. London, 1808, 2 vol. in 4.

— 13. Architectural decorations..., by *Gaet. Landi*. London, 1810, in fol.

— 14. Recueil de décorations intérieures, par *Percier* et *Fontaine*. Paris, 1812, in fol.

— 15. Essai méthodique sur la décoration des édifices et des monuments (choix de morceaux de sculpture et peinture), par *Bubard*. Paris, 1817, in fol.

— 16. Guide de l'ornemaniste, par *Ch. Normand*. Paris, 1826, in fol.

— 17. Gothic ornaments, selected from various buildings in England and France, drawn by *J. D. Harding*. London, 1831, in 4, avec 100 pl. lithogr.

— 18. Opera ornamentale di Borsato, con cenni storici dell' ornato decorativo Italiano di Vallardi. Milano, 1831, in fol. avec 60 pl.

— 19. Recueil de décorations intérieures, comprenant tout ce qui a rapport à l'ameublement.... et tout ce qui a rapport à l'orfévrerie, par *Ribault*. Paris, Bance aîné, 1831-32, in fol. de 72 pl.

— 20. Divers recueils de décorations et d'ornements, publiés par *Em. Le Conte*. (Paris, 1834-39), in fol.

— 21. Specimen of ancient furnitures, drawn from existing authorities by *H. Shaw*. London, 1836, in 4.

— 22. *Schaw*. Illuminated ornaments selected from manuscripts and early printed books from the sixth to the seventeenth centuries, drawn and engraved with descriptions by sir *Frederic Madden*.

Voyez au mot *Manuscrits*.

— 23. Dresses and decorations of the middle age by *Shaw*. London, W. Pickering, 1843, 2 vol. gr. in 4.

— 24. Designs of ornamental gates, lodges palisading, and iron work of the royal parks: with some other designs equal in utility and taste; intended for those designing and making parks terraces, pleasure walks, recreative grounds, etc. Principally taken from the executed works de cmus *Burton*, arch. *R. Stevenson*, arch. of *John Rich*, arch. sir *J. Vanbrugh*, arch. *Sydney Smirke*, arch. *Christ. Wren*, arch. sir *John Soane*, arch. *With* fifty engravings, and two woodcuts. 1841, gr. in 4. 50 pl.

— 25. Recueil d'ornements en sculptures, dessinés, lithogr., et publiés par *Romagnesi*. Paris, 1843, gr. in fol., 100 pièces.

— 26. *J. Carot*. Cours d'ornement. Paris, 1843.

Nous indiquerons encore pour les temps plus modernes : A. Chenavard, *Album de l'ornemaniste, in fol. de 72 pl., avec texte, in 4.* — Goulo, Devailly Reister, *Collect. d'ornements, 4 part. in 4, comp. de 398 pl.* — Grnuer, *L'architecture et l'art ornemental, gr. in fol. de 80 pl.* — Jacob Petit, *Ornements, decorations intérieures, in fol. de 100 pl.* — Normand et Quevedo, *Nouveau recueil d'ornements, in fol. de 48 pl. avec texte.* — Lecomte, *Ornement gothiques, in fol. de 72 pl., et enfin* Ch. Normand, *Le guide de l'ornemaniste, in fol. de 36 pl. avec texte.*

Voyez un article, terminé par une ample bibliographie, sur tous les genres d'ornements employés dans les arts, tome II, pages 727-37 du Diction. des Beaux-Arts de Millin; *la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *au mot* Ornements, *et les catalogues de vente de MM.* Despinoy *et* Quatremere de Quincy, *1819 et 1850, in* 8.

Voyez aussi les catalogues officinaux de B. Bance *et* Didron.

ORNITHOLOGIE.

1. Description philosophale des oyseaux, contenant la nature et propriété d'iceux en vers, par *G. Guero lt* et *A. Désiré*. Paris, Guil. Le Noir, 1558, in 16.

Joli vol. orné de charmantes jig. sur bois.

— 2. *Fleax. Albin.* Natural history of birds. London, 1731-38, 3 vol. gr. in 4, 306 pl.

— 3. Représentation des oiseaux d'Allemagne, par *J. L. Frisch*. Berlin, 1734, 2 vol. in fol.

— 4. Delle uova e dei nidi degli uccelli, con dissertazione da *Gius. Zinanni*. Venezia, 1737, in 4.

— 5. *P. Barrère*. Ornithologiæ specimen novum. Perpiniani, 1745, in 8.

— 6. *J. Th. Klein*. Historiæ avium prodromus cum proctatione de ordine animalium in genere. Lubecæ, 1750, in 4.

— 7. *Du même*. Ova avium plurimarum. Lipsiæ, 1766, in 4.

— 8. *Brisson*. Ornithologia. Parisiis, 1760, 6 vol. in 4, fig.

Ouv. écrit en lat. et en franc.

— 9. *Salerne*. L'Histoire naturelle éclaircie dans une de ses parties, l'Ornithologie. Paris, 1767, in 4.

— 10. Description des oiseaux des Pays-Bas, par *C. Nozeman*. Amsterdam, 1770, 5 vol. in fol.

— 11. Histoire naturelle des oiseaux, par *Buffon*. Paris, 1771, 10 vol. in 4.

Voyez *ci-après, nouv. recueil de planches, par* C. J. Temminck.

— 12. *Hayes*. A Natural history of English birds, etc. London, 1775, gr. in fol., 40 pl.

Il ne faut pas confondre ce livre avec un autre sur l'ornithologie de W. Hayes.

— 13. Collection de figures de nids et d'œufs de différents oiseaux, par *Gunther*. Nuremberg, 1777, in fol.

— 14. *John Latham's* General synopsis of birds with the supplement. Lond., 1781-87, 4 tom. 7 vol. in 4.

Ouvrage estimé et assez rare.

— 15. Index ornithologicus. Lond., 1790, 2 vol. in 4.

Supplementum. Lond., 1802, *in 4. Les supplements sont réjoints dans une petite édit. in 12, de l'index, donnée par M.* Ed. Johanneau.

— 16. Histoire des oiseaux, peints par *Martinet*. Paris, 1787, 9 vol. in 8.

— 17. *Lewin's (Wil.)*. Birds of Great Britain, etc. London, 1789-94, 8 vol. in 4, fig. color.

Il y a 265 pl. d'oiseaux et 52 pl. représentant les œufs.

— 18 Beytrag von *Joac. Joh. Spalowski* zur Naturgeschito der Vogel. — Matériaux pour l'hist. nat. des oiseaux, en all. Vienne, 1790 et ann. suiv., 6 part. in 4, avec pl. color.

— 19. Ornithologie de la France. Neuwied, 1791, in 4.

M. Vieillot *a donné depuis : Ornithologie française, in 4.*

— 20. *Linné*. Système de la nature. Classe douzième du règne animal, contenant les oiseaux, trad. par *Vanderstegen de Putte*. Bruxelles, 1796, 4 vol. in 4.

— 21. *E. Donovans*. Natural history of british birds. London, 1799-1816, 7 vol. gr. in 8, fig.

— 22. Traité élémentaire d'ornithologie, par *Daudin*. Paris, 1800, 2 vol in 4.

— 23. *F. Le vaillant*. Histoire naturelle des oiseaux d'Afrique. Paris, an VII (1799) à 1808, 6 tom. en 3 vol. de texte et 2 vol. de pl. color.

On a encore de ce voyageur célèbre :

— 24. Histoire naturelle des perroquets. Paris, Levrault an IX (1801)-1815, 2 vol. gr. in 4, fig. color.

Gr. in fol., 720 *fr.*

L'ouv. est complet en 51 liv.

— 25. Histoire naturelle des oiseaux de paradis, des toucans et des barbus; suivie de celle des promerops guépiers et des couroucous. Paris, Denné, de l'impr. de Didot l'aîné. 1803-1816, 3 vol. gr. in fol., fig. color.

Ouv. magnifique, pub. en 33 liv.

— 26. Histoire naturelle d'une partie d'oiseaux nouveaux et rares de l'Amérique et des Indes. Paris, Dufour, 1801, gr. in fol., avec 19 pl. color. et les doubles en noir, in 4.

— 27. *Audebert* et *Vieillot*. Histoire naturelle des oiseaux dorés ou à reflets métalliques, ou Histoire naturelle et générale des colibris, oiseaux-mouches, jacamars, promérops, grimpereaux et des oiseaux de paradis. Paris, 1802, pap. jéa. vél. superf. 2 vol. in fol. max.

On a de Vieillot :

— 28 Histoire naturelle des plus beaux oiseaux chanteurs de la zone torride. Paris, 1805, gr. in fol., fig. color.

— 29. Histoire naturelle des oiseaux de l'Amérique septentrionale. Paris 1807, 2 vol. gr. in fol., pap. vél., avec 132 pl. imp. en couleur.

— 30. *L. P. Vieillot* et *M. P. Oudart*. La galerie des oiseaux. Paris, 1825, 2 tom. en 1 vol. in 4 de texte, et 1 vol. d'atl. in 4.

— 31. *Ans. Gaet. Desmarest*. Histoire naturelle des tangaras, des manakins et des todiers. Paris, an XIII (1805), gr. in fol.

— 32. *Sch. Gerardin de Mirecourt*. Tableau élémentaire d'ornithologie, ou Hist nat. des oiseaux que l'on rencontre communément en France, etc. Paris, 1806, 2 vol. in 8 et atl. in 4.

— 33. Mme *Knip* née *de Courcelles*. Les pigeons et les colombes exotiques. Paris, 1808 à 1843, 2 vol. in fol.

Magnifique ouvrage.

Le texte du 1er *vol. est dû à M.* Temminck, *et celui du* 2e *à M.* Prevost.

— 34. *C. J. Temminck*. Histoire naturelle et générale des pigeons et des gallinacées. Amsterdam, 3 vol. in 8, accomp. de planches anatomiques.

On a du même :

— 35. Manuel d'ornithologie. Paris, 1820-39, 4 vol. in 8.

L'atlas est de J. G. Werner.

La première édit. du Manuel d'ornithologie parut en 1815, *Amst. et Paris, in* 8.

Voyez, *ci-après, l'Atlas des oiseaux d'Europe, par* J. G. Werner.

— 36. *C. J. Temminck* et *Meiffren Laugier*. Nouveau recueil de planches coloriées d'oiseaux pour servir de suite et de complément aux planches enluminées de *Buffon*. Edit. in fol. et in 4, de 1770. Paris, 1820-39 in fol.

M. O. des Murs a donné comme suite à cet ouvrage : Iconographie ornithologique. Paris, 1846-1849, *in fol.*

— 37. *J. Latham*. Systema ornithologiæ, sive index ornithologicus, etc. Parisiis, 1809, in 12.

— 37 *bis. On a du même :* A general history of Birds. London, 1821-24, 10 vol. in 8, fig. color.

— 38. *Savigny*. Système des oiseaux de l'Egypte et de la Syrie. Paris, 1810, infol.

— 39. *On a du même :* Hist. nat. et mythologique de l'ibis. Paris, 1805, in 8, 6 pl. dess. par *Redouté*.

— 40. Ovarium britannicum, by *G. Graves*. London, 1816, in 8.

Voyez aussi *Hewitson*. Coloured illustrations of the Eggs. 1846, 2 vol. in 8.

— 41. *Sc. Nilson*. Ornithologia suecica. Hafniæ, 1817-21, 2 vol. in 8.

— 42. Vogel aus Asien, Afrika, etc., mit Beschreibungen von *C. W. Hahn*. Norimberg, 1819, etc., in 4.

— 43 Histoire nat. des oiseaux de proie d'Europe, par *M. P. Boitard*. Paris, 1833, in 4, pl.

— 44. Les pigeons de volière, par M. *Boitard* et *Corbie*. Paris, 1824, in 8, pl.

— 44 *bis. J. B. Von Spix*. Avium species novæ. Munich. 1825-27, 2 vol. in fol.

Voyez au mot *Brésil*.

— 45. *J. C. Werner*. Atlas des oiseaux d'Europe, pour servir de complément au Manuel d'ornithologie de M. *Temminck*. Paris, 1826 et ann. suiv., in 8.

— 46. *On doit au même :* Collect. de perroquets découverts depuis *Levaillant*. Paris, 2 liv. in fol.

— 47. *Selby (Prideaux John)*. Illustrations of british ornithology. Edinburgh, 1822-1835, and soit-years, in fol. max.

Digitized by Google

Magnifique ouv. divisé en 2 séries : les oiseaux de terre et les oiseaux de mer.

— 48. *Selby's* The figures of british birds. London, 1834, 2 vol. in fol. grand monde.

675 *fr.*

*Ouv. magnifique que l'on peut placer à côté de celui d'*Audubon. *Contient une suite de* 383 *sujets en* 228 *pl. color. avec le plus grand soin.*

— 48 *bis. J. A. Naumann.* Naturgeschichte der Vögel Deutschlands. Leipz., 1822, 10 vol. in 8, fig.

— 49. *Icones (Polyglottæ).* Ornithologie provençale. Marseille, 1825 et ann. suiv., gr. in 4.

— 50. American ornithology, by *Ch. Lucien Bonaparte.* Philadelphia, 1825-33, 4 vol. gr. in 4.

— 51. Ornithologia toscana, ossia descrizione e storia degli uccelli che trovansi nella Toscana, con l'aggiunta delle osservazioni di tutti gli altri propri al finanente d'Italia, da *P. Savi.* Pisa, 1827, 4 vol. in 8.

— 52. Nordische ornithologie..... herausg. von *J. C. C. Water* Copenh., 1828 et années suiv., in fol.

— 53. Naturgeschichte und Abbildungen der Vögel nach dem neuesten systemen bearbeitet von *H. R. Schinz.* Zurich, 1830-33, in fol.

— 54. *Audubon (John James).* Birds of America, from drawings made during a residence of twenty-five years in the United States and its territories. 3 vol. gr. atlas.

Cet immense ouvrage, résultat de vingt-cinq ans de voyages et de travaux, est autant une œuvre d'art qu'un livre d'hist. naturelle.

Cuvier *considérait ce beau livre comme le répertoire le plus complet de l'hist. naturelle de l'Amérique du Nord. Il a même, dans un rapport qu'il fit à l'Académie des sciences, qualifié cet ouvrage de* Monument le plus magnifique qu'ait jamais élevé à l'Ornithologie; *et, en effet, jusqu'à ce jour, aucun n'avait réuni toutes les qualités que possède la collection de M. Audubon. « Le format extraordinairement grand des planches (37 pouces = 1 mètre sur 25 pouces = 2/3 de mètre) a permis d'y figurer de grandeur naturelle tous les oiseaux, même les plus grands, et ils y sont représentés dans plusieurs attitudes et selon leurs mœurs, tantôt poursuivant leur proie au milieu des airs ou la dévorant avec avidité, tantôt cherchant avec adresse leur nourriture au milieu des buissons et des fleurs. Les plantes, les arbres et les nids des oiseaux, les insectes, reptiles ou poissons qui font leur nourriture, tout est peint d'après nature avec la plus rigoureuse exactitude; et les riches couleurs du plumage dans les deux sexes sont rendues avec la plus rare précision et avec la délicatesse de la miniature. »*

« Le texte donne une description de chaque espèce dans toutes les variations que lui vaut l'âge et le sexe, avec des observations pleines d'intérêt sur son instinct et ses habitudes. »

Il y a une seconde éd. in-8. The Birds of America from drawings made in the united States New-York, 1841, 7 vol. avec 700 pl. in 8.

— 55. *Audubon's* Ornithological biography, or an account of the habits of the birds of the United States of America. Edinburgh, 1831-1835, 3 vol. très-grand in 8.

*On trouvera dans le Magasin pittoresque une intéressante appréciation des travaux d'*Audubon.

— 56. Ornithological discovery, by *George Montagu.* London, 1831 in 8.

— 56 *bis. Aléx. Wilson* and *Ch. Luc. Bonaparte.* American Ornithology. Edinburgh, 1831, 4 vol. in 18.

— 57. *R. P. Lesson.* Traité d'ornithologie, ou Tabl. un method que des ordres, sous-ordres, familles, tribus, genres et races d'oiseaux. Paris, 1831, in 8 et atl. de pl. color.

R. P. Lesson, *si cruellement enlevé aux sciences naturelles qu'il cultivait avec passion a laissé sur lui une notice autobiographique imp. en* 1847 *dans le même Annuaire, tiré à* 100 *exemp. seulement. On a de ce savant plusieurs monographies précieuses que nous indiquerons ici dans leur ordre chronologique ;*

— 58. Histoire naturelle des oiseaux mouches. Ouv. orné de 85 pl. (grav. et color. avec le plus grand soin). Paris, 1829, in 8.

— 59. Histoire naturelle des colibris, suiv. d'un supp. à l'hist. nat. des oiseaux mouches, ouv. enrich. de 60 pl. Paris, 1830, in 8.

Lesson *dans une note bibliographique donnée par lui, indique en mss.* : Complément de la monographie des oiseaux mouches, espèces nouvelles, 2 vol. in 8, vel., dessinés par M. *Prêtre.*

On peut encore citer, comme faisant suite à ces charmantes monographies, l'ouvrage assez récent du même savant : Les trochilidées, ou les colibris et les oiseaux mouches, suiv. d'un index général dans lequel sont décrites et classées méthodiquement toutes les races et espèces du genre *trochilus.* Paris, 1832, gr. in 8.

Un savant ornithologue, M. Bourcier, *ancien consul général du Pérou, prépare en ce moment une nouvelle monographie des oiseaux mouches et des colibris.*

— 60. Histoire naturelle des oiseaux de paradis et des épimaques. Paris, 1835, in 4, avec 45 p.

— 61. British ornithology, being illustrations of the eggs of british birds, by *Hewitson.* Newcastle, 1834-36, 3 vol. in 8, av. fig.

— 61 *bis. Wilson* (A.). American ornithology or the natural history of the Birds of the United states, etc. Lond., 1832, 3 vol. in 8.

Voir à ce sujet la table du Magasin pittoresque.

— 62. *Gould (John).* A century of Birds from the Himalaya mountains. London, 1832, in fol., 80 pl. color.

— 63. *Du mesnil.* The birds of Europe. London, 1832-37, 5 vol. in fol.

— 63 *bis. Descourtilz.* Estampas das aves mais notaveis do Brasil. Rio-de-Janeiro, 1847, 6 vol. in fol.

— 64. Les oiseaux, par *Al. d'Orbigny.* Gr. in 8, avec un atlas de 102 pl., dont 1 double.

Ce livre fait partie du grand ouvrage : Le règne animal de Cuvier, *publié par MM.* Audouin, Blanchard, Deshayes, de Quatrefages, *etc.*

— 65. *A. Rorrjon Saint-Hilaire.* Hist. nat. des perroquets. Paris, 1848, grand in fol.

C'est une suite au grand ouv. de Levaillant ; *il fait le troisième volume.*

— 66. *George Robert Gray* et *Geor. Fisher.* The genera of birds. Comprising their generic characters, a notice of the habits of each genus, and an extensive list of species, referred to their several genera, illustrated with 350 plates, by David William Mitchell. London, 1849, 1850, 3 vol. gr. in 4.

— 67. Manuel d'Ornithologie. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 68. Ornithologie européenne, ou Catalogue analytique et raisonné des oiseaux observés en Europe, par *C. D. Degland.* Paris, Roret, 1849, 2 vol. in 8.

— 69. *Ch. L. Bonaparte.* Conspectus generum avium. Leyde, 1850, gr. in 8.

Nous citerons parmi les plus publiés depuis quelques années : Will. Yarrell *a history of british birds. Lond.*, 1845, 3 *vol. in* 8. — H. L. Meyer. *Col ored illustrations of british birds and their eggs. Lond.*, 1833-50, 7 *vol. in* 8. — H. G. L. Reichenbach. *Avium systema naturale, etc. Leipzig*, 1849-50, 2 *part. gr. in* 4, *avec* 109 *pl.* — J. C. *et* E. Eisenach *Die vogel europ's. Darmstadt*, 1829-49, *in* 8, *et in* 4, *en voie de publication.* — N. Kriechbolling *Ornithologia danica. in fol.*

— 70. Storia degli Uccelli : Ornithologia methodice digesta, atque iconibus omnes ad vivum illustratis ornata, Ital. et Ital. *Per Saverio Manetti, Lorenzo Lorenzi* et *Vincenzo Panajia.* Florentiæ, 1767-70, 5 vol. in fol., avec 600 pl.

On trouve en tête de cet ouvrage une bibliographie ornithologique de 16 *pages in-fol.*

— 71. *Duncan* et *Jardine.* Naturalist library. Edinburg, 1834-50. 6 vol. in 8.

Voyez *Oiseaux (art. de les prendre, art de les élever), les catalogues des libraries scientifiques et d'histoire naturelle, la Bibliographie de la France, tables systém., aux art. Hist. naturelle, et les bibliographies périodiques étrangères.*

OROGRAPHIE.
Voyez *Montagnes.*

ORPHIQUES (Poésies).

1. *Orphica.* Cum notis Stephani, Eschenbachii, Gesneri, Tyrwhitti, recens. G. Hermann. Leipzig, 1805, in 8.

— 2. *G. H. Bode.* Quæstiones de antiquissima carminum Orphicorum ætate, patria atque indole. 2e édit. Gœttingue, 1838, in 8.

ORTHEZ.

1685. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chron. de *Timperley.*

ORTHOGRAPHE.

1. Traité de l'art et science d'orthographie gallicane. Paris, (1529), in 8.

— 2. Traité touchant le commun usage de l'escriture française, fait par *Louys Meigret.* Lyonnais, auquel est débattu des fautes et abus en la vraye et ancienne puissance des lettres, avec privilège de la cour. Paris, Jean de Marnef, 1 vol. p. in 8 ; Paris, 1542, in 4.

— 3. Traité contre l'orthographe des Meigretistes, par *Des Autelz).* Lyon, 1548, in 8.

— 4. Défense de L. Meigret. Paris, 1550, in 4.

— 5. Réplique aux défenses de L. Meigret, par *Des Autelz.* Lyon 1551, in 8.

— 6. Réponse *L. Meigret* à la désespérée réplique de *G. Des Autelz.* Paris, 1551, in 4.

— 7. Dialogue de l'orthographe et prononciation française, par *J. Peletier.* Poitiers, 1550, in 8.

— 8. Déclaration des abus que l'on commet en écrivant, etc. par *Hon. Rambaud.* Lyon, 1578, in 8.

— 9. Dialogue sur la cacographie française, par *Laur. Joubert.*

Fait partie du Traité du ris, du même auteur. Paris, 1579, in 8.

— 9 *bis.* Instruction chrétienne, mise en orthographe nouvelle (par le P. *Gilles Vandelin*, relig. Augustin, auteur de la Nouvelle manière d'écrire, etc.). Paris, 1715, in 12.

— 10. Projet pour perfectionner l'orthographe des langues de l'Europe, par l'abbé *de Saint-Pierre.* Paris, 1730, in 8.

— 11. Equivoques et bizarreries de l'orthographe française. Paris, 1766, in 8.

— 12 *Restaut.* Traité de l'orthographe française en forme de dictionnaire. Poitiers, 1792, in 8.

C'est une nouv. édit.

— 13. *P. A. Lemaire.* Traité complet d'orthographe, d'usage et de prononciation, suiv. d'un dictionn. orthographique. Paris, 1815, in 12.

— 14. Nouveau système *(sic)* de bibliographie allabétique *(sic)*, 2e édit., précédée par des considérations sur l'orthographe française, (par le marq. *de Fortia d'Urban*). Paris, Treuttel et Wurtz, 1822, in 12.

— 15. *La Loy.* Balance orthographique et grammaticale de la langue française. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 16. Manuel orthographiste. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 17. *Alex. Boniface.* Manuel du jeune orthographiste ou vocabulaire des mots à difficultés orthographiques. 2e édit., in 12.

— 18. Leçons d'orthographe usuelle, sur un plan nouveau, par *A. Deville.* Paris, veuve Laître-Nyon, in 18.

— 19. Orthographe d'usage ; exercices sur les homonymes, les dérivés, les métaboles, les barbarismes, par M. *Ch. Echeverz*, de l'Athénée des arts. Paris, Hachette, in 12.

— 20. *A. Lefevre* Cours théorique et pratique d'orthographe française en 20 leçons. 2e édit., in 18.

— 21. Traité spécial des règles de l'orthographe, par *Rorecand.* 1846, in 12.

— 22. *Charrier Roblet.* Cours complet d'Orthographe. Nouv. édit. Paris, 1847, in 12.

M. Fr. Danne *vient de publier également, en* 60 *leçons, un Manuel d'orthographe, 1 vol. in* 8.

— 23. *Rochevelle* (jeune). Orthographe d'usage enseignée en 60 leçons. Paris, Garnier frère, 1849, 2 vol. in 12, et tableau synoptique in fol.

Voy. *Néologisme.*

Digitized by Google

ORTHOPÉDIE.

1. *N. Andry.* Orthopédie, ou art de prévenir et de corriger dans les enfants les difformités du corps. Paris, 1741, 2 v. in 12.

— 2. D. l'orthomorphie, par rapport à l'espèce humaine, ou recherches anatomico-pathologiques sur les causes, les moyens de prévenir, ceux de guérir les principales difformités, et sur les véritables fondements de l'art appelé orthopédique, par *Delpech.* Montpellier, 1828. 2 vol. c atl. in fol.

— 3. Orthopédie clinique sur les difformités dans l'espèce humaine, par *Maisonnabe.* Paris, 1834, 2 vol. in 8, av. fig.

— 4. Traité des difformités du système osseux, ou de l'emploi des moyens mécaniques et gymnastiques dans le traitement de ces affections, par *Heudert* Paris, 1838, 4 vol. in 8 et atl. in 4.

— 5. Recherches pratiques sur les principales difformités du corps humain et sur les moyens d'y remédier, par *Jules Lafond.* Paris, 1839, 3 vol. in 4, avec 35 pl.

— 6 Traité du pied-bot, de la fausse ankylose du genou, etc., par *F. D val.* Paris, 1843, in 8, avec fig.

— 7. *Ch. J. Pravaz.* Traité théorique et pratique des luxations congénitales du fémur, etc. Paris, 1847. in 4.

Voyez *Lucas Championnière.* Dict. des praticiens, table des matières des 20 premiers vol. du journal de médecine. Paris, 1830, in 8.

On devra joindre aux travaux que nous venons de citer sur l'orthopédie, ceux de MM. *Beclé, Bojin, Bouvier, Bricaud, Chassaignac, Duval, Gerdy, Harrisson, Jorg, Labasse, Lescher Malgaigne, Meyer* et *Wolf*, et on aura ainsi une bibliographie à peu près complète sur un des sujets les plus intéressants de la médecine chirurgicale.

ORYCTOLOGIE.

Voy. Fossiles et Pétrifications.

OSPHRÉSIOLOGIE.

Osphrésiologie, ou traité des odeurs, du sens et des organes de l'olfaction, avec l'histoire détaillée des maladies du nez et des fosses nasales, et des opérations qui leur conviennent, par *Hippolyte Cloquet.*

Voyez *Médecine*, n° 250, et le mot *Ethmoïdale.*

OSSIAN.

Les poèmes ossianiques, attribués par quelques critiques, complétement à *Mac Pherson*, nous ont semblé devoir être inscrits plus rationnellement sous le nom du barde auquel l'écrivain écossais prétend les devoir. La critique moderne a reconnu en effet, dans ces poèmes, un élément poétique fourni par le traducteur et qui explique le parti que l'on a pris.

1. *Ossian's* Poems, etc. Lond., 1762, in 8.

1re *édit. suiv. de celle de* Smith *en* 1780.

— 2. Poesie di *Ossian*, figlio di Fingal, trad. dall' abate *Melchior Cesarotti.* Nizza, società tipografica, 1780, 3 vol. p. in 8.

Trad. estimée. Ce beau livre a été reprod. en 1827 *et* 1832.

— 3. *Ossian* und Sined lieder herausg. von *Denis Wien.* Degen, 1792, 6 vol. in 4.

Belle édit. de cette trad. allemande estimée.

— 4. *Ossian*, fils de Fingal barde du IIIe siècle, poésies galliques, trad. sur l'anglais de *Mac Pherson*, par le *Tourneur.* Paris, an VII (1799), 2 vol. in 8, fig.

On a une dissert. de Ginguené *sur l'authenticité des poèmes d'*Ossian, 1810, *in* 8, *en tête d'une édit. qui parut à cette époque.*

— 5. *Ossian's* Poems in the original gallic, etc., with notes and observations by *John Mac Arthur.* Lond., Nicol, 1807, 3 vol. gr. in 8.

— 6. Poems of *Ossian*, Orran Ulin and Other bards who flourished in the Same Age, by *M' Callum Montrose*, 1816, in 8.

— 7. *Ossian's* Gedichte, rhytmisch uebersetzt, von *J. G. Rhode.* Wien, 1827, 3 vol. in 16.

— 8. The poems of *Ossian*, translated by *James Mac Pherson*, to wich are prefixed a preliminary discours and dissertation on the æra and poems of *Ossian.* Lepz., 1834, in 8.

— 9. Œuvres complètes, trad. nouvelle précédé d'une notice sur l'authenticité des poèmes d'*Ossian*, par *Aug. Lacaussade* (de l'Ile Bourbon). Paris, 1842, post. in 8. *Fort bon travail.*

OSTENDE.

Pasquini Histoire de la ville et du port d'Ostende, Ostende, 1842, in 8.

Voyez *ce livre, dans le t. X des nouv. mem. de l'Acad. de Bruxelles.*

OSTÉOLOGIE.

1. *P. Paw.* Primitiæ anatomicæ de humani corporis ossibus. Lugd. Batav., 1615, in 8.

— 2. *Jean Riolan.* Anthropographia et Osteologia. Parisiis, 16.6. in 4.

— 3. *Cupet Huxers.* Osteologia nova. Francofurti et Lipsiæ, 1692, in 12.

— 4. *Cheselden's* Osteographia. Lond., 1733, in fol.

— 5. Anatomie de la tête, par *Gautier d'Agoty.* Paris, 1748, in fol.

— 6. *B. S. Albini.* Tabulæ ossium humanorum. Leyde, 1753, in fol.

Ou a du même :

— 7. Icones ossium fœtus humani; accedit osteogeniæ brevis historia. Leide, 1737 in 4 av. fig.

— 8. De ossibus corporis humani. Vindobonæ, 1757, in 12.

— 9. De sceleto humano. Leide, 1762, in 4.

— 10. *Tarin.* Ostéographie ou description des os de l'adulte, du fœtus, etc. Paris, 1753, in 4.

— 11. Traité d'ostéologie, par *Exupère Joseph Bertin*, 1754; nouvelle édit. suivie de trois mémoires de *Hérissant* sur divers points de physiologie. Paris, 1783, 4 vol. in 12.

— 12. *A. Haller.* Deux mémoires sur la formation des os. Lausanne, 1758, in 12.

— 13. Traité d'ostéologie, trad. de l'angl. d'*Alex. Monro*, par *Sue.* Paris, 1759, 2 vol. gr. in fol., avec fig.

— 14. Recueil d'ostéologie à l'usage des peintres et sculpteurs, par *J. Gamelin.* Toulouse, 1779, in fol. Nouv. recueil. Toulouse, 1789, 2 vol. in fol.

— 15. *Bertin.* Traité d'ostéologie, suiv. de trois mémoires de M. *Hérissant.* Paris, 1783, 4 vol. in 12.

— 16. *G. Sandifort.* Descriptio ossium hominis. Lugd. Batav., 1785, in 4.

— 17. *J. F. Blumenbach.* Collectio craniorum diversarum gentium. Cotingæ, 1790, in 4.

— 18. *Lavater (J. H.).* Eléments anatomiques d'ostéologie et de myologie, à l'usage des peintres et sculpteurs, traduits de l'allem. par *Gautier de la Peyronie.* Paris, 1797, in 8, av. 27 fig.

— 19. *Hyacinthe Gerard.* Traité complet d'ostéologie suiv. la méthode de *Desault*, 2e édit. Paris, an III (1803), 2 v. in 8; 3e édit. Paris, 1805, 2 vol. in 8.

— 20. The natural history of the human teeth, by *J. Hunter.* 1803, in 4.

— 21. L'anatomie du gladiateur combattant, par *Sabatier.* Paris, 1812, in fol.

— 22. *J. B. Spix.* Cephalogenesis sive capitis ossei structura, etc., per omnes animalium classes, etc. Monachii, 1815, infol.

— 23. Series of engravings, representing the bones of the human skeleton, with the skeletons of some of the lower animals, by *J. Barclay.* Edinb., 1819, gr, in 4. av. 32 pl.

— 24. *J. Cloquet.* De la squelettopée, ou de la préparation des os, des articulations et de la construction des squelettes. Paris, 1819, in 4.

Voy. aussi du même auteur, l'Anatomie de l'homme, 5 vol. gr. in fol., avec 300 pl.; *et le* Manuel d'anatomie descriptive du corps humain, 3 vol. in 4, avec 340 pl.

— 25. Vergleichende Osteologie, von *C. H. Pander* und *E. d'Alton.* Bonn, 1821-31, in fol.

— 26. Les dents des mammifères considérées comme caractères zoologiques, par *Fred. Cuvier.* Paris, 1825, in 8.

— 27. *Ant. Scarpa.* De anatome et pathologia ossium commentarii. Pavia, 1827, in 4.

— 28. *C. G. Carus.* Tabulæ anatomiam comparativam illustrantes. Lipsiæ, 1828, 5 vol. in fol.

— 29. *S. G. Morton.* Crania americana. Philadelphiæ, 1839 in fol

— 30. *Descuaty de Blainville.* Ostéographie ou description iconographique comparée du squelette et du système dentaire des cinq classes d'animaux vertébrés, récents et fossiles. Paris, 1839-48, in 4 et atlas in fol. de 265 pl.

— 31. Anatomie comparée du système dentaire et de l'homme et chez les principaux animaux, par *L. F. Emm. Koussem.* Paris, 1839, in 8, av. fig.

— 32. Odontography, or a treatise on the comparative anatomy of the teeth, by *R. Owen.* London, 1840-45, 3 part., 2 v. gr. in 8, av. 168 pl.

— 33. Recherches sur le développement des dents des oiseaux, par *E. Flourens.* Paris, Gide, 1842, in 8, av. fig.

— 34. *Joseph Madiot.* Comparative osteology. Lond., 1845, in fol.

— 34 *bis. P. Flourens.* Théorie expérimentale de la formation des os. Paris, 1847, in 8, pl.

— 35. Encyclopédie anatomique, etc., par *F. L. G. Bischoff, Ecuvie, F. Huschke, S. T. Sœmmering, T. G. Theille, G. Valentin, J. Vogel, R. Wagner, G.* et *F. Weber*, trad. de l'all. par *A. S. L. Jourdan* Paris, 1847, 10 forts vol. in 8 et 2 atl. in 4.

On peut se procurer séparément l'Ostéologie et Syndesmologie, par *S. T. Sœmmerring.* — *Mécanique des organes de la locomotion chez l'homme*, par *G.* et *E. Weber*, in 8, *avec atlas in* 4 *de* 17 *pl.*

— 36. *J. F. Malgaigne.* Traité des fractures et des luxations. Paris, 1847 et années suiv., 2 vol. in 8. atl

— 37. *P. C. Sappey.* Manuel d'anatomie descriptive et de préparations anatomiques, o teologie, etc. Paris, 1847, 2 vol. in 12.

— 38. *De Siebold* et *Stannius.* Manuel d'anatomie comparée, trad. de l'allem. par MM. *Spring* et *Lacordaire.* Paris, 1849, 3 vol. in 18.

Pour ce qui concerne les os sous le rapport médical, voy. les mots *Os, Ossification, Ostéomalaxie* et *Ostéosarcome* du Dict. des sciences médicales, édité par Panckouke et les ouvrages des savants *Behrend, Bonn, Boyer, Cruveilhier, Duvernoy, Guenniot, Knolle, Lacroix, Lauchcerie Monnet, Wiesscher, Morel Lavallée, Nelaton, Oesterlen, Pepin, Petit, Roux, Sue, van Hoorn, Vigaroux* et *Wilson.*

Voy. *Anatomie.*

Pour la Bibliographie, voy. la Bibliothèque anatomique qui fait suite au Dictionnaire anatomique de *Paris.* Paris, 1753, in 4; la Bibliotheca anatomica de *A. Haller.* Zuric, 1774, 2 vol. in 4 — *G. Engelmann.* Bibliothek a medico-chirurgica et pharmaceutico-chemica (avec suppl.). Leipz., 1838-41, in 8. Enfin, les Catalogues des librairies médicales, la Bibliogr. de la France, et les ouvr. étrangers analogues à ce dernier. — Le traité complet de l'anatomie de l'homme, par le docteur *Bourgery*, avec pl. lith. par *Jacob*, forme 84 liv. en 1850. On peut consulter aussi : *M. J. Weber*, Atlas anatomique du corps humain, 2e édit., Dusseldorf, 1848, gr. in fol. de 81 pl., le texte est en all.; et enfin, *Choulant*, Geschichte und bibliographie der anatom. Leipz., in 4, fig.

OSQUE (langue).

1. *J. H. Passeri.* Linguæ Oscæ specimen singulare. Romæ, 1774, in fol.

— 2. *C. G. Grotefend.* Rudimenta linguæ oscæ, etc. Hanov., 1839, in 4.

— 3. *C. R. Lepsius.* Inscriptiones umbricæ et oscæ quotquot adhuc repertæ sunt omnes ad Ectypa monumentorum a se conferta. Lipsiæ, 1841, in fol. — Cum commentationibus, in 8.

Voyez aussi les travaux de Th. Mommsen. *Oskische studien*, 1845.

OTOMI, lang. d'Amérique.

Après la langue Azteque, c'est la langue Otomi qui est le plus répandue au Mexique; nous donnerons donc ici l'indication de quelques ouvrages relatifs à cet idiome.

Digitized by Google

1. Arte breve de la lengua Otomi compuesto por el padre Frey *Alonso Urbano* de la orden de Nosso Pad. S. Augustin, ms. de la Bib. nat. de Paris, portant la date de 1605.

— 2. Catéchisme en langue otomi, par le P. *A. de Guadalupe Ramirez*. Mexico, 1785, in 4.

— 3. De lingua othomitorum dissertatio *Emmanuelis Naxeras*. Mexicano, Philadelphiæ, Kisy. 1833, in 4.

Voy. le texte otomite d'une pièce de vers attribuée au roi Netz Ilcoyol, dans l'App. additionnel de l'histoire des Chichimèques, pub. par M. *Te naux-Compans*. Voyages, relations et mémoires originaux).

OUDENARDE.

1480 — L'imprimerie y est introd. par *Arnold Cæsaris*.

OUIE.

1 *Fabre d'Olivet*, Notions sur le sens de l'ouïe en général et en particulier sur la guérison de P. Grivel. Paris, 1811, in 8. *Rare*.

— 2. Traité des maladies des oreilles et de l'audition, par *J. M. G. Itard*.

Voyez *Médecine*, n° 257.

— 3. *Deleau*. Recherches pratiques sur les maladies de l'oreille et sur le développement de l'ouïe et de la parole chez les sourds-muets : *maladies de l'oreille moyenne*. 1838, in 8, fig.

On a du même :

— 4. L'ouïe et la parole rendues à Honoré Trezel,, sourd-muet de naissance, précédé d'un rapport fait à l'Académie des sciences. 1825, in 8.

— 5. *E. Schmalz*. Traité de la conservation de l'ouïe. 3e édit. Paris, 1839, planches.

— 6. *Hubert-Valleroux*. Essai théorique et pratique des maladies de l'oreille. Paris, 1846, in 8.

— 7. *G. Kramer*. Traité des maladies de l'oreille, trad. de l'all., avec des notes et des additions, par M. le doct. *P. Mesière* Paris, 1847, in 8, fig.

Voy. le Dictionnaire des sciences médicales, édition Panckoucke, article *Ouïe*, et en outre, pour les maladies de l'oreille, les ouvrages de *Beck, Bonnafont, Buchanam, Curtis, Deleau, Desmoneaux, Saunders*; pour l'audition, ceux de *Breschet, Duverney, Huyghens, Scarpa, Sœmmerring, Weber*; enfin, pour la surdité, ceux de *Hubert* et d'*Itard*.

Voyez *Sens*.

OUPANIZADAS (Fragments de l'*Oupnech'hat*).

Voyez *Livres Sacrés*.

OURAL.

Voyez *Ural*.

OVIDE.

1. *Ovidii* Opera omnia, Medea excepta, etc., quæ iniuriâ temporum perierunt. Venetiis, per Rubeum, 1474.

Très-belle et très-rare édit., un bel exempl. partagé en 2 vol. 30 liv. 19 sch. Pinelli. Celle de Rome, 1471, a été rend. de 440 à 500 fr. La 1re édit. d'Ovide est le 1er livre imprimé à Bologne (1471), voyez à ce sujet une note curieuse de Brunet ; *nous renvoyons à ce savant bibliographe pour l'indication des premières édit. On trouvera également des renseignements précieux dans la préface dont M. Villenave a fait précéder sa traduction.*

— 2. Opera ex recens. D. n. Heinsii acced. brevis notæ *Jos. Scaligeri* et *Jani Gruteri*. Lugd. Batav., ex officina Elzevirianâ, 1629, 3 vol. pet. in 12.

On joint ce très bonne édit. à la collect. des Elzevier. Les savants préfèrent pour leur usage l'édit. d'Amsterdam, 1661.

— 3. *Ovidii* Opera omnia, *Burmannus* ad fidem exemplarium castigav. Amstelodami, apud Hol. et Gher. Westenios, 1713, 3 vol. pet. in 12.

Cette édit. passe pour très-correcte.

— 4 *Ovidii* Opera cum notis integris variorum ex recens., et cum emendat. Pet. Burmani. Amstel., 1727.

Cette édit. passe pour la meilleure ; il faut y joindre : P. Burmani prælatio ad *Ovidii* ed tionem majorem.

L'édit. d'Ernesti, Leipzig, 1758, 4 vol. in 8, est mal imprimée, mais bonne ; celle de Gottingue, 1796, 2 vol. in 8, est assez correcte.

— 5. Eadem. Paris, 1762, 3 vol. in 12, fig.

A la fin du 3e vol. de cette édit. de Barbou, se trouve un catal. des édit. antérieures.

— 6. Eadem. Biponti, 1783, 3 vol. in 8.

— 7. Eadem. Parmæ et Mediolani per *Aloys*. Mussi, 1806-8, 6 vol. in fol.

On n'a tiré que 103 exemp. de cette belle édition.

— 8. Opera et textu Burmanni cum notis Bentleii hactenus ineditis. Oxford, 1825, 5 vol. in 8.

— 9. Opera ad codd. fidem rec. varias lect. subjunxit *J. C. Jahn*. Leipz., 1828-32, 2 vol. in 8.

— 10. Metamorphoseon libri XV. Dublinii, ex officina George Grieson, 1729, 2 vol. in 4.

— 11. Metamorphoseon recens. *G. E. Gierig*. Lipsiæ, 1804-7, 2 vol. in 8.

— 12. Les œuvres d'*Ovide*, trad. nouv., par *Martignac*, avec des remarques et le latin.

— 13. Œuvres complètes d'*Ovide*, traduites en français, par *Banier, Bayeux, Kervillars*, édit. imp. sous les yeux et par les soins de J. Ch. Poncelin. Paris, 1799, 7 vol. in 8, fig.

Il y a des édit. tirées in 4.

— 14. Œuvres complètes, 1838. Voy. collect. pub. sous la direction de M. *Nisard*.

— 15. *Ovide*. Les métamorphoses, en latin trad. en franç. avec des remarques et des explications histor. par l'abbé *Banier*. Amsterd., 1732, 2 t. gr. in fol., fig. de *B. Picart* et autres.

On recherche cette belle édit. à cause des gran res.

— 16. Les Métamorphoses d'*Ovide*, traduites en vers par *de Saint-Ange*. Paris, Déterville, 1800, 2 vol. in 8, fig.

— 17. Les mêmes. Paris, Michaud, 1808, 4 vol. in 12.

Trad. qui a joui longtemps d'une grande réputation.

— 18. Les Métamorphoses, traduction nouvelle, avec le texte latin, suivie d'une analyse, de l'explication des Fastes, de notes géographiques, historiques, mythologiques et critiques, par *M. G. T. Villenave*. Paris, 1806, 4 vol. in 8.

*M. Villenave a donné, en 1825, une seconde édit. de cette trad. estimée, en 4 v. in 12, avec le texte. M. Villenave, dans sa préface, éclaircit d'une manière fort satisfaisante les causes de l'exil d'*Ovide.

— 19. Trad. des Fastes, avec des notes, etc, par *Bayeux*. Paris, 1783. 4 vol. in 8, fig. tiré in 4.

— 20. Les Fastes trad. en vers, par *de Saint Ange*, avec le texte latin. Paris, 1804, 2 vol. in 8.

— 21. Les vingt une épîtres d'*Ovide*, translatées du lat. en français, par *Octavien de St-Gelais*. Paris, 1805, in 4, goth.

— 22. Commentaires sur les épîtres d'*Ovide*, avec la trad. en vers français des mêmes épîtres, par *Bachet de Mézériac*, augm. de quelques ouv. du même auteur. 2 vol. pet. in 8.

— 23. Les Elégies, trad. en français par le P. *Kervillars*. Paris, 1735-36, 2 vol. in 12.

— 24. Les Héroïdes du galant *Ovide*, trad. (par *Jean de Dieu Raymond de Cucé de Boisgelin*, ancien archevêque d'Aix). Philadelphie (Paris), 1784, in 8, pap. vél.

— 25. L'Art d'aimer, trad. en vers par *(Kurlau) de Saint-Ange*. Paris, 1807, in 8.

Voy. pour les autres éditions et traductions d'*Ovide, J. W. Moss*, Man. de bibliogr. class. II, 330-86, et *F. L. A. Schweiger; id.* II, 631-701, et pour les biographies de ce poète, *OEttinger*, Bibliogr. biographique. Leipzic et Paris, 1850, gr. in 8.

OXFORD.

1478. — *Théodoric Rood* y introd. l'imprimerie.

1. *A. Ant. Wood*. Historia et antiquitates universitatis oxoniensis. Oxonii, 1674-75, 2 vol. in fol.

Trad. du texte original anglais de Wood. *Le même a donné un coup-d'œil sur les écrivains les plus distingués d'Oxford, de 1595 à 1721, sous le titre de :* Athenæ oxonienses, *etc.*

— 2. *Loggan*. Oxonia illustrata. Oxonii, 1675, in fol., fig.

Voy. *Université*, au mot *Gutch*.

Bibliothèques. — Voy. *Vogel*, Bibliog. des Bibliothèques (en allem.). Leipzig, 1840, in 8, pag. 420-29.

Digitized by Google

P

PADOUE.

1473. — Cette ville reçoit l'art de l'imprimerie de *Barthélemy de Val de Zucchio.*

PÆSTUM (Ruines de).

Le premier auteur qui parle des ruines de l'ancienne Pæstum, dit *Millin*, dans son Dict. des beaux-arts, et le baron *Jos. Antonini*, dans son ouvrage sur la Lucanie, pub. à Naples en 1745 et ann. suiv., et le premier qui les ait mesurées et dessinées est *J. G. Soufflot*, le célèbre auteur de la basilique de Ste-Geneviève, aujourd'hui le Panthéon. Les dessins de *Soufflot*, exécutés dès 1750, n'ont été publiés qu'en 1764, par *Dumont*; ils ont été reproduits en 1767 et 769, in fol.

1. Sui i celute delle rovine di Pesto, da Morghen. Nap., 1766, in fol.

— 2. The ruines of Pæstum, etc., avec quatre grandes planches gravées par *J. Mickler*. Lond., 1767, in fol.

— 3. Les ruines de Pestum, autrement Posidonia, ville de l'ancienne grande-Grèce, au royaume de Naples, ouvrage contenant l'histoire ancienne et moderne de cette ville, la description et les vues de ses antiquités; ses inscriptions, etc., avec des observations sur l'ancien ordre dorique, traduction libre (par *Jacq. Vaserani*), de l'anglais imprimé à Londres en 1727, par *M*** (Thom. Major)*. Lond. et Paris, Ch. Ant. Jombert, 1769, pet. in fol., av. 18 pl. (d'après les dessins de *Dumont*).

— 4. Différentes vues de quelques restes de très-grands édifices qui subsistent encore dans le milieu de l'ancienne ville de Pesto, autrement Posidonia, située dans la Lucanie, par *Piranese*. Gr. in fol.

Collection jolie.

— 5. Pesti quod Posidoniam etiam dixere, rudera... Rovine della città di Pesto detta ancora Posidonia. (Dissertazioni di *Paolo Antonio Paoli*). Roma, 1784, in fol., 65 pl. numérotées, dont : titre latin, titre italien, portrait de Charles III, roi d'Espagne, etc.

— 6. Ruines de Pœstum ou Posidonia, ancienne ville de la Grande-Grèce, à 32 lieues de Naples, dans le golfe de Salerne; levées, mesurées et dessinées sur les lieux, en l'an II, par *C. M. Delagardette*. Paris, l'auteur, an VII (1799), gr. in fol., 14 pl.

Très bon ouvrage.

— 7. Raccolta degli antichi monumenti esistenti nella città di Pesto. Rom. senz'anno, in fol. obl., 8 feuilles.

Grav. par Morelli *et faisant partie de la Cité graphie de* Franzetti.

On trouve encore des renseignements sur Pœstum et ses anciens monuments dans : *Grosley*, Observations sur l'Italie et les Italiens, par deux gentilshommes suédois; *Labande*, Voyage en Italie; *Winckelmann*, Remarques sur l'architecture; *Pancrazi*, Le antiquità siciliane spiegate. Napoli, 1751, in fol.; *D'Orville*, Sicula. Amst., 1764, in fol., t. II; *Riedesel*, Voyage en Sicile et dans la Grande-Grèce. Laus., 1771, in 8; *W. H. Watkins*, the antiquities of Magna Græcia. Cambridge, 1807, in fol.

PAGANISME.

1. La porte ouverte pour parvenir à la connaissance du paganisme caché, ou la vie, mœurs et religion des brahmines, par *Abraham Roger*, trad. en franç. avec des remarques, par *Thomas La Grue*. Amst., Schypers, 1670, in 4, av. fig.

— 2. Traité historique des dieux et des démons du paganisme, avec des remarques critiques sur le système de *Bekker*, par *B. Bekker*. Bell., 1696, pet. in 12.

— 3. *Benj. Binet*. Idée générale de la théologie payenne. Amsterdam, 1699, pet. in 12.

— 4. *De Burigny*. Théologie payenne, ou sentiments des philosophes et des peuples sur Dieu, sur l'âme et sur les devoirs de l'homme. La Haye, 1755, 2 vol. in 12.

*Le même ouvrage avait paru sous le titre d'*Histoire de la philosophie païenne. La Haye, 1724, 2 vol. in 12.

— 5. La défense du Paganisme par l'empereur *Julien*, en grec et en franç., avec des dissertations et des notes, par le marquis *d'Argens*. Berlin, Wolf, 1764, in 12.

— 6. *Bergier*. Origine des dieux du paganisme, etc. Paris, 1767, 2 vol. in 12.

— 7. Recherches sur les mystères du paganisme, par *de Sainte-Croix*. Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 8. *Monè*. Histoire du paganisme dans l'Europe septentrionale. Leipsick et Darmstadt, 1823, 2 vol. in 8.

— 9. *Et. Chastel*. Hist. de la destruction du paganisme dans l'empire d'Orient. Paris, 1850, in 8.

Ouv. couronné par l'Institut.

Voy. Religion, Polythéisme, Mythologie, etc.

PAGINATION.

Jean de Spire, imprimeur, imagina le premier de numéroter les pages des livres qu'il publia. L'édition de *Tacite*, qu'il fit en 1469, offrit la première cette nouveauté. Ce livre présente aussi, à la fin de chaque feuille, les premières réclames, qui ne furent employées en France que vers l'an 1520.

PAIRIE DE FRANCE.

1. Traité des pairs de France, leur origine, fonctions, rangs et dignités, par *Guy Coquille*.

Voy. *t. Ier des œuvres de l'auteur. Paris*, 1665, *in fol.*

— 2. Tables généalogiques des maisons des ducs et pairs de France, par *S. Martin*. Paris, Ballard, 1674, in fol.

— 3. *Anselme de Sainte-Marie* (le père). Histoire généalogique et chronologique de la royale maison de France, des pairs, grands officiers de la couronne et de la maison du roi, et des anciens barons du royaume, etc., etc., 3e édit. 1726-33, 9 vol. in fol.

La 1re édit., qui parut en 1674, n'avait que 2 vol. in 4.

— 4. Mémoires concernant les pairs de France, avec preuves, par *Mire Secy*. Paris, Cavelier, 1720, in fol.

Volume très-rare, il fait partie de la collection de Sainte-Geneviève.

— 5. Histoire de la pairie de France et du parlement de Paris, par *D. B.*, avec divers traités sur les pairies d'Angleterre et les grands d'Espagne (par *G****). Lond. (La Haye), 1710, pet. in 8, ou avec un nouveau titre portant : Histoire du gouvernement de France, de l'origine et de l'autorité des pairs du royaume par *N. Le Laboureur*, avec un traité des pairies d'Angleterre, etc. La Haye et Francfort, 1753. Réimp. sous le premier titre; Lond. Holl.), 1745, 2 tom. gr. in 18; Lond., 1746, in 12; et Lond. (Trevoux), Samuel Harding, 1754, 2 vol. in 12.

Attribué au comte de Boulainvilliers *par plusieurs bibliographes, et à* Du Boulay, *par M.* Brunet, *cet ouv. paraît être, d'après les détails qu'en trouve dans la seconde édit. de la Bibliothèque historique de la France, t. III, n° 31222, de* Jean Le Laboureur seul.

— 6. *Guzmann (L. Valentin de)*. Les Quatre âges de la pairie de France, ou Histoire politique de la pairie de France dans ses quatre âges : pairie de naissance, de dignité, d'apanage, de gentil-homme. 1775, 3 vol. in 8.

Ouv. publié sous le pseudonyme de Zemganno.

— 7. Des pairs de France et de l'ancienne constitution française, par le P. *H. de P.* (le président *Henrion de Pansey*). Paris, 1816, in 8.

— 8. Armorial général de la Chambre des pairs de France, par M. *de Courcelles*, gravé par *A. P. Lefèvre*. Paris, 1822, 1re et 2e parties in 4.

— 9. Histoire généalogique des pairs de France, par le même. Paris, l'auteur, 1822-33, 12 vol. in 4.

— 10. Etat actuel de la Pairie de France, ou notices hist. et généal..., Extrait de l'histoire général. et héraldi. des pairs de France, etc., par le même. Paris, 1826, 3 part. gr. in 4.

— 11. Des Majorats et substitutions, et de la Pairie héréditaire, par *J. M. Berton*. Paris, Dondey-Dupré, 1831, in 8.

Le plaidoyer le plus éloquent et le plus complet qui ait paru contre ces deux institutions.

— 12. *Saint-Allais (Nic. Viton de)*. De l'ancienne France, contenant l'origine de la royauté et de ses attributs, celle de la nation et de ses différentes classes, celle de la pairie et des pairs de France, des grands vassaux, etc. Paris, 1833-34, 2 vol. in 8.

Ouv. continué par livraisons, sous le titre suivant :

— 13. Annuaire historique, critique, généalogique et héraldique de l'ancienne noblesse de France, etc. 1835-36, 2 vol. in 8.

— 14. *Marlâtrie (L.)*. Pairies de France, pag. 117 de l'Annuaire de la Soc. de l'hist. de France, 1839, in 18.

Voyez *aussi pour la pairie d'Angleterre :*

— 15. *E. Lodge*. The Peerage of the british empire, etc. 4th edit. London, 1843, gr. in 8.

Voy. *Le Glay du Fresnoy*, Méthode pour étudier l'histoire, t. XIII, p. 222 et suiv. — *Le Long* et *Fontette*, Bibliothèque hist. de la France, t. III, Nos 31212-312; IV, suppl. — Bibliogr. de la France, tables systematiques, art. *Economie politique.*

PALENQUÉ.

Les hiéroglyphes gravés ou sculptés sur les murailles de cette grande cité, n'ont trouvé encore aucun interprète.

1. *Del Rio*. Discovery of an ancient city discovered near Palenque in the Kingdom of Guatemala. London, 1822, 4o, 6ff.

— 2. *Charles Lamb*. Palenque; or the ancient west, a poem. Lond., 1849, post. in 8 de 108 p.

Voy. *pour la descript. de ces vastes ruines américaines au mot* Yucatan.

PALÉOGRAPHIE.

On le sait, la Paléographie est la science des anciennes écritures, elle comprend l'art de déchiffrer et d'expliquer les textes. Cette science ne date guère que du dix-septième siècle. Nous en avons rassemblé les éléments bibliographiques dans plusieurs articles.

Voy. *nos articles* Blason, Calligraphie, Diplomatique, Inscriptions, Manuscrits, *et les uns, suiv.*

1. Palæographia græca. Parisiis, 1708, in fol., fig.

— 2. Paleografia española, por *Est. de Terreros y Pando*. Madrid, 1758, in 4.

— 3. Escuela paleographica, o de leer letras antiguas desde la entrada de los godos en España, etc., por *P. Andrés Merino*. Madrid, 1780, in fol.

— 4. *C. F. Kopp*. Palæographia critica. Mannheim, 1817-29, 4 t. gr. in 4 et tab. in fol.

— 5. Paléographie arabe, ou recueil de mémoires sur différents monuments lapidaires, numismatiques, glyptiques et manuscrits, présentant des inscriptions Koufiques et Karmatiques dans tous les genres de caractères employés par les anciens

Digitized by Google

arabes, par le chevalier *Marcel*. Paris, imp. royale, 1828, in fol. 1re partie.

Voyez *à la fin de l'article*.

— 6. *Tomson (Rich.)* An historical essay on the magna charta of King John. London, 1829, in 8, fig. en bois.

— 7. Paléographie des classiques latins, d'après les plus beaux manuscrits de la Bibliothèque royale de Paris, recueil de fac-similé accompagnés de notices historiques et descriptives, avec une introduction par M. *Champollion-Figeac*. Paris, 1837, in 4.

— 8. *Natalis de Wailly*. Eléments de paléographie. Paris, imp. roy., 1838, 2 v. gr. in 4, avec un grand nomb. de fig. et de sceaux-figures.

— 9. *Sylvestre*. Paléographie universelle. Collection de fac-simile d'écritures de tous les peuples et de tous les temps, tirés des plus authentiques documents de l'art graphique, cartes et manuscrits existant dans les archives et les bibliothèques de France, d'Italie, d'Allemagne et d'Angleterre, publiés d'après ces modèles écrits, dessinés et peints sur les lieux, avec des explications par MM. *Champollion-Figeac* et *Aimé Champollion* fils. Paris, Firmin Didot, 1839 et ann. suiv., 4 vol. gr. in fol.

Voy. pour la descript. analytique de ce grand ouvrage, le Moniteur de la librairie, t. II, et le Feuilleton du 1er mai 1841, de la Bibliographie de la France.

La Paléographie de M. *Sylvestre* vient d'être trad. en ang. avec des notes et des corrections. Londres, 1850, par sir *Fred. Madden*. 2 vol. in 8.

— 10. *J. O. Westerwood*. Paleographia sacra pictoria, or selected illustrations of ancient illuminated biblical manuscripts. London, 1844 et années suiv.

Cette splendide pub. faite par M. Westerwood, *sous la direction de M.* Owen Jones, *se continue; elle rep. d'antiques miniatures.*

— 11. *Natsant*. Paléographie des chartes et des manuscrits du XIe au XVIIe siècle. 1839 et 1849, pet. in 8, avec 8 pl.

Approuvé par le ministre de l'instruction publique d'après l'avis du comité des chartes, pour la lecture des anciennes écritures.

— 12. *Namur*. Bibliographie paléographico-diplomatico-bibliologique générale, ou Répertoire systématique, indiquant 1° tous les ouvrages relatifs à la paléographie, à la diplomatique, à l'histoire de l'imprimerie et à la librairie, à la bibliographie, aux bibliographies et à l'histoire des bibliothèques; 2° la notice des recueils périodiques, littéraires et critiques des différents pays, suivi d'un répertoire alphabétique général. Li ge, Collardin, 1838, 2 tom. en 1 vol. gr. in 8.

—13. *Quantin*. Dictionnaire raisonné de diplomatique chrétienne. Paris, 1843, in 8.

M. Cherbonneau, *professeur de langue à Constantine, y est de fabrique paraître à Paris, chez Hachette : Exercices pour la lecture des manuscrits arabes, avec la figuration et la traduction en français.*

M. L. Dessalles *vient également de publier, à Paris, le Trésor des Chartes depuis l'origine (jusqu'à nos jours).*

PALÉONTOLOGIE.

1. *Kmnuck*. Description des animaux fossiles qui se trouvent dans les terrains carbonifères de Belgique. Liége, 1842-44, 2 vol. in 4.

— 2. Paléontologie française, par *Alcide d'Orbigny*. Paris, Arthus Bertrand, 1843, 2 vol. in 8, av. fig.

On a du même :

— 3. Cours élémentaire de paléontologie et de géologie stratigraphique. Par *A. V.* Masson, 1850, 2 vol. gr. in 18, av. 500 fig. dans le texte et 18 tableaux réunis en un atl. in 4.

— 4. Prodrome de paléontologie stratigraphique universelle, faisant suite au cours précédent. Paris, V. Masson, 1850, 3 vol. gr. in 18 jésus.

—5. Traité élémentaire de paléontologie ou Histoire naturelle des animaux fossiles, considérés dans leurs rapports zoologiques et géologiques, par *E. J. Pictet*. Paris, Langlois et Leclercq, 1844-46, 4 vol. in 8, avec de nombreuses planches gravées.

— 6. *Sowerby*. Conchyliologie minéralogique, trad. par *Désor*. Soleure, 1845, 2 vol. in 8, avec 375 pl.

— 7. *Duncker* et *Von Meyer*. Palæontographica. Cassel, 1846 et années suiv., 3 vol. in 4.

— 8. *Bronn*. Index paleontologicus. Stuttgart, 1848-49, 3 vol. in 8.

—9. Nouveau Manuel de Paléontologie.

—Voy. *Mounels-Roret*.

—10. *Montell*. Pictorial atlas fossil remains. Lond., 1851, in 4.

—11. *Gott. Fischer de Waldheim*. Bibliographia paleontologica animalium systematica, edit. 2a. Moscuæ, 1851, in 8.

Parmi les grands travaux qui ont été récemment, nous citerons : Agassiz, études critiques sur les mollusques fossiles. Neufchatel, 4 livr. in 4, 105 pl. — *Pildgeon*. Fossil remains of the animal kingdom. 2e édit. Lond., in 8, avec 50 pl. — *D'Archiac* et *J. Haime*. Description des fossiles de la formation nummulique de l'Inde.

Voy. *nos articles* Fossiles *et* Géologie.

PALERME.

1477. — Introduction de l'imprimerie par *Andre de Wormsir*.

1. *Mariano Valguarnera*. Discorso dell' origine ed antichità di Palermo. 1614. in 4.

— 2. *Inveges (Ag.)*. Annali della felice città di Palermo. Palermo, 1649, 3 v. in fol.

On a du même :

—3. Palermo antico, 1651; Palermo sacro, 1650. Palermo, nobile, 1654.

— 4. *J. B. Carusius*. Bibliotheca historica regni Siciliæ. Panormi, 1723, 2 vol. in fol.

— 5. *P. Rantzanus*. De auctore et primordiis urbis Panormi. Palermo, 1737.

— 6. *Daniele (Fr.)*. I regali sepolcri del duomo di Palermo. Napoli, 1784, in-fol.

Ce beau vol. est plein d'intérêt pour l'étude de l'hist. de la Sicile.

— 7. *Domenico Sciuti*. La topografia di Palermo e de' suoi contorni. Palermo, 1818.

— 8. *Salv. Morso*. Descrizione di Palermo antico. Palermo, 1827.

— 9. Description de Palerme au milieu du Xe siècle de l'ère vulgaire, par *Hebn Haucal*, trad. par M. *Amari*. Paris, 1845.

— 10. *Bourquelot*. Voyage à Naples et en Sicile. Paris, 1848, in 18.

Voy. *dans ce livre de curieux renseignements sur Palerme. On peut consulter également* V. de Valon : *Une année dans le Levant. Paris*, 1850, 2 *t. en* 1 *vol. in* 8.

On vante la bibliothèque des bénédictins de cette ville.

PALESTINE.

I. Topographie. — Géographie.

1. Armenesis mappa Terræ-Sanctæ. Infol.

On croit cet ouvrage imp. à Mayence, avant 1470.

— 2. La Terre-Sainte, ou descrip. topographique des saints lieux et de l'entrée de promission, par *Eug. Roger*. Paris, 1664, in 4, fig.

— 3. *Car. a S. Paulo*. Geographia sacra. Amstel., 1703, in fol.

Voyez *pour une autre géographie sacrée publiée vers la même époque :* Sam. Bochart *Opera. Lugd. Batav.*, 1712, 3 *vol. in fol.*

— 4. *Camp. Vitringa*. Geographia sacra, primum edita operâ *Dan. Gul. Werneri*. Ienæ, 1723, 6 vol. in 4.

— 5. *Hase*. Regni Davidici et Salomonæi descriptio. Norimb., 1739, in fol.

— 6. *D'Anville*. La Palestine. 1767, 1 f. Jésus.

— 7. *Jo. Dav. Michaelis* Spicilegium geographiæ Hebræorum exteræ post Bochartum. Gottingæ, 1769-80, 2 parts, pet. in 4.

— 8. La géographie sacrée et les monuments de l'histoire sainte, par le P. *Jos. Romain Joly*. Paris, 1782, in 4.

— 9. *R. Creighton*. Map of Palestine part of Egypt. 1830. 4 f. gr. m.

— 10. *L. de Laborde*. Commentaire géographique de l'Exode et des Nombres. Paris, 1841, in fol.

On trouve dans cet ouv. des cartes précieuses pour entendre l'hist. de la Palestine au moyen-âge.

—11. *Kiepert* et *Ritter*. Karte von Palestina nach neuester Kellen. 1842, 1 f. col.

On a encore du célèbre Ritter, *Karte von Palestina*, 1 f. jésus, *puis une petite carte int. : Palestine zur erläuterung der Beschiffung des Jordan*, 1850, 1 *f. in* 8.

II. Voyages.

— 12. *Breidenbach*. 1488, voy. Jérusalem.

— 13. *Bartholomei à Salignaco*. Itinerarium Terræ-Sanctæ. Lugduni, in-edibus Gilberti de Villiers, 1525, in 8 goth., av. fig.

Rare. Réimp. avec l'ouvrage de Brochard ou Brocard, *au milieu du XVIIe siècle.*

— 14. *F. Belon*. 1553, voy. Orient.

— 15. Reischuch des Heiligen Landes.

Voyez *Terre-sainte*.

— 16. *Giov. Zuallardo*. Devotis-imo viaggio di Gierusalemme. In Roma, 1595, in 8.

— 17. Voyages du sieur de *Villamont*. Paris, 1604, gr. in 12.

Il y a plusieurs édit. Arras, 1605; *Lyon*, 1606; *Paris*, 1611.

— 18. *Adamannus*. De locis Terræ-Sanctæ, libri III. Ingolstadt, 1619, in 4.

La relation de S. Arculfe, moine gaulois du VIIe siècle, a été redigée par Adamnan. *Elle a longtemps servi de guide. On peut consulter avec fruit sur les relations primitives le recueil int. Gesta dei per Francos. Hanau*, 1611, 2 *vol. in fol.*

— 19. *Joh. Cotovicus*. Itinerarium Hierosolymitanum et Syriacum, etc. Antverpiæ, 1619, in 4.

La relation de Jean Cotwyk, *docteur en droit à Utrecht, est une des meilleures que l'on possède.*

— 20. *Christ. Heidmanni* Palestina, sive Terra-Sancta. Wolferbiti, Bunon, 1655, in 4, av. fig.

— 21. Eadem, cum *Henr. Hernesii* annotationibus, et auctario Spanhemiano. Hamoræ, Gringius, 1689, in 4, av. fig.

— 22. Voyage dans la Palestine, vers le grand Emir, par le même. Paris, Cardin, 1717, in 12, av. fig.

— 23. Le même. Amsterdam, Wytwerf, 1718, in 12, av. fig.

— 24. *D. Ant. Castilla*. Comissario general de Jerusalem en los reynos de Espana, el devoto peregrino y viage de Tierra-Santa con estampas y tabla. Paris, 1664.

— 25. *Jacq. Goulon*. Hist. et voyage de la Terre-Sainte. Lyon, 1671, in 4.

— 26. Le Bouquet sacré, ou le voyage de la Terre-Sainte, composé des roses du Calvaire, des lys de Bethléem, des hyacinthes d'Olivet, et de plusieurs autres belles pensées de la Terre-Sainte, par le P. *Boucher*, frère mineur Observantin. Rouen, Besogne, 1698, in 12.

Il y a une édit. de Caen, 1618, *in* 8.

— 27. Le chevalier d'*Arvieux*. Voyage dans la Palestine. Paris, 1717, in 8.

Voy. *Enquête*.

— 28. Voyage dans la Palestine, avec la description de l'Arabie, d'Abissinie, traduit par *L. R. (de La Roque)*. Paris, 1717, in 12, et Amst., 1718, in 8.

— 29. Itinerarium a Burdigala Hierusalem usque. Amsterd., 1735, in 4.

Pub. par Wesseling. *Le nom de l'auteur est inconnu. Selon M.* Munk *c'est l'itinéraire le plus ancien que l'on ait imprimé; il date de* 333.

— 30. *Jonas Korten's* Reise nach dem weitland gelobten, etc. Voyage à la terre jadis bénie, mais maintenant depuis 17 siècles chargée de malédictions. Altona, 1741, in 8, 2e édit.

— 31. Palestina, ovvero primo viaggio di *Fr. Leandro di Santa Cecilia* (Cottalorda) in Oriente. Roma 1753, pet. in 4.

— 32. *Fred. Hasselquist*. Iter Palestinum, etc. Stockholm, 1757, in 8.

Le édit. pub. en suédois, la trad. allemande est de 17 2 ; *la trad. ang. de* 1767; *et la trad. franç. de* 1769, 2 *vol. gr. in* 12.

— 33. Viaggi per l'isola di Cipro, e per la Siria e Palestina (da *Gior. Mariti*). Lucca, 1760, 9 vol. in 8.

— 34. Itinéraire de Paris à Jérusalem. (1803), voy. *Châteaubriand*.

— 35. Travels to Palestine, by *Bertrandon de la Brocquière*. Hatod, 1807, in 8.

Cette relation du XVe siècle existe en ms. à la b. b. imp.

— 36. Viaggio di *L. di Niccolò Frescobaldi*, *Giorgio Gucci* e *Simone Sigoli* fatto nel 1384 al Santo Sepolcro. Firenze, 1818, in 8.

Digitized by Google

coba'di in Egitto e in Terra-Sante. Roma, 1818, in 8.

— 37. *T. R. Jolliffe.* Letters from Palestine. London, 1819, in 8.

— 38. Lettres sur la Palestine, la Syrie et l'Egypte, ou voyage en Galilée et Judée, trad. de l'ang. par *Aubert de Vitry*. Paris, 1820, in 8.

Il a paru aussi une version allemande de ce livre.

— 39. *Jolliffe's* Reise in Palestina, Syrien u. Egypten. L., 18.1, in 8.

— 40. Travels in Palestine..., by *J. S. Buckingham*. Lond., 182', in 4.

— 41. *F. W. Sieber.* Reise von Kairo nach Jerusalem. — Voyage du Caire à Jérusalem. Prague et Leipzig, 1821, in 8.

— 42. *V. Jouvet's* Christian researches in Syria and the Holy land. London, 1825, in 8.

— 43. *M. Russel.* Palastina oder das heilig lande, etc. Leipzig, 1833, in 8.

— 44. Voyage en Orient (Asie mineure, Syrie et Palestine), par *Alex. de Laborde*, rédigé par *L. de Laborde*. Paris, 1838 et ann. suiv., in fol.

— 45. *G. Robinson.* Voyage en Palestine et en Syrie, avec vues, cartes et plans, trad., revue et annotée par l'auteur. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

Voyage instructif dont l'édit. originale a paru en 1837.

— 46. *F. de Saulcy.* Voyage autour de la mer morte et dans les terres bibliques, exécuté de décembre 1850 à avril 1851. Paris, 2 vol. in 8 et atl. gr. in 4.

III. Antiquités. — Histoire. — Bibliographie.

— 47. Liber continens h's oriam partium Orientis, sive passagium Terræ-Sanctæ, Haytono auctore. Rugnæ, 1529, in 4.

— 48. Totius Terræ-Sanctæ, urbiumque, et quidquid in eis memorabile dignum, actum, gestumve fuit, auctore *Martino Brionæo*, descriptio. Parisiis, Bossozel, 1540, in 4.

— 49. *Achilli Petri Gassari.* Chronicon de regibus Hierosolymitanis. Basileæ, Parcus, 1555, in 8.

— 50. Traité et description de la Terre-Sainte ou de la Palestine, de *Rodrigue de Tepes* (en espagnol). Madrid, Yniguez, 1583, in 4.

— 51. Trattato delle piante ed imagini de' sacri edifizi di Terra-Santa, dal R. P. *Bernardino*. In Firenza, Cecconcelli, 1620, in fol., av. fig.

— 52. Reverendi P. *F. Bonaventuræ Brocardi* Palestina, seu descriptio Terræ-Sanctæ, restituitore *Philippo Basquiero*. Coloniæ Agrippinæ, Erithius, 1624, in 8.

Voyez *une excellente dissertation sur* Brocliard, *par M.* Leclerc, *dans l'histoire litt. des Bénédictins.*

— 52 *bis. F. Quaresmius.* Elucidatio Terræ-Sanctæ historica, theologica et moralis, etc. Anvers, 1632, 2 vol. in fol., fig.

Cet ouv. est surtout utile pour l'hist. de l'Eglise catholique en Palestine.

— 53. Brief recueil des croisades et entreprises des chrétiens pour la délivrance de la Terre-Sainte, par le R. P. *Pierre d'Outreman*, avec la vie de Pierre l'Hermite, par le même. Paris, Boulanger, 1645; in 12.

— 54. *Félix Beaugran.* Relation nouvelle et très-fidèle de la Terre-Sainte, etc. Paris, 1700, in 8.

— 55. *Hadr. Relandi* Palestina. Traj.-Batavor., 1714, 2 vol. pet. in 4.

Ouv. estimé.

— 56. *Chrysanthi* Historia et descriptio Terræ-Sanctæ, urbisque sanctæ Hierusalem, Græce. Venetiis, 1728, in fol., av. fig.

— 57. *Fr. Rohr.* Palastina, etc., c'est-à-dire, la Palestine ou description historique et géographique de ce pays du temps de J. C. Zeitz, in 8, gr.

— 58. View in Palestine, from the drawings of *Mayer*. Lond., 1805, in fol.

— 58 *bis. W. Brown.* Antiquities of the Jews, etc. Edimb., 1826, 2 vol. in 8.

— 58 *ter. Mich. Russel.* The Connexion of sacred and profane history, etc. London, 1827-32, 3 vol. in 8.

— 59. *Ed Robinson.* Biblical researches. London, 1841.

Voyez *Terre-Sainte.*

— 59 *bis. M. D. de Bruyn.* Palestina ex veteris ævi monumentis. 1844, 1 f. g. m.

— 60. Palestine, description géograph., hist. et archéolog., par *F. Munk*. Paris, 1845, in 8.

— 61. The Rev. *A. G. H. Hollingsworth.* The holy land restaured or an examination of the prophetic evidence for the restitution of Palestine to the Jews. Lond., 1849, post. in 8.

— 62. *Sam. Green.* A biblical and theological dictionary, designed as an illustrative commentaries on the sacred scriptures, 4e edit. Lond., 1849.

Il y a de nomb. gravr. qui reproduisent des sites de la Palestine.

— 63. *Fred. Ad. Strauss.* Sinai und Golgotha, a Journey till the east with an introd., by *Henry Nebbing*. Lond. 1849 in 8.

— 64. Rev. *J. Woodcock.* Scripture lands : being a visite to the scenes of the bibles. Lond., 1849.

Pour la Bibliographie, voyez : *Leon Pinelo.* Bibliotheca oriental y occidental. 3 vo. in fol. — *Gottlieb Heinri h Mueck's* Verzeichnis von neuern und Neuern laul. und Reisebeschreibungen, etc. Halle, 1784, in 8. *On trouvera dans cette bibliographie spéciale d'un usage si commode, la liste exacte de tous les anciens voyages en Palestine.* — *Michaud.* Bibliographie des Croisades. In 8. — Du Rhin au Nil, par *A. Marmier*. Paris, Arthus Bertrand, sans date), 2 vol. in 12. *A la suite de la préface de ces intéressants souvenirs, on trouve une liste élevée des divers livres au dire desquels le lecteur a voulu faire le pèlerinage*; *l'auteur remarque dans une note, que la composition de cette liste lui a été rendue facile par l'excellent ouvrage bibliographique de M. Ed. Robinson, qu'il n'a eu, après cela, qu'à abréger sur certains points, et qu'a complété sur quelques autres.* — *J. Frcest.* Bibliotheca judaica bibliographie handbuch der Gesammten jüdischen literatur. Leipz., 1849-50, 3 vol. in 8. *Cette bibliographie spéciale va jusqu'à la lettre H. Elle se poursuit.*

Voyez notre article *Terre-Sainte.*

PALI.

1. Pali, langue sacrée de la presqu'île du Gange.

1. The rev. *B. Clough.* Grammar (Pali), with a copious Vocabulary in the same language. Colombo, 1824, in 8.

— 2. Mahavanso in roman characters with the translation subjoined and an introductory essay on Pali Buddhistical literature, by the *Honor. George Turnour.* Ceylan, 1837, in 4 (T. I.)

— 3. *Eugène Burnouf* et *Ch. Lassen.* Essai sur le Pali. Paris, 1826, in 8.

Remarques par Burnouf *sur cet essai.*

PALIMPSESTE.

Peignot, en donnant un article Palimseste, dans son dict. de bibliologie, dit qu'on désignait sous ce nom « les tablettes sur lesquelles on raclait l'écriture précédente pour y en mettre une nouvelle » et il cite la fameuse lettre de Cicéron à Trebatius ou cette expression est employée dans le sens indiqué par lui. On désigne aujourd'hui sous le nom de Palimpsestes, les parchemins d'où l'écriture primitive a été effacée, pour recevoir un nouveau texte, et le mot palimpseste se compose en effet de deux mots signifiant *effacé deux fois.*

Les Palimpsestes les plus célèbres ont été déchiffrés jusqu'à ce jour par *Niebuhr, Angelo Mai* et *Peyron*. *Angelo Mai* a pub. entre autres, 2 vol. comprenant toutes les œuvres inédites de *Cicéron*. Cette précieuse collection offre le traité de la République, revu, corrigé et augmenté de nombreux fragments inédits du philosophe grec *Proclus*; puis, viennent trois fragments précieux dont le premier est du *Gaugatus Marbalius* qui vivait au IIIe siècle, et qui faisait partie d'un traité d'économie rurale; le 2e fragment offre une partie du 3e livre de *Salluste*; enfin, le 3e est la copie d'un manuscrit grec original, présentant divers théorèmes d'*Archimède*. Le 2e vol. donné par le savant cardinal italien, renferme divers fragments des oraisons de *Cicéron* découverts par *Niebuhr* et *Peyron*, une copie des Verrines dont le texte diffère beaucoup de celui qui était généralement connu; un précieux commentaire dont malheureusement les premières pages manquent entièrement, et que quelques érudits attribuent à deux commentateurs de Cicéron, *Valerius* et *Caper*. — *Angelo Mai* a pub. du reste beaucoup d'autres fragments palimpsestes de *Plaute*, de *Themistius*, de *Symmaque*, de *Porphyr.* de *Philon*, d'*Eusèbe*, et les derniers livres des Antiquités romaines de *Denys d'Halicarnasse* : mais c'est surtout dans la préface de la République que d. *Cicéron* qu'*Angelo Mai* a donné les détails les plus curieux que l'on ait sur les palimpsestes.

La nature de l'encre employée par les anciens n'est pas indifférente pour expliquer le procédé dont on use aujourd'hui afin de faire revivre les anciennes écritures. *Dioscorides* nous dit qu'encre de son temps consistait dans un mélange de gomme et de noir de fumée, le tout dissous dans de l'eau commune; au temps de *Pline* on ajoutait à cette encre un peu de vinaigre pour lui donner plus de ténacité, et à une époque un peu postérieure on y joignait de l'acide vitriolique. C'est avec cette encre qu'ont été tracés les textes primitifs des palimpsestes; effacés plus ou moins par l'action de la pierre ponce, une infusion de noix de galle suffit en général pour la faire reparaître. Ce fut à l'Ambroisienne de Milan qu'*Angelo Mai* fit ses premières découvertes qu'il n'a pas discontinuées depuis.

Nous renvoyons pour une foule de renseignements sur la nature des palimpsestes aux mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, t. VI.

La trad. de *Cicéron*, pub. par *M. Le Clerc*, t. IX, renferme le plaidoyer pour M. *Fonteius*, aug. de trois chapitres nouveaux, trad. rés. par l'édit., précédés d'une intro', du même lieu il est fait mention des découvertes faites par *Niebuhr* dans des mss. palimpsestes.

PALMYRE Ruines de).

Voyez la relation des voyages faits aux ruines de Palmyre en 1678 et 1691, par des Anglais et Anglais, dans les Transactions philosophiques, et Tollar 1695, avec les Observations sur l'état de Palmyre, du dr. *Halley*; le voyage en Syrie, par *Cassas*, et les ouvrages suivants :

1. *Sel'er.* The antiquities of Palmyra. London, 1696.

— 2. *Will. Halifax.* Travel into Tadmor Palmyra. London, 1705, in 8.

— 3. *Robert Wood's* Ruins of Palmyra otherwise Tedmor in the desert. London, 1753, gr. in fol., avec 57 planch. Imp. en angl. et en fr.

On trouve dans ce livre les observations de Dawkins *et les réflexions de l'abbé* Barthelemy *sur l'alphabet dont on se servait à Palmyre.* — *On se procurera des renseignements sur Zenobie dans* L. F. Wernsdorf (1742) *et* Envoy de Hauteville, 1758, *in* 8.

— 4. Les mêmes. Ruines de Palmyre. Paris, imp. de F. Didot, 1819, in 4. — Autre édition, Paris, Lugan, 1829, in 4.

— 5 *Rob. Wood.* The ruins of Palmyra and Balbec. London, 1827, gr. in fol., 56 planch.

Pour la langue palmyrénienne, voy. les œuvres de *Gruter, Joseph Scaliger, Samuel Petit, Gassend, Spon, Norris, Abr. Seller, Ed. Leeuwrd, Th. Smith, Th. Hyde, Pocock, Reinfred, Esprit Beaudot, Cuper, Bianchi, La Croze, Barthelemy, Hadrien Reland, Swinton, Niebuhr, Georgi* et *Silvestre de Sacy*. Pour de plus amples détails bibliographiques, voy. *Millin*, dict. des beaux-arts, art *Palmyre*. *Ces anciennes recherches sont complétement effacées par les travaux de l'Archeologie moderne.*

Voyez *Luzzato*, Etudes sur les inscriptions assyriennes de Persépolis, etc. Padoue, 1850, gr. in 8.

PAMIERS.

Bibliotheque de la ville. Voyez *Hanel*, mss.

PAMPELUNE.

1489. — Introduction de l'imprimerie, suiv. la Table chronol. de *Pinçon*, et 1496, d'après le texte de l'ouvrage qui attribue cette introd. à *Armand Guillaume de Brocario*.

Privilegio de la vnion de la muy noble y leal ciudad de Pamplona, cabeça del reyno de Navarra. En Pamp., 1642, in fol.

PAMPHLETS.

1. *C. C. Leber*, De l'état réel de la

Digitized by Google

presse et des pamphlets depuis François Ier jusqu'à Louis XIV. Paris, 1843, in 8.

Pour les pamphlets relatifs à Mazarin et à son époque, voy. aussi *Marcan*, Bibliographie des mazarinades, pub. par la Société de l'histoire de France.

— 2. *Courier de Méré (Paul-Louis)*. Collection complète de pamphlets politiques et opuscules littéraires. Bruxelles, 1826, in 8, av. portrait; et Bruxelles, 18..6, 2 vol. in 18.

Armand Carrel *a pub. à Paris*, 1829-30, *4 vol. in 8, les œuvres complètes de* Paul Louis Courier.

Le Bulletin du Bibliophile, publié chez *Techener*, Paris, 1834 à 1850, 15 vol. in 8, renferme des articles sur les pamphlets en général, qu'on pourra consulter avec fruit.

PANAMA.

1. *Michel Chevalier*. L'Isthme de Panama. Paris, 1844, in 8.

— 2. *W. B. Lloyd*. Panama, Nicaragua, and Tehuantepec, or considerations upon the question of communication between the atlantic and pacific ocean. Lond., 1849, broch. in 8.

— 3. *George Byam*. Wanderings in some of the western republics of America, with remarks upon the cutting of the great ship canal through central America. 1850. in 8.

Voyez *dans ces derniers temps : The Isthmus of Darien, etc.*, de Lionel Giborne. *Lond., in* 8. *Cet ouv. renferme de précieux renseignements sur la jonction à établir entre les deux oceans.*

Pour la bibliographie, voyez : *Ternaux Compans*, Bibliothèque américaine. In 8. — *O. Rich*. Bibliotheca americana. 2 vol. in 8.

PANJAB.

1. *Ch. Masson*. Narrative of various journeys in Balochistan, Afghanistan, the Panjabi, Kalat. Londres, 1843, 4 vol. in 8, avec cartes et grav.

— 2. Lieutenant-colonel *Steinbach*. The Punjaub. London, 1845, in 8, cartes.

— 3. *Hugh. Murray*. History of british India. Lond., 1849, post. in 8.

On trouvera dans cet ouv. l'Hist. de la conquete du Sind et de Gwalior.

— 4. Leaves from the journal of a subaltern during the campaign in the Panjaub. Lond., 1849, post in 8.

— 5. *H. B. Edwardes*. A year on the Punjab frontier in 1848-49. London, 1851, 2 vol. in 8.

— 6. Catalogue des livres de la bib. de feu *Langlès*, rédi par *Merlin*. In 8.

Voyez au mot *Sikh*.

PANOPLIE.

1. *Samuel Rush Meyrick*. A critical inquiry into ancient armour, as it existed in Europe, but particularly in England, from the norman conquest to the reign of king Charles II, with a glossary of military terms of the middle age. Lond., 1823, 3 vol. in 4, pap. imp.

L'one du docteur Meyrick *fait autorité dans cette branche de la science. Les 70 planches dont il est orné sont gravées avec une grande exactitude. Il y a une 2e édit. bea corp mo ns estimée que la première.*

— 2. *Le même* : A critical inquiry into antient armour, as it existed in Europe, particularly in Great Britain, from the Norman Conquest to the reign of King Charles II. Illustrated by a series of Illuminated engravings, with a glossary of military terms of the middle age. 2e édition, 3 vol. in fol., avec 100 gravures soigneusement coloriées. Londres, 1842.

— 3. La armeria real, ou Collection des principales pièces de la galerie d'armes anciennes de Madrid. Dessins de *Gaspard Sensi*, texte d'*Achille Jubinal*. Paris, lith. de Lemercier, typ. de Cosson, s. d., 2 vol. in fol.

Il y a, dans ces deux volumes, 81 *pl.*, 40 *dans le premier et* 41 *dans le second. Le* 1er *vol. renferme* 3 *ff. pour le faux-titre, le frontispice et la préface*, 34 *pp. de texte, plus* 3 *ff. pour l'explication des planches. Le* 2e *vol. a* 3 *ff.*, 44 *pp. et* 1 *f. pour la table des artistes qui ont coopéré à l'ouvrage.*

— 4. *C. Allou*. Etudes sur les casques du moyen-âge, avec pl.

— 5. Musée des armes rares, anciennes et orientales de sa majesté l'empereur de toutes les Russies, publié à Carlsruhe et Baden, par J. Welten. Paris, Veith et Hauser, s. d. in fol.

Cet ouvrage, remarquable d'exécution, se compose de 17 *livr.*

— 6. Armes et armures, meubles et autres objets du moyen-âge et de la renaissance, dessinés d'après nature et lithographiés par *Asselineau*. Paris, A. Hauser, 1842, 25 liv. in fol.

Chaque livraison contient 6 *planches.*

PANORAMA.

On attribue à *Robert Barker* peintre d'Edimbourg l'invention qui porte ce nom, et il obtint un privilége en 1787, qui lui en concédait la propriété. Le premier panorama ne parut néanmoins que quatre ans plus tard, et ce fut l'américain *Fulton* qui nous fit jouir de cette précieuse invention. Le premier panorama que l'on ait vu à Paris, date seulement de l'année 1799.

En Bibliographie, ce nom a été adopté nombre de fois pour indiquer des descriptions générales, des revues n'ayant pas une spécialité absolue. On a, par exemple, le Panorama d'Angleterre, de M. *Ch. Malo*; le Panorama, pub. à Lisbonne, 8 vol. gr. in 8. — Voyez *Portugal*.

Nous ne nous occuperons ici du panorama qu'au point de vue de l'art.

1. Manière de faire le tracé graphique des panoramas, par *Robert Fulton*.

Voyez *t. III, p. 45 de la Description des Brevets d'invention. Paris, veuve Huzard, in* 4.

— 2. Construction des panoramas, par *Robert Fulton*.

Voyez *t. XII, p. 241, des Archives des Découvertes. Paris, Treuttel et Wurtz, in* 8.

— 3. Panorama établi à Londres, par M. *Bullock*.

Voyez *t. XV, p. 271 de idem.*

— 4. Panoramas de *Robert Fulton*.

Voyez *t. XII, p. 545, du Dictionnaire des Découvertes faites en France de* 1789 *à* 1820. *Paris, Louis Colas, in* 8.

— 5. Panorama; patente de M. *Barker*.

Voyez *t. IV, p. 165, The Repertory of Arts and Manufactures. 1re série. Londres, in* 8.

— 6. Art de peindre les panoramas, brevet de 10 ans, pris en 1816, par M. *Prevost*.

Voyez *Brevets d'invention, de perf. et d'import. délivrés en France.*

— 7. Tableau mécanique servant à l'exécution des panoramas, dioramas, cosmoramas, etc.; brevet de cinq ans, pris en 1823, par M. *Haton*.

Voyez *idem.*

— 8. Panorama d'Alger, peint par M. *Charles Langlois*. Paris, imp. de Selligue, 1833, in 8 de 16 p.

— 9. Panorama de la bataille de la Moskowa, par *le même*. Paris, imp. de Petit, 1835, in 4 d'une feuille et demi.

— 10. Panorama de la bataille de la Moskowa, par *le même*. Paris, imp. de Ducessois, 1834, in 12 de 3 feuilles.

— 11. Historique et description des procédés du daguerréotype et du diorama, par *Daguerre*. Paris, D'Ilioye, 1839, in 8.

Trad. en angl. la même année, et reimp. plusieurs fois depuis.

— 12. Notice sur le panorama de l'incendie de Moscou, par *Ch. Langlois*. Paris, imp. de Crapelet, 1839, in 8 de 8 pages.

Ce Panorama était exposé avenue des Champs-Elysées, grand carré Marigny.

— 13. Panorama de Rome. 4 demi-feuilles colombier.

— 14. Panorama de Paris, pris des hauteurs de Chaillot. Une demi-feuille aigle.

— 15. Panorama de Londres. Un tiers de feuille aigle.

— 16. Panorama de Paris, pris des hauteurs de Montmartre. 4 demi-feuilles colombier, etc., etc.

Voyez *le catalogue des principaux livres de fonds et d'assortiment, ainsi que des cuivres gravés et épreuves tirées de panoramas de différentes villes (ces dernières coloriées) servant à orner les Dioramas, Nyctoramas, Cycloramas et Authoramas, pour lesquels il avait été obtenu un brevet d'invention et de perfectionnement; le tout composant la librairie de feu M. A. Nepveu. Paris, Silvestre*, 1837, *in* 8 *de* 30 *pages.*

On peut consulter encore : Millin, *Dict. des Beaux Arts; un article dans le Journal des modes et du luxe, en l'allemand, ann.* 1800, *p.* 282, *ann.* 1801, *p.* 143; *le Rapport fait à l'Institut par M. Dubourny; les diverses annonces distribuées à l'occasion de l'exposition des divers panoramas; quelques articles insérés dans le Journal allemand intitulé : Londres et Paris; enfin divers autres articles insérés dans plusieurs journaux français.*

PANTHEISME.

Voyez nos art. *Mythologie, Paganisme, Polythéisme, Religions*; et *Brunet*, tome V, n° 22525 et suiv.

PANTHÉON LITTÉRAIRE.

Voyez sur cette vaste collection, restée mal heureusement incomplète, l'ouvrage qui en forme l'introduction; il est de L. Aimé Martin *et a été tiré à part sous le titre de* Plan d'une bibliothèque universelle, étude des livres qui peuvent servir à l'histoire littéraire et philosophique du genre humain. Paris, A. Desrez, 1837, gr. in 8.

Ce savant discours, terminé par un Catalogue des chefs-d'œuvre de toutes les langues et des ouvrages originaux de tous les peuples, *pe t servir de guide pour former une bibliothèque choisie.*

Pour les détails des ouvrages publiés, voyez, à la fin de ce manuel, au mot Collection.

PANTOMIME.

1. *Octavii Ferrarii*. De pantomimis et mimis dissertatio in patavino lyceo publice olim magnoque cum applausu recitata, etc. Wolfenbuttelii, 1714, in 8 de 63 p.

— 2. *Duplain*. Guimard, ou l'Art de la danse pantomime; (poeme). Londres et Paris, 1783, in 24 de 27 p.

— 3. *De L'Aulnaye*. De la saltation théâtrale, ou Recherches sur l'origine, les progrès et les effets de la pantomime chez les anciens. Paris, 1790. in 8, fig.

Dissertation qui a remporté le prix double de l'Académie des inscript. et belles-lettres (en novembre 1789).

— 4. *Will. Cooke*. Eléments de critique dramatique, contenant une analyse du théâtre sous les titres suivants : de la Tragédie, du Tragi-Comique, de la Comédie, de la Pantomime et de la Farce, etc., trad. de l'ang. par *P. F. Aubin*. (Paris), an VIII, in 8.

Voyez Ant. Fr. Delandine : *Bibliographie dramatique, ou Tableaux alphabétiques du théâtre des diverses nations, etc. Paris et Lyon* (1818), in 8, et *Bibliothèque dramatique de M. de Soleinne, rédi. par le bibliophile* Jacob. *Paris*, 1844, in 8. *Tome III de cette bibliographie spéciale : Théâtre des jeux gymniques; Théâtre du cirque olympique.*

PAPES.

1. Il libro delle vite de' Pontefici, etc. Imperadori Romani da Me.sere *Francesco Petrarca* insino a suoi tempi composto. Florentiæ, anno 1478, in fol.

Edit. rare et recherchée.

— 2. *Platinæ* in vitas summorum pontificum ad Sixtum IV opus. Nuremberg, Coburger, 1481, in fol.

Il y a une trad. ital. du XVIe siècle. Il Platina delle vite di tutti i sommi pontifici romani. Venetia. 1543, *in* 4.

— 3. *Johannis Stellæ* Sacerdotis Veneti Opus de vitis summorum Pontificum, etc. Basileæ per Michaelem Fuster, ann. 1507, in 4, caract. goth.

— 4. *Barnes* vitæ romanorum pontificum. Vitteberg., 1536, in 8.

Ce curieux ouvrage, d'un des premiers réformateurs anglais, est dédié à Henri VIII.

— 5. Vite orero, fatte memorabili d'alcuni papi e di tutti i cardinali passati di *H. Gurimbert*. Vinetia 1567, in 4.

— 6. *Cipriano de Valera*. Dos Tratados del papa y de la missa. En casa de Ricardo del Campo. 1599, in 8.

— 7. Cérémonial de l'élection des papes, dressé par le commandement du pape *Grégoire XV*, traduit en français. Paris, A. de Sommaville, 1655, in 8.

Digitized by Google

— 8. Il nipotismo di Roma, o vera Relatione delle Raggioni che muovono i pontefici, all'aggrandimento de' Nipoti. S. L. (holl. Elz.), 1667, 2 vol. petit in 12.

— 9. Le P. *J. B. Veni'ex*. Vie du pape Sixte V. Paris, And. Cramoisy, 1674, in 8.

— 10. *Alphonsi Ciacconii* Vitæ et res gestæ Pontificum Romanorum et cardinalium ad Clementem IX, cum notis et recognitione *Aug. Oldoini*. Romæ, Ant. de Rubeis, 1677, 4 vol. in fol.

On joint à cette histoire, comme continuant un indispensable, le livre suivant :

— 11. Historia summorum pontificum à Martino V, ad Innocentium XI per eorum numismata, ab anno 1417 ad annum 678, à *Ch. du Dumoulinet*. Lutetiæ, 1679, in-fol.

On joint à ce livre celui de Philippe Bonanni.

Voyez le n° 17.

— 12. Le P. *Louis Maimbourg*. Histoire du pontificat de saint Grégoire-le-Grand. Paris, 1686, in 4.

— 13 *Du même*. Histoire du pontificat de saint Léon-le-Grand. Paris, 1687, in 4.

— 14. *Joann. Ciampini*. Examen libri pontificalis, sive vitarum Romanorum pontificum quæ sub titulo nunc Anastasii bibliothecarii circumferuntur, à codd. catalogus Bibliothecariorum sedis apostolicæ. Romæ, 1688, in 4.

— 15. Vitæ paparum avenionensium, cura *Stephani Baluzii*. Parisiis, 1693, 2 vol. in 4.

— 16. Historia arcana, seu de vitâ Alexandri VI papæ excerpta ex diario *Joannis Burchardi* ed. *God. Guilelmo Leibnitzio*. Hanoveræ, 1697.

— 17. *Bonanni*. Hist. Summorum pontificum à temp. re Martini V, ad ann. 1699, per numismata. Romæ, 1699, 2 vol. in fol. gr. pap.

Voyez aussi :

—18. *Bonanni*. Numismata summorum pontificum, templi vaticani fabricam indicantia. Romæ, 1715, in fol.

— 19. Taxe de la chancellerie romaine et de la banque du pape. Londres, 1701, in 8.

— 20. Histoire des conclaves depuis Clément V jusqu'à présent, enrichie de plusieurs mém. concernant l'hist. du pape et des cardinaux d'aujourd'hui, etc. Cologne, 1703, 2 vol. in 12.

Attribué au baron d'Huissen.

— 21. Breve notizia delle monete pontifici antiche e moderne, ravolte da *Saverio Scilla*. Romæ, 1715, in 4.

— 22. *F. Pagi*. Breviarium pontificum Romanorum et conciliorum, etc. Antverpiæ (seu potius Genevæ), 1717, 4 vol. in 4.

Ouv. encore consulté.

— 23. *Ad. Baillet*. Histoire des démêlés du pape Boniface VIII avec Philippe-le-Bel. Paris, 1718, in 12.

— 24. *Anastasii* Bibliothecarii vitæ romanorum pontificum à beato Petro ad Nicolaum I, etc. Romæ, 1718, 4 vol. in fol.

— 25. *De Burigny*. Traité de l'autorité des papes. 1717, 4 vol. in 12.

— 26. Vita di Sisto V pontefice Romano scritta da *Gregorio Leti*, con figure, in Amsterdamo, 1721, 3 vol. in 12.

Casimiro Tempesti *a donné la vie du même pontife*. *Rome*, 1754, 2 *vol. in* 4.

— 27. *Alexandre Gordon*. La vie du pape Alexandre VI et de son fils César Borgia, contenant les guerres de Charles VIII et de Louis XII rois de France. Amst., Pierre Mortier, 1732, 2 vol. in 12.

Trad. de l'angl.

— 28. *Franc. de Pruys*. Histoire des papes depuis saint Pierre jusqu'à Benoît XIII. La Haye, 1732, 5 vol. in 4.

— 29. Antiquiores pontificum romanorum denarii olim editi a *Joanne Finetio*, iterum pro tit. studio *Benedicti Efiaventini*. Romæ, 1734, in 4.

— 30. Pauli II pont. max. vita è codice Anglicæ bibliothecæ deprompta præmissis quibus sanctissimi pontificis vindiciis adversus Platinam cæterosque detractores per *Michaelem Canensium*, una cum appendice qua compendiatur Pauli II pontificatus tribunati deberi optimorum scriptorum editiones quæ Romæ primum prodierunt, etc., ed. *Aug. Maria Quirini* cardinalis. Romæ, 1740, in 4.

— 31. Della infallibilita e dell' autorita del Romano Pontefice. Roma, 1741, 2 vol. in 12.

— 32. *Giampietro Maffei*. De gli annali di Gregorio XIII pontefice. Massimo in Roma, 1742, 2 vol. in 4.

— 33. Numismata romanorum pontificum præstantiora, à Martino V ad B. nedictum XIV, per *Josephum Venuti*, continuata a. Romæ, 1744, in 4.

— 34. *Mar. Guarnacci*. Vitæ et res gestæ pontificum romanorum et s. r. e. cardinalium à Clemente X usque ad Clementem XII. Romæ, 1751, 2 vol. in 8.

— 35. Monumenta dominationis pontificiæ sen Codex diplomaticus opera et studio *Caji ani Cenni*. Romæ, 1760, 2 vol. in 4.

— 36. Réponse aux recherches concernant les droits du pape sur Avignon. 1768, petit in 4.

— 37. *Gaetano Marini*. Degli archiatri pontificî, nel quale sono i supplementi all' opera del *Mandosio*. Roma, 1784, 2 vol. in 4.

— 38. Storia de' solenni possessi de' Sommi pontefici, etc. Roma, 1802, in 4.

— 39. Histoire de la papauté depuis son origine jusqu'à ce jour, ouvrage trad. de l'allemand. Paris, 1802, pet. in 8.

— 40. *W. Roscoe's* life and pontificate of Leo the tenth. Liverpool, 1805, 4 vol. in 4, fig.

Cet excellent ouv. a été fréquemment réimp. Nous indiquons ici une édit. remarquable; on peut se procurer aussi celle de Paris, 1829, 4 *vol. in* 8.

Le savant Thuriot *a pub. une traduction franç. de cet hist. Paris*, 1798, 2 *vol. in* 8. *On en a pub. une trad. de* Henry, 2e *édit. Paris*, 1813, 4 *vol. in* 8, *fig.*

— 41. *Damour*. Essai historique sur la puissance temporelle des papes. Paris, imp. impér., 1809, in 8.

Réimp. en 1811, 2 *vol. in* 8, *et en* 1818 2 *vol. in* 8 *également.*

— 42. Histoire de Pie VI. Avignon, (sans date) in 8.

— 43. *Alph. de Beauchamp*. Vie de Pie VII. Paris, 1814, in 8.

— 44. *Opuscule*. Résumé de l'histoire des papes. 1816, in 18.

— 45. *Garinet*. De la puissance temporelle des papes et du Concordat. Paris, 1817, in 8.

— 46. *Beaussier*. Origine, progrès et limites de la puissance des papes, ou éclaircissements sur les quatre articles de 1682. Paris, 1821, in 8.

— 47. *Marino Marini*. Nuovo esame dell' autenticità de' diplomi di Ludovico Pio, Ottone I ed Arrigo II sul dominio temporale dei Romani pontefici, etc. Roma, 1822, in 8.

— 48. *Pacca*. Mémoires du cardinal *Pacca* sur la captivité du pape Pie VII et le concordat de 1813, pour servir à l'histoire du règne de Napoléon, trad. de l'italien sur la 3e éd. et augm. des pièces authentiques déposées au Vatican par *L. Bellaguet*. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 49. *J. Voigt*, Hildebrand als Gregor VII und sein Zeitalter. 2e édit. Weymar, 1846, 2 in 8.

Il y a une édit. de Weymar, 1846, *in* 8.

— 50. Histoire du pape Grégoire VII et de son siècle, d'après les manuscrits originaux, par *J. Voigt*, professeur à l'université de Halle; trad. de l'all., enrichie d'une introduction, de notes historiques et de pièces justificatives, par *Audley*; revue et collationnée sur l'original, par l'abbé *Jager*. Paris, 1837, 2 vol. in 8, pottr.

— 51. *L. Ranke*. Die romischen Paebste ihre kirche und ihr Stant. 2e édit. Berlin, 1838-39, 3 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1845-45. *L'ouv. est précédé par un vol. int. Fursten und volker von sud Europa im XI und XII Jahrhundert*. Berlin, 2e *édit.*, 1837, *in* 8.

— 52. Histoire de la papauté pendant les XVIe et XVIIe siècles, par *Leopold Ranke*, trad. de l'all. par *J. B. Haiber*, pub. et précéd. d'une introd. par *Alex. le St-Chéron*. Paris, Debecour, 1838, 4 vol. in 8.

Ce premier travail va jusqu'à 1814. *Comme l'édit. s'était faite avec rapidité, elle contient des incertitudes et des incorrections. Une* 2e *édit., pub. en* 1848 *chez* Sagnier *et* Bray, 3 *vol. in* 8, *a été purgée soigneusement des fautes que l'on remarquait dans la* 1re *et a reçu de nombles améliorations. M. de Saint-Chéron l'a augmentée de douze feuilles de notes historiques et critiques et a continué l'histoire de* Ranke *jusqu'à l'avènement de Pie IX.* — *M.* Alex. de Saint-Chéron a *pub. outre ces trad. annuaires, un ouv. int. : L'Eglise, son autorité, ses institutions, et l'autre des jésuites déf. contre les attaques et les calomnies de leurs ennemis (par un homme d'Etat). Paris*, 1844, *in* 8. *On trouve dans ce dernier ouv. la célèbre instruction devenue rare de* Christophe de Beaumont.

Pour le trad. ang. consultez :

— 53. *Bohn's* Standard library, vol. 27.

— *Ranke's* History of the Popes, their Church and State, and especially their Conflicts with Protestantism in the 16th and 17th Centuries. **Translated, by E. Foster**, in 8.

Il y a une autre trad. ang. de ce savant ouv., donnée par M. Merle d'Aubigné.

— 54. *L. nir de Malastrie*, Chronologie historique des papes et des conciles généraux, Paris, 1838, in 8.

— 55. Histoire du pape Innocent III et de ses contemporains, par *Fred. Hurter*, trad. de l'allemand, sur la 2e édit., par MM. *Alex. de Saint-Chéron* et *J. B. Haiber*, pub. et précéd. d'une introduction et de la vie de l'auteur, par M. de *Saint-Chéron*. Paris, Sagnier et Bray, 1838. 3 vol. in 8.

Cette édit. est enrichie du portr. le plus authentique connu du pape Innocent III. On y est joindre à cet ouv. :

— 56. *C. Hurter*. Die deutschen paepste (Gregor V, Clemens II, Damasus II, Leo IX, Victor II, Stefan IX, Nicolaus II, Ratisbonne, 1839, 2 vol. in 8.

— 57. Histoire du pape Pie VII, par le chevalier *Artaud*. Paris, 1839, 3 vol. in 12.

— 58. *F. Hurter*. Geschichte papst Innocenz III und Seiner Zeitgenossen. 2e édit. Hambourg, 1841-44, 4 vol. in 8.

— 59. *J. de Maistre*. Du Pape. Paris, 1841, in 12.

— 60. *A. de Beaufort*. Histoire des papes, précéd. d'une introd. par M. *Lurentie*. Paris, 1841, 4 vol. in 8.

— 61. *C. de Cherrier*. Histoire de la lutte des papes et des empereurs de la maison de Souabe, de ses causes, de ses effets, ou tableau de la domination des princes de la maison de Hohenstaufen dans le royaume des Deux-Siciles, jusqu'à la mort de Conradin. Paris, 1841, 2 vol. in 8, et Paris, 1844-1847, 3 vol. in 8.

— 62. *De Falloux*. Hist. de saint Pie V, pape de l'ordre des frères precheurs. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

— 63. La Papauté considérée dans son origine, dans son développement au moyen-âge, et dans son état actuel aux prises avec le protestantisme, ou Réponses aux allégations de M. *Merle d'Aubigné*, etc. Paris, Gaume frere, 1840, in 8.

— 64. *Alexandre de Saint-Chéron*. La vie, les travaux et la conversion de *Hurter*, auteur de l'histoire du pape Innocent III, et du tableau de l'église au moyen-âge. Paris, 1844, in 32.

Ce petit vol. contient l'exposé des motifs de la conversion du célèbre historien, exposé rédigé par lui-même.

— 65. *Audin*. Hist. de Léon X. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

— 66. *C. J. T. Lau*. Gregor I, der Grose, etc. Leipzig, 1845, in 8.

— 67. *H. Rorter*. Geschichte Alexander III, und der kirche seiner zeit. Berlin, 1845, in 8.

— 68. Pouvoir du pape au moyen-âge, ou Recherches historiques sur l'origine de la souveraineté temporelle du Saint-Siège et sur le droit public du moyen-âge, etc., par M***, directeur au séminaire de St-Sulpice. Nouv. édit. Paris, 1845, in 8.

— 69. *Alex. de Saint-Chéron*. Histoire du pontificat de saint Léon-le-Grand et de son siècle, ouv. app. par Mgr. *Parisis*, évêque de Langres. Paris, Sagnier et Bray, 1846, 2 vol. in 8.

Cet ouv. contient la trad. des lettres et des principales homélies de Léon-le-Grand; on a remarqué aussi un tableau du mouvement religieux, politique et littéraire du Ve siècle.

Digitized by Google

— 70. **Histoire des souverains pontifes romains, par M. le chev. *Artaud de Montor.*** Paris, Didot, 1847 à 1849, 8 vol. in 8.

Il a été tiré une édit., format in 12, *avec assentiment de l'auteur, pour les pays étrangers.*

— 71. *J. P. Neigebaur.* Der papst und sein Reich. — Du pape et de sa puissance spirituelle et temporelle. Leipz., 1847, 2 vol. in 8.

— 72. *Lud. Car. à S. Carolo.* Catalogus auctorum qui romanorum pontificum vitas et laudes, etc., posteritati consecrarunt. Lugd., 1643, in 4.

2e livre de la Bibliotheca pontificia du même auteur.

— 73. Athenæum romanum in quo summorum pontificum ac pseudopontificum, nec non cardinalium et pseudo-cardinalium scripta exponuntur, studio *Augustini Oldoini.* Perusia, 1676, in 4.

— 74. *Phil. Bonomici.* De clariis pontificiarum epistolarum scriptoribus. Romæ, 1753, in 8.

On a pub. dans ces derniers temps : Couronnement des empereurs par les papes, de l'abbé *Herp.* Paris, in 8. — Hist. du pontificat de Clément XIV, d'après des documents inédits des archives secrètes du Vatican, par *Aug. Theiner*, prêtre de l'oratoire, trad. de l'allemand par *P. Godin.* Paris, Didot, 3 vol. in 8. — Histoire de st saint-ré Pie IX, par C..... *M*....., ouvrage inédit. Paris, veuve Comon, 3 vol. in 8. — On a aussi en italien : *A. Bianchi Giovini.* Storia dei papi. Capolago, 3 vol. in 16.

PAPESSE JEANNE.

1. Erreur populaire de la Papesse Jeanne et de la Couronne du Soldat, traduite du latin de *Tertullien*, par *Florimond de Raemond.* Bourdeaux, Millanges, 1594, in 12.

— 2. L'Antichrist et l'Antipapesse, par *le même.* Paris, l'Angelier, 1599, in 4.

— 3. *David Blondel.* Familier éclaircissement de la question : Si une femme a été assise au siége de Rome. Amsterdam, 1649, in 8.

Conguard *a pub. une critique contre ce livre ; elle est intitulée : Traité contre l'éclaircissement de* D. Blondel, *sur la papesse Jeanne. Saumur*, 1655, *in* 8. Blondel *a paru en lat.* 1657.

Voyez *Oettinger*, Bibliogr. des Biograph. Paris, 1850, gr. in 8. L'auteur a donné, p. 349 et 320, la liste des écrivains qui ont publié des ouvrages pour ou contre la papesse Jeanne. Ce sont, pour : *Fabri (N. N.), Montagne (J. de), Grim (E.), Elinger (Elias), Capellus (Reid.), Macesius (S.), Voetius (Gisbert), Lemann (Johann), Artopæus (I. Daniel), Oeder (Georg. Ludwig)*; contre : *Schrer (Ge.), Raymond* ou *Roemund (J. C. F.), Whitaker (G.), Allacci (L.), Salle (Jean de la), Salenius (Joan.), Blondel (David), Cuynard (N. N.), Chiffl.t, Spanheim (Fred.), Heumann (Christ. Aug.), Blanci (Carlo), Ciampi (Seb.), Smets (Wilh.); Bianchi-Giovini (Aur.), Oettinger* mentionne aussi plusieurs ouvrages anonymes, tels que ceux d'*H. Witekind, J. Lenfant, P. P. Wolff*, etc.

PAPIER PAPETIER.

On peut consulter sur l'introduction du papier pour les usages de l'écriture et de l'imp. : *Montfaucon, Mabillon* et surtout *Devaine*, Dict. de diplomatique, Paris, Lacombe, 1774, 2 vol. in 8. L'abbé *Aubery* a pub. un poëme latin sur le papier, 1613, in 4.

1. *Guettard.* Mémoire sur les différentes manières de fabriquer le papier ; voy. Hist. de l'Acad. des sciences ann. 1741, p. 129, et Journal économique, juillet et août 1751.

— 2. *De Lalande.* L'art de faire le papier. Paris, (1761), in fol.

— 3. *Nicolas Desmarest.* Art de la papeterie. Paris, 1789, in 4.

Second mémoire sur la papeterie dans lequel on continuant d'exposer la méthode hollandaise, l'on traite de la nature des pâtes hollandaise et française, etc. Recueil de l'Académie royale des sciences, année 1774.

— 4. Historical account of the substances which have been used to describe events and to convey ideas, from the earliest date to the invention of paper, by *Mathias Koops.* Lond., 1801, in 8.

— 5. Traité de la fabrication du papier, contenant les procédés graduellement en usage pour préparer ce produit, par *L. Piette*, etc., avec des notes et des planch. Paris 1833, in 8.

— 6. Description des procédés chinois pour la fabrication du papier, trad. de l'ouvrage chinois intitulé : Thien-Kong-Kha-we, par *M. Stanislas Julien.* Paris, 1840, in 4.

Extr. des comptes-rendus de l'Acad. des sciences.

— 7. Manuel du fabricant de papiers, etc. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 8. Manuel du papetier et régleur. — Voyez *Manuels-Roret.*

M. Amb. Firmin Didot a pub. dans ces derniers temps : L'Imm., la Libr. et la Papeterie à l'exposition universelle de 1851. *Paris, imp. impériale, in* 8.

C'est le dernier mot de la science.

Voy. *Gabriel Peignot.* Dictionnaire raisonné de bibliologie, Paris, 1814, au mot papier et au supplément ; *A. L. Millin*, Dictionnaire des beaux arts, aux mots Papier et Papyrus ; *J. R. Armonville*, la Clef de l'industrie, aux mots Papier et Papyrographie ; la Bibliotheca mechanico-technologica, Leipzig, 1834-39, in 8 ; enfin, la Bibliographie de la France, aux tables systematiques.

PAPILLONS.

1. *Esper (J. Fred.).* Die europeischen Schmetterlinge in Abbildungen, etc. : c'est-à-dire, les papillons d'Europe représentés et décrits d'après nature. Erlang, 1777-805, 5 tom. en 7 vol. in 4.

— 2. Papillons d'Europe, peints d'après nature, par *Ernst.*

Voy. *Entomologie*, n° 11.

Cette immense collection donne la représentation de plus de 3,600 *papillons color.*

— 3. Le P. *Engramelle.* Instruction sur la chasse et le développement des papillons. Paris, 1779, gr. in 8.

— 4. Papillons exotiques, par P. *Cramer.*

Voy. *Entomologie*, n° 12.

— 5. *Bergstraesseri* Icones papilionum diurnorum quotquot in Europa occurrunt. Hanoveriæ, 1779 et 1780, in 4, fig. color.

En trois parties.

— 6. Essai d'une Encyclopédie lépidoptérologique, ou manuel pour les personnes qui font des collections de papillons, par *Guill. Geanius*, en allem. Erfurt, 1786, in 8.

— 7. Histoire naturelle des Lépidoptères de Géorgie, par *J. Smith.* Londres, 1730, 2 vol. in fol.

— 8. *Prunner.* Lepidoptera pedemontana. Turin, 1798, in 8.

— 9. Lepidoptera britannica, autore *A. H. Haworth*; adjiciuntur dissertationes ad hist. natur. spectantes. London, 1803-28, 4 part. in 8.

— 10. Natural history of lepidopterous insects of new South-Wales, by *W. Lewin.* London, 1805, in 4.

— 11. *Gulard* et *Duponchel.* Histoire naturelle des Lépidoptères ou papillons de France. Paris, Mequignon-Marvis, 1820 à 1846, 18 vol. in 8 y compris le suppl.).

Le supplément pub. par M. Duponchel, Paris, 1836-46, 5 *vol. in* 8, *se vend à part.*

Voy. *Entomologie*, n° 27.

— 12. A descriptive catalogue of the lepidopterous insects contained in the museum of the East-Indian company, by *Th. Horsfield.* London, 1828, in 4.

— 13. Icones historiques des Lépidoptères d'Europe, nouveaux ou peu connus, par le docteur *Boisduval.* Paris, 1832, in 8.

Le même auteur a publié : Lepidopterum index methodicus, et, avec *John Leconte*, Histoire générale et iconographie des Lépidoptères de l'Amérique septentrionale. Paris, 1837, in 8.

— 14. Index entomologicus, or catalogue of the lepidopterous insects of Great-Britain, by *W. Wood.* London, 1833-38, in 8, fig.

— 15. *H. Lucas.* Histoire naturelle des Lépidoptères ou papillons d'Europe. Paris, 1834, 90 liv. in 8 et 80 pl.

— 16. *Blanchard* et *Doyère.* Les Lépidoptères. Voy. *Cuvier*, Le règne animal distribué. Terminé en 1849.

Les Lépidoptères se vendent à part.

— 17. The genera of diurnal Lepidoptera ; comprising their generic characters, etc., by *Edward Doubleday.* Continued by *J. O. Westwood*, and illustrated by *W. C. Hewitson.* London, 1849 gr. in 4, color.

Grand ouv. en voie de pub.

Voy. *Schenzeri.* Bibliotheca scriptorum hist. nat. omnium terræ regionum, etc. Ligni, 1716, in 12. — *G. R. Boehmeri*, Bibliotheca scriptorum historiæ naturalis. Lipsiæ, 1785, 9 vol. in 8. — *Winther.* Enchiridion litt. scientiæ rerum naturalium. Copenhagen, 1829.

Voy. *Entomologie.*

PAPYRUS.

On formerait une bibliographie assez étendue des textes extraits des papyrus et pub. dans ces derniers temps ; nous offrons ici simplement l'indication des traités spéciaux sur cette matière. — M. *Fortia d'Urban* a donné dans l'ouv. int. *Homère et ses écrits*, une bonne figure de la plante qui sert à fabriquer le papyrus et des renseignements sur les procédés employés par les anciens.

Consultez aussi Olaus Celsius, *Hierobotanicon, seu de plantis sacræ scripturæ dissertationes duæ.*

Voy. un mémoire de l'Académie des inscript. et belles-lettres, t. VI.

1. De charta papyracea, auct. *Pet. Gerdes.* 1795, in 4.

— 2. Copie figurée d'un rouleau de papyrus trouvé en Egypte, pub. par M. *Fontana* et expliqué par M. *de Hammer.* Vienne, 1822, in 4, pl. obl.

— 3. Catalogo dei papiri Egiziani della bibliotheca vaticana. Roma, 1825.

Ce catalogue a été rédigé en français par Champollion *le jeune, puis trad. en allemand.*

— 4. Lettres à M. Letronne, sur les papyrus bilingues et grecs du musée d'antiquités de l'université de Leide, par *C. J. C. Reuvens.* Leide, 1830, in 4 et atl. in fol.

L'imprimerie impériale vient de publier, in 4, *avec* 2 *pl., un Mémoire sur le papyrus des anciens et sur le papyrus de Sicile, extrait du tome XII des Mémoires présentés par divers savants à l'Acad. des sciences, et dû à M.* Ph. Parlatore.

Voyez *Millin*, Dict. des beaux-arts ; *Brunet*, 4e édit., n° 30150-30210, et nos articles Paléographie, Papier et Parchemin.

PAQUES.

1. *Ettingel (St.).* Liber rituum paschalium translatus. Regiomonti, 1644, in 4.

En hébreux, en lat. et en allem., avec musique.

— 2. Dissertations sur la prison de St. Jean-Baptiste et sur la dernière pâque de Jésus-Christ, (par *I. Picard*). Paris, Arnoul Seneuze, 1690, in 12.

— 3. Le R. P. *Bernard Lamy.* Traité historique de l'ancienne pâque des Juifs. Paris, 1693, in 12.

— 4. Suite du Traité historique de l'ancienne pâque des Juifs. Réflexions sur le nouveau système *(sic)* du R. P. *Hardouin*, jésuite, touchant la dernière pâque de J. C. N. S. (par M***). Paris, André Pralard, 1693, in 12.

— 5. Suite, etc. Réflexions sur quelques dissertations de l'auteur de l'analiso *(sic)* de l'Evangile et sur un livre intitulé Apologie de M. Arnaud et du R. P. Bouhours. Paris, André Pralard, 1694, in 12.

— 6. Suite, etc. Réponse du R. P. *Lamy*, prêtre de l'Oratoire, à la lettre de M. *de Tillemont*, sur la dernière pâque de notre Seigneur. Paris, André Pralard, 1694, in 12.

— 7. *(D. Germain Bessin).* Réflexion, sur le nouveau système du R. P. *Lamy*, touchant la dernière pâque de J. C. Rouen, 1697, in 12.

— 8. Les motifs de la suspension de l'espèce du vin dans la communion du peuple. Paris, 1693, in 12.

— 9. Histoire de la Communion sous une seule espèce, par *Grancolas.* Paris, 1696, in 12.

— 10. Descrizione de' tre pontificali che si celebrano nella basilica Vaticana per le feste di Natale, di Pasqua et di S. Pietro

Digitized by Google

(da *Cancellieri*), et della sacra suppellettile in essi adoperata. Roma, 1799, in 12, av. fig.

Reimp. en 1814, *aussi in* 12.

— 11. Les quatre passions et l'Exultet pour la bénédiction du cierge pascal. In-fol.

Notés.

— 13. Des cérémonies du saint jour de Pâques.

—13. *J. B. Cavalli* De sacris christianorum ritibus. Romæ, 1647, in fol.

Voy. Traité des festes de l'Eglise, divisé en trois parties : des festes en général, des festes en particulier, et de la maniere de les celebrer saintement, par le R. P. *Louis Thomassin*. Paris, L. Roulland, 1697, in 8. — Explication des cerémonies de l'Eglise, par *Cl. de Vert*. Paris, 1706-13, 4 vol. in 8. — *Ed. Martene*. De ecclesiæ ritibus. Antuerpiæ, 1736, 4 vol. in-fol. — De' costumi de' primitivi cristiani lib. III, composti da *T. M. Mamachi*. Romæ, 1753, 3 vol. in 8. — Les offices de la semaine sainte, tant en latin qu'en français. Voy. aussi nos articles *Calendrier, Fetes et Ceremonies.*

PARA.

On désigne sous ce nom, au Brésil, une région immense connue jadis sous la vague dénomination d'Amazonie.

1. Carte de la riviere du Pará et de ses atterrages. 1847.

On y a joint le plan de la Vale do Sol.

Voyez *aussi l'importante collection de cartes dressées par M.* S. Tardy de Montravel *et qui accompagnent les instructions pour naviguer sur la côte septentrionale du Brésil et dans le fleuve des Amazones. Paris*, 1847, *in* 8.

— 2. Roteiro da cidade de Santa-Maria de Belem do Gram Pará, por *Manoel d'Oliveira Bastos*. Rio de Janeiro, 1811, in 4.

— 3. *Ignacio Accioli de Cerqueira e Silva*. Corografia Paraense ou descripção fisica, historica e politica do Gram Para. Bahia 1833, in 8.

—4. *Antonio Ladislau Monteiro Baena*. Ensaio corog afico sobre a provincia do Pará Para, 1839, in 8.

On doit joindre à cet ouvrage un opuscule de 150 p., fort rare et intitulé : Discurso dirigido ao instituto historico e geografico do Brasil pelo seu socio correspondente A. L. M. Baena sobre o juizo, que deo no mesmo instituto o socio effectivo *Jose Joaquim Macedo de Oliveira* na sessão de 3 de favereiro, etc. Maranhaun, 1844, in 8.

Voyez *egalement le tome V des Voyages de M.* de Castelnau, *et l'our. suiv.* : Gaetano Osculati. *Esplorazione delle regioni equatoriali lungo il Napo ed il fiume dell'Amazoni. Milano*, 1850, *gr. in* 8, *fig. On a publié une 2e edit. de cet important voyage, avec une bibliographie speciale de l'Amazonie, par M.* Ferd. Denis.

PARABOLES.

Les paraboles de maistre *Alain* (de Lille en Flandre), trad. du lat. en fr. Paris, ce Xe jour de mars, 1492, par *Ant. Verard*. In fol. goth.

Livre rare vendu 400 *fr. à la vente du duc de la Valliere.*

Voy. *Contes.*

PARADIS.

1. *L. A. Muratori*. Liber de paradiso. Veronæ, 1738, in 4.

— 2. Paradis des âmes pieuses. In 18.

— 3. Le Paradis sur la terre, ou le chrétien dans le ciel par ses actions, par M. *Cesar Rohier*, curé du diocese de Lyon. De édit. In 18.

— 4. Paradisus animæ christianæ. Lectissimi omnigenæ pietatis deliciis amœnus studio et opera *Jacobi Merlo Horstii*. Mechliniæ, 1840, gr. in 24.

Titre gravé.

— 5. Le Paradis sur la terre, ou le bonheur de la vie heureuse, d'après St.-Bernard, St.-Jerome, Thomas à Kempis, Natale et autres, par le pere *Hilarion Tircot*. 2e édit., augm. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1847, in 18.

Voy. *Dante* : La divine comédie — *A. F. Ozanam* : Etudes sur les sources poétiques de la divine comedie. Paris, 1845, In 8. — *Labitte* : La divine comédie avant *Dante*. — *Milton* : Le Paradis perdu. — La Christiade ou le paradis reconquis, pour faire suite au Paradis perdu de *Milton*. Bruxelles (Paris), 1758, 6 vol. in 12, av. fig. — *Leroux de Lincy* : Le livre des légendes. — *Josiat, Malvenda, Hoet*, fourniront des détails sur le séjour où vécut Adam. Le dernier a pub. un vol. int. : Traité de la situation du Paradis terrestre. Paris, 1691, in 12.

Pour la Bibliographie, voyez *Fabiani Justiniani* Index universalis. Romæ, 1612, in fol., et *Georg. Draudii* Bibliotheca classica. Francofurti, 1624, 3 vol. in 4, au mot Paradis. — Les catalogues de vente, ou autres, à l'article Theologie dogmatique. — La Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. Theologie, Traités divers.

PARAGUAY.

Voyez, pour la géographie, le grand atlas qui accompagne l'Expédition dans les parties centrales de l'Amérique du Sud, par M. Francis de Castelnau. *Les cartes exécutées par M.* Bouffard *donnent d'excellents documents sur la direction des fleuves. — On trouvera une carte des anciennes missions dans l'ouv. suiv. Reposta apologetica au poema intitulado o Uraguay. Lugano*, 1786, *in* 8. Voyez *aussi les ouv. de* Félix d'Azara *et la nouv. pub. des ouv. de ce célebre voyageur, faite à Madrid par son neveu.*

1. *D. F. Asarque*. Insignes missioneros de la Compañia de Jesus en la provincia del Paraguay. Em Pamplona, 1687, in 4.

— 2. Conquista espiritual hecha por los religiosos de la Compania de Jesus en las provincias del Paraguay, Parana, Uruguay y Tape, escrita por el padre *Antonio Ruiz* de la misma compañia dirigida a Octavio Centurion, marques de monasterio. Madrid, 1639, in 4.

— 3. Histoire de Nicolas Ier, roy du Paraguay et empereur des Mamelues, à Saint-Paul, 1756, pet. in 8.

Rare.

— 4. *P. Fr. Xav. de Charlevoix*. Histoire du Paraguay, 1756, 3 vol. g. in 4, et Paris, 1757, 6 vol. in 12, cart.

Cet ouv. a été trad. en lat., en ang. et en allemand. Voy. aussi l'ouv. de Guevara *sur le Paraguay.*

— 5. *D. Gregorio Funes*. Ensayo de la historia civil del Paraguay, Buenos-Ayres y Tucuman. Buenos-Ayres, 1816, 3 vol. pet. in 4.

— 6. *J. R. Rengger*. Naturgeschichte der Sæugethiere von Paraguay. Basel, 1830, in 8.

Ou, à de Rengger *et* Longchamp :

— 6 *bis*. Essai historique sur la révolution du Paraguay et le gouvernement dictatorial du docteur Francia. Paris, 1827, in 8.

— 7. *J. P. et W. P. Robertson*. Letters on Paraguay. London, John Murray, 1839, 3 vol. in 8, cartes et fig.

On trouve dans cet ouv. un portrait en pied du célebre Francia et de nombreux details sur l'administration du Paraguay. Ils vont jusqu'en 1827.

— 8. *Ant. Metral*. Considérations sur le caractère et le gouvernement de Francia, directeur du Paraguay. Paris, F. Didot, in 8.

— 9. *Magariedos*. Historia del Rio de la Plata, Barcelona, 1838.

L'auteur est fils d'un ministre de la république de Montevideo.

— 10. Le Paraguay, son passé, son présent et son avenir, par un étranger qui a résidé six ans dans ce pays. Ouv. pub. sous les auspices de la légation du Paraguay au Brésil. Rio de Janeiro, 1848, 1 broch. in 12 de 81 p.

Ce travail substantiel, dû à M. Gelly, *a été reproduit à Paris par le général oriental* Pacheco-y-Obes, *gr. in* 8 *de* 73 *p.*

— 11. El Paraguayo independiente, imprenta de la republica del Paraguay. In fol.

Ce journal, le premier, nous le croyons du moins, qui ait été publié à l'Assomption, date de l'année 1845.

— 12 Steam Warfare in the Parana : a Narrative of Operation by the combined Squadrons of England and France in forcing a Passage up that River. By Commander *Mackinnon*, R. N. 2 vol. post 8vo.

—13. *Alfr. Demersay*. Du tabac au Paraguay, culture, consommation et commerce, avec une lettre sur l'introduction du tabac en France, par M. *Ferdinand Denis*. Paris, 1851, in 8, fig.

M. Alfred Demersay, *charge par le gouvernement d'une mission scientifique dans l'Amerique meridionale, prepare la publication de son voyage au Paraguay*, 3 *vol. in* 8, *atl. Nous indiquerons encore, pour les evenements recents : Paraguayo independiente, journal pub. a l'Assomption à partir de* 1845. — Will. Hadfield. *Brazil, the River Plat and the Falkland islands. Lond. In* 8, *fig.*

— 14. *Alex. Dalrymple's* Catalogue of authors who have written on Rio de la Plata, Paraguay and Chaco. 1807, in 4.

Ternaux Compans, Bibliotheque américaine ; *O'Rich*, Bibliotheca americana.

PARCHEMIN.

L'usage du parchemin remonte à des temps fort anciens et, déjà, comme le remarque le savant bibliographe *Peignot*, Diodore de Sicile et Hérodote font mention de peaux de mouton, de bœuf, de veau, de brebis de couleur jaune, pourpre et blanche, sur lesquelles on écrivait en lettres d'or et d'argent, avec des roseaux. Voy. dans l'ouvrage suivant la différence que l'on reconnaissait entre les peaux des diphtères et les pergamena.

1. In *C. Plinii* majoris copia, etc., auth. *Melch. Guiland*. Lausanne, 1576, in 8.

Voy. aussi Mémoires de l'Acad. des inscript., t. XXVI, p. 275 et 276.

— 2. *De La mare*. Art de faire le parchemin, ou l'art du Parcheminier. Paris, Desaint et Saillant, 1762 ou 1772, in fol., avec cinq planches.

Fait partie de l'édition in fol. des Descriptions des arts et métiers *approuvées par l'Academie des sciences, et de l'édition in* 4 *publiée à Neufchâtel, avec des augmentations par* J. E. Bertrand.

— 3. *Peignot*. Essai sur l'histoire du parchemin et du vélin. Paris, 8 2, in 8.

Depuis *Lalande*, des perfectionnements ont été apportés à la fabrication du parchemin, on connaîtra leur importance en consultant les publications relatives aux brevets d'invention ; les Archives des découvertes dans les arts, publiées par *Trentsel* et *Wurtz*, in 8 ; les Rapports sur les produits de l'industrie française, notamment celui de l'exposition de 1823 ; La Clef de l'industrie, par *Armonville* ; enfin, les nouvelles Encyclopédies et les autres ouvrages généraux traitant des arts et métiers.

Voy. *Velin.*

PARÉMIOGRAPHES.

Voy. *Proverbes.*

PARÉNÉTIQUES.

Voy. *Prédicateurs.*

PARFUMERIE. — PARFUMEUR. — PERFUMS.

1. Les secrets de *Nostradamus*, contenant la maniere de faire divers fardemens et diverses confitures. Lyon, Volant, 1555, in 18.

— 1 *bis*. De suporum et odorum differentiis, causis et affectionibus liber, auct. *J. Bruno*. Venetiis, 1591, in 8.

— 2. Le Parfumeur royal, ou l'art de parfumer avec les fleurs, par *Buchet*. Paris, Brunet, 1699, in 12.

Il y a une edit. int. : Le Parfumeur français. Amsterdam, 1705, *in* 12.

On trouvera d'assez bons détails sur l'art du parfumeur, dans le t. II, page 348 du Dict. portatif des arts et métiers, de l'abbé *Jaubert*. Paris, 1766 et suiv., 5 vol. in 12 ; et divers procédés concernant les parfums, dans le t. IV, p. 91, de l'ouv. intit. : Secrets concernant les arts et métiers. Paris, 1770, in 12.

— 3. L'art du Parfumeur, par *D. J. P. (Farjeon)*. Paris, 1801, in 8.

— 4. Recherches sur la découverte de l'essence de rose, par *L. Langles*. Paris, 1808, in 18.

— 5. L'art de composer les liqueurs de table, les eaux de senteur, etc., par *Bouillon-Lagrange*. Paris, 1805, in 8.

— 6. *Cloquet*. Dissertation sur les odeurs, sur le sens et sur les organes de l'olfaction. Paris, 1815, in 4.

Reimp. en 1821, *in* 8.

Digitized by Google

— 7. *Luigi Martorelli da Osimo.* Degli odori dissertazione oraziana. Roma, 1831, gr. in 4.

Voyez aussi : La Cuisine des odeurs, trad. de l'ital. de Beccaria, *par* Couret de Villeneuve, *dans le calendrier hist. de l'Orléanais.*

— 8. *Fourcroy.* Sur le principe de l'odeur des végétaux, voy. Journal de l'École polytechnique, 4e cahier.

— 9. Observations sur l'extraction des huiles essentielles, par *Raybaud*, parfumeur. Paris, impr. de Fain, 1834, in 8.

— 10. Nouv. manuel du distillateur et du parfumiste. Paris, impr. de Pommeret, 1842, in 18.

— 11. Mémoire sur les teintures alcooliques, par *M. Jacques Personne.* Paris, impr. de Fain, 1845, in 8.

Couronné par la Société de pharmacie.

— 12. Nouveau manuel complet du parfumeur. In 18, avec une pl. — Voy. *Manuels-Roret.*

Voy. *Savonnier.*

PARIS.

Le nombre des ouvrages écrits sur Paris est trop considérable pour que l'on puisse s'attendre à trouver ici autre chose que l'indication restreinte des publications principales ; toutefois, nous avons fait notre possible pour amoindrir les inconvénients de cette lacune, soit en n'omettant aucun ouvrage vraiment important, soit en signalant avec soin les bibliographies qui les renferment tous.

Pour plus de clarté nous avons multiplié les divisions de notre article.

1. Topographie : Plans, Enceintes, Fortifications.

1. Plan en perspective de la ville de Paris, dit de la Tapisserie, ainsi nommé parce que l'original est brodé sur une ancienne tapisserie dont on ignore la date certaine, mais qui remonte à peu près à l'an 1540.

Voy. notes sur le premier plan de Paris, connu sous le nom de plan de la tapisserie, par *M. de Masperche.* 1818, in 4.

— 2. Plan de Paris sous Charles IX. In fol.

— 3. Plan de Paris sous Henri III. In fol., 1575.

— 4. Plan de Paris sous Henri IV, par *François Quesnel*, en 12 feuill., 1609, avec cette devise : Un Dieu, un roi.

— 5. Plan de Paris sous Louis XIII. In fol., 1630.

— 6. Plan de Paris sous Louis XIV, tiré par *Jacques Gombourt*, en 9 feuilles in fol. 1653.

— 7. Plan de Paris et de ses environs, par Messieurs de l'Académie des sciences, en 9 feuilles, 1674 et 1678.

Voy. *pour la fin du 17e siècle, les plans de* Defer *et* Lapointe, *et de* J. Bapt. Nolin.

— 8. Lutèce, ou premier plan de Paris tiré de *César*, de *Strabon*, de l'empereur *Julien*, *d'Ammien Marcellin*. In fol.

— 9. Lutèce conquise par les Français, ou second plan de Paris, tiré de divers auteurs. In fol.

— 10. Troisième plan de Paris sous le règne de Louis VII. In fol.

— 11. Quatrième plan de Paris sous le règne de Philippe-Auguste. In fol.

— 12. Cinquième plan de Paris sous le règne de Charles V et Charles VI. In fol.

— 13. Sixième plan de Paris sous Charles VII. In fol.

— 14. Septième plan de Paris sous Henri IV et Louis XIII. In fol.

— 15. Huitième plan de Paris, 1705. In fol.

Ces huit plans ont été dressés par les soins de Nicolas de Lamarre, *commissaire au Châtelet de Paris, et se trouvent dans le 1. Ier du Traité de la police*, 1705, *in fol.*

— 16. Nouveau plan de Paris, par *Jean de la Caille*, en 20 feuilles in fol., 1714.

Il a été dressé par les ordres du lieutenant de police d'Argenson, et se trouve dans la description de Paris, par J. de la Caille, 1714, *in fol.*

— 17. Plan de Paris levé et dessiné par *Louis de Bretez*, en 1734, par ordre du prévôt des marchands, Turgot, et achevé en 1739. En 24 feuill. gr. in fol., représentant en élévation les monuments publics, les hôtels et les maisons.

— 18. Plan topographique et cadastré de Paris, par *Pasquier* et *Denyt*, graveurs. Paris, Pasquier, 1758, in 12 de 126 pages.

— 19. Tablettes parisiennes, qui contiennent le plan de la ville et des faubourgs de Paris, avec une table alphabétique des anciens noms de rue, un mémoire sur les différents accroissements de Paris, depuis César jusqu'à présent, et un plan de cette ville en 9 parties, par *Did. Robert de Vaugondi.* 1760, in 8.

Voy. *aussi pour la même époque, les plans de Paris de* Pasquier, Longchamps *et* Janvier, Harme, Piganiol de la Force.

— 20. Plan de la ville de Paris et de ses anciennes clôtures, comparées avec celles faites sous le règne de Louis XVI, en 1787.

— 21. Atlas du plan général de la ville de Paris, levé géométriquement par *Verniquet*, rapporté sur une échelle de 1/2 ligne par toise, divisé en 72 planches, compris les cartouches et plans des opérations trigonométriques. 1796.

— 22. Plan de Paris avec détails historiques et ses agrandissements et de ses embellissements, depuis Jules César jusqu'à ce jour, par une société d'artistes, en 1803-1807 et années suivantes. Paris, Debray, in 4.

— 23. La topographie de Paris, ou atlas topographique et statistique du plan géométral de la ville de Paris, par *Maire.* 1824, in 8 de 24 planches et un titre gravé.

C'est au moins la 4e édit., la 3e a paru en 1813.

— 24. Notice sur les anciennes enceintes de la ville de Paris, par *Raimond du Poujet.* 2e édit. 1826, in 8.

— 25. Paris ancien et moderne, recueil de vues lithographiées d'après nature, et d'après les manuscrits de la bibliothèque royale, avec texte descriptif, par *Duchêne*, aîné. 1835, in 8, av. 4 lithogr.

— 26. Atlas général de la ville de Paris, de ses faubourgs et de ses monuments, levé géométriquement, rapporté et dessiné à l'échelle de 1 millimètre pour 2 mètres, par *Th. Jacoubet.* 1335, gr. colombier, 54 feuilles.

Cet atlas figure :

1° tous les monuments publics détaillés avec le plus grand soin ;

2° toutes les maisons particulières, avec leurs jambes étrières et leurs numéros ;

3° tous les projets de percements des voies publiques arrêtés par ordonnance royale ;

4° la division intérieure des propriétés qui sont atteintes par les projets définitivement arrêtés ou qui les avoisinent immédiatement ;

5° les plans exacts des divers cimetières de Paris ;

6° les masses de maisons et les divisions de propriétés extra-muros, ainsi que les routes royales, rues, ruelles, impasses et chemins vicinaux ;

7° les plans de Paris à diverses époques ;

8° la triangulation qui a servi à établir le plan général ;

9° un plan routier à l'échelle d'un dix-millième, réduit d'après l'atlas général.

Les feuilles 46, 47, 48 et 52 contiennent la nomenclature des voies publiques et des monuments.

— 27. Atlas des 48 quartiers de Paris, indiquant le tracé des divers projets d'embellissements, et donnant le numérotage des maisons par îlots, par *Ch. Picquet.* 1837, 49 feuilles.

Voy. *aussi les autres travaux topographiques sur Paris, exécutés par MM.* Ch. Picquet *père et fils.*

— 28. Plan des fortifications de Paris, fait au ministère de la guerre. 1840, une feuille.

— 29. Plan de Paris, par M. *X. Girard.* 1841, 3 feuilles.

Nouv. édit. en 1843.

Il est divisé en 12 arrondissements et 48 quartiers, et permet de distinguer, à la première vue, les hôtels, les monuments et les édifices publics.

— 30. Carte des fortifications de Paris, par *Picquet.* 1841, une feuille.

Cette carte fait distinguer, par des couleurs diverses, les retranchements élevés en 1792, les ouvrages exécutés et projetés en 1815, ceux exécutés en 1832, enfin, l'enceinte et les forts détachés de 1840.

— 31. Mémoire concernant la canalisation des fossés des fortifications de Paris, par *N. Martin*, architecte. Paris, imp. de Vinchon, 1841, in 8.

— 32. Carte des enceintes et des sièges de Paris, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours. 1841, une feuille.

— 33. Plan en relief de Paris, par *Bauerkeller.* 1842. 1 *feuille.*

— 34. Plan itinéraire de la ville de Paris, orné intérieurement de 24 monuments vus à vol d'oiseau, par *Toussaint.* 1843, 1 feuille colomb.

— 35. Carte des fortifications de Paris (enceinte bastionnée, forts, redoutes, profils, etc.), à l'échelle de 1/50,000. 1844.

— 36. Plan géométral de la ville de Paris, par *C. Girard*, géographe des postes. Paris, 1850. 2 f. in fol.

Ce plan, auquel il faut s'en référer pour l'état actuel de Paris, a été grav. par MM. Thuillier *oncle et neveu.*

II. Voyages, Itinéraires, Guides, Almanachs.

— 37. Itinéraire de la ville de Paris, par *J. Boisseau.* Paris, 1643, in 12.

— 38. *Lister's* Journey to Paris in the year 1698. London, 1699, gr. in 8.

Trad. en allemand en 1733, *réimp. en* 1823, *ce livre est infiniment précieux pour faire connaître le Paris du XVIIe siècle.*

— 39. Le Voyageur fidèle, ou Guide des étrangers dans la ville de Paris, par *P. Piget.* Paris, Ribou 1715 et 1717, in 12.

— 40. Les curiosités de Paris, de Versailles, de Marly, etc. (par *C. M. Saugrain*). Paris, 1716, in 12, av. fig.

Réimp. avec des augm. par Piganiol de la Force *et* Saugrain. *Paris*, 1725, *in* 12, *avec fig.*

— 40 *bis.* Séjour de Paris, c'est-à-dire, Instructions fidèles pour les voyageurs de condition durant leur séjour à Paris, comme aussi une description suffisante de la Cour de France, du Parlement, etc., par *J. C. Nemeitz*, littérateur allemand. Leyde, J. van Abcoude, 1727, 2 tom. en 1 vol. in 8.

Cette traduction a été faite à l'insu de l'auteur ; il s'en plaint dans la quatrième édition de l'original (Strasbourg, 1750, *gr. in 8). La première édition est de* 1718. *Un plan de Paris, et* 60 *planches ornent l'ouvrage.*

— 41. L'Agenda du voyageur pour l'année 1727, par *de Valbchert.* Paris, Des Hayes, 1727, in 12.

Continué plusieurs années.

— 42. Mémorial de Paris et de ses environs, à l'usage des voyageurs (par *Antonini*). Paris, Musier, 1732, in 12.

Réimpr. en 1744, *et avec des augm. par l'abbé* G. T. Raynal. *Paris*, 1749, 3 *vol. in* 12.

— 43. Voyage pittoresque de Paris, par M. *D*** (A. N. Dezallier d'Argenville).* Paris, Debure, 1749, in 12.

Reproduit très-souvent, mais sous différents titres.

— 44. Journal du citoyen (pour la ville de Paris). La Haye (Paris, Joubert), 1754, in 12.

Espèce d'almanach ; réimpr. avec des augm. considérables, sous le titre d'État ou Tableau de Paris, etc., contenant, entre autres choses, des détails intéressants sur le gouvernement de Paris, un tableau des juridictions et une description de l'état ecclésiastique.

— 45. Curiosités de Paris, Versailles, Marly, etc., par *G. L. Lecrosse.* Paris, 176., in 12.

Cet ouvrage a eu trois éditions ; la dernière est de Paris, 1778, 3 *vol. in* 12.

— 46. Almanach parisien en faveur des étrangers. Paris, 1761, 1762, 1765, 1774, 1785, petit in 12 ; 1779-85, in 18. Par *Hébert* et *P. A. Alletz.* Toutes les années ne portent pas le même titre ; l'édition in 18 porte le suivant : Almanach pittoresque, historique et alphabétique des richesses monuments que renferme la ville de Paris, pour l'année 1779.

— 47. Description historique des curiosités de Paris, par *C. S. G.* Paris, Gueffier, 1763, in 12.

Cet ouvrage, imprimé sous les lettres initiales du libraire Gueffier, a été composé par l'abbé de Montjoie.

Digitized by Google

— 48. Almanach du voyageur à Paris, contenant la description de tous les monuments, chefs-d'œuvre des arts, établissements utiles et autres objets de curiosité, par *L. V. Thiery*. Paris, Hardouin, 1783, in 12.

Reimpr. en 1784 *et* 1785.

On a du même auteur :

— 49. Le Guide des amateurs et des étrangers voyageurs à Paris, ou description raisonnée de cette ville. Paris, 1787, 2 vol. in 12, av. fig.

— 50. Nouvelle description des curiosités de Paris, par *J. A. Dulaure*. Paris, 1785, 2 vol. in 12.

Reimpr. en 1787 *et* 1790, 2 *vol. in* 12.

— 51. Le Provincial à Paris, ou Etat actuel de Paris. Paris, Watin, 1787, 4 vol. in 24, av. 5 cartes.

Cet ouvrage est divisé par quartiers, savoir : Quartier de Notre-Dame, de St.-Germain, du Temple et du Louvre ; ce qui concerne chaque quartier est partagé en deux parties : Vingraphe, ou ordre alphabétique des rues ; description des édifices, des monuments et des établissements publics.

— 52. Le Voyageur à Paris, par *Lucas Vincent*. Paris, Gatey, 1790, in 8.

— 53. Le Guide du voyageur à Paris, contenant la description des monuments publics les plus remarquables, etc. Paris, an X (1802), in 18.

— 54. Manuel du voyageur à Paris, contenant la description des spectacles, manufactures, établissements publics, etc. Paris, an XI (1803), in 18.

— 55. Paris et ses curiosités, avec une Notice historique et descriptive des environs de Paris. Paris, an XIII (1804), 2 v. in 12.

— 56. Le Parisæum, ou tableau de Paris en l'an XII, par *J. F. C. Bianvillain*. Paris, 1804, in 12.

Réimpr. en 1807.

— 57. Manuel du voyageur à Paris, ou Paris ancien et moderne, contenant la description historique et géographique de cette capitale, de ses monuments, de ses palais, etc. (par *Pierre Villiers*). Paris, 1804 ou 1805, in 18.

Reimpr. en 1813.

— 58. Panorama de Paris, ou Paris vu dans son ensemble et ses détails ; son origine, la description de ses monuments, avec l'indication des jours où le public y est admis, etc., par *J. Ch. Baillard*. Paris, an XIII (1805), 2 vol. in 12.

— 59. Miroir de l'ancien et du nouveau Paris, etc., orné d'un plan de Paris et de 18 gravures, par *L. Prudhomme*. Paris, 1805, 3 vol. in 12.

Réimpr. trois fois sous le titre de : Voyage descriptif de l'ancien et du nouveau Paris. Paris, 1814, 1821, 1825, 6 v. in 18.

— 60. Conducteur de l'étranger à Paris, contenant la description des palais, monuments et édifices, bibliothèques, etc., (par *F. M. Marchand de Beaumont*). Paris, 1811, in 18.

Cet ouvrage a eu un grand nombre d'éditions, mais sous le titre de Nouveau conducteur de l'étranger à Paris, elles ont été, en partie, revues et augmentées par E. Bocquart ; *la* 25e *et dernière, de Paris, Moronval,* 1846, *in* 18, *est, comme la plupart des précédentes, ornée d'un plan et de* 24 *planches.*

— 61. Manuel chorographique de Paris et du département de la Seine, par *J. B. Foulon*. Paris, 1815, in 8.

— 62. Guide des voyageurs et des curieux dans Paris, ou Voyage anecdotique et pittoresque dans la capitale, offrant le tableau de tout ce qu'on doit remarquer dans Paris d'aujourd'hui, comparé à Paris d'autrefois, par *Jacques Collin (Col in de Plancy)*. Paris, 1822, in 18.

— 63. Promenades pittoresques dans Paris et ses environs, par *L. A. Chézin*, baron *de Bucler-Dillé*. Paris, R. Wath et Delaunay, 1824, in fol., avec 48 planches lith.

— 64. Panorama de la ville de Paris et Guide de l'étranger à Paris, (par *A. Perrot*). Paris, 1824, in 12, av. un plan et 12 fig.

— 65. Itinéraire étymologique de Paris, par *N. Maire*. Paris, 1826, in 12, orné de 3 plans.

— 66. Manuel de l'étranger dans Paris, etc., par *C. Harmand*, Paris, 1826, in 18.

— 67. Le véritable conducteur parisien, par *J. B. Richard*. Paris, 1827, in 18, av. fig.

Reimpr. en 1829 *et en* 1832.

— 68. Paris and its environs, in a series of picturesque views, from drawings taken under the direction of *A. Pugin*. Lond., 1828-31, 2 vol. in 4.

— 69. Manuel du voyageur à Paris, ou Nouveau guide de l'étranger dans la capitale, etc., par *Lebrun*. Paris, 1828, in 18.

— 70. Nouvel indicateur général de la ville de Paris, par *A. M. Perrot*. Paris, 1832, in 18, av. 49 cartes et 2 vues.

— 71. Conducteur général de l'étranger à Paris, etc., suivi d'un vocabulaire d'architecture pour faciliter la visite aux monuments, etc., par *A. Person de Teyssèdre*. Paris, Lebigre, 1832, in 18, avec 18 fig.

Reimpr. très-souvent ; la 5e *édition, revue et augmentée par* A. de Fontaine de Rosbecq, *est de Paris,* 1842, *in* 18. *Une autre édit. a paru en* 1844.

— 72. Tableau universel de Paris. Paris, 1833, in 12.

— 73. Promenades historiques dans Paris. Paris, Marcilly aîné, 1835, in 18.

— 74. Promenades dans le vieux Paris, par *Jacob (M. Paul Lacroix*, le bibliophile). Paris, veuve Dondey-Dupré, 1836, in 12.

— 75. Manuel du voyageur dans Paris, — du voyageur aux environs de Paris. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 76. Interprète parisien, ou nouveau guide des étrangers à Paris. Paris, 1836, in 18.

— 77. Dictionnaire historique et topographique de Paris, guide indispensable du promeneur dans la capitale. Paris, 1838, in 8.

— 78. Promenades dans Paris et description de ses monuments anciens et modernes, par *Ch. de Mirval*. Paris, 1839, in 12.

Reimpr. en 1846.

— 79. Indicateur général, ou Nouveau conducteur des étrangers dans Paris. Paris, 1840, in 18.

Reimpr. en 1841.

— 80. Guide universel de l'étranger dans Paris, ou Nouveau tableau de cette capitale, par *A. Montemont*. Paris, 1842, in 18.

Réimpr. en 1844. *Paris. Garnier frères, in* 18, *avec plans et vignettes.*

— 81. Guide pittoresque de l'étranger dans Paris et ses environs, avec 40 vignettes sur bois dans le texte et un plan de Paris et ses environs, orné de 18 vignettes en taille-douce, par *J. Renouard*. Paris, 1842, gr. in 12.

— 82. Indicateur général, ou Nouveau conducteur des étrangers dans Paris, par *A. G.* Paris, Derche, 1844, in 18, av. 2 plans et une plan lie.

— 83. Les étrangers à Paris, texte par MM. *L. Desnoyers, E. Gain t*, etc., illustrations de MM. *Gavarni, T. Guerin*, etc. Paris, Warée, 1844, in 18.

— 84. Quinze jours à Paris, ou Guide de l'étranger dans la capitale et ses environs, tableau synoptique et pittoresque, par *J. C. G. Marin de P****. Paris Chaumerot, 1844, in 18, av. 1 plan.

— 85. Voyage à travers Paris. M. Lahire et la Grande-Chaumière. Histoire, types, mœurs, célébrités, romances en vogue, etc., par *M. Armand Pommier*. Paris, Desloges, 1847, in 18.

— 86. *Galignani's* New Paris guide, containing, etc., to which is added a description of the environs. Paris, Galignani, 1848, in 12, av. une pl.

— 87. Le Nouveau conducteur de l'étranger à Paris en 1848, ou Paris, sa topographie, son histoire, etc., par *F. M. Marchand*. 26e édit., rev. par *Bocquart*. Paris, Moronval, 1848, in 18, avec 1 plan et 24 planches.

— 88. Der Fremdenführer in Paris, von *Carl. Mario Grimm*. Neue Ausg. Paris, Henschel, 1848, in 12, av. 1 pl. et 24 planches.

— 89. *G. M. Musgrave*. Excursion to Paris, Tours and Rouen. Lond., 1849, post in 8, nombr. fig.

Nouv. édit. augmentée.

— 89 *bis. Chaix*. Nouveau guide de l'étranger à Paris, précéd. d'un tab. hist. et accomp. d'un plan color. Paris, 1849, in 12.

L'introduction met au courant des usages de la capitale.

III. Histoire : Antiquités, Histoire civile, Histoire religieuse, Histoire naturelle.

— 90. Le vrai portrait de la ville, cité et Université de Paris, en 1515, in fol.

— 91. Archithrenius. 1517, in 4.

Poëme latin composé par Jean de Hauteville. *Cet auteur, qui vivait sous Philippe-Auguste, vers* 1180, *dédia son ouvrage à Gautier, archev. de Rouen. Dans la préface il s'étend beaucoup sur les louanges de la ville de Paris.*

— 92. Les rues et les eglises de Paris, avec la déposce qui s'y fait chaque iour. Paris (vers 1520), in 4, goth.

— 93. Antiquités, chroniques et singularités de Paris, par *Gilles Corrozet*. Paris, 1532, in 8.

Ouvrage estimé et curieux même aujourd'hui ; réimprimé très-souvent. On préfère généralement, mais à tort, l'édit. de Paris, Bonfons, 1568, *in* 8, *malgré les additions dont* Nicolas Bonfons *et* Jean Robel *ont enrichi celles de* 1581, 1586 *et* 1588.

— 94. La Fleur des antiquités de Paris, par *Guill. de Bossozel* (1533), in 8.

— 95. Description de Paris, par *François de Belleforest*, dans le tome Ier de la cosmographie universelle de l'auteur publiée d'abord en 1575.

Voyez *aussi ce que dit* André Thevet *dans sa Cosmographie universelle, Paris,* 1575 *t. II, in fol.*

— 96. Les fastes et antiquités et choses plus remarquables de Paris, labeur de curieuse et diligente recherche, divisé en trois livres, par *Pierre Bonfons*. Paris, N. Bonfons, 1605, in 8.

Réimpr. plusieurs fois in 4, *sous le titre de Théâtre des antiquités de Paris. Ces éditions sont enrichies d'un supplément et d'un pouillé des bénéfices de l'archevêché de Paris ; cependant on leur préfère l'édition in* 8, *qui, en effet, est plus correcte.*

— 97. Le *trésor* des antiquités de Paris, par *Jacq. Dubreul*. Paris, 1612, in 4. — Supplementum. Ejusdem, 1694, in 4.

Réimpr. en 1614, 1618 *et* 1640. *L'édit. de* 1640 *porte le titre d'Antiquités de la ville de Paris, et a été donnée par* Claude Malingre ; *elle est in fol.*

— 98. Tratado de las cosas mas notables que se ven en la gran ciudad de Paris, etc., por *Ambrosio Salazar*. Paris, 1616, in 12.

Ce petit ouvrage qui roule sur l'ancien Paris, contient peu de renseignements précis.

— 99. Le calendrier de toutes les confréries de Paris, tant des métiers que de dévotion, par *J. Bapt. Le Masson*. 1621, in 8.

— 100. Les Annales de Paris, depuis sa fondation jusqu'en 1640, par *Claude Malingre*. Paris, 1640, in fol.

— 101. Abrégé des annales et antiquités de Paris (par *François Colinet*). Paris, Pepingué, 1664, 2 vol. in 12.

L'auteur a publié un extrait de son livre sous le titre de La ville de Paris, contenant, etc. Paris, 1677, *in* 12 ; *reimpr. en* 1683 *et* 1699, *même format.*

— 101 *bis. Berthod*. La ville de Paris, en vers burlesques, contenant toutes les galanteries du Palais, l'inventaire de la friperie et plusieurs choses de cette nature. Paris, 1652, in 4.

M. Viollet le Duc *et M.* Brunet *ont omis ce curieux ouv., fort apprécié au contraire par M.* Léon de Laborde. *Voyez* Palais Mazarin, p. 259.

— 102. Antiquités de la ville de Paris, par *François Duchesne*. Paris, 1668, 2 v. in 12.

Dans les antiquités des villes, etc., du même auteur.

— 103. Description nouvelle de Paris, et recherches des singularités les plus remarquables qui s'y trouvent à présent, par *dom Germain Brice*. Paris, 1684, 2 v. in 12, avec plan et grand nombre de planches.

Réimpr. très-souvent ; la 10e *édition, Paris,* 1752, 4 *vol. in* 12, *a paru avec des additions de* Mariette *pour les trois premiers volumes, et de l'abbé* Perau *pour le quatrième.*

— 104. Paris ancien et nouveau, avec

Digitized by Google

une description de tout ce qu'il y a de plus remarquable dans toutes les églises, communautés, palais, etc., par *C. Le Maire*. Paris, Girard, 1685, 3 vol. in 12.

Presque entièrement copié des Antiquités de Jacques du Breul.

— 105. Historia ecclesiæ parisiensis, auctore *Ger. Dubois* (edita curis. *Barth, de La Ripa* et *Pet. Nic. Des Molets*). Paris, 1690 et 1710, 2 vol. in fol.

— 106. La généralité de Paris divisée en ses vingt-deux élections, ou description exacte de tout ce qui est contenu dans ladite généralité (par *J. Chalibert-Dangosse*). Paris, David, 1710, in 12.

— 107. Description de la ville et des faubourgs de Paris, en 24 planches, dont chacune représente un des 24 quartiers, suivant la division faite en 1702, avec un détail exact de toutes les abbayes, églises, etc., par *J. de La Caille*, d'après les ordres de M. d'Argenson, lieutenant de police de Paris. Paris, 1714, in fol.

Les planches ont été gravées par Scotin jeune.

— 108. Histoire et recherches des antiquités de la ville de Paris, par *Henri Sauval*. Paris, 1724, 3 vol. in fol.

Cet ouvrage est encore recherché. L'hist. des amours des rois de France manque quelquefois à la fin du 3e vol.

— 109. Histoire de la ville de Paris, composée par dom *Michel Félibien*, revue, augmentée et mise au jour par *D. Guy-Alexis Lobineau*. Paris, G. Desprès, 1725, 5 vol. in fol., avec plans, fig. et cartes.

Un abrégé de cette histoire a paru, anonyme. Paris, Desprès, 1735. 5 *vol. in* 12; *le premier volume passe pour être de* d'Aubigny, *les trois suivants sont de* J. F. J. Labarre, *et le cinquième est de l'abbé* P. T. Guyot Desfontaines.

— 110. Histoire abrégée de l'église de Paris, par *Jean Grancolas*. 1728, 2 vol. in 12.

Supprimée par le ministère public sur les plaintes de M. le cardinal de Noailles.

— 111. Description de Paris et des belles maisons des environs, par *J. A. Piganiol de La Force*. Paris, 1736-42, 8 v. in 12.

Réimpr. avec des augmentations par l'abbé Perau *ou par* Lafont de St.-Yenne. *Paris*, 1765, 10 *vol. in* 12, *avec un grand nombre de plans et de vues.*

— 112. Nouvelles annales de Paris, jusqu'au règne de Hugues-Capet, auxquelles on a joint le poème d'*Abbon* sur le siége de Paris par les Normands, en 885 et 886, avec des notes pour l'intelligence du texte, par *D. M. T. Ch. Duplessis*. Paris, 1753, in 4.

*Dans cet ouvrage, le poème d'*Abbon *est beaucoup plus correct qu'il ne l'avait été jusque-là.*

— 113. Dissertations sur l'histoire ecclésiastique et civile de Paris, par *Lebeuf*. Paris, 1739 à 1741, 3 vol. in 12.

— 114. Histoire de Paris, par le même. Paris, Prault, 1754 à 1758, 15 vol. in 12.

Ce sont plutôt des mémoires qu'une histoire. L'abbé Carlier *a publié, anonyme, Paris*, 1758, *in* 12, *des observations pour servir de conclusion à cet ouvrage.*

— 115. Calendrier historique et chronologique de l'Eglise de Paris, contenant l'origine des paroisses, abbayes, monastères, prieurés, collégiales, etc.; la mort des évêques, archevêques et des hommes illustres du diocèse; les événements dignes de remarque; les conciles tenus à Paris, les hérésies qui y ont été condamnées, etc., par *Ant. Martial Lefèvre*. 1747, in 12.

— 116. Essais historiques sur Paris, par *G. F. Poullain de Saint-Foix*. Lond. (Paris, Duchesne), 1754-57, 5 vol. in 12.

Réimprimés très-souvent; la quatrième édition, revue et corrigée, 1766, 5 *vol. in* 12, *et* 1776, 7 *vol. in* 12, *est préférable aux autres. — Deux suites ont été données à cet ouvrage, la première, sous le titre de Nouveaux essais sur Paris*, 1781, 2 *vol. in* 12, *par le chevalier* Ducoudray, *ami intime de l'auteur; la seconde, sous celui d'Essais historiques sur Paris*, 1805, 2 *vol. in*-12 *et in* 8, *par* A. Poullain de Saint-Foix, *son oncle.*

— 117. Essai d'une histoire de la paroisse Saint-Jacques-la-Boucherie (par l'abbé *Villain*). Paris, 1758, in 12.

— 118. Tableau de Paris, formé d'après les antiquités, l'histoire, la description de cette ville, par *Jese*. Paris, Cl. Hérissant, 1759, in 12.

Réimpr. sous le titre d'Etat ou Tableau de Paris, avec une préface de Pesselier. *Paris*, 1761 *et* 1763, *in* 8.

— 119. Description de la généralité de Paris (et de chacune de ses élections), etc., par l'abbé *Regley*. Paris, 1763, in 4.

— 120. Pouillé raisonné du diocèse de Paris, avec 10 cartes topographiques. 1765, in 8.

Voy. aussi : Pouillé historique et topographique du diocèse de Paris, par *L. Denis*. 1767, in fol. — Pouillé hist. et topographique du diocèse de Paris. 1777, in fol. de 34 pl. gravées.

— 121. Histoire de Paris, prouvée par les textes originaux, depuis Jules César jusqu'à Louis XV, par *G. Poncet de la Grave*. Paris, 1771, in 12.

On a du même : Abrégé chronologique de l'histoire de Paris, contenant ce qui s'est passé de plus considérable dans son enceinte et aux environs (Mercure de septembre, octobre et novembre 1755; Projet des embellissemens de la ville et des faubourgs de Paris. Paris, Duchesne, 1756, 3 parties in 12.

— 122. Recherches critiques, historiques et topographiques sur la ville de Paris, depuis ses commencements connus jusqu'à présent, par *J. B. M. Renou de Chevigné Jaillet*. Paris, Lottin, 1772-75, 5 vol. in 8, avec planch. et titres gravés.

Bins de Saint-Victor *a publié avec* Tourlet *et autres, anonyme, une copie abrégée des Recherches critiques de* Jaillot, *intitulée :* Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, orné d'un grand nombre de gravures à l'aquatinta. Paris, H. Nicolle, 1808-12, 3 vol. in 4.

— 123. Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, par *J. B. de Saint-Victor*. 2e édit. Paris, 1822 à 1827, 8 vol. in 8 et un atlas in 4.

L'atlas renferme plus de 300 *monuments, gravés à l'aquatinta.*

— 124. Histoire de Paris, avec la description de ses plus beaux monuments, dessinés et gravés en taille-douce, par *F. N. Martinet*. Paris, 1779-81, 3 vol. in 8 et in 4.

Le texte du premier volume, qui parut en 1779, *sous le titre de Description historique de Paris, est d'*Edme Béguillet; *celui des deux autres est de* J. Ch. Poncelin de la Roche Tilhac. *Cet ouvrage est exécuté avec soin; malheureusement il n'a pas été achevé.*

— 125. Dictionnaire historique de la ville de Paris et de ses environs, par *P. T. N. Hurtaulx et Magny*. Paris, Moutard, 1779, 4 vol. in 8.

Excellent ouvrage.

— 126. Tableau de Paris (par *L. S. Mercier*). Hambourg et Neufchâtel, 1781, 2 vol. in 8.

Réimpr. avec des correct. et des augm. considérables, Amsterdam, 1782-89, 12 *vol. in* 12; *et* 1783-90, 10 *vol. in* 8. Dunker *a publié à Yverdun*, 1785, *ou Berne*, 1787, *in* 8, *une collection de* 96 *planches gravées à l'eau-forte, et un cahier d'explications pour servir aux différentes édit. des* 8 *premiers volumes de cet ouvrage.*

— 127. Antiquités nationales, ou description des monastères, abbayes, châteaux, etc., devenus domaines nationaux, par *Millin*. 1790-98, 5 vol. in 4 et in fol.

Contient des notices sur la Bastille, les Célestins, les Jacobins Saint-Honoré, les Feuillants, l'Hôtel Barbette, St.-Denis, la Châtre, le Petit Châtelet, Vincennes, Bons Hommes de Chaillot, l'Oratoire, Porte St.-Bernard, Pont-Rouge, Grands-Augustins, Eglise St-Sépulcre, St.-Benoît, les Mathurins, le Pilori, St.-Côme, Saint-Yves, Jacobins St.-Jacques, St.-Julien des Ménétriers, Carmes Maubert, Blancs-Manteaux, les Chartreux, St.-Landry, Ste.-Geneviève.

— 128. Sièges soutenus par la ville de Paris, depuis l'invasion des Romains jusqu'au 30 mars 1814 (par *Noël Laurent Pissot*). 1815, in 8.

— 129. Beautés de l'histoire de Paris, ou précis de ce qu'il y a de plus intéressant dans les annales de cette superbe capitale; l'origine de ses monuments, etc., par *P. J. B. Nougaret*. Paris, Tourneux, 1820, in 12.

Réimpr. à Paris, Thiériot et Belin, 1824, *in* 12, *av.* 9 *fig.*

— 130. Histoire physique, civile et morale de Paris, depuis les premiers temps jusqu'à nos jours, par *J. A. Dulaure*. Paris, 1821-22, 7 vol. in 12.

Réimpr. très-souvent. Cet ouvrage a reçu des augmentations successives qui ont porté à dix le nombre des volumes des dernières éditions. Charles Lucas *en a publié un abrégé. Paris*, 1821, *in* 18, *sous le titre de : Résumé de l'histoire physique, civile et morale de Paris.*

— 131. Histoire abrégée de Paris, d'après *Grégoire de Tours, Sauval, Sainte-Foix, Mercier, Jouy, Dulaure* et plusieurs autres, par *L. Ch. A. G. Gallois* (et *E. de Manglare*). Paris, 1824, 2 vol. in 18.

— 132. Dictionnaire historique de Paris, par *A. Béraud* (et *P. Dufay*). Paris, Mac-Carthy, 1825, 2 vol. in 8, avec 2 plans et une feuille de planches.

— 133. Observations sur les modes et les usages de Paris, pour servir d'explication aux 115 caricatures pub. sous le titre de Bon genre, depuis le commencement du XIXe siècle. Paris, 1827, in fol., av. 115 fig. color.

— 134. Histoire de la garde nationale de Paris, depuis l'époque de sa fondation jusqu'à l'ordonnance du 29 avril 1827. Voy. *Garde nationale, no* 1.

Voy. aussi : Histoire de la garde nationale parisienne, depuis son origine jusqu'à son licenciement (par *Eug. de Montglave*). 1827, in 32.

— 135. Paris et ses environs : Dictionnaire historique, anecdotique, descriptif et topographique, par *B. Saint-Edme*. Paris, 1827, 2 gr. in 8.

Cet ouvrage n'a pas été achevé : il n'a paru que le premier volume et le commencement du second; depuis lors, l'auteur a dirigé, conjointement avec M. G. Sarrut, une nouvelle édition d'un livre intitulé : Paris pittoresque, rédigé par une société de gens de lettres. Paris, 1842, 2 *vol. in* 8.

— 136. Précis historique des agrandissements et embellissements de Paris, depuis Jules-César, 56 ans avant J.-C., jusqu'à ce jour; suivi des moyens d'améliorer son commerce et la valeur des propriétés, avec l'indice des objets et travaux qu'il conviendrait de faire à ce sujet, comme boulevards, canaux, places, ponts, ports, quais, marchés, temples, rues et élargissement d'une partie des anciennes de ces dernières. 1827, in 4.

— 137. Dictionnaire historique de Paris. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

Les rues de Paris, par Béraud *et* Dufay, *forment la presque totalité du tome second.*

— 138. Histoire de Paris, composée sur un nouveau plan, par *G. Touchard-Lafosse*. Paris, Krabbe, 1833 34, 5 vol. in 8, av. fig.

— 139. Paris révolutionnaire, par *J. Ader*. 1834, in 8.

— 140. Histoire de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, esquisse des mœurs à différentes époques, histoire des monuments d'après *Dulaure* et les meilleurs auteurs, par *B****, avocat. Paris, Rion, 1834, in 18.

Réimpr. en 1838. *Paris, Rion, in* 18.

— 141. Histoire de Paris, par *E. de Montglave*. Paris, 1834, in 18.

Elle fait partie de la Bibliothèque populaire.

— 142. Souvenirs du vieux Paris, par le comte *Lancelot-Théodore Turpin de Crissé*. Paris, 1835, in fol. de 96 pages et 30 planches.

Réimpr. en 1837, *in fol. de* 42 *pages et* 30 *planches.*

— 143. Histoire physique, civile et morale de Paris, et description des édifices publics de cette capitale, par *P. A. P. Girault de Saint-Fargeau*. Paris, 1835, in 8, av. fig.

Tirage à part du Guide pittoresque du voyageur en France.

— 144. Description pittoresque et statistique de Paris au XIXe siècle, ou tableau de ses édifices, de ses monuments, de ses arts, etc., précédé d'un résumé de l'histoire de Paris, depuis son origine jusqu'à nos jours, par *Lapommeraye*. Paris, 1836, in 4.

— 145. Histoire de Paris, depuis son

Digitized by Google

origine jusqu'à nos jours, par *T. Muret*. Paris, 1836, in 12.

— 146. Paris sous Philippe-le-Bel, d'après les documents originaux, et notamment d'après un manuscrit contenant le rôle de taille imposée sur les habitants de Paris en 1292, publié pour la première fois par *H. Gerard*. Paris, 1837, in 8.

— 147. Paris ancien et moderne, ou Histoire de France divisée en douze périodes, appliquées aux douze arrondissements de Paris, et justifiée par les monuments de cette ville célèbre, par *J. de Marlès*. Paris, Parent-Desbarres, 1838, 3 vol. in 4, avec un grand nombre de planches formant atlas.

— 148. Paris historique, promenades dans les rues de Paris, suivies d'études historiques sur les révolutions de Paris, par *Ch. Nodier* et *P. Christian*. Paris, 1839, 3 vol. in 8.

Orné de 202 planches lithographiées d'après les dessins de Regnier *et* Champin.

— 149. Nouvelle histoire de Paris et de ses environs, par *J. de Gaulle*, avec des notes et une introduction par *Ch. Nodier*. Paris, Pourrat, 1840, 4 vol. in 8, av. fig.

— 150. Mémoire sur le déplacement de la population dans Paris et sur les moyens d'y remédier, présenté par les trois arrondissements de la rive gauche de la Seine (10e 11e et 12e). Paris, 1840, in 8.

— 151. Paris, ses églises, ses palais, ses ponts, ses places, ses marchés, etc.; texte de *M. F.*, avec atlas de 6 pl. in 8 de 2 feuilles 1/4, plus 128 pl. Paris, Jules Renouard, 1843.

— 152. Histoire civile, morale et monumentale de Paris, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *J. L. Belin* et *A. Pujol*. Paris, Belin-Leprieur, 1843, in 12.

— 153. Paris à vol d'oiseau, son histoire, celle de ses monuments, de ses embellissements et de ses accroissements successifs depuis l'époque de sa première enceinte jusqu'à l'achèvement de ses fortifications actuelles. Paris, Renault, 1845, in 8, av. des vignettes.

Reimpr. en 1846 avec des augm. considérables.

— 154. Paris, ou les sciences, les institutions et les mœurs au XIXe siècle, par M. *Alphonse Esquiros*. Paris, comptoir des imprimeurs unis (Comon), 1847, 2 vol. in 8.

— 155. Paris à table, par *Eugène Briffaut*, vignettes par *Bertall*. Paris, Hetzel, 1846, in 16.

— 156. Registres de l'Hôtel-de-Ville de Paris pendant la Fronde, suivis d'une relation de ce qui s'est passé dans la ville et l'abbaye de Saint-Denis à la même époque. Publiés par la Société de l'histoire de France, par MM. *Le Roux de Lincy* et *Douet-d'Arcq*. Paris, Renouard, 1847-49, 2 vol. in 8.

— 157. Lutèce et Paris. Histoire religieuse, civile, monumentale et morale du vieux et du nouveau Paris, par *Victor Herbin*. Paris, madame Bougy (E. Destez), 1847, in 8.

— 158. Histoire de Paris depuis les Gaulois jusqu'à nos jours. Seconde édit. Paris, Louis Labbé, 1847, in 18.

— 159. Les quarante-huit quartiers de Paris, Biographie historique et anecdotique des rues, des palais, des hôtels et des maisons de Paris, par *Gerault de St.-Fargeau*. Paris, F. Didot, 1847, in 4, av. gravures.

— 160. Etudes sur *Gilles Corrozet* et sur deux anciens ouvrages relatifs à l'histoire de la ville de Paris. 1° Recherches sur les éditions des Antiquités de Paris, de *Gilles Corrozet*; 2° Notice sur un manuscrit de l'an 1454 qui contient de curieux détails concernant la ville de Paris; 3° Réimpression d'un opuscule gothique imprimé et sans date, intitulé : Des rues et églises de Paris, par *A. Bonnardot*, parisien. Paris, imp. de Guiraudet, 1848, in 8 de 3 feuilles 1/2.

— 161. Quinze ans à Paris (1832-1840). Paris et les Parisiens, par *Charles de Forster*. Paris, F. Didot, 1848-49, 2 vol. in 8.

— 162. *Louis d'Ormoy*. Histoire de Paris en 1848, d'après les pub. officielles. Paris, 1849, in 18.

Histoire naturelle.

Voy. ce mot et les mots *Botanique*, *Flore*, etc.

IV. Rues, Ruelles, Places, etc.

Voy. Procès-verbaux dressés en 1636 sur les rues de Paris.

— 163. Le géographe parisien, ou le conducteur chronologique et historique des rues de Paris, orné de sept plans d'accroissements, de 20 plans détachés, mis en tête de chaque quartier, et du plan général enluminé (par *Le Sage*). Paris, Valleyre, 1769, 2 vol. in 8.

Reimpr. à Paris, chez Costard, 1770.

— 164. Les rues de Paris, par ordre alphabétique, par *J. B. Michel Jaillot*. 1775, in 8.

Nouvelle édition sous le titre : Les rues et les environs de Paris, 1758, in 12. — *3e édit., considérablement augmentée*, 1777, 2 *vol. in* 12, *av. plan des vingt quartiers de Paris.*

— 165. Dictionnaire topographique, étymologique et historique des rues de Paris, par *J. de Latynna*. Paris, au bureau de l'almanach du Commerce, 1812, 1816 ou 1817, in 12.

De Latynna *a laissé un dictionnaire topog., hist. et étym. des environs de Paris, à 20 kilomètres de rayon. La carte de cet ouvrage a été publiée en* 1817.

— 166. Notice historique sur la place du Carrousel et l'Arc de Triomphe, d'après *Dulaure*, par *Alfred G...* 1828, in 12.

— 167. Guide abréviateur dans Paris, ou indicateur unique des rues, ruelles, etc. 1831, in 32.

— 168. Résumé des observations de plusieurs artistes sur les travaux et embellissements adoptés pour la place de la Concorde. 1836, in 8.

— 169. Description de la place de la Concorde, explication des statues qui la décorent. 1838, in 12.

— 170. Embellissements de la place de la Concorde, explication des statues qui la décorent, suivis d'une description sur l'intérieur et l'extérieur de l'église de la Madeleine. 1838, in 12.

Voy. notre article Obélisques.

— 171. Vocabulaire, ou nouvel indicateur des rues de Paris, contenant un tableau des paroisses, etc., par *Gonneau*. Paris, 1839, in 8.

— 172. Notice historique sur la place de la Bastille, description de la colonne de Juillet 1840, et de la cérémonie funèbre du 28 juillet 1840. 1841, in 32.

— 173. Physiologie des rues de Paris, suivie de notes et renseignements, et d'un plan de Paris et de ses faubourgs, contenant tous les changements survenus jusqu'à ce jour, par *Ch. Picquet* (M. *Paul Lacroix*). Paris, 1842, in 32.

On doit au même le Vieux Paris, in 12 *avec fig. Livre fort bien fait, destiné aux jeunes gens.*

— 174. Les rues de Paris, Paris ancien et moderne, 338-1843; origines, histoire, monuments, costumes, mœurs, chroniques et traditions; ouvrage rédigé par l'élite de la littérature contemporaine, sous la direction de M. *L. Lurine*, illustré de 300 dessins sur bois. Paris, 1843, gr. in 8.

— 175. Dictionnaire administratif et historique des rues de Paris et de ses monuments, par *Felix* et *Louis Lazare*. Paris, 1844-44, in 8.

— 176. Nouveau tableau général des rues de Paris. Paris, Glémarec, 1848, in 18, av. une carte.

La couverture porte : Nouvel indicateur parisien. Nouvelle édition.

V. Monuments et Edifices.

Pour les églises supprimées, les couvents, chapelles, etc., voyez l'Année litt. t. V; les Mém. de l'Acad. des inscript. t. XII, XIII, XV, XVI et XVII; le Mercure de septembre 1738, de juillet et d'octobre 1741, et de janvier 1749; et les ouvrages de *Brutè, Jacq. Doublet, de la Lauree, Nicolas Gosset, Jean de Thoulouse, Jary, Nic. Fr. Jacquemart*, l'abbé *Lebeuf, Lescuyer, A. L. Lenoir, Ant. Martial Lefèvre*, l'abbé *de Montjoye, Auguste de Sainteuil, H. Séguier*, l'abbé *L. V. Villain*, etc.

— 177. Description générale de l'Hôtel des Invalides établi par le roi (Louis XIV), avec les plans, profils, élévations de ses faces, coupes, appartenances, par *Le Jeune de Poplencourt*. 1684, in fol.

Voy. *aussi les œuvres de* J. F. Félibien, *de* de Béloc, *de* J. Joseph Granet, *de* Marrot Le Pautre, *de* Grivaud, etc., *et l'ouvrage suivant :*

— 178. Histoire de l'Hôtel royal des Invalides depuis sa fondation jusqu'à nos jours, par *Auguste Solard*. Voyez au mot *Invalides*.

— 179. Histoire de la Chapelle des rois de France, par l'abbé *Archon*. 1704-11, 2 vol. in 4.

Voy. notre art. Ste-Chapelle, *et en outre :*

— 180. Histoire de la Sainte-Chapelle royale du Palais de Justice, par l'abbé *Morand*. 1790, in 4.

— 181. Inventaire des reliques de la Sainte-Chapelle, par M. *L. Douet-d'Arcq*. Paris, Lelioux, 1848, in 8. Extrait de la Revue archéologique, année 1848).

— 182. Abrégé de la vie de Saint-Germain, évêque de Paris, avec une description de l'église et de l'autel de Saint-Germain-des-Prés, ses reliques, etc., imprimé par l'ordre du cardinal *d'Estrees*. 1705, in 8.

— 183. Polyptyque de l'abbé *Irminon*, et l'histoire de l'abbaye royale de Saint-Germain-des-Prez, contenant la vie des abbez qui l'ont gouvernée depuis sa fondation; les hommes illustres qu'elle a donnés à l'Eglise et à l'Etat, etc., avec la description de l'église, les tombeaux et tout ce qu'elle contient de plus remarquable, par dom *Jacques Bouillard*. 1724, in fol., avec un plan du faubourg St.-Germain et 22 pl.

— 184. Dissertation sur l'origine de Saint-Germain-l'Auxerrois, par l'abbé *Lebeuf*, dans les Dissertations sur l'hist. eccles. de Paris, t. Ier, pag. 1-33, et addit., pag. 330-33, 1741.

Voy. de plus :

— 185. Saint-Germain-l'Auxerrois, par *Auguste Vallet*, 1837, broch. in 8, et Notice historique sur l'église St.-Germain-l'Auxerrois, 1841, in 12.

— 186. Cérémonie de la dédicace et consécration de l'église Saint-Sulpice. 1745, in fol.

— 187. Remarques historiques sur l'église paroissiale de St.-Sulpice, etc., par l'abbé *Simon de Doncourt*. 1773, in-12.

— 188. Lettre au sujet des embellissements faits dans l'église Saint-Roch, avec la description de ces ouvrages; dans le Mercure de décembre 1760, p. 142.

— 189. Sur les différents portiques aux bourgeois, ou Hôtels-de-Ville de Paris, par *P. Nic. Bonamy*. Voy. Hist. de l'Acad. des inscript., t. XXI, p. 178.

Voy. *aussi :* Dissertation sur l'origine de l'Hôtel-de-Ville de Paris, 1725, in fol. — Notice historique sur l'Hôtel-de-Ville de Paris, sa juridiction, ses fêtes et les principaux personnages qui se rattachent à son histoire (1612 à 1839), par *A. Bailly*, sous-bibliothécaire à la ville de Paris, 1839, in 8.

— 190. Hotel de la ville de Paris, mesuré, dessiné et gravé par *V. Calliat*, architecte-inspecteur des travaux de la ville, précédé d'une histoire de ce monument, par *Le Roux de Lincy*. Paris, Carilian-Gœury, 1843-44, gr. in fol. de 20 feuilles de texte et de 30 planch.

M. Le Roux de Lincy *a joint à son histoire, une bonne bibliographie des ouvrages relatifs à l'Hôtel-de-Ville de Paris. — Notice sur les archives de l'Hôtel-de-Ville de Paris (Bulletin du bibliophile, nº 1, 1845, 7e série).*

— 191. Description historique des curiosités de l'Eglise de Paris, par M. *C. P. G.* (l'abbé *de Montjoye*). Paris, C. P. Gueffier, 1763, in 12, av. fig.

— 192. Description historique et chronologique de l'église métropolitaine de Paris (par *Charpentier*). 1767, in fol.

Tome ler et unique; il devait être suivi d'un second dont les planches soulement ont paru.

Nous citerons en outre : Description historique de la basilique métropolitaine de Paris et des curiosités de son trésor, par *Ant. P. M. Gilbert*, 1811, in 8, extrait du Magas. encyclopédique de novembre 1811. — Le même ouvrage. Paris, 1821, in 8, avec fig. — Notice historique sur Notre-Dame de Paris; description et explication de tous les bas-reliefs et figures sculptées dont cette célèbre métropole est ornée, tant à l'extérieur qu'à l'intérieur; noms des papes et des grands hommes sortis de son chapitre, etc., etc., par *Sabin Teimond*. 1830, in 8. — Choix

Digitized by Google

des monuments du moyen-âge : Notre-Dame de Paris, plans, coupes et élévations générales de cet édifice, par *Emile Lecomte*. 1841, in fol. Idem : Notre-Dame de Paris, par le même. 1843, 60 à 70 pl. in fol. — Projet de restauration de Notre-Dame de Paris, par *Violet-Leduc* (et *M. Lassus*). 1843, in 4.

— 193. Palais des Beaux-Arts. Voyez les œuvres d'*Alex. Lenoir*, publiées de 1798 à 1822.

— 194. Promenade savante des Tuileries, ou notice historique et critique des monuments du jardin des Tuileries, dans laquelle on a relevé toutes les erreurs commises dans les précédentes descriptions, par *M. N. S. G. P**** (l'abbé *Marie Nicolas Silvestre Guillon*), an VII (1799), in 8.

Les principaux auteurs qui ont écrit sur les Tuileries sont : *C. Percier*, *L. Prudhomme*, le baron *L. F. J. de Bausset*, *P. J. A. Roussel*, *Emile Marco de Saint-Hilaire*, *G. Touchard Lafosse*, madame *Valérie de Frezade*, et *Alph. Esquiros*.

Il existe aussi sur les Tuileries un grand nombre d'ouvrages anonymes.

— 195. Palais du Louvre.

Voy. Paris et ses monuments, par *L. P. Baltard*, avec des notes historiques par *Amaury Duval*. 1803, in fol. de 96 pl.; les livr. 1 à 34 contiennent le Louvre, etc. — Résidence des souverains, etc., par *C. Percier*. — Description historique et critique des statues, bas-reliefs, inscriptions et bustes antiques en marbre et en bronze, des peintures et sculptures modernes du Musée royal, d'après les dispositions commencées en 1817 par M. *Visconti* et continuées par M. le comte *de Clarac*, 1820, in 8 orné de 950 grav.

— 196. Annales du Musée, par *Landon*. 1810-24, 37 vol. in 8.

Voy. *Musées*.

— 197. Description de Paris et de ses édifices, par *J. G. Legrand* et *C. P. Landon*. 1806, 2 vol. in 8, ornés de plus de 100 planch.

Ouvrage justement estimé. Il a été réimprimé après avoir été considérablement augmenté en texte et en planches. Paris, Landon (Treuttel et Wurtz), 1818, 2 *vol. gr. in* 4.

Voyez *aussi : Souvenirs du vieux Paris, exemples d'architecture de temps et de styles divers, par le comte* Turpin de Crissé, *etc. Paris*, 1835, *in fol.*

— 198. Recherches historiques sur le Temple, par *Barillot*. 1809, in 8, av. fig.

Voy. *aussi l'ouvrage anonyme intitulé :* Histoire des Tuileries, du Temple et des événements qui y ont eu lieu pendant la révolution, etc. 1829, in 8.

— 199. Bas-reliefs, plans et coupes de l'Arc de Triomphe de l'Etoile, en 13 pl. gravées au trait, par *Normand*, et texte descriptif par *Guyet*. 1810-11, in 4 oblong.

Voyez en outre : Notice historique sur l'Arc de Triomphe de l'Etoile, par *J. Thierry* et *G. Coulon*. 1836, in 8 ; 4e édit., 1844, in 8. — Arc de Triomphe de l'Etoile, par *Jules Denis*, 26 feuilles gr. in fol. et texte.

— 200. Notice sur le palais de la Chambre des pairs de France, anciennement appelé Palais du Luxembourg ou d'Orléans, par *C. M. Grivaud de la Vincelle*. 1818, in 12.

Le même auteur avait publié en 1807, *in* 4 *et atlas in fol.* : Antiquités gauloises et romaines recueillies dans les jardins du palais du Sénat pendant les travaux d'embellissement qui y ont été exécutés depuis l'an IX jusqu'en 1807, précédées de recherches sur le capitale, sur le palais du Sénat (ci-devant Luxembourg), ses dépendances et ses environs, etc.

Outre ce dernier ouvrage on doit consulter les suivants : Résidence des souverains, par *C. Percier*. — Galerie et Palais du Luxembourg, dessinés par *Nattier* et gravés par les plus illustres graveurs du temps. 1710, in fol. max. — Galerie de Rubens dite du Luxembourg, ouvrage composé de 25 estampes en couleur, sous la direction de *Desève*, avec l'explication de *Molthei*, revue par *R. Castel*, 1809, in fol. — Explication des ouvrages de peinture et de sculpture de l'Ecole moderne de France, exposés dans le Musée royal du Luxembourg, destiné aux artistes vivants. 1833, in 12. — Description des objets d'art qui décorent ou doivent décorer la grande salle des séances du palais des Pairs, 1842, in 8. — Physiologie historique, politique et descriptive du palais et du jardin du Luxembourg. 1842, in 32. — Enfin, le palais du Luxembourg, fondé par Marie de Médicis, régente, consid. agrandi sous le règne de Louis-Philippe Ier. Origine et description de cet édifice, principaux événements dont il a été le théâtre depuis sa fondation, 1615, jusqu'en 1845, etc., par *M. Alphonse de Gisors*. Voyez au mot *Luxembourg*.

— 201. Notice des monuments publics, palais, édifices, musées, galeries, dépôts, bibliothèques, collèges, écoles, hospices, hôpitaux, manufactures royales, halles, marchés, fontaines, ponts, quais, places, jardins, théâtres, établissements scientifiques, littéraires et d'arts de la ville de Paris, etc. (par *Ch. J. La Folie*, conservateur des monuments publics de Paris). 1820, in 12.

— 202. Histoire et description pittoresque du Palais de Justice, de la Conciergerie et de la Sainte-Chapelle de Paris, par *B. Saurau* (et *Schmit.*. 1826, in fol.

Voy. *aussi t. XVI, p.* 165 *de l'Hist. de l'Acad. des inscript., et t. XIX, pag.* 717 *et suiv. des Mém. de la même Académie, pour des observations du plus haut intérêt sur les archives du Palais de Justice qu'on a nommées depuis* Trésor des Chartes.

— 203. Plan des divers étages, et coupe de l'hôtel des Monnaies à Paris, son élévation principale et celle sur la rue Guénégaud, par *J. D. Antoine*. 1826, in fol., de 9 pl. dont 3 doubles.

— 204. Description de la statue de Louis XIII, élevée sur la place Royale, et précis hist. sur la vie de ce monarque. 1829, in 12.

— 205. *Normand (Louis Marie)*. Arc de triomphe des Tuileries, érigé en 1806, d'après les dessins et sous la direction de MM. *Percier* et *Fontaine*, dessiné et gravé par *Normand* fils, avec un texte explicatif par *Brès*. On a introd. à la suite vingt-quatre projets, tant anciens que modernes, de réunion du Louvre au Tuileries. In fol. atlant. oblong de 27 pl., avec texte, 1830.

— 206. Histoire du Palais-Royal, par *Jean Vatout*, 1830, in 8.

— 207. Histoire lithographiée du Palais-Royal, par le même. 1833-34, in fol.

— 208. Souvenirs des résidences royales. — Palais-Royal, par le même. 1840, in 8.

Pour les tableaux du Palais-Royal, voyez les œuvres de Dubois de Saint-Gelais, *de* Fontenai *et* Morel, *etc.*

— 209. Principaux monuments et vues pittoresques de Paris. Paris, 1830, gr. in 4.

— 210. Notice sur l'église paroissiale de Notre-Dame des Blancs-Manteaux, au Marais. 1832, in 12.

— 211. Description du palais des Thermes, rue de la Harpe, 63. 1832, in 12.

Voyez *surtout les œuvres d'*Alex. Dusommerard *et celles de* Jules Belin ; *la Notice historique sur les Thermes et l'hôtel de Cluny*. 1841, in 12, et le Musée des Thermes de l'hôtel de Cluny, 1844, *in* 8 *de* 2 *feuilles ; enfin le :*

— 212. Musée des Thermes et de l'hôtel de Cluny, catalogue et description des objets d'art de l'antiquité, du moyen-âge et de la renaissance, exposés au Musée. Paris, à l'hôtel de Cluny, 1847, in 8.

— 213. Itinéraire de l'artiste et de l'étranger dans les églises de Paris, ou Etat des objets d'art commandés depuis 1816 jusqu'en 1830, par l'administration de cette ville (par *J. A. Grégoire*). Paris, 1833, in 8.

— 214. La Colonne de la grande armée d'Austerlitz ou de la victoire, monument triomphal élevé à la gloire de la grande armée, par Napoléon ; 14 planches représentant la vue générale, les médailles, piédestaux, bas-reliefs et statue dont se compose ce monument, par *Ambroise Tardieu*. 1833, in 4.

— 215. Souvenirs du vieux Paris, exemples d'architecture de temps et de style divers, avec des notes descriptives et pittoresques, par le comte *Lancelot-Théodore Turpin de Crissé*. 1835, in fol. de 96 pag. et 30 planch. 2e édit. 1837, in fol. de 42 pag. et 30 pl.

— 216. Notice explicative des objets d'art qui décorent la nouvelle église Notre-Dame de Lorette à Paris, par *Joseph Aimable Grégoire*. 1837. in 8 de 32 pag.

Voy. aussi : Notre-Dame de Lorette, à Paris. 1838, in 32.

— 217. L'Assomption et la Salpétrière, par le comte *de Lally-Tollendal*. 1838 in 8.

Extrait du Paris pittoresque.

— 218. Notice historique sur la paroisse de St.-Etienne du Mont, ses monuments et établissements anciens et modernes, par l'abbé *Faudet* (et *L. de Mastatrie*). 1840, in 12, av. une lithogr.

— 219. Plans, coupes, élévations et détails de la restauration de la Chambre des députés, de la nouvelle salle des séances, de sa bibliothèque et de toutes ses dépendances, suivis de la salle provisoire, par *Jules de Joly*. 1840, in fol.

— 220. Notice sur l'île St.-Louis, à Paris, origine historique et description de son église, de ses ponts, quais et hôtels, par l'abbé *Pascal*. 1841, in 8.

— 221 Notice sur la paroisse Saint-Nicolas des Champs, à Paris, origine historique et description de son église, de ses chapelles et sépultures, de ses établissements anciens et nouveaux, de ses hôtels, rues, boulevards, places, impasses, passages, enclos, par l'abbé *Pascal*. 1841, in 8.

— 222. Histoire de l'église de la Madeleine, par *Granier de Cassagnac*, 1842, in 12.

Voy. *aussi :* Nouvelle description de l'intérieur et de l'extérieur de l'église de Ste.-Madeleine. 1840, in 12. — La Notice historique et archéologique sur la même église, par *J. G. A. Lathereau*. 1842, in 8, et la Description exacte de l'extérieur et de l'intérieur de l'église de la Madeleine, par M. *Halbert* (d'Angers). Paris, 1845, in 12.

— 223. Notice historique sur la paroisse royale de Saint-Paul-Saint-Louis ; description de l'église et de ses caveaux, par *Denis de Hansy*. 1842, in 8.

— 224. Notice historique et description de l'église et de la paroisse de St.-Leu-St.-Gilles, suivie de quelques détails intéressants sur l'ancienne abbaye de St-Magloire, sur l'église du St.-Sépulcre et sur l'hôpital St.-Jacques, par l'abbé *Vacher*. 1843, in 8.

— 225. Description des principaux monuments de Paris, par MM. *Clemence* et *Normand* père et fils, architectes et graveurs. 2e édit. Paris, Treuttel et Würtz.

— 226. Description de la Colonne, monument triomphal élevé à la gloire de la Grande-Armée, par l'empereur Napoléon. 1843, in 12.

— 227. Paris ancien et moderne, ou histoire de ses monuments, divisé en 12 périodes, appliquées aux 12 arrondissements et justifiées par les monuments de cette ville célèbre, d'après *Dubreuil*, *Sauval*, *Saint-Victor*, *Félibien*, *Piganiol*, *Delamare*, *Jaillot*, etc., et les historiens de Paris les plus estimés. Paris, 1843, 3 vol. in 4.

— 228. Paris sous le point de vue pittoresque et monumental, ou éléments d'un plan général d'ensemble de ses travaux d'art et d'utilité publique, par M. *Hippolyte Meynadier*. Paris, Dauvin et Fontaine, 1843, in 8.

— 229. Paris aujourd'hui, poème historique des monuments érigés, achevés ou embellis, de la capitale et de ses environs, pendant 14 années du règne de S. M. Louis-Philippe Ier, par *Ptachonneau*. 1844, in 8 d'une feuille.

— 230. *Normand*. Arcs de triomphe de l'Etoile, du Carrousel et autres, architecture, sculpture, etc. Paris, in 4, 13 pl.

Voyez aussi *Thierry*, Arc de Triomphe de l'Etoile, gr. in fol. de 26 pl.

— 231. Description de l'extérieur et de l'intérieur de la nouvelle église de Saint-Vincent-de-Paul, par *Halbert* (d'Angers). Paris, Derche, 1844, in 12.

— 232. Les anciens monuments de Paris, par M. le comte *de Laborde*. Paris, impr. de Plon, 1846, in 4.

— 233 *bis*. Le Panthéon.

Voy. la Monographie bibliographique de l'histoire de la Bibliothèque Ste.-Geneviève. 1847, in 8.

— 233 *ter*. Eglise Saint-Eustache de Paris, douze planches dessinées par *Victor*

Digitized by Google

Caillat, avec un texte historique sur l'église et la paroisse St-Eustache, par *Le Roux de Lincy*. Paris, 1850, in fol.

On aura de nombreux documents sur les principaux monuments religieux et civils de Paris, dans l'Encyclopédie d'Architecture, journal mensuel pub. par MM. *Victor Calliat* et *Ad. Lance*. Le 1er vol. renferme Notre-Dame de Paris, la Sainte-Chapelle, etc.

Pour les édifices particuliers, voyez les Mémoires de l'Acad. des inscript. t. IV, XXI et XXXIII, Hist. de la même académie, t. 1er, et les œuvres de *Jean Marot*, *Jacq. Fr. Blondel*, *Jean Rigaud*, *J. Ch. Krafft*, *Fr. Thiollet*, *Boucher-Dubreuil*, *Normand fils*, *Joseph Alexis Walsh*, *H. Lunel*, *Bouquet*, *Alex. Guy Pingre*, *J. M. Verdot*, *Friquet*, *Bernard Picart*, *Belfora*, *Emile Marco Saint-Hilaire*, *Louis Belmontet*, etc. Il existe quelques ouvrages anonymes sur le même sujet.

VI. Promenades, Jardins publics.

— 233. Le jardin du roi Henry IV.

Voyez notre art. *Jardins*, n° 3.

— 234. Jardin des Plantes.

Voyez *idem*, numéros 39 et 40, les œuvres de *Guy de la Brosse*, *Linquet*, *Thouin*, *Thibaudeau*, *Jacq. Bernardin Henri de Saint-Pierre*, *L. Fr. Jaufret*, *G. Tostan*, *J. Lamarck*, *Verniquet*, *Huet fils*, *Jaume Saint-Hilaire*, *Lacepède* et *Cuvier*, *J. B. Pujoulx*, *E. J. B. Vignier*, *J. P. L. L. Honel*, *Delenze*, *Rohault de Fleury*, *L. D. Ferlus*, et bon nombre d'ouvrages anonymes publiés sur le même sujet.

— 235. Vues et description du jardin du Palais-Royal (par *R. J. Durdent*). 1313, in 4 oblong.

— 236. Promenades de Paris, ou collection de vues pittoresques de ses jardins, par *Schwartz*, peintre, accompagnée d'un texte (par *Durdent*). 1813, in 4.

Contient vues et descript. du Palais-Royal, 4 *pl.*; *vues et description du jardin des Plantes*, 4 *pl.*

— 237. Des assemblées au Champ de Mars, par *Dufey* de l'Yonne. 1815, in 8.

— 238. L'ancien et le nouveau Tivoli, ou les danses en plein air, extrait des nouveaux ess-ais romantiques. 1827, in 8

— 239. Le Tivoli Montmartre. 1827, in 8.

— 240. L'origine de la promenade de Longchamps, les différentes modes depuis Adam jusqu'à nos jours, et celles adoptées cette année par les meilleures couturières et modistes ainsi que tailleurs de Paris. 1831, in 12.

— 241. Mémoires sur l'embellissement des Champs-Elysées, et les avantages que le gouvernement et la population parisienne doivent en retirer, par *Emile Bérès*, *Dronsart* et *Hor. Horeau*. 1836, in 4.

VII. Fontaines, Bains, Hydrologie.

— 242. Les Fontaines de Paris, anciennes et nouvelles, ouvrage contenant 60 pl. dessinées et gravées au trait par *Maisy*, accompagnées de descriptions historiques, etc, par *Amaury Duval*. 1813, in fol.

— 243. Les Fontaines de Paris, anciennes et nouvelles, les plans indiquant leurs positions dans les différents quartiers, et les conduites pour la distribution de leurs eaux. 1828, in fol.

— 244. Lettre sur la fontaine de la rue de Grenelle, par *V. J. Mariette*. In 8.

— 245. Recherches sur les établissements de bains publics à Paris depuis le VIe siècle jusqu'à présent, par *P. S. Girard*. 1832, in 8.

Voyez aussi: Les bains de Paris, 2 v. In 12.

— 246. Le monument de Molière, par *Arthur de Beauplan*. 1843, in 8 d'une feuille.

Il a paru la même année plusieurs ouvrages anonymes sur la Fontaine Molière et un poème de M. A. Dupré, intitulé: Monument de Molière. 1843, in 8 d'une feuille.

Hydrologie, voy. principalement les ouvrages de : *P. Nic. Bonamy*, *Ph. Buache*, *Cl. Fr. Jos. d'Auxiron*, *Devarcieux*, *David*, *P. S. Girard*, *F. A. Delacroix*, *Petit*, *Dausse*, *Ch. Lambert*, *Bralle*, *Egault*, *Deneux*, *de la Jonchère*, *David Leroy*, *Frimot*, *Dupont-Boisjouvin*, *C. de Lamberville*, *Parent-Duchatelet*, *Martin*, *Payen*, *Billet*, *Lemery*, etc.

VIII. Ecoles.

— 247. Fondation du collège de Sainte-Barbe. 1556, in 4 de 12 pages.

— 248. Fondation du collège royal de France, par François Ier.

Voy. *l'Hist. de l'Acad. roy. des inscript. et belles-lett.*, *t. Ier*, *p.* 306, 337.

— 249. Mémoire historique et littéraire sur le collège royal de France (par *Cl. P. Goujet*). Paris, 1758, 3 part. ou 1 vol. in 4, ou 3 vol. in 12.

— 250. Lettre de *Crevier* à *Goujet*. Paris, 1761; et Lettre de *Goujet* à *Crevier*, au sujet du collège royal de France. 1761, in 12.

— 251. Séances des Ecoles normales. Paris, 1800-1801, 13 vol. in 8 et un cah. de fig.

— 252. Histoire de l'Ecole polytechnique, par *A. Fourcy*. Paris, 1828, in 8.

— 253. Mémoires historiques sur la Faculté de médecine de Paris, depuis son origine jusqu'à nos jours, par *J. C. Sabatier*. Paris, 1837, in 8.

— 254. Rapport historique sur les écoles primaires de la ville de Paris, depuis leur origine jusqu'à la loi du 28 juillet 1833, précédé d'un coup-d'œil sur l'état de l'instruction primaire en France avant 1789, par *Philibert Pompée*. 1839, in 8.

— 255. Le siége de la Sorbonne, ou le triomphe de l'Université, poème héroï-comique, en six chants, par un bedeau de Saint-Sulpice, et revu par *Petrus Noële*. 2e édit. 1844, in 8 d'une feuille.

— 25 . Histoire du collége de Louis-le-Grand, ancien collége des jésuites de Paris, depuis sa fondation jusqu'en 1830, par *G. Emond*, censeur émérite des études. Paris, Durand, 1845, in 8.

— 257. Tableau des différents âges du collége Louis-le-Grand, hommes célèbres qui lui ont appartenu comme Maîtres ou Elèves, discours prononcé à la distribution des prix du lycée Louis-le-Grand, le 14 août 1849, par M. *Léon Feugère* suivi, etc. Paris, J. B. Gros, 1849, in 8.

Voy. *Université*.

IX. Imprimerie.

Voy. *ce mot*.

X. Bibliothèques.

— 258. D. *Maichelii* Historia literaria de præcipuis bibliothecis parisiensibus. Cantabr., 1721, in 8, Lips., 1721, in 8.

— 259. Mémoire sur l'état actuel de nos bibliothèques, lu au Lycée des Arts dans sa 50e séance, le 30 nivose an V (19 janvier 1797), par *F. V. Malot*. In 8.

— 260. Mémoires pour la conservation des bibliothèques des communautés régulières et régulières de Paris (par *Mercier de St-Léger*). Paris, 1796, in 8.

— 261. Notice sur les bibliothèques supprimées à l'époque de la révolution.

Voy. *Hist. de l'Acad. roy. des inscript. et belles-lettres*, *t. VII*, *p.* 30.

— 262. Guide des curieux et des étrangers dans les bibliothèques publiques de Paris. 3e édit., corr. et augm. Paris, 1809, in 8.

— 263. Le Guide des curieux et des étrangers dans les bibliothèques publiques de Paris, par *Théoph. Marion Dumersan*. 4e édit. 1810, in 12. — 6e *édit.*, *Paris*, 1818, *in* 8.

— 264 et 265. Lettre à M. le ministre de l'instruction publique sur l'état actuel des bibliothèques publiques de Paris, par *H. Ternaux-Compans*. Paris, 1837, in 8.

— 266. De l'organisation des bibliothèques publiques dans Paris, par le comte de *Laborde*. Paris, Franck, 1845, in 8, av. grav.

— 267. Bibliothèque du Louvre. Dissertation sur la bibliothèque du Louvre sous Charles V, Charles VI et Charles VII.

Voy. Mémoires de l'Acad. des inscriptions, t. II, p. 747, 750, 753 et suiv.; Ibid., Hist. t. Ier, p. 311 à 319; Mém. ibid., t. V, p. 344.

— 268. Inventaire ou catalogue des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre, fait en l'année 1373, par *Gilles Mallet*; précédé de la dissertation par *Boivin le jeune*, sur la même bibliothèque sous les rois Charles V, Charles VI et Charles VII, avec des notes historiques et critiques. 1836, in 8.

Voy. notre art. *Tour de la Librairie au Louvre*.

— 269. Bibliothèque du roi.

Voy. Hist. de l'Acad. des Inscriptions, t. VII, p. 334; t. IX, p. 57; t. XXIX, p. 367; Mém. ibid., t. XLV, p. 155; t. XLVII, p. 310-12.

— 270. Mémoire historique sur la bibliothèque du roi (par M. *Jourdain*).

Voy. t. I, p. 1-82 du Catalogue des livres imprimés de la bibliothèque du roi. Paris, 1734, in fol.

— 271. Essai historique sur la bibliothèque du roi et sur chacun des dépôts qui la composent (par *Nic. Théoph. Leprince*). 1782, pet. in 12.

— 272. Histoire abrégée du Cabinet des médailles et antiquités de la Bibliothèque nationale, par *A. L. Cointreau*. Paris, 1800, in 8.

— 273. Notice des estampes exposées à la bibliothèque du roi, etc., précédée d'un traité sur l'origine, l'accroissement et la disposition du cabinet des estampes, par *Jean Ducherne*. 1819, in 12, et 1823, in 8.

— 274. Notice sur la Bibliothèque royale, et particulièrement sur le cabinet des médailles, antiques et pierres gravées, avec une description des objets les plus curieux que renferme cet établissement, des notes historiques sur sa fondation, ses accroissements, etc., par *Dumersan*. IIe édit. Paris, 1835, in 12; 12 édit. Paris, 1836, in 8.

— 275. Histoire du cabinet des médailles antiques et pierres gravées, avec une notice sur la bibliothèque royale, et une description des objets exposés dans cet établissement, par *Dumersan*. Paris, 1837, in 8.

— 276. La Bibliothèque du roi, par *Ch. Dunoyer*. Paris, 1839, in 8.

— 277. Réforme de la Bibliothèque du roi, par *P. L. Jacob*, bibliophile. Paris, Techener, 1845, in 12.

— 278. Bibliothèque Ste.-Geneviève. Tractatus singularis bibliothecæ Sancæ-Genovefæ Parisiis de rebus sacris, antiquis, Physicis. Paris., 1681, in 8.

— 279. Le Cabinet de la bibliothèque Ste.-Geneviève, par *Claude du Molinet*. 1692, in fol.

— 280. Histoire de la Bibliothèque Ste.-Geneviève, par *Alfred de Bougy*, suivie d'une Monographie bibliographique ou catalogue des ouvrages, manuscrits et imprimés relatifs à Ste.-Geneviève, à son Eglise, à son Abbaye, aux Chanoines réguliers de la congrégation de France ou Génovefains et à leur Bibliothèque, par *P. Pinçon*. Paris, 1847, in 8.

— 281. Bibliothèque de l'Arsenal. Voy. le 70e tom. des Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le marquis de *Paulmy*). Paris, 1779-88, in 8.

— 282. Bibliothèque Mazarine. Voyez *Petit-Radel*, Recherches sur les bibliothèques, pag. 240-337.

— 283. Recherches sur les monuments cyclopéens, et description de la collection des modèles en relief composant la galerie péliasgique de la bibliothèque Mazarine, par *L. C. F. Petit-Radel*. 1841, in 8.

Pour plus de détails bibliographiques sur les bibliothèques de Paris, tant anciennes que modernes, voy. *Gust. Vogel*, p. 277-94, cet auteur ne laisse presque rien à désirer sur ce sujet.

XI. Théâtres.

— 284. Recueil des principaux titres concernant l'acquisition (faite le 30 août 1548) de la propriété de la place où a été bâti l'hotel de Bourgogne faite par les doyens, maîtres et gouverneurs de la confrérie de la passion et résurrection de Notre-Seigneur, au profit de la dite confrérie, contre les calomnies des comédiens soi-disant de l'élite royale. 2e édit. 1632, in 4 de 88 p.

— 285. Factum pour les comédiens de la seule troupe royale entretenue par le roi, représentant en l'hôtel de Bourgogne, appelans d'une sentence rendue contre eux par le prévôt de Paris, le 13 août 1658, contre les maîtres gouverneurs de la confrérie de la Passion, soi-disant prétendus dudit hôtel de Bourgogne. In 4 fol.

Digitized by Google

— 286. Histoire du théâtre de la Foire. In 8.

— 287. Mémoire historique sur la foire de Saint-Germain, adressé à madame**, par M. *de L. H.*

Mercure de mars et de mai 1740.

— 288. Les spectacles de Paris, ou calendrier historique et chronologique de tous les théâtres, etc., par l'abbé *de Laporte*. 1751 et ann. suivantes, in 24.

Le volume de 1791 *est intitulé* 43e *partie*; *la* 44e *partie est de* 1800; *la* 45e *de* 1801; *la* 46e *et dernière est de* 1815.

— 289. Dictionnaire des théâtres de Paris (par les frères *Parfaict*). 1756, 7 vol. in 12.

— 289 *bis*. Les trois théâtres de Paris ou abrégé historique de l'établissement de la Comédie Française, de la Comédie Italienne et de l'Opéra, par *Nic. Lemoyne* (connu sous le nom de *Desessarts*). 1777, in 8.

— 290. Des grands et des petits théâtres de la capitale (par *J. B. Augustin Hapde*). 1816, in 8.

— 291. Architectonographie des théâtres, ou parallèle historique et critique de ces édifices, considérés sous le rapport de l'architecture et de la décoration, plus le détail des machines, par *Jacq. Aug. Kaufmann* (et *Alexis Donet*). Paris, 1821-44, 2 vol. in 8 et 2 atl. de 70 pl.

— 292. Notice sur le Cirque Olympique et sur les avantages de l'opération financière. 1835, in 4.

— 293. Histoire des théâtres et des lieux d'amusements publics de Paris, par de *Rouvières*. 1838, in 12.

— 294. Histoire des petits théâtres de Paris, depuis leur origine, par *Brazier*. 1838, 2 vol. in 8.

Nouv. édit., corr. et augm. de plusieurs chroniques, 1838, 2 *vol.* in 18.

— 295. Physiologie du théâtre par *Auger Saint-Hippolyte*. 1839-40, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage devait former 4 *vol.*; *le t. IV n'a pas été publié.*

— 296. Théâtre Saint-Marcel, construit à Paris, en 1838, sur les dessins des auteurs *Ed. Lusty* (et *Allard*). 1840, in 4.

— 297. Histoire de l'Ambigu-Comique, depuis sa fondation jusqu'à ce jour, contenant toutes les aventures curieuses qui se sont passées dans les coulisses, les biographies, etc. 1841, in 32.

— 298. Chroniques secrètes et galantes de l'Opéra, par *Touchard-Lafosse*. 1845, 2 vol. in 8.

— 299. Théâtres et bals du pays latin, par *J. Garnier*. Article inséré dans l'Almanach dramatique, pittoresque et physiologique des écoles, etc. 1844, in 16.

XII. Administration.

— 300. Budgets de la ville de Paris, 1818-50. In 4.

— 301. Examen de l'administration actuelle de la ville de Paris, par *Cronier*. 1831, broch. in 8.

— 302. Paris municipe, par le comte *Alex. de Laborde*. 1833, in 8.

— 303. Histoire de l'administration de la ville de Paris, de ses revenus, de ses dépenses dans différents temps, et aperçu des améliorations qu'on est en droit d'attendre de sa nouvelle organisation. 1834, prospectus in 8.

— 304. Le faubourg St.-Antoine ou considérations sur l'administration politique et municipale du 8e arrondissement de la ville de Paris, par *A. S. M. Bonneville*. 2e édit. 1834, in 8.

— 305. Annuaire administratif, statistique et historique de Paris et du département de la Seine, pour 1842, par *Victor de Saint-Pierre*. In 12.

— 306. Etudes sur l'administration de la ville de Paris et du département de la Seine, par M. *Horace Say*. Paris Guillaumin, 1846, in 8.

XIII. Police.

Voyez à l'art. *Police*.

— 307. Traité de la police, par *Nicolas Lamare*. Paris, 1705-38.

— 308. La police de Paris dévoilée, par *Louis Pierre Manuel*, l'an second de la liberté (1791), 2 vol. in 8, avec une gravure et plusieurs tableaux.

— 309. *Vidocq*, ancien chef de la police de sûreté, ses Mémoires, 1828-29, 4 vol. in 8.

— 310. La police dévoilée depuis la restauration. 1829, 3 vol. in 8.

— 311. De la police de Paris, de ses abus, et des réformes dont elle est susceptible, avec documents anecdotiques et politiques, pour servir à l'histoire judiciaire de la restauration, par *A. G. Chereau*. 1831, in 8.

— 312. Mémoires tirés des archives de la police de Paris, pour servir à l'histoire de la morale et de la police depuis Louis XIV jusqu'à nos jours, par *J. Peuchet*. 1838, 2 vol. in 8.

— 313. *Gisquet*, ses Mémoires. 1840, 4 vol. in 8.

— 314. Histoire de la police de Paris, par *Horace Raisson*. 1697-1843, Paris, A. Levavasseur, 1843, in 8.

— 315. Hôtel de la Préfecture, actuellement hôtel de la préfecture de police, recherches historiques, par *E. Labat*. 1844, in 8 de 40 p., plus 7 pl.

— 316. Histoire secrète et publique de la police ancienne et moderne, par *Louis Lurine*. Edition illustrée par MM. *Staal*, *Bertall*, *Eustache Lorsay*, etc. Paris, G. Havard et Bry aîné, 1847, 2 vol. in 8.

— 316 *bis*. *Frégier*. Histoire de l'administration de la police de Paris depuis Philippe-Auguste jusqu'aux états-généraux de 1789. Paris 1850, 2 vol. in 8.

— 316 *ter*. *Simonet*. Traité de la police administrative des théâtres de la ville de Paris. Paris, 1850, in 8.

— 316 *quater*. Collection officielle des ordonnances de police depuis 1845 jusqu'en 1850, imprimée par ordre de M. *Piétry*, préfet de police. Paris, Dupont, in 8.

En voie de publication; il en a paru 5 *vol.*

XIV. Halles et Marchés.

— 317. Remarques sur la boucherie de l'Apport-Paris.

Voy. le Mercure de mars 1739, *et les Variétés historiques*, *t. Ier*, *p.* 170.

— 318. Recueil de différents plans et dessins concernant la nouvelle Halle aux Grains, par *Le Camus de Mezières*. 1769, in fol., av. fig.

— 319. Mémoire concernant les boucheries de la ville de Paris, par *Robert*, avocat. 1790, in 4.

— 320. Extrait du mémoire explicatif d'un projet de tuerie générale, pour le service des boucheries de Paris, exposé au salon du Louvre, l'an X (1802), par *Gaucher*. In fol.

— 321. Mémoire sur la reconstruction de la Halle au Blé de Paris, contenant: 1° une description de ce monument; 2° des observations sur les grandes voutes de ce genre; 3° sur les matières les plus propres à leur construction; etc., par *Jean Rondelet*, architecte. 1803, 2e édit. 1832, in 4 et 3 pl.

— 322. Plan, coupe, élévation et détails du nouveau marché Saint-Germain, par *J. B. Blondel* et *Lusson*. 1816, in fol. de 11 pl. et 2 vignettes.

— 323. Observations sur divers projets de l'entreprise des abattoirs pour les compagnies, et projet d'une régie des abattoirs au nom et au profit de la ville de Paris. In 4, 2 part.

— 324. Marché des Blancs-Manteaux, suivi du tombeau de Newton, par *Pierre Jules Delespine*. 1828, in fol.

— 325. Projet d'établissement d'une halle aux cuirs et d'une halle aux huitres. 1834, in 4.

— 326. Projet de marchés permanents, ou halles aux arbustes et aux fleurs, aux animaux de basse-cour et de volière, aux instruments aratoires et poteries de jardinage, à construire sur les terrains compris entre les boulevards du Temple et St.-Antoine, par *Courcheel*. 18.6, in 8.

— 327. Abattoirs de la ville de Paris, leur organisation, etc., par M. *Hamont*. Paris, impr. de Malteste, 1847, in 8.

Travail lu à l'Académie des sciences, dans la séance du lundi 4 *octobre* 1847.

— 328. Nouvelles halles centrales de Paris; par *Horeau*, archit. Paris, impr. de Martinet, 1849, in 8 de 16 p. plus une planche.

Extr. de la Revue générale de l'architecture et des travaux publics. Sept. 1849.

— 329. Halles centrales de Paris. De l'état actuel des halles, de divers plans proposés et spécialement du projet *Horeau*; par *Senard*, avocat. Paris, 1850, in 4 de 64 p.

— 330. Réponse au mémoire de M. *Senard*. Paris, 1850, in 4 de 56 p.

— 331. Projet d'une halle centrale, par *Ch. Duval*, archit. Paris, 1851, in 8 de 16 p.

— 332. Les Halles centrales, par *Félix Pigeory*, archit. Paris, 1851, gr. in 8 de 16 p., plus une pl.

Extrait de la Revue des Beaux-Arts.

Pour la suite des ouvrages concernant les halles centrales de Paris, voyez la Bibliogr. de la France, tables syst., art. *Architecture*.

XV. Établissements de bienfaisance.

— 333. La police des pauvres de Paris, dédiée au cardinal de Tournon, par *G. Montaigne*. 1560, in 8.

— 334. La police et règlement du grand bureau des pauvres de la ville et faubourgs de Paris, par *Jean Martin*. 1580, in 8.

— 335. Idée de la famille de Saint-Joseph établie au faubourg Saint-Victor, pour nourrir et établir les enfants des nobles et honnêtes familles, par *Al. Colas de Portmorand*. 1644, in 8.

— 336. Tableau de l'humanité et de la bienfaisance, ou précis historique des charités qui se font dans Paris, contenant les divers établissements en faveur des pauvres et de toutes les personnes qui ont besoin de secours. 1769, in 12.

— 337. Notice sur la maison de refuge et de travail établie, en 1829, par M. *Debelleyme*, rue de l'Oursine, n° 95 bis, faubourg St.-Marcel, pour l'extinction de la mendicité dans le département de la Seine, par *Guillois*. 1831, in 8.

— 338. Le Mont-de-Piété de Paris, ou des institutions du crédit à l'usage du pauvre, par *Henri Richelot*. 1840, in 8.

— 339. Mont-de-Piété de Paris. Compte administratif de l'exercice 1846, clos le 31 mars 1847. Paris, madame Bouchard-Huzard, 1847, in 4, av. un tableau.

— 340. Administration générale des hôpitaux, hospices civils et secours à domicile de la ville de Paris. Compte des recettes et dépenses, et règlement définitif du budjet de l'exercice 1847. Texte et tableaux. Paris, impr. de Dupont, 1848, in 4 et in folio formant environ 39 feuill.

Voyez notre art. *Hôpitaux*.

XVI. Prisons.

— 341. L'Inquisition françoise, ou l'histoire de la Bastille, par *Constantin de Renneville*, et supplement. Amst., Balth. Lakeman, 1724, 5 vol. in 12, fig.

— 342. Les Mémoires du *Simon Nic. Henri Linguet* sur sa détention à la Bastille. 1783, in 8; nouvelle édit., augm. d'anecdotes sur la Bastille et sur les prisons d'Etat. 1821, in 12 et in 18.

Une autre édition de ces Mémoires a été imprimée en 1821, *pour la collection des mémoires sur la révolution française.*

— 343. Mémoires historiques et authentiques sur la Bastille, avec un discours préliminaire et des observations (par *J. Le Carra*). 1789, 3 vol. in 8.

— 344. La Bastille dévoilée, ou Recueil de pièces authentiques pour servir à son histoire (par *Charpentier*). 1789, 3 vol. in 8.

— 345. Histoire des prisons de Paris et des départements, contenant des mémoires rares et précieux, pour servir à l'histoire de la révolution française, par *P. J. B. Nougaret*. 1797, 4 vol. in 12.

Recueil d'opuscules de divers auteurs.

— 346. Histoire de la Bastille, avec un appendice contenant une description sur le prisonnier au masque de fer, traduit de l'anglais de *Quentin Craufurd* (par l'auteur). 1798, in 8.

— 347. Tableau de la maison Lazare. An III, in 8.

— 348. Des prisons, et particulièrement de celles de la capitale. 1820, in 8; 4e édit., 1828, in 8.

— 349. Description historique des prisons de Paris, pendant et depuis la révolution, avec des notes curieuses et peu connues, et des notices sur les personnages célèbres qui y ont été renfermés, par *St.-Edme*. 1828, in 18.

Contient des notices sur Richer, la Bastille, Beaumont, l'Abbaye, les Carmes, la Conciergerie, le Temple, la Force

Digitized by Google

de Police, les Dames St.-Michel, le Couvent de la Madeleine, le Grand et le Petit-Châtelet.

— 350. P. *Just. Delort.* Hist. de la détention de Fouquet, de Pellisson et de Lauzun, suivie de celle des philosophes et des gens de lettres, à la Bastille et à Vincennes, d'après tous les documents authentiques et inédits. Paris, 1829, 3 vol. in 8 et pl.

— 351. Les prisons en 1793, par madame la comtesse *de Bohm*, née *de Girardin*. 1830, in 8.

— 352. Histoire générale de la Bastille, depuis sa fondation (1369) jusqu'à sa destruction 1789, par *W. A. Fougeret*. 1833, in 8.

— 353. Description historique des prisons de Paris, in 18.

— 354. Histoire générale de la Bastille, par *Pierre Delpuech*. 1838, in 18.

— 355. Lettres sur les prisons de Paris, par *Rusnail*. 1829, 2 vol. in 8.

— 356. Histoire politique et anecdotique des prisons de la Seine, contenant des renseignements entièrement inédits sur la période révolutionnaire, par *Barthélemy Maurice*. 1840 in 8.

— 357. Les prisons de Paris, par un ancien détenu. 1841, in 8.

— 358. Dictionnaire de l'argot moderne, etc.; Aperçu physiologique sur les prisons de Paris, etc., etc. 1843, in 12.

— 359. Almanach des prisons (1792-93). Paris, Raymon-Bocquet, 1843, en 10 livraisons.

— 360. Histoire de la Bastille, depuis sa fondation jusqu'à sa destruction, 1789; ses prisonniers, ses gouverneurs, ses archives; détail des tortures et supplices usités envers les prisonniers; révélations sur le régime intérieur de la Bastille; aventures dramatiques, lugubres, scandaleuses, évasions, archives de la police, par *Arnould, Alhoy du Pujol* et *Maquet*. 1843-44, 7 vol. in 8.

Le tome VII contient le commencement de l'Histoire du Donjon de Vincennes.

XVII. CIMETIÈRES.

— 361. Les catacombes de Paris, poème en un chant, par *Léon Thiessé*. Paris, les marchands de nouveautés, 1815, in 8.

— 362. Descript on des catacombes (de Paris), précédée d'un précis historique sur les catacombes de tous les peuples de l'ancien et du nouveau continent, par le vicomte *L. E. F. Héricart de Thury*. 1829, in 8, avec 8 pl.

La 1re édit. est de 1815.

— 363. Le Champ du repos, ou le cimetière Mont-Louis, dit du Père de la Chaise, etc., par *Boyer*. 1816, 2 vol. in 8, av. fig.

— 364. Promenade aux cimetières de Paris, avec 38 dessins, par *P. de St. A...*, 1825, in 12.

Extrait du Dictionnaire historique, topographique et militaire de tous les environs de Paris. 1816, in 12.

— 365. Les Mausolés français, ou recueil de tombeaux les plus remarquables élevés dans les nouveaux cimetières de Paris, considérés sous le rapport de leur structure, de leurs épitaphes et des personnages qu'ils renferment, par *V. Tede Jolimont*. 1821, in 4, av. 45 planch.

— 366. Vues pittoresques, historiques et morales du Père-Lachaise, dessinées par *Vigneron* et *Duplat*, et gravées à l'aquatinta par *Jazet*, avec leur description par M. *Marchant de Beaumont*. 1821, 3 vol. in 8.

— 367. Le véritable conducteur aux cimetières du Père-Lachaise, Montmartre, Mont-Parnasse et Vaugirard, etc., par *J. B. Richard*. 1829, in 18.

— 368. Monuments funéraires choisis dans les cimetières de Paris et dans les principales villes de France, dessinés et gravés par *Normand* fils. 1829-32, in fol. de 72 pl.; 2e série, 1833-44, 12 liv. in-fol.

Voyez l'art. *Monuments*, n° 24.

— 369. Recueil de tombeaux des quatre cimetières, avec leurs épitaphes et inscriptions, par *C. P. Arnaud*. 2 vol. gr. in 8 et 100 pl.

— 370. Promenades pittoresques aux cimetières du Père-Lachaise, de Montmartre, du Mont-Parnasse et autres, ou choix des principaux monuments élevés dans ces champs de repos, lithographiés par *Lacalle* d'après les dessins de *Rousseau*. 1835 et ann. suiv., in 4.

Voyez l'art. *Monuments*, n° 23.

On a commencé dans ces derniers temps la publication d'un livre important int.: Cimetières de Paris et de province.—Les Cimetières de Paris, ouvrage historique, biographique et pittoresque, sous la direction et avec la collaboration de M. Breton, *ancien administrateur de la marine, etc., par MM.* H. Acquier *et F.* Combes. *Paris, gr. in 8, avec fig.*

L'ouv. est accomp. d'une pub. int.: La Nécrologie, revue hist. biog. et pittoresque, gr. in 8. Cette publication, qui n'est plus sous la direction de M. Breton, *se continue sous le titre de l'Armorial.*

XVIII. BIOGRAPHIE.

— 371. Personnages célèbres dans les rues de Paris, depuis une haute antiquité jusqu'à nos jours, par *J. B. Gouriet*. 1811, 2 vol. in 8.

Réimpr. sous ce titre : Les Charlatans célèbres dans les rues de Paris. 1819, 2 vol. in 8.

XIX. BIBLIOGRAPHIE.

Voyez, pour les manuscrits : *Montfaucon, Au. Mellot, Gust. Hacnel*, etc. Pour les imprimés :

— 372. Bibliographie de la ville de Paris, ou Catalogue de tous les ouvrages imprimés en français, relatifs à l'histoire de Paris, depuis le XVe siècle jusqu'au mois de novembre 1846. Paris, 1847, in 8. — Bibliothèque Parisienne, par *Martin Billet de Fimiere*. Mss. in 4. pap. Biblioth. nationale, supp. franç. 2665. — Démembrement des écrits et actions de tous les illustres parisiens, avec un jugement et une critique de leurs ouvrages.— *Lenglet du Fresnoy*. Méthode pour étudier l'histoire. Paris, 1729, 4 v. in 4. — Supplément, Paris, 1740, 2 vol. in 4, av. cartes; nouv. édit., préférée à l'édit. in 4. Paris, Debure père, 1772. 15 vol. in 12. (Tab. alph. au mot Paris.)— *Leclerq* et *Fontette*. Bibliothèque historique de la France. Paris, 1768-78, 5 vol. in fol. (Tome V, tab. géog., art. Paris.) — *Desmar.* 1771, 6 vol. in 8. — La France littéraire (par *Hébrail, de la Porte* et *Guyot*). Paris, 1769-84, 4 vol. in 8. — La France littéraire, par *J. S. Ersch*. Hambourg, 1797-1806, 5 vol. in 8, suppl. compris. (Tab. des matières au mot Paris.) — Journal typographique, commencé par *Roux*, continué par *Desgardin-Sailly*. Paris, 1797-1810, 13 vol. in 8. — Journal général de la littérature de France, Paris, Treuttel et Würtz. 1798 à 1810, 43 années, formant 43 vol. in 8, av. tables. — Journal général de la littérature étrangère (par *Ph. Loos*). Paris, Treuttel et Würtz, 1801 à 1830. 30 ann., in 8, av. tables. — Bibliographie hist. et topog. de la France, par *A. Giraudet de St.-Fargeau*. Paris, Firmin Didot, 1845, in 8, pag. 200 à 254, et 410.— Catalogue des livres de la bibliothèque d'économie politique de feu *D. L. Rodet*. In 8. — Recueil précieux d'indications pour les entrepôts, douanes, établissements utiles, etc. — Journal général de l'imprimerie et de la librairie. — Bibliographie de l'Empire français — Bibliographie de la France, ou Journal général de l'imprimerie et de la librairie. Paris, Benchot et Pillot, 1810-50, 40 vol. in 8. (Tab. systématiques, articles Histoire de France.) Enfin la Bibliographie de la France, journal qui fait suite aux Annales typographiques de *Roux*, et qui se continue, et les ouvrages étrangers analogues, tiendront au courant des publications futures sur Paris.

PARME.

1473. — Cette ville reçoit l'art de l'imprimerie d'*Etienne Corali*.

L. P. Ireneo Affo. Storia della città di Parma. Parma, 1792 al 1795, 4 vol. in 4.

— 2. Descrizione del gran Teatro Farnesiano di Parma di *Paolo Donati*. Parma, 1817, pet. in 4.

PARODIES ET PARADES.

Voyez *notre art.* Théâtre, *et la Bibliothèque dramatique de M.* de Soleinne, *rédi. par le bibliophile* Jacob. *Paris, 1844, t. III, p. 246.*

PAROLE.

1. Aglossostomographie, ou Description d'une bouche sans langue, laquelle parle et faict naturellement toutes ses autres fonctions, par *Jac. Roland*, sieur de *Solebat*. Saumur, 1630, pet. in 8.

— 2. *Comiers (d'Ambrun)*. Traité de la parole, langues et écritures. Bruxelles, 1691, petit in 12.

— 3. *Joannis Conradi Amman*. Dissertatio de loquela; quâ non solùm vox humana et loquendi artificium ex originibus suis eruuntur, sed et tradunter media quibus surdi et muti ab incunabulis loquelam adipisci, quique difficulter loquuntur vitiis sua emendare possint. Amsteloadami, 1700, in 8.

Ce traité curieux avait déjà paru à Amsterd., en 1692, *in 8, sous le titre de Surdus loquens; il a été réimpr. sous ce dernier intitulé, à Leyde.* 1727, *pet. in 8, avec un traité de* J. Wallis, *de loquela, sive sonorum formatione.*

*La dissertation d'*Amman, *traduite en français par* Beauvais de Préau, *se trouve imprimée à la suite du Cours d'éducation des sourds et muets, par* Deschamps. *Paris,* 1779, *in* 12. (Brunet.)

— 4. *Court de Gébelin*. Histoire naturelle de la parole, ou Précis de l'origine du langage et de la grammaire universelle. Paris, 1776, in 8.

Réimp. in 4.— Nouv. édit. Paris, 1816, *in 8, avec fig. color.*

Voyez *le Monde primitif, du même auteur.*

— 5. Le mécanisme de la parole, par *de Kempelen*. Vienne, 1791, in 8, avec fig.

— 6. *Colombat* (de l'Isère). Traité de tous les vices de la parole et en particulier du bégaiement, ou Recherches, etc. 3e édit. Paris, 1840, 2 vol. in 8. fig.

— 7. *J. Bouillaud*. Recherches cliniques propres à démontrer que le sens du langage articulé et le principe coordonnateur des mouvements de la parole, résident dans les lobules antérieurs du cerveau. Paris, 1848, in 8.

— 8. *Marzolo*. Monumenti storici relativi dell' analisi della parola. Venezia, in 4.

Nous ne connaissons que la 1. I de cet ouv. qui a paru récemment.— Voy. *Voix.*

PAROS (MARBRES DE).

Fr. Thiersch. Ueber Paros und parische Inschriften. Munchen, 1834, 2 pl.

Voyez *Marbres*.

PARTICIPES.

1. *Daru (Pierre)*. Dissertation sur les participes. Paris, 1804.

*A la suite de la traduction des œuvres d'*Horace.

— 2. *Boursos*. Le Participe français. Brest, 1807, in 8.

— 3. *Bertrand*. Raison de la syntaxe des participes dans la langue française. Paris, 1809, in 8.

— 4. Traité des participes, par *Lequien*. Paris, 1810, in 8.

— 5. *Bescher*. Théorie nouvelle et raisonnée des participes français. Paris, 1810, in 8.

— 6. La Clef des participes, par *E. A. Vanier*. Paris, 1812, in 12.

— 7. *Girault Duvivier*. Traité des participes, avec de nouveaux développements et accompagné de trois tableaux synoptiques. Paris, 1817, in 8.

4e édit.

— 8. *De la Mettrie*. Etudes critiques et philosophiques sur les participes. Bruxelles, 1828, in 12.

— 9. *X. Luhmann*. Traité des participes. 3e édit. Strasbourg, 1845, in 18.

— 10. Traité des participes, par M. *P. Poiteuin*. Paris, veuve Maire-Nyon, 1845, in 12.

Adopté par le conseil royal de l'instruction publique.

PASCAL.

1. OEuvres complètes de *Blaise Pascal* (publiées par l'abbé *Bossut*). La Haye (Paris), 1779, 5 vol. in 8, fig.

— 2. Les mêmes; nouv. édition. Paris, 1819, 5 vol. in 8, portr.

— 3. Les mêmes; nouv. édit., précédé

Digitized by Google

d'une notice inédite de M. *Lamercier*. Paris, 1820, 2 vol. in 8, pap. vél.

— 4. *Pascal*, Pensées et Provinciales. Edit. enrichie d'une notice sur cet auteur, par M. *Villemain*. Paris, 1839, 2 vol. in 8, gr. pap. vél.

— 5. Les provinciales, ou lettres écrites à un provincial de ses amis, par *L. de Montalte*. Cologne, Pierre de la Vallée (Elsevier) 1657, petit in 12.

Edit. assez rare, réimp. sous la même date. On lit à la 3e p. de l'édit. originale: Moines mendiants, *il y a sur l'autre :* religieux.

Parmi les diverses édit. de Pascal, *on en remarque une en 6 langues : fr., lat., esp. et ital. Cologne*, 1684, *in* 8.

— 6. Les mêmes. Paris, Didot l'aîné, 1816, 2 vol. in 8.

— 7. Les Provinciales, précéd. de remarques sur les Provinciales et sur le style de *Pascal*, par M. *Fr. de Neufchâteau*. Paris, 1826.

— 8. Traité de la Roulette, par *A. Dettonville (Pascal)*. 1658. in 4.

— 9. Traité de l'équilibre des liqueurs et de la pesanteur de la masse de l'air. 1663, in 12, fig.

— 10. Pensées. Paris, 1676, in 12.

— 11. Pensées, fragments et lettres de *Blaise Pascal*, publiés pour la première fois conformément aux manuscrits originaux, en grande partie inédits, par M. *Prosper Faugère*. Paris, 2 vol. in 8.

— 12. *H. Reuchlin. Pascal* leben und der geist seiner schriften. Stuttgart, 1840, in 8.

Le même a donné une histoi e de Port-Royal, en allemand. 1839-44, 2 *vol.* in 8.

— 13. Des Pensées de *Pascal*, par M. *V. Cousin*. 2e édit., revue et augmentée. Paris, 1845, in 8.

—14. Les Provinciales, ou Lettres écrites par *Louis de Montalte* (*Pascal*) à un provincial de ses amis et aux Révérends Pères Jésuites; publiées sur la dernière édition, revue par *Pascal*, avec les variantes des éditions précédentes; et leur réfutation, par M. l'abbé *Maynard*. Paris, Didot frères, 1851, 2 vol, in 8.

Voyez *le travail de M.* Basse *sur les différentes éditions des Provinciales. Bulletin du Bibliophile, année* 1846 *(numéros d'avril et mai)*. Voyez *aussi une note supplémentaire du même Bulletin du Bibliophile, janvier* 1848; *l'auteur y cite les indications de M.* Rochebilière.

On peut joindre aux renseignements bibliographiques sur l'immortel écrivain, le livre suivant :

— 15. L'Amulette de *Pascal*, pour servir à l'histoire des hallucinations, par *Fr. Lélut*, membre de l'Institut de France. Paris, 1846, in 8.

PASIGRAPHIE.

1. Pasigraphie, ou premiers éléments du nouvel art-science d'écrire et d'imprimer en une langue, de manière à être lu et entendu dans toute autre langue sans traduction.

Voyez *Linguistique*, n° 25.

— 2. De la Pasigraphie, par *G. B. A. Fontana*. Marseille, impr. de Clappier, 1850, in 8.

PASQUINADES.

Bien que la statue de Pasquin soit muette depuis le commencement du siècle, il n'est pas hors de propos d'indiquer ici les livres où l'on trouve des renseignements sur ce torse mutilé qui hérita du nom d'un tailleur renommé par ses bons mots et qui fut jadis le dépositaire de tant de pamphlets et de satyres si mordantes. On pourra consulter sur *Pasquin* et sur *Marforio* : Cat. de Libri, *Brunet*.

1. *Max. Misson*. Nouveaux voyages d'Italie. La Haye, 1703, 3 vol. in 12.

— 2. *Fulchiron*. Voyage dans l'Italie méridionale. T. IV.

PASSAU.

1483. —*Conrad Hahel* et *Benoît Mayer* y introd. l'imprimerie.

PASSIONS.

1. Tableau des passions humaines, de leurs causes et de leurs effets. Paris, 1615, in 12.

Réimpr. plusieurs fois ; trad. en angl. et impr. en cette langue à Londres en 1631, *in* 8.

Nicolas Coeffeteau.

—1ère. Le R. P. *J. F. Senault*. De l'usage des passions. Leyde (Elz.), 1634, petit in 12.

— 2. *Dubosc*. L'honnête femme, victorieuse des passions. Paris, 1638, in 12.

— 3. Les caractères des passions, par *Marin Cureau de la Chambre*. 1640-62, 5 vol. in 4, ou Amst., Michel, 1658-63, 3 tomes en 4 vol. petit in 12.

— 4. *Lebrun*. Méthode pour apprendre à dessiner les passions, proposée dans une conférence sur l'expression générale et particulière. Amsterdam, 1702, pet. in 8, fig.

— 5. Conférences sur l'expression des passions, par *le même*, avec fig. de *B. Picart*. Paris ou Amsterd., 1698, ou Amsterd., 1713, in 12.

Réimpr. avec une traduction italienne de P. Ant. Perotti, *peintre. Vérone*, 1751, *in* 8.

— 6. *Lallemand*. Essai sur le mécanisme des passions en général. Paris, 1751, in 12.

— 7. Traité des passions, trad. de l'angl. de *Fr. Hutcheson*, par *M. A. Eidous*. 175., in 8.

— 8. Des passions de l'âme, par *Descartes*. Amst., Louis Elzevier, 1650, petit in 12.

— 9. Discours sur l'utilité des passions par rapport à la santé, avec un éloge historique de M. *Petit*, médecin; par *J. J. L. Hoin*. 1752, in 8.

— 10. Des Passions, par Mme *d'Arconville de Thiroux*. 1764, in 8.

— 11. Dictionnaire des passions, des vertus et des vices, (composé par *Stiecotti*, publié par *Sabatier*, de Castres). Paris, 1769 et 1777, 2 vol. in 8.

— 12. De la passion du jeu, par *J. Duseaux*. Paris, 1779, in 8.

— 13. Discours sur les moyens de réprésenter les passions qui se manifestent sur le visage, par *Camper*. Utrecht, 1792, in 4, avec fig.

— 14. De l'influence des passions de l'âme dans les maladies, par *C. J. Tissot*. *Dans ses œuvres. Besançon*, 1795. 3 *vol. in* 8.

— 15. Baronne *de Staël Holstein*. Influence des passions sur le bonheur des individus. Lausanne, 1796, ou Paris, 1818, in 8, ou Paris, 1832, in 12. — Voy. *Staël*.

— 16. Théorie de l'ambition, par *Hérault de Séchelles*. Paris, 1802, in 8.

— 17. De l'influence des passions, considérée sous le rapport médical, par *C. Royer*. Paris, 1803, in 8.

—18. Traité de l'influence des passions sur le tempérament et la santé en général, par *H. J. Mortehan*. 1805, in 8.

—19. Physiologie des passions, ou Nouvelle doctrine des sentiments moraux, par *J. L. Alibert*. 2e édit. Paris, 1827, 2 vol. in 8, fig.

— 20. *Du même :* Physiologie des passions, ou nouvelle doctrine des sentiments moraux, 2 vol. in 8. 3e édit., augmentée de 2 chapitres sur les passions, l'amour et la jalousie. Paris, 1837, ornée de 17 grav.

Il y a une édit. Paris, 1843, 4 *vol.* in 18.

— 21. *J. B. Delestre*. Etude des passions appliquées aux beaux-arts. Paris, 1845, in 8.

Il y a de cet ouvrage intéressant, une édit. de 1833, *in* 8.

— 22. Des passions dans leurs rapports avec la religion, la philosophie, la physiologie et la médecine légale; par *P. Belouino*. Paris, 2 vol. in 8.

— 23. *James* (Esquar). A book of the passions. London, 1839, gr. in 8, 16 vign. sur acier.

— 24. *J. B. F. Descuret*. La médecine des passions. Paris, 1843, in 8.

— 25. Histoire pittoresque des passions chez l'homme et chez la femme, et particulièrement de l'amour. Paris, 1846, in 8.

— 26. *Alban de Villeneuve*. Mémoire de l'influence des passions sur l'ordre économique des sociétés.

Ce travail a été lu à l'Acad. des sciences morales et politiq. Avril, 1846.

— 27. Breun. Die passion des Deccio Buonisegna gest. *V. Bartholomeo Bertoccini*. Leips., 1850, in fol.

Voyez *Morale*.

PASTORALE.

Voyez *poésies lat., ital., fr., etc., et la Bibliothèque dramatique de M.* de Soleinnes, *catalogue rédi. par P. L.* Jacob, *bibliophile*.

PATAGONIE.

John Macdonall. Narrative of a voyage to Patagonia and terra del fuego through the straits of Magellan, in *H. M. S.* aventure and Beagle in 1826 and 1827. London, 1833, in 12.

Voyez, *sur les habitants de ce pays, dont la taille a été si démesurément exagérée*, Alcide d'Orbigny, *l'Homme Américain*, 2 *vol.* in 8, *atl. Cet ouv. renferme, en quelque sorte, une bibliographie spéciale de la matière.*

Voyez *Terre de Feu*.

PATHOLOGIE.

Voyez *Médecine :* Traité *généraux*.

PATISSIER.

1. Le Pâtissier françois, enseignant à faire toute sorte de pastisserie les plus délicates qui se pratiquent à la Cour et à Paris, ensemble le moyen d'apprester les œufs pour les jours maigres et autres, en plus de soixante façons. Paris, chez Jean Gaillard, 1653, in 8.

Edition originale du livre suivant.

— 2. Le Pastissier françois. Amsterdam, Louys et Dan. Elsevier, petit in 12.

Livre rarissime, sur lequel on peut consulter une excellente note de P. Lacroix, *dans le catalogue de* Pixercourt.

Voyez *aussi la spirituelle note de* Brunet, *p.* 651 *du t. III de la 4e édition originale de son Manuel.*

— 3. *Johann Hermann Beckers*. Versuch einer literatur und Geschichte der Nahrungs-Smittelkunde. Essai d'une histoire de la science alimentaire, avec une préface par le docteur *S. G. Vogel-Stendal*. 1810-1822, 2 t. en 5 vol. in 8.

— 4, *Viard*. Le Cuisinier royal, ou l'Art de faire la cuisine, la pâtisserie et tout ce qui concerne l'office. Paris, Barba, 1825, in 8.

Nous citons ici la 12e édit., augm. par MM. Fouret *et* Pierhague.

— 5. Le Pâtissier royal parisien, par *Antonin Carême*. 2e édition. Paris, 1828, 2 vol. in 8, avec fig.

— 6. Le Pâtissier pittoresque, composé et dessiné par *le même*. 3e édit. Paris, 1828, in 8, avec 128 pl.

— 7. Manuel du pâtissier et de la pâtissière. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 8. *Dick Boston*. Manuel du pâtissier anglais, recettes recueillies et traduites en français. Paris, 1848, in 12.

Pour les nouvelles réimpr. de Carême, *et généralement pour tous les ouvrages relatifs à l'art culinaire*, voyez *la Biblio, graphie de la France, tables systématiq. art.* Economie domestique.

PATOIS ET DIALECTES,

I. Dictionnaires, Grammaires, etc.

1. Les joyeuses recherches de la langue tolosaine (par *Cl. Odde*, de Triors). Toloze (1578), in 8.

— 2. Dict. de la langue toulousaine, contenant principalement les mots les plus éloignés du françois, avec leur explication. Toulouse, 1638, in 8.

— 3. Dictionnaire de la langue toulousaine (par *Doujat*).

Impr. à la suite des œuvres de Pierre Goudelin, *écrites en cette langue, in* 8.

—4. Le Dictionnaire des Halles, ou extrait du Dict. de l'Académie française; par *Artaud*. 1676, in 12.

— 5. Dictionnaire provençal et français, par le P. *Sauveur-St-André Pellas*. Avignon, 1723, in 4.

On a publié un assez grand nombre de dictionnaires en provençal-français et français-provençal; les principaux sont les suivants :

— 6. Vocabulaire françois et provençal, Marseille, 1785, 2 vol. in 4.

Ce vocabulaire fait partie de l'ouvrage

Digitized by Google

Intitulé : Dict. de la Provence et du comtat Venaissin (contenant : vocabulaire provençal-français et français-provençal ; Dict. des hom. illustres de la Provence), par une société de gens de lettres (publié par *Achard*). Aix, 1785, 4 vol. in 4. Depuis lors il a paru plusieurs dictionnaires provençal-français, parmi lesquels on remarque : Le nouveau Dict. provençal-français, contenant généralement tous les termes des différentes régions de la Provence, etc., précédé d'un abrégé de grammaire provençale-française et suivi de la collection la plus complète de proverbes provençaux ; par *M. G.* Marseille, 1823, in 8. — Le Dictionnaire provençal-français, suivi d'un vocabulaire français-provençal, par *J. T. Avril*. Apt., imp. de Cartier, 1840, in 8. — L'interprète provençal, contenant un choix de 15,000 termes provençaux, les plus utiles, expliqués en français ; par *J. J. Castor*. Apt., impr. de Clauzel, 1843, in 12. — Le Dictionnaire provençal-français, ou Dictionnaire de la langue d'Oc, ancienne et moderne ; suivi d'un vocabulaire provençal ; par *S. J. Honorat*. Digne, Repos, 1847-48, 2 vol. in 4.

— 7. Le jargon, ou langage de l'argot réformé en usage parmi les bons pauvres, etc. Troyes, 1741, in 12.

Le même, à l'usage des merciers, porte-balles, etc. Epinal, s. d. in 18.

— 8. Dictionnaire languedocien-français, par l'abbé de *S....* (l'abbé *P. Aug. Boissier de Sauvages de La Croix*). 1753, in 8.

Le même, contenant un recueil des principales fautes que commettent, dans la diction et la prononciation françaises, les habitants des provinces méridionales connues autrefois sous la dénomination générale de la langue d'Oc, etc. Nimes, 1785, 2 vol. in 8. — *Ou, édit. augm., précédée d'une notice sur la vie de l'auteur, et suivie d'une collection de proverbes languedociens et provençaux, par* L. A. D. F. (Dhombre-Firmas). *Alais*, 1830-31, 2 *vol. in* 8.

— 9. Dictionnaire languedocien-français, nouv. édit., dans laquelle on a ajouté un grand nombre de mots tirés des meilleures productions patoises. Montpellier, 1820, pet. in 8.

— 10. Essai d'un dictionnaire comtois-français.

Voyez *Franche Comté*, n° 10.

Ce dictionnaire a été réimprimé en 1755.

— 11. Vocabulaire austrasien (par *J. François*). Metz, 1773, in 8.

— 12. Essai sur le patois lorrain des environs du comté du Ban de la Roche, par *Oberlin*. Strasbourg, Stein, 1775, pet. in 8.

Autre des échantillons du patois lorrain, on trouve dans cet ouvrage des spécimen de vieux français, de provençal, gascon et bourguignon.

On a du même :

— 13. Observations concernant le patois et les mœurs des gens de la campagne. 1791. in 8.

— 14. Dictionary of the norman or old french language, by *R. Kelham*.

Voyez *Normandie*, n° 46 et aussi n° 47.

— 15. Rapport sur la nécessité et les moyens d'anéantir le patois et d'universaliser l'usage de la langue française, séance du 16 pluviôse an II, par le comte *Henri Grégoire*. Paris, de l'imp. nationale, an II (1793), in 8 de 19 pages.

— 16. Notes et titres sur la langue et la littérature provençale, par *J. Didier Jeune*.

Magasin encyclopédique, 1807.

— 17. Dictionnaire du bas langage, ou des manières de parler usitées parmi le peuple ; par *d'Hautel*. 1808, 2 vol. in 8.

— 18. Notice du patois vendéen ; suivie de chansons et d'un essai de vocabulaire vendéen ; par *Louis Marie Larcevillère-Lepaux*.

Mém. de l'Acad. celtique, t. III, 1809.

— 19. Nouvelles recherches sur les patois, ou idiomes vulgaires de la France, et en particulier sur ceux du dép. de l'Isère ; suivies d'un essai sur la littérature dauphinoise, etc., *J. J. Champollion-Figeac*. Paris, 1809, in 12.

Ce volume est terminé par une notice bibliographique des divers ouvrages imprimés en patois, du départ. de l'Isère.

— 20. Traité sur la langue et la littérature provençales, par *A. L. Millin*. Paris, s. a., in 8.

— 21. Observations sur la langue et la littérature provençale, par M. *A. W. de Schlegel*. Paris, 1818, gr. in 8 de 122 p.

Le Journal des Savants contient une analyse de cet ouvrage, elle est de M. Raynouard.

— 22. Essai d'un Glossaire occitanien, pour servir à l'intelligence des troubadours par *de Rochegude*). 1819, in 8.

— 22 *bis*. Coup-d'œil sur tous les langages connus et leurs dialectes.

Ouvrage publié vers 1820 *par un russe, on y trouve énumérés* 937 *langages et dialectes asiatiques*, 587 *européens*, 22 *africains et* 1264 *américains ; on y voit aussi que la Bible est traduite en plus de* 150 *langues*.

— 23. Glossaire genevois, ou Recueil étymologique des termes dont se compose le dialecte de Genève, avec les principales locutions défectueuses en usage dans cette ville. Geneve, Marc Sestié 1820, in 8.

— 24. Dictionnaire du patois du Bas-Limousin (Corrèze), et plus particulièrement des environs de Tulle, ouvrage posthume de *Nic. Leronic*, mis en ordre par *Vialle*.

Voyez *Limousin*, n° 6.

— 25. Extrait d'un glossaire des différents patois en usage dans les Vosges, par *N. L. A. Richard*.

Mém. de la Société des antiq. de France, t. VI, 1826.

— 26. Mémoires sur les langues, dialectes et patois, tant de la France que des autres pays. Paris, 1824, in 8.

T. VI de la Société des antiquaires.

— 27. Grammaire française, expliquée au moyen de la langue provençale. Marseille, 1826, in 8.

— 28. Dictionnaire rouchi-français, par *Hécart*. 2e édit. 1826-33, in 8.

29 — Recherches sur le patois de Franche-Comté, de Lorraine et d'Alsace, par *S. F. Fallot*. Montbéliard, Deckherr, 1828, in 12.

— 30. Recherches sur les formes grammaticales de la langue française et de ses dialectes au XIIIe siècle, par *le même*. Paris, imp. roy., 1829, gr. in 8.

— 31. Réponse et complainte au grand Coesre sur le jargon de l'argot réformé, composé par un des plus chenastres arguliers de ce temps. Paris, Jean Martin, 1830, in 12.

Réimpression.

— 32. Vocabulaire des mots patois en usage dans le département de la Meuse, par M. *F. S. Cordier*. Paris, 1833, in 8.

— 33. Vocabulaire du Berry et des provinces voisines (par le comte *Jaubert*). Paris, 1838, in 8.

— 34. Essai sur l'origine et la formation des dialectes vulgaires du Dauphiné, par M. *Jules Ollivier*, suivi d'une bibliographie raisonnée des patois de la même province, par M. le vicomte *Colomb de Batines*. Valence, Borel, 1838, gr. in 8, tiré à 24 exempl.

— 35. Comment les patois furent détruits en France, dissert. par *Ch. Nodier*. Voyez *Bull. du bibliph.*, n° 14.

— 36. Mélanges sur les langues, dialectes et patois tant de la France que des autres pays, précédés d'un essai sur la géographie de la langue française, contenant une collection d'environ cent traductions de la parabole de l'enfant prodigue, en patois des différentes contrées de la France, et terminés par une nomenclature des professions exercées à Paris au quatorzième siècle, et extraite des manuscrits du temps, par *H. E. de la Tynna*, publié par *Bottin*. Paris, 1841, in 8.

Les mémoires de ce volume sont en partie extraits du t. VI de la Société des antiquaires de France, et en partie inédits.

— 37. Notice sur le langage et les usages particuliers des habitants du département de Lot-et-Garonne, par *Lafont de Cujula*.

Deuxième recueil des travaux de la Société d'agriculture, sciences et arts d'Agen.

— 38. Tableau synoptique et comparatif des idiômes populaires ou patois de la France, par *J. F. Schnakenburg*. Berlin, 1840, in 8.

— 39. Colloque français et breton, ou Nouveau vocabulaire. Nouvelle édition, Quimper, impr. de Blot, 1841, in 12.

— 40. Des patois et de l'utilité de leur étude, par *Pierquin de Gembloux*. 1841, in 8.

— 41. Vocabulaire du Berry et de quelques cantons voisins, par un amateur du vieux langage. Paris, Roret, 1842, in 8, avec une pl.

— 42. Tableau historique et littéraire de la langue parlée dans le midi de la France, et connue sous le nom de langue romane-provençale, (par *Mary-Lafon*). 1842, in 18.

— 42 *bis*. Dissertation sur la langue franç., les patois et plus particulièrement le patois de la Meuse ; par *F. S. Cordier*. Bar-le-Duc, 1843, in 8.

Brochure tirée à 100 *exemp. seulement.*

— 43. Vocabulaire du bas-langage rémois, par *E. Saubinet* aîné. Reims, Brissart-Binet, 1845, in 18.

— 44. Dictionnaire patois-français, à l'usage du département du Tarn et des départements circonvoisins, par M. l'abbé *Gary*. Castres, impr. de Pujol, 1845, in 12.

— 44 *bis*. *Eug. van Bemmel*. De la langue et de la poésie provençale. Bruxelles, 1846, in 12.

— 44 *ter*. *S. J. Honorat*. Dictionnaire provençal-français, ou Dict. de la langue d'Oc ancienne et moderne. 1848, 3 vol. in 4.

— 44 *quater*, *Edél.* et *Alfr. Duméril*, Dictionnaire de patois normand. 1850, in 8.

Voyez *aussi, parmi les publications récentes, l'abbé* Corblet, *Glossaire etymologique et comparatif du patois picard. Amiens, in* 8, *et M.* Pierre Legrand, *Dictionnaire du patois de Lille et de ses environs, Lille, gr. in* 8, *etc.*

II. Ouvrages écrits en patois.

— 45. Chansons nouvelles, en provençal. In 16, goth.

— 46. La Passion et la Résurrection, en langue bretonne. Paris, 1530, in 16.

— 47. La Requête des maris ombrageux, etc. (pièces envoyées aux jeux Floraux). Toulouse, 1533, in 8.

— 48. Devis poictevin dict à Tholose, aux jeux Floraux, 1553, etc. Tholose, in 8.

— 49. Le ménologue de Robin. Poitiers, 1555, in 8.

— 50. Las ordonnansas et coustumas del Libre blanc observadas per las sabias femnas de Tolosa. Tolosa, 1555, in 8 (et autres pièces).

Reimpr. Paris, Techener, 1846, *in* 8.

Voyez *Brunet*, au mot *Libre blanc*.

— 51. Poesias gasconas.—Voyez *Gascogne*.

— 52. Chanson joyeuse en langage poetevinen. Poitiers, 1569, in 8.

— 53. Comédie de Seigne Peyre et de Seigne Jean. Lyon, 1580, in 8.

— 54. Roudié de Rabastens en Albigez, etc.

Voyez *Gascogne*.

Le Roudié a été réimpr. en 1843, *par M.* Gustave de Clausade, *sous ce titre :*

— 55. Poésies languedociennes et françaises d'*Auger Gaillard*, dit lou Roudié de Rabastens. Albi, impr. de Rodiere, 1843, in 18, avec un portr.

Auger Gaillard, *né à Rabastens, vers* 1530, *fut chirron dans sa patrie, et est mort à plus de* 60 *ans dans le Béarn. La bibliographie, à la suite de la notice, comprend* 11 *articles.*

— 56. Joyousa farsa de Tonnov doy Trov. 1594, in 8.

— 57. Obros et rimos provensalos de *Loys de la Bellandiero*. Marseille, 1595, 3 tom. en 1 vol. in 4.

— 58. Prologue fait par un messager savoyard, etc. 1596. in 8.

— 58 *bis*. Les Salmonées de *Reboul*. Lyon, Jacq. Roussin, 1597, in 12.

Cet ouvrage renferme plusieurs chapitres en patois languedocien.

— 59. Histoire plaisante de la jalousie de Jennaio... mis en rime et langue picarde. 1598, in 8.

— 60. La Batifol de la Gisen. (Grenoble, fin du XVIe siècle). In 4, de 39 p.

Très-rare.

Ce poeme, en patois de Grenoble, est de Laurent de Briançon. *L'auteur vivait au XVIe siècle. L'ouvrage a été réimpr. dans le recueil des diverses pièces faites*

Digitized by Google

à l'antique langage de Grenoble, ainsi que les deux suivantes du même poète : 1° Le Banquet de la Faye; 2° La Vieutenanci du Countisan.

— 61. Les actes du synode de la sainte réformation, tenu à Montpellier le 15 mai 1598 (par *Reboul*). Montpellier, chez Le Libertin, 1599, pet. in 8.

Rare. Edition originale de cette satire violente, dans laquelle on trouve plusieurs passages fort plaisants en patois languedocien.

— 62. Recueil des plus anciennes chansons de l'Escalade. 1602, in 8.

— 63. Discours de deux savoyards qui changent de femme (en rime savoyarde). Lyon, 1604, in 8.

— 64. La margalide gascove de *Bertrand Larade de Maurejan*, Tolose, 1604, in 12.

— 65. La muse piranese, *du même*. Tolose, 1609. in 12.

— 66. Lou gentilhomme gascoun, etc., etc., de *G. Ader*. Tolose, 1610, in 8.

— 67. Pastourade gascove sur la mort d'Anriequart. Tolose, 1611, in 8.

— 68. La Grosse enuvaraye messine. Metz, 1615, in 8.

— 69. Lo guemen dou pouro lebory de Breissay...., per *Bern. Uchard*. 1615, in 8.

— 70. La piedmontoise, en vers bressans, par *le même*. Dijon, 1619. in 8.

— 71. La Pate enlevade, poëme comique coumpouss per un troubadou... (vers 1620), in 8.

— 72. Lou Jardin deys musos provensalos, diuisat en quatre partidos per *Claude Brueys*, escuyer d'Aix. Aix, Estienne David, 1628, 2 vol. pet. in 12.

Livre fort rare, dont on ne trouve presque jamais d'exemplaires bien conservés. Réimpr. en 1843.

— 73. L'antiquité du triomphe de Béziers, au jour de l'ascension contenant les plus rares histoires qui ont été représentées au susdit jour ces dernières années (en vers languedociens, par *Jean Martel*. Béziers, J. Martel, 1628-44, 2 part. in 12.

Rare.

Détails sur cet ouvrage dans le manuel de M. Brunet, *qui rectifient l'art. de la bibliog. de* Debure.

— 74. Pastorale de Janin, ou la Faye de Sussenaye, comédie en 5 actes et en vers, par *J. Millet*, et deux autres pièces *du même* (en patois de Grenoble). Grenoble, 1643-65, in 4 et in 8.

La Pastorale de Janin a été réimpr. à Lyon en 1706, in 8. Cette réimpr. est rare. Il existe de la même pastorale, une édition de Grenoble, Lemaire, sans date, pet. in 8, anonyme.

— 75. L'Eniollement de Corla et de Miqvelle. Paris, 1634, in 8.

— 76. Recueil de cantiques spirituels à l'usage des missions de Provence, en langue vulgaire. Avignon, 1634, in 12.

— 77. Le Ramelet monndi de tres flouretos o las gentilessos de tres boutados, del sieur *Pierre Goudelin*. Toulouso (1638), in 8.

Du même :

— 78. Obros. Toulouso, P. Bosc, 1648, in 4.

Ce vol. cont. un dict. de la langue tolosaine.

—79. Obros augmentados de forço pessos o lo dictionnari sus la lengo moundino. Toulouso, 1694, 2 tomes en 1 vol. in 4.

— 80. Obros augmentados de, etc. Toulouso, 1716, in 12, avec portr.

— 81. Obros. Toulouso, 1811, in 12.

Le dictionnaire expliqué en français.

— 82. OEuvres complètes, avec traduction en regard, notes historiques et littéraires ; par MM. *J. M. Cayla* et *Cléobule Paul*. Toulouse, Delboy, 1843, in 8.

— 83. OEuvres complètes et poésies inédites, précédées d'une biographie de Goudelin, de son éloge prononcé en 1808, et d'études historiques et littéraires sur les dialectes méridionaux. Liv. 1 et 2. Toulouse, Delboy, 1843, in 8, avec 2 planches.

L'ouvrage a dû paraître en 18 livraisons, ou 2 vol., illustrées de 30 pl.

— 84. Cantiques spirituels, en basbreton, par *P. Jul. Maunoir*. Quimper, 1642, in 18.

— 85. Lou parterre gascoun de *G. Bedout*. Bourdeus, 1645, in 4.

— 86. La Doutrino crestiano meso in rimos. Toulouse, 1649, in 12.

— 87. Lou triomfe de la lengoue gascoun, aus playdeiats de las sasous et de ous Elomens, par *J. G. d'Astros*. Toulouso, 1613, in 12.

Réimpr. en 1769. Toulouse, Birasso, pet. in 12.

— 88. La vieille lavandière de Grenoble. Grenoble (vers 1650), in 4.

— 89. Les noëls anciens et dévots (en breton), par *Tanguy Guéguen*. Quimper-Cauentin, 1650, in 8.

— 90. Las foulies dau sage de Mounpélié. 1670, in 8, et Amst., 1700, in 8.

— 91. Noëls des bergers auvergnats, par *F. Perault*. Clermont, 1653, in 8.

— 92. Muse normande (la 1re, 2e, et 3e parties de la), ou recueil de plusieurs ouvrages facétieux en langue purinique ou gros normand. Rouen, D. Ferrand, 1654. pet. in 8 de 48 p.

Edition moins complète que la suivante :

— 93. Inventaire de la muse normande, par *Ferrand*. Rouen, 1655, in 8.

On cite deux autres édit. de cet ouvrage, toutes deux sans date et petit in 8; l'une, veuve J. Oursel, avec fig. en bois, l'autre, Rouen, Besongne.

— 94. La perlo dey musos et comedies provensalos, par *Gasp. Zerbin*. Ays, 1655, in 12.

— 95. La Bernarda Buyandiri (tragi-comédie en patois lyonnais). Lyon, 1658, in 8.

— 96. Le dret cami del col dins le pays moundi, par *B. Grimaudet*. Toulouse, 1659, in 8.

— 97. La Gente poetevin'rie ovecque le procez de jorget, et chonsons jeouses la bea Poitevin, etc. Poetere, Jon flearea, 1660. — Rolea divisi in beacet de peces, ou l'universeou poetevinca, etc. Ibid. id. 1660, 2 part. en 1 vol. pet. in 12.

Recueil rare.

— 98. La Moirie de Sen-Moixont..... Poictiers, 1661, in 8.

— 99. Recueil de diverses pièces, faites en l'ancien langage de Grenoble. Grenoble, 1662, in 8.

— 100. Description de la Solemnitat que ses fachо a Marseillo, o la canounization de saint Francez de Salos. Marseille, J. Penot (1666), pet. in 8.

— 101. Recueils de noëls provençaux, par *Nic. Saboly*. Avignon, 1669-74, in 12.

Nouvelle édition, Avignon, Aubanel, 1846, in 18.

— 102. Dialogue facétieux d'un gentilhomme françois (en vers messins). Metz, 1671, in 8.

— 103. Tableau de la bido del perfet crestia.... Toulouso, 1673, in 8.

— 104. Capiote ou pastorale limousine. Bordeaux, 1684, in 8.

— 105. La Miramondo, pastouralo en langatge d'Agen, par *J. J. D. C. (de Courtete)*. Agen, 1685, pet. in 8.

Réimp. en 1700, in 12.

—106. *On a du même auteur :* Ramounet, ou lou paysan agenez tournat de la guerro, pastouralo ou langatge d'Agen. Agen, 1684, pet. in 8.

Réimpr. à Agen en 1701, pet. in 12, et à Bourdeu, 1740, in 12, mais avec le nom de l'auteur.

— 107. Arlequin gascon, comedio (par *de Clarac*). Toulouso, 1685, in 12.

— 108. Recueil des chansons et des poésies spirituelles franç. et provençales du sieur *David*. Marseille, Ch. Brebion, 1686, pet. in 8.

— 109. Scatabronda, commedio nouvello et historiquo, coumpousade per M. *V. B. D.* Rotterdam, P. Marteau, rue du Bouc, à la grande Corne d'Abondance, 1687, pet. in 12.

Rarissime.

— 110. Grizoulet, lou jalous otrapat, etc., par *Rousset*. Sorlat, 1694, in 8.

L'auteur a donné aussi :

— 111. Lo disputo de Bacus et de Priapus. 1694, in 8.

— 112. Lou proucez de Carmentran, coumedio. Vennasque, chez Grasseux, pet. in 12.

Très-rare.

Il y a une édition de Paris, 1700, in 12.

— 113. Recueil de Poëtes gascons. — Voyez *Gascogne*, n° 7.

—114. *De la Monnoye*. Noel té nóves, compózat an lai ruë de lai Roulóte. Ansanne le Noel compózai ci-devan an lai ruë du tillo. Le tó du moime auteu. Dijon, J. Ressayre, 1701, in 12.

Edition originale des Noel de la Roulote. Elle est de toute rareté. Ch. N.

— 115. Noei Bourguignon de Gui Barózai *(Bern. de la Monnoye)*. 4e édition. Voyez *Noels*.

— 116. Les mêmes, 14e édition. Châtillon-sur-Seine, Cornillac-Laubert, 1817, in 12.

La meilleure des éditions modernes; on la doit aux soins de M. Dubois, *de Lisieux. Voyez* Brunet, *art.* La Monnoye.

— 117. Traduction des Noëls bourguignons de M. *de La Monnoye* (tirés du recueil des pièces choisies, rassemblées par les soins du cosmopolite), 1735, petit in 8.

Réimpression publiée par Caron, et tirée à 56 exemplaires.

—118. Les Noëls bourguignons de *Bernard de La Monnoye*. Publiés pour la première fois, avec une traduction littérale en regard du texte patois. 24 pages de musique.

Voyez *Noëls*.

— 119. *J. Babu*. Eglogues poetevines sur différentes matières de controverses, pour l'utilité du vulgaire de Poitou. Nyort, 1701, in 12.

— 120. *Virgile*, viral en bourguignon, par *Pierre Dumay* et *Petit*. Dijon, Ant. de Fay, 1718-20, 3 part. en 1 vol. in 12.

Cette trad. est bien de P. Dumay *et* Petit, *et l'on suppose que le projet de trad. Virgile en bourguignon leur avait été suggéré par la vogue des Noels de La Monnoye. On compte, dit-on, neuf édit. de ce singulier ouvrage, fort propre, du reste, à donner le goût de l'étude de nos patois, si dédaignés jusqu'à présent.*

Voyez *sur ce livre, les Mélanges tirés d'une petite bibliothèque*, par Charles Nodier, *p. 148 et suiv.*

— 121. *Virgilla* viral an bourguignon (publ. par *Amauton*). Dijon, 1831, in 18.

— 122. La Famille ridicule, comédie messine (en vers, par *Jacq. Lelachat*, d'autres disent *Ch. Ancillon*). Berlin, Tollet (1720), in 8.

— 123. Lou crebe-cœur d'un palasot sur la mouert de son ay. Tarascon, 1730, in 12.

— 124. Poésies auvergnates de *Joseph Pastural*. Riom, 1733, in 8.

— 125. Recueil de poésies provençales de *F. T. Gros*, du Marsillo. Marseille, 1734, in 8.

Réimpr. à Marseille en 1763, in 8.

— 126. Cantiques spirituels à l'usage des missions de Provence, en langue vulgaire (par *Jacques Gaultier*). Avignon, 1735, in 12.

—127. Le voyage de *Grosld*, ou la surprise des habitants de Sarcelle. Aix, Girard, 1740, in 12.

— 128. Recueil de Noëls au patois de Vesoul et de son bailliage. Vesoul, Maréschal, 1741, in 12.

L'édition des Noels de Vesoul est très-rare et tout-à-fait inconnue, même en Franche-Comté, dit l'auteur du catalogue de vente des livres de Ch. Nodier. *Paris, Merlin, 1829, in 8.*

— 129. Lou Novy para, coumedio provençala noubelo et historico, en tres actes (et en vers), per *G. B. C...* A Cracouviou, 1743, in 8.

— 130. Diabolanus, ou l'Orvietan de Salins, poëme héroi-comique, trad. du languedocien. Paris, 1749, in 12.

—131. Satyre d'un curé picard (en patois), sur les vérités du temps, par le R. Père... jeunsuite. Avignon, 1754, in 12.

— 132. Les préjugés démasqués, en vers patois sarcelois. Port-Mahon, 1756.

— Critique sur les préjugés démasqués. 1756, 2 part. en 1 vol. in 12.

—133. OEuvres de *Vadé*. La Haye, 1760, 4 vol. pet. in 8.

Le plus grand nombre des pièces dont se composent ces 4 vol. est en langage des halles de Paris. Les chansons grivoises et gaillardes, avec leur musique, forment une partie séparée dans le tome II.

— 134. Les Macarienes, poëme en vers gascons. Nankin (Bordeaux), 1763, in 12.

— 135. Daphnis et Alcimadure, pastorale languedocienne, représ. à Versailles. Impr. de Ballard, 1764, in 8.

— 136. La berlot, Rebe de mouesi de Peyo o de la gentilhe pagesie d'Auvarnhe

bèque. 3e édition. Pau, chez M. d'Asfeld, 1841, in 12.

L'auteur est mort en 1771. L'éditeur de la 3e édition est M. L. T. d'Asfeld. *La première est de 1768, mais fut détruite entièrement.*

— 137. Recueil de noëls anciens, en patois de Besançon, par *Fr. Gauthier*. Besançon, 1773, 2 tomes en 1 vol. in 12.

Réimpr.: Besançon, 1804, 2 vol. in 12; nouvelle édition corrigée, etc., par Th. Bulamy. *Besançon, Bintot, 1842, in 12.*

— 138. Recueil de Noëls nouveaux en français et en patois. Besançon, Daclin, s. d., petit in 12.

— 139. Le Coup-d'Oeil Purin, ou conversation entre 4 personnages du bas peuple de Rouen, augmenté et enrichi de notes. A Tote, chez le grand-père de Fiquet; à Rouen, chez Perchel et Prefeine, 1773, in 8.

Satire rare, contre plusieurs membres de l'ancien conseil supérieur de Rouen.

— 140. Poésies diverses, patoises (de *Rouergue*) en franç. En Ruergue, 1774, in 8.

— 141. Fables causides de La Fontaine, en bers gascouns. Bayouse, 1776. in 8, avec portr. et tit. grav.

— 142-143. Lo miral moundi, pouemo en bint et un libré ambe soun dictiounari (par le P. *Napian*, jésuite). Toulouse, 1781, in 12.

— 144. Le tribut du cœur, ou les fêtes citoyennes, comédie-ballet en un acte, en vers provençaux, par *Vallier* et *Brulot*. Avignon, 1790, in 8.

— 145. Tableau de la situation politique et triomphante de la République française; hymne suivi de Dos hymnos patriotiços (en patois toulousain, par le citoyen *Auriol*). Toulouse, l'an II de la République, in 8.

— 146. Recueil de Noëls bressans. Chambéry, 1787, in 12. Aussi Pont-de-Vaux, 1797, pet. in 8.

— 147. Lou siége de Cadarousse, pouemo en tres cans, per *J. B. Fabre*. Mounpéyé, 1797, in 12.

L'auteur a composé un assez bon nombre de pièces qu'on a réunies et publiées sous les titres suivants:

— 148. Recul d'uvras patoisas. Montpellier, 1815, 2 vol. in 12.

— 149. Recul d'uvras patoisas. Mounpéyé, 1821-26, 2 vol. in 12.

— 150. Obras patouesas de M. *Favre*, priou-curat dé Célanova. Edicioun nouvèla, la soula completa, revista é courijada embé souen per un troubadour d'aqueste tén. Montpellier, Virenque, 1840, 4 vol. in 18.

Le 4e volume contient une traduction burlesque des quatre premiers livres de l'Enéide.

— 151. La Henriade, de *Voltaire*, mise en vers burlesques auvergnats (par *Fauconi*). 1798, in 12.

— 152. Recueil de poésies (anciennes), sermons et discours picards. Abbeville, an VI, in 12.

— 153. Fables et contes en vers patois, par *Aug. Tandon*. Montpellier, Renaud, an VIII, in 8.

— 154. La grande bible des Noëls angevins. Angers, 1801, in 12.

— 155. Odes d'Anacréon, trad. en vers languedociens, par *Aubanel*. Nimes, 1803, in 12.

Réimpr. en 1814, in 12.

— 156. Poésias patouesas d'*Aug.* et de *Cyr Rigaud*. Mounpélié, Renaud, 1806, in 12.

— 157. Les OEuvres d'*Arnaud Daubasse* poignó en co:ne. Villeneuve, 1806, petit in 8.

— 158. Contes en vers provençaux, imprimas la premiero fes en avous 1806, in 8.

Poésies de l'abbé Vigne, *imprimées à Aix.*

— 159. Fables, contes et autres poésies patoises, par *Martin*. Montpellier, Renaud, 1808, in 8.

Réimp. en 1827, sous ce titre:

— 160. Les loisirs d'un Languedocien, par *F. R. Martin*. Montpellier, 1827, in 8.

Cette édition est précédée d'un essai histor. sur le langage vulgaire des habitants de Montpellier, et contient 67 fables, des poésies diverses et un vocabulaire roman-français.

— 161. Fables, contes et autres pièces en vers, patois de Montpellier, par *Aug. Randon*. 3e édition. Montpellier, 1813, in 8.

A partir de 1815, il s'est passé peu de mois pendant lesquels on n'ait imprimé quelques productions patoises. L'énumération complète de ces publications devant donner trop d'étendue à notre article, nous avons dû n'indiquer que les principales; on trouvera le détail des autres dans la Bibliographie de la France, vers la fin des livraisons hebdomadaires, ou dans les bibliographies que nous citons.

— 162. Couplets provençaux (par *J. J. M. Dionisfeti*). Aix, 1816, in 8.

— 163. *On a du même:* Lei magnans pouèmo dialectique en 4 chants eme de notos. In 8.

— 164. Lou galoubé dé *Jacint. Morel*, ou pouésious prouvençalous d'aquel autour, réculidous per seis amis. Avignon, 1818, in 12.

Réimpr. à Avignon, 1828, in 12.

— 165. Bucz ar Pâvar Mab Emon, duc d'Ordon, laget e form un drajedi (en 7 actes et en vers). Montroulez, 1818, pet. in 8.

— 166. Leis planchs de Sant-Esteve. Marseille, 1819, in 8.

Ancien texte d'un cantique en provençal, avec la version dans le même dialecte, tel qu'on le parloit en 1655.

— 167. Le Parnasse occitanien, ou choix de poésies originales, tirées des manuscrits nationaux, par *de Rochegude*. Toulouse, 1819, 2 vol. in 8, pap. vél. (Y compris le glossaire.)

— 168. Vaux-de-Vire d'*Olivier Basselin*, poète normand de la fin du XIVe siècle, suivis d'un choix d'anciennes poésies normandes, avec des notes, par *Du Bois*. Caen, 1821, in 8.

— 169. Lou bouquet prouvençaou, vo leis troubadours revioud'as. Marseille, 1822, in 12.

— 170. La promesse de mariage. Mounpéyé, 1823.

— 171. OEuvres patoises complètes de *C. Peyrot*. 4e édit. Millau, 1824, in 8, avec portr.

— 172. Le livre de Ruth, en hébreu et en patois auvergnat; parabole de l'Enfant Prodigue, sermon de Mich. Menot; la même, en syriaque et en patois auvergnat, par l'abbé *Labouderie*. Paris, Ereat, 1825, in 8.

— 173. Contes populaires, traditions, proverbes et dictons de l'arrondissement de Bayeux; suivis d'un vocabulaire des mots rustiques et des noms des lieux les plus remarquables de ce pays; recueillis et publiés par *F. P...* (*Frédéric Pluquet*). Caen, de l'impr. de Chalopin, 1825, in 8 de 98 pages, y compris un supplément qui manque à beaucoup d'exemplaires.

D'après M. Demanne, *n° 283 de ses Anonymes, ce volume n'a été imprimé qu'à 40 exemplaires seulement, numérotés de la main de l'auteur.*

Ces contes ont eu une seconde édition, avec le nom de l'auteur, Rouen, Frères, 1834, in 8.

— 174. Las papillotos de Jasmin, coiffur, de las académios d'Agen et de Bourdeou, 1825-1843. Tomo prumé, aoumentat de 24 pessos noubelos. Agen, impr. de Noubel, in 8 de 29 feuilles 1/2, plus une gravure. — Idem, de 24 feuilles 1/2, plus une pl.

L'exemplaire en 29 f. 1/2 a de plus que l'autre: 1° une traduction, en vers blancs, de quelques pièces; 2° une divaine de pièces disséminées dans le volume. Mais le volume en 24 feuilles 1/2 contient 3 pièces qui ne sont pas dans l'autre: Lou Départ, épître à M. Gimet; la Sourcière del bounhur, à Mlle Mazel; Lou Poutou, chanson.

Sur la couverture du vol. le plus mince, on lit: 3e editiouu; sur la couverture du plus gros: 3e édition.

— 175 et 176. Las papillotos de Jasmin, coiffur, de los academios d'Agen et de Bourdeou, etc. 1835-1842. Tomo segoun, Agen, Noubel, 1842, in 8.

Voyez *l'opuscule de* Ch. Nodier: *Les Papillotes du perruquier d'Agen, publiées au commencement de 1836.*

Les poésies du célèbre Jasmin ont été réimprimées plusieurs fois, ensemble ou séparément; on cite le recueil d'Agen, en 2 vol. in 12.

Voyez notre art. *Gascogne*, Nos 6 et 7.

Depuis lors le poète a publié:

— 177. Maître l'innocento, poème en tres paouzos: per *Jasmin*. Agen, Impr. de Noubel, 1845, in 8 de 2 feuilles 1/2. — Idem, de 4 feuilles.

Dans l'édition en 4 feuilles, une traduction en vers français est en regard du texte.

— 178. Lous dus frays bessous. per *Jasmin*; poemo dedicat a moussu de Salvandy. Agen, impr. de Noubel, 1847, in 8.

Ballade en vers, avec la traduction française en regard.

— 179. Recueil de poésies béarnaises. Pau, 1837, in 8.

— 180. Causouns prouvençales escapades d'oou soupount, de *Truchet* d'Arles. Paris, 1837, in 18.

— 181. Recueil de noëls provençaux, composés par *Peyrot*. Avignon, 1838, in 12.

— 182. OEuvres complètes de *J. B. Coye*, en vers provençaux. Arles, 1839, in 8.

— 183. Fablos, contes, épîtres et autres pouesios prouvençales. Aix, 1839, in 8.

— 184. Les capelas. — La diligence et le courrier. — Les paysans trahis par leurs maîtresses. Toulouse, s. a., in 8.

— 185. Trois pièces en vers d'*Olympe Benazet*, en patois toulousain.

On a du même:

— 186. Poésies légères. Montauban, 1837, in 8.

Poésies en langue française et en patois gascon.

— 187. *Jean de Cahuzac*. L'Historien sincère, sus la guerro doou duc de Savoyo, en Prouvenço, en 1707, pouème provençal inédit, précédé d'une notice sur ce poète et sur ses ouvrages, par *A. Pontier*. Aix, 1830, in 8.

— 188. Poésies provençales, par *L. J. Marsillo*. 1833.

— 189. Fables choisies de La Fontaine, mises en vers patois limousin, par *J. Fourcaud*. Nouv. édit., avec le texte français en regard, augm. de poésies et pièces inédites du même auteur. Limoges, 1835, in 8.

— 190. La muse méridionale, choix de chansons et de romances provençales et languedociennes. Avignon, 1835, in 18.

— 191. Poésios prouvençalos, per *L. Isnardon*. Marsillo, 1836.

— 193. Buchez Santez Noun, ou vie de sainte Nonne et de son fils saint Devy, mystère composé en langue bretonne, antérieurement au XIIe siècle. Paris, 1837, in 8.

— 193. OEuvres complètes de *Pierre Bellot*. Marseille, 1837-40, 3 vol. très-grand in 8.

Dans le premier volume on trouve les scènes provençales; le troisième volume est intitulé: Nouvelles poésies provençales de Pierre Bellot, *faisant suite aux OEuvres complètes.*

— 194. Catechisme à l'usadge deu diocese d'Aulourou. Oleron, 1838, in 18.

— 195. Jesus Christen imitacionia ciberouseo nucaralat. Oulorouu, 1838, in 18.

— 196. OEuvres de *P. Rousset*, poète périgourdin, publiées par *M. L. Sarlat*, à Daurinc, 1839, in 8.

— 197. Barzas-Breiz, chants populaires de la Bretagne, recueillis et publiés avec une traduction française, des éclaircissements, des notes et des mélodies originales; par *Th. de La Villemarqué*.

Voyez au mot *Chant*.

Voyez *aussi les Contes populaires des anciens Bretons, publiés par le même auteur, en 2 vol. in 8. Paris, Coquebert*, 1842.

— 198. Lou Gangui, contes, anecdotes et facétios en vers prouvençaoux, de *Fortuné Chailan*. Marseille, 1840, in 8.

On trouve dans ce volume: Lou paysan et lou patissier ou es pas lou plus fin qu'un pagno, episodo en un acto.

— 199. Poésias patuézas del taralié *J. A. Peyrottes*. Montpellier, Mme veuve Ricard, 1840, in 8.

— 200. Noémi, pouèmo tirat de la Biblo, per *A. Galtier*. Castelnaudary, imp. de Groc, 1840, in 8.

— 201. Recueil d'opuscules et fragments en vers patois, extraits d'ouvrages

Digitized by Google

devenus fort rares. Bordeaux, imp. de Lafarge, 1840, in 16.

Imprimé à 120 exemplaires. La préface est signée G. B.

— 202. Lettres picardes, par *Pierre Louis Gosseu*, paysan de Vermand; suivies de la grande complainte en 79 couplets, sur la translation des cendres de Napoléon, écrite en patois picard; paroles et musique du même auteur, et traduite en très-bon français par le père *Ladéroute*, avec accompagnement de piano par un ménétrier de l'endroit. Saint-Quentin, au bureau du Guetteur.

Ces lettres sont au nombre de 33. Il y a des exemplaires où la dernière ligne de la page 24 est effacée, et le feuillet 25-26 est supprimé.

— 203. Lettre picarde (34e et dernière). Défense de *Gosseu*, contre la critique du Journal de Saint-Quentin (n° du samedi 1er mai 1841). Saint-Quentin, impr. de Cottenest, 1841, in 8.

— 204. Pamphlets picards (n° 1), pour faire suite aux lettres picardes de *P. L. Gosseu*, paysan d'Vermand, suite de la 4e lettre: *Circulaires fiscales de M. Humann, Rendez-vous de la grisette*. St-Quentin, impr. de Cottenest, 1841, in 12.

La pagination fait suite à celle de la dernière lettre.

— 205. Anciennes et nouvelles lettres picardes, par *Pierre Louis Gosseu*, paysan de Vermand. St-Quentin, Doloy, 1847, in 8.

La couverture porte: Suivie de la grande complainte en 93 couplets sur la translation des cendres de Napoléon, écrite en patois picard, paroles et musique du même auteur, et traduite en très-bon français par le père Ladéroute.

— 206. *Fors de Béarn*. Législation inédite du XIe au XIIIe siècle, avec traduction en regard, notes et introductions; par MM. *A. Mazure* et *J. Hatoulet*. Pau, Vignancour, 1841-45, in 4.

Tiré à 300 exemplaires.

— 207. *Jean Jores*, poète normand du XVe siècle, escripteur des rois Charles VII, Louis XI et Charles VIII, publication faite pour la première fois aujourd'hui, d'après un manuscrit de la bibliothèque royale, précédée de considérations historiques sur les origines, le développement et les progrès de la langue et de la poésie française, et suivie de tablettes historiques et bibliographiques, renfermant les noms des historiens, des littérateurs et des poètes qui ont illustré la Normandie depuis le IVe siècle jusqu'au XVIe inclusivement; par *J. G. A. Lutherean*. Paris, Derache, 1841, in 8.

L'opuscule de J. Joret *n'occupe que 25 pages sur plus de* 200.

— 208. Bouno-gorjo et Galo-fresco, ou los Gourmon Motat. Poëme patois de *A. Brugié*. Paris, Techener, 1841, in 8.

Tiré à 60 exemplaires. L'avant-propos est signé G. B.

— 209. Lo Pereyoux, poëme burlesque en patois de Rive-de-Gier, par *Guillaume Roquille*. Rive-de-Gier, chez l'auteur, ferblantier, 1841. in 8.

— 210. Imitation hor salver Jesus-Christ. Lequet e brezonnec gant cur tiolec eus an escopti quern. Edition nevez. Landerneau, Desmoulins, 1841, in 18.

— 211. Mis ar galon sacr a Jous. Lequet e brezonnec; gant an autrou *J. F. Roux*. Landerneau, Desmoulins, 1842, in 18.

— 212. Ar Combat spirituel, lequet e brezonnec gant an autrou *J. F. Roux*, evit servichout da instruction d'an dud divar ar meas. Edition nevez. Landerneau, Desmoulins 1842, in 18.

— 213-214. Poëmo sus la recolto dels oulivos en 1841, per *Antonio Dijol*, de Milhaud. Nîmes, impr. de Ballivet, 1842, in 8.

— 215. Recueil de petits opuscules en patois auvergnat; par *M. Roy*. Clermont-Ferrand, Veysset, 1842, in 8.

Les Jolis Maitres et les Instigateurs, et de Vainqueur de Juillet sont dialogués.

— 216. Recueil de morceaux choisis en vers et en prose, en patois, suivant les divers dialectes de la Suisse française, avec un vocabulaire. Lausanne, 1842, in 8.

— 217. Catéchisme en langue créole, précédé d'un essai de grammaire sur l'idiome usité dans les colonies françaises, par *M. Gouz*. Paris, impr. de Vrayet de Surcy, 1842, in 18.

— 218. La vido d'uno gourrino, poueslo, per *Marius Bourrely*. Marseille, Chaux, 1843, in 8.

— 219. Recueil de Noëls patois et français. Nouv. édit. Narbonne, Caillard, 1843, in 12.

— 220. Bersès patoisès dé Mousu..... Tome I, 1re livraison. Beziers, Domairon, 1843, in 12.

— 221. Lous malhurs d'Embaqués, peço en 4 paouses; por *J. Loubet*. 3e edit. Auch, impr. de Foix, 1843, in 8.

— 222. La Crouts, poëme, par *Lucien Mengaud*, bijoutier à Toulouse. Toulouse, Dupin, 1843, in 4.

En vers languedociens, suivi d'une traduction en prose française.

— 223. Poésios biterouèsos des XVIIe et XVIIIe siècles, compousados por diverses autour. Béziers, imp. de Millet, 1843, in 8.

— 224. Les amours de Colas, comédie du dix-septième siècle, en vers poitevins. Paris, Techener, 1843, in 8.

Réimprimé à 55 exemplaires.

— 225. Dou ha mem bro, *Dieu et mon pays*, poésies bretonnes, avec la traduction littérale en regard, et quelques mélodies nationales à la fin du volume; par *M. Le Joubioux*, chanoine de la cathédrale de Vannes. Vannes, impr. de Galles, 1844, in 8.

— 226. Le troubadour moderne, ou poésies populaires de nos provinces méridionales, traduites en français et précédées d'un discours sur la langue et la littérature provençale; par *Cabrié*. 1844, in 8.

— 227. Chansons et airs populaires du Béarn, recueillis par *Fred. Rivarez*. Pau et Paris, 1844? gr. in 8.

— 228. Trata historiquoo doue roussignoou per jeis siet mes qué passon d'in nostels coantrados. Ouvrage patois en vers et en prosou; par *Pierre Bonnet*, cafetier de Beaucaire. Alais, imp. de Martin, 1844, in 8.

— 229. La guerre aux religieuses et autres pièces du moyen-âge. Paris, imp. de Poussielgue, 1844, in 12.

En vers provençaux.

— 230. Lei douei gournaoux, ou Martin et Louis à la fiero de San-Lazare, comédie en trois actes; par *F. H. D.* Marseille, impr. de Barot, 1844, in 8.

En vers.

— 231. Los costagnados, par le marquis *de Lafare*. Alais, Veirun, 1844, in 8.

— 232. Chansons et airs populaires du Béarn, recueillis par *Frédéric Rivarès*. Pau, Bassy, 1844, in 8, avec 64 p. de musique et une lith.

— 232 *bis*. Histoire véritable de Vernier, maître tripier du Champé, notable et désigné pour être échevin de la paroisse St-Eucaire. Dialogue patois, mesain et français à cinq personnages. Metz, 1844, in 8.

— 233. Lou guidé del bignoyrou, ou Pichon tratat en bersès patouèses sur la culture de la bigno; coumpousat per *Laforgo-Rofino*. Montauban, impr. de Renous, 1844, in 8.

— 234. Poésies provençales des XVIe et XVIIe siècles, publiées d'après les éditions originales et les manuscrits. Paris, Techener, 1844, in 8.

On trouve plusieurs comédies dans ce volume.

— 235. Flurétas, par Mousu *de Gilloas*. Segounda edicioun. Paris, Th. Barrois, 1845. in 12.

Tiré à 100 exemplaires. La première édit., tirée aussi à 100 exemplaires, est de 1844.

— 236. Ma fruche pouetique, poudmo en vers patois carpentrassieu; par *Jacques Brun*. (Cant prounier.) Carpentras, impr. de Devillario, 1845, in 8.

— 237-238. Anciens proverbes basques et gascons, recueillis par Voltoire, et remis au jour par *J. B.* Paris, Techener, 1845, in 8.

Tiré à 60 exemplaires.

— 239. Parnasse provençal. Fables et contes par *M. Garcin*, membre de plusieurs sociétés savantes. Marseille, 1845, gr. in 8.

— 240. Ein barôzal de lai rue Saln-Felcber se barôzal ses aimins an les alfaires du tan. Dijon, Benoist, 1845, in 8.

Dialogue entre M. Jaiquemar, sa fame et son garçon, trôto sonen de l'église Notre-Daime de Dijon, au sujet dès incendie qui son airivai ci jor dares, par *M. Regreb (Berger)*. Dijon, Benoist, 1846, in 8.

— 241. Essais de littérature montoise, contenant quelques fables de La Fontaine, élé el' mariage d'el f'ie chose, scène en trois tableaux; par n'in carê montois. Valenciennes, impr. d'Henry, 1846, in 8.

— 242. Parnasse provençal, fables et contes; par *E. Garcin*. Paris, Chambret, 1846, in 8.

— 243. Recréations de moussu l'Ritou et de los brabos gens, per *M. P. Eevel*, ritou de Bilomagno. Toulouse, impr. de Labouisse-Rochefort, 1846, in 8.

— 244. Los Noëls bressaus de Bourg, de Pont-de-Vaux et des paroisses voisines; augmentés de plusieurs couplets inédits; suivis de six Noëls bugistes, de trois Noëls français et des airs en musique; corrigés sur les premières éditions, traduits et annotés par *Philibert Lalue*. Bourg, Milliet-Bottier, 1846, in 12.

— 245. Noëls poitevins et saintongeois, composés in bea lingage poinctounica, illustrés par *M. Gellé*, et précédés d'une notice historique. Niort, Robin, 1846, in 4, avec une pl.

— 246. Ma Museto (Ma Musette). Poésies languedociennes. Texte et traduction, par *M. Marcel Ceren*, avocat, et quelques poésies françaises, par *le même auteur*. Toulouse, Delboy, 1847, in 8.

— 247. Leis délassamens de *Pascaon Rimbaon*, jardinié-pépiniériato. Toulon, impr. d'*Aurel*, 1847, in 8.

— 248. Li margarideto. Poésies provençales, par *J. Roumanille de St-Remy* (Idiome d'Arles en Provence). Avignon, Séguin aîné, 1847, in 8.

— 249. Testamant nevez bon aotrou hag salver Jesus-Christ. Lekeet e brezonec, ha reizet hervez ar vam aorid gregach. Brest, impr. de Leblois, 1847, in 12.

— 250. *Pimparelas*. Faoulié de Ce dé Glibloss. Segounda edicioun. Paris, Th. Barrois, 1847, in 12.

— 251. Relation deus siege de Laictoure, lou 7 d'abriou, neit deu dijaux sant 1649. Bordeaux, impr. de Durand, 1847, in 8.

En vers, tiré à 80 exempl.

— 252. Poésies en patois limousin. — Œuvres complètes de *J. Foucaud*, *F. Richard*, etc. Nouv. édit., rev., corr., augm. de pièces inédites et d'une notice sur le patois limousin. Première partie, *J. Foucaud*. Limoges, Decourticux, 1848, in 12.

Les fables de J. B. Foucaud *ont eu* 2 *éditions: celle de* 1809, *en* 2 *vol. in* 12; *celle de* 1835 *en* 1 *vol. in* 8.

— 252 *bis*. Servantois et Sottes chansons couronnées à Valenciennes. 3e édit. Paris, 1834, gr. in 8.

— 252 *ter*. Courses de la Tarasque et Joes fonda per lou rey Réné. Arles, 1846, gr. in 8.

— 253. An devez christen. Tredé edition, gret gant an autrou *Candvet*. Landerneau, Dumoulins, 1848, in 32.

— 254. Reflexionou profitabl var ar finvezou diveza eus an den, gant ar preparationou d'ar maro, composet gant an autrou briz, bolec a Leon. Landerneau, Desmoulins, 1848, in 12.

— 255. Studi var an autrou, gret gant *Paul Lebreton*. Brest, impr. de Lefournier, 1848, in 12.

— 256. Libertat, égalitat, fraternitat, ponemo; per *Louis Vestrepain*. Toulouse, imp. de Montaubin, 1849, in 8.

— 257. Los Noatarls et los Banquiés, ou les Banqueroutiés fraoudulouses, odo satiriquo, coumpousado en 1846, per *Louis Vestrepain*. Id., 1849, in 8.

Voyez Beuchot: *Idiomes divers de France*.

— 258. Jean qué plouro et Jean qué ris, dialogue de circonstance en vers provençaux; par le citoyen *Aug. Deidier*, de Vaucluse. Marseille, 1848, in 8, avec une lith.

III. Bibliographie.

— 259. Bibliographie des patois du Dauphiné, par *P. Colomb de Batines*. Grenoble, 1835, gr. in 8 de 20 p.

Digitized by Google

Tiré à 150 exempl., dont 140 sur papier grand raisin et 10 sur papier de couleur. Ces derniers sont numérotés.

Imprimé aussi à la suite de l'essai sur l'origine et la formation des dialectes vulgaires du Dauphiné, par J. Ollivier, 1835, *in* 8.

— 260. Lettre à N. de "" sur les ouvrages écrits en patois (par M. *Gust. Brunet*. Bordeaux, 1839, in 8 br. (68 pages.)

— 261. Recueil d'opuscules et de fragments en vers patois (publ. par *le même*). Bordeaux, 1839, in 16.

— 262. Notices et extraits de quelques ouvrages écrits en patois du midi de la France (publ. par *le même*). 1840, in 12, avec des notes bibliographiques.

Tiré à 100 exemplaires.

— 263. Histoire littéraire, philologique et bibliographique des patois par *Pierquin de Gembloux*. Paris, 1841, in 8.

— 264. Catalogue d'une curieuse collection de livres sur l'histoire générale et particulière, et sur les idiomes des provinces de France. Paris, 1843. in 8.

— 265. Lou Bouil-Abaisso, journal en vers provençaux, languedociens et comtadins, pub. par M. *Desanat*. Marseille, 1844-46, gr. in fol.

Voyez *Basque* ou *Escuara*, *Breton*, *Celte*, *Gaelic* ou *Welshe*, *Roman*, *Troubadours*, *Wallon*.

Pour les ouvrages écrits en idiomes vulgaires, ou patois en usage dans différentes provinces de l'Italie, y compris le pays des Grisons, voyez *Brunet*, tome V, p. 240-241; voyez le même tome, p. 311-312, pour les poésies en divers patois de l'Italie, et p. 317 pour les poëtes qui ont écrit dans le dialecte limousin ou ancien valencien.

On trouvera aussi une riche collection de titres d'ouv. en langue romane et en dialectes de la France et de l'Italie; idiomes vulgaires de l'Italie, dialectes génois, toscans et lucquois, bolonais et romagnol, de Reggio, milanais, bergamasque, vénitien, romain, napolitain et sicilien, ainsi que d'ouvrages en argot, en langue pédantesque et macaronique, et en figures emblématiques, dans le catalogue de vente de la bibliothèque du docteur Gratiano. Paris, Silvestre, 1844, in 8, et dans celui de la bibliothèque du cardinal Zondadari, Paris, Silvestre, 1844, in 8.

Voyez notre art. *Prononciation*.

PATROLOGIE.

Voyez *Saints-Pères*.

PAU.

1552. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

L'Académie des sciences et beaux-arts de cette ville, fondée par lettres patentes le 23 août 1720, possédait une bibliothèque.

L. Jacob offre quelques détails intéressants sur la Bibliothèque de la cathédrale de Pau; *voyez* pages 617-624 de son Traité.

1. *Saget*. Description du château de Pau; 2e édit. 1838, in 8, plan.

La 1re *édit. est de* 1832.

Déjà Auger Guillard *avait donné, en* 1582, *réimp. en* 1592, *in* 8, *la Description du Château de Pau et de ses Jardins, et M.* Palasou *avait publié en* 1822, *in* 8, *une Notice sur la Ville et le Château de Pau, depuis leur fondation jusqu'au milieu du XVIIIe siècle.*

— 2. *L. T. d'Asfeld*. Souvenirs historiques du château de *Henri IV* et de ses dépendances, 1841, in 12.

Du même auteur :

— 3. Les chroniques du Béarn, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, où sont mêlées l'hist. des Basques, celle des peuples de Bigorre, de Marsan, d'Armagnac, du comté de Foix et de plusieurs autres des Pyrénées. Toulouse, 1850, t. I : le Nvre en aura 3.

Voyez *Bibliographie de la France, aux tables systématiques, article* Histoire de France.

PAUPÉRISME.

1. *Christ. Cellarii* Oratio contra mendicitatem. Antuerpiæ, 1531, in 8.

— 2. La police des pauvres de Paris, par *G. Montaigne*. (Paris, vers 1560), in 8.

— 3. Discurso contra los gitanos, por *de Quinones*. Madrid, 1631, in 4.

— 4. *Eden's (F. Morton)*. The state of the poor : or an history of the labouring classes in England from the conquest to the pres. periode. London, 1797, 3 vol. gr. in 4.

On doit au respectable La Rochefoucauld Liancourt, *un extrait de cet ouvrage, in* 8. (1802).

— 5. Histoire des pauvres, trad. de l'anglais de *Th. Ruggles*, par *A. Duquesnoy*. Paris, 1803, 2 vol. in 8.

— 6. Essai historique et moral sur la pauvreté des nations, la population, la mendicité, les hopitaux, les enfants trouvés, par *F. E. Foderé*. Paris, 1825, in 8.

— 6 *bis*. *R. Wilmot Horton*. An inquiry into the causes and remedies of pauperism. Lond., 1830, in 8.

— 7. *Alban de Villeneuve Bargemont*. Economie politique chrétienne, ou Recherches sur la nature et les causes du paupérisme en France et sur les moyens de le soulager et de le prévenir. Paris, 1834, 3 vol. in 8, avec tableaux et plans.

Cet ouvrage a obtenu, au jugement de l'Académie française, le gr. prix fondé par M. de Montyon, en faveur de l'ouvrage le plus utile aux mœurs.

— 8. Report from his majesty's commissioners for inquiring in to the administration and practical operation of the poor Laws. London, 1834, 3 vol. in 8.

— 8 *bis*. Poor rate returns. An account of the money expended for the maintenance and relief of the poor in every Parish, Townships or other places in England. 1830 1834. London, 1835, 1844 et 1848, 3 vol. in fol.

Voyez *aussi : Evils of the state of Ireland* by J. Revans. *London*, 1837, *in* 8.— *Scotland distress*. 1837-1847, *in fol. On publie grand nombre de ces ouv. spéciaux dans les trois royaumes unis.*

— 9. De la charité légale, de ses effets, de ses causes, et spécialement des maisons de travail et de la proscription de la mendicité; par *F. M. L. Naville*. Paris, Dulart, 1836, 2 vol. in 8, avec 12 tableaux.

— 10. Sur le paupérisme et sa réforme, par *M. O. de M****. Caen, Manoury, 1839, in 8.

— 11. Du paupérisme en France, et des moyens de le détruire : par *S. A. S.* le prince *de Monaco*, duc *de Valentinois*. Paris, Terzuolo, 1839, in 8, avec un tab.

— 12. Du pauperisme, etc. Exposé théorique. — Application pratique. 2e édit. augm. de 6 feuilles 3/4. Paris, Allouard, 1842, in 8, avec un tableau.

— 13. Etudes sur les effets du paupérisme à la campagne. Landerneau, impr. de Desmoulins, 1841, in 12.

Signé : *Ch. Gigaud*.

— 14. Du paupérisme, ce qu'il était dans l'antiquité, ce qu'il est de nos jours, des remèdes qui lui étaient opposés, de ceux qu'il conviendrait de lui appliquer aujourd'hui; suivi d'une analyse de la législation ancienne et moderne sur ce sujet. Par *C. G. de Chamborant*. Paris, Guillaumin, 1842, in 8.

— 14 *bis*. *D'Esterno*. De la misère, de ses causes, de ses effets, de ses remèdes. Paris, 1842, in 8.

— 15. Du paupérisme, de la charité légale et de l'extinction de la mendicité. Caen, impr. de Leroy, 1842, in 8.

Analyse de l'ouvrage de M. Naville.

— 16. Extinction du paupérisme, par le prince *Napoléon-Louis Bonaparte*. Paris. Pagnerre, 1844, in 32.

— 2e et 3e *édit. Paris, Pagnerre*, 1845, in 32.

— 17. *Wée*. Du paupérisme et des secours publics dans la ville de Paris. Paris, Guillaumin, 1845, in 8.

Extrait du Journal des Economistes, n° 39.

2e *édit. Paris*, 1849, *gr. in* 18.

— 18. Du paupérisme, par M. le Dr *Marchand* (d'Alençon). Paris, Guillaumin, 1845, in 8.

Ce livre traite : de l'incorporation et du patronage des ouvriers, des bureaux de charité, des hôpitaux, des établissements publics d'aliénés, des enfants trouvés et abandonnés, des prisons, du remplacement militaire et de l'armée.

— 19. Extinction du paupérisme; commune de la Nouvelle-Jérusalem. Discours de M. *Jules Badu*, prononcé à la séance du conseil d'administration, séant en assemblée générale le 15 janvier 1841. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1846, in 8 de 8 p.

— 20. Du paupérisme en France et des moyens d'y remédier, par M. *F. Marbeau*. Paris, Amyot, 1847, in 18.

— 21. Du paupérisme dans les campagnes et des réformes que nécessite l'extinction de la mendicité; par le docteur *Ph. Ledru*. Arras, impr. de Brissy, 1847, in 8.

— 22. Paupérisme et association, par Mme *Gatti de Gamond*. Paris, rue du Vieux-Colombier, 1847, in 18.

— 23. Essai sur l'état du paupérisme en France et sur le moyen d'y remédier; par M. *Robert Gugard*. Paris, Guillaumin, 1847, in 8.

2e *édit., fort augm. Paris, le même*, 1849, *in* 8.

— 24. *I. Kay* The education of the poor in England and Europe. London, 1848, in 8.

— 25. *Martin Doisy*. Histoire de la charité dans les quatre premiers siècles de l'ère chrétienne. Paris, 1848, in 8.

— 26. Rapport général présenté par M. *Thiers* au nom de la commission de l'assistance et de la prévoyance publique, dans la séance du 26 janvier 1850. Paris, Paulin et Lheureux, 1850, in 8.

— 27. *L. Lamothe*. Nouvelles études sur la législation charitable. Paris, 1850, in 8.

Ce livre est suivi d'une bibliographie charitable qui n'a pas moins de 139 *p.*

— 28. *Friedlander*. Bibliographie méthodique des ouvrages publiés en Allemagne, sur les pauvres, précédée d'un coup-d'œil historique sur les pauvres, les prisons, les hôpitaux et les institutions de bienfaisance de ce pays. Paris, 1852, in 8.

Voyez *Economie politique*.

PAUSANIAS.

1. *Pausaniæ* Græciæ descriptio gr. lat., ex vers. *Romuli Amasæi*, cum annotat. *G. Xylandri* et *Frid. Sylburgii*; ex edit. et cum notis *Jouch. Kuhnii*. Lipsiæ, 1696, in fol.

Edit. estimée; la 1re, *donnée par les Aldes, à Venise*, 1516, *in fol. a été faite sur un manuscrit défectueux.*

— 2. *Pausaniæ* Græciæ descriptio : edidit, gravea emendavit, latinam Amasæi interpretationem castigatam adjunxit et adnotationes atque indices adjecit *G. G. Siebelis*. Lipsiæ, 1822-28, 5 vol. in 8.

M. Siebelis a donné un texte très-pur, collationné sur de nombreux mss. Il y a joint la trad. lat. d'Amasée, corrigée.

— 3. Græciæ descriptio recens., apparatu critico, interpret. lat. et indicibus instruxerunt *J. H. C. Schubart* et *Ch. Walz*. Leipzig, 1838-39, 3 vol. in 8.

— 4. *Pausaniæ* Descriptio Græciæ recognovit et præfatus est *Lud. Dindorfius*, gr. et lat. cum indicc locupletissimo. Paris, Didot, in 8.

Fait partie de la grande collection des classiques grecs.

— 5. Description de la Grèce, trad. en français avec le texte grec en regard collationné sur les mss. grecs de la bib. nat. par *Clavier*. Paris, 1814-23, 7 vol. in 8.

Cette trad., à laquelle on contribué Coral et P. L. Courier, *est bien préférable à celle de* Gedoyn. *Paris*, 1731, 2 *vol. in* 4, *ou* 4 *vol. in* 12.

Voyez, *pour la Bibliographie de cet auteur*, Fabricius. *Bibliotheca græca. Hamb.*, 1725 *et ann. seq.* 14 *vol. in* 4, *réimp. avec les additions de* Harles. — Moss. *Manual of classical bibliography*, 2 *vol. in* 8.

PAVAGE.

Darcy. Recherches sur le pavage et le macadamisage des chaussées de Londres et de Paris. Paris, 1850, in 8.

Pour divers genres de pavages, tels que ceux en granit, en ciment, en bitume, en bois, etc., voyez *la C^{ie} de l'Industrie*, aux mots *Pavages* et *Pavés*, *le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale*, et les ouvrages analogues.

Digitized by Google

PAVIE.

1471. — *Antoine de Carcano* y introd. l'imprimerie.

1. *Pietro Pessani.* De' Palazzi reali nella città e territorio di Pavia. In Pavia, 1771, in 4.

— 2. Memorie storiche della fabbrica della cathedrale di Pavia del marchese Malaspina. Milano, 1816, in fol. max.

PAYS-BAS.

I. Géographie, Topographie et Voyages.

1. Dictionnaire géographique, historique, statistique et administratif de la Belgique, par *de Bouge*. Bruxelles, 1831, in 8.

Voyez *en outre, pour les cartes géographiques des Pays-Bas, notre article* Belgique.

— 2. Description de tous les Pays-Bas, autrement appelés la Germanie inférieure ou Basse-Allemagne, par *Pierre Verbist*, avec les cartes géographiques dédits pays. Anvers, Verbist, 1636, in 8.

— 3. Voyage du duc *de Rohan*, fait en 1600 en Italie, Allemagne, Pays-Bas, etc. Amsterdam, Elzevir, 1646, in 12.

— 4. La Guide universelle des Pays-Bas, où il est traité de ce qu'il y a de plus beau et de plus rare dans les dix-sept Provinces-Unis, par le P. *Bonsingault*. Paris, Clousier, 1672, in 12.

— 5. Les Délices des Pays-Bas, contenant une description générale des XVII Provinces, avec des remarques et des figures. Bruxelles, Foppens, 1711, 6 vol. in 12.

— 6. Nouveau voyage de Grèce, d'Egypte, etc., et des Pays-Bas, fait en 1721, 1722 et 1723. La Haye, Gosse, 1724, in 12.

— 7. Relation du voyage de Jean Ernest, duc de Saxe-Weymar, en France, en Angleterre et dans les Pays-Bas en 1613 et 1614, par *Guillaume Neumark* (en allemand). 1734, in 12.

— 8. Le tour de Hollande, duché de Brabant, des Pays-Bas et d'une partie de la France dans laquelle est comprise la description de Paris et de ses environs (en angl.). Londres, Kearsly, 1772, in 12.

— 9. Voyage historique et pittoresque fait dans les ci-devant Pays-Bas, en 1811, par M. *Paquet-Syphorgyen*. Paris, 1813, 2 vol. in 8, avec fig. — Aussi Bruxelles, 1817 ou 1833, 2 vol. in 8, avec fig.

On y joint :

— 10. Relation d'un voyage fait à la grotte de Han, par MM. *Kickx* et *Quetelet*. Bruxelles, 1823, in 8, avec fig.

— 11. Voyage pittoresque dans le royaume des Pays Bas (texte rédigé par M. *de Cloet*). Bruxelles, 1821-25, gr. in 4. — Suite, 1825-30, gr. in 4.

II. Histoire, Origine, Mœurs et Usages.

— 12. Histoire ecclésiastique des Pays-Bas, par *G. Gazet*. Arras, 1614, in 4.

— 12 *bis. Hugo Grotius.* Annales et histoire des troubles des Pays-Bas. Amst., Blaeu, 1663, in fol.

Voyez aussi *Pierre Collins*. 1643, in 4.

— 13. Mémoires pour servir à l'Histoire de Hollande et des autres Provinces-Unies, par *Louis Aubery du Maurier*. Paris, Villette, 1688, in 8.

—14. Histoire des Provinces-Unies des Pays-Bas, par *Le Clerc*. Amsterdam, l'Honoré, 1723, 2 vol. in fol.

— 15. *Basnage.* Annales des Provinces-Unies. La Haye, 1726, 2 vol. in fol.

— 16. Hist. métallique des XVII provinces des Pays-Bas, trad. de *Ger. van Loonn*. La Haye, 1736, 5 vol. in fol.

—17. Mémoires du comte *de Guiche*, concernant les Provinces-Unies. Utrecht (Paris), 1744, 2 vol. in 12.

— 18. Histoire générale des provinces unies par *D. (du Jardin)* et *S. Sellius*. Paris, 1757-70, 8 vol. in 4, fig.

— 19. Troubles des pays bas depuis 1495 jusqu'en 1609, par *L. J. Vander Vynckt*. Bruxelles, imp. roy., 1765, gr. in 4.

Livre qui, selon M. Brunet, *est de la plus grande rareté. Il y a une trad. all. qu'on peut se procurer assez facilement.*

— 20. Etat présent de la musique en Allemagne, dans les Pays-Bas et dans les Provinces-Unies, ou Journal d'un voyage dans ces pays, entrepris pour rassembler les matériaux d'une histoire générale de la Musique, par *Charles Burney* (en angl.) Lond., Becket, 1771, in 8.

— 21. *Kerroux.* Abrégé de l'histoire de la Hollande et des Provinces-Unies. Leide, 1778, 2 tomes en 1 vol. in 4.

— 22. Mémoires sur trois points intéressants de l'histoire monétaire des Pays-Bas, avec les fig. de plusieurs monnaies belgiques, avant 1450, par *Ghesquière*. Bruxelles, 1786, in 8.

— 23. *D. de Gorter.* Flora XVII provinciarum Belgii foederati indigena. Lugd.-Batav., 1788, in 8.

Avec un supplément par Genns.

— 24. Institution des communes dans la Belgique, pendant les XIIe et XIIIe siècles; suivie d'un traité sur l'existence chimérique des forestiers de Flandre, par M. *J. de Bast*. Gand, 1819, in 4.

— 25. *H. C. van Hall.* Flora Belgii septentrl., sive index plantarum indigenar., quæ hucusque in VII provinciis foederatis reperiæ sunt. Amst., 1825-26, 2 vol. in 8.

— 25 *bis. F. Schiller.* Histoire du soulèvement des Pays-Bas sous Philippe II, trad. de l'all. par M. le marquis *de Chateaugiron*. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

Voyez au mot *Schiller*.

— 26. De l'origine des communes flamandes, par *Jules van Praet*. Gand et Mons, 1829, in 8.

— 27. Œuvres complètes de *J. J. Raepsaet*, revues, corrigées et augmentées par l'auteur; suivies de ses œuvres posthumes. Gand, 1836-41, 6 vol. in 8.

— 28. *Schayes.* Les Pays-Bas avant et durant la domination romaine. 1837, 2 vol. in 8.

— 29. Histoire des relations commerciales et diplomatiques des Pays-Bas, pendant le XVIe siècle, par *J. J. Altmeyer*. Bruxelles, 1840, in 8.

— 30. Nouveaux résumés. Histoire de la Belgique depuis son origine jusqu'en 1817; par *Casimir Henricy*. Paris, Pagnerre, 1847, in 32, grand-aigle.

— 31. Les ducs de Bourgogne. Etudes sur les lettres, les arts et l'industrie pendant le XVe siècle, et plus particulièrement dans les Pays-Bas et le duché de Bourgogne; par le comte *de Laborde*. Paris, Plon, in 8.

Cet ouv., en voie de publication, formera 6 volumes : 2 pour le texte et 4 pour les preuves.

— 31 *bis.* Les splendeurs de l'art en Belgique, par MM. *H. Hymans, Fetis* et *Van Hasselt*. Paris, 1850, gr. in 8, 6g.

Voyez *aussi pour une foule de renseignements* : L. P. Gachard. *Collection de documents inédits concernant l'hist. de la Belgique. Bruxelles*, 1833 *et années suiv.* — Dewez. *Histoire générale de la Belgique. 7 vol. in 8.* — *Bulletins de l'Acad. roy. des sciences et belles-lettres de Bruxelles, formant 17 vol. en 1850.*

III. Linguistique.

— 32. Recherches sur la langue nationale de la majeure partie du royaume des Pays-Bas, par le baron de *Westreenen de Tiellandt*. La Haye, 1830, in 8.

— 33. Niederländischo Glossare, etc. Dictionnaire Néerlandais du XIVe et XVe siècles, avec un dictionn. bas-allemand édité par *Hoffmann de Fallersleben*. Leipsig et Paris, 1845.

Br. extr. des Horæ belgicæ.

IV. Histoire littéraire et Bibliographie.

Voyez *Histoire littéraire de la Hollande, sous le titre de : Trajectum eruditum, par* Gaspard Burmann. *Utrecht*, 1738, *in* 4.

— 34. Mémoires pour servir à l'histoire littéraire des 17 provinces des Pays-Bas, de la principauté de Liége, etc., par *J. Noel Pacquot*. Louvain, 1765-70, 3 vol. in fol., ou 18 vol. in 12.

— 35. *H. Gockinga.* Vlvinding der Bockdrukkunst (abrégé des *origines typographiques* de Meerman, en hollandais), avec une notice des éditions imprimées dans les Pays-Bas, jusqu'en 1500, par *Jac. Visser*. Amsterd., Van Bemme, 1767, in 4.

— 36. Bibliographie des Pays-Bas, avec quelques notes, par *Hoyois*. Nyon, en Suisse, impr. de Nattey, 1783, in 4.

« Vérifié à 50 exemplaires qui n'ont pas été mis dans le commerce. » Quérard.

— 37. Histoire abrégée de la littérature et des sciences dans les Pays-Bas, par M. *Van Kampen* (en hollandais). La Haye, 1821-26, 3 vol. in 8.

— 38. Beknopte, Geschiednis per letteren en wetenschappen in de Nederlanden, etc. Histoire de la littérature et des sciences dans les Pays-Bas, depuis les premiers temps jusqu'au XIXe siècle. La Haye, 1822, 2 vol. in 8.

— 39. Précis de l'histoire littéraire des Pays-Bas, par M. *Matt. Siegenbeek*, trad. en français par *J. H. Lebrocquy*. Gand, 1827, in 18.

—40. Baron *de Rieffenberg*. Résumé de l'hist. de la litt. des Pays-Bas, dédié à M. Marron et à M. Loève-Weimars. 1829.

M. de Rieffenberg, *de regrettable mémoire, est mort en* 1850, *et a laissé en ms. cet ouv. qui doit fournir sur la dernière époque des documents intéressants.*

— 41. Essai sur l'histoire de la littérature Neerlandaise, par *J. de S'Gravenweert*. Amsterdam, 1830, in 8.

Seul ouvrage écrit en fr. sur cette matière. (Voyez *Rev. Encyclop., septembre* 1830, *art. de* Marron).

—42. Bibliotheca bultheminus, ou catalogue méthodique de la riche et précieuse collection des livres et des manuscrits délaissés par M. *Ch. van Hulthem* (rédigé par M. *A. Voisin*). Gand, J. Poelman, 1830, 6 vol. in 8, avec portr.

Dans ce catalogue, la bibliographie des Pays-Bas occupe le 6e volume en entier et une partie du sixième.

La bibliothèque de M. van Hulthem *a été acquise en totalité par le gouvernement belge et réunie à la bibliothèque publique de Bruxelles.*

Voyez nos articles *Belgique*, *Flandre*, *Hollande*, etc., et, pour se tenir au courant des nouvelles publications, la *Bibliographie de la Belgique*, ou *Bulletin de l'imprimerie*. Ce journal paraît depuis 1837.

PAYSAGE.

1. Instructions sur l'art de dessiner les belles vues et paysages, par *Jean Preissler* (en allem.). Nuremberg, 1734 et 1759, in fol.

— 2. *Gerardin.* De la composition des paysages. Genève, 1758, in 8.

Il y a une édit. de 1777.

— 3. An Essay to facilitate the Inventing of Landskape, intended for the students in the Art. Lond., 1757, in 4.

— 4. Observations on the river Wye, and several parts of *South-Wales*, relative chiefly to picturesque Beauty, by *Gilpin*. Lond., 1782, in 8.

— 5. An Essay on Landscape painting, with remarks general and critical on the different schools and masters, ancient and modern. Lond., 1783, in 8.

— 6. Trois essais sur le beau pittoresque; sur les voyages pittoresques; et sur l'état d'esquisser le paysage; suivis d'un poème sur la peinture du paysage, par *William Gilpin*, trad. de l'anglais par le baron de *B*** (Rock)*. Breslau, G. T. Korn, 1799, 3 parties en 1 vol. in 8, fig.

— 7. Ménales pittoresques et historiques des paysagistes, ou collection de gravures au trait et à l'aqua-tinta, d'après les meilleurs ouvrages des peintres paysagistes anciens et modernes, accompagnés de notes hist. et crit. sur la vie de peintres, le mérite de leurs ouvrages et les principes de l'art, par *Bacler Dalbe*. Paris, 1803, pet. in fol. de 36 pl.

— 8. Principes raisonnés du paysage, par *Mandevare*. Paris, 1804, gr. in fol., figures.

— 9. Cours d'études de paysages, par *J. B. Coste*. Paris, 1809, in fol.

—10. *C. J. F. Lecarpentier.* Essai sur le paysage, suivi de courtes notices sur les plus habiles peintres en ce genre. Paris, 1817, in 8.

— 11. Théorie du paysage, par *de Perhes*. Paris, 1818, in 8.

—12. Hist. de l'art du paysage depuis la naissance des beaux arts jusqu'au XIXe siècle, par *le même*. Paris, 1822, in 8.

— 13. *Lezay de Marnezia.* Les paysages, poème. In 8.

Voy. aussi *Hagedorn*. Considérations sur la peinture. — *Lairesse*, Le grand livre des peintres. — *De Piles*, Cours de peinture. — *Watelet*, Dictionn. — *Sulzer*,

Digitized by Google

idem. — *Millin*, Dict. des beaux-arts, etc., etc.

PAYSANS.

1. Les paysans français, considérés sous le rapport historique, économique, agricole, médical et administratif, par MM. *Anacharsis* et *Hippolyte Combes*. Paris, J. B. Baillière, in 8.

— 2. Histoire des paysans en France, par *M. A. Laymarie*. Limoges, 1849, 2 vol. in 8.

PÉAGES.

1. *Mathieu de Vauzelles*. Traité des péages divisé en six parties: la première, de l'origine des péages; la deuxième, à qui appartient de créer péages; la troisième, de la possession immémoriale des péages; la quatrième, des abus qui s'y commettent; la cinquième, des privilegiez; la sixième, en quel temps se doit péage. Lyon, J. de Tournes, 1550, in 4.

— 2. Exposition des coutumes sur la largeur des chemins, la destination des péages, sur la question si la voyerie est une suite de la haute justice, et sur la durée de la garantie des ouvrages publics. Paris, Ch. Saugrin, 1687, in 12.

— 3. *Allemand*. Traité des péages, et plans d'administration de navigation intérieure. 1780, in 4.

Nouv. édit., 1787, *in* 8.

— 4. *Ernest Granges*. Traité de la perception des droits de navigation et de péage sur les fleuves, rivières et canaux navigables ou flottables appartenant à l'Etat ou concédés, etc. Paris, 1840, in 8, avec supp. pub. en 1841.

PEAU (Maladies de la).

1. Voy. *Médecine*, Nos 258-263:

2. Tractatus de morbis cutaneis, auct. *Anna Car. Lorry*. Parisiis, 1777, in 4.

— 3. *Humbert*. Manuel pratique des maladies de la peau, d'après les leçons cliniques de M. *Biett*. Paris, 1833, in 18.

— 4. *Alibert*. Monographie des Dermatoses ou précis historique et pratique des maladies de la peau. Paris, 1835, 2e édit., in 4.

Il y a une édit., même date, 2 *vol. in* 8.

— 5. *Cazenave*. Leçons pratiques sur les maladies de la peau. Paris, 1841 et suiv., in fol., fig.

Le même a donné : Annales des maladies de la peau.

— 6. *Baumès*. Nouvelle dermatologie ou précis théorique et pratique des maladies de la peau. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

M. Baumès *est chirurgien en chef de l'hospice de l'Antiquaille de Lyon.*

— 7. *Giraudeau de St. Gervais*. Guide pratique pour l'étude et le traitement des maladies de la peau. Paris, 1842, in 8, avec 30 fig. color.

— 8. *Cazenave* et *Schedel*. Abrégé pratique des maladies de la peau, 4e édit. Paris, 1847, in 8, fig.

— 9. *T. H. Burgess*. Eruptions of the face, head, and hands with the latest improvements in the treatment of diseases of the skin. Lond., 1849, in 8, fig. color.

— 10. *T. Innis*. The skin in health and disease a concise manual, etc. Loud., 1849, in 8, fig. color.

Voyez *parmi les pub. récentes :* Wilson. *Healthy Skin : A popular treatise on the Skin and hair etc.* 4th *edit. Lond., in* 12.

On doit consulter aussi les travaux de *Bonan*, *Bateman*, *Ducheme*, *Fusch*, *Gilberi*, *Gomes*, *Kunckel*, *Mojon*, *Plumbe*, *Robin*, *Rosenbaum*, *Ruckert*, *Struve*, *Fallenzasca* et *Wilson*, et sur l'anatomie de la peau, ceux de *Delle-Chiaje*, *Flourens*, *Giron*, *Lecat*, *Mandl*, *Monjon* et *Wendt*.

Pour la Bibliographie des ouvrages non mentionnés ici sur la peau et ses maladies, voyez : *Joan. Jacob Manget* Bibl. medico-practica, etc. Genevæ, 1695, 4 vol. in fol.; et Bibliotheca scriptorum medicorum veterum et recentiorum ordine alph. digesta. Genevæ, 1731, 4 vol. in fol. — Le Dictionnaire des sciences médicales en 60 vol. in 8, article Peau. — *Montfalcon*. Bibliographie médicale. Paris, 1826, in 18. Voyez aussi *Sprengel* 1829. et *Forbes*, 1835. — *Ludwig Choulant*. Geschichte und Literatur der alteren Medicin. Leipz, 1841, in 8. — Les Addiments de *J. Rosenbaum*. Halle, 1842. — Et enfin le t. VIII de la Bibliothèque du médecin-praticien. Paris, 1848-49, 15 vol. gr. in 8.

PÊCHE. — PÊCHERIES. — PÊCHEUR.

Voyez *pour le plus ancien traité le* n° 23.

1. Le parfait pêcheur à la ligne, ou la récréation de l'homme contemplatif, par *I. Walton*. 1653, in 12, avec fig.

— 2. Les Ruses innocentes, dans lesquelles se voit comment on prend les oiseaux passagers et les non-passagers, et de plusieurs sortes de bêtes à quatre pieds, avec les plus beaux secrets de la pêche dans les rivières et dans les étangs, par *le Solitaire inventif*. 1688, in 4, av. fig.

— 3. Le vieux pêcheur, ou traité de la pêche à la ligne, à l'épervier, à la gille, à la senne, à la nasse, au verveux, à la trouble, à l'échiquier, à la cage, au Rambeau, par M. *Deyeux*. In 18, avec 24 gravures, dont 16 ont rapport à l'étude et au jet de l'épervier.

— 4. L'art de toutes sortes de chasses et de pêches. Lyon, 1719, ou 1730, ou 1750, 2 vol. in 12.

— 5. Amusements de la chasse et de la pêche. 5e édit. Amsterdam, 1743, 2 vol. in 12, avec fig.

— 6. De l'utilité de la pêcherie, et de la nature des poissons (en allemand). Nuremberg, Bauer, 1758, in 12.

— 7. The complete Angler, or contemplative man's recreation, in two parts; the first by *Isaac Walton*, the second by *Ch. Cotton*. London, Kent, 1759, in 12, av. fig.

La 3e *édit. de ce curieux traité a paru en* 1835 *chez Mayor, in* 8, *mais nous recommandons surtout la suivante :*

— 7 *bis. Walton and Cotton*. Complete angler, edited with original memoirs by sir *Harris Nicholas* illustrated by engravings from designs by Stothard and Inskipp. London, Pickering, 1833-36, 2 vol. in 8.

— 8. The art of angling, by *R. Brookes*, now improved with additions, and formed into a dictionary. London, 1766, or 1781, or 1785, in 12, av. fig.

— 9. Dictionnaire théorique et pratique de chasse et de pêche, renfermant les noms, caractères, mœurs des animaux des deux continents, etc. 1769, 2 vol. pet. in 8.

— 10. Traité des pêches, par *Duhamel du Monceau*. Paris, 1769, 4 vol. in fol.

— 11. Traité de la pêche, par *Buc'hoz*. Paris, 1786, in 12.

— 12. Histoire des pêches, des découvertes et des établissements des Hollandais dans les mers du Nord, trad. du hollandais, par *Bernard de Reste*. 1791, 3 v. in 8, av. cart. et fig.

— 13. Diccionario historico de las artes de la pesca nacional, por *Sanes Reguart*. Madrid, 1791-95, 5 vol. in 4.

— 14. Considérations sur l'état des pêcheries en Suède (en suédois), par *E. Carleson*.

— 15. Tableau général des pêcheries de la Grande-Bretagne, par *J. L. Buchanan*. 1794, in 8.

— 16. A concise treatise of the art of angling, by *Th. Best*. 4th edit. London, 1798, in 12, av. fig.

— 17. Tableau historique de la pêche de la baleine, par *S. B. J. Noël*. Paris, an VIII (1800), gr. in 8.

— 18. Histoire des pêches, des découvertes et des établissements des Hollandais dans les mers du Nord, ouvrage traduit du hollandais, enrichi de notes, etc., par *Bernard de Reste*. Paris, 1791, 3 vol. in 8, av. fig.; ou avec une nouvelle préface et un nouveau titre daté de l'an IX (1801).

— 19. Dictionnaire des pêches, par *La Combe*.

Encyclopédie méthodique.

— 20. Histoire générale des pêches anciennes et modernes dans les mers et les fleuves des deux continents, par *S. B. J. Noel*. Paris, 1815, in 4.

Tome 1*er seul paru*.

— 21. Les Halieutiques, trad. du poème grec d'*Oppien*, où il traite de la pêche et des mœurs des habitants des eaux, par *J. M. Limes* Paris, 1817, in 8.

— 22. Le Pêcheur français, par *Kress*. Paris, 1818, in 12, av. fig.

Reimp. plusieurs fois; la 5e *édit. est de Paris, Audot,* 1847, *in* 12, *av. un portr. et* 15 *pl.*

— 23. *Thomine*. Mémoire sur la pêche de la baleine, suiv. d'une notice sur la même pêche aux côtes du Brésil, par *L. F. de Tollenare*. Nantes, 1824.

— 24. The treatyse of Fysshinge wyth an angle, attribute to dame Juliana Berners or Barnes, reprinted from the book of *St.-Alban*. London, 1827, in 8.

— 25. Dictionnaire des pêches..., par *Baudrillart*. Paris, 1827, in 4, et atlas.

On a du même :

— 26. Code de la pêche fluviale. 1829, 2 vol. in 12, av. 25 pl.

— 27. Sir *Humphrey Davy*. Salmonia consolation of travel. In 8.

Ce savant traité du célèbre chimiste anglais mort en 1829, *occupe le* 9e *vol. de la collect. int. : Collected works, edit. by Dr* J. Davy. *Lond.*, 1839-40, 9 *vol. in* 8. *L'édition est le frère de l'auteur. Salmonia a été écrit à Leyback, en Illyrie, vers* 1828.

— 28. *Sabin Berthelot*. De la pêche sur la côte occidentale d'Afrique. Paris, 1840, in 8.

— 29. Observations sur les primes accordées à la pêche de la morue. Paris, impr. de Pommeret, 1841, in 8.

Signé : *Mailhos*.

— 30. Nouveau manuel simplifié du pêcheur praticien, par *Lambert*, suivi de l'Art de faire les filets, par M. *Charles B.* 1842. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 31. Première note sur la pêche de la morue ou appendice au Code de la pêche maritime (de M. *Hautefeuille*), par *Alfred Guichen de Grandpont*. Brest, imp. de Lebois, 1845, in 8.

— 32. Pêche côtière, par le comte *Jean d'Harcourt*. Paris, Amyot, 1846, in 8.

— 33. Nouveau manuel complet du pêcheur français. 1847. — Voy. *Manuels-Roret*.

Voy. *la même collection pour le Manuel du pêcheur praticien*.

— 34. Lois et ordonnances sur la pêche. Paris, Roret, 1847, in 18.

— 35. Pêche et commerce des baleines. Paris, impr. de Guiraudet, 1847, 2 broch. in 8.

Signé : Gardon, *commissaire de la marine, en retraite*.

— 36. *Ephemera*. The Book of the Salmon in two parts. Lond., Longmans, 1850, in 8.

La première partie est destinée à la théorie et aux principes de la pêche du saumon, la 2e *à l'hist. nat. de ce poisson.*

— 37. *Wil. Scoresby*. Memoriel of the sea. 2th edit. Lond., 1850, 2 v. post in 8.

Pour plus de détails bibliograph., voy. : *Lastri*. Bibliotheca georgica, ossia catalogo ragionato degli scrittori de agricoltura veterinaria, caccia, pesca. Firenze, 1789, in 4. — La Clef de l'Industrie, par *J. R. Armonville*. Paris, Huzard, 1825 (1825), 3 vol. in 8 : aux mots *Appâts*, *Baleine*, *Maçonnerie*, *Harpons*, *Lignes* et *Pêche*. — Le Catalogue de vente de la Bibliothèque de feu Bouchard-Huzard. 3 vol. in 8. — Enfin les mots *Agriculture* et *Chasse* de notre Manuel.

PÉDAGOGIE ET ÉDUCATION (Voy. *ce dernier mot*).

1. *Æneas Silvius*. De educatione puerorum. Coloniæ circa 1470, in 4.

— 2. De l'éducation des enfants, par *Locke*. Amsterdam, 1712, in 12.

— 3. Emile, par *J.-J. Rousseau*. La Haye (Paris), 1762, 4 vol. in 8.

Voyez *Rousseau*, Œuvres.

— 4. *Plutarch*. De educatione liberorum liber, gr. Argentorati, 1775, in 8.

— 5. *Chr. A. Behrisch*. De juventutis educandæ atque instituendæ ratione præstantissima. Leipsiæ, 1797, in 8.

— 6. Adele et Théodore, ou lettres sur l'éducation, par madame *de Genlis*. Paris, 4 vol. in 12.

— 7. Du perfectionnement moral, ou l'éducation de soi-même, par le baron *De Gerando*. Paris, 1826, ou 3e édit., 1833, 2 vol. in 8.

— 8. Education domestique, ou lettres de famille sur l'éducation, par madame *Guizot* (née de Meulan). 2e édit. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

— 9. L'éducation progressive, ou étude du cours de la vie, par madame *Necker de Saussure*. Paris, 1828-38, 3 vol. in 8.

Réimpr. en 1841.

Digitized by Google

— 10. Education des mères de famille, ou de la civilisation du genre humain par les femmes, par *L. Aimé-Martin*. 2e édit., augm. de 12 chapitres. Paris, 1838, in 8. — 3e édit. Paris, Charpentier, 1840, gr. in 18.

— 11. Esquisse d'un système complet d'instruction et d'éducation, et de leur histoire, avec indication des principaux ouvrages sur la pédagogique, par *Tiecol. Fritz*. Strasbourg et Paris, 1840-43, 3 v. in 8.

— 12. Pedagogische real Encyclopaedie redig. von *C. G. Hergang*. Grimma, 1840-48, 2 vol. in 4.

— 13. *J. T. Scherr*. Leichtfassliches Handbuch der Pædagogik. Zurich, 1843-47, 3 vol. in 8.

— 14. *H. Graefe*. Allgemeine Pædagogik. Leipzig, 1845, 2 vol. in 8.

— 15. *K. von Raumer*. Geschichte der Pædagogik. 2e edit. Stuttgart, 1846-47, 3 vol. in 8.

Les 3 vol. de cette histoire de la Pédagogie sont annoncés comme faisant la 1re part e de l'ouv.

— 16. De l'éducation populaire et des écoles normales primaires, par *P. Dumont*. Paris, Dezobry et E. Magdeleine, in 8.

— 17. Leçons de Pédagogie, par M. *J. F. A. Dumonchel*, Paris, les mêmes, in 12.

Ouvrage autorisé par l'Université.

— 18. *K. Rosenkranz*. Die Pædagogik als System. Koenigsberg, 1848, in 8.

— 19. Le Lycée, journal de l'instruction publique, pub. par une société de professeurs, depuis le 1er nov. 1827, jusqu'au 8 juillet 1831. Paris, 6 vol. in 8 et 1 vol. in 4.

— 20. Revue de l'instruction publique en France et dans les pays étrangers. (Recueil mensuel.

Il y a en Allemagne plusieurs revues consacrées à la Pedagogie. Nous citerons celle de *C. G. Schubert, W. Langhein* et *A. Kuhr*, pub. à Zurich.

Pour compléter notre article, on devra y joindre les ouvrages des principaux pédagogistes des derniers siècles, c'est-à-dire ceux de *Victorin* (15e siècle); *P. Ponce* (16e siècle); *J. B. de la Salle* (17e siècle); *Assarotti, Basselow, A. Bett. H. Braun, Eblers, de l'Epée*, l'abbé *Gaultier, Valentin Hauy, Heinicke, Jo. Lancaster, Neimeyer, Pestalozzi*, l'abbé *Sicard* (XVIIIe siècle); *Bussot, Deyola, J. Jo. Jacotot* et l'abbé *Perrier* (XIXe siècle). — La partie bibliographique se complétera par l'ouvrage de *J. S. Ersch*. Literatur der philologie, philosophie und Pedagogik. Leipzig, 1823, in 8; les Catalogues des librairies classiques, tels que ceux des maisons Nyon, Hachette, Dezobry, Klincksieck, Franck et la Bibliographie de la France, tab. syst., art. Education.

Voy. aussi notre art. *Sourds-Muets*.

PÉGU.

L'empire du Pégu (Pégou) porte plus généralement dans les relations nouvelles le nom de Barman et d'Ava; on trouvera tous les renseignements désirables sur ce vaste empire, dans le vol. 8 de l'Asie, pub. par M. *A. d. B. de Jancigny*, collect. de l'Univers.

Voy. pour la géographie, *H. Berghaus*, Mémoire géographique et hydrographique sur la carte de l'Inde postérieure; la carte qui accompagne ce mémoire est le résultat d'un immense travail. Voy. également la carte de *Ritter*.

1. *Gasparo Balbi*. Viagio dell' Indie orientali. Vinezia, 1590, pet. in 12.

L'un des premiers voyageurs qui parlent du Pegu. Voy. aussi Cesar de Federici. *Viaggio nell India orientale. Vinezia*, 1587. *Parmi les anciens voyageurs on peut consulter aussi sur le Pégu*, Mendez Pinto, Vincent le Blanc *et la coll. de Melch.* Thévenot.

— 2. *P. Sonnerat*. Voyage aux Indes orientales et à la Chine, fait par ordre du roi, depuis 1774 jusqu'en 1781. Paris, 1782, 2 vol. in 8.

Le Pégu est décrit dans cet ouv.

— 3. Description du Pegu et de l'île de Ceylan, etc., par *W. Hunter. Ch. Wolfe* et *Eschelskroon*, trad. de l'angl. et de l'all. par *Langlès*. Paris, 1793, in 8.

— 4. *Mich. Symes*. An account of an embassy to the kingdom of Ava sent by the governor general of India in 1795. London, 1800, in 4, fig.

Cet ouv. a été trad. par J. Castera sous ce titre : Relation de l'ambassade anglaise envoyée en 1795 dans le royaume d'Ava ou l'empire des Birmans. Paris, 1800, 3 vol. in 8, et atl. in 4.

— 5. *Hiram Cox*. Journal of a residence in the Burmhan empire, etc. Lond., 1821, in 8, fig.

— 6. *Buckland*. Journal of an embassy to the court of Ava. London, 1834, 2 vol. in 8.

— 7. Historical review of the political relations between the british government of India and the empire of Ava, by *G. T. Bagfield* and revised by lieutenant-colonel *Burney*, mém. imp. insére dans le Calcutta Monthly,— journal de 1835.

— 8. *Crawfurd*. Journal of an embassy to the court of Ava.

— 9. Burmah. Asiatic Journal, april 1841.

Cet art. piquant est signé Jos. Smith.

— 10. Description of the Burmese empire, compiled chiefly from native documents by the rev. Father *San Germano* and translated from his mss. by *W. Tandy*. Rome, in 4.

Ouv. d'une haute importance.

— 11. *F. Lecomte*. Empire des Birmans. *Voyez* une série d'articles insérés dans la Revue d'Orient, année 1845, in 8.

L'officier de marine auquel on doit cet intéressant travail, a su mêler les renseignements du P. S. Germano à ses propres observations.

— 12. *Dubois de Jancigny*. Japon, empire Birman, etc. Paris, 1850, in 8.

Excellent précis de ce qui a été écrit sur ce pays.

— 13. Grammar of the Burman language, by *F. Carey*. Serampore, 1814.

La langue nationale qui se parle dans l'Ava, le Pégou et le Marahan a une force et une grâce, qui selon certains observateurs manquent aux langues européennes. Voy. *de Jancigny*, Univers, Asie, t. VIII, p. 356.

— 14. *G. H. Hough*. Vocabulary english and Burman, etc. Serampore, 1825, in 8.

— 15. Dictionary of the Burman language, with explanations in english, compiled from the mss. of *A. Judson*, D. D., and of other Missionaries in Burmah. Calcutta, 1826, in 8.

Le P. *Domingo*, Tyrolien instruit, fixé dans ce pays depuis 1830, y a introduit l'imprimerie. « Les caractères Burmans sont fondus par lui; il imprime son catéchisme en cette langue. »

Voy. *Boucher de la bichardierie*, Bib. des voyages, le Catalogue de *Klaproth*, p. 185, et *Ternaux Compans*, Bibliot. asiatique et africaine.

PEINTRE EN BATIMENTS.

Manuel du peintre en bâtiments. — Voy. *Manuels-Roret*.

PEINTRES.

1. *Carlo Do'fi*. Le maraviglie dell' arte ovvero le vite degl' illustri pittori veneti e dello stato. In Venetia, 1648, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 2. *Félibien*. Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des plus célèbres peintres anciens et modernes. Trévoux, 1725, 6 vol. in 12.

— 3. *(Lepicié)*. Vies des premiers peintres du roi, depuis Lebrun jusqu'à présent. Paris, 1753, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 4. *J. B. Descamps*. Vie des peintres flamands, allemands et hollandais, avec des portr. Paris, Jombert, 1753 et 1769, 5 vol. in 8.

— 5. *Dezallier d'Argenville*. Abrégé de la vie des plus fameux peintres, avec leurs portraits. Paris, 1762, 4 vol. in 8.

— 6. *Pellegrino Ant. Orlandi*. Abecedario pittorico contenente notizie de' professori di pittura, scoltura ed architettura. Napoli, 1763, in 4.

Livre utile, mais offrant de fréquentes inexactitudes.

— 7. *Georg. Vasari*. Le vite de' più eccellenti pittori, scultore e architetti. Livorno, 1767, 5 vol. in 4, fig.

Belle édit. On pub. en ce moment à Florence une édit. avec commentaires : Le vite de' più eccellenti pittori, etc., pub. per cura di una società di amatori delle arti belle. Firenze, 1846 et ann. suiv., in 12. *Il y a une édit.*, 1832-38, 2 *vol. gr. in* 8.

— 8. Notizie de' professori del disegno da *Cimabue*, etc., opera di *Baldinucci* con le annotazioni del signor *Maria Manni*. Firenze, 1767-74, 21 t. en 10 vol. gr. in 8.

— 9. *(Papillon)*. Extrait des différents ouvrages publiés sur la vie des peintres. Paris, Ruault, 1776, 2 vol. in 8.

— 10. *Valle (P. M. Guglielmo)*. Vite dei pittori antichi greci e latini. Siena, 1795, in 4, fig.

— 11. Diccionario historico de los mas ilustres profesores de las bellas artes en España, compuesto por *D. Juan Agustin Ceán Bermudez* y publicado por la real academia de S.-Fernando. Madrid, en la imprenta de la viuda de Ibarra, 1800, 6 vol. pet. in 8.

Outre Ceán Bermudez, *on a* Quillet, 1816, *in* 8, Viardot, 1839, *in* 8, Huard, 1839, in 8.

— 2. *Gault de St. Germain*. Les trois siècles de la peinture en France, ou Galerie des peintres français depuis François Ier. Paris, 1808, in 8.

Le même a donné : Vie de *N. Poussin*. Paris, 1806, gr. in 8.

— 13. *Accordini*. Vita dell' insigne pittore Tiziano, Cita scritta da anonimo autore riprodutta con lettere, etc. Venezia, 1809, in 4.

— 14. *Luigi Lanzi*. Storia pittorica della Italia, etc. Bassano, 1809, 6 vol. in 8.

Il y a une edit. de Milan, 1824, 4 *vol. in* 8.

— 14 *bis*. *A. Cunningham*. Lives of british painters, etc. 1830, 6 vol. in 12.

— 15. Traduction abrégée della Storia pittorica d'Italia de *Lanzi*, ou histoire des principaux peintres des écoles d'Italie, avec des notes et 80 gravures de tableaux peu connus, etc. 1823, in 8.

16. *Landon*. Vie et choix de l'œuvre de *Léonard de Vinci*. Paris, 1813 in 4.

— 17. *Ping leoni*. Memoria istoriche di *Ant. Allegri* detto il *Corregio*. Parma, 1817-21, 3 vol. gr. in 8.

— 18. *Lecarpentier*. Galerie des peintres célèbres. Paris, 1821, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 19. *Quatremère de Quincy*. Histoire de la vie et des ouv. de *Raphael*. Paris, 1824, in 8.

Il y a des édit. de 1833, 1835 *et* 1845 *(gr. in* 8*)*.

Nous donnerons ici l'indication sommaire de l'œuvre de Raphaël.

Œuvres de Raphaël :

— 20. Psyches et Amoris nuptiæ, a *Raphaele*. Romæ, 1693, in fol.

— 21. *Raphaelis* planetarium. Romæ, 1695, in fol.

— 22. Sacræ historiæ acta, a *Raphaele* expressa. Romæ, in fol.

— 23. Parerga atque ornamenta ex *Raphael's* prototypis expressæ. In fol.

— 24. *Leonis X.* admirandæ, etc. (absque anno), in fol.

— 25. Picturæ *Raphaelis*, ex aula et conclavibus palatii Vaticani. Romæ, 1713, in fol.

— 26. Teste di personaggi illustri dipinte nel Vaticano, da *Rafaello*. Roma, 1750, 6 t. en 3 vol. in fol.

— 27. Le arabesque, les stucs et plafonds du Vatican, peints par *Raphael*. (Rome, 1772), 3 part. in fol.

— 28. Le LII teste della scuola d'Ateno dipinte da *Rafaello*. Roma, 1785, in fol.

— 29. Peintures de la sala Borgia au Vatican, de l'invention de *Raphael*. Paris, in fol. — Piranesi, 24e vol.

— 30. Studio del disegno dell' estremità delle figure del quadro della Trasfigurazione di *Raffaello*... Roma, 1808, in fol.

— 31. An analysis of the picture of transfiguration by *Raffaello*, translated from the spanish of Bianco Parlo de Figueroa by *Croze-Magnan*. Lond., 1817, gr. in fol.

— 31 *bis*. Collection des lettres de *Nicolas Poussin*. Voyez, au mot *Peinture*, l'art. 50.

— 31 *ter*. Œuvre complet de *Raphael Sanzio*, réduit et gravé au trait, etc.; suivi d'une table explicative et raisonnée de chaque sujet, par *C. P. Landon*. Paris, 1814, 4 vol. in 4.

Digitized by Google

— 32. Vie de David, par *A. Th. (Thiers)*. Paris, 1826, in 8

— 33. *Gisct.* Dictionnaire des artistes de l'Ecole française au XIXe siècle. Paris, 1811, in 8.

L'Annuaire statistique des artistes français, par Guyot de Fère (1836), *in* 8, *peut se joindre à ce livre.*

— 34. *Quatremère de Quincy.* Histoire de la vie et des ouvrages de Michel-Ange Buonarotti. Paris, 1835, gr. in 8.

— 35. Notice sur les principaux peintres de l'Espagne, par *L. Viardot.* Paris, 1839, gr. in 8.

— 35*bis*. *Passavant.* Rafael von Urbino. 1839, 2 vol in 8.

L'auteur a, dit-on, mis 20 ans à réunir les documents de cette importante biographie.

— 36. *And. van Asselt.* Hist. de P. P. Rubens. Bruxelles, 1840, gr. in 8.

— 37. *Emm. Gachet.* Lettres inédites de P. P. Rubens, pub. d'après les autographes et précédé, d'une introduction sur la vie de ce grand peintre et sur la politique de son temps. Bruxelles, 1840, in 8.

— 38. Vie des peintres flamands et hollandais, par *Descamps*, réunie à celle des peintres italiens et français, par *Dargenville*. Marseille, 1843, 5 vol. de texte et 1 vol. de planches : en tout 6 vol. in 8.

— 38 *bis*. *C. H. Italkema.* Biographie des peintres flamands et hollandais. Gand, 1844, gr. in 8.

— 39. Madame *Johanna Schopenhauer.* Histoire des Van Eyck et de leurs successeurs. 2 vol.

— 40. Histoire des peintres français au XIXe siècle, par M. *Ch. Blanc.* Paris, 1845, et ann. suiv.

— 41. *Alfred Michiels.* Les peintres brugeois. Bruxelles, 1846, in 12.

— 42. Le comte *A. Raczynski.* Dictionnaire historico-artistique du Portugal, pour faire suite à l'ouv. ayant pour titre : Les arts en Portugal. Paris, 1847, in 8.

Ce livre fruit de laborieuses recherches, renferme les déjà la biographiques les moins connus.

— 43. *Adolphe Siret.* Dictionnaire des peintres de toutes les écoles depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Ouv. rédigé sur un plan entièrement neuf, précédé d'un abrégé de l'hist. de la peinture. Bruxelles, 1848, in 4

Travail précieux et d'un usage commode. Il suffira, croyons-nous, pour en démontrer l'utilité, de reproduire l'extrait suivant de la table des matières : Introduction. — Abrégé de l'histoire de la peinture. — Biographie des peintres anciens. — Peintres des 9e, 10e, 11e, 12e et 13e siècles. — Peintres des écoles flamande, hollandaise, allemande, française, espagnole (et peintres portugais), italienne et anglaise. — Peintres russes. — Peintres suédois. — Peintres danois. — Note pour les écoles modernes. — Ecole flamande moderne. — Ecole hollandaise moderne, etc. — Ecoles russe, danoise, bresilienne, suédoise et polonaise modernes. — Additions et corrections.

— 44. *O'Neil.* Dictionary of spanish painters from the fourth century to the Eighteenth. London, 2 vol. in 8.

— 45. Vies des peintres, sculpteurs et architectes, par *Giorgio Vasari*, traduites par *Léopold Leclanché*, et commentées par *Jeanron* et *Léopold Leclanché*. 121 portraits dessinés par *Jeanron* et gravés sur acier par *Blanchet* et *Bianchi*. Paris, Ledoyen et Giret, 1839, 10 vol. in 8.

— 46. Histoire des peintres de toutes les écoles, depuis la renaissance jusqu'à nos jours, par MM. *Charles Blanc, Th. Gautier* et *P. A. Jeanron*; accompagnée du portrait des peintres, de la reproduction de leurs plus beaux tableaux, etc. Ouvrage publié sous la direction et avec les not. de MM. *Armengaud* et *O'reilly*. Paris, Jules Renouard, 1849, gr. in 4.

En voie de publication.

— 47. *Will. Stirling.* Annals of the artists of spain. 1848, 3 vol. in 8.

— 48. Le Dr *Gaye.* Carteggio inedito d'artisti dei secoli XIV, XV, XVI. 3 vol.

M. F. Reiset a dit à propos de ce livre : « L'érudit qui publiera une bonne table des matières contenues dans les 3 vol. du Dr Gaye, rendrait un immense service à tous ceux qui s'occupent des questions d'art. »

Parmi les monographies pub. dans ces derniers temps, nous citerons celles de Léopold Robert, par *M.* Feuillet de Conches ; Gros *et ses ouvrages* par *M. J. B.* Delestre.

Donne la Biographie portative universelle, publiée, en 12, en 1855, par le libraire *Dubochet*, on trouvera, p. 835 à 880, la liste chronologique des peintres de tous les temps et de tous les pays et, dans le corps de l'ouvrage, des renseignements biographiques sur chacun des noms qui la composent. Ce résumé quoique trop succinct, pourra se consulter avec fruit.

PEINTURE.

1. *Ludovico Dolce.* Dialogo de la pintura intitolato l'Aretino nella quale si ragiona della dignità di essa. In Vinegia, 1557, in 8.

La totalité de ce vol. n'est que de 60 feuillets.

— 2. Il ripeso di *Raffaele Borghini* della pittura e scultura. Fiorenza, 1584, in 8.

— 3. *G. Paolo Lomazzo.* Trattato dell' arte de la pittura scultura ed architettura. In Milano, 1585, in 4.

— 4. *On a du même :* Idea del tempio de la pittura. In Milano, 1590, in 4.

Le traité de l'art de la peinture de Lomazzo a été réimp. à Rome, 1844, 3 *vol. in* 8.

— 5. De la lumière, de la peinture et de la designature, divisé en 5 parties, écrit en lat. etc., par *Crispin de Pas.* Amst., 1624, in fol., fig.

— 6. Arte de la pintura, su antiguedad y grandezas por *Francesco Pacheco.* En Sevilla, 1649, in 4.

On a de la même époque, sur la peint. esp. Carducho, 1633 ; Juan de Butron, 1626.

— 7. Trattato d' lla pittura di *Leonardo da Vinci*, colla vita dell' autore, scritta da *Raf. e le Duresne*; si sono giunti tre libri della pittura ed il tratt to della statua di *Leon Batt. Alberti*. Parigi, 1651, in fol.

L'it contenant les premières épr. des grav. L'ouvrage a été fréquemment réimp. Nous citerons les édit. s ir.

— 8. Trattato della pittura. Milano, soc. tipografica de' classici italiani, 1804, in 8.

— 9. Trattato della pittura tratto da un codice della Bibliotheca Vaticana. Roma, 1817, in 4, port. et 22 tables.

Il y a quelques exemp. sur gr. pap. et sur pap. vélin. C'est d'ailleurs la plus ample et la plus correcte, et le cet faite sur un ms. qui appartenait au duc d'Urbin et q i passait pour unique ; on l'attribue à quelque disciple de L. de Vinci.

— 10. Traité de la peinture de *Léonard de Vinci*, précédé de la vie de l'auteur et du catalogue de ses ouvrages, avec des notes et observations, par *Gault de St-Germain* ; nouv. édit. Genève, 1830, in 8 de 4 : fig.

L'ancienne édit. de la trad., qui est due à Roland Fréart, *sieur de* Chambray, *fut* 1651, *in fol.*

— 10 *bis*. L'abbé de *Chambray*. De la perfection de la peinture. Le Mans, 1662.

— 11. *Joach. Sandrart.* Academia artis pictoriæ e germ. Latine edita, etc. Noribergæ, 1683, in fol.

— 12. *Davidis Teniers* pictoris Theatrum pictorium. Amst., 1684.

— 13. *Franc. Junii* De pictura veterum libri II emendati, etc. Roterodami, 16 4, in fol

— 13 *bis*. *Turnbull.* A treatise on ancient painting, etc. Lond., 1740, in fol.

— 14 Traité de la peinture ancienne, avec des observations sur celle des Grecs et des Romains et des remarques sur le génie, le caractère et les tableaux de Michel Ange, du Pous ne autres mod ; ouv. écrit en ang. par *Turnbull*, avec fig. Lond., 1740 fig.

— 15. Essai sur la peinture, la sculpture, etc., par *de Rachaumont*), et mem. sur le Louvre. Paris, 1751, pet. in 8.

— 16. *De Pelet.* Cours de peinture par principes. Amst. et Paris, 1751, in 12.

— 17. Raccolta di lettere : pittura, scultura ed architettura (pub. da *Giovanni Bottari*. Roma, 1754-73, 7 vol. in 4.

Ce recueil précieux a été augmenté et trad. par M. Jay. Paris, 1847, *in* 8,

— 18. Mémoire sur la peinture à l'encaustique et sur la peinture à la cire, par le comte *de Caylus* et *Majault*. Paris, 1755, in 8, av. fig.

— 19. L'art d'imprimer les tableaux, traité d'après *J. C. Le Blon* par *Gautier de Mont-Dorge*. Paris, 1756, in 8.

— 20. L'art de peindre, poème par *Watelet*. Paris, 1760, in 12, fig.

— 21. L'abbé *Mery.* La théologie des peintres, etc. Paris, 1765, in 12.

On a de M. de Lavirotte, des observations sur le même sujet. 1771, 2 *vol. in* 12.

— 22. Traité des couleurs pour la peinture en émail, etc., par *d'Arkets de Montpray*. Paris, 1765, in 12.

— 23. Essai sur la peinture en mosaïque (par *Le Vieil*. — Voyez *Mosaïque.*

— 24. La peinture, poème en trois chants, par *M. Le Mierre*. Paris, 1769, in 4.

Fig. par Ponce.

— 25. *Guriani Hamilton.* Schola Italica picturæ. Romæ, 1773, gr. in fol.

Ouv. qui fait partie de la coll. de Pirasni. *On y joint le vol. int. :* Schola Italica artis pictoriæ. 1806.

— 26. A critical essay on oil painting..., by *R. F. Knipe*. London, 1781, in 4.

— 27. Opere di *Ant. Raf. Mengs* pub. dal cavaliere *D. J. N. d'Azara*. In Bassano, 1783, 2 vol. gr. in 8.

— 28. Anecdotes of painting in England, etc., by *Horace Walpole*. Lond., 1786, 5 vol. in 12.

— 29. Réflexions sur la peinture et la gravure, accompagnées d'une courte dissertation sur le commerce de la curiosité et des ventes en général, par *B. T. Joullain*. Metz et Paris, 1785, in 12.

— 30. Saggi sul ristabilimento dell' antica arte de' greci e romani pittori, da *Vinc. Requeno*. Parma, 1787, 2 vol. in 8.

— 31. Etruria pittrice, ovvero storia della pittura Toscana. Firenze, 1791-95, 2 vol gr. in fol., fig.

— 32. *Diderot.* Essai sur la peinture. Paris, 1795, in 8.

— 33. Geschichte der Künste und wissenschaften, etc. Hist. des arts et des sciences, pub. par une Société de gens de lettres. Gœttingue, in 8. — C'est à la 2e section que se trouve l'hist. de la peinture par *J. D. Fiorillo*, 1798-1801, 5 vol. in 8, réimp. chez Fred. Rower, 1805, 1806 et 1808, 5 vol. in 8.

Ouv. ce chre.

— 34. *Filhol.* Cours historique et élémentaire de peinture, ou galerie complète du Musée de France, contenant 720 gravures d'après les tableaux des peintres les plus célèbres de toutes les écoles, et des belles statues de l'antiquité, gravées par les premiers artistes de la capit le, avec un texte explicatif par M. *Lavallée*. Paris, Bossange père, 1803-14, 120 liv., format in 4.

M. Filhol *et* Grandsire *ont pub. en* 1816 *une table de la collect.*

— 35. *Lorn. Bapt. Alberti.* Della pittura e della statua. Milano, 1804, in 8, fig.

Cette trad. de l'ouvrage latin par Bartoli, *fait partie de la collection des classiques italiens. Il y en a deux éditions différentes, antérieures : l'une, Florence*, 1550, *in fol. ; l'autre, Bologne*, 1782, *in-fol., et une augmentée.*

— 36. *A. Rode.* Auswahl antiker Gemælde, etc. ; c'est-à-dire choix de tableaux antiques tirés de gr. ouv. du comte *de Caylus*. Veymar, 1805, 3 part. gr. in-fol., fig.

— 37. Œuvres complètes du chevalier *Josue Reynolds*, trad. de l'angl. (par *Jansen*. Paris, 1805, 2 vol. in 8.

On a pub. dans ces derniers temps les œuvres comp. de sir Joshua Reynolds, *sous le titre de Literary works and a memoir of the author by* H. W. Beechey. *Bohn*, 3 *vol. in* 8

— 38. Storia pittorica della Italia, dell' ab te *Luigi Lanzi*. Bassano, 1809, 6 vol. gr. in 8.

Ouvrage très-estimé, l'édit. de 1795-6, *est à bas prix.*

— 39. Istoria pittorica dell' Italia, edizione quarta. Bassano, 1818, 6 vol. in 8.

— 40. Histoire de la peinture en Italie, depuis la renaissance des beaux-arts jusque vers la fin du dix-huitième siècle, trad. de l'italien, sur la troisième édit., par madame *Armande Dieudé*. Paris,

Digitized by Google

1824, Firmin Didot, père et fils, 5 vol. in 8.

On a de cet ouvrage un abrégé, sous le titre suivant :

— 41. Traité théorique et pratique des connaissances qui sont nécessaires à tout amateur de tableaux, par *X. de Burtin*. Bruxelles, 1808, 2 vol. gr. in 8.

—42. *Fuesli (J. R.)*. Allgem. Künstler-Lexicon, oder kurze Nachricht von dem Leben und Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, u. s. w. Ir Band in 2 Abtheil. 2r Band in 12 Abtheil. Neue Aufl. ebd. 1809—21. In 8.

— 43. *Rossi*. Del Cenacolo di *Leonardo da Vinci*. Milano, 1810, in fol., pap. vél., fig.

Belle édition.

— 44. Discours historiques sur la peinture moderne, renfermant l'histoire abrégée de cet art, depuis Constantin jusqu'au commencement du XIIIe siècle, par *Emeric David*. Paris, 1812.

— 45. An history of the origin and establissement of gothic architecture.... and an inquiry of the mode of painting upon staining glass, as practised in the ecclesiastical structures of the middle ages, by *John Sidney Hawkins*. London, 1813, gr. in 8.

— 46. Histoire de la peinture en Italie, par (*M. L. Alex. Cesar Bombet*). Paris, 1817, 2 vol. in 8.

Auteur des lettres sur Haydn.

— 47. *Cennino Cennini*. Trattado della pittura. Roma, 1821, gr. in 8.

Peu commun en France, et précieux pour l'indication des anciens procédés.

— 48. *Savage (W.)*. Practical hints on decorative pintings, etc. Lond., 1822, 2 t. en 1 vol. pet. in 4, 50 pl.

—49. Essai sur l'hist. de la peinture en Italie, par le comte *Grégoire Orlof*. Paris, 1823, 2 vol. in 8.

— 50. Collection des lettres de *Nicolas Poussin*, pub. par M. *Quatremère de Quincy*. Paris, 1824, in 8.

— 51. *G. Schedel-Veber*. Farbenanstrich, etc. — Sur la manière dont les anciens coloraient les ouvrages de plastique, une broch. de 24 p. Allg. Schulzeit (décembre 1838, sect. II, n° 152.

— 52. *W. Ludemann*. Geschite der Malerey, etc., d'ust-à-dire, Histoire de la peinture et du dessin. Dresde, 1828, in 8, 12 gr.

Cet ouvrage contient l'histoire de la peinture dans l'antiquité, jusqu'à Constantin-le-Grand; depuis Constantin jusqu'à Cimabue et Giotto; Histoire de la peinture moderne.

— 53 *Burnet (J.)*. A practical Treatise on painting, in three parts, consisting of hints of composition, chiaroscuro and colouring. London, 1827, in 4.

Cet ouv. fait avec intelligence a été trad. récemment en franç.

— 54. *Paillot de Montabert*. Traité complet de la peinture. Troyes, 1828, 10 v. in 8 et un atl.

Cet ouvrage renferme, dans son 1er vol., une bibliographie fort utile des ouvrages qui traitent des beaux-arts en général.

— 55. De la peinture à l'huile, ou des procédés mécaniques employés dans ce genre de peinture depuis Hubert et Jean Van Eyck jusqu'à nos jours. par *J. F. L. Méranice*. Paris, 1830, in 8, av. fig.

— 56 *Henri Fusely*. Lectures on paintings, deux. série. Lond., 18 0, in 4.

Ces leçons sont au nombre de six : sur le dessin; la couleur dans la peinture à fresque, la couleur dans la peinture à l'huile, méthode pour déterminer les proportions du corps humain sur la méthode de traiter l'histoire de la peinture, avec ses observations sur le tableau de Léonard da Vinci. Arsenne.

— 57. Barème des couleurs ou des teintes faits s au nombre de 616, classées et numérotées, comprenant presque toutes les couleurs qui existent dans la nature, avec indication pour les composer sans maître, etc., par *Surle*. Bruxelles 1830, in 8, fig. color.

— 58. Histoire de la peinture, par P. *Gault de Saint-Germain*. Paris, 1830, 6 vol. in 4.

— 59-60. *Winkelmann* et *Jos. Heller*. Neues Maler. Lexicon.—Nouveau Dictionnaire de peinture pour la connaissance des principaux tableaux anciens et modernes, 2e édition, refondue. Augsbourg, 1830, in 8.

— 61. Manuel des jeunes artistes et amateurs en peinture, par *F. L. Boucier*. Paris, 1832. in 8, avec 7 pl. lithog.

— 62. *Passavant*. Kunstreise durch England und Belgien. — Voyage artistique en Ang. et en Belgique. Francfort, 1833, in 8.

M. Passavant est auteur d'une savante hist. de Raphael. *Voy.* Peintres.

— 63. Manuel du peintre et du sculpteur, par *L. C. Arsenne*; ouvrage dans lequel on traite de la philosophie de l'art et des moyens pratiques, avec une notice sur les manuscrits à miniatures de l'Orient et du moyen-age, et sur les voyages à figures, dans leurs rapports avec la peinture moderne, par *Ferdinand Denis*. Paris, 1833, 2 vol. in 18.

(Cet ouvrage fait partie de la collection des Manuels-Roret.)

L'auteur, considérant la peinture et la sculpture dans leur extension actuelle, et regardant comme également utiles leur direction industrielle et leur direction philosophique, démontre la nécessité de donner à la critique une base plus conforme au développement de l'art. Partant de ce principe, il établit deux grandes divisions : l'une, qu'il appelle commerciale, distinguerait tous les ouvrages dont la destinée s'adresserait uniquement et volontairement à des chances de commerce; et l'autre, qu'il appelle monumentale, renfermerait tous ceux dont les auteurs s'annonceraient avec des prétentions d'un ordre plus élevé. De ces deux grandes divisions découleraient aussi, nécessairement, des différences essentielles, relativement à l'intervention du gouvernement. L'auteur aborde, en outre, une foule de considérations importantes.

— 64. *Gault de St.-Germain*. Ecole italienne, ou guide des amateurs de peinture. Paris, 1835, in 8.

On doit au même : Guide des amateurs de tableaux, pour les écoles allemande, flamande et hollandaise. Paris, 1841, 2 t. en 1 vol. gr. in 8.

La 1re édit. est de 1818, *in* 12.

— 65. *Nagler*. Neues allgemeines Künstler Lexicon. — Nouveau dict. universel des artistes. Munich 1835-50, 20 vol. in 8.

Important à consulter.

— 66. *Vahn*. Peinture des anciens en allemand. Berlin, 1836, in 8.

— 67. Lettres d'un antiquaire à un artiste, sur l'emploi de la peinture historique morale. Paris, 1836, in 8.

— 68. *C. J. B.* Précis historique et analytique des arts du dessin, avec 7 pl. suivi d'un précis de la danse ancienne et moderne. Paris, 1836, in 8.

— 69. *Raoul Rochette*. Peintures antiques inédites précédées de recherches sur l'emploi de la peinture dans la décoration des édifices sacrés et publics chez les Grecs et chez les Romains faisant suite aux monuments inédits. Paris, imprimerie Roy, 1836. in 4.

— 70. *A. Raczynski*. Histoire de l'art moderne en Allemagne. Paris, Renouard, 1836. 3 vol. in 4 avec 3 atlas in fol.

— 70 *bis. Wangen*. Kunstwerke und Künstler in England. Berlin, 1837-38, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage a été trad. en anglais. On a encore du savant critique : Kunstwerke *und Kunstler in Paris. Berl n*, 1839, *in* 8.

— 71. *Kugler*. Manuel du peintre en Italie, depuis Constantin-le-Grand. 1837.

— 72. *Curtier's* Specimens of ancient sculpture and painting, now Remaining in England. (Specimen des anciennes sculptures et peintures existant en Angleterre, sous la période d'Henri VIII, avec notes historiques et critiques, édition nouvellement arrangée par ordre topographique. Londres, 1838, gr. in fol., avec 120 gr. color.

Ce célèbre et curieux ouvrage contient l'histoire des ant q ités d'Angleterre, et peut s'appeler le Montfaucon anglais. Des peintures, des ornements d'anciens missels, d'anciens meubles, vases, une grande et belle grosse exécutée d'une manière admirable, etc.

— 73. *Letronne*. Lettres d'un antiquaire à un artiste sur l'emploi de la peinture hist. morale chez les Grecs et les Rom. Paris, 1840, 2 part. en 1 vol. in 8.

Le savant Eymeric David *a donné ses sages conclusions sur ce débat entre* Letronne *et* Raoul Rochette *dans une broch. in* 8.

— 74. *G. Rathgeber*. Annalen der niederlandischen Malerei und Kupferstecherkunst, von *Rubens* Abreise nach Italien bis auf *Rembrandt's* Tod. Gotha, 1840, in fol

— 75. Storia della pittura Italiana esposta coi monumenti, da *Giovanni Rosini*. Pisa, 1841, in fol.

— 76. *L. V. Winkelman*. Neues Maler-Lexicon. 3e edit. Augsburg, 1843, in 8.

— 77. Dictionnaire d'artistes pour servir à l'histoire de l'art moderne en Allemagne, par *A. Raczynski*. Berlin, 1842, gr. in 8.

— 78. *Hippolyte Fortoul*. De l'art en Allemagne. Paris, 1842, 2 vol in 8.

On trouvera dans le t. I, une hist. de l'origine de la peinture.

— 79. *Emeric David*. Hist. de la peinture au moyen âge avec une notice sur l'auteur, par *P. L. (Lacroix) Jacob* bibliophile. Paris, 1842, gr. in 18.

Réimpr. Paris, Charpentier, 1853, in 12.

— 80. Le Cabinet de l'amateur et de l'antiquaire, revue des estampes anciennes, etc. Paris, 1842-46. 4 vol. gr. in 8.

— 81-82. *J. Midelil*. Petit traité de la peinture au moyen-âge. Dijon, 1842, in 18.

— 83. Peintres primitifs, collection de tableaux rapportés d'Italie et pub. par M. *Artaud de Montor*. Paris, Challamel, 1843, gr. in 4.

— 84. *Hippolyte Fortoul*. Essai sur la théorie et sur l'histoire de la peinture chez les anciens et chez les modernes. Paris, 1845, in 8.

— 85. *A. Michiels*. Etudes sur l'Allemagne, renfermant une histoire de la peinture allemande. 2e édit. Brux., 1845, 2 vol. in 8.

La 1re édit. est de 1840.

— 86. Le comte *A. Raczynski*. Les arts en Portugal, lettres adressées à la Société artistique et scientifique de Berlin et accompagnées de documents. Paris, Renouard, 1846, in 8.

Cet ouv. commence par une lettre curieuse de François de Holanda *qui, de retour d'Italie, raconte ses entretiens avec* Michel Ange.

— 87. *D. F. Kugler*. Handbuch der Geschichte der Malerei. Manuel de l'hist. des peintres. Berlin, 1847. 2 vol. in 8.

Dans cet abrégé l'on trouve soigneusement enreg stres, les ouvrages et les articles de l'école allemande remis en honneur par la piété de notre siècle.

Hipp. Fortoul.

On a pub. en Angleterre, dans ces derniers temps, trois traites de Kugler.

— 88. *Alfred Michiels*. Histoire de la peinture flamande et hollandaise. Bruxelles, 1845-49, 4 vol. in 8 et atlas.

— 89. L'histoire en peinture, ou épisodes historiques propres à être traduits en tableaux, par *Ch. Dezobry*. Paris, Dezobry, E. Magdeleine, 1848, in 12.

— 90. Sir *Ch. L. Eastlake*. Materials for a history of oil painting. Lond. 1847, in 8.

— 91. *Arsène Houssaye*. Histoire de la peinture flamande et hollandaise. Paris, 1848, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 92. Cours théorique et pratique de peinture à l'aquarelle, par *P. D.* Paris, Roret, 1848, in 18, av. 4 pl.

—93 Etudes comparées des maîtres des diverses écoles : peintres italiens, français, hollandais, espagnols, allemands. Paris, impr. de Plon, 1848, in fol. de 2 feuilles.

Signé : *J. Janin.*

Ecole italienne.

— 4. *Walpole's* Anecdotes of painting in England with some account of the principal engravers, new edit. Lond., 1849, 3 vol. in 8, 88 portr.

— 95. *J. Hubber*. The pictures collector's manual, adapted to the professional man and amateur; being a dictionary of painters : containing 1500 more names, than any other work. London, 1849, 2 vol. in 8.

— 96. *Denys de Fourna*. d'Agrapha. Guide de la peinture, trad. par *M. Durand* et pub. par *M. Didron*. 1 vol.

L'opinion au mont Athos est que le ms. sur lequel a été fait cette trad. re-

Digitized by Google

monte au Xe siècle, mais il n'appartient qu'au XIe ou au XIIe.

— 97. Manuel du peintre au caoutchouc. — De la peinture brillante à l'huile d'olive et sans huile, avec une palette toujours fraîche. De la peinture monumentale, moins facile et moins brillante que la fresque, près d'un plus de ressources. Du succédané caoutchouc, remplaçant l'huile et la gomme dans la peinture ordinaire, par *C. A. Gay*. Paris, Strasbourg, 1849, in 8.

— 98. La palette théorique, ou classification des couleurs, par *J. C. M. Sal.* Vannes, imp. de Lanmazelle, 1849, in 4.

— 99. *H. Twining*. On the philosophy of painting a theoretical and practical treatise. Lond., 1847, gr. in 8.

— 100. *Claudius Jarrel*. Observations sur le classement actuel des tableaux du Louvre et analyse critique du nouveau catalogue. Paris, 1850.

1re et 2e lettres.

Ces lettres, adressées à M. Villot *et à M.* de Nieuwerkerke, *renferm nt d'importantes rectifications sur la biographie des peintres et sur l'exactitude de certaines attributions.*

— 101. La renaissance des arts à la cour de France, études sur le XVIe siècle, par le comte de *Laborde*. Paris, 1850, in 8.

Nous indiquons ici ce 1er volume comme renfermant la section relative à la peinture; l'ouvrage entier doit avoir 4 vol.

— 102. Pictorial half hours or miscellanies of art, with illustrative descriptions Lond., 1850, in 4.

En voie d'exécution.

Voyez *pour les derniers temps :* Félix Vigne. *Le Vade mecum du peintre*, 2 vol. in 4, *avec 100 pl. bien exécutées.* — Rosini. *Storia della pittura Italiana. In 4, etc.*

Pour la bibliographie, consultez le t. I de l'ouv. de *Taillet de Montabert.*

Voyez aussi les articles historiques et bibliographiques, sur les divers genres de peinture, du Dictionnaire des beaux-arts, de *A. L. Millin*. Paris, Desray, 1806, 3 vol. in 8; les indications fournies par la Cl. de l'industrie, de *J. B. Armonville*. Paris, Hurard, 1855 (1825.) 3 vol. in 8; et nos articles *Beaux-Arts, Fresque, Miniature*, etc.

PEKIN.

« L. P. *Couplet*, dans la vie de *Confucius*, cite un ouv. du P. *Ricci*, qui intitule : Confucius doctrinæ vera ratio, 2 vol., comme ayant été imprimés à Pekin en 1593. Le P. *Verbiest* y pub. en 1674 liber organicus astronomiæ Europeæ, 8g. » *Terrien-Lacouperie.*

Voyez *le t. II de la Collection de* Thevenot (1696); *Voyages des ambassadeurs hollandais à la Chine et à Pékin, en deux pièces ;* Grueber et d'Orville, *Voyage en China et depuis Pekin par terre en Europe.*

1. *John Bell's* Travels from St-Petersbourg in Russia to diverse parts of Asia. Glascow, 1763, 2 vol. in 4.

— 2. Voyage depuis St-Pétersbourg dans diverses contrées de l'Asie, à Pekin, à Hoporhan, etc., avec des rem. hist. Paris, 1794, 3 vol. in 12.

— 3. *De Guignes*. Voyages à Péking, Kanille, etc. Paris, 1808, 3 vol. gr. in 8 et atl. in fol.

Le P. Hyacinthe a publié une description de cette ville en russe, in 8, trad. en fr. par Petigny. *Un plan de Péking y est annexé.*

— 4. Le P. *Ripa*. Memoirs during Thirteen year's residence at the court of Peking in the service of the emperor of China, transl. from italian by *Fortunato Prandi*. Lond., Murray, post. in 8.

Voyez aussi *Timkowski*, Voyage à Péking.

PÉLAGIANISME. — PÉLAGIENS.

1. *H. Noris*. Historia pelagiana, etc. Patavii, dissertationibus histor. Lovanii, 1702, in fol.

— 2. *J. E. Schubert*. Systematic Pelagiani dogmatis exam. Heims, 1751, in 4.

— 3. Histoire du Pélagisme (par *Patouillet*). Avignon, 1763 (ou 1707, avec une épître dédicatoire signée). 2 vol. in 12.

— 4. *Grégoire*. Histoire des hérésies. Paris, 1828, 2e édit.

Voyez aux mots *Hérésies* et *Hérétiques*

PELASGE.

Voyez les art. *Etrurie, Grèce, Thyrrhéniens.*

PÉLERINAGES.

Voyez *sur ce s de France un livre int.:* Les Voyages de plusieurs endroits de France et encore de la terre Saincte, d'Espagne, d'Italie et autres pays. Paris, 1552, pet. in 8.

1. Recueil des rits et cérémonies des pèlerinag s de la Mecque, par M. *Galland*. 1754, in 12.

— 2. *Ludovic Lalanne*. Des pélerinages en terre Sainte avant les croisades. Paris, 1845, broch. in 8

(Extr. de la bib. de l'école des Chartes.)

On trouve à la p. 23 : *Liste chronologique des pélerinages antérieurs aux Croisades.*

— 3. *Gottlieb Helnrich Stuck's* Verzeichnis von a ltern und neuern Land und Reisebeschreibungen. Halle, 1781, in 8.

Ce recueil bibliographique de tous les voyages qui ont paru avant 1784, *et où l'on trouvera le récit des pélerinages en terre Sainte, mériterait d'avoir une continuation.*

Voyez *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages, 6 vol. in 8.

PÉNALITÉ.

H. Meierkamp. Dissertatio de pœnis criminum ingeniis populorum accomodandis. Lugd., 1793, in 4.

— 2. *Saint-Edme*. Dictionnaire de la pénalité dans toutes les parties du monde connu. Paris, 1822-28. 5 vol. in 8, 48 grav.

— 3. *Bentham*. Théorie des peines et récompenses, trad. par *Dumont*. 3e edit., 1827, 2 vol. in 8.

— 4. *Lucas*. Du système pénal et du système répressif en général, et de la peine de mort en particulier. 1827, in 8.

— 5. *Guizot*. De la peine de mort en matière politique. 1828, in 8.

— 6. Code pénal, et commentaires sur ce code.

Voyez *Droit.*

— 7. *Rossi*. Traité du droit pénal. 1829, 3 vol. in 8.

— 8. *Bossange*, Traité des crimes et des peines capitales, in 8.

— 9 Du système pénitentiaire américain en 1836, par le docteur *Julien*, suivi de quelques observations par *V. Foucher*. In 8.

— 10. *Marquet-Vasselot*. Ecole des condamnés, conférences sur la moralité des lois pénales. 1838, 2 vol. in8.

— 11. Des délits et des peines, par *Becca ia*, avec le commentaire de *Voltaire*, etc., etc.; traduit par *Collin de Plancy*. 2e édit. In 18.

— 12. Essai sur les peines et systèmes pénitentiaires, par *M. Isidore Alauzet*. 1842, in 8.

Ouvrage couronné par l'Acad. des sciences morales et politiques.

— 13. Du régime cellulaire préventif, répressif et pénitentiaire à substituer au système pénal actuel en général, et à la peine de mort en particulier : par *M. J. Doublet de Boisthibault*. In 8.

Ouvrage couronné par la Société de la morale chrétienne.

— 14. Dictionnaire général des lois pénales, disciplinaires et de police; par *L. de Chabrol Chaumeane*. Paris, 1843-43, 2 vol. in 8.

— 15. Des peines et des prisons, par le prince *Oscar* de Suède, trad. de l'allem. par *A. Vieet*. Paris, Guillaumin, 1842, in 8, avec 2 pl.

— 16. Cours de législation pénale comparée, par *Ortolan*.

Voyez *Législation*, n° 29.

— 17. Eléments de droit pénal : pénalité, juridiction, procédure; par *le même*. 1846, in 8.

— 18. *Dalmas*. Des frais de justice en matière criminelle, correctionnelle et de simple police. 1847, in 8.

— 19. *Adolphe Chauveau* et *Faustin Hélie*. Traité du code pénal. 2e édit. 1848. 6 vol. in 8.

Voyez *nos articles* Droit *et* Prisons, *et pour les publications nouvelles, la Bibliographie de la France, tables system. art.* Jurisprudence.

PERCHE.

1 *Gilles Bry*. Histoire des pays et comtés de Perche et duché d'Alençon, etc. 1620, in 4.

— 2. *Pays de Saint-Vincent*. Vues pittoresques prises dans le comté du Perche et d'Alençon, dessinées d'après nature, suivies d'un texte statistique et historique. 1826, in 4.

— 3. *Frer*. Antiquités et chroniques percheronnes. 1838, 3 vol. in 8.

PÈRES DE L'EGLISE.

Voyez *SS. Pères.*

PERIGUEUX.

1503. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chron. de *Timperley*.

Bibliogth. de la vi le. — Voyez *Hacnel*, catal.

Voyez *dans la Cosmographie de* Belleforest, *Vrai pourtraict de la ville de Périgueux.*

1. Privil'ges, franchises, libertes de la ville, cité, Lauleue de Périgueux. Périgueux, 1662, in 8.

— 2. Antiquités de Vesone, cité gauloise, remplacée par la ville de Périgueux, etc., par le comte *Wigrin de Taillefer*. 1821-26, 2 vol. in 4.

Voyez *A. G. de Saint Fargeau*, Bibliographie de la France, p. 189; et la Bibliographie de la France, tabl. syst. art. *Hist. de France.*

PERIGORD.

1. *De la Rue*. Carte du comté de Périgort. Gr. in fol.

— 2. L'Estat de l'église du Périgord depuis le christianisme, par le R. P. *Dupuy*, annoté par M. l'abbé *Audierne* et reproduit par le procédé litho-typograph. Dupont. Périgueux, 1841, 2 vol. in 4.

On a du même :

— 3. Le Périgord illustré, guide monumental, statistique, pittoresque et historique de la Dordogne. Périgueux, 1851, in 8.

— 4. *L. Sauveroche*. Discours sur les célébrités du Périgord, suiv. de notes biographiques et philosophiques. Périgueux, 1835, in 12.

PERLES.

Des travaux spéciaux sur les perles ont été pub. dans divers ouv. anciens et modernes. Nous citerons, entre autres, le doyen des naturalistes : *Garcia d'Orta*. Colloquios dos simples, etc. Goa, 1563, in 4; un chapitre est consacré dans ce livre aux perles. — *Voyez* également, au mot *Diamant*, le traité de *Jeffries*. Paris, 1753, in 8. — M. *du Petit-Thouars* a donné, dans son Voyage autour du monde, des renseignements curieux sur ce point.

1. Margaritologia, par M. *Gergerum* S. L. 1637, in 8, fig.

— 2. De la nature des perles. *Voyez* Mémoires de *Trevoux Mars*. 1709, p. 881.

— 3. Mémoire sur la formation des perles. *Voyez* année 1717, p. 26 de l'Histoire de l'Académie des sciences. in 4.

— 4. Pêche des Perles aux Indes orientales, et particulièrement dans l'île de Ceylan.

Voyez *t. I, p. 1 du Recueil d'observations curieuses, Paris, Prault fils*, 1749, 4 *vol. in* 12; *t. IV, p. 1 des Annales des arts et manufactures, par* R. O'Reilly *et* Barbier de Vémars, *Paris*, 1800 *et années suiv., in* 8.

— 5. Détails sur la manière de travailler les perles. *Voyez* t. II, p. 357 du Dictionn. portatif des arts et manufactures, Paris, 1766-73, in 12.

— 6. De la pesanteur spécifique des perles. *Voyez* Pesanteur spécifique des corps, par *Brisson*. Paris, 1787, in 4.

— 7. Perles artificielles imitant les perles fines. *Voyez :* Brevets d'invention publiés par le Gouvernement — Archives des découvertes. Paris, Treutiel et Würtz, 1809 et années suiv., in 8. — Tome II, p. 401 du Dict. portatif des arts et ma-

Digitized by Google

sulacures. Paris, 1766-73, in 12.—T. III, p. 273 des Secrets concernant les arts et métiers. Paris, 1790, 4 vol. in 12.—T. XIII, p. 163 du Dictionnaire des découvertes faites en France de 1789 à 1820. Paris, 1822-24, in 8. Ce dernier article est de M. *de Lastegrie*.

— 8. Essai sur la Pellegrina, ou la perle incomparable des frères Zozimo, par *Fischer de Waldheim*. Moscou, 1818, in 8.

Voyez *Pierres précieuses*.

PEROU.

I. Géographie et topographie. — Voyages.

Voyez *pour la cartographie les beaux travaux de* Pentland *et l'atlas qui accompagne l'expédition de M.* de Castelnau; *ces dernières cartes ont été exécutées par M.* Bouffard. *Nous rappelerons ici que la Bolivie, désignée autrefois sous le nom de Haut-Perou, forme 6 dép. Il est difficile de séparer, au point de vue descriptif, ces deux contrées.* Voyez *néanmoins* Bolivie.

1. *Bunche*. Carte du Pérou pour l'histoire des Incas.

— 2. *P. di Forlani di Veronese*. Description de tout le Pérou. (Carte) 1 f.

—3. *Ant. de Alcedo*. Diccionario geográfico-histórico de las Indias occid. o America, es a saber de los Reynos del Perú, nueva España, etc. Madrid, 1786, 5 vol. in 4.

— 4. *Alcedo y Herrera*. Aviso Histórico-geographico-político, con las noticias mas particulares del Perú, Tierra Firme, Chile y nuevo reyno de Grenada. Madrid, in 4.

— 5. Sixteen years in Chili and Peru from 1822 to 1839. by the retired governor of *Juan Fernandez*. London, in 8, fig.

— 6. De la influencia de los diferentes climas del universo sobre el hombre y en particular de la influencia de los climas de la America meridional, por *Brandin*. Lima, 1828, in 8.

— 7. Description de la côte du Pérou et renseignements sur la navigation des côtes occidentales d'Amérique, réd. par M. *Lartigue*. Paris, 1837, in 8.

— 8. *Samuel Haigh*. Sketches of Buenos Ayres, Chile and Peru. London, 1831, in 8.

Nous introduisons ici cet ouv. parce que l'on y trouve un plan de la route qui existe entre Buenos-Ayres et le passage de la Cordillère.

— 9. Chart of part of the coast of Perú (1839) pub. chez *H. Berghaus*. 1 f. jésus.

— 10. *Alcide d'Orbigny*. Descripcion geographica historica y estadistica de Bolivia. Paris, 1845, in 8.

—11. *Frezier*. Voyage à la mer du sud, aux côtes du Chili et du Pérou. Paris, 1732, in 4, fig.

Il y a une autre édit.:

—12. Voyage à la mer du sud, au Chili, au Pérou et au Brésil. Amsterdam, 1717, 2 vol. in 12, fig.

—13. *Course de la Blanchardière*. Nouveau voyage fait au Pérou avec un appendice des mines en Espagne. Paris, 1751, in 8.

—14. *Bustamente (Carlos)*, Inca. El Lazarillo de Ciegos Caminantes, desde Buenos Ayres hasta Lima. En Gijon, 1775, pet. in 8.

— 15. *Manuel Sobrevia* et *Narcisso y Barcel*. Voyages au Pérou. Paris, 1809, 2 vol. in 8.

Trad. du Mercurio Peruano.

—16. *B. Hall*. Voyage au Pérou, au Chili et au Mex. Paris, 1825, 2 vol. in 8.

—17. *Rob. Proctor*. Narrative of a journey across the Cordillera of the Andes and of a residence in Lima and others parts of Perú. London, 1825, in 8.

— 18. *Lister Maw's* Journal of a passage from the pacific ocean to the atlantic, crossing the northern provinces of Peru, etc. London, 1829, in 8.

—19. *Edmond Temple*. Travels in various parts of Peru including a year's residence in Potosi. London, 1830, 2 vol. in 8.

— 20. *P. Beldran*. Diario del viage hecho el año 1814, para reconocer los Rios Ceuyali y Pachitea, Arequipa, 1840, in 4.

— 21. *J. M. Valdes y Palacios*. Viagem da cidade do Cuzco a de Belem do Grão Para, etc. Rio-de-Janeiro 1844 et 1846, 3 part. en 1 vol. in 8.

En voie de pub.; nous ignorons si les parties annoncées ont paru.

— 22. Dr *J. J. von Tschudi*. Reisesklizzen aus den Jahren 1838-1842. St-Gallen, 1846, 2 vol. in 8.

Le savant Tschudi *est auteur de la Fauna Peruana.*

Voyez *aussi* Peppig.

—22 *bis*. *Francis de Castelnau*. Expédition dans les parties centrales de l'Amérique du sud, de Rio-Janeiro à Lima, etc. Paris, P. Bertrand, 1850 et années suiv., 6 vol. in 8, et atl. pour la partie historique.

II. Histoire. — Histoire littéraire et Bibliographie.

— 22 *ter*. *Augustin de Zarate*. Historia del descubrimiento del Peru. Anvers, Nucio, 1555, in 8, trad. en français par *de Citri*. 1716 ou 1742, 2 vol. in 12.

— 23. Primera y segunda parte de la historia del Peru que se mando escrivir a *Diego Fernandez* vno de la ciudad de Palencia. Sevilla, 1571, 2 tomes en 1 vol. in fol.

Cet ouvrage, qui traite particulièrement des guerres civiles des espagnols, ayant été prohibé par le conseil des Indes, est devenu très-rare.

— 24. Historia del descubrimiento y conquista del Peru, por *La Gasca*. Sevilla, 1577, in fol.

— 25. *Las Casas*. Tyrannies et cruautés des Espagnols, perpetrées aux Indes occid., trad. du castillan par *Jacq. de Miggrode*. Anvers, 1579, in 4.

Ancienne trad. du traité le plus curieux.

— 26. El Inca *Garcilasso de la Vega*. Historia general del Perú o comentarios reales que tratan del origen de los Incas reyes que fueron del Perú. Lisboa y Cordova, 1607 y 1617, 2 vol. in fol.

Première édition; il y en a de 1617, 1723, (1800, 13 vol. in 18).

Garcilasso de la Vega *appartenait à la famille des Incas; son livre, bien qu'imparfait, est un des ouvrages fondamentaux auxquels il faudra toujours recourir quand on parlera du Pérou. Il a paru une édit. de cette hist. générale en* 1800, *à Madrid*, 13 *vol. in* 18. *Elle est trad. depuis longtemps en français.* Garcilasso *a donné en espagnol une hist. de l'expédition de Soto à la Floride.*

— 26 *bis*. *Pedro José de Arriaga*. Extirpacion de la idolatria del Peru. Lima, 1621, in 4.

Ouvrage précieux, écrit par ordre du prince d'Esquilache; il contient, dit-on, le résumé des confessions auriculaires de plus de 500 Indiens.

— 26 *ter*. *Fr. Augustin de la Calancha*. Coronica moralizada de la orden de San Augustin en el Peru. Barcelona, 1638, in fol., t. I (le seul qui ait paru).

Ce précieux ouv., si imparfaitement trad. (voyez le n° suiv.), *est trop rarement consulté.*

— 27. *Calancha* (le P. *A. de la*). Histoire de l'Église du Pérou, trad. en fr. Tolose, 1653, in 4.

— 28. *I. Melendez*. Tesoros verdaderos de las Yndias en la hist. de la gran Provincia de S. J. Batista del Perú. Roma, 1681, 3 vol. in fol.

— 29. *D. Andres Rocha*. Tratado de los indios occidentales del Perú, etc. Lima, 1681, in fol.

— 30. *D. de Cordova*. Coronica de la Provincia de los doze Apostolos del Perú. Lima, 1751, in fol.

— 31. *G. de Escalona*. Gazophilacium Regium Perubicum, opus in quo omnes materiæ spectantes ad administrationem regii Peruani latissimi discutuntur. Matriti, 1775, in fol.

— 32. Catalogo historico y cronologico de los virreyes del Perú. Lima, 1795, in 8.

— 33. The present state of Peru from original and authentic documents. London, 1805, in 4, fig. color.

— 34. *José Alcon*. Diario de la expedicion de don Juan Ramirez sobre las provincias interiores de la Paz. Puno, Arequipa y Cuzco. Lima, 1815, in 4.

— 35. *Bart de las Casas*. Œuvres de don *Barthelemy de las Casas*, évêque de Chiapa, par *J. A. Llorente*. Paris, 1822, 2 vol. in 8, portr.

L'ouvrage le plus important de las Casas *n'a jamais paru. C'est une hist. complète de l'Amérique que M.* Washington Irving *a mise à contribution.*

Voyez *pour les autres ouvrages le tableau chronologique de la litt. espagnole.* (*Atlas* Maury.)

— 36. Rebelion en Aznapuquio por varios gefes del exercito Español, para deponer del mando al Frances virrey del Peru el teniente general *D. Joaquin de la Pezuela*, escrita por el ingenuo Rio de Janeiro, Lima, 1822, pet. in 4.

— 37. *John Ranking's* Historical researches on the conquest of Peru, Mexico, Bogota, Natchez and Tolomeco in the 11th century by the mongols accompanied with elephants. 1827, in 8, pl.

Livre des plus bizarres; on y joint:

— 38. Supplement to the conquest of Peru and Mexico by the Mogols in the XIII century (by *J. Rankings*. London, M'Dowal, in 8 de 28 p.

— 39. *Ducoudray Holstein*. Memoirs of *Simon Bolivar*. London, 1829, 2 vol. in 12.

— 40. General *Miller's* Memoirs, containing an Account of the War of Independence; Sketches of the Character, Manners, and Customs of the Inhabitants of Buenos Ayres, Chili, and Peru; with Observations on the Scenery, Soil, Productions, and Antiquities of Peru, etc. Lond., 2 vol. in 8.

On a joint à cette 2e édit. les portraits de San Martin, O'Higgins, etc., Bolivar et de nombreuses cartes.

— 41. Colección de documentos y de sucesos notables en las Campañas de la pacificacion del Peru. Lima, 1837, in 4.

— 42. *Arch. Smith*. Peru as it is. London, 1839, 2 vol. in 12.

Voyez *aussi le Peron par J. J.* de Tschudi, 1838-1847, n° 22.

— 43. Diario militar de la campaña que el ejercito abrio en el territorio Peruano el año 1838 contra el general *Santa-Cruz*. Lima, 1840, in 8.

— 44. *Fernando Montesinos*. Mémoires historiques sur l'ancien Pérou (inédits). Paris, 1840, in 8.

Fait part. de la collect. pub. par M. Ternaux-Compans.

— 45. *F. Lacroix*. Pérou (dans la collect. int. l'Univers). Paris, 1843, in 8.

— 46. *D. Manuel José de Quintana*. Vida de los españoles celebres. Paris, Baudry, 1845, in 8. Voyez *Espagne*.

— 47. *Will. H. Prescott*. History of the conquest of Peru: with a preliminary view of the civilisation of the Incas. 1847, 2 vol. in 8.

Nous savons qu'il existe une trad. inédite de cet excell. ouv. en France. Le livre a été fréquemment reimprimé.

— 48. Mercurio Peruano de historia, literatura y noticias publicas que da a luz la Sociedad academica de Amantes de Lima. Impreso en Lima, 1791 95, 12 tomos en 6 vol. pet. in 4.

Rarissime en France.

— 49. *Guillermo del Rio*. Monumentos literarios (y historicos) del Perú. Lima, 1812, in 4, esp.

Rare en France.

— 50. Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu *Amed. Chaussicte Desfosses*. Paris, 1842, in 8.

— 51. Antigüedades Peruanas por *D. Mariano Eduardo de Rivero*, y *Dr D. Juan Diego de Tschudi*. Viena, 1851, 1 vol. in 4, et atlas in fol.

Ce grand ouv., encore peu répandu en France, donne la bibliographie des langues du Pérou, p. 98.

Voyez nos articles *Lima, Quichua, Quipos, Tarmis*.

PÉROUSE.

1475. — *Henry Clagu*, d'Ulm, y introduit l'imprimerie.

PERPIGNAN.

Voyez *un ancien plan dans la Cosmographie de* Bellefforest, 1574, *in fol. Id. dans celle de* Munster.

1. Perpinianum captum aut. P. *Ant. Chaunt* Canebat. Tolosæ (1642), in 4.

Rare.

— 2. Journal de ce qui s'est passé au siége de Perpignan, 1642. in 4. — Continuation de ce siége, 1642, in 4. — Capitulation de cette ville le 9 août, 1642 in 4.

— 3. Lettre du roi contenant la rédue-

tion des ville, château et citadelle de Perpignan en l'obéissance du roi. 1642, in 8

— 4. La prise et la réduction de la ville de Perpignan. 1642, in 4.

— 5. Relation de l'entrée de l'armée du roi dans la ville de Perpignan, avec les particularités en la prise de ladite ville, chasteau et citadelle. 1642, in 8.

— 6. Les articles de la ville de Perpignan, accordés par le gouverneur et les habitants, aux maréchaux de Schomberg, et de la Vieilleuray, ensemble la capitulation. 1642, in 8.

— 7. Recherches historiques sur la noblesse des citoyens honorables de Perpignan et de Barcelone, connus sous le nom de citoyens nobles pour servir de suite au traité de la noblesse de *la Roque*, par l'abbé *Joseph Xaupi*. 1763, in 12.

— 8. Continuation des recherches sur la noblesse des citoyens nobles de Barcelone et de Perpignan. 1769, in 12.

Xaupi, qui était chanoine et archidiacre de l'église de Perpignan, est aussi l'auteur des dires à Mem. imprr. à Perpignan pour les droits de son chapitre et un autre pour le droit de joyeux avènement dans la province de Roussillon.

— 9. Dissertation sur la ville de Perpignan.

Voyez *tome XXV. p. 77, de l'Histoire de l'Acad. des inscript. et belles lettres.*

— 10. Sommaire de la topographie physique et médicale de la citadelle de la ville de Perpignan, par *P. A. N. Cheron*. 1828, in 8.

Voyez *aussi tous les ouvrages relatifs au département des Pyrénées-Orientales dont Perpignan est le chef lieu.*

— 11. Mémoire sur la situation, l'air et les eaux de la ville de Perpignan et de la province du Roussillon; par *Ponnafas*.

(Recueil d'obs. de médecine des hôpit. mil it., t. II p. 49.

1500. — Imprimerie introduite par *Jean Rosembach*.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Hacvet*, Catal.

Voyez *Roussillon*.

PERSE.

I. Géographie et Voyages.

1. *Arrowsmith*. Persia. 1825. I f. j.

— 2. A geograp. memoir of the persian empire, by *J. Macdonald Kinneir*. Lond., 1813, in 4.

— 3. *Macdonald Kinneir*. Perse et contrées environnantes. Euphrate. 1825, 2 f. aig.

— 4. The geographical works of *Sadik Isfahany*, trans'ated from original persian Mss. in the Collection of sir W. Ouseley, the editor. London, 1832, in 8.

— 4 *bis*. Mémoire descriptif de la route de Theran à Mesched et de Mesched à Jezd, renfermé par M. *Lalitier*, cap. au corps du génie, suiv. d'observations faites par M. *Dansey*, ingénieur hydrographe en chef de la marine. Paris, in 8, accomp. de 8 cartes itinéraires.

— 5. Il viaggio de l'*Ambrosio Contarini* ambasciatore della signoria di venetia al Uzun cassan, ré di Persia. Venez., 1543, in 12.

Il y a une édition de 1487, fort rare, et une de 1523, moins rare mais très chère.

— 6. Dei commentarii del Viaggio in Persia di *Caterino Zeno*, etc. Venezia, 1558, in 8.

Très-rare. La carte manque fréquemment.

— 7. Relacion de don *Juan* de Persia en III libros donde se tratian los cosas notables de Persia. Vallad did. 1604, in 4.

— 8. Voyages très-curieux faits en Moscovie, Tartarie et Perse, par *Adam Olearius*, trad. en français par *Abraham de Wicquefort*. Amsterdam, 1727, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 9. Voyages faits en Perse, aux Indes, etc., par *J. A. de Mandelslo*, mis en ordre et pub. par *Olearius* et trad. par *Wicquefort*. Amst., 1727, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 10. Journal du voyage en Perse, par *J. Chardin*. Amsterdam, 1735, 4 vol. in 4.

Ce voyage célèbre, dont Langlès a donné une édition, a été exécuté de 1664 à 1677; il a paru pour la première fois sous le titre de Journal du Voyage en Perse et aux Indes orientales, par la mer Noire et par la Colchide. Lond., 1686, in fol., puis Amst., 1686, 2 vol. in 12; Amst., 1711, 3 vol. in 4; id., 1711, 10 tomes gr. in 12; Paris et Rouen, 1723, 10 tomes gr. in 12. *L'édition que nous indiquons ici 1735 est augm. du commencement de Salomon III et d'un grand nombre de passages qui ne se trouvent pas dans les précédentes.*

— 11. *Will Franklin's* Observations made on a tour from Bengal to Persia. London, 1790, in 8.

— 12. *Mirza Abu-Thaleb* Khan, Travels in Asia, Africa and Europe. Lond., 1810, 2 vol. in 8.

Ce voy., trad. du Persan en anglais, a été trad en français deux fois; la 1re en 1811, la 2e en 1819, par Ch. Malo. Le texte persan a été également publié.

— 13. *James Morier*. A journey through Persia, etc. London, 1812, in 4, fig.

— 14. Travels in Beloochistan and Sinde, by *H. Pottinger*. London, 1816, in 4, av. fig.

— 15. Reise nach Persien, mit der Russischen Gesandtschaft in den Jahre 1817, von *A. Kotzbue*, mit 9 color. und schwarzen Kk. Weimar, 1819, in 8.

— 16. *Kotzbue*. Voyage en Perse à la suite de l'ambassade russe en 1817, tr. de l'all. par *Breton*. Paris, 1819, in 8, fig. col.

— 17. *(Duprél.* Voyage en Perse, fait dans les années 1807, 1808 et 1809 en traversant la Natolie et la Mesopotamie. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

— 18. Lettres sur la Perse et la Turquie d'Asie, par *J. M. Tancoigne*. Paris, 1819, 2 vol. in 8, fig. col.

— 19. *W. Ouseley's* Travels in various countries of the east more particularly Persia, etc. London, 1819 in 4, 2 3 pl.

— 19 *bis. Amédée Jaubert*. Voyage en Arménie et en Perse fait dans les années 1805 et 1806, avec une carte par M. *Lapie*, et suiv. d'une notice sur le Chilan et le Mazanderan, par le colonel *Trezel*. Paris, 1821, gros vol. in 8, fig.

— 20. *James Baillie Fraser's* Narrative of a Journey into Khorasan, in 1821 and 1822; including some Account of the Countries to the north-east of Persia: with Remarks upon the National Character, Government, and Resources of that Kingdom. Lond., 1825, in 4.

Cartes.

On a du même :

— 21. Voyage en Perse, fait en 1813 et 1814, par *Guignard Duvillet*. 2e édit. Paris, 1825, 2 vol. in 8, av. fig.

— 22. Le colonel *Rottiers* Itinéraire de Tiflis à Constantinople. Bruxelles, 1829, in 8.

— 23 The travels of *Ibn Batuta* (in Egypt, Syria, Persia, Arabia, Hindostan, China, etc.), translated from the abridged arabic manuscript copies, with notes by *S. Lee*. London, 1829, in 4.

Aux frais de la Société de trad. des livres orientaux. M. Lee n'a malheureusement eu égard sa trad. que sur un ms. abrégé d'Ibn Batuta, nous signalerons aussi la version suivante faite sur un texte bien préférable.

— 23 *bis*. Voyage d'*Ibn Batoutah*, texte arabe, accompagné d'une traduction par *C. Defremery* et le Dr *B. R. Sanguinetti*. Paris, imp. impér.

Les t. I et II de cet important ouv. ont paru. On a pub. à Lisb. une trad. portugaise défectueuse. Voyez le n° 26.

— 24. From Constantinople to Teheran. 1838, 2 vol. in 8 avec cartes.

M. Fraser est auteur du voyage intitulé : Travels and adventures in the Persian provinces, 1826. *Son travail sur la Perse est rempli de précieux documents géographiques.*

— 25. Sir *Rob. Ker Porter's* Travels in Georgia, Persia, Armenia, Ancient Babylonia, etc., etc. With Maps, Plates, etc. Lond., 1821, 2 vol. in 4.

Excellent voyage, surtout pour l'exactitude des fig. Il y a du même un Voyage en Russie.

— 26. Viagens extensas e dilatadas do célebre arabe *Abu Abdallah* mais conhecido pelo nome de *Ben Batuta* traduzidas por *José de Santo Antonio Moura*. Lisboa, 1840, na typographia da academia, t. I, pet. in 4.

Ce vol. important se compose de 333 p.

Moura étant mort récemment, le travail n'aura pas de suite.

— 26 *bis. Felice de Vecchi*. Giornale di caravana o viaggio nell' Armenia, Persia e l'Arabia, fatto nel, li anni 1841-42 da *F. de Vecchi* e *G. Osculati*. des ritrovi *F. de Vecchi*. Milano, dalla typografia di Claudio Vilumini, 1847, in 4.

Outre ce dern ouvr. la descript. d'Erzeroum. M. Osculati a pub. a part : Note d'un Viaggio nella Persia e nelle Indie Orientali, negli anni 1841-1842, Monza, 1845 in 8 de 72 p. *Ce travail, qui roule sur l'hist. nat., n'a pas été mis dans le commerce.*

— 27. *Chesney*. The expedition for the Survey of the rivers Euphrates and Tigris carried on by order of the british government in the years 1835, 1836, and 1837. Lon l., 1850. 4 vol. gr. in 8, fig. et atl.

— 28. Voyage en Perse, par le prince *A. Soltykoff*. Paris, 1850, gr. in 8, fig.

On doit au même un Voyage dans l'Inde.

— 29. Voyage en Perse de MM. *Eugène Flandin* et *Pascal Coste*. Paris, texte 2 vol. in 8, atlas 3 vol. in fol., dont deux de monuments et un de vues pittoresques. 70 livr. à 20 fr. la livr. ont été publiées.

II. Histoire.

— 30. Vita, costumi e statura de *Sofi*, re di Persia. 1508 in 4.

Voyez le mot *Rota* dans *Brunet*, t. IV, p. 129.

On connaît aussi un petit in 8 intitulé : Le Represme de Sophie, roi de Perse.

— 31. Rerum persicarum historia, autore *Petro Bizaro*, accessit *Henr. Porsii* ac he lo inter Muradem III Turcarum, et Mehemetem Hodabandæ Persarum regem gesto, narratio..... in ea *Jos. Barbari* et *Ambrosii Contarini* itineraria persica; *Jo. Thomæ Minadoi* belli turcico-persici historia... Francof., typ. Wechel, 1601, in fol.

— 32. Relaciones de *Pedro Texeira* del origen, descendencia y sucesion de los Reyes de Persia y de Harmuz y de un viage hecho por el mismo autor desde la India oriental hasta Italia por tierra Amberes, 1610, pet. in 8.

Ouv. encore consulté.

— 33. Relation des grandes guerres du roy de Perse, par *Ant. de Gouvea*. Rouen, 1646, in 4.

— 34. L'ambassade de *D. Garcia de Silva Figueroa* en Perse, contenant la politique de ce grand empire, les mœurs du roi Sthah Abbas et une relation exacte de tous les lieux de Perse et des Indes où cet ambassade a esté, trad. de l'esp. par *de Wicquefort*. Paris, 1667, in 4, fig.

— 35. Les beautés de la Perse (par *Daudier Deslandes*). Paris, 1672, in 4.

— 36. *Petri Bellii*. Explicatio utriusque theatri... in Persidæ Orientis, cum narratione de moribus Persarum. Viennæ, 1678, in 4.

— 37 *Barn. Brissonius*. De regio Persarum principatu libri III. Argentorati, 1710, in 8.

— 38. Histoire des révolutions de Perse, depuis le commencement de ce siècle, par le P. *Ducerceau*. Paris, 1742, 2 vol. in 12.

— 39. The history of Nader Shah, formerly called Thomas Kouli Khan, by *J. Fraser*. London, 1742, in 8.

— 40. Histoire de Nader-Chah, par *Jones*. Lond., 1770, in 4.

— 41. Historia priorum regum Persarum, post fermatum in regno islamismum, ex *Mohammede Mirchond* persice et lat. Viennæ, 1782, in 4.

On a du même historien arabe : Mirchod *historia Thaheridarum, etc. Gottingæ*, 1814, in 8, *etc.; ses ouvrages ont été traduits en plusieurs langues.*

M. de Tremery a trad. l'hist. des Samanides, avec le texte persan, accomp. de notes critiques, hist. et geograph ques. Paris, imp. roy., 1845, in 8.

On doit à S. de Sacy, à la suite du Mém. sur les antiquités de la Perse, l'Hist. de la dynastie des Sassanides, 1793, in 8.

— 42. Tarikh Fenaï, ou Histoire des anciens rois de Perse, depuis le règne d'Houshenq jusqu'à l'époque de la conquête arabe (en turc). Vienne, 1783-85, in 4.

— 43. An histor. relation of the origin, progress and final dissolution of the government of the Rohilla Afgans in the

Digitized by Google

northern provinces of Hindostan, compiled from a persian manuscript, etc., by *Ch. Hamilton*. London, 1787, in 8.

Voyez aussi : *Histoire de l'exemption des des Aghouns (en turc)*, Constantinople, 1839 in 4 ; *History of the Aghuans, translated from the persian of* Neamet Ullah. *Lond.*, 18 9. 2 *part.* in 4.

— 44. Memoires sur diverses antiquités de la Perse, par *Silvestre de Sacy*. Paris, 1793, in 4.

— 45. *W. Ouseley*, Epitome of the ancient history of Persia extracted and translated from the *Jehan Ara* a persian ms. Lond., 1799. in 12.

— 46. Descriptio persici imperii, ex Strabonis tum ex aliorum auctorum cum filo comparatorum fide composita, auctore *Jos. Scalig.* Heidelb., 1810, in 8.

— 47. *Fani (Scheik Mohammed Mohhsen)*. Le Dabistan en persan. Calcutta, 1809, pet. in fol.

Cet ouvrage est un traité de la relig. des anciens persans ; il a été trad. en anglais et en allemand.

— 48. La Perse, par *Jourdain*. Paris, 1811, 5 vol. in 18, avec fig.

— 49. Sir *John Malcolm*. The history of Persia from most early period to the present time, etc. London, 1815, 2 vol. gr. in 4.

— 50. Histoire de la Perse, depuis les temps les plus anciens, suivie d'observations sur la religion, le gouvernement, les usages et les mœurs des habitants de cette contrée, etc., trad. de l'anglais de sir *John Malcolm* (par M. *Benoist*). Paris, 1821, 4 vol. in 8, fig.

— 51. Etat actuel de la Perse, par *Myr-Dawoud-Zadgar*, en persan, en arménien et en français. Paris, 1817, in 18.

— 52. Notice historique sur la Perse ancienne et moderne, par M. *Rousseau*. Marseille, 1817, in 8.

— 53. *C F. C. Hoeck*. Veteris Mediæ et Persiæ monumenta. Gottingæ, 1818, in 4.

— 54. Costume of Persia drawn from nature by *A. Orlowski* and on stone by *Hullmann Dighton*..... London, 1820, gr. in fol.

Précieuse collect. quant à la fidélité du costume. Orlowski *a pris ses documents sur les lieux.*

— 55. Incæ persicæ descriptio, arab. et lat. cum notis *P. J. Uylenbrock*. Lugd. Bat., 1822, in 4.

— 56. La Perse, ou hist., mœurs et coutumes des habitants de ce royaume, ouv. trad. des relations les plus récentes, par M. *René Perrin*, avec notices par *Ed. Gaulticr* (d'Arc). Paris, Neveu, 1823, 6 vol. in 18.

Les nouveaux titres de ce livre dû en grande partie à Gaultier d'Arc, *ancien consul général à Alexandrie, portent : Hist. de la Perse*, 1842.

— 57-58. Monuments arabes, persans et turcs, du cabinet de M. le duc de *Blacas* et d'autres cabinets, considérés et décrits d'après leurs rapports avec les croyances, les mœurs et l'histoire des nations musulmanes, par M. *Reinaud*, empl. au cabinet des manuscrits orientaux de la bibliothèque du roi, etc. Imprimerie royale, 1828. 2 vol. in 8.

— 59. Sketch of persian life and manners... by *J. Malcolm*. Lond., 1828, 2 vol. in 8.

On peut joindre à cet ouv. : Kitabi Kulsum Namch, ou le Livre des dames de la Perse, contenant les usages de leurs mœurs, trad. par *Thonnelier*, sur la version ang. du ms. original, Paris, 1845, in 12.

— 60. *Brydge*. Mission in Persia. London, 1834, 2 vol. in 8, fig.

— 61. Histoire des Vongols de Perse, par *Rasch d'Edin* ; publiée, trad. et annotée par M. *Etienne Quatremère*. Paris, 1836, in fol.

Tome premier seulement.

— 62. Chronique d'Abou-Djafar Mohammed Tabari, trad. sur la version persane d'*Abou Ali Mohammed Belami*, d'après les manuscr. de la bibl. du roi par *L. Dubeux*. Paris, Oriental transl. fund, 1836, in 4.

L'orientaliste habile auquel on doit ce premier volume prépare en ce moment l'impression du deuxième.

On complétera bien des études sur la Perse en consultant l'une suiv. :

— 62 *bis*, *James Mill*. History of British India. 4e edit. With notes and continuation by *H. H. Wilson*, Lond., 1840-48, 9 vol. in 8.

— 63. Perse, par M. *Louis Dubeux*. Paris, 1841, in 8.

Fait partie de la collect. int. : l'Univers. *Ce volume, consciencieusement écrit, fait connaître la Perse ancienne et la Perse moderne.*

— 64. *A. Sepsis*. Quelques mots sur l'état religieux de la Perse. Paris, 1844, br. in 8.

Extr. de la Revue d'Orient. M. Sipsis, *né en Grèce, élevé en France et en Allemagne, a fait un long et fructueux séjour en Perse.*

— 64 *bis*. *Alex. Chodzko*. Le Ghilan, ou les marais Caspiens, description historique et géographique, etc. Paris, 1850, in 8.

Nous citerons encore : Le colonel *E. Colombari*, Les Zambourecks, artillerie de campagne à dromadaire, employés dans l'armée persane, suivi de quelques observations sur l'armée persane, extr. du spect. milit. Paris, broch. in 8.

Nous signalerons également, comme étant en voie de publication chez l'auteur lui-même, le grand ouv. sur la Perse dû à l'infortuné Hommaire de Hell, *et dont les figures nombreuses ont été gravées d'après les dessins de M.* Lamont. *Cet ouv. capital se publie par ordre du Gouvernement.*

III. Linguistique. Littérature et Bibliographie.

— 65. *J. B. Raymundi* Rudimenta grammatices persicæ, 1614, in 4.

— 66. *P. J. a St-Joseph* Labrosse. Gazophylacium linguæ Persarum, etc. Amst., 1684, in fol.

Le même est éditeur de la Pharmacopœa persica (1681).

— 67. *G. Bartoni* Λεξικον veteris linguæ persicæ. Lubecæ 1720, in 8.

— 68. Dictionnaire persan-turc, par *Ibrahim Effendi Montejerrica*. Constantinople 1742, 2 vol. in fol.

— 69. A compendious vocabulary english and persian, by *Fr. Gladwin*. Maldn, 1780, in 4.

— 70. *On a du même*, anonyme : Vocabulary english and persian, Calcutta, 1800, in 4 ; avec le nom de l'auteur, A dictionary persian, hindoostanee and english, Calcutta, 1809, in 8.

— 71. *F. de Dombay*. Grammatica linguæ persicæ. Vind., 1800 et 1804, in 4.

— 72. *Lehdje-ul-Leghat*. Dictionnaire arabe et persan. Constant, 1216 (1801), in fol.

— 73. Vocabulaire turc, arabe et persan, par *Essad Effendi*. Constantinople (1803), in fol.

— 74. *Barretto (Jos.)*. A dictionary of the persian and arabic language. Calcutta, 1804, 2 vol. in 8.

— 75. *Fr. Wilken*. Institutiones ad fundamenta linguæ persicæ. Lip., 1805, avec le vol. d'additions, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 76. A grammar of the persian language by sir *W. Jones*. VIIe ed. Lond., 1809, in 4.

— 77. *Othm. Frank*. De persidis Lingua et genio, commentationes philosophico-persicæ. Nurembergæ, 1810, in 8.

— 78. *Lumsden*. A grammar of the persian language. Lond., 1811, 2 vol. pet. in fol.

— 79. *On a du même :* Selections for the persian Class.

— 80. Boorhani qutiu. A dictionary of the persian language explained in persian ; alphabetically arranged according to the system of European Lexicons, etc. Calcutta, Pereira, 1818, in 4.

— 81. Hafi Kulzum, Or the seven seas : a dictionary and grammar of the persian language, by his late Majesty the King of Oude. Lucknow, 1822, 7 vol. in fol.

Cet immense monument de la linguistique orientale est ainsi divisé : 6 vol. sont consacrés au Dict. ; la Grammaire remplit le septième.

— 83. The persian Moonshee abridged, by *Williams Carmichael Smyth*. Lond., 1822, in 8.

— 83. Nazin-ul-Djévahir (Le Collier de perles). Petit dictionnaire rime, arabe, turc et persan, par *Nazimi Essaid Hussan Effendi*. Constantin., 1241 hég. (1825), in 4.

— 84. Dictionnaire persan-turc, par *Hayret Effendi*. Boulak, 1826, in 4.

— 85. Dictionnaire persan et arménien. Constant., 1826, in fol.

— 86. Grammar of the persian language by sir *W. Jones* the ninth edition with considerable additions and improvements by *Rev. Sam. Lee*. Lond., 1828, in 4.

Cette grammaire du célèbre W. Jones, *est fort répandue. La* Ire *edit. est de* 1771, *in* 4. *Nous avons cité, au n° 76, celle de* 1801. *La gramm. de* W. Jones *a été trad. en fr. Lon l.*, 1772, *in* 8.

— 87. Vocabulaire latin, persan et coman, d'après un manuscrit écrit en 1303 ; publ. par *J. Klaproth*. Paris, 1828, in 8.

— 88. *Richardson (John)*. A dictionary persian, arabic, and english, with dissertation on the languages, literature, and manners of eastern nations. Revised and improved by *Charles Wilkins*. A new edit. by *Francis Johnson*. London, 1829, 1 vol. très-fort, in 4, cart.

— 89. Dictionnaire français, arabe, persan et turc, par le prince *Alexandre Handjery*. Moscou, 1840-42, 3 vol. grand in 4.

— 90. *Duncan Forbes*. Grammar of the persian language, etc. London, 1844, in 8.

— 91. Grammaire persane de *Will. Jones*, trad. en fr. par M. *Garcin de Tassy* Paris, 1845, in 12.

— 92. *Simaschariî* Lexicon arabicum persicum ex codd. mss. Lipsiensibus etc., ed. S. G. Lipsiæ, 1850 gr. in 4.

— 93. Specimen of persian poetry, or odes of Hafiz : containing an English translation by *John Richardson*. London, 1774, in 4.

— 94. Anthologia persica, pers. et lat. Vienne, 1778, in 4.

— 95. Ayeen Akbery or the institutes of the emperor *Akber*, translated from the persian by *F. Gladwin*. Calcutta, 1783, 3 vol in 4.

— 96. Classic selections from some of the most esteemed Persian writers, etc. Calcutta, 2 vol. in 4.

Ces textes sont lithographiés. S. Rousseau *a donné à Lond.*, 1805, in 4, *Flowers of Persian literature.*

— 97. Geschichte des schoenen, etc. Histoire de la littérature en Perse, avec un choix des meilleures pièces de deux cents poètes persans. par *Jos. de Hammer*. Vienne, 1818, in 4.

— 98. *Schcik - Ferid - eddin - A'ttahar* Pend-Namch. Livre des conseils, trad. et pub. par *Sylvestre de Sacy*. Paris, 1819, in 8.

Le même ouv. a été trad. en ang. par J. H. Hindley.

— 99. Essai sur la littérature persane ; par *Edouard Gauttier*. Paris, imp. de Marchand-Dubreuil, 1821, in 18.

Extrait de l'ouvrage intitulé la Presse, etc.

— 100. Proverbs and proverbial phrases in the persian and hindostanee languages transl. by the late capt. *T. Roebuck* edit. by *Wilson*. Calcutta, 1824, in 8.

— 101. Original persian letters and other documents, etc., compiled and translated by *C. Stewart*. London, 1825, in 4.

Livre commode pour les transactions établies entre les Européens et les Persans.

— 102. *Feabi*. Dict. poétique persan-turc. Boulak, an de l'hégyre 1245 (1830), in 8 ou pet. in 4.

— 103. Specimens of the popular poetry of persia, etc., orally collected and translated by *A. Chodzko*. Lond., 1842, gr. in 8.

Le savant trad. de ces poésies populaires a donné une grammaire pratique de la langue persane et a trad. un intéressant recueil de pièces dramatiques encore inédites.

Le texte, beaucoup plus considérable de ces précieux extraits, a paru sous le titre de Répertoire du théâtre persan (texte persan. 1re liv. Paris, Dupréi, in 8.

Nous citerons encore de M. Alex. Chodzko :

— 104. Grammaire persane, ou principes de l'iranisme moderne, accomp. de fac-similé pour servir de modèles d'écriture

Digitized by Google

et de style pour la correspondance. Paris, 1852, in 8.

Le long séjour qu'a fait M. Chodzko en Perse lui a permis de donner d'excellents principes de prononciation ; il prépare une 2e édit. de ce beau travail.

— 105. Narrationes persicæ : edidit Glossario explanavit, grammaticæ brevem adumbrationem præmisitque *Rosen*. Berolini, 1844, in 8.

— 106. La Rhétorique des nations musulmanes, d'après le traité persan intitulé : Hedayah-el-Balagat, par M. *Garcin de Tassy*. Paris, imp. roy., 1844 à 1848, in 8.

— 107. Biographical notices of persian poets with critical and explanatory remarks by sir *G. Ouseley*, etc. Lond., 1846, in 8.

Il y a une notice sur sir Gore Ouseley, *par le* R. J. Raynolds.

Voy. *Ferdusi, Nazami, Saly.* — *D'Herbelot*. Bibliothèque orientale, ou Dictionnaire universel contenant généralement tout ce qui regarde la connoissance des peuples de l'Orient. Paris, 1697, in fol. — *Sam. Guise*. A catalogue and detailed account of several valuable and curious collection of mss. collected in Hindostan, including those that where procured by *Anquetil Duperron* relative to religion and history of the Parsis. London, 1800, in 4. — *W. Allen* and *Co's* catalogue of Books in Oriental literature. London, 1847, in 12. — *Enfin, les catalogues des maisons de librairie* Boudrey-Dupré, Théophile Barrois, *etc., et notre article* Orient.

PERSE (A. P. F.).

1. *Auli Persii Flacci* Satirarum liber *Is. Casaubani* comment. illustr., etc. Parisiis, 1605, in 8.

— 2. *Id.* Cum notis variorum et *Casauboni*. Lugd. Batav., 1695, in 4.

On joint ordinairement cette bonne édit. au Juvénal de Hennimus, *edit. de* 1665 ; *l'edit. Estevenge*, 1644, *est recherchée de même que celle de Nuremberg*, 1765.

— 3. Satyres de *Perse*, trad. en français, avec des remarques par *Nic. Jos. Selis*. Paris, 1776, pet. in 8.

Trad. estimée, jeu M. Raoul *a trad. Perse en vers français, Meaux*, 1812, *in* 8.

— 4. *Auli Persii Flacci* Satyræ ad codices parisinos recensitæ et illust. à *Nic. Lud. Achaintre*. Parisiis, Didot, 1813, in 8.

Excellente édit. bien heureusement qu'on peut joindre au Juvénal, *pub. par le même éditeur.*

— 5. Satyræ VI rec. et comment. critic. atque exeget. addidit *F. Plum*. Copenhagæ, 1827, in 8.

— 6. Satires de *A. Perse*, trad. en vers français, par *Fabre*. Paris 1845, in 8.

— 7. *C. F. Hermann*. Lectiones Persianæ. Marburg, 1842, in 8.

Voy. Satyres de *Juvénal* et de *Perse*, trad. en vers français par M. *Jules Lacroix*. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

Voy. pour les autres édit. et traduct. de *Perse*, *J. W. Moss*, Man. de bibliogr. class. II, 1482-86, et *F. L. A. Schweiger*, Id. II, 705-18.

PERSEPOLIS.

Persépolis est le nom que les Grecs ont imposé à Istakhar, l'ancienne capitale de la Perse. Les plus importantes des ruines de Persépolis sont celles qu'on désigne sous les noms de Tschihilminar ou quarante colonnes, Takhti Djemschid ou trone de Djemschid, Takhti Gat Khosrou ou trone de Gat Khosrou, etc ; ces ruines ne sont pas précieuses seulement aux yeux de l'antiquaire, elles le sont à ceux du philologue, en raison des inscriptions qu'elles offrent encore. Voy. le mot *Cunéiforme*.

1. Persepolis illustrata, or the account of the royal palace of Persepolis in Persia destroyed by Alexander the Great, etc. London, 1739, in fol.

— 2 *Wahl Frank in*. Observations made on a tour from Bengdad to Persia, with a short account of the remains of the celebrated palace of Persepolis. Lond., 1790, in 8.

Trad. par M. Langlès.

— 3. *Fr. Munter*. Essai sur les inscriptions cunéiformes de Persépolis (en allemand). Copenhague, 1802

Un premier essai du même a paru en danois (1800).

— 4. *Luzzato*. Etudes sur les inscriptions assyriennes de Persepolis, Hamadam et Khorsabad. Padoue, 1850, gr. in 8.

PERSPECTIVE.

1. *Johannis* archiep. Cantuariensis Prospectiva communis. (Mediolani, circa 1480 in 4.

— 2. *Vitor*. De artificiali perspectiva. Tulli, 1521, in fol.

— 3. Livre de perspective, de *Jean Cousin*. Paris. 1560. in fol.

— 4. La prospettiva pratica, di *Jac. Barozzi da Vignola*. Roma, 1583, in fol. av. fig.

— 5. La pratica di prospettiva, da *L. Sirigatti*. Venetia, 1596, in fol.

— 6. La perspective curieuse de *Niceron*, avec l'optique et la catoptrique du P. *Mersenne*. Paris, 1652, in fol.

— 7. La perspective pratique (par *Du Breuil*). Paris, 1652, 3 vol. in 4.

— 8. Manière universelle de *Desargues*, pour pratiquer la perspective par petit pied, comme le géométral, par *Ab. Bosse*. Paris, 1648, 3 tom. en 1 vol. in 8, av. fig.

— 9. *P. Putei* Perspectiva pictorum et architectorum. Roma, 1693. 2 vol. in fol.

— 10. Traité de la perspective pratique, par *Courtonne*. Paris, 1725, in fol.

— 11. Stereography, or a general treatise of perspective, by *Hamilton*. Lond., 1738, 2 vol. in fol.

— 12. Traité de perspective à l'usage des artistes, par *Edme Seb. Jeaurat*. Paris, 1750, gr. in 4.

— 13. Nouveaux principes de la perspective linéaire, trad. de l'anglais de *Br. Taylor* et du lat. de *P. Murdoch*, par le P. *Brovere*. Amst., 1759, in 8.

— 14. *Jos. Kirby's* Perspective of architecture. London, 1761, 2 vol. in fol.

— 15. *Brook Tayl'rs* Methodus of perspective made easy, by *Jos. Kirby*. Lond., 1768, gr. in fol.

— 16. Complete treatise on perspective, on the principes of *Brook Taylor*, edit. by *Th. Malton*. London, 1776-83, 2 vol. in fol.

— 17. Eléments de perspective pratique, par *Valenciennes*. Paris, 1800, ou 2e édit., 1820, in 4.

— 18. Traité de perspective, par *J. B. O. Lacir*. Paris, 1804, 2 vol. in 4, 110 pl.

— 19. Leçons d'optique, augmentées d'un traité de perspective, par *La Caille*. Paris, 1810. in 8.

— 20. Nouveau traité de perspective, dédié aux artistes, par *J. J. Smachtens*. Bruxelles, 1810, et aun. suiv., in fol. de 80 pl.

— 21. Nouveau traité élémentaire de perspective, par *J. B. Cloquet*. Paris, 1812, in 4. av. fig.

— 22 Traité de perspective linéaire à l'usage des artistes, par *L. N. Lespinasse*. Paris, 1824, in 8, av. fig.

— 23. *J. F. de Thibault*. Application de la perspective linéaire aux arts du dessin, ouvrage posthume, mis au jour par *Caupin*. Paris (1827), gr. in 4, pap. vélin, avec 55 pl.

Il a été publié en 1843, *à Paris chez Cavilian-Gœury, un petit in fol. d'une feuille, portant exactement le même titre.*

— 24. Traité de perspective linéaire) simplifiée, par madame *Adèle Le Breton*. Paris, 1828, 2 vol. in 4, dont un de pl.

— 25. Traité de perspective simplifiée, par madame *Jarry de Mancy*, née *Le Breton*. 2 vol. in 4. — Le dessin d'après nature et sans maître. Paris, 1830, 2 vol. in fol.

— 26. Parallèle de diverses méthodes ou dessin de la perspective, d'après les auteurs anciens et modernes, par *Ch. Normand*. Paris, 1833, 2 part. in 4.

— 27. Traité de perspective, par *J. Adhémar*. Paris, 1838, in 8 et 62 pl. in fol.

Le même auteur a publié :

— 28. Perspective des objets éloignés, pour servir de complément à la première édition du Traité de perspective. Paris, Cavilian-Gœury, 1846, in 8 et 1 a l. in fol. de 11 p.

— 29. Traité de perspective à l'usage des artistes. 2e édit. corrigé et augm. Paris, Mathias (Augustin), 1846, in 8, av. 6 pl.

— 30 Perspective linéaire, complétant les leçons de paysage, par *Girard*, Paris, Delarue, 1840, in fol.

— 31. Manuel de perspective. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 32. Principes de perspective linéaire appliqués d'une manière méthodique et progressive au tracé des figures depuis les plus simples jusqu'aux plus composées, par M. *A. Bonfils*. Paris, Hachette, 1841, in 4 oblong, av. 24 pl.

— 33. Echelle de perspective, par M. *Jump*. Paris, impr. de Bachelier, 1841, in 8 d'une feuille plus 1 pl.

— 34. Traité de perspective pratique pour dessiner d'après nature, par *J. P. Thenot*. 4e édit. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1842, in 8, av. 28 pl.

— 35. Petit traité de perspective pratique, par *V. Albert*. Limoges, impr. de madame veuve Blondel, 1843, in 8, avec 14 pl.

— 36. Traité de perspective théorique et pratique, par *L. Salmon*. 3e édit. Paris, Waille, 1843, in 12, av. 6 pl.

— 37. Mathématiques appliquées au dessin linéaire, perspective générale, 1re division. Résumé des leçons faites par le professeur *Eug. Bailly*. Bordeaux, Lafargue, 1845, in 8.

— 38. Cours élémentaire de perspective, par mademoiselle *Lina Jannez Sponville*, second édition. Paris, Gihaut, 1845, in 4 de 2 feuilles, plus 5 pl.

— 39. Eléments de perspective linéaire, comprenant la théorie et les procédés pratiques de cette science, etc., par *Auguste Guiot*. Paris, Bachelier, 1845, in 8, plus 1 atlas in 4 de 37 pl.

2e *edit. Paris, Bachelier*, 1847.

— 40. Théorie de la perspective apparente, suivie d'une notice sur l'art lithographique, par M. le vicomte *Tacodose du Moncel*. 2e édit. Paris, Bachelier, 1846, in 8.

— 41. Traité de perspective pratique, ou guide du dessinateur, par M. *Gustave Lahure*. Paris, Bachelier, 1847, in 8, av. 7 pl.

A l'usage des officiers d'état-major.

— 42. Applications de la géométrie descriptive aux ombres, à la perspective, à la gnomonique et aux engrenages, par *Théodore Olivier Terte*. Paris, Carilian-Gœury, 1847, 1 vol. in 4 de texte et 1 atl. in 4 de 58 pl.

— 43. *N. Whittock*. A new manual of perspective, containing remarks on the theory of the art. 1849 in 8. av. fig nomb.

— 44. *J. Wood*. A Manual of perspective ; being a familiar explanation of the science for the use of amateurs. 3d édit. Worcester, 1849. broch. gr. in 8.

— 45. *H. Twining*. Inquiry into the nature and application of perspective. Lond., 1850, Roy. in 8.

Voy. le Dictionnaire des beaux-arts de *Milin*, et la Clef de l'industrie d'*Armonville*, au mot *Perspective*, et la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. *Beaux-Arts*.

PERUSE.

Bibliografia storico perugina, di *G. Bat. Vermigioli*. Perugia, 1823, in 4.

PESCIA.

1485 — L'imprimerie introd. par *Franç. Cenni*, ou 1484, par *Sigismond Rodt*, car les deux dates sont indiquées par *Timperley*.

PESTE.

Pour les publications antérieures à 1820, voyez l'article *Peste* du Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke. On trouvera mentionné dans cet article près de 300 ouvrages relatifs à la peste.

1. *A. Kircher*. Scrutinium physico-medicum contagiosæ luis, quæ dicitur pestis. Lipsiæ, 1661, in 4.

— 2. *H. Vander Heyden*. Discours et advis sur les flux de ventre douloureux, sur le tromse-galant dit cholera-morbus, la peste, les effets signalés et incroyables de l'eau, etc. Gand, 1665, in 4.

— 3. *J. G. Hahn*. Carbo pestilens a carbunculis sive variolis veterum distinctus delineatur hujusque affluxum. Gratislaviæ, 1730, in 4.

— 4. *Auerochaus*. Relation de la peste dont la ville de Fo lou fut affligée en 1721. Paris, 1756, in 12.

— 5. *Martin de Saint-Genis*. Manuel préservatif et curatif de la peste. Lyon, 1823, in 8.

Digitized by Google

— 8. *Weimar.* Abhandlung uebre die Pest. Berlin, 1827, in 8.

— 7. *E. Pariset.* Mémoire sur les causes de la peste, et sur les moyens de la détruire. Paris, 1837, in 18.

— 8. *Emmagard.* Mémoire sur la peste observée en Egypte en 1836 et 1837. Paris, 1837, in 8.

— 9. *Bulard.* De la peste orientale, d'après les matériaux recueillis à Alexandrie, au Caire, à Smyrne, à Constantinople. Paris, 1839, in 8.

— 10. *F. Guetani.* Sulla peste che affligge l'Egitto l'anno 1835. Napoli, 1841, in 8, av. 10 pl. color.

— 11. Rapport à l'Académie royale de médecine, sur la peste et les quarantaines, fait au nom d'une commission, par le docteur *R. Prus*, accompagné de pièces et documents, et suivi de la discussion dans le sein de l'Académie. Paris, 1846, in 8 de 1050 pag.

Voy. aussi les rapports faits dans la même Académie, et dans les Académies étrangères, sur le choléra-morbus.

— 12. Considérations sur les épidémies, les endémies, les épizooties et les enzooties; sur la contagion et l'infection. De la peste, de la fièvre jaune, du choléra, des typhus, du charbon, de la variole, de la morve, du farcin, etc., au point de vue de l'hygiène publique, par *D. Thibaut.* Metz, imprr. de Lamort, 1849, in 8.

Pour les publications qui se feront à l'avenir, on aura recours aux catalogues des librairies chirurgico-médicales et à la Bibliographie de la France, tabl. syst., art. *Médecine* et *Chirurgie.*

Voy. les mots *Epidémies, Fièvres, Médecine.*

PETERSBOURG (SAINT-).

1. Plan de la nouvelle ville de Saint-Pétersbourg, pub. par *De Fer.* 1717, 1 f.

L'un des plans les plus anciens de cette capitale.

— 2. Plan de la ville de Saint-Pétersbourg, pub. par l'Académie de Saint-Pétersbourg. Pétersb., 1753, 9 f. jes.

— 3. Le général *Schubert.* Plan de la ville de St.-Pétersbourg. 1828, 24 f. obg.

— 4. Plan de la ville capitale de St.-Pétersbourg. Bureau topographique. Pétersbourg, 1830, 9 feuilles.

— 5. Plan de la capitale de Pétersbourg. Bauerkeller, 1843, 1 f. j.

— 6. *Pierre Deschisaux.* Description d'un voyage fait à St.-Pétersbourg (en 1727). Paris 1728, gr. in 8.

— 7. *Nathan Hrraxall* Curso y remarks, etc. Lond., 1775, gr. in 8.

Cet ouv. a été trad. en français sous le titre suivant : Voyage au nord de l'Europe, particulièrement à Copenhague, Stockholm et Pétersbourg; trad. de l'ang. d'après la 2e édit. Rotterdam, 1777, in 8.

— 8. Vues et description de Saint-Pétersbourg et de Moscow, par *J. Richter* (texte allem. et franç.). Leipzig, 1810, in fol. obl., av. 13 pl. enluminées.

— 9. *L. Ruscu.* Recueil des dessins de différents bâtiments construits à Saint-Pétersbourg et dans l'intérieur de la Russie. Saint-Pétersbourg, 1810, 2 vol. gr. in 8.

— 10. Tableau de Pétersbourg, ou lettres sur la Russie, écrite en 1810, 11 et 12, par *Chrétien Muller*, trad. de l'allem. par *Léger.* Mayence, 1813, in 8.

— 11. Description des objets les plus remarquables de St.-Pétersbourg, par *P. Sepmini.* Saint-Pétersbourg. 1816-18, in 4.

— 11 *bis.* Voyage à St-Pétersbourg en 1799-1800, par l'abbé *Georgel.* Paris, 1818, in 8.

— 12. *Monferrand (A. de).* L'église de St.-Isaac restaurée et augmentée. St.-Pétersbourg, 1820, in fol. de 21. pl.

Le faux titre de l'ouvrage porte : Pétersbourg et ses monuments sous le règne d'Alexandre. Voy. Quétard.

— 13. *J. B. May.* St.-Pétersbourg et la Russie, en 1829, 2 vol. in 8.

— 14. *Richard Southwell Bourke.* Pétersburg and Moscow etc. London, 1846, 2 vol. in 8.

— 15. Guide du voyageur à St.-Pétersbourg. Paris, Richard, Murray, Quétin, in 18.

On a publié dans ces derniers temps :

— 16, Saint-Pétersbourg et Moscou, trad. de l'ang. de *Laurence Oliphant.* Paris, in 18.

— 17. Academiæ scientiarum petropolitanæ commentarii ann. 1726-45. Petropoli, 1728-51, 14 vol. in 4.

M. Brunet *donne ainsi la suite de cette collect. :* Novi commentarii ann. 1747-76, 21 vol. in 4. — Acta acad. scient. petropolitanæ, ann. 1777-82. 6 t. en 12 vol. in 4. — Nova acta, 1783-1802. Petrop., 1787-1805, 15 vol. in 4.

— 18. Mémoire de l'Académie impériale des sciences de St.-Petersbourg, avec l'histoire de l'Académie. Pétersbourg, 1869-26, 10 vol. in 4.

— 19. Bibliothèques de Saint-Pétersbourg. Voy. *Vogel*, pag. 318-93.

Catalogue des livres doubles de la bibliothèque impériale de Pétersbourg. St.-Pétersbourg, 1850, t. I, sect. historique, ouv. en langues étrangères.

PÉTRARQUE.

1. *Fr. Petrarchæ* Opera quæ exstant omnia, etc. Basileæ, per Sebast. Henric. Petri, 1581, in fol.

Cette seconde édition est plus complète que la première, 1496, *in* 4, *quoique ce ne soit plus recherchée.* (Ginguené.)

Il est bon de rappeler ici que les poésies en italien de Pétrarque *forment à peine la* 15e *partie de ses œuvres.*

— 2 Il *Petrarcha.* Vinegia, nella case d'Aldo Romano, 1514, in 8.

— 3. Il medesimo con l'espositione d'*Alessandro Vellutello.* In Venezia, 1525 ovvero 1538, in 8, pièc.

Premières édit. de ce comment. estimé. On fit aussi également de ceux de Giov. And. Gesualdo. *Vinegia*, 1533, *in* 4.

— 4. Il *Petrarcha*, con nuove spositioni, nelle quali oltre l'altre cose, si dimostra qual fusse il vero giorno e l'horadel suo innamoramento, etc. In Lione, appresso Gulielmo Rovillio, 1574, 2 vol. in 16.

C'est la seule édit. citée par l'académie della Crusca *dans son vocabulaire ; il faut s'assurer si les pages* 207 *et* 210, *contenant des sonnets contre la cour de Rome, ne manquent pas.*

— 5. Le medesime. Parma, 1799, nel regal Palazzo Co' tipi Bodoniani, grand in fol.

Magnifique édition. Bodoni *en a donné une autre, la même année, en* 2 *vol. in* 8.

— 6. Le medesime con note da vari comentatori scelte da *R. Zotti.* Londra, 1811, 3 vol. in 12.

Nous signalerons surtout la suivante :

— 7. Il medesimo (per cura e studio di *Antonio Marsandi*). Padova, tip. del seminario, 1819-1820, 2 vol. in 4, avec portr. et fig.

Cette édit. n'a été tirée qu'à 450 *exemp., tous sur papier vélin ; elle s'est vendue dans l'origine* 150 *livr. M.* Gamba *dit en en parlant, que c'est peut-être le plus noble hommage qui ait été rendu au chantre de Laure. Ce savant bibliographe italien, tout en rendant justice à l'édit. de* Biagioli, *Paris*, 1821, 3 *vol. in* 8, *trouve les comment. un peu trop détaillés ; l'édit. de Milan*, 1816, *in* 16, 2 *part. avec une seule pagination, lui paraît recommandable par les notes substantielles et concises de* Leopardi ; *l'édit. en* 2 *vol. in* 8, *avec des notes données par* Buttura, *a été faite également sur celle de l'abbé* Marsand.

— 8. Toutes les œuvres vulgaires de *Pétrarque*, mises en françois par *Vasquien Filheul.* Avignon, 1555, in 8.

— 9. Opera di *M. F. Petrarca* de rimedi del' una e l'altra fortuna, tradotta per *Remigio Fiorentino.* Venet., 1549, in 8.

Une autre version italienne est due à Giolito. *Une vieille trad. française nous a été donnée par le célèbre* Nicole Oresme, *revue par* Galliot Dupré. *Paris*, 1523, *in fol.*

— 10. Sonetti e triomphi di *Fr. Petrarca.* (Venetiis) Vindelinus (de Spira), 1470, gr in 4.

Première édit. de ces poésies célèbres. Quoiqu'il soit inutile de signaler ici toutes les édit. du XVe siècle, nous indiquerons celle de 1474, *qui passe pour fort rare.*

— 11. Triomphi del *Petrarcha*, con la loro ottima spositione (di *Bernardo Gilesio*). Bononiæ, 1475, in 4.

Première édit. avec ce comment. La première édit. est de 1473.

— 12. Les six triumphes du très-élégant *F. Pétrarque.* Lyon, 1732, in 8, fig.

Il est presque inutile d'indiquer ici les édit. séparées de la Griseldis de Pétrarque. *Cette nouvelle a été trad. fréquemment en français. Nous citerons la Grande et merveilleuse patience de Griseldis, fille d'un pauvre homme appelé Janicolle, du pays de Saluces. Lyon*, 1525, *in* 4, *goth.*

— 13. Le Rime di *Francesco Petrarcha*, riscontrate co i testi a penna della Libreria, etc., d'aggiungonvi le considerazioni d'*Alessandro Tassoni*, le annotazioni di *Girolamo Muzio*, e le osservazioni di *Lod. Ant. Muratori.* Modena. 1711, in 4.

Edit. dont un fait beaucoup de cas, et qui a été réimp. avec augmentations à Venise, en 1741.

— 14. Le Rime del *Petrarcha*, brevemente esposte, per *Lodorico Castelvetro*, ediz. corretta, illustrata ed accresciuta. In Venezia, presso Ant. Zatta, 1756, 2 vol. in 4.

Belle édit. dont quelques exemp. sont tirés pet. in fol.

— 15. Le Rime, con l'interpretazione di *G. Leopardi.* Firenze, 1845, in 12.

— 16. Choix de poésies de *Pétrarque*, trad. de l'ital. par M. l'*Evêque.* Paris, 1787, 2 vol. in 18.

Il paraît fréquemment des trad. partielles ou des imitations de Pétrarque, *on les trouvera indiquées dans la bibliographie de* Marsand *et dans le Journal de la librairie, nous citerons cependant le vol. suiv. :*

— 17. Poésies de *Pétrarque*, traduction complète par le comte *F. L. de Graimont.* Sonnets, Canzones, Triomphes. Paris, Paul Masgana, 1842, post. in 8.

Dans l'avant-propos de cette traduction on trouvera l'indication des dive. ouv. lat. de Pétrarque *et celle de ses commentateurs, sans oublier l'abbé de Sade qui a pub.* 3 *vol. de mémoires sur la vie et les ouvrages du poète. Amsterdam*, 1764 *à* 1767, *in* 4.

— 18. Africa hoc est de bello punico libri IX.

De tous ses ouv. c'était, dit-on, le seul auquel le poète attribuait une célébrité durable ; il n'est plus connu que des érudits. Dans ces derniers temps, un philologue anglais, M. White, *l'a réimprimé, en faisant connaître le secours dont lui avait été le poète brésilien* Caetano Lopes Moura. Voyez *au mot* Provence.

— 19. *De Valory.* Document historique de *Boccace* sur *Pétrarque.* Ms. de la bib. de St-Marc de Venise, pub. pour la 1re fois. Avignon, 1851, in 8

Pour les biographies de *Pétrarque*, voy. *Oettinger*, Bibliographie des biographies, 2e édit.; pour la bibliographie, voyez :

—20. *D'Olivier Vitalis.* L'Illustre châteleine des environs de Vaucluse, la Laure de *Pétrarque* Paris. 1842, in 8.

—21. Bibliotheca petrarchesca, formata, posseduta e descritta dal prof. *Ant. Marsand.* Milano, 1826, in 8.

Cet ouv. contient l'indication de plus de 300 *édit. des œuvr. en ital.*

C'est à la bibliothèque du Louvre que se trouve réunie la belle collection des éditions de Pétrarque *rassemblée par* Marsand, *elle est déposée dans une salle séparée.*

PÉTRIFICATIONS.

On a désigné longtemps sous ce nom les fossiles décrits dans les traités modernes de géologie.

Voyez *pour les traités des XVIe et XVIIe siècles,* G. Dranius, *Bibliotheca classica.*

1. *C. N. Langii* Tractatus de origine lapidum figuratorum. Lucernæ, 1709, in 4. — Appendix. Typis Mousseterii Etuidelensis, 1735, in 4.

— 2. Traité des pétrifications (par *Bourguet*). Paris, Brisson, 1742, in 4; ou 1778, in 8, av. fig.

— 3. *Kilian Stobæi* Opuscula de petrefactis. Dantisci, Knochius, 1753, in 4, av. 6 fig.

— 4. Histoire naturelle des pétrifications, mise au jour par *George Wolfgang Knorr.* Nuremberg, 1755, in fol., avec fig.

— 5. *J. J. Baleri* Monumenta rerum petrificatarum. Norimb., 1757, in fol.

— 6. *Aug. Scilla.* De corporibus marl-

Digitized by Google

nis lapidescentibus quæ defossæ reperiuntur, etc. Romæ, 1759, in 4.

— 7. *J. Th. Klein.* Specimen descriptionis petrefactorum gedanensium. Numemb., 1770, gr. in 4.

— 8. Petrificata derbiensia, or figures and descriptions of petrifications collected in Derbyshire, by *W. Martin*. London, 1809, in 4.

— 9. *W. G. Tilesius.* Naturhistor. Abhandlung bes. der Petrefactenkunde betreffend. Cassel, 1826, pet. in fol., av. 8 lithogr. color.

— 10. *G. Allioni.* Petrefacta Germaniæ iconibus et descriptionibus illustrata. Dusseldorf, 1823-839, 2 vol. in fol.

— 11. *A. W. Hisinger* Lithon suecicum seu petrificata Sueciæ. Holmiæ, 1836, in 4, avec fig.

— 12. Pétrifications recueillies en Amérique, par *Alex. de Humboldt* et *Ch. de Gerhardt*, décrites par *L. de Buch*. Berlin, 1839, gr. in fol. de 22 p. avec fig.

— 13. Beitraege zur Petrefactenkunde, von Dr *Wiesmann* und *G. Graf* zu Münster unter Mitwirkung des Dr *Braun*. Bayreuth, 1840, gr. in 4, avec fig. (part. I-IV).

— 14. *W. P. Schimper* et *A. Mougeot*. Monographie des plantes fossiles du grès bigarré de la chaîne des Vosges. Leipzig, 1844, in 4, 40 pl.

— 15. *Gott Fischer de Waldheim*. Bibliographia palæontologica animalium systematica. Edit. 2a. Mosquæ, 1834, in 8.

Voyez les mots Fossiles, Géologie *et* Paléontologie *de notre Manuel; pour les ouvrages sur les pétrifications, qui se rapportent particulièrement aux végétaux, aux quadrupèdes, aux poissons, aux coquilles*, voyez *les numéros* 5012 *à* 5076, 5082 *à* 5085, 5889 *à* 5891 *et* 6 48 *à* 6150 *du t. V du Manuel de* Brunet.

Pour la bibliographie, voyez :

Mémoires pour servir à l'hist. des pétrifications. La Haye, 1742, in 4. (On trouve dans la 2e partie un catal. des auteurs qui ont écrit sur les pétrifications.) — Les catalogues des libraires d'ouvrages géographiques et d'histoire naturelle. — La Bibliographie de la France, tables systématiques, art. Histoire naturelle. — Enfin, les bibliographies étrangères analogues à ce dernier journal.

PEUPLES.

1. Introduction abrégée à l'hist. des différents peuples anciens et modernes, pour servir d'explication à la carte de M. *du Bourg*. 1757.

— 2. *Du Buat*. Histoire ancienne des peuples de l'Europe. 1772. — Voyez *Europe*.

— 3. *Ch. Laveaux*. Histoire des premiers peuples libres qui ont habité la France. Paris, 1798, 3 vol. in 8.

— 4. Du génie des peuples anciens, ou tableau historique et littéraire du développement de l'esprit humain chez les peuples. Paris, 1808, 4 vol. in 8.

— 4 *bis*. Les Saisons d'hiver, ou Entretiens sur le génie, les mœurs et l'industrie des divers peuples de la terre, par *G. B. Depping*. 3e édit. Paris, 1832, 2 vol. in 8.

— 5. *Lunpneray*. Dictionnaire des peuples anciens et modernes. Paris, 1835, in 8.

— 6. *F. de Brotonne*. Histoire de la filiation et des migrations des peuples. Paris, Dessessart et Cie, 1837, 2 vol. in 8.

— 7. *A. Boulland*. Histoire des transformations religieuses et morales des peuples. Paris, 1839, in 8.

— 8. *Taillar*. Notes bibliographiques pour un essai sur l'histoire des principaux peuples anciens et modernes. Lille, 1841, broch. de 34 pages.

Tirage à petit nombre.

— 9. *J. F. Barreau*. Histoire politique des peuples musulmans. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 10. Histoire de tous les peuples et des révolutions du monde, depuis les temps les plus reculés. In 8, fig.

Cette collect., qui comptait au nombre de ses collaborateurs M.M. Saint-Prosper, de Sauvigny, Dupon hcl, *le baron* de Kotff, *etc., n'a pas été continuée.*

— 11. Essai sur l'histoire des institutions des principaux peuples. Etudes sur les anciennes théocraties. Douai, 1843, gr. in 8.

— 12. *Agricol Perdiguier*. Histoire démocratique des peuples anciens et modernes. Paris, 1849, 3 vol. gr. in 18.

— 13. *Lecy Alvarez*. Tableau synoptique de l'échelle des peuples. 1 f. uti.

— 14. *Cam. Leynadier*. Hist. des peuples et des révolutions de l'Europe depuis 1789, etc. Nouv. édit. Paris, 1848, 8 vol. in 8.

Voyez *Meusel*. Bibliotheca historica, Lips., 1782-1804, 11 t. en 22 vol., et *E. M. Oettinger*, Archives historiques, contenant une classification de 17,000 ouvrages, pour servir à l'étude de l'hist. de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsruhe, 1841, in 8.

PFORTZHEIM.

1500. — L'imprimerie est introduite en Souabe par *T. Ansel. Radensis*.

PHARES, FANAUX, FEUX, BALISES.

1. *Smeaton* A narrative of the building and a description of the construction of the Edystone light house with stone, etc. 2d ed. (Plates.) London, T. Davison, 1813, gr. in fol.

— 2. Mémoire sur un nouveau système d'éclairage des phares, par *A. Fresnel*. Paris, impr. royale, 1822, in 4.

— 3. *Adami*. Saggio di osservazioni su i mezzi atti a migliorare la costruzione e l'illuminazione dei fari, con appendice (8 pl. color.). Milano, imp. reg. stamperia, 1823, in 4.

— 4. Rapport contenant l'exposition du système adopté par la commission des phares, pour éclairer les côtes de France, par *Rossel*. Paris, imp. royale, 1825, in 4.

— 5 *(Scrensen.)* The British pharos: or a list of the light houses in the coasts of Great-Britain and Ireland, descriptive of the appearance of the lights at night. Leith, W. Reid, 1828, in 12.

— 6. Phares et fanaux. Détail estimatif des dépenses annuelles du service de l'éclairage des phares et fanaux des côtes de France. — Clauses et conditions de l'entreprise de l'éclairage des phares et fanaux, par *Becquey* et *L. Fresnel*. Paris, impr. roy., 1829, in 4.

— 7. Guide des marins pendant la navigation nocturne, ou description générale des phares, fanaux, etc., construits pour la sureté de la navigation, par *Coulier*. Paris, H. Bossange, 1829, in 8.

— 8. Le même, 2e édit. Paris, Dezauches, Bachelier, 1833, in 18.

— 9. Le même, 3e édit. Paris, Dezauches, 1835, in 18.

— 10. Le même, 4e édit. Paris, Bachelier, 1839, in 18.

— 11. Le même, 5e édit. Paris, Bachelier, 1843, in 18.

— 12. Le même, 6e édit. Paris, Robiquet, 1845, in 18.

— 13. Le même, 7e édit. Paris, idem, 1847, in 16.

— 14. Description sommaire des phares et fanaux allumés sur les côtes de France, au 1er janvier 1830; — au 1er mars 1831; — au 1er avril 18 3; — au 1er avril 1834; — au 1er août 1835; — au 1er septembre 1836; faite par ordre de MM. *Becquey*, *Bérard* et *Legrand*. Paris, impr. royale, 1830-36, 6 vol. in 8.

— 15. The light houses of the British islands, corrected to april 1832. London, W. Clowes, 1832, in 8.

— 16 Phares et feux des côtes d'Angleterre, d'Irlande et d'Ecosse publié par ordre de l'amirauté. Avril 1832. Paris, impr. royale, 1833, in 4.

Extrait des Annales maritimes.

— 17. Report from the selected committee on light houses; with the minutes of evidence, and an appendix and index. (2 charts.) (London) 1834, in fol.

— 18. Description sommaire des phares et fanaux allumés sur les côtes de France, au 1er août 1835. Paris, imprimerie royale, 1835, in 8.

— 19. Idem, au 1er septembre 1836, publiée par ordre de M. le directeur des ponts et chaussées et des mines. Paris, impr. royale, 1836, in 8.

— 20 Instruction pour le service des phares lenticulaires. Paris, impr. royale, 1835, in 4.

— 21. Light house establishment. Letter from the secretary of the treasury, etc. (London, 1836 gr. in 8.

— 22. The light houses of the British islands, corrected to july 1836. London, W. Clowes, 1836, gr. in 8.

— 23. Phares et fanaux sur les côtes du Danemarck. Trad. et extr. du danois par *Severin Stiesen*. Paris, 1842, in 8 de 16 p.

— 24. Phares lenticulaires, système de M. *Aug. Fresnel*. Paris, imp. de Mme Bouchard-Huzard, 1844, in 4 d'une feuille, plus 36 pages lithogr.

— 25. Atlas général des phares et fanaux à l'usage des navigateurs, par M. *Coulier*. Paris, l'auteur, et Saint-Pétersbourg, 1845-47, in 4.

Ouvrage en voie de publication. Voici les parties qui avaient paru à la fin de 1847 :

Turquie, une feuille et 21 planches ou cartes. — Afrique, une feuille 1/2 et 27 pl. — Mer des Indes (1re division), 3 feuilles et 23 pl. — Portugal, 2 feuilles et 13 pl. — Grèce et îles Ioniennes, une feuille 1/2 et 22 pl. — Espagne (mer Méditerranée), 3 feuilles et 17 pl. — Autriche (mer Adriatique), 3 feuilles et 23 pl. — Espagne (côtes nord, mer de Biscaye, 3 feuilles et 12 pl. — Amérique équatoriale; colonies européennes (première section, 2 feuilles et 16 pl. — Amérique équatoriale et continentale, 2 feuilles et 16 pl. — Prusse, une feuille 1/2 et 12 pl. — Russie (mer Baltique), une feuille 1/2 et 22 pl. — Russie (mer Blanche), une feuille 1/2 et 12 pl. — Russie (mer Noire), une feuille 1/2 et 12 pl. — Norwège, une feuille 1/2 et 22 pl. — Deux-Siciles (1re section, 2 feuilles et 22 pl. — Suède, une feuille 1/2 et 22 pl.

Le même auteur (M. Coulier) *vient de publier la XIe édit. de sa description générale des phares et fanaux et des principales remarques utiles sur le littoral maritime du globe, à l'usage des navigateurs. Paris, Robiquet, in* 12.

On trouvera aux articles Fanaux *et* Phare *de la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *Paris*, 1835 (1825), 3 *vol. in* 8, *l'indication de plusieurs ouvrages qui traitent des fanaux et phares en général, des fanaux à courant d'air, dit Argand, des fanaux de navire, de l'usage de la marine, des fanaux télégraphiques, des phares à réflecteurs paraboliques, des phares lenticulaires et à rotation, etc., etc.*

PHARMACIE. — PHARMACOPÉE.

Pour les traités de pharmacie, des XVIe et XVIIe siècles, on trouvera de nombreux renseignements bibliographiques dans *Georgii Draudius*, Bibliotheca classica, Francof., 1625, in 4. Nous citerons seulement quelques articles ayant rapport à ces premiers essais de la science.

1. Le myrouel des apothicaires pharmacopolas... par *Symp. Campese (Champier)*. Lyon (sans date), in 8.

— 2. *Villanovani (Secreti)* Syruporum universa ratio. Parisiis, 1537, in 8.

— 3. Déclaration des abus et tromperies que font les apothicaires, par *Lyssot Benancio*. Tours, 1555, in 16.

— 4. Ricettario fiorentino. Firenze, 1567, in fol.

— 5. La thériaque d'*Andromachus*, par *Charas*. Paris, 1668, in 12.

— 6. *Fr. (Angeli) a St-Joseph (Labrosse)*. Pharmacopœa persica. Parisiis, 1681, in 8.

— 7. *J. Mangeti* Bibliotheca pharmaceutico-medica. Genevæ, 1704, 2 vol. in fol.

— 8. Histoire générale des drogues simples et composées, par *P. Pomet*, édition augm. par *Pomet fils*. Paris, 1735, 2 vol. in 4.

— 9. *J. F. Cartheuser*. Pharmacologia theoretico-practica. Berolini, 1745, in 12.

— 10 Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacie, rédigé par *Bachet*, *Vandermonde* et *Roux*. Paris, 1754-1793, 95 vol. in 12 et table in 4.

— 11. Dictionnaire universel des drogues simples, par *Nic. Lémery*. Paris, 1759, in 4, fig.

Ouvrage reproduit à Paris, en 1807, *par* S. Morelot, 2 *vol. in* 8, *avec pl.*

Lémery *est aussi l'auteur d'une Pharmacopée universelle*, 1764, 2 *vol. in* 4.

— 12. *D. Vill. Trillet*. Dispensatorium pharmaceuticum universale sive thesaurus medicamentorum tam simplicium quam compositorum locupletissimus. Francofurti, 1704, 3 vol. in 8.

Digitized by Google

— 13. Pharmacopée de Lyon, par *Vitet*. Lyon, 1778, in 4.

— 14. *J. Aut. Murray*. Apparatus medicaminum, etc. Gœttingæ, 1784, 1795, 1796 8 vol. in 8, dont les deux derniers vol. ont été donnés par *Gmelin*.

— 15. 4. *F. Hapnii* Bernica pharmaceutica, etc. Berolini, 1787, 1805, gr. in fol., fig. color.

L'ouvrage n'est pas continué.

—16. Pharmacopœa Hispanica. Matritti, 1794. in 4.

—17. Pharmacopœa Austriaca. Vindobonæ, 1794 in 8.

— 18. Pharmacopœa Wirtembergica. Stutgard, 1798, in fol.

— 19. Pharmacopœa medici practici universalis, a *Fr. Swediaur*. Paris, 1801, in 12. — Cum additamentis von *Mons*. Bruxelles, 1817. 3 vol. in 18.

— 20. Cours élémentaire théorique et pratique de pharmacie chimique, par M. *Morelot*. 2e édit., augmentée par M. *Mérat*. Paris, 1814, 3 vol. in 8.

— 21. Journal de pharmacie; première série, bulletin de pharmacie, 1809 à 1814, 6 vol. in 8; 2e série, Journal de pharmacie, 1815 à 1844, 30 vol in 8 et un vol de table, en tout 37 vol. in 8.

— 22. Code pharmaceutique à l'usage des hospices civils, des secours à domicile, etc.; *Parmentier*. 4e édit. Paris, 1811, in 8.

— 23. Pharmacopée générale, trad. de l'italien de *Brugnatelli*, avec des notes par *Planche*. Paris, 1811, 2 vol. in 8, av. fig.

— 24. Pharmacopœa Castrensis ruthena, auct. *J. Vylie*. Petropoli, 1812. in 8.

— 25. Pharmacopœa Mutualis. Antuerpiæ, 1812. in 8.

— 26. Dictionnaire botan. et pharmaceut., par une société de médecins, de pharmaciens et de naturalistes; ouvrage utile à toutes les classes de la société, (orné de 47 pl. color. de plantes). 2e édit. Paris, 1817, 2 vol. in 8, fig.

— 27. *Bigelow (Jac.)*. American medical botany. Boston, 1817-20, 3 vol. gr. in 8 ou pet. in 4.

— 28. Eléments de pharmacie, par *Baumé*. 9e édit. revue par *Boullon-Lagrange*. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 29. Codex medicamentarius, sive pharmacopœa gallica, jussu regis optimi, et ex mandato summi rerum Internarum regni administri, editus a facultate medica parisiensi. Parisiis, 1818, in 4.

Traduit en français par MM. Pavet *et* Laroche. *Paris*, 1819, in 4.

—30. Essai de pharmacologie générale, par *C. P. Martin*. Paris, 1819 in 8.

— 31. Pharmacopœia of the united states of Americ. Boston, 1820, in 8.

— 32. Codex medicamentarius europæus, continens pharmacopœa Londinensis, Edinburgia, Dublinensis, Gallica, Succica, Danica, Batava, Russica, Fennica, Polonica, Hispanica, Lusitanica; et litteraturum pharmacopœarum. Lipsiæ, 1819-1822 13 vol. in 8.

— 32 *bis*. Codex pharmacopée française, rédigé par ordre du gouvernement. Paris, in 8.

— 33. *Van Mons*. Pharmacopée nouvelle, théorique et pratique. Louvain, 1821, 2 vol. in 8.

— 34. Botanique médicale, ou histoire des médicaments tirés du règne végétal, par *Acnilie Richard*. Paris, 1823, 2 vol. in 8.

— 35. Pharmacopœa collegii regalis medicorum Londinensis. Londini, 1824, in 8.

— 36. Journal de chimie médicale, de pharmacie et de toxicologie. 1re série, Paris, 1825 à 1834, 10 vol. in 8 et un vol. de table. — 2e série, Paris, 1835 à 1844, 8 vol. in 8.

— 37. Farmacopea generale di *G. Taddei*. Firenze, 1826-28, 4 vol. in 8.

— 38. *Chevallier* et *Richard*. Dictionnaire des drogues simples et composées, ou Dict. d'hist. naturelle médicale, de pharmacologie et de chimie pharmaceutique. Paris, 1826-1829. 5 vol. in 8, fig.

— 39. Pharmacopœa Burussica. Berolini, 1827, in 4.

— 40. Pharmacopée française, ou Code des médicaments; nouvelle traduction du *Codex medicamentarius*, *sive Pharmacopœa gallica*, par *F. S. Bazier*, augmentée de notes et d'un appendice contenant la formule et le mode de préparation des nouveaux médicaments, par *O. Henry*. Paris, 1827, in 8.

— 41. Pharmacopée. Belgique, 1829, in 8.

— 42. *Béral*. Nomenclature et classification pharmaceutiques, accompagné d'une nouvelle méthode de formuler et d'un grand nombre de formules rédigées d'après cette méthode Paris, 1830, in 4.

— 43. Fastes de la pharmacie française, ou Exposé des travaux scientifiques publiés par les pharmaciens français; suivi d'un dictionnaire de l'analyse des substances végétales; par *Chevallier* et *Meze*. Paris, 1830, in 8.

— 44. Pharmacopœa of the united states of America. Philadelphiæ, 1831, in 8.

— 45. Manuel du pharmacien, ou précis élémentaire de pharmacie, par *A. Chevallier* et *P. Idt*. 2e édition. Paris, 1831, 2 vol. in 8.

— 46. Jurisprudence de la médecine, de la chirurgie et de la pharmacie en France, comprenant, etc.; par *Trébuchet*. Paris, 1833. in 8.

On doit au même auteur :

— 47. Code administratif des établissements dangereux, insalubres ou incommodes. Paris, 18 2, in 8

— 48. *P. L. Geiger*. Pharmacopœa universalis. Continuavit et absolvit *C. F. Mohr*. Heidelberg, 1835-45, impr. royale, in 8.

— 49. Cours de chimie élémentaire appliquée à la médecine, à la pharmacie, par *Bouchardat*. Paris, 1835, in 8, avec fig.

Le même auteur vient de donner :

— 50 Manuel de matière médicale, de thérapeutique comparée et de pharmacie. 2e édit. Paris, 1846, in 12.

— 51. Histoire abrégée des drogues simples, par *N. G. B. C. Guibourt*. 3e édition. 1836. 3 vol. in 8.

— 52. La pharmacie morale, par *A. Chaule*. Mulhouse, 1836, in 8.

— 53. *Dumas*. Mémoire sur la préparation de tous les extraits pharmaceutiques, par la méthode de déplacement. Paris, 1836, in 8.

— 54. Pandectes pharmaceutiques, ou Recueil de tous les édits, statuts, lois, réglements et ordonnances concernant la pharmacie en France; par *Laugier* et *Dureau*. Paris, 1837. in 8.

Voyez en outre : le Bulletin des Lois, ou la Collection de Duvergier, *aux tables alphabétiques*.

— 55. Codex. Pharmacopée française, rédigée par ordre du gouvernement, avec appendice thérapeutique, par *Cazenave*. Paris, 1837, in 8.

— 56. *Cap*. Principes de pharmaceutique, ou Exposition du système des connaissances relatives à la pharmacie. Paris, 1837. in 8.

— 57. Pharmacopée de Londres, publiée par ordre du gouvernement, en latin et en français. Paris, 1837. in 18.

— 58. Traité de pharmacie théorique et pratique, par *Virey*. 4e édit. Paris, 1837, 2 vol. in 8, avec fig.

Le même auteur avait donné :

— 59. Histoire naturelle des médicaments, des aliments et des poisons. Paris, 1820, in 8.

— 60. Observations de pharmacie, de chimie et d'histoire naturelle pharmaceutique, par *Guibourt* et *Béral*. Paris, 1838, in 8.

— 61. Formulaire des bureaux de bienfaisance de Paris. Paris, 1838, in 8.

— 62. Formulaire éclectique, choix de formules peu connues et recueillies dans les écoles étrangères, paradigmes indiquant, etc., par *A. d'Etilly*. Paris, 1839, in 18.

— 63. Pharmacopée universelle, ou Conspectus des pharmacopées d'Amsterdam, Anvers, Dublin, Edimbourg, Ferrare, Genève, Londres, Hollenbourg, Wurtzbourg, Américaine, Autrichienne, Bavare, Belge, Danoise, Espagnole, Finlandaise, Française, Hanovrienne, Polonaise, Portugaise, Prussienne, Russe, Sarde, Saxonne, Suédoise et Wurtembergeoise; des dispensaires de Brunswick, de Fulde, de la Hesse, de la Lippe et du Palatinat; des pharmacopées militaires de Danemarck, de France, de Prusse et de Wurzbourg; de la pharmacopée des pauvres de Hambourg; des formulaires et pharmacopées d'Augustin Bories, Brera, Brugnatelli, Cadet de Gassicourt, Cox, Ellis, Hufeland, Magendie, Pitcairn, Pierquin, Ratier, Saunders, Sainte-Marie, Spielmann, Swediaur et Van Mons; ouvrage contenant, etc., par *A. J. L. Jourdan*. Paris, 1828, imp de Lachevardière, 2 vol. in 8.

Réimpr. à Paris en 1840, 2 *vol. in* 8.

— 64. Nouveau traité de pharmacie théorique et pratique, par *E. Soubeiran*. 2e édit. Paris 1840. 2 vol. in 8.

— 65. Formulaire général, ou Guide pratique du médecin, chirurgien et pharmacien; par *Cottereau*. Paris, 1840, in 24.

On a du même auteur :

— 66. Traité élémentaire de pharmacologie. Paris, 1835, in 8.

— 67. Formulaire magistral et mémorial pharmaceutique, par *Cadet Gassicourt*. 7e édit. augmentée par MM. *F. Cadet Gassicourt, Cottereau* et *Delamarlière*, accompagnée du rapport de l'Académie royale de médecine sur les nouveaux poids et mesures et la concordance des poids anciens avec le système décimal. Paris, 1840, in 18 de 743 pages.

— 68. Manuel de pharmacie populaire. —Voyez *Manuels-Roret*.

— 69. Traité de pharmacologie et de l'art de formuler, par *Gallier*. Paris, 1841, in 8.

— 70. The Bengal dispensatory and companion to the pharmacopeia, by *W. O'Shaughnessy*. London, 1842, in 8.

— 71. Cours de pharmacie, professé à l'école de pharmacie de Paris, par *Lecanu*. Paris, 184., 2 vol. in 8.

— 72. *J. A. Paris*. Pharmacologia, being an extensive inquiry into the operations of medicinal bodies. 9e édit. Londou, 1843, in 8.

— 73. *Heydenreich*. Observations critiques sur la dernière édition du Codex. Strasbourg, 1843. in 8.

— 74. Nouveau formulaire des praticiens, contenant les formules des hôpitaux civils et militaires de Paris, de France, d'Italie, d'Allemagne, d'Angleterre, de Pologne, etc ; précédé d'un mémorial thérapeutique, et suivi de secours à donner aux empoisonnés et aux asphyxiés; par *Foy*. 4e édit. augm. Paris, 1844, in 18.

L'auteur avait donné entre autres ouv. :

— 75. Manuel de pharmacie théorique et pratique, suivi d'un abrégé de l'art de formuler, et d'un tableau synoptique de la synonymie chimique et pharmaceutique. Paris, 1838, in 18, avec fig.

— 76 Pharmacopée de Montpellier, ou Traité spécial de pharmacie, dans lequel on suce upe des préparations pharmaceutiques; par *J. P. J. Gay*. Montpellier, 1845-1849, 3 vol. in 8.

— 77. L'officine, ou Répertoire de pharmacie pratique, par *Dorvault*. 2e édit. Paris, 1846, in 8.

— 78. Essai de pharmacologie thérapeutique générale, par *A. Jaumes*. Montpellier, 1847, t. I, in 8.

— 79. Traité de pharmacologie spéciale, ou Histoire médicale des espèces médicamenteuses, par *le même*. Montpellier, 1847, t. I, in 8.

— 80. Nouveau traité théorique et pratique de pharmacie, par *Soubeiran*. 3e édit. Paris. 1847, 2 vol. in 8, avec 64 fig. dans le texte, réimpr. depuis.

— 81. Pharmacie raisonnée, ou Traité de pharmacie pratique et théorique par *N. E. Henry* et *Guibourt*. 3e édit. augm. Paris, 1847, in 8 de 800 pages avec 24 pl. grav.

— 82. *Dorvault*. Revue pharmaceutique de 1848, supplément à l'Officine de 1848. Paris, in 12.

— 83. *Guibourt*. Histoire naturelle des drogues simples, ou Cours d'histoire naturelle professé à l'école de pharmacie. 4e édition, augmentée. Paris, 1849 à 1850, 3 vol. in 8, avec 600 figures intercalées dans le texte.

Les pharmaciens considèrent cet ouvr. comme un vade mecum *de première nécessité.*

La 4e *édit. est de Paris, J. B. Baillière, 1850-51, 4 vol. in* 8.

— 84. *Gius. Ruspini*. Manuale ecclectico dei Rimedi nuovi ossia raccolta dei preparati e dei semplici di recente scoperti, etc. 1a ediz. Bergamo, 1850, in 8.

Pour les ouvrages spéciaux relatifs aux secrets de la médecine, voyez *Bree*

Digitized by Google

net, t. V, p. 165; pour plus de détails sur ceux de pharmacologie et de pharmacopée publiés avant 1820, consultez les articles des Dictionnaires des sciences médicales relatifs à la pharmacie et les bibliographies médicales; enfin, pour les publications futures, voyez les catalogues des libraires de médecine, la Bibliographie de la France, tables systématiques, art. *Pharmacie*, et les publications étrangères analogues à ce journal.

PHÈDRE.

1. *Phædri Aug. Liberti* Fabularum æsopiarum libri V, nunc primum in lucem edit. (a *Petro Pithœo*). Augustoloræ-Tricassium, Jo. Oudotius, 1596, pet. in 12.

Prem. édit., rare.

Ce livre, comme on le voit d'après une note de M. Brunet, *était à peu près inconnu aux amateurs de livres rares avant que les bibliographes français l'eussent signalé à la curiosité pub.*

— 2. *Phædri* Fabularum libri V. Notis illustravit *Hoogstratanus*. Amst. 1701, in 4. fig.

Edit. dont les fig. sont fort jolies.

— 3. Fabulæ cum nov. comment. *Petri Burmanni*. Leydæ, 1727, in 4.

Edit. estimée. Il y a une préface critique contre Bentley.

— 4. *Phædri* Fabulæ et *Pub. Syri* Sententiæ. Parisiis, ex typogr. regia, 1729, in 24.

Jolie édit. qu'on joint souvent à l'Horace du même format. Il y a quelques exemp. sur vél.

— 5. Fabulæ, quas ad manuscriptos codices et optimam quamque edit. emendavit *Steph. And. Philippe*. Lutetiæ Parisiorum, sumpt. *Joan. Aug. Grangé*. 1748, in 12.

— 6. Fabulæ, *Annæi Senecæ*, ac *Publ. Syri* Sententiæ. Aureliæ, Couret de Villeneuve, 1773, in 12.

L'édit. de Barbou, 1783, *in* 12, *est fort bonne. Celle de Deux-Ponts*, 1784, *in* 8, *de même.*

— 7. Fabulæ recognovit varietatem lectionis et commentarium perpetuum adjecit *J. G. S. Schwabe*. Brunsvigiæ, 1806, 2 vol. in 8, fig.

Très-bonne édit. avec des catal. des mss. et des éd. de Phèdre.

— 8. Fabellæ novæ duo et tringinta ex codice *Perottino*. Paris, 1813, in 12, pap. vél.

La 1re *édit. de ces fables attribuées à* Phèdre *est de* 1808.

— 9. Examen des nouvelles fables de *Phèdre* qui ont été trouvées dans le manuscrit de *Perotto*, par *Adry*. Paris, 1813, in 12, pap. vél.

— 10. Les fables de *Phèdre* trad. de MM. *de Port-Royal*, retouché par *Camus*), texte à côté. Paris, 1806, 2 vol. in 18.

— 11. Les fables de *Phèdre*, en lat. et en franç., nouv. trad. avec rem. (par l'abbé *Lallemant*). Rouen, 1779, in 12, fig.

On trouve à la fin de cette trad. un catal. raisonné des différ. éd. de Phèdre.

— 12. *Phædri* Fabulæ *Æsopiæ* ad fidem codd. *Pithœani*, etc., et optimas edit. recognovit lacunas explevit, etc., *Ch. T. Dressler*. Budissæ, 1838, in 8.

Voy. pour les autres édit. et traduct. de *Phèdre*, *J. W. Moss*, Man. de bibliogr. class., II, 391-407, et *F. L. A. Schaeffer*, id. II, 730-56.

— 13. *J. Breyer de Xierey*. Nouveaux documents sur les manuscrits de *Phèdre* et résumé de la bibliographie de cet auteur. Morceau lu à l'Institut en 1836, et inséré dans les essais d'appréciations historiques. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 14. *J. Fleuriot*. Notice sur *Phèdre*. Paris, 1839, gr. in 8.

Extr. de la collect. des aut. lat. pub. par J. J. Dubochet.

PHENICIE.

Voyez *Eusèbe*, Præparatio et demonstratio evangelica Græcè. Parisiis, 1544, in fol., ou mieux l'édit. de 1628, 2 vol. in 8.

1. De Fœnicum literis, seu de primo latinæ et græcæ linguæ charactere, cjusque antiquissima origine et usu, Commentatiuncula, *Guil Postello* authore. Paris., Gaultherot, 1552, pet. in 8.

Les deux grandes planches de caractères orientaux, manquent souvent.

— 2. *Gab. Bremond*. Viaggi fatte nell' Egypto superiore et infer. nel Monte-Sinai in Gierusalem, Samaria, Palestina, Fenicia, etc. Roma, 1694, 4.

On annonce ce voyage comme étant trad. du français, nous ne connaissons pas l'orig. ital.

— 3. *Sanchoniaton's* Phœnician history translated from the first book of *Eusebius* de præparatione evangelica, etc. London, 1720, in 8.

— 4. Mémoire de l'abbé *Barthelemy* sur les Lettres phéniciennes lu dans l'assemblée pub. de l'Académie des Inscriptions (avril 1758); un extr. de cette dissertati n a été donné par de *Guignes*. Voy. Mémoire dans lequel on prouve que les Chinois sont une colonie égyptienne. Paris, 1760, in 12.

— 5. Del Alfabeto y lengua de los Fenicios y de sus colonias. Madrid, por *Joachin Ibarra*, 1772, in fol.

Cette dissert. est imp. avec le célèbre Sallustre d'Ibarra.

— 6. *J. H. J. Mercherhoff*. Commentatio de Phœnicum in antiquissima græcia vestigiis. Gottingæ, 1790, in 4.

— 7. Inscriptionis Phœniciæ oxoniensis nova interpretatio auct. *J. D. Akerblad*. Parisiis, anh. X, in 8 pl.

— 8. *Sanchoniatonis Berytii* Quæ feruntur fragmenta de cosmogonia et theologia phœnicum: græce versa a *Philone Byblio* servata ab *Eusebio* (gr. et lat.) recognovit, emendavit, notas select. *Scaligeri, Bocharti, Vossii Cumberlandi*, aliorumque per multos annos animadversionibus illust. *J. C. Orellius*. Lipsiæ, 1826, in 8.

On a fait grand bruit, il y a une quinzaine d'années, d'un ms. de Sanchoniaton *trouvé en Portugal. On peut consulter à ce sujet la Revue des Deux-Mondes. A l'heure où nous écrivons, la discussion crit. touchant l'authenticité du livre ne laisse plus de doute sur cette supercherie littéraire.*

— 9. *Sanchoniaton*. Historiarum Phœniciæ libri IX. gr. et lat. edente *Wagenfeld*. Bremæ, 1837, in 8.

— 10. *Guill. Gesenius*. Scripturæ linguæque Phœniciæ monumenta quotquot supersunt, etc. Lipsiæ, 1837, 2 vol. in 4.

— 11. *Judas*. Etude démonstrative de la langue phénicienne et de la langue lybique. Paris, 1847, in 4, avec pl.

— 12. *L. Burgès*. Temple de Baal à Marseille, ou grande inscription phénicienne découverte dans cette ville, dans le courant de l'année 1845, expl. et acc. d'observations critiques et historiques. Paris, 1847, gr. in 8.

L'auteur a donné depuis : Mémoire sur deux inscript. puniques, découv. dans l'île du port Cothon à Carthage, avec pl. Paris, 1849, in fol. — Mémoire sur trente-neuf nouvelles inscript. puniques expliquées et commentées, Paris, in 4.

— 13. *F. C. Movers*. Die Phœnizier des Phœnizische Alterthum. Berlin, 1850, 2 vol. in 8.

Voyez aussi, pour les derniers temps, l'abbé Bourgade, *Voisin d'or de la langue phénicienne, Recueil d'inscript. puniques trouvées sur les ruines de Carthage, Paris, in fol.*

PHILADELPHIE.

La capitale de la Pensylvanie fondée en 1683, reçoit l'imprimerie dès 1687, de *Will. Bradford* auquel succède *Reinier Jansen*. C'est dans cette ville que l'illustre *Benjamin Franklin* exerce l'état d'imprimeur.

1. A history of Philadelphia with a notice of villages in the vicinity. Philadelphia, 1839, in 8, fig.

— 2. *John F. Watson*. Annals of Philadelphia, with an apprendix containing olden time research and reminiscences of New-York city. 2e edit. Philadelphia and New-York, 1844, 2 vol. in 8.

Voy. Hermann E. Ludewig. The literature of American local history a Bibliographical essay. New-York, 1846, in 8.

Cette précieuse Bibliographie n'est pas dans le commerce.

PHILIPPINES (Iles).

1. Conquista de las islas Philipinas, etc., por el padre *Gaspar de San Augustin*. Madrid, 1698 pet. in fol., fig.

Rare.

Voy. aussi : *Francisco de Florencia*, Vida del P. *Luis de Medina* apostol de las Marianas. Sevilla, 1673, in 4.

— 2. *Murillo Velarde*, Historia de la provincia de Philipinas de la compania de Jesus. Manila, 1749, in fol.

Avec la carte très-rare gravée par N. de la Cruz Bagay, *Indien Tagale.*

— 3. Historia de las islas Philipinas, compuesta por *Fr. Joaquin Martinez de Zuniga*. Fu Sampaloc, por Fr. Pedro Argüelles, 1803, in 4.

L'ouvrage de Zuniga *est très-rare, même aux îles.*

— 4. *Th. de Comyn*. Estado de las yslas Filipinas, en 1810. Madrid, 1820, in 4.

— 5. *Th. de Comyn*. State of the Philippine Islands translated from the spanish, by *Will. Walton London*, 1821, in 8.

— 6. *Beauvoard de Sainte Croix*. Voyage aux Philippines. Paris, 1810, 3 vol. in 8.

— 7. *J. Mallat*. Les îles Philippines considérées au point de vue de l'hydrographie et de la linguistique. Paris, 1843, in 8.

— 8. *J. Mallat*. Les Philippines. Histoire, géographie, mœurs, agriculture, industrie. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 9. Les Philippines sous la domination espagnole, par M***. Voy. la Revue indépendante de 1845.

— 10. Bocabulario de la langva Bisia bilig-eyna, y harain de la isla de Panai y Sugbu y para las demas islas, por nuestro *M. R. P. Fr. Alfonso Mentrida* religioso impresso por *F. Martin Clavet* religioso de la misma orden. Manilla, 1637, 2 part. en 1 vol. in 4.

Voy. *sur ce curieux lexique, le Bulletin du bibliophile, t. II.*

— 11. *Jacquet*. Considérations sur les alphabets des Philippines. Paris, 1831, in 8.

Voyez *Tagal.*

Voy. pour la Bibliographie, *Leon Pinelo*, Bibliotheca oriental y occidental. 3 vol. in fol., et *Ternaux Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine, in 8.

PHILOLOGIE.

1. *Augustini Gr'schow* Introductio in philologiam generalem, una cum selecta bibliotheca scriptor. philologiæ generalis et specialis. Accedit protheoria *Joh. Franc. Budæi*. Jenæ, 1715, in 8.

— 2. *Godofr. Wagneri* Dissertatio de scriptoribus quibusd. philologico-philosophicis. Vitemb., 1738, in 4.

— 2 *bis. J. S. Ersch*. Literatur der philologie, etc. Leipz., 1822, in 8.

— 3. Geschichte der klassischen Philologie, histoire de la philologie classique, par *A. Graefenhan*. Bonn., 18..-1844, 2 vol. gr. in 8.

— 4. Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes (dirigée par M. *L. Renier*). Paris, 1845, in 8.

Il en a paru plusieurs livraisons très-intéressantes.

On publie un journal spécial de philologie en Angleterre.

Nous citerons encore :

— 5. *Gaul*. Le Philologue, sorte de journal en 24 vol. in 8.

— 6. Handbuch zur Buecherkunde..... Manuel pour la connaissance des livres relatifs à l'enseignement des deux langues classiques anciennes et de la langue allemande, avec un catalogue des archéologues et des philologues, par l'doct. *S. F. W. Hoffmann*. Leipzig, Gnobloch, 1838, in 8.

— 7. *T. C. F. Enslin* et *Wilh. Engelmann*. Bibliothèca philologica, ou critique des grammaires, dictionnaires, chrestomathies, etc., nécessaires à l'étude des langues grecque, latine et orientale, pub. en allemagne de 1750-1839 (en allemand). Leipzig, 1840, in 8.

— 8. Philological society proceedings for 1842-50. Lond., R. and J. E. Taylor, 1844-50, 4 vol. in 8.

— 9. *Mahlmann* et *Jenicke*. Repertorium der classischen Philologie. Leipzig, 1844-46, 2 vol. in 8.

— 10. *C. A. Geissler*. Bibliographisches Handbuch der philologischen Literatur der Deutschen. 1845, 3 vol. gr. in 8.

Voyez notre article *Critique* et *Brunet*, t. V, Nos 18118 et suiv.

Voy. la liste chronologique et alphabét. des plus illustres philologues anciens et modernes, dans la Biographie portative universelle, pub. in 12, en 1844, par l'éditeur *Dubochet*.

Digitized by Google

PHILOLOGIE SACRÉE.

1. *Nic. de Lyra.* Postillæ perpetuæ in V. et N. Testamentum. Romæ, Conradus Sweynheym et Arn. Pannartz, 1471-72, 5 vol. in fol.

On trouve dans le 5e vol. une requête à Sixte IV, qui contient la liste des éditions imprimées jusqu'alors par Sweynheym et Pannartz.

— 2. *Augustus Eugubinus Steuchus.* Recognitio veteris Testamenti ad hebraicam veritatem, etc. Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ, 1529, in 4.

Rare.

— 3 Exhortation à la lecture des saintes lettres. Lyon, Est. Dolet, 1542, in 16.

— 4. *Dan. Heinsii* Aristarchus sacer, etc. Lugd. Batav., 1627, in 8.

— 5. Histoire critique du vieux Testament, par *Richard Simon.*

Voyez *Bible*, n° 44.

— 6. *Leigh.* Critica sacra. Amst., 1679, in fol.

— 7. Apparatus Biblicus, auct. *Lamy.* Lyon, 1696; in 8; nouv. édit. augmentée, Mayence, 1708, et Lyon, 1738, in 4.

*Ouvrage trad. en franç. sous le titre d'*Introduction à l'Écriture-Sainte, par l'abbé *Boyer*, 1693, in 12. Lyon, 1709, in 4. fig.; nouv. édit. augm. 1724. *Il y a une autre trad. par l'abbé* de Bellegarde, *mais elle est moins bonne.*

— 8. Critici sacri sive annotata doctiss. virorum in V. et N. Testamentum. Amstel., 1698, 9 vol. in fol. — *Voyez aussi :*

Dissertations qui peuvent servir de prolégomènes de l'Ecriture-Sainte, par D. Calmet, *Paris*, 1720, 3 *vol. in* 4.

— 9. *Campegii Vitringæ* Commentarius in lib. prophetiarum Jesaiæ, cum prolegomenis. Leovardiæ, 1714-20 seu 1734, 2 vol. in fol.

— 10. Discours historiques, critiques, théologiques et moraux, sur les événements les plus mémorables du V. et du N.-Testament, par *Jacq. Saurin.* Amsterdam, 1728-39, 6 vol. in fol., fig.

Cet ouvrage est orné d'assez belles gravures, il n'y a que les discours des deux premiers volumes qui soient de Saurin, *la suite est de* Roques. Beausobre *fils est auteur du Nouveau-Testament.*

— 11. Dictionnaire historique, critique, chronologique, géographique et littéral de la Bible, par *D. Calmet.* 1730, 4 vol. in fol.

Voyez *Bible*, n° 55.

— 12. Explications de plusieurs textes difficiles de l'Ecriture Sainte, par *D. Jac. Martin.* Paris, 1730, 2 vol. in 4, fig.

— 13. *Johan. Bern. de Rossi.* Variæ lectionis veteris Testamenti (hebraici), etc. Parmæ, Bodoni, 1784-98, 5 vol. in 4.

On a de Rossi *plusieurs ouvrages sur la littérature et les langues orientales, ils sont estimés.*

— 14. Prolegomena in scripturam sacram, auct. *Houbigant.* Parisiis, 1746 seu 1753, 2 vol. in 4.

— 15. *Du même.* Notæ criticæ in universos veteris testamenti libros tum hebraïce, tum græce scriptos, cum integris ejusd. prolegomenis, ad exemplar parisiense denuo recusæ. Francof. ad Mœnum, 1777, 2 vol. in 4.

— 16. Novum Lexicon græco-latinum, in Novum Testamentum congessit, etc., *Joh. Frid. Schleusner.* Lipsiæ, 1808, 2 vol. in 8.

La 4e édit. de ce Lexicon a été pub. à Edimbourg, en 1814, 4 *vol. in* 8.

— 17. Dissertatio philologica de variis lectionibus Holmesianis locorum quorumdam Pentateuchi mosaici, auct. *J. Amerfoordt.* Lugd. Bat., 1815, in 4.

— 18. Introductio ad sacram scripturam, et compendium hist. ecclesiasticæ accessit notitia librorum juris utriusque; editio nova et emendata. Parisiis, 1820, in 12.

Ce vol. renferme tout ce qu'il importe de connaître sur l'Ecriture-Sainte et l'histoire ecclésiastique.

— 19. *S. St. Bloomfield.* Recensio synoptica annotationis sacræ, etc. London, 1827, 8 vol. in 8.

Livre des plus importants sur la littérature sacrée.

— 20. Introduction à la lecture des livres saints, par *J. F. Cellerier* fils. Genève, 1832, in 8.

— 21. Introduction to the critical study and knowledge of the holy scriptures, by *Th. Hartwell Horne*, the seventh edition. London, 1834 (also 1839), 4 vol. in 8, cartes et fac-simile du mss.

— 22. *La Cour.* Eloim ou les dieux de Moïse. Bordeaux, 1839, 2 vol. in 8, fig.

— 23. De la Cosmogonie de Moïse comparée aux faits géologiques, par *de Serres.* Paris, 1841. 2 vol. in 8.

— 24. Grammatik des neutestamentlichen etc., von *G. B. Winer.* Grammaire de l'idiôme du Nouveau-Testament, comme base certaine de l'exégèse. 5e éd. rev. et augm. Leipz., 1844, in 8.

Voy. *Revues.* t. V, n° 521-647; nos art. *Bible, Ecriture-Sainte*, et la Bibliographie de la France, tab. systématiques, art. *Théologie.* Les catalogues officiaux de *Franck* et *Klincksieck* mettront au courant des grandes publications de l'Allemagne sur ce point.

PHILOSOPHIE.

I. Introduction, Dictionnaires.

1. *Ant. Le Roy.* Florilum philosophicum. Paris., 1649, in 4.

— 2. La philosophie expliquée en tables, par *L. de Lescluche.* Paris, 1651, 5 part. in 4.

— 3. *Chauvini* Lexicon philosophicum. Leovardiæ, 1713, in fol.

— 4. Examen du pyrrhonisme ancien et moderne, par *de Crouzas.* La Haye, 1733, in fol.

— 5. *C. F. S'Gravesande.* Introductio ad philosophiam, etc. Edit. secunda. Venetiis. 1748, in 8.

— 6. OEuvres du même. Amst., 1774, 2 vol. in 4, av. fig.

— 7. Dictionnaire philosophique. Voy. *Voltaire.*

— 8. *Wizenmann.* Resultate der *Jacobischen* und *Mendelsohnschen* Philos. — Résultat de la philosophie de *Mendelsohn* et de *Jacobi*. L., 1786, in 8.

— 9. Philosophie ancienne et moderne, par *Naigeon.* Paris, 1791. 3 vol. in 4.

Fait partie de l'Encyclopédie méthodique.

— 10. *Perrard (J. F.).* Introduction à la philosophie ou nouvelle logique française, nouvelle édit. 1832, in 8.

— 11 *W. T. Krug.* Allgemeines Handwerterbuch der philosophischen Wissenschaften, nebst ihrer Literatur und Geschichte; c'est-à-dire, Dict. génér. des sciences philosophiques, avec leur histoire et leur bibliographie, rédigé d'après l'état actuel de la science. Leipzig, 1829, 4 vol. in 8.

— 12. *Jac. Nieuwenhuis.* Initia philosophiæ theoreticæ. Lugd. Batav., 1831-33, 2 vol. in 8.

— 13. Essais sur la philosophie des Hindous, par *M. H. T. Colebrooke*, trad. de l'angl. et augm. de textes sanscrits et de notes nombreuses, par *M. G. Pauthier.* Paris, Didot, 1833 et 1837, 2 part. in 8.

— 14. Die Philosophie der Hindu, *Vaedanta-Sara* von *Sadananda*, en sanscrit et en allem., trad. par le D. *Othmar Frank.* Munich, 1835, in 4.

— 15. Documenta philosophiæ Arabum, ex codd. mss. primum edidit, latine vertit commentario illustravit *Aug. Schmoelders.* Bonnæ, 1836 in 8.

— 16. *Bellières (Hyacinthe).* Préludes philosophiques, comprenant : 1° l'Avenir de la philosophie; 2° Pensées philosophiques sur l'existence et le mouvement de la matière; 3° Simplicité des premiers principes des corps; 4° Examen du système sur le beau, etc. 1841, in 8.

— 17. *J. F. Herbart.* Encyclopædie der Philosophie. 2e édit. Halle, 1841, in 8.

— 18. Dictionnaire des sciences philosophiques, publié par une Société de professeurs de philosophie et de savants, sous la direction de M. *Franck*, membre de l'Institut, professeur agrégé à la Faculté des lettres de Paris. 1848 et années suiv., 5 forts vol. in 8, pub. en 10 part.

— 19. *Vincenzo Gioberti.* Introduzione allo studio della filosofia. Bruxelle, 1844, 4 vol. in 8. 2e édit.

On a de cet écrivain : Degli errori filosofici di *Antonio Rosmini.* 2a edizz. 3 vol in 8.

L'Introduction à l'étude de la philosophie de Gioberti *a été traduite par* J. Alary, 1845-47, 4 *vol. in* 8; *et par les abbés* V. Tourneur *et* P. Delourny, *précédé d'un aperçu sur le système de l'auteur.* 1847, 3 *vol. in* 8.

— 20. Considérations sur les doctrines religieuses de M. *V. Cousin*, trad. par l'abbé *Tourneur*, précédées d'un exposé méthodique du système de M. *V. Cousin.* 1845, in 8.

II. Philosophes anciens et du moyen-age.

— 21. *G. Valla.* De expetendis et fugiendis rebus. Venetiis, 1501, 2 vol. infol.

— 22. Margarita philosophica (auctore *Gregorio Reich*). Friburgi, 1503, in 4.

— 23. Le cuer de philosophie, translaté de latin. Paris, 1514, in fol.

— 24. *Pselli* Introductio in sex philosophiæ modos, gr. (Venet., 1532), in 8.

— 25. *Mercurii Trismegisti* Pimander seu de potestate ac sapientia divina gr. et lat. Parisiis, 1554, in 4.

— 26. *Timæi Locri* De mundi animâ et naturâ, ed. à *Lud. Nogarola*, gr. lat. Venetiis, 1555, in 8.

Trad. par le marquis d'Argens, 1763, *pet. in* 8; *trad. également par* Batteux.

— 27. *Maximi Tyrii* Dissertationes gr. et lat. ex interpret. *D. Heinsii*, etc. Cantabrigiæ, in 8.

Bonne édit. pour l'ancienne coll. des Variorum. *La 1re ed. est de* 1557.

Traduites par Combes Dounous. *Paris*, 1802, 2 *vol. in* 8.

— 28. *Boetii* Opera. Basil., 1570, infol.

— 29. *Plotini* Opera, gr. et lat. Basil., 1580, in fol.

— 30. *Sallustius* philos. De Dîis et mundo, gr. et lat. Romæ, 1638, in 12.

— 31. Delitiæ animæ, ex *Jamblicho magno.* Paris., 1639, in 4.

On a aussi de Jamblique : *De mysteriis Ægyptiorum, gr. et lat. Oxonii*, 1678, *in fol.* — *De vita pythagorica, gr. et lat.*, 1815, 2 *vol. in* 8. — *etc.*

— 32. *Magnani* Democritus revivi-cens. Lugduni Batav., 1648, in 12.

— 33. *Ray. Lullii* Opera quæ ad inventam ab ipso artem universalem pertinent. Argent., 1651, in 8.

— 34. *Cl. Berigardi* Circulus pisanus de veteri et peripatetica philosophia, edit. secunda, auctior. Patavii, 1661, in 4.

— 35. *Juliani* Opera, gr. et lat. Lips., 1696, in fol.

— 36. Philosophumena quæ sub Origenis nomine circumferuntur, gr. et lat. Hamb., 1706, in 8.

— 37. Plan théologique du pythagorisme et des autres sectes savantes de la Grèce, par le P. *Michel Mourgues.* Toulouse ou Paris, 1712, 2 vol. in 8.

On a du même : Parallèle de la morale chrétienne avec celle des anciennes philosophes païens... Bouillon, 1769, in 12.

— 38. *Sexti Empirici* Opera, gr. et lat., etc., cum notis, *J. Alb. Fabricii.* Lipsiæ, 1718. in fol.

— 39. *Roy. Baconis* Opus majus. Lond., 1733, in fol.

— 39 *bis.* Paradoxon stoicum *Aristonis Chii* apud *Diogenem Laertium*, observationibus illustratum, quibus variorum antiquor. philosophorum græcorumque latinorumque loci explicantur, gr. et lat., opera *Jo. Ben. Carpzov.* Lips., 1742, in 8.

— 40. Histoire des causes premières, avec Ocellus Lucanus. Timée de Locres, et la lettre d'Aristote à Alexandre, sur le système du monde, par *Batteux.* Paris, 1760, in 8.

— 40 *bis. Porphyri* Opera.

De toutes les édit. de Porphyre, *celle que l'on regarde comme la préférable est celle donnée par* J. de Rhoer, *à Utrechten* 1767, *in* 4. *Cette édit. de* Rhoer, *réunie en* 1 *seul volume, avec l'ouvrage de la Grotte des Nymphes donné par* van Goens, *reçut un titre général et porte la date de Leyde*, 1793.

— 41. *Jacobi Damasceni* (*Sal.*). Arabum philosophia popularis, arab. lat. Hafniæ, 1764, in 8.

— 42. Bibliothèque des anciens philosophes, trad. par *A. Dacier* et autres. Paris, 1771, 13 vol. in 12.

— 43. Geist der speculativen Philosophie, von *Dietrich Tiedmann.* Marbourg, 1791-97, 6 vol. in 8 (depuis Thalès jusqu'à Berkley).

— 44. *Ocellus Lucanus.* De Universi

Digitized by Google

natura gr., recens. *A. F. Guil. Rudolph.* Lipsiæ, 1801, in 8.

Ocellus Lucanus *a été traduit en français par* d'Argens. *Paris, Bastien, l'an III, in* 8.

— 45. *Posidonii Rhodii* Reliquiæ doctrinæ. Lugd. Bat., 1810, in 8.

— 46. *Simonis* socratici Dialogi IV, gr.; additi sunt incerti auctoris dialogi Erixias et Axiochus, ex recens. *A. Boeckii.* Heidelb., 1810, in 8.

— 47. Pensées de Platon sur la religion, la morale, la politique, recueillies et trad. par M. *Joseph Victor Leclerc*, en gr. et en franç. Paris, 1819, in 8.

— 48. *Procli* philos. Opera. Paris., 1820-27, 6 vol. in 8.

— 49. *C. Musonii Rufi*, philos. stoici, Reliquiæ. Harlem., 1822, in 8.

— 50. *Meng-Tseu*, ou *Mencius*, le plus célèbre philosophe chinois après Confucius, trad. littéralement en latin, et revu avec soin sur la version tartare-mandchoue, avec des notes perpetuelles tirées des meilleurs comment., par *A. Stanislas Julien*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 51. *Damascii*, philos. platonici, Questiones de primis principiis. Francof., 1826, in 8.

— 52. Philosophiæ Chrysippi fundamenta, restituit *D. Chr. Petersen*. Hamb., 1827, in 8.

—53. *Anaxagoræ Clazomenii* Fragmenta. Lipsiæ, 1827, in 8.

— 54. *Diogenes Apolloniates*, Dissertatio *Fr. Panzer'ieter*. Lips., 1830, in 8.

— 55. Philosophorum græcor. veterum, præsertim qui ante Platonem floruerunt, reliquiæ, græce, recensuit et illustravit *S. Karsten*. Bruxellis et Amstel., 1830-38, 3 part. in 8.

— 56. *Hermippi* smyrnæi perip. fragmenta, græce, edidit *A. Lozynski*. Bonnæ, 1832, in 8.

— 57. Essai historique sur la vie et la doctrine d'*Ammonius Saccas*, chef d'une des plus célèbres écoles philosophiques d'Alexandrie, par *L. J. Dehaut*. Bruxelles, 1836, in 8.

— 58. *G. O. Marbach.* Lehrbuch der Geschichte der Philosophie. Leipz., 1838-44, vol. 1 et 2.

Ces deux vol. comprennent la phil. de l'antiquité et du moyen-âge.

— 59. Charactrismi principum philosophorum veterum. *Socratis, Platonis*; ad criticam philosophiæ rationem commendandam, scripsit *Ph. Guil. van Heusde*. Amstel., 1839, in 8.

— 60. *Xavier Rousselot.* Etudes sur la philosophie dans le moyen-âge. Paris, 1840-42, 3 vol. in 8.

— 60 *bis E. Zeller.* Die philosophie der griechen, etc. Tubingue, 1844 et ann. suiv 8 t. en 4 vol. in 8.

— 61. L'esprit des anciens philosophes de l'antiquité, *Lycurgue, Solon, Socrate, Pythagore, Platon, Epictète, Marc-Aurèle.* 5 vol. in 12.

— 62. *Confucius.* La morale de *Confucius*, philosophe de la Chine. 1841, in 8.

— 63. *P. L. Lazaud. Platon, Aristote*, exposé substantiel de leur doctrine morale et politique. 3e édit. Paris, 1846, in 8.

— 64. *G. A Patru.* De la philosophie du moyen-âge, depuis le moyen-âge jusqu'à l'apparition en Occident de la physique et de la métaphysique d'*Aristote*. Paris, 1848, in 8.

— 64 *bis.* L'abbé *Delasse.* Cours de philosophie chrétienne. Paris, 1848, 3 vol. in 8.

— 64 *ter. Haureau.* De la philosophie scholastique. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

Ouv. couronné par l'Institut.

— 64 *quater. Félix Ravaisson.* Discours sur la morale des stoïciens.

Nous signalerons aussi, parmi les ouv. import., P. Abelardi *Opera, in* 4, *pub. de M. Cousin, avec la collaboration de MM.* Jourdain *et* Despois.

Voy. en outre nos articles, *Aristote, Cicéron, Platon* et *Plutarque.*

III. PHILOSOPHES MODERNES.

On a introduit dans ce paragraphe divers ouv. qui traitent de la philosophie anc. et de celle du moyen-âge, au point de vue de la science moderne.

— 65. *Pomponatii* Tractatus de intentione et remissione formarum, etc. Venetiis, 1525, in fol.

On doit à Pomponazzi, *né à Mantoue en 1463, mort en 1524, un traité de l'immortalité de l'ame.*

— 66. L'Académie françoise, par *P. de La Permaday*. Paris, 1577, in fol.

— 67. *Tes. Campanella.* Philosophia sensibus demonstrata. Neapoli, 1591, in 4.

— 68. *Hobbes (Th.)* Opera philosophica. Amstelodami, apud Blaeu, 1668, 2 vol. in 4.

Collect. recherchée et devenue rare.

— 69. Elementa philosophica de cive, auctore *Th. Hobbes*. Amstelodami, apud Lud Elzevirium, 1647, in 12.

— 70. OEuvres de *Hobbes*, trad. par *Sorbière* et le baron *d'Holbach*. Neuchatel, 1787, 3 vol. in 8.

On a aussi les Elémens philosophiques, Elzevir, 1649, *et le Corps politique, Leyde, Elzevier*, 1653.

— 71. *P. Gassendi* Opera. Lugd., 1658, 6 vol. in fol.

Fr Bernier *a publié : Abrégé de la Philosophie de* Gassendi, *Lyon*, 1678, 8 *vol.*, *ou* 1684, 7 *vol. in* 12.

— 72 *Cardani* Opera. Lugd., 1663, 10 vol. in fol.

— 73. *Th. Brown's* Works. London, 1686, in fol.

— 74. Lectures on the philosophy of the mind. 16th edit. Edinburgh, 1845.

— 75. *Regis.* Système de Philosophie. Paris, 1690, 3 vol. in 4.

Bon commentaire de la philosophie cartésienne.

— 76. *Isaaci Newtoni* Opera quæ extant omnia. Comment. illust. *Sam. Horsley*. Londini, 1779-85, 5 vol. gr. in 4.

Mme du Chastelet *a trad. les principes mathématiques de la philosophie naturelle. Paris*, 1759, 2 *vol. in* 4, *avec fig.*

— 77-78. OEuvre philosophiques (de *La Mettrie*). Londres, 1751, in 4.

— 79. *Chambre* (l'abbé de la). Abrégé de philosophie, ou Dissertation sur la certitude humaine. 1754. 2 vol. in 12.

— 80. OEuvres philosophiques de *Condillac*, Traité des sensations. Lond., 1754, 2 vol. in 12. — Des Systèmes. La Haye, 1749, 2 vol. in 12.

— 81. *Bolingbroke (France,)* baron de Vernlan, etc. The Works. London, Millar, 1765 or 1778, 5 vol. gr. in 4.

— 82. Works, a new edition edited by *Basil Montagu*. London, 1825-34, 16 tom. en 17 vol. in 8.

Les œuvres complètes de Bacon *ont été traduites en franç. par* Ant. Lasalle *qui les a enrichies de notes critiques et littéraires, Dijon, an* VIII (1800), 15 *vol. in* 8; *ses autres publications sont : Ses œuvres choisies, d'après les textes originaux, avec notices, sommaires et éclaircissements, par M. N. Bouillet, Paris, Hachette*, 1835, *in* 8, *t. I à III et, avec ses œuvres morales et politiques et une notice biographique, par J. A. C. Buchon, Paris, Desrez*, 1838, *in* 8 *et* 1843, *in* 8. *Nous ferons observer que ce dernier travail n'est que la trad., souvent malheureusement remaniée, de l'ouvrage* Lassalle, *mort à l'asile de Dieu en* 1829, *et dont* Gence *a pub. la biographie, Paris*, 1837, *in* 8 *de* 158 *p.*

— 83. Système de la Nature ou des Lois du monde physique et du monde moral (par le baron *d'Holbach*, avec un avis de l'éditeur par *Naigeon*). Londres (Amsterd.), 1770. 2 vol. in 8.

Attribué à Mirabaud.

— 84. *James Harrington's* Oceana and others works, etc. Lond., 1771, gr. in 4.

On recherche peu la trad. française.

— 85. *Verri (Pietro).* Opere filosofiche. Paris, Didot l'aîné, 1784, 2 vol. in 8.

— 86. Opere filosofiche, e di economia politica. Milano, 1818, 4 vol. in 12.

— 87. Les œuvres philosophiques de *Fr. Hemsterhuys*. Paris, 1792, 2 vol. in 8, fig.

Il y a une édit. de Paris, 1809, 2 *vol. in* 8, *avec fig., et une autre de Paris*, 1825 *ou* 1827, *in* 8; *cette dernière est enrichie d'un complément sur la philosophie de l'auteur, par* Sylv. van de Weyer.

— 88. OEuvres complètes de *Cl. Adr. Helvetius*. Edit. faite sur les manuscrits de l'auteur. Paris, imprimerie de P. Didot l'aîné, 1795, 14 vol. in 18.

Il y a une édit. en 2 *vol. in* 4, *et une en* 5 *vol. in* 8.

— 89. *Delisles de Salles*, De la philosophie du bonheur, 1790, 2 vol. in 8,

— 90. *Du même.* Histoire philosophique du monde primitif. 4e édit. 7 vol. in 8, avec un atlas de 30 pl.

— 91. *Du même.* Philosophie de la nature, ou Traité de la morale du genre humain, tiré de la philosophie et fondé sur la nature. 7e édition. 1804, 10 vol. in 8.

— 92. *Saint-Lambert.* OEuvres philosophiques. Paris, an IX, 5 vol. in 8.

— 93. *B. Spinosæ* Opera. Ienæ, 1803, 2 vol. in 8.

Les premiers traités de Spinosa *remontent à* 1670.

— 94. *Mangin (F. B.).* Philosophie élémentaire, ou Méthodes analytiques appliquées aux sciences et aux langues. 1804, 2 vol. in 8.

— 95. Eléments d'Idéologie, par M. *Destutt de Tracy.* 1803-1818, 4 vol. in 8.

— 96. Les mêmes, nouv. édit. Paris, 1824-26, 5 vol. in 18.

— 97. Anleitung zur freien Ansicht der Philosophie. *Schelling.* — Introduction à un examen libre de la philosophie. Munch, 1804, in 8.

On sait toute l'influence que Schelling *a eue dans ces derniers temps sur la philosophie allemande; ses ouvrages ont donné naissance à plusieurs traités importants.*

— 98. Système de l'idéalisme transcendantal, suivi : 1° D'un jugement sur la philosophie de M. *V. Cousin* et sur l'état de la philosophie en France et de la philosophie en Allemagne; 2° de Discours prononcé à l'ouverture de son cours de philosophie à Berlin, le 15 novembre 1841. Trad. de l'allemand par M. *Paul Grimblot*, avec une très-longue notice du traducteur sur M. *Schelling* et ses ouvrages. 1842, in 8.

Voyez sur *Schelling : De Gérando* et M. *Barchou de Penhoën*, t. II. — Article *Schelling*, par M. *Matter*, dans l'Encyclopédie du XIXe siècle.

— 99. *Bruno*, ou du principe divin et naturel des choses, traduit en français par *Claude Husson*. Paris, 1845, in 8.

— 00. Ecrits philosophiques et morceaux propres à donner une idée générale de son système. Traduits de l'allemand par *Ch. Renard*, avec une préface du traducteur.

— 101. Light of nature pursued, by *Abrah. Tucker.* 2e édit, revised and corrected, with the life of the author by *J. Mahinny*. Lonaon, 1805, 7 vol. in 8. — or new edition, 1836, 2 vol. in 8.

— 102. *F. H. Jacobi.* Werke. Leipz., 1812-24, 8 vol. in 8.

— 103. *Novalis (Hardenberg).* Schriften. — Ses écrits. Berlin, 1815, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 104. *Gouju (M. P. L.).* Philosophie du XVIIIe siècle développée par elle-même, et suivie d'Observations sur les notes dont *Voltaire* et *Condorcet* ont accompagné les Pensées de Pascal. 1816, 2 vol. in 8

—105. *Du même.* Précis d'un cours de philosophie élémentaire, en forme de réponse aux questions du programme officiel. 2e édition, 1842, in 8; 3e édit., 1847, in 8.

—'106. *Cousin (Victor).* Cours de philosophie morale, professé à la faculté des lettres de Paris, de 1816 à 1820. Paris, 18 0-41, 5 vol. in 8.

Se compose :

Du cours de 1816-17. — Philosophie moderne, 1 vol.

Du cours de 1818. — Du vrai, du beau, etc., 1 vol.

Du cours de 1819 et 1820. — Introduction, 1 vol.; Ecole sensualiste, 1 vol.; Ecole écossaise, 1 vol.

— 07. *Du même.* Fragments philosophiques. Paris, 1826. in 8. — 2e édit. Paris. in 8; 3e édit. aug. d'un vol., Paris, 1838, 2 vol. in 8.

—108. *Du même.* Cours de l'histoire de la philosophie, 3 vol. in 8, comprenant l'introduction et l'Histoire de la philosophie. 18 8, in 8.

— 109. *Du même.* Histoire de la philosophie du XVIIIe siècle, année 1829, 2 vol. in 8.

Nouvelle édition des trois ouvrages précédents. Paris. 1841, 6 *vol. in* 8.

—110. *Du même.* Nouveaux fragments philosophiques pour servir à l'histoire de la philosophie ancienne. 1829, in 8.

Digitized by Google

— 111. *Du même.* De la métaphysique d'*Aristote*. Rapport sur le concours ouvert par l'Académie des sciences morales et politiques suivi d'un Essai de trad. du 1er et du 3e livres de la métaphysique. 2e édition, 1838. in 8.

— 112. *Du même.* Fragments philosophiques. — Philosophie scholastique. In 8. — 2e édit. Paris, 1840. in 8.

— 113. *Du même.* Fragments philosophiques. — Philosophie ancienne. 2e édit. 1840. in 8.

La première édition de ce volume a paru sous le titre de Nouveaux fragments philosophiques.

Cette 2e édition est augmentée de 150 *pages.*

— 114. *Du même.* Leçons sur la philosophie de *Kant*. 1842. in 8.

—115. Des Pensées de *Pascal*, par *Victor Cousin*. 2e édit. 1845. in 8. 3e édit. 1847. in 8.

Ouvrage adopté par le Conseil royal de l'instruction publique.

— 116. OEuvres philosophiques de M. *Victor Cousin*. 1847, 12 vol. in 18, format anglais.

1re Série, *Cours d'histoire de la Philosophie moderne*, 5 vol. in 18.

Tome Ier. Histoire des principaux systèmes de philosophie.

Tome II. Idées du beau, du vrai et du bien.

Tome III. Ecole sensualiste.

Tome IV. Ecole écossaise.

Tome V. Ecole de *Kant*.

2e Série, *Cours d'histoire de la Philosophie moderne*. 3 vol. in 18.

Tome Ier. Introduction à l'histoire générale de la philosophie.

Tome II. Esquisse d'une histoire générale de la philosophie au XVIIIe siècle.

Tome III. Examen du système de *Locke*.

3e Série, *Fragments philosophiques*, **4 vol. in 18.**

Tome Ier. Philosophie ancienne.

Tome II. Philosophie scholastique.

Tome III. Philosophie moderne.

Tome IV. Philosophie contemporaine.

Chaque série se vend séparément; on ne sépare pas les volumes.

Voyez, ci après, Nos 128 et 183, et notre article *Platon*.

— 117. *Paley*. Principes de la philosophie morale et politique, traduit de l'anglais sur la 19e édit., par *J. L. Vincent*. 1817, 2 vol. in 8.

— 118. Principes philosophiques, politiques et moraux, par le colonel *de Weiss*. Huitième édition. Genève, Paschoud, 1819, aussi 1828, 2 vol. in 8.

— 119. *Arcade*. Philosophie naturelle où les phénomènes naturels sont expliqués par les lois de la mécanique. 1820, 2 vol. in 8.

— 20. *Moses Mendelsohn*. Werke, Pesth und Wien, 1820, 12 vol. pet. in 8.

—121. *Robinson* (*John*). System of mechanical philosophy with notes by *Dav. Brewster*. Edinburgh, 1822, 4 vol. gr. in 8.

—123. *Spurzheim*. Essai philosophique sur la nature morale et intellectuelle de l'homme. 1822, in 8.

— 123. *Dugald-Stewart*. Histoire abrégée des sciences métaphysiques, morales et politiques, depuis la renaissance des lettres en Europe, trad. par *J. Buchon*. 1823, 3 vol. in 8.

— 124. *Du même*. Essais philosophiques sur les systèmes de *Locke*, *Berkeley*, *Priestley*, *Horne*, *Tooke*, traduits par *Huret*. 1828, in 8.

—125. *Du même*. Philosophie des facultés actives et morales de l'homme, traduite par MM. *Simon* et *Huret*. 1834, 2 vol.

— 126. *Du même*. Esquisses de philosophie morale, traduit. par *Th. Jouffroy*, avec une preface du traducteur. 3e édit., 1840, in 8.

— 27. *Du même*. Eléments de la philosophie de l'esprit humain, traduit. de l'anglais par *L. Peisse*, avec une notice sur sa vie et ses ouvrages. 1845, 3 vol. in 12.

— 128. *Descartes*. OEuvres complètes, publiées par *Victor Cousin*. Paris, 1824-26, 11 vol. in 8.

Edition préférable à toutes les autres. On a en latin : Opera omnia, 1670-83, 8 *vol. pet. in* 4; *ou* 1692-1701, 9 *vol. pet. in* 4.

— 129. Discours de la méthode, pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences. Nouvelle édition, précédée d'une notice biographique, par *M. A. Michelet*. Paris, 1825, in 18.

— 130. OEuvres complètes de *Thomas Reid*, chef de l'école écossaise, publiées par M. *Th. Jouffroy*, avec des fragments de M. *Royer Collard*, et une introd. de l'édit. Paris, 1828, 6 vol. in 8.

Ouvrage indispensable à ceux qui veulent se mettre au niveau des connaissances philosophiques de l'époque.

— 131. *Genty* (*F. G. H.*). Eléments de philosophie, contenant : La Logique, l'Art du langage, la Métaphysique et la Morale, 2e édit. 1824, 2 vol. in 8.

— 132. *Azais* (*P. Hyac*). Cours de philosophie générale, ou explication simple et graduelle de tous les faits de l'ordre physique, intellectuel, physiologique, moral et politique. 1824, 8 vol. in 8.

— 133. *Du même*. Des compensations dans les destinées humaines, augmentées d'un précis de l'explication universelle. 4e édit. 1825, 3 vol. in 8.

— 134. *Du même*. Précis d'un système universel. In 8.

— 135. *Du même*. Idées précises de la vérité première et de ses conséquences générales. 1834, in 8.

— 136. *Du même*. Constitution de l'univers, ses conséquences philosophiques. 1838, in 8.

—137. *Du même*. Jeunesse, maturité religion, philosophie. In 8.

— 138. *Du même*. Traité des compensations. 5e édit. In 12, portrait.

— 139. *Du même*. Application des compensations. In 12.

— 140. *Du même*. Manuel du philosophe. In 12.

— 141. *Du même*. Question philosophique de première importance : Quelle est, dans l'univers, la destinée du genre humain? In 8.

— 142. *Charma*. Essai sur les bases et les développements de la moralité, contenant : la Théorie de la volonté et l'Etude de la loi morale dans son essence. l'Histoire de la volonté libre et la loi morale dans sa forme. 1824, in 8.

— 143. *Du même*. Leçons de logique, année scolaire 1838-39. In 8.

— 144. *Du même*. Leçons de philosophie sociale, année scolaire 1838-39. In 8.

— 145. *Du même*. Essai sur la philosophie orientale, professée à la Faculté des lettres de Caen. 1842. in 8.

— 146. *Du même*. Réponses aux questions de philosophie contenues dans le programme adopté pour l'examen du baccalauréat ès-lettres. 1840, in 18.

— 147. *H. Krause*. Die absolute Religions, Philosophie, etc. herausgeg. von H. K. von Leonhardt. Gouttingue, 1834 à 1843, 3 vol. en 3 part. in 8.

—148. *Herder*. Idées sur la philosophie de l'histoire de l'humanité, trad. de l'allemand, par *Ed. Quinet*, précédées d'une Introduction. 2e édition. 1826, 3 vol. in 8.

— 149. *C. J. H. Windischmann*. Die Philosophie im fortgang der Weltgeschichte. Bonn, 1827-34. 4 vol. in 8.

—150. *Giron de Buzaringues*. Philosophie physiologique, politique et morale. 1838, in 8.

— 151. *Silvestre Pinheiro Ferreira*. Essai de psychologie comprenant la théorie du raisonnement et du langage, l'ontologie, l'esthétique et la diccosyne. Paris, 1828, in 8.

— 152. Noçoés elementares de philosophia geral e applicada as sciencias moraes e politicas. Paris, 1834. 3 vol. in 8.

— 153. *Arnolt* (*Niel*). Eléments de philosophie naturelle, renfermant un grand nombre de développements neufs et d'applications usuelles et pratiques, traduits de l'anglais sur la 4e édition. 1830. 2 v. in 8.

— 154. *Plotte*. Leçons élémentaires de philosophie, destinées aux élèves de l'Université de France qui aspirent au grade de bachelier ès-lettres. 5e édit. 1830, 3 v. in 12.

— 155. De l'entendement de la raison, ou Introduction à l'étude de la philosophie, par *J. F. Thurot*, Paris, 1830 (sous, titre, 1833, avec une notice sur l'auteur par *Daunou*).

J. F. Thurot *a revu et augm. de notes excellentes une nouv. édit. des œuvres philosophiques de* Locke. *Paris*, 1823, 7 *vol. in* 8. *Il a donné aussi une édit. des œuv. complètes et inédites de* Cabanis, 5 *vol. in* 8; *édition qu'il a enrichie d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur.*

— 156. *F. Baader*. Philosophische Schriften und Aufsætze. Munster et Wurtzbourg, 1831 à 1847, 3 vol. in 8.

— 157. *Fred. Ancillon*. Essais de philosophie. Paris, 1832, 3 vol. in 8.

Nouvelle édition, avec une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur. Paris, 1840, 4 *vol. in* 8.

— 158. *Portalis*. De l'usage et de l'abus de l'esprit philosophique durant le XVIIIe siècle, précédé d'un Essai sur l'origine de l'histoire et des progrès de la littérature française et de la philosophie. 3e édit. 1833, 2 vol. in 8.

— 159. *Laromiguière*. Leçons de philosophie sur les principes de l'intelligence ou sur les causes et sur l'origine des idées. 5e édit. Paris, 1833, 2 vol. in 8 (la 4e édit., 1826, est en 3 vol. in 12).

— 159 *bis*. Le même ouvrage. 1844, 2 vol. in 12.

— 160. *Du même*. Paradoxes de *Condillac*, suivis d'un discours sur la langue et le raisonnement. In 18.

— 161. Cours de philosophie positive (mathématiques, astronomie, physique et chimie, philosophie sociale, etc.), par *Aug. Comte*. Paris, 1833-42, 6 vol. in 8.

— 162. *Serrant de Beauvais*. Manuel classique de philosophie. 2e édition. 1834, in 8.

— 163. *Rancourt*. Cours normal de philosophie, 1re partie, physique philosophique de l'homme, applicable à tous les besoins individuels et collectifs de l'humanité, et particulièrement destinés aux personnes instruites, que des connaissances rationnelles appellent à influencer les sociétés modernes. 1834, in 8.

— 164 *Courmault* (*Ed.*). Exposition des principes actuels de la philosophie, ou Examen historique et discussion critique des principes subjectif, spiritualiste et éclectique sur lesquels repose de nos jours la philosophie. Paris, 1834 et 1843, in 8

— 165. Cours de philosophie, par M. *Damiron*, savoir : psychologie, 2e édit.; morale et logique. Paris, 1834-37, 4 vol. in 8; 2e édit. I 42, 4 vol. in 8.

— 166. *Dacens*. Philosophie d'économie politique, suivie de la défense de l'ouvrage. 1835, 3 vol. in 8.

— 167. *Bautain* (l'abbé). De l'enseignement de la philosophie en France au XIXe siècle. 1835, in 8.

— 168. Philosophie du christianisme, ou correspondance religieuse, publiée par M. l'abbé *Bonnechose*. 1835, 2 vol. in 8. *Très-rare.*

—169. Psychologie expérimentale. 1839, 2 vol. in 8

— 170. Philosophie morale. 1843, 2 v. in 8.

— 171. *Lerminier*. Etudes d'histoire et de philosophie. 2 vol. in 8.

— 172. De l'influence philosophique au XVIIIe siècle sur la législation et la socialité du XIXe siècle. in 8.

—173. Lettres philosophiques adressées à un Berlinois in 8.

— 174. Philosophie du droit. 2e édit. 1836, 2 vol. in 8.

— 175. Au-delà du Rhin, ou tableau politique et philosophique de l'Allemagne, depuis madame de Staël jusqu'à nos jours. 2 vol. in 8.

— 176. Opere di *Giambatt. Vico*. Milano, 1836-37.

— 177. *Schlegel* (*Frédéric*). Philosophie de l'histoire, traduit par l'abbé *Lechat*. 1836, 2 vol. in 8.

— 178. Essai sur la langue et la philosophie des Indiens, traduit par *Mazure*, 1837, in 8.

— 179. Philosophie sur la vie, traduit de l'allemand par l'abbé *Guénot*. 1838, 2 vol. in 8.

— 180. *Willm* (*Joseph*). Essai sur la philosophie de *Hegel*, 1re partie. Introduction. 1836. in 8.

— 181. Histoire de la philosophie allemande, depuis *Kant*, jusqu'à *Hegel*, 1836, 4 vol. in 8.

Digitized by Google

Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

— 182. Jugement de *Schelling* sur la philosophie de M. *Cousin* traduit de l'allemand et précédé d'un essai sur la rationalité des philosophes. In 8.

— 183. *Ricomburg* (le président). Œuvres philosophiques publiées par M. *Th. Froisset*. 1837, 3 vol. in 8.

— 184. *Matthiæ*. Manuel de philosophie, traduit de l'allemand par M. *Poret*. 1837, in 8.

— 185. *Huet (Fr.)*. Recherches historiques et critiques sur la vie, les ouvrages et la doctrine de *Henri de Gand*, surnommé le Docteur solennel. 1838, in 8.

— 186. Éléments de philosophie pure et appliquée. 1818 et 1849, 2 vol. in 8.

— 187. *Girard de Caudemberg*. Rénovation philosophique, ou exposé des vrais principes de la philosophie déduits de l'observation. 1838, in 8.

— 188. *K. Daub*. Philosophische und theologische Vorlesungen. Berlin, 1838-44, 7 t. in 8.

— 189. *Mallet (M. C.)*. Études philosophiques. 2e édit. 1838, 2 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie française.

— 190. Manuel de philosophie à l'usage des élèves qui suivent les cours de l'Université. 4e édit. 1840. in 8.

Adopté par le Conseil Royal.

— 191. Histoire de la philosophie ionienne. 1842, in 8.

— 192. Traduction des éléments de la science morale. 1834, 2 vol. in 8.

— 193. Histoire de l'école de *Mégare* et des écoles d'*Élées* et d'*Érétrie*. 1845, in 8.

— 194. *Jouffroy*. Philosophie critique de *Kant*, exposée en 22 leçons, traduite de l'allemand. In 8.

— 195. Mélanges philosophiques. 2e édit. 1838, in 8.

— 196. Nouveaux mélanges philosophiques (posthumes), précédés d'une notice et publiés par M. *Ph. Damiron*. 1842. In 8.

— 197. *Gruyer (L. A.)*. Essais philosophiques. Brux. 1838, in 8.

— 198. Essai de philosophie physique. Brux., 1838, 2 vol. in 8.

— 199. Des causes conditionnelles et productrices des idées, ou de l'enseignement naturel des propriétés et des phénomènes de l'âme. 1844, in 8.

— 200. Principes de philosophie physique, pour servir de base à la métaphysique de la nature, et à la physique expérimentale. 1845, in 8.

— 201. Observations critiques sur le livre intitulé : Des causes conditionnelles et productrices des idées, ou l'enchaînement naturel des propriétés et des phénomènes de l'âme ; avec les réponses de l'auteur et lettres sur la métaphysique de la matière, adressé au même auteur, à l'occasion de ses principes de philosophie, physique, par M. *J. Tissot*, et avec des notes critiques de M. *L. A. Gruyer*. 1846, in 8.

On a du même :

— 202. Méditations critiques on examen approfondi de plusieurs doctrines, sur l'homme et sur Dieu. In 8.

— 203. *Geoffroy St.-Hilaire*. Notions de philosophie naturelle. Paris, 1838, 2 v. in 8.

— 204. De l'Ecole d'Alexandrie, rapport à l'Académie des sciences morales et politiques, précédé d'un essai sur la méthode des Alexandrins et le mysticisme, et suivi d'une traduction des morceaux choisis de *Plotin*. 1845, in 8.

— 204 *bis*. Principes de la philosophie de l'histoire, par l'abbé *Frère*. Paris, 1838, in 8.

— 205. *Roguiat* (aîné). Essai d'une philosophie sans système, ou inductions philosophiques d'après les faits généraux et non contestés. 1839, 2 vol. in 8.

— 206. *Buchez (P. J. B.)*. Traité complet de philosophie du point de vue du catholicisme et du progrès. 1839, 3 vol. in 8.

— 207. Introduction philosophique à l'étude des sciences, leçons orales recueillies et rédigées par *Henri Becfield-Lefèvre*. In 8.

— 208. Réfutation de l'éclectisme où se trouve exposée la vraie définition de la philosophie, par *P. Leroux*. Paris, Gosselin, 1839, in 18.

— 209. *Tissot*. Cours élémentaire de philosophie, rédigé d'après le programme officiel des questions pour le baccalauréat ès-lettres. 2e édit. In 8. 3e édit., corrigée et augmentée d'une table analytique des matières. 1847. in 8.

Ouvrage approuvé par l'Université.

— 2 0. Histoire abrégée de la philosophie. 1839 et 1842, in 8.

— 211. De la manie du suicide et de l'esprit de révolte. 1840, in 8. Voyez au mot *Suicide*.

— 212. Ethique ou science des mœurs. 1840, in 8.

— 213. Traduction de l'histoire de la philosophie ancienne. 4 vol. in 8.

— 214. Traduction de la critique de la raison pure 2e édition. 1846, 2 vol. in 8. (Voir *Kant*.)

— 215. Traduction des principes métaphysiques du droit et de la morale. 1837, 2 vol. in 8. *(Id.)*

— 216 Leçon de métaphysique de *Kant*. 1843, in 8. *(Id.)*

— 217. Traduction de la logique de *Kant*. 1841, in 8. *(Id.)*

— 218. Anthropologie spéculative générale, comprenant : 1° la psychologie expérimentale en elle-même et dans ses rapports avec la physiologie ; — 2° l'exposition et l'examen des doctrines de *Bichat*, de *Cabanis*, de *Maine de Biran*, de *Bérard*, de *Broussais*, *Magendie*, *J. Muller*, etc., sur le rapport du physique et du moral ; — 3° l'analyse très-détaillée et la critique de la physiognomonie de *Lavater*, et des leçons sur la phrénologie de *Broussais* ; — 4° enfin, la psychologie rationnelle pure. 1843, 2 vol. in 8.

— 219. *Saint-Cyr* (l'abbé). Nouveau traité de philosophie, partie française et partie latine, annoté par *Lefranc*. 1840, 2 vol. in 12.

— 220. *Bacoux (Ecariste)*. Philosophie politique, ou de l'ordre moral dans les sociétés humaines. 1840, 2 vol. in 8.

— 221. Œuvres philosophiques, politiques et religieuses du comte *Joseph de Maistre*. 9 vol. in 8.

Les lettres de cet homme éminent ont paru dans ces derniers temps en 2 vol. in 8.

— 222. *J. Steininger*. Examen critique de la philosophie allemande depuis *Kant* jusqu'à nos jours. Trèves, 1841, in 8.

— 223. *Maine de Biran*. Œuvres philosophiques publiées par *V. Cousin*. 1841, 4 vol. in 8.

Ier volume. De l'influence de l'habitude sur la faculté de penser. — Rapport de M. *Destutt de Tracy* sur ce mémoire.

IIe vol. De la décomposition de la pensée. — Nouvelles considérations sur le sommeil, les songes et le somnambulisme, etc., etc.

IIIe vol. De la perception immédiate. — Considérations sur le principe d'une division des faits psychologiques et physiologiques, etc., etc.

IVe vol. Nouvelles considérations sur le rapport du physique et du moral de l'homme, etc., etc.

— 224. *Allmeyer*. Cours de philosophie de l'histoire, fait à l'Université libre de Bruxelles. 1841, in 8.

— 225. Esquisse d'une philosophie, par M. *F. Lamennais*. Paris, Pagnerre, 1841, 3 vol. in 8 et 1845, 3 vol. in 8.

— 226. *Ch. Bray*. The philosophy of necessity, etc. London, 1841, 2 vol. in 8.

— 227. *Cacheux* (l'abbé). Essai sur la philosophie du christianisme considéré dans ses rapports avec la philosophie moderne. 1841. 2 vol. in 8.

— 228. *Schmolders (Auguste)*. Essai sur les écoles philosophiques chez les Arabes, et notamment sur la doctrine d'*Algazzali*. 1842, in 8.

— 229. *Euler*. Lettres à une princesse d'Allemagne sur divers sujets de physique et de philosophie, précédées de l'éloge d'*Euler*, par *Condorcet*, et annotées par M. *Cauchy*. 1842. 2 vol. in 8.

— 230. Les mêmes lettres, avec une introduction et des notes, par *Emile Saisset*. 1843, in 12.

— 231. *Renouvier (Ch.)*. Manuel de philosophie moderne. 1842, in 12.

— 232. Manuel de philosophie ancienne. 1845, 2 vol, in 18.

— 233. *A. Gibon*. Cours de philosophie. Paris, 1842, 2 vol in 8.

— 234. *Taillandier (Sa nt-Rémi)*. *Scot Erigène* et la philosophie scolastique. 1843, in 8.

— 235. *D. Henne*. Ecole de *Mégare*. Paris, 1843, in 8.

— 236. *Laroière (I. F. de)*. Exposé de la philosophie physiologique de l'homme. 1843, in 8.

— 237. *Buffier* (Œuvres philosophiques du père), avec des notes et une introduction de *Francisque Bouillier*, professeur de philosophie à la Faculté des lettres de Lyon. 1 43, in 12.

— 238. *Bnob (Ch.)*. Esquisse d'une philosophie de la religion, d'après la méthode psychologique. 1843, in 8.

— 239. *Oken*. Lehrbuch der Naturphilosophie. 3e édit. Zurich, 1843, in 8.

— 240. *V. Buczynski*. Institutiones philosphicæ. Vienne, 1843-44, in 8.

— 241. *Geruzez*. Nouveau cours de philosophie, rédigé d'après le nouveau programme de philosophie pour le baccalauréat ès-lettres, comprenant : la psychologie, la logique, la morale, etc. 1843, in 8.

— 242. *Bordas-Demoulin*. Le Cartésianisme, ou la véritable rénovation des sciences ; suivi de la théorie de la substance et de celle de l'infini, et précédé d'un discours sur la réformation de la philosophie du XIXe siècle, pour servir d'introduction générale, par *F. Huet*, professeur à la Faculté de philosophie de Gand. 1843, 2 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut.

— 243. Mélanges philosophiques et religieux. 1846, in 8.

— 244. *Buttier*. Cours complet de philosophie, mis en rapport avec le programme universitaire et ramené aux principes du catholicisme. 1843-44, 4 vol. in 12.

— 245. Manuel élémentaire de philosophie, ou abrégé du cours complet de philosophie. 1844, in 12.

— 246. *Atenig*. La science du vrai, philosophie théorique et pratique, spéculative et expérimentale, trad. de l'allemand et développée par***. 1841, in 8.

— 247. *Alliot*. Philosophie des sciences. 1844, 4 vol. in 8.

— 248. *Ott. Hegel* et la philosophie allemande ou exposé et examen critique des principaux systèmes de la philosophie allemande depuis *Kant*, et spécialement de celui de *Hegel*. 1844, in 8.

— 249. *E. Zeller*. Die Philosophie der Griechen, etc. Tubingue. 1844-46.

— 250. Œuvres philosophiques de *Bossuet*, comprenant : le Traité de la connaissance de Dieu et de soi-même, publiées avec des notes et une introduction, par *L. de Lens*. 1844, in 12.

— 251. Œuvres philosophiques de *Fénelon*, comprenant : le Traité de l'existence de Dieu, etc, avec un essai sur *Fénelon*, par M. *Villemain*, des notes et un avert. par M. *Danton*. 1845, in 12.

— 252. Œuvres philosophiques d'*Arnauld*, comprenant : la logique de Port-Royal, le traité des vraies et fausses doctrines, etc., avec des notes et une introduction, par M. *Jourdain*. 1845, in 12.

— 253. Œuvres philosophiques et morales de *Nicole*, comprenant : un choix de ses essais, etc., avec des notes et une introduction, par M. *Jourdain* 1845, in 12.

— 254. *G. Payne*. Elements of mental and moral science. 3d edit. Lond., 1845, in 8.

— 255. *Pinel (Louis)*. Essai de philosophie positive. 1845, in 8.

— 256. *Littré (E.)*. De la philosophie positive. 1845, in 8.

— 257. *Simon (J.)*, *Saisset (Emile)* et *Jacques (Amédée)*. Manuel de philosophie à l'usage des collèges, etc. 1845 et 1846, in 8.

Ouvrage adopté par l'Université.

Voyez, *ci-après*, n° 275.

— 258. *Ch. Renard*. Précis d'un Cours élémentaire de philosophie à l'usage des collèges, rédigé d'après le programme officiel de l'Université. Paris, 1845, in 8.

— 259. Manuel de philosophie expérimentale. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 260 *H. Ulrici*. Das grundprincip der Philosophie, Kritisch und Speculative entwickelt. Leipz., 1845-46, 2 vol. in 8.

— 261. De la philosophie allemande, rapport à l'Académie des sciences morales

Digitized by Google

et politiques, précédé d'une introduction sur la doctrine de *Kant*, de *Fichte*, de *Schelling* et de *Hegel*, par M. *Ch. de Rémusat*. 1845, in 8.

— 263. *Rémusat (Charles)*. Essais de philosophie. 1842, 2 vol. in 8.

— 263. *Id.* Abélard. 1845, 2 vol. in 8.

— 264. *Id.* De la philosophie allemande, rapport à l'Académie des sciences morales et politiques, précédé d'une introduction sur la doctrine de *Kant*, de *Schelling*, de *Fichte* et de *Hegel*. 1846, in 8.

— 265. *Id.* Passé et présent, mélanges philosophiques et littéraires. Paris, 1847, 2 vol. in 12, format anglais.

— 266. *J. Abercrombie*. On the philosophy of the moral feeling. 7th edit. Lond., 1846, in 8.

On doit au même :

— 267. Enquiries concerning the intellectual powers. London, 1846, in 12.

12e édit.

— 268. *Crousse (L. D.)*. Des principes ou philosophie première. 2e édit. 1846, in 8.

— 269. *Oudot*. Premier essai de philosophie du droit. 1846. in 8.

— 270. *G. Field*. Tritogenea or a synopsis of universal philosophy. 3th edit. London, 1846, in 12.

— 271. De spiritualisme et de la nature, par M. *Ernest Bersot*, ancien élève de l'école normale, professeur de philosophie au collége de Versailles. 1846, in 8.

— 272. *Rataisson (Félix)*. Essai sur la métaphysique d'*Aristote*. 1846, 2 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

— 273. Jordano Bruno, par M. *Christian Bartholmès*, avec portrait et fac-simile. 1846 et 1847, 2 vol. in 8.

Le premier volume contient la vie et les aventures de Jordano Bruno ; — *le second sa divine en trois grands chapitres* : 1° *le caractère de* Jordano Bruno ; — 2° *ses œuvres* ; — 3° *ses idées*.

— 274. *Amédée Jacques, Jules Simon* et *Emile Saisset*. Manuel de philosophie. 2e édit. Paris, 1847. In 8.

Voyez *ci-dessus*, n° 257.

— 275. *Wronski*. Réforme de la philosophie. 1847, in 4.

— 276. *G. Moore*. The use of the body in relation to the mind. 2e edit. London, 1847.

— 277. *Fresneau (Armand)*. L'éclectisme. 1847, in 8.

— 278. *Géhant (Victor)*. Science du bien et du mal, ou philosophie de la révélation. 1848, 2 vol. in 8.

— 278 *bis*. *P. Galupi*. Lettres philosophiques sur les vicissitudes de la philosophie, etc., trad. sur la 3e édit. par *Peisse*. Paris, 1847, in 8.

— 278 *ter*. *Flourens*. Fontenelle, ou de la philosophie moderne, etc. Paris, 1847, in 12.

— 278 *quater*. *Franck*. De la certitude, précédé d'une introd. sur les devoirs de la philosophie. Paris, 1847, in 8.

On a sur ce même sujet un traité de M. Savary, Paris, 1847, couronné par l'Institut.

— 279. *W. Hohenstreit*. Wissenschaftlich literarische Encyclopædie der Æsthetik. 2e édit. Vienne, 1848, in 8.

— 280. *Gillot (Alph.)*. Esquisse d'une science morale. Première partie : physiologie du sentiment ou méthode naturelle de classification et de description de nos sentiments moraux. 1848, 2 vol. in 8.

— 280 *bis*. *Ern. Bersot*. La philosophie de *Voltaire*, avec une introd. et des notes. Paris, 1848, in 18.

— 280 *ter*. *Th. Henri Martin*. Philosophie spiritualiste de la nature, etc. Paris, 1849, 2 vol. in 8.

— 280 *quater*. *Herman Ewerbeck*. Qu'estce que la religion d'après la nouvelle philosophie allemande. Paris, 1850, in 8.

Voyez *aussi* : *Qu'est-ce que la Bible d'après la phil. all.? Paris, 1850, in 8.*

Il vient d'être publié tout récemment : Philosophia justa inconcussa tutissimaque divi Thomæ complectens, logicam, physicam, moralem et metaphysicam quatuor tomis complectens. Auct. *Antonio Goudin*, novissime recensuit et edidit *René Lacrgne*. Paris, Lecheralier, 4 tomes in 8.

Voyez aussi nos articles : *Fichte, Hume, Kant, Leibnitz, Locke, Malebranche*, etc.

IV. Logique. — Métaphysique. — Morale. — Psychologie. — etc.

Voy. ces mots dans notre Manuel.

V. Histoire.

— 281. *G. Hornii* Historiæ philosophicæ libri VII. Lugduni Batavorum, apud Johannem Elzevirium, 1655, in 4.

— 282. *Th. Stanleii* Historia philosophiæ. Lipsiæ, 1711, 2 vol. in 4.

— 283. Histoire des Sept Sages, par *de Larrey*. Rotterdam, 1713, 2 vol. in 8.

— 284 *J. Jonsius*. De scriptoribus historiæ philosoph. libri IV. Ienæ, 1716, in 4.

— 285. *J. P. Buddei* Introduct. ad historiam philosophiæ Hebræorum, acced. de hæresi valentiniana. Halæ, 1720, pet. in 8.

— 286. *Brucker*. Historia critica philosophiæ. Lepsig, 1741-67, 6 vol. in 4.

On a du même : Miscellanea historiæ philosophicæ. Aug. Vindelic., 1748, in 8.

— Institutiones historiæ philosophiæ. Lipsiæ, 1756, in 8.

— 287. Histoire critique de la philosophie, par *Hen. F. Bonreau Deslandes*. Amsterdam (Paris), 1756, 4 vol. in 12.

Les derniers ouvrages publiés sur la même matière ont fait tomber ce livre, qui d'ailleurs se retrouve en grande partie dans l'Encyclopédie.

— 288. *Formey*. Histoire abrégée de la philosophie. Amsterdam, 1760, in 12.

— 289. Histoire générale des dogmes et opinions philosophiques tirée du Dictionnaire encyclopédique des arts et sciences. Londres, 1769, 3 vol. in 8.

— 290. *Ciceronis* Hist. philosophiæ antiq. ex omnibus illius scriptis collegit *F. Gedike*. Berolini, 1789, in 8.

— 291. *Enfield's* History of philosophy, from earliest times to the beginning of the present century. London, 1791, 2 vol. in 4.

— 292. *J. G. Buhle's* Lehrbuch der Philosophie und Krit. Litter. derselb. Gott., 1796-1804, 8 vol. in 8.

— 293. Histoire de la philosophie moderne depuis la renaissance des lettres jusqu'à *Kant*, précédée d'un abrégé de la philosophie ancienne depuis *Thalès* jusqu'au XIVe siècle, traduit de l'allemand de *Buhle*, par *J. L. Jourdan*. 1818, 7 v. in 8.

Très-rare.

— 294. *W. G. Tennemann*. Geschichte der Philosophie. Lips., 1796-1819, 11 vol. in 8.

— 295. Manuel de l'histoire de la philosophie, trad. par *V. Cousin*, 2e édit., corr. et augm. sur la 3e édit. allemande, Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 296. Manuel de l'histoire de la philosophie, traduit de l'allemand par *Victor Cousin*. 2e édit. rev., corrig. et augm. sur la 5e et dernière édit. allemande, 1839, 2 vol. in 8.

— 297. Ensayo sobre la historia de la filosofia, desde el principio del mundo hasta nuestros dias ; escrito por el Dr *Th. Lopena*. Burgos, 1806-7, 3 vol. in 4.

— 298. Dissertations (two), exhibiting a general view of the progress of metophisical, ethical and political philosophy, since the revival of letters in Europe, by *Dug. Stewart*. Edinb., 1815-22, 2 vol. in 4.

— 299. Cours d'histoire de la philosophie morale au XVIIIe siècle, professé en 1819 et 20, par M. *V. Cousin*, 1re part. : Ecole sensualiste, publiée par M. *E. Vacherot* ; 2e part. : Ecole écossaise, publ. par MM. *Danton* et *Vacherot*. Paris, 1839 et 1840, 2 vol. in 8, et introduction, 1 vol. in 8 ; 3e partie : Philosophie de *Kant*. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 300. Essai historique sur l'Ecole d'Alexandrie, par *Jacq. Matter*. Strasbourg, 1820 (nouvelle édit., 1843), 2 vol. in 8.

On a du même :

— 301. Histoire des doctrines morales et politiques des trois derniers siècles, par *Jacq. Matter*. Paris, 1837, 3 vol. in 8.

— 302. *Toulote*. Histoire de la philosophie des empereurs depuis César jusqu'à Constantin. 1832. 3 vol. in 8.

— 303. *J. Geel*. Historia crit. sophistarum qui *Socrat* setate Athenis floruerunt. Traj.-ad-Rhen., 1823, in 8.

— 304. *Fabre d'Olivet*. Histoire philosophique du genre humain, considéré sous le rapport religieux et politique dans l'état social à toutes les époques et chez les différents peuples de la terre. 1824, 2 vol. in 8.

— 305. *Ast*. Grundriss der Geschichte der Philos. — De l'histoire de la philosophie. Landshut, 1825, in 8.

— 306. *Damiron (Ph.)*. Essai sur l'histoire de la philosophie en France au XIXe siècle. 2e édit. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

Excellent ouvrage.

— 307. Le même. 3e édit. Paris, 1834, 2 vol. in 8, aussi 1846.

— 308. Discours prononcés à la Faculté des lettres (cours d'histoire de la philosophie moderne). 1838 à 1847, 10 broch. in 8.

— 309. Essai sur l'histoire de la philosophie en France au XVIIe siècle, dans lequel sont exposés les systèmes de *Descartes* et des Cartésiens, de *Spinosa*, de *Malebranche*, etc., etc. Paris, 1846, 2 v. in 8.

— 310. *Mackintosh (James)*. Mélanges philosophiques, traduits par *L. Simon*. 1839, in 8.

— 311. Histoire de la philosophie morale, particulièrement aux XVIIe et XVIIIe siècles, trad. de l'angl. par *Poret*, prof. de philosophie. 1834, in 8.

— 312. *Hippeau (C.)*. Histoire de la philosophie ancienne et moderne. Paris, 1834, in 8 ; 2e édit. 1843, in 8.

— 313. *J. E. Erdman*. Versuch einer wissenschaftlichen Darstellung der Geschichte der neuern Philosophie. Riga, 1834-43, 2 tom. en 4 vol. in 8.

— 314. *Guillon* (l'abbé). Histoire générale de la philosophie ancienne et moderne jusqu'à nos jours, ou supplément à la Bibliothèque des Pères grecs et latins. 1835, 4 vol. in 12.

— 315. *C. A. Brandis*. Handbuch der Geschichte der griech. roem. Philosophie. Berlin, 1835-44, 2 vol. in 8.

— 316. *Barchou de Penhoen*. Histoire de la philosophie allemande, depuis *Leibnitz* jusqu'à *Hegel*. 1836, 2 vol. in 8.

— 317. *Abélard*. Ouvrages inédits pour servir à l'histoire de la philosophie scholastique en France, publiés par *Vict. Cousin*. Paris, impr. royale, 1836, in 4.

Ce volume fait partie de la collection des Documents inédits relatifs à l'histoire de France, publiée par ordre du roi.

— 318. *Vacherot (Et.)*. Histoire critique de l'Ecole d'Alexandrie. 1836 et 1846, 3 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

— 319. *De Potter*. Histoire philosophique, politique et critique du christianisme et des églises chrétiennes. 1837, 3 vol. in 8.

— 320. Della istoria e della indole di ogni filosofia e della ristaurazione di ogni filosofia nei secoli XVI, XVII, XVIII, di *Appiano Buonafede*. Milano, della soc. tipogr. 1837-38, 4 vol. in 8.

— 321. *G. L. Michelet*. Geschichte der letzten Systeme der Philosophie in Deutschland von *Kant* bis *Hegel*. Berlin, 1837-38, 2 vol. in 8.

— 322. *H. Ritter*. Geschichte der Philosophie, alter Zeit. 2e aufl. Hamb., 1837-39, 4 vol. in 8.

Suite du texte allemand. — 1845, 4 v. in 8. *Se continue.*

— 323. Trad. par *J. C. Tissot*. Paris, 1835-37, 4 vol. in 8.

— 324. Histoire de la philosophie chrétienne, trad. par *J. Trullard*. 1843, 2 v. in 8.

Ouvrage qui fait suite à l'histoire de la philosophie ancienne.

H. Ritter *a donné encore l'hist. de la philosophie ionienne*, 1831, *in* 8 ; *l'hist. de la philosophie Pythagoricienne. Hamb.*, 1826 ; *enfin, un travail sur la philosophie des Arabes. Gott.*, 1844, 1 *broch. in* 8.

— 325. *J. F. Fries*. Die Geschichte der Philosophie. Halle, 1837-40, 2 vol. in 8.

— 326. Historia philosophiæ græco-romanæ ex fontium locis contexta, locos collegerunt, disposuerunt, notis auxerunt *H. Ritter, L. Preller*. Hamburgi, 1838, in 8.

— 327. *A. Gnavil*. Histoire de la philosophie (en russe). Kasan, 1839-40, 6 v. in 8.

— 328. *Amand-Saintes*. Histoire critique du rationalisme en Allemagne, depuis son origine jusqu'à nos jours. 1841, in 8.

Digitized by Google

— 329. *Francisque Bouillier.* Histoire et critique de la révolution Cartésienne. Paris, 1842, in 8.

Couronné par l'Acad. des sciences morales et politiques. On doit au même : Traité de la raison impersonnelle.

—330. *Boulier (J. B., évêque du Mans).* Histoire abrégée de la philosophie. 1842, 2 vol. in 8.

— 331. *R. C. Backhuizen van den Brink.* Variæ lectiones ex historia philosophiæ antiquæ. Leide, 1842, in 8.

— 332. *Pradt* (l'abbé de). Histoire de l'éclectisme Alexandrin, considéré dans sa lutte avec le christianisme. 1843, 2 v. in 8.

— 333. *H. C. W. Sigwart.* Geschichte der Philosophie, etc. Stuttgart, 1844, 3 v. in 8.

— 334. *C. L. Reinhold.* Geschichte der Rationalismus in Deutschland. Leipzig, 1845-46 et 47, 3 part. in 8.

— 336. *Caraman* (le duc de). Histoire des révolutions de la philosophie en France, pendant le moyen-âge jusqu'au XVIe siècle, précédée d'une introduction sur la philosophie de l'antiquité et de celle des premiers temps du christianisme. 1845-48, 3 vol. in 8.

Dans cette histoire, l'auteur a passé en revue les ouvrages et les hommes illustres, tels que saint Ambroise, Salvien, Lactance, Charlemagne, Alcuin, Scot Erigène, Gerbert, Bérenger, saint Anselme, Roscelin, saint Bernard, Abailard, Pierre Lombard, l'école de saint Victor, Jean de Salisbury, Alexandre de Hales, Vincent de Beauvais, Albert le Grand, saint Thomas d'Aquin, saint Bonaventure, Roger Bacon, Raymond Lulle, Gerson et Bajus.

— 337. *F. A. Thendellenburg.* Historische Beitræge zur Philosophie. Berlin, 1846, in 8. T. I.

— 338. *Willm.* Histoire de la philosophie allemande, depuis *Kant* jusqu'à *Hegel*. 1846 et 1848, 4 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut (Académie des sciences morales et politiques).

On a dit avec raison :

«*Le mouvement philosophique dont l'Allemagne a été le théâtre dans les soixante dernières années, est comparable aux plus grandes époques de l'histoire de l'esprit humain. C'est cette période de la philosophie allemande, qui commence à* Kant *quelques années après la révolution de* 1789, *et se prolonge après* 1830, *que l'auteur a décrite.*

«*Cet ouvrage forme deux parties de deux volumes chacune. La première expose la philosophie de* Kant, *celle de* Fichte *et celle de* Jacobi. — *La seconde comprend la philosophie de* Schelling, *celle de* Hegel, *de* Herbart, *etc.*»

— 339. Histoire comparée des systèmes de philosophie, considérés relativement aux principes des connaissances humaines. Deuxième partie, Histoire de la philosophie moderne à partir de la renaissance des lettres jusqu'à la fin du XVIIIe siècle, par *J. M. de Gérando.* Paris, Ladrange, 1847-48, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage offre ainsi toute l'histoire de la philosophie.

La 2e édit. de la 1re partie de cet important ouvrage est de Paris, 1822-23, 4 vol. in 8.

— 340. *R. Blakey.* History of the philosophy of mind. London, 1848, 4 vol. in 8.

— 341. *Nicolas (Michel).* Introduction à l'étude de l'histoire de la philosophie. 1850, 2 vol. in 8.

— 341 *bis. Emile Saisset.* Les écoles philosophiques en France depuis la révolution de février, etc. Paris, 1850, brocb. in 8.

Voy. ci-dessus les articles *Cousin, Mallet, Tissot*, etc.

Voy. aussi le XVIIe tableau de l'atlas des littératures des sciences et des beaux-arts, par *M. Jarry de Mancy*; il offre de précieux renseignements sur l'histoire de la philosophie et les ouvrages à consulter sur la même matière.

VI. Biographie. — Bibliographie.

— 342. *Diogenis Laertii* De vitis philosophorum lib. X, græce.

— 343. *Jacobi Sadoleti* De laudibus philosophiæ libri duo. Lugduni, Gryphius, 1538, in 4.

— 344. *Isr. Spachii* Nomenclator scriptorum philosophicorum atque philologicorum, etc. Argentor., 1598, in 8.

Cette bibliographie des philosophes s'arrête à 1597.

— 345. *Pauli Boltzani* Bibliotheca philosophica, sive elenchus scriptorum philosophicorum atque philologicorum, etc. Ienæ, 1616, in 4.

Celle-ci s'arrête à 1614.

— 346. *M. Martini Lipenii* Bibliotheca realis philosophica omnium materiarum rerum et titu orum in universo totius philosophiæ ambitu occurrentium, etc. Francof. ad Mœn., 1682, 2 vol. in fol.

Bibliographie réelle, c'est-à-dire par ordre alphabétique de matières.

— 347. *Jo. Jonsii* De scriptoribus historiæ libri IV, nunc demo recogniti, etc., curâ *Jo. Christ. Dornii*, cum præfat. *Burc. Gotth. Struvii*. Ienæ, 1716, in 4.

— 348. *Burch. Gotth. Struvii* Bibliotheca philosophica, in suas classes distributa. Recogn., etc., *Joh. Geo. Lotterus*. Ienæ, 1728, in 8.

— 349. Eadem emendata, continuata atque aucta à *Lud. Mart. Lahlio*. Gottingæ, 1740, 2 vol. gr. in 8.

— 350. Histoire des philosophes modernes, par *Saverien*. Paris, 1762, 8 vol. in 12, port.

— 351. Histoire des philosophes anciens, par *Saverien*. Paris, 1771, 5 vol. in 12.

— 352. Bibliothèque des anciens philosophes, par *André Dacier*. Paris, 1771, 9 vol. in 12.

Ce célèbre philologue a donné un grand nombre de traductions. Voy. Aristote, Epictète, Horace, Hippocrate, Marc Antonin, Platon, Plutarque, Pythagore *et* Sophocle.

— 353. Bibliographie des sciences philosophiques.

Voy. ci-dessus aux généralités, art. Krug.

— 354. Bibliographie de philosophie médicale.

Voy. le Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckoucke.

— 355. *Johann. Samuel Ersch.* Bibliographisches Handbuch der philosophischen Literatur, etc. Leipzig, 1850, in 8 de 283 p.

Voyez aussi le Catalogue officinal de Ladrange.

Une liste chronologique des philosophes et des moralistes de tous les temps et de tous les pays, a été introduite à la fin de la Biographie portative universelle publiée par le libraire *Dubochet*, Paris, 1844, gr. in 12.

PHILOSOPHIE OCCULTE.

1. *Henrici Cornelii Agrippæ* De occulta philosophia libri tres. Mechliniæ, 1533, in fol.

— 2. Cerriosa y oculta filosofia, por el P. *J. E. Nieremberg*, 3a impression. Alcala, 1649, in 4.

— 3. Philosophie naturelle de trois anciens philosophes renommez, *Artephius, Flamel* et *Agnetius*, traitant de l'art occulte et de la transmutation métallique, etc., trad. par *Pierre Arnauld* sieur de la *Chevalerie* en Poitou. Paris, 1682, in 4, fig.

— 4. Teatrum fati, sive notitia scriptorum de providentia, fortuna et fato; auctore *Petr. Frid. Arpe*. Roterodami, typis Frutsch et Rohm, 1712, in 8 de 101 pages, sans compter la table des auteurs qui est de 3 p.

— 5. Philosophie occulte d'*Agrippa*. La Haye, 1727, 2 vol. in 8.

Edit. recherchée, surtout en gr. pap.

— 6. *J. Ennemoser.* Histoire de la magie en allemand. Leipsic, 1844.

— 7. *Langlet Dufresnoy.* Histoire de la philosophie hermétique, accomp. d'un catalogue raisonné, etc. Paris, 1752, 3 vol. in 12.

— 8. Magicon Archiv für Beobachtungen aus dem Gebiete des Geisterkunde. Stuttgart, 1840-49, 15 cah. in 12.

— 9. *Graese.* Bibliotheca magica, Bib. spéciale pub. en allemand.

PHLOGISTIQUE.

Voyez *Ferdinand Hœfer.* Histoire de la Chimie. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

Voy. *également dans les notes* passim *la bibliographie relative à ce mot.* Voyez *aussi nos articles* Chimie *et* Feu.

PHILOSTRATE.

On ne compte que deux édit. des œuvres complètes de *Philostrate*, celle de Frédi. Morel, Paris, 1608, in fol., et celle de Godefroy Olearius, Leipzig, 1709, in-fol.; en 1806, M. *Boissonade* a débuté à ses savantes publications en donnant une édit. fort bonne des Héroïques.

PHOTIUS.

1. Myriobiblon sive Bibliotheca librorum quos legit et censuit *Photius*, patriarcha Constantinopolitanus.

Ce monument, dit M. *Veiss* dans la Biographie universelle, article *Photius*, l'un des plus précieux de la littérature ancienne, et que plusieurs savants regardent comme le modèle, non surpassé encore des journaux littéraires, est formé de l'analyse des ouvrages que l'auteur avait lus pendant son ambassade en Assyrie, il renferme des extraits de deux cent quatre-vingts ouvrages dont plusieurs ne nous sont pas parvenus.

C'est au savant *Dav. Hœschel*, ajoute le même bibliographe, qu'on doit la première et la plus belle édition du texte grec de la bibliothèque de *Photius*, Augsbourg, 1601, in fol. *André Schott* en publia, dans la même ville, une version latine très-négligée, 1606, in fol. Cette version fut reproduite avec le texte grec, et les notes d'*Hœschel*, Genève, 1611, in fol. Enfin, un ecclésiastique du diocèse de Rouen, dont le nom est échappé jusqu'ici aux recherches des bibliographes en donna une nouvelle édition à Rouen, 1653, in fol. C'est la plus recherchée des amateurs, et la plus chère dans le commerce, quoiqu'elle soit la plus incorrecte. Nous ajouterons qu'il y en a une nouvelle édition de Berlin, Reimer, 1824, in 4, à deux colonnes.

Voy. Dissertatio de *Photio* ephemeridum eruditorum inventore a *Wolfio*. Wittemberg, 1688, in 4; Dissertatio de *Photio*, etc., par *J. Geo. Philippi*, ibid., 1699, in 4 de 28 pag.; Diatriba in *Photii* bibliothecam, par *Leith*. Leipzig, 1748, in 4.

— 2. *Photii* Lexicon ed. *G. Hermann* acced. *J. Alberti* index supletus et auctus. Lipsiæ, 1808, in 4.

Voy. le t. IX de la Bibliotheca græca de *Fabricius*, le Programme d'ouverture des cours de l'Université de Strasbourg, pour 1789, de *Blessig*, 4 pag. in fol., et une lettre latine de *L. Ancher* à *H. E. Paulus*, Copenhague, 1791, in 8.

— 3. Epistolæ. Londres, 1651, in fol.

Cette édition, la seule que l'on possède des Lettres de Photius, *a été publiée par* Richard de Montaigu, *qui y joignit une version latine et des notes : elle ne renferme que deux cent quarante huit lettres, mais on en a un plus grand nombre. Voy. sur ces omissions, sur les autres écrits de* Photius *et sur sa vie, la Biographie universelle déjà citée.*

PHOTOGRAPHIE.

1. Rapport de M. *Arago* sur le Daguerréotype, lu à la séance de la Chambre des députés le 3 juillet 1839, et à l'Académie des sciences, séance du 19 août. Paris, Bachelier, 1839, in 12.

— 2. Historique et description des procédés du daguerréotype et du diorama, par *Daguerre*. Paris, Susse frères et Delloye, 1839, in 8.

— 3. Le même ouvrage. Nouvelle édit., corr. et augm. Paris, Aph. Giroux, 1839, in 8, av. port. et 6 pl.

— 4. Le même ouvrage. 2e édit., augm. et corr. par l'auteur. Paris, Susse et Delloye, 1839, in 8, av. 6 pl.

— 5. An historical and descriptive account of the various processes of the daguerreotype and the diorama, by *Daguerre*. Paris, impr. de Bellin, 1839, in 8, avec 6 pl.

— 6. Le daguerréotype de la jeunesse. Historique et description du procédé. Paris, Lataille, 1839, in 32.

— 7. Description du procédé ou méthode complète du daguerréotype, d'après M. *Daguerre*. Paris, impr. de Mosquet, 1839, in 8, av. 4 pl.

Digitized by Google

— 8. Album du daguerréotype reproduit, orné de vues de Paris, en épreuves de luxe, avec texte. Paris, impr. de Bruneau, 1840, in 4 d'une feuille 3/4.

Sans planches.

— 9. Guide de l'amateur de photographie ou exposé de la marche à suivre dans l'emploi du daguerréotype et des papiers photographiques, par *J. F. Soleil*. Paris, impr. de Locquin, 1840, in 18.

— 10. Le daguerréotype considéré sous un point de vue artistique, mécanique et pittoresque, par un amateur. Paris, Giroux et Lerebours, 1840, in 8.

— 11. Le petit daguerréotype, ou une fête par mois. Paris, impr. de F. Didot, 1840, in 48, av. 12 grav.

— 12. Notice complémentaire et description pratique des procédés du daguerréotype, avec l'addition d'un grand nombre de notes inédites et la description du nouveau procédé pour fixer les épreuves au chlorure d'or, par *Vincent Chevalier*. Paris, impr. de Pollet, 1841, in 8.

— 13. Description et usage du daguerréotype à portraits. Paris, Buron, et Bachelier, 1841, in 12, av. 1 pl.

— 14. Description de nouveaux daguerréotypes perfectionnés et portatifs, avec l'instruction de M. *Daguerre*, annotée des méthodes pour faire des portraits, par Buron. Paris, Buron et Bachelier, 1841, in 8, av. 1 pl.

— 15. Post tenebras lux. Historique de la découverte improprement nommée Daguerréotype, précédée d'une notice sur son véritable inventeur, feu M. *Joseph Nicéphore Niepce*, de Châlons-sur-Saône, par son fils, *Isidore Niepce*. Paris, Astier, 1841, in 8 de 72 p., av. 1 pl.

— 16. Derniers perfectionnements apportés au daguerréotype, par MM. *Gaudin* et *N. P. Lerebours*. Paris, Lerebours et Bachelier, 1842, in 8, av. 1 pl

— 17. Nouveau manuel complet de galvanoplastie, etc., par M. *Smee*, suivi d'un traité de daguerréotypie par *E. de Valicourt*. Paris, Roret, 1843, in 18.

M. E. de Valicourt *a publié en* 1845 : Traité complémentaire de daguerréotype et de galvanoplastie. Paris, in 8.

— 18. Nouveau manuel complémentaire pour l'usage pratique du daguerréotype, par *Richebourg*. Paris, impr. de Pollet, 1843, in 8.

— 19. Méthode simplifiée, à l'aide de laquelle on peut faire usage d'un appareil de daguerréotype, par MM. *Rajinel et Cie*. Paris, impr. de Maulde, 1843, in 8.

— 20. Le Daguerréotype rendu facile, par *Amélée Questin*; suivi d'une notice sur la reproduction de la dorure des épreuves par la galvanoplastie. Paris, Méquignon-Marvis, 1843, in 8, avec une pl.

— 21. Traité de photographie, derniers perfectionnements apportés au daguerréotype; par *R. P. Lerebours*. 4e édit. Paris, Fortin, Masson et Cie, 1843, in 8, avec une pl.

— 22. Coloration des images daguerriennes et polissage des plaques par les procédés brevetés de M. *Leonard de Leuze*. Paris, impr. de Dupont, 1843, in 4 d'un quart de feuille.

— 23. Nouvelle méthode brevetée pour le polissage des plaques dans les opérations du daguerréotype, par *le même*. Paris, idem. in 8.

Réimpr. l'année suivante.

— 24. Promenades daguerriennes dans le département du Nord et la province du Hainaut, ou Reproduction des monuments et des vues les plus remarquables des villes de Valenciennes, Cambrai, Douai. 1re série. Paris, Techener, 1843, in 4.

— 25. Instructions pour le daguerréotype et l'usage de l'appareil *Gaudin*, suivi d'une notice abrégée de l'électroplastie et le travail au bain d'argent. Paris, chez l'auteur, 1844, in 8.

Voyez *la fin de notre article*.

— 26. Mélanges photographiques. Complément des nouvelles instructions sur l'usage du daguerréotype; par *Charles Chevalier*. Paris, Baillière, 1844, in 8, av. une pl.

— 27. Méthode simplifiée de photographie, par *M. Bourquin*. Paris, impr. de Maulde, 1844, in 8.

— 28. Nouveau moyen de préparer la couche sensible des plaques destinées à recevoir les images photographiques; par M. *Daguerre*. Lettre à M. *Arago*. Paris, Bachelier, 1844, in 8.

— 29. Nouveaux éléments de photographie, avec des notes détaillées sur diverses améliorations apportées aux opérations daguerriennes; par *J. Thierry*. Paris, impr. de Moûgin-Rusand, à Lyon, 1844, in 8.

— 30. Essai de théorie daguerrienne, et résultats pratiques; par un professeur de sciences. Paris, impr. de Gros, 1844, in 8, avec une pl.

— 31. Méthode simplifiée, rendant facile l'usage du daguerréotype; par M. *Paul Xavier*. Melun, impr. de Desrues, 1844, in 8.

— 32. Traité de photographie, exposé complet des procédés relatifs au daguerréotype, comprenant, etc.; par M. *A. Gaudin*. Paris, Dubochet, 1844, in 8.

Réimpr. en 1845.

— 33. *G. T. Fischer*. Photogenic manipulation. 2e édit. Lond., 1845, in 18, figures.

— 34. Etudes de photométrie électrique; par M. *A. Masson*. Paris, Bachelier, 1845. In 8, avec 2 pl.

Premier et deuxième mémoires, communiqués à l'Académie des sciences dans les séances des 19 *février et* 5 *août* 1844.

— 35. Instructions photographiques sur le bonrréotype; par *B. M. Borrière*, peintre amateur. Paris, Delcuil, 1845, in 8.

— 36. Nouveaux renseignements sur l'usage du daguerréotype, par *Charles Chevalier* (fils et seul successeur de *Vincent Chevalier*). Paris, chez l'auteur, 1845, in 8, avec une pl.

— 37. Opuscule sur le daguerréotype. Paris, impr. de François, 1845, in 8.

Signé : Béquet, *lieutenant au* 71e (*breveté*).

Voyez *Manuels-Roret*.

— 38. Traité de photographie. 3e édit., entièrement refondue, contenant tous les perfectionnements trouvés jusqu'à ce jour, appareil panoramique, différence des foyers, gravures, fixeur, etc.; par *Lerebours* et *Secrétan*. Paris, Lerebours et Secrétan, octobre, 1846, in 8, avec une pl.

— 39. A popular Treatise, designed to convey correct general information concerning the Discoveries of *Niepce*, *Daguerre*, *Talbot*, and others, and as preliminary to acquiring a Practical Acquaintance with the Art. 1847, in 12.

— 40. Procédés employés pour obtenir les épreuves de photographie sur papier, présentés à l'Académie des sciences; par *M. Blanquart-Evrard*. Paris, Roret, 1847, in 8.

— 41. Nouveaux renseignements pratiques sur le procédé de photographie sur papier, de *M. Blanquart-Evrard*; par *E. de Valicourt*. Paris, Roret, 1847, in 8.

— 42. Des papiers photographiques. Procédés de *M. Blanquart-Evrard* et autres; avec notes de *N. P. Lerebours*. Paris, Lerebours et Secrétan, 1847, in 8.

Outre ses travaux sur la photographie, M. Lerebours *a pub. un ouv. int. : Excursions daguerriennes, comp. de* 114 *pl., avec un texte de* 3 *vol. in fol.*

— 43. Méthode théorique et pratique de photographie sur papier; par *Guillot-Saguez*. Paris, V. Masson, 1847, in 8.

— 44. Recueil de mémoires et procédés nouveaux concernant la photographie sur plaques métalliques et sur papier, publié par *Charles Chevalier*, fils et seul successeur de feu *Vincent Chevalier*. Paris, Chevalier, 1847, in 8, avec deux pl.

— 45. Auto Photographie, ou Méthode de reproduction, par la lumière, des dessins, lithographies, gravures, etc., sans l'emploi du daguerréotype; par *M. P. F. Mathieu*. Paris, l'ingénieur Chevalier, 1847 et 1848, in 8.

— 46. Photographie. Description et procédé dit américain, par *Ferdinand Colas*. Paris, Lerebours et Secrétan, 1847, in 8.

— 47. Daguerréotypie *J. Thierry*. Franches explications sur l'emploi de sa liqueur invariable, etc.; précédées d'une histoire générale abrégée de la photographie. Paris, Lerebours et Secrétan, mai 1847, in 8.

— 48. *Legros*. Daguerréotype pour apprendre seul à faire des portraits, etc. Paris, 1849, in 8.

Le même auteur vient de publier :

— 49. Photographie perfectionnée sur papier, pour opérer avec la plus grande facilité. Photothographie sur verre, etc. In 8.

— 50. *Gustave Legray*. Traité pratique de photographie sur papier et sur verre. Paris, 1850, broch. in 8.

— 51. Le baron *Gros*. Quelques notes sur la photographie. Paris, 1850, in 8.

Les beaux travaux de M. Gros *se poursuivent.*

Parmi les derniers traités précieux sur cet art naissant, nous citerons : *Blanquart Evrard*. Traité de photographie sur papier, avec introd. par M. *George Ville*. Paris, Roret, in 8. — *Richebourg*. Nouveau manuel de photographie sur collodion. Paris, in 8. On connaît du reste la perfection des épreuves obtenues par cet habile praticien. Pour la bibliographie moderne, on devra consulter une feuille périodique intitulée : La Lumière, per. in fol.

Au nombre des beaux ouvrages obtenus par les procédés de la photographie, nous citerons l'intéressant voyage de M. *Maxime du Camp*, int. : Egypte, Nubie, Palestine et Syrie; dessins photographiques recueillis pendant les années 1849-1850, etc. 125 pl. de mon. et vues pittoresques, pub. en 25 livraisons in 4. — Phothographie zoologique, ou représentation des animaux rares des collect. du Muséum d'hist. nat., par *L. Rousseau* et *A. Devéria*, procédés de *Lemercier* et *Bisson* frères, pet. in fol. Nous rappellerons aussi l'admirable collect. de photographie exécutée par M. *Fil. Baldus*. Cet artiste a pub. un opuscule de 32 p. int. : Concours de photographie. Mémoire déposé au secrétariat de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, contenant les procédés à l'aide desquels les principaux monuments historiques du midi de la France ont été reproduits. In 8.

Nous citerons en outre les ouvrages suivants, qui viennent de paraître : Résumé général du daguerréotype, photographie sur plaques, par M. *A. Gaudin*. Paris, chez l'auteur, in 8. — Méthode de photographie sur ivoire factice, précédée d'un nouveau procédé pour obtenir les clichés, par *Bonet* et *de Mante*, photographes. Paris, chez les auteurs, in 8 de 32 p. — Exposition et histoire des principales découvertes scientifiques modernes, par *Louis Figuier*. 2e édit. Photographie, télégraphie aérienne et électrique, galvanoplastie et dorure chimique, poudre de guerre et poudre coton. Paris, Vict. Masson, in 18. — Photographie. Mémorandum, ou Récapitulation des meilleurs procédés pour opérer sur papier, par la voie sèche et la voie humide; polissage des plaques de verre et alumine; théorie des bains d'argent, etc ; par *Charles Bailly*. Paris, in 8 de 16 p. — Etin, Chimie photographique, contenant les éléments de chimie expliqués par les manipulations photographiques, etc., etc ; les recettes les plus nouvelles et les derniers perfectionnements ; la gravure et la lithographie; par MM. *Barreswil* et *Davanne*. Paris, Bachelier, in 8.

PHRÉNOLOGIE.

1. Observations sur la phrénologie ou la connaissance de l'homme moral et intellectuel, par *Spurzheim*. Paris, 1818, in 8, avec 7 pl.

Rare.

— 2. *Spurzheim*. Phrenology, or the doctrine of the mind; and of the relations betwen its manifestations and the body. London, 1820, in 8, avec 15 pl.

— 3. *F. J. Gall* et *Spurzheim*. Recherches sur le système nerveux en général, et sur celui du cerveau en particulier. Paris, 1809, in 4, fig.

— 4. *Des mêmes*. Anatomie et physiologie du système nerveux en général, et du cerveau en particulier, etc. Paris, 1810 à 1819, 4 vol. in 4 et pl. in fol.

On a du docteur Gall seul :

— 5. Sur les fonctions du cerveau et sur celles de chacune de ses parties, etc. Paris, 1822-25, 6 vol. in 8.

— 6. Précis analytique du système du docteur *Gall* sur les facultés de l'homme et les fonctions du cerveau, vulgairement Cranioscopie. 2e édit. Paris, 1828, feuille in-plano, fig. color.

— 7. Histoire des penchants et des sentiments de l'homme, d'après la doc-

Digitized by Google

trine de *Gall*, ornée de 20 portraits. Paris, 1829, in 8.

On peut joindre à ces divers ouvrages les écrits suivants :

Kircher. Physiologia kircheriana experimentalis, etc. 1680, in fol. — *Georget (Et. Jean).* De la physiologie du système nerveux, et spécialement du cerveau. Paris, 1821, 2 vol. in 8. — *Rolando (L.).* Saggio sopra la vera struttura del cervello e sopra le funzioni del sistema nervoso. Torino, 1828, 2 vol. in 8, atlas in 4 de 17 pl.

— 8. Cours de phrénologie, par *F. S. V. Broussais.* Paris, 1833, in 8.

— 9. *Mège.* Manifeste des principes de la Société phrénologique de Paris, 1834, in 8 de 33 p.

— 10. *David Richard.* La phrénologie et Napoléon. Paris, 1835, in 8.

— 11. *Lelut.* Qu'est ce que la phrénologie? ou Essai sur la signification et la valeur des systèmes de psychologie en général et de celui de *Gall* en particulier. Paris, 1836, in 8.

— 12. *Poupin.* Caractères phrénologiques et physiognomoniques des contemporains les plus célèbres, selon les systèmes de *Gall*, *Spurzheim* et *Lavater*, avec des remarques biographiques, historiques, physiologiques et littéraires, et 37 portr. d'illustrations contemporaines. Paris, 1837, in 8.

— 13. *R. Macnish.* Introd. à l'étude de la phrénologie, trad. de l'ang. par le docteur *Lebeau*. Brux., 1838.

— 14. L'abbé *Forichon.* La phrénologie et le matérialisme combattus dans leurs fondements. Paris, 1838, in 8.

— 15. *J. Fossati.* Manuel pratique de phrénologie ou physiologie du cerveau. Paris, 18.., gr. in 18 avec 37 portr.

—16. *J. B. T. Serrurier.* Phrénologie morale en opposition à la phrénologie matérielle de *Broussais*. Paris, 1840, in 8.

— 17. *G. Combe.* A system of phrenology. 5th edit. Edimbourg, 1843, 2 vol. in 8, pl.

—18. *G. Combe.* Traité complet de phrénologie; traduit de l'anglais par le docteur *Lebeau*. 2 vol. in 8, avec grav. sur bois et lith. Paris, 1844.

— 19. *A. Ferrier.* Introd. à l'étude philosophique de la phrénologie. Bruxelles, 1845, in 8.

— 20. *G. von Struve.* Handbuch der Phrenologie. Leipz., 1845, in 8, avec pl.

— 21. *Moreau.* Du matérialisme phrénologique, de l'animisme, etc. Paris, 1846, in 18.

Deuxième édit.

— 22. *Bourdin.* Essai sur la phrénologie, considérée dans ses principes généraux et son application pratique. Paris, 1847, in 12.

— 23. *Hipp. Bruyères.* La phrénologie, le geste. Voyez le n° 15 de l'art. suiv.

— 24. De la phrenologie humaine appliquée à la philosophie, aux mœurs et au socialisme; par *A. Pierre Béraud.* Paris, Durand, 1848, in 8.

— 25. *Mich. Merone.* La Frenologia divolgata ossia la fisiologia del cervello umano. Torino, 1851, gr. in 8.

— 26. Le docteur *Wahu.* Annuaire de médecine et de chirurgie pratique pour les années 1846, 1847, 1849 et 1850. Paris, 5 vol. in 32.

Voyez Notice des livres composant la bibliothèque et la collection phrénologique de feu *F. J. V. Broussais*. Paris, 1839, in 8.

PHYSIOGNOMONIE. — PHYSIONOMISTE.

1. Della fisionomia del homo di *Gior. Batt. della Porta*, trad. del lat. in lingua volgare per *Giovani di Rosa* con l'aggiunte di cento ritratti di rame di più quelli della prima impressionne. In Napoli, 1568, in fol., fig.

— 2. *J. Bapt. Portæ* De humana physiognomia lib. IV. Vici aquensi, 1586, in fol.

Bonne édit.

— 3. La physionomie humaine de *J. B. Porta*, trad. du latin par *Rault*. Rouen, 1660, in 8 (fig. en bois).

— 4. *Cornelio Ghirardelli.* Cefalogia fisionomica, dove conforme à documenti d'Aristotile e d'altri filosofi naturali con varii discorsi e diligenti osservazioni si esaminano le fisionomie di cento teste humane. Bologna, 1630, in 4, fig.

— 5. La physionomie, ou des indices que la nature à mis au corps humain, etc., trad. du grec par *Henry de Bogren du Varouy*, âgé de 13 ans. Paris, 1635, in 8.

— 5 *bis.* Microscopium physiognomiæ medicum, etc., aut. *Fred. Helvetio.* Amstel., 1676, in 8.

— 6. Lettres philosophiques sur les physionomies. Lahaye, 1760, in 8.

— 7. *Lavater (J. Gaspard).* Essai sur la physionomie, destiné à faire connaître l'homme, trad. en fr. par Mme *de La Fite*, MM. *Gaillard* et *Renfner*. La Haye, 1781-1803, 4 vol. in 4, fig.

— 8. L'art de connaître les hommes par la physionomie. Edition corrigée, disposée dans un ordre plus méthodique et augmentée par *Moreau*. Paris, Prudhomme, 1805-9, 10 vol. gr. in 8, avec 500 grav.

Cette édit. est d'un format plus commode que la précédente, mais elle est moins estimée.

— 9. La même. Paris, 1820, 10 vol. in 8, pap. vél. fig.

—10. *Lavater.* La physiognomonie, ou l'art de connaître les hommes d'après les traits de leur physionomie, trad. par *Bacharach*. Paris, 1841, gr. in 8.

—11. *J. C. Suc.* Essai sur la physiognomonie des corps vivants, considérés depuis l'homme jusqu'à la plante. Paris, 1797, in 8.

— 12. Manuel du physionomiste et du phrénologiste. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 13. Manuel du physionomiste des dames. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 14. *Isidore Bourdon.* La physiognomonie et la phrénologie. Paris, 1842, in 12, portr.

— 15. *H. Bruyères.* La phrénologie, le geste et la physionomie, démontrés par 120 portr. Paris, 1847, gr. in 8, portr. sur acier.

L'ant. du texte est l'ant. des gravures.

— 16. Scriptores physiognomoniæ veteres; ex recens. *C. Perusci* et *F. Sylburgii*, gr. et lat.; recens., etc. *J. G. F. Franzius*. Altenburgi, 1780, in 8.

Voyez *aussi le Dictionn. des sciences médicales, publié par Panckoucke, et le Dictionn. des beaux-arts, de* Millin, *au mot* Physiognomonie *et* Physionomie.

PHYSIOLOGIE.

1. *Guill. Duncan.* Physiologia. Tolosæ, 1651, in 4.

— 2. *Georges Wolfang.* Physiologia reformata. Ienæ, 1688, in 4.

— 3. *F. Gothof de Berger.* Physiologia medica sive de natura humana liber bipartitus. Francofurti, 1737, in 4.

— 4. *Quesnay.* Essai physique sur l'économie animale. Paris, 1747, 3 vol. in 12.

— 5. *G. Echard.* Physiologia medica. Guth, 1751, in 4.

— 6. *Alb. Haller.* Elementa physiologiæ corporis humani. Lausannæ, 1757-1766, 8 vol. in 4.

Haller *a donné plusieurs autres ouv. de physiologie.*

— 7. *Barthez.* Nouveaux éléments de la science de l'homme. Montpellier, 1778, in 8.

— 8. Les mêmes. 2e édit. 1806, 2 vol. in 8.

— 9. Nouvelle mécanique des mouvements de l'homme et des animaux. Carcassone, 1798, in 4.

— 10. *Bordenave.* Essai sur la physiologie ou physique du corps humain. 3e édit. 1778. 2 vol. in 12.

Il y a une quatrième édit. de 1787.

—11. *Vicq d Azyr.* Traité d'anatomie et de physiologie. Paris, 1786, 2 vol. infol., planches color.

— 12. OEuvres complètes de *Spallanzani*, contenant ses Opuscules de physique animale et végétale, son Traité de la digestion ses expériences sur la génération des animaux et des plantes, trad. de l'ital Paris, 1787, in 8.

— 13. *Blumenbach.* Institutions physiologiques trad. du latin et enrichies de notes par *J. F. Pugnet*. Lyon, 1797, in 12.

— 14. *Anth. Richerand.* Nouveaux éléments de physiologie. Paris, an IX, in 8.

La dixième édit. de cet ouv. celebre a paru revue, corrigée et augmentée par l'auteur et par Bérard *aîné, Paris*, 1833, 2 vol. in 8.

— 15. *Lamarck.* Recherches sur l'organisation des corps vivants. Paris, an X, in 8.

— 16. *P. Camper.* OEuvres qui ont pour objet l'histoire naturelle, la physiologie et l'anatomie comparée. Paris, 1803, 3 vol. in 8 et atl.

Cet ouvrage, quoique estimé, n'est plus au niveau de la science.

— 17. *Le même.* Ses œuvres. Paris, 1803, 3 vol. in 8.

— 18. *Xav. Bichat.* Recherches physiologiques sur la vie et la mort. 3e edition. 1805, in 8.

La première est de 1802.

Voyez *ci-après* n° 40.

— 19. *P. A. Prost* Essai physiologique sur la sensibilité. Paris, 1805, in 8.

— 20. Principes de physiologie ou Introduction à la science expérimentale, philosophique et médicale du homme vivant, par *Ch. L. Dumas*. Paris, 1806, 4 vol. in 8.

— 21. Etudes de l'homme dans l'état de santé et dans l'état de maladie, avec fac-simile, par le docteur *J. H. Réveillé Parise*, de l'Acad. de méd. 2 vol. in 8.

— 22. *F. E. Foderé.* Essai de physiologie positive. Avignon, 1806, 3 vol. in 8.

— 23. *Darwin.* Zoonomie, ou Lois de la vie organique, trad. de l'angl. sur la 3e édit.; par *Cruikshank*. Gand, 1811, in 8, fig.

— 24. *J. B. Spix.* Cephalogenesis, sive Capitis ossei structura, formatio et significatio per omnes animalium classes, familias, genera ac status digesta, etc. Munich, 1815, gr. in fol. papier vélin, avec 18 pl.

— 25. *F. Magendie.* Précis élementaire de physiologie. 1816-1817, 2 vol. in 8.

La 4e édit. de ce livre a paru en 1836, 2 *vol. in* 8.

— 26. *J. C. M. G. de Grimaud.* Cours complet de physiologie. 2e édit. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

— 27. *Runsel.* Système physique et moral de la femme. Paris, 1820, in 8, fig. Voyez *Femme.*

— 28. *N. P. Adelon.* Physiologie de l'homme. Paris, 1823-1824, 4 vol. in 8.

Suivant ouv. reimp. dès 1829 *et depuis.*

— 29. *Edwards.* De l'influence des agents physiques sur la vie. Paris, 1824, in 8.

— 30. *Du même.* Des caractères physiologiques des races humaines considérés dans leurs rapports avec l'histoire. Paris, 1829, in 8.

Cet ouvrage, qui soulève des questions physiologiques de la plus haute importance, est adressé à M. Amédée Thierry, *auteur de l'hist. des Gaulois. M.* Edwards *veut prouver que le type primitif des races est inaltérable et revient malgré les mélanges.*

— 31. OEuvres complètes et inédites de *Cabanis*, accompagnées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par *M. Tissot*. Paris, 1824, 5 vol. in 8.

— 32. *Du même.* Rapports du physique et du moral de l'homme. 4e édition, revue et augmentée de notes par *E. Pariset*. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 33. Rapports du physique et du moral de l'homme, et Lettres sur les causes premières, par *J. G. Cabanis*, etc.; 8e édit., augmentée de notes, et précédée d'une notice historique et philosophique sur la vie, les travaux et les doctrines de *Cabanis*, par *L. Peisse*. Paris, in 8.

— 34. *Blainville (Ducrotay de).* Cours de physiologie générale et comparée, professé à la Faculté des Sciences de Paris, pub. par les soins de M. le doct. *Hollard*, et revu par l'auteur.

— 35. *Desmoulins.* Anatomie des systèmes nerveux des animaux à vertèbres, appliquée à la physiologie et à la zoologie, ouvrage dont la partie physiologique est faite conjointement avec M. *Magendie*. Paris, 1825, 2 vol. in 8 et atlas de pl.

— 36. *Déal (J. N.).* Etude de physiologie universelle, pour servir de prolégomènes à celle des facultés intellectuelles de l'homme et à celle de toute science physique. Paris, 1826, in 8.

— 37. Anatomie comparée du cerveau dans les quatre classes des animaux vertébrés, appliquée à la physiologie et à la pathologie du système nerveux, par *Serres*. Paris, 1827, 2 vol. in 8, av. un atl. de 16 pl. gr. in 4, représentant 300 sujets, dessinés et lithographiés par *Ferrol*, sous les yeux

Digitized by Google

de l'auteur, et accompagnés d'une explication.

— 38. *L. J. B. Bégin.* Traité de physiologie pathologique. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

M. Bégin est auteur de plusieurs autres traités sur la même matière.

— 39. *Isidore Bourdon.* Principes de physiologie médicale. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

— 40. *Bichat.* Recherches physiologiques sur la vie et la mort. 5e édit., augmentée de notes pour la deuxième fois par *Magendie.* Paris, 1829, in 8.

Voyez *ci-dessus* n° 18.

— 41. *A. Foucault.* Lois de l'organisme vivant, ou application des lois physico-chimiques à la physiologie. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 42. *R. Blaud.* Traité élémentaire de physiologie philosophique. Paris, 1830, 3 vol. in 8.

— 43. *K. F. Burdach.* Die Physiologie als Erfahrungswissenschaft. Leipz., 1830-40, 6 vol. in 8.

— 44. Trad. *du même.* Traité de physiologie, considéré comme une science d'observation, avec des additions par MM. *Baer, Meyen, Meyer, J. Muller, Rathke, Siebold, Valentin, Wagner,* trad. de l'all. par *A. J. L. Jourdan,* Paris, 1837 et ann. suiv., 9 vol. in 8.

Ce savant traité est pour ainsi dire une bibliographie de la matière.

— 45. *P. A. Piorry.* Dissertation sur les généralités de la physiologie, etc. Paris, 1831, in 8.

— 46. *J. H. F. Bouvier.* Dissertation sur les généralités de la physiologie et sur le plan à suivre dans l'enseignement de cette science. Paris, 1831, in 4.

— 47. *West.* Introduction à l'étude de la physiologie. Paris, 1831, in 4.

— 48. *P. N. Gerdy.* Physiologie médicale didactique et critique. Paris, 1832-1833, 2 vol. in 8.

— 49. *P. Malle.* Dissertation sur les généralités de la physiologie. Strasbourg, 1833, in 8.

— 50. *Scipion Pinel.* Physiologie de l'homme aliéné. Paris, 1833, in 8.

— 51. *P. A. Surun.* Nouvelle doctrine physiologique et médicale. Limoges, 1833, in 8.

— 52. *Roquet.* Projet d'un essai sur la vitalité ou sur les phénomènes de l'organisation. Paris, 1835, in 8.

— 53. *Lepelletier.* Traité de physiologie médicale et philosophique. Paris, 1835, 4 vol. in 8.

— 54. Leçons sur les phénomènes physiques de la vie, recueillies par *C. James.* Paris, 1836-1838, 4 vol. in 8.

— 55. *Lordat.* Leçons de physiologie. Montpellier, 1837. in 8.

— 56. *Dugès.* Traité de physiologie comparée de l'homme et des animaux. Paris, 1838-39, 3 vol. in 8.

— 57. *Chaponnier.* Physiologie des gens du monde. Paris, Didot, in 8.

— 58. Organisation et physiologie de l'homme, expliquées à l'aide de figures coloriées, découpées et superposées; par *Achille Comte.* 5e édition. Paris, chez l'auteur, 1845, in 8.

Le même auteur vient de publier, à Paris, chez Victor Masson :

— 58 *bis.* Structure et physiologie animale, demontrées à l'aide de fig. coloriées, découpées et superposées. In 18. avec 8 pl. en taille douce et fig. dans le texte.

— 59. *P. Wolkmuth.* Wissenschaft der empirischen Psychologie. Treves, 1846, in 8.

— 59 *bis. Ch. Sauverotte.* Histoire critique de la doctrine physiologique, etc. Paris, 1847, in 8.

— 60. *Alcide Devierris.* Traité de physiologie générale. Paris, 1848, in 8.

— 61. *R. T. Cursa.* System der Physiologie. Lips., 1848-49, in 8.

— 62. Cours de physiologie, fait à la faculté de médecine de Paris, par *P. Bérard.* Paris, Lab., 1849 et 1850, 2 vol. in 8.

En voie de publication.

— 63 *bis. Longet.* Traité de physiologie. Paris, 1849, in 8.

Le t. II seulement paraît à cette époque.

— 63. *Chr. Alb. Gotth. Gruner.* Dissertatio epistolica quâ consilium bibliothecæ physiologicæ historico-litterariæ conscribendæ aperit. Altdorf., 1747, in 4.

— 64. *Joh. Jac. Kirstenii* Dé physiologiæ ortu et progressu programma. Altd., 1737, in 4.

— 65. *Alb. Halleri* Elementa physiologiæ corporis humani. Laus., 1757-66, 8 vol. in 4.

— 66. Auctoarium ad *Halleri* elementa physiol. fasc. IV. Laus., 1782, in 4.

— 67. Essai de bibliographie sur la respiration des animaux, par *Fischer,* sp. *T. Cavalo.*

Voy. *aussi la Bibliographie qui termine l'article Physiologie du Dictionnaire des sciences médicales de l'édition Panckoucke, l'excellent article* Anatomie et Physiologie de l'homme, *qu'on remarque dans l'ouvrage intitulé Un Million de Faits, Paris, Dubochet, 1844. in* 12, *et, enfin, la Bibliographie de la France, tables systématiques, articles* Médecine *et* Chirurgie.

PHYSIOLOGIE VÉGÉTALE.

1. La statique des végétaux et l'analyse de l'air, expériences nouvelles lues à la Société de Londres et trad. de l'angl. de M. *Hales* par M. *de Buffon.* Paris, 1735, in 4, fig.

— 2. *Gærtner (Jos.).* De fructibus et seminibus plantarum. Stuttgardiæ, 1788 et Tubingæ, 1791, 2 vol. in 4.

Ouvrage estimé, ainsi que le suivant.

— 3. Carpologia, seu descriptiones et icones fructuum et seminum plantarum, etc. Lipsiæ, 1805, 3 part. in 4.

— 4. Traité d'anatomie et de physiologie végétale, par *Brisseau de Mirbel.* Paris, 1802, 2 vol. in 8, fig.

Rare.

On a du même :

— 5. Exposition de la théorie de l'organisation végétale. 1809. in 8, fig.

— 6. *Sébastien Gerardin.* Essai de physiologie végétale. 1810, 2 vol. in 8, 54 pl.

— 7. *Mirbel.* Éléments de physiologie végétale et botanique. Paris, 1815, 3 vol. in 8.

— 8. Mémoire sur l'organisation des plantes, par *Geor. Dietr. Kieser.* Harlem, 1822, in 4. avec 22 pl.

— 9. *J. Ferd. Meyen.* Phytotomie (en allemand). Berlin, 1830. in 8, 14 pl.

Cet ouvrage important roule sur l'anatomie comparée des plantes. Les objets y sont représentés dans une proportion 300 fois plus grande que nature.

— 10. *Turpin.* Observations générales sur l'organographie et la physiologie des végétaux. Paris, 1835, in 4, pl.

— 11. *Raspail.* Nouveau système de physiologie végétale et de botanique, etc. Paris, 1837, 3 vol. in 8.

On a du même :

— 12. Recherches chimiques et physiologiques sur la structure et le développement de la feuille. Paris, 1827, in 4, pl.

— 13. Philosophie de l'histoire naturelle, ou phénomènes de l'organisation des végétaux, par *J. J. Virey.* Paris, 1835, in 8.

— 14. *Gaudichaut.* Recherches sur l'organographie, la physiologie et l'organogénie des végétaux. Paris, 1841, in 4, avec 18 pl.

— 15. Iconographie végétale, ou organisation des végétaux, illustrés au moyen de figures analytiques, par *P. J. F. Turpin,* avec un texte explicatif raisonné et une notice sur M. *Turpin* par *M. A. Richard.* Paris, Panckoucke, 1841, in 8.

— 16. Manuel de physiologie végétale. —*Voyez Manuels-Roret.*

Voyez en outre les ouvrages de Cassini, Candolle, Dutrochet, Féburier, Girou, Gœthe, Moquin-Tandon, Poiteau, Senebier, *etc.*

— 17. *Guill. Engelmann.* Catalogue des ouv. d'hist. naturelle, etc. Leipzig, 1846, in 8.

En all.

— 18. *G. A. Pritzel.* Thesaurus litteraturæ botanicæ omnium gentium, etc. 1847 à 1848, gr. in 4.

PHYSIQUE.

1. *Nicephori Blemmidæ* Epitome physica, nunc primum edidit *Joh. Wegelinus,* gr. et lat. Aug. Vindel., 1605-6, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 2. *Francisci Baconis de Verulamio.* Historia naturalis et experimentalis de ventis. Lugd. Batav., apud Hackium, 1638, in 19.

— 3. *Robert Boyle.* Opera varia. Genevæ, 1677, 5 vol. in 4.

— 4. *Jacq. Rohault.* Traité de physique, Paris, 6e édit. 1693, 2 vol. in 12.

Reimp. en 1733; *trad. en lat.,* 1720.

— 5. *J. T. Desaguliers.* A course of experimental philosophy. London, 1734, 2 vol. in 4.

— 6. *Desaguliers.* Cours de physique expérimentale, trad. de l'ang. par *Pezenas.* 2 vol. in 4.

— 7. Le P. *Regnault.* L'origine ancienne de la physique nouvelle. Paris, 1734, 3 vol. in 12.

— 8. *Du même :* Les entretiens physiques d'Ariste et d'Eudoxe. 3e édit. Paris, 1737, 3 vol. in 12.

La 7e édit. de 1750 est en 5 vol. in 12.

— 9. *Jo. Keill* Introductio ad veram physicam et veram astronomiam. Lugd-Batav., 1739, in 4.

— 10. OEuvres de *Mariotte.* La Haye, 1740, 2 vol. in 4.

— 11. *Guill. Jac. S'-Gravesande.* Physices elementa mathematica experimentis confirmata. Ed. 3a. Leidæ, 1742, 2 vol. in 4.

— 12. *Petr. van Musschenbroeck.* Elementa physicæ. Venetiis, 1752, 2 vol. in 8.

On a du même : Physices experimentales, etc., pl. Lugd. Batav. 1729, in 4.

— 13. *Musschenbroeck.* Cours de physique expérimentale, trad. du holl. par *Sigaud de Lafond.* Paris, 1769, 3 vol. in 4.

Le même a donné : Essais de physique. 2 vol. in 4.

— 14. *Godart.* Physique de l'âme humaine. Berlin, 1755, pet. in 8.

— 15. *Nollet* (l'abbé). Leçons de physique expérimentale. Paris, 1764, 6 vol. in 12.

On doit au même : l'Art des expériences. Paris, 1770, 3 vol. in 12.

— 16. *Lewis.* Expériences de physique. Paris, 1769, 3 vol. in 12.

— 17. Observations sur la physique et l'histoire naturelle, par *Gautier* fils, *Tonnelier,* l'abbé *Rozier, Mongez,* etc. Paris, 1752-1823. in 4.

Depuis son origine jusqu'en 1793, cet ouvrage porte le même titre, mais depuis 1793 jusqu'à 1833 où il a cessé de paraître, il porte celui de Journal de Physique, etc. Il a été interrompu dans les années 1795, 96 et 97. Les 41 derniers tomes n'ont que des tables semestrielles, les precedents ont trois tables générales : la 1re termine le second volume de 1777, et la 2e celui de 1786. La 3e est à part, elle est sans date (1804) et va jusqu'en 1802.

— 18. *Sigaud de Lafond.* Description d'un cabinet de physique expérimentale. Paris, 1775, 2 vol. in 8 fig.

On a du même : Elements de physique théorique et expérimentale. Paris, 1777, 4 vol. in 8, fig; et, Dict. de physique. Paris, 1781, 5 vol. in 8.

— 19. Lettres physiques et morales sur l'hist. de la terre et de l'homme, par *J. A. de Luc.* La Haye, 1779-80, 5 tom. en 6 v. in 8.

— 20. *Marivetz* et *Goussier.* Physique du monde. Paris, 1780, 8 vol. in 4.

— 21. *Para du Phanjas.* Eléments de physique. Paris, 1781, in 8.

On a du même : Théorie des êtres sensibles ou cours complet de physique. 5 v. in 8.

— 22. Théorie des lois de la nature, ou la science des causes et des effets, suivie d'une dissertation sur les pyramides d'Égypte, par *Pauctun.* Paris, 1781, in 8.

— 23. Le comte *de Lacepède.* Physique générale et particulière. Paris, 1782-84, 2 vol. in 12.

— 24. *Brisson.* Dictionnaire de physique. 2e édit. Paris, 1800, 6 vol. in 8, et 1 de pl.; et 2 vol. in 4 et 1 de pl.

— 25. Traité élémentaire, ou principes de physique, fondés sur les connaissances les plus certaines, tant anciennes que modernes, et confirmées par l'expérience, par le même. 4e édit. Paris, 1803, 4 vol. in 8.

— 26. Eléments, ou principes physico-chimiques, par le même. Paris, 1803, in 8, fig.

— 27. *Pujoulx.* Leçons de physique de l'Ecole polytechnique. Paris, 1805, in 8.

— 28. Nouveau dictionnaire de physi-

Digitized by Google

que, par *Libes*. Paris, 1806, 4 vol. in 8, av. fig.

Du même : Hist. philosophique des progrès de la physique. Paris, 1811-14, 4v. in 8.

Le 4e vol. se vend séparément.

— 28 *bis*. *Et. Barruel*. La physique réduite en tableaux raisonnés. 2e édit. 1806, in 4.

— 29. Traité complet et élémentaire de physique. Paris, 1813, 3 vol. in 8.

— 30. Le monde physique et le monde moral, ou lettres à madame de ***, ouvrage spécialement destiné aux personnes qui veulent, sans le secours de la géométrie, étudier le monde physique, etc. 3e édit. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 31. *Huchette*. Programme d'un cours de physique. Paris, 1803, in 8.

— 32. *Sage*. Institutions de physique. Paris, 1811, 4 vol. in 8.

— 33. *Druet*. Mémoires sur différentes questions relatives à la physique générale. Paris, 1811, in 8.

— 34. *Epicuri* Physica et meteorologica duabus epistolis ejusdem comprehensa gr. L. pelæ, 1813, in 8.

— 34 *bis*. Fragmenta lib. II et XI de Natura in volum. papyrac. ex herculano erutis reperta, restituta, cum vers. latina schol. et comment. edente *J. O. (Orelli-Mus)*. Lipsiæ, 1818, in 8.

— 35. Système universel, ou de l'Univers et de ses phénomènes considérés comme les effets d'une cause unique, par *M. Thilorier*. Paris, 1815, 4 vol. in 8.

— 36. *Biot*. Traité complet de physique. Paris, 1816, 4 gr. vol. in 8.

Le même a donné : Précis du Traité complet de physique, 2 vol. in 8, et la trad. de la physique mécanique de *E. G. Fischer*.

— 37. *F. S. Beudant*. Essai d'un cours élémentaire et général des sciences physiques. 2e édit. Paris, 1821, in 8.

Le Traité élémentaire de physique, du même, 5e édit. Paris, 1833, est acc. de 14 pl.

— 38. *Haüy*. Traité élémentaire de physique, 3e édit. considérablement augmenté, adopté par le conseil de l'instr. pub. Paris, 1821. 2 vol. in 8.

La 1re édit. est de Paris, an XII.

— 39. *J. S. T. Gehler*. Physikalisches Wœrterbuch, neu bearbeitet von *Brandes, Gmelin, Horner, Luttrow, Muncke, Pfaff*. Leipz., 1821-41, in 8, tom. I à X, en 17 vol. (A.-Wa.)

— 40. Lettres sur la physique, par *Alex. Bertrand*. Paris, 1824, 2 vol. in 8, planch.

— 41. *C. Despretz*. Traité élément. de physique. Paris, 1825, in 8.

C'est la 1re édit. de ce savant traité si fréquemment reimp. depuis.

— 42. *Pouillet*. Eléments de physique expérimentale et de météorologie. Paris, 1827-1828, in 8, fig. Paris, 1830, 4 vol. in 8.

La 3e édit. est de 1838-40, in 8.

— 43. *Herschel*. Traité de la lumière, trad. de l'anglais, par *Verhulst* et *Quetelet*. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 44. *Jules Guyot* Eléments de physique générale. Paris, 1832, in 8.

— 45. *E. Peclet*. Traité élément. de physique. 2e édit. Paris, 1832, 2 vol. in 8; 3e édit. Paris, 1838, 2 vol. in 8 et atlas in 4.

— 46. *V. Lechevallier*. Traité de physique expérimentale. Paris, 1833, in 8, pl.

— 47. Madame *Darcet*. La physique ou la philosophie naturelle, en dix-huit conversations, trad. de l'ang. 2e édit. Paris, 1833, in 8.

— 48. *Ajasson de Grandsagne* et *Fouché*. Manuel complet de physique et de météorologie. Paris, 1835, in 18.

— 49. *Perton*. Eléments de physique. Paris, 1836-1841, 2 vol. in 8 et 1 vol. atl.

— 50. *P. Pelletan*. Traité élémentaire de physique générale et médicale. 3e éd. Paris, 1838, 2 vol. in 8 et atlas in 4.

— 51. Collected works of *Humphrey Davy*, new and complete edition, with the life of the author, by his brother. London, 1839-41, 10 vol. in 8.

— 52. *Lamé*. Cours de physique professé à l'Ecole polytechnique. 2e édit. Paris, 1840, 3 vol. in 8,

— 53. Manuel de physique,

— 54. Manuel de physique amusante. — Voy. *Manuels-Roret*.

Voy. *Récréations*.

— 55. Cours élémentaire de physique, par M. *Deguin*. 3e. édit. Paris, 1841, 2 vol. in 8, avec fig.

— 56. *A. Tuffe*. Cours de physique. 1843, in fol. lith.

— 57. *P. H. Boutigny*. Nouvelle branche de physique, ou études sur les corps à l'état sphéroïdal. 3e édit., fig. grav. intercalées dans le texte. Paris, 1847, in 8.

— 58. *Guill. Wertheim*. Mémoires de physique mécanique. Paris, 1848, in 8.

— 59. Journal de physique, de chimie, etc. Paris, 96 vol. in 4 en 1849.

— 60. Dr *Heinrich Berghaus*. Physikalischer Atlas. Gotha, 1849-52. 8 part. in fol.

Ce remarquable ouvrage, qui fait autorité, offre les divisions suivantes :

1. Météorologie et climatologie.
2. Hydrologie et hydrographie.
3. Géologie.
4. Magnétisme tellurique.
5. Géographie des plantes.
6. Géographie zoologique.
7. Anthropologie.
8. Ethnographie.

Voyez aussi : Annales de chimie et de physique de MM. *Gay-Lussac* et *Arago*, *Chevreul*, *Dumas*, *Pelouze*, *Boussingault* et *Regnault*.

— 61. Annalen der Chemie and Physik de *Poggendorf*.

Il vient de paraître la 3e édit. du traité élémentaire de physique expérimentale et appliquée, et de météorologie, de A. Ganot. *Edition conforme au nouveau programme. Paris, Hachette, in* 18, *illustré de très nombr. grav. sur bois (plus de 450) intercalées dans le texte.*

Bibliographie relative aux ouvrages de physique; voy. 3e partie du Repertorium de *Re ss*; le Répertoire bibliographique de *G. Peignot*; le Million de Faits, et la Clef de l'Industrie d'*Armonville*.

Pour les ouvrages de physique médicale, voy. pag. 303-6 du Dictionnaire des sciences médicales édité par Panckoucke, et l'ouvrage intitulé : Physici et medici græci minores. Berolini, 1841, in 8. Pour compléter notre article physique, voyez les mots *Astronomie*, *Chaleur*, *Electricité*, *Galvanisme*, *Lumière*, *Magie*, *Magnétisme*, *Mer*, *Optique*, *Physiologie*, *Terre*, etc. de notre Manuel.

Physiciens.

On trouvera une liste des physiciens anciens et modernes, dans la Biographie portative, universelle, éditée par *Dubochet*. Paris, 1844, in 12.

PICARDIE.

1. Picardie et Artois. Mémoires dressés par M. *Bignon*, intendant ès-dites provinces. 1698, in fol.

— 2. Essai sur l'hist. générale de Picardie (par *de Vérité*). 1770, 2 vol. in 12. *Supp. par le même*. 1774. in 12.

On a encore de cet auteur : Hist. du comté de Ponthieu, de Montreuil et de la ville d'Abbeville. Lond. et Abbev., 1767, 2 vol. in 12.

— 3. *I. Taylor, Ch. Nodier* et *A. de Cailleux*. Voyages pittoresques dans l'ancienne France (Picardie). Paris, 1836, et ann. suiv., 3 vol. in fol.

Cette portion du vaste ouv. pub. par M. I. Taylor, renferme 1359 planches lithographiées.

— 4. *Dusevel*. Rapport à M. le ministre de la justice et des cultes sur les principales églises du départ. de la Somme. Amiens, 1837, in 8.

— 5. Archives historiques et ecclésiastiques de la Picardie et de l'Artois, publiées par *P. Roger*. Amiens, 1842, gr. in 8.

— 6. Mémoires de la Société des antiquaires de Picardie. Amiens, 1836-50, 10 vol. in 8, et atlas.

— 7. Société des antiquaires de Picardie. Introduction à l'histoire générale de la province de Picardie, par *D. Grenier*. Publiée d'après le manuscrit conservé à la Bibliothèque nationale. Première livraison. Amiens, impr. de Duval, 1849, in 4.

Cette introduction du savant bénédictin, qui embrasse dans son ensemble toute l'étendue de l'ancienne province, paraîtra en 3 livraisons. Ces trois livraisons formeront le tome 3 de la collection des Documents inédits concernant la province de Picardie, que la Société a commencée.

— 8. *Greg. d'Essigny*. Mém. sur l'origine et les caractères de la langue picarde, etc. Paris, 1811, in 8.

Ouv. couronné par l'Acad. de la Somme, en 1807.

— 9. *J. Corblet*. Glossaire étymologique et comparatif du patois picard ancien et moderne, précédé de recherches philologiques et littéraires sur ce dialecte. Paris, 1850-51, in 8.

Voyez en outre notre article *Patois*, notamment les Nos 152, 202 et suiv.

— 10. Tableau hist. des sciences, belles-lettres et des arts, dans la province de Picardie, par le P. *Daire*. Paris, 1768, in 12.

Voy. *sur l'auteur de cet ouvrage* de Cayrol, *Essai sur la vie et les ouv. du P. Daire, in* 8.

— 11. Bibliothèque historique, monumentale, ecclésiastique et littéraire de la Picardie et de l'Artois, par *P. Roger*. Paris, 1844-45, gr. in 8, fig.

— 12. Catalogue du musée départemental et communal d'antiquités, fondé à Amiens en 1836, par la Société des antiquaires de Picardie. Amiens, impr. de Duval, 1848, in 8.

— 13. Essai bibliograph. sur la Picardie, ou Plan d'une bibliothèque spéciale composée d'imprimés entièrement relatifs à cette province, par *Ch. Dufour*. 1re série. Amiens, impr. de Duval, 1850, in 8 de 124 p.

Extr. du t. X des Mémoires de la Société des antiq. de Picardie.

— 14. *Ch. Dufour*. Essai bibliographique sur la Picardie. Amiens, Duval, 1850 et ann. suiv.

Voyez la Bibliographie historique du départ. de l'Aisne, à la suite du manuel historique de *Desisme*. Laon, 1836, in 8; et *A. Gira-lt de Saint-Fargeau*. Bibliographie topogr. et hist. de la France, p. 357-58.

PIEDS-BOTS.

1. Memoria chirurgica su i piedi torti congeniti dei fanciulli, e sulla maniera di correggere questa deformità, da *A. Scarpa*. Pavia, 1806, in 8, avec 5 pl.

— 2. Académie royale de médecine. Extrait des procès-verbaux de l'Académie, séance du 7 juin 1836. Rapport sur trois observations présentées par M. le docteur *Duval*, intitulées : *Pieds-bots guéris par la section du tendon d'Achille*. Paris, imp. de Béthune, 1836, in 8 d'un quart de feuille.

— 3. Dissertation sur le pied-bot, présentée et soutenue publiquement à la Faculté de médecine de Strasbourg, le lundi 20 juin 1836, à midi, pour obtenir le titre de docteur en médecine, par *Charles Heid*, de Wissembourg. Strasbourg, imp. de Silbermann, 1836, in 4, avec une pl.

Terminée par une Bibliographie.

— 4. Mémoire sur la cure radicale des pieds-bots, par *Scoutetten*. Paris, 1838, in 8, avec 6 pl.

— 5. Mémoire sur les avantages de la section du tendon d'Achille dans le traitement du pied équin, par *Serre*. Montpellier, 1839, in 8.

— 6. Mémoire sur l'étiologie du pied-bot, suivi du rapport fait à l'Académie royale de médecine, par *F. Martin*. 1839, in 8, et atlas in 4 de 6 pl.

— 7. Mémoires : 1° sur l'extension sigmoïde et la flexion dans le traitement des déviations latérales de l'épine; 2° sur, etc; 5° sur l'étiologie générale et les variétés anatomiques des pieds-bots congénitaux; 6° sur, etc.; par *J. Guérin*. Paris, 1839-43. 12 parties in 8, av. fig.

— 8. Traité abrégé des pieds-bots, ou considérations théoriques et pratiques sur ces difformités, suivies d'observations des pieds-bots guéris par les deux méthodes, de quelques cas d'ankylose incomplète et angulaire du genou, par *Vallin*. Nantes, 1841, in 8, av. 4 pl.

— 9. Traité pratique du pied-bot, de la fausse ankylose du genou et du torticolis, par *V. Duval*. 2e édit., augm. Paris, 1843, in 8, avec grav. interc. dans le texte.

Pour la bibliographie, voy. celle qui termine la dissertation de *Charles Heid*, de Wissembourg, et la Bibliographie de

Digitized by Google

la France, Tables systém., art. *Médecine et Chirurgie.*

PIÉMONT.

Voy. *pour la géographie le vaste ouvrage d'*Attilio Zuccagni Orlandini, *Atlante geografico degli stati italiani, etc.*

1. Novum theatrum Pedemontii et Sabaudiæ sive accurata descriptio ipsorum urbium, palatiorum, templorum, etc. Hagæ Comitum, 1726, 2 vol. in fol.

Le t. 1er contient : Pedemontii descriptionem geographicam.

— 2. Histoire générale des guerres du Piedmont, Savoye, Montferrat, Mantoue et duché de Milan (par *du Villars*). Paris, 1630, 2 vol. in 8.

— 3. Historia di Torino, da *Tesauro*. Torino, 1679-1712, 2 vol. in fol.

— 4. Il Piemonte Cispedano antico, di *J. Duranti*. Torino, 1774.

— 5. Dell' Istoria di Piemonte del *Lud. della Chiesa*. Torino, 1777, gr. in 4.

Faite sur l'édit. de 1608.

— 6. Grammatica piemontese, di *Maurizio Vino*. Torino, 1784, in 8.

— 7. Vocabolario piemontese, del medesimo. Torino, 1785, in 8.

On cite encore parmi les bons dictionnaires piémontais les deux suivants : Dictionn. piémontais-français, par *L. Capello*, comte de *San-Franco*. Turin, 1814, 2 vol. in 8 ; Dizionari piemonteis, italian, latin. e francois, compost dal preive *Casimiro Zalli d'Cher*. Carmagnola, 1815, 3 vol. in 8.

— 8. *J. B. J. Breton*. Voyage en Piémont. Paris, 1803, in 8, cart. et fig.

— 9. Histoire militaire du Piémont, par *de Saules*. Turin, 1818, 5 vol. in 8.

— 10. *Villeneuve*. Souvenirs du Piémont, Paris in fol.

— 11. *Richard Weld*. Auvergne, Piemont and Savoy asummer Ramble. Lond., 1850, 1 vol. post in 8.

— 12. Catalogo di tutti li scrittori Piemontesi et altri di stati di Savoia (da *Fr. Agostino*). Turin, 1614 et 1660, avec le nom de l'aut., in 4.

— 13. Osservazioni tipografiche sopra libri impresai in Piemonte nel secolo XVo del barone *Vernazza*. Bassano, 1807, in 8.

PIERRE, CALCULS, GRAVELLE, LITHOTRITIE et TAILLE.

1. Tractatus de dissolventibus calculos ac curatione calculi et podagræ ope alimentorum, auct. *Th. Lobb*. Basileæ, 1742, in 8, fig.

— 2. Pièces concernant l'opération de la taille, par *Lecat*. Rouen, 1749-53, 2 vol. in 12.

— 3. *On a du même :* Parallèle de la taille latérale avec celle du lithotome caché. Amst., 1766, in 8.

— 4. An inquiry into the nature and treatement of gravel, calculus and other diseases connected with a deranged operation of the urinary organes, by *W. Prout*. London, 1821, in 8, av. 1 pl. col.

Trad. en franç. par Mourgues. *Paris*, 1823, *in* 8.

— 5. Traité de la taille, trad. de l'italien de *A. Scarpa*, par *P. C. Ollivier*. Paris, 1825, in 8, fig.

— 6. Exposé des divers procédés employés jusqu'à ce jour pour guérir de la pierre, sans avoir recours à l'opération de la taille, par *Leroy (d'Etiolles)*. Paris, 1825, in 8, av. 6 pl.

— 7. Traité historique et dogmatique de la taille, avec un supplément présentant le résumé de tous les procédés employés jusqu'à ce jour, par *F. J. Deschamps* et *L. J. Bégin*. Paris, 1826, 4 v. in 8, fig.

— 8. Manuel pratique de lithotritie, par *Bancal*. Paris, 1829, in 8, av. 5 planches.

— 9. *On a du même :* Clinique civile, lithotripsie et lithotomie, 530 opérations de pierre. Bordeaux, 1830, in 8.

— 10. Nouvelle méthode pour détruire la pierre dans la vessie sans opération sanglante, par *Tanchou*. Paris, 1830, in 8, fig.

— 11. Parallèle entre la taille et la lithotritie, par *F. P. Blandin*. Paris, 1834, in 8.

— 12. Reproduction fidèle des discussions qui ont eu lieu sur la lithotripsie et la taille, à l'Académie de médecine, par *Doubovitski*. Paris, 1835, in 8.

— 13. Rapport et discussions à l'Académie roy. de médecine sur la taille et la lithotritie, suivis de lettres sur le même sujet, par MM. *Delmas, Souberbielle, Rochoux, Civiale, Velpeau*. Paris, 1835, in 8.

— 14. Parallèle des diverses méthodes employées pour guérir les calculeux, par le docteur *Civiale*. Paris, 1836, in 8, fig.

— 15. Mémoire sur une manière nouvelle de pratiquer l'opération de la pierre, par le baron *Dupuytren*, terminé et pub. par *L. J. Sanson* chirurgien de l'Hotel-Dieu, et *L. J. Bégin*, chirurgien en chef de l'hôpital du Val-de-Grâce, accompagné de 10 planches. Paris, 1836, gr. in-fol.

Je laisse à MM. Sanson *aîné et* Bégin *le soin de terminer et de publier un ouvrage déjà en partie imprimé sur la taille de Celse, et d'y ajouter la description d'un moyen nouveau d'arrêter les hémorrhagies Testament de Dupuytren.*

— 16. Essai sur la dissolution de la gravelle et des calculs de la vessie, par *A. Chevallier*. Paris, 1837, in 8.

— 17. Traité pratique des maladies des organes génitaux urinaires, par le docteur *Civiale*. Paris, 1837-41, 3 vol. in 8, fig.

— 18. Essai sur la gravelle et la pierre considérées sous le rapport de leurs causes, de leurs effets et de leurs divers modes de traitement, par *Segalas*. 2e édit., augm. Paris, 1838, in 8, et un atlas in-fol. de 8 pl. grav. et color.

— 19. Histoire de la lithotritie, par *Leroy (d'Etiolles)*. 2e édit. Paris, 1839, in 8.

— 20. Du traitement médical et préservatif de la pierre et de la gravelle, par le docteur *Civiale*. Paris, 1840, in 8.

— 21. Recueil de lettres et de mémoires adressés à l'Acad. des sciences, sur la lithotritie, etc., par *Leroy (d'Etiolles)*. Paris, 1843, in 8, av. fig.

— 22. De la lithérétie, par *J. E. Cornay*. Paris, 1845, in 4 de 56 p. et 12 planches.

— 23. Nuove osservazioni di cystomia e litotripsia con prospetti statistici, da *E. Belna*. Catania, 1846, in 4.

Ne pouvant pas donner plus d'étendue à notre article, nous nous bornerons à recommander, en outre des ouvrages que nous venons de citer, ceux des habiles théoriciens, ou praticiens : *Amussat, Baseilhac, Belmas (D.), Benvenuti, Brugnatelli, Chevelden (W.), Come* (Frère), *Dumesnil, Farnese, Fournier de Lemples, Franc, Gillard, Giraud-Saint-Rome (C. F.), Heuzeloup, Ledran, Lenoir, Marcet, Marie Saint-Ursin, Morand, Noyer, Pallucci, Patisser, Petit (Ch.), Proust, Rigal, Thierry, Tolet et Vacca-Berlinghieri.*

Pour les renseignements bibliographiques antérieurs, voyez le Dictionnaire des sciences médicales, édition Panckouke et pour les renseignements postérieurs, voyez les catalogues des librairies scientifiques et la Bibliogr. de la France, aux tables syst. art. *Médecine* et *Chirurgie.*

PIERRES GRAVÉES.

Voy. pour la Bibliographie, *Clarac*. Catalogue des artistes de l'antiquité jusqu'à la fin du VIe siècle de notre ère. Paris, 1829. 3e partie du manuel de l'hist. de l'art. *Cet ouv. contient un excellent article sur l'art de tailler les pierres tel qu'il était pratiqué chez les anciens.* — Les mots Dactyliothèque et Gemme du Dictionnaire des beaux-arts de *Millin*. — L'article pierres précieuses de la Clef de l'industrie, par *Armonville*. — Enfin le mot Dactyliographie de notre Manuel.

PIERRES PRÉCIEUSES.

1. *Jan* (sic) *de Mandeville*. Le grand lapidaire où sont déclarez les noms des pierres orientales. Paris, 1561, pet. in 8.

Voy. *pour la trad. de ce livre au mot* Joaillier.

— 2. Le XII pietre pretiose da *Andrea Bacci*, con un discorso dell Alicorno e dell Alce. In Roma, 1587, in 4.

Cet ouv. a été trad. en lat. par Wolfang Gabelchover. 1643, *in* 8.

— 3. *Gaspar de Morales*. Libro de las virtudes y propriedades maravillosas de las piedras preciosas. En Madrid, 1605, in 8.

— 4. *A. Baccius*. De gemmis et lapidibus pretiosis tractatus, ex ital. lingua, latine redd. Francof., 1603, in 8.

— 5. *Estienne Clavet*. Traité des pierres et des pierreries. Paris, 1635, in 8.

— 6. Le parfait joaillier, ou histoire des pierreries, par *Anselme Boece de Boot*, trad. par *Adrien Toll*. Lyon, Huguetan, 1644, in 8, av. fig.

— 7. *A. de Boot*. Gemmarum et lapidum historia, quam olim edidit *Anselmus Boetius de Boot*, etc. 3a edit. longe purgatius. cui accedunt *Joannis de Laet*. Antverpinni de gemmis et lapidibus libri II et *Theophrasti* liber de Lapidibus gr. et lat. cum brevibus notis. Lugd. Batav., 1647, in 8.

— 8. Les merveilles des Indes orientales, ou traité des pierres précieuses et perles, contenant leur nature, dureté, couleurs et vertus, par *Robert de Berquen*. Paris, Lamblin, 1661, in 4.

— 9. Dénombrement, faculté et origine des pierres precieuses, fait par *M. L. M. D. S. D.* Paris, 1667, pet. in 12.

— 10. *D. J. Roxo*. Virtudes, etc., de las piedras preciosas. Madrid, 1747, in 4.

— 11. *Pouget fils*. Traité des pierres précieuses et de la manière de les employer en parure. Paris, 1769, in 4, fig.

— 12. *J. W. Baumer*. Historia naturalis lapidum pretios. Francofurti, 1771, in 8.

— 13. Procès-verbal des expériences faites sur plusieurs diamants et pierres précieuses, par MM. *Darcet* et *Rouelle*. 1773, in 8.

— 14. Traité des pierres précieuses et des pierres fines, par M. *Dutens*. Paris, Didot, 1776, in 16.

— 15. Delle gemme, e delle regole per valutarle, operetta ad uso dei giojellieiri : si aggiungono in fine varie notizie con d'segni di alcune gemme più insigni, da *Pio Naldi*. Bologna, 1791, in 8, av. fig.

— 16. Traité des pierres précieuses, des porphyres, granits, etc., par *C. P. Brard*. Paris, 1818, 2 vol. in 8, av. fig.

— 17. *B. G. Sage*. Traité des pierres précieuses. Paris, 1814, in 8.

— 18. Traité des caractères physiques des pierres précieuses pour servir à leur détermination lorsqu'elles ont été taillées, par l'abbé *Haüy*. Paris, veuve Courcier, 1817, in 8, fig.

— 19. *Caire* et *Leroux Dufié*. La science des pierres précieuses appliquée aux arts. Paris, 1833, in 8, 16 pl.

La 1re édit. de cet ouvrage est de 1826, *in* 8, *av. fig.*

Voy. aussi *Guettard*, dans l'édit. de *Pline* ; les voyages de *Tavernier, de Chardin*.

Pour la manière de distinguer les pierres précieuses, d'en connaître les caractères physiques, la distribution minéralogique et les imitations ; voyez les articles *Pierres précieuses* et *Strass* de la Clef de l'industrie, par *J. B. Armonville*. Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8.

PIEVE DI SACCO.

1473. — L'imprimerie est introduite dans cette petite ville de l'état de Venise, par *R. de Mesculiam*, dit *Kotzi*.

PIGNEROL.

1475. — L'imprimerie y est introduite par *Jacques de Rouges*, ou *de Rubeis*.

Tipperley l'indique également à 1579, par le même.

PILOTE.

1. The english pilot describing the coasts, etc. London. W. Mount, 1776-1780, 4 p. ou 1 vol. in fol.

On trouvera dans le catal. des liv. composant les bibl. du départ. de la marine (t. 1er) l'indicat. des nombreuses édit. de ce pilote. L'édit. de Lond., J. Mount and T. page 1753-54-56-57-58-59, *forme* 6 *vol. in fol. La dernière indiquée*, 1784, *est en* 1 *vol. in fol.*

— 2. *Le Cordier*. Instruction des pilotes. Saint-Malo, 1781, 3 vol. pet. in 8.

— 3. The african pilot, etc. London, 1804, gr. in fol.

Cette 1re partie va depuis le détroit de Gibraltar jusqu'au Cap Negro, et vaut forme 14 *cartes.*

Digitized by Google

— 4. The african pilot, etc. London, (1821-22), gr. in fol.

Ce vol., qui contient égal. 14 *cartes, va depuis le detroit de Gibraltar jusqu'au Cap de Bonne-Espérance, inclus les océans Atlantique et Ethiopique.*

— 5. Traité élémentaire d'hydrographie appliquée à toutes les parties du pilotage, par *Lasalle*. Paris, 1817, in 8, av. fig.

— 6. *Beautemps-Beaupré*. Le Pilote français divisé en trois parties : la 1re contenant les environs de Brest ; la 2e les parties occidentales de France, depuis la pointe de Penmarc'h jusqu'à l'île d'Yeu ; et la 3e les côtes occidentales de France depuis l'île d'Yeu jusqu'à la côte d'Espagne, etc. Paris, dépôt général de la marine, 1822-29-32 et ann. suiv., 6 vol. in fol.

On trouvera dans le catalogue pub. par le ministère de la marine, les noms des ingénieurs qui ont contribué à ce vaste ouvrage. Le Pilote français contient 150 *cartes et plans,* 279 *vues et* 184 *tableaux des hautes et basses marées formant un ensemble de* 613 *travaux distincts.* « *Le Pilote français, a dit M.* Chasseriau, *résultat de* 20 *campagnes à la mer, pendant lesquelles M.* Beautemps-Beaupré *avait eu à subir des dépenses s'élevant à un total d'environ* 1,404,941 *fr., fait l'admiration du monde maritime et restera le plus beau titre de l'hydrographie contemporaine aux yeux de la postérité.* » Voyez le *Moniteur*.

— 7. *L. S. Baudin*. Manuel du pilote et de la mer Méditerranée, etc. Toulon, L. Laurent, 1828, gr. in 8.

Voy. le Catalogue des livres composant les bibliothèques du ministère de la marine.

PILSEN.

1476. — Commencement de l'imprimerie en Bohême.

PINACOTHÈQUE.

La représentation architectonique de ce vaste établissement artistique se trouve en tête de l'ouv. suivant. Cette grav. est au trait.

1. Auswahl der vorzüglichsten Gemalde der Pinakothek, herausgegeben von der literarisch-artistischen Anstalt der J. G. Cotta'schen buchhandlung in Munichen, in fol.

— 2. Konig Bayer Pinacotek zu Munichen und gemalde galerie zu schlemesheim, mit seiner Majestat des Konigs von Bayern, etc., etc. — Collection lith. des plus beaux tableaux qui se trouvent dans la Pinacothèque de S. M. le roi de Bavière à Munich, dans la galerie du château royal à Schleissheim. Lith. V. Hans, in München, in fol. atl. pub. de 1834 à 1840.

Le second titre de ce vaste ouv., qui existe au cabinet des estampes de la bibliothèque impériale, porte ce qui suit en français :

Choix des plus beaux tableaux de l'anc. école qui se trouvent dans la Pinacothèque à Munich, et de l'école moderne dans la galerie privée de S. M. Louis Ier, roi de Bavière, à Schleissheim, contenant 72 livraisons ou 112 f. lithographiées, accomp. d'un titre, du portr. de S. M. le roi de Bavière et de l'index général de l'ouvrage. Comme suite, paraîtront dans le courant de 1840, 6 liv. supp. ou 11 f. pub. avec autorisation et privilége spécial du roi, à l'Institut artistique de Piloty et Loehle à Munich.

— 3. *George de Dillis*. Catalogue des tableaux de la Pinacothèque royale à Munic (*sic*), avec un plan et une vue de la Pinacothèque royale. Munic, 1839, in 12.

Le même ouv. avait paru en allemand dès 1838.

PINDARE.

1. *Pindari* Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia ; *Callimachi*, hymni qui inveniuntur ; *Dyonisius*, de situ orbis ; *Licophronis Alexandra*, obscurum poema, grace. Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ Asulani, 1513, pet. in 8.

Première édit. très-recherchée.

— 2. Olympia, Pythia, etc., gr. ex recens. Cephorini edit. Huldr. *Zuinglius*. Basileæ, 1536.

Edit. très-correcte.

— 3. *Pindari* Olympia, pythia, nemea, isthmia. — Cætero-um octo lyricorum carmina, *Alcæi, Sapph., Stesichori, Ibyci, Anacreontis, Bacchylidis, Simonidis, Alcmanis*, nonnulla etiam aliorum. edit. acc. gr. lat., *Henr. Stephani* recognitione, etc., locupletata, 1566, excud. Henr. Stephanus, 2 vol. in 24.

La 1re édit. de cette collect. est de 1560, *elle a été réimp. en* 1586.

— 4. Eadem, gr. cum lat., versione carmine Lyrico per *N. Sudorium* etc. Oxonii, 1697, pet. in fol.

Excellente édition.

— 5. Traduction complète des odes de *Pindare*, en regard du texte grec, avec des notes à la fin de chaque ode, par *R. Tourlet*. Paris, Agasse, 1818, 2 vol. in 8.

M. Vincent *a donné une trad. en vers de* Pindare.

— 6. *Pindari* Carmina, cum lectionis varietate et adnotationibus. Acced. interpret. latina, scholia et fragmenta, a *Chr. Gottl. Heyne*. Londini, 1824, 3 vol. in 8.

Très-bonne édit.

— 7. Olympiques, pythiques, neméennes, isthmiques, fragments, trad. complète avec discours préliminaires, arguments et notes, par *Faustin Colin*. Strasbourg, 1841, in 8.

— 8. Œuvres, texte grec revu par *M. Fix*, avec la trad. franç. en regard et des notes par *M. Sommer*. Paris, Hachette, 1847, 4 vol. in 12.

On a donné séparément :

— 9. Les Isthmiques de *Pindare*, texte grec revu par *M. Fix*, avec un choix de fragments, la trad. franç. en regard et des notes, par *M. Sommer*. Paris, Hachette, 1847, in 12.

M. Villemain *prépare une trad. nouvelle ; une appréciation littéraire doit la précéder.*

Voy. pour les autres édit. et trad. de *Pindare*, *J. W. Moss*, Manuel de bibliog. class. II, 407-23, et *F. L. A. Schneiger, id.* I, 231-41, et, pour les Biographies, *Œttinger*, Bibliog. des biograp.

PIRATES.

1. *Cl. Barth. Morisoti* Orbis maritimus. Parisiis, 1643, in fol.

Le même est auteur du Peruviana. Divione, 1644, in 4.

— 2. Piratas de la America y Luz á la defensa de las Indias occidentales, traducido por el Dr *A. de Buena-Maison*. Colonia, 1681, in 4, fig.

Il y a une édit. de Madrid, 1793, *in* 4.

— 3. Histoire du royaume d'Alger, par *Laugier de Tassy*. La Haye, 1725, in 12, av. cartes. (Et aussi sous le titre de : Traité de l'esclavage des chrétiens au royaume d'Alger, par M... La Haye, 1732, in 12.)

Cet ouvrage a été traduit en anglais, sous le titre suivant : A complete history of Algiers, etc., by *Morgan*, London, 1728 (or 1732), pet. in 4.

— 4. Histoire des états barbaresques qui exercent la piraterie.... trad. de l'angl. (par *Royer de l'Ehraudier*). Paris, 1757, 2 vol. in 12.

C'est la traduction de l'article précédent.

— 5. Histoire des pirates anglais depuis leur établissement dans l'île de la Providence jusqu'à présent, avec les aventures de deux femmes pirates (Marig Read et Anne Bonnyvraid), trad. de l'angl. du capitaine *Ch. Johnson*. Paris, 1726, in 12.

— 6. *Herrmann*. Ueber die Seeräuch. rim Mittelmeere. — Sur les pirates dans l'Océan Lübeck, 1816, in 8.

— 7. *Aaron Smith's* Captivity among the pirates of Cuba, 1821, in 12.

— 8. History of the pirates who infested the China sea from 1807 to 1810, translated from the Chinese with notes and illustrations, by *Newmann*. London, 1831, in 8.

— 9. *De Rotalier*. Histoire de la piraterie (1846). Voy. *Alger*.

— 10. Histoire des pirates et corsaires de l'Océan et de la Méditerranée, depuis leur origine jusqu'à nos jours ; par *P. Christian*. Paris, Lavaillée, 1846-50, 4 vol. in 8, avec 40 grav. sur acier.

Voy. Tables analytiques décennales des matières de la revue britannique ; par M. *de Tourcy*. Paris, 1841, in 8, et, pour la liste chronologique des pirates et corsaires célèbres, la Biographie portative universelle, publiée, in 12, en 1844, par l'éditeur Dubochet.

PISE.

1483. — L'imprimerie y est introd. par *Laurent* et *Ange Florentini*, dont le 1er ouvrage parut en 1484.

1. Memorie istoriche di più uomini illustri pisani. Pisa, Ranieri Prosperi, 1790-92. 4 vol. in 4.

— 2. Pisa illustrata nelle arti del disegno da *Aless. da Morrona*. Livorno, 1812, 3 vol. in 8.

— 3. Collezione di vedute e monumenti di Pisa, disegnate da *G. Rossi* e incise da *A. Capiardi*. Firenze, 1823, pet. in fol., fig.

PISCICULTURE.

On a beaucoup écrit récemment sur cette industrie nouvelle. Nous citerons avec les travaux de M. *Coste*, professeur au collége de France, les opuscules suivants :

1. *Héricart de Thury*. Pisciculture artificielle. Voyez Annales de l'agr. française, fondées par M. *Tessier*, t. XXVI, p. 52.

Il est parlé dans le même recueil d'un essai de pisciculture par la méthode artificielle, dû à M. Noblet.

— 2. Pisciculture. Sur les moyens de repeupler les eaux de la France. Mém. lu à l'Acad. des sciences, 7 février 1853, par M. *Pigeaire*.

Voyez en outre les Annales d'Agricult., publ. sous la direction de M. Lenoir, *rédacteur en chef, M.* Bouchard. 3e *série*.

— 3. *Haxo*. Guide du pisciculteur, d'après des notes et des documents fournis par M. *Remy*, pêcheur de la Brosse, in 18, fig.

PLACES DE GUERRE.

1. *Vignole* (*Jacques Barozio* plus connu sous le nom de). Invention admirable de défense pour toutes places, mise en franç., par *G. D. L.* Paris, 1583, in 12.

— 2. *De Vauban*. De l'attaque et de la défense des places. La Haye, P. de Hondt, 1737, in 4, fig. pl.

On sous la titre de :

— 3. Œuvres militaires, contenant l'attaque, la défense des places, et le traité des mines ; édit. revue, corrigée et augmentée de développements, etc., par *M. M. F. P. Foissac*. Paris, an III, 3 vol. in 8, 56 pl.

Nous citerons encore les édit. suiv :

— 4. Traité de l'attaque des places, nouvelle édition, entièrement conforme au manuscrit présenté par l'auteur au duc de Bourgogne, et augmentée de l'éloge du maréchal par *Fontenelle*, pub. par *M. Augoyat*. Paris, 1829, avec la défense et l'atlas.

— 5. Traité de la défense des places, avec 16 grandes pl. ; nouv. édition augm. des agenda du maréchal sur l'attaque et la défense, et de ses notes critiques sur le discours de *Deshoulières* relatif à la défense, pub. par le général de *Valazé*. 1829.

Le vol. de l'attaque, celui de la défense et l'atlas.

— 6. Mémoire pour servir d'instruction dans la conduite des siéges, et dans la défense des places. Leyde, 1740, in 4.

— 7. L'art d'attaquer et de défendre les places, suivi d'un essai sur les mines, et d'un nouveau traité sur le nivellement, par *Lefebure*. Paris, 1808, 2 vol. in 4.

— 8. *Carnot* (le comte *Laz. Nic. Marg.*). Mémoires historiques et militaires rédigés d'après ses manuscrits, sa correspondance inédite et ses écrits précédés d'une notice par *Tissot*. 1824, in 8.

— 9. Défense des places, par *le même*. 3e édit. Paris, 1812, in 4, fig.

— 10. Mémoire sur la fortification primitive pour servir de suite au traité sur la défense des places, par *le même*. Ouvrage posthume, 1823, in 4, fig.

— 11. *Bousmard*. Essai général de fortification, d'attaque et de défense des places, etc. 3e édit. revue par le colonel *Augoyat*. Paris, 1837, 4 vol. in 8, et atl. de 62 pl.

— 12. *D. José Herrera Garcia*. Théorie analytique de la fortification permanente, mém. dans lequel on trouve l'analyse des systèmes de fortifications les plus connus et l'explication d'un nouv. syst. inventé

Digitized by Google

par l'auteur, trad. de l'esp. par *Ed. de Labarre Dupuyck*. Paris, 1847. in 8.

Voy. Catalogue des bibliothèques de la marine, t. II ; le général *Bardin*, Dict. des sciences militaires ; *Brunet*, t. V. p. 186 et 187, et le Catalogue off. de M. *Correard*.

PLAGIAT.

On trouvera une bibliographie du plagiat, dans les *Supercheries littéraires dévoilées*, *de Quérard*. Introduction pages cxxiij à cxxvi. L'habile bibliographe s'exprime ainsi à la fin de l'article : « Ces renseignements trop imparfaits seraient tout à fait insuffisants si on oubliait de renvoyer le lecteur curieux aux piquants ouv. de *Sallen*. Bibliophilia sive de scribendis et legendis libris. 1681, in 12 ; et, De libris variosque eorum usu et abusu. 1688, in 8 ; aux hist. litt., aux journaux des savants, etc. »

Nodier. Question de littérature légale, ouvrage qui peut faire suite au Dictionnaire des anonymes et à toutes les bibliographies. Paris, 1812, in 8.

PLAIN-CHANT.

1. Tractato vulgare de canto figurato, di *Fr. Gaza*. Mediolani, 1492, in 4.

— 2. Flores musicæ omnis cantus gregoriani. Argentorati, 1498, in 4.

— 3. Regula musicæ planæ fratris *Bonaventuræ de Brixia*. Brixiæ, 1500. in 4.

— 4. L'art, science et pratique de pleine musique. Paris (vers 1500 , in 8.

— 5. Melopoiæ sive harmoniæ tetracenticæ super XXII genera carminum.... et ecclesiast. hymnorum, per *P. Tritonium*. August.-Vindel., 1507, in fol.

— 6. Enchiridion musices *Nicolai Wollick* de gregorianæ et figurativa atque contrapuncti simplici tractans. Paris, 1509, in 4.

— 7. De musica libri tres sancti *Aurelii Augustini*, Hipponensis episcopi, post recensionem monachorum ordinis sancti Benedicti e congregatione S. Mauri, ad mss. Bibliothecæ regis codices et veteres editiones, novis nunc curis recogniti atque emendati. In 12.

— 8. Les tons ou discours, sur les modes de musique, et les tons de l'Eglise, et la distinction entre iceux , de *Pierre Maillart*, valencenois, chantre et chanoine de l'église de Tournay. Tournay, 1610, in 4.

— 9. Méthode universelle pour apprendre le plain-chant sans maistre , seconde édition, revue et augm. par le R. P. *Coccquerel*. Paris, Jean de La Caille, 1647, in 4.

— 10. Méthode facile pour apprendre le plain-chant. Paris, Lacaille, 1650, in 4.

— 11. *Id.* 2e édit. 1660, in 4.

— 12. Instruction ou méthode facile pour apprendre le plain-chant, composé par un chanoine régulier de la Congrégation de France (le R. P. *François Bouillon*). Paris, Robert-Ballard, 1656, in 4.

— 13. *Id.* 2e édit. 1660, in 4.

— 14. Reigles très-faciles pour apprendre en peu de temps le plain-chant, composées par *Denis Macé*, maistre de musique à Paris. Paris, Robert-Ballard, 1664, in 4.

— 15. Directoire du chant grégorien, par *J. Millet*. Lyon, Jean Grégoire, 1668, in 4.

— 16. L'art du plain-chant, par messire *Philippe Fornat*, curé de Lacenas en Beaujolois. Lyon, Michel Mayer, 1672, in 4.

— 17. Nouvelle méthode pour apprendre le plain-chant, par *Drouaux*. Paris, Gilles Blairot, 1674, in 4.

— 18. La science et la pratique du plain-chant, par dom *Jumilhac*. Paris, 1677, in 4.

Ce traité renferme une exposition complète et méthodique des principes de Gui d'Arezzo. *On sait que* Guido, *en français* Gui d'Arezzo *ou l'Aretin, est regardé communément comme l'inventeur de notre système musical. M.* Th. Nisard *croit d'après des faits historiques d'une grande valeur que* St.-Ambroise a importé dans l'Europe le chant mesuré ».

Le pape *Grégoire-le-Grand*, dit *Millin*, Dict. des beaux-arts, perfectionna le plain-chant et lui donna la forme qu'il conserve encore aujourd'hui à Rome et dans les autres eglises où se pratique le chant romain. L'église gallicane n'admit qu'en partie, avec beaucoup de peine et presque par force, le chant grégorien. On trouve sur une querelle occasionée à ce sujet entre les chantres romains et français, un passage très-curieux dans une vie de Charlemagne insérée dans les Annal. et Hist. franç. Ab anno 708, ad annum 990, scriptores coëtanei ; Francof., 1594.

L'ouvrage de *Jumilhac* vient d'être réimprimé, par MM. *Théod. Nisard* et *Alex. Leclerc*, sous ce titre ? La science et la pratique du plain-chant, où tout ce qui appartient à la pratique est établi par les principes de la science. Paris, Alex. Le Clercq, 1848, in 4.

— 19. Dissertation sur le chant grégorien, par *Nieces*, organiste de la Chapelle du roy, et maistre de la musique de la reyne. Paris, l'Auteur, 1683, in 4.

— 20. L'art de chanter ou méthode facile, pour apprendre en fort peu de temps les vrais principes du plain-chant et de la musique, par *Lancelot*. Paris, André Pralard, 1685, in 4.

— 21. Traité hist. et pratique sur le chant ecclésiastique, par l'abbé *Lebeuf*. Paris, J. B. Herissant, 1741, in 8.

— 22. Traité critique du plain-chant (par *Cousin de Contamine*). Paris, P. G. Le Mercier, 1749, in 8.

— 23. Traité théorique et pratique du plain-chant appelé Grégorien. Paris, 1750, in 8.

— 24. Hymnaire de Noyon, précédé d'une nouvelle méthode pour apprendre facilement le plain-chant, par M. l'abbé *Ondoux*, chapelain, ponctoyeur et musicien de l'eglise de Noyon. Paris, Lottin, 1772, in 12.

Un exemplaire de cet ouvrage se trouve à la bibl. de l'arsenal, lettre T, n° 2588.

— 25. *Gerbert (Mart.)*. De cantu et musica sacra, a prima ecclesiæ ætate usque ad præsens tempus. Typis San-Blasianis, 1774, 2 vol. in 4. av. fig.

— 26. *Du même :* Scriptores ecclesiastici de musica sacra potissimum, ex variis codd. mss. collecti. Typis San-Blasianis, 1784, 3 part. in 4.

Le savant Gerbert *a recueilli dans ce dernier ouvrage tous ceux des écrits de* Gui d'Arezzo *qu'il a pu se procurer. Ce sont :* I. Micrologus de disciplinâ artis musicæ. II. Versus de musicæ explanatione, suique nominis ordine, sævi de Regulæ rhythmicæ in Antiphonarii sui prologum prolatæ. III. Aliæ regulæ de ignoto cantu, identidem in Antiphonarii sui prologum prolatæ. *Ce traité est suivi de :* Epilogus de modorum formulis et cantuum qualitatibus. IV. Epistola *Guidonis Michaeli* monacho, de ignoto cantu directa. V. Tractatus correctorius multorum errorum qui fiunt in cantu gregoriano in multis locis. VI. Quomodo de arithmeticâ procedit musica.

— 27. Essais de nouvelle psalmodie ou faux-bourdons, à une, deux ou trois voix, divisés en sept tons majeurs et mineurs, par l'abbé *Guichard*, de la musique de Notre-Dame. Rome et Paris, Nyon l'aîné, 1783, in 8.

— 28. Dizionario e bibliografia della musica, di *Pietro Lichtenthal*. Milano, 18 6, 4 vol. in 8 ; traduit et augmenté par dom *Mondo*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 29. Encyclopædie der gesammten musikalischen Wissenschaften, von *M. G. Schilling*, etc. Stuttgard, 1837, 4 vol. in 8.

— 30. Exposé raisonné des principes de la musique accompagné de l'histoire des signes et des faits à l'usage des élèves des écoles et cours de musique par *Alexandre Bergerre*. 2e édit., in 8.

— 31. *F. Danjon*. De l'état et de l'avenir du chant ecclesiastique en France. Paris et Bordeaux, in 8 (sans date).

— 32. Les vrais principes du chant Grégorien, par *N. A. Jawseens*, prêtre, professeur de chant au séminaire de Malines. Malines, 1845, gr. in 8

— 33. Le plain chant parisien. Examen critique des moyens les plus propres d'améliorer et de populariser ce chant ; adressé à monseigneur l'archevêque de Paris, par M. *Th. Nisard*. Paris, Périsse frères, 1846, in 8 de 32 p.

— 34 De la notation proportionnelle du moyen-âge par M. *Th. Nisard*, maître de chapelle et organiste accompagnateur de la paroisse St.-Gervais, à Paris. Paris[1] l'auteur, 1er janvier 1847, in 12 de 24 p.

Tiré à 50 exemplaires.

L'auteur termine son savant et intéressant opuscule par une liste chronologique des principaux ouvrages qui traitent de la notation blanche et de ses modifications successives.

— 35. Encologe en musique à l'usage des colléges et des communautés, ou Choix des plus beaux plains-chants de la liturgie ecclésiastique, transposés en clef de sol pour les voix de soprano ou de ténor ; par M. *Félix Clément*. 3e édit. Paris, Poussielgue-Rusand, 1849, in 16.

— 36. Manuel de plain-chant ecclésiastique. — Voyez *Mauvais-Borel*.

— 37. Instructions sur la musique, par *Bottée de Toulmon*. In 4. av. fig.

— 38. Méthode élémentaire de plain-chant, par *Fétis*. In 8.

— 39. Nouvelle méthode de plain-chant, par *David-Faure*. In 12.

— 40. Manuel du chant sacré, par *P. Benoît*. In 12.

— 41. Manuel du chantre, par *Gomant*. In 12.

Les 6 ouvrages précédents sont de publication récente. Le suivant est en voie de publication :

— 42. Le Répertoire du maître de chapelle, ou Recueil complet de musique religieuse, par *G. Gauthier*. Paris, Lecoffre, in 4.

L'ouvrage aura 6 vol.

Voyez aussi le :

— 43. Manuel complet du Facteur d'orgues, par *Hamel*. 3 vol. in 18, avec atlas in fol. ; le Graduel et le Vesperal rom. édit. de Liège, in 8 ; l'Organiste, par *Hess* ; Revue mensuelle, in 8 ; la Revue de la musique religieuse, par *F. Danjou*, 3 volumes avec planches ; le Dictionnaire historique des musiciens, par *Al. Choron* et *F. Fayolle* ; la musique mise à la portée de tout le monde, par *Al. Choron* et *F. Fayolle* ; Bibographie universelle des musiciens et Bibliographie générale de la musique, par *Fétis* ; et enfin, notre article *Musique*.

PLAISANCE.

1475. — *Jean Peter* y introduit l'imprimerie.

1. Dissertation hist. sur les duchez de Parme et de Plaisance, où l'on examine les droits du St.-Siège et les prétentions de l'empire, trad. de l'it. Cologne, 1722, in 4.

— 2. Delle storie Piacentine. Piacenza, 1805, 3 vol. in 4.

Voy. *J. C. Fulchiron*. Voyage dans l'Italie centrale ; le t. V renferme Parme, Plaisance, Guastalla, etc. 1847.

PLANÈTES.

Voy. *J. F. Weidler*. Bibliographia astronomica. Wittenberg, 1755. in 8.

J. Lalande. Bibliographie astronomique avec l'hist. de l'astronomie depuis 1781, jusqu'en 1803. Paris, 1803, in 4 ; la Bibliographie de la France. Tabl. systématiques, art. *Astronomie* et *Marine*, et notre mot *Astronomie*.

PLANIMÉTRIE.

Voy. Géométrie.

PLANISPHÈRE.

Voy. aux mots *Géographie* et *Cartes* (Santarem).

1. Mademoiselle *Ginot-Desrois*. Planisphère mobile. 2e édit.

La même dame a donné : Planétaires héliocentriques et géocentriques. 2e édit., 2 cartes.

— 2. *Chazallon*. Planisphère céleste spécialement destiné à la marine. 1 feuille gr. aigle, fig.

Adopté par le ministre de la marine.

Voyez *De Lalande*. Bibliographie astronomique. In 4.

PLANTES.

Nous renvoyons pour cet article aux mots *Botanique*, *Flore*, et nous nous contentons d'indiquer les nomenclatures ou les terminologies les plus complètes ou y joignant une histoire bien connue et une vaste bibliographie.

1. *Philippe Andreas Nemnich*. Allgemeines polyglottes Lexicon der Natur-

Digitized by Google

geschichte. Hamburg et Halle, 1791-94-95, 4 vol. in 4.

Quelque exact que soit ce vaste dictionnaire, on doit penser que les immenses découvertes faites en ces derniers temps permettraient aisément d'accroître la terminologie des plantes.

— 3. *A. P. De Candolle.* Essai sur les propriétés médicales des plantes comparées avec leurs formes extérieures et leur classification naturelle. Paris, 1804, in 8.

— 3. *De Tacis.* Glossaire de botanique. Paris, 1810, in 8.

— 4. *Trattinick (Leopold).* Archiv der Gewæchskunde. Wien, 1811-14, 5 part. gr. in 4, grav.

Trattinick *a donné un grand nombre d'ouv. sur la botanique, peu connus en France.*

— 4 *bis.* Dissertation philologique sur les plantes religieuses; celles que les païens consacrèrent aux dieux et aux héros; celles qui sont mentionnées dans la Bible, etc. (par *Amoroux*). Montpellier, 1817, in 8.

— 5. *Curtis (William).* The botanical magazine or Flowergarden displayed in which the most ornamental foreign plants, cultivated in them open ground, the green house and the stove, are accurately represented in their natural colours, to which are added their names, class, order, generic and specific characters, according to the celebrated Linnæus. London, 1819, et ann. suiv., in 8.

Cette immense collect. se continue, il y a vingt-cinq ans elle formait 46 vol.

— 6. *B. Delessert.* Icones selectæ plantarum. 1820-46, 5 vol. gr. in 4.

— 7. *H. F. Link* und *F. Otto.* Icones plantarum selectarum. Berlin, 1820-28, in 4.

— 8. *De Humboldt.* De distributione geographica plantarum, etc. Paris, 1827, in 8.

Voy. *Humboldt.*

— 9. *Van Geil (P. C.)* Sertum botanicum, ou Collection choisie de plantes, etc. Bruxelles, 1827 et ann. suiv., pet. in fol.

— 10. *London's (J. C.).* Encyclopedia of plants; comprising the description, specific character, culture, history, application in the arts, etc. London, 1830, in 8.

— 11. *C. S. Kunth.* Enumeratio plantarum omnium hucusque cognitarum secundum familias naturales disposita, etc. Stuttgart, 1833-50, 5 t. en 6 vol. in 8, 40 pl.

On a du même :

— 12. Synopsis plantarum quas in itinere ad plagam æquinoctialem orbis novi collegerunt *Al. de Humboldt* et *Ad. Bonpland.* Str., 1823 et 1833, 4 vol. in 8.

On sait quelle part M. Kunth *a prise à la publication de la partie botanique du grand voyage de MM.* de Humboldt *et* Bonpland; *il en a offert une synopsis, mais on se tromperait si on la considérait comme un simple abrégé.*

— 13. *Spach.* Hist. nat. des végétaux phanérogames. Paris, 1834-42, 11 vol. in 8.

— 14. *Duchesne.* Répertoire des plantes utiles et des plantes vénéneuses du Globe. Paris, 1836, in 8.

Cet excellent ouvrage, fruit des plus laborieuses recherches, renferme la synonymie latine et française des plantes, leurs noms vulgaires français et l'indication de leurs usages dans la médecine, ainsi que dans l'économie domestique et rurale, il est d'un usage infiniment commode.

— 15. *G. F. Meisner.* Plantarum vascularium genera secundum ordines digesta. Leipzig, 1836-43, in fol.

On a du même :

— 16. Plantarum genera eorumque characteres et affinitates tabulis diagnosticis exposita. Leipzig, 1837-43, in fol.

— 17. *D. Dietrich.* Synopsis plantarum seu enumeratio plantarum plerumque adhuc cognitarum, etc. Weimar, 1839-47, 4 vol. gr. in 4.

— 18. *G. W. Bischoff.* Handbuch der botanischen Terminologie und System Kunde. Nürnberg 1843.

— 19. *E. T. Steudel.* Nomenclator botanicus, seu synonimia plantarum universalis, etc. 2e édit. Stuttgart, 1841, gr. in 8.

On a procédé dans cet excellent ouvrage, par ordre alphabétique. Ce livre et celui de Kunth remplissent un complément en plus d'une circonstance le grand prodrome de de Candolle.

— 20. *C. Fraas.* Synopsis plantarum floræ classicæ. Munich, 1845, in 8.

— 21. *C. E. Langethal.* Terminologie des beschreibenden Botanik. Iena, 1846, in 8, 50 pl.

— 22. *Jaubert* et *Spach.* Illustrationes plantarum orientalium. Parisiis, 1847-50, 3 vol. in 4.

L'our. aura 5 vol.

— 22 *bis. R. H. Goeppert.* Les genres des plantes fossiles comparés avec ceux du monde moderne expliqués par des fig. Bonn, in 4.

— 23. *John Lindley.* The vegetable Kingdom or the structure classification and uses of plants. 2e édit. London, 1847, gr. in 8.

— 24. *J. Lindley.* Glossary of technical terms used in botany. London, 1848, in 8.

— 25. *J. Paxton.* Pocket botanical dictionary. London, 1849, in 12.

Nouv. édit.

— 26. *Ferd. Hœfer.* Dictionnaire de botanique. Paris, Didot, 1850, in 12.

L'auteur de l'hist. de la chimie a préludé par cet ouvrage à une histoire de la botanique, qu'il prépare depuis longtemps.

— 27. *Dulechamp.* Histoire générale des plantes, trad. du lat. par *Desmoulins.* Lyon, 1653, 2 vol. in fol.

— 28. *J. A. Bunald.* Bibliotheca botanica seu herbarum scriptorum promota synodia. La Haye, 1740, in 4.

— 29. *J. L. Poiret.* Histoire philosophique, littéraire et économique des plantes de l'Europe. Paris, Didot, 8 vol. in 8.

— 30. Docteur *M. S. Krueger.* Bibliographia botanica, etc. Berlin, 1841, in 8, en all.

— 31. *C. A. Pritzel.* Thesaurus litteraturæ botanicæ omnium gentium inde a rerum botan. initiis ad nostra usque tempora; XV millia opera recensens. Leipzig, 1847-50, in 4.

Cette bibliographie est complète.

Voyez aussi *D. Heinrich Berghaus.* Physicilcher atlas. Gotha, 1849 et suiv., in fol.

Le Se tableau est consacré à la géographie des plantes.

PLATINE.

1. La platine *(sic)* l'or blanc ou le huitième métal (par *Morin*), recueil d'expériences faites dans les acad. roy. de Londres, de Suède, etc. Paris, le Breton, 1758, in 12.

— 2. Note sur la fabrication du platine, par M. *Pelouze*, Annales de chimie et de physique, t. LXII.

— 3. *Ferd. Hœfer.* Observations et recherches expérimentales sur le platine considéré comme agent physiologique et thérapeutique. Paris (Victor Masson), 1841, in 8.

La dosation indiquée dans ce vol. a été adoptée dans presque tous les formulaires de médecine.

— 4. *Zerenner.* Anleitung zum gold, platin, etc. Leipzig, in 4, 3 pl.

Voyez *la Clef de l'industrie, par J. A. Armonville, au mot* Platine; *la Metallurgie pratique*, 1827; *les Tables analytiques décennales des matières de la Revue britannique. Paris*, 1841, *in 8.*

PLATON.

1. *Platonis* Omnia opera græce (edente *Marco Musuro*). Venetiis in ædibus Aldi, 1513.

Cette première édition est rare et recherchée.

— 2. *Platonis* Opera omnia latinè interprete *Marsilio Ficino.* Venetiis, 1591, in fol.

Edit. rare de cette version.

— 3. *Platonis* Opera omnia quæ extant, gr. et lat. *Marcilio Ficino* interprete. Franc. Cl. Marnius, 1602, grand in fol.

Bonne édit. La version de Ficin *est très-estimée. On la préfère à celle de* Serranus, *dont on a une édit. avec le texte gr. de* 1578, 3 *vol. in fol.*

— 4. Opera quæ extant gr. ad edit. *Henr. Stephani* accurate expressa cum *M. Ficini* interpret. accedit varietas lectionis. Biponti, 1781-88, 12 vol. in 8.

Edit. très-bonne et très-recherchée.

— 5. *Platonis* Scripta græca omnia ad codices manuscriptos recensuit, variasque lectiones adjecit *Im. Bekker*; annotationibus integris *Stephani, Heindorfii, Heusdii*, etc., etc. (versione latina, scholia et Timæi Lexicon). Lond., Valpy, 1826, 11 vol. in 8.

Belle édition, qui réunit, en grande partie, ce que toutes les précédentes renferment de meilleur, tant en notes qu'en scolies et en variantes.

— 6. *Platonis* Opera omnia recens. et comment. instruxit *G. Stalbaum.* Gotha, 1820-42, 17 vol. in 8.

On peut se procurer séparément Apologia Socratis *et* Crito, Phædo, Symposium, Gorgias, Protagoras, Politia, Phædrus, Minoxenus, Lysis, Hippias *uterque*, Ladies, Charmenides, Alcibiades *uterque*, Cratylus, Euthydemus, Menoxenus, Eutyphro, Theages Erastæ *et* Hipparchus, Timæus *et* Critias, Theætetus, Sophista Politicus *et* Minos Philebus.

— 7. *Platonis* Opera omnia uno volumine comprehensa ed. *G. Stallbaumius.* Lipsiæ, 1850, in 4.

— 8. The works of *Plato*: a new and literal version by *George Burges. Bohn's* classical library. Lond., 1850, in 8.

Il y a à cette époque 3 vol. en pub.

— 9. *Platon's* Sæmmtliche Werke uebersetzt von *Hieronimus Muller* mit Einleitungen begleitet von *Karl Steinhart.* Leipz., 1850.

En voie de publication.

— 10. *Platon.* Œuvres complètes, traduites du grec en français, accompagné d'arguments philosophiques et de notes historiques et philologiques, par *Victor Cousin.* 1825 à 1840, 13 vol. in 8.

— 11. *Bessarionis* Card. Sabini in Calumniatorem *Platonis* libri IV, etc. Venetiis, in æd. Aldi, etc. An Inræ Soceri, 1516, 2 part. en 1 vol. in fol.

La première édit. est de 1469.

— 12. *Platonis* Cratylus. Loranit, 1523, in 4.

— 13. Le Phædon de *Platon*, le 10e livre de la République, etc., trad. par *Le Roy*, dit *Regius*, etc. Paris, 1553, in 4.

— 14. Phædo gr. et lat. versionem *Mars. Ficini* emendavit et comment. adjecit *J. H. Winkler.* Lipsiæ, 1744, in 8.

L'édit. gr. donnée par Wittenbach, *renferme le comment. d'*Hermias, *imp. pour la première fois.*

— 15. *Platonis* Gnomologia græco latina. Lugd., 1555-1560, seu 1583, in 16.

— 16. Le Sympose de *Platon*, trad. par *Leroy.* Paris, 1559, in 4.

— 17. Parmenides sive de Ideis et uno rerum omnium principio dialogus gr. et lat., etc. Oxonii, 1728, gr. in 8.

— 18. Dialogi V (Amatores, Eutyphro, Apologia *Socratis, Crito. Phædo*) gr. et lat. recens. *Forster.* Oxonii, 1745, gr. in 8.

Edit. très-estimée.

— 19. Dialogues de *Platon*, par le trad. de la République (*Grou*). Amsterdam, 1770, 2 vol. pet. in 8.

— 20. Dialogi selecti græce. Berolini, 1802-10, 4 vol. in 8.

Cette collect. contient 12 dialogues.

— 21. *Platonis* Dialogi gr. et lat. ex recens *Bekkeri.* Berolini, 1816-19, 3 part. en 8 vol. in 8.

— 22. La République de *Platon*, trad. du grec (par *J. Grou*). Amsterd., 1763, 2 vol. in 12.

— 23. Idem libri gr. et lat. edidit. *Stutzmann.* Carlangæ, 1805, in 8.

— 24. Politia sive de republica libr. X, gr. Lipsiæ, 1814.

— 25. Les Lois, trad. du grec par le trad. de la République (*J. Grou*). Amsterdam, 1769, 2 vol. in 12.

— 26. *Platonis* Leges, etc., etc., gr. ad optimorum librorum fidem emendavit, etc. *F. Astius.* Lipsiæ, 1814, 2 vol. in 8.

— 27. *Menexenus* et *Periclis Thucydidei* Oratio funebris gr. Lipsiæ, 1782.

— 28. *Euthydemus* et *Gorgias* gr. et lat. vertit notaque adjecit. *M. J. Routh.* Oxonii, 1784, in 8.

— 29. *Gorgias* gr. et lat. Gothæ, 1796 in 8.

— 30. *Tennemann.* System der Platonischen Philosophie. — Système de la philosophie de *Platon*. Leipzig, 1792, 2 vol. in 8.

— 31. *F. Ast.* Lexicon Platonicum sive vocum Platonicarum index. Lipsiæ, 1835-38, 3 vol. in 8.

— 32. *Platonis* Phædrus recensuit Ca-

Digitized by Google

rolus Badham, Londini, Parker, 1851, in 12.

On peut consulter encore sur Platon, *parmi les ouv. allemands, les livres suiv.:* F. Ast. *Annotationes in* Platonis *opera.* Leips., 1829, 2 *vol. in* 8. P. C. van Heusde, *Initia philosophiæ ac theologiæ e Platonis fontibus ducta, sive* Procli *et* Olympiodori *in* Platonis Alcibiadem *comment. Edid. et emend.* Fr. Creuzer. *Francofort.*, 1821-25, 4 *vol. in* 8. A. Ruge. *Die Platonische Æsthetik. Halle*, 1832, *in* 8.

Voyez, *sur les autres édit. et traduct. de* Platon, J. W. Moss, *Man. de bibliogr. class. II*, 423-56, *et* F. L. A. Schweiger, *id. I*, 241-58.

Sur les biographies de Platon : *Essai historique sur* Platon, *par* Combes-Dounous. *Paris*, 1809, 2 *vol. in* 12. — OEttinger. *Bibliographie des biographies, in* 8.

PLAUTE.

1. *M. Accii Plauti* Viginti comœdiæ, linguæ latinæ deliciæ magna ex parte emendatæ per *Georgium Alexandrinum* (Merulam), imp. fuere opera et impendio Joan. de Colonia, atq. Vindelini de Spira. Venetiis 1472, in fol.

Cette première édit. se compose de 243 *f.*, 396 *fr.*, *très-bel exemp.* m. b. *Gaignat*; 463 *fr.*, *La Vallière*; 36 *liv. sterl.*, *Pinelli*; *etc.*, *etc. L'édit. de* 1482 *a été vendue* 209 *fr.*, m. r. *La Vallière.*

— 2. *Plauti* Comœdiæ Vigenti, olim à *Camerario* emendatæ, nunc vero cum variorum eruditorum observationibus recens. *Sambucus*. Antverpiæ, Plantin, 1566, in 16.

Jolie édit., en lettres rondes, recherchée pour la netteté des caractères.

— 3. Comœdiæ accuratissimæ, editæ. Lugd. Batav., Elzevirius, 1652, in 24.

On joint cette édit. à la collect. des Elzevier.

— 4. Comœdiæ XX stud. fratrum valpiorum. Patavii, 1725, in 8.

Edit. estimée, ainsi que celle de 1704, 2 *vol. in* 8, *et celle de Barbou*, 1759, 3 *v. in* 12. *On distingue également l'édit. des Deux-Ponts*, 1788, 3 *vol. in* 8.

— 5. Comœdiæ cum selectis variorum notis et novis commentariis, curante *Naudet*. Paris, 1830-33, 4 vol. gr. in 8.

— 6. Comœdiæ recens. et interpret., *C. H. Weise*. Quedlinbourg, 1837-38, 2 vol. in 8.

Réimp. de 1847 *à* 1848, 2 *vol. in* 8.

— 7. Les œuvres de *Plaute*, en latin et en françois, traduction nouvelle, avec des remarques et un examen de chaque pièce, par *H. P. de Luniers*. Amsterdam, 1719, 10 vol. in 12, fig.

M. Levée a trad. également Plaute, *voy. Théât. des Latins.*

— 8. Théâtre de *Plaute*, trad. par M. *Alphonse François*, accompagné d'une notice sur la vie et les ouvrages de *Plaute*, etc. Paris, gr. in 8.

— 9. *Ph. Parei* Lexicon plautinum; in quo, velut thesauro, antiquæ linguæ romanæ elegantiæ in *Plauto* extantes explicantur. Hanoveræ, 1634, in 8.

— 10. *J. F. Gronovii* Lectiones plautinæ. Amst., 1740, in 8.

On peut joindre aux diverses édit. l'ouv. suiv.

— 11. Fragmenta inedita item, ad *P. Terentium* commentationes et picturæ inediæ, inventore, *A. Mai*. Milan., 1815, in 8.

Voy. sur les autres édit. et traduct. de *Plaute*, *J. W. Moss*, Man. de bibliogr. class. II, 456-72, et *F. L. A. Schweiger*, id. II, 758-81, et sur sa Biogr. *OEttinger*, Bibliogr. des biogr.

PLEIADES.

Pléiade française au XVIe siècle, ce sont : *du Bellay*, *Jodelle*, *Belleau*, *Ronzard*, *Dorat*, *Baïf*, *Thyard*, qui la composent :

1. OEuvres françoises de *Joach. du Bellay*, *révisées* et de nouveau augmentées. Paris, Fed. Morel, 1569 ou 1573, in 8, ordinairement partagé en 2 vol.

— 2. OEuvres choisies de *Joachim du Bellay*, précédées d'une notice par M. *Ste-Beuve*. Angers, 1841, gr. in 8, pap. vél.

— 3. OEuvres et mélanges poétiques d'*E. Jodelle*, Paris, 1574, in 4.

— 4. Œuvres de *Remy Belleau*, divisées en 2 tomes. Paris, G. Gilles, 1578 ou 1585, 2 part. en 1 vol. pet. in 12.

— 5. OEuvres de *Ronsard*. Voy. ce nom.

— 6. OEuvres de *Jean Ant. Baïf* (contenant 9 liv. des poèmes, 7 liv. des amours, 5 liv. des jeux, 5 liv. des passe-temps). Paris, 1573-73, 2 vol. in 8.

— 7. OEuvres de *Dorat*. Voyez *Brunet*.

— 8. *Daquin*. La Pléyade françoise ou l'esprit des sept plus grands poëtes françois. Paris. 1754, 2 vol. in 12.

— 9. OEuvres de *Thyard*. Voyez *Brunet*.

Voy. pour les Pléiades grecques, latines romaines et latines françaises, *G. Peignot*, du choix des livres, au mot *Aristophane* de Byzance.

PLINE l'Ancien ou le Naturaliste (CAIUS PLINIUS secundus).

1. *Caii Plinii secundi* Naturalis historiæ, libri XXXVII. Venetiis, Joannes de Spira, 1469, gr. in fol.

Belle édit., qui est la première et qui se compose de 355 *f. Il y a un précis sur la vie de* Pline *qui commence par ces mots:* Plinius secundus novocomensis, *vcxit.* 46 *st. Askew*; 1700 *fr.*, *La Vallière*, *et jusqu'à* 3000 *fr.*, *un bel exemp. avec lettres initiales peintes. La bib. imp. possède un exemp. sur vélin, relié en* 2 *vol. L'auteur du* Decameron bibliographical, *ne peut s'empêcher de dire à propos de cet ouv. :* « *Cerles la Bibliotheque royale, ne possède en livres imprimés du XVe siècle, rien de plus beau, de plus digne d'envie que cette magnifique production sur vellin du premier âge de l'imprimerie* » *et plus loin,* « *Cet exemp. est assurément au-dessus de tout éloge, j'allais presque dire au-dessus de toute valeur.* »

Voy. *Voyage bibliographique en France, trad. de MM.* Licquet et Crapelet.

— 2. Eadem. Venetiis, per hæred. *Aldi* et *And. Asulani*. 1535 et 1536, 3 vol. in 8.

*Il faut y joindre l'*Index : Aldus, 1558. *Sans cela l'ouv. perd moitié de sa valeur. On indique encore l'édit. de* P. Manuce, 1559, *in fol.*

— 3. Eadem. Lugduni Batavorum, 1633, ex off. Elzevir, 3 vol. pet. in 12.

— 4. Eadem, cum not. varior. recens. *Joan. F. Gronovius*. Lugd. Batav. 1669, 3 vol. in 8.

Bonne édit. des anciens variorum, *en fait cas de l'édit. :* ad usum Delphini. *Parisiis*, 1685, 3 *vol. in* 4.

— 5. Libri XXXVII, quos recens. et not. illustr. *Gab. Brotier*. Parisiis, Barbou, 1779, 6 vol. in 12.

Bonne édit. L'édit. de Paris, 1782, 3 *vol. in fol.*, *est incommode par le format; on ne fait pas grand cas de celle de Leip.*, 1788-91, 10 *vol. in* 8. *Quoique très-ample, elle a été faite sans beaucoup de goût. Nous citerons encore l'édit. suiv.*

— 6. Eadem, ex recens. *Hardulni*. Bip., 1783, 5 vol. in 8.

Catal. des édit. antérieures.

— 7. Naturalis historia recognovit et variet. lect. adjecit *J. Sillig*. Leipzig, 1831-36, 5 vol. in 12.

Réimp. à Hambourg, 1851 *et années suiv.* 5 *vol. in* 8.

Il y a une édit. stéréotypée de Leipzig, 1830, 5 *vol. in* 16.

— 8. Histoire du Monde de *Pline*, trad. par *du Pinet*. Lyon, Senneton, 1566, 2 v. in fol.

Cette trad. a peu de valeur.

— 9. Histoire naturelle de *Pline*, traduite en françois (par *Poinsinet de Sivry*), avec le texte latin rétabli d'après les meilleures leçons manuscrites. Paris, 1771, 12 vol. in 4.

Les notes de cette trad. sont de Guettard.

— 10. Morceaux choisis extraits de l'Histoire naturelle de *Pline*, latin-français en regard, avec des notes critiques et historiques, trad. de *Guéroult* aîné. 3e édit. 2 vol. in 8.

Il y a une édit., 1803, 3 *vol. in* 8.

Voy. sur les autres édit. et traduct. de *Pline* l'ancien, *J. W. Moss*, Man. de bibliog. class., II, 472-90, et *F. L. A. Schweiger*, id. II, 781-803, et sur sa biog. *OEttinger*, Bibliog. des biograph.

PLINE le Jeune (CAIUS CÆCILIUS PLINIUS secundus).

1. *Cail Plinii secundi* Panegyricus recognit nunc illustravit varior. plurimis quæ suis comment. Inst. *Schwartz*. Norimbergæ, 1746, in 4, fig.

C'est la meilleure édit. de cet ouvrage.

— 2. Panégyrique de Trajan, trad. par *de Sacy*. Paris, Barbou, 1772.

— 3. Epistolarum lib. X et Panegyricus Trajano dictus. Lugd. Batav., Elzev., 1640, pet. in 12.

Jolie édit. La 1re *est de* 1471.

— 4. Iidem, lib. X, cum not. varior. accur. *J. Verhuseo*. Lugd. Batav., 1669, in 8.

Bonne édit. On fait cas de celle d'Amsterdam, 1734. — *Autre*, *Bip.*, 1789. 2 *vol. in* 8.

— 5. Iidem, edente. *H. Homer*. Londini, 1790, pet. in 8.

Edit. belle et correcte. Celle à laquelle Scheffer *a ajouté des notes, Leipzig*, 1805, *in* 8, *est fort bonne également.*

— 6. Epistolæ et panegyricus mit Kritisch berichtigtem Text erlaeutert von *M. Doering*. Freyberg, 1843 et ann. suiv., 2 vol. in 8.

— 7. Les lettres de *Pline le Jeune*, trad. en françois, par *de Sacy*. Paris, 1773, 2 vol. pet. in 12.

Il y a une édit. de cette trad. avec le texte lat. Paris, 1808, 3 *vol. in* 12. *Ces lettres ont été également trad. dans les collections Panckoucke et Dubochet.*

— 8. *Plinius priscus*. De præclare gestis Romanorum. Imp. vers 1475. In 4.

— 9. Les hommes illustres de *Pline le Jeune*, traduction nouvelle, par *Savin*. Paris, 1776, in 12.

Voy. sur les autres édit. et trad. de *Pline le Jeune*, *J. W. Moss*, Manuel de bibliog. class. II, 490-504, et *F. L. A. Schweiger*, id., 803-19, et sur la biogr., *OEttinger*, B bliog. des biographies.

PLOMB et PLOMBIER.

1. *Sainte-Albine (Pierre Rémond de).* Mémoire sur le laminage du plomb, 1731, et nouv. édit., 1749, in 12.

— 2. *Amy*. Réflexions sur les vaisseaux de cuivre, de plomb et d'étain. Paris, Colguard, 1752, in 12.

— 3. *Gautard*. Traité sur les effets des préparations de plomb, et principalement de l'extrait de Saturne, employé sous différentes formes et pour différentes maladies chirurgicales. Pozenas, Fusier, 1760, 2 vol. in 12.

— 4. *La Gardette*. L'art du Plombier et du fontainier. Paris, 1773, in fol.

— 5. *Gobet*. Essais de *J. Rey* sur la recherche de la cause, par laquelle l'étain et le plomb augmentent de poids, quand on les calcine ; augm. sur les manuscrits de la Bibliothèque du roi avec des notes. 1777, in 8.

— 6. *Coppen (Benjamin)*. Mém. sur la calcination du plomb, trad. de l'allem. et lu dans l'Académie d'Erford. Imprimé à part en 1797, gr. in 8.

— 7. *Coste* et *Perdonnet*. Mémoires sur le traitement des minerais de fer, d'étain et de plomb. 1830, in 8 et atlas in 4.

— 8. *Tanqueret Desplanches*. Traité des maladies de plomb ou saturnines, suivi de l'indication des moyens qu'on doit mettre en usage pour se préserver du l'influence délétère des préparations de plomb. Paris, 1839, 2 vol. in 8, fig.

— 9. *Gendrin (A. N.)*. Lettre sur le traitement curatif et préservatif des maladies saturnines. Paris, 1841, in 8.

— 10. Manuel du Mécanicien-Fontainier, Pompier et Plombier. — Voyez *Manuels-Roret*.

Voy. aussi *J. A. Armonville*, La Clef de l'Industrie. Paris, Mme Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8.

Cet ouvrage cite un grand nombre de recueils dans lesquels on trouve des notices ou mémoires relatifs à l'extraction, à l'affinage et au laminage du plomb, aux plomberies, à l'art du plombier, enfin à la fabrication du plomb à giboyer. Pour des renseignements bibliographiques plus amples et plus récents, voyez les suites aux recueils indiqués par *Armonville* ; toutes les publications analogues; *Dufrenoy*, *Elie de Beaumont*, etc. Voyage métallurgique en Angleterre, 2e édit., 2 vol. in 8, av. atlas oblong ; les Tables analytiques décennales des matières de la Revue britannique. Paris, 1841, in 8 ; la Bibliographie de la France ; etc., etc.

PLUIE.

Voy. pour les pluies merveilleuses, *Mr*

Digitized by Google

mon Goulard, Histoires admirables et mémorables, p. 434.

1. Relation véritable de la pluye de sang ou couleur de pourpre, qui tomba à Bruxelles au mois d'octobre de la présente année 1646. Paris, 164., in 8.

— 2. *Couret de Villeneuve (L. P.).* Le chronyomètre, ou le moyen de connaître la quantité des pluies tombées sur une surface, dans un temps donné, trad. de *Landriani*, avec des notes, dans le Journal de physique. 1781.

Voy. *l'Annuaire du Bureau des longitudes et les ouvrages de météorologie.*

— 3. *Louis le Barbier.* Souscription et assurance contre la pluie tombant pendant le jour, etc. Rouen, Marie, 1823, in 4 de 2 p.

Nous donnons en abrégé ce titre bizarre qui rappelle les ouv. d'un fou célèbre dans la Haute-Normandie, ou a également du même : la Domiuatmosphère, instruction pour les marins, à l'effet de se procurer l'agitation de l'air et la variation des vents, éviter les vents, les calmes, les tempêtes, les brouillards ou brumes, même la pluie, etc. Rouen, 1822, in 4.

Louis le Barbier *auteur de nombreux opuscules du même genre, est probablement le dernier des Tempestarii, dont il est question dans les Capitulaires de* Charlemagne.

Relativement à la mesure de la quantité de pluie qui tombe et de l'eau qui s'évapore et au moyen de former de la pluie à volonté, voy. la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, au mot *Pluie.*

PLUMES.

Voyez *pour les renseignements primitifs* Isidore de Séville.

On trouvera de bons, de nombreux renseignements sur la préparation et l'emploi des plumes, soit d'oiseaux, soit métalliques, dans la Clef de l'Industrie, par *J. A. Armonville*, Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8.

1. Traité sur la taille et la tenue de la plume, à l'usage des écoles publiques, par *Et. Bouneau.* 1805, in 12.

— 2. *F. L. Pillon.* Traité complet de la taille de la plume, avec 7 pl. Paris, 1847, in 8.

PLUTARQUE.

1. *Plutarchi* Opera, scilicet: parallela, græce. 3 vol. pet. in 8.

—Opera moralia quæ extant, gr. 3 vol. pet. in 8.

—Vitæ parallelæ interprete *Herm. Cruserio.* 3 vol. pet. in 8.

— Opuscula varia moralia ex divers. Interpretationibus, cum annot. *H. Stephani*, excudebat *Hen. Stephanus.* 1572, 3 vol. pet. in 8.

—Vitarum comparatarum appendix. pet. in 8, total, 13 vol. in 8.

Très-belle et très-bonne édit. Il faut s'assurer qu'il y a le vol. d'appendix renfermant les notes de Henri Etienne.

— 2. Quæ supersunt omnia, gr. et lat. principibus ex edit. castigavit, virorumque doctorum suisque annotationibus instruxit *Jo. Jac. Reiske.* Lipsiæ, 1774-82, 2 vol. in 8.

L'édit. toute grecque, de Tubinge, 1791-1805, 14 *vol. in* 8, *est peu correcte.*

— 3. OEuvres de *Plutarque* : Les vies des hommes illustres, les œuvres morales et les œuvres mêlées, trad. du grec avec des remarques par l'abbé *Brottier.* Paris, Cussac, 1773-1805, 25 vol. in 8.

— 4. Moralia, gr.-lat., cum notis *Dan. Wittenbach.* Oxford, 1795-1810, 7 vol. gr. in 4.

Très-belle édit. interrompue par la mort de l'éditeur.

— 5. Moralia, gr. et lat. Oxonii, 1795-1810, 13 vol. in 8.

— 6. Traités de morale de *Plutarque*, trad. de *Ricard*, revue et corrigée par *Alexis Pierron.* Paris, 1847, 2 vol. in 12.

— 7. Vitæ parallelæ, gr.-lat., addunt variantes lectiones recens. *Aug. Bryanus.* Londini, Tenson, 1729, 5 vol. gr. in 4.

— 8. Vitæ parallelæ, gr. edente, *G. H. Schæfer.* Lipsiæ, 1813, 9 vol. in 18.

Très-bonne édit.

— 9. *Plutarchi* Vitæ, secundum codices Parisinos recognovit *Theod. Dübner.* Parisiis, Didot, 1838, 2 vol. gr. in 8.

Cette belle édit. fait partie des classiques grecs.

Les édit. annoncent que le texte a été revu sur la collation complète des cinquante et un mss. de la Bib. imp.

Parmi les trad. lat. de *Plutarque*, nous citerons celle de Rome, imp. vers 1470, 2 vol. gr. in fol.

— 10. Les vies des hommes illustres, grecs et romains, et les œuvres morales et mesiées de *Plutarque.* Translatées du grec en françois, par *Jacq. Amyot.* Paris, Vascosan. 1567-74, 13 vol. pet. in 8.

Très-belle édit. de cette excellente trad. On y ajoute un vol. décade contenant les vies des empereurs Trajanus, Adrianus. Paris, Vascosan, 1565, in 8.

L'édit. de Plutarque, *de* 1565-75, 4 *t. en* 2 *vol. in fol., est recherchée.*

— 11. Les vies des hommes illustres de *Plutarque*, trad. du grec par *Amyot*, avec des notes et des observations par MM. *Brotier*, *Vauvilliers* et *Clavier.* Nouv. édit., ornée des port. de *Plutarque* et d'*Amyot.* Paris, 1818-20, 25 vol. in 8.

— 12. Les vies des hommes illustres, traduites du grec, par *Jacques Amyot*, nouv. édit., avec un choix de notes des divers commentateurs, et une notice sur *Plutarque*, par M. *Coray.* Paris, 1825 à 18 6, impr. de Gaultier-Laguionie, 12 v. in 8.

— 13. Les vies des hommes illustres, trad. en franç., avec des remarques par *A. Dacier* et av. les vies omises par *Plutarque*, trad. de l'ang. de *Th. Rowe*, par *Fr. Belanger.* Paris, 1721-34, 9 vol. in 4.

— 14. Idem, trad. en français par *Dacier.* Paris, 1811, 15 vol. in 18, port.

— 15. Les vies des hommes illustres, trad. par *Ricard.* Paris, an VII (1798)-1803, 13 vol. in 12.

*Cette trad. est lue par ceux qui ne goûtent pas le vieux français d'*Amyot.

— 16. Les vies des hommes illustres, trad. en français et précéd. de la vie de *Plutarque*, par *Ricard*; édit. nouv., adaptée à l'usage de la jeunesse par M. l'abbé *Lévêque.* Paris, 1830, 4 vol. in 12.

— 17. Le vite di *Plutarco* volgarizzate, da *Girol. Pompei.* Verona, 1773, 5 vol. in 4.

Trad. italienne très-estimée; nous citerons encore l'édit. suivante :

— 18. Le vite degli huomini illustri, volgarizzate da *Girolamo Pompei*, con note di più celebri letterati, riunite per la prima volta. Milano, 1824-25, 6 vol. in 8, fig.

— 19. *D. Wyttenbach.* Lexicon Plutarcheum et vitas et opera moralia complectens. Leipzig, 1843, 2 vol. in 8.

Nous citerons encore parmi les travaux pub. sur Plutarque : *G. Fachse*, animadversiones in *Plutarchi* opera. Leipz., 1825, in 8, *et Lowe, int. :* Doctorum hominum commentaria in *Plutarchi* vitas parallelas collegit et edidit *C. H. Frotscher.* Leipz., 1843, in 8. *Nous ne connaissons qu'un vol.*

— 20. Docteur *S. J. W. Haßmann.* Bibliographisches Lexicon der gesammten Literatur der Griechen und Römer, in 8.

Voy. sur les autres édit. et traduct. de *Plutarque*, *J. W. Moss.* Manuel de bibliogr. class., t. II, 504-24, et *F. L. A. Schweiger*, t. I, 258-70, et pour sa biogr., *OEttinger*, Bibliogr. des biogr.

Nous ne terminerons pas cet article sans rappeler que le nom de *Plutarque* a servi de base à une foule d'ouvrages biographiques, nous citerons entre autres le Plutarque français, par MM. *Alexechet* et *T. Hadot.* Paris, 1847, 6 vol. in 8, avec port.

POELIER-FUMISTE.

1. *François Keslar.* Epargne bois, c'est-à-dire nouvelle et par ci-devant non commune manière en lymière, invention de certains et divers fourneaux artificiels, par l'usage desquels on pourra nouvellement espargner une infinité de bois et autres matières nourissantes le feu et neantmoins entretenir es poiles *(sic)* une chaleur commode, trad. de l'all. Oppenheim, Théodore de Bry, 1619, pet. in 4.

— 2. *Tredgold.* Principes de l'art de chauffer et d'aérer les édifices publics. 1825, in 8.

— 3 *Richardson.* Traité populaire sur la chaleur et l'aerage des habitations (en anglais). 1830, in 8. av. pl.

— 4. *Arcet* (d'). Collection de mémoires sur la chaleur, le chauffage, l'aérage, etc. 1843, in 4, av. atlas.

Le 1*er vol.*

— 5. *Péclet (E.).* Traité de la chaleur considérée dans ses applications. 2e édit., 1843, 2 vol. in 4, avec atlas in fol.

— 6. *Fournel (M. J.).* L'art du fumiste. Paris, L. Mathias (Augustin), 1845, in 4, av. 12 planches.

— 7. *Prosper Pimont.* Caloridores et calorifuges ou nouv. systèmes sur l'économie du combustible. Paris, 1847, in 8.

— 8. Manuel du Poêlier-Fumiste. — Voy. *Manuels-Roret.*

Voy. les ouvrages généraux sur les arts industriels, tels que le Diction. des arts et manufactures, le Bulletin de la Société d'encouragement, la Clef de l'Industrie, etc. Voy. aussi la Bibliog. de la France, aux tables systém., art. *Arts* et *Métiers.*

POÉSIE.

Voy. pour ce mot, les divers articles consacrés aux poètes de chaque nation.

1. La Muse chrestienne, ou Recueil des poésies chrestiennes, tirées des principaux poètes français. Paris, Gervais Malot, 1583, in 12.

—1 *bis. Vossii G. J.* De veteribus poetis libri II. Amstelodami, apud Blaeu, 1654, in 4.

Il y a une édit. de 1662, *Amst. in* 4.

— 2. Discours sur l'origine de la poésie, par *Frein du Tremblay.* Paris, 1713, in 12.

— 3. *Crescimbeni (Gior.).* Dell' istoria della volgar poesia scritta da *Giovan-Mario Crescimbeni*, 3za ediz., riordinata ed accresciuta. In Venezia, 1731, 6 vol. in 4.

— 4. Histoire de l'origine et des progrès de la poésie, trad. de l'angl. de *John Brown.* Paris, 1767, in 8, br.

Cet ouvrage ne manque pas d'intérêt.

— 5. *Ch. Dibdin's* Metrical history of England; from Julius Cæsar to 1813. Lond., 1813, 2 vol. in 8.

— 6. *Alex. Campbell's* Introduction to the history of the poetry, in Scotland from the beginning of the thirteenth century, etc. Edinburgh., 2 vol. in 4.

C'est à tort qu'on a dit que cet ouvrage n'était tiré qu'à 90 *exempl.*

— 7. De l'état de la poésie française dans les XIIe et XIIIe siècles, par *J. B. B. de Roquefort.* Paris, 1815, in 8.

Voy. au mot *France.*

— 8. *Fr. Diez.* Beitræge zur Kenntnis der romantischen Poesie. — Essai sur la connaissance de la poésie romantique. 1e Heft. Berlin, 1825, in 8.

On a du même :

— 9. Die Poesie der Troubadours. — La poésie des troubadours. Zwickau, 1826, in 8.

— 10. Leben und Werke der Troubadours. — Vies et œuvres des troubadours. Ebd. 1829, in 8.

— 11. De l'histoire de la poésie, par M. *Ampère.* Marseille, 1830, in 8, (broch.).

—12. *Rio.* Poésie chrétienne, forme de l'art. Paris, 1837, in 8.

—13. *G. G. Gervinus.* Geschichte der poetischen national literatur der deutschen. 2e édit. Leipz., 1838-42, 5 vol. in 8.

On trouve dans ce livre tout spécial des renseignements sur les poésies du Nord.

— 14. *Joh. Pet. Lnickii* Bibliotheca poeticæ pars I-IV, in quibus non tantum Thraciæ et Græciæ sed etiam Italiæ, Hispaniæ, Germaniæ, Belgii, Galliæ, Angliæ, Ungariæ, Daniæ, Bohemiæ, etc., poetæ celebriores, recensentur, etc. Francof., 1685-26 et 28.

— 15. *Edw. Philips.* Theatrum poetarum; or a compleat collection of the poets, especially eminent of all ages. Lond., 1675, in 12.

— 16. *Ritson (Jos.).* Bibliographia poetica (Catalogue of eng. poets). Lond., 1802, in 8.

— 17. Catalogue des livres composant la bibliothèque poétique de M. *Viollet-le-Duc*, avec des notes bibliographiques, biographiques et littéraires, sur chacun des ouvrages catalogués, pour servir à l'hist. de la poésie en France. Paris, 1843, in 8.

— 18. *Herder.* Histoire de la poésie des hébreux, trad. de l'allemand par Mme la baronne *A. de Carlowitz.* Paris, 1844, in 8.

— 19. Poésies populaires latines au moyen-âge, par *Edelestand du Méril.* Paris, 1847, in 8.

Pour la bibliogr., voyez *Gab. Peignot,*

Digitized by Google

Répert. bibliogr. univ. et Un Million de Faits.

POÈTES.

Voy. pag. 224-36, du Répertoire bibliographique de *Peignot* (poètes grecs et poetes latins), p. 1710-55, de la Biograp. portat. univ. de *Dubochet;* les tableaux V, VI, VII, VIII, IX, IX *bis*, X, et le tabl. complémentaire; Atlas des littératures de *Jarry de Mancy*, et *Brunet*, t. V, numeros 13223-16933 (poètes de tous les genres, de toutes les époques et de tous les pays).

On sait que nous avons eu soin de consacrer dans notre Manuel, une large part aux poètes classiques et de mentionner les autres aux articles concernant les divers genres de poésie et les diverses nationalités.

POÉTIQUE.

Voy. *Aristote.*

1. Poetica di varî autori, di *Glov. Pietro Capriano*, bresciano. Vinegia, 1555, in 4.

— 2. *G. Fabricii* De re poetica lib. IV. Antverpiæ, 1565, in 16.

— 3. *Jul. Cæsaris Scaligeri* Poetices libri VII, apud Petrum Santandreanum, 1581, in 8.

— 4. L'art poétique dv sieur *Colletet*. Paris, Antoine de Sommaville, 1658, 6 part. en 1 vol. in 12.

— 5. Della poetica di *Francesco Patrici*, la deca istoriale et la deca disputate, etc. Ferrara, 1586, 2 t. in 4.

— 6. *G. J. Vossii* De artis poeticæ naturâ ac constitutione liber. Amstelodami, apud Ludov. Elzevirium, 1647, pet. in 4.

— 7. Le P. *le Bossu*. Traité du poème épique. Le Haye, 1714, in 12.

— 8. *Hephæstionis Alexandrini* Enchiridion grœcum de metris et poematis, cum animadversibus de *Pauw*. Trajecti ad Rhenum, 1726, in 4.

Il y a deux autres édit. de 1526 *et de* 1553.

— 9. Traité philosophique et pratique de poésie, contenant des exemples de chaque sorte de poésie, suivis de réflexions critiques, avec une notice des auteurs les plus renommés qui en ont traité, par *Cl. Buffier*. Paris, 1728, in 8.

Se retrouve dans le Cours des sciences du même auteur. Paris, 1732, in fol. p. 421.

— 10. Réflexions critiques sur la poésie et sur la peinture; par *J. B. Dubos*. Paris, Pissot, 1755, 3 vol. pet. in 4.

Il y a sous la même date une édit. en 3 *vol. in* 12.

— 11. *F. Saverio Quadrio*. Della storia e della ragione d'ogni poesia. Milano, 1755, 7 vol. in 4.

— 12. Raison ou Idée de la poésie, etc, trad. de l'ital., par *Requier*. 1755, in 12.

— 13. Les quatre poétiques d'*Aristote*, *Horace*, *Boileau* et *Vida*, avec traductions et remarques, par *Batteux*. Paris, 1771, 2 vol.

— 14. *Godof. Hermanni* De metris poetarum græcorum et romanorum lib. III. Lipsiæ, 1796, in 8.

— 15. La poetica d'*Ignacio de Luzan*. Madrid, 1789, 2 vol. in 8, gr. pap.

C'est la meilleure édit.

— 16. *Zenobii Pop. Const.* De metris lib. duo. Viennæ, 1803, in 8.

— 17. Della ragion poetica, di *G. Vincente Gravina*. Londra, 1806, in 12.

— 18. *J. F. Sobry*. Poétique des arts, ou cours de peinture et de littérature comparés. Paris, 1810, in 8.

— 19. Poetique de *Vida*, trad. en vers français avec le texte en regard, par *P. C. Gaussoin*. Bruxelles, 1821, in 8.

— 20. *Francisco Freire de Carvalho*. Lições elementares de poetica nacional, seguidas de um breve ensaio sobre a critica litteraria. Lisboa, 1841, in 8.

POIDS ET MESURES.

1. *G. Agricola*. De mensuris et ponderibus Romanorum et Græcorum. Basileæ, 1550, in fol.

— 2. *Mich. Neandri* Mediei synopsis mensurarum et ponderum, ponderationisque mensurabilium secundum Romanos, Atheniensesque, Georgos et Hippiatros. Basileæ, 1555, in 4.

— 3. *L. Pasi* De mensuris et ponderibus romanis et græcis libri V, etc. Venet., Aldus, 1573, pet. in fol.

— 3 *bis*. L'histoire du monde de Pline second, a quoi est ajousté un traité des poix *(sic)* et mesures antiques, réduittes à la façon des François: le tout mis en françois par *Ant. du Pinet*. Lyon, 1581, 2 vol. in fol.

Très-curieux.

— 4. *J. Mariance* Liber de ponderibus et mensuris. Toleti, 1599, in 4.

— 5. Traité des poids et des mesures, par *St.-Epiphane*. Voyez les œuvres de ce père de l'Eglise. La meilleure édition est celle du P. *Pétau*. Paris, 1622, 2 vol. in fol.

— 6. *Ed. Bernard*. De mensuris et ponderibus antiquis lib. III. Oxonii, 1688, in 8.

— 7. *Jo. Gasp. Eisenschmidii* De ponderibus et mensuris veterum Romanorum, Græcorum, Hebræorum, nec non de valore pecuniæ veterii, etc. Argent., Lerse, 1708, in 8, fig.

Reimp. en 1737. *Argentor., in* 8.

— 8. Recherches de l'état des anciennes mesures des Athéniens, des Romains, et particulièrement des Juifs, par *G. Hooper*. Lond., 1721, in 8.

On a donné une belle édition des œuvres de Hooper. *Oxford*, 1757, *in fol.*

— 9. Eclaircissements géographiques sur l'ancienne Gaule (par l'abbé *Belley*), précédés d'un Traité des mesures itinéraires des Romains et de la lieue gauloise (par *d'Anville*). 1741, in 12.

— 10. *D'Anville*. Connaissances géographiques générales, traités et mémoires sur les mesures anciennes et modernes. Paris, 2 vol. in 4.

D'Anville *a publié en outre* : Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jérusalem et de son temple et sur les mesures hébraïques de longueur. 1746, in 8. — Traité des mesures itinéraires anciennes et modernes. 1769, in 8.

— 11. Essai sur le rapport des poids étrangers avec le more de France, par *M. Tiliet*. Paris, impr. royale, 1766, in 4.

— 12. Tableau des monnoies, poids et mesures de différentes nations, par *A. T. Mann*. Bruxelles, 1779, in 8.

Nouvelle édition. 1788, *in* 8. *Traduit en italien. Milan.* 1790, *in* 4.

— 13. Métrologie, ou traité des mesures, poids et monnoies des anciens peuples et des modernes (par *Paucton*). 1780, in 4.

— 14. Découverte d'Etalons justes, naturels, invariables et universels pour la réduction à une parfaite uniformité de tous les poids et mesures partout, par des moyens simples, avantageux à tout le monde, et faciles à exécuter, par *Colliguon*. Strasbourg, Vienne en Autriche, St.-Pétersbourg et Paris, 1788, in 12.

— 15. Rapport du marc de France avec les différents poids en usage dans les villes du royaume, par *Hanin*. 1789, in 8.

— 16. Cadran républicain, contenant le rapport des nouvelles heures avec les anciennes, adopté par la Convention nationale, pour être joint à l'Almanach d'instruction publique, par le même. 1793.

— 17. Tableau de comparaison des anciens poids avec le Grave ou nouveaux poids décrétés par la Convention nationale, par le même. 1794.

— 18. Métrologie ou tables pour servir à l'intelligence des poids et mesures des anciens et principalement à déterminer la valeur des monnoies grecques et romaines d'après leur rapport avec les poids, les mesures et le numéraire actuel de la France, par *J. B. L. de Rome de l'Isle*. 1789, *gr.* in 8.

— 19. Tablettes pour convertir les toises, pieds, pouces et lignes en mètres et parties du mètre, par *Fr. Gattey*. 1798.

L'habile Gattey *a donné successivement:*

— 20. Tableau pour convertir sans calcul les poids anciens en nouveaux et réciproquement. 1799.

— 21. Eléments du nouveau système métrique, suivis de tables des rapports des anciennes mesures agraires avec les nouvelles. Paris, Bailly, 1801, in 8.

— 22. Avis instructif sur l'usage des nouveaux poids, publié avec l'approbation du ministre de l'intérieur. 1803, 1805, in 8.

☞ 23. Tables des rapports des anciennes mesures agraires avec les nouvelles. 3e édit., augm. Paris, Michaud, 1812, in 8.

— 24. Principes sur les mesures en longueur et en capacité, sur les poids et les monnaies, dépendants du mouvement des astres principaux et de la grandeur de la terre, par *Bonne*. 1790.

— 25. Sur l'uniformité et le système général des poids et mesures; rapport et décret présentés à la Convention nationale au nom du Comité d'instruction publique, par *L. F. A. d'Arbogast*. 1793, in 8.

— 26. Métrologie forestière, ou tables de la cubature des bois de construction, marine et chauffage, suivant le système decimal, etc, par *J. B. G. Poissenot*, 1798, in 8.

— 27. Nouveaux poids et mesures clairement expliqués dans leurs différentes denominations, leur usage, leurs rapports les uns avec les autres et avec les anciens, par *Oger*. 1799, in fol.

— 28. Barème des mesures de longueur et de durée, par *Blavier*. 1799, in 8.

— 29. Instruction sur les nouveaux poids et mesures, par *M. J. Brisson*. Paris, Bossange, Masson et Besson, an VII 1799), in 18.

— 30. Réduction des mesures et poids anciens en mesures et poids nouveaux, et des mesures et poids nouveaux en mesures et poids anciens, par le même. Edit. stéréotyp. Paris, Didot aîné, an VII (1799), in 16.

— 31. *Pierre Perlaux*. Manuel métrique. Paris, an VIII, in 18.

Réimp. pour la 3e *fois en* 1833, *in* 18. *On trouve dans ce volume de bons renseignements sur les poids et mesures des anciens.*

On a du même: Calendrier général de l'ère française, concordance jour par jour du nouveau style avec le style Grégorien.

— 32. Tables de rapports et comparaisons des mesures anciennes et modernes travaillées à la base du mètre définitif fixé par l'Institut national, par *Cadrin*. 1801, in fol.

— 33. Nouvelle métrologie ou tableau général, contenant les rapports des aunages, poids et monnoyes des principales places de l'Europe, avec toutes les combinaisons entre eux, par *J. B. F. Dufour*. 1801, in 4.

— 34. Manuel pratique et élémentaire des poids et mesures, par *S. A. Tarbé*. 4e edit., augm. 1801, in 18; 5e édit. 1802, in 18.

Du même :

— 35. Manuel des poids et mesures, des monnaies et du calcul décimal. Nouv. édit. 1840, in 18.

— 36. Nouveau manuel complet des poids et mesures, nouv. édit. Paris, 1845, in 18, av. 5 pl. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 37. Précis d'une dissertation sur les mesures des anciens, par *J. D. Le Roy*. 1801, in 8.

Du même :

— 38. Recherches sur les mesures des anciens. 2e dissertation. 1801, in 8.

— 39. Métrologies constitutionnelle et primitive composées entre elles et avec la métrologie d'ordonnance, par *J. F. Leparat*. 1803, 2 vol. in 4.

— 40. Manuel métrologique, ou répertoire général des mesures, poids et monnoyes des différents peuples modernes et quelques anciens comparés à celles de France, précédemment en usage, ainsi qu'à celles du système métrique actuel, par *H. Mallet-Prévost*. 1802, in 8.

— 41. Nouvelle méthode pour convertir dans le nouveau système (d'une manière abrégée) les livres, quintaux, marcs, pieds, aunes, etc., par *Etienne Bonneau*. 1802, in 8.

— 42. Métrologie française ou traité du système métrique d'après la fixation définitive de l'Unité linéaire fondamentale, par *Brillat* et *Bazaine*. 1802, in 8.

— 43. Concordance des poids décimaux avec les poids de marc, par *Ch. Larcanger*. 1803, gr. in 8.

2e *édit. Paris, Cartier*, 1836, *in* 8.

A compter de 1801 jusqu'à ce jour, le changement des anciens poids et mesures en poids et mesures métriques a donné lieu à l'émission d'un nombre considérable d'ouvrages, nous ne mentionnerons ici que les principaux parmi les plus récemment publiés, on trouvera l'indication des autres dans le Journal typogra-

Digitized by Google

phique de *Pierre Roux*. Paris, 1797-1810, 13 vol. in 8, et dans la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. *Commerce, Poids et Mesures*.

— 44. Bases du système métrique décimal, ou Mesure de l'arc du méridien compris entre les parallèles de Dunkerque et Barcelone, exécuté en 1792 et années suiv. par MM. *Mechain* et *Delambre*, et rédi. par M. *Delambre*. Paris, Courcier, 1806-10, 3 vol. in 4.

Il faut joindre à cet ouvrage fondamental le Recueil d'observations geodésiques astronomiques de MM. *Biot* et *Arago*. Paris, veuve Courcier, 1822, 1 vol. in 4.

— 45. Manuel de fabrication des poids et mesures.

— 46. Barême général des poids et mesures. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 47. *Horace Dourstier*. Dictionnaire universel des poids et mesures anciens et modernes contenant des tables des monnaies de tous les pays. Bruxelles, 1840, in 8.

— 48. *Barthélemy*. Nouveau barême pour le toisé du mètre et parties du mètre, suivi du Tarif de la valeur du décimètre carré d'après le prix du mètre carré, et d'un Barême du toisé linéaire pour l'utilité générale. Orléans, 1840, in 12.

— 49. Manuel des candidats à l'emploi de vérificateur des poids et mesures, par *P. Roton*. Paris, Carilian-Gœury, 1841, in 8, av. 3 pl.

Livre second. Paris, id., 1843, *in* 8.

— 50. *Nelkenbrecher*. Nouveau Manuel des monnaies, poids, mesures, cours des changes, fonds publics, etc., à l'usage des banquiers, négociants et industriels, traduit par *Deschamps*. Paris, 1844, in 8.

— 51. Nouveau code du vérificateur des poids et mesures, contenant tout ce qui fait la matière des examens pour l'admission à cet emploi, par *A. Magne*. Versailles, Etienne, 1844, in 8, av. 3 pl.

— 52. Leçons sur le système métrique et le calcul décimal, par *A. Thirion*. 1e édit. Paris, Dezobry, E. Magdeleine et Cie, 1845, in 18.

2e *édit.* 1846.

— 53. A popular treatise of the new metrical system of France, its moneys, weighis, and measures: and a comparison of the same with the moneys, weights and measures of England. Paris, Galignani, 1848, in 18.

— 54. Le livre des poids et mesures, contenant des instructions sur le système métrique et le calcul décimal, etc ; terminé par un barême donnant le prix de chaque nombre d'objets depuis un centime chacun jusqu'à une somme quelconque de francs. Paris, Langlumé, 1848, in 18, av. 1 tableau.

La couverture porte : par E. Hocquart.

— 55. Système légal des poids et mesures, par M. *Lamotte*. 16e edit. Paris, Hachette, 1849, in 18.

Voyez *la Clef de l'industrie, aux mots* Poids et Mesures *et* Poids Hydrauliques.

POISSARD (Langage).

1. La ville de Paris en vers burlesques, contenant les galanteries du Palais, les filouteries du Pont-Neuf, l'éloquence des baraugeres..., la foire Saint-Laurent, les marionnettes, etc., par *Berthaud*, augm. de la foire Saint-Germain par *Scarron*. Paris, Ant. Bouffé, 1654-66, 2 part. en 1 vol.

— 2. *Lécluse*. Poissarderie ou discours des halles et des ports. Paris, 1759, in 8.

— 3. *Jean Joseph Vadé*. Ses œuvres poissardes et celles de *Lecluse*. Paris, Didot le jeune, 1796, gr. in 4, fig.

Il y a une edit. in 18.

POITIERS.

1479. — *J. Bouyer* et *G. Bouchet* y introduisent l'imprimerie.

Bibliothèque de la ville.

Voy. Tables des mss. de *D. Fonteneau*, conservés dans cette biblioth., t. 1. Polt., 1838, in 8. Mém. de la Soc. des antiq. de l'ouest, t. 4. *Hatouet*. Catal.

1. *De la Fontenelle de Vaudoré*. Les arts et métiers à Poitiers pendant les XIII, XIV et XVe siècles. Poitiers, 1837, in 8.

— 2. *Foucart*. Poitiers et ses monuments. Paris, 1841, in 8.

Il y a dans cet ouvrage une bibliographie spéciale.

— 3. *Pressac*. Histoire de la bibliothèque de la ville de Poitiers depuis son origine jusqu'en l'année 1835. Poitiers, 1848, gr. in 8.

Pour les publications historiques, et autres, relatives à la ville de Poitiers, voy. *Lelong* et *Fontette*. Bibliothèque historique de la France, tab. géog., au mot *Poitiers*; *A. Giraud de St.-Fargeau*, Bibliog. hist. et topogr. de la France, p. 369-75; la Bibliographie de la France, aux tables méthodiques, art. *Histoire de France*.

POITOU.

1. Histoire des comtes de Poictou et dues de Guyenne contenant ce qui s'est passé de plus mémorable en France depuis l'an 811 jusques au roi Louis le Jeune, par *Jean Besly*. Paris, Robert-Bertault, 1647, in fol.

A la suite de l'avant-propos se trouve la liste des chartulaires, chroniques et histoires non imprimées, dont s'est servi l'auteur pour composer son ouvrage.

Voy. dans le Journal de Verdun, décembre 1757, p. 425-33, Les conjectures de *Dreux du Radier*, sur l'origine du nom des Pictones, Pictavi, Pictavienses, Pictavenses, Pictavini, Picti, en français Poitevins; et dans le Mercure de février 1758, une lettre du même auteur, sur l'origine des langues espagnole et italienne, ou Essai sur le langage poitevin.

Une lettre critique des conjectures se trouve dans le Journal de Verdun, avril 1758, p. 260-78; elle est de *L. Boitu*.

— 2. Abrégé de l'histoire du Poitou, par *A. R. H. Thibaudeau*. Paris, 1782-86, 6 vol. in 12. 2e édit. annot. Poitiers, 1839, 3 vol. in 8.

— 3. *Thiollet*. Antiquités et monuments du Poitou. 1801, in 8, 1823, in fol.

— 4. *Sianne (Et. M.)*. Mémoires sur les temples des Druides et les antiquités du Poitou. 1804-5, 2 vol. in 8.

— 5. *Dufour (J. M.)*. De l'ancien Poitou et de sa capitale, pour servir d'introduction à l'histoire de cette province. 1826, in 8.

— 6. *Guérinière (J.)*. Essai sur l'ancien Poitou, son histoire et ses monuments. 1836, in 8.

On a du même : Histoire générale du Poitou. 1838-40, 2 vol. gr. in 8.

— 7. *Dartige*. Le Poitou pittoresque, ou vues des monuments et des sites les plus remarquables de cette province (avec *Drausin*). 1838, in 4.

— 8. Histoire générale du Poitou. Poitiers, 1840, 2 vol. in 8.

— 9. *Filleau (Henri)*. Dictionnaire historique et généalogique des familles de l'ancien Poitou. 1841-42, 2 vol. gr in 8.

Reimp. dans ces derniers temps.

— 10. *Giraudeau de St.-Gervais (J.)*. Précis historique du Poitou, pour servir à l'histoire générale de cette province, suivi d'un aperçu statistique des départements de la Vienne, des Deux-Sèvres et de la Vendée. 1843, in 8.

— 11. *B. Filon*. Description de la villa et du tombeau d'une femme artiste gallo-romaine. 2e édit., augm. d'un Essai sur le Bas-Poitou avant le VIIIe siècle. Fontenay, 1850, in 4.

— 12. Bibliothèque hist. et crit. du Poitou, par *Dreux du Radier*. Paris, 1754, 5 vol. in 12.

Reimp. en 1844-49, 8 *vol. in* 8.

La continuation de *Dreux du Radier*, qui va jusqu'en 1849, est due à M. *de Lastic Saint-Jal*. Les faux titres portent : Bibliothèque poitevine. Voyez, à l'occasion de cet ouvrage, la note de M. *Beuchot* qui fait suite au n° 1786 de la Bibliogr. de la France, année 1844.

On trouve une bibliographie des ouvrages sur le Poitou, dans le Moniteur de la librairie, t. 1.

— 13. Mémoires de la Société des antiquaires de l'Ouest. Poitiers, gr. in 8.

Pour compléter nos renseignements bibliographiques sur le Poitou, voyez les sources indiquées à la fin de l'article précédent.

POLES.

Voyez *Groenland, Laponie, Nord, Ross, Voyages, etc.*

1. *John Barrow*. A chronological history of voyages into the arctic regions, etc. Lond., 1818, in 8.

— 2. *Barrington*, On the possibility of approaching the North pole, etc. New-York, 1818, in 8.

Consultez également, sur cette question, le capit. Graah *de la marine roy. de Danemark*, 1828, *le capit.* Hollboll *et le capit.* Zahrtmann.

1. *J. Weddell* A voyage towards the South pole, performed in years 1822-1824. Lond., 1825, in 8.

— 2. *Back*. Narrative of the Arctic land expedition to the mouth of the great fish river and along the Shores of the Arctic Ocean in the years 1833, 1834 and 1835. London, 1836, in 8.

— 3. Voyage au pôle sud et dans l'Océanie, sur les corvettes l'*Astrolabe* et la *Zélée*, exécuté par les ordres du roi en 1837-38-39 et 1840, sous le commandement de M. *Dumont d'Urville*. Publié sous les auspices du département de la marine, et sous la direction supérieure de M. *Jacquinot*, capitaine de vaisseau, commandant de la *Zélée*. Paris, 34 vol. gr. in 8 et 2 atl. in fol.

La relation historique forme 10 *vol. gr. in* 8.

Voyez *Frédéric Lacroix*. Régions circompolaires dans le recueil int. : l'Univers. Cette notice est jointe dans la collect. au t. III de l'Amérique. Voyez également les relations des voyages autour du monde et vers les pôles.

Pour la linguistique : The Eskimeux and english vocabulary for the use of travellers. Lond., Murray, in 16.

MM. A. Hervé et F. de la Noye *ont pub. dans ces derniers temps un excellent résumé int. :* Voyages dans les glaces du pôle arctique, à la recherche du passage nord-ouest. Paris, Hachette, in 12.

POLICE.

1. *Jacques Cœur*. Mémoires et Instructions pour policer la maison du roi et tout le royaume.

Ce célèbre personnage, né à Bourges, est mort en 1456. *Voyez sur son administration l'excellent livre de M. P. Clément,* 2 *vol. in* 8.

— 2. Ordonnances de la prevosté des marchans et eschevinaige de Paris. 1500, in fol.

— 3. *La Mare (Nic. de)* et *Le Clerc du Brillet*. Traité de la police. Paris, 1722-29-38, 4 vol. in fol.

Ouvrage capital, non terminé. La première édition des deux premiers est de 1705 *et* 1710 *et se complète par des suppléments et par les deux autres volumes imprimés en* 1729 *et* 1738. *Le dernier volume est de* Le Clerc du Brillet, *on doit y trouver* 7 *plans de Paris à différentes époques et une planche de la conduite des eaux dans cette ville.*

— 4. *Ev. Otto nis* De tutela virum publicar. liber. Traj.-ad Rhen., 1731, in 8.

— 5. *Fréminville (E. de la Poix de)*. Dictionnaire de la police. In 4.

— 6. *P. C. W. Hohenthal* Lib. de politia. Leipz., 1776, in 8.

— 7. *Des Essarts*. Dictionnaire de police. Paris, 1786-91, 8 vol. in 4.

Non terminé; il ne va que jusqu'au mot Police.

— 8. *Colquhoun* (P.). Traité de la police de la métropole. Londres, 1795.

— 9. Recherches historiques sur la police des Romains, concernant les grands chemins, les rues et les marchés, par *Bouchaud*. Paris, an VIII, in 8.

— 10. *Peuchet*. Collection des lois, ordonnances, réglements et instructions sur la police générale de France, et celle de Paris en particulier, depuis le XIIIe siècle jusqu'aujourd'hui. Paris, 1818-19, t. I à VIII. 2e série (667-1772).

— 11. *Alletz*. Dictionnaire de police moderne pour toute la France..... Paris, 1820, 4 vol. in 8.

Et avec de nouveaux titres, portant seconde édition, 1823.

— 12. *Trébuchet*, avocat à la Cour royale de Paris. Code administratif des établissements dangereux, insalubres ou incommodes. Paris, 1832, in 8.

— 13. *Trébuchet, Elouin* et *E. Labat*. Nouveau dictionnaire de police, ou Recueil analytique et raisonné des Lois, Ordonnances, Réglements et Instructions concernant la police judiciaire et administrative en France, Paris, 1835, 2 trésoris vol. in 8.

On remarque dans ce dictionnaire une

Digitized by Google

introduction historique sur la police depuis son origine jusqu'à nos jours; elle est due à M. Labat, *aujourd'hui bibliothécaire de la préfecture.*

— 14. Traité de la police des cultes, par *Dufour*. 1816, 2 vol. in 8.

— 15. Traité de la police et de la voirie des chemins de fer, par M. *Gand*. Paris, l'auteur, 1846, in 8.

— 16. *Napoléon de Champagny* (le comte). Traité de la police municipale, ou de l'autorité des maires, de l'administration et du gouvernement en matière réglementaire. Paris, Videcoq père et fils, 1847, 2 vol. in 8.

— 17. Documents sur l'organisation de la police rurale. Vaugirard, impr. de Moncheny, 1849, in 8.

Pièces signées T. Barlion Carrey.

— 18. Hist. de l'administration de la police de la ville de Paris. 2 vol. in 8.

Voyez au mot *Paris*.

— 19. Nouveau Manuel complet de la police de France.—Voyez *Manuels-Roret*.

Ce manuel vient de paraître.

Pour la bibliographie, voyez l'article *Police médicale* du Dictionnaire des sciences médicales, édité par *Panckoucke*; les catalogues de la librairie d'économie politique de *Guillaumin*, et la Bibliographie de la France, table systématique, articles *Economie politique*, *Politique*, *Administration*.

Pour la police de Paris, voyez *A. Giraudt de Saint-Fargeau*, Bibliographie de la France, p. 241, et le paragraphe XIII de notre article *Paris*.

POLITIQUE.

1. Politique d'*Aristote*, voy. *Aristote*. Nous signalerons ici l'excellente trad. de M. *Thurot*. Paris, Firmin Didot, 1823, 2 vol. in 8, et celle de M. *Barth. St.-Hilaire*. Paris, 2 vol. in 8.

— 2. *Guill. Postelli* De orbis terræ concordiâ lib. IV. (Basileæ, s.d. v. 1551), in fol.

— 3. Les raisons de la monarchie et quels moyens sont nécessaires pour y pervenir, là où sont compris en brief les très admirables... privileges et droits... de la gent gallicque et des princes par icelle esleus et approuvez; par *G. Postel*. Paris, 1551, in 16.

— 4. La loy salique, livret de la première humaine vérité, là où sont en brief les origines et auctorites de la loy gallique..., par *Guil. Postel*. Paris, 1552, pet. in 16.

Les œuvres de Postel *sont devenues assez rares.*

— 5. Le Miroir politique, œuvre non moins utile que nécessaire à tous monarches, roys, princes .. et gouverneurs de republiques, par *Guil. de la Perrière*. Tolosain. Lyon, Macé Bonhomme, 1555, in-fol.

Livre curieux.

— 6. *Joan. Bodini* De republica libri sex. Parisiis, 1586, in fol.

— 7. *Bodin*. Les six livres de la république. Lyon, 1577, in fol.

Il y a une édit. de Genève, 1629, in 8. Ce fameux traité a été trad. en franç. par Bodin lui-même.

—8. Discours politiques et militaires du seigneur *de la Noue*. Genève, 1587, pet. in 4.

— 9. Les mêmes. Basle, 1587, in 8.

Voy. analyse de cet ouvrage par M. le marquis *du Roure*, Analectabibl. II, 62 73, et les dernières études de M. *Sainte-Beuve*.

— 10. *Héraclide de Pont*. De politiis libellus cum interpretatione latina, edente *Nicolao Cragio*, græc. et lat. Petrus Santandreanus, 1593, in 4.

— 11. Le relationi universali di *Giov. Botero Benese*, in 3 parti. In Vicenza, 1595, pet. in 4.

Surnommé Benisius *parce qu'il était de Bene en Piémont.*

— 12. *Paolo Paruta*. Discorsi politici. Venetia, 1599, in 4.

— 13. *Joan. Mariance*. Soc. Jes. de Rege et regis institutione libri III ad Philippum III Hispaniæ regem catholicum. Moguntiæ, 1605, in 8.

Ouv. célèbre, condamné au feu par arrêt du Parlement de Paris, du 8 juin 1610. Roussel *a donné l'Anti-Mariana. Rouen*, 1610, *pet. in* 8.

— 14. *L. Mayerne Turquet*. La monarchie aristo-démocratique ou le Gouvernement composé et meslé des trois formes de légitimes républiques, aux Estats Généraux des provinces confédérées des Pays-Bas. Paris, 1611, pet. in 4.

— 15. *Just. Lipsius*. Politicorum sive civilis doctrinæ libri sex qui ad principatum maximè spectant. Antverpiæ, 1623, in 4.

— 16. *Hieronimi Cardani* Arcana politica. Lugd. Batav., ex offic. Elzevir. 1635, in 12.

— 17. Considérations politiques sur les coups d'estat, par *G. N. P. (Gabr. Naudé)*. Rome (Paris), 1639, in 4.

Rare, tiré à petit nombre. Voir, sur le livre de Naudé, *les Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, page* 195 *et suiv.*

— 18. Le Politique du tems, ouvrage qui traite de la puissance, autorité et du pouvoir des princes; des divers gouvernements; jusqu'où l'on doit supporter la tyrannie, etc. 1650, pet. in 12 de 250 p.

Curieux et attribué à Fr. d'Avesne. *Réimp.*

— 19. *H. Grotius*. De imperio summarum potestatum circa sacra commentarius edit. tertia, etc. Hagæ Comitis, 1653, in 12.

— 20. Les obras de *D. Diego Faxardo Saavedra*. Amberes, 1708, 3 vol. in fol., fig.

Nous indiquerons encore l'édit. suivante :

— 21. Obras completas, á saber las empresas, la republica litteraria y la corona gotica con la continuacion de *Alonso Nunez de Castro*. Madrid, 1789-70, 11 v. in 8, fig.

— 22. Traité politique et historique du gouvernement de France sous les trois races. Amst., Mortier, 1734, in 12.

— 23. Ouvrages de politique de l'abbé *de Saint-Pierre*. 2e édit. Rottordam et Paris, 1738-39, 17 vol. in 12.

— 24. La science du Gouvernement, avec une bibliothèque des auteurs qui ont écrit de la politique, par *Gaspard de Real*. Aix-la-Chapelle (Paris), 1761-64, 8 vol. in 4.

— 25. Le baron *de Diefeld*. Institutions politiques, ouvrage où l'on traite de la société civile. Paris, 1762, 2 vol. in 8.

— 26. Du Contrat social, ou Principes du droit politique. Voyez *Rousseau (J. J.)*.

— 27. Maximes d'Etat ou testament politique d'*Armand Duplessis* cardinal *de Richelieu*. Paris, 1764, in 8.

On peut joindre à ce livre : Doutes nouveaux sur le testament attrib. au cardinal de Richelieu, par M. *de Voltaire*. Genève et Paris, 1765, in 8.

— 28. (Le président *de Lavie*). Des corps politiques et de leur gouvernement. 4e édit. Lyon, 1767, 3 vol. in 12.

— 29. *Quesnay* et *Dupont* (de Nemours). Physiocratie ou Constitution naturelle du gouvernement le plus avantageux au genre humain. Leyde et Paris, 1768, 2 vol. in 8.

— 30. Le baron *d'Holbach*. La politique naturelle ou discours sur les vrais principes du Gouvernement, par un ancien magistrat. Londres, 1773, 2 vol. in 8.

—31. Eléments de la politique ou recherches des vrais principes de l'économie sociale (par *D. de Buat*). Londres, 1773, 3 vol. in 8.

— 32. Dictionnaire universel des sciences morale, économique, politique et diplomatique, ou bibliothèque de l'homme d'état et du citoyen, par *L. L. Castillon, Sacy, Pommereul*, etc., pub. par *Robinet*. Paris, 1777-83, 30 vol. in 4.

— 33. *Timour* or *Tamerlan's* Institutes political and military, etc., translated by major *Davy*, etc. Oxford, Clarendon press, 1783, gr. in 4; trad. en franç. par *Langlès*.

— 34. OEuvres politiques de *James Harrington*, avec sa vie, par *Toland*, trad. de l'ang. (par M. *Henry*). Paris, 1789, 3 vol. in 8.

— 35. *M. Needham*. De la souveraineté du peuple et de l'excellence d'un Etat libre, trad. de l'ang. et enrichi des notes de *Rousseau, Mably*, etc., par *Théophile Mandar*. Paris, 1790, 2 vol. in 8.

— 35 *bis*. Bibliothèque de l'homme public, par *Condorcet* et autres. Paris, 1790, 20 vol. in 8.

— 36. Politicon, ou choix des meilleurs discours prononcés dans l'Assemblée constituante. Paris, 1793, 6 vol. in 8.

— 37. Essai sur le despotisme, par *Mirabeau*. Paris, 1792, in 8.

— 38. Des lettres de cachet et des prisons d'état, par *Mirabeau*. Hambourg, 1782, 2 vol. in 8.

— 39. Collection complète des œuvres de *Gab. Bonnet de Mably*, édit. pub. par M. *Arnoux*. Paris, an III (1794), 15 vol. in 8.

— 40. OEuvres complètes. Paris, 1796, 24 vol. in 18.

— 41. Les mêmes. 12 vol. in 8.

— 42. Entretiens de *Phocion* sur le rapport de la morale avec la politique. Paris, 1783, 3 vol. in 18.

— 43. Les mêmes, avec la vie de *Phocion* par *Plutarque*. Paris, Didot le jeune, an III (1795), gr. in 4, fig. de *Moreau*.

L'édit. de 1804 *est jolie.*

— 44. *Pastoret*. Politique de tous les Cabinets de l'Europe. 3e édit. Paris, 1801, 3 vol. in 8.

— 45. Politique de tous les cabinets de l'Europe, pendant les règnes de Louis XV et de Louis XVI, par *L. P. Ségur* l'aîné. 3e édit. Paris, 1802, 3 vol. in 8.

— 46. Des anciens gouvernements fédératifs et de la législation de Crète considérée sous les rapports et résultats de toutes associations politiques. Paris, 1804, in 8.

— 47. *Ancillon*. Tableau des révolutions du système politique de l'Europe depuis la fin du XVe siècle. Paris, 1806, 7 vol. in 12.

— 48. *Burke's* Complete works. Lond., 1823, 8 vol. in 8, port.

— 49. De la monarchie française, depuis la deuxième restauration jusqu'à la fin de la session de 1816, par le comte *de Montlosier*. Paris, 1818, in 8.

On a du même auteur, Mystères de la vie humaine.

— 50. *Ballanche*. Essai sur les institutions sociales dans leurs rapports avec les idées nouvelles. Paris, P. Didot, 1818, in 8.

Cet ouv., imp. à petit nombre, a commencé la réputation de l'auteur de la Palingenésie sociale et d'Orphée.

— 51. *Massabiau*. De l'esprit des institutions politiques. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

— 52. *P. C. F. Daunou*. Essai sur les garanties individuelles que réclame l'état actuel de la Société. 3e édit. Paris, 1822, in 8.

— 53. L'abbé *Sièyes*. Qu'est-ce que le tiers-état? précédé de l'essai sur les privileges; nouv. édit., augm. par l'abbé *Morellet*. Paris, 1822, in 8.

— 54. Tactique des assemblées législatives, suivie d'un traité de sophismes politiques; ouv. extr. de *Jérémie Bentham*, par *Et. Dumont*. Paris, 1822, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 55. Pensées de Louis XIV ou maximes de gouvernement et réflexions sur le métier de roi. Paris, 1824, gr. in 8.

— 56. *Arn. Herm. L.* von *Heeren*. Geschichte der europeen Staatensystemes. 4e édit. Gœttingue, 1824-26, 6 vol. in 8.

— 57. *Aug. Comte*. Système de politique positive. Paris, 1824 et ann. suiv.

— 58. *Haller*. Restauration de la science politique, ou théorie de l'état social naturel opposé à la fiction d'un état social factice. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 59. *Joseph Droz*. Application de la morale à la politique. Paris, 1825, in 8.

— 60. OEuvres politiques de *Bignon*. Paris, 1828, 4 vol. in 8.

Cette collection est composée ainsi qu'il suit :

Des Cabinets et des Peuples depuis 1815, in 8.

Du Congrès de Troppau, ou examen des prétentions de monarchies absolues, etc., in 8.

Des Proscriptions, 2 vol. in 8.

— 61. *Isambert*. Annales politiques et diplomatiques ou Manuel du publiciste et du l'homme d'état, contenant les chartes et les lois fondamentales, les traités, conventions, etc. Paris, 1826, 4 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1823.

— 62. Le vicomte *de Bonald*. De l'opposition dans le gouvernement et de la liberté de la presse. Paris, 1827, in 8.

On a réimp, en 1847, l'Essai analytique sur les lois naturelles de l'ordre social. In 8.

— 63. Nouveau projet de traité de paix

perpétuelle, par *P. R. Marchand*. Paris, in 8.

— 64. *H. P. Demidoff*. Etudes politiques. 2e édit. Paris, 18 , in 8.

— 65. Œuvres de M. l'abbé *de Pradt*. Paris, 1838, 39 vol. in 8.

— 66. *Alexis de Tocqueville*. De la démocratie en Amérique, Paris, 1838, 2 v. in 8.

— 67. *Battur*. De l'ordre et de la liberté, et de leurs rapports essentiels, appliqués à la morale, à la politique, à la législation, aux sciences, aux lettres, aux arts et à l'organisation commerciale, départementale administrative et judiciaire. Paris, 1829, in 8.

— 68. *Ch. Dunoyer*. Nouveau traité d'économie sociale. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

On a du même : L'Industrie et la morale considérées dans leurs rapports avec la liberté. 1825, in 8.

— 69. Mélanges politiques et philosophiques extraits des mémoires et de la correspondance de *T. Jefferson*. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

La Revue encyclopédique s'exprime ainsi au sujet de ce livre :

Ces deux vol. présentent trois éléments distincts : 1° un essai fort étendu sur les principes de l'école américaine, par l'édit., M. Conseil ; 2° le texte de la Constitution des Etats-Unis, non pas celle du 9 juillet 1778, mais celle que donna la Convention de 1787, après un peu moins de quatre mois de séances secrètes et qui compte à présent quarante-cinq ans de règne ; 3° les morceaux de politique et de philosophie annoncés par le titre.

— 70. *A. Artaud. Machiavel*, son génie et ses erreurs. 1833. Voy. *Machiavel*.

— 71. *L. A. Macarel*. Eléments de droit politique. Paris, Nève, 1833, in 12.

— 72 Du pacte social et de la liberté politique, considérés comme complément moral de l'homme. Paris, Moutardier, 1835, 2 vol. in 8.

— 73. *Simonde de Sismondi*. Etudes sur les constitutions des peuples libres. Paris, 1836, in 8.

— 74. *Bentham*. Principes de politique appliqués à l'examen du Contrat social. Paris, 1837, in 8.

— 75. *Ch. Labitte*. De la démocratie chez les prédicateurs de la Ligue. Paris, 1841, in 8.

— 76. Le comte *de Pradel*. De la royauté au XIXe siècle, étude de l'histoire contemporaine. Paris, 1841, in 8.

— 77. *Bonald*. Théorie du pouvoir politique et religieux, etc. 2e édit. Paris, 1843, in 8.

— 78. Histoire des cabinets de l'Europe pendant le Consulat et l'Empire, etc., (1800-15) par *Armand Lefebvre*. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

— 79. *G. Hoefken*. England Zustände, etc. De la politique de l'Angleterre et du développement de sa puissance par rapport à l'Allemagne. Leipzig, 1846, 2 vol.

— 80. Le comte *A. d'Harcourt*. De la politique des Français en 1846. Paris, 1847, in 8.

— 81. Annuaire du parlement français, pub. par une société de publicistes, sous la direction de M. *Fleury*. Sessions de 1839 à 1848, 10 vol. gr. in 8.

— 82. *Darcete de la Charaune*. Hist. de l'adm. en France et du pouvoir royal depuis le règne de Philippe-Auguste, etc. Paris, 1848, 2 vol. in 8.

— 83. *Capefigue*. La société et le gouvernement de l'Europe, depuis la chute de Louis-Philippe jusqu'à l'avènement de Louis-Napoleon Bonaparte. Paris, 1849, 4 vol. in 8.

— 84. Dictionnaire politique, Encyclopédie de la science et du langage politique, par des députés et des journalistes, avec une introduction par *Garnier-Pagès*. 3e édit. Paris, Pagnerre, 1848, gr. in 8.

— 85. *Emile de Girardin*. Etudes politiques. Nouv. édit. Paris, 1849, in 12.

— 86. *Alix Sanzeau*. Les paysans ou la politique de l'agriculture. Paris, 1849, in 8.

— 87. *J. P. F. Ancillon*. De l'esprit des constitutions politiques, trad. de l'all. Paris, 1849, in 8.

— 88. *Anatole de la Forge*. Des vicissitudes politiques de l'Italie dans ses rapports avec la France. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

— 89. Annales du parlement français, publiées par une société de publicistes, sous la direction de M. *T. Fleury*. Paris, F. Didot, 1849, 10 vol. gr. in 8.

Collection complète, comprenant les dix dernières sessions, de 1839 à 1848.

— 90. *O. d'Haussonville*. Histoire de la politique extérieure du gouvernement français, 1830-1848. Paris, 1850, 2 vol. in 12.

— 91. *Gabriel Naudé*. Bibliographia politica. Venetiis, 1633, in 12.

Cet ouv. célèbre a été réimp. plusieurs fois. Wittenberg, 1640, in 16, joint à un ouv. traitant de la même matière ; Leyde, 1642, et Amst., 1645, in 12. Cette dernière édit. se trouve réunie au recueil intitulé : De studiis instituendis. Ce fut, dit-on, à la prière de Jacques Gaffarel, que Naudé composa ce petit traité : il y donne non-seulement la liste des principaux auteurs qui ont écrit sur des matières politiques, mais il émet son opinion sur ces divers ouvrages.

— 92. La Bibliographie politique de sieur *Naudé*, contenant la méthode pour estudier la politique, etc., etc. Paris, 1642, in 8.

Trad. en franç. par C. Challine.

— 93. *Gabr. Naudaei* Bibliographia politica; et *Casp. Schoppii* Prædia politices, etc. Nova ed. curâ *Herm. Coringii*. Francof., 1673, in 12.

La 1re éd. est de 1633.

— 94. *G. Naudæi* Bibliographia et arcana status, cum notis, etc., auct., *Frid. Gladovio*. Halv. Magd., 1712, in 8.

— 95. *Joh. And. Bosii* Dissertatio isagogica de comparandâ prudentiâ civili, deque scriptoribus et libris ad eam rem maximè aptis. Ienæ, 1679, in 4.

Réimprimé dans les traités de Crenius.

— 96. *Joh. Geo. Jochii* Prodromus bibliothecæ politicæ præmissus, quo de bibliotheca politicâ ordinandâ, etc., agitur. Ienæ, 1705, in 4.

— 97. Bibliotheca juris imperantium quadripartita, sive commentatio de scriptoribus jurium quibus summi imperantes utuntur, etc., etc. Norib., 1727, in 4.

— 98. Bibliothèque de l'homme public ou analyse raisonnée des principaux ouvrages français et étrangers, sur la politique en général, la législation, les finances, etc. Paris, 1790-98.

Cette volumineuse compilation, à laquelle Chapelier, Peyssonel *et autres ont travaillé, forme* 38 *vol. in* 8. Condorcet *n'y a fourni qu'un petit nombre de pièces. L'abbé* Baleatier *a rédigé la plus grande partie de l'ouvrage. La Bibliothèque de l'homme public est encore recherchée, mais la collection se trouve rarement complète.*

— 99. Index scriptorum publico-politico-juridicorum, studio et operâ *And. Lehnerdy*. Ed. 2a, aucta et emendata. Posonii, 1805, br. in 8.

Catalogue extrait du Lexicon juris regni Hungarici.

— 100. *Joh. Samuel Ersch*. Literatur der Jurisprudenz und Politik, etc. Leipzig, 1823, gr. in 8.

Voyez également *Gabr. Peignot*, Répert. de bibliogr. universelle.

POLLIANO.

1476. — Introduction de l'imprimerie par *Innocent Ziletus* et *F. Antiquarius*.

POLOGNE.

I. Géog., Statist. et Voyages.

1. Carte de l'ancien royaume de Pologne partagé. 1795, 1 f. col.

— 2. *Léonard Chodzko*. Carte géographique, statistique et routière de la Pologne et atlas des six partages de ce pays. Paris, 1831.

— 3. Carte générale des états de la République polonaise dressée par *Léonard Chodzko*. 1843.

Fait partie de la Pologne illustrée.

— 4. *H. Kiepert*. Karte von Polen, den Ostseeprovinzen Westrus-land und den Niederdonaulanden. Weymar, 1849, 2 f. col.

— 5. Carte physique hydrographique et routière de la Pologne, 1850, 2 f. col. pub. chez Dufour Wrotnowski.

— 6. *Lud. Henr*, comitis *Lomenii* Illustrium Hollandiæ, Daniæ, Sueciæ, Poloniæ. Parisiis, 1663, in 8.

— 7. *P. Gabr. Rzaczynski*. Historia naturalis Poloniæ et magni ducatus Lithuaniæ. Sendomir, 1721, in 4, et avec augm. 1736, in 4.

— 8. *Léonard Chodzko*. Tableau de la Pologne ancienne et moderne sous les rapports géograph., statistiques, géologiques, etc. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

Il y a une édit. de Bruxelles, 1 vol. gr. in 8 *à deux colonnes.*

—9. *André Slowaczynski*. Statistique du royaume de Pologne. Paris, 1837, broch. in 18 de 140 p.

Ouvrage couronné par la Société de statistique universelle.

Voyez *aussi parmi les voyages :*

— 10. *Jean le Laboureur*. Histoire et relation du voyage de la royne de Pologne, et du retour de la mareschalle de Guebriant, par la Hongrie, l'Autriche, etc. Paris, 1647, in 4, 3 part. en 1 vol.

— 11. *Paucn*. Son voyage. Paris, 1663, in 12, et 1668, in 12.

— 12. *De Beaujeu*. Mémoires contenant ses divers voyages en Pologne, en Allemagne et en Hongrie, etc., depuis l'année 1679. Paris, 1698, in 12, et Amst., 1700, in 12.

— 13 *Joseph Boscowich*. Journal d'un voyage de Constantinople en Pologne (1762). Lausanne, 1772, gr. in 12.

— 14. *Joh. Phil. von Carosi*. Reise durch verschiedene politische Provinzien. Leipzig, 1781, in 8.

— 15. Voyage en Pologne, Russie, etc., trad. de l'angl. de *Will. Coxe*. Genève, Barde, Manget et Cie, 1786, 2 vol. in 4, cart. et fig.

— 16. Guide du voyageur en Pologne et dans la République de Cracovie. Varsovie, Gluksberg, 1820, in 8, fig.

II. Histoire.

— 17. *Æneas Sylvius*. De situ et origine Pruthenorum de Livonia, etc. (Coloniæ, circa 1470), in 4.

— 18. *Stanislas Starnicki* Annales sive de origine et rebus gestis Polonorum et Lituanorum, libri octo. 1537, in fol.

Rare.

L'auteur a donné : Descriptio veteris et novæ Poloniæ. 1585.

— 19. *Math. Cromer*. Polonia sive de situ, populo, moribus, magistratibus, et republica regni Poloniæ libri duo. 3e édit. Coloniæ, 1578, in 4.

Réimprimé dans la collection de Pistorius *et dans celle de* Mizler.

— 20. Poloniæ historiæ corpus, ex bibl. *Joan. Pistorii*. Basileæ, 1582, 3 t. in fol.

— 21. *Strykowski (Math. Ostotowicy)*. Kronika Polska, Litewska, Zmodzka, etc. w Krolewcu. Kœnigsberg, 1582, in fol.

Cette chronique polonaise est très-rare et très-précieuse.

Parmi les anciens chroniqueurs, il faut consulter Martin Gallus, Mathieu Cholewa, Vincent Kadlubek *et* Martin Polonus Vitelio. Martin Gallus, *originaire de France, écrit entre* 1110 *et* 1135.

— 22. *Fr. Sim. Okolski* Orbis polonus. Cracoviæ, 1641, 3 vol. in fol.

— 23. *Pierre Chevalier*. Histoire de la Guerre des Cosaques contre la Pologne. Paris, Barbin, 1663, pet. in 12.

— 24. *De la Bizardière*. Histoire des diètes de Pologne pour les élections des rois. Paris, 1694, in 12.

— 25. Relation hist. de Pologne, par *Hauterille*. Paris, 1697, in 12.

— 26. Scriptores rerum polonicarum ex recentioribus præcipui, quotquot extant lat. (edente *Christ. Theop. Ludovico*). Amstelod. (Gedani), 1698, 3 vol. in 4.

— 27. *Connor*. Beschreibung des Kœnigreichs Polen. L., 1700, in 8.

O. Connor *était médecin de Sobiesky.*

— 28. *Jean Dlugosz*. Historiæ polonicæ libri XIII. 1711 et 1712.

Hist. écrite au XVe siècle.

— 29. *Szydlowicz*. Numismata polonica inscripta. Paris, 1727, in fol.

— 30. Leges, statuta, constitutiones, privilegia regni Poloniæ. Varsoviæ, 1732-89, 10 vol in fol.

— 31. Empire des Sarmates, aujourd'hui royaume de Pologne, par *J. Alex. de Jablonowski*. Nuremb., 1748, in 4.

— 32. *Solignac*. Histoire générale de

Digitized by Google

Pologne. Paris, 1750, 5 vol. in 12, plus 1 vol. trad. de l'ang.

— 33. Scriptorum rerum polonicarum et prussicarum Collectio Nova. Dantisci, 1753, 4 vol. in 8.

— 34. *Desfontaines.* Histoire des révolutions de Pologne. Amsterdam, 1754, 2 vol. in 12.

— 35. Historiarum Poloniæ et Lithuaniæ collectio magna, a *L. Mixler* edita. Varsoviæ, 1761-69. 4 vol. in fol.

— 36. L'abbé *Coyer.* Histoire de J. Sobieski, roi de Pologne. Paris, 1761, 3 vol. in 12.

— 37. Collection des historiens polonais qui ont écrit dans cette langue, publiée par *Fr. Bohomolec.* Varsovie, 1761, 4 vol. in fol.

— 38. Le général *Zaiaczek.* Histoire de la révolution de Pologne en 1794, par un témoin oculaire. Paris, an V (1797), in 8.

— 39. Histoire de l'anarchie de Pologne, par *Rulhière.* Paris, 1807, 4 vol. in 8.

— 40. *Komarzewski.* Coup-d'œil sur les causes de la décadence de la Pologne. Paris, Pottier, 18 7, 2 vol. in 8.

— 41. Histoire de Pologne depuis son origine jusqu'en 1797, par *F. M. M**** (*Mounier*). Paris, 1807, 2 vol. in 8.

— 42. Tableau de la Pologne, par *Malte-Brun.* Paris, 1807, in 8.

Réimp. et refondu en 1830 *par M.* Chodzko.

— 43. Recherches historiques sur l'origine des Sarmates, des Esclavons, etc., par *Stanisl. Siestrencewicz.* Saint-Pétersbourg, 1812, 3 vol. in 8.

— 44. Histoire des trois démembrements de la Pologne, pour faire suite à l'histoire précédente, par l'auteur de l'Esprit de l'histoire (*M. Ferrand*). Paris, 1820, 3 vol. in 8.

— 45. *Chodkiewicz.* Portraits des Polonais célèbres, accomp. de notices biographiques. Varsovie, 1821, in fol.

— 46. Mémoires de *Michel Ogiński* sur la Pologne, depuis 1788 jusqu'en 1815. Paris, 1826, 4 vol. in 8.

— 47. *Leonard Chodzko.* Histoire des légions polonaises en Italie, sous le commandement du général Dombrowski. Paris, 1829. 2 vol. in 8, fig.

2e *edition.*

— 48. *Le même.* Les Polonais en Italie, tableau hist., chronologique et géogr. Paris, 1829.

On a aussi de ce savant et consciencieux écrivain : Histoire politique de la Lituanie (*sic*) depuis sa reunion à la Pologne en 1826, jusqu'à l'époque de son insurrection en 1831. Paris, 1831, in 8.

— 49. Histoire de la Pologne avant et sous le roi Jean Sobieski, par *N. A. de Salvandy.* Paris, 1829, 3 vol. in 8.

Cet excellent ouv. a été réimprimé.

— 50. Histoire de la Pologne, par *M. Zielinsky.* Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 51. *Hermes.* Die Grände und Folgen des Verfalls und Untergangs von Polen. La cause et les suites de la ruine et du démembrement de la Pologne. München, 1831, in 8.

— 52. The history of Poland. Lond., 1831.

Cette hist. forme le 20e *vol. de la collect. int. :* Lardner's Cyclopedia.

— 53. Coup d'œil historique et militaire sur la guerre actuelle entre la Russie et la Pologne. Paris, 1831, in 8.

— 54. *Jam. Fletcher.* The history of Poland with a narrative of the recents events. London, 1831, in 8. portr.

— 55. Histoire de Pologne, trad. de Fanglais de *Fletcher* par *Alph. Viollet*, et continuée depuis la révolution de 1830 jusqu'à la prise de Varsovie, inclusivement. Paris, 1832, 2 vol. in 8, carte col. et 4 port.

— 56. *Amanton (M. C. N.).* Vladislas duc de Cujavie, moine de l'abbaye de Citeaux, puis bénédictin prétendant au trône de Pologne, après la mort de Casimir le Grand, dans le XVe siècle et enfin inhumé à Dijon. Dijon, 1832, in 4, tiré à 50 exemp.

— 57. *Spazier (R. O.).* Historia Powstania Narodu Polskiego w. roku 1830 i 1831. Paris, 1834? 3 vol. in 8.

Il y a une trad. française de cet ouvrage sous le titre suivant :

— 58. *Spazier (Richard Otton).* Histoire politique et militaire de la révolution polonaise, pendant les années 1830 et 1831, écrite sur des documents authentiques, actes de la diète, mémoires, agendas, communications écrites et verbales de plus de 150 des principaux personnages qui ont figuré dans ce grand drame. 3e édit. Paris, 1830-3, 4 vol. in 8, avec 2 cartes et 10 plans de bataille.

— 59. *De Raumer.* Polens Untergang. La chute de la Pologne. Leipzig, 1833, in 8.

— 60. La Pologne, précis historique, politique et militaire de sa révolution, par le comte *Roman Soltyk.* Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 60 *bis. Gluchowski.* La Pologne dans ses anciennes limites, et le duché de Moscou en 1473. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 61. La Pologne historique, littéraire, monumentale et pittoresque, red. par une société de littérateurs, sous la direction de *Leonard Chodzko*, pub. par *Ignace Stanislas Grabowski.* Paris, 1835, 1836, 1837, 1838, 1844. 3 vol. gr. in 8, fig.

Le savant L. Chodzko *a abandonné la direction de cet ouv. à partir du* 2e *vol., mais il a public un vol. complémentaire qui termine ses recherches. Ce vol. se vend à part.*

Voyez le n° 67.

— 62. Statistique générale de la Pologne, par *André Slowaczynski.* Paris, 1837-39, 4 vol. in 18.

— 63. Le comte *Edouard Raczynski.* Le médailler de Pologne, ou Collection de médailles ayant rapport à l'histoire de ce pays, depuis 1513 jusqu'en 1696, trad. du polonais. Breslau, 1838, 2 vol. in 4 avec 260 pl. gr. par le procédé d'*Ach. Collas.*

— 64. Pologne, par *Ch. Forster.* Paris, 1840, in 8.

Faisant partie de la coll. int. : L'Univers pittoresque. On doit au même : La vieille Pologne, in 4. *La* 3e *édit de ce livre offre une préface de M.* Saint-Marc-Girardin.

— 65. *J. Lelewel.* Histoire des rois et princes polonais de Wanda.

— 66. Dr *R. Roepell.* Geschichte Polens. Hamburg, 1840, in 8, t. 1.

— 67. La Pologne historique, litt., mon. et illustrée, réd. sous la direction de *Leonard Chodzko.* Paris, 1844-45 gr. in 8.

Cet ouv., qui porte au titre 3e *édit., peut être considéré comme la suite du premier, si ce n'est comme son indispensable complément. Il est d'une exécution infiniment supérieure à ceux qui l'ont précédé.*

— 67 *bis. Sawashkewicz.* Influence de la Pologne sur les destinées de la révolution et de l'empire. 3e édit. Paris, 1848.

III. Linguistique, Littérature et Bibliographie.

M. *Lelewel* assure que les écoles et les bibliothèques polonaises étaient dans un état florissant au début du XIIe siècle et qu'elles suivaient l'état de progression de celles des peuples de race latine.

— 67 *ter. Knapius (Knapski).* Thesaurus polono latino-græcus. Cracoviæ, 1643.

Voyez *également pour le XVIIe siècle,* Meninski, 1649; Dobracky, *Gramatika,* 1668; Malczwski, 1687. *On a publié au XVIIIe la Grammaire polonaise de* Kopczensky (*écrite en polonais*). *Varsovie,* 1778-1780-1783, 3 *vol. in* 8.

— 68. *J. C. Hautepière.* Grammatika francuzka i polska. Wrociawio, 1806, in 8.

— 69. *On a du même :* Exercice sur toutes les règles de la grammaire, à l'usage des Polonais pour les perfectionner dans la langue française. Breslau, 1809, in 8.

— 70. *Jean Severin Vater.* Grammaire abrégée de la langue polonaise, consistant en tableaux, règles et exemples. Halle, 1807, in 8.

— 71. *Sam. Théoph. Linde.* Slownik Jezika Polskiego, etc. Dictionnaire du polonais. Varsovie, 1807-14, 6 vol. in 4.

Ouvrage précieux. Chaque mot polonais expliqué en allem. franç. et lat. est en outre rendu dans treize autres dialectes de la langue slave.

— 72. *Painvin.* Grammatika francuzka i polska. Wroklawiu, 1813, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 73. Nouveau Dictionnaire portatif polonais, allemand et français. Wrocławiu, 1820, in 8.

— 74. *X. F. Bobrowskiego.* Slownik lacinsko polski (lexicon latino-polonicum). Wilno, 1822, in 8 de 1234 p. à 3 col.

— 75. Dialogues polonais, français et allemands. Breslau, 1831, in 12.

— 76. *Trotz.* Nouveau dictionnaire français, allemand et polonais, enrichi de plusieurs exemples de l'hist. polonaise. Breslau, 1832, 2 vol. in 8.

Fort épais.

— 77. *K. Urzonych.* Slownik Polsko rossyjsko-francuzki. Wilno, 1840. 3 vol. in 8.

— 77 *bis. Srzenlawa.* Wortforschungslibre polnischen Sprache. Lemberg, 1843, 2 vol. in 8.

— 78. *Sim. Starowolci* Centum Illustrium Poloniæ scriptorum elogia et vitæ. Francof., 1644, in 4.

— 79. Essai sur l'hist. littéraire de la Pologne (par *Dubois*). Berlin, 1778, in 8.

— 80. *Felix Bentkowski.* Histoire de la littérature polonaise. 1814, 2 vol. in 8.

Ouvrage estimé.

— 81. *J. Sniadeckiego;* Plama Rozmaite. Ecrits divers. Wilno, 1818-1822, 4 vol. gr. in 8.

Le tome I est consacré à la vie des savants Polonais.

— 82. *Jannsz* sive *Janocius.* Janocianæ sive clarorum atque illustrium Poloniæ auctorum mæcenatorumque miscellæ, edente *S. Th. Lindo.* Varsoviæ, 4 vol. in 8.

—83. *Vinc. Kalidulech.* Ein histor. crit. Beitrag zum slav. Litteratur; aus d. Polonis. von *Sm. G. Linde;* nebst d. hieher gehor. Schriften der Bisch. *Druzmorski, Starost. Czacki,* der *Hm. Kownacky Lelewel;* von *Jos. Max. Graf Ossolinski.* Warschau, 1822, in 8, portr. et carte.

— 84. Esquisse chronologique de l'histoire de la littérature polonaise, par *A. de Mancy* et *Leonard Chodzko.* Paris, 1829.

Feuille synoptique.

Voyez, *pour la liste des poètes polonais :* Forster. *Pologne, p.* 261.

— 85. Polens Literatur und Cultur epoche seit dem Jahre 1831 von a Mauritius. Posen, 1843, gr. in 8.

— 86. Catalogus librorum bibliothecæ Illustrissimi viri *Caroli Henrici* comitis de Hoym olim regis Poloniæ Augusti II apud regem Christianissimum legati extraordinarii-digestus et descriptus a *Gabriele Martin* bibliopola parisiensi. Parisiis, 1738, in 8.

— 87. Historya literatury polskiey, c.-à-d., Histoire de la littérature polonaise, contenant un catalogue des écrivains, etc., par *Fel. Bentkowski,* en polonais. Varsovie et Vilna, 1814, 2 vol. in 8.

— 88. *Joachim Lelewel.* De la bibliographie polonaise ancienne et moderne, avec l'histoire des bibliothèques dans ce pays. Wilna, 1822-1826, 2 vol. in 8.

Ouv. fort estimé.

Voyez *également, pour la linguistique,* Un Million de Faits : *pour la bibliogr.,* Gabr. Peignot, *Répert. bibliogr. univ.*

POLYBE.

1. *Polybii* Lycortæ Historiarum libri qui supersunt gr. lat. ex versione et cum emendat. J. Casauboni. Parisiis, 1609, in fol.

Le grand papier est fort rare ; l'édit. de 1763-64, *donnée à Leipz., 3 vol. in* 8, *est recherchée à cause de son index.*

— 2. Les histoires de *Polybe,* trad. du grec en français, par *D. Vincent Thuillier,* avec le commentaire et les notes du chevalier *de Folard.* Paris, 1727, 6 vol. in 4.

Selon un savant qui doit faire autorité en ces sortes de matières (Schoell), *la dernière grande édit. de* Polybe *et la meilleure de toutes, est celle que M.* J. Schweighæuser *a publiée à Leipzig en* 1789-95, *en* 9 *vol. in* 8. *Le t.* 9 *est un supp. Il y a également une édit. Leipz., 1816, 4 vol. in* 16.

La trad. angl., par James Hampton, 3e *édit. Lond., 1823, 2 vol. in* 8, *est estimée.*

— 3. Traduction complète, par *Félix Bouchot.* Paris, 1847, 3 vol. in 12.

C'est la trad. la plus complète.

Voy. *Moss,* Manual of classical bibliography, 2 vol. in 8.

POLYGLOTTES (Editions).

1. Biblia polyglotta, heb., chald., grec,

Digitized by Google

et lat. Nunc primum impressa de mandato et sumpt. *Fr. Ximenii de Cisneros*, curis Demetrii Gretensis, Antonii, Nebrissensis, etc., in complutensi universitate, industria Arnaldi Guillelmi de Brocario. 1514-17, 6 vol. in fol.

Première bible polyglotte, exécutée aux dépens du fameux cardinal de Ximenes

— 2. Psalterium, hebr., gr., arab. et chald, cum tribus latinis interpr. et glossis (edente *Aug. Justiniani*). Genuæ, 1516, gr. in 4.

— 3. Psalterium, in IV linguis. Coloniæ-Agrippinæ, 1518, in fol.

— 4. *Sigism. Gelenii* Lexicon symphonum quo quator linguarum Europæ familiarum concordia consuantique indicatur. Basil., 1537, in 4.

— 5. Linguarum duodecim characteribus differentium alphabetum introductio, ac legendi modus longe facillimus. Hebraica, chaldaica recentiore quam a transitu fluminis, vocant; samaritana quæ prisca hebraica est; arabica vel punica, cujus integram grammaticam sub compendio habes, indica, græca, georgiana, etrusciana, hieronymiana vel illyrica, armenica, latina, auct. *Postelli Barentony* diligentia. Parisiis, 1538, in 4.

Rare.

— 6. *Theseus Ambrosius Albonensis.* Introductio in chaldaicam linguam, syriacam atque armen. et 2 alias linguas: characterum differentium alphabeta cirter XL, et eorumdem conformatio. Papiæ, Simoneta, 1539. in 4 de 215 f.

Rare et curieux.

— 7. Grammaticæ quadrilinguis partitiones, authore *Jo. Drosæo.* Lutet.-Parisior., 1544, in 4.

— 8. Dictionnaire des huict langaiges... Paris, 1550, in 16.

— 9. *Gesner (Conrad).* Mithridates de differentiis linguarum. Zurich, 1555, in 8.

Réimprimé à Zurich. L'édition donnée par Casp. Waser *est augmentée d'un lourd commentaire, moins correcte et même moins complète que la première.*

Voyez *le* n° 3. *de notre article* Linguistique, *sur les divisions de ce livre, au point de vue de la polyglotte.*

On trouve dans ce curieux ouvrage une courte notice de presque toutes les langues anciennes et modernes, alors connues, rangées par ordre alphabétique, au nombre de 130, et un petit vocabul. du jargon de ces vagabonds désignés alors sous le nom de Bohémiens. L'édition de 1555 *renferme un tableau qui contient l'Oraison dominicale en vingt-deux langues. C'est le premier essai en ce genre, qui a reçu de nos jours, sous le même titre, un développement si considérable.* (*Voy.* Adelung.)

Voyez également la Biog. univ., art. Gesner (Conrard).

— 10. *Hadr. Junii* Nomenclator octolinguis omnium rerum propria nomina continens. Antuerpiæ, 1567 seu 1577, in 8.

— 11. Biblia polyglotta *Ariæ Montani.* Antuerpiæ, 1569, 8 vol. in fol.

— 12. Novum testamentum, syriace (litteris hebraicis), gr. et lat. studio *Guid. Fabricii Boderiani.* Paris., *J.* Benenatus, 1584, in 4.

— 13. Biblia, hebr., gr. et lat., *Fr. Vatabli.* Heidelb., 1586, 2 vol. in fol.

— 14. Septem linguarum calepinus, hoc est lexicon latinum, variarum linguarum interpretatione adjecta, editio septima (post editionem *Jacobi Facciolati*). Patavii, 1752 seu 1758, seu 1772, seu 1799, 2 v. in fol.

Ouvrage publié d'abord en latin seulement, et ensuite avec les interprétations hébraïque, grecque, etc., de sorte qu'on a pu en donner, à Bâsle, en 1590, *une édition en onze langues. Il a été réimpr. très-souvent en différentes villes. La meilleure édition est celle de* Facciolati. *Voy.* Brunet, *art.* Calepinus.

— 15. *Fausti Veranti* Dictionarium quinque Europæ linguarum. Venetiis, 1595, in 4.

— 16-17. *Bry (J. Theod.* et *Isr. de).* Alphabeta et characteres jam inde a creato mundo ad nostra usque tempora apud omnes omnino nationes nunquati, artificiose et eleganter in ære efficti. Francof., 1596, in 4 oblong de 51 pl.

Dernièrement on a publié: Alphabets et caract. des langues mortes et vivantes, en 25 planches grav. avec beaucoup de soin, contenant l'hébreu, le syriaque, l'arabe, le turc, le persan, l'égyptien, le phénicien, l'éthiopien, l'abyssin, le copthe, l'étrusque, l'islandais, l'anglo-saxon, le mœsogothique, le slavon, le russe, l'allemand, le runique, l'illyrien, le servien, l'arménien, le géorgien, le grandan, le zend, le nagrou, le bengalique, le telongou, le tamoul, le siamois, le bali, le thibétien, le tartare-mantchou, le japonais, le chinois, etc., etc. Paris, gr. in 4 et in fol.

— 18. Novum testamentum syriace, hebraice, græce, latine, germanice, bohemice, italice, hispanice, gallice, anglice, danice, polonice, studio et labore *Eliæ Hutteri.* Norimbergæ, 1599, 2 vol. in fol.

— 19. *H. Megiseri* Thesaurus polyglottus. Francof., 1603, in 8.

— 20. *P. Loderecheri.* Dictionarium septem diversarum linguarum. Pragæ, 1605, in 4.

— 21. Harmonia linguarum quatuor cardinalium, hebraicæ, græcæ, latinæ et germanicæ, authore *Georg. Crucigero.* Francofurti, 16 6, in fol.

— 22. *Jon. Minshæi* Ductor in linguas XI. Londini, 1617, in fol.

— 23. Janua linguarum quadrilinguis, or a messe of tongue, latine, englisb, french and spanish, with 1200 proverbes in the above languages. Londini, 1617, in 4.

Livre curieux et rare.

— 24. Biblia polyglotta studio *Guy Mich. Le Jay.* Parisiis, A. Vitray, 1628, 10 vol. in fol.

On trouve sur la polyglotte de Le Jay, *de curieux renseignements bibliographiques dans les Mélanges de* Bonaventure d'Argone. (Vigneul de Marville.)

— 25. *John Minsheu.* The guide into the tongues; with their agreement and consent on with another as also their etymologies, etc. Lond., 1625, in fol.

C'est une autre édit. du n° 22, *qui ne soutient que neuf langues.*

— 26. *Obicini a Novaria (Th.).* Thesaurus arabico-syro-latinus. Romæ, 1636, in 8.

— 27. Fabrica linguæ arabicæ cum interpretatione latina et italica, authore *Germino de Silesia.* Romæ, 1639, in fol.

Rare.

— 28. Biblia polyglotta etc., cum apparatu, appendicibus tabulis etc., opus totum edidit *Brianus Waltonus.* Lond., Th. Roycroft, 1657, 6 vol. gr. in fol.

Il faut y joindre: Lexicon heptaglotton. *Edm. Castelli.* Lond., 1669 seu 1686, 2 vol. in fol.

Cette polyglotte, qui contient neuf langues, est plus complète et plus correcte que les autres.

— 29. *Briani Waltonii* In biblia polyglotta prolegomena, cum notis *Wrangamii.* Cantabrigiæ, 2 vol. gr. in 8.

— 30. Traittez des langues estrangères, de levrs alphabets et des chiffres, par le sieur *Colletet.* Paris, 1660, in 4.

Rare.

— 31. *Joan. Amos. Comenii* Janua linguarum reserata quinque linguis. Elzevir, 1661, in 8

Il y a eu grand nombre d'édit. de Comenius *en différentes langues.*

— 32. *Castelli (Edm.).* Lexicon heptaglotton hebraicum, chaldaicum, syriacum, samarit., etc., cui ac essit brevis grammaticæ delineatio. Lond., 1669, 2 vol. gr. in fol.

Estimé.

— 33 *bis.* Les Provinciales de *Pascal*, trad. en latin par *Guill. Wendrock (P. Nicole)*; en esp. par *Gratien Cordero*, et en ital. par *Cosimo Brunetti.* Cologne, 1684, in 8.

— 33. Ἀ καὶ Ω. Alphabeta ac notæ diversarum linguarum pene septuaginta, tum et versiones orationis dominicæ prope centum, collecta olim et illustrata, nb *And. Muller.* Berolini, 1703, in 4.

3e édit., la meilleure de cet ouvrage; les deux premières sont de 1676 *et* 1680.

— 34. *Meninski (Fran a Mesgnien).* Lexicon arabico-persico-turcicum. Vienne, 1780, 4 vol. in fol.

Cette édit. est la moins coûteuse et la moins recherchée; on estime infiniment plus celle de 1680, *avec le supplément de* 1687.

— 35. On a du même en latin: Institutions de la langue turque, suiv. une comparaison de cette langue avec l'arabe et le persan, nouvelle édition publiée par *Kolar.*

Voyez *au* mot *Turquie.*

— 36. Lexicon hebraicum, chaldaicum, syriacum et arabicum. Francofurti, 1686, in 4.

On trouve à la fin du lexique la grammaire hébraïque, chaldaïque, syriaque, arabe, éthiopienne et persane en harmonie.

— 37. Oratio dominica, plus centum linguis, versionibus aut characteribus reddita et expressa (edidit *B. Mottus*). Londini, 1700, pet. in 4 de 76 p.

Edition bien inférieure à celle de Chamberleyn. *Voy. ce nom ci-après*, n° 40.

— 38. Novum testamentum syriacum et arabicum. Romæ, typis congregat. de propaganda fide, 1703, 2 vol. in fol.

— 39. *Czwittingeri* Specimen hungariæ literatæ virorum hungarorum, dalmatorum, croatarum, slavorum atque transylvanorum. Francofvrti, 1711, in 4.

Rare.

— 40. *Chamberleynius (Joan).* Oratio dominica in diversas omnium fere gentium linguas versa, cum dissertatione de linguarum origine (edente *D. Wilkins*). Amstel., 1715, pet. in 4.

— 41. Vocabulario de vocabularios portugueezes, castellanos, italianos, francezes et latinos, etc. por *Raph. Bluteau*).

— 42. Primitiva latinæ linguæ, germanice explicata, gallice accomodata, et figuris illustrata. Turnberg, 1736, in 8.

Curieux lexique en trois langues, et où chaque mot est représenté par une figure en taille-douce.

— 43. *Schultze* ou *Schulz (Benj.).* Orientalischer und occidentalischer Sprachmeister, etc.; c'est-à-dire, Le maître de langues orientales et occidentales, contenant les alphabets de 100 langues des quatre parties du monde, des tableaux polyglottes comparatifs, et l'oraison dominicale en 200 langues et dialectes, dans leurs différents caractères. Leipzig, Gesner, 1748, pet. in 8.

— 44. Bibliâ quadrilingua, curâ Reinecc.cio. Lipsiæ, 1750, 3 vol. in fol.

— 45. Nouveau Dictionnaire espagnol-français et latin, par *Séjournant.* Paris, 1759, 2 vol. in 4.

— 46. *Weitenauer.* Hexaglotton geminum. Aug.-Vindelicor., 1762, 2 vol. in 4.

— 47. Vocabulaire en russe, grec, latin, français, allemand et anglais. Saint-Pétersbourg, 1763, in 8.

— 48. Essai sur l'homme, poème philosophique, par *Pope*, en anglais, latin, italien, français et allemand. Strasbourg, 1772, in 12.

— 49. Introduction aux langues les plus utiles de l'Europe, contenant des morceaux choisis de littérature en anglais, en français, en italien et en espagnol, par *Baretti.* Londres, 1772, très-grand in 8.

Rare.

— 50. Grammaire triglotte ou nouv. méthode pour faciliter l'intelligence des langues françaises, lat. et allem., trad. de l'allem. de *Gellert*, par *Huber.* Mayence, 1777, in 8.

— 51. *Hervas (D. Lorenzo).* Saggio pratico delle lingue, con prolegomeni e una raccolta di orazioni dominicali in più di trecento lingue e dialetti. Cesena, 1782 ou 1787, in 4.

— 52. *Du même.* Catalogo delle lingue conosciute e notizia della loro affinità e diversità. Ceseno, 1784, in 4.

Voyez *pour le texte espagnol, le* n° 26 *de notre art.* Linguistique.

— 53. *Du même.* Vocabolario poliglotto. Cesena, 1787, in 4.

— 54. *Ger. Uachi.* Thesaurus quadrilinguis, gr. vulg., lat., ital. et gallice. Venetiis, 1784, in 4.

— 55. Dictionnaire français, italien, allemand, latin et russe. Moscou, 1784 à 1787, 2 vol. in 4.

— 56. Dizionario italiano, latino-illirico, da *Ardelio Della Bella.* Ragusa, 1785, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 57. Le livre en trois langues, pour faciliter l'étude des langues russe, allemande et française (ouvrage auquel on a joint l'Abrégé historique des Dieux et des Héros de la fable, en latin et en français). Riga, 1786, gr. in 4.

— 58. Linguarum totius orbis vocabu-

Digitized by Google

laria comparativa, augustissimæ (Catharinæ II) cura collecta a *P. S. Pallas* digesta). Sectio prima, linguas Europæ et Asiæ complexa. Petropoli, typ. Johan. Car. Schnoor, 1786-89, 2 part. in 4.

Très-curieux. Chaque volume contient 130 *mots choisis et exprimés en* 200 *langues, mais représentés tous en caractères russes.*

Un autre vocabulaire polyglotte a été imprimé pareillement en caractères russes à St.-Pétersbourg, 1790-91, en 4 vol. in 4, par les soins de Théodor Jan Klewitch, *de Mirlewo (sous ce titre : Sravnitel' nly... Vocabularium comparatif de toutes les langues et dialectes).*

Voy. Brunet, *art.* Linguarum.

— 59. Diccionario español latino arabigo, por *Franc. Canes*, Madrid, Ant. Sancha, 1787, 3 vol. gr. in fol.

— 60. *On a du même :* Grammatica arabigo española vulgar y literal, etc.

On peut se convaincre, en comparant à cet ouvrage celui que les Portugais possèdent sur la même matière, que ces derniers ont conservé dans leur langue beaucoup moins de mots arabes que les Castillans.

— 61. *J. Ch. Adelungs* Grammatisch-kritisches Wörterbuch der hochdeutschen Mundart, etc., c'est-à-dire dictionnaire grammatico-critique du dialecte haut allemand comparé aux autres dialectes. 1793 1801, 4 vol. in 4.

Dict. fort estimé des Allemands. Il y a un abrégé.

— 62. Mithridates, oder allgemeine Sprachenkunde, etc., c'est-à-dire *Mithridate*, ou science générale des langues, avec l'oraison Dominicale dans près de 500 langues ou dialectes, publié et continué par *J. J. Vater*. Berlin, 1806-17, 4 vol. in 8, dont le 3e est en 3 part.

Cet ouvrage est bien plus complet que celui d'Hervas, mais, à plusieurs égards bien inférieur à l'Ethnographie des langues de Balbi.

On a pub. à Berlin, 1818, *un vol. de supplément, in 4. Voy. aussi celui de* Campe. *Brunswick*, 1813, *gr. in 4.*

C'est a M. Fréd. Adelung, *neveu du célèbre linguiste, qu'on doit les derniers vol. de cet ouvrage. On lui doit aussi une sorte de complément intitulé :*

— 63. Ueber-sicht aller bekannten Sprachen und ihrer Dialekte, c'est-à-dire coup-d'œil sur toutes les langues connues et leurs dialectes. St.-Pétersb. et Berlin, 1820, in 8.

M. Fréd. Adelung *porte à* 3114 *le nombre des idiomes connus, savoir :* 276 *pour l'Afrique*, 987 *pour l'Asie*, 587 *pour l'Europe, et* 1264 *pour l'Amérique.*

— 64. Dictionnaire grec moderne, allemand et italien, et dictionnaire allemand et grec moderne, par *Weigel*. Leipzic, 1796 à 1801, 2 vol. gr. in 8.

— 65. Philosophisch-kritische Vergleichung und Würdigung von Vierzehn alten und neuern Sprachen Europens, namentlich : der Griechischen, Lateinischen, Italienischen, Spanischen, Portugiesischen, Französischen, Englischen, Deutschen, Hollandischen, Dänischen, Schwedischen, Polnischen, Russischen, Lithuanischen, von *Bern. de Jenish*. Berlin, 1796, in 8.

— 66. *Nemnich (Philip Andreas)*. Wörterbücher der Naturgeschichte in der deutschen, hollandischen, schwedischen, englischen, französischen, italienischen, spanischen und portugiesischen Sprache. Hamburg, 1798, in 4.

Ce dict. polyglotte si utile pour la terminologie de l'hist. naturelle renferme 2107 *pag., et par conséquent la valeur de* 2 *vol. in* 4. Nemnich *a appliqué son idée à la médecine et au commerce.*

— 67. Lexicon nosologicum polyglotton omnium morborum symptomatum vitiorumque naturæ et affectionum propria nomina decem diversis linguis explicata continens. Hamburgi, 1810, pet. in fol.

— 68. Dictionnaire des marchandises dont on fait le commerce dans les cinq parties du monde, en douze langues, savoir : en allemand, en latin, en anglais, en hollandais, en danois, en suédois, en russe, en français, en italien, en espagnol, en portugais et en grec moderne, par *Nemnich*. Hambourg, 1821, 3 vol. in 4.

— 69. *Heym (J.)*. Nouveau dictionnaire complet, ou dictionnaire allemand, russe et français. Moscou, 1796-97, 2 vol. in 4.

Du même :

— 70. Dictionnaire russe, français et allemand. Moscou, 1799-1802, 3 vol. in 4.

— 71. Dictionnaire portatif russe, français et allemand. Riga, 1804, 2 vol. in 16, format carré.

— 72. Dictionnaire portatif allemand, russe et français. Riga, 1805, in 16, format carré.

— 73. Dictionnaire portatif français, russe et allemand. Riga, 1805, in 16.

— 74. Nouvel e dit. par *Scaitnoi*. Leipzic, 1835, in 8 à 3 colonnes.

— 75. Dictionnaire russe, français, allemand, nouv. édit., par *Scaitnoi*. Leipsig, 1835, 2 vol. in 8.

— 76. *Fry's (Edm.)* Pantographia containing accurate copies of all the known alphabets. London, 1799, in 8, av. fig.

Ce recueil contient les alphabets des différentes langues alors connues, et le Pater dans ces mêmes langues.

— 77. Grammatica dizionarj e colloqui per imparare le lingue italiana, greca volgare, e turca, e varie scienze, opera del padre *Bernardino Pianzola*. Venezia, Zatta, 1801, 2 t. en 1 vol. pet. in 4.

— 78. Essai de traduction interlinéaire des cinq langues hollandaise, allemande, danoise, suédoise et hébraïque. Paris, 1802, in 8.

— 79. Essai de traduction interlinéaire des six langues allemande, suédoise, danoise, anglaise, portugaise et hébraïque. Paris, 1802, in 8.

— 80. Dictionnaire français-espagnol-latin, et espagnol-français-latin, par le professeur *Guttel*. Lyon, 1803, 2 vol. in 4.

— 81. Cons. ils d'un père à son fils, en latin, par *Muret*; en français par *François de Neufchâteau*; en espagnol, en italien et en allemand, par un savant professeur. Madrid, de l'imprimerie royale, 1803, in 4.

— 82. The oriental fabulist, or polyglot translations of *Esop's* fables in english, hindoostanee, persian, arabic, braj, bhakha, bongla and sunkrit, by *Gilchrist*. Calcutta, 1803, in 8.

— 83. Diccionario da lingua Bunda ou angolense, explicada na portuguez e latina, composto por de *Cannecattim*. Lisboa, 1804, pet. in 8.

— 84. Dizionario italiano, latino e francese, et francese-latino-italiano, in cui si contiene, etc., del *Abate Antonini*. Venezia, 1804, 2 vol. in 4.

— 85. *Marcel (J. J.)*. Oratio dominicale CL linguis versa, et propriis cujusque linguis caracteribus expressa. Parisiis, typis imperialis, 1805, gr. in 4.

Il existe, sous la même date, une contrefaçon de ce livre, elle a été signalée dans la Bibliographie de la France, ann. 1819, *n°* 1.

— 86. *On a du même auteur :* Vocabulaire français-arabe des dialectes vulgaires africains d'Alger, de Tunis, de Maroc et d'Egypte. Paris, Hingray, 1837, in 18.

— 87. Dictionary persian, arabic and english, with a dissertation on the languages, literature and manners of eastern nations, by *Jonath. Richardson*. Oxford, 1806, 2 vol. in fol., vol.

— 88. Oratio dominica in CLV linguas versa, et exoticis characteribus plerumque expressa. Parma, typis bodonianis, M.D.CC.CVI, in fol. de 248 p., sans la dédicace ni la préface.

Edition magnifique.

— 89. La Porte des langues, dictionnaire portatif français, italien et anglais, avec la prononciation figurée, par le docteur *Jurdan*. Lyon, 1807, in 18.

— 90. Dictionnaire abrégé et portatif des langues française, latine, italienne, espagnole et portugaise, par *de la Jonchère*. Paris, 1807, 1 vol. oblong.

Rare.

— 91. Dictionnaire français, allemand et polonais, par *Trotz*. Leipzig, 1809, 2 vol. gr. in 8.

Ouvrage très-complet.

— 92. Vocabulaire des termes des arts et manufactures en allemand, français, italien, espagnol et anglais, par *Gaetani*. Nuremberg, 1810, in 12.

— 93. Manuel du voyageur, contenant des dialogues et des lettres composés pour tous les états et toutes les situations de la vie, par madame *de Genlis*, en anglais, allemand, français, italien, espagnol et portugais. Paris, 1810, in 8 oblong.

Le même ouvrage, format carré, in 16, *auquel on a substitué la langue russe au lieu de la langue portugaise.*

— 94. A Vocabulary persian, arabic and english, by *Hopkins*. London, 1810, très-grand in 8.

— 95. Dialoghi francesi, italiani, tedeschi ed inglesi, tratti dalle commedie di *Molière*. Milano, 1811, in 12.

Reimpr. en 1818, *in* 12.

— 96. Dictionnaire des termes de marine en hollandais, en français et en anglais, par le capitaine *Lantsheer*. Amsterdam, 1811, in 8.

— 97. Essai d'un Télémaque polyglotte, publié en langue française, grecque moderne, arménienne, italienne, espagnole, portugaise, anglaise, allemande, hollandaise, russe, polonaise, illyrienne, avec une traduction en vers grecs et latins, par *Fleury l'Ecluse*. Paris, 1812, in 8.

— 98. Dictionnaire russe, français, allemand, composé et augm. d'après le dictionnaire de l'Académie russe. St.-Pétersbourg, 1813, 2 vol. très-grand in 8.

— 99. Dictionnaire chinois, français et latin, publié par M. *de Guignes*, résident de France à la Chine. Paris, impr. roy., 1813, gr. in fol. de lvi et 1114 pages.

— 99 *bis*. Vocabolario di marina in tre lingue (ital.-franç.-inglese) di Simone Siratico. Milano, 1813-15, 3 vol. in 4.

— 100. Grammaire polyglotte, française, latine, italienne, espagnole, portugaise et anglaise, par le professeur *Blondin*. Paris, 1814, in 8.

Rare.

— 101. Vocabulaire portatif du voyageur, contenant les phrases et les mots les plus nécessaires en voyage, en italien, allemand, français et anglais. Milan, 1817, 1 vol. oblong.

— 102. Le Moucheron, poème de *Virgile*, en latin, en français, en italien, en anglais et en allemand, accompagné de notes et de commentaires, par M. *de Velori*. Paris, 1817, in 12.

Rare.

— 103. Dialogues élémentaires français, russes et allemands. Saint-Pétersbourg, 1818, in 8 à 3 colonnes.

— 104. Ueber den Ursprung und die verschiedenartige Verwandtschaft der europæischen Sprachen... sur l'origine et les diverses affinités des langues européennes, par *Chr. Gottl. Arndt*, publ. par *Joh. Ludw. Kluber*. Francf., Brönner, 1818, in 8.

L'ouvrage est terminé par un aperçu comparatif en 200 *langues.*

— 105. Specimens of editions of the sacred scriptures in the eastern languages. Serampore, 1818, in 4 de 22 p.

Cet opuscule renferme l'oraison dominicale en 52 *langues orientales. Il est d'autant plus curieux, que* 51 *de ces langues sont exprimées dans leurs propres caractères, et que* 40 *d'entre elles ne se trouvent ni dans le recueil de* Chamberlayne, *de* 1715, *ni dans celui qu'a donné M.* Marcel *en* 1805, *ni enfin dans celui de* Bodoni. (Brunet.)

— 106. Dictionnaire portatif polonais, allemand et français. Breslau, 1820, in 8.

— 107. Asia polyglotta, von *Julius Klaproth* (ou classification des peuples de l'Asie d'après l'affinité de leurs langues, avec d'amples vocabulaires comparatifs de tous les idiomes asiatiques). Paris, impr. d'Eberhart, 1823, in 4 et atlas in fol.

2e édit., augm. d'une partie de 66 *p. contenant des additions et améliorations. Paris, Schubart*, 1829.

— 108. *Balbi (Adrien)*. Atlas ethnographique du globe ou classification des peuples anciens et modernes, d'après leurs langues, précédé d'un discours sur l'utilité et l'importance de l'étude des langues.

Voyez le mot *Linguistique*.

— 109. Fables russes tirées du recueil de M. *Krilkoff*, en vers russes, français et italiens, publiés par M. le comte *Orloff*. Paris, 1825, 2 vol. gr. in 8, ornés de grav.

— 110. Dictionnaire valaque-latin, hongrois-allemand. Buda, 1825, très-grand in 8.

— 110 *bis*. *Peter Breton*. Vocabulary of the names of the various parts of the human bodyand of medical and technical

Digitized by Google

terms in english, arabic, persian, hindoo, and sanskrit. Calcutta, 1835, in 4.

— 111. Vocabulaire encyclopédique de poche, en italien, en français et en anglais, par *Falletti*. Paris, 1835, in 16, format carré.

— 113. The new italian, english, and french pocket dictionary by *Bottarelli* and *Polidori*. London, 1836, 3 volumes in 16, oblongs.

— 113. Maximes et réflexions morales du duc *de Larochefoucauld*, en grec moderne, en français et en anglais, par M. *Brunet* et le professeur *Théocaropoulos*. Paris, 1838, in 8.

Rare.

— 114. Nuovo dizionario italiano-inglese-francese, di *Petrósj* e di *Davenport*. Londra, 1839, 3 parties en 2 vol. grand in 8.

— 115. Testamenti novi Bibl'a triglotta (Evangelia', sive græci textus archetypi, versionis syriacæ et versionis latinæ vulgatæ, synopsis : cui accedunt subsidia critica varia. Londini, Watts, 1838, in 4.

— 116. Dialogues familiers en grec moderne, en français et en anglais, par *Théocaropoulos*. Paris, 1838, in 12, imprimé à 3 colonnes.

— 117. Grammaire turque, allemande et française. Hermanustadt, 1828, gr. in-12, lithographié.

— 118. Nouveau dictionnaire français-italien-allemand, à l'usage des trois nations, par *Mergain*. Vienne, 1829, 3 vol. in 8, form. carré.

— 119. Abrégé de la grammaire turque et un petit vocabulaire français, turc et hongrois, par *J. C. de Besse*. Pest, 1829, in 8.

— 120. Répertoire polyglotte de la marine, à l'usage des navigateurs et armateurs..., par le comte *O'Hierde Grandpré*. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

Voy. Marine.

— 121. Biblia polyglotta..., cum prolegomenis *Sam. Lee*. Londini, 1831, pet. in fol.

— 122. Mélanges sur les langues, dialectes et patois tant de la France que des autres pays, précédés d'un essai sur la glossographie de la langue française, contenant une collection d'environ 100 traductions de la parabole de l'enfant prodigue, en patois des différentes contrées de la France.

Voyez le n° 36 de notre article *Patois*.

— 123. Dizionario turco, arabo e persiano ridotto sul lessico del celebre *Meninski*, per opera di *A. Ciudzygy*. — Dizionario italiano e turco che forma il secondo volume del dizionario turco, arabo, persiano ed italiano compilato da *A. Ciadzygy*. Milano, 1833-34, 2 vol. in 8.

— 124. *D'Urville*. Philologie, contenant : vocabulaires des dialectes de la langue océanienne, des dialectes de la langue polynésienne : Essai de grammaire madekass, vocabulaire français-madekass et madekass-français, etc. Paris, 1833-34, 2 vol. très-grand in 8.

Voyez aussi *Wilkes*, Voyage autour du Monde, le vol. consacré aux idiomes océaniens.

— 125. Dictionnaire hébreu et chaldéen, expliqué en latin, par le docteur *Gesenius*. Leipzig, 1833, gr. in 8.

Nouvelle édit. publiée par le docteur *Hoffmann*. Leipzig, 1847, très-grand in 8.

— 126. *F. Bopp*. Vergleichen der grammatik des sanskrit, etc. — Grammaire comparative des langues sanskrite, zende, grecque, latine, lithuanienne, gothique et allemande. Berlin, 1833 à 1842, 4 vol. in 4.

On a de ce savant :

— 127. Le celtique comparé au sanskrit, au zend, au grec, etc. 1838, in 8.

— 128. Vocabulaire anglais-français-allemand, par *Mogg*. Strasbourg, 1833, gr. in 8.

— 129. Vocabulaire méthodique français, russe et allemand, St.-Pétersbourg, 1834, in 8 à 3 colonnes.

— 130. Nouveau dictionnaire des quatre langues principales de l'Europe, le français, l'allemand, l'anglais et l'italien, par *Diezmann*. Leipzig, 1834-36, 2 vol. in 8.

— 131. *Du même :* Nouveau dictionnaire portatif italien-allemand-anglais-français. Leipzig, 1844, in 8, format carré.

— 132. *Du même :* Dictionnaire anglais-allemand-français-italien. Leipzig, 1844, in 8 à 4 colonnes, format carré.

— 133. Translations of a comparative vocabulary of the chinese and japonese languages, to wich are added the thousand character classic in chinese and corean, etc., by *Philalethes*. Batavia, 1835, in 8.

— 134. Collection des belles éditions polyglottes du docteur *Monfalcon*.

Elle se compose des quatre ouvrages suivants :

Les OEuvres complètes d'*Horace*, le texte latin d'après les versions les plus pures, la traduction en français et en prose par le docteur *Monfalcon*, suivies de traductions en vers français et d'imitations par divers poètes; la traduction en vers espagnols par *Burgos*; en vers italiens par *Gargallo*; en vers anglais par *Francis*; en vers allemands par *Wieland* et *Voss*. Paris, 1834, in 8 éléphantico, papier vélin.

Rare.

Odes d'*Anacréon* en grec, d'après le texte le plus pur, en vers latins, par *Henri Estienne* et *Elie André*; en français et en prose par MM. *Grégoire* et *Collombet*; en vers français par MM. *St.-Victor*, *F. Didot*, *Veissier-Descombes*, *Fanche*, *Bignan*, etc.· en vers anglais par *Fawkes*, *Thomas Moore Broome*, *Greene*; en vers allemands par *Degen*; en vers italiens par *Rogati*; en vers espagnols par *D. Joseph* et *D. Bernabe Canga Arguelles*; suivies de notes empruntées à tous les commentateurs et des poésies de *Sapho*, traduites en français et en prose par M. *Breghot du Lut*. Paris, 1835, in 8 éléphantico, papier vélin.

OEuvres de *Virgile*, édition polyglotte; le texte latin d'après l'édition du célèbre *Heyne*, la traduction en vers français par *Tissot* pour les Bucoliques, par *Delille* pour les Géorgiques et l'Enéide, la traduction en vers espagnols par *Guzman*, *Velasco* et *Luis de Leon*; la traduction en vers italiens par *Ariel* et *Annibal Caro*; en vers anglais par *Warton* et *Dryden*; en vers allemands par *Voss*. Paris, 1838, in 8 éléphantico, papier vélin.

L'Imitation de Notre Seigneur Jésus-Christ par *Gerson*, en latin et en grec, en français et en italien, en espagnol et en portugais, en allemand et en anglais. Lyon, 1841, in 8 éléphantico, papier vélin.

Ces ouvrages sont précédés de notices biographiques et bibliographiques, et de savantes préfaces.

— 135. Chrestomathie polyglotte ou extrait des poètes grecs, italiens, espagnols, portugais, anglais et français, traduits en allemand par *Voss*, *Schiller*, *Schlegel*, *Wolf*, *Gries*, *Rothe*, etc.; publiés par MM. *Lebas* et *Regnier*. Paris, 1835, in 8.

— 136. Grammaire turque à l'usage des Français et Anglais, contenant un vocabulaire en français, turc et anglais, par *Guillaume Schrader*. Leipzig, 1835, gr. in 8.

La même en anglais. Lond. 1837, in 8.

— 137. Etudes épiques et dramatiques ou nouvelle traduction en vers des chants les plus célèbres des poèmes d'*Homère*, de *Virgile*, du *Camoens* et du *Tasse*, avec le texte en regard et des notes par *Victor de Perrodil*. Paris, 1835, in 8.

— 138. Parallèle des langues de l'Europe et de l'Inde ou études des langues romanes, germaniques, slavonnes, celtiques et sanscrites, par le docteur *Eichhoff*. Paris, impr. roy., 1836, in 4.

— 139. Veillées de famille, contes instructifs et proverbes moraux en français, en italien, en anglais et en allemand, par MM. *Michaud*, *Nodier* et de *Chazet*. Paris, 1836-37, 2 vol. grand in 4, papier vélin.

— 140. Dictionnaire comparatif et étymologique des langues teuto-gothiques, l'anglo-saxon, l'islandais, le suédois, le danois, le néerlandais, le gothique, l'anglais et l'allemand, par M. *Meidinger*. Francfort, 1836, in 8, à 3 colonnes.

— 141. Elementi della conversazione in francese, italiano ed ingleso, di *Perrin*. Firenze, 1837, 1 vol. oblong.

— 142. Elements de la conversation en italien, français et anglais, par *Perrin*. Florence, 1837. 1 vol. oblong.

— 143. Aventures de Télémaque. Edition polyglotte, contenant les six langues européennes les plus usitées, le français, l'anglais, l'allemand, l'italien, l'espagnol et le portugais. Paris, Baudry, 1837, in 4, papier vélin, avec le portrait de Fénelon.

Le même livre, 6 vol. in 12.

— 144. Le mie prigioni memorie di *Silvio Pellico*, in italiano, francese, e inglese. Parigi. 1837, in 8.

— 145. Encyclopédie des échecs, par *A. Alexandre*. Paris, d'Urtubie, Worms et Cie., 1837, in fol. oblong.

En quatre langues, français, anglais, allemand, italien.

— 146. Oratio dominica polyglotta singularum linguarum characteribus expressa et delineationibus *Alberti Durari* cincta, edita a *Fr. Xaver. Stoeger*. Monachii, e lithographia J. B. Dresally (1838), gr. in 4.

En 43 langues.

— 147. Le Jardin des racines allemandes, mises en vers français, par *Claude Husson* avec les racines anglaises en notes. Strasbourg, 1838, in 12.

— 148. Dictionnaire comparatif de deux cents langues étrangères, par l'amiral *Schischkoff*. Saint-Pétersbourg, 1838, 2 vol. gr. in 8.

Le texte explicatif est en allemand.

— 149. Vocabulaire oriental français-italien, arabe, turc et grec, composé pour la conversation usuelle, par M. *Letellier*. Paris, 1838, 1 vol. oblong.

— 150. Conversation ou dialogues en espagnol, en français, en italien et en anglais, par *Fernandes*. Paris, 1838, in 8.

— 151. Nouvel e description du monde, faisant connaître les merveilles de la nature, des sciences et des arts, illustrée de 322 lithographies, avec le texte en allemand, en latin, en français et en anglais, par *Comenius*. Reutlingen, 1838, in 8 à 3 colonnes.

— 152. Art de la correspondance familière et commerciale, en français, anglais, italien, allemand, espagnol et portugais. Paris, 1839, in 18.

— 153. Phrase-ologie allemande avec la traduction anglaise et française en regard, suivie de proverbes aussi en trois langues. Paris, 1839, in 12.

— 154. Griffes de faucon, contenant trois nouveaux traités sur la fauconnerie, en turc. Vienne, 1840, gr. in 8.

Volume contenant le texte en turc, la traduction en allemand, suivie de notes en turc, en allemand et en grec.

—154 *bis*. *Lee*. Lexicon hebrew, chaldee and english, compiled from the most approved, sources, etc. Lond., 1840, in 8.

— 155. Guide de la conversation ou vade-mecum du voyageur en anglais, allemand, français, italien, espagnol, russe, barbaresque ou moresque, par M. *Nunez de Taboada*. Paris, 1840, in 18.

Le même ouvrage abrégé.

— 156. Manuel polyglotte ou dialogues en quatre langues, française, espagnole, italienne et anglaise, par *Raynaud*. Paris, 1840, in 18.

— 157. Dictionnaire français-arabe-persan et turc, publié sous le patronnage de S. M. l'empereur de toutes les Russies, par le prince *Alexandre Handjeri*. Moscou, 1840 à 1842, 3 vol. très-grand in 4.

— 158. Dictionnaire étymologique des racines allemandes, avec leur signification française et leurs dérivés classés par familles, par les docteurs *Eichhoff* et *Suckau*. Paris, 1840, pet. in 8.

— 159. Vocabulary persian, arabic and english, by *David Hopkins*. London, 1840, très-grand in 8.

— 159 *bis*. Grammaire polyglotte ou tableaux synoptiques comparés des langues française, allemande, anglaise, italienne, espagnole et hébraïque, accompagnés de la prononciation figurée et d'annotations philologiques, exégétiques et archéologiques, par le docteur *Jost*. Paris, 1840, in 8.

— 160. Le polyglotte improvisé ou l'art d'écrire les langues sans les apprendre, dictionnaire italien-français-anglais, français-anglais-italien, anglais-italien-français, avec 5,000 verbes conjugués. — Langage des signes, par *A. Renzi*. In 12.

— 161. Dialogues allemands, anglais, français et italiens, par le docteur *Adler-Mesnard*. Leipzig, 1841, in 32.

— 162. Manuel pour la conversation, contenant les expressions les plus usitées dans les voyages et dans les différentes circonstances de la vie sociale, en anglais,

Digitized by Google

allemand, français, italien, grec moderne et russe. Leipzig, 1841, 1 vol. oblong.

— 163. Dictionnaire français allemand, anglais, ouvrage complet, rédigé sur un plan entièrement nouveau, à l'usage des trois nations. Leipzig, 1841, 3 tomes en 1 vol.

— 164. Le Polyglossos ou recueil de 9,000 mots les plus usités dans 8 langues et 3 idiomes, savoir : français, allemand, anglais, russe, polonais, espagnol, hollandais, italien et idiomes russe-polonais, par *Vanwyn*. Belgique, 1841, gr. in 4 oblong à 5 colonnes.

— 164 *bis*. *F. L. Rhode*. Deutsch französisch-englisch handbuch der handels correspondenz, etc. 2 edi. Francfort, 1843, in 8.

— 165. Abrégé des vérités chrétiennes ou les principaux mystères de la religion en 20 langues. Orléans, 1843. in 12.

— 166. Guia de la conversacion española-frances-italiano-ingles, al uso de los viageros y de los estudiantes, por *de Ochoa*. Paris, 1843, in 32.

— 167. Collecção de phrases e dialogos familiares uteis aos portuguezes, francezes e inglezes, terceira ediçao. Lisboa, 1843, in 12, oblong.

— 168. Guide de la conversation, français, anglais, allemand, italien, espagnol, portugal, par MM. *Smith*, *Adler-Mesnard*, *Bonne*, *Ochoa* et *Roquete*. Paris, Hingray, 1843, in 16.

Le même, titre anglais.

— 169. Nouveau dictionnaire portatif des langues française, russe, allemande, anglaise, par *Reiff*. Carlsruhe, 1843, gr. in 16, format carré.

— 170. Dictionnaire de poche des langues anglaise, arménienne et turque. Venise, 1843, 3 vol. in 12.

— 171. Polyglotte religieux, ou l'oraison dominicale en 80 langues. Poissy, 1843, in 12.

Rare.

— 172. Abeille italienne. Recueil des meilleurs ouvrages d'arts anciens et modernes, publiés à Rome par l'Académie de Saint-Luc, sous la direction du marquis *Melchiorri*, et en France, par M. *Mastraca*. Texte français, par M. *H. Sandré*. Paris, 1844, in fol.

A trois colonnes et en trois langues (italien, français, anglais). La traduction anglaise est de Spry Bartlet.

— 173. Altars, tabernacles and sepulchral monuments of the 14th and 15th centuries existing at Rome, published under the patronage of the celabrated academy of Saint Luke, by M. *Tosi* and *Becchio* (Romans). Descriptions in italian, english and french by Mrs *Spry Bartlet*, by M. *Mastraca*. Paris, 1844, in fol.

— 174. Le Vésuve et ses principales éruptions depuis 79 jusqu'à nos jours, suivi de 120 gravures représentant les monuments les plus remarquables de Pompéi, Herculanum et du musée de Naples, publié en 2 vol. par M. *Mastraca*, traduction française, par M. *H. Sandré*. Paris, 1844, 2 vol. in 4.

A trois colonnes. La trad. anglaise est de M. Spry Bartlet.

— 175. Grammaire polyglotte, contenant les principes des langues arabe, persane, turque et tartare, avec des remarques analytiques d'autres langues, par le docteur *Minas Medici*. Venise, 1844, très-grand in 4.

— 176. Recueil de morceaux choisis dans les auteurs classiques des littératures grecque, latine et française, et destinés à la récréation, par M. *Theil*. Classe de quatrième. Paris, F. Didot, 1845, in 12.

Livre tryglotte.

— 177 Tableau comparatif des verbes réguliers, en quatre langues. Paris, *Baccelleri*, 1845, in plano.

Les quatre langues sont : l'anglais, le français, l'italien et le latin.

— 178. La Clé de la correspondance commerciale anglaise, française et espagnole, ou choix de phrases et de termes de commerce, par *J. B. l'Hermite*. Nouv. édit. Paris, Baudry, 1846, in 16.

Livre tryglotte à 3 colonnes.

— 179. Ladomir. Paris, impr. de Bourgogne, 1846, in 8.

En cinq langues.

— 180. Nouvelles conversations en français, en anglais, en allemand et en hollandais, par *Willemsen*. Rotterdam, 1846, in 16, format carré.

— 181. Nouveaux guides de conversations modernes françaises, anglaises, allemandes, italiennes, espagnoles et portugaises, ou dialogues usuels et familiers. Paris, Baudry, 1846-49, vol. pet. in 24.

Cette collection se compose de l'assemblage de diverses langues réunies, savoir, deux ensemble : français-anglais, français-allemand, français-italien, français-espagnol, français-portugais, espagnol et anglais ; quatre langues réunies, savoir: français, anglais, allem. et italien ; français, italien, espagnol et portugais ; ou les six langues réunies, savoir : français, anglais, allemand, italien, espagnol et portugais.

— 182. Nouveau guide de la conversation en russe, en français, en anglais et en allemand, par le docteur *Lippert*. Leipzig, 1847, in 12.

— 183 *bis*. *H. J. Chavée*. Lexicologie indo-européenne, ou Essai sur la science des mots sanskrits, grecs, lat., fr., lithuaniens, russes, allemands, anglais. Paris, 1848, in 8.

— 183. Nouveau dictionnaire en quatre langues, français, hollandais, anglais et allemand, chacun avec sa contre-partie. Paris, *Baudry*, 1848, 4 t. en 1 vol. in 8.

— 184. Trente-trois plaisanteries de *Khodja Nasr-ed-din-Effendi*, traduites du turc en français, en italien et en grec, par *Mallouf*. Smyrne, 1848, oblong.

— 185. Le Polyglotte catholique, ou exercices de linguistique en huit langues, savoir : hébreu, grec, latin, français, italien, espagnol, anglais et allemand, comprenant les principes élémentaires, théoriques et pratiques de la foi chrétienne. Petit-Montrouge, Impr. de Migne, 1849, gr. in 8.

Voyez le n° 53 de notre article *Linguistique*.

— 186. Nouveau Guide de conversations modernes en quatre langues, français, anglais, allemand et italien, par MM. *Bellenger*, *Witcomb*, *Steuer* et *Zirardini*. 1849.

— 187. *Idem* en quatre langues, français, italien, espagnol et portugais, par MM. *Bellenger*, *Zirardini*, *Pardal* et *Moura*.

— 188. *Le même* en six langues, français, anglais, allemand, italien, espagnol et portugais, par les mêmes auteurs. 1849, in 16.

On a publié, il y a quelques années, à Prague, un recueil polyglotte du plus haut intérêt, il est intitulé : Polyglottu kralodvors kebo Rukopisu, etc. Vydani *Wuceslawahanky*. Praze, in 18.

M. Hanka, éditeur de ce précieux specimen de l'antique littérature bohême, a fait précéder le volume d'un specimen du manuscrit original ; ce vol. est en 13 langues ; la partie française ne renferme qu'un épisode, il est intitulé : Victoire de Zabol, version de M. *Eichhoff Distiottus*, auteur du Parallèle des langues de l'Europe. La découverte de ces chants épiques, faite par M. *Hanka*, remonte seulement à l'année 1817 et a eu lieu à Kralové Dvory ; le mss. est de la fin du XIIIe siècle.

Pour la Bibliographie, voyez :

Discours historique sur les principales éditions des bibles polyglottes, par l'auteur de la Bibliothèque sacrée (le P. *Lelong*). Paris, Aud. Prailard, 1713, in 12. — *David Clément*. Bibliothèque curieuse, historique et critique. Han., 1750-60, 9 vol. in 4. — *Seb. Scemilleri* De Bibliis polyglottis complutensibus notitia histor. crit. litter. Ingolst., 1785, in 4. — *Dibdin*, son ouvrage sur les éditions rares et estimées des classiques. 2e édit. Londres, 1804, in 8. — *Vosgien*, Dict. de Géographie. — *G. Peignot*. Répertoire bibliogr. univ. — Le Catalogue méthodique et raisonné des bibles de la Bibliothèque Ste-Geneviève, par *P. Pinçon*, manuscrit à l'usage de cette Bibliothèque. — Enfin, les catalogues de *de Sacy*, *Langlès*, *Klaproth*, de la librairie de Théophile Barrois, à la Tour de Babel ; ceux de la librairie européenne de Baudry ; ceux des librairies d'ouvrages étrangers ou de linguistique ; la Bibliographie de la France et les autres publications périodiques analogues.

POLYNÉSIE.

1, *W. Ellis*, Polynesian researches during a residence of nearly six years in the south sea islands. London, 1829, 2 vol. in 8.

— 2. *James Montgomery*. Journal of voyages and travels by the rev. *Daniel Tyerman* and. *G. Bennet* deputed from the London Missionary Society, etc. London, 1831, 2 vol. in 8, fig.

— 3. *Lang*. View of the Polynesian nation. London, 1835, in 8.

— 4. Tableau général de la Polynésie, par *D. de Rienzi*. Paris, 1836, in 8, fig.

Voy. *les 3 vol. de l'Océanie*, in 8, *dans la collect. intitulée l'Univers*.

— 5. *L. Reybaud*. La Polynésie et les îles Marquises, voyages et marines, etc. Paris, 1844, in 8.

L'auteur traite dans cet ouvrage de la canalisation de l'isthme de Panama.

— 6. Narrative of the u. s. exploring expedition during the years 1838-42, by *Ch. Wilkes*. Philadelphia, 1845, et ann. suiv. 10 vol. in 4.

Voy. la Revue de l'Orient fondée par MM. *A. Denis* et *A. Hugo*. 11 vol. in 8.

On peut consulter pour ces derniers temps :

— 7. *John Elphinston Erkine*. Journal of a cruize among the islands of the western pacific including the Feegees and others inhabits by the polynesian races. Lond., in 8, cartes et pl.

— 8. Polynesian Grammar lexicon. Philadelphia, gr. in 4.

Voy. *pour ce précieux Lexique le t. IV du Voyage autour du monde de* Wilkes, *il occupe le vol. de la p.* 231 *à la p.* 356.

Boucher de la Richarderie. Bibliothèque des voyages, t. VI.

POLYPES.

1. *J. V. F. Lamouroux*. Histoire des polypiers coralligènes flexibles, vulgairement nommés zoophites. Caen, 1816, in 8.

Le même a donné :

— 2. Exposition méthodique des genres de l'ordre des polypiers, etc. Paris, 1821, gr. in 4.

— 3. *Dumortier*. Mémoire sur l'anatomie et la physiologie des polypiers composés d'eau douce, nommés Lophopodes. 2e édit. Tournay, 1836, in 8, 84 p., 2 pl.

— 4. *Milne Edwards*. Recherches anatomiques, physiologiques et zoologiques des polypes. Paris, 1838, in 8.

— 5. *Du même*. Recherches sur les polypiers fossiles. Paris, 1839, in 4. (Thèse.)

— 6. *Maria Emma Gray*. Figures of Mulloscous animals. Lond., 1850, 4 vol. in 8.

Voyez le Dict. d'hist. nat. de *d'Orbigny* ; le Dict. classique des sciences naturelles de M. *Drapiez*. Bruxelles, 1838 et ann. suiv., 10 v. gr. in 8, avec atl., et l'Histoire naturelle des animaux sans vertèbres, par *J. B. P. Lamarck* ; deuxième édition, revue et augmentée de faits nouveaux dont la science s'est enrichie jusqu'à ce jour, par *M. J. P. Deshayes* et *H. Milne Edwards*. Paris, 1836-45, 11 vol. in 8.

Le second volume de ce dernier ouvrage est consacré tout entier aux polypiers.

POLYTECHNIQUE (ÉCOLE).

L'École polytechnique fut créée en 1794, sous le nom d'École centrale des travaux publics et reçut son nom actuel en 1795.

Voyez le *Moniteur universel* et l'*Annuaire de l'Université*.

Nous ne citerons ici que quelques recueils périodiques relatifs à cette admirable institution, la liste des ouvrages exigés par la nature des études, ou qui font connaître les conditions d'admission, étant trop variable ; elle est d'ailleurs dans tous les catalogues des librairies scientifiques.

1. Correspondance de l'École polytechnique, Paris, Hachette, 1804-16, 3 vol. in 8.

— 2. Recueil polytechnique des ponts et chaussées, canaux de navigation, etc. (par M. *Huvart* et ***). Paris (1805), 2 vol. in 4, fig.

— 3. Tableau historique et chronologique de l'École polytechnique, depuis sa fondation (cours réguliers, 21 mars 1795), jusqu'au 21 mars 1828, par *Jarry de Mancy*. Paris, L. Hachette, 1828, in plano.

Digitized by Google

— 4. Histoire de l'Ecole polytechnique, par *A. Fourcy*. Paris, 1828, in 8.

— 5. Annuaire de l'Ecole polytechnique, contenant tout ce qui est relatif à l'organisation de cet établissement, etc. Paris, 1833 et ann. suiv., in 18.

— 6. *Fournie*. Programmes de toutes les parties des mathématiques exigées pour l'admission à l'Ecole polytechnique. 2e édit. Paris, 1834, in 18.

— 7. Journal de l'Ecole polytechnique. Paris, 1795 à 1849, 33 cahiers en 34 vol. in 4, avec des planches.

On trouve une table générale des matières contenues dans les 33 cahiers, à la fin du catalogue de la Librairie de Bachelier, Paris, 1850, *in* 8.

Voyez le Catalogue de la librairie de *Bachelier*, et l'art. *Ecole Polytechnique* de notre Manuel.

POLYTHÉISME.

Du Polythéisme romain, considéré dans ses rapports avec la religion chrétienne, ouvrage posthume du baron *B. de Constant de Rebecque*, précédé d'une introd. de *M. J. Matter*. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

Voyez *de Murr*, Bibliothèque Dactyliographique. La 1re édit. a paru en 1770 et l'édit. de Dresde en 1804. — Biographie universelle ancienne et moderne, partie mythologique, ou Histoire par ordre alphabétique des personnages des temps héroïques et des divinités grecques, italiques, égyptiennes, hindoues, japonaises, scandinaves, celtes, mexicaines. Paris, L. G. Michaud, 1843-1854, 3 vol. in 8. — *Brunet*, t. V, n° 22535 et suiv. — *Clarac*. Catalogue des artistes de l'antiquité, jusqu'à la fin du VIe siècle de notre ère. Paris, 1849, 3 vol. in 12.

Voyez également nos articles *Mythologie, Paganisme, Religion*.

POLYTYPAGE.

1. *A. G. Camus*. Histoire et procédé du polytypage et de la stéréotypie. Paris, an X, in 8 de 135 p. et 8 de modèles.

Ce mémoire contient, page 57, un essai d'imprimerie présenté à l'Académie des sciences le 8 février 1786, *par M. l'abbé* Rochon.

— 2. Polytypage des planches gravées en taille-douce, par M. *Potera*.

Voyez *t. V, p. 57, du Bulletin de la Société d'encouragement*.

— 3. Procédés relatifs à l'art d'imprimer en planches solides, appelé art polytype et logotype; brevet de M. *Hoffmann*.

Voyez *t. II, p.* 135, *de la Description des Brevets d'invention*.

— 4. Extrait d'un mémoire de M. *Hoffmann* sur le polytypage.

On peut consulter, pour les progrès faits par l'art en ces dernières années, l'Imprimerie, la librairie et la papeterie à l'exposition universelle de 1851. Rapport du XVIIe jury, présenté par M. *Amb. Firmin Didot*. Paris, impr. imper., in 8.

Voyez *le t. I, p.* 232, *du Bulletin des sciences technologiques*, 5e *section du Bulletin universel des sciences et de l'industrie, pub. par le baron de* Férussac.

On remarque au Conservatoire des arts et métiers, à Paris, une belle machine à polytyper ou à clicher.

Voyez également la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, et nos art. *Imprimerie, Stéréotypie*.

POMOLOGIE.

1. *Joan. Bapt. Ferrarii* Hesperides, sive de Malorum Aureorum cultura et usu libri IV. Romæ, 1646, in fol.

— 2 Hesperidum Norimbergensium, sive de Malorum Citreorum Limonum aurantiorumque cultura et usu libri IV, etc., authore *J. C. Volkamero*, omnia è germanico in latinum sermonem translata ab *Erhardo Reuschio*. Norimbergæ, 1713, in fol., fig.

— 3. Catalogue des plus excellents fruits, les plus rares et les plus estimés, qui se cultivent dans les pépinières des R. P. chartreux de Paris. A Paris, chez la veuve Thiboust, 1752, broch. de 59 pages, indiquant 289 espèces de fruits.

C'est le premier livre connu en ce genre.

— 4. *Aubert du Petit-Thouars*. Le Verger français. Paris, 1817, in 8.

— 5. *Calvel*. Manuel de l'amateur des arbres fruitiers pyramidaux, vulgairement appelés quenouilles. 3e édit. Paris, 1838, in 12.

— 6. *Lemaître de Saint-Albin*. Mémoire sur un fruitier pyramidal, etc. 1838, in 8, fig.

— 7. *Courcerkel*. Traité des fruits, tant indigènes qu'exotiques, ou Dictionnaire carpologique. Paris, 1839, in 8, à deux colonnes.

— 8. *J. Lindley*. Pomologia Britannica, or figures and descriptions of the most import. varieties of fruit cultivated in Great Britain. Londres, 1841, 3 vol. in 8, avec 152 pl. color.

— 9. *Poiteau (A.)*. Pomologie française. Recueil des plus beaux fruits cultivés en France, ouvrage orné de magnifiques gravures, avec un texte descriptif et usuel.

Ouvrage terminé.

La Pomologie française est complète en 430 *livraisons, classées en* 16 *monographies : Monographie des amandiers. — Pruniers. — Cerisiers. — Poiriers. — Pommiers. — Coignassiers, Nefliers, Azeroliers. — Fraisiers. Framboisiers. — Groseilliers. — Vignes. — Mûriers, Plaqueminiers, Azimminiers. — Grenadiers. — Orangers. — Pêchers. — Abricotiers. — Oliviers, Cornouiller, Arbousier, Airelle, Paria, Epine-vinette. — Noyers, Noisetiers. — Figuiers, Pistachiers, Châtaigniers, Pin-Pignon.*

— 10. Cours élémentaire, théorique et pratique, d'arboriculture, comprenant l'étude des pépinières d'arbres et d'arbrisseaux forestiers, fruitiers et d'ornement; celle des plantations d'alignement boresfières et d'ornement; la culture spéciale des arbres à fruits à cidre et de ceux à fruits de table. Précédé de quelques notions d'anatomie et de physiologie végétales. Par M. *A. du Breuil*. Deuxième édit. Gr. in 18 orné de 350 fig., gravées par les plus habiles artistes, et de 6 pl. en taille-douce.

Voyez Hurard, *Catalogue de livres relatifs à l'agriculture*. 3 *vol. in* 8. — *W. Engelmann* Bibliotheca historico naturalis. — Catalogue des livres d'histoire naturelle qui ont paru en Europe depuis 1700 jusqu'en 1846. Leipzig, 1846, in 8. — *G. A. Pritzel*. Thesaurus litteraturæ botanicæ. 1847 et années suiv., gr. in 4. *(Juste bibliographie dont la publication est termince.)*

Voyez *aussi nos articles* Dendrologie, Horticulture *et* Taille des arbres fruitiers.

POMPEI.

1. *Romanelli* Viaggio a Pompei, a Pesto e di ritorno ad Ercolano ed a Pozzuoli. poli, 1817, 2 vol. in 12.

— 2. *Zahn*. Neuentdeckte Wandgemælde in Pompeji, in 40 Steinabdrucken. München, in fol.

— 3. Les ruines de Pompéi, dessinées et mesurées par *Fr. Mazois*, architecte, pendant les années 1809, 1810 et 1811. Paris, impr. de P. Didot aîné, 1812-19, gr. in fol. fig.

Cet ouvrage est continué par M. Gau.

Le major Cokburn *a donné :*

— 4 Pituresque delinea ons of the city of Pompeia. 1818, gr. in fol.

— 5. *W. Gell* and *J. P. Gandy*. Pompejana, the topography, edifices and ornaments of Pompeji. London, 1824-32, 4 vol. in 8.

Les deux séries réunies renferment 165 *grav.*

— 6. Guida di Pompei da *Andrea da Jorio*. Napoli, 1836, in 8.

— 7. *Donaldson*. Pompei. Lond., 4 vol. pet. in fol.

Ouvrage le plus complet qui ait été publié en Angleterre, avec 90 *pl., grav. par* Cooke.

— 8. *De Clarac*. Manuel de l'histoire de l'art chez les anciens. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Voyez *la table des matières de cet excellent ouvrage.*

— 9. *Mazois* et *Gau*. Les ruines de Pompéi, continuées par M. *Gau*, architecte, d'après les dessins de MM. *Mazois* et *Gau*. 4 vol. in fol.

— 10. *Gius Fiorelli*. Giornale degli scavi di Pompeia di Napoli, 1850, grand in 8.

Le t. I. l'our. doit se continuer.

M. *Raoul Rochette* a donné aussi : Choix de peintures de Pompéi, Liv. 1 à 5, color.

L'auteur de l'ouvrage Int. : Monuments de tous les peuples, Bruxelles, 1843, *a pub. dans ces derniers temps :*

— 11. Pompeïa décrite et dessinée par *Ernest Breton*, suiv. d'une notice sur Herculanum. Paris, Gide et J. Baudry, gr. in 8, avec 150 bois dans le texte et 10 pl. tirées à deux teintes.

Selon *Michaelis* et *Weisstein*, ce fut *Eutolichus*, évêque d'Afrique, qui inventa les accents, l'an 458.

Voyez *le Dictionnaire des Beaux-Arts de* Millin, *aux mots* Pompée, Herculanum.

POMPES FUNÈBRES.

Voyez nos articles *Funérailles* et *Tombeaux*.

PONCTUATION.

1. *Vincent*. Traité de la ponctuation. Paris, 1809, in 12.

Voyez *sur ce traité le catalogue d'*Aimé Martin.

— 2. Traité de la Prosodie française, par l'abbé *d'Olivet*. Nouv. édit., augm. des notes de *Du Marsais*, et suivie du Traité de la Ponctuation par *Beauzée*. De l'imprimerie des notaires, à Paris, chez Bruno-Labbe, 1810, in 12.

— 3. *J. B. Chanrier*. Traité de ponctuation.

En voie d'imp.

— 4. *A. Frey*. Principes de ponctuation.

Voyez *G. Pelgnot*. Dictionnaire raisonné de bibliologie, 3 vol. in 8, aux mots *Orthographie* et *Ponctuation*. — *Ch. P. Girault-Duvivier*, Grammaire des grammaires. 13e édit. rev. et corr. par *P. Aug. Lemaire*. Paris, 1847, 2 vol. in 8, article *Ponctuation*.

Voyez *aussi un article bien fait dans le recueil intitulé : O Panorama, t. II, p.* 219 *et* 235.

PONDICHERY.

On suppose qu'une imp. était établie dans cette ville dès 1790. Voyez *Termaux Compans*. Notice sur les imprimeries qui existent ou ont existé hors de l'Europe.

— 1. Plan de la ville de Pondichery, dédié à la mémoire de M. *Dupleix*.

On a également :

— 2. Carte de Pondichery et de ses environs, sur laquelle est marquée l'attaque des Anglais commencée le 8 août 1778, dressée par les ordres de M. *de Bellecombe*. 1 f.

— 3. *De Querlon*. Histoire du siége de Pondichéry, sous le gouvernement de M. Dupleix; précédé d'un Journal des voyages aux Indes, en 1747. Bruxelles, 1747, in 12.

— 4. *Morel*. Pondichery sauvé. Poëme, 1758, in 4.

— 5. *Mallet de Maisonpré*. Mémoire sur les dommages de la colonie de Pondichery. 1791, in 8.

Voyez aussi *l'Inde Française*, au mot *Inde*, et pour les événements historiques : *L. Herman*. Histoire de la rivalité des Français et des Anglais dans l'Inde, etc. Paris, 1847, in 8, portr. et carte.

PONTAMOUSSON.

1596 — Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

Hist. de Pont-à-Mousson, etc., par *N. Henry*. 1839, in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géogr. : *A. G. de Saint Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, et la Bibliograph. de la France, tabl. syst. art. *Histoire de France*.

PONTARLIER.

Mém. pour servir à l'hist. de la ville de Pontarlier, etc., par *Droz* fils aîné. 1840, in 8.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Hucnel* et les sources bibliographiques indiquées à l'article précédent.

PONTHIEU.

1. *Joseph (Ignace)*. Histoire ecclésiastique de la ville d'Abbeville et de l'archidiaconé de Ponthieu au diocèse d'Amiens. Paris, 1636, in 4.

— 2. *Sanson*. Histoire généalogique des comtes de Ponthieu et maieurs d'Abbeville. 1646, in 4.

Un suppl. a été ajouté à cet ouvrage.

— 3. *Devérité*. Histoire du comté de

Digitized by Google

Ponthieu, de Montreuil et de la ville d'Abbeville. 2 vol. in 12.

— 4. *Lenandre.* Hist. d'Abbeville et du comté de Ponthieu jusqu'en 1789. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géogr.; *Giraud de Saint-Fargeau*, Bibliographie hist. et topog. de la France, p. 357 et 365, in 8; la Bibliographie de la France, tabl. systém. art. *Hist. de France.*

PONTOISE.

1. L'antiquité de Pontoise, par *Noel Taillepied.* 1587, in 8.

— 2. Abrégé des antiquitez de la ville de Pontoise et personnes illustres de la dite ville. Rouen, 1720, in 8.

— 3. L'abbé *Tron.* Recherches historiques, archéologiques et biographiques sur la ville de Pontoise. 1840, gr. in 8, orné de 15 pl. ou vign.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Hucuel.*

Voyez *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. de la France, p. 264.

PONTS ET CHAUSSÉES.

Sous le titre *Ponts et Chaussées*, nous avons réuni les principaux ouvrages qui se rattachent aux diverses branches de la science de l'ingénieur, afin d'en former un article général, aussi complet que possible. De là est résulté, forcément, la répétition assez fréquente de titres déjà cités dans les articles particuliers, tels que *Géule, Routes, Chemins de fer, Hydraulique*, etc., etc. Le léger inconvénient de ces répétitions disparaît ici devant l'utilité pratique.

1. Visite des ponts de Seine, Yonne, Armençon et autres, faite en 1684, par le sieur *Bruant*, architecte du roi, avec les plans dessinés par *Pierre Bruant*, son neveu. In 4.

— 2. Traité de la construction des chemins, tant de ceux des Romains que des modernes dans toutes sortes de lieux; les arrêts, édits et déclarations du roi, concern. les ponts et chaussées; dissertation sur les projets des canaux de navigat., d'arrosage, et pour la conduite des fontaines; autre dissertation sur la conduite des mats pour les vaisseaux du roi, depuis les forêts où on les abat jusque dans les ports de mer auxquels on les destine. Par *Hubert Gautier.* Paris, 1715, 1721, 1728, 1751, in 8.

— 3. Traité des ponts, la manière de les construire, tant ceux de maçonnerie que de charpente, sur toutes sortes de sujets; par *le même.* Paris, 1716, in 8. — Editions augm. Paris, 1723, 1728; Paris, Duchesne, 1765. in 8, avec 26 pl.

— 4. *Frontini* De aquæductibus urbis Romæ commentarius. Patavii, 1732, in 4.

— 5. Le même. Traduit en françois avec le texte en regard, avec une addition, comprenant la description des principaux aqueducs, et terminé par un précis d'hydraulique, par *Rondelet.* 1820, in 4, et atlas in fol. de 31 grandes pl.

Rare.

— 6. Histoire des grands chemins de l'empire romain, par *N. Bergier.* Bruxelles, 1728, ou 1736, 2 vol. in 4, avec 13 fig.

Ouvrage très-estimé.

— 7. La science des ingénieurs, par *Bélidor.* Paris, 1739, ou nouv. édit., avec des notes par M. *Navier.* Paris, 1813, in 4, avec fig.

On a du même :

— 8. Dictionnaire de l'ingénieur. Paris, 1768, in 8.

— 9. Castelli e ponti da *Nic. Zabaglia.* Roma. 1743, in fol.

— 10. Projets concernant les ponts, par *Pitrou.* Paris, 1756, gr. in fol.

— 11. Nouvelle méthode d'encaissement, par *Tardif.* Paris 1757, in fol.

— 12. Description des projets de la construction des ponts de Neuilly, de Mantes, d'Orléans et autres; du projet du canal de Bourgogne, pour la communication des deux mers par Dijon, et de celui de la conduite des eaux de l'Yvette et de Bièvre à Paris. Par *Perronet.* 1re édit. 1782, 3 vol. in fol. colombier, texte et pl.

Nouvelle édition, 18.0, *gr. in 4 de texte avec atlas in fol.*

On a du même :

— 13. Projet d'un pont d'une travée de charpente de 36 pieds d'ouverture à son sommet, 10 pieds de largeur sous clef et sans clef. — Mémoire sur les moyens de construire des arches en pierre de 200, 300, 400, jusqu'à 500 pieds d'ouverture; Paris, 1795, in 4, avec fig. — Projet d'une arche en pierre de 36 pieds d'ouverture, etc.

Poterlet *fils a lithographié, in 4, le portrait de* Perronet, *et* P. C. Lesage, *ingénieur en chef, a publié une notice pour servir à l'éloge de* Perronet; *in 4, avec portrait.*

— 14. Recherches sur les ensablements des ports de mer, et sur les moyens de les empêcher à l'avenir, particulièrement dans les ports du Languedoc, par M. *Mercadier.* Montpellier, 1788, in 4.

— 15. *H. Exchaquet.* Dictionnaire des ponts et chaussées, etc. Lausanne, 1789, in 8, avec pl.

— 16. Essai sur la théorie des torrents et des rivières, contenant les moyens les plus simples d'en empêcher les ravages, d'en rétrécir le lit et d'y faciliter la navigation, le halage et la flottaison; par *Fabre.* 1797, in 4.

— 17. Observations on the various systems of canal navigation, by *W. Chapman.* Lond., 1797, in 4.

— 18. Essai sur le mouvement des eaux courantes, et la figure qu'il convient de donner aux canaux qui les contiennent, par *Girard.* Paris, 1804, in 4.

— 19. Travaux hydrauliques à l'usage des ingénieurs des ponts et chaussées, par *Decessart*, inspecteur général. Paris, 1806, 2 vol. in 4, avec fig.

— 20. Annuaire du corps royal des ponts et chaussées et du corps royal des mines, publié par l'administration. 1806 à 1831, 24 vol. in 12.

Les Annales des Ponts et Chaussées ont remplacé cet annuaire. Voyez *ci-après:*

— 21. L'art de composer des pierres factices aussi dures que le caillou, et Recherches sur la manière de bâtir des anciens, sur la préparation, l'emploi et les causes du durcissement de leurs mortiers; par *Fleuret.* 1807, in 4 et atlas.

— 22. Traité expérimental, analytique et pratique de la poussée des terres et des murs de revêtement, par *Mayniel.* Paris, 1808, in 4.

— 23. Traité de la construction des ponts, par *Gauthey.* Paris, Firmin Didot, 1809-16, 3 vol. in 4, avec fig.

Le 3e vol. est relatif aux canaux.

— 24. Le même ouvrage, revu, corr. et augm., publié par *Navier.* 1833, 3 vol. in 4, avec fig.

Le tome premier se vend séparément.

— 25. Recueil de divers mémoires extraits de la bibliothèque des ponts et chaussées, par P. C. *Lesage.* 2e édit. Paris, 1810, 2 vol. gr. in 4, avec fig.

— 26. Traité contenant une partie essentielle de la science de construire les ponts, par *Wiebeking.* Munich, 1810, in-fol., avec fig.

Le même a donné :

— 27. Analyse descriptive, historique et raisonnée des monuments de l'antiquité, des édifices les plus remarquables du moyen-âge et des derniers temps, des rivières, des canaux navigables et d'irrigation, des desséchements de marais, des ponts et des ports de la France et de l'Italie. 3 vol. gr. in 4, avec 3 atlas gr. in fol.

— 28. Mémoire sur les ponts suspendus en chaînes de fer. Munic, 1832, in 4.

— 29. Encyclopédie de l'ingénieur, ou Dictionnaire des ponts et chaussées, par *J. R. Delaistre.* Paris, 1813, 3 vol. in 8 et atlas in 4.

Depuis J. R. Delaistre *a publié :*

— 30. La science de l'ingénieur, où l'on traite des chemins, des ponts et des aqueducs, revue et augmentée par M. *Lagueprenne.* Paris, 1832, 2 vol. in 4, et atlas. 2e *édit.* 1833, 3 *vol. in 4, dont un de pl.*

— 31. Code des desséchements, ou Recueil des règlements rendus sur cette matière, depuis le règne de Henri IV jusqu'à nos jours, suivi d'un commentaire sur la loi du 16 septembre 1807, et d'un tableau général des marais du royaume; par *Poterlet* jeune. 1817, in 8.

Rare.

— 32. Lois, instructions, règlements et circulaires qui concernent spécialement le service des ponts et chaussées, de la navigation intérieure, des bacs, usines, ports de commerce, etc., etc., depuis 1789 jusqu'à 1806, époque de la publication de l'Annuaire des ponts et chaussées; par *le même.* In 12.

— 33. *Ch. Dupin.* Mémoire sur la marine et les ponts et chaussées de France. Paris, 1818, in 8.

— 34. Mémoires sur les travaux publics de l'Angleterre, par *Dutens.* Paris, 1819, in 4, avec fig.

— 35. Collection de 350 dessins ou feuilles de texte, relatifs à l'art de l'ingénieur et lithographiés à l'Ecole royale des ponts et chaussées, sous la direction de M. *Bérigny*, inspecteur de l'école. Paris, 1821, 2 vol. in fol.

— 36. Nouvelle collection de 530 dessins ou feuilles de texte, relatifs à l'art de l'ingénieur et lithographiés à la même école, sous la direction de M. *Brisson*, inspecteur de l'école. Paris, 1821-25, 2 vol. in fol.

— 37. Recueil de 245 dessins ou feuilles de texte, extraits de la première collection terminée en 1830. Paris, 1836, in fol.

— 38. Recueil de 239 dessins ou feuilles de texte, extraits de la seconde collection terminée en 1835. Paris, 1837, in fol.

— 39. Etudes relatives à l'art des constructions, par *L. M. Bruyère.* Paris, Carilian-Gœury, 1829, 2 vol. gr. in fol de 196 pl., avec texte, divisées en 12 recueils.

Chaque recueil se vend séparément. Les matières traitées dans les recueils sont les suivantes : 1er *recueil, ponts en pierre;* 2e *greniers publics et halles aux grains;* 3e *ponts en fer;* 4e *foires et marchés;* 5e *navigation;* 6e *abattoirs et boucheries;* 7e *portes d'écluse, ponts en bois et autres constructions;* 8e *petites maisons de ville et de campagne;* 9e *des couvertures, esquisse d'une petite ville maritime et essai sur les lazarets;* 11e *projet de diverses constructions indiquées sur le plan du stilage de ***;* 12e *mélanges.*

— 40. Description hydrographique et historique des marais pontins..., par M. *de Prony.* Paris, 1823, in 4, et atlas de 39 planches.

Cet ouvrage donne tous les détails des procédés employés pour le desséchement de ces marais, et un recueil de doctrines applicables à tous les desséchements.

— 41. Essai sur la construction des routes, des ponts suspendus, des barrages, etc.; extraits traduits de divers ouvrages anglais, par M. *J. Cordier.* Lille et Paris, 1823-28, 2 vol. in 8 de texte, accompagnés d'un bel atlas in fol. de planches.

Depuis, l'auteur a publié plusieurs ouvrages importants sur le même sujet; on remarque le suivant : Mémoires sur les travaux publics. Paris, 1841-42, 2 vol. in 4.

— 42. Statistique des routes royales de France, publiée par la direction générale des ponts et chaussées et des mines. 1824, in 4, avec une grande carte des routes royales de France.

— 43. La même statistique, au 1er janvier 1836, augm. de la statistique des routes départementales. Impr. royale, 1837, in 4.

La direction générale des ponts et chaussées a publié depuis :

— 44. Situation des travaux des ingénieurs des ponts et chaussées, navigation, routes, chemins de fer, etc., etc. 1834 et ann. suiv.. 1 vol. in 4, par an.

— 45. Statistique des ports maritimes et de commerce. 1839, in 4.

— 46. Voyages dans la Grande-Bretagne, entrepris relativement aux services publics de la guerre, de la marine et des ponts et chaussées de 1815 à 1821, présentant le tableau des institutions et des établissements qui se rapportent à : I. La force militaire; II. La force navale; III. Aux travaux civils des ports de commerce, des routes, des ponts et des canaux; IV. La force productive. Par le baron *Ch. Dupin.* 2e édit. Paris, Carilian-Gœury, 1825-27, 8 vol. in 4 et quatre atlas.

— 47. Etudes d'architecture civile, par *Mandar.* 1826 à 1830, in fol. de 29 feuilles de texte et de 123 pl.

— 48. Essai sur la construction des routes et des voitures, par *R. Lovell Edgeworth*, traduit de l'anglais sur la 2e édit. et augmenté d'une notice sur le système

Digitized by Google

Mac-Adam, etc., par M. *Ballyet*, Paris, 1827, in 8, avec fig.

— 49. Mémoires sur les grandes routes, les chemins de fer et les canaux de navigation, traduits de l'allemand de M. *F. de Gerstner* (par M. *O. Terquem*), et précédés d'une introduction, par *P. S. Girard*. Paris, 1827, in 4.

— 50. Souvenirs polytechniques, par *G. Goury* aîne. Paris, 1827-28, 3 vol. in 4 et 2 atlas in fol.

Il est difficile de réunir les 3 vol. in 4 et 2 atlas in fol.

— 51. Résumé des connaissances positives actuelles sur les qualités, le choix et la convenance réciproque des matériaux propres à la fabrication des mortiers et ciments calcaires; par *Vicat*. Paris, 1828, in 4, avec 3 pl., augm. des Recherches sur les propriétés diverses que peuvent acquérir les pierres à ciment et à chaux hydraulique par l'effet d'une incomplète cuisson; précédées d'observations sur les chaux anormales qui forment le passage des chaux éminemment hydrauliques aux ciments, par *le même*. 1840, in 4.

Ces deux ouvrages se réunissent en un volume.

— 53. Mémoire sur les mortiers hydrauliques et sur les mortiers ordinaires, par *Treussart*. 1829, in 4, avec une pl.

— 53. Des grandes routes et des chemins vicinaux, par *Berthault-Ducreux*. 1829, 2 vol. in 8.

On a du même :

De l'art d'entretenir les routes, ou Comparaison des trois systèmes d'entretien, savoir : 1° celui de *Mac-Adam*; 2° celui généralement usité en France; 3° celui de l'auteur, in 8. — Des mesures qui peuvent le mieux assurer le rétablissement des grandes routes et des chemins vicinaux; 1835, in 8. — De l'entretien des routes et du roulage; 1836, in 8. — Mémoire sur la liberté illimitée dans les charges du roulage, etc.; broch. in 8. — Eléments de l'art d'entretenir les routes; 1837, in 8. — Routes, voies navigables et chemins de fer. Comparaison de ces voies de communication; 1839, in 8. — Essai d'un traité sur l'entretien des routes en empierrement; 1841, 2 parties in 8. — Notions sur le service d'expérience sur l'entretien des routes; 1841, une broch. in 8. — Une visite à un empierrement très-fréquenté; 1841, une broch in 8. — Une visite à quelques routes en empierrement; 1842, une broch. in 8. — Exposé, etc. dans les questions relatives à l'entretien des routes et à la police du roulage; 1842, broch. in 8. — Note sur le roulage et les routes d'Angleterre et de France; broch. in 8. — Notions sur les principales questions que soulève en ce moment l'entretien des routes et sur les meilleurs moyens de hâter les progrès de cet art; Paris, Carilian-Goeury et Dalmont, 1848, in 8.

— 54. Historical account of the navigable rivers, canals and railways of Great-Britain, by *Priestley*. Lond., 1830, in 4.

— 55. Rapports et mémoires sur les ponts suspendus, 2e édition, augmentée d'une notice sur le pont des Invalides, par M. *Navier*. Paris, Carilian, 1830, in 4, et atlas in fol.

Le même auteur a publié :

— 56. Résumé des leçons données à l'Ecole des ponts et chaussées, sur l'application de la mécanique à l'établissement des constructions et des machines. Paris, 1833-38, 2 vol. in 8, avec fig.

— 57. Annales des ponts et chaussées. Paris, Carilian-Goeury.

La publication des Annales, commencée en 1831, a lieu tous les deux mois, par livraisons de 12 à 15 feuilles, accompagnées de planches gravées sur cuivre. Les 6 cahiers de chaque année forment 3 vol., savoir : 2 volumes de mémoires et documents, et 1 volume de lois et ordonnances.

— 58. Cours de construction des ouvrages qui établissent la navigation des rivières et des canaux professé à l'Ecole des ponts et chaussées, de 1832 à 1841, par *Minard*. Paris, 1841, 1 vol. in 4 de texte et un atlas de 36 pl. in fol., grav. par *Adam*.

— 59. Dictionnaire des travaux publics, par *Tarbé de Vauxclairs*. 1835, in 4.

— 60. Hydraulia, an historical and descriptive account of the water works of London and the contrivances for supplying other great cities in different ages and countries, by *Will. Matthew*. London, 1835, in 8, avec fig.

— 61. *Stephane Flachat-Mony* et *G. Bormet*. Manuel, etc. Paris, 1835, in 8.

— 62. Essai sur l'art de conduire, d'élever et de distribuer les eaux; par M. *Genieys*. In 4 de texte, avec un atlas de 30 pl. in fol., grav. par *Adam*.

— 63. Recueil de tables pour faciliter et abréger les divers calculs relatifs aux différents genres de constructions civiles, hydrauliques et industrielles, à l'usage de MM. les ingénieurs, architectes et constructeurs, par *le même*. 1836, in 8, gr. pap.

— 64. Recueil de tables (suite au). Paris, 1843, in 8, gr. papier.

Par suite du décès de M. Genieys, c'est aux soins et à la collaboration de M. Cousinery qu'est due la publication de ce dernier volume.

— 65. Code des ponts et chaussées et des mines, ou Collection complète des lois, arrêtés, décrets, ordonnances, règlements et circulaires concern. le service des ponts et chaussées et des mines jusqu'au 1er janvier 1836; par *Rarinet*. 8 vol. in 8.

2e *édit. Paris, Carilian-Goeury et Vict. Dalmont*, 1847, 4 *vol. in* 8.

La couverture porte : Annales des ponts et chaussées; Introduction aux lois, ordonnances, etc.

— 66. Souvenirs des travaux du Simplon, par *N. Ceard*, ingénieur. 1837, in fol., avec fig.

— 67. Reports, estimates and treatises, embracing the several subjects of canal, navigable rivers, harbours, etc., by *J. Smeaton*. London, 1837, 2 vol. in 4.

Le même avait donné :

— 68. The miscellaneous papers, etc. Lond., 1814, in 4, avec fig.

— 69. Practical civil engineering, scientifically illustrated by example..., by *F.-W. Simms*. London, 1837, gr. in fol., avec 153 pl.

— 70. Memorie sul bonificamento delle maremme toscane, da *Ferd. Tartini*. Firenze, 1838, in fol. avec fig.

— 71. Railway practice, a collection of working plans and practical details of construction in the public works of the most celebrated engineers, by *S. C. Brees*, 2d edit. London, 1838, in 4, avec 80 pl. — Appendice, 1839, in 4, avec 6 pl.

Du même :

— 72. A glossary of civil engineering, comprising its theory and modern practice. London, 1841, in 8, avec fig.

— 73. Papers on subjects connected with the duties of the corps of royal engineers. London (1839), 3 vol. in 8, avec figures.

— 74. Notice sur le nouveau système de ponts, suivi de la construction du pont du Carrousel..., par M. *Polonceau*. Paris, 1839, in 4, avec un atlas de 16 pl.

L'auteur a donné depuis :

☞ 75. Notice sur l'amélioration des routes en empierrements par l'emploi des matières d'agrégation, et au moyen de la compression par des cylindres d'un grand diamètre et d'un grand poids, et sur les conséquences de ces perfectionnements sur la police du roulage. Paris, Mathias (Augustin), 1845, in 8, avec 5 pl.

A. R. Polonceau *a publié la même année :*

— 76. Note sur la compression des chaussées en empierrements par des cylindres d'un grand diamètre. In 4 d'une demi-feuille.

— 77. An elementary treatise on civil engineering, by *D. H. Mahan*. 3d edit. 1839, in 8, avec fig.

— 78. Vocabolario universo delle scienze degl' ingegneri ed architetti civili, militari e navali, compilato da *Basilio Seresina e da Gius. Binda*. Milano, 1839, in 4.

— 79. *Bardon*. Cours élémentaire de dessin linéaire à l'usage des arpenteurs-géomètres du cadastre, agents-voyers, piqueurs, conducteurs des ponts et chaussées. Paris, 1839, in 8, avec atl. gr. in-fol.

— 80. Programme, ou Résumé des leçons d'un cours de construction, avec des applications tirées spécialement de l'art de l'ingénieur des ponts et chaussées, par *Sganzin* 4e édit. refondue par M. *Reibell*. Paris, Carilian-Goeury, 1839-41, 3 vol, in 4, avec un atlas de 180 pl.

— 81. Histoire et description des voies de communications aux Etats-Unis, et des travaux d'art qui en dépendent, par *Michel Chevalier*, Paris, 1840-43, 2 vol. in 4, et atlas in fol.

On a du même : Des intérêts matériels en France : Travaux publics. — Routes, canaux et chemins de fer, 4e édit. in 18; ainsi que d'autres ouvrages relatifs aux ponts et chaussées.

— 82. Mémoire sur les travaux à la mer, comprenant l'historique des ouvrages exécutés au port d'Alger et l'exposé complet et détaillé d'un nouveau système de fondation à la mer au moyen de blocs de béton; par *Poirel*. Paris, 1841, in 4, avec atlas.

— 83. Dessins et description des piliers en fonte de fer du pont de Cubzac, par *Emile Martin*. Paris, 1841, in fol.

— 84. Application générale du fer, de la fonte, de la tôle et des poteries dans les constructions civiles, industrielles et militaires, dans celles des ponts fixes ou suspendus, des chemins de fer, des écluses et des digues à la mer, etc.; par *Eck*, architecte, ingénieur civil. Paris, 1841, 2 vol. in fol., contenant 146 pl. gravées par *Bion* et *A. Leblanc*, avec texte.

— 85. Essai sur les lois du mouvement de traction et leur application au tracé des voies de communication, par *Vavier*. 1841, in 8.

— 86. Collection des tables pour abréger les calculs relatifs à la rédaction des projets de routes et de chemins de toutes largeurs, par *Lalanne*. Paris, 1842, in 4, avec pl.

— 87. Expériences sur le tirage des voitures et sur les effets destructeurs qu'elles exercent sur les routes, faites en 1837, 1838, 1839 et 1841, par *Arthur Morin*. 1842, in 4, avec pl.

— 88. Manuel de l'Agent-voyer, par *Marlette*. 1843, in 12, avec pl.

— 89. Analyses de prix, ou sous-détails des ouvrages de terrasse, pavage, empierrement en cailloutis, maçonnerie, charpente, serrurerie, fonte et peinture, relatifs à la construction des chemins de fer, routes et chemins vicinaux; par *Blottas*. Paris, 1843, in 8.

— 90. Des canaux d'arrosage de l'Italie septentrionale dans leur rapport avec ceux du midi de la France, par *M. Naudet* et *Buffon*. Paris, 1843-44, 3 vol. in 8, et atlas in fol.

— 91. Mémoire sur les expériences de cylindrage de chaussées en empierrements, faits à Paris et dans le département de la Seine, et sur les procédés actuels de construction et d'entretien des chaussées, par *C. H. Schattenmann*. Paris, G. Goury et Dalmont, ou Bouchard-Huzard, 1844, in 8.

— 92. Etudes relatives au pavage des voies urbaines et des routes, par *Paul Andrieux*, de Lyon. Paris, Carilian-Goeury et Dalmont, 1844, in 4.

Premier mémoire.

Voyez à la même date, sur la construction des ponts, le beau travail de MM. Thomas Telford et Alexandre Nimmo, dans le t. IV de l'Edinburgh encyclopedia, pub. par M. David Brewster. 1830.

— 93. De l'endiguement des fleuves, des rivières, et des torrents; par M. *A. Paris*. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1845, in 8.

— 94. Des voies de communication en France, par M. le baron *Bourgnon de Layre*, Poitiers, impr. de Saurin, 1846, in 8.

— 95. Opuscule succinct sur les progrès et améliorations en matière de voies publiques depuis plusieurs siècles jusqu'à ce jour; de la vapeur et de son application comme moteur dans la navire et les chemins de fer; par *J. A. Furgier*. Avignon, impr. de Jacquet, 1846, in 8.

— 96. Des dimensions des routes forestières, de leurs profils, etc.; par *Paul Laurent*. Nancy, Grimblot et Mme veuve Raybois, 1846, in 8.

— 97. Etudes sur les voies de communication perfectionnées et sur les lois économiques de la production du transport; par *Edmond Teissereuc*. Paris, Mathias, 1847, 2 vol. in 8.

— 98. Tables des volumes de terrassements dans les déblais et les remblais des chemins de fer, canaux, routes, etc; par *Edward George Hughes*, ingénieur civil.

Digitized by Google

Paris, Aug. Mathias, 1847, in 4, avec 3 pl. et 20 tableaux.

— 99. Voies de communication aux Etats-Unis. Etude technique et administrative; par *Henri Sucklé*, ancien directeur des chemins de fer d'Alsace. (Années 1842 et 1843). Paris, Carilian-Gœury et V. Dalmont, 1847, in 8, avec une carte et 6 tableaux.

—100. Essai sur les chemins vicinaux, par *A. Vitard*. 2e édit. Beauvais, impr. de Moisand, 1847, in 8.

—101. *A. F. Drieu*. Notions générales sur le passage et la défense des rivières, ou Coup-d'œil sur l'état actuel du pontonnier en France Paris, 1847, in 8.

— 102. Nouvelles expériences sur la poussée des terres, par M. *Audé*. Mémoire revu par M. le général *Poncelet*, avec des additions par M. *Domergue* et une notice sur l'auteur. Paris, Bachelier, 1849, in 8, avec 4 pl.

— 103. Du service hydraulique en France, de son importance et de son avenir; par le docteur *Jules Teissier Rolland*. Nîmes, impr. de Ballivet, 1849, in 8.

— 104. Manuel des ponts et chaussées. —Voyez *Manuels-Roret*.

— 105. Construction de viaducs, ponts-aqueducs, ponts et ponceaux en maçonnerie. Description du viaduc de l'Indre et des procédés employés dans sa construction. Description des principaux viaducs et ponts-aqueducs en maçonnerie qui existent en France, en Angleterre, en Allemagne, etc. Dimensions des principaux ponts en maçonnerie qui existent en Europe. Règles pratiques basées sur l'expérience, pour déterminer les dimensions des voûtes, des piles, des culées, etc, par *Toni Fontenay*. Paris, Carilian-Gœury, 1853, in 8, atlas in 4 obl.

Pour la bibliographie, voyez *les catalogues des librairies scientifiques, telles que celles de MM.* Aug. Mathias, Carilian-Gœury, Bachelier, *etc.*

La Bibliogr. de la France, tables systématiques, articles Finances, *et les Bibliographies périodiques étrangères, tiendront au courant des publications qui se feront sur l'importante branche du genie des ponts et chaussées.*

POPE.

1. *Alex. Pope's* Works, with his translation of *Homer's* Iliad and Odyssey. London, 1717, 15 vol. in-18.

Edition originale; celle de 1751, 20 *vol. in* 8, *fig., est très-estimée.*

— 2. Works, with a selection of explanatory notes, and the account of his life, by *Dr. Johnson*. Lond., 1812, 8 vol. in 12.

— 3. Complete Works, with notes and illustrations, by *Wharton*. London, 1822, 9 vol. in 8. pap. vél.

La plus belle et la meilleure de toutes les éditions.

— 4. Works, with notes and illustrations by himself and others edited with life by *W. Roscoe*. London, 1824, 8 vol. in 8.

Cette belle édit. est ainsi disposée : t. I, Life of Pope; t. II, Early poems translations and imitations esmy on criticism, rape of the lock; t. III, Miscellaneous poems, the Dunciad; t. IV, Essay on manmoral Epistles, satyres; t. V, fragments and fugitives pieces, prose writings; t. VI, VII et VIII, correspondence.

— 5. Iliad, and Odyssey, translated by *Pope*, with critical notes by *Wakefield*. Londres, 1806, 9 vol. in 8, portr.

— 6. Œuvres complètes de *Pope*, trad. en franç. Nouv. édit. (publiée par l'abbé de *la Porte*), augmentée du texte angl. mis à côté des meilleures pièces. Paris, 1779, 8 vol. in 8. fig.

L'Essai sur l'Homme a été trad. par M. Silhouette, 1745, *gr. in* 4. Fontanes *en a donné une version en vers, Paris*, 1783, *in* 8. *Sous ce titre :*

—7. Essai sur l'homme, trad. nouvelle de *Pope* par le comte *L. de Fontanes*.

— 8. Essai sur l'Homme, trad. nouv. en vers français avec le texte en regard, par *Horace Desrosiers*. Bruxelles, 1847, in 8.

Nous signalerons aussi la remarquable trad. en portugais du vicomte de S. Lourenço.

Voyez *Th. Warton*, The history of english poetry, London, 1774 à 1781, 3 vol. in 4, ou édit. de *R. Taylor*, chez Tegg, 1840, 3 vol. in 8, et *Œttinger*, Bibliogr. des biograph.

POPULATION.

1. *R. Wallace*. Essai sur la différence du nombre d'hommes dans les temps anciens et modernes, trad. par *de Joncourt*. Londres, 1754, pet. in 8.

Ou sous le titre de : Dissertation historique et politique sur la population des anciens temps, comparée avec celle du nôtre..., trad. de l'anglais par M. E. (Edous), *Amst et Paris, Rozet*, 1769, *in* 8.

— 2. L'ami des hommes, ou Traité de la population (par le marquis *de Mirabeau*). Avignon, 1756, ou 1756-60, 6 tomes en 3 vol. in 4, ou 6 vol in 12.

— 3. De la population de la France, par l'abbé *Expilly*. Amst., 1765, in fol.

— 4. Recherches et considérations sur la population de la France, par *Moheau*, chargé de l'inspection du dénombrement du peuple. 1778, in 8.

Trad en allem. par Schack Hm. Ewald, *avec beaucoup de notes en partie de l'auteur. Gotha*, 1780, *in* 8.

— 5. Tableau de la population de toutes les provinces de France, etc.; par le chev. *de Pommelles*. 1789, in 4.

— 6. Abus sur la tenue des registres de baptêmes, mariages et sépultures, et moyens d'y remédier; par *J. P. Hémian*. Paris, 1791, in 8.

— 7. *Herrenschwand*. De l'économie politique moderne, discours fondamental sur la population. Paris, an III, in 12.

— 8. *Joshua Milne's* Treatise on the valuation of annuities and assurances, on lives and survivorships; on the construction of tables of mortality; and on the probabilities and expectations of life. London, 1815, 2 vol. in 8.

— 9. The principles of population and production investigated, by *Georges Purves*. London, 1818, in 8.

— 10. On population, being an enquiry concerning the power of increase in the numbers of mankind (in answer to *Malthus*), by *W. Godwin*. London, 1820, in 8.

— 11. Recherches sur la population et sur la faculté d'accroissement de l'espèce humaine, contenant une réfutation des doctrines de M. *Malthus* sur cette matière, par *W. Godwin*, trad. de l'angl. par *F. S. Constancio*. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

— 12. Nouvelles idées sur la population, avec des remarques sur les théories de *Malthus* et de *Godwin*, par *A. H. Everett*, traduites de l'anglais par M. *Ferry*. Paris, 1826, in 8.

—13. Essai sur le principe de la population.... par *T. R. Malthus*, traduit de l'anglais par *P. Prévost*. Seconde édition française. Genève, 1824, 4 vol. in 8.

— 14. *Malthus's* Essay on the principles of population. London, 1826, 2 vol. in 8.

Cet ouv. a été trad. de nouveau par P. *et* G. Prevost, *avec des notes par* P. Garnier. *Paris, Guillaumin*, 1845, 2 *vol. in* 8.

—15. *J. R. Eyriès*. Recherches sur la population du globe terrestre. Paris, 1833, in 8.

Travail concis et précieux, le meilleur écrit, peut-être, qu'ait pub. l'auteur.

— 16. Manufacturing Population of England — its past conditions, Moral, Social and Physical, and the changes which have arisen from the use of Steam Machinery. With an examination of Infant Labour. By *P. Gaskell*. Lond., 1833. in 8.

— 17. Le comte *d'Angeville*. Essai sur la statistique de la population française. Bourg. 1836. in 4.

Voyez *aussi le mouvement de la population des plusieurs états de l'Europe, par* Bikker, *en allemand. Stuttgard*, 1833, *in* 8.

— 18. Report of the commissioners for inquiring into the state of large towns and populous districts. 1844-1845, 2 vol. in fol.

—19. Reports of the commis. appointed to inquiring into the operation of that act and into the state of population in the mining districts. Lond., 1844, 46, 47 et 49. 5 part. in fol.

Voyez *aussi les travaux de M.* Michel Chevalier *sur la population de la Grande-Bretagne*, 1837, *in* 8; *ceux de* Fix *sur les classes ouvrières*; 1846; Labourt, 1848.

Consultez l'Annuaire du bureau des longitudes, puis Hoffmann *pour la Prusse*, Hassel *en Westphalie*, Prévost *de Genève*, Babbage, Quetelet, *etc., etc.*

Voyez *la Diction. des Sciences médicales édit. par* Panckoucke, *au mot* Population, *et le catalogue de la librairie d'économie politique de* Guillaumin.

PORCELAINE ET PORCELAINIER.

C'est à *J. Darcet*, né en 1733, et qui fut membre du Sénat, professeur au Collège de France, etc., qu'on doit en France la première fabrication régulière de la porcelaine; il est mort à Paris en 1801.

Boetticher (J. F.), né vers la fin du XVIIe siècle, à Schleiz, dans le Voigtland, a fait la découverte de la porcelaine dite de Saxe. Il est mort en 1719.

1. *Guettard (J. Et.)*. Histoire de la découverte faite en France de matières semblables à celles dont la porcelaine de Chine est composée. Paris, 1765, in 4, ou 1766, in 12.

C'est cette découverte importante qui a donné lieu à l'établissement de la manufacture de Sèvres. (Quérard.)

— 2. *D'Arclais de Montamy*. Traité des couleurs pour la peinture en émail et sur la porcelaine. Paris, 1765, in 12.

— 3. *Aubri*. Requeste au roy sur les secrets de la vraye et parfaite porcelaine de France. In 4.

Rarissime.

— 4. Le comte de *Milly*. L'art de la porcelaine. Paris, 1771, in fol.

Cet Art fait partie de l'édition in fol. des descriptions des arts et métiers de l'Acad. des sciences et du tome VIII de la nouvelle édit. in 4, *faite à Neuchâtel, avec des observations et des augm. par* J. E. Bertrand; *il a été trad. en allem., Braunlebourg*, 1774, *in* 4; *Kœnigsberg*, 1774, *in* 4.

— 5. *Bachelier (J. J.)*. Mémoire historique de l'origine et des progrès de la manufacture nationale de porcelaine de France, avec des observations sur toutes les parties de sa manutention, demandé par M. *d'Angeviliers* en 1781. Impr. en 1799, in 12.

— 6. *Bastenaire d'Audenart*. Art de fabriquer la porcelaine, suiv. d'un vocabulaire des mots techniques. Paris, 1827, 2 vol. in 12, avec 8 pl.

— 7. *Brongniart*. Traité des arts céramiques, considérés dans leur histoire, leur pratique et leur théorie.

Voyez notre article *Poteries*.

— 8. *Joseph Marryat's* Collect. towards a history of pottery, and porcelain, etc. Lond., in 8.

Il y a des exemp. de ce bel ouv. tirés sur pap. in 4.

— 9. Manuel du porcelainier. — Voyez *Manuels Roret*.

Voyez aussi nos articles *Céramique* et *Poterie*.

On trouvera aussi beaucoup de détails sur tout ce qui se rattache à la fabrication et à l'ornementation de la porcelaine dans la Clef de l'industrie, par J. R. Armonville, 2e *édit., Paris*, 1835 (1825), 3 *vol. in* 8. *La Bibliographie de la France et les recueils périodiques analogues pourront tenir au courant des ouvrages nouveaux relatifs à cette importante industrie.*

PORTICI.

1490. — La table chronol. de *Timperley* assigne cette date à l'introd. de l'imprimerie à Portici près de Naples; mais l'ouvrage même dit que *Barthélemy Zanni* a introd. l'imprimerie à Porto, sur le territoire vénitien.

PORT-PHILIP.

Port-Philip, capitale de la nouvelle colonie neg. de l'Australia-Felix. — L'imp. est introd. dans cette ville trois ou quatre ans après sa fondation; il s'y publie une gazette.

1. Phillipsland, or the country hitherto designated Port-Phillip, its present condition and prospects as a highly eligible field for emigration by *John Dunmore Lang*. 1847. in 12.

On doit au même :

— 2. Cooksland in north eastern Australia. 1847, in 12.

Il y a dans ce livre de nombreux renseignements sur les mœurs des aborigènes.

Digitized by Google

PORTO.

Voyez, *sur cette ville de près de 80,000 âmes, la géographie d'Urcullu, et ce que cet auteur dit sur sa bibliothèque.* Voyez *également :* O. Panorama, *t. III, p.* 283 ; *on y trouvera la liste des auteurs célèbres nés à Porto.*

La bibliot. pub. de Porto a été fondée par *D. Pedro*, père de la reine Dona Maria, le 9 juillet 1833; elle se monta bientôt à 65,000 vol.; elle en contient aujourd'hui 80,000, elle possède 1,333 mss.

Aq. Rebello da Costa. Descripção Topographica e historica da cidade do Porto. Porto, 1789, in 8.

PORTO-RICO.

1. *Col. Flinter's* Account of the present state of the island of Puerto-Rico. 1834, in 8.

— 2. *Cordova.* Memoria sobre todos los ramos de la administracion de la isla de Puerto-Rico. Madrid, 1838, in 4.

— 3. *Turnbull.* Cuba with notices of Porto-Rico. London, 1840.

Voyez *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages. 6 vol. in 8, et *O. Rich.* Bibliotheca americana. 2 vol. in 8.

PORTRAITS.

Voyez *Iconographie* et *Iconologie.*

On doit ajouter à ces articles les ouvrages suivants :

1. Portraits de tous les souverains d'Europe, gravés par *Schenck.* Amsterd., 1690, in 4. 32 pl.

— 2. L'Europe illustre de *Dreux du Radier*, ornée de 600 personnages fameux, gravés par *Odieuvre.*

— 3. Collection de 1,040 portraits pour la Biographie de *Michaud.*

— 4. Catalogue général des portraits formant la collection du duc d'Orléans, par *Vatout.* Paris, 1829-30, 4 vol. in 8.

— 5. Gallery of portraits with Memoirs London, Knight, et Paris, Baudry, 1833. 3 vol. gr. in 8, contenant 72 très-beaux portraits gravés sur acier.

— 6. Portraits illustrative of the History of England. London, Knight, et Paris, Baudry, 1836, gr. in 8, contenant 100 portraits gravés sur acier.

— 7. Italia letteraria ed artistica galleria di cento ritratti di Poeti, Prosatori, Pittori, Scultori, Architetti e Musici piu Illustri, con cenni istorici, di *Giuseppe Zirardini*; preceduti da un Discorso sul genio italiano, di *E. J. Delecluze.* Paris, Baudry, 1847, gr. in 8, orné de 12 pl. gravées sur acier, contenant en groupe cent portraits.

On trouve également dans la maison Baudry, *plusieurs autres belles suites de portraits italiens, espagnols, portugais, allemands et anglais.*

— 8. Galerie française, ou Collection de portraits des hommes et des femmes qui ont illustré la France dans le XVIe, le XVIIe et le XVIIIe siècle, publiée par *Didron*; avec un texte par MM. *Villemain, Ch. Dupin, Ségur*, etc. 3 vol. in 4.

— 9 Dict. iconographique des figures, légendes et actes des saints, tant de l'ancienne que de la nouv. loi, et Répertoire alph. des attributs qui sont donnés aux saints par les artistes, peintres, sculpteurs, graveurs, etc., du moyen-âge et des temps postérieurs, avec l'ind. des ouv. où sont conservées et publiées les représentations de ces divers attributs; ouvrage suivi, etc., par l'abbé *Migne.* (1851) in 4 de 1332 colonnes.

Ce dict. forme le tome XLV de l'Encyclopédie Théologique.

Voyez en outre *Millin* Dict. des Beaux-Arts, art. *Portraits*, etc.; la bibliographie placée à la fin de l'ouv. int.; Quelques mots sur la Théorie de la Peinture sur verre, par *Ferd. de Lasteyrie*, in 18, et les catalogues des marchands d'estampes (il est tel marchand d'estampes qui pourrait offrir des suites d'un grand nombre de milliers de portraits, soit français, soit étrangers, soit anciens, soit modernes ou contemporains). Pour les portraits publiés en France, voyez la Bibliogr. de la France; on voit qu'on article leur est consacré dans presque toutes les livraisons, de sorte que ces articles forment une iconographie française complète du XIXe siècle.

La désignation de portraits a été fréquemment employée pour caractériser divers écrits de morale et de littérature; M. *Sainte-Beuve* a fait revivre il y a dix ans ce titre dans un livre remarquable : Portraits contemporains. Paris, Didier, 1846, 3 vol. in 12; le t. III porte au titre : Portraits contemporains et divers. M. *Gustave Planche* a publié également des Portraits littéraires. Paris, Charpentier, 1849, 2 vol. in 12. L'ouv. comprend les portraits d'*André Chénier, Benjamin Constant, Lamartine, Victor Hugo, Alfred de Vigny*, l'abbé *Prevost, Sainte-Beuve, Prosper Mérimée, Jules Sandeau, Pouchet, Casimir Delavigne, Eugène Scribe, F. Guizot, G. Sand, Edgar Quinet, Eugène Sue, Chateaubriand* et *Auguste Barbier.* L'ouvrage comprend en outre, du même auteur : les Royautés littéraires, de l'état du Théâtre en France, les Amitiés littéraires, Moralité de la Poésie, de la Langue française, enfin de la critique française.

PORTULANS.

1. Portolano Questa et una opera necessaria a tutti li navigati chi vanno in diverse parti del mondo, etc. Venetia, 1490, pet. in 4.

Selon M. Brunet, *c'est le plus ancien Portulan imp. que l'on connaisse.*

— 2. *Giorgioline.* Portulano del mare Mediterraneo. Napoli, 1627, in 4.

— 3. *Alvise da Mosto.* Il portolano del mare: nel quale si dichiara minutamente del sito di tutti i porti. Venezia, 1637, pet. in 4. Réimp. à Venise, 1737, in 4.

— 4. *Henri Michelot.* Portulan de la mer Méditerranée, ou Guide des pilotes côtiers. Nouv. édit. Marseille, 1805 (an II de l'empire), in 8.

L'auteur était un ancien pilote-hauturier sur les galères.

— 5. Portulano de las costas de la peninsula de Espana islas adjacentes e parte de la costa de Africa, etc. Cadiz, 1813, gr. in 4.

— 6. *Flotte d'Arçençon.* Nouveau portulan de la Méditerranée. Toulon, 1839, 2 vol. in 8.

— 7. *Marieni.* Portolano del mare Adriatico. Milano, 1830 gr. in 4.

— 8. Vicomte *de Santarem.* Notice sur plusieurs monuments géographiques inédits du moyen-âge et du XVIe siècle, qui se trouvent dans quelques bibliothèques de l'Italie. Paris, broch. in 8.

Cet opuscule renferme l'indication d'un grand nombre de Portulans.

— 9. *E. Faitbout de Marigny.* Portulan de la mer Noire et de la mer d'Azow. Odessa, 1830, in 8.

Nous cherons parmi les monuments précieux en ce genre, un vol. reste inédit jusqu'à ce jour.

—10 Portulan de *Guillaume le Testu.* Ms. du dépôt de la guerre. In fol.

Ce magnifique volume est sans contredit le plus beau livre que nous pussions opposer aux étrangers. Voyez Sabin Berthelot. *Journal de l'instruction publique ;* Ferdinand Denis, *Génie de la navigation*, in 8. *Le vicomte* de Santarem a *fait reproduire dans sa grande collection une des cartes de ce portulan.*

PORT-ROYAL.

On pourrait aisément écrire un vol. de documents purement bibliographiques sur Port Royal, nous nous contenterons donc de rappeler ici les ouvrages capitaux, qui peuvent donner satisfaction sur la matière.

1. Abrégé de l'histoire de Port Royal, par *Racine.* Paris, Lottin, 1767, in 12.

— 2. *H. Renchlin.* Geschichte von Port-Royal. Hamburg, 1839-44, 2 vol. in 8.

— 3. *Pierre Varin.* La vérité sur les *Arnauld*, complétée à l'aide de leur correspondance inédite. Paris, Poussielgue-Rusand, 1847. 2 vol. in 8.

— 4. *Sainte-Beuve.* Port-Royal. Paris, 1848, 3 vol. in 8.

On consultera également avec fruit les ouvrages de *Clemencet, P. Leclerc*, Mlle *Poullain de Noyent, Sartre* et *Grégoire.*

PORTUGAL.

I. Géograph. Statist. Voyages.

Voy. *J. Alcaze: de Colmenar, Bowles, Isid. Antillon, Sebast. de Miñano, Miguel Cortes y Lopez*, au mot Espagne. Il ne faut pas oublier que dans les grands traités de géographie et de statistique, les territoires du Portugal et de l'Espagne ne sont point séparés. Les traités historiques présentent fréquemment la même particularité, les deux articles se compléteront donc réciproquement.

1. Portugal, carte pub. par *Tardieu*, 1 f., gr. aigle.

— 2. *F. A. Cierc.* A map of the principal triangls of the geodetical operation. 1803.

— 3. Théâtre de l'expédition de D. Pedro en Portugal. 1832.

— 4. *A. Arrowsmith.* Map of the roads of Portugal. 1832, 2 f. colomb.

— 5. Taboa geografica do reino de Portugal. Roma, 1560.

Ce tableau géographique fut publié par le célèbre Achille Estaço, *mais selon la Bibliotheca historica, il eut pour auteur* Fernand Alvares Secco, *grand mathematicien ;* Barbosa Machado *dit qu'il a été réimprimé. Amst., 1600, in fol.*

— 6. *Duarte Nunez de Liam.* Descripção do reino de Portugal. Lisboa, 1610, in 4.

Cet ouv. a été réimp. à Lisb., 1785, in 4, il renferme de précieux renseignements sur les anciennes divisions territoriales du Portugal.

— 7. Deliciæ Lusitano-hispanicæ ab *Andr. Resendio* collectæ. Colon. Agrippinæ, 1613, in 8.

— 8. *Pedro Ferreira.* Descripção e mappa geral do reino de Portugal. Madrid. 1662, in fol.

— 9. *P. Antonio Carvalho da Costa.* Corografia portugueza e descripção topografica do famoso reino de Portugal, etc. Lisboa, 1706. 1708 et 1712, 3 vol. in 4.

— 10. *Schmauss.* Staat des Konigreichs Portugal, situation du royaume de Portugal. Halle, 1759, 2 vol. in 8.

Bon ouvrage, plein d'excellentes observations critiques.

— 11. *João Baptista de Castro.* Mappa de Portugal antigo e moderno. Lisboa, 1763-63, 3 vol. pet. in 4.

Les bibliographies portugais indiquent une edit. de Lisbonne, 1745-58, 5 vol. in 8. C'est un lie. éclaircissant nombre de points et encore utile. Il ne s'en tient pas aux détails géographiques et renferme sur les antiquités, la numismatique, la littérature, l'hagiographie, etc, de precieux renseignements. Le 3e vol. manque fréquemment.

— 12. Guia de viajantes, ou Roteiro de Lisboa para as Cortes e cidades principaes da Europa, par *Fr. A. de S. C.* Lisboa, 1807, in 12.

— 13. Essai statistique sur le royaume de Portugal et d'Algarves, comparés aux autres Etats de l'Europe, et suivi d'un coup-d'œil sur l'état actuel des sciences, des lettres, des beaux-arts parmi les Portugais des deux hémisphères par *Ad. Balbi.* Paris, 1822, 2 vol. in 8.

Ce serait à tort qu'on regarderait cet ouvrage comme étant destiné uniquement à faire connaître le Portugal; on y trouve d'excellents renseignements de statistique générale. Voy. entre autres choses, un tableau de toutes les bibliothèques d'Europe.

M. L. D. Villela da Sylva a *publié à Lisbonne, en* 1828, *des observations qui rectifient le travail de* Balbi.

— 14. Le Portugal pittoresque et architectural, dessiné d'après nature par *W. Barclay*, lithographié aux deux crayons par *E. Cicéri* et autres artistes français les plus éminents. Paris, Goupil et Vibert, London, Gambart et Junin, 1846, et suiv., in fol.

Magnifique ouvrage en voie de publication.

Parmi les récentes descriptions géographiques du Portugal, on pourra consulter *Casado Giraldes*, Trat. de geographia, 1826, 4 vol. in 4; *Urcullu*, Eléments de géographie en espagnol, 3 vol. in 8, et le Journal littéraire int. : O Panorama, 8 vol. gr. in 8. Voy. aussi *J. B. de Sylva Lopes*, Corographia ou mem. estadistica do reino do Algarve. Lisb., in 4.

— 14 *bis. D. Pascoal Maloz.* Diccionario geographico de Espana, etc.—Diccionario das colonias Portuguezas. Porto, 1843, in 4. — Taboa geographico-estatistica-lusitana. Porto, 1839, in 4.

— 15. *Nic. Clenardi.* Epistolæ de rebus muhamedicis in itinere scriptæ. Lovanii, 1551, in 8 et Lov., 1561.

Ces lettres réimp. à Hanovre en 1606, *peuvent être considérées comme offrant un des premiers voyages que l'on ait pub. sur*

Digitized by Google

le Portugal. Clénard, *professeur du cardinal Roi, a décrit de la manière la plus animée les localités qu'il a parcourues.*

— 16. Commentarius brevis et jucundus itineris atque peregrinationis pietatis et religionis causa susceptæ ab illustri et magnifico domino *Leone libero barone de Rosmital et Blatna Johannæ* reginæ Bohemiæ fratre germano, etc. Anno Domini 1577, in 12.

Ce precieux voyage, dont l'original allem. vient d'être réimp., fait connaître le Portugal à la fin du XVe siècle

— 17. *Bulth. de Menconys.* Journal des voyages en Europe, etc. Lyon, 1665-66, 3 vol. in 4. Voy. Europe, et pour le Portugal consultez le t. Ier.

On peut lire aussi sur le Portugal au XVIIe siècle, Labontan, Rouen, 1690, Zeiller, 1637 et 1656.

— 18. *Jam. Brome's* Travels through Portugal, etc. Lond., 1712, in 8.

— 19. *C. Brokwell.* Natural and political history of Portugal. Lond., 1726. in 8.

— 20. *Henry Fielding's* Journal of a voyage to Lisabon. Lond., 1755, in 8.

Le célèbre Fielding *est mort en Portugal et l'on montre sa tombe à Lisbonne.*

— 21. *(Silhouette).* Voyages. Paris, 1769, 4 vol. in 4.

— 22. *Joseph Baretti.* Journey from London to Genua, through England, Portugal, etc. Lond., 1770, 4 vol. gr. in 8

Trad. en français. Amsterdam, 1776, 4 *t. in* 8.

— 23. *Ch. Fr. Duperrier Dumouriez.* Etat présent du royaume de Portugal en 1766. Lausanne, Grasset, 1775, in 12.

Réimp. à Hambourg, 1797, *in* 4. *Cette* 2e *édit. est la seule qu'on doive consulter. On trouve dans M.* Quérard *la liste des autres ouv. de* Dumouriez. *Cet habile bibliographe signale une* 2e *édit., Hamb., Chateauneuf*, 1796, *in* 4, *mais ce qu'il dit se rapporte complétement à celle de* 1797 *que nous avons sous les yeux et qui ne porte pas néanmoins au faux-titre : Œuvres complètes du général* Dumouriez. *L'auteur dit lui-même dans cette* 2e *édit., qu'à part le plan, son livre lui paraît inexact et plein de fautes, les Portugais n'ont que trop approuvé ce jugement.*

— 24. *R. Twiss's* Travels throug Portugal and Spain Lond., 1775, in 4, fig.

Trad. en français. Berne, 1776, in 8.

— 25. *W. Dalrymple's* Travels. Lond., 1777, in 4.

Voy. au mot *Espagne.*

— 26. Compendio de observacoens que formão o plano da viagem politica e filosofica, que se deve fazer dentro da patria *Pelo Doutor Jos. Ant. de Sa.* Lisboa, 1783, pet. in 8.

— 27. *Murphy's* Travels in Portugal. 1795. in 4, fig.

Trad. en franç. sous ce titre : Voyage en Portugal à travers les provinces d'Entre-Douro e minho, de Beira d'Estramadure et d'Alemtejo, etc. Paris, 1797, 2 vol. in 8 et 1 vol. in 4.

Le traducteur se nomme Lallemant *et a peu respecté l'orthographe des noms Portugais.* James *Cavanah* Murphy *était un habile architecte, il est mort en* 1814.

— 28. Voyage du ci-devant duc *du Châtelet*, en Portugal, etc., revu, corrigé sur le ms. par *J. Fr. Bourgoing.* Paris (1798), *sic*, chez Arthus Bertrand, 1808, 2 vol. in 8.

Le véritable auteur de ce livre est le baron Desoteux de Cormartin, *qui a joué un rôle politique en* 1794 *et qui est mort le* 19 *juillet* 1813. *Le voyage mis qu'il avait composé s'étant trouvé dans la bibliothèque du duc du* Châtelet, *il n'en fallut pas d'avantage à l'éditeur pour mettre le nom du grand seigneur en tête des deux volumes. Nous avons sur l'auteur véritable du voyage, des documents positifs qui cadrent avec ceux de M.* Quérard.

— 29. Voyage en Portugal et particulièrement à Lisbonne, etc. Paris, an VI (1798), in 8.

L'un des ouv. les plus injustes et les plus acrimonieux qui aient été composés contre le Portugal; on l'attribue à un médecin nommé Pierre Carrère, *attaché aux gens de service de l'écurie de Marie Antoinette.*

— 30. *Robert Southey.* Travels through Spain and Portugal. 1802. 2 vol. in 12.

— 31. Voyage en Portugal, par *Link*, traduit de l'allemand. Paris, 1803, 2 vol. in 8.

Voy. *Hoffmanseg.*

—31 *bis. Kinsey.* Letters. — Voyez le n° 75.

— 32. Santarem or Sketches of society and manners in the interior of Portugal. Lond., 1832, in 12.

— 33. *G. von Heeringen.* Meine Reise nach Portugal Leipz., 1836. 2 vol. in 8.

— 34. *W. H. Harrison.* The tourist in Portugal illustrated from paintings, by *James Holland.* London, 1839, pet. in 8.

— 35. *Lichnowski.* Portugal Erinnerungen aus dem Jahre 1842 Mainz, 1843, in 8.

On sait quelle a été la fin déplorable de ce jeune et spirituel voyageur. Son livre fut publié dès sa première apparition en portugais.

— 36. Prinz *W. von Lowenstein.* Ausflug von Lissabon nach Andalusien, etc Leipz., 1846, in 8.

— 37. *J. Pourcel de Foudeyre.* Lisbonne et le Portugal. Paris, Jacquin, 1846, in 8.

— 38. *T. M. Hughes.* An overland journey to Lisbon at the close of 1846 with a picture of the actual state of Spain and Portugal. London, 1847, 2 vol. in 8.

— 39. Journal of a few month residence in Portugal, by a lady. London, 1847, 2 vol.

Madame Guillinan, *fille du célèbre* Wordsworth, *morte le* 9 *juillet* 1847, *est auteur de ce livre.*

— 39 *bis.* Dr *Ch. Bellermann.* Erinnerungen aus sud Europa. Berlin, in 8 (vers 1850).

Nous indiquerons encore parmi les voyages modernes dignes d'être consultés, ceux de la comtesse Ida Hahn-Hahn, *et le vol. pub. par le général* d'Eschwège *connu par ses travaux sur la mineralogie du Brésil.*

Au nombre des voyageurs très-récents qui ont visité le Portugal, nous placerons encore Will. Edw. Baxter, *The Tagus and Tiber. Lond., 5 vol. in* 8.—*Lord* Carnarvon's *Portugal, Galicia, etc. 3e édit. post. in* 8. — *Lady* Stuart Wortley. *A visit to Portugal and Madeira post. in* 8. — *Hints to travellers in Portugal to search of the beautiful, etc. Lond., Murray.*

II. Histoire générale.

— 40. *Antonio Rodriguez Azinheiro.* Voy. pour cette hist. générale, le livre int. :

Collecção de livros ineditos de historia portugueza, publicados de ordem da Academia real das sciencias de Lisboa, por *Jose Correa da Serra.* Lisboa, 1790 à 1824, 5 vol. in fol.

On a attribué à Azinheiro *un abrégé int. : Summario das chronicas dos reis de Portugal, reimp. à Coimbre*, 1570, in 4.

— 41. *Fernando de Goes Louzeiro.* Breve summa y relacion de las vidas y hechos de los reis de Portugal. Mantua, 1596, in 4.

On peut également signaler parmi ces essais d'hist. générale, F. José Teixeira, *le confesseur du roi Antoine. Arbor genealogica regum Portugaliæ. Paris*, 1582, *in* 4. Duarte Nunes de Leam *a écrit contre cet opuscule.*

— 42. Dialogos de varia historia sobre os reys de Portugal, por *Pedro de Mariz.* Lisboa, 1591, 2 vol. in 8, et 1597, in 4.

Rare en France. Pedro de Mariz *était imprimeur; ses dialogues ont été plusieurs fois édités, nous indiquerons ici la dernière réimpression.*

— 43. Dialogo de varia historia, em que se referem as vidas dos senhores reis de Portugal, com os seus retratos e noticias dos nossos reines, e conquistas, por *Pedro de Mariz.* Lisboa, na impressão regia, 1806, 2 vol. in 4, portr.

— 44. *F. Bernardo de Brito.* Elogios dos reis de Portugal, com os mais verdadeiros retratos que se puderão achar. Lisboa, Pedro Craesbeeck, 1603, in 4, portr.

On a encore de F. Bernardo de Brito, *les corps d'hist. suivants :* Monarchia Lusitana, parte primeira que contem as historias de Portugal desde a criação do mundo ate o nascimento de nosso senhor Jesu Christo. Lisboa, 1690, in fol.

— 44 *bis.* Segunda parte, em que se continuão as historias de Portugal desde o nascimento de nosso Salvador J. C. até ser dado em dote ao conde *D. Henrique.* Lisboa, 1600, in fol.; puis cette grande collection se continue ainsi :

La 3e *partie, pub. d'abord en* 1632, *puis en* 1690, *par* Fr. Ant. Brandão, *et la* 4e 1632, *puis* 1725, *par le même, comblent la lacune. On introduit ensuite dans la collect. les parties suivantes, dues à* Francisco Brandão :

— 45. Monarchia Lusitana Vta parte que contem a historia dos primeiros annos del rey D. Dinis. Em Lisboa, 1650, in fol.

— 46. Monarchia Lusitana, sexta parte. Lisboa, 1751.

Cette 6e *partie renferme la* 2e *partie du règne de D. Diniz.*

— 47. *Raphael de Jesus.* Monarchia Lusitana parte setima, contem a vida de el rey D. Affonso o quarto. Lisboa, 1683, in fol.

— 48. *F. Manoel dos Santos.* Monarchia Lusitana parte VIII, contem a historia, e successos memoraveis do reino de Portugal no tempo del rey D. Fernando e eleição del rey D. João 1, etc. Lisboa occidental, 1727, in fol.

La belle collect., malheureusement incendiée, de M. John Adamson, renfermait cette précieuse série ainsi disposée. On peut consulter les premières édit. de Brito, *De Bure*, 1536. *Nous donnons ici in extenso les titres des livres pub. par le continuateur de la Monarchia Lusitana, bien supérieur à l'écrivain auquel il succédait. On doit encore à* Brito : *Geographia antiga de Lusytania.* 1597, *in fol. ramp.* 1806.

— 49. Dr. *Frey Antonio Brandão.* Monarchia Lusitana, 3a parte. Lisboa, 1690, in fol.

L'historien conduit le lecteur jusqu'à la fin du règne d'Affonso Henriquez.

— 50. Monarchia Lusitana que contem a historia do reyno de Portugal desde o tempo del rey D. Sancho 1er até o reynado del rey D. Affonso III, t. IV. Lisboa oriental, 1735, in fol.

On préfère cette édition de la 4e *partie.*

— 51. *Duarte Nunez de Lião.* Primeira parte das chronicas dos reis de Portugal, reformadas pelo licenciado *D. N. de Lião.* Lisboa, 1600.

1re édit. fort rare. Le livre de ce chroniqueur a beaucoup perdu depuis que l'Académie des sciences de Lisbonne a réuni en corps les belles chroniques originales de Fernand Lopes, de Ruy de Pina, *de* Gomez Eanes de Azurara, d'Azinheiro, *etc. nous signalerons cependant l'édit. suivante comme étant d'un facile usage.*

— 52. Chronicas dos reis de Portugal, por *Duarte Nunes de Leão.* Lisboa, 177-80, 4 vol. in 4.

—53. Varias anteguedades de Portugal, por *Gaspar Estaço.* Lisboa, 1625. in fol. *Rare en France.*

— 54. Nobiliario de D. Pedro conde de Barcellos, hijo del rey D. Dionis de Portugal, por *J. B. Lavana.* Roma, 1640, in fol.

L'édit. a altéré considérablement ce précieux document historique, il a même interverti l'ordre dans lequel les familles se trouvent primitivement indiquées. Le livre a été édité six ans plus tard sans plus de conscience historique.

— 55. *Don Pedro* conde de *Barcellos.* Hijo del rey D. Dionis de Portugal, traduzido castigado y con nuevas illustraciones de varias notas por *Manuel de Faria y Souza.* Madrid, 1646, pet. in fol.

Nicolas Antonio *a raison quand, en parlant du* Nobiliaro, *il dit : hoc ab omnibus nostris prosapiarum indagatoribus.... recurri mos et æquum fuit. Malheureusement les deux textes cités ici ne peuvent pas plus l'un que l'autre inspirer de confiance. Le livre du comte de* Barcellos *existe en ms. à la bib. imp. sous le titre :* Livro do conde *D. Pedro das Linhages* antigas de que descendem os fidalgos, e nobres deste reyno, in fol., Sr. Gn. N° 1585. *Ce précieux ms. a été copié sur l'original qui existe à la tour do tombo à Lisbonne, de juillet au mois de novembre* 1606. Faria e Souza *a donné également une édit. du* Nobiliario do conde *de Barcellos.* In fol.

— 56. *Manuel de Faria y Souza.* Epitome de las historias Portuguesas dividido em quatro partes. In Bruselas, 1677, in fol., fig.

Cette histoire abrégée, écrite en espagnol, a servi de base à la plupart des ré-

Digitized by Google

annés historiques répandus en Europe; on a encore de Faria y Souza.

— 57. Historia del reyno de Portugal, por *Manuel Faria y Souza*. Bruselas, 1730, in fol., fig.

On a du même: Asia portugueza; Africa portugueza; Europa portugueza. *On voit dans ces divers ouvrages que* Faria *était meilleur hist. que critique. Il a consulté les sources, mais s'il a plus de vivacité dans le style que ses prédécesseurs, il n'a point leur naïveté.*

— 58. *Manoel Severim de Faria.* Noticias de Portugal escritas por *Severim de Faria*, em que se declaram as grandes commodidades, que tem para crescer em gente, industria, commercio, riquezas, e forças militares por mar e terra; accrescentadas pelo Padre *D. Barbosa*. Lisboa, 1740, pet. in fol.

Il y a une édit. de 1654, *in fol., très-recherchée. Les gravures sont curieuses.*

— 59. *Lequien de Laneufville.* Hist. oire de Portugal. Paris, 1700, 2 vol. in 4.

Lequien de Laneufville *avait séjourné en Portugal, il a donné sur ce pays la première relation régulière que l'on ait eue.*

— 60. Collecçam dos documentos, estatutos e memorias da Academia real da historia portugueza. Lisboa, 1721-36, 15 vol. in fol.

Manoel Telles da Sylva, *marquis* d'Alegrete, *a donné : Hist. da Academia real Portugueza. Lisboa*, 1727, *in fol.*

On introduit ici ce livre à cause de l'ensemble des documents historiques qu'il renferme. L'Acad. d'histoire fut créée par décret du 8 décembre 1720. La bibl. Ste-Geneviève possède cette rare collection.

— 61. *D. José Barbosa.* Catalogo chronologico historico genealogico e critico das rainhas de Portugal e seus filhos. Lisboa, 1727, in fol.

— 62. Histoire générale de Portugal, par *de Laclède*. Paris, 1735, 2 vol. in 4, ou 8 vol. in 12.

M. de Fortia d'Urban *a fait réimp. cet ouvrage avec de nombreuses additions. Paris, sans date*, 9 *vol.* in 8. *Il est tombé à vil prix depuis la mort de l'édit.; la* 1re *édit., a été trad. en portugais*, 15 *vol. in* 8.

— 63. *D. Ant. Caetano de Souza.* Historia genealogica da casa real portugueza desde a sua origem até o presente com as familias illustres que procedem dos reys e dos serenissimos duques de Braganza, etc. Lisboa, 1735-48, 20 vol. in 4.

Cette vaste collection ornée de portr. et de fig. nombreuses est un répertoire indispensable pour écrire l'hist. du Portugal. Dédiée à Jean V, on peut supposer aisément dans quel esprit elle a été écrite, elle se divise ainsi : histoire, 13 *vol.; preuves*, 6 *vol.; index* 1 *vol.*

— 64. *Paulo Dias de Niza.* Portugal sacro-profana ou catalogo alfabetico de todas as freguezias do reino, seus oragos, titulo do parrochos e annual rendimento de cada hum. 1757, 3 vol. in 8.

— 65. *Iyn. Barbosa Machado.* Fastos politicos e militares da Lusitania. Carls, 1760, in fol.

— 66. *Damião de Goes.* Historia geral de Portugal e suas conquistas. Lisboa, 1786-1804, 20 vol. pet. in 8.

Les premières pub. de cet admirable historien datent de Louvain, 1515.

— 67. *P. D. Joaquim de Azevedo.* Epitome de historia Portugueza. Lisboa, 1789, in 8.

Cet abrégé commence avec le règne de D. Henrique et finit à celui de la reine Marie.

— 68. Documentos arabicos para a historia portugueza, copiados dos originaes e vertidos em portuguez, por *João de Souza*. Lisboa, 1790, in 4.

— 69. Collecção dos livros ineditos de historia portugueza, publi. por ordem da Academia real das sciencias de Lisboa, por *José Correa da Serra*. Lisboa, 1790-93 et 1824, 5 vol. pet. in fol.

Chroniques précieuses et malheureusement trop peu consultées. L'Acad. a pub. depuis la mort de Correa da Serra, *la belle chronique de D. Pedro I et de D. Fernando, par* Fernan Lopes; *que les Portugais regardent comme le patriarche de leurs historiens. Voy. sur ce livre :* O Panorama.

— 70. Collecção dos principaes authores da historia portugueza, publicada com notas pelo director da classe de literatura da Academia real das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1806, 8 vol. in 8.

Cette collection est très-rare en France.

— 71. *George Landmann.* Historical, military and picturesque observations on Portugal. London, 1818, 2 vol. in fol.

Ce livre d'une belle exécution renferme 75 *grav. exécut. à l'aquatinta, et color.*

— 72. *Antonio de Moraes.* Historia de Portugal, com a continuação, até a convenção d'Evora Monte, por *Souza Monteiro*. Lisboa, 1823-28, 10 vol. in 8.

— 73. Vicomte *de Santarem.* Memorias para a historia e theoria das cortes geraes que em Portugal se celebrarão pelos tres estados do reino, ordenadas e compostas no anno 1824. Lisboa, 1827-28, 4 vol. in 8.

La 1re *édit. de ce savant ouv. est de* 1827, *elle a été trad. en all. On a encore sur les Cortès portugaises, les Memorias de* Vasco Pinto de Souza Coutinho. Paris, 1833, in 4.

— 74. Lettres historiques et politiques sur le Portugal par le comte *Joseph Pecchio*. cont. par un ancien magistrat portugais, pub. par M. *Léonard Gallois*, et augmentées d'un coup-d'œil militaire sur le Portugal par le général *Pelet*. Paris et Leipz., sans date, in 8.

Les premières lettres sont datées de 1823.

— 75. *W. M. Kinsey*, Portugal Illustrated in a series of letters. London, 1829, gr. in 8.

Cet ouv., indiqué comme étant à sa 2e *édit. est enrichi de Cartes, gravures, vignettes, costumes, musique, le tout exécuté avec soin; on y trouve plusieurs modinhas, airs nationaux de Portugais.*

On en a donné récemment une 3e *édit.*

— 76. *H. Schefer.* Geschichte von Portugal. Hamburg, 1836-39, 5 vol. in 8.

Ce livre remarquable a été trad. en français sous le titre suivant. Le travail a été très-abrégé dans la deuxième partie.

— 77. Histoire de Portugal depuis sa séparation de la Castille jusqu'à nos jours, par *M. Henri Schæffer*, trad. de l'all. par *M. H. Soulange Bodin*, avec une note sur la chronique inédite de la conquête de Guinée donnée par M. le vicomte *de Santarem*. Paris, Parent Desbarres, 1840 2 vol. gr. in 8 à 2 colonnes.

— 78. *Ant. Feliciano de Castilho.* Quadros historicos de Portugal. Lisboa typographia da sociedade propagadora dos conhecimentos uteis. 1838, gr. in fol. lith.

Ce grand ouv. qui devait comprendre l'hist. générale du Portugal est resté inachevé.

— 79. *Chaumell de Stella* et *Aug. de Santeuil.* Essai sur l'histoire de Portugal depuis la fondation de la monarchie jusqu'à la mort de D. Pedre IV. Paris, 1839, 2 vol. in 8. fig. et fac simile.

— 80. *Ferdinand Denis.* Le Portugal. Paris, Didot, 1846. in 8 à 2 colonnes, fig.

Ce livre fait partie de la collection intitulée : l'Univers, les gravures qui servent à éclaircir le texte ont été puisées à des sources exactes et proviennent en partie des mss. de la bib. imp.

— 81. *A. Hercolano* Historia de Portugal. Lisboa, 1846 à 1849, 4 vol. in 8.

Livre remarquable, en voie de publication, et qui a obtenu en Portugal un succès mérité. Nous savons qu'il existe une trad. inédite en fr. du beau livre de M. A. Hercolano.

III. Règnes particuliers. — Époques mémorables.

La collect. des chroniques, sous le n° 69, répondra à de nombreuses exigences. Nous citerons pour l'origine de la monarchie, *Francisco de S. Luis*, Memorias historicas chronologicas, do conde D. Henrique, 1839; dans le t. XII des Mém. de l'Acad. des sciences de Lisbonne.

— 82. *Duarte Galeam.* Chronica do muito alto, e muito escalarecido principe D. Affonso Henriques primeyro rey de Portugal Lisboa, 1726, in fol.

Voyez *ég. l'Hist. lat. de* José Pinto Pereyra. *Roma*, 1728, in 4.

Ruy de Pina donne ensuite l'hist. de D. Sancho Ier, celle d'Affonso II et celle de Sancho II, puis le règne d'Affonso III. On doit à D. *Ant. de Escobar*, la vie du roi Diniz, donnée également par le précédent, qui a écrit aussi la vie de Affonso IV,

— 83. *José Pereira Bayam.* Chronica del rey D. Pedro I, deste nome etc. Lisboa, 1735, in 8.

— 84. *Soares de Sylva.* Memorias para a historia de Portugal que comprehendem o Governo del rey João I. Lisboa, 1730-34, 4 vol. gr. in 4.

— 85. *Garcia de Resende.* Livre das obras de *Garcia de Resende*, que tracta da vida e grandissimas virtudes e bondades, etc., do excellentissimo rey Dom Joam ho segundo deste nome. Evora, 1554, in-fol.

Belle chronique plusieurs réimp. Voici l'indication d'une édit. usuelle.

— 86. Chronica dos valerosos feitos del rey D. João II, por *Garcia de Resende*. Lisboa, 1622, in fol. Lisboa, 1752, in fol.

— 87. Vida y acciones del Rey don Juan el segundo, por D. *Aug. Manuel y Vasconcelos*. Madrid, 1639, in 4.

A été trad. en français.

— 88. *Damian de Goes.* Chronica do felicissimo rei D. Emmanuel. In fol.

Les 4 parties pub. de 1565 *à* 1567 *ont été réimp. en* 1749. *On doit aussi à cet hist. une vie de Jean II. Lisb.*, 1567, in 8, 1724 *et* 1791, in 4.

— 89. *Francisco de Andrade.* Chronica do muyto alto e muito poderoso Rey destes Reynos de Portugal D. João III deste nome. Lisboa, 1613.

— 90. *Diogo Barbosa Machado.* Memorias para a historia de Portugal, que comprehendem o governo del Rey D. Sebastião do anno de 1554 até o anno de 1561. Lisboa, 1736-1751, 4 vol. in 4.

Voyez *aussi sur Sébastien, les deux ouv. suivants :*

— 91. Aventure admirable par-dessus toutes les autres des siècles passez et presents par laquelle il appert évidemment que D. Sebastian, vray et légitime Roy de Portugal, incogne depuis la bataille qu'il perdit contre les infidèles en Aphrique, est celui-mésme que les seigneurs de Venise ont detenu prisonnier deux ans et vingt-deux jours finis, etc. 1601, in 12.

— 92. *Jeronymo Conestaggio Franchi.* Dell' unione del regno de Portogallo alla corona di Castiglia. Venetia, 1592.

3e *édit.*

Conestaggio *était Génois. On peut consulter sur cette période :* Joannes Caramuel Lobkowitz. *Philippus prudens Caroli V imp. filius, Lusitaniæ, Algarbiæ, Indiæ, Brasiliæ legitimus rex, etc. Antverpiæ*, 1639, *in fol. Il y a aussi l'anti-Caramuel, par M. F. de Villareal, Paris, sans date, in* 4.

— 93. L'union du royaume de Portugal à la couronne de Castille, contenant les dernières guerres des Portugais, contre etc., etc., par M. *Th. Nardin D.* et *D. C. de B. C. B.* Besançon, Nicolas de Moingeon, 1596, in 8.

— 94. Histoire de dom Antoine, roy de Portugal, tirée des mémoires de Dom *Gomes Vasconcellos de Figueredo*, par madame *de Saintonge*, suivant la copie de Paris. Amsterdam, J. Louis de Lorme et Est. Roger, 1696, in 12, fig.

— 95. Restauração de Portugal prodigiosa, por *Greg. de Almeida*. Lisboa, 1643, in 4.

Rare, surtout en France. Il y a un auteur portugais, nommé Théodore Almeyda, *qui a donné : O feliz independente do mundo. Lisboa*, 1788. *Trad. en espagnol et en français.*

— 96. Historia de Portugal restaurado, por *D. L. de Menezes* conde *da Ericeira*. Lisboa, 1751, 4 vol. in 4.

*C'est l'ouvrage le plus complet sur cette période de l'histoire de Portugal. On doit au comte d'*Ericeira *quelques poésies et beaucoup d'autres ouvrages en prose. Son père a donné une hist. de Tanger.*

— 97. Catastrophe de Portugal na deposicam del Rey D. Affonso o Sexto, etc. Lisboa, 1669, in 8.

Franc. Correa de la Cerda, *l'aut. de ce livre s'est caché sous le pseudonyme de* Leandro Dorea Caceres e Faria.

On devra consulter sur la même époque :

— 98. A anti-catastrophe historia d'el Rey D. Affonso VI de Portugal, pub. por *Camillo Aureliano de Silva e Souza*. Porto, 1845, in 8.

Ce curieux ouvrage anonyme, composé sans doute par un familier du palais, est

Digitized by Google

destiné à rectifier plus d'un fait sur un règne malheureux.

— 99. *C. Passarelli.* Bellum Lusitanum, etc. Lugduni, 1684, in fol.

— 100. Histoire du détrônement d'Alfonse VI, roi de Portugal, contenue dans les lettres de M. *Robert Southwell.* Paris, 1742, 2 t. in 8.

Trad. de l'ang.

— 101. Mémoires de *Sebastien Joseph de Carvalho et Mélo* (sic), comte d'Oeyras, marquis de Pombal, secrétaire et premier ministre du roi de Portugal Joseph Ier. Lisbonne, et se trouve à Bruxelles, 1784, 4 vol. in 12.

Selon Barbier, *l'auteur de ce livre serait un jésuite espagnol nommé* François Gusta, *il aurait été d'abord écrit en ital. et trad. par* Gattel.

— 102. L'administration de *Seb. Joseph de Carvalho e Mélo* comte d'Oeyras, marquis de Pombal, etc. Amsterdam, 1787, 4 vol. in 8.

Ouv. écrit dans un esprit bien différent de celui qui précède, avec lequel on le confond quelquefois.

— 103. Les Français en Portugal, ou Rapport véridique et impartial de la conduite que les Français ont tenue dans ce royaume. Lisb., imp. roy., 1808, in 8.

Rare en France.

—104. *Le général Thiebault.* Relation de l'expédition de Portugal, faite en 1807 et 1808, par le premier corps d'observation de la Gironde, devenu armée de Portugal. Paris, 1817, in 8.

Voyez *aussi le travail du colonel Augoyat, et l'aperçu nouveau sur les campagnes des Français en Portugal en* 1807, 1808, 1809, 1810 *et* 1811. *Paris*, 1818, in 8.

— 105. *A. Rabbe.* Résumé de l'hist. de Portugal. 3e édit. Paris, 1827, in 18.

— 106. Essai historico-politique sur la constitution et le gouvernement de Portugal, trad. de portugais de *Joseph Liberato Freire de Carvalho*, par *M. F. S. C.* Paris, 1830, in 8.

—107. Narrative of the Expedition to Portugal in 1832, under the orders of his Imperial Majesty Don Pedro, by *C. Lloyd Hodges.* Lond., 1833, 2 vol. in 8.

—108. *Raimundo Jos. da Cunha Mattos.* Memorias da Campanha de D. Pedro d'Alcantara ex imperador do Brasil. Rio de Janeiro, 1833, 2 t. en 1 vol. in 8.

Le général da Cunha Mattos *était un homme fort instruit auquel on doit un voyage important dans l'intérieur du Brésil.*

— 109. *J. M. de Souza Monteiro.* Historia de Portugal desde o Reinado de D. Maria I, até a convenção d'Evora Monte. Lisboa, 1838, 2 vol. in 12.

— 110. Revista historica de Portugal desde a morte de D. João VI, até o fallecimento do imperador D. Pedro. Coimbra, 1840, in 8.

— 111. *José Liberato Freire de Carvalho.* Memorias com o titulo de Annaes, para a historia do tempo que durou a usurpação de D. Miguel. Lisboa, 1841-43, 4 vol. in 8. — Ensaio politico sobre as causas que preparão a usurpação do D. Miguel no anno de 1828, e com ella a queda da carta constitucional do anno 1826, por *F. de Carvalho.* Lisboa, 1842, in 8. En tout 5 vol.

Ce travail remarquable est indispensable pour établir d'une manière précise le récit des derniers événements.

IV. Histoire coloniale.

Pendant longtemps l'Europe n'a connu l'Inde, la Chine et les royaumes de l'extrême Orient, que par les publications des auteurs portugais. Nous avons donc établi ici une série consacrée aux histoires générales de l'Orient, qui rappellent les anciennes conquêtes du Portugal, en nous bornant toutefois aux plus importantes et aux plus célèbres. Nous renvoyons également à l'art. *Brésil.*

On devra consulter, pour le mémorable voyage de *Gama*, un ms. de la bib. pub. de Porto; il a été pub. par **MM.** *Diogo Kopke* et *da Costa Paiva.*

— 112. *Francisc. de Almada.* Gesta proxime per Portugallenses in India, Ethiopia et aliis orientalibus terris ab Emanuele, Portugaliæ rege ad episcopum portuen. cardinalem Portugalen, missa, Norembergæ, 1507, in 4.

Ce précieux doc. fut réimp. en la même année, nous mentionnerons seulement pour mémoire Louis de Varthema, 1508; Jean Augar, 1511; *la lettre lat. à* Emmanuel, 1513, *l'ouv. int. : Legatio magni imperatoris Indorum a* Dam. de Goes, 1518; *l'Epitome de* Resende, 1531; *la Lettre à Paul III*, 1536.

— 113. *Antonio Galvam.* Tratado que compôs o sobre o notauel capit. *Antonio Galvam* dos varios e dos uayrados camiuhos por onde nos tempos passados a pimenta, e a especiaria veio da India as nossas partes, e assim de todos os descobrimentos antigos e modernos que sáo feitos até a era de 1550, etc. Lisboa, 1563, in 8, et 1731, in fol.

—114. Commentarii rerum gestarum in India citra Gangem a Lusitanis, auct. *Dam. de Goes.* Lovanii, 1539, in 4.

C'est un des meilleurs historiens portugais, et cette relation est l'une des premières qui répandirent le nom des nouveaux conquérants en Europe. Elle fut immédiatement trad. en ital. et pub. à Venise, il y est surtout question de la défense héroïque de Din.

— 115. *Dam. da Goes.* Avisi delle cose fatte da Portughesi nel India di qua del Gange. Venezia, 1539, in 8.

Ou a du même, outre les lettres sur l'Ethiopie :

— 116. De Bello Cambeyco. Lovanii, 1549.

—117. *Didacus de Teive.* Commentarius de rebus gestis in India apud Dium. Colimbricæ, 1548, in 4.

— 118. *Castanheda (Fernão Lopez de).* Ho Livro Primeiro dos dez da Historia do descobrimento et conquista da India pelos Portugueses, etc. Coimbra, 1551, in 4. Rarissime. Le même livre est imprimé trois ans plus tard avec l'addition suivante : *Agora emmendado et acrecentado.* En estes dez livros se contem todas as milagrosas façanhas que os Portugueses fizerão em Ethiopia, Arabia, Persia, En as Indias dentro do Ganges et fora dele, et na China et nas Ilhas de Maluco. Coimbra por João da Barreyra, 1554. Livro Segundo, ib. 1553. Livro Terceiro, ib. 1553. Os livros Quarto et Quinto, ib. 1553. Livro Sexto, ib. 1554. Livro Septimo, ib. 1554. Livro Octavo, ib. 1561. 8 t. en 5 vol.

La première édit. du premier livre de Fern. Lopez de Castanheda, *est conservé à la bib. du palais des Necessidades.*

Ce précieux ouv. a été réimp. en 1833, 8 t. *en 4 vol. in 4.*

Le premier livre de Fernand Lopez de Castanheda *a été trad. en fr. par* Nicolas de Grouchy, *Paris*, 1553, *in 4; en esp. par* Miguel de Selves, 1554.

— 119. *Joam de Barros.* XII decadas da Asia dos feitos que os Portuguezes fizeram no descobrimento e conquista dos mares e terras do Oriente (an. 1412 até o do 1600). Lisboa, 1552-1736. 15 vol. in fol.

Barros *n'écrivit que trois décades de ce vaste ensemble, et encore la* 3e *décade finit-elle dans un état d'extrême imperfection à sa mort.*

La magnifique exemp. de la collect. Sampayo, *qui avait passé dans la bib. de M.* Taylor, *était composé comme il suit :*

Decada primeira, Lisboa, 1552, édic. segunda, ib. 1628. — Decada segunda, ib. 1553, édic. segunda, ib. 1628. — Decada terceira, ib. 1563, édic. segunda ib. 1563, édic. segunda, ib. 1628.—Decada quarta, contin. par *De Couto*, ib. — 1602, édic. segunda, reformada de Levanha, Madrid, 1815. — Decada quinta, Lisboa, 1612, édic. segunda, ib. 1615. — Decada sexta, Madrid, 1614, édic. segunda, Lisboa, 1736. — Decada setima, ib. 1616, édic. segunda, ib. 1736. — Decada outava, ib. 1673, édic. segunda, ib. 1736. — Decada nona, ib. 1736.

Nous ajouterons à ces indications quelques faits généralement ignorés de nos bibliographes. La decima decada da India, par Diogo de Couto, *ne fut imp. que jusqu'à la p.* 190; Barbosa Machado *en possédait un exemplaire, mais c'était ce que l'on appellerait aujourd'hui un exemplaire des bonnes feuilles. Le livre n'a jamais paru et cependant l'auteur de la Bibliotheca Lusitana possédait l'ouvrage ms. avec ce qui avait été imprimé. La XIe décade n'a pu être découverte, malgré les recherches diligentes de* Manoel Severim de Faria; *on sait néanmoins qu'elle avait été composée. Un certain capitaine* Manoel Fernandes Villareal, *écrivit la XIIe décade. Cinq livres seulement ont été imprimés à Paris.*

—120. Da Asia de *João de Barros* e de *Diogo de Couto*, dos feitos, que os Portuguezes fizeram na conquista, e descubrimento das terras, e mares do Oriente, Decadas. Lisboa, 1778-1788, 24 vol. in 8.

Edit. usuelle qui supplée la collect. des anciennes éditions rarement complètes.

L'édit. de Lisb. de 1628, *que possédait M.* Salva, *est fort rare.*

La bibliographie complète des premières édit. des Décades de Barros *et de* Couto *a été donnée sous ces deux noms dans la biographie* Didot, *par M. F.* Denis.

Nous indiquerons, du reste, aux bibliographes et aux historiens, un fait qui paraît leur avoir été complètement inconnu, c'est qu'il existe à la bibl. imp. en 2 vol. in fol. une trad. franç. des deux premières décades de Barros.

Nous croyons avoir acquis la certitude que, malheureusement, cette traduction avait été faite sur la version italienne suivante : l'Asia del Signor Giovanni di Barros, *etc. nouamente di lingua Portoghese tradotta dal S. Alfonso Ulloa.* 1a *e* 2a *decada. Venetia, Vinc. Valgrisio,* 1562, 2 *t. en* 1 *vol. in* 4.

Les Allemands ont une trad. de Barros *sous ce titre :*

—121. *J. de Barros.* Geschichte der Entdeckungen und Eroberungen der Portugiesen im Orient, von Soltau. Braunschweig, 1821, 5 t. in 8.

—122. Panegyricos do Grande *João de Barros* fielmente reimpressos conforme a sua antiga linguagem de 1533. 1791, in 8.

Voyez **M.** *Severim de Faria*, Vida de *Joam de Barros*, dans la livre int. : Noticias de Portugal. Lisboa, 1740, 2e édit.

Il y a dans la première édit. un portrait du célèbre historien.

— 123. *Jorge de Lemos.* Historia dos cercos que em tempo de Ant. Mouis Barreto, os Achens e Jaos pozerão a Fértaleça de Malaca, etc. Lisboa, 1585, in 4.

—124. Commentarios de *Affonso Dalboquerque* (sic) capitam geral e governador da India, collegidos por seu filho *A. d'Alboquerque* das proprias cartas que el escrivia ao poderoso Rey de D. Manuel. Lisboa, 1556, in fol.

Beau livre trop peu consulté; la 2e *édit. est de* 1576, *in fol.*

—125. *Mig. de Castanhoso.* Historia dos cousas que o muy esforçado capitam *D. Christovam da Gama* fez nos Reynos do preste Joam. Lisboa, 1564, in 4.

— 126. *F. Gaspar da Cruz.* Tractado, emque se contam muito por estenso as cousas da China, com suas particularidades e assy do reyno d'Ormuz. Lisboa, 1570, in 4.

— 127. *Hieronymi Osorii* De Rebus gestis Emmanuelis regis Lusitaniæ Libri XII. Olyssip., 1571, in fol.

Ce livre, écr. dans le latin le plus élégant, roule principalement sur les conquêtes des Portugais en Orient. Il a été trad. avec des additions tirées de Castanheda, *sous le titre suiv. :*

— 128. Histoire de Portugal et de ses conquêtes des Indes, par *Osorio.* Paris, 1581, in 8.

— 129. Histoire de Portugal, par *Osorio* et *Lopez de Castanheda.* Paris, 1587, in 8.

Simon Goulard, *l'écrivain remarquable du XVIe siècle, a donné cette histoire, qui a défrayé pendant longtemps la curiosité générale touchant l'Asie.*

—130. *J. P. Maffei.* Historiarum Indicarum libri XVI, 1583.

On estime la trad. italienne par Fr. Serdonati, *Florence ou Venise*, 1589; *Bergame*, 1749, 2 *vol. in* 4.

Maffei *a été trad. en français par l'abbé* de Pure.

— 131. *Amaro Centeno.* Historia de las cosas del Oriente. Cordova, 1595, in 4.

— 132. *Joam de Lucena.* Vida do P. M. Francisco Xavier e do que fizeram na India os religiosos da companhia de Jesus. Lisboa, 1600, in fol.

— 133. *N. Pimenta.* Lettres écrites de Goa en 1599. Anvers, 1601, in 12.

— 134. *Fr. Ant. de Sad Roman.* Historia general de la India Oriental desde

Digitized by Google

sa descubrimiento hasta el año de 1557. Valladolid, 1603, in fol.

— 135. *Du Jarric.* Histoire des voyages et choses plus mémorables tant ès Indes orientales qu'ès autres pays des découvertes des Portugais depuis qu'ils y sont jusqu'en l'an 1600. Bordeaux, 1607, in 8.

L'édit. de 1608 à 1614 est en 3 vol. in 4.

— 136. *Bernardino (Gaspar de S.).* Itinerario da India por Terra ate este Reino de Portugal, com Descripçam de Hierusalem. Lisboa, 1611.

Très-rare.

— 137. Historia da India no Tempo em que a governou o viso Rey dom Luis de Ataide, composta por *Antonio Pinto Pereyra.* Em Coimbra, 1616, 2 vol. in fol. en un.

— 138. *O. P. Francisco de Souza.* Oriente conquistado a jesu christo pelos padres da companhia de Jesus de provincia de Goa. Lisboa, 1710, in fol.

Secunda parte, Lisboa, 1710, in fol. Cette 2e partie va jusqu'a l'annee 1585.

— 139. *Cosme da Guarda.* Vida e acções do famoso Sevagy da India Oriental. 1731. in 8.

Rare en France. C'est pour ainsi dire l'hist. de la destruction definitive du pouvoir des Port gais dans ces contrees.

— 140. *Franc. Joze Freire.* Vida do Infante D. Henrique por Candido Lusitano. Lisboa, 1758, in fol.

Ce livre a beaucoup perdu de son importance depuis la decouverte de la chronique de Gomez Eannez de Azurara.

— 141. *Louis d'Usieux.* Histoire abrégée de la découverte et de la conquete des Indes par les Portugais. Bouillon et Paris, 1771, in 12.

—142. *José de Sousa Farinha.* Successo do segundo cerco de Diu estando dom Joham Mascarenhas por capitam da Fortaleza, fielmente copiada da edição de 1574. Lisboa, 1784, in 8.

— 143. *Sebastião Xav. Botelho.* Memoria estadistica sobre os dominios portuguezes na Africa Oriental. Lisb., 1834, in 8. — Secunda parte, 1837, in 8.

— 144. Sir *Andrew Ljungstedt.* An historical sketch of the Portuguese settlements in China; and of the roman catholic church and mission in China, a supplementary chapter descripion of the city of Canton republished from the chinese repository. Boston, 1836, in 8.

—145. Collecção de noticias para a historia, e geographia das nações ultramarinas que vivem nos dominios portuguezes ou lhes são vizinhas; publicada pela Academia real das Sciencias. Lisboa, 1836-41. Tomos 1 a 5 e 7. 6 vol. em 4.

Le t. VI n'a point paru.

—146. Roteiro da Viagem que em descobrimento da India pelo cabo de Boa Esperança em 1497 fez *D. Vasco de Gama* publicada por *Diogo Kopke* e o Dr. *Antonio da Costa Paiva.* Porto, 1838, in 8.

Ce Roteiro renferme le recit de l'expédition du célèbre Vasco de Gama, *fait par l'un de ses compagnons de voyage. Le mss. est parfaitement authentique.*

— 147. Visconde *da Carreira.* Memorias sobre as colonias de Portugal situadas na costa occidental d'Africa. Pariz, 1839, in 8.

—148. Annaes da Marinha Portugueza, por *Ignacio da Costa Quintella.* Lisboa, 1841 et ann. suiv., 2 vol. in 4.

Précieux recueil pour l'hist. des colonies portugaises. La pub. est interrompue.

— 149. Chronica do descobrimento e conquista de Guiné, escripta por mandado d'El-Rei D. Affonso V, pelo chronista *Gomes Eannes de Azurara,* fielmente trasladada do manuscripto original contemporaneo, que se acha na Bibliotheca real de Pariz, e dada pela primeira vez a luz, por diligencia do visconde *da Carreira,* precedida de uma introducção, e illustrada com notas do visconde *de Santarem,* etc. Pariz 1841, em 8 maximo.

Cette chronique a paru ég. en gr. pap. avec fac simile du ms. original. M. Ferd. Denis, *qui en fit la découverte en 1838 à la bib. imp., en a donné un fragment dans ses chroniques chevaleresques de l'Espagne et du Portugal. Paris, 1839, 2 vol. in 8.*

— 150. *E. J. Wappaus.* Untersuchungen über die geographischen Entdeckungen der Portugiesen under Heinrich dem Seefahrer. Gottingue, 1842, in 8.

Nous ne connaissons qu'un vol. de cet ouvrage.

— 151. *José Ignacio d'Andrade.* Cartas escriptas da India e da China, nos annos de 1805 a 1835. Lisboa, 1845; 2 vol. in 8.

Cet ouv. imp. par l'auteur pour le donner en cadeau, devrait être réimp.

Afin de compléter cette énumération d'ouv. peu connus, nous citerons également pour le Cap-Verd, *Chelmicki* et *Ad. de Varnhagen.* Lisb., 1841, 2 vol. in 8. — *Sainte-Claire Deville.* In fol., avec une bibliographie spéciale; pour *Angola, Feo Cardoso de Castillo Branco,* 1825, in 8. — Puis *J. Joaq. Lopez de Lima.* Ensaios sobre a statistica das possessões portuguezas, na Africa occidental, na China e na Oceania. Lisboa, 1844 et années suiv. La mort de l'auteur a arrêté la continuation de ce livre, qui forme 2 part. in 8.

— 152. Portuguezes em Africa, Asia, America e Oceania, obra classica. Lisboa, 1849 et ann. suiv.

Il a paru 7 vol. in 8 de ce livre.

V. Linguistique.

—152 *bis. D. Bento Pereyra.* Thesouro da lingua portugueza. Lisboa, 1647, in fol.

Ce Lexique donne la signification exacte des mots latins correspondant au portugais. On a du même :

— 153. Prosodia in vocabularium bilingue latinum et lusitanum. Eboræ, 1697, in fol.

— 154. *Barretto (João Franco).* Ortografia da lingua portugueza. Lisboa, 1671, in 4.

— 155. *Bluteau (Raph.).* Vocabulario portuguez e latino. Coimbra, 1712-21, 8 vol. pet. in fol. — Supplemento, etc. Lisboa occidental, 1727-28, 2 vol. pet. in-fol.

L'excellent dictionnaire de Bluteau, *que les Portugais doivent à un étranger, est fort rare et n'a pas été terminé; il deviendra moins utile quand le grand Dict. pub. de l'Acad. roy. de Lisbonne sera achevé. Il n'en a paru, malheureusement, qu'un volume, dont on estime surtout le prologue, rempli d'excellents renseignements sur la literature portugaise.*

— 156. *Duarte Nunez de Leão.* Origem, e orthographia da lingua portugueza. Lisboa, 1744, in 8.

— 157. Vestigios da lingua arabica em Portugal, ou lexicon etymologico das palavras, e nomes portuguezes, que tem origem arabica, composto por ordem da academia real das sciencias de Lisboa, por *Fr. Joao de Sousa.* Lisboa, 1789, in 4.

Il y a une édit. de 1830

— 157 *bis.* Diccionario da lingoa portugueza, publicado pela Academia real das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1793, gr. in-fol., tome 1er (le seul publié).

On trouve dans l'avant-propos d'excellents détails sur l'origine de la langue et de la littérature portugaise. Les auteurs classiques y sont tous mentionnés.

— 158. Diccionario poetico, para o uso dos que principião a exitar-se na poesia portugueza, por *Candido Lusitano.* Lisboa, 1795, 2 vol. in 4.

—159. *Santa Rosa de Viterbo.* Elucidario das palavras, termos e frases, que em Portugal antiguamente se usarão, obra indispensavel para entender sem erro os documentos mais raros e preciosos. Lisboa, 1798, 2 vol. pet. in fol.

Ouvrage excellent.

—159*bis.* Diccionario abreviado das linguas portugueza e franceza ou compendio do grande diccionario portuguez francez e latino composto por *Joaquim José da Costa e Sa.* Lisboa, 1808, pet. in 4.

— 160. *P. G. de Massarellos.* Pequena chrestomathia portugueza. Petit recueil d'extraits en prose et en vers de quelques auteurs modernes portugais placés dans l'ordre d'une difficulté progressive. Hambourg, 1809, in 8.

— 161. *Moraes e Sylva (Ant.).* Diccionario da lingua portugueza. Lisboa, typ-ger. Lacerdina, 1813, 2 tomes en 1 vol. in 4.

C'est la seconde édit. augmentée de cet excellent dictionnaire. Nous citerons les réimp. suivantes :

— 162. Diccionario da lingua portugueza reformado por *Ant. de Moraes e Sylva,* Lisboa, 1823, 2 vol. gr. in 4.

— 163. *A. de Moraes e Sylva.* Diccionario da lingua portugueza recopilado de todos os impressos até o presente, 3a edição, mais correcta e accrescentada. Lisboa, 1823, 2 vol. in 4.

Commode pour l'usage; il y a une édit. de Lisb., 1844, 2 vol. in fol. à trois colonnes.

— 164. *Feijo.* Orthographia ou arte de escrever, e pronunciar com acerto a lingua portugueza. Lisboa, 1815, in 4.

— 165. Secre ario portuguez, ou methodo de escrever cartas, por *José Freire.* Lisboa, 1815, gr. in 8.

On a également :

— 166. Novo manual epistolar. Paris, 1839, in 18.

— 137. *Sané.* Nouvelle grammaire portugaise, suivie de plusieurs essais de trad. franç. interlinéaire. Paris, in 8.

— 168. *D. Solano Constancio.* Diccionario (novo) portatil das linguas portugueza e franceza, recopil. dos melhores lexicographos das duas nações, etc. Paris, 1820, 1828. 2 vol. in 16.

Ce dict. portatif, très fréquemment réimp., est celui dont on fait l'usage le plus habituel, quand on commence l'étude du portugais, ou qu'on voyage dans les pays où cette langue est parlée.

— 169. Dr. *Solano Constancio.* Nouveau Dict. portatif des langues franç. et port. Paris, 1834, 2 vol. in 16.

C'est la réimp. de l'our précédent.

M. Constancio *a donné une grammaire port., Paris, 1832, in 12, et Nova gramatica franceza, Paris, 1831, in 12.*

—170. *Fr. de S. Luiz.* Ensaio sobre alguns synonimos da lingoa portugueza. Lisboa, 1821, in 4.

—171. Glossario das palavras e phrases da lingua franceza, que se tem introduzido na locução portugueza moderna, por *Fr. Francisco de São Luiz.* Lisboa, 1837, em 4.

—172. *Hamonière.* Grammaire portugaise. Paris, 1829, in 12.

On y trouve un traité de versification.

On a du même : le nouveau Guide de la conversation.

—173. Novo Diccionario da lingua portugueza, recopilado de todos os que até o presente se teem dado á luz. por *Fonseca.* Paris, 1830, gr. in 18.

—174. Dr. *Constancio.* Novo diccionario critico e etymologico da lingua portugueza precedido de huma introducção grammatical. Paris, 1836, in 4.

— 175. Orthographia da lingoa portugueza, ensinada em 15 lições, pelo systema de Madureira rectificado pelos principios da grammatica philosophica de *Ieronymo Soares Barbosa,* accompanhada das principaes regras de boa pronunciação etc. etc. por *Tristão da Cunha* Portugal. Paris, 1837, in 8.

— 176. *J. I. Roquete.* Nouveau Dictionnaire portugais-français, composé sur les plus récents et les meilleurs dictionnaires des deux langues, augm. de plus de 10.000 mots nouveaux. Paris, Aillaud, 1841, in 8, à deux col.

On a de M. Roquete *plusieurs autres ouv. sur la gramm. et la lexicographie port.* Voyez *le catal. de M.* Aillaud. *Nous citerons entre autres : Cacographia portuguesa. Paris, 1838, in 12.*

—177. Le Dictionnaire français et portugais, par *Fonseca.* Paris, 1841, in 8.

On joint à ce dict. celui de J. I. Roquete.

M. Fonseca *a donné encore :*

—178. Novo Diccionario da lingua portugueza, seguido de hum diccionario completo dos synonimos portuguezes. Paris, 1834, 2 vol. in 12.

— 179. Magnum lexicon latinum et lusitanum, opera et studio *Emman. Pini Cabralli* et *Fr. Josephi Ant. Ramalli*; editio novissima quam plurimis additionibus locupletata, correcta et in novum formam redacta ab *Emman. Jos Ferreira.* Patisiis, 1816, in 4.

Excellent lexique.

Voyez sur la bibliographie des ouv. relatifs à la langue portugaise, un excellent travail de M. *Sylvestre Ribeiro,* int.: Primeiros traços d'uma resenha da litteratura portugueza. In 8.

VI. Poetes.

Pour les poètes des XIIIe, XIVe, XVe et comm. du XVIe siècles, consultez le

Digitized by Google

Cancioneiro du roi Diniz, pub. par *Caetano Lopes de Moura*, in 8. — Les trovas e cantares do conde de Barcellos, pub. par *Ad. de Varnhagen*. 1849, in 18. — Le Cancioneiro de *Garcia de Resende*. Lisb., 1516, in fol., et réimp. récemment par la Société des bibliophiles de Stuttgart, in 8. La 1re édit. des Lusiades est de 1572. Voyez *Camoens*.

— 180. *Gil Vicente*. Copilaçam de todas as obras, a qual se reparte em cinco livros. O primeiro he de todas suas obras de devoçam. O secundo as comedias. O terceiro as tragicomedias. O quarto, as farças. No quinto as obras meudas. Lisboa, Joam Alvares, 1562, in fol.

Rarissime, et l'on prétend même qu'il n'en existe que trois exemp. en Europe. La 2e édit. pub. chez And. Lobato est de 1585, in 4; on la recherche beaucoup moins et le titre porte en effet: Vam emendadas pelo sunto officio.

—181. Obras de *Gil Vicente*, nova edic. correcta e emendada por *J. V. Barreto Feio* et *J. G. Monteiro*. Hamburgo, 1834, 3 vol. in 8.

Il y a quelques omissions regrettables dans cette édit., d'ailleurs utile, et sans laquelle on ne connaîtrait point le poète.

— 182. *Jeronimo de Corte-Real*. A verdadeira historia do segundo cerco de Diu. Lisb., 1574.

Ce poème, contemporain pour ainsi dire des Lusiades, est rarissime en France. On l'a réimp. sous le titre suivant. L'Austriada du même, en vers espagnols, a paru en 1576.

— 183. *Jeronimo Corte Real*. Successo do segundo cerco de Diu estando Dom Joham Mascarenhas por capitam da fortaleza anno de 1546. Lisboa, 1784, in 8.

— 184. *Antonio Fe reira*. Poemas Lusitanos. Lisb., Pedro Craesbeeck, 1593.

Ferreira *est appelé l'*Horace portugais. *Cette première édit. ne renferme pas les poésies dramatiques. L'Inez de Castro et la Jalouse (o Cioso), ont été imp. avec les pièces de* Sá de Miranda, 1622, in 4. *Ils ont été trad. en franç. par M.* Ferdinand Denis, *dans le Théâtre Européen. La 2e édit. de* Ferreira *est de Lisb.*, 1771, 2 *vol. pet. in* 8. *Il y en a une 3e de Lisb.*, 1829, 2 *vol. in* 16.

— 185. *Antonio Ferreira*. Poemas Lusitanos. Lisboa 1598, in 4.

Réimp. 2 *vol. pet. in* 8.

— 186. *Diogo Bernardes*. O Lima. Lisboa, 1596, in 4.

Réimp. 1597, *in* 8.

—187. Obras de *Diogo Bernardes*. Lisboa, 1761-70 81, 3 vol. in 18.

Grand poète, contemporain de Camoens, *auquel on a attribué quelques unes de ses poesies.*

— 188. *Hieronymo de Corte-real*. Naufragio e lastimoso successo do perdiçam de Manoel de Souza de Sepulveda et dona Leonor de Sa sua molher e filhos vindo da India para este Reyno, etc. Lisboa, 1594, in 4.

Ce beau poème, dont nous abrégeons le titre, a été réimp. Lisb., 1783, *in* 8. *Nous en connaissons une édit. usuelle sous le titre suivant: Naufragio de Sepulveda composto em verso heroico, e oitava rima, nova ed. conforme a de* 1594. *Lisboa*, 1840, 2 *vol. in* 32.

Rare en France. On peut regarder ce poème portugais comme celui qui renferme le plus de beautés après les Lusiades. M. Ort. Fournier l'a trad. en franç. Paris, 1844, *in* 8.

— 189. Lusitania transformada, composta por *Fernão Alvarez do Oriente*. Lisboa, Luiz Estupiñam, 1607, in 8.

Poème admis parmi les classiques portugais. L'aut. était né à Goa, et, selon Lecussan Verdier, *aurait publié, sous son nom, un livre inédit de* Camoens. *Ce poème a été réimp. à Lisb.*, 1781, *in* 8.

— 190. *Sa de Miranda*. As obras do doctor *Francisco de Saa de Miranda* agora de nouo impressas com a relaçam de sua calidade e vida. Sans ind. de lieu, par vicente Alvarez, 1614, in 4.

La première édit. est de 1595; *celle-ci est la plus recherchée, les comédies ne s'y trouvent pas.* Sa de Miranda *est considéré comme l'un des deux législateurs du parnasse portugais.*

— 191. Obras poeticas do *Fr. Sa de Miranda*. Lisboa, 1784, 2 vol. in 8.

— 192. *Francisco de Sa de Menezes*, Malaca conquistada pelo grande Affonso de Albuquerque. Lisboa, 1634, in 8.

La 2e édit. est de Lisb., 1658, *in* 4.

— 193. *Manoel Thomas*. Insulana Ambenes. 1635, in 4.

— 194. Malaca conquistada do *Francisco de Sa de Menezes*. Lisboa, 1779, in 4.

3e *édit.*

Sa de Menezes *jouit d'une assez grande célébrité en Portugal.*

— 195. *Gab. Pereira de Castro*. Ulyssea ou Lisboa edificada poema heroico. Lisboa, Lourenco Craesbeeck, 1636, in 4.

Reimp. a Lisb., 1745, *in* 12.

— 196. *Bras Garcia Mascarenhas*. Viriato Tragico. Coimbra, 1699, in 4.

Réimprimé.

— 197. A phenix renascida, ou obras poeticas dos melhores engenhos portuguezes. Lisboa, 1716 et année suiv., 4 vol. in 8.

Ce recueil, qui sert à donner une idée d'une époque de décadence littéraire, avait été rassemblé par un lib. nommé Mathias Pereyra da Sylva. Voyez, *à la bibliographie, le chevalier* d'Oliveyra.

— 198 *Violante do Ceo*. Parnasso lusitano de divinos e humanos versos, etc. Lisboa, 1733. 2 vol. in 8.

Ces poesies, d'une religieuse dominicaine, appartiennent à une époque de mauvais goût.

— 199. *Antonio José*. Theatro comico portuguez. Lisboa, 4 vol. in 8.

L'infortuné Ant. José, *qui appartenait à la race juive, fut brûlé en* 1739, *par jugement de l'inquisition; ses œuvres ont été réimp. en* 1790. Voyez, *sur cet auteur, les intéressantes recherches de M.* Adolfo Varnhagen, *Revista trimensal de Rio de Janeiro.*

— 200. *Ped. Ant. Correa Garção*. Obras poeticas. Lisboa, 1778, in 8.

— 201. Obras poeticas de *Garção*. Rio Janeiro, 2 vol. in 12.

Rare en France.

— 202. *F. José de Santa Rita Duram*. Caramuru poema epico de descobrimento da Bahia. Lisbon, 1781, pet. in 8.

C'est le poème épique des Brésiliens. Voyez, *sur la vie de l'auteur,* J. M. Pereira da Sylva, Plutarco Brasileiro, *t. 1, et le joli vol. pub. par M.* Adolfo Varnhagen *sous le titre de Epicos Brasileiros*, 1845, *in* 32. *Ce charmant vol. renferme une excellente édit. du Caramuru, avec des notes du plus haut intérêt. Ce poème a été trad. en français sous le titre suivant: Caramuru, ou la découverte de Bahia, trad. par* Eug. de Monglave, *Paris*, 1829, 3 *vol. in* 12. *Ce livre faisait partie d'une collect. de romans portugais et brésiliens, qui n'a pas été continuée.*

On trouvera également des renseignements sur l'auteur du Caramuru dans le Florilegio da poesia brasileira. Lisboa, 1850 et ann. suiv., in 18. Ce recueil, bien exécuté et rempli de documents bibliographiques, est dû à M. *Ad. de Varnhagen.*

— 203. *Domingos dos Reis Quita*. Obras. Lisboa, 1781, 2 vol. in 8.

— 204. *Vasco Mausinho de Quebedo*. Affonso Africano poema heroico. Lisboa, 1786, in 12.

Poème du XVIIe siècle, rempli de beautés.

— 205. *Jorge Ferreira de Vasconcellos*. Comedia Ulyssipo. Lisboa, 1787, in 8.

Bonne réimp.

On a du même : L'Enfrosyna.

— 206. Poesias de *P. Andrade Caminha* mandadas publicar por ordem da Academia real das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1791, in 8.

Caminha *est classique dans sa patrie.*

— 207. *Franc. Diaz Gomes*. Obras poeticas. Lisb., 1799, in 8.

— 208. *Nicol. Tolentino de Almeida*. Obras poeticas. Lisboa, 1801, in 12.

— 209. Odes pindaricas de *Elpino-Nonacriense*. Coimbra, 1801, in 18.

C'est la première édit. de ces poésies célèbres où Ant. Diniz *se cache sous le nom d'*Elpino-Nonacriense.

Nous citerons les édit. suiv. du même :

— 210. O Hyssope, poema heroi-comico de *Antonio Diniz da Cruz e Silva*. Paris, 1821, in 12.

Charmant poème portugais, trad. en français par M. Boissonade (1828).

— 211. *Thomas Antonio Gonzaga*. Marilia de Dirceo. Lisb., 1811, in 18.

Nous signalerons une excellente édit. avec vie de l'auteur donnée par M. P. da Sylva, *Rio da Janeiro*, 1845. Gonzaga, *né à Minas, est mort fou à Mozambique, en* 1809; *il est enterré dans la cathédrale de cette ville.*

Après le Camoens, *c'est le poète qui a été le plus fréquemment réimp. en Portugal et au Brésil. A partir de* 1800, *on a inséré dans quelques édit. une 3e partie qui n'appartient nullement à* Gonzaga.

— 212. Marilia, chants élégiaques de *Gonzaga*, trad. du portugais par MM. *E. de Monglave* et *P. Chalas*. Paris, 1825, in 32.

— 213. Poesias d'*Elpino Durience (Antonio Ribeiro dos Santos)*. Lisboa, 1812-17, 3 vol. in 4.

— 214. *Manoel Maria de Barbosa du Bocage*. Rimas. Lisboa, 1806-14, 5 vol. (1re édit. complète):

Poète célèbre, parent de Mme Du Boccage. *Il était né à Setubal le 17 septembre* 1766, *et est mort à Lisb. en* 1805; *comme Camoens, il était allé aux Indes et il vécut dans la pauvreté. On choisit l'édit. suiv.:*

— 215. Rimas de *Manoel Maria de Barbosa du Bocage*; com verdadeiras ineditas obras poeticas, precedidas de hum discurso sobre a vida, e escriptos deste poeta, por *da Costa*. Lisboa, 1834, 7 vol. in 12.

— 216. Poesias d'*Elpino Duriense (Ant. Ribeiro dos Santos)*. Lisb., 1813 et 1817, 3 vol.

— 217. *José Agostinho de Macedo*. O Oriente. Lisboa, 1814, 2 vol. in 4.

On doit au même :

— 218. La méditation, 1811. Newton, 1813.

— 219. *Manoel Caetano Pimenta de Aguiar*. Theatro tragico portuguez, Lisb., 1816 à 1820, 10 pieces in 18.

— 220. Obras poeticas de *Filinto Elysio*. Paris, 1817, 11 vol. in 8.

Francisco Manoel Nascimento, *auteur de ces poésies, et qu'on met souvent à la tête du parnasse portugais moderne, rappelle continuellement les Portugais à l'observation des anciens modèles. Le nom de* Filinto Elysio *est le nom qu'il avait adopté lors de l'élection de l'Académie des Arcades.* Garção, Diniz da Cruz, Tolentino d'Almeida, *avaient ainsi un surnom sous lequel ont fréquemment paru leurs premiers ouvrages.*

Outre des poésies fort remarquables, on doit à Francisco Manoel *la traduction de l'histoire d'*Osorius, *en portugais. Il a donné également une trad. en vers portugais des Martyrs de M.* de Châteaubriand.

On a trad. en partie les œuvres de Fr. Manoel, *sous le titre suiv.:*

— 221. Poésie lyrique portugaise, ou Choix des odes de *Francisco Manoel*, trad. en fr. avec le texte en regard, précédé d'une notice sur l'auteur et d'une intr. sur la litt. portugaise, par *A. M. Sané*. Paris, 1808, in 8.

— 222. *Monzinho de Albuquerque*. Georgicas portuguezas. Paris, 1820, in 12.

— 223. Parnaso lusitano, ou Poesias selectas dos autores portuguezes antigos e modernos, illustradas com notas; precedido de uma historia abreviada da lingua e poesia portugueza (por *Almeida Garrett*). Paris, 1826, 5 vol. in 32, pap. vél.

Cette collection, due à M. Aillaud, *manquait à la litt. portugaise, et renferme un choix satisfaisant.*

— 224. *Antonio Feliciano de Castilho*. Amor e melancolia. Coimbra, 1828, in 12.

Ce poète remarquable est privé de la vue et s'est occupé avec une infatigable ardeur des gloires de son pays. On a encore de lui :

— 225. Cartas de Echo e Narciso, dedicadas a mocidade academica da universidade de Coimbra, por *de Castilho*, em versos. Coimbra, 1825, in 12.

— 226. A Noite do Castello e os ciumes do Bardo, etc. Paris, 1836, in 12.

— 227. Excavações poeticas por *A. F. de Castilho*. Lisboa, 1844, in 8.

Castilho *a trad. en vers les métamorphoses d'*Ovide.

— 228. *D. J. G. de Magalhaens*. Suspiros poeticos e saudades. Rio de Janeiro e Paris, 1836, in 8.

On doit à ce poète distingué une pièce fréquemment représentée à Rio : Le Poète

Digitized by Google

et l'Inquisition. Antonio José, *brûlé en* 1739, *en est le sujet.*

— 229. *J. B. d'Almeida Garrett*. Obras. Lisboa, 1839 et ann. suiv., 18 vol. in 18.

Les œuvres poétiques sont comprises dans cette collect.

— 230. Cancioneiro del Rey *D. Diniz*. Paris, 1847. — Voyez *Romanceros* et *Cancioneiro*.

— 231. Trovas e cantares de um codice do XIV seculo : ou Antes muy provavelmente o livro das cantigas do conde de *Barcellos*. Madrid, 1849, in 18.

Cette précieuse réimpression est due à M. Adolfo Varnhagen, *qui a voulu doter le Portugal d'un recueil moins incorrect que celui donné par* L. Stuart, *en* 1823, *in* 8.

Nous signalerons encore, parmi les dernières pub., les poésies suiv. Gonçalvez Dias primeiros Cantos, segundos cantos e ultimos cantos. 1846 a 1851, 3 vol. in 8; Joam de Lemos; A Lua do Loudres; Consummatum est; o Festim de Balthazard, etc.

Voyez les poésies de *Serpa*, de *Rodriguez Cordeiro*, de Lima; *Pereira da Cunha*, *Palha*, *Palmeirim*, etc.

VII. Prosateurs.

Nous renvoyons pour les prosateurs éminents aux mots : *Histoire*, *Voyages*, etc., du même article.

— 232. *Bernardim Ribeiro*. Hystoria de menina e moça, agora de nov. esmendada e com summa diligencia emendada, e assi algunas eglogas canticas suas. En Ferrara, 1555, pet. in 8.

Edit. rare. M. Brunet, *qui a donné la description de cet exempl. dans son Manuel (tome IV, p. 80), pense qu'il doit être de l'edit. de* 1554, *quoique le titre (qui est refait à la plume) porte la date de* 1555. *On peut ranger aussi* Bernardim Ribeiro *parmi les poètes*, Camoens l'appelait, *dit-on, son* Ennius. *Il y a une édit. usuelle de* 1785, *ses Saudades ont été réimp. Lisboa*, 1645, *in* 8.

— 233. *(Francisco de Moraes)*. Libro del muy esforçado Palmerin de Inglaterra hijo del rey D. Duardos, etc. Toledo, 1568, 2 vol. pet. in fol., goth.

Ce livre a excité un grand débat bibliographique, voy. Vicente Salvá, *a Catalogue of spanish and portuguese books, t. II, p.* 156. *Nous ne partageons pas l'opinion du savant bibliographe.*

Voyez les Nos 270 et 271.

— 234. *(J. de Barros)*. Chronica do Imperador Clarimundo, etc. Lisb., 1601, in fol.

Il y a une édit. de ce roman. Lisb. 1791, 3 *vol. in* 8.

— 235. *F. Amador Arraiz*. Dialogos. 1604, in 4.

— 236. *Franc. Rodriguez Lobo*. A Corte na Aldea. Lisboa, 1619, in 4.

— 237. Corte na Aldea e obras pastoris. Lisboa occidental, 1722, pet. in 4.

— 238. Obras politicas e pastoriz de *Francisco Rodrigues Lobo*. Lisboa, 1774, 4 vol. in 8.

— 239. *Miguel Leitam d'Andrada*. Miscellanea. Lisboa, 1629, in 4.

L'auteur avait assisté à la bataille d'Alcaçar Kebir, et donne de curieux détails sur cette journée. Son style est fort original. On peut consulter sur les événements d'Afrique : Hyeronimo de Mendoça. *Jornada d'Africa, in* 4. *C'est un bon écrivain.*

— 240. *Diogo de Paiva de Andrade*. Casamento perfeito. Lisboa, 1630, in 4.

— 241. *Ant. Souza de Macedo*. Excellencias de Portugal flores de Espanha. Lisboa, 1631, in fol.

Le plus fécond des polygraphes.

— 242. *Ant. Veloso de Lyra* Espelho de Lusitanos. Lisboa, 1643, in 4.

— 243. *Jacintho Freyre de Andrada*. Vida de D. Joam de Castro, quarto viso rey da India. Lisboa, na officina Craesbeckiana, 1651, in fol.

L'un des ouv. les plus fréquemment réimp. de la litt. portugaise. Nous citerons comme bonne édit. courante celle qui suit :

— 244. Vida de dom João de Castro quarto viso-rey da India, escripta por *Jacinto Freire de Andrade*, ajuntão-se algumas notas. Paris, 1837, in 12, av. fig.

— 245. *P. Antonio Vieira*. Sermoens do P. A. V. da companhia de Jesus pregador da sua alteza. Lisboa, 1679-99, 12 vol. in 4.

Ce grand prosateur portugais a été trad. en franç., en partie du moins, mais ce vaste travail n'a pas encore paru ; le chevalier d'Oliveyra *compte* 14 *tomes de ces fameux sermons dont les premiers auraient été trad. en lat. et imp. à Cologne en* 1641, *in* 4.

On a de cet homme célèbre :

— 246. Historia do futuro. Lisboa, occidental, 1718, in 4.

— 247. Arte de furtar espelho de enganos, etc. Amsterdam, 1744, in 4.

Ouvr. fort original trad. récemment en français, par M. Eugène de Monglave. *L'année même où ce livre parut,* F. J. Freire *entreprit de démontrer dans une lettre imp. à Lisbonne, que les étranges anachronismes dont ce livre était rempli et bien d'autres circonstances empêchaient qu'on attribuât ce livre au* P. Vieira. — *On lui répondit et l'on vit paraître alors un livre int. : Dissert. apologetica et dialogistica, où l'on soutenait le contraire. Ce fut alors que* F. J. Freire *publia en* 1746 *son* Vieira *defendido.*

— 248. Cartas do P. *Ant. Vieyra*. Lisboa, 1735, 2 vol. in 4.

On peut joindre à ces œuvres : Vida do apostolico padre *Antonio Vieyra* pelo padre *Andre de Barros*. 1746, in fol.

— 249. *Raphael de Jesus*. Castrioto Lusitano. Lisboa, 1679, in fol.

Reimp. chez Aillaud, in 8.

— 250. *P. Antonio das Chagas*. Cartas espirituaes. Lisboa, 1687 et 1701, 2 vol. in 4.

— 251. *D. Francisco Manoel de Mello*. Apologos dialogaes. Lisb., 1721, in 4.

Les exemp. en grand pap. sont rares. On trouvera le détail complet des œuvres de ce célèbre prosateur dans les mémoires du chevalier d'Oliveyra, *t. II, p.* 343. *Les Apologos sont le premier ouvrage de cet auteur, son livre sur les guerres de la Catalogne appartient à la littér. esp. il est int. Movimientos, separacion y guerra de Cataluna. Son ouv. le plus connu est int.:*

— 252. Epanaphoras de varia historia portugueza. 1660, in 4.

— 253. Epanaphoras de varia historia portugueza, por dom *Francisco Manoel Craesbeeck*. Lisboa, 1676, in 4.

Rare en France. Mis au rang des classiques portugais, mais renfermant bien des faits plus dignes du roman que de l'histoire.

— 254. *F. Bernardo de Brito*. Chronica de Cister, onde se contem as cousas principaes d'este ordem. Lisboa, 1720, in fol.

— 255. *P. Manoel Bernardes*. Nova Floresta ou Sylva de varios apothegmas e ditos sentenciosos. Lisb., 1727, 5 vol. in 4.

— 256. Obras varias de *J. Pinto Ribeiro*. Coimbra, 1729, in fol.

— 257. *Fr. Soares Toscano*. Parallelos de principes e varões illustres. Lisb., 1733, in 4.

— 258. Anno historico. Diario portuguez, noticia abreviada de pessoas grandes, e cousas notaveis de Portugal, composto pelo padre mestre *Francisco de S. Maria*. Lisboa, Domingos Gonsalves, 1744, 3 vol. in fol.

— 259. Politica moral e civil aula da nobreza lusitana, por *Damiam Ant. de Lamos Faria*. Lisboa, 1749-61, 7 vol. pet. in 4.

— 260. Vida de *Fr. Bertolameu* dos martyres, por *Luis de Cacegas*, ampleada por *Luiz de Souza*. Lisboa, 1763, 2 vol. in 8.

Luiz de Souza *est un des plus grands prosateurs portugais. On a trouvé récemment de lui, une Vie de Jean III, que l'on a pub. en portugais. Son plus bel ouv. est Intitulé :* Historia de S.-Domingos particular de Reino e conquistas de Portugal. Bemfica et Lisboa, 1623, 1636, 1670 et 1733, 4 part. formant 4 vol. in fol.

Reimp. a Lisb., 1867, 4 *vol. in fol.*

— 261. *Martim Affonso de Miranda*. O tempo de Agora. Lisboa, 1785, in 8.

— 262. Cronica de Palmeirim de Inglaterra (por *F. de Moraes*). Lisboa, 1786, 3 vol. in 4.

— 263. Palmerin d'Angleterre, chronique portugaise par *Francisco Moraes*, trad. en français par *Eugène de Monglave*. Paris, 1829, 4 vol. in 12.

Dans l'introduction on trouvera une notice bibliographique sur la vieille trad. de 1553, *déd. à Diane de Poitiers.*

— 264. Observações sobre os principaes causas da decadencia dos Portuguezes na Asia, escritas por *Diogo do Couto*. Lisboa, 1790, gr. in 8, broché.

— 265. *J. Pedro Ribeiro*. Dissert. chronologicas sobre a historia e jurisprudencia ecclesiastica e civil de Portugal. Lisboa, 1810. 5 vol. pet. in 4.

Beau recueil qui a commencé une réforme historique.

— 266. *D. Hyeronimo Osorio*. Obras inedittas, pub. por *Ant. Lour. Caminha*. Lisb., 1818, in 8.

Le célèbre évêque de Sylves a écrit ses grands ouvrages en latin.

— 267. Prosas selectas ou escolha dos melhores pedaços dos auctores portuguezes antigos e modernos. Paris, 1837, in 12.

— 268. O Panorama, jornal litterario e instructivo da sociedade propagadora dos Conhecimentos uteis. Lisboa, 1837-38-39-40-41-42-43-44, 8 vol. gr. in 8 à 2 colonnes, fig.

Cont. jusqu'au tome VI, par une série nouvelle qui porte la collect. à 11 *vol.*

Le Panorama est de tous les recueils modernes celui qui donnera le plus de renseignements précis sur le Portugal. M. Herculano *a été longtemps le rédacteur en chef.*

— 269. Collec. de varios escriptos ineditos politicos e litterarios, de *Alex. de Gusmam*. Porto, 1841, in 8.

— 270. Leal conselheiro, seguido de arte de bem cavalgar, por el-rei D. Duarte, dado pela primeira vez a luz sobre o manuscripto original da Bibliotheca real de Pariz, com notas philologicas e um Glossario das palavras antigas, por *J. I. Roquete*, com um fac-simile. Pariz, 1842, in 4 maximo.

Il est bon de s'assurer si deux chapitres omis dans la transcription et réimp. par l'édit., se trouvent à la place qu'ils doivent occuper.

Voyez *à l'hist. les travaux d'*Herculano *et à la poésie* Garrett *et* Castilho.

VIII. Hist. littéraire. — Biographie. — Bibliographie.

— 271. *Francisco José Freire*. Arte poetica ou regras da verdadeira poesia em general. Lisb., 1757, 2 vol. in 8.

— 272. *Diogo Barbosa Machado*. Bibliotheca lusitana, historica, critica e chronologica; na qual se comprehende a noticia dos authores portuguezes e das obras que compuzerão desde o tempo da promulgação da ley da graça até o tempo presente, etc. Lisboa, 1741-59, 4 vol. in fol.

Ouvrage, fruit d'un labeur immense, et trop peu consulté en France et dans les autres parties de l'Europe. C'est le Nicolas Antonio *du Portugal.*

Ce vaste répertoire de biographie et de bibliographie portugaise est d'un usage assez difficile, parce que l'auteur procède, quoique alphabétiquement, par ordre de noms patronymiques ; le 4e vol. est un vol. de supplement. On a pub. un abrégé sous ce titre.

— 273. Summario da Bibliotheca Lusitana. Lisboa, 1787, 4 vol. in 8.

On doit à Barbosa Machado *un grand ouvrage sur* D. Sébastien.

— 274. Memorias de litteratura portugueza, pub. pela real Academia das sciencias de Lisboa. Lisboa, 1792-1814, 8 vol. in 4.

— 275. Annaes das sciencias, das artes e das letras, por huma sociedade de Portuguezes residentes em Paris. 1818-32, 16 vol. in 8.

Le 1er vol. de cet important ouv. renf. un catal. que des mss. Port. qui se trouvent à la Bib. R. Il est dû à M. de Santarem, *anc. garde des archives de la Torre do Tombo.*

— 276. Résumé de l'histoire littéraire du Portugal, suivi du résume de l'histoire du Brésil, par M. *Ferdinand Denis*. Paris, Lecointe et Durey, 1826, in 18.

— 277. *On a du même : Camoens* et ses contemporains. Paris, 1841, post. in 8.

Ce travail, dont il a été tiré quelques exemp. à part, est placé en tête de la trad. des Lusiades, par O. Fournier *et* Dessoules.

— 278. *G. Cardoso*. Agiologio lusitano, 1652-56. 3 vol, in fol.

Voyez *Hagiographes*.

Digitized by Google

— 279. *Nicolas Antonio*, Bibliotheca nova. 1783-88, 2 vol. in fol.

Cette célèbre bibliographie renferme un grand nombre d'indications sur l'hist. litt. du Portugal. Voyez au mot Espagne.

— 280. *Gerhardi Ernesti de Francknau*. Bibliotheca hispanica historico-genealogico heraldica. Lipsiæ, 1724, in 4.

Ce livre renferme beaucoup de documents bibliographiques sur le Portugal.

— 281. *Leon Pinelo*. Bibliotheca oriental y occidental. Madrid, 1737-38, 4 t. en 3 vol. in fol.

— 282. Le chevalier *d'Oliveyra*. Mémoires historiques, politiques et littéraires concernant le Portugal et toutes ses dépendances, avec la Bibliothèque des écrivains et des historiens de ces Etats. La Haye, 1743, 2 vol. in 12.

Francisco Xavier de Oliveira, *né à Lisb. fut secrétaire du comte* de Tarouca, *plénipotent. du Port. à Utrecht. Voy.* Barbosa Machado, *selon* Twiss, *il aurait abjuré la religion catholique et aurait été brûlé en effigie en* 1762, *à Lisbonne.*

— 283. *(José Carlos Pinto de Souza)*. Bibliotheca historica de Portugal e seus dominios ultramarinos, na qual se contem varias historias daquelle e destes ms. e impressas, escritas por authores portuguezes, e estrangeiros com hum resumo das suas vidas, dividido em quatro partes. Lisboa, na typografia chalcographica, 1801, pet. in 4.

C'était, avant la pub. de M. de Figanière, *la bibliographie la plus complète qui eut paru sur l'hist. et la géogr. du Portugal.*

— 284. *D. G. F. Schubert*. Bibliotheca castellana, portuguez y provençal. 1804, 2 vol. in 8.

— 285. Vte *de Santarem*. Noticia dos manuscriptos pertencentes ao direito publico externo diplomatico de Portugal e a hist. e litteratura do mesmo paiz, que existem na Bibliotheca R. de Paris. Lisboa, na typografia da Academia real das sciencias, 1827, in 4.

— 286. Bibliotheca Lusitana or catalogue of books and tracts relating to the history, literature and poetry of Portugal forming part of *John Adamson*, etc. Newcastle, 1836, pet. in 8.

Cette magnifique collection a péri par un incendie, à l'exception des vol. relat. à Camoens, *qui se trouvaient dans un local séparé.*

— 287. *H. Ternaux Compans*. Bibliothèque asiatique et africaine, ou catalogue des ouv. relatifs à l'Asie et à l'Afrique qui ont paru depuis la découverte de l'imprimerie jusqu'en 1700. Paris, 1841, in 8.

— 288. Catalogue d'une belle collection de livres en diverses langues sur l'histoire et la littérature d'Espagne, du Portugal et de leurs colonies, provenant de la bibliothèque de M. *Sempere*. Paris, Colomb de Batines, 1842, in 8.

— 289. *Franc. Freyre de Carvalho*. Primeiro ensaio sobre a historia literaria de Portugal. Lisboa, 1845.

— 290. *Jorge Cesar de Figaniere*. Bibliotheca historica Portugueza. Lisboa, 1850, in 8.

Excellent travail. Nous indiquerons aussi pour la bibliog. de l'hist. litt. : J. Sylvestre Ribeiro, *fort bon travail en voie de pub., et en ces derniers temps, l'Ensaio biographico critico, sobre os melhores poetas Portuguezes, por* J. M. da Costa e Sylva. *Lisb., 7 vol. in* 8. *La mort de l'auteur a arrêté cette publication.*

— 291. Catalogue des livres composant la librairie de M. *Ailland*. Paris, 1851, in 8.

Voy. *Espagne.*

POSTES.

1. Origine et usage des postes chez les anciens et chez les modernes (avec les arrêts, édits, etc., sur ce sujet), par M. *Lequien de la Neufville*, de l'Académie royale des inscriptions et médailles. Paris, Pierre Giffart, 1708, in 8, et 1709, in 12.

— 2. *Luncan de Boisgermain (P. J. Fr.)*. Observations sur l'amélioration dans le service des postes. 1793, in 8.

— 3. Nouveau dictionnaire géogr. et universel des postes aux lettres de tous les départements de la république française, par *A. Fr. Cousturier* (et *Fr. Chaudonet*), 1802 à 3, 3 vol. in 8.

— 4. *N. L. Goulin*. Essai historique sur l'établissement des postes en France. Paris, 1823, in 4 de 15 p.

M. Goulin, *mort en* 1825, *a été administr. général des postes.*

— 5. Des postes en général et particulièrement en France, par *Ch. Bernède*. 1826, in 8.

— 6. *A. Hochsteyn*. Dictionnaire postal de la Belgique ou résumé alph. et chr. des lois, décrets, arrêtés, règlements et décisions en matières de postes, depuis 1789 jusqu'en 1845. 1846, 2 vol. gr. in 8.

— 7. Annuaire des postes ou manuel du service de la poste aux lettres, à l'usage du commerce et des voyageurs, par *C. Viard*. Paris, à l'Hotel des postes, in 8.

Recomp. tous les ans.

— 8. Livre de poste contenant : 1° la désignation des relais et la fixation des distances en myriamètres et kilomètres; 2° l'indication des relais placés sur les routes étrangères; 3° le tableau du service des paquebots de la Méditerranée. Paris, à l'Hotel des postes, 1847, in 8, av. cartes.

Souvent réimp.

Pour les publications nouvelles relatives soit à la poste aux lettres, soit à la poste aux chevaux, voyez la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. *Finances.*

POTERIE.

1. *Duhamel du Monceau*. L'art du potier de terre. Paris, 1773, in fol.

— 2. OEuvres de *Bernard de Palissy*, avec des notes par *Gobet* en société avec *Faujas*. Paris, 1777, in 4.

— 3. OEuvres complètes du même. Edit. conforme aux textes originaux, av. des notes et une Notice hist., par *P. A. Cap*. Paris, Dubochet, 1844, in 12.

— 4. OEuvres de *Bosc-d'Antic*, sur la verrerie, la faïencerie, etc. Paris, 1780, 2 vol. in 12.

— 5. *Fourmy*. Mémoires sur les ouvrages de terre cuite et particulièrement sur les poteries. 1802, in 8.

— 6. *Du même*. Mémoire sur les Hydrocérames, etc., rédigé pour la Société d'encouragement. 1804, in 8.

— 7. *Du même*. Recueil de mémoires relatifs à l'art céramique. 1805, in 8.

— 8. L'art de fabriquer la faïence blanche recouverte d'un émail transparent, par *Bastenaire d'Audenart*. Paris, 1830, in 8, av. fig.

— 9. L'art de fabriquer les poteries communes usuelles, etc., par le même. Paris, 1835, in 8.

— 10. Traité des arts céramiques, ou des poteries considérées dans leur histoire, leur pratique et leur théorie; par *A. Brongniart*. Paris, 1845, 2 vol. in 8, avec un atlas in 4 de 60 pl., et un grand nombre de tableaux.

Une 2e édit., revue, corr. et augm. de notes et d'additt., par Alph. Salvétat, *vient de paraître chez le libr. Bechet jeune.*

En 1850, le catalogue de la librairie *L. Mathias (Augustin)* annonce comme étant sous presse et faisant suite au traité de M. *Brongniart*, un ouvrage de *Ziegler* intitulé : Etudes céramiques, recherches des principes du beau dans l'art céramique, etc. 1 vol. in 8, avec atlas in fol.

— 11. Nouveau manuel complet du porcelainier, fayencier et potier de terre. — Voyez *Manuels Roret*.

— 12. *Joseph Marryat*. Collect. towards a history of pottery and porcelain in the fifteenth, sixteenth, seventeenth and eighteenth centuries, with a description of the manufactures, a glossary and a list of monograms. Lond., 1850, fig. color., in 8.

Voy. la Clef de l'Industrie, par *J. R. Armonville*, aux mots *Couverts, Faïence, Fours, Hydrocérames, Poterie*; le Bulletin de la Société d'encouragement; la Bibliographie de la France, tables systématiques, art. *Arts et Métiers*; enfin, nos articles *Céramique, Porcelaine* et *Vases.*

POTS-POURRIS.

Voyez t. V, p. 124 de la Bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne.*

POUDRE A CANON.

1. *Bigot de Morogues*. Essay de l'application des forces centrales aux effets de la poudre à canon. Paris, 1737, in 8.

— 2. Examen de la poudre, trad. de l'italien *d'Antoni* par *de Flavigny*. Amsterdam, 1773, in 8, fig.

— 3. Essai sur l'influence de la poudre à canon dans l'art de la guerre moderne, par *J. Mauvillon*. Leipsick, 1788, 2 vol. in 8, av. 7 pl.

— 4. Recherches physiques et chimiques sur la fabrication de la poudre à canon, par *Charpentier Cossigny*. Paris, 1807, in 8, av. un suppl.

— 5. Traité de l'art de fabriquer la poudre à canon, par MM. *Bottée* et *Riffault*. Paris, 1811, in 4 et atlas in fol.

— 6. Colonel *Omodei*. Origine della polvere. Torino, 1814.

— 7. Expériences sur les poudres de guerre faites à Esperdes dans les années 1832-33-34 et 1837, in 8, fig. et tab.

— 8. Description des divers procédés de fabrication de la poudre à canon, de ses effets dans les bouches à feu et divers moyens d'épreuve, par *C. Timmerhans*. Paris, 1839, in 8, av. fig.

— 9. Essai sur la poudre à canon. *Voy.* un art. du Spectateur militaire, août, 1841, p. 508.

— 10. *Piobert*. Mémoires sur les poudres de guerre, des différents procédés de fabrication, etc. 1844, br. in 8.

Le même a donné : Sur les moyens de diminuer les dangers des explosions de la poudre. In 4.

— 11. *Léon Lacabane*. De la poudre à canon et de son introduction en France. Paris, 1845, in 8.

— 11 *bis*. Du feu grégeois, des feux de guerre et des origines de la poudre à canon, par MM. *Reinaud* et *Favé*. Paris, 1845, in 8 et atlas.

— 12. *Chevalier*. Des effets de la poudre à canon, principalement dans les mines. 1846, in 8.

M. Duhamel *a traité, la même année, le même sujet.*

— 13. *D'Arcy*. Mémoire sur la théorie de l'artillerie et sur les effets de la poudre, etc. Paris, 1846, in 8.

— 14. Expériences sur les poudres de guerre faites à l'arsenal de Washington, en 1843 et 1844; publiées avec l'autorisation du gouvernement, par *Alfred Mordecai*, traduites de l'anglais par *Riefel*. Paris, Corréard, 1846, in 8.

— 15. *Braddock*. Mémoire sur la fabrication de la poudre à canon, trad. de l'ang. par *Gabriel Salvador*. Paris, 1848, in 8.

— 16. Mémoire sur un nouveau mode de magasin à poudre, par *Marceschal*, chef d'escadron d'artillerie. Paris, Corréard, 1849, in 8 de 40 pag., av. 8 pl.

Voy. de très-importantes indications sur l'art de fabriquer les poudres à feu, fulminantes et autres, sur la préparation du charbon et du salpêtre, sur les moulins à poudre, sur les précautions à prendre dans les manipulations, les transports, la conservation des poudres, etc., dans la Clef de l'Industrie, par *Armonville*. Voy. aussi notre article *Feu grégeois* et *Salpêtre.*

POUDRE-COTON.

1. Du coton-poudre ou fulmi-coton, par *A. E. G. L.* Paris, Garnier frères, janvier, 1847, in 12.

— 2. Mémoire relatif aux circonstances qui ont précédé et suivi les diverses expériences faites en Russie à l'aide de l'appareil dit le fulmifère, inventé et exécuté à Saint-Pétersbourg, par le chevalier *Lenoir*. Paris, impr. de Bénard, février, 1847, in 4 de 4 feuill.

— 3. Documents relatifs au coton détonant. Paris, Corréard, 1847, in 8 de 88 pages.

Voy. la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. *Administration* et *Histoire militaires.*

PRAGUE.

1478. Introduction de l'imprimerie en Bohême.

Kepler a fait ses principales observations à l'observatoire de Prague. L'Université de cette ville passe pour la plus ancienne d'Allemagne, et l'on y comptait naguère neuf typographies. Voy. l'ouv. de *Kreutberg*.

La Biblioth. de cette capitale renferme 120,000 vol.

1. Malerische darstellung von Prag. —

Digitized by Google

Vues coloriées de Prague en sept tableaux, avec texte. 1829.

— 2. *V. J. de Krombholz.* Topographisches taschenbuchs von Prag., etc. Prag., 1837.

PRAIRIES ARTIFICIELLES.

1. *De la Salle.* Prairies artificielles. 1756, in 12.

— 2. *Ch. d'Ourches* et *Chambon.* Traité général des prairies. Paris, an XI, in 8.

On a de M. d'Ourches : *Traité général des prairies et de leurs irrigations. Paris, 1806, in 8.*

— 3. *Crettè de Palnel.* Traité sur les prairies artificielles. Paris, 1801, in 8.

— 4. *Berra.* Dei prati del basso Milanese. Milano, 1822.

— 5. *Lavrier.* Nouvel essai sur les irrigations des prairies. Paris, 1823.

— 6. *H. Pellaut.* L'art de s'enrichir par l'agriculture en créant des prairies. 2e édit. Paris, 1849, in 12.

PRATICIEN (DROIT).

Manuel du praticien. — Voy. *Manuels-Roret*, et notre article *Droit*.

PRÉDICATEURS.

1. La Science universelle de la Chaire, ou Dictionnaire moral, dans lequel on trouve, par ordre alph., ce que les pères grecs et latins, les interprètes de l'Ecriture sainte et les théologiens, les prédicateurs franç., ital., allem., etc., ont dit de plus curieux et de plus solide sur différents sujets de morale (par *Richard*, avocat). Paris, L. Guerin, 1709-8, 5 vol. in 8 ; 1714, 8 vol. in 12 ; nouv. édition, 1730-31, 5 vol. et suppl. 1 vol., en tout 6 vol. in 8.

— 2. Bibliothèque des prédicateurs. Lyon, 1712-33, 22 vol. in 4, av. les supp.

Cette grande collect. a été pub. par le P. *Vincent Houdry*, qui mourut au collége Louis-le-Grand, le 29 mars 1729, dans sa 98e année. Le 22e vol. est du P. *Gisbert*, et contient le traité de l'éloquence chrétienne dans l'idée et la pratique. On a ajouté à la collection un 23e vol. L'auteur de cette vaste compilation a mis à contribution les sermonaires anciens et modernes, mais il l'a fait, malheureusement, sans apporter dans son choix tout le discernement désirable. Beaucoup d'ecclésiastiques préfèrent le Dictionnaire apostolique du P. *Hyacinthe Montargon*, qui a été rédigé sur le même plan. Nous donnerons néanmoins, d'après M. *Brunet*, la division de l'ouv. pub. par le P. *Houdry*.

Sujets de morale chrétienne, 8 vol.
Mystères de J.-C. et de la vierge, 3 vol.
Panégyriques des saints, 4 vol.
Tables pour les vol. précédents (t. XVI), 1 vol.
Supp. aux sujets de morale chrétienne, 2 vol.
Supp. aux mystères de J.-C., etc., 1 vol.
— aux panégyriques des saints, id.
Principales cérémonies, etc., du l'église.
Sur les sacrements, etc. (t. XXI).
Quatre retraites de 8 jours (t. XXII).
Le tome XXIII contient des pièces mêlées sur différentes matières.

Il y a une édit. de la Bibliothèque du prédicateur, Liege, 1716, 4 vol. in fol., qui ne contient pas les suppléments.

— 3. Dictionnaire portatif des prédicateurs français dont les sermons prononcés ont été imprimés, où l'on a marqué les éditions qui en ont été faites, etc. (par *Ant. Albert* et *J. F. de La Court*). Lyon, 1757, pet. in 8.

— 4. Histoire de la prédication, ou la manière dont la parole de Dieu a été prêchée dans tous les siècles, par *Joseph Romain Joly*. Amsterdam, 1767, in 12.

— 5. Orateurs chrétiens, ou Choix des meilleurs discours prononcés dans les églises de France, depuis Louis XIV jusqu'à nos jours. Paris, 1818, 22 vol. in 8.

— 6. Dict. biographique et bibliographique des prédicateurs et sermonaires français, depuis le XIIIe siècle jusqu'à nos jours, par M. l'abbé *la P.*, précéd. d'un essai historique sur l'éloquence de la chaire, par *Roquefort*, 1824, in 8.

— 7. Manuel des grands et des petits séminaires, ou Recueil de textes sacrés sur toutes sortes de sujets, classés par ordre alphabétique ; par *Guy de Cressé*. Paris, Gaume frères, 1836, in 12.

— 8. Bibliothèque des Orateurs chrétiens, choix des meilleurs discours des prédicateurs français, anciens ou contemporains. 32 vol. in 18 de 300 pages environ, jolie édit. Par *s.* Brajeux, 1830.

La collection comprend : 1° Prédicateurs contemporains, 7 vol. ; 2° Essai sur l'éloquence de la chaire, suivi des panégyriques de saint Vincent de Paul et autres, par le cardinal *Maury*, pour servir d'introduction à l'ouvrage ; 3° Un choix des principaux sermons, panégyriques, ou orasions funèbres des auteurs suivants : *Anselme, de Beauvais, Boismont, Boileau, Bretonneau, Brydaine, Cambacerès, Castillon, Cheminais, Clément, De Larochc, Du Jarry, Elisce, de Fromentieres, Giroust, Griffet, Guénard, Hubert, La Colombière, La Ficau, La Fontaine, de Labaussière, La Parisière, La Rue, Le Chapelain, Le Jeune, Lingendes, Maucaron, Molenier, Neuville, Perrin, Pouille, Segaud, Soanen, Terrisson*, etc.

— 9. L'abbé *Morel*. Le prédicateur, ou examen d'après l'écriture sainte, les conciles et les Saints Pères, de ce qu'il doit être et de ce qu'il doit dire. Paris, in 12.

— 10. Exhortationa, par *C. Philomnestie (G. Peignot)*. Dijon, 1831, in 8.

Voyez *Bull. du Bibliogh.*, 4e s., n° 14.

— 11. *Ch. Labitte*. De la démocratie chez les prédicateurs de la Ligue. 1841. Voyez au mot *Ligue*.

— 12. Collection intégrale et universelle des orateurs sacrés du premier et du second ordre, etc., par M. l'abbé *Migne*. T. I a XII. Petit-Montrouge, 181 -1845, gr. in 8.

— 13. Atlas des prédicateurs, ou plans des sermons mis en tableaux synoptiques, à l'usage des ecclésiastiques qui veulent se livrer à l'improvisation ou à la pratique de la méditation, par M. l'abbé *Tharin*. Paris, Mellier, 1849, in 4, oblong.

— 14. *Kchrein*. Histoire de l'éloquence de la chaire catholique. 2 vol. in 8.

Voyez *Cahhe* Henry, *Histoire de l'éloquence. Paris*, 1849-50, 2 *vol. in* 8.

On a pub. en ces derniers temps un admirable écrit composé par *Bossuet*, il est intitulé : Sur le Style et la lecture des écrivains et des pères de l'Eglise pour former un orateur ; il a été imp. pour la première fois par le savant M. *A. Floquet* dans ses études sur la vie de *Bossuet*. Paris, Dubot, 3 vol. in 8.

Sur les orateurs sacrés et les prédicateurs célèbres de tous les temps et de tous les pays, voyez les 21e, 22e et 23e classes de la table analytique, chron. et alph. de la Biographie portative universelle, édités en 1841 par *J. J. Dubochet*, in 12.

PRESSE.

1. Essai sur la liberté de produire ses sentiments au pays libre pour le bien public. 1749, pet. in 8.

— 2. Réflexions sur les avantages de la liberté d'écrire et d'imprimer sur les matières d'administration par *L. A. M.* (l'abbé *Morellet*). Paris, 1775, in 8.

— 3. *J. Lethion*. Discours sur la liberté de la presse. Paris, 1791, in 8.

— 4. *F. Lanthenas*. De la liberté indéfinie de la presse. Paris, 1791, in 8.

— 5. *Jos. Thurot*. De l'opposition et de la liberté de la presse. Paris, an VII, in 8.

Voyez *aussi les ouvrages de* F. P. V. Guilleau, Du Tisles de Sales, Lemercier, A. F. le Maire, Mobault, Naigeon, Ponce, Vallée, Waudin.

— 6. *De Monteveran*. De la législation anglaise sur la liberté de la presse et les journaux. Paris, 1817, in 8.

— 7. Sur la liberté de l'imprimerie et du commerce, par *C. S. Camus*. Paris, Camus, in 8, de 20 pag.

Réfutation de l'écrit de Cailleau *sur la liberté de la presse.*

— 8. *Gab. Peignot*. Essai historique sur la liberté d'écrire chez les anciens et au moyen âge, sur la liberté de la presse au XVe siècle, etc. 1832, in 8.

— 9. De la liberté de la presse avant Louis XIV, par *Ch. Nodier*. Bulletin du bibliophile, 1re série, 1834-35. Paris, Techener, 1834 et ann. suiv., in 8.

— 10. De l'état réel de la presse et des pamphlets depuis François Ier jusqu'à Louis XIV, par *C. Leber*. Paris, 1834, in 8.

Voyez *Journal des Débats*, 22 décembre 1834.

Sur la presse en général, et principalement sur la presse de nos jours, voyez les ouvrages de *Cellier, Chassan, Gratian, Parant, Pégat, Pic*. Sur la contrefaçon, voyez ceux de *Blanc, Gastambide* et *Pic*.

— 11. *J. Bories* et *F. Bounarsies*. Dictionnaire pratique de la presse, de l'imprimerie et de la librairie. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 12. Code manuel de la presse, par *Hip. Dubuy* et *Ch. Jacob*. Paris, Joubert, 1851, in 8.

On trouvera l'indication de tous les écrits nés des discussions politiques sur les lois de la presse, depuis la Revolution jusqu'à nos jours, dans la Bibliographie de la France, aux tables systematiques, art. Politique.

Voyez notre article *Livres*.

PRISONS ET SYSTÈMES PÉNITENCIERS.

1. *Henri Mosers de Latude*. Histoire d'une détention de 39 ans dans les prisons de l'Etat, écrite par le prisonnier lui-même. Paris, 1787.

— 2. *Howard's (J.)* State of prisons in England and Wales. London, 1792, gr. in 4, fig.

Voyez *ci après*, n° 46.

— 2 *bis. Xavier Audouin*. L'intérieur des maisons d'arrêt. Paris, 1795, in 8.

— 3. Des prisons de Philadelphie, par un Européen (M. *de La Rochefoucauld-Liancourt*), seconde édit. augm. de renseignements ultérieurs sur l'administration économique de cette institution, et de quelques idées sur les moyens d'abolir en Europe la peine de mort. Paris et Philadelphie, 1796, in 8. Amsterdam, 1799, in 8. Paris, Dupont, 18-0, in 12, 4e édit. Paris, 1819, in 8 de 98 p.

— 4. *L. Cutel*. La prison de Dartmoor, ou Récit hist. des infortunes et évasions des prisonniers français en Angleterre, sous l'Empire, depuis 1809 jusqu'en 1814. 2 vol. in 8.

— 5. *B. Appert*. Journal des prisons, hospices, écoles primaires et établissements de bienfaisance. Paris, 1835 et ann. suiv., in 8.

— 6. Du système pénitentiaire en Europe et aux Etats-Unis, par *M. Ch. Lucas*. Paris, 1828-31, 3 vol. in 8.

Orné de plusieurs plans de prisons et de tableaux statistiques.

On doit au même auteur :

— 7. De la réforme des prisons, ou de la théorie de l'emprisonnement. Paris, 1836-38, 3 vol. in 8.

—8. Leçons sur les prisons, présentées en forme de cours au public de Berlin ; trad. de l'allem. de *N. H. Julius*, par *M. Lagarmitte*. Strasbourg, 1833, 2 vol. in 8.

— 9. Du système pénitentiaire aux Etats-Unis, et de son application en France, suivi d'un appendice sur les colonies pénales et de notes statistiques, par *Gustave de Beaumont* et *Alexis de Tocqueville*. 3e édit. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

3e édit. Paris, Ch. Gosselin, 1845, in 8.

—10. Examen historique et critique des diverses théories pénitentiaires, ramenées à une unité de système applicable à la France, par *M. Marquet-Vasselot*. Paris, 1836, 3 vol. in 8.

Voyez *Penalité*.

— 11. De l'état actuel des prisons en France, par *M. L. Moreau-Christophe*. Paris, 1837, in 8.

— 12. De la réforme des prisons en France, basée sur la doctrine du système pénal et le principe de l'isolement individuel, par *le même*. Paris, 1837, in 8.

—13. Des progrès et de l'état actuel de la réforme pénitentiaire et des institutions préventives aux Etats-Unis, en France, en Suisse, en Angleterre et en Belgique, par *Ed. Ducpetiaux*. Bruxelles, 1838, 3 vol. in 18.

—14. Rapport à M. de Montalivet, ministre de l'intérieur, sur les pénitenciers des Etats-Unis, par M. *Demetz* et *M. Abel Blouet*. Paris, impr. royale, 1839, in fol., avec 45 pl.

—15. Rapport au même sur les prisons de l'Angleterre, de l'Ecosse, de la Hollande, de la Belgique et de la Suisse, par *L. Moreau-Christophe*. Paris, 1839, in 4.

— 16. Manuel des prisons, ou Exposé historique, théorique et pratique de systèmes pénitentiaire ; par *M. Gielles-Wammu*. Paris, Marc-Aurel frères, 1839-40, 2 vol. in 8.

Digitized by Google

— 17. *Vingtrinier*. Des prisons et des prisonniers. Versailles, Klefer, 1840, in 8, avec un plan.

— 18. Instruction et programme pour la construction des maisons d'arrêt et de justice. Atlas de plans de prisons cellulaires. Paris, Imp. royale, 1841, in fol., avec 13 pl.

— 19. *H. Lauveryne*. Les forçats considérés sous le rapport physiologique, moral et intel ectuel, observés au bagne de Toulon. Paris, 1841, in 8.

L'auteur était médecin en chef de la marine et du bagne dont il a tracé l'histoire.

— 20. Intérieur des bagnes, suivi de la physiologie du galérien et des flançailles au bagne; par *Sers*. Angoulême, impr. de Lefraine, 1842, in 12.

— 21. Le même ouvrage, avec la vie historique des deux plus célèbres forçats; par *le même auteur*. Angoulême, impr. de Lefraine, 1842, in 12.

Réimp. en 1843, *Angers, impr. de Cornilleau, in* 12, *et en* 1845, *Paris, Curmer, in* 8, *avec une grav.*

— 22-23. Etudes sur le système pénitentiaire et les sociétés de patronage; par *M. R. Allier*. Paris, Marc-Aurel, 1843, in 8.

— 24. Rapports sur les prisons de la Prusse, sur le régime de quelques prisons de l'Espagne, de l'Angleterre et de l'Allemagne, et sur le régime des prisons de la Turquie. Paris, imp. de Dupont, 1843, in 4.

Le rapport sur les prisons de Prusse est de M. Hallez-Claparède; *celui sur les prisons de l'Espagne, de l'Angleterre et de l'Allemagne, est de M.* Lhomeyer; *celui sur les prisons de la Turquie, de M.* Blanqui.

Le rapport de M. Hallez-Claparède *avait été imprimé à part la même année.*

— 25. Etudes sur la mortalité dans les bagnes et dans les maisons centrales de force et de correction, depuis 1822 jusqu'à 1837 inclusivement, faites par ordre de M. le comte *Duchatel*, ministre de l'intérieur, d'après les documents officiels fournis par les ministères de l'intérieur et de la marine; par M. *Raoul Chassinat*. Paris, Dupont, 1844, in 4.

— 26. De la mortalité cellulaire, dernier document présenté à la chambre des Députés par le marquis *de La Rochefoucault-Liancourt*, député du Cher. Paris, impr. d'Henry, 1844, in 8.

Distribué aux membres de la chambre des Députés le 21 *mars* 1845.

Pour les autres publications philanthropiques faites sur les prisons par le digne La Rochefoucault-Liancourt, *voyez la Bibliographie de la France, art.* Economie politique.

— 27. Rapport sur le système cellulaire, par M. *Cofnières*. Paris, impr. d'Henry, 1844, in 8.

— 28. Physiologie des systèmes pénitentiaires, par *J. M. Gerbaud*. Paris, Germer-Baillière, 1844, in 8.

— 29. Les prisons de l'Europe, Bicêtre, la Conciergerie, la Force, le Fort-l'Evêque, Saint-Lazare, le Chatelet, la Tournelle, etc.; la Tour de Londres, Pignerolles, le Spielberg, etc., par MM. *Alboize* et *A. Maquet*. Paris, impr. de Bondet-Dupré, 1844-45, 7 tomes in 8.

— 30. Les Bagnes, histoire, types, mœurs, mystères, par *Maurice Alhoy*. Paris, C. Havard, 1844-45, in 8, avec pl.

— 31. Les prisons de Paris, histoire, types, mœurs, mystères; par MM. *Maurice Alhoy* et *Louis Lurine*. Paris, Havard, 1845, in 8, illust. de 120 dessins.

— 32. Code des prisons, ou Recueil complet des lois, ordonnances, etc., concernant le régime intérieur, économique et disciplinaire des maisons d'arrêt, maisons de justice, maisons de correction, etc., placées sous l'autorité du ministre, de 1670 à 1845, suivi d'une table chronologique et d'une table alphabétique des matières, le tout mis en ordre et annoté par M. *Moreau Christophe*. Paris, Dupont, 1845 in 8.

— 33. Statistique des établissements de répression, publiée par ordre du ministre de l'agriculture et du commerce. Paris, 1845, in 8.

— 34. Note sur l'application du système d'emprisonnement individuel, ou système cellulaire, aux détenus militaires, remise à son Exc. M. le ministre de la guerre, en février 1846. Paris, impr. d'*Henry*, 1846, in 8, avec 2 pl.

— 35. Influence du régime pénitentiaire sur le physique et le moral de l'homme, par M. *A. Fourrault*. Paris, Germer-Baillière, 1846, in 8.

— 36. L'intérieur des prisons, réforme pénitentiaire, système cellulaire, emprisonnement commun; suivis d'un dictionnaire renfermant les mots les plus usités dans le langage des prisons; par un détenu. Paris, Jules Labitte, 1846, in 8.

— 37. Mémoire à consulter, adressé aux chambres législatives françaises et étrangères, contenant l'exposition d'un nouveau système de réforme pénitentiaire basé sur la loi naturelle du progrès; par *Jean Daniel Bentzien*. Bordeaux, Coudert, 1846, in 8.

L'auteur a ajouté des suppléments à son ouvrage.

— 38. Réflexions sur les prisons des ordres religieux, par dom *J. Mabillon*; précédées d'une introduction. Caen, Woinez, 1846, in 16.

— 39. Hygiène physique et morale des prisons, ou de l'influence que les systèmes pénitentiaires exercent sur le physique et le moral des prisonniers, etc.; par *Aug. Bonnet*. Paris, Just. Rouvier, 1847, in 8.

— 40. Emprisonnement cellulaire. Rapports officiels sur le pénitentier de Cherry-Hyll, à Philadelphie (Etats-Unis), et sur la prison de Pentonville à Londres (Angleterre), pendant les années 1843, 1844 et 1845. Traduits par ordre de M. le comte Duchatel, ministre de l'intérieur. Paris, impr. de Marc-Aurel, 1847, in 8.

— 41. Débats du congrès pénitentiaire de Francfort-sur-le-Mein, 28, 29 et 30 septembre 1846. Paris, Marc-Aurel, 1847, in 8.

— 42. Traité des diverses institutions complémentaires du régime pénitentiaire, par M. *Bonneville*. Paris, Joubert, 1847, in 8.

— 43. Le silence des prisons. Réflexions d'un condamné, par *A. E. Cerfberr*, inspecteur adjoint des prisons du royaume. Paris, impr. de Dupont, 1847, in 18.

— 44. Résumé sur le système pénitentiaire, par M. *Demetz*, conseiller honoraire à la cour royale, directeur de la colonie de Mettray. Paris, impr. de Claye, 1847, in 8.

Résultat des observations recueillies tant en France qu'à l'étranger, présentées aux conseils généraux.

— 45. Des prisonniers, de l'emprisonnement et des prisons; par M. *G. Ferrus*, inspecteur général du service sanitaire des prisons, etc. Paris, Labé, 1849 (1850), in 8.

— 46. John Howard and the prisons world of Europe, from original and authentic documents. By *H. Dixon*. Lond., 1849, in 12.

— 47. *Lor. Nicolai*. Delle vicende dell imprigionamento da i tempi antichi fino al oggi. Discorso nella tornata del di 11 nov, 1850. Siena, 1851.

On a pub. en ces derniers temps :

— 48. *L. Vidal*. Note sur l'emprisonnement cellulaire. Paris, in 8.

Cette brochure renferme à la fin une bibliographie spéciale.

Nous signalerons enfin le docteur *Ferrus*, de l'emprisonnement pénitentiaire, des prisonniers et des prisons; c'est un complément aux travaux de *Ch. Lucas*, *Faucher*, *Moreau (Christophe)*, et à ceux de MM. *Dugast*, *Chassinat*, *Berenger*, *Vingtrinier*, *Lelut*, de *Petra Santa*, *Perrot*, etc.

Voyez la Bibliographie de *Friedlander*. — Le Dictionnaire des sciences médicales, édit. *Panckoucke*, art. *Prison*. — *A. Giraudet de Saint-Fargeau*, Bibliogr. de la France, p. 241-53. — La Bibliogr. de la France, tables systém. aux art. *Economie politique*. Enfin notre article *Economie politique*, le paragraphe XVI de notre art. *Paris* et le mot *Penalité*.

PROBABILITÉS.

1. Essai sur les probabilités de la durée de la vie humaine, par *Ant. Deparcieux*. Paris, 1746, in 4.

Il y a une addition à cet ouvrage qui n'a paru qu'en 1760.

— 2. Considérations sur la théorie mathématique du jeu, par *Ampère*. Lyon, 1803, in 4.

— 3. *Condorcet*. Essai sur l'application de l'analyse aux probabilités des décisions rendues à la pluralité des voix. Paris, in 4.

— 4. *Lacroix*. Traité élément. du calcul des probabilités. 3e édit. Paris, 1833, in 8.

— 5. *Gauthier d'Hauteserre*. Traité élément. sur les probabilités. Paris, 1834, in 8.

— 6. *Ph. Barrois*. Essai sur l'application du calcul des probabilités aux assurances contre les incendies. Paris, 1835, in 8.

— 7. *Bicquilley*. Du calcul des probabilités. In 8.

— 8. *Quetelet*. Lettres sur les probabilités. Gr. in 8.

— 9. Essai philosophique sur les probabilités. 6e édit. 1840, in 8.

Voyez *Laplace*.

Voyez nos articles *Calcul infinitésimal*, *Calcul des probabilités*.

PROMENTOUR.

1482. — Introduction de l'imprimerie par *Louis Guérin*.

PRONONCIATION.

1. Dialogue de l'orthographe et prononciation françoise, par *J. Pellatier*. Poitiers, 1550, et Lyon, 1555, in 8.

— 2. *Cl. a Sancto Vinculo*. De pronuntiatione linguæ gallicæ libri duo, etc. Lorodini, 15 0, in 8.

— 3. De franciciæ linguæ recta pronuntiatione tractatus, *Theod. Beza* auctore. Genevæ, 1584, in 8.

— 4. L'Ecole françoise pour apprendre à bien parler, par *J. B. Dorval*. Paris, Eustache Foucault, 1604, in 8.

— 5. Les principes infaillibles de la juste prononciation françoise, par le sieur *Larrigant*. Paris, 1670, in 12.

— 6. L'art de prononcer parfaitement la langue françoise, dédié à Mgr le duc de Bourgogne, par M. *J. B. D. K. (Jean Hindret)*. Paris, Houry, 1696, 2 vol. in 12.

— 7. Remarques diverses sur la prononciation et l'orthographe, par *A. X. Mardain*. 1757, in 12.

Le même a publié : Remarques sur les voyelles et les consonnes. 1760. in 12. — Lettres à l'auteur du Traité des sons de la langue françoise. 1762, in 12.

— 8. Traité de la prononciation de la langue françoise, ou Essai d'observations sur les vices de modulation reprochés aux provinces gasconnes..., par *L... (Etienne Lamantagne)*. Bordeaux, 1768, in 12.

— 9. L'art de bien parler et de bien écrire en françois, par M. *Beauzée*. 1773, in 12.

— 10. Système de prononciation applicable à toutes les langues, par l'abbé ***. Paris, 1785, in 8.

— 11. Eléments de la prononciation de la langue française. Paris, 1803, in 12.

— 12. *Pelletier*. Essai sur la prononciation de la langue française et sur la lecture. Genève et Paris, 1812, in 8.

On doit ajouter aux ouvrages que nous venons de citer :

Essai sur l'accentuation de *Dudoulé*. Paris, 1830, in 8. — Traité de la prononciation des consonnes, etc., par *L. Dubroca*. Paris, Delaunay, 1831. in 8. — Le Traité complet et méthodique de la prononciation française, contenant les règles de prononciation des 50,000 mots de la langue française et de tous les noms propres de personnes, de villes, de nations, de fleuves français et étrangers, présentant toujours à côté de la règle générale la liste complète des mots qui se prononcent irrégulièrement; par *A. Lesaint*. Hambourg, in 18. — Le Traité de prononciation, ou Nouvelle prosodie française, par Mme *Sophie Dupuis*. Paris, Hachette 1837, in 8. Ouvrage autorisé par l'Université. — La prononciation de la langue française au XIXe siècle, par *Joseph de Maistre Cazal*. Paris, 1846, in 8. — Enfin, le Traité de la prononciation, indiquant les moyens d'obtenir une bonne émission de voix, de corriger les accents vicieux et tous les défauts de prononciation. Seule méthode employée au Conservatoire, par M. *Morin (de Cluny)*. Paris, imp. de Remquet, 1852, in 4 de 88 p.

M. *E. Aguel*, avocat à la Cour impériale de Paris, auteur d'une bonne traduction

Digitized by Google

des Métamorphoses d'*Ovide*, en voie de publication, s'occupe en ce moment d'un Essai sur la prononciation rustique des environs de Paris.

Voyez en outre nos articles *Néologisme* et *Patois*.

—13. Traité de la prononciation de la langue italienne, par *A. Scoppa*. Paris, 1803, in 8.

Rare.

Voyez aussi : Théorie de la prononciation à l'usage des personnes qui, en France, cultivent le chant, par *Bonacossi*. Paris, 1839, in 8.

—14. A critical pronouncing dictionary, by *Walker*. London, 1810, in 8.

Réimpr. en 1830 *et* 1838.

Les ouvrages qui traitent de la prononciation anglaise sont très-nombreux. Les princip. sont dans l'ordre chronol. de leur public., ceux de *Carré*, 1778, in 8; *Browne*, 1800, in 8; *Pelham*, 1808, in 12; *Harding*, 1818, in 12; *Duhamel*, 1826, in 8; *Fallon*, 1826, in 8; *Vandenbossche*, 1829, gr. in 8; *Deluge-Montignac*, 1830, in 12; *Rudelle*, 1831, in 8; *Deerand*, 1834, in 18; *Stephen Jones*, 1834, oblong; *Devenordt*, 1835, in 18; *Peyrot*, 1837, oblong; *Peyrot*, 1837 et 1838, oblong; *Hamonière*, 1838, in 8; *Boufface*, 1839, in 8; *Glathin*, 1841, in 18; *Robertson*, 1841, in 8, 1842, in 18 et 1843, in 12; *Cumberworth*, 1843, oblong; *Franck*, 1843, in 12; *Will. Bolles*, Explanatory and phonographic pronouncing dictionary of the english language with a vocabulary of greec, latin, etc. new. London, 1845, in 8, et les deux ouvrages suivants, publiés chez *Bandry* : Prononciation figurée de l'anglais à l'usage des Français, Paris, 1849, in 24; The same in english and french with the figured pronunciation of the french words for the use of the english, Paris, 1849, in 24.

—15. Méthode pour se former en peu de temps et sans étude à une prononciation facile et correcte des langues étrangères, par le comte *d'H. (d'Hauterive)*. Paris, 1827, in 8.

—16. De la véritable prononciation de la langue grecque, par *Constantin Iconomor* (en grec). Pétersbourg, 1830, in 8.

Voyez aussi : *Joh. Rod. Weissenii* Pro graeca et genuina linguae graecae pronunciatione... editio secunda, 1686, in 8; Sylloge, Scriptorum qui de linguae graecae pronunciatione commentati reliquerunt, edente sig. Havercampo, 1736, 2 vol. in 8; *Sarpedonii* Dissertatio de vera Attici orum pronunciatione, 1750, in 4; *Th. Stan. Velasii*, Dissertatio de litterarum graecarum pronunciatione, 1750, in 4; *Gasp. Placentini*, Commentarium graecae pronunciationis, 1751, in 4.

Pour la prononciation de l'arabe, du turc et du grec moderne, voyez les travaux du linguistique de *Marcel*, 1830, in 16; *Lutellier*, 1838, oblong; *Caussin de Perceval*, 1841, in 8; *Delaporte*, 1845 et 1846, in 8; *Aug. Martin*, 1846, in 8, *J. F. Bial de la Braine*, 1846, gr. in 8; *Théocaropoulos*, etc., etc.

—17. Dictionnaire français et russe, avec la prononciation figurée, par le chevalier *Tatischeff*. Moscou, 1832, 2 vol. oblong, gr. format.

— 18. *Rousti*. Le maître de lect. et de prononciation pour la langue. Ire part. méchanique du langage, ou théorie des sons et des articulations. Saint-Denis, 1834, in 8.

Prononciation de l'allemand.

— 19. Prononciation espagnole, par M. *D. Sixto Ochando*. Paris, Langlois et Leclerc, 1847, in 8.

—20. *Du même*. Prononciación del francés. Paris, les mêmes, 1847, in 8.

PROPAGANDE DE LA FOI (CONGRÉGATION DE LA).

1. Catalogus librorum, qui ex typographia seu congregationis de propag. fide variis linguis prodierunt, cum praefatione *Jo. Christ. Amadutii*. Romae, 1773, in 8 de 55 pp.

Septième édit. de ce catalogue; la première est de 1639. *Il y en a une* 8e *de* 1782, *et une* 9e *de* 1793; *cette dernière n'a que* 31 pp. *Une nouvelle édition, sans préface, a paru en* 1817, *sous le titre d'Elenchus librorum, etc., de* 23 pp. (Brunet, *t. V*, n° 31276.

— 2. *F. Paulin de Saint-Barthélemy (Joan Philippo Werdin)*. Examen historico-criticum codicum indicorum bibliothecae sacrae congregationis de propaganda fide. Romae, 1792, in 4.

Voy. Fulchiron. Voyage dans l'Italie méridionale, t. 4.

Ce voyageur consciencieux donne de bons renseignements sur le collége de la Propagande.

PROPERCE.

1. *Sex. Aurel. Propertii* Elegiarum lib. IV. in 4. Ed. très-précieuse, imp. vers 1470.

— 2. Idem *Propertius* et in eum *Passeratii* Comment. Contracti *J. Broukh sii* notae selectae, *Vulpii* animadversiones, etc. Patavii, 1755, 2 vol. gr. in 4

Cette édit. est estimée. Celle de Leipsig, 1777, *in* 8, *est assez bonne.*

— 3. Idem cum comment. *Burmanni* secundi, etc., Traj. ad Rhenum, 1780, in 4.

Bonne édit.

— 4. *Propertii* Carmina recens., Illust. *C. G. Kuinoel*. Leipz., 1805, 2 vol. in 8.

Edit. remp. Paris, 1821, *in* 32.

— 5. *Propertii* Carmina. Lipsiae, 1816. Voyez *Catulle*.

— 6. Elegies de *Properce*, trad. dans toute leur intégrité, avec des notes par M. *Delongchamps*. Paris, 1802, 2 vol. in 8, fig.

Parmi les nombreuses trad. récentes de Properce, *nous recrayons à celle de la collect. des auteurs latin, pub. par* Désiré Nisard, *in* 8.

— 7. *C. G. Mitscherlich*. Lectiones in Catullum et Propertium. Guttingae, 1786, in 8.

Voyez sur les autres édit. et traduct. de *Properce*, *J. W. Moss*, Manuel de bibliogr., class. I, 253-264, 273-279 et 280-85; *F. L. A. Schweiger*, id. II, 879-35, et pour sa biographie, *OEttinger*, Bibliogr. des biogr.

PROPHÈTES. — PROPHÉTIES.

1. La prognostication du siècle *(sic)* advenir contenant trois petis traitez, etc. Lyon, Olivier Arnoullet, 1510, pet. in 12.

— 2. *J. Liechtenbergers*. Prognosticatio. 1526, in 4.

— 3. Les Contredits d'*Antoine Couillard* aux fausses et abusives prophéties de *Nostradamus* et autres astrologues. Paris, l'Angelier, 1560, in 8.

— 4. Prédictions des choses plus mémorables qui sont à advenir depuis l'an 1564 jusqu'à l'an 1607, prises, tant des éclipses et des éphémérides de *Cyprian Leoritie*, que des prédictions de *Samuel Sydevocrate*. S. L. 1565, pet. in 8, 71 p.

Rarissime.

— 5. Les prophéties de *Michel Nostradamus* contenant dix centuries. Lyon, 1568, in 8.

Edit. estimée.

Celle d'Amsterdam, 1668, *se joint à la collection des* Elzevirs. *Les premier es centuries de* Nostradamus *furent publiées a Lyon en* 15 5.

— 6-7. *Guillaume de la Teyssonière*. La géomance en laquelle on peut prendre, deviner et prédire de toutes choses, etc. Lyon, 1575, in 4.

— 8. Mirabilis liber qui prophetias revelationesque nec non res mirandas praetentas presentes et futuras aperte demonstrat. S. l. n. d. In 12.

La 2e partie de ce livre curieux porte le titre suivant :

Sensuyt la secõde partie de ce liure, *et à la fin du volume* : On les vent au Roy David, en la rue St.-Jacques.

— 9. *Michel Pierx*. Prophéties et revelations des Saints-Peres, à Paris, chez la veuve du Pont, rue d'Escoce, près le Puits-Certain. In 12, br. de 24 p.

— 10. Les contredictz du seigneur du *Pavillon* lez Lorriz en Gastinois, aux fauses et abhusives prophéties de *Nostradamus* et autres astr.

— 11. Vaticinium *Severi* et *Leonis* Imperatorum in quo videtur finis Turcarum.

— Profetia di *Severo* et *Leone* imperatori, etc. In Brescia, 1506, in 18, fig.

— 12. Vaticinia sive prophetiae abbatis *Jouchimi*. Venetiis, 1600, in 4.

Ce moine, de l'ordre de Citeaux, qui mourut en 1202, *fut très-apprécié des Fenitiens durant tout le moyen-âge, il a prophétisé sur son pays et principalement touchant les papes.*

— 13. Prophetia anglicana *Merlini Ambrosii* Britonni, ex incubo olim (ut hominum fama est) ante annos mille ducentos circiter in Anglia nati) vaticinia et praedictiones a *Galfredo* Monumetensi latinè conversae. Francofurti, 1603, in 12.

— 14. Les révolutions du monde avec les prophéties pour les années 1615 et 1616, selon que les plus doctes ont predit, a Paris, 1615, in 12.

— 15. Le chant du coeq françois au roy, où sont rapportées les prophéties d'un hermite allemand, etc. Paris, 1621, in 8.

— 16. Centuries et prédictions prophétiques pour cinq années, par *J. Belot* curé de Milmonts, dédié à Louis XIII. Troyes, 1621, pet. in 8.

— 17. Profezie dell' abbate *Gioachino* e di *Anselmo*, vescovo di Marsico, con l'imagini in disegno intorno a Pontefici passati, che hanno a venire. Venezia, 1636, in 4, 33 fig. sur bois fort singulières.)

— 18. Les 21 chapitres de la prophétie de *G. J. N.* sieur de *Paula Waldorch* dit *Waltaerchel*, qu'il appelle sa vision (sans lieu et sans date). In 12.

— 19. *Questier*. Prédictions perpétuelles du nombre d'Or ov cycle lunaire. Paris, 1651, in 12.

— 20. La première partie du recueil des prophéties et revélations, tant anciennes que modernes, laquelle contient un sommaire des revélations de sainete *Brigide*, sainct *Cirille*. Paris, 1653, in 16.

— 21. Prophéties ou prédictions perpétuelles, composées par *Pitagoras*, *Joseph le Juste*, *Daniel* le prophète, *Nostradamus* et plusieurs autres philosophes. A Salon en Provence, chez André Glorion. In 8, fig. en bois.

— 22. *Guynaud*. La concordance des prophéties de *Nostradamus*, avec l'hist., depuis Henri II. 1693, in 12.

— 23. Prophétie du comte *Bombast*, chevalier de la Rose Croix, neveu de Théophraste Paracelse, pub. en l'année 1609, sur la naissance de Louis le-Grand; les circonstances de sa minorité; l'extirpation de l'hérésie; l'union de l'Espagne à la maison de Bourbon, avec la destruction de l'empire ottoman, etc.; expliquée et présentée au roi par *Fr. Alar*, docteur en médecine. Rouen, 1701, in 8.

Ce livre est très-rare, ayant été supprimé. Voy. le Bulletin du Bibliophile.

— 24. La Clef de *Nostradamus*, avec la critique, par un solitaire. Paris, 1710, in 12.

Jean Leroux, *ancien curé de Louricamp, est l'auteur de ce livre.*

— 25. Prédiction du grand et sublime *Parcelse*, trad. du latin par *Christallin*. 1730, ms. de la Bib. imp., sous le n° 7 du fonds des Barnabites.

— 26. Prophéties perpétuelles très-curieuses et très-certaines de *M. J. Monte*, etc. Paris, 1741, ou 1773, ou 1778, in 12.

— 27. *C. de Loys*. Harmonie des prophéties avec quelques événements du temps passé et plusieurs du temps présent, qui nous découvre ceux qui ne sont pas loin d'arriver. Lausanne, 1774, in 8.

— 28. La vie et le testament de *Michel Nostradamus*, avec l'explication de plusieurs prophéties très-curieuses. Paris, 1789, in 12.

— 29. Les prophéties de *M. Nostradamus*, dont il y en a 300 qui n'ont jamais été imprimées. Rioin, 1792, in 8.

— 30. Prophéties de *J. Brothers*, ou la connaissance révélée des prophetes et de la temps. Paris, an IV, in 8.

— 31. Prophétie récente et transmise par *J. Vatignerro*, extr. du Liber mirabilis. Carpentras, 1814 (lat. fr.), in 8 de 35 p.

— 32. Prédictions de Charles V, roi de France, dans le XIVe siècle. Paris, 1817, in 8.

— 33. *Eugène Baresto*. Nostradamus. Paris, 1840, in 8.

On trouve dans cet ouv. une monographie des almanachs du XVe et du XVIe siècle; ainsi qu'une descript. des édit. originales du livre de Nostradamus.

Le 2e tirage est purgé d'une foule de fautes, qu'une correction trop précipitée avait laissé échapper à l'auteur.

— 34. Accomplissement des prophéties faisant suite au livre des destinées de l'ame, par *M. A. d'Orient*. Paris, Comon, 1849, 2 vol. in 12.

Au point de vue critique, nous citerons

Digitized by Google

pour l'allem.: *A. Knobel*, Der Prophetismus, der hebraer, etc. Breslau, 1837, 2 vol. in 8. — *H. Ewald*. Die Propheten des alten Bundeser Klaert. Stuttgart, 1840-41, 2 vol. in 8. — Et enfin, Umbreit Practischer commentar uber die propheten, etc. Hamb., 1842. 1846. 2 vol. in 8.

Pour la Bibliographie, voyez : La Bibliographie des sciences occultes, en allemand. — *G. Conrad Horst*. Zauber Bibliotheck, etc. Mayence, in 8. — *Graess*. Bibliotheca magica. Leipz., 1843, in 8, en all.

Voy. aussi nos articles Bible *et* Sciences occultes.

PROPRIÉTAIRE.

1. *Ch. Comte*. Traité de la propriété. Paris, 1834, 2 vol. in 8.

— 2. *Urbain Vitry*. Le propriétaire architecte, etc. Paris, 2 vol. in 4, 100 fig.

— 3. Manuel du propriétaire et locataire. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 4. *Emile Agnel*. Code manuel des propriétaires des biens ruraux et d'usines, des fermiers, des colons partiaires, etc. Paris, 1848, in 16.

— 5. Histoire de la possession et des actes possessoires en droit français, précédée d'une introduction sur le droit de propriété, par *Hilaire Aliauzet*. Paris, impr. nationale, 1840, in 8.

Mémoire couronné par l'Institut (Académie des sciences morales et politiques).

— 6. Manuel des propriétaires et des usufruitiers, usagers, locataires et fermiers, ou Dictionnaire encyclopédique des lois des bâtiments et des lois rurales de la France, avec ce qui a rapport à la voirie, aux usines, aux bois et forêts, etc., à la police municipale, etc., accompagné de formules de baux à ferme et à loyer; par *Marc Deffaux*. Paris, Passard, 1852, in 12.

Il vient aussi de paraître un Code général de la propriété industrielle, littéraire et artistique; par MM. Etienne Blanc *et* Alexandre Baume, *avocats à la Cour impériale de Paris.*

PROPRIÉTÉ LITTÉRAIRE.

1. *H. Rossange*. Opinion nouvelle sur la propriété littéraire. Paris, 1836, in 8.

— 2. Commission de la propriété littéraire, collection des procès-verbaux. Paris, 1836. in 4.

— 3. *Ambroise Firmin Didot*. Note sur la propriété littéraire et sur la répression des contrefaçons faites à l'étranger, particulièrement en Belgique. Paris, 1836, in 8.

Voy. *le discours prononcé par le même, le 13 janvier 1836, dans la séance générale des Conseils du commerce, de l'agriculture, etc. in 8. Voy. également un article du même, dans la nouvelle revue encyclopédique*, ann. 1846.

— 4. *De Lamartine*. De la propriété littéraire, rapport fait à la Chambre des députés. Paris, Gosselin et Furne, 1841, in 8.

Voyez, *dans ces derniers temps, sur cette importante question :* Note de MM. *Didot* frères, adressée à MM. les pages de la 6e chambre, plaidoirie de Me Paillet. In 8.

Sur la législation qui régit la propriété littéraire, voy. les auteurs que nous citons dans notre article Presse, *les Tables du Moniteur universel, celles du Bulletin des lois et l'ouvrage suiv. :* Législation de la propriété littéraire, avec notes interprétatives, par *Jules Delalain*, imprimeur de l'Université. 4e tirage. C'est l'introduction du Manuel des droits de propriété littéraire en France et à l'étranger, dont l'auteur s'occupe depuis la publication du décret du 28 mars 1852.

PROSATEURS.

Voy. *Jarry de Mancy*, Atlas des littératures, et nos articles consacrés aux prosateurs classiques, aux divers genres de littérature et aux prosateurs de chaque nation.

PROSODIE.

Voyez au mot *Versification*.

PROSTITUTION.

1. Tableau des piperies des femmes mondaines, où par plusieurs histoires se voyent les ruses et artifices dont elles se servent. Paris, 1632, pet. in 12.

Rare. Rélmp. à Cologne, 1685, *pet. in* 12.

— 2. Le Miroir des plus belles Courtisanes de ce temps. Amst., 1635, in 4, obl. orné de 91 portraits.

— 3. Histoire de la législation sur les femmes publiques et les lieux de débauche, par *Sabatier*. Paris, 1728, in 8.

— 3 *bis*. Point de vue de l'Opéra et des Courtisanes anciennes et modernes (par le cardinal *de Bernis*). 1743, in 12.

— 4. Histoire secrette des femmes galantes de l'antiquité (par *Dulaure*), nouv. édit. Amsterdam (Paris), 1745, 6 vol. in 12.

Voy. *le Mercure de France, janv.*, 1746, *p.* 118.

— 5. Les femmes de plaisir, ou représentations à M. le lieutenant de police de Paris, sur les courtisanes à la mode et les demoiselles de bon ton. Paris, 1760, in 12.

— 6. Complainte des filles auxquelles on vient d'interdire l'entrée des Thuileries, à la Lune (par *Marchand*). Sans lieu ni date (1768), in 8.

— 7. La pornographe ou idées d'un honnête homme sur un projet de réglement pour les prostituées, etc (par *lictif de la Bretonne*). Londres (La Haye), 1769, in 8.

— 8. Code ou nouveau réglement sur les lieux de prostitution dans la ville de Paris. Londres, 1775, in 12.

— 9. De la prostitution, cahier et doléances d'un ami des mœurs, adressés spécialement aux députés de l'ordre du tiers-état de Paris. Au Palais-Royal, in 8.

— 10. Les courtisanes de la Grèce. Paris, Cay et Cadle, an II de la république (1793), 3 vol. in 12.

C'est un nouveau frontispice mis aux Lettres d'Alciphron, traduites en français (par l'abbé Richard). *Paris*, 1785, 3 *vol. in* 12.

Ce même recueil a été traduit en italien par Fr. Negri. *Milano*, 1806 *in* 8. — *En allemand, par* J. Fr. Herel. *Altemb.*, 1767, *in* 8. — *En anglais (par* Th. Monro *et* Will. Beloe). *Lond.*, 1791, *in* 8.

— 11. Honny soit qui mal y pense, ou histoire des filles célèbres du XVIIIe siècle par *Desbonlmiers*). Londres, 2 part. en 1 vol. in 12.

— 12. Nouvelle liste des jolies femmes de Paris, leurs noms, leurs demeures. 1808, in 12.

— 13. Le Palais-Royal ou les filles en bonne fortune, etc. Paris, 1815, in 12, avec fig.

— 14. Les femmes entretenues dévoilées dans leurs fourberies galantes, ou le fléau des familles et des fortunes, par une de leurs victimes. Paris, 1821, 2 v. in 12, av. fig.

— 15. Fêtes et courtisanes de la Grèce. 4e édit. Paris, 1821, 4 vol. in 8.

On remarque dans le 1er vol., à la suite de l'avertissement, une liste des auteurs consultés ou cités; c'est un ample catalogue qui pourra être fort utile à ceux qui voudront faire une étude approfondie des mœurs des anciens peuples.

— 16. Biographie des nymphes du Palais-Royal et autres quartiers de Paris, contenant, etc.; suivie des mœurs, coutumes et usages des courtisanes chez les anciens, etc., etc., par *Emile-Marco de Saint-Hilaire*. 1823, in 18.

— 17. Promenades à tous les bals publics de Paris, barrières et guinguettes, etc. Paris, 1830, in 18, avec frontispice gravé.

— 18. *Parent-Duchâtelet (A. J. B.)*. De la prostitution dans la ville de Paris, considérée sous le rapport de l'hygiène publique, de la morale et de l'administration, et précédé d'une notice historique sur la vie et les ouv. de l'auteur, par *Fr. Lenret*. Paris, 1836, 2 vol. in 8; 2e édit. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

On a du même :

— 19. Hygiène publique ou mémoires sur les questions les plus importantes de l'hygiène appliquées aux professions et aux travaux d'utilité publique. 2 vol. in 8, fig.

— 20. Les filles publiques de Paris, et la police qui les régit, par *F. F. A. Béraud*, ex-commissaire de police de Paris, chargé spécialement du service actif de l'attribution des mœurs; précédées d'une notice historique sur la prostitution chez les divers peuples de la terre, par M. *A. M.* Paris, Desforges, 1839, 2 vol. in 8.

Avec une dédicace à la ville de Paris, dans la personne de ses premiers magistrats, M. le préfet de la Seine et M. le préfet de police, et une préface des éditeurs.

Il y a une édit. in 12, *qui ne se vendait qu'à l'étranger.*

— 21. *Ryan*. Prostitution in London with a comparative view of that of Paris and New-York. London, 1839, in 12.

— 22. Des classes dangereuses de la population dans les grandes villes, et des moyens de les rendre meilleures, par *Frégier*. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut de France (Académie royale des sciences morales et politiques).

— 23. De la prostitution et de ses conséquences dans les grandes villes, dans la ville de Lyon en particulier, de son influence sur la santé, le bien-être, les habitudes de travail de la population; des moyens d'y remédier, par *Potton*, médecin en chef de l'hospice de l'Antiquaille de Lyon. 1841, in 8.

— 24. *Id.* 1842, in 8.

— 25. Filles, lorettes, et courtisanes par *Alexandre Dumas*. Paris, Dolin, 1843, in 8.

— 26. Les vierges folles, par *Alphonse Esquiros*. 4e édit. Paris, Delavigne, 1845, (1844), in 32.

— 27. Die Prostitution in Berlin und ihre Opfer. De la prostitution à Berlin et de ses victimes, etc. Berlin, 1846, in 8. 2e *edit.*

— 28. Des prostituées et de la prostitution en général, des moyens d'en atténuer les résultats, de moraliser les femmes qui s'y livrent, etc.; suivi d'une notice sur les réglements de police concernant la prostitution, par *J. L. Rey*, commissaire principal de police au Mans. Au Mans, Lanier, 1847, in 32.

— 29. Les filles de Paris, par *Angelo de Sorr*. Paris, au Comptoir des imprimeurs-unis, 1847, 2 vol. in 8.

Un honorable médecin, M. *E. A. Duchesne*, a publié dans ces derniers temps un travail important sur la prostitution en Algérie, in 8.

M. *Pierre Dufour* vient également de publier l'Histoire de la prostitution chez tous les peuples du monde, depuis l'antiquité la plus reculée jusqu'à nos jours. Paris, P. Mortinon, 6 vol. in 8, avec 20 grav. sur acier.

Voy. Bibliographie de la France, tables systématiques, articles *Economie politique*.

PROTE.

Voy. *Typographie*.

PROVENCE.

I. Chorographie, Statistique et Topographie.

1. Chorographie, ou Description de la Provence, par *Hon. Bouche*. Aix, 1664, 2 vol. in fol.

— 2. Le comte de *Villeneuve*. Statistique des Bouches-du-Rhône. Marseille, 1821-23, 4 vol. in 4.

— 3. *E. Garcin*. Dictionnaire historique et topographique de la Provence ancienne et moderne. Draguignan, 1835, 2 vol. in 8.

Ouv. sans critique et mal écrit. On doit lui préférer Achard.

II. Histoire, etc.

— 3 *bis*. *Cesar de Nostradamus*. L'Histoire et chroniques du Provence. Lyon, 1614, in fol.

Parmi les sources anciennes, il faut consulter aussi Gervais de Tilbury, *Otia imperialia.*

— 4. *Ruffi*. Histoire des comtes de Provence. 1655, in fol.

— 5. *Louret*. Abrégé de l'histoire de Provence. 1676, 2 vol. in 12.

Le même a donné : Histoire des troubles et guerres civiles de Provence. 2 vol. in 12. — Eclaircissements, etc. 2 vol. (en tout 6 vol. in 12.

— 6. L'état de la Provence dans sa noblesse (par *D. Robert de Briançon*). Paris, 1693. 3 vol. in 12.

— 7. *Gaufridi*. Histoire de Provence. Aix, 1694. 2 vol. in fol.

Réimpr. en 1723, 2 *vol. in fol.*

Digitized by Google

— 8. *Jean Pierre Papon.* Histoire générale de Provence, dédiée aux Etats de Provence et imprimée par leur ordre. Paris, 1777-86, 4 vol. in 4. fig.

« *Papon* y ajouta plusieurs titres et documents relatifs aux anciens historiens provençaux; parmi les pièces curieuses qu'il découvrit dans son voyage de Naples, dit M. *Bernardi*, on remarque la quittance que Jeanne donna au pape Clement VI du prix de la ville d'Avignon, qu'elle lui avait vendue. » *Quérard.*

Sous les initiales P. D. L., Papon *a publié également un* Voyage littéraire de Provence. Paris, Barrois, 1780, in 12.

Voyez aussi *Clapier.*

— 9. Essai sur l'histoire de Provence, suivi de la notice des Provençaux célèbres, par *Bouche.* Marseille, 1735, 2 vol. in 4.

—10. *Ventre de la Touloubre.* Recueil de jurisprudence féodale de la Provence. 1785, 2 vol. in 8.

—11. *De Coriolis.* Traité sur l'administration du comté de Provence. 1787, 2 vol. in 4.

— 12. *Cabasse.* Essai historique sur le parlement de Provence (1501 à 1790). Paris, 1826, 3 vol. in 8.

— 13. Histoire de Provence, par *Augustin Fabre.* Marseille, 1836-37, 4 vol. in 8.

— 14. *Artefeuille.* Histoire héroïque de la noblesse de Provence. 3 vol. in 4, plus 1 vol. de supplément, in 4.

Ouvrage rare.

— 15. *Méry.* Histoire de Provence. Paris, 1840, 3 vol. in 8.

III. Linguistique et Belles-Lettres.

— 16. Dictionnaire de la Provence et du comtat Venaissin (contenant : Vocabulaire provençal-français et français-provençal; Dictionnaire des hommes illustres de Provence), par une société de gens de lettres.

Voyez *Patois*, no 6.

— 17. *Emile de Lavelaye.* Histoire de la langue et de la litt. provençales. Bruxelles, 1845, gr. in 8.

— 18. *Fauriel.* Histoire de la poésie provençale. Paris, 1846, 3 vol. in 8.

— 19. Les vies des plus anciens poëtes provençaux, qui ont floury du temps des comtes de Provence, recueillies de divers autheurs par *Jehan de Nostre Dame.* Lyon, Alex. Marsilli, 1575, in 8.

Traduit en ital. par G. Giudici. *In Lyone, Alessandro Marsilli*, 1575, *in* 8.

— 20. Sentiment sur les historiens de Provence, par *[J. Scholl.] Pitton* (retouché par *Jos. Temp'ery*). Aix, 1683, in 12.

— 21. Mémoires pour servir à l'histoire de plusieurs hommes illustres de Provence, par le P. *B. (Bougerel de l'Oratoire).* Paris, Claude Herissant, 1752, in 12.

— 22. Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres de la Provence, par *Marin.* In 12.

— 23. Dictionnaire de tous les ouvrages et auteurs provençaux.

Ce dictionnaire manuscrit fait partie de la bibliothèque publique d'Aix.

— 24. Notice sur l'origine de l'imprimerie en Provence, par M. *Ant. Henricy.* Aix, 1826, in 8 de 43 pag.

— 25. *E. Rouard.* Notice sur la bibliothèque d'Aix, précédée d'une notice sur l'hist. litt. de cette ville, sur ses monuments, etc. Paris et Aix, 1831, in 8.

— 26. Catalogue raisonné des mss. de la bib. d'Arles. In 8.

Bibliogr. de la Provence, voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. historique de la France, t. V, table géogr.; *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la France; la Bibliogr. de la France, tabl. systèm., article *Histoire de France.*

Voyez également notre article *Patois*; il complète les détails bibliographiques donnés ici sur la langue et la littérature provençales.

Parmi les sources les plus nombreuses des documents inédits, nous citerons la bib. imp. sect. des mss. Outre les mss. de *Peiresc*, on devra consulter le fonds suiv.: Mss. français, supp. franç., *Dupuy, Gaignères, Sorbonne, Duchesne, Dutheil, Galland*, l'abbé *Rives, St-Victor, Fontanieu*, etc., etc. Le British museum renferme un grand nombre de mss. relatifs à la Provence, dont plusieurs proviennent de la bib. Eggerton. A la bib. de Marseille, voyez la collect. de *Joseph Duhalteé*, 12 vol. in fol. Nous citerons enfin : Notice sur l'ancienne corographie de Provence, et Hist. des églises de Provence, par l'abbé de *Castellan*, restée en la possession de son neveu, M. *Castellan*, président à la Cour imp. d'Aix.

Voyez aussi à la bib. pub. d'Aix, *Honore Burles*, Provinciæ Galliæ Narbonensis, etc. In 4.

PROVERBES.

1. Urbium dicta ad Maximilianum I. Romanorum regem triumphantissimum per *Jacobum Caricenum Parmen.* etc. Anno salutis christianæ. S. L. 1491.

— 2. *Lopez de Mendoza*, marques de Santillana. Proverbios. Sevilla, 1494, in 4, goth.

Première édit. fort rare; il y en a une d'Anvers, 1558, *qu'on trouve assez difficilement.*

— 3. *Zenobii* Proverbia græca gr. Florent. Junta. 1497, in 4.

Très-rare.

— 3 *bis. Polydori Virgilii* Proverbiorum libellum. Venetiis, Christ. de Pensis, 1498, in 4.

— 4. Proverbia gallicana secundum ordinem alphabeti reposita, a *J. Ægidio Nucerinensi* latinis versib. traducta. Parisiis, 1519, in 4.

Jean Gilles *autif de Nuits, nommé en lat.* Nucerinensis, *a trad. le recueil de proverbes fait par* Jean de la Vesprie.

— 5. Refranes o proverbios en romance que colligio y glosso *Hernan Nunez.* En Salamanca, 1555, in fol.

Edit. rare du recueil parémiographique, donné par un écrivain qu'on désigne en Espagne sous le surnom *del Comendador Griego.* Ce livre est la source des plus curieux proverbes espagnols. On a réimp. le recueil de *Hernan Nunez*, sous le titre suivant :

— 6. Refranes o proverbios en romance por el orden alfabetico, etc., por el comendador *Hernan Nunez.* Madrid, 1804-4, 4 vol. pet. in 8.

C'est la collection la plus complète qui existe de proverbes espagnols.

— 7. Sententiæ proverbiales gallicolatinæ, etc., auth. *Mathurino Corderio.* Parisiis, 1547. in 8.

— 8. Les premices ou le premier livre des proverbes epigramatizez ou des épigrammes proverbializez, c'est-à-dire signez et scellez par les proverbes françois: aucuns aussi par les grecs et latins ou autres pris de quelcun des langages vulgaires rengez en lieux communs, le tout par *Henri Estienne.* 1594, in 8.

— 9. Refranes o proverbios castellanos traduzidos en lengua francesa. Proverbes espagnols traduicts en françois par *Cesar Oudin.* Paris, Marc Orry, 1609, in 8.

—10. Le Jardin de récréation au quel croissent rameaux, fleurs et fruicts très-beaux, gentils et souefs soubs le nom de six mille proverbes, etc., à Amsterdam, par *Paul de Ravesteyn.* Anno 1611, pet. in 4.

Fort rare.

—10 *bis.* Proverbes espagnols, traduits en françois par *Cesar Oudin.* Lyon, 1614, in 16.

— 11. *Sorapan de Rieros.* Medicina española contenida en proverbios vulgares de nuestra lengua. — Parte segunda de la medicina española. Granada, 1615-16, 2 t. en 1 vol. in 4.

Rare.

Ouvrage vraiment singulier et extraordinaire. L'auteur a composé un traité très-complet d'hygiène renfermé dans des proverbes usités chez le peuple.

—11 *bis. Ant. Delicado.* Adagios portuguezes reduzidos a lugares communs, etc. Evora, 1641, in 4.

—12. L'étymologie, ou explication des proverbes français, par *Fleury de Bellingen.* Lahaye, 1656, pet. in 8.

Voyez l'art. de *Ch. Nodier*, Mél., p. 128-133, sur les façons de parler proverbiales, et sur quelques livres qui en traitent.

— 13. Les proverbes basques, recueillis par le sieur d'*Oihenart*, avec les poésies basques du même auteur. Paris, 1657, in 8.

Recueil rarissime, réimp. par M. F. *Michel*, sous le titre suivant : Proverbes basques recueillis par *Arnauld Oihenart*, suivis des poésies basques du même auteur. Bordeaux, 1847, in 8.

Voyez à ce sujet l'annuaire de *Techener.*

— 14. Les illustres proverbes nouveaux et historiques, expliqués par diverses questions curieuses, en forme de dialogue. Paris, 1665, 2 part. in 12.

Ouvrage estimé.

Ce n'est que la copie, dit *Charles Nodier*, de l'Etymologie, ou Explication des proverbes français, par *Fleury de Bellingen*, Mcl., p. 128-139.

— 15. Florilegium ethico politicum nunquam ante hac editum; nec non *P. Syri* ac *L. Senecæ* sententiæ aureæ; recognoscente *Jano Gruterо.* Accedunt gnomæ paræmiæque græcorum, item proverbia germanica, italica, belgica, gallica, hispanica. Francofurti, ch. acx, in 12.

— 16. Les origines de quelques coutumes anciennes et de plusieurs façons de parler triviales, avec un vieux ms. en vers touchant l'Origine des Chevaliers Bannerets, par *Moyzant de Brieux.* Caen, Cavelier, 1673, pet. in 12.

Ce petit traité de Moyzant de Brieux *est fort rare et plein de recherches singulières. Il est mis au rang des paræmiographes les plus recherchés.*

— 17. Dictionnaire des proverbes français avec l'explication de leur signification, par *G. D. B. (Georges de Backer).* Bruxelles, 1710, pet. in 8.

Il y a un autre dict. de la même période avec l'explication des étymologies les plus avérées, par Panckoucke. 1740 ou 1748, in 12.

— 18. Traité de la prudence, contenant un grand nombre d'instructions, de sentences et de proverbes choisis. Besançon, 1733, in 12.

— 18 *bis. Franklin.* Preliminary adress to the Pensylvanian almanach entitled: Poor Richard's almanach for 1758.

Edit. primitive, à ce que l'on affirme, de la Science du bonhomme Richard, si fréquemment réimp. La 1re *édit. que nous connaissions en français est int. : La Science du bonhomme Richard, moyen facile de payer les impôts. Philadelphie (Paris)*, 1778, *in* 12 *de* 151 *p.*

— 19. L'abbé *Tuet.* Les matinées sennonnises, ou proverbes français avec leur origine, leur explication, etc. Paris, 1789, in 8.

— 20. Histoire des proverbes, rédigée par le traducteur de la Galerie anglaise. Paris, 1803, in 12.

— 21. Proverbii di M. *Ant. Cornazano* in facetie. Parigi, Didot il magg., 1812, in 12.

Ce célèbre parémiographe italien a été fréquemment réimprimé.

— 22. Dictionnaire des proverbes français, par *Pierre de la Mésangère.* Paris, Treuttel et Würtz, 1821. — 11e édit. Paris, les mêmes, 1823, in 8.

La Mésangère *a, dit-on, laissé des matériaux pour une autre édition.*

— 23. *A. Caillot.* Nouveau dictionnaire proverbial satyrique et burlesque plus complet que ceux qui ont paru jusqu'à ce jour, à l'usage de tout le monde. Paris, 1826, in 12.

— 24. *C. de Méry.* Histoire générale des proverbes, adages, sentences, apophthegmes, dérivés des mœurs, des usages, de l'esprit et de la morale des peuples anciens et modernes, etc. Paris, 1828, 3 vol. in 8.

M. de Méry, mort à Rennes en 1819, *a laissé ms. de nombreuses addit. à cet ouv.*

— 25. Arabic proverbs or the manners and customs of the modern Egyptians, illustrated from their proverbial sayings current at Cairo, translated and explained by the late *John Lewis-Burckhardt.* London, 1830, in 8.

— 26. Remarques historiques, philologiques, critiques et littéraires sur quelques locutions, proverbes et dictons populaires du moyen-âge, par *J. A. Crapelet.* Paris, 1831, in 8.

— 27. *Ferdinand Denis.* Le Brahme voyageur, ou la Sagesse populaire de toutes les nations. Paris, 1833, in 18.

C'est la 1re *édit. de ce petit livre qui a été réimp.* 5 *fois, et où l'on s'est efforcé de ne ressembler que des proverbes vraiment moraux.*

— 28. Corpus parœmiographorum græcorum Edid. *F. L. a Leutsch* et *F. G. Schneidewin.* Tom. I. *Zenobius, Diogenia-*

Digitized by Google

aux, *Pleiaschen, Gregorius Cyprius.* Gœttingæ, 1839, in 8.

Le tome Ier seulement a paru.

— 29. *P. M. Quitard.* Dictionnaire étymologique, historique et anecdotique des proverbes français et des locutions proverbiales de la langue française en rapport avec des proverbes et des locutions proverbiales des autres langues. Paris, 1842, in 8.

— 30. Le livre des proverbes français, par *le Roux de Lincy*, précédé d'un essai sur la philosophie de *Sancho* par *Ferdinand Denis*. Paris, 1842, 2 vol. pet. in 8.

Le 1*er vol. présente une bibliographie parémiographique. M.* Le Roux de Lincy *a donné d'abord celle des mss.*

— 31. Anciens proverbes basques et gascons, recueillis par *Voltoire* et remis au jour (par *Gust. Brunet*). Paris, 1845, in 8.

Brochure tirée à 60 *exempl.*

— 32. *Mary Cowden Clarke.* Shakespeare Proverbs, etc. Lond., 1849, in 18.

On a pub. dans ces derniers temps en Angleterre un grand ouv. de J. O. Halliwul. Dictionary of archaic and provincial words, obsolete phrases, proverbs, etc. Lond., 2 *vol. in* 4 (2*e édit.*).

— 33. Literatur der Sprichworter..... Litérature des proverbes, par *Ch. Conr. Nopitsch*. Nuremberg, 1833, in 8.

— 34. Bibliographie parémiologique. Études bibliographiques et littéraires sur les ouvrages consacrés aux proverbes dans toutes les langues, etc., par *G. du Plessis*. Paris, 1847, in 8.

Voyez *Sentences*.

PROVERBES DRAMATIQUES.

Voyez *Théâtre*.

PROVINS.

1496. — *Guillaume Tavernier* y introduit l'imprimerie.

Au XVIe siècle, Provins donne naissance à *Duchesnin*, célèbre fondeur de caractères. En 1761, la ville perd le droit d'avoir une imprimerie.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Hunenel, Bourquelot*, etc.

1. *Pasques*. Notice et dissertation sur Provins. 1830, in 8.

— 2. *Christ. Opoix*. L'ancien Provins, antiquité et origine de la haute ville, l'époque de sa fondation, le nom de ses fondateurs. 1818, 23, 24 et 39, in 12.

Le même a donné :

—3. Hist. et descr. de Provins. 1833, in 8.

— 4. Le siége de Provins par Henri IV. Opoix *est mort à* 96 *ans en* 1840.

— 5. Vues de Provins, dessinées et lithographiées en 1832, par plusieurs artistes, avec un texte par *M. D.* Paris, 1832, in fol.

— 6. *Félix Bourquelot*. Histoire de Provins. Provins et Paris. 1839, 2 vol. in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, à la table géogr. ; *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliog. hist. et topogr. de la Fr., p. 260, et la Bibliographie de la France, tables systematiques, art. *Histoire de France*.

PRUSSE.

I. Géographie. — Voyages.

1. Carte de la Prusse orientale, de la Lithuanie, de la Prusse occidentale et du district de la Netz, par *F. B. Engelhardt*. Berlin, 1819, 19 feuilles (en allemand).

— 2. Carte du royaume de Prusse, pub. par l'état-major prussien. 1818 à 1850, 35 parties de ce beau travail ont paru à notre connaissance.

Voyez aussi *Berghaus*. Poste karte von dem Preussischer staate. — Carte des postes de la monarchie prussienne. Berlin 1837, 25 f.

— 2 *bis. J. D. F. Rumpf*. Die Preussische monarchie, etc. — La Monarchie Prussienne considérée sous le rapport de la population et de la richesse nationale. 2e édit. Berlin, 1830, in 8.

Voyez aussi l'ouv. de M. *Ferber*.

— 3. *Joh. Arnold von Brand*. Reisen durch Brandenburg, Preussen, etc. Wesel, 1702, in 8.

— 4. Hand Book for travellers on the continent, being a Guide through Holland, Belgium, Prussia. London, in 12.

— 5. *Aubry de la Mottraye*. Voyages en diverses provinces de la Prusse ducale et royale, de la Russie, de la Pologne, etc. Labaye, 1732, in fol.

L'ouv. a paru également avec le texte ang. à Dublin et à Londres.

— 6. *Theodor Lepner's*. Preussischer Lithauer, etc. Denzig, 1744, in 8.

— 7. *Hill's* pseudonyme de *Joseph Marshall*. Travels through Holland, Flandres, Germany, etc. Lond., 1772, 3 vol. gr. in 8.

— 8. *Jean Bernouilli*. Lettres sur différents sujets, écrites pendant le cours d'un voyage par l'Allemagne, la Suisse, la France méridionale, etc. (Berlin, 1777-1779) 3 vol. in 8.

Trad. en allemand.

— 9. *Gnibert*. Journal d'un voyage en Allemagne, fait en 1773. Paris, 1803, 2 t. en 1 vol. in 8.

—9*bis. Hirt*. Kuntsbericht Kungen einer Reise uber Wittenberg und Meissennach Dresden und Prague. — Observations artistiques pendant un voyage de Berlin à Wittenberg, Messin, Dresde et Prague, Berlin, 1850, in 8.

II. Histoire.

—10. *Erasme Stella*. De Borussiæ antiquitatibus. Voyez la Collect. de *Samuel Grynæus*. 1534-1555.

— 11. *P. Massuet*. Histoire de l'empereur Charles VI, avec le différend survenu entre la reine de Hongrie et le roi de Prusse, au sujet de la Silésie. Paris, 1740, 2 vol in 12.

—12. *De Maurillon*. Histoire de Guillaume Ier, roi de Prusse. Amsterdam, 1741, in 12.

— 13. *Faesch*. Instruction militaire du roi de Prusse pour ses généraux. Londres, 1762, in 12, fig.

— 14. Tableau historique et militaire de la vie et du règne de Frédéric-le-Grand, roi de Prusse, par *Grimoard*. Londres, 1788, in 8, 18 pl.

—15. De la monarchie prussienne sous Frédéric-le-Grand, avec un appendice contenant des recherches sur la situation actuelle des principales contrées de l'Allemagne, par *Mirabeau*. Londres, 1788, 4 vol. in 4 et atlas in fol.

On a du même :

— 16. Histoire secrète de la cour de Berlin. 1789, 2 vol. in 8.

—17. Vie de Frédéric II, roi de Prusse, accompagnée de remarques, pièces justificatives et d'un grand nombre d'anecdotes. Strasbourg, chez Treuttel, 1788, 4 vol. in 8.

— 18. *Lasaux*. Vie de Frédéric II, roi de Prusse. Strasbourg, 1789-1790, 7 vol. in 8.

— 19. *Pfau* (*Th. Ph. de*). Histoire de la campagne des Prussiens en Hollande, en 1787, trad. de l'allemand. Berlin, 1790, in 4, 15 pl.

— 20. *Ségur*. Histoire de Frédéric-Guillaume II, roi de Prusse. Paris, 1800, 3 vol. in 8.

— 21. *Borcelly*. Mémoires historiques, politiques et militaires de M. le comte *de Hordt*, snédois et lieutenant-général des armées prussiennes, Paris, 1805. 2 v. in 8.

— 22. Histoire politique, administrative, civile et militaire de la Prusse depuis la fin du règne de Frédéric-le-Grand jusqu'au traité de Paris de 1815. Paris, 1828, 3 vol. in 8.

— 23. Frédéric-le-Grand, sa famille, sa cour, son gouvernement, son academie, ses écoles, et ses amis, généraux, philosophes et littérateurs, ou mes Souvenirs de vingt ans de séjour à Berlin, etc., par *Dieudonné Thiébault*. Paris, 1827, 5 vol. in 8.

Mémoires pleins d'intérêt.

Cette édit. est supérieure aux précédentes. La première édit. a été pub. en 1804.

— 24. *Menzel*. Histoire de notre temps depuis la mort de Frédéric II (en all.). Berlin, 1829, 3 vol. in 8.

— 25. *J. C. Pfister*. Geschichte der Teutschen. Hamburg, 1829-35, 5 v. in 8.

Trad. en français.

— 26. Monumenta Germaniæ historica, inde ab anno Christi quingentesimo usque ad annum millesimum et quingentesimum, auspiciis societatis aperiendis fontibus rerum germanicarum medii ævi; edidit *G. H. Pertz*. Hanov., 1829 et ann. suiv., 13 vol. in fol.

— 27. *Joh. Voigt*. Geschichte Preussens. Kœnisberg, 1832-1839, 9 vol. in 8.

— 28. *Decker*. Russemblement, campement et grandes manœuvres des troupes russes et prussiennes réunies à Kalisch pendant l'été de 1835, trad. de l'all. par le cap. *C. A. Maillot*. Paris, 1836, in 8.

— 29. *G. A. H. Stenzel*. Geschichte der preussischen Staats. Hamburg, 1839, t. I, in 8.

— 30. Leben des Kœnigl, preussischen Staatsministers, etc. Leipz., 1841, 2 vol. in 12.

— 31. De la Prusse et de sa domination par un Inconnu. Paris, 1842, in 8.

— 32. *C. T. Berglus*. Preussische zustende. Munster, 1844, in 8.

— 33. *R. F. Eylert*. Charakterzüge und histor. Fragmente aus dem Leben des Kœnigs von Preussen Friedrich. Wilhelm III. Magdeburg, 1844, 46 et 48, 3 vol. in 8 en 5 part.

— 34. *P. Bernard*. Hist. de la Prusse depuis son origine jusqu'en 1846, suivie de notices biographiques sur ses grands hommes. Paris, 1846, in 12.

— 35. *Camille Paganel*. Histoire de Frédéric-le-Grand. Paris, 1847, 2 v. in 8.

Deuxième édit. considérablement augmentée. L'auteur de cet excellent ouv. a puisé à des sources nouvelles, et son livre est indispensable pour bien connaître l'histoire de cette période. Une introduction générale précède la vie de Frédéric.

— 35 *bis. L. Banks*. Neue Bücher Preussischer Geschichten. Histoire de la Prusse en neuf livres. Berlin, 1847, 3 vol. in 8.

Cette savante hist. a été trad. en anglais par Sir A. Duff Gordon. *Lond., Murray*, 1849, 3 *vol. in* 8.

— 36. *Moreau de Jonnès* fils. La Prusse, son progrès politique et social. Paris, 1848, in 8.

— 37. *Fd. Gottschalk*. Preussische Geschichte, etc. — Histoire de la Prusse sous la domination de l'ordre Teutonique, jusqu'en 1525, et sous les deux ducs de la ligne Hohenzollern franconienne, jusqu'en 1618. Kœnigsberg, 1850, in 8.

— 38. *J. Voigt*. Handbuch der Geschichte Preussens. — Manuel de l'histoire de Prusse jusqu'à la réformation. 2e édit. Kœnigsb., 1850, 3 vol. gr. in 8.

III. Linguistique. — Histoire littéraire. — Bibliographie.

— 39. *J. Sev. Vater*. Die Sprache der alten Preussen... La langue des anciens Prussiens, introduction, restes de texte, Grammaire Dictionnaire. Brunswig, 1821, in 8.

— 40. La Prusse littéraire sous Frédéric II, depuis 1740 jusqu'à 1786, par *Ch. J. M. Denina*. Berlin, 1790-91, 3 v. in 8.

— 41. *Saint-René Taillandier*. Histoire de la jeune Allemagne. Études littéraires. Paris, 1848, in 8.

On trouvera dans ce livre l'appréciation du mouvement intellectuel en Prusse.

— 42. *Christian Bartholmès*. Hist. philosophique de l'Académie de Prusse. Paris, 1851, 2 vol in 8.

Sur les bibliothèques de la Prusse, voy. *Vogel*, Litterator, etc., Leipzig, 1840, gr. in 8.

Pour la bibliographie prussienne, voy. *Hamberger* et *Meusel; Ersch; E. M. Oettinger*, Archives historiques, contenant une classification chronologique de 17,000 ouv. pour servir à l'étude de l'histoire. Carlsruhe, 1841, gr. in 8.

Voyez aussi : Das Gelehrte Teuchland im XIXe Jahrundert. — L'Allemagne savante du XIXe siècle, rédigée par *M. J. W. S. Lindner*. Lemgo, 1829, in 8.

Ce vol est le 19*e supp. à l'Allemagne savante de* Meusel.

PSAUTIERS.

La bibliographie spéciale des psautiers formerait aisément plusieurs volumes, nous nous contenterons d'indiquer ici celui qui est en usage dans le diocèse de Paris.

Psautier pour le lutrin, distribué selon le bréviaire de Paris, avec les offices de la Sainte Vierge et des morts et tous les cantiques propres des fêtes et du commun des saints. Paris, 1838, in fol.

PSEUDONYMES.

1. *Gabriel Peignot*. Dict. raisonné de bibliologie. Paris, 1804, 3 vol. in 8.

On trouve la nomenclature des pseudonymes, t. II, p. 136.

— 2. Artifices de certains auteurs pour

Digitized by Google

déguiser leurs noms, par *Ch. Nodier*. Bull. du bibliophile, n° 6.

— 3. Pseudonimo, ovvero tavole alfabetiche de' nomi finti o supposti, con la contrapposizione de' veri; di *Vin. Lancetti*. Milano, 1836, in 8.

— 4. Les supercheries littéraires dévoilées. Galerie des auteurs apocryphes, supposés, déguisés, plagiaires et des éditeurs inédites de la littérature française pendant les quatre derniers siècles. Par *M. J. M. Querard*. Paris, chez l'auteur, 18.-1849, 2 tom. in 8.

En voie de publication.

Voyez *Anonymes*.

PSYCHOLOGIE.

Voyez *pour les temps antiques :* Psychologie d'*Aristote*, trad. en franç. et accomp. de notes perpétuelles par *J. Barthelemy St-Hilaire*. Paris, 1847, in 8.

1. *Joannis Francisci Pici* Liber de imaginatione. Venetiis, apud Aldum, 1501, in 4.

C'est un des vol. les plus rares de la collection des Aldes.

Trad. en français par Baif.

— 2. P. *Pomponatii* Tractatus de intentione et remissione formarum. Venetiis, 1525, in fol., goth.

— 3. *P. Pomponatii* Tractatus de immortalitate animæ. 1534, in 12.

— 4. Traité du ris, contenant son essance, ses causes, et merveilleus effais, curieusement recerchés, raisonnés et observés, par *Laur. Joubert*. Item la cause morale du ris de Démocrite, expliquée et témognée par *Hippocrate*, etc. Paris, Nic. Chesneau, 1579, pet. in 8.

— 5. Psychologia : hoc est, de hominis perfectione, animo, et imprimis ortu hujus; commentationes quorumdam theologorum et philosophorum correctæ et auctæ a *Rod Goclenio*. 1597, pet. in 8.

—6. *Fort. Licetus*. Psychologia anthrop., sive de ortu animæ humanæ lib. duo. Francof., 1606, pet. in 8.

— 7. *Nemesii* De nat. hominis, lib. gr. lat. cum notis. Oxonii, 1671, in 8.

—8. *Chr. Sandii* Tractatus de origine animæ. Cosmopoli, 1671, in 8.

— 9. De l'âme des bêtes, par *A. D. (Dilly)*. Lyon, 1676, pet. in 8.

— 10. *Abi Jaafar*. Philosophus autodidactus, sive epistola *A. Jaafar, Ebn Tophail, Ebn Yokdhan*, de ratione hum. arab. et lat. ex ed. *Pocock*. Oxonii, 1700, in 4.

— 11. *H. Dodwell*. An epistolary discourse proving that the soul is a principle naturally mortal. London, 1706. in 8.

— 12. *Morfouage de Beaumont*. Apologie des bêtes où l'on prouve leurs connaissances et raisonnements. Paris, 1733, in 8.

— 13. Théorie des sentiments agréables, par *Jean Sim. Levesque de Pouilly*; 5e édition augmentée de l'explication d'un monument trouvé à Reims (avec une préface par *Vernet*, et un éloge de l'auteur par l'abbé *de Saulx*). Paris, 1774, pet. in 8, fig.

Cet ouvrage a d'abord paru, en 1736, *sous un titre un peu différent : l'édit. de* 1743 *avait été imprimée par M. de Gaufecourt, dans sa terre près de Genève, où il avait établi, pour son amusement, une petite imprimerie et un atelier de reliure. Voir les mélanges tirés d'une petite bibliothèque, page* 305 *et suiv.*

— 14. Essai philosophique sur l'âme des bêtes (par *Boullier*). Amsterdam, 1737, 2 vol. in 12.

On peut joindre à cet ouv. : Amusement philosophique sur l'âme des bêtes, par le P. *Bougeant*. Paris, 1739, in 12.

— 15. *Wolf*. Psychologie ou traité de l'âme. 1745, in 12.

— 16. *Phædon*. Berlin, 1769, in 8. — Ou entretiens sur l'âme, trad. de l'allem. de *Mendelssohn* par *Junker*. Amsterd., 1773, in 8.

— 17. *A. Collins* Essai sur l'hist. naturelle de l'âme. Londres, 1769, pet. in 8.

Le même a donné : Essai sur la nature et la destination de l'âme humaine, trad. de l'ang. 1769, in 12.

— 18. La Palingénésie philosophique, par *Ch. Bonnet*. Lyon, Bruyset, 1770, 2 vol. in 8.

— 19. *Marat*. De l'homme. Amsterdam, 1775, 2 t. en 1 vol.

Cet ouvrage est du trop fameux Marat.

— 20. *Tiedemann*. Untersuchungen über den Menschen. — Recherches sur l'homme. L., 1777.

— 21. *Tiedemann*. Idealistische Briefe. — Lettres idéalistiques. Marbourg, 1798, in 8.

Ces lettres étaient contre les systèmes les plus reçeus.

— 22. Handbuch der Psychologie. — Manuel de psychologie. 1804, in 8.

— 23. *S. C. Hartrodt*. Elementa psychologiæ empiricæ. Bremæ, 1778, in 8.

—24. *J. Braghards*. Simplifications utiles ou recherches psychologiques. Utrecht, 1781, in 8.

— 25. *J. H. Campe*. Eléments de psychologie. Genève, 1787, in 12.

— 26. *Fabre*. Essai sur les facultés de l'âme. Paris, 1787, in 12.

— 27. *Rey Bejis*. Histoire naturelle et raisonnée de l'âme. Londres, 1789, in 12.

— 28. Le comte *de Windisch Graetz*. De l'âme, de l'intelligence, et de la liberté de la volonté. Strasbourg, 1790, in 8.

— 29. *L. H. Jacob*. Plan de psychologie expérimentale (en all.). Halle, 1795, pet. in 8.

— 30. *C. G. Leroy*. Lettres philosophiques sur l'intelligence et la perfectibilité des animaux, avec quelques lettres sur l'homme. Paris, 1802, in 8.

Voyez *sur le même sujet l'intéressant ouvrage de M.* Flourens.

— 31. *P. Serre*. Nouvelle théorie des facultés de l'âme. Paris, 1804, in 8.

L'infortuné Serre, après avoir traîné sa misère dans les hôpitaux, est mort fou.

—32. *Quesné*. Lettres sur le psychisme. 2e édit. Paris, 1813, in 12.

— 33. Essai philosophique sur la nature morale et intellectuelle de l'homme, par *Spurzheim*. Paris, 1820, in 8.

— 34. Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain, suivi de réflexions sur l'esclavage des Nègres, par *Condorcet*. Paris, 1822, in 8.

— 35. Essai philosophique sur les systèmes de Locke, Berkeley, Priestley, Home, Tooke, traduit de *D. Stewart* par *Ch. Huret*. In 8.

Il y avait déjà une trad. de cet important ouvrage, par P. Prévot, *sous le titre d'élement de la philosophie de l'esprit humain.*

— 36. Du sentiment dans ses rapports avec la littérat. et les arts, par *Ballanche*. Lyon, 1802, in 8.

Excess. rare.

On a encore du même :

— 37. Essai sur les institutions sociales dans leurs rapports avec les idées nouvelles. Paris, 1818, in 8.

— 38. Antigone. Paris, 1814, in 8.

— 39. La même. Paris, 1819, in 8, av. 6 grav.

— 40. Le vieillard et le jeune homme. Paris, 1819, in 8.

— 41. Fragments. Paris, 1819, in 18.

Ce sont les seuls ouvrages qui aient été mis d'abord dans le commerce, par feu M. Ballanche. *Sa Palingénésie sociale et l'Orphée ont été tirés à très-petit nombre, et donnés par l'auteur.*

— 42. Psychische Anthropologie, von *Schulze*. Gœtting., 1820, in 8.

— 43. Nouvelle étude de l'homme, ou de l'état sauvage considéré comme le dernier degré de dégénération de l'espèce humaine, avec un aperçu des principales causes de cette dégénération et des moyens de s'en garantir, par *J. C. T. Auglade Delcros*. 2e édit. Paris, 1820 2 vol. in 8.

— 44 Etudes de l'homme, ou recherches sur les facultés de sentir et de penser, par *Bonstetten*. 1831, 2 vol. in 8.

— 45. *Id.* L'homme du Midi et l'homme du Nord, ou influence du climat. 1824, in 8.

—46. Examen philosophique des considérations sur le sentiment du sublime et du beau, par *M. de Keratry*. Paris, 1823, in 8.

— 47. *Pinheiro Ferreira*. Essais sur la psychologie. Paris, 1830, in 8.

— 48. Die Geschichte der Seele, von *Schubert*. — Histoire de l'âme. Stuttg., 1831, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 49. *F. G. Receveur*. Essai sur la nature de l'âme, l'origine des idées et le fondement de la certitude. Paris, 1834, in 8.

— 50. *Lelut*. Du démon de Socrate, spécimen d'une application psychologique à celui de l'histoire. Paris, 1836, in 8.

Le même a donné : Rejet de l'organisation phrénologique de Gall. 1836.

— 51. *Chardel*. Essai de psychologie physiologique. 3e édit. Paris, 1839, in 8.

— 52. *A. Garnier*. La psychologie et la phrénologie comparées. Paris, 1840, in 8.

On doit au même : Précis d'un cours de psychologie. In 8.

Voy. *Aristote*. On a trad. en franç. le traité spécial auquel nous renvoyons, sous ce titre : — Traité de l'âme, trad. pour la première fois en français, accompagné de notes perpétuelles et d'une introduction par M. *Barthelemy Saint Hilaire*. Paris, 1840, gr. in 8.

— 53. *J. C. Colineau*. Analyse physiologique de l'entendement humain. Paris, 1842, in 8.

— 54. *K. Rosenkranz*. Psychologie oder die Wissenschaft vom subjectiven Geist. 2e édit. Konigsberg, 1843, in 8.

— 55. Traité élémentaire de psychologie expérimentale. Paris, Didot, 1849, in 8.

Ouvrage destiné, avec l'Hist. ab. de la philosophie, qui doit paraître prochainement, à compléter le Compendium philosophiæ. Voyez *Renchot*, n° 4105 de 1847.

— 56. *Adolphe Garnier*. Traité des facultés de l'âme, comprenant l'histoire des principales théories psychologiques. Paris, 1852, 3 vol. in 8.

Voyez aussi *H. Ritter*. Geschichte der Philosophie.

— 57. *Friedrich*. Littérature systématique de la psychologie médicale et judiciaire. Berlin, 1833, in 8.

— 58. *J. G. T. Graesse*. Bibliotheca psychologica, etc., en allemand. Leipzig, 1845, in 8.

PTOLÉMÉE.

1. *Ptolemei* Omnia quæ extant opera præter geographiam lat. et cum notis, etc. Basiliæ, 1551, 2 part. in fol.

Recherchée par les astronomes.

— 2. *Cl. Ptolomæi* Geographiæ libri VIII, gr. lat., cum tabulis cura *Georg. Mercatoris*. Francofurti, 1605, in fol.

— 3. *Idem* gr. lat. ex edit. et cum emendat. *Pet. Bertii*. Amstel., 1618 et 1619, 2 t. en 1 vol. in fol.

Fort recherchée.

— 4. Geographiæ, gr. et lat. edid., *F. W. Wilberg* et *C. M. F. Grashof*. Essen, 1838-42.

4 fascicules gr. in 4, ont paru.

— 5. Ejusdem, cosmographiæ lat. ex emendat. *Domit. Calderini*. Romæ, Buckind. 1478.

Edit. fort rare et fort précieuse de la version lat.

— 6. Compositions mathématiques de *Cl. Ptolemée*, trad. pour la première fois du grec en français, sur les mss. de la Bib. imp., par *M. Halma*, et suiv. de notes par *M. Delambre*. Paris, 1813-16, 5 vol. in 4.

— 7. *Mss.* Manual of classical bibliography. 2 vol. in 8.

PUITS ARTÉSIENS.

Voyez *notre article* Hydraulique, *auquel on ajoutera les ouvrages suivants, et ceux de notre article* Sondage.

1. Notice sur les puits artésiens, par *F. Arago*. In 18 de 191 pages.

Dans l'Annuaire du bureau des longitudes, pour l'année 1833, *et tirée à part sur papier vélin.*

— 2. Le puits artésien de Grenelle, par *Rey*. 4e édit. Paris, 1845, in 8.

PULCI (LUIGI).

1. *Luigi Pulci*. Il Morgante per Luca Venetiano, 1491, in fol.

1re *édit. sans nom d'auteur.*

— 2. Il Morgante Coretto per *Lod. Domiuichi*. Vinegia, 1545, in 4, fig.

L'édit. de Venise, 1546, in 4, *est indiquée comme bonne par l'Acad. de la Crusca.*

Les bibliographies spéciales indiquent une multitude d'éditions du Morgante Maggiore. Nous citerons celles de 1550, de 1574, et nous indiquerons pour l'usage : — Morgante Maggiore. Firenze (Napoli), 1732, in 4, portr. On distingue aussi celle de Paris, Prault, 1768, 3 vol. in 12. Londra, Livourne, 1778, 3 vol. in 12. — Milano, classici, 1828, 4 vol. in 32.

On ne connaît de ce poème que d'anciennes traductions françaises. Nous citerons pour mémoire : Sensuyt l'histoire du Morgant le geant. 1519, pet. in fol.; puis, celle qu'on suppose imp. vers 1530, in 4 goth.

On a de *Luca Pulci* un poème qui garde une certaine célébrité. Nous l'indiquons ici.

Digitized by Google

— 3. Cyriffo Calvaneo composto per *Leca de Pulci* al petitione del magnifico Lorenzo de Medici. Firenze, Antonio Miscomini, circa, 1490. in 4.

Il y a une édit. fort problématique, de 1479, *in* 4

— 4. Ciriffo Calvaneo, restituito alla sua antica lezione con osservazioni bibliografico letterario di *S. L. G. E. Aad n.* Firenze, 1833, in 8.

Voyez *Gamba.* Serie dei Testi della lingua et di altre opere importanti nella Italiana letteratura, scritte dal secolo XIV al XIX, quarta edizione, Venezia, 1839, très-gr. in 8.

PURGATOIRE.

1. *Bart. Valverdi* Ignis purgatorius assertus. Venetiis, 1590. in 4.

— 2. *P. Arendi* Opusculum de purgatorio. Rome, 1632, in 4.

— 3. *Daille* de Pœnis et satisfactionibus humanis lib. VII. Amst., 1649, in 4.

— 4. *L. Allatius.* De utriusque ecclesiæ in dogmate de purgatorio consensione. Rome, 1655, in 8.

— 5. *M. de Roca.* Stato dell' anime del purgatorio. Venet., 1672. in 12.

— 6. *L. Romault.* Du purgatoire, de la rigueur des tourments que souffrent les âmes qui y sont détenues. Avranches, 1737.

— 7. Description d'un voyage très-singulier dans le purgatoire (en allemand). Muyence, 1756, in 12.

Voy. la Légende du purgatoire de *St-Patrice*, et la Bibliographie de cette légende, par M. *G. Brunet.* Voy. égal. la Divine Comédie de *Dante*, et le notes d'*Ozanam*, puis *Th. Wright*, saint *Patrick's* Purgatory an Essay on the legends of Purgatory, hell, and Paradise, etc. Lond., 1844, in 8, et le Monde enchanté de *Ferd. Denis.*

Il y a des traités du Purgatoire des auteurs catholiques : *Nilus, G. Scholarius, H. Ethcrianus, Hoestrat., Eckius, Camerarius, J. Clictouc, M. Medina, J. Leus, A. Catharin, G. Fuscrus, Bellarmain, J. Alvarius, P. Fabri, I. Isolan, J. M. Verratus, J. Agucirro;* M. *Bonniers, J. Gesenius, B. d'Usinghen, V. Giachari, J. Tauernier, T. Bredembachius, B. Camerarius, H. Helmestius, A. Moreschius, R. Bristow, T. Peltanus, H. Vic, J. Andries, A. Wiroski, L. Roger, P. Arcudius, J. Le Clerc, Antelede de Lodève, de Valembourg, T. Anglus;* Luthériens : *D. Chytræ, J. Aepin, G. Nigrinus, B. Meisner, T. Thummius, J. Mayer, G. Calixte, H. Conringius, S. Hubert, J. Saubert;* Sacramentaires : *J. Laurent, P. Marbach, J. Moccard. P. Dumoulin, J. Crocius;* Anglais : *T. Crammer, G. Forbesius;* Sociniens : *B. Ochin.* Tous ces auteurs sont antérieurs à 1706. On connaît en outre sur le Purgatoire plusieurs ouvrages anonymes, dont deux se trouvent à la bibliothèque Ste-Geneviève, l'un sous le n° E, 1815, et l'autre sous le n° Z, 910 ; le Purgatoire de saint *Patrice* est dans ce même dépôt, sous le n° OE, XVe siècle, 353. Ces trois ouv. sont in 4.

— 8. *W. J. Hall.* The doctrine of Purgatory and the practice of praying for the Dead, as maintained in the romish church, examined. London, 1843, in 8.

Pour la bibliographie, voyez *Fabiani Justiniani* Index universalis. Romæ, 1612, in fol., et *Georg. Draudii* Bibliotheca classica. Francofurti, 1624, 3 vol. in 4, au mot *Purgatoire.* — Les catalogues de vente ou autres, à l'article *Théologie dogmatique.* — La Bibliographie de la France, aux tables systématiques, articles *Théologie, Traités divers.*

PUY-DE-DOME.

Voy. sur le Puy-de-Dôme, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. ; *A. Giraultde St.-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la France ; la Bibliographie de la France, tab. systématiques, art. *Hist. de France.*

PUY EN VELAY.

Biblioth. du collége, voy. *Hænel.*

Pour la partie historique et litt., voy. les sources indiquées à l'art. précédent.

PYRAMIDES.

Voyez *Jomard*, Grand ouv. de la commission d'Egypte.

1. *Grobert.* Description des pyramides de Ghizé, de la ville du Caire, etc. Paris, an IX (1801), in 4.

— 2. *J. E. Perring.* The pyramids of Gizeh, illustrated by notes and references, with sketches taken on spot by *E. J. Andrews.* Lond., 1839-42, 32 pl. gr. in fol.

— 3. *Howard Wise.* Operations carried on at the pyramid of Gizeh. Lond., 1840, 2 vol. in 8.

— 4. L'abbé *L. Bargès.* Traditions orientales sur les pyramides. Marseille, 1841, broch. in 8 de 23 p.

— 5. *C. Nebel.* Voyage pittoresque et archéologique dans la partie la plus intéressante du Mexique. Paris, 1840, in fol.

M. Nebel est architecte, les mesures qu'il a données en décrivant les monuments doivent inspirer de la confiance ; c'est donc son livre qu'on trouve la seule vue exacte de la fameuse pyramide de Cholula.

Voyez *Jomard* au mot *Memphis.*

Voy. les tables analytiques décennales de la Revue britannique. Paris, 1841.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez le Dictionnaire des Beaux-Arts de *Millin*, article *Pyramides*, et le mot *Quito* de notre Manuel.

PYRÉNÉES.

1. *J. Dassault.* Voyage à Barèges et dans les Hautes-Pyrénées, fait en 1788. 2 vol. in 8.

— 2. *Ramond.* Observations faites dans les Pyrénées pour servir de suite à des observations sur les Alpes, etc. Paris, 1789, in 8.

Voyez *pour l'appréciation de cet écrivain, le Moniteur, art. de M.* Ste-Beuve.

— 3. *Du même.* Voyage au mont Perdu. Paris, 1801, in 8.

— 4. *Picot Lapeyrouse.* Flore des Pyrénées. Gr. in fol., pl.

Rare.

On a du même :

— 5. Hist. abrégée des plantes des Pyrénées. Toulouse, 1813, in 8.

— 6. *Dralet.* Description des Pyrénées. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 7. *Jalabert.* Géographie du département des Pyrénées-Orientales. Perpignan, 1819, in 8.

— 8. *A. Thiers.* Les Pyrénées et le midi de la France, pendant les mois de novembre et de décembre de 1823. Paris, 1823, in 8.

— 9. *Charpentier.* Essai sur la constitution geognostiq. des Pyrénées. 1823, in 8.

— 10. *J. Hardy.* A picturesque and descriptive tour in the mountains of the high Pyrenees, etc. London, 1825. gr. in 8, fig.

Il y a 24 *pl. color. avec soin.*

— 11. *De Basterot.* Voyage pitt. dans les Pyrénées orient. 1824-25, in fol.

Voyez aussi *Jalabert*, 1819.

— 12. *Laboulinière.* Itinéraire descript. et pitt. des Pyrénées françaises. 1825, 3 3 vol. in 8.

— 13. *Melling* et *A. Cervini de Macerata.* Voyage pittoresque dans les Pyrénées françaises et dans les départements adjacents, etc. Paris, 1826-30. in fol.

Les grav., au nombre de 72, *sont dues à M.* Melling. *Le texte a été donné par M.* Cervini. *C'est à la fois l'encyclopédie et le résumé de ce qui a été écrit sur les Pyrenées.*

— 14. Voyage aux Pyrénées françaises et espagnoles, par *J. P. P.* 2e édit. Paris, Babeuf, 1828, in 8.

— 15. *Arbanère.* Tableau des Pyrénées françaises. Paris, 1828. 2 t. en 1 vol. in 8.

— 16. *Richard.* Guide aux Pyrénées, itinéraire pédestre des montagnes. Paris, 1834, in 18.

Voyez *aussi : La Péninsule, revue pub. en* 1835, *in* 8 ; *l'Ascension du mont Perdu, par* Jubinal.

— 17. Le prince *de la Moskowa.* Ascension au Vignemale. Paris, 1841, in 8.

Le Vignemale est la plus haute montagne des Pyrénées françaises. Le mont Perdu et la Maladetta font partie du territoire espagnol.

— 18. Miss *Selina Bunbury.* Rides in the Pyrenees. London 1844, 2 vol. in 8.

On a aussi :

— 19. Sketches in the Pyrenees. Lond., 1837, 2 vol. in 8.

— 20. Le baron *Taylor.* Les Pyrénées, souvenirs de voyages, études historiques et archéologiques. Paris, 1846, in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette.* Bibliothèque hist. de la France, table géogr. ; *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 33 ; pour la description des Pyrénées, 34 ; pour les Pyrénées françaises, 111 et 408 ; pour le département des Basses-Pyrenées, 112 ; pour le département des Hautes-Pyrénées, 392 ; pour le département des Pyrénées-Orientales, 414, et la Bibliogr. de la France, aux tables systém. art. *Histoire de France.*

PYROTECHNIE.

1. Li dieci libri della pirotechina di *Vanuccio Biringoccio.* Vinegia, 1540-1558, in 4, fig.

Plusieurs fois réimprimé.

— 2. Recueil de plusieurs machines militaires et feux artificiels pour la guerre et récréation, etc. (par *Jean Happer* dit *Hanzelet*). Pont-à-Mousson, 1620 et 1626, in 4, fig.

— 3. Traité des feux artificiels pour le guerre et pour la récréation, par *Fr. de Malthe.* 1631, in 12, fig.

— 4. *Périnet d'Orval.* Essai sur les feux d'artifice pour le spectacle et pour la guerre. Paris, 1745, in 8, avec fig.

— 5. *Frezier.* Traité des feux d'artifice. Paris, 1747, in 8.

— 6. *Ruggieri* jeune. Eléments de pyrotechnie. Paris, 1802, in 8, avec fig.

— 7. *Ruggieri.* Pyrotechnie militaire, ou traité complet de feux de guerre et de bouches à feu, contenant l'origine de la pyrotechnie militaire, le principe chimique mécanique pour composer, préparer et lancer les machines incendiaires, à l'usage des arsenaux de terre et de mer. 1812, in 8, avec pl.

La 1re partie traite de la pyrotechnie, de ses progrès, de la physique, de la chimie, de la géométrie, comme bases de la pyrotechnie.

La 2e contient la définition et l'analyse de toutes les matières qu'on emploie dans la composition de l'artifice.

Dans la 3e, l'auteur s'occupe des outils et ustensiles propres à l'artifice de guerre ; du choix des matières, de l'atelier, et des moyens d'éviter les accidents ; le tout est suivi du travail préliminaire.

La 4e a rapport aux différentes machines de guerre, bouches à feu et objets d'artifice propres à l'artillerie.

La 5e traite d'un précis de fortification ; de la disposition des batteries de défense et d'attaque ; de la sape et de la tranchée ; des ponts, etc.

Viennent ensuite :

1° Vocabulaire des principaux termes de physique, de chimie, d'artillerie, de fortification, marine, etc.

2° Tableau des mesures.

3° Huit planches.

— 8. *Ruggieri.* Eléments de pyrotechnie, divisés en 5 parties ; la 1re contenant le traité des matières ; la 2e, les feux de terre, d'air et d'eau ; la 3e, les feux d'aérostation ; la 4e, les feux de théâtre ; la 5e, les feux de guerre, etc., 3e ed. Paris, 1821, in 8.

— 9. *Rorichio de Perretuloff* (le colonel *J.*). Traité de pyrotechnie militaire, contenant tous les artifices de guerre en usage en Autriche, trad. de l'allem. sur un manuscrit inédit, avec des notes sur quelques ouvrages français, anglais, russes et prussiens. Strasbourg et Paris, 1824, in 8, avec 36 pl.

— 10. *F. M. Chertier.* Essai sur les compositions qui donnent les plus belles couleurs dans les feux d'artifices. Paris, Delaunay, 1836, in 8.

— 11. *Moritz Meyer.* Pyrotechnie raisonnée, ou Application de la chimie aux artifices de guerre, traduit par *Hippert.* 1837, in 8.

— 12. *Vergnaud.* Manuel de l'artificier, ou l'art de faire toutes sortes de feux d'artifice à peu de frais, et d'après les meilleurs procédés, contenant les éléments de la pyrotechnie civile et militaire, leur application pratique à tous les artifices connus jusqu'à ce jour, et à de nouvelles combinaisons fulminantes. Deuxième édition. In 18 orné de pl.

Voyez *le Dictionnaire des sciences médicales, édité par* Panckoucke, *et la Clef de l'Industrie, par* Armonville,

Voyez *Artificier.*

Digitized by Google

Q

QUADRATURE DU CERCLE.

L'Académie des sciences a résolu depuis longtemps, comme on sait, de ne plus s'occuper des mémoires roulant sur cette question oiseuse. Nous indiquerons ici, néanmoins, aux curieux, deux ou trois traités spéciaux.

1. Quadratura et triangulatura de cercle par *Ramon Lull*. Finit et aquest libre en Paris en l'an de 1299 en lo mes de juin.

Voyez, *sur ce livre écrit en Limousin, mais resté ms., ce que dit* Nic. Antonio, *qui ne cite que la trad. lat. L'ouv. que nous mentionnons ici faisait partie de la bib. de* Gobier, *l'ancien directeur. Il atteste l'antiquité de ce genre de rêverie scientifique.*

— 2. *P. Gregorii a St-Vincentio* Opus geometricum quadraturæ circuli et sectionum coni decem libris comprehensum. Antverpiæ, 1697, 2 vol. in fol.

Une curieuse grav. représente symboliquement la quadrature du cercle.

— 3. *Uffenbach.* Quadratura circuli. Nuremb., 1653, 2 vol., fig.

— 4. *Clerget.* La quadrature du cercle.

— 5. *Jean Toulu (de Nangis).* Dissertation démonstrative de la quadrature absolue du cercle, avec figures, divisée en 3 parties. Paris, Hérissant fils, 1740, in 12.

Selon l'auteur de ce traité bizarre la découverte de la quadrature du cercle aurait été faite dès la fin de juillet de l'année 1735, il renvoie souvent à un traité du sieur Basselin, *qui appartient à la même époque.*

— 6. *De Causans.* Prospectus apologétique pour la quadrature du cercle. 1753. In 4.

— 7. Le Quadricide, ou Paralogisme prouvé géométriquement, dans la quadrature de M. *de Causans*, par M. *Julien*. 1755, in 4.

— 8. *J. B. Cheval.* Résolution du problème de la quadrature du cercle, par les principes de la géométrie. Paris, 1839.

— 9. *Montucla.* Histoire des recherches sur la quadrature du cercle. Nouvelle édit. rev., et avec des notes par *S. L. Lacroix*. Paris, Bachelier, 1830, in 8.

QUADRUPÈDES.

Voyez *Mammifères.*

QUAKERS.

1. Histoire abrégée du kouakérisme (par *Ph. Naudé*). Cologne, P. Marteau, 1092, petit in 12.

— 2. *G. Croesii* Historia quakeriana. Amstelodami, 1695, in 8.

— 3. Apologie de la véritable théologie chrétienne, ainsi qu'elle est soutenue par le peuple appelé par mépris les Trembleurs, par *Barclay*. Lond., 1702, in 8.

— 4. *Storr.* Dissertatio contra quakeros. Ienæ, 1735, in 4.

— 5. Le P. *Catrou.* Histoire des trembleurs. 1733, in 8.

— 6. Les vrais Quakers, ou Exhortation à un méchant frere. Bruxelles, 1771, in 8.

— 7. *Benj. Holm's* Epistle to friends and tender minded people (quakers) in America. 1772, in 12.

— 8. Collection of memorials concerning divers deceased ministers and others of the people called Quakers in Pennsylvania, New-Jersey, etc. Philadelph., 1787, in 8.

— 9. *G. Penn.* Histoire abrégée de l'origine et de la formation de la société dite des Quakers, trad. par *Bridel*. Londres, 1790, in 18.

— 10. *J. Gough.* A hist. of the people called quakers, etc. Dublin, 1792, 4 vol. in 8.

— 11. A portraiture of quakerism, by *Thom. Clarkson*. London, 1807, 3 vol. in 8.

— 12. *H. Tuke.* Exposition succincte des principes religieux que professe la société des chrétiens, communément appelés *amis* ou Quakers, trad. de l'ang. Londres, 1823, in 12.

— 13. Account of the Quakers towards the Indian tribes, the settlements of the colonies of Jersey and Pennsylvania to 1843. 1844, in 4.

— 14. *W. E. Wagstaff.* A history of the society of friends. Lond., 1845, in 8.

Voyez *les Tables analytiques des matières de la Revue britannique* (par de Tourreil). *Paris*, 1841, in 8.

QUARANTAINES.

1. *Leymerie.* Avis sur les cordons sanitaires. Paris, 1826, in 8.

— 2. *Ségur-Dupeyron.* Des quarantaines et des pertes qu'elles occasionnent au commerce. 1833, in 8.

Le même auteur a publié en 1834, 1839 *et* 1845, *des ouvrages relatifs aux régimes sanitaires.*

— 3. *Frari.* Della peste e della amministratione. Vinez., 1840.

— 4. *Aubert Roche.* De la prophylaxie générale de la peste. Paris, 1843, in 8.

Le même (médecin) a pub. sur la matière plusieurs écrits, entre autres :

— 5. Enquête sur les quarantaines de la peste. Paris, 1843, in 8 de 62 pag.

— 6. Le peste orientale relativamente al sistema delle quarantane, scrip. dal *Carol. Guiseppe Carbonaro*. Nap., 1845, in 4.

— 7. Rapporto à l'Académie roy. de médecine sur la peste et les quarantaines, faits au nom d'une commission, par le Dr *Prus*. Paris, 1846, in 8.

— 8. Intorno al rapporto su la peste e le quarantene, fatto a nome di una commissione alla reale acad. di Francia dal dottore Prus osservazioni del *Cav. G. Carbonaro* dottore in medicina. Nap., 1847, in 8.

— 9. *Alexis de Valon.* De la réforme des quarantaines. Voyez le remarquable voyage du même auteur int. : Une Année dans le Levant. Paris, 1850, in 8.

Voyez Revue Orientale, fondée par MM. *Alph. Denis* et *A. Hugo*, in 8. — *Monfalcon.* Précis de l'histoire de la médecine et de bibliographie médicale. Paris, 1826, in 8. — Le Dictionnaire des sciences médicales, édité par *Panckoucke*, aux mots *Quarantaine* et *Hygiène*. — *Choulant.* Bibliotheca historica sive catalogus librorum historicorum de re medica et scientia naturali systematicus. Leipz., 1842, in 8. — Les Additions de *J. Rosenbaum*. Halle, 1843.

QUATRAINS.

1. Les Quatrains de *Pibrac*. — De la manière de se comporter pour entrer en mariage avec une demoiselle. Amst., Vander Haghen, in 8, en lettres cursives.

Edit. fort rare.

— 2. Les quatrains des sieurs *Pybrac*, *Faucre* et *Mathieu*; ensemble les plaidirs de la vie rustique. Paris, 1640, in 8, fig.

— 3. Mémoires sur la vie de *Pibrac*, avec ses lettres amoureuses et ses quatrains. Amsterdam, 1761, pet. in 8.

— 4. *De Solignac.* Quatrains, ou Maximes sur l'éducation des enfants. 1738 et 1748, in 12.

— 5. La Morale de l'enfance, ou Collection de quatrains moraux mis à la portée des enfants, par *Morel Vindé*. Paris, Didot, 1800, in 12, fig.

Voyez *Viollet-le-Duc*, Catalogue, etc. Paris, 1843 et 1847, in 8.

QUÉBEC.

En 1635, lorsque cette ville comptait à peine quatre-vingts habitants, un collége en fut fondé par les jésuites.

Voyez F. X. *Garneau*, Hist. du Canada, Québec, 1845, in 8.

1. Histoire de l'Hôtel-Dieu de Québec. Paris, 1671, in 12.

Nous connaissons aussi l'Hist. de l'Hôtel-Dieu de Quebec, par la sœur Françoise Juchereau de St-Ignace. *Montauban*, 1752, in 8.

— 2. *F. V. Melthcimer's* Tagebuch von der Reise der Braunschweigischen Auxiliartruppen von Wolffenbüttel nach Quebec. Minden, 1776, in 8.

— 3. *Hawkin's* A picture of Quebec. Quebec, 1834, fig.

— 4. The Quebec Almanak. Quebec, in 18.

La collect. de cet almanach serait infiniment précie se en France.

— 5. *Bibaud.* Histoire du Canada sous la domination française. Montreal, 1837, in 8.

— 6. *Taylor.* Journal of a tour from Montreal to port. S. Francis. Québec, 1840, in 8.

— 7. The conquest of Canada by the autor of Hochelaga. 1849, 2 vol. in 8.

On a pub. en ces derniers temps plusieurs ouv. qui servent à faire connaître cette ville toute française. Nous citerons d'abord : L'abbé *Brasseur de Bourbourg.* Hist. du Canada, de son église et de ses missions. Paris, Sagnier et Bray, 2 vol. in 8. — L'abbé *Faucon.* Mémoires particuliers pour servir à l'hist. de l'église de l'Amérique du Nord. Paris, 2 vol. in 8. — Puis enfin, Charles Guérin, roman de mœurs par M. *Chauveau*. Montreal, chez Cherrier, gr. in 8. *Ce précieux ouv., dû à un écrivain distingué, donne sur Québec des renseignements qu'on chercherait vainement autre part.*

— 8. *G. Faribault.* Bibliothèque canadienne. Québec, 1837.

M. Faribault, avocat et archiviste de Québec, compte plus de dix plans de cette ville.

QUERCY.

1. Carte du Quercy dans Blaeu. Hondius, Mariette, in fol.

— 2. *M. Ant. Dominicy.* Mémoires des anciens comtes du pays de Quercy et comté de Cahors.

Cet ouv. d'un jurisconsulte historien du XVIe siècle, est conservé ms. à la Bib. impér.

— 3. *Roualdez (François de).* Discours des choses mémorables advenues à Cahors ou au pays de Quercy, ou l'an 1433-1586, in 8.

— 4. *Ant. Cathala-Coture.* Histoire politique, ecclésiastique et littéraire du Quercy (jusqu'en 1785). Montauban, 1785 ou 1787, 3 vol. in 8.

Voyez *les travaux de* Chaudruc de Crazannes, *sur les antiquités et l'histoire du Quercy.*

— 5. Essais archéologiques et historiques sur l'ancien Quercy, par *F. A. Calvet*. Cahors, impr. de Plantade, 1841, etc., in 8, avec pl.

— 6. *J. B. Gluck.* Album historique du département du Lot, ou Histoire et description de cette partie du Quercy. In 4.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, tab. systématiques, art. *Hist. de France.*

Voyez aussi notre art. *Montauban.*

QUERELLES LITTÉRAIRES.

(Aug. Simon Irail ou *Irailh).* Querelles littéraires ou mémoires pour servir à l'histoire de la république des lettres depuis *Homère*. Paris, 1761, à vol. in 12.

Ouvrage attribué aussi à l'abbé Raynal.

Digitized by Google

L'abbé Trail, *né en* 1719, *mort en* 1794, *était chanoine de Montstrol en Velay.*

Voy. aux mots *Plagiat, Supercheries littéraires.*

QUESTION.
Voyez *Supplices.*

QUESTIONNAIRES.

1. Summa quæstionum ordinarium theologiæ magistri *Henrici a Gandavo (Goethal.)*. Parisiis, 1520, 2 vol. in fol., imp. sur vél.

— 2. Questions diverses et réponses d'icelles, divisées en trois livres, à savoir: questions d'amour, questions naturelles, questions morales et politiques, traduites du toscan en français. Lyon, 1570, in 16.

De nos jours, les questionnaires ont pris un autre caractère; cette forme s'applique particulièrement à certains livres élémentaires, et on trouvera nombre d'indications sur les ouv. de ce genre, dans la bibliographie pédagogique. Nous citerons, parmi les petits traités usuels que l'on peut consulter pour l'éducation du premier âge, ceux de *M. Lerl.*

— 3. *Lexi Alvarez.* Questionnaire grammatical et littéraire. In 18.

— 4. Questionnaire sur toutes les parties des études géographiques. In 18.

— 5. Questionnaires sur toutes les parties des études élémentaires. In 18.

QUIBERON.

1. *(De Penhouet.)* Essai sur les monuments armoricains qui se voient sur la côte nord du département du Morbihan, proche Quiberon. Nantes, 1805, in 4, 1 pl.

— 2. *J. Cherade de Monthron.* Récit de l'évasion d'un officier pris à Quiberon, suiv. d'une élégie. 2e édit., augmentée de notes explicatives et historiques. Paris, F. M. Mauriee, 1825, in 18, fig.

La 1re *édit. a paru en* 1815.

— 3. Le baron *Lecharron.* Expédition de Quiberon, suiv. de l'évasion des prisons de Vannes. 1826, in 8.

Voyez *ce mot dans le t. XI du Dictionnaire encyclopédique de la France.*

QUICHUA.

1. *Holguin (Diego Gonçales).* Grammatica y arte nueva de la lengua general de todo el Peru. En la ciudad de los reyes, 1607, in 4.

On a du même : Vocabulario de la lengua del Perú llamada Quichua. *La grammaire et le vocabulaire de la langue Quichua, pub. par ce religieux sont, avec le Dict. de* Molina, *ce qu'on peut regarder de plus complet sur les langues de l'Amérique ; le vocabulaire a été pub. à Lima, en* 1608.

On a pour les temps antérieurs : Domingo de St-Thomas. *Grammatica, o arte de la langue general, etc., Valladolid,* 1586, *in* 8.

— 2. *Fr. del Canto.* Arte y vocabulario de la lengua general del Perú llamada Quichua. En los reyes (Lima), 1614, pet. in 8.

— 3. *Alonzo de Huerta.* Arte de la lengua Quechua. En los reyes (Lima), 1616, in 4.

— 4. El padre *Estevan.* Arte de la lengua general del Yuca llamada Quechua. Lima, 1691, pet. in 8.

— 5. El padre *de Torres Rubio.* Arte y vocabulario de la lengua quichua general de los Indios de el Perú. Lima, 1754, pet. in 8.

Il y a une édit. de 1603.

D. de Torres Rubio *a donné également :* Arte de la lengua Aymara. Lima, 1616, pet. in 8. *Voy. sur cette langue, el P.* Ludovico Bertonio. *Vocabulario de la lengua Aymara,* 1612, 2 *part. en* 1 *vol. in* 4. Imp. dans les missions du Chicuito.

— 6. Doctrina christiana en lengua quichua. Lima, 1773, in 4.

Voyez aussi *Diogo de Olmos.* Gram. Quichua. Lima, 1633, in 4, et Mexio y Ocon. Lima, 1648.

Il y a également une Doctrina christiana en español y quichua.

Le curé *Valdez*, né à Cuzco, a laissé des poésies estimées de ses compatriotes, écrites dans la langue quichua.

Voy. *Leon Pinelo.* Bib. oriental y occidental. 3 vol. in fol. — *O Rich.* Bibliotheca americana. 2 vol. in 8. Enfin, le Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *Am. Chaumette des Fossés.* Paris, 1842, in 8.

QUICHÉ.

Quiché ou Cichè, langue de la province du Guatemala. La Bib. imp. possède de précieux glossaires de cet idiome américain, parlé dans la région des ruines si imposantes, dont les archéologues américains se préoccupent à bon droit aujourd'hui. Grâces à ces grammaires et à ces lexiques, les antiquaires américains pourront peut-être suivre la trace des migrations de certains peuples, certains hiéroglyphes des ruines de Palenqué pourront peut-être recevoir un commencement d'explication. Nous devons rappeler ici, que selon l'opinion de divers historiens de la conquête, le royaume de Quiche aurait pris le nom de son premier chef, Xima-Quiché.

Voyez *sur le royaume de Quiché,* Stephaus' *Yucatan,* 2e *édit. in* 8.

QUIETISME.

Michel Molinos, prêtre espagnol, qui pub. en 1675, son Guide spirituel, doit être considéré comme le fondateur du Quiétisme au XVIIe siècle.

1. Explication des maximes des saints sur la vie intérieure, (par *de Fenelon*). Bruxelles, 1698, in 12.

— 2. Madame *Guion.* Discours chrétiens et spirituels. Cologne (Amsterdam), 1716, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 3. Relation de l'origine du progrès et de la condamnation du Quiétisme répandu en France, avec plusieurs anecdotes curieuses (par *Philippeaux*). 1732, 2 vol. pet. in 8.

— 4. *J. Ph. Revé de la Bleterie.* Lettres à un ami sur le Quiétisme.

— 5. *Ern. Dhombres.* Essai sur le Quiétisme. Strasbourg, 1846, in 8, brochure.

Voyez la 3e partie du Catalogue systématique de la bibliothèque de feu M. *Isaac Hoffner.* 1832, 2 vol. in 8, et notre article *Théologie.*

QUIMPER-CORENTIN.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; *A. Girault de St.-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 131, 140 et 409; la Bibliogr. de la France, aux tab. syst., art. *Hist. de France.*

QUINAULT.

1. *P. Quinault.* Son théâtre, Paris, 1739, 5 vol. in 12.

C'est la meilleure édit. Voy. pour les détails la Bibliographie dramatique de M. de Soleinne, *et notre article* Théâtre.

— 2. *G. A. Crapelet.* Notice sur la vie et les ouvrages de *Phil Quinault*, suiv. de pièces relatives à l'établissement de l'Opéra. Paris, 1826, in 8.

QUINGEY.

Cette petite ville de l'ancienne Franche-Comté servait de résidence à un moine dominicain, désigné sous le nom de pape de Quingey. « Tout son pouvoir, dit *Bonhaunilliers*, consiste à donner la permission de lire les livres prohibés. Avant la conquête de la Franche Comté, ce petit pape de Quingey fit briller plus d'une fois, par feu clair et vermeil, le pouvoir de l'inquisition. Voy. *Etat de la France.*

QUINQUINA.

1. *Th. de Salazar.* Tratado del uso de la Quina. Madrid, 1791, in 4.

— 2. *Ruiz et Pavon.* Quinologia. Madrid, 1792, in 4. — Supp. à la Quinologia. 1801. Madrid, in 4.

Voy. un célèbre mém. sur les Quinquina, du docteur *Bernardino Antonio Gomes*, dans les Memorias da Academia das sciencias de Lisboa. *Gomes* a fourni les premiers documents scientifiques, qui ont amené la découverte définitive du sulfate de quinine.

Voy. aussi les ouvrages de *Fodéré, Mallet, O'Ryan, Dufau, Pomme*, et le Dictionn. des sciences médicales, édité par Panckoucke, au mot *Quinquina.*

— 3. *H. A. Weddell.* Histoire naturelle des Quinquina, ou monographie du genre Cinchona, suivie d'une description du genre Cascarilla et de quelques autres plantes de la même tribu. Paris, 1849, in fol., 12 pl.

Le docteur Weddell *a donné un vol. in* 8, *du plus vif intérêt sur la Bolivie.*

QUINTE-CURCE.

1. *Quintus-Curtius Rufus.* De rebus gestis Alexandri Magni libri. Romæ, in 4, max, absque anni notâ.

Edit. très-rare, imp. vers 1470. *Il y a plusieurs autres édit. du XVe et du XVIe siècle, fort rares. On recherche également l'édit. in* 4 *de* 1678, *avec les notes de* Le Tellier, *le même que celle qui a les commentaires de* Sam. Pitisc, 1685 *ou* 1693, *elles font partie de la collect. des Variorum.*

— 2. *Q. Curtii Rufi* Historiarum libri, accuratissimè editi. Lug. l. Batav., ex offic. elzev., 1633, pet. in 12.

Bonne édit.

— 3. *Idem*, cum omnibus supplem. variantibus comment. ac notis varior. curavit et digessit *H. Snakenburg.* Delphis, 1724, 1 t. en 2 vol. in 4.

— 4. *Quinti-Curtii* De rebus gestis, etc. Paris, 1757, in 12.

Bonne édit. avec un catal. depuis 1470, *jusqu'à celle-ci.*

— 5. *Quinti-Curtii Rufi* De rebus gestis, etc., cum supplem. *J. Freinshemii.* Ed. 2da. Argentor., 1801, 2 vol. in 8.

Avec le catal. des édit. antérieures.

— 6. *Idem.* Ad fidem codd. mss. rec. *C. Th. Zumpt.* Berolini, 1826, in 8.

— 7 *Q. Curtius Rufus.* De rebus et gestis Alexandri Magni. Ad optim exempl. fidem recens. atque prooemio et indice rerum instr. a *F. Schmieder.* Cum commentario perpetuo. Gottingæ, 1803-4, 2 vol. in 8.

— 8. *Quinti-Curtii Rufi* De gestis Alexandri Magni regis Macedonum libri qui supersunt octo. Edit. *J. Mutzell.* Berlin, 1841, 2 vol. in 8.

Les trad. de Quinte-Curce *sont nombreuses.*

— 9. *Quinte-Curce.* De la vie d'Alexandre, avec les supp. de *Freinshemius*, édit. en lat. et en fr., donnée par *Mignot.* Paris, 1781, 2 vol. in 8.

On a encore :

— 10. *Le même*, latin-français en regard, trad. par *Beauzée*, nouv. édition, augmentée des suppléments de *Freinshemius.* 2 vol. in 12.

— 11. Discours choisis de *Quinte-Curce*, latin-français-interlinéaire, par *M. René Pugin.* In 12.

— 12. Morceaux choisis de *Quinte-Curce*, latin-français-interlinéaire, par MM. *Brière* et *Frémont.* In 12.

— 13. *Freinshemii* Commentarii in libros superstites *Q. Curtii.* Argentorati, 1639, in 8.

— 14. *Ch Henrich. Lauterbach.* Programma de ætate, vita, vitæ genere et scriptis *Q. Curtii Rufi*, Kuneb., 1685, in 4.

— 15. *Giovann. Francesco Bognolo.* Ragguionamento storico della gente *Curzia* e dell eta di *Q. Curzio.* Bologna, 1741, in 4.

— 16. Examen critique des historiens d'Alexandre-le-Grand, par *Sainte-Croix.* Paris, 18 0, in 4.

— 17. *J. Wilh. Jepp.* Specimen quæstionum criticarum de *Q. Curtii Rufi*, historicarum fragmentis. Guelpherb., 1833, in 4.

Voy. pour les autres édit. et traduct. de *Quinte-Curce. J. W. Moss*, Manuel de bibliogr. class. II, 545-55, et *F. L. A. Schweiger*, id. I, 316-31; —*Schoell*, Histoire abrégée de la litt. romaine, 4 vol. in 8, et pour sa biograp., *OEttinger*, Bibliogr. des biographies.

QUINTILIEN.

1. *Mar. Fabii Quintiliani* Institutionum oratoriarum lib. XII ex recogn. *J. A. Campani.* Romæ, 1470, in fol.

Première éd., le vol. commence par une préface de Campanus.

— 2. Institutionum oratoriarum libri XII summâ diligentiâ ad fidem vetustissimorum codicum recogniti ac restituti: access. hunc renovatæ edit. Declamationes. Cum *Turnebi, Camerarii, Parei, Gronovii* et alior. notis, et indice locupletissimo. Lugd. Batav. et Roterodami, 1665, 2 vol. in 8.

Bonne édit.

— 3 De institutione oratoria lib. XII. Cum not. varior curante *Burmanno.* Lugd. Batav., 1720, 2 t. en 3 vol. in 4.

Excell. édit.

Digitized by Google

— 4. De oratoria institutione libri XII. Totum textum recogn., pluribus in locis emendav., *Ci. Capperonnerius*. Parisiis, 1725, in fol.

— 5. *M. Fabii Quinctiliani* Opera. Biponti, 1784, 4 vol. in 8.

Edit. d'usage.

— 6. *Quintilianus*. De institutione oratoria libri XII. Ad codd. fidem recens. et annotat. explanavit. *G. L. Spalding*. Leipzig, 1798-1834, 6 vol. in 8.

Le t. VI renferme le lexique et les index d'E. Bonnell.

M. G. A. B. Wolf a pub. à Leipzick, un Quintilien *à l'usage des ecoles*, 1816-21, 2 *vol. in* 8.

— 7. *Quintilien*. De l'institution de l'orateur, trad. par l'abbé *Gedoyn*. Paris, 1718, in 4.

On estime la trad. de M. C. V. Ouizille. *Paris*, 1829 *et ann. suiv.*

Voy. Collection des auteurs lat. avec la trad. en fr. par M. *Nisard*. *Quintilien* et *Pline le Jeune*. In 8.

— 8. *Jules Janin*. *Pline le Jeune* et *Quintilien*, ou l'éloquence sous les empereurs. Paris, 1838, in 8.

— 9. *N. N. Otto*. *Quintilian* und *Rousseau*. Paedagogische Parallele. Neisse, 1836, in 4.

— 10. *F. Hummel*. *Marc. Fab., Quintiliani* vita. Gottingæ, 1843-4.

Voy. pour les autres éd. et traduct. de *Quintilien*, *J. W. Moss*, Manuel de bibliogr. class. II, 533-45, et *F. L. A. Schweiger*, id. II, 835-56, et pour sa biog., *Œttinger*, Bibliograph. des biographies.

QUINTUS DE SMYRNE.

1. *Quinti* Smyrnæi Post homericorum libri XIV nunc primum ad librorum mss. fidem recens. restituit et supplevit *Th. Chr. Tychsen* accesserunt observationes *C. G. Heyni*.

Voy. au mot *Homère*.

— 2. *Quinti* Smyrnæi Post homericorum libri XIV recens. prolegomenis et adnotatione critica instruxit *Koechly*. Lips., 1850, in 8.

Voyez *Mots*. Manual of classical bibliography. 2 vol. in 8.

QUINZE-VINGTS.

1. Bulle en faveur des Quinze-Vingts de Paris. Paris, 1615, in 8.

— 2. *Riffard St. Martin*. Rapport sur l'hôpital des Quinze-Vingts. In 8.

— 3. Prières et instructions à l'usage de la confrérie royale de la Ste.-Vierge, St.-Sébastien et St.-Roch, érigée en l'église de l'hôpital royal des Quinze-Vingts, depuis plus de deux siècles, avec les statuts réglementaires, etc., par le sieur *P. Racine*. Paris, 1727, in 12.

QUIPPOS ou QUIPPUS.

On désignait chez les Péruviens, par le mot Quippos ou Quippus, un assemblage de cordelettes colorées, formant des nœuds qui affectaient des dispositions diverses, au moyen desquels les Chiliens, les Péruviens et même les Mexicains se transmettaient les principaux événements de leur histoire. Il y avait des Quippos consacrés aux comptes commerciaux. Voy. pour la représentation de ces nœuds : Antiquities of Mexico, by *L. Kingsborough* and *Aglio*. T. IV.

Les archivistes chargés de les interpréter prenaient le nom de *Quippu Camayos*.

Lettera apologetica contenente la difesa del libro detto : lettere d'una peruana per rispetto alla supposizione de' Quipu. Napoli, 1750, in 4.

Voyez *aussi la Quipografia, par le prince* S. Severus II, *Quipolà, London, J. Phaer*, 1837.

Les memorias de ciencias naturales de Lima, pub. par MM. Rivero *et* N. de Pierola, *donnent l'analyse de cet opuscule, qui ne nous paraît pas contenir des faits bien nouveaux.*

Nous savons qu'un docte américain, M. Vicente Pazos, *membre de l'Université de Cusco, prépare un travail sur ce sujet.*

Voy. *J. R. Carli*. Lettres américaines, t. I p. 375.

QUITO.

1. La azucena de Quito, que broto el Florido campo de la iglesia en las Indias occidentales de los reynos del Peru. Madrid, in 4.

— 2. *Ch. M. de la Condamine*. The distance of the tropic-observed at Quito 1738, in 8.

— 3. *Du même*. Histoire des Pyramides de Quito. 1751, in 4.

— 4. *Alex. de Humboldt*. Observations géognostiques et physiques sur les volcans du plateau de Quito, trad. de l'allemand par *L. Lalanne*. Paris, 1839, in 8 de 44 p. (extr. du t. XVI des Ann. min.).

— 5. Historia del reino de Quito, escrita por *D. Juan de Velasco*, Nativo del mismo Reino.

La 1re *partie de ce curieux ouv., renfermant l'*Historia Natural, *fut, dit-on, mise au pilon, comme ne pouvant couvrir les frais, et réimp. à Quito en* 1845; *la* 2e *renfermant l'*Historia Antigua, *Quito*, 1841, *est moins rare; le tome III*, 1843, *renferme l'*Historia Moderna, *en tout* 3 *vol. pet. in* 4.

Nous avons entre les mains ce précieux ouvrage, indiqué d'une manière inexacte dans presque toutes les bibliographies.

D. Juan de Velasco, *ancien jésuite, composa ce livre si utile pour l'histoire du Perou, vers* 1789. *Elle fut pub. par les soins de M.* José Modesto Larrea, *et M.* Ternaux Compans *en a donné une trad. dans sa collection, sous le titre suivant, ce livre précieux était alors inédit.*

— 6. Histoire du royaume de Quito, par *D. Juan de Velasco*, natif de ce royaume. Paris, 1840, 3 vol. in 8.

On a omis l'hist. nat.

M. Ternaux Compans *a offert dans la préface de cette trad., les sources bibliographiques consultées par l'auteur.*

Voy. pour les derniers événements dont ce pays a été le théâtre : *Torrente*. Historia de la revolucion Hispano-Americana. Madrid, 1829, 3 vol. in 4 ; et pour la bibliogr. voyez *Leon Pinelo*. Bibliotheca oriental y occidental. 3 vol. in 8. — *O Rich*. Bibliotheca americana.

Digitized by Google

R

RABBINS.

Voy. la XIIIe classe de la Table analytique, chronologique et alphabétique de la Biographie portative universelle, publiée par le lib aire *J. J. Dubochet*. Paris, 1844, in 12.

RABELAIS.

1. *Franç. Rabelais.* Pantagruel, on le vend au Palais, 104 ff.

Voy. *pour cette édit. et les suiv., le Manuel de M.* Brunet.

— 2. La vie inestimable du grand Gargantua. Lyon, F. Juste, 1535.

— 3. Gargantua et Pantagruel. 1537, in 16.

Cette édit. est attribuée, par M. Ch. Brunet, *à Denys Janot.*

— 4. La vie très-horrifique du grand Gargantua, père de Pantagruel, composé par M. *Alcofribas*. Lyon, Fr. Juste, 1542, in 16.

En la même année, Dolet *publia une édit., puis vient celle de Valence*, 1547, *et les bibliographes les plus accrédités citent : OEuvres. Troyes*, 1556. — *Le 5e livre. Lyon, J. Martin*, 1565. — *OEuvres. Lyon*, 1569. — *OEuvres*. 1594. *Nous renvoyons pour les autres édit. sans date du XVIe et du XVIIe siècle, au Bulletin du bibliophile, art. de M.* G. Brunet, 1852.

— 5. Les songes drolatiques de Pantagruel où sont contenues plusieurs figures de l'invention de maistre *François Rabelais*, et dernière œuvre d'icelui, pour la récréation des bons esprits. Paris, Rich. Breton, 1565, pet. in 8.

— 6. Les œuvres de *Rabelais*, avec les remarques historiques et critiques (de *Jacq. Le Duchat* et *Bern. de la Monnoye*). Amsterdam, 1711, 5 vol. pet. in 8, fig.

Belle et correcte édit. et la 1re *donnée par* Le Duchat.

— 7. Les mêmes œuvres, avec les mêmes remarques; édition ornée de figures de *B. Picart*, augmentée de nouvelles remarques de *Le Duchat*, de celles de l'édit. angloise, etc. Amsterdam, J. Ir. Bernard, 1741, 3 vol. pet. in 4.

C'est l'édit. préférée.

— 8. OEuvres complettes. Paris, Bastien, 1783, 2 vol. in 8.

— 9. Les mêmes. 2 vol. in fol. ou in 4, ou 3 in 8, fig.

— 10. OEuvres de *Rabelais*, édit. *variorum*, augmentée de pièces inédites, des songes drolatiques de Pantagruel, ouvrage posthume, avec l'explication en regard; des remarques de *Le Duchat*, de *Bernier*, de *Le Motteux*, de l'abbé du *Marsy*, de *Voltaire*, de *Ginguené*, etc., et d'un nouveau comment. histor. et philologique, par *Esmangart* et *Eloi Johanneau*. Paris, Dalibon, 1823, 9 vol. in 8.

Cette édit. est dans presque toutes les bibliothèques.

Voyez *au sujet de ce grand travail, ce qui a été dit dans la biographie d'*Eloi Johanneau, *en tête du catalogue de la bib. de ce savant.*

— 11. OEuvres de *F. Rabelais*, nouv. édit. augmentée de plusieurs extraits des chroniques admirables du puissant roi Gargantua, ainsi que d'un grand nombre de variantes et de deux chapitres inédits du Ve livre, d'après un ms. de la bib. du roi, et accomp. de notes explicat. et d'une notice historique contenant les documents originaux relatifs à la vie de *Rabelais*, par *L. Jacob*, bibliophile. Paris, Charpentier, 1841, post. in 8.

On peut voir au Moniteur, quelle est l'opinion de M. P. Paris, *touchant le Ve livre.*

— 12. Gargantua und Pantagruel, aus dem französischen verdeutscht mit Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von *G. Regis*. Leipzig, 1832-41, 2 t. en 3 vol. in 8.

Dans le grand travail qui accompagne sa trad. de Rabelais, *M.* G. Régis *a répandu de nombreux documents bibliographiques.*

Nous signalerons, comme étant sous presse, une édition donnée par MM. Burgaud des Marets *et* Rathery, *qui ne laissera rien à désirer sous le rapport de la correction; elle doit paraître, in* 18, *chez les frères Didot.*

— 13. Autorité de *Rabelais* dans la révolution présente et dans la constitution civile du clergé, ou institutions royales, politiques et ecclésiastiques tirées de Gargantua et Pantagruel, par *Ginguené*. Paris, 1791, in 8.

Brochure devenue très-rare et qui a eu beaucoup de succès.

On trouvera dans l'édit. de Desoer, 1820, 3 *vol. in* 18, *fig. en bois, donnée par M.* de Lalinay, *une liste des édit. qu'on peut comparer aux notes nombreuses et étendues données par M.* Brunet.

— 14. Notice sur deux anciens romans intitulés : Les chroniques de Gargantua, (par *Ch. Brunet*). Paris, 1834, in 8.

Tiré à 60 *exemp.*

— 15. *Ch. Nodier.* Des matériaux dont *Rabelais* s'est servi pour la composition de son ouvrage. Paris, 1835, in 8.

Ce travail a été inséré dans le Bulletin du bibliophile, 1re *série,* n° 12.

— 16. *Ch. Lenormant.* Rabelais et l'architecture de la renaissance, restitution de l'abbaye de Thélème. Paris, 1840, in 8.

— 17. Essais d'études bibliographiques sur *Rabelais*. Paris, Techener, 1841, in 8 de 88 p.

Tiré à 60 *exemplaires. La dédicace est signée* G. Brunet.

— 18. Notice sur une édition inconnue du Pantagruel et sur le texte primitif de *Rabelais*, par *G. Brunet*. Paris (Bordeaux), 1844, in 8 de 36 p.

Tiré à 100 *exemp.*

— 19. Recherches bibliographiques sur *Rabelais*, par M. *G. Brunet*, inséré dans le n° 16 du Bulletin de bibliophile, année 1852.

Dans cet article infiniment curieux on trouvera l'indication des trad., comment. en vers, celle des divers écrits de Rabelais, *les jugements qui ont été portés sur cet écrivain, puis les sources qui font connaître la vie et les divers biblioth. renf. des collect. de ses œuvres.*

Tiré à part, mais en petit nombre.

RACAN (HONORAT DE BUEIL, MARQUIS DE).

1. Les bergeries. Paris, 1625, in 8.

Ces poésies ont eu une 3e édit. en 1630, *et une 6e à Lyon, en* 1635.

— 2. OEuvres. Paris, 1724, 2 vol. in 12.

Ces 2 vol. font suite à la collection des poètes français de Coustellier, *ils sont rares. L'exemplaire de* Guibert Pixerécourt *renfermait un commentaire inédit, autographe du poète* Lebrun.

Dans un article curieux, le Mercure de septembre 1724, fait connaître les fautes et les omissions qu'on peut justement reprocher à l'édit. des œuvres de *Racan*.

RACES HUMAINES.

1. *Nic. Pechini* De habitu et colore Æthiopum liber. Kiloni, 1677, in 8.

— 2. *Vandermonde.* Essai sur la manière de perfectionner l'espèce humaine. Paris, 1756, 2 vol. in 12.

— 3. *Jo. Frid. Blumenbach.* De generis humani varietate nativa dissertatio, edit. 3a. Gottingæ, 1795, in 8, av. fig.

— 4. De l'unité du genre humain et de ses variétés, par *Blumenbach*, trad. du lat. par *Chardel*. Paris, 1804, in 8.

— 5. Lectures on physiology, zoology, and the natural history of man, by *W. Lawrence*. Lond., 1823, in 8.

— 6. *Virey.* Histoire naturelle du genre humain. 2e édit., augm. Paris, 1825, 3 v. in 8, av. fig. col.

— 7. *Desmoulins (A.).* Histoire naturelle des races humaines du nord-est de l'Europe, du nord et de l'orient de l'Asie et de l'Afrique australe. Bordeaux, 1826, in 8, av. fig.

— 8. *Broc.* Essai sur les races humaines. Paris, 1836, in 8.

— 9. L'homme, essai zoologique sur le genre humain, par *Bory-Saint Vincent*. 3e édit. Paris, 1836, 2 vol. in 18, av. fig.

— 10. Researches into the physical history of mankind, by *James Cowles Prichard*. Lond., 1836-41, 3 vol. in 8.

Trad. en français.

— 11. L'homme américain (de l'Amérique méridionale) considéré sous les rapports physiologiques et moraux, par *Alcide d'Orbigny*. Strasbourg et Paris, Levrault, 1840, 2 vol. in 8, avec un atlas in 4, contenant 15 planches et une carte.

— 12. *A. J. Johnes.* Philological proofs of the original unity and recent origin of the human race, derived from a comparison of the languages of Asia, Europe, Africa and America. London, 1843, in 8.

— 13. *C. Pickering.* The races of Man and their geo. distribution. 2e edit. Lond., 1850, in 12.

— 14. *S. H. Ward.* The natural history of Man. London, 1850, in 12.

— 15. Essai sur l'inégalité des races humaines, par M. *A. de Gobineau*. Paris, F. Didot frères, in 8.

En voie de publication.

Nous signalerons comme ayant été pub. dans ces derniers temps : Types of Mankind dedicated to memory of *Sam. George Morton* by *J. C. Nott M. D.* and *G. R. Gliddon*. Lond., in 8, fig.

Voy. nos art. *Cuvier. Ethnographie, Homme, Histoire naturelle.*

RACES MAUDITES.

1. *Fenuti* (l'abbé). Recherches sur les Gahets de Bordeaux. 1753, in 8.

— 2. *Hourcastremé.* Les aventures de messire Anselme, ch valier des Loix, t. 1er. (Réfutation du chapitre de Ramond sur les cagots), pag. 375-83.

— 3. *Fodéré.* Traité du goître et du crétinisme. An VIII, in 8.

— 4. *Guyon.* Note sur les cagots des Pyrénées. (Echo du monde savant, 19 fév. 1843, p. 317-322.)

Voyez la liste des ouvrages où il est fait mention des Cagots, Cahets ou Capots, que *Grand de Saint-Fargeau* a donnée pour servir à l'étude des races maudites, à la suite de l'appendice de sa Bibliographie historique et topogr. de la France. Paris, Firmin Didot, 1845, in 8.

— 5. *Francisque Michel.* Histoire des races maudites de la France et de l'Espagne. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Le même auteur, en collaboration avec M. E. Fournier, *a commencé la publication d'un livre intitulé :* La Grande Bohême, hist. des royaumes d'Argot et de Thunes, du duché d'Egypte, des enfants de la Matte, des races maudites et des classes reprouvées, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, etc. Paris, 1850, in 8. *Cinq livraisons, à cette date, avaient parues.*

RACINE (JEAN).

La Bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne* signale un théâtre complet de *Jean Racine*, composé d'éditions originales, in 12. La première pièce ouvrant cette collection est : La Thébayde ou les Frères ennemis (avec dédicace au duc de Saint-Aignan). Paris, Claude Barbin, 1664, in-12; puis, viennent, Alexandre-le-Grand,

Digitized by Google

1666 ; Andromaque, 1668 ; Les Plaideurs, 1669 ; Britannicus, 1670 ; Bérénice, 1671 ; Bajazet ; 1672 ; Mithridate, 1673 ; Iphigénie, 1674 ; Phèdre et Hyppolyte, 1677 ; Esther, 1689 ; Athalie, 1693.

1. OEuvres de *Racine*. Paris, Jean Ribou, 1675, 2 vol. in 12 : de 4 ff. et de 364 p., pour le 1er vol. ; de 5 ff. et 324, pour le second. Fig. de Franç. Chauveau et de Séb. Leclerc, d'après Lebrun.

1re *édit., imp. du vivant de* Racine. *La* 2e *est de* 1678.

L'édit. originale s'est vendue à la vente de M. Ch. G. *la somme de* 2,800 *fr. C'est à tort que* Ch. Nodier *a cru pouvoir donner le titre de* 1re *édit. à celle de* 1679. Voyez *Descript. d'une jolie Collection de livres.*

— 2. OEuvres de *Racine*, suivant la copie imprimée à Paris. (Hollande, au Quærendo), 1678, 2 vol. pet. in 12, fig.

Jolie édit., où manquent cependant Esther et Athalie. Elle se joint à la collection des Elzeviers.

— 3. Les mêmes œuvres, avec des commentaires, par *Luneau de Bois-Germain*. Paris, 1768, 7 vol. in 8, figures de Gravelot.

— 4. OEuvres. Paris, 1780, 3 vol. in 12.

— 5. Les mêmes. Paris, 1797, 8 v. in 8.

— 6. OEuvres. Paris, P. Didot, l'aîné, 1801-5, 3 vol. gr. in fol., pap. vélin, av. 57 fig. d'après *Gérard*, *Girodet*, *Chaudet*, etc.

Cette magnifique édition est, non-seulement un des plus beaux monuments de la typographie française, mais les autres nations n'ont, pour ainsi dire, encore rien à lui opposer.

— 7. OEuvres complètes, avec le comment. de *La Harpe*. (édit. dirigée par M. *Germ. Garnier*, qui y a joint ses notes et ses observations). Paris, Agasse, 1807, 7 vol. in 8.

— 8. Théâtre complet de *Racine*. Parme, imp. de Bodoni, 1813, 3 vol. gr. in fol.

Bodoni *mourut pendant l'impression de cette édit. magnifique, ce fut sa veuve qui la continua.*

— 9. Théâtre complet, orné de 57 gravures d'après les compositions de *Girodet*, *Gérard*, *Chaudet*, *Prudhon*, etc. Paris, P. Didot, 1816, 3 vol. in 8.

— 10. OEuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs, par *Aimé-Martin*. Paris, Lefèvre, 1820, 6 vol. in 8, av. fig., d'après les compositions de *Gérard*, *Girodet* et *Prudhon*.

Premier modèle d'un Variorum *français.*

— 11. OEuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs, et des études sur *Racine*, par *Aignan*, édit. pub. sous la surveillance de M. *Tissot*. Paris, 1824, 6 vol. in 8.

— 12. OEuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs, par M. *Aimé-Martin* ; 4e édit., revue, corrigée et augmentée des études (inédites) de *Racine*, sur l'Odyssée d'*Homère* et sur les Olympiques de *Pindare*. Paris, 1825, 7 v. av. un port.

— 13. OEuvres revues avec soin sur toutes les éditions de ce poète, avec des notes extraites des meilleurs commentateurs, par *Auguis*. Paris, 1826, in 8.

Edit. complète en 1 *seul vol.*

— 14. Les mêmes, pub. par *Petitot*. Paris, 1826, 5 vol. in 8, ou 4 vol in 18, port.

— 15. OEuvres complètes de *Racine*, pub. par *Aimé-Martin*. Paris, Lefèvre, 1841, avec la musique, 7 vol. in 8.

C'est la 3e *pub. par* Aimé Martin, *qui a donné durant la même année les deux suivantes.*

— 16. OEuvres dramatiques de *J. Racine*. Paris, Lefèvre, 1841, 2 vol. in 12.

— 17. OEuvres dramatiques de *J. Racine*. Paris, Lefèvre, 1841, in 12.

— 18. Notice de livres contenant des notes manuscrites de *Jean Racine* et de ses deux fils *Jean-Baptiste* et *Louis Racine*. Paris, imp. de Vain, 1825, broch. in 8.

Extrait du Bulletin universel, VIIe section, 2e *cahier de* 1825.

On a publié en 1830, *en* 4 *vol. in* 18, *les chefs-d'œuvre réunis de* Jean *et de* Louis Racine. *Les œuvres complètes de* Louis Racine *ont été données en* 1808, 6 *vol. in* 8.

Pour de plus amples détails sur *Jean Racine*, voyez la Bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne*, catalogue rédigé par *P. L. Jacob* bibliophile. Paris, 1843, t. 3 ; les mémoires sur sa vie, par *Louis Racine* son fils, et *OEttinger*, Bibliographie Biographique. Leipzic, 1850, gr. in 8.

RAJAST'HAN.

Lieut.-colonel *Tod*. Annals and antiquities of Rajast'han, or the central and Western Rajpoot States of India, etc. London, 1829-32, 2 vol. gr. in 4, hg.

Magnifique ouvrage.

RAGUSE.

1. Istoria de Rangia, scritta in tre libri da *F. Serafino Razzi* dominicano. In Lucca, 1595, in 4.

— 2. Copioso ristretto de gli annali di Rausa, libri IV di *Giac. di Pietro Luccari*, gentilhuomo Rauseo. In Venetia, 1605, in 4.

On trouve à la fin de cette histoire, qui va jusqu'en 1604, *un état politique de la ville et république de Raguse. Elle est assez rare.*

— 3. *F. M. Appendini*. Notizie istorico-critiche sulle antichità e letteratura de' Ragusi. Ragusa, 1803. 2 vol. in 4.

Appendini, *peu connu en France, a donné une grammaire de la langue Illirienne, en* 1808.

— 4. *Mangourit (Michel-Ange-Bernard)*. Défense d'Ancône et des départements romains, le Tronto, le Musone et le Metauro, par le gén. Monnier, aux ann. VII et VIII ; ouvrage mêlé d'épisodes sur l'état de la politique, de la morale et des arts, à Raguse et dans les principales villes d'Italie à cette époque. Paris, Pougens, an X, 1802, 2 vol. in 8, av. cartes et fig.

— 5. *Aut de Sorgo*. Fragments sur l'histoire politique et littéraire de l'ancienne république de Raguse et sur la langue Slave. Paris, 1839, in 8.

Voyez les histoires générales que nous citons aux articles *Dalmatie*, *Illyrie*, *Slaves*.

RANGOUN.

Nous citerons sur ce centre littéraire de l'empire Birman : *Colesworthy Grant*. Rough pencillings of a trip to Rangoon. Lond., roy., in 8.

RATISBONNE.

1485. *J. Sensenschmidt* et *J. Bekenhaub* y introd. l'imprimerie.

RÉACTIFS CHIMIQUES.

1. Notice sur un traité pratique sur l'usage et le mode d'application des réactifs chimiques, par M. *Aicum*, t. IX, p. 32 de la Bibliothèque universelle des sciences, etc., faisant suite à la Bibliothèque britannique, rédigée à Genève par les auteurs de ce dernier recueil.

Le 1er *vol. est de* 1816.

— 2. *Lassaigne*. Dictionnaire des réactifs chimiques employés dans toutes les expériences. Paris, 1839, in 8, av. fig.

— 3. *Payen* et *Chevallier*. Traité élémentaire des réactifs, leurs préparations, leurs emplois spéciaux et leur application à l'analyse, 3e édit., augmentée d'un supplément contenant les nouvelles recherches faites : 1° sur l'arsenic, à l'aide de l'appareil de Marsh ; 2° sur l'antimoine ; 3° sur le plomb ; 4° sur le cuivre ; 5° sur le sang ; 6° sur le sperme. 1841, 3 vol. in 8, avec 79 fig.

On vend séparém. le supplément, par M. A. Chevallier. 1841, *in* 8, *avec fig.*

— 4. *Rose (H.)*. Traité pratique d'analyse chimique, traduit de l'allem. sur la 4e édit., par *A. J. L. Jourdan*. Nouv. édit., avec des notes et additions, par M. *Peligot*. Paris, 1843, 2 vol. in 8, av. fig.

REBUS.

1. *G. B. Palatino*. Libro nel qual insegna a scrivere ogni sorte di lettere, antica e moderna di qualunque natione. Romæ, 1556, in 4, fig.

On trouve dans cet ouvrage plusieurs specimen de rébus appartenant au XVIe siècle.

— 2. Les bigarrures du seigneur *Des Accords (Estienne Tabourot)*, où est traité des rebus de Picardie et de ceux qui sont par lettres, chiffres, notes ; des équiroques français, etc. Paris, Jean Richer, 1583, in 16.

Voy. Brunet, *4e édit. orig., article* Tabourot (Estienne).

— 3. Recueil d'emblèmes, devises, médailles et figures hiéroglyphiques, au nombre de plus de 1200, avec leurs explications (par *Ferrier*). Paris, 1724, in 8.

— 4. Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales, logogryphes, rébus, etc., sous lesquels les plus célèbres peintres, graveurs, dessinateurs, ont designé leurs noms, trad. de l'allem. de *Christ.* par M** (*Sellius*). Paris, Sébastien Jorry, 1750, in 8 ; Guillyn, 1763, in 8.

Suivant Barbier, *il n'y a eu qu'un changement de frontispice en* 1763.

Voy. M. *C. Leber*.

Voy. aussi Amusement de l'esprit, curieux article de *J. Saudeau*, où il est question de rébus, tome II du Dictionnaire de la Conversation.

RÉCRÉATIONS DES SCIENCES ET DES ARTS.

1. *Shirwood* anglicus. De ludo arithmomachiæ. (Romæ, circa 1482), in 4.

—2. Le jeu pythagorique, dit arythmomachic, par *Cl. de Boissière*. Paris, 1556, in 8.

— 3. *Th. Fulco*. Ludus geometricus. Londini, 1578, in 4.

— 4. Ejusdem, Astrorum ludus. Lond., 1579, in 4.

— 5. La première partie des subtiles et plaisantes inventions, contenant plusieurs jeux de récréations et traits de souplesse, par *Jean Prévost*. Lyon, 1584, in 8.

— 6. Problèmes plaisants et délectables qui se font par les nombres, par *Cl. Gaspar Bachet* sieur *de Méziriac*. Lyon, 1624, in 8.

— 7. Récréation mathématique, etc., (par *Jean Leurechon*). Pont-à-Mousson, 1626, in 8.

— 8. Amusements mathématiques, (par *André Joseph Panckoucke*). Lille, Panckoucke, et Paris, Tilliard, 1749, in 12.

— 9. Amusement physique sur le système newtonien, par le R. P. *D*** (*Desmarais*), jésuite, dit l'abbé *d'Hautecourt*). Paris, Humblot, 1760, in 12.

— 10. *Ozanam (Jacques)*. Récréations mathématiques et physiques. Paris, 1778, 4 vol. in 8, av. fig. Nouvelle édit. Paris, 1790, 4 vol. in 8, av. fig.

Le savant Montucla *a revu et considérablement augmenté ces deux dernières éditions d'*Ozanam, *qui publia son ouvrage pour la première fois en* 1694, 2 v. *in* 8.

— 11. Amusements arithmétiques et algébriques de la campagne, par *M. J. Luya*. Genève, 1779, 2 vol.

— 12. *Decremps (N.)*. La Magie blanche dévoilée. Paris, 1784, in 8. — Supplément, 1785, in 8.

— 13. *Du même*, Eclaircissements relatifs à la Magie blanche dévoilée. Paris, 1785, in 8.

— 14. *Du même*. Testament de *Jérôme Sharp*, prof. de physique amusante, pour servir de complément à la Magie blanche. Sec. edit. Paris, 1786, in 8.

— 15. *Du même*. Codicile de *Jérôme Sharp*, pour servir de suite à la Magie blanche. Paris, 1788, gr. in 8.

— 16. *Du même*, mais anonyme. Les petites aventures de *Jérôme Sharp*, professeur de physique amusante ; ouvrage contenant autant de tours ingénieux que de leçons utiles, avec quelques petits portraits à la manière noire, par l'auteur de la Magie blanche. Bruxelles et Paris, 1789, in 8, av. 18 fig. gr. en bois. 5e partie de la Magie blanche dévoilée.

La Magie blanche, le supplément, le testament et le codicile de Jér. Sharp, *ont été réunis, en* 1788, *en* 3 *vol. in* 8.

Voy. les œuvres de *J. B. Porta* et celles de *Gasp. Schott*. Voy. aussi : Notice raisonnée des ouvrages de *Schott*, (par *Mercier de St-Léger*). Paris, 1785, in 8.

— 17. Amusements physiques et différentes expériences divertissantes, par *J. Pinetti*. Lausanne, 1785, in 12.

— 18. *Guyot*. Nouvelles récréations physiques et mathématiques. Paris, 1786, 3 v. in 8, fig.

— 19. Dict. encyclopédique des amusemens des sciences mathématique et physique, des procédés curieux des arts,

Digitized by Google

des tours récréatifs et subtils de la Magie blanche, par *Jacq. La Combe*. Paris, 1792, in 4. 86 pl.

Ce Dictionnaire, une des parties de l'Encyclopédie méthodique publiée par Panckoucke, renferme tous les procédés curieux des sciences et arts, les tours récréatifs et subtils de la Magie blanche, et tout ce que Macquer, Nollet, Ozanam, Guyot, Decremps, Pinetti, *etc., ont publié de plus intéressant.*

(Quérard.)

— 20. *Wilhelm (Gottl. Tobie)*. Récréations tirées de l'histoire naturelle, trad. de l'allem., par le traducteur de : *Socrate rustique*, (par *J. R. Frey de Landresi*). Classe des insectes. Bâle, Ilsag, et Paris, Koenig, 1799-1800, six cahiers in 8, av. 48 pl col.

— 21. Recreation in mathematics and natural philosophy, containing amusing dissertations and inquiries concerning a variety of subjects, by *Ch. Hutton*. Lond., 1814, 4 vol. in 8, 6*l*.

— 22. *Herpin (J. Ch.)*. Récréations chimiques ou recueil d'expériences curieuses et instructives. Paris, Audot, 1823, 2 vol. in 8, av. 4 pl.

— 23. Amusements de chimie. Lyon, imp. de Rey jeune, 1842, in 18.

— 24. Manuel de physique amusante, par *Julia Fontenelle*. 1-50. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 25. *L. A. Sohncke*. Bibliotheca mathematica. Leipz., in 8.

RECRUTEMENT.

1. *Borie*. Traité des maladies et des infirmités qui doivent dispenser du service militaire. Paris, 1818, in 8.

— 2. *Coche*. De l'opération médicale du recrutement et des inspections générales (renfermant toutes les questions d'aptitude et d'incapacité pour le service militaire). Paris, 1839, in 8.

— 3. Guide des familles en matière de recrutement, contenant des explications précises et détaillées sur les objets ci-après : inscriptions sur les tableaux de recensement ; tirage au sort ; cas d'exemption et de dispense ; substitutions ou remplacements, engagements volontaires et rengagements ; remplacements dans les corps ; libération, etc., etc., par *Hyppolite Levesque* et *A. Dorat*. 1834. In 18.

— 4. Dictionnaire du recrutement ou classification par ordre alphabétique de tous les mots ou termes sur la matière, donnant les attributions de tous les fonctionnaires employés au recrutement, ce qui rend les recherches promptes et faciles, par *Savanton*. Paris, 1838, 4 vol. in 8.

— 5. *Gougot*. Manuel de recrutement à l'usage de MM. les maires de toutes les communes de France, approuvé par le ministre de l'intérieur. Paris, 1847, in 8.

— 6. *Ou a du même*. Législation militaire. Paris, 1847, in 8.

Consacré au recrutement.

— 7. *J. Madelaine*. De la force armée et du recrutement. Paris, 1849, in 8.

— 8. *Bonnefont*. Nouveau projet de réformes à introduire dans le recrutement de l'armée, etc. Paris, 1850, broch. in 8.

REFORMATION.

Sur ce point d'histoire ecclésiastique, on devra consulter aussi nos articles *Calvin*, *Calvinisme*, *Edit de Nantes*, *Lutheranisme*, *Luthériens*, *Protestantisme* : et pour l'histoire des *Albigeois*, des *Vaudois*, de la *Confession d'Augsbourg*, des *Camisards*, des *Anabaptistes*, du *Socinianisme*, etc., etc. ; *Brunet*, 4e édit. orig., t. V, p. 471 et suiv.

1. Histoire ecclésiastique des églises réformées, au royaume de France, par *Theod. de Beze*. Anvers, 1580, 3 vol. in 8.

— 2. Histoire du Wiclefianisme ou de la doctrine de Wiclef, Jean Hus et Jérôme de Prague, avec celle des guerres de Bohême qui en ont été les suites. Lyon, 1683, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 3. Tous les synodes nationaux des églises réformées de France, auxquels on a joint les mandements royaux et plusieurs lettres politiques, par *Aymon*. La Haye, 1710, 2 vol. in 4.

— 3 *bis*. *V. L. von Seckendorf*. Ausführliche historie der Lutherthumes und der Reformation. Leipz., 1714, in 4.

Cet ouv. imp. a été trad. sous le titre : Hist. de la reformation. 5 *vol. in* 8.

— 4. *Herm. von der Hardt*. Historia litteraria reformationis. Francof., 1717, in fol.

— 5. *Joh. Zach. Gleichmann*. Spicilegium nonnullorum scriptorum, reformationis historiam illustrantium, qui non reperluntur in *Herm. von der Hardt* tribus tomis autographorum *Lutheri*, aliorumque, cum recensione variorum librorum rariorum. Gothæ, 1721, in 8. — Continuatio prima hujus spicilegii. Ibid. 1724, in 8.

— 6. Histoire de la religion des églises réformées, depuis J.-C. jusqu'à présent, édit. augm. des sept premiers siècles de l'Eglise, par *Jac. Basnage*. Rotterdam, 1725, 3 vol. in 4.

— 7. Histoire abrégée de la réformation des Pays Bas, par *G. Brandt*, trad. du hollandois. La Haye, 1726, 3 vol. in-12.

— 8 *Adriani a Cattenburgh*. Bibliotheca scriptorum remonstrantium. Amst., 1728, in 8.

— 9. *Joh. Alb. Fabricii* Centifolium lutheranum, sive notitia litteraria scriptorum omnis generis de *Lutheri*, ejusque vita scriptis et reformatione ecclesiæ, in lucem ab amicis et inimicis editorum. Hamb., 1728-30, 2 vol. in 8.

— 10. *Dan. Gerdes*. Introductio in historiam evangelii, sec. XVI passim per Europam renovati doctrinæque reformatæ. Groningæ et Bremæ, 1744-52, 4 vol. in 4.

— 11. Scrinium antiquarium, sive miscellanea groningana nova ad historiam reformationis spectantia. Groningæ, 1751-62, 8 part. in 4.

— 12. Specimen Italiæ reformatæ, cum syllabo reformatorum italor. Lugd. Batav., 1765, in 4.

— 13. Histoire de la réformation en origine et progrès du luthérianisme dans l'empire et les états de la confession d'Augsbourg, depuis 1517 jusqu'en 1530, par *Is. de Beausobre* (pub. par *Rajon de Monceau*). Berlin, 1785, 4 vol. in 8.

— 13 *bis*. *K. L. Wolfmann*. Geschichte der Reformation in deutschland. Altona, 3 vol. in 8.

— 14. Essai sur l'esprit et l'influence de la réformation de Luther, par *Ch. Villers*. Paris, 1804 (3e édit., 1808), in 8. — Autre édit., 1831, in 12.

— 14 *bis*. *Burnet's* History of the reformation of the church of England. Lond., 1820, 6 vol. gr. in 8.

— 15. Vie d'Ulric Zwingle, réformateur de la Suisse, par *J. G. Hess*. Paris et Genève, 1810, in 8.

— 16. De l'influence de la réformation de Luther, sur les croyances religieuses, la politique et les progrès des lumières, par *M. Robelot*. Lyon, Rusand, 1822, in 8.

— 17. Corpus librorum symbolicorum qui in Ecclesia reformatorum auctoritatem publicam obtinuerunt. Novam coll. instituit, dissert. et ind. adj. *J. C. W. Augusti*. Elberfeld, 1827, in 8.

— 18. The history of the reformation of the Church of England, chiefly as abridged from the larger history, by *Bishop Burnet* and his son. Edited, for the use of students at the Universities and candidates for Holy Orders, by *G. L. Corrie*. London, in 8.

Nous introduisons ici cet ouvrage comme renfermant les points principaux de la réforme, tels qu'ils sont adoptés par le clergé de l'Angleterre.

— 19. *D. P. Marheineke*. Geschichte der teutschen Reformation. Berlin, 1831, 4 vol. in 8.

— 20. Mémoires de *Luther* écrits par lui même, traduits et mis en ordre par *M. Michelet*, précédés d'un essai sur l'histoire de la religion, et suivis des biographies de *Wicleff*, *Jean Hus*, *Erasme*, *Melanchton*, *Hutten*, et autres prédécesseurs et contemporains de *Luther*. Paris, 1833-35, 3 vol. in 8.

— 20 *bis*. Corpus reformatorum *P. Melanthonis* opera quæ supersunt omnia. Halle, 1834-48, 1 à 15 vol. in 4.

M. J. C. V. Augusti a donné également, Corpus librorum symbolicorum qui in ecclesia reformatorum auctoritatem publicam obtinuerunt. Leipz., 1846, in 8.

— 21. Histoire de la réformation du XVIe siècle, par *J. H. Merle d'Aubigné*. Paris, 1843 et an. suiv., 5 vol. in 8.

Le 5e vol. vient de paraître.

— 21 *bis*. Réformateurs avant la réforme, XVe siècle. *Gerson*, *Jean Hus* et Concile de Constance, avec des considérations nouvelles sur l'Eglise gallicane depuis le grand schisme jusqu'à nos jours, par *Emile de Bonnechose*. Paris, Comon, 1844-53, 2 vol. in 8.

— 22. *Sleidanus*. Historia reformationis edid. *E. Hoche*. Leipz., 1846, in 8.

Voy. *aussi à la même date*, Spirker. *Geschichte der reformation in deutschland. In* 8.

— 23. *J. Dollinger*. La réforme, son développement intérieur et les développements qu'elle a produits dans le sein de la société luthérienne, trad. de l'all. sur la 2e édit., par *Emm. Cérot*. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

— 24. *G. Kawly* et *H. Gelzer*. Doctor *Martin Luther* der deutsch Reformator. Hambourg, 1847-49, 4 vol. in 8, av. 48 pl. grav.

— 25. *G. de Felice*. Histoire des protestants de France depuis l'origine de la réformation jusqu'au temps présent. Paris, 1850, in 8.

On a pub. dans ces derniers temps plusieurs ouv. considérables sur cette matière; au premier rang nous mettrons : l'Hist. des protestants rejugés après l'Edit de Nantes, par Weyl, *ce livre vient d'être trad. en anglais; les Etudes sur les réformateurs du XVIe siècle, par* V. Chauffour-Kestner; *puis, la Grande biographie int. : la France protestante, rédigée par MM.* Read, Haag, *etc., qui est à la fois une bibliographie.*

Voyez *Cat. de Meyrueis*.

REFORMATEURS POLITIQUES.

Etudes sur les réformateurs, par *M. Louis Reybaud*. 6e édit. Paris, Guillaumin et Cie, 1849, 2 vol. gr. in 18 ou 2 vol. in 8.

Sommaire : T. Ier. Rapport à l'Académie française. — Avant-Propos. — Chap. I. Origine et filiation des utopies sociales. — Chap. II. Saint-Simon et les Saint Simoniens. — Chap. III. Charles Fourier et son école. — Chap. IV. Robert Owen. — Conclusion générale. — Bibliographie raisonnée.

Tome II. — Chap. I. La société et le socialisme. — Chap. II. Des idées et des sectes communistes. — Chap. III. Les Chartistes. — Chap. IV. Les Utilitaires et Jérémie Bentham. — Chap. V. Les Humanitaires. — Appendice. — Hobbes et Harrington. — Conclusion.

Cet ouvrage a obtenu, en 1841, *le grand prix Montyon de l'Académie française.*

REGGIO.

1475. — L'imprimerie y est introduite par *Abraham Garton*.

REGNARD (Jean-François).

1. Œuvres de M. *Regnard*. Bruxelles, frères T'Serstevens, 1711, 2 vol. petit in 12.

Jolie édit. en caractères Elzéviriens. L'édit. de 1770, 4 *vol. in* 12, *a été faite sur cette de* 1731.

— 2. Œuvres complètes de *Regnard*, avec des avertissements et des remarques sur chaque pièce, par M. *G*** (Garnier)*. Nouv. édit. Paris, 1790, 6 vol. in 8, fig.

L'édit. de 1820, *Paris, Lequien,* 6 *vol. in* 8, *reproduit le travail de* Garnier.

— 3. Œuvres complètes de *J. F. Regnard*. Nouvelle édit. avec des variantes et des notes (par *A. G. A. Crapelet*, avec une notice). Paris, Crapelet, 1823, 6 vol. in 8, port.

Belle édition, que l'on peut considérer aussi comme la meilleure.

Voy. Bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne*, par *P. L. Jacob*, bibliophile. T. II.

REGNIER (Mathurin).

1. *Mathurin Regnier*. (Œuvres de). Paris, 1608, in 12.

Première édit. Le XVIIe siècle en a produit un grand nombre d'autres; nous citerons : Paris, 1613, *in* 8 ; *Rouen,* 1615, *et Leyde, Elzevir,* 1652, *in* 12.

Pour les édit. du XVIIIe siècle, nous citerons les suivantes : Londres, 1729, *in* 4 ; *Londres,* 1730 ; *Rouen,* 1730, *in* 8 ; *Lon-*

Digitized by Google

dres, 1730, 2 *vol. in* 18; *Id.* 1750, 2 *vol. in* 18, *et surtout Paris, Cazin*, 1780, 3 *vol. in* 18.

— 2. Satyres et autres œuvres de *Regnier*, accompagnées de remarques historiques (par M. l'abbé *Lenglet du Fresnoy*). Londres (Amsterdam), Jacob Tonson, 1733, gr. in 4.

Cette édit., assez belle, est beaucoup moins recherchée que celle imp. par les Elzevier en 1652.

Voy. Les sentiments du sieur *Rosteau* sur plusieurs auteurs. Ms. de la bib. Ste-Geneviève, écrit vers 1662, in fol.

On a pub. dernièrement : OEuvres de Mathurin Regnier, *avec les commentaires verus et corrigés, précéd. de l'hist. de la Satyre, par M.* Viollet le Duc. *Paris, P. Jannet, in* 18, *faisant partie de la Bib. elzevirienne.*

Voyez *également sur ce satyrique célèbre, le P.* Garasse, *Recherches des Recherches.* — *Le R. P.* Jean Liron, *Bibliothèque Chartraine. Paris*, 1719. — *Mémoires de* Niceron, *t. XI, p.* 390 *et suiv. Morcri. Paris*, 1759, *in fol.*; *enfin, le Catalogue de M.* Viollet le Duc, *Paris*, 1843 *et* 1847, in 8.

REICHENSTEIN.

1477. Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chron. de *Timp.*

REIMS.

1557. — Introd. de l'imprimerie, suite. de Table chronol. de *Timperley.*

Bibliothèque de la ville.

Sur les sources de cette collection, qui contient celles de la cathédrale, de l'abbaye St-Remy, etc., voyez *Montfaucon*, *Ziegelbauer*, *Millin*, *Hænel*, etc., cités par *Vogel.*

1. Catalogue des imprimés de la bibliothèque de Reims, avec des notices sur les éditions rares, curieuses et singulières, des anecdotes littéraires et la provenance de chaque ouvrage.

1. Théologie. Jurisprudence. Par M. *Louis Paris.* Reims, Regnier, 1844, in 8.

11. Sciences et arts. Reims, Regnier, 1844, in 8.

M. Dubourg Sisldan *s'est chargé des sciences médicales*; *M.* Eug. Courmeau, *collègue de M. L. P., a aidé ce dernier.*

Voy. *pour l'histoire ecclésiastique*, Flodoard *Historia Remensis, Hist. de l'église de Reims*, par Flodoard, *pub. par l'Acad. imp. de Reims, et trad. avec le concours de l'Acad.*, par M. Lejeune. 2 *v. in* 8.

— 2. *Bergier (Nicolas).* Le Dessein de l'histoire et antiquités de Reims, avec de curieuses remarques. Reims, 1635, in 4.

La Bib. nat. possède un curieux ms. du même auteur. C'est une descript. complète de la cathed. avec de nombreux dessins.

— 3. Table chronologique de l'histoire de Reims, extraite sur l'histoire de l'église, ville et province de Reims, composée par feu M. *Pierre Cocquault*, prêtre, chanoine de Reims. Reims, chez la veuve François Bernard, 1650, in 4.

— 4. *Anquetil (Louis-Pierre).* Histoire civile et politique de la ville de Reims, 1756-57. 3 vol. in 12.

— 5. Coutumes de la cité et ville de Reims, villes et villages régis selon icelles, rédigées par écrit en présence des gens des trois états, par feu messire *Christophe de Thou*, président, *Barthelemi Faye* et *Jacques Viole*, etc. Reims, Jeunehomme, 1766, in 18. Nouvelle édition.

— 5 *bis. Géruzez.* Description historique et statistique de la ville de Reims. Reims, 1817, 2 vol. in 8.

— 6. *Camus d'Arras.* Essai historique sur la ville de Reims. 1823, in 8.

— 7. Description historique de l'église de Notre-Dame de Reims, rédigée et mise en ordre par *Pouillon-Fléraid*. Reims, Seure-Moreau, 1833, in 8.

— 8. Description historique de l'église métropolitaine de Reims, nouvelle édition, par *A. P. M. Gilbert*. Reims, 1825, broch. in 8, avec une grav. repris. la cathédrale.

— 9. *Daniclo.* Histoire de toutes les villes de France (Gaule, Belgique et Reims se métropole). 1833, in 8.

— 10. Tableau des principaux événements qui se sont passés à Reims depuis J. César jusqu'à Louis XVI inclusivement, ou Histoire de Reims considérée dans ses rapports avec l'Histoire de France, par *Camus-Duras.* Paris, Roret, 1827, in 8.

— 11. Reims pittoresque, ancien et moderne, par plusieurs auteurs, et publié par *Cordier*, libraire éditeur. Reims, 1836-1840, gr. in 8 à deux colonnes, avec grav.

— 12. *Varin (Pierre).* Archives administratives de la ville de Reims. Collection de pièces inédites pouvant servir à l'histoire des institutions dans l'intérieur de la cité, 1839-43 et ann. suiv., 6 vol. in 4.

Ce vaste répertoire fait partie de la collect. des documents inédits relatifs à l'hist. de France.

— 13. Les actes de la province ecclésiastique de Reims, pub. par Mgr *T. Gousset.* Reims, 1842-43, 4 vol. in 4.

— 14. Essais historiques sur l'église de Saint Remi de Reims, ce qu'elle a été et ce qu'elle est actuellement, par *Lacatte-Joltrois.* Reims, Brissart-Binet, 1843, in 12.

— 15. Toiles peintes et tapisseries de la ville de Reims, ou la mise en scène du théâtre des confrères de la Passion. Planches gravées et dessinées par *C. Lebertharis.* Etudes des mystères et explications historiques, par *Louis Paris.* 1843, 2 vol. in 4, atlas in fol.

— 16. Tapisseries de Reims, par *A. Jubinal.* In fol.

— 17. *Duquenelle.* Catal. des médailles romaines trouvées en 1843 à Reims. Reims 1844, broch. in 8

— 18. Essais historiques sur Reims, ses rues et ses monuments, par *P. Tarbé*, ouvrage orné de planches dessinées et lithographiées par *J. J. Maquart.* Reims, 1844 à 1845, in 4.

— 19. *Le même.* Edition abrégée. In 8 de 500 p. avec grav. et plan.

On doit encore à M. Tarbé : *Trésor des églises de Reims, ouv. orné de* 32 *pl. dess. et lith. par J. J. Maquart*, 1843, *in* 4, *et il a pub. en ces derniers temps, avec annotations, les œuvres de* Guillaume Coquillart, *official de Reims.* 2 *vol. in* 8.

— 20. Darocort, ou les Rémois sous les Romains, par feu *J. Lacourt*, ch. noine de N.-D. de Reims, publié par *L. Paris*, bibliothécaire. Reims, 1844, in 32, format Cazin.

— 20 *bis.* Le vrai pourtraict de la ville et Université de Reims, gravé sur pierre par *Boudier* et *Camuset*, d'après le plan de Reims en 1635, par *Edme Moreau.* Reims, 1845, 1 f. carré.

On trouve à la lib. Brissart-Binet, les vues daguerréotypées de la cathédrale et de ses diverses parties.

— 21. Essais statistiques sur Reims, dédiés aux membres du congrès scientifique (13e session), par *Lacatte-Joltrois.* Septembre 1845. Reims, Brissart-Binet, in 32.

— 22. *D. Guill. Marlot.* Histoire de la cité, ville et université de Reims métropolitaine de la Gaule-Belgique. Paris et Reims, 1846, 5 vol. in 4.

Cet ouv., pub. aux frais et par les soins de l'Acad. de Reims, s'arrête à 1063. *L'ouv. latin intitulé :* Metropolensis Remensis historia. Insulis, 1666, 2 vol. in fol., avec fig. *Ne va que jusqu'à* 1666. *C'est un cours complet d'histoire locale.*

— 23. Saint-Remi de Reims. Dalles du XIIIe siècle. 2 feuilles de texte et 6 planches in folio. 1847.

— 24. Etude géologique du pays de Reims, par M. *Natalis Boudot*, attaché à l'ambassade de Chine. In 8.

Et en ces derniers temps, la ville de Reims, par le baron *Taylor.* In 12.

La ville de Reims a fondé deux institutions littéraires auxquelles on doit un grand nombre de publications utiles sur la ville et ses traditions historiques. La Société des bibliophiles de Reims a donné 12 vol. environ de réimp. ou de dissertations curieuses, dont on peut se procurer les titres dans le catalogue officinal de M. Dumoulin. L'Académie a fait imp. des annales et des bulletins de ses séances.

— 25. Séances et travaux de l'Académie de Reims, faisant suite aux annales de la même société. Cette publication, qui se continue chaque année, est ainsi divisée :

Mai 1844 à 1845, 2 vol., 1er et 2e de la publication;

Mai 1845 à 1846, 2 vol. 3e et 4e de la publication;

Mai 1846 à 1847, 2 vol., 5e et 6e de la publication.

— 26. Texte du sacre, ou évangile slave retrouvé, sur lequel les rois de France prêtaient serment à Reims, par *M. J. N. Kaubek*, trad. du ms. en all.

Art. de l'Almanach de Carlsbad, 1840.

MM. Kopitar, Strujew *et* Hanka *se sont également occupés de ce texte précieux. Saint* Prosope, *abbé de Saxnica, l'écrivit de sa propre main au XIe siècle. Le cardinal de Lorraine en fut le donateur, Pierre le Cunterpréte et Napoleon le conservateur. Il a été pub. en ces derniers temps, sous ce titre : Evangéliaire slave, dit texte du sacre de la bib. de Reims, fac-simile par J. B. Sylvestre, etc. Voy. au mot* Slave.

On se procurera des renseignements biographiques sur les Rémois célèbres, dans la biog. Ardennaise de l'abbé *Boulliot*, 1830, 2 vol. in 8, et dans *Letellois*, biogr. des Champenois célèbres morts et vivants. Paris, 1836, in 8. M. *Saubinet* a donné : Vocabulaire du bas langage rémois. 1845, in 18, et M. *Louis Paris.* Reminiscne. historiettes, légendes et traditions du pays de Reims. Reims, 1844, in 18.

Pour d'autres publications relatives à la ville de Reims, aux eaux minérales du département, au sacre et couronnement des rois, à la Sainte-Ampoule, voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. historique de la France, t. V, à la tab. geogr., et *A. Giraudet de St-Fargeau*, Bibliog. topogr. et hist. de la France, p. 155 et 409; et surtout le catalogue officinal de la librairie Rémoise de *Brissart Binet.*

RELIGIONS.

1. *Calvini Joan.*) Christianæ religionis institutio. Basileæ, per Thomam Plattenum et Balthasarem Lasium, mense Martio, anno 1536, in 8.

Edit. fort rare. L'institutio a été fréquemment réimpr.; Calvin *l'a traduite lui-même en français, sous le titre d'Institution de la religion chrétienne.*

— 2. *Eilardi Lubini* Genealogiæ deorum Gentilium, et illustrium virorum. Rostochii, 1617, in 8.

— 3. *Andreas Schottus.* De prisca religione et diis Gentilium. Antuerpiæ, 1617, in fol.

— 4. *Eliæ Schedil* De diis germanis sive veteri Germanorum, Gallorum, Britannorum, Vandalorum religione syngramma quatuor. Amst., 1648, pet. in 8.

— 5. Traité des religions contre ceux qui les estiment toutes indifférentes, par *Amyraut.* Saumur, 1652, in 4.

— 6. *Francisci Pomey.* Societ. Jesu Pantheon mythicum, fabulosa deorum historia. Lugduni, 1659, in 12. — Idem. Venetiis, 1683, in 12. — Idem. Ultrajecti, cum figuris, 1697, in 12.

Ouvrage traduit en franç. par du Manant, *sous ce titre : Methode pour apprendre l'histoire des anciennes divinités du paganisme, Paris*, 1715, in 12.

— 7. *Eduardus Herbert.* De Religione Gentilium. Amst., 1663, in 4.

Reimp. en 1700, in 8.

— 8. Les Religions du monde, ou Démonstration de toutes les religions et hérésies de l'Asie, Afrique, Amerique et de l'Europe, depuis le commencement jusqu'à présent. Escrites par le sieur *Alexandre Ross*, et traduit par *Thomas La Grue.* Enrichy par tout de figures en taille douce. Amsterdam, Jean Schipper, 1666, in 4.

— 9. Histoire de la religion des Banians recueillie de leurs Brahmines et tirée du Shaster avec un traité de la religion des anciens Persans. Extr. du Zunda Wastew, par *Henry Lord*, trad. de l'anglais. 1667, in 12.

Les nouveaux travaux entrepris sur ces mat eres importantes, laissent peu de valeur à ce livre.

— 10. *Joannes Seldenus.* De Diis syriis, cum observationibus et additamentis *Andreæ Beyeri.* Lipsiæ, 1672, in 8.

Traite des Dieux de la Syrie où il est parlé subsidiairement de ceux des Egyptiens, des Arabes, des Perses, des Hébreux Idolâtres et de quelques peuples d'Afrique et d'Europe. Reimp. plusieurs fois; l'édition la plus ample est celle de 1684.

— 11. *Jamblichus.* De Mysteriis Ægyptiorum, Chaldæorum, Assyriorum, græcè et latinè; edente *Thomâ Gale.* Oxonii, 1678, in fol.

— 12. L'histoire des religions de tous

Digitized by Google

les royaumes du monde, par *Jouet*. Paris, Osmond, 1697, 3 vol. in 12.

— 13. La religion des mosecvites ancienne et moderne. Cologne, 1698, in 12, fig.

— 14. Historia religionis veterum Persarum, et Parthorum et Medorum, auct. *Th. Hyde*. Oxonii, 1700-1760, in 4, avec fig.

— 15. La Religion des Mahometans, tirée du latin de *Reland* par *Durid-Durand*. Labaye, 1721, in 12, fig.

— 16. Histoire critique des pratiques superstitieuses qui ont séduit les peuples et embarrassé les savants, par le P. *Le Brun*. Paris, 1732, 4 vol. in 12, avec fig.

— 17. *Beausobre (Isaac)*. Histoire de Manichée et du manichéisme (publiée par *Sam. Formey*).

Voy. *Manichéens*.

— 18. *Goyer*. Dissertation sur la différence des anciennes religions, la grecque et la romaine. Paris, 1755, in 12.

— 19. *Thomas Broughton*. Bibliotheca historico sacra. 1756, 2 vol. in fol.

C'est un dict. hist. de toutes les religions depuis la création du monde jusqu'au milieu du XVIIIe siècle.

— 20. Du culte des dieux fétiches, ou Parallèle de l'ancienne religion de l'Egypte, avec la religion actuelle de Nigritie; par le président *de Brosses*.

Voy. au mot *Fetichisme*.

— 21. (*Jean-François de la Croix*). Dictionnaire des cultes religieux établis dans le monde. 1770. 3 vol. in 8. Nouvelle édit. sous le nom de l'auteur. 1775, 3 vol. in 8.

— 22. De la Religion chrétienne; trad. de l'angl. de *Addison*, par *Gabriel Seigneux de Correvon*. Genève, 1772, 3 vol. in 8.

— 23. Religionis naturalis et revelatæ principia (auctore *Hooke*). Parisiis, 1774, 3 vol. in 8.

— 24. Mémoire à consulter pour les anciens druides gaulois, contre M. *Bailly*, par l'abbé *Beaudeau*. Sans lieu, 1777, in 8.

— 25. *Bailly (Jean-Silvain)*. Sur l'origine de la fable et des anciennes religions. 1781-83, in 8.

— 26. *De Pastoret*. Zoroastre, Confucius et Mahomet comparés comme législateurs et moralistes.

Voyez *Zoorast* et *Livres sacrés*.

— 27. Dictionary of the religious ceremonies of the eastern nations, etc. Calcutta, 1787, in 4.

— 28. *Bonneville (Nicolas de)*. De l'Esprit des religions; ouvrage promis et nécessaire à la Confédération universelle des Amis de la Vérité. 1791, in 8. 2e édit. augm. d'un vol. d'appendices, 1792, in 8.

— 29. Histoire générale et particulière des Religions et cultes de tous les peuples, par *P. H. S. Delaulnaye*. Paris, 1791, in 4; (deutsch, Erlang.) 1793, in 8.

— 30. Parallele des religions (par *Fr. Flor. Brunet*, lazariste). Paris, 1792, 3 t. en 5 vol. in 4.

— 31. La loi naturelle, ou Catéchisme de citoyen français, par le comte *Constantin François Chassebœuf de Volney*. Paris, 1793, in 16. Seconde édition, 1793, in 18.

Cet ouvrage porte pour second titre, dans les dernières éditions, ou Principes physiques de la morale. Il a été réimprimé à la suite de presque toutes les éditions des Ruines. (Quérard).

— 32. *P. J. S. Vogel*. Versuch über die Religion der alten Ægyptier und Griechen. Nuremberg, 1793, in 4.

— 33. Origine de tous les cultes, ou Religion universelle, par *Ch. F. Dupuis*. Paris, an III (1795), 4 vol. in 4, y compris l'atlas, ou 12 vol. gr. in 8.

Il y a une édit. de 1822, 7 vol. in 8, avec une notice par M. Auguis *et une de Paris, 1835, 10 vol. in 8 et atlas in 4.*

M. Letronne *a publié une Réfutation scientifique du système de* Dupuis.

— 34. Principes fondamentaux de la religion des théophilanthropes. Rouen, an VI, 1798, in 18.

— 35. Cours de Religion universelle, ou Précis des 83 cultes.

Voyez *le Magasin encyclopédique, rédigé par* A. L. Millin, *première année, 1795, t. V, p.* 556.

— 36. De hierarchia et studio vitæ ascéticæ in sacris et mysteriis Græcorum Romanorumque lectionibus, scripsit *P. E. Muller*. Hamiæ, 1803, in 8.

— 37. Hoesmann celtique, ou Recherches sur le culte des pierres, etc., par *E. Johanneau*. (1805.)

— 38. Idées pour servir à une mythologie universelle de l'ancien monde, par *J. J. Wagner*. Francfort, 1808.

— 39. Histoire des mythes du monde asiatique, par *J. Gœrres*. Heidelberg, 18 0, 2 vol.

— 40. *Fred. Creuzer*. Symbolique et mythologie des anciens peuples.

Voy. au mot *Mythologie*, *Guigniaut* et *Creuzer*.

— 41. L'antiquité dévoilée au moyen de la Genèse, source et origine de la mythologie et des cultes des païens, par *Gosselin*. Paris, 1812, in 8.

— 42. Archéologie antique, comprenant l'histoire, les cosmogonies, théogonies, l'origine et le développement de l'idolâtrie des peuples anciens, c'est-à-dire de l'époque fabuleuse et héroïque, ouvrage orné de beaucoup de gravures, imprimé à Vienne, en 1815, 3 vol. in 8.

— 43. Traité de la vraie religion, par *Bergier*. Besançon, 1820, 10 vol. in 8.

— 44. *Haupt*. Tabellarischer Abriss der vornehmsten Religionen und Religions-Partheien. — Tableau général des principales religions et sectes. Quedl., 1821, in fol.

— 45. Dictionnaire historique des cultes religieux établis dans le monde depuis leur origine jusqu'à présent. Versailles, 1820, 4 vol. in 8.

— 46. *Fr. Muenter*. Die Religion der Carthager. 2e edit. Copenhague, 1821, in 4.

Du a du même :

— 47. Religion der Babylonier. Copenhague, 1827, in 4.

— 48. Profession de foi du vicaire Savoyard (tirée de l'Emile de *J. J. Rousseau*), précédée d'un Essai sur la nécessité d'une réforme religieuse. Paris, Persan et Cie, 1823, in 18, avec une gray.

— 49. *Pictet*. Du culte des cabires chez les anciens Irlandais. Genève, 1824, in 8.

— 50. *Dumesnil*. De l'esprit des religions. Paris, 1825, in 8.

— 51. *A. T. Kray*. Mythologie der alten Teutschen und Slaven. Mythologie des anciens Allemands et des Slaves. Znaim, 1827, 2 part. in 8.

— 52. Chronologie de l'histoire des cultes, par M. *A. Robert*. Lith. de Renoux, 1828, 2 feuilles in plano.

— 53. *Upham (Edw.)*. The history and Doctrine of Budhism.

Voy. *Boudhisme*.

— 54. Fragments relatifs à la religion de Zoroastre, extraits des mss. persans de la bib. du roi. Paris, 1829, in 8.

— 55. Levitikon, ou Exposé des principes fondamentaux de la doctrine des chrétiens catholiques primitifs; suivi de leurs évangiles, etc. Paris, 1831, in 8.

— 56. Travels of an Irish Gentleman to Search of a Religion; with Notes by the Editor of « Captain Rock's Memoirs » (*Thomas Moore*). London, 3 vol. in 12.

Le même a paru à Paris, 1833, en 1 vol. in 12.

— 57. Examen du mosaïsme et du christianisme, par M. *Reghellini de Schio*. Paris, 1834, 3 vol. in 8.

— 58. *Anot de Maizieres*. Code sacré, ou Exposé comparatif de toutes les religions de la terre. Paris, 1836, gr. aut. in 8.

— 59. Die Religions-systeme der heidnischen Veriker des Orient und der Hellenen. Dargestellt; von *P. F. Stuhr*. Berlin, 1836-1848, 2 vol. in 8.

— 60. Æneas und die Penaten. Enée et les Pénates. Les religions des peuples de l'Italie sous l'influence des religions de la Grèce, par *R. H. Klausen*. Hambourg et Gotha, 1839-40, 2 vol. in 8, fig.

— 61. Histoire véritable des temps fabuleux, par *Guérin du Rocher*, prêtre, avec la défense de cet ouvrage, par l'abbé *Lapelle*; et l'*Hérodote*, historien du peuple Hébreu, sans le savoir, par l'abbé *J. J. Bonnaud*. Avignon, Séguin aîné, 1841, 3 vol. in 8.

— 62. La Religion démontrée et défendue, ou nouveau Traité complet de la religion; par Mgr *Alex. Tassoni*, auditeur de Rote, traduit sur la 4e édition italienne, par M. *L. A. Robinot*, vicaire général de Nevers, 4 vol. in 8, ou 4 vol. in 12.

— 63. *Edgard Quinet*. Le génie des religions. Paris, 1841, in 8; 2e édition, augm. d'un livre, Paris, Chamerot, 1850, in 18.

— 64. *Maupied*. Prodrome d'Ethnographie, ou Essai sur l'origine des principaux peuples anciens, contenant l'hist. neuve et detaillée du Bouddhisme et du Brahmanisme. Paris, Delécourt, 1842, in 8.

— 65. *Osmond de Beauvoir Priaulx*. Quæstiones Mosaïcæ, or the book of Genesis compared with the remains of ancient Religions. London, 1842, in 8.

C'est une sorte d'essai sur l'esprit des religions.

— 66. *M. G. Schwartze*. Das alte Ægypten oder sprache, Geschichte Religion, etc. Leipz., 1843, t. 1 en 2 vol. in 4.

— 67. The Dabistan, or school of manners, translated from the original Persian with notes and illustrations by *David Shea* and *Ant. Troyer*. Paris, 1843, 3 vol. in 8.

L'auteur de cette histoire des religions est un Guèbre converti à l'Islamisme. Mobed Schah *a envisagé sous un nouveau jour les doctrines qu'il a analysées.*

— 68. Du catholicisme dans les sociétés modernes, par l'abbé *Raymond*. Paris, Débécourt, 1843, in 8.

— 69. *Beidhawius*. Commentarius in corannum e cod. parisiensibus, dresdensibus, etc., edidit indicibusque instruxit, *H. O. Fleischer*. Leipz., 1844-48, 7 fasc. in 4.

Vaste répertoire à consulter sur la religion mahométane.

— 70. *E. Burnouf*. Introduction à l'histoire du Bouddhisme indien.

Voyez *Bouddhisme*.

Ce beau travail fait aujourd'hui autorité.

— 71. *F. Fuerbuch*. Die Religion der Zukunft. Zurich et Nuremberg, 1844-45, in 8.

— 72. *G. Smith*. The Religion of ancient Britain historically considered. London, 1846, in 8.

2e *édit.*

— 73. *Louis Lacroix*. Recherches sur la religion des Romains d'après les fastes d'*Ovide*. Paris, 1846, in 8.

Thèse remarquable.

— 74. *W. Schott*. Der Buddhaismus in Hochasien und China. Berlin, 1846, in 4.

— 75. Recherches sur le culte public et les mystères de Mithra en Orient et en Occident; par M. *Felix Lajard*. Paris, Gide, 1847 et ann. suiv.

En voie de publication. L'ouvrage aura deux vol. de texte gr. in 4, et un vol. in-fol. pl.

— 76. *Wilford*. Origine des traditions bibliques trouvées dans les livres indiens. Trad. de l'ang. et annotées par *Danielo*. Paris, 1847, in 8.

— 77. Dictionnaire des diverses religions, par l'abbé *Bertrand*. Paris, 3 vol. gr. in 8.

Fait partie de l'Encyclopédie théologique de M. l'abbé Migne. 1847 *et ann. suiv.*

— 78. Religions de l'antiquité, considérées principalement dans leurs formes symboliques et mythologiques par le Dr *Creuzer*, trad. de l'allemand; refondu en partie, complété et développé par *M. J. D. Guigniaut*.

Voy. au mot Mythologie.

On a, sous le titre de Galerie mythologique, utilisé les planches nombreuses qui jettent tant de jour sur le texte de la Symbolique du docteur *Creuzer*, si bien complétée en français par son savant traducteur.

Il ne faut pas confondre cet ouvrage avec le grand travail en 2 vol. in 8.

Voyez Symbolique.

— 79. La Religion et la Démocratie. Discours funèbre pour les morts de Vienne, par le R. P. *Ventura*, trad. par l'abbé *Anatole Leray*. Paris, Vaton, 1849, in 12.

— 80. Du Panthéisme, du Mosaïsme et du Christianisme, dans leurs rapports avec les sociétés humaines et les gouvernements; par M. *J. Danielo*. Paris, Benjamin Duprat, 1849, in 18.

— 81. Le Christianisme avant Jésus-Christ, ou Histoire de la religion chrétienne, écrite par les prophètes depuis l'avènement du Messie jusqu'à la ruine de la nation juive et à l'abolition de l'ancienne loi; par *P. Blaud*. Paris, Périsse frères, 1849, 2 vol. in 8.

— 82. De l'Idolâtrie chez les anciens et

Digitized by Google

chez les modernes, par *F. V. Viucent*. Paris, imp. de Maulde, 1850, in 8.

— 83. Histoire de la destruction du paganisme dans l'empire d'Orient; par *Etienne Chastel*.

Voy. au mot *Paganisme*.

Ouvrage couronné par l'Institut.

Pour les rapports du christianisme avec les questions du jour, voyez les tables systématiques des dernières années de la Bibliographie de la France, notamment celle de 1850 à la section de l'Economie sociale, et pour compléter notre article, voyez *Brunet*, 4e édit. originale, t. V, à l'article *Theologie*, du n° 2228 au 2418 et tout le paragraphe relatif à l'histoire des religions et des superstitions, du numéro 21333 au n° 23674. Voyez enfin les mots: *Fétichisme, Sabéisme, Mythologie, Judaïsme, Catholicisme, Réformation, Calvinisme, Lutheranisme, Mahométisme, Brahmanisme, Bouddhisme, Fanatisme* et *Illuminisme, Histoire ecclésiastique, Livres sacrés, Philosophie* et *Symbolique* de notre Manuel.

Voy. *dans ces derniers temps*, Frédéric Denison Maurice. *On the religions of the world. 3e édit.*; *puis, l'achèvement d'un répertoire int.* : K. Schwenk. *Die Mythologie der asiatischen völker der Ægypter, Griechen, Romer, Germanen und Slawen. Francfort, 6 vol. in* 8. — *On vient de faire paraître la France mystique, tableau des excentricités religieuses de ce temps*, par A. Erdan. *Paris, Coulon Pineau, 2 vol. in* 8. *Ce livre analyse et met en relief les doctrines des prétendus révélateurs de notre époque.*

RELIQUES.

1. Traité des reliques ou avertissement très-utile du grand profit qui reviendrait à la chrestienté, s'il se laissait inventoirre de tous les corps saints et reliques qui sont tant en Italie, qu'en France, etc., par *Jean Calvin*. Genève, Jean Gérard, 1543, pet. in 8.

Petit traité recherché, dit Brunet, *surtout de cette édition, qui est la plus rare. Celle de Genève, de la Rovière, 1599, in* 8, *contient de plus un autre traité des reliques, trad. du latin de* Geor. Cheminicius; *un inventaire des reliques de Rome, mis d'italien en français, et la réponse aux allégations de* Bellarmin *pour les reliques. Il existe une édition de Genève, P. de la Rovière, 1601, in* 12, *et enfin une autre de l'impr. de Franc. Jaquy (sans date), in* 24, *qui est intitulée : Avertissement très-utile, etc.*

— 2. *Joannis Baptistæ Pauliani Vincentini* De jubileo, indulgentiis et reliquiis sanctorum lib. 1549, in 8.

— 3. *Jo. Cochlæi* Responsio de sacris reliquiis Christi et sanctorum ejus, contra *Jo. Calvini* calumnias. 1549, in 8.

— 4. Judicium *Calvini* de sanctorum reliquiis, collatum cum orthodoxorum patrum sententia, per *Alex. Candidum Carmel.* Coloniæ, 1551, in 8.

— 5. *Franc. Agricolæ* Tractatus orthodoxus de sanctorum SS. reliquiis, in honorem quidem omnium SS. reliquiarum: nominatim vero illarum quas Aquenses pia industria, *D. Caroli Magni* possident. Coloniæ, 1581, in 8.

— 6. *Marci Attilii* Serrani de septem collibus urbis Romæ et sanctorum in iis reliquiis. Colon., Mylius, 1599, in 8.

— 7. Reliquiarium, sive de reliquiis et veneratione sanctorum, à *Joanne Baptista Signio*. Bononiæ, J. Rossi, 1600, in 4.

Réimp. en 1610 *et en* 1614, *in* 4.

— 8. *Caroli Scribanii* Orthodoxæ fidei controversæ, liber tertius de reliquiis sanctorum. Liber quartus de miraculis. Antuerp., apud Moretum, 1604.

— 9. *Jacobi Herrenschmidt.* Dissertatio de romanensi reliquiarum cultu. Wittebergæ, Laur. Senberlil, 1609, in 8.

— 10. R. P. F. *Caroli Stenselli* De SS. reliquiarum cultu, veneratione, ac miraculis libri V. Augustæ Vindel., apud Georgium Willer, 1614, in 8.

— 10 *bis. Chifflet.* Hiérotomie ou discours sur les saints suaires. Paris, 1631, in 12.

Nous croyons pouvoir intr. ici cet ouv. où l'on trouve l'énumération des suaires célèbres conservés en divers pays.

— 11. Le trésor sacré ou inventaire des saintes reliques et autres précieux joyaux qui se voyent en l'église et au trésor de l'abbaye de St.-Denis, par *D. Germ. Millet* Paris, 1645, pet. in 12.

— 12. *Joannis Ferrandi* Anicensis S. J. Disquisitio reliquiaria, sive de suscipienda et suscepta earum numero reliquiarum multitudine. Lugduni, L. Anisson, 1647, in 4.

— 13. Lettre d'un bénédictin *(D. Mabillon)* à M. l'évêq. de Blois, touchant le discernement des anciennes reliques, au sujet d'une dissertation du sieur *Thiers* contre la Ste. larme de Vendôme. Paris, 1700, in 8.

— 14. Lipsanographia sive thesaurus reliquiarum electoralis Brunsvico Luneburgicus editio latina priori Germanica longe auctior et emendatior. Hannoræ, apud Nicol. Foerstenum, 1713, in 4.

— 15. Traité des saintes reliques, par l'abbé *de Cordemoy*. Paris, 1719, in 12.

— 16. *Jungius*. De sacris et profanis reliquiis. In 4, fig.

— 17. Dictionnaire critique des reliques et des images miraculeuses, par *Collin de Plancy*. Paris, 1821, 3 vol. in 8.

— 18. Les reliques juives et palennes de l'archevêque de Paris, par *Napoleon Roussel*. Paris, Delay, 1845, in 32.

Voy. les œuvres de l'abbé *Fleury*, l'histoire du Manichéisme, par *Beausobre*, et le traité des superstitions, par *Thiers*.

Voy. *Liturgie*.

On trouvera de nombreux renseignements sur les reliques historiques, et surtout sur les reliquaires, dans L. de Laborde, *Notice des émaux, bijoux et objets divers exposés dans les galeries du Louvre. In* 8, *2e partie.*

RELIURE. — RELIEUR.

Dans le livre plein d'intérêt où il décrit l'ancien palais qui occupe la bibliothèque nationale, M. *Léon de Laborde* fait observer que l'art du relieur est un art essentiellement français. Nous entrerons dans quelques détails bibliographiques à ce sujet, que l'on rencontrera difficilement autre part.

Voy. notre art. *Incunables*, n° 67.

1. Edit qui sépare les relieurs du corps des imprimeurs et libraires, et qui les érige en communauté. Versailles, mai 1686, (1825), *art.* Relieurs. *On y remarque l'indication d'articles relatifs aux outils de relieur, aux reliures en carton, à des flexibles, en papier, économiques, etc., et enfin de nombreux détails sur l'art du relieur.*

— 3. Lettre de M. *Oberlin, père*, à *A. L. Millin*, sur la couverture des vieux livres.

Dans le Magaz. encyclop. de Millin, 8e *an.*, 1803, *t. VI, p.* 16.

— 4. Art du relieur, par *Dudin*, nouv. édition, publiée avec des observations et augm. de tout ce qui a été écrit de mieux sur ces matières en Allemagne, en Angleterre, en Suisse, en Italie, etc., par *J. E. Bertrand*. Paris, Moronval, 1819, in 4, av. 2 pl.

— 5. La Reliure, poëme didactique en 6 chants, par *Lesne*. Paris, Nepveu, 1820, in 8.

Réimp. en 1827, *Paris, gr. in* 8, *pap. vélin.*

M. Lesné a publié également : Lettre d'un relieur français à un bibliographe anglais. Paris, 1822, in 8. — Epître à *Thouren in*. Ibid., in 8. — Lettre d'un relieur français aux principaux imprimeurs, libraires, relieurs et bibliophiles de l'Europe. 1824. — Mémoire présenté au Jury d'exposition de 1824, sur les cartonnages conservateurs. 1824, gr. in 8.

— 6. Notice sur la lithographie, sur le d'un essai sur la reliure, par *Mairet*. Chatillon-sur-Seine, 1824, in 18, fig.

— 7. Essai historique sur la reliure des livres et sur l'état de la librairie chez les anciens, par *G. Peignot*. Dijon et Paris, J. Renouard, 1833, in 8, pl.; et dans le Manuel du Bibliophile du même auteur.

L'Essai historique a été tiré à 200 *exemp. seulement. Voy. aussi un art. de* Gab. Peignot *inséré dans le t.* 23 *de la France litt. pub. par M.* Malo, *il est intitulé : de la reliure et de la librairie chez les anciens.*

— 8. De la Reliure en France au XIXe siècle, par *Ch. Nodier*.

Bulletin du Bibliophile, n° 6, *juillet* 1834.

— 9. Idem. Par le vicomte *de M.*

Bulletin du Bibliophile, No 12, *décembre* 1843, *et Nos* 16 *et* 17, *avril et mai* 1844.

Voy. *également la Bibliogr. de la France, feuilleton du* 13 *juillet*, 1834, *p.* 7 *et* 8.

— 10. Nouveau Manuel du Relieur, 1853.

— Voyez *Manuels-Roret*.

Reliure mobile, système *Quinet*.

Cette reliure, inventée vers 1825 et brevetée, permet d'intercaler ou de supprimer les feuilles à l'infini dans un volume imprimé ou manuscrit. Selon qu'elle contient beaucoup ou peu de feuilles, le dos se développe ou se resserre dans la proportion convenable.

Les titres sont mobiles et peuvent être remplacés par d'autres.

Un livre relié par ce procédé présente toujours le même aspect que les livres ordinaires. Il est à dos brisé et se tient parfaitement ouvert.

On comprend toutes les applications de cette ingénieuse invention. La réalité et l'efficacité de ces diverses applications sont constatées par un rapport de la Société d'encouragement de l'industrie nationale, rédigé par M. *Francœur*, membre du comité des arts mécaniques.

Mme veuve *Frichet* a exposé dès l'année 1834, un système de reliure mobile, qui lui a valu une mention honorable dans le rapport du jury central. Ce système s'applique à toutes les publications littéraires et musicales. Il a été adopté pour la reliure de divers volumes faisant partie de la bib. imp. et de la bib. de l'Arsenal.

Nous mentionnerons à ce sujet d'importantes modifications faites aux reliures mobiles des plus grandes dimensions, elles sont exécutées sous la direction de M. *Achille Deveria*, conservateur à la bibliothèque nationale, il en a été fait une heureuse application au cabinet des estampes.

Le rapport du jury central de l'exposition des produits de l'industrie de 1849, signale l'emploi qui a été fait du caoutchouc à des reliures comme une invention très utile pour les livres à figures. Il mentionne aussi les heureuses imitations faites à cette époque des reliures les plus célèbres du temps passé.

Reliure mobile à lames indépendantes, inventée par M. *Lard* et mise à l'exposition en 1849. Ce genre de reliure l'emporte sur les portefeuilles dits à Grebiches, dans lesquels sont tendus des fils, et maintient surtout les feuilles sans altération. Une disposition particulière les fixe de telle sorte qu'un cahier ou un simple feuillet ne peut être déplacé sans qu'on fasse usage de la clef qui ouvre et ferme ce petit mécanisme.

M. *L. Girard* a inventé et mis à l'exposition de 1849 une reliure mobile : Livre mécanique, dit bibliothèque (dont la forme extérieure est celle d'un livre ordinaire), qui sert à faire successivement autant de vol. qu'on le désire et donne le moyen de classer et relier (soi-même) à mesure qu'ils arrivent, tous les papiers de commerce, d'administration, aussi bien que la musique, les écrits périodiques, les manuscrits, etc., etc.

Voyez *le Rapport du jury central des prod. de l'industrie de* 1849, 3 *vol., p.* 835.

Le Journal de l'instruction publique signale, dans un de ses derniers numéros, une machine que nous rangerons dans cette catégorie, et qui est due, dit-on, à un simple paysan Russe. « Cette machine consiste en un ou plusieurs châssis en fer, divisés en compartiments d'environ quarante centimètres carrés, dans lesquels des feuillets de papier sont placés les uns à côté des autres et retenus au moyen d'une vis, que l'on serre ou desserre à volonté. Ces châssis sont couchés horizontalement sur une grande table. Les feuillets qui y sont fixés s'ouvrent verticalement, en forme

Digitized by Google

d'éventail, en sorte qu'en un clin d'œil on peut en parcourir tout le contenu. Peu à peu tous les livres et manuscrits de la bibliothèque, rangés par ordre alphabétique, viendront figurer sur ces feuillets, et comme la construction de la machine permet de multiplier ces derniers à l'infini, elle offre ainsi un catalogue toujours ouvert et pourtant toujours complet, puisqu'il ne s'arrête, si l'on veut, qu'au dernier livre ou au dernier ms. qui ait franchi le seuil de la bibliothèque. »

(Leonzon Leduc. Des Mss. français conservés à la bib. imp. de St-Pétersbourg.)

En avril 1851, lors des travaux importants qui ont marqué l'installation de la bib. Ste-Geneviève, un des collaborateurs de ce m nel est devenu l'inventeur d'un nouveau système de reliure mobile. Grâce à un mécanisme d'une parfaite simplicité, M *Pinçon* a pu former sous le nom de catasthétique le catalogue complet, par ordre de matières, des richesses bibliographiques de ce vaste établissement. Nul n'ignore quels avantages présente ce genre de répertoire. Celui qui a été disposé par M. *Pinçon*, dans l'ordre admis à la bibliothèque Ste-Geneviève, mais que l'on peut varier à l'infini, a pour base les anciennes cartes dont on a fait jadis usage pour établir le grand catalogue par ordre alphabétique. Il consiste dans des boîtes présentant la forme de volumes in folio, pouvant contenir environ 4,000 cartes chacune. Ces cartes, percées d'un trou à l'emporte-pièce, vers le bas, et renfermé-s dans les compartiments de la boîte, sont fixées au moyen de tringles cadenassées, qui permettent par leur disposition l'introduction immédiate de nouveaux documents bibliographiques. Le transport de la boîte n'exige aucune précaution. Ainsi, toutes les recherches deviennent faciles sans que l'ordre soit interrompu. Ce genre de reliure évite le bouleversement des c rtes, leur mélange et en définitive leur perte. Ce sont autant d'inconvénients, auxquels il a été obvié et dont on se plaint avec juste raison dans toutes les bibliothèques. Une figure de l'appareil et de nouveaux paraîtront dans le Magasin pittoresque.

RENNES.

1. Catalogue des livres de la bibliothèque publique de Rennes, rédigé par *D. Maillet*, bibliothécaire de cette ville. Rennes, 1833-30, 4 vol. 8.

— 2. Description, notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque publique de Rennes, par *D. Maillet*. Rennes, Molliex, 1837, in 8.

Voy. également sur la biblioth. publ. de Rennes, *G. Hasnel*, Catalogi librorum manuscriptorum, pag. 203, 249, 410 et 1050.

— 3. *Badiche (Marie Léandre)*. Notice sur le diocèse de Rennes. 1826, in 8.

— 4. *Manet* (l'abbé). Essai historique sur la ville de Rennes. In 8.

— 5. Album breton, par M. *E. Ducrest de Villeneuve*, souvenirs de Rennes. In 4.

— 6. Histoire de Rennes, par *E. Ducrest de Villeneuve* et *D. Maillet*. Rennes, Morault, 1845, in 8, av. 2 cart.

— 7. Histoire archéologique de l'époque gallo-romaine de la ville de Rennes, par *A. Toulmouche*. Rennes, impr. de Jausions, 1846, in 4, avec 3 cartes et 20 planches.

— 8. Guide historique et statistique du département d'Ille-et-Vilaine, par *E. D. V.*, auteur des notices de l'Album breton. Rennes, Marteville, 1847, in 8.

L'ouvrage doit avoir une nouvelle carte gravée sur pierre, et publiée avec le concours de M. G. Corbe, agent voyer en chef. (Beuchot).

— 9. Etrennes de Rennes et du département d'Ille-et-Vilaine pour l'année bissextile 1848. Rennes, Folligné, 1848, in 18.

— 10. Rennes ancien, par *Ogée*, annoté par *A. Marteville*. — Rennes moderne ou Histoire complète de ses origines, de ses institutions et de ses monuments, par *A. Marteville*. Rennes, Daniel et Verdier, 1850, 3 vol. in 12.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V. tab. géogr.; *Girault de St.-Fargeau*, Bibliogra. hist. et topogr. de la France, pag. 140 et 141, et la Bibliogr. de la France, tab. systém., art. *Histoire de France*.

REPTILES.

Voy. pour les temps anciens, *Draudius*, Bibliotheca classica, et *G. R. Boehmer*. Bibliotheca script. historiæ naturalis, 1785-90, 9 vol. in 8, en 5 tomes.

1. *J. Gott. Schneider*. Historia amphibiorum naturalis et literaria. Jenæ, 1799-1801, 2 vol. in 8.

— 2. *Daudin (Fr. Mar.)*. Histoire naturelle, générale et particulière des reptiles, pour faire suite à l'histoire naturelle de *Buffon*, rédigée par *Sonnini*. Paris, Dufart, 1802 à, 8 vol. in 8, fig.

On a du même auteur : Table méthodique des reptiles. 3 tab.

— 3. *Alex. Brongniart*. Essai d'une classification des reptiles. Paris, an XIII, 1805, in 4.

— 4. *G. Cuvier*. Recherches anatomiques sur les reptiles reconnus comme douteux. Paris, 1807, gr. in 4, 48 p. 4 pl.

— 5. *Et. Geoffroy St.-Hilaire*. Description des reptiles qui se trouvent en Egypte, avec suite par *Isidore* et *Audouin*. In fol. faisant partie du grand ouvrage sur l'Egypte.

On a du même : Mémoire sur les tortues molles; — quatre mém. sur les crocodiles; — recherches sur l'organisation des Gavial.

— 6. Amours des salamandres aquatiques et développement du têtard de ces salamandres depuis l'œuf jusqu'à l'animal parfait, par *Rusconi*. Milan, 1822, grand in 4, fig. col.

— 7. Del proteo anguino di laurenti monographia. Pavia, 1819, in 4, fig.

— 8. Descrizione anatomica degli organi della circolazione delle larve delle salamandre aquatiche. Pavia, 1817, in 4, fig. col.

— 9. Développement de la grenouille commune depuis le moment de sa naissance jusqu'à son état parfait. Milan, 1829, in 4, fig. col.

— 10. *J. Vagler*. Serpentum species novæ. Munich, 1824, in fol., 26 pl.

— 11. American herpetology or genera of North American reptilia, by *B. Harlan*. Phil'adelphia, 1827, in 8.

— 12. *A. F. Funk*. De salamandra terrestris vita, evolutione, formatione tractatus. Berlin, 1827, in fol.

— 13. *F. A. Wiegmann*. Herpetologia mexicana. Berolini, 1834, in fol., 10 pl.

— 14. Erpétologie générale ou histoire naturelle comparée des reptiles, par *C. Duméril* et *Bibron*. Paris, 1835-40, in 8, fig.

— 15. North American herpetology, or, a description of the reptiles inhabiting the United-States, by *John Edwards Holbrook*. Philadelphia, 1836, in 4, fig.

— 16. *H. Schlegel*. Essai sur la physionomie des serpents. Amst. et La Haye, 1837, 2 vol. in 8 et atl. de 21 pl. 3 part.

— 17. Le chevalier *de Freminville*. Considérations générales sur les mœurs et les habitudes des serpents. Brest, 1842, in 8.

— 18. *L. Fitzinger* Systema reptilium. Vienæ, 1843, in 8.

— 19. *A. N. Berthold*. Ueber Reptilien und Crustaceen aus China. Gœttinger, 1846, in 4.

— 20. Dans le règne animal de *G. Cuvier*. Les reptiles par *Duvernoy* ont paru en 27 livraisons et forment 1 vol. de texte et 1 atl. de 120 pl. (Paris, 1847).

— 21. *T. A. Bell* History of British reptiles. 2th edit. London, 1849, in 8.

— 22. Catalogue méthodique de la collection de reptiles du Muséum d'hist. nat. de Paris, par M. *Aug. Duméril*. Paris, 1851, in 8, en voie de pub.

—23. *Engelmann*. Bibliotheca historico-naturalis, etc. Lipsiæ, 1846, in 8.

REPUBLIQU S'LES DE HOLLANDE.

Catalogue complet des républiques, imprimées en Hollande, in 24, avec des remarques sur les diverses éditions, par M. *de La Faye*. Paris, Panckoucke, 1843, in 24.

Edition faite à l'imitation des Elzevirs et tirée à 125 exemp., dont 12 sur papier de Hollande.

Un carton de 4 pag., titre et pag. 13-14, vient (en 1847) d'être ajouté à ce catalogue par le même auteur.

On a donné depuis peu une nouvelle édition du Catalogue des républiques de Hollande, revue, corrigée et augmentée par J. Chenu. Paris, Potier, pet. in 12 ; tiré à 300 exemplaires, dont 2 sur peau vélin et 4 sur papier vélin rose.

Le même libraire vient de publier des additions et des corrections qu'on doit joindre à cette nouv. édition.

RESPIRATION.

1. *Gorter (J.)*. De perspiratione insensibili. Lugd. Bat., 1736, in 4.

— 2. La connexion de la vie avec la respiration, trad. de l'angl de *Goodwin*, par *Hallé*. Paris, 1798, in 8.

— 3. *Spallanzani*. Mémoires sur la respiration, traduits par *Senebier*. Genève, 1803, in 8.

— 4. Recherches sur le mécanisme de la respiration et sur la circulation du sang, par *Isid. Bourdon*. Paris, 1820, in 8.

Essais qui ont obtenu une mention honorable au concours de l'Institut.

— 5. *Contanceau*. Révision des nouvelles doctrines chimico-physiologiques, suivie d'expériences relatives à la respiration. Paris, 1821, in 8.

— 6. *Lega Lis (César)*. Expériences physiologiques sur les animaux, tendant à faire connaître le temps durant lequel ils peuvent être privés de respiration. Paris, 1834, in 4.

— 7. Recherches sur l'appareil respiratoire des oiseaux, par *C. Sappey*. Paris, 1847, in 4, avec 4 pl.

— 8. *E. Schultz*. Disquisitiones de structura et textura canalium aeriferorum dissertatio inaug. Dorpat, 1850, in 4.

— 9. Essai de Bibliographie sur la respiration des animaux. 3e suppl. à l'Essai sur l'usage des gaz dans la médecine, par *T. Cavallo* (en allem.). Leips., 1799, in 8.

Ce travail bibliographique, imprimé aussi à part, n'a pas moins de 80 pages; il présente un aperçu général de tous les ouvrages publiés sur la respiration des animaux, depuis Aristote jusqu'à la fin du XVIIIe siècle; il est dû à G. Fischer.

Valdy, à la suite de l'article respiration du Dictionnaire des sciences médicales, édition Panckoucke, dans une savante note bibliographique cite les principaux ouvrages publiés sur la respiration jusqu'en 1813, ou devra y recourir; et pour compléter cette liste on aura recours à la Bibliographie de la France et aux publications bibliographiques médicales.

RESTAURATION DES LIVRES.

1. Restauration de livres, dessins, etc., par *J. Vialard*.

Voy. Millin, *Mag. encyclop.*, 9e ann., 1803, *t. II, p.* 530.

— 2. Bibliquaincie, art de restaurer les livres gâtés, endommagés.

Voy. G. Peignot, *Dict. de Bibliologie, t. I, p.* 108 *et suiv.*

— 3. Essai sur la restauration des anciennes estampes et des livres rares ou traité sur les meilleurs procédés à suivre pour préparer, détacher, décolorier et conserver les gravures, dessins et livres, par *A. Bonnardot*, parisien. Paris, Delloronne neveu, libr., 1846, in 8 de 80 p., supplém. de 32 p., en tout 112 pages.

RESTAURATION DES OBJETS D'ART.

Voy. le Dictionnaire des beaux-arts de *Millin*, au mot *Restaurer*.

REUTLINGEN.

1466. L'imprimerie est introd. dans cette ville du Wurtemberg, par *Jean d'Amerbach*, qui y publie une Bible lat., in fol. Ne pas confondre cet imprimeur avec *Jean Amerbach*, de Bâle. Plus loin, *Timperley* dit que *Jean Omar* est, en 1482, celui qui a introduit l'imprimerie à Reutlingen.

REVIVIFICATION DES ANCIENNES ECRITURES.

Traité des archives, dans lequel on enseigne le moyen de faire revivre les anciennes écritures, et la manière de procéder au pouillé général, etc., par *Martes fendiste*. Paris, 1779, in 8.

Voy. Palimpsestes.

REVOLUTIONS DU GLOBE.

1. Histoire des anciennes révolutions du Globe terrestre, par M. *Sellius*, continuée par l'abbé *Sépher*. 1759, in 12.

Digitized by Google

— 2. Atlas complet des révolutions du Globe, en 66 époques, par *Robert de Vaugondy* (*Gilles*).
Voy. *la Biog. univ.*
— 3. Mémoire sur l'antiquité de la civilisation et des dernières révolutions de la terre, par *L. Guerard de Provins*. Paris, 1823, in 8.
— 4. Nouveau discours sur les révolutions du Globe, par *Aj. de Gr.* et P., traducteurs des principes de géologie de *Ch. Lyell*; et suivi d'un article sur les changements de température du Globe depuis les temps historiques, etc., par M. *F. Arago*. Paris, impr. de Beaulé, 1837, in 18, av. pl.
N° 131 *du Complément de la bibliothèque populaire.*
Voy. les mots *George Cuvier, Géologie.*

RÉVOLUTION FRANÇAISE.
Voy. notre article *France.*
On a dû se borner ici à indiquer les sources bibliographiques principales.
1. *Cyp. Desmarais.* Histoire des historiens de la révolution française. Paris, 1833, in 8.
— 2. *Nettement.* Les historiens de la révolution française, études critiques sur les Girondins. Paris, 1848, in 8.
— 3. Catalogue d'une collection de pièces relatives à la révolution française avant et depuis 1789, jusqu'à l'an XII inclusivement. Paris, Treuttel et Würtz, et de l'impr. de Crapelet, 1817, in 8 de 2 feuilles.
— 4. Bibliographie des journaux publiés pendant la révolution, par M. *Deschiens*. Paris, 1829, in 8.
— 5. Catalogue des livres, brochures, journaux, etc., composant la bib. révolut. de M. *Ed. B. Baillot*. Paris, 1837, voy. dg. celle de M. *P. P.* Paris, 1837, in 8.
— 6. Catalogue de livres, journaux, brochures, sur la révolution de 1789, et papiers-monnaie, composant le cabinet de M. *** *de V.*, dont la vente aura lieu le lundi 4 novembre 1850, Paris, Charavay, 1850, in 8 de 28 pag.
Voy. en outre les Catalogues de la librairie de M. *France.*
M. France fait presque exclusivement le commerce des ouvrages publiés sur la révolution.
La Bibliographie de la France et le journal qui l'a précédée et qui en forme la première partie, fera connaître aussi, par le moyen de ses tables systématiques, presque tous les ouvrages publiés en France sur la révolution de 1789, 1830 et 1848.

RHENEN.
1500. Introduction de l'imprimerie.

RHÉTORIQUE.
I. Rhéteurs anciens.
On trouvera des considérations importantes sur les rhéteurs de tous les peuples dans le vaste répertoire littéraire de *Graesse*, Int. : Handbuch der allgemeinenen literaturgeschichte aller behannten volker, etc. Leipz, 1837, 4 t. in 8.
1. Rhetores antiqui græci. Venetiis, in ædibus Aldi, mense novembri 1508, et mense maio 1509, 2 vol. in fol.
Collect. fort rare.
— 2. *Georgii Trapezuntii* Rhetoricorum libri V, etc. Venet., in æd. Aldi et And. Asulani Soceri, 1523, in fol.
Ce recueil, dit M. Brunet, *se joint aux rhéteurs grecs, éd. d'Alde, dont il renferme en grande partie la trad.*
— 3. *Aristotelis* Rhetorica, græcè et latinè.
Voy. notre art. *Aristote.*
*Parmi les nombreuses traductions de la célèbre rhétorique d'*Aristote, *on remarque les traductions françaises de* Robert Estienne, *Paris*, 1624, *in* 8; *de* Cassandre, *Amst.*, 1698; *de* E. Gros, *Paris*, 1822, in 8.
— 4. *Dionysii Longini* De sublimi genere dicendi (liber). Venetiis, Paul Manutius, 1555, in 4.
Ed. fort recherchée. Elle a été faite sur un ms. de la bib. St.-Marc.
Sam. Fr. Nath. Morus *publia, en* 1769, *in* 8, *une bonne édit. critique de* Longin *accompagnée de courtes notes et d'une trad. lat. qu'on peut regarder comme un chef-d'œuvre.*
Une nouvelle recension du texte à l'aide des mss., fut faite par J. Toup; *son édit., ornée des notes de* Dav. Ruhnken *et de l'*Archer, *fut imp. avec beaucoup de luxe à Oxford, voici le titre :*
— 5. *Dionisii Longini* Quæ supersunt, gr. et lat., ex recens. et cum notis *Jo. Toupii*; accedunt emendationes *Dav. Ruhnkenii*. Oxonii è typ. Clarend., 1778, in 8.
Le texte a beaucoup gagné par le travail de Toup.
— 6. *Idem*, gr. et lat. Parmæ, in ædibus palatinis (Bodoni, 1793, in fol.
Belle édit. tirée à 115 exempl.
— 7. *Idem*, gr. et lat. Lipsiæ, 1809, in 8.
Bonne édition.
On trouve dans *Boileau* la trad. franç. de *Longin.*
— 8. Antiqui rhetores latini, ex biblioth. *Fr. Pithœi*. Paris, 1599, in 4.
— 9. *Ciceronis* Rhetorica.
Voy. notre art. *Cicéron.*
— 10. *Quintiliani* Institutiones oratoriæ.
Voy. notre art. *Quintilien.*
— 10 *bis*. Raccolta degli autori del ben parlare per secolari e religiosi, opere diverse. Venetia, 1643, 19 vol. pet. in 4.
Traités sur la grammaire italienne, et traités de rhétorique, par des auteurs grecs, latins et italiens.
— 11. *Des. Erasmus*. De utraque verborum ac rerum copia. Amstelod., 1655, pet. in 12.
— 12. Rhetores selecti, gr. et lat., cum notis *Th. Gale*. Oxonii, è theatro Sheldoniano, 1676, in 8.
— 13. *Alexandrini* De figuris sententiæ atque elocutionis libri duo, etc. Upsaliæ, 1690, in 8.
— 14. *Dionysii* Halicarnassei De structura orationis liber. Londini, 1702, in 8.
— 15. Des orateurs, dialogue attribué à *Tacite* ou à *Quintilien*, trad. en franç. Paris, 1732, in 12.
— 16. *J. M. Gesneri* Primæ lineæ artis oratoriæ. Lemæ, 1735, in 8.
— 17. Antiqui rhetores latini, *E. Franc. Pithœi*. Argentorati, sumptibus J. Gothof. Bavori, 1756, in 4.
— 18. *J. Got. Heinecii* Elementa styli cultioris, cum not. et addimenti. *J. Math. Gesneri* et *Nic. Niciæ*. Lipsiæ, 1761 ou 1766, in 8.
— 19. *Rutilius Lupus*. De figuris sententiarum et elocutionis. Lugd. Batavor., 1768, in 8.
— 20. Rhetores selecti. Ex editione *Th. Gale* iterum edidit, varietatemque lectionis adjicit *J. F. Fischerus*. Lipsiæ, 1773, in 8.
— 21. *Jo. Chr. Theoph. Ernesti* Lexicon technologiæ græcorum rhetoricæ. Lipsiæ, 1795, in 8.
— 22. Lexicon technologiæ latinorum rhetoricæ. Lipsiæ, 1795, in 8.
— 23. *Tiberius*. De figuris. Londini, 1815, in 8.
— 24. ΣΥΝΤΑΓΗ ΤΕΧΝΩΝ sive artium scriptores, ab initiis usque ad editos *Aristotelis* libros composuit *Leonh. Spengel*. Stuttgartiæ, 18..8, in 8.
— 25. Rhetores græci, ex codd. Florent., Mediol., Monacens., Neapolit., Parisi., Romau., Venet., Taurin. et Vindobon., emendatiores et auctiores edidit suis aliorumque annotat. instrux. indices locupl. adj. *Ch. Walz*. Stuttgart, 1832-36, 10 vol. in 8.
— 26. *Max. Schmidt*. De *Theophraste* rhetore. Halæ, 1839, in 4.
— 27. *Philodemi* Rhetorica, gr. et lat., edente *Gros*. Parisiis, 1840, gr. in 8.
— 28. *Anaximenis* Ars rhetorica, quæ vulgò fertur *Aristotelis* ad Alexandrum, rec. et illustr. *Leon. Spengel*. Zurick, 1844, in 8.
— 29. *A. Sadous*. De la rhétorique attribuée à *Denys* d'Halicarnasse. Paris, 1847, in 8.

II. Rhéteurs modernes.
— 30. Art de pleine rhétorique, par *P. Fabri*. Rouen, 1521, in 4.
— 31. Rhetorica en lengua castellana. Alcala, 1541, in 4.
— 32. Eleganze della lingua toscana e latina, scielte da *Aldo Manutio*. Venet., 1556, in 8.
— 33. La rhétorique française d'*Ant. Fouquelin*, Paris, 1557, in 8.
— 34. La retorica di *Bart. Cavalcanti*. Pesaro, 1559, in 4.
— 35. *Danti Alighieri* De vulgari eloquentia libri duo. Paris, 1577, in 8.
— 36. Arcadian rhetorike, by *Abr. Fraunce*. Lond., 1588, in 8.
— 37. La rhétorique françoise. Paris, l'auteur, 1662, in 4.
Voy. les œuvres de *Fénelon* : Dialogues sur l'éloquence.
— 38. Esame della rettorica antica ed uso della moderna, libri sette di *Guil. Ces. Becelli*. Verona, 1745-56, 2 part. in 4.
— 39. Rhétorique, avec des réflexions sur l'art poétique, par *Bern. Lamy*. Paris, 1741, in 12.
— 40. Della toscana eloquenza, discorsi cento in dieci giornate, da *Salv. Corticelli*. Bologna, 1752, in 4.
Reimpr. à Venise, 1753, *in* 4, *et* 1777, 2 *vol. in* 12.
— 41. La rhétorique française, par *Crevier*. Paris, 1765, 2 vol. in 12.
— 43. Recherche sur le style, trad. de l'italien de *Beccaria* (par *Morellet*). Paris, 1771, in 12. — L'édition italienne de Milan, 1803, in 8, est augmentée d'une seconde partie.
— 43 Retorica di *D. Greg. Mayans y Siscar*. 2e edic. Valencia, 1786, 2 vol. in 8.
— 44. La rhétorique à l'usage des demoiselles (par *Gaillard*). Paris, 1787, in 12.
— 45. Filosofia de la elocuencia, por *Ant. de Capmany*. Madrid, 1797, in 8.
— 46. Elements of elocution, by *J. Walker*. Lond., 1799 or 1815, in 8.
— 47. Traité du style, par *Dieudonné-Thiébault*. Paris, 1801, 2 vol. in 8.
— 48. The philosophy of rhetoric, by *George Campbell*. Lond., 1801 or 1815, 2 vol. in 8, or 1823, gr. in 8.
— 49. Cours de déclamation, par *Mauduit-Larive*. Paris, 1804-10, 3 part. in 8.
— 50. Lezioni di eloquenza italiana, d'*Aug. Theod. Villa*. Cremona, 1806, in 8.
— 51. Cours complet de rhétorique, par *J. A. Amar*. Paris, 1811 (3e édit. 1822), in 8.
— 52. *A Monkhtusur*, commonly called Monkhtusur-Ool-Ma-Anee; or an abbreviated commentary on the rethoric of the Arabs. Calcutta, 1813, in 4.
— 53. The bowers of eloquence, being a treatise on the rhetoric, poetry and rhyme of the Persians, by *Meer Shums-Ood-Deen*. Calcutta, 1814, in 8.
— 54. Dissertation on the rethoric, prosody and rhythm of the Persians, by *Gladwin*. Calcutta, in 4.
— 55. Rhetorical grammar., by *J. Walker*. Lond., 1816, in 8.
— 56. Essai d'institutions oratoires à l'usage de ceux qui se destinent au barreau, par M. *Delamalle*. Paris, 1816, (2e édit. 1822), 2 vol. in 8.
— 57. Essai sur l'éloquence de la chaire, panégyriques, éloges et discours, par le cardinal *Maury*. Paris, 1810, 2 vol. in 8.
— Nouv. édit. pub. par *L. Sifrein Maury*, 1827, 3 vol. in 8.
— 58. Reflexions sur le style original, par M. le marquis *Du Roure*. Paris, 1828, in 8.
— 59. *N. Blair's* Lectures in rhetoric and belles-lettres. Lond., 3 vol. in 8.
— 60. Leçons de rhétorique et de belles-lettres, traduction de l'anglais de *Blair*, par M. *Quenot*. 3e édit. Paris, 2 vol. in 12.
— 61. Nouvelle rhétorique, extraite des meilleurs écrivains anciens et modernes, par *Jos. Vict. Leclerc*. 11 édit. Paris, Delalain, 1850, in 12.
Ouv. adopté par l'Université.

IV. Rhéteurs. — Biographie. — Bibliographie.
— 62. *Moss*. Manual of classical bibliog. 2 vol. in 8.
— 63. Theatrum veterum rhetorum, oratorum, declamatorum quos in Græcia nominabant sophistas auct. *Lud. Cresollio*. Paris, 1620, pet. in 8.
— 64. Jugements des savants sur les auteurs qui ont traité de la rhétorique, par *Barth. Gibert*. Paris, 1713, 3 vol. in 12.
— 65. *Gab. F. le Jay*. Bibliotheca rhetorum. Parisiis, 1725, 2 vol. in 4.
Il y a une édit. de 1812-13, *qui a paru chez Delalain.*

Digitized by Google

— 66. De l'éloquence et des orateurs anciens et modernes, par M. *J. L. Ferri de Saint-Constant*. Paris, 1805, in 8.

On trouvera une liste chronologique des Rhéteurs anciens et modernes, avec des détails biogr. et bibliogr. les concernant dans la Biographie portative universelle, pub. en 1844, par l'éditeur Dubochet. Paris, in 12.

RHIN.

Voy. pour la partie purement géographique, *H. Berghaus*. Physikalischer handatlas hydrologie carte 15. — Carte du cours du Rhin depuis Constance jusqu'à Nimègues. Voy. Guerre de la succession d'Espagne par le général *Pelet*, dans la collect. int. : Documents inédits relatifs à l'hist. de France. — *Gualet*. Description géog., statistique et topographique du départ. du Bas-Rhin. 1834, in 8. — *Fargès Méricourt*. Annuaire historique et statistique du départ. du Bas-Rhin, 1804 à 1816, 11 vol. in 12. Voy. aussi *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

1. Voyages de *Forster* sur les bords du Rhin, trad. par *Ch. Pougens*. Paris, Buisson, an III, 2 vol. in 8.

— 2. *Ach. Penot*. Statistique du département du Haut-Rhin, pub. par la Société industrielle de Mulhausen. 1832 et suiv.

— 3. *Lerminier*. Au-delà du Rhin. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 4. *C. Stanfield*. Sketches on the Moselle, the Rhine and the Meuse. London, 1838, gr. in fol.

On peut ajouter à ce beau livre l'ouvrage : Tombleons upper Rhine. London, gr. in 8, av. 70 grav.

— 5. La baronne *Ad. de Stolzelforth* Rheinisches Album. Mayence, 1839, avec 30 grav.

— 6. *Girard*. Guide des voyageurs du Rhin, de Rotterdam à Bâle. Bruxelles, 1845, in 12.

— 7. *Vict. Hugo*. Le Rhin, lettres à un ami.

— 8. *A. Dairieu*. Le Rhin, son cours, ses bords, légendes, monuments, ruines, châteaux, traditions. Paris, in 18, 36 grav.

— 9. *Ad. Poignant*. Le Rhin et les provinces Rhenanes. Paris, 1845, in 8.

— 10. *Eugène Guinot*. Les bords du Rhin. Paris, 1848, gr. in 8, fig.

Avec 2 cartes du Rhin.

— 11. *J. Baquol*. L'Alsace ancienne et moderne ou dictionnaire géographique, historique et statistique du Haut et du Bas-Rhin. 2e édit. Strasbourg, 1851, in 8.

— 12. Le Rhin, de Bâle à Dusseldorf, avec des excursions en Alsace, dans le palatinat Rhenan, les vallées de la Murg et du Neckbar et de la Wupper, trad. de l'all. de *C. Baedaker*, sur la 7e édit. Coblents, 1853, fig. et cart.

RHINOPLASTIE ET AUTOPLASTIE.

1. *Carpue (J. C.)*. An account of two successful operations for restoring a lost nose from the integuments of the forehead. London, 1816, in 4, avec 5 pl.

— 2. *Graefe (G. Fred.)*. De rhinoplastice sive arte curtum nasum ad vivum restituendi commentatio, e germanico in lat. conversa a *Just. F. C. Hecker*. Berolini, Reimer, 1818, in 4, av. fig.

Ouvrage curieux, dont le texte allem., sous le titre de Rhinoplastik..., a également paru en 1818, *même format.*

— 3. *Tagliacotii (G.)* De curtorum chirurgia per insitionem, edidit *Troschel*. Berolini, 1831, in 8, fig.

— 4. *Dieffenbach*. Ueber die des Blutes und die Infusion der Arzneien. Berlin, 1833, in 8.

— 5. *Labat (L.)*. De la Rhinoplastie, art de restaurer ou de refaire complétement le nez. Paris, 1836, in 8, avec 8 planches.

— 6. *Blandin (F. P.)*. De l'Autoplastie ou restauration des parties du corps qui ont été détruites à la faveur d'un emprunt fait à d'autres parties plus ou moins éloignées. Paris, 1836, in 8.

— 7. *Serre*. Traité sur l'art de restaurer les difformités de la face selon la méthode par déplacement, ou méthode française. Montpellier, 1842, in 8 et atl. in 4.

— 8. *Jobert (de Lamballe)*. Traité de chirurgie plastique. Paris, 1849, 2 vol. in 8 et atlas de 18 pl. in fol., gravées et col.

Afin de faire comprendre la haute portée chirurgicale de l'ouvrage de M. Jobert, il suffit d'indiquer les sujets qui y sont traités, savoir : Des cas qui réclament l'autoplastie, des préparations auxquelles il convient de soumettre les parties intéressées dans l'opération. — Des parties qui doivent entrer dans la composition du lambeau et des tissus propres à le former. — Des méthodes autoplastiques. — Application pratique. Autoplastie crânienne, faciale et de l'appareil de la vision. — De la rhinoplastie ou réparation du nez, de la réparation des joues, de la bouche (stomatoplastie). — De la trachéoplastie, de la thoracoplastie. — Autoplastie des membres supérieurs. — Autoplastie du canal intestinal et dans les hernies. — Autoplastie des organes génitaux de l'homme (testicule, fistule urinaire, périnée). — Autoplastie des organes génito-urinaires de la femme, vices de conformation des grandes et petites lèvres, oblitération de la vulve et du vagin. — Autoplastie de l'urètre et de la vessie chez la femme ; fistule vésico-vaginale : chapitre important qui occupe plus de 400 pages.

RHODES.

1. *Guill. Caoursini* Stabilimenta militum Hierosolymitanorum. Ulmæ, 1490, in-fol.

— 2. *Guill. Caoursini* Obsidionis Rhodiæ et urbis descriptio. Ulmæ, 1496, in-fol.

— 3. La conquista y crueuta batalla de Rhodas, sacada de la lengua latina en castellano, por *Christ. de Arcos*. Sevilla, 1526, in fol.

— 4. *Bourbon* (frère *Jacques* bastard de). La grande et merveilleuse et très-cruelle oppugnation de la noble cité de Rhodes prise naguères par le sultan Solyman, à présent Grand Turcq, rédigée par escript, imp. du rechief (à Paris) l'an 1527, pet. in fol. de 36 f., en lett. rondes.

— 5. *J. Sommers*. Zee-end Landreyse naer de Levante anaelyk, Italien, Candien, Cypres, Egypten, Rhodes, etc. Amsterd., 1649, in 4, et Amst., 1661.

— 5 *bis. Meursius*. Creta, Cyprus, Rhodus, etc. Amsterdam, 1675.

— 6. Histoire de Pierre d'Aubusson, grand-maître de Rhodes, par le P. *Bouhours*. Paris, 1676, in 4, ou 1677, ou La Haye, 1739, in 12.

— 7. *Vinc. Coronelli* Isola di Rodi geografica, storica antica e moderna, coll'altre adiacenti, già possedute da cavalieri di S.-Giovanni di Gerusalemme. Venez., 1688, in 8.

— 8. *Ol. Dapper*. Description exacte des iles de l'archipel : Chypres, Rhodes, Candie, Samos, etc., trad. du flamand. Amsterd., 1703.

— 9. *Rottiers*. Description des monuments de Rhodes, avec atl. de 65 planc. Bruxelles, 1830, in 4 et atlas in fol. obl.

— 10. *Franc. Sicherer*. Diss. litt. de Telchinibus. Traject. ad Rhen., 1840, in 8.

RHODEZ.

Bibliothèque de la ville. — Voy. *Hasnel* et *Vogel*.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliog. de la France, tab. systématiques à l'art. *France*.

RHONE.

1. *Pardoe* (miss). The river and the desert, or recollection of the Rhone and the Chartreuse. London, 1838, 2 vol. in 8, fig.

— 2. *Alp. B. Maison*. Les bords du Rhône, de Lyon à la mer. 1843.

— 3. Géohydrographie du département du Rhône. Lyon, Ogier, 1844.

— 4. *N. Clair*. Recherches sur l'état ancien des embouchures du Rhône. Arles, 1844, in 8 de 48 p.

RICHARDSON.

1. *Samuel Richardson's* Works, etc. Lond., Miller, 1811, 19 vol. pet. in 8.

— 2. Clarissa; or, the history of a young lady : comprehending the most important concerns of private life. London, 1810, 8 vol. in 12.

— 3. Clarisse Harlow, trad. de l'anglais par *Letourneur*, avec les fig. de *Chodowiecki*. Genève, 1785, 6 vol. in 8.

Quelques personnes préfèrent la trad. abrégée de l'abbé Prevost. 7 *vol. in* 12 *ou* 11 *vol in* 18.

— 4. History of sir Charles Grandison, in a series of letters. Lond., 1812, 7 vol. in 24, fig.

Il y a une bonne édit. de 1754, 6 *vol. in* 8, *trad. et abrégée par l'abbé* Prevost. 4 *vol. in* 12.

— 5. Novels. London, 1824, 3 vol. gr. in 8.

RICHESSE.

1. *(Turgot)*. Réflexions sur la formation et la distribution des richesses. 1766, in 12.

— 2. *Senac de Meilhan*. Considérations sur les richesses et le luxe. Paris, 1787, in 8.

— 3. *Adam Smith*. Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations, trad. de l'anglais sur la 4e édit., par M. *Roucher*, et suiv. d'un vol. de notes par M. *Condorcet*. Paris, Buisson, 1790, 3 vol. in 8.

Réimp. en 1822 *avec des notes de* Garnier. 6 *vol. in* 8.

M. J. R. Mac-Culloch a donné, en 1828, *à Lond., une bonne éd. de l'original.* 4 *vol. in* 8.

— 4. *D'Harcourt*. Réflexions sur la richesse future de la France, etc. Paris, 1826, in 8.

— 5. *F. Sharbeck*. Théorie des richesses sociales ou nouveau traité d'économie politique. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 6. *Joseph Droz*. Économie politique ou principes de la science des richesses. Paris, 1829, in 8, la 2e édit. est in 12.

Il y a une édit., avec des notes, de Ch. Comte. *Bruxelles*, 1841.

— 7. *Fleury*. De la richesse, sa définition et sa génération, etc. Paris, 1833, in 8.

— 8. *J. H. Schnitzler*. De la création de la richesse et des intérêts matériels en France, statistique raisonnée. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

Nous citerons encore M. de St-Chamans, 1834, *in* 8 ; *le baron* Morogues. *Recherches des causes de la richesse et de la misère des peuples civilisés, in* 4 ; Louis Say. *Traité élem. de la richesse individuelle, etc.* 1827, *in* 8 ; Walras, *De la richesse et de l'origine de la valeur.* 1831, in 8.

Voy. Journal des économistes, pub. chez Guillaumin, gr. in 8, et notre art. *Économie politique*.

RICHTER.

1. *Jean Paul Friedrich Richter*. Sammtliche Werke. — Collection des œuvres. Berl., 1826-28, 60 vol. in 8.

De l'avis de tous les littérateurs familiers avec la langue allemande, cet auteur présente de telles difficultés lorsqu'on prétend rendre ses finesses par la traduction, qu'il ne s'est trouvé qu'un très-petit nombre d'écrivains capables de le faire connaître en français.

Voy. Œttinger. Bibliographie biographique. 1850, gr. in 8.

RIMES.

1. *Richelet*. Dictionnaire des rimes, nouvelle édit. augmentée et mise dans un nouvel ordre, par *Bertholin*. Paris, 1760, in 8.

— 2. *J. B. Mabilin*. Mémoire sur ces deux questions : pourquoi ne peut-on faire des vers français sans rimes ? — quelles sont les difficultés qui s'opposent à l'introduction du rhythme des anciens dans la poésie française. Paris, 1815, in 8.

— 3. *Philippon de la Madelaine*. Dictionnaire portatif des rimes. 4e édit. Paris, 1835.

— 4. *J. M. Lurin*. Eléments du rhythme dans la versification de la prose française. Paris, 1850, in 8.

Voyez *Versification*.

— 5. *E. Sommer*. Petit dictionnaire des rimes françaises, précédé d'un précis des règles de la versification. Paris, 1850 in 18.

On trouvera des détails intéressants sur les dictionnaires des rimes, dans la vie de *Richelet*, par *Joly*.

RIMINI.

1496. Un juif qui n'imprimait qu'en

Digitized by Google

hébreux, y introd. l'imprimerie, suiv. *Timperley*.

1591. Dans la table chronol., il donne en outre cette 2e date, en contrad. avec la première.

RIO DE JANEIRO.

Rio de Janeiro. L'imprimerie est introduite dans cette ville par *Antonio de Fonseca*, en 1747. Le premier opuscule sorti des presses de Rio de Janeiro est un folheto de *Luiz Antonio Rosado*, puis vient immédiatement le livre int. : Exames de Artilheiros, 2 vol. in 4, qui portent comme indic. de lieu, la désign. de Madrid.

La Bib. pub. de Rio de Janeiro est due à la munificence de Jean VI, alors qu'il était prince régent ; elle fut ouverte au public en 1810. Les deux premiers directeurs ont été *Fr. Greg. Jose Viegas* et *F. Joaquim Damazo*. Ce dernier ne voulant pas adhérer à la nouvelle constitution, en 1822, se retira, et fit passer en Portugal les mss.

Balthazar da Sylva Lisboa. Annaes do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, 1834, 7 vol. in 8.

Voy. *aussi pour les vues pittoresques de cette capitale* : D'Illustrel de Rivedoux. *Album de Rio de Janeiro. In fol.*

Ostensor brasileiro journal literario e pictorial, publicado por *Vicente de Carralho Guimaraens e J. José Moreira*. Rio de Janeiro, 1845-46, gr. in 8, fig.

On trouvera dans ce recueil rare en France, nombre de renseignements utiles sur la capitale du Brésil. Voy. également O Panorama, art. int. Rio de Janeiro.

RIRE.

1. *Laurent Joubert*. Traité du ris, contenant son essence, ses causes et merveilleux effets. Paris.

Voyez *Psychologie*.

— 2. *Coelenius (Rudolphus)*. Physiologia de risu et lacrymis. Marpurgi, 1597, in 8.

— 3. *Berelurius (Elpidius)*. Tractatus de risu. Florent., 1603, in 4.

— 4. *Antonii Laurentini Politiani* dialogus pucherrimus et utilissimus, de risu : ejusque causis et consequentibus, delucide ac philosophice tractatus in libros duos divisus. Marpurgi, typis Pauli Egenolphi, 1603, in 4.

— 5. *Schmid*. Dissertatio de risu. Ienæ, 1630, in 4.

— 6. Le Hertl ou l'Universel. Où par des saisissements lumineux, il se traicte de toutes sortes de matières. (Sans lieu), 1630, in 8.

On trouve dans cet ouvrage un Discours académique du ris, prononcé en l'Académie des Philarètes, 138 *pag.*

— 7. *Tudecius (Simon Aloysius)*. De risu improviso ex risu nimio.

Voy. *Miscellan. Academ. natur. curiosor., dec. I, ann. IX et X*, 1678 *et* 1679, *p.* 300.

— 8. *Mappus*. Dissertatio de risu et fletu. Argentorati, 1681, in 4.

— 9. *Lanzoni (Josephus)*. De risu in puero, primo nativitatis die.

Voy. *Miscellan. Academ. Natur. Curiosor., dec. III, ann.* 1, 1694, p. 62.

— 10. *Joh. Richier*. De risu sardonico. Heidelberg, 1683, in 4.

— 11. *Kaisin* Dissertatio de risu. Lugd. Batav., 1733, in 4.

— 12. *Flœgel*. Geschichte der komischen Litteratur. Liguitz, 1784, 4 t. en 2 vol. in 8.

— 13. *Lypichius (Fr.)*. Dissertatio de risu. Basileæ, 1738, in 4.

— 14. *Platner (Johannes Zacharias)*. Dissertatio de risu à splene. Lipsiæ, 1738, in 4.

— 15. *Nicolai (Ern. Anton.)*. Vom Lachen ; c'est-à-dire sur le rire. Halle, 1746, in 8.

— 16. *Alberti (Michael)* Dissertatio de risûs commodo et incommodo in œconomiâ vitali. Halæ, 1746, in 4.

— 17. Traité des causes physiques et morales du rire relativement à l'art de l'exciter, par *L. Poinsinet de Sivry*. Amst., 1768, in 12.

— 18. *Roy*. Traité médico-philosophique sur le rire. Paris, 1814, in 8.

RITES ET CÉRÉMONIES.

1. *C. Durandi* Rationale divinorum officiorum.

Voy. *Liturgie* n° 1.

Trad. en français par M. Barthelemy, *de Paris.*

Voy. les œuvres d'*Alberti-le-Grand* : Super officio missæ.

— 2. *J. B. Ferrarius*. De ritu sacr. concionum. Mediolani. 1620, in 4.

— 3. *Bern. Ritsonius*. De veteri ritu nuptiarum et jure connubiorum. Voy. *Mariage*.

— 4. Traité des anciennes cérémonies, leur naissance, leur accroissement, leur entrée en l'eglise et comment elles ont passé jusqu'à la superstition. Querilli (Rouen), 1673, pet. in 8.

Ouvrage curieux dont l'auteur est inconnu.

— 5. Cérémonies nuptiales. Voyez *Mariage*.

— 6. Traité de l'exposition du Saint-Sacrement de l'autel, par *J. B. Thiers*. 2e edit., augm. de 2 livres. Paris, 1677, 2 part. in 12.

— 7. De antiquis ecclesiæ ritibus stud. et op. *D. E. Martene*. Rotomagi, 1700, 3 vol. in 4.

— 8. *Du même* : De ecclesiæ ritibus. Antuerpiæ, 1736, 4 vol. in fol.

— 9. Explications des cérémonies de l'Eglise, par *Cl. de Vert*. Paris, 1706-13, 4 vol. in 8.

— 10. Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du Monde, représentées par des figures, dessinées par *B. Picart*, avec des explications historiques, etc., (par *Bruzen de la Martinière* et autres, rédigées par *J. Fred. Bernard Picart*). Amst., 1723-43, 8 t. en 9 vol. in-fol. — Superstitions anc. et modernes, etc. Amst. 1733-36, 2 vol. in fol. en tout 11 v.

Cet ouvrage considérable est recherché à cause des gravures. Il est cependant certain qu'elles fourmillent d'erreurs, de même que le texte.

— 11. Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde, par l'abbé *Bannier*. Paris, 1741, 7 vol. in fol.

— 12. *(Poncelin de la Roche Tilhac)*. Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde. 1783, 4 vol. in fol.

Voy. Brunet, *t. I, p.* 614.

— 13. Explication des prières et cérémonies de la messe, par le P. *Le Brun*. Paris, 1726, 4 vol. in 8, fig.

— 14. *Barth. Gavanti* Thesaurus sacrorum rituum, cum addit. *Cajet M. Merati*. Romæ, 1736-38, 4 vol. in 4.

Voy. l'Encyclopédie théologique, pub. par M. l'abbé *Migne*, de 1817 à 1850. Dictionnaire des rites et cérémonies, 3 vol. in 4.

Voy. *Fêtes* et *Liturgie*.

RITUEL.

Au dire de *Piganiol de la Force*, la plus belle collection de rituels que l'on ait rassemblée, l'avait été par le célèbre *de Launoy*, qui en avait fait don à la bibliothèque des Minimes, de la rue St.-Antoine.

Nous nous contenterons de citer ici les rituels de Rome et de Paris.

1. Rituale parisiensi, edit. *L. A. de Noailles*. Paris, 1697, in 4 ; *id.* ibid., 1701, in 4.

— 2. Rituale romanum. Parisiis, 1714, gr. in 8.

— 3. Rituel parisien. Paris, 1803, in 8.

— 4. Rituale parisiense, illustrissimi et reverendissimi in Christo Patris D. D. *Hyacinthi Ludovici de Quelen*, parisiensis archiepiscopi, auctoritate editum. in 4 de 850 pag.

— 5. Rituale romanum, Pauli V, pontificis maximi jussu editum, atque a felicis recordationis Benedicto XIV, auctum et castigatum. Mechliniæ, 1845, gr. in 24, en rouge et noir.

Voy. *Zaccaria*. Bibliotheca ritualis Romæ, 1776-81, 3 vol. in 4. — *Lucii F. Ferraris* Prompta bibliotheca canonica-juridica moralis theologica, nec non ascetica polemica, rubristica, historica, ed. nova. Monte-Cassino, 1847-48, en voie de publication ; 3 vol. ont paru.

Parmi les rituels du culte dissident, nous citerons : Wil. Palmer. *Origines liturgicæ or antiquities of the english ritual. etc. Lond.*, 1843, 2 *vol. in* 8 ; *puis*, Will. Maskell. *Monumenta ritualia ecc. anglicanæ. Lond., Pickering*, 1847, 3 *v. in* 8.

Voy. notre art. *Liturgie*.

RITUELS (EGYPTIENS, BOUDHIQUES ET HINDOUS).

1. *J. M. Cadet*. Copie figurée d'un rouleau de papyrus trouvé à Thèbes, accomp. d'une notice. Paris, 1805, in fol.

— 2. *Rosellini*. Breve notizia intorno un frammento di papyro funebre esistente nel ducale museo di Parma. Parma, 1838, in fol.

— 3. Das todtenbuch der Ægypter nach dem hieroglyphischen papyrus in Turin, mit einem vorworte zum ersten male herausgegeben von Dr. *R. Lepsius*. Leipz., 1843, gr. in 4.

A propos de cet important monument, nous annoncerons comme étant sous presse : Papyrus funéraire de Nebseton extraits du grand Rituel des Egyptiens, en écriture hiéroglyphique linéaire du commencement de la XIXe dynastie. par M. Théod. Deveria, *in fol. obl. Ce sera le plus ancien des rituels pub. jusqu'à ce jour.*

— 4. *Kammavakya*. Liber de officiis sacerdotum Buddhicorum, gall. et lat. edid. cur. aduot. *F. Spiegel*. Bonæ, 1841, in 8.

— 5. MM. *S. C. Belnos*. The sandhya or daily prayers of the Brahmins. illustrated in a series of original grawings from nature, demonstrating their attitudes and the different signes and figures performed by them during the ceremonies, etc. St. 1851, in fol. de 24 pl.

RIZ.

1. La coltivazione del riso, del marchese *Gian. Batt. Spolverini*. Verona, Carattoni, 1758, gr. in 4, av. 7 pl.

Poème sur la culture du riz.

— 2. Ouvrage économique sur les pommes-de-terre, le froment et le riz, ou examen chimique de ces plantes, par *Parmentier*. 1774, in 12.

— 3. *Du même* : Les pommes de-terre considérées relativement à la santé et à l'économie ; ouvr. dans lequel on traite aussi du froment et du riz. 1781, in 12.

— 4. De la culture et de la récolte du riz à la Chine. Sans date, in fol., av. 23 fig.

Rare et très-cher.

On a remarqué dans la vente après décès de la bibliothèque de M. *J. B. Huzard*, faite en 1843, un Traité sur la culture du riz en Chine, in folio carré : suite de 23 planches exécutées en Chine, accompagnées de 8 feuilles d'explications en langue chinoise. C'est sans doute le même ouvrage que celui indiqué sous le n° 4.

— 5. Mémoires sur les détails de la culture employés dans le Piémont pour le riz, ainsi que les machines et les moulins nécessaires pour dépouiller le grain de son écorce et le rendre tel qu'on le voit dans le commerce, par *M. de Choiseul-Gouffier*.

Société d'agriculture de Paris, année 1789, trimestre du printemps.

— 6. De la culture du riz, avec indication des moyens propres à former des rizières, par *M. de Gregory*. Turin, 1818, 8.

— 7. Confutazione delle varie ipotesi sul brusone del riso, emesse dai doctori *Rocco Ragazzoni* e *Demetrio Roncia* ; del medico *Giov. Franc. Re*. Torino, Sylva, 1826, in 8 de 42 pag.

Extrait de il Propagator, *vol. V.*

Voir *Schwerz*. Préceptes d'agriculture pratique. 4 vol. in 8. — La 2e partie, pub. en 1840, donne la culture des plantes à grains farineux.

— 8. Note sur la culture du riz dans la Camargue (Delta du Rhône), par M. le baron *de Ribière*. Paris, impr. de Maulde, 1847, in 8 de 16 pag.

Voy. la Clef de l'industrie par *Armonville*. Cet ouvrage donne des renseignements sur la culture du riz, sur la manière de l'égrener, de l'écorcer, de le blanchir, de le purifier, enfin, de le rendre propre à être employé comme substance alimentaire. Il fait connaître aussi les procédés employés pour convertir le riz en amidon, en pain, etc.

ROCHEFORT.

1714. Date de la 1re imprimerie suiv. la table chron. de *Timp.*

Bibliothèque du port.

Bibliothèque de l'Hôpital de la Marine.

Digitized by Google

Le catal. de ces deux biblioth. se trouve dans le Catalogue génér. du ministère de la marine.

Voy. *Vogel*.

1. Histoire de Rochefort, par le P. *Théoph. de Blois* Blois, 1733, in 4. — Nouv. édit, 1757, in 4.

— 2. Notice historique sur la chapelle Notre-Dame de Grâce, de Rochefort. 1831, in 12.

— 3. *Thomas*. Mémoires pour servir à l'histoire de la ville et du port de Rochefort. 1828. in 8.

— 4. *Appert (B.)*. Voyage aux bagnes de Brest, Lorient et Rochefort. 1838, in 8.

Extrait du Journal des prisons.

— 5. *Alhoy (Maurice)*. Les bagnes. Rochefort, 1829, in 8.

— 6. *R. P. Lesson*. Notice sur Rochefort. Voy. ana. marit. et coloniales. 1832, t. II, p. 121.

On doit aussi à ce savant naturaliste : Flore rochefortine. 1833 et 1836, in 8.

— 7. *Viaud* et *Fleury*. Histoire de la ville et du port de Rochefort. Rochefort, 1845, 2 vol. in 8.

Voy. sur Rochefort, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. ; *Girault de St.-Fargeau*. Bibliog. hist. et topogr. de la France, p. 396, et la Bibliogr. de la France, tab. systématiques, à l'art. *France*.

ROCHEFOUCAULD (FRANÇOIS VI DUC DE LA).

1. Les œuvres *de La Rochefoucauld* ont été publiées d'abord avec celles de *La Bruyère* et de *Vauvenargue*. Paris, A. Belin, 1818 ou 1820, in 8 ; Paris, Salmon, 1825, in 18, av. portr.

— 2. OEuvres complètes de *La Rochefoucauld*, avec des notes et variantes, précédées d'une notice biographique et litt. (par M. le marq. *Gaston de La Rochefoucauld-Liancourt*), Paris, Posthieu, 1825, in 8, av. portr.

— 3. Les mêmes. Paris, Dufour et Cie, 1827, in 48, av. portr.

Edit. faisant partie d'une collect. de classiques en miniature.

— 4. Réflexions ou sentences et maximes morales (par *de La Rochefoucauld*). Paris, Cl. Barbin, 1665, pet. in 12.

1re *édit. Très-rare.*

— 5. Les mêmes. Réflexions ou sentences et maximes morales du duc de *La Rochefoucauld*, avec des observat. de l'abbé *Brotier*. Paris, Nérigot. 1789, pet. in 8.

— 6. Les mêmes. Réflexions ou sentences et maximes morales. Nouv. édit., pub. par *L. Aimé Martin*. Paris, imp. de Crapelet, Lefèvre, 1822, in 8, avec port. par *Bertonnier* ; autre édit. (augm. de nouv. not. et remarq. et de quelques morceaux inéd.). Paris, Lefèvre (A. André), 1827, in 8, avec portr.

La meilleure édit. de cet excellent livre. Elle a été faite sur la dernière revue par le duc de La Rochefoucauld. *et imprimée en 1678, dit l'éditeur ; mais plus certainement d'après celle de 1693, la seule qui contienne 504 maximes. Tout ce qu'a fourni le travail de M.* Aimé Martin *dans les précédentes éditions se retrouve dans celle-ci.* Quérard.

La Rochefoucauld *a été fréquemment réimprimé ; il se trouve dans les classiques français.* Bodoni *en a donné deux magnifiques éditions en 1811, l'une gr. in 4, tirée à 255 exemp. ; l'autre, gr. in-fol., tirée à 120 ex. En 1812, il a paru chez lui une autre éd. in 8. M. le baron* Mamias *a fait réimprimer ce moraliste en 1827, avec une réfutation fort ingénieuse de chaque pensée. Enfin, le lib. Blaise a donné en 1813 une édit. où se trouvent plusieurs morceaux inédits.* La Rochefoucauld *a laissé des mémoires, réimp. par Renouard, avec port., en 1804-17.*

— 7. Maximes et réflexions morales du duc *de La Rochefoucauld*. Paris, imp. de Didot le jeune, 1827.

1re *édit. imp. avec les caractères microscopiques de Henri Didot, fondus par son procédé polyamatype. C'est un veritable prodige d'exécution.*

— 8. Mémoires du duc *de La Rochefoucauld* et de *La Chastre*, contenant l'histoire de la minorité de Louis XIV. Villefranche, J. de Paul, 1700, in 12.

— 9. Mémoires de M. *D. L. R.* sur les brigues à la mort de Louis XIII, les guerres de Paris et la prison des princes, avec les mémoires de *La Chastre* (depuis 1649 jusqu'à 1653). Amst., Roger, 1710, 2 vol. in 12.

— 10 Mémoires sur la régence d'*Anne d'Autriche*. Nouvelle édition. Amsterdam (Trévoux), 1713, 2 vol. in 12, et Paris, 1804-17, 2 vol. in 18, av. 8 portr.

— 11. Mémoires de la minorité de Louis XIV, sur ce qui s'est passé à la fin du règne de Louis XIII et pendant la régence de la reine-mère. Nouvelle édition. Amsterd., 1723-53, 2 vol. in 12.

La première édit. est de 1662 et ne porte que les initiales de l'auteur.

Voy. Querard.

Voy. également *OEttinger*, Bibliograp. biographique, 1850, gr. in 8.

ROCHELLE (LA).

1561. Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chron. de *Timp.*

Bibliothèque de la ville.

Catal. de la biblioth. de la Rochelle, par *Gaudin*. La Roch., 1818, in 8.

Voy. *Millin*, *Haenel* et *Vogel*.

Antiquités de la Rochelle, par *Aug. Galland*. La Roch., 1628, in 4.

1. *Mervault*. Journal des choses les plus mémorables qui se sont passées au dernier siège de La Rochelle. 2e édit. 1671. in 12.

— 2. Discours sur la naissance et progrès de la Rochelle. Paris, 1629. in 8.

— 3. Histoire de la ville de la Rochelle et du pays d'Aunis, par le P. *Arcère*. La Rochelle, 1756-57, 2 vol. in 4.

— 4. *Dupont*. Histoire de La Rochelle. 1830, in 8.

— 5. *R. P. Lesson*. Fastes historiques, archéologiques, biographiques, etc., du départ. de la Charente-Inférieure. Rochefort, 1842 et 1845, 2 vol. in 8.

On trouve dans ce travail des renseignements sur les environs de La Rochelle.

— 6. *Gausler*. Précis de l histoire de La Rochelle, avec la description de l'état physique de cette ville. La Rochelle, 1846, in 18.

Voy. la table analytique des vingt premières années du Magasin pittoresque, pour des détails curieux sur le siège de la Rochelle.

Voy. Sur La Rochelle, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog ; *Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 396-97, et la Bibliogr. de la France, tab. systématiques à l'art. *France*.

ROLLIN.

1. OEuvres complètes de *Ch. Rollin*. Paris, Ledoux et Teuré, 1817-18, 18 vol. in 8 et atl. in 4, portr.

— 2. *Rollin* (œuvres complètes de) ; nouvelle édition, augmentée d'observations et d'éclaircissements historiques, par *M. Letronne*. Paris, 1821-25. 30 vol. in 8.

Cette édit., impr. chez Didot, peut être considérée comme la meilleure. Nous citons également celle pub. par M. Guizot, *avec des observations et des éclaircissements historiques, en 30 vol. in 8.*

MM. Carez *et* Thomine *ont publ. de 1818 a 1820, une assez jolie édit. in 12, en 27 vol., avec atl., imp. de Didot.*

— 3. De la manière d'enseigner et étudier les belles-lettres, par rapport à l'esprit et au cœur, par *Charles Rollin*. Paris, 1740, 2 vol. in 4.

— 4 Hist. ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Babyloniens, etc. Paris, 1740, 6 v. in 4, fig.

— 5. Histoire romaine depuis la fondation de Rome, jusqu'à la bataille d'Actium, par *Ch. Rollin*, continuée par *Crevier*. Paris, 1752, 8 vol. in 4, avec cart.

— 6. Histoire ancienne, accompagnée d'observations et d'éclaircissements historiques, par M. *Letronne*. 2e édit., 1847 et ann. suiv., in 12.

En voie de publication.

ROMAN. (Langue.)

1. Dictionnaire de la langue romane ou du vieux langage français (par *Lacombe*). Paris, 1768, in 8.

On a aussi de cette époque, Jos. Planta. *Histoire des langues romanes. Coire,* 1766.

— 2. Dictionnaire Roman, Walon, Celtique et Tudesque pour servir à l'intelligence des anciennes loix et contrats, chartes, diplômes, par un bénédictin de Saint-Vannes (dom *Jean François Bouillon*). 1777, in 4.

— 3. Glossaire de la langue romane, par *J. B. B. Roquefort*. Paris, Warée, 1808, 2 vol. in 8. — Supplément, Paris, Chasseriau, 1820, in 8 ; ensemble 3 vol.

Cet ouvrage estimable est, dit-on, presque épuisé. Roquefort *avait en portefeuille un supplément plein de savantes et curieuses recherches. On ignore ce q e sont devenus ses papiers après sa mort.*

— 4. *De Mourin*. Serments prêtés à Strasbourg en 842, par Charles-le Chauve, Louis-le-Germanique et leurs armées respectives, trad. en fr. avec des observ. sur les langues Romanes et Franciques. Paris, Didot, 1815, in 8.

— 5. Eléments de la grammaire de la langue romane avant l'an mil, par M. *Raynouard*. Paris, 1816, in 8.

— 6. Grammaire romane, ou Grammaire de la langue des troubadours, par M. *Raynouard*. 1816, in 8.

Voy. *le t. I du choix des poésies des troubadours.*

— 7. Choix des poésies originales des troubadours, par M. *Raynouard*. Paris, 1817, 6 vol. in 8.

Un nouveau choix de poésies originales des Troubadours fait partie du Lexique roman du même auteur, pub. en 1838, in 8 ; il occupe une portion du t. Ier et commence par le roman de Flamenca.

— 8. Essai d'un vocabulaire occitanien pour servir à l'intelligence des poésies des troubadours (par *de Rochegude*). Toulouse, 1819, 2 vol. in 8.

— 9. *Raynouard*. Grammaire comparée des langues de l'Europe latine dans leurs rapports avec la langue des troubadours. Paris, 1821, gr. in 8.

Beau travail qui fait autorité. Il forme le tome VI du choix des poésies originales, etc., et a été tiré à part.

— 10. *Champollion Figeac*. Charte de commune en langue romane, etc., pub. avec sa trad. fr. et des recherches sur quelques points de l'hist. de la langue romane en Europe. Paris, 1829, in 8.

— 11. Osservazioni sulla poesia de' Trovatori..., da M. *Galvani*. Modena, 1829, in 8.

— 12. *L. Diefenbach*. Ueber die jetzigen romanischen Schriftsprachen. — Sur les langues romanes écrites actuelles, etc. Leipsic, 1831, in 8.

— 13. *Fr. Diez*. Grammatik der romanischen Sprachen. Bonn, 1836 38-43, 3 vol. in 8.

— 14. Histoire de la croisade contre les Albigeois, pub. par *Fauriel*. Paris, Imp. roy., 1835, 2 vol. in 4.

Ce grand poème, en langue romane, présente la trad. franç. en regard du texte.

— 15. Influence de la langue romane rustique sur les langues de l'Europe latine, par M. *Raynouard*. Paris, 1835, gr. in 8.

— 16. Lexique roman, ou Dictionnaire de la langue des Troubadours, comparée avec les autres langues de l'Europe latine, précédé de nouvelles recherches historiques et philologiques, d'un résumé de la grammaire romane, d'un nouveau choix des poésies originales des Troubadours, et d'extraits de poèmes divers, par *le même*. Paris, impr. de Crapelet, 1836, 1838, 1840, 1842, 1843, 1845, 6 vol. gr. in 8.

Le savant Raynouard, *qui avait consacré ses dernières études à ce grand travail, n'a pu en voir l'entière publication, elle a été heureusement terminée, grâce au zèle éclairé de ses élèves, MM.* Dessales *et* Just Paquet.

— 17. Fragments d'épopées romanes du XIIe siècle, trad. et annotés par M. *Edward Le Glay*. Lille, 1838, in 8, pap. de Holl., tiré à petit nombre.

Ce vol. commence par une introduction sur la littérature au moyen-âge.

— 18. Histoire de la langue romane (Roman provençal), depuis la conquête des Gaules par César jusqu'à la croisade contre les Albigeois, par *Francisque Mandet*. Paris, 1840. in 8.

— 19. Notice sur la langue romaine d'Oïl, par M. *Taillar*, conseiller à la cour royale de Douai, in 8, de 80 pages.

Tiré à petit nombre.

— 20. Grammaires romanes inédites du XIIIe siècle, publiées par *Guessard*. Paris, 1840, gr. in 8.

Digitized by Google

Ce travail a paru d'abord dans la bib. de l'Ecole des Chartes, t. 1; ces deux gramm. ont été imp. d'après les mss. de Florence et de Paris.

— 21. Monuments de la littérature romane (las flors del gay sabor). Toulouse, 1841, 4 vol. in 8.

—22. *A. Bruce-Whyte.* Histoire des langues romanes, depuis leur origine jusqu'au XVIe siècle. Paris, 1841, 3 vol. in 8.

Ce travail, fruit de longues et consciencieuses recherches, prouve l'intérêt qu'inspire aux savants étrangers l'histoire de la langue et de la littérature romanes.

— 23. *Mary Lafon.* Tableau hist. et littéraire des langues parlées dans le midi de la France et connues sous le nom de langue romane-provençale. Paris, 1842, pet. in 12.

— 24. *Reiffenberg.* Observations sur la langue et la littérature romanes. In 8.

— 25. Monuments de la littérature romane depuis le XIVe siècle. Publiés par *M. Gatien-Arnoult*, l'un des quarante mainteneurs de l'Académie des Jeux Floraux, etc. Toulouse, Privat, 1842 50, gr. in 8.

— 26. *Gachet.* Glossaire roman-latin du XVe siècle, extr. de la bib. de la ville de Lille. Bruxelles, 1846, in 8.

— 27. *C. Fauriel.* Histoire de la poésie provençale. Paris, 1846, 3 vol. in 8.

— 28. Recueil d'actes des XIIe et XIIIe siècles, en langue romane et wallone du nord de la France, publié avec une introduction et des notes, par *M. Taillar*, conseiller à la Cour d'appel de Douai. Paris, Borat, 1849. In 8.

— 29. *Barrois (J.).* Eléments carlovingiens linguistiques et littéraires. Paris, 1846, in 4, avec 9 planches.

Divisés en quatre sections : Logographie, Carolographie, Romans étrangers, Romane française.

— 30. *Du même.* Dactylologie et langage primitif, restitué d'après les monuments. Paris, 1850, gr. in 4, avec 61 pl.

Le précédent ouvrage n'est en quelque sorte que l'introduction de ce second traité imprimé avec grand luxe. On trouve dans le n° 29 une bibliographie spéciale

— 31. *M. J. P. Cousinié.* Dictionnaire de la langue romane, castraise et des contrées limitrophes. Castres, 1850, in 8.

Voyez *Patois* et *Troubadours.*

ROMANCERO. *(Chants populaires espagnols).*

1. Primavera y flor de las mejores. Romances.

Collection rarissime, que l'on dit imprimée au XVe siècle; nous avouons ne l'avoir jamais rencontrée. Voyez *l'introduction de* Depping, *édit. de* 1844.

— 2. Cancionero llamado Guirnalda, por *Juan Fernandez* de Constantino.

Ce recueil renferme des romances et autres qui ont été pub., selon M. Wolf, *avant* 15 0.

— 3. Cancionero de muchos y diversos autores por *Juan Fernandez de Constantina Vecino de Baimes.* Egalement sans date.

M. F. Wolf *met ce livre au nombre des premiers recueils où se trouvent des romances.*

— 4. Cancionero de romances.

Selon M. Depping, *l'édit. la plus ancienne de ce recueil est celle qui est sans date et sort des presses de Martin Nucio, elle se compose de* 375 *feuillets pet. in* 12, *et a été imp. à Anvers. Le savant cité plus haut dit que c'est cette édition qui a été réimp. en* 1550 *et en* 1555, *mais il ne nous fournit pas assez de documents bibliographiques pour que nous puissions admettre son opinion.*

— 5. Libro de los quarenta cantos por *Alonso de Fuentes.* Sevilla, 1550; Granada, 1563; Zaragoça, 1564; Alcala, 1587; Burgos, 1579.

— 6. Primera parte de la Sylva de varios romances, en que estan recopilados la mayor parte de los romances castellanos que hasta agora se han compuesto — hay al fin algunas canciones y coplas graciosas y sentidas. Impressa en Saragoça, por Stevan de Nagera, en este año de 1550, in 16.

— 7. Segunda parte de la Sylva de varios romances : el leva la misma orden que la primera e impressa en Saragossa por Stevan de Nagera en este año de 1550, in 16.

Ces deux précieux vol. ont fait partie de la riche collection de M. Henri Ternaux Compans; *ils paraissent avoir été inconnus aux savants* Duran *et* Depping.

C'est en réalité le premier ouvrage dans lequel on ait tenté de recueillir une collect. des chants traditionnels de la Péninsule, qui allaient peut-être disparaître pour jamais, et qui dans tous les cas, s'altéraient en passant par des mémoires infidèles Dans l'avant-propos, reproduit scrupuleusement du reste, par l'éditeur d'Anvers, il est dit, à propos des romances dont se compose le recueil : « Je ne nie pas que dans celles qui sont imprimées ici, il n'y ait quelques fautes, mais cela doit être imputé aux exemplaires d'où je les ai tirés et qui étaient fort corrompus, et à la faiblesse de la mémoire des quelques personnes qui me les dictaient et qui ne pouvaient parfaitement se les rappeler. » Evidemment, ceci devait être écrit en Espagne et non à Anvers. On peut supposer que la Sylva de varios romances, Zaragoza, 1550, in 8, réimp. à Barcelone, 1557, lett. goth., et que cite M. *Alcala Galiano*, est une réimp. de celle donnée par *Stevan de Nagera*, que nous avons eu entre les mains.

— 8. Romances nuevamente sacados de historias antiguas de la cronica de Espana por *Lorenzo de Sepulveda.* Amberes, 1551, pet. in 12.

Lorenzo de Sepulveda *a composé grand nombre de romances qui ne valent pas, à coup sûr, les romances traditionnelles. Toutes celles de son recueil ne sont pas néanmoins inventées par lui, et nous en avons acquis la preuve en examinant son travail. Ce livre a été reimp. plusieurs fois, nous signalerons cette édition.*

— 9. Romances nuevamente sacados de historias antiguas de la cronica de Espana, compuesto por *Lorenzo de Sepulveda* Vezino de Sevilla. Van anadido muchos nûca vistos compuesto por un Cavallero Cesario, cujo nombre se guarda para mejores Cosas. en Anvers, Ph. Nucio, 1566, in 18.

Le savant M. Aug. Leprevost *a acheté, dit-on, à Rouen, la première édit.* 20 *centimes et la seconde* 60 *centimes. Ces bonnes fortunes bibliographiques n'arrivent plus guère aujourd'hui.*

— 10. Romances nuevamente sacados de historias antiguas de la cronica de España, etc., por *Lorenço Sepulveda.* Anvers, por Pedro Bellero, 1580, in 12.

Très-rare.

Lorenzo de Sepulveda *a donné un recueil qu'il faut se garder de confondre avec celui-ci ;* Recopilacion de Romances viejos sacados de las cronicas españolas, romanas y troyanas. Alcala, 1563, in 12. *Elle renferme* 112 *romances.*

— 11. Cancionero de romances, en que se estan recopilados la mayor parte de los romances castellanos, que hasta agora se han compuesto. Nuevamente corregido emendado y añadido en muchas partes. Anvers en casa de Martin Nucio, a la enseña de las dos cigueñas, 1555, in 16.

Le savant Augustin Durun, *considérait ce livre comme la première collection de romances populaires qui eût été faite en Espagne. Cette collect. a été réimp. en* 1573 ; *à Lisbonne en* 1581, *à Barcelone en* 1587 *et en* 1626.

Voy. *la note du n° 6.*

— 12. Cancionero general : que contiene muchas obras de diversos autores antiguos con algunas cosas nuevas de modernos de nuevo corrigido y impresso en Anvers, en casa de Martin Nucio, a la ensena del as dos cigueñas, 1557, pet. in 12.

— 13. Cancionero de romances sacados de las coronicas antiguas de España, con otros hechos por *Sepulveda* y algunos sacados de los quarenta cantos que compuso *Alonso de Fuentes.* Medina del Campo, 1570.

— 14. Romancero historiado de *Lucas Rodriguez*, impreso en Alcala, 1579, in 4.

— 15. Romancero historiado con mucho variedad de Glosas y Sonetos. 1re édit., sans date. 2e, imp. à Alcala, 1581, in 8.

Selon les notes à l'introd. de Depping *par M.* Alcala Galiano.

— 16. Romancero historiado con mucha variedad de glosas y sonetos. Alcala de Henares, 1582, in 12.

De la plus grande rareté.

—17. Romancero de *Pedro de Padilla* en el qual se contienen algunos successos que en la Jornada de Flandres los Españoles hizieron con otras historias y poesias differentes, dirigido al illustrissimo senor marquez des *Mondejar.* Imp. en Madrid en casa de Francisco Sanchez, 1583.

— 18. Flor de varios romances nuevos primera, secunda y tercera parte por el bachiller *Pedro de Moncayo.* Huesca, 1589; Perpinan, 1591; Alcala de Henares, 1595; Madrid, 1595-1597, etc.

— 19. Flor de varios y nuevos romances primera y secunda parte ahora nuevamente recopilados y puestos en órden por *Andres de Villalta*, natural de Valencia. Añadidos ahora nuevamente la tercera por *Felipe Mey*, mercader de libros. Valencia, 1593, pet. in 12.

— 20. Historia de los bandos de los zegries y Abencerrages, caballeros moros de Grenada, y las civiles guerras que hubo entre ellos, etc. Ahora nuevamente sacado de un libro arabigo trad. en castellano por *Ginez Perez de Hita.* Sevilla, sans date. Malaga, 1606; Paris, 1606 (avec quelques notes explicatives de *Fortan*); Lisbonne, 1616 ; Alcala, 1619, etc.

Ce livre, plein d'intérêt, offre la réunion d'un grand nombre de romances moriscos; il y a une deuxième partie fort rare.

— 21. Romancero general en que se contienen todos los romances que andan impressos en las nueve partes de romanceros nora nuevamente impressos. Medino del Campo, por Juan Godinez de Millis, 1602, in 4.

Ce recueil admirable, assez mal imp. aux frais de Pedro Ossete, *a été rendu, selon M.* Brunet, *jusqu'à* 63 *liv. ster. Stanley. La* 2e *partie, par* Michel del Madrigal, *Valladolid,* 1605, *in* 4, *non réimprimée, est encore plus rare.*

— 22. Romancero general en que se contienen todos los romances que andan impressos, etc. Madrid, 1604, in 4.

Fort rare également.

— 23. Romancero general en que se contienen todos los romances que andan impressos, ahora nuevamente añadido y enmendado, por *Pedro Flores.* Madrid, 1614, in 4.

— 24. Historia del muy valeroso caballero el Cid *Ruy Dias de Vivar* en romances por *Juan de Escobar.* Alcala, 1612; Barcelona, 1757; Madrid, 1818; Stuttgard, 1840.

Nous citerons encore l'édit. suiv.:

— 25. Romancero e historia del *Cid Ruy Dias* en lenguage antiguo, recopilado por *Juan de Escobar.* Pamplona, 1706, pet. in 12.

Il serait fort curieux de constater l'antériorité de ces romances sur le poème, qui est du XIIIe siècle, mais c'est ce qui, probablement, ne pourra jamais être fait, car toutes les romances ont été altérées au XVe siècle.

— 26. Primavera y flor de los mejores romances y saiyras que se han cantado en la corte, añadida de diversas poesias por *Pedro Arias Perez.* Madrid, 1621, in 12.

Cette collect. renferme 160 *romances; elle a été réimp. à Séville,* 1627, *et renferm. alors* 281 *romances ; il y a une dernière édit. de* 1659, *in* 12.

— 27. Tesoro escondido de todos los famosos romances assi antiguos como modernos, del Cid, en los quales se descrive gran parte de su vida, etc., y al principio de cada romance va escrito brevemente lo que en el trata, recopilados nuevamente con mucha diligencia, por *Francisco Metge.* Va a la fin seis romances la historia de los siete infantes de Lara, en Barcelona, por Sebastian de Cormellas. 1626, in 12.

— 28. Maravillas del Parnaso y flor de los mejores romances por *Jorge Pinto de Morales.* Barcelona, 1640.

— 29. Romances varios de diversos autores agora nuevamente recogidos por el licenciado *Antonio Diez.* Zaragoza, 1663, in 8.

— 30. Floresta de varios romances sacados de las historias antiguas de los hechos famosos de los doce pares de Francia, agora nuevamente corregidos por *Dominn Lopez de Tortejada.* Valencia, sans date; Madrid, 1713, in 12.

Ce recueil est moderniséc'est la route qui a servi fréquemment à Rodd.

— 31. Romances de Germania de varios autores, Madrid, 1779, in 8. Réimp. ré-

Digitized by Google

Vers 1520, *les corps de métiers de Valence formèrent une association armée, appelée dans leur dialecte Germania. «Ce mot, dit* Jos. Lavallée, *répond au mot hermandad, c'est-à-dire fraternité. Les associés se donnaient le nom de germanats, ou fraternisants.»*

Voyez *Espagne*, dans la collection int. l'*Univers*.

— 32. Poesias escogidas de nuestros cancioneros y romanceros antiguos. Madrid, 1796, 2 vol. in 8.

Ce romancero sert de continuation à la grande collection des poètes espagnols par D. Ramon Fernandez.

—33. Sylva de Romances viejos. Vienne, 1815, 1 vol. in 18 obl.

Recueil bien fait des plus anciennes romances espagnoles, on regrette seulement que l'éditeur (M. Grimm) ait, comme il le dit, réduit le vers assonnant proprement dit, à sa plus simple expression, et qu'il ait fait une seule ligne de deux vers.

— 34. Romancero del Cid, nueva edicion reformada sobre las antiguas, anadida e illustrada con varias notas y composiciones del mismo tiempo y nuunto y con un epitome de la historia verdadera del Cid por *D. Vicente Gonzales del Reguero*. Madrid, 1818. pet. in 12.

— 35. Romancero e historia del rey de España D. Rodrigo postrero de los Godos en language antigo. Paris, Boucher, 1831, in 12 de 96 p.

Rare. A été pub. par M. Abel Hugo.

— 36. Coleccion de los mas celebres romances antiguos españoles, historicos y caballerescos, publicada por *Depping*, y ahora considerablemente enmendada por un español refugiado (*D. Vicente Salvá*). Londres, 1825, 2 vol. en 8.

Cette édit. se distingue par la pureté du texte.

— 37. Romancero Castellano o coleccion de antiguos romances populares de los Españole-, publicada con una introduccion y notas por *G. B. Depping*, nueva edicion con las notas de *D. Antonio Alcala Galiano*. Leipsique, Brockhaus, 1844, 2 vol. gr. in 18.

M. Ferd. Wolf *a ajouté à cette collect. un 3e vol. sous le titre de Rosa de Romances, etc.* Voyez le n° 40.

Voyez *Rev. de bibl. anal., t. V, p.* 907-14, *Notice des romanceros et Cancioneros publiés depuis le XVe siecle jusqu'à nos jours.*

— 38. Colleccion de romances castellanos anteriores al siglo XVIII, ordenado y recopilado por *D. Augustin Duran*. Madrid. 1832, 5 vol. in 12.

Cette précieuse collection a été réimp. par les soins de M. Ochoa, *chez* Baudry, *sous le titre suivant :* Tesoro de los romanceros y cancioneros espanoles historicos caballerescos, moriscos y otros. Paris, 1838, in 8, à deux colonnes. *M.* Duran, *infatigable dans ses recherches, a singulièrement augmenté son premier travail.*

Voyez le n° 42.

— 39. Tesoro de los romanceros y cancioneros españoles, historicos caballerescos, moriscos y otros recogidos y ordenados por *D. Eugenio de Ochoa* y adicionado con el poema del Cid y otros varios romances por *J. R. (D. Josè de Revilla?)* Barcelona, 1840, in 8 à deux colonnes.

— 40. Rosa de romances o romances hacados de rosas de *Juan Timoneda*, que pueden servir de suplemento à todos los romanceros, asi antiguos como modernos... anotados, por *D. F. José Wolf*. Leipsique, Brockaus, 1846, in 12.

— 41. *Ferdinand Wolf*. Ueber die Romanzen-Poesie der Spanier. Essai sur les romances espagnoles, suiv. d'un appendix. Vienne, 1847, in 8.

Un savant professeur allemand, M. Huber, *a donné également une dissertation sur les romances en tête de son introduction à la chronique du* Cid. *M.* Rosseeuw St-Hilaire *a adopté ce sujet pour en faire l'objet d'une thèse intéressante. L'ouv. de M.* Wolf *renferme une bibliographie spéciale.*

— 42. Romancero general de *D. Agustin Duran*. Madrid, 2 vol. in 4.

Cette collect. fait partie de la grande publication imp. chez Rivadeneyra. *Le premier vol. renferme plus de* 900 *romances. Le deuxième, outre les observations du collecteur et le jugement critique de M.* Pacheco *et plusieurs appendices, avec un index des auteurs.*

On a pub. dans ces derniers temps : Observaciones sobre la poesia popular, con muestros de Romances catalanes ineditos, por D. Manuel Milá y Fontanals. *In* 4.

Traductions.

— 43. L'histoire en romances de très-valeureux chevalier *D. Rodrigue de Birar*, en vieux langage, compilo par *Jean de Escobar*.

Voyez *la Bib. universelle des Romans, juillet*, 1782, 2e *vol., et la même collect., octobre*, 1784, 2e *vol. Nous avons à peu près la certitude que cette première trad. d'une partie du Romancero est due à* Couchet, *qui était très-versé dans la langue espagnole, et qui a fait connaître la plupart des romans de la Péninsule.*

— 44. Romancero del *Cid*. Tubingen, 1810. in 8.

Cette trad. allemande du célèbre Herder, *s'éloigne quelquefois du texte, dit-on, mais elle a eu un grand succès.*

— 45. History of Charles the Great and Orlando, ascribed to archbishop Turpin, together with the most celebrated ancient spanish ballads relating to the twelve peers of France, with english metrical versions by *Th. Rodd*. London, 1812. 2 vol. in 8.

Le texte est en regard de la traduction.

Le poète Lauréat Southey *a traduit également en anglais grand nombre de romances.*

— 46. *Le Cid*. Romances espagnoles, imit. en vers français par *M. Creusé de Lesser*. Paris, 1814, in 12.

Reimp. in 8.

— 47. Romances historiques, trad. de l'espagnol par *A. Hugo*. Paris, Pelicier, 1822. in 12.

— 48. Ismael ben Kaizar, ou la Découverte du nouveau monde, par *Ferdinand Denis*. 2e édit. Paris, Gosselin, 1829, 5 vol. in 12.

On trouvera dans cet ouvrage t. 5, *une traduction littérale des romances moresques réunies dans l'œuvre de* Ginez Perez de Hita. *M.* Ferdinand Denis *garde en portefeuille une traduction complète du Romancero.*

— 49. Les Romances du *Cid*, trad. libre de l'espagnol, suivie de l'abrégé historique de la vie du *Cid* par le chevalier *Regnard*. Paris, Anselin, 1830, 2 vol. petit in 12, avec 6 lith. au trait.

— 50. Der *Cid* ein Romanzenikrans. Stuttgart, 1832, in 8.

Bonne trad. de M. Dutenhofer.

— 51. Bibliothèque universelle de Genève. Année 1831, t. XLVI, puis année 1833, t. XLIX.

On a inséré dans ce recueil la traduction en prose d'un grand nombre de romances qui paraissent extraites du Recueil de Depping.

— 52. *G. Berchet*. Vecchi romanze spagnuole recate in Italiano. Bruss., 1837, gr. in 8.

— 53. Ancient spanish ballads and romantic, translated with notes by *J. G. Lockhard* esq. a new edit. revised with numerous illustrations. London, John Murray, 1841, in 4.

Livre splendide, assez rare en France.

— 54. Le Romancero, traduction littérale avec le texte en regard, par *Antony Rénal*. Paris, Hipp. Souverain, 1842, 2 vol. in 8.

— 55. Romancero, ou Recueil des chants populaires de l'Espagne, romances historiques, chevaleresques et moresques, traduction complète avec des notes, par *M. Damas-Hinard*. Paris, 1844, 2 vol. gr. in 18.

ROMANCEIRO PORTUGAIS.

Bien que les Portugais, si riches en cancioneiros, ne possèdent qu'un nombre restreint de romances comparé à celui des Espagnols, nous avons cru devoir donner quelques renseignements à ce sujet.

— 56. O Romanceiro Portuguez ou collecção dos Romances de historia Portugueza compostos por *Ignacio Pizarro de Moraes Sarmento*. Lisboa, 1841, 2 vol. in 12.

Cet intéressant recueil composé de poésies modernes ne peut tenir lieu, à coup sûr, d'une collection ancienne, mais il renferme de précieuses traditions,

— 57. Minstrelsy, by *John Adamson*, inséré dans le t. II de l'ouv. int.: Lusitania illustrata, notices on the history, antiquities, literature, etc. of Portugal. Newcastle upon Tyne, 1846, 2 vol. in 12.

M. John Adamson, *le savant auteur d'une vie de* Camoens, *a réuni ici le texte et la trad. en vers anglais des plus anciennes romances du Portugal.*

— 58. Romanceiro e Cancioneiro geral. Lisboa, 1843. t. I.

Ce recueil, dans lequel on a réuni les trovas populaires, les romances, les Xacaras *ou* Chacras *et les* Solaos, *fait partie des œuvres du vicomte* Almeida Garett, *mort en ces derniers temps.*

Pour la bibliogr., voy. les catalogues de Salva, *le discours préliminaire en tête de la dernière édit. du recueil de* Depping. George Ticknor. *History of spanish literature. Lond., Murray*, 1849, 3 *vol. in* 8.

ROMANS.

1. Origines. — Histoire.

1. Recueil de l'origine de la langue et poésie françoise, rimes et romans; par *Claude Fauchet*. Paris, Mamert Patisson, 1581, in 4.

— 2. Le tombeau des romans, où il est discouru pour et contre les romans, par *Fuscan*. Paris, 1626, in 8.

— 3. Traité de l'origine des romans (par *P. Dan. Huet*, év. d'Avranches), suivi d'observations et de jugements sur les romans françois (extr. de la *Dixmerie*) avec l'indication des meilleurs romans, etc. (par *Desessarts*). Paris, an VII (1799), in 12.

C'est la 5e *éd. du traité de* Huet, *non compris la traduction latine de Fabulis romanensibus, uniquement citée par* Bayle. *La première édit. est de* 1670, *imprimée en tête de la Zayde de Mme de* Lafayette.

— 4. Usage des Romans, où l'on fait voir leur utilité et leurs différents caractères, avec une bibliothèque des romans, accompagnée de remarques critiques sur leur choix et leurs éditions, par M. le C. *Gordon de Percel* (l'abbé *Lenglet du Fresnoy*). Amsterdam, veuve de Poitras, à la vérité sans fard, 1734, 2 vol. in 12.

— 5. L'hist. justifiée contre les romans, par l'abbé *Lenglet du Fresnoy*). Amst., 1735, in 12.

— 6. Istoria de' romanzi di cavalleria da *Fr. Henrion*. Florence, 1794, in 8.

— 7. The history of fictions: being a critical account of the most celebrated prose works of fiction, from the earliest greek romances, to the novels of the present age, by *John Dunlop*. London, 1816, 3 vol. in 8.

C'est l'ouvrage le plus complet qui ait été écrit sur ce sujet.

On en a donné une nouvelle édition. Londres, 1834 28, 3 *vol. in* 8.

— 8. Instructions sur les romans, par l'abbé *Halot*. Paris, Adrien Leclère, 1825, in 18.

— 9. *Ferrario*. Storia ed analisi degli antichi romanzi di cavalleria e dei poemi romanzeschi d'Italia, con dissertazioni sull origine sugl' instituti, sulle cerimonie de' cavalieri, etc. Milano, 1828-29, 4 vol. in 8, fig.

— 10. The history of fiction: being a Critical Account of the most celebrated Prose Works of Fiction, from the Earliest Greek Romances to the Novels of the present Age. By *John Dunlop*, Esq. 3d Edition. Complete in One Volume 8vo.

L'édition précédente de cet ouv. remarquable a été donnée à Londres.

Voyez le n° 7.

— 11. *Mézières*. Histoire critique de la littérature anglaise depuis *Bacon* jusqu'au commencement du XIXe siècle: Histoire, Roman, Genre épistolaire. Paris, 1836, 3 vol. in 8.

— 12. *C. Popoli*. Précis des nouvelliers italiens. (Novellieri.) Londres, 1835, in 12.

— 13. *Wolf*. Histoire du roman, depuis son origine jusqu'aux temps les plus modernes (en all.). Iena, 1841, in 8.

— 14. Jugement d'un ouvrier sur les romans et les feuilletons à l'occasion de Ferrand et Mariette. Paris, Camus, 1847, in 8 de 40 p.

Signé : *L. S.*, ouvrier typographe.

— 14 *bis*. Le comte *T. de Puymaigre*. Poètes et Romanciers de la Lorraine. 1848, in 12.

Digitized by Google

II. Romans. — Collections.

— 15. Recueil de romans historiques (publiés par *Lenglet du Fresnoy*). Londres, 1746, 8 vol. pet. in 12.

— 16. Bibliothèque bleue. Paris, 1775 et 1776, gr. in 8, fig.

Edition la plus belle, dit Brunet, *mais non achevée, de cette collection d'anciens romans populaires en style moderne, elle contient seulement les histoires de* Robert le Diable, de Richard sans peur, de Jean de Calais, de Pierre de Provence *et de la* Belle Maguelonne, de Fortunatus *et des* enfants de Fortunatus.

L'édition de Troyes, sans date, pet. in 8, fig., qui se relie en 3 vol., renferme de plus que celle de Paris : Tiel Ulespiegle, *la* Belle Hélène, *les* Douze Pairs de France *et le* Grand Fier-à-Bras, *les* Quatre Fils d'Aymon, *l'*Innocence reconnue. *Il y en a une autre entièrement refondue et considérablement augm. Liége, F. J. Desoer,* 1787, 3 *vol. in* 12.

— 17. Collection de Bibliothèque bleue, en 25 vol. in 8, in 12 et in 16.

On trouve dans ce recueil des ouvrages de tout genre, dont nous ne détaillerons que les principaux, tels que La grande Danse macabre, avec figures en bois, in 4. — Le grand Calendrier et Compost des Bergers, in 4. — Etrennes aux Ribotteurs. — Margot la mal-peignée. — Vie joyeuse de Tiel Ulespiegle. — Testament d'un Savetier. — Eloge et Testament de Michel Morin. — La Misère des Domestiques. — Dialogues de plusieurs Laquais. — La Foire de Beaucaire, en vers burlesques. — Fortunatus. — L'arrivée d'un brave Toulousain. — Entretien des bonnes compagnies. — Pasquille sur les Amours de Lucas et de Claudine. — Le Miroir d'Astrologie, par *Sinibal Spaducine*. — Conférence de deux paysans de St Ouen. — Jean de Calais. — Gargantua. — Richard sans peur. — Le facétieux Réveil-Matin. — Privilége des Enfants de Sans-Souci. — L'Argot réformé. — Arlequin empereur dans la Lune. — Promenades de la Guinguette. — Rencontre de Verboquet. — Coqs-à-l'asne du baron de Grate-Lard. — La Méchanceté des Filles. — La Malice des Femmes. — Les Cris de Paris. — La petite Varloppe. — La Femme mécontante de son mari. — La vie de sainte Tanche. — La Vie et Légende de sainte Murguerite, en vers. — Les Conquêtes de Charlemagne. — Le Secrétaire à la mode. — Contes des Fées, etc., etc., etc.

Sous le titre de Nouvelle Bibliothèque bleue, ou Légendes populaires de la France, on avait commencé une nouvelle collection de ce genre ; elle était précédée d'une introduct. par *Ch. Nodier*, et accomp. de Notices litt. et hist. par *Le Roux de Lincy*. Le seul vol. qui ait été pub. a paru en 1842. Paris, Colomb de Batines et Belin-Leprieur fils, post in 8.

— 18. Bibliothèque universelle des romans. Paris, 1775-89, 224 tom. ou 112 vol. in 12.

Contin. sous le titre de :

— 19. Nouvelle Bibliothèque des romans, jusqu'en 1805, 112 tomes en 56 vol. in 12.

— 20. Novelist's Magazine, containing Almoran and Hamet, Joseph Andrews, Amelia, Vicar of Wakefield, Roderic Random, Zadig, Devil on Two Sticks, Tales of the Genii, Tom Jones, Gil Blas, Robinbinson Crusoe, Tristram Shandy, Chinese Tales, The Sisters, Peregrine Pickle, Marmontel's Tales, The Fortunate Country Maid, Louisa Mildmay, Theodosius and Constantia, Count Fathom, Don Quixote, Sentimental Journey, Gulliver's Travels, David Simple, Sir Launcelot Greaves, The Peruvian Tales, Sir Charles Grandison, plates. London, 1781 or 1790, 11 vol. in 8.

Il y a une édit. en 23 *vol. gr. in* 8, *fig.*

Voyez *aussi Standard Novels and Romances, London, Bentley*, 1832 *et ann. suiv.*, 101 *vol. in* 12.

— 21. Corps d'extraits de romans de chevalerie, par *de Tressan*. Paris, 1782, 4 vol. in 12.

Ces quatre volumes font aussi partie de l'édit. des œuvres de Tressan. *Paris*, 1787, 12 *vol. in* 8.

— 22. Cabinet des Fées. Amsterdam (Paris), 1785-86, 41 vol. in 8.

— 23. Bibliothèque universelle des Dames. Paris, 1785, 156 vol. in 18.

— 24. Voyages imaginaires, songes, etc. Paris, 1787, 39 vol. in 8.

— 25. *La Place (P. Ant. de)*. Collection des romans et contes imités de l'anglais. Paris, 1788, 8 vol. in 8.

La collect. de Mayer *se compose seulement de* 37 *vol. in* 8, *reimp. in* 12 ; *on a ajouté de* 1788 *a* 1789, 4 *vol.*

— 26. Choix de petits romans de différents genres (par *de Paulmy*). Paris, 1789, 3 vol. pet. in 12.

— 27. Scriptores erotici Græci, gr. et lat., curante Mitscherlusch. Biponti et Argentorati, 1792-94, 4 part. en 3 vol. in 8.

— 28. Bibliothèque des romans grecs. Paris, 1797, 12 vol. in 12, pet. pap.

La rédaction a été faussement attribuée à l'abbé de Saint-Léger. *Il a fourni la mémoire qui se trouve à la tête du premier vol.*

Nouvelle édit. sous le titre de :

— 29. Collection des romans grecs. Paris, 1823, 12 vol. in 16.

Non terminée.

— 30. Collection des romanciers grecs et latins, avec des notes de MM. *Courier, Larcher, Belin de Ballu, Coray, C..... J. Trogaus*, et de plusieurs autres hellénistes. Paris, Correard, 1831 et années suiv., in 8.

— 31. Collection des romans grecs. Paris, J. S. Merlin, 1832 et années suiv., in 8.

— 32. British novelists. With prefaces historical and biographical. London, 1810, 50 vol. in 12, pap. vél.

Collection estimée.

— 33. Collection des meilleurs romans français et étrangers, pub. par *Dauthereau*. Paris, 1826-27, 39 vol. in 12.

— 34. A Collection of early prose romances, ed. by *Will. J. Thoms*. Lond., 1828, 3 vol. in 8.

Parmi ces dix vieilles légendes, figurent celles de Robin *et du docteur* Faust.

— 35. Collection des meilleurs romans français, dédiée aux Dames ; gr. in 32, vél.

On a pub. dans ces derniers temps, chez l'éditeur *Barba*, une des plus grandes collect. de romans connue, sous le titre de Romans populaires illustrés. Chaque vol. contient, dit-on, la valeur de 20 vol. in 8 ordinaires. De 1849 à 1850, 5 vol. gr. in 8 avaient paru.

III. Romans grecs.

— 36. *Parthenii* De amatoriis affectionibus liber. Basileæ, 1531, in 8.

— 37. *Heliodori* Æthiopicorum libri X, gr. et lat., ex recensione et cum notis Commelini. Lugd. de Harsy, 1611. — Martini Crucii in eosdem Epitome et Observationes. Francof. Wechelius, 1584, 2 vol. in 8.

— 38. Æthiopicorum libri X. Græce et lat. (ex vers. *Stan. Warschewiczæ*). Lutetiæ Parisior., 1619, in 8.

Ed. recherchée et assez rare.

— 39. Æthiopica, Græce ed. *Diamant. Coray*. Parisiis, 1804, 2 vol. in 8.

Excellente édit.

— 40. *Heliodorus*. Histoire Æthiopique... Traduite du grec en françois, par *Jacq. Amyot*, et de nouveau revue et corrigée ou a été déclaré au vrai qui a été le premier auteur. Paris, T. Longis, 1559, infol.

*Comme toutes les édit. d'*Amyot, *celle-ci est recherchée.*

Cette édit. est bien préférable à celle de 1557.

Pour ceux qui veulent savoir complètement à quoi s'en tenir sur la trad. de ce roman célèbre, il est indispensable de consulter la note étendue qui lui a été consacrée par M. *Barbier*.

— 41. *Eustathii* de Ismeniæ et Ismenes amoribus libri XI. *Gilb. Gaulminus* primus gr. edidit et latine vertit. Ejusd. *Gaulmini* Notæ ad *Eustathium*. Lutetiæ-Parisior., Hier. Drouart, 1618, in 8.

— 42. Les Amours de Ismène et d'Isménias (trad. du grec d'*Eustathe*, par *de Beauchamp*). La Haye (Paris, Coustelier), 1734, pet. in 8.

— 43. *Theodori Prodromi* Rhodantes et Dosicles amorum lib. IX, etc. Parisiis, 1625, in 8.

— 44. Les Amours de Rhodanies et Dosicles, trad. par *de Beauchamp*. Paris, 1746, pet. in 8.

— 45. *Charitonis* Aphrodisiensis amatorium narrationum de Chœreâ et Callirrhoe lib. VIII. Gr. lat. Amst., Mortier, 1750, in 4.

Bonne édit. avec un comment. estimé.

— 46. *Longi* Pastoralium de Daphnide et Chloé. Gr. et lat. (edid. *J. Steph. Bernard.*). Lutetiæ-Parisior., 1754, petit in 4, figures.

Belle édit., tirée seulement à 125 *exemp. On y trouve* 29 *grav. d'*Audran.

— 47. Iidem gr. ex recens. *Lud. Dutens*. Parisiis, Didot natu major, 1776, in 12.

Tirée à 200 *exempl.*

— 48. Editio altera gr. et lat. ex recens. et cum animadvers. *J. B. Casp. d'Ansse de Villoison*. Parisiis, 1778.

Cette édition, donnée par Debure, *est bonne.*

— 49. *Longi* Pastoralia gr. ex recens. *D. Coray*. Parisiis, P. Didot, an XI (1803) gr. in 4.

Cette belle édit. est ornée de grav. par *Gerard* et *Prudhon*. L'édit. de Leipzik, 1803, in 16, est jolie. On regarde comme précieuse l'édit. du texte grec donnée par *Courier* en 1810, elle a été tirée à 50 exemp. seulement. Une lacune qui existait dans toutes les édit. précédentes y est rétablie. Voyez à ce sujet, Mélanges et Opuscules de *P. L. Courier*.

Selon M. *Schœll*, la meilleure édit. de *Longus* est celle donnée à Leipzig en 1803, in 16, par M. *G. H. Schæfer*. Le texte de *Villoison* a servi de base au savant Allemand. Après 1809, on voit apparaître, comme on sait, une 2e famille d'édit. de *Longus*.

— 50. Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé (trad. du grec de *Longus* en françois, par *Jacques Amyot*. (Paris), 1718, pet. in 8.

Cette édit., imp. aux frais du Régent, et décorée de 28 *grav. exécutées d'après les dessins qui portent le nom du prince, a été réimp. en* 1745.

— 51. Les pastorales de *Longus*, ou Daphnis et Chloé, traduction complète d'après le texte grec des meilleurs manuscrits (par M. *Courier*). Paris, P. Didot, 1813, in 12.

Courier *a conservé en partie la trad. d'*Amyot.

— 52. Les pastorales de Longus, ou Daphnis et Chloé, traduction de *J. Amyot*, revue, corrigée et complétée, nouv. édit. avec le texte grec. 1825, in 32, pap. vél.

— 53. La Lucinde, ou l'Ane de Lucius de Patras, avec le texte grec revu sur plusieurs manuscrits (par M. *Courier*). Paris, 1818, in 12.

On doit à Gail, *la trad. de plusieurs ouvr. de* Lucien.

— 54. *Cononis* Narrationes, gr. Gottingæ, 1798, pet. in 8.

— 55. *Niceta Eugeniani* narratio amatoria, gr. et lat. edidit *Boissonade*. Paris, 1818, 2 vol. in 12.

En vers.

IV. Romans latins anc. et mod.

— 56. *Lucii Apulei* Opera. Cum interpret. et notis *Juliani Floridi*, in usum Delphini. Paris. 1688, 2 vol. in 4.

Bonne édition. On estime assez celle de Casaubon, 1614, 4 *vol. in* 8. *La* 1re *édit. est de* 1469.

—57. *Apulei* Apologia recognita, etc. observ. illust. a *J. Pricæo*. Parisiis, 1635, in 4.

Estimée et à bon marché.

— 58. Opera omnia cum notis integris *P. Colvii, J. Wowerii, Godeschalci, Stewechii, Everhati, Elmenhorstii* et aliis. Imprimis cum animadversionibus ineditis *Fr. Oudendorpii*. Lugd.-Batav., 1786-1823, 3 vol. in 4.

Edit. la meilleure et la plus complète.

— 59. Metamorphoseon libri XI. Parisiis, Renouard, 1796, 3 vol. in 18, pap. vél.

Bonne édit.

— 60. Il medesimo, trad. per *Agnolo Firenzuola*. Venegia, Gab. Giolito, 1550, in 12 ; overo 1567, pet. in 8.

Cette traduction italienne passe pour classique en Ital.

— 61. L'Ane d'Or avec le démon de Socrate, trad. par *Compain de Saint-Martin*. Paris, 1707-36, 2 vol. in 12, réimp. 1769 et 1797.

Trad. peu exacte et tronquée dans les

Digitized by Google

endroits libres. M. J. A. Maury *a donné une trad. nouvelle en* 1823, 2 *vol. in* 8.

— 63. L'Amour de Cupidon et de Psiché, mère de Volupté, prise des cinq et sixième livres de *Lucius Apulius*, et nouvellement historiée et exposée, tant en vers italiens que français (par *Jean Maugin*, dit le petit angevin). Paris, 1546, in 16, fig. en bois.

Il y a plusieurs autres trad. :

Anonyme, exposée en vers français (1586) in 8. — *Blanvillain*, 1797, in 8. — Le marquis de *Romance Mesmon*. 1798, in 8. — *Brengnère de Barante*. 1802, gr. in 4 (la 1re éd. de 1695), *Feuillet*, 1809, in fol.

— 63. Psiches et Cupidonis amores ex *Apuleo*, *T. Petronii* matrona Ephesiaca. Parisiis, Renouard, 1796, in 18, papier vél.

— 64. Les Sept Sages de Rome. Cy finist le présent livre des Sept Sages de Rome, imp. l'an 1492, le 23e jour de mai. Deo Gras, pet. in fol. goth. fig.

Première édit. d'un roman qui a joui d'une haute célébrité, etc., qui est connu plus généralement sous le titre de *Dolopathos*. On prétend que ce livre, écrit primitivement dans l'Inde, a été trad. en persan, en arabe, en grec et enfin en latin. Il y a eu dans presque toutes les langues de l'Europe, des imitations de ce livre de morale.

— 65. Li romans des Sept Sages, publié par *H. A. Keller*. Tubing., 1836, in 8.

— 66. *Æneæ Sylvii (Piccolomini)* De duobus amantibus Eurialo et Lucretia. Opusculum, in 4.

Ed. fort ancienne, regardée comme la première de cet ouvrage. Il y a eu plusieurs reimpressions, et trad. franç.; 1493, *attribuée* à Octavien de Saint-Gelais.

—67. *Muldonatus Conchensis (Joannes)*. Hispaniola, quæ plautina festivitate, terentianaque fa. undia redundans varios amantium casus, juscundosque successus non sine venustate elegantiaque complectitur. Pinciæ, apud Nicolaum Tyerri, 1535, in 4.

Rare.

— 68. Narratio eorum quæ contigerunt Apollonio Tyrio. Aug.-Vindelic., 1595, in 4.

— 69. *Du même.* Alithphili veritatis lacrymæ. 1625, in 12.

Continuation de l'Euphormion de Barclay.

— 70. *Morisot (Cl. Barth.)*. Peruviana, Divione, Guyot, 1644, in 4.

Roman historique dans lequel l'auteur raconte, sous des noms péruviens, l'histoire des démêlés du cardinal de Richelieu avec Marie de Médicis et Gaston d'Orléans. (Brunet.)

—71. *Barclai* Argenis, editio novissima, cum clave, hoc est nominum propriorum elucidatione. Lugd. Batav., ex offic. Elzeviriana, 1630, in 12.

Ce roman politico-allégorique, a eu plusieurs éditions : Une en 1627, 2 en 1630, une en 1655, une en 1659, une en 1671, pet. in 12, une enfin en 1664-69, 2 vol. in 8; cette dernière se joint aux Variorum; le second vol. est de *Bugnot*.

Il y a plusieurs traductions françaises de l'Argenis, entr'autres celles de *L. P. D. L. (de Longue)*. Paris, 1728, 3 vol. in 12. — De l'abbé *Josse*, Chartres, 1732, 3 vol. in 12. — Et la traduction libre agrégée de *Savin*. Paris, 1771, 2 vol. in 12.

— 72. Euphormionis Lusinini, sive *J. Barclaii* satyricon, cum clave, secessit conspiratio anglicana. Lugduni-Batavorum, ex offic. Elzeviriana, 1637, petit in 12.

2e *édit., sous la même date.*

L'Euphormion a été réimprimé plusieurs fois; on cite la réimpression suivante :

— 73. Satyricon, nunc primum in sex partes distributum, castigatum, notis illustratum. Lugduni Batavorum. 1674 (sous titulo renov. Hagæ-Comit., 1707), in 8.

Edit. qui se joint aussi à la collect. *Variorum*; elle a le désavantage d'être tronquée; mais elle renferme de plus que la précédente une 6e partie intitulée : Alethophilus castigatus, sive triduum geniale dionysiliorum. Le Satyricon est traduit en français sous ce titre : La Vie et aventures d'Euphormion. Amst., 1733, 3 vol. in 12. *(Brunet.)*

— 74. *Joseph Hall*. Mundus alter et idem, sive terra australis antehac semper incognita, longis itineribus peregrini academici nuperrime illustrata. Authore *Mercurio Britannico*. Francofurti, apud heredes Ascanii de Reinalme absque anno), pet. in 8 de 238 p., avec un titre gravé et 4 cartes.

Reimpr. Ultrajecti, 1643, *et Francof.*, 1618, pet. in 8.

L'avis au lecteur est *signé Gulielmus Knight*, mais l'ouvrage est bien de *Joseph Hall*, évêque d'Exeter.

— 75. *(Louis de Holberg)*. Nic. Klimii iter subterraneum, novam telluris theoriam ac historiam quintæ monarchiæ adhuc nobis incognitæ exhibens. Hafniæ, 1741 ou 1745, in 8, fig.

Voyage imaginaire. Il a été trad. en français sous le titre de Voyage de Nic. Klimius dans le monde souterrain, par *de Mauvillon*. Copenhague et Leipsic, 1753 aussi 1766, pet. in 8.

—76. De vita Caroli Magni et Rolandi, historia Joan Turpino vulgo tributa, ad fidem codicis vetustioris emendata et observationibus philologicis illustrata a *Sebast. Ciampi*. Florentiæ, Molini, 1823, in 8.

M. Ciampi regarde avec raison cette prétendue histoire comme une fiction et il l'attribue à un certain Geoffroi, *prieur du monastère de Saint-André, à Vienne en Dauphiné.*

On réunit à cette histoire l'ouvrage suivant, publié aussi par M. Ciampi.

— 77. Gesta Caroli Magni ad Carrasonam, et de ædificatione monast. Crasensis. Florent., 1823, in 8.

Voyez, *sur ce dernier ouvrage, le Journal des Savants, novembre* 1824.

V. Romans français.

1. *Romans de chevalerie.*

Nous croyons faire plaisir à nos lecteurs en donnant ici la liste des romans français qui se trouve dans le Recueil de l'Origine de la langue, par *Claude Fauchet* (voyez ci-dessus n° 1). On pourra ajouter à ces renseignements ceux que fournissent *Lacroix Du Maine* et *Du Verdier*, tables du tome I, pag. 32-34, du tome II, p. 86 et du supplément, pag. 69-72, de leurs Biblioth. françaises, et on aura ainsi la série presque complète des romans publiés en français avant la fin du XVIe siècle. Ensuite, et pour laisser le moins possible à désirer, nous mentionnerons avec quelques détails, les plus précieux romans de cette période.

Les romans connus de *Claude Fauchet* étaient dans l'ordre alphabétique : Amadis. — Apollonius. — Alexandre-le-Grand. — Artus de Bretaigne. — Quatre fils Aymon. — Baudouyn, comte de Flandres, qui épousa le Diable. — Bérinus. — Beufves de Hantone et la belle Josienne. — Charlemagne. — Clomades et la belle Cleremonde. — Le Chevalier de la Croix. — Le Chevalier. — Doolin de Mayence. — Fierabras. — Florimont, fils de Mataquas, duc d'Albanie. — Florent de Lyon. — Florent et la belle Elinde. — Florimont et Passerose. — Gaillebaut le Brun. — Galien restauré. — Gérard d'Euphrate. — Gérard de Roussillon. — Geoffroy à la Grand-Dent. — Giglan, fils de Gauvin. — Guérin Mesquin. — Guérin de Monglave. — Guillaume de Palerne. — Guy de Warwich. — Gyron le Courtois. — Hector de Troye. — Huon de Bourdeaux. — Jean de Paris. — Petit-Jean de Saintré. — Jourdan de Blaves. — Isaye le Triste. — Lancelot du Lac. — Mabrian. — Maugis d'Aygremont. — Meliadus de Léonois. — Mélusine. — Merlin. — Milles et Amis — Morgant le Géant. — Le preux Mervin, fils d'Oger le Danois. — Oger le Danois. — Olivier de Castille. — Palladion ou Histoire palladienne. — Palmerin d'Olive. — Pandarnassus. — Paris et la belle Vienne. — Perceforest. — Perceval le Gallois. — Philippes de Madian. — Pierre de Provence et la belle Maguelonne. — Pontus, fils du roi de Galice. — Primaléon de Grèce. — Robert le Diable. —Roland l'Amoureux.—Roland Furieux. — Richard sans peur. — Les sept sages de Rome. — St-Graal. — Syperis de Vinneaux et de ses dix-sept fils. — Théséus de Coloigne. — Tristan de Léonnois. — Les trois fils de Roi. — Chronique de Turpin, de la conquête de Trébizonde, faite par Renaud de Montauban. — Valentin et Orson. — Urbain le mécognu.

Parmi ces romans les plus précieux sont les suivants :

78. Arbre des batailles, (par *Honoré de Bonnor*). (Sans lieu ni date), in fol. goth. *Rarissime.*

Réimp. Lyon, 1481, *pet. in fol.*; 1493, *par Anthoine Vérard, in fol. goth., av. fig. en bois; Paris, Jehan Du Pre*, 1493, *in fol.*; *Paris, Michel le Noir*, 1505 *ou* 1514, *pet. in 4 goth.*; *Lyon, Olivier Arnoullet, pet. in 4 goth.*

— 79. La devise des armes des chevaliers de la Table Ronde, qui estoient du temps du très-renommé et vertueux Artus, roy de la Grant Bretaigne, avec la description de leurs armoiries. Paris, (sans date), in 16 goth., avec les blasons grav. en bois.

Réimpr. à Lyon, par Benoist Rigaud, 1590, in 16.

— 80. Ysaie le Triste, fils Tristan de Leonnois, jadis cheualier de la Table Ronde, et de la royne Izeut de Cornouaille. Ensemble les nobles prouesses de cheuallerie faictes par Marc lexille, filzdu dit Isaye. Histoyre moult plaisante et delectable, nouuellement imprimee a Paris. (Au recto du dernier feuillet) Icy finist lhystoire recreative e moult delectable du preulx cheualier Isaye le Triste, qui fut filz de Tristan de Leonnoys et la royne Izeut, ensemble celle de Marc son filz, reduite du viel langaige au langaige françoys et nouuellement imprimee a Paris, par maistre Pierre Vidoue, pour Galliot Dupre libraire iure en luniversite de Paris demeurant au dit lieu a lenseigne de la Gallee pres la Magdelaine... In fol. goth.

Fort rare. Réimp. Paris, Philippe le Noir, lung des deux relieurs iurez en luniversite de Paris, in 4 goth., av. fig. en bois; Paris, Jehan Bonfons, in 4 goth., av. fig. en bois; Lyon, Olivier Arnoullet (sans date), in 4.

— 81. L'Histoire de Gigla fils de messire Gaussio qui fut roy de Galles. Et de Geoffroy de Maience son compaignon *(sic)* tous deux cheualiers de la Table Ronde... Lequel a este nouuellemet translate du langaige Espaignol en nostre langaige françois. On le vend a Lyon en la maison de Claude Nourry dict Le Prince : demourant pres nostre dame de Confort, in 4 goth., fig. en bois.

Très-rare. Réimp. à Lyon (sans date), pet. in 4 goth ; même ville par Gilles et Jacques Huyguetan frères, le second iour de Juing Lan de grace Mil VC.XXXIX, in 4 goth., avec fig. en bois.

— 83. Belle et delectable histoire du noble chevalier Gauvain et de ses chastes amours depuis qu'en costumes de moine il delivra une duchesse jusqu'à ce qu'il fut proclamé duc Bretagne. Strasbourg, 1540, pet. in 4, fig. en bois.

— 83. Les faits et gestes de Charlemagne. Paris, Sergeot (sans date), in 4.

Voy. Brunet. *t. I, art.* Carolus Magnus.

— 84. Histoire singulière et fort récréative contenant la chronique et hystoire du cheualereux preux et redoubte prince Mabrian roy de Hierusalem et de Inde la majour. Imprime a Paris par Jacques Nyverd pour Galliot du Pre (sans date), in-fol. goth., av. fig. en bois.

Très-rare. Réimpr. Paris, Jacques Nyverd, 1530, *pet. in fol. goth., av. fig. en bois (fort rare); Paris, Denis Janot (sans date), in 4, fig. en bois; Paris, Jean Bonfons (sans date), in 4 goth.; Paris, veuue de Jean Bonfons (sans date), in 4 goth.; Rouen, Theodore Rinxar y(sans date), in 4; Lyon, Chastelart*, 1625, *in 4; Troyes, Nic. Oudot*, 1625, *in 4, fig.; Lyon, Benoist Rigaud*, 1581, *pet. in 8.*

— 85. Sensuyt la très playsante hystoyre de Maugist Daygremont et de Uiuian son frère, en laquelle est contenu comment Maugist a layde de Oriande la Face amye, alla en lyalu de Boucault, ou il se habilla en diable. Et puis comment il enchanta le deable Raouart, et occist le serpent qui gardait la roche, par laquelle chose il conquist le cheual Bayard et aussi conquesta le grant Sorgalant. Paris, Alain Lotrian, in 4 goth.

Fort rare. Réimpr. Paris Jean Trepperel, in 4; Lyon, Olivier Arnoullet, 1538, *pet. in 4 goth.*; *Lyon, Oliner* (sic) *Arnoullet*, 1551, *pet. in 4 goth.*; *Paris, Ve Jean Bonfons (sans date), in 4; Paris, Nic. Bonfons*, 1584, *in 4; Troyes,*

Digitized by Google

Piot (1614), *in 4 fig. en bois ; Rouen, Vve de Louis Costé* (*vers* 1620), *in 4 ; Lyon, Est. Tautillon* (*sans date*), in 4, *av. fig. en bois.*

— 86. Boufues danthonne. Paris, Anthoine Verard (sans date), in fol. goth.

Edit. très-rare. Reimpr. Paris, Michel le Noir, 1503, *pet. in fol. goth. ; Lyon, Olivier Arnoullet*, 1532, *in 4 goth. ; Paris, Bonfons* (*sans date*, *in 4 goth.*

— 87. Ponthus et la belle Sidoine. (Sans lieu ni date), in fol. goth.

Fort rare. Reimpr. souvent et trad. en plusieurs langues.

— 88. Cy commence lhystoire du noble preux e puissant Hector mirouer e exemplaire de toute cheualerie. Lyon, cheulx Oliv. Arnoullet (sans date), pet. in 4 goth.

Rare. Reimpr. Troyes, Nic. Oudot, 1609, *in 8, fig. en bois.*

— 89. Cy commence le volume intitulé le recueil des histoires de Troyes, composé par *Raoul le Feure...* en l'an de grace Mil CCCCLXIII, pet. in fol. goth.

Edit. très-rare de ce roman ancien, achetée 116 *liv. 11 sch. par lord Spencer.*

— 90. Le roman de Fier-a-Bras le géant. Genève, 1478, in fol.

1re édit., très-rare, de ce roman en prose. Voy. Brunet, *t. II*, p. 276.

— 91. Mélusine (roman tiré du latin de *Jean d'Arras*). Lyon, Mathis. Husz, in fol. goth.

Cette édit. d'un roman curieux est, dit-on, antérieure à 1480.

— 92. Les neufs preux. — Cy fine le liure intitule le triomphe des neuf preux, ouquel sont contenus tous les fais e processes quilz ont achieuez durant leurs vies, auec lystoire de Bertran Deguesclin. Abbeuille, Pierre Gerard, 1487, in fol. goth.

Edition très-rare et très-précieuse. Réimpr. Paris, Michel le Noir, 1507, *in-fol. goth., fig. en bois...* ; *Lixbona, por German Gallarde, a costa de Luys Rodrigo librero del rey*, 1530, *in fol. goth., fig. en bois fort rare et d'un grand prix ... ; traduzida en nuestro vulgar castellano por Ant. Rodriguez Portugal. Alcala de Henares, en casa de J. Iniguez de Lequerica*, 1585, *pet. in fol.* (*cette édit. renf. le Godefroy de Bouillon*)... *Barcelona impresso* (*en casa de Pedro Mal.*) *a costa de Balthasar Simon*, 1586, *in fol., lettres rondes.* (*Le livre* 10*e, Bertran de Guesclin, n'est point dans cette édition.*)

— 93. Roman fait et composé à la perpetuation des vertueux faits et gestes de plusieurs nobles et vaillants chevaliers, qui furent au temps du roi Artus, compagnons de la Table-Ronde, spécialement à la louange de Lancelot du Lac. Rouen, Jehan, le Bourgois ; et Paris, Jehan Dupre, 1488, 5 t. en 2 vol. in fol. goth.

— 94. Tristan (histoire du tres vaillant, noble et excellent cheualier), fils du roi Meliadus de Leonnois (redigée par *Luce* chevalier, seigneur du château de Gast). Imprime a Rouen, en lostel Jehan le Bourgeois, 1489, 2 tom. en 1 vol. in fol. goth.

Edition originale fort rare.

Voy. *pour les réimpressions et les traductions*, Brunet, *t. III*, *pag.* 516, 517 *et* 518.

— 95. Valentin et Orson. (Au recto du dernier feuillet, 1re col.) Cy finist lystoire des deux vaillans cheualiers Valentin et Orson filz de lempereur de Grece. Imprime a Lyon le penultime (*sic*) iour du mois de may par Jacques Maillet, lan mil quatre cens quatre-vingts et neuf, in fol. goth., av. fig. en bois.

Edit. excessivement rare. Très-souvent réimpr. et trad. en plusieurs langues.

— 96. Histoire du vaillant chevalier Pierre de Provence et de la belle Maguelonne, fille du roi de Naples (par *Bernard de Treviez*). Paris, Jehan Trepperel, 1492, in 4 goth., fig.

Edit. très rare d'un roman fréquemment reimp.

— 97. Le petit artus de bretaigne. (au verso de lavant dernier feuillet on deux lignes) Cy finist le liure du vaillat e preulx cheualier art. filz du duc de bretaigne. Imprime le VII. iour de iuillet. Lan mille quattre cens quatre vingtz e treze, pet. in fol. goth., avec fig. en bois.

Excessivement rare. Réimp. en 1509, 1514, *sans date*, 1533, 1536, 1543 *et* 1584. *La traduction anglaise est aussi très-rare. Voy.* Brunet, *t. Ier*, p. 200.

— 98. Les quatre fils Aymon (trad. de rime en prose). A la fin : Cy finist lhystoire du noble et vaillant cheualier Regnault de Montauban imprimée à Lyon le XX iour du moys dapuril lan mil quatre cens nonante trois, in fol. goth., fig.

Cette édit. rare, d'un vieux roman très-célebre, a pris de la valeur.

— 99. Le premier volume de Lancelot du Lac, nouvellement imprimé à Paris. (A la fin du 3e vol.) Cy finist le dernier volume de la Table ronde faisant mention des faits et processes de monseigneur Lancelot du Lac, etc. Imprime a Paris, ce derrenier iour dapuril mil CCCC quatre vingtz et quatorze, pour Anthoine Vérard, 3 vol. in fol. goth.

C'est l'édit. la plus rare de ce roman célèbre.

—100. Ogier le dannoys (trad. de vers en prose). Paris, Anthoine Verard (vers 1498), in fol. goth., avec fig. en bois.

Voy. Brunet, *t. III*, p. 553 et 554.

— 101. Le premier volume de Merlin (autrement vie et prophéties de Merlin). Cy finissont les prophéties de Merlin nouvellement imprimees a Paris, l'an mil iiii cccc. iiii. xx. xviii (1498), pour Anthoine Vérard, 3 vol. pet. in fol. goth.

Edit. recherchée, le 3e vol. a été pub. par Vérard, 1498. *On trouve dans le Kimvodorion, des fragments de* Merdhin, *véritable nom de* Merlin, *en langue gaelique.*

— 102. Histoire de *Merlin*, avec ses prophéties, par *Robert de Borron*. Paris, Ant. Vérard, 1498, 3 vol. in fol. ; Paris, Michel Le Noir, 1505, 3 vol. in 4.

Le Kymvodorion a publié, en Angleterre le peu de poésies réputées authentiques du barde Merdhin *qui vivait au VIe siècle, et dont nous avons fait l'enchanteur* Merlin.

M. de la Villemarqué *l'a réuni du recueil des poèmes bretons, en s'exprimant ainsi :* « On ne peut pas citer une seule pièce, une seule strophe originale de ce barde : toutes portent des traces nombreuses de remaniement. »

— 103. Galien Rethore. Cy fine le vouant de Galyen Rethore avec les batailles faictes a rencontrer par la trahison de Gannes per de France avec sa miserable execution faicte de par l'empereur Charlemaigne. Paris, 1500, Anthoine Verard, pet. in fol., caract. goth.

Rare et cher. Reimp. Paris, veuve de Jehan Trepperel, 1521, *in 4 goth. ; Lyon, Claude Nourry alias le Prince*, 1525, *pet. in fol., ou gr. in 4 goth., fig. en bois ; Paris, Alain Lotrian et Denis Janot, sans date, in 4 goth., fig. en bois ; Paris, Pierre Sergent, pet. in 4 goth., avec fig. en bois ; Lyon, Olivier Arnoullet* (*sans date*), *in 4 goth., fig. en bois ; Paris, Jehan Bonfons* (*sans date, mais vers* 1550), *pet. in 4 goth. ; Paris, Nic. Bonfons* (*après* 1560), *pet. in 4 goth. ; Troyes, Oudot*, 1606. 1623, *etc.*, in 4 ; *etc.*

— 104. Les prouesses et vaillances du preux Hercule. Imprimées à Paris par Michel le Noir..., l'an mil cinq cens le second iour d'octobre, in 4 goth.

Edit. fort rare.

— 105. La conquête du grant roy Charlemaigne des Espaignes Et les vaillances des douze pers de France, et aussi celles de Fierabras. (Au verso du dernier feuillet) Cy finist Fierbras (*sic*) imprime a Lyon pres Nostre-Dame de Confort par Pierre Moreschal e Barnabas Chaussard imprimeurs e libraires. L'an de grace m. cccc. e ung. Le XXX de januier (avec la marque des deux imprimeurs), in 4 goth., av. fig. en bois.

Réimp. Paris, Michel le Noir, 1520, *pet. in 4 goth., av. fig. en bois ; Paris, Jehan Trepperel* (*sans date*), *pet. in 4 goth., av. fig. en bois ; Rouen, pour François Regnault* (*sans date*), *in 4 goth., av. fig. en bois ; Rouen, Jehan Burges le jeune* (*sans date*, *in 4 goth. ; Lyon*, 1536, *in 4 goth. ; Paris, Nicolas Bonfons, pet. in 4 goth., avec fig. en bois ; Louvain, Jean Bogart*, 1588, *in 4 ; Rouen, veuve de L. Costé* (*sans date*), *in 4 ; Lyon, veuve Bailly*, 1664, *in 4 fig. ; Troyes, veuve Oudot, in 4 ; etc.*

La plupart de ces éditions sont rares.

—106. Les trois grands (preux), savoir : Alexandre, Pompée et Charlemagne. (Sans lieu ni date, in 4 goth.

Roman impr. au comm. du XVIe siècle.

— 107. Doolin de Maience (la fleur des batailles, chevalier preux et hardi, fils du noble et cheual-reux Guy, comte de Maience. Paris, Anthoine Verard, 1501, in fol. goth.

Edit fort rare. Réimpr. Paris, Alain Lotrian et Denis Janot (*sans date, vers* 1530), *in 4 goth., av. fig. en bois ; Paris, Bonfons* (*sans date, in 4 ; Rotteraam, Jean Waesbergue*, 1604, *in 4, fig. en bois ; Troyes, Nicol. Oudot, in 8, fig. en bois.*

— 108. Gyron le Courtoys, auecques la deuise des armes de tous les cheualiers de la Table-Ronde. Imprime a Paris pour Anthoine Verard, (sans date, mais vers 1501), gr. in fol. goth., avec fig. en bois.

Roman écrit par Hélie de Borron *au commencement du XIIIe siècle.*

Plusieurs fois réimprimé.

— 109. Milles et Amys. Paris, Anthoine Verard (vers 1503), pet. in fol. goth., avec fig. en bois.

Un exempl. de ce roman, acquis pour la Biblioth. royale, a été payé 2,300 *fr. Réimpr. Paris, Michel le Noir*, 1507, *in 4 goth. ; Lyon, Olivier Arnoullet*, 1531, *in 4, av. fig. en bois ; Paris, Alain Lotrian et Denys Janot sans date, pet. in 4 goth. ; Paris, Nicolas Bonfons* (*après* 1560), *pet. in 4 goth., fig. en bois ; etc., etc.*

— 110. La généalogie avecques les gestes e nobles faictz darmes du tres preux et renomme prince Godeffroy de Boullon, et de ses cheualereux freres Baudouin et Eustace, yssus e descendus de la tres noble e illustre lignee du vertueux cheualier au Cygne, auecques aussi plusieurs autres croniques e histoires miraculeuses : tant du bon roy Sainct Loys come de plusieurs aut tres puissans et vertueux cheualiers. Jehan Petit, 1504, in fol. goth., av. fig. en bois.

Ce roman a été, dit Brunet, *rédigé par* Pierre Desrey *de Troyes, lequel, dans son prologue date de l'an m. cccc. quatre vingt e dix neuf, dit que ce sont des chapitres de* Vincent de Beauvais (*speculum historiale. lib. XXV, cap. 96 et seqq.*), *qu'il a translatés en francois. Ce traslateur y a ajouté une continuation tirée de divers manuscrits. Voyez le Manuel*, *t. II*, p. 421.

— 111. Le livre de messire Cleriadus et Meliadice. Imprime a Paris par Michel le Noir..., le XII iour du iuuvier mil cinq cens et quatorze, in 4 goth.

Fort rare. Reimpr. plusieurs fois. Voy. Brunet, *t. Ier* p. 713.

— 112. Les chroniques de Judas Machabeus (l'un des neuf preux), par *Charles de Saint Gelais*. Paris, 1511, in fol.

Voy. Brunet, *t. 4*, p. 168.

— 113. L'histoire du Saint-Gréal, qui est le premier livre de la Table-Ronde, ensemble la queste dudit Saint-Greal (trad. du latin en franç. par *Rob. Berson* ou *Boveon*). Cy fine le dernier volume de la queste du Saint-Gréal... Imprimé a Paris par Jehan Petit, Galiot du Pré et Michel le Noir, le xxv iour de septembre mil cincens et seize, pet. in fol. goth.

C'est un de nos vieux romans les plus curieux, les plus rares et les plus recherchés. L'édit. de 1533 *est également fort rare.*

— 114. Les prouesses et faictz merveilleux du noble Huon de Bordeaulx, per de France, duc de Guyenne, nouuellement redige en bon francoys. Paris, Michel le Noir, 1516, in fol. goth., fig.

La plus rare des nombreuses éditions de ce roman.

— 115. Jehan de Saintré (lhystoire et plaisante chronique du petit de la jesne dames des Belles Cousines sans autre nom nommer, avec l'hystoire de Florion et de la belle Ellinde et l'extrait des chroniques de Flandres, par *Ant. de la Salle*. Imprimé à Paris, par Michel le Noir, le quinzième iour de mars, l'an mil cinq cens et xvii, pet. in fol. goth.

Edit. la plus recherchée de ce charmant ouvrage. Il y en a une autre assez bonne.

— 116. L'hist. et plaisante chronique du petit Jehan de Saintré, de la jeune dame des Belles-Cousines, sans autre nom nommer. Paris, D. Mouchet, 1724, in 12.

Il en a paru une édit. de luxe, chez F. Didot, 1830.

— 117. La même. 1843.

— 118. Icy est contenu les deux tres

Digitized by Google

plaisantes hystoires de Guerin de Montglaue, et de Maugist Daigremont, qui furent en leurs temps tres nobles et vaillans cheualiers en armes, et si parlo des terribles et merueilleux faictz que firent Robastre et Perdigon pour secourir ledit Guerin et ses enfans, et aussi pareillement de ceulx du dict Maugist. Paris, Michel le Noir, 1518, in fol. goth.

Très-rare et très-précieux. Réimpr. Paris, Alain Lotrian, pet. in 4 goth., avec fig. en bois; Paris, Jehan Bonfons, in 4 goth.; etc.

— 119. Les faitz et prouesses du noble et vaillant cheualier Iourdain de Blaues filz de Girard de Blaues leql en son viuant conquesta plusieurs royaulmes sur les sarrazins, e n este œ dit liure imprime nouuellement a Paris, cum privilegio. Paris, Michel le Noir, 1520, pet. in fol. goth.

Fort rare. Plusieurs fois reimpr.

— 120. L'histoire de tres noble et che aulereux prince Gerard, comte de Neuers, et de la treseurteuse et treschaste princesse Eurinet de Sauoye, sa mye trad. de rime de *Gibert de Montreuil* en prose). Imprime a Paris le XXIIIe du moy m. cccc. xx pour Hemon le Feure, in 4 goth., ornée de grav. en bois.

Très-chère.

Réimpr. Paris, Philippe Lenoir, 1526, in 4 goth., fig. en bois; avec des notes par Gueulette, *Paris, 1727, pet. in 8; extraite par de Tressan. Paris, Didot jeune, 1792, in 18, av. fig.*

— 121. Cronique et hystoire faicte et composée par reverend pere en Dieu *Turpin* archevesque de Rheims, contenant les prouesses et faits d'armes advenus en soo temps, du très magnanime roy Charles le Grant, etc., trad. du latin. Impr. à Paris, par maistre Pierre Vidoue..., pour Regnault Chauldière..., ce huitième jour de juin, mil cinq cens xxvij, in 4 goth.

Edit. rare d'une chronique très-recherchée. La chronique de Turpin, *imp. en 1583, est un roman d'amour.*

— 122. Les nobles faictz darmes du vaillant roy Meliadus de Leonnoys. Histoire singulière et recreative. Paris, Galliot du Pre, 1528, in fol. goth.

Rare, ainsi que la réimpr. de Paris, Denys Janot, 1539, in fol. goth.

— 123. La tres élégante, délicieuse, mellifiue et tres plaisante histoire du tres noble et victorieux roi Perceforest, roi des la Grande Bretagne, etc. Imp. à Paris en 1528.

— 124. Tres plaisante et tres récréative hystoire du vaillant cheualier Percevalle le Galloys, jadis cheualier de la Table Ronde lequel acheva les aventures de Saioct-Graal, etc., translatée de ryme en prose de l'ancien auteur *Chrestien* de Troyes et de *Gautier* de Denis son continuateur. Imprime à Paris, pour Jehan Sainct Denys et Jehan Longis, 1530, in-fol. goth.

Un des romans de chevalerie les plus rares.

— 125. Amadis de Gaule.

L'original de l'Amadis de Gaule, attribué à *Vasco de Lobeira*, est revendiqué par les Portugais; les Espagnols le réclament également. On trouvera une excellente notice bibliographique sur les diverses branches de l'Amadis espagnol dans le Repertorio Americano, t. IV; il est dû à *Vicente Salvá*. La série commence à 1519. Nous ne nous occuperons ici que de l'Amadis en français. Les douze premiers livres de l'Amadis ont paru à Paris, 1540 à 1556, 4 vol. in fol. Puis vient l'édition plus complète sous ce titre: Les XXI premiers livres du roman d'Amadis des Gaules, trad. en français par *N. de Herberay*, seigneur *des Essarts, Cl. Colet, J. Gohorry, G. Aubert de Poitiers* et *C. Chappuys*. Lyon et Paris, 1577, et années suiv., 21 vol. in 16. Les livres 22, 23 et 24 ne sont imprimés qu'en 1615, 3 vol. in 8.

Ce roman, dont les quatre premières parties, surtout, ont un grand mérite, a obtenu dans le XVIe siècle, un succès prodigieux. Il a été traduit dans la plupart des langues, voy. notre suivant bibliographe, t. I, p. 75 82; on trouvera là d'excellents renseignements sur l'Amadis en espagnol, en français, en italien, en allemand, en hollandais et en anglais, ainsi que sur les autres romans dits des Amadis, savoir : L'Histoire d'Olivier de Castille. Genève, in fol. goth. — L'Histoire palladienne, par Cl. Colet. *Paris, 1555, in fol. — La chronique de D. Flores de Grece, par* Nic. Herberay. *Lyon, 1572, 1 tome en 2 volumes in 16. — Primaléon de Grece. Paris, 1572, en 2 vol. in 8. — L'Histoire de Palmerin d'Olive. Paris, 1573, in 8. — L'Histoire de Palmerin d'Angleterre. Paris, 1574. 2 vol. in 8. — L'admirable histoire du chevalier du Soleil, par* Fr. de Rosset. *Paris, 1620. 8 vol. in 8. — L'Histoire de D. Bélianis de Grèce. Paris, 1625, in 8. — Le roman des romans, par* Duverdier. *Paris, 1626, 7 vol. in 8. — Enfin, l'Amadis de Gaule, par de* Tressan. *Paris, 1779, 2 vol. in 12.*

— 126. Hystoire tres recreatiue traictant des faictz et gestes du noble e vaillant cheualier Theseus de Coulogne, par sa prouesse empereur de Romme, et aussi de son filz Gadifer. Paris, Jehan Longis et Vincent Certenas, 1534, 2 tom. en 1 vol. in fol. goth., avec fig. en bois.

Réimp. plusieurs fois.

— 127. La triumphante et veritable hystoire des haultz et cheualereux faictz darme de ... Meliadus. Lyon, 1533, in 4 goth.

Fort rare. Réimp. Paris, Pierre Sergent, 1535, in 4 goth.; Paris, Denys Janot, 1535, pet. in 8 goth.; Paris, Sergent, 1540, pet. in 4 goth.; Paris, Nic. Bonfons, 1584, in 4 fig.; Troyes, Oudot, 1612, in 8.

— 128. L'histoire du preux Meurnio, filz de Oger le dannoys, lequel par sa prouesse conquist Hierusalem, Babilone et plusieurs autres royaulmes sur les infideles. Paris, Pierre Sergent, et Jehan Longis, 1540, in 8 goth. fig. en bois.

Edition fort rare. Réimpr. plusieurs fois.

— 129. Cy comence l'hystoire du tres vaillant noble preux et hardy roy Alexandre le grant. Lyon, cheulx Arnoullet (sans date, mais probablement antérieure à 1550), pet. in 4 goth.

Edit. très-rare. Ce roman est une traduction du Liber Alexandri. Voy. Brunet, *t. I, p. 60 et 61 et t. III, p. 122.*

— 130. Le premier liure de l'histoire et ancienne cronique de Gerard d'Euphrate, duc de Bourgongne : traitant pour la plus part, son origine, ieunesse, amours, et cheualereux faitz d'armes : auec rencontres et auantures merueilleuses de plusieurs cheualiers et grans seigneurs de son temps : Mis de nouueau en nostre vulgaire françoys. Paris, Vincent Sertenas, 1549, in fol.

Dans l'épître aux lecteurs le traducteur anonyme s'exprime ainsi :... Me mis, trente ans y a et plus, a traduire en nostre vulgaire un poete Vuallon traitant des guerres d'un grand seigneur, apellé Gerard d'Euphrate... Mais le peu de recueil que l'on faisait adoncq' des traductions de M. Seissel et illustration de Jean le Maire, œuvres certes dignes de louange et merite, m'en decouragea, fit cacher et mettre en layette mes mynutés, jusques à l'an mil cinq cens trente neuf, que le gentil homme des Essars fit reuiure son Amadis.

Réimpr. à Lyon, Benoist Rigaud, 1580, in 16; Paris, Est. Groulleau, in fol.

Constant d'Orville *a donné un extrait fort étendu de cet ancien roman. Paris, 1783, 2 vol. in 12.*

— 131. La plaisante et délectable histoire de Gérileon d'Angleterre, mise en vers françois par *Estienne de Maisoncelle*. Paris, Jean Borel, 1572, pet. in 8.

Première édition du premier livre de ce roman. Elle se complete par le second livre imprimé à Paris chez Hunze, en 1586. Réimp. en 1589-1602.

A la série des romans que nous venons de citer on pourrait ajouter : Le roman de Jason et Médée. Petit in fol. goth. — Recueil des histoires troyennes, par *Raoul le Fèvre*. In fol. — Le roman d'Epidus, fils du roy Layus. Paris, in 4. — Les Faits merveilleux de *Virgile*. — Le roman de la belle Helaine de Constantinople. Paris, in 4 goth. — Il libro di Atila, transl. di lingua francesa. Venetia. 1472, in 4. — Les conquestes d'un chevalier surnommé le Cœur d'Amour épris (par *René d'Anjou*), 1503. in 4. — Histoire de Gérard, comte de Nevers. Paris, 1526, in 4. — La conqueste de Grèce, par *Philippe de Madien*. 1527, in fol. — Chronique de l'excellent roy Florimont. Paris, 1528, in 4. — Le premier livre de l'histoire de Philandre, etc. Lyon, 1544, in 8. — La plaisante et amoureuse histoire du chevalier Doré. Lyon, 1577, in-16. — Le roman des chevaliers de la Thrace. Paris, 1605, in 8. — Histoire nastique du château de Vicestre. Paris, 1606, in 8. — Théâtre d'histoires ou les grandes prouesses, etc., du chevalier Polimantes. Paris, 1610, in 4. — Le roman des chevaliers de la Gloire, par *Fr. Rosset*. Paris, 1613, in 4. — Les aventures du comte Raymond de Toulouse et de D. Roderic de Vivar, par *Loubaissin de La Marque* Paris, 1617. 2 vol. in 8 — Le Livre du très chevaleureux comte d'Artois et de sa femme. Paris, 1837, in 4, fig. — Le roman du roi Flore et de la belle Jeanne, publié pour la première fois par *Francisque Michel*. Paris, 1838. pet. in 8. — Et enfin l'Histoire de Gillion de Trasignies et de dame Marie sa femme, publiée par *O. L. B. Wolff*. Leipzig, 1839, in 8.

2. *Romans français de différents genres, autres que ceux de chevalerie.*

Principaux romans publiés dans les XVe, XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles.

— 132. L'histoire de Mélibée et de Prudence sa femme (par *Christine de Pisan*). In fol. goth.

— 133-134. Le Jouvencel. Paris, 1493, in fol.

— 135. Les Faits merveilleux de *Virgille*.

— 136. Les chroniques et la vie de Gargantua. — Pantagruel. — Les songes drolatiques de Pantagruel. — Navigation du compagnon de la bouteille.

Voy. *Rabelais*.

— 137. Les aventures de Floride, par *Bercoulde de Verville*. Tours, 1593, 4 v. in 12.

— 138. Les amours de la belle de Luce, par *J. de Prevost*, sieur *de Gontier*. Paris, 1598, in 12.

— 139. *On a du même :* Le rétablissement de Troyes. Tours, 1597. in 12. — Histoire véritable, ou les voyages des princes fortunés. Paris, 1610, in 8.

— 140. Les amours de Floris et de Cléonthe, par *Moulinet du Parc* (*Ch. Sorel*). Paris, 1613, in 12.

— 141. On a encore de *Sorel :* La vraie histoire comique de Francion. Paris, 1633. 2 vol. in 8.

Roman fort recherché aujourd'hui et réimp. plusieurs fois.

— 142. Ibrahim ou l'Illustre Bassa, par *G. de Scudery* (ou plutôt par sa sœur). Paris, 1641, 4 vol. in 8.

Traduit même en t'em.

— 143. Cassandre, par de (*Costes de La Calprenède*). Paris, 1642, 10 vol. in 8.

L'auteur a donné aussi : Cléopâtre. Paris, 1663, 12 vol. in 8, et Pharamond. Paris, 1661. 12 vol. in 8.

— 144. L'Astrée ou sont déduits les divers effets de l'honneste amitié, par *Honoré d'Urfe*, avec la 5e partie par *Baro*. Paris, 1637, ou Rouen, 1647, 5 vol. pet. in 8. fig.

Nous indiquons ce roman à cause du prodigieux succès qu'il obtint. On le trouve rarement en bon état.

Voyez *la dissertation de M.* Bernard *sur* d'Urfé.

— 145. Artamène ou le grand Cyrus, par Mlle *de Scudery* (sous le nom de son frère). Paris, 1650-53, 10 vol. in 8.

On doit encore à Mlle de Scudéry : Clélie, histoire romaine. Paris, 1654, 10 vol. in 8. — Almahide ou l'esclave reyne. Paris, 1661. 8 vol. in 8.

— 146. Amours du grand Alcandre (Henri IV), par Mlle *de Gutse*. Paris, Guillemot, 1652, in 4.

— 147. *Guise* (Mlle *de*). Les amours du grand Alcandre, avec diverses pièces intéressantes pour servir à l'hist. de Henri IV (pub. par *de la Borde*). Paris, Impr. de Didot aîné, 1786, 2 vol. in 12.

— 148. Les amours de Henri IV (par *L. Marguerite de Lorraine*, princesse *de Conti*), avec ses lettres galantes et les réponses de ses maîtresses, Cologne, 1730 ou 1736, in 12, fig.

Cet ouvrage s'est quelquefois vend. assez cher, quoiqu'il ne soit pas rare. Il y a une édit., 1743, in 18. Nous indiquerons sommairement loi : Les amours de

Digitized by Google

Louis le Grand et de Mlle du Tron. — Les amours de Mme de Maintenon et de Louis XIV, 1694. — Les amours de Messaline, ci-devant reine d'Albion, 1689. — Les amours des dames illustres de France. — Les amours du cardinal de Richelieu. Cologne, 1687, etc.

— 148 *bis*. *P. Scarron*. Le Roman Comique. 1662-63. 2 part. in 12.

— 149. Le Roman comique, par *Scarron*. Paris, 1796, 3 vol. in 8.

— 150. Histoire amoureuse des Gaules, par le comte *Roger de Bussy Rabutin*. Liége, 1665. pet. in 12.

On a publié récemment une autre édit. de cet ouvrage.

— 150 *bis*. Nouvelles d'Elizabeth, reyne d'Angleterre, suivant la copie imprimée à Paris chez Cl. Barbin (Holl., à la Sphère), 1680. pet. in 12, 2 part. en 1 vol.

— 151. *M. Mad. Pioche de la Vergne*, comtesse de *Lafayette*. Zaïde, hist. espagnole. Holl., Elzevier, 1671, petit in 12.

— 152. OEuvres de Mmes de *La Fayette* et de *Tencin* (contenant Zaïde ; La princesse de Clèves ; Le siége de Calais, etc.). Paris, 5 vol.

— 153. Actions (les) héroïques et plaisantes de l'emp. Charles V. Cologne, P. du Marteau (Holl.), 1683, pet. in 12, fig.

— 154. Histoire d'Hippolyte, comte de Duglas, par Mme *d'Aulnoy*. Paris, 1690, 2 vol. in 12.

— 155. Cassette (la) ouverte de l'illustre créole ou les amours de Mme de Maintenon. Villefranche, Dav. Dufour (Holl.), 1691, pet. in 12.

— 156. Amours (les) d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII, avec le C. de R., le véritable père de Louis XIV. Cologne, 1692, in 12.

L'édit. de Londres, 1738, *avec le nom du cardinal de Richelieu.*

On attribue ce curieux pamphlet à un certain le Noble.

— 157. Le passe-temps royal de Versailles ou les amours secrettes de Mme de Maintenon, sur de nouveaux mémoires très-curieux. Cologne, P. Marteau (Holl.), 1695, pet. in 12.

— 158. Histoire des intrigues galantes de la reine Christine de Suède. Amsterd., 1697, in 12.

— 159. Le roman bourgeois, par *Furetière*. Amsterdam, 1714, in 12.

— 160. Les aventures de Télémaque. Voy. *Fénelon*.

— 161. Romans de *Marivaux* : Vie de Marianne. Paris, 3 vol. in 12. — Le paysan parvenu. Paris, 3 vol. in 12. — Le philosophe indigent 1728), 2 vol. in-12. — Pharsamon. 2 vol. in 12. Ce dernier a été réimprimé sous le titre du Nouveau Don Quichotte.

— 162. Sethos, histoire ou vie tirée des monuments-anecdotes de l'ancienne Egypte, par *Terrasson*. Paris, 1731, 3 v. in 12.

— 163. Gil-Blas. — Le Bachelier de Salamanque. — Le Diable boiteux. — Histoire d'Estevanille Gonzales. — Guzman d'Alfarache. — Les Nouvelles aventures de Don Quichotte. — Roland l'amoureux, trad. de *Botardo*.

Voy. *Le Sage*.

— 164. Romans de l'abbé *Prévost* : Histoire de Cléveland. Paris, 6 vol. in 12, ou Utrecht, 1737, 7 vol. — Le doyen de Killerine. Paris, 1735, 6 vol. in 12. — Mémoires d'un homme de qualité. Paris, 1756, 6 vol. petit in 12. — Histoire de Manon Lescaut. Paris, 1797, 2 vol. in 18.

— 165. Galanteries des rois de France. Paris, 1738, 2 vol. in 12.

— 166. Mémoires historiques et secrets, concernant les amours des rois de France. Paris, 1739, in 12.

— 167. La Nouvelle Héloïse.

Voy. *J. J. Rousseau*.

— 168. Romans de Voltaire.

Voy. *Voltaire*.

— 168 *bis*. Romans de *Restif de la Bretonne*. Ils forment une collect. d'environ 250 vol., et commencent à paraître en 1768.

Les premiers romans de Mme *Riccoboni* paraissent en 1760.

— 169. OEuvres de madame *Riccoboni*, précédées d'une notice, et d'observations sur ses écrits, par *La Harpe*, *Grimm* et *Diderot*. Paris, 1818, 9 vol. in 18.

Les romans que Mme Riccoboni *nous a laissés sont* : Amélie, imité de l'anglais de *Fielding* ; l'Histoire de deux amis ; l'Hist. d'Ernestine ; l'Hist. du marquis de Crèsy ; l'Histoire de miss Jenny Revel ; Lettres d'Adélaïde de Dammartin, comtesse de Sancerre, à M. le comte de Rancé ; Lettres d'Elisabeth-Sophie de Vallière à Louise-Hortense de Chanteleu ; Lettres de milady Juliette Catesby ; Lettres de milord Rivers à sir Charles Carignan ; Lettres de miss Fanny Buttler à milord Charles Alfred ; La suite de la Marianne de *Marivaux* ; Alolse de Livarot ; Christine, reine de Suède, etc.

Voyez le n° 177.

— 170. Romans de Mme de *Souza* (d'abord Mme de *Flahaut*) : 1794 et ann. suiv. Adèle de Senange ; Emile et Alphonse ; Charles et Marie ; Eugène de Rothelin ; Eugénie et Mathilde.

— 171. Bélisaire, par *Marmontel*. Paris, 1767, in 8.

On a du même : Les Incas. Paris, 1777, 2 vol. in 8.

— 172. Les confessions du comte de ***, par *Duclos*. Paris, 1776. gr. in 8.

— 173. Collection complète des œuvres de *Cl. Pr. Jolyot de Crébillon* fils. Lond., 1777, 14 t. en 7 vol. in 12.

— 174. L'Innocence du premier âge en France, ou Histoire amoureuse de Pierre Le Long et de Blanche Baxu, etc., par M. *de Sauvigny*. Paris, Ruault, 1778, in 8.

— 174 *bis*. Romans de Mme *de Montolieu* : Caroline de Lichtefield. Lausanne, 1786, 2 vol. in 12, etc., etc.

Les premiers romans de *Stéphanie F. Ducrest de St-Aubin*, comtesse de *Genlis*, paraissent en 1795.

— 175. Romans de Mme *de Genlis* : Adèle et Théodore ; Alphonse ; Alphonsine ; Annales de la vertu ; Bélisaire ; Les chevaliers du Cygne ; Le comte de Corke ; La duchesse de La Vallière, Mme de Maintenon ; Les mères rivales ; Nouveaux contes moraux et nouvelles historiques ; Les petits émigrés ; Mlle de Clermont ; Le siége de la Rochelle ; Les veillées du château ; Les vœux téméraires ; Mlle de La Fayette ; Jeanne de France ; Les Battuécas ; Les parvenus ; Pétrarque et Laure ; Les bergères de Madian ; etc.

— 176. Histoire secrète de Bourgogne, par Mlle *de La Force*. Paris, 1782, 3 vol. in 12.

On cite de la même : Histoire de Marguerite de Valois. Paris, 1782, 6 vol. in 12.

— 177. OEuvres complètes de Mme *Riccoboni* (*Marie Laboras de Mezières*). Paris, 1786 ou 1790, 8 vol. in 8, fig.

Edit. moins belle que celle donnée par Foucault, 1818, 6 *vol. in* 8.

— 178. Paul et Virginie. Paris, 1789, in 18. — La chaumière indienne.

Voy. *Bernardin de St.-Pierre*.

— 179. Numa Pompilius, par *Florian*. Paris, 1786, 2 vol. in 12.

— 180-181. Les amours du chevalier de Faublas, par *Jean Bapt. Louvet*. Paris, an VI (1789), 4 vol. in 8, fig.

Réimp. très-fréquemment.

— 182. Liaisons (les) dangereuses (par *P. Ambr. Fr. Choderlos de la Clos*). Londres (Paris). 1796, 2 vol. in 8, fig.

Il y a eu un grand nombre d'autres éd. de ce livre immoral.

— 183. Lettres péruviennes, par Mme *de Grafigny*. Paris, 1798, 2 vol. in 8.

— 184. Romans et contes de l'abbé *de Voisenon*. Paris, 1798, 2 vol. in 18.

Ces volumes contiennent : le Sultan Misapouf et la princesse Grisemine ; l'Histoire de la Félicité ; Zulmis et Zelmaïde ; Tant mieux pour elle.

— 185. Le comte de Valmont, par l'abbé *L. Ph. Gérard*. Paris, 1801, 6 vol. in 12.

2e édit. de ce roman estimé, qui a été réimp. fréquemment depuis.

— 186. Le menu, avec la Théorie du bonheur. Paris, 1829, 6 vol. in 12, avec fig.

C'est la dernière édit. de cet ouvrage, qui parut d'abord en 3 vol., sous le voile de l'anonyme.

— 187. Delphine, par Mme de *Staël-Holstein*. Paris, 1803, 6 tom. en 3 vol. in 12.

Voyez *pour cet ouv. célèbre et pour Corinne*, Staël Holstein.

— 188. OEuvres d'*Arnaud F. Th. Mar. de Baculard*. Paris, 1803, 23 vol. in 12.

— 188 *bis*. Obermann, par *Et. P. de Sénancour*. Paris, 1800, 2 vol. in 8. — Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 189. Les mémoires du comte de Grammont, par *Ant. Hamilton*. London, Millar, 1813, 2 vol. gr. in 8, ornée de 64 portr. grav. par *E. Scriven*.

Une des meilleures éditions de ces mémoires fréquemment reimprimés soit à part, soit dans les œuvres complètes de l'auteur.

— 190. Les aventures d'Eugène de Senneville et de Guillaume Delorme, par *L. B. Picard*. Paris, 1813. 4 vol. in 12.

— 191. Adolphe, anecdote trouvée dans les papiers d'un inconnu (par *Benjamin Constant*). Paris, 1816. in 12.

Fréquemment réimp.

— 193. OEuvres de Mme *Cottin*. Paris, 1800 et ann. suiv.. 12 vol. in 12, réimp. sous le titre d'OEuvres complètes de Mme *Cottin*. Paris, 1817-20, 5 vol. in 8, ou 8 vol. in 18.

Comprenant : Elisabeth ; Amélie Mansfield ; Claire d'Albe ; Malvina ; Mathilde.

Nous croyons pouvoir clore ici cet article, qui eût pu prendre aisément des dimensions beaucoup plus considérables. La forme du roman a été adoptée de nos jours par plusieurs écrivains éminents, mais c'est précisément parce que leurs livres sont entre les mains de tout le monde que nous nous croyons dispensés de les mentionner ici. Qui ne connaît d'ailleurs aujourd'hui les œuvres de *Balzac*, de *Mérimée*, de *George Sand*, d'*Alex. Dumas*, d'*Eugène Sue*, d'*Alfred de Vigny*, de *Jules Sandeau*, de *Stendhal*, etc., etc. Toute cette lacune, si elle se fait sentir, sera comblée au moyen des tables systématiques de la Bibliographie de la France. La on trouvera aux articles Romans et Contes, une liste annuelle très-exacte de toutes les productions en ce genre, faites en France depuis une soixantaine d'années, et si on ajoute à ces renseignements ceux que fourniront les suites de ce journal périodique, on aura une Bibliographie romancière française complète et toujours au courant des nouvelles publications.

Pour les romans italiens, espagnols, portugais, allemands, danois, suédois, anglais, arabes, persans, turcs, indiens, chinois, etc., voy. *Brunet*, t. V. pag. 357-66.

VI. Romans. — Bibliographie.

Voy. *C. Sorel*, la Bibliothèque des romans de chevalerie et de bergerie, etc., de la page 148 à la page 179.

— 193. Bibliothèque des romans.

Voy. M. le C. *Gordon de Percel* (l'abbé *Lenglet Du Fresnoy*).

Le second volume (la *Bibliothèque des romans*) *est divisé en quatorze articles* : 1. *Anciens romans grecs et latins* ; 2. *romans d'amour* ; 3. *romans historiques* ; 4. *romans historiques et histoires secrètes* ; 5. *nouvelles espagnoles et françaises* ; 6. *romans de spiritualité et de morale* ; 7. *romans de chevalerie* ; 8. *romans antiques en vers français* ; 9. *romans satyriques* ; 10. *romant de politique* ; (*voyez aussi le Dictionnaire d'économie politique, faisant partie de l'Encyclop. methodique.*) 11. *contes des fées* ; 13. *contes et nouvelles amoureuses, satyriques et tragiques* ; 13. *romans comiques* ; *enfin, romans divers qui ne se rapportent à aucune des classes précédentes.*

Voy. aussi le Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. le duc *de La Vallière*, seconde partie, disposée par *Jean Luc Nyon* l'aîné. Paris, 1788, 6 vol. in 8. Ce dernier ouvrage renferme la liste de la plus complète des collections de romans qu'on ait formées. On sait que les livres de ce catalogue, après avoir été achetés par le marquis de Paulmy, l'ont été plus tard par le comte d'Artois, et qu'ils font partie maintenant de la bibliothèque de l'Arsenal.

— 94. Notizia de' novellieri italiani posseduti dal conte Anton-Maria Borromeo, gentiluomo padovano, con alcune novelle inedite. Bassano (Remondini), 1794, gr. in 8 de 243 p.

Cette notice raisonnée est fort curieuse, elle a eu une seconde édition qui a paru

Digitized by Google

sous ce titre : Catalogo de' novellieri italiani, etc. Bassano, Remondini, 1804, gr. in 8 de 140 p.

— 195. Indication des meilleurs romans.

Voy. Le traité de l'origine des romans, par *P. Dan. Huet*, édit. de 1799.

— 196. Tables généalogiques des héros de romans, avec un catalogue des principaux ouvrages de ce genre, par *M. L. D. (Dutens)*. Londres, Edwards, s. d. in 4, obl. :

Seconde édit. augm., avec le nom de l'auteur. Londres, 1796, in 4.

— 197. *A. Barbier* et *Desessarts*. Bibliothèque d'un homme de goût. Paris, 1810, 5 vol. in 8.

Le t. V renferme la nomenclature des meilleurs romans français et étrangers.

— 198. Petite Bibliographie portative, ou répertoire, par ordre alphabétique, des titres des meilleurs romans en tout genre, pouvant servir de renseignement et de guide aux personnes qui veulent se former une bibliothèque variée, curieuse et amusante, pour la ville et la campagne. Paris, Delaguette, imp., et l'auteur, 1817, in 8.

Les romans indiqués ici sont au nombre de 835. On ne rappelle pas la date de leur publication.

— 199. Dictionnaire des romans, par *M. A. Marc*, libraire. Paris, in 8.

— 200. Supplément au Dictionnaire des romans, avec un choix des meilleures productions, le cercle des plus célèbres romanciers et le classement des auteurs avec leurs ouvrages, par *A. Marc*, libraire éditeur. Paris, Marc, 1824 et 1828, 2 broch. in 8.

— 201. Petite bibliographie biographico-romancière, ou Dictionnaire des romanciers, tant anciens que modernes, tant nationaux qu'étrangers, avec un mot sur chacun d'eux, et la notice des romans qu'ils ont donnés, soit comme auteurs, soit comme traducteurs; précédé d'un catalogue des meilleurs romans publiés depuis plusieurs années, et suivi de tableaux propres à faire connaître les différents genres, et à diriger dans le choix des ouvrages qui doivent faire la base d'un cabinet de lecture, par *Pigoreau*. Paris, Pigoreau, 1821, in 8.

Premier supplément. Paris, Pigoreau, 1821, in 8.

— Second supp. 1822, br. in 8.

— Troisième supp. 1822, br. in 8.

— Quatrième supp. 1822, br. in 8.

— Cinquième supp. 1823, br. in 8.

— Appendice au cinquième supp. idem, 1823, br. in 8.

— Sixième supp. 1823, br. in 8.

Notice des romans nouveaux qui ont paru depuis le 10 décembre (1823) jusqu'à ce jour (24 fév. 1824) et qui se trouvent chez Pigoreau, libraire. 1824, broch. in 8.

Peut servir d'appendice au 6e n° de la Petite bibliographie romancière.

Seconde notice supplémentaire au 6e n° de la Petite Bibliog., etc. Paris, 1824 (8 mai), broch. in 8.

— Résumé de la seconde notice supplémentaire au sixième numéro de la Petite bibliographie romancière. Paris, imp. de Gueffier, 1824, br. in 8.

— Septième suppl. Paris, Pigoreau, 1824, br. in 8.

— Huitième supp. 1824, br. in 8.

— Neuvième supp. 1824, br. in 8.

— Appendice au 9e supplément, 1825, br. in 8.

— Dixième supp.

— Appendice au 10e supp., id. 1825, br. in 8.

— Second appendice au 10e sup. 1825, br. in 8.

— Onzième supp. 1825, br. in 8.

— Appendice au 11e supp. 1825, br. in 8.

— Douzième supp. 1826, br. in 8.

— Treizième supp. 1826, br. in 8.

— Quatorzième supp. 1827, br. in 8.

— Appendice au 14e supp. 1827, br. in 8.

— Quinzième supp. 1827, br. in 8.

— Seizième supp. 1827, br. in 8.

— Dix-septième supp. 1828, br. in 8.

— Dix-huitième supp. 1829, br. in 8.

— 202. *Barth. Gamba*. Delle novelle italiane in prosa, Bibliographia. Edit. sec. Firenze, 1835.

— 203. *Walter Scott*. Biographie littéraire des romanciers célèbres, depuis *Fielding* jusqu'à nos jours. Paris, 1826, 4 vol. in 12.

On doit aussi à ce célèbre écrivain :

— 204. Du Merveilleux dans le Roman. Paris, 1830, in 8.

— 205. Bibliografia dei romanzi e poemi cavallereschi italiani (dal conte *Melzi*). Seconda edizione corretta ed accresciuta. Milano, *Ant. Tozi*, 1838, in 8, fig.

Voyez aussi *P. Paris*, Essai sur les Romans hist. du moyen-âge, 1833, préf. d'*Hector Fieramosca*, et en ces derniers temps l'excel. dissert. du *moyen-âge*, in 4.

— 206. Revue des romans, recueil d'analyses raisonnées des productions remarquables des plus célèbres romanciers français et étrangers (par *Eusèbe Giraud de St.-Fargeau*). Paris, 1830, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage, qui procède par ordre alphabétique, renferme l'analyse de onze cents romans. L'auteur disait déjà avec raison en 1830 : six vol. ne suffiraient pas pour donner les titres des romans imp. en français.

Nous indiquerons aux bibliophiles, comme source très-peu connue, un art. sur la bibliographie des romans espagnols insérée dans le *Repertorio americano*, Journal imp. à Londres par des réfugiés espagnols.

— 207. Eléments carlovingiens, linguistiques et littéraires. Paris, 1846.

La bibliographie qui est à la fin de cet ouv. renferme de bonnes indications.

ROMANTISME.

Voyez outre les traités spéciaux signalés ici, divers articles insérés dans le Globe, la Revue des deux Mondes, la Revue de Paris et l'Artiste.

1. Histoire du romantisme en France, par *L. R. de Torcenx (Eugène Renteix)*. Paris, Dureuil, 1829, in 18.

— 2. Histoire du romantisme, discours prononcé à l'Institut historique en 1840.

Voyez *pages* 287 *et suiv. de l'Urne, Recueil des travaux de J. Ottavi. Paris, Paulin*, 1843, in 8.

ROME. — ROMAINS.

Voyez pour les ouvrages du XVIe siècle : *Draudius*. Bibliotheca classica, sive Catalogus officinalis, etc. Francof., 1625, in 8.

Voyez également : Plan de la ville de Rome, donnant l'indication des monuments antiques. Paris, Bance, 1 f. grand aigle. On consultera avec fruit *Sickler*, carte du Latium.

1. ROME ANCIENNE.

1. *Bernard Gamucci*. Le antichità della città di Roma. Vineggia, 1588, in 8.

— 2. *Jani Jacobi Bolzardi* Romanæ urbis topographia et antiquitates, cum fig. à *Theod. de Bry*. Francof. ad Mœn., 1597, 2 vol. in fol.

— 3. Antiquæ urbis splendor opera et industria *J. Lauri*. Romæ, 1612, in 4, obl. avec 167 pl.

—4. *Ant. Bosio*. Roma sotterranea nella quale si tratta de' Sacri Cimeterii accresciuta da *Giov. Severani*. Roma, 1635, in-fol.

Utile pour la connaissance des cérémonies des premiers chrétiens, et pour l'hist. de Rome, durant les bas siècles.

Ce livre a été bien effacé par celui de M. Perret.

— 5. *De Sebastiani*. Viaggio curioso di Roma sacra e profana. In Roma, 1683, in 12.

— 6. *Nodot*. Nouveaux mémoires ou observations qu'il a faites, pendant son voyage en Italie sur les monuments de l'ancienne et de la nouvelle Rome. Amst., 1706, gr. in 12.

— 7. Descrizione di Roma antica e moderna dopo le Autorità di molti celebri scrittori, Accresciuta, etc. Roma, 1727, 2 vol. in 8, fig.

— 8. *F. M. Pratili*. Della via Appia riconosciuta e descritta da Roma a Brindisi. lib. IV. Napoli, 1745, in fol.

— 8 *bis*. *Piranesi (Giov. Bapt. e Fr.)*. Le Antichità romane in Roma. 1756, 4 vol. gr. in fol., ou in fol. atl.

L'œuvre comp. forme une collect. de 29 à 30 vol. in fol., renfermant d'innombrables pl. relatives à des antiquités qui toutes n'appartiennent pas à Rome.

— 9. Les plus beaux monuments de Rome ancienne, en 138 planches, avec leur explication, par *J. Barbault*. Rome, Bouchard, 1761, gr. in fol.

— 10. *Adam's (R.)* Ruins of the palace of the emperor Diocletian at Spalatro in Dalmatia. (London), 1764, in fol. max. av. 61 pl.

— 11. *Famiano Nardini*. Roma antica ediz. 3a con note ed osservazioni storico critiche. Roma, 1771, 4 vol. in 8.

*Il y a une édit. de cet ouvrage, avec notes d'*Ant. Nibby *et un dessin rep. l'ancienne topographie, par* Antonio de Romanis. *Rvcie*, 1818, 4 *vol. in* 8.

— 12. *Ponce (Nicolas)*. Description des bains de Titus. Paris, 1783.

—13. Arabesques antiques des bains de Livie. Paris, 1789.

—14. *Roy (Vill)*. The military antiquities, of the Romans, in the Britain, 1793, gr. in fol.

—15. Giornate pittoresche degli edifizi antichi di Roma e dei contorni dei *sig. Uggeri*. Roma, 1800, in 4, obl. fig.

L'ouv. ital. et français se divise en 4 *séries.*

— 16. Accurata e succinta descrizione topografica ed istorica delle antichità di Roma da *Ridolfino Venuti*. Ediz. 2a. Roma, 1805, 2 vol. in 4. fig.

On a d'autres ouvrages d'antiquités romaines du même auteur.

— 17. *Ant. Nibby*. Viaggio antiquario ne' contorni di Roma. Roma, 1819, 2 vol. gr. in 8.

—18. Antiquities of Rome, comprising twenty-four select views of its principal ruins, and a description to each view, from drawings by *H. Abbot*, 1820, in fol.

— 19. Restauration des thermes d'Antonin Caracalla à Rome. Etat actuel et restauration, présentée en 1826 à l'Institut de France, par *Abel Blouet*. Paris, 1828, in fol. avec 23 planches.

— 20. Fabbriche Antiche di Roma, etc. Edifices anciens de Rome, dessinés et publiés par *Fr. Turconi*, gravés au trait par *Bruna*. Milan, 1828, in fol. gr. format.

— 21. Dei cave, degli atri e di alcuni altri principali membri nelle case degli antichi Romani di *Gius. Riva Vicentino*. Vicenze, 1828.

— 22. *Gius Riva*. Palatio, ossia il principio di Roma. Vicenze, 1830, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 23. A select collection of views and ruins in Rome. Lond., gr. in 4, 62 grav.

Le texte est en franç. et en ang.

— 24. Nuova descrizione di Roma antica e moderna, e di tutti i più nobili monumenti sacri e profani che sono in esse. Roma, 1842, pet. in 8, fig. sur bois.

— 25-26. *Publius Victor*. Des régions de la ville de Rome, trad. pour la 1re fois en fr. par *Louis Baudet*. Paris, 1843, in 8.

—27. *Luigi Canina*. Gli Edifizi di Roma antica cogniti per alcune importanti reliquie, descritti e dimostrati nell intera loro architectura. Roma, 1848, 2 v. format impérial.

Le 1*er renferme le texte, le second les planches.*

— 28. *Ch. Merivale*. A history of Rome under the emperors. Lond., 1849, 2 vol. in 8.

— 29. *Barraut*. Les ruines de Rome ancienne et la magnificence de Rome moderne. 2 vol. in fol.

—30. *J. Whiteside*. The vicissitudes of the eternal city or ancient Rome, with notes, etc. Lond., 1849, post. in 8.

— 31. *Ch. Dezobry*. Rome au siècle d'Auguste, ou Voyage d'un Gaulois à Rome, à l'époque du règne d'Auguste, et pendant une partie du règne de Tibère; précédé d'une description de Rome au siècle d'Auguste et de Tibère. Nouv éd., revue, augmentée, et ornée d'un grand plan et de vues de Rome antique. Paris, 1850, 4 vol. in 8.

A propos de cet important et curieux ouvrage, nous signalerons plusieurs traités sur les usages des Romains : *L. Demonstotii* Gallus Romæ, hospes ubi multa antiquorum monimenta explicantur. Romæ, 1585, in 4, 7 pl. — *G. H. Nieupoort*. De ritibus Romanorum. Traj. ad Rhenum, 1734, petit in 8. — Des mœurs et des usages des Romains, par *Lefevre de Morsan*, rev. et corr. par *Cranet*. Paris, 1739, in 12. — Explication abrégée des mœurs, coutumes et cérémonies des Romains, trad.

Digitized by Google

de *Nieuport* par l'abbé *Desfontaines*. — *Bridaulx*. Mœurs et coutumes des Romains. Paris, 1754, 2 vol. in 12.

MM. *Gide* et *Baudry* ont publié dans ces derniers temps, avec le concours du gouvernement, un splendide ouvrage qui laisse derrière lui tous les livres du même genre, c'est celui de M. *Louis Perret*; il porte ce titre: Catacombes de Rome, arch., peint. murales, inscriptions, fig. et symboles, etc. des cimetières des premiers chrétiens. Ouv. publié sous les auspices de M. le ministre de l'intérieur et sous la direction d'une com. composée de MM. *Ampère, Ingres, Mérimée, Vitet*. Paris, 3 vol. in-fol., fig. color.

II. Rome moderne. — Description de quelques ruines célèbres.

— 33. *Barth. Fontana*. Viaggio da Venetia a Roma. Vineg., 1550, in 8.

—33. *Georg. Fabricii* Itinera romanum aspolitanum, etc. Basil., 1587, in 8.

— 34. Relazione della corte di Roma e de' riti che si osservano in essa da *Gius. Lunadoro*. Roma, 1648, 2 part en 1 gros vol. in 18.

—35. *Greg. Leti*. Itinerario della corte di Roma overo teatro della sede spostolica, Dataria e cancellaria romana. In Valenza, 1675, 3 vol. in 12.

— 36. *Franc. Eschinardi*. Descrizione di Roma. Roma, 1750, in 8, fig.

— 37. Ragguaglio storico di tutto l'occorso, giorno per giorno, nel sacco di Roma, dell' anno 1527, scritto da *Jacopo Buonaparte*, gentiluomo sammineteso, che vi si trovò presente. Colonia, 1756, in 8.

— 38. Sac de Rome, écrit en 1527 par *Jacques Bonaparte*, témoin oculaire; trad. de l'italien par *Napoléon-Louis Bonaparte*. Florence, 1830, in 8.

— 39. *Anl. Manazzale*. Rome et ses environs, itinéraire instructif avec une descript. générale de tous ses monuments. Rome, 1803, 2 vol. in 12, fig. nomb.

— 40. *Nicolas*. Memorie, leggi ed osservazioni sulle campagne e sull' annona di Roma. Roma, 1803, 3 vol. gr. in 4, plan.

— 41. Rome decrita ed illustrata da *Gius. Ant. Guattani*. 2a ed. corr. ed. acc. Roma, 1805, 2 vol. in 4, fig.

On y joint si l'on veut Monumenti antichi. 1769, 6 vol. in 4.

— 42. *Percier* et *Fontaine*. Choix des plus célèbres maisons de plaisance de Rome et de ses environs. Paris, 1809, in-fol.

— 43. *Cancellieri*. Il mercato, il lago dell acqua vergine, ed il palazzo Panfiliano, etc. Roma, 1811, gr. in 4.

— 44. *Carlo Fea*. Descrizione di Roma e del Contorni. Roma, 1822, 3 vol. gr. in 12.

Il y a une édit. pub. par Ang. Bonelli. *Roma*, 1824, 2 *vol. in* 12.

— 45. Rome in the nineteenth Century, containing a complete account of the ruins of the ancient city, the remarks of the middle ages, and the monuments of modern times. Lond., 1823, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage renferme une série de lettres écrites en 1817 *et* 1818.

— 46. Tablettes romaines contenant des faits, des anecdotes et des observations sur les usages, etc., par un Français. Paris, 1824, in 8.

— 47. Costumi dei Romani moderni composta da *Saveria Gorelli*. Romana, Torre, 1826, in 32.

— 48. *Et. Piale*. Description de Rome et de ses environs. Rome, 1826, 2 vol. in 12, plans.

— 49. Sir *William Gell's* Topography of Rome and its vicinity. Lond., 2 vol. in 8.

On a joint à cet excellent ouv. des fig. et une grande carte de Rome dressée d'après un relevé trigonométrique de la plus grande exactitude. On la vend à part.

— 50. *Stendhal*. Promenades dans Rome. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 51. Beschreibung der Stadt Rom, von *E. Platner, C. Bunsen, E. G.* und *W. Rastel*, mit Beitrægen von *Niebuhr* und *Hoffmann*. Erlæutert durch Plane, Aufrisse und Ansichten von *Knap* und *Stier*, und begleitet von einem Urkunden- und Inschriftenbuch von *Gerhard* und *Sarti*. Stuttgart, 1829-42, 6 vol. in 8 et 2 vol. in fol. obl.

Ouvrage capital et faisant autorité.

— 52. Roma compiutamente descritta in sette giornate, con un' appendice de' contorni. Roma, 1830, in 12, avec fig.

— 53. Comte *de Tournon*. Etude statistique sur Rome et la partie occidentale des états Romains. Paris, Treuttel et Wurtz, 1831, 2 vol. in 8.

Excellent travail que le fils de l'auteur vient de faire réimprimer en y ajoutant une bonne préface.

— 54. Vedute delle porte e mura di Roma disegnate ed incise all' acqua forte da *Ricciardelli*. Roma, 1832, in fol. obl.

— 55. Guida metodica di Roma e suoi contorni. Roma, 1834, 3 vol. in 12, cartes et fig.

— 56. Sito di Roma, di *Gius. Rivo Vicentino*. Padova, 1838, in 4, avec un gr. plan.

— 57. *Gius. Melchiori*. Guida metodica di Roma e suoi contorni. Roma, 1840, in 12, avec 4 cartes.

— 58. *J. C. Fulchiron*. Voyage dans l'Italie méridionale, voyez *Italie* n° 40. Le t. IV de ce consciencieux ouvrage est consacré complètement à la description de Rome et de ses environs.

— 59. *P. Letarouilly*. Edifices de Rome moderne. Paris, 1 vol. in 4 de texte et 1 vol. in fol., contes. 114 pl. et le plan de Rome.

Le 2e vol. est complet en 20 *livraisons.*

— 60. *On a du même :* Plan de la ville de Rome, donnant l'indication des monuments.

— 61. *Suys* et *Haudebourt*. Palais Massimi à Rome, avec texte par *Peruzzi*. Paris, gr. in fol.

— 62. *Caristie*. Plan et coupe d'une partie du Forum et des monuments de la voie sacrée, etc. Paris, atl.

— 63. *L. Preller*. Die Regionen der Stadt Rom. Les quartiers de l'ancienne Rome d'après les meilleurs manuscrits, accompagnés d'une introduction et d'un commentaire. Iesa, 1846, in 8.

— 64. L'abbé *J. Gaume*. Les trois Rome, journal d'un voyage en Italie, accompagné : 1° d'un plan de Rome ancienne et moderne; 2° d'un plan de Rome souterraine ou des Catacombes. Paris, 1847, 4 vol. in 8.

— 65. *V. Baltar*. Villa Medicis à Rome, 1847, in fol.

— 66. L'abbé *Pâ. Gerbet*. Esquisse de Rome chrétienne. Paris, 1848-49. in 8.

2e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

— 67. Atti del Governi provvisorio e repubblicano di Roma, preceduti da un proemio e dalla lettera di *Gius. Mazzini* ai signori *Tocqueville* e *Falloux*. Con 7 ritratti. Torino, 1849, in 8.

— 68. Sir *George Head*. Rome : a tour of many days. Lond., 1849, 3 vol. in 8.

— 69. Itinéraire de Rome et de ses environs, rédigé par feu *A. Nibby*, d'après celui de M. *Vasi*, avec additions et les changements qui ont eu lieu jusqu'à présent, avec un grand nombre de fig. Rome, 1849, 2 vol.

— 70. *Carlo Rusconi*. La Repubblica romana del 1849 con documenti inediti. Torino, 1850, 2 vol. in 12.

— 71. *Luigi Carolo Farini*. Lo Stato Romano dall' 1815 al 1850. 2a ediz. Firenze, 1850, 2 vol. in 16.

— 72. Rome en 1848-49 50, correspondance d'un officier français, par *T. Boulangé*. Limoges, 1851, 2 vol. in 8.

Voyez *Italie* et *Italiens*.

III. Rome. — Histoire: Auteurs anciens.

Nous renvoyons forcément le lecteur aux mots *Italie, César, Salluste, Tacite, Tite Live*, etc., et aux sources diverses qui se rattachent à l'histoire des Romains et qui se trouvent répandues dans ce Manuel.

— 73. *Lucii Annæi Flori* De tota historia Titi Livii epitome (in Parisiorum Sorbona) *Ulricus Gering, Mart. Crantz* et *Mich. Friburger* absque anni nota in 4.

Première édit., imp. vers 1470 *ou* 1471. *Un exemp. a été vendu* 801 *fr.*

— 74. *Lucii Annæi Flori* Epitomatum in Titum Livium libri. Pet. in fol., ed. asc.

— 75. *Flori* libri duo priores correcti cum notis variorum editi a *Laur. Begero*. Coloniæ Marchicæ, 1704.

Cette éd. est recherchée à cause des commentaires; il y en a plusieurs autres que nous ne mentionnons pas. On doit à M. Paganel (Camille) *une trad. de* Florus *fort bonne. On en doit une également à M.* Du Rozoir.

— 76. *Eutropius* et *Paulus Diaconus*. De historiis italicæ provinciæ et Romanorum. Romæ, 1471, pet. in fol.

Première édit. très-recherchée.

— 77. Idem Cum *Pæanii* Metaphrasi Græca, etc., ex recens. *T. Hearne*. Oxonii, 1703, in 8.

— 78. Idem Cum *Pæanii* Metaphrasi Græca, etc., not. varior. ex recens. *Sigeb. Havercampi*. Lugd. Batav., 1729, in 8.

—79. Id. Cum *Pæanii* Metaphrasi *Henr. Werheyk*. Lugd. Batav., 1762, in 8.

Ces deux édit. s'annexent à la Collect. des variorum. *On préfère la précédente à cause des notes et de l'index. Il y en a deux plus récentes et d'un usage habituel.*

— 80. Historiæ Romanæ Epitome. — Sexti Rufi Breviarium. Paris, 1796, in 18, pap. de Holl.

— 81. Edit. cur *D. C. G. Baumgarten* Crusius. Leipz., 1834, in 12.

— 82. *Eutrope*, ou Abrégé de l'hist. romaine, trad. par l'abbé *Paul*. Lyon, 1809.

Cette trad. est exacte. Celle de l'abbé Lereau *a été revue et corrigée par* de Wailly. *Edit. de* 1783-1804.

— 83. *Appiani Alexandrini* Historiarum romanarum libri Gr. Parisiis, Car. Stephanus, 1551, in fol.

Première édit., belle et rare. Celle de 1592 *renferme la trad. lat. et les notes d'*H. Etienne.

— 84. *Appiani Alexandrini* Romanæ historiæ. Gr. et lat. recens. ac annotationibus illust. *Joan. Schweighæuser*. Lipsiæ, 1782-85, 3 vol. in 8.

Edit. plus complète que toutes les autres.

La première édit. de la trad. lat. est de 1472. Celle de 1477 est fort rare. Il y a deux trad. complètes en vieux français. Nous citerons en outre la suiv. :

— 85. Histoire des Guerres civiles de la répub. romaine, trad. du gr. par *Combe Dounous*. Paris, 1808, 3 vol. in 8.

Cette trad. n'est pas complète.

*On a donné une édit. d'*Appien *stéréotypée. Leipz.*, 1829, 4 *vol. in* 16.

— 86. *Ammiani Marcellini* Rerum gestarum libri qui extant ex recogn. *A. Sabini*. Romæ, G. Sachsel et B. Golsch, 1474, in fol.

Première édit., incorrecte et incomplète.

— 87. *Ammiani Marcellini* Historiarum libri 18. Parisiis, ex officinâ Stephani, 1544, in 8 parv.

— 88. *Ammieni Marcellini* Rerum gestarum libri qui extant, ex emendat. et cum notis *Lindenbrogii*, etc., ex edit. et cum animad. *S. Gronovii*. Lugd. Batav., 1693, in 4, fig.

Edit. préférable aux autres.

Il y a une bonne réimp. de 1773.

— 89. *Ammien Marcellin*, ou les 18 livres de son histoire, trad. en français (par *Moulines*). Berlin, 1775, 3 vol. in 8.

— 90. *Ammien Marcellin*, ou les 18 livres de son histoire qui nous sont restés. Nouv. trad. Lyon, 1778, 3 vol. in 12.

— 91. *P. Vellei Paterculi* Historiæ romanæ duo volumina, per Beatum Rhenanum ab interitu vindicata. Basileæ, in ædibus Jo. Frobenii, 1520, in fol.

Première édition rare, elle n'est pas entière.

— 92. Historia romana. Parisiis, Barbou, 1777. — Flori epitome rerum roman. lib. IV. Ibid., 1776, 2 tomes en 1 vol. in 12.

— 93. *Velleius Paterculus*. C. not. var. et *Ruhnkenii*. Lugd. Bat., 1779, 2 tomes en 1 vol. in 8.

Edit. très-estimée. On cite également l'édit. de Leipzig, 1800, in 8.

— 94. Abrégé de l'hist. grecque et romaine, trad. du latin par l'abbé *Paul*. Paris, 1770 ou 1785, in 12.

— 95. *Herodiani* historiarum libri VIII gr. lat. Venetiis, Aldus, 1524, in 8.

Edit. recherchée.

— 96. *Herodiani* historiarum lib. VIII. Gr. ex recens. *F. Aug. Wolfii*. Halis, 1792, in 8.

On prétend que c'est cette éd. qui présente le meilleur texte d'*Herodien*, quoiqu'elle soit mal imprimée. Celle imp. à Louvain, 1535, in 4, est correcte; on dit celle de 1789-1805, 5 vol., beaucoup trop

Digitized by Google

étendue. Il y a une édit. de Berlin, 1826, in 8.

Hérodien a été trad. en français par *Nic. Hub. de Mongault*, 1745, in 12.

— 97. *Dionysii Halicarnassei* Antiquitatum romanorum lib. X gr. Lutetiæ, Rob. Stephanus, 1546, in fol.

Première édit., bien exécutée.

—98. *Dionysii Halicarnassensis* Opera omnia gr. et lat. cum annotationibus diversorum *J. J. Reiske*. Lipsiæ, 1774-77, 6 vol. in 8.

— 99. *Dionis Cassii* Historiæ Romanæ libri X lvj gr. Parisiis, Rob. Stephanus, 1548, in fol.

Première édit. La 2e *édit. d'*Henri Etienne, *renferme la trad. latine.*

— 100. *Dionis Cassii* Historiæ romanæ quæ supersunt, Græc. et lat. ex vers. *Xylandro-Leunclaviana* cum not. *Alb. Fabricii* et divers. Cura *H. S. Reimari*. Hamburgi, 1750 52, 2 vol. in fol.

Après avoir fait l'éloge de l'édit. préparée par *Fabricius* et pub. par *Reimarus*, M. *Schoel* s'exprime ainsi : « *Dion Cassius* doit nécessairement être soumis à un nouveau travail critique, et cela est devenu d'autant plus indispensable depuis que les exemp. de l'édit. de *Reimarus* ont disparu dans le commerce. On dit que M. *Sturz* s'occupe de ce travail ; en attendant, il faut se contenter de l'édit. que M. *Schæfer* a soignée pour la collect. de *Tauchnitz*, elle est en 4 vol. in 16. Leip., 1818.

L'édit. si impatiemment attendue par *Schoell* a paru sous le titre suivant :

—101. *Dio Cassius*. Historiarum romanarum quæ supersunt gr. et lat. edid. annotat. ex edit. Reimariana omnes multaquesque *J. J. Reiskii* aliorum et suas adj. *T. G. Sturz*. Leipz., 1824-25. 8 vol. in 8.

On ajoute un 9e *vol. des Excerpta Vaticana ab* A. Maio *edita, Leipz.*, 1843.

—102. *Dion Cassius*. Des faits et gestes des Romains, trad. du grec en italien par *Nic. Leoniceno*, et d'italien en françois par *Claude d'Ereziers*. Paris, les Angeliers, 1542, in fol.

—103. *Joan. Xiphilinus*. Dionis nicæi, rerum romanorum a Pompeio magno ad Alexandrum Mamææ filium epitome gr. cum latinâ interpretatione. *Guil. Blanci*. Lutetiæ, Rob. Stephanus, 1551, 2 t. en 1 vol. in 4.

Première édit. Il y en a une de 1592.

— 104. *J. Zonaræ* Annales, gr.-lat. Paris, 1686, 2 vol. in fol.

— 105. *Sex. Aurel. Victoris* Historiæ romanæ breviarium ; acced. de vita et moribus imperatorum romanorum excerpta, etc. Trajecti ad Rhen. 1696, 2 t. en un vol. in 8.

Cette éd., qui fait partie de l'ancienne coll. des variorum, est moins estimée que celle pub. par *Jansen* en 1733, à Amsterdam ; il y en a une de *F. X. Schamberger*, Vienne, 1806, in 8.

— 106. *Zosimi* Historia nova. Gr. ex recens. *Frid. Sylburgii*, cum lat. interpret. *Leunclavii* et not. varior. curante *Christ. Cellario*. Iense, 1729, in 8.

Edit. estimée, ainsi que celle de 1696. *On les joint à la coll. des variorum.*

Il y a une édit. ex recens. Bekker, *Bonn*, 1837, *in* 8.

—107. Scriptores (varii historiæ romanæ) partim græci, partim latini, in unum velut corpus redacti de rebus gestis ab urbe condita usque ad imperii Constantinopolim translati tempora. Excudebat, Hear. Stephanus, 1568, 4 vol. in 8.

—108. Historiæ romanæ scriptores minores : addita varietatis scripturæ notatio, græcorum interpretatio et rerum verborumque index (cum notis varior.). Opera *F. Sylburgii*. Francof., heredes Andr. Wechel, 1588-90, 3 vol. in fol.

— 109. Historiæ romanæ scriptores latini veteres, etc. Aurel. Allobrog, 1609, 2 vol. in fol.

Voyez *la liste des auteurs*, G. Peignot, *Répert.* 242-43.

—110. Historiæ Augustæ Scriptores VI Claud. Salmasius recensuit et suas ac *Is. Casauboni* notas et emend. adjecit. Parisiis, 1620, in fol.

Cette édit., la plus estimée des savants, n'est pas fort rare.

— 111. Les écrivains de l'histoire auguste, trad. en français par *Guill. de Moulines*. Paris, 1806, 3 vol. in 8.

M. *H. E. Dirksen* a pub. en Allemagne un travail estimé sur les écrivains de l'Hist. auguste. Leipz., 1842, in 8.

—112. Histoire romaine écrite par *Xiphilin*, *Zonare* et *Zosime*, trad. du grec par *Cousin*. Paris, Rocolet, 1678, in 4.

— 113. Scriptores historiæ romanæ latini veteres, qui extant omnes, notis varior. illustrati a *Car. Henr. de Klettenberg Waldeck*. Heidelberg, 1743-48, 3 vol. in fol., fig.

Les autres édit. ont peu de valeur.

—114. Ouvrages historiques de *Polybe Herodien* et *Zozime*, avec notices biographiques par *J. A. Buchon*. Paris, 1836, gr. in 8.

Fait partie de la collect. du Panthéon litt.

Voyez les mots *Classiques* et *Grecs* de notre Manuel.

IV. Rome. — Histoire : Auteurs modernes.

—115. *D'Anville*. Atlas pour l'histoire romaine. Paris, 1738, pet. in fol.

— 116. *G. F. Grotefend*. Geographie und Geschichte von alt Italien. Materiaux pour la géographie et l'histoire de l'Italie ancienne. Hanovre, 1840, in 4.

La haute réputation dont jouit le docteur Grotefend *en Europe, est un sûr garant de la valeur de ce travail.*

— 117. *Onuphrii Panvini* Reipublicæ romanæ commentariorum lib. tres Venetiis. 1558, in 8.

Il y a une édit. de 1588.

—118. *Georgii Vauchopii Scoti* De veteri populi romano tractatus. Cadomi, 1595, in 12.

—119. Histoire des empereurs romains, depuis J. Cæsar jusques à Postumus, avec toutes les médailles d'argent qu'ils ont fait battre de leur temps. Paris, de Sommaville, 1645, in fol.

— 120. Histoire des empereurs et des autres princes qui ont régné durant les six premiers siècles de l'Eglise, etc., par *L. T. (Lenain de Tillemont)*. Paris, 1690, 6 vol. in 4.

— 121. Histoire des empereurs et des autres princes qui ont régné durant les six premiers siècles de l'Eglise, par *Lenain de Tillemont*. Paris, 1700-38, 6 vol. in 4.

On réunit cet ouvrage à ses mémoires ecclésiastiques si estimés.

—122. De Romana republica, sive de re militari et civili Romanorum ; ad explicandos scriptor. antiq. auctore *J. Cantelio*. Ultrajecti, 1696, in 12.

Il y a une édit. de Venise, 1768.

— 123. *Levesque*. Histoire critique de la république romaine depuis Auguste jusqu'à Constantin. Paris, 1707, 3 vol. in 8.

— 124. *Henninii* Historia imperator. romanor. a Julio Cæsare usque ad Josephum eorumque effigies ex nummis Christinæ Suecor. reginæ. Amstelod., 1710, in fol.

— 125. Histoire des deux triumvirats, par *Citry de la Guette*, augmentée de la vie d'Auguste, par *Larrey*. Amsterdam, 1720, 2 vol. in 12.

— 126. Histoire des Vestales, avec un traité du luxe des dames romaines, par l'abbé *Nadal*. Paris, 1725, in 12.

— 127. Histoire romaine de *Rollin*, avec la continuation de *Crevier*. Paris, Saillant, 16 vol. in 12.

Voyez *Rollin*.

— 128. *Vertot*. Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la république romaine. 3e édit. Paris, Barrois, 1737, 3 vol. in 12.

—129. Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la république rom., par le même. La Haye, 1734, in 4.

— 130. Les césars de l'empereur Julien, trad. par le baron *Spanheim*, avec des remarques et des preuves enrichies de plus de 300 médailles et autres anciens monuments, grav. par *Bernard Picart*. Amsterd., 1728, in 4.

—131. *Laur. Echard's* Roman history. London, 1734, 5 vol. in 8.

L'abbé Desfontaines *a donné une traduct. franç. de cet ouvrage sous un pseudonyme, et elle a été continuée par l'abbé* Guyon.

—132. *Laurent Echard*. Histoire romaine, trad. en français par *Laroque* et *Guyon*. Paris, Guerin, 1736, 16 vol. in 12.

— 133. *Beaufort*. Dissertation sur l'incertitude des cinq premiers siècles de l'histoire romaine. Utrecht, 1738.

— 134. *Boulier*. Dissertation sur le grand pontificat des empereurs romains, etc. S. l., 1742, in 4.

— 135. *De Servien*. Les Impératrices romaines, histoire de la vie et des intrigues secrètes des femmes des douze Césars et de celles des empereurs romains. Paris, 1744, 3 vol. in 12.

—136. Histoire des Empereurs romains depuis Auguste jusqu'à Constantin, par *J. B. Louis Crevier*. Paris, 1750-56, 6 vol. in 4, avec cartes.

Il y a une édit. de 1819, 6 *vol. in* 8.

— 137. Histoire des empereurs, faisant suite à l'édition de *Rollin*. Paris, 1824, Didot, 9 vol. in 8.

— 138. *Palissot de Montenoy*. Histoire raisonnée des premiers siècles de Rome. Londres, 1756, 2 tomes en 1 vol. in 12.

—139. Mœurs et coutumes des Romains, par *Bridault*. Paris, 1757, 2 vol. in 12.

Voyez *sur les mœurs et les usages des Romains, le Dictionnaire des Beaux-Arts, par* Millin, *à l'art.* Romains.

Voyez également nos articles *Mœurs* et *Usages*.

— 140. Histoire de la vie de Jules-César, par M. *de Bury*. Paris, 1758, 2 vol. in 12.

Ouvrage fort estimé, comme offrant le portrait le plus exact et le plus ressemblant du héros qui en est l'objet.

— 141. Histoire critique du gouvernement romain (par l'abbé *Dubignon*). Paris, 1765, in 12.

— 142. *Hooke's* Roman history. London, 1766, 11 vol. in 8.

— 143. L'abbé *G. B. de Mably*. Observations sur les Romains. 3e édit. Genève, 1767, in 12.

— 144. *Beaufort*. La République Romaine, ou Plan général de l'union gouvernementale de Rome. Paris, 1767, 6 vol. in 12.

— 145. Eléments de l'histoire romaine, avec des cartes, des tableaux analytiques et une géographie ancienne de l'Italie, par *Mentelle*. Paris, 1773, 2 vol. in 12.

— 146. Histoire du tribunat de Rome depuis sa création jusqu'à la réunion de sa puissance à celle de l'empereur Auguste, par *Seran de la Tour*. Paris, 1774, 2 vol. in 8.

— 147. *Pilati de Tassulo*. Traité des loix politiques des Romains du temps de la république. Paris, 1780, 2 vol. in 8.

— 148. *Ed. Leigh*. The history of the twelve Cæsars, first emperors of Rome, 1791, in 12.

—149-150. *Adam Ferguson*. The history of the progress and termination of the roman republic. Basil., J. J. Tourneisen, 1791, 6 vol. in 8.

— 151. Histoire des progrès et de la chute de la république romaine, par *Fergusson*. Paris, 1791, 7 vol. in 12.

Trad. de l'angl. par Demeunier.

— 152. *Ferguson's* History of the Roman republic, complete in 1 vol. London, 1825, fig. cart.

—153. History of the progress and termination of the Roman republic, new edition with maps. Edinburgh, 1828, 3 vol. in 8.

— 154. *Thomas Blackwel*. Memoirs of the court of Augustus. Basil., 1794, 7 vol. in 8.

—155. Grandeur et décadence des Romains.

Voyez *Montesquieu*.

—156. Tableaux de l'histoire romaine, ouvrage posthume de *Millot*. Paris, 1796, in fol., 48 fg.

— 157. Figures de l'histoire de la République romaine, accompagnées d'un précis historique, par M. *de Mirys*. Paris, 1800, in 4, pap. vél.

— 158. Vie privée, politique et militaire des Romains sous Auguste et sous Tibère, traduit de l'anglais. Paris, Buisson, 1801, in 8.

— 159. Abrégé de l'histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'Empire romain en Occident ; par *Goldsmith*, traduit de l'anglais par *V. D. Musset Pathay*. Paris, 1801, in 8.

Ouvrage classique en Angleterre. Le même a composé en anglais une histoire grecque, ainsi qu'une histoire romaine, dont cet ouvrage-ci est un abrégé.

Digitized by Google

— 160. Héliogabale, ou Esquisse morale de la dissolution romaine sous les empereurs. Paris, 1803, in 8, fig.

— 161. Histoire critique de la République romaine, par *Pierre Charles Lévesque*. Paris, 1807, 3 vol. in 8.

— 162. *J. F. Bilhon*. Du Gouvernement des Romains considéré sous le rapport de la politique, de la justice, etc. Paris, 1807, in 8.

— 163. *Berthold George Niebuhr*. Römische Geschichte. Berlin, 1811, 2 vol. in 8.

— 164. Römische Geschichte. 1r (3te Aufl. 1828.) 2r Bd. Berlin, 1832, 3 vol. in 8.

Ce travail, qui a fait une si grande sensation, a été plusieurs fois réimp. et demeure malheureusement interrompu par la mort de l'illustre historien, arrivée à Bonn en 1831. La dernière édit. a servi de base à la trad. française.

— 165. Histoire romaine de *Niebuhr*, trad. par *Golbery*. Strasbourg et Paris, 1830-34, 4 vol. in 8.

— 166. *J. Naudet*. Des changements opérés dans l'administration de l'empire romain, sous les règnes de Dioclétien, de Constantin et de leurs successeurs. Paris, 1817, 2 vol. in 8.

— 167. *Ripault*. Histoire philosophique de Marc Antonin, d'après ses écrits. Paris, Allais, 1820. 4 vol. in 8.

— 168. *Nougarede*. Histoire de la Révolution qui a changé la république romaine en empire. Paris, Firmin Didot, 1820, 2 vol. in 8.

— 169. Storia cronologica dei Romani, con osservazioni di *Francesco Crivelli*. Verona, 1823-24, 3 vol. in 8.

— 170. *Poirson*. Histoire Romaine. Paris, Colas, 1825, 2 vol. in 8.

— 171. *Ch. Cayx*. Histoire de l'empire romain, depuis la bataille d'Actium jusqu'à la destruction de l'empire d'Occident. Paris, L. Colas, 1828, 2 vol. in 8.

— 172. Histoire des Empereurs, par *Toulotte*. Paris, 1829, 3 vol. in 8.

— 172 *bis*. Rome et ses papes, histoire succincte du grand pontificat, par *M. F. G. (François Guizot)*. Paris, Brière, 1829, in 8.

Une prétendue seconde édition a paru peu de mois après; mais les titres seuls étaient changés, et l'on avait ajouté aux exemplaires restés de la première édition, un avant-propos et une table des matières.

(De Manne, *Nouv. recueil d'ouv. anonymes.*)

— 173. Histoire romaine, par *Michelet*. 1re partie, République. Paris, 1831, 2 vol. in 8.

— 174. Histoire romaine, par *Michelet*. 2e édit. 1834, 2 vol. in 8.

— 175. *Félix Beaujour*. De l'expédition d'Annibal en Italie. Paris, 1833, in 8.

— 176. *Hegewisch*. Essai sur l'époque de l'hist. romaine la plus heureuse pour le genre humain, trad. de l'allemand, par *Solvet*. Paris, 1834, in 8.

— 177. *Simonde de Sismondi*. Histoire de la chute de l'empire romain et du déclin de la civilisation de l'an 250 à l'an 1000. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 178. *Lebas*. Précis d'histoire romaine, Paris, 1837, in 12.

— 179. *F. Orioli*. Del sette re di Roma nuove ricerche storiche. Poligrafia Fiesolana, 1839, in 16.

— 180. *J. Marquardt*. Historiæ equitum romanorum libri IV. Berolini, 1840, in 4 de 98 p.

L'auteur s'étend, dans ce travail remarquable, depuis les temps les plus anciens jusqu'à Justinien.

— 181. *G. F. F. Ruperti*. Handbuch der römischen Alterthümer. — Manuel d'antiquités romaines. Hanovre, 1841 et 1842, 2 vol. in 8.

Cet ouv. explique fort bien l'organisation primitive de l'état politique des Romains.

— 182. *P. von Kobbe*. Römische Geschichte. Leipzig, 1841 et années suiv., 3 vol. in 8.

— 183. *Victor Duruy*. Histoire des Romains et des peuples soumis à leur domination. Paris, 1843, in 8.

Il y a une édit. de 1850, in 12.

— 184. *A. M. Poinsignon*. Essai sur le nombre et l'origine des provinces créées depuis Auguste jusqu'à Dioclétien. In 8.

— 185. *Th. Arnold*. The history of Rome. Lond., 1844-1845, 3 vol. in 8.

Ouv. estimable, resté inachevé par suite de la mort de l'auteur.

— 186. *L. Rolet de Bellerue*. La chute de Rome et les invasions du cinquième siècle. Paris, 2 vol. in 8.

— 186 *bis*. *Ed. Gibbon*. Decline and fall of the Roman empire, with notes by dean *Milman* and *Guizot*, second edit. Lond., Murray, 1846, 6 vol. in 8.

etc. est omis dans les biogr.

Voyez au mot *Gibbon*.

— 187. *Ph. Lebas*. Histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'empire d'Occident. Paris, 1847, 2 vol. in 12.

— 188. *A. J. Meindre*. Histoire romaine disposée conformément au nouveau programme d'histoire du 17 mars 1848. Paris, 1848, in 12.

— 189. *De Closset*. Essai sur l'historiographie des Romains jusqu'au siècle d'Auguste. Bonn, 1849, in 8.

V. Rome (Peuples antérieurs a l'établissement de). — Linguistique. — Littérature. — Bibliographie.

Nous placerons en tête de ce paragraphe quelques notes sur les langues et les antiquités des peuples qui ont précédé les Romains.

MM. *Grotefend* et *Lepsius* se sont frayés une voie nouvelle dans ce monde à peu près inconnu.

— 190. *Inghirami*. Monumenti etruschi o di etrusco nome, da lui disegnati, incisi ed illustrati. Voy. *Etrusques* n° 12.

— 191. *Ott. Muller*. Die Etrusker. Breslau, 1828, gr. in 8.

— 192. *D. G. F. Grotefend*. Rudimenta linguæ umbricæ ex inscriptionibus antiquis enodata. Hannoveræ, 1836 et 38, in 8.

— 193. Mme *Hamilton Gray*. Tour to the sepulchres of Etruria. 1839.

— 194. *C. R. Lepsius*. Inscriptiones umbricæ et oscæ quotquot adhuc repertæ sunt omnes ad ectypa monumentorum a se confecta gr. fol. Cum commentationibus. Lipsiæ, 1841, in 8.

Consultez également Th. Mommsen *qui a donné l'explication de diverses inscriptions osques.*

— 195. *Geor. Dennis*. The cities and cemeteries of Etruria. Voyez *Etrusques* n° 17.

— 196. *Couring*. De studiis liberalibus urbis Romæ et Constant. Helmstd., 1655, in 4.

— 197. Notizie delle accademie erette in Roma per ordine della *S. di P. Benedetto* XIV. Roma, 1740, in 12.

— 198. Argomenti de' discorsi da farsi negli anni (1742 à 50) nelle academie, etc. Roma, 1742 et seq., in 12.

— 199-200. Considérations sur l'origine et le progrès des belles-lettres chez les Romains, et les causes de leur décadence, par *Lemoine d'Orgival*. Amsterd. (Paris), 1749, in 12.

— 201. *Matt. Annerichii* Novum lexicon, historicum et criticum antiquæ romanæ litteraturæ deperditæ, vel latentis, etc. Bassani, 1787, in 8.

— 202. *Ejusd.* Specimen veteris romanæ litteraturæ deperditæ, vel ad huc latentis. Ferrar, 1784, 2 tomes en 1 vol. in 4.

— 203. Brevior notitia litteraturæ romanæ, in primis scriptor. latinorum, cum supplementis. Auct. *Theod. Christ. Harles*. Lips., 1789-1817, 4 vol. in 8.

L'auteur en a donné un abrégé en un seul vol. en 1803.

— 204. *Lanteires*. Tableau de l'antiquité littéraire, ou Dictionnaire hist. des poètes grecs et latins. Lausanne, 1791. in 8.

— 205. *Berington*. Histoire littéraire des huit premiers siècles de l'ère chrétienne, depuis Auguste jusqu'à Charlemagne. Paris, 1814, in 8.

— 206. Histoire abrégée de la littérature romaine, par *F. Schnll*. Paris, Gide fils, 1815, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage, et l'histoire abrégée de la littérature grecque, du même auteur forment une histoire complète de la littérature ancienne et classique.

— 207. Hist. abrégée de la littérature romaine, par *Schoel*. Paris, 1815, 4 vol. in 8.

— 208. History of roman literature from the earliest period to the Augustan age inclusive, by *J. Dunlop*. London, 1824-28, 3 vol. in 8.

— 209. Spicilegium Romanum ed. *A. Maio*. Romæ, 1828-1838, 10 vol. in 8.

— 210. Corpus poetarum latinorum usu volumine absolutum cum selecta varietate lectionis et explicatione brevissima. Edid. *Guglielmus Ernestus Weber* philosophiæ doctor. Francofurti ad Mœnum, 1833, in 8 de 1417 p.

— 211. Geschichte der römischen Literatur. Histoire de la littérature romaine, par le Dr *Jo. Chr. Fel. Bahr*. 3e édition. Carlsruhe, 1844-45, 2 vol. in 8.

— 211 *bis*. *Pierron*. Histoire de la littérature romaine.

— 212. *Lemis Allatii* Apes Urbanæ. 1633, in 8.

C'est la liste de tous les gens de lettres et de leurs ouvrages qui parurent à Rome depuis 1630-32.

— 213. *G. J. Vossii* De Historicis latinis libri 3. Lugduni Batavorum, ex officinâ J. Maire, 1651, in 4.

On peut joindre à cet important ouvrage les suivants :

— 214. *Christophori Sandii* Notæ in *Vossii* libros tres de Historicis latinis. Amstelodami, apud Janssonio-Waesbergios, 1677, in 16.

— 215. Supplementa et observationes ad *Vossium* de Historicis græcis et latinis. etc. Hamburgi, sumptu Christiani Liebezeit, 1709, in 8.

— 216. Bibliotheca romana seu romanorum scriptorum centuriæ (X) authore *Prosp. Mandosio*. Romæ, 1682 et 1692, 2 vol. in 4.

Ouvrage indigeste.

— 217. *J. Alb. Fabricii* Bibliotheca latina. Lipsiæ, etc., 1773, 3 vol. in 8.

Voyez notre article *Classiques*, Nos 17 et 18.

— 218. Latinorum catal. codicum Mediceæ Laurentianæ *A. M. Bandini*. Flor., 1774-78, 5 vol. in fol.

— 219. *Meusel*. Bibliotheca historica. Lips., 1782-1804, 11 tomes en 22 vol. in 8.

— 220. Rituum romanorum tabulæ. In usum auditorum concinnavit *Jer. J. Oberlinus*. Editio secunda. Argentorati, 1784, pet. in 8.

Cette seconde édition est enrichie d'un excellent catalogue des auteurs dont les ouvrages ont rapport aux coutumes des romains; il est en 26 pages. (G. Peignot.)

— 221. *T. C. F. Enslin*. Bibliotheca auctorum et græcorum et latinorum (Catalogue). Stuttgart, 1831, 1 vol. in 8. Nouv. edit. par *Loeflund*. Suppl. par *Engelmann (Wilh)*. Leipzig, 1840, in 8.

— 222. Bibliografia italiana, ossia elenco generale delle opere d'ogni specie e d'ogni lingua stampate in Italia. Milano, 1838 et ann. suiv., in 8.

Il paraît 12 numéros par an.

— 223. *Engelmann (Wilh)*. Bibliotheca scriptorum class. corum et græcorum et latinorum. Leipzig, 1847, in 8.

Voyez les mots *Classiques*, *Latins*, *Italie*, *Italiens* et *Poètes*, de notre manuel.

RONSARD.

1. *Pierre de Ronsard*. Ses œuvres. Paris, 1587, 10 tomes en 5 vol. in 12.

— 2. *La même*. Ses œuvres. Paris, 1609, in fol.

Un exemp. chargé des notes de Hubert de Montmaur, *s'est vendu* 900 *fr.*

— 3. Recueil de sonnets, odes, hymnes, etc., par *Ronsard*. Paris, 1617, pet. in 12.

— 4. OEuvres de *Pierre Ronsard*, augmentées et illustrées de commentaires par *Nic. Richelet*. Paris, Nicolas Buon, 1623, 2 vol. in fol.

Belle édit., la plus complète. M. Sainte-Beuve *a donné un excellent choix des poésies de* Ronsard, *sous le titre suivant :*

— 5. OEuvres choisies de *Pierre de Ronsard*, avec notice, notes et commentaires, par *C. A. Sainte-Beuve*. Paris, imp. de Guiraudet, 1828, in 8.

Voy. Vie de *Ronsard*, par *Claude Binet*. 1586, in 4.

Voy. le Catalogue des livres composant la bibliothèque poétique de *M. Viollet le Duc*, avec des notes. Paris, 1843, in 8, supp., 1847, 2 vol. in 8.

Digitized by Google

ROSES.

1. Collection of roses, by mis *Laurence*. Lond., 1796, in fol.

— 2. Les roses, par *Roessing*. Leipzig, 1800, in 4.

— 3. *Andrew's* Roses, or monography of the genus rosa. London, 1805, 2 vol. in 8.

— 4. Les roses peintes par *J. P. Redouté*, décrites et classées selon leur ordre naturel, par *C. A. Thory*. Paris, Redouté, Treuttel et Würtz, F. Didot, 1817-24. 3 vol. gr. in 4, 750 fr.. et gr. in fol., sur pap. vélin satiné, 1500 fr.

Ouvrage de la plus grande beauté. Publié en 30 *livraisons composées de six planches imprimées en couleur, et de texte.*

Il existe cinq exemplaires de cette édition tirés sur des papiers de couleur, ornés de deux suites de figures, l'une en noir, et tirée sur le même papier que le texte; l'autre coloriée, et sur papier vélin blanc. Il y a aussi des exemplaires avec le texte traduit en anglais.

Les 170 *dessins originaux peints sur vélin se trouvent annoncés dans le catalogue de la bibliothèque de Rosny.*

— 5. Les mêmes. Seconde édition. Paris, Panckoucke, 1824, ann. suiv., 3 vol. in 8, sur pap. vél. avec 160 pl.

— 6. Les mêmes, décrites et classées selon leur ordre naturel, par *C. A. Thory*. 3e édit., publiée sous la direction de M. *Pérolle*. Paris, de l'imprimerie de Crapelet. — Dufart, 1828-30, 3 vol. gr. in 8, sur pap. vélin superfin satiné, avec 180 pl. col.

Édition bien supérieure à la deuxième. Elle se distingue par une nouvelle classification méthodique des roses; de plus elle est augmentée : 1° d'un Traité du rosier; 2° de la couronne du frontispice et des sept planches de roses, avec texte, omises dans la seconde édition; 3° enfin, de plusieurs planches et descriptions de roses nouvelles les plus estimées et les plus remarquables, même dans le semis de 1828.

— 7. *Thory*. Prodrome de la monographie des espèces et variétés connues du genre Rosier, avec la synonymie, les noms vulgaires et 2 pl. grav. en couleur. Paris, Dufart, 1820, in 12.

— 8. Choix de soixante roses, par *Redouté*. Dédicace à la reine des Belges. Introduction, signée *Jules Janin*. Paris, l'auteur, 1836.

— 9. Catalogue de 486 liliacées et de 168 roses peintes par *P. J. Redouté*. Paris, Bossange père. In 8.

— 9 *bis*. Histoire de la rose chez les peuples de l'antiquité et chez les modernes; description des espèces cultivées; culture des rosiers; propriétés des roses, et leurs diverses préparations alimentaires, cosmétiques, etc., etc.; par le marq. *Adolphe de Chesnel*. Toulouse, P. Vieusseux, 1831, in 8.

— 10. Catalogue of roses cultivated, at calvert and company's nursery, Bonne-Nouvelle, Rouen, France. Rouen, 1831, in 8.

— 11. Rosarum monographia, by *J. Lindley*. Lond., 1822, in 8.

— 12. *H. Trattinick*. Monographia rosacearum. Viennæ, 1823, 4 vol. in 12.

— 13. Catalogue descriptif, méthodique et raisonné des espèces, variétés et sous-variétés du genre rosier, cultivées chez *Prevost* fils, pépiniériste à Rouen, Paris, Audot, 1829, in 8.

— 14. Manuel de l'amateur de roses. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 15. *Thory*. Bibliotheca botanica rosarum, ou bibliographie des ouvrages pub. sur la rose et le rosier. Paris, Firmin Didot, 1818. in fol.

Voy. Le Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckoucke, au mot *Rosier*.

ROSETTE (PIERRE DE).

1. *Champollion* jeune. L'Egypte sous les Pharaons; 1re part., descript. géographique. Paris, 1811, in 8.

Il donne la concordance des noms géographiques tels qu'ils se rencontrent dans le grec, le copte et l'arabe.

— 2. *Ch. Lenormant*. Essai sur le texte grec de l'inscription de Rosette. Paris, 1840, in 4.

— 3. Inscription grecque de Rosette. Texte et traduction littérale, accompagnée d'un commentaire critique, historique et archéologique, par M. *Letronne*, avec un fac simile du texte grec et plusieurs dessins gravés sur bois. Paris, F. Didot, 1840, in 8, de VIII 44 p.

— 4. *R. Lepsius*. Ueber die Philæaufgefundene Republication des Dekretes von Rosette und die ægyptischen Forschungen des Herau *de Saulcy* (in Zeitschrift der deutschen morgenlandischen Gesellschaft, t. 1 fasc. III, 1847).

5. Inscriptio Rosettana hieroglyphica vel interpretatio decreti Rosettani sacra lingua litterisque sacris veterum Ægyptiorum redactæ partis studio *Henrici Brugsch*. Berolini, 1851, in 4.

Accedunt glossarium ægyptiaco-coptico-latinum atque IX tabulæ lithographicæ textum hieroglyphicum atque signa phonetica scripturæ hieroglyphicæ exhibentes.

Ce traité renferme la bibliographie complète des ouvrages pub. jusqu'à ce jour sur la fameuse pierre de Rosette.

On doit à ce savant égyptologue : De natura et indole linguæ popularis Ægyptiorum, *et en ces derniers temps :* Grammaire démotique, contenant les principes généraux de la langue et de l'écriture populaires des anciens Egyptiens, avec un tableau général des signes démotiques, et 10 planches y annexes, in fol.

ROSTOCK.

1476. — Introduction de l'imprimerie par les frères de la Vie Commune.

ROTROU.

1. *Jean de Rotrou*. Venceslas trag. com. Paris, de Sommaville, 1648, in 4.

Jamais les œuvres complètes du prédécesseur de nos grands tragiques n'avaient été réunies avant l'édit. suiv. Les 36 *pièces qui forment le théâtre de* Rotrou *se trouvent réunies à la bib. de l'Arsenal, en* 11 *vol. in* 4; *dans cette précieuse collect., les pièces de format in* 8 *sont encadrées.*

— 2. *Jean Rotrou* (Œuvres de), pub. avec des notices par M. *Violet Leduc*. Paris, Th. Desoer, 1820, 5 vol. in 8.

Voy. la Bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne*. Paris, 1844, t. 1, p. 228.

ROUEN.

1483. — Introd. de l'imprimerie suiv. la Table chronol. de *Timperley*, mais on ne trouve à cette date, que la mort d'Edouard IV, qui était né à Rouen en 1441.

1. *Taillepied*. Recueil des antiquitez et singularitez de la ville de Rouen. Rouen, Raphael du Petitval, 1587, in 8.

— 2. Discours du siége de la ville de Rouen, au mois de novembre 1591, avec le pourtraict du vieil et nouveau fort (par *Valdory*). Rouen, 1592, in 8.

Rare.

— 3. Rotbomagensis cathedra, seu Rothomagensium Pontificum dignitas, et auctoritas; auct. *R. Dengaldo*. Paris, 1633, in 4.

— 4. Histoire de la ville de Rouen, par *Fr. Farin*. Rouen, 1668, 3 vol. in 12.

Il y a une autre édit. augmentée par Jean le Lorrain. *On a en outre,* l'histoire de Rouen, par *D. Ignace*, 1731, 2 vol. in 4 et 6 vol. in 12.

— 5. Le grand calendrier ou journal historique de la ville et du diocèse de Rouen, par un curé du diocèse, *Peuffier*. Rouen, 1698, in 12.

— 6. Concilia rotomagensis provinciæ, stud. *Guill. Bessin*. Rotomagi, 1717, in-fol.

— 7. Abrégé de l'histoire ecclésiastique, civile et politique de la ville de Rouen, par le *Cocq de Villeray*. Paris, 1759, in 12.

— 8. Histoire de la ville de Rouen, suiv. d'un essai sur la Normandie littéraire (par *Servin*). Rouen, 1775, 2 vol. in 12.

— 9. *Perseau*. Dictionnaire des rues et places de Rouen. Rouen, 1819, in 8.

— 10. Notice sur l'incendie de la cathédrale de Rouen, occasionné par la foudre, le 15 octobre 1822, et sur l'histoire monumentale de cette église, etc., par *E. Hyac. Langlois*. Rouen, 1823, in 8, fig.

Sous ce titre modeste, le savant M. Langlois *ne s'est pas borné à donner des titres curieux sur l'événement du* 15 *octobre* 1822 : *il a décrit avec une scrupuleuse fidélité les monuments de cette superbe basilique, sur laquelle il publia une foule de faits instructifs et puisés dans les meilleures sources.* Quérard.

— 11. Précis de l'histoire de Rouen, par *Th. Licquet*. 2e édit. Rouen, 1830, in 12.

— 12. Tombeaux de la cathédrale de Rouen, par *A. Deville*. Rouen, 1833, in 8.

— 13. *Delaquérière*. Description historique des maisons de Rouen les plus remarquables par leur décoration extérieure et leur ancienneté, etc., etc. Tome II, orné de 19 pl. Rouen, 1841, in 8.

— 14. Histoire de Rouen pendant l'époque communale, par *A. Chéruel*, professeur d'histoire au collége royal de Rouen. 1844, 2 vol. in 8.

— 15. *Ch. Cuin Lacroix*. Histoire des anciennes corporations d'arts et métiers, et des confréries religieuses de la capitale de la Normandie. Paris, 1849, gr. in 8.

Avec 29 *lith. à deux teintes, ou bien avec une seule teinte et deux planches.*

— 16. Principaux édifices de la ville de Rouen en 1525, dessinés sur les plans d'un livre manuscrit conservé aux archives de la ville et appelé le Livre des Fontaines, reproduits et publiés avec des notices historiques, par *de Jolimont*. Rouen, 1845, gr. in 4.

Tiré à petit nombre.

— 17. Une Fête brésilienne célébrée à Rouen en 1550, etc., par *Ferd. Denis*. Paris, Techener, 1850, in 8, fig.

Ou a pub. dans ces derniers temps :

— 18. *L. Fallue*. Hist. politique et religieuse de l'église métropolitaine du diocèse de Rouen. Rouen, 4 vol. in 8.

— 19. Notice des manuscrits de la bibliothèque de l'église métropolitaine de Rouen, primatiale de Normandie (par *Suas*, curé de St.-Jacques, de l'Académie des sciences de Rouen). Rouen, 1746, in 12.

— 20. *P. J. E. V. Guilbert*. Mémoires biographiques et littéraires, par ordre alphabétique, sur les hommes qui se sont fait remarquer dans le département de la Seine-Inférieure, par leurs écrits, leurs actions, etc. Rouen, 1812, 2 vol. in 8.

— 21. Lettre neuvième relative à la bibliothèque publique de Rouen, trad. de l'anglais, avec des notes, par M. *Th. Licquet*, conservateur de cette bibliothèque. Paris, Crapelet, 1821, gr. in 8.

Le faux titre porte : Voyage bibliographique, archéologique et pittoresque en France et en Allemagne, par le rév. Th. Frogall Dibdin.

— 22. *Théod. Licquet*. Catalogue de la Bibliothèque de la ville de Rouen, pub. sous l'administration de M. le marquis de Martainville (Belles-Lettres). Rouen 1830, in 8.

Les articles de ce volume sont au nombre de 3163. *Après la table des divisions est une table des auteurs et des matières.*

— 23. Catalogue de la Bibliothèque de la ville de Rouen, publié sous l'administration de M. Henry Barbet, par *Th. Licquet*, terminé et mis au jour par *André Pottier* (sciences et arts). Rouen, 1833, in 8.

— 24. Catalogue *Lebert*.

Voy. *Catalogues*.

Sur les sources et les mss. de la bibliothèque de Rouen, formée en grande partie de celle de l'abbaye St.-Ouen, voy. *Montfaucon, Dibdin, Hasnel*, etc., cités par *Vogel*.

— 25. De l'imprimerie et de la librairie à Rouen, dans les quinzième et seizième siècles, et de Martin Morin, célèbre imprimeur rouennais, par *Ed. Frère*. Paris, J. Renouard et comp., 1843, in 8.

Tiré à 150 *exemplaires, M.* Ed. Frère, *ancien libraire à Rouen, avait publié un opuscule de* 18 *pages in* 8, *intitulé :* Recherches sur les premiers temps de l'imprimerie en Normandie.

On sera de précieux renseignements sur l'institution littéraire connue sous le nom d'Académie des Palinods, dans le recueil consacré aux travaux de l'Académie de Rouen. *Voyez* entre autres : *A. G. Bellin*. Rapport sur les livres et autres objets relatifs à l'Acad. des Palinods, achetés à la vente de M. *Licquet*, et Notice historique sur cette association, présentée à l'Académie roy. de Rouen, dans sa séance de rentrée, le 22 novembre 1833. rev. et augm. en 1834. (*Voyez* tome XXIV.) — Suite à la Notice sur les Palinods, lue à

Digitized by Google

l'Acad. de Rouen, dans sa séance du 15 juin 1838, par M. *Ballin*, archiviste.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog. *A. G. de St.-Fargeau*, bibliogr. de la France, 343-46, et la Bibliog. de la France, tab. systématiques à l'article *Histoire de France*.

ROUERGUE.

1. Mémoires des anciens comtes du pays de Rouergue, par *Dominicy (Marc-Antoine)*, juris. et hist. né à Cahors dans le XVIe siècle.

On conserve cet ouv. à la Bibl. imp.

— 2. Abrégé chronologique et généalogique des comtes et vicomtes de Rouergue, etc. 1683, in 4.

— 3. *Clément (Dom)*. Chronologie historique des comtes du Rouergue et de Rodez (3e édit. de l'Art de vérifier les dates, in fol., 1770, p. 737).

— 4. *Bosc*. Mémoires pour servir à l'histoire du Rouergue. 1797, 3 vol. in 8.

— 5. *Gaujal*. Essai historique sur le Rouergue. 1825, 2 vol. in 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. historique de la France, t. V, tab. géogr. au mot *Rouergue*, et la Bibliographie de la France, tab. systématiques à l'article *Histoire de France*.

ROUGEMONT.

1481. — La table chronol. de *Timp*. donne cette date à l'introd. de l'imprim. Le texte n'en parle pas.

ROUMAINS.

Voyez *Valachie*.

ROUSSEAU (J. B.).

1. OEuvres de *J. Baptiste Rousseau*, nouvelle édition augmentée par l'abbé *Seguy*. Bruxelles (Paris, Didot), 1743 3 vol. gr. in 4.

Belle édit., qui ne contient pas les épigrammes libres.

— 2. OEuvres de *J. B. Rousseau*, nouv. édit., avec un commentaire historique et littéraire, précédé d'un nouvel essai sur la vie et les écrits de l'auteur (par M. *Amar Durivier*). Paris, Lefebvre, de l'impr. de Crapelet, 1820, 5 vol. in 8, avec un port.

C'est la meilleure édit.

— 3. Les mêmes, avec une nouvelle notice sur *J. B. Rousseau*, et un commentaire par M. *Amar*. Paris, 1824, 2 v. avec port., très-gr. pap. vél.

— 4. Odes, cantates, épîtres et poésies diverses. Paris, P. Didot, 1790, gr. in 4, pap. vél.

Très-belle édition.

— 5. OEuvres choisies de *J. B. Rousseau*, odes, cantates, épîtres et poésies diverses, ornées de son port. Paris, 1823, in 8, pap. fin.

Voy. *OEttinger*, Bibliographie-Biographique. Leipzic, 1850, gr. in 8; art. *J. B. Rousseau*.

ROUSSEAU (J. J.).

1. *J. J. Rousseau*. Ses œuvres complètes. Genève, 1782-90, 17 vol. in 4, fig. d'après *Moreau*.

Edit. faite sur une copie préparée par l'auteur et pub. par du Peyrou, *elle renferme des augmentations qui ne se trouvent pas dans les éditions précédentes. On en a fait simultanément trois réimpressions.*

— 2. Les mêmes œuvres classées par ordre de matières, avec des notes (par *Séb. Mercier* et l'abbé *Brizard*). Paris, Porniot, 1788-93, 39 t. en 38 vol. in 8, fig.

— 3. OEuvres ornées de fig. d'après les tableaux et dessins de *Cochin*, *Vincent*, *Regnault* et *Monsiau*. Paris, Didot jeune, 1793, 18 vol. gr. in 4.

Edit. qui n'est pas très-recherchée et que son format rend peu commode. L'ouvrage est tombé au quart du prix originaire.

— 4. OEuvres de *J. J. Rousseau*. Paris, Lefèvre, 1819-20, 22 vol. gr. in 8, fig.

Les fig. sont d'après Desenne, Bourgeois, *etc.*

— 5. OEuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs; nouvelle édition ornée de 24 vignettes gravées par nos plus célèbres artistes, d'après les dessins de *Devéria*. Paris, impr. de Doyen, 1826, 25 vol. in 8.

Magnifique édit. dont les grav. ont été exécutées avec un grand soin.

— 6. Les mêmes œuvres complètes (en 1 seul volume in 8). Paris, Didot aîné, 1836.

— 7. Les mêmes, édition revue par *Auguis*. Paris, Dalibon, 1838, 25 vol. in 8.

Cette édit., pub. par Dalibon, est belle.

— 8. *Idem*. Paris, 1838; 27 vol. in 8, gr. pap. vél.

— 9. OEuvres complètes de *J. J. Rousseau*. Paris, 1845, 4 vol. gr. in 8, fig.

— 10. Histoire de la vie et des ouvrages de *J. J. Rousseau*, suivie de lettres inédites, par *V. D. Musset-Pathay*. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

— 11. Notice des principaux écrits relatifs à la personne et aux écrits de *J. J. Rousseau*, par M. *Barbier*, ancien bibliothécaire. 3e édit., rev., corr. et augm. Paris, imp. de J. Didot aîné, 1824, in 8 de 44 pag.

Fait partie du XXIe vol. des œuvres de J. J. Rousseau, *publiées par M.* Lequien.

— 12. *G. H. Morin*. Essai sur la vie et le caractère de *J. J. Rousseau*. Paris, 1851, in 8.

Cent exemp., dit-on, ont été seulement mis dans le commerce.

Ce livre écrit avec une rare conscience, éclaircit une foule de points. C'est sans contredit ce que l'on a écrit de plus complet sur la vie de Rousseau.

Pour plus de détails sur la vie et les écrits de *J. J. Rousseau*, voy. *Quérard*, France littéraire, et *OEttinger*, Bibliogr. des Biogr. 1850, gr. in 8.

ROUSSILLON.

1. La Catalogne française où il est traité des droits que le roi a sur les comtés de Barcelonne et du Roussillon, etc. Tolose, 1644, in 4.

— 2. *Le Monnier*. Fontaines minérales du Roussillon, observations d'histoire naturelle faites dans les provinces méridionales du royaume pendant l'année 1739-44, in 4.

A la suite de la méridienne de l'Observatoire royal de Paris, par M. Cassini de Thury.

— 3. *Carrère*. Traité des eaux minérales du Roussillon. (1756), in 8.

Les eaux minérales de la province du Roussillon y sont divisées en quatre classes. La première comprend les eaux sulfureuses, et traite de celles d'Arles, de la Preste, du Vernet, de Molitg, de Nossa, d'Olcite, de Nyer, et des eaux chaudes ou escaldas de la Cerdagne. La seconde classe concerne les eaux nitreuses (sic), *et traite de celles de Saint-Martin de Fenouilla. La troisième est relative aux eaux martiales, celles du Burnadal, de Cornella, de Monné, de Force-Réal et de Cuchous. La quatrième est bornée aux eaux alcalines martiales, et traite de celles de Sorède et de Collioure.* (Girault de St.-Fargeau.)

— 4. Essai historique sur le Roussillon, par le ch. *D. C. G.* 1787, in 8.

Le ch. de Lagrave.

— 5. *Léonard*. Résumé de l'histoire du Roussillon. Paris, 1825, in 18.

— 6. *Le Monnier*. Description des mines du Roussillon, observations d'histoire naturelle.

— 7. Histoire du Roussillon, comprenant l'histoire du royaume de Majorque, par *D. M. J. Henry*. 1836, 2 vol. in 8.

— 8. *Sans-Cadet (J.)*. Plan de l'histoire moderne de la Catalogne, du Roussillon, de la Gaule narbonnaise et du comté de Foix. 1841, in 8.

— 9. *A. Jaubert-Campagne*. Le vieux Roussillon. Perpignan, 1851, in 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. historique de la France, t. V, tab. géog., et la Bibliographie de la France, tab. systém., art. *Histoire de France*.

ROUTES.

1. De l'importance et de la nécessité des chemins publics en France, ainsi que des moyens les plus propres à leur exécution, etc. Amsterdam, 1777.

On a attribué ce livre à Condorcet, *mais il n'est pas marqué à l'article de cet écrivain dans* Quérard.

— 1 *bis*. *Cordier*. Essai sur la construction des routes et des canaux. Lille, 1824, 2 vol. in 8 et atl. in fol.

— 2. *Gerstner*. Mémoires sur les grandes routes, les chemins de fer et les canaux de navigation. Paris, 1827, in 8.

— 3. *Rich. Lovel Edgeworth*. Essai sur la construction des routes et des voitures, trad. de l'ang. sur la 2e édit. et augm. d'une notice sur le système de Mac-Adam. Paris, 1827, in 8.

— 4. *Vayssé de Villiers*. Itinéraire descriptif de la France, ou géographie complète, historique et pittoresque de ce royaume, par ordre de routes, divisé en huit régions correspondant aux quatre points cardinaux et aux quatre points intermédiaires, et formant environ 30 vol. in 8, qui tous se vendent séparément.

— 5. *Nadault de Buffon*. Considérations sur les trois systèmes de communications intérieures. 1836, in 4.

— 6. *Chevalier (Michel)*. Voies de communication et travaux d'art aux Etats-Unis. Paris, 1840-43, 2 vol. in 4, avec atlas.

— 7. *Polonceau*. Notice sur l'amélioration des routes en empierrements, par l'emploi des matières d'agrégation, et au moyen de la compression des cylindres d'un grand diamètre et d'un grand poids, etc. Paris, 1844, in 4, avec pl.

— 8. *A. Lisaute*. Le guide du constructeur de travaux publics ou traité pratique de constructions de routes, ponts fixes, ponts suspendus, etc. Paris, 1850, gr. in 8, et atl. même format.

Voy. *Chemins de fer* et *Ponts et Chaussées*.

RUNES.

Voyez *pour le XVIe siècle*, Jean Bureus, *Elementa runica a Suco Gothis usurpata. Stokholm*, 1599.

1. *Olai Wormii* Runica seu Danica literatura antiquissima, vulgo gothica dicta. Hafniæ, 1651, in fol. fig.

— 2. *Olai Verelii* Manuductio compendiosa ad runographiam scandicam antiquam recte intelligendam latine et succice. Upsaliæ, 1675, pet. in fol.

— 3. Lexicon islandicum sive gothicæ runæ a *Gudmundo Andreæ* et productum per *P. Joh. Resenium*. Hauniæ, 1683, in 4.

Rare, même en Danemarck.

— 4. *Wallin* Clavis Numophylacii Runici, sive ratio qua intelligi possit numorum runicorum scriptura. Holmiæ, 1743, in 4, 16 p.

— 5. *Œrænsson*. Alle svea rikens runstenar, recueil des inscriptions runiques qui se trouvent en Suède. Stockholm, 1760, in fol. fig.

— 6. *Schroeter*. Finnische Runen; finnisch und deutsch. Upsala, 1819, in 8.

— 7. *Wolf*. Calendrier runique et recherches sur la mythologie et la littérature du Nord. Paris, 1820, in 8.

Voy. Suède, collect. de l'Univers, art. de M. P. *Le Bas*.

— 8. *W. Grimm*. Ueber deutsche Runen. Gœtt., 1821.

— 9. Zur Literatur der Runen. Vienne, 1828.

— 10. *Finn Magnusen*. Runamo og Runerne. Copenhague, 1841, in 4.

On a de la même epogne : Kemble. *The Runes of the Anglo Saxons*, 1840. Voyez *le t. 28 de l'Archeologia*. — Ed. du Méril. *De l'origine des Runes*. Voyez *ses Mélanges archéologiques et littéraires. Paris*, 1850, in 8.

— 11. *Kirchhoff*. Das gothische Runen Alphabet, l'alphabet runique des Goths. Berlin, 1852, br. in 8 de 42 p.

RUSSIE.

1. Géographie et voyages.

1. *P. Jovius*. Moschoviæ descript. in qua situs regionis, religio gentis, mores fidelissime referuntur. Basileæ. 1561, in 8.

— 2. Rerum moscovitarum commentarii, quibus Russiæ ac metropolis ejus Moscoviæ descriptio, chorographiæ tabulæ, religionis indicatio, modus excipiendi et tractandi oratores, itineraria in Moscoviam duo et alia quædam continentur. Basileæ, 1556, in fol., fig.

Il y a plusieurs édit. et trad. de ce livre.

— 2 *bis*. *Giovan Christophoro Wartit*. Relazione geographica storico-politica del Imperio di Moscovia. Milano, 1713, in 12.

— 3. *Ph. J. de Strahlenberg*. Das

Digitized by Google

nord- und östliche Theil von Europa und Asia.—La partie septentrionale et orientale de l'Europe et de l'Asie comprenant tout l'empire de Russie, avec la Sibérie et la Grande-Tartarie. Descr. historico geogr. jusqu'ici inédite, de 32 dialectes de peuples tartares. Stockholm, 1730, gr. in 4, fig.

— 4. Description de l'empire russien, trad. de l'allem. du baron *de Strahlenberg*, par *Barbeau de Labruyère*. Paris, 1757, 2 vol. in 12.

— 4 *bis. J. B. B. d'Anville*. L'empire de Russie, son origine et ses accroissements. 1772. in 12.

— 5. *Tcheboratef*. Geografitche Kod oplasnié Rossiskoi imperii. Descript. géog. de l'empire de Russie. 1776.

— 6. Atlas de l'empire de Russie, d'après les observations des généraux *van Suchtelen* et *Opermann*. 1806.

— 7. *Bayer*. Geogr. Russiæ in comment. Academiæ Petropolitanæ, t. IX.

— 8. Dépôt impérial. Carte de la partie européenne de l'empire de Russie, 1809, 12 feuilles.

— 9? *J. Potocki*. Atlas archéologique de la Russie d'Europe. 6 f. Colombier, 1810.

— 10. *N. S. Vsevolojsky*. Dict. géographique, historique de l'empire de Russie, contenant le tableau politique et statistique de ce vaste pays, etc. Moscou, 1813, 2 vol. in 8.

Cette 2e édit. renferme un supp. de M. Maurice Allart.

— 11. Tableaux historiques, chronologiques, géographiques et statistiques de l'empire de Russie, avec une carte généalogique, par *A. Weydemeyer*. 16 feuilles in fol. Saint-Pétersbourg, 1828.

— 12. *Pladicheff*. Atlas de l'empire de Russie. In fol., ann. 1828.

— 13. Essai d'une statistique générale de l'empire de Russie, accompagné d'aperçus historiques, par *J. H. Schnitzler*. Strasbourg, 1829, in 12 avec beaucoup de tableaux.

Il y a des titres qui portent : Paris et St.-Pétersbourg, 1829.

— 14. *Balbi (Ad.)*. L'empire Russe comparé aux principaux Etats du monde, ou essai sur la statistique de la Russie considérée sous les rapports géographique, moral et politique. Paris, 1830.

— 15. Du même. L'empire de Russie comparé aux principaux Etats du monde. 1 f. color.

— 16. Le général *Schubert*. Carte de la partie occidentale de la monarchie russe. 51 f. Aigle, 1833 et ann. suiv. (En 1850.)

— 17. *S. de Chaudoir*. Aperçu sur les monnaies russes. St.-Pétersbourg, 1836-37, 2 vol. gr. in 8, avec un atl. de 58 pl.

— 18. *Jusikoff*. Théorie de la géographie militaire, en russe. Saint-Pétersb., 1838, 2 vol. in 8.

— 19. *Murchison, Ed. de Verneuil* et *Keyserling*. Géologie de la Russie d'Europe et des montagnes de l'Europe. Paris, 2 vol. in 4.

Ouv. récent et des plus importants.

— 20. *Th. Bulgarin*. Russland in historischer, statistischer, geographischer und literarischer Beziehung, etc. Riga, 1839 à 1841, 3 vol. in 8.

— 20 *bis. C. F. Ledebour*. Flora russica, etc. Stuttgart, 1841, et ann. suiv., 4 vol. in 8.

— 21. *D. de Tegoborski*. Etudes sur les forces productives de la Russie. Paris, Renouard, 1851, en voie de pub.

On a également, de M. Jules Boleslas Ostrowski : *La Russie, considérée au point de vue européen. Broch. in* 8 *de* 72 *p.*

— 22. *Th. Smithe*. Voiage and entertainement in Rushia wkh the tragical end of the two emperors and one empresse, etc. London, 1605, in 4.

Livre de la plus grande rareté.

— 23. *Jac. Ulfeldii* nobilis dani, Legatio moscovetica Hodœporicum Ruthenicum, in quo de Moscovitarum regione, moribus et aulâ imperatoriâ tractatur. Francof., 1608, in 4.

Il y a une édit. de 1622.

— 24. *Adam Olearius*. Muscowitische oft begehrte Beschreibung der newen orientalischen Reise, etc. Schleswig, 1647, in fol.

Trad. en franç. sous ce titre : Voyages très-curieux et très-renommés faits en Moscovie, Tartarie et Perse. Paris, 1659 2 vol. in 4, fig.

On lira aussi avec intérêt parmi les voyages du XVIIe siècle, ceux de Struys. *Amst.*, 1667, *in* 4.

— 25. *Aug.* baron *de Mayerberg*. Iter in Moscoviam ad tzarum Alex. Michalowicz. Ann. 1661, in fol

Mayerberg *est un voyageur assez connu par l'abrégé fr., in* 12, *qui a été fait de son livre.* — Voy. n° 30.

— 26. *Martinière (de la)*. Voyage des pays septentrionaux. Paris, L. Vendosme, 1671, pet. in 8, v., fig.

— 27. *Brand (Adam)*. Relation du voyage de M. *Ewert Isbrand*, envoyé de sa majesté czarienne à l'empereur de la Chine, en 1692, 93 et 94. Amsterdam, *J. L. de Lorme*, 1699, in 12.

Départ de Moscou à la Chine; description de ces pays. — Etat présent de la grande Russie, par J. Perry, dans le même vol.

— 28. Relation curieuse et nouvelle de Moscovie (par *de la Neuville*). Paris, 1698, in 12.

— 29. *J. Geo. Korb*. Diarium itineris in Moscoviam *Ignatii Christofori de Guarient* et *Rall*, a Leopoldo ad tzarum Moscoviæ Petrum Alexiovicium 1698, ablegati extraordinarii. Viennæ, 1700, in fol.

Ouv. rare et intéressant.

— 30. Voyage en Moscovie, par *Mayerberg*. Cologne, 1705, in 12.

— 31. *J. Perry*. Etat présent de la grande Russie. La Haye, 1717, in 12.

— 32. Nouveaux mémoires sur l'état présent de la grande Russie ou Moscovie (pub. par *Malassis*). Paris, 1725, 2 vol. in 12.

— 33. Comte *d'Algarotti*. Saggio di lettere sopra la Russia. Parigi (Venezia), 1760, in 8.

Cet ouv. a été trad. en fr. 1769, *in* 12, *et en anglais*, 1769, 2 *vol. in* 8.

— 34. *Joh. Gottl. Georgi*. Beschreibung aller Nationen des russischen Reichs. St-Pétersbourg, 1760-80, 6 vol. gr. in 4, av. fig.

Cet ouvrage a été trad. en ang. dès 1780, 3 *vol. in* 8, *la trad. franç. a paru en* 1793.

Voyez le n° 43.

— 35. Journal d'un voyage dans plusieurs provinces de Russie, par *Jean Lepechin* (en russe) 1771-80, 3 vol. in 4, fig.

— 36. *Sam. Gottlieb Gmelin*. Reisen durch Russland zu Untersuchung der drey Naturreiche. St.-Pétersburg, 1770-74, 3 vol. gr. in 8.

— 37. *P. S. Pallas*. Reisen durch verschiedene Provinzien des russischen Reichs in den Jahren 1768 *bis*, 1773. St.-Pétersbourg, 1771, 1773, 1776, 3 vol. gr. in 4.

Les voyages de Pallas *ont paru également de* 1776 *à* 1778, *à Francfort et à Leipsic*, 3 *vol. gr. in* 8.

Le voyage proprement dit de Georgi *est intitulé : Bemerkungen auf einer Reise im russischen Reiche von* 1772-1774. *St-Pétersbourg*, 1775, 2 *vol. in* 4.

— 38. Voyage du professeur *Pallas* en Russie et dans l'Asie septentrionale, trad. de l'all. par *Gauthier de la Peyronie*, nouv. édit. rev. par *Lamarck* et *Langlès*. Paris, Maradan, an XI, 8 vol. in 8.

— 39. Nouveau voyage dans les gouvernements septentrionaux de l'empire de Russie, en 1793 et 1794, trad. de l'all. Paris, Armand Kœnig, 1801-2. 2 vol. in 4, cartes et fig.

— 40. Second voyage de *Pallas* dans les gouvernements méridionaux de l'empire de Russie, en 1793 et 1794, trad. de l'all. par *Delaboulaye* et *Tonnellier*. Paris, Guillaume, 1817, 4 vol. in 8.

— 40 *bis*. Hist. des découvertes faites par divers voyageurs dans plusieurs contrées de la Russie, etc. Berne, 1779-1787, 6 vol. in 8, fig.

Ouv. tiré en partie de Pallas Gmelin *et* Lepechin, *et abrégé de l'all. par* Frey des Landres.

— 41. *Bruce*. Reisen durch Russland. Leipz., 1784, in 8.

— 42. *Wagners* Schicksale während seiner unter den Russen erlittenen Staatsgefangenschaft. — Aventures de *Wagner* pendant sa captivité en Russie, dans différents lieux. Berlin, 1789, in 8.

— 43. Description de toutes les nations de l'empire de Russie, trad. de l'allemand de *J. G. Georgi*, par *Samuel Henri Cattel*. St.-Pétersbourg, 1793, in 8.

L'original est porté au n° 34. *On a trad. du voyage : Description de St-Pétersbourg et de ses environs. St-Pétersbourg*, 1793, *in* 8.

— 44-45. Voyage philosophique et littéraire fait en Russie, par *Chantreau*. Paris, 1794, 2 vol. in 8, fig.

—46-47. Bemerkungen auf einer Reise in die südlichen Statthalterschaften des russischen Reichs, in den Jahren 1793-94, 4 vol. mit color. Kk. und Charten. Leipzig, 1799-801.

— 48. *Mart. Sauer's* Account of a geographical and astronomical expedition to the Northern part of Russia, by *Billings*. London, 1801, in 4, fig.

— 49. Voyage dans le nord de la Russie asiatique, dans la mer Glaciale, par le commandant *Billing*, trad. de l'ang. par *Castera*. Paris, 1802, 2 vol. in 8. Atl. in 4.

— 50. *Rob. ker Porter*. Travelling sketches in Russia and Sweden during 1805, 1806, 1807, 1808. London, 1809, in 4.

— 51. *Ch. Thed. Hermann*, membre de l'Acad. impér. de St.-Pétersbourg.

Nous ne connaissons, en français, de ce savant, aucune publication particulière; mais il a enrichi le Recueil de l'Académie de Saint-Pétersbourg de plusieurs mémoires d'un haut intérêt pour la connaissance de la Russie; ces mémoires sont : 1° *Réflexions sur l'état de la statistique en Russie, et sur la nature de la statistique en général, servant d'introduction à la description statistique des salines de la Russie et à l'histoire de l'administration du commerce des sels. (Mém. de* 23 *pag., inséré dans le t. XV des Nova acta acad. scientiarum imper. Petropolitanæ*, 1806*);*

2° *Description statistique des lacs salés de la Russie, avec un discours préliminaire sur le commerce du sel de cet empire, (mém. de* 70 *pag. (mém. de l'Acad. imp. des sc. de Saint-Pétersbourg, t. Ier*, 1809*);* 3° *sur l'état actuel de l'agriculture en Russie, mém. de* 70 *pag. avec* 5 *tableaux, (id. Id);* 4° *description statistique des sels de roches et des salines de la Russie, avec des observations sur la position des premiers magasins; mém. de* 46 *pag. avec un tabl. (id., t. II*, 1810*);* 5° *sur le nombre des habitants de la Russie, et sur les progrès de sa population d'après les états faits par ordre du gouvernement, mém. de* 46 *pag.;* 6° *sur la répartition du nombre total des habitants de la Russie, mém. de* 26 *pag. (id., t. III*, 1811*);* 7° *description statistique des pêcheries de la Russie, mém. de* 31 *pag.;* 8° *sur la répartition du nombre total des habitants de la Russie, seconde partie; répartition selon les religions, selon les états, et selon les droits particuliers, mém. de* 17 *pag. (id., t. VI*, 1813*);* 9° *résultats tirés des tableaux métériques depuis* 1796 *jusqu'en* 1809, *relevé de ceux qui confessent la religion grecque en Russie, mém. de* 19 *pag.;* 10° *données statistiques sur la chasse en Russie, mém. de* 22 *pag.;* 11° *données statistiques sur le commerce de l'intérieur de la Russie qui s'est fait par eau en* 1813, *mém. de* 76 *pag.;* 12° *tableau général qui indique la part que chaque branche de l'industrie nationale a eue dans le commerce qui s'est fait par eau en* 1813, *mém. de* 24 *pag. (id. t. V*, 1815*);* 13° *données statistiques sur les principales foires de la Russie, mém. de* 26 *pag.;* 14° *résultats statistiques sur l'étendue de la surface et sur la population de l'empire de la Russie depuis* 1803 *jusqu'à* 1811 *inclusivement, mém. de* 33 *pag.;* 15° *tableaux statistiques sur le commerce étranger de l'empire de Russie, pendant les années* 1802 *et* 1807, *et depuis* 1811 *jusqu'en* 1815, *mém. de* 26 *pag. (id. t. VI*, 1818*);* 16° *sur l'état actuel de l'arpentage en Russie, mém. de* 10 *pag. avec une carte;* 17° *recherches statistiques sur la septième révision, ou plutôt sur le septième recensement de la population russe en Europe et en Asie, en* 1817, *mém. de* 10 *pag. avec un tableau (id., t. VII*, 1820*);* 18° *des progrès de la population en Russie, par le gouvernement, d'après les 4e et 6e révisions (recensements), en deux parties, mém. de* 48 *pag.;* 19° *nouv. recherches statistiques sur le rapport de la population à l'é-*

Digitized by Google

tendue du terrain de la Russie, mém. de 19 *pag.*; 30° *données statistiques sur l'état de l'agriculture en Russie en* 1814, *mém. de* 12 *pag.*; 31° *coup-d'œil sur l'état des manufactures en Russie et sur les principes de la législation manufacturière depuis le XVIe siècle jusqu'en* 1815, *en* 2 *part., mém. de* 36 *pag. (id. t. VIII,* 1822); 32° *tableau comparatif des différentes données sur l'étendue des gouvernements de l'empire de Russie*; 33° *données statistiques sur l'état du comité de surveillance générale et de tutèle, en* 1811 *et* 1812, *en* 3 *part. (id. t. IX,* 1824).

Quérard, *France littér.*

— 51 *bis. Ed. Daniel Clarke.* Voyage en Russie, en Tartarie, etc. Paris, Buisson, 1813, 3 vol. in 8.

— 52. *Rechberg* (comte *Ch. de*). Les peuples de la Russie, ou description des mœurs, usages et costumes des diverses nations de l'empire de Russie. Paris, 1812-3 2 vol. in fol., fig. color.

— 53. *Chaumette des Fosses* (*Amédée*). Voyage en Bosnie dans les années 1807 et 1808. Paris, 1822, in 8.

— 54. Le comte *de la Garde*. Voyage de Moscou à Vienne, par Kiew, Odessa, etc. Paris, 1824, in 8.

—54 *bis. James Holman.* Travels through Russia, Siberia, Poland. Lond., 1825, 2 vol. in 8.

Ce voyageur, qui a acquis de la célébrité, était privé de la vue.

— 54 *ter.* Le chevalier *Gamba*. Voyage dans la Russie méridionale, de 1820 à 1824, etc. Paris, 1826, 2 vol. in 8 et atl.

— 55. *J. F. Erdmann.* Reisen im innern Russlands. Leipzig, 1825-26, 2 vol. in 8.

— 56. *Ancelot.* Six mois en Russie. Lettres écrites à M. de Saintines, en 1826. Paris, 1827, in 8.

— 57. *A. B. Granville.* St.-Pétersburgh a journal to travels to and from that capital through Flanders, Prussia, Russia, Poland, Siberia, Saxony, London, 1828. 2 vol., 72 pl.

3e édit.

— 58. Voyage en Russie, par *L. Renouard de Bussierre*; lettres écrites en 1829. In 8, avec les plans de Saint-Pétersbourg et de Moscou.

— 59. *Edward Morton's* Travels in Russia, and a residence at St.-Petersburgh and Odessa in the Years 1827, 8, and 9. Lond., 1830.

— 60. *E. Dupré de Saint-Maure.* Pétersbourg, Moscou et les provinces, ou observations sur les mœurs et les usages russes au commencement du XIXe siècle. Paris, 1830, 2 vol.

— 61. *Schlatter.* Bruchstücke einiger Reisen nach dem südlichen Russland. — Fragments de quelques voyages dans la Russie méridionale. St.-Gallen, 1830, in 8.

— 62. Voyage pittoresque en Russie, orné de 30 grav. à l'aquatinte, recueillies par le comte *de Rechberg*, avec le texte par *Depping*. Paris, 1832, in fol.

— 63. *F. Goebel.* Reise in die Steppen des südlichen Russland. Dorpat, 1837-38, 2 vol. in 8 et atl. in 4.

Nous ignorons si le numéro suiv. est une autre édit.

— 64. *F. Goebel.* Reise in den Steppen des südlichen Russlands. Lond., 1838, g. in 4, fig. et carte.

— 65. Le comte *Demidoff*. Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée par la Hongrie, la Valachie et la Moldavie; exécuté en 1837, sous la direction de M. *Anatole Demidoff*, par MM. *Sainson, Leplay, Huot, Leveillé de Nordmann, Rousseau* et *du Ponceau*, dessiné d'après nature par *Raffet*. Paris, 1838 à 1849, in fol. et in 4.

La partie scientifique forme 4 *vol. in* 4, *la partie consacrée aux arts,* 1 *vol. in fol. Il y a outre cela l'atl. du voyage et l'atl. de la partie scientifique.*

— 66. Description des hordes et des steppes des Khirghiz Kazaks, ou Kirghiz Kaissaks, par *Alex. de Levchine*, trad. du russe par *Ferry de Pigny*, rev. et corr. par *E. Charrière*. Paris, imp. roy., 1840, gr. in 8, cart.

— 67. *J. G. Kohl.* Reisen in Südrussland. Dresden, 1841, 2 vol. in 8.

— 68. *K. Koch.* Reise durch Russland nach dem kaukasischen Isthmus. Stuttg., 1843, in 8.

— 69. *T. Welp.* Petersburger Skizzen. Leipzig, 1842, 3 vol. in 12.

— 70. *X. Marmier.* Lettres sur la Russie. Paris, Delloye, 1843, 2 vol. post. in 8.

— 71. *De Custine.* La Russie en 1839. Paris, 1843, 4 vol. in 18. Imp. in 8.

— 71 *bis. Hommaire de Hell.* Voyage dans la Russie méridionale. Paris, 1845, 3 vol. in 8 et atl.

Voyez *Tauride.*

—72. *F. Dubois de Montpereux.* Voyage autour du Caucase, chez les Tcherkesses et les Abkhases, en Colchide, en Géorgie, en Arménie et en Crimée. Paris, 1843, 6 vol. in 8, atl. in fol.

Ce vaste ouvrage contient une bibliographie spéciale, relative à un grand nombre de contrées faisant partie de l'empire russe.

— 73. *H. Mérimée.* Une année en Russie. Lettres à M. St.-Marc Girardin. Paris, 1847, in 18.

— 74. *A. de Haxthausen.* Etudes sur la situation intérieure, la vie nationale et les institutions rurales de la Russie. Pub. en all., Berlin, 1847 et années suiv. En français, Hanovre, 1847-1848 et années suiv. 3 vol. in 8.

Ouvrage qui se distingue, dit-on, par une rare exactitude.

— 75. *N. Tourguenef.* La Russie et les Russes. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

— 76. *Ivan Golovine.* Types et caractères russes. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

On a du même : Mémoires d'un prêtre russe ou la Russie religieuse. 1849, in 8.

— 77. *André Durand.* Excursion pittoresque et archéologique en Russie, exécutée sous la direction de M. *Demidoff*. Paris, 1850, in fol.

En voie de publication.

II. HISTOIRE.

Les ouvrages que l'on peut consulter en russe sur les origines historiques, sont peu connus en France, nous citerons néanmoins le Stolnik Izlof, istoria Skifskaia, hist. des Serthes; Letopis Nestoravaia, Chronique de Nestor; Letopis Nikonova, Chronique de Nikon.

Voyez les Nos 93 et 116.

— 78. Rerum Moscoviticarum commentarii *Sigismundi* liberi baronis in Herberstain. Basileæ, 1551, pet. in fol. fig.

Ce précieux volume renferme des documents variés, nous le placons néanmoins parmi les sources historiques en raison de sa date.

Il y a des édit. de Basle 1556 *et Anvers* 1557, *et une trad. italienne.*

— 79. *Margeret.* Etat de l'empire de Russie et grande duché (*sic*) de Moskovie, avec ce qui s'est passé de plus mémorable et tragique pendant le regne de 4 empereurs. Paris, 1607, pet. in 8; et Paris, Langlois, 1669, pet. in 12.

Ce curieux ouvrage a eu dans ces derniers temps les honneurs de la réimpression dans la collect. Elzevirienne.

—79 *bis.* Le P. *Tournemine*. Histoire des Russiens, que nous appelons Moscovites, tirée des monuments et des auteurs les plus croyables. 1717.

Voyez *sur ce livre le Journal de Trévoux de* 1717 (*avril*).

—80. Sammlung russischer Geschichte. Recueil d'hist. russe (pub. par *Muller*). St. Pétersbourg, Acad. des sciences, 1732, 9 vol. pet. in 8, et t. X, par *G. Evers* et *Moritz d'Engelhardt*.

— 80 *bis. J. Rousset de Missy.* Mémoires du règne de Pierre-le-Grand. La Haye, 1725-26, 4 vol. in 12. Amsterdam, 1740, 5 vol. in 12.

Voyez *aussi sur ce règne important :* Motley, 1739, 3 *vol. in* 8 *en anglais.* — Mauvillon, 1742, *in* 4, *ou* 3 *vol. in* 12. — Schtcherbatow, 1770-73, 2 *vol. in* 4 *en russe; trad. en franç.*, 1773 *et* 1778. — Claudius, 1796-1800, 3 *vol. in* 8. — Grosse, 1836, *in* 8, *en all., avec* 8 *portraits.* — Reiche, 1841, *in* 8, *en all., etc., etc.* Voy. *aussi les œuvres de* Voltaire.

— 81. *Weber.* Verandertes Russland. — Révolution de la Russie. Frankf., 1744, 3 t. 1 vol. in 4.

Très-intéressant.

— 82. Hist. des révolutions de l'empire de Russie, par *Lacombe*, 1760, in 8.

— 83. *Schlœzer.* Probe russischer Annalen. — Essai sur les annales russes. Bremen, 1768, in 8.

— 84. Histoire de la Russie depuis l'origine de la nation russe jusqu'à la mort du grand duc Jaroslaw Ier, par *Michel Lomonossow*. Paris, 1769, in 12.

— 85. Memoirs of Russia translated from the original ms. of general *Manstein*. London, 1770, in 4, cartes, pl.

Les mêmes, du général Manstein, *ont été trad. en fr. Lyon,* 1772, 2 *vol. in* 8.

— 86. Istoritchcheskoe opisanie rossiskoi kommertsii... Description historique du commerce dans tous les ports et frontières, depuis les temps anciens, par *Mich. Tchoulkof*. St.-Pétersbourg, 1781-88, 21 *vol. in* 4.

— 87. Histoire de la Russie ancienne et moderne, par *Nic. Gabr. le Clerc*. Paris, 1783-94, 6 vol. in 4, fig. et atlas gr. in fol.

Hist. effacée par celle de Karamsin.

— 88. Annales de la petite Russie, ou histoire des Cosaques, par *Scherer*. Paris, 1788, 2 vol. in 8.

— 89. Anecdotes secrètes sur la cour de Russie. Londres, 1793, 6 vol. in 12.

Ce livre curieux se rencontre rarement. Il est dû à Masson.

— 90. Histoire ou anecdotes sur la révolution de Russie, par *Rulhières*. Paris, 1797, in 8.

— 91. *W. Tooke.* Histoire de l'empire de Russie sous Catherine II, trad. de l'anglais par *M. S.*, avec les corrections de *M. Iriminore*, et revue par *Leclerc*. Paris, Maradan, 1801, 6 vol. in 8.

L'original a paru en 1799, 3 *vol. in* 8. *C'est un livre estimé.*

— 92. *Nestor's* Russische Annalen in ihrer Slavongrundsprache. — Annales russes de *Nestor* dans l'original slavon, confrées, trad. et éclaircies par *A. L. Schlœzer*. Gotting., 1802, 5 vol. en 2 t. in 8.

Nestor, *qui vivait à la fin du XIe siècle, doit être considéré comme le père de l'hist. de Russie.*

Benoit Scherer *a donné dès l'année* 1774 *une trad. allemande de* Nestor.

— 93. La chronique de *Nestor* trad. en français d'après l'édit. impériale de Pétersbourg, ms. de Kœnigsberg, accompagnée de notes et d'un recueil de pièces inédites touchant les anciennes relations de la Russie avec la France, par *Louis Paris*. Paris, 1834, 2 vol. in 8.

Travail intéressant.

—94. Histoire primitive des peuples de Russie, avec une exposition complète de toutes notions nécessaires à l'intelligence du IV liv. d'*Hérodote*. Saint-Pétersbourg, 1802, in 4, pap. vél.

— 95. Histoire ancienne des provinces de l'empire de Russie. Saint-Pétersbourg, 1805, in 4.

Ces deux ouvrages sont écrits avec la même conscience que la précédent.

Voyez le n° 116.

— 96. Histoire de la Russie réduite aux seuls faits importants, par l'auteur du Voyage de Pythagore, avec cette épigraphie : *Multa paucis*. Paris, 1807, in 8.

— 97. Natchalo Rossiskago gosoudarstva; c'est-a-dire : Commencements de l'empire russe représentés en cartes historiques, en tableaux chronologiques et généalogiques, par le professeur *Schlœzer*. Moscou, 1809 et 1810, in fol.

—98. Des progrès de la puissance russe depuis son origine jusqu'au commencement du XIXe siècle, par *M. L. (Lesur)*. Paris, 1812, in 8.

— 99. *Fourcat.* Précis de l'histoire de la Russie. St. Pétersbourg, 1814, in 8.

— 100. Relation de la campagne de Russie, par *Labaume*, Paris, 1814, in 8.

— 101. *Nicolas Karamsin.* Istoria gosoudarstva Rossiskago. — Hist. de l'empire russe. St.-Pétersbourg, imp. de l'état-major milit. impérial (s. d.), et Gretch 1821, 9 vol. gr. in 8.

Voyez les Nos 109 et 109 *bis*.

—102. De l'état actuel de la Russie, ou Observations sur ses mœurs, son influence politique et sa litt., etc., trad. du russe par *J. M. Chopin*. Paris, 1822, in 8.

— 103. *Fraehn, Ibn Fozzland's* und anderer Araber, Berichte über die Russen alterer Zeit, Text und Uebersetzung. St.-Peterburg, 1823, in 4.

On trouvera sur ce voyageur arabe qui décrit la Russie au moyen-âge, un curieux article dans le Journal des savants, année 1824, *p.* 515.

— 104. Histoire du royaume de la Chersonèse Taurique, par *Stanislas Siess-*

Digitized by Google

zenciwicz de Bohusz, archevêque de Mohilew. St.-Pétersbourg, 1824, in 4, cart.

— 105. Relations historiques, politiques et familières en forme de lettres, sur divers usages, arts, sciences, institutions et monuments publics des Russes, par *Domiciels (de)*. St.-Pétersbourg, 1814, in 8, 2 t. en 1 vol.

Rare en France.

— 106. Histoire d'Alexandre Ier empereur de toutes les Russies et des principaux événements de son règne, par *Alph. Rabbe*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 107. *Jos. de Hammer*. Sur les origines russes, extraits de manuscrits orientaux adressés au comte de Romanzoff dans une suite de lettres, depuis 1816 jusqu'en 1825. St.-Pétersbourg, 1827, in 4.

— 108. *Strahl*. Beitræge zur russischen Kirchen-Geschichte. Halle, 1827, in 8.

— 109. Histoire de l'empire de Russie, par M. *Karamsin*, traduite par MM. *St.-Thomas, Jauffret* et *de Diwoff*. Paris, 1827, 11 vol. in 8.

— 109 *bis*. La même. 11 vol. in 4, pap. vélin.

C'est la meilleure hist. de Russie, elle a laissé loin d'elle celle de Lévêque.

Voyez le n° 101.

— 110. *Polewoi*. Histoire de la Russie (en russe). Moscou, 1829-30, 6 vol. in 8.

— 111. *Polewoi*. Geschichte des russischen Volks. — Histoire des peuples russes. Moscou, 1829, in 8.

Le 1er vol. de cet ouv. a dû être suivi de plusieurs autres.

— 111 *bis*. *Paul de Segur*. Hist. de Russie et de Pierre-le-Grand. Paris, 1829 in 8; 1830, in 8.

— 112. Histoire philosophique et politique de Russie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *I. Esneaux* et *Chenechot*. Paris, 1830, 5 vol. in 8.

— 113. Recherches historiques sur l'origine des Sarmates, des Esclavons et des Slaves. Saint-Pétersbourg, S. A., 4 t. en 3 vol. in 8.

— 114. *Rob. Bell*. History of Russia, (Lardner's encyclopedia, vol. 5, 6 et 7).

— 115. *Strahl*. De commercio quod Germani cum Russis, præcipue cum Novogardensibus ævo medio exercuerunt. Bonnæ, 1834, in 4.

— 116. *Paris (Louis)*. Histoire de Russie d'après les chroniques nationales. Paris, 1834, in 12, 2e édit. augm.

Excellent résumé.

Voyez le n° 93 et suiv.

— 117. La Russie pendant les guerres de l'empire, 1805-15, souvenirs historiques par *Arm. Domergue*. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 118. *Chopin*. Russie (Univ. pitt.). Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 119. *Félix Fonton*. La Russie dans l'Asie Mineure ou campagnes du maréchal Paskevitch en 1828 et 1829, et tableau du Caucase. Paris, 1840, gr. in 8.

— 120. *N. Ustrialow*. Die Geschichte Russlands, etc. Stuttgart, 1841, 2 vol. in 8.

— 121. Précis de l'histoire de Russie, par *M. J.*, trad. par *Joan Languen*. Saint-Pétersb., 1842, in 8.

— 122. Scriptores historiæ Ruthenicæ exteri seculi XVI collegit et ad veterum editionum fidem edid. *A. de Starczewski*. Berlin, 1841-42, t. 1 et 2, in 4.

— 123. Comte *Gurowski*. Russland und die Civilisation. Leipzig, 1841, in 8.

— 124. *Badr*. Beitræge, etc. — Matériaux relatifs à la Russie. Saint-Pétersbourg, 1843, gr. in 8, 4 pl. et 1 carte.

— 125. Révélations sur la Russie ou l'empereur Nicolas et son empire en 1844, ouv. trad. de l'ang., par *Noblat*, et annoté par M. *Cyprien Robert*. Paris, 1845, in 8.

— 126. Eastern Europe, and the emperor Nicholas by the author of Revelations of Russia. London, 1846, 3 vol. in 8.

— 127. *J. H. Schnitzler*. Histoire intime de la Russie sous les empereurs Alexandre et Nicolas et particulièrement pendant la crise de 1825. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Cet ouv. existe en ang. sous ce titre :

— 128. Secret history of the court and government of Russia under the emperors Alexander and Nicholas, by *I. B. Schnitzler*. 2 vols. 8vo.

— 129. Pogodin Izsledovanila. — Recherches sur l'hist. de Russie pub. par la Société historique. Moscou. — La 3e partie paraît en 1847, l'ouv. est en voie de publication.

— 130. Russie et Pologne, mosaïque historique, politique, littéraire et anecdotique, par *F. M. Devaux St.-Félix*, ex artiste du théâtre impérial de St.-Pétersbourg. Paris, 1847, in 8.

— 131. *Turgeniew*. La Russie et les Russes. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

— 132. *E. Hobinet*. Hist. des nations européennes. Russie, Pologne, Suède et Norwége. Paris, 1847, in 12.

— 133. *Em. Marco de Saint-Hilaire*. Hist. de la campagne de Russie pendant l'année 1812, et de la captivité des prisonniers français en Sibérie et dans les autres provinces de l'empire, précéd. d'un résumé de l'hist. de Russie. Paris, 1848, 4 vol. in 8.

— 134. *De Fezenzac*. Journal de la campagne de Russie en 1812. Paris, 1850, in 8.

A partir de 1850, *il a été publié un nombre considérable d'ouv. sur la Russie, nous renvoyons pour ce qui regarde la France au journal de la librairie, pour l'Angleterre on aura tous les renseignements désirables en consultant* Longman, *Brown and Longman's Monthly list. Nous citerons au nombre des pub. intéressantes :* (Boleslas Ostrowski), *La Russie, considérée au point de vue européen, broch. in* 8 *de* 72 *p.* — Bourgoing. *Politique et moyen d'action de la Russie.* — L. Léouzon le Duc. *La Russie contemporaine.* 3e *édit., in* 18. — Lamartine. *Histoire de la Russie,* 2 *vol. in* 8. — Laurence Oliphant. *The Russian Shores, etc.* — David Urquhart. *Progress of Russia in the west north and south, etc. Lond., in* 8, *etc.*

III. Linguistique.

— 135. Atlas ethnographique du Globe, par *Ad. Balbi*. On y trouve l'art. suivant : Coup-d'œil sur l'hist. de la langue slave et sur la marche progressive de la civilisation et de la littérature en Russie, par un jeune littérateur russe, M. *Bakhstin*, auquel M. *Balbi* et M. *Héreau* ont ajouté quelques notes.

— 136. *Lomonosoff*. Rossiskaia grammatica. — Grammaire russe. St.-Pétersbourg, 1755, in 8.

On sait quel rang occupe cet écrivain dans l'hist. litt. de son pays, non-seulement il donna les meilleurs préceptes de grammaire, mais il introduisit des mètres nouveaux dans la versification.

— 137. Eléments raisonnés de la langue russe ou principes généraux de la grammaire appliqués à la langue russe, par le professeur *Maudru*. Paris, 1803, 2 vol. in 8.

— 138. Dictionnaire portatif ou dictionnaire russe-françois-allemand et françois-russe-allemand, pub. par *J. Heym*. Riga et Leipsic, 1805, 3 vol.

— 139. Observations sur la ressemblance frappante que l'on découvre entre la langue des Russes et celle des Romains (par *Hager*). Milan, 1817, in 4.

— 140. *Tatischeff*. Dictionnaire complet français et russe composé sur la dernière édit. de celui de l'Académie française et augm. des mots techniques. Moscou, imp. de l'Université, 1816, 2 vol. gr. in 4.

On a du même un dict. français-russe avec le lat., pub. à Moscou, 1833, 2 *vol. obl.*

— 141. Le grand dictionnaire de la langue russe, par l'Académie russe. St.-Pétersbourg, 1806 à 1822, 6 vol. gr. in 4 à 2 col.

— 142. *Nic. Gretsch*. Prostannaia rousskaia grammatica. — Grammaire complète de la langue russe. Saint Pétersbourg, 1825, in 8.

— 143. Grammaire raisonnée de la langue russe, précédée d'une introduction sur l'hist. de cet idiome, de son alphabet et de sa grammaire, par le conseiller *Gretsch*, ouvrage traduit du russe et arrangé pour la langue française, avec l'accent tonique sur tous les mots cités par le chevalier *Reiff*. St.-Pétersbourg, 1827, 2 vol. gr. in 8.

Le seul ouvrage à consulter sur les principes philologiques de la langue russe.

Le tome 2 *contient la syntaxe, l'orthoépie, l'orthographe et le traité de la versification russe.*

— 144. Dictionnaire russe-français, dans lequel les mots russes sont rangés par familles, ou dictionnaire étymologique de la langue russe, contenant la comparaison des racines slavonnes avec les racines sanscrites, persanes, grecques, latines, germaniques, arabes et hébraïques, par *Ph. Reiff*. St.-Pétersbourg, 1835, 2 vol. très-grand in 8.

— 145. *I de Tatischew*. Dictionnaire universel français-russe. Moscou, 1839-41, 2 vol. in 4.

— 146. *Oldecop*. Nouv. dict. de poche français-russe et russe-français. 3e édit. Paris, 1841, 2 vol. in 16.

— 147. *B. Ærtel*. Dictionnaire français-russe, rédigé d'après les auteurs les plus modernes. St.-Pétersbourg, 1841 à 1843, 3 vol. gr. in 8.

Le 3e vol. porte le titre de Dict. complet de zoologie et de botanique, en langue française, russe et latine.

IV. Histoire littéraire, etc.

Nous aurions voulu pouvoir suivre ici notre plan habituel et donner des renseignements bibliographiques sur les œuvres des *Kantemire*, des *Lomonosoff*, des *Soumarokoff*, des *Kemnitser*, des *Dmitrieff* : il nous eut été surtout agréable de signaler les diverses éditions dans lesquelles on peut lire les *Derjavine*, les *Schukowskj*, les *Dmitrieff* et surtout les *Pouckhin*, *Kriloff*, *Kamakoff*, *Gogol*, forment aujourd'hui une trinité poétique, à laquelle on peut joindre les romanciers *Mournwieff*, *Batuschkoff* et *Sagoschkin*, mais la rareté des documents positifs nous force cette fois à n'indiquer, à quelques exceptions près, que les recueils où sont appréciés ces auteurs.

— 148. Le Guide des amateurs de l'éloquence russe ou choix des plus beaux morceaux de la littérature russe en prose et en vers (en russe). St.-Pétersb., 1783-84, 12 vol. in 12.

Curieux et rare.

— 149. Choix des meilleurs morceaux de la littérature russe, par *Pappado Poulov* et *Gallet*. Paris, 1800, in 8.

— 150. *John Bowring*. Specimens of the russian poets. Lond., 1821-23, 2 vol.

— 151. Anthologie russe suiv. de poésies originales, par *P. J. Emile Dupré de St. Maur*. Paris, Trouvé, 1823, in 8.

— 152. *E. Héreau*. Examen de l'anthologie russe de M. *Dupré de St.-Maur*, précéd. d'un coup-d'œil général sur la littérature russe. Paris, 1826, in 8, extr. de la Revue encyclopédique.

M. Hereau était familier avec la littérature russe.

— 153. Le Courrier de Moscou, revue littéraire contenant des morceaux en prose et en vers, revue dramatique, bibliographie, etc. (en russe). Moscou, 1827, 6 v. in 8.

— 154. Dictionnaire des auteurs russes par l'archevêque *Eugène*, métropolitain de Kieff (en russe). 1827, 2 vol. in 8.

La 1re partie contient les auteurs ecclésiastiques.

— 155. *F. Otto*. Lehrburch der russischen Literatur. Riga, 1827, in 8.

— 156. Les Veillées russes ou recueil de poésies russes, avec la trad. vers ou prose, par *Héguin de Guerle*, précédé d'un coup-d'œil sur la littérature russe. 1827.

— 157. *Ph. Strahl*. Das gelehrte Russland. — La Russie littéraire et savante. Leipzig, 1828, in 8.

— 158. Précis des notions historiques sur la formation du corps des lois russes, trad. du russe. Saint Pétersbourg, 1833, in 8.

— 159. Le Messager russe, recueil de critique littéraire. St.-Pétersb.

— 160. *P. de Julécourt*. Le Balayka, chants populaires russes, trad. en vers et en prose. Paris, 1837, in 8.

— 161. *Tolstoy*. Coup-d'œil sur la législation russe. Paris, 1839, in 8.

— 162. *V. Foucher*. Code civil de l'empire de Russie, précédé d'un aperçu historique sur la législation de la Russie. Paris, 1841, in 8.

— 163. *E. Metscherski*. Les poètes russes, trad. en vers français. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 164. *Eichhoff*. Histoire de la langue et de la litt. des Slaves Russes, etc. Voy. *Slaves* (1846).

Digitized by Google

— 165. Revue des Deux-Mondes, une étude sur *Ponchkine*, nº du 1er octobre 1847.—Le même recueil, année 1852. La littérature en Russie.—*Ivan Andreevitch Kriloff, Polnoé Sobranié Sotchinenii*. OEuvres complètes. St.-Pétersb., 4 vol. in 8.

— 166. *Milonkoff*. Histoire de la poésie russe.

— 167. *J. Sabatier*. Notions sur l'iconographie sacrée en Russie. St.-Pétersbourg, in 8.

M. Sabatier, *fondateur de la Société d'archéologie et de numismatique de Pétersbourg, est auteur du livre intitulé :* Souvenirs de Kertsh et chronologie du royaume de Bosphore. St.-Pétersbourg, 1849, in 4.

Pour des renseignements sur les bibliothèques de Russie, voy. *Vogel*. Leipzig, 1840, in 8.

Voyez aussi *Karamsin* dans notre Manuel.

V. Biographie et Bibliographie.

— 168. *Basile Sopikof*. Opouite rossiskoi bibliografii. — Essai de bibliographie russe ou dictionnaire complet des ouvrages tant originaux que traductions qui ont été pub. en langue slavone ou en langue russe, depuis l'introduction de l'imp. en Russie jusqu'à l'année 1813, St.-Pétersb., 1814-21, 5 vol. in 8.

Ce livre important renferme 13249 *art., il ne commence qu'à l'année* 1553, *époque de l'introduction de l'imprimerie en Russie.*

— 169. *Novikof (N. J.)*. Bibliothèque ancienne de la Russie. 10 vol., St.-Pétersbourg, 1773-75.

— 170. *Bacmeister (Hartman Louis Christian)*, membre de l'Académie de Pétersbourg. Bibliothèque russe en 11 vol. 1777 à 1788, contenant des extraits d'un grand nombre d'ouvrages publiés en Russie dans la langue du pays, et en langues étrangères; la description des principaux monuments d'architecture et de sculpture, des anecdotes historiques et littéraires et des précis sur les institutions remarquables.

— 171. Dictionnaire biographique des hommes célèbres de la Russie, par *Demetrius Bantisch Kamenski* (en russe). Moscou, 1836 5 vol. gr. in 8.

Voy. également *OEttinger*, Bibliographie des biographies. Leipzig, 1850. gr. in 8. — *Meusel*. Bibliotheca historica. Lips., 1782-1804, 11 t. en 23 vol. in 8. — Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu *M. Klaproth*. Paris, 1839, in 8. — *E. M. OEttinger*. Archives historiques contenant une classification de 17000 ouv., etc. Carlsruhe, 1844. in 8. — *Fried. V. Adelung*. Kritisch literærische Uebersicht der Reisenden in Russland, etc. — Revue crit. et litt. des voyageurs en Russie, jusqu'à 1700, dont les relat. sont connues. St.-Pétersb., 1846, 2 vol. in 8.

Digitized by Google

S

SAADI.

1. Gulistan ou l'empire des Roses, trad. du persan (de *Mosli-Eddin Saadi*) par l'abbé *Gaudin*. Paris, 1791, in 8.

Trad. qui a paru d'abord en 1789.

— 2. *Musladini Sadi* Rosarium politicum, sive amœnum sortis humanæ theatrum, pers. et lat. Amstel., Blaeu, pet. infol.

La trad. angl. de Gladwin, *pub. à Calcutta en* 1806, *est très-rare en France. Le texte persan se trouve dans la réimpr. de* 1808-9, 2 *vol. in* 8.

— 3. The Gulistan of *Sadi* of *Sheeraz* published by *Gladwin*. London, 1809, gr. in 8.

— 4. Le même poème, texte persan, imprimé à Constantinople, pet. in 4.

— 5. Gulistan ou le Parterre des fleurs, du cheik *Moslih Eddin Sadi* de Chiraz, traduit littéralement sur l'édition autographique du texte publié en 1828, avec des notes historiques et grammaticales, par *N. Simelet*. Paris, 1834, in 4.

— 6. *Saadi* auteur des premières poésies hindoustani, par M. *Garcin de Tassy*. Paris, 1843, broch. in 8.

Ce curieux opuscule, extrait du Journal asiatique, renferme un portrait du poète.

SABÉISME.

Voy. les Mém. de l'Acad. des inscript. et belles-lettres, t. XII, p. 16; — t. XXV, p. 100; — t. XXVI, p. 777; — t. XXXI, p. 287 et suiv.; — t. XXXIX, p. 751. — 1760, in 12.

1. *Th. Hyde*. Historia religionis veter. Persarum eorumque magorum. Zoroastris vita, etc. Oxonii, e Th. Sheld., 1700, in 4, av. fig.

—2. *Th. Hyde*. Historia religionis veterum Persarum, etc. Lond., 1760, gr. in 4.

Réimp. à Londres, 1760, *gr. in* 4, *avec des augm. et des correct., par* Th. Hunt *et* Costard.

Voy. le mot *Vendidad Sade*, dans ce Manuel, et le mot *Zoroastre*, dans l'encyclop. nouvelle.

— 3. Zend-Avesta, ouvrage de *Zoroastre*, traduit en français sur l'original Zend, par *Anquetil du Perron*. Paris, 1771, 2 t. en 3 vol. in 4, fig.

— 4. Essai sur l'histoire du Sabéisme, auquel on a joint un catéchisme qui contient les principaux dogmes de la religion des Druses, par le baron de *Bock*. Metz, 1788, in 12.

— 5. Codex Nasaræus, liber Adami appellatus, syriace transcriptus, loco vocalium, ubi vicem litterarum gutturalium prostiterint, his substitutis, latineque redditus a *Matth. Norberg*. Lond., Gothorum, 1815-17, 3 vol. in 4.

Edition donnée d'après la copie d'un manuscrit sabéen de la Biblioth. royale de France. L'éditeur y a joint les deux ouv. suivants :

— 6. Lexidion codicis Nasaræi, cui liber Adami nomen, edidit *Matth. Norberg*. Londini, Gothor., 1816, in 4. — Onomasticon codicis Nasaræi, qui liber, etc. Lond.-Gothor., 1817. in 4.

M. Silvestre de Sacy *a rendu un compte détaillé de cette importante publication dans le Journal des savants, juin et novembre* 1819.

(Brunet, *t.* 3, *p.* 528.)

— 7. Sabæan researches, by *J. Landseer*. London, 1823, in 4.

— 8. Fragments relatifs à la religion de Zoroastre, en persan, publ. par *J. Mohl*. Paris, impr. roy., 1829, in 8.

— 9. Exposé de la religion des Druzes, tiré des livres religieux de cette secte, précédé d'une introduction et de la vie du kalife Hakem-Biamr-Allah, par M. le baron *Silvestre de Sacy*. Imp. roy., 1838, 2 vol. in 8.

— 10. *Ad. de Longpérier*. Essai sur les médailles des rois perses. 1840. Voyez *Perse*.

— 11. A catalogue and detailed account of a very valuable and curious collection of mss. collected in Hindoostan, by *Samuel Guise*, including all those that were procured by *Anquetil Duperron* relative to religion and history of the Parsis, and many which he could not procure. London, 1800, in 4.

Voyez *Livres sacrés*.

SACERDOCE ET VIE MONASTIQUE.

1. *Herm.* De saldis speculum sacerdotum. (Moguntiæ, circa 1460), in 4.

— 2. *Alb. Trottus*. De vero et perfecto clerico. Ferrariæ, 1475, in 4.

— 3. Le livre d'instruction pour les religieuses, par *J. Henry*. Paris, 1516, in 8.

— 4. Onus ecclesiæ. 1524, in fol.

— 5. De Jesu Christi sacerdotio narratiuncula à græco translata incerto interp. una cum *Jacobi Antonii Marcelli* ad Rhenatum Siciliæ regem et *Gilberti* cognati *Nozorani* ad *Petrum Richardotum* epistolis. — His accessit *Machometi* vita e gr. in lat. per *Georgium* hermonymum versa adjecta est eadem de Jesu Ch. sacerdotio narratiuncula græcè. 1541, in 12.

— 6. Sacerdos christianus seu ad vitam sacerdotalem pie instituendam manuductio, in qua, quidquid ad christiani sacerdotis mores et actus debite componendos juxta sacrorum normam, et sanctorum patrum doctrinam requiritur, breviter, ac dilucide, proponitur, auctore M. *Ludovico Abelly*. In 8.

— 7. De la sainteté et des devoirs de la vie monastique (par *Bouthillier de Rancé*, abbé de la Trappe), avec des éclaircissements. Paris, 1684-85, 3 vol. in 4.

Réimp. en 2 *vol. in* 8.

— 8. Discours et lettres sur le sacerdoce, avec deux autres traités : le 1er de l'Episcopat et du sacerdoce de Jés.-Chr.; le 2e de la sainteté. Paris, Jean Couterot, 1688, in 12.

— 9. Traité des études monastiques, par *D. Mabillon*. Paris, 1692, in 4. — Réponse de l'abbé de *Rance*. 1692, in 4. — Réflexions sur cette réponse, par *D. Mabillon*, 1692, in 4.

— 10. Devoirs ecclésiastiques on instruction, etc., sur les saints ordres, par *Fr. Hyac. Sevoy*. Paris, 1760-65 (aussi 1770), 4 vol. in 12, Besançon, 1830, 2 v. in 8.

Voy. l'Acad. des inscriptions, Mém. t. XXVIII, p. 550. — Hist., t. XXIII, p. 51. — Mém. t. XXIV, p. 402. — Hist. t. XXXI, p. 120. — Mém. t. XXXV, p. 23. — T. XXXIX, p. 243.

— 11. Manuel des pasteurs, par *Jos. Ant. Toussaint Dinouart*. 1764, 2 vol. in 12.

Trad. en allem. Wien, 1790, in 8.

— 12. Thesaurus sacerdotum et clericorum. Lutetiæ, J. B. Despilly, 1765. in 12.

— 13. Droit des cures et des paroisses considérées sous leur double rapport, spirituel et temporel (par l'abbé *Reymond*, mort en 1820, évêque de Dijon). Paris, 1776, 2 parties in 8; — Paris (Nancy), 1780, in 8; — Constance, 1791, 3 vol. in 12.

— 14. Conférences ecclésiastiques du diocèse d'Angers. Ordre... Hiérarchie... Paris, Gueffier, 1778, 3 vol. in 8.

Tomes 20, 21, 22, *de la collection, édit. de* 1778.

— 15. Vie sacerdotale et pastorale, par un directeur de séminaire. 1781, in 12.

— 16. *Arvisenet (Claude)*. Memoriale vitæ sacerdotalis. Nouv. édit. Lyon, 1801, in 8.

— 17. Manuale ordinandorum juxta rituale romanum. Parisiis, apud Mequignon, 1816, in 8.

Approuvé par le St.-Père.

— 18. Traité de l'administration temporelle des paroisses, par l'abbé *Affre*. Paris, 1827, in 8.

Réimpr.

— 19. La vraie et solide vertu sacerdotale, recueillie des ouvrages de *Fénelon*, par M. l'abbé *Dupanloup*, vicaire général de Paris, etc. In 8.

— 20. Devoirs du sacerdoce ou traité de la dignité, de la perfection, des obligations, etc., du prêtre catholique, par l'abbé *Matthieu*. 3 vol. in 8.

—21. Manuel des confesseurs, composé :

1° Du prêtre sanctifié par l'administration charitable et discrète du sacrement de pénitence;

2° De la pratique des confesseurs, par saint *Liguori*;

3° Des avertissements aux confesseurs et du Traité de la confession générale, du baron *Léonard de Port-Maurice*;

4° Des instructions de saint Charles aux confesseurs;

5° Des avis de saint François de Sales aux confesseurs;

6° Des conseils de saint Philippe de Néri;

7° Des avis de saint François-Xavier aux confesseurs, par l'abbé *J. Gaume*, vic. gén. de Nevers. Ouvrage approuvé par plusieurs archevêques et évêques. 6e édit., in 8.

— 22. Dictionnaire apostolique à l'usage de MM. les curés des villes et des campagnes, et de tous ceux qui se destinent à la chaire, par le P. *Hyacinthe de Montargon*. Nouv., édit., revue et corrigée par une société d'ecclésiastiques. 10 vol. in 8.

— 23. Discours sur l'esprit du sacerdoce, par l'abbé *C. J. Busson*, chanoine de Besançon. Broch. in 8.

— 24. Le Curé de Valneige, pages retrouvées et inédites du Journal de *Joceln*, par *Désiré Carrière*. 2 vol. in 8.

Dans cet ouvrage, l'auteur chante le curé de village et révèle tout ce qu'il y a de grandeur, de courage et de dévouement dans ses humbles fonctions.

— 25. L'Esprit et les principaux devoirs du sacerdoce chrétien, exposé par une suite de discours analogues aux circonstances, par monseigneur *Michel B. Clary*, archevêque de Barri, traduit de l'italien par l'abbé *S****, directeur d'un séminaire, précédé d'un opuscule du comte *de Stolberg*, sur la religion, trad. de l'allem. par le même. In 8.

— 26. Le génie du prêtre, par M. l'abbé *Poyet de Castets*. In 8.

— 27. Cours alphabétique, théorique et pratique de la législation civile ecclésiastique, contenant tout ce qui regarde les fabriques, les bureaux de bienfaisance, les hospices, etc., par M. l'abbé *André* (auteur du Cours de Droit canon). 1847-48, 2 vol. gr. in 8.

Voy. l'art. *Prêtre* du Dictionnaire de la conversation, ceux de *Prêtre* et *Prêtrise* du Dict. de théologie de l'abbé *Bergier*, éd. de Lille, L. Lefort, 1844, 3 vol. gr. in 8, et nos art. *Ordination* et *Théologie*.

SACRE ET COURONNEMENT DES ROIS.

1. Le sacre de Loys douziesme fait à Reims, en 1498. In 4.

— 2. Consecratio et coronatio regis Franciæ. 1510, in 12.

— 3. L'ordre du sacre et couronnement de François Ier, le 25 janvier 1514, in 8.

— 4. Le couronnement du roy François Ier, par *Le Moyne*. Paris, 1520, in 4.

Poésie.

— 5. Le sacre et couronnement de la

Digitized by Google

royne (Léonore d'Autriche), par *Guill. Bochatel*. Paris, 1530, in 4.

— 6. Le sacre et couronnement du roy Henry deuxième de ce nom, fait jouxte la coppie imprimée à Paris par *Robert Estienne*, imprimeur du roy. (1548), in 8, fig. en bois.

Le couronnement eut lieu le 25 *juillet* 1547.

— 7. L'ordre et forme qui a esté tenu au sacre et couronnement de madame Catherine de Médicis, royne de France, faict en l'église de monseigneur St.-Denys, en France, le 10 juin 1549. Paris, Jacq. Roffet, dict. de *Faulcheur*, in 4, avec des fig. en bois assez bien exécutées.

— 8. De ampulla Remensi nova et accurata disquisitio et accessit parergon de unctione regum contra Jac. Al. Tennerium auct. *J. Joc. Chifletio*. Antverpiæ, Plantin, 1551, in fol.

— 9. Recueil tenu à l'entrée de Charles IX à Paris, avec le couronnement d'Elisabeth d'Autriche et son entrée. Paris, 1573, 2 part. en 1 vol. in 4, fig.

— 10. Le sacre et couronnement de très-chrestien roy de France et de Pologne, Henry III, avec l'ordre des cérémonies, prières et oraisons qui se font en l'église métropolitaine de Rheims aux sacres et couronnements des roys de France. A Rheims, chez Jean de Foigny, 1575, in 12.

— 11. Le sacre et couronnement des rois de France, avec les cérémonies et prières (par *Jean de Foigny*, libraire). Reims, 1575, in 8.

— 12. L'ordre et les cérémonies du sacre et couronnement du très-chrétien roi de France, lat. et franç., par M. *René Benoist*, Angevin. Paris, 1575, in 12.

— 13. Cérémonies observées au sacre et couronnement du très-chrestien et très-vertueux Henry IV, ensemble la réception de l'ordre du St.-Esprit ès 26 et 27 février 1594. Paris, J. Metayer, 1604, in 4, et 1610, in 12.

— 14. C'est l'ordre et forme qui a esté tenu au sacre et couronnement de très-puissante princesse, madame Elisabeth d'Autriche, royne de France, faict en l'église de St.-Denis, en France, avec son entrée le 25 mars 1571. Paris, 1610, pet. in 8.

— 15. Les cérémonies du sacre et couronnement du très-chrétien roy de France et de Navarre, Louis XIII. Paris, 1610, in 12.

— 15 *bis*. *Blancas*. Coronaciones de los reyes de Aragon. Zaragoza, 1644, in 8.

— 16. Le théâtre d'honneur et de magnificence préparé au sacre des rois, rev. et augm., avec la réponce à la censure de *Jacques le Tenseur* touchant la dignité de l'onction, par *Dom. G. Marlot*. 2e éd. Reims, 1654, pet. in 4.

— 17. Le sacre et couronnement de Louis XIV, dans l'église de Reims, le 7 juin 1654, où toutes les cérémonies, prières, etc., etc., sont fidelement décrites par l'ordre du chapitre de l'église métropolitaine de Reims. 1654, in 12.

— 18. La pompeuse et magnifique cérémonie du sacre du roi Louis XIV, représentée au naturel. In fol.

Ce volume ne consiste qu'en trois planches gravées, représ. les trois principales actions du sacre.

— 19. Procès-verbal du sacre de Louis quatorze de nom, fait par monseigneur *Simon Legros*, évêque de Soissons. Soissons, 1694, pet. in 8.

— 20. Relation de la cérémonie du sacre et couronnement du roy Louis XV, à Reims, de celles qui ont suivi et de tout ce qui s'est passé pendant le voyage de sa Majesté. Paris, au bureau d'adresse, 1722, in 4.

— 21. Histoire des sacres et couronnements de nos rois, faits à Reims, à commencer par Clovis jusqu'à Louis XV, avec Recueil de Formulaire (par *Regnault*, chanoine de Saint-Symphorien de Reims). Reims, 1722, pet. in 8.

Le formulaire porte une pagination particulière.

A la suite du formulaire se trouvent, aussi paginés à part, les trois opuscules ayant pour titre : Cérémonies qui se sont observées lorsque le roi Louis XIII reçut l'ordre du St-Esprit, et que sa majesté fit en même temps M. le prince de Condé chevalier du même ordre. — Projet des Cérémonies pour le sacre et couronnement de la reine Marie de Médicis, dressé par ordre du roi Henri IV, l'an 1610, *peu avant sa mort, pour servir de modèle dans la suite. Tiré du cérémonial français. — Dissertation historique, touchant le pouvoir accordé aux rois de France de guérir des écrouelles, accompagnée des preuves touchant la vérité de la Sainte-Ampoule.*

— 22. Le sacre de Louis XV dans l'église de Reims, le dimanche 25 octobre 1722 rédigé par *Danchet*, sous l'inspection de MM. *Bignon* et *de Boze*, les plans levés et dessinés par *Bullin*, avec un gr. nombre d'estampes de différents graveurs). Grand in fol.

— 23. Traité historique et chronologique du sacre et couronnement des rois et reines de France, et de tous les princes souverains de l'Allemagne, et relation du sacre de Louis XV, par *Menin*. Paris, 1723, in 12.

— 24. Traité historique et chronologique du sacre et couronnement des rois et reines de France, depuis Clovis Ier, avec relation du sacre de Louis XV, par le même. Amsterdam, J. V. Septeron, 1724, in 12.

— 25. Essai historique sur le sacre et couronnement des rois de France, les minorités et les régences (par *Goerman de Thine*). Paris, 1775, in 8.

— 26 Prédis du sacre et couronnement des rois de tout l'Univers, et des autres cérémonies observées par toutes les nations du monde. Paris, Charles Huart, 1737, in 4 de 16 p.

Ce curieux opuscule se trouve à la biblioth. Ste.-Geneviève.

— 27. Inauguration de Pharamond ou exposition des lois fondamentales de la monarchie française, avec les preuves de leur exécution, perfectionnées sous les trois races de nos rois (par *Moritzot*), 1772, in 8.

Ouvrage réimprimé sous ce titre : Du sacre des rois de France ou de l'inauguration de Pharamond, nouvelle édition publiée par M. Dufay (*de l'Yonne*). *Paris*, 1822, *in* 8. *Voy. les Nos* 13554 *et* 16731 *du Dict. des anony. de* Barbier.

— 28. Le sacre royal ou les droits de la nation française reconnus et confirmés par cette cérémonie (par le même). Amsterdam, 1776, 4 part. qui se relient ordinairement en 2 vol. in 12.

Ces écrits de Moritot, *ont le même but, celui de prouver la souveraineté du peuple.*

— 29. *Cérémonial du sacre des rois de France, où l'on voit le costume des habillements et une table chronologique du sacre des rois* (par M. *Alletz*). Paris, 1775, in 12.

— 30. Cérémonie du sacre des rois de France, précédé d'une dissertation sur l'ancienneté de cet acte de religion (par *Alletz*). Paris, 1775, pet. in 8

— 31. Lettre sur la Sainte-Ampoule et sur le sacre de nos rois, écrite de Laon, en 1719, par *N. A. Pluche*. Paris, 1775, pet. in 8 de 54 p.

Voy. *également le t. XIII, pag.* 639 *des Mém. de l'Acad. roy. des inscriptions et belles-lettres.*

— 32. Sacre et couronnement de Louis XVI, roi de France et de Navarre, à Reims le 11 juin 1775, précédés des recherches sur les sacres des rois de France depuis Clovis jusqu'à Louis XV (par *Gobet*), et suivis d'un Journal historique de ce qui s'est passé à cette auguste cérémonie (par l'abbé *Pichon*), avec fig. grav. par *Patas*. Paris, Vente, 1775, in 4 et in 8.

— 33. Formules de cérémonies et prières pour le sacre de Louis XVI. Paris, Vente, 1775, in 8.

— 34. Essais historiques sur le sacre et couronnement des rois de France, les minorités et les régences. Paris, Vente, 1775, in 8.

— 35. Histoire des inaugurations des rois, empereurs et autres souverains de l'Univers, avec un précis de l'état des sciences et des arts sous chaque règne, depuis Pépin jusqu'à Louis XVI. par M*** (*D. Ch. Jos. de Bery*). Paris, 1776, in 8, fig.

— 36. Réflexions philosophiques et critiques sur les couronnes et les couronnements, les titres et les serments, par *Frid. W.*, trad. de l'allemand, avec des notes de l'éditeur et les détails du cérémonial des inaugurations impériales et royales. Paris, Merlin, an XII (1804), in 8.

— 37. Histoire abrégée des couronnements, sacres et inaugurations des empereurs, rois et autres souverains de l'Univers, par *Dédoat Boispreaux*. 1804, in 12. — 2e édit. augm. du sacre de Napoléon Ier, et du détail de toutes les fêtes qui se sont données à ce sujet. 1805, in 12.

— 38. Cérémonial de l'empire français, etc., etc. Paris, 1805, in 8, av. fig.

On y trouve, dit Millin, *Dict. des beaux-arts, un détail abrégé du cérémonial des sacre et couronnement de l'empereur Napoléon Ier et de l'impératrice Josephine. On y voit aussi les portraits en pied de l'empereur et de l'impératrice revêtus de leurs habits de cérémonie, coloriés.*

— 39. Des cérémonies du sacre ou recherches historiques et critiques sur les mœurs, les coutumes, les institutions et le droit public des Français dans l'ancienne monarchie, par *C. Leber*. Paris, 1825, in 8, et 48 pl.

Les planches sont celles de l'ouvrage intitulé : Le sacre et couronnement de Louis XVI. Paris, 1775, *gr. in* 8

— 40. *Bouvet de Cressé (P.)*. Voyage à Reims à l'occasion du sacre et du couronnement de S. M. Charles X, précédé d'une notice historique sur la ville de Reims. 1825, in 18, av. fig.

— 41. Promenade à Reims ou Journal des fêtes et cérémonies du sacre, etc., par un témoin oculaire (*Alexandre Martin*). 1825, in 18.

— 42. Recherches historiques sur la Sainte-Ampoule, avec le dessin lithographié par *Lecauzejoltrois*. Reims, 1825, p. in 8.

— 43. *Clausel de Coussergues*. Du sacre des rois de France. Paris, 1825, in 8.

— 44. Discours de *Michel de l'Hospital* sur le sacre de François II, trad. en vers par *Claude Joly*, sur l'imprimé des Elzevirs. Paris, Didot, 1825, in 12.

Réimp.

— 45. Vues des cérémonies les plus intéressantes du couronnement de leurs majestés imp. l'empereur Nicolas Ier et l'impératrice Alexandra à Moscou, lithogr. par MM. *Courten* et *V. Adam*. Paris, Didot, 1828, gr. in fol.

— 46. The coronation of his most sacred majesty king George the fourth, etc. by the late sir *George Nayler*. London, 1837, gr. in fol.

— 47. Sacre et couronnement des rois et des empereurs de France (recherches historiques) par *Ch. d'Argé*. Paris, 1853, in 18.

Pour de plus amples renseignements bibliogr. sur le sacre et le couronnement des rois, des reines et de quelques ducs, voy. Acad. des inscriptions, Mém. t. II, p. 720 de l'ancienne série, et Mém. t. IV, p. 491, 493, et t. X, p. 599, 610 et suiv. de la nouvelle. — *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque hist. de la France, t. II, 25943-36109, IV, S. et V. add. — Et *Millin*, Dict. des beaux-arts, art. *Sacre*. Voy. également nos art. *Fêtes* et *Cérémonies*.

SACREMENTS.

1. *Stephani de Galeta*. Sacramentale neapolitanum. Neapoli, 1475, in fol.

— 2. *Barthol. a Ledesma*. De septem novæ legis sacramentis summarium. Mexici, 1566, in 4

— 3. Disputationum de sancto matrimonii sacramento tomi tres, auctore *Th. Sanches*. Antuerpiæ, hæredes M. Nutii, 1620, en 1 vol. in fol.

C'est l'édition la plus recherchée de cet ouvrage fameux de Sanchez. *Le lieutenant civil, Le Guy, en fit saisir à Paris un grand nombre d'exemplaires, et défendit aux libraires de le vendre sous peine de la hart.*

— 4. Traité du saint sacrement de l'Eucharistie, par le cardinal *du Perron*. Paris, Antoine Estienne, 1622, in folio.

— 5. De la fréquente communion, par *Antoine Arnauld*. Paris, 1643, in 4.

Souvent réimp.

— 6. *Des. Erasmus*. De matrimonio christiano. Lugduni Batavorum, 1650, pet. in 12.

— 7. *Morini* Commentarius historicus

Digitized by Google

de disciplina in administratione sacramenti pœnitentiæ. Paris, 1651, in fol.

— 8. *Du même.* De sacris ordinationibus comment. Paris., 1655, in fol.

— 9. La perpétuité de la foy de l'église catholique touchant l'Eucharistie, etc., (*par Ant. Arnauld, Nicole et Ens. Renaudot*). Paris, 1669-1713, 5 vol. in 4; (ou nouv. édit. des 3 prem. vol., 1704).

Ouvrage savant.

— 10. Eclaircissement touchant le légitime usage de toutes les parties du sacrement de Pénitence, par *Gilbert de Choyseul*. Lille, de Rache, 1683, in 12.

— 11. De l'usage des sacrements de Pénitence et d'Eucharistie, selon les sentiments des pères de l'Eglise, des Papes et des Conciles, imprimé par ordre de Monseigneur l'archevêque de Sens. Paris, Desprez, 1688, in 8.

— 12. Des sept sacrements de l'Eglise, et des dispositions nécessaires pour les recevoir avec fruit, par dom *Carranza de la Miranda*. Paris, 1693, in 12.

— 13. Traité des superstitions qui regardent les sacrements, par *J. B. Thiers*. Paris, 1704 ou 1741, 4 vol. in 12.

— 14. De la fréquente communion ou les sentiments des Pères, des Papes et des Conciles, touchant l'usage des sacrements de Pénitence et d'Eucharistie, par *Ant. Arnauld*. Bruxelles, 1713, in 8.

Très-souvent reimp.

— 15. Instruction sur les Sacrements en général et sur chacun en particulier. Paris, 1727, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 16. Explication des sacrements de l'Eglise, par Monseigneur *Charles*, évêque de Tulles. Tulles, 1734, 3 vol. in 12.

— 17. Théorie et pratique des Sacrements, des censures, des monitoires et des irrégularitez. Paris, 1736, 3 vol. in 12.

— 18. Histoire des sacrements, par *Chardon*. Paris, G. Desprez, 1745, 6 vol. in 12.

— 19. *Benedicti XIV.* Comment. de sacro S. Missæ sacrificio. Lovanii, 1762, 2 vol. in 8.

— 20. Tractatus de sacramentis, auct. *J. Chrys. Trombelli*. Bononiæ, 1769, 2 v. in 4.

— 21. *Rev. Hyac. Drouin.* De re sacramentaria contra perduelles hæreticos lib. X, cum notis *Patuzzi* et *Card. Lud. Richard*. Parisiis, 1773, 9 vol. in 12.

— 22. Theologica pratica sub titulis sacramentorum, auct. *Fernier*. Besançou, 1829, 2 vol. in 8.

Manuel où l'on trouve, à l'aide d'une table des matières très-détaillée, la solution de presque toutes les difficultés qui peuvent s'offrir dans l'administration des sacrements et plus spécialement au tribunal de la pénitence.

— 23. Instructions sur l'administration des sacrements, ou le rituel de Langres par le cardinal *de La Luzerne*. 3e édit., revue et augm. par M. *Affre*. Paris, 1835, 3 vol. in 12.

Voy. Théologie scolastique et dogmatique, et Théologie morale.

SACY (SYLVESTRE DE).

1. Notice historique et littéraire sur M. le baron *Sylvestre de Sacy*, lue à la séance de la Société asiatique, le 25 juin 1838, par M. *Reinaud*. Paris, 1838, in 8 de 87 pag.

Voy. notre art. *Arabe.* — Il serait à souhaiter que tous les ouvrages de l'illustre orientaliste fussent réunis en une collection complète.

SA DE MIRANDA.

1. As obras do doctor *Francisco de Sa de Miranda* Agora de nouo impressas com a relaçeo de sua calidade e vida, por *Vicente Alnarez*. Anno de 1614 s. l. pet. in 4

C'est l'édit. la plus recherchée de ce poète classique, fréquemment réimprimé.

— 2. As obras. Lisboa, 1804, in 8.

Les deux comédies de Sá de Miranda, *se trouvent dans cette édition. On n'a rien traduit de ce poète en français, si ce n'est quelques fragments peu considérables.*

Voy. Catalogo dos autores, dans le Dict. pub. par l'Académie royale des sciences de Lisbonne, in fol. Un seul vol. de ce livre important a paru.

SAGAS.

Le mot Saga vient de Segia (dire), il signifie récit, tradition, non pas la tradition écrite, mais celle qui est verbale, ce qui se dit, se raconte (Voy. *X. Marmier*). Ces poésies historiques qui, selon une heureuse expression, « embrassent dans leur large cercle le Nord entier, langues et coutumes, histoire et religions, » forment un recueil du plus haut intérêt dont les morceaux les plus anciens remontent au XIIe et au XIIIe siècle, et dont l'importance, au point de vue historique, fut signalée pour la première fois par *Olaus Wormius*. L'Islandais *Magnussen* passa dix années à les recueillir, et légua au XVIIIe siècle, des sommes considérables pour leur publication. Ce fut en 1772 qu'une commission fut organisée pour l'impression de ces documents précieux. La 1re partie parut sous ce titre : Saga bibliothek med Anmerkninger og indledende asbandlinger. Copenh., 3 vol. in 8.

Pour comprendre l'importance qui se rattache à la collect. des Sagas, il suffit de rappeler ce passage d'un livre de M. *Eichhoff* sur la littérature du Nord. « Quelques-unes, dit-il, entremêlées de vers généralement attribués à *Bragi Scalde*, illustre. . . . ., sont contemporaines des événements dont elles consacrent la mémoire, tel que le Krakamal ou légende de Ragnar, le chef et le modèle des rois pirates; l'aïeul des familles princières de Danemarck, de Suède, de Northumbree, d'autres, telles que le Rigmal, consacrent la législation scandinave. » On peut consulter sur l'importance historique des Sagas *Geijer, Rask, Rafn, Turner, Kemble, Depping, du Méril* et notre célèbre *Aug. Thierry*.

1. *Georg. Hickesii* Antiquæ litteraturæ septentrionalis libri II. Oxonii, 1703-5, 6 part., 2 vol. in fol.

Ouvrage très-estimé.

— 2. *G. G. Gervinius.* Geschichte der poetischen national Literatur der Deutschen. 2e édit. Leipz., 1838-42, 5 vol. in 8.

On y trouve des renseignements sur les poètes du N rd.

— 3. Catalogus librorum impressorum bibliothecæ regiæ Academiæ upsaliensis. Upsaliæ, 1814, 3 vol. in 4.

On peut consulter aussi sur ce sujet C. F. Allen, *Manuel de l'histoire de la patrie et particulièrement du développement intérieur du Peuple et de l'Etat. 3e édit. en danois. Copenhague, 1845. On y trouve des renseignements bibliographiques.*

On trouvera une bibliographie étendue des Sagas dans *Muller*, bibliothèque des Sagas de l'antiquité scandinave, trad. en all., par *Lachman*. Berlin. 1816, in 8.

La bibliothèque de Reckeavick, capitale de l'Islande, qui comptait en 1830 5129 vol. renferme probablement des Sagas encore inédites.

Voyez notre article *Islande.*

SAGE-FEMME.

Voyez nos art. *Médecine*, paragraphe VI, et *Accouchement*.

On devra ajouter à ce dernier article les ouvrages mentionnés au mot *Sage-Femme* du Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, et l'article suivant :

Biographie des sages-femmes célèbres anciennes, modernes et contemporaines; par *A. Delacoux*, D.-M. Paris, Trinquart, 1833-34, in 4, avec portraits.

SAGE (A. R. LE).

1. OEuvres complètes de *Le Sage*, édit. stéréotype d'Herban, 10 vol. in 12, pap. vél.

— 2. OEuvres choisies. Paris, 1810, 16 vol. in 8, fig.

Il y a une édit. d'Amsterdam (Paris), 1783, 15 vol. in 8.

Cette collect. a été réimp. avec des augm. Paris, Etienne Ledoux, 1818, 12 vol. in 8, fig.

— 3. Histoire de Gil Blas de Santillane, ornée de beaucoup de fig. Impr. de Didot jeune, Paris. Janet, an III (1794), 4 vol. in 8.

— 4. Le même, orné de 29 fig. Paris, Chaigneau aîné, 1801, 4 vol. in 8, pap. vél.

— 5. Hist. de Gil Blas de Santillane. Londres, Longman, 1809, pap. vél., avec les figures de Smirke, sur pap. de Chine, 4 vol. gr. in 4.

— 6. La même, histoire de Gil Blas. Paris, Genest, imp. de Didot jeune, 1818, 4 vol. in 12, fig.

— 7. *Le même.* Gil Blas, nouv. édit., avec un discours préliminaire et des notes par M. le comte *François de Neufchâteau*. Paris, Lefebvre, de l'impr. de Crapelet, 1820, 3 v. in 8, avec 9 fig. d'après *Deseune*.

— 8. *Le même*, avec des notes par M. le comte *François de Neufchâteau* et une notice biographique par M. *Patin*. Paris, 1825, 3 vol. avec un portrait gravé par M. *Roger*, et une carte dressée par M. *Barbié du Bocage*.

Tout le monde connaît la discussion littéraire qui s'est élevée relativement à cet ouvrage, entre la France et l'Espagne : les prétentions des littérateurs espagnols nous paraissent très-peu fondées, en donnant pour prototype de Gil Blas les aventures de l'Ecuyer Obrégon, ils sont loin de décider la question; un homme fort instruit dans tout ce qui regarde la litt. espagnole, nous a affirmé qu'un seigneur castillan avait remis à Le Sage *plusieurs mss. contenant diverses nouvelles, où il avait incontestablement puisé des idées. L'auteur de Gil Blas a pu s'inspirer également des aventures d'Obrégon, mais l'honneur d'avoir fait Gil Blas ne lui en appartient pas moins tout entier. On pourrait faire a* Corneille *et à* Molière *la querelle que l'on fait à* Le Sage.

— 9. Le Diable boiteux. Paris, 1755, 3 vol. pet. in 12.

— 10 Le Diable boiteux illustré par *Tony Johannot*, précédé d'une notice sur *Le Sage*, par M. *Jules Janin*. Paris, Bourdin, 1840, gr. in 8.

Ce roman, comme Gil Blas a été trad. dans toutes les langues et fréquemment réimprimé.

SAHARA, ZAHRA, DÉSERT DE L'AFRIQUE SEPTENTRIONALE.

1. Voyages dans le désert du Sahara, par *Follie*, contenant sa vie, ses aventures, son esclavage. Paris, 1792, in 8.

Trad. en allem. par M. Ch. Sprengel, *dans Beytræge, etc., et par* J. Rh. Forster. *Berlin, 1796, in 8, et Bayreuth, même année et même format.*

— 2. Naufrage du brick la Sophie sur la côte occidentale d'Afrique et la captivité des naufragés dans le désert de Sahara, par *Cochelet*. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

Relation pleine d'intérêt.

— 3. *Will. H. Hodgson.* Notes on northern Africa, the Sahara, and Soudan in relation to the ethnography, languages, history, political and social conditions of the nations of thoses countries. New-York, 18.4, in 8.

— 4. Carte du Sahara algérien dédié à M. le maréchal duc d'Isly. 1845.

Cette carte a été dressée par M. Gaboriaud *sur les renseignements pris et fournis par le général* Daumas, *alors qu'il était seulement lieutenant-colonel.*

— 5. Le Sahara et le Soudan, documents historiques et géographiques recueillis par le *Cid El-adj-abd'el-Kader Ben-aboa Bekr-el-Tonati*, avec un alphabet Touareg inédit, trad. de l'arabe par M. l'abbé *Bargès*. Extr. de la Revue de l'Orient.

Cette précieuse brock. renferme 21 *p.*

— 6. Le Sahara algérien. Etudes géographiques, statistiques et historiques sur la région au Sud des établissements français, ouvrage rédigé sur les documents recueillis par le lieutenant-colonel *Daumas*. Paris, 1845, in 8, avec une carte.

Ouv. plein d'intérêt. L'auteur a dissémine depuis, dans plusieurs journaux et dans diverses revues, une foule de documents précieux sur ces régions. Voyez *entre autres, la Bulletin de la Société d'acclimatation*, in 8.

— 7. Le docteur *Félix Jacquot*. Expédition du général Cavaignac dans le Sahara algérien, en avril et mai 1847. Paris, in 8 et atl.

SAINT-ALBANS.

1480. — Un maître d'école y introd. l'imprimerie.

SAINT-BRIEUX.

1. Statuts synodaux de Saint-Brieux,

Digitized by Google

publiés par *Pierre Guillaume de la Vieuxville*. Rennes, Garnier, 1723, in 12.

— 2. Annales Briochines, ou Abrégé chronologique de l'histoire ecclésiastique, civile et littéraire du diocèse de Saint-Brieuc, par l'abbé *Christ. Mich. Ruffelet*. 1771, in 16.

Voyez *sur cet ouvrage, le Journal de Verdun, 1771, octobre, p. 267-272.*

— 3. Minerai de fer magnétique des environs de Saint-Brieuc. (Ann. des mines, t. 1er, 2e série, p. 227.)

— 4. Notions historiques, géographiques, statistiques et archéologiques, sur le littoral des Côtes-du-Nord, par M. *Habasque*. Saint-Brieuc et Guingamp, 1832-36, 3 vol. in 8.

— 5. Antiquités de la Bretagne, par M. le chevalier *de Fremainville*. Brest, 1832-37, in 8, fig.

Finistère, 2 *vol.*; *Morbihan*, 2e *édit.*, 1 *vol.*; *Côtes-du-Nord*, 1 *vol.*

— 6. Annuaire des Côtes-du-Nord. 1836 et années suiv., in 18.

Un vol. par an.

— 7. *Suchet* (l'abbé). Statistique des Côtes-du-Nord. (Publication promise en 3 vol. in 8, 1844.)

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliographie de la France, tab. systématiques, art. Histoire de France.

SAINT-COLGAT DEL VALLES, ou CUCUPHAT (Espagne).

1489. — Introd. de l'imprim. dans ce monastère auprès de Barcelone.

SAINT-DENIS (Ville et Abbaye de).

1. *F. Jacq. Doublet.* Histoire de l'Abbaye de Saint-Denis, contenant les antiquitez d'icelle, les fondations, prérogatives et privileges, ensemble les tombeaux et épitaphes des roys, reynes, et autres personnages signalez. Paris, 1625, in 4.

— 2. Récit véritable de ce qui s'est passé à la ville de Sainct-Denis en France, à la dédicace de l'église des trois paroisses au dit lieu. Ensemble le nombre de ceux qui ont esté blessez. Paris, 1627, pet. in 8.

— 3. Le Trésor sacré, ou inventaire des Saintes Reliques et autres précieux joyaux qui se voyent en l'église et au thrésor de l'abbaye royale de Saint-Denis en France. Paris, 1646, in 12.

Rare.

— 4. *Félibien (D. Mich.).* Histoire de l'abbaye de Saint-Denys en France. Paris, 1706, in fol., fig.

— 5. Les tombeaux des rois et des reines, le trésor et les raretés qui se voyent dans l'église royale de Saint-Denis. Paris, 1730, 3 part. en 1 vol. pet. in 8.

— 6. Le trésor de l'abbaye royale de Saint-Denis en France, qui comprend les corps saints et autres reliques précieuses qui se voyent. Paris, 1768, in 8.

— 7. Description complète de la ville de Saint-Denis, depuis son origine jusqu'à nos jours, par *Flamand Gretry*. Paris, 1840, in 8.

— 8. Monographie de l'église de Saint-Denis, tombeaux et figures historiques, par le baron *Guilhermi*. Paris, 1848, in 12, fig.

Voyez *pour les autres publications sur la ville et l'abbaye de Saint-Denis*, Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.*; A. G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 254-55, et la Bibliogr. de la France, tab. systématiques, art. Hist. de France.*

SAINT-DIÉ.

1507. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville.

Pour les mss. voyez *Montfaucon* et *Hasnel*.

1. *Grosier*. Histoire de la ville épiscopale et de l'arrondissement de Saint-Dié. (Vosges). Epinal, 1836, 2 vol. in 8, 2 pl.

Un fait bibliographique d'une haute importance se rattache à cette petite ville. C'est dans un livre du pseudonyme Ilacomylus, imprimé à Saint-Dié, sous le titre de Cosmographiæ introductio, que le nouveau monde est pour la première fois qualifié du nom d'Amérique.

Voyez à ce sujet, *Americ Vespuce*, par M. le vicomte *de Santarem*. Paris, s. d., in 8.

— *Humboldt*. Examen critique de la géographie du nouveau continent.

— 2. Notice sur l'établissement typographique qui existait à Saint-Dié (Vosges) dans les premières années du XVIe siècle. Imprimerie de Raybois, Nanci, 1843, in 8 d'une demi-feuille.

Extrait d'un ouvrage inédit de M. Beaupré sur l'histoire de l'imprimerie en Lorraine, dont fait aussi peut-être partie la Notice bibliographique sur les livres de liturgie des diocèses de Toul et de Verdun.

SAINT-DOMINGUE.

1. *Gonc. Hern. de Oviedo.* Historia general y natural de las Indias, islas y tierra firma del mar Oceano. Sevilla, 1535, pet. in fol.

Ce précieux ouvrage est le seul qui donne des documents certains sur les anciens habitants d'Haïti; il renferme des planches grossières gravées en bois dont on comprend la valeur, malgré leur imperfection. Oviedo *a été trad. en français par* J. Poleur. *Paris, 1556, in fol.*

*L'Académie d'hist. de Madrid vient de publier une édit. infiniment plus ample du texte original d'*Oviedo, *dont on ne possédait qu'une partie :* Historia general y natural, etc., Cotejada con el codice original enriquecida con las enmiendas y adiciones del autor e illustrada con la vida y el juicio de las obras del mismo por *D. José Amador* de los Rios. Madrid, 4 vol. in fol. a deux colonnes.

— 2. *Alex. Geraldini.* Itinerarium ad regiones sub æquinoctiali plagâ constitutas. Romæ, 1631, pet. in 8.

Livre curieux et rare du premier évêque de Saint-Domingue. Il faut le consulter avec circonspection.

— 3. Histoire de l'île espagnole ou de Saint Domingue, écrite particulièrement sur les mém. manuscrits de *P. J. B. de Pers*, par le P. *P. F. X. de Charlevoix*. Amsterd., 1733, 4 tomes en 2 vol. in 12.

— 4. *Pouppé Desportes.* Histoire des maladies de St-Domingue. Paris, 1770, 3 vol. in 12.

On a du même :

— 5. Traité ou abrégé des plantes usuelles de Saint-Domingue. Paris, 1773, 3 vol. in 12.

— 6. *Nicholson* Essai sur l'histoire naturelle de Saint-Domingue. Paris, 1776, in 8, fig.

— 7. Description des débouquements qui sont au nord de l'isle de Saint-Domingue. Versailles, 1775, in 4.

— 8. *D. (H.).* Considérations sur l'état présent de la colonie françoise de Saint-Domingue. Paris, 1776, 2 vol. in 8.

— 9. *Sanchez Valverde.* Idea del valor de la isla española y utilidad que de ella puede sacar su Monarquia. Madrid, 1785, in 4.

— 10. *René Perrin.* Histoire de Toussaint Louverture. Paris (vers 1795), in 12.

— 11. *Moreau de Saint-Mery.* Description de la partie espagnole de Saint-Domingue. Philadelphie, 1796, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 12. Description topographique, physique, civile, politique et historique de la partie française de l'île Saint-Domingue, avec des observations générales sur sa population, les mœurs de ses habitants, son climat, ses productions, etc., et une carte de l'île; par M. *Moreau de Saint-Méry*. Philadelphie, 1797, 2 vol. in 4.

— 13. *Bryan Edwards.* An historical survey of the French colony in the Island of S.-Domingo, in 4. With a map of the Island. London, 1797.

— 14. *Ch. Fred. Roux.* Topographie médicale de San-Domingo, mém. sur la fièvre jaune d'Amérique. Venise, 1807, in 8.

— 15. *Wimpfen.* Voyage à Saint-Domingue. Paris, Cocheris, 1797, 2 vol. in 8.

— 16. *Garran de Coulon.* Rapport sur les troubles de Saint-Domingue. Paris, an V (1799). 4 vol. in 8.

— 17. *S. J. Ducœurjoly.* Manuel des habitants de St-Domingue. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 18. *Rainsford.* Geschichte der Insel Haïti oder Santo-Domingo. Hambourg, 1806, in 8.

— 19. *Descourtilz.* Voyage d'un naturaliste et ses observations (a St-Yago, de Cuba, St-Domingue). Paris, 1809, 3 vol. in 8.

— 20. *Dorvo Soulastre.* Voyage par terre de Santo-Domingo au cap français. Paris, 1809, in 8.

— 21. *G. Guillermin.* Journal historique de la révolution de St-Domingue. Philadelphie, 1810, gr. in 8.

On trouve dans ce voyage une vue du château qui a été habité par Colomb?

— 22. Le comte *de Limonade.* Relation des glorieux événements qui ont porté leur MM. RR. sur le trône d'Haïti, suivi de l'hist. du couronnement et du sacre du roi Henri Ier et de la reine Marie Louise. Cap Henry, 1811, in 8.

— 23. *Gilbert Guillermin.* Précis historique des divers événements de la partie de l'est de St Domingue. Paris, 1811, in 8.

— 24. *Drouin de Bercy.* De Saint-Domingue, de ses guerres, de ses révolutions, de ses ressources et des moyens à prendre pour y rétablir la paix et l'industrie. Paris, Hocquet Barbe, 1814, in 8.

— 25. *Louis Dubroca.* Vie de Toussaint Louverture. Paris, 1802, in 12.

Nous connaissons encore sur le même sujet : Cousin d'Avallon, 1802, *et* James Stephen, 1814.

— 26. *Dalmas.* Histoire de la révolution de St-Domingue, suivie d'un mémoire sur le rétablissement de cette colonie. Paris, 1814, 2 vol. in 8.

— 27. *Augustin Regis.* Mémoire sur Toussaint Louverture, justifié par ses actions et suiv. d'une notice historique. Paris, 1818, in 8.

— 28. *De Gastine.* Histoire de la république d'Haïti. Paris, 1819, in 8.

— 29. Mémoires pour servir à l'histoire de la revolution de St-Domingue, par le lieutenant-général *Pamphile de Lacroix*. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

— 30. *Vastey.* Essai sur les causes de la révolution et des guerres civiles d'Haïti. A Sans-Souci, 1819, in 8.

Rare. Imp. dans le palais du roi Henri.

— 31. *J. B. Baker.* Notice historique sur Samana. Au Cap-Haïtien, 1822, in 8, 13 p.

— 32. *Dard.* Observations sur le droit de souveraineté de la France sur Saint-Domingue. Paris, 1823, in 8.

— 33. *Herard Dumesle.* Voyage dans le nord d'Haïti, ou Révélation des lieux et des monuments historiques. Aux Cayes, 1824, pet. in 4.

— 34. *Ch. Malo.* Histoire d'Haïti. Paris, 1825, in 8.

— 35. *Walkz.* Précis historique des négociations entre la France et St-Domingue. Paris, 1826, in 8.

— 36. *J. Franklin.* The present state of Hayti. London, 1828, pet. in 8.

— 37. Routier des Antilles, des côtes de la terre ferme et du golfe du Mexique. Paris, imp. roy., 1829.

— 38. *Ch. Mackenzie.* Notes on Haïti made during a residence in that Republic. London, 1830, 2 vol. in 8.

— 39. *Esmangart.* La vérité sur les affaires d'Haïti. Paris, 1833, in 8.

— 40. *A. de Laujon.* Souvenirs de trente années de voyage à St-Domingue. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 41. *Victor Schelcher.* Colonies étrangères et Haïti, résultats de l'émancipation anglaise. Paris, 1843, in 8.

C'est le t. II de l'ouvrage.

— 42. *A. Granier de Cassagnac.* Voyage aux Antilles françaises, ang., dan., esp., à Saint-Domingue. Paris, 1844-45, 1re et 2e part. in 8.

— 43. *Ad. Dessales.* Histoire générale des Antilles. 1re série. Paris, 1847, 3 vol. in 8. 2e série, 1847 à 1848, 4 vol. in 8.

Des écrivains originaires d'Haïti ont pub. dans ces derniers temps plusieurs ouvrages d'une réelle importance, au premier rang nous signalerons *B. Ardouin*, Etudes sur l'hist. d'Haïti, suiv. de la vie du général J. M. Borgella. Paris, 5 vol. in 8. — Voyez aussi les travaux historiques de MM. *Madiou* et *St-Remy*, imp. à Port-au-Prince, puis le baron *Emile Nau*, Hist. des cacïques d'Haïti. Port-au-Prince, T. Bouchereau, imp. édit. in 8.

Voyez *Antonio de Leon Pinelo.* Bibliotheca oriental y occidental geographica y nautica. Madrid, 1733, 3 vol. in fol. — *Boucher de la Richarderie.* Bibliothèque des voyages. 6 vol. in 8. — Et *Henri Ternaux Compans*, Biblioth. américaine.

Digitized by Google

SAINT-ETIENNE.

1. Coup-d'œil sur l'arrondissement de Saint-Etienne, par *Smith*. 1828, in 8.

— 2. Sur les mines de St-Etienne et de Rive-de-Gier. (Ann. des voyages, t. III, 1831.)

— 3. Rapports de commissions et délibérations du conseil municipal de Saint-Etienne, relativement à la coalition des mines de houille du bassin de la Loire. Paris, imp. de Bénard, 1848, in 8.

Brochure de quatre feuilles, tirée à 1,000 exemplaires et adressée à MM. les membres de la chambre des pairs et de la chambre des députés.

— 4. Bulletin de la Société industrielle d'agriculture, arts et commerce de l'arrondissement de St-Etienne. 1812 et années suivantes, 1 vol. par an.

— 5. Lettre sur la bibliothèque de St-Etienne, par *Jules Janin*. St-Etienne, imp. de Janin, 1844, in 8 d'une feuille.

Lettre adressée au gérant-propriétaire du Mercure Segusien, en 1843.

Pour d'autres publications relatives à St-Etienne, voyez la Bibliographie de la France, tables syst., art. *Hist. de France* (histoires locales).

SAINT-GALL.

L'Abbaye de St-Gall est célèbre en Europe par les précieux manuscrits rassemblés dans sa bibliothèque. Cette riche collection fut commencée, dit-on, par l'abbé *Gosbert*, dès l'année 876.

1. Beschreibung der Eid genœssischen Stadt S.-Gallen Gelegenheit. S.-Gallen, 1660, in 8.

— 2. Wahrhaffter und grundlicher Bericht, worauf das Zwischen den fürstlichen Stifft S.-Gallen, etc. Halle, 1710, in 4.

— 3. *Weidmann*. Histoire de la Bibliothèque de St-Gall, depuis sa fondation en 830 jusqu'en 1841. St-Gall, 1846, in 8.

SAINT-GERMAIN-EN-LAYE.

1. *Chappon*. Mémoire sur l'analyse et les propriétés de l'eau minérale de Saint-Germain-en-Laye. 1787, in 8.

— 2. La Forêt de St-Germain, poème (par *Henri Villemin*). 1813, in 12.

— 3. *Goujon*. Histoire de la ville et des antiquités de St-Germain-en-Laye. 1815, in 16.

— 4. Histoire de la ville et du château de St-Germain-en-Laye, suiv. de recherches hist. sur les dix autres communes de ce canton (par *A. Goujon* et *Ch. Odiot*). St-Germain, A. Goujon, 1829, in 8, fig. et carte.

— 5. *Beaurepaire (J. C. de)*. St-Germain-en-Laye et ses environs, depuis l'an 1020 jusqu'à nos jours. 1829, in 18, et 1836, in 8.

— 6. Promenade historique et pittoresque à St-Germain-en-Laye, précédée d'un itinéraire descriptif. 1833, in 12.

— 7. *Vallet (Aug.)*. St-Germain par le chemin de fer, promenade philosophique, historique et littéraire. 1837, in 18.

— 8. Guide de Paris à St-Germain et aux environs par le chemin de fer. 1837, broch. in 8, avec carte et grav.

— 9. Le Guide des promeneurs à St-Germain-en-Laye et dans la forêt, ou Notice historique sur cette ville, depuis sa fondation jusqu'à nos jours. 1838, in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. et la Bibliogr. de la France, tab. systématiques, art. *Hist. de France*.

SAINT-JEAN-D'ANGÉLY.

1. Discours de ce qui s'est passé au siége de Saint-Jean-d'Angély, du 15 décembre 1569. 1569, in 8.

— 2. Discours de la bataille de Moncontour, avec le siége de St-Jean-d'Angély (en 1569). 1631, in 12.

— 3. La réduction de St-Jean-d'Angély au roi. 1631, in 12.

— 4. Prise et réduction de la ville de St-Jean-d'Angély. 1621, in 8.

— 5. Lettres patentes du roi, en forme d'édit, par lesquelles sa majesté veut et ordonne que les murailles de la ville de St-Jean-d'Angély soient rasées, et les fossés comblés, avec privation de tous les privilèges dont ladite ville a ci-devant joui. 1631, in 8.

— 6. Récit véritable de ce qui s'est fait et passé au siége de St-Jean-d'Angély. 1621, in 8.

— 7. Entrée de Sa Majesté le roi (Louis XIII) en la ville de St-Jean-d'Angély.

Imprimée au tome 1er du Cérémonial de Godefroy, *p.* 967.

— 8. *Gionnet Merville*. Recherches topographiques et historiques sur la ville de St-Jean-d'Angély. St-Jean-d'Angély, in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*.

SAINT-LO.

1. La prinze de la ville de St-Lô, le 19 juin 1574, par *M. de Matignon*. Paris, Ruffet, 1574, in 8.

— 2. Lettre sur une découverte faite à St-Lô, au sujet de trois têtes de mort trouvées dans l'église de l'abbaye.

Voyez le *Journal de Verdun*, 1747, juillet.

Voyez *le même journal*, 1762, *août*, pour un *Mémoire historique sur la châtellenie et les antiquités de St-Pierre de Semilly* (à *une lieue de St-Lô*), *par M. Bexiers, curé de St-André de Bayeux; ouvrage réimprimé dans les Nouvelles Recherches*.

— 3. Histoire de la ville de St-Lô, par *M. Houel*. St-Lô, 1826, in 8.

Bibliothèque publique.

Voyez *Dibdin*, Voyage en France. — *Vogel*. Leipzig, 1840, in 8, p. 267.

Voyez les sources indiquées à l'art. précédent.

SAINT-MARIN (République de).

Saint Marin ou San Marino fut fondée vers le VIe siècle, on l'a surnommée la Republichetta, lorsque ses magistrats écrivaient en son nom à la république de Venise; ils lui donnaient le titre de Serenissima Sorella. On peut consulter sur son fondateur :

1. *Petrus de Natalibus* in Vita Sancti Marini.

— 2. *Matth. Valli* Dell' origine e Guberno della Republica di San-Marino. Padoa, 1633, in 4.

Cet ouvrage est difficile à trouver; on en voit un exemplaire à la bibliothèque Ste-Geneviève, dans le volume marqué I. 2472.

— 3. Memorie storiche della republica di San-Marino, dal *S. Delfino*. Milano, 1804, in 4.

— 4. *Auger de St-Hippolyte*. Essai sur la république de San-Marino. Paris, 1827, in 8.

— 5. La Luisina, par *M. Alf. de Bougy*. Paris, Michel Lévy, in 12.

L'action de ce roman se passe en grande partie à St-Marin même, et le récit contient des détails de mœurs, d'institutions, des anecdotes sur la petite république. — Le même auteur publiera prochainement, nous a-t-il dit, un ouvrage intitulé : Andore et St-Marin, avec préface de *George Sand*, terminé par une bibliographie très-détaillée, non seulement des livres relatifs à Andorre et à St-Marin, mais encore des principaux articles publiés dans les revues, encyclopédies et dictionnaires sur ces deux pays.

SAINT-MICHEL (Ile de).

L'une des Açores, sa bibliothèque renferme 9,500 vol. Cette collection se compose en partie des livres appartenant aux couvents supprimés dans l'archipel. Le ms. le plus imp. qu'on y remarque est celui du P. *Monte Alverne*, sous ce titre : Chronica monastica, descriptiva e historica dos Açores desde o seu descobrimento até 1695.

SAINT-NICOLAS-DU PORT (France).

1518. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la table chron. de *Timperley*.

SAINT-OMER.

1. Conducteur dans St-Omer et ses environs, avec un frontispice gravé. 1827, in 18.

— 2. Voyage du roi (Charles X) à St-Omer, suivi de la relation de ce qui s'est passé au camp de Compiègne en 1698, et d'une liste alphabétique de toutes les personnes qui sont nommées dans cet ouvrage : par *A. Pihan Delaforest*. 1827, in 8; 2e édit. 1828, in 8.

— 3. Notice historique sur St-Omer, suivie de celles de Thérouanne et de Tournehem, par *P. Collet*. 1830, in 12.

— 4. Variétés hist. sur la ville de St-Omer, par *H. Piers*. St-Omer, 1833, in 8.

— 5. Atlas historique, topograph. et pittoresque de la ville de St-Omer et du pays qui l'environne, composé de vues et dessins, par *Emmanuel Vallet*. 1834 et années suiv., in fol.

— 6. *Piers*. Biographie de la ville de St-Omer. Saint-Omer, 1835, in 8.

— 7. Histoire civile, politique, militaire, religieuse, morale et physique de la ville de St-Omer, par *Derheims*. 1844, in 8 de 48 feuil.

— 8. Mémoires de la Société royale pour l'encouragement des sciences, des lettres et des arts, de St-Omer.

Un vol. in 8 environ par an, depuis 1817.

Bibliothèque de la ville.

— 9. Catal. sommaire des mss. de la biblioth. de Saint-Omer, par *le même*. St-Omer, 1828, in 8.

— 10. Notice hist. sur la biblioth. de la ville de St-Omer, par *H. Piers*. St-Omer, 1840, in 8.

Voyez aussi *Hœnel*, et pour les sources de cette collection provenant du collège des jésuites, de l'abbaye St-Bertin, etc. *Sanderus*, *Ziegel*, *Bauer*, etc., cités par *Vogel*.

Voyez pour les autres publications sur la ville de St-Omer, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. de la France, p. 98-99 et la Bibliogr. de la France, tab. syst. art. *Hist. de France* (aux histoires locales).

SAINT-PÉTERSBOURG.

Voyez *Pétersbourg (Saint-)*.

SAINT-PIERRE (Jacques-Bernardin-Henri de).

1. Les œuvres complètes de *Jacques-Bernardin-Henri de Saint-Pierre*, mises en ordre et précédées de la vie de l'auteur, par *M. Louis-Aimé Martin*. Paris, Méquignon Marvis, 1818-20, 12 vol. in 8, figures.

— 2. Œuvres complètes de *Bernardin de St-Pierre*, nouvelle édit., revue par *L. Aimé Martin*. Paris, 1827, 12 vol. in 8 et 4 cahiers de fig. d'après les dessins de *Girodet*, *Isabey*, *Vernet*, *Prudhon*, *Desenne*.

Cette édit. est supérieure à la précédente.

— 3. Œuvres inédites de *Bernardin de Saint-Pierre*. 4 vol. in 8, portr.

— 4. Paul et Virginie. A Paris, imp. de Monsieur, 1789, in 8, fig.

Première édit. de ce petit chef-d'œuvre, imp. à part; les caractères sont de Didot, *les fig. de* Moreau *jeune*.

— 5. Paul et Virginie, édition augmentée d'un nouveau préambule. Paris, de l'imprim. de P. Didot l'aîné, 1806, gr. in 4, pap. vél. avec 7 fig.

Edition qui ne conserve pas le prix élevé auquel on l'avait mise.

M. *L. Janet* en a donné une fort jolie.

— 6. Paul et Virginie et la Chaumière Indienne, avec une préface de *M. Sainte-Beuve* et illustrations par *Tony Johannot*. Paris, Curmer: gr. in 8 jésus.

Il y a 7 grav. sur acier et grand nombre de vignettes intercalées dans le texte; les premiers tirages sont fort recherchés.

— 7. La Chaumière indienne. Paris, de l'impr. de Didot jeune, 1791, in 18, pap. vél. fig.

Ouvrage fréquemment réimp. avec le Café de Surate.

SAINT-QUENTIN.

1637. — Etablissement de l'imprim., suiv. la table chron. de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Hœnel*, Catalogue.

1. *Pettavi* (l'abbé). Mémoire sur la ville et les environs de St-Quentin.

(*Nouv. Recherches sur la France*, 1766, in 12, t. II, p. 157-242.)

— 2. *Fouquier-Cholet*. St-Quentin ancien et moderne, etc. St-Quentin, 1832, in 8.

— 3. *Du même*. Des mœurs, des opinions, des habitudes et des usages dans la ville de St-Quentin, depuis le VIIe siè-

Digitized by Google

de jusqu'à nos jours. St-Quentin, 1823, in 8.

— 4. *Paris (J. C. H.).* Le siége de St-Quentin en 1557. 1828, in 8.

Pièce qui a obtenu une mention honorable au concours de poésie.

— 5. Almanach de la ville et de l'arrondissement de St-Quentin (par *Fremont*). 1834, in 12.

— 6. Mémoires de la Société académique de St-Quentin. 1839, in 8.

Voyez pour les publications relatives à la ville de St-Quentin, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géogr.; *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 360; la Bibliogr. de la France, tab. systématiques, art. *Histoire de France*.

SAINT-SIMON. — SAINT-SIMONISME.

1. *Saint-Simon.* Son premier écrit; Lettres d'un habitant de Genève à ses contemporains. 1809; sa parabole politique, 1819; le nouveau christianisme, 1825; précédés de fragments de l'histoire de sa vie, écrite par lui-même; publiés par *Olinde Rodrigues*, son disciple, chef de la religion saint-simonienne. Paris, impr. d'Everat, 1832, in 8.

— 1 *bis.* Vues sur la propriété et la législation. 1818. Paris, Naquet, 1832, in 8.

— 2. Catéchisme politique des industriels, 1824.

Seconde livr. complète des œuvres de Saint-Simon.

Voyez *la note précédente*.

— 3. De la religion saint-simonienne. Paris, Al. Mesnier, 1830, in 8 de 72 pages.

— 4. Les saints-simoniens. Article publié dans la Revue provinciale, sous le pseudonyme de *Jules Raimbault*, par *Alphonse de B....* Lyon, impr. de Rossary, 1831, in 8 de 20 pages.

— 5. Les saint-simoniens. Satire en vers en forme de réfutation, par *L. M. P.....*, de Lyon. Lyon, Boubier, 1832, in 8 de 16 pages.

— 6. Explication de la doctrine saint-simonienne. Premier et second bulletins. Toulon, impr. de Laurent, 1833, in 8 de 16 pages.

— 7. Explication de la religion saint-simonienne. Nantes, impr. de Mangin, 1833, in 12 de 12 pages.

— 8. Ménilmontant, ou Examen de la religion saint-simonienne, mise en rapport avec quelques sectes de l'antiquité et de l'état moderne. Angers, impr. de Lesourd, 1833, in 8 de 40 pages.

— 9. La saint-simonienne, par Mme *Joséphine Lebastu*. Paris, Tenré, 1833, in 8 avec une vignette.

— 10. Un saint-simonien au peuple de Lyon, à l'occasion des événements d'avril 1834. Lyon, Mme Durval, 1834, in 8 de 28 pages.

En prose. Signé : Terson, *apôtre de la foi nouvelle.*

— 11. Les saints-simoniens. Comédie en trois actes et en prose; représentée dans une réunion particulière le 2 janvier 1835. Par M. *C. C. (Cornède)*, licencié en droit. Cahors, impr. de Cornède. 1835, in 8 de 88 pages.

L'auteur fit hommage d'un exemplaire de son ouvrage à chacune des deux chambres. (Beuchot.)

— 12. Bibliographie saint-simonienne, par *Henri Fournel*. De 1802 au 31 décembre 1832. Paris, Johanneau, 1833, in 8.

On pourra compléter ce travail en consultant la Bibliographie de la France, depuis 1833 jusqu'à ce jour, tables systématiques, articles Encyclopédie, Philosoph., Log., Métaph., Morale, *et les tables alph. des années 1833, 1834 et 1835, au mot* Foi nouvelle.

M. *Léon de la Sicotière*, auteur de l'ouvrage int. le Département de l'Orne, 1845, in fol., possède dans sa bib. 5 vol. présentant la réunion des écrits autographes de St-Simon. Cette collection se compose des projets et des ouvrages inédits de ce personnage célèbre.

Voyez *Fouriérisme* et *Socialisme*.

SAINTE-CHAPELLE.

1. Traité de l'antiquité et privilèges de la Sainte-Chapelle du Palais de Paris, par *Sébastien Roullard*. Paris, Th. de la Ruelle, 1606, in 8.

— 2. Histoire ecclésiastique de la cour, ou antiquités et recherches de la chapelle et oratoire du roi de France, par *Guill. de Peyrat*. 1645, in fol.

— 3. Histoire ecclésiastique de la cour de France, par *Oroux*. 2 vol. in 4.

Le premier vol. traite de la Sainte-Chapelle.

Voyez les Nos 179-181 de notre article *Paris*.

On vient de publier :

— 4. La Sainte Chapelle de Paris. Notice historique, archéologique et descriptive du célèbre oratoire de Saint-Louis, par *N. M. Troche*. Paris, impr. de Bourgain, in 12.

Voyez aussi, pour certains détails : M. *Violet le Duc*, Dictionnaire d'architecture; *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque historique de la France, t. I, p. 344 et suiv., et n° 5179-94.

Pour les renseignements bibliographiques sur la polémique relative au cœur de Saint-Louis, découvert dans la Sainte-Chapelle, voyez *Gerault de Saint-Fargeau*, Bibliographie hist. et topog. de la France, page 213.

SAINTE-HÉLÈNE (ILE).

Voyez *sur la découverte de cette île célèbre*, Antonio Galvao. *Historia dos descobrimentos, etc. In fol.* — Affonso de Albuquerque. *Comentarios do grande Affonso d'Albuquerque. Lisboa*, 1576, *in fol.* — Joam de Barros. *Asia, decada primeira.*

1. Mémoires pour servir à l'hist. des Indes Orientales, contenant une description des îles du cap Verd, de Ste-Hélène, du cap de Bonne-Espérance, etc. Paris, 1702, pet. in 12, cartes.

—2. *T. H. Brooke.* History of the island of S. Helena. London, 1808, in 8.

— 3. *Alexander Beatson.* Tracts relating to the island of Sta Helena, written during a residence of five years. Lond., 1816, in 4.

— 4. A tour through the island of St Helena, by capt. *John Barnes*. London, Richardson, 1817, in 12.

— 5. *D'Hastrel de Rivedoux.* Album de Sainte-Hélène dans la collection intitulée : Album cosmopolite.

Ces vues, bien exécutées, sont d'une grande fidélité. L'auteur, ancien officier supérieur attaché à la marine, les a dessinées sur les lieux.

— 6. Esquisse de la Flore de Sainte-Hélène.

Elle termine le 2e vol. des Mémoires du docteur Antomarchi. *Paris, Barrois*, 1825, 2 *vol. in* 8.

— 7. Lettres sur l'expédition de Sainte-Hélène en 1840, par *Arthur Bertrand*, né à Sainte-Hélène. Paris, 1841.

Voyez *dans le grand Voyage de* Wilkes (1843), *de nombreux détails sur Sainte-Hélène et particulièrement sur Longwood. T. V, p.* 446. — Ternaux Compans. *Bibliothèque asiatique et africaine, in* 8. — Boucher de la Richarderie, *Bib. des Voyages*, 6 *vol. in* 8.

Pour les ouvrages relatifs à la captivité de Napoléon à Ste-Hélène, voyez la Bibliographie de la France, tab. syst. de 1815 et des années suiv.

SAINTES.

1. Remarques sur la ville de Saintes, par *Bernard de Palissy*. 1564, in 4.

— 2. L'antiquité de Saintes et de Barbezieux, recherchée par *Vinet*. Bourdeaux, 1571-84, in 4.

— 3. Indice du cabinet de *Samuel Veyrel*, avec un recueil de quelques antiquités de Xaintes, et observations sur diverses médailles; par *Samuel Veyrel*, 1635, in 4.

Sur l'ancien nom de la ville de Saintes.

Voyez *le tome XIX, p.* 511, *des Mémoires de l'Acad. royale des inscript. et belles-lettres. Dans le même recueil, partie historique, t. III, p.* 181, *on trouve des réflexions touchant un monument élevé sur le pont de la Charente à l'entrée de la ville de Saintes.*

— 4. Recherches sur les ruines romaines de Saintes et des environs.

Recueil d'antiquités dans les Gaules, etc. 1770, *in* 4.

— 5. *Bourignon.* Recherches topographiques sur la ville de Saintes. An IX.

— 6. Notice sur les antiquités de la ville de Saintes (Mediolanum sanctonum), découvertes en 1815 et 1816 : par le baron *Chaudruc de Crazannes*. 1817, in 8, figures.

— 7. Antiquités de la ville de Saintes et du département de la Charente-Inférieure, inédites ou nouvellement expliquées, par *le même*. Paris, 1820, in 4, figures.

— 8. Sur les monuments romains de la ville de Saintes, par *Massiou*.

Bulletin monum. de M. de Caumont, *t. Ier, p.* 173 *et* 233. *Le t. VIII. du même Bulletin renferme, p.* 245 *et suiv., un Mémoire de M.* de la Curie, *sur l'amphithéâtre de Saintes.*

— 9. *Vallein.* Guide du voyageur à Saintes et dans les environs. La Rochelle, 1841, in 12.

—10. Notice sur la découverte faite le 19 mai 1843, dans la crypte de Saint-Eutrope à Saintes. 1843, une broch. in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; la Bibliographie de la France, tab. systématiques, art. *Histoire de France*, et le mot *Saintonge* de notre Manuel.

SAINTES ÉCRITURES.

Voyez nos articles *Bible*. — *Ecriture sainte.*

Nous profiterons de l'occasion qui nous est offerte ici pour ajouter une note à ces deux articles; elle montrera la puissance de l'esprit d'association et les proportions que peut prendre la propagation des produits de l'art typographique.

On lit dans le Moniteur du 22 mai 1847, page 1334 : « La Société biblique nationale et étrangère de Londres a distribué, durant l'année dernière, 1,419,283 exemplaires de la Bible en différents idiomes et en différents dialectes.

« Le nombre total des bibles qu'elle a distribuées depuis sa fondation, en 1827, jusqu'à la fin de 1846, c'est-à-dire pendant un peu plus de 19 années, est de 19,071,770.

« Le nombre des associations établies dans la Grande Bretagne pour publier les saintes Ecritures est de 2,338, savoir : en Irlande 550; Europe continentale, 1,400; Asie, 83; Afrique, 16; Amérique, 2,800; Australie, 17; Indes orientales, 226, soixante-neuf de ces dernières sont dirigées par des nègres affranchis. »

SAINTONGE.

1. *Cassini.* Carte de la Saintonge. In-fol.

— 2. La réduction de Royan et du château de Taillebourg. 1622, in 8.

— 3. Histoire de Saintonge, Poitou, Aunis et Angoumois, par *Arm. Maschin*, seigneur de la Maison-Neuve, etc. A Saint-Jean-d'Angély, 1671, in fol.

Ce n'est qu'une description de ces provinces, comprise dans la 1re partie. La 2e contient une hist. du monde jusqu'à l'ère chrétienne.

— 4. Mémoires sur les marais situés d'Aunis et de Saintonge, par *Beaupied Dumenil*.

Voyez au mot *Salines*.

— 5. *De la Sauvagère.* Notice sur l'abbaye de Sablonceaux en Saintonge. 1766.

On trouve une Notice sur l'abbaye de Sablonceaux, avec la liste des abbés de ce monastère, dans les Nouvelles recherches sur la France, tome II, p. 132, 134. 1766.

— 6. Recherches topographiques, historiques, militaires et critiques sur les antiquités gauloises et romaines des provinces de Saintonge et d'Angoumois, par *Fr. Marie Bourignon*. Saintes, 1789, in 8.

— 7. Les mêmes. Saintes, 1801, gr. in 4.

— 8. Observations sur les eaux minérales de la Rouillasse en Saintonge, avec une dissertation sur l'eau commune.

— 9. Marennes. Son église fut restaurée en 1750, par Jean Denis, architecte. C'était la patrie de Viaud, « sorte de Robinson, dont la vie aventureuse, dit *Lesson*, fait les délices des matelots. »

— 10. Tableau statistique de la Saintonge, composé en décembre 1826, par *J. B. Cahuac*. 1833, in 8.

— 11. Histoire politique, civile et religieuse de la Saintonge et de l'Aunis, depuis les premiers temps historiques jusqu'à nos jours, précédée d'une introduc-

Digitized by Google

tion, par *M. D. Massiou*. Paris, 1838-39, 6 vol. in 8.

En quatre périodes.

—13. *R. P. Lesson*. Lettres historiques, archéologiques et littéraires sur la Saintonge et sur l'Aunis. La Rochelle, 1843, in 8.

— 13. Fastes historiques, archéologiques, biographiques, etc., du département de la Charente-Inférieure, par *le même*. Rochefort, 1842-1845, 2 vol. in 8.

Avec atlas de 115 *pl. tiré à* 300 *exemp.*

— 14. Histoire, archéologie et légendes des marches de la Saintonge, ouvrage faisant suite aux Lettres Santones et aux Fastes historiques du même auteur. Rochefort, 1846, in 8.

—15. Ere celtique de la Saintonge, par *le même*. Rochefort, 1847, in 8.

Le savant naturaliste *Lesson* a laissé sur la Saintonge un livre précieux, qui est reste inédit, il est intitulé: La Saintonge illustrée; il se compose d'un texte et de 49 aquarelles, exécutées par *de Bourdeau*. Il porte le millésime de Rochefort, 1839 à 1840, in 4.

— 16. Histoire de l'Eglise Santone et Aunissienne, depuis son origine jusqu'à nos jours, par l'abbé *Briand*. 1845, 2 vol. in 8.

— 17. L'abbé *Lacurie*. Notice sur le pays des Santons Cuen, 1844, in 8.

— 18. Biographie Saintongeaise, par *M. P. D. Rainguet*. Rochefort, 1851, gr. in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; la Bibliographie de la France, tab. systématiques, art. *Histoire de France*, et le mot *Saintes* de notre Manuel.

SAINTS (VIES DES).
Voyez *Hagiographes*.

SAINTS-PÈRES.

I. Introduction a l'étude des Saints-Pères.

1. *Scultetî* medulla patrum. Amberg, 1603, in 4.

— 2. De la lecture des Pères de l'Eglise, par *Bonav. d'Argonne*. Paris, 1697, in-12.

— 2 *bis*. Pensées ingénieuses des Pères de l'Eglise, par le Père *Bouhours*. Amsterdam (Paris), 1700, in 12.

— 3. La lecture des Pères de l'Eglise, en quatre parties. Paris, Grégoire Dupuis, 1702, in 8.

— 4. Défense des SS. PP. accusés de platonisme (par le P. *Baltus*). Paris, 1711, in 4.

— 5. Apologie de la morale des Pères de l'Eglise, contre *Barbeyrac*, par *D. R. Ceillier*. Paris, 1718, in 4.

— 6. Traité de la morale des Pères de l'Eglise, par *J. Barbeyrac*. Amst., 1728, in 4.

— 7. Concordance des Saints-Pères, par *B. Maréchal*. Paris, 1739, 2 vol. in 4.

— 8. Tableau de la doctrine des Pères et Docteurs de l'Eglise. Lyon, 1785, in 8.

Voyez ci-après, n° 46.

— 8 *bis*. Pères et Martyrs, par *Godescard*, ornés de 30 fig. sur acier, d'après *Lebrun*. Paris, Furne, gr. in 8.

— 9. Choix de monuments primitifs de l'Eglise chrétienne, avec notice littéraire, par *Buchon*. Paris, Desrez, 1837, in 8.

Fait partie du Panthéon littéraire.

—9 *bis*. *J. A. Moehler*. Patrologie, etc. Ratisbonne, 1840.

— 9 *ter*. La Patrologie, ou Histoire des trois premiers siècles de l'église chrétienne, par *Moehler*, trad. de l'allem. par *Jean Cohen*. Paris, 1843, 2 vol.

— 10. Influence des Pères de l'Eglise sur l'éducation publique pendant les cinq premiers siècles de l'ère chrétienne, par *J. A. Lalanne*, chan. honor. de Beauvais. Paris, Sagnier et Bray, 1850, in 8 de 13 feuill. 3/4, plus un tableau.

Dissertation académique admise par la Faculté des lettres, pour le doctorat.

II. Collections, Extraits et Fragments.

— 10 *bis*. Orthodoxographia theologia sacro sanctæ ac sincerioris fidei doctores numero 76, etc. Basileæ, 1555, in fol., t. I. —Tome II, seu editio secunda. Ibid. 1569: Monumenta S. Patrum Orthodoxographæ, hoc est, Theologiæ sacrosanctæ ac syncerioris fidei doctores numero circiter LXXXV, Ecclesiæ columina luminaque clarissima, authores partim græci, partim latini,..., quorum quidam hactenus non editi latuerunt. Basileæ (ex officina Henricipetrina), in fol. de 2064 pages.

Orthodoxographa SS. Patrum, in quibus varia Patrum scripta et tractatus continentur. Apud Henr. Petri, 1603.

Sunt autem hi qui sequuntur, Orthodoxographa continentia auctores græcolatinos, quorum nomina sunt: *Eusebii de Abgaro* fragmentum, etc., etc.

Orthodoxographorum latini autores tomos 7 digesti sunt, scilicet: etc., etc.

On trouve au verso des titres la liste des auteurs qui sont compris dans cet ouvrage. Ce détail est reproduit page 451 *et suiv. de la* Bibliotheca classica de *G. Draudius*, Francf. ad Mœn, 1625, in 4.

Voyez *aussi page* lvj *de la table des citations du* 1er *vol. de l'Hist. litt. de la France, par les Bénédictins. Paris*, 1733 *et ann. suiv.*, *in* 4.

— 11. Bibliotheca Patrum, a *Margarino de la Bigne*. Parisiis, 1575, 8 vol. in fol.

Réimp. en 1589 *et en* 1609-10, 9 *vol. in fol. Divers suppl. à cette dernière édit. parurent dans la même ville en* 1624 *et* 1639.

— 12. Antiquæ lectiones, seu varia veterum monumenta, ab *Henrico Canisio*. Ingolstadii, 1601-4, 6 vol. in 4.

— 13. Magna bibliotheca veterum Patrum, a theologis coloniensis. Coloniæ, 1618, 14 vol. in fol.

Le suppl. fut publié en 1622, *in fol.*

— 14. Magna bibliotheca Patrum et scriptorum ecclesiasticorum. Parisiis, 1644; 17 vol. in fol.

Edit. renouvelée en 1654. *Un premier suppl. à cette édit. parut en* 1648, 2 *vol. et un second en* 1672, 1 *vol; tous deux par les soins de* F. Combefis.

— 15. Spicilegium veterum aliquot scriptorum, qui in Galliæ bibliothecis latuerunt, a *Luca Ducherio* et *Josepho de la Barre*. Parisiis, 1723, 3 vol. in fol.

La première édition de cette excellente collection, dit Ch. Nodier, *Paris*, 1655-77, 13 *vol. in* 4, *était devenue fort rare, mais l'édition précédemment citée en a fait considérablement baisser le prix. Il faut joindre à ce recueil: Vetera analecta, a* Jo. Mabillonio.

— 16. Bibliotheca Patrum cistercensium, collecta a *Bertr. Tissier*. Bonofonti, 1660-69, 8 t. en 4 vol. in fol.

— 17. Bibliotheca Patrum ascetica, a *Claudio de Chantelou*. Parisiis, 1661, 6 v. in 4.

— 18. *Combefis (Franc.)*. Bibliotheca Patrum concionatoria. Paris., 1662. 8 vol. in fol.

— 19. *J. B. Cotelerii* Ecclesiæ gr. monumenta. Paris., 1677-81-86, 3 vol. in 4. — Analecta græca, edente Montfaucon, 1688 (aussi 1692), in 4 (t. I, form. le 4e du recueil de *Cotelier*). Voy. n° 63.

— 20. Maxima bibliotheca veterum Patrum et antiquorum scriptorum ecclesiasticorum, primo quidem a *Margarino de la Bigne*, in lucem edita. Deinde celebertimorum in universitate coloniensi doctorum studio, plurimis authoribus, et opusculis aucta ac historicâ methodo per singula sæcula quibus scriptores quique vixerunt, disposita. Hac tandem editione lugdunensi, ad eandem coloniensem exacta, novis supra centum authoribus, et opusculis hactenus desideratis, locupletata, et in tomos XXVII, distributa. Huic etiam editioni accesserunt indices quatuor præclari, in hac tam multiplicium scriptorum vastissimâ collectione verè facex, et ut quis ad ipsorum l ctionem introducatur, utilissimi, imò omninò necessarii.

I. Authorum alphabeticus, ipsorum ætates, et scripta indicans.

II. Classicus authores per materias de quibus egerunt exactè distribuens.

III. Synopsis appellatus, operum omnium authorum analysim continens, et argumenta exhibens.

IV. Generalis materiarum amplissimus. *(Philip. Desmont)*. Lugduni apud Anissonios, 1677, 27 vol. in fol.

Pour rendre complète cette vaste collection de la Bibliothèque des Pères, il est nécessaire d'y joindre les diverses collections publiées par Sirmond, d'Achéry, Mabillon, etc., *et les trois vol. suivants:* Apparatus ad biblioth. max. veterum Patrum, opera et stud. *Nic. le Nourry*. Parisiis, 1703-15, 2 volumes in folio. — Index bibliothecæ max. veterum Patrum, a *Simeone a Sancta-Cruce* digestus. Genuæ, 1707, in fol. *Quelques-uns y ajoutent encore:* Bibliotheca sanctorum Patrum primitivæ ecclesiæ, etc. Lugd., 1680, in fol. *Volume très rare et qui renferme des pièces importantes.*

Le XVIe siècle ne fournit pour tout article que deux professions de foi, l'une de Moïse, jacobite de Mardin, et l'autre de Sliud ou Sulaka, *patriarche nestorien.*

Le 21e *vol. est un supplément qui renferme les ouvrages découverts pendant l'impression. On y trouve les liturgies gothique, éthiopique, mozarabe, et celle des Syriens d'Angamale dans le Malabar.*

Philippe Desmont, *prêtre et docteur de la Faculté de théologie de l'Université de Paris, passe pour l'éditeur de la Grande bibliothèque des Pères, au moins il en a composé la preface et signé l'approbation; mais il paraît que les vrais éditeurs sont* Jean et Jacques Anisson, *imprimeurs à Lyon. Dans cette édition, la plus étendue qui ait paru, ils prirent pour base celle qui avait été publiée à Cologne de* 1618 *à* 1622, *en* 15 *vol. in fol., en corrigeant plusieurs ouvrages d'après de nouveaux manuscrits ou des éditions plus correctes; ils y ajoutèrent une centaine d'auteurs qui manquaient dans celle de Cologne, mais ils en excluvent les opuscules d'Hincmar qui se trouvent dans l'édition complète donnée par le P.* Sirmond, *les opuscules de* St.-François, *dont on venait de donner plusieurs éditions, et autres petits ouvrages reconnus depuis* 1622 *pour apocryphes ou pour appartenir à d'autres auteurs que ceux auxquels l'édition de Cologne les attribuait. Cette vaste collection est rangée par ordre chronologique.*

*Les protestants reprochent aux éditeurs de la Grande bibliothèque des Pères, une grande négligence d'exécution, telle que d'avoir inséré dans le supplement (tome XXVII), comme inédit, le traité d'*Evagre, Dupont, *De octo vitiosis cogitationibus, qui se trouvait déjà à la fin du tome V.* Daum, *et d'après lui* Ittig *(De bibliothecis et catenis Patrum), font une longue énumération des ouvrages qui auraient pu être ajoutés à cette collection.*

(Biog. univ., art. Desmont (Philippe).

— 21. Varia sacra seu sylloge variorum opusculorum græcorum ad rem ecclesiast. spectantium, gr. et lat., notis illustr. a *Steph. Le Moyne*. Lugd. Batav., 1685, 2 vol. in 4.

— 22. Museum italicum, seu collectio veter. scriptorum ex bibliotb. italicis eruta a *Jo. Mabillon*, etc. Parisiis, 1687-89, aussi 1724, 2 vol. in 4.

— 23. Collectio variorum Patrum, etc., a *Sirmondo* ex edit. *Jacobi de la Baune*. Paris., typis regiis, 1696, 5 vol. in fol.

Contient plusieurs ouvrages des Pères, publiés par Sirmond *pour la première fois.*

— 24. *L. A. Muratorii* Anecdota. Mediolani, 1697, 4 t. in 4.

— 25. Collectanea monumentorum veterum ecclesiæ, gr. et lat., quæ hactenus in Bibliotheca vaticana delituerunt. *Laurent. Alex. Zacagnius* edidit. Romæ, 1698, in 4.

— 26. Spicilegium sanctorum Patrum, et et hereticorum sæculi I, II, III, a *Jo. Ernesto Grabe*, gr. et lat. Oxonii, 1700, 3 vol. in 8. — Londini, 1714, 3 v. in 8. — 1724, 2 vol. in 8.

— 27. Thesaurus novus anecdotorum, etc. Lut. parisior, 1717, 5 vol. in fol.

— 28. *Isaac Syrus*. Collazione del' abate *Isaac*, e lettere del *B. Gior., dalla Celle* e di altri. Firenze 1720, in 4.

— 29. *B. Pezii* Thesaurus novissimus anecdotorum. August. Vindel., 1721, 7 v. in fol.

— 30. *J. Mabillon*. Vetera analecta. Parisiis, 1723, in fol.

— 31. Les œuvres posthumes de *J. Mabillon* et de *Th. Ruinart*, publiées par *Vinc. Thuillier*. Paris, 1724, 3 vol. in 4.

— 32. *Edm. Martene* et *Ursini Durand*. Veterum scriptorum et monumentorum historicorum dogmaticorum, moralium, ac

Digitized by Google

plissima collectio. Parisiis, 1734-38, 9 v. in fol.

— 33. *J. F. Hugo.* Sacræ antiquitatis monumenta. Stigavii, 1725. 2 vol. in fol.

— 34. *H. Canisii* Thesaurus monumentorum eccles. Antuerp., 1725, 7 v. in fol.

— 35. *J. C. Suicerl* Thesaurus ecclesiasticus. Amst., 1728. 2 vol. in fol.

— 36. *Jo. Aloysii Mingarelli* Anecdotorum fasciculus, sive opuscula aliquot *S. Paulini Nolani*, etc. Romæ, 1756, in fol.

— 37. Bibliothèque portative des Pères de l'Eglise, par l'abbé *Tricalet*. Paris, 1758-62, 9 vol. in 18, réimp. avec des correct. et augm., par *Rondet*, 1787, 8 v. in 8.

Cet ouvrage renferme d'amples et curieux détails sur les Pères de l'Eglise, on y trouve l'histoire abrégée de leur vie, l'analyse de leurs principaux écrits, les endroits les plus remarquables de leur doctrine sur le dogme, la morale et la discipline, avec leurs plus belles sentences.

— 38. *Stephani Baluzii* Miscellanea. Lucæ, 1761. 4 vol. in fol.

— 39. Bibliotheca græco-latina veterum Patrum antiquorumque scriptorum ecclesiasticorum, cura et studio *Andr. Gallandii*. Venet., 1765-81 seu 1788, 14 vol. in fol.

Cette collection se compose de 380 écrivains, dont 180 ne se trouvent pas dans la Bibliotheca Patrum *imprimée à Paris et à Lyon.*

— 39 *bis.* Rœssler. Bibliothek der Kirchenvæters. L., 1776, 10 vol. in 8.

— 40. Philocalia sacrorum vigilantium, gr. Venet., 1782. in fol.

Edition qui contient divers opuscules, jusqu'alors inédits, des Saints-Pères et des écrivains ecclésiastiques. Elle est fort peu connue et fort rare.

— 41. SS. Patrum toletanorum quotquot extant opera nunc primum simul edita, ad codices mss. recognita, nonnullis notis illustrata, opera auctoritate et expensis *Fr. de Lorenzana*, arch. Toletani. Matriti, Ibarra 1782-91, 3 v. in fol.

Cette collection comprend les ouvrages de Montanus, *d'*Eugène III, *de* Saint-Ildefonse, *de* Saint-Julien, *d'*Eulogе, *etc.*

— 42. Anecdota sacra, sive collectio omnis generis opusculorum vet. SS. Patrum et viror. illustr., edenta *Eug. de Levis*. Aug. Taurin., 1789, in 4.

— 43. Reliquiæ sacræ, edidit *Routh*. Oxonii, 1814, 4 vol. in 8.

— 44. Bibliothèque choisie des Pères de l'Eglise grecque et latine, ou cours d'éloquence sacrée, par *Marie Nicolas Sylvestre Guillon*. Paris, 1823, 26 vol. in 8. — 1828-29, 36 vol. in 12.

— 45 Thesaurus Patrum floreseque doctorum qui cum in theologiâ tum in philosophiâ olim claruerunt, etc. Paris, 1823-25, 8 vol. in 8.

Ouvrage de M. Caillau.

— 46. Introductio ad Sanctorum Patrum lectionem, etc., auctore *A. B. Caillau*. Paris, 1825. in 8.

Complement du précédent.

— 47. Collectio selecta SS. Ecclesiæ Patrum, edid. *D. Caillau* et *M. N. S. Guillon*. Paris, Méquignon-Havard, 1829-40, 148 vol. in 8. Voyez n° 52.

— 48-49. Scriptorum ecclesiasticorum opuscula quædam, recensuit *M. J. Routh*. Oxonii, 1832, 2 vol, in 8.

— 50. *Parmentier*. Bibliotheca patristica. Landshut, 1841-44. 5 vol. in 8.

— 51. Spicilegium romanum, a card. *Mai* editum. Romæ, 1843, in 8, au moins 8 vol.

— 52. Patres sancti Ecclesiæ Editio nova, accuranti *D. A. B. Caillau*, canonico honorario cenomanensi et caduroensi, nonullisque cleri Gallicani presbyteris 133 vol. in 8.

Cette nouvelle edition renferme tous les Pères de l'Eglise, depuis les Peres apostoliques jusqu'aux Pères du Ve siècle inclusivement.

Les œuvres de Saint-Grégoire de Nazianze, Saint-Ambroise, Saint-Jean Chrysostome *et* Saint Augustin, *sont la reproduction textuelle des travaux si fidèles des savants Bénédictins.*

De plus, les œuvres de Saint-Augustin *ont été augmentées de quatre volumes d'œuvres inédites renfermant des lettres et plus de trois cents sermons, imprimés sur des manuscrits retrouvés au Mont-Cassin et dans la bibliothèque de Florence, manuscrits dont l'authenticité ne saurait être contestée; enfin, des Tables analytiques, aussi claires que détaillées, ont été imprimées pour chacun de ces Pères.*

Pour les autres Pères, on n'a reproduit que les plus beaux traités ou les homelies les plus célèbres, avec des analyses plus ou moins étendues, propres à faire connaître l'esprit des saints docteurs et à rappeler aux lecteurs chrétiens ce qu'il peut y avoir de plus fort dans leurs sentiments et de plus noble dans leurs pensées. Ext. du Catalogue de la lib. de Lecoffre. 1846.

Voyez n° 47.

— 53. Les Pères de l'Eglise des trois premiers siècles de l'ère chrétienne, publ. en français par *M. de Genoude*. 9 v. in 8.

Ces 9 volumes se composent des Peres ci-après : Saint-Clément *pape*, Saint-Barnabé, Hermias, Saint-Ignace *d'Antioche*, Saint-Polycarpe, Saint-Justin, Athénagore, Tatien, Saint-Irénée, Minucius Félix, Saint-Clément *d'Alexandrie*, Saint-Théophile, Tertullien, Saint Cyprien, Origène. *Un tableau historique de chaque siècle, des préfaces, un discours préliminaire et des dissertations, accompagnent chaque volume.*

— 54. Patrologiæ cursus completus sive Bibliotheca universalis, integra, universalis, commoda œconomica omnium SS. patrum doctorum ecclesiasticorum qui ab ævo apostolico ad usque Innocentii III tempora floruerunt. Series prima, in qua prodeunt patres, etc., accurante *J. P. Migne*. Paris., au Petit-Montrouge.

Trois cents volumes in 4 doivent composer ce cours : 100 vol. grecs et 200 vol. latins; le 89e vol. a été mis en vente en 1850.

On a publié aussi en Allemagne :

— 54 *bis.* Bibliotheca patrum ecclesiasticorum latinorum selecta curante *E. G. Gersdorf*. Lipsiæ, in 8.

Chaque vol. de cette collection se vend séparement.

— 54 *ter.* Dom *Pitra (J. B.)*. Spicilegium solesmense complectens sanctorumque ecclesiasticorum, etc. Paris., 1852, gr. in 8.

En voie de publication.

Pour d'autres collections des SS. Pères, publiées avant 1826, voy. la Bibliothèque sacrée grecque-latine de *Ch. Nodier*, et pour les collect. publ. depuis cette époque, la Bibliographie de la France, tab. syst. art. *Theologie*.

Voy. notre art. *Apocryphes* (livres).

III. Saints-Pères Apostoliques.

Nota : Dans ce paragraphe et dans les deux suivants, les SS. Peres sont placés selon l'ordre chronologique des temps où ils ont vécu, cet ordre nous a paru plus propre à faciliter les recherches que celui de la publication de leurs ouvrages.

Nous avons aussi suivant l'usage, ajouté quelques écrivains ecclésiastiques célebres aux SS. Pères.

Quant aux notes, elles ne mentionnent guere qu'une seule édition de chaque auteur, de plus longs détails nous auraient conduit trop loin, d'ailleurs on les trouvera dans les bibliothèques théologiques anciennes, dans la Bibliothèque sacrée de *Ch. Nodier* et dans le Manuel de *Brunet*, mais nous faisons suivre ces éditions de la nomenclature des chefs-d'œuvres qu'elles renferment et cela afin qu'on puisse d'un coup-d'œil embrasser toute l'étendue et toute l'importance de ces grands travaux, l'honneur de la religion chrétienne.

— 55. *J. B. Cotelerii* SS. Patrum, qui temporibus apostolicis floruerunt opera, gr. et lat. ex recens. *J. Clerici*. Amstel., 1724, 2 vol. in fol.

— 56. *Russel*. SS. Patrum apostolicorum opera, gr. et lat. Londini, 1746, 2 vol. in 8.

— 57. Scripta genuina Patrum apostolicorum, gr. et lat., edidit *Hornemann*. Hauniæ, 1829, in 4. Partes 1, 2 et 3.

— 58. *S. Van Gisle*. De Patrum apostolicorum doctrina morali. Leide, 1833, in 4.

— 59. Patrum apostolicorum opera textum recognovit annot. illustrav. versionem lat. prolegomena et indices addidit *C. J. Hefele*. 3e édit. Tubingen, 1847, in 8.

— 60. Collection des Pères apostoliques, des 1er et 2e siècles, in 8, savoir : *Saint-Barnabé*, apôtre de *Jésus-Christ*. Lettre grecque dont la première partie a pour but de démontrer que l'Evangile de Jésus-Christ a mis fin au culte de la loi de Moïse, et la seconde renferme des préceptes uti es au salut : traduction, analyse, morceaux détachés. — *Saint Hermas*, disciple des apôtres. De Pastore liber, trois parties; les Visions, les Préceptes, les Similitudes; trad. anal., morceaux détachés. — *Saint-Denis* l'Aréopagite, premier évêque d'Athènes. Indication et sommaire de ses ouvrages qui sont : 1° un livre de la Hiérarchie céleste; 2° un livre de la Hiérarchie ecclésiastique; 3° un livre des Noms divins; 4° un livre de la Théologie mystique; 5° enfin cinq Epitres. — *Saint-Clément*, pape. Epitre aux Corinthiens (traduite par *Rufin*), en entier. — *Saint-Ignace*, évêque d'Antioche. Ses Lettres aux Ephésiens, aux Magnésiens, aux Tralliens, aux Romains, aux Philadelphiens, aux Smyrniens, à *Saint-Polycarpe*; Recit du martyre de *Saint-Ignace* par *Reus. Agathocle* et *Philon*, ses disciples, témoins oculaires; Rapport de Tibérien, préfet de la Palestine, à l'empereur Trajan, au sujet des Chrétiens; Rapport de Pline, propréteur de Bythinie, au même, aussi au sujet des Chrétiens; Rescrit de Trajan concernant les Chrétiens. — *Saint-Polycarpe*, évêque de Smyrne. Ses œuvres complètes. — *Saint-Justin*, martyr. Œuvres complètes. — *Tatien*. Discours contre les Grecs. — *Athenagore*. Legatio pro Christianis, de Resurrectione mortuorum. — *Saint-Theophile*. Tres libri ad Autolycum. — *Hermias*. Irrisio philosophorum.

Ext. du Cat. de la lib. des frères Mellier, 1847.

IV. Saints-Pères Grecs.

— 61. *Amphilochii*. *Methodii* et *Andreæ* cretensis Opera omnia, gr. et lat., ex recens. *Fr. Combefisii*. Parisiis, 1644, in fol.

— 62. Græcia orthodoxa seu varii scriptores græci, a *Leone Allatio*, gr. et lat. Romæ, 1652-59. 2 v. in 4.

— 63. Ecclesiæ græcæ monumenta, a *Jo. Bapt Cotelerio*, gr. et lat. Parisiis, 1677-92, 4 vol, in 4. Voyez n° 19.

Ouvrage très-estimé, auquel il est bon de joindre le suivant : Analecta græca, ab *Ant. Pouget*, *Jacobo Loppin* et *Bern. de Montfaucon*, gr. et lat. Parisiis, 1688, in 4.

— 64. Collectio nova Patrum græcorum, *Eusebii* Cæsariensis, *Athanasii* et *Cosmæ* Ægyptii, a *Bern. de Montfaucon*, gr. et lat. Parisiis, 1707, 2 v. in fol.

— 65. Chrestomathia patristica græca, cum notis varior. et scholiis lat. *J. Franc. Burgii*, etc. Alior. Wratislaviæ, 1758. 2 vol. in 8.

— 66. Græcæ ecclesiæ vetera monumenta, ab *Ang. Mar. Bandini*, gr. et lat. Florentiæ, 1762-68, 3 vol. in 8.

— 67. Patrum sanctorum græcorum opera polemica, græcè et latinè. Wirceburgi, 1777-94, 21 vol. in 8.

Collection mal executée.

— 68. Patrum græcorum fragmenta, edidit et illustravit *F. Munster*. Fasciculus primus. Hafniæ, 1788, in 8.

— 69. Bibliotheca Patrum ecclesiæ græcorum. Leipzig, 1836-38, 18 v. in 12.

Depuis peu d'années on a publié dans le format in 8, en les réunissant plusieurs ensemble, les œuvres d'un certain nombre de SS. Pères et d'écrivains ecclésiastiques. On remarque les recueils suivants : Origène et *Jules Africain*, 7 vol. in 8. — Saint *Denis* d'Alexandrie, saint *Grégoire* Thaumaturge, saint *Acacius*, *Arnobe*, saint *Pamphile*, 1 vol. — Les deux *Macaires* et saint *Philastre*, 1 vol. — Saint *Méthode*, *Lactance*, *Jul. Firm. Maternus*, 2 vol. — *Eusèbe de Césarée*, saint *Alexandre* d'Alexandrie, *Jurencus*, saint *Eustathe*, saint *Jacques de Nisibe*, saint *Antoine* abbé, saint *Pacome*, 8 vol. — Saint *Athanase*, archev. d'Alexandrie, et *Victorinus*, 4 vol. — Saint *Basile*, évêque de Césarée en Cappadoce, et saint *Zénon*, de Vérone, 5 vol. — Saint *Ephrem*, *Vite de Bostra*, saint *Damase*, pape, 8 vol — Saint *Optat*, de Milève, et saint *Cyrille*, de Jérusalem, 1 vol.

Saint-Irénée.

— 70. Opera omnia, gr. et lat. stud. *R. Massuet*, cum fragmentis a *Chr. Matth. Pfaffio* inventis. Venetiis, 1734, 2 v. in fol.

Contre les hérésies.

Digitized by Google

Saint-Clément d'Alexandrie.

— 71. Opera gr. lat. ex nova *J. Potteri* editione. Oxonii, 1715, 2 vol. in fol.

La meilleure édition selon M. Schoel; *elle a été reimpr. avec augm., a Venise*, 1757, 2 *vol. in fol.*

Les œuvres de St.-Clément *ont été trad. en franç. par* Fontaine. *Paris*, 1696, *in* 8.

Les Stromates. — Les Hypotyposes. — Le Pédagogue. — Exhortations aux Gentils. — Quel riche sera sauvé.

Saint-Hippolyte.

— 72. Opera, gr. et lat. Hamburgi, 1716-18, 2 vol. in fol.

De l'Antechrist.

En 1763, Ch. Christ Weogius *a publié à Leipzig, in* 8, *gr. et lat., des Fragments nouveaux de* St.-Hippolyte.

Origène.

— 73. Opera omnia gr. et lat. Studio *Caroli de la Rue.* Parisiis, 1733-59, 4 v. in fol.

Bonne édit.

Huit livres contre Celse. — Exhortations au martyre. — Lettres à Africanus. — Lettres à Saint-Grégoire le Thaumaturge.

Saint-Grégoire le Thaumaturge.

— 74. Opera et *Macarii* Ægyptii, ac Bibilii seleuciensis homiliæ, gr. et lat. 1622, in fol.

Excellente édition.

Grande catechèse. — Traité de l'âme. — Homélies.

St.-Methodius.

— 75. Opera, a *Franc. Combefisio*, gr. et lat. Parisiis, 1644, in fol.

*Excellente édit., dans laquelle se trouvent les œuvres d'*Amphilochius *et d'*André *de Crète.*

Le Banquet des Vierges.

St.-Mucaire l'Ancien.

— 76. Homiliæ L, ex bibl. reg. gr. Parisiis. Morel, 1559, in 8.

L'édition latine est de la même année.

Il y en a une édit. en gr. et lat. de Paris, 1622, *in fol. avec les œuvres de* St. Grégoire *Thaumaturge.*

Denis d'Alexandrie.

— 77. Opera. Romæ, 1796, in fol.

Eusèbe (Pamphile).

— 78. Opera *G. Trapezuntio* interpr. Venetiis, Jenson, 1470, in 4. (*Brunet* dit in fol., 1. p. 609.)

Ce beau livre sur vélin, que l'on ne peut voir sans admiration, est sans contredit (et c'était l'avis du savant Van Praët) *le plus beau monument typographique du XVe siècle.*

— 79. *Eusebii Pamphili* Præparatio et demonstratio evangelica. gr. lat. ex vers. etc., cum notis *F. Vigeri.* Parisiis, 1628, 2 vol. in fol.

Bonne édit., assez rare. Celle de Robert Etienne, 1544, *est en grec seulement.*

— 80. Ejusdem hist. ecclesiastica. Cantabrigiæ, 1720, 3 vol. in fol.

*On a découvert une trad et. complète, en arménien, de la chronique d'*Eusèbe. *Elle a été publ. en* 1818, *avec une trad. lat.*

*La meilleure édit. d'*Eusèbe *serait celle de* Fred. André Stroth. *Halle*, 1779, *in* 8. *Malheureusement il n'en a paru que le* 1*er vol. : Démonstration évangélique.*

Didyme d'Alexandrie, surnommé le Théologien.

— 81. Libri tres de Trinitate, a *Jo. Aloysio Minguzello*, gr. et lat. Bononiæ, 1769, in fol.

Liber adversus *Manichæos*, gr. et lat. *Dans l'Auctuarius de* Combefis.

Il se trouve dans la bibliothèque des Pères un traité de cet auteur sur le Saint-Esprit et sur les épîtres canoniques.

Saint-Basile.

— 82. Opera omnia, gr. et lat., opera et stud. *J. Garnier*, etc., *Prud. Maran.* Parisiis, 1721-30, 3 vol. in fol.

On doit à l'abbé Auger *une traduct. des homélies et des lettres choisies de* Saint-Basile.

Hexaméron ou recueil de discours sur l'œuvre des six jours de la création. — Les Ascétiques. — Morale. — Sermons. — Lettres.

— 83. *Le même*, Opera, gr. lat. Paris, Gaume, 3 vol. in fol., reproduits en 6 vol. gr. in 8.

Edit. toute récente.

Saint-Athanase.

— 84. Opera gr. lat. et edit. *B. de Montfaucon* Benedict. Parisiis, 1698, 3 vol. in fol.

Bonne édit.

Apologie à l'empereur Constance. — Discours contre ceux qui jugent de la vérité par l'autorité de la multitude.

Saint-Ephrem le Syrien.

— 85. Opera, græce, latine et syriace, etc., nova edit. *Cardinal. Quirini.* Romæ, 1732, 6 vol. in fol.

Discours : sur la componction, sur les Saints-Pères morts en paix, sur la vanité de l'esprit, sur les vrais et les discernements, etc. — Traité de la vertu. — Opuscules divers et exercices spirituels.

St-Cyrille de Jérusalem.

— 86. Opera quæ extant, gr. lat. Parisiis, 1720, in fol.

Edit. très-estimée.

Les catéchèses ou instructions.

Saint-Grégoire de Nazianze.

— 87. Opera omnia, gr. et lat., ed. et accur. *D. Clemencet*, etc. et *D. A. B. Caillau.* Paris, 1778-1840, 2 vol. infol.

Il y a une bonne édit. de Paris, 1601-11, 2 *vol. in fol.*

Invectives contre Julien. — Discours et sermons. — Lettres.

— 87 *bis. Du même :* Œuvres complètes, y compris la tragédie intitulée : Christus patiens, par *Mellier* frères. 5 vol. in 8.

Publiées nouvellement. La table analytique se vend séparément.

Saint-Grégoire de Nysse.

— 88. Opera. Paris., 1638, 3 vol. infol.

Hexaméron, livre sur l'œuvre des six jours (suite de l'ouvrage de Saint-Basile, *frère de* St.-Grégoire). *— Vie de Moïse ou de la vie parfaite. — Trois traités de la perfection chrétienne. — Traité du destin. — Des notions communes. — De l'âme. — Des enfants qui meurent prématurément. — De la pauvreté. — L'antirhétique contre Apollinaire. — Panégyriques de St.-Basile et des quarante martyrs. — Vies de Sainte-Mélèce et de Sainte-Macrine. — Vies de St.-Grégoire le Thaumaturge et de St.-Ephrem. — Homélies. — Lettres.*

Philon évêque.

— 89. Enarratio in canticum canticorum, a *Mich. Ang. Giacomellio*, gr. et lat. Romæ, 1772, in 4.

Saint-Epiphane.

— 90. Opera omnia, gr. et lat. ex recens. *Dion. Petavii.* Parisiis, 1622, 2 vol. in fol.

Panarium. — Poids et mesures des Juifs. — Ancora.

Saint-Jean Chrysostome.

— 91. Opera, gr. lat. ex nova *Bern. de Montfaucon*, Benedict. editione. Parisiis, 1718, et sequ., 13 vol. in fol.

Bonne édit. La 1re édit. est de 1470.

— 92. Opera omnia quæ exstant.

Editio Parisina altera, emendata et aucta 26 vol. grand in 8, à deux colonnes. Prix : 400 francs.

Il a été tiré quelques exemplaires du même ouvrage sur grand papier de couleur collé, dont le prix est de 800 *f. Ext. du Catalogue de la lib. des frères Gaume.* 1847.

Au peuple d'Antioche, le jour où il fut ordonné prêtre. — Traité du sacerdoce. — De l'éducation de la jeunesse. — De la componction du cœur. — De la vie solitaire. — De la Providence. — De la virginité. — Que personne ne peut nuire à celui qui ne se nuit pas à lui-même. — Discours sur les étrennes, etc. — Exhortations. — Homélies. — Sermons. — Lettres.

Les sermons, les homélies, les opuscules, les panégyriques, les lettres et plusieurs traités de Saint-Jean Chrysostome *ont été traduits en français.*

La table analytique des œuvres de saint Jean Chrysostome *de l'édition en* 26 *vol. in* 8, *se vend séparément.*

Synésius.

—93. Opera omnia, gr. et lat. ex recens. *Dionysii Petavii.* Lut.tiæ, 1633, in fol.

Bonne édit.

Lettres. — Hymnes.

Les poésies sacrées ont paru en français sous ce titre : Hymnes de *Synesius*, évêque de Ptolemaïs, trad. en fr. avec le texte en regard, precéd. d'une étude sur sa vie et ses écrits accomp. d'une hymne au Christ par *S. Clément Alexandrin*, etc., etc., par MM. *Grégoire* et *Collombet.* Paris, Périsse frères, 1839, in 8.

Saint Marc l'Ermite.

— 94. *Sancti Marci eremitæ* quæ extant. gr. Parisiis, Morel, 1563, in 8.

Saint-Proclus.

— 95. Opuscula, a *Gerechardo Elmenhorstio*, gr. et lat. Lugd. Bat., 1617, in 8.

— 96. Analecta, a *Vincentio Ricardo*, gr. et lat. Romæ, Zanetti, 1630, in 4.

Saint-Isidore de Peluse.

— 97. Opera gr. lat., ex edit. *A. Schoti.* Parisiis, 1638, in fol.

Epîtres.

Saint-Aster.

— 98. Homiliæ, gr. et lat., *Phil. Rubenio*, interprete. Antuerp., 1615, in 4.

Trad. par Maucroix. *Paris*, 1695, *in* 12.

Homélie sur le martyre de Sainte-Euphémie, etc.

Le vol. in 4 *renferme ordinairement*, Phil. Rubenii *Carmina, orationes et epistolæ.*

Saint-Cyrille d'Alexandrie.

— 99. Opera omnia, gr. lat. Lutetiæ, 1638, 7 vol. in fol.

Réfutation de l'empereur Julien.

Saint-Nil.

—100. Opera quædam, a *Petro Possino*, gr. et lat. Parisiis, Cramoisy, 1639, in 4.

— 101. Epistolæ quædam, a *Petro Possino*, gr. et lat. Parisiis, typ. reg., 1657, in 8. — A *Leone Allatio*, gr. et lat. Romæ, typ. Barberinis, 1668, 2 vol. in fol.

— 102. Opuscula, a *Josepho M. Suarezio*, gr. et lat. Romæ, 1673, in fol.

B. Théodoret, évêque de Tyr.

— 103. Opera omnia, gr. et lat. Lut., Parisior., 1642, 4 vol. in fol., avec l'*Auctarium Garnerii.*

— 104. Opera, cum auctario, a *Joan. Lud. Schulze.* gr. et lat. Halæ, 1759-74, 5 tome en 10 vol. in 4.

Traité de la Providence. — Discours sur la charité. — Connaissance de la vérité de l'Evangile par la philosophie des Grecs. — Lettres.

Gennade de Constantinople.

— 105. *Gennadius* scholarius, liber de prædestinatione, gr. et lat., commentariis illust., a *C. Libertino.* Vratislaviæ, 1681, in 4.

La 1re édit. de ce livre a été donnée par D. Hoeschel, *à Augsbourg, en* 1596, *in* 4.

— 106. *Gennadii* Homiliæ de sacramento eucharistiæ, *Meletii Alexandrini, Nectarii* Hierosolimit., *Meletii Syrigi* et aliorum, de eodem argumento opuscula, gr. et lat., *Eus. Renaudotus* ex codd. mss. edidit, latine vertit, dissertationibus et obser. illustravit. Parisiis, 1709, in 4.

Supplément de l'ouvrage intitulé : De perpetuita fidei.

Saint-Jean Climaque.

— 107. Opera, gr. et lat. ex ed. *Rhederi.* Parisiis, 1633, in fol.

L'Echelle du ciel. — Lettre au bienheureux abbé de Raithe.

L'Echelle du ciel a été traduite par Arnauld d'Andilly. *Paris*, 1666, *in* 8, *ou* 1707, *pet. in* 12.

Saint-Dorothée.

— 108. Sermones XXIV, de vita recte et pie instituenda, lat. Romæ, Aldus, 1564, in 4.

Avec Salvien, Maxime *et autres.*

— 109. A *Chrysostomo Calabro*, lat. Cremonæ, 1595, in 8.

Les instructions de Saint-Dorothée ont été trad. par Arm. Le Bouthillier de Rancé. *Paris*, 1686, *in* 8.

Saint-Maxime de Constantinople.

— 110. Opera, a *Franç. Combefisio*, gr. et lat. Paris., Cramoisy, 1675, 2 vol. in fol.

Commentaires sur St.-Denis l'Ardopagite.

Saint-Grégoire d'Agrigente.

—111. Explanationis ecclesiastæ libri X, a *Stephano Antonio Marcello*, gr. et lat. Venetiis, Coleti, 1791, in fol.

Saint-Jean Damascène.

— 113. Opera gr. lat. Parisiis, 1712, 2 vol. in fol.

Dialectique. — Traité des hérésies. Œcuménius.

Digitized by Google

— 113. Expositiones in quosdam Novi-Testamenti libros, à *Bern. Donato*, gr. Veronæ, de Sabio, 1532, 2 vol. in fol.

— 114. A *Frid. Morellio*, gr. et lat. Parisiis, 1630-31, 2 vol. in fol.

Cette édition contient les ouvrages d'Aretha, interprète de l'Apocalypse de St.-Jean.

Théophylacte.

— 115. Opera, a *Joan. Franc. Bern. de Rubeis et Bonif. Finetto*, gr. et lat. Venetiis, 1754-63, 4 vol. in fol.

Théophane Cerameus, ou le Potier.

— 116. Homiliæ in Evangelia, et festa totius anni, à *Francisco Scorso*, gr. et lat. Parisiis, Cramoisy, 1644, in fol.

V. SAINTS-PÈRES LATINS.

— 117. Homiliæ *D. Gregorii, Augustini, Hieronymi, Ambrosii, Bedæ*, etc., cum prologo *Karoli Magni*, opus jussu ejusdem *Caroli* regis compilatum à *Paulo Diacono*. Coloniæ, Conr. de Hombarch, circa 1475, in fol.

— 118. *Cypriani, Hilarii, Leonis* papæ, et aliorum opuscula, a *Jo. Chrysost. Trombelli*. Bononiæ, 1751, in 4.

— 119. Bibliotheca patrum ecclesiæ patrum ecclesiasticorum latinorum selecta, curante *E. G. Gerdorff*. Leipz., 1838-42, 13 vol. in 12.

Trois recueils viennent d'être publiés dans le format in 8; le premier comprend les œuvres de saint Hilaire de Poitiers, et de Lucifer, de Cagliari, 4 vol.; le second celles de saint Césaire, médecin, saint Didyme, l'aveugle, et de saint Phæbade, 1 vol.; le troisième celles de saint Ambroise, évêque de Milan et de Prudence, avec table analytique, 10 vol. in 8. La table analytique se vend séparément.

Minutius Felix.

— 120. Octavius ex recens. *Jac. Gronovii*, acced. *Cæc. Cypriani* de idolorum vanitate. Lugd. Batav., 1709, in 8.

Réimp. et trad. un grand nombre de fois.

Q. S. F. Tertullien.

— 121. Opera cum notis *Nicolai Rigaltii*. Parisiis, 1664, in fol.

Cette éd. est estimée ainsi que celle de 1641 ou 1675, on les trouve à bas prix. L'éd. de 1770-76 n'est point terminée. Celle de 1717 entre dans la collection des Variorum.

Apologétique. — Témoignage de l'âme. — Aux nations. — Exhortation au martyre. — De la couronne du soldat. — De la patience. — De la fuite dans la persécution. — A Scapula. — A sa femme. — Traité du baptême; — de la pénitence; — de l'oraison; — contre les spectacles; — de l'idolâtrie; — de l'ornement des femmes; — de l'habillement des femmes; — de la chasteté; — du manteau; — de la pudicité; — de la chair de Jésus-Christ; — de l'âme; — des prescriptions.

Plusieurs de ces traités ont été traduits en français.

On vient de publier, dans le format in 8, une nouvelle édit. de Tertullien.

Novatien.

— 122. Opera. Lond., 1728, in 8.

Saint-Cyprien.

— 123. Opera recognita stud. et opert *Steph. Baluzii* (cur. *Prud. Maran*). Parisiis, 1726, in fol.

De l'unité de l'Eglise. — De ceux qui sont tombés pendant les persécutions en 251. — Exhortations au martyre. — Des bonnes œuvres et des aumônes. — Comment les vierges se doivent conduire. — De l'unité de l'Eglise.—De la patience.— De l'oraison Dominicale. — De l'envie et de la jalousie. — A Démétrianus. — De la vanité des idoles. — De la peste. — Lettres.

Les œuvres de St-Cyprien ont été trad. en franç. par P. Lombert. Paris, 1672, in 4.

Une nouvelle édit. des œuvres de saint Cyprien vient de paraître en 1 vol. in 8.

Sixte II.

—124. Enchiridion. Lipsiæ, 1725, in 4.

Arnobe l'ancien.

— 125. Adversus nationes lib. VII, recens. not., etc., *G. F. Hildebrand*. Halle, 1844.

Avant cette édit. on en connaissait, entre autres, deux très-estimées : Cum not. var. ab. Ant. Thysio. Lugduni Batavorum, 1651, in 4.—*Cum notis J. C. Orelli*. Lipsiæ, 1816, 2 vol. in 8; *et un Appendix de 80 pag. in 8, publié à Leipsig, en 1817.*

L. C. F. Lactance.

— 126. Opera impress. in monasterio Sublacensi. Ann. 1465, in fol.

Première éd. de Lactance et premier ouvrage imp. en Italie, avec date.

— 127. Opera admot. illust.. *F. Edouard à S. Xaverio*. Romæ, 1754-59, 14 vol. in 8.

C'est l'édit. la plus ample.

De la mort des persécuteurs de l'Eglise. — Des institutions divines. — De la colère de Dieu. — De l'ouvrage de Dieu, ou de la formation de l'homme.

Le Traité de la mort et les Institutions divines ont été trad. en franç.

Firmicus Maternus (Julius).

— 128. De errore profanarum religionum liber. Hauniæ, 1826, in 8.

Saint-Hilaire aux Poitiers.

— 129. Opera, ex ed. *Pet. Constant*, bened. Parisiis, 1693, in fol.

Une des meilleures éd. données par les Bénédictins de la congrégation de Saint-Maur. On estime aussi l'édit. donnée par D. Fr. Oberthur, gr. et lat. Wirceburgi, 1785-88, 4 vol. in 8.

Saint-Optat.

— 130. De schismate liber. et hist. Donatistarum. Parisiis, 1700, in fol. on avec des notes de divers, Antuerpiæ, 1702, in fol.

P. Viel *a trad les six premiers livres d'Optat. Paris, 1666, in 8.*

Saint-Zenon.

— 131. Sermones, a fratribus *Ballerinis*. Veronæ, 1739, in 4, ou Augustæ-Vindelicorum, 1758, in 4.

Excellentes éditions.

Lucifer.

— 132. Opera, a fratribus *Coletis*. Venetiis, Coleti, 1778, in fol.

Voyez sur Bède le vénérable, un savant travail pub. en ang. par le docteur Gill.

Saint-Damase.

— 133. Opera, cum notis. Romæ, 1754, in fol.

Saint-Gaudence.

— 134. Sermones, cum *Ramperti* et *Adelmanni* opusculis, a *Paulo Galeardo*. Patavinæ, Cominus, 1720, in 4. — Ab eodem. Augustæ Vindelicorum, 1757, in 4.

Faustin.

— 135. Opera, scilicet, libellus precum et liber de trinitate, contra Arianos, cum annotationibus. Oxonii, 1678, in 8.

Saint-Ambroise.

— 136. Opera ex edit. *Jac. du Friche et Nic. le Nourry*. Paris, 1686-90, 2 vol. in fol.

Bonne édit.

Du bien de la mort. — De la fuite du siècle. — Des offices. — Deux harangues sur la démolition de l'autel de la Victoire. — Trois livres des vierges. — Traité de la virginité. — De l'éducation d'une vierge. — Exhortation à la virginité. — Contre une vierge qui s'était laissé corrompre. — Deux livres de la pénitence. — Cinq livres de la foi — Lettres.

Plusieurs de ces traités sont trad. en franç.

Sulpice Sévère.

— 137. Opera, Lugd. Batav., ex offic. elzeviriana, 1635, pet. in 12.

Selon M. Brunet, de toutes les éditions de cet auteur qu'ont données les Elzevier, celle-ci est sans contredit la plus belle. Cependant l'éd. de 1643 est plus complète.

—138. Opera omnia quæ extant, accur *G. Hornio*. Amstelodami, ex officinâ elzeviriana, 1665, in 18.

Bonne édit. pour la collect. Variorum, l'edit. de 1709 est plus complète. — L'edit. de Vérone, 1741-54, 2 vol. gr. in 4, est celle qu'il faut choisir comme la plus complète.

Vertus des moines de l'Orient. — Vie et miracles de Saint-Martin. — Lettres.

Saint-Jérôme (Hieronymus).

— 139. Opera, à *Joan. Martianæo*, mon. *S. Mauri*. Parisiis, 1695-1706, 5 vol. in fol.

Excellente édition.

— 140. Opera, à *Dominico Vallarsio*. Veronæ, 1734-40, 11 vol. in fol.

Le 11e vol. de cette édit. assez estimée, contient la vie de Saint-Jérôme, les écrits supposés et un index.

Lettres sur divers sujets. — De la meilleure manière de traduire. — Critique sur l'Ecriture sainte.— Des noms, des pays et des villes dont il est parlé dans la Bible. — Explication des noms propres des Hébreux. — De l'alphabet hébreu. — Traduction des Juifs sur la Genèse.—Des hommes illustres et des écrivains ecclésiastiques. — Version latine du texte de la Bible sur les septantes. —Version nouvelle sur le texte hébreu.—Comment. sur Isaïe, Jérémie, Ezéchiel, Daniel, l'Ecclésiaste et les 12 petits prophètes. — Concordance des 4 évangiles. — Comm. sur les épîtres de saint Paul. — Trad. du livre de Didyme, de quelques homélies d'Origène, et de la chronique d'Eusèbe.

Plusieurs ouvrages de saint Jérôme ont été traduits en français.

Saint-Augustin.

— 141. Opera emendata stud. monachorum ordinis *St.-Benedicti*. Parisiis, 1679-1700. 11 t. en 8 vol. in fol.

Bonne édit., la 1re est de 1467.

Des Rétractations. — Les Confessions. — Contre les Académiciens. — De la Béatitude. — De l'Ordre. — Soliloques. — De l'Immortalité de l'âme. — De la Quantité de l'âme. — Traité de musique. — Le livre du maître. — Du libre arbitre. — De la Genèse, contre les Manichéens. — Mœurs de l'Eglise. — Mœurs des Manichéens. — De la véritable religion. — Règle aux serviteurs de Dieu. — Deux cent soixante-dix Lettres. — Divers traités sur l'Ecriture : les quatre livres de la Doctrine Chrétienne, etc. — Explication des psaumes. — Sermons. — Ouvrages dogmatiques. — De la Cité de Dieu. — Ecrits contre les Hérétiques. — Contre les Donatistes. — Contre les Pélagiens.

Pour les ouvrages supposés ou perdus, voyez la grande édition mentionnée ici, ou la Table universelle des auteurs ecclésiastiques de *Du Pin*, t. I, p. 154 et suiv.

On a publié récemment à Paris, une édit. des Œuvres complètes de saint *Augustin*, augmentées de sermons et de lettres inédites, avec une Table analytique, 43 vol. in 8.

Il a été tiré 500 exempl. sur papier vélin.

La Table analytique se vend séparément.

Il vient d'être publié en outre : Œuvres inédites de saint *Augustin*, 1 vol. in fol., destiné à compléter l'édition des Bénédictins.

Plusieurs ouvrages de saint *Augustin* ont été trad. en français.

Nous nous contenterons de mentionner les deux suivants :

— 142. La cité de Dieu, trad. nouv. (par *Lombert*), rev. et corrigée par deux hommes de lettres. Bourges, 1818, 3 vol. in 8.

La première édit. est de 1675, il y en a une donnée par l'abbé Goujet.

— 143 *bis*. La même. Trad. nouv. par *L. Moreau*. Paris, 1844-45, in 12 en 2 parties.

— 142 *ter*. La même, avec le texte latin. Paris, Lefort, 1846, 3 vol. in 8.

— 143. Confessions (les) trad. par *Arnaud d'Andilly*. Paris, 1761, in 12.

Les mêmes, par *Cerisier*. 1709. — Les mêmes, par *Dubois*, revue par *Eyron*. 1820, in 8. — Les mêmes, avec une préface de l'abbé de *Lamennais*. Paris, 1823. 2 v. in 32.— Les mêmes. Trad. nouv. par *L. Moreau*. 2e édit. Paris, 1843, in 12.

Ouv. couronné par l'Acad. française.

Saint-Hilaire.

— 144. Opera, à *Jos. Salinas*. Romæ, 1731, in 4.

Eloge funèbre de St.-Honorat.

St.-Vincent de Lérins fait partie de cette édition de St.-Hilaire. On le trouve aussi dans le premier volume de l'excellent recueil intitulé : Institutiones theologicæ antiquorum Patrum. Romæ, 1709, 3 vol. in 8.

Saint-Paulin.

— 145. Opera. Veronæ, 1736, in fol.

Cette édit., donnée par Muratori, est la plus complète de toutes.

Discours sur l'aumône. — Histoire du martyre de St.-Genès. — Lettres.

Les lettres de St.-Paulin ont été traduites en franç., par le P. Frassen. Paris, 1703, in 8.

Jean Cassien.

— 146. Opera. Basiliæ, 1485, in fol.

1re édit. suivie d'un grand nombre d'autres; celle de Paris, 1642, in fol., et

Digitized by Google

celle de Leipzig, 1733, *in fol. (ab* Alardo Gazæo) *sont les plus estimées.*

De la vie monastique.

Les conférences et les institutions de Cassien *ont été trad. en franç., par de* Saligny *Paris.* 1663, 2 *vol. in* 8.

Saint-Pierre Chrysologue.

— 147. Sermones, ab *Aquilio Vincentino.* Bononiæ, 1534, in 4; — a *P. Sebastiano Paoli.* Venetiis, 1750, in fol.

Edition meilleure et plus complète que la precédente. — A eodem, cum serm. *Saint-Valerian* episc. Cemelensis; acced. *Josephi Aloysii Amadesii* Dissert. de Metropoli ecclesia Ravennatensis. Augustæ-Vindelicorum, 1758, in fol.

Marcius Mercator.

— 148. Opera, a *Joanne Garnerio.* Parisiis, 1673, 2 vol. in fol.

Edit. complète.

Vincent de Lérins.

— 149. Commonitorium adversus hæreticos et *Hilarii* arelatensis, opera. Romæ, 1731, in 4.

Saint-Eucher.

— 150. Commentarii in Genesim, in libros regum et alia, a *Petro Galesinio.* Romæ, Aldus, 1564, in fol.

Il y a deux édit. des Actes, de la même année.

De Laudibus eremi. Parisiis, Ægid. Gorbinus, 1578, in 8.

Avec St.-Hilaire *d'Arles.*

Du mépris du monde. — Eloge du désert (lettre à St.- Hilaire.)

Saint-Prosper d'Aquitaine.

— 151. Opera. Romæ, 1732, in fol.

Contre les ingrats.— Vocation des Gentils. — De la vie contemplative. — Sur la grâce de Dieu et la prédestination.

La plupart des ouvrages de St.-Prosper *sont trad. en franç.*

Saint-Léon-le-Grand.

— 152. Opera, a *Petro* et *Hyeronymo* fratribus *Ballerinis.* Venetiis, Occhi, 1753, in fol.

Excellente édition.

Sermons. — Lettres.

On a trad. en franç. les sermons et les homélies de St.-Léon.

Saint-Salvien.

— 153. Opera, a *Steph. Baluzio.* Parisiis, 1684, in 8.

C'est la meilleure de toutes les édit. de Salvien. *On y a joint les opuscules de* St.-Vincent de Lérins.

Du gouvernement de Dieu. — Contre l'avarice. — Lettres.

Les œuv. de St.-Salvien, *et le traité de* St.-Vincent de Lérins *contre les hérétiques ont été trad. plusieurs fois en franç.*

Saint-Césaire, évêque d'Arles.

— 154. Homiliæ XIV, nunc primum editæ et notis illustratæ labore *Steph. Baluzii.* Parisiis, 1669, in 8.

Sermons. — Lettres.

Les Homélies et Opuscula S.-Cæsarii *font partie du t. XI de* Gallandi *Bibliotheca SS. PP.*

Saint-Fulgence.

— 155. Opera. Parisiis, 1684, in 4. — Editio alia; accessere *D. Amedei* homiliæ. Venet., 1742, in fol.

Cassiodore.

— 156. Opera ex edit. *Joan. Garetii.* Rothomagi, 1679, 2 vol. in fol.

Très-bonne édit. d'après laquelle a été faite celle de Venise, 1729.

Instituteurs aux lettres divines. — Traité de l'âme. — Lettres.

Saint-Grégoire de Tours.

— 157. Opera. Parisiis, 1512, in fol. — A *Theod. Ruinart,* mon. S. Mauri. Parisiis, 1699, in fol.

Saint-Grégoire-le Grand.

— 158. Opera omnia (ex edit. *Dion. Sammarthani* et *Guill. Bessin.* Parisiis, 1705, 4 vol. in fol.

Dans cette excellente édition, on a réuni les ouvrages de Jean Diacre, *biographe de* St.-Grégoire-le-Grand, *et ceux de* Saint-Patere, *son ami.*

Du soin et des devoirs des pasteurs. — Dialogues. — Morale sur le livre de Job. *— Homélies sur les évangiles. — Epîtres choisies.*

Presque tous les ouvrages de Saint-Grégoire-le-Grand *sont trad. en franç.*

Saint-Isidore de Séville.

— 159. Opera, *Matriti.* Ulloa, 1778, 2 vol. in fol.

Très-bonne édit. On estime aussi celle de Faust. Arevali. *Romæ,* 1797-1803, 7 *v. in* 4.

Le combat du chrétien en la guerre du vice et de la vertu, de Saint-Isidore, *a été trad. en français et publié à Paris en* 1676, *in* 12.

Voyez *sur Isidore de Séville, D. J. Francisco de Masdeu,* Historia critica de España. Pet. in 4.

Bède (le vénérable).

— 160. Opera. Coloniæ Agripp., 1612, 8 t. in fol.

Saint-Paulin d'Aquilée.

— 161. Opera, a *Jo. Francisco Madrisio.* Venetiis, 1737. in fol.

Alcuin (Fl. Albin.).

— 162. Opera, cura et stud. *Frobenii.* Ratisbonæ, 1777, 2 vol. in fol.

*Edit. bien préférable à celle d'*André du Chesne, *de Paris,* 1617, *in fol.*

Saint-Agobard.

— 163. Opera. Item *Leidradi* et *Amulonis* epistolæ; ex edit. *Steph. Baluzii.* Parisiis, 1675, 2 vol. in 8.

Servatius Lupus.

— 164. Opera, a *Stephano Baluzio.* Parisiis, 1664, in 8. — Ab eodem. (Lipsiæ), 1710, in 8.

Paschase Radbert.

— 165. Opera, ex editione *Petr. Sirmondi.* Parisiis, 1618, seu 1643, in fol.

Saint Boniface.

— 166. Epistolæ. Moguntinæ, 1789, in fol.

Hincmar.

— 167. Opera, a *Jacobo Sirmondo.* Parisiis, Cramoisy, 1645, 2 vol. in fol. — Concilium Duziacense, anno 871, cum aliis *Hincmari* utriusque opusculis, ex editione *Lud. Cellotii.* Parisiis, Cramoisy, in 4.

Raban-Maur.

— 168. Opera, a *Georgio Calvenerio* edit. Coloniæ, Hieratus, 1627, 6 tomes en 3 vol. in fol.

Yvon (le Bienheureux).

— 169. Opera omnia. Parisiis, 1647, in fol.

Jean Scot Erigène, ou l'Irlandois.

— 170. Libri quinque de naturis. Oxonii, Th. Sheldon. 1681, in fol. — De divisione naturæ, lib. V. Monasterii, 1838, in 8.

Rathère ou *Ratier.*

— 171. Opera, a fratribus *Ballerinis* edit. Veronæ, 1765, 2 v. in fol.

Mélange de littérature sacrée et de litt. profane.

Fulbert, évêque de Chartres.

— 172. Opera varia, a *Carolo de Villiers.* Parisiis, 1608, in 8.

Se trouvent aussi dans le recueil intitulé : Veterum aliquot Galliæ et Belgii opuscula. Lugduni Batavorum, 1692, 2 v. in 8.

Pierre Damien.

— 173. Opera. Parisiis, 1663, in fol. — Eadem, studio *Const. Cajetani.* Venet., 1743, 4 t. en 2 vol. in fol.

Saint-Bruno le Chartreux.

— 174. Opera et vita. Parisiis, J. Badius Ascensius, 1524, in fol. — *Petreius.* Coloniæ, 1611 et 1640, in fol.

Lanfranc (le Bienheureux).

— 175. Opera; ex edit. *Lucæ d'Achery.* Parisiis, 1648, in fol.

Saint-Anselme.

— 176. Opera omnia, ex edit. *Gabr. Gerberon.* Parisiis, 1721, in fol.

Hildebert et *Marbode.*

— 177. Opera, ab *Ant. Beaugendre,* mon. S. Mauri. Parisiis, 1708, in fol.

Saint-Bruno d'Ast ou d'Asti.

— 178. Opera, a *Mauro Marchesio.* Venetiis, 1651, 2 vol. in fol. — A *Petro Bruno Bruni.* Romæ, 1789, 2 vol. in fol.

Très-bonne édit.

Gaubert.

— 179. Sermones super cantica canticorum. Florentiæ, 1485. in fol.

— 180. Opera, a *Luca Dacherio.* Parisiis, Billaine, 1 51, in fol.

Ruppert.

— 181. Opera. Parisiis, 1658. in fol. 2 vol. in 8. — Cum variis opusculis, a *P. Cassin.* Venetiis, 1748-51, 4 vol. in fol.

Pierre Abélard ou *Abailard.*

— 182. Opera, a *Andrea Quercetano.* Parisiis, 1616, in 4.

*Cette éd. contient les écrits d'*Héloïse.

— 183. Epistolæ Abelardi et Heloisæ, a *Richardo Rawlinson.* Londini, 1718, in 8. — Lat. et gall. Parisiis, 1723, 2 vol. in 12; 1782, 2 vol. in 12; 1796, 3 vol. in 4.

Voyez *les beaux travaux de* M. Victor Cousin, *sur le Sic et non d'Abélard, Documents relatifs à l'Hist. de France, et dans ces derniers temps, ceux de MM.* Villenave, Rémusat, Tiby, *etc.*

Hugues de St.-Victor.

— 184. Opera. Rothomagi, Berthelin, 1648, 3 vol. in fol.

Saint-Bernard.

— 185. Opera omnia ex secund. curis., *J. Mabillon.* Parisiis, 1690, 2 vol. in fol.

Edit. préférée. Celle de 1719 *est recherchée.*

— 185 *bis.* Editio quarta, emendata et aucta. Paris, Gaume, 4 vol gr. in 8.

Traité de la manière de prier. — De la conversion. — Sur les mœurs et les devoirs des évêques. — De la vie solitaire. — Des degrés de l'humilité et de l'orgueil. — Des commandements. — De l'amour de Dieu. — De la grâce et du libre arbitre; de la considération. — Eloge de la nouvelle milice des chevaliers de Jérusalem. — Sermons en langue française (à l'origine de son premier développement). — Sentences tirées de ses ouvrages. — Choix de lettres. — Projet de lettre sur les Croisades.

Bon nombre d'écrits de St.-Bernard *sont trad. en franç.*

Voyez *pour ses travaux en langue vulgaire :* Le Roux de Lincy, *Documents inédits.*

Richard de St.-Victor.

— 186. Opera. Rothomagi, Berthelin, 1650, 2 vol. in fol.

Saint-Hildegarde.

— 187. Epistolæ et questiones. Coloniæ, Quentel, 1566, in 4.

Pierre de Blois.

— 188. Opera, a *Petro de Gussanville.* Parisiis. Piget, 1667, in fol.

Bonne édition.

Saint-François d'Assise.

— 189. Opera, a *Luca Wadding.* Antuerpiæ, 1623, in 4. — A *P. Jo. de La Haye.* Parisiis, 1641, in fol. — Ex eadem edit. Augustæ-Vindelicorum, 1730, 3 vol. in fol.

Avec les œuv. de St.-Antoine *de Padoue.*

Saint-Bonaventure.

— 190. Opera omnia. Romæ, typ. Vatic., 1588-96, 7 vol. in fol. — Venetiis, 1752-56, 14 vol. in 4.

— 191. Operum supplementum, a *Franc. Benedicto Bonelli.* Tridenti, 1774, 3 vol. in fol.

Traité de l'amour de Dieu.

Saint-Thomas d'Aquin.

— 192. Opera omnia, jussi Pii V. P. M. edita. Romæ, 1570-71, 16 vol. in fol.

1re édit. regardée comme la meilleure.

La somme de la foi catholique. — La somme théologique. — Opuscules.

VI. SAINTS-PÈRES ARMÉNIENS.

— 193. *Jacobi* episc. Nisibiensis sermones, armen. et lat. Romæ, 1756, in fol.

— 194. *S. Narsetis* clagensis Armeniorum catholici episc. Opera, nunc primum ex armeno in latinum conversa notisque illustrata studio et labore *Jos. Cappelletti.* Venetiis, 1833, 2 vol. in 8.

VII. SAINTS-PÈRES DES DÉSERTS.

Voyez *Vies des SS. Pères des déserts.*

VIII. BIOGRAPHIE. — BIBLIOGRAPHIE.

— 195. Liber vitas patrum *S. Hieronymi*, etc., continens. Ulmæ (1474), in fol. goth.

— 196. Vite di SS. Padri. Ferrariæ. 1474, in 4.

— 197. Vite de' Sancti Padri Corrette accresciute ed illustrate da dom. *M. Manni.* Firenze, 1731-35, 4 vol. in 4.

— 198. Conférences ecclésiastiques ou dissertations sur les auteurs, les conciles et la discipline des premiers siècles de l'Eglise, par feu l'abbé *Duguet.* Cologne, 1742, 2 vol. in 4.

— 199. Vie des Pères et Martyrs, trad. de l'angl. de *Butler,* par *Godescar* (avec M. *Marle*). Villefranche de Rouergue, 1763 et suiv., 5 vol. in 8.

Voyez *Hagiographie*, Nos 19 et suiv.

— 200. *Petri Halloix* Illustrium ecclesiæ orientalis scriptorum, qui primo et secundo sæculo floruerunt, vitæ et documenta. Duaci, 1633-36, 2 vol. in fol.

— 201. Dissertationum miscellanearum

ΠΕΝΤΑΣ.

Digitized by Google

1° De abusu Patrum.

2° Catalogus scriptorum ecclesiasticorum suppositorum.

3° Specimen philosophiæ, etc., etc.

Edita, a *Joh. Henrico Hottingero*, Tigurino. Tiguri, typis J. Jacobi. Bodmeri, 1654, in 8.

— 202. *C. T. G. Schœneman.* Bibliotheca historico-litteraria patrum latinorum, a *Tertulliano* principe usque ad *Gregorium M.* et *Isidorum* hispal. ad bibliothecam Fabricii latinam accommodata. Lipsiæ, 1792 et sequ., 2 vol. in 8.

— 203. Bibliothèque sacrée grecque-latine, rédigée d'après *Mauro* et *Gamba*, par *Ch. Nodier*. Paris, Thoisnier-Desplaces, 1826, in 8.

Elle offre un tableau chronologico-biographique et bibliographique des auteurs inspirés et des auteurs ecclésiastiques depuis Moïse *jusqu'à* Saint-Thomas *d'Aquin.*

— 204. *J. G. Walch.* Bibliotheca patristica literariis annotationibus instructa edit. nov. auct. et emend. a *Jo. T. L. Danz.* Ienæ, 1834, in 8.

— 205. Notitia scriptorum SS. Patrum aliorumque ecclesiæ monumentorum quæ in collectionibus anecdotorum post annum 1700 in lucem editis continentur, a *J. G. Dowling*. Oxonii, 1839, in 8.

— 206. *M. Permaneder.* Bibliotheca patristica. Landshut, 1841-44, 5 vol. in 8.

Voy. les bibliothèques ecclésiastiques telles que celles de *Oudin*, de *Fabricius*, de *Cave*, de *L. El. Dupin* et de *J. S. Ersh*, Literatur der Theologie seit 1750, nouv. édit. Leipz., 1822.

Voy. également nos articles *Ecrivains ecclésiastiques.*

SALAMANQUE.

1481. — L'imprimerie y est introduite par *L. Alemannus* et *Lupus Sanz.*

Gil Gonzalez de Avila. Historia de las antiguedades de Salamanca. 1606, in 4.

Voyez *aussi les dictionnaires géograph.* de Miñano *et de* Madoz. Ortiz de la Pena. *Bibliotheca Salamantina. Salamanticæ*, 1771, 3 *vol. in* 4.

SALERNE (ÉCOLE DE).

Dès le Xe siècle, l'école de Salerne est déjà renommée, ce n'est que vers 1100 qu'a lieu la rédaction du livre célèbre connu sous le titre de Regimen Sanitatis Salernitanum. Voyez à ce sujet *Monfalcon*, Bibliographie médicale.

1. Regimen Sanitatis Salerni compos. et ordinat. a Magistro *Arnoldo de Villanova*. Paris, 1493, in 8 goth.

— 2. Schola Salernitana sive de conservanda valetudine præcepta metrica autore *Joanne de Mediolano*. Hagæ Comitum, 1683, pet. in 12.

— 3. Regimen sanitatis Salerni impressum per *Thom. Kees.* 1501, pet. in 8, goth.

Edit. curieuse et rare.

— 4. L'Art de conserver la santé, composé par l'école de Salerne, trad. en vers français par *Bruzen de la Martinière*. Paris, 1727, in 12.

— 5. L'Ecole de Salerne, l'art de conserver la santé, par *A. F. Pougens.*

Voyez *Hygiène.* N° 5. Voyez également les Nos 1-4 du même mot.

— 6. Regimen sanitatis salernitanum. Lateinisch und im Versmasse der Urschrift verdeutscht von *J. Dunzer.* Cologne, 1841, in 8.

SALINES.

1. *Bernardini Gomesii Miedis* Commentariorum de sale libri quatuor. Valentiæ, 1573, in fol.

— 1 *bis.* De la dignité et utilité du sel, et de la grande charité et presque famine d'iceluy en l'an present 1574, par *Jean de Marconville Percheron.* Paris, 1574, in 12 de 19 p.

— 2. *Bernardini Gomesii Miedis* Archidiaconi saguntini canonici que Valentini. *Réimp. sous ce titre:*

Commentariorum de Sale libri quinque, editio secunda. Valentiæ, ex officina Huete, 1579, pet. in 4.

Traité spécial de 738 p., dans lequel on a epuisé la matière; il y a un index à la fin du volume.

— 3. Bail des gabelles de France, entrées et sorties du royaume, douane de Lyon et Valence, patent de Languedoc, convoy et comptablie de Bourdeaux, entrées de Paris et Rouen, aydes de France, fret et autres fermes royales unies; fait à maistre *François Legendre*, bourgeois de Paris, pour six années. Commençant au 1er octobre 1668, moyennant la somme de 39 160 000 livres pour la première, et pour chacune des suivantes 40 100 000 livres. Paris, Fred. Leonard, 1670, in 12.

— 4. *J. H. Jung.* De Jure salinarum tum veterum tum hodierno. Gœttingue, 1743, in 4.

— 5. *Wil. Brownrigg.* Art of making common salt. London, 1748, in 8.

— 6. Mémoires sur les marais salans des provinces d'Aunis et de Saintonge, par *Beaupied Dumesnils* La Rochelle, 1765, 4 parties, en 1 vol. in 12, fig.

— 6 *bis. De Haller.* Expériences sur l'évaporat on de l'eau salée. 1765.

Dans l'Acad. des sciences.

— 7. Description d'une machine à feu, construite pour les sal nes de Castiglione, par *De Cambray de Digny (L. Guil.).* 1766. in 4.

— 8. Analyse des eaux minérales de Provins, où l'on propose quelques idées sur la sélénité dans les eaux, par *Opoix (Christophe).* Provins, 1770, in 12.

Nouv. édit. sous le titre : Recherches sur les sels, etc. 1781, in 8, trad. en allem., par *J. D. Ribini.* Vienne, 1785, in 8.

— 9. *Barbé Marbois.* Voyage d'un Français aux salines de Bavière et de Salzbourg en 1774. Paris, an V, petit in 12.

Tiré à petit nombre.

Il a été réimp. en 1800, *in* 18.

— 10 Description des salines du gouvernement d'Aigle, mise au jour, par ordre souverain, par M. *de Haller*, trad. de l'allem., par *De Leuze.* Yverdun, 1777, in 8.

— 11. Nouvelle théorie des sources salées et du roc salé, appliquée aux salines du canton de Berne et suivie d'une excursion aux salines d'Aigle; par *Henri Struve.* Lausanne, 1788, in fol.

Trad. en allem. (par Jac. S. Wyttenbach, *avec des addit. de l'auteur). Berne*, 1789, *in* 8.

— 12. Observations sur le débit du sel après la suppression de la gabelle, relatives à la santé et à l'intérêt des citoyens, par *Menuret de Chambaud (J. J.).* 1790, in 8.

— 13. Mémoires sur le sel et les salines de Lorraine, qui a remporté le prix de l'académie de Nancy; par *Piroux.* Nancy, 1791, in 8.

— 14. Observations sur les salines du département de la Meurthe, de celui du Bas-Rhin et du pays conquis de Layen; les mines et les manufactures d'asphalte du département du Bas-Rhin et les mines et les manufactures des pays conquis entre le Rhin et la Moselle; par *Loysel.* 1795, in 8.

— 15. Mémoires sur les salines de la République, par *Nicolas*, doct. en méd. 1796, in 8.

— 16. Recueil de Mémoires sur les salines et leur exploitation, par *H. Struve.* Genève et Paris, 1803, in 12.

— 17 Voyages aux salines de Salzbourg et de Reichenhall, par le chev. *de B.* Berlin, Decker, 1807, in 8.

— 18. Mémoire sur les sels d'Angleterre, par le docteur *Henri.*

— 19. *D'Arcet.* Précis sur la mine de sel gemme de Vic (Meurthe) et sur les principales mines de sel de l'Europe. Paris, 1824, in 8 de 86 p.

— 20. Reise durch Salzburg und Tyrol nach Italien. Dussel dorf, 1842, 2 vol. in 8.

— 21. Opinions des hommes politiques, des savants, des agronomes et des agriculteurs, sur l'utilité du sel pour les plantes et pour les animaux; publiées par M. *A. Demesmay*, député du Doubs. Paris, broch. in 8.

Ce travail a été suivi d'un grand nombre de publications de ce regrettable économiste, sur la même matière.

— 22. *R. Thomassy.* Du monopole des sels par la féodalité financière. Paris, 1846, 1 broch. in 8.

— 23. *J. J. Jullien.* Le sel, impôt, réduction, régie, ou la question du sel sous toutes ses faces. Paris, 1847, in 8.

— 24. *R. Thomassy.* De l'impôt et du libre commerce du sel dans les états romains, etc. Rome, imp. de la chambre apostolique, 1849.

M. R. Thomassy est le fondateur de la saline modèle de Cervia dans les états romains. Son livre a été imp en français.

Consultez également : Compte rendu de l'Acad. des sciences, ann. 1841, art de M. *Poggiale*; puis l'art. *Sel* par *F. Hœfer*, Encyclopédie moderne.

Pour les sels divers et les salines, voyez aussi les traités de minéralogie, de cristallographie et de chimie; la Chef de l'Industrie, par *Armonville* (Paris, Hurard, 1835 (1825), 3 vol. in 8); le Dictionnaire technologique (principalement à l'article *Marais salants*) et le Dictionnaire de la Conversation (à l'article *Sel*). Pour les lois et les ordonnances rendues sur le sel, voyez le Recueil d'*Isambert*, celui de *Duvergier* et le Bulletin des Lois. Pour les divers emplois du sel, voyez les Traités d'Economie politique, d'agriculture et de grande pêche, et enfin, pour la Bibliographie, voyez *Casp. Thurmanni.* Bibliotheca salinaria physico-theologico-politico-practica, in qua exhibentur auctores ferè omnes, qui de salibus et salinis, maxime halensibus haromque juribus, commentati sunt. Halæ-Magd., 1702, in 4, et la Bibliogr. de la France, tab. syst., article *Finances*, etc.

SALIQUE (LOI).

1. *G. Wendelinus.* Leges salicæ illustratæ; illarum natale solum illust. e. glossario salico. Antuerpiæ, 1649, in fol.

Ouvrage rare.

— 2. Leges Francorum Salicæ et Ripuarum, opera et studio *Eccardi.* Voyez *France*, n° 137.

— 3. *K. J. Klement.* Die Lex Salica, etc. Mannheim, 1833, in 8.

— 4. Loi salique, ou Recueil contenant les anciennes rédactions de cette loi et le texte connu sous le nom de *lex emendata* avec des notes par *Pardessus.* Voyez *idem*, n° 138.

Ce grand travail dispense de consulter la plupart des autres traités.

— 5. *J. Grimm.* De historia legis salicæ. Bonn, 1848, in 8.

SALLES D'ASILE.

1. *Marie Carpantier.* Conseils sur la direction des salles d'asile; 2e édit. grand in 18.

Ouvrage couronné par l'Académie française et autorisé par l'Université.

Mlle Carpantier *est directrice de salle d'asile.*

— 2. *Louis Heuzé.* Description, plans et details des établissements de bienfaisance, crèches, salles d'asile, ouvroirs, bureaux de bienfaisance. Paris, 1851, in 4, 2 pl.

— 3. *Polinière.* Salles d'azile pour les enfants de la ville de Lyon. — Statuts de l'institut des salles d'azyle de Lyon.

Nous rappellerons ici, à propos des salles d'asile, qu'il existe une société des crèches dont on ne saurait trop vanter les généreux efforts. La première crèche a été ouverte et benie le 14 novembre 1844 à Chaillot. Dès l'année 1846, les institutions du même genre ont pris un admirable développement. Voyez le travail suivant :

— 4. Société des crèches. Mémoire présenté à S. A. le prince-président. Lettre de M. de Persigny, ministre de l'intérieur (par M. *J. B. Desplace*). Paris, 1852, broch. in 8 de 16 p.

SALLUSTE.

1. *C. Sallustius* Crispus, cum veterum historicorum fragmentis. Lugduni Batavorum, ex officina elzeviriana, anno 1634, p. in 12.

Jolie édit.

— 2. Eadem cum notis varior. ex recensione *J. Wasse.* Cantabrigiæ typ. academ., 1710, in 4.

Les notes de cette belle édit. sont estimées. On fait cas également de l'édition d'Amst., 1690, *in* 8.

— 3. Quæ exstant, ex optimis codd. accuratis. castigata, notis. *Julius Exsuperantius, Porcius Latro*, et fragmenta historicorum veterum. Patavii, 1732, in 8.

Edit. donnée par Gaet. Volpi.

Digitized by Google

— 4. Eadem cum annot. *Gottlob. Corstii* Lipsiæ, 1734, 2 tomes pet. in 4.
On estime beaucoup cette savante édit.
— 5. Eadem. Lut. Paris., 1744.
Celle-ci, qui sortait des presses de C. F. Simon, *a été débitée chez Barbou, depuis* 1754, *sous cette nouvelle date jusqu'en* 1761.
— 6. *Sallustius* curante *Hawkey*. Dublini, typ. acad., 1747, pet. in 8.
Edit. correcte.
L'édit. de Burno f, 1831, *est considérée comme bonne.*
— 7. Opera notis variorum accedunt *J. Exuperantius* et *Porcius Latro*. Cura *Sigeb. Havercampi*. Amstelod., 1742, 2 vol. in 4
Excellente édit.
— 8. Eadem. Paris, Barbou, 1761, in 12.
L'édit. de Birmingham, 1773, *grand in* 4, *est fort belle. On fait cas de celle de Paris*, 1796. 3 *vol. in* 18.
— 9. *Sallustii* Opera. Parmæ, Bodoni, 1799. 2 vol. très-gr. in 4
L'édit. de Milan, 1813, 2 *vol. in fol., est une édit. de luxe, peu remarquable.*
— 10. *Crispi Sallustii* quæ extant. Paris, Barbou, 1801. in 12.
Jolie édition donnée par Beauzée.
— 11. *C. C. Sallustii* Opera novissim. recognita, etc. Præmittitur vita à *J. Clerico* scripta, etc. Ed. soc. Biponti, 1780, in 8.
— 12. Opera. Recognovit var. lect. e codd. etc, commentarios atque indices locupletiss. adj. *F. Gerlach*. Basileæ, 1823-31, 3 vol. in 4.
L'édit. de F. Kritzius. *Leips.*, 1834, 2 *vol. in* 8, *est recherchée. On cite également celle de* G. Lange, *pub. in* 8, *en* 1834
On peut joindre à ces diverses éditions l'opuscule suivant :
— 13. *C. C. Sallustii* historiarum lib. III fragmenta ex codice vaticano ed. ab *A. Mojo*, car. *J. T. Kreyssigio*. Misenæ, 1830, in 8.
— 14. Les œuvres de *Salluste*, traduction nouvelle par *Dureau de la Malle*. Paris, 1808, in 8.
Il y a une édit., même date, 2 *vol. in* 12.
— 15. *Salluste*. Traduction de *C. L. Mollevaut*. 3e édit. Paris, 1813, in 8 et in 12.
Beaucoup de personnes font cas de la trad. de J. H. Dotteville, *de édit. Paris*, 1769, *ou* 4e 1775, *et* 5e 1807.
A la suite de cette version, qui parut pour la première fois en 1763, *se trouve une liste chronologique des éditions, des commentaires et des traductions de* Salluste (*par* Lotin *l'aîné*), *et que son auteur a réimprimée à part en* 1768. Voyez *Rep. bibliogr. de* Peignot, p. 214. *A l'occasion de ce travail*, Barbier *dit, dans son Dictionnaire des anonymes : j'ai fait remarquer, n° 10487, les inexactitudes de cette liste.* Voyez *ma Notice des principales éditions et traductions de* Salluste, *dans la* Salluste *de* Burnouf, *Paris*, 1831, *in* 8, *p.* XLI. *Vingtième volume de la collection des classiques latins de M.* Lemaire.
Voyez *sur les autres édit. et traduct. de* Salluste, J. W. Moss, *Man. de bibliogr. class.* 11-555-72, *et* F. L. A. Schweiger, *id.* 11-863-903.

SALUCES (Piémont).
1481.— L'imprimerie y est introd. suiv. la table chronol. de *Timperley* seulement.

SAMARCANDE.
Ville célèbre de l'Asie, résidence du fameux Timour-Lenck. Cette cité, pour ainsi dire inconnue aux modernes géographes, n'a été décrite que deux fois, à quatre siècles de distance, par les Européens.
On a dit à propos de Samarcande et de Bokhara : Ces deux villes sont restées depuis mille ans le seul foyer de la civilisation musulmane dans ces parages ; mais la métropole universitaire de l'Asie centrale est Bokhara ; on y compte 103 collèges.
1. *Ruy Gonzales de Clavijo*. Historia del gran Tamorlan. 1582, pet. in fol.
La relation de Clavijo, *qui fut envoyé en ambassade par D. Henrique de Castille, a eu d'abord pour éditeur Argote de Molina, et a été réimp. dans la collect. int. Cronicas de los reyes de Castilla*, t. 3.
Nous donnons ici le titre de la 1re *édit.*
— 2. Istoria del Gran Tamorlan; itinerario y relacion de la embaxada que *Ruy Gonzales de Clavijo* le hizo, por mandado del señor Rey D. Henrique tercero de Castilla. Sevilla, 1582, in fol.
— 3. *Khanikoff*. Voyage en Boukharie. 2 vol. (en russe).
Ce livre a été traduit sous le titre suivant :
— 4. Bokhara : its amir and its people, translated from the russian of *Khanikoff* by the baron *Clement A. de Bode*. London, 1845.
Pour les autres biographies de Tamerlan et les traductions françaises qui en ont été faites, voyez la fin du savant article qui concerne le fameux guerrier, dans la Biog. univ., t. 44, p. 484-86, et *Ottinger*, Bibliogr. des Biogr. Seconde édition.

SAMOYÈDES.
1. *Rich. Johson's* Discourse concerning the Samojedes ; a description of Russia, etc. Voyez le t. I de la collect. de *Rich. Hackluyt*. London, 1600, in fol.
— 2. *Franc. Ferd. de Quir (Queiros)*. Narratio de terra australi incognita et de terra Samojedarum et Fingensiorum in Tartaria. Amst., 1613, in 4.
— 3. *De la Martinière*. Nouveau voyage des pays septentrionaux (en 1653), etc. Paris, 1672, gr. in 12. Voyez *Laponie*.
— 4. *De Klingstedt*. Mémoires sur les Samojèdes et les Lappons. Konigsb., 1762, in 8. Copenhague, 1766.
Reimp. a Riga sous le titre de Historische Nachricht von den Samojeden, 1769, in 8.
Voyez *aussi les Voyages de* Lamartinière, 1673, *gr. in* 12. *Paris*, 1676.
— 5. *Castren*. Grammaire samoyède en allemand.
Ce philologue si remarquable, mort en 1852, *à* 45 *ans, a donné des Voyages en Laponie et en Sibérie.*
— 6. Samojedische original Erzehlung... Conte original samoyède avec la traduction et des remarques sur la langue des Samoyèdes. Voyez le catalogue de *Klaproth*, p. 288.

SANCERRE.
1. Histoire mémorable de la ville de Sancerre, par *Jean de Léry*. S. l., 1574, in 8.
— 2. Relation du siége de Sancerre en 1573, par *Jean de la Gessée* et *Jean de Lery*, conforme aux éditions originales, suivie de diverses pièces historiques. A Bourges, 1843, in 8.
L'auteur raconte que durant ce siége mémorable les livres en parchemins qu'on pouvait se procurer servirent à prolonger l'existence de quelques uns des assiégés. Ramollis par leur séjour prolongé dans l'eau, ils étaient littéralement assaisonnés avec du sel, et dans cet état servaient à la nourriture des malheureux protestants. « Il y a eu telle peau dit *Jean de Lery*, qui a été vendue en détail plus de trente livres tournois..... La presse y fut telle que non-seulement les peaux de parchemin blanc furent mangées, mais aussi les lettres, titres, livres imprimez et escritz en main. » Nous signalons ce fait comme étant unique dans les fastes de la bibliographie, il ne pouvait guère avoir lieu qu'au XVIe siècle.
— 3. *Poupard*. Histoire de la ville de Sancerre. Paris, Bertion, 1777, in 12.
Voyez *Lelong* et *Fontette*. Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. — *Girault de St-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France. — La Bibliogr. de la France, tab. syst. art. *Histoire des Provinces.*

SANDWICH (ILES).
L'imprimerie y est introduite en 1831. Les missionnaires américains établissent leurs presses à Honoruru, grand village d'Oahu, une d. s îles Sandwich.
(Ternaux-Compans, Notice sur les Imprimeries qui existent ou ont existé hors de l'Europe.)
1. *Will. Ellis's* Polynesian researches during a residence of nearly six years in the South sea islands. London, 1829, 2 vol. in 8.
C'est l'ouvrage le plus complet qu'on ait sur l'histoire de la Polynésie, il est orné de quelques jolies gravures.
— 2. *Jarvis*. History of the Hawaiian or Sandwich islands. 2e édit. Boston, 1844, in 8.
— 3. *Moerenhout*. Description des îles du grand Océan. 2 vol. in 8.
Consultez également Rienzi, *Océanie, Collect. de l'Univers pittoresque*, 3 *vol. in* 8.
Voyez *aussi une description des îles Sandwich, donnée par le lieutenant de frégate D.* Manoel Quimper. 1791.
Voyez *également le précieux voyage de Ruschenberger. Cette relation fournit un portrait du roi des îles Sandwich Kaukeaouli : c'est le fils du fameux Tamehameha. Tamehameha lui-même est représenté dans le voyage autour du monde de* Choris.
— 4. *Boniface Mosbach*. Vocabulaire océanien-français et français-océanien. Paris, 1843, in 12.
On trouvera dans ce livre intéressants les mots empruntés au dialecte d'Hawaïs.
Le Vocabulaire des îles Sandwich existait dans la bib. de *Lesson*, qui avait acompt. *Duperray* dans son voyage autour du monde. Voyez *Voyages*.
Le Polynesian journal, dont M. *Jarvis* est éditeur, se publie à Honolulu, capitale des îles Sandwich.
On peut consulter également sur ces îles, le magnifique Voyage autour du monde du commodore *Wilkes*, t. I, et *Bo char de la Richarderie*. Bibliothèque des Voyages.

SAN MARINO.
Voyez *Saint-Marin*.

SANG.
1. Christianismi restitutio, totius ecclesiæ apostolicæ est ad sua limina vocatio, in integrum restituta cognitione Dei, etc. Vienne en Dauphiné, chez Balthazard Arnollet, 1553, in 8 de 734 p.
C'est dans cet ouvrage, et non comme l'a cru *Boehrave* dans le traité De Trinitatis erroribus, que *Michel Servet* fait connaître la circulation du sang. Il a dû paraître ses opinions sur ce sujet au traité de *Nemesius*, évêque qui vécut pendant le IVe siècle, intitulé : De Natura hominis, et imp. à Lyon en 1538, il n'existe que deux exemp. du célèbre ouvrage de *Servet*, l'un en très-bon état est dans la bibliothèque imp. de Vienne, l'autre, dont la conservation laissait beaucoup à désirer, fut acheté 3,810 fr. à la vente de Gaignat, et fait partie de la bibliothèque du roi, à Paris. »
(J. B. Monfalcon, précis de bibliographie médicale, juin 1837. p. 133.)
— 2. *Th. Bartholin*. Disquisitio medica de sanguine vetito, cum clari *Salmasii* judicio. Copenhague, 1673, in 8.
On a du même :
— 3. De sanguinis abusu dissertatio. Copenhague, 1676, in 8.
Voyez *Opera omnia*, *Copenhague*, 1677, 18 *vol. in* 8, *ou* 4 *vol. in* 4.
— 4. *Stahl*. De sanguificatione in corpore semel formato. Isenæ, 1684, in 4.
On a du même :
— 5. De commotione sanguinis translatoria et electatoria. Isenæ, 1694, in 4.
— 6. Dissertatio. De commotionibus sanguinis activis et passivis. Halle, 1698. in 4.
— 7. *G. Harvei* Exercitatio anatomica de motu cordis et sanguinis in animalibus, etc. Lugd.-Batav., 1737, 2 tomes en 1 vol. in 4, fig.
— 8. *Alb. de Haller*. Dissertatio de motu sanguinis per cor. Gottingue, 17..7, in 4.
Du même :
— 9. Dissertatio de sanguis ad cerebrum tendentis indole : resp. *E. J. Taube*. Gœttingue, 1747, in 4.
— 10. *Moreau (R.)*. De missione sanguinis in pleuritique. Halæ, 1742, in 12.
— 11. *Rega (H. J.)*. Dissert. medico-chimica qua demonstratur sanguinem humanum nullo acido vitiari. Londini, 1744, in 12.
— 12. *J. J. C. Legallois*. Le sang est-il identique dans les vaisseaux qu'il parcourt ? Paris, an XIII, in 8.
— 13. *Vieussens*. De la saignée et de

Digitized by Google

son usage dans la plupart des maladies. Paris, 1815, in 8.

— 14. *Prevost* et *Dumas*. Examen du sang et de son action dans les divers phénomènes de la vie. Genève, 1820, in 8.

— 15. *Isidore Bourdon*. Sur le mécanisme de la respiration et sur la circulation du sang. Paris, 1820. in 8.

— 16. *W. Krolik*. Dissertatio anatomico pathologica de mutato vasorum sanguiferorum in scoliosi et cyphosi (rectore Schroeder.). Amstelodam, 1823, in 4 de 34 p.

—17. *Scudamore (Ch.)*. An essay on the Blood, comprehending the chief circumstances which influence its coagulation. London, 1824, in 8.

—18. *Barry (De)*. Recherches expérimentales sur les causes du mouvement du sang dans les veines. Paris, 1825, in 8.

—19. *Kaltenbrunner (G.)*. Experimenta circa statum sanguinis et vasorum in inflammatione. Monachii, 1826, in 4, avec 9 pl.

— 20. *Isid. Pollnière*. Etudes cliniques sur les émissions sanguines artificielles. Paris (Lyon), 1827, in 8.

— 21. *Lecanu*. De l'hématosine ou matière colorante du sang. Paris, 1830, in 8.

—22. *Du même*. Nouvelles recherches sur le sang. Paris, 1831, in 8.

— 23. *Du même*. Etudes chimiques sur le sang humain. 1837, in 4.

— 24. *Stevens (W.)*. Observations on the healthy and diseased properties of the blood. London, 1832, in 8.

— 25. *Boudet (F.)*. Essai critique et expérimental sur le sang. Paris, 1833, in 8.

—26. *Everts*. De Haematosi. Lugd.-Batav., 1834, in 8.

—27. *Dieffenbach*. Ueber die, etc., des Bluts und die Infusion der Arzeneien. Berlin, 1838, in 8.

— 28. *Denis (P. S.)*. Essai sur l'application de la chimie à l'étude physiologique du sang de l'homme et à l'étude physiologico-pathologique, hygiénique et thérapeutique de cette humeur. Paris, 1838, in 8.

— 29. *Poiseuille*. Recherches sur les causes du mouvement du sang dans les vaisseaux capillaires. Paris, 1839, in 4, avec 6 pl.

Le même auteur avait donné, en 1830, *in* 8. Recherches sur les causes du mouvement du sang dans les veines.

— 30. *Bunnard (A. de)*. De l'hemospasie, ou déplacement mécanique du sang, employé au traitement de diverses maladies. Paris, 1840, in 8.

— 31. *Piorry* et *Lhéritier*. Traité des altérations du sang. Paris, 1840. in 8.

— 32. *Andral* et *Gavarret*. Recherches sur le sang : modifications de proportion de quelques principes du sang (fibrine, globules, matériaux solides du sérum et eau), dans les maladies. Paris, 1841, in 8.

— 33. *Les mêmes*. Réponse aux principales objections dirigées contre les procédés suivis dans les analyses du sang et contre l'exactitude de leurs résultats. Paris, 1842, in 8.

— 34. *Les mêmes*. Recherches sur la quantité d'acide carbonique exhalé par le poumon dans l'espèce humaine. Paris, 1843, in 8, avec une pl. in 4.

— 35. *Andral, Gavarret* et *Delafond*. Recherches sur la composition du sang de quelques animaux domestiques, dans l'état de santé et de maladie. Paris, 1842, broch. in 8.

— 36. *Andral*. Essai d'hématologie pathologique. Paris, 1843, in 8.

— 37. *Piorry*. Altérations du sang (anomohémies ou anomémies). 1847, in 8.

Troisième vol. du Traité de médecine pratique et de pathologie iatrique et médicale, professée à la faculté de medecine de Paris par l'auteur.

Pour la bibliographie, voyez *G. G. Plouequet*. Litteratura medica digesta, sive repertorium medicinæ, practicæ, chirurgicæ, etc. Tubingæ, 1805-1809, 4 vol. in 4. Continuatio et supp. primum. Tubingæ, 1814. Ce vaste répertoire renferme plus de deux cent mille titres ou extraits d'ouv. de medecine; il faut néanmoins le consulter avec circonspection. — Dictionnaire des sciences médicales, édit. *Panckoucke*, en 60 vol., article *Sang*. — *Engelmann*. Bibliotheca medico-chirurgica et anatomico physiologica, 1848. Voy. aussi *du même* : Bibliotheca medico historica collect. — *L. Choulant*, 1842. — La Bibliographie de la France, et les Bibliographies étrangères tiendront, ainsi que les revues médicales, au courant des ouvrages nouveaux publiés sur le sang.

SANGSUES.

1. *Stahl*. De sanguisugarum utilitate. Halle, 1699, in 4.

— 1 *bis*. Mémoire pour servir à l'histoire naturelle des sangsues, par *Thomas*, méd. de Montpellier. Paris, Goujon, 1806, in 8.

— 2. *L. Vitet*. Traité de la sangsue médicinale. Paris, 1809, in 8, fig.

— 3. *Derheims*. Histoire naturelle et médicale des sangsues, contenant la description anatomique des organes de la sangsue officinale, etc., des notions sur la conservation domestique de ce ver, sa reproduction, ses maladies, son application, etc. Paris, 1825, in 8, 6 pl.

— 4. *Audin Rouzière*. Plus de sangsues. Paris 1827, in 8.

— 5. *Charpentier (A.)*. Monographie des sangsues médicinales et officinales. Paris, 1838, in 8.

— 6. *Moquin Tandon*. Monographie de la famille des hirudinées. Nouv. édition. Paris, 1846, in 8, avec atl. de 14 pl. color.

Ce savant traité renferme tout ce qui a été écrit de plus utile sur les sangsues; c'est une bibliographie spéciale. On devra néanmoins y ajouter les traités suivants, ainsi que les renseignements bibliographiques et autres qui se trouvent dans le Dict des sciences médicales, édit. Panckoucke, *en* 60 *vol., et dans la Clef de l'industrie, par* Armonville, *Paris, Husard,* 1835 (1825), 3 *vol. in* 8, *ax mot* Sangsues.

— 7. Des Sangsues considérées au point de vue de l'économie médicale, par le docteur *Eörard*, médecin de l'hospice de la Charité de Bourg. Bourg-en-Bresse, 1848, in 8.

— 8. Multiplication des sangsues, par M. *Huzard*. Paris, Mme veuve Bouchard-Huzard, 1849, in 8 de 56 p.

Il y a une édit. de 1841.

—9. Excursions aux environs de Smyrne, un parc de Sangsues. Voyez Revue de l'Orient, de l'Algérie et des colonies, 2e année, octobre 1852.

SANNAZAR.

1. *Jac. Sannazarii* Opera latina. Venetiis Aldus, 1535, pet. in 8.

— 2. *Sannazarius Sincerus*. De partu Virginis. Eclogæ, Salices, et lamentatio de morte Christi. Neapoli, anno 1526. in fol.

— 3. *Sannazarii* Opera omnia poetica latine scripta. Venetiis, apud Aldum, 1535, in 8.

Il y a également des édit. de 1547, *in* 16, *et d'Amsterdam*, 1728, *in* 8.

— 4. L'arcadie de Messire *Jacques Sannazar*, gentilhomme napolitain, trad. de l'ital. en français par *Jean Martin*. Paris, 1544, in 12.

— 5. Opere volgari di *Jacopo Sannazaro*, in Padoa, Comino, 1723, in 4.

— 6. Les couches sacrées de la Vierge, poème de *Sannazar*, trad. en français par *Colicat*. Paris, 1846, in 12.

SANSKRIT.

Les lignes suivantes, extraites d'un vaste ouvrage pub. sous les auspices du gouvernement, par M. *Burnouf*, indiquent admirablement les ressources offertes par l'étude du sanskrit :

« A chacune des haltes qu'a faites le brâhmanisme dans sa marche rétrograde devant l'invasion étrangère, se rattache un mouvement littéraire et philosophique qui a donné naissance à des ouvrages aussi nombreux que variés, tels que des commentaires sur les Védas, des commentaires de Purânas, des traités de philosophie, de critique, de grammaire, des drames et des recueils de contes. Il y a eu dans l'Inde, au moins depuis le IIIe siècle avant notre ère, et certainement à des époques plus anciennes, que l'étude des Védas fera bientôt sortir de leur obscurité, il y a eu plusieurs déplacements des principaux centres de culture intellectuelle..... et comme ces déplacements avaient pour résultat de transporter le savoir brâhmanique dans des pays où il était certainement moins répandu que dans ceux d'où il sortait, on comprend que les livres anciens aient été l'objet, à chacune de ces stations, de travaux destinés à les répandre, et que des ouv. nouv. soient nés du mouvement littéraire produit par ces travaux eux-mêmes. — Il n'est pas étonnant que ces sortes de renaissances aient laissé leur empreinte sur des livres rédigés antérieurement et apportés d'ailleurs; mais ce qui a lieu de surprendre c'est que beaucoup de livres anciens aient échappé, les uns complétement comme les Védas, les autres comme le Mahabhârata et le Râmâyana, à l'influence de ces remaniements qui ont pu se répéter plusieurs fois. »

Voyez *Bhâgavata Purana*, p. XXIX, préface de *Burnouf*.

Depuis que ces lignes concises et savantes ont été écrites, la mort a enlevé l'illustre orientaliste, que l'Allemagne admirait et que nous enviait l'Angleterre. Nous nous contenterons de rappeler ici que ce fut d'abord aux *William Jones*, aux *Wilkins*, aux *Halhed*, que l'Europe dut la connaissance de la vaste littérature dont nous essayons de donner un aperçu. Il faut aussi, en passant, signaler à la reconnaissance des philologues, le P. *Paul de St-Barthelemi*, moine italien, dont le zèle plus infatigable qu'il n'était encore éclairé, dota l'Europe des premières notions sur le Sanskrit.

1. *W. Carey's* Grammar of the sanskrit language, etc. Serampore, 1806, gr. in 4 de 1168 p.

M. Carey a donné beaucoup d'autres ouvrages sur les diverses langues de l'Inde.

— 2. Cosha or dictionary of the sanskrit language by *Amera Sinha* with an english interpretation and annotations by *H. T. Colebrooke*. Serampore, 1808, gr. in 4.

Il y a eu d'autres édit. de cet important ouvrage.

Il a été trad. en français, par le jeune et savant Loiseleur Deslongchamps, *trop tôt enlevé à la science :*

— 2 *bis*. Amara-cha, ou vocab. d'*Amarasinha*, pub. en sanskrit avec une trad. franç. des notes, un index. Paris, impr. roy., 1839-1845. 2 vol. gr. in 8.

— 3. *H. P. Forster*. Essay on the principles of sanskrit grammar. Calc., 1810, in 4.

— 4. The radicals of sanskrita language, by *Ch. Wilkins*. Lond., 1815, in 4.

— 5 A grammar of the sanscrit language on a new plan by *W. Yates*. Calcutta, 1820. in 8.

Le même auteur a donné :

— 6. Dictionary sanskrit and english designed for use of private students, etc. Calcutta, 1816, in 8.

— 7. *Bopp (Fr.)*. Glossarium sanskritum. 1828, in 8.

Réimpr. Berolini, 1840, *in* 4.

On sait quels pas immenses ce savant a fait faire à l'étude de l'histoire de la litt. sanskrite, ce doit être un sûr garant de la bonté de ce travail.

— 8. *H. Wilson*. A dictionary in sanscrit and english translated, amended and enlarged from an original compilation, prepared by learned natives for the college of fort *William*. 2e édit. Calcutta, 1832, in 4.

— 9. *Aughton* (Sir *Graves C.*). Dictionary bengali and sanskrit, explained in english and adapted for studeus of either language; to which is added an index serving as a reversed dictionary. Londres, 1833, in 4.

— 10. *Eichhoff*. Parallèle des langues de l'Europe et de l'Inde. Paris, imp. roy., 1836, gr. in 4.

Savant ouvrage qui établit parfaitement la conformité radicale du sanscrit avec les idiomes européens.

— 10 *bis*. *Ad. Pictet*. De l'affinité des langues celtiques avec le sanskrit. Paris, 1837, in 8.

— 11. *Westergaard*. Radices linguæ sanskritæ. Bonn, 1841, gr. in 8.

M. Delatre a commencé à publier en ces derniers temps : La langue française dans ses rapports avec le sanskrit, in 8, *et M.* Baudry *a donné :* Résumé élémentaire de la théorie des formes grammaticales en sanskrit. In 12.

— 12. Grammaire sanskrite-française,

Digitized by Google

par M. *Desgranges*. Paris, 1845, 2 vol. in 4.

— 13. *Monnier Williams*. Introduction elementary of the sanskrit language, partly in the roman character, arranged according to a new theory. London, 1846, in 8.

— 14. *J. Charée*. Lexiologie indo-européenne, ou Essai sur la science des mots sanskrits, grecs, latins, français, lithuaniens, russes, allemands et anglais. In 8.

— 15. *Nathaniel Brassey Halhed's* Code of Gentoo law. London, 1777. Voyez *Manou*.

— 16. The new asiatic miscellany. Calcutta, 1789, in 4.

Voyez *sur la littérature sanskrite ce qui est contenu dans ces volumes*.

Voyez aussi *Asiatic researches, Calcutta*.

— 16 *bis*. *Will. Jones*. Work complete, etc., with the life of the author by Lord *Teignmouth*. Lond., 1807-9, 13 vol. in 8.

— 17. Sacountala ou l'Anneau fatal, drame traduit de la langue sanskrit *(sic)*, en anglais, par Sir *W. Jones*, et de l'anglais en français par le cit. *A. Bruguière*, avec des notes, des trad. et une explication abrégée du système mythologique des Indiens, mise en ordre alphabétique et trad. de l'all. de M. *Forster*. Paris, Treuttel et Wurtz, an XI (1803).

Précieux essai de Bruguière de Sorsun, *qui commence pour la France l'imitation à la littérature de l'Inde*.

— 18. Vira Mitra Udaya, a Work on Law, in the sanskrita language. Calcutta, 1815, in 4.

— 19. Indian algebra, with arithmetic and mensuration; from the sanscrit of brahmegupta and bhascara by *Colebrooke*. Lond., 1817, in 4.

— 20. Chrestomathia sanskrita, quam in usum Tironum versione, expositione, tabulis grammaticis, illustratam edidit *O. Frank*. Munich, 1821-22, 2 part. in 4.

— 21. Yadjnadattabada, ou la mort d'Yadjnadatta, épisode extr. du Ramayana, poème épique sanskrit donné avec le texte gravé, une analyse grammaticale très-détaillée, une trad. fr. et des notes par *Chezy*, et suiv. par forme d'appendice d'une trad. lat. littérale par *J. L. Burnouf*. Paris, 1826, in 4.

— 22. Kavya Prakasa, a Treatise on poetry and rhetoric by *Mammata Agharia*. Calcutta, 1829, in 8.

— 23. *F. Adelung*. Versuch einer Literatur der sanskrit Sprachen. — Essai sur la littérature de la langue sanskrite. St-Pétersbourg, 1830, in 8.

— 24. La reconnaissance de Sacountala, drame sanskrit et praecrit de Calidasa, en original, accompagné d'une trad. franç. de notes philosophiques critiques et littéraires, et suivi d'un appendice par *A. L. Chezy*. Paris, 1830, in 4.

Le savant et spirituel Chezy *a aussi pub. sa trad. sans le texte. Paris*, 1830, in 8.

— 25. Urvasia Fabula *Calidasæ*, textum sanscritum; edidit, interpretationem latinam et notas illustrantes adjecit *Roberius Lenz*. Berolini, 1833, in 4.

Le même ouvrage, édit. de Calcutta, 1830, in 8.

— 26. Historical sketch of sanskrit literature, with copious bibliographical notices of sanskrits works and translations from the german of *Adelung*. Oxford, 1832, in 8.

— 27. *C. P. Brown*. A familiar analysis of sanskrit prosody. Lond., 1837, in 8.

— 28. *Fred Schlegel*. Essai sur la langue et la philosophie des Indiens, trad. par *Mazure*. 1837, in 8.

— 29. Anthologia sanskrita, glossario instructa in usum scholarum edid. *Christianus Lassen*. Bonn, 1838, in 8.

— 29 *bis*. *Anthony Troyer*. Radjatarangini, ou histoire des rois de Kachmir, pub. en sanskrit et trad. en français. Paris, imp. roy., 1840 et ann. suiv., 3 vol. in 8.

— 30. Meghaduta: or cloud messenger a poem by *Calidasa*, with a translation into english verse and notes and illustrations by prof. *H. H. Wilson*. Lond., 1843, in 8.

Il y a une édit. de Calcutta, 1813.

— 31. Nalo-Daya, or history of king Nala; a sanskrit poem by *Kalidasa* accompanied with a metrical translation, etc., by the rev. *Yates*. Calcutta, 1844, in 8.

Bopp *a donné également en latin cet épisode*.

— 31 *bis*. *Félix Nève*. Introd. à l'hist. générale des littératures orientales. Paris, 1844, in 8.

On a du même, en ces derniers temps :

— 31 *ter*. Les Pouranas, études sur les derniers monuments de la littérature sanskrite, in 8.

— 32. Introduction to sanskrit language for the use of early students, by professor *H. H. Wilson*. 2e édit. London, 1847, in 8.

— 33. Rgya tch'er rol pa, ou développement des jeux contenant l'histoire du bouddha-çakya-mouni. Traduit sur la version tibétaine du *Bkuhhgyour*, et revu sur l'original sanscrit (Lalitavistara) par *Ph. Ed. Foucaux*, membre de la Société asiatique de Paris. Paris, Benjamin Duprat, 1848-49, 2 part. in 4, avec pl.

La texte tibétain forme la première partie, et la traduct. française forme la seconde.

En ces derniers temps, l'illustre auteur de l'Essai sur le Pali et de l'introd. à l'hist. du Bouddhisme indien, Eugène Burnouf *a donné :*

— 33 *bis*. Le Lotus de la bonne foi, trad. du sanscrit, accomp. d'un commentaire. Paris, imp. nat., in 4.

— 34. Catalogue des mss. sanskrits de la bib. impériale, avec des notices du contenu de la plupart des ouvrages. Paris, imp. bibliographique, 1807, in 8 de 118 pages.

Ce catalogue a été donné par Alexandre Hamilton *et* L. Langlès. *Les notices sont assez détaillées et assez curieuses*.

— 35 *Fr. Adelung*. Bibliotheca sanscrita. Litteratur der sanscrit Sprache. St-Petersb., 1837, in 8.

— 36. Notice des livres provenant des bibliothèques de MM. *E. Jacquet* et *A. Loiseleur-Deslongchamps*, renfermant des ouvrages en sanscrit, en chinois et autres langues orientales. Paris, 1841, in 8.

— 37. Bibliotheca indica; a collection of oriental works published under the patronage of the honourable court of the East-India company and the superintendance of the asiatic society of Bengal. Calcutta, 1848 et ann. suiv., in 8.

Voyez aussi: The Calcutta Review, formant, à partir de 1844, plus de 44 vol. in 8.

Voyez les noms de *Vlasa* et *Walmiki*, et les mots *Hitopadesa*, *Veda*, etc.

SAPEUR-POMPIER.

Manuel du sapeur-pompier. — Voyez *Manuels-Roret*.

SARAGOSSE.

1475. — L'imprimerie y est introduite par *Mathieu Flandrus*.

Voyez *sur cette ville célèbre un travail de M.* Anglviel Labeaumelle, *et une excellente narration du siége, par M.* Joseph Lavallée, *à l'article* Espagne *de l'Univers pittoresque*.

SARDAIGNE.

1. Carta corografica degli stati del re di Sardegna, data in luce dal *Borgonio* nel 1683. Corretta ed accresciuta nel 1772, 25 feuilles.

— 2. *Attilio Zuccagni Orlandini*. Corografia fisica, storica e statistica dell' Italia e delle sue isole.

Voyez *dans cet ouvrage la partie relative à la Sardaigne*.

— 3. Carte de la partie de la Méditerranée comprise entre Gibraltar et la Sardaigne, au dépôt général de la marine. Paris, 1843.

— 4. *Fr. Cetti*. Storia nat. di Sardegna in Sassari, 1774-1777, 3 vol. in 8.

Trad. en allemand.

— 5. Histoire géographique, polit. et naturelle de la Sardaigne, par *Azuni*. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 6. *Franc. Gemelli*. Rifiorimento della Sardegna in Sassari, 2 t. in 4.

— 6 *bis*. *J. Fara*. De chorographia Sardiniæ. — De rebus Sardois, edente *A. Cibrario*. Turin, 1835, in 4.

— 7. Comte *Albert de la Marmora*. Voyage en Sardaigne. 2e édit. Paris, A. Bertrand, 1839-40, 2 vol. gr. in 8 et 2 atl. gr. in 4.

— 8. *Ph. Cluverii* Sicilia antiqua item Sardinia et Corsica. Lugd.-Batav., 1619, in fol.

— 9. *Fr. de Vico*. Historia general de la isla y reyno de Sardeña. Barcelona, 1639, in fol.

— 10. *Salvatoris Vitalis* Annales Sardiniæ. Flor., 1639, 2 part. in fol.

— 11. Description du royaume de Sardaigne. La Haye, 1725, in 8.

— 12. La Storia della Sardegna da *M. A. Gazano*. Cagliari, stamperia reale, 1727, 2 vol. in 4.

— 13. Histoire de Sardaigne, ou Sardaigne ancienne et moderne, considérée dans ses lois, sa topog., ses product. et ses mœurs, par *Mimaut*. Paris, 1825, 2 v. in 8.

Bon ouvrage.

— 14. *D. Gius. Manno*. Storia antica e moderna di Sardegna. Torino, 1827-28, 6 tomes en 5 vol. in 8.

— 15. *Carl. Baudi*. Considerazioni polit. ed economiche sulla Sardegna. Torino, 1848, gr. in 8.

— 16. Histoire des négociations qui ont précédé le traité de paix conclu le 6 août 1819, entre S. M. le roi de Sardaigne et S. M. l'empereur d'Autriche. Turin, 1849, gr. in 8.

— 17. Giurisprudenza degli stati Sardi, ossia raccolta delle leggi e decisioni del consiglio di stato, etc. comp. dall' avocato *Filip. Bettini* e di altri giureconsulti Torino, 3 vol. in 4.

Le deuxième vol. paraît en 1850.

— 18. *Ant. Bresciani*. Dei costumi dell' isola di Sardegna comparati cogli antichissimi popoli orientali. Napoli, 1850, gr. in 8.

— 19. *Custoza*. Histoire de l'insurrection et de la campagne d'Italie en 1848. Edit. d'après la 2e, revue et augmentée par l'auteur. Turin, 1850, in 16.

Voyez pour la bibliographie, *Meusel*, Bibliotheca historica. — *E. M. Oettinger*. Archives historiques, contenant une classification de 17,000 ouv. Carlsruhe, 1841, in 8. — Voyez également au mot *Chypre* et au mot *Savoie* de notre Manuel.

SARRASINS.

1. Précis historiques des guerres des Sarrasins dans les Gaules, par M. *B. N. C. F.* Paris, 1810, in 8.

Broch. de 54 *p*.

— 2. *Reinaud*. Invasions des Sarrazins en France, et de France en Savoie, en Piémont et dans la Suisse, pendant les VIIIe, IXe et Xe siècles de notre ère, d'après les auteurs chrétiens et musulmans. Paris, 1836, in 8.

Rare.

— 3. *César Famin*. Histoire des invasions des Sarrazins en Italie, du VIIe au XIe siècle. Paris, 1843, in 8.

Le t. 1er seul de cet excellent ouvrage a paru. L'avant-propos est daté de Lisbonne.

L'auteur est mort en 1855, *laissant une histoire numismatique inédite de Portugal, fruit de très-longues recherches, et dont presque toutes les planches sont gravées*.

— 3 *bis*. *Arm. P. Caussin de Perceval*. Essai sur l'Hist. des Arabes avant l'Islamisme, pendant l'époque de Mahomet et jusqu'à la réduction de toutes les tribus sous la loi musulmane. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

— 4. Histoire littéraire des Arabes et des Sarrazins pendant le moyen-âge, trad. de l'angl. de *Berington* (par *Boulard*). Paris, 1833, in 8.

Voy. *J. T. Zenker*. Bibliotheca orientalis. Manuel bibliographique. Leipzig, 1846, in 8, et notre art. *Arabes*.

SATIRES ET INVECTIVES.

On eût pu introduire ici une note analogue à celle qui a été placée en tête des mots *Facéties* et *Pamphlets*, aussi la matière offre une abondance bibliographique telle qu'on a dû se contenter d'indiquer les articles qui ont en quelque sorte une renommée populaire.

1. Cymbalum mundi.

Voyez *le* n° 2 *des Dialogues français*.

— 2. Les Visions de *Pasquille*, etc. 1547, in 8.

— 3. L'Enfer de la mère Cardine. Paris, 1583.

Cette satire de 30 *pages a été réimprimée à* 108 *exempl. Paris*, 1793, *in* 8.

Digitized by Google

Voyez *Analectabibl. de M. le marquis* du Roure, *t. II, p.* 60-61.

— 4. Prosa cleri parisiensis, ad Ducem de Mena post cædem Henrici III. Parisiis, 1589.

M. P... dit avec juste raison, que cette pièce rare, trad. en franç. par Pigenat, *est un des monuments les plus honteux du fanatisme.*

Réimp. par Didot, en 1786, *à* 50 *exemplaires.*

Voyez *Analectabiblion, t. II, p.* 83-86, *où M. le marquis* du Roure, *cite cinq strophes de cette épouvantable satire qu'il traduit en vers aussi énergiques que le français le lui a permis.*

— 5. *Causabons* De satyrica Græcorum poesi et Romanorum satyra lib. II. Parisiis, 1605, in 8.

— 6. Satyre Ménippée, sur les pignantes traverses du mariage, avec la Timethée ou Censure des femmes. 2e (et 3e) édition, augmentee d'une défense contre les censeurs de la satyre du mariage, par *Th. Sonnet*. Paris, 1609 et 1610, in 8.

La première édit. de cet ouvrage célèbre a été imprimée à Tours en 1593, in 8.

— 7. Satire Ménippée, de la vertu du catholicon d'Espagne, et de la tenue des Etats de Paris, augmentée de notes tirées des éditions de *Dupuy* et de *Le Duchat*, par *V. Verger*; et d'un comment. historique, littéraire et philologique, par *Ch. Nodier*. Paris, 1824, 2 vol. in 8, fig.

L'édit. de Ratisbonne (Bruxelles), 1709, 3 *vol. in* 8, *est recherchée et passe pour bonne.*

— 8. Satyre Ménippée de la vertu du Catholicon d'Espagne, etc. Nouv. édit., accompagnée de commentaires et précéd. d'une notice sur les auteurs par *Ch. Labitte*. Paris, 1841, in 12.

— 9. Satyres bastardes du cadet *Angoulevent*. Paris, 1615, in 12.

— 10. Dialogus satyricus, por *Fr. de Caceres*. Amsterdam. 1617. in 8.

— 11. Satyræ duæ: Hercules tuam fidem, etc. Lugd.-Batav., Elzevir., 1617, pet. in 12.

— 12. Œuvres satyriques de *Th. de Courval Sonnet*. Paris, 1622, in 8.

2e *édit.*

— 13. Satires de *Du Lorens*. Paris, 1646. in 4.

— 14. La Custode de la Reyne, qui dit tout. 1649. in 4.

Voyez *Mazarinades.*

La Custode est une des pièces les plus rares du célèbre recueil de satires.

— 15. Theatro jesuitico, apologetico discurso con saludables, y seguras dotrinas necessarias à los principes y señores de la tierra, por el doctor *Francesco de la Piedad*. Coimbra, G. Cendrat, 1654, in 4.

Satire véhémente et prodigieusement rare contre les jésuites; elle est pseudonyme.

— 16. Le Parnasse satyrique du sieur *Théophile*. 1660, pet. in 12.

Jolie édit. de ce livre, attribué à Théophile Viaud.

— 17. Le nouveau dictionnaire historique des précieuses, par *Somaize*. Paris, 1661. 2 vol. in 8.

— 18. La ménagerie, etc., par *Ch. Cotin*. La Haye, 1666, in 12.

— 19. Onguant pour la brûlure (par *Barbier d'Aucourt*). Cologne, 1669, in 12.

— 20. Les nouvelles Lumières politiques pour le gouvernement de l'Eglise, ou l'Evangile nouveau du card. *Palatricin*, révélé par lui dans son Histoire du concile de Trente (par l'abbé *J. Le Noir*). Cologne, P. Marteau (Holl., à la Sphère), 1687, pet. in 12.

M. le marquis du Roure *a donné le sommaire de cet ouvrage sur la* 2e *édit. (Elzevier). Paris*, 1676. — *La première est de* 1652. Voyez *Analectabiblion, t. II, p.* 249-253.

— 21. Des satyres personnelles, traité historique et critique de celles qui portent le titre d'Anti par *Albert Lainier de Verton*, masque d'*Adrien Baillet*). Paris, Dezallier, 1689, 2 vol. in 12.

— 22. Le Tableau de la vie et du gouvernement de MM. les cardinaux Richelieu et Mazarin, et de M. Colbert, representé en diverses satyres et poésies ingénieuses avec un recueil d'épigrammes sur la vie et la mort de M. Fouquet... Cologne, P. Marteau (Hollande), 1693, petit in 8.

— 23. Satyres nouvelles, par *Senecé*. Paris, P. Aubouyn, 1695, in 12.

« Vol. très-rare, resté inconnu aux littérateurs, et que l'académicien *Auger* a vengé de l'oubli dans la notice qu'il a placée en tête de la jolie édition Elzevirienne des Œuvres de *Senecé*, publiée en 1826 chez *De Bure*. »

(Catalogue de *Ch. Nodier.*)

— 24. Satyres sur les femmes bourgeoises qui se font appeler Madame, par *Jean Loüis Ecuyer*, sieur *D...* (le chevalier *de Nisart*. La Haye, 1712, in 8.

— 25. Satyre sur les cerveaux, paniers, criardes et manteaux volants des femmes. Paris. 1727, in 12.

— 26. *J. Ant. Vulpii* De satyræ latinæ natura et ratione, etc. Patavii, 1744, in 8.

— 27. Satyres du prince *Cantemir*, traduites du russe en français (par l'abbé *de Guasco*). Londres, J. Nourse, 1750. 2 vol. in 8.

— 28. Satyres de M. *Rabener*, traduction libre par M. *de Boispreaux (Dujardin)* et par *Sellius*. Paris, Simon, 1754, 4 vol. in 12.

— 29. *D. Fr. Lobon de Salazar*. Historia del famoso predicador fray Gerundio de Campazas, alias zotes (por el *P. Jos. Fr. de Isla*). Madrid, 1758, 2 vol. in 4.

Cette satyre contre les prédicateurs espagnols est un des ouvrages les plus piquants de la littérature illustrée par *Cervantes* et *Calderon*. On l'a réimp. fréquemment. L'édition de 1804 est en 3 vol. in 4. Il y a un vol. de pièces diverses. L'éd. de 1813 est en 4 vol. in 8. L'hist. de fray Gerundio a été trad. en français.

— 30. La Satyre des Satyres, en vers. 1778, in 8.

— 31. Poésies satiriques du XVIIIe siècle. Londres. 1783, 2 vol. in 18.

— 32. Caquet bon bec, la poule à ma tante (par *de Junquières*). 1785, in 12.

— 33. Satyres par M. *C. (Clément)*. Paris, 1786. in 8.

— 34. La Chasse aux bibliographes et antiquaires malavisés, par un des élèves de M. l'abbé *Rive* (l'abbé *Rive* lui-même). Londres (Aix), 1789, 2 vol. in 8.

On a encore de l'abbé *Rive* : Un ouv. sur l'invention des cartes à jouer, 1783; une chronique littéraire de ses propres ouvrages, livre devenu rare, et une foule d'écrits moins connus, mentionnés au Manuel de *Brunet*.

M. *Moreau* qui a donné une histoire de la traite des noirs, était resté en possession des mss de l'abbé *Rive*, son oncle, il a publié sur eux une notice et ils ont été acquis depuis par la bib. imp.

— 35. Satyres, ou Choix des meilleures pièces de vers qui ont précédé et suivi la Révolution (par *Camille Desmoulins*). Paris, an 1er de la liberté (1789), in 8 de 32 pages.

— 36. Les Philippiques, odes de *Jos. de la Grange Chancel*, avec des notes hist., crit. et littéraires. Paris (impr. de Didot jeune, 1795, in 12.

— 37. *Petronii* Arbitri satyricon cum petroninnis fragmentis et glossario. Parisiis, Renouard, 1797. 2 vol. in 18.

Les satyres de Pétrone *ont été traduites plusieurs fois en français. Quelques traductions sont anonymes; on remarque parmi ces dernières celles de* Nodot, *de* Dujardin *et de* Durand.

— 38. L'Histoire secrète de Néron, ou le Festin de Trimalchion, traduite de *Pétrone* par *Lazaure*. Paris, 1798, 2 tomes. en 1 vol. in 12.

— 39. Satiriques du XVe siècle (recueillis par M. *Colnet*). Paris, Colnet, an VIII (1800, 7 vol. in 8.

— 40. Les Satiriques du XVIIIe siècle. Paris, Colnet, 1800. 7 parties in 8.

— 41. Satyres toulousaines, ou Satyres contre l'Athenée de Toulouse. Bruxelles (Toulouse), an XII (1804. in 8 de 71 p.

Ces satires sont dirigées contre une foule d'écrivains obscurs, et surtout contre M. Raoul Lomion. *On les croit composées par MM.* Tajan, Sens *et* Benaben; *quelques personnes ajoutent M.* Trenteuil.

Voyez *Barbier*, Dict. des anonymes, n° 168, 9.

— 42. Satire contre les femmes et les chimères qui les ont perverties, par *Ch. D*** (Delanaux)*. Paris, 1804.

— 43. Le chef-d'œuvre d'un inconnu, par le docteur *Mathanasius (Hyacinthe Cordonnier*, dit *Saint Hyacinthe*), 9e édit. avec l'Anti-Mathanase, une notice sur *St-Hyacinthe*, et des notes par *P. X. Lescheveux*. Paris, 1807, 2 vol. in 8.

— 44. Œuvres complètes de *Gilbert*. Paris, 1823, in 8.

— 45. Raccolta di poesie satiriche scritte nel secolo XVIII. Milan. 1827. in 8.

Les principales satires italiennes composées dans le XVIe siècle sont celles : di *Vinturino, Ant. Vinciguerra, L. Ariosto, Andrea da Bergamo, Gabr. Simeoni, G. A. Gazza, Hercole Bentivoglio, Salvator Rosa.*

— 46. Epîtres et satires, suivies d'un précis historique sur la satire chez tous les peuples; par M. *Viennet*, de l'Académie française. Nouv. édit. Paris, Charles Gosselin, 1845, in 12.

— 47. Livres satyriques (de quelques) et de leur clef, par *Ch. Nodier*. Bulletin du bibliophile. Paris, Techener, 1834-35, Ire série.

Voyez *Viollet le Duc*. Catalogue, etc. 1843 et 1847, in 8; un Discours sur la satire et les satiriques tant lat. que franç. joint à la trad. de Perse de *Dreux Radier*, 1771, in 8, et nos articles *Boileau, Horace, Juvénal, Perse.*

SAUMUR.

1582. — Introd. de l'imprimerie en cette ville, saiv. la table chron. de *Timperley*.

1. Récit véritable de la trahison et reddition de la ville et château de Saumur, par plusieurs de la religion prétendue réformée. 1622. in 8.

— 2. Notice sur le nom et le château de Saumur. (Mémoires de l'Acad. des inscrip. et belles-lettres, t. VI, p. 310.)

— 3. *Bodin*. Recherches historiques sur la ville de Saumur, ses monuments et ceux de son arrondissement. 1812, 1823. 4 vol. in 8.

— 4. *Gaulay*. Souvenirs anecdotiques sur Saumur (de 1478 à 1040). 1843, in 8.

— 5. *Cosson (J. B.)*. Epoques saumuroises, ou Esquisses historiques et anecdotiques sur Saumur et ses environs, depuis son origine jusqu'à nos jours, avec la biographie des hommes celèbres et de ses monuments. 1844, in 12.

Sur Saumur, voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géograph.; *A. G. de St-Fargeau*, Bibliog. de la Fr., p. 93 et 407, et la Bibliog. de la France, tab. syst., article *Histoire des Provinces.*

SAVANTS.

1. Journal des savants, par le sieur *de Hédouville (Denis de Sallo)*, et continué par *J. Gallois, de La Roque, L. Cousin, Dupin, Fontenelle, de Vertot, Terrasson, Burette, du Resnel, Desfontaines, Trublet, de Moncrif, de Guignes, Bouguer, Clairaut, Gaillard, Dupuy, Macquart, de Lalande*, etc. Paris, 1665-1793, 114 vol. in 4.

Le plus ancien des journaux litt. français.

Le même Journal des savants, augmenté de divers articles, années 1665-1753. Amsterdam, 1684 et années suiv., 172 vol. dont 2 de tables. — Le même, combiné avec les Mémoires de Trevoux, ann. 1754-63, 79 vol. et 1 vol. de table. — Le même, avec des extraits des meilleurs journaux, ann. 1764-75, 84 vol. — Le même, combiné avec les meilleurs journaux anglais, ann. 1775 à juin 1783, 45 vol.; en tout 381 vol. pet. in 12. A partir de l'année 1724 jusqu'en 1790, le Journal des savants a été aussi imprimé à Paris, de format pet. in 12, et à raison d'un volume par mois.

Le Journal des savants a été repris en septembre 1816, sous la direction de M. *Daunou*, ensuite sous celle de M. *Lebrun*, et continué jusqu'à ce jour à raison d'un cahier par mois, ce qui forme un volume in 4 par année.

— 2. *A. Theoet*. Histoire des hommes savants. Paris, Mauger, 1670, 8 vol. in 12.

— 3. Histoire des ouvrages des savants, par *H. Basnage*, de septembre 1687 à août 1697, reprise en janvier 1698 jusques et y compris 1706, et depuis 1708 jusqu'en juin 1709. Rotterdam, 24 vol. in 12.

Digitized by Google

— 4. *Th. Pope-Blount.* Censura celebr. authorum. Londini. 1690. in fol.

— 5. *Michel Lilienthal.* De Machiavellismo litterario. 1711, in 8.

— 6. Jugements des savants sur les principaux ouvrages des auteurs, par *Baillet*, corrigés et augm. par *de La Monnoye*, avec l'Anti-Baillet par *Ménage*. Paris, 1722-30, 8 vol. in 4. — Edit. augm. Amsterd., 1725, 8 vol. in 4, ou 8 t. en 17 vol. in 12.

— 7. Bibliothèque raisonnée des ouvrages des savants de l'Europe juillet 1728 à juin 1753, par *Armand de La Chapelle, Barbeyrac, Desmaiseaux*, etc. Amst., 52 vol. pet. in 8, dont 2 vol. de tables.

— 8. *Titon du Tillet.* Essais sur les honneurs et sur les monuments accordés aux illustres savants pendant la suite des siècles. Paris, J. B. Coignard, 1734, in 12.

— 9. *J. Burch Menken.* De la charlatanerie des savants. 1721, in 8.

Ce livre célèbre est trad. du latin, l'original est intitulé: Jo. Burch Menckenius, *De charlataneria eruditorum declamationes duæ. La 3e édit. a paru en 1747, in 8.*

Voyez *sur les mœurs et les habitudes des savants, la Revue britannique*, 1re *serie, t. XVI et t. XVII.*

On trouvera une list. chron. et alph. des érudits célèbres de tous les temps et de tous les pays, pages 1771 et suiv. de la Biogr. portative universelle publiée par *J. J. Dubochet*, en 1844, in 12.

Voyez *Institut* et *Philosophes.*

SAVIGNY.

1. *F. C. von Savigny.* Geschichte der römischen Rechts im Mittelalter. Heidelberg, 1826-31, 6 vol. in 8.

Voyez *pour la trad. de ce savant ouv. par M.* Guénoux, *l'art.* Droit *de ce Manuel.*

— 2. System des heutigen römischen Rechts. Berlin, 1840-1849, 8 vol. in 8.

— 3. Vermischte Schriften. Berlin, 1850, 5 vol. in 8.

— 4. Vom Beruf unserer Zeit für Gesetzgebung und Rechtswissenschaft. 3e édit. Heidelberg, 1840, in 8.

La France réclame dans *Savigny* une de ces illustrations qui tirent d'elle leur origine et qui font aujourd'hui la gloire de l'étranger. Nous avons de fortes raisons pour supposer que le grand jurisconsulte allemand appartenait à cette famille de Savigny, qui produisit au XVIe siècle le prédécesseur de François Bacon. *Voyez* au mot *Encyclopedie.*

— 5. *Ed. Laboulaye.* Essai sur la vie et les doctrines de *Fréd. Ch. de Savigny.* Paris, 1842, in 8.

SAVILLANO.

1500. — Introduction de l'imprimerie par *Christophe Beyam de Beggiamo* et *Jean Glein.*

SAVOIE.

1. *Attilo Zuccagni Orlandini.* Corografia fisica, storica e statistica dell' Italia e delle sue isole 1835 à 1845, 12 t. formant 17 vol. in 8 et 5 vol. in fol.

Voyez *Italie.*

— 2. *Louis Coulon.* Voyage de France, de Flandre et de Savoye. Paris, 1643, in 8.

— 3. Theatrum Sabaudiæ ac Pedemontii cum figuris urbium. Amstelodami, 1682, 2 vol. in fol.

— 4. *John Breval's* Remarks on several parts of Europe... Savoy, Tyrol, Switzerland, etc. Lond., 1726, 2 vol. in fol.

— 5. *Marc Theod. Bourrit.* Voyage pittoresque aux glacières de Savoye en 1772. Genève, 1773, in 12.

Cet ouvrage a été trad. en allemand. Bourrit *est auteur d'une description des aspects du mont Blanc.*

— 6. *Jean And. de Luc.* Relation de différents voyages dans les Alpes, de *Faucigny*, avec les annotations du traducteur. Maestrich. 1776, in 8.

— 7. *Bertolotti.* Viaggio in Savoia ossia Descrizione degli Stati oltramontani. Torino, 1828. 2 vol. in 8.

— 8. *Ovide de Valgorge.* Promenade dans une partie de la Savoie et sur les bords du Leman, pend. l'été de l'année 1832. Paris, 1847, gr. in 8, 4 lith.

— 9. Journal d'un voyage en Savoie et dans le midi de la France, en 1804 et 1805, par *L. C. Henri de la Rédoyère.* 2e édit. Paris, Durand jeune, 1849, pet. in 8, avec une grav.

La 1re *édit. est de 1807; elle a été traduite en allemand.*

— 10. *Champier.* Les grandes Chroniques des ducs de Savoie. Paris, 1516, gotha, fig.

Rare.

— 11. Saxoniæ Sabaudiæque ducum arbor gentilitia per *Philib. Pingonium Aug.* Taur., 1581, in fol.

— 12. *De la Pop-linière.* Histoire de la conquete du pays de Bresse et de Savoye. Lyon, 1601, in 12.

— 13. Chronique de Savoye, pour servir à l'histoire de *Paradin.* Genève, 1603, in fol.

— 14. *Samuel Guichenon.* Histoire généalogique de la maison royale de Savoye. Lyon, 1660, 2 vol. in fol. fig.

Le même a donné:

— 15. Hist. généalogique de Bresse et du Bugey. Lyon, 1650, in fol.

— 16. Theatrum statuum regiæ celsitudinis Sabaudiæ duus Pedemontii principis. Amstel., 1682, 2 vol. gr. in fol., fig. et portr.

— 17. *Chillat.* Histoire de Savoie. Paris, 1697, in 12.

— 18. *P. Mar. Ferrero a la Breoln.* Augustæ regiæ q. Sabaudæ domus arbor gentilitia. Augustæ Taurin., 1702, in fol. fig.

— 19. *D'Artainville.* Mémoire pour servir à l'histoire du prince Eugène de Savoie. A la Haye, 1710, 2 vol. in 12.

— 20. Histoire militaire du prince Eugène de Savoye. A la Haye, 1729, 2 vol. in fol.

— 21. *Thomas Blanc.* Abrégé de l'histoire de la maison de Savoye. Lyon, 1777, 3 vol.

— 22. *Costa de Beauregard.* Mém. historiques sur la maison royale de Savoie et sur les pays soumis à sa domination depuis le commencement du XIe siècle jusqu'en 1796. 3 vol. in 8.

— 23. *L. Cibrario.* Notizie sopra la storia dei principi di Savoja date ad uso delle scuole del Regno di Sardegna. Torino, 1825, gr. in 8.

Voyez *les Opuscules du même*, 1835.

M. Cibrario *est édit. de l'ouv. de J. F.* Fars, Voyez *Sardaigne.*

— 24. Le comte *Solar de la Marguerite.* Traités publics de la maison de Savoie avec les puissances étrangères, depuis la paix de Cateau-Cambresis jusqu'à nos jours. Turin, 1836, 5 vol. in 4.

— 25. Historiæ patriæ monumenta edita jussu regis Caroli Alberti. Augustæ Taurinorum e regio typographeo, 1836-1840, 4 vol. gr. in fol.

Voyez *sur cette grande pub. un travail étendu dans la Bib. univ. de Genève, novembre* 1841, *p.* 36-57.

— 26. Catalogo di tutti li scrittori piemontesi et altri di stadi di Savoia (da *Fr. Agostino*). Turin, 1614, et, avec le nom de l'auteur, Carmagnola, 1660 in 4.

— 27. Korrespondenz militairische des Prinzen Eugen von Savoyen, etc., herausgv. von *Heller.* Vienne, 1848, 2 vol. in 8.

SAVON. — SAVONNIER (ART DU).

1. *Du Hamel du Monceau.* L'art du savonnier. 1774, in fol.

Fait partie de la collection des arts et métiers, dite de l'Académie.

— 2. Mémoire sur l'usage d'un savon naturel, qui peut être substitué au savon ordinaire, par *Jean Florimond St-Amans.* 1794, in 8.

— 3. Rapport sur la fabrication des savons, etc., par *d'Arcet, Lelièvre* et *Pelletier.* 1795, in 8.

— 4. *Gab Decroos.* Traité sur les savons solides, ou Manuel du savonnier et du parfumeur. Paris, 1829. in 8, avec pl.

— 5. Manuel du savonnier. — Voyez *Manuels-Roret.*

Voyez *également le Dictionnaire des Sciences médicales, édit.* Panckoucke, *en 60 vol.; la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *Paris, Husard,* 1835 (1825), 3 *vol. in* 8, *le Dictionnaire technologique, aux articles* Savonnier (art du), Savon *et* Savonnettes, *et notre art.* Parfumerie.

SAVONE.

1474. — Introduction de l'imprimerie par *Jean Bon Bonus Johannes.*

1. *Chabrol de Volvic.* Statistique des provinces de Savone, d'Oneille, d'Acqui et de partie de la province de Mondovi formant l'anc. départ. de Montenotte. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 2. *P. T. Torterolì.* Monumenti di pittura scultura ed architettura della città di Savona. Savona, 1849-50, in 4 avec fig. gr. in fol.

SAXE.

I. Saxe (royaume de).

1. Charte Königreichs Sachsen und der angranzenden Laendersbtheilungen entworfen gezeichnet und lithographirt bey der Königl Kameralvermessung. 1840 et ann. suiv., 26 f.

— 2. *Otto Andrée.* Special Karte topographisch orographische des Kœnigreiches Sachsen.

Carte récente.

— 3. *Ad. Gottl. Volckhard's* Reisen, etc. Budissin, 1735, in 8.

— 4. *Werner.* Spezial Karte der sachsischen, etc. 1840, 1 f.

— 5. *Jon. Apellblad.* Rese-beskrifning oswer Saxen Stockolm. 1759. in 8.

— 6. *Androphili.* Curieuse Reisebeschreibung darinnen viele Stædte, etc. aus Franken, Sachsen, etc. Hambourg und Breslau, 1735, in 8.

— 7. *Dom. Beek's* Briefe eines Reisenden (von Salzburg, etc., nach Sachsen). Salzburg, 1781, in 8.

— 8. *Zach. Conr. von Uffenbach.* Merkwürdige Reisen, etc. Franc. und Leipz., 1753-54, 3 vol. gr. in 8.

— 9. Le comte *Jean Potocki.* Voyage dans quelques parties de la basse Saxe pour la recherche des antiquités slaves ou Vendes. Hambourg, 1795, in 4, fig.

N'a pas été mis dans le commerce.

— 10. Voyage pittoresque de Saxe, trad. de l'allemand, par *Gunther.* Leipz., 1804, in 12.

— 11. Docteur *J. C. Kræger.* Reise durch Sachsen nach Bœhmen. Voyage en Bohème et en Autriche, à travers la Saxe avec relation particulière à l'instruct. supérieure élémentaire. Altona, 1840, 2 v. in 8.

— 12. Mittheilungen statistiche aus dem Kœnigreiche Sachsen. Dresden, 1851, in 4.

— 13. *Pomarius.* Chronique de la haute et basse Saxe, en all. Vittemberg, 1589, in fol.

— 14. *H. Luden.* Geschichte des deutschen Volkes. 1825-37, 12 vol. in 8.

— 15. *C. W. Botticher.* Geschichte des Kœnigreichs und Kurstaates Sachsen. Hamburg, 1830-31, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage fait partie de la belle collection que publient Heeren *et* Ukert, *sous le titre :* d'Histoire des Etats européens.

— 16. *J. C. Pfister.* Geschichte der Teutschen. Hambourg, 1829-35, 5 vol. et la table in 8.

— 17. *Menzel.* Die deutsche Litteratur. Stuttg. 1828, 2 t. in 8. — *Mentzel.* Littérature allemande.

— 18. *G. G. Gervinus.* Geschichte der poetischen Nationalliteratur der Deutschen. 2 edit. Leipz., 1838-42, 5 vol. in 8.

— 19. *Heilebaut.* Précis de l'histoire de Saxe, depuis les temps les plus reculés. Anvers, 1844, broch. de 202 p.

II. Saxe (électorat de).

— 20. *Martini Zeilerl.* Topographia Saxoniæ superioris. Francof., in fol.

— 21. *C. Stief.* Enleitung zur Historie des Churfürstenthums Sachsen. Nürnberg, 1714.

— 22. *Laur. Peckenstenii* Theatrum Saxoniæ (en all.). Lenæ, 1608, in fol.

— 23. *And. Oppendrodii* Genealogia principum et nobilium familiarum quæ intra 1000 annos in Saxonia vixerunt. Argent., 1570, in fol.

— 24. *Alberti Kranzii* Saxonia. Franc., 1580-1621. in fol.

— 25. *Georgii Fabricii* Saxonia illustrata. Lipsiæ, 1606. in fol.

— 26. *David Chytræi* Chronicon Saxonicum Lipsiæ, 1611, in fol.

— 27. *Johannis Palatii* Aquila Saxonica sive historia imperii Saxonum ab Henrico aucupe ad Henricum sanctum. Venetiis. 1673, in fol.

— 28. *Gaspari Ziegleri.* De singulari electorum Saxoniæ eminentia. Witteb., 1693, in 4.

— 29. *Joh. Burch. Menckenii* Scriptores rerum germanicarum præcipue saxonicarum. Lipsiæ, 1728-29, 3 vol.

— 30. *D. Ad. Frid. Glassey.* Kern

Digitized by Google

der Geschichte des churfürstlichen Hauses Sachsen. Francfort, 1731, in 8.

III. Saxe Gotha (ducké de).

— 31. *Jeremiæ Wittichii* Geographia metrica. Gothæ et Erfurt, 1661, in fol.

—32. *Gasp. Sagittarii* Historia Gothana cum supplem. *Tenzelii*. Ienæ, 1700, in 4.

— 33. *Frid. Rudolphi* und *Joh Basilii* a Gleichenstein. Gotha diplomatica oder fürstl. Sachsen gothaische Historien Beschreibung. Francofurt., 1717, 2 vol. in-fol. fig.

On a encore : Alte und neue theoringische Chronica, etc. Arnaladt, 1729, in 8.

Voy. au mot *Gotha*.

IV. Saxe-Weymar (ducké de).

— 34. *Johann. Sebastian Mullers* Annalen des Chur und fürstl. Hauses Sachsen von anno 1400 bis 1700. Leipz., in fol.

— 35. *Gaspar. Bonifacii* Liber de vinaria principe apud Thyrigetas urbe cum vonustate, tum vetustate. Ienæ, 1595 et chronico Sagittarii. 1685, in 4.

On compte parmi les ducs de Saxe : Saxe-Eisenach, — Saxe-Meinungen, — Saxe-Hildburghausen, — Saxe-saalfeld, Saxe-Weissenfels, — Saxe-Merseburg. On trouvera la bibliographie de plusieurs de ces états dans l'ouv. int. : Les souverains du monde, ouvrage qui fait connoître la généalogie de leur maison, avec un catalogue des auteurs qui en ont le mieux écrit. Paris, 1734, 5 vol. in 12.

V. Saxe Zeist (ducké de).

La branche des ducs de Saxe-Zoitz ou de Naumburg était pour ainsi dire éteinte dès le XVIIIe siècle.

— 36. *Ernst Dithmari* Episcopi Merseburgensis, lib. VII, Chronici Merseburgici. Francof., 1580, in fol., et Helmst., 1670, in 4.

— 37. *Cyriaci Spangenbergs* Querfürtische Chronica. Erfurt, 1590, in 4.

— 38. Historia Martisburgica, etc., ed. *Gurg. Hann*. Leipzig, 1606, in fol.

— 39. *Ernst. Brotufii* Merseburgisch Chronicon per *Georg. Hann*. Leipz., 1606, in fol. Bautzen, 1656, in fol. et Leipzig, 1657, in fol.

— 40. *Johann Fulpii* Fürtrefflichkeit der Stadt Merseburg. Quedlinburg, 1700, in 4.

Bibliographie :

Voyez *Lenglet du Fresnoy*. Méthode pour étudier l'histoire. Paris, 1729, 4 v. in 4. — *Meusel*. Bibliotheca historica. Lipsiæ, 1782-1804. 11 t. en 22 vol. in 8. — Docteur *Kurz*. Handbuch der poetischen Nationalliteratur der Deutschen von *Haller* bis aus die neueste Zeit. Zurich, 1840, in 4. — Literatur der sechsischen Bibliotheken... Bibliographie des bibliothèques de la Saxe, recueillie et précédée d'une préface par *Jul. Petzholdt*. Dresde, Arnold, 1840, in 8. — *E. M. Œttinger*. Archives historiques contenant une classification de 17,000 ouvrages pour servir à l'hist. de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsruhe, 1841, in 8.

SAYNETES.

1. *D. Ramon de la Cruz*. Teatro, o coleccion de sainetes y demas obras dramaticas de *D. R. de la Cruz*. Madrid, 1788, 10 vol. in 8.

— 2. *D. Ramon de la Cruz*. Coleccion de Sainètes em parte inedidos, com un discurso preliminar, etc. Madrid, 2 vol. in 8.

—3. Sainete de Tertulias, enigmas discretos é instructivos, por *D. Angel Maria Apezteguia*. 1833, 2 t. in 16.

— 4. Coleccion de Sainetes tanto impresos como inedidos de *D. Ramon de la Cruz*, con un discurso preliminar de *D. Agustin Durun* y los juicios criticos de los senores *Martinez de la Rosa, Signorelli, Moratin* y *Hartzenbuch*. 2 t. in 4.

SCANDIANO.

1495. — *Peregrinus de Pasqualibus* y introd. l'imp. Son premier ouvrage porte par erreur la date de 1475.

SCANDINAVIE.

1. *Biornor*. Prodromus tractatuum de geographia veteri Scandinaviæ et historiis gothicis. Holmiæ, 1726.

— 2. *Djurberg*. Geograf. lexicon ower Skandinavien, oder Sverige och Norige. Orebro, 1818, in 8.

—3. Voyages de la Commission scientifique du Nord, en Scandinavie, en Laponie, au Spitzberg et aux Feroe, pendant les années 1838, 1839 et 1840, sur la corvette la Recherche, commandée par M. *Fabvre*, lieutenant de vaisseau ; publiés par ordre du roi, sous la direction de M. *Paul Gaimard*. Relation du voyage par M. *Xavier Marmier*. Paris, Arthus-Bertrand, 22 vol. gr. in 8 et 558 planches grand in folio.

En voie de publication.

L'ouvrage se composera de 9 divisions, comme suit :

1. Astronomie, pendule, hydrographie, marée. — 2. Météorologie. — 3. Magnétisme terrestre. — 4. Aurores boreales. — 5. Géologie, minéralogie, métallurgie et chimie. — 6. Botanique géographie botanique, géographie physique, physiologie et médecine. — 7. Zoologie. — 8. Histoire de la Scandinavie, histoire littéraire, relation du voyage ; histoire et mythologie des Lapons. — 9 Statistique de la Scandinavie, de la Laponie et des Feroe.

En 1852, il parait 74 liv. de pl. et 23 liv. de texte : 4 liv. de texte de la Météorologie ; 5 liv. de texte et 2 liv. de pl. du Magnétisme terrestre ; 3 liv. de texte et 3 liv. de pl. (12 pl.) des Aurores borées (tout. complet) ; 2 liv. de texte et 4 liv. de pl. de la Géologie, etc. ; 4 liv. de texte de la Botanique, etc., 13 liv. de pl. de la Zoologie ; 6 liv. de texte et 52 liv. de pl. de l'Histoire de la Scandinavie, Histoire littéraire, Relation du voyage, par M. *Xavier Marmier*. (Les planches sont completes pour cette partie.)

Nous renvoyons pour connaître les hommes spéciaux qui ont été chargés de toutes les parties de ce vaste travail, au catalogue officinal de la maison Arthus-Bertrand.

— 4. Voyage pittoresque en Scandinavie, 24 vues à l'aqua-tinta avec description. In 4.

— 5. *W. Hurton*. A voyage from Leith to Lapland ; or pictures of Scandinavia. 3d edit. Lond., 1852, post. in 8.

— 6. *Graberg de Hemso*. La Scandinavie vengée. Lyon, Kindelem, 1822, in 8.

— 7. *A. Geffroy*. Des états scandinaves. Paris, 1851, in 12.

— 8. *Klueer*. Norskt mindes mærker. — Monuments historiques de la Norwège. Troudhyem, 1823, fig. représentant des antiquités scandinaves.

—9. *Pierre Victor*. Coup-d'œil on aperçu sur les monuments archéologiques de la Scandinavie. Paris, 1841, in 8.

— 10. Det Skandinaviske litterarsel-skabs Skrifter. Copenhague, 1805-17, 17 vol. pet. in 8.

— 11. Scriptores rerum suecicarum medii ævi edidit *Fant*. Upsale, 1818, 3 t. in fol.

SCATOLOGIE.

Bibliotheca scatologica ou catalogue raisonné des livres traitant des vertus, faits et gestes, de très-noble et très-ingénieux messire Luc (à rebours) seigneur de la Chaise et autres lieux, mémement de ses descendants et autres personnages de lui issus, ouv. très-utile pour bien et proprement s'entretenir ès jours gras de Carême prenant, dispsné dans l'ordre des lettres K. P. Q., trad. du prussien et enrichi de notes très-congruantes au sujet, par trois savants en l'Is. Scatopolis ; chez les marchands d'aniteges. l'année scatogène, 5850, broch. in 8 de 143 p.

SCEAUX.

Voy. *Sigillographie*.

SCHIEDAM (Holl.).

1483. — Introduction de l'imprimerie.

SCHILLER (FRÉD.).

1. *Fred. Schillers* Saemtliche Schriften, etc. — Œuvres complètes. Tubing, Cotta, 1812-15, 12 vol. in 8.

— 2. Sæmmtliche Werke. Carlsruhe, 1820, 18 vol. in 8.

Il y a une autre édition complète. Stuttgard, 1818-19.

— 3. Sæmmtliche Werke. — Œuvres complètes. Stuttgard, 1830, 16 vol. in 8.

Bien imp.

Il y a une édit. de Stuttgart, 1835, 12 *vol. in* 8. — *Une autre, id.*, 1838, 12 *vol. in* 16. *Enfin, on a donné un Schiller en un vol. Stuttgart*, 1840, in 8.

— 4. Œuvres dramatiques de *F. Schiller*, trad. en franç. par M. *de Barante*. Paris, 1821 et 1835, 6 vol. in 8, portr.

La Martellière, *dès* 1799, *avait traduit les 2 premiers vol. de* Schiller.

— 5. Théâtre de *Schiller*, trad. nouv. par M. *X. Marmier*. Paris, 2 vol. id 12.

— 6. Histoire de la guerre de 30 ans et de la paix de Westphalie, trad. par *Wekmann*. 1820. 2 vol. in 8.

— 7. Histoire du soulèvement des Pays-Bas sous Philippe II, trad. de l'all. par M. *de Chateau-Giron*. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

Les journaux ont fait l'éloge de cette traduction.

— 8. Wallenstein, poème dramatique de *Schiller*, traduction nouvelle, avec le texte en regard, par le colonel *F. Lefrançois*. 1837, 2 vol. in 8, avec un beau portr. de *Schiller*.

— 9. Poésies de *Schiller*, trad. par M. *X. Marmier*. Paris, in 12.

On peut joindre aux œuvres de Schiller *les ouv. suiv.* :

—10 *Dœring. Schiller's* Leben.—*Dœring*. Vie de *Schiller*. Weimar, 1822, in 8.

— 11. *Schiller's* Leben, verfasst aus Erinnerungen seiner Familie, etc. — Vie de *Schiller* écrite d'après les souvenirs de sa famille, etc. Tübingen, 1830, 2 t. in 8.

Voy. aussi Œttinger, *Bibliogr. Biogr. Leipsic*, 1850, *gr. in* 8. *Une seconde édit. de cet important ouv. vient de paraître.*

SCHISMES — SCHISMATIQUES.

Voy. *Hérétiques, Heresiarques, Hérésies, Histoire ecclesiastique, Sectes religieuses, Superstitions* et *Théologie polemique*.

SCHOONHOVON.

1495. — Introduction de l'imprimerie.

SCHUSSENRIED.

1478. — Introd. de l'imprimerie suiv. la Table chron. de *Timperl*. L'ouvrage lui-même n'en parle pas.

SCIENCES ET ARTS.

1. Généralités.

1. *Henr. Cornelii Agrippæ* ab *Nettesheym* de incertitudine et vanitate scientiarum declamatio invectivia, denuo ab autore recognita et annotationibus marginalibus aucta. Sans lieu, 1537, in 8.

Ce livre du célèbre Agrippa *a été plusieurs fois reimprimé. L'édit. de* 1530 *porte le privilége de Charles-Quint, en français.*

— 2. Déclaration sur l'incertitude, vanité et abus des sciences, trad. du lat. de *Henry Corneille*, par *L. Turquet*, sieur *de Mayerne*. s. l. 1582, in 8.

— 3. Entretiens sur les sciences, par le P. *Lamy*. Lyon, 1624, in 12.

Voyez n° 13.

— 4. Le R. P. *Léon*. Le portrait de la sagesse universelle, avec l'idée générale des sciences et leur plan représenté en 100 pl. avec des tableaux synoptiques. in 4.

— 5. L'examen des esprits pour les sciences où se montrent les différences d'esprits qui se trouvent parmy les hommes, et à quel genre de science chacun est propre en particulier, compsé par *J. Huarte*, méd. espagnol, et trad. par *Ch. Vion d'Alibray*. Paris, 1645, in 8.

Voyez sur ce livre singulier, un piquant article de Ch. Nodier.

Voyez aussi le n° 66.

— 6. *Bacon*. De augmentis scientiarum. Lugd. Batav., 1652, pet. in 12.

— 7. La science générale divisée en quatre livres, par *Louis de Lescache*. (Paris, 1665), in 12.

— 8. Histoire et Mémoires de l'Académie des sciences depuis 1666 jusqu'à nos jours.

Voyez notre article *Institut de France*.

On devra consulter aussi les Mémoires de la Société royale de Londres, ceux de l'Académie de Lisbonne, ceux de l'Académie de Saint-Petersbourg, de l'Académie de Berlin, de l'Académie de Turin ; enfin les Mémoires de toutes les sociétés savantes.

— 9. La science universelle de *Sorel*. Paris, 1668, 4 vol. in 12.

— 10. Mémoires, conférences et obser-

Digitized by Google

vations sur les arts et les sciences, présentés à Monseigneur le Dauphin, par *J. B. Denis*. Paris, 1682, in 4, fig.

— 11. Discours de la méthode pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences, par le R. P. *Poisson*. Paris, 1668, in 4, fig.

— 12. Mémoires pour servir à l'histoire des sciences et des beaux-arts, depuis 1701 jusqu'en 1767 inclusivement (par les PP. *Catrou, Tournemine, Buffier, du Cerceau, Brumoy, Rouillé, Berthier, Mercier*, abbé de St. Léger, etc.). Trevoux et Paris, 878 part. en 265 vol. pet. in 12.

On peut joindre à la collect. de ces mémoires :

Journal des sciences et des beaux-arts, par l'abbé *Aubert*, années 1768-75, inclusivement, à raison de 4 vol., pet. in 12, par année, non compris les suppléments.

Journal des sciences et des beaux arts, par *J.* et *J. L. Castillon*, années 1776-78, inclusivement, 18 vol. gr. in 12.

— 13. Entretiens sur les sciences dans lesquels, outre la méthode d'étudier, on apprend comme l'on se doit servir des sciences, etc. (par le P. *Bernard Lamy*). Grenoble, 1710, in 12. Voy. n° 3.

— 14. Traité de l'incertitude des sciences, trad. de l'anglais (de *Baker*, par *Berger*). Paris, 1714, in 12.

— 15. Introduction générale à l'étude des sciences et des belles-lettres, en faveur des personnes qui ne savent que le français, par *Ant Aug. Bruzen de la Martinière*. La Haye, 1731, in 8.

Réimp. à la suite des Conseils pour former une bibliothèque, etc., par Formey. *Paris, 1756, in 12.*

— 16. Cours de sciences pour former le langage, l'esprit et le cœur, dans l'usage ordinaire de la vie, par le P *Buffier*, de la Société de Jésus. Paris, 1732, in fol.

— 17. Dictionnaire des sciences, par *Thomas Corneille*, augmenté par *Fontenelle*. 1732, 2 vol. in fol.

— 18. Discours sur l'état des sciences dans l'étendue de la monarchie française, sous Charlemagne, par *Jean Labeuf*. 1734, in 12.

Ouv. couronné par l'Acad. des Inscrip., et imprimé en entier dans les Mercures de juin et juillet de cette année.

On trouve dans le second volume des Dissertations sur l'histoire ecclésiastique, du même auteur, la Dissertation sur l'état des sciences en France, depuis la mort du roi Robert jusqu'à celle de Philippe-le-Bel, *couronné en 1740, par l'Acad. des Inscript.*

— 19. Dissertation sur l'état des sciences en France, depuis la mort de Charlemagne jusqu'à celle du roi Robert (814-1031, par *C. P. Goujet*. Paris, 1737, in 12.

Couronnée par l'Acad. des inscript. et belles-lettres.

— 20. Manuel philosophique ou précis universel des sciences, par *Panckoucke*. Paris, Savoye, 1748, 2 vol. in 12, fig.

— 21. Lettre sur le progrès des sciences, par *de Mauperluis*. s. l. 1752, in 12.

— 22. Nouveau dictionnaire des sciences et arts, trad. de l'angl. (de *Ch. Dyche*) (par le P. *Pézenas* et l'abbé *Feraud*). Avignon, 1753-54, 2 vol. in 4.

Reprod. en 1761, sous le titre d'Encyclopédie française, latine et anglaise.

Abrégé par l'abbé Prévost *et publié par ses soins sous le titre de Manuel lexique.*

— 23. Eléments des sciences et des arts littéraires, trad. de l'angl., de *Benjamin Martin*, en franç., par *Phil. Florent de Puisieux*. Paris, 1756, 3 vol. in 12.

— 24. De l'origine des lois, des arts et des sciences, et de leur progrès chez les anciens peuples depuis le déluge jusqu'à Cyrus, par *Ant. Yves Goguet*.

Voyez *Origines*, n° 9.

— 25. Origine des sciences, suivie d'une controverse sur le même sujet (par *Jean Philippe Rameau*, célèbre musicien français). Paris, Jorry, 1761, in 4 de 48 p.

Réimp. avec le nom de l'auteur. Paris, 1763, in 4.

Voy. *la France litt. (d'*Hébrail *et de la* Porte ; *la Biogr. univ., art.* Rameau ; *le Dict. des anon. de* Barbier ; *et la France litt. de* Quérard.

— 26. *J. Raymond de Petity*. Bibliothèque des artistes ou tablettes analytiques et méthodiques sur les sciences et les beaux-arts. Paris, 1766, 3 v. in 4, fig.

— 27. Les premiers traits de l'érudition universelle ou analyse des sciences, des beaux arts, etc., par *Bielfeld*. Leyde, 1767, 2 vol. in 8.

— 28. Discours prononcé à la séance publ. de l'Académie d'Amiens sur l'utilité des sciences et des arts, par *d'Agay*. Amiens, 1771, in 4.

— 29. Tablettes des sciences et arts, contenant les observations astronomiques les plus récentes, les annales de la physique, de l'histoire naturelle et des arts, plusieurs nouveaux mémoires relatifs à ces sciences, les peintures, sculptures, gravures, etc., la mosaïque, la chimie, la musique, la danse, etc. ; avec un essai de critique et un choix de variétés amusantes, utiles et morales. 1775, in 8.

— 30. Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences naturelles, les sciences intellectuelles, les sciences de l'histoire naturelle et les sciences exactes, par *Sacrien*. Paris, 1766-78, 4 vol. in 8.

— 31. Lettres sur l'origine des sciences et sur celle des peuples de l'Asie, par *Bailly*.

Suivies, en 1779, de Lettre sur l'Atlantide de Platon *et sur l'hist. de l'Asie, et plus tard, en 1810, d'un recueil de pièces intéressantes sur les arts, les sciences et la littérature. Ce dernier ouvrage a été publié après la mort de l'auteur, par* Cubières-Palmezeaux *qui y a joint une vie privée, littéraire et politique de* Bailly.

Voy. *surtout* François Arago. *Annuaire du Bureau des longitudes et œuvres complètes.*

Voyez également *Origines*, n° 18.

— 32. Geschichte des Ursprungs, etc. Histoire des progrès et de la décadence des sciences dans la Grèce et à Rome. Lemgo, 1781 et 1782, 2 vol. in 8.

Cet ouv. a été trad. en franç.

— 33. A view of the arts and sciences, from the earliest times to the age of Alexander the Great. by *J. Bannister*. Lond., 1785, in 8.

Trad. en français, sous le titre de Tableau des arts, etc., par Boulard, 1786, in 12.

— 34. Histoire des arts, des sciences et des lettres, depuis la renaissance jusqu'au XVIIIe siècle, composée des ouvrages allemands dont voici les titres : — 1. Geschichte der Cultur und Literatur der neuern Europa, von *J. G. Eichhorn*. Goett., 1796-1813, 3 vol. in 8. — 2. Der zeichnenden Künste, von *J. D. Fiorillo*. Goett., 1798-1808, in 8. Tomes I-V. (Geschichte der Malerei.) — 3. Der Poesie und Beredsamkeit, von *Bouterweck*. Goett., 1801-12, in 8. Tom. I-IX. — 4. Der Studiums der classischen Litterat., von *H. A. L. Heeren*. Goett., 1797-1802, 2 vol. in 8, en 5 part. — 5. Der historichen Forschung, von *Wachler*. Goett., 1813-16, 2 vol. in 8. — 6. Der neuern Philosophie, von *J. G. Buhle*, 6 vol. — 7. Der Mathematik, von *A. G. Kastner*. Goet., 1796-1805, in 8. Tom. I IV. — Der Kriegskunst, von *J. G. Hoger*. Goett., 1798-1803, in 8. Tom. I et II. — 8. Der Physik, von *J. K. Fischer*. Goett., 1801-8, in 8. Tom. I-VIII. — Der Chemie, von *J. F. Gmelin*. Goett., 1797, 3 vol. in 8. — Der Technologie, von *J. H. M. Poppe*. Goett., 1807-10, 2 vol. in 8. — 9. Der Christi Moral, von *K. F. Staudlin*. Goett., 1808, in 8. — Der prakt. Theologie, von *C. F. Ammon* Goett., 1804, in 8. — Der Schrifterklærung, von *G. W. Mayer*. Goett., 1803-8, 5 vol. in 8. *(Brunet.)*

— 35. Bibliothèque britannique, rédigée par *Auguste Pictet* et *F. G. Maurice*. Genève, 1796-1815, 140 vol. in 8, fig. — Tables jusqu'en 1815, 4 vol. in 8.

Chaque année se compose de 7 vol., savoir : Littérature, 3 vol. ; sciences et arts, 3 vol. : Agriculture, 1 vol.

A partir du mois de janvier 1816 jusqu'en 1835, l'ouvrage s'est continué sous le titre de Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts, et cette partie forme 131 vol. y compris 2 vol. de tables jusqu'en 1825. — Nouv. série, 1836 à ce jour. Voyez ci après n° 118.

— 36. *Tiedemann* und *Jenisch*. Ueber die Vortheile, die alle Nationen aus der Kenntniss des Zustandes der Wissenschaften bei den Alten ziehen kœnnen. — Sur le parti que toutes les nations peuvent tirer de la connaissance de l'état des sciences chez les anciens. Berl., 1798, in 8.

— 37. Hist. de l'origine des progrès et de la décadence des sciences dans la Grèce ; trad. de l'all. de *Christ. Meiners* par *J. Ch. Laveaux*. Paris, an VII, 5 vol. in 8.

— 38. P. *F. Lancelin*. Introduction à l'analyse des sciences. Paris, 1801, 3 vol. in 8.

— 39. Musophélie ou avantage des sciences et des études perfectionnées pour l'Etat, par le professeur *Burmann*. Manheim, 1805, in 8.

— 40. Dictionnaire des sciences et des arts contenant l'étymologie, la définition et les diverses acceptions des termes techniques usités, par *Lunier*. Paris, 1805, 3 vol. in 8.

— 41. Dictionary of arts and sciences, by *G. Gregory*. London, 1806, 4 vol. in 4, fig.

42. Nouveau mentor ou tableau synoptique des sciences, des arts et des différentes classes de savants, par *Aubry*. Paris, 1807, in 12.

— 43. *J. P. F. Deleuze*. Eudoxe entretiens sur l'étude des sciences, des lettres et de la philosophie. Paris, 1810, 2 vol. in 8.

— 44. Conservation des sciences et des arts ou recueil de pièces sur les antiquités, la mythologie, la musique, l'art théâtral, etc., trad. de *Heyne, Lessing, Herder, Engel, Canova, Falconer*, etc. Paris, Deterville, 6 vol. in 8.

— 45. Rapport historique sur les progrès des sciences naturelles en France, depuis 1789, par *Cuvier*, — sur les progrès des sciences mathématiques, par *Delambre*, — sur les progrès de l'histoire et de la littérature ancienne, par *Dacier*. Paris, 1810, 3 vol. in 4 ou in 8.

— 46. *Cadet de Gassicourt*. De l'étude simultanée des sciences. Paris, 1812, in 4. (Thèse de 21 p.)

— 47. *Williams's* Historical account of inventions and discoveries in those arts and sciences which are of utility or ornament to man, and assistance to human comfort, a polish to life, and render the civilized state beyond comparison preferable to a state of nature. 1820, 2 vol. in 8.

— 48. Bulletin des sciences, par le baron de *Ferussac*, gr. in 8 ; Commencé sous le titre de Bulletin des annonces scientifiques, 1823, 4 vol. ; continué sous celui de Bulletin universel des sciences et de l'industrie, 1824 à 1831, divisé en 8 sections, savoir : 1. Bulletin des sciences mathématiques, physiques et chimiques, 16 vol. ; — 2. des sciences naturelles, 27 vol. ; — 3. des sciences médicales, 27 vol. ; — 4. des sciences technologiques, 19 vol. ; — 5. des sciences agricoles et économiques, 19 vol. — 6. des sciences géographiques ; économie publique et voyages, 28 vol. ; — 7. sciences historiques, antiquité et philologie, 19 vol. ; — 8. science militaire, 11 vol., en tout 170 vol.

— 49. *Beckmann's* History of ancient inventions and discoveries in science and mechanic art. 1-23, 2 vol. in 12.

C'est la 3e édit. de la trad. faite par Wil. Johnston *de l'original all. imprimé à Leipsig, 1780-1805, 5 vol. in 8.*

— 50. *Laurentie*. Introduction à la philosophie ou traité de l'origine et de la certitude des connaissances humaines. Paris, 1826, in 8.

— 51. *Babinet*. Discours sur la classification des sciences en général. Paris, 1826, broch. in 8.

Voy. *les nombreux articles données en ces derniers temps par ce savant à la Revue des Deux Mondes, et qui n'ont pas peu contribué à vulgariser l'étude des sciences.*

— 52. Origines, inventions et découvertes, dans les arts, les sciences, la géographie, le commerce, l'agriculture, etc., par *Fr. Noël* et *Carpentier*.

Voy. au mot *Invention*.

Réimp.

— 53. Atlas hist. et chron. des littératures anc. et mod., des sciences et des beaux-arts, d'après la méthode et sur le plan de l'atlas de *A. Le Sage* (comte de *Las Cases*), et propre à former le complément de cet ouvrage, par *A. Jarry de Mancy*. Paris, Jules Renouard.

Voy. au mot *Litterature. Plusieurs tableaux de cet atlas sont particulièrement consacrés à l'histoire chronologique des sciences.*

Digitized by Google

— 54. L'Institut, journal universel des sciences et des Sociétés savantes en France et à l'étranger fondé en 1833, paraissant tous les mercredis. 2e section consacrée aux sciences historiques, archéologiques et philosophiques, paraissant tous les mois. Paris, 1833-53.

Se continue.

— 55. *Buchez.* Introduction à la science de l'histoire ou sciences du développement de l'humanité. Paris, 1833, in 8.

Il y a une édit. de 1842, *en* 2 *vol. in* 8.

— 56. Mademoiselle *Sophie Germain.* Considérations générales sur l'état des sciences et des lettres aux différentes époques de leur culture. Paris, 1833, in 8.

— 57. *Ampère (A. M.).* Essai sur la philosophie des sciences ou exposition analytique d'une classification naturelle de toutes les connaissances humaines. Paris, 1834, in 8, reproduit en 1838.

1re partie; la 2e est imprimée.

— 58. Des nomenclatures scientifiques, par *Ch. Nodier.*

Voy. le Bulletin du Biblioph. Paris, Techener, 1834-35, in 8. 1re série.

— 59. *W. Whewell.* A history of the inductive sciences from the earliest time to the present. London, 1840, 3 vol. in 8.

On doit au même :

— 60. The philosophy of the inductive sciences. Lond., 1840. 2 vol. in 8.

— 61. *Henri Duval.* Atlas universel des sciences, autorisé par l'Université. Paris, 184., in fol., renfermant 50 tableaux coloriés.

Liste des tableaux de l'atlas.

Histoire et géographie anciennes.

1. Tableau synchronique de l'histoire ancienne.
2. Histoire sainte.
3. Egypte, Assyrie, Perse, etc.
4. Grèce, Macédoine.
5. Rome sous les rois et la république.
6. Empire romain.

Histoire et géographie modernes.

7. Mappemonde.
8. 1er tableau synchronique de l'histoire moderne. Barbares.
9. 2e tableau synchronique de l'histoire moderne. Europe.
10. Empire d'Orient, croisades, royaume moderne de Grèce.
11. France, 1re et 2e race.
12. France, 3e race.
13. Iles Britanniques.
14. Suède et Danemarck.
15. Russie.
16. Belgique et Hollande.
17. Prusse.
18. Confédération Germanique.
19. Empire d'Autriche.
20. Pologne, Bohême, Hongrie.
21. Suisse.
22. Sardaigne.
23. Etats de l'Eglise.
24. Duchés d'Italie.
25. Royaume des Deux-Siciles.
26. Espagne et Portugal.
27. Califes et Turquie.
28. Tableau synchronique, historique des Etats de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique.
29. Asie, 1er tableau.
30. Asie, 2e tableau.
31. Afrique.
32. Amérique-Septentrionale.
33. Amérique-Méridionale.
34. Océanie.

Sciences.

35. Mythologies.
36. Religions modernes.
37. Physique, Météorologie.
38. Chimie.
39. Géologie, révolutions du Globe.
40. Astronomie, Sphère.
41. 1er Histoire naturelle : Mammifères, Oiseaux.
42. 2e Histoire naturelle : Poissons, Reptiles, Mollusques, Zoophytes.
43. 3e Histoire naturelle. Animaux articulés, Minéraux.
44. 4e Histoire naturelle : Botanique.
45. Arithmétique, Poids et Mesures.
46. Géométrie, Arpentage.
47. Dessin linéaire, Perspective.
48. Mécanique.
49. Langue française.
50. Entendement humain, Rhétorique.

— 62. *Ed. Alletz.* Genie du XIXe siècle ou esquisse des progrès de l'esprit humain depuis 1800 jusqu'à nos jours. Paris, Paulin, 1843, in 12.

— 63. Histoire des sciences de l'organisation et de leurs progrès, comme base de la philosophie, par M. *H. de Blainville*, rédigée d'après ses notes et ses leçons faites à la Sorbonne de 1839 à 1841, avec les développements nécessaires et plusieurs additions, par *L. F. M. Maupied.* Paris, 1843, 3 vol. in 8. avec pl.

— 64. Principales découvertes scientifiques modernes, par M. *Figuier.* Paris, Victor Masson, 3 vol. post. in 8.

On a donné très-récemment une nouv. édit. de ce savant ouvrage.

— 65. *Scalamandré.* Saggio di una nuova scienza delle scienze libri due. Napoli, 1850, gr. in 8.

— 66. *Juan de Dios Huarte Navarro.* Examen de Ingenios para las sciencias, en el qual el lector hallara la manera de su ingenio para escoger la ciencia en que ha mas de aprovechar, etc. Madrid, 1846.

*La 1re édit. du livre si remarquable d'*Huarte *est de* 1580, *il a été analysé tout récemment dans une thèse savante de M. J. M. Guardia, sous ce titre : Essai sur l'ouvrage de J. Huarte, examen des aptitudes diverses pour les sciences. Paris, in* 8. Voyez *ci-dessus* n° 5.

— 67. Archives des missions scientifiques. Paris, Gide et J. Baudry.

Journal mensuel.

— 68. La Science, journal paraissant tous les jours, deux fois par semaine ou hebdomadairement. Pet. in fol.

Voy. pour la Bibliographie, les diverses bibliographies spéciales des sciences qui forment aujourd'hui une collection assez étendue.

Voyez également les tables systématiques de la Bibliographie de la France. Depuis 1848, les ouvrages formant la section *Sciences et Arts* sont sous les rubriques de : Sciences mathématiques. — Sciences physiques. — Sciences naturelles. — Sciences médicales. — Arts utiles. — Philosophie. — Morale. En 1850, cet ordre a été modifié ainsi qu'il suit : Sciences mathématiques. — Sciences physiques. — Sciences astronomiques. — Applicat. des sciences mathématiques et physiques. — Sciences naturelles. — Sciences médicales. — Arts utiles. — etc.

II. SPÉCIALITÉS.

Nota. On est dans l'usage de réunir souvent les principes, les théories, les faits historiques de plusieurs sciences ayant de l'analogie entre elles et d'en former un certain genre d'ouvrages, de là les publications qui traitent de sciences physiques, de sciences chimiques, de sciences mathématiques, etc. Nous compléterons notre article sans craindre les répétitions, forcées dans ce cas, par l'indication des principales pub., et pour plus de clarté, nous les groupons dans des paragraphes distincts, suivant l'ordre alphabétique des noms génériques.

Sciences chimiques.

Voy. ci-après, sciences physiques

Sciences ecclésiastiques.

— 69. Dictionnaire universel des sciences ecclésiastiques, par le R. P. *Ch. L. Richard* et autres religieux dominicains. Paris, Jombert, 1760-65, 6 vol. in fol.

Autre édition :

— 70. Bibliothèque sacrée ou dictionnaire universel, dogmat., canoniq., géog. et chron. des sciences ecclés.; contenant : l'histoire générale de la religion; — de son établissement et de ses dogmes; — de la discipline de l'Eglise; — de ses rites; — de ses cérémonies et de ses sacrements; — la théologie dogmatique et morale; — le droit canonique; — l'histoire des patriarches; — des prophètes; — des rois; — des saints et de tous les hommes illustres de l'Ancien-Testament; — de Jésus-Christ; — de ses apôtres; — de tous les saints et saintes du Nouveau-Testament; — des Papes; — des Conciles; — des Pères de l'Eglise et des écrivains ecclésiastiques; — des sermons des plus célèbres orateurs chrétiens, tant sur la morale que sur les mystères et les panégyristes des saints, par les RR. PP. *Richard* et *Giraud*, dominicains, remp. avec add. et correct. Paris, Méquignon, fils aîné, 1822-27, 29 vol. in 8.

— 71. Manuel des sciences ecclésiastiques, par le R. P. dom *Bruno, Jules Lacombe.* Paris, 1850.

Voyez pour les ouvrages nouveaux traitant des sciences ecclésiastiques, les catalogues de libraires théologiques, notamment celui de la librairie de l'abbé *Migne.*

Sciences économiques.

— 72. Journal économique ou mémoires, notes et avis sur les arts, etc. Paris, de janvier 1751 à décembre 1757. 98 vol. in 12, à raison de 4 vol. par année. — Suite. Paris, 1758-72, 15 vol. gr. in 8, à raison d'un vol. par année.

— 73. Journal du commerce (par *Le Camus* et l'abbé *Roubaud*). Bruxelles, 1759-63. 24 vol. in 12. — Journal d'agriculture, du commerce et des finances (par l'abbé *Roubaud*), de juillet 1765 à décembre 1774, 114 tomes en 48 vol. in 12. — Journal de l'agriculture, du commerce, des arts et des finances, de janvier 1778 à décembre 1783 par *Ameilhon*), 72 tom. en 24 vol. in 12.

— 74. Gazette du commerce, depuis le 1er avril 1763, jusqu'au 28 mai 1765. — Gazette du commerce, de l'agriculture et des finances, depuis le 1er juin 1765 jusqu'en decembre 1783, 21 vol. in 4.

— 75. Encyclopédie économique ou système général d'économie rustique, d'économie domestique et d'économie politique, le tout revu par quelques membres de la Société économique de Berne. Yverdon, 1770-71, 16 vol. in 8.

—76 OEkonomische Encyclopædie, etc. — Encyclopédie économique ou système général de l'économie politique, rurale, domestique, et de l'histoire des arts, publiés par *J. G. Krunitz* et continuée par *Floerke* (en allem.). Berlin, 1782 et suiv., gr. in 8. fig.

En 1841 *il avait paru* 177 *vol. qui comprennent jusqu'à la lettre* S, *l'ouvrage se continuait.*

— 77. La science économique d'après *Sully* et les anciens, ou moyen d'accroître le bien-être des peuples, etc., par M. *de Cazaux* 1834, in 8.

— 78. Histoire de l'administration en France, de l'agriculture, des arts utiles, du commerce, des manufactures, des subsistances, des mines et des usines, par *C. A. Costaz.* 3e édit., 1842, 3 vol. in 8.

Voy. ci après sciences sociales et politiques.

Sciences historiques.

Voy. les tables systématiques de la Bibliographie de la France. A compter de 1848 un paragraphe entier est consacré aux sciences historiques.

Sciences mathématiques.

— 79. Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences exactes et dans les arts qui en dépendent, par *Saverien.* Voyez ci-dessus, n° 30, et la France litt. de *Quérard*, art. *Saverien.*

— 80. Esquisse chronologique de l'histoire des sciences mathématiques.

Voy. les tableaux XVIII, XIX et XX de l'atlas de littérature de *Jarry de Mancy.*

Ces tableaux renferment une esquisse bibliographique des sciences mathematiques.

— 81. Dictionnaire des sciences mathématiques pures et appliquées, par *A. S. de Montferrier.* 3e édit., avec les figures dans le texte. Paris, 3 vol. in 4.

Sciences médicales.

— 82. Dictionnaire des sciences médicales, par MM. *Alard, Alibert, Boyer, Chaussier, Cuvier, Gardien, Hallé, Marjolin, Mérat, Nysten, Pinel, Roux, Royer-Collard, Virey.* Paris, Panckoucke, 1812-22, 60 vol. in 8. fig.

— 83. Journal complémentaire du Dictionnaire des sciences médicales, rédigé par une Société de médecins et de chirurgiens, commençant en juillet 1818, jusques et y compris 1832, 44 v. in 8. fig.

— 84. Dictionnaire abrégé des sciences médicales. Paris, 1821-26, 15 vol. in 8.

— 85. Esquisse chronologique de l'histoire des sciences médicales.

Voy. les tableaux XIX et XX de l'atlas des littératures, de *Jarry de Mancy.*

— 86. Encyclopédie des sciences médicales ou Traité général, méthod. et complet des diverses branches de l'art de guérir, par MM. *Alibert, Barbier, Bayle*, etc. M. *Bayle*, rédacteur en chef. Paris,

Digitized by Google

bureau de l'Encyclopédie, 1833-45, 157e livr., in 8.

L'ouvrage doit avoir, d'après le prospectus, 100 vol. de 144 pag.

— 87. Nouveau dictionnaire des termes de médecine, chirurgie, pharmacie, physique, chimie, histoire naturelle, par MM. *Beclard, Chomel, Cloquet, Orfila.* Paris, 1833, 3 vol. in 8.

En 1852, il se publie à Paris, 5 grands journaux relatifs aux sciences médicales, ils ont pour titre : Revue scientifique et administ. des médecins des armées de terre et de mer. — Journal de pharmacie et des sciences accessoires. — Journal universel des sciences médicales. — Journal des progrès et institutions médicales. — Journal analytique de médecine et des sciences accessoires.

— 88. Bibliographie générale et spéciale des sciences médicales.

Voy. les tableaux XIX et XX de l'atlas des littératures, de *Jarry de Mancy*, et atlas historique de la Medecine, par *Broussais*. 1839, in fol.

Sciences militaires.

— 89. Journal des sciences militaires des armées de terre et de mer, sous la direction du général d'artillerie, *Guillaume de Vaudoncourt.*

Ce journal paraît tous les mois depuis le 1er octobre 1825.

— 90. Bibliothèque historique militaire, par *Ch. Liskenne* et *Sauvan*. Paris, Anselin, 1835-42, 6 vol. gr. in 8, av. atlas.

— 91. Dictionnaire de l'armée de terre et de mer, ou recherches historiques sur l'art et les usages militaires des anciens et des modernes, par le général *Bardin*. Paris, J. Corréard, 1851, 4 vol. gr. in 8.

— 92. Le spectateur militaire, recueil de science, d'art et d histoire militaire. Paris, 184, et ann. suiv. 1 numéro par mois.

— 93. *Boisquancourt.* Cours d'art et d'hist. militaire. Il y a dans cet ouv. une bibliographie spéciale, p. 18 à 37. In 8.

Sciences morales et politiques.

— 94. Dictionnaire universel des sciences morales, économiques, politiques et diplomatiques, ou Bibliothèque de l'homme d'Etat et du citoyen, par *J. B. René Robinet*. Londres (Neufchâteau), 1773-83, 30 vol. in 4.

Les premiers vol. ne portent pas de nom d'auteur. Voy. sur cet ouv. l'Année litt. de Fréron, 1777, *tome 7, lettre 9, p. 174.*

Voy. notre article *Institut*, et ci-après, *Sciences sociales* et *Politiques.*

— 95. *Hunt.* The poetry of science. London, 1848, in 12.

Sciences naturelles.

— 96. Commentarii de rebus in scientia naturali et medicina gestis. Lipsiæ, 1752-18 6, 37 vol. gr. in 8, fig. — Supplementa, 1763-96, 12 part. en 3 vol in 8; et suppl. 1 decadis IV, une part. in 8. — Indices decad. 1-3, 1770-93, 3 vol. in 8.

— 97. Observations sur la physique et l'histoire naturelle, par *Rozier, Mongez*, etc. Paris, 1772-1819, 96 vol in 4.

— 98. Dictionnaire des sciences naturelles, suivi d une biographie des plus célèbres naturalistes, par plusieurs professeurs du Jardin du Roi. Strasbourg, F. G. Levrault éditeur, et Paris, Le Normant, 1816-30, 61 vol. in 8 de texte, 1220 pl. coloriées, classées méthodiquement et formant 12 vol. et un atlas de zoologie supplémentaire de 100 pl. in 8, grav.. plus, un recueil de 100 portr.

Indication des matières traitées par les auteurs.

Physique générale. — M. *Lacroix.*

Chimie. — M. *Chevreul.*

Minéralogie et Géologie. — MM. *Alex. Brongniart, Brochant de Villiers, Defrance.*

Botanique. — MM. *Desfontaines, De Jussieu, Mirbel, Henri Cassini, M. Leman, Loiseleur Deslonchamps, Massey (Mass.), Poiret, De Tussac.*

Zoologie générale, Anatomie et Physiologie. — MM. *G. Cuvier, Flourens.*

Mammifères. — MM. *Geoffroy Saint-Hilaire, Curier (F.).*

Oiseaux. — M. *Dumont de Sainte-Croix.*

Reptiles et Poissons. — MM. *de Lacepède, Duméril, Hipp. Cloquet.*

Insectes. — M. *Duméril.*

Crustacés. — MM. *W. E. Leach, A. G. Desmarest.*

Mollusques, Vers et Zoophytes. — MM. *de Blainville, Turpin.*

MM. *de Humboldt* et *Bamond*, ainsi que M. *De Candolle*, ont donné quelques articles sur les objets nouveaux qu'ils ont observés dans leurs voyages, ou sur les sujets dont ils se sont plus particulièrement occupés. M. *Prevost* a donné l'article *Océan*; M. *Valenciennes*, plusieurs articles d Ornithologie; M. *Desportes* l'article *Pigeon domestique*, et M. *Lesson* l'article *Plumier.*

— 99. Annales des sciences naturelles, par *Audouin, Brongniart* et *Dumas*. Paris, 1824-33, 31 vol. in 8, dont 1 de tables, de plus, 3 vol. d'atlas in 4. — 3e série, par *Edwards, Brongniart* et *Decaisne* (Zoologie et Botanique), 1834-43, 20 vol. gr. in 8. — 3e série. 1844-51 15 vol. gr. in 8.

Se continue.

— 100. Histoire des progrès des sciences physiques et naturelles, de 1789 à 1808, par *Cuvier*, in 8. — Idem, de 1808 à 1827, 2 vol. in 8.

Cette histoire complète des sciences physiques et naturelles depuis la mort de Buffon *jusqu'à nos jours, se trouve jointe à l'édition des œuvres de* Buffon *des frères Baudoin*, 1825-39.

Voy. notre art. *Cuvier.*

— 101. Atti dell' Accademia gioenia di scienze naturali di Catania. Catania, in 4.

Le XIe vol. est de 1836.

— 102. Eléments des sciences naturelles, par *A. M. Constant Duméril*. 4e édit Paris, 1830 2 vol in 8, fig.

— 103. Dictionnaire raisonné, étymologique, synonymique et polyglotte des termes usités dans les sciences naturelles, par *A. J. L. Jourdan*. Paris, 18 4, 2 vol. in 8.

On a pub. en ces derniers temps, en France et à l'étranger, de vastes recueils ou ouvrages hist. admis dans les sections qu'ils regardent spécialement, tels que : Berghaus. *Physikalischer Handatlas, dont on trouvera les divisions au mot* Physique. C. Ritter. *Die Erdkunde im Verhæltniss zur Natur und zur Geschichte des Menschen, etc., au mot* Géographie. *Parmi les dernières publications faites à Paris, nous citerons aussi :* F. A. Pouchet. *Histoire des sciences naturelles au moyen-âge, ou* Albert-le-Grand *et son époque, considérés comme point de départ de l'Ecole expérimentale. Paris*, in 8. — B. Jullien. *De quelques points des sciences dans l'antiquité, etc. Paris*, in 8.

— 104. Nouveaux mémoires de la Société helvétique des sciences naturelles. Neuchâtel, 1837-42, in 4, fig.

Tom. I à VI. Se continue.

— 105. *M. Somerville.* On the connexion of the physical sciences. 8e ed. Lond., 1849, in 12.

Sciences nautiques.

— 106. Sciences nautiques. Cours complet à l'usage des officiers de la marine marchande, par *Lenet* aîné. Paris, F. Didot, 1849 et ann. suiv., in 8.

En voie de publication.

Sciences occultes.

Voy. notre art. sur les sciences occultes.

La Bibliographie de la France consacre un des paragraphes de ses tables systématiques au même sujet.

Sciences philosophiques.

— 107. *Jacobi Sadoleti* De laudibus philosophiæ libri duo. Lugduni, Gryphius, 1538, in 4.

— 108. Grammaire des sciences philosophiques, trad. de l'angl. de *Benjamin Martin*, en franç. par *Phil. Florent de Puisieux*. 1735. in 8, et Paris, 1749, 1764 et 1777. in 8, fig.

Ce livre est, pour le temps où il parut, l'un des meilleurs ouv. élément. sur les sciences d'observation.

— 109. *Hegel.* Encyclopédies des sciences philosophiques.

— 110. Dictionnaire des sciences philosophiques, publié par une Société de professeurs, de philosophes et de savants, sous la direction de M. *Franck*. Paris, Hachette, 1844-52, 6 vol. in 8.

Les noms des rédacteurs terminent le 6e vol.

Sciences physiques et chimiques.

— 111. Annales de Chimie ou recueil de mémoires concernant la chimie et les arts qui en dependent, par MM. *De Morveau, Lavoisier, Monge, Berthollet, de Fourcroy*, etc., etc. Paris, 1789-1815, 96 vol.

— 112. Annales de chimie et de physique, par MM. *Arago, Berthollet, Gay-Lussac*, etc., etc. Paris, 1816-40, 75 vol.

— 113. *Id.* 3e série. Paris, 1841-50, 28 vol.

Les volumes de tables ne sont pas compris dans le nombre des tomes que nous donnons ici.

— 114. Système des connaissances chimiques, par *Fourcroy*. 1801, 6 vol. in 4.

— 115. Esquisse chronologique de l'histoire des sciences physiques.

Elle forme le tableau XIX et XX de l'Atlas des littératures, de Jarry de Mancy.

Ce tableau offre aussi une esquisse de Bibliographie des sciences physiques.

— 116. Cours de sciences physiques et chimiques appliquées aux arts militaires, par *C. J. Emy*. Paris, Dumaine, 1849, in 8, av. 15 pl.

— 117. Archives des sciences physiques et naturelles. Paris.

Journal mensuel, en voie de publication ainsi que le suivant.

— 118. Bibliothèque universelle de Genève, et archives des sciences physiques et naturelles.

15 feuilles par mois. Ce Journal est compose de deux grandes parties qui se vendent séparement : partie littéraire, partie scientifique. Voy. *ci-dessus* n° 35.

Sciences sociales et politiques.

— 119. Introduction à l'étude de la politique, des finances et du commerce, par *de Beausobre*. Berlin, 1771, 3 vol. in 12.

—120. Bibliothèque de l'homme public, par *Condorcet*, etc. Paris, 1790, 28 vol. in 8.

— 121. Etudes des sciences sociales, par *Simonde de Sismondi*. Paris, 1836-38, 3 vol. in 8.

Voy. *ci-dessus*, Sciences morales *et* politiques, *et* Sciences économiques.

Voy. pour la Bibliographie, les tables syst. de la Bibliographie de la France. A compter de 1848, un paragraphe est consacré aux *Sciences sociales* et *politiques.*

SCIENCES OCCULTES.

1. Divination.

L'homme ayant toujours trouvé en lui-même la source de ses premières illusions, et les ayant puisées dans les rêves, nous renverrons pour la première branche des sciences occultes à l'art. *Oneirocritie*, que nous compléterons ici par l'indication de quelques traités sur les songes. Nous compléterons de même l'astrologie traitée à part à la lettre A. Nous exposerons la bibliographie des divers genres de divination avant de faire connaître les traités sur la magie, les invocations et enfin les grands ouvrages généraux sur la sorcellerie moderne. Nous avons terminé cet article par les traités critiques, les ouvrages pub. dans ces derniers temps et la bibliographie spéciale du genre.

Voyez nos art. *Onéirocritie* et *Astrologie.*

1. Interpretationes seu somnia *Danielis* prophete revelata ab angelo missus a deo *(sic)*. Pet. in 4, goth., 8 f.

Voyez *un sujet de cet opuscule*, Hain, 5931. *On a fait remarquer avec raison qu'il marquait l'origine des livrets explicatifs de songes qui se vendent encore à profusion.*

— 2. *Arnaldi de Villanova* Libellus de Somniorum interpretatione et somnia Danielis. In 4.

Ancienne édit. très-rare. Voyez *les œuvres complètes d'*Arn. de Villeneuve : Arnaldi Villanovani *Opera omnia, cum* Nicolai Taurelli *annotationibus. Basileæ, Conradus Waldkirch*, 1585, *in fol.*

— 3. De l'art et jugement des songes et visions nocturnes avec la physionomie des songes et visions fantastiques des personnes. Nouuellement composé par M. *Anceime (sic) Iulian.* Lyon, 1576, in 16. — Lyon, 1612, in 32.

Voy. aussi *Oneirocritie.*

— 4. *J. Thibaut.* La physionomie des

Digitized by Google

songes et visions fantastiques des personnes, avec l'exposition d'iceux, selon le vrai cour de la lune, les songes de Daniel le prophète, translatez de latin en françois. Lyon, Jacq. Moderne (s. d. 1538?) pet. in 8.

Plusieurs fois réimp.

— 5. *Michaelis Bojani* Hist. de Somniis. Wittenberg, 1587, in 4.

— 6-7. Le Palais des cvrievx ov l'algebre et le sort donnent la décision des questions les plus douteuses et ou les songes et les visions nocturnes sont expliquez. Paris, P. Lamy, 1647, in 12.

— 8. L'abbé *Saunier de Beaumont.* Oneirologie, ou Traité des songes. Hollande, in 12.

— 9. Les Jugements des Songes, par *Artemidorus*; avec les Traités de *Niphe* sur les Augures, et de *Dumoulin* sur les Divinations. Paris, 1664, in 12.

— 10. La doctrine des songes selon les Arabes (par *Gabdorrachaman*, fils de *Nasar*). Paris, Billiane, 1664, in 12.

— 11. *De Mirbel.* Le Palais du prince du sommeil, où est enseignée l'oniromancie, autrement l'art de deviner par les songes. Lyon, 1670, pet. in 12.

— 12. L'abbé *Richard.* La théorie des songes.

Voy. *Oneirocritie.*

— 13. *Ubaldo Cassina.* Congetture su i sogni. Parma.

Voy. *Oneirocritie.*

— 14. Sur les meilleurs moyens de se procurer des songes agreables, par M. *Petit-Radel*, D. M. Voyez le Magas. encycl., ann. 1803, t. IV, p. 38.

— 15. Faits extraordinaires qui se rapportent aux songes. Voyez la Revue britannique, 2e série, t. VI, p. 651 et suiv.

— 16. Opus Astrolabii plani in Tabulis, a *Johanne Angeli* artium liberalium magistro a novo elaboratum, explicit feliciter: Erhardi ratdold (*sic*) Augustensis viri solertis: eximia industria: et mira imprimendi arte: qua nup. venecüis: Nunc Augustæ Vindelicorum excellet nominatissimus vigesimo septimo kalendas novembris. M. cccc. Lxxxviii, in 4.

Ce livre d'astrologie est un des plus anciens et des plus curieux que nous connaissions. Il est dédié au duc de Bavière par *Ratdolt*. Il en existe un exemp. à la bibliothèque du dépôt de la marine.

— 17. *Leopoldi* ab Austria compilatio de Astrorum Scientia seu de astrologia judiciaria. Aug. Vindel, 1489, pet. in 4.

— 18. Prognostication d'Allemaigne, composée par Me *Johan Charion de Buckenheym*, astrologue du prince de Brandebourg, pour l'an 1534, translatee et imp. par Wynt Koln, in 4, goth.

Rarissime.

— 19. Livre de l'estat et mvtation des temps prouuant par authoritez de l'escriture saincte et par raisons astrologales la fin du monde estre prochaine. Lyon, 1550, in 12.

On y trouve la fig. de la création du monde, par Richard Roussat, *chanoine de Langres.*

— 20. Des éléments et principes d'Astronomie avec les vniverselz iugements d'icelle, item un traité tres-exquis et récréatif des élections de chose à faire, ou désirée à faire d'avantage, plusieurs chapitres servants à l'astronomie et principalement aux nativitez et pour dresser célestes figures par diverses manières. Le tout de nouveau mis en lumière par *Richard Roussat*, chanoine et médecin de Langres. Paris, 1552, in 12.

— 21. *Gaurici (Lucæ)* Tractatus in quo agitur de præteritis multorum hominum accidentibus per proprias eorum genituras ad unguem examinatis. Venetiis, 1552, in 4.

— 22. *Ejusdem.* Astrologia judiciaria in aphorismos resoluta. Francof., 1638, in 24.

— 23. Magia astrologica hoc est *P. Constantii Albini, Villanovensis* Clavis sympathiæ septem metallorum et septem selectorum lapidum ad planetas. Parisiis, 1611, in 12.

— 24. *Ant. de Villon.* L'usage des éphémérides avec la méthode de dresser et corriger toutes sortes de figures célestes, etc. Paris, 1624, 2 vol. in 8.

Cet ouv. offre un des traités les plus détaillés que l'on ait écrits sur l'astrologie.

— 25. Catastrophe du monde, c'est-à-dire la très-grande revolution qui peut y arriver après l'an 1632, suivant les présages de deux comètes, qui ont paru l'un (*sic*) l'an 1572 et l'autre l'an 1604, par *J. François Lespine*, philosophe, médecin et astrologue (médecin entretenu de la ville de Jean). L'an 1625.

— 26. *Georg. Ragusei* Veneti Theologi Medici epistolarum mathematicarum seu de divinatione libri dvo. Parisiis, 1626, in 12.

Cet auteur est hostile à la science.

— 27. De l'Astrologie qui avait cours sous Charles V, et des plus fameux astrologues de ce temps, par *Lebeuf*. Voyez les Mém. de l'Acad.

— 28. Le P. *Jean François*. Traité des influences célestes, ov les merveilles de Dieu dans les cieux sont dédvites, etc. Rennes, 1660, in 4.

Traité dirigé contre les astrologues, et enrichi de fig. nombreuses. L'auteur est un jésuite instruit.

L'abbé *Claude Carlier* remporte un prix en 1721 à l'Acad. des inscript. — Sur l'Astrologie depuis son origine jusqu'à César.

Nous citerons également contre l'astrologie judiciaire les traités suivants :

— 29. Cartel aux Judiciaires et Celeteurs Astrologues, par *Jacq. Mollan.* Lyon, Stratius, 1585, in 8, v. f. f. d. s. t.

— 30. *Alex. de Angelis*, Soc. Jesu, in astrologos conjectores Libri V. Lugd., Cardon. 1615, in 4.

— 31. L'Incertitude et Tromperie des Astrologues judiciaires, avec la condamnation de leur art, par *Barth. Heurtenyn.* Paris, Chevallier, 619, in 8.

— 32. *Georgii Raguseii* de Divinntione libri duo. Parisiis, Buon, 1622, in 8.

Voy. le n° 22.

— 33. Traité curieux de l'Astrologie judiciaire, ou préservatif contre l'Astromantie des Genethliaques, par *Pithoys.* Sedan, Jannon, 1641, in 12.

— 34. Le même. Montbelliard, Foilet, 1646, in 8.

— 35. De l'Astrologie judiciaire, Entretien curieux où l'on fait voir la superstitieuse vanité de sa pratique, etc., par *Bordelon.* Paris, Lucas, 1689, in 12.

— 36. Les prophéties de la Royne Sébille, que M. l'abbé *de la Rue* (t. II, p. 280) att. à *Guill. Herman*, qui vivait dans le XIIe siècle. Voyez au mot *Sibylle.*

— 37. Mirabilis liber, qui prophetias revelationesque, nec non res mirandas, præteritas, præsentes et futuras aperte demonstrat. Parisiis, 1522.

Voy. au mot *Prophétie.*

« On attribue ce livre à saint *Césaire.* Il paraît qu'il a été écrit lorsque les revers éprouvés par les Valois les forcèrent à avoir recours aux richesses du clergé. » (*Collin de Plancy.* Dict. infer.)

Il y a une édit. dont le titre latin est complété ainsi : Sensuyt la seconde partie de ce livre. — On les vend au Pellican, en la rue St-Jacques (à Paris) S. D. 2 t. en 1 vol. in 8, goth. de cx et xxviii f.

— 38. Le P. *Vion.* Prophéties de saint Malachie. Venise, 1524.

— 39 Opera nova de Maestro *Andrea Coreo da Carpi* habita a la Mirandola tratta de la Chiromantia. Stampata con gratia. In Vinegia, 1534, in 12.

En tête une gravure en bois présente trois personnages qui discutent sur les mystères de la science.

— 40. *Jo. Jac. Boissardi* Tractatus de Divinatione et magicis Præstigiis. Cum figuris *Theod. de Bry.* Oppenh. Gallery, in fol.

Ce livre si curieux est orné de 33 *pl.*

— 41. *Paracelsus.* Prognosticatio ad Ferdinandum (cum figuris). 1536, in 4.

Les fig. de ce traité sont fort curieuses.

— 42. *Nostradamus.* Les vraies centuries et prophéties. Amsterdam, Janasson.

Voy. au mot *Prophétie.*

Edit. la plus recherchée et la plus jolie. La première est de 1555.

Voyez *ci-après* :

— 43. La première partie du recueil des prophéties et revelations tant anciennes que modernes, la quelle contient un sommaire des revelations de saincte *Brigide*, sainct *Cirille.*

Voy. au mot *Prophétie.*

Il y a une édit. de 1575, *avec des additions de* Nostradamus *le jeune.*

— 44. Prédictions des choses plus mémorables qui sont à aduenir depuis l'an 1564 iusqu'a l'an mil six cent et sept, prise tant des éclipses et grosses éphemérides de *Cyprian Leouitie*, que des prédictions de *Samuel Syderocrate.* Basle, 1568, in 12.

Nous avons indiqué une édit. beaucoup plus rare à l'art. Prophétie.

— 45. Opera del antica et honorata scienza di Normandia, specchio d'infiniti beni, e mali, que sotto il cerchio della Luna possono alli viventi intrauenire per l'excellente astrologo, geomante, chiromante e physiononio M. *Annibale Raim. Veronese.* In Vinegia, 1569, pet. in 12.

— 46. *Guillaume de la Teyssonière.* La Géomance en laquelle on peut preuoir et deuiner et prédire de toutes choses doubteuses et incertaines, science repurgée des superfluitez qui l'offuscquoyent séparée de l'astrologie et réduite en sa pure simplicité et vraie pureté ancienne, par tables briefves et familiaires (*sic*). Lyon, 1575, in 4.

Voyez au mot *Géomancie.*

— 47. *Martin Butzers.* Summary Seiner Predig daselbst. Abregé des prophéties de *Martin Butzer.* Francfort (vers 1575), pet. in 4.

— 48. Les Devins, ov Commentaires des principales sortes de divinations, etc., trad. du lat. de *G. Peucer*, par *S. G. S. (Simon Goulard Senlisien).* Anvers, 1584, in 4.

Voy. *sur* S. Goulart *un article de M. Haag, dans la France protestante.*

— 49. La premiere face dv Ianus françois, contenant sommairement les troubles, guerres civiles et autres choses memorables aduenües en la France et ailleurs dès l'an de salut 1548, jusques à l'an 1589, fin de la maison Valoisienne. Extraite et colligée des centuries et autres commentaires de M. *Michel de Nostredame*, etc., le tout fait en françois et lat. pour le contentement de plusieurs, par *Iean Aimes de Chavigny*. Beauvois, et dédié au roy. A Lyon, 1594, in 4.

On a du même :

— 50. Pleiades du sieur *de Chavigny*. Beauvois, divisées en VII livres où est l'explication des antiques prophéties conservées en les oracles du célebre et célébré *Nostradamus*. Lyon, 1603, in 12.

Pleiade 1re *qui est une paricination de saint* Catalde, *evesque de Trente.*

— 51. *Petri Bungi* Bergomatis numerorum mysteria. Lut. Parisiorum, 1618, in 4.

— 52. Eclaircissement des veritables quatrains de *Michel Nostradamus*, grand astrologue de son temps et spécialement pour la connaissance des choses futures, (par *Et. Jaubert*) S. l., 1656, pet. in 12.

— 53. La Metoposcopie de *Cardan*, comprise en 13 livres et huit cents figures de la face humaine, avec le Traité de *Metampus*, trad. par *de Laurendière*. Paris, Jolly, 1658, in fol.

Ouvrage complet sur cette matière.

Voyez *aussi* de Cardan : *Le Traité de rerum varietate*, 2 *vol. in* 8.

Ce rêveur célèbre se laissa, dit-on, mourir de faim pour ne pas compromettre sa réputation comme prophète.

Voyez *aussi le traité de* Goclenius.

— 54-5. Pratique curieuse, ou les Oracles des Sybilles sur chaque question proposée, tirée des mss. de la bibliotheque de M. *Comiez*. Paris, 1694, in 12.

— 56. Speculæ physico mathematico historicæ continens : mundi terrestri notabilia et mirabilia scienda, quæ nempè sunt circa globum ipsium terrestrem : authore *Joanne Zahn*. Norimbergæ, 1696, 2 vol. in fol., fig. innombrables.

C'est le répertoire le plus complet que nous connaissions des monstruosités, diableries, fig. astrologiques, systèmes bizarres du monde représenté par des figures.

— 57. *(Jean Leroux).* La Clef de Nostradamus, par un solitaire. Paris, 1710, in 12.

— 58. L'avenir dévoilé, ou concordance des prophéties de *Nostradamus* avec les événements passés, présents et à venir de la revolution, etc. Hambourg, 1800, in 8.

— 59. *Baraste (Eugène).* Nostradamus Paris, Maillet.

Voy. au mot *Prophétie.*

Digitized by Google

rorum mysteria. Lut. Parisiorum, 1618, in 4.

— 52. Eclaircissement des véritables quatrains de *Michel Nostradamus*, grand astrologue de son temps et spécialement pour la connaissance des choses futures, (par *Et. Jaubert*). S. l., 1656, pet. in 12.

— 53. La Metoposcopie de *Cardan*, comprise en 13 livres et huit cents figures de la face humaine, avec le Traité de *Metlampus*, trad. par *de Laurendière*. Paris, Jolly, 1658, in fol.

Ouvrage complet sur cette matière.

Voyez *aussi* de Cardan : *Le Traité de rerum varietate, 2 vol. in 8.*

Ce rêveur célèbre se laissa, dit-on, mourir de faim pour ne pas compromettre sa réputation comme prophète.

Voyez *aussi le traité de* Goclenius.

— 54-5. Pratique curieuse, ou les Oracles des Sybilles sur chaque question proposée, tirée des mss. de la bibliothèque de M. *Comiez*. Paris. 1694, in 12.

— 56. Speculæ physico mathematico historicæ continens : mundi terrestri notabilia et mirabilia scienda, quæ nempè sunt circa globum ipsium terrestrem : authore *Joanne Zahn*. Norimbergæ, 1696, 2 vol. in fol., fig. innombrables.

C'est le répertoire le plus complet que nous connaissions des monstruosités, diableries, fig. astrologiques, systèmes bizarres du monde représenté par des figures.

— 57. *(Jean Leroux)*. La Clef de Nostradamus, par un solitaire. Paris, 1710, in 12.

— 58. L'avenir dévoilé, ou concordance des prophéties de *Nostradamus* avec les événements passés, présents et à venir de la revolution, etc. Hambourg, 1800, in 8.

— 59. *Barente (Eugène)*. Nostradamus. Paris, Maillet.

Voy. au mot *Prophétie*.

« *Cet ouvrage contient sur le médecin de Salon, les recherches les plus curieuses.* » *Le 2e tirage est infiniment plus correct que le premier.*

— 60. La prognosticatio du siècle *(sic)* adurenir, contenant trois petis tractez. Lyon, Olivier Arnouillet, 1510, pet. in 12. Lett. goth.

— 61. Le Compendium et brief Enseignement de physiognomie et chyromancie de *Berthelemi Coclès*, monstrant par le regard du visage et lignes de la main, les mœurs et complexions des gens. Paris, P. Drouart, 1546, in 8, fig.

— 62. *Tricassi* Mantuani enarratio principiorum Chyromantiæ ; item Chyromantia incerti authoris, opera *Balduini Roussei*. Norimb., 1560, in 4, fig.

— 63. La Chiromance de *Patrice Tricase des Ceresars*, trad. de l'italien. Paris, Drouard, 1583, in 8, fig.

— 64. Libro de phisionomia natural y varios secretos de naturaleza, comp. por *Geronimo Cortes* en Madrid, 1598, in 12 esp.

Geronimo Cortes, *Valencien, a été très-fréquemment réimp. Il est du petit nombre des devins que l'inquisition espagnole a tolérés. Voy. comme mathématicien, l'art. que lui a consacré le savant* Navarrete, *Historia de la Nautica. Madrid*, 1846, in 8.

— 65. *Merlin*. Prophetia anglicana, *Merlini Ambrosii* britanni, ex incubo olim (ut hominum fama est), ante annos 1200, circiter in Anglia nati, a *Galfredo Monomutensi* latine conversa, una cum VII libris explanationum in eandem prophetiam *Alani* de Insulis.

Voy. au mot *Prophétie*.

« *Volume curieux, contenant la version latine des fameuses prophéties de* Merlin, *par* Galfrid ou Geofroi de Monmouth, *écrivain du XIIe siècle, et le commentaire sur ces prophéties, par* Alain *de Lille, en Flandre, qui vivait dans le même siècle.*

— 66. Le chant du cocq françois au Roy, où sont rapportées les prophéties d'un Allemand de nation, lequel vivoit il y a six vingt ans dont aucunes ont desia esté accomplies au royaume de Bohême et Palatinat, etc. Paris, 1621, in 12.

— 67. Ludicrum Chyromanticum Prætorii, seu Thesaurus Chyromanciæ Locupletissimus, multis Jocis et amœnitatibus instructissimus Jenæ, 1661, in 4, fig.

— 68. Revelationes *Kotteri Pontuatoria, Drabicii* Amst., 1663, in 8.

—69. La Chiromance, la Physionomie et la Geomance de *Peruchio*. Paris, de Luynes, 1663, in 4.

— 70. La Chiromance royale, enrichie de figures et d'exemples, par *Adrien Sicler*. Lyon, 1666, in 12.

— 71. La Chiromancie naturelle de *Romphyle*, par *Rampalle*. Paris, Loyson, 1665, in 12. fig.

Il est encore traité de cette science imaginaire dans les deux ouvrages suivants, qui sont d'une date plus ancienne :

— 72. *Petri de Abbano* decisiones Physionomiæ. Venetiis. 1548.

— 73. *Ant. Piccioli* de manus inspectione Libri III. Bergomi, 1587, in 8, fig. v. f.

— 74. Les Principes de la Chyromancie tirez des Œuvres mathématiques de *Taisnier*, enrichis de 1190 figures de mains toutes différentes. Paris, Clousier, 1677, in 4.

— 75. Revelationes cœlestes seraphicæ matris *S. Brigittæ*. Monachii, 1680, infol.

— 76. *Vallemont*. Traité de la Baguette divinatoire. Paris, 1693.

Nous indiquerons encore sur la science des bacillogores les traités suivants :

— 77. Lettres qui découvrent l'illusion des philosophes sur la Baguette. Paris, Boudot, 1697, in 12, v. b.

— 78. Critique sincère de plusieurs écrits sur la baguette, par *André Renaud*. Lyon, 1693.

— 79. Traité contre la nouvelle Rhabdomance, ou la Manière de deviner avec une Baguette fourchue. Lyon, 1695, in 12.

— 80. Dissertation physique sur la Baguette de *Jacq. Aimar*, pour suivre les meurtriers et voleurs à la piste, par *P. Garnier*. Paris, Déville, 1692.

— 81. La Baguette justifiée et ses effets démontrés naturels. In 12.

— 82. La Verge de Jacob, ou l'Art de trouver les trésors. Lyon, 1693, in 12, figures.

— 83. Prophétie du comte de *Bombast*, chevalier de la Rose-Croix, neveu de Theophraste Paracelse, pub. par *Alary*.

Voy. au mot *Prophétie*.

Supprime et devenu rare.

— 84. La Chyromance de *Jean Belot*. Lyon, Larivière, in 8, fig.

On a du même :

— 85. Œuvres de *Jean Belot*, contenant la Chiromance, Physionomie, l'art de Memoire; Traité des Augures et Songes; les sciences Stéganographiques, etc., etc. Liége, 1704, in 12.

— 86. Histoire de l'abbé *Joachim*, surnommé le Prophète. Paris, 1745, 2 vol. in 12.

L'abbé Gervaise *est auteur de ce livre.*

— 87. Prophéties du grand prophète *Monet*, attribuées à M. *de Mairobert*. 1753.

— 88. Manière de se récréer avec le jeu de cartes nommées tarots. — Philosophie des hautes sciences, — Leçons du livre de *Tot*, etc. Paris, 1783-87, 4 vol. in 12.

*Cette collect. très-rare se compose des ouv. spéciaux d'*Aliette *(plus connu sous le nom d'*Etteila).

— 89. *Clotilde Suzanne* dame *Courcelle de Labrousse*. Prophéties concernant la révolution française, suivies d'une prédiction qui annonce la fin du monde pour 1899. Paris, 1790, in 8.

Les prophéties de Courcelle de Labrousse *ont été réunies en 2 vol. in 8, et pub., dit-on, aux frais de la duchesse de Bourbon en français et en italien. Voy. le n° 92.*

— 90. *Jacopo Guarana*. Oracoli, auguri, auspici, etc. Venezia, 1792, infol.

— 91. L'Art de tirer les Cartes, ou le Moyen de lire dans l'avenir, avec un traité des songes et des visions nocturnes d'après les Egyptiens et les Perses. Paris, 1796, in 18.

— 92. Recueil des ouvrages de Mlle *Labrousse*, du bourg de Vauxain, en Périgord, actuellement prisonnière au château St-Ange. Bordeaux, 1797, in 8.

— 93. *B. J. Holzhauter* (de Leoggenthal en Tyrol). Elucidations sur l'Apocalypse.

*Ce célèbre visionnaire, né en 1613, mourut en 1658. Sa biographie a été imp. en 1799 chez la veuve Guebhart à Bamberg et Wirebourg. Il faut mettre sur la même ligne la prédiction d'*Orval, *la religieuse de Bellay*, Ubertin, *d'Otrante*, Jérome Bottin, *etc.*

— 94. Les souvenirs prophétiques d'une sibylle, par Mlle *le Normand*. Paris, 1814, in 8.

— 95. La véritable prophétie du vénérable *Holzhauser*, ou le Rétablissement des papes à Rome, d'une fédération en Allemagne, de la solennité du culte par tous les catholiques français, etc., par M. *V. (Vignier)*. Paris, Crapart, 1815, in 12.

Le même ecclésiastique, savant orientaliste, a donné :

— 96. Prophétie du pape Innocent XI, précéd. de celle d'un anonyme, etc. Paris, 1816, in 12.

— 97-8. Centuries prophétiques recuelées par sacree theurgie et secrette *(sic)* astrologie à M. *Jean Belot*. Paris, 1821.

— 99. Prophéties de *Noel Lavarius*, imp. en 1542 et réimp. dans les mém. du vicomte *de Laroche-Jouvault*. Paris, Alardin, 1837, t. V.

— 100. 1840. Concordance des prédictions relatives aux événements de la fin du XVIIIe siècle, et à ceux accomplis ou à accomplir pendant le cours du XIXe jusqu'à l'av. du XXe, par *A. B.* Paris, Dentu, s. d.

—101. *Fred. de La Grange*. Le grand Livre du Destin. 2e édit. Paris, 1847, in 8.

—102. La Cartomancie dévoilée et perfectionnée, par Mme *J. Legrand*. Brux., 1848, in 8, obl.

—103. La Baguette divinatoire, comm. par M. de *Ste-Talle*. Voyez six articles, Paris, 1850 et ann. suiv., dans la revue int. l'Erudition, pub. à Versailles, par M. *Ch. Barthelemy*.

On a pub. dans ces derniers temps : Le Monde prophétique ou moyen de connaître l'avenir, employés par les sibylles, les pythies, les auspices, les aruspices, les sorcières, les tireuses de cartes, les chiromanciennes et les somnambules lucides ; suiv. de la Magie du somnambule Alexis, par Henri Delsage. *Paris, E. Dentu, in 12.*

II. Magie, Évocations, Conjurations.

—104. Tractatus de apparitionibus animarum post exitum earum a corporibus de earumdem receptaculis a *Jac. de Clusa*. Burgdorf, 1475, in fol. goth.

— 105. *Bern. Basin*. Tractatus exquisitissimus de magicis artibus et magorum maleficiis. Impressus Parisius, 1483, in 4 de 15 ff.

—106. Maestro *Andres Corvi de la Mirandula*. Libro del muy excelente y mas exercitado maestro en arte de Chiromancia, etc. In 8, goth., fig.

Sans date ni lieu d'impression.

— 107. Enchiridion Leonis papæ serenissimo imperatore Carlo Magno. — Enchiridion du pape Léon, etc. 1 vol. in 18 de 12 p., fig. myst.

— 108. Grimorium verum, vel probatissimæ Salomonis Clavículæ rabbini hebraici, in quibus tum naturalia tum super naturalia secreta licet abditissima in promptu apparent, etc., trad. de l'hébreu par *Plaingière*, jésuite dominicain, avec un recueil de secrets curieux. A Memphis, chez Alibeck l'Egyptien, 1517, in 16 *(sic omnia)*, et sur le revers du titre : les véritables Clavicules de Salomon. A Memphis, chez Alibeck, l'Egyptien, 1517.

Nous ne nous rendons nullement garant, comme on le pense, de l'exactitude de cette date.

— 109. *Henrici Cornelii Agrippæ* ab Nettesheym De Occultâ Philosophiâ libri tres. Mechliniæ. 1533, in fol.

— 110. *Ejusdem*, De Occultâ philosophiâ libri III ; item spurius de Ceremoniis magicis, quibus accesserunt Heptameron Petri de Abbano ; ratio magiæ naturalis, etc., etc. Lugd., Beringos Fratres, absque anni notâ, 3 vol. in 8.

Edit. très-rare, trad. en français.

—111. *Ejusdem*. Opera. Lugd., Beringos, 1600, 2 vol. in 8.

—112. Les Œuvres magiques d'*Agrippa*, par *P. d'Aban*, avec des secrets occultes. Liége, 1547, in 24.

—113. La philosophie occulte de *Henr. Corn. Agrippa*, divisée en trois livres, et

Digitized by Google

trad. du latin (par *Le Vasseur*). La Haye, R. C. Alberts, 1737, 2 vol. in 8.

Recueil vraiment encyclopédique de la matière.

—114. Le même. La Haye, 1737, 2 vol. in 8, fig.

— 115. Ars Notaria, pub. par *Gilles Bourdin*, aurait été dicté par le Saint-Esprit à saint Jérôme.

G. Bourdin, *jurisconsulte helléniste, né à Paris en* 1517, *mourut en* 1570.

— 116. De Fascino libri tres, autore *Leonardo Vairo*. Parisiis, Chesneau, 1583, in 4.

Il a paru en franç. sous le titre suivant:

—117. Trois livres des Charmes, Sorcelages ou Enchantements, par *Leonard Vair*. Paris, Chesneau, 1583, in 8.

—118. Expositio vera barum imaginum olim Norembergæ repertarum ex fundatissimo viræ Magiæ vaticinio deducta per *Theophrastum Paracelsum*. 1570, in 8, cum figuris.

—119. Les 40 liv. des Paragraphes de *T. Paracelse*, trad. du lat. en franç. par *G. de Sarcilly*. Paris, Guillemot, 1631, in-4.

— 120. Histoires, disputes et discours des illusions et impostures des diables, des magiciens infâmes, sorcières et empoisonneuses, par *Jean Wier*, médecin. Deux dialogues de *Th. Erastus*, touchant le pouvoir des sorcières et de la punition qu'elles méritent. S. l., 1579, pet. in 8.

Ce livre a été d'abord écrit en lat. et trad. en franç. par Grévin, *sous un titre différent de celui que nous reproduisons ici, et qui parut des* 1569. Wier *est fort raisonnable pour son temps. Voy. pour une édit. lat. le n° 132.*

— 121. Diquisitionum Magicarum libri sex; à *Martino del Rio*. Coloniæ Agripp. Henningius, 1663, in 4.

— 122. Les Controverses et Recherches magiques de *Martin del Rio*, trad. de lat. par *A. Duchesne*. Paris, Chaudière, 1611, 2 vol. in 8.

Il y a une édit. de Louvain, 1599-1600, 3 *vol. pet. in* 4.

— 123. Der Historien von doct. *Joh. Fausto*. Hamburg, 1599, 3 t. en 1 vol. pet. in 4.

Rare. Trad. en français.

— 124. Histoire prodigieuse et lamentable de *Jean Fauste*, grand magicien, avec son testament et sa vie épouvantable. Cologne, Martous, 1612, in 12, fig. mar. cit.

—125. *J. Filisaci*. De Idolatria magica dissertatio. Paris, 1609, in 8.

— 126. *Rogerii Baconi* Opus majus. Lond., in fol.

— 127. Epistolæ fratris *Rogerii Baconis* de Secretis naturæ. Hamb., 1618.

— 128. *Roger Bacon*. De l'admirable pouvoir et puissance de l'art et de la nature, où est traité de la pierre philosophale, trad. par *Girard de Tournus*. Paris, 1629, in 8.

Rare et recherché.

Roger Bacon, *esprit éminent qui domine tout le moyen-âge, a signalé les sciences occultes sans se laisser fasciner par elles; il devait trouver néanmoins sa place ici. On sait qu'il passe pour l'inventeur de la poudre à canon et du télescope. Il affirme avoir connu un homme qui avait découvert le secret de la navigation aérienne.*

Voy. *l'art. Imp. qui lui a été consacré par M.* Ferd. Hœfer, *dans son Hist. de la Chimie.*

— 129. *Campanellæ (F. Th.)* De sensu rerum et magiâ libri 4. Francofurti, apud E. Emmelium, 1620, in 4, parv.

—130. De incantationibus, seu insalmis opusculum primum, auctore *Emanuele do valle de Moura* doctore theologo ac sanctæ Inquisitionis deputato Lusitano. Patria calantica. Eboræ, Laur. Craesbeeck, 1620, in fol.

Ce livre est dédié au prince Théodose de Portugal. Il commence par une définition précise du mot insalmador, fort curieuse pour l'hist. de la magie dans la Péninsule.

— 131. *Hermes Trismégiste*. Trois anciens traités de la philosophie naturelle: 1° les Sept Chapitres dorés, par *Hermes Trismégiste*; 2° la Réponse de *Bernard*, duc de Trévisane à *Th. de Boulogne*; 3° la Crysopée de *J. Aurelle Augurel*; trad. par *Gabr. Joly* et *F. Habert*.

Voy. au mot *Hermétique*.

*Les livres d'*Hermès *sont apocryphes et l'on suppose qu'ils ont été fabriqués durant le bas-empire, peut-être d'après d'anciennes traditions.*

— 132. *Joannis Wieri* Illustrissimi ducis Juliæ, Cliviæ, etc. quondam archiatri opera omnia, quorum contenta versa pagina exhibet. Edit. nova. Amstelodami, 1660, in 4, portr.

Bonne édit. indiquant les divisions suivantes :

Elenchus operum *Joannis Wieri*: 1° de Præstigiis dæmonum; 2° Liber apologeticus, et Pseudomarchia dæmonum; 3° de Lamiis, etc.

— 133. *Jo. Georgii Godelmanni* Jurisconsulti Tractatus de Magis, Veneficis et Lamiis recte cognoscendis et puniendis. Noribergæ, 1670, in 8.

— 134. Gremoire (*sic*) du pape Honorius, avec un recueil des plus rares secrets. Rome, 1670, pet. in 16 allongé, figures.

— 135. *Salomonis* Clavicula et Theosophia pneumatica; Semiphoras Salomonis; Arbatel de Magiâ veterum, etc. (en allem.). Francf., Luppius, 1686, in 4.

— 136. *Castrillo*. Historia y Magia natural o ciencia de filosofia occulta. Madrid, 1692, in 4.

—137. Opus Mago-Cabalisticum et theologicum, autore *Greg. Angl. Salvigt*. Francfort, 1719, in fol.

—138. Secrets merveilleux de la Magie naturelle et cabalistique du petit Albert. Cologne, 1722, pet. in 12, fig.

Ce livret ridicule, si recherché et même si redouté des gens de la campagne, se reimp. fréquemment et paraît invariablement sous cette date.

— 139. *Daugis*. Traité sur la magie, le sortilège, les possessions, etc., suiv. d'un édit du roi pour la punition des devins, magiciens, sorciers, empoisonneurs. Paris, 1732, in 12.

— 140. *G. von Welling*. Opus mago cabbalisticum et Theosophicum. Leipz., 1760, in 4.

—141. Aureum speculum redivivum, Sapientiæ et Doctrinæ filiis, opus theosophus *Henrici Madathani*. German. scriptus. Altona, 1785, gr. in fol., fig. color.

Cet ouvrage, d'une grande rareté, contient plusieurs tables mystérieuses, magiques et cabalistiques de philosophie hermétique et maçonnique.

— 142. *Frid. Rothscholtzii* Catalogus rariorum librorum et mss. magico-cabbalistico-chymicorum. Coll. in, in 8 ap. ejusd. veterum sophorum sigilla et imagines magicæ. Derenst., 1732.

— 143. Collection d'ouvrages et pièces rares sur la magie, les opérations magiques, les spectres, les sorciers et les procès intentés contre les sorciers, etc. Journ. gén. de litt. étr., octobre 1806.

*On trouve aussi une notice de quelques livres de magie dans les nouveaux Mém. de l'abbé d'*Artigny, *t. Ier, pages* 29-70.

III. Démonographie, Possessions, etc.

— 144. La merueilleuse hystoire du lesperit qui depuis naguerres cest apparu au monastere des religieuses de Sainct-Pierre de Lyó. Laquelle est plaine de grant admiration : comme lon pourra veoir par la lecture de ce present liure. Paris, 25 octobre 1528, pet. in 4, fig.

Ce livre rarissime a été donné par Adrien de Montalembert, *aumonier de François Ier. On trouve en tête une fig. représentant l'interrogation de l'esprit de la Sacristine, qui tourmentait les religieuses :* « Dy moy esperit si tu es véritablement l'ame de seur Alis pieça morte jadis de céans. Dy moy est-ce point le bon ange, qui en ta vie auoit esté député à toy garder par la providence divine? Respond que ouy. »

Le livre de Montalembert *était d'abord écrit en latin. La traduction est fort rare.*

— 145. *Ant. Fr. Doni*. I mondi celesti, terrestri ed infernali. Vinegia, 1552 et 1553, 2 t. en 1 vol in 4, fig. sur bois.

— 146. Dialogo intitolato la Strega overo de gli inganni de' demoni del sign. *Giov. Fr. Pico de la Mirandola*, trad. in ling. toscana per il signor *Abate Turino Turini* da Pescia. Pescia, 1555, gr. in 8.

On a du même un livre infiniment plus rare, c'est le vol. int.: Conclusiones philosophicæ, cabalisticæ et theologicæ. Romæ, Silberi, 1486, *in fol. C'est l'édit. originale de la liste des neuf cents propositions de omni re scibili.*

— 147. *Robert du Triez*. Les ruses, finesses et impostures des esprits malins, œuvre (*sic*) fort utile et délectable pour un chacun, cause de la varieté des choses estranges contenues en icelluy. Cambray, 1563, in 4.

Le bon flamand qui a donné cet étrange volume, fournirait d'excellentes pages aux amours des plantes; il célèbre l'union des Palmiers, dans un style plein de naïveté.

— 147 *bis. J. Bodin*. Demonomanie. 1581, in 8.

Voy. n° 182.

On a du même. Universæ naturæ theatrum. Lugd., 1596.

—148. *P. Leloyer*. Des spectres ou apparitions et visions d'esprits, anges et démons se montrant sensiblement aux hommes. Angers, 1586, 3 t. en 1 vol. pet. in 4.

— Paris, 1605, in 4.

— 149. *Sebastien Michaelis*. Pneumalogie, ou Discours des esprits. Paris, 1587, in 8.

Il y a une autre édit. portant en titre : Discours des esprits en tant qu'il est de besoin pour entendre et resoudre la matiere difficile des sorciers. Paris, 1614, in 8.

On a du même :

— 150. Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente séduite par un magicien, et de la vocation des magiciens et magiciennes par le ministère des démons. Paris, 1613-1623, 2 vol. in 8.

Le P. Sébast. Michaelis *émit un domicilcain qui prenait les qualités de docteur en théologie, prédicateur et inquisiteur de la foi catholique; il devint prieur de St.-Maximin, à Marseille, en* 1614.

— 151. Flagellum dæmonum exorcismos terribiles, potentissimos et efficaces remediaque probatissima, ac doctrinam singularem in malignos spiritus excellendos, facturasque et maleficia fugandæ de obsessis corporibus complectens; cum suis benedictionibus et omnibus requisitis ab eorum expulsionem auctore *R. P. F. Hieronymo Mengo* vitellianensi ordinis minorum regularis observantiæ. Venetiis, 1597, in 12.

— 152. *De Beauvois de Chauvincourt*. Discours de la Lycanthropie. Paris, 1599.

Voy. au mot *Lycanthropie*.

— 153. *F. N. Taillepied*. Traité de l'apparition des esprits. Rouen, 1606, in 18.

— 154. *P. Ludwigi* Dæmonologia de dæmonis cacurgia cacomagorum et lamiarum energia. Francofurti, 1607, in 8.

— 155. Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente séduite par un magicien, la faisant sorcière et princesse des sorciers au pais de Provence, conduite à la sainte Baume pour y être exorcizée l'an M. D. C. X., au mois de novembre, soubs l'authorité du R. P. F. *Sebastien Michaelis*... commis... aux exorcismes; et recueil des actes le R. P. F. *François Dompierre*... Ensemble la pneumalogie, ou discours des esprits du susdit P. *Michaelis*. Paris, Charles Chastellain, 1613, 3 part. en 1 vol. in 8.

— 156. *Mich. Psellus*. De operatione dæmonum *Gilb. Gaulminus* edid. cum notis (græc et lat.). Lutetia Parisior., 1615, in 8.

— 157. *J. de Nynault*. De la Lycanthropie, transformation et extase des sorciers, etc. Paris, J. Millot, 1615, in 18 de 110 p.

— 158. *D. F. Torreblanca*. Demonolisive de magia naturali dæmoniaca, licita et illicita lib. IV. Moguntiæ, 1623, in 4.

— 159. Des satyres, brutes, monstres et démons; de leur nature et adoration; contre l'opinion de ceux qui ont estimé les satyres estre une espèce d'hommes distincts et separez des admiques, par *F. Hedelin*. Paris, Nicolas Buon, 1627, in 8.

—160. La démonomanie de Lodun, qui montre la véritable possession des religieuses ursulines, avec la liste des possédés et la mort de *Grandier*. La Flèche, 1634, pet. in 8.

*L'ouv. d'*Aubin, *sur le même sujet, a paru en* 1693.

— 161. Histoire de Magdelaine Bavent, religieuse du monastère de Saint-Louis de

Digitized by Google

Louviers, avec sa confession générale et testamentaire, etc., ensemble l'interrogatoire de M. Bavent, de plus l'arrest donné contre Mathurin Picard, Thomas Boullé et la dite Bavent, tous convaincus du crime de magie, l'un brulé vif et l'autre mort à Paris. 1652, pet. in 4.

Cette affaire déplorable eût lieu vers 1644.

— 162. Magica de spectris et apparitionibus spirituum, de vaticiniis, divinationibus, etc. Lugd. Bat., Hackius, 1656, in 12.

— 163. *Aureoli Philippi Theophrasti Paracelsi Bombast* ab Hohenheim medici et philosophi celeberrimi chimicorumque principis operum. Genevæ, M. D. CLIIX (*sic*), 3 vol. in fol.

Dans ce vaste ouvrage, qu'on cite fréquemment mais qui est peu lu, on trouvera une démonographie étendue des esprits élementaires. Voyez une excellente appréciation de Paracelse, *dans l'Hist. de la Chimie de* Ferd. Hœfer.

— 164. J. Trithemii Primò spanheimensis deinde D. J. Præpositani abbatis steganographia, ubi explicantur conjurationes spirituum, etc., auct. *W. G. Heidel.* Moguntiæ, 1676, in 4.

—165. Kabbala denudata, seu doctrina Hebræorum transcendentalis et metaphysica atque theologica, (translata ex hebræo a *C. Knorr von Rosenroth*).

Voyez au mot *Kabbale.*

— 166. *Ludovici Lavateri* Tractatus de spectris, lemuribus, et variis præsagitionibus, cum figuris. Lugd. Bat., Luchtmans, 1687, in 12.

— 167. Dialogue de la lycanthropie ou transformation d'hommes en loups, vulgairement dits loups-garous, et si telle peut se faire. Auquel en discourant est traicté de la maniere de se contregarder des enchantements et sorcelleries, ensemble de plusieurs abus et superstitions, les quelles se commettent en ce temps. par *F. Claude Pricur*, natif de Laval au Mayne, et religieux de l'ordre des frères mineurs de l'Observance. A Louvain, chez Jehan Maes et Philippe Zangre. 1696, petit in 8.

—168. Tratado da sciencia cabala ou noticia da arte cabalistica. Composto por dom *Francisco Manoel de Mello*; obra posthuma. Dedicado a D. Francisco Caetano Mascarenhas, por *Mathias Pereyra da Sylva*. Lisboa occidental, Bernardo da Costa de Carvalho, 1724, in 4.

Cet habile écrivain portugais, rangé parmi les classiques, croyait, dit-on, à la démonologie.

— 169. *(Jean Fred. Bernard).* Eloge de l'enfer, ouvrage critique, historique et moral. Lahaye, 1739, 2 vol. in 12.

— 170. Traité sur les apparitions des esprits et sur les vampires ou les revenans de Hongrie, Moravie, etc., par *D. Aug. Calmet.* Paris, Debure, 1751, 2 vol. in 12.

— 171. Le comte de Gabalis, ou entretiens sur les sciences secrètes (par l'abbé *de Montfaucon de Villars*. Metz, F. G. Behmer, an V, in 12.

L'abbé de Villars *mourut assassiné, et l'on prétendit qu'il périt par ordre des esprits élementaires, dont il avait dévoilé les secrets. Voyez sur ce livre*, Ch. Nodier.

—172. *Av. Ch. Berbiguier.* Les Farfadets, ou tous les démons ne sont pas de l'autre monde. Paris, 1821, 3 vol. in 8 (8 fig. lith.).

— 173. *F. Bœttcher.* De Inferis rebusque post mortem futuris ex hebræorum et græcorum opinionibus. Dresde, 1846, t. I.

On a publ. dans ces derniers temps:

— 173 *bis. Gougenot des Mousseaux.* Mœurs et pratiques des démons ou des esprits visiteurs. Paris, Braget de Surcy, in 12.

Voyez *pour la démonologie générale notre article* Démonologie, *et pour la démonologie orientale le mot* Yakkun Nattanawa.

Voyez *également* d'Herbelot, *bibliothèque orientale, la Démonologie des Arabes des Turcs et des Persans y est soigneusement traitée.*

Voyez au mot *Fées.*

IV. SORCELLERIE, EXORCISMES.

—174. De Lamiis et Phitonicis mulieribus per *Ulr. Molitoris* de Constantia. S. A. n. l, pet. in 4, fig.

Ce livre curieux semble être l'origine du livre suivant, dont la date nous paraît apocryphe.

—175. Hexen Meysterey... Sorcellerie, beau dialogue du noble prince, duc Sigismond d'Autriche avec Ulr. Molitoris et Conrad Schatz de Constance, sur les Esprits malins. S. l., 1445, in 4.

— 176. Tractatus contra petentes remedia a maleficis *Jac. Hoechstrassen* auct. Coloniæ, per Mart. de Werdena, 1510, in 4 goth.

— 177. *Fr. Marcolini da Forli.* Le ingeniose sorti intitolate Giardino de' pensieri. Venetia, Fr. Marcolini, 1540, infol.

Les fig. sont de Jos Porta Garfagnino.

Ce livre a été fréquemment réimp.; la dernière édit. est de 1584.

— 178. *Th. Erasti* Repetitio disputationis de *Lamiis*. Basileæ, 1578, in 8.

— 179. Le thrésor et entière histoire de la triomphante victoire du corps de Dieu sur l'esprit malin Beelzebub, obtenue à Laon l'an 1566, par *Jehan Boulaese*. Paris, 1578, in 4.

—180. *F. Pierre Nodé* (minime). Déclamation contre l'erreur exécrable des maleficiers, sorciers, enchanteurs, magiciens, devins, etc. Paris, 1578, in 8.

Il faut bien se garder de confondre ce démonographe avec le savant G. Naudé.

— 181. *Lamb. Daneau.* Deux traittés très-utiles, le premier touchant les sorciers et le second Remontrances sur les jeux de cartes et de dez. (Paris), 1579, in 8.

—182. De la démonomanie des sorciers; de nouveau reveu et corrigé outre les précédentes impressions. Par *I. Bodin*, Angevin. Anvers, Iehan Keerberghe, 1593, in 8.

Ouvrage recherché et trop célèbre.

Gui Patin *exprime ainsi son opinion à propos de la démonomanie des sorciers et de son auteur :*

« Il n'y croyait pas lui-même; il ne fit ce livre qu'afin qu'on crût qu'il y croyait, d'autant que pour quelques opinions un peu libres, il fut soupçonné d'athéisme puisqu'il favorisa les huguenots, depuis il se fit huguenot de peur de perdre son office, et enfin mourut de la peste à Laon, où il était procureur du roi. Juif et non chrétien, il croyait que celui qui avait passé 60 ans ne pouvait mourir de ce mal et lui-même en mourut l'an 1596 »

(*Lettres*, t. I, p. 303, éd. de *R. Pariset.*)

— 183. Les Sorcelleries de *Henry de Valois* et les oblations qu'il faisait au diable dans le bois de Vincennes; avec la figure des démons d'argent doré, auxquels il faisait offrande et lesquels se voyent encore en cette ville. A Paris, 1589, petit in 8 avec la fig.

Rare. Il y a d'autres édit.

— 184. *P. Binsfeldii* Tractatus de confessionibus maleficorum et sagarum, etc. Aug. Trev., 1591, in 8.

— 185. Traité de l'enchantement qu'on appelle vulgairement le nouement de l'aiguillette, en la célébration des mariages en l'église réformée. La Rochelle, Hiérômeine Haultin, 1591, pet. in 8.

— 186. *Pricur (Claude).* Dialogue de la Lycanthropie.

Voyez le n° 167 et l'art. *Lycanthropie.*

— 187. Traité des Energumenes, suivi d'un Discours sur la possession de Marthe Brossier, par *Léon Alexis* le cardinal *de Berulle*). Troyes, 1599, in 8, parch.

— 188. Discours exécrables des Sorciers, ensemble leur procès, fait depuis deux ans, avec une Instruction pour un juge en fait de sorcellerie, par *H. Roguet.* Paris, Binet, 1601, in 8.

Ouvrage curieux, qui fait bien connaître l'esprit déplorable du temps.

— 189. Discours des Sorciers, avec six Advis en faict de sorcellerie, et vne Instruct. pour un juge en semblable matière, par *N. Boguet*, Dolunois. Lyon, 1610, pet. in 8, 2 tomes, 1 fort vol. (titre double).

Boguet *est un implotyable démonographe.*

— 190. *Jacq. Fontaine.* Discours des marques des sorciers et de la possession réelle que le diable prend sur le corps des hommes. Lyon, 1611, in 8.

— 191. *Pierre de Lancre.* Tableau de l'inconstance des mauvais anges et démons. Paris, 1610, in 4.

Pierre de Lancre *avait été envoyé dans la terre de Labour pour y sévir contre les sorciers; il ne s'acquitta que trop bien de ses terribles fonctions. On recherche les exemplaires de son livre qui renferment la grande pl. représentant le sabbat. M.* Ferd. Denis *a fait reproduire ce curieux monument de la sorcellerie moderne, dans son grand article sur les sciences occultes, qui fait partie du Moyen-Age, 6 vol. in 4.*

— 192. L'Incrédulité et Mescréance du sortilege pleinement convaincu, où il est traité de la fascination, de l'attouchement, etc., par *Pierre de Lancre.* Paris, 1622, in 4, fig.

Ce second ouv. est infiniment moins curieux que le précédent.

— 193. Historia (vera ac memor.) de tribus energymenis in partib. Belgii, et de quibusd. aliis magiæ complicibus. — De vocatione magor. et magar. in genere et in particulari. Scilicet : *Magd. de Palut. Mar. de Sains. Lod. Garfredy. Sim. Doorlet.* edit. in lucem dilig. *Jo. Le Normant* dom. *Cheremont.* Lutet. Parisior., 1623, in 8, fort vol. vél., XX, et 960 p.

— 194. *Frid. Forneri* (episcopi Ebronensis) Panoplia armaturæ dei adversus omnem dæmonolatriam et universos magorum intestationes. Ingolstadii, 1626, in 4.

—195. Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente séduite par un magicien, la faisant sorcière et princesse des sorciers au pais de Provence.

Voyez le n° 155.

— 196. *Franç. Perreaud.* Démonologie, ou Traité des démons et sorciers. Genève, 1653, in 12.

— 197. True and faithful Relation of what passed for many years between Dr *John Dee* and some Spirits, tending to a general Alteration of most States and Kingdomes in the World. With a preface by *Meric Casaubon.* Lond., 1659, in fol.

Voyez *sur ce* Doe Adelungs *Geschichte der menschlichen Narrheit, t. VII, et* Smith *Vitae Illustrium Virorum.*

Dee *jouit en Angleterre d'une réputation populaire, égale à celle de* Nostradamus *et de* Faust *en France et en Allemagne.*

— 198. Malleus Maleficarum. Lugduni, 1666-69, in 4.

Henri Institor et *Jacques Sprenger*, jacobins; docteurs en théologie, ont composé le Malleus Maleficarum, ou le Maillet des Sorcières. C'est en quelque sorte le code de la sorcellerie; il y a eu plusieurs édit. de ce terrible ouvrage. Le recueil indiqué ici se compose de plusieurs traités qui avaient paru à diverses époques.

— 199. *Hoyer.* De nocturnis Sagarum conventibus. Gussæ, 1663, in 4.

— 200. Relation de l'état de quelques personnes prétendues possédées, par Me *F. Bayle.* Toulouse, 1693, petit in 12.

— 201. Histoire des diables de Loudun, ou de la possession des religieuses ursulines et de la condamn. et du supplice d'Urbain Grandier, curé de la même ville. Amst., 1694 ou 1716, in 12.

— 202. Factums et Arrest du Parlement de Paris, contre des bergers sorciers exécutés depuis peu dans la province de Brie. Sur l'imprimé à Paris (Hollande), 1695.

— 203. Discours véritable sur le fait de *Marthe Brossier*, de Romorantin, prétendue démoniaque. Paris, 1699, petit in 8.

— 204. La Piété affligée, ou Discours historique et théologique de la possession des religieuses dites de Ste-Elisabeth de Louviers, par le R. P. *Esprit de Bosroger.* Amsterdam, 1700, in 12.

Rare.

—205-6. *Noydens.* Practica de exorcistas en que se trata de los exorcismos para lanzar y auyentar los demonios, duendes y demonios. Valencia, 1711, pet. in 8.

— 207. *J. Paulus Ipsen* de origine et progressu processus contra sagas. Hafniæ, 1729, in 4.

— 208. Vie de *J. Balsamo*, connu sous le nom de *Cagliostro*, extraite de la procédure instruite contre lui à Rome, en 1790. Strasbourg, 1791, in 8.

— 209. Lettres sur les sorciers, où la réalité du crime de sorcellerie, c'est-à-dire le commerce de certains hommes avec

Digitized by Google

le démon est démontré par M^rs^. Paris, 1792, in 12.

— 210. La Science cabalistique, ou l'art de connaître les bons génies qui influent sur la destinée des hommes avec l'explicat. de leurs talismans, etc., par *Lenain*. Amiens, 1833, in 8, (avec la table de 72 noms de Dieu).

Ce livre, devenu assez rare, est en quelque sorte le traité le plus détaillé que l'on connaisse sur la science cabalistique vulgaire.

— 211. Manuel des Sorciers. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 212. Geschichte der Hexenprocesse no von Dr *W. G. Soldan*. Stuttgard, 1843, in 8.

— 213. Histoire des procès de sorcellerie, exposée d'après les sources. — Voyez *Rev. de Bibl. anal.*, t. VI, mars 1845.

Voyez *sur le même sujet, le* 3e *memoire de M.* L. Trummer, *Vortræge über Tortur, Hexenver folgung, etc. Hambourg*, 1844, *in* 8.

Voyez *pour la bibliographie :* Horst, *Bibliothèque de la Sorcellerie, en allem., Mayence*, 1821, 4 *vol. in* 8.

On trouve une note bibliographique fort complète sur la possession des religieuses de Louvier, dans la Normandie romanesque et merveilleuse de Mlle *Amélie Bosquet*. Paris et Rouen, 1845, in 8.

Les documents inédits relatifs à l'hist. de France, l'hist. du parlement de Normandie du savant M. *Floquet*, et enfin, le beau travail de M. *J. Quicherat*, sont autant de sources précieuses et portatives pour l'histoire de la sorcellerie.

Voyez *Magie Blanche* et *Récréations physiques*.

V. Ouvrages critiques des temps modernes, et bibliographies générales sur les sciences occultes.

— 214. *Joa. Bapt. Portæ* Magiæ naturalis libri XX. Lugd. Bat., Hier. de Vogel, 1644, in 12.

— 215. The discovery of Witchcraft : proving that the compacts and contract of witches with devils and all infernal spirits or familiars are but erroneous novelties and imaginary conceptions by *Reginald Scot*. London, A. Clark, 1665, in-fol.

Rare.

— 216. Le Monde enchanté, ou Examen des communs sentiments touchant les Esprits, leur nature, pouvoir, etc., par *B. Bekker*. Amst., 1694, avec le Traité des Dieux et des Démons, par *B. (Binet)*. Delft, 1694, petit in 12, 5 tom., 6 vol. (portr. et fig.).

Ce livre, trad. du hollandais, est d'une lecture rebutante, mais il faut savoir gré à l'auteur de l'esprit qui l'a animé.

— 217. Apologie pour les grands hommes soupçonnés de magie (par *Gabriel Naudé*), avec quelques remarques. Amsterd., 1712, in 12.

On a du même :

— 218. Instruction à la France sur la vérité de l'hist. des frères de la Rose-Croix. Paris, 1623, avec la suite.

— 219. L'histoire des imaginations extravagantes de monsieur Ouffe, causées par la lecture des livres qui traitent de la magie, du grimoire, des démoniaques, sorciers, loups-garoux, incubes, succubes et du sabbat, des fées, ogres, esprits folets, etc., etc. (Par l'abbé *Laurent Bordelon*.) Amsterdam, Estienne Roger, Pierre Humbert, Pierre de Coup et les frères Chatelain, 1710, 2 tomes en 1 vol. in 12, figures.

— 220. Traité historique et critique de l'opinion, par M. *Gilbert Charles Le Gendre*. 3e édit. Paris, 1741.

Le tome VIII renferme un traité curieux des sciences occultes.

— 221. *Nic. Lenglet du Fresnoy*. Traité historique et dogmatique sur les apparitions, les visions et les révélations particulières. Paris, 1751, 2 vol. in 12.

On a du même :

— 222. Recueil de dissertations anciennes et nouvelles sur les apparitions, les visions et les songes (pub. par *Lenglet du Fresnoy*). Paris, 1752, 4 vol. in 12.

Les pièces renfermées dans ce recueil avaient paru séparément à diverses époques.

J. Christophe Adelung *a publié en allemand :*

— 223. Histoire des folies humaines, ou Biographie des plus célèbres nécromanciens, alchimistes, exorcistes, devins, etc. Leipsick, 1785-1789, sept. part.

— 224. Lettres philosophiques sur la magie. (Dijon), an XI, in 8.

— 225. *Munter*. Merkwürdige Visionen und Erscheinungen nach dem Tode. Hannov., 1805, 2 t. in 8.

Visions surprenantes et apparitions après la mort.

— 226. Histoire de la magie en France, par *Garinet*. Paris, 1818, in 8.

— 227. *Jac. Aug. Sim. Collin de Plancy*. Dictionnaire infernal ou bibliothèque universelle sur les êtres, les personnages, les livres, les faits et les choses qui tiennent aux apparitions, à la magie, au commerce de l'enfer, aux divinations, aux sciences secrètes, aux grimoires, aux prodiges, aux erreurs et aux préjugés, aux traditions et aux contes populaires, aux superstitions diverses et généralement à toutes les croyances merveilleuses, surprenantes, mystérieuses et surnaturelles. 2e édit. Paris, 1825, 4 vol. in 8.

La 1re *édit. est de Paris*, 1818, 2 *vol. in* 8 ; *il en a paru une* 3e *expurgée, gr. in* 8 *à deux colonnes.*

— 228. *Georg. Conrad Horst*. Zauber. Bibliothek, oder von Zauberei Theurgie und Mantik zauberern, hexen, und hexenprocessen, dæmonen gespentern und geistererscheinungen. La bibliothèque magique ou de la magie, de la theurgie et de la nécromancie, etc. Mayence, 1821, 6 vol. in 8, fig.

L'auteur était conseiller ecclésiastique du grand duc de Hesse. On trouve un extr. de son vaste ouv., int. : De la magie au XIXe siècle, et dans les âges antérieurs dans la Revue britannique de juillet 1830.

— 229. *Ferdinand Denis*. Tableau historique, analytique et critique des sciences occultes, ou l'on examine le développement, l'influence et le caractère de la divination, de l'astrologie, des oracles, des augures, de la kabbale, de la féerie, la magie, la sorcellerie, etc., précédé d'une introd. et suiv. d'une biographie, d'une bibliographie et d'un vocabulaire. Paris, 1830, in 32.

Ce petit ouvrage, qui faisait partie de l'Encyclopédie portative, est complétement épuisé. L'auteur en prépare une 2e *édit.*

— 230. La Démonologie, ou Histoire des démons et des sorciers, par *Walter Scott*, trad. de M. *Albert Montemont*. Nouv. édit., revue et corrigée d'après la dernière édit. pub. à Edimbourg. Paris, 1838, in 8.

— 231. *Léon de Laborde*. Recherches sur ce qu'il s'est conservé dans l'Egypte moderne de la science des anciens magiciens. Paris, Jules Renouard, 1841, petit in 4.

Les événements rapportés dans ce curieux opuscule, remontent à l'année 1827. *La personnage dont l'auteur raconte le pouvoir extraordinaire se nommait Cheickabd-el-Kader-el-Mougreby.*

— 232. *Ch. Mackay*. Memoirs of extraordinary popular delusions, comprising the alchymist, pretended antiquity of the art *Avicenna, Albertus Magnus, Thomas Aquinas, Raymond Lulle, Roger Bacon, Pope, John XXII. Corn. Agrippa, Paracelsus*, Dr *Dee* and *Edw. Kelly*, etc. Lond., 1841, in 8.

Portraits de Dee, *de* Paracelse *et de* Cagliostro.

— 233. Des Sciences occultes, ou Essai sur la magie, les prodiges et les miracles : par *Eusèbe Salverte*. 2e édit. Paris, 1843, gr. in 8.

— 234. L'abbé *Fiard*. Lettres philosophiques sur la magie. Paris, in 8.

On a du même :

— 235. La France trompée par les Magiciens et les démonolâtres du XVIIIe siècle.

— 236. *Perchappe*. Recherches historiques et critiques sur la démonologie et la sorcellerie au XVe siècle, le maillet des sorcières. Paris, 1843, in 8.

— 237. Histoire curieuse et pittoresque des sorciers, devins, magiciens, astrologues, voyants, revenants, âmes en peine, vampires, spectres, etc., depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, par le P. dom. *Math. de Giraldo*, trad. et augm. par M. *Fornari*. Paris, 1846, gr. in 8, fig.

Nous ignorons quel est le pseudonyme qui se cache sous le nom de Giraldo, *dans tous les cas, l'auteur de ce traité s'est peu occupé des sources.*

— 238. De l'origine, de la forme et de l'esprit des jugements rendus au moyen-âge contre les animaux, par *L. Manabrea*. Paris, 1846, in 8.

— 239. *A. Cahagnet*. Magnétisme. Arcanes de la vie future dévoilée, ou l'existence, la forme, les occupations de l'âme après sa séparation du corps, prouv. par plusieurs années d'expérience, au moyen de huit somnambules extatiques qui ont eu 80 perceptions de 36 personnes de diverses conditions. Paris, 1848, in 18.

— 240. *F. Bourquelot*. Recherches sur la Lycanthropie. Broch. de 70 p., extr. du 19e vol. des Mémoires des antiq. de France.

Defaitelle (de Calais) a donné sur la vauderie en Artois, une notice en deux parties. (Archives du Nord de la France, *Hommes et choses*, p. 54, et t. III, anc. série, p. 413.)

— 241. *Ferdinand Denis*. Sciences occultes. Notice de 32 p., insérée dans l'ouv. int. : Le moyen-âge et la renaissance. 6 vol. in 4, fig.

On trouve à la fin une bibliographie spéciale donnée par M. Lacroix, *le bibliophile* Jacob.

— 242. *Henri Delaage*. Perfectionnement physique de la race humaine, ou Moyens d'acquérir la beauté d'après les procédés occultes des mages de Chaldée, des philosophes hermétiques, d'*Albert-le-Grand*, de *Paracelse*, etc. Paris, Lesigne, 1850, post. in 8.

M. Henri Delaage *est auteur d'un grand nombre d'ouvrages sur les sciences occultes.*

— 243. *Thomas Wright*. Narratives of Sorcery and Magic from the most authentic sources. Lond., 1851, 2 vol. post. in 8.

— 244. La Magie dévoilée, ou Principes de sciences occultes, par M. le baron *du Potet*. Paris, impr. de Pomeret et Moreau, 1853, gr. in 8 de 267 p.

Ouvrage magnifiquement imp., et qui n'est pas dans le commerce, il a été écrit pour les adeptes du magnétisme, et ne peut satisfaire en aucune manière ceux qui cherchent des faits expliquant l'histoire de la magie.

Voyez *aussi dans la vaste collect. pub. par l'abbé* Migne : *Dictionnaire des Sciences occultes.* 2 *vol. in* 8 *à* 2 *colonnes.*

Un savant connu a publié, dans ces derniers temps, un ouvrage important qui se rattache à notre sujet; il est int. : L'Alchimie et les Alchimistes, ou essai historique et critique sur la philosophie hermétique. Paris, Victor Lecou, post in 8.

On peut consulter aussi dans le Journal des Savants les articles consacrés aux sciences occultes, par M. Chevreul.

— 245. *Manget (J. J.)*. Bibliotheca chemica curiosa. Genève, 1702, 2 vol. in fol.

C'est le recueil le plus complet qui existe des traités d'Alchimie; il est rare et recherché.

— 246. *Frid. Rothscholtzii* Catalogus rariorum librorum et manuscriptorum magico cabbalistico chymicorum. Cette bibliographie spéciale se trouve dans l'ouv. int. : Veterum sophiorum sigillica et imagines magicæ. Herensiadt, 1732, in 8.

— 247. Bibliothèque des Philosophes chimiques, nouvelle édition avec des notes. 1740, 3 vol. in 12.

André-Charles Cailleau *publia en* 1754, *le tome* 4e *de cette collection.*

Voyez *pour la bibliographie du mot* Magie, *le XXIXe vol. du Dict. des sciences médicales.*

— 248. *Horst*. Zauber-Bibliothek. — Bibliothèque des Enchanteurs, par *G. C. Horst*. Mayence, 1821, 6 vol. in 8.

Voyez *analyse des* 6 *volumes, Bull. du Bibliph.*, 5e *série*, n° 12, p. 458-60, G. Brunet.

Voyez *aussi les savants travaux publiés en Allemagne par* Eunemuoser.

— 249. *Joseph Franck*. Praxeos medicæ universæ precepta. Lipsiæ, 1832, 2 vol. in 8.

Le t. I, après l'art. de Incubo, *renferme*

Digitized by Google

la bibliographie complète de tous les auteurs qui ont écrit sur ce sujet.

— 250. *J. G. T. Graesse.* Bibliotheca magica et pneumatica, Wissenschaftliche Bibliographie der ins Gebiet des Aberglaubens einschlagenden Werke. Leipzig, 1843, in 8.

SCORBUT.

1. Nouvelle méthode pour pomper le mauvais air des vaisseaux, par *Samuel Sutton*, avec une dissertation sur le scorbut, par *Mead*, trad. de l'angl. par *De la Virotte*. Paris, Durand, 1749, in 12.

— 2. *Lind (J.).* Traité du scorbut, contenant des recherches sur la nature de la curation de cette maladie ; avec une table chronologique et critique de tout ce qui a paru sur ce sujet, trad. de l'angl. (par *J. Fr. Carrère* ; auquel on a joint la traduction du Traité du scorbut, de *Boerhaave*, commenté par *Van Swieten*. Paris, 1746, 2 vol. in 12. — Paris, Ganeau, 1756 ; ou Paris, Méquignon l'aîné, 1788, 2 vol. in 12.

Traduction que Barbier *attribue à* Jacques Savary, *médecin.*

— 3. *Poissonnier-Desperrieres.* Traités sur les maladies des gens de mer. Paris, 1780, in 8.

— 4. *Trotter.* Observations on the scurvy, with a review of the theories lately advanced on that disease. Edinburgh, 1786, in 8.

On a du même : Medicina nautica. London, 1796, 3 vol. in 8.

— 5. *Milman.* Recherches sur l'origine et le siége du scorbut et des fièvres putrides. Paris, 1786, in 8.

— 6 *Jourdanet.* Dissertation sur l'analogie du scorbut avec la fièvre adynamique. Paris, 1802, in 8.

— 7. *Goguelin (J. C.).* Mémoires sur le scorbut. Saint-Brieuc, an XII, in 8.

— 8. *Balme.* Traité historique et pratique du scorbut, chez l'homme et les animaux. Lyon, 1819, in 8.

Voyez également notre art. *Médecine navale.*

Pour la Bibliographie, voy. le second vol. de *Lind* ; le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, art. *Scorbut* ; et les catalogues des libraires d'ouvrages de médecine.

SCOTT (WALTER).

1. *Scott (Walter).* Complete Works, containing his poetical works, tales and novels. Paris, Didot, 1823-28, 97 vol. in 12, pap. sat.

— 2. *Scott (Walter).* The Waverley novels, tales and romances. Edinburgh and London, 1830-33. 48 vol. gr. in 18, avec vignettes et frontispices gravés.

Les mêmes éditeurs ont publié également, dans le format gr. in 18, *les deux autres suites de* Walter Scott : 1° *Poetical works.* 1833-34, 12 *vol.* ; 2° *Miscelaneous prose works.* 1834-36, 28 *vol.* ; *à quoi il faut joindre : The life of* Walter Scott, *by M.* Lockhart. 1837-38, 7 *vol.*

— 3. Complete works. Paris, Baudry, 52 vol. in 8, y compris la vie de *W. Scott*, par *Lockhart*, en 4 vol. in 8.

— 4. Border antiquities of England and Scotland. London, Longman, 1814-17, 2 vol. in 4, fig.

— 5. The life of Napoleon Buonaparte. Edinburg, 1827, 9 vol. pet. in 8, et Paris, 9 vol. in 8 ou in 12.

Trad. en franç., cet ouvrage fait partie de plusieurs collections des œuvres complètes de l'auteur.

— 6. The novels, new edition, with notes historical and illustrative. Paris, Galignani, 1838, 5 vol. gr. in 8.

— 7. Poetical works. Paris, chez Galignani et chez Baudry, en 2 vol. gr. in 8, ou en 1 seul vol. gr. in 8.

Les OEuvres *poétiques ont paru également en un seul vol. gr. in* 8, *à Edimbourg*, 1844.

— 8. *Lockhart's* Memoirs of the life of sir *Walter Scott*. Paris, 1837, the six vols. of the London, edit. comprised in 3 vols. 8vo.

— 9. OEuvres complètes, trad. de l'anglais par *Defauconpret*. Paris, 1822-30, 60 vol. in 8, fig.

On a pub. à part, pour cette édition, trente vignettes d'après les tableaux de M. Johannot. *Chaque liv. contient* 3 *vignettes aussi remarquables par l'originalité de la composition, que par la facilité de l'exécution.*

— 10. Collection complète des romans de sir *Walter-Scott*, précédée d'une notice historique et littéraire sur l'auteur et ses écrits. 76 vol. in 18.

On a joint à cette édit. 76 *fig. d'après les dessins d'*Alex. Desenne. 76 *autres pl. d'après les dessins de* Westall, Alfred *et* Tony Johannot, *etc., exécutées par les meilleurs artistes français et anglais ; de* 30 *cartes géographiques dressées par M.* Perrot, *et gravées par* P. Tardieu, *destinées spécialement à chaque ouvrage ; d'une carte générale de l'Ecosse, et du fac-simile d'une lettre de sir* Walter Scott *adressée à M.* Defauconpret, *traducteur de ses œuvres ; traduction entièrement revue sur le texte.*

— 11. *Les mêmes.* Paris, Gosselin et Sautelet, 1826 et ann. suiv., 84 vol. gr. in 18, fig.

— 12. *Les mêmes.* Paris, Furne, 1829-32, 32 vol. in 8. — Autre édition, 30 vol. in 8, fig.

Depuis cette époque les œuvres de Walter-Scott *ont été réimprimées plusieurs fois soit réunies, soit par parties détachées.*

Plusieurs auteurs ont donné la biographie de *Walter-Scott ; OEttinger*, dans sa Bibliographie biographique, 1850, gr. in 8, et dans la 2e édit. donnée depuis lors, fait connaître les principaux.

SCULPTURE.

I. Généralités.

1. *Pomponii Gaurici* De sculptura. Florentiæ, 1504, in 8.

— 1 *bis.* Antiquarum statuarum urbis Romæ descriptio a *Jo. Baptisto de Cavalleriis.* Sans l. n. d. (1585), pet. in fol.

— 2. Description des tableaux, statues et bustes des maisons royales, par *André Félibien.* 1677.

— 3. Dissertations sur les statues, par *Raissant.* Journal des savants, ann. 1686.

— 4. Traité des statues (par *Fr. de Lemée*). Paris, 1688, in 12.

— 5. Raccolta di statue antiche e moderne[data in luce... da Domenico de Rossi illustrata colle sposizioni a cinscheduna immagine di *Pa. Alessandro Maffei.* Roma, 1704, gr. in fol., 163 pl., le texte est daté de 1742.

— 6. Cabinet de l'art de sculpture, par le fameux *Francis van Bossuit*, exécuté en ivoire, ou ébauché en terre, gravé d'après les dessins de *Parent Graut*, par *Mattys Pool.* Amsterdam, 1727, in 4, fig.

— 7. Due trattati dell' orificeria e delle scoltura, da *Bener. Cellini.* Firenze, 1731, in 4.

— 8. Sculptura, carmen, autore *Lud. Doissin*, S. J. Paris, Lemercier, 1757, in 12.

Il y a des exempl. avec la traduction à la suite.

— 9. *L. Doissin.* Réflexions sur la sculpture. 1761, in 8.

— 10. Essay on sculpture, by *W. Hayley.* Lond., 1800, in 4.

— 11. Musée de sculpture antique et moderne, par M. *de Clarac.* Voy. *Musée.* 6 vol. de texte, gr. in 8, et 6 vol. de pl. gr. in 4 ; les pl. sont au nombre d'environ 1800.

La mort du comte de Clarac *laissait cet ouvrage inachevé ; il a été term. sous la direction de M.* V. Texier, *graveur ; le texte a été continué sur les mss. de l'auteur, par M.* A Maury, *sous-bibliothécaire de l'Institut.*

Voy. ci-après, N° 57.

— 12. Istruzione per gli studiosi della scultura, da *Fr. Carradori.* Firenze, 1802, in fol.

— 13. Recherches sur l'art du statuaire, considéré chez les anciens et chez les modernes, etc., (par *T. B. Emeric David*). Paris, 1805, in 8.

Ouvrage couronné.

— 14. Les monuments de la sculpture ancienne et moderne, par *Vauthier* et *Lacour.* Paris, Bance aîné, 1812, gr. in-fol. de 14 pag. et 72 grav. au trait.

En 1839, *on a ajouté à ce vol. un supp. de* 16 *pl., avec un texte.*

— 15. Anatomie du gladiateur combattant, applicable aux beaux-arts, par *Jean-Galbert Salvage.* Paris, 1812, 23 pl. in-folio.

Pour les ouvrages d'anatomie propre aux sculpteurs, voyez Anatomie, Nos 12, 13, 15 *et* 30, *et la fin de notre article* Peintres.

— 16. Storia della scultura dal suo risorgimento in Italia, sino al secolo presente, etc., dal cav. *Cicognara.* Venetia, Picotti, 1813 à 1816, 3 vol. gr. in folio. — Prato, 1823, 7 vol. gr. in 8, et atlas in fol., max. — Prato, 1833 (atlas), gr. in fol. de 185 pl.

Outre cet ouv. qui jouit d'une célébrité méritée, on a de Cicognara, *le Fabbriche più cospicue di Venezia, Venezia*, 1815-20, 3 *vol. in fol. max. — Catalogo ragionato dei libri d'arte posseduti dal conte* Cicognara. *Pisa*, 1821, 2 *vol. in* 8. — *Memorie spettanti alla storia della calcografia. Prato*, 1831, *all. ; et un remarquable ouvrage d'Esthétique, Int. : Sul Bello, in* 4.

— 17. *Zani.* Encyclopedia delle belle arti. Parma, 1819-28, 29 vol. in 8.

— 17 *bis. H. Meyer's* Geschichte der bildenden Kunste bei den Griechen. — Hist. des arts chez les Grecs depuis l'origine jusqu'à la meilleure époque : sculpt. peint. Dresden, 1824, 3 vol. in 8.

Rare.

Voyez *aussi pour l'hist. de l'art,* C. Odofry Muelleri *de Phidiæ vita et operibus,* n° 92.

— 18. Monuments des arts du dessin chez les peuples anciens et modernes, par *M. Amaury Duval.* Paris, 1825-43, 4 vol. in fol.

Voyez *Dessin,* n° 18.

— 19. Musée de peinture et sculpture, par *Reveil*, avec des notices par *J. Duchesne* aîné. Paris, 1828, 14 vol. in 8.

— 20. Lectures on sculpture, by *J. Flaxman.* Lond., 1829, in 8.

— 21. *Nagler.* Neues allgemeines Künstlerlexicon. München, 1835-50, in 8.

Ce dictionnaire des artistes est important à consulter sur les sculpteurs.

— 21 *bis. Ticozzi.* Dizionario degli architetti, scultori, pittori, etc. Milano, 1830, 4 vol. in 8.

— 21 *ter. Giov. Gaye.* Carteggio inedito d'artisti dei secoli XIV, XV, XVI. Firenze, 1839, 3 vol. in 8.

Cet excellent livre est spécialement consacré à la peinture, mais il renferme aussi sur les sculpteurs des documents précieux.

— 22. *J. Gailhabaud.* L'architecture du Ve au XVIe siècle et les arts qui en dépendent, la sculpture, la peinture murale, etc. Paris, in 4.

En voie d'exécution.

— 23. Encyclopedia of antiquities, by *T. D. Fosbroke.* London, 1843-44, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage dont le texte est rédigé par ordre alphabétique, renferme des pl. soigneusement exécutées, mais on y remarque de notables lacunes ; il donne l'indication de sculptures du moyen-âge.

— 23 *bis.* Manuel du Peintre d'histoire et du Sculpteur.

Voyez *Peinture,* n° 63.

Voy. *Beaux-Arts.*

II. Sculpture ancienne.

— 24. Illustrium virorum ut extant in urbe expressi vultus. Rome, 1569, pet. in fol., 52 pl. Attrib. à *Estaço.*

— 25. *Emundi Figrelii* De statuis illustrium romanorum liber singularis. Holmiæ, 1656, pet. in 8.

— 26. *Sandrart.* Admiranda sculpturæ veteris, 1680.

— 27. Dissertation sur les statues, etc., chez les anciens.

Journal de Trévoux, année 1706.

— 28. Delle antiche statue greche e romane che nell' antisala della libreria di S. Marco ed in altri luoghi publici se trovano (descritte da *Ant. Girolamo* ed *Aless. Zanetti*). Venezia, 1740 et 1743, 2 vol. in fol.

— 29. Museum capitolinum. Romæ, 1750-83, 4 vol. in fol. *(Sculpture.)*

— 30. De l'usage des statues chez les anciens (par l'abbé *de Guasco*). Bruxelles, 1768, in 4, orné de 14 fig.

— 31. *E. Falconet.* Observations sur la statue de Marc-Aurèle, 1771, in 8.

— 32. Vetera monumenta quæ in hortis cœlimontanis et in ædibus Matthæiorum adservantur, nunc primum in unum collecta et adnot. illustrata a *Rodulphino Venuti* et a *Christoph. Amadutio.* Romæ,

Digitized by Google

1776-78-79, 3 vol. gr. in fol., fig. 106, 90 et 74 pl.

— 33. Monuments antiques, par *J. Barbault*. Rome, 1783, in fol.

— 34. Sculture del palazzo della villa Borghese detta Pinciana brevemente descritte. Roma, 1796, 2 vol. gr. in 8, avec 258 pl

— 35. Galeries des antiques ou esquisses des statues, bustes et bas-reliefs, fruit des conquêtes de l'armée d'Italie, par *Legrand*. Paris, Renouard, 1803, gr. in 8, fig.

— 36. Sculture del Museo Capitolino, disegn. da *Ferd. Mori*. Roma, 1806, 2 vol. in 4.

— 37. *Georg. Zoega*. Li bassi relievi antichichi di Roma. 1808, 2 vol. très-gr. in 4.

On a pub. plusieurs ouv. sur les bas-reliefs antiques. Voy. Félix Lajard. *Mélanges d'antiquités grecques et romaines*. 1830; Edw. Dodwell, *Alcuni bassi rilievi della Grecia*, 1813, *in fol.*; *Basso relievi antichi della Grecia, dessinés par* Wagner. Roma, 1814, in fol. obl. *Monuments d'antiquités, figures recueillies en Grèce par la Commission de Morée, et expl. par* Ph. Lebas. 1825.

— 38. *Konrad Lorezow*. Ueber die Frage ob die mediceische Venus..., sur la question si la Vénus de Médicis est une des statues de Praxitèle à Cnide. Berlin, 1808, in 4, fig.

— 39. Specimen of ancient sculpture aegyptian, etruscan, greek and roman selected from different collections of Great Britain, by (the Society of dilettanti. London. 1809, gr. in fol., t. 1, 75 pl.

Pub. par T. Bunsley, *pour* T. Payne.

— 40. Ueber den Reichthum des Griechen an plastischen Kunstwerken und die Ursachen desselben..., sur la richesse des Grecs en chefs-d'œuvre d'art plastique et sur les causes de cette richesse. Discours acad. prononcé le 12 octobre 1810, par *Fried. Jacobs*. Munich, in 4 de 78 p.

— 41. Statue e bassi-rilievi di *Alb. Thorwaldsen*, incisi e publicati da *Fed. Mori*. Roma, 1811, in fol.

— 42. Relics of antiquity or remains of ancient sculture in Great-Britain, by *J. Pruut*. Lond., 1812, in 4.

— 43. Admiranda romanar. antiquit. veteris sculpturæ vestigia, notis *J. P. Bellori*, illust. Romæ, in fol.

— 44. Choix des meilleures statues antiques, par *Fr. Piranesi*. In fol., sans date.

— 45. Specimens of the ancient sculpture, selected by the Society of dilettanti. Lond., 2 vol. gr. in fol.

Voyez le n° 39.

— 46. Recueil de fragments de sculpture antique en terre cuite, par M. *Seroux d'Agincourt*. Paris, 1814, in 4.

— 47. *Quatremère de Quincy*. Le Jupiter olympien ou l'art de la sculpture antique, *considéré* sous un nouveau point de vue; ouvrage qui comprend un essai sur le goût de la sculpture polychrome, l'analyse explicative de la toreutique et l'histoire de la statuaire en or et en ivoire, chez les Grecs et les Romains, avec la restitution des principaux monuments de cet art. Paris, 1815, gr. in fol., fig. col. Tiré à 250 exemp.

Ce beau travail a mérité les honneurs d'un extrait pub. en 1817 *par* Cicognara, *en ital.*

« M. *Quatremère* établit dans la sculpture antique quatre divisions, qu'il distingue ainsi : I. Plastique, sculpture en argile. — II. Statuaire, sculpture en bronze. — III. Sculpture, Sculpture en marbre. — IV. Toreutique, sculpture sur métaux, ivoire, etc. »

(Catalogue de la Biblioth. de M. Quatremère de Quincy*).*

On a du même : Lettres écrites de Londres à Rome, adressées à *Canova* sur les marbres d'Elgin ou les sculptures du Temple de Minerve à Athènes. Rome, 1818, gr. in 8. — Et trois ans plus tard, sur la statue antique de Vénus, découverte dans l'île de Milo, en 1820. Paris, 1821, in 4, fig.

— 48. *Fried. Thiersch*. Ueber die Epochen der Bildenden Kunst unter den Griechen... sur les époques de l'art de la sculpture chez les Grecs. (Ire dissertat., époque ancienne). Munich, 1816. — (2e dissertation, époque du développement de l'art, lue le 12 octobre, 1819). Munich, 1819, in 4.

— 49. *Joh. Martin Magner's* Bericht ueber die Æginetischen Bildwerke, etc... Rapport sur les sculptures d'Égine en possession de S. A. le prince royal de Bavière, avec des considérations sur l'histoire de l'art, par *F. W. J. Schelling*. Stuttgart et Tubingue, 1817, pet. in 8.

— 50. Mémoires sur des ouvrages de sculpture du Parthénon et de quelques édifices de l'Acropole à Athènes, etc., par *Enn. Quir. Visconti*. Paris, 1818, in 8.

— 51. Monumenti sepolcrali della Toscana, disegn. da *V. Gozzini*. Firenze, 1819, in fol.

— 52-53. *J. Sillig*. Catalogus artificum, sive architecti statuarii, sculptores, pictores et scriptores græcorum et romanorum literarum ordine dispositi : acced. 3 tab. Synch. Dresdæ, 1828, in 8.

— 54. *Perrier*. Cent figures et statues antiques dessinées et gravées à Rome. Paris, Bance, in 4, 100 pl.

— 55. *Carter's* Specimens of ancient sculpture and painting now remaining in England. London, 1838, gr. in fol. 120 fig.

Carter *peut s'appeler, avec juste raison, le* Montfaucon *anglais*.

— 56. *Emeric David*. Essai sur le classement chronologique des sculpteurs grecs les plus célèbres. Paris, s. d. vers 1831, in 8.

Opuscule pub. en 1806, *réimp. en* 1807.

— 57. Comte *de Clarac*. Manuel de l'histoire de l'art chez les anciens, en trois parties (trois volumes) contenant :

Ire partie, la description des Musées de sculpture ancienne et moderne du Louvre, avec des documents scientifiques pour l'intelligence des inscriptions grecques et latines ;

IIe partie, des tablettes chronologiques présentant l'exposé des faits artistiques jusqu'à la fin du VIe siècle de notre ère, avec les listes des objets d'art dont les auteurs sont connus, les listes données par siècle des hommes célèbres de l'antiquité, et les productions littéraires grecques et latines ;

IIIe partie, le Catalogue alphabétique des artistes de l'antiquité jusqu'à la fin du VIe siècle de notre ère, avec les listes des statues, bas-reliefs, monuments d'architecture, mosaïques, pierres gravées, vases peints, etc., portant les noms des artistes, et l'indication des Musées et Collections particulières qui possèdent ces objets d'art. Paris, 1847 à 1849, 3 vol. in 12.

M. Léon de Laborde *a publié dans ces derniers temps des recherches importantes pub. avec goût sous ce titre :*

— 57 *bis* Le Parthénon, documents inédits pour servir à la restauration de ce monument. Paris, Didot, 2 vol. in fol.

III. Sculpture moderne.

— 58. Recueil des figures, groupes, thermes, statues, etc., de Versailles..., gravés par *Simon Thomassin* (le tout expliqué en quatre langues). Amsterdam, P. Mortier, 1708, in 4, 218 pl.

— 59. Monuments de la monarchie française, par *D. Bernard de Montfaucon*. 1729-33, in fol.

— 60. Portes du baptistaire de Florence, dessinées par *Feodor le Calmouck*, pub. à Rome par *H. Keller*. 1798, in fol.

— 61. Description historique et chronologique des monuments de sculpture réunis au Musée des monuments français, par *Alex. Lenoir*. Paris, 1802, in 8.

— 62. Musée des monuments français, par le même, 1804, 8 vol. in 8.

— 63. Monuments des arts libéraux, mécaniques et industriels de la France depuis les Gaulois jusqu'à François Ier, par le même. in fol.

Vaste répertoire où sont reproduits 800 *sujets, parmi lesquels il s'en trouve un grand nombre de relatifs à la sculpture.*

— 64. Histoire des arts en France par le même. 1810, in fol.

— 64 *bis*. Monuments français inédits, par *Willemain*. Paris, 1806.

— 65. Opere di *Ant. Canova* descritte da *Is. Albrizzi*. Firenze, 1809, in fol.

— 66. Opere di scultura et di plastica di *Ant. Canova* descritte da *Isabella Albrizzi*. — Saggio sulla vita e sulle opere di *Canova*. Pisa, 1821-25, 5 vol. gr. in 8.

— 67. Œuvres de *Canova*, recueil de gravures d'après des statues et ses bas-reliefs, exécutées par *Réveil*, accompagné d'un texte, par *H. de Latouche*. Paris, Didot, 1825, gr. in 8.

Voy. *ci-après* N° 94.

— 68. La colonne de la place Vendôme, gravée par *Baltard*. Paris, 1810, gr. in-fol.

— 69. Vues pittoresques et perspectives des salles du Musée des monuments français, par *J. B. Bonav. de Roquefort-Flamericourt*, grav. en 20 estampes, par MM. *Larallée* et *Réville*, d'après les dessins de M. *Fauvelle*. Paris, impr. de P. Didot, 1818-21, in fol. max.

Voy. *pour l'histoire de la sculpture en France*, Emeric David, *Discours imp. en tête du Musée* Robillard, 1819. *Ce travail a été tiré à part, sous le titre suivant :*

—69 *bis. Emeric David*. Quelques remarques sur un ouvrage de M. *C. Cicognara*, intitulé : Storia della scultura dal suo risorgimento in Italia..., ou essai historique sur la sculpture française. Paris, 1819, in 8 de 110 p.

— 70. Lettere sulle porte del battistero di S. Giovanni di Firenze, incise ed illustrate da *P. Benvenuti*. Firenze, 1821, in fol.

Voy. *ci-après*, N° 74 *bis*.

— 71. Souvenir du Musée des monuments français, par *Bès*. 1821, in fol.

— 72. Arc de triomphe des Tuileries, avec un texte, par le même. Paris, 1828, in fol.

— 73. *Lansini* Raccolta di Sarcofagi, urne e altri monumenti di scultura del Campo-Santo. Firenze, 1825, in 4.

— 74. *J. B. L. G. Seroux d'Agincourt*. Histoire de l'art par les monuments.

Voyez *Beaux-Arts*, n° 14.

— 74 *bis*. Les portes du baptistère à Florence par *Laurent Ghiberti*. Très-gr. in fol., 11 pl.

— 75. Œuvre de *J. Gonjon*, grav. au trait d'après ses statues et ses bas-reliefs, par *Réveil*, accompagné d'un texte explicatif sur chacun des monuments qu'il a embellis par ses sculptures, et précédé d'un essai sur sa vie et son œuv. par *J. G.*, recueilli et pub. par *Audot*. Gr. in 8.

Voy. *également sur ce statuaire célèbre un article de M.* Gust. Planche, *inséré dans la Revue des Deux-Mondes*.

— 76. Notice de l'œuvre de *François Girardon*, de Troyes, sculpteur ordinaire du roi, avec un précis de sa vie, et des notes historiques et critiques (par *Corrard de Breban*). Paris, Roret, 1833, in 8 de 58 p.

On a également les éloges de Jean de Bologne, *par* Dutilhœul, *de* P. Julien, *par* Joachim Lebreton *et de* Dupaty, *par M.* P. A. Coupin.

— 77. Les arts au moyen âge, par *Du-sommerard*.

Voyez *Beaux-Arts*, n° 19.

— 78. *Jules Renouvier*. Notes sur les monuments gothiques en Italie. Paris, 1841, in 8.

— 79. *Herbé*. Histoire des beaux-arts en France, par les monuments de sculpture et de peinture. Paris, chez l'auteur, 1842-43, in 4.

— 80. *Fhubert Muller*. Beiträge zur Teutschen Kunst — ou recueil de matériaux pour l'histoire de l'art en Allemagne. In 4.

Plusieurs planches sont consac. ées à la reproduction de diverses sculptures.

— 81. Recueil d'ornements en arabesques, dessinés, lithographiés et publiés par *Romagnesi*. Paris, 1843, gr. in fol., 100 pièces.

— 81 *bis. Bartolomeo Bona*. Sulla statua equestre dedicata al re *Carlo Alberto* dalla città di Casale. Torino, 1843, in fol.

On a pub. en ces derniers temps :

— 81 *ter*. La Madonna di Atella, libro singolare del com. *Sam. d'Aloe*. Napoli, in fol.

— 82. *Fred. Osten*. Monuments de la Lombardie, du VIIe au XIVe siècle, dessinés et expliqués par l'auteur. Paris et Darmstadt, gr. in fol.

En voie de pub.

Digitized by Google

IV. Sculpture : Biographie et Bibliographie.

— 83. *R. Soprani.* Vite de' pittori, scultori ed architetti Genovesi, etc. Gênes, 1674, in 4.

Parmi les biographies, on peut consulter encore celles de Vedriani *sur les statuaires de Modène, 1662; celles publ. à Rome en 1772.* D. F. de Solis, *sur les sculpteurs espagnols.* Ceau Bermudez, *id.; et enfin le comte* Raczynski, *dans son dictionnaire des artistes Portugais.*

— 84. Éloge funèbre de *Ant. Coysevox*, sculpteur du roi, par *J. B. Fermelhuis.* Paris, 1721, in 12.

— 85. Eloge historique de M. *(Nic.) Coustou*, l'aîne : par *N. Cousin de Contamine).* Paris, 1737, in 12.

— 86. Vies des fameux architectes et sculpteurs depuis la renaissance des arts, avec la description de leurs ouvrages, par M. *d'Argenville.* Paris, Guillot, 17 8, 2 vol. in 8.

Le second vol. est entièrement consacré aux sculpteurs, et porte pour titre : Vies des fameux sculpteurs depuis la renaissance des arts, etc.

M. d'Argenville *était fils de* Dezallier d'Argenville (Antoine Joseph) *auteur de la vie des plus fameux peintres, etc.*

Barbier, Dict. des anony., n° 19120, annonce une edition des vies des fameux architectes et des sculpteurs, publiée à Paris, chez Jombert, en 1788, 2 vol. in 8, avec la seule initiale *D'''*. La Biographie universelle et *Brunet*, citent une édition de 1787, du même ouvrage, une autre indication bibliographique annonce une édit. de Paris, 1787, in 8, fig., avec la seule désignation : *par M. D.* L'édit. que nous citons est à la Biblioth. Sainte-Geneviève; elle est sans figures.

— 87. Vita di *Benvenuto Cellini* orefice e scultore da lui medesimo scritta (publ. da *Gaetano Bernstadt* sotto il pseudonymo di *Seb. Artopolita*, con una prefazione di *Ant. Cocchi*). Napoli, 1728, in 4.

— 87 *bis.* Vita di *Benvenuto Cellini.* Scritta da lui medesimo tratta del autografo per cura di *Molini.* Firenze, 1832, 2 t. en 1 vol. in 8.

Cette vie, d'un artiste célèbre, trad. en all. a été pub. par Goethe, *avec une add. Tubingue*, 1803, 2 *vol. in* 12. *M.* Leclanché *en a donné recemment une trad. française sous le titre d'Œuvres complètes et mémoires de* Benvenuto Cellini, *orfèvre et sculpteur florentin. Paris*, 1847, 3 *t. en* 2 *vol. gr. in* 12.

— 88. Vita di *Jac. Sansovino*, scultore fiorentino, da *Tomaso Temanza.* Venezia, 1752, in 4.

— 89. Vie d'*Edme Bouchardon*, sculpteur du roi, par *Anne Claude Philippe de Caylus.* Paris, 1762, in 8.

— 90. Anecdotes sur la mort de *Bouchardon*, par *Michel Franç. Dandré-Bardon.* Paris, 1764, in 8.

— 91. Vita di *Jacopo Sansovino*, scultore e architetto di Venezia, da *Gior. Vasari*, 2a ediz., riprodutta d'all' abb. *Morelli.* Venezia, 1789, in 4.

— 92. *C. Offr. Muller.* De *Phidiæ* vita et operibus, commentationes. Gottingæ, 1827, in 4 et in 12.

— 92 *bis. A. Cunningham.* Lives of the british painters, sculptors and architects. Lond., 1830, 16 vol in 12.

L'auteur a donné une vie du célèbre Wilkie, 3 *vol. in* 8.

— 93. Nollekens and his times, comprehending a life of that celebrated sculptor, and memoirs of several contemporary artists, by *J. Th. Smith.* Lond., 1828 (2d edit., 1833), 3 vol. in 8.

— 94. *Quatremère de Quincy.* Canova et ses ouvrages ou memoires historiques sur la vie et les ouv. de ce célèbre artiste. Paris, 1834, in 8, port.

L'œuvre de Canova, *grav. sous les yeux de l'auteur, a paru à Rome, in fol.*

— 95. Della vita di *Ant. Canova* libri quattro, di M. *Missirini.* Prato, 1834, in 8.

Le chev. Artaud *a traité le même sujet.*

— 96. *Vasari.* Le vite de' piu eccell. pittori, scultori e architetti pub. per cura di una Società di amatori di belle arti. Firenze, 1850, et ann. suiv., in 16.

On a pub. dans ces derniers temps :

— 96 *bis.* Abecedario de *J. P. Mariette* et autres notes inédites de cet amateur, sur les arts et les artistes; ouv. pub. d'après les mss. autographes conservés au cabinet des estampes de la bib. imp. et annotés par MM. *P. de Chennevière* et *de Montaiglon.* Paris, Dumoulin, in 8. — Puis Hist. de la sculpture française, par *Emeric David*, accomp. de notes et observations par M. *Duseigneur* et pub. pour la première fois par M. *P. Lacroix.* Paris, in 18.

Pour les biographies particulières des sculpteurs anciens, voyez la Bibliographie biographique d'*Oettinger.* 2e édit. Leipzic, 1854, gr. in 8; complément indispensable à tous les articles de la Biographie universelle.

Pour les sculpteurs de notre temps, voy. les biographies contemporaines et les livrets signalant les expositions.

Pour la Bibliographie, on consultera : la Bibliothèque historique de la France, de *Lelong* et *Fontette*, t. IV, 47815-956; IV. suppl., tome V. add. et 45529-34. Toutes ces notes sont relatives aux sculpteurs français. — Le Dictionnaire des beaux-arts de *Millin*, aux mots *Sculpture, Statuaire, Statues* et *Bibliothèque.* Ces articles donnent l'histoire et la Bibliographie de la sculpture des temps anciens et des temps modernes, jusqu'au commencement du XIXe siècle. — La Clef de l'Industrie, par *Armonville.* Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8. Les art. *Sculpture* et *Statues* de la table font connaître les recueils dépouillés dans l'ouv., où l'on trouve des renseignements sur les procédés de l'art, principalement sur la sculpture en bois et d'ornement. — On consultera également la Bibliographie archéologique de *L. Batissier*, in 12; à la suite des éléments d'archéologie nationale. — La Biographie portative universelle, publiée par l'éditeur J. J. Dubochet. Paris, 1844, in 12. Une liste à peu près complète, des sculpteurs de toutes les époques, forme la 29e classe de la table de l'ouvrage. On sait que les notices biographiques qui, dans le corps du livre concernent les artistes, ont été l'objet de soins tout particuliers. — Le Magasin pittoresque, intéressant recueil qui renferme de très-curieux et très nombreux articles sur le sujet qui nous occupe. — Patria, Paris, J. J. Dubochet, 1847, in 12. Cet ouvrage offre, p. 2201-2214, l'histoire de la sculpture française dans tous les genres, et une liste par ordre chronologique, des sculpteurs français et des sculpteurs étrangers qui ont travaillé pour la France; liste qui commence à Tutilon, bénédictin de St.-Gal, statuaire, mort vers 908, et qui finit à la princesse Maria d'Orléans, morte en 1837. — Le Bulletin du Comité des arts et monuments, qui paraît sous les auspices du ministre de l'Instruction publique et les instructions du même comité. — La Bibliothèque de M. *Quatremère de Quincy*, collect. d'ouv. relatifs aux beaux-arts et à l'archéologie. Paris, 1850, in 8. Précieux catalogue tout spécial, rédigé par M. *Merlin.* — Enfin, la Bibliographie de la France, tab. systématiques, à l'art. Beaux-Arts.

Voy. les art. *Marbres* et *Statues équestres* de notre Manuel.

SECHUANA (LANGUE).

1. Etudes sur la langue séchuana, par *Eugène Casalis*, missionnaire français à Thaba-Bossiou, dans le pays des Bassoutos, Afrique méridionale. Paris, imprimerie nationale, 1841, in 8.

— 2. Nourriture du cœur, trad. en langue séchuana, par *T. Arbousset.* Cape Town, 1839, in 8.

SECTES MÉDICALES.

Voy. Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckouke, 60 vol. in 8, au mot *Secte.*

SECTAIRES.

On trouvera une liste chron. et alph. des principaux sectaires, col. 3835 et suiv. de la Biog. port. univ. éditée par J. J. Dubochet. Paris, 1844, in 12.

SECTES RELIGIEUSES.

1. *Prateolus.* De vitiis sectis (Dict.) et dogmatibus omnium hæreticorum, etc., par *Gab. Prateolum de Marcoussis.* Coloniæ, 1581, pet. in 4.

— 2. Cérémonies et coutumes qui s'observent parmi les Juifs, traduites de l'italien de *Léon de Modène* par *D. Ricaud Siméon (Richard Simon).* Paris, Billaine, 1674, in 12. — Nouvelle édition, avec un supplément (touchant les sectes des Caraïtes et des Samaritains), par le sieur de *Simonville*, le même *Richard Simon*, et une épître dédicatoire à *Bossuet* rédigée par *Frémont d'Ablancourt.* Paris, Billaine, 1681, in 12, et La Haye, Moetjens, 1682, in 12; — 1710, in 12.

— 3. Dictionnaire chronologique, historique et critique sur l'origine de l'idolâtrie, des Sectes, etc.

Voyez *Hérétiques*, n° 80.

— 4. Histoire des sectes religieuses, par *Henri Grégoire.*

Voyez *Hérétiques*, n° 36.

Nouvelle édition, précédée d'une Notice biographique par *Carnot.* Paris, J. Labitte, 1845, 6 vol. in 8.

Ouv. fort curieux, mais incomplet. La 1re *édit. est de* 1810, 2 *vol. in* 8.

— 5. Revue britannique, 1re série t. XXIV, on trouvera le dénombrement des sectes qui existent aux Etats-Unis; le t. VII, 1re série, indique quelles sont les principales.

— 6. Sectes religieuses au XIXe siècle. Les Irvingiens et les Saints du dernier jour. Paris, imp. de Claye, 1853, in 8 de 36 p.

Ext. de la Rev. des Deux Mondes du 1er *sept.* 1853. *Art. signé :* Alfred Maury.

Voy. nos art. *Hérétiques, Hist. ecclésiastique, Religions, Superstitions.*

SEDAN.

1589. — Introd. de l'imprim. d'après la Table chron. de *Timperley.*

1. Privilèges de la souveraineté de Sédan. 1669, 1690 et 1721, in 4.

— 2. *Lannoy.* Mémoire très-curieux concernant la ville de Sedan, avec l'explication de tout ce qui s'est passé depuis son établissement, etc. 1745, in 4.

— 3. *J. Peyran.* Histoire de l'ancienne principauté de Sedan jusqu'à la fin du XVIIIe siècle. Paris, 1826, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 4. *Ch. Pranard.* Sedan pittoresque ou topographie, statistique, géographie, histoire et biographie de l'arrondissement de Sedan. 1842, in 8.

Sur Sedan, voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. *A. G. de St.-Fargeau*, Bibliogr. de la France, p. 148, et la Bibliographie de la France, tab. syst. à l'art. Hist. des provinces.

SÉEZ.

1. L'abbé *Ernoult.* Dissertation préliminaire sur l'histoire civile et ecclésiastique du diocèse de Sais *(sic).* Paris, 1746, in 12.

— 2. *De Maurey-Dorville.* Recherches historiques sur la ville, les évêques et le diocèse de Séez. Caen, 1827, in 8.

— 3. *L. de la Sicotière, Aug. Poulet* et *Malassis.* Le département de l'Orne, album archéologique et pittoresque. Laigle, 1845 et ann. suiv., in fol.

On trouve dans cet ouvrage de précieux renseignements sur l'antique cité épiscopale de Séez. La bibliothèque de l'évêché n'est pas sans intérêt.

— 4. *Libert.* Description du cérémonial qui avait lieu dans les XVe, XVIe et XVIIe siècles, à l'installation des évêques de Seez.

Mém. des ant. de Normandie.

Le Conseil municipal de cette ville ayant décidé qu'une statue serait érigée à Conté sur la place de la Cathédrale, M. *Jules Droz* a été chargé de reproduire les traits du célèbre inventeur. Ce bronze a été placé au lieu qu'il occupe, en 1852. A cette époque on a pub. le livre suivant sur Conté et sur l'œuvre de l'habile artiste.

— 5. *Conté*, à madame veuve Humblot. Paris, 1853, in 12.

SÉGORBE.

1479. — Introd. de l'imprimerie.

SÉGOVIE.

Diego de Colmenares. Historia de la insigne ciudad de Segovia, etc. Segovia, Diez, 1637 (on Madrid, 1640), in fol.

Voy. notre art. *Espagne* et les Dictionnaires géographiques de *Minano* et de *Madoz*, pub. en espagnol.

Digitized by Google

SEINE (FLEUVE).

1. Propositions et advis donnez en l'Hostel de la Ville de Paris, pour la décharges des grandes eaûes(par *Lemaire*). Paris, P. Rocolet, 1651, in 4 de 10 p.

— 2. Discours fait en l'assemblée de l'Hôtel-de-Ville, tenue le 24 may 1658, touchant les remèdes qu'on peut apporter aux inondations de la rivière de Seine, donné au public par l'ordre de ladite assemblée, avec la carte nécessaire à l'éclaircissement d'iceluy, par le sieur *Petit*. Paris, imp. de P. Rocolet, 1658, in 4 de 52 p.

— 3. Avis donnez de vive voix, es assemblées générales, tenues en l'Hostel de-Ville de Paris, en l'année 1658, pour raison du débordement de la rivière de Seine, et nettoyement des égouts de ladite ville et lict de ladite rivière, par maistre *Georges Desnos*. Paris, imp. de P. Rocolet, 1659, in 4 de 30 p.

— 4. Dissertation sur l'embouchure de la Seine.

(Hist. de l'Acad. des inscript. et belles-lettres, t. I, p. 145-149).

— 5. Dissertation sur la nature des eaux de la Seine, avec quelques observations relatives aux propriétés physiques et économiques de l'eau en général, par *A. A. Parmentier*. 1787, gr. in 8.

— 6. Avis aux spéculateurs patriotes pour une nouvelle navigation sur la rivière de Seine, par *Le Riche*. Paris, 1787, in 8.

— 7. Observations sur le mauvais état de la Seine à travers Paris, par *P. Patte*. 1801, in 4.

— 8-9. *Noël de la Marinière*. Navigation de la Seine depuis la mer jusqu'à Rouen. 1802, in 8.

— 10. Projet de statistique pour les fleuves du premier ordre, adapté à la Seine, par *Joseph Castellano*. 1812, in 4.

— 11. *Saurau*. Picturesque tour of the Seine, from Paris to the sea, illustrated and embellished by 24 highly finished and coloured engravings, from drawings expressly made by Messrs *Pugin* and *Gandall*. London, 1821, atl. in 4.

— 12. *Stéphane Flachat*. Du canal maritime de Rouen à Paris. Paris, 1829, in 8.

— 13. *Fred. Nash*. An engraved series of pictures and views of Paris and its environs, consisting of views on the Seine, etc., texte ang. et franç. in fol.

— 14. Promenade historique sur la haute Seine, de Montereau à Paris et de Paris à Montereau. In 18, avec carte.

— 15. *J. Morlent*. Voyage historique et pittoresque du Hâvre à Rouen et de Rouen au Hâvre, sur la Seine, en bateau à vapeur, avec une carte des rives de la Seine. In 18.

Voy. *Lelong* et *Fontette*. Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. au mot *Seine*. On trouvera là l'indication des ouvrages traitant du cours de ce fleuve, de ses inondations et de l'analyse de ses eaux.

Voy. également *Girault de St.-Fargeau*, Dict. des communes de France, 3 v. in 4, à la Bibliographie.

SEL.

Voy. *Salines*.

SELENOGRAPHIE.

Voyez notre article *Astronomie* et l'Annuaire du bureau des longitudes. Nous signalerons les deux ou trois ouv. suiv. :

1. *Johan. Evelii* Selenographia sive lunæ descriptio in qua simul cæterorum omnium planetarum natura, facies variæque observationes sub aspectum ponuntur. Gedani, 1647, in fol., fig.

— 2. *Joach. Tiedius*. Cyclus lunæ solaris, etc. Kiliæ, 1701, pet. in 4.

— 3. *Leon. Euler*. Theoria motûs lunæ exhibens omnes ejus inæqualitates, impensis academiæ petropolitanæ, 1753, in 4.

On a du même :

— 4. Theoria motuum lunæ nova methodo pertracta. Petropoli, 1772, 3 part. en 2 t. in 4.

— 5. *Clairaut*. Théorie de la lune, déduite du seul principe de l'attraction. Paris, 1765, in 4.

— 6. *Tobie Mayer*. Theoria lunæ juxta systema newtonianum. Londini, 1767, in 4.

— 7. *P. A. Hansen*. Fondamenta nova investigationis orbitæ veræ quam luna perlustrat, etc. Gothæ, 1838, in 4.

— 8. *Plana*. Théorie du mouvement de la lune. Turin, 1833, 3 vol. in 8.

On peut consulter dans les salles basses de la bibliothèque Ste-Geneviève, une vaste carte de la lune, dessinée par l'astronome *Lahire*, qui vivait de 1640 à 1719.

Voy. *Lalande*. Bibliographie astronomique. Paris, 1802, in 4.

SELLIER-CARROSSIER.

1. Traité des voitures, pour servir de supplément au nouveau parfait maréchal, avec la construction d'une berline nouvelle, nommée inversable (par *Garsault*). Paris, 1741, in 4, fig.

Réimp., plusieurs fois.

— 2. L'art du menuisier, par *Roubo*, le fils, 1769, 3 vol. in fol., avec de nomb. fig.

La 1re section de la 3e partie de cet ouvrage est consacrée à l'art du Menuisier-Carrossier; elle traite de la fabrication des différentes espèces de voitures connues alors : coches ou corbillards, carrosses, berlines, etc.; et de la description de toutes les voitures en usage : coches, gondoles, berlines, calèches, phaétons, diables, diligences-coupées, wourst, chaises montées, chaises de poste, cabriolets, litières, traîneaux, chaises à porteurs, brouettes, chaises de jardins.

— 3. Art du bourrelier et du sellier, par *Fr. Aug. de Garsault*. 1774, in fol., avec fig.

Fait partie des arts et métiers de l'Académie.

— 4. Réputation dont jouit la sellerie française à l'étranger. Voy. la Revue britannique, 3e série, t. XIV, p. 207, et pour le même objet, la table des matières de ce recueil par M. *de Tourreil*.

— 5. Manuel du Bourrelier et Sellier. — Voy. *Manuels-Roret*.

Voy. la Clef de l'Industrie par *Armonville*. Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, aux mots *Sellerie, Selles, Sellier, Carrosses*. Ouvrage qui offre aussi d'utiles renseignements sur l'art du Bourrelier, sur le Charronage et sur les Harnais. — Les rapports du Jury central des expositions des produits de l'industrie. — Le Dictionnaire technologique. — Les encyclopédies modernes, et la Bibliographie de la France, tab. systém., parag., *Arts et Métiers*.

Voyez également notre art. *Voitures*.

SÉMÉIOLOGIE, SÉMÉIOTIQUE OU SÉMIOTIQUE.

On trouvera à la fin de l'article Séméiotique du Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckoucke, en 60 vol., la nomenclature des principaux ouvrages qui ont été pub. avant 1813, sur cette importante partie de la médecine. Ici nous ne donnons guère que les principaux ouvrages publiés depuis cette époque.

Voyez *Médecine*, n° 49.

1-2. Lettres sur la certitude des signes de la mort, avec des observations et des expériences sur les noyés, par *Louis*.

Voyez *id.*, n° 50.

— 3. Essai sur le pouls, par *H. Fouquet*. Montpellier, 1767, pet. in 8. — Nouv. édit., augm. de l'art. Sensibilité, inséré dans l'Encyclopédie. Montpellier, 1818, in 8.

— 4. *F. J. Double*. Séméiologie générale ou traité des signes et de leur valeur dans les maladies.

Voyez *id.*, n° 62.

— 5. *A. J. Landré-Beauvais*. Séméiotique ou traité des signes des maladies. 3e édit. Paris, 1818.

Bon ouvrage.

Voyez *id.*, n° 61 *bis*.

— 6. Mémoire sur le diagnostic des affections aigues et chroniques des organes thoraciques, par *E. Gintrac*. Louvain, 1826, in 8.

— 7. *Aretæi* Cappadocis De causis et signis acutorum et diuturnorum morborum Libri, nova editio græce et latine, cum notis. *Kuhn*. Lipsiæ, 1828, in 8. — Trad. du grec, par *L. Renaud*. Paris. 1834, in 8.

— 8. Des diverses méthodes d'exploration de la poitrine, et de leur application au diagnostic de ses maladies, par *V. Collin*. 2e édit. Paris, 1831, in 8.

— 9. Traité de diagnostic et de Séméiologie, par *Piorry*.

Voyez *id.*, n° 84.

— 10. Précis pratique et raisonné de diagnostic, contenant l'inspection, la mensuration, la palpation, la dépression, la percussion, l'auscultation, l'interrogation des malades, par *Rasiborskie*. Paris, 1837, in 18.

— 11. Traité du diagnostic dans les maladies chirurgicales, par *A. Berard*. Paris, 1837, in 8.

On a du même auteur : Diagnostic différentiel des tumeurs des mamelles. Paris, 1842, in 8.

On devra consulter en outre les auteurs qui ont traité de l'auscultation ou de la percussion. Parmi les premiers on distinguera MM. *André, Barth, Collin, Depaul, Fournet, Kergaradec, Laennec, Landouzi, Lisfranc, Peyraud, Racibourske*, et parmi les derniers, MM. *Andry, Avenbrugger, Barth, Collin, Mailliot* et *Piorry*.

SÉNÉGAMBIE.

Voy. *pour quelques réformes géographiques sur cette portion de l'Afrique, notes sur la Guinée portugaise ou Sénégambie méridionale, par M.* Bertrand Bocandé. *Bulletin de la Société de géographie, 3e série, t. XI.*

1. *Jannequin de Rochefort*. Voyage de Lybie au royaume de Sénéga, le long du Niger. Paris, 1643, in 8.

— 2. Relation de la Nigritie, avec la découverte de la rivière du Sénéga, par le R. P. *J. B. Gaby*. Paris, 1689, in 8.

— 3. *J. B. Labat*. Nouvelle relation de l'Afrique occidentale, cont. une descript. exacte du Sénégal. Paris, 1728, 5 t. gr. in 12.

— 4. *Mich. Adanson*. Histoire naturelle du Sénégal, avec la relation de son voyage fait en 1749-53. Paris, 1757, 2 part. in 4, fig.

— 5. L'Afrique, ou histoire, mœurs, usages et costumes des Africains : le Sénégal, par *R. G. V.* Paris, 1814, 4 vol. in 18, av. 47 pl.

— 6. Remarques géographiques sur les parties intérieures du cours du Sénégal et celui de la Gambie, par *Jomard*. Paris, 1828, in 8.

— 7. Notices statistiques sur les Colonies françaises, imp. par ordre de M. l'amiral, baron *Duperré* (par *P. Tabyt*. Paris, 1849, 3e part. consacrée au Sénégal.

— 8. *Ed. Bouet-Willaumez*. Description nautique des côtes occidentales de l'Afrique entre le Sénégal et l'Equateur.

— 8 *bis*. *S. Brunner*. Reise nach Senegambien. *Voy.* sur ce livre, bib. univ. de Genève, mai 1840.

— 8 *ter*. *Raffenel*. Voyage dans l'Afrique occidentale, comprenant l'exploration du Sénégal depuis St.-Louis jusqu'à Falémé, exécuté en 1843 et 1844. Gr. in 8.

— 8 *quat*. *José Joaq. Lopez de Lima*. Ensaio sobre a statistica das possessoes portuguezas na Africa occidental e oriental. Lisboa, 1844, 6 livres in 8, cartes.

— 9. *Amédée Tardieu*. Sénégambie. Paris, 1847, in 8; fait partie de la collect. l'Univers.

— 10. *Tito Omboni*. Viaggi nell' Africa occidentale. Milano, Civelli, 1847.

Le docteur Tito Omboni *est un naturaliste distingué. Nous rencoyons aussi aux travaux de M. le baron* de Roger, *et dans ces derniers temps à l'abbé* Boilat : *Esquisses sénégalaises. Paris*, in 8.

On trouvera de nombreux détails sur l'état présent de la Sénégambie dans : *Annal. marit.* — *Léon Pinelo*, Bibliot. oriental y occidental. 3 vol. in fol. — *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages. 6 vol. in 8. — *Ternaux Compans*. Bibliothèque asiatique et africaine. — Et, la Revue coloniale : cette Revue contient plusieurs art. développés.

SÉNÈQUE (LES).

1. *Luc. Ann. Senecæ* Opera omnia. Neapoli, Moravus, 1475, in fol.

Première édit.

— 2. Opera quæ extant omnia à *Justo Lipsio* emendata, et sub lis illust. Antuerpiæ, ex officinâ plantinianâ. 1632, in fol.

Il y a une jolie édit. de Paris, 1637.

— 3. Opera omnia, et *M. Annæi Senecæ* rhetoris quæ extant. Lugd. Batav. apud Elzevirios, 1649, 3 vol. pet. in 12.

On fait plus de cas encore de l'édit.

Digitized by Google

Elzevyr, de 1640, 3 *vol. pet. in* 12. *Elle est belle.*

Senequæ *le père* (Marcus Ann.) *ou le rhéteur, a laissé des fragments int. :* Suasoriæ *et* Controversiæ. *Les controverses ont été trad. en franç. par* Lesfargues. *Voy. Biogr. univ. t.* 24, *p.* 294, *et t.* 42, *p.* 21 *et suiv.*

— 4. Opera ex emendatione et cum scholiis *Justi Lipsii*, 4a edit. Aucta *Liberti Fromondi* scholiis. Antverpiæ. 1652, in fol.

Edit. estimée.

— 5. Ejusd. *Senecæ* philos. Opera omnia, ex ultim. *Lipsii* emendatione, et *M. Annæi Senecæ* rhet. quæ exstant, ex *And. Schotti* recensione. Lugd. Bat. apud Elzevirios, 1640, pet. in 12, 3 vol.

Sur le frontispice gravé du 1*er vol., on lit* 1640, *et sur les titres imprimés des deux autres se trouve la date de* 1639.

— 6. *Senecæ* Opera quæ extant integris *Justi Lipsii, J. Fred. Gronovii* et selectis varior. Commentariis illust. Amstel. D. Elzevirius, 1672, 3 vol. in 8.

C'est une des édit. les plus rares de la collect. des Variorum.

— 7. *L. Annæi Senecæ* philosophi Opera, etc. Biponti. 1782, 4 vol. in 8.

Parmi les dernières édit. de Sénèque *sous indiquerons l'édit. de Strasb.*, 1809, 5 *vol. in* 8, *puis la suiv. :*

— 8. Opera omnia ad optimorum librorum fidem accurate edita. Leipz., 5 v. in 16.

Une édit. commencée par Pickert, *et publiée à Leipz.*, 1842, *donne dans le t. I les Epîtres morales. Voy. aussi l'édit. de* Pierrot, 1829-32, *recommandable.*

—9. *L. Annæi Senecæ* philosophi Opera. Biponti, 1783, 4 vol. in 8.

— 10. OEuvres de *Sénèque* le philosophe, traduction de *Lagrange*, pub. par *Naigeon*. Essai sur la vie de *Sénèque*, et sur les règnes de Claude et de Néron, par *Diderot*. Paris, 1778-79, 7 vol. in 12.

Reimp. en 1795, 8 *vol. in* 8. *La même trad. avec le texte en regard. Paris*, 1819, 13 *vol. in* 12, *avec des notes de* Naigeon, *qui paraissent pour la première fois.*

Voy. *aussi les classiques lat. pub. par M.* D. Nisard.

Plusieurs ouvrages de Sénèque, *impr. anciennement ont acquis de la rareté, tels sont :* Naturalium quæstionum lib. VII. Venet., Aldus. 1522, in 4. — De forma et honestate vitæ, etc. In fol. — *S. necis* Opuscula. Colon æ Ul. Zell., pet. in 4 goth. — Liber de moribus, proverbia et liber de remediis fortuitorum. Gultinbeck de Soltz, in 4. — *Senecæ* Lib. II de Clementia. *J. Calvini* Comment. illust. Parisiis, 1532, in 4. — Ludus in mortem Cl. Cæsaris. — Epistolarum *Senecæ* ad Lucilium lib. XXV. Romæ, 1475. — *L. Annæi Senecæ* Rhetoris opera. Biponti, 1783, in 8.

Voy. les ouv. de *B. Brinck* et *N. N. Volquardsen*. Hadersleb. 1839, in 4.

— 11. *L. Ann. Senecæ* Tragediæ. Ferrariæ, circa 1484, in fol.

Edit. très-rare, reputée la première. 300 *fr. Didot. L'édit. de* 1491 *est également fort rare. C'est la première avec date. L'édit. d'Alde*, 1517, *in* 8, *est rare.*

— 12. *Senecæ* Tragediæ, *J. F. Gronovius* recensuit, accesserunt ejusdem et variorum notæ. Amstel., 1682, in 8.

Edit. choisie pour la coll'ect. des Variorum, l'édit. de Leipzig, 1818, 3 *vol. in* 8, *est estimée.*

— 13. *L. Annæi Senecæ* Tragœdiæ. Biponti, 1785, in 8.

— 14. Théâtre de *Sénèque*, trad. nouvelle par *Coupé*. Paris, 1795, 2 vol. in 8.

SENS.

1553. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chron. de *Timperley*.

Bibliothèque publique. Voy. *Millin* et *Haenel*, cités par *Vogel*.

1. *Theod. Turbé.* Recherches historiques et anecdotiques sur la ville de Sens, sur son antiquité et ses monuments. 1838, in 12.

— 2. *Du même.* Description de l'église métropolitaine de Saint-Etienne de Sens. 1841, in 8.

— 3. *Quentin.* Notice historique sur la construction de la cathédrale de Sens. 1842, br. in 8.

— 4. *Ch. Larcher de Lavernade.* Histoire de la ville de Sens. Paris, 1847, in 8.

— 5. *V. Petit.* Guide dans la ville de Sens. In 12.

Voy. sur la ville de Sens, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V tab. géogr. *A. G. de St.-Fargeau*, Biblioth. de la France, 133, et la Bibliogr. de la France, tab. syst. à l'art. *Histoire des Provinces.*

SENS (ORGANES DES).

1. *Casserius.* De vocis auditusque organis historia. Ferrariæ, 1600, in fol.

— 2. Traité de l'organe de l'ouïe, par *G. J. du Verney*. Paris, 1683, in 12.

— 3. *J. Conr. Amman.* Surdus loquens. Amstel., 1692, pet. in 8.

— 4. Traité des sensations, par *Et. Bonnot de Condillac*. Londres et Paris, 1754, 2 vol. in 12.

Trad. en allem. par J. Meh. Weissegger. *Vien.*, 1792, *gr. in* 8.

— 5. Traité des sensations et des passions en général, des sens en particulier, par *Le Cat*. Paris, 1767-68, 3 vol. in 8, fig.

— 6. Discours sur la sensibilité, par l'abbé *Le Riqué*. 1769, in 12.

— 7. *A. Scarpa.* De structura fenestræ rotundæ auris et de tympano secundario anatomicæ observationes. Mutinæ, 1772, in 8, avec 2 pl.

— 8. Exposition anatomique des organes des sens, joint à la névrologie du corps humain, par *Dagoty*. Paris, 1775, in fol., av. 8 pl. col.

— 9. De la sensibilité et des sensations en général, avec plusieurs propositions sur le tétanos; dissertation présentée et soutenue à l'École de médecine de Paris, par *J. F. Hedelhofer*. 1803, in 8.

— 10. Essai physiologique sur la sensibilité, par *P. A. Prost*. 1805, in 8.

— 11. Description figurée de l'œil humain, trad. de *S. T. Sœmmering* par *Demours*. Paris, 1818. in 4, fig.

— 12. Osphrésiologie ou traité des odeurs, du sens et des organes de l'olfaction, par *H. Cloquet*.

Voy. au mot *Odeurs.*

— 13. Iconologie de l'organe de l'ouïe, trad. du latin de *S. T. Sœmmerring* par *A. Rivalié*. Paris, 1825, in 8 et atlas in-fol. de 17 pl. lith.

— 14. La Physiologie du goût ou méditations de gastronomie transcendante, par un professeur, membre de plusieurs sociétés savantes (par *J. A. Brillat-Savarin*). Paris, Sautelet, 1825 ou 1827, 2 vol. in 8.

— 2e édit. Paris. Sautelet, 1828, 2 vol. in 8. — 3e édit. Paris, le même, et *Alex. Mesnier*, 1829, 2 vol. in 8.

Très-souvent réimprimé depuis 1829, *dans divers formats.*

— 15. Recherches anatomiques et physiologiques sur l'organe de l'ouïe, et sur l'audition, dans l'homme et les animaux vertébrés, par *G. Breschet*. Paris, 1836, in 4, avec 13 pl.

— 16. *Du même.* Recherches anatomiques et physiologiques sur l'organe de l'audition chez les oiseaux. Paris, 1836, in 8 et atlas de 8 pl. in 4.

— 17. *Du même.* Recherches anatomiques et physiologiques sur l'organe et l'ouïe des poissons. Paris, 1838, in 4, av. 17 pl. grav.

— 18. Physiologie du système nerveux ou recherches et expériences sur les diverses classes d'appareils nerveux, les mouvements, la voix, la parole, les sens et les facultés intellectuelles, trad. de l'all. de *J. Muller* par *H. J. L. Jourdan*. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 19. Physiologie philosophique des sensations et de l'intelligence, fondée sur des recherches et des observations nouvelles, par *P. N. Gerdy*. Paris, 1846, in 8.

— 20. Du délire des sensations, par *C. F. Michea*. Paris, 1846, in 8.

SENTENCES ET ADAGES

Les sentences laissées par *Pythagore* étaient, dit-on, au nombre de 3,500, les fameux vers dorés du philosophe ne sont que les 71 vers composés par le pythagoricien *Lysis*.

Voy. *Fabre d'Olivet.*

1. *Desiderii Erasmi* Roterodami Veterum, maximeque ingenium parœmiorum, id est adagiorum collectaneu. — Impressum hoc opus Parisii etc. Augustino Vincentino Caminado a mendis vindicatore, *M. Joanne Philippo Alamano* diligentissimo impress. anno MVC, in 4.

Premier essai d'un livre que l'auteur augmenta au point d'y réunir 4400 *adages. Cet ouvrage, devenu très-célèbre, a été fréquemment réimprimé.* Apostolius *qui publia le Violier, le précéda.*

— 2. Parabolæ sententiosæ et argumentosæ, *P. Legiste Langlandici*. Paris, 1515, in 4.

— 3. Proverbes es dits sententieux de *Ch. Bouvelles*. Paris, 1557, in 12.

L'édition latine est de 1531.

— 4. Sententiæ et proverbia, ex *Plauto, Terentio*, etc. Parisiis, 1536, in 8.

— 5. La fleur des sentences, par *G. Corrozet*. Lyon, 1548, in 16.

— 6. Les très-eslaignées sentences et belles autorités de plusieurs sages, en italien et en françois (par *Nic. Liburnio*). Lyon, 1551, in 8.

— 7. Les dicts et sentences notables de divers auteurs. Paris, 1560, in 16.

— 8. Sententiæ singulis versibus contentæ, gr. et lat. Parisiis, 1566, in 8.

— 9. Recueil de sentences notables, par *Gabr. Meurier*. Anvers, 1568, in 12.

— 10. Parœmiæ morales in poetarum veter., sententias, ab *H. Stephano* versibus græcis redditæ. 1575, in 8.

— 11. Adages et proverbes de *Solon de Voye*, recueillis par *(Jean Lebon)* dit l'*Hetropolitain*. Paris (1576), in 16.

— 12. Opera quale contieno le diece tavole de' proverbi, sententie, detti, etc. Turino, 1585, in 8.

— 13. Adagia ex *Zenobio, Diogeniano*, etc., edita. Antuerpiæ, 1612, in 4.

— 14. Bouquet printannier contenant plusieurs belles fleurs de diverses sentences recueillies ès jardins des plus excellens poetes, etc., par *J. Vanden Velde*. Rotterdam, 1613, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 15. *Joan. Stobæi* Sententiæ ex thesauris græcor. delectæ. Aureliæ Allobrogum, 1619. 3 t. en 1 vol. in fol.

Edit. complète.

— 16. *Demophili* Democratis et secundi, veterum philosophorum sententiæ morales. gr. et lat. Romæ, 1638, in 12.

— 17. *Dionisii Catonis* Disticha moralia lectissimis adornata flosculis, una cum interpretatione quinquplice (Scil. græcâ, anglicâ, germanicâ, belgicâ et gallicâ). Amstel. 1759, in 8.

On peut y joindre :

— 18. Historia critica catoniana, cui præmittuntur Planudis metaphrasis gr. et animadversiones variæ. Amst., 1759, in 8.

Ces 2 *vol. réunis tiennent lieu de l'éd. d'*Arntzenius, *trad. en français*, 1538, *in* 8 *goth.*

— 19. Floresta española de apotegmas, o sentencias de algunos españoles. Madrid, Ibarra. 1769. 3 vol. in 12.

— 20. Anthologia sententiarum arabicarum, ab *H. A. Schultens*. Lugd. Batav., 1772, in 4.

— 21. Medini sententiæ, arab. et lat. Viennæ, 1805, in 8.

— 22. Sententiæ *Ali Ebn abi Talebi*, arab. et lat. notis illustravit *C. van Waenen*. Oxonii, 1806, gr. in 4.

— 23. *Publii Siri* Mimi, similesque sententiæ selectæ et poetis antiquis, etc. Lipsiæ, 1809, pet. in 8.

Ce vol. cont. la trad. allemande de Kremsier.

— 24. Dialogues and detached sentences in the chinese language with an english translation. Macao, 1816, gr. in 8.

— 25. Sentences de *Publius Syrus*, trad. en franç., par *Francis Levasseur*. 2e édit., augm. de sentences extraites de divers auteurs, de notes explicatives et du prologue de *Laberius*, av. la trad. de *Rollin* et celle de *J. J. Rousseau*. Paris, Panckoucke, 1825. In 16.

— 26. Code moral ou choix de sentences et de proverbes grecs, latins, français, anglais, espagnols, italiens et orientaux, tirés des meilleurs auteurs, avec la trad. franç., en regard et l'explication lorsqu'elle est nécessaire, etc., par M. *Boinvilliers*. Paris, A. Eymery, 1825, in 12.

— 27. Histoire générale des proverbes, adages, sentences, apophthegmes dérivés des mœurs, des usages, de l'esprit et de la morale des peuples anciens et modernes, par *M. C. de Mery*.

Voy. *au mot* Proverbe. *L'auteur a laissé en ms. une immense collect. de sentences.*

— 28. *Ch. Kr. Nopitsch.* Literatur der

Digitized by Google

Sprichwœrter, Handbuch für Literarhistoriker, Bibliographen und Bibliothekare. 2e A. Nürnb., 1833, in 8.

— 29. *Rutilii Lupi* De figuris sententiarum et elocutionis, libri duo. Lipsiæ, 1841, in 8.

— 30. Sentences de *Sextius* philosophe pythagoricien, trad. en français pour la première fois par le comte *P. de Lasteyrie*. Paris, 1843, pout in 8.

— 31. Sentences morales et religieuses, par *P. M. Curtille*. Paris, Dupont, 1845, in 18.

— 31 *bis*. *Martin Farquhar Tupper*. Proverbial philosophy a book of thoughts, 1851, post. in 8.

Voy. *Apophthegmes, Gnomiques* et *Proverbes*.

Voy. G. du Plessis, *Bibliographie parémiologique*, 1846, *in* 8, *et* P. M. Guitard, *art. sous le titre de Proverbes, dans le Moniteur.*

SÉPULTURES.

1. Pinax iconicus antiquorum sepulcrorum in sepulcris rituum ex *Lilio Gregorio* excerpta, picturisque juxta hypographas exacta arte elaboratis effigiata ad animorum utilem cognitionem, etc. Lugd., 1556, in 8 obl.

Les pl. ont été dessinées et grav. par P. Woeiriot.

— 2. Funerali antichi di diversi popoli e nazione con figure del *Porto*. Vineg., 1574, in 4.

— 3. *Guichard (Cl.)*. Funérailles et diverses manières d'ensevelir des Romains, Grecs et autres nations, tant anciennes que modernes. A Lyon, Jean de Tournes, 1581, in 4, fig. en bois.

— 4. Le recueil de Chyndonax prince des Vacies, druydes celtiques duonois, avec la sainteté, religion, et diuersité des cérémonies observées aux anciennes sépultures, par *J. G. D. M. D. (Jean Guenebault*, docteur méd. de Dijon). A Dijon, de l'imp. de Clavde Gvyot, 1621, pet. in 4.

— 5. *Francesco Perucco*. Pompes funèbres de tous les peuples de la terre. Verona, 1639, in 8, fig.

— 6. *Ciaconius*. Vitæ et res gestæ romanor. pont. ii.sum. 1677-1751, 6 vol. in-fol., fig.

Ce vaste ouvrage renferme les tombeaux des Papes.

— 6 *bis*. Explication des 6 figures du sépulchre de Cestius, avec des notes critiques. Paris, 1783, tiré à 130 exemp. seulement.

— 7. *Fabricius*. Bibliotheca antiquaria, verbo de funeribus christianorum.

— 8. *F. Daniele*. I Reggii Sepolcri del duomo di Palermo. Nap., 1784.

— 9. Vues d'un citoyen sur les sépultures. *Voy.* Magaz. encycl. 1797, t. II, p. 141.

— 10. *J. M. Coupé*. De la moralité des sépultures et de leur police. *Voir le* Magasin encycl., 7e ann. 1801, t. II, p. 418.

— 11. Le général *Pommereuil*. Mémoire sur les funérailles et les sépultures. Mag. encycl., 7e ann. 1801, t. I, p. 550.

— 12. Copie figurée d'un rouleau de Papyrus trouvé à Thèbes dans un tombeau des rois, pub. par M. *Cadet*. Paris, 1805, in fol. obl.

Ce papyrus, quoique d'un grand intérêt, ne contient pas la scène funéraire qui se trouve dans le papyrus de Mallet *et dans* Lepsius : *il y a une lacune par suite de destruction.*

— 13. Notice sur les autels et les tombeaux des anciens peuples du nord de l'Europe, lue aux 1re et 3e classe de l'Institut, par M. le baron *Percy*. Paris, 1811, in 8 de 26 p.

— 14. Monumenti sepolcrali della Toscana, disegnati da *Vinc. Gozzini*, e incisi da *Giov. Paolo Lasinio*, sotto la direzione del sign. *Cav. P. Benvenuti* e *L. de Cambray Digny*, con illustrazioni (di *Giuseppe Gonnelli*). Firenze, 1819, in fol.

— 15. *Jamieson*. De l'origine de la Crémation ou de l'usage de brûler les corps, par *A. M. H. B.* Paris, 1821.

— 16. *Legrand d'Aussy*. Des sépultures nationales et particulièrement de celles des rois de France, suivi des funérailles des rois, reines, princes et princesses de la monarchie française, etc., par *de Roquefort*. Paris, J. Eymeux, 1824, in 8.

— 17. *Berthevin*. Recherches historiques sur les derniers jours des rois de France, leurs funérailles, leurs tombeaux, suivies d'une notice sur St.-Denis, le sacre des rois et leur couronnement. Paris, 1825, in 8.

— 18. *E. Bore* et *le Queux*. The sepulcral antiquities of Great-Britain. London, 1826, in 4.

Ouv. d'une admirable exécution.

— 19. Monuments funéraires choisis dans les cimetières de Paris et les principales villes de France, dessinés et gravés par *Normand* aîné. Paris, Bance, 1829-32. 2 part. in fol.

Dans l'introduction de l'ouvrage, l'auteur donne l'histoire des monuments funéraires des temps anciens et modernes.

— 20. Violation des sépultures en Angleterre par les résurrecteurs. Bib. Brit. 1re série, t. XXX.

— 21. Colman's engravings of the sepulcral brasses of Norfolk and Suffolk, tending to illustrate the ecclesiastical, military and civil costume of former age, as wel as to preserve memorials of the most ancient family in those counties, with letter press descriptions, an introductory essay on sepulcral memorials, by *Dawson Turner*, sir *Sam. Rush Meyrick* and others eminent antiquaries and a general index, etc., 1838, 2 vol. in 4, fig.

— 22. Breve notizia intorno un frammento di papiro funebre egizio sistente nel ducale museo di Parma. Parma, 1838, in fol.

— 23. Fanaux de cimetières chrétiens. Voy. M. *de Caumont* Bulletin monumental, t. III et t. IV, p. 434.

Voy *aussi* Guenebault, *Iconographie monumentale*.

— 24. Das Totenbuch der Ægypter nach dem hieroglyphischen Papyrus in Turin mit einem Vorworte zum ersten male herausgegeben von Dr. *Lepsius*. Leipzig, 1842, in fol.

Tombes en bronzes. La collection des anciennes tombes en cuivre, existant autrefois dans N tre-Dame de Paris avant 1791 est pub. par Charpentier *dans une description historique de Notre-Dame*, 1 v. *in fol dont le texte se trouve très-difficilement. Malheureusement ces planches sont généralement mal dessinées et mal gravées. — Les dessins de ces tombes, montant à près de* 600, *sont déposés aux Archives du royaume.*

Guenebault, *Dict. iconograph. des monuments, t. II, p.* 214.

— 25. Papyrus funéraire de Nebsot, lith. par M. *Théodule Devéria*.

Voy. au mot *Rituel*.

Voy. *dans ces derniers temps*, Arthur Murcier, *la sépulture chrétienne en France, du XIe au XVIe siècle*. — Osburn. *Monumental history of Egypt. Lond.* 2 *vol. in* 8 *de* 1125 *p., illustr.*

Voy. *Funérailles* et *Tombeaux*.

SÉRAIL.

Histoire générale du Sérail et de la Cour du Grand-Seigneur, empereur des Turcs, par *Michel Baudier*. Paris, Cramoisy, 1631, in 4, fig.

Voy. aux mots *Perse, Turquie*.

SERMONAIRES.

Voy. *Prédicateurs* et *Théologie parénétique*.

SERRES CHAUDES.

1. Notice sur le chauffage des serres, et notamment sur le chauffage à la circulation de l'eau ; par *Philippart* fils. Paris, Mme Huzard, 1831, in 8 de 8 pages et 4 planches.

Extrait des Annales de l'Institut horticole de Fromont, tome III.

— 2. *Rohault*. Serres chaudes, galeries de minéralogie, bâtiments des singes, serres anglaises, etc. Trav. exécutés de 1833 à 1837, dessinés et mesurés par *Ch. Rohault* fils, architecte du Muséum. Paris, gr. in fol. de 15 pl. et texte.

— 3. Quelques observations sur la culture des plantes de serre chaude, notamment sur l'époque de leur rempotage ; par *Delaire*. Paris, Mme Huzard, 1837, in 8 de 16 p.

Extrait des Annales de la Société d'Horticulture, t. XV.

— 4. Usages que les Romains faisaient des serres chaudes. B.-h. brit., 1re série, t. II, p. 224, 2e édit. 22 (de la 1re). Voir pour les perfectionnements qu'elles ont reçus les tables des matières du recueil indiqué.

— 5. Traité théorique et pratique sur le chauffage des serres et habitations, au moyen d'appareils à la vapeur, trad. de l'ang. Paris, Audot, in 8, avec 4 planch., dont une color.

— 6. *Neumann*. Art de construire et de gouverner les serres. Paris, 1843, in 4, fig. — 1844, 2e édit., in 4, fig.

— 7. Flore des serres et des jardins de l'Europe. Gand, chez Louis van Houtte, 1845 à 1850, in 8.

Cet e publication se poursuit.

Voy. La Clef de l'Industrie par *Armonville*. Voy. également : Annales de la Société centrale d'horticulture de France, fondée le 11 juin 1827, journal spécial de l'état et des progrès du jardinage en juillet 1851.

Cette collect. est parvenue au vol. 42. *On y trouve de nombreux renseignements sur les serres.*

SERRURIER (ART DU).

1. Statuts, lettres patentes des maîtres serruriers, arquebusiers, horlogeurs et arbalestriers, de la ville, faubourg et banlieue de la ville de Rouen. Rouen, 1737, in 12.

— 2. Art du Serrurier, par *M. Duhamel du Monceau*. 1767, in fol.

Fait partie des arts et métiers de l'Académie.

— 3. Supplément à l'art du serrurier, faisant suite à la collection des arts et métiers de l'Académie], trad. du hollandais de *Jos. Botterman*, par *A. J. J. Fentry*, 1781, in fol. — Paris, 1789, in-fol., fig.

Cet ouvrage, qu'on a donné pour être traduit du hollandais, passe pour avoir été composé par Louis XVI.

— 4. Détail général des fers, fontes, serrurerie, ferrure et clouterie à l'usage des bâtiments ; par *Bonnot*, vérificateur de serrurerie. 1782. in 8.

— 5. *Hoyau*. Art du serrurier, comprenant les moyens de reconnaître les qualités des matières premières, les meilleures dispositions des outils propres à l'exécution des différents ouvrages et à la manière de faire les principales opérations de cet art. La descript. des serrures employées à la fermeture des baies de bâtiments et celle des serrures ordinaires, etc. Paris, Bance, 1826, et L. Mathias (Augustin), 1835, in fol., 17 pl. renfermant environ 400 fig. avec texte explicatif.

— 6. Traité théorique et pratique de l'art de bâtir, par *J. Rondelet*. Nouv. éd. Paris 1840, 5 vol. in 4, avec atlas in fol. de 207 pl.

La troisième partie de cet important ouvrage comprend la serrurerie.

— 7. *Thiollet*. Serrurerie et fonte de fer récemment exécutées. Portes cochères et portes bâtardes, ferrures de portes, grilles, boutiques, galeries vitrées, vitraux et croisées en fer. Paris, in fol. avec 73 pl.

Fait suite à l'ouv. qui a été donné par MM. Thiollet *et* Roux, *sous le titre de :* Nouveau recueil de menuiserie.

— 8. *Pugin*. Composition pour la serrurerie gothique, d'après les sources authentiques de cette époque. Londres, in 4.

— 9 *Pugin*. Sur les objets de serrurerie à l'usage des églises In 4.

— 10. Peintures et serrureries du XIIIe siècle, par *Viollet-Leduc*. 2 pl in 4.

— 11. Fers et bronzes du moyen-âge, par *A Varin*. In 4, fig.

— 12. *L. Berthaux*. Le parfait serrurier, ou traité complet des ouvrages faits en fer. Paris, Maison, in 8.

L'auteur prend le titre d'ex-serrurier élève de l'École royale des beaux-arts.

— 13. *Bury*. Modèles de serrurerie choisis parmi ce que Paris offre de plus remarquable sous le rapport de la forme, de la décoration et de la sûreté, accompagnés de détails qui doivent en faciliter l'exécution. Paris, in fol., 57 pl. avec texte.

— 14. Collection de serrurerie et de menuiserie modernes, tels que balcons de terrasse et de fenêtre, portes de parc, d'hôtel, de cour et de vestibules, portes et grilles armoriées et historiées, grilles monumentales, toiles que celles du Lu-

Digitized by Google

xembourg, des Tuileries, du Palais-de-Justice, etc.; rampes d'escalier, rosaces, grilles de sureté, grilles d'église, décoration en menuiserie pour intérieur, etc., etc., au nombre de 80 planches, dessinées par *Binelli*, *Fay* et de *Lalonde*, et gravées par *Querverdo*, *Girardin* et *Blanchard*. In 4, obl.

— 15. Manuel du serrurier. — Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez *La Clef de l'Industrie*, par Armonville, *Paris, Huzard*, 1835 (1825), 3 *vol in* 8; *elle fournit des renseignements sur l'art de la serrurerie et sur les diverses espèces de serrures*: Serrures à secret, à combinaisons, de sûreté, cachetentrie; serrures de bois, cadenas, *etc. Elle fait connaître aussi des notices sur les ouvrages de serrurerie presentés aux expositions des produits de l'industrie; notices que complètent les rapports officiels publiés à l'occasion de toutes ces exhibitions.*

SERVIE.

1. *Jean Rugarski*. La Servie, carte pub. en 1830 à Belgrade, in fol.

Cette carte, parfaitement gravée, est en outre fort exacte. On a également une carte de la Servie, pub. à Berlin, par le baron de Moltke.

— 2. *Edw. Brown*. Relation de plusieurs voyages faits en Hongrie, Servie, Bulgarie, Macédoine, Thessalie, etc. Paris, 1674, in 4, fig.

Trad. sur l'orig. ang. de 1673.

— 3. *Edward Brown*. Brief account of some travels in divers parts in Europe: viz Hungaria, Servia, Bulgaria, etc. Lond., 1685; ou 1687, in fol, fig.

— 4. *Em. Chal*. Serbiens Neuzeit. — La Servie moderne, tab. hist., polit., stat. de ce pays. Leipz., 1840, in 8.

— 5. Servia the Youngest member of the European family. London, Longman, 1845.

— 6 *Leop. Ranke*. History of Servia, and the Servian Revolution, from Original MSS. and Documents. Translated from the German, by Mrs *Alex. Kerr*. Lond., 1847, in 8.

— 7. Le prince *Milosch Obrenowitsch*. Coup-d'oil sur l'histoire de la Serbie, de 1813 à 1839, pour servir de réponse à M. *Cyprien Robert*. Paris, 1849, in 8.

— 8. Vocabularium latino-serbicum. Budeschne, 1721, in 8.

— 9. *Meidinger (H.)*. Dictionnaire étymologique et comparatif des langues teutogothiques avec des racines slaves, romanes et asiatiques qui prouvent l'origine commune de toutes ces langues. Ffort., 1833, in 8.

—10. *P. S. Schaffarik*. Serbische Lesekerner. — Morceaux choisis de la langue des Serviens, ou Examen historique et critique de la langue parlée en Servie, etc. Pest, 1833, et fac-simile in 4.

On doit au même un recueil d'anciens chants slaves, etc. Leipzig, 1813-14, 2 vol. in 8.

— 11. *W. Stephanowitch Karadschitch*. Lexicon serbico-germanico-latinum. Vienne, 1852, gr. in 8.

— 12. *W. Stephanowitsch*. Srpske narodne pjesme. — Chants populaires des Serbes. Vienne, 1824, 4 vol. in 8.

— 13. Chants populaires des Serviens, trad. par Mme *Et se Voiart*. (1834.)

On a encore le recueil des chants serbes, en langue serbe, pub. par V. Dunder. *Vienne*, 18 6. in 8.

Voyez *Chants populaires*.

SÉVIGNÉ.

1. *Sevigne (Marie de Rabutin*, Mme *de)*. Lettres. Nouv. édit., mise en ordre pour la première fois, augmentée de lettres inédites et enrichie de notes et dissertations, par *Grouvelle*. Paris, Bossange, etc., 1806, 8 vol. in 8, avec 9 portr.

Cette édit. a été reimprimée en 1823. *La* 1re *édit. authentique est de* 1734-37, 6 *vol. in* 12.

— 2. Les mêmes Lettres de Madame *de Sévigne*, de sa famille et de ses amis. Nouvelle édition (publiée par M. de *Monmerque*, avec une notice par M. *de Saint-Surin*). Paris, Blaise, de l'imprimerie de Didot l'aîné, 1818, 10 vol. in 8, fig.

C'était l'ed. la meil. et la plus complète.

— 3. Les mêmes. Edition ornée de 25 portraits, dessinés par *Devéria*; pub. par *Gault de St-Germain*. Paris, 1823, 12 vol. in 8.

Dans cette édition de luxe, enrichie de gravures charmantes. On a réuni aux notes de Grouvelle *et a plusieurs lettres inédites les* 500 *lettres pub. en* 1814 *par* Klosterman. *L'édi eur l'a enrichie de notes geograph., hist. et politiques.*

— 4. Lettres choisies de Mme de *Sévigné*. 3 vol. in 18.

— 5. Les mêmes. 2 vol. in 12.

— 6. Les mêmes. Paris, 1828, 3 vol. in 32.

— 7. Lettres inédites de Mme de *Sévigné*. In 8, pap. vélin.

— 8. Les mêmes. In 12.

— 9. Les mêmes. In 18.

On peut joindre aux Lettres de Mme de Sévigné, *l'ouv. suivant :*

—10. Détails historiques sur les ancêtres, le lieu de naissance, les possessions et derniers tems de madame *de Sévigne*, par *Girault*. 1809, in 12.

—11. Histoire de Mme *de Sévigné*, de sa famille et de ses amis, suivie d'une Notice historique sur la maison de Grignan, par *J. Ad. Aubenas*. Paris, P. Dufart, in 8.

— 12. Mémoires de M. *de Coulanges*, suivis de lettres de Mme *de Sévigné*, pub. par M. *de Monmerque*. Paris, 1820. in 12.

—13. *Wilckenaer*. Mémoires touchant la vie et les écrits de *Marie de Rabutin de Chantal*, marquise *de Sévigné*. Paris, Didot, 1842-1852, 5 vol. in 18.

—14. Lettres inédites de Mme *de Sévigné*. Paris, 1814, broch. de 11 p., pub. par M. *Vallet de Viriville*, et extr. de la Rev. de Paris.

Le même a donné :

—15. Lettres inédites et restituées de Mme *de Grignan* et de l'abbé *de Coulanges*, insérées dans la Bib. de l'Ecole des Chartes, t. V, p. 316.

— 16 Catalogue des archives de la maison de Grignan. Paris, 1844.

— 17. Corrections et additions à la correspondance imprimée de madame *de Sévigné*, d'après les mss. autographes de *Bussi Rabutin*, par *Lud. Lalanne*. Extr. de la biblioth. de l'Ecole des Chartes. 3e série, t. IV, 16 p.

SÉVILLE.

1477. — Introduction de l'imprimerie, par *de la Talle*, *B. Segura* et *A. del Puerto*.

1. *Morgado*. Historia de Sevilla, en la cual se contienen sus antigueedades, grandezas, y cosas memorables en ella acontecidas. Con mas el discurso de su estado assi en lo eclesiastico como en lo secular. Sevilla, 1586-7, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 2. *Alonso Morgadi*. Historia de Sevilla. En Sevilla, 1587, in 4.

— 3. Historia de la civdad de Sevilla, compuesta por *de Espinosa*. Sevilla, 1627-1630, 2 vol. pet. in fol.

— 4. *Rodrig Caro*. Antigueedades y principado de la ciudad de Sevilla y chorographia de su convento jurilico. Sevilla, 1634, in fol.

— 5. Annales ecclesiasticos y seculares de la ciudad de Sevilla desde el ano de 1246 até 1671, por *D. Diego Ortiz de Zuniga*. En Madrid, 1677, pet. in fol.

— 6. Annales ecclesiasticos y seglares de la ciudad de Sevilla. Sevilla, 1747, in fol.

— 7. *D. Josè Amador de los Rios*. Sevilla Pintoresca, o descripcion de sus mas célebres monumentos artisticos. In 4, avec 12 pl.

L'auteur de cet ouv., tout récemment public, s'est servi des observations de D. Juan Colon y Colon.

— 8. *Girault de Prangey*. Monuments arabes et mauresques de Cordoue, de Grenade et de Séville. Paris, 1836-1839, in fol.

Voyez *Grenade*.

— 9. *Girault de Prangey*. Monuments de la ville de Seville. In 4, texte et planche.

— 10. *J. Colon*. Sevilla artistica. Sevilla, 1841, in 8.

— 11. *Edouard Magnin*. Excursions en Espagne, illustrées par *David Roberts* de Londres. Paris, chez Werth et Hauser. 2 ou 3 vol. in 8.

— 12. *Dundas Murray*. The cities and wilds of Andalucia. Lond., 1849, 2 vol. post. in 8.

— 13. *D. F. de Paula Madrazo*. Dos meses en el Andalucia en el verano, de 1849, in 8.

Voyez *Nicolas Antonio*. Bibliotheca nova. Boletin bibliografico español por *D. Dionisio Hidalgo*. Madrid, 1850 à 1850, 11 vol. in 8. — *D. Modesto La Fuente*, Historia general de España. Madrid, 1851 et ann. suiv., et surtout lady *Louisa Tenison*. Andalusia. Ce dernier est un beau livre.

SHAKESPEARE.

1. *Will. Shakespeare's* Comedies, histories and tragedies, published according to the true original copie. London, 1623, in fol.

Cette première édit. du grand poète dramatique des Anglais, est extrêmement recherchée. Nous ne nous arrêterons pas aux anciennes éditions, qui sont nombreuses; parmi les modernes, nous citerons les suivantes.

— 2. Plays with the corrections and illustrations of various commentators, to which are added notes by *Sam. Johnson* and *G. Steevens*; a new edition, with a glossarial index. 1800-1802, 23 vol.

— 3. Works, with the corrections and illustrations of various commentators, etc., etc., revised by *J. Reed*, with a glossarial index. Londres, 1803, 21 vol. in 8, gr. pap. vél.

On consulère cette bonne édit. comme un véritable variorum.

— 4. Dramatic works revised by *G. Steevens*. London, 1804, 18 tomes en 9 vol. gr. in fol., avec 93 fig. grav. par les premiers artistes anglais, et 1 vol. in fol., grand jés. vél., conten. une suite de 100 estampes.

Cette édit. de luxe est assez rare en France.

— 5. OEuvres complètes de *Shakspeare*, traduites de l'anglais par *Letourneur*; nouv. édit., revue et corrigée par *Guizot* et *A. Pichot*. Paris, 1821, 13 vol. in 8, portr.

La 1re *édit. est de* 1776-82, 20 *vol. in* 8.

—6. Dramatic works with corrections and illustrations of various commentators, comprehending a Life of the Poet, and an enlarged History of the Stage, by the late *Edmond Malone*, with a new Glossarial Index. London, 1831, 21 vol. in 8.

— 7. The same. London, 1831. 12 vol. in 8, pap. vél.

— 8. Dramatic Works, from the correct edition of *J. Reed*. with copious annotations. London, 1833, 12 vol. in 12.

— 9. The same, with a selection of explanatory and historical notes from the most eminent commentators by *Chalmers*. London, 1823, 3 vol. in 8, pap. vél.

—10. The same edition, with plates.

—11. The same. Oxford, 1829, 11 vol. in 8.

Jolie édit.

— 12. Plays. London, Pickering, 9 vol. in 48, pap. vél., fig.

L'édit. de Wittingham *est en* 7 *vol. in* 24.

—13. *Shakespeare's* Plays, complete in one vol. Paris, 1829, in 8, portr.

Très-jolie édit.

— 14. Chefs-d'œuvre de *Shakspeare*, traduits conformément au texte original en vers blancs, en vers rimés et en prose, suivis de poésies diverses, par feu *A. Brugnières* baron *de Sorsum*, revus par *M. de Chenedollé*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

Cette trad, bien qu'imparfaite, est estimable.

— 15. *Aysceugh's* complete and comprehensive index to *Shakspeare*, new edition. London, in 8.

M. Benjamin Laroche *a donné une traduction en prose, qui est à sa* 2e *édit.*

— 16. *Shakspere*. The Works of *William Shakspere*; containing his Plays and Poems By *Charles Knight*. With Glossarial Notes, and Facts connected with his Life and Writings, abridged from « *William Shakspere*, a Biography.» Illustrated by *W. Harvey*.

Tous les ouv. du grand poète ont été réunis dans un vol. roy. in 8 *de* 1081 p.

—17. OEuvres complètes de *Shakspeare*, trad. entièrement revue sur le texte ang. par *Francisque Michel*, et précédée de la vie de *Shakspeare*, par *Wordsworth* (sic).

Digitized by Google

Paris, Delloye, 1839, 2 vol. gr. in 8 à 2 col.

Il faut lire à la place de Woordsworth Thomas Campbell.

Le savant qui s'est consacré à ce travail a réuni de nombreux matériaux pour compléter un travail déjà excellent.

— 18. *Shakespeare.* Dramatic Works with a life by *Th. Campbell.* Nouv. éd. en 1 vol. roy. in 8, avec portr. Londres, 1842.

— 19. *Shakespere's* Works (Knight cabinet edition). Lond., 1851, in 18.

En voie de publication.

On a pub. dans ces derniers temps une excellente édit. sous ce titre : Dramatic works a new edit. with preliminary remarks, notes, and critical essays, by *S. W. Singer Wittingham.* 10 vol., fcp. in 8.

— 20. *M. Retzsch.* Gallerie zu Shakespeares dramatischen Werken. in Umrissen. Leipz., 1828-45, 8 liv. roy. in 4.

— 21. *Shakesperiana.* A catalogue of the early editions of *Shakespeare's* play's etc. London, 1841, in 8.

— 22. Illustrations pour les œuvres de *Shakespeare.* Paris, Baudry, 1844, gr. in 8, fig.

— 23. *Gervinus.* Schespeare. 1850, in 12.

— 24. *Shakspere* his times and contemporaries. By *Geo. Tuedell.* Lond., 1852, in 12.

SIAM.

1. Chevalier *de Chaumont.* Relation du voyage et de l'ambassade à la cour du roi de Siam en 1685 et 1686. Paris, 1686, in 12 ; Amst., id.

— 2. Journal, ou Suite du voyage de Siam, en forme de lettres familières, fait en 1685 et 86, par *L. D. C.* (l'abbé *de Choisy*). Amsterd., P. Mortier, 1687, in 8.

— 3. *Guy Tachard.* Journal du Voyage de Siam des pères jesuites, envoyés par le roi de France aux Indes et à la Chine, avec leurs observations astronomiques, etc. Paris, 1686, in 4 ; Amst., 1687, gr. in 12, 1788, gr. in 12.

— 4. Histoire naturelle et politique du royaume de Siam, par *Nicolas Gervaise.* Paris, 1688, in 4.

— 5. 2e Voyage au royaume de Siam. Paris, 1689 ; Amst., 1689, in 12.

— 6. *S. de la Loubère.* Relation du royaume de Siam en 1687 et 1688. Paris, 1691, 2 vol. in 12 ; Amst., 1700, in 8 ; id., 1712, 3 vol. in 12.

— 7. Deux Voyages au royaume de Siam. Amsterdam, 1700, 2 vol. in 12.

— 8. *Turpin.* Histoire naturelle et civile du royaume de Siam et des révolutions qui ont bouleversé cet empire jusqu'en 1770, etc. Paris, 1771, 2 vol. in 12.

Voyez *W. S. W. Ruschenberger,* Voyage round the World. 1838, in 8.

—9-10. *John Crawfurd.* Journal of an embassy from the gov. gen of India, to the courts of Siam and Cochinchina. Lond., 1830, 2 vol. in 8, fig.

— 11. *A. de B. de Jancigny.* Japon Indo-Chine. Paris, 1850. Voyez l'art. *Siam,* p. 383 de ce vol., qui fait partie de la collect. int. l'Univers.

— 12. *Fred. Arthur Neale.* Narrative of a residence in Siam. Lond., 1853, fig.

— 13. Grammatica linguæ Thai, auctore *D. J. Bapt. Pallegoix* episcopo Mallensi, vicario Apostolico Siamensi. Bangkok, 1850 in 4.

Ce précieux vol. renferme un catalogue des livres de la littérature siamoise qui, bien qu'incomplet, n'en donne pas moins la liste de 150 ouvrages roulant sur la grammaire, l'arithmétique, l'astronomie, l'astrologie et l'hist., etc. Il y a encore comme grammaire à l'usage des Anglais: Low (cap. *James*). Grammar of the Thai, or Siamese Language. Calcutta, 1828, in 8.

Mgr. Pellegoix *a pub. dans ces derniers temps :* Description du royaume Thai ou Siam, etc. Paris, Vialat, 2 vol. in 18.

SIBÉRIE.

1. Description de l'état actuel de la Sibérie et de l'école que les Suédois ont fondée à Tobolsk (en all.). Nuremberg, 1725, in 8.

— 2. Voyage en Sibérie, etc., par *J. G. Gmelin,* trad. de l'all. par *Keralio.* Paris, 1767, 2 vol. in 12.

L'ouv. original a été pub. à Gottingue en 1751-52, 4 *vol in* 8. *La trad. est abrégée.*

— 3. *Schelechof.* Reise nach Sibirien. St-Petersbourg, 1793, in 8.

— 4. Voyage en Sibérie, fait en 1768, par *Jean Chappe d'Auteroche.* 2 tomes en 3 vol. gr. in 4, et atlas in fol. max.

L'infortuné Chappe d'Auteroche, *vrai martyr de la science, mourut en Californie en achevant des calculs astronomiques. On a un abrégé de son Voyage en Sibérie, Amst.,* 1769, *in* 8.

— 4 *bis.* Recherches historiques sur les principales nations établies en Sibérie, trad. du russe (de *Fischer*), par *Stallenwerk.* Paris, an IX (1801), in 8.

— 5. *Georg. Spassky.* De antiquis quibusdam sculpturis et inscriptionibus in Siberia repertis. Petropoli, 1822, in 4, obl.

— 6. *Camille de St-Aldegonde.* Lettres à mes filles sur mes voyages en Sibérie et en Chine. 1833-1834.

— 7. *Erman's* Travels through Siberia. Translated and edited under the Superintendence of *W. D. Cooley.* Lond., 2 vols. 8vo. with Map.

— 8. *Muller* and *Fallas* conquest of Siberia translated by *Dillon.* Lond., 1842, in 8.

— 9. *Wrangel.* Le Nord de la Sibérie, trad. en français par le prince *Galitzin.* Paris, 1843, 2 vol. in 8.

Livre plein d'intérêt.

— 10. *P. Tchihatcheff* Voyage scientifique dans l'Altaï oriental et les régions adjacentes des parties de la Chine. Paris, 1845, in 4, un vol. de texte et un vol. de pl.

— 11. *L. S. Hill.* Travels in Siberia. London, Longmann, 2 vol. in 8.

Publié en ces derniers temps.

Voyez *Boucher de la Richarderie.* Bibliothèque des voyages. 6 vol. in 8.

SIBYLLES.

1. *Jean Robertet.* Les dicts prophétiques des Sibylles, imp. à Paris, l'an 1531, avec le livre de *Simphorian Champier,* intitulé La nef des Dames.

— 2. Sibyllina oracula, not. illustr. a *Jos. Opsopœo.* Parisiis, 1607, in 8.

— 3. *David Blondel.* Des sibylles célèbres, tant par l'antiquité payenne que par les saincts pères, se vendent à Charenton. 1649, in 4.

— 4. *Sex. Gallei* Dissertationes de sibyllis. Amst., 1688, in 4.

On a pub. la même année : Pet. Petiti *De sibylla tractatus. Lipsiæ,* 1688.

— 5. Sibyllina oracula ex vet. codicibus emend. restit. et commentariis illustrata a *Servatio Gallæo,* acced. oracula magica Zoroastris Jovis Apollinis, etc., gr. et lat. Amstel., 1689, 4 vol.

— 6. Pratique curieuse, ou les oracles des sibylles sur chaque question proposée, par *Commiers.* Paris, Brunet, 1717, in 12.

— 7. Sibyllæ liber XIV, gr. et lat. Mediolani, 1817, in 8.

— 8. Oracula sibyllina, textu ad codices manuscriptos regnita, minimis supplementis aucto, cum Castalionis versione metrica, innumeris pene locis emendata, etc., curante *C. Alexandre.* Parisiis, Didot, 1841, et suiv., in 8.

SICILE.

I. Géographie et Voyages.

1. *Attilio Zuccagni Orlandini.* Atlante geografico degli stati italiani, etc. Firenze, 1835 à 1845. 17 vol. de texte in 8, 5 vol. d'atlas in fol.

— 2. *F. Aranclo.* Guida statistica su la Sicilia e sue isole adjacenti con carta coro-drografica doganale-statistica, anche di Malta e Goro, etc. Palermo, 1844, in 4.

A l'usage des employés de la douane.

On a aussi comme guide fort complet : G. Quarti Romani. *Itinerario delle due Sicilie. Nap.,* 1827, *in* 18. *Voy. aussi le* n° 25.

— 3. *De Riedesel.* Reise durch Sicilien. Zurch, 1771, in 8.

— 4. Voyage en Sicile et dans la grande Grèce, trad. de l'allemand, accompag. de notes du traducteur (le comte *de Zinzendorf*). Lausanne, 1773, in 8.

Trad. en ang., 1774.

— 5. *Brydone.* Voyage en Sicile et a Malthe, trad. par M. *Meunier.* Paris' 1775, 2 vol. in 8.

— 6. *John Dryden.* Voyage to Sicily and Malta when he accompanied M. Cecil in that expedition in 1700 and 1701. Lond., 1776, in 8.

— 7. *Domen. Sestini.* Lettere scritte della Sicilia e della Turchia. Fiorenza, 1779-78, 4 vol. in 12.

— 8. Voyage pittoresque ou descriptif du royaume de Naples et de Sicile, par *Richard,* abbé *de Saint-Non.* Paris, 1781-86. 4 t. en 5 vol. très-grand in fol., fig., 400 pl.

Bel ouvrage.

— 9. Comte *de Borch.* Lettres sur la Sicile et l'île de Malte, écrites en 1777. A Turin, 1782, 2 vol. in 8.

— 10. Voyage pittoresque des îles de Sicile, de Malte et de Lipari, par *J. Hoüel.* Paris, 1782-87, 4 vol. très grand in-fol., avec 264 fig. au bistre.

— 11. *Henry Swinburne's* Travels in the two Sicilies (1777-80). Lond., 1783, in 4.

— 12. Voyage *de Spallanzani* dans les Deux-Siciles, trad. par *Toscan.* avec des notes de *Faujas de St.-Fond.* Paris, 1799, 6 vol. in 8.

— 13. Voyage pittoresque dans le royaume des Deux-Siciles, par *Cucinotta* et *Bianchi.* Naples.

— 14. Le marquis *de Foresta.* Lettres sur la Sicile. Paris, 1821. 2 vol in 8.

— 15. *Aug. de Saint-Gre.* Voyage en Sicile. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 16. Souvenirs de la Sicile, par le comte *de Forbin-Janson.* Paris, 1823, in 8.

— 17. *O'ternaud.* Voyage pittoresque en Sicile, pub. en 30 liv. Paris, 1826, 2 vol. gr. in fol.

— 18. *Mohammed Ebn Djobaïr.* Voyage en Sicile, trad. de M. *Amari.*

— 19. Le baron *Gonzalve de Nerco.* Un tour en Sicile en 1833. Paris, 1834, 2 vol. in 8.

— 20. *Félix Bourquelot.* Voyage en Sicile. Paris, 1848, post in 8.

II. Histoire.

— 20 *bis. Philippi Cluverii* Sicilia antiqua item Sardinia et Corsica. Lugd. Batav., 1619, in fol.

— 21. *Des Moulis.* Histoire des rois de Sicile et de Naples, de la Maison d'Anjou. Paris, 1707, in 4.

— 22. Thesaurus antiquitatum et historiarum Siciliæ, Sardiniæ, etc., digeri captus cura et studio *Joh. Georg. Grœvii,* cum præfationibus *Petri Burmanni.* Lugd. Batav., 1723 et 1725, 15 vol. in fol.

— 23. *Ant. Mongitore.* Della Sicilia ricercata nelle cose più memorabili. In Palermo, 1742, 2 vol.

— 24. *Joannes de Joanne.* Codex diplomaticus Siciliæ. Panormi, 1743, 2 vol. in fol.

— 24 *bis. Burigny.* Hist. générale de Sicile. La Haye, 1746. 2 vol. in 4.

— 25. *Amico.* Lexicon topographicum siculum. Palermo, 1758, 3 vol. in 4.

— 26. *Jac. Phil. d'Orville.* Sicula quibus Siciliæ veteris rudera, additis antiquis tabulis, illustrantur, edidit et comment. adjecit *Petrus Burmannus.* Amstel., 1764, in fol., fig.

Ouvrage estimé.

— 27. *R. Gregorio.* Rerum arabicarum quæ ad historiam siculam spectant ampla collectio. Panormi, 1790, 2 vol. in fol.

Ouvrage rare et d'une haute importance pour l'histoire de la Sicile.

— 27 *bis. Biaci.* Storia civile del regno di Sicilia. Palermo, 1811-21, 17 vol. in 8.

— 28. *P. M. Fazello.* Della storia di Sicilia de che due. Palermo, 1817, 3 vol.

— 29. *Saverio Serofani.* Della dominazione degli stranieri in Sicilia. In Parigi, 1824, in fol.

— 30. Hist. des conquêtes des Normands en Sicile et en Grèce, de 1016 à 1085, par *L. Edouard Gauthier du Lys d'Arc.* Paris, 1829, in 8, pap. vél., avec atl.

Cet intéressant ouvrage devait avoir 3 *vol., la mort prématurée de l'auteur fait l'espérance de le voir jamais terminé.*

— 31. *Cesar Famin.* Révolution de Sicile en 1820. Paris, 1832, in 8.

On a du même un excellent travail int.: La Sicile considérée sous le rapport de l'agriculture. 1831, in 8.

Digitized by Google

— 32. *Vinc. Cordaro-Clarenza.* Osservazioni sopra la storia di Catania, cavate dalla storia generale di Sicilia. Catania, 1833-34, 4 vol. in 8.

— 32 *bis. Aimé*, moine du Mont-Cassin. L'ystoire de li normant et la cronique de Rosbert Wiscart, pub. pour la 1re fois par M. *Champollion Figeac*. Paris, 1835, in 8.

— 33. *Matt. Camera.* Annali delle due Sicilie dall' origine e fondazione della monarchia fino a tutto il regno dell' Augusto Sovrano Carlo III Borbone. Napoli, 1841, 1 vol. gr. in 8.

On doit au même une histoire d'Amalfi. 1836.

— 33 *bis. Noël des Vergers.* Hist. de l'Afrique sous les Aghlabites et de la Sicile sous la domination musulmane; texte arabe d'*Eb-Khaldoun*, accomp. d'une trad. franç. Paris, 1841, in 8.

— 34. *Nic. Corcia.* Storia della due Sicilie dell' antichita piu remota al 1789. Napoli, 1843-47, t. I et II, in 8.

— 35. *Wlad. Brunet de Presle.* Recherches sur les établissements des Grecs en Sicile jusqu'à la réduction de cette île en province romaine. Paris, 1845, gr. in 8. *Mém. couronné en 1842.*

— 36. *Huillard Bréholles.* Recherches sur les monuments et l'histoire des Normands et de la maison de Souabe, dans l'Italie méridionale, avec 35 pl. dess. par *M. V. Ballard.* Paris, Panckoucke, 1844, in fol.

— 37. Comte *Genn. Marulli.* Ragguagli storici sul regno delle due Sicilie dall' epoca della francese rivolta fino al 1815. Napoli, 1845, 3 vol. in 8.

— 38. *Diego Orlando.* Il feudalismo in Sicilia, storia e diritto publico. Palermo, 1847, in 8.

— 39. *Giovanni di Giovanni.* Storia ecclesiastica di Sicilia continuata sino al secolo XIX dal P. *Salv. Lanza.* Palermo, 1847, 2 vol. in 8.

— 40. *Palmieri.* Storia costituzionale del regno di Sicilia infino al 1816, con un append.ce sulla rivoluzione di 1820, 1847, in 8.

— 41. *Franç. Ventura.* De' diritti della Sicilia alla sua nazionale independenza memoria diplomatica. Palermo, 1848, in 8.

— 42. *Franc. Maurolico.* Storia di Sicilia supplim. dal *Baluzio* e prolegom. del *Longo*. Palermo, 1849, in 8 à 2 colonnes.

— 43. *Amari.* La Sicile et les Bourbons. Paris, 1849, in 8.

— 44. *Bonnacorsi* et *Lumia.* Mémoires historiques sur les droits de la Sicile. Paris, 1849, in 8.

— 45. *Nicc. Palmieri.* Somma della storia di Sicilia. Palermo, 1850, gr. in 8 à 2 colonnes.

— 46. *G. Masa.* Documenti della rivoluzione siciliana dal 1847 al 1849, in rapporto all Italia. Torino, 1850, 2 vol. en 1 t. in 16.

— 47. *Gius. La Farina.* Istoria documentata della rivoluzione siciliana e delle sue relazioni co' governi italiani stranieri. Capolago, 1851, 2 part. en 1 vol. in 8.

III. ANTIQUITÉS ET HISTOIRE LITTÉRAIRE.

— 48. La Sicilia descritta con medaglie, da *Filip. Paruta.* Palermo, 1613, in fol.

L'édit. de Leyde, 1733, *efface toutes les autres.*

— 48 *bis.* Thesaurus antiquitatum et historiarum Siciliæ.

Voy. *le* n° 22.

— 49. *Ign. Paterno.* Viaggio per tutte le antichita di Sicilia. Napoli, 1781, in 4.

— 50. *Olivieri.* Vedute degli avanzi dei monumenti antichi delle due Sicilie. Roma, 1794, in fol. obl.

— 50. *John Goldicutt.* Antiquities of Sicily. London, 1818, in fol.

— 51. *Hittorff* et *Zanth* Architecture antique de la Sicile, ou recueil des plus intéressants monuments d'architecture des villes et des lieux les plus remarquables de la Sicile ancienne. Paris, 1827-29, 3 vol. gr. in fol.

— 52. Architecture mod. de la Sicile, ou recueil des plus beaux monuments religieux et des édifices publics et particuliers les plus remarquables des principales villes de la Sicile, mesures et dessinés par *J. Hittorf* et *L. Zanth.* Paris, Hittorf, S. D. gr. in fol.

— 53. Antichita della Sicilia esposte ed illustrate per *Domenico Lo Faso Pietrasanta* duca *di Serra di Falco.* Palermo, 1834-42, 5 vol. in fol.

— 54. *J. J. Hittorff.* Restitution du Temple d'Empédocle à Selinonte, ou l'architecture polychrome chez les Grecs. Paris, Bance, in 4 et atlas in fol.

— 55. Storia dei monumenti del reame delle due Sicilie; t. I, di *P. Micheletti*; t. II, part. 1a di *Sc. Volpicella.* Napoli, 1846-47, 2 vol. in 8.

— 56. Poesie siciliane. Palermo, 1814, 7 vol. in 8.

— 57. *Dom. Scina.* Prospetto della storia letteraria di Sicilia nel secolo XVIII, Palermo, 1824-27, 3 vol. gr. in 8.

— 58. *Dom. Scina.* Storia letteraria di Sicilia ne' tempi Greci, col. ritratto. Napoli, 1833-36, in 8.

— 59. *Antonini Mongitoris* Bibliotheca sicula, sive notitia scriptorum Siciliæ. Panormi, 1707 et 1714, 2 vol. in-fol.

— 60. Bibliotheca scriptor. qui res in Sicilia gestas sub Aragonum imperio retulere, eam uti accessionem ad histor. bibliothecam Carusii instruxit, adornavit atque edid. *R. Gregorio.* Panormi, 1791, 2 vol. in fol.

Une partie des exemplaires de ce rec. important a péri dans un incendie.

— 61. *Gugl. Capozzo.* Memorie su la Sicilia tratte dalle piu celebri academie, etc. Palermo, 1840-41-42, 3 vol. in 8.

SICKHS.

1. Military service and adventures in the far east; including sketches of the campaigns against the Afghans in 1839, and the Sikhs in 1845-6, by a cavalry officer. 2 vols. post 8vo. pp. 596.

— 2. *J. D. Cunningham.* History of the Sickhs. Lond., 1849, 2 vol. in 8.

SIDÉROGRAPHIE ET SIDÉROTECHNIE.

Voy. notre art. *Fer*, et la Clef de l'Industrie, par *Armonville.* Paris, Huzard, 1835 (1835), 3 vol. in 8, aux mots *Sidérographie*, *Sidérotechnie*, etc.

SIÈGES ET BATAILLES MÉMORABLES, ET GRANDS COMBATS MARITIMES.

Allent. Histoire du corps du Génie ou de la guerre de siége, etc. Paris, 1800.

Voy. *aussi, en ces derniers temps*, L. Robert *et* Honoré Arnoul, *Sièges mémorables des Français.*

Voy. *Guerre*, principalement le n° 59, et *Marine.*

SIENNE.

1479. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chronol. de *Timperl.* L'ouvrage n'en parle pas sous cette date, et place à 1484 cette introd. par *Henri de Colonia* (Cologne).

Chroniques siennoises, trad. de l'ital. précéd. d'une introd. par le duc *de Dino.* Paris, 1846, in 8.

SIERRA LEONE.

Sierra Leone, qui appartient aux Anglais, possède, dit-on, une imprimerie: c'est le siége d'un établissement important sous le nom de Liberia, et auquel un livre bien connu a donné depuis quelque temps une plus grande célébrité; on aura sur Sierra Leone et sur Liberia de nombreux détails en consultant la Revue des Colonies, la table des matières de la Revue britannique et les Nouvelles annales des voyages.

Cette région portait le nom de Boulombel chez les Maures, elle reçut le nom de Sierra Leone, en raison de son aspect redoutable.

1. *Anna Maria Falconbridge.* Two voyage to Sierra Leone during 1791-92-93, in a series of letters. London, 1794, in 12.

— 2. *Wadstrom.* An essay on colonization. In 4, pub. vers 1795.

Premier ouv. dans lequel on trouve des renseignements positifs sur Free Town *ou Liberia.*

— 3. *John Matthews.* Voyage à la rivière de Sierra Leone, trad. de l'anglais par M. *Bellart.* Paris, 1796, in 8.

L'original, pub. à Londres, est de 1791.

— 4. Notice sur l'établissement philanthropique de Sierra Leone, par *Grégoire*; rapport fait à l'Institut national dans une séance de la classe des sciences politiques et morales, le 2 pluviôse, l'an IV.

Voy. un article sur Sierra Leone et sur la colonie établie pour abolir la traite des esclaves, 3e année, 1797, du Magasin encyclopédique, t. V, p. 111. Lettre de M. *J. Bois*, id. p. 112; Lettre de M. *Azéllus*, id. p. 120.

— 5. *Joaquim Cesar de Figanière e Morão.* Descripção da Serra Leoa e seus contornos. Lisboa, 1822, in 8.

Ce fut un Portugais, Pedro de Cintra, *qui découvrit le Rio Mitomba ou mieux encore Serra Leão. M.* César de Figanière *a résidé dans le pays et en fait bien connaître la température et l'aspect, son livre est divisé en* 12 *lettres.*

— 5 *bis. Norton.* Letters from Sierra Leone written to friends at home by a Lady post. in 8.

Voy. sur l'état présent de Sierra Leone, la Clef de l'oncle Tom.

SIGILLOGRAPHIE.

Ainsi qu'on l'a fort bien dit: « La sigillographie tient une place considérable dans l'histoire des mœurs et des monuments du moyen-âge. Plus qu'à aucune autre époque, les sceaux ont présenté pendant cette période de foi et de souffrance, le reflet des craintes, des desirs et des espérances des peuples. »

(M. Hucher.)

Nous donnerons donc ici quelques indications bibliographiques à ce sujet, en signalant comme la plus belle collection de sceaux, celle qui a été formée dans ces dernières années aux archives nationales.

1. Vide *Arnaldus de Villanova*, de Sigillis. — *Abrahami Goelæi.* Dactylotheca; *Hieronymus Cardanus*, de Varietate rerum, lib. 16. C. 89.; *Sylvester*, in summa, hoc cod. verbo. Vide etiam Summistas, not. inf. verbo, summæ casuum.

Extrait de l'Index universalis de *Fabianus Justinianus.* Romæ, 1612, in fol.

— 2. Sigilla comitum Flandriæ ac inscriptiones diplomatum, auctore *Olivario Vredio.* Brugis, 1639, in fol.

Ouvrage traduit en français et publié sous le titre de: La Maison de Flandre, ou Histoire généalogique des comtes de Flandre, avec les preuves généalogiques et les sceaux desdits comtes; par *Olivier de Vrée.* Bruges, 1641, 1643, 3 vol. in-fol.

— 3. *Theod. Hoepinck.* De Jure sigillorum. Norimbergæ, 1642, in 4.

— 4. De subscribendis et subsignandis testamentis, et de antiquorum et hodiernorum sigillorum differentia, auctore *Claud. Salmasio.* Lugduni-Batavorum, 1653, in 8.

— 5. *Henri Günther Thulemarius.* De Bulla aurea, argentea, plumbea et cerea. Heidelb., 1687 et 1724, in fol.

— 6. Discours sur un sceau antique de l'empereur Gordien Pie, par *Baudelot.*

Dans le tome Ier du Recueil des Mémoires de l'Acad. des Inscript. et Belles-Lettres, partie historique.

— 7. *Jo. Mich. Heineccius.* De veteribus germanorum aliarumque nationum sigillis sintagm. historica. Francof. et Lipsiæ, 1709, in fol.

— 8. *Ruy. Duellii* Excerpta genealogico-historica. Lipsiæ, 1725, in fol., fig.

Cet ouvrage contient plus de trois cents sceaux gravés.

— 9 *Polycarp. Leyser.* De contra-sigillis medii ævi. Helmstadt, 1728, in 4.

— 10. *Muratori.* De Sigillis medii ævi.

Dans le tome III des Antiquitates italicæ dissert 35.

— 11. *Dom. Maria Manni.* Osservazioni istoriche sopra i sigilli antichi de' secoli bassi. Firenz., 1739-86, 30 vol. in 4, avec fig.

— 12. Monumenta boica. Monachii 1763 et ann. suiv. 34 vol. in 4.

Cette vaste collect., précieuse à tant d'égards, renferme la représentation de divers sceaux à la fin de chaque vol.

— 13. *D. Antonio Caetano de Souza.* Historia genealogica da Casa real Portugueza, etc. Lisboa, 1735-1749, 13 tomes d'histoire, 6 t. de preuves et un t. d'index.

C'est en consultant le IVe volume, qui ne se rencontre pas toujours dans cette collection, que l'on trouve 48 *pl. destinées à reproduire les sceaux, les monnaies et*

Digitized by Google

les médailles, relatifs à l'hist. du Portugal.

— 14. *Adam Frid. Glafey.* Specimen decadem sigillorum complectens, quibus historiam Italiæ, Galliæ atque Germaniæ illustrat. Lipsiæ, 1749, in 4.

— 15. Recueil de sceaux du moyen-âge, dits sceaux gothiques (par *Antoine Boudet*). Paris, 1779, in 4.

Ce curieux catalogue, rarement complet, indique les sceaux conservés au XVIIIe siècle chez M. Migieu, *magistrat qui se livrait alors à ces sortes de recherches, il a été rédigé par l'abbé* Boulemier, *selon M.* Guenebault. *Cette collect. de sceaux est, dit-on, maintenant au musée de Lyon.*

— 16. *Praun.* Remarques sur les sceaux pédestres. Brunswick, 1779, in 4.

— 17. *Phil. Guill. Gercken.* Observations sur les sceaux. Augsbourg, 1781.

— 18. *A. G. Will.* Observations sur les sceaux et sur les cordons attaches aux sceaux.

Ces observations se trouvent parmi les suppléments à la Diplomatique de l'auteur, en all. Altdorf. 1789, in 8.

— 19. Lettre de M *Coste* à M. *A. L. Millin* sur un sceau inédit du XVIe siècle. Mag. encycl. 1808, 13e année, t. VI, p. 78.

— 20. Dissertation sur les sceaux de Richard-Cœur-de-Lion, par *Achile Deville*. Rouen, impr. de Nicétas Periaux le jeune, 1828, in 4.

— 21. Mémoires sur les sceaux de Richard Ier et sur ses armoiries, devenus ceux des rois d'Angleterre, par *Deville*.

Voyez *le t. II des Mem. de la Société des antiquaires de France.*

— 22. Documenti, monete et sigilli, raccolti dei *L. Cibrario* i *Domen. Promis*. Torino, Stamp. reale, 1833, gr. in 8, fig.

— 23. Trésor du numismatique et de glyptique, ou Recueil général de médailles, etc., gravées d'après le procédé *Collas*. Paris, 1834 et années suiv., 5 vol. in fol.

Les cinq vol. contiennent :

Médailles de la Révolution française.

Médailles d'Italie des XVe et XVIe siècles.

Sceaux des rois et reines d'Angleterre.

Sceaux des rois et reines de France.

Sceaux des grands feudataires de la couronne de France.

— 24. *Joh. Beckmann.* Des sceaux, et sur la manière de sceller.

Mémoire qui se trouve dans les suppléments à l'Histoire des Inventions.

— 25. Monnaies et sceaux des rois du Portugal, par *Lelewel*.

Voyez *Numismatique du moyen-âge, tab. XVIII.*

— 26. Musée sigillaire, ou Collection méthodique des sceaux des archives de Troyes, pub. par M. *Vallet de Viriville*, dans son ouv. int. : Archives historiques de l'Aube. Paris, 1841, in 8.

— 27. Revue de la Société de Sphragistique.

Elle a été fondée en 1851.

Voyez *entre autres le sceau de Saint-Louis, dessiné par M.* Forgeais *et pub. par M.* L. G. Guénebault, *dans le t. II de cette curieuse publication.*

— 28. Dictionnaire de numismatique et de sigillographie. Paris, 1852, in 8.

Pub. par M. l'abbé Migne.

— 29. *Hucher.* Sigillographie du Maine, précédée d'un Aperçu général sur la Sphragistique. Paris, 1853, in 8.

M. L. G. Guénebault *prépare un vaste travail ayant pour objet les sceaux de tous les pays, il sera intitulé :* Dictionnaire Iconographique et bibliographique de la sigillographie, etc.

Voyez *Lelong* et *Fontette*. Bibl. hist. de la France; quelques journaux du XVIIIe siècle; *Lenglet du Fresnoy*; le Nouveau Traité de diplomatique, par deux religieux bénédictins. Paris, 1755. 6 vol. in 4; *Dom. de Vaines*, Dict. raisonné de diplom., Paris, 1774, 2 vol. in 8; *Millin*, Antiquités nationales, t. IV, art. 49, p. 17 et suiv. de l'édit. in fol. de 1792; *du même*, Dict. des Beaux-Arts, art. *Sceaux, Sigillum, Sigles*; généralement tous les traités de diplomatique et tous ceux d'antiquités; enfin nos articles *Antiquités, Diplomatique, Glyptique, Numismatique* et *Paléographie.*

SIGNATURES ET CHIFFRES DANS L'ART TYPOGRAPHIQUE.

Voy. les Nos 92 et 119 de notre article *Imprimerie*, et le n° 45 de l'art. *Incunables.*

SIGNAUX.

1. *Gamble (J.).* Essay on the different modes of communication by signals. London, 1797, in 4.

— 2. Mémoires sur les signaux de jour, approuvé par le ministre de la marine; par *J. F. Paul.* Brest, Rous. Malassis, et Paris, Barrois l'aîné, an IX (1801), in 4 de 43 p., avec 2 tableaux.

— 3. Fusées employées comme signaux. T. XV, p. 302 des Archives des découvertes et inventions faites dans les sciences, les arts et les manufactures. Paris, Treuttel et Wurtz, 1809 et années suivantes, in 8.

— 4. Signaux maritimes. T. XIII, p. 316 de la même collection.

— 5. Méthode pour se procurer des signaux visibles à de très-grandes distances, et pouvant être observés avec beaucoup de précision. T. XVIII, p. 151 de la Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts, faisant suite à la Bibliothèque britannique. Genève, 1816 et ann. suiv., in 8.

— 6. Signal de salut destiné à être placé en mer sur les bancs de sable dangereux, par M. *Holditch*. T. I, p. 59 du Bulletin des sciences technologiques, pub. sous la direct. de M. *de Ferussac.*

— 7. Livre des signaux de nuit et de brume, à l'usage des vaisseaux de guerre français. Paris, 1831, 2 vol. in 4.

— 8. Observations de M. *Mongez* sur les signaux des anciens. T. XV, p. 103 du Dictionnaire des découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820. Paris, Louis Colas, 1822-24, in 8.

— 9. Tactique des signaux de jour, de nuit et de brume à l'ancre et à la voile, par le comte de *Bueques-Missiessy*. Paris, imp. roy., 1826, gr. in 8.

— 10. *Coulier.* Guide des marins pendant la navigation nocturne, ou description générale des phares, fanaux, etc., construits pour la sureté de la navigation. 1829, in 8.

— 11. Système complet des signaux de jour et de nuit, à l'usage des navigateurs de toutes les nations, par *Levin Joergen Rohde*, trad. en français par MM. *Constant Vilsoet* et *Meidola*. Paris, 1835, in 8.

Publié aussi en danois, en anglais et en allemand.

Signaux pour les vaisseaux.

Voyez Nos 2620-2680, du Catalogue *général* des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. Paris, imp. roy., 1838-43, 5 vol. in 8.

Voyez les Rapports officiels des expositions des produits de l'industrie et notre article *Phares.*

SIGNES DIAGNOSTIQUES, PATHOLOGIQUES.

Voyez *Semeiologie.*

SIGNES HIÉROGLYPHIQUES.

E. de Rougé. Catalogue des signes hiéroglyphiques de l'imp. nat. Paris, 1851, in 4.

Voy. au mot *Hiéroglyphe, Rosette*, etc. Voy. aussi pour le langage des signes, *Sourds-muets.*

SILÉSIE.

1. Le duché de Silésie, gravé par *Homan*. 2 feuilles.

— 2. Atlas de Silésie. 20 feuilles, chez le même graveur.

— 3. *Nicolai Henelii* Silesiographia renovata, cum animadversionibus *Michaelis Josephi Fibigeri*. Vratislaviæ, 1704, 2 vol. in 4.

— 4. *Frid. Wilh.* A Sommersberg Scriptores rerum Silesiacarum cum Diplomatario Bohemo Silesiaco. Lipsiæ, 1729, 5 vol. in fol.

— 5. *Johannis Fechneri* Descriptiones rerum mirabilium in Silesia (latine et germanicè). Lipsiæ, 1737, in 4.

— 6. Lettres sur la Silésie, par *Quincy Adam*. 1807, in 8.

Voyez *Lenglet du Fresnoy*, Méth. pour étud. l'histoire. Paris, Debure, 1772, 15 vol. in 12, tome XI, pages 326 et 327.

SINGAPORE ou SINGAPOUR.

1. *Bennet (George).* Wanderings in new South Wales, Batavia, Pedir Coast, Singapore and China, Being the journal of a naturalist in those countries, during 1832, 1833, 1834. London, Richard Bentley, 2 vol. gr. in 8.

— 2. *Newbold.* Account of the settlements in the Straights of Mala cx in Penang, Malacca and Singapore. London, 1833, 2 vol. in 8.

— 3. *Morr.* Notices on the Indian Archipelago and adjacent countries with six maps. Singapore, 1837, in 4.

— 3 *bis. Prétet*, Art. de la Revue orientale, année 1846.

— 4. The journal of the indian Archipelago and eastern Asia. Singapore, 1847 à 1848, 2 vol. in 8.

Voy. *aussi dans ces derniers temps, un excellent travail sur Singapour dans* V. Fontanier, *Voyage dans l'Archipel indien. Paris, Ledoyen*, in 8.

On publie dans cette île : Journal of the indian Archipelago and eastern India, il est mensuel.

SINGULARITÉS.

1. Singulier Traicte ; contenant la propriété des Tortues ; Escargotz ; Grenouilles ; et Artichaultz, composé par *Estienne Dairgue Escuyer* [peigne de Beaulvais en Berry.

On le vend par *Guillot du Pre*, au premier pilier de la grand salle du palais, et maistre *Pierre Vidoue* ; en la rue perdue ; près la place Maulbert. Sans date ; le permis d'imprimer porte celle du 9 aoust M. D. XXX. In 4.

— 2. Histoire des singularités naturelles d'Angleterre, d'Ecosse et des pays de Galles, traduites de l'angl. de *Cheldrey*, par *P. B. (P. Briot)*. Paris, de Ninville, 1667, in 12.

— 3. Singularités diverses en prose et en vers (par *Le Fevre de Beauvray*). Cosmopolis, 1753, in 12.

— 4. Les singularités de la nature (par *Voltaire*). Basle, 1768, in 8; Londres, 1772, in 8, avec le nom de l'auteur.

Voy. *le Voltaire de Beaumarchais*, édit. in 8, 31e vol.

— 5. Singularités historiques et littéraires, contenant plusieurs recherches, découvertes, etc., sur un grand nombre de difficultés de l'histoire ancienne et moderne (par dom *Liron*). Paris, Didot, 1734-40, 4 vol. in 12. — 1788, 2 vol. in 12.

— 6. Singularités historiques, ou tableau critique des mœurs, des usages et des événements de différens siècles, contenant ce que l'histoire de la capitale et des autres lieux de l'Ile-de-France offre de plus piquant et de plus singulier, par *J. A. D*** (Dulaure)*. Londres et Paris, Lejay, 1788, in 12.

— 7. Singulière profession de foi d'un vieil actionnaire de l'Ambigu-comique, composée en 1828. Ouvrage qui devait être posthume (par M. *Bonnaire*). Paris, Auffroy, 1832, in 8.

Brochure composée par suite d'un pari, dit M. de Manne, *Nouv. Dict. d'ouvrages anonym.; elle offre cette singularité de n'avoir qu'une seule rime féminine.*

— 8. Le livre des singularités, par *H. P. Philomneste (G. Peignot)*. Dijon, 1840, in 8.

— 9. *R. Chalon.* Nugæ difficiles. Supplément aux amusements philosophiques de *G. Peignot*. Bruxelles, 1844.

SISTERON.

1. Essai sur l'histoire municipale de la ville de Sisteron, par *Ed. de Laplane*. Digne, 1840, gr. in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie des inscriptions et belles-lettres, dans la séance publique du 10 août 1838.

— 2. *Du même.* Histoire de Sisteron, tirée de ses archives. 1843-44, 2 vol. in 8, avec pl.

Voyez *Lelong* et *Fontette*. Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.

SLAVES.

I. Histoire. — Mythologie. — Droit, etc.

1. *Siestrencewitz de Bohusz.* Recher-

Digitized by Google

ches historiques sur l'origine des Sarmates, des Esclavons et des Slaves. Saint-Petersbourg, s. n., 4 vol. en 3, in 8.

— 2. Chroniques, Mémoires et Recherches pour servir à l'histoire de tous les peuples slaves, par *Jean* comte *de Potocki*, polonais. Varsovie, 1793, in 4.

— 3. Voyages dans quelques parties de la Basse-Saxe pour la recherche des antiquites slaves ou vendes, fait en 1794; par *le même*. Hambourg, 1795, in 4.

— 4. Fragments historiques et géographiques sur la Scythie, la Sarmatie et les Slaves, recueillis et commentés par *le même*. 1796, 3 vol. in 4.

— 5. Versuch einer slavischen Mythologie von *And. von Kaysarow*. Gottingen, 1804, in 12.

— 6. *A. de Kaysarow*. Essai sur la mythologie slave. Gottingue, 1804, in 8.

— 7. *Dobrowsky's* Slavin Bothschaft aus Boehmen an alle slawischen Vœlker oder Beitraege zu ihrer Charakteristik, zur Kenntniss ihrer Geschichte u. Alterthuemer, ihrer Literatur u. ihrer Sprachkunde m. e. Anh. d. bœhmische Cato von W. Hanka. Prag., 1834, in 8. fig.

Notices sur les peuples slaves.

— 8. Slavische Rechtsgeschichte von *Macieiowski* aus dem polnischen übersetzt von *Buss*, etc. (Histoire du droit slave, trad. du polonais.) Stuttgard, 1835, 4 vol. in 8.

— 9. *Schafarik (P. J.)*. Slawische Alterthümer. Deutsch von *Mosig von Aehrenfeld*, herausgeg. von *H. Wuttke*. Leipzig, 1843-44, 2 vol. in 8.

— 10. Les Slaves de la Turquie, Serbes, Monténégrins, Bosniaques, Albanais et Bulgares, par *Cyprien Robert*. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

— 10 *bis*. *Demidoff*. Des Slaves et des Russes. Paris, 1844, in 8.

— 11. Essai sur la philologie Slave et sur l'influence politique et religieuse qui l'a dirigée, par M. *D. S. K.*, avec un avant-propos par M. *L. Landrin* fils. In 8.

— 12. *Hipp. Despez*. Les peuples de l'Autriche et de la Turquie, histoire contemporaine des Illyriens, des Magyars, des Roumains et des Polonais. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

Voy. *aussi parmi les ouv. récemment pub.* : Cyprien Robert. *Le monde slave, son état présent et son avenir. Paris, Passard, 2 vol. in 8; et Recherches sur les peuples d'origine slave, magyare et roumaine, par* N. A. Kubalski. *Tours, imp. de Mame, in 8, avec carte par messieurs* Chodzko *et* Raymond.

II. Linguistique. — Histoire littéraire, etc.

— 13. *Iconomor (Constantin)*. Essai sur l'affinite des langues slavo-russes et grecque Pétersbourg, 1828, 3 vol. in 8 (titre en grec).

— 14. *Constantinos*. Essai sur les rapports nombreux des langues slavonne, russe et grecque, en russe et en grec, suivi d'un dictionnaire russe-grec. Saint-Pétersbourg, 1828, 3 vol. gr. in 8.

— 15. *Ed. Robinson*. Historical view of the slavic language in its various dialects. Art. du Biblical repository (avr. et juillet 1834; pub. aux Etats-Unis.

— 16. *W. A. Macieiowski*. Slawische Rechtsgeschichte. Stuttgart, 1835-39, 4 vol. in 8.

— 17. *Joseph Jugmann*. Slownjk-cèskonemecky. Dict. bohème-allemand. 1835 à 1839, 5 vol. in 4.

Ce recueil ne renferme pas moins de 90.000 mots. A côté des mots fondamentaux on trouve des comparaisons avec d'autres idiomes slaves, et la signification latine est presque toujours donnée.

— 18. *Adam Mickiewicz*. Les Slaves. Cours professé au collège de France et publié d'après les notes sténographiées. Paris, 1845-1849, 5 vol. in 8.

On a pub. d'abord et dès 1845, les t. IV et V, sous le titre de : L'Eglise officielle et le Messianisme, 2 vol. in 8.

— 19. *J. P. Kohlii* Introductio in historiam et rem lit. slavorum. Altonaviæ, 1729, in 8.

— 20. *Schnurrer*. Des imprimeries slaves dans le Wurtemberg au seizième siècle (en allem.). Tubingen, 1799, in 8.

— 21. Rucopis Kariodworsky. C.-à-d. Manuscrits de la cour de la Reine. 1818 et 1829.

Cette belle découverte, faite par M. W. Hanka, en 1817, a excité au plus haut degré l'intérêt des savants. C'était originairement un recueil de poèmes en trois livres, dont seulement une partie de l'un des trois a été arrachée à l'oubli. Ce fut en 1817 que M. Hanka, montant dans la tourelle de l'eglise de Koniginhof, fut assez heureux pour découvrir sous des piliers écroulés un rouleau de parchemin qui renfermait ces poèmes. L'écriture de ce ms. appartient à la seconde moitié du XIIIe siècle, comme on peut s'en convaincre au musée national de Prague, dans lequel M. Hanka l'a déposé. Ces poèmes bohèmes appartiennent à divers auteurs et à diverses époques. Ils ont été trad. en allemand, en russe et en polonais.

Voy. au mot *Prague*.

— 22. Traité sur la manière de connaître l'époque des mss. slavons d'après les marques du papier. Saint-Pétersb., 1824, in 4.

— 23. *Eichhoff*. Histoire de la langue et de la littérature des Slaves, Russes, Serbes, Bohemes, Polonais et Celtons. Paris, 1839, gr. in 8.

— 24. Lyra Czecho-Slavonica : Bohemian poems ancient and modern translated from the original slavonic with an introductory essay. 1849, in 8.

— 25. *Talvi*. Handbuch der slavischen Sprache und Literatur. Deutsche ausgabe mit Anmerkungen von Prof. *J. Kollar*. Leipzig. 1853, gr. in 8.

Voy. *encore Evangéliaire slave, dit texte du sacre, de la Bib. de Reims, fac-sim le*, par J. Sylvestre, *trad. lat. par* Jen Kopitar ; *Notice et éclaircissements hist. par* Louis Paris, *ancien bib. de Reims.*

SLESVIG ou SLESWICK.

1486. — *Etienne Arndes* y introduit l'imprimerie.

1. *Johann. Petersen*. Holsteinische Land Chronica. Francof., 1587.

Réimp. à Lubeck en 1599 et à Rinteln en 1627.

— 2. *Marci Jordani*. Holsatia Slesvicencis in tabulis. Hamb., 1559.

— 3. *Andreæ Angeli* Holsteinische Chronica. Francof., 1567, in fol.

Réimp. a Leipzig, 1577, et à Wittenberg, 1579, in fol.

— 4. Annales holsaciæ, seu chersonesi cimbricæ. Hamb., 1606, in 4.

— 5. *J. Adolph. Cypræi* Annales episcoporum Slesvicensium. Coloniæ, 1634, in 8.

— 6. *Zachariæ Humeri* Historia. Holsatiæ, 1649, in 8.

— 7. *Gasp. Danckwerth*. Holsteinische Landes Beschreibung. Slesvig, 1659, in-fol.

— 8. *Christian.* Detlev Rhode cimbrisch holsteinische Antiquitaeten Remarques. Hamburg, 1720.

— 9. *N. Falck*. Handbuch des Schleswigholstein Privatrechts. Altona, 1825-48, 5 vol. in 8.

— 10. *C. Molbech*. Le duché de Slesvig dans ses rapports hist. avec le Danemarck et le Holstein, trad. du danois. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

SOCIALISME ET ETUDES SUR LA SCIENCE SOCIALE.

1. Etudes sur la science sociale, par *J. Lechevalier*. Paris, 1832-34, in 8.

— 2. Les nouvelles transactions sociales, religieuses et scientifiques de *Virtomnius*, par *Just. Muiron*. Besançon, in 8.

— 3. Destinée sociale, par *Victor Considérant*. Paris, 1834-1838-1844, 3 vol. in 8. — 3e édit. Paris, à la librairie phalanstérienne, 1849, 2 vol. in 12.

On a du même :

— 4. Manifeste de l'Ecole sociétaire fondée par *Fourier*, ou Bases de la Politique positive adopté par le conseil de l'école). Nouv. édit., rev. et consid. augm. Paris, 1842, in 18.

— 5. Le socialisme devant le vieux monde, ou le vivant devant les morts; par *Victor Considérant*, représentant. Suivi de Jésus-Christ devant les conseils de guerre, par *Victor Meunier*. 3e tirage sur clichés corrigés. Paris, à la librairie phalanstérienne. 1849, in 8.

— 6. Introduction à l'étude de la science sociale, par *A. Paget*. 2e édition. Paris 1841, in 8.

— 7. Traité élémentaire de la science de l'homme, considérée sous tous ses rapports, par *Cabet*. Paris, 3 vol. in 8, avec hg.

— 8. Ménage sociétaire, ou Moyens d'augmenter son bien-être en diminuant sa dépense, par *Charles Harel*. In 8.

— 9. Introduction religieuse et philosophique à la théorie de l'association et de l'unité universelle de *Fourier*, par *Edouard de Pompery*. In 8.

— 10. Notions élémentaires de la science sociale de *Fourier*, par *Henri Gorsse (H. Dameth)*. 3e édit. Paris, in 18.

Note insérée ici pour servir à rectifier et à rendre plus ample le n° 6 de l'art. Fouriérisme.

— 11. L'Organisation du travail et l'association, par *Mathieu Briancourt*. Gr. in 18.

— 12. Essai sur les Harmonies physiologiques, par *Baudet-Dulary*. In 8 et 1 cahier de 22 pl. grav.

Cet ouvrage a pour but, selon l'auteur, d'attier les notions de la physiologie à celles de la science sociale.

— 13. *A. Vinet*. Du socialisme considéré dans son principe. Geneve, 1846

— 14. *K. Biedermann*. Vorlesungen über Sozialismus und soziale Fragen. Leipzig, 1847.

— 15. Le baron *Dercsenyi*. Etudes sociales, moyen philanthropique contre le communisme, etc. Paris, trad. de l'allem. par *Y. B. Herz*. 1847, in 8.

— 16. *Benedict-Noldran*. Les conservateurs et les réformistes. Paris, 1848, in 8.

— 17. *L. Stein*. Der Socialismus und Communismus, etc. 2e édit. Leipzig, 1848, in 8.

— 18. *De Molinari*. Les soirées de la rue St-Lazare, entretiens sur les questions sociales. Paris, 1849, in 12.

— 19. La République démocratique et sociale. Exposition des principes socialistes et de leur application immédiate en France. 2e édit. Paris, imp. de Mme Dondey-Dupré, 1849, in 8.

— 20. Etudes sur les réformateurs, ou socialistes modernes, la société et le socialisme, les communistes, les charitistes, les utilitaires, les humanitaires, par M. *Louis Reybaud*. 6e édit.

Voy. *Réformateurs*.

— 21. Histoire du communisme, ou Réfutation historique des utopies socialistes, par M. *Alfred Sudre*. Paris, Victor Lecou, in 12.

Ce livre est l'exposé général du socialisme depuis son origine jusqu'aux socialistes modernes, Babœuf, Fourier, Louis Blanc, Cabet, Proudhon, *etc.*

— 22. Les socialistes modernes, par *J. Breynat*. Paris, 1849, in 12.

Renfermant des études sur Ledru-Rollin, Emile de Girardin, P. Jos. Proudhon, L. Aug. Blanqui, L. Blanc, Et. Cabet, Fr. Vinc. Raspail, George Sand, P. Leroux, P. Dupont.

— 23. *Henri Lecouturier*. La Cosmosophie ou le Socialisme universel. Paris, 1850, in 8.

— 24. *Emile de Girardin*. Le socialisme et l'impôt. 4e édit. Paris, 1850, in 8.

— 25. Le docteur *A. Gudpin*. Philosophie du socialisme, ou des Transformations dans le monde ou l'humanité. Paris, 1850, in 8.

— 26. *J. P. Gérome*. Le vrai socialisme. Paris, 1851, in 8.

Voyez *Fouriérisme*.

Voy. *aussi* Saint-Réné Taillandier. *Etude sur la Revolution en Allemagne. Paris, Franck, 2 vol. in 8.*

Pour avoir la bibliographie à peu près complète de tous les écrits socialistes qui ont paru, il suffira de consulter, outre les catalogues indiqués à la fin de notre article *Fouriérisme*, les tables systématiques des huit ou dix dernières années de la Bibliographie de la France, et les ouvrages étrangers analogues à ce journal périodique.

SOCIÉTÉ CIVILE ET SOCIÉTÉ POLITIQUE.

1. Speculum vitæ humanæ a *Roderico Zamorense*. Romæ, 1468, in fol.

— 2. Summa collationum ad omne genus hominum. 1472, in fol.

Digitized by Google

— 3. Opera di *B. Alberti* de republica, de vita civile et rusticana, et (Firenze, circa 1490), in 4.

— 4. *P. Criniti* Commentarii de honesta disciplina. Florentiæ, 1504, in 4.

— 5. Avertissemens ce trois états du monde Valence, 1513, in 4.

— 6. *Nic. Marscalli Thurii* Institutionum reipublicæ militaris ac civilis libri IX. Rostochii, 1515, in fol.

— 7. Livre de l'institution de la chose publique, par *Patrice*. Paris, 1520, in-fol.

— 8. Tractado de republica, con otras hystorias y antiguedades, por *Al. de Castrillo*. Burgos, 1521, in fol.

— 9. Libro della vita civile di *Matth. Palmieri*. Firenze, 1529, in 8.

— 10. Les six livres de la République de *J. Bodin*. Paris, 1583, in 8.

—11. Du devoir des filles. Liége, 1597, in 8.

—12. De officio mariti, de institutione fœminæ christianæ, auct. *J. Lud. Vives*. Hanoveræ, 1614, in 8.

— 13. Elementa philosophica de cive, auct. *Hobbes*. Amstelodi., 1647, in 12.

— 14. Epistolica dissertatio de principiis justi et decore, continens apologiam pro tractatu *Th. Hobbæ* de cive (a Velthusio). Amsteled., 1650, pet. in 12.

—15. Le corps politique, par *Hobbes*, trad. du lat. Leyde, 1653, in 12.

Voy. *Usages*.

—16. Nouveau traité de la civilité qui se pratique en France. Amsterdam,

— 17. Trattato del governo della famiglia, d'*Agnolo Pandolfino*. Firenze, 1734, in 4.

— 18. *Ulr. Hubertus*. De jure civitatis, cum comment. *N. Christ. de Lyncker*, cura *J. C. Fischeri*. Francof. et Lips., 1753, in 4.

Publié pour la première fois en 1673, *in* 8; *l'édit. de Francf.*, 1708, *in* 4, *est la* 4e.

— 19. Du gouvernement civil, trad. de l'anglais de *Locke*. Amsterd., 1755, in 12.

— 20. Notes sur ce qu'on voit dans le monde social (par *Jean Blondel*). 1757, in 12.

— 21. Du Contrat social, ou Principes du droit politique, par *J. J. Rousseau*. 1762, in 8.

Voy. *Rousseau*.

Traduit dans la plupart des langues et très-souvent reimpr.

— 22. De la sociabilité, par l'abbé *Fr. And. Alx. Pluquet*. 1767, 2 vol. in 12.

— 23. L'ordre naturel et essentiel des sociétés politiques (par *Le Mercier de la Rivière*). 1767, in 4, ou 2 vol. in 8.

— 24. Précis national, ou Tableau de la société dans ses détails (par *Puget*, ou *Puget, de St-Pierre*). 1771, in fol.

— 25. Système social, ou Principes naturels de la morale et de la politique, avec un examen de l'influence du gouvernement sur les mœurs (par *P. Th.* baron *de Holbach*). Londres, 1774, 3 vol. in 8.

— 26. Les devoirs des grands, par le prince *de Conti*. Paris, 1779, in 12.

— 27. Réglement donné à Mlle de La Roche-Guyon par Mme *de Liancourt*. Paris, 1779, in 12.

— 28. Essay on the history of civil society, by *Ad. Fergusson*. Lond., 1782, in 8.

Trad. en franc.

— 29. Considérations sur quelques parties du mécanisme des sociétés, par le marquis *de Casaux*. Londres, 1785. — Suite, 1786. — II suite, 1787. — III-IV suite, 1788. Cr. in 8.

Trad. en angl. par Parkyns Mac-Mahon, 1786, *in* 8; *en espag. en partie, Madrid*, 1788, *in* 8.

— 30. Plan de l'organisation sociale (par *Guerneau de Saint-Peravi*). 1789, 2 vol. in 8.

— 31. Considérations sur la révolution sociale (par *Ferrand*). 1794, in 8.

— 32. Dissertation sur les principes fondamentaux de l'association humaine, par *L. Mangeas*. 1795 (96), in 8.

— 33. Tableau social, par *Théodore Gérard*.

L'auteur reçut 3,000 *livres par un décret de la Convention nationale du* 4 *septembre* 1795.

— 34. De l'homme, des sociétés et des gouvernements, par *Fr. Soulès*, Paris, in 8.

L'auteur reçut 1,500 *livres par un décret de la Convention nationale*. 1795.

— 35. Société de l'organisation sociale démontrée dans ses élémens, par *J. André Le Brun*. 1795, in 8.

Vers la même époque il parut un certain nombre d'écrits sur l'organisation sociale; les plus dignes d'être connus sont ceux de P. J. G. Cabanis, P. Duroncerai, J. B. Durosoy, d'Echerny, Febué, Fevre de Grandvaux, J. Lonaill, Manuel, J. Ch. B. Moutardier, Pallas, Farmin de Rouy *ou* Rouxy, J. B. Salaville.

Voy., au mot *Homme*.

— 36. Considérations sur les rapports qui lient les hommes en société, ou des élémens de l'organisation sociale, trad. de l'angl. du docteur *Brown*, sur la 3e édit., avec un discours préliminaire et des notes, par *D. Fr. Donnant*. 1800, in 8.

— 37. Les femmes, leur condition et leur influence dans l'ordre social, par *J. A. de Segur*. Paris, 1803

Voy. au mot *Femme*.

— 38. Recherches sur l'état actuel des sociétés politiques, ou jusqu'à quel point l'économie intérieure des états modernes permet-elle de se rapprocher de la liberté et de l'égalité, par *A. M. Rayouneau*. 1803, in 8.

— 39. L'ami du beau sexe, ou Réflexions sur l'influence des femmes dans la société, et sur leur éducation, par *V. Catalani*, en italien et en français. Bourg-en-Bresse, 1805, 3 vol. in 8.

— 40. *Th. Gisborne's* Enquiry on the duties of men, 6th edit. London, 1811, 2 vol. in 8.

— 41. *Th. Gisborne's* Duties of the female sex. London, 1813, in 12.

— 42 Il padre di famiglia, dialogo di *Torq. Tasso*. Venetia, 1825, in 8.

— 43. Mémoire pour servir à l'histoire de la société polie en France, par *P. L. Roderer*. Paris, 1835, in 8.

N'a pas été mis dans le commerce et est devenu rare. C'est un vol. de 480 *p. On ne doit pas confondre ce livre avec l'opuscule suivant*: Fragments de divers mémoires pour servir à l'hist. de la société polie en France, par le comte *Roderer*. Paris, 1833, in 8. *Ces fragments ont reçu des modifications dans le mémoire imp. en* 1835.

Voy. *les catal. officinaux de* Ladrange *et de* Guillaumin, *pour la Bibliogr. de la France, ce journal périodique mentionne les principaux écrits publiés depuis bientôt* 50 *ans sur les sujets traités dans notre art.; on sait que dans ces derniers temps ils ont été plus nombreux qu'à aucune autre époque de notre histoire.*

Voyez *également nos articles* Economie politique. Socialisme, *etc.*

SOCIÉTÉS SAVANTES ET LITTÉRAIRES.

Nota: Il serait fort curieux et fort utile qu'on trouvât ici rassemblés les titres de toutes les publications des Sociétés savantes et littéraires et de tous les ouvrages qui y sont relatifs; mais, on le comprend, un tel travail, quelque abrégé qu'il fut, dépa serait de beaucoup les limites qui nous sont imposés. D'ailleurs le sujet vaut un livre tout entier; convenablement développé il rendrait d'incontestables services, surtout si aux titres on ajoutait les tables des matières traitées dans chaque recueil: Grâce à ce travail ardu, que de richesses scientifiques, artistiques et littéraires se aient remises en lumière, que de ressources seraient offertes aux travailleurs par la connaissance des nombreux ouvrages composés *ex professo*, et enfouis dans les hypogées de la science et de l'art. Puisse un jour notre digression faire germer et fructifier l'idée qu'elle contient. Nous nous bornons donc au possible et nous mentionnons seulement les publications des principales Sociétés savantes et littéraires et les traités qui les font connaître. Nous suivons l'ordre adopté par notre savant bibliographe, dans un article analogue à celui-ci, et dont le nôtre est tire presque en entier.

I. Sociétés savantes et littéraires, en général.

1. *Herm. Coringii* De antiquitatibus academicis dissertationes VII, una cum ejus supplementis; recognovit *Chr. Aug. Heumannus*, adjecitque bibliothecam historicam academicam. Gottingæ, 1739, in 4.

— 2. Recueil de mémoires ou collection de pièces académiques, concernant la médecine, l'anatomie, etc., tirées des meilleures sources, et mises en ordre par feu *J. Berryat* (*Lariviere, Barberet*, etc.). Dijon et Paris, 1754-87, 16 vol. in 4, fig.

— Collection académique, composée de mémoir s... des plus célebres académies étrangeres..., trad. en francois par une société de gens de lettres (*Paul, Keralio, Robinet*, etc.). Dijon et Paris, 1755-79, 13 vol. in 4, fig.

On joint à cette collection, qui n'a pas été terminée, les Nouvelles tables de Rozier. *Paris*. 1775, 4 *vol. in* 4.

Il se trouve quelquefois, dit Brunet, *des volumes séparés de la partie étrangère de cette collection, qu'on pourrait prendre pour des ouvrages complets, parce qu'ils ont alors des titres particuliers; comme : Mémoires de l'Académie de Stockholm; Mémoires de l'Académie des sciences de l'Institut de Bologne; Mémoires de l'Académie de Prusse* (3 *vol.*, *etc.*

— 3. *Cav. Amoretti*. Opusculi scelti sulle scienze e sulle arti, tratti degli atti delle academie e delle altre collezioni filosofiche e letterarie, dalle opere più recenti inglesi, tedesche, francesi, etc. Milano, 1778-1806, 22 vol. in 4.

— 4. Nuova scelta d'opuscoli interessanti sulle scienze e sulle arti, etc. Milano, 1802, et années suiv., plusieurs vol. in 4.

— 5. Repertorium commentationum a societatibus litterariis editarum secundum disciplinarum ordinem digessit *J. D. Reuss*. Gottingæ, apud Henr. Dieterich, 1801-21, 16 vol. in 8.

Brunet *donne, page* 73 *du* 4e *vol. de son Manuel, le détail du contenu de cette collection.*

— 6. Bibliothèque académique, ou choix de différents mémoires des académies françaises et étrangères, mis en ordre par *A. Sericys*. Paris, 1810, 12 vol. in 8.

II. Sociétés savantes et littéraires françaises.

Voy. nos art. *Académie*, *Institut*, et les ouvrages suivants :

— 7. Recueil faisant suite à celui des antiquaires de France, contenant les réglements, arrêtés, sceaux, etc.; les travaux des sociétés savantes de France créées depuis 1705 jusqu'à ce jour (1793), par le chevalier *de Braye des Oisards*, archéologue. Paris, Laurent, 4 vol. in 4.

— 8. Bibliographie des Sociétés savantes de la France.

Imprimée dans l'Annuaire de la Société de l'histoire de France, pour 1841, *in* 18.

— 9. Annuaire des Sociétés savantes de la France et de l'étranger, publié sous les auspices du ministère de l'Instruction publique. 1re année, 1846. Paris, Victor Masson, 1846, gr. in 8.

L'Annuaire des Sociétés savantes ne donne aucun renseignement sur les sociétés étrangères; il est consacré tout entier à la France. Une Table systématique qui se voit à la fin du volume fait connaître qu'il y est question des Sociétés royales : — d'Agriculture; — Archéologiques; — Artistiques; — d'Histoire naturelle; — Historique; — Littéraires; — Médicales et Philanthropiques; — Scientifiques; — Scientifiques et littéraires; — enfin, de Statistique, françaises.

La France littéraire, publiée dans le XVIIIe siècle, par *Hebrail* et *de Laporte*, mais anonyme, et qui a été suivie de celle de *Ersch* et plus tard de celle de *Quérard*, contient sur les Académies établies alors en France, un travail dans le genre de celui qu'on trouve sur le même sujet dans cet Annuaire.

— 10. De l'organisation des Sociétés savantes en France, par *M. L. Lamothe*. Paris, Guillaumin, 1849, in 8 de 16 pag.

Extrait du Recueil des actes de l'Académie de Bordeaux, 1848.

Voy. en outre *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque historique, t. V, table VIe aux mots, *Académies, Inscript. et Belles-Lettres, Sociétés d'agriculture*, etc. — La Bibliographie de la France, tab. alph. des ouvrages, aux mots *Académie, Société*, etc. — L'Annuaire général du Commerce, de l'Industrie, de la Magistrature et de l'Ad-

Digitized by Google

ministration, publié par *Firmin Didot* frères, table alph. des matières aux mots *Académies, Institut, Sociétés savantes, artistiques* et *philanthropiques*. — L'Almanach Botin et l'Almanach officiel, aux mêmes mots.

III. Sociétés savantes et littéraires étrangères.

Nota : La plupart des collections que nous citons ici se continuent.

— 11. Miscellanea philosophico-mathematica societatis taurinensis. Augustæ-Taurinorum, 1759, 5 vol. in 4.

— 12. Mémoires de l'Académie des sciences de Turin, ann. 1784-1842, 42 v. in 4.

— 13. Atti della società patriotica di Milano, diretta all' avanzamento dell' agricoltura, delle arti, e delle manifatture. Milano, 1781-93, 3 vol. in 4.

— 13 *bis*. Memorie della Società Colombaria, Fiorentina.

Voy. *les Nos* 41 *et* 42 *de l'art.* Florence.

— 14. Memorie di matematica e fisica della società italiana. Verona, 1782-1818-40, 44 part. in 4.

— 15. Saggi scientifici e litterari dell' Accademia di Padova. Padova, 1786-94, 3 t., 4 vol. in 4, fig. — Novi saggi. Padova, 1817-38, in 4, t. I-V.

— 16. Memorie del imper.-regale Instituto del regno Lombardo-Veneziano. Milano, tipogr. regia, in 4.

Le 5e vol. est de 1838.

— 17. Atti e memorie inedite dell' Accademia del cimento, publicate da *Targioni Tozzetti*. Fiorenze, 1780, 4 vol. in 4.

— 18. Atti dell' I. R. Accademia della Crusca. Firenze, 1819-20, 3 vol. in 4.

— 19. Memorie istorico-critiche dell' Accademia de' Lincei del principe Fed. Cesi, raccolte e scritte da *Bald. Odescalchi*. Roma, 1806, in 4.

— 20. Saggi di dissertazioni accadem. lette nella Accademia di Cortona. Roma, 1755-91, 10 vol. in 4.

— 21. Memorie per servire alla storia della romana Accademia di S. Luca, compilate da *M. Missirini*. Roma, 1823, in 4.

— 22. De Bononiensi scientiarum Instituto atque Academia commentarii.

Voy. *le n° 4 de notre art.* Bologne. *Voy. également les Nos 3 et 5 du même art.*

— 23. Memorie dell' Instituto nazionale italiano. Bologna, 1806-9, 5 vol. in 4.

— 24. Gli atti dell' Academia delle scienze di Siena, detta de' fisiocritici. Siena, 1761-81, 6 vol. in 4.

— 24 *bis*. Memorias de la Sociedad económica de Madrid. Madrid, 1780-95, 6 vol. in 4.

— 25. Memorias de la real Academia de la historia. Madrid, 1796-1833, 7 vol. gr. in 4.

— 26. Mémorias da Academia real das sciencias de Lisboa, desde 1780. Voy. n° 16 de l'art. *Lisbonne*.—Memorias economicas da Academia das sciencias. Lisboa. Voyez n° 18 du même art. — Memorias de litteratura portugueza. Voy. le n° 17 du même art. — Memorias de agricultura. 1787-92, 2 vol. in 4.

— 27. Acta helvetica physico-mathematica, etc. Basileæ, 1751-87, 9 vol. pet. in 4.

Le 9e vol. est le 1er des Nova acta.

— 28. Mémoires de la Société des sciences physiques de Lausanne, années 1783-89. 1784-90, 3 vol. in 4.

— 29. Academiæ cæsareæ naturæ curiosorum. Lipsiæ et Norimbergæ, 1670-1840, 60 vol. in 4.

— 30. Mémoires de l'Académie de Bohême. Prague, 1775-84, 6 vol. in 8. — Suite, 1785-88, 4 vol. in 4. — Nouveaux mémoires. 1791-99, 3 vol. in 4. — Autre suite, 1803 à 1813, 4 vol. in 8, en allemand.

— 31. Commentarii Societatis scientiarum gottingensis. 1752-1841, 37 vol. in 4.

— 32. Histoire de l'Académie des sciences et belles-lettres de Berlin. 1710-1842, 77 vol. in 4.

Le vol. de 1840 *a paru en* 1842. *Un vol. paraît en général chaque année : il se divise en* 3 *parties : Physique, mathématiques, hist. et philosophie.*

Voy. le n° 42 de l'art. *Prusse*.

— 33. Travaux des membres de la Société des naturalistes de Berlin (en allemand). Berlin, 1775-1829, 15 vol. in 18, et 9 vol. in 4.

— 34. Acta eruditorum (publicata Lipsiæ), ab anno 1682 ad ann. 1731, 50 vol. — Nova acta, 1732 ad 1776, 43 vol. — Supplementa, 1692-1734, 10 vol. — Nova suplem., 1735-57, 8 vol. — Indices (ab initio ad 1741), 6 vol.; en tout 117 vol. in 4.

On peut joindre à cette grande collection 1 *vol. in* 4, *qui a pour titre :* Defensio relationis de *Antonia Burignonia*, actis eruditorum Lipsiensibus mensis Januarii anni 1686 insertæ, adversus anonymi famosas chartas Amstelodami, sub titulo moniti necessarii publicatas. Lipsiæ, 1687, in 4 de 184 f. et 16 p. La défense est de *Seckendorf*, et le Monitum necessarium auquel elle répond est de *Poiret*

— 35. Commentarii Societatis philologicæ lipsiensis, cur. *C. D. Beckio*. Lips., 1801, in 8, tom. I-IV.

— 36. Historia et commentationes Academiæ electoralis scientiarum et elegantiorum litter. *Theodoro Palatinæ*. Manhemii, 1766-84, 7 t., 11 vol. in 4, fig.

— 37. Abhandlung der Bayerschen Akademie, c'est-à-dire, Mémoires de l'Académie de Bavière. Munich, 1764-76, 10 vol. in 4. — Nouveaux memoires. 1778-89, 7 vol. in 4. — Nouvelle histoire. 1778-99, 5 vol. in 4. — Plus, année 1804, 1 vol. in 8, année 1807, gr. in 4. — Mémoires (Denkschriften) de 1808 à 1841, 18 vol. in 4.

Le tout en allemand.

— 38. Acta Academiæ elector. mogunt.-erfordiensis. Erfordiæ, 1757-61, 2 vol. in 8. — Ab anno 1776-95. Erfordiæ, 1779-95, 12 part. in 4. — Nova acta Academia erfordiensis, ann. 1796-1806. Erfordiæ, 1799-1817, 5 vol. gr. in 8.

— 39. Jahrbücher der kœnigl.polytechnischen Instituts in Wien. Wien, in 8.

Le 19e vol. paraît en 1837.

— 40. Mémoires de l'Académie des sciences et belles-lettres de Bruxelles, 1780, 5 vol. in 4. — Nouveaux mémoires. 1817 à 1832, 13 vol. in 4.

Voy. *le n° 5 de l'art.* Bruxelles.

— 41. Acta litteraria societatis rhenotrajectinæ. Lugd. Batavor., 1793-1803, 4 vol. in 8.

— 42. Verhandelingen... Mémoires de l'Institut royal néerlandais. Amsterdam et La Haye, in 4; 1re classe, 1812-18, 3 vol., et 1822-25, 3 vol. — Nouv. mémoires, 1827 et ann. suiv., 9 vol. — 2e classe, 1818 et ann. suiv. (5 vol. en 1831). — 3e classe, 1818, ann. suiv., 6 vol. — Commentationes latinæ, 1820 et ann. seq., 6 vol.

— 43. Transactions. Philosophical transactions (of the royal Society of London), giving some account of the present undertakings, studies, and labours of the ingenious in many considerable parts of the world; from 1665 to 1842. London, 1665-1843. 127 t. en 132 vol. in 4, fig.

Voy. *le n° 53.*

On peut joindre à cette collection les articles suivants :

— 44. The history of the royal society of London, by *Thom. Sprat*, late lord bishop of Rochester. London, 1734, in 4, 4e édition.

— 45. The history of the royal society of London, from its first rise, as a supplement to the philosophical translations, by *Thomas Birch*. London, 1756 and 1757, 4 vol. in 4.

S'arrête à 1687.

— 46. History of the royal society, from its institution to the end of the eighteenth century, by *Thomson* London, 1812, in 4.

— 47. A general index to the philosophical transactions, from 1er to the end of the 70 th volume, by *P. H. Maty*, etc. London, 1787, in 4.

— 48. Continuatio to the alphabetical index, from vol. 71 to 120. Lond., 1831, 2 part. in 4.

— 49. An index to the anatomical, medical, chirurgical and physiological papers, contained in the transactions of the royal society, by *James Briggs*. London, 1818, in 4.

— 50. A review of the works of the royal society of London, by *John Hill*. London, 1751, in 4.

— 51. Philosophical transactions and collection from the end of the year 1665 to 1750, abridged and disposed under general heads by *John Lowthorp* and *John Martyn*. London, 1749-56, 11 vol. in 4, fig.

— 52. Philosophical transactions, from their commencement in 1665 to 1800 inclusive; with notes, biographical illustrations, and a copious index; abridged by *Ch. Hutton, George Shaw* and *Rich. Pearson*. London, 1803-1809, 18 vol. in 4, fig.

Gibelin *a publié en français un abrégé des transactions philosophiques de Londres. Paris*, 1787-91, 14 *vol. in* 8 *fig.*

On avait déjà donné dans la même langue :

Table des mémoires imprimés dans les transactions philosophiques de la Société royale de Londres, depuis 1665 jusques en 1735, par *de Brémond*. Paris, 1739, in 4. — Transactions philosophiques de la Société royale de Londres, années 1731-44, traduites par *de Brémond* et *Demours*. Paris, 1739-60, 8 vol. in 4.

— 53-4. Society of antiquarian archæologia. London, 1770-39, 37 vol. in 4, puis 7 autres tom. jusqu'à notre époque formant en tout 35 vol in 4.

— 55. Abstracts of the papers printed in the philosophical transactions of the royal society of London, from 1800 to 1830. London, 1832, 2 vol. in 8.

— 56. Transactions of the society, instituted at London, for the encouragement of arts, manufactures and commerce. London, 1783 et ann. suiv., in 8.

Il paraît un vol. par an.

— 57. Transactions of the horticultural society of London. London, Hatchard, 1812-30, 7 vol. gr. in 4, fig. color. 1re série. La seconde série commencée en 1833, en est restée au 4e cahier du 2e v. publié en 1838.

Cet ouvrage présente une supériorité d'exécution dans les planches à laquelle nous ne pouvons opposer que les monographies de Redouté.

— 58. Transactions of the linnean society. London, 1791-1841, 18 vol. gr. in 4, fig.

Le tome XIX a paru en 1842, *puis les tom. XX et XXI.*

— 59. Transactions of the geological society. London, 1811, 5 vol. gr. in 4, fig. — Second series. London, 1824-39, 5 vol. gr. in 4, fig.

— 60. Transactions of the royal society of literature. London, J. Murray, 1827 and foll. years, in 4, fig.

En 1837 *il paraissait* 2 *vol. en* 2 *part. chacun, et la* 1re *part. du* 3e *vol.*

— 61. Transactions of the royal asiatic society of Great Britain and Ireland. London, Cox, 1824-33, 3 vol. in 4, fig.

— 62. Transactions of the Cambridge philosophical society. Cambridge, 1821-41, 7 vol. in 4.

— 63. Memoirs of the literary and philosophical society of Manchester. London, 1789-96, 4 tom. en 5 vol. gr. in 8, fig.

— 64. Transactions of the royal society of Edinburgh. Edinburgh, 1788-1838, 14 vol. in 4, fig.

— 65. Transactions of the society of the antiquaries of Scotland. Edinburgh, 1792-1818-23-28, 3 t. en 5 part. in 4.

— 66. Prize, essays and transactions of the Highland society of Scotland, to which is prefixed an account of the institution, by *H. Mackenzie*. Edinburgh, 1799-1821, in 8, t. I-V. — New series. Edinburgh, 1829 and foll. years, in 8.

— 67. Transactions of the royal Irish Academy.

Voy. *le n° 53 de l'art.* Irlande.

Il n'a été tiré que 90 *exemp. de la table de cette collection, voy. le n° 54 du même article, voy. également le n° 55.*

— 68. Mémoires de la Société royale de Donemarck (en danois). Copenhague, 1745-1841. 37 vol. in 4.

— 69. *Th. Bartholini* Acta medica et philosophica hafniensia, ann. 1671-79. Hafniæ, 1673-80, 5 tom. en 4 vol. pet. in 4.

— 70. Mémoires de la Société islandaise des sciences et de la littérature (en danois). 1781-97, 15 vol. in 8.

— 71. Museum scandinave. Copenhague, 1799-1804, 7 vol. in 8.—Det skandinaviske Literatur-selskabs skrivor. Copenhague, 1806 et ann. suiv., in 8.

Digitized by Google

— 72. Mémoires de l'Académie des sciences de Suède (en suédois). Stockholm, 1739. et ann. suiv., 40 vol. in 8 ; suite, 1780-1840, 6 vol. in 8, non compris les rapports, ni les autres pièces accessoires.

— 73. Acta litteraria sueciæ, Upsaliæ publicata, in anno 1720-39. Upsaliæ, 1720, 4 vol. in 4, fig. — Societatis regiæ scientiarum upsaliensis, ann. 1740-50. Stockholm, 1744-51, 5 part. in 4.—Nova acta, Upsaliæ, 1773-1819, 11 vol. in 4.

— 74. Academiæ scientiar. petropolitanæ commentarii et acta.

Voy. *les Nos 17 et 18 de l'art.* Pétersbourg (Saint-).

Le recueil des actes des séances publiques de Saint-Pétersbourg, de 1834 à 1845 inclusiv., et 1847 forme 11 vol. Il y a également les bulletins de l'Acad. imp. des sciences de St.-Pétersbourg, pub. in 4.

— 75. Asiatic researches. Calcutta, 1788 et ann. suiv., 21 vol. in 4.

— 76. Ancient indian literature, illustrative of the researches of the asiatic society instituted in Bengal. Bengal. London, 1809, in 4.

— 77. Transactions of the literary society of Bombay. London, Longman, 1819-20-23, in 4, t. I à III.

— 78. Verhandelingen, etc.. Mémoires de la société de Batuvia (en néerlandais). Batavia, 1779-1839, 17 vol. in 8.

— 79. Transactions of the american philosophical society of Philadelphia, from January 1769. Philadelphia, 1771 and foll. years, 6 vol. in 4, fig. — Of the american philosoph. society. Ibidem, 1818-43, 8 vol. in 4.

— 80. Transactions of the society instituted in the state of New-York for the promotion of agriculture, arts and manufactures. New-York, 1792-94, 2 vol. in 4.

— 81. Memoirs of the american Academy of arts and sciences held to Boston. Boston, 1785, 5 vol. in 4.

— 82. Collection of the Massachusetts historical society, first series. Boston, 1792-1809, 10 vol. in 8. — Second series. Boston, 1814, 10 vol. in 8.

— 83. Memorias do instituto historico e geografico Brasileiro. Rio de Janeiro, 1842 et ann. suiv., 17 vol. in 8.

Voy. notre article *Académie* et nos articles relatifs aux divers pays étrangers.

SOCIÉTÉS SECRÈTES.

1. Histoire critique des mystères de l'antiquité, avec des observations et des notes sur la philosophie, la superstition et les supercheries des mages. Ispahan (Paris), 1788, pet. in 12.

— 2. *C. D. Windisch-Græcz.* Objections aux sociétés secrètes. Londres, 1788, in 8.

— 3. *Jean Nicolas Etienne de Rock.* Histoire du Tribunal secret d'après les lois et les constitutions de l'empire germanique ; pouvant faire suite aux Chevaliers des sept montagnes et à Hermann d'Unna. Paris, Maradan, 1801, in 12.

— 4. Histoire des sociétés secrètes de l'armée et des conspirations militaires qui ont eu pour objet la destruction du gouvernement de Bonaparte (par *Charles Nodier*). Paris, Gide fils, 1815, in 8.

— 5 Manuel des Chevaliers de l'ordre du Temple. Paris, Poulet, 1819, in 8.

— 6. Histoire des Sociétés secrètes en Allemagne et dans d'autres contrées, de la secte des illuminés du Tribunal secret de l'assassinat de Kotzbue. Paris, Gide fils, 1819, in 8.

Tiré à 250 exemp.

— 7. La vérité sur les sociétés secrètes en Allemagne, à l'occasion de l'ouvrage ayant pour titre : Des sociétés secrètes en Allemagne et en d'autres contrées, de la secte des illuminés, du Tribunal secret, etc., par un ancien illuminé. Paris, Dalibon, 1819, in 8.

— 8. *J. J. Mounier.* De l'influence attribuée aux philosophes, aux francs-maçons et aux illuminés sur la révolution de France. Paris, Ponthieu, 1822. in 8.

— 9. *Saint-Edme.* Constitution et organisation des Carbonari ou documents exacts sur tout ce qui concerne l'existence, l'origine et le but de cette société secrète, avec un brevet de carbonaro colorié; 2e édit. Paris, Peytieux, 1822, in 8.

— 10. Rapport de la commission d'enquête (sur les sociétés secrètes de Russie). Saint-Pétersbourg, Pluchart, 1826, in 8.

— 11 Les sociétés secrètes, jugées par *Washington* et le Congrès des Etats-Unis. Paris, impr. de Belin, 1834, in 8 de 16 p.

Extrait du journal Le Télégraphe.

— 12. Histoire des Sociétés secrètes politiques et religieuses ; l'Inquisition, les Jésuites, les Francs-Juges, les Templiers, les Francs-Maçons, le Conseil des Dix, les Carbonari, les Etrangleurs, etc. ; suivie d'un précis historique sur le compagnonnage, par *Pierre Zaccone.* Paris, impr. d'Henry, 1847, tome 1er. Quatre cahiers in 8, ensemble de 17 feuilles, plus 4 vig.

L'ouvrage devait avoir 5 vol.

— 13. *Lucien de la Hodde.* Histoire des Sociétés secrètes. Paris, 1850, in 8.

— 14. Doctrine des Sociétés secrètes ou épreuves, régimes, esprit, instructions, mœurs des initiés aux différents grades des mystères d'Isis, de Mithra, des Chevaliers du Temple, des Carbonari et des Francs-Maçons, par *H. Delaage.* Paris, Dentu, 1851 (1852), in 18.

En 1834, on annonce à la fin de la seconde partie du catalogue de vente des livres du cabinet de M. de Courcelles, *comme étant sous presse le Catalogue des livres sur la Franc-Maçonnerie et sur les diverses sociétés secrètes anciennes et modernes, faisant partie de la Bibliothèque de feu M.* Leroque *et dont la vente a dû se faire le 15 mai 1834.*

En 1833, le 3 décembre, avait eu lieu la vente des autres livres de M. Leroque. *Voy. le n° 5819 de la Bibliographie de la France, année 1833, et le feuilleton du 30 novembre de la même année.*

Voy. également notre article *Francs-Maçons.*

SOCINIANISME ET SOCINIENS.

1. *Sandii (Christophori)* Nucleus historiæ ecclesiasticæ exhibitus in historia Arianorum. Præmixus est tractatus de veteribus scriptoribus ecclesiasticis. Colon., 1676, in 4.

L'auteur veut prouver qu'il a existé une succession non-interrompue d'ariens et de sociniens, depuis les premiers siècles jusqu'à son temps. Il faut s'assurer qu'il y a à la fin un appendice in 4, imprimé en 1678.

— 2. Vitæ theologorum altdorfinorum a condita Academia omnium, una cum scriptorum recensu, auct. *Gust. Geor. Zeltner.* Nurembergæ, 1732, in 4, av. 32 portr.

— 3. Histoire du Socinianisme (par le P. *L. Anastase Guichard*). Paris, Barois, 1723, in 4, divisé en 2 part.

Cet ouvrage offre une bibliographie à peu près complète des auteurs sociniens.

— 4. *Gust. Geor. Zeltner.* Historia arcana crypto-socinismi altorfinæ academiæ quondam infesti ; acced. *Valent. Smalcii* diarium vitæ, et *Mart. Enarii* epistolarum centuriæ duo. Lipsiæ, 1729, in 4.

— 5. *Fr. Sam. Bock.* Historia antitrinitariorum, maxime socinianismi et socinianorum, quorum auctores, promotores, cætus, templa... recensentur. Regiomonti et Lipsiæ, 1774-84, 2 t. en 3 vol. in 8.

Voy. *Brunet*, t. V. p. 40 de sa 4e édit. originale.

SOIE. — SOIERIE.

1. Mémoire instructif sur les pépinières de mûriers blancs et les manufactures de vers à soye, dont le Conseil a ordonné l'établissement dans le Poitou. Poitiers, Jacques Faulcon, 1742, in 8.

Mercure de France, 1743, *janvier, p.* 118.

— 2. *Bon.* Dissertation sur l'utilité de la soye des araignées, en lat. et en fr. à laquelle on a joint l'analyse chimique de cette soye, etc. Avignon, 1748, in 8.

— 2 *bis.* Lettres sur l'utilité de la culture du mûrier et de l'éducation des vers à soie en France, par *Ch. G. L. A. A. Th. d'Eon de Beaumont.* 1758, in 12.

— 3. Lettre à M...., négociant de Lyon, sur l'usage du trait faux blé sur soie dans les étoffes (par *Veron de Forbonnais*). 1759, in 12.

— 4. Mémoire sur les manufactures de soie de Brandebourg, par le baron *de Bock.* Berlin, 1788, in 8.

En allem.

Etoffes de Soie.

Voy. dans la grande Encyclopédie un article important sur les étoffes de soie ; il est de *Louis Georges Isaac Salivet.*

— 5. Dissertation sur le tirage de la soie et sur un nouveau tour pour la dévider, inventé, ou pour mieux dire perfectionné, par *la Rouvière*, par *P. Jos. Buchez.* 1792, gr. in fol.

— 5 *bis.* Réflexions sur les moyens d'améliorer la culture de la soie en France et d'augmenter sa production ; suivis d'un plan pour y parvenir, dédiées à la nation française, par *Bertezen.* 1792, in 8.

— 5 *ter.* Traité sur la culture et les fabriques de soie dans les états prussiens, trad. en allem. d'un ms. franç. d'*Et. Mayet*, par *Sm. H. Catel.* Berlin, 1796, 2 vol. in 8.

— 6. Recherches expérimentales sur l'application extérieure de la vapeur pour échauffer l'eau dans la filature de la soie, par *Aldini.* 1819, in 8, fig.

— 7. *Léon de Teste.* Du commerce des soies et soieries en France, *considéré* dans ses rapports avec celui des autres états. Paris, 1830, in 8, fig.

— 8. *Andrew Ure.* Philosophie des manufactures ou économie industrielle de la fabrication du coton, de la laine, du lin et de la soie, trad. sous les yeux de l'auteur, et augmenté d'un chapitre inédit sur l'industrie cotonnière française, etc. 1836, 2 vol. in 12, av. pl.

— 9. Annales de la Société séricicole, fondée, en 1837, pour la propagation et l'amélioration de l'industrie de la soie en France. Grand in 8, fig., 1er numéro, année 1837.

— N° 2, année 1838 (ne se vend pas séparément), et n° 12 (1849 .

— Nos 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, ann. 1839 à 1848.

— Table analytique et raisonnée des 10 premiers volumes. 1847, gr. in 8.

Cette importante publication continue à paraître.

— 10. De l'introduction des procédés relatifs à la fabrication des étoffes de soie dans la Péninsule hispanique, sous la domination des Arabes ; recherches précédées d'un examen sur la question de savoir si ces procédés y étaient ou non connus avant le IXe siècle de notre ère, par le vicomte *de Suntarem.* Paris, 1838, br. in 8.

— 11. Le Propagateur de l'industrie de la soie en France, journal mensuel dirigé par M. *Amans Carrier*, de Rodez. Rodez, 1838 et ann. suiv.

— 12. *Robinet.* Mémoire sur la filature de la soie, 1839, in 8, fig.

On a du même, entre autres ouvrages relatifs à l'éducation des vers à soie, des Mémoires sur l'industrie de la soie et de très-intéressantes appréciations sur la production de la soie en France. *Le tout forme au moins 5 vol. in* 8.

Voy. notre art. *Vers à soie.*

— 13. *L. J. Boucher.* Industrie séricicole, instruction sur le tirage de la soie grège ou la filature des cocons. Paris, 1839, in 8.

— 14. Le comte *de Fortis.* Eloge historique de Jacquard, suivi d'une notice sur la statue élevée à Lyon à sa mémoire et sur les manufactures d'étoffes de soie de cette ville. Paris, 1840, in 8 de 125 p.

— 15. *F. Leplay.* Recherches statistiques sur la production et l'élaboration de la soie de la France. Voy. Annales des sciences naturelles, t. 13, ann. 1840.

— 16. *M. H. P. Isson.* Histoire de la soie considérée sous tous ses rapports depuis sa découverte jusqu'à nos jours. Rochefort, 1846, in 8 de 100 p.

— 17. *Michel Alcan.* Bibliothèque des arts industriels, publiée sous les auspices de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale. Essai sur l'industrie des matières textiles, comprenant le travail complet du coton, du lin, du chanvre, des laines, du cachemire, de la soie et du caoutchouc. Paris, 1847, in 8, avec fig. dans le texte et un atlas de 34 pl.

— 18. Mémoire sur la teinture de la soie selon les procédés indiens, et perfectionnements dans l'emploi de quelques substances colorantes nouvelles, par *M. Gonfreville* 1848, in 8, fig.

— 19. *M. D. Gonfreville.* Art de la teinture des soies, etc. 1850, in 8.

Sous presse.

Digitized by Google

— 20. Manuel de soierie. — Voy. *Manuels-Roret.*

Voy. *Magnanerie, Mûriers, Vers à soie.*

Voy. *parmi les livres pub. dans ces derniers temps :* Francisque Michel. *Recherches sur le commerce, la fabrication et l'usage des étoffes de soie, d'or et d'argent et autres tissus précieux. Paris* 2 v. in 8.

SOISSONS.

1. *D'Auville.* Mémoire dressé par ordre de M. Meliand intendant de la Généralité de Soissons pour parvenir à dresser une carte exacte de cette généralité. 1745, in fol. de 4 p. carte.

— 2. *Melch. Regnault.* Abrégé de l'hist. de l'ancienne ville de Soissons. Paris, 1633, in 8.

— 3. Histoire de la ville de Soissons et de ses rois, comtes et gouverneurs, et une suite de ses évêques, et des recherches sur les vicomtes et maisons illustres du Soissonnois, par *Claude Dormay.* 1663-64, 2 vol. in 4.

— 4. Dissertation sur l'ancien état des habitants du Soissonnois, etc. ; lettres au sujet de cette dissertation, et de la ville Noviodunum, considérée comme Soissons, par l'abbé *Jean Lebeuf.* 1735, in 12.

— 5. Dissertation sur l'origine de Soissons, par le même. 1737, in 12.

— 6. Dernier chapitre de l'histoire de Soissons, par *Henri Martin* (avec *Paul Lacroix*, bibliophile *Jacob*). 1838, in 8.

— 7. Histoire de la ville de Soissons, par *Leroux.* 1839, 2 vol. in 8.

— 8. L'abbé *Poquet.* Pélerinage à l'abbaye de Saint-Médard de Soissons. In 4, fig.

On a du même : Notice sur l'abbaye de Notre-Dame de Soissons, in 4 ; *puis :* Notice sur la cathédrale de Soissons, par *Poquet* et *Daras. On a encore*, Portail de l'église abbatiale de Saint-Jean-des-Vignes, à Soissons, par *Berthedeer*, in fol.

— 9. Mélanges pour servir à l'histoire du Soissonnais, recueillis et publiés par *Em. F... D...* 1re partie. Soissons, imp. de Fossé-Darcosse. 1834, in 8 de 92 p.

Tiré à 100 exemp. Contient un art. de M. Virgile-Galland, *deux de M.* Fossé-Darcosse *et un de M.* Godelle, *complété par M.* E. F. D.

— 10. Histoire des antiquités de Soissons, par *Le Moine.* 1771, 2 vol. in 12.

— 11. Publication du Comité archéologique de Soissons. In 4.

— 12. Bibliothèque historique, monumentale, ecclésiastique et littéraire de la Picardie et de l'Artois, par *P. Roger.* Amiens, impr. de Duval, 1845-47, in 8.

Biblioth. de la ville. Sur les collections de la cathédrale et des abbayes Saint-Médard et Notre-Dame, fondues dans cette biblioth. Voy. *Montfaucon*, lloc. cat. ap. *Vogel.*

Pour d'autres publications sur la ville de Soissons, voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France ; *A. G. de St.-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la France, p. 360-61, et la Bibliogr. de la France, tab. syst. paragr. relatif à l'hist. des provinces.

SOLEIL.

1. Trois dialogues de M. *Pierre Messie*, touchant la nature du soleil, de la terre et de toutes les choses qui se font et apparaissent en l'air. Paris, Federic Morel, 1567, in 8 de 32 ff. chiffrés.

— 1 *bis. Boscowich.* De solis et lunæ defectibus. Venetiis, 1762.

— 2. L'action du feu central bannie de la surface du Globe et le soleil rétabli dans ses droits, etc., par M. *D. R. D. L.* Stockholm et Paris, 1779, broch. de 84 p.

— 3. De la nature du soleil et des étoiles fixes, par *Guill. Herschel.* Décade philosophique. An IV, nivose.

— 4. Sur les taches du soleil. *Jérôme Lalande* à *Horace Say.* An IV, décade philosophique.

— 5. Œuvres de *Reyrac* contenant l'Hymne au soleil, des variétés littéraires sur les beautés de la nature et des poésies diverses. Nouv. édit. ornée du portrait de l'auteur. Paris, Désessarts, an VII, in 8 de VIII et 151 pag.

— 6. Le comte *Lenoble.* Culte du soleil. France littéraire, t. XXIV.

Voy. *J. F. Weidler.* Bibliografia astronomica. Wittenberg, 1755, in 8. — *J. de Lalande.* Bibliographie astronomique. In 4.

— Les traités généraux d'astronomie. Voy. également les mots *Gnomique* et *Sabéisme* de notre Manuel.

SOLFÈGE.

1. Solfége, pour apprendre facilement la musique vocale et instrumentale, par *A. Bailleux.* 1773 et 1784.

— 2. Différents solfeges d'une difficulté graduelle, pour l'exercice du phrasé, du style et de l'expression, avec les remarques nécessaires, par *G. N. Cambini.* 1788.

— 3. Solféges d'Italis avec la Basse chiffrée, composés par *Leo, Durante, Scarlatti, Hasse, Porpora, Mazzoni, Caffaro, David Perez*, etc., dédié à la jeunesse française, et recueillis par *Levesque* et *Béche.* 4e édit. Paris, Naderman.

— 4. Principes élémentaires de musique arrêtés par les membres du Conservatoire, pour servir à l'étude dans cet établissement, suivis de solféges par *Agus, Catel, Chérubini, Gossec, Langlé, Lesueur, Martini, Méhul, Rey* et *Rigel.* du Conservatoire de musique. Paris, an VIII et an X, in fol.

Cet ouvrage est composé de deux part., la première comprend :

Liv. 1. Les principes élémentaires.

— 2. Un abrégé des principes suivi de gammes et solféges faciles.

— 3. Recueil de solféges d'une difficulté progressive.

La seconde partie comprend :

Liv. 4. Recueil de Solféges à deux parties.

— 5. Recueil de solféges à trois, quatre et cinq parties.

— 6. Solféges ou méthodes de musique, d'un plan clair et progressif, dans lesquels on s'est abstenu d'intonations hautes, qui puissent fatiguer la voix, par *A. de Garaudé*, de la musique du roi, auteur de la nouvelle méthode de chant à l'usage de la maison royale de Saint-Denis.

— 7. Solféges pour la vocalisation musicale, etc., par *Pellegrini.*

— 8. Solféges à plusieurs parties, avec accompagnement de piano, suivis d'un cantique pour une voix principale et des chœurs, par *A. Chelard.*

— 9 Elementarwerk für Piano Fortespieler, etc., solfége pour le piano, par *A. Walter.* Bamberg, 1830, in 4.

— 10. Solfége ou méthode de musique de *Rodolphi*, par *Rodolphe.* Nouvelle édit., revue, corrigée, et dans laquelle les leçons trop hautes ont été baissées, par M. *Panseron.* Paris, 1835, in 4. — Paris, Duverger, 1851, in 4.

— 11. Solfége contenant des leçons sur toutes les clefs et à changement de clefs, avec accompagnement de Basse chiffrée, composé pour l'usage des classes du Conservatoire de musique de Paris, par *L. Chérubini.* Paris, l'auteur, in fol.

Ces leçons, dont on doit nommer les notes en les chantant, peuvent aussi être vocalisées.

— 12. A B C musical. — Voy. le n° 80 de l'art. *Musique.*

— 13. Suite de l'A B C musical dédié aux mères de famille, ou solfége composé tout exprès pour sa petite fille, par *A. Panseron.* Paris, l'auteur, 1840, in 8.

— 14. Solfége géant à l'usage des cours de musique. — Voy. le n° 81 de l'art. *Musique.*

— 15. Solfége concertant à deux, trois et quatre voix, en trois parties, par le même. Paris, 1851, in 8.

SOLOGNE.

1. Mémoire sur l'amélioration de la Sologne, par *Cl. Delognes d'Antroche.* Orléans et Paris, 1787, in 8 de 81 p.

— 2. Vues générales sur l'état de l'agriculture dans la Sologne, et sur les moyens de l'améliorer, par *J. B. Huet de Froberville.* Orléans et Paris, 1788, in 8.

— 3. Essai sur la topographie de la Sologne et sur les principaux moyens d'amélioration qu'elle présente, par le baron *P. Marc. Sébastien Bigot de Morogues.* 1811, in 8.

— 4. *Du même.* Essai sur les moyens d'améliorer l'agriculture en France, particulièrement dans les provinces les moins riches, la Sologne, le Gatinais, le Berry. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 5. De l'agriculture du Gatinais et de la Sologne, etc., par *A. Puvis.* 1833, in 8.

— 6. Quelques réflexions sur la Sologne. 1836, in 8.

— 7. Mémoire sur la situation agricole de la Sologne et sur les moyens d'améliorer cette province, par *Bourdon.* 1840, in 8.

— 8. *Beaurallet.* De l'agriculture en Sologne. Orléans, 1844, in 8, fig.

— 9. Innovations agricoles en Sologne, par l'association du propriétaire avec le fermier, par *Thuault de Beauchêne.* Br. in 8, sans date (1844).

— 10. Réponse à la brochure de M. *de Beauchêne* : Innovations agricoles en Sologne, etc... Broch. in 8, sans date (1844).

— 11. *R. Pareto.* De l'amélioration de la Sologne. Paris, Roret, 1851, broch. in 8.

Pour autres publications sur la Sologne, voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliogr. de la France, tab. syst., à l'art. relatif aux provinces.

SOMMELIER.

1. Manuel du sommelier. T. 68e, p. 279, de la 1re série des Annales de l'Agriculture française. Paris, Huzard, 1798-1817, 70 vol. in 8.

— 2. Ouvrage sur le même sujet, par M. *Julien.* T. 19e, p. 136, de la 2e série des mêmes Annales.

— 3. *A. Jullien.* Manuel du Sommelier ou instruction pratique sur la manière de soigner les vins contenant la théorie de la dégustation, de la clarification, du collage. 3e édit. Paris, 1836, in 18.

— 4. Manuel du Sommelier. — Voy. *Manuels-Roret.*

Voy. *Vignes, Vignobles, Vins.*

SOMNAMBULISME.

1. *Jacob. Horst.* De naturâ, differentiis, et causis eorum, qui dormientes ambulant. Lipsiæ, 1593, in 8.

— 2. *Tandler.* Dissertatio de noctisurgio. Wittenbergæ, 1602, in 4.

— 3. *Pomarius.* Dissertatio I et II de noctambulis. Vittembergæ, 1649, in 4.

— 4. *Heckler.* Dissertatio de noctambulis. Giessæ, 1665, in 4.

— 5. *Joh. Theod. Schenckius.* Dissertatio de ambulatione in somno. Ienæ, 1671, in 4.

— 6. *Bern. Albinus.* Dissertatio de somnambulismo. Francofurti ad Viadrum, 1689, in 4.

— 7. *Frid. Hoffmann.* Dissertatio de somnambulis. Halæ, 1695. in 4.

— 8. *Steffanius.* Dissertatio de somnambulis. Basileæ, 1701, in 4.

— 9. *Bohn.* Dissertatio Casûs ægri noctambulationis morbo laborantis. Lipsiæ, 1717, in 4.

— 10. *Joh. Christ. Knoll.* Abhandlung vom Nachtwandeln, c'est-à-dire, traité du somnambulisme. Quedlinbourg, 1753, in 8.

— 11. *Georg. Gottl. Richter.* Dissertatio de statu mixto somni et vigiliæ, quo dormientes multa vigilantium munera obeunt. Gottingæ, 1756, in 4.

— 12. *Meier.* Versuch einer Erklaerung des Nachtwandelns, c'est-à-dire, Essai d'une explication du somnambulisme. Halle, 1758, in 8.

— 13. *Fricke.* Commentatio de noctambulis. Halæ, 1773, in 4.

— 14. *Tardy de Montravel.* Essai sur la théorie du somnambulisme magnétique. Paris, 1785, in 8 de 108 p.

— 15. *Fournel.* Essai sur les probabilités du somnambulisme magnétique. Paris, 1785, in 8 de 70 pag.

— 16. *Van der Beken.* Dissertatio de somnambulationc. Lovanii, 1786 in 8.

— 17. *M. D. G. Verubet.* Dissertation sur le somnambulisme. Paris, an XIII, in 4 de 34 p.

— 18. *A. Wiedhold.* Psychologische Vorlesung ueber den Naturlichen Somnambulismus, c'est-à-dire, Leçon psychologique sur le somnambulisme naturel. Lemgo, 1805, in 8.

— 19. *A. M. J. Chastenet de Puységur.* Recherches et observations physiologiques sur l'homme dans l'état de somnambulisme naturel, et dans l'état de somnambulisme

Digitized by Google

provoqué par l'acte magnétique. Paris, 1811, in 8.

— 20. *L. D. Guiollot.* Recherches médicales sur le somnambulisme (dissertation inaugurale). Paris, 1813, in 4 de 41 p.

— 21. *Aug. Roullier.* Exposition physiologique du magnétisme animal et du somnambulisme. Paris, 1817, in 8, de 234 pag.

Les notes qui précèdent sont extraites de l'artic'e Somnambulisme du Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, en 60 vol. ; on les doit à M. Vaidy.

— 22. Recherches et considérations critiques sur le magnétisme animal, avec un programme relatif au somnambulisme artificiel ou magnétique, traduit du latin de *Metzer*, etc., par *Robert*. Paris, 1824, in 8.

— 23. *Pierquin.* Réflexions philosophiques et médico-légales sur les maladies intellectuelles du sommeil. Paris, 1829, in 8 de 84 p.

— 24. *Gauthier (Aubin).* Histoire du somnambulisme chez tous les peuples, sous les noms divers d'extase, songes, oracles et visions; examen des doctrines théoriques et philosophiques de l'antiquité et des temps modernes, sur ses causes, ses effets, ses abus, ses avantages, et l'utilité de son concours avec la médecine. 1842, 2 vol. in 8.

— 25. Traité pratique du magnétisme et du somnambulisme ou résumé de tous les principes, et procédés du magnétisme, par le même. Paris, 1845, in 8.

— 26. Des hallucinations ou histoire raisonnée des apparitions, des visions, des songes, de l'extase, du magnétisme et du somnambulisme, par *A. Brierre de Boismont.* Paris, in 8.

— 27. Le magnétisme et le somnambulisme devant les corps savants, la Cour de Rome et les Théologiens, par l'abbé *Loubert.* Paris, 1844, in 8.

— 28. Histoire du magnétisme dont les phénomènes sont rendus sensibles par le mouvement, par *Haldat.* Nancy, 1845, in 8.

— 29. Mystère du sommeil et du magnétisme. — Explication des prodiges qu'offre cet état de la vie humaine, par *A. Debay*, 4e édit. Paris, Moquet, 1845, in 12, av. 2 lith.

Voy. *parmi les publications données en ces derniers temps.* Albert Lemoine. *Du sommeil au point de vue physiologique et psychologique. Paris, in 12.*

Voy. *Magnétisme* et *Oneirocritie.*

SON (ACOUSTIQUE).

1. Propositiones physico-mathematicæ de natura soni, quas defendet *D. Christoph. Leop. Schaffgotsch de Kynast*, præside R. P. *Balthasare Conrado* Soc. Jesu. Olomucii, typis Nic. Hradeczky, 1641, avec une fig.

— 2. *Euleri* Dissertatio physica de sono. Basilæ, 1727, in 4.

— 3. L'analogie du son et de la lumière, par le père *Monestrier*, jésuite. 1753.

Ce discours concourut pour obtenir un prix académique, et a été inséré dans le tome IV des Mémoires de la Société de Nancy, page 83.

— 4. Expérience sur la propagation des sons et de la voix dans les tuyaux prolongés à une grande distance (par *Gauthey*). 1783, in 8.

— 5. Traité des sons de la langue française, par *Bouillette*. Paris, 1788, in 12.

— 6. Théorie acoustico-musicale ou de la doctrine des sons rapportés aux principes de leurs combinaisons, par *Ant. Suremain.* Misserv, 1793, in 8.

— 7. Traité d'acoustique, par *E. F. Fl. Chladini*, trad. de l'allem. par l'auteur. Paris, 1809, in 8, fig.

— 8. Principe acoustique nouveau et universel de la théorie musicale, ou musique expliquée, par *Alex. Jean Morel.* Paris, Bachelier, 1816, in 8.

La Clef de l'Industrie, par *Armonville*, Paris, Husard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, fait mention de plusieurs recueils qui contiennent des travaux importants sur le son ; elle donne soigneusement l'indication des tomes qui les renferment. Parmi ces travaux, on remarque : Détails sur la vitesse du son dans l'air et dans l'eau, par *de Laplace.* — Observations faites à Saint-Iago du Chili, sur la vitesse du son. — Notice sur l'accroissement nocturne de l'intensité du son. — Expériences faites à Madras par *Coldingham* sur la vitesse du son. — Notice sur la vitesse du son dans l'air. — Notices sur le son et sur sa propagation. — Expériences relatives à la détermination de la vitesse du son dans l'atmosphère. — Notice et Mémoire sur la propagation du son, par *Hassenfratz.* — Experiences sur la propagation du son à travers les corps solides et à travers l'air, dans des tuyaux cylindriques très-allongés. — Dissertation physico-mathématique inaugurale sur la vitesse de propagation de son dans les fluides élastiques, par *Richard van Rees.* — Notice d'*Enaelfield* sur l'effet que produit le son sur le baromètre. — Accroissement de l'intensité du son pendant la nuit. — Théorie du son, par *Biot, Hassenfratz, Poisson, Chaldini* et *de Laplace.* — Notice sur la détermination d'un son fixe. — Mémoire sur le son et sur les cordes sonores. — Mémoire de *Cassini de Thury* sur la propagation du son. — Notice sur la vitesse du son.

Voy. également :

— 9. Expériences diverses faites sur la transmission du son ; Bib. brit., Ire série. Théorie à ce sujet, 2e serie, etc. Voir touchant les curieuses expériences faites à ce sujet, la table des matières du recueil indiqué (par M. de *Tourreil*).

— 10. Des sons de la parole, par *Louis Ernest Olivier.* Paris, 1844, in 8, avec 1 pl.

— 11. Lois générales de l'acoustique, analyse et discussion des principaux phénomènes physiologiques et pathologiques qui s'y rapportent, par *A. Baudrimont.* Paris, in 4 de 127 pag. et 7 pl.

— 12. Théorie des sons musicaux, par *Brossard.* Paris, Bachelier, 1847, in 4.

— 13. Acoustique et optique des salles de réunions publiques, théâtres et amphithéâtres, spectacles, concerts, etc., par *Lachez.* Paris, 1848, in 8.

— 14. *Will. Gardiner.* The music of nature, or an attempt to prove that what is passionate and pleasing in the art of singing, speaking, and performing upon musical instruments is derived of the sounds of the animated world. 3d edit. London, 1850, in 8.

Voy. *Musique.*

SONCINO.

1484. — *Josué Salomon* et ses associés y introd. l'imprimerie.

SONDAGE.

1. Art du Fontainier-sondeur et de puits artésiens; indication des eaux souterraines, forages, etc., par *Garnier.* 1822, in 4, avec 19 pl.

— 2. *Frommann.* Die Bohrmethode der Chinesen oder das Seilbohren. Coblenz, 1835, in 8.

M. Frommann *est un lieutenant du Génie prussien. Il a publié en* 1833 *un ouv. int. : Considérations géologiques et physiques sur l'origine des eaux jaillissantes au moyen des puits forés. C'est une trad. de l'ouv. de M.* Héricart de Thury, *auquel il a ajouté des détails sur le sondage à la corde.*

— 3. *Jobard.* Bulletin du Musée d'Industrie. (2e livraison 1846).

On y indique les perfectionnements qu'a subis le sondage à la corde.

— 4. *J. M. Desgousée.* Guide du sondeur ou traité théorique et pratique des sondages. Paris, 1846, 1 vol. in 8 et 1 atl. in 4.

La question des puits artésiens présentant le plus vif intérêt, et les Orientaux nous ayant précédés dans l'usage d'un procédé peu coûteux qui a été mis naguère en lumière par M. Le Chatelier *ingénieur en chef des mines, nous signalerons l'opuscule suivant.*

— 5. Notice sur le sondage à la corde par M. *Le Chatelier.* Paris 1832, in 8.

Voy. la Clef de l'Industrie par *Armonville.* Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, aux mots Sondage et Sondes; la Bibliogr. de la France, tab. syst., et nos art. *Hydraulique* et *Puits artésiens.*

SONDERBUND.

1. Les radicaux et le Sonderbund, lettres écrites de la Suisse. Paris, Amyot, 1847, in 8.

— 2. *J. Cretineau Joly.* Histoire du Sonderbond. Paris, Plon frères, 1850, 2 vol. in 8.

SONGES.

Voy. le Dictionnaire des sciences médicales, édit. Panckoucke, 60 vol. in 8, au mot *Songes*, notre art. *Onéirocritie*, et le premier paragraphe de notre art. *Sciences occultes.*

SONNETS.

F. Ambrosoli. Sonetti di Ogni secolo della nostra litteratura. Milano, 1834, in 12.

Voy. une dissertation intéressante sur ce genre de poésie placé en tête du recueil de M. *Evariste Boulay-Paty* et int. : Sonnets. Paris, 1851, in 8.

SOPHOCLE.

1. *Sophoclis* Tragœdiæ Septem, cum commentariis gr. Venetiis, in Aldi Romani Academia, 1502.

*Première édit. estimée. L'édit. de Paris, 1553, 2 t. en 1 vol. in 4 est belle, mais on y abandonne le texte d'*Aldo *qui est plus exact.*

— 2. *Sophoclis* Tragœdiæ septem gr., inquibus præter multa menda sublata, carminum omnium ratio hactenùs obscurior nunc apertior proditur : operâ *Gul. Canteri.* Antuerpiæ, Plantinus, 1579, gr. in 8.

Petite édit. correcte.

— 3. *Sophoclis* Tragœdiæ Septem, gr. et lat. Francofordiæ, Paulus Stephanus, 1603, in 4.

On fait grand cas de cette édit. On y trouve la version lat. de Winsemius *et les notes de* H. Etienne.

— 4. *Sophoclis* Quæ extant omnia, cum Scholiis, gr. recensuit et notis illustravit *Rich. Fr. Ph. Brunck.* Argentorati, Treuttel, 1786, 3 vol. gr. in 4.

Cette belle éd. est fort estimée. Voici ce que dit M. Schoel.

Brunck *crut nécessaire, avant tout, de recourir au texte d'*Aldo, *qu'il prit pour base de son travail, en faisant abstraction de toutes les éditions postérieures à* 1553. *Il n'adopta pourtant pas ce texte sans réserve ; huit manuscrits de Paris et d'Augsbourg le mirent en état de le corriger. Le sien est imprimé avec une grande pureté. La version latine est entièrement neuve et peut remplacer un commentaire.* Brunck *donna les Scholies de* Jean Lascaris *et celles de* Démétrius Triclinius, *à l'exception de celles qui s'occupent du mètre et des figures, et qu'il jugea toutes mauvaises. Il donne de plus les fragments de* Sophocle *et un lexique auquel* Ruhnken *avait eu part. En* 1789, *il ajouta à sa première édition in* 8, *un troisième volume renfermant ce que la grande édition avait de plus.*

L'édition de Brunck *sert de base à toutes les éditions de* Sophocle *qui ont paru depuis, de manière cependant que les savants qui s'en sont occupés y ont fait les corrections que les progrès de la critique ont conseillées.*

Schoell.

— 5. Tragœdiæ VII ac deperditæ fragmenta, emendavit, variet. lectionis Scholia notasque adjecit *C. G. A. Erfurdt*, acced. Lexicon sophocleum, etc. Lipsiæ, 1802-11, in 8.

Bonne édit.

— 6. Théâtre de *Sophocle*, trad. en entier avec des remarques par *Guil. de Rochefort.* Paris, 1788, 2 vol. in 8.

— 7. Tragédies de *Sophocles*, trad. du grec par M. *Artaud.* 3e édit. rev. et corr. sur les dernières édit. gr. Paris, Lefèvre, 1843, post in 8.

— 8. Le même. Oxford, 1850, in 16.

A l'usage des classes.

Cette collect. fait partie des classiques grecs et lat., pub. à Oxford.

— 9. *Sophocles.* OEdipus Coloneus. Cum scholiis vetustis et suis commentariis ed. *C. Reisig.* Jena, 1830, in 8.

— 10-11 Id. ex rec. *P. Elmsley*, accedit *Brunckii* et allorum annotationes selectæ. Leipzig, 1824, in 8.

Voy. *pour les autres pièces séparées,* Brunet.

Nous indiquerons ici les derniers travaux des Allemands sur Sophocle.

— 12. Ajax Deutsch in den Versmass-

Digitized by Google

sen des Originals mit Einleitung über Sinn und Geschichte der Aesukidenfabel von *A. Schoell*. Berlin, 1812, in 8.

— 13. *F. F. Benedict*. Observationes in *Sophoclis* VII tragg. Leipzig, 1820, in 8.

— 14. *F. Ellendt*. Lexicon sophocleum adhibitis veterum interpretum explicationibus. Kœnigsberg, 1834-35, 2 vol. in 8.

— 15. *Schoell*. *Sophocles* sein Leben und Wirken nach den Quellen dargestellt. Francfort, 1841, in 8.

— 16. Scholia in *Sophoclis* tragœdias e cod. ms. Laurentiano edid. *P. Elmsley*. Leipzig, 1826, in 8.

— 17. *J. Struve*. Scholia breviora in *Sophoclis Philoctetem* Hanovre, 1786, in 8.

— 18. *F. G. Welcker*. Die griechischen Tragœdien mit Rücksicht auf den griechischen Cyclus geordnet. Bonn, 1839-41, 3 vol. in 8.

— 19. *G. Wolff*. De *Sophoclis* scholiorum Laurentianorum variis lectionibus. Leipzig, 1843, in 8.

Pour les autres édit. et traduct. de *Sophocle* voy. *J. W. Moss*, Man. de bibl. class., II. 595-611, et *F. L. A. Schweiger*, id. I, 290-300.

SORBONNE.

On ignore généralement que *Robert de Douay*, chanoine de Senlis, et médecin de Marguerite de Provence, fut le premier fondateur de la maison de Sorbonne. Ce fut lui du moins qui laissa les fonds nécessaires pour la fondation de ce collége : « mille et quinquentas libras parisienses relinquit ad opus quorumdam scholarium quos intendebat facere ex consilio magistri *Roberti de Sorbona* in theologia studentium. » En conséquence de ce legs, *Robert de Sorbon* fit commencer les constructions vers l'an 1252; comme il était le seul ordonnateur de ces travaux, la population parisienne imposa aux nouveaux bâtiments le nom de College de Sorbonne. *Robert Sorbon*, confesseur de Saint-Louis, et dont la mort arriva en 1274, tirait lui-même son nom d'un village du diocèse de Sens; il est à remarquer que le savant chapelain ne prit point dans son testament le titre de *fondateur* mais celui de *proviseur*.

1. Acte fait en Sorbonne le 1er juin 1612. In 4.

— 2. Sorbonicæ laudes M. *Becani* jesuitæ, hoc est summa actorum facultatis theologiæ parisiensis contra librum inscriptum, controversia anglicana de potestate regis et pontificis, etc. Authore *Martino Becano*, Soc. Jesu. Ad exemplum Bonbumi Norton recusum. 1614, in 8 de 32 p.

— 3. Relation véritable de ce qui s'est passé en Sorbonne, les 15 de mars, 1er avril, 11 may 1626, le 11 de janvier et 1er février 1627. 1629, in 8.

Trois relations, dont la 1re est de 298 p., la 2e et la 3e, ensemble de 57 p., ces 2 dernières ont une pagination distincte de la 1re.

— 4. Sorbona instaurata, seu ill. card. *D. Joan. Armando de Richelieu*, provisori Sorbonæ, actio gratiarum *Joann. Filesaci*, doct. (1639), in 4 de 35 pag.

— 5. Oratio habita in aula Sorbonica, in laudem celeberrimæ Sorbonæ, ejusque munificentissimi provisoris, E. card., *Ducis de Richelieu* (p. *A. Dubreton*). Parisiis, Joannem Camuzat, 1639, in 4.

— 6. Elégie sur l'embrasement de la Sorbonne. Paris, P. Le Petit, S. D. in 4.

Fig. représentant l'incendie.

— 7. La Sorbonne, poëme par messire *Antoine Godeau*, evesque de Grasse et Vence. Paris, Pierre Le Petit, 1653, in 4.

— 8. Oratio habita in scholis Sorbonæ die lunæ XXVII octob. 1670. Pronuntiante *Guidone Bonst*, doct. Parisiis, apud Georgium Josse, 1670, in 4 de 28 p.

— 9. L'abbé *Duvernet*. Histoire de la Sorbonne, dans laquelle on voit l'influence de la théologie sur l'ordre social. Paris, 1791, 2 vol. in 12.

Trad. en allem. Strasb., 1791-92, 2 *vol.* in 8.

— 10. Notice sur la Sorbonne. Paris, 1818, in 8.

— 11. Promenade à la Sorbonne ou aperçu de ce qu'il y a de remarquable dans la doctrine et l'enseignement des professeurs chargés des cours publics, etc., par M. *V.* 1843, in 8.

— 12. Le siége de la Sorbonne ou le triomphe de l'Université, poème héroï-comique, en six chants, par un bedeau de Saint-Sulpice, et revu par *Pétrus Noele*. 2e édit. 1844, in 8 de 16 pag.

Bibliothèque de la Sorbonne.

Voy. le n° 28 du tome XVI du journal général de l'Instruction publique (7 avril 1847).

Ce numéro contient un rapport fort intéressant sur la bibliothèque de la Sorbonne adressé par M. *Le Bas*, conservateur-administrateur, au ministre de l'instruction publique. Dans ce travail, M. *Le Bas* annonce au ministre l'achèvement du classement définitif de la collection confiée à ses soins; il y expose les motifs qui l'ont déterminé à admettre les modifications introduites dans l'ordre et dans le numérotage des livres, et, pour qu'on puisse mieux apprécier tout ce que son système a de neuf et de vraiment utile, il fait suivre son rapport d'un tableau synoptique qui montre très-clairement les avantages obtenus; avantages assez manifestes pour que ce système donne lieu à une plus vaste application.

Ce tableau a été tiré à part.

Voy. notre article *Université*.

SORCELLERIE. — SORCIERS.

Voy. *Sciences occultes*.

SORIA.

1485. — La Table de *Timp.* seulement fait mention de l'introduction de l'impr. dans cette ville.

SOTADIQUES (LIVRES).

Le célèbre abbé *Rives*, né à Apt, le 19 mai 1730, mort à Marseille, le 10 octobre 1791, a laissé une bibliographie spéciale de ces sortes de livres. Elle porte le titre suivant, dans le Catalogue de ses mss.

Bibliothèque de livres sotadiques ou pornographiques, mss. ou imprimés en toutes sortes de langues, mais sans aucune espèce d'analyse, avec les qualifications que ces livres infernaux méritent.

SOTTISES.

Voy. *Théâtre* et le Catalogue de M. *de Soleinne*, *tome Ier.*

SOUABE.

1. Carte topographique de l'ancienne Souabe et d'une portion des pays limitrophes, commencée en 1801 par les soins du général Moreau, exécutée au dépôt de la guerre, à l'échelle d'un mètre pour 10,000 mètres. Paris (Dépôt de la guerre), 1818 (et 1819), très-grand in fol.

Les comtés du banc de Souabe sont suivant l'ordre alphabetique, ceux que nous désignons ici :

Freiberg, Fugger, Grafen-Egg, Hohen-Ems, Kœnigseck, Maxelrain, Montfort, Œttingen, Pappenheim, Rechberg, Schlick, Sintzendorff, Waldpurg, Waldstein, Weissenwolf, Wolfstein.

On trouvera la bibliographie de ces diverses contrées, dans l'ouvrage : Les souverains du Monde. Paris, 1734, 5 vol. in 12. Voy. au t. III, p. 195 et suiv.

— 2. Recherches sur les monuments et l'histoire des Normands et de la maison de Souabe dans l'Italie méridionale, par *Huillard Bréholles*, avec 35 pl. par M. *V. Baltard*. Paris, Panckoucke, 1844, in fol.

SOUFFLEUR A LA LAMPE ET AU CHALUMEAU.

Danger. L'art du souffleur à la lampe, ou moyen facile de faire soi-même, à très-peu de frais, tous les instruments de physique et de chimie, tels que thermomètres, baromètres, pèse-liqueurs, siphons, etc., au moyen d'un appareil qui remplace avec avantage la table d'émailleur, et offre au moins les cinq sixièmes de diminution de prix, 2e édit.

Voy. *Manuels-Roret*.

SOURDS-MUETS.

1. *Salomon. Alberti* Oratio de surditate et mutitate. Norimbergæ, 1591, in 8.

— 2. Reduccion de las letras, y arte para enseñar a hablar los mudos, por *Juan Pablo Bonet*. En Madrid, Francisco Abarca de Angulo, 1620, in 4.

Parmi les traités du XVIIe siècle, voy. aussi John Bulwer. *Philocophus*. 1° 48. — John Wallis. *Epistola ad Thomam Beverley, dans les transactions philosophiques de Londres, octobre* 1698.

— 3. Le R. P. *Alphonse Costadeau*. Traité historique et critique des principaux signes dont nous nous servons pour manifester nos pensées. Lyon, 1717, in 12.

— 3 *bis*. *J. Conrad Amman*. Surdus loquens. Amsterdam.

Voy. le n° 8.

— 4. Institution des sourds-muets ou recueil des exercices soutenus par les sourds et muets pendant les années 1771-74, avec des lettres qui ont accompagné les programmes de chacun de ces exercices (par l'abbé *Ch. Mic. de L'Epée*). Paris, Butard, 1774, in 12 de 104 p.

Reproduit dans l'ouv. suivant.

— 5. Institut ou des sourds et muets, par la voie des signes méthodiques. Ouvrage qui contient le projet d'une langue universelle par l'entremise des signes naturels assujettis à une méthode. Paris, Nyon, 1776, 2 part. in 12.

Le même ouv., sous ce titre :

— 6. La véritable manière d'instruire les sourds et muets, confirmée par une longue expérience. Paris, Nyon l'aîné, 1784, 2 part. in 12.

Voy. *ci-après* n° 22.

— 7. Lettre à M. *S...* sur l'Institut des sourds et muets, par *E. F. Deschamps*. 1777, in 12.

— 8. Cours élémentaire d'éducation des sourds et muets, par le même, suiv. d'une dissertation sur la parole, trad. du latin de *J. Kr. Ammann*, par *B. de P. (Ch. N. Beauvais de Prévu)*. 1779, in 12.

— 8 *bis*. *S. Heinicke*. Ueber die Denkart der Taubstummen. Leipsick, 1780, in 8.

— 9. Observations d'un sourd et muet sur le cours élémentaire d'éducation des sourds et muets, qu'a publié cette année M. l'abbé *Deschamps* (par *Desloges*, élève de M. l'abbé *de L'Epée*). 1779, in 12.

— 10. Lettre à M. de Belleisle pour servir de réponse aux observations d'un sourd et d'un muet (par *Desloges*), par l'abbé *Deschamps*. 1780, in 12.

— 11. De la manière de suppléer aux oreilles par les yeux, suivie d'un Mémoire sur le bégaiement, par le même. 1783, in 12.

— 12. Mémoire sur l'art d'instruire les sourds-muets de naissance, par l'abbé *R. A. C. Sicard*. 1789, in 8.

Extrait du recueil du Musée de Bordeaux.

— 13. Catéchisme ou instruction chrétienne, à l'usage des sourds-muets, par le même. 1796, in 8.

— 14. Cours d'instruction pour servir à l'éducation d'un sourd-muet de naissance, par le même. 1800. Seconde édit. Paris, Adr. Leclère, 1803, in 8, fig. et tabl.

L'Alphabet-Manuel, qui en fait partie, a été réimprimé à part, in 18.

— 15. Cours d'instruction d'un sourd-muet de naissance, et qui peut être utile à l'éducation de ceux qui entendent et qui parlent. 2e édit., par le même. Paris, Leclère. 1803, in 8, enrichi de 8 tabl. gr. en taille-douce.

— 16. Théorie des signes ou introduction à l'étude des langues, où le sens des mots, au lieu d'être défini, est mis en action. Ouvrage élémentaire, absolument neuf, indispensable pour l'enseignement des sourds-muets, etc., par l'abbé *Sicard*. Paris, Destu, 1808, 2 vol. in 8, avec fig.

Cet ouvrage a valu à son auteur le grand prix décennal de 1re classe, destiné au meilleur ouvrage de morale ou d'éducation.

L'Abbé *Sicard* a donné aussi dans le Magasin encyclopédique, deux mémoires sur l'art d'instruire les sourds-muets, et dans la Collection des mémoires de l'Institut, le morceau suivant : Premier mémoire sur la nécessité d'instruire les sourds-muets de naissance et sur les premiers moyens de communication avec ces infortunés, (t. Ier, 1799).

— 17. Rapport sur l'établissement des sourds-muets fait à l'Assemblée nationale au nom du Comité de l'extinction de la mendicité, etc., par *Prieur*. 1791, in 4.

— 18. *D. L. Harvas y Panduro*. Escuela española de sordo-mudos, o arte para enseñar les á escribir y hablar el idioma español. Madrid, 1795, 2 vol. in 4.

— 19. Discours sur l'éducation des

Digitized by Google

sourds-muets, pron. le 15 brumaire an VIII (1800), par *Alhoy*. In 8.

— 20. Mémoire on considérations sur les sourds-muets de naissance et sur les moyens de donner l'ouïe et la parole à ceux qui en sont susceptibles, par *V. R. T. Bouvier-Desmortiers*. 1800, in 8.

Trad. en allem. par Fr. H. Martens. *Leipzig*, 1801, *in* 8.

— 20 *bis. J. Watson.* Instruction of the deaf and dumb. London, 1809, in 8.

Voy. *aussi parmi les ouvrages pub. en angl.* Harvey P. Pect. *Vocabulary, etc., course of instruction.* 1844-46.

— 21. Essai sur les sourds-muets et sur le langage naturel, ou introduction à une classification naturelle des idées avec leurs signes propres, par *Bébian*. Paris, J. G. Dentu, 1817, in 8.

— 22. L'art d'enseigner à parler aux sourds-muets de naissance, par M. l'abbé *de l'Epée*, augm. de notes explicatives et d'un avant-propos, par M. l'abbé *Sicard*, précédé de l'éloge hist. de M. l'abbé *de l'Epée*, par le même. Paris, Dentu, 1830, in 8.

— 23. De l'éducation des sourds-muets de naissance, par *de Gérando*. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

— 23 *bis*. L'abbé *Jamet*. Mémoire sur l'instruction des sourds-muets. Caen, 1827.

— 24. Exposé d'une dactylologie alphabétique et syllabique indispensable pour commencer l'instruction des sourds-muets, par *Deleau*. Cambray, 1830, in 8, fig.

—25. Recherches sur le traitement et sur l'éducation auriculaire et orale des sourds-muets, par le même. Paris, 1837, in 8.

— 26. Recherches pratiques sur les maladies de l'oreille et sur le développement de l'ouïe et de la parole chez les sourds-muets. Ire partie. Maladie de l'oreille moyenne, par le même. Paris, 1838, in 8.

— 27. Examen chirurgical des sourds-muets du département d'Eure-et-Loir, par le même. Paris, 1843, in 8.

— 28. *Breschet*. Recherches anatomiques et physiologiques sur l'organe de l'ouïe et sur l'audition dans l'homme et dans les animaux vertébrés. Paris, 1836, in 4, fig.

— 29. Le système lymphatique considéré sous les rapports anatomique, physiologique et pathologique, par le même. Paris, 1836, in 8.

— 30. Le docteur *Ed. Schmalz*. Traité sur l'art de saisir par la vue les mots parlés, comme moyen de suppléer autant que possible à l'ouïe des personnes sourdes ou dures d'oreilles. 3e édit. Dresde. 1844.

— 31. Mutisme et surdité, ou influence de la surdite native sur les facultés physiques, intellectuelles et morales, par *J. B. Puybonnieux*. Paris, 1846, in 8.

— 31 *bis. Léon Vaisse*. Essai historique sur la condition sociale et l'instruction des sourds-muets en France. Paris, 1844, in 4.

On a du même : Le mécanisme de la parole, 1838. — Essai d'une grammaire symbolique à l'usage des sourds-muets, 1839. — Des conditions dans lesquelles s'entreprend et des moyens par lesquels s'accomplit l'instruction des sourds de naissance.

Voy. *aussi dans ces derniers temps les tables du Moniteur, pour le rapport des Commissions qui ont examiné la méthode de M.* Dubois *(rue de Valois du Roule), méthode au moyen de laquelle la parole est rendue aux sourds-muets.*

— 32. Traitement moral, hygiène et éducation des idiots, etc., muets non sourds, bègues, etc., par *Ed. Séguin*. Paris, 1846, in 12.

— 33. *Du même : Jacob Rodrigues Pereire*, premier instituteur des sourds et muets en France (1744-80), pensionnaire et interprète du roi, membre de la Société royale de Londres, etc. Notice sur sa vie et ses travaux, et analyse raisonnée de sa méthode, précédées de l'éloge de cette méthode par *Buffon*. Paris, 1847, in 12.

— 34. Essai théorique et pratique des maladies de l'oreille, par *Hubert-Valleroux*. Paris, Victor Masson, 1846, in 8.

— 35. Introduction à l'étude médicale et philosophique de la surdi-mutité, par le même. Paris, Victor Masson, in 8.

— 36. La surdi-mutité, traité philosophique et médical, comprenant : 1° Un exposé historique de l'éducation des sourds-muets, en France et à l'étranger, depuis les temps les plus reculés; 2° leur état moral, social et législatif; 3° des conditions générales sur le sourd-muet-aveugle; 4° les causes, le diagnostic et le traitement de la surdi-mutité, par le docteur *A. Blanchet*. Paris, Labé, 1850, in 8.

En voie de publication.

M. Hubert-Valleroux *vient de publier récemment des Etudes critiques sur la surdi-mutité. In* 8 *de* 72 *pag.*

— 37. Annales de l'éducation des sourds-muets et des aveugles. Paris, in 8.

Recueil fondé par M. Ed. Morel.

— 38. Société centrale d'éducation et d'assistance pour les sourds-muets en France. Première séance générale annuelle tenue sous la présidence de M. *Dufaure*, le 13 mars 1851. Paris, 1851, in 8.

Voy. pour la Bibliographie, le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, en 60 vol., art. *Sourd-muet*.

— 39. *C. Guyot* et *R. T. Guyot*. Liste littéraire philosophique, ou catalogue de ce qui a été publié jusqu'à nos jours sur les sourds-muets. Groningue. 1843. in 8.

Catalogue des livres anciens, composant les magasins de librairie de MM. Guillemot. La Bibliographie de la France, tab. avat. section des scienc s et arts, depuis 1849, un paragr. est consacré dans ce dernier ouvrage aux publications relatives aux sourds-muets.

SPAGIRIE ou SPAGIRIQUE.
Recherche de la pierre philosophale.
Voy. Alchimie et *Sciences occultes*, et dans ces derniers temps *Figuier*, les *Alchimistes*.

SPECTACLES.
Voy. *Théâtre*.

SPECTRES.
Voy. *Sciences occultes*, paragr. III.

SPHÈRE.

1. *J. de Sacrobosco*. Habes lector *J. de Sacro busto* sphere textum una cum additionibus non aspernandis *Petri Ciruelli* et quest. *Petri de Alliaco*. Parisiis, J. Petit, in fol. goth., fig.

Edit. des plus curieuses. Voy. sur ce géogr. du moyen-âge les hist. de l'astr. et de la géog.

— 2. Vicomte *de Santarem*. Histoire de la cosmographie et de la cartographie au moyen-âge. 3 vol. in 8 et atl. in fol max.

On trouvera dans ce savant ouv. en voie de publication, l'indicat. de plusieurs traités anciens de la sphère.

— 3. *Nic. Bion*. Description de la sphère et des globes 1704, in 12.

— 4. *Du même*. Usages des globes célestes et terrestres, et des sphères, suivant les différents systèmes. Paris, 1761, gr. in 8, avec fig.

— 5. *C. F. Bæk*. Commen. Acad. de platonico systematæ cœlestium globorum et vera indole astronomiæ Philolaicæ. Heidelberg, 1810.

On trouvera dans cet ouv. une fig. du système des sphères.

— 6. *Rivard*. Traité de la sphère et du calendrier, augm. par *de Lalande* et *Pulsant*. Paris, 1816 (aussi 1837), in 8, av. fig.

— 7. *Ch. Dien*. De l'usage des globes et des sphères ou choix des problèmes les plus intéressants relatifs à la géographie mathématique et aux principaux phénomènes celestes. Nouv. édit. Paris, Saurot-Andriveau (sans date, mais tout-à-fait moderne), in 12, avec fig.

— 8. Catalogue des globes, sphères, atlas, cartes géographiques et astronomiques composant le fonds de Delamarche. Paris, 1846 (rue du Battoir, 7).

Le Clef de l'Industrie par *Armonville*, Paris, Huzard, 1835 (1825). 3 vol. in 8, fournira de très-utiles renseignements bibliographiques sur les divers genres de sphères : sphères terrestres, sphères célestes, mouvantes et autres, en métal, en bois, en carton, ainsi que sur la manière de les exécuter, on y trouvera également des renseignements sur plusieurs machines pour servir à la démonstration figureuse des divers systèmes astronomiques.

Voy. aussi le Catalogue de vente de la bibliothèque geographique de MM. J. D. et G. Barbié du Bocage. Paris, 1844, in 8, et généralement tous les catalogues des marchands de cartes et plans.

SPIRITUALISME.
Voy. *Philosophie*.

SPIRE.

1471. — *Pierre Drach* y introd. l'imprimerie.

SPITZBERG.

1. *F. Martens*. Spitzbergische oder Grœnlandische Reise Beschreibung. Hamburg, 1675, in 4.

— 2. *P. L. Le Roy*. Relation des aventures arrivées à 4 matelots russiens jetés sur une île déserte dans l'Ost. Spitzbergue (Maloy Brun), 1766, in 8.

Philip a fait le tour du Spitzberg au XVIIIe siècle.

Voy. pour les découvertes récentes, le grand ouvrage pub. sur le Nord (Scandinavie).

Voy. aussi la Collect. des chemins de fer, Voyage au Spitzberg. Post. in 8.

Voyez enfin *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages, 6 vol. in 8.

SSE-CHOU.
Voy. *Livres sacrés*.

STACE.

1. *Publii Papinii Statii* Opera. Romæ, 1475? in fol.

Première éd. M. Brunet *élève des doutes sur l'authenticité de sa date : il y a une foule d'éditions de cet ouvrage. On estime la suiv.*

— 2. *Statii (P. Papinii)* Opera cum observat. ac commment. tam veterum quam recentior., *Emericus Crucens* recens. et novo commentario *Statii* sylvas illustravit. Parisiis, 1618. 2 vol. in 4.

— 3. *Statii* Opera cum notis variorum illustrata *Joh Veenhusen*. Lugd. Batav., 1671, in 8.

— 4. Sylvarum libr. V. Lond., gr. in 4 *Ed. estimée*.

— 5. *P. Papinii Statii* Opera. Biponti, 1785, in 8.

Catal. d'éditions.

— 6. La Thébaïde de *Stace*, trad. nouvelle par M. *Cormilliole*. Paris, 1783, 3 vol. in 12.

— 7. Les Sylves et l'Achilléide, trad. par le même. Paris, 1801, 2 vol. in 12.

Voy. pour autres édit. et traduct. de *Stace*, *J. W. Moss*, Manuel de bibliogr. class., II, 611-20. et *F. L. A. Schweiger*, id., II, 962-71. Pour la Biogr. de *Stace*, voy. *Oettinger*, Bibliogr. biographique, 1850, gr. in 8.

STAEL-HOLSTEIN.

1. Œuvres complètes de madame la baronne de *Staël*, publiées par son fils, précédées d'une notice sur le caractère et les écrits de mad. de *Staël* par mad. *Necker de Saussure*. Paris, 1819-20, 18 vol. in 8.

On trouve séparément les divers écrits de mad. de Staël. *On a du fils de mad.* de Staël, *des lettres sur l'Angleterre* (1825), *estimées.*

— 2. Mad. *de Staël-Holstein*. Paris, 1820, 17 vol. in 8.

— 3. Idem. Paris, 1820. 17 vol. in 12.

— 4. Le baron *Auguste de Staël-Holstein*. Œuvres diverses précédées d'une notice sur sa vie. 1820, 3 vol. in 8.

— 5. Notice sur la vie de M. *Necker*. 1821, in 8 avec portr.

— 6. Lettres sur l'Angleterre. Nouvelle édit., augm. de quelques Lettres inédites. 1829. in 8.

— 7. Letters on England. London, 1820, in 8.

— 8. Notice sur le caractère et les écrits de mad. *de Staël*, par mad. *Necker de Saussure*. Paris, 1820, in 8.

STATISTIQUE.

I. Généralités.

1. Annales de statistique française et étrangère, par *L. Jos. Ph. Ballois*. 1802-4, 8 vol. in 8.

On joint ordinairement à ces 8 *volumes les* 2 *vol. des Archives de statistique de* de Ferrière, *an XII et XIII.*

— 2. Essai d'une statistique générale de la France, par *Jacques Peuchet*. 1802, in 4.

Digitized by Google

— 3. Statistique générale et particulière de la France et de ses colonies, avec une description topographique, agricole, politique, industrielle et commerciale de cet Etat, par une société de gens de lettres et de savants (par *Peuchet, Herbin, Sonnini, Delalauze, Gorsse, Amaury-Duval, Dumuys, Parmentier, Deycux).* 1803, 7 vol. in 8, et atlas in 4 de 9 cartes et 9 tableaux.

—4. Analyse de statistique de la France : Départements de la Moselle, de l'Indre, du Rhin-et-Moselle, du Lys, du Doubs, par *Alex. de Ferrière.* 1803-4, 7 livr. in fol.

— 5. Statistique élémentaire de la France, contenant les principes de cette science, et leur application à l'analyse de la richesse, des forces et de la puissance de l'empire français, par *Peuchet.* 1805, in 8.

— 6. Statistique générale de la France, avec les cartes topographiques de chaque département, par *Belleyme.* 1808-09, in 4.

— 7. Renseignements statistiques sur les départements de la France, formant le tome XVI du Bulletin des sciences géographiques (2e vol. supplém. de 1818). 1830, in 8.

— 7 *bis.* Mémorial de chronologie, d'histoire industrielle, d'économie politique, de biographie, etc. (par M. *Emmanuel de l'Aubepin*). 1821, in 18. — Nouv. édit., rev., corr. et consid. augm. Paris, Verdière, 1839. 2 vol. in 18.

Commence à devenir rare.

— 8. *Moreau de Jonnès (Alex.).* Tableau statistique du commerce de la France en 1824. 1826, in 8.

Extr. de la Revue encyclopédique.

— 9. Statistique de toutes les foires de la France, par *Sél. Bottin.* 1825, in 8.

Augmentée en 1844.

— 10. Statistique criminelle, compte général de l'administration de la justice criminelle en France. Gr. in 4.

— 11. Statistique de la justice civile et commerciale. Compte général de la justice civile et commerciale en France. Grand in 4

Ces deux grandes statistiques judiciaires, publiées annuellement depuis 1826, *par l'administration, ont obtenu, dès le premier temps de leur apparition, une approbation universelle que justifient non seulement l'importance et la grave intérêt des documents qu'elles contiennent, mais l'intelligence remarquable qui préside à leur confection. Peu de personnes savent que ces documents si précieux pour le législateur, l'économiste et l'homme d'Etat sont dus aux soins de M.* Arondeau, *chef de bureau à la Justice.*

— 12. Des forces productives et commerciales de la France, par le baron *Ch. Dupin.* 1827, 2 vol. in 4.

La partie du nord et de l'est seulement a été publiée.

— 13. *A. Balbi.* Balance politique du globe, ou Essai sur la Statistique de la Terre, d'après ses divisions politiques actuelles et les découvertes les plus récentes. Paris, 1828, un tab. gr. in fol. color.

— 14. *A. Lips.* Statistik von Amerika. Francfort, 1828, in 8.

— 15. *Giola.* La filosofia de la statistica. 1828, 2 vol. in 4. — Seconda edizione, con aggiunta di *Domen. Romagnosi.* Milano, 1829. 4 vol. in 8.

— 16. Statistique abrégée de la France. 1829, in 12.

— 17. De la Statistique dans ses rapports avec l'administration du peuple, par *David.* 1833. in 8.

— 18. Essai sur la statistique morale de la France, précédé d'un rapport à l'Académie des sciences, par MM. *Larolx, Sylvestre* et *Girard;* par *A. M. Guerry.* 1833, in 4.

— 19. Statistique raisonnée de la France, par *Lewis Goldsmith* (trad. de l'anglais par *Eug. Henrion*). 1833. in 8.

— 20. *Montvéran.* Essai de Statistique sur les colonies européennes des tropiques. Paris, 1833, in 8.

— 21 Notices statistiques sur la France, par *Louis François Benoiston de Chateauneuf.* 1834, in 18.

— 22. Statistique de l'Espagne, par M. *Moreau de Jonnès.* 1834, in 8.

— 23. Statistique des beaux-arts en France. — Annuaire des artistes français, établissements publics consacrés aux beaux-arts. — Dictionnaire des peintres, sculpteurs, graveurs, architectes, etc., par *Guyot de Fere.* 1835, in 8.

— 24-25. Documents statistiques sur la France, ou statistique générale de la France, publiés par le ministre de l'agriculture et du commerce. Paris, impr. roy., 1835 et ann. suiv., 14 vol. in 4 : Territoire et population, 3 vol. ; agriculture, 4 vol. ; administration 2 vol. ; commerce extérieur, 1 vol. ; industrie, 4 vol.

L'ouvrage aura au moins 16 *parties, savoir :*

— 1. Territoire. — 2. Population. — 3. Agriculture. — 4. Mines. — 5. Industrie. — 6. Commerce intérieur. — 7. Commerce extérieur. — 8. Navigation. — 9. Colonies. — 10. Administration publique. — 11. Finances. — 12. Forces militaires. — 13. Marine. — 14. Justice. — 15. Cultes. —16. Instruction publique.

Voyez la Bibliographie de la France, 2924 *de* 1840, 2722 *de* 1842, 4031 *de* 1843, 3098 *de* 1844, 4812 *de* 1848 *et* 4332 *de* 1850, etc. *Le 1er vol. qui contient l'Introduction, doit paraître prochainement.*

— 26. Aperçu statistique de la France, par *Giraut de Saint-Fargeau.* 2e édit. 1836, in 8.

— 27. Archives statistiques du ministère des travaux publics, de l'Agriculture et du commerce, publiées par le ministre de ce département. Paris, impr. royale, 1837, in fol.

— 28. Statistique de la Grande Bretagne et de l'Irlande, par *M. Moreau de Jonnès.* 1838, 2 vol. in 8.

— 28 *bis.* Stastical society of London, quarterly journal. London, *J. W. Parker.* 1839-51. 14 vol. in 8.

— 29. Notions élémentaires de statistique, par *Omalius d'Halloy.* Paris, 1840, in 8.

— 30. Traité de statistique, ou Théorie de l'étude des lois d'après lesquelles se développent les faits sociaux, par *P. A. Dufau.* Paris, 1840, in 8.

Ouvrage couronné par l'Académie des sciences, en 1841.

— 31. Traité général de statistique, culture et exploitation des bois, par *Jean Basil Thomas.* Paris, 1840, 2 vol in 8.

— 32. Histoire financière de la France, par *Bresson.* 3e édit. 1841, 2 vol. in 8.

Contient la biographie de tous les contrôleurs généraux et sous-intendants des finances ; les budgets de Paris et de la police, etc., etc.

— 33. *S. Becher.* Statistiche Uebersicht der Bevolkerung der osterreichischen Monarchie. Stuttg., 1841, in 8.

— 34. Statistique de la Belgique, mines, usines minéralurgiques, machines à vapeur. Rapport au roi. 1842, in 4.

— 35. Statistique générale, méthodique et complète de la France, comparée aux autres grandes puissances de l'Europe ; par *J. H. Schnitzler.* Paris, J. Renouard, etc. 1842-46, 4 vol. in 8.

— 36-7. Estadistica por orden alfabetico de todas las ciudades y cabezas de partido de las provincias de España e islas adjecientes, etc., por *D. J. M. N. y C.* In 8.

Sans date, mais fort récent.

— 38. Essai sur la statistique agricole, publié en 1830, etc., par *Justin.* 1844, in 8 de 40 pages.

— 39. Statistique médicale de la province d'Alger, mêlée d'observations agricoles ; par *L. F. Trolliet.* Paris, Baillière, 1844, in 8.

— 40. Estudios estadisticos sobre Madrid por *D. Ramon de la Sagra.* 1844, in 4.

— 41. *J. M'Gregor.* Commercial statistiks : a digest of the productive resources of all nations. Lond., 1844-47, 3 vol. roy. in 8.

Ouv. de la plus haute importance.

— 42. Essai sur le principe de la population, par *Malthus,* avec des notes de *J. Garnier,* etc. 1845, gr. in 8.

— 43. Statistique de la France agricole, par *Royer.* Paris, 1845, in 8, et atlas.

— 44. Statistique des établissements de répression, publiée par ordre du ministre de l'agriculture et du commerce. Paris, Guillaumin, 1845, in 8 de 16 p.

— 45. Statistique des voies de communication en France, par *Ed. Teisserenc.* Paris, imp. de Plon, 1845, in 8 de 32 pag. avec carte et tabl.

— 46. Statistique du personnel médical en France et dans quelques autres contrées de l'Europe, avec une carte figurative du nombre des médecins comparé à la population ; par *Lucas Championnière.* Paris, Labé, 1845, in 8.

Pour de très-amples détails sur la statistique médicale tant française qu'étrangère, on devra consulter les travaux de MM. *Brachet, Broussais, Gavarret, Hawkins, Lucas, Michel, Quenetelet, Rahinesque, Risueno d'Amador, Roche,* etc.

— 47. La France et l'Angleterre, par *de Tapiès.* 1845, in 8.

— 48. Etudes sur l'Angleterre, par *Léon Faucher.* 1845, 2 vol. in 8.

— 48 *bis.* Galerie biographique de la Société française de statistique universelle, par *P. Aymar Bression.* Paris, 1845, in 8.

Deux séries contenant 33 *biographies.*

— 49. Statistique militaire et recherches sur l'organisation et les institutions militaires des armées étrangères, par *C. A. Huillot.* Paris, 1846, in 8.

Premier vol.

— 50. *Alex. Moreau de Jonnès.* Eléments de statistique, comprenant les principes généraux de cette science et un aperçu historique de ses progrès. Paris, 1847, in 12.

— 51. *G. R. M'Culloch.* A descriptive and statistical account of the britsh Empire. 3e édit. London, 1847. 2 vol. in 8.

— 52. *H. Abeken.* Americanische Negersklaverei und Emancipation nebst Mittheilungen über Colonisation in Brasilien. Berlin, 1847, in 8.

— 53. Statistique de l'industrie à Paris, résultant de l'enquête faite par la chambre de commerce pour les années 1847 et 1848. Paris, Guillaumin, gr. in 4 de 1400 p.

— 54. Statistique générale de l'instruction primaire en France, par *B. Lunel.* 5e édit. Paris, imp. de Maulde, 1848, in plano d'une feuille.

— 55. Statistique de la médecine homœopathique, par le docteur *Camille Croserio.* Paris, Baillière, 1848, in 8.

— 56. *T. C. Banfield* und *C. R. Weld.* The statistical companion. Londres, 1848, in 12.

Voy. *ci-après* n° 62.

— 57. Statistique des établissements et service de bienfaisance. Rapport à M. le ministre de l'intérieur, sur les enfants trouvés et abandonnés, en France, par *Ad. de Watteville.*

Voy. *Enfants trouvés.*

— 58. Statistique de l'administration de l'enregistrement et des domaines ; par les rédacteurs du Mémorial du notariat et de l'enregistrement, sous la direction de M. *L. Gagneraux.* Paris, impr. de Claye, 1849, in 12.

— 59. *Dott. Carlo Ronceaglia.* Statistica generale degli stati estensi. Modena, 1849 al 1850, gr. in 4.

C'est le tableau statistique de l'année 1847.

— 60. Statistique des établissements de bienfaisance. Rapport à M. le ministre de l'intérieur sur l'administration des monts-de-piété, par *Ad. de Watteville.* Paris, imp. nationale et chez Guillaumin, avril 1850, in 4.

Les pages 91-93 *sont consacrées à la bibliographie des monts-de-piété. — Noms des auteurs, titres de* 72 *ouvrages sur les monts-de-piété.*

— 61. Statistique judiciaire des Francs, des Anglo-Saxons et autres peuples du moyen-âge ; par M. *Moreau de Jonnès.* Paris, impr. de Panckoucke, 1850, in 8 de 30 p.

Extrait du compte-rendu de l'Académie des sciences morales et politiques.

— 62. *T. C. Banfield* et *C. R. Weld.* The statistical companion for 1850. 2e édit. Lond., 1850, in 12.

Voy. *ci-dessus* n° 56.

— 63. Statistique des peuples de l'antiquité. Les Egyptiens, les Hébreux, les Grecs, les Romains et les Gaulois. Par *Alex. Moreau de Jonnès.* Paris, Guillaumin, 1851, 2 vol. in 8.

— 64. Statistique des établissements de bienfaisance. Rapport à M. le ministre de l'intérieur sur l'adm. des hôpitaux et des hospices ; par M. *Ad. de Watteville,* imp. gén. des établis. de bienf. Paris,

Digitized by Google

imp. nationale, 1851, in 4 de 51 feuilles, compris 25 tableaux.

Première partie. Il existe en France 1133 administrations hospitalières, établies dans 1130 communes. Les pages 49 à 52 du volume sont consacrées à la bibliographie des hôpitaux et hospices. La 2e et dernière partie de ce travail paraîtra dans un an.

(Note ext. de la Bibliog. de la France, 1851, n° 3616.)

— 65. Annales communales, ou Etablissement d'une statistique permanente dans toutes les communes de France. Projet par M. *Hallez d'Arrot*. Rapport de M. *Aymar Bression*, secrét. gén. de l'Acad. nat. de la Société française de Statistique universelle. Paris, imp. de Lacour, 1851, in 8 de 16 p.

Extrait du Journal de la société.

Pour la France, voyez encore *Et. Pasquier*, les Recherches de la France; le comte *Henri de Boulainvilliers*, Etat de la France; *J. de Har*, l'Etat présent de la France; le marquis d'*Argenson*, Considérations sur le gouvernement de la France, et notre article *France*.

Pour quelques autres statistiques étrangères, voyez *J. H. Schnitzler*, statistique de la Russie. *Brunet*, t. V, de la 4e édit. originale, en tête de l'histoire de chaque pays.

II. STATISTIQUES DES DÉPARTEMENTS FRANÇAIS DANS L'ORDRE ALPHABÉTIQUE.

Voy. nos articles relatifs aux anciennes provinces de France et aux chefs-lieux des départements, et les ouvrages suivants :

Ain.

— 66. Statistique générale de la France, publiée par ordre de S. M. l'empereur et roi, par *Bossy*. 1808, in 4.

— 67. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1808, in 4.

— 68. Statistique bovine. 1820, broch. in 8.

Rapport lu à la Société d'agriculture, le 26 janvier 1820.

Aisne.

— 69. Statistique, par le comte *Edouard Dauchy* 1800, gr. in 8.

— 70. Id., par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 70 *bis*. Id., publiée sous les auspices de M. le comte *de Florac*; par *J. B. L. Brayer*. 1834-35, 2 vol. in 4.

Allier.

— 71. Statistique géologique et minéralogique, par M. *C. Boulanger*. Moulins, Desrosiers, 1845, in 8.

Alpes (Basses).

Voyez les *Statistiques générales*.

Alpes (Hautes).

—72. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1808, in 4.

— 73. Annuaires statistiques. 1803-8, in 12.

Ardèche.

Voyez les *Statistiques générales*.

Ardennes.

— 74. Aperçu statistique.

Annales de statistique, an XI, XXXe livr.

— 75. Statistique, par *E. Dubois*. 1842, in 8.

— 76. Statistique minéralogique et géologique, par *C. Sauvage* (avec *Burigny*). 1842, in 8.

Ariége.

— 77. Annuaire statistique pour 1834, in 8.

On y trouve des notices sur les principales villes du département.

Aube.

— 78. Mémoires sur la statistique, par le baron *Cl. L. Brulé de Valsuzenay*. An IX, in 4, et 1801, in 8.

— 79. Aperçu statistique.

Annales de statist., an XI, XXXe livr.

— 80. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1818, in 4.

— 81. Statistique géol. et minéral., par M. *A. Leymerie*. Troyes, Laloy, 1846, in 8, plus un atlas in 4 oblong.

Aude.

— 82. Description générale de statistique, par le baron *Trouvé*. 1818-19, 2 vol. in 4.

Aveyron.

— 83. Aperçu statistique.

Annales de statist., an XI, XXXe livr.

— 84. Statistique minéralogique.

Journal des mines, tomes XIX et XX. 1806.

Bouches-du-Rhône.

— 85. Statistique, par *Michel d'Eyguières*. 1802, in 8.

— 86. Id., par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 87. Id., avec atlas, publiée d'après le vœu du conseil général du département; par le comte *de Villeneuve*. 1823-34, 4 vol. in 4 et atlas.

—88. Id., par *Fr. Guindon*. 1843, in 4.

Calvados.

— 89. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 90. Statistique monumentale, par *de Caumont*.

Bulletin de M. de Caumont, t. VIII, p. 137-181 et 489.

— 91. Id. Caen, Hardel, 1847-50, 2 v. in 8, avec pl.

L'ouvrage aura 4 vol.

Cantal.

— 92-3. Dictionnaire statistique, par *J. B. Deribier*. 1834, in 8.

— 94. Essai sur la statistique, par *Ed. Laforce*. 1816, in 8.

— 95. Tableau topographique, hist. et statistique, par *Durat Lassalle*.

Annales statistiques, t. VIII.

Charente.

— 96. Statistique, par *Delaistre*, préfet de la Charente. An X, in 8.

— 97. Aperçu statistique.

Annales de statist., an XI, XXXe livr.

— 98. Statistique, par *J. P. Quenot*. 1818, in 4.

— 99. Description statistique agricole.

Mémoires de la Société d'agriculture de Paris, t. XV.

Charente-Inférieure.

—100. Mémoire sur l'état physique du territoire, pour servir à la statistique du département, par *Fleurian de Bellevue*. 1838.

— 101. Statistique, par *A. Gauthier*. 1839, in 4.

—102. Statistique monumentale, par *J. H. Michon*. Paris, 1844-48, in 4, avec pl. et cartes.

Cher.

— 103. Statistique, par *P. A. Buttet*. 1839, in 8.

— 104. Mémoire pour servir à la statistique du Cher, par *J. M. Fabre*. 1838, in 8.

Corrèze.

Voyez les *Statist. générales*.

Corse.

—105. Statistique, par *Ornano*. 1827.

—106. Recherches hist. et statist., par *M. F. Robiquet*. 1835, gr. in 8 et atlas in fol.

—107. Histoire générale de la Corse, depuis les premiers temps jusqu'à nos jours (1835), avec une introduction conten. un aperçu topogr. et statist. de l'île, le précis de son histoire naturelle, et une notice bibliographique des principaux auteurs qui en ont parlé; ouvrage enrichi d'une carte geogr. et d'un grand nombre de documents inédits. Par *J. M. Jacobi*. 1835, 2 vol. in 8.

Côte-d'Or.

—108. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

—109. Détails hist. et statist. sur le département de la Côte-d'Or, ses arrondissements, et sur chacun des 36 cantons qui le composent; par *Claude Xav. Girault*. 1818, in 8.

— 110. Statistique de la vigne. 1831, in 8.

Côtes-du-Nord.

—111. Notions historiques, géogr., statistiques et agronomiques sur le littoral, par *Habasque*. 1834-36, 3 vol. in 8.

—112. Tablettes statistiques, administratives et commerciales, pour 1844; annuaire contenant, etc. 1843, in 18.

—113. Statistique, par l'abbé *Souchet*. 1844, in 8.

Publication promise en 3 vol.

Creuse.

—114. Aperçu statistique.

Annales de statistique, an XI, XXXe livr.

—115. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

—116. Dictionnaire complet, géogr., commercial, statistique et historique du département.

1re livr., avril 1844, in 8 de 112 pag.; promis en 16 livr.

Dordogne.

—117. Précis statistique.

Annales de statistique, t. V.

— 118. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

Doubs.

— 119. Statistique, par *Jean Debry*. Paris. 1792, in fol.

— 120. Annuaire statistique et historique, par *A. Laurent*. 1804 et ann. suiv., in 12.

—121. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

Drôme.

—122. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

— 123. Essai sur la statistique, l'hist. et les antiquités du département de la Drôme, par *N. Delacroix*. 1817, in 8. 2e édit. sous le titre de statistique de la Drôme. 1835, in 4, fig.

— 124. Statistique minéralogique, par *Scipion Gras*. 1835, in 8.

—125. Bulletin de la Société de statistique des arts utiles et des sciences naturelles. In 8.

Eure.

— 126. Statistique, par *Masson Saint-Amand*. Paris, 1793, in fol.

— 127. Mémoire statistique, adressé au ministre de l'intérieur d'après ses instructions, publié par ordre du gouvernement; par *Amand Claude Masson de Saint-Amand*. 1805, in fol.

— 128. Description statistique, par *Touquet*.

Annales de statistique, tome III, p. 55, an X.

—129. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

— 130. Dictionnaire topogr., statist. et hist., par *L. L. Gadebled*. 1840, in 12.

— 131. Statistique, par la Société libre d'agriculture, science, arts et belles-lettres du département. Evreux, Tavernier, 1847, in 4. 3e part., 1re sect. *Botanique*.

Eure-et-Loir.

— 132. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 133. Id., par *Loriol*. 1825, in 8.

Ce dernier ouvrage forme une des livraisons de la France, descript. geogr., statist. et topogr., par Loriol.

Finistère.

— 134. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. In 4.

— 135. Recherches statistiques sur le département du Finistère, travaux entrepris sous les auspices du conseil général, et publiés par la Société d'émulation de Quimper. 1835, in 4.

Gard.

— 136. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1817, in 4.

—137. Id., par *Hector Rivoire*. 1842-43, in 4.

Garonne (Haute).

— 138. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

—139. Annuaire statistique, historique et industriel. 1833, in 12.

Gers.

—140. Tableau statistique, par *Balguerie*, préfet. An X, in 8.

— 141. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

Digitized by Google

On trouvera aussi des notions de statistique sur le département du Gers, dans l'Annuaire du Gers pour l'an XI, par *Chanteau*, an XI, in 8, et dans l'annuaire du Gers pour l'an XII, par *D. L. Cazaux*. 1803, in 4.

Gironde.

— 142. Statistique, par *F. Jouannet*. Paris, Dupont, 1839-44, 2 vol. in 4, avec une carte.

Hérault.

— 143. Essai de statistique appliquée, par *J. A. Mourgue*. 1800, in 8.

— 144. Statistique, par *Hipp. Creuzé de Lesser*. 1824, in 8.

Ille-et-Vilaine.

— 145. Statistique militaire, par *M. A. Jardot*. 1836, in 4.

Indre.

—146. Statistique, par le citoyen *Dalphose*. Paris, 1792, in fol.

— 147. Mémoire statistique, par *le même*. 1804, in fol.

— 148. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810. in 4.

Indre-et-Loire.

— 149. Statistique commerciale, par *Moreau*. 1811, in 8.

— 150. Essai statistique, ou l'ancienne Touraine, lu à l'Académie des sciences le 4 janvier 1828, par *Auguste Dupin*. 1828, in 18.

— 151. Etudes statistiques, historiques et scientifiques, par *R. C. de Croy*. 1838, in 18.

Isère.

—152. Statistique, par le baron *Jos. Mar. de Barral*. An VII (1799), in 8.

—153. Id., par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 154. Souvenirs pour servir à la statistique du département de l'Isère, par le baron d'*Haussez*. 1828, in 8, avec pl.

— 155. Annuaire statistique, ou Almanach général. 1801-4, 4 vol. in 16.

— 156 Bulletin de la Société de statistique et du progrès industriel de l'Isère. In 8.

Jura.

— 157. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 158. Annuaire hist., statist. et archéol., par *Anne Jos. Bruand*. 1813, in 8; 1814, in 8.

— 159. Statistique du canton de Clairvaux, par *J. J. R. Pyot*. 1833, in 8.

— 160 Statistique générale, par *M. R. Pyot*. 1838, in 8.

—161. Annuaire pour 1842. In 8.

Landes.

Voyez les *Statistiques générales*.

Loir-et-Cher.

—162. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4.

—163. Id., par *de Petigny*.

—164. Voyage hist., statist. et description pittoresque. 1835, in 8.

Loire.

—165. Précis historique et statistique, par *Hector de la Tour d'Aurec Dulac*. 1807, 2 vol. in 8.

— 166. Essai statistique, par *J. Duplessy*. 1818, in 12.

— 167. Statistique industrielle, par *Alphonse Peyret*. 1835, in 8.

Loire (Haute).

Voyez les *Stat. générales*.

Loire-Inférieure.

— 168. Statistique, par *J. B. Cl. Reg. Huet de Coetlizan*. 1802, in 8.

— 169. Recherches économiques et statistiques. 1804, in 4.

— 170. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

— 171. Aperçu statistique. In 8.

— 172. Statistique des engrais, par *G. Bertin*. 1841 in 8.

— 173. Statistique et histoire des communes. Nantes, Forest, 1845, in 8, avec cartes et pl.

Lot.

—174. Statistique, par *P. L. Ant. Cordier*. *Journal des mines, t. XXI*, 1807.

—175. Annuaire statistique et administratif, par *P. F. Robert*. 1828, in 18.

—176. Statistique, par *Delpon*. 1831, 2 vol. in 4.

Ouvrage couronné par l'Académie.

—177. Annuaire statistique administratif. 1833 et années suiv., in 8.

Lot-et-Garonne.

—178. Statistique, par *Pieyre fils*. An X, in 8.

— 179. Annuaire, ou Description statistique, par *C. M. Lafont de Cujala*. 1806, in 8.

— 180. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1809, in 4.

—181. Essais statistiques et historiques sur le 4e arrondissement, par *Cassany Mazet*. 1839, in 8.

Lozère.

— 182. Statistique, par *Jerphanion*. 1803, gr. in 8°.

Maine-et-Loire.

—183. Statistique, par *Desraux*. 1835, 3 vol. in 8 et atlas in 4.

— 184. Essai de statistique, par *de Beauregard*. 1830, in 8.

— 185. Statistique horticole. 1843, in 8.

—186. Statistique, par *de Beauregard*. 1844, in 8. — 2e édit. 1851 (1850), in 8.

Manche.

Voyez les *Statist. générales*.

Marne.

— 187. Annuaires ou Almanachs. 1800 et années suiv. In 12.

— 188. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4.

— 189. Recherches statistiques sur l'aliénation mentale dans le département de la Marne, par *G. Dagouet*. 1843, in 8 de 48 pages.

— 190. Précis de la statistique générale, par *J. Chalette* père. 1844, in 8 et 19 pl. (tome 1er).

Promis en 3 vol.

Marne (Haute).

— 191. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810. in 4.

— 192. Mémoire sur la statistique minéralogique, par *Rozière* (avec *Houry*).

Journal des Mines, n° 102, f. 405.

— 193. Statistique agricole, industrielle et commerciale. 1834, in 8.

— 194. Recherches hist. et statistiques sur les principales communes de l'arrondissement de Langres. 1836, in 8.

Mayenne.

—195. Situation du département, pendant l'an XI.

Arch. de statistique, t. Ier.

— 196. Notice statistique et hist. par *Aug. de Serière*. 1841, in 4.

—197. Aperçu sur la statistique et sur la topographie médicale, par *Lemercier*. 1842, in 8.

— 198. Essai de statistique minéralogique, par *Ed. Blavier*.

Meurthe.

— 198 *bis*. Mémoire statistique, par *Marquis*, 1805, in fol.

—199. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1806, in 4.

— 200. Statistique administrative et historique, par *Louis Antoine Michel*. 1839, in 12.

— 201. Dictionnaire statistique, par *E. Gironcourt*. 1836-38, in 8.

— 202. Statistique historique et administrative, par *H. Lepage*. 1843, in 8.

— 203. Essai de statistique agricole, par *M. Monnier*. 1845, in 8.

Meuse.

— 204. Annuaire statistique. An XIII et ann. suiv., in 12.

— 205. Géographie historique, statistique et administrative, par *H. Henriquet* (avec *Renaudin*). 1839, in 12.

— 206. Statistique, par *L. Dubois*. 1842, in 8.

Morbihan.

Voyez les *Statist. générales*.

Moselle.

— 207. Statistique, par le citoyen *Colchen*. Paris, 1791, in fol.

— 208. Mémoire statistique, par le même. 1803, in fol.

— 209. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1808, in 4.

— 210. Statistique des Mines, par *Héron de Villefosse*.

Journal des Mines, n° 80, p. 123; n° 82, p. 277.

— 211. Statistique hist., industr. et commerc., par *Verronnais*. 1844, in 8.

Nièvre.

— 212. Statist., par *Gillet*. An VIII, in 8.

— 213. Annuaire statistique, par le même. An VIII à 1805.

— 214. Mémoire pour servir à l'hist. civile, politique et littéraire, à la géographie et à la statistique du département de la Nièvre et des petites contrées qui en dépendent, par *Jean Née de la Rochelle*. 1827, 3 vol. in 8.

Nord.

— 215. Statistique, par *Dieudonné* et *Séb. Bottin*. 1804, 3 vol. in 8.

— 216. Annuaire statistique, par *Séb. Bottin*. 1803-15, 13 vol. in 8.

— 217. Statistique.

Annales de statist., t. VIII.

—218. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1808, in 4.

— 219. Annuaire statistique, par *Demeunynck* et *Devaux*. 1830 et ann. suiv., in 8.

— 219 *bis*. Tableau statistique des communes. 1833, in 18.

Oise.

— 220. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

— 221. Annuaire statistique, par *Graves*. 1836 et ann. suiv., in 8.

Orne.

— 222. Statistique, par *La Magdeleine*. 1803, in 8.

— 223. Annuaire historique, statistique et administratif, par *H. Fr. Dubois*. 1808-12. 5 vol. in 12.

— 224. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1812, in 4.

— 225. Description géogr., présentant l'état actuel, physique, moral, politique, militaire, administratif, etc., avec un Dictionnaire topogr., biogr. et bibliographique du département. 1834, in 8.

Forme une livraison de la France, par Loriol.

— 226. Matériaux pour servir à la statistique, par *De Caumont*. In 8 de 133 p.

Pas-de-Calais.

— 227. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1810, in 4, et récemment *Fayet*, Essai sur la statistique du Pas-de-Calais. In 8.

En 1850, il paraissait à Arras, chez Topino, une première livraison de 3 feuilles in 8, plus 4 pl. d'une statistique monumentale du département du Pas-de-Calais, publiée par la commission des antiquités départementales.

Puy-de-Dôme.

— 228. Statistique, par *B. Gonod*. 1834, in 8, avec une carte.

Forme la 4e livr. de la description de la France, par Loriol, *qui n'a pas été continuée.*

— 229. Statistique monumentale par *J. B. Bouillet*. Seconde édit. Clermont-Ferrand, 1846, in 8 et atlas in fol. oblong.

Pyrénées (Basses).

—230. Statistique, par *Emm. G. Roergas de Serviez*. 1803, in 8.

Pyrénées (Hautes).

— 231. Annuaire et Manuel statistique, par *P. Laboulinière*. 1807 et 1813, in 8.

— 232. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire*. 1811, in 4.

Pyrénées-Orientales.

— 233. Statistique générale, par *Raymond Izarn*. 1834, in 8.

Prospectus-spécimen.

Digitized by Google

— 234. Annuaire statistique et historique, pour 1834, in 12.

Rhin (Bas).

— 235. Statistique, par le comte *J. Ch. Jos. Laumont.* 1802, in 8.

— 236. Annuaire hist. et statist., pour les années 1804 à 1816, par *P. J. Farcès-Méricourt.* 1805-16. 11 vol. in 12.

— 237. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1811, in 4.

— 238. Description géographique, statistique et topographique, par *Guadet.* 1834, in 8.

Rhin (Haut).

— 239. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1810, in 4.

— 240. Statistique générale, publiée par la Société industrielle de Mulhausen, et mise en ordre par *Achille Penot.* 1831, in 4.

— 241. Description géographique, statistique et topographique, par *Dufau* 1834, in 8, avec carte.

Rhône.

— 242. Statistique, par *Ozanam.*

Journal des voyages, 67e et 68e cahier, 1824-25.

— 243. Archives historiques et statistiques, par *Breghot du Lut, Cochard* et *Grognier.* 1824 et années suiv., in 8.

— 244. Nouvelles archives. 1833, 2 vol. in 8.

— 245. Précis historique, statistique et géogr. de Lyon ancien et moderne, par *J. Lions.* 1832, in 18.

— 246. Tableau historique et statistique de Lyon et du département du Rhône, par *P. Meyfred.* 1844, in 8 de 40 p.

— 247. Annuaire départemental, administratif, hist. indust. et statistique de Lyon. 1844, in 8.

Saône (Haute).

— 248. Statistique, par *Vergnes,* préfet. An X, in 8.

— 249. Statistique abrégée, par *Poissenot.* 1813, in 8.

— 250. Statistique minéralogique et géologique par *E. M. Thirria.* 1834, in 8, avec 2 cartes.

— 251. Annuaire statistique et hist. 1815, in 8.

— 252. Annuaire hist. et statist., par *S. Suchaux.* 1825 et années suiv., in 12.

Saône-et-Loire.

— 253. Statistique, par le chev. baron *Prudence Guill. de Roujoux.* 1809, in 8.

— 254. Id., par *C. Lagut.* 1838, 2 vol. in 4.

— 255. Annuaire topogr., statistique et hist. pour 1841, gr. in 12.

Contient un aperçu statistique et un dictionnaire alphabétique de toutes les communes du département.

Sarthe.

— 256. Statistique, par le cit. *Auvray.* An X, in 8.

— 257. Statistique.

Ann. de Statistique, t. II.

— 258. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1809, in 8.

— 259. Statistique générale, par *J. R. Pesche.* 1843, in 8.

— 260. Dictionnaire topogr., hist. et statistique, suivi d'une biogr. et d'une bibliographie, par *le même.* Paris, 1838-42, 6 vol. in 8.

Seine.

— 261. Recherches statistiques sur la ville de Paris et le département de la Seine (par le baron *Fourier* et *F. Villot*). 1821, in 8; 1823, in 4; 1826, in 4; 1834, in 4; 1844, in 4.

— 262. Statistique monumentale de Paris, par *Albert Lenoir.* 1843-44, in-fol.

— 263. Monographie des secours publics dans Paris, par *Demay.*

Ouvrage qui a remporté le prix de statistique, en 1845.

Voy. pour ces derniers temps, MM. *Horace Say, Natalis Rondon* et *Léon Say.* Statistique de l'industrie à Paris, résultant de l'enquête faite par la Chambre du commerce pour les années 1847 et 1848, 3 part. in fol.

Seine-et-Marne.

—264. Essais hist., statist., chron., litt., adm., etc., par *Louis Michelin.* 1834-41, 6 vol. in 8.

— 265. Histoire topogr., polit., phys. et statistique, par *Félix Pascal.* 1838, 2 vol. in 8.

— 266. Statistique, par M. *E. Dubarle.*

Fait partie de la publication ayant pour titre La France, *commencée et non achevée, par M.* Loriol, 1836, *in* 8.

Seine-et-Oise.

— 267. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1810, in 4.

— 268. Tableau statistique, par le baron *Ch. Dupin.* 1826, in 8.

— 269. Annuaire statistique et administratif. 1838, in 8.

— 270. Notes sur la statistique monumentale, par *Grille de E. Beuzelin.*

Bull. monum. de M. de Caumont, *t. Ier, p.* 225.

Seine-Inférieure.

— 271. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1810, in 4.

— 272. Annuaire statistique. 1817-1823, 2 vol. in 8.

— 273. Description géographique, statist. et topogr., par *Viel.* 1834, in 8, avec carte.

— 274. Annuaire général. 1843, in 12.

— 275. Dictionnaire historique, moral et religieux, description géogr., biogr., statist. et postale de toutes les villes, bourgs, etc., par *C. V. Monin.* 1843, in 12, avec 5 cartes.

Sèvres (Deux).

— 276. Mémoire sur la statist., par le baron *Cl. Fr. Etienne Dupin.* 1801, in 4.

— 277. Annuaire statistique, par *J. Louis Marie Guillemeau.* 1802-3, 2 vol. in 12.

Mémoire couronné par l'Institut.

— 278. Mémoire statistique. 1804, in-fol.

— 279. Annuaire statistique, par *Jacquin.* An XIII, in 8.

— 280. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1810, in 4.

— 281. Mémoires de la Société de statistique. 1839-43, 6 vol. in 8.

— 282. Revue littéraire de l'Ouest, journal des travaux de la Société de statistique du département des Deux-Sèvres. 1839, gr. in 8.

Somme.

Voyez les *Stat. générales.*

Tarn.

— 283. Statistique, par *François Lamarque.* An IX, in 8.

— 284. Annuaire statistique. An XI et an XII, in 12; 1805, in 16; 1833 et ann. suiv.

Tarn-et-Garonne.

— 285. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1810, in 4.

Var.

— 286. Statistique, par *Fauchet.* An X, in 8.

— 287. Id., par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1811, in 4.

— 288. Id., par *M****, chef de division de la préfecture du Var. 1838-44, in 8.

Vaucluse.

— 289. Statistique.

Annales de Statistique, t. VII.

— 290. Mémoire statistique, par l'abbé *Maxime Séguin de Pazzis.* 1808, in 4.

— 291. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1808, in 4.

— 292. Annuaire statistique. An XII, in 18.

Fort intéressant.

Vendée.

— 293. Statistique, par *Labretonnière.* An IX, in 8.

— 294. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1809, in 4.

— 295. Description, par *J. A. Cavoleau.* 1818, pet. in 4. — 2e édit. sous ce titre : Statistique, ou Description générale du département de la Vendée, annotée et consid. augmentée par *A. D. de la Fontenelle de Vaudoré.* 1844, in 8, plus une carte.

Vienne.

— 296. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1811, in 4.

— 297. Annuaire historique, politique et statistique, par *Et. P. Jules Catineau.* 1804, in 8.

Vienne (Haute).

— 298. Statistique, par *L. Texier Olivier.* 1808, in 4.

— 299. Statistique, par *Peuchet* et *Chanlaire.* 1811, in 4.

Vosges.

— 300. Statistique, par *Desgouttes,* préfet. An X, in 8.

Yonne.

— 301. Aperçu statistique.

Annales de statistique, n° 8, p. 414.

— 302. Almanach et Annuaires statistiques, par *Tarbé.* 1758, jusqu'à ce jour.

Collection très-recherchée et difficile à trouver.

— 303. Annuaire statistique. 1836 et années suiv.

— 304. Nouvel almanach hist. et statistique. 1841, in 12.

III. — Bibliographie de la statistique.

— 305. *Casp. Thurmanni* Bibliotheca statistica, seu auctores præcipui, qui de ratione status, et quæ eo pertinent, etc., scripserunt. Halæ Magd., 1701, in 4.

Voyez *Notice sur la science moderne maintenant nommée statistique, par* G. Peignot, *Rép. bibliog., p.* 455-57.

— 306. *Mensel (J. G.).* Littérature de la statistique. Leipzig, 1790, in 8, avec 2 supplémens publiés en 1793 et 1797.

Une 2e édit., totalement refondue, parut en 1806-7, 2 *vol. in* 8; *et l'on en cite une autre de* 1817.

Cette bibliographie est rangée par ordre de matières avec beaucoup de méthode et suivie d'une table alphabétique des noms d'auteurs ou des titres des livres anonymes; on n'y trouve d'ailleurs aucun jugement sur les ouvrages.

— 307. *Xavier Heuschling.* Bibliographie historique de la Statistique en Allemagne, avec une introduction générale. Bruxelles, 1845, in 4.

— 308. Bibliographie de la France.

Ce dernier ouvrage tiendra au courant des publications nouvelles françaises relatives à la statistique, soit générale, soit particulière.

STATUAIRE.

Voy. *Sculpture.*

Article auquel on devra ajouter l'ouvrage intitulé : Les Tailleurs de pierre et Statuaires du moyen-âge. In 4, 1 pl.

STATUES.

Voy. *Sculpture.*

Quelques statues du Musée impérial auxquelles s'attache une célébrité exceptionnelle ont donné lieu à des notices que nous mentionnerons ici : *Quatremère de Quincy,* sur la statue antique de Vénus, découverte dans l'île de Milo en 1820. Paris, 1821; — de *Clarac,* sur la statue antique de Vénus Victrix et sur celle connue sous le nom de l'Orateur, du Germanicus. Paris, 1821, in 8, 2 pl.; — *Dumont d'Urville.* Notice sur son voyage en Grèce, extr. des Annales maritimes. 1831, t. II, p. 150, in 8.

Les statues équestres ont également donné lieu à la publication d'ouvrages spéciaux, nous en faisons ici un article à part, en complétant cette bibliographie par l'énumération des statues elles-mêmes.

STATUES ÉQUESTRES.

1. La statue de Louis-le-Grand placée dans le Temple d'Honneur. Paris, 1689, in 4.

Mylius, n° 1128, *attribue cet ouvrage au P.* Ménestrier, *et la Bibliothèque historique de la France, t. II,* n° 24274, *le donne à* Beausire; *sans doute que* Mylius *l'a confondu avec l'article suivant.*

— 2. Statue équestre de Louis-le-Grand placée dans le Temple de la Gloire (par *Cl. Fr. Ménestrier*). Paris, 1699, in 4.

(Barbier.)

Digitized by Google

— 3. Discours sur la statue équestre de Frédéric Guillaume, par *Charles Angillon*. 1703, in fol.

— 4. Relazione della statua equestre di Carlo-Magno eretta nel portico del Tempio Vaticano colla raccolta d'alcuni componimenti poetici. Siena, Fr. Quinza, 1725, in fol., fig.

— 5. Description des travaux qui ont précédé, accompagné et suivi la fonte en bronze, d'un seul jet, de la statue équestre de Louis XV..., dressée sur les mémoires de M. *Lamoureux*, par *Mariette*. Paris, imp. de P. G. Le Mercier, 1768, gr. in fol., 59 pl.

— 5 *bis*. *Joaquim Machado de Castro*. Descripção analytica da execução da estatua equestre erigida em Lisboa a gloria do senhor rey Fid. D. José 1°. Lisboa, 1810, in 4, fig.; on y joint : Memoria sobre a statua equestre do senhor rey D. José. *Voy.* le journal de Coimbre n° 11 et n° 12.

— 6. Description de la statue équestre de Henri IV sur le Pont-Neuf, ou détails intéressants sur les anciennes et nouvelles statues équestres de ce prince. Paris, imp. de Renaudière, 1820, in 12 d'une demi-feuille.

— 7. Notice sur la nouvelle statue équestre de Louis XIV, fondue d'après le modèle de M. *Bosio*, précédée de quelques considérations critiques, etc., avec une gravure, par *C. Olivier Blanchard de Boismartas*. Paris, Martinet, 1822, in 8 d'une feuille 1/2.

— 8. Description des nouvelle et ancienne statues de Louis XIV inaugurées l'une le 28 mars 1686, et l'autre le 25 août 1822, Place des Victoires. Paris, impr. de Stahl, 1822, in 12 d'une demi-feuille.

Voir la Bibliog. de la France, année 1817-18-19, art. *Beaux-Arts*.

— 9. Mémoires historiques relatifs à la fonte et à l'élévation de la statue équestre de Henri IV sur le terre-plein du Pont-Neuf à Paris, avec des gravures à l'eau-forte, représentant l'ancienne et la nouvelle statue, par M. *Ch. J. Lafolie*. Paris, Le Normant, 1819, in 8, fig.

— 10. Description de la statue de Louis XIII, élevée sur la place royale, et précis historique sur la vie de ce monarque. Paris, imp. de Le Normant fils, 1819, in 12 d'une demi-feuille.

— 11. Plaidoyer pour la statue de Louis XIV. Montpellier, imp. de Martel ainé, 1833, in 8 d'un quart de feuille.

Signé : *A. Séguin*.

— 12. Notice sur la statue équestre d'Emmanuel-Philibert, duc de Savoie, surnommé Tête-de-Fer, ou le prince à cent yeux, par M. le comte *de Fortis*. Paris, imp. d'Everat, 1838, in 8 de 4 feuill.

— 13. Examen polémique de la statue équestre de Louis XIV, par *D. R.* Montpellier, imp. de Boehm, 1839, in 8 de 3 feuilles.

— 14. Précis historique sur la statue de Louis XIV, érigée sur la place du Peyron à Montpellier. Montpellier, Damas, 1838, in 12 d'un tiers de feuille. N° 1.

Il s'agit dans ce n° 1 de la statue votée à Louis XIV, de son vivant (incolumi), *mais qui ne fut érigée qu'après sa mort* (ex oculis sublato), *et détruite pendant la révolution. Pendant l'impression de ce n° 1, était en route pour Montpellier une nouvelle statue qui sera le sujet du n° 2.* (Beuchot.) *Je ne sais pas si ce n° a paru.*

— 15. Inauguration de la statue de S. A. R. Mgr. le duc d'Orléans, 28 octobre 1845. Ode, par *B. de Beaupré*. Paris, imp. de Ploa. 1845, in 8 d'une feuille.

Nous croyons faire plaisir à nos lecteurs en ajoutant à notre article, une liste de la plupart des statues équestres connues ; le nombre de ces grands travaux d'art n'est pas aussi considérable qu'on pourrait tout d'abord se le figurer.

Ces statues sont, à l'étranger, celles de :

Nonnius Balbus, en marbre, à Naples.

Marc-Aurelle, en bronze, à Rome.

Deux statues publiées dans le second volume des bronzes d'Herculanum.

Clélie, en bronze.

Charles Magne, à Rome.

Charles II, à Burgos.

Pierre Ier, en bronze, à Pétersbourg, par *Falconet*.

Voy. *les œuvres de ce sculpt.*

Ferdinand VII, à Madrid.

Christian V, à Copenhague, en plomb, par *Lamoureux*.

Gustave-Adolphe, à Stockholm, modèle par *Larchevêque*.

Frédéric V, en bronze, Sally.

Frédéric Guillaume, à Berlin.

Frédéric Auguste II, à Dresde.

Saint-Wenceslas, en pierre, à Prague.

Charles II, à Windsor.

Guillaume, en bronze, à Bristol.

Georges III, à Londres, par *Wilton*.

Emmanuel-Philibert, en bronze, à Turin, par *Marochetti*, en 1838.

Guillaume le Taciturne, en bronze, par *de Nieuwerkerke*, 1845.

En France, celles de :

Henri IV, bas-relief de l'Hôtel-de-Ville, par *P. Biard*, détruite lors de la révolution, fin du 16e siècle.

Henri IV sur le Pont-Neuf à Paris, commencée par *Jean de Bologne* et achevée par son élève *Taffa*. Statue renversée et brisée en 1792. Le cheval de cette statue était l'œuvre de *Jean de Bologne*, la statue de Henri IV, celle de *Dupré*.

Henri IV sur l'Esplanade du Pont-Neuf à Paris, par *F. Fr. Lemot*. En 1819, on a posé à l'Hôtel-de-Ville de Paris, au centre de la Salle du Trône, une statue équestre de Henri IV, de petite proportion et semblable à celle qui figure sur le Pont-Neuf.

Louis XIII, place Royale à Paris, dont le cheval en bronze, d'abord destiné à la statue équestre de Henri II, était dû à *Daniel Volterre*, et la figure de Louis XIII à *Biard*, inaugurée le 27 sept. 1639.

Louis XIII, en marbre, place Royale à Paris, modelée par *Charles Dupaty*, et exécutée en marbre par *Cortot*.

Louis XIV, par *Mart. van den Bogaert Desjardins*, statue érigée aux frais de La Feuillade, et inaugurée le 28 mars 1686, à Paris, place des Victoires.

Louis XIV à Versailles par *Le Bernin*. Le peu de ressemblance de cette statue colossale, dit l'auteur de l'article *Le Bernin*, dans le Magasin pittoresque de 1838, p. 160, et son attitude forcée, la firent métamorphoser en Marcus Curtius se dévouant pour sa patrie. Elle décore aujourd'hui la pièce des Suisses à Versailles.

Louis XIV, à Paris, place Vendôme, par *Girardon*.

Louis XIV, à Paris, place des Victoires, par *Bosio*, statue inaugurée le 25 août 1822.

Louis XIV, à Lyon, par *F. Frédéric Lemot*.

Louis XIV, à Dijon, par *Le Hongre*. Statue fondue en 1690, érigée en 1725 et détruite en 1792.

Louis XIV, à Rennes, par *Coysevox*.

Louis XV, à Paris, place de la Concorde, par *Bouchardon*.

Louis XV, à Nancy, place Royale, par *Bart. Guibal*, avant la révolution.

Louis XV, à Bordeaux, par *Le Moyne*.

Le connétable Anne de Montmorency, à Chantilly.

Mercure et la Renommée, deux statues équestres, à Paris, à l'entrée des Tuileries, par *Coysevox*.

Napoléon, en bronze, par *J. Guillaume Moltke*.

Le duc d'Orléans, en bronze, à Paris, dans la cour du Louvre, par *Marochetti*, enlevée de cette place en 1848.

En 1842, le sculpteur Marochetti *fut chargé par le Ministre de l'intérieur de l'exécution de la statue équestre de l'Empereur Napoléon, pour être placée au centre de la cour d'Honneur de l'Hôtel des Invalides.*

Charles Albert.

Voy. *Sculpture*, n° 81 *bis*,

Guillaume-le-Conquérant, à Falaise, par *Louis Rochet*, 1851.

Napoléon III, par le comte *de Nieuwerkerke*.

STÉGANOGRAPHIE.

Voy. *Sténographie*.

STÉNOGRAPHIE.

1. Méthode pour écrire aussi vite qu'on parle, par *Jac. Cossard*. Paris, 1651, in 8.

— 2. *P. Gasparis Schotti* Schola steganographica, in classes octo distributa, quibus explicantur artificia nova scribendo epistolam qualibet de re, et quocunque idiomate potest alteri absenti, eorundem artificiorum conscio arcanum animi sui conceptum, sine ulla secreti latenti suspicione manifestare : et scriptam ab aliis intelligere et interpretari. Norimbergæ, sumptibus Johannis Andreæ, Endteri et Wolfgangi junioris heredum, 1665, av. planch.

— 3. Tachéographie, par *Ch. Al. Ramsay*. Paris, 1681, in 12.

— 4. Mysterium artis steganographicæ novissimum, modum omnes epistolas, aliasque scripta incognita, characteribus furtivis exarata in omnibus linguis, præsertim latinâ, germanicâ, gallicâ, italicâ expedite solvendi, pandens, editum in lucem ex Musæo *Lud. Henr. Hillert*. Ulmæ, 1682, pet in 8.

— 5. *Addy's* Steganographia. London, 1695, in 8.

— 6. Tableau tachygraphique ou moyen d'apprendre de soi-même à écrire aussi vite que la parole, toutes les langues, présenté à l'Acad. roy. des sc. de Toulouse, qui, sur le rapport des commissaires, a jugé cette écriture ingénieuse, courte et facile, par *Coulon de Thévenot*. Toulouse, 1779, in 8. — 1783, in 8.

— 7. Almanach tachygraphique, par le même. 1789, in 12.

— 8. L'art d'écrire aussi vite que l'on parle, par le même. 1790, in 8.

Réimp. plusieurs fois.

— 9. Tachygraphie ou l'art d'écrire aussi vite qu'on parle; Sémiographie ou nouveau système d'abréviations extrêmement rapides, précédées de deux rapports faits au gouvernement par ordre, sur la Tachygraphie, par le même. 1804, in 4.

— 10. Tachygraphie des Français ou traité de l'art d'écrire aussi vite qu'on parle, terminée par la méthode d'abréviation, par le même. Paris, 1806, in 4.

— 11. Système universel et complet de sténographie, inventé par *Sm. Taylor* et adapté à la langue franç. par *Th. Pierre Bertin*. 1792, in 8. — 3e édit., rev. et corr. par l'auteur et suivie d'un *Index d'Adversaria* ou répertoire littéraire plus avantageux que celui de *Locke*, avec lequel il est comparé. 1796, gr. in 8. — 4e édit. 1803, in 8.

Trad. en allem. par J. C. Danzer. *Vienne*, 1800, in 8.

— 12. Alphabet universel ou sténographie méthodique mise à la portée de tous les lecteurs et applicable à l'art typographique, par *Ch. Cl. Montigny*. 1799, in 8.

— 13. Okigraphie ou l'art de fixer par écrit tous les sons de la parole, avec autant de facilité, de promptitude et de clarté que la bouche les exprime, par *Honoré Blanc*. 1801, in 8.

— 14. Nouveau système de sténographie, etc., par *Clément*. 1801, in 8.

— 15. L'Okigraphie méthodique ou système régulier de caractères abréviateurs, par *Godefroy*. Metz et Paris, 1809, in 8.

— 16. L'art de la sténographie présenté en un tableau gravé sur une feuille de grand raisin, par *P. Piet*. 1805, in fol.

— 17. *J. H. Lewis*. An Historical account of the Rise and progress of stenography. (Contains an Examination of the various systems of Short-Hand down to that date.) London, 1816, 8vo.

— 18. *W. Gawtress*. Pratical introdsction to Short-Hand. London, 12mo.

— 19. *S. Taylor*. System of stenography or Short-Hand Writing. Improved by *Harding*. London, 8vo. — *W. Harding*. System of Short-Hand. 12mo.

— 20. Graphodromie ou écriture cursive applicable à tous les idiomes (au moyen de laquelle on peut) se mettre en moins d'un mois en état de suivre la parole d'un orateur. Inventée et adaptée à la langue française, par *F. J. Astier*. Paris, l'auteur, 1816, in 8, av. 13 pl.

— 21. Sténographie exacte ou l'art d'écrire fidèlement aussi vite que parle un orateur, par M. *Conen de Prépéan*. 2e édit. Paris, 1817, in 8. — 4e édit. Paris, 1822, in 8.

— 22. Vocabulaire sténographique composé sur le système *Taylor*, précédé d'un exposé des règles de la sténographie, par *A. Gosselin*. Paris, 1822, in 8. — 2e éd. 1824, in 8, litograph.

— 23. *Hippolyte Prevost*. Nouveau système de sténographie. 2e édit. Paris, 1838, in 8, avec 4 pl.

Digitized by Google

— 24. Discrédit de la sténographie en Angleterre pour la reproduction des séances parlementaires. Rib. britann., 3e série, t. XVI, p. 204 (1835).

— 25. *C. Tealdi.* Sistema di stenografia con tavole litogr. Firenze, gr. 8, s. d.

— 26 *G. Bradley.* Concise and Practical system of stenography, or Short-Hand Writing : with a brief history of the progress of the art, illustrated by 16 engraved Lessons and exercises. London, 1843, 12mo.

— 27. Nouvelle sténographie universelle, la seule classique, approuvée en séance du Conseil de l'instruction publique. Paris, imp. litb. de Billardet, 1845, in 8 de 16 pag.

— 28. *J. B. Davidson.* A new system of Short-Hand; or, stenography more easy of attainment an transcription, and one-third briefer than the most popular system extant. London, 1846, 12mo.

— 29. Manuel de sténographie. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 30. Méthode de sténographie syllabique, par monogrammes, et sans traits parasites, ayant pour base les sons de la langue française et non les consonnes et les voyelles qui entrent dans la composition de ces sons, par *Brouaye*, sténographe. Amiens, imp. de Duval, 1848, in 8 de 4 feuilles, plus 3 pl.

— 31. Histoire de la sténographie depuis les temps anciens jusqu'à nos jours, ou précis historique et critique des divers moyens qui ont été proposés ou employés pour rendre l'écriture aussi rapide que la parole; contenant l'analyse de tous les systèmes abréviatifs français depuis leur origine jusqu'à l'époque actuelle, suivie du programme d'une sténographie en caractères usuels. Ouvrage donnant la clef de toutes les écritures sténographiques, par *Scott de Martinville.* Edité par Ch. *Tondeur*, stenographe. Paris, imp. de Maulde, 1849, in 8.

— 32. Cours de sténographie. L'art d'écrire en abrégé d'après la méthode suivie à l'Assemblée nationale, par *Aug. Lemoine.* Nimes, imp. litb. de Donadieu, 1849, in 8 de 8 p.

— 33. Méthode de lecture sténographique, par *A. C. Conrot.* 3e édit. Sedan, imp. de Laroche Jacob, 1850, in 12 de 3 tiers de feuille.

— 34. Quatre nouveaux systèmes différents de stenographie, ne demandant chacun qu'une heure au plus d'étude, et pouvant être appliqués soit horizontalement, soit verticalement, par M. *Ed. Colomb Ménard.* Montpellier, Boehm, 1850, in 8 de 68 p.

— 35. Nouvelle sténographie universelle, la seule classique et sans maître. Méthode éclectique divisée en dix leçons, etc., par *Joseph Planter.* 10e édit. Paris, l'auteur, 1850, in 8.

— 36. *J. Sarnèje.* Sténographie classique. St.-Brieuc, 1851, in 8.

Voy. la Clef de l'Industrie par *Armonville.* Paris, veuve Huzard, 3 vol. in 8, au mot *Sténographie*, et la Bibliog. de la France, tab. syst.

Depuis que ce dernier ouvrage se publie, il ne s'est guère passé d'année qu'il n'ait eu à mentionner plusieurs traités de stenographie. On pourra donc y recourir pour compléter nos indications, et aussi pour se tenir au courant des réimpressions ou des nouveautés. On les trouvera à l'article éducation. On remarquera dans les dix dernières années (de 1842 à 1851) les ouv. de MM. *J. L. Potel*, de Dieppe, *N. Semecq, Alex. Gossart, Joseph Dubois, Hyp. Prévost, P. Dumond, Aug. Gosselin, B. H. Dasserville, L. S. Saucey, Leroux, Toussaint Michel, Pottier Grutson, F. L. Pillon, J. Painparé, G. Ilet-Damiette, F. Gallas, Pelletier, E. T. T. Vidal* et *P. Henrichs*, etc.

STÉRÉOTYPIE.

Voy. *Imprimerie*; art. auquel on devra ajouter l'ouv. suivant : De l'origine de l'imprimerie, par *P. Lambinet.* Paris, H. Nicole, 1810, 2 vol. in 8.

On trouvera l'histoire de la Stéréotypie et de ses procédés à la fin du second vol.; elle y occupe les pag. 331-424. *Voy. également, pour la Stéréotypie, la Clef de l'Industrie, par* Armonville.

STERNE.

1. *Laurence Sterne's* Works. London, 1783, 10 vol. in 8.

Bonne édit. Il y en a un grand nombre d'autres imp. in 12 *et in* 8. *Parmi les édit. à bon marché, nous citerons celle de Londres.* 1823, 4 *vol. in* 12. *Les œuvres de* Sterne *ont été trad. en français par* de Frenais *et* Bonnot *et* Salaville. *Il faut choisir l'édit. Paris*, 1818, 4 *vol. in* 8, *ou la suivante.*

— 2. Œuvres de *Sterne*, trad. de l'ang. Paris, 1825, 4 vol. in 8, fig.

— 3. Voyage sentimental, en angl. et en français, suiv. des lettres à *Yorick*, à *Elisa*. Paris, Dufour, an VII (1799), 2 v. très-grand in 4.

Il y a de nombreuses édit. de ce livre. Le Tristam Shandy a été fréquemment réimp.

— 4. Voyage sentimental de *Sterne*, précédé d'une notice par *J. Janin*. Paris, Bourdin, gr. in 8, fig.

Voy. *Oettinger*. Bibliographie biographique. 1850, ou 2e édit., 1854, gr. in 8.

STOCKHOLM.

1483. — *Jean Snelle*, imprimeur allemand, invité à venir en Suède par le régent *Sten Sturce*, y imprime son premier ouvrage. En 1613 la Suède ne possédait pas encore de papeterie,

1. *W. M. Carpelan.* Environs de Stockholm, en suédois. 1817, 1 f.

— 2. *C. C. Fritzes*, Plan of uch Panorama ofver Stockholm.

— 3. *Car. Akrel.* Plan of Stockholm. 1805, 1 f. aigle.

— 4. *Amedée Clausade.* Voyage à Stockholm. Paris, 1845, in 8.

— 5. *G. Stephens.* Förteckning ofver de fœrnæmsta brittiska och fransyska, etc. Catalogue des principaux ms. angl. et franç. de la Bib. roy. de Stockholm, par *G. S.* Stockholm, 1847, in 8.

Voy. *Suède.*

STRABISME.

1. *Georg. Seger.* De strabismo ex epilepsiâ.

Voy. *Misellan. Academ. natur. curiosor., dec. I, ann. III*, 1672, *p.* 253.

— 2. *Joh. Pet. Albrecht.* De febre lethargicâ in strabismum utriusque oculi desinente.

Voy. *id., dec. III, ann. IX et X*, 1701-2, *p.* 1.

— 3. *Joseph. Lanzoni.* De strabismo ex terrore.

Voy. *Ephemerid. Academ. Natur. Curiosor., centur. III et IV*, 1714, *p.* 349.

— 4. *Buffon.* Dissertation sur la cause du strabisme ou des yeux louches.

Voy. *Acad. roy. des sciences de Paris*, 1743; *Hist., p.* 68; *Mem., p.* 231

— 5. *Eras. Darwin.* A new case in squinting.

Voy. *Philosophical Transactions*, 1778, *p.* 86.

— 6. *Joh. Nep. Fischer.* Theorie des Schielens. Ingolstat, 1781. in 8.

— 7. *Graves.* Dissertatio de strabismo. Edimburgi, 1788, in 8.

— 8. *Ph. Jos. Roux.* Observation d'un strabisme divergent de l'œil droit, guéri sur un sujet adulte qui en était affecté depuis son enfance.

Voy. *Journal général de médecine*, 1814, *t. XLIX, p.* 383.

Le sujet de l'observation est de M. Roux lui même.

— 9. *J. F. Double.* Réflexions sur le strabisme.

Voy. *id.*, 1814, *t. L, p.* 370.

— 10. *Baudens.* Leçons sur le strabisme et le bégaiement. Paris, 1841, in 8, fig.

— 11. *Verhaeghe.* Mémoire sur le strabisme. Bruges, 1841. in 8.

— 12. *Phillips.* Du strabisme. Paris, 1841, in 8.

On a du même : De la ténotomie sous-cutanée ou traitement des pieds-bots, du torticolis, de la contracture de la main et des doigts, des fausses ankiloses angulaires du genou, du strabisme, de la miopie et du bégaiement. Paris, 1841, in 8, av. 12 pl. — Du begaiement et du strabisme, nouvelles recherches. Paris, 1841, in 8.

— 13. *Lucien Boyer.* Recherches sur l'opération du strabisme. Mémoires présentés à l'Academie royale des sciences. 1843-44, in 8 avec 12 pl. représentant 44 fig. Le même ouvrage, fig. color.

— 14. *Bonnier.* Mémoire sur le strabisme et la myotomie oculaire. Paris, 1843, in 8.

STRABON.

Voy. au mot *Géographie : Géogr. anc.* et *Geog. sacrée.*

STRASBOURG.

1. Plans de Strasbourg, par *Bailleul.*

— 2. Environs de Strasbourg, par le même.

— 3. *Franciscl Guillimani* De episcopis Argentinensibus commentarius. Friburgi, 1608, in 4.

— 4. *Iodoci Coccelii* Dagobertus rex Argentinensis episcopatus fundator prævius. Molsheim, 1623, in 4.

— 5. *Andreæ Goldmeyers* Strasburgische Chronica. Strasburg, 1636, in 4.

— 6. *Jacobi Wimphelingii* Catalogus episcop. Argent., cum supplementis *J. M. Moscherochii*. Argent., 1660, in 4.

— 7. *Matthei Berneggeri* Respublica Argentoratensis, cum supplementis, etc. Argent., 1668, in 4.

— 8. *Balthasaris Bebelilii* Antiquitates germaniæ primæ et in hac Argentoratensis ecclesiæ evangelicæ. Argent., 1669, in 4.

— 9. Description nouvelle de la Cathédrale de Strasbourg et de sa fameuse tour, Strasb., 1743, in 12, fig.

— 10. Le même, par *F. Miler.* Strasb., 1788, pet. in 8, fig.

— 11. *Mist. Sherlok's.* Lettres d'un voyageur anglais, Genève, 1779, in 12.

On trouve dans ce livre écrit primitivement en français et trad. la même ann. en ang., une descript. de Strasbourg.

— 12 Hist. de l'évêché et des évêques de Strasb., par l'abbé *Ph. Andr. Grandidier.* Strasb., 1777 78, 2 vol. in 4.

Ce savant ouvrage qui devait avoir 4 vol, n'a pas été continué. On a reimp. le 1er vol.

— 13. Description historique et topographique de la ville de Strasbourg. Strasbourg, 1785, in 12.

— 14. *Turkheim.* Mémoire sur l'Alsace et la ville de Strasbourg, 1789, in 4.

— 15. Notices historiques et topographiques sur la ville de Strasbourg, par *J. Fred. Hermann.* 2 vol. in 8.

Avec un plan de la ville.

— 16. *Ch. Schmidt.* Notice sur la ville de Strasbourg. Strasb., 1843, in 12. Carte, et dans ces derniers temps, *Fred. Piton.* Strasbourg illustré ou panorama pittoresque, historique et statistique de Strasb. et de ses environs. Strasb., 2 vol. in 4.

— 17. Débuts de l'imprimerie à Strasbourg ou recherches sur les travaux mystérieux de *Gutenberg*, dans cette ville, et sur le procès qui lui fut intenté en 1439, à cette occasion, par M. *Léon de Laborde.* Paris, Techener, 1840, in 8.

On a du même : Nouv. recherches sur l'origine de l'imp. 1840, 31 p. et 10 pl.

Le premier ouvrage imprimé à Strasbourg, avec une date certaine, l'a été par Henry Eggelstein.

Bibliothèque publique.

Sur cette grande collection formée des bibliothèques de la Commanderie de Malte, de la Cathédrale, de l'Université, des Jésuites, des Dominicains, et de plusieurs bibliothèques particulières, voy. *Weislinger, Wittner, Mabillon, Meusel, Oberlin, Dibdin, Hanel*, etc., *Vogel.*

— 18. Relevé des ouvrages nouveaux reçus à la bibliothèque de la ville de Strasbourg depuis le 1er novembre 1840 jusqu'au 1er mai 1842. 3e relevé. Strasbourg, imp. de Silbermann, 1843, in 8.

Voy. pour les ouv. à consulter le voyage bibliographique de *Dibdin*, t. 4, p. 335.

— 19. Aufschlager das Elsass. Strasb., 1828, 3 vol. in 8.

Deux bibliographies se trouvent à la fin du vol. supplementaire. Celui de Brou *est alphabétique et consacré à la topographie, l'autre est consacré à l'Alsace et a été donnée par* Strobel, *on trouve dans ce livre de precieux renseignements sur Strasbourg.*

Pour autres publications relatives à la ville de Strasbourg, voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tabl. géogr., *A. G. de St. Fargeau*, bibliog. hist. et topogr. de la France, 88-89 et

Digitized by Google

407, et la Bibliographie de la France, tab. syst. paragr. de l'hist. des provinces.

STRATÉGIE.

1. Pensées sur la tactique et la stratégie ou vrais principes de la science militaire, par le marquis *de Silva*. Paris, 1768, in 8, avec 12 pl. — Le même. In 4, av 30 pl.

— 2. Principes de la stratégie, développé par la relation de la campagne de 1796 en Allemagne; ouvrage traduit de l'allemand par le général baron *Jomini*, et accompagné de notes critiques de ce général, par le prince *Charles*. 3 vol. in 8, avec atlas militaire, contenant 15 grandes planches. 1818.

— 3. Statique de la guerre ou principes de stratégie et de tactique, démontrés par la statique, par *Reverони Saint Cyr*. Paris, 1836, in 8, fig.

— 4. Stratagèmes militaires et ruses de guerre, tirés des auteurs grecs, latins, français et étrangers, tant anciens que modernes. On y a joint des harangues et des discours mémorables, des mots heureux, des traits de bravoure, de grandeur d'âme, etc. Paris, Didot, 1836, 2 vol. in 32, papier vélin.

— 5. Art de la guerre, poème en six chants par *Frédéric-le-Grand*, ouvrage retouché par *Voltaire*, etc. 1800, in 32.

— 6. Mémoires sur les principes de la stratégie et sur ses rapports intimes avec le terrain, avec carte et plan, par *Okounneff*. 2e edit. 1831, in 8.

— 7. Précis de l'art de la guerre, ou nouveau tableau analytique des principales combinaisons de la stratégie, de la grande tactique et de la politique militaire. Nouvelle édit., considér. augm. 1838, 2 vol. in 8, avec pl.

— 8. Principes de stratégie et de topographie. Paris, Gaultier-Laguionie, 1841. in 8.

— 9. Stratégie militaire pour l'infanterie et la cavalerie, par le capitaine *Raquillier*, réfugié polonais. Tours, impr. de Lecesne, 1843, in 8 de 16 p., plus 4 pl.

— 10. Principes de stratégie élémentaire et de progrès par le général *Lemoud*. Paris, Dumaine et G. Laguionie, 1846, in 8, avec une carte.

— 11. De la guerre, par le général *Charles de Clausewitz*. Publication posthume, traduite de l'allem. par le major d'artillerie *Neuens*. Paris, Corréard, 1849-51, in 8.

En voie de publication; en 1851, *il paraissait la 4e partie du tome II.*

— 12. Essai sur l'art de la guerre, par *Edouard Dusnert*, capitaine d'artillerie. Paris, Challamel, 1850, 3 vol. in 8 et atl.

— 13. Principes de la grande guerre suivis d'exemples tactiques raisonnés de leur application, par le prince *Charles* d'Autriche. Trad. de l'allemand par *Ed. de la Barre-Duparcq*, capt. de Génie. Paris, Corréart, 1851, in fol.

Publication officielle, avec 25 *cartes coloriées.*

— 14. Traité des grandes opérations militaires ou Histoire critique des guerres de Frédéric-le-Grand, comparées au système moderne, avec un recueil des principes les plus importants de l'art de la guerre, par le général baron *de Jomini*, aide-de-camp de S. M. l'empereur de Russie. 4e édit. Paris, Dumaine, 1851, 3 vol. in 8 et un atlas de 26 pl.

— 15. Commentaires de *Napoléon* suivis d'un résumé des principes de stratégie du prince *Charles*, par *Le Vasseur*, chef d'escadron d'artillerie. 1re partie. Paris, Corréard, 1851, in 8.

En voie de publication.

Voy. *Fortifications*. — *Guerre*. — *Tactique*.

STUTTGARDT.

Voy. sur sa riche bibliothèque et le nombre de vol. ou de mss. qu'elle renferme la Revue britannique, 3e série, t. XVII.

Il se pub. dans cette ville une précieuse collect. de raretés bibliographiques sous le titre suivant : Publicationen des Stuttgarten vereins. Stuttgart, 1843-49, 18 vol. in 8.

Nous citerons entre autres :

Leos von Rozmital. Des bœhmischen Herrn, Ritter-, Hof- und Pilger Reise durch die Abendlande 1465-67. Stutgart, 1844, in 8.

STYLE.

1. Style de l'orateur, où se voyent les marques par lesquelles les anciens et les modernes se sont rendus éloquents, capables de parler en public et monter en chaire, par *A. V. L. D.* Paris, Mart. Collet, 1641, in 8.

— 2. L'art de peindre à l'esprit (par *D. Sensaric*. Paris, 1758, 3 vol. in 12.

— 3. Du style académique, discours, par *J. Ant. La Serre* 1768, in 12.

— 4. Recherches sur le style, trad. de l'italien de *Beccaria* (par *Morellet*). Paris, 1771, in 12.

L'édit. italienne de Milan. 1809, *est augmentée d'une seconde partie.*

— 5. Essai sur le style, par *Dieudonné Thiebault*. 1774, in 8. — Nouv. édit. rev. et augm. Paris, 1801, 2 vol. in 8, sous le titre de : Traité du style.

— 6. Principes de style ou observations sur l'art d'écrire, recueillies des meilleurs auteurs (par *Louis Theod. Herissant*). Paris, 1779, in 12.

— 7. Les styles, poème en quatre chants, par *C.....d.* (l'abbé de *Cournand*). Paris, veuve Duchesne, 1781, in 8.

Quelques exempl. portent le nom de l'auteur.

Le premier chant traite du style simple, le second du style gracieux, le troisième du style soupla, et le quatrième du style sombre.

— 8. L'harmonie imitative de la langue française, poème en quatre chants, par *M. de Pins*. Paris, impr. de Ph. D. Pierres, 1785, in 12.

— 8 *bis. J. B. A. Suard.* Fragments sur le style. Voy. le t. III des Mélanges de littérature du même. Paris, an XII (1803), in 8.

On trouve dans le même vol., du Style épistolaire et de madame de Sévigné.

— 9. Réflexions sur le style original, par le marquis *du Roure*. Paris, F. Didot, 1828. in 8.

Tiré à 60 *exempl.*

— 10. Manuel du style, en quarante leçons. Edition augmentée d'un résumé des études parlementaires sur les orateurs de la Chambre des députés, par M. *Cormenin*, sous le pseudonyme de *Timon*, par *Raynaud*. Paris, Roret, 1839, in 8.

— 11. Cours de style épistolaire à l'usage des demoiselles et de toutes les personnes qui veulent perfectionner leur manière d'écrire les lettres, par *J. A. Guyet*. Lyon, chez l'auteur, 1848, 2 vol. in 12.

— 12. Manuel du style épistolaire, par *M. E. Sommer*, préceptes et sujets de lettres. Paris, Hachette, 1849, in 18.

— 13. Essai d'une théorie du style, par *Edm. Arnould*. Paris, 1851, in 8.

Voy. notre art. *Rhétorique*.

SUBIACO.

1465. — Introd. de l'imprimerie suivant la table chronologique de *Timperley*.

SUCRE.

1. Histoire naturelle du cacao et du sucre, par *M. D. Q élus* ou *de Chélus*, (corrigée par *Mahudel*). Paris, d'Houry, 1719, in 12. Amsterdam, Strik, 1720, in 12, fig.

— 2. *Duhamel du Monceau*. Art de raffiner le sucre. Paris, 1764, gr. in fol., 10 pl.

— 3. *Lebreton*. Traité sur les propriétés et les effets du sucre, avec le traité de la petite culture de la canne à sucre. Paris, Royez, 1789, in 12, fig.

— 4. *Le même ouvrage*. Nouvelle édit., suivie de l'extrait d'un mémoire de *Barry* sur les fourmis de cannes à sucre. Paris, 1790, in 12.

L'abbé Boissier de Sauvages *a pub. vers la même époque : Observations sur l'origine du miel. Nismes*, 1763, *in* 8.

— 5. Essai sur l'art de cultiver la canne et d'en extraire le sucre, par *C....x* Paris, 1781, in 8.

— 6. Précis sur la canne et sur les moyens d'en extraire le sel essentiel, suivi de plusieurs mémoires sur le sucre, sur le vin de canne, sur l'indigo, sur les habitations et sur l'état actuel de Saint-Domingue. Ouvrage dédié à cette colonie, et imprimé à ses frais, par M. *Dutrône la Couture*. Paris, Duplain, 1790, in 8, avec fig. — 2e édit. 1791, et sous ce titre : Histoire de la canne à sucre; 3e édit. Paris, 1801, in 8, avec quelques changements dans les pièces liminaires.

— 7. Mémoire sur le sucre de Betterave, par le comte *Chaptal*. 3e édit., 1821, in 8.

— 8. Art de fabriquer le sucre de betteraves, contenant la description des meilleures méthodes usitées pour la culture et la conservation de cette racine, par M. *Dubrunfaut*. Paris, Bachelier, 1825, in 8, avec pl.

— 9. Histoire du commerce des sucres dans la Grande-Bretagne jusqu'en 1830, 1re série. Bibliothèque britannique, 1re série, t. XXXIX, p. 47. Voir les tables de ce recueil par M. *de Tourreil*, pour tout ce qui est relatif aux sucres en Angleterre.

— 10. *C. J. A. Mathieu de Dombasle*. Faits et observations sur la fabrication du sucre de betterave et sur la distillation des mélasses. Paris, 1831, in 12, fig.

C'est la 3e *édit. On a du même, les instructions sur la fabrication du sucre de betterave par le procede de la macération. Paris*, 1839; *et l'ouv. int. : Fabrication simple et peu coûteuse du sucre indigène*, 1838, *in* 12. *Procède de macération*, 1842, *in* 12.

— 11. *Payen*. Traité de la falsification et du raffinage des sucres (extr. du Dict. Technologique, t. XX). Paris, 1833, br. in 8, 12 pl.

On a du même : Théorie de l'action du charbon animal sur les matières colorantes, et son application au raffinage du sucre. Paris, 1832, in 8.

— 11 *bis*. Vicomte *d'Abrantès*. Essai sur la fabrication du sucre, avec une introduction. Bahia, 1834.

M. le vicomte d'Abrantès *a été ministre des finances au Brésil.*

— 12. Procédés et appareils nouveaux pour la grande et la petite fabrication du sucre indigène, précédés de recherches chimiques dans cette partie et suivis de quelques idées sur l'impôt proposé, par M. *Dmitri-Davidow*. 2e édit., 1837, in 8, fig.

— 13. Livre du fabricant de sucre et du raffineur, par M. *Monny de Mornay*. 1837, in 8, fig.

— 14 Traité pratique de la culture des différentes espèces de betteraves, leur dessiccation, la fabrication du sucre et du sirop, et ses avantages pour la nourriture du bétail, trad. de l'allemand par *Sarrazin*. 1837, in 8, fig.

— 15. Mémoire adressé à M. le ministre des finances, sur la fabrication des sucres indigènes et exotiques, etc., par M. *Bouchet-Saint-Arnoult*. 1837, in 8.

— 16. Des colonies sucrières et des sucres indigènes, par *Th. Lestiboudois*. 1839, in 8.

— 17. Traité de la fabrication du sucre de betterave, depuis les premiers essais faits sur cette racine jusqu'à nos jours, avec la description de tous les procédés usités, précédé d'un aperçu sur la culture de la betterave, par *Laffargue*, fabricant de sucre. Paris, L. Mathias, 1839, in 8.

— 18. La question des sucres sous le rapport de la production des richesses en France, suivie du compte de revient du sucre indigène justifié par les faits, etc., par *A. Valin*. 1840, in 8.

— 19. Du sucre et de sa fabrication, par *A. Baudrimont*, suivi d'un précis de la législation qui régit cette industrie, par *A. Trebuchet*, Paris, 1841, in 8, avec 21 fig.

— 20. Recherches sur la fabrication du sucre et la composition de la canne à sucre, par *Eugène Peligot*. Paris, L. Mathias, 1843, in 8.

— 21. Améliorations chimiques et mécaniques apportées dans la fabrication et le raffinage du sucre de cannes et de betteraves, par *Delabarre* et *Chaumé*. Paris, Mathias, 1847, in 8 de 88 p. plus 1 pl.

— 22. *John Scoffern*. The manufacture of sugar in the colonies and at home chemically considered. Lond., 1849, in 8, avec fig.

— 23. The sugar-planter's Manual: Being a treatise on the art of obtaining sugar from the sugar cane, by *W. J. Evans*, M. D.

— 24. Correspondance relating to the

Digitized by Google

condition of the sugar growings. Colonies, 1848-51, 2 vol. in fol.

— 25. Manuel du fabricant de sucre et raffineur. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 26. Bulletin des sucres, recueil destiné à la propagation des meilleurs procédés pour la fabrication du sucre de betterave. N° 2 à 31.

— 27. *John A. Leon*. The art of manufacturing and refining sugar, etc. Lond., 1850, in fol. de 58 p. et de 14 pl.

Pour de plus amples détails bibliographiques sur les sucres de canne et de betterave et leur diverses applications, voy. le Dict. des sciences médicales, édition Panckoucke, en 60 vol.; la Clef de l'industrie, par *Armonville*. Paris, veuve Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, et la Bibliographie de la France, tab. syst. art. *Arts et Métiers*. On trouvera aussi de nombreux renseignements bib. dans le catal. des livres de la bib. d'écon. polit. de feu *D. L. Rodet*. In 8, p. 168.

SUÈDE.

I. Géographie et Voyages.

1. Typus Sueviæ in sequ 56 tabulas divisæ provinciarum Sueviæ geogr. descriptio. Augsbourg, 1679, grand in 8.

— 2. Karta öfver sverige och Norrige utgifven af sallskapet for vexelundervisningens befrämjande; sans nom d'auteur, gravé par *A. Hahr* et *C. A. Vestberg*. Stockholm, 1844, 4 f. aig.

— 3. *M. Zeilleri* Descriptio regnorum Sueciæ, Gothiæ magnusque ducatus Finlandiæ ut et Livoniæ Bremensis ducatus et Pomeraniæ, etc. Amst., 1655, in 12.

Zeiller *est auteur de nombreuses descriptions de régions du Nord.*

— 4. *Rutg. Hermannidæ* Peninsulanum regnum Suediæ, sive historico geographica descriptio. Lugd. Batav., 1705, in 12.

— 5. Skanska och fordna Sverige assigter, utgifne af *Thersner*. Vue de la Scanie et de l'ancienne Suède, pub. par *Thersner*. Stockholm, Deleen, 1820 à 1823, in fol.

— 6. *Erik Tuneld*. Géographie en suédois. Stockholm, 1837, 5 vol. in 12.

— 7. *Ant. Goeteeris* Journal de Legatie, etc.; van weegen haare hoogmogende, aen de Koninghen van Sweden, etc. Gravenhage, 1619, in 4.

— 8. *Ogerii* Iter danicum, suecicum, polonicum. Lutet., 1656, in 8.

Rare et intéressant.

— 9. *Payen*. Voyage où sont contenues les descriptions, etc. Paris, 1663, in 12.

— 10. *Carl. Linnæus*. Skanska Resa... Voyage en Scanie fait en 1749. Stockholm, 1751, in 8.

Le voyage du célèbre naturaliste en Æland et en Gotland est de 1745.

— 11. *Carl. Linné*. Reisen durch das Kœnigreich Schweden. Leipz., 1756, in 8.

— 12. *Consett*. A tour through Sweden and Finland. London, 1789, in 4.

— 13. *Dreven*. Voyage en Suède contenant un état détaillé de sa population, de son agriculture et de ses finances, suivi d'un abrégé de son histoire, depuis Gustave Ier jusqu'en 1786 inclusivement, par un officier hollandais. La Haye, 1789, in 8.

— 14. *Wilse*. Reise i nogle af de Nordlakelande. Copenhague, 1790, 5 t. en 3 vol. pet. in 8.

— 15. *Latocnaye*. Promenade d'un Français en Suède et en Norwège. Brunswick, 1801, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 16. *J. Acerbi*. Travels through Sweden, Finland and Lapland. London, 1805, 2 t. en 1 vol. in 4.

Ce voyage bien connu, a été trad. en fr. par Petit Radel *et* Lavallée. *Paris*, 1804, 3 *vol. in* 8 *et all. in* 4.

— 17. *Skjoldebrand*, 1805, *Switon*, 1801, *Buch*, 1816, etc., etc., renferment aussi sur la Suède de précieux renseignements.

— 18. *Thomson's* Travels in Sweden during the year 1812. London, in 4.

— 19. *G. de Schubert*. Reise durch Sweden. Voyage en Suède, en Norwège, en Finlande. Leipsick, 1823, 3 vol. in 8.

— 20. *C. Forsell*. Ettar i Sverge. Une année en Suède. 1832, fig. col.

— 21. *Ch. Daumont*. Voyage en Suède. Paris, 1834, 2 vol. in 8 et atl. gr. in 4.

Bon ouvrage.

— 22. *H. Twining*. Voyage, etc. (1836). Voy. *Norwège*.

— 23. *X. Marmier*. Lettres sur le Danemark, la Suède, etc. 1840.

Voy. *Danemark*.

— 24. *Ch. de Strombeck*. Souvenirs d'un voyage en Suède. Strasbourg, 1840, in 8.

— 25. Le baron *Prosper Sibuet*. Voyage dans la presqu'île scandinave et au cap Nord : Suède. Paris, 1847, in 8.

Ce vol. est spécialement consacré à la Suède; l'auteur avait l'intention de décrire successivement les autres régions du Nord.

— 26. Miss *Bunbury*. Evelyn or a journey from Stockholm to Rome in 1847-48. Lond., 1849, 2 vol. in 8.

— 27. *Ida Pfeiffer*. Journey to Iceland and travels in Sweden translated from german, by *Charlotte Fenimore Cooper*. London, 1852.

II. Histoire et Antiquités.

— 28. *Johann. Magni* Suecorum Gothorumque historia. Romæ, 1554, in fol.

On a de cet archevêque d'Upsal, frère du célèbre Olaus. — *Historia metropolitanæ ecclesiæ Upsalensis.*

— 29. *Olai Magni* Historia de Gentibus septentrionalibus (Suecicis) earumque diversis moribus, ritibus, superstitionibus, etc. Romæ, 1555, Basil., 1567, in fol.

On a du même historien : Tabula terrarum septentrionalium.

— 30. Le soldat suédois, ou histoire de ce qui s'est passé depuis l'avenue du roi de Suède en Allemagne, jusqu'à sa mort. Rouen, 1631.

Livre rare et important.

— 31. *J. Loccenii* Rerum suecicarum historia acced. antiquitates sueo gothicæ. Holmiæ, 1654, in 12.

— 32. *J. Messenius*. Eschaugnette de laquelle on peut voir clairement l'état illustre des Suédois et des Goths, trad. en franç. par *Jonas Hambræus*. Paris, 1655, in 16.

— 33. *G. Galeazzo Gualdo*. Historia di Christina Alessandra regina di Suecia 1656, in 4; item in Venetia, 1656; item in Modena, 1656.

— 34. Le comte *de Carlisle*. Relation des trois ambassades, etc., trad. de l'ang. (par *Guy*). Amst., 1670, édit. rev. et corrigée, 1772 et 1700. In 12.

— 35. Hervarar Saga. Histoire d'Hervarar, etc., pub. par *Gammal Gotska*, etc. Upsalæ, 1672.

On a pub. un grand nombre de Saga depuis plusieurs années, et l'Hervarar Saga a été reimp. On y joint l'Auctarium in Hervarar Saga. (Rare).

— 36. *Linage de Vauciennes*. Mémoires sur ce qui s'est passé en Suède et aux provinces voisines. Cologne, 1677, 3 vol. in 8.

— 37. *Alberti Cranzii* Schwedische und norwegische Chronica. Francfurt, 1685, in fol.

— 38. *Sam. Puffendorf*. Commentarius de rebus suecicis libri 26. Ultrajecti, 1686, in fol.

A paru trad. en all., en 1688.

— 39. *Vertot*. Histoire des révolutions de Suède. Amst., 1696, 2 vol. in 12.

— 40. Historia regum septentrionalium à *Snorrone Sturlonæ* ante sæcula quinque patrio sermone antiquo-conscripta cum versione latina notisque illustravit *Joannes Perinskiold*. Stockholmiæ, 1697, in 4.

— 41. *P. Petri* Suevia ecclesiastica p. Clericalia collegia diversorum ordinum in ducatu Sueviæ. Aug. Vindob., 1699, in 8.

— 42. Suecia antiqua et hodierna (ab *Erico Dahlberg*). 3 vol. in fol.

Cet ouv. devenu rare est orné de 355 *pl. Il a été pub. à Stockholm en* 1700. Dahlberg *a donné le plan de l'ouv. et les dessins, on lui doit également les dessins des* 113 *pl. de l'hist. de Ch. Gustave donnée par* Puffendorf.

— 43. *Messenii* Scondia illustrata seu chronologia de rebus Scondiæ, edit. sueia à *Joanne Peringskiold*. Holmiæ, 1700-4, 14 part. en 1 vol. in fol.

Les 14 *parties se trouvent réunies rarement.*

On préfère cette édit. à la 1re. *On a du même*, Theatrum nobilitatis suecanæ. — Leges Suecorum Gothorumque. 1614.

— 44. Histoire des évènements mémorables du règne de Gustave III, roi de Suède, par *d'Aguila*. Paris, 1707, 2 vol. in 8.

— 45. *J. Peringskioldi* Monumenta sueo-gothica breve commentario illustrata. Stockholmiæ, 1710, 2 t. en 1 vol. in fol., fig.

On a du même : Historia Theodorici ac Niflungorum (scand., suec. et lat.). Holmiæ, 1715, in fol.

— 46. *Peringskioldi* Monumenta ullerakerensia cum Upsalia nova illustrata. 1719, in fol.

— 47. *De Limiers*. Histoire de Suède (sous le règne de Charles XII), où l'on voit toute la guerre du Nord, etc., Amst., 1721, 12 t. en 6 vol. in 12, fig.

— 48. *O. Verelii* Historiæ sueo-gothicæ libri IV, et Gothorum libri II. Holmiæ, 1730, in 4.

— 49. *Voltaire*. Histoire du roi Charles XII. Amst. 1731.

Voy. *Voltaire*.

— 50. Nordiska Kæmpa Dator... Volumen historicum continens in orbe hyperbor. antiquo regum res præclare et mirabiliter gestas (goth., suec. et lat.). Stockholmiæ, 1737, in fol.

— 51. *Adlerfeld*. Histoire militaire de Charles XII, roi de Suède, depuis l'an 1700 jusqu'à la bataille de Pultawa en 1709, écrite par ordre exprès de S. M. On y a joint une relation exacte de la bataille de Pultawa, avec un Journal de la retraite du roi à Bender. Paris, 1741, 4 vol. in 12.

— 52-3. Flores antiquitatis Scanicæ. Gothemb., 1743.

Voy. aussi vers la même époque : *Harleman*, qui a écrit en suédois en 1750, *Heberer van Bretten*, qui a pub. ses observations en allem. 1747.

— 54. *Harte (Rev. Walter)*. The history of the life of Gust. Adolphus, etc. London, 1759, 2 vol. in 4.

— 55. *Dalins*. Svea Rikes historia, ifran dess begynnel se til wara tider. Histoire du royaume de Suède depuis l'origine jusqu'à notre temps. Stockholm, 1763, 3 t. en 4 vol. in 4.

— 56. *Lagerbrings* Svea Riches historia. Stockholm, 1769-83, 4 vol. in 4.

On peut y joindre :

— 57. *Lagerbrings* Sammandrag af Swea Rikes historia. Stockholm, 1784, 2 vol. in 8.

J. Hallenberg *a donné une suite à ce livre. Stockholm*, 1799 22, 2 *vol. in* 8.

— 58. Forme du gouvernement de Suède ratifiée par le roi et les états du royaume, à Stockholm, le 21 août 1772. Copenhague, 1775, in 8.

— 59. *J. G. Cantzler*. Mémoires pour servir à la connaissance des affaires politiques et économiques du royaume de Suède. Londres (Dresde), 1776, 2 vol. in 8.

— 59 *bis*. Histoire de la dernière révolution de Suède, par *J. Le Scene Desmaisons*. Amst., Paris, 1781 in 12.

— 60. *O. Celsius*. Swea Rikes kyrkohistoria. Histoire ecclésiastique du royaume de Suède. Lund, 1785, in 8.

Celsius *a donné également :* Konung Gustavs I historia. Histoire du roi Gustave Ier. Stockholm, 1746, in 8.

— 61. Histoire de la dernière révolution de Suède, trad. de l'anglais de *Sheridan*. Paris, 1794, 3 vol. in 12.

— 62. *Rosenhane*. Swea Rikes konunga längd. Stockholm, 1799, in 4.

— 63. *Archenholtz*. Histoire de Gustave Wasa, roi de Suède, trad de l'allemand par *Propiac*. Paris, 1803, 2 vol. in 8.

— 64. L'abbé *Roman*. Mémoires historiques sur les revolutions arrivées en Suède et en Danemark en 1770-71 et 72. Paris, 1807, in 8.

— 65. *Cateau Calleville*. Histoire de Christine reine de Suède, avec un précis historique de la Suède. Paris, 1815, 2 v. in 8.

On doit au même : Tableau de la mer Baltique, 1812, 2 vol. in 8. *Il y a une autre histoire de Christine par* Lacombe. *Stockh. et Paris*, 1762. In 12.

— 66. Scriptores rerum suecicarum medii aevi, edidit *F. M. Fant*. Upsalæ, 1818, 3 vol. in fol.

— 67. Aperçu histo-ique sur Gothembourg. Stockholm, 1819, gr. in 8.

— 68. Sveriges Lakare historia ifræn

Digitized by Google

konung Gustave I utgifven of Sackles. Nyokiping, 1823, 3 vol. in 8.

— 69. Formmanna. Sogur, ou histoire des hommes des anciens âges (en islandais). Copenhague, 1825-38, 4 vol. in 8.

Il y est fait mention de personnages qui figurent dans l'histoire de la Suède.

— 70. Mémoires de *Falckenfield* sur *Struenzée*. Paris, 1826, in 8.

— 71. *Geijer*. Svea Rikes Hafder.

La 1re partie de cette grande histoire de la Suède a seule paru, elle a été trad. en allemand sous le titre suivant :

— 72. *Erik Gustaf Geijers* Geschichte von Schweden. Hist. de Suède. Schulabuch, 1826, 1er vol. in 8, et en français par **M. J. F. de Lundblad**. Paris, 1840, in 8.

— 73. *P. Lebas*. Suède et Norwège. Paris. 1838, in 8 à deux colonnes.

Fait partie de la collect. int. : l'Univers.

— 74. Histoire de Charles XIV (Jean Bernadotte), roi de Suède et de Norwège, par *Touchard-Lafosse*. Paris, 1838, 3 v. in 8. portr.

— 75. Recueil des exposés de l'administration du royaume de Suède présenté aux états généraux, depuis 1809 jusqu'en 1840, trad. du suédois par *J. P. de Lundblad*. Paris, 1840, in 8.

— 76. *R. C. H. Reimer*. Specimen historico-theologicum de Gustavo I°, rerum sacrarum in Suecia, etc. Trajecti ad Rhenum, 1840, in 8.

— 77. Mémoires posthumes du feld-maréchal, comte de *Siedingk*, rédigés sur des lettres, dépêches et autres pièces authentiques laissées à sa famille par le général, comte *Ljungstjerna*. Paris, Bertrand, 1844 à 1847, 3 vol. in 8.

— 78. Chronicon Nortmannorum... ab a. 777 ad a. 879. notis illustr. a *F. C. Kruse*. Dorpat et Hambourg, 1851. in 4.

— 79. Gustavus Vasa, king of Sweden (history of) with extracts. Lond., 1853, in 8.

Voy. *aussi dans ces derniers temps les beaux travaux de* Geffroy *sur la Suède mod. pub. dans la Revue des Deux-Mondes.*

— 80. *Brenneri* Thesaurus nummorum sueo gothicorum vetustus. Holmiæ, 1731, in 8.

On a aussi de Keder, *Catalogus nummorum sueo gothicorum in museo Graingeriano asservatorum. Londini*, 1728, *pet. in* 4.

— 81. *Geranson*. Alle Svea rikens Runstenar... Recueil des inscriptions runiques, qui se trouvent en Suède. Stockholm, 1760, in fol., fig.

— 82. Quatuor monumenta e terra in Suecia eruta. Holmiæ, 1802, in 8, fig.

— 83. *Sjæborg*. Samlingar fœr Nordens fornælskare innehallande inskrifter ruiner, etc., i Sverige och Norrige... Recueil d'antiquités du Nord, contenant, les inscriptions, les ruines, etc., de la Suède et de la Norwége. Stockholm, 1832, in 4. 43 pl.

III. Linguistique, Histoire littéraire et Bibliographie.

— 84. *Ihre*. Glossarium sueco-latinum. Upsaliæ, 1769, in fol.

On a du même : Lexicon lapponicum analecta Ulphilana, etc., etc.

— 84 *bis. Jonas Peter*. Dict. lat.-suecogermanicum. Lincoping, 1640, in fol.

— 84 *ter. Moller*. Dict. suédois-franç. Stock et Upsal, 1754, in 4.

— 85. Dictionnaire français-suédois et suédois-français, par *Jac. Biorkegren*. Stockholm, 1784-88, 4 part. in 8.

Estimé.

— 86. *Sahlstedt*. Dictionnaire français-suédois et suédois-français. Stockholm, 1795, 4 vol. in 8.

— 87. Dictionnaire nouveau, portatif, suédois-français, français-suédois, par *Eric Nordfoss*. Stockholm, 1805, 2 vol. pet. in 4.

— 88. *Vahreman*. Dict. français suédois. Orebro, 1817, in 8.

— 89. Abrégé de la grammaire suédoise à l'usage des étrangers. Gutelberg, 1811, in 12.

— 90. *Delen*. Frans och svenskt lexicon. Stockholm, 1814, in 4.

— 91. *Lajonchère*. Dictionnaire portatif français-suédois. Stockholm, 1816, in-12 obl.

On a du même : Nouveau dictionnaire portatif, français-suedois. 5e édit. Orebro, 1836, in 16.

— 92. *Ludo Waldemar Dietrich*. Ausführliche schwedische. Grammaire suédoise complète accompagnée d'une histoire succincte de la littérature et d'une chrestomathie. Stockholm et Leipzig, 1840, in 8.

— 93. *A. G. F. Freese*. Schwedisch-deutsches Wœrterbuch. Stralsung, 1842, in 8.

— 94. Kœngl. Svenska Vetenskaps Academiens Handlingar, c'est-à-dire, Mémoires de l'Académie de Suède (en suédois). Stockolm, 1739 79, 40 vol. in 8, fig. — Suite de 1780-1811, 33 vol. in 8, fig. Tables des tomes 1-40. Stockolm, 1755-80, 3 part. in 8.

Cette collection continue à paraître.

— 95. *J. H. Liden*. Historia litteraria poetarum Suecanorum. Upsal., 1764-1803, 6 pts. in 4.

Rare.

— 96. *Du même*. Catalogus disputationum in Acad. et Gymnasiis Sueciæ. Upsaliæ, 2 vol. in 8.

— 97. Scriptores rerum suecicarum medii ævi edid. *Ericus Fant*. Upsaliæ, 1818, gr. in fol.

— 98. Notice sur la litt. et les beaux-arts en Suède, par *Marianne d'Ehrenstrom*. Stockholm, 1826, in 8.

On doit à cette dame la trad. du théâtre suédois, dans la collect. int. : Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, pub. par Ladvocat.

— 99. *J. J. Ampère*. Littérature et voyages. Paris, Paulin, 1833, in 8.

— 100. *X. Marmier*. Histoire de la littérature en Danemark et en Suède. Paris, 1839, in 8.

— 101. *Esaias Tegner*. Erithlof et Ingeborg, poème suédois, trad. par *L. Boutiliier*. Rennes, 1851, in 8.

— 102. *Will. and Mary Howitt*. The literature and romance of Northern Europe, constituting a complete history of the literature of Sweden, Denmark, Norway and Iceland. London, 1852, 2 vol. in 8.

— 103. *Alnandri* Historia artis typographicæ in Suecia. Rostochii, 1725, in 12.

— 104. Incunabula artis typographicæ in Suecia. Quibus Solemnia in augurationis philosophicæ a condita Academia Upsaliensi LXXV, celebranda, etc., indicit *L. C. P. Joh. Henr. Schroeder*. Upsaliæ, 1843, in 4 de 31 p.

Dans cet opuscule de 31 p., l'auteur prouve que le premier typographe qui vint exercer son art en Suède « fut Johannes Snell » *Il publia a Stockolm, le Dialogus creatorum moralizatus, en* 1483 *(petit in* 4). *Ce vol. est de* 156 *f., imp. en car. goth.*

— 105. *Erasmus Irenicus*. Bibliotheca gallo-suecica sive syllabus operum selectorum, etc., utopiæ, hoc anno. (Coloniæ, 1642), pet. in 8.

Bibliographie fort rare, dont il existait un exemp. dans la bib. de M. Monteley.

— 106. *Scheffer (Jean)*. Suecia litterata seu de scriptis et scriptoribus gentis Sueciæ. Stockholm, 1680, in 8, avec des additions importantes par *J. Molier*, Hambourg, 1698, in 4, et dans la Bibliotheca septentrionis eruditi, Leipzig, 1699, in 8.

Scheffer *s'est contenté de recueillir les titres des ouvrages des savants Suedois, et de les classer dans l'ordre chronologique, mais il n'en a pas toujours indiqué le format ni la date de l'impression. (Biogr. univ.)*

— 107. *Nettelbladt (Christian*, baron *de)*. Bibliothèque suédoise. Stockholm, 1728-36, 5 part. in 4.

La table générale de l'ouvrage n'a jamais paru.

— 108. Catalogus dissertationum quæ ad illustrandas res suecicas faciunt præsertim in argumentis historicis ecclesiasticis, juridicis, literariis, œconomicis, physicis et historia naturale. Holmiæ, 1765, in 4.

— 109. Bibliotheca historica sueo-gothica : Bibliothèque historique de la Suède, ou indication des ouvrages, soit imprimés, soit manuscrits, relatifs à l'histoire de Suède, avec des notices critiques, par *C. G. Warmholz*, continuée par le professeur *Auriviilius* (en suédois). Upsal, 1782-1817, 15 vol. in 8.

— 110. Bibliotheca historica, instructa a Struvio, aucta a *Chr. Got. Budero* et *J. G. Meusselio*. Lipsiæ, 1782, XI tom. en 22 vol. in 8.

— 111. Dansk-Norsk historik Bibliothek, ved *Gust. Led. Baden*. Odense, 1815, in 12.

— 112. *W. H. Grauert*. Christina Kœnigina von Schweden. Christine reine de Suède et sa cour. Bonn. 1837 et 1842, 2 vol. in 8.

Ce livre renferme de nombreux documents bibliographiques sur la période embrassée par l'auteur.

Voy. *aussi les intéressants travaux de Mlle* du Puget.

SUÉTONE.

1. *Caii Suetonii Tranquilli* de XII Cæsarum vitis lib. XII, etc. — Absolutus Rome, in pinea regione via pape (per *Joh. Phil. de Lignamine*). Anno 1470, etc., in f.

Première édit.

— 2. *Suetonii* et in illa commentarius *Sam. Pitisci* et notæ variorum. Traj. ad Rhen. 1690. 2 vol. in 8.

Bonne édit. qui n'est point rare ; elle entre dans l'ancienne collect. Variorum.

— 3. *Suetonius* cum comment. *Pitisci* et not. varior. Leovardiæ, 1714, 2 vol. in 4.

On recherche encore l'édit. de 1736 *donnée par* Burmann.

— 4. *C. Suetonius Tranquillus* adopt. editiones collatus. Ed. 3da. Argentorati, 1800, in 8.

Jolie édition de la Société des Deux-Ponts, la 1re *est de* 1783.

— 5. *Suetonius* cum animadversion. *J. A. Ernesti* et *J. Casauboni* Commentario edidit *Frid. Aug. Wolfius*. Lipsiæ, 1802, 4 vol. in 8.

Très-bonne édit.

On estime aussi le Suétone *de l'édit. de M.* Hase, *trad. de* Golbery.

— 6. Les douze Césars, trad. par *La Harpe*, texte en regard. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

Cette trad. a eu de la vogue ; l'édit. de 1770, 2 *vol. in* 8, *avec des notes et des réflexions, est la première ; quelques personnes préfèrent la trad. de* Maurice-Levesque. *Paris*, 1807, 2 *vol. in* 8. De Lisle, de Sales, Delaroche, Dutheil, *ont également trad.* Suétone.

SUEZ (ISTHME DE).

Voy. au mot *Egypte ;* une grande question s'étant récemment produite à propos de ce pays, nous citerons les ouv. suivants : *Hubert Clerget*. Vue panoramique et à vol d'oiseau de l'isthme de Suez et du canal qui doit unir les deux mers. 75 cent. de large sur 39 de long. — *Ferd. De Lesseps*. Percement de l'isthme de Suez, exposé et documents officiels. Paris, gr. in 8, avec 2 cartes.

On doit à M. Bourdaloue, *à Bourges, le nivellement de l'isthme de Suez.*

SUICIDE.

1. *Dumas*. Traité du suicide. Amsterdam, 1715, in 8.

Réimp. en 1773.

— 2-3. *J. Robeck*. De morte voluntaria philosophorum, etc. Rintelii, 1736, in 4. 2e édit.

— 4. Entretiens sur le suicide, ou le courage philosophique opposé au courage religieux, et réfutation des principes de *J. J. Rousseau, de Montesquieu*, de Mme *de Staël*, etc., en faveur du suicide ; par *M. N. S. Guillon*. 1802, in 12.

— 5. Essai médical sur le suicide, par *J. Chevrey*. Paris, 1816, in 4 de 58 p.

— 6. *J. P. Falret*. De l'hypocondrie et du suicide, et Considérations sur ses maladies, leur siége, leurs symptômes et les moyens d'en arrêter les progrès, etc. Paris, 1822, in 8.

Bon ouvrage devenu rare.

— 7. *Et. Regnault*. Nouvelles réflexions sur la monomanie homicide, le suicide et la liberté morale. Paris, 1830, in 8.

Consulter pour l'état statistique du suicide à Londres, la Bib. britannique, 1re *série, t. XXIX.*

— 8. *Brouc*. Considérations sur les suicides de notre époque. 1836. — Voyez *Annales d'hygiène publ. et médecine légale, t. XXXVI.*

On peut consulter encore sur cette ma-

Digitized by Google

tière : Esquirol. *Des maladies mentales*, 1838, *t. I, p. 526 et suiv.*

— 9. *F. Winslow.* The anatomy of suicide. London, 1840, in 8.

— 10. *Cazauvieth.* Du suicide, de l'aliénation mentale et des crimes contre les personnes. Paris, 1840, 2 vol, in 8.

C. H. Marc. De la folie, considérée dans ses rapports avec les questions médico-judiciaires. Paris, 1840, tome II, p. 155. — *H. Lauveryne.* De l'agonie et de la mort dans toutes les classes de la société, 1842, in 8. Voyez *t. II, p. 262, chapitre int. des Suicides.*

— 11. Histoire critique et philosophique du suicide, par le P. *Appiano Buonafede*, trad. de l'ital. par M. *G. Armellino* et M. *L. F. Guerin.* Paris, 1813, in 8.

— 12. *Etoc Demazy.* Recherches statistiques sur le suicide, appliquées à l'hygiène publique et à la médecine légale. Paris, 1844, in 8.

— 13. Histoire du suicide, considérée dans ses rapports avec la statistique, la médecine et la philosophie; par *Brierre de Boismont.* Paris, 1849, in 8.

SUISSE.

I. — Géographie et Voyages.

1. *Ant. de Salamanca.* Helvetia. Rome, 1555.

Nous indiquons ici cette carte rarissime conservée à la bib. imp. comme un point de départ.

— 2. *Bauerkeller.* Carte de la Suisse.

— 3. Atlas de la Suisse, en 20 f., faisant partie de l'Europe centrale, par *Woerl.*

— 4. *Weiss.* Atlas de la Suisse. 19 f. colombier.

— 5. Du sol de la Suisse, carte indiquant le relief, en 11 feuilles.

Ce travail est d'une publication récente.

— 6. *Benj. de la Borde.* Tableaux topographiques et pittoresques de la Suisse. Paris, 1804, 4 vol. in fol.

— 7. Atlas topographique de la Suisse, à l'échelle d'un cent millième, sous la direction du général *G. H. Dufour.* 1847, 25 f. coloriées.

Pub. par le Bureau topographique de la Confédération Suisse.

Ce beau travail a été l'objet d'une récompense à l'exposition universelle de Paris.

— 8 *Ziegler.* Carte de la Suisse, avec une broch. d'éclaircissements en 4 f. et un cahier in 4. 1850.

— 9. *Reboulet* et *La Brune.* Voyage de Suisse en XII lettres. Labaye, 1686, 2 part. in 16.

— 10. *Gilbert Burney.* Voyage de Suisse, d'Italie, etc. Rotterd., 1687, in 12.

— 11. Voyages dans les Alpes, précédés d'un essai sur l'histoire naturelle des environs de Genève, par *Horace Bénédict de Saussure* Neuchâtel, 1780-96, 4 vol. in 4, fig.; 1803, 8 vol. in 8.

— 12. Travels in Switzerland, by *William Coxe*, a new dit., with a large new map. Basil, in 8.

Plusieurs voyages de Coxe *ont reçu des additions par la trad. Ainsi, grâces aux observations et au style de* Raimond, *ce voyage de Suisse est devenu un ouvrage tout différent de ce qu'il était.*

— 13. Lettres de *William Coxe* sur la Suisse. Paris, Belin, 1781, 2 vol. in 8.

— 14. Voyage en Suisse, traduit de l'anglais de *Villiam Coxe.* Paris, Letellier, 1790, 3 vol. in 8.

— 15. *De Sinner.* Voyage historique et littéraire de la Suisse occidentale. Neufchâtel, 1782, 2 vol. in 8.

— 16. Itinéraire de la vallée de Chamonix, d'une partie du bas Valais et des montagnes avoisinantes. Lausanne, Mourier, 1790, in 12.

— 17. Le docteur *Ebel.* Instructions pour un voyageur qui se propose de parcourir la Suisse. Bâle, 1795, in 12, fig.

— 18. Miss *Hélène Marie Williams.* Nouveau voyage en Suisse, trad. de l'anglais, par *J. B. Say.* Paris, 1798, in 8.

— 19. *Wyss.* Reise in das Berner Oberland. — Voyage dans l'Oberland-Bernois. Berne, 1817, 3 vol. in 8, atlas.

Il y a une 1re *édit. de* 1816.

— 19 *bis. Post.* Description of Switzerland with the costume of the Swiss. Lond., 1815, 2 vol. gr. in 8.

— 20. *Ebel.* Manuel du voyageur en Suisse, trad. de l'allemand. Zurich, 1817, 3 vol. in 8.

Fréquemment réimp.; il y a une édit. de 1810, 4 *vol. in* 8. *Nous citerons, entre autres, l'édit. suivante :*

Voy. *ci-après* n° 42.

— 21. *Du même.* Voyage pittoresque dans le canton des Grisons en Suisse. 1837, in fol.

— 21 *bis. Leopold* comte de *Stolberg.* Reise in Deuts hland, der Schweyz, etc. Hamburg. 1822, 3 vol. in 12.

— 22. *L. A. G. Barler d'Albe.* Souvenirs pittoresques et vues pittoresques, ou vues lithographiées de la Suisse, du Valais, Paris, 1818 et années suivantes, in fol.

On doit au même :

— 23. Annales pittoresques et historiques du paysagiste. Paris, 1803, in 4.

— 24 Swiss Scenery from drawings by major *Cockburne.* London, 1820, gr. in 8

— 25. Voyage pittoresque dans la vallée de Chamouni et autour du Mont-Blanc, avec un texte explicatif, par *Raoul Rochette.* Paris, J. F. Osterwald, 1826, gr. in 4, avec grav.

— 26. Lettres sur la Suisse, par *le même.* Paris, 1820-26, 3 vol. in 8.

— 27. Lucerne et ses environs, suivi d'un itinéraire au mont Righi et autour du lac des quatre cantons, trad. de l'allemand de *Businger* par *de Crousaz.* Lucerne, 1821, in 8.

— 28. Voyage pittoresque dans l'Oberland-Bernois, publié par *G. Lory*, a Neuchâtel, en Suisse. Paris, J. Didot l'aîné, 1822, in plano, pap. vél., fig. col.

Voyez ci-après : *Souvenirs de la Suisse.*

— 29. Voyage pittoresque autour du lac de Genève. Paris, 1823, in fol.

— 30. Nouveau Manuel du voyageur en Suisse, par *Gluts Blotzheim*, trad. de l'allem. Paris, Pelletan, 1824, in 12.

— 31. *Simond.* Voyage en Suisse dans les années 1817, 1818 et 1819. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

Livre fort estimé.

L'auteur a donné un excellent voyage en Angleterre et en Ecosse. 2 vol. in 8.

— 32. Relazione di *Alessandro Volta* di un suo viaggio letterato nella Svizzera. Milano, 1827, gr. in 8.

— 33. Voyage dans les petits cantons et dans les Alpes Rhétiennes, trad. de l'allemand de *Kasthoffer* par *Fazy Cazal.* Genève et Paris, 1828, in 8.

C'est l'ouv. d'un agronome éclairé et connaissant toutes les branches de l'économie politique.

— 34. Mémoires et voyages, ou Lettres écrites pendant des courses en Suisse, en Calabre, en Angleterre, par M. *de Custine.* Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 35. Souvenirs de la Suisse, ou Recueil de vues remarquables pour faire suite au Voyage de l'Oberland-Bernois Neuchâtel, C. H. Wolfrath, 1831, in plano, pap. vel., grav. col.

— 36. *Fenimore Cooper.* Excursions in Switzerland. Paris, 1836, in 8.

— 37. La Suisse pittoresque, ornée de vues dessinées par *Bartlett*, accomp. d'un texte par *W. Beattie*, trad. de l'ang. par *de Bauclas.* Londres, 1836, 2 vol. in 4, fig.

— 38. *Buchon.* Quelques souvenirs de course en Suisse et dans le pays de Baden. Paris, 1836.

— 39. Alpes et Danube, ou Voyage en Suisse, Styrie, Hongrie, etc., par le baron *d'Haussez.* Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 39 *bis. Dollé.* Promenade en Suisse. 1837, in 8.

— 40. *Adolphe Joanne.* Itinéraire descriptif et historique de la Suisse. Paris, 1841. gr. in 12.

Travail qui a eu du succès et que l'on a réimprimé.

— 41. *Bailly de Lalonde.* Le Léman, ou Voyage pittoresque, historique et littéraire a Genève et dans le canton de Vaud. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 42. *Ebel.* Manuel du voyageur en Suisse. Paris, 1844, in 8, cartes et fig.

Voy. *ci-dessus* n° 20.

— 43. Le Tour du Léman (voyage pittoresque, historique, littéraire et philosophique sur les rives du lac de Genève), par *Alf. de Bonjy.* Paris, Comptoir des imprimeurs unis (Comon et Cie, 1845-46, gr. in 8 illustré.

— 44. *George Hering.* The mountains and lakes of Switzerland, the Tyrol and Italy. London, 1847.

— 45. Suisse et Italie, ou Voyage de Paris à Naples; par deux jeunes typographes. Paris, Ad. Leclère, 1848, 2 vol. in 18, avec une vig.

II. — Histoire et Antiquités.

— 46. *Bibliboldi Pirckheimeri* Historia belli helvetici a prima sui origine ad annum 1498.

— 47. *Petri de Pontecœi* Genevensis libri 9. Parisiis, 1513.

— 48. *Johannis Stumphens.* Schweitzer chronica. Zurich, 1545, in fol.

— 49. *Christ. Urstisii* Epitome historiæ Basileensis, una cum episcoporum catalogo. Basil., 1577, in 8.

— 50. *Francisc. Guillemanus.* De Rebus helvetiorum. Friburg, 1598, 2 vol. *Reimp.*, 1710.

— 51. *J. Henr. Switseri* Chronologia helvetica. Hanoviæ, 1607, in 4.

— 52. Chronicon Rhætiæ. Basileæ, 1632, in 4.

— 53. *Johann. Guler.* Von Weineck Rhætia das ist der Graubunder Historia. Zurich, 1616, in fol.

Parmi les historiens du XVIIe siècle on peut consulter encore Steiners, 1680, *in* 12; Rahu, 1698, *in* 8; Simler, 1645, *etc.*

— 54. *Mich. Stellers.* Schweitzer Chronica. Berne, 1624, in fol.

— 55. Respublica Helvetiorum. Leyde, 1627, in 4.

— 56. *J. Bapt. Plantini* Helvetia antiqua et nova. Bernæ, 1656.

— 57. *Jo. Jac Wagneri* Historia naturalis Helvetiæ curiosa in VII sectiones digesta. Tiguri. 1680, in 12.

On a du même en allemand :

— 58. Mercurius Helveticus. Zürch., 1701, in 12.

— 59. *Greg. Leti.* Historia genevrina. Amstel., 1686, 5 vol. in 12.

— 60. *J. Rudolf von Waldkirch.* Einleitung zu der eydgenossischen Bunds und Staatshistorie. Bern, 1720, in 8.

— 61. Etat et délices de la Suisse. Amsterdam, 1730, 4 vol. in 12.

On écrivait en 1779 : « C'est le meilleur livre que nous ayons sur la Suisse. »

— 62. *Spon.* Histoire de Genève, rectifiée et augmentée par d'amples notes, avec les actes et autres pièces servant de preuves à cette histoire (par *Abauzit* et *Gautier*). Genève, 1730, 2 vol. in 4 et 4 vol. in 12.

— 63. *Loys de Bochat.* Mémoires critiques pour servir à l'hist. ancienne de la Suisse. Lausanne, 1747, 3 vol. in 4.

— 63 *bis.* Baron *d'Alt.* Histoire des Helvétiens connus aujourd hui sous le nom de Suisses. Fribourg, 1749-53, 10 vol. in 12.

— 63 *ter. Watteville.* Hist. de la Confédération helvétique. Berne, 1754, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 64. *Joan. Dan. Schoepflini* Historia zaringo-badensis. 1766, 7 vol. in 4.

— 65. *Tscharner.* Historie der Eidgenossen, von der Aufrichtung des Schweizerbundes bis auf den Frieden mit Oestreich im J. 1389. — Histoire des confédérés depuis l'institution de la ligue suisse jusqu'à la paix avec l'Autriche en l'an 1389. 1768, 3 vol. in 8.

— 66. *Got. Siegmund Gruner.* Hist. naturelle des glaciers suisses, trad. libre de l'allem. par *M. Keralio.* Paris, 1770, gr. in 4.

On a du même :

— 67. Hist. nat. de la Suisse dans l'ancien monde, trad. de l'allem. Neufchâtel, 1776, in 12.

— 68. *Bérenger.* Histoire de Genève. 1773, 6 vol. in 8.

Le magistrat de Genève fit brûler cet ouvrage par le bourreau.

— 69. *Beat. Fidel Antoine de la Tour Chatillon de Zurlauben.* Tableaux topographiques, pittoresques, moraux, politiques de la Suisse (publiés par *J. B. de la Borde*), avec la table analytique par *Guétant.* Paris, 1780-88, 4 vol. très-gr. in fol., fig.

— 69 *bis. H. Pfenniger.* Les hommes

Digitized by Google

célèbres de la Suisse dessinés par *Pfenniger*, avec leur biographie par *Léonard Meister* (en allemand). Zurich et Winterth, 1783-93, 7 part. en 3 vol. in 8.

— 70. Histoire militaire de la Suisse, et celle des Suisses dans les différents services de l'Europe; par *May*. Lausanne, 1788, 8 vol. in 8.

— 71. Dictionnaire historique, politique et géographique de la Suisse (par *Tscharner* et *Haller*, augm. par *Ph. Mallet*). Genève, 1788, 3 vol. in 8.

— 72. *J. de Muller*. Hist. des Suisses, trad. de l'allem. de *J. de Muller* (par *N. Boileau* et *de Labaume*). Lausanne, 1794-1801, 11 vol. in 8.

— 72 *bis*. *J. de Muller*. Geschichten Schwezericher Eidgnossenschaft. Leip., 1806, 5 vol. in 8.

Nous citerons aussi comm pub. de la même époque : H. Zschokke. *Historische denkwuurdigtein der Helvetischen staat sumuendzung*, 1805, 3 *vol. in* 8.

— 73. *J. Planta*. The history of the helvetic confederacy. London, 1800, 2 vol. in 4.

— 74. *Ph. Mallet*. Histoire des Suisses ou Helvetiens. Genève, 1803, 4 v. in 8.

— 75. *Vost (A.)*. Switzerland, as now divided. London, 1815, 2 vol. gr. in 8.

— 76. *Glutz Blotzheim*. Geschichte der Eidgenossen. — Histoire des confédérés. Zürich, 1816, in 8.

— 77. Costumes suisses, avec un texte explicatif, par *G. Lory* et *F. W. Moritz*. Neuchâtel, C. H. Wolfrath, 1824, grand in 4.

— 78. Le comte *de Walsh*. Notes sur la Suisse. Paris, 1825. 3 vol. in 12.

— 79. *Hottinger*. Geschichte der Eidgenossen wæhrend der Zeit der Kirchentrennung. — Histoire de la confédération pendant les divisions de l'église. Zürich, 1825, 2 t. in 8.

— 80. *Meyer von Knonau*. Handbuch der Geschichte der schweizerischen Eidgenossenschaft. — Manuel de l'histoire de la fédération Suisse. Zürich, 1826, 2 t. in 8.

— 81. Inscriptiones helveticæ coll. et explic. ab *Jo. Gasp. Orellio*. Zurick, 1828, in 8, et 1844, in 4.

— 82. *A. Stafer*. Histoire et description des principales villes de l'Europe (Suisse). Berne, Paris, 1835, in 4, fig.

— 83. *Gotbery*. Histoire et description de la Suisse et du Tyrol. Paris, 1838, in 8, fig.

— 84. *Amédée Hennequin*. La Suisse en 1847. Paris, 1848, in 8.

— 85. *R. Studer*. Geologie der Schweiz. Bern., 1851.

— 86. Histoire de la confédération suisse, par *J. de Muller, Robert Glutz Blotzheim* et *J. J. Hottinger*, trad. de l'all. avec des not. nouv. et continué par *Ch. Monnard* et *L. Vuillemain*. Paris, 1847 à 1851, 18 vol. in 8.

III. — Linguistique, Histoire littéraire et Bibliographie.

— 87. *Flick*. Idioticon, ou Dictionnaire de tous les dialectes propres à la Suisse, pub. par *M. Flick*. — Voyez le *Mag. encycl.*, 12e année, 1807, t. IV, art. de *M. de Stadler*.

— 88. Mittheilungen der zürcherischen Gesellschaft für vaterlandische Alterthümer. 1842-45, in 4, fig.

Mémoires de la Société de Zurich pour les antiquités nationales.

— 89. Bibliotheca selectissima, sive catalogus librorum in omni scientiarum genere rarissimorum quos collegit et denuum exponit *Sam. Engel*. Bernæ, 1743, in 8.

On y joint un Florilegium des articles omis, ou ajoutés après coup à cette collection, qui fut achetée par le comte de Bunaw.

— 90. Conseils pour former une bibliothèque historique de la Suisse, par *Haller*. Berne, 1771, pet. in 8.

Ouvrage estimé.

— 91. *Theophile Emmanuel de Haller*. Bibliothèque raisonnée des ouvrages relatifs à l'histoire de la Suisse. Berne, 1785-1787, 7 vol. in 8.

Cette bibliographie spéciale, écrite en allemand, est munie d'une table générale pub. en 1788 *et qui forme le* 7e *volume. C'est un modèle du genre, et l'auteur y donne l'indication des ouvrages imprimés, des manuscrits et d'une foule de documents inédits qu'il a pu, par des recherches infinies, découvrir dans les bibliothèques publiques et particulières.*

L'abrégé de la vie de Haller, *par J. J. Stapfer, a été inséré au commencement du tome VI.*

— 92. Catalogue de la bibliothèque des bourgeois à Lucerne (par *L. Keller* et *V. Ostertag*). Lucerne, 1840, in 12.

— 93. Monitore della tipografia elvetica. Capolago, 1851, in 16.

Voy. *E. M. OEttinger*. Archives historiques, contenant une classification chronologique de 17,000 ouv. Carlsruhe, 1841, in 8.

SUMATRA.

Voy. sur cette île et les îles adjacentes, pour la partie géographique et descript., le grand ouv. pub. sur l'hist. nat. des Indes neerlandaises pub. à Leide, 1841 et ann. suiv., 5 vol. in fol., cart. et fig.

1. *W. Marsden*. Remarks of the sumatran languages. 1781, in 4,

— 2. *W. Marsden*. Voyage à l'île de Sumatra, trad. de l'anglais par *Parraud*. Paris, an IV, 2 vol. in 8.

On a du même :

— 3. Histoire de Sumatra. Paris, 1788, 2 vol. in 8.

— 4. *Ad. Eschels Kron*. Beschreibung der Insel Sumatra, etc. Hambourg, 1781, in 8, carte.

— 5. Chroniques du royaume d'Atché dans l'île de Sumatra, trad. du malais par *Dulaurier*. Paris, imp. royale, 1839, in 8.

— 5 *bis*. *Crawfurd*. History of the Indian archipelago. Edimburg, 1820, 3 vol. in 8.

Voy. *aussi au mot* Java, *sir* Thomas Stamford Raffle, 1817, 2 *vol. in* 4.

— 6. *Anderson*. Acheen and the ports north and east of Sumatra. London, 1840, in 8.

— 7. *C. J. Themminck*. Coup-d'œil général sur les possessions neerlandaises dans l'Inde archipélagique. Leide, 1846-47-49, 3 vol. in 8.

On trouve des renseignements sur Sumatra dans la Collect. des Mémoires de Batavia :

— 8. *Ed. Selberg*. Reise nach Java, etc. Oldenburg, 1846, in 8.

— 9. *Salomon Muller*. Bijdragen ta de kennis van Sumatra. Leiden, 1846, in 8.

— 10. *H. J. L. Ridder*. De vestiging en uitbreiding der nederlander ter westkust van Sumatra, pub. par le général major *de Stuers*. Amst., 1849, 2 vol. in 8.

Voy. *aussi l'ouv. de M. A. J. Vander* Aa. 1846, 3 *vol. in* 8.

Verhandelingen van het Batavianasch Genoostschap der Kensten en Wetenschappen. Batavia, 1779-1830, 12 vol. in 8.

Se continue.

SUPERSTITIONS.

1. Traité des cérémonies superstitieuses des Juifs tant anciens que modernes. Amst., Jacob Smith, 1678, in 18.

Ce n'est, dit une note qui se trouve en tête de l'exemplaire de la bibliothèque Ste-Geneviève, que la traduction du Tractatus theologo politicus, qui est composé par Spinosa, *quoique son nom n'y soit point.*

— 2. Comparaison des cérémonies des Juifs et de la discipline de l'Eglise (par *Richard Simon*). La Haye, Moetjens, et Paris, 1682, pet. in 12.

— 3. *Van Dale*. Dissertationes de origine et progressu idolatriæ et superstitionum : de vera et falsa prophetia, etc. Amstelod., 1696, in 4.

— 4. *J. B. Thiers*. Traité des superstitions. Paris, 1697, 2 vol. in 12.

— 5. Traité des superstitions qui regardent les sacrements, par le même. 4e édit. Paris, comp. des lib., 1741. 4 vol. in 12.

— 6-7. Histoire critique des pratiques superstitieuses, par un oratorien. Paris, 1702, in 8, avec fig.

— 8. Histoire critique des pratiques superstitieuses qui ont séduit les peuples et embarrassé les savants : avec la méthode et les principes de discerner les effets naturels d'avec ceux qui ne le sont pas, par le P. *Pierre Lebrun*. Rouen, 1702, in 12.

— 9. La même. Nouv. édit., augm. (publiée par l'abbé *Bellon*). Paris, 1732, 3 vol.

— 10. Recueil de pièces pour servir de supplément à l'histoire des pratiques superstitieuses du P. *Lebrun*. Paris, 1732, 1 vol.; en tout 4 vol. in 12; ou 1750-51, 4 vol. in 12.

On a réimp. à la fin du 3e vol. les Lettres qui découvrent l'illusion des philosophes sur la baguette et qui détruisent leurs systèmes.

— 11. Histoire critique, etc. Nouv. édit. augm. (Hollande) 1733-36, 4 vol. in 8.

— 12. Superstitions anciennes et modernes (d'après le P. *Le Brun* et l'abbé *Thiers*, avec des remarques par *J. F. Bernard*). Amsterdam, J. F. Bernard, 1733-36, 2 vol. in fol., fig.

Cet ouvrage fait partie des Cérémonies et coutumes religieuses de Bernard Picard. *Il se vend séparément.* Voyez *sur son principal traducteur*, J. F. Bernard, *un remarquable article dans* Barbier, *Dictionnaire des anonymes*, n° 15569.

— 13. Superstitions orientales (par *M. Poncelin*). Paris, Leroy, 1785, in fol.

— 14. La Contagion sacrée, ou Histoire naturelle de la superstition. Paris, an V, 2 t. en 1 vol. in 8.

— 15. L'abbé *A. F. James*. Essai sur les superstitions. Lille, 1836, in 18.

— 16. *H. Mayo*. Letters on the truths contained in popular superstitions. London, 1849, broch. in 12 de 152 p.

SUPPLICES.

1. *J. Millens*. Praxis criminalis. 1541, pet. in fol.

— 2. *Iodocus Damhonderius*. Rerum criminalium libri quatuor. Lyon, 1551, in 4.

En all. et en lat.

— 3. *Justi Lipsii* De Cruce lib. Antverpiæ, in 4, fig.

— 3 *bis*. *Ach. Bocchio*. Symbolicarum quæstionum, lib. V. Bologne, 1555.

On trouve dans ce livre une représentation de la guillotine. On peut consulter aussi à ce sujet : Mémoire historique sur la guillotine, par M. G. Surenne, *extr. du ms. adressé à la Société des ant. de France. Voy.* Férussac, *Bulletin, t. XII, de l'archéologie, p.* 330. *M.* Surenne *fait remonter l'invention de ce supplice au XIIIe siècle, en Angleterre. L'article est signé* Bottin.

—4. De SS. Martyrum cruciatibus *Antonii Gallonii* Rom. Congregationis oratorii Presbyteri liber cum figuris Romæ in ære incisis per *Ant. Tempestam* et aliis ejusdem argumenti libellis ex museo *Raphaelis Trichedi du Fresne*. Parisiis, 1659, in 4, fig.

On y décrit également le supplice du coffre.

— 5. *Gallonius* de Cruciatibus Christianorum. In 8.

On y trouve la description du supplice des mouches.

— 6. Triumphus Jesu Christi crucifixi per *Barthol. Riccium* a Castro Fidardo chez *Plantin*.

Cet ouv. dont les pl. sont grav. par Ad. Collaert *et ses frères, renferme* 70 *pl. On y voit tous les genres de crucifiement.*

— 7. Sacræ christi Imagines martyrum una cum instrumentis sutb. *Circinlano*. In 4.

— 8. Réclamation pour *Ch. Desmoulins*, auteur de Fr. libre, etc., précédée de notes historiques sur l'état de bouleau chez les différentes nations connues, et suivie d'une Lettre sur les atteintes portées à la liberté par M. Mitouflet; par *Ch. Claude Montigny*. 1790, in 8.

— 9. Dictionnaire de la pénalité, par *St-Edme*. Paris, 1824, 5 vol. in 8.

— 10. *L. du Bois*. Recherches historiques et physiologiques sur la guillotine. Paris, 1843, in 8, 1 fig.

SURDITÉ.

Voyez *Ouie*.

SURINAM.

1. Beschryving van Surinam, etc. Amsterdam, 1671, in 4.

C'est une des premières relations hollandaises sur ce pays.

— 2. Mlle *Sybille de Merian*. Histoire générale des insectes de Surinam. 1726. —Voyez *Entomologie*.

Digitized by Google

Paquot *fait observer que cette femme célèbre avait demeuré 4 ans dans l'Amérique méridionale, et non deux mois comme on l'a dit.*

— 3. *Thomas Pistorius.* Beschryvinge van Surinam. Amsterdam, 1763, in 4.

— 4. *Philippe Fermin.* Description générale, historique, géographique, de la colonie de Surinam, contenant ce qu'il y a de plus curieux touchant sa situation, ses richesses, sa forteresse, etc. Amsterdam, 1769, 2 vol. in 8, cartes et fig.

On doit au même:

— 5. Traité des maladies fréquentes à Surinam, avec une dissertation sur le fameux crapaud de Surinam nommé Pipa. Maëstricht, 1764.

— 6. Histoire naturelle de la Hollande équinoxiale. Amsterdam, 1765, in 8.

— 7. An historical and political view of the present and ancient state of the colony of Surinam, etc. London, 1781, in 8.

L'auteur de cet écrit anonyme a résidé dix ans dans le pays.

— 8. Essai historique sur la colonie de Surinam, avec l'histoire de la nation juive y établie, rédigée sur des pièces authentiques. Paramaribo, 1788, in 8.

— 9. *Van Berkel.* Reise nach Berbice und Surinam. — Voyage à Berbice et à Surinam. Memmingen, 1789, in 8.

—10. *J. C. Stedman.* Narrative of a five years expedition, etc. 1797, 3 vol. in 8.

Cet ouv. a paru en français sous le titre suivant :

— 11. Voyage à Surinam et dans l'intérieur de la Guyane, trad. de l'ang. par *P. F. Henry*. Paris, 1799, 3 vol. in 8.

—13. *A. von Sack.* Beschreibung einer Reise nach Surinam. 1801-1807, in 4, avec 11 pl.

Voy. *pour la trad. ci-après, le n° 14.*

— 13. *Kœnig.* Surinam und seine Bewohner. Erfurt, 1805, in 8.

— 14. *Albert von Sack.* A narrative of a voyage to Surinam of a residence during 1805, 1806 and 1807. Lond., 1810, in 4.

L'auteur était chambellan du roi de Prusse.

— 15. Rapport de M. *Zeny*, sous-ingénieur des constructions navales, sur l'état des colonies de Surinam et de Demerary. 1824. Feuille de la Guyane française.

On doit au même :

—16. Des moyens de mettre en valeur les terres de la Guyane. 1828. Annales maritimes.

— 17. Voyage à Surinam, par M. *Leschenault de la Tour*. En mission dans les colonies de l'Ouest à la fin de 1823 et au commencement de 1824. Cayenne, 1824. In 8.

— 18. *Teenstra.* De landbouw in de kolonie Suriname, etc. 2 vol. avec atl.

— 19. Notes sur les colonies de Surinam et de Demerary, par MM. *Soleau* et *Lagrange*. Cayenne, 1835.

On doit à M. Soleau, *ingénieur des ponts et chaussées :*

— 20. Notes sur les trois Guyanes française, hollandaise, anglaise. 1835. Annales maritimes, 2e partie, t. II.

Voy. *également sur cette riche colonie,* Malouet, *et les beaux travaux de* Schomburg.

— 21. Voyage à Surinam, description des possessions néerlandaises dans la Guyane, par *P. J. Benoit*. Cent dessins pris sur nature par l'auteur, lithographiés par Mme *Louthers*. Bruxelles, 1839, in fol.

— 22. *Victor de Nouvion.* Extraits des auteurs qui ont écrit sur la Guyane. Paris, 1844, in 8.

SWIFT (Jonathan).

1. *Swift's* Works, containing additional letters, Tracts and Poems, not hitherto published; with notes and a life of the author by *Walter Scott*. Edinburgh, 1824, 19 vol. in 8, port.

Cette édit. est plus complète que les précédentes; elle contient près de 100 articles qui n'existaient qu'en ms. Parmi les anciennes édit., nous citerons celle de 1803 avec la vie de Swift, par Sheridan, *et celle de 1809 avec la vie du même, par* Barrett.

— 2. Le Conte du Tonneau, contenant tout ce que les arts et les sciences ont de plus sublime, trad. de l'anglais de *Jonathan Swift* (par *Van Effen*). La Haye, MDCCXXI, 2 vol. in 12, fig.

Le grand mystère.
Production d'esprit.
La Guerre des Livres.
Les Lettres du Drapier.

— 3. Les Voyages de Gulliver, trad. de l'anglais de *Swift*, par *Desfontaines*. Paris, Didot aîné, 1797, 4 vol in 18. Il y a des exempl. gr. pap. vél., format in 12, tirés à 100 exempl., fig. de *Lefebvre*.

— 4. Voyages de Gulliver dans les contrées lointaines, par *Swift*, édit. illustrée par *Grandville*, trad. nouv. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

SYDNEY.

Cette capitale possède plusieurs Imprimeries et un grand nombre de journaux. « *O'hara*, dans son histoire de la nouvelle Galle du Sud, rapporte que la première imprimerie y fut importée d'Angleterre en 1795, mais comme il ne parle d'aucun ouvrage qui en soit sorti, il est probable que dans les premiers temps elle ne servit qu'à la publication des actes du gouvernement. Le 1er N° de la Sydney Gazette or New-south wales Advertiser, a paru le 5 mars 1803. *(H. Ternaux Compans).*

Sydney possède une bibliothèque encore peu considérable, mais placée dans une habitation de l'aspect le plus riant. Visité par M. Dupetit-Thouars, en 1842, cet établissement qui ne se composait encore que de trois salles, s'est enrichi du premier ouvrage écrit en français que l'on y ait remarqué. Le Commandant de la Vénus a fait cadeau à Sydney du Voyage autour du Monde, du capitaine *Marchand*.

La nouvelle Galle du Sud ayant pris dans ces derniers temps une importance supérieure à celle de la Californie, nous croyons devoir compléter ici l'article *Australie*, par l'indication de quelques livres d'une haute importance et surtout des ouvrages qui parlent des nouveaux gisements d'or.

1. *B. C. Peck.* Recollections of Sydney, the capital of new-south Wales, illust. by a plan of the city. In 8.

— 2. *King (Philip).* Narrative of a survey of the intertropical and western coasts of Australia, by captain *Philip King*. London, 1827, 2 vol. in 8.

Fig. à l'aqua-tinta, assez bonnes, mais trop peu détaillées pour faire comprendre l'aspect étrange de la nature.

— 3. *Eugène Delessert.* Souvenirs d'un voyage à Sydney (Nouvelle-Hollande) fait pendant l'année 1845. Paris, 1847, in 16.

Voy. *aussi déportation à la Nouvelle-Galles du sud, transport des condamnés, réception, classement et condition des déportés. Extr. d'un ouv. pub. par* Mellish, *ancien déporté. Tome V de la Revue d'Orient.*

— 4. *Samuel Sidney.* The three colonies of Australia, new-south Wales, Victoria, south Australia, their pastures, copper mines, and Gold fields. London, 1853, in 8.

— 5. Lieutenant-colonel *Charles Mundy*. Our antipodes, or residence and Rambles in the australian colony: with a Glimpse of the Gold Field. London, 1853, 3 vol. in 8.

— 6. Journal of an expedition into the interior of tropical Australia, in search of a route from Sydney to the Gulf of Carpentaria. By lieut.-col. sir *T. L. Mitchell*, Knt. D. C. L. surveyor-general of new south Wales, and late elective member of the legislative council of that colony. 8vo. pl. et cartes.

Voy. le t. I du magnifique Voyage autour du Monde, de *Wilkes*.

— 7. Outlines of a grammar, vocabulary and phraseology of the aboriginal language of south Australia spoken by the natives in and for some distance around Adelaide, 1840.

SYMBOLES.

1. Simbolica Dianæ Ephesiæ statua a *Claud. Menestreio* exposita, etc. Roma, 1688, pet. in fol., 24 pl.

Voy. *aussi :*

— 1 *bis. J. Boschius.* Symbolographia, sive de arte symbolica silloge. In fol., avec plus de 200 fig. emblématiques.

— 1 *ter. Frid. Roth. Scholtzii* Thesaurus symbolorum ac emblematum. Norimb., 1730, in fol.

Cet ouvrage rare n'a pas été terminé.

— 2. *Vict de St-Maux.* Lettres (sept) sur l'architecture des anciens et celle des modernes, dans lesquelles se trouve développé le génie symbolique qui présida aux monuments de l'antiquité. Paris, 1787, in 8.

— 3. *R. P. Knight.* An inquiry into the symbolical language of ancient art and mythology. London, 1818, in 8.

Cet ouv. a été composé pour être joint au second volume de l'ouv. int. : Specimens of ancient sculpture, pub. par la Société des Dilettanti.

— 3 *bis. Chazot.* De la gloire de l'aigle, emblème, symbole, enseigne militaire chez les peuples anciens et modernes. Paris, 1809, broch. in 8.

— 4. Symbolik und Mythologie der alten Voelker..., besonders der Griechen von *Fred. Creuzer* und *Fr. Jos. Mone*. Darmst., 1819, 4 vol. in 8.— *Id.*, Leipz., 1819, 4 vol. in 8.

L'édit. de 1836-44 est en 4 vol. grand in 8, avec carte.

On a pub. également en all. : Abbildungen zu Fried. Creuzers, *Simbolik und Mythologie der alten Volkers auf sechtig Tafeln, fig. pour expliquer l'ouv. de* Creuzer, *etc. Leipz.*, 1819, *in 4 de 60 pl. Le grand ouv. de* Creuzer *a été trad. et refondu par le savant* Guigniaut, *sous ce titre : Religions de l'antiq. consid. principalement dans leur forme symbolique, etc. Paris*, 1825 *et ann. suiv., 4 t. en 10 vol. in 8. C'est par erreur typ. qu'on a marqué 2 vol. in 8, dans la grande édit. de ce manuel.*

Voyez *Creuzer*, au mot *Mythologie*.

— 5. Symbolik und Mythologie, oder die Naturreligion der Alterth., von *F. C. Baur*. Stuttg., 1824, 2 tomes en 3 vol. in 8.

— 6. Anti-Symbolik, von *J. H. Voss*. Stuttgart, 1824-26, 2 vol. in 8.

— 7. Les symboles des Egyptiens comparés à ceux des Hébreux, par *Frédéric Portal*. Gr. in 8.

— 8. *Du même.* Des couleurs symboliques dans l'antiquité, le moyen-âge et les temps modernes. Paris, Treuttel et Würtz, 1837, in 8.

— 8 *bis. Félix Lajard.* Recherches sur le culte, les symboles, les monuments figurés de Vénus en Orient et en Occident. Paris, 1837, in 4 et atl. in fol.

—9. *J. A. Moehler.* Symbolism; or Exposition of the doctrinal differences between Catholics and Protestans, as evidenced by their symbolical Writings. Translated from the german, with a Memoir of the Author, preceded by an Historical sketch of the state of Protestantism and Catholicism in Germany, for the last 100 years. By *J. B. Robertson*. New-York, D. A., etc., Co., in 8.

—10. La Symbolique, ou exposition des contrariétés dogmatiques entre les catholiques et les protestants, d'après leurs confessions de foi publiques, ouvrage qui peut faire suite à l'histoire des variations de *Bossuet*, par *J. A. Mœhler*, trad. de l'allem. sur la 4e édit. 2 vol. in 8.

—11. *Daubuz.* A symbolical Dictionary, and preface by *Matthew Habershon*. London, 1843.

— 12. *Welbi Pugin.* The glossary of ecclesiastical ornement and costume, setting forth the origin, history and mystical signification of the various emblems, devices and symbolical colours, etc. London, 1843, in 4, pl.

—13. *G. Durandus.* The symbolism of churches and church ornaments, a translation of the First Book of the Rationale Divinorum officiorum, With an Introductory Essay, Notes, and Illustrations, by the Rev. *J. M. Neale* and the Rev. *B. Webb*. Leeds, 1843, in 8.

— 14. Du symbolisme dans les églises du moyen-âge, par MM. *J. Mason Neale* et *Benj. Webb*, trad. de l'angl. par *M. V. O.* Tours, Mame, 1847, in 8.

— 15. *J. Dudley.* Naology, or a Treatise on the Origin, Progress, and Symbolical Import of the sacred structures of the most eminent Nations and ages of the World. London, 1846, in 8.

— 16. *Prosper Leblanc.* Etudes sur le Symbolisme druidique. Paris, 1849, in 18.

— 17. Symbolique, ou exposition apologétique du symbole des apôtres, par M. l'abbé *Constant Clerc*. Paris, Waille, 1850, in 8.

Digitized by Google

SYMPATHIE.

1. Traité des mouvements sympathiques par *Brisseau*. Mons, 1692, in 12.

— 2. *Rega (H. J.)*. De sympathia, seu consensu partium corporis humani, ac potissimum ventriculi, in statu morboso. Harlem, 1739, in 12. — Francof., 1762, pet. in 8.

— 3. Recherches sur les sympathies, par *Michel Fodera*. Paris, 1822, in 8.

— 4. Des sympathies considérées dans les différents appareils d'organes, par *P. Reis*. Paris, 1825, in 8.

— 5. Lois de l'organisme vivant, ou application des lois physico-chimiques à la physiologie, précédées de recherches sur les causes physiques des phénomènes d'attraction et de répulsion, considérés dans les molécules et dans les masses de la matière, par *A. Fourcault*. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

Voyez *le Dict. des Sciences médicales édit.* Panckoucke, *en* 60 *vol. in* 8.

SYNCHRONISMES.

1. Tables synchroniques de l'histoire de France, ou Chronologie des princes et Etats contemporains sous les diverses périodes de la monarchie française, pour servir de suite à toutes les histoires de France; par *M. de P. (Vaublanc*, de Montargis). Paris, Janet et Cotelle, 1818, in 8. — Paris, 1829, in 8.

— 2. Tables synchroniques à l'usage des cours d'histoire ancienne et moderne. Paris, 1820, in 4.

— 3. *Petit-Radel*. Examen analytique et tableau comparatif des synchronismes de l'histoire des temps héroïques de la Grèce, suivi de Mémoires sur divers points d'ancienne histoire grecque. Paris, 1827, in 4.

— 4. Synchronismus der griechischen Colonisationen von *Inachus* bis auf Alex. der Grossen, nach Raoul Rochette. Hist. de l'établissement des colonies grecques, Graphisch dargestellt durch *L. V. L.* Berlin, 1830, in fol., 6 gr. cartes col.

SYNODES.

1. De concilii synodia ugonia epis. phamaugustani. Venet., 1565, in fol.

— 2. Synodorum generalium ac provincialium decreta et canones, scholiis, notis, ac histor. actorum dissertatione illustrati, a *Chr. Lupo*. Lovanii et Brux., 1665-73, 5 t. en 3 vol. in 4.

— 3. *G. Beveregii* Synodicon. Oxonii, 1672, 2 vol. in fol.

— 4. Synodes nationaux des Eglises réformées de France (par *Aymon*). La Haye, De Lo, 1710, 2 vol. in 4.

— 5. Benedictus XIV (*Lambertini*) de Synodo diocesana lib. XIII. Romæ, 1755, in fol.; seu Lovanii, 1763, 4 vol in 8; seu Ferrariæ, 1764, 2 tomes en 1 vol. in 4; iterum Mechliniæ, 1823, 4 vol. in 12.

— 6. Le droit des prêtres dans le Synode, ou Concile diocésain, avec un Recueil de Synodes de toutes les Eglises du monde, etc. Suite de la Réfutation de la Consultation publiée par *M. de Condorcet*, évêque de Lisieux, contre les curés de son diocèse. 1779, 2 vol. in 12.

— 7. Les Synodes diocésains, par *G. Phillips*, trad. sur la 2e édit., par M. l'abbé *A. Crampon*. Paris, Lecoffre, 1853, in 8.

Voyez *Conciles*.

SYNONYMES.

1. Synonymes et épithètes françoises recueillies et disposées selon l'ordre de l'alphabet, par *Ant. de Montméran*. Paris, J. Guignard, 1650, in 12.

— 1 *bis*. *Gardin Dumesnil*. Synonymes latins. Paris, 1788, in 8.

— 2. Synonymes français, par *Girard*, augmentés par *Beauzée*. Lyon, 1801, in 12.

— 3. Nouveaux synonymes français, par mademoiselle *Faure*. Paris, 1819, in 12.

— 4. Ensaio sobre alguns synonimos da lingua portugueza, por *Fr. de S. Luiz*. Lisboa, 1821, in 8.

Ce travail est dû au dernier cardinal patriarche Saraiva.

— 5. Nouveau dictionnaire universel des synonymes de la langue française, d'après *Girard, Roubaud*, etc., par M. *Guizot*. 2e édit. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— Autre, par *J. E. J. F. Boinvilliers*. Paris, 1826, in 8.

— 6. *George Crabb*. English synonymes. 3d edit. Lond., 1824, in 8.

— 7. Dictionnaire synonymique de la langue française, par *J. Ch. Laveaux*. Paris, 1826, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 8. Dictionnaire universel des synonymes de la langue française, contenant les synonymes de *Girard, Beauzée, Roubaud, d'Alembert, Diderot*, etc. Paris, Hachette, 2 vol. in 12.

— 9. Novo diccionario da lingua portugueza seguido de hum diccionario completo dos synonimos portuguezes por *Fonseca*. Paris, 1842, 2 vol. pet. in 12.

— 10. *Grassi*. Sinonimi della lingua Italiana. Livorno, 1843, in 18.

— 11. *Bruyas de Saint-André*. Traité des synonymes, pour servir de guide aux amateurs de la langue italienne. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

— 12. *Will. Carpenter*. A comprehensive dictionary of english synonymes. 4th edit. 1853, in 12.

— 13. *Barrault* et *Ernest Grégoire*. Dict. des synonymes de la langue latine, composé principalement d'après le grand travail de *M. Doderlein*. Paris, Hachette, 1853, in 8.

Ouv. qui a remporté le grand prix de linguistique décerné par l'Institut.

SYRACUSE.

1. *A. Letronne*. Essai critique sur la topographie de Syracuse. Paris, 1812.

— 2. *A. Arnold*. Geschichte von Syracus. Gotha, 1816, in 8.

— 3. *Goller*. De situ Syracusarum. Lipsiæ, 1818, in 8.

— 4. *Vicenz. Mirabella*. Le antiche Syrachuse di *V. Mirabella* con l'aggiunte di *G. Buonanni* e colonna duca di Montalbano in Palermo. 2 tomes en 1 vol. in fol.

La première édit., en 1 *vol. in fol., est de Naples*, 1613.

— 5. *Bonnani (Giac)*. Dell antiqua Syracusa. Libri II. Messina, 1624, in 4.

Très rare. Renferme les écrits de Jac. Bonanni, *de* Montalta, *de* Vicenzo Mirabella; *a été réimp. sous le titre :* Delle antiche Siracusa. Palermo, 1717, 2 vol. in 4.

— 6. *G. M. Capodieci*. Antichi monumenti di Siracusa. Siracusa, 1813, 2 vol. in 4.

— 7. *Bonglovanni*. Guida per le antichita di Siracusa. Messina, 1818, in 8.

On trouvera également des renseignements sur Syracuse dans les ouv. de *Fazello, d'Orville, Cluvier, Serra di Falco*. Pour l'état moderne, nous renvoyons au paragraphe XII du livre de *M. Bourquelot*, Voyage en Sicile, 1848, post in 8.

SYRIE.

I. Géographie et Voyages.

1. *D'Anville*. L'Asie mineure et le Bosphore. Carte pub. en 1740 pour l'histoire ancienne de *Rollin*.

— 2. *Ismael Alhufedæ* Tabula Syriæ cum excerpto ex Wardii geographia arab. et lat., etc. Lipsiæ, 1766, in 4.

Voy. *l'excellente trad. franç. d'Aboulfeda, pub. par M.* Reinaud; *on trouve dans la savante introduction qui précède cet ouv. des données sur les instruments nautiques et mathématiques des Arabes*.

— 3. *J. Wild*. Map of Syria ancient and modern. 1840, 1 f. aigle.

Voyez aussi *Arrowsmith*, 1818.

— 4. *Onfroy*. Syrie et Palestine. 1842, 1 f. aigle.

— 5. *Rosenmuller*. Biblische Geographie. 1836, in 8.

— 6. Notes upon the comparative geography of the Cilician and Syrian gates. By *W. Ainsworth*. — Voyez le journal of Geogr. Society of London. 1838, vol. VIII.

On a du même voyageur :

— 7. On the geography of the Anabasis, of *Xenophon*, inséré dans le Classical museum.

— 8. Un chapitre inédit de l'histoire géographique de la Syrie ancienne, par *M. Vivien de St-Martin*.

Inséré dans les nouv. Annales des Voyages.

— 9-10. *Robinson* et *Smith*. Biblical researches. Boston, 1843, 3 vol. in 8.

Ce travail remarquable de deux missionnaires américains, doit être consulté principalement pour la topographie de la Syrie ancienne.

Voy. au mot *Terre-Sainte*.

— 11. *Volney*. Voyages en Syrie et en Egypte, pendant les années 1783, 1784 et 1785. Paris, 1787, 2 vol. in 8.

— 12. Schicksale eines Schweizers (*Mayer*) während seiner Reise nach Jerusalem und dem Libanon. — Aventures d'un suisse (*Mayer*) pendant son voyage à Jérusalem et au Liban. St-Gallen, 1815, 2 vol. in 8.

— 13. Le docteur *Hogg*. Visit to Alexandria, Damascus and Jerusalem during the succesfull campaign of Ibrahim Pacha. London, 1835, 2 vol. in 8.

Le docteur Hogg, *qui a parcouru l'Orient en* 1832 *et* 1833, *a visité Lady* Stanhope *un an avant sa mort et a rapporté, parmi de nombreuses curiosités, de précieux papyrus.*

— 14. *Eusèbe de Salle*. Pérégrinations en Orient, ou Voyage pittoresque, historique et politique, en Egypte, Syrie, Palestine, etc. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 15. *Rich. Lepsius*. Briefe u. Berichte aus Ægypten, Æthiopen u. von Halbinsel des Sinai Geschrieben in den Jahren 1842-45. Berlin, gr. in 8.

— 16. *J. Beggren*. Guide français arabe vulgaire des voyageurs et des francs en Syrie et en Egypte, avec carte physique et géographique de la Syrie et plan de Jérusalem. Upsal, 1844, in 4 avec cartes et plans.

— 17. Mgr *Mislin*. Pélerinage à Jérusalem.

L'aut. est camérier secret de S. Pie IX.

On a pub. en ces derniers temps : Henri Guys, *Voyage en Syrie, peinture des mœurs musulmanes, chrétiennes et israélites. Paris, in* 8.

II. Histoire et Antiquités.

— 18. *Joannis Seldeni* De diis syris syntagmata adversaria nempe de numinibus commentitiis in veteri testamento memoratis. Lugduni Batav., 1629.

Voy. *au mot* Religion. *Il y a dans l'ouvrage des renseignements hist., mais c'est un volume essentiellement curieux sur l'antique mythologie de ces régions.*

— 19. *Besson (Jos.)*. La Syrie sainte, ou la Mission de Jésus et des Pères de la Compagnie de Jésus, en Syrie. Paris, J. Henault, 1660, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 20. Annales compendiarii regum et rerum Syriæ, numis veteribus illustrati conscripti ab *Erasm Frœlich*. Viennæ, 1754, in fol., fig.

— 21. La Syrie, l'Egypte, la Palestine et la Judée, considérées sous leur aspect historique, archéologique, descriptif et pittoresque, par *M.* le baron *Taylor* et *M. Louis Raybaud*. Paris, 1839, 2 vol. in 4.

Cet intéressant ouvrage est orné de 200 *grav. sur acier.*

— 22. La Syrie sous le gouvernement de Mehemet-Ali jusqu'en 1840, par *Ferdinand Perrier*, aide-de-camp de Soliman Pacha, ouv. précédé d'une introduction par *M. C. H. Castille*. Paris, 1842, in 8.

— 22 *bis*. Général *Bertrand*. Campagnes d'Egypte et de Syrie, mém. dictés par *Napoléon*. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Voy. *aussi* Marmont, *voyages, etc.* Lamartine, *voyages*.

— 23. Syrie ancienne et moderne, par *Jean Yanoski* et *Jules David*. Paris, 1848, in 8.

Ce vol fait partie de la collection int. : l'Univers. La Syrie ancienne a été donnée par Yanoski, *prématurément enlevé aux lettres en* 1851. *La Syrie moderne est due à M.* Jules David *qui est né dans ce beau pays.*

III. Linguistique, Histoire littéraire et Bibliographie.

— 24. *J. M. Amiræ* Grammatica syriaca. Romæ, 1596. in 4.

— 25. *M. Trostii* Lexicon syriacum. Cothenis-Anhaltinorum, 1633, in 4.

— 26. *J. Accurensi*. Grammatica linguæ syriacæ. Romæ, 1647, in 8.

— 27. *Ægid. Gutbirii* Lexicon syriacum. Hamb., 1667, in 12.

— 28. *Schaaf*. Opus grammaticum, complectens grammaticam chaldaico-syriacam, etc. Lugd. Batav., 1686, in 8.

— 29. Lexicon syrincum ab *Ant. Zanolino* collectum. Patavii, 1742, in 4.

— 30. *J. D. Michaelis* Grammatica syriaca. 1784, in 4.

On a du même : Abhandlung von der

Digitized by Google

Syrischen Sprache mitelnen Chrestomathie. Gott., 1772.

— 31. *Ed. Castelli* Lexicon syriacum. Gottingæ, 1788, 2 vol. in 4.

— 31 *bis. Thomas Yates.* Grammar syriac principally adapted to the new-testament in that language. London, 1819, in 8.

— 32. *A. Theod. Hoffmann.* Grammatica syriaca. Halæ, 1827, in 4.

— 33. *Car. Magni Agrellii* Supplementa syntax syriacæ. Gryphiswald., 1834, in 8. — Appendicula, 1836, in 8.

— 33 *bis. Gregorii Barhebræi* qui et *Abulfarag* Grammatica linguæ syriacæ in metro *Ephræmo*, edid. *E. Butheau.* Gott., 1843, in 8.

Ecrivains syriens.

Voyez le texte d'*Ebed Jesu* ou *Abd Jeschoua* surnom. *Bar-Brika;* métropolitain nestorien de Tzobe et de l'Arménie, né vers le milieu du XIIIe siècle, dans la ville de Djézirat ibn Omar, en Mésopotamie, publiée par *Abraham Ecchellensis*, avec une version latine, à Rome, 1653, in 8.

Ce catalogue, en vers syriens, contient l'indication sommaire des ouvrages de près de 200 écrivains syriens, qui sont tous inédits, à l'exception de ceux de saint Ephrem *et des actes des martyrs de Perse, écrits vers la fin du IVe siècle, par saint* Marouta, *évêque de Tagrit.*

Le même Ecchellensis *a donné la trad. d'arabe en latin, des Ve, VIe et VIIe livres des Coniques d'*Apollonius: *Institutio linguæ syriacæ, Romæ*, 1628, in 12, *etc.*

— 34. *Just. Knos.* Chrestomathia syriaca, e codd. potissimum ineditis excerpta. Gottingæ, 1807, in 8.

—35. Chrestomathia syriaca, sive sancti *Ephræmi* carmina selecta. Lipsiæ, 1836, in 8.

— 36. *G. G. Kirsch.* Chrestomatia syriaca, cum lexico. Lipsiæ, 1832, in 8.

Voyez *Herbelot.* Bibliothèque orientale. Paris, 1697, in fol. — *Jos. Simon Assemani* Bibliotheca orientalis Clementino-Vaticana recensens manuscriptos codices syriacos, arabicos, persicos, turcicos, hebraicos, samaritanos, armenicos, æthiopicos, græcos, ægyptios, ibericos et malabaricos, etc., jussu et munificentiâ Clem. XI. Romæ, 1719-1728. — *G. H. Stuckx* Verzeichniss von aeltern und neuern Land- und Reisebeschreibungen. Halle, 1784, in 8. *Les anciens voyages en Syrie sont tous indiqués dans cette bibliographie.* — *Lenglet du Fresnoy.* Méthode pour étudier l'histoire, t. X, p. 55, 60, 92, 99, 193 et 196; t. XI, p. 20; t. XIV, p. 87, 91 et 521. — *Michaud.* Bibliothèque des Croisades. — *Brunet.* Manuel du libraire, t. V, p. 411, 423 et 608. — Enfin notre article *Palestine.*

Digitized by Google

T

TABAC.

1. Voy. *Thevet (André)*. Les singularitez *(sic)* de la France antartique. Paris, 1558, in 8.

Il y a eu plusieurs éditions de ce livre curieux. Voy. également la Cosmographie du même voyageur. C'est en réalité Thevet *qui introduisit le tabac en France. Cette plante est mentionnée par* Colomb. *Voy.* Fernandez de Navarrete. *Coleccion de viages, etc. T. I.* Oviedo y Valdes *la décrit. Voy. l'édit. de M.* de Los Rios. *4 vol. in fol.*

— 2. Instruction sur l'herbe petum, dite en France l'herbe à la royne ou Médicée..., par *J. G. P. (Jacq. Gohory)*. Paris, Caliot du Pré, 1572, in 8 de 16 p. av. une fig.

— 3. De herba panacea, quam alii tabacum, alii petum vocant, ab *Eg. Everarto*. Antuerpiæ, 1587, in 18. — Autre édit., Ultrajecti, 1644, in 12.

— 4. Le ballet du Tabac, entre 1589 et 1610, donné à Lisbonne.

— 5. *Rafael Tory*, ang. Hymne au tabac. 1608, in 4.

Réimp. en 1644, *in* 12, *et, anonyme, Lugd. Batav.*, 1728, *in* 4.

— 6. *Pedro Serviero*. Los saturnales o del uso i el abuso del tabaco, está en la escuela de Salerno, imp. 1618, in 12, i separado, 1638.

— 7. *J. Neandri* Tabacologia, hoc est, tabaci seu nicotianæ descriptio. Lugd. Batav., Elzev., 1622, et 1626, in 4, av. fig.

— 8. Traité du tabac, ou nicotiane, panacée, petun; autrement herbe-à-la-reyne, avec sa préparation et son usage; composé premièrement en latin, par *Jean Neander*, et mis de nouveau en fran., par *J. V. (Jacq. Veyras)*. Lyon, 1626, in 8, av. fig.

— 9. *Braun*. Dissert. de fumo tabaci. Giessæ, 1638.

— 10. De herba panacea quam alii tabacum, alii petum, aut nicotianam vocant, brevis commentariolus, auctore *Ægidio Everarto*. — *Johan. Neandri* Bremani Tabacologia, hoc est, tabaci, seu nicotianæ descriptio, vel ejus præparatio et usus. — Epistolæ et judicia clarissimorum aliquot medicorum de tabaco. — Misocapnus, sive de abusu tobacci lusus regius. — Hymnus tabaci, autore *Raphaele Thorio*. — Ultrajecti, 1644, in 24.

Recueil à la Sphère, très-curieux.

— 11. *Jo. Christ. Magnent* Exercitationes de tabaco. Ticini, 1648, in 4. — Editio ultima, Hagæ comitis, A. Ulacq, 1658, in 24. — Amst., 1669, pet. in 12.

— 12. Recherches curieuses de la nature, propriété, vertus, usage et abus du tabac, par *Philadelphe*, à Valence, chez Louis Muguet. 1654.

— 13. Traicté du tabac en sternutatoire, par *L. Ferrant*. Bourges, 1655, in 4 de 30 pag.

— 14. Les bacchanales et lois de Bacchus, prince de Nise en Arabie, ensemble l'éloge du tabac tiré des Burlesques du sieur *de la Garenne*. Grenoble, 1657, in 8.

— 15. *Von Mander (Car.)*. Poema de pulvere tabaci. Hafn., 1661.

— 16. *Simonis Paulli* Commentarius de abusu tabaci Americanorum veteri... Argentorati, 1665, in 8, av. fig.

Réimp. en 1681.

— 17. *B. Stella*. Il tabacco opera di *B. Stella*, nella quale si tratta dell origine, historia, coltura, preparatione, qualità, natura, virtù e uso della pianta vulgarmente chiam. tabacco. Roma, 1667, pet. in 8.

Réimpr.

— 18. Le sieur *Edme Baillard*, ps. *de Prade*. Discours du tabac où il est traité particulièrement du tabac en poudre. Paris, 1668, in 8, ou avec un frontispice rafraichi, Paris, Jombert, 1693, in 8.

— 19. A counterblast to tobacco, to which is added a discourse proving that tobacco is a procuring cause of the scurvy. London, 1672, in 4, fig.

L'auteur est Jacques Ier, roi d'Angleterre.

— 20. Histoire du tabac où il est traité particulièrement du tabac en poudre, composée par M. *de Prade*. Paris, 1677 et 1696. in 12, av. fig.

Voy. le nº 18.

— 21. Table et réglements concernant le tabac: le t. I renferme les pièces du 17 novembre 1629 au 25 novembre 1691.

On y trouve une requête présentée au roy par les maistres parfumeurs, pour estre maintenus dans le droit de vendre du tabac parfumé et non parfumé.

(Manuscrit de la Biblioth. impériale).

Voy. également : *Blanchard*. Hist. des maîtres des requêtes, art. *Nicot.* — *Pomet*. Hist. générales des drogues, chap. XV, p. 160, ann. 1694. Art. *Tabac*.

— 22. *Godefroy* (le P. *J. B.*). Tabacum, carmen; altera editio. In 8.

Se trouve à la bibliothèque du ministère de la marine.

— 23. Dissertation sur la culture du tabac, par *M. Mallet*. Paris, 1701, in 8.

— 24. Dissertatio satyrica de pica nasi, sive tabaci sternutatorii moderno abusu et noxâ, authore *Joan. Henr. Cohausen* Hildesiensi. Amst., J. Osterwyk, 1716, in 8, fig.

— 25. *F. Alonso Bacon* dominico. Defensa del tabaco injustament acusado de los criticos; sonetos elegantes y morales. Imp. 1719.

— 26. *Alberti* Diss. de tabaci fumum fugente theologo. Hal., 1743.

— 27. *Juncker*. Diss. de masticatione foliorum tabaci in Anglià usitatâ. Halæ, 1744.

— 28. *Langguth*. Diss. de immoderata tabaci abusione, communi juvenilis ætatis pernicie. Viteb., 1750.

— 29. Le bon usage du tabac en poudre, par *J. Brunet*. Paris, 1760, in 12.

— 30. Avis aux cultivateurs sur la culture du tabac en France, publié par la Société royale d'agriculture. Paris, 1791, in 8.

Ce mémoire, destiné à servir de guide aux personnes qui veulent s'adonner à cette branche d'économie rurale, a été composé par Tessier, *de l'Institut.*

— 31. De la culture du tabac en France..., par *H. J. Jansen*. Paris, 1791, in 8.

— 32. Traité complet sur la culture, fabrication et vente du tabac... (par *de Villaneuve*). Paris, 1791, in 8, fig.

Ce traité est fait d'après les procédés pratiqués dans la Pannonie, la Virginie, le Danemarck, l'Ukraine, la Valteline, la Guyane française et la Guyenne. L'auteur y a joint d'autres objets d'économie rurale, qui, dit-il, réunis au tabac, en rendent la culture encore plus utile aux propriétaires et plus intéressante pour l'Etat.

(Bibliogr. agronomiques nº 1840.)

— 33. Rapport et discours à l'Assemblée constituante, sur la prohibition de la culture du tabac et le privilège exclusif de la fabrication et du débit, par *P. L. Roderer*. 1791.

— 34. Manuel tabacal et sternutatoire des plantes, par *P. J. Buc'hos*. 1799, in 8.

— 35. An historical and pratical essay on the culture and commerce of tabacco, by *Will. Tatham*. London, 1800, in 8, fig.

— 36. Essai sur les propriétés et l'usage du tabac : Thèse... par *Jos. Fumey*. Paris, Didot jeune, 1820, in 4 de 32 p.

— 37. Reider Vochenblatt des Landwirthschaftvereins, de la culture du tabac. 1824.

— 38. *Pasquier*. Rapport au ministre des finances, sur l'impôt du tabac. Paris, imp. roy., 1834, in 4.

— 39. Enquête sur les tabacs, faite par la commission nommée en février 1835, par la Chambre des députés. Paris, gr. in 4 de 691 p. et plusieurs tab. synoptiques.

— 40. Rapport concernant la fabrication et la vente exclusives du tabac, suivi des comptes relatifs à cette branche du revenu, pour l'année 1835. Paris, imp. roy., 1835, in 4.

— 41. *M. G. Montain*. Physiologie du tabac, de son abus, de son influence sur les fonctions et sur les facultés intellectuelles, surtout chez les jeunes gens. Paris, 1842, in 32.

1re *édit. de* 1841.

— 42. Manuel des contributions indirectes, des tabacs et des octrois, par *Girard*. 2e édit. suivie de deux suppl. par *J. B. Fromage*. Paris, Guillaumin, 1843, in 8.

— 43. L'art de fumer, ou la pipe et le cigare, poème en trois chants, suivis de notes, par *Barthélemy*. Paris, Lallemand-Lépine, 1844, in 8.

Trad. l'année suivante, en vers portugais, par Miguel Aug. de Oliveira. *In* 12.

Report from the select comittee on tobacco trade. 1844, in fol.

— 44. *On a pub. aussi en ang.* : Report on the growth and cultivation of tobacco, 1830. Tobacco, 1837-47, in fol.

— 45. De l'action du tabac sur la santé et de son influence sur le moral et l'intelligence de l'homme, par le docteur *A. Boustron*. 4e édit. Paris, Duillion, 1845, in 8.

— 46. De la question du tabac, par *Eugène Larrieu*. Paris, Chamerot, 1845, in 8.

Réimp. l'année suivante.

— 47. L'art de fumer, ou traité des fumeurs, des pipes, des différents tabacs, et de leur mode de préparation, suivi des préceptes d'hygiène et de quelques conseils pour la conservation des dents, par *C. A. L. Jamet*. Metz, H. X. Lorette, 1845, in 12.

— 48. De la santé des ouvriers employés dans les manufactures de tabac, par le docteur *F. Malier*. Paris, Baillière, 1845, in 8.

— 49. Le tabac vengé. Physiologie du tabac, de la pipe, du cigare, de la cigarette et de la tabetière. Paris, Bertrand, 1845, in 12.

— 50. Coup-d'œil sur le monopole et la culture du tabac en France, par le docteur *B. Danvin*. St.-Pol, imp. de Thomas, 1846, in 8.

— 51. Manuel du fabricant et amateur de tabac. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 52. De la culture du tabac. Strasb., veuve Berger-Levrault, 1850, in 12.

Texte allem. et trad. franç.

— 53. Instructions sur la culture du tabac en Algérie, par M. *Duranton*, chef de la mission des tabacs en Algérie. Alger, imp. de Bourget, 1850, in 8. — *Idem*. Bone, imp. de Dagland, 1851, in 8.

— 54. Etudes économiques sur l'Amérique méridionale. I. Du tabac au Paraguay; culture..., par *Demersay*. II. Lettre sur l'introduction du tabac en France, par *Ferd. Denis*. Paris, Guillaumin, 1851, in 8.

Nous eussions pu donner facilement une plus ample bibliographie sur le tabac, on a tant écrit sur cette plante : provenance et culture, bonne et mauvaise qualité, usage et abus, produit fiscal, tout a contribué à l'abondance du nombre des traités; un choix restreint nous a seul été permis. On pourra compléter notre travail en con-

Digitized by Google

saltant : *J. F. Sæmler.* Bibliotheca botanica, 1740, in 4 (50 art.). — Le Catalogue *L'Héritier de Brutelle.* 1830, in 8 (10 art.). — *(Musset-Pathay).* Bibliographique agronom. 1810, in 8 (15 art.). — Le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke. 1830, in 8 (plus de 60 art.). — *Armonville.* La Clef de l'industrie, 1825, in 8 (nomb. renseig.). — Le Catalogue *Huzard,* 1842, in 8 (16 art.). — Le Catalogue de la biblioth. d'économie politique de feu *D. L. Rodet,* in 8. — Les dict. d'Hist. naturelle et d'Agriculture, les Annales et les Journaux de physique et de chimie, de médecine et de pharmacie ; enfin, la Bibliogr. de la France et les bibliogr. étrangères. Pour les lois sur la matière, on aura recours au Recueil *d'Isambert* et au Bulletin des lois.

TABLEAUX.

1. Conversations sur la peinture, par *du Pilles.* Paris, 1677, in 12.

Travail reproduit dans le 4e vol. des œuvres de l'auteur. Amst., 1766, *in* 12.

— 2. Idée du peintre parfait, pour servir de règle aux jugements que l'on doit porter sur les ouvrages des peintres, par le même.

En tête de son abrégé de la vie des peintres. Paris, 1699, *in* 12, *et dans le 3e vol. de ses œuvres.*

— 3. Manière de bien juger des ouvrages de peinture, par l'abbé *Laugier.* Paris, 1771, in 12.

— 4. *F. Xav. de Burtin.* Traité théorique et pratique des connaissances qui sont nécessaires à tout amateur de tableaux et à tous ceux qui veulent apprendre à juger, apprécier et conserver les productions de la peinture, suivi d'observations sur les collections publiques et particulières. Bruxelles, 1808, 2 vol. in 8.

Burtin, *qui est resté comme le type du connaisseur, était premier membre pensionnaire de l'Acad. imp. et roy. de Bruxelles, pour la classe des sciences. Son livre a été réimp. à Valenciennes,* 1846, 2 *vol. in* 8.

— 5. Guide des amateurs de peinture dans les collections générales et particulières, les magasins et les ventes, par *Gault de St-Germain.* Paris, Destouches et P. Didot l'aîné, 1816, in 8.

— 6. Guide des amateurs de tableaux, par le même. Paris, Renouard, 1818, 2 vol. in 12.

Réimp. à Paris, en 1841, 2 *vol. in* 8.

— 7. *O'Neil.* Dictionary of spanish painters. London, 1833, 2 vol. gr. in 8.

— 8. *F. Kugler.* Handbuch der Geschichte der Malerei seit Constantin dem Grossen, etc. Berlin, 1847, 2 vol. in 8.

— 9. *Jean Bedotti.* De la restauration des tableaux, traité spécial sur la meilleure manière de rentoiler, nettoyer et restaurer les tableaux anciens et modernes. Paris, Dauvin et Fontaine, broch. in 8.

Ecrit par un homme spécial.

— 10. De la conservation et de la restauration des tableaux. Eléments de l'art du restaurateur ; histoire de la peinture depuis la renaissance jusqu'à nos jours ; classification de toutes les écoles ; recherches et notices sur quelques grands maîtres, par *Horsin Deon.* St.-Cloud, Belin-Mandar, 1851, in 12.

On peut encore consulter sur la restauration des tableaux : le Rapport que la Commission qui a présidé à la restauration du tableau de *Raphaël,* connu sous le nom de la Vierge de Foligno, a fait à l'Institut le 1er nivôse an X, et qui se trouve dans le 5e vol. des Mémoires de littérature et beaux-arts. — Un ouvrage intitulé : Handmaid to the arts, Lond., 1758, in 8. — Une Lettre de *Louis Crispi,* dans les Lettere sulla pittura, scoltura, etc. — Et le Gentleman Magazin de 1764, où l'on traite, p. 538, des tromperies commises au moyen des procédés de la restauration, et des suites qui peuvent en résulter.

— 11. Notice des tableaux exposés dans les galeries du Musée national, par *Fred. Villot.* Paris, 1849, in 12.

Une seconde édition de cet ouvrage vient de paraître. La faux-titre porte : Ministère de l'intérieur. Musée du Louvre. A la suite de l'introduction, 7 *pag. sont consacrées à la Bibliographie des notices des tableaux exposés au Musée du Louvre depuis* 1793 *jusqu'à ce jour. Le même auteur a publié un peu avant, in* 4, *le Catalogue des planches gravées composant le fonds de la Calcographie, et dont les épreuves se vendent au Musée national du Louvre. Ce catalogue est composé de* 4011 *articles et d'une notice historique sur la Calcographie.*

Pour de plus amples renseignements bibliographiques, voyez le 1er vol. du Traité de peinture de *Paillot de Montabert,* et nos articles *Estampes, Galeries et Cabinets de tableaux, Gravure et Peinture.*

TABLEAUX DESTINÉS A L'ENSEIGNEMENT.

— 8. *Knab.* Tableaux peints d'une grande dimension, destinés à l'enseignement, échelle de 1/2 à 1/5 de grandeur naturelle. Paris, L. Mathias.

L'auteur est ingénieur civil.

Tableaux peints :

1er tableau. Machine à vapeur de Watt.
2e — Différentes machines à élever l'eau, pompes, vis d'Archimède, bélier hydraulique.
3e — Presse hydraulique avec sa pompe et tous ses accessoires.
4e — Moteurs hydrauliques, roue en dessus, en dessous, etc.

Un rapport lu à l'Académie des sciences, et signé par M. Thénard, *indique l'importance qui se rattache au travail de M.* Knab.

TABLES.

1. Tables des matières des principaux Recueils d'antiquités, de Belles-Lettres, etc., etc.

Nota : Pour plus de clarté, et afin de faciliter les recherches, nous avons placé les tables dans l'ordre alphabétique de l'objet des recueils. La plupart de ces tables sont générales, raisonnées, chronologiques et alphabétiques.

Tables des Recueils d'Antiquités.

1. Tables du Thesaurus antiquitatum græcarum et romanarum de *J. G. Grævius, J. Gronovius,* etc.

A la suite de l'ouvrage et, abrégée, dans Leuglet du Fresnoy : *Méth. pour étudier l'histoire. Paris,* 1772, 15 *vol. in* 12. *t. XI, p.* 42 *et suiv.*

— 2. Répertoire de tous les sujets, personnages et monuments d'art chrétiens, gravés dans les 53 vol. in fol., des Acta sanctorum des Bollandistes, par *M. L. J. Guenebault* de Paris.

Imprimé dans le Dictionnaire iconographique des monuments de l'antiquité chrétienne, etc. Paris, 1843, 2 *vol. in* 8.

— 3. Table des 10 premiers volumes in 4 des Annales archéologiques de *M. Didron,* de 1844 à 54, par *M. L. J. Guenebault* de Paris.

M. Guenebault, *que nous citerons encore, mérite une mention toute particulière pour le zèle vraiment remarquable dont il fait preuve dès qu'il s'agit de mener à bien le genre d'ouvrages objet de notre article. Non-seulement ce laborieux collecteur a composé les importantes tables dont nous donnons les titres, mais encore il en a dressées beaucoup d'autres, leur nombre ne s'élève pas à moins de cinquante tant imprimées que manuscrites. Parmi ces dernières on remarque : deux tables des antiquités étrusques, grecques et romaines du cabinet de lord Hamilton, de d'Hancarville, l'une pour l'édit. in* 3 *v. in fol. et l'autre pour l'édit. in* 4 *et in* 8. — *Une table générale en* 2 *vol. in* 8 *de l'Histoire de l'Eglise de* Beraud de Bercastel, *édit. de Toulouse,* 1809, 12 *vol. in* 12. — *Une table des matières de la publication intitulée : Le moyen-âge et la renaissance. Paris,* 1849, *et ann. suiv.,* 5 *vol. in* 4, *de texte et plus de* 200 *fig. historiques analysées,* 2500 *cartes restées manuscrites. Enfin, une table raisonnée d'une collection de brochures, sur toutes sortes de matières historiques, archeologiques, littéraires, artistiques, etc., appartenant à l'auteur, classée dans* 80 *portefeuilles in* 4 *et in* 8, *sous ce titre : Portefeuille d'un amateur, de* 1802 *à ce jour.*

Tables des recueils des arts mécaniques.

Voy. *tab. des recueils des sciences, arts et industrie.*

Tables des recueils des beaux arts.

Voy. *tab. des recueils des sciences, arts et industrie.*

Tables des Recueils de Belles-Lettres.

— 4-6. Tables des 50 premiers vol. de l'Hist. et des Mém. de l'Acad. des inscript. et belles-lettres (Paris, 1701-93, in 4), 5 vol., formant les tom. XI, XXII, XXXIII, XLIV et LI de la collection. On y joint le Tableau général de *De l'Averdy.*

Lenglet du Fresnoy *a donné, Méth. pour étudier l'histoire, une table abrégée des* 35 *prem. vol.*

— 7. Table de la Bibliothèque choisie, de *J. Le Clerc* (1703-13, 27 vol. pet. in-12), 1 vol., le dernier.

—8. Table de la Bibliothèque ancienne et moderne, du même (1714-27, 28 vol. pet. in 12), 1 vol., le dernier.

— 9. Tables des matières et des auteurs contenus dans les Mémoires de *Niceron* (Paris, 1729-45, 43 vol. in 12).

Chaque volume à l'exception des premiers, est muni de deux tables des auteurs, l'une générale, l'autre particulière ; les tables des matières font partie des tomes X, XX et XXX.

— 10. General indexes du Gentleman's magazine (from january, 1731 to 1842. London, 172 vol. in 8), 5 vol.

— 11. Table des noms des auteurs dont il est parlé dans la Bibliothèque française de *Goujet* (Paris, 1740-56, 18 vol. in 12).

En tête du 17e vol.

— 12. Table générale des matières contenues dans la nouvelle bibliothèque germanique, ou hist. littéraire de l'Allemagne, de la Suisse et des pays du Nord (Amsterdam, 1740, 25 vol.).

— 13. Tables de la Bibliothek d. schœn. Wissenschaft und Wichtigst und freien Künste (herausg. von *F. Nicolai* und *Ch. Fel. Weisse*). — Neue Bibliothek, etc. (Leipz. 1757-1813, 98 vol. in 8), 6 vol. : 1 pour les 12 prem. vol. et 5 pour 77 v. suiv.

— 14. Tables du Giornale de' letterati (dal suo principio nel anno 1771 sino nel 1796. Pisa, 105 vol. in 12), 3 vol., les derniers.

Ce journal a été repris en 1802 *et continué depuis à raison de* 4 *vol. par année ; à l'exception du premier semestre de* 1804 *qui n'a pas été publié.*

— 15. Tables de l'esprit des journaux français et étrangers (de 1772-1818, 495 vol. in 12), 7 vol., 4 vol. jusqu'en 1784, et 3 vol. qui comprennent de 1803 à 1811.

— 16. Tables des Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le marquis *de Paulmy* et *Constant d'Orville.* Paris, 1779-88, 70 tom. en 69 vol. in 8).

Elles sont toutes générales et se trouvent au commencement des volumes.

— 17. Notice des auteurs et liste des ouvrages qui composent le Cabinet des Fées (Amst. (Paris), 1785-89, 41 vol. in 12 ou 41 vol. in 8), 37e vol.

— 18. Liste des ouvrages qui composent la Collection des voyages imaginaires (recueillis par *Garnier.* Paris, 1787-89, 39 vol. in 8), 39e vol.

— 19. Tables généalogiques des héros de romans, avec un catalogue des principaux ouvrages de ce genre, par *M. L. D.* Londres, Edwards, s. d. in 4, obl.

— 20. Table du Répertoire de la littérature ancienne et moderne (Paris, 1827, 31 vol. in 8), 31e vol.

— 21. Tables de la Revue britannique présentant le résumé des divers articles publiés dans les trois séries de ce recueil qui ont paru de 1825 à 1835 inclusivement. 1re section. Biographie. Paris, J. Renouard, 1839, 1 vol. in 8. — 2e section. Géographie. Paris, Malteste, 1840, 1 vol. in 8. 3e section. Sciences, littérature, beaux-arts, industrie. Paris, 1841, in 8.

Ces trois divisions forment un fort vol. in 8, *dû à M.* de Tourtil *et d'une exécution excellente.*

— 22. Liste des documents publiés dans les 10 premiers volumes (1839-49) de la Bibliothèque de l'école des chartes. Paris, J. B. Dumoulin, 1849, gr. in 8.

— 23. Tables de la Revue des Deux-

Digitized by Google

Mondes depuis sa fondation, 1831, jusqu'au 1er janvier 1849.

Elles sont au nombre de trois : une des ann., 1831 au 1er *trim. de* 1843, *à la fin du* 23e *vol.*, 1843 ; *une des ann.*, 1843 au 25 *juin* 1850 ; *à la fin du* 53e *vol.*, 1850 ; *elle comprend la précédente, et une qui vient de paraître.*

Il est très regrettable de voir que la plupart des grandes publications littéraires et scientifiques qui précèdent le XIXe siècle, ne soient point pourvues de tables générales des matières; faute de ce complément elles sont à peu près comme si elles n'existaient pas. Ce sont cependant en réalité les archives des arts et des sciences, toute la critique de cette grande période est là. Depuis longtemps on sent vivement le tort causé par cette lacune, et récemment, on a même, en ce qui concerne les lettres, entrepris de la réparer ; malheureusement ces utiles travaux ont été suspendus, les reprendra-t-on bientôt? il faut l'espérer ; il faut même espérer qu'on ne se bornera pas à dépouiller quelques recueils de belles-lettres, mais qu'on dépouillera aussi les principaux recueils artistiques et scientifiques. Le gouvernement avait pris l'initiative sur ce point important, et nous pensons qu'il s'attirera la reconnaissance des travailleurs sérieux en donnant suite à son premier projet.

Parmi les collections dépourvues de tables générales on remarque principalement : Les Mercures (1672-1828, *environ* 1800 *vol. in* 12 *ou in* 8). *On a pub. seulement : Table alphabét. des mém. intéressants pour l'histoire et l'archéologie renfermés dans la collection du Mercure de France, par M.* Maufras. *(Voy. Annuaire de la Société impériale des antiquaires de France, in* 18.—*Les Nouvelles de la République des Lettres, par* Bayle *et autres* (1684-1718, 56 *volumes petit in* 12). — *L'Histoire des ouvrages des savants, par* Basnage (1687-1709, 24 *volumes in* 12). — *Les Mémoires pour servir à l'hist. des sciences et des beaux-arts, par* Catrou, Tournemine, du Cerceau, *etc. (Trevoux et Paris*, 1701-67, 265 *vol. pet. in* 12), *auxquels on joint la collection du Journal des sciences et des beaux-arts, par l'abbé* Aubert (1768-75), *et celle du Journal des sciences et des beaux-arts, par* J. *et* J. L. Castilhon (1776-78). — *Le Journal littéraire, par* Sallengre *et autres* (1713-36, 24 *vol. in* 12). — *La Biblioth. française, par* Camusat *et autres* (1723 *et ann. suiv.*, 50 *vol. in* 12). — *La Bibliothèque germanique et ses suites, par* Lenfant, de Beausobre, de Mauclerc *et* Formey (1720-60, 65 *vol. in* 12). — *La Bibliothèque anglaise et ses suites, par* Mich. de la Roche *et* Arm. de La Chapelle (1717-47, 54 *vol. in* 12). — *Le Nouelliste du Parnasse, les Observations sur les écrits modernes, les Jugements sur quelques ouvrages nouveaux, les Années littéraires, les Lettres sur quelques écrits de ce temps, le Journal étranger, enfin, les Mémoires secrets, par* Des Fontaines, Granet, Fréron *père*, de Mairault, Desfrères, Clément Fréron *fils*, Royou, Geoffroy, Brotier, Grosier, Toussaint, Arnaud, Suard, Hernandez, Prévost, Bachaumont *et autres* (1732-89, *environ* 440 *vol. in* 12). — *Le Journal encyclopédique, dirigé par* P. Rousseau (1756-91, 288 *vol. in* 12). — *Le Spectateur du Nord* (1797-1802, 24 *vol.*). — *Enfin, le Bulletin des sciences par le baron de* Férussac (1823-31, 170 *vol. in* 8).

Pour les tables des recueils à la fois politiques et littéraires, voy. ci-après : *Tables des Recueils politiques.*

Tables des Recueils de Bibliographie et de Biographie.

— 24-25. Index universalis alphabeticus materiæ in omni facultate consulto petractatas earumque scriptores, appendice locupletatus. Eleuchus item auctorum qui in sacra Biblia scripserunt, auctore *Fabiano Justiniano*. Romæ, 1612, in fol.

— 26. Tables du Journal typographique (commencé par *Roux*, continué par *Dujardin-Sailly*, 22 septembre 1797-16 octobre 1810, 13 vol. in 8), dans les 7 premiers vol. et dans le 10e.

— 27. Tableaux annuels bibliographiques des ouvrages en tous genres qui ont paru en France, du 4 décembre 1810 au 30 septembre 1811, et du 1er novembre 1811 jusqu'à ce jour, divisés par table alph. des ouvrages, table alph. des auteurs, table systématique. Ces tableaux terminent les années de la Bibliographie de la France ou Journal de la librairie.

— 28. Table chronologique de *Timperley.*

Dans le Dictionary of printers, booksellers, printing, etc., with the progress of literature, bibliographical illustrations, etc., by C. H. Timperley. *Manchester*, 1839, *in* 8 *de* 996 *p.*

— 29. Table en forme de catalogue méthodique et raisonné du Manuel du Libraire, de *J. Ch. Brunet*. Paris, Sylvestre, 1844, gr. in 8.

Cette table qui n'offre pas moins de 31878 *articles, forme le* 5e *vol. du Manuel et se vend séparément. Il est bien regrettable que l'auteur n'ait point ajouté à l'excellente table des auteurs qui termine le volume, une table alphabétique des matières.*

— 30. Table chron. et alph. où se trouvent répartis en 54 classes, les noms mentionnés dans la Biographie portative universelle de MM. *Lud. Lalanne, L. Renier*, etc. Paris, J. J. Dubochet, 1844, in 12.

Ce travail que nous avons cité souvent, termine la Biographie portative. Il peut faciliter beaucoup les recherches historiques, biographiques et bibliographiques, et on ne saurait trop en recommander l'usage ; en effet, les hommes illustres de tous les temps et de tous les pays y étant groupés par spécialités, il offre un moyen sûr et prompt de connaître chronologiquement, non-seulement tous ceux qui se sont distingués dans une carrière quelconque, mais encore, à l'aide de la Biographie qu'elle complète, ou mieux encore d'une Biographie universelle plus détaillée, les faits importants de leur vie, ainsi que la liste de leurs ouvrages.

Tables des Recueils d'Histoire.

(Géographie. — Voyages. — Histoire. Cette dernière partie est dans l'ordre alph. des peuples.)

— 31. Liste des parties composant la carte de France, publiée sous la direction de l'Académie des sciences, par *Cassini* (182 feuilles).

Dans F. J. Fournier, *Nouv. dict. portatif de bibliographie, édit. de mai* 1809, *p.* 117.

— 32. Tables de plus de 22,000 positions géographiques du Globe, classées par ordre alphabétique, par *Coulier.*

Voy. n° 173 de notre art. *Géographie.*

Voy. *aussi, sur les positions géographiques, le n°* 190 *du même article.*

— 33. Détail de la collection dite des Grands et des Petits voyages (Francof. ad Mœnum, 1590-1634, 7 vol. in fol.).

Dans De Bure, *Bibliographie instructive, t. Ier de l'Histoire, p.* 67-187.

Voy. *également :* Observations sur la collection des Grands et des Petits voyages, 1742, pet. in 4, et Mémoires sur la même collection, par *Camus*. Paris, 1802, in 4.

— 34. Tables : générales des voyages géographiques et nautiques contenus dans l'Histoire générale des voyages, par l'abbé *Prévost* (Paris, 1760, 12 t. in 4). — des Lettres édifiantes, dernière édit. (Paris, 1783, 26 vol. in 12) ; — du Recueil des voyages, par *Thévenot* (Paris, 1664, 3 vol. in fol.) ; — du Recueil de *Ramusio* (Venise, 1574, 3 vol. in fol.) ; — des Voyages au Nord (Amsterdam, 1715, 8 vol. in 12).

Ces tables sont manuscrites et se trouvent à Paris, Bibliothèque du dépôt général des cartes et plans.

— 35. Table des 15 volumes de l'Hist. générale des voyages de l'abbé *Prévost*, par *Chompré*. Paris, 1761, in 4, et 4 vol. in 12, pour les 60 vol. de la même histoire, imprimée dans ce format.

— 36. Table des Annales des voyages, de la géographie et de l'histoire (par *Malte-Brun*. Paris, 1807-15, 24 vol. in 8), 1 v. in 8.

Idem des Nouvelles annales des voyages, etc. (Années 1819 à 1839, 84 vol. in 8), 1 vol. in 8.

Il y a une 4e série.

— 37. Table des Annales maritimes publ. par *Bajot* et *Poirré.*

Voy. n° 50 de notre art. *Marine.*

A la fin du 3e *vol. du Catalogue des bibliothèques de la marine, on trouve une table chronologique de voyages et expéditions, et de quelques naufrages qui, pour la plupart, n'ont été publiés que dans les Annales maritimes. Le nombre des volumes qui renferment les relations est aussi indiqué dans cette table.*

— 38. Tables de collections historiques d'historiens anglais, publiées pendant le XVIe et le XVIIe siècles.

Dans Lenglet du Fresnoy, *Méth. pour étudier l'histoire, édit. in* 12, *t. XIII, p.* 436.

— 39. Table des Scriptores rerum Bolcarum, editi à *A. F. Oefelio.*

Idem. t. XI, p. 258.

— 40. Détail de la Byzantine.

Voy. notre art. *Byzantine.*

— 41. Table de l'Histoire de Constantinople, trad. du grec par *J. Cousin.*

Dans Lenglet du Fresnoy, *Méth. pour étudier l'hist., édit. in* 12, *t. XI, p.* 141.

— 42. Table de l'Historia Danica. *H. Huitfeldi.*

Idem, t. XIV, p. 24.

— 43. Table des Scriptores historiæ Francorum, ab ipsius gentis origine ad ann. 1286, à *A.* et *F. Duchesne.*

Idem, t. XII, p. 33.

En 1840, *on a publié dans le Bulletin du bibliophile, p.* 93, *une liste des auteurs qui se trouvent dans* Duchesne.

— 44. Table de la Nova bibliotheca manuscriptorum librorum, historias, chronica, etc. edita opera ac studio *Ph. Labbe.*

Idem, t. XII, p. 65.

— 45. Table de l'ouv. int. : Veterum aliquot scriptorum qui in Galliæ bibliothecis latuerant spicilegium opera *D. Lucæ Dacherii.*

Idem, t. XII, p. 83.

— 46. — générale des personnes, lieux et matières contenus dans les 15 vol. de l'Histoire de France, de *Vély*, etc. (par *M. Rondonneau*). Paris, an X (1802), in 4, et 3 vol. in 12, pour l'édit. en 20 vol. in 12.

—47. Table de la collection des Mémoires relatifs à l'histoire de France de *Petitot* et *Monmerqué*, rédigée par *Delbare*, formant le 52e et le 78e et dernier de la collection. Paris, 1826-29, 2 vol. in 8.

Au commencement du second vol. l'auteur a mis la table générale des ouvrages, avec l'indication des auteurs ou éditeurs, suivant l'ordre de la tomaison.

— 48. Table des Scriptores rerum Germanicarum *S. Schardii.*

Dans Lenglet du Fresnoy, *Méth. pour étudier l'histoire, édit. in* 12, *t. XI, p.* 166.

— 49. Table des Illustrium veterum scriptorum qui rerum à Germanis per multas ætates gestarum historias vel annales posteris reliquerunt, auct. *J. Pistorio.*

Idem, t. XI, p. 172.

— 50. Table des Rerum alamannicarum, scriptores aliquot vetusti, *M. Goldasti.*

Idem, t. XI, p. 177.

— 51. Table des Scriptores insignes rerum germanicarum *Marq. Freheri.*

Idem, t. XI, p. 180.

— 52. Table des Rerum germanicarum *H. Meibomii*, tomi III.

Idem, t. XI, p. 191.

— 53. Table des Accessiones historicæ *G. G. Leibnitii.*

Idem, t. XI, p. 196.

— 54. Table du Novum volumen scriptorum rerum germanicarum, *J. P. Ludewig.*

Idem, t. XI, p. 199.

— 55. Table de la Hispania illustrata, seu rerum urbicumque Hispaniæ, Lusitaniæ, Æthiopiæ et Indiæ scriptores varii, opera et studio doctorum virorum.

Idem, t. XIII, p. 329.

— 56. Table des Scriptores præcipui rerum Italicarum, ab anno 500 ad 1500, *L. A. Muratorius* collegit.

Idem, t. XI, p. 377.

— 57. Table du Thesaurus antiquitatum et historiarum Italiæ. Neapolis, Siciliæ. Sardiniæ, Corsicæ, Melitæ, etc., ex recensione *J. G. Grævii* et *P. Burmanni.*

Idem, t. XI, p. 326.

— 58. Table des Scriptores rerum Italicarum, ab anno 1000 ad 1600. Florentiæ, 1747, 2 vol. in fol.

Idem, t. XI, p. 400.

— 59. Tables du Poloniæ historiæ corpus *J. Pistorii* et des Rerum Polonicarum *A. Guagnini.*

Idem, t. XIV, p. 41.

— 60. Table de la Bibliothèque universelle et historique de *J. Le Clerc, J.*

Digitized by Google

Cour. de La Croix et *Jac. Bernard* (1696-93, 26 vol. pet. in 12), 1 vol., le dernier.

—61. Tables alphabétiques et chronologiques de l'Histoire universelle (par une société de gens de lettres, nouvelleme. trad. de l'angl. en fr. Paris, Moutard, 1779-91, 125 vol. in 8).

Elles forment les vol. 37, 38, 39, 40, 121, 122, 123, 124 *et* 125.

Tables des Recueils de l'Industrie.

Voy. *Tab. de Recueils des sciences, arts et industrie.*

Tables des Recueils de Jurisprudence.

—62-63. *E. Mulleri* Promptuarium juris novum, cum præfatione *J. A. Reichardt.* 6 vol. in 8.

— 64. Table du Recueil des anciennes lois françaises, depuis l'an 420 jusqu'à la révolution de 1789, de MM. *Isambert, Decrusy* et *Taillandier* (Paris, 1833, 29 vol. in 8), 29e vol.

— 65. Table des Ordonnances des rois de France de la 3e race, depuis Hugues Capet jusqu'en 1400, par *de Laurière, Berroyer* et *Loger*, avocats. Paris, imp. roy., 1706, in 4.

— 66. Table des neuf vol. du Recueil des ordonnances des rois de France de la 3e race, par *M. de Villevault.* 1759, in-fol.

— 67. Tables des Diplômes, chartes, titres et actes imprimés concernant l'histoire de France, par *de Bréquigny* et *Mouchet*, continuées par M. *Pardessus.* Paris, 1776-1850, 6 vol. in fol.

— 68. Tables des Traités de paix entre la France et les puissances étrangères, depuis la paix de Westphalie, par *Koch.* Bâle, 1802, 2 vol. in 8.

— 69. Table générale des lois, décrets, ordonnances, règlements, etc., depuis 1788 jusques et y compris 1830. Ouvrage faisant suite à la collection complète des lois, composé pour servir de table particulière à tous les recueils de lois, et surtout au Bulletin officiel, par *J. B. Duvergier.* Paris, 1834-38, 2 vol. in 8. De 1830 à ce jour, des tables annuelles terminent les vol.

La collection se continue.

— 70. Tables du Bulletin des lois, 7 v. (depuis l'ouverture des Etats-Généraux, 7 mai 1789, jusques et y compris le 31 décembre 1843). Les 4 premiers vol., publiés par *Rondonneau*, vont jusqu'au 1er avril 1814, et les 3 autres, publiés par M. *Longchamps*, du 1er avril 1814 au 31 décembre 1843.

M. Longchamps *a donné, en outre, des tables générales du Bulletin de la Cour de Cassation.*

— 71. Table du Recueil des lois relatives à la marine et aux Colonies, du 8 juin 1789 au 21 décembre 1808, de *Lebeau* (Paris, 1810, 17 vol. in 8), 2 part. en 1 vol. in 8.

— 72. Table du Bulletin annoté des lois, de 1789 au 6 août 1830, par *Lepec* (18 v. in 8). Paris, 4 vol. in 8.

— 73. Table des matières contenues dans le Répertoire de jurisprudence et les questions de droit, de *Merlin*, par *Rondonneau.* Paris, 1820, in 4, ou 2 vol. in 8.

— 74. Tables du Journal du Palais, 1791-1836, 3e édit. (rédigée sous la direction de *Ledru-Rollin.* Paris, 1837-42, 27 vol. gr. in 8. La suite à raison de 2 vol. par an, depuis 1837), gr. in 8.

La 1re édit. a 106 *vol. jusqu'à la fin de* 1836, *et la seconde* 66, *jusqu'à la même époque, plus* 2 *vol. de tables.*

— 75. Table du Répertoire général du Journal du Palais (Jurisprudence de 1791 à 1850, l'hist. du droit, etc. Paris, Plon frères, 13 vol. in 4, ou in 8.).

Le dernier volume de la collection : Table chron. des arrêts et décisions rapportés par le Journal du Palais et par les recueils Sirey-Devilleneuve *et* Dallox, *avec renvoi aux trois recueils, se vend séparément.*

— 76. Tables chronolog. et alph. du Bulletin des arrêts de la Cour de Cassation (de 1798 à 1842, 93 vol. in 8), 3 vol.

— 77. Tables du Recueil général des lois et arrêts..., par *Sirey* et *Denevers* (Paris, an X, 1802-42, 49 vol. in 4) : Table triennale, imp. en 1835, 1 vol. — Table décennale, 1831 à 1840, 1 vol.

Une nouvelle édit. a été publiée. La table décennale, par L. M. Devilleneuve, *de* 1831 *à* 1840, *a paru en* 1842.

— 78. Table vicennale du Journal des Huissiers, par M. *Ad. Billequin.* Paris, Durand, 1840, in 8.

— 79. Tables des lois, ordonnances, instructions et decisions qui ont été publ. sur le service des hôpitaux militaires, rédigées par *F. G. A. de Pris.* Senlis, imp. de Duriez, 1843, in 12.

— 80. Table alphabétique de toutes les dispositions en vigueur insérées au Journal militaire officiel et autres recueils, depuis l'époque la plus reculée jusqu'au 1er janvier 1851, formant, par leur analyse, un véritable dictionnaire de la législation de l'armée, par M. *Convot.* Paris, Dumaine, 1851, gr. in 8.

Tables des Recueils politiques.

— 81. Tables du choix des anciens Mercures, avec un extrait du Mercure français (par *de La Place, Bastide, Marmontel* et *de La Porte.* Paris, 1757-64, 109, vol. in 12), 1 vol., le dernier.

— 82. Table ou abrégé des 135 premiers volumes de la Gazette de France, depuis 1631 jusqu'à la fin de l'année 1765 (par *Genet*). Paris, 1766-68, 3 vol. in 4.

— 83. Table du Journal historique de Verdun, sur les matières du temps, depuis 1697 jusques et y compris 1756 (par *Dreux du Radier*). Paris, Ganeau, 1759-60, 9 v. in 12.

Le Journal historique de Verdun porta d'abord le titre de : La Clef du cabinet des princes, il fut fondé, en juillet 1704, par Philippe Jordan de Durand, *ecuyer, historiographe de France. En* 1713 *le fondateur ajouta aux volumes déjà publiés,* 2 *volumes de supplément, sorte de préambule qui comprend tout ce qui s'est passé depuis la paix de Ritswick, conclue au mois de décembre* 1697, *jusqu'au mois de juillet* 1704.

Le titre primitif du journal ne fut conservé que pour les 5 *premiers volumes, le* 6e *et les* 19 *suivants portent simplement : Journal historique, etc. A compter de* 1717 *jusqu'en* 1774, *dernière année de la collection, les volumes portent le titre de : Suite de la Clef du cabinet des princes, ou Journal historique de Verdun.*

L'ensemble du recueil forme, en y comprenant la table, qui ne va, on a dû le remarquer, que jusqu'en 1756, 152 *volumes in* 12.

Tables du Moniteur universel.

Voy. notre art. *Moniteur.*

Tables des Recueils des Sciences, des Arts et de l'Industrie.

— 84-86. Tables de l'Hist. et des Mém. de l'Académie des sciences, de 1666-1790, par *Godin* (4 pr. vol.), *Demours* (les 5 v. suiv.), *Cotte* (le 10e vol.). Paris, 1734-1809, 10 vol. in 4.

— 87. Nouvelle table des articles contenus dans les volumes de l'Academie des sciences de Paris, depuis 1666 jusqu'en 1770, dans la Collection des arts et métiers, et dans la Collection académique, par l'abbé *Rozier.* Paris, 1775-76, 4 vol. in 4.

Une table des noms des académiciens et de leurs correspondants, avec le catalogue des ouvrages qu'ils ont fait imprimer, et la liste de leurs mémoires ou observations qui sont contignés dans les volumes de l'Académie, termine le travail de l'abbé Rozier.

Il y a une réimpr. des premiers vol. de la collection, elle est in 12 *en* 170 *vol., et va jusqu'à l'année* 1778, *mais on a retranché beaucoup de mémoires, et on n'y trouve ni les prix, ni les savants étrangers. Il y a* 6 *vol. de tables, dont le dernier va jusqu'en* 1770, *et a paru en* 1779.

— 88. Table de l'Histoire et des Mémoires de l'Académie des sciences, depuis 1699 jusqu'en 1734 inclusivement (par *Maisneu*). Amst., P. Mortier, 1741, in 4, et 4 vol. in 12.

Cette table, adaptée aux éditions de Paris et de Hollande est commode et bien ordonnée. On regrette que le rédacteur ne l'ait pas fait partir de l'année 1666. Robinet *en a publié une suite, depuis* 1735 *jusqu'à* 1751 *inclusivement, in* 12.

— 89. Table des comptes rendus des séances de l'Académie des sciences, publiée par MM. les secrétaires perpétuels. Tom. I à XXXI, 3 août 1835 au 30 décembre 1850. Paris, Mallet-Bachelier, in 4.

—90. Table des Transactions philosophiques de la Société royale de Londres, depuis 1665 jusques en 1735, par M. *de Bremond.* Paris, 1739, in 4.

— 91. Table du Journal des savants, de l'édition de Paris, depuis 1665 jusqu'en 1750 (par l'abbé *de Claustre*), suivie d'un mémoire historique sur le Journal des savants (par *Dupuy*). Paris, 1753-64, 10 vol. in 4.

De 1750 *à ce jour, les tables sont annuelles et mises à la fin des volumes.*

—92. Table du Journal des savans, depuis son commencement jusqu'à la fin de 1764, pour l'édition de Hollande, par *Robinet.* 3 vol. in 12.

—93. Table de la Bibliothèque raisonnée des ouvrages des savants de l'Europe (juillet 1728 à juin 1753, par *Armand de La Chapelle, Barbeyrac, Desmaiseaux*, etc., 52 vol. pet. in 8) 2 vol. les derniers de la collection.

— 94. Table des 65 prem. vol. du Journal de médecine (de 1754 à 1819, 139 vol. pet. in 8), 1 vol. in 4.

— 95. Tables des Observations et mémoires sur la physique, sur l'histoire naturelle et sur les arts, par *Toussaint*, l'abbé *Rozier, Monges, La Metherie* et autres (Paris, 1771-1823, 99 vol. in 4) : 1° Table à la fin du second vol., de 1777. — 2° Table à la fin du second vol., de 1786. — 3° Table par *L. Cotte.* (Paris), J. J. Fuchs, sans date (1804), in 4.

Ce Journal a été interrompu dans les années 1795, 1796 *et* 1797, *depuis* 1793 *jusqu'en* 1823 *qu'il a cessé de paraître régulièrement il porte le titre de Journal de physique, etc. Les* 41 *derniers tomes n'ont que des tables semestrielles.*

Les deux vol. d'introductions, qui sont assez rares, ont d'abord été imprimés à Paris 1771-72, *de format in* 12, *et reimp. en* 2 *vol. in* 4.

— 96. Projet de table chronologico-synoptique des prix de toutes les académies.

Voir le Journal de littérature, des sciences et des arts, ann. 1780, *t. I.*

Projet ingenieux et qui mériterait d'être réalisé.

— 97. Table de l'Encyclopédie de *Diderot* et *d'Alembert.*

Voy. *le* n° 64 *de notre art.* Encyclopédie. *La table in fol. a été reproduite en* 6 *vol. in* 4. *Lyon*, 1782.

— 98. Table des quatre premiers vol. et de l'Introduction de la Feuille du cultivateur (rédi. par *Dubois, Broussonet* et *Lefebvre*, d'oct. 1790 au 27 fructidor an VII, 8 vol. in 4), par *Dubois.* Paris, an III, in 4.

— 99. Tables de la Bibliothèque britannique rédigées par *Augustin Pictet* et *F. G. Maurice.* Genève, 1796-1815, 140 vol. in 8. fig.), 4 vol. qui vont jusqu'en 1815. Tables de la continuation sous le titre de Biblioth. univ., des sciences, belles-lettres et arts (de janv. 1816 jusqu'en 1835, 137 vol.), 2 vol. jusqu'en 1835.

La Biblioth. univ. se continue encore aujourd'hui.

— 100. Table de 97 pr. vol. du Recueil périodique de la Société de médecine, rédigé par *Sédillot* (1re série, 1796-1817, 62 vol. in 8. — 2e série sous le titre de Journal général de médecine, par *Sédillot, Vaidy*, etc. 1818 33, les tom. 63 à 123, in 8. — Recueil périodique de littérature médicale étrangère, par *Sédillot.* An VII-VIII, 2 vol. in 8), 4 vol. in 8.

— 101. Tables du Journal des mines (publié par l'Agence des mines), du Recueil de mémoires relatifs à l'art des mines et des Annales des mines. (4 séries, plus le vol. de Mémoires, 1796-1851), plusieurs vol. in 8.

Les Annales se continuent.

— 102. Table des matières du Journal officiel militaire.

Voy. le n° 122 de notre art. *Guerre.*

— 103. Tables des Annales de chimie, de chimie et de physique.

Voy. le n° 37 de notre art. *Chimie.*

— 104. Table des Mémoires de la Société nationale et centrale d'agriculture, depuis sa reconstitution en l'an VII jusqu'en 1850. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1851, in 8.

— 105. Tables des Annales des arts et manufactures, ou mémoires technologiques, par *O'Reilly* et *Barbier de Vémars* (du 1er germinal an VIII jusqu'en juin 1815, 56

Digitized by Google

vol. in 8). 1° Table des 26 premiers vol., elle se trouve dans le 27e vol. 2° Table générale, elle forme le 5e vol.

Une 2e collection a été commencée en juillet 1815, mais elle s'est arrêtée en août 1817.

— 106. Table du Magasin encyclopédique.

Voy. notre art. *Magasin.*

— 107. Table du Dictionnaire des découvertes, inventions, etc., faites en France, dans les sciences, la litt., les arts, etc., de 1789, à la fin de 1820 (Paris, 1821, in 8), 17e vol.

— 108. Table des tom. 1 à 45 des Archives générales de médecine. Paris, Béchet jeune et Labé, 1840, in 8.

— 109. Table des auteurs, des matières et des planches contenues dans les 36 premières années du Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, par M. *Ch. Daclin.* Paris, L. Mathias, 1839, in 4.

En 1820, *M.* de la Chabeaussière *jeune, a publié, in* 4, *une table des matieres des* 17 *premières années.*

Le Programme de la fondation de la Société d'encouragement se trouve dans la Decade philosophique, 9e *ann., 4e trimestre, p.* 307.

— 110. Table des auteurs et des matières des 20 volumes in 4 des Annales du muséum d'histoire naturelle. Paris, 1827, in 4.

— 111. Table des 30 vol. in 8 de la première série des Annales des sciences naturelles, de *M. Audouin, Ad. Brongniart* et *Dumas,* suivie d'une table des auteurs qui y sont cités. Paris, 1841, in 8.

— 112. Table du Bulletin de pharmacie (1809-14, 6 vol. in 8), et Journal de pharmacie (1815-42, 28 vol. in 8), in 8.

— 113. Table décennale de la Revue encyclopédique, publiée par *A. Jullien* de Paris (1819 à 1835), rédigée par *P. A. M. Miger.* Paris, 1831, 2 parties en 2 vol. in 8.

— 114. Table du Dictionnaire des sciences médicales, par une société de médecins et de chirurgiens édités par *C. L. F. Panckoucke* (1822 et ann. suiv., in 8), formant avec les appendices le 59e et le 60e vol. de la collection.

— 115. Table générale des matières contenues dans les 33 cahiers du Journal de l'École polytechnique.

Elle se trouve à la fin des catalogues de la librairie scientifique de Bachelier.

— 116. Tables de l'Artiste, Journal de la littérature et des beaux-arts, depuis le 1er février 1831 jusqu'à ce jour. Gr. in 4.

— 117. Tables du Magasin pittoresque.

Voy. notre art. *Magasin.*

— 118. Table des 10 vol. composant la première série du Bulletin monumental publié par la Société française pour la conservation des monuments, par l'abbé *Aubert.* Paris, Derache, 1846, in 8.

— 119. Notice sur l'influence des Papes sur les beaux-arts, avec un Index alphabétique des principaux objets d'art chrétien qui servaient à l'ornement des anciennes églises, par M. *L. J. Guenebault :* Dans les Annales de philosophie chrétienne, t. X, 347 ; 2e article, t. XI, 33 à 61 ; 3e article, 361 à 375, t. XIII, 180.

— 120. Table des Arts au moyen-âge, de M. *du Sommerard,* par M. *L. J. Guenebault* de Paris.

— 121. Table du Musée des monuments français d'*Alexandre Lenoir,* par M. *L. J. Guenebault* de Paris.

— 122. Table des t. 1 à 14 de l'Illustration, formant la 1re série, du 1er mars 1843 au 31 décembre 1849. Paris, Paulin, 1850, gr. in 4.

— 123. Table des matières des 20 premiers vol. du Bulletin de la Société industrielle de Mulhouse. Mulhouse, Baret, 1851, in 8.

En 1851 *la collection du Bulletin était composée de* 23 *tomes.*

Tables des Recueils de Théologie.

— 124. Index rerum omnium quæ in novo ac veteri testamento habentur locupletissimus. Una cum hebræorum, chaldeorum, græcorum, ac latinorum nominum interpretatione. Venetiis, 1544, in 8.

— 124 *bis.* Tabula sacrorum carminum, piarumque precum. Duaci, Boyard, 1572, in 12. Biblioth. Ste.-Geneviève, n° Y, 683.

— 125. Index Bibliothecæ maximæ, à *Simeone* à Sancta-Cruce. Genuæ, 1707, in fol. — Apparatus ad Bibliothecam maximam, à *Nicolao le Nourry.* Parisiis, 1703-15, 2 vol. in fol.

Ouvrages qui se joignent à la Bibliotheca maxima veterum Patrum, a Philippo Despont. *Lugd.,* 1677 *et seqq.,* 27 *vol. in fol. à laquelle on doit joindre aussi, pour la compléter, la Bibliothèque d'*André Gallandus. *Venetiis,* 1765-81, 14 *vol. in fol.*

— 126. Table universelle des auteurs ecclésiastiques et de leurs ouvrages vrais ou supposés (par *Du Pin*). Paris, Pralard, 1704, 5 vol. in 8.

— 127. Trois tables pour faciliter l'usage de la Bibliothèque des Prédicateurs : la 1re marque des dessins et des matériaux pour tous les dimanches de l'année, pour tous les jours du carême et pour les fêtes ou mystères de Notre-Seigneur et de Notre-Dame ; la 2e marque plusieurs dessins et matériaux pour des avents ; la 3e est une table générale des matières, par le R. P. *Vincent Houdry.* Lyon, 1721, in 4, formant le t. XVI de l'ouvrage.

— 128. Abrégé alphabétique, ou table raisonnée des actes et mémoires du clergé de France. Paris, 1752, in fol.

Depuis cette édition, l'abbé du Saulzet *en a donné une seconde rev., corr. et considérablement augm. de différents extraits des rapports de l'Agence ; elle est de* 1764. Osmont *a donné pag.* 425-47 *du second vol. de son dict. typogr., le Catalogue des manuscrits et imprimés de la collection la plus complète qui se puisse faire des procès-verbaux des assemblées du clergé de France, des rapports de l'Agence, actes et mémoires, etc., etc., collection qui forme* 165 *vol. in fol. et in* 4.

— 129. Table des matières de l'Histoire ecclésiastique de *Fleury* (édit. de 1740, 20 vol. in 12), par *Laurent Etienne Rondet.* In 12.

— 130. Table générale des matières contenues dans les 36 vol. de l'Histoire ecclésiastique de *Fleury* et du P. *Fabre,* avec les dates des principaux événements. Paris, J. Desaint, etc., 1758, in 4 et 4 v. in 12.

— 131. Table des matières du Dictionnaire apostolique, par *Laurent Etienne Rondet.* 1765, in 8.

— 132. Table des Nouvelles ecclésiastiques depuis 1728 jusqu'en 1760, (par *de Bonamare*). Paris, 1767, 2 vol. in 4. — *Id.* depuis 1761 jusqu'en 1790 (par l'abbé *Hautefage*), 3e partie. Paris, Leclerc, 1791, in 4.

— 133. Table géographique du martyrologe romain, par dom *T... L... (Théodore Lissoir,* bénédict. de Saint-Vanne). Paris, Goguë, 1777, in 12.

— 133 *bis.* Tables alphabétiques des Conciles.

Voy. *Lenglet du Fresnoy.* Tablettes chron. de l'hist. universelle. Paris, 2 vol. in 8 ; la collect. des Conciles, de l'impr. royale, celles du P. *Hardouin,* de *Ph. Labbe* et de *Mansi.* Voy. également les Nos 12, 13, 14 et 15 de notre article *Conciles.*

— 134. Table des matières contenues dans les 23 vol. de l'Histoire générale des auteurs ecclésiastiques, par *D. Remy Ceillier* (par *Et. Rondet*). Paris, 1783, 2 vol. in 4.

Le nom de Rondet *se lit sur le frontispice daté de* 1782.

Tables de Collections sacrées et ecclésiastiques; collections des :

Conciles ;
Lois canoniques ;
Liturgies grecque et latine ;
Biographies ecclésiastiques ;
SS. Peres et autres écrivains ecclésiastiques grecs et latins.
Poëtes sacrés : Moïse, Job, David, Salomon, Jérémie, les Prophètes ;
Enfin, des Poëtes chrétiens grecs et latins.

Ces tables terminent la Bibliothèque sacrée grecque et latine de Ch. Nodier. *Paris,* 1826, in 8.

— 135. Table des matières et du texte de la Bible de dom *Calmet,* revue par l'abbé *de Vence,* rev., corr. et augm. de plus de 2,000 art. pour l'éd. pub. de 1827 à 1833, par *Mequignon-Havard,* sous la direction de l'abbé *Glaire ;* par M. *L. J. Guenebault,* de Paris.

— 136. Tables annuelles des Annales de philosophie chrétienne, publiées de 1830 à 1841, sous la direction de M. *Bonnetty,* par M. *L. J. Guenebault,* de Paris. — Table générale de ces 12 années, par le même. Paris, 1836, in 8.

— 137. Table des auteurs sacrés et profanes qui ont été découverts et édités récemment dans les 43 vol. publiés par S. E. le cardinal *Mai,* rédigée par M. *Bonnetty.* Paris, 1850, in 8.

II. Tables scientifiques.

Tables arithmétiques.

— 138. Tabulæ arithmeticæ, ex museo *J. G. Herrart.* Monachii, 1610, in fol.

— 139. Pinacothèque, ou collection de tables pour multiplier et diviser, par *Gruson.* Berlin, 1798, in 8.

— 140. Table de multiplication depuis 1 jusqu'à 100,000, avec une table pour la quadrature et la cubature des corps cylindriques, dressée par ordre du ministère de la marine et des colonies, pour servir au cubage des bois carrés et ronds, et autres usages des ports. Paris, Didot jeune, an VII, in 8.

— 141. *Sequin.* Tables des nombres carrés et cubiques, et des racines de ces nombres depuis 1 jusqu'à 10,000. Paris, Didot, in 8.

— 142. Cribrum arithmeticum, auctore *Ladislao Chernac.* Daventriæ, 1811, in 4.

— 143. *Martin (C. F.).* Les tables de *Martin,* ou régulateur universel des calculs en partie double. Paris, l'auteur, 1817, in 8. — Paris, Ballard, 1830, in 8, avec un régulateur en cuivre.

— 144. Tables : auxiliaire de celles de *Lalande,* par *Prony.* — ou canon de logarithmes de *Wronski.* — des carrés, cubes, racines carrées, racines cubiques de 1 à 100. — de conversion des fractions ordin. en décim. et réciproquement. — de *Lalande* (specimen des). — des logarithmes des nombres de 5 en 5 unités de 1 à 10,000. — des logarithmes des nombres premiers jusqu'à 1979. — des nombres premiers de 1 à 10,000. — des plus petits diviseurs des nombres jusqu'à 5,900. — de *Pythagore.* — de résultats numériques utiles dans divers calculs. — des 6 premières puissances de 1 à 10. — des 64 figures composant le Je-kim de *Fo-hi.*

Voy. *Un million de faits,* par J. Aicard, Desportes, *etc. Paris, J. J. Dubochet,* 1842, *in* 12, *à l'Index alph.*

— 145. Tables de multiplication de 1 jusqu'à 500, par *Oyon.* Paris, Bachelier, in 4.

— 146. Tarifs des centimes en francs, ou tables de multiplication de 1 jusqu'à 9,999, et comptes faits pour la répartition des contributions, et pouvant remplacer dans le système décimal les anciens comptes faits de barême, par *Cadet.* Paris, Bachelier, 10 cahiers in fol., ensemble de 977 pag.

— 147. *Lalanne.* Abaque, compteur universel. Paris, 1846, in 12, avec tableau.

— Le même, sur grande échelle, collé sur toile, avec rouleaux pour les établissements publics.

— 148. *Lapointe.* Instruction sur l'usage de la règle à calculer. 2e édit. Paris, 1847, in 12, av. fig.

La même instruction, avec la règle, de 0,40 *centimètres.*

— 149. Table de multiplication simplifiée rendue facile à la mémoire la plus rebelle, par *Ad. Laoust.* Douai, impr. de madame Ceret-Carpentier, 1851, in 8 de 16 p., plus un tableau.

— 150. Table de Pythagore, produisant la multiplication, la division, la règle de trois ou de proportion, par *Mertens.* Paris, impr. de *Chair,* 1851, in-plano.

Voy. ci-après *Tables de mathématiques.*

Tables d'arithmétique sociale et de statistique.

— 151. Tables des mortalités et des naissances pour servir de base aux emprunts, tontines et rentes viagères.

Voy. *les travaux de* Departieux, Du Villard, *etc.*

— 152. Tables d'intérêts simples à tous les taux, pour tous les temps et toutes les sommes, etc., par *L. Passot.* Paris, Passot et Poncet, 1840, in 4.

— 153. Tables spéciales de comparaison

Digitized by Google

des mesures agraires avec la mesure agraire métrique, par *Charbonnier*. Châlons, imp. de Boniez-Lambert, 1840, in 18.

— 154. Tables comparées des anciennes et nouvelles mesures généralement usitées en France, par *L. Passot*. Paris, Passot et Poncet, 1840, in 4.

— 155. Tab. : de l'accroissement annuel de la population en France de 1817 à 1837. — d'annuités et d'intérêts composés au taux de 5 p. 0/0. — approximative des richesses monétaires des différents pays de l'Europe. — de comparaison des mesures françaises et anglaises et réciproquement. — comparative de la répartition de population entre les divers départements français. — de concordance des calendriers français et grégoriens. — des condamnations à différentes peines depuis 1825 jusqu'en 1839. — des impôts perçus en 1826 et 1835. — des individus actionnés en justice de 1829 à 1839. — d'intérêts composés d'un capital de 1,000 fr. — d'intérêts composés au taux de 5 p. 0/0. — de mesures linéaires antiques. — de mesures itinéraires antiques. — de mesures linéaires modernes. — de la mortalité en France. — du mouvement moyen annuel. — des principales mesures linéaires à l'usage du commerce. — du produit des impôts en Angleterre. — des professions des accusés depuis 1833 jusqu'en 1839. — des propriétés particulières imposables en France. — des propriétés publiques non imposables. — des rapports des éléments annuels de la population. — de réduction des anciennes mesures en nouvelles. — de réduction des nouvelles mesures en anciennes. — de répartition des propriétaires selon les impôts qu'ils paient. — simplifiée des nouvelles mesures. — de la taille et du poids de l'homme et de la femme suivant les âges. — des valeurs de différents objets au XVe siècle. — des valeurs des monnaies au pair et au kilogramme, de 609 à 620.

Voy. *Un million de faits*.

— 156. *Ringuelet*. Système métrique à la portée de toutes les intelligences. Paris, 1843, in 8.

— 157. Tables pour le calcul des intérêts des sommes placées aux caisses d'épargne et de prévoyance. Paris, impr. de Dupont, 1843, in 4.

— 158. Nouveau manuel de l'Escompteur, du Banquier, du Capitaliste et du Financier, ou nouvelles tables de calculs d'intérêts simples, précédées de la manière de calculer à tous les taux, suivi du calendrier de l'escompteur, pour connaître sans calcul le nombre de jours entre deux époques dans le courant d'une année, par *M. L.* Paris, Bachelier, 1848, in 12.

— 159. Tables d'intérêts à 360, 365 et 366 jours par an, ou comptes faits d'intérêts pour l'année commerciale de 360 jours et les années civiles de 365 et 366 jours, précédés de tables de jours pour trouver le nombre de jours entre deux époques, pub. par *Fairre*, notaire. Chalon-sur-Saône, imp. de Montalan, 1847, in 8.

M. A. Prévost, agent général de la caisse d'épargne de Paris, a donné récemment des tables d'intérêts à 3 et demi p. 0/0.

— 159 *bis*. Bases et éléments des tables de mortalité les plus connues, par *Fuhrer*. Batignolles, impr. d'Hennuyer, 1850, in 8 de 20 p.

— 160. Popular tables arranged in a new form giving information at sight for ascertaining, according to the Carlisle table of mortality, the value of lifehold, leasehold, an church property, renewal fines, etc.; the public funds-annual, average price and interest on consols from 1731 to 1851. Third edition, with additional tables of hyperbolic logarithms, trigonometry, astronomy, etc., by *Charles M. Willich*, secretary to the University life assurance society. Lond., in 8.

Une nouvelle édition de cet ouvrage vient de paraître.

Tables astronomiques.

— 161. Tabulæ astronomicæ *Elisabeth* reginæ. Venet., 1503, in 4.

— 162. *Keplerі* Tabulæ rudolphinæ. Ulmæ, 1627, in fol.

— 163. Tables astronomiques de *La Hire*, suite de 1702 de l'Hist. de l'Acad. roy. des sciences.

— 164. Tables astronomiques, par *Deparcieux*. 1740, in 4.

— 165. Tables astronomiques de *M. Halley*. 2e édit., par l'abbé *de Chappe d'Auteroche*. Paris, 1754, in 8.

— 166. Tables astronomiques du même, pour les planètes et les comètes, aug. de plusieurs tables nouvelles de différents auteurs, pour les satellites de Jupiter et les étoiles fixes, avec des explications détaillées, et l'histoire de la comète de 1759, par *De Lalande*. Paris, 1759, in 8.

— 167. Tables de la lune, calculées suivant la gravitation universelle, par *Clairaut*. Paris, 1754, in 8.

— 168. Description d'une table écliptique nouvelle et universelle, formant un tableau vrai de toutes les éclipses tant de lune que de la terre, avec la manière de se servir de cette table, etc., par *Lambert*. Traduit de l'allem. Berlin, 1765, in 8.

— 169. Tables astronomiques calculées sur le méridien de Paris, sur les observ. les plus exactes faites jusqu'à l'année 1770 (par *J. de Lalande*). Paris, 1771, in 4. — Nouvelle édit. (par *Delambre*, *de Lalande* et *Masson*). Paris, 1792, in 8.

Se trouvent dans la 2e édit. de l'Astronomie de Lalande.

— 170. Recueil de tables astronomiques, publiées sous la direction de l'Académie de Berlin (par *Lambert*, *Bode*, *Schultze* et *La Grange*). Berlin, 1776, et Paris, Bachelier, 3 vol. in 8.

— 171. *Zach*. Tabulæ motuum solis. Gothæ, 1792, in 4.

— 172. Ejusdem, tabulæ motuum solis ex theoria *D. de La Place*. Gothæ, 1804, in 4.

— 173. Du même. Tables abrégées du soleil et de la lune, calculées pour le méridien de Paris. Florence, 1809, 2 vol. in 8.

— 174. Du même. Nouvelles tables d'aberration et de nutation, pour quatorze cent quatre étoiles, avec une table générale d'aberration pour les planètes et les comètes, etc. Marseille, 1812, in 8.

— 175. Tables astronomiques publiées par le Bureau des longitudes. Paris, 1806-24, savoir : 1° Tables du soleil par *Delambre*, et tables de la lune par *Burg*, 1806; 2° tables de Jupiter et de Saturne, 2e édit. augm. des tables d'Uranus, par *M. Bouvard*, 1821; — 3° tables de la lune, par *Burckhardt*, 1812; — 4° tables de la lune formée par la seule théorie de l'attraction, par le baron *de Damoiseau*, 1824; — 5° tables écliptiques des satellites de Jupiter, 1817; en tout 5 vol. in 4.

Ces tables ont été réimp. séparément.

— 176. Tables publiées annuellement dans l'Annuaire du Bureau des longitudes.

Voy. *ce Recueil qui paraît depuis l'an V*.

— 177. Tabulæ veneris novæ et correctæ ex theoria gravitatis *C. de la Place*, auctore *R. de Lindenau*. Gothæ, 1810, in 4. — Ejusd. investigatio nova orbitæ Mercurio circa solem descriptæ : accedunt tabulæ planetæ, etc. *Ibid.*, 1813, in 4. — Ejusd. tabulæ Martis novæ et correctæ. Eisenberg, 1811, in 4.

— 178. Tab. : pour la conversion du temps sidéral en temps moyen. — des éléments de la lune. — des éléments des planètes. — des éléments des satellites de Jupiter. — des éléments des satellites de Saturne. — des éléments des satellites d'Uranus. — d'équation du temps. — du lieu du soleil pour tous les jours de l'année.

Voy. *Un million de faits*.

— 179. Tables donnant les mesures micrométriques de plus de 500 étoiles doubles et multiples, observées à Dorpat, par M. *F. G. W. Struve*, et classées par constellations, par *Ch. Dien*. Paris, Bachelier, 1843, in 4, av. 5 pl.

Voy. nos art. *Astronomie* et *Mathématiques*.

Tables de Botanique.

— 180. Tab. : des végétaux qui fournissent des produits utiles. — des hauteurs où les arbres croissent.

Voy. *Un million de faits*.

Voy. *aussi la table générale alphabétique du Répertoire des plantes utiles et des plantes vénéneuses du Globe*, par E. A. Duchesne. *Paris, 1836, in 8.*

Tables de Chimie.

— 181. Tab. : des densités de l'acide chlorhydrique liquide à divers degrés de concentration, — de l'ammoniaque liquide à divers degrés de concentration. — des densités de l'acide sulfurique à divers degrés de concentration. — des équivalents chimiques et de la composition atomique des corps. — des familles chimiques et de leurs propriétés caractéristiques. — des formules atomiques de quelques substances organiques. — des quantités d'alcool contenues dans diverses boissons.

Voy. *idem*. Voy. aussi notre art. *Chimie*.

Tables commerciales.

— 182. Tableau de la moyenne décennale du commerce. — Tab. : donnant le montant des escomptes des effets de commerce par les banques publiques en 1841. — donnant la moyenne des portefeuilles et des circulations en 1841. — des relations commerciales de la France avec divers pays du globe. — relatives à l'exportation. — relatives à l'importation. — des variations annuelles des proportions de divers éléments du commerce en France.

Voy. *Un million de faits*.

Tables relatives à l'éducation.

— 183. Tab. : des départements qui comptent le plus ou le moins d'élèves. — des départements qui ont le plus ou le moins de communes privées d'écoles. — des écoles d'Afrique. — des établissements universitaires et ecclésiastiques d'instruction primaire. — des Facultés. — des grades universitaires et droits d'examen, thèses et diplomes. — du nombre d'élèves de l'Ecole polytechnique entrés dans les services publics. — du nombre des élèves primaires comparé à la population dans divers états. — du nombre des établissements publics et privés d'instruction primaire. — du nombre des étudiants des Facultés. — du personnel des instituteurs et institutrices en 1840. — de la proportion entre le nombre des élèves et la population de chaque département.

Voy. *idem*.

Tables géologiques.

— 184. Tableau général des terrains qui composent l'écorce du globe, et des époques relatives des soulèvements des chaines des montagnes. — Tab. : alphabétique des roches qui composent l'écorce du globe. — des époques de surgissement des roches ignées. — barométriques de *M. Delcros*. — des hauteurs du niveau apparent au-dessus du niveau vrai et des élévations causées par la réfraction, depuis 40 mètres jusqu'à 10,000 mètres de distance. — des hauteurs des principales montagnes du globe au-dessus de l'Océan. — de l'heure de la haute mer pour divers ports. — des latitudes et des longitudes des chefs-lieux des départements français. — des principales substances minérales employées par l'homme. — des réductions des pentes par mètres et par degrés et réciproquement.

Voy. *idem*.

Tables marines.

— 185. Tables for correcting the apparent distance of the moon and stars from the effects of refraction and parallax (by *Lyons*, *Parkinson* and *Williams*); published by order of the Comiss. of longitude (by the Dr. *Shepherd*). Cambridge, 1772, pet. in fol.

— 186. General tables useful for finding the longitude. London, 1787, in fol.

— 187. *Margett's* Longitude tables. London, 1790, in 4.

— 188. *Margett's* Horary tabl. Gr. in fol.

— 189. Tables para varios usos de la navegacion, por *D. J. de Mendoza*. Madrid, 1800, in fol.

— 190. *Mendoza's* Tables for facilitating the calculations of nautical astronomy. London, 1801, in 4.

— 191. Tables for navigation, etc., by *Mendoza*. London, 1805. in 4.

— 192. *Mackay's* Theory and practice of finding the longitude. Aberdeen, 1801, 2 vol. in 8.

— 193. *Romme*. Tableaux des vents, des marées et des courants sur toutes les mers du globe. Paris, 1817, 2 vol. in 8.

Digitized by Google

— 194. **Problèmes d'astronomie nautique et de navigation, avec la description des instruments et un recueil de tables, par** *Guépratte*. 2e édit. Brest, 1833, 2 part. in 8. — Additions, 1837, in 8.

— 195. Recueil de tables utiles à la navigation, par *C. B. Matenas*. Au Havre, 1834, 3 part. in 8.

— 196. Tables balistiques générales pour le tir élevé, par *J. C. F. Otto*, traduites de l'allemand par *Rieffel*. Paris, Corréard, 1845, in 8.

Voy. nos art. *Logarithmes* et *Navigation*.

Tables mathématiques.

— 197. Sinuum tangentium et secantium canon, ad Radium 10,000,000 emendatissimus accurate *Matthia Berneggero*. Argent. impensis Pauli Ledertz (1619), pet. in 8.

— 198. Canon manuel des sinus, touchantes et compentes, supputé par *B. Pitiscus*, et corrigé en cette édition et aug. des choses principales et nécessaires à la trigonométrie, par *D. Henrion*. Paris, Melchior Mondier, 1619, in 12. — *Id.* 1633, in 24.

— 199. Ordre nouveau et plus facile que les autres des tables de sinus, tangentes et secantes, selon le semi-diamètre, divisé en 100,000 part. Lyon, Claude Rigaud, 1638, in 24.

— 200. Praxis trigonometriæ logarithmicæ cum logarithmorum tabulis ad triangula tam plana quam sphærica sufficientibus comprehensa, à *M. Petro Crugero*, math. Amst., 1634, in 8.

— 201. Tables des sinus, tangentes, secantes, et logarithmes depuis l'unité jusques à 10,000, avec la méthode de résoudre tous les triangles rect. et sph., et plusieurs questions astronomiques. Colligées par *A. Ulacq. Goude, Pierre Rammasein*, 1636, in 8. — *Idem*. Leyde, 1651, in 8. — *Idem*. Lugduni, 1670, in 8 (en latin).

— 202. — des sinus, tangentes et secantes pour le rayon 10.000,000, par *Fr. de Schoten*. Rouen, 1672, in 12.

— 203. Trigonométrie géométrique, astronomique et maritime contenant les tables des sinus, tangens et secans, par *G. Blondel St.-Aubin*. Havre de Grace, 1680, in 12.

— 204. Nouvelles tables trigonométriques, calculées pour la division décimale du quart du cercle, par *Hobert* et *Idier*. Berlin 1799, in 8.

— 205. Tables (notice sur les grandes) calculées au Bureau du cadastre, sous la direction de *Prony*. Paris, an IX, in 4.

— 206. Mathematical tables, by *Hutton*. London, 1822, in 8.

Réimp. On remarque une édition de 1842.

— 207. *R. Woodhouse*. Treatise on plane and spherical trigonometry. 5th. ed. Camb., 1827, in 8.

— 208. Recueil de tables à l'usage des ingénieurs, par *R. Genieys* et *B. E. Cousinery*. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1835-46, 2 vol. in 8, av. pl.

— 209. Table des logarithmes des nombres depuis 1,000 jusqu'à 10,000, par *V. Croizet*. Paris, 1841, in 4.

— 210. *J. Hymers*. A treatise on plane and spherical trigonometry, and on trigonometrical tables and logarithms, together with a selection of problems and theirs solutions. 2d. ed. Camb., 1841, in 8.

— 211. Tab. : pour construire les polygones réguliers. — pour convertir la division sexagésimale du cercle en division centésimale et réciproquement. — des cordes pour un rayon égal à 10,000. — des neufs premiers multiples de π et de $\frac{1}{\pi}$. — trigonométrique de 10' en 10' pour les angles de 0° à 180°. — pour l'usage du compas de réduction de *Prony*.

Voy. *Un million de faits*.

— 212. *T. Richard*. Tables des sinus et cosinus naturels. Paris, 1843, in 8.

— 213. Tables de logarithmes pour les nombres, sinus et tangentes, par *Jérôme de Lalande*, suivies de diverses autres tables, par *J. F. d'Aubuisson*, et d'un supplément à celles-ci, par *P. Saint-Guilhem*. Paris, Carilian-Gœury et V. Dalmont, 1843, in 18.

— 214. Tables pour l'application sur le terrain des courbes de raccordement des alignements, par *P. F. Limonet*, agent-voyer de 1re classe. Dijon, Douillier, 1843, in 18, av. une pl.

— 215. Trigonometry. A syllabus of a course of lectures upon, and the application of algebra to geometrie. 2d ed. Camb.

— 216. *J. Hind*. The elements of plane ad spherical trigonometry, with the nature and properties of logarithms, and the construction and the use of mathematical tables. 4th ed., Camb., 12mo.

— 217. Tablas de logaritmos para los numeros y los senos, por *J. de Lalande*. Traduccion castellana por don *A. J. M. L. Y. J.* Edicion esterotipica. Paris, Lasserre, 1847, in 18.

— 218. *Querret*. Tables de logarithmes, etc., etc., en seconde et des tangentes en minutes pour tous les degrés. Paris, in 8.

— 219. Carnet à l'usage de l'ingénieur. 6e édit. Paris, 1848, in 12.

Voy. *Tables arithmétiques* et nos art. *Logarithmes* et *Mathématiques*.

Tables de météorologie et de physique du Globe.

— 220-21. Tab. : de l'accroissement de la température avec la profondeur. — de l'action calorifique du soleil à différentes hauteurs. — des différences de température à latitude égale. — de la fréquence des pluies par les différents vents. — de la fréquence relative des vents dans l'Inde et l'Océan indien. — de la fréquence relative des vents en Europe. — de l'heure de la pleine mer dans les ports de l'Europe. — des limites des neiges éternelles. — des limites des vents alisés. — du nombre des jours de pluie par année. — des orages dans diverses contrées de l'Europe. — des oscillations barométriques. — pour calculer la température moyenne du jour. — de la quantité relative de pluie dans les diverses saisons. — de la sécheresse relative des vents. — de la température de quelques sources thermales. — des températures extrêmes observées dans divers lieux. — des températures de la mer aux environs de l'équateur et du pôle.—des températures moyennes de l'année, de l'hiver et de l'été de 86 lieux habités du globe. — des températures moyennes de l'hiver et de l'été pour divers points des côtes d'Angleterre. — — — dans différentes villes du continent situées non loin de la mer. — — — dans diverses villes continentales. — de la tension de la vapeur d'eau et de l'humidité relative dans les différents mois. — des variations barométriques diurnes à différentes latitudes. — des vitesses du vent.

Voy. *Un million de faits*.

Tables des principaux systèmes de philosophie avant 1830.

Voy. *Un million de faits*, p. 870.

Tables de Physique.

— 222-23. Tab. : des conductibilités intérieures de divers corps. — des densités des liquides. — des densités et des poids absolus des gaz et des vapeurs. — des dilatations linéaires des différentes substances, depuis 0 jusqu'à 100°. — des hauteurs de chute correspondant à différentes vitesses. — de la liquéfaction des gaz. — des pesanteurs spécifiques, ou du poids du mètre cube de diverses substances. — des points d'ébullition de divers liquides. — des points d'ébullition de diverses dissolutions saturées, et des proportions de sel correspondantes. — des points d'ébullition de l'eau dans diverses localités de hauteurs connues. — du point de fusion de diverses substances. — des températures correspondant aux différentes nuances lumineuses des corps. — des vitesses du son dans divers liquides à la température de 10°. — des vitesses du son dans quelques substances solides.

Voy. *Un million de faits*.

Tables technologiques, utiles à l'industrie.

— 224. Tables xylométriques, ou nouveau tarif des bois carrés et des méplats, selon le système décimal, par *J. L. Michel*. Paris, Hachette, 1840, in 18.

— 225. Tables pour le cubage des bois en mètre, par *J. Brossard*. Grenoble, Baratier, 1840, in 12.

— 226. *Van Alphen*. Manuel du poids des fers méplats, carrés et ronds. Paris, 1841, in 8 oblong.

— 227. Tables décimales, ou comptes résolus du prix des objets, d'après le système obligatoire des poids et mesures, suivies de tables comparatives, etc., par *Michaux-Delacroix*. Paris, Renard, 1842, in 8.

— 228. *Lalanne*. Tables pour les calculs des routes. Paris, 1842, in 12.

— 229. Tab. : comparative de résultats, d'observations sur le travail produit, et l'effet utile de divers moyens d'épuisement et d'élévation des eaux. — de la consommation moyenne par tête et par jour des principales substances alimentaires. — donnant divers résultats sur les machines à vapeur. — donnant les valeurs créées pendant les années 1838 et 1839, par l'industrie minérale. — des effets utiles journaliers que peuvent produire les moteurs animés dans le transport horizontal des fardeaux. — des efforts qu'un manœuvre de force ordinaire peut exercer pendant un court intervalle de temps. — des forces élastiques de la vapeur d'eau. — des poids nécessaires pour plier différentes cordes autour d'un arbre d'un mètre de diamètre. — des forces portantes instantanées par centimètre carré de section. — des forces tirantes instantanées par millimètre carré de section. — des pouvoirs calorifiques de divers combustibles. — des prix des machines à vapeur. — des quantités de travail journalier que peuvent fournir les moteurs animés dans diverses circonstances. — des quantités de travail nécessaires pour produire divers effets utiles. — des rapports du frottement à la pression dans le cas du roulement de surfaces cylindriques sur des surfaces de niveau. — des rapports de frottement à la pression pour les surfaces planes au moment du départ et après un certain temps de repos. — des rapports du frottement à la pression pour les tourillons en mouvement dans des boites ou coussinets. — des rapports de frottement à la pression des surfaces planes en mouvement les unes sur les autres. — des résistances ou glissement des pierres, des briques, etc., à l'instant du départ et après un certain temps de repos. — des résistances transverses dues à l'adhérence ou à la cohésion des mortiers. — de résultats d'expériences sur les temps employés pour exécuter différents travaux. — Tableau des transformations de mouvements. — Tableau des valeurs numériques moyennes, relatives à divers genres de résistance des corps.

Voy. *Un million de faits*.

— 230. Tables Bigot, Comptes-faits à l'usage des entrepreneurs et chefs d'ateliers, par *Jean Sylvain Bigot*. Paris, l'auteur, 1843, in 4.

— 231. Tables du cubage des bois suivant les divers modes usités en France, par *J. J. Th. Lichtlin*. Grenoble, Vellot, 1844, in 8.

— 232. Table de cubage pour les bois en grume. Metz, Verronnais, 1845, in 18.

— 233. Tables des superficies de pavage correspondant à un nombre quelconque de pavés, depuis 1 jusqu'à 4,216, par *Cormon*. Compiègne, Escuyer, 1846, in 12.

— 234. Tables relatives au tracé des courbes de raccordement, composées par *C. Prus*. Angers, Cornilleau, 1846, in 8.

— 235. *Rughes*. Tables des volumes de terrassements dans les déblais et les remblais de chemins de fer, canaux, etc. Paris, 1847, in 4 oblong.

— 236. Tables donnant le cube des bois selon leurs divers emplois dans le commerce, dans l'industrie, dans l'architecture civile, militaire et navale, indiquant, etc., par *Vaucourt*, géomètre. Strasb., Huder, et Paris, Bachelier, etc., 1847, in 8.

— 237. Tables des volumes de terrassements dans les déblais et les remblais des chemins de fer, canaux, routes, etc., par *Edward George Hughes*. Paris, Aug. Mathias, 1847, in 4, avec 3 planc. et 20 tableaux.

— 238. Tables de calcul des surfaces des différents triangles composant un profil

Digitized by Google

en travers, quelle que soit la largeur du gabarit, dressées par *Salmon*. Paris, Moreau, 1847, in 8.

— 239. *Lenoir*. Calculs faits à l'usage des industriels en général, et spécialement des mécaniciens, charpentiers, pompiers, serruriers, etc. 4e édit., revue et aug. Paris, 1848, in 12.

— 240. Recueils de tables pour faciliter et abréger les divers calculs relatifs aux différents genres de constructions civiles, hydrauliques et industrielles.

Voy. les Nos 63, 64, 86 et 98 de notre article *Ponts-et-chaussées*.

Voy. not. art. *Tarifs* et *Toiseur-Vérificateur*.

Pour compléter les divers paragraphes de notre article Tables *et les tenir au courant des publications nouvelles, voyez la Bibliographie de la France, les ouvrages étrangers analogues à ce journal périodique et les catalogues des librairies spéciales.*

TABLES TOURNANTES.

Ce chapitre curieux et tout récent des sciences occultes a enfanté dans ces derniers temps une multitude d'ouvrages, parmi lesquels nous distinguerons les liv. suiv. :

1. Le marquis *Eudes de M. (Mirville)*. Pneumatologie des esprits et de leur manifestation fluidique, mém. adressé à MM. les membres de l'Acad. des sciences morales et politiques, etc. Paris, 2e édit., in 8 de 468 p.

— 2. *(Morin)*. Comment l'esprit vient aux tables, par un homme qui n'a pas perdu l'esprit. Paris, in 18.

— 3. Le mystère de la danse des tables, par M. le vicomte *de Richemond*.

— 4. *Agenor de Gasparin*. Des tables tournantes, du surnaturel en général et des esprits. Paris, 2 vol. in 8.

— 5. *Gougenot des Mousseaux*. Mœurs et pratiques des démons ou des esprits visiteurs, d'après les autorités de l'Eglise, les auteurs païens, les faits contemporains. Paris, in 12.

— 6. *Chevreul*. De la baguette divinatoire, du pendule dit explorateur et des tables tournantes, au point de vue de l'histoire, de la critique et de la méthode expérimentale. Paris, Mallet Bachelier, in 8.

Voy. *du même, dans le Journal des savants, examen d'écrits concernant la baguette divinatoire, etc., etc.*

— 7. Instruction explicative et pratique des tables tournantes, d'après les publications allemandes, américaines et les extraits des journaux français, allemands et américains, par *Ferdinand Silas*; précédée d'une introduction sur l'action motrice du fluide magnétique, par *Henri Delaage*. Paris, Dentu, in 8.

Sommaire des matières :

I. Action motrice du fluide magnétique. — II. Lettre de Brême. — III. Phénomènes des tables tournantes. — IV. Dangers pour les expérimentateurs. — V. Analogie des tables tournantes avec les balais des sorcières. — VI. Expériences faites en France. — VII. Les spectres et fantômes expliqués par les tables tournantes. — VIII. Instruction pratique pour faire tourner les tables.

Pour d'autres publications sur le même sujet, voyez la Bibliographie de la France, année 1853 *et suiv.*

Voy. *aussi pour l'origine des tables tournantes* : Henri Vizetelly, *Spirit rapping in England and America, its origin and history. On a eu en France la Table tournante, journal pub. au point de vue catholique.*

TACITE (C. C.).

1. *Cornelii Taciti* Annalium et Historiarum libri superstites; libellus aureus de situ, moribus et populis Germaniæ et dialogus de oratoribus claris. In fol.

Première éd. très-précieuse : elle ne contient cependant que les six derniers livres des Annales et les 5 premiers de l'Histoire. Brunet *pense qu'elle a été imprimée vers* 1470.

— 2. Libri quinque noviter inventi, atque cum reliquis ejus operibus editi cura *Phil. Beroaldi*. Romæ, 1515, in fol.

Cette édition, mise au rang des éditions princeps, est la première qui contienne les 5 premiers livres des Annales.

— 3. *C. Cornelius Tacitus*, ex *J. Lipsii* accuratissimâ editione. Lugduni Batavorum, ex officinâ elzevirianâ. 1634, pet. in 12.

Il y a une autre édit. Elzevir, de 1640, *avec des notes de* Grotius. *On fait grand cas des deux, mais on préfère encore la dernière; on peut joindre aux deux un ouv. intitulé : Henr. Savilii* Commentarius in *Taciti* Historias, etc. Amstel., ex offic. Elzeviriana, 1649, pet. in 12. *On fait cas de l'édit. Elzevir*, 1672 *et* 1673, 2 *vol. in* 8, *pour l'ancienne collect. variorum. Celle de Paris*, 1682-87, 4 *vol. in* 4, *entre dans la Collect.* ad usum.

— 4. Opera ex recens. et cum animadvers. *Theod. Rychii* Lugd. Batav., 1687, 2 vol. pet. in 8.

Edit. très-estimée. Celle de Dublin, 1730, 3 *vol. in* 8, *est fort bonne. Les comment. sont d'une dame nommée* Grierson.

— 5. Opera recognovit notis dissert. illustravit. *G. Brotier*. Parisiis, Delatour, 1771, 4 vol. gr. in 4.

Très-belle édit. Elle a été réimp. en 1776, 7 *vol. in* 12, *avec des augmentations importantes. Il n'y a pas de cartes.*

— 6. Opera ex recens. *Crollii* ed. 2da. Biponti, 1792, 4 vol. in 8.

L'édit. d'Edimbourg, 1796, 4 *vol. in* 4, *avec les dissert. de* Brotier, *contient les augmentations de la précédente de Paris, mais elle est moins belle que celle de* 1771. *Enfin, l'édit. de Londres*, 1812, 5 *vol. in* 8, *réunit les avantages de celle de Paris et de celle d'Edimbourg. Celle d'Ernesti*, 1801, 2 *vol. in* 8, *est estimée.*

— 7. Opera. Parmæ, Bodoni, 1795, 3 vol. in 4, pap. vél.

Les autres ouvrages de Tacite *n'ayant pas été imp. de la même manière, cette belle édit. n'est pas très-recherchée.*

— 8. Opera quæ supersunt, ex accuratissimis editionibus criticis repetiit, concisa adnotatione, proœmio de grammatica Taciteæ et nomenclatore geographico explicavit *Fr. Dubner*. Paris, in 12.

— 9. Œuvres complètes de *Tacite*. Traduction nouvelle par M. *Dureau de la Malle*. Nouv. édit. avec le texte. Paris, Michaud, 1817, 6 vol. in 8.

Cette traduction est bien préférée à celle de La Bletterie *et* J. H. Botteville. *Paris*, 1799, 7 *vol. in* 8; *il y a une trad. par M.* de la Bastide. *Paris*, 1812, 3 *vol. in* 12.

— 10. Traduction complète des Œuvres de *Tacite*, par *J. L. Burnouf*, professeur d'éloquence latine au collége de France. 6 vol. in 8, avec un atl.

— 11. *Taciti* Opera auspice *Corbière*. Parisiis, Panckoucke, 1826-28, 4 vol. gr. in fol. pap. vél.

Cette édit. de luxe n'a été tirée qu'à 80 *exemp., mais elle est peu recherchée. On y joint l'Iconographie*, 1830, in *fol., destinée à lui servir d'ornements.*

— 12. *Cornelius Tacitus* ab *Lipsio Gronovio, Heroasio, Wolfio* emendatus et illustratus ab imm. *Bekkero* ad codices antiquissimos recognitus; cum indicibus. Lipsiæ, Weidmann, 1831, 2 vol. in 8.

Bonne édit. On peut joindre aux édit. modernes le Lexicon Taciteum *de* Guil. Butticher. *Berlin*, in 8.

— 13. Œuvres complètes de *Tacite*, trad. de M. *Ch. Louandre*, couronnée par l'Académie française, avec le texte, une notice et un index. 2e édit., entièrement revue et corrigée. Annales, 2 vol. in 18.

Voy. *aussi* Tacite, *formant un vol. dans la Collect. des auteurs lat. avec la trad. en français, par M.* Désiré Nisard.

Voyez *autres édit. et traduct. de* Tacite, J. W. Moss, *Manuel de bibliogr. class. II*, 639-63, *et* F. L. A. Schweiger, II, 996-1046.

— 14. Discours historiques, politiques et critiques sur *Tacite*, par *Thom. Gordon*. Paris, 1751, 3 vol. in 12.

On peut y joindre les discours sur Salluste. *Les deux ouvrages ont été réimp. en* 1791, 3 *vol. in* 8.

— 15. Etudes et dissertations nouvelles sur *Tacite*, par M. *C. L. F. Panckoucke*. Chaque dissertation, 1 vol. gr. in 8, avec pl. grav. ou color. avec soin. Paris, Panckoucke. (*A. Grun.*)

— 16. Bibliographie de *C. C. Tacite*.

Elle termine, avec l'Index, le 7e et dernier volume des Œuvres de Tacite, *trad. par* C. L. F. Panckoucke, *faisant partie de la bibliothèque latine-française publiée par ce traducteur; elle ne mentionne pas moins de* 1055 *éditions de* Tacite.

On doit également à M. Panckoucke *une traduction de la Germanie de* Tacite, *publiée séparément en* 1825.

TACHYGRAPHIE.

1. Méthode pour écrire aussi vite qu'on parle, par *Jac. Cossard*. Paris, 1651, in 8.

— 2. *Ch. Al. Ramsay*. Tachéographie, ou l'art d'escrire aussi viste qu'on parle, trad. du latin par *A. D. C.* Paris, 1681, in 12.

— 3. Tachygraphia veterum exposita et illustrata ab *Ulrico Fred. Kopp*. Manheim, 1817, 2 vol. in 4.

*Le premier vol. renferme l'*Hist. de l'art, l'Analyse et la Synthèse des signes *et un* Sommaire de l'art tachygraphique. *Le* 2e *est un* Dict. complet de sténographie antique.

— 4. *Jomard*. Comparaison des différentes méthodes tachygraphiques et sténographiques. Paris, 1841, in 8.

— 5. Tableau tachygraphique, ou Moyen d'apprendre de soi-même à écrire aussi vite que la parole, par *Coulon de Thévenot*. Toulouse, 1779, 1783, in 8.

— 6. Tachygraphie, fondée sur les principes du langage, de la grammaire et de la géographie, par *le même*. XXe édit. Paris, Mlle Coulon de Thévenot, 1837, in 4.

Ouvrage dont on a changé le titre pour presque toutes les éditions qui en ont été données ultérieurement. Une des meilleures éditions est celle qui fut offerte, en 1803, *à Napoléon; elle est terminée par la méthode d'abréviation. Mlle* Coulon de Thévenot *a donné à Paris*, en 1821 : Etrennes tachygraphiques et musicales, *imprimées aussi en* 1823, *in* 18, *avec* 48 *pages grav., et en* 1836, *in* 12 *de* 24 *pages avec pl., une* 3e *édition d'un* Abrégé de Tachygraphie.

Coulon-Thévenot *peut être considéré comme l'inventeur de la tachygraphie française.*

— 7. Tachygraphie musicale, ou l'Art d'écrire la musique aussi promptement que l'exécution; par *L. S. Saucey*. Strasbourg, impr. de Mainberger, 1846, in 8 de 20 p.

— 8. *D. Primitivo Fuentes Villasenor*. Taquigrafia ó arte de escribir tan velozmente como se habla y con la misma claridad que la escritura comun. Mad., 1846, in 8, avec 5 pl.

Depuis 50 ans, on a publié, tant en France qu'à l'étranger, un très-grand nombre de nouvelles tachygraphies, la Bibliographie française et les bibliographies étrangères en feront connaître au besoin le détail.

Voyez nos art. *Sténographie* et *Tyron* (*Notes de*).

TACTIQUE.

Voyez *Guerre* et *Stratégie*.

TAGALE (Langue).

1. *Fr. Alonso de Mentrida*. Vocabulario de las lenguas de las Filipinas. 1637, in 4.

— 2. Arte y reglas de la lengua tagala, por *Th. Ortiz*. Impr. en el convento de Loreto en el pueblo de Sampaloc, 1740, in 4.

Voyez *les Nouvelles Recherches de M.* Brunet, *t. II, p.* 516.

— 3. *Fray. Sel. de Totanes*. Arte de la lengua Tagala y manual Tagalog para la administracion de los santos sacramentos. En la imprenta del uso de la apostolica provinsia de S. Gregorio Magno sita en el Convento de nostra Señora de Loreto en el pueblo de Sampaloc extramuros de la Ciudad de Manila. Anno de 1745, in 4.

Les deux parties se trouvent rarement réunies. Voyez *le Cat. de* Nodier, 1844.

— 4. *Juan de Noceda y Pedro de S. Lucar*. Vocabulario de la lingua tagala trabaxado por varios sujetos doctos y graves. 1754.

— 5. *Villacastin*. Manga Pamanlanging pactatagobilin, ang *Thomas de Villacastin* ang mahal na pasion ni Jesu Christung. — C'est-à-dire : Recommandation de l'ame et passion de J. C. en vers tagales. Manille, 1760, in 8, sur pap. de soie.

— 6. *Dom. de los Santos*. Vocabulario de la lingua tagala primera y segunda parte. Manila, F. Oliva, 1835, in fol.

Digitized by Google

TAILLE DES ARBRES FRUITIERS.
Voyez *Horticulture.*

TAILLE-DOUCE (Graveur et Imprimeur en).
Voyez notre art. *Imprimeur en taille-douce.*

TAILLE (Opération de la).
Voyez *Pierre.*

TAILLE DE LA PLUME.
Traité complet de la taille de la plume, ou Méthode raisonnée au moyen de laquelle on peut apprendre, etc., à tailler les plumes pour exécuter tous les genres d'écriture, etc., par *F. L. Pillon.* Paris, Roret, 1847, in 8 obl., avec 6 pl.

TAILLEUR (L'art du).
1. *Boullay.* Le tailleur sincère, contenant ce qu'il faut observer pour bien tracer, couper, etc. Paris. 1671.
Voyez *sur cet état, tel qu'il était pratiqué au XVIe siècle :* P. Crinitus, *de Honesta disciplina, cap.* 7. Voyez *également* Calcagnino *et* Rhodiginus, *lib.* 9, *chap.* 9.
— 2. L'art du tailleur, par *Fr. A. de Garsault.* 1769, in fol.
Fait partie de la collection de l'Académie des sciences. Il a été trad. en allem. par J. Sm. Halle. *Berlin*, 1788, *gr. in* 4.
— 3. Instruction sur l'Art de tailler des vêtements de différents genres, d'une manière toute nouvelle, aisée et précise; accompagnée de modèles, et d'une table numérotée des proportions, inventée par *Chrétien Kreideman*, né en Saxe. Paris, Impr. de Scherff, 1816, in 4, avec 7 pl.
— 4. Organisation du corps des tailleurs en Angleterre. — Voyez *Bib. brit.*, 1re série.
— 5. *F. A. Barde.* Traité encyclopédique de l'art du tailleur, orné de 150 fig. Paris, 1834, gr. in 8. — 2e édit. augm. d'un appendice à la méthode Barde, par *le même.* Ouvrage orné de 72 fig., de 14 pl. de patrons de vêtements consacrés par l'usage, le goût et la mode. Paris, l'auteur, 1850, gr. in 8.
— 6. Le professeur de la coupe, par *L. Grillot.* Paris, imp. lith. de Miné, in fol. de 24 pages.
Se vendait 30 *fr.*
— 7. Méthode du tailleur, par *Larigne.* 3e édit. Paris, l'auteur, 1845, in 8 de 84 p. — 4e édit. Paris, 1847, in 8.
— 8. Les mystères de l'art du tailleur, ou la Coupe géométrique dévoilée à tout le monde, par *Eugène Staub.* Paris, Apper, 1845, in 8 de 32 p. plus une pl.
— 9. *Cà. Vion.* Méthode des coupes d'habillements. Paris, 1847, in 8, 12 pl.
— 10. *J. Chambon.* Le bon Coupeur, division géométrique, ou système simple, facile et expéditif, appliqué à la coupe des vêtements. Paris, 1848, in 8, 16 pl.
— 11. Manuel du Tailleur d'habits. — Voyez *Manuels-Roret.*
— 12. L'art du tailleur, ou Application de la géométrie à la coupe de l'habillement; ouvrage précédé d'un cours élémentaire de géométrie, mis à la portée de tout le monde, et accompagé de 120 fig. géométriques et de 70 modèles d'habillements, formant ensemble 36 planches, par *M. Compaing.* In 4.
— 13. Supplément à l'art du tailleur, contenant une leçon de coupe d'habillement faite pour donner l'explication d'une nouvelle fausse équerre disposée pour tracer des vêtements proportionnés pour plusieurs tailles, et divisée d'après le système métrique, par *le même.* 1 vol. in 4.
— 14. Traité de la coupe des vêtements, par *le même.* Paris, l'auteur, 1851, in 4.
On vient de publier en outre :
— 15. L'art du tailleur, ou Théorie explicative et pratique de tout ce qui concerne les vêtements civils et militaires; par *Leclaire*, tailleur. Petit in fol. de 8 feuilles, plus 12 pl.
— 16. The Progress, a journal of the true interest of the Tailor's art, and of parisian fashions. Paris, impr. d'Aubusson, 1850, in 4, avec pl. et pat.
— 17. L'Elegant, journal des tailleurs.
Ce journal se publie tous les mois et renferme de nombreux patrons.
— 18. La Fashion, théorie de l'art du tailleur et du chapelier. In 8.
Se publie tous les mois.
— 19. Le Coupeur, journal du tailleur, 15 mai 1850, n° 1.
Se continue.
Voyez *également la publication des Brevets expirés, faite par le gouvernement, on trouve :* 1° t. IV, p. 48, Moyen de faire un habit sans couture, par *Coupat.* — 2° t. VII, p. 104, Habits en feutre pour homme et pour femme, par *Altayrac* fils. — 3° t. VIII, p. 66, Principe de mécanique destiné à remplacer la main-d'œuvre, et particulièrement applicable à l'habillement des armées de terre et de mer; par MM. *Stone* et *Henderson.* — T. XV, p. 336, Moyens propres à atteindre le degré de perfection dans l'art de la coupe des habits, par M. *Lebon.* — 5° t. XVIII, p. 290, Nouvelle coupe de toute sorte d'habillements, par M. *Dartmann.* — Etc.
Voyez enfin, la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, les Encyclopédies et les Technologies, et, pour les nombreux ouvrages que nous n'avons pu mentionner, ou ceux qu'on publiera à l'avenir, sur l'art du tailleur, la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Arts* et *Métiers.*

TAITI ou OTAHITI.
Taiti reçoit l'imprimerie en 1817, à Moorea (Eymeo). La première presse s'établit à l'arrivée de M. *Ellis*, et on imprime l'Evangile selon saint Luc en 1818. On imprime à Taiti même, en langue du pays, l'évangile selon saint Mathieu, en 1820. Celui selon saint Jean paraît en 1831.
On suppose que le premier livre imprimé dans l'archipel des îles de la Société est l'évangile selon saint Luc.
Voyez *un document ms. fourni par* Lesson, *sous le titre d'*Epoques Taitiennes.
1. Cartes et Plans géographiques relatifs à Taiti et aux îles de la Société, dressés de 1827 à 1847.
Voyez *pages* 90 *et* 100 *du Catalogue des cartes, plans, vues des côtes, etc., qui composent l'hydrographie française. Paris, imp. roy., janvier* 1847, *in* 8.
Consultez pour le XVIIIe siècle, Bougainville, *etc., Voyages autour du Monde.*
— 2. Relation d'un voyage à l'île d'Amat ou Taiti et aux îles voisines, exécuté en 1774, par ordre de D. *Manuel de Amat y Jument*, vice-roi du Pérou et du Chili, par la frégate espagnole l'Aguila et le paquebot le Jupiter, rédigé par D. *José Andia y Varela*, capitaine du Jupiter. Voy. le Recueil de voyages et de mémoires de la Société de géographie. Paris, 1839, t. IV (in 4).
— 3. Voyage du capitaine *Edwardson* à la côte méridionale de Tavai Poenamou, rédigé par *Blosseville.*
— 4. O'Taiti, histoire et conquête, par *H. Lutteroth.* Paris, 1843, in 8.
— 5. *Desgraz.* Ile Taiti. Paris, 1845, 2 vol. in 8.
C'est l'ouv. le plus complet qui existe sur ce point. Le livre est divisé en partie géogr. et part. hist. Nous recommandons la première à ceux qui auraient quelque idée de colonisation.
— 6. Essai sur l'île d'Otahiti, située dans la mer du Sud, et sur l'esprit et les mœurs de ses habitants. A Avignon et à Paris, chez Froullé.
— 7. Taiti. Soumission des insurgés, pacification de l'île et rétablissement de la reine Pomaré dans le gouvernement du protectorat. Voyez *Revue coloniale*, mai 1847.
Le même recueil a imp. récemment deux articles fondamentaux, de M. E. de Bovis. *Ils sont intitulés : De la Société Taïtienne à l'arrivée des Européens. Ces art., fruit d'un long séjour aux îles de la Société et d'une connaissance approfondie de la langue, renferment de précieux renseignements sur les traditions, l'hist. et l'idiome dégénéré de ces régions.*
— 8. Rovings in the Pacific from 1837, to 1849, with a Glance of California by a Merchant long resident in Tahiti. Lond., 1851, 2 vol. in 8.
— 9. A Grammar of the tahitian dialect of the polynesian language. Tahiti, Mission press, 1823, pet. in 8.
Cette grammaire, sans nom d'auteur, est de M. Gaussin, *ingénieur hydrographe de la marine.*
On a également imp. à Tahiti : E. himene ola te Parau haamei tai e te Arue i te Atua Tahiti, 1832, *in* 32. *Ce livre est une petite collect. de cantiques.*
— 10. Du dialecte de Tahiti, des îles Marquises, et en général de la langue polynésienne. Paris, in 8.
L'auteur est ingénieur hydrographe de la marine.

TALISMANS.
1. *Gaffarel.* Curiositez inouyes, sur la sculpture talismanique des Persans, horoscope des patriarches et lecture des estoilles (*sic*). A Roven, 1631, in 12.
— 2. Curiositez inouyes — hoc est curiositates inauditæ *Jacobi Gaffarelli* latinè; cum M. *Gregorii Michaelis.* Hamburgi, 1676, in 12.
On joint à ce livre un complément indispensable :
— 3. *M. Gregorii Michaelis* Notæ in *Jacobi Gaffarelli* curiositates. Hamburgi, 1676, in 12, fig.
Ce curieux volume renferme de précieuses figures, que l'on chercherait vainement ailleurs, entre autres une statue de Moloch et les Téraphims des Hébreux.
— 4. *De Lisle* (pseudonyme). Des Talismans, ou figures faites sous certaines constellations pour faire aimer et respecter les hommes, les enrichir, guérir leurs maladies, avec des observations contre le livre des curiosités inouies de *Gaffarel.* Paris, 1636, in 8.
— 5. Traité des Talismans, ov figvres astrales, dans lequel est monstré que leurs effets et vertus admirables sont naturelles et enseigné (*sic*) la manière de les faire et de s'en seruir avec vn profit et aduantage merueilleux. A Paris, P. de Bresche, 1658, in 18.
Ce livret est dédié à ce fameux chevalier Digby, chancelier de la reine d'Angleterre, qui nourrissait sa femme de vollailles engraissées de chair de vipères, et qui était auteur d'un livre sur les poudres de sympathie.
— 6. La svperstition dv temps reconnüe aux Talismans, figures astrales et statues fatales contre un livre anonyme intitulé : les Talismans iustifiez avec la poudre de sympathie soupçonnée de magie, par le R. P. *Franc. Picaet.* Paris, 1667, in 18.
Le R. P. Fr. Placet *a publié en outre, l'ouvrage singulier intitulé :* La Corruption du grand et du petit monde. *Paris*, 1668, *in* 12.
— 7. *Pet. Frid. Arpe.* De prodigiosis artis et naturæ operibus, Talismanes et Amuleta dictis, Liber singularis. Hamburgi, 1717, in 8.
Voyez, *pour les talismans des Orientaux*, Reinaud, *Monuments arabes, persans et turcs*, 2 *vol. in* 8.
Voyez *à ce sujet les caractères tracés sur la chemise de* Kara-Mustapha, *Bulletin universel de* Férussac, t. *XVIII*, *p.* 1, *art. de M.* de Hammer.

TALMUD.
1. Tractatus Talmudicus berachoth, etc. Soncini, 1484, in fol.
Cette partie du Talmud, à laquelle sont jointe des comment. de Tosaphoth, *est fort rare.*
— 2. Talmud Babylonicum integrum, ex sapientum scriptis et responsis compositum a Rab *Aser*, etc., hæbraicè. Venetiis, 1520 et ann. seq., 12 vol. in fol.
Première éd. fort rare, qui n'entre guère dans le commerce, il y en a eu six autres.
— 3. Talmud hierosolymitanum. Venet., Dan. Bomberg, 984 (1524), in fol.
Réimpr. Cracoviæ, Isaac ben Aaron, 969 (1609), *in fol., etc.*
— 4. *Rob. Scringham.* Codex Talmudicus in quo agitur de sacrificiis ceterisque ministr. diei expiationis. Londini, 1648, in 4.
— 5. Le Talmud de Babylone, trad. en langue française, et complété par celui de Jérusalem, par l'abbé *L. Chiarini.* Leips., 1831, 2 vol. in 8.
Voyez *le Talmud, éd. sous. Berlin*, 1842-43, 2 *vol. in fol.*
Il y en aura 22.
Voyez l'art. *Judæi sp. Molan.* Biblioth. mater, p. 82-4.
— 6. Netivoth Olam. Les Sentiers d'Israël, librement trad. de l'anglais de M. *Alexandre M. Cauf*, docteur en théologie

Digitized by Google

et recteur de l'église de Saint-Jacob, à Londres, par *Ph. Oster.* Paris, 1844, in 8.

— 7. Macaud Old., etc. Les Sentiers d'Israël, in 8 (1845). Trad. en cinq langues.

Trad. en français, par Osterwald. *Ce travail sur le Thalmud, trad. en cinq langues et notamment en hébreu, est écrit contre l'ouvrage dont il est ici question.*

Voyez notre article *Judaïsme*.

TAMISE.

1. Carte de la rade des Dunes, avec les passes de la Tamise nommées South-Channel et Queen's-Channel. Greene, Spence et G. Thomas, 1831.

Extrait de la page 7 du Catalogue des Cartes et plans, etc., qui composent l'Hydrographie française. Paris, impr. roy., janvier 1847.

— 2. Carte des entrées de la Tamise, avec les bancs nommés Gabbards. — Carte de la côte de Suffolh depuis Lowestoff jusqu'à Oxford. — Carte de la rade des Dunes. Mackensie, Spence, Hewett et Thomas, 1832.

Extrait de idem.

— 3. *Sam. Ireland's* Views on the river Thames. London, 1792, 2 vol. in-fol.

— 4. *Boydell's* History of the Thames. London, 1794, 2 t. in fol.

— 5. *W. B. Cooke.* View on the Thames. London, 1822, in 4.

— 6. *P. Barlow.* Edinburgh new philosoph. Journal oct. du 1836.

Voyez *un article sur les mariées dans la haute Tamise.*

— 7. Report supply of Water in the Metropolis. Lond., 1828, in fol. de 154 f.

On trouve dans ce travail, pub. par ordre de la chambre des communes, les détails les plus précis sur les eaux de la Tamise.

TAMOUL.

Dialecte de l'Hindoustan.

Voyez au mot *Inde, Linguistique.*

Cette langue est enseignée publiquement dans le collège de Choram.

Une imprimerie Tamoule en Malabare, est établie depuis plusieurs années à Pondichery, sous la direction du P. *Dupuis.* On trouve de nombreux détails sur ses produits dans la Revue d'Orient, t. V, p. 186.

1. *Anderson.* Tamul grammar, with an Introduction to shen Tamul. London, 1831, in 4.

— 2. A grammar of the high dialect of the Tamil language, termed Shen-Tamil; to which is added an introduction to Tamil poetry, by the Rev. *F. C. F. Beschi*, Jes., translated from the original latin by *Benj. Guy Babington.* Madras, College press, 1822, gr. in 4.

La gramm. de Beschi *a été réimpr. avec des notes et des addit. par l'abbé* Dupuis.

— 3. *Rhenius.* Grammar of the Tamil. 1836, in 8.

— 4. *Rottler.* Dictionary of the Tamil and English Languages. In 4.

Principaux ouvrages publiés en langue tamoule :

— 5. Gnana sanghidangoulou dèla poetagan... Livre de cantiques spirituels.... Tranquebar, s. d., in 12.

Les 150 psaumes à l'usage des missions protestantes de la côte de Coromandel.

— 6. Triumph der Waarheid..., door *Phil. de Melho.* Colombo, J. B. Arnhardt, 1753, in 8.

— 7. Eenige psalmen den koninglyken prophete Davids, en andere lofzangen, uyt den Nederduytschen in Tamulschen digte, overgeset door *Phil. de Melho.* Colombo, J. B. Arnhardt, 1755, in 8.

— 8. Hynologia tamulica, sive trecentorum et octo hymnorum spiritualium fasciculus, quos in usum ecclesiæ christianæ inter tamulos succossive collegerunt missionarii danici. Trangambariæ, in littore choromandelino, typis miss. danicæ, 1779, in 8.

— 9. Katka Manjari. In 4.

— 10. Pantcha tantra kasta. Fables du brahme Vichnou Sarma. In fol.

En 1825, on a imprimé, in 16, à Nager Coil (Inde), 4 cahiers en langue tamoule, contenant : 1° Les Epitres aux Romains ; 2° Catéchisme de la religion chrétienne ; 3° Anecdotes chrétiennes ; 4° Traité contre les sorciers.

Le catéchisme est à la 2e édit. Pondichery, 1842.

— 11. Gnâna Mirdam. Ambroisie spirituelle. Pondichery, 1841, in 18.

C'est une Jouruée du Chrétien *en tamoul. On a donné dans le même genre :* Gnâna Vounertou del instructions spirituelles. 1842, fort vol. in 12.

— 12. Le P. *Louis Gnâna.* Mouyertchi (exercices spirituels). Pondichery, 1842, in 12.

C'est une réimp. du XVIe siècle. Le P. Louis, *lorsqu'il composa cet ouv., était le fondateur de la mission d'Aour.*

TANARIVO ou TANANARIVE.

Cette capitale des états de Radama, jadis souverain de la plus grande partie de Madagascar, a reçu l'imprimerie vers 1830; on y a imp. à cette époque un Nouveau Testament en langue malgache. Voyez *Ternaux-Compans.*

Une traduction malgache du Nouveau Testament a été pub. à Tanarivo en lettres latines; les Ombiasses se servent néanmoins de l'alphabet arabe.

TANGER.

1. Vue et plan de Tanger, gravés par *H. Focken.* In fol.

— 2. Plan de la baie de Tanger, par *Le Saulnier de Vauhelle.* 1837.

— 3. *Manuel Pereira Pitta.* Poema africano, sucessos de D. Fernando Mascarenhas general de Ceptа, em el discurso de seis años que lo fue de Tanger. Cadix, 1633, in 4.

— 4. A Description of Tanger with an account of Gayland the usurper of Fez. London, 1664, in 4.

— 5. The present dangier of Tangier. London, 1679, in fol.

— 6. *D. Fernando de Menezes.* Historia de Tangere que comprehende as noticias desde a sua primeira conquista ate a sua ruina. Lisboa occidental, 1732, in fol.

— 7. *Samuel Pipys.* Life, Journal and correspondance, including a narrative of a voyage to Tangier. London, 1841, 2 vol. in 8.

— 8. *David Roberts.* Picturesque view in Spain and Marocco comprising Grenada, Andalusia, Castile, Valencia, Gibraltar, Tangier, Tetuan, Marocco, London, 1835-38, 4 part. in fol., 184 grav. sur acier.

— 9. *Alex. Dumas.* Le Véloce, Tanger, Alger et Tunis. Paris, 1847, in 8.

Un trouvera sur Tanger moderne d'excellents renseignements dans le recueil portugais intitulé : O Panorama, t. V.

Ils ont été fournis par M. *Hyppolite Gauthon.*

TANNEUR (Art du).

1. L'Art du Tanneur, par *Jos. Jér. le François de la Lande.* 1764, in fol.

Fait partie de la Collection de l'Acad. des Sciences.

— 2. Mémoire pour les tanneurs de France, sur l'abus du droit et de la marque des cuirs, présenté aux Etats généraux, par *de Rubigny de Berteval*, l'un des électeurs du Tiers-Etat. 1789, in 4.

— 3. Du tannage des cuirs et en particulier de la méthode du citoyen *Séguin.* Extr. d'un rapport des citoyens *Le Lièvre* et *Pelletier*, Décade phil., an IV.

— 4. Manuel du Tanneur, Corroyeur, Hongroyeur et Boyaudier. — Voyez *Manuels-Roret.*

On a pub. depuis quelques années un journal de la Cordonnerie, où il est traité de la Tannerie. Voy. aussi dans la Revue intitulée La liberté de penser, un article sur les Tanneurs, M. Vinçard.

Voyez la Clef de l'Industrie, par *Armonville.*

Cet ouvrage fournira sur les cuirs, les peaux, le tan, le tannage et les tannins, des renseignements très-étendus.

Voyez également les Encyclopédies, les Technologies, la Collection des Brevets expirés, le Bulletin de la Société d'encouragement, enfin la Bibliogr. de la France.

TAO.

C'est l'une des trois doctrines religieuses de la Chine.

Lao Tseu est son fondateur.

1. *G. Pauthier.* Mémoire sur l'origine et la propagation de la doctrine du Tao, fondée par *Lao Tseu*, trad. du chinois et accompagné d'un commentaire tiré des livres sanskrits et du Tao-te-King de *Lao Tseu*, établissant la conformité de certaines opinions philosophiques de la Chine et de l'Inde, orné d'un dessin chinois. Suivi de deux oupanichads des Védas avec le texte sanskrit et persan. Paris, 1831, in 8.

— 2. *Lao Tseu.* Le livre de la voie et de la vertu, trad. du chinois par *Stanislas Julien.* Paris, 1841, in 8.

— 3. *J. J. Ampère.* Exposé de la 3e religion de la Chine. Voyez *Revue des deux Mondes*, t. 53, 1842.

— 4. Le Tao-te-King, ou le livre révéré de la raison suprême et de la vertu, par *Lao Tseu*, trad. en français et pub. pour la première fois en Europe, avec une version latine et le texte chinois en regard, accompagné du Commentaire complet du Sie Hoei d'origine occidentale et de notes tirées de divers commentateurs chinois. 1re livraison. Paris, 1848, gr. in 8.

Cette livraison est la seule qui ait paru.

TAPIS et TAPISSERIES (Fabrication des).

1. Corporation des tapissiers de tapis sarrazinois.

Voyez *Etienne Boileau*, Livres des métiers, et p. 207 du t. IV du Dict. des arts et métiers de l'abbé *Jaubert*, édition de Lyon, 1801, in 8.

— 2. Livre singulier de figures ponctuées, contenant des modèles qui regardent l'art de la broderie et celui de faire la tapisserie, le tout exécuté sur vélin. In 4.

Il y a des exempl. sur papier.

— 3. Stromaturgie, ou l'excellence de la manufacture des tapis de Turquie, nouvellement établie en France; par *Pierre Dupon.* 1632.

— 4. L'art de fabriquer les tapis façon de Turquie, par *H. J. du Hamel du Monceau.* 1766, in fol.

Fait partie des arts et métiers de l'Acad. des sciences.

— 5. *C. A. Guillaumot.* Notice sur la manufacture nationale de tapisserie des Gobelins. Paris, 1800, 29 p.

— 6. *Aimé Chenavard.* Nouveau recueil de décorations intérieures contenant des dessins de tapisseries, tapis, etc., la plupart exécutés dans les manufactures royales. Paris, 1833-35, in fol. Contenant 43 pl.

— 7. Histoire de l'importation et de la fabrication des tapisseries en Europe. Voyez *Bib. brit.* 3e série.

On trouvera dans le compte-rendu de l'Académie des sciences l'analyse sommaire du rapport de M. *Chevreul* sur les tapisseries et les tapis des manufactures nationales. Ce travail précieux qui a été fait à la commission française du jury international de l'exposition universelle de Londres, se compose de 4 parties. C'est dans la première que le savant académicien expose le caractère du tissu qui constitue les tapisseries des Gobelins et de Beauvais et les tapis de la Savonnerie.

— 8. *Rouget de Lisle.* Notice sur les machines et procédés relatifs à la composition des dessins et à la fabrication des tapisseries. Paris, imp. de Mme Bouchard-Huzard, 1845, in 8.

— 9. Notice sur l'origine de la manufacture royale des Gobelins. Paris, 1847, in 12.

— 10. Exposition des produits des manufactures de Sèvres, des Gobelins et de Beauvais. Rapport présenté à M. le ministre du commerce et de l'agriculture par le conseil de perfectionnement desdites manufactures. Rapporteur : *F. de Lasteyrie.* Paris, imp. de Panckoucke, 1850, in 8 de 24 p.

Extrait du Moniteur universel, 27 mai 1850.

— 11. Notice sur l'origine et les travaux des manufactures de tapisserie et de tapis réunies aux Gobelins, et catalogue des tapisseries qui y sont exposées; par *A. L. Lacordaire*, directeur de cet établissement. Paris, à la manufacture des Gobelins, 1852, in 12.

Voyez en outre, sur la fabrication des tapis et des tapisseries, les matières employées et leur préparation, les métiers et

Digitized by Google

l'outillage nécessaires : les encyclopédies, les technologies, la collection des brevets expirés, la Clef de l'industrie, le Bulletin de la Société d'encouragement, les comptes-rendus des expositions de l'industrie; enfin, la Bibliographie de la France.

TAPISSERIES HISTORIÉES (Anciennes).

1. Tapisseries du roi, gravées d'après *le Brun*, par *Séb. le Clerc*. In fol.

— 2. Tapisseries du roi, où sont représentés les quatre éléments et les quatre saisons, avec les devises qui les accompagnent et leur explication, etc. Paris, Sébast. Mabre-Cramoisy, 1679, in fol.

— 3. *Johne Pine*. The Tapestry hangings of the house of Lords, representing the several engagements betwen the english and spanish fleets in 1588, to wich are added ten charts of the sea coast of England and a general one of England, Scotland, etc. London, 1739, in fol.

Pub. par les soins de P. Moront.

Voyez dans le recueil portugais intitulé O Panorama, t. VI, p. 347. Il y est question des magnifiques tapisseries d'Alcaçova.

— 4. Les célèbres tapisseries de *Raphael d'Urbin*, connues sous le nom d'Arazzi, qui sont au Vatican. Rome, 1780-in fol.

— 5. *Fauris de Saint-Vincens*. Mém. sur la Tapisserie du chœur de l'église cathédrale d'Aix. Paris. Sajou, 1813, in 8.

— 6. Origine de la tapisserie de Bayeux, prouvée par elle-même, par *Delaunay*. Caen, 1824, gr. in 4, avec pl.

— 7. Recherches sur la Tapisserie de Bayeux, par M. *Delaunay*, Caen, 1825, in 8, avec 8 dessins, in fol.

Voyez aussi *Hermant*, Hist. de la ville de Bayeux, in 4, et *de Surville*, Mémoires sur les vestiges des Thermes de Bayeux.

— 8. Recherches sur la tapisserie représentant la conquête de l'Angleterre par les Normands, et appartenant à l'église cathédrale de Bayeux, par l'abbé de *La Rue*. Caen, 1824, in 4.

Réimp. en 1841, *à Caen, gr. in* 8, *av.* 8 *pl.*

— 9. Some observation in the Bayeux Tapestry, by M. *Ch. Stothard* in a letter adressed to *Samuel Lysons*.

— 10. A defence of the early antiquity of the Bayeux Tapestry, by *Thomas Amyot*.

— 11. Notice sur les Tapisseries de la cathédrale de Beauvais, par l'abbé *Santerre*. In 12.

— 12. *Achille Jubinal*. Anciennes Tapisseries historiées. Paris, 1838, 2 vol. in fol. obl.

— 13. *On doit au même :* Recherches sur les anciennes tapisseries à personnages. Paris, 1840, gr. in 8, fig.

— 14. Tente de Charles-le-Téméraire, duc de Bourgogne, ou tapisserie prise par les Lorrains, lors de la mort de ce prince devant leur capitale, en 1477, dess. par *de Sansonnetti*. Nancy, 1843, in fol.

M. *Ach. Jubinal* a successivement pub.:

Tapisseries d'Aix, in fol.
Id. de Bayeux, in fol.
Id. de Beauvais et du Louvre, in fol.
Id. de Berne, in fol.
Id. de la Chaise-Dieu, in fol.
Id. de Dijon et de Bayard, in fol.
Id. de Montpezat, gr. in 4.
Id. de Nancy, in fol.
Id. de Reims, in fol.
Id. de Valenciennes, in fol.

— 15. *Louis Paris*. Toiles peintes, ou tapisseries de Reims, planches par *Lebertbais*. Paris, 1843, 2 vol. in 4 et atlas in-fol. de 32 pl.

L'artiste distingué auquel on doit les planches de ce livre est allé mourir à Funchal au mois d'avril 1853. *M.* Casimir Leberthais *a laissé après lui une nombreuse collection reproduisant les sites principaux des environs de Lisbonne.*

—16. Tapisserie de Saint-Florent, décrite par *P. Hawke*, avec une notice par *Godard-Faultrier*. Angers, impr. de Cosnier, 1843, in 4 de 20 p., plus 12 pl.

TAPISSIER DECORATEUR MARCHAND DE MEUBLES (Art du).

1. Communauté des marchands tapissiers de Paris.

Voyez p. 207 du t. IV du Dict. des arts et métiers de l'abbé Jaubert, édit. de Lyon, 1801, in 8.

— 2. Manuel des tapissiers, par *Bimont*, maître tapissier à Paris. Paris, Bastard, 1766, in 12.

— 3. Principes de l'art du tapissier, par *le même*. Paris, Lottin, 1770, in 12, avec pl.

— 4. *J. Verdellet*. Manuel du tapissier, ouvrage publié sous les auspices de la chambre syndicale des tapissiers de la ville de Paris. In 8 et in fol.

En voie de publication.

— 5. Manuel du tapissier décorateur, marchand de meubles. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 6. Le Garde-Meuble ancien et moderne, journal d'ameublement. Paris.

Ce journal spécial paraît tous les deux mois et renferme 54 *pl. in fol. par an.*

TARAHUMARA.

Miguel Tellechea. Grammatica taraumara. Mexico, 1826.

Agost. de Roa *a écrit sur la même langue, ainsi que* Figueroa.

TARASQUE.

1. *Angelo Sierra*. Dictionnario tarasque. Mexico, 1697.

On doit à Mathurin Gilbert *une Grammaire de la langue tarasque.*

— 2. *Diego Basalenque*. Grammatica tarasque. Mexico, 1714.

TARBES.

Pour la bibliographie des cartes de l'ancien diocèse, des statuts synodaux, de l'histoire des évêques et du collége de Tarbes, voyez *Lalong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. au mot *Tarbes*.

Pour celle des eaux minérales des environs de Tarbes, voyez *Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 112-115, et pour la bibliographie moderne, générale ou particulière, la Bibliogr. de la France, table syst., art. *Hist. de France*.

TARIFS.

Tous les ouvrages que nous mentionnons dans cet article sont de publication récente : le plus ancien n'a pas plus de 15 ou 20 ans de date, le sujet exigeait cette réserve. Nous avons omis à dessein la date des éditions, parce qu'aussitôt qu'il survient un changement dans les tarifs, une édition nouvelle remplace la précédente, sans pour cela qu'on change le titre; il est tout au plus légèrement modifié, c'était donc le livre qu'il fallait indiquer et non l'édition : ainsi on sera au courant des tarifs en vigueur. Quant aux tarifs qui seront publiés à l'avenir, il suffira pour les connaître de consulter la Bibliogr. de la France, tables systématiques, au mot *Tarif*.

1. Tarifs de la banque mutuelle d'économie et de prévoyance. Paris, impr. de Bloudeau, in 8.

— 2. Traité général de la mesure des bois, avec les tarifs des diverses réductions; par *Secondat*. Nouv. édit. revue et corr. Paris, 2 vol. in 8.

— 3. Tarifs d'après le système métrique décimal pour cuber les bois carrés et en grume ou ronds, et tous les corps solides quelconques, ainsi que les colis ou ballots, caisses, etc. Seconde édition, par *Noury*. Paris, Bachelier, in 8.

— 4. Tarif, d'après le système métrique, pour la réduction des bois équarris et ronds en stères et ses parties; par *Castanier*. Avignon, Aubanel; Beaucaire, l'auteur, in 12.

— 5. Id., pour la réduction des bois équarris en pieds cubes. 14e édit. Avignon, Offray, in 18.

Voyez notre art. *Tables*.

— 6. Tarif régulateur et perpétuel pour le commerce des blés et farines, dans l'intérêt et à l'usage des classes de la société; par *L. Thibault*, fabricant de farine. Niort, l'auteur, in 8.

— 7. Id. des douanes d'Angleterre, par *P. de Lajonkaire*. Havre, Lemale; Paris, Guillaumin, in 8.

— 8. Id. de la douane de la Californie, en exécution dans l'Etat depuis le 24 août 1850, époque de son annexion définitive aux Etats-Unis du Nord. Paris, impr. de F. Didot, in 8 de 12 p.

— 9. Id. commercial des douanes françaises, par *A. Revillé*. 2e édit. Havre, Lemale, in 4.

—10. Id. général des douanes de France, dressé et publié par les soins de l'administration, et approuvé par le ministre des finances. Paris, imp. roy., Renard, in 4.

—11. Supplément au tarif général des douanes, dressé et publié par les soins de l'administration des douanes et approuvé par M. le ministre des finances. Imp. nationale. Paris, Guillaumin, in 4.

— 12. Tarif par ordre dictionarique *(sic)*, des droits d'enregistrement, de greffes, de timbre et d'hypothèque; par *Despreaux*. Paris, Dupont, in 18.

— 13. Id. synoptique des droits d'enregistrement, par les rédacteurs du code annoté et du Bulletin annuel de l'enregistrement. 2e édit. Paris, Pissin, in-plano.

— 14. Id. des droits d'enregistrement, de timbre, de greffe, d'hypothèques; par l'administration du Recueil des lois et arrêts sur l'enregistrement et les domaines. Paris, in 8.

— 15. Histoire du tarif : 1° les fers et les houilles; 2° les céréales; par *de Molinari*. Paris, 2 vol. in 8.

— 16. Tarif des prix de marchandages pour façons de tous les fers à bâtiments, et la pose de tous les objets de quincaillerie, sonnettes, etc., publié par *L. Lemoine*. Paris, impr. de Grellé, in 12 de 16 p.

— 17. Id. complet du poids de tous les fers sur un mètre de longueur, suivant le système métrique; par *T. Lamoine*. Paris, l'auteur, in 12.

—18. Id. du prix des glaces étamées de *Val. Mercier Blanchard* et Cie. Paris, imp. d'Appert, in 18.

—19. Id. du prix des glaces, non étamées, de la manufacture royale des glaces de St-Gobain. Paris, rue St-Denis, 313, in 18.

—20. Id. du prix des glaces non étamées de la manufacture *Montluçon*. Paris, à l'entrepôt, in 24.

—21. Nouveaux tarifs du capitaliste et de l'emprunteur de la ville et de la campagne, ou tableaux présentant l'intérêt à 5 et 6 p. 0/0 de toutes sommes pour un nombre quelconque de jours de l'année.

— 22. Dictionnaire raisonné du tarif des frais et dépens en matière civile, à l'usage de chaque cour royale, tribunal civil, de commerce; par *Rivoire*. 3e édit. augm. in 8.

— 23. Nouveau Dictionnaire de la taxe en matière civile, par *Boucher d'Argis*. in 8.

— 24. Des frais de justice en matière criminelle, correctionnelle et de simple police. Suppl. au commentaire du décret du 18 juin 1811. Par *Delmas*. In 8.

— 25. Tarif des actes de procédure, expliqué par le rapprochement des textes, ou Code de procédure civile, contenant application à chaque article, pour tous les actes et pour toute la France, du tarif des dépens, ainsi que des droits d'enregistrement et de greffe; par *Teulet* et *Loiseau*. 3e tirage. In 8.

— 26. Id. des frais et honoraires dus aux avoués, notaires, huissiers, en matière civile, commerciale, criminelle et de simple police; suivi de taxe des droits d'enregistrement et de timbre; par M. *Masade*. Paris, impr. de Cosson, in 24.

— 27. Id. des prix de tous les matériaux et de tous les ouvrages de la construction des bâtiments, par *Ch. Gaucher*, architecte à Tours. Tours, imp. de Ladevèze, in 8.

— 28. Id. raisonné de la façon et pose des ouvrages de menuiserie applicable à toutes les localités, suivi de leur mode de mesurage; par *A. Digeon*. Paris, Carilian jeune, in 8.

— 29. Idem, et détails de la menuiserie, pour servir de base aux réglements de façons et fournitures; par *Besson* et *Bérard*. Adopté et publié par la chambre des entrepreneurs de menuiserie de la ville de Paris. Paris, impr. lithographique de Thierry frères, Besson et Bérard, in 4 obl.

Digitized by Google

— 30. Id. des ouvrages de menuiserie à façon, selon le système métrique ; par *Colin*. 3e édit., revue, etc. Paris, l'auteur, in fol. de 28 p.

— 31. Id. général du poids spécifique des métaux : du fer, du cuivre, du plomb, de l'étain et du zinc, employés en grand dans l'architecture et la mécanique ; par *P. L. C. Rabuté*. 2e édit., conforme à la première. Paris, Bachelier, in 8.

—32. Id. des matières d'or, ou comptes-faits en grammes, concordant avec le poids et les prix anciens, par *Rochet Aîgs*. 3e édit. Paris, in 8.

Le tarif des matières d'or et d'argent est dans le même volume.

— 33. Tarifs des matières et espèces d'or et d'argent, publiés en exécution de l'ord. roy. du 30 juin 1835, à partir du 1er juillet 1835, et du décret du 15 sept. 1849, pour l'argent, à partir du 1er oct. 1849. Paris, impr. de Bonaventure, in 4.

Travail de M. F. Deschamps, contrôleur au change, adjoint près la monnaie de Paris.

— 34. Tarif des droits de navigation, dressé et publié par les soins de l'administration des douanes, et approuvé par M. le ministre des finances. Paris, impr. nationale, in 4.

— 35. Id. régulateur et perpétuel donnant le prix du pain, de la farine et du blé, pour chaque commune de France, d'après le prix et le poids naturel de l'hectolitre, quelle que soit la nature et la nuance du froment ; par *L. Thibault*, ancien minotier. 2e édit., rev. et augm. Paris, Goin, in 8.

— 36. Série des prix de peinture, vitrerie, tenture, dorure ; suivie d'observations, etc. ; par *Auguste Chevey* ; revue par *G. Alvar Toussaint*, architecte. Paris, Carilian-Gœury et V. Dalmont. In 12.

— 37. Tarif général à l'usage de la pharmacie en France. 4e édit. Paris, imp. de Gratiot, in 4.

— 38. Id. général de pharmacie et des branches accessoires, à l'usage des pharmaciens. Paris, in 8.

— 39. Id. des ouvrages et fournitures de poêlerie, fumisterie et marbrerie de la chambre syndicale des entrepreneurs poêliers de la ville de Paris et du département de la Seine. Prix de règlement établis sur des bases certaines de ceux d'achat et de main-d'œuvre, etc. 2e édit. Paris, imp. de Plon, in 4.

— 40. Tarif de 75 mètres à 100 mètres, de 10 en 10 centimètres et de 10 à 50 centimes le mètre, par progression de un centime ; à l'usage des fabricants de toile. Lille, impr. de Danel, in 4.

— 41. Id. des commissaires-priseurs d'après la loi du 18 juin 1843 ; publié par *J. L. Jay*. Paris, Joubert, in 18.

— 42. Parmi les ouv. pub. à l'étranger, nous citerons pour les tarifs des denrées : *Thomas Tooke*. The history of prices, with reference of their principal variations from the year 1792 to the year 1847, with a sketch of the history of the corn trade for the last two centuries, etc. London., 4 vol. in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque d'économie politique de feu *D. L. Rodet*. Paris, Techener, in 8.

Voyez nos art. *Tables technologiques* et *Toiseur-vérificateur*.

TAROTS.

Les statuts des cartiers de 1594, donnent le nom de Tarotiers à ceux qui faisaient les tarots, espèces de cartes à jouer dont on se servait principalement en Espagne et en Allemagne.

1. Edict et déclaration du roy sur les cartes, tarots et dez. Paris, Nicolas Barbote, 1608, in 12.

— 2. Manière de se récréer avec le jeu de cartes nommées tarots (par *Alliette*, cartomancien). Amst. (Paris), 1783-1785, 4 part. in 12.

Voyez *aussi dans* Quérard, *t. I, p.* 41, *les autres ouvrages de l'auteur.*

Alliette *a publié tous ses ouvrages sous le nom d'*Etteilla, *anagramme de son nom véritable.*

— 3. *Desentelles*. Aperçu sur le jeu des tarots, son origine reconnue égyptienne, son antiquité de 3,500, 7 ou 800 ans. Brunswick, 1800, in 8.

— 4. Jeux de cartes tarots et de cartes numérales du XIVe au XVIIIe siècle, représentés en 100 planches d'après les originaux, avec un précis historique et explicatif ; publiés par la Société des bibliophiles français. Paris, impr. de Crapelet, 1844, pet. in fol. de 36 p., plus 100 pl. et un frontispice.

Tiré à 32 exemplaires sur grand papier, in fol., et 100 exempl. sur petit in-fol. Ces derniers seuls sont mis dans le commerce.

— 5. Le Destin, ou les Tarots français ; précédé de la cartomancie ordinaire, ou manière de tirer les cartes. Paris, les marchands de nouveautés, 1845, in 32.

— 6. *W. A. Chatto*. Facts and speculations on the origin and history of playing cards. London, 1848, in 8, fig.

Ouv. de luxe.

Voyez aux mots *Cartes à jouer* et *Sciences occultes*.

TARRAGONE.

1499. — Introduction de l'imprimerie par *Jean de Rosembach*. Ce fait détruit la date de 1488, donnée par *Timp*, dans sa table chronol.

TARTARIE.

I. Géographie et Voyages.

1. Carte générale des découvertes faites en 1787, dans les mers de Chine et de Tartarie, depuis Manille jusqu'à Avatscha. 1 feuille. — Cartes des découvertes faites en 1787, dans les mers de Chine et de Tartarie, 2 feuilles. Par *Lapérouse*, 1797.

Extrait de la p. 115 *du Catalogue des cartes qui composent l'Hydrographie française. Paris, imp. royale, janvier* 1847, *in* 8.

— 2. Doi itinerarii in Tartaria, del *P. Giovanni*. Venegia, 1537, in 8.

— 3. Relation des voyages en Tartarie de *Fr. de Rubruquis*, *Fr. du Plan-Carpin*, *Fr. Anceliin*, etc., par *Bergeron*. Paris. 1634, in 8.

— 4. Narrative of the chinese embassy to the kan of the Tourgouth Tartars, in 1712-15, by the chinese ambassador....., translated by *G. Th. Staunton*. Lond., 1821, in 8.

— 5. Relation des Mongols ou Tartares, par le frère *Jean Du Plan de Carpin*, de l'ordre des frères mineurs, légat du St.-Siège apostolique, nonce en Tartarie pendant les années 1245-46-47, etc. Première édit. complète, pub. d'après les mss. de Leyde, de Paris et de Londres, et précéd. d'une notice sur les anciens voyages de Tartarie en général, etc., par *M. d'Avezac*. Paris, 1838, in 4.

Cette belle publication a été faite aux frais de la Société de Géographie.

— 6. Relation des voyages de *Guill. de Rubrux*, *Bernard le-Sage* et *Soevulf*. Paris, 1839, in 4.

— 7. Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie, le Thibet et la Chine pendant les années 1843, 1844 et 1845, par M. *Huc*. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

M. Huc appartient à la congrégation de St-Lazare et sa relation, empreinte de la bonne foi la plus sincère, est une des plus intéressantes qui aient été publiées dans ces derniers temps.

II. Histoire.

— 8. L'histoire merveilleuse du grand empereur de Tartarie... nommé le Grand-Can (traduit du lat. de M. *Aytone*, seigneur de *Courcy*, par frère *Jean de Longdit*). Paris, Jeh. St-Denys, 1539, in fol. goth.

M. Brunet *pense que cet ouvrage rare est tiré de l'hist. d'Orient par* Nicolas de Salcon, *d'après les mém. de frère* Haython, *cousin du roi d'Arménie, etc.*

— 9. Histoire du grand Genghiscan, empereur des anciens Mogols et Tartars, avec l'histoire abrégée de ses successeurs, par *Petis de La Croix*. Paris, 1710, in 12.

— 10. Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mongols et des autres Tartares occident. par *Jos. de Guignes*. Paris, 1756, 4 tomes, 5 vol in 4.

— 11. *Witsen (Nic.)*. Noord- en oost Tartaryen. — La Tartarie orient. et sept. Amst., 1785, 2 vol. in fol., fig.

Cet ouv. holl. est encore recherché.

—12. *Gius. Belloni*. Storia dei Tartari. Milano, 1825, 7 vol. in 18.

—13. *Abulghasi Bahadur Chani*. Historia Mongolorum et Tartarorum nunc primum tartarice edita. Casani, ex universit. typogr., 1825, in fol.

— 14. Histoire généalogique des Tatars, trad. du ms. tartare *(sic)* d'*Abulgasi Bayadur-Chan* (en allem. par plusieurs officiers suédois, et de l'allem. en franç.), avec un grand nombre de remarques par *D.* (pub. par *Bentinck*). Leyde, 1726, pet. in 8, avec cartes.

— 15. Histoire de Gentchiscan et de toute la dynastie des Mongous, par le P. *Gaubil*. Paris, 1739, in 4.

— 16. Vie de Djinghis-Khan et de Timour, par Ibrahim kal'fin (en turk). Casan., 1822, in 8.

Pour d'autres vies de Gengis-Khan et de Tamerlan, voyez *Oettinger*, Bibliogr. des Biogr. Leipz., 1850 et 1854, gr. in 8.

On trouve l'indication d'antiquités tartares fort curieuses dans le vaste recueil intitulé : Archæologia : or miscellaneous tracts relating to antiquity published by society of antiquaries of London. Voyez le tome II, p. 225.

III. Belles-Lettres et Bibliographie.

« Autrefois les Mantchous n'avaient pas d'écriture particulière, ce fut seulement en 1624, que *Tai-Tson-Kao-Hoang-Ti*, chef des Tartares orientaux, chargea plusieurs savants de sa nation de dessiner des lettres d'après celles des Mongols. Plus tard, en 1640, un lettré plein de génie, nommé *Tahai*, perfectionna ce premier travail et donna à l'écriture mantchoue tout le degré de finesse, d'élégance et de clarté qu'on lui voit aujourd'hui. »

(*Voyage dans la Tartarie, de M.* Huc, *t. I, p.* 151.)

— 17. *Amyot*. Dict. tartare-mandchou-français, pub. par *Langlès*. Paris, 1789-90, 3 vol. in 4.

— 18. Alphabet mantchou, rédigé d'après le syllabaire et le dictionnaire universel de cette langue, par *L. Langlès*. 3e édit. Paris, 1807, gr. in 8.

— 19. Abécédaire et grammaire de la langue tatare... (par *Ibrahim*, fils d'Isaac Chaltin). Kazan, impr. de l'Université, 1809, in 8.

En russe.

—20. *Sriaschennikh*. Compendious tartar grammar. St.-Pétersbourg, 1814, in 4.

— 21. *A. Troyanski*. Dictionnaire tartare et russe. St-Pétersb., 1814, 2 vol. in 4.

— 22. Recherches sur les langues tartares, ou Mémoires sur différents points de la grammaire et de la littérature des Mandchous, des Mongols, des Ouigours et des Tibétains ; par *A. Remusat*. Paris, 1820, in 4.

—23. Chrestomathie mandchoue, par *J. Klaproth*. Paris, 1828, in 8.

— 24. *J. J. Schmidt*. Grammatik der mongolischen Sprache. — Grammaire de la langue mongole. Saint-Pétersbourg, 1831, gr. in 4.

Ouvrage d'une haute utilité, et qui manquait complètement à la science.

— 25. *Schott*. Versuch liber die tartarischen Sprachen. Berlin, 1836, in 4.

— 26. *J. Xylander*. Das Sprachgeschlecht der Tartaren. Franhf., 1837, in 8.

— 27. *H. Conon de la Gabelentz*. Elements de la grammaire mantchoue. Altenbourg. Comptoir de la littérature.

Le savant orientaliste allemand a publié son précieux travail en français.

— 28. *O. Boehtiq*. Eclaircissements sur quelques particularités des langues tatares et finnoises. 1845, broch. in 8.

Voyez *le Catalogue des livres imprimés, des manuscrits et des ouvrages chinois, tartares et japonais, etc., composant la bibliothèque de M.* Klaproth. *Paris, Merlin*, 1839, *in* 8. — *La Bibliothèque de M. le baron* Silvestre de Sacy. *Paris, impr. royale*, 1842, *in* 8. — *Et l'art.* Chinois *de notre Manuel.*

TASSE (LE).

1. Il Rinaldo, a D. Luigi d'Este cardinale. Venezia, Francesco Sanese, 1562, in 4.

Première édit., selon Gamba.

La Ronce *a publié en français* : Le Re-

Digitized by Google

sand amoureux, imité de l'italien. Paris, 1620, pet. in 8. Réimp. en 1724, in 12.

— 2. La Gerusalemme Liberata. Ferrara, Baldini, 1581, in 4.

La première édit. avec ce titre, parut in 4, en 1580, à Venise, sans l'aveu de l'auteur. Il s'en fit, dans l'espace d'un an, quatre autres. Celle que nous indiquons est la première qui ait été imp. correctement. On fait grand cas de l'édition de 1584, in 4. Celle de Gênes, 1590, est recherchée à cause des grav. de Castello.

— 3. La medesima; edizione formate sopra quella di Mantova, Osanna. 1584. Milan, 1830, 2 vol. in 8, portr.

— 4. La medesima, con la vita di lui, e con gli argomenti dell' opera del cavaliere *Guido Casoni*. Venezia, pel Sarzina, 1625, in 4, fig.

Edit. très-rare. Elle n'est indiquée ni dans Haym *ni dans le Catalogue de* Floncel. *L'abbé* Serassi *l'a mentionnée à l'article d'une autre de même date.*

— 5. Il Goffredo, overo la Gierusalemme liberata. In Parigi, stamp. reale, 1644, in fol.

Belle édit. tombée à bas prix.

— 6. Il Goffredo, overo la Gierusalemme liberata. Amst., Elzevier, 1678, 2 vol. in 32.

Jolie édit. L'édit. Elzevir, 1652, 2 vol. in 24, est plus rare. L'édit. de Londres, 1724, 2 vol. gr. in 4, est assez belle.

— 7. *Lo Tasso* napoletano; zoe la Gierosalemme libberata de lo sio *Torquato Tasso*. Votata a llengua nosta da *Gabriele Fasano*. Napole, li 15 abrile 1689, in fol.

Ce vol. curieux présente le texte napolitain en regard du texte italien pur.

— 8. Gerusalemme liberata del *Tasso*, stampata d'ordine di Monsieur. Parigi, F. Amb. Didot, 1784, 2 vol. gr. in 4.

Très-belle édit. tirée à 200 exempl. seulement.

— 9. La medesima. Parma, Bodoni, 1794, 2 vol. gr. in 4.

Le célèbre imp. à qui on doit cette édit. en a pub. deux autres, in fol., qui sont fort belles, l'une en 3 vol., l'autre en 2.

— 10. Le medesima, publicata da *Buttura*. Parigi, Didot, 1820, 4 vol. in 32, pap. vél., portr.

Il a été pub. à Pise une édition excellente de 1831 à 1831.

— 11. La medesima e l'Aminta, con note di diversi, per diligenza e studio di *Buttura*. Parigi, Didot, 1823, 2 vol. in 8, portr.

Très-belle édition.

—12. Di Gerusalemme conquistata libri 24. Roma, appresso Abel Angeliere, 1593, in 14.

Le Tasse *ayant voulu corriger la Jérusalem délivrée, en fit presque un poème nouveau auquel il donna ce titre.*

— 13. La Jérusalem délivrée, avec la trad. française par *Panckoucke* et *Framery*). Paris, 1785, 5 vol. gr. in 18.

— 14. Jérusalem délivrée, traduite du *Tasse*, par le prince *Lebrun*; nouv. édit., corrigée par l'auteur, augmentée de la vie du *Tasse*, d'un précis historique sur son portrait, et de la comparaison de ce poète avec l'*Arioste*, par *Métastase*. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

Il y a en tête de cette trad. un portrait du Tasse, *grav. sur le tableau original. La* 1re *édit. est de* 1774, 2 *vol. in* 8. *Il y en a une autre pub. par* Bossange *en* 1803, *avec la vie du* Tasse *par M.* Suard, *qu'on préfère à celle de* 1774.

— 15. La même. Paris, 1827, 2 vol. in 12, fig.

—16. La Jérusalem délivrée, traduction interlinéaire de *Luneau de Boisjermain*. 3 vol. in 8.

— 17. La même, trad. en vers français par M. *Baour de Lormian*. Paris, Didot, 1819, 3 vol. in 8.

—18. La Jérusalem délivrée, du *Tasse*, trad. de M. *Philipon de la Madelaine*, augm. d'une description de Jérusalem, par M. *de Lamartine*. Paris, 1841, grand in 8, papier vél., orné de 170 vignettes, dont 20 tirées à part du texte sur chine d'après les dessins de *Baron* et *C. Nanteuil*.

— 19. La Jérusalem délivrée, trad. en vers (en octaves) par *H. Taunay*. Paris, 1845, 3 vol. in 8.

M. H. Taunay *prépare une traduct. du* Dante.

— 20. L'Aminta di *Torquato Tasso*. Venezia, presso Aldo, 1581.

Edit. rare. La première est in 8, *sans date.*

— 21. La Stessa. Parigi, 1654, in 4.

Edit. estimable, on préfère celle de Paris, 1655, in 4.

— 22. Aminta; e l'Alceo favola pescatoria di *Ant. Ongaro*. Padova, 1729, in 8.

— 23. Aminta, ora per la prima volta alla sua vera lezione ridotta dall' abate *Serassi*. Crisopoli, Bodoni, 1789, in 4.

Magnifique édit. Une autre édit. moins belle a été tirée en 1793, *sous la même date.*

— 24. Aminta. Parigi, 1813, in 12, av. de très-jolies gravures et vignettes, pap. vél.

— 25. Aminta, coll' accento di prosodia. Avignone, 1818, in 18.

— 26. Aminta. Parigi, 1819, in 32, pap. vél., fig. de *Desenne*.

L'Aminte a été fréquemment trad. Parmi les versions de cette pastorale, on cite celle de l'abbé de Torches, 1668; *celle de* Pecquet, 1734; *celle de* l'Escalopier, 1735. *M.* Baour de Lormian *a imité l'Aminte en vers français*, 1813.

— 27. Rime del signor *Torquato Tasso*, divise in sei parti. Venetia, G. B. Pulciani, 1608, 3 vol. in 12, pièce.

L'édit d'Alde, 1583, 2 *vol. in* 12, *avec le supplément de* 1583, *est recherchée.*

— 28. Le prose del signor *Torquato Tasso*, divise in cinque parti separate dalle rime. In Venezia, 1612, 3 vol. in 12.

— 29. Le sette giornate del mondo creato. Viterbo, 1607, in 8.

Ce poème n'a pas été terminé.

— 30. Opere complete, di *Torquato Tasso*, con le controversie sopra la Gerusalemme liberata. Venezia, 1735, 12 vol. in 4.

L'édit. de Florence donnée par Bottari, 1724, 6 *vol. in fol. est un peu moins complète. Il y en a une de* 1804, 4 *vol. in* 8, *faisant partie de la collect. de Milan. Elle a été reimp. en* 1823, 5 *vol. in* 8.

— 31. Lettere inedite di *Torquato Tasso*. Pisa, 1827, in 8.

— 32. La vita di *Torquato Tasso*, dall' abate *P. Ant. Serassi*. Roma, 1785, in 4.

Plus correcte que la 2e *édit. de* Bergame, 1791 2 *vol. in* 4

— 33. Considerazioni al *Tasso* di *Galileo Galilei*. Venetia, Valle, 1793, in 12.

— 33 *bis*. *John Black*. Life of *Torquato Tasso*, with an historical and critical account of his writings. Edimb., 1810, 2 vol. in 4.

— 34. *R. H. Wilde*. Researches concerning *Torquato Tasso*. London, 1842, 2 vol. in 8.

TAUPIER.

1. *Dralet*. L'art du Taupier. 15e édit. Paris, Audot, 1839, in 12.

— 2. Chasse de la taupe. Paris, Maison, 1 tableau sur jésus avec fig. explicatives.

— 3. Entière destruction des taupes. Toulouse, imp. de Mme veuve Corne, 1844, in 8 de 16 p.

Par l'emploi de la noix vomique.

— 4. *Ratzenboug*. Nouveau manuel complet du destructeur des animaux nuisibles. Nouv. édit. pub. par le docteur *Boisduval*. — Voyez *Manuels-Roret*.

TAURIDE.

Ce vaste gouvernement, dont le territoire s'étend au-delà de Perecop, entre le Dnieper et la mer d'Azof, jusque sous le 47e degré de lat., renferme la Crimée, et a acquis, grâce à nos mémorables victoires, un degré d'intérêt qui a grossi en quelques mois, outre mesure, sa bibliographie dans toutes les langues. Nous citerons quelques ouv. capitaux, le Journal de la librairie répondant pour tout ce qui a rapport aux dernières publications.

1. *Dubois de Monpéreux*. Portulan de la mer Noire. Voy. au mot *Portulan*.

1 *bis*. Carte géologique et statistique de la Russie méridionale, par *Xav. Hommaire de Hell*, d'après ses observations et ses itinéraires. Grav. par *L. Bouffard*, 1844. *Excellent travail.*

— 2. Atlas du Guide maritime et stratégique dans la mer Noire et la mer d'Azof et sur le théâtre de la guerre en Orient. Paris, Correard, in fol.

— 2 *bis*. *Peyssonel*. Traité sur le commerce de la mer Noire. Paris, 1787, 2 v. in 8. Voy. aussi pour le commencement du siècle : *J. Reuilly*, Voyage en Crimée. Paris, 1806, in 8; — *Marin Guthrie*, Tour performed through the Taurida, etc., cartes et grav. London, in 4.

— 3. *Montandon*. Itinéraire de la Crimée.

— 4. *Langlet*. Note sur les monnaies de Crimée. Paris, 1806, in 8, fig.; broch. de 16 p.

— 5. Révolutions politiques et commerciales de la Tauride. Voyez le t. II de l'ouv. de *Hommaire de Hell*. Steppes de la mer Caspienne. Paris, 1845, 3 vol. in 8.

— 6. *F. Elie de la Primaudaie*. Etude sur le commerce au moyen-âge. Histoire du commerce de la mer Noire et des colonies génoises de la Crimée. Paris, 1848, in 8.

— 7. *Durand Brager*. Voyage dans la mer Noire.

Cette collection de 24 dessins, donnée par un habile artiste attaché à l'escadre de l'amiral Hamelin, offre les renseignements les plus précieux sur Varna, Sébastopol, Odessa, Kaffa, Anapa, etc.

— 8. *Félix Lagorio*. Révolutions politiques de la Crimée.

Cet ouv. d'une rare exactitude est dû à l'ancien consul de France à Théodosie. Il existait dans cette ville un musée dont un français, le docteur Grapperon, était encore le directeur en 1845.

La prise de Sébastopol, dont les phases diverses sont reproduites dans le journal l'Illustration, a donné lieu à plusieurs poèmes, nous citerons entre autres celui de M. René Taillandier. *Pour les plans si multipliés de la ville, on pourra consulter le catalogue officinal de M. Goujon, libr. éditeur.*

TAURIS, ville de Perse.

Mirza Giaffar y introduit l'imprimerie en 1832; il a donné une édit. du Gulistan de *Saady*. Voyez *Ternaux-Compans*.

TAUROMACHIE.

Des scènes de tauromachie sont décrites dans la plupart des voyages en Espagne. Parmi les auteurs que l'on peut consulter sur les combats de taureaux, nous citerons : *Bourgoing*, *Bory de Saint-Vincent* dans le Résumé géographique de la péninsule ibérique, et au dernier lieu M. *Théophile Gauthier*.

1. Mémoires curieux envoyés de Madrid, sur les festes ou combats de taureaux, sur les proverbes, les mœurs de la nation espagnolle *(sic)*. Paris, Fred. Léonard, 1670, pet. in 12.

— 2. Arte de Tourear, o varios opusculos curiosos em verso a cerca de Touros. 1753, in 4.

— 3. *Ant. Joachim de Carvalho*. Os Toiros, poema heroe-comico. 1796, in 8.

— 4. Coleccion de las principales suertes de una corrida de Toros, Dibuxada y grabada, por *D. Antonio Carnicero*. Madrid, Quiroga, 1790, pet in fol. obl.

Ce vol. composé de onze grav. est sans texte.

— 5. La Tauromaquia o arte de Torear por *José Delgado* alias Illo. Madrid, 1827, in 8.

— 6. *Francisco Montes*. Tauromaquia completa o sea el arte de torear en plaza tanto a pié como à caballo. Escrita por el celebre lidiador *F. Montes* y dispuesta y corregida scrupulosamente por el editor, etc. Madrid, 1836, in 8.

Outre un discours historico-apologétique de la matière, cet ouvrage propose diverses améliorations à apporter dans l'art du toréador.

TAXES.

On trouvera sur les taxes diverses, telles qu'elles sont entendues en Angleterre, de nombreux renseignements dans la Revue britannique. *Voyez* les tables analytiques décennales de ce recueil (par M. *de Torrenté*).

Parmi les libelles qui portent ce titre nous citerons :

1. *Antoine du Pinet*. Taxe des parties casuelles de la boutique du pape (ou de la chancellerie ou pénitencerie rom.), en lat. et en franç., avec annotations par *A. D. P.* Lyon, 1564, in 8.

Cet ouv. célèbre, trad. de nouveau, fut

Digitized by Google

pub. à Lond., 1701, *avec une préface de* Renout, *ex-cordelier, puis on l'a reproduit dans le livre suivant.*

— 2. *Julien de St-Acheul.* Taxes des parties casuelles de la boutique du pape, rédigées par *Jean XXII* et pub. par *Léon X*, selon lesquelles on absout, argent comptant, les assassins, les parricides, les empoisonneurs, les hérétiques, les adultères, les incestueux, etc., avec la fleur des cas de conscience, décidée par les jésuites, etc. Paris, 1820, in 8.

TAXIDERMIE.
Voyez *Naturaliste préparateur.*

TCHEOU-LI.
Le Tcheou-li, ou Rites du Tcheou, trad. pour la première fois du chinois par feu *Edouard Biot.* Paris, imp. nationale, 1851, in 8.

Ce code d'institution politique, qui remonte au XIIe siècle avant notre ère, est d'une immense importance pour faire comprendre l'organisation intime du gouvernement chinois. « Aucune nation occidentale ne nous a laissé un document pareil. La Bible seule s'en approche par les nombreux souvenirs de faits, de lois, d'usages antiques qu'elle nous retrace; mais, dans sa sublimité religieuse, elle présente un tableau historique plus étendu et moins détaillé. »

TCHÈQUE.
La langue tchèque parlée se divise en trois dialectes principaux : Tchèque, Slovaque et Vende ; on la parle en Bohême, en Moravie, en Lusace et en Hongrie ; ses monuments littéraires remontent jusqu'au VIe siècle.

TCHERKESSES.
La famille des Tcherkesses ou des Circassiens comprend les Abchases, les Kabardiens et les Adighès, trois branches principales d'une même nation ; les Adighès forment la plus noble et la plus intéressante de ces subdivisions.

Voyez *dans ces derniers temps les art. fournis par M.* Alp. Denis, *sur le Caucase, dans la Revue d'Orient, puis un article de M.* Saint-Réné Taillandier, *intitulé la Guerre du Caucase, et inséré dans la Revue des Deux Mondes. Ce travail établit d'une manière très-nette ce que sont les Tcherkesses et les Tchétchens qui représentent les Caucasiens de la mer Caspienne.*

1. *James Stanislas Bell.* Journal d'une résidence en Circassie pendant les années 1837, 38 et 39, ouv. trad. de l'angl. par *L. Vivien.* Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 2. *Moritz Wagner.* Der Caucasus und das Land der Kosaken. — Le Caucase et le pays des Cosaques. Leipzig, 1848, 2 vol. in 8.

— 3. *Friedrich Bodenstedt.* Die Völker der Caucasus — Les peuples du Caucase et leurs guerres contre les Russes. Francfort, 1849, in 8.

Voyez *aussi, dans ces derniers temps,* Moritz Wagner, *Reise nach Colchis.* — *Voyage en Colchide.*

— 4. Le comte *Ernest Stakelberg.* Le Caucase pittoresque dessiné d'après nature par le prince *Grégoire Gagarine,* avec une introduction et un texte explicatif. Paris, 1849, in fol.

Voyez enfin *Dubois de Montperreux.* Voyage autour du Caucase.

TCHEROKIS.
Tchérokis ou Cherokées. Ce peuple de l'Amérique septentrionale, est le seul qui, à notre connaissance, ait inventé un alphabet propre à servir ses progrès dans la civilisation ; il forme aujourd'hui une peuplade d'environ 15,000 individus.

Les Tcherokis partagent avec les Criks l'avantage de posséder un journal pub. dans leur idiome.

Voyez *sur la langue des Tcherokeis :* Albert Gallatin. *Archæologia americana.* — *A Synopsis of the Indian Tribes of North America. Cambridge (New England),* 1836, in 8.

« Il n'y a dans la langue tcheroki que 85 éléments monosyllabiques dont la combinaison fournit à l'expression de toutes les pensées ; et sur ce nombre total 20 sont formés sans l'aide d'aucune consonne.

TECHNOLOGIE.
1. *P. Gasparis Schotti,* è soc. Jesu, Technica curiosa sive mirabilia artis libris XII comprehensa ; quibus varia experimenta, variaque Technasmata, Pneumatica, Hydraulica, Mechanica, etc. proponuntur. Norimbergæ, 1664, in 4.

— 2. *G. Crabb's* Universal Technological Dictionary. London, 1823, 2 vol. in 4.

— 3. Bulletin général et universel des annonces et des nouvelles scientifiques pub. par *le baron de Ferussac.* Paris, 1823 à 1831.

Les sciences technologiques forment 12 *tomes en* 19 *vol.* in 8.

— 4. Discours et leçons sur l'industrie, le commerce, la marine, et sur les sciences appliquées aux arts : par le baron *Ch. Dupin.* Paris, Bachelier, 1825, 2 vol. in 8.

— 5. Dictionnaire technologique. Nouv. édit. avec pl. gravées sur pierre. Bruxelles, Th. Lejeune, 1829-34, 11 vol. gr. in 8 et 2 vol. de pl.

Pour la première édit. de cet ouvrage, voyez Arts et Métiers *et* Industrie.

— 6. Abrégé du grand Dictionnaire de technologie. Voy. *Arts et Métiers*, n° 5.

— 7. Technologische Encyclopædie, von *J. J. Prechtl.* Stuttgart, 1829 et ann. suiv.

— 8. Le Technologiste, publié depuis 1839, sous la direction de M. *Malepeyre,* par l'éditeur *Roret.*

Voy. le n° 29 de notre article *Industrie.*

— 8 *bis. Ed. Foucaud.* Les artisans illustres, sous la direction de M le baron *Ch. Dupin* et *Blanqui* aîné. Paris, 1841, in 8.

Il n'a été pub. de cet ouv. qui paraissait sous les auspices de M. Jacques Lafitte, *que le t. I et une partie du t. II. Il serait à désirer qu'on le continuât.*

— 9. Eléments de Technologie, ou Description des procédés des arts et de l'économie domestique, pour préparer, façonner et finir les objets à l'usage de l'homme. Seconde édit., corr. et augm. ; par *L. B. Francœur.* Paris, L. Colas, 1842, in 8, avec 7 pl.

— 10. A Technological Dictionary, explaining the terms of the Arts, Sciences, Literature, Professions, and Trades ; by *W. Buchanan.* London, 1846, in 18.

— 11. Cours de Technologie, professé par M. *Tuffe,* sous-directeur de l'Ecole nationale d'arts et métiers d'Aix. Aix, impr. lithog., 1848, in fol. de 9 feuilles et demie.

Fin de la première partie. La Bibliogr. de la France n'accuse pas la continuation de ce cours.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques, voyez nos articles *Arts et Métiers, Encyclopédies, Industrie, Inventions, Métiers* et *Tables :* Tables technologiques. Voyez enfin, la Bibliographie de la France, tab. syst., art. *Arts utiles ;* depuis 1848 un paragraphe y est consacré à la Technologie.

Pour la Technologie des peuples anciens, voyez nos articles relatifs aux antiquités, à l'industrie, aux métiers et aux mœurs et usages.

MM. *Tolhausen* et *Gardissal* ont publ. en ces derniers temps : Dict. technologique. Paris, Londres et Bruxelles, 3 vol. post. in 8. Ce dict. présente 18,000 termes techniques, correspondant dans les 3 langues, avec leurs diverses applications. Il est ainsi divisé : T. I, franç.-ang.-all. ; t. II, ang.-franç.-all. ; t. III, all.-ang.-franç. ; chaque vol. se vend séparément.

TEFLIS ou TIFLIS, cap. de la Géorgie. *Mich. Istphanowitz* y imp. un psautier en 1711 *(Ternaux Compans).* Voy. aussi hist. de la Géorgie jusqu'au XIXe siècle, trad. du géorgien, par *Brosset.* St.-Pétersb. et Leipz., t. I. — Voy. au mot *Tiflis.*

TEHUANTEPEC.
1. *Garay.* Reconocimiento del isthmo de Tehuantepec. Londres, 1844, in 8.

— 2. Tehuantepec the isthmus of Tehuantepec by *J. J. Barnard.* New-York, 1852, in 8.

TEINTURE. — TEINTURIER.
1. *Mariegola* del' arte de' Tentori. Venegia, 1510.
C'est la 2e édit. La première parut en 1492.

— 2. *Plicho (Giovan Ventura Rosetti).* Del arte de' Tentori che insegna tenger panni, tele banbasi e sede si per l'arte magiore come per la commune. Venezia, 1548

Trad. en français sous le titre suivant : Suite du teinturier parfait, ou l'Art de teindre les laines, soies, fils, peaux, poils, plumes, etc., comme il se pratique à Venise, Gênes, Florence et dans tout le Levant, et la manière de passer en chamois toute sorte de peaux, trad. de l'italien. Paris, 1716.

— 3. Instruction générale pour les teintures des laines et manufactures des laines de toutes couleurs, et pour la culture des drogues qu'on y emploie. 1671.

Cet ouv., selon M. Chevreul, *est très-dent. remarquable, et fut pub. par ordre de Colbert en faveur de l'industrie pratique et lorsqu'on organisa les Gobelins comme manufacture royalle* (sic) *des meubles de la couronne.*

— 4. Le Teinturier parfait. Leyde, Théodore Hank, 1708.

C'est la réimpression du livre précé-

— 5. *Hellot.* De la teinture des laines et des étoffes de laines en grand et petit teint, avec une instruction sur les débouillis. Paris, 1750, on 1786, in 12.

— 6. Traité sur les toiles peintes, par M. Q*** *(Querel).* Amst., 1760, in 12.

— 7. *Le Pileur d'Apligny.* L'art de la teinture des fils et étoffes de coton. Paris, 1776, in 12.

— 8. *J. B. de Beunie.* Mémoire sur la teinture en noir. Rotterdam, 1777.

— 9. *J. Frieder. Gmelin.* De Tingendo per nitri acidum sive nudum sive terra aut metallo saturatum serico. Erfurti, 1785.

— 10. *Dambourney.* Recueil de procédés et d'expériences sur les teintures solides que nos végétaux indigènes communiquent aux laines et aux lainages. Imp. par ordre du gouvernement. Paris, 1786, in 4.

Supplément, 1788, *in* 4.
Nouv. édit. (3e) du Recueil, considaugm. Paris, 1793, in 8.
Avec le supplément refondu. Paris, an XI, in 8.

— 11. *Scheffer.* Essai sur l'art de la teinture. Paris, 1787.

— 12. Instruction sur l'art de la teinture, par *Poerner,* trad. de l'allem. par *C....* augmenté de notes par *Desmarets* et *Berthollet.* Paris, 1791, in 8.

— 13. *Berthollet.* Eléments de l'art de la teinture. Paris, 1791, 2 vol. in 8.

— 14. *Homassel.* Cours théorique et pratique sur l'art de la teinture en laine, soie, fil et coton, etc. 2e édit, revue, corrigée et augmentée par *Bouillon Lagrange.* Paris, Courcier, an VII (1799). — 1807, in 8.

— 15. L'art de peindre et d'imprimer les toiles en grand et en petit teint, par *B... A. J. D. M.* Paris, Gœury, an VIII (1800), in 8.

— 16. *De Lormois.* Le nouveau teinturier parfait. Paris, an VIII, 2 vol. in 12.

— 17. Essai sur le blanchiment, par *R. O'Reilly.* Paris, an IX (1801), grand in 8.

—18. Traité des propriétés, de la préparation et de l'emploi des matières tinctoriales et des couleurs, trad. de l'allemand de *Leuchs,* par *E. Péclet.* Paris, 1818, 2 vol. in 8, fig.

Réimpr. en 1829.

— 19. L'art du teinturier coloriste sur laine, soie, fil et coton, ouvrage consultatif pour les praticiens, etc., suivi d'une concordance chimico-tinctoriale, par *Aug. Vincard.* Paris, 1820, in 8, fig.

— 20. Cours élémentaire de teinture sur laine, soie, lin, chanvre et coton, et sur l'art d'imprimer les toiles, par *J. B. Vitalis.* Rouen et Paris, 1823, in 8. — 2e édit. Paris, L. Mathias, 1848, in 8.

— 21. *Bergues.* Art du teinturier suivi de l'art du teinturier dégraisseur. Paris, 1828, in 12.

— 22. Art de la teinture, d'après la méthode anglaise. Paris, Maison, in 12.

— 23. Chimie du teinturier, par *E. Martin,* ancien professeur de sciences physiques et directeur de teintureries à Louviers et à Elbeuf. Paris, Audot, in 12.

On a du même : L'art de la teinture des laines. — L'art de la teinture de la

Digitized by Google

soie, du coton, du lin et des toiles imprimées.

— 24. *Beaulieu.* Traité sur les toiles peintes, dans lequel on voit la manière dont on les fabrique aux Indes et en Europe.

Ce travail, exécuté à la prière de Dufay, *se fit d'après les opérations exécutées sous les yeux de l'auteur.*

— 25. Manuel du Teinturier. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 26. Traité théorique et pratique de l'impression des tissus, par *Persoz.* Paris, L. Mathias, 1846, 4 vol. in 8, avec atlas in 4.

Savant ouvrage.

— 27. *D. Gonfreville.* L'art de la teinture des laines en toison, en fil et en tissu. Paris, 1848, in 8, avec tableaux, échantillons, etc.

— 28. Cours élémentaire de teinture sur laine, soie, etc., sur l'art d'imprimer sur étoffes. 2e édit. 1848, in 8.

Voyez en outre, la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, aux mots relatifs à l'objet de notre article, et dans les suites des recueils que cet ouvrage indique ; les renseignements y sont très-abondants. *Voyez* aussi les brevets d'invention tombés dans le domaine public, le Bulletin de la Société d'encouragement et les mots *Chimie* et *Couleurs* de notre Manuel.

TÉLÉGRAPHIE.

Les anciens employaient divers signaux pour correspondre à des distances éloignées, mais ils ne connaissaient point les télégraphes. On attribue l'invention de ce nouveau moyen de transmission à *Guill. Amontons*, physicien célèbre, membre de l'Acad. des sciences, mort le 4 octobre 1699, à 42 ans, qui en fit deux fois l'expérience publique devant les membres de la famille royale. Voyez son éloge par *Fontenelle.*

C'est à *Claude Chappe* que l'on doit la découverte du télégraphe aérien tel qu'il était avant l'application en grand du télégraphe électrique, il en fit le premier essai en mars 1791, à Brulon, département de la Sarthe, son pays natal. *Chappe* adressa le compte-rendu des résultats obtenus, accompagné de modèles, à l'Assemblée législative, en 1792. Le 4 avril 1793, Romme, au nom des comités réunis d'instruction publique et de la guerre, fit sur cette découverte un rapport par suite duquel la Convention vota une somme de 6000 francs pour établir une ligne d'essai. L'expérience en grand ayant réussi, la Convention, sur un nouveau rapport de Lakanal, décréta à l'unanimité l'établissement d'une ligne télégraphique de Paris à Valenciennes, et accorda à *Chappe* le titre d'ingénieur-télégraphe, aux appointements de lieutenant du génie.

Pour les temps postérieurs, voyez le rapport fait à la Chambre des députés, le 4 juin 1846, par M. *Pouillet.* Il est question dans ce rapport, entre autres télégraphes, des télégraphes de nuit et du système à l'huile, présenté par M. *Moris*, directeur du télégraphe à Calais.

C'est à *Lesage (G. L.)*, fils d'un Français retiré à Genève, que revient l'honneur d'avoir fait la première application de la propriété connue du fluide électrique de se mouvoir avec une vitesse comparable à celle de la lumière. En 1774, *Lesage* établit à Genève un télégraphe électrique. *Lomond* et *Betancourt* en 1787, *Boisier* en 1794, *Comillo* en 1795, *Salva* en 1796 et, plus tard, *Sœmmering, Schweiger, Coxe, Œrsted, Ampère, Arago, Morse, Faraday*, etc., contribuèrent à le perfectionner et à le placer dans les conditions où nous le voyons fonctionner aujourd'hui.

Voilà, suivant l'Encyclopédie moderne de *Courtin*, l'Encyclopédie moderne des frères *Didot*, et le livre intitulé Patria, l'origine des télégraphes. Ces ouvrages compléteront les détails historiques dont nous n'avons posé le sommaire, que pour établir les limites des plus anciens renseignements bibliographiques qu'on peut établir sur la grande et admirable invention qui fait l'objet de notre article.

1. Principi, pregressi, perfezione, perdita et ristabilimento dell' antica arte di parlare da lungi in guerra, etc. Torino, 1790, in 8.

— 2. Lettre de *Rézérony Saint-Cyr*, qui revendique sa part dans l'invention du télégraphe électrique, à l'occasion d'un mémoire lu par Francisco Salva à l'Académie de Barcelonne.

Voyez *le Mag. Encyclop.*, 2e année, 1797, t. V, p. 433.

— 3. Lettre sur le télégraphe, par M. *Desplanques.*

Voyez *id.*, 2e année, 1797, tome VI, p. 297.

— 4. Lettres (d'*Eymar* et de *Chappe*) sur le nouveau télégraphe (de *Bréguet* et de *Betancourt*). 1798, in 8.

— 5. Système télégraphique décimal adopté par arrêté du Gouvernement, le 7 floréal an VII, destiné aux signaux des côtes de l'intérieur et à la correspondance des armées; par les CC. *Laval, Peyre, Monnabrie, Leblond* et *Veronèse.* 1799, in 4.

— 6. Collection des Mémoires, Rapports et autres pièces relatives à un nouveau télégraphe, etc. 1799, in 4.

— 7. Description d'un télégraphe très-simple et à la portée de tout le monde. Impr. de l'institut des aveugles travailleurs. an VIII, in 8 de 16 pages et une planche.

Voyez *l'explication de ce télégraphe dans le Magas. encyclopédique*, 3e *année*, 1799, *t. VI, p.* 269.

— 8. Mémoire sur la vue et sur la vision, suivi d'une description d'un télégraphe très-simple, par *A. G. Schwenger.* 1800, in 8.

— 9. Mémoire sur les lignes télégraphiques et sur le télégraphe décimal circulaire établi sur la tour du temple de St-Roch qui va former la première station de la nouvelle ligne décimale de Paris au Havre; par *F. G. B. Laval.* 1801, in 8

— 10. Traité des télégraphes, par *Edelgrantz*, trad. du suédois par *Hector B.* Paris, 1801, 4 gr. pl. et tab.

— 11. *Belprey.* De l'Optilogue ou du Cylindre parlant, appliqué à la transmission des idées chez les sourds-muets, à la communication lointaine des habitants de la campagne, à l'interprétation des ballets pantomimes, à la célébration des fêtes nationales et à la publication des ordres du gouvernement, avec une planche explicative. 1803, in 8.

— 12. Rapport sur la science télégraphique, présenté à l'Institut le 6 février 1808.

— 13. Pasitelegraphie, par le comte de *Firmas Peroes*, grand maître des cuisines du roi de Wurtemberg. Stuttgard, 1811, pet. in 8.

— 14. Télégraphie électrique par *Sœmmering.*

Voyez *t. V, p.* 36 *des Archives des découvertes et des inventions publiées format in* 8, *à Paris, par les libr.* Treuttel *et* Wurtz.

— 15. Treatise explanatory of a new system of naval, military and political telegraphie, communication of general application by *John Macdonald.* London, 1817, in 8.

— 16. Histoire de la télégraphie, par *Chappe* l'aîné. Paris, 1824, in 8, avec 34 pl.

Réimp. au Mans, en 1840, *in* 8 *et atl., et à Paris en* 1836, 2 *vol. in* 8 *et atl.*

— 17. De la télégraphie de jour et de nuit, par le docteur *J. Guyot.* Paris, 1840, in 8, avec 3 gr. pl.

Réimp. en 1844.

— 18. Télégraphie de jour et de nuit, par *Coateau.* Paris, 1842, in 8.

— 19. Electric telegraph : comprising a brief History of former modes of Telegraphic Communication, an Account of the Electric Clock, *Brett* und *Little's* Electro-Telegraphic Converser, etc., with illustrative Anecdotes and Engravings. By Peter Progress. 12mo, pp. 86

— 20. *Alfred Vail.* Le télégraphe électro magnétique américain, avec les rapports congrès et une description de tous les télégraphes connus employant l'électricité et le galvanisme, trad. de l'angl. par *Hip. Vattemare*, suiv. de notes sur l'état actuel de la question en France. Paris, 1847, in 8.

— 21. Esquisses scientifiques. Télégraphie et téléphonie dans les temps anciens et modernes, par *Louis Chauvet.* Paris, Moquet, 1848, in 8.

La couverture porte : Les Télégraphes.

— 22. Traité de télégraphie électrique, renfermant son histoire, sa théorie et la description des appareils, avec les deux Mémoires de M. Wheastone sur la vitesse et la détermination des constantes de l'électricité, et un Mémoire inédit d'*Ampère* sur la théorie électro-chimique, par l'abbé *Moigno*; ouvr. orné de 16 planch. lithogr. et en taille douce. Paris, 1848, in 8.

Une seconde édit., entièrement refondue et complétée vient de paraître; elle comprend la pratique et l'avenir de la télégraphie, sa législation, l'exposé de la télégraphie en général et de la télégraphie ancienne de jour et de nuit, in 8, *avec atlas de* 22 *pl. en taille-douce.*

— 23. Télégraphie électrique, son avenir. Poste aux lettres électriques, journaux électriques, suivi d'un aperçu théorique de télégraphie; par MM. *L. Bréguet* fils et *V. de Séré.* Paris, L. Mathias, 1849, in 8.

— 24. Manuel de la télégraphie électrique, par *Breguet*, horloger. 2e édition, in 12.

— 25. Vérité sur la télégraphie électrique. Paris, impr. de Mme Lacombe, 1849, in 8 de 24 p.

Extrait des archives des hommes du jour, signé : E. Gonon.

MM. Gonon *et* Gauguier *ont publié, en* 1850, *in* 4 *de* 20 *p., des Lettres sur la télégraphie.*

— 26. Manuel de télégraphie électrique. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 27. Prix de télégraphie pour la France et l'étranger, avec une introduction sur la télégraphie privée, publiée par la société du service télégraphique du boulevard des Italiens, n° 4. Paris, impr. de Blondeau, 1850, in 24.

— 28. La science mise à la portée de toutes les intelligences. Rapport fait à l'Académie des sciences sur les appareils télégraphiques de M. *Siemens* (de Berlin), MM. Regnault, A. Séguier, commissaires; Pouillet, rapporteur. Paris, Mathias, 1850, in 8.

On a pub. dans ces derniers temps :

— 29. The electro magnetic Telegraph with an historical account of its rise, progress and present condition, etc., by *Turnbull.* 2th. edit. in 18.

— 30. *D. Ambrosio Garces de Marcilla.* Tratado de telegrafia electrica. Madrid, in 4.

— 31. La Télégraphie électrique, par *Victor Bois.* Paris, Hachette, in 16.

— 32. *L. Michaud.* Histoire comparée des télégraphes. Genève, in 18.

Pour combler les lacunes forcées de notre bibliographie et avoir une monographie complète des ouvrages publiés sur les télégraphes, on n'aura qu'à consulter les recueils cités dans la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, le Bulletin de la Société d'encouragement et les Bibliog. générales telles que celle de la France. Dans ce dernier journal, aux tables systématiques, un article est consacré au magnétisme et à l'électricité; les dernières années offrent une série abondante d'ouvrages sur la télégraphie.

TÉLESCOPES.

1. De vero telescopii inventore, cum brevi omnium conspicillorum historia. Accessit centuria observationum microscopicarum. Autore *Pet. Borello.* Hagæ-Com., 1655, in 4.

Voyez *sur les fameux télescopes des deux* Herschel, *de M.* Lassell, *du comte de* Ross, *la Revue des deux Mondes, article de M.* Babinet.

L'énorme telescope construit par lord Ross *a contribué puissamment au progrès de l'astronomie et notamment à l'exactitude de la carte de la lune.*

M. *Bonnardot* a pub. en ces derniers temps : Des télescopes. Causeries sur les télescopes de tout genre, leurs effets, leur théorie, l'époque de leur invention, leur perfectionnement successif. Paris, in 12.

Voy. également la Clef de l'Industrie par *Armonville*, et le Catalogue général de la Maison *Lerebours* et *Secretan*, in 8 de plus de 250 pag. ornées d'environ 400 fig. en bois.

TEMPÉRATURE.

1. *Dulong* et *Petit.* Recherche sur la mesure des températures et sur les lois

Digitized by Google

de la communication de la chaleur. Paris, 1819, in 4, fig.

— 2. *Pihorel*. Considérations sur l'humidité. Rouen, 1826. in 8.

— 3. *J. Murray*. Dissertation on the influence of heat and humidity. London, 1829, in 8.

— 4. *Benoit des Chames*. Mémoire sur les causes de l'intempérie. Paris, in 8.

— 5. Le docteur *Leprieur*. L'homme considéré dans ses rapports avec l'atmosphère. 2 vol. in 8.

— 6. *Melloni*. Memoria sull' abbassamento di temperatura durante le notti placide e serene. 1847.

— 7. *G. H. D. Buys-Ballot*. Des changements périodiques de température mis en rapport avec le pronostic du temps. Utrecht, 1847, in 8.

— 8. *Cordier*. Essai sur la température de la terre.

Dans les annales du Muséum.

— 9. *Herschell* fils. Essai on the climate of the Austral hemisphere. London.

— 10. *Becquerel*. Des climats et de l'influence qu'exercent les sols boisés. Paris, in 8.

— 11. Le docteur *Foissac*. De la météorologie dans ses rapports avec la science de l'homme et principalement avec la médecine et l'hygiène publique. Paris, 2 vol. in 8.

— 12. *Ch. Sainte-Claire Deville*. Carte de la température des eaux à la surface de la mer des Antilles, du golfe du Mexique, etc., broch. gr. in 8, extr. de l'Annuaire de la Société météorologique de France.

Cet Annuaire offre une bibliographie perpétuelle de la matière.

Voyez notre art. *Météorologie*.

TEMPLES.

1. Recherches sur les temples portatifs des anciens, par *J. G. H. Greppo*. Lyon, Barret, 1834, in 8 de 30 pag.

Tiré à 100 exempl.

— 2. Histoire pittoresque des cathédrales, églises, basiliques, temples, mosquées, pagodes, etc., par une Société d'archéologues. Paris, librairie populaire, in 8, orné de 90 gravures.

Voy. *Millin*, Dict. des beaux-arts, et la Clef de l'industrie par *Armonville*.

TEMPLIERS (ORDRE DES).

1. Vie de Jacques de Molai, Bourguignon, dernier grand-maître des Templiers, par *André Thevet*.

T. II des Vies des Hommes illustres de l'auteur, Paris, 1575, *in fol.*

— 2. Traité concernant l'histoire de France, savoir : la condamnation des Templiers ; l'histoire du schisme d'Avignon et quelques procès criminels. Par *P. Dupuy*. Paris, 1654, in 4.

Première édit. d'un livre souvent réimprimé : en 1713, 2 *vol. pet. in* 8, *sous le titre d'Histoire de la condamnation des Templiers, etc. Nouv. édit. (pub. par* J. Godefroy) ; *en* 1751 *et* 1757, *in* 4, *nouv. édit. augm. de l'Histoire des Templiers, de* Gurtler, *et d'un grand nombre de pièces justificatives. Ces éditions sont toutes de Bruxelles.*

Voy. *Ordres relig. et milit.* n° 179.

— 3. Histoire de Hugues de Pagan, fondateur et grand-maître de l'ordre des Templiers ; par *Blaise François* comte *de Pagan*.

Dans les Œuvres complètes de l'auteur. Paris, 1669, *in* 12.

— 4. *Nicolai Gürtleri* Historia Templariorum observationibus ecclesiasticis aucta. Amst., Henric. Wetstenium, 1691, pet. in 8.

— 5. Des chevaliers templiers et de leur abolition, par le P. *Pierre Helyot*.

Dans son Hist. des ordres religieux et militaires, etc. Paris, 1714 *et* 1721, *t. VI, p.* 21-36.

— 6. Observations sur *Jacques de Molai* (dernier grand-maître) et sur l'ordre du Temple.

Page 70 *du t. III des Mémoires pour servir à l'Hist. du comté de Bourgogne, par* Dunod. *Besançon*, 1740, *in* 4.

— 7. Disertacion histor. del orden y caballeria de los Templarios, por *P. Rod. Campomanes*. Madrid, 1747, in 4.

— 8. Chronologie historique des grands maîtres des chevaliers du Temple.

Dans l'Art de vérifier les dates, par D. François Clément, *page* 691 *de la seconde édition. Paris, Desprez*, 1770, *in fol.*

— 9. Histoire de l'abolition de l'ordre des Templiers. Paris, Belin, 1779, in 12.

— 10. Essai sur les accusations intentées aux Templiers et sur le secret de cet ordre ; avec une dissertation sur l'origine de la Franc-Maçonnerie, ouvrage traduit de l'allem. de *Nicolai (Frédéric)*, par *H. Renfner*. Amst., 1783. in 12.

Voy. *Ordres relig. et milit.*, n° 199.

— 11. Histoire critique et apologétique de l'ordre des Templiers (par le P. *Manuel Le Jeune*, publié par le P. *Joly*). Paris, 1789 ou 1805, 2 vol. in 8.

— 12. *Moldenhawer*. Process gegen der Orden des Tempelherren. Hambourg, 1793, in 8.

— 13. Mémoires historiques sur les Templiers, par *Ph. G*** (Grouvelle)*.

Voy. *Ordres relig. et milit.*, n° 204.

— 14. Monuments historiques relatifs à la condamnation des chevaliers du Temple et à l'abolition de l'ordre, par *Raynouard*.

Voy. *Id.*, n° 207. Voy. *Id.*, Nos 181 (à la note), 183-90-212-14-16-17 et 220.

— 15. *Michelet*. Procès des Templiers.

Voyez *Documents inédits sur l'Histoire de France*.

On a récemment fait paraître l'ouvr. suivant :

— 16. *Mignard*. Suite de la monographie du coffret de M. le duc de *Blacas*, ou Preuves du manichéisme de l'ordre du Temple. Paris, in 4.

Voyez *sur l'ordre des Templiers en Portugal, le journal int. : O Panorama*, 1re *série*, 8 *vol. gr. in* 8 *à* 2 *colonnes, art. sur* Thomar.

Voyez, *en outre, sur les Templiers, les travaux allemands de* Hammer ; *leur réfutation a été le sujet de plusieurs articles insérés dans le Journal des Savants de mars et d'avril* 1819, *dans la Bibliothèque universelle de la même année, et en dernier lieu dans l'Athenæum français.*

Voyez enfin *Lelong* et *Fontette*, t. III, p. 700 et 701.

TEMPS.

1. Dissertation sur le temps, par l'abbé *Blaise Monestrier*.

Cette dissertation, couronnée par l'Académie de Nanci a été impr. dans le recueil de cette Académie, en 1754.

— 2. Manuel utile et curieux sur la mesure du temps, par *Gabory*. Angers, 1770, in 12.

— 3. Mécanisme applicable aux machines à mesurer le temps, nommé régulateur à tourbillon, par *Bréguet*.

Voyez *t. IV, p.* 5, *de la Description des Brevets d'invention, publ. par la Conservatoire des arts et métiers.*

— 4. Tableau mécanique du temps vrai, par *Delacombe*.

Voyez *t. VI, p.* 107 *des Ann. des Arts et Manuf. par* J. N. Barbier-Vémars.

— 5. Des effets de la chaleur et du froid dans les machines à mesurer le temps. — Machines à mesurer le temps.

Voyez *t. XI, p.* 359, *et t. XII, p.* 64 *de la Bibliothèque britannique.*

— 6. Table du temps moyen au midi vrai.

Voyez *p.* 309 *du Traité d'horlogerie de* J. A. Lepaute.

— 7. Cadran républicain, contenant le rapport des nouvelles heures avec les anciennes, adopté par la Convention nationale pour être joint à l'Almanach d'instruction publique ; par *Hanin*. 1793.

— 8. *M. A. Jullien*. Essai sur l'emploi du Tems, ou Méthode pour régler le bon emploi du tems, premier moyen d'être heureux, destiné principalement aux jeunes gens de 15 à 25 ans. 3e édit. Paris, 1821, in 8.

— 9. Recherches sur les diverses manières de diviser le temps, par M. *Bernardi*.

Voyez *Archives litt., t. VIII, p.* 219 *et* 311.

— 10. *Barbeu Dubourg*. Chronographie, ou Description des temps. Paris, 1838, in fol.

— 11. Connaissance des temps ou de mouvements célestes, à l'usage des astronomes et des navigateurs, pour 1852, publié par le bureau des longitudes. Paris, Bachelier, 1849, gr. in 8, avec un tableau.

Ce volume est le 174e *de la collection.*

Pour la bibliographie, voy. *Pierre Dubois*. La tribune chronométrique, journal consacré aux intérêts et à l'instruction professionnelle de la corporation des horlogers. Paris, 1851, gr. in 8.

Ce recueil imp. a cessé de paraître. Le 1er n° *renferme une bibliographie spéciale.*

Voyez nos articles *Horlogerie* et *Calendrier*.

TENERIFFE.

M. *Sabin Berthelot* a donné le plan en relief du pic de Ténériffe, que l'on voit aujourd'hui dans les galeries géologiques du Muséum d'histoire naturelle ; ce beau travail, fruit de plusieurs années d'études, a été tiré à plusieurs exemplaires et colorié sous la direction de l'auteur.

1. Antiguedades de las islas afortunadas de la Gran Canaria, en verso suelto y octava rima dirigedo al capitan D. Juan de Guerra de Ayala por el bachiller D. *Antonio de Viana*. Sevilla, 1604.

Ant. de Viana *était né à Ténériffe. Son livre est rarissime.*

— 2. *M. Kindersley*. Letters from the island of Teneriffe, Brazil, the cape of the Good Hope. London, 1777, in 8.

— 3. *Coleman Mac Gregor*. Die canarischen Inseln, etc., avec cartes. Hanovre, 1833, in 8.

— 4. *De Buch*. Description physique des îles Canaries, trad. en français, par *Boulanger*. Paris, 1836, in 8.

— 5. *Charles Sainte Claire Deville*. Voyage géologique et aux îles de Ténériffe et de Fogo. Paris, 1847, in 4, cartes et fig.

— 6. *Juan de Abreu Galindo*. Historia de la conquista de las siete Islas de Gran Canaria. Santa Cruz de Tenerife, 1848, in 8.

L'ouv. parut d'abord en 1632.

On a publié dans ces derniers temps :

—7. Die canarischen Inseln, ihre Vergangenheit und Zukunft. — Le passé et l'avenir des îles Canaries. Berlin, in 4.

L'auteur de cet ouv. est M. Jules de Minutoli, *consul général de Prusse en Espagne et en Portugal.*

Voyez *pour le grand ouvr. de* Webb *et* Berthelot, *au mot* Canaries, *et pour la bibliographie*, Voyageurs anciens et modernes, *par* Charton, *t. III.*

TENEUR DE LIVRES ET TENUE DE LIVRES.

On trouve les plus anciennes notions de l'art de tenir les livres en partie double, aujourd'hui généralement adopté, dans l'ouvrage d'un mathématicien du XVe siècle, *Luc Paccioli*, en latin *Paciolus*, pub. pour la première fois à Venise en 1494, in fol., sous le titre de : Summa de arithmetica, geometrica, proportioni et proportionalità, etc.

Voy. *la Biog. univ., t. XXXII, p.* 396 *et suiv.*

1. Art de tenir les livres en parties doubles, par *P. Vénebier*. In 4.

— 2. L'art de tenir les livres en parties doubles, par *J. B. Ruelle*. Lyon, l'auteur, an VIII (1800), ou avec un nouveau titre, Lyon, Reymann et Cie, 1805, in 4.

— 3. *Joseph Gérard*. Cours élémentaire et pratique de la tenue des livres en partie double. Marseille, l'auteur, 1817, 2 vol. in 4, et Paris, Maison, in 8.

— 4. *J. B. Dupuis*. La tenue des livres élémentaires, ou cours théorique et pratique de comptabilité commerciale à parties doubles, à l'usage des commerçants. Lyon et Paris, Périsse frères, 1823, in 8, et Paris, Maison, in 8.

— 5. La tenue des livres rendue facile, par *Edm. Degrange*. Paris, 1834, in 8.

Reimpr. en 1839.

— 6. *J. Jaclot*. Tenue des livres en partie double et en partie simple enseignée en 21 leçons et sans maître, ou traité complet de la tenue des livres mis à la portée des personnes qui n'ont aucune notion de cette science. 8e édit. Paris, in 8.

Il y a un abrégé sous ce titre : Tenue des livres en 21 leçons. In 18.

— 7. Nouveau Manuel complet du teneur de livres. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 8. La tenue des livres, telle qu'on

Digitized by Google

la pratique réellement dans le commerce et dans la banque, ou cours complet de comptabilité commerciale, par *Hyp. Vannier*. Paris, madame veuve Maire-Nyon, in 8.

Le 4e tirage vient de paraître. L'Extrait suivant de la table générale fera connaître les matières traitées dans cet ouvrage. Notions préliminaires : Prescriptions de la loi relative aux livres de commerce. Partie double. Livres auxiliaires : Main-courante. — Livre d'achats. — Modèle d'une facture. — Livre de Ventes. — Livre d'entrée et de sortie des marchandises. — Effets à recevoir ou traites et remises. — Billets à ordre. — Lettre de change ou traite. — Mandat. — Besoin chez un tel. — Endossement. — Carnets d'échéances. — Livre de caisse. — Livre des comptes courants portant intérêts. — Livre des commandes ou commissions. — Style des lettres de commerce. — Livre de copie de lettres. Livres principaux : Journal. — Grand livre. Signification du Doit et de l'Avoir. — Livre des inventaires. — Soldes définitifs. — Balance générale et inventaire. — Articles de clôture et de réouverture des comptes. — Ouverture des livres d'une maison qui a déjà fait des affaires. Partie simple. Journal et Grand livre en partie simple. Partie mixte. Journal-Grand-Livre-Balance et autres nouvelles inventions. Conclusion.

La 7e édit. d'une Tenue de livres en partie double, complètement et clairement expliquée, en 36 pages, par Heurtey, *vient aussi de paraître. Paris, Hachette, in* 12.

Voy. notre art. *Commerce*.

TEOMAXTLI.

Teomaxili ou le livre divin. Ce livre renfermait l'histoire des Toltèques et des Chichimeques figurée en peintures hiéroglyphiques. On le conservait à Tula.

Voy. sur cette espèce d'encyclopédie mexicaine quelques détails fournis par M. *Léon Vaisse* dans l'Encyclopédie pub. chez MM. Didot, à l'art. *Mexique*.

TÉRAPEUTIQUE CHIRURGICALE.

Voy. *Nosographie*.

TÉRATOLOGIE.

1. Prodigiorum ac ostentorum chronicon, conscriptum per *Conradum Lycosthenem*. Basileæ (1557), in fol.

L'auteur de ce livre s'appelait en réalité Wolfhart, Lycosthenes *n'est que la trad. de son nom allemand. Il mourut en* 1561, *et la première partie n'est que la traduct. du livre de* Jules Obsequens.

— 2. *Walwrich*. Commentatio de ortu Monstrorum. Vratisb., 1595, in 8.

— 3. *Aldrovandi (Ulyssis)* Opera. Bononiæ, de Franciscis, 1599 et seqq. 13 vol. in fol.

Voy. *le traité int. : Historia monstrorum. In fol.*

On affirme que le célèbre Aldrovande *fut réduit à la dernière nécessité par les frais dans lesquels l'entraîna son ouvrage, et qu'il mourut à l'hôpital de Bologne fort âgé et aveugle. Il est nécessaire, comme le dit* Osmont, *de collationner le vol. qui renferme l'histoire des monstres pour savoir si le supplément à l'histoire des animaux s'y trouve ; il manque dans plusieurs exemplaires.*

— 4. Monstrorum historia memorabilis monstrosa humanorum partuum miracula observationibus et picturis referens *Schenckii (J. G.)* a *Grafenberg*. Francof., Beckerus, 1609, in 4, fig.

Rare.

— 5. Histoire de deux enfants monstrueux nés en la paroisse de Septfonts au duché de St.-Fergeau, le 20 juillet 1649, par *Paul Dubé*, docteur en médecine à Montargis. Paris, 1650, fig.

— 6. *Fort. Liceti* De monstrorum natura, causis et differentiis lib. XI, ex edit. *Germ. Blasii*. Amstel., 1665, in 4, fig.

— 7. Description anatomique des parties de la femme, qui servent à la génération, avec un traité des monstres, de leurs causes. (Trad. du lat. de *Liceus* et une description anatomique de la disposition surprenante de quelques parties externes et internes de deux enfants nés à Gand en 1703, par *Jean Palfyn*. Leyde, 1708, in 8.

—8. *Licetus*. Traité des monstres. Leyde, 1708.

— 9. *G. Cornelius Driesschius*. Historia magnæ legationis cæsareæ quam Caroli VI auspitio suscepit Damianus Hugo Vermondius. Vienæ, 1729.

Voy. *sur le même phénomène*, Ettmuller, 1707.

— 10. *Winslow*. Remarques sur les monstres. Voy. Mém. de l'Acad. des sciences, année, 1733.

— 11. *Martinius*. Epistola de monstri generatione. Venetiis, 1738, in fol.

— 12. *Haller*. Opera minora. Hanovræ, 1739, in 4. Voy. dans le t. III, le traité De monstris.

— 13. *G. Vandoeveren*. Specimen observationum academicarum, ad monstrorum historiam, anatomen, pathologiam et artem obstetriciam præcipue spectantium. Groningue, 1765, in 4. av. 7 pl.

— 14. *J. G. Walter*. Observationes anatomicæ, historia monstri capitibus, pectore pelvique concreti, de venis capitis et colli, etc. Berol., 1775, in fol. av. 11 pl.

— 15. *Regnault*. Ecarts de la nature. Paris, 1775, in 4.

Fig. nomb.

— 16. *Torkos*. Observationes anatomico-med. de monstro bicorporeo virgineo, etc. Voy. Philosophical transactions, ann. 1787, t. L.

Ce mémoire célèbre décrit l'un des cas les plus mémorables de la tératologie moderne il fait connaître les caractères anatomiques d'Hélène et Judith, monstre bifemelle, né en 1701 *à Szony, bourg de Hongrie mort, dans sa* 23e *ann. au couvent de Presbourg, et dont les deux têtes parlaient plusieurs langues.*

— 17. *Jouard*. Des monstruosités et des bizarreries de la nature, principalement de celles qui ont rapport à la génération. Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 18. *Meckel*. De duplicitate monstrosa commentarius. Halæ et Berolini, 1815, in fol.

— 19. Philosophie anatomique, organes respiratoires, etc., et monstruosités humaines, par *Etienne Geoffroi Saint-Hilaire*. Paris, 1818 et 1822, 2 vol. in 8 et 2 atl. in 4.

— 20. *Hausner*. Descriptio monstrorum avium, amphibiorum, piscium, quæ extant in Museo Berolino. Berol., 1824, in 8.

Thèse curieuse et savante.

— 21. *Barkow*. Monstra animalium duplicia per anatomen indagata habite respectu ad physiologiam, medicinam forensem et artem obstetriciam, descripsit iconibus illustravit, cum tabulis XV, etc., Lips., 1828-35, 2 vol. in 4.

— 22. *Julia Fontanelle*. Notice sur les deux Jumeaux siamois attachés ventre à ventre, et sur Rita Christina. Paris, 1829, in 8.

Parmi les mémorables notices que fit éclore ce fait tératologique, voy. Geoffroy St.-Hilaire, *rapport inséré au Moniteur universel, le 20 octobre* 1829. *C'est un extrait du rapport fait à l'Académie des sciences à l'occasion d'une communication du docteur* Niles.

On a également du savant Geof. St.-Hilaire. *Mémoire sur la nécessité de créer pour les monstres une nomenclature rationnelle méthodique. Paris,* 1830, *t. XX des Annales des sciences nat. — Proposition sur la monstruosité.*

— 23. Histoire générale et particulière des anomalies de l'organisation chez l'homme et les animaux, par *Isidore Geoffroy St.-Hilaire*. Paris, 1832 à 1836, 3 vol. in 8, avec atl. in 8.

Cet ouvrage est le plus important traité connu de tératologie, il a été réimp. deux fois dans la même année à Bruxelles.

Voy. *ci-après* n° 27.

— 24. *Serres*. Recherches d'anatomie transcendante et pathologique, théorie des formations et des déformations organiques appliquées à l'anatomie et à la duplicité monstrueuse. Paris, 1832, in 4, et atlas de 20 pl. in fol.

Extr. du t. XI de l'Académie des sciences. Cet ouvrage est un des travaux les plus importants que possède la tératologie.

— 25. *J. B. Berard*. Cause de la monstruosité. Paris, 1835. in 4.

Thèse.

— 26. *Boryer de Xivrey (Jules)*. Traditions tératologiques ou récits de l'antiquité et du moyen-âge en Occident. Paris, 1836, in 8.

— 27. *Geoff. St.-Hilaire*. Histoire générale et particulière des anomalies de l'organisation chez l'homme et les animaux, avec un atl. de 20 pl. Bruxelles, 1837, 2 vol. gr. in 8 à 3 colonnes.

Cette contrefaçon est imparfaite. Idem, Bruxelles, 1837, 3 *vol. in* 8, *atl.*

On a mis du soin dans celle-ci.

— 28. *Delle-Chiaje*. Istoria-anatomico teratologica intorno ad una bambina rinocefala-monocola. Napoli, 1840, avec 4 pl. col.

— 29. *Moquin-Tandon*. Eléments de tératologie végétale, ou histoire abrégée des anomalies de l'organisation dans les végétaux. Paris, 1841, in 8.

— 30. *G. Vrolik*. Tabulæ ad illustrandam embryogenesin hominis et mammalium tam naturalem quam aberrantem. Amsterdam, 1844, gr. in 4, avec. pl.

Cet ouvrage n'a pas coûté moins de 140 *fr.*

Voy. pour les monstruosités humaines produites artificiellement, le docteur *Gosse*. Essai sur les déformations artificielles du crâne. Paris, in 8.

Voyez article *Monstres* du Dictionnaire des sciences médicales, t. XXXIV. On y trouve une monographie bibliographique sur la matière. Elle est due à *Virey*.

Voy. également pour la bibliogr., les catalogues des librairies scientifiques.

TERENCE.

1. *Publius Terentius* Afer. Comœdiæ sex. In fol.

Cette édition sans indication de lieu ni d'année, a pu être imprimée vers 1470. *Très-rare.* 1160 *fr. Brienne en* 1792. 603 *fr. m. r. Didot.* 700 *fr. d'Ourches. L'édit. de* 1471 15 *liv. st. Pinelli.* 30 *fr. Crevenna. Elle est d'une rareté excessive. Les éd. de* 1472 *et* 73, *ne la sont guères moins.*

— 2. *Terentii* Comœdiæ sex. Venetiis, Aldus, 1517, in 8.

Très-rare. On la considère comme la première des édit. de Térence, *donnée par les Alde.*

— 3. Eædem, ex recens heinsiana. Lugd. Batav., Elzevir, 1635, in 12.

Il y en a une mauvaise réimpression de 1661.

— 4. Eædem, cum interpr. et notis, *Nic. Camus*, ad usum delphini. Parisiis, 1675, in 4.

Cette édit. est bonne, de même que celle de 1686, *pour la collect. des* Variorum.

— 5. Eædem (ed. *Steph. Philippe*). Lat. Paris., le Loup, 1753, 2 vol. in 12, fig.

Avec un catalogue à la fin.

— 6. Eædem. Edimburgi, Hamilton Balfour, etc., 1758, pet. in 8.

Cette édition est, dit-on, sans fautes.

— 7. Comœdiæ sex. Birminghamiæ. Baskerville, 1772, gr. in 4.

Il y a une édit. de la même année, pet. in 8. *Voy. aussi celle de* Bentley, 1791.

— 8. Eædem. Biponti, 1779. 2 vol. in 8.

— 9. Comœdiæ sex ad fidem codicis helens. Antiquissimi nunc primum recensitæ, etc., edent. *D. P. J. Bruns*. Halæ, 1811, 2 vol. in 8.

— 10. Les comédies de *Térence*, avec la traduct. et les remarques de madame *Dacier*. Rotterdam, 1717, 3 vol. pet. in 8, fig. B. Picart.

Edit. la plus recherchée.

— 11. Les mêmes avec la trad. et les remarques de madame *Dacier*, et différentes leçons de *Donat, Bentley*, etc. Amst., 1747, on avec des titres datés de Paris, Barbou, 1768, 3 vol. in 12, fig.

— 12. Les mêmes comédies, trad. nouv. avec le texte lat. à côté et des notes par l'abbé *le Monnier*. Paris, Jombert, 1771, 3 vol. in 8, fig.

On estime cette traduction.

— 13-14. *Varro Terentius. Voy.* au *mot* Théâtre n° 152.

— 15. *Pub. Terenti* Comœdiæ, nunc primùm italicis versibus redditæ, a *Nic. Fortiguerra*, cum personarum figuris ære accuratè incisis, ex manuscripto codice bibliothecæ vaticanæ. Urbini, 1736, in fol.

Trad. italienne estimée.

Voy. autres édit. et trad. de *Térence*. *J. W. Moss*, Man. de bibliogr., class. II.

Digitized by Google

663-89, et *F. L. A. Schwelger*, id., II, 1047-87.

Voy. également notre art. *Théâtre*, Nos 150-57.

TÉREUTICOGRAPHIE.

Bibliothèque historique et critique des Téreuticographes ou écrivains qui ont traité de la chasse, par MM. *Lallemant*. Rouen, 1763, in 8.

Rich. Gontran Lallemand *passe pour être le principal auteur de ce livre, placé en tête de l'Ecole de la chasse*, de Verrier de la Conterie.

Voy. au mot *Vénerie*.

TERRASSIER ET ENTREPRENEUR DE TERRASSEMENTS.

1. Du transport des terres et tableau de leur pesanteur spécifique.

Voy. pag. 15 *du Traité d'économie pratique*, par Jumel Riquier. *Amiens*, 1780, in 4.

— 2. Moyen de transporter les terres et gravois.

Voy. *t. XV*, p. 641 *de la Bibliothèque universelle des sciences, rédigée à Genève*.

— 3. Notices sur la disposition des grands chantiers de terrassement, par *Carl. Etzel*. Paris, 1839, avec 26 pl. sur 1/2 gr. aigle.

Tous les dessins sont cotés dans toutes leurs parties. Ce volume présente tous les travaux de terrassement : les procédés pour former des déblais et des remblais par dépôts et emprunts ; les systèmes de compensation des remblais par les déblais, et l'application des voies en fer à la charge, au transport et à la décharge ; les voies de terrassement ; les wagons de terrassement.

— 4. *Edw. Georges Hughes*. Tables des volumes des terrassements dans les déblais et les remblais des chemins de fer, canaux, routes. Paris, 1847, in 8, av. 80 pl.

— 5. Nouveau Manuel complet du Terrassier et de l'Entrepreneur de terrassements. — Voy. *Manuels-Roret*, et notre art. *Chemins de fer*.

TERRE.

1. *Gaspard Peucer*. De dimensione terræ. Wittenberg, 1554-79, in 8, avec des notes de *Philippe Melanchton*, beau-père de *Peucer*.

— 2. *P. Jac. Grandamico*. Nueva demonstracion de la inmovilidad de la tierra deducido de la virtud magnetica. Imp. en 1645.

— 2 *bis*. *Athanasii Kircherii* Iter extaticum II. Qui et mundi subterranei prodomvs dicitur quo Geocosmi officium sive terrestris globi structura, cum abditis in ea constitutis arcanioris naturæ reconditioriis per ficti raptus integumentum exponitur ad veritatem. Romæ, 1657, in 4.

— 3. *Bouguer*. La figure de la terre déterminée par les observations de MM. *Bouguer* et de *La Condamine*, de l'Académie royale des sciences, envoyés par ordre du roy au Pérou pour observer aux environs de l'équateur. Avec une relation abrégée de ce voyage qui contient la description du pays dans lequel les opérations ont été faites. A Paris, chez Ch. Ant. Jombert, 1749, in 4.

On joint à ce traité :

— 4. *Bouguer*. Justification des Mémoires de l'Académie des sciences de 1744, et du livre de la figure de la terre. Paris, 1752, in 4 de 54 p.

— 5. *God. Guill. Leibnitii* Protogæa sive de prima facie telluris, etc., in lucem edita a *Christ. Lud. Scheidio*. Gott., 1749, in 4.

— 6. Lettre à M. le comte de Buffon, ou critique et nouvel essai sur la théorie générale de la terre (par M. *Bertrand*). Besançon, 1780, in 12.

— 7. La terre est un animal, par l'auteur de l'Aristénète français (*Nougarède*). Paris, 1805, in 12, fig.

— 8. *Goldsmith*. History of the earth an animal nature. 1811, 4 vol. in 8.

— 9. *Pagano*. Coup-d'œil sur l'ancienneté du globe de la terre. Paris, 1813, broch. in 8 de 18 p.

— 10. *K. F.* Grundlinien zu einer neuen Theorie der Erdgestaltung. — Principes d'une théorie nouv. de la fig. de la terre. Berlin, 1823.

— 11. Sur les moyens de parvenir à la connaissance du relief de la surface terrestre et particulièrement de l'Europe. *Voy.* les bullet. *Férussac* de l'année 1825.

— 12. *Fuchs*. Les théories de la terre ; discours lu à l'Acad. des sciences de Munich. *Voy.* la France litt., t. XXX.

Voy. sur la théorie probable de la terre comme planète, la Revue britannique, 1re série, t. VII. Consultez à ce sujet les tables analytiques et décennales de ce recueil (par M. *de Tourreil*).

— 13. *D'Omalius d'Halloy*. Divisions de la terre en régions géographiques. Paris, 1839, atl. in 8.

— 14. *J. Reynaud*. Terre. *Voy.* l'Encyclopédie nouvelle. Paris, 1843.

Depuis, cet article a été développé dans un ouv. du même écrivain qui l'a intitulé : Terre et ciel, et qui est à sa 3e édit.

— 15. *Bouquairol Saint-Romain*. Le Globe terrestre reconnu vivant, ou physiologie de la terre. Paris, 1848, in 8.

— 16. Le docteur *Méray*. Géos, histoire de la terre, sa création, son organisation par les causes actuelles. — Géologie philosophique. 1849, in 8.

— 17. *Arnold Guyot*. The earth and man, lectures on comparative geography. Boston, 1849, in 12.

— 18 Description sommaire des divers terrains qui constituent l'écorce terrestre, par M. *Charles d'Orbigny*. Paris, impr. de Martinet, 1849, in 8 de 44 pag.

Extrait du Dictionn. universel d'histoire naturelle.

— 19. Dr. *OEttinger*. Die Vorstellungen der alten Griechen und Roemer über die Erde. — De la figure de la terre et des corps célestes chez les Grecs et chez les Romains. Freiburg, 1850, in 8 de 116 p.

— 20. *N. Meissas*. Petite histoire de la terre. Paris. in 18.

Cet ouvrage vient de paraître, ainsi que le suivant.

— 21. *J. M. Convert*. Preuve de l'immobilité de la terre. Lyon, broch. de 240 p.

Nous donnons ici cette curiosité en retard de quelques siècles.

— 22. *Et. Roche*. Note sur la variation de la pesanteur de l'intérieur de la terre. Montpellier, broch. in 4, ext. des mém. de l'Acad. de cette ville. On a publ. en ces derniers temps : *L. B. Francœur*. Géodosie ou traité de la figure de la terre et de ses parties. 3e édit. augm. d'une notice sur la mesure des bases, par M. *Hossard*. Paris, in 8.

Voy. Astronomie, Géognosie, Géographie physique, Géologie, Institut, Révolutions du Globe, et Tremblements de Terre.

TERRE ADELIE.

Ce pays désolé a été découvert par *Dumont d'Urville*, le 19 janvier 1840. *Voy.* pour tout ce qui a rapport à ces régions, Voyage au pole Sud et dans l'Océanie de 1837 à 1840, 2 vol. in-fol. et atl.

TERRE-FERME.

On désigne sous le nom de Terre-ferme une région étendue de l'Amérique méridionale, qui a reçu depuis des dénominations variées. *Voy.* Nouvelle-Grenade, Venezuela, etc.

1. *Oviedo y Valdes*. Histoire naturelle générale des Indes, Isles et Terre-ferme de la grande mer Océane, trad. du castillan en franc. Paris, Vascosan, 1555, in fol.

Nous rappellerons à propos de cette traduction de Poleur, *la grande édit. d'Oviédo pub. par l'Acad. de Madrid, et donnée par M.* Amador de los Rios, *en 4 v. in-fol.*

— 2. Relation de ce qui s'est passé dans les iles et terre-ferme de l'Amérique, pendant la dernière guerre avec l'Angleterre, et depuis en exécution du traité de Bréda, avec un dernier voyage du sieur *de La Barre*, en la terre ferme et isles de Cayenne, etc. Paris, Clousier, 1671, 2 vol. in 12.

— 3. Voyage à la partie orientale de la terre-ferme de l'Amérique méridionale, par *Depons*. Paris, 1806, 3 vol. in 8.

Voy. *Ternaux Compans*, Bibliothèque américaine. In 8. — *O Rich*, Bibliotheca americana. — *Leon Pinelo*, Bibliotheca oriental y occidental, édit. de Barcia, 3 vol. in 8, et notre article *Amérique*, Nos 20 et 21.

TERRE DE FEU.

Narrative of voyage to Patagonia and Terra del Fuego, through the straits of Magellan, in 1826-27, by *Joh. Macdonald*. London, 1833, in 12.

Voy. pour la bibliographie : *Voyageurs anciens et modernes*, pub. par M. *Ed. Charton*, article *Magellan*, par M. *Ferd. Denis*.

Voy. notre article *Patagonie*.

TERRE-NEUVE.

1. Carte de Terre-Neuve. 1753.

— 2. Nouvelles d'Indie et de la Terre-Neufve, etc. Anvers (vers 1540), in 8.

— 3. Le P. *Cordeiro*. Historia Insulana.

Il est raconté dans cet ouvrage que Jean Vaz Cortereal *découvrit Terre-Neuve en* 1463, *sous le règne d'Alphonse V.*

— 4. *B. de la Pilaye*. Notice sur l'île de Terre-Neuve et les îles voisines. Paris, 1825, in 8 de 131 p.

— 5. *Bachelot de la Pilaye*. Voyage à l'île de Terre-Neuve. In 8.

— 6. Notice statistique sur les îles Saint-Pierre et Miquelon. *Voy.* Notices statistiques sur les colonies françaises (par *Paul Tiby*). Paris imp. roy., 1840, 4 vol. in 8.

Le travail sur Terre-Neuve se trouve dans le t. IV.

En 1803 *la population sédentaire formait un total de* 1,013 *individus. Il existe aux îles St.-Pierre et Miquelon* 3 *écoles primaires, dont une de garçons et deux de filles.*

M. *Carpon*, chirurgien de la marine et du commerce, vient de publier à Caen : Voyage à Terre-Neuve, broch. in 8.

TERRE-SAINTE.

On a déjà indiqué aux mots *Jérusalem*, *Palestine* et *Syrie*, les ouvrages qui peuvent faire connaître les Lieux-Saints. On complète ici ces renseignements par la réunion de quelques livres plus spécialement consacrés à la Terre-Sainte.

1. Itinerario di Terra-Sancta, da *Gab. Capodilista*. (Perusia, circa 1472), in 4.

— 2. *Ludolphus*, rector in Suchen. De Terra Sancta et itinere Jherosolymitano. (Argentorati, circa 1472), in fol.

— 3. Peregrination de oultre mer en Terre-Saincte, par frère *Nicole Le Huen*. Lyon, Topie, 1488, pet. in fol. goth., avec le pourtraict des villes au naturel.

— 4. Peregrinationes civitatis Jerusalem, et totius Terræ-Sanctæ, etc. Andegavi, 1493, in 8.

— 5. *Brocardi* Veridica Terræ-Sanctæ descriptio. Venet., 1519, in 8. — Descriptio Terræ-Sanctæ..... et *Barth. de Salignaco*. Itinerarium Hierosolymitanum. Magdeb., in 4.

Voy. *Palestine*, Nos 13 et 51.

— 6. Peregrinationes totius Terræ-Sanctæ. Venetiis (circa 1520), in 8.

— 6 *bis*. *Barth. de Salignaco* Itinerarii Terræ-Sanctæ inibique sacrorum locorum descriptio. Lugd., 1525, in 8.

— 7. Verdadera descripcion de la Tierra-Santa, por *Ant. de Aranda*. Alcala, 1531, in 8.

— 8. Terræ-Sanctæ descriptio, authore *Jac. Zieglero*. Argentorati, 1536, in fol.

— 9. Voyages de plusieurs endroits de France et encore de la Terre-Sainte. Paris, 1552, in 8.

— 10. Viaggio del *P. F. Noe Bianco*. fatto in Terra-Sancta. Venet., 1566, in 8.

— 11. *Feyrabend (Sigismond)*. Reisebuch des Heyligenlands, etc., c'est-à-dire : Livre des voyages de la Terre-Sainte (avec le livre des pèlerins qui visitent les Lieux-Saints dans la Terre-Sainte et en Egypte). Francf.-sur-le-Mein, Johann Feyrabend, 1584, in fol.

Ce volume renferme les voyages à la Terre-Sainte de l'abbé Ruperti *de Bergues* (1095) ; — *du duc* Alexandre, *comte Palatin, et du comte* Jean Louis *de Nassau* (1495-96) ; — de Ingistai X, *duc de Poméranie* (1496) ; — *de* Jean, *comte de Solms, publié par* Bernard de Breidenbach (1483) ; — *de* Jean Warli de Zimbern, Henry de Stoffel, Jean Truchesz de Waldpurg, Bernard de Rechberg, *écrits par le frère* Julix Zeszmeister (1484) ; — *d'Al-*

Digitized by Google

bert, *comte de Lowenstein* (1561 62); — *de* Jacob Wormbsers 1561-62); — d'Etienne de Gumbenberg (1549); — *de* Mel. de Seidlitz (1556 59); — de J. Ehremberg (1556); — *de* Léon de Rauchwolfien (1557); — *de* J Tuchers *de Nuremberg* (1479 ; — de J. Helffrich *de Leipzig* (1565); — *de* Dan. Ecklins de Aron (1552); — *de* Jean de Montevilla *en Terre-Sainte, Perse, Indes et Tartarie* (1320 ; — *de* Rodolphe (1336 50), *et du frère* Brocards (1283).

Un exempl. de ce précieux recueil se trouve à Paris au dépôt des cartes et plans.

— 13. Viaggio di Terra-Santa fatto da *Antonio Medina*. Firenze, 1590, in 4.

— 13. Itinerario de Terra-Sancta, por *F. Pant. Dare;ro* Lisboa, 1593, in 4.

— 14. Viage de la Tierra-Santa, que hizo *J. Cee. da Vera*. Roma, 1595, in 8.

L'auteur qui a le mieux décrit les tombeaux des rois à Jérusalem est un franciscain, Bernardino Amico. *Trattato delle piante, imagine de' sacri edifizi di Terra-Santa, pub. d'abord à Rome puis à Florence en* 1620, *pet. in fol., avec beaucoup de planches.*

— 15. *Zuallart (J.)*. Le très-dévot voyage de Jérusalem avec les figures des lieux saints. En Anvers, G. Van Tonchreu, 1626, pet. in 4.

Il y a une édit. ital. de 1595, *pub. à Rome, in* 4.

— 16. Peregrinatione di Terra-Santa, di *D. Aquil. Rocchetta*. Palermo, 1639, in 4.

— 17. El devoto pregrino, y viage de Tierra-Sancta, por *Ant. de Castillo*. Madrid, 1654, in 4.

— 18. Le voyage de la Terre-Sainte, en 1651, par *J. Doubdan*. Paris, 1657 (2e édit., 1661, aussi 1666), in 4.

— 19 Le voyage d'Europe, où est le voyage de Turquie, qui comprend la Terre-Sainte et l'Egypte, par *Ant. Jouvin*. Paris, Barbin, 1676 (aussi chez Pepie, 1681), in 12.

— 19 *bis*. Le P. *Nand*. Voyage à la Terre Sainte. Paris, 1701, 1 fort v. in 12.

— 20. *(Marcel Ladoire)*. Voyage fait à la Terre-Sainte en l'année 1719, contenant la description de la ville de Jérusalem, tant ancienne que moderne, avec les mœurs et les coutumes des Turcs. Paris, J. B. Coignard, 1720, in 12.

— 21. Relation fidèle d'un voyage à la Terre-Sainte, par un religieux observantin. Paris, Valleyre, 1754, in 12.

— 22. Viaggio in Terra-Sancta, di *Mariano da Siena*. Firenze, 1822, in 8.

— 23. *Scrulf*. Relation des voyages à Jérusalem et en Terre-Sainte pendant les années 1102 et 1103, publiée pour la première fois d'après un manuscrit de Cambridge (par *d'Avezac*). Paris, Bourgogne et Martinet, 1839, in 4.

— 24. *Robinson* and *E. Smith*. A Journal of travels, etc. Biblical researches. London, 1841, 3 vol. in 8.

— 25. *David Roberts*. La Terre-Sainte. Bruxelles, 1843, in fol., avec 60 lith.

— 26. Docteur *John Kitto*. Cyclopedia of biblical literature. 1845, 2 vol. in 8.

Avec de nomb. grav.

— 27. Itinéraires de la Terre-Sainte des XIIIe, XIVe, XVe, XVIe et XVIIe siècles, trad. de l'hébreu et accompagné de tables, de cartes et d'éclaircissements, par *E. Carmoly*. Bruxelles, 1847, in 8 de 570 p., intr. de XXIV p.

La carte est de M. Carmoly.

Il reste encore 1 *vol. de cet important travail à publier.*

— 28. *G. William*. The holy city. 1849. Voy. *Jérusalem*.

— 29. *Eug. Boré*. Question des Lieux-Saints. Paris, 1850.

Publication importante, le savant auquel on la doit a donné un bon ouvrage sur l'Arménie.

Voyez *aussi* Lelewel, Guillebert de Lannoy *et ses voyages en* 1413-15 *et* 1421 *comment. en franc. et en polon. Bruxell., in* 8. — César Famin, *Question des Lieux-Saints. In* 8.

— 30. Les Saints-Lieux, pèlerinage à Jérusalem par M. *Mislin* abbé mitré de Deg en Hongrie. Paris, 1851, 2 vol. in 8.

— 31. Dr. *Titus Toblers*. Zwei Bücher Topographie von Jerusalem und seinen Umgebungen. Berlin, Verlegt bei G. Reimer, 2 vol. in 8.

Les 106 *premières pages du premier volume sont consacrées à la bibliographie des ouvrages anciens et modernes sur Jérusalem et la Terre-Sainte.*

L'ouvrage a été précédé par les publications suivantes du même auteur.

Bethlehem in Palæstina. St.-Gallen, Huber, 1849, in 8. — Golgotha. Seine Kirchen und Klœster. St.-Gallen, Huber, 1851, in 8. — Die Siloahquelle und der Oelberg. St.-Gallen, Scheitlin, 1852, in 8. — Denkblætter aus Jerusalem. St.-Gallen, Scheitlin, 1852, in 8. — Beitrag zur medizinischen Topographie von Jerusalem. Berlin, G. Reimer, in 8.

M. le docteur Tobler *se propose de publier un article qui aura pour sujet les travaux faits par les français sur la géographie de la Palestine dans les temps modernes.*

Voy. *Lenglet du Fresnoy*, Méth. pour étudier l'hist., partie bibliogr. — *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages. — *Terneaux Compans* Bibliothèque asiatique et africaine. — Le comte *Léon de Laborde* (à la suite de son voyage), le Catalogue des biblioth. de la marine, t. III, p. 334-40, et le Catalogue des cartes et plans de l'Hydrogr. franç. Paris, impr. roy., 1847, in 8.

Voy. *Palestine*.

TERRES.

Pour les ouvrages relatifs aux *Terres*, à la diversité de ces terres, à leurs qualités fécondantes ou à celles qui les rendent propres à divers usages, à leur dessèchement, amendement, extraction, et manipulations. Voy. les Traités d'Agriculture, d'Architecture pratique, d'Arts céramiques et du Génie des ponts-et-chaussées, et, enfin, la Clef de l'Industrie d'*Armonville*, aux mots *Terres, Dessèchements*, etc.

TERRES AUSTRALES.

Voy. *Australie, Océanie, Sydney* et *Polynésie*.

TERRES CUITES.

Ce genre de statuaire qui n'atteint ordinairement que de petites dimensions, mais qui remonte aux époques les plus reculées a donné lieu à de nombreux traités, nous en donnons ici quelques-uns.

1. Bassirilievi volsci in terra cotta, trovati nella città di Velletri da *Marco Carloni*, etc. Roma, 1785, in fol.

— 2. Description of the collection of ancient terra cottas in the british museum, with engravings, by *Taylor Combe*. London, 1810, in 4, fig.

— 3. Recueil de fragments de sculpture antique en terre cuite, par M. *Seroux d'Agincourt*. Paris, 1814, in 4.

— 4. Opere di scultura e di plastica d'*Ant. Canova*. Pisa, 1821, 5 vol. in 8.

— 5 *Th. Panofka*. Terra cotten des königlichen Museums zu Berlin. Berlin, 1841, gr. in 4.

TESTACÉS.

1. *C. N. Langii* Methodus distribuendi testacea marina in suas debitas et distinctas classes. Lucernæ, 1732, in 4.

— 2. *J. Ph. Breynii* Dissert. de polythalamiis, nova testaceorum classes, etc. Gedani, 1732, in 4, fig.

— 3. Index testarum conchyliorum musei *Nic. Gualtieri*. Florentiæ, 1742, in-fol. avec 110 pl.

— 4. Les délices des yeux et de l'esprit, par *Knorr*. Nuremberg, 1760, 6 part. in 4.

— 5. Dictionnaire d'histoire naturelle qui concerne les testacés par *Favart d'Herbigny*. Paris, 1775, 3 vol. pet. in 8.

— 6. *Em. Mendes da Costa*. Historia natur. testaceorum Britanniæ. Londini, 1778, in 4.

— 7. Testacea musei cæsarei vindobonensis, ab *Ignatio a Born*. Vindob., 1780, in fol.

— 8. *Ambr. Soldani* Testaceographia et zoophytographia parva. Senis, 1789-98, 2 vol. in fol.

— 9. *Jax. Poni* Testacea utriusque Siciliæ. Parmæ, 1792, 3 vol. in fol.

— 10. Testacea microscopia descripta, a *Leop.* a *Fichtel*. Viennæ, 1798, in 4.

— 11. *Montagu's* Testaces britannica. London, 1804, 3 part. in 4.

— 12. A descriptive catalogue of recent shells..., by *L. Weston Dillwyn*. Lond., 1817, 2 vol. in 8

— 13. Essai d'un nouveau système des habitations des vers testacées, par *Schumacher*. Copenhague, 1817, in 4.

— 14. Index testaceologicus, by *W. Wood*. Lond., 1825, in 8.

— 15. Tableaux des auteurs qui ont écrit sur les testacés, par *Aut. Mart. Henri Boulard*. Paris, 1816, in 8.

Depuis l'époque où parut l'Index de *Wood* on n'a plus guère employé le mot de Testacé, c'est sous celui de Conchyliologie ou de traité des Mollusques, qu'on a désigné les ouvrages ayant pour objet les coquilles. Voy. nos articles *Conchyliologie* et *Mollusques*. et, pour les compléter, les beaux, nombreux et récents travaux de MM. *Martini* et *Chemnitz*, *L. Agassiz*, *G. Cuvier Férussac*, *B. Delessert*, *Sowerby*, *Blainville*, *J. B. Lamarck*, *Chenu*, *Kiener*, *Moquin-Tandon* et *Philippi*. Enfin, pour se tenir au courant des ouvrages qui paraîtront à l'avenir sur les coquilles, voy. les catalogues des librairies scientifiques et les publications bibliographiques périodiques.

TESTAMENT (ANCIEN).

Voy. notre article *Bible* et *Brunet*, t. V, Nos 103-49.

TESTAMENT (NOUVEAU).

Voy. *Nouveau-Testament*.

TESTAMENTS.

1. Recueil des testaments politiques du cardinal de *Richelieu*, du duc *de Lorraine*, de M. *Colbert* et M. *de Louvois*, etc. Amsterdam, 1749, 4 vol. in 8.

On sait, au point de vue historique, le cas que l'on doit faire de ces prétendus testaments politiques, nous introduisons ici cet article comme une sorte de collection.

— 2. Sir *N. Harris Nicolas*. Testamenta vetusta being illustrations from wills of ancient manners, etc. Lond., 1826, gr. in 8.

— 3. *Gab. Peignot*. Choix de testaments anciens, remarquables par leur importance, leur singularité ou leur bizarrerie, avec des notes. Dijon, 1829, 2 vol. in 8.

— 4. *Vazeille*. Successions, donations et testaments. Paris, 1837, in 8.

— 5. *Coin-Delisle*. Des donations et testaments. Paris, 1841, in 8.

Réimprimé, en 1851, *in* 8.

— 6. *Grenier*. Traité des donations et testaments. Paris, 1844, 4 vol. in 8.

— 7. *E. Saintespès-Lescot*. Des donations entre vifs et des testaments ou commentaire du titre II du livre III du Code civil, ouv. précéd. d'une introduction historique par M. *Isambert*. Paris, 1849 et ann. suiv., in 8.

L'ouv. est annoncé comme devant avoir 9 *vol.*

— 8. Guide-formulaire légal, pour faire soi-même secrètement, sans frais et d'une manière certaine, son testament ; Manuel du droit des héritiers, suivi d'un tarif des frais de succession, accompagné de renseignements sur les assurances en cas de vie, survie et de mort, par *H. Constant*, avocat, ancien avoué. 3e édit. Paris, Pillet fils aîné, 1849, in 8.

Voy. notre art. *Droit*.

TEXAS (LE).

1. *Almonte*. Noticia estadistica de Tejas. 1835. — *Voy.* aussi : Notice sur le Texas, par *Ashel Smith*, dans le Bulletin de la Société de géographie.

1 *bis*. Le Champ d'Asile, tableau topographique et historique du Texas, par *L. F. L'h.* de l'Ain *(L'Héritier)*. Paris, Ladvocat, 1819, in 8.

— 2. Mistress *Holly*. Texas : observations historical, geographical, and descriptive in a series of letters. Baltimore, 1833, in 12.

— 3. Mrs. *Houstoun's* Yacht voyage to Texas and the gulf of Mexico. 2 vol. post in 8, pl.

Les peuples primitifs du Texas sont les Comanches ou Hiotans, habitant le nord-ouest et réduits aujourd'hui à 6,000 individus. Voy. sur la langue de ces tribus, le savant ouv. d'*Alb. Gallatin*. Archæologia americana. 1836, in 8.

Digitized by Google

— 4. *Kennedy.* The rise prospects and progress of the republic of Texas. Lond., 1841, 2 vol. in 8.

Voy. aussi : History of Texas, by *Daniel Edwards.* — History of Texas, by colonel *Austin.* — On the annexation of Texas to the United States, by docteur *Channing.*

— 5. *Frèd. Leclerc.* Le Texas et sa révolution. Paris, 1840, broch. de 104 p., avec carte.

— 6. *N. Maillard.* History of the republic of Texas. London, 1842, in 8.

— 7. *Gaulh Myrtha.* Ambrosio de Letinez or the first Texian novel, embracing a description of the countries bordering on the Rio Bravo. London, 1842, 2 vol. post in 8.

— 8. *G. W. Kendall.* Narrative of the Texan Santa-Fé expedition, comprising a description of a tour through Texas and across the great south western prairies. London, 1844, 2 vol. in 8.

Voy. *également parmi les voyages curieux*, Falconner. *Notes of a journey through T xas.* 1841-42, *dans le recueil int. : London, Geog. Journal, vol.* 23.

— 9. *Jolivet.* Documents américains, 3e série. Les Etats-Unis d'Amérique et l'Angleterre, Annexion du Texas, l'Oregon. Paris, 1845, broch. de 74 p.

— 10. *Edward Smith.* An account of a journey through north eastern Texas, undertaken in 1849 for the purpose of emigration, etc. Lond., 1849, in 12, carte.

Ce vol. renferme de précieux détails propres à guider les émigrants.

— 11. *Will. Channing.* A letter on the annexation of Texas to the United States.

TEZCUCO.

Cette ville était considérée comme l'Athènes des peuples du Mexique. Le roi Netzahualtsin, que l'on a surnommé le Salomon du nouveau monde, avait fondé dans son vaste palais, une sorte d'Académie où les branches diverses du savoir étaient cultivées d'une manière spéciale et tout à fait distinctes; il est curieux de retrouver les classes qui divisent l'institut, chez un peuple détruit par notre civilisation.

Les archives, ou si on l'aime mieux, la bibliothèque de Tezcuco, présentait un si grand nombre d'ouvrages peints sur papier d'agave (Magney), que l'évêque Zumarraga, lorsqu'il voulut les détruire en fit former un monceau comparé, quant à l'élévation, aux plus hautes maisons de la ville. Il n'est resté qu'un petit nombre de ces peintures hiéroglyphiques.

1. *D. Mariano Veytia.* Tezcoco en los ultimos tiempos de sus antiguos reyes, o sea relacion tomada de los manuscritos ineditos de *Boturini*, redactados por el licenciado *D. Mariano Veytia.* Mexico, 1838, in 8.

C'est encore une des publications qu'on doit à M. Bustamante. *On peut la joindre au vol. pub. par* Boturini Benaducci.

— 2. *Ixtilxochitl (D. Fernando de Alva).* Horribles cruautés de los conquistadores de Mexico y de los indios que los auxiliaron para subjugarlo, à la corona de Castilla, etc. Mexico, Alejandro Valdes, 1826, in 8.

La bibliographie complète de cet historien mexicain si sincère, a été donnée par le savant José Fern. Ramirez. *Voy. le recueil des voyageurs anciens et modernes pub. par M.* Ed. Charton *à la bibliographie qui suit la lettre de* Cortez.

Cette précieuse relation, qu'on doit à M. Carlos Maria de Bustamante, *fait honneur aux presses de Mexico. l'ouvrage du descendant des rois mexicains a été trad. par M.* Ternaux.

Voy. la collection relative à l'Amérique, pub. par *M. Ternaux Compans*, 20 vol. in 8.

THAUMATURGES.

Voy. *Théologie.*

Une liste des Thaumaturges célèbres se voit à la fin de la biogr. portative univ. éditée par *J. J. Dubochet.* Paris, 1844, in 12.

THÉ.

1. *Morisset.* Ergo thea chinensium mensi confert. Paris., 1648.

— 2. *Joh. Nic. Pechlini* Theophilus Bibaculus, sive de potu theæ dialogus. Kilonii et Francof., Riechelius, 1684, in 4.

— 3. *Petri Petit* Thia sinensis. Paris., 1685, in 4.

Poème de mille vers dédié à Huet, réimprimé la même année à Leipzig, avec quelques autres opuscules sur le thé, et dans les éditions du recueil intitulé : Poemata didascalica.

Dans la recueil de Leipzig, on remarque Theophilus Bibaleus, éloge du thé, écrit en style poétique, par J. Nicolas Pechlin.

— 4. *N. Tate.* Poem upon tea, with discourse on its virtues. 1702, fig. in 8.

— 5. *Franck, G. de Frankenau.* Le thé de l'Europe ou les propriétés de la Véronique. Paris, 1703, in 12.

— 6. Consilium de usu herbæ et potus thée, et de virtute et usu potionis granorum coffee. Berolini, Papen, 1708, in 4 de 12 p.

— 7. *Adry.* Le thé d'Europe. Paris, 1712, in 12.

— 8. *Leonh. Ferd. Meisneri* De caffe, chocolata, herba thee ac nicotiana naturâ, usus et abusus nacrisis medico-historico dietetica. Norimb., Rudigerus, 1721, pet. in 8, 1 pl.

— 9. Eloge de la ville de Moukden et de ses environs, poème composé par *Kien-Long*, trad. en franç. par *Amiot.* Paris, 1770, in 8.

On trouvera dans ce livre curieux un éloge complet du thé.

— 10. Histoire pratique du thé, avec des observations sur les qualités et les effets qui résultent de son usage. trad. de l'angl. de *G. Coakley Lettsom*, par *J. Arn. Trocheseau de la Berlière.* 1773, in 12.

— 11. Dissertation sur le thé, sur sa récolte et sur les bons et mauvais effets de son infusion, par *P. J. Buchoz.* 1785, in-fol.

— 12. *De Blegny.* Le bon usage du thé, du café et du chocolat, pour la préservation et pour la guérison des maladies. Paris, 1787, in 12.

— 13. Le thé est-il plus nuisible qu'utile? ou histoire analytique de cette plante et moyens de la remplacer avec avantage, par *C. L. Cadet.* Paris, Colas, 1808, in 8 de 32 pages.

— 14. Origine mythologique du thé, venu des paupières du roi Darma.

Traité de l'opinion. p. 111.

— 15. *Virey.* Histoire naturelle des diverses espèces de thé.

Voy. *le Journal de pharmacie*, 1815. *t. I, p.* 77 *et suiv., et t. V. p.* 133 *et suiv.*

— 16. *Marquis* jeune. Du thé, ou nouveau traité sur sa culture, sa récolte, sa préparation et ses usages. Paris, 1820, in 18, av. fig.

— 17. An account of the cultivation and manufacture of tea in China. Derived from personal observation during an official residence in that country from 1804 to 1826, and illustrated by the best authorities, Chinese as well as European. Together with some remarks on the experiments now making for the introduction of the culture of this tree on an extended scale in other parts of the World. By *Samuel Ball*, esq. late inspector of teas to the Hon. United East India company in China, 8vo.

— 18. Notice sur les essais de culture qu'on pourrait faire du thé, en France, par le docteur *Mérat* Paris, madame Huzard, 1837, in 8 de 7 p.

Extrait des Annales de l'agriculture française, février 1837.

Voy. *ci-après* n° 21.

— 19. Natural history of the coffee-berry. 1839, in 18.

On y a joint des renseignements sur le thé.

— 20. *J. G. Houssaye.* Monographie du thé, description botanique, composition chimique, propriétés hygiéniques de cette feuille. Paris, 1843, in 8, 18 pl.

— 21. Mémoire sur la possibilité de cultiver le thé en pleine terre et en grand, en France, par le docteur *Mérat.* Paris, 1844, in 8.

— 22. *Robert Fortune.* A journey to the tea countries of China including Sung-Lo and the Bohea-Hils, with a short notice of the east company's tea plantations in the Himalaya mountains. Lond., 1852, in 8 de 414 p., avec cartes et illustrations.

Il a paru une autre édit. sous le titre suivant :

— 23. *Robert Fortune.* Two visits to the thea countries of China and the british tea plantations in the Himalaya. 3d édit. London, 2 vol. post. in 8.

Voy. sur ce livre important, les Annales de l'agriculture française ou recueil encyclopédique d'agriculture, pub. sous la direct. de *M. Londet* rédacteur en chef. *M. Bouchard* 3e série, in 8.

On a pub. en allemand un ouv. de M. Adolphe Pleischl. *Der thee-thea in chemischer und diatetischer. Wiena. in* 8.

Voy. pour de plus amples détails bibl., le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, et la Clef de l'industrie, par *Armonville.*

THÉATINES.

1. Vita della Madre Orsola Benincasa, fondatrice delle monache Theatine, per il pad. *Francesco Maria Maggio.* Roma, 1655, in fol.

— 2. Compendium ejusdem vitæ. Bruxellis, 1658, in 8.

— 3. Regole per le virgine Romite Theatine dell' immacolata concettione, date della V. Madre Orsola Benincasa. Napoli, 1680, in 12.

THÉATINS.

1. Constitutiones clericorum regularium. Romæ, 1604, in 4.

— 2. Eædem Constitutiones. Paris., 1659, in 16.

— 3. Historia della religione de' padri chierici regolari, raccolta de P. *Gio Baptista del Tuffo.* Roma, 1609, 2 vol. in fol.

— 4. Constitutiones clericorum regularium cum notis *Carraccioli.* Romæ, 1610, in 4.

— 5. Eædem Constitutiones ab *Alexandro Peregrino Capuano*, comment. illust. Romæ, 1628, in 4.

— 6. *Joseph. Silos.* Historiar. clori. regular. cognomento Theatinor. pars 1a, 2a, 3a, in fol. Prima pars, Romæ, Martardi, 1650; secunda pars, Romæ, Corbelletti, 1655; tertia pars, Panormi de insula, 1666.

In fine ejusdem 3a part. est catalogus scriptorum illust. congreg.

— 7. Decreta ex actis capitulorum generalium clericorum regularium excerpta jussu capituli generalis anni 1653. Romæ, in 4.

— 8. Vie du bienheureux Gaëtan de Tienne, fondat. de l'ordre des clers réguliers Théatins, par *Charpy de St.-Croix.* Paris, 1657, in 4.

— 9. Addition à la vie de Saint-Gaëtan, ou récit des miracles arrivés par son intercession. Paris, 1672, in 4.

— 10. Synopsis veterum religiosorum, notis ad constitutiones Theatinorum comprehensa, studio *Antonii Carraccioli.* Paris., 1663, in 4.

— 11. Vie de St.-Gaëtan de Thienne, instituteur des Théatins et des autres saints de la même congrégation, avec des remarques historiques sur l'établissem. des Théatins en France, par *Bernard de Tracy*, théatin. 1698, in 12.

Réimp. en 1747 *et* 1774, *in* 12.

— 12. I scrittori de' chierici regolari detti teatini, d'*Ant. Franc. Vezzosi.* Roma, 1780, 2 vol. in 4.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, t. I, p. 860 et 861, et t. V, add.

THÉATRE.

I. GÉNÉRALITÉS.

1° *Théorie de la poésie dramatique et de l'art du comédien, divers genres de spectacles, etc., etc.*

1. De nonnulla Hephæstionis, Terentiani, Donati, Rufini, Diomedis et Prisciani, de comœdia et metris comicis scitu necessaria.

Dans le Térence de Robert Etienne, *de* 1539, *in fol.*

— 2-3. De fabularum, ludorum, theatrorum, scenarum ac scenicorum antiqua consuetudine libellus ad comicos facilius intelligendos, præcipue conscriptus. In gratiam puerorum. Parisiis, apud Franciscum Stephanum, 1540, in 4 de 22 p.

In fine : Excudebat *Franciscus Stephanus*

Digitized by Google

Simon Colinæus, anno salutis M. D. XL. mense januario.

— 4. *Julii Cæsaris Bulengeri* julioduni De circo romano ludisque circensibus liber. Parisiis, Saugrain, 1598, in 8.

— 5. *Ejusdem.* De Theatro ludisque scenicis libri duo. Tricassibus, P. Chevillot, 1603, in 8.

— 6. *I. Scaramil Scenophylax* : Dialogus in quo tragœdiis et comœdiis antiquos carminum usus restituitur. Venetiis, 1601, in 4.

— 7. *Agestlai Mariscoti* Liber de personis et larvis, t. IX Antiquit. Romanar. Grævii.

— 8 *Ejusdem.* De Personis et Larvis. Bononiæ, Rossi, 1610, in 4.

— 9. Nueva idea de la tragedia antigua, ó ilustracion ultima al libro singular de poetica de Aristoteles, por *D. Jos. Ant. Gonzales de Salas* : prima parte. Tragedia pratica, y observaciones que deben preceder à la tragedia española, intitulata las Troyanas : parte secunda (por *Fr. Cerda y Rico*). Madrid, 1633, in 4. — Madrid, 1778, 2 vol. pet. in 8.

— 10. *Onuphrius Panvinus.* De Ludis circensibus. Patavii, Frambotti, 1642, in fol.

— 11. *Idem.* Cum notis Argoli et Pinelli, t. IX, Antiquit. Roman. Grævii.

Du même auteur :

— 12. De Ludis secularibus, t I, Miscellaneorum eruditorum *Gaudentii Roberti*. In 4.

— 13. *Daniel Heinsius.* De Tragediæ constitutione, cum Aristotelis libro de poetica græcè et latinè, adjectis *Heinsii* notis L. B. ex off Elzev., 1643, in 12, min.

— 14. *Térence* justifié, ou deux dissertations concernant l'art du théâtre, avec des questions curieuses de M. *Hédelin* (abbé *d'Aubignac* contre les erreurs de M. *Ménage*. Paris, De Luynes, 1656, in 4.

— 15. La pratique du Théâtre, par le sieur *Hedelin*, abbé *d'Aubignac*. Paris, Sommaville, 1657, in 4, ou Paris, Denys Thierry, 1683, in 4, ou encore Amst., 1715, 3 tomes en 2 vol. pet. in 8, fig.

Voyez *Sallengre*, t. II; *Niceron*, t. IV, p. 138.

—16. Origine et caractère de la Parodie, par *Sallier*.

T. VII, p. 398 *des Mém. de l'Acad. des Inscript.*

—17. Origine et progrès de la Tragédie... de la Comédie... Récitation des tragédies anciennes... Avantages que la tragedie ancienne retirait de ses chœurs; par *Vatry*.

T. VIII, p. 190, 211, *t. XV, p.* 253, *t. XVI, p.* 389, *t. XIX, p.* 219, *t. XXI, p.* 245 *des Mém. de l'Acad. des Inscript.*

— 18. Le Théâtre français divisé en 3 livres : 1° de l'usage de la comédie, 2° des auteurs, 3° de la conduite des comédiens, par *Samuel Chapuzeau*. Lyon, Mayor, 1674, in 12.

— 19. Jeux scéniques des Romains, et partage de l'action théâtrale chez les Romains; par *Duclos*.

T. XVII, p. 206 *et t. XXI, p.* 191 *des Mém. de l'Acad. des Inscript.*

— 20. Des représentations en musique anciennes et modernes par le Père *Menestrier*). Paris, Réné Guignard, 1681, in 12.

— 21. La Déclamation théâtrale des anciens, par *Louis Racine.*

T. XII, p. 209, *des Mém. de l'Acad. des Inscript.*

— 22. De la Tragédie ancienne et moderne. — Sur les caractères des Tragédies. — Sur les Tragédies. — Sur nos Comédies. — De la Comedie italienne. — De la Comédie anglaise. — Sur les Opéra, par *Saint-Evremont.*

Dans ses OEuvres mêlées, Paris, Barbin, 1689, in 4, *et Londres, Tonson*, 2 *vol.* in 8, *ou dans ses OEuvres*, in 12, de 1753, *t. IIIe et IVe.*

Parmi les publications du XVIIe siècle nous signalerons encore :

— 23. *Evanthius* et *Donatus*. De Tragedia. — De Comedia. — De Fabulis, ludis, etc ; *J. B. Casalius*, de Tragedia et Comedia; *Jul. Cæs. Scaliger*, de Tragedia et Comedia. — De versibus comicis; *Joach. Camerarius*, de versibus comicis; *Lil. Greg. Gyraldus*, de Comedia; *J. Ludov. Fabricius*, de Ludis scenicis; *Barn. Brissonius*, de spectaculis; *Alb. Gentilis*, de Actoribus et Spectatoribus; *Jos. Laurentius*, de Illustrionibus. — Lib. Supplementorum utriusque Thesauri antiquitatum, a *J. Poleno : Scipionis Maffei*, de Amphitheatro in genere (præsertim de Veronensi) Libri 2. Epistolæ de amphitheatris de antiquis Theatris Galliæ; *Emm. Martinus*, de Theatro saguntino; *Emm. Miniana*, de Theatro saguntino de circi antiquitate; *Nic. Calliachius*, de Ludis scenicis, de Ludis circensibus.

Voyez *Antiquitatum græcarum* Gronovii, *t. VIII.*

— 24. Objet de la Tragédie, chez les Grecs, par *Rochefort.*

T. XXIX, p. 125, *des Mém. de l'Acad. des Inscript.*

— 25. Théâtres et spectacles des anciens.

Voyez *les tomes VI et XIII de l'Antiquité expliquée* de Montfaucon.

— 26. *Nic. Calliachius.* De Ludis scenis; et de Ludis scenicis Mimorum et Pantomimorum syntagma Posthumum editum ab *Antonio Madero* Patavii, Manfré, 1713, in 4.

Voyez *Novi Thesauri antiquitatum Romanar.* Alberti de Sallengre, *t. II.*

— 27. *Octav. Ferrarius.* De Pantomimis et mimis : T. II, Novi Thesauri antiq. Roman. *Alb. de Sallengre.*

— 28. *Ejusdem.* De Pantominis et mimis dissertatio, cum Epistolio *Facciolati, Stenogtii, Fabricii*, etc. Wolffenbuttelii, Freitag, 1714, in 8.

— 29. *Henr. de Berger.* Commentatio de Personis, vulgò larvis seu Mascheris. Francof et Lipsiæ, 1733.

Voy. au mot *Masques.*

— 30. Liber de Choreis dramaticis, vulgò les Ballets.

In Bibliotheca Rhetorum Gnb. Franç. Le Jay, *jésuite, t. II. Paris, Gab. Dupuis*, 1725, *in* 4.

— 31. Traité du geste et de l'action théâtrale, par *J. Weaver*, maître de danse anglais, mort en 1730.

Le même a donné :

— 32 Histoire des mimes et comédiens chez les anciens.

— 33. De la poésie dramatique en général, de la tragédie, de la comédie, par le P. *Buffier*, jésuite.

Dans son Cours de Sciences. Paris, Cavelier, 1732, *in fol.*

— 34. Paragone della Poesia tragica d'Italia con quella di Francia. In Zurigo presso Marco Rordorf, 1732. in 8.

Dans un recueil de la bibliothèque Ste-Geneviève, qui a pour titre OEuvres mêlées, volume A A, in 8.

— 35. Reflexions sur les théâtres de l'Europe, par *L. Riccoboni*. 1738, in 8.

On a du même :

— 36. Discours sur la réformation des théâtres. 1743, in 12.

Plus tard de Busonnier *a publié à Paris en* 1767, in 12 :

— 37. De la Réformation du théâtre par *L. Riccoboni*, et des moyens de rendre la comédie utile aux mœurs.

— 38. Lettres sur l'Opera. Paris, Didot, 1741, in 12.

Voyez *pour ces lettres et pour un autre ouvrage du même genre, les Observations sur les écrits modernes, t. XXVI, p.* 3 *et suiv.*

— 39. *Lud. Ant. Muratori.* Della Poesia dramatica.

T. II, Lib. III, Cap. IV et V, della perfetta Poesia italiana. Venezia, Sab. Coleti, 1748, *in* 4.

— 40. Réflexions sur les tragédies en musique, par *de Chastrux.*

Dans le t. XIII de l'Histoire du théâtre français depuis son origine jusqu'à présent. Paris, 1748, in 12.

— 41. *Du même*, mais anonyme. Réflexions sur le comique larmoyant, par M. *D. C.* Paris, Durand, 1749, in 12.

Réimpr. dans le t. III du Recueil des pièces de l'Acad. de la Rochelle, 1763, in 8.

— 42. Le Comédien, par *Rémond de Saint-Albine*. 2e édit. Paris, 1749, in 8.

— 43. Art du Théâtre, par *A. F. Riccoboni*. 1750. in 8.

— 44-45 Discurso 1 et 11) sobre las tragedias españolas, con las dos tragedias Ataulpho, y Virginia, por *D. Ant. de Montiano y Luyando*. Madrid, 1750-53, 2 vol. in 8.

Trad. en franç. sous le titre de Dissertation sur les tragédies espagnoles, par *d'Hermilly*. Paris, 1754, 2 tomes en 1 vol. pet. in 12.

— 46. Les Leçons de Thalie, ou Tableaux des divers ridicules que la comédie présente (extraits des pièces de théâtre), par *Alletz*. Paris, Nyon fils et Guillyn, 1751, 2 vol. in 12.

— 47. Essai sur la connaissance des théâtres français, par *A. Maillet-Duclairon*. Paris, 1751, in 12.

— 48. Considérations sur l'art du théâtre, par *C. Villaret*. 1752. in 8.

— 49. Lettre sur le théâtre anglois, avec une traduction de l'Avare, com. de *Shadwell*, et de la Femme de Campagne, de *W. Wicherley* (*par du Bocage*). Paris, 1752, 2 vol. in 12.

— 50. *Francisci Ficoronii* Dissertatio de larvis scenicis et figuris comicis antiquorum Roman. ex italica lingua in latinam versa. Romæ, Monaldini, 1754, in 4, fig.

— 51. Esprit des Tragédies et Tragi-Comédies qui ont paru depuis 1630 jusqu'en 1761, par forme de Dictionnaire, par *Roland*. Paris, Humblot, 1762, 3 vol. in 12.

— 52. De la Tragédie, de l'Opéra, de la Comédie ; par *Marmontel.*

Chap. XII, XIV et XVI de sa Poétique. Paris. Lesclapart, 1763, *in* 8.

Voyez *également un Discours sur la poésie dramatique (son origine et ses progrès), à la tête des Chefs-d'OEuvre dramatiques publiés par l'auteur.*

— 53. L'usage des talens, Epitre à Mlle Sainval, jeune débutante au théâtre français. En France, 1766. in 8.

— 54. De l'art du Théâtre, par *N.* Paris, Cailleau, 1769, 2 vol. in 12.

— 55 La Déclamation théâtrale, poème didactique, en 4 chants, par *Dorat*. Paris, Delalain, 1771, in 8.

— 56. De l'art de la Comédie. Voyez *Comédie.*

Une seconde édition de l'Art de la Comédie, par Caillava de l'Extandoux, *a été donnée à Paris, en* 1786, 2 *vol. in* 8.

— 57. Essai sur l'Opera, par *Algarotti.*

T. II de ses OEuvres, trad. en franç. Berlin, Decker, 1773, 8 *vol. in* 12.

— 58. Du Théâtre, ou Nouvel essai sur l'art dramatique (par *L. S. Mercier*). Amsterd., Harrevelt, 1773, in 8. — 1778-84, 4 vol. in 8, avec le nom de l'auteur.

— 59. De la Poésie dramatique, par *le Batteux.*

Premier vol., p. 291, *et 2e vol. de ses Principes de littérature. Paris*, 1774, 5 *vol.* in 12.

— 60. Idem.

T. IV, 1re division du Cours d'études du même, à l'usage des écoles militaires. Paris, Nyon, 1777, 45 *vol. in* 12.

— 61. La littérature renversée, ou l'art de faire des pièces de théâtre sans paroles; avec un Traité du geste, suivi de l'Art de se louer soi-même, d'après les principes de M. *Lin**.* Berne et Paris, 1775, in 8.

— 62. Observations sur l'art du comédien, par *d'Hannetaire*. Nouv. édit. Paris, veuve Duchesne, 1775, in 8.

— 63. Lettres sur les Drames-Opéra, par *Durollet*, 1776, in 8.

— 64. Observations sur la nécessité d'un second théâtre français, par *M. A. J. Rochon de Chabannes*. 1780, in 12.

— 65. Discours sur l'origine et les progrès de la Poésie dramatique chez les peuples anciens et modernes, suivi d'une notice historique sur l'établissement des comédiens en France, et sur leur état civil, etc.

Dans le tome Ier de la 4e classe de la Bibliothèque des Dames (publiée par Le Prince). *Paris*, 1785, in 18.

— 66. Théâtre moral, par *L. C. M. D. Cubières*, connu aussi sous les noms de *Dorat-Cubières* et *Palmezeaux*. 1788, in 8.

— 67. Idées sur le geste et l'action théâtrale, par *J. Jacq. Engel*, suivies d'une lettre du même sur la peinture musicale; le tout trad. de l'allem. (par *Jansen*). Paris, 1788, 2 vol. in 8. (Et dans le Recueil de pièces intéressantes, en 6 vol. in 8, publié par *Jansen*).

— 68. Lettres sur la poésie et la musi-

Digitized by Google

que de l'opéra italien, par Lord *Mountbaldo*, (p. *J. Brown*). 1789, in 12.

— 69. Discours de *P. Camper* sur le moyen de représenter d'une manière sure les diverses passions qui se manifestent sur le visage, traduit du hollandois par *Quatremère d'Isjonval*. Utrecht, 1792, in 4, fig.

— 70. Réflexions sur la poésie dramatique, par *Diderot*.

Tome IV de ses OEuvres complètes, par Naigeon. *Paris, an VI* (1798), in 8.

Voyez dans le Lycée de *Laharpe*. Paris, Agasse, an VII (1799), 12 vol. in 8 : De la Tragédie ancienne (1er vol.). — De la Comédie ancienne (2e vol.). — Du Théâtre français (4e, 5e et 6e vol.). — De la Déclamation théâtrale (8e vol., p. 276). — De la Tragédie française (9e, 10e et 11e vol.). — De la Comédie française (11e vol., 2e part.). — De l'Opéra (12e vol.).

— 71. Mémoires d'*Hippolyte Clairon*, et Réflexions sur l'art dramatique, publ. par elle-même. Paris, Buisson, an VII (1799). in 8.

— 72. Mémoires de *Marie Franc. Dumesnil*, en réponse aux Mémoires d'*Hippolyte Clairon* (par *Pierre Coste*). Paris, 1799, in 8.

— 73. Cours de Déclamation. Voyez *Déclamation*.

— 73 *bis*. *D. Casiano Pellicer*. Tratado historico sobre el origen y progresos de la comedia y del histrionismo en España, con la noticia de algunos celebres comediantes y comediantas, etc. Madrid, 1804, 2 t. en 1 pet. vol. in 8.

— 74. *A. W. Schlegel*. Vorlesungen über dramat. Kunst und Literatur. Heidelberg, 1809, 2 vol. in 8; 2e édit, 1817, 3 vol. in 8.

— 75. *Du même*. Cours de littérature dramatique, trad. de l'allem. (par Mme *Necker de Saussure*). Paris, 1814, 3 vol. in 8.

Il est surprenant que dans cet ouvrage, d'ailleurs remarquable, M. Schlegel *n'ait pas parlé du théâtre portugais.* Gil Vicente *précède cependant d'un siècle les auteurs espagnols, et il ne faut pas oublier que* Erasme *apprit le portugais uniquement pour le lire dans l'original.*

— 76. *C. Lachmann*. De Choricis systematis tragicorum græcor. libri IV. Berolini, 1816, in 8

— 77. Cours de littérature dramatique, ou Recueil, par ordre de matière, des feuilletons de *Geoffroy*. Paris, 1819, 5 vol. in 8. — 2e édit. 1825, 6 vol. in 8.

— 78. Collection de mémoires sur l'art dramatique et sur la repré. théâtrale, par les plus célèbres comédiens de l'Europe, et trad. par nos littérateurs les plus distingués. Paris, 1824-25, 14 vol. in 8.

Sur *Molière*, sur *Garrick* et sur *Macklin*; de *Goldoni*, de Mlle *Clairon*, de Mlle *Dumesnil*; sur *Preville* et *Dazincourt*, sur *Lekain* et sur *Molé*; Mémoires de mistr. *Bellamy*, de *A. G. Iffland* et de *Brandes*; le comédien, par *Rémond de Saint-Albine*. (Brunet.)

Nous ajouterons ici que la 6e livr. renferme 68 *pages admirables de* Talma, *intitulées : Quelques réflexions sur Lekain et sur l'art théâtral.*

— 79. Théorie de l'art du comédien, ou Manuel théâtral, par *Aristippe (Bernier)*. Paris, A. Leroux, 1825, in 8.

Voyez *Déclamation*.

— 80. Trattato sul la commedia dell' arte, ossia improvisa, maschere italiane, etc., di *Fr. Valentini*. Berlin, 1826, in 4.

— 81. De la littérature dramatique. Lettre à *Victor Hugo*, par *Alexandre Duval*. Paris, Dufey et Vézard, 1833, in 8 de 48 p.

— 83. Examen des tragiques anciens et modernes, dans lequel le système classique et le système romantique sont jugés et comparés; par *M. Martine* (de Genève). Paris, Moutardier, 1834, 3 vol. in 8.

— 83. Histoire de la mise en scène, depuis les Mystères jusqu'au Cid; par *Emile Morice*. Paris, Heideloff et Campe, 1835, in 12.

(Faux-titre et titre.)

Nous ignorons si ce livre a paru.

— 84. Théâtre moderne. Cours de littérature dramatique. Par M. *A. Delaforest* (rédacteur de la Gazette de France). Suite aux *Mémoires dramatiques* de Bachaumont, au *Journal de Collé*, aux *Correspondances* et au *Lycée* de Grimm et de Laharpe, et au *Cours de Littérature dramatique* du Geoffroy. Paris, Allardin, 1836, 2 vol. in 8.

— 85. Etudes sur l'art théâtral, suivies d'anecdotes inédites sur Talma, et la correspondance de Ducis avec cet artiste, depuis 1792 jusqu'en 1815; par Mme veuve *Talma*, née *Vanhove*, maintenant comtesse de *Chalot*. Paris, Feret, 1836, in 8, avec un portrait.

— 86. Etudes sur les mystères, etc., par *Onesime Leroy*. Paris, Hachette, 1837, in 8.

— 87-88. Coup-d'œil sur le théâtre, par *M. Casimir Bonjour*. Morceau lu à la séance d'ouverture de l'Athénée royal. Paris, impr. de Belin, 1838, in 8 de 24 p.

— 89. Du théâtre italien et de son influence sur le goût musical français, par *Joseph d'Ortigue*. Paris, imp. de Pollet, 1840, in 8.

— 90. Recherches sur les causes de la décadence des théâtres et de l'art dramatique en France; par *J. P. Vallier*. Paris, 1841, in 8.

— 91. Etudes sur les tragiques grecs, ou Examen critique d'*Eschyle*, de *Sophocle* et d'*Euripide*; précédé d'une histoire générale de la tragédie grecque, par M. *Patin*. Paris, L. Hachette 1841-43, 3 vol. in 8.

— 92. Etudes rétrospectives sur l'état de la scène tragique depuis 1815, jusqu'à 1840, par *Germain Sarrut*. Paris, Krabbe, 1842, in 8.

— 93. Essai sur la poésie dramatique; par *J. Dryden*. Nouv. édit., avec une introduction, par *Walter Scott*, des notes critiques, etc., par *F. Churchill*. Paris, Dezobry, 1842, in 18.

Le volume est tout en anglais, même les notes. L'un de ses deux titres est seul en français.

Cet ouvrage se trouve reproduit dans le tome 3 des œuvres complètes de Dryden, *Lond.*, 1818, *18 vol. in 8, sous ce titre : Defens of an essay of dramatic poesy.*

— 94. Tableau historique et critique de la Poésie française et du Théâtre-Français au XVIe siècle, par *C. A. Sainte-Beuve*. Edit. rev. et très-aug., suivie de portraits particuliers des principaux poètes. Paris Charpentier, 1843, in 12.

— 95. *Castelbarco*. Tentativo sul tre primi tragici francesi. Milano, 1844, gr. in 8.

— 96. *A. F. von Schack*. Geschichte der dramatischen Literatur und Kunst in Spanien. Berlin, 1845, 2 vol. in 8.

Bon ouvrage.

— 97. Du merveilleux dans la tragédie grecque. Thèse présentée à la faculté des lettres de Paris; par *E. Roux*. Paris, imp. de *F. Didot*. 1846, in 8 de 200 p.

— 98. Etudes sur le théâtre latin, par *Maurice Meyer*. Paris, Dezobry, 1847, in 8.

— 99. Mémorial du grand Opéra. Epilogue de l'Académie royale de musique, histoire littéraire, musicale, géographique, pittoresque, morale, critique, facétieuse, politique et galante de ce théâtre, de 1645 à 1847; par *Castil-Blaze*. Paris, l'auteur, 1847, in 8 de 64 p.

— 100. De l'influence des mœurs sur la comédie. Discours suivi de deux études sur les rôles du Misanthrope et du Tartufe; par *Adrien Perlet*, ancien acteur du Gymnase. Paris, Daurin et Fontaine, 1848, in 8.

— 101. Cours de littérature dramatique, ou de l'usage des passions dans le drame, par M. *Saint-Marc Girardin*. Paris, Charpentier, 1849, 2 vol. in 12.

— 02. Essai sur l'art lyrique au théâtre, depuis les anciens jusqu'à *Meyerbeer*; par *Léon Kreutzer* et *Edouard Fournier*. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1849, in 12.

Extrait de l'Encyclopédie du XIXe siècle. On a pu, dans ces derniers temps : Origem da arte dramatica, estudo historico litterario. Porto, in 12, en tête du Théâtre de Licinio F. C. Carvalho, *et sur l'art du Comédien. Lettre à mademoiselle Euphrasie Poinsot, première chanteuse au grand Opéra, à Paris, 3 janvier 1852. Paris, impr. de Claye, 1852, in 8 de 48 pages.*

Ce dernier ouvrage, tiré à 25 exemp. qui n'ont pas été mis dans le commerce, est signé E. J. Failly.

Voy. *ci-après la 1re partie du paragraphe V* : Histoire. *Voy. également le paragraphe XI de notre art.* Paris.

2° *Ouvrages pour ou contre les spectacles.*

— 103. Instruction chrétienne touchant les spectacles publics des comédies et tragédies (*sic*) : ou est décidée la question s'ils doibvent estre permis par le magistrat, et si les enfants de Dieu y peuvent assister en bonne conscience? Avec le jugement de l'antiquité sur le mesme subject. Par *André Rivet*, doct. et prof. en théologie. La Haye, Théod. Maire, 1639, in 8.

— 104. L'apologie du théâtre, par *Georges Scudery*. Paris, Courbé, 1639, in 4.

— 105. *Charles Borromée* (saint). Traité contre les danses et les comédies. Paris, George Joly, 1664, in 12.

— 106. Traité de la comédie et des spectacles, selon les traditions de l'Eglise, par *A. de Bourbon*, prince de *Conty*. Paris, Louis Billaine, 1667, in 8; 1669, in 12.

— 107. Défense du Traité de M. le prince de *Conti*, touchant la comédie et les spectacles, par *Joseph Voisin*. Paris, Coignart, 1671, in 4.

— 108. Entretien sur les tragédies de ce temps (par l'abbé *de Villiers*). Paris, Michalet, 1675, in 12.

— 109. Traité de la comédie, par *Nicole*.

Dans le 3e vol. de ses Essais de Morale. Paris, G. Desprez, 1693, in 12.

— 110. Décision faite en Sorbonne (rédigée par *Pequrier*) touchant la comédie, avec une réfutation des sentiments réfléchis d'un théologien sur le même sujet. Paris, J. B. Coignard, 1694, in 12.

— 111. Lettre d'un Théologien (par *Caffaro* théatin) consulté pour savoir si la comédie peut être permise : réponse affirmative. Paris, J. Guignard, 1694, in 12.

— 112. Réfutation (par *Lagrange, Victorin*) d'un écrit favorisant la comédie de la lettre d'un théologien par le théatin *Caffaro*). Paris, Guignard, 1694, in 12.

— 113. Lettre d'un docteur de Sorbonne (*Gerbais*) à une personne de qualité sur (contre) la comédie. Paris, Guigoard, 1694, in 12.

— 114. Discours sur (contre) la comédie, par le P. *Lebrun* de l'Oratoire. Paris, Guérin, 1694, in 12.

— 115. Maximes et réflexions sur la comédie, par *Bossuet*. Paris, Anisson, 1694, in 12.

— 116. Lettre de M. *Charles Desprez de Boissy*, sur les spectacles. Paris, veuve Lottin, 1756, in 12.

Première édit. de cette lettre célèbre; parmi les suivantes, on remarque :

Lettres de M. Desp. de B***** (Charles Desprez de Boissy) *sur les spectacles, avec une histoire des ouvrages pour et contre les théâtres.* 1759, in 12. — *2e édit. rev., corr. et augm. par l'auteur.* Paris, 1781, 2 *t. en* 1 *vol. in* 12.

« *Le 2e vol., qui n'est qu'un catalogue raisonné de tous les livres qui ont été publiés tant contre le théâtre qu'en sa faveur, avait paru séparément et pour la première fois, en* 1771, *sous le titre de : Histoire des ouvrages pour et contre les théâtres.* »

De Manne. *Nouv. Recueil d'anony.*)

— 117. Lettre sur les spectacles, par *J. J. Rousseau*.

Voyez *les OEuvres de l'auteur. Quant aux écrits auxquels cette fameuse lettre donna lieu, ils sont trop nombreux, et d'ailleurs trop connus, pour que nous puissions en présenter ici le détail.*

— 118. Lettre d'un ancien officier de la reine (*Trebuchet*) à tous les Français sur (contre) les spectacles. 1759, in 12.

— 119. Le mimographe, ou le théâtre réformé, par *Retif de la Bretonne*.

Dans le 2e vol. de ses Idées singulières. Amst., Changuion; Lahaye, Gosse et Pinet, 1770, in 8.

Sermons sur les Spectacles.

1° De l'abbé *Clément*, dans le 2e vol. de son carême. Paris, Desaint, 1770, in 12.

2° De l'abbé *Géry*, dans le 1er vol. de

Digitized by Google

son Carême. Paris, Méquignon, 1788, in 12.

3° Du P. *Rainaud.*

Ce dernier est très-estimé.

—120. Vandemont de *Fléchier*, évêque de Nîmes, contre les spectacles.

Dans ses Œuvres, t. VIII, Nîmes, Pierre Beaume, 1782, *in* 8.

— 120. *bis.* Di cours sur la liberté des théâtres, par *A. Carya. Quatrevere de Quincy.* Paris, 1790, in 8.

— 121. Les principes de l'homme raisonnable sur les spectacles, d'après les maximes de l'antiquité payenne, les témoignages des philosophes, des poetes, des auteurs dramatiques, des comédiens eux-mêmes, et le jugement des autorités les plus respectables. 7e édit. Paris, Lefort, 1838, in 32 de 64 pl.

3° *Excommunication des comédiens. Code, législation et jurisprudence des théâtres.*

Excommunication des comédiens.

Voyez *le Concile d'Arles* de 155. — *Le Rituel du diocese de Troyes. Troyes, Michel Gobelet*, 1768, *in* 4, *p.* 126. — *Rituale Turonense. Turonibus, typis L. M. F. Legier*, 1785, *in* 4, *p.* 308. — *La Collection des décisions nouvelles et des notions relatives à la jurisprudence donnée par* Denisart. *Paris, veuve Desaint*, 1786, *in* 4, *t. IV, p.* 620, *art.* Comédiens. — *Enfin, l'article* Comédien *dans* Merlin : *Repertoire de Jurisprudence, t. II, p.* 466 *et suiv.*

—122. *Vulpian* et *Gauthier.* Code des théâtres. 1829, in 18.

Et en ces derniers temps ?

— 123. Traité de la législation et de la jurisprudence des théâtres, par MM. *Ad. Lucan* et *Ch. Paulmier.* Paris, Durand, 2 vol. in 8.

4° *Construction et décoration des théâtres. — Costumes et théâtres de toutes les nations.*

— 124. Discours sur la forme et la construction du théâtre des anciens, où l'on examine la situation, les proportions et les usages de toutes ses parties (par *Nic. Boindin*). Acad. des inscript. et belles-lettres, t. Ier et IV, 1717-23 ; Discours sur les masques et les habits de théâtre des anciens (par *le même*). Id., t. IV, 1733.

— 125. Recherches sur les costumes et sur les théâtres de toutes les nations, tant anciens que modernes, par *Lenarcher de Charnois*, avec estampes en couleurs gravées par *Alix*. Paris, 1790, 2 vol. in 4, fig.

2e *édit.* 1803, 2 *vol. in* 4. *Cette dernière édit. est anonyme.*

— 126. *Boullet*, machiniste. Essai sur l'art de construire les théâtres, leurs machines et leurs mouvements. Paris, Ballard, 1801, in 4 avec 13 pl.

— 127. Traité complet de mécanique appliquée aux arts, par M. J. *A. Borgnis*: Huit traités format in 4, avec 244 planches. Paris, Bachelier, 8. 1818.

Le huitieme traité (des machines qui imitent ou facilitent les fonctions vitales des corps inanimés) est terminé par un Appendice sur les machines théâtrales anciennes, et sur les procédés en usage dans les théâtres modernes pour effectuer les changements à vue, les vols directs et obliques, et d'autres effets.

— 128. Choix de décorations du théâtre Italien, par *Dominique Ferry.* Paris, Rittner et Goupil, 1837, in fol.

— 129. Collection des costumes d'acteurs et actrices des différents théâtres de la capitale, publiée chez *Martinet.* Paris, sans date, 4 vol. in 4.

— 129 *bis. J. A. Kaufmann.* Architectonographie des théâtres.

Voy. le n° 291 de notre art. *Paris.*

Voy. *aussi* Frissard. *Le Théâtre de Dieppe, en* 20 *pl. in fol., avec texte explicatif.*

— 130. Théâtres modernes de l'Europe, ou Parallèle des principaux théâtres et des systèmes de machines théâtrales françaises, allemandes et anglaises, par *Constant*, machiniste en chef de l'Académie royale de musique. Paris, Carilian-Gœury (1844 ou 45 , un vol. in 4 de texte explicatif et un vol. in fol. de planches (120 pl. gravées).

— 131. Traité de la construction des théâtres, par *Cavos.* 1847, in 8, avec atlas in fol.

—132. Décorations et Ornements de Théâtre.

Voyez le n° 10 de notre art. *Ornementation.*

II. Auteurs dramatiques.

Nota. L'ensemble des pièces de théâtre imprimées à part étant, on peut le dire, presque innombrable, on ne trouvera guère dans les paragraphes suivants que les recueils qui ont été composés soit des pièces de divers auteur-, soit des pièces d'un même auteur. Mais pour laisser le moins possible à désirer dans cette partie si importante de la bibliographie littéraire, nous avons eu soin de citer à la fin de notre article les ouvrages spéciaux qui en contiennent les détails : les renseignements abondent dans ces sortes d'ouvrages, et pour n'en donner qu'un exemple, nous dirons que les seules bibliographies d'*Allacci*, d'*Osmont*, de *Lacrelière*, de *Soleiane* et de *Brunet*, renferment le catalogue à peu près complet du théâtre ancien, du moyen-âge et des temps modernes. Le Théâtre français y est surtout l'objet d'un développement tout particulier ; les pièces y sont non seulement presque toutes indiquées, mais encore elles y sont classées dans le meilleur ordre, dans l'ordre chronologique, et c'est ainsi qu'on y voit les suites non interrompues des Mystères, des Moralités, des Farces et des Sotties ; des pièces de la seconde, de la troisième et de la quatrième époque, et celles, enfin, qui appartiennent aux classifications les plus variées.

Dans l'avenir, on pourra compléter ces suites au moyen des tables systématiques annuelles de la Bibliographie de la France.

Dramatiques anciens.

1° *Dramatiques anciens en général.*

Voyez *Mœurs et Coutumes.*

2° *Dramatiques Grecs. Collections et extraits.*

— 133. Comœdiæ hodierno Græcorum dialecto conscriptæ. Vinegiæ, 1529, in 4.

— 134. Vetustissimorum comicorum L sententiæ, gr. et lat., edid. *J. Hertelius.* Basil., 1560, in 8.

— 135. Tragœdiæ selectæ *Æschyli, Sophoclis* et *Euripidis*, cum interpretatione latina. Paris, H. Steph., 1557, in 12.

—136. Comicorum græcorum sententiæ latinis versibus ab *Henr. Stephano*, etc. Paris., H. Steph., 1569, in 32 et in 4.

—137. Excerpta ex tragœdiis et comœdiis gr., latin. versibus reddita ab *Hug. Grotio.* Paris, 1626, in 4.

— 138. *J. Meursii* Æschylus, Sophocles et Euripides, sive de Tragœdiis eorum libri 3.

Tome X. Antiqu. italum græcarum Gronovii.

—139. *Menandri* et *Philemonis* Reliquiæ.

Voyez *Grèce*, n° 263.

— 140. *Menandri* et *Philemonis* Reliquiæ. Ed. *A. Meineke*, cum emend. *Bentleii.* Berolini, 1823, in 8.

Voyez *les Mémoires de* Rochefort *sur Ménandre dans les Mém. de l'Acad. des Inscript., t. XLVI, p.* 183 *et* 205.

— 141. Tragœdiarum Græcarum delectus græce ex recens. *Joan Burton.* Oxonii, typ. Clarend., 1758, in 8.

Il y a une éd. plus ample de 1779, 2 *vol. in* 8. *On connaît un autre choix de Valckefield de* 1794.

— 142. Tragœdiæ græcæ selectæ (Æschyli Prometheus, Persæ et septem Duces, Sophoclis Antigone et Euripidis Medea) græcè, cum notis *Philippi Brunck.* Argentorati, 1779, in 8.

— 143. Théâtre des Grecs, par le P. *Brumoy.*

Voyez *Grèce*, suite du n° 243.

— 144. *Cratini*, Veteris comici græci, fragmenta. Lipsiæ, 1827, in 8.

— 145. Phrynichi, Eupolidis fragmenta. Collegit et annot. *Martianus Runkelius.* Lipsiæ, 1829, in 8.

—146. Poetæ scenici græci.

Voyez *Grèce*, n° 244.

— 147. *M. God. Foehse*, Lexicon græcum in tragicos. Primislaviæ, 1831, in 4.

— 148. Græcorum satyrographorum fragmenta exceptis iis quæ sunt Æschilli, Sophoclis, Euripidis : collegit et illustravit *Car. Friebel* ; post mortem auctoris edi curavit *F. Larsow.* Præmissa est expositio de dramatis satyrici origine, etc. Berolini, 1837, in 8 de IV et 155 p.

— 149. Fragmenta comicorum græcorum, collegit et disposuit *Meineke.* Berolini, 1839-41, 4 tomes en 5 vol. in 8.

— 149 *bis. F. T. Welker.* Die griechischen Tragœdien, etc. Bonn, 1840-41, 3 part. in 8.

— 149 *ter.* Editio minor. Berolini, 1847, 2 vol. in 8.

Ouvrage des plus estimés.

Auteurs séparés.

Voyez nos articles *Eschyle, Sophocle, Euripide* et *Aristophane.*

On devra ajouter à ce dernier : Jac. Sanxay, Lexicon Aristophanicum. Lond., 1754, in 8. — *L. Hotibii* Lectiones Aristophanææ, curavit *P. H. Bothe.* Berolini, 1808, in 8. — *Joannes Caravella Epirota*, Index Aristophanicus, græcè. Oxonii, 1823, in 8.

*Une description des cinq manuscrits d'*Eschyle *se trouve dans les Notices et Extraits des manuscrits de la Bibliothèque nationale : elle est de* Vauvilliers.

*Sur les Perses, l'Agamemnon, les sept chefs devant Thèbes, les Euménides et le Prométhée d'*Eschyle. *Voyez les Mém. de l'Acad. des Inscript., t. XXIX, p.* 58 ; *VIII, p.* 224 ; *II, p.* 409 ; *XXXV, p.* 433 *et* 450.

Sur l'OEdipe et le Philoctète de Sophocle.

Voyez *le même Recueil, t. VI, XXVIII, XXXI et XLII.*

*Sur les Phéniciens, la Médée, l'Hippolyte, l'Andromaque, l'Iphigénie en Aulide, l'Iphigénie en Tauride et le Rhésus d'*Euripide. *Voyez également le même Recueil, t. V, p.* 119 ; *VIII, p.* 243 ; *XLI, p.* 243 ; *LX, p.* 36 ; *VIII, p.* 276 ; *X, p.* 311 ; *VII, p.* 187 ; *VIII, p.* 288 ; *V, p.* 116 ; *XXXI, p.* 173 ; *LX, p.* 44 ; *X, p.* 323.

On trouvera aussi des observations intéressantes sur Euripide *dans la Bibliothèque ancienne et moderne, t. II, et dans les Mémoires de Trévoux, décembre* 1718.

Sur Eschyle, Sophocle, Euripide, Aristophane, Menandre, Philémon, *et autres poëtes grecs tragiques et comiques en général*, voyez *le t. IV de la Bibliothèque grecque de* Fabricius, *édition de Harles, in* 4, *et les Œuvres de la Harpe.*

Voyez *également le paragraphe V de notre art.* Grèce.

3° *Dramatiques latins. Collections et Extraits.*

— 150. *Mat. Ant. Delrio*, Syntagma tragœdiæ latinæ in tres partes distinctum. Antuerpiæ, 1593-94, 3 t. en 2 vol. in 4. — Aussi Paris., 1620, 3 t. en 1 vol. in 4.

— 151. *P. Scriverii* Collectanea veterum tragicorum (latinorum) fragmenta, cum notis *Girardi Vossii.* L. Bat., J. Maire, 1620, in 8.

— 152. Tragicorum variorum fragmenta. — Incertorum tragicorum fragm. —*L. Accii* (poetæ tragici) vita et fragm. — *L. Afranii* (poetæ comici) vita et fragm. — *Lucii Andronici* primi inter Latinos scenæ poetæ) fragm. — *Hatii Cæcilii* (p. comici) vita et fragm. — *Q. Ennii* ex comœdiis et tragœdiis fragm. — *Decii Laberii* (mimorum scriptoris) vita et fragm. — *C. Licinii* imbricis (po. com.) vita et fragm. — *Cn. Martii* (mimor. scriptor.) vita et fragm. — *Cn. Nævii* (po. com.) vita et fragm. — *Q. Novii* (poet. com.) vita et fragm. — *M. Pacuvii* (ex trag. et comed.) vita et fragm. — *L. Pomponii* Bononiensis (poetæ scenici) vita et fragm. — *Pomponii* secundi (tragici) vita et fragm. — Ex *Marco Terentio Varrone* fragm. — Ex *Titinnio* (poeta scenico) fragm. — *Q. Trabeæ* (comediæ autoris) vita et fragm. — *Sexti Turpilii* (p. comici) vita et fragm.

Voyez *Collection des poëtes latins de* Maittaire.

— 153. Poetæ scenici latinorum. Halberst., 1820-23, 5 vol. in 8.

Théâtre des Latins.

Voyez *La Harpe*, Lycée, ou Cours de littérature, t. II.

—154. Théâtre complet des Latins, par *J. B. Levée*, et par feu l'abbé *Lemonnier*,

Digitized by Google

augmenté de dissertations, etc., par *Amaury* et *Alexandre Duval*. Paris, 1820, 15 vol. in 8.

— 155. Théâtre complet des Latins, comprenant *Plaute*, *Térence* et *Sénèque*, avec trad. en français publié par M. *Nisard*. Paris, 1844, gr. in 8.

—156. Texte de la Collection *Le Maire*, traduction de *Plaute* par M. *François* et *Andrieux*, de *Térence* par M. *Alf. Magin*, de *Sénèque* par MM. *Desforges* et *T. Lavallée*.

—157. Théâtre complet des Latins, comprenant *Plaute*, *Térence* et *Sénèque* le tragique, avec la traduction en français. Publié sous la direction de M. *Nisard*. Paris, Dubochet, 1844, in 8.

On a publié dans ces derniers temps : Comicorum latinorum præter Plautum et Terentium reliquiæ. Leipziy, in 8.

Auteurs séparés.

Voyez *Plaute*, *Térence* et *Sénèque*.

III. Dramatiques du moyen-age, et dramatiques des temps modernes qui ont écrit en latin.

Collections et Extraits.

—158. Dramata sacra ex veteri Testamento desumpta. Basileæ, Oporinus, 1547, 2 vol. in 8.

Cette collection contient 16 pièces de différents auteurs.

—159. *Martiranus (Coriolanus)*. Tragœdiæ VIII ; Comœdiæ II ; Odysseæ lib. XII ; Batrachomyomachia et Argonautica. *Janus Marius Simonetta* cremonensis Neapoli excudeb t... 1556, pet. in 8.

Ce Recueil est rare.

—160. *Du même :* Tragediæ 8 : Medea *(Euripidis)*, Electra *(Sophoclis)*, Hippolitus, Bacchæ, Phœnissæ *(Euripidis)*, Cyclops *(Euripidis)*. Prometheus *(Sophoclis)*, Christus et duæ comediæ *(Aristophanis)*: Plutus et Nubes. Neapoli, 1563, in 8.

L'éditeur, en donnant ces pièces sous le nom de Martiranus ne dit point que ce sont la plupart des traductions du théâtre grec.

(Note extraite de l'excellent Catalogue manuscrit des pièces de théâtre de la bibliothèque Ste-Geneviève).

— 161. Selectæ *PP. Soc. Jesu* Tragœdiæ Antuerpiæ, 1634, 2 vol. in 24.

—162. Early mysteries, and other latin poems of the XIIth and XIIIth centuries, edited from the original mss., by *Th. Wright*. London, Nichols, 1838, in 8.

Auteurs séparés.

—163. *Joannis Reuchlin* Scenica progymnasmata, hoc est, ludicra præexercitamenta, ex recens. *Joan. Richartzhusen* (Basileæ, Jo. Bergman de Olpe), 1498, in 4.

Suivant Brunet, *cette comédie est la première qui ait été composée à l'usage de la jeunesse allemande ; c'est une faible imitation de notre Pathelin ; elle est divisée en cinq petits actes, et chaque acte est terminé par un chœur et par une ligne de musique imprimée, ayant 4 lignes de portée.*

— 164. Ludus Dinne in modum comœdiæ. Norimb., 1500 (1501), in 4.

Pièce rare, où se trouve, dit-on, la musique notée.

— 165. *Hrosvitæ* Opera. Norimbergæ, 1501, in fol.

Trad. en franç. et pub. sous ce titre : Théâtre de *Hroswitha*, relig. allemande du Xe siècle, trad. pour la première fois en fr., avec le texte latin, etc., par *Ch. Magnin*. Paris, 1845, in 8.

—166. *Gnapheus (Guillaume Volder*, ou *Le Foulon*, dit). Comœdia Acolasti titulo inscripta, de filio prodigo. Antuerpiæ, 1530, in 8.

—167. *Ejusdem*. Hypocrisis, tragi-comœdia. Basileæ, 1544, in 8.

—168. *Ejusdem*. Morosophus, comœdia. Nuremb, 1599, in 8.

Pièces célèbres et très-rares.

— 169. *Naogeorgus (Th.)*. Tragœdia Pammachius ; Viteberg., 1538, in 8. — *Ejusd.* Incendia ; Viteberg., 1541, in 8. — *Ejusd.* Mercator ; 1540, in 8. — *Ejusd.* Hamanus, tragœdia ; 1543, in 8. — *Ejusd.* Heremias ; Basileæ, in 8. — *Ejusd.* Judas Iscariotes ; 1552, in 8.

—170. Omnes *Geor. Macropedii* fabulæ comicæ. Ultraj., 1552-53, 2 part. in 8.

Ce recueil contient des pièces qui, pour la plupart, avaient d'abord été imprimées séparément de format pet. in 8, savoir : Andrisca, Coloniæ, Joan. Gymnicus, 1534 et 1539 ; Petriscus, Busciducis, Ger. Hatardus, 1535 (réimpr. à Cologne, 1540 ; Rebelles, ibid., 1536 (réimpr. à Cologne, 1540) ; Aluta, ibid., 1537, et Col., 1540 ; Asotus, ibid., 1537 ; Lusarus mendicus, Traj., 1541 ; Bassarus, Antuerpiæ, Jo. Hillenius, 1541, etc.

On a l'Histoire de Joseph, traduite du Latin en franç. du latin de Macropedius. 1564, *in* 8, *et l'Enfant prodigue, comédie du même*. 1564, *in* 8.

—171. *Æneis Virgilii* in tragico-comediam redacta (10 act.) à *Joan. Lucinbergio*. Francof. Mœni., 1576, in 4.

— 172. *Frischlini* Comœdiæ et tragœdiæ. 1585, in 8.

Réimp. plusieurs fois.

Les édit. de 1596 *ou* 1604, *in* 8, *contiennent de plus que les précédentes une comédie intit lée :* Helvetio-Germani, *laquelle avait déjà paru séparément. Helmstadii*, 1589, *pet. in* 8.

— 173. *Theodori Bezæ* Abrahamus sacrificans, trag. gallicè olim a Beza edita, recèm verò latinè a *Joanne Jacomoto* Berresi conversa (inter autoris Opera 1597). In 4.

— 174. *Gab. Jansenii* Tragi-comœdiæ sacræ. Gandavi, 1600, in 4.

— 175. *Crucius (Ludov.)*. Tragicæ comicæque actiones, a regio artium collegio soc. Jes. datæ conimbricæ in publicum theatrum. Lugduni, Horatius Cardon, 1605, in 8.

— 176. *Casp. Brülovii* Nabucadnezar, comedia, et Moses, trag. Argentorati, 1615-21, in 8.

— 177. Terentius christianus, seu comœdiæ sacræ XVII terentino stylo a *Corn. Schonæo* conscriptæ. Coloniæ, 1618-20, 3 part. in 8, ou Amstelod., 1629, in 8, ou Lipsiæ, 1648, 3 part. in 8, ou encore Coloniæ Agripp., Kalcovius, 1652, in 8, et Francof.-ad-Mœnum, 1712, 2 vol. in 8.

La meilleure édition est celle de 1629.

— 178. Alverdus, tragi-comœdia, auth. *G. Drurero*. Duaci, 1620, in 16.

— 178. *bis. G. Buchanani* Poemata. Lugd. Batavorum, Elzevyr, 1628, in 24.

On trouve dans ce vol. les trois tragédies de Buchanan.

— 179. *Nic. Caussini* Tragœdiæ sacræ. Paris, 1620, in 24.

— 180. *J. Divitiaci* Christus patiens. — Absalon. — Samson. — Jezabel : tragediæ. (Inter autoris opera. Paris, 1629). In 16.

— 181. *Mich. Hoyer*. Tragœdiæ. Tornaci, Antuerp., etc., 1631-52, in 12.

— 182. Marii Bettini Bonon. Jes. — Rubenus, Hilaro tragœdia satyrico pastoralis (in florilegio auctoris). Bononiæ, 1632, in 8.

—183. *Hug. Grotii* Tragœdiæ sophompaneas, et Christus patiens, et sacri argumenti alia. Amstelodami, 1635, in 4.

—184. *Leonis Sancti* Jes. Viaticum peregrinæ, fabula prætextate, 3 act. — Venatio Antonia, sive de Cardinalis Barberini magnanimitate, etc. chori. — Amor fugitivus, melodrama Ætherеum pro ludis virginalibus, die natali dei paræ. — Comitatus ventorum, melodr. æreum prolud. Virgin. Die deiparæ invisendi elisabetham sacro. — Maris, obsequium, melod. maritimum die natali deiparæ. — Fœtus Alcyonis, melod. Tartareum, die conceptæ virgini sacro. — Strena, melod. Hortense, die deiparæ invisenti Elisabeth, sacro. — Venatus, melodrama montanum, die natali deiparæ. — Lustratio melodrama pratense, die deiparæ concepto sacro. — Palmitis et platanisti melod. nemorale, die deiparæ invis. Elisab. sacro (in serto floridorum ejusdem. Romæ, 1636, in 12.)

—185. *Nic. Vernulæi* tragœdiæ. Lovanii, 1656, 2 vol. in 12.

— 186. Philomati (Cbigi, postèa Alexandri VII. Pompeius, trag. inter ejus musas juveniles). Paris, typ. reg. 1656, in-fol., seu Amst. Blaeu, 1660, in 18.

—187. *Jac. Bidermanni* Ludi theatrales. Monachii, 1666, 2 vol. in 8.

— 188. *Caroli Ruæi* jes. Lysimachus ; Cyrus : tragœdiæ (inter autoris Carm. Lutetiæ, 1688, in 8.)

— 189. *J. Ant. Ducerceau*. Filius prodigus, 3 act. (inter autoris Carmina. Paris., 1705), in 12.

—190. *Salvatoris Mesquitæ* Triomphus amoris, inter ludium. — Triumphus judicii sive Adonias exstinctus. — Triumphus lapidis, sive Abimelech excisus. — Triumphus justitiæ, sive imperatore Mauritius depositus. — Triumphus ultionis, sive Jezabel destructa. — Triumphus exilii, sive obedientia Ismaelis et Agar. — Triumphus, etc., sive sacrificium Jephte. — Triumphus innocentiæ, etc. Athalia perempta : Dramata. (Inter autoris carmina. Romæ, 1716, in 4.)

— 191. *Fr. Lejay*. Eustachius martyr. — Josephus fratres agnoscens venditus a fratribus. (Hæc ultima tr. gallico carmine ab autore.) Josephus Ægypto præfectus. — Daniel seu verus Dei cultus in oriente restitutus. — Cræsus : tragœdiæ. Damocles, sive philosophus regnans. — Abdolominus. — Curiositas multa, seu Gygis annullus. — Phylochrysus seu avarus : Dramata. Vota, drama soluta oratione. — Revocata virtutem inter et fortunam concordia, drama. Timandre, pastorale pour l'avénement du duc d'Anjou à la couronne d'Espagne en 1701. Comus. — La Jeunesse. — Les Songes. — Jason, ou la toison d'or. — Les Nouvelles. — Jupiter vainqueur des Titans. — L'Espérance. — Apollon législateur, ou le Parnasse réformé : Ballets. (In Bibliotheca Rhetorum ejusd. *Lejay*. Paris, 1725, in 4.)

— 192. *Josephi Balde* jes. Jephtias, trag. — Arion scaldicus, Drama Hydraulicum, allegoricum. — Drama Georgicum, in quo exponuntur bella sæculi hujus (1647) et denuntiatio pacis (inter autoris opera. Monachii, 1729), in 12.

— 193. *Car. Porée*, jes. Tragediæ : Brutus (consul). — Hermenigildus martyr. — Mauricius imperator. — Sennacherib, 5 act. — Sephoæus myrsa, filius Abacis regis persidis. — Agapitus, martyr, 3 act. (les deux dernières pièces sont mêlées de monologues et d'intermèdes en vers français) editæ opera *P. Cl. Griffet*. Lutetiæ, M. Bordelet, 1745, ou 1757, in 12.

Voy. *ci-après* n° 225.

On pourra joindre aux auteurs que nous venons de citer, dont le défaut d'espace ne nous a pas permis d'augmenter la liste, les auteurs suivants : J. S. Angelus, J. Anysius, Arduenna (Florenas Remaclus), L. B. Aretinus, Barpholomæus (*sic*), Bartholomeo (Lamberto), Beringaïs, Brechtus, Breclus, L. Cellotius, Commirus, G. Corraro, C. Crocus, J. C. Dannhawerus, T. Dempsterus, M. A. Ducius, F. H. Flayderus, J. Foxus, V. Guinisius, J. Grünkpek, Hasenbergius, D. Heinsius, M. Heinsius, B. Heymbachius, H. Hirtzwig, H. Jordanus, J. de Kitschner, J. Locher, L. Lucchesinius, M. Madiri, C. Malapertius, J. H. Marsi, M. A. Muretus, P. Mussonius, D. Patavius, Philicinus (Petrus Campson *latine*), C. Roelletus, A. Routerius, Rostenius, G. Ruggio, J. Sapidus, J. C. Scaliger, J. Shoepper, Slyterhoven, B. Stephonius (Sabinus), J. F. Quint. Stoa, A. Thylesius, S. Tuccius, Ugolinus, J. P. Valerian, C. Verardus, J. Vympfelingius, J. Zencocotus.

Pour plus de détails sur les dramatiques du moyen-âge, les dramatiques latins des temps modernes, ainsi que sur la rareté et le mérite des pièces que ces deux genres d'auteurs ont laissées, voyez Brunet, *t. V, p.* 334 *et* 335, *et les Catalogues* La Vallière, Méon *et de* Soleinne.

IV. Dramatiques modernes.

1° Dramatiques français.

Collections et extraits.

— 194. Mistères et moralités.

Voy. *le Dict. typogr., hist. et crit. des livres rares, par* J. B. C. Osmont. *Paris, Lacombe*, 1768, 2 *vol. in* 8. *Les pages* 495-515 *du premier volume offrent une longue liste de titres de Mystères et de Moralités, joués par personnages, liste qui complète celle qu'on avoit déjà dans la Dramaturgie de* Léon Alacci. *Rome*, 1666, *in* 12, *et Vienne*, 1757, *in* 4. Brunet, *dans son Manuel, donne de très-curieux détails sur la plupart de ces raretés bibliographiques.*

— 195. Théâtre des tragédies françoises. Rouen, 1598 et 1611, 2 vol. pet. in-12.

— 196. Recueil de plusieurs farces. Paris, 1612, in 12.

— 197. Théâtre françois. Paris, 1635, in 8.

Digitized by Google

— 198. Recueil de tragédies saintes. Paris, Etienne Loyson, 1668, in 12.

— 199. Théâtre lyrique, par *Ant. Louis Le Brun*. Paris, Pierre Ribou, 1712, in 12.

— 200. Théâtre italien de *Ev. Gherardi*, ou recueil général de toutes les comédies et scènes françaises qui ont été jouées par les comédiens italiens du roi, pendant qu'ils ont été au service. Paris, P. Witte, 1717, 6 vol. in 12, aussi, Paris, 1741, 6 vol. pet. in 8, fig.

— 201. Le Théâtre de la Foire, ou l'Opéra-comique, contenant les meilleures pièces qui ont été représentées aux foires de St.-Germain et de St.-Laurent, recueillies, rev. et corr. par *Le Sage* et *D'Orneval*. Paris, Etienne Ganeau et P. Gandouin, etc., 1721-37 1731-34 ou 37), 10 vol. in 12.

— 202. Nouveau Théâtre Italien. — Nuovo Theatro italiano. Paris, Brisson, 1733, 9 vol. in 12.

Le premier volume de la collection contient : 1° Un Mémoire pour servir à l'histoire de la comédie italienne ; 2° un Catalogue alphab. des pièces représentées par les comédiens italiens ordinaires du roi ; 3° les arguments et les vaudevilles de plusieurs pièces qui n'ont point été imprimées.

— 203. Théâtre français, ou recueil des meilleures pièces de théâtre. Paris, 1737, 12 vol. in 12.

— 204. Les parodies du nouveau théâtre italien. Paris, 1738, 4 vol. in 12.

— 205. Recueil de comédies jouées sur le théâtre des petits appartements, 1750, 6 vol. in 8.

— 206. Le nouveau Théâtre italien, ou recueil de comédies représentées par les comédiens italiens. Paris, 1754, 10 vol. in 12.

— 207. Théâtre des Boulevards ou recueil de parades (par *Sallé, Fagan, Moncrif, Piron, Collé*, pub. par *Corbie*). Maubon, Langlois, 1756, 3 vol in 12.

— 208. Théâtre de société, ou recueil de différentes pièces, tant en vers qu'en prose, qui peuvent se jouer sur un théâtre de société. La Haye et Paris, P. Fr. Gueffier, 1768, 2 vol. in 8.

— 209. Chefs-d'œuvre dramatiques, ou recueil des meilleures pièces du Théâtre français tragiques, comiques et lyriques (avec une notice des auteurs et des remarques sur leurs pièces), par *Marmontel*. Paris, Grangé, 1773. in 4, fig.

— 210. Petite bibliothèque des théâtres (publiée par *Le Prince* et *Beaudrais*). Paris, 1781-1800, 91 vol. in 18.

Les étrennes de Polymnie formant 5 v., font partie de la collection.

— 211. Recueil général des proverbes dramatiques. Londres (Paris, 1785, 16 v. pet. in 12.

— 212. Théâtre de l'ermitage, ou recueil de comédies, proverbes, etc., joués sur le théâtre de l'Ermitage (par le comte *de Ségur* et plusieurs autres Français). St-Pétersbourg, 1788 et suiv., 4 vol. gr. in 8.

Réimp. à Paris, 1778, 2 vol. in 8, par les soins de Castéra.

On connaît la part qui a été prise, par l'impératrice Catherine II, à ce recueil.

— 213. Répertoire du Théâtre français ou recueil de tragédies et comédies restées au théâtre depuis Rotrou, avec des notices, etc., par M. *Petitot* et M. *Pierée*. Paris, de l'imp. de Didot l'aîné, 1803-5, 23 vol. in 8, fig.

A la fin du 23e vol. se trouve la table des auteurs et des pièces.

— 214. Répertoire du Théâtre français depuis Rotrou (second ordre), avec des notices par M. *Petitot* (et *Pierée*), nouvelle édit. Paris, 1817-19, 25 vol. in 8, fig.

— 215. Répertoire du Théâtre français du troisième ordre, faisant suite aux deux éditions du répertoire pub. en 1803 et en 1817, avec un discours préliminaire par M. *Petitot*. Paris, Foucault, 1819-20, 8 vol. in 8.

— 216. Théâtre de l'Opéra-comique, ou recueil de pièces restées à ce théâtre. Paris, 1812, 8 vol. in 18.

— 217. Collection complète des Théâtres français. Paris, aîné, d'Herbau, 1818 et ann. suiv., 214 vol. in 18 : 1° le répertoire des auteurs du premier ordre, 27 vol. ; — 2° le répertoire des auteurs du second ordre, 40 vol. ; — 3° la suite du répertoire, 81 vol. ; — 4° la fin du répertoire, 45 vol. ; — 5° le répertoire des mélodrames, 20 vol. ; — 6° la table générale et alphabétique des auteurs et des pièces comprises dans les 213 vol.

La même collection, format in 12, 193 gros vol., comprenant seulement le premier et le second ordre, la suite et la fin du répertoire. (Il n'existe pas de mélodrames in 12.)

— 218-19. Répertoire du Théâtre français. Paris, Ladrange, 1821-25, 68 vol. in 12.

— 220. Répertoire du Théâtre français... Paris, 1826-29, 4 vol. gr. in 8, à 2 col.

— 221. Recueil de (LXXIV) farces, moralités, sermons joyeux, etc., tirés d'un ancien manuscrit. Paris, Techener, 1831-37, 4 vol. pet. in 8.

— 222. Répertoire du Théâtre-Français (premier et second ordres). Paris, Bazouge-Pigoreau, 1834, 25 vol. in 24.

— 223. La France dramatique au XIXe siècle. Paris, Barba, 1834, in 8.

1re livraison de ce recueil qui en comptait déjà 474 en 1839.

— 224. Théâtre de marionnettes, par madame *Laure Bernard*. Paris, Didier, 1856. in 12.

Le faux-titre porte, Bibliothèque universelle d'éducation. Contient 5 pièces.

— 225. Mystères inéd. du XVe siècle publ. pour la 1re fois, par *A. Jubinal*. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 226. Théâtre français au moyen-âge, publié sur les manuscrits de la Bibl. du roi, par MM. *de Monmerqué* et *Francisque Michel*, XIe-XIVe siècles. Paris, Dalloyz, 1839, in 8.

Recueil composé de :

Vierges sages et vierges folles. — Résurrection du sauveur. — Jeux, par *Adam* de la Halle. — Miracle de Théophile. — Jeu de St.-Nicolas, par *Jean Bodel*. — Pierre de la Broche. — Miracle de St.-Ignace. — Miracle de St.-Valentin. — Miracle de Notre-Dame.

— 227-8. Théâtre burlesque : choix de tragédies et comédies facétieuses. 3e édit. Paris, Langlois, 1840, 2 vol. in 18.

— 229. Nouveau Théâtre de société dédié aux amateurs et aux artistes indépendants, ou essais de comédie contemporaine à l'usage de tout théâtre non protégé par la cour, non subventionné par la chambre, non inféodé aux diverses coteries dramatiques, par *F. C. de Boulay*. Paris, Tresse, 1840 42, 2 vol. in 8.

— 230. Drames moraux propres à être représentés dans les maisons d'éducation des deux sexes. Tours, Mame, 1840, in 12.

— 231. Choix de petits drames en prose et en vers, recueillis et arrangés pour la distribution des prix et les fêtes de famille, par M. *P. Poiterin*. Paris, Hachette, 1841, 4 parties in 18. (Récits et monologues. — Dialogues. — Pièces morales. — Comédies et proverbes.)

— 232. Drames à l'usage des collèges et des pensionnats. Lille, Lefort, 1842, in 12.

— 233. Le Petit Théâtre à l'usage des maisons d'éducation, ou choix de comédies instructives et morales, par M. *Bescherelle* aîné. Edition augm. de pièces nouv. Paris, Tétu, 1845, in 12.

Il s'est publié de tous temps, annuellement plusieurs Petits Théâtres à l'usage des maisons d'éducation. On en trouvera l'indication dans la Bibliographie de la France aux tables systématiques, article *Théâtre*. Quelques-uns de ces ouvrages méritent d'être remarqués, tels sont par exemple : Le Théâtre de *Berquin*, si fréquemment réimprimé et jamais égalé. — le Théâtre de famille, ou recueil de comédies, pièces, farces, opéras comiques et divertissements, par le chevalier *Du Coudray*. Paris, Durand, 1777, 2 parties en 1 vol. in 8. — Le Théâtre à l'usage des colléges, par le P. *du Cerceau*. Paris, 1807, 3 vol. in 18 — Le Théâtre moral de la jeunesse, publié par M. *P. Lévêque*. Paris, Perisse, 1840, 2 vol. in 12. — La Galerie dramatique des jeunes personnes, recueil de scènes du pensionnat, par *P. J. J. Vidal*, avec une introduction par le comte *Roger de Saint-Poncy*. Paris, Garnier, 1841, in 12, — Le Recueil de pièces morales et instructives, par *Victor Doublet*. Angers, l'auteur, 1845, in 12 (contient 12 pièces de théâtre). — le Petit Théâtre pour les jeunes filles, par madame *Cesaris Farrenc* 3e édit. Lille, Lefort, 1847, in 12, avec une vignette. Une 3e édit. de ce dernier ouvrage paraît en 1851. *Elle fait partie de la* Collect. de la Bib. hist. et morale. — Enfin, le Théâtre de Famille, par *L. Saglier*. Paris, A. Bedelet, in 16.

— 234. Ancien Théâtre français, ou collection des ouvrages dramatiques les plus remarquables depuis les mystères jusqu'à *Corneille*. Paris, Janet, 3 vol. in 18.

Cette intéressante pub. a été faite en ces derniers temps, sous la direct. de M. Viollet-le-Duc. *M.* Anatole de Montaiglon *a donné un texte excellent. Les compositions au nombre de 64 ont été reproduites d'après un précieux vol. conservé au British Museum. On suppose qu'il est dû à un collecteur allemand.*

Aujourd'hui on publie jusqu'à quatre grandes collections de pièces de théâtre, ce sont : la Bibliothèque dramatique, la Bibliothèque théâtrale, la France dramatique et le Magasin théâtral, qui paraissent depuis quelques années et qui se continuent.

Auteurs séparés.

— 235. Le Théâtre de *Jacques Grévin*. Paris, pour Vincent Sertenas et pour Guill. Barbe, 1562, in 8.

— 236. Tragédies saintes, par *L. Desmasures*. Genève, 1566, in 8.

— 237. Les Théâtres de Caillon, par *Nic. Filleul*. Rouen, 1566, in 4.

— 238. Œuvres poétiques de *Jacq. de la Taille*. Paris, 1572, in 8.

— 239. *Du même*. Daire, Alexandre, etc., tragédies. Paris, 1573, in 8.

— 240. Œuvres d'*Et. Jodelle*. Paris, 1574, in 4.

— 241. Théâtre de *Robert de Garnier*. Paris, Mamert Patisson, 1585, pet. in 12.

Réimp. à Lyon, Thibaud Ancelin, 1606, et Rouen, Raphael du Petit-Val, 1616, in 12.

— 242. Ester, Vasthi, etc., tragédies par *P. Mathieu*. Lyon, 1585, 2 vol. in 12.

— 243. Théâtre d'*Olivier de Montsacré*. Paris, 1585-1601, 2 vol. in 12.

— 244. Les ébats poétiques de *Jacq. de Fontenay*. Paris, 1587, in 12.

— 245. Le premier livre du Théâtre tragique de *Rolland Brisset*. Tours, 1590, in 4.

— 246. Tragédies de *J. Behourt*. Rouen, 1597-1604, in 12.

— 247. Les comédies facétieuses de *Pierre de Larivey*. Rouen, 1600, 2 vol. in 12.

— 248. Les premières œuvres poétiques de *Margarit Pageau*. Paris, 1600, in 12.

— 249. Œuvres du sieur *Fiefmelin*. Poictiers, 1601. 2 vol. in 12.

— 250. Théâtre de *Gérard de Vivre*. Auvers, 1609, in 8.

— 251. Les tragédies d'*Antoine de Montchrétien de Watteville* supplicié en 1621). Rouen, Osmont, 1634, in 12.

— 252. Théâtre sacré de *P. de Nancel*. Paris, 1607, in 8.

— 253. Tragédies de *Billard de Congenay*, représentées de 1607-10. Paris, Fr. Huby, 1613, in 8.

— 254. Tragédies et pastorales de *Nic. Chrétien*. Rouen, 1608, in 12.

— 255. Théâtre de *J. Auvray*. Paris, 1609, in 8.

— 256. *Du même*. La Madonte, tragi-comédie. — La Dorinde et autres œuvres poétiques. Paris, 1631, in 8.

— 257. Théâtre de *Cl. Billard*. Paris, 1610, 2 vol in 8.

— 258. Prologues tant sérieux que facétieux, par le sieur *D. L. (Deslauriers)*. Paris, (1610), in 12.

— 259. Tragédies de *J. Prévost*. Poitiers, 1614, in 12.

— 260. Pièces de théâtre de *P. Troterel*. Paris, 1616 27, in 8.

— 261 Tragi-l. et histoires saintes de *J. Boissin*. Lyon, 1618, in 12.

— 262. Pièces de théâtre de *P. Mainfray*. Rouen, 1618, in 12.

— 263. La Muse champêtre du sieur *de la Charnaye*. Paris, Villery, 1623, in 8.

— 264. Théâtre d'*Alex. Hardy*. Paris, Quesnel, 1624-25-26-28, 6 vol. in 8.

Digitized by Google

— 265. Tragédies, etc., de *Bart. Baro*. Paris, 1629-51, in 4 et in 8.
— 266. Théâtre de *Pichou*. Paris, 1630, in 8.
— 267. Théâtre de *Rayssiguier*. Paris, 1630, in 8.
— 268. Théâtre de *J. Mairet*. Paris, 1630-43, in 4 et in 12. — Paris, 1750, 3 vol. in 4.
— 269. Théâtre de *P. Duryer*. Paris, 1630-55, in 4 et in 8.
— 270. Théâtre de *G. Scudery*. Paris, 1631-44, in 4 et in 8.
— 271. Théâtre de *Jean de Rotrou*, composé de 36 pièces. Paris, 1631-55, 31 pièces in 4, 4 pièces in 8 et 1 in 12.
M. Desoer a pub. les œuvres de Rotrou. Paris, 1820, 5 *vol. in* 8.
— 272. Théâtre de *Fr. Metel de Boisrobert*. Paris, 1633-55, in 4, in 8 et in 12.
— 273. Théâtre de *Gougenot*. Paris, 1633, in 8.
— 274. Théâtre de *Guyon Guérin de Bouscal*. Paris, 1634-47, in 4 et in 8.
— 275. Théâtre d'*Isaac de Benserade*. Paris, 1636-42, in 4.
— 276. Théâtre de *J. Desmarets de St.-Sorlin*. Paris, 1636-47, in 4 et in 12.
— 277. Théâtre de *Cherreau*. Paris, 1637-41, in 4.
— 278. Théâtre de *Gautier de Costes*, sieur *de la Calprenède*. Paris, 1637-43, in 4.
— 279. Théâtre de *Desfontaines*. Paris, 1637-47, in 4 et in 12.
— 280. Théâtre de *Tristan l'Hermite*. Paris, 1637-56, in 4 et in 12.
— 281. Théâtre d'*Ant. de Metel d'Ouville*. Paris, 1638-50, in 4.
— 282. Tragédies saintes de *Fr. Davesne*. Paris, 1652, in 12.
— 283. Théâtre de *J. Pousset de Montauban*. Paris, 1653, in 12.
— 284. Théâtre de *Gab. Gilbert*. Paris, 1657-67, in 12.
— 285. Théâtre de *Dorimond*. Paris, 1659-92, 2 vol. in 12.
— 286. Théâtre de *Brécourt*. Paris, 1660, in 12.
— 287. Théâtre de *Chevalier*. Paris, 1662-68, in 12.
— 288. Théâtre de *J. de La Forge*. Paris, 1663, in 12.
— 289. Théâtre de *Quinault*, suivant la copie de Paris (Amsterdam), Elzevier, 1663, 2 vol. pet. in 12.
Voy. *Quinault*.
— 290. Théâtre de *J. Donneau de Visé*. Paris, 16..6-95, 3 vol. in 12.
— 291. Théâtre de *J. B. Dumesnil* dit *Rosimond*. Paris, 16 8, in 12.
— 292. OEuvres de *Molière*.
Voy. *ce nom*.
— 293. Théâtre de *P. Corn. Blessebois*. Cologne, in 12.
— 294. Soupirs de Sifroi et autre tragédie de *M. de Corn. de Blessebois*. Châtillon-sur-Seine et Autun, 1675 et 1686, in 8 et in 4.
— 295. Les œuvres de *Raym. Poisson*, père. Paris, Ribou, 1679, 2 vol. in 12. — Nouv. édit. Paris, libraires associés, 1743, 2 vol. in 12.
— 296. Théâtre de *L. Ferrier de la Martinière*. Paris, 1679, in 12.
— 297. OEuvres du *Ch. Cl. Genest*. Paris, 1682, in 12.
— 298. OEuvres de *La Tuillerie*. Paris, 1684, 3 vol. in 12, et 1745, in 12.
— 299. OEuvres de *J. Racine*.
Voy. *ce nom*.
— 300. OEuvres de *J. G. de Campistron*. Paris, Th. Guillain, 1690, in 12. — Nouv. édit. Paris, veuve de P. Ribou, 1731, 2 vol. in 12. — Nouv. édit. Paris, compagnie des libraires, 1750, 3 vol. in 12. — OEuvres choisies. Paris, 1820, in 8.
— 301. Théâtre de *Pradon*. Paris, Cramoisy, 1695, in 12. — Paris, lib. ass., 1744, 2 vol. in 12.
— 302. OEuvres de *P. Corneille*.
Voy. *ce nom*.
— 303. Théâtre de *J. de La Fontaine*.
Voy. *La Fontaine*.
— 304. OEuvres de *Regnard*.
Voy *ce nom*.
— 305. OEuvres de *M. de Montfleury*. Paris, David, 1705, 2 vol. in 12.
— 306. Théâtre de *Zacharie Montfleury* et de son fils *Antoine Montfleury*. Paris, compag. des libraires, 1739, 3 vol. in 12. — 1775, 4 vol. in 12.
— 307. OEuvres dramatiques de *T. Corneille*. Paris, 1706-32, 5 vol. in 12. Nouv. édit. Paris, Guérin aîné, 1748, 5 vol. in 8.
Voy. *Corneille (P)*.
— 308. Les Muses enjouées, ou théâtre comique de *Sam. Chapuzeau*. Lyon, in 12.
— 309. OEuvres de *Ant. de Lafosse*. Paris, Pierre Ribout, 1719, in 12.
— 310. Théâtre du même. Paris, 1747, 2 vol. in 12.
— 311. Théâtre d'*Elm. Bourcault*. Nouv. édit. Paris, 1723, 2 vol. in 12. — 1746, 3 vol. in 12.
— 312. Chefs-d'œuvre du même. Paris, 1783, in 12.
— 313. OEuvres de *Rivière Du Fresny*. Paris, Brunsson, 1731, 6 vol. in 12. — Paris, 1747, 4 pet. in 8, ou 1779, 4 vol. in 12.
— 314. Théâtre de *Lagrange-Chancel*. Paris, Ribou, 1735, 3 vol. in 12. — Paris, 1758, 5 vol. pet. in 12.
— 315. OEuvres de théâtre de *Champmeslé*. Paris, Ribou, 1735, 2 vol. in 12.
— 316. Les œuvres de théâtre de *Hauteroche*. Paris, Ribou, 1736 et 1742 et aussi 1772, 3 vol. in 12.
— 317. OEuvres mêlées de l'abbé *Nadal*. Paris, 1738, 3 vol. in 12.
— 318. OEuvres dramatiques de l'abbé *D. A. Bruys*. Paris, 173., 3 vol. in 12.
Ses chefs-d'œuvre dramatiques ont été pub. Paris, 1823, *in* 18. *On a encore :* OEuvres *de* Bruys *et* Palaprat. *Paris*, 1755, 5 *vol. pet. in* 12.
— 319. OEuvres de *Cyrano de Bergerac*. Paris, 1741, 3 vol. in 12.
— 320. OEuvres de théâtre de *Flor. Carton d'Ancourt*. Paris, 1742, 8 vol. in-12, 1760, 12 vol. pet. in 12, avec les airs notés.
— 321. Chefs-d'œuvres dramatiques du même. Paris, 1822, 3 vol. in 18.
— 322. Les OEuvres de *Ph. Poisson*. Paris, 1743, 2 vol. in 12.
— 323. Théâtre de *La Font*. Nouv. éd. Amsterdam, Pierre Morteau, 1746, in 12.
— 324. Théâtre d'*Autreau*. Paris, Brunsson, 1749, 4 vol. in 12.
— 325. Théâtre de *Dancket*. Paris, 1751, on avec un titre daté de 1784, 4 vol. pet. in 8.
— 326. Théâtre et œuvres diverses de *M. de Morand*. Paris, Jorry, 1751, 3 vol. in 12.
— 327. OEuvres de *Boindin*. Paris, Prault, 1753, 2 vol. in 12.
— 328. OEuvres dramatiques de *Néricault Destouches*. Paris, imp. roy., 1754, 4 vol. in 4. — Paris, Prault, 1758, 10 vol. in 12. — Paris, 1811, 6 vol. in 8, fig. (Belle édition. — OEuvres choisies. Paris, 1820, 4 vol. in 8. — OEuvres complètes. Nouv. édit. Paris, 1821, 6 vol. in 8, fig.
— 329. Théâtre d'*Houdard de Lamotte*. Dans les œuvres de l'auteur. Paris, Prault, 1754, 7 vol. in 12.
— 330. OEuvres diverses de *Marin*. Paris, Duchesne, 1755, in 8.
— 331. Théâtre édifiant de *Jos. Fr. Duché de Vancy*. Paris, 1757, in 12.
— 332. Théâtre de *Fontenelle*.
Voy. *Fontenelle*.
— 333. OEuvres de théâtre de *L. Boissy*. Paris, Duchesne, 1758, 9 vol. in 8. — Paris, 1766, 9 vol. pet. in 8.
— 334. OEuvres de *Vade*, ou recueil d'opéra-comiques, parodies et pièces fugitives de cet auteur, avec les airs notés, rondes et vaudevilles notés. Londres (Paris), Duchesne, 1758, 4 vol. in 8. — La Haye, P. Gosse, au moins 3 vol.
— 335. OEuvres de théâtre d'*Arnaud*. Paris, 1758, in 12.
— 336. Théâtre de *Romagnesi* et *Riccoboni*. Paris, Duchesne, 1758, in 8. — OEuvres de *Romagnesi*. Paris, veuve Duchesne, 1772, 2 vol. in 8.
— 337. OEuvres dramatiques d'*Alexis Piron*. Paris, 1758, 3 vol. in 12, dans ses œuvres complètes, publiées par *Rigoley de Juligny*. Paris, Lambert, 1776, 7 vol. in 8, etc.
— 338. Théâtre de *Marivaux*. Paris, Duchesne, 1758, 5 vol. in 12. — Comédies jouées par les comédiens italiens. Paris, 1732, 2 vol. in 12.
— 339. Théâtre de *Baron*. Paris, libraires associés, 1759, 3 vol. pet. in 12.
— 340. Les œuvres de théâtre de *Dancourt*. Paris, libraires associés, 1760, 13 vol. in 12.
— 341. Théâtre de *Ch. Barth. Fagan*. Paris, Duchesne, 1760, 4 vol. in 12.
— 342. OEuvres de *M*** (Sablier)*. Londres, 1761, in 12.
— 343. Théâtre d'un inconnu *(Sablier)*. Paris, Duchesne, 1765, in 12.
— 344. OEuvres de *Nivelle de la Chaussée*. Paris, Prault, 1762, 5 vol. in 12.
— 345. Théâtre de *Ch. Sim. Favart*. Paris, Duchesne, 1763, et veuve Duchesne, 1772, 10 vol. in 8, fig., airs notés.
— 346. Théâtre choisi, du même. Paris, 1810, 3 vo., in 8.
— 347. Théâtre (et œuvres diverses) de *Panard*. Paris, Duchesne, 1763, 4 vol. in-12, avec des airs notés.
Panard *n'est regardé comme le père du vaudeville*.
— 348. Théâtre de *Dorat*.
Dans ses œuvres, in 8.
— 349. Théâtre et œuvres diverses de *Poinsinet de Sivry*. Londres (Paris), 1764, in 12. — Paris, 1766, 2 vol. in 8.
— 350. Théâtre d'*Alexandre* et *Henri Poinsinet*. Paris, Duchesne, 1767, 2 vol. in 8.
— 351. OEuvres de *Sauvé de La Noue*. Paris, Duchesne, 1765, in 12.
— 352. Théâtre d'*Anseaume*. Paris, Duchesne, 1766, 3 v. l. in 8.
Anseaume *a composé notamment beaucoup de pièces propres au théâtre italien, lesquelles forment trois gros volumes*.
— 353. OEuvres de théâtre (et autres pièces) de *Delunay*. Paris, veuve Duchesne, 1766, in 12.
— 354. OEuvres de théâtre de *Mich. Guyot de Merville*. Paris, veuve Duchesne, 1766, 3 vol. in 12.
— 355. Théâtre de Mme *de Grafigny*. Paris, 1766, in 12.
— 356. Théâtre de *Saint-Foix*. Nouv. édit. Paris, Prault, 1767, 4 vol. in 12.
— 357. Théâtre et œuvres mêlées) de *Jacques Bailly*. Paris, Nyon, 1768, 2 vol. in 8.
— 358. OEuvres de théâtre de *Laffichard*. Paris, veuve Duchesne, 1768, in 12.
— 359. Comédi. pastorales et ballets de *Moncrif*.
Tom. 3 et 4 des œuvres de l'auteur. Paris, 1768, 4 vol. in 12.
— 360. Proverbes dramatiques de *Carmontelle*. Paris, 1768-81, 8 vol. in 8.
— 361. Les mêmes. Paris, 1822, 4 vol. in 8.
Aussi complets que les précédents.
— 362. Proverbes nouveaux. Paris, 1811, 2 vol. in 8.
— 363. Proverbes et comédies posthumes. Paris, Ladvocat, 1825, 3 vol. in 8.
— 364. Théâtre de campagne. Paris, Ruault, 1775, 4 vol. in 8.
— 365. Pièces de théâtre en vers et en prose, fruits des loisirs d'un homme illustre à qui la nation est redevable du tableau intéressant de ses fastes (le président *Hénault*). Paris, Cavelier, 1770, in 8.
— 366. Théâtre de *J. J. Rousseau*.
Voy. *ce nom*.
— 367. Théâtre de *Voltaire*.
Voy. *ce nom*.
— 368. Théâtre de *La Harpe*.
Voy. *ce nom*.
— 369. OEuvres de *A. M. Le Grand*. Nouv. édit. Paris, Duchesne, Barrois, etc., 1770, 4 vol. in 12.
— 370. OEuvres de théâtre et autres pièces de *Perselier*. Paris, 1772, in 8.
— 371. Théâtre de *Diderot*. Amst., Marc Michel Rey, 1772, 2 vol. in 8.
— 372. Théâtre de *Rer. Jos. Saurin*. Paris, 1772, 1 vol., et Paris, 1783, 2 vol. in 8.
— 373. Théâtre de *Scarron*. Paris, 1775, 4 vol. in 12.
— 374. OEuvres de *Rochon de Chabannes*. Paris, veuve Duchesne 1776, 2 v. in 8. — Paris, 1786, 2 vol. in 8.
— 375. OEuvres dramatiques de *Mich. Sedaine*. Paris, 1776, 4 vol. in 8.
— 376. *Id.* 5 vol. in 8.
— 377. OEuvres choisies. Paris, Didot, 1813, 2 vol. in 18.
— 378. Théâtre de *Palissot*.
Dans les 2 *premiers vol. de ses œuvres. Liége*, 1777, *in* 8.
— 379. Théâtre de société, par *Collé*. Paris, 1777, 3 vol. in 12.

Digitized by Google

— 380. OEuvres de *Desmahis*, avec son éloge historique, par *Tresseol*. Paris, Humblot, 1778. 2 vol. in 12.

— 381. Théâtre d'*Ant. Bret*. Paris, 1778, 2 vol. in 8.

— 382. Théâtre complet de *L. S. Mercier (Louis Sébastien)*. Amst., Ulam, et Leyde, Murray, 1778-84, 4 vol. in 8, fig.

— 383. OEuvres de *Colardeau*. Paris, Ballard, 1779, 2 vol. gr. in 8, avec fig., ou 2 vol. in 12.

— 384. OEuvres complètes de *De Belloy*. Paris, Moutard, 1779, 6 vol. in 8, ou avec nouveaux titres datés de 1787 et des fig.

Édit. donnée par Gaillard.

Un parent de ce poète, M. le marquis de Belloy, *s'est fait connaître récemment au Théâtre, par des productions remarquables.*

— 385. Théâtre de *Beaumarchais*.

Voy. OEuvres complètes. Paris, 1780, 4 vol. in 8. — Nouv. édit. Paris, L. Collin, 1809, 7 vol. in 8, ou Paris, Et. Ledoux, 1821, 6 vol. in 8, avec portr. — Paris, Furne 1826, 6 vol. in 8. — Nouv. édit. Hiard, 1836, 3 vol. in 18. — OEuvres choisies de l'auteur. Paris, F. Didot, 1814 ou 1818, 3 vol. in 18. — Paris, Ménard, 1818, 4 vol. in 18, ornés de 7 fig. Théâtre. Paris, F. Didot, 1841, in 18, avec un portr.

Voy. *sur* Beaumarchais *la correspondance pub. récemment par M.* de Loménie *dans la Revue des Deux-Mondes, puis à part, in* 8

— 386. Théâtre à l'usage des jeunes personnes, par Mme *de Genlis*. Paris, Lambert et Baudouin, 1780, 4 vol. in 8. Londres, 1781, 4 vol. in 8. — Paris, Lambert, 1785, 7 vol. in 12. — Théâtre de société. Paris, Lambert, 1781, 2 vol. in 8.

— 387. Théâtre de *Cailhava d'Estandoux*. Paris, 1781, 2 vol. in 8.

— 388. OEuvres complètes de l'abbé *de Voisenon*. Paris, Moutard, 1781, 5 vol. in 8.

— 389. Théâtre de madame de *Montesson*.

Voy. les œuvres anonymes de l'auteur. Paris, de l'imp. de Didot aîné, 1782-85, 8 vol. gr. in 8.

— 390. Théâtre de *Lesage*.

Voy. *ce nom*.

— 391. Théâtre de *LeFranc de Pompignan*.

Dans ses œuvres. Paris, Nyon aîné, 1784, in 8.

— 392. Théâtre italien de *Florian*. Paris, Didot l'aîné, 1784, 3 vol. in 18, fig. — Théâtre. Paris, Lecointe, 1832, 3 vol. in 12, avec 3 planches.

Voy. *aussi les nombreuses édit. des œuvres complètes de l'auteur.*

— 393. Théâtre de *P. J. de Crébillon*.

Voy. *ce nom*.

— 394. Proverbes dramatiques, par *Ségur*. Londres et Paris, Desenne, 1787, in 8.

— 395. Théâtre de *Marmontel*.

Tom. XV, XVI de ses œuvres. Paris, Née de la Rochelle, 1787, 19 vol. in 8.

— 396. OEuvres de madame *de Gouges*. Paris, Cailleau, 1788, 4 vol. in 8.

— 397. Théâtre de *J. Castaing*. 1791-92, 3 vol. in 12.

— 398. OEuvres de *Chamfort (Séb. R. Nicolas*, dit de). Paris, an III (1795), 4 vol. in 8. — Paris, Colnet, 1808, 2 vol. in 8. et Paris, Maradan, 1822, 2 vol. in 8. — Paris, Chaumerot jeune, 1824-25, 5 v. in 8.

— 399. Théâtre de *Népomucène Louis Lemercier*.

Voy. *les années* 1799 *à* 1835, *de la Bibliogr. de la France*.

— 400. OEuvres dramatiques de *Le Mierre*. Paris, veuve Duchesne, an VIII (1800), 2 vol., et Paris, 1810, 3 vol. in 8.

— 401. Théâtre de *M. J. Chenier*. Paris, Didot, 1801, 2 vol. in 18. — Paris, 1818, 3 vol. in 8. — Paris, 1821, 3 vol. in 18.

— 402. OEuvres de *Ch. Alb. Demoustier*. Paris, 1803. 2 vol. in 8.

— 403. Théâtre de *Collin d'Harleville*. Paris, 1805, ou 1809, ou 1821, 4 vol. in 8.

— 404. Théâtre de *Pigault-Lebrun*. Paris, 1807, 6 vol. in 12.

— 405. OEuvres choisies de M. *A. de Piis*. Paris, 1810, 4 vol. in 8.

— 406. OEuvres choisies de *Laujon*. Paris, 1811, 4 vol. in 8.

— 407. Pièces de théâtre d'*Alex. Piesse*. Orléans, 1811, 2 vol. in 8.

— 408. OEuvres de *J. F. Ducis*. Paris, 1813, 3 vol. in 8. — Paris, 1819, 3 vol. in 8, fig. et port. — Les mêmes, 6 vol. in 18, fig. — OEuvres. Nouv. édit. Paris, Lebigre, 1837, 6 vol. in 18. — OEuvres suivies de celles de M. *J. Chenier*. Paris, Ledentu, 1839, gr. in 8.

— 409. OEuvres de *Stanislas*, chevalier *de Boufflers*. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 410. Comédies par le même. Paris, Vaton, 1845, in 12.

Ce dernier vol. contient 8 *pièces en vers.*

— 411. OEuvres *d'Andrieux*. Paris, 1818, 4 vol. in 8.

— 412. OEuvres complètes d'*Ant. Vinc. Arnault*, de l'Acad. franç. La Haye et Paris, Foulon et Cie., 1818-9, 4 vol. in 8. — Nouv. édit. Paris, Bossange, 1824, 8 vol. in 8.

— 412 *bis*. Proverbes dramatiques, par *Etienne Gosse*. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

— 413. OEuvres de *L. B. Picard* (théâtre et rom.). Paris, 1821-3, 10 vol. in 8.

— Théâtre républicain, posthume et inéd. du même. Paris, 1832, in 8.

— 414 Théâtre de *Casimir Bonjour*.

Voy. *la Bibliographie de la France*, 1831 et ann. suiv.

— 415. OEuvres complètes d'*Alexandre Vincent Pineux Duval*. Paris, 1822-23 (nouveau titre, 1825). 9 vol. in 8.

— 416. Théâtre de *Millevoye*.

Dans ses œuvres. Paris, 1823, in 18.

— 417. Théâtre de *Casimir Delavigne*. Paris, 1825, 2 vol. in 8, fig. de *Devéria*. — Paris, Dufey et Ladvocat, 1826 et 1834, 4 vol. in 8, avec grav. — Paris, les mêmes, 8 vol. in 18, avec gr. et vig. — Nouv. édit. Paris, Charpentier, 1840, in-12. — OEuvres complètes. Paris, Didier, 1845, 6 tom. in 8.

— 418. Comédies historiques (par le comte *P. L. Ræderer*). Paris, 1827-30, 3 vol. in 8.

— 419. Comédies, proverbes, parades, par le baron *Ant. Ræderer*. (Dinan-sur-Meuse). 1824-5-6, 3 vol. in 8.

— 420. OEuvres dramatiques de *Gulbert*, pub. par sa veuve sur les mss. et d'après les correct. de l'auteur. Paris, 1825, in 8, avec portr.

— 421. OEuvres choisies de *B. J. Marsollier des Vivetières*, précédées d'une notice sur sa vie et ses écrits, par Mme la comtesse *(Beaufort) d'Hautpoul*. Paris, 1825, 3 vol. in 8.

— 422. Essais littéraires par *de Saint-Just*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 423. Proverbes dramatiques, par *Théodore Leclercq*. 5e édit. Paris, 1828, 6 vol. in 8. — Nouveaux proverbes. Paris, 1830-33. 3 vol. in 8.

Il y a une édit. in 18, *Paris, et une édit., même format, Bruxelles*, 1827.

— 424 *bis*. Scènes contemporaines laissées par la vicomtesse *de Chamilly* (pseudonyme). 2e édit. augm. Paris, 1828, in 8.

— 424. Théâtre d'*Eugène Scribe* et de ses collaborateurs.

Voy. *la Bibliogr. de la France, tab. syst., art.* Théâtre.

— 425. Théâtre de *Charles Lafont*.

Voy. *id.* 1835 *et ann. suiv.*

— 426. Scènes populaires, dessinées à la plume par *Henry Monnier*. Paris, Dumont, 1835-39, 4 vol. in 8. — OEuvres complètes. Paris, Hetzel, 1846, 2 vol. in-12.

— 427. Grandes parades de *Bobèche*, écrites par lui-même. Paris, impr. de Pelitt, 1835, in 18 de 102 p.

— 428. Comédies et proverbes, par *Alfred de Musset*. Paris, Charpentier, 1840-48-50, in 12.

— 429. Théâtre de *A. S. Empis*. Paris, Tresse, 1840, 2 vol. in 8.

— 430. Théâtre de *Frédéric Soulié*. Paris, Souverain, 1840-42, 4 vol. in 8.

Forment les t. XLII, XLIII, XLIV et XLV des œuvres de l'auteur.

— 431. Théâtre choisi de M. *G. de Pixerécourt*. Nancy, 1841-3, 4 vol. in 8.

— 432. Comédies et contes en vers, par *Ed. Mennechet*. Paris, Dauvin et Fontaine, 1842. in 8.

— 433. Théâtre complet du comte *Alfred de Vigny*. Nouv. édit. Paris, Charpentier, 1842, in 12, aussi 1848.

— 434. OEuvres dramatiques de *Camille Bernay*, suivies de poésies diverses et de fragments de prose et précédées d'une notice biographique. Paris, Jules Bolin, 1843, in 12.

La notice est signée Trianon.

— 435. OEuvres de *Pierre Lebrun*, de l'Académie française. Paris, Perrotin, 1844, 2 vol. in 8.

— 436. OEuvres dramatiques de M. *de Laville de Mirmont*. Paris, Amyot, 1846, 4 vol. in 8.

— 437. OEuvres dramatiques de *Roux de Rochelle*. Paris, F. Didot, 1846 in 8.

— 438. OEuvres de *C. G. Etienne*, de l'Académie française, avec des notices et des éclaircissements, par M. *Alphonse François*. Paris, F. Didot, 1846-51, 4 vol. in 8.

— 439. Théâtre d'*Alex. Dumas*.

Voy. *la Bibliog. de la France*.

— 440. Théâtre complet de madame *Ancelot*. Nouv. édit., ornée de 20 grav. sur bois par M. *Porret* et de 20 têtes d'expressions lithographiées. Paris, Beck, 1848, 4 vol. in 8.

Le Théâtre se compose de 20 *pièces, et les dessins qui accompagnent cette édition sont de madame* Virginie Ancelot.

— 441. Théâtre de *Victor Hugo*.

Voy. *Hugo*.

— 442. Théâtre de *Ponsard*.

Voy. *la Bibliog. de la France*.

2o Dramatiques étrangers.

1° *Généralités*.

—443. Théâtre des variétés étrangères, ou Choix des meilleures comédies prises dans les théâtres anglais, allemand et italien, représentées à Paris, en 1807. Paris, Renouard, 1807, 4 vol. in 8.

28 *pièces*.

— 444. Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, allemand, anglais, danois, espagnol, hollandais, italien, polonais, portugais, russe, suédois; trad. en français par MM. *Aignan, Andrieux, de Barante, Benjamin Constant, Chatelain, Cohen, A. Denis, Ferd. Denis, Esménard, Guitard, Guizot, Labeaunelle, Malte-Brun, Merville, Ch. Nodier, Pichot, Remusat*, le comte *de St-Aulaire*, le baron *de Stael, Tragnon, Villemain*. Paris, 1822, 25 vol. in 8.

— 444 *bis*. Théâtre Européen, nouvelle collection des chefs-d'œuvre des théâtres allemand, anglais, espagnol, etc., avec des notices et des notes historiques, biographiques et critiques. Paris, Guérin, 1835, et ann. suiv., gr. in 8.

Cette collection dont le plan était excellent et l'exécution fort remarquable, a été malheureusement interrompue au 2e vol. On la trouve rarement complète. Elle avait pour collaborateurs la plupart des auteurs qui ont participé à la Collection précédente.

2° *Dramatiques italiens*.

Collections.

Voyez notre art. *Italie*, principalement n° 194 et n° 195.

— 445. Rappresentazioni, e feste di diversi santi et sante, ec. Firenze, 1555-78, 3 vol. in 4.

— 446. Teatro italiano o scia scelta di tragedie (raccolto da *S. Maffei*). Verona, 1723-25, 3 vol. pet. in 8, et Venezia, Orlandi, 1716, 3 vol. in 8.

Recueil bien fait.

— 447. Scelta di rare, e celebri tragedie, cioè il Cresfonte del *Liviera*, l'Orbecche del *Giraldi*, l'Antigona dell' *Alamanni*, e l'Evandro del *Bracciolini*. Società albriziana, 1731, in 8.

— 448. Teatro comico fiorentino, contenente venti delle più rare commedie, citate da' signori accademici della Crusca. Firenze (Venezia), 1750, 6 vol. gr. in 8.

— 449. Teatro italiano antico. (Londra), o si vende in Livorno, 1786, 8 vol. in 12.

— 450. Teatro moderno applaudito, ossia raccolta di tragedie, commedie, drammi e farse, che godono presentemente del più alto favore su i pubblici teatri. Venezia, 1796 1801, 60 vol. in 8.

— Autre recueil du même genre. Venezia, 1836-38, 46 vol. in 16.

— 451. Teatro scelto antico italiano, ovvero raccolta di tutte le tragedie e com-

Digitized by Google

medie più stimate nel teatro antico. Milano, 1806, 9 vol. in 8.

— 452. Teatro scelto italiano antico e moderno. Milano, 1832-30. 32 vol. in 32.

— 453. Raccolta di melodrammi serii scritti nel sec. XVIII. Milano, 1812, in 8.

— 454. Raccolta di tragedie scritte nel sec. XVIII. Milano, 1825, 2 vol. in 8.

— 455. Raccolta di melodrammi giocosi scritti nel sec. XVIII. Milano, 1826, in 8.

— 456. Raccolta di commedie scritte nel sec. XVIII. Milano, 1827, 2 vol. in 8.

— 457. Teatro tragico italiano. Firenze, 1830-31, gr. in 8.

— 458. Teatro tragico, ossia raccolta di alcune tragedie italiane scelte fra migliori autori : *Alfieri, Maffei, Monti, Manzoni, della Valle* (duca di Ventignano), *Nicolini*. Tutte corredate di note grammaticali, critiche ed explicative, da *L. Sforzosi*. Paris, Truchy, 1840, in 12.

Auteurs séparés.

— 459. 4 comedie di *Pietro Aretino* cioe : il Marescalco, la Cortigiana, la Talanta e l' Hipocrito. 1558, in 8.

— 460. OEuvres choisies de *P. Arétin*, traduites de l'ital., pour la première fois, avec des notes par *P. L. Jacob*, bibliophile, et précédées de la vie abrégée de l'auteur, par *Dujardin*, d'après *Mazzuchelli*. Paris, Ch. Gosselin, 1845, in 12.

Contient 3 comédies traduites en prose.

— 461. Calandra, commedia di messer *Bernardo da Bibiena* che fu poi cardinale, nuovamente ristampata e corretta. Fiorenza, i Giunti, 1558-1559, in 8.

Cette comédie est un des monuments les plus curieux de la littérature italienne, puisqu'on la regarde comme la première pièce de théâtre digne d'attention qu'on ait donnée en Italie. Elle a été représentée devant Léon X et ses cardinaux. Voy. le n° 404 *bis*.

(Ginguené.)

— 462. Le comedie de *Lud Dolce*, cioe il Ragazzo, il Capitano, la Fabritia, ed il Ruffiano. Venegia, Giolito de Ferrari, 1560, in 12.

— 463. Le tragedie di *Lud Dolce*, cioe: Giocasta, Medea, Ifigenia, Thieste, Hecuba : ciascuna di 5 atti. Venetia, Farri, 1566, in 8.

— 464. Tutte le opere di *(Agnolo Beolio* detto il) *Ruzzante*, cioe La Rhodiana, la Amonitana, la Piovana, la Vaccaria, la Moschetta, la Fiorina ; con 2 dialoghi, 3 orationi, ragionamenti, etc. Venetia, 1584, in 12.

— 465. L' Adamo, sacra rappresentazione di *Giov. Batt. Andreini*. Milano, 1613, in 4.

Première édit.

On prétend que cet ouvrage a donné à Milton *l'idée de son Paradis perdu.*

— 466. Tragedie di *Girolamo Bartolommei*. Roma, 1632, in 8. — Impressione seconda. Firenze, 1655, 2 vol. pet. in 4.

— 467. Lettre comedie famose (cioe la Schiava, l' Ortensio, li dui Vecchi : in prosa) del *Philippo Gaetano* duca di Sermoneta. 1648, in Napoli, Ettorre Ciconio, in 4.

— 468. Delle poesie drammatiche di *Giov. Andr. Moniglia* parti tre. Firenze, 1689-90. 3 vol. in 4, fig.

— 469. Tragedie di *G. Delfino*. Padova, 1733, in 4.

— 470. Opere drammatiche del abbate *Metastasio*. Venezia, 1733, 5 vol. in 4. — Londra, 1784, 12 vol. in 18.

Voyez *aussi notre art.* Métastase, *auquel on devra joindre : Opere postume di* P. Metastasio *date alla luce dal conte d'*Ayala. *Vienna*, 1795, 2 *vol. in* 4.

— 471. OEuvres sacrées de l'abbé *Metastase*, traduites en franç. par *V. Ih. Thierry*. Paris, Prevot, 1841, in 18.

— 472. Drames bibliolyriques, traduits de *Métastase*, en vers français, par *Saint Estienne*. Le sacrifice d'Abrahim, ou Isaico, avec le texte mis en regard ; Judith, ou Betulia liberata, mis en musique par *L. Gastaldi*. Paris, Lebuby, 1842, in 12.

— 473. Comedie di *G. B. Fagiuoli*. Firenze, 1734-36, 7 vol. in 12.

—474. Lu Cassaria ; li Soppositi : commedie di 5 atti in prosa. — La Cassaria ; li Soppositi : commedie di 5 atti in versi. — La Lena, commedia di 5 atti in versi (Opere di *Ariosto*, in Venezia, Pitteri, 1741, in 12.)

Voyez notre art. *Arioste*.

— 475. Poesie drammatiche di *Apostolo Zeno*, già poeta e istorico di Carlo VI imperadore, e poi di Maria Teresa, etc. Venezia, Giambatt. Pasquali, 1744, 10 vol. in 8.

— 476. La Merope, tragedia di *Scipione* marchese *Maffei*, giusta la prima edizz., con le varie lezioni, ed insieme con alcune operette. In Venezia, 1747, in 4.

L'édit. de 1845 *est également fort belle.*

— 477. Drammaturgia di *Lione Allacci*, accresciuta e continuata fino all' anno 1755. Venezia, 1755, in 4.

Plusieurs bibliographes n'indiquent pas cet ouvrage ; nous l'introduisons ici d'après plusieurs autorités.

— 478. Commedie in versi dell' abbate *P. Chiari*. Bologna, 1759, 6 vol. in 8.

—479. *Carlo Goldoni*. Le sue Commedie. In Venezia, 1761, 16 vol. gr. in 8, fig.

Bonne édit.

— 480. *Goldoni*. Comedie scelte con le memorie. Padova, 1811, 12 vol in 8.

— 481. *Id.* Scelta di alcune comedie. Parigi, 1824, in 8.

— 482. *Id.* Scelta, etc. Parigi, 1828, in 12.

— 483. *Id.* Commedie, Drammi e Memorie. Prato, 1829 et ann. suiv., 45 vol. in 8.

— 484. *Id.* Ses chefs-d'œuvre trad avec le texte italien à côté (par *M. Amar Duvivier*).

— 485. Les mêmes, trad. par *Aignan*. Paris, 1823, in 8.

— 486. Le commedie di *Jac. Ang. Nelli*. Milano, 1762, 5 vol. in 8.

— 487. Opere di *Fr. Albergati* capacelli. Venezia, nella stamp di Carlo Palese, 1783, 12 vol. in 8.

— 488 Opere drammatiche di *Vict. Alfieri*.

Voyez notre art. Alfieri, *auquel on ajoutera :*

— 489. Tragedie di *Vittorio Alfieri*. In Siena, V. Pazzini, 1783, 4 vol. in 4.

— 490. OEuvres dram. d'*Alfieri*, trad. de l'ital. par *C. B. Petitot*. Paris, 1802, 4 vol. in 8.

— 491. Opere postume di *Vitt. Alfieri*. Londra, 1804, 13 vol. in 8.

— 492. Comedie di *G. Giraud*. Roma, 1808, 4 vol. in 12.

— 493. *Id.* Teatro domestico. Firenze, 1825, 6 vol. in 12.

— 494. Poesie drammatiche e rusticali scelte, da *G. Ferrario*. Milano, 1812, 2 vol. in 8.

— 495. Opere teatrali di *Gamlini*. Milano, 1816. 3 vol. in 8.

— 496. Tragedie di *Vinc. Monti*. Firenze, 1825, gr. in 8.

— 497 Comedie di *Giov. Gherardo*. Prato, 1836, 4 vol. pet. in 8.

— 498. Comedie di *G. G. de Rossi*. Prato, 1826, 4 vol. in 8.

— 499. Opere teatrali di *Camil'o Federici*. Firenze, 1826, 26 vol. in 32 ; ovvero Venezia, 18 8, 23 vol. in 18.

— 500. Componimenti teatrali di *Giov. Pindemonte*. Milano, 1827, 2 vol. in 16.

— 501. Commedie complete di *Alb. Nota*. Parigi, 1829, 5 vol. in 12.

— 502. Tragedie scelte ed altre rime de *Gian-Battista Niccolini*. Paris, Baudry, 840, in 32, avec un portrait.

— 503. Théâtre et poésies de *Alex. Manzoni*, trad. par *Ant. de Latour*. Paris, Charpentier, 1841, in 12.

— 504. Tragedie e Poesie di *Aless. Manzoni*.

Voyez *ce nom*.

Les bons auteurs dramatiques italiens sont si nombreux que nous n'avons pu indiquer, avec quelques détails, que les plus illustres ; nous compléterons notre article en y ajoutant la liste des auteurs qu'on estime le plus après les premiers. Ce sont, dans l'ordre alphabétique : *Alamanni, Alfieri, Ambra, Anguissara, Bargagli, Beccari, Bela, Bentivoglio, Berni, Berti, Bojardo, Bonarelli, Borghini, Bracciolini, Brunonolana, Buonarroti, Caracciolo, Caro, Carreto Castelli, Cecchi, Cini, Cintio, Colalto, Collenutio, Conti, Contile, Feuerici, Coppola, Corregio, Domenichi, Dottori, Firenzuola, Fournarie, Francesci, Gelli, Granelli, Grasso, Grassini, Groto, Gruzini, Guarini, Guazzo, Intronati, Lollio, Machiavel, Manfredi, Mariscalco, Martello, Medicis (L. de), Mermet, Nardi, Negro, Nota, Ongaro, Ottonajo, Piccolomini, Pindemonte (Ipp.), Polentonus, Poliziano, Porta, Pulci, Razzi, Ricchi, Rinuccini, Ruccellai, Salviati, Sbarra, Sforza, Smeducci, Speroni, Tansillo, Tasse, Torre (della), Trissin, Turco, Valaresso, Valerio, Varchi, Veniero, Verucci, Vignali, Zamberlus.*

3° Dramatiques espagnols et dramatiques portugais.

Collections.

— 505. Primeras tragedias españoles, *Jeronymo Bermudez*. La Nise lastimosa. Madrid, 1577. — Le même. La Nise Laureada. Madrid, 1577 in 8.

*On suppose que ces pièces sont imitées d'*Ant. Ferreira. *Voy. a ce sujet* Mart. de la Rosa.

— 506. Laureas de poetas valencianos, comedias famosas de quatro poetas naturales de Valencia. Valencia, 1608-16, 2 vol. in 4.

— 507. Comedias nuevas escogidas de los mejores ingenios de España. Madrid, 1652-1704, 48 vol. in 4.

Cette vaste collection a été commencée par Domingo Garcia y Morras ; *le dernier vol. fut imprimé par* Francisco Martinez Abad.

— 508. Autos e comedias portuguezas, do *Ant. Prestes*. Lisboa, 1687, in 4.

—509. *José Antonio*. Theatro comico portuguez. Lisboa, 1744-61. 4 vol. in 8.

Ce théâtre, plus connu sous le nom de Theatro do Judeo, *renferme quelques pièces de poètes incertains. L'auteur a péri dans un* auto-da-fé *de* 1745. *M.* F. Denis *a traduit D. Quichotte et Sancho Pança dans les chefs-d'œuvre des théâtres étrangers.*

— 510. Théâtre espagnol, traduit en français (par *Linguet*). Paris, 1770, 4 vol. in 12.

—511. *Garcia de la R erta (D. Vinc.)*. Teatro antiguo espanol. Madrid, 1785-86, 17 vol. en 18 t. pet. in 8.

Cette collect. se rencontre difficilement complète. Voy. aussi le n° 519.

Assez bonne collection de pièces dramatiques.

Voyez *Espagne*, n° 221.

—512. Theatro comico portuguez, ou collecção das operas portuguezas. Lisboa, 1787-1799, 4 vol. pet. in 8.

C'est une réimp. du n° 509.

— 513. Coleccion de sayuetes. Lisboa, 1793.

Voy. au mot *Sayuete*.

— 514. Teatro nuevo español, o coleccion de varias comedias y zarzuelas modernas. Madrid, 1800, 6 vol. pet. in 8.

— 515. El Teatro español, ó coleccion de dramas escogidos de *Lope de Vega, Calderon de la Barca, Moreto, Rojas, Solis, Moratin*, y otros celebres escritores. Londres, 1817-20. 4 vol. gr. in 8.

— 516. *Mendibil (Pablo)*. Revista del antiguo teatro español o seleccion de piezas dramaticas desde el tiempo de *Lope de Vega* hasta el de *Canizares*. Londres, 1826.

Chaque liv. in 16 *de cette collection pouvait s'acheter séparément et contenait une pièce.*

— 517. Comedias escogidas de los autores españoles. Madrid, 1826-30, 40 vols 8vo esp.

Chaque vol. de cette collect. renferme deux pièces.

— 518. Comedias escogidas de los mejores aut. antiguos españoles.

Voyez *Espagne*, n° 181.

— 519. Teatro español anterior a *Lope de Vega*, pub. por *Bohl de Faber*. Hamburgo, 1832, in 8.

— 519 *bis*. Teatro antiguo español, ó coleccion de las piezas masaras de los autores antiguos. Mad., 1837, in 8.

— 520. Tesoro del teatro espanol.

Voyez *Espagne*, n° 185.

— 521. Coleccion de pie as escogidas de *Lope de Vega, Calderon de la Barca, Tirso de Molina, Moreto, Rojas, Alarcon, la Hoz, Solis, Canizares y Quintana* ; sacadas del teatro espanol, formado por don *Eugenio de Ochoa*. Paris, Baudry, 1840, in 8.

Digitized by Google

Tome XVII de la Coleccion de los mejores autores espanoles.

— 522. Chefs-d'œuvre du théâtre espagnol, trad. nouv. par M. *Damas Hinard.* Ire série : *Lope de Vega,* 2 vol. in 12. 2e série : *Calderon de la Barca,* 3 v. in 12. Paris, 1842-44.

Voyez art. *Magasin,* Journ. des Savants, novembre 44 et novembre 45.

— 523. Théâtre espagnol. L'Hameçon de Phénice, le Médecin de son Honneur. — Le Tisserand de Ségovie. — Diable ou Femme. — Le Collier du roi. — Rachel, ou la Belle juive.— La Jeunesse du Cid. Par *Hippolyte Lucas.* Paris, Michel Lévy frères, 1850, in 8. — Théâtre espagnol. Paris, Michel Lévy, 1851, in 8.

Voy. *pour ces derniers temps, les listes nombreuses données par* Hidalgo, *dans el Comercio, periodo mensual de la lib. universal Espanol, à l'art. : Bibliotheca dramatica ; on y donne un ensemble formant un tout considérable de pièces anciennes et modernes. Quelques auteurs ont été, d'ailleurs, réunis en vol. séparés, tels que* Tirso de Molina, Calderon, D. Nicolas y D. Leandro Fernandez de Moratin, *dans la précieuse collection int. Bibliotheca de autores espanoles ordenada, por* Aribau, Hartzenbusch, Duran, *etc.* 19 *vol. pet.* in 4.

Auteurs séparés.

— 524. Cancionero de las obras de *Juan del Enzina.* Sevilla, 1501, in fol. goth.

Ouvrage très-rare du père de la poésie dramatique en Espagne. Il y a une autre édition de 1509, *également fort rare.*

— 525. Propaladia de *Bart. de Torres Naharro.* Napoles, 1517, in 8.

Poèmes et comédies. Ce précieux vol. existe à la bib. Ste.-Geneviève.

— 526. Tres comedias en prosa, por *J. Timoneda.* Valencia, 1559, in 8.

— 527. Compilação de todas as obras de *Gil Vicente.* Lisboa, 1562.

— 528. Las quatro comedias y dos colloquios pastorles de *L. de Rueda.* Valencia, 1567, in 8.

— 529. Comedias de *Fr. de Sa' e Miranda.* Coimbra, 1569-80, in 8.

—530. Obras de *Fern. Perez de Oliva.* Cordova, 1586, in 4.

— 530 *bis. Antonio Ferreira.* Castro, 1598, in 8. — Cioso, *id.*

Ces deux pièces composées avant 1569, *ont été trad. par* M. Ferd. Denis, *dans le Théâtre européen.*

— 531. Obras tragicas y liricas de *Christ. de Virues.* Madrid, 1609, in 8.

— 532. Comedias de *Lope Felix de Vega Carpio.*

Voyez *Vega Carpio.*

— 533. Comedias y entremeses de *Mig. Cervantes.* Madrid, 1615, in 4.

Voyez *Cervantes de Saavedra,* n° 13.

— 534. Las comedias de *Guillen de Castro.* Valencia, 1621, 2 vol. in 4.

— 535. Comedias humanas y divinas, etc., por *D. Musset de Solis.* Bruxelas, 1624, in 4.

— 536. Comedias de *Tirso de Molina.* Sevilla, etc., 1627-36, 5 vol. in 4.

— 537. Comedias de *J. Ruiz de Alarcon.* Madrid, 1628, 2 vol. in 4.

Voy. *ce que dit* Corneille *sur l'auteur de la Verdad sospechosa ; le Tisserand de Ségovie a été trad. en français avec une notice sur* Alarcon, par Ferd. Denis. *Voy. le t.* 2 *des Chroniques chevaleresques de l'Esp. et du Portugal. Paris,* 1840, in 8.

— 538. Festa del jardin, que contiene tres comedias, por *Al. Castillo de Solorzano.* Valencia, 1631, in 8.

— 539. Comedias portuguezas, por *Simão a Fr. Bonav. Machado.* Lisboa, 1631, in 4.

— 540. Las comedias de *J. Perez de Montalvan.* Valencia, 1652, in 4.

— 541. Comedias de *J. B. Diamante.* Madrid, 1670, 2 vol. in 4.

— 542. Comedias de *D. Aug. Moreto.* Valencia, 1676-1703, 3 vol. in 4.

— 543. Comedias famosas de D. *Fr. de Rozas* ou *Rojas de Zorilla.* Sevilla, etc. 1680, in 4.

— 544. Comedias de *Ant. de Solis.* Madrid, 1681, in 4.

— 545. Comedias de D. *A. Salazar y Torres.* Madrid, 1681-94, 2 vol. in 4.

— 546. Poesias comicas, obras posthumos, por *Fr. Banzes Candamo.* Madrid, 1722, 2 vol. pet. in 4.

— 547. Comedias famosas por *L. Velez de Guevara.* Sevilla, 1730, in 4.

— 548. Comedias de *Ant. de Zamora.* Madrid, 1744, 2 vol. pet. in 4.

— 549. Comedias de *Jos. Canizares.* Madrid, 1754, 2 vol. in 4.

— 550. Autos sacramentales y comedias de D. *Pedro Calderon de la Barca.*

Voyez *ce nom.*

— 551. Teatro de *Nic. Fern. Moratin.* 1763, etc., in 8.

— 552. Teatro de *Ramon de La Cruz.* Madrid, 1786, 10 vol. pet. in 8.

— 553. Osmia, tragedia (por a condesa de *Vimieiro*). Lisboa, 1795, petit in 4.

— 554. O teatro portuguez comico et tragico de *Manuel Figueiredo.* Lisboa, 1804-6, 12 vol. in 8.

— 555. Teatro tragico portuguez, por *Pimenta de Aguiar.* Lisboa, 1815-20, 10 vol. pet. in 8.

— 555 *bis. D. Martinez de la Rosa.* Obras, etc. Paris, 1827-30, Bossange, 5 v. in 12.

— 556. Obras de *Leandro Fern. Moratin.* Madrid, 1830, 6 vol. in 8.

Voyez *Espagne,* Nos 228 et 229.

— 557. Comedias de D. *Gabr. Alej. Real. de Azua.* Paris, Salvá, 1840, in 18.

— 558. Obras dramaticas de D. *Antonio Gil y Zarate ;* edicion precedida de una noticia biographica, por D. *Eug. de Ochoa.* Paris, Baudry, 1850, in 8.

Coleccion de los mejores autores espanoles, tome 50.

On pourra ajouter aux auteurs que nous citons les auteurs suivants : *Tarrega, Turia, Boyl, Aguilar, Barrios, Tarsis, Gongora, Hoz, Fern. de Leon, Garrett, Leal. Breton de los Herreros, Fragoso, Gomez, Zamora, Montiano,* etc.

4° *Dramatiques allemands et dramatiques hollandais.*

Collections.

— 559. Théâtre allemand, publié par *J. Ch. Gottsched.* Leipsig, Bern. Ch. Breitkopf, 1742, 3 vol. in 8.

En allem.

Cet ouvrage contient aussi des catalogues de pièces de théâtre allemandes.

— 560. Théâtre allemand. Vienne, Krans, 1754, 6 vol. in 8.

En allem.

— 561. *J. Gp. Gottsched's* Nœthiger Vorrath zu Geschichte d. deutschen dramat. Dicht-Kunst, oder Verzeichniss aller deutschen Trauer- Lust- und Singsp. d. Im Druckersch., von 1450 bis Z. Hælfte de jetz Jhabr. gesamm. Leipz., 1757-65, 2 vol. pet. in 8.

— 562. *Ch. Fel. Weisz's* Beytrag zu deutschen Theater. Leipz., 1765-69, 5 vol. pet. in 8.

— 563. Théâtre allemand, traduit par *Junker* et *Liebault.* Paris, 1772-85, 4 v. in 12.

— 564-65. Nouveau théâtre allemand, ou Recueil de (28) pièces qui ont paru avec succès sur les théâtres des capitales de l'Allemagne, recueillies, traduites et publiées par *Friedel* et *Bonneville.* Paris, Duchesne, 1782-85, 12 vol. in 8.

— 566. Deutschen Theater; herausgeg. von *L. Tieck.* Berlin, 1817, 2 tom. in 8, contenant des pièces de *J. Rosenplüt, J. Sachs, Jac. Ayrer, Matt. Opitz, And. Gryphius* et *D. C. von Lohenstein*).

On réimp. journellement des collections de pièces allemandes, et les grands auteurs dramatiques, tels que Goethe, Schiller, *etc., sont réimprimés dans toutes les capitales. Consultez sur ce point les catalogues des librairies allemandes.*

Auteurs séparés.

— 567. Pièces de carnaval, par *Jean Foltz* ou *Voltz.* Nuremberg, 1521, in 4.

En allem.

— 568. *Jac. Ayrer.* Opus theatricum, oder XXX Comœdien und Tragœd. Nurnb., 1618, in fol.

— 569. *Dn. Csp. von Lohenstein,* Ibrahim sultan, Agrippina, Epicharis und andre poet. Gedichte, etc. Breslau (1689), in 8.

— 570. *And. Gryphius.* Deutsche Gedichte. Breslau und Leipzig, 1698, 3 vol. in 8.

— 571. Comédies de *Gellert.* Leipzig, Wendler, 1763, in 8.

En allem.

— 572. *J. Ch. Krüger's* Poetis und theatral Schriften, herausg. von *J. F. Læwen.* Leipz., 1763, in 8.

— 573. *G. van Hasselt,* over der oerste vaderlandsche Klugstpeien. Utrecht, 1780, in 8.

— 574. *Chr. Fel. Weisse.* Lustspiele. Leipzig, 1783, 3 vol. in 8.—Schauspiele. Leipzig, 1792, 5 vol. in 8. — Trauerspiele. Leipz., 1776-80, 5 vol. in 8.

— 575. *F. Max. Klinger's* Theater. Riga, 1786-87, 4 vol. in 8.—Neues Theater. St-Petersb. und Leipzig, 1790, 2 vol. in 8. — Auswahl dramat. Werke. Leipzig, 1794, 2 vol. in 8 (et dans *Klinger's* Sæmmtl. Werke. Kœnigsb., 1809-16, 12 vol. in 8).

— 576. Sæmmtl. dramat. Schriften von *J. Ch. Brandes.* Hamb. und Leipz., 1790-91, 8 vol. in 8.

— 577. *Ch F. Bretzner.* Schauspiele. Leipzig. 1792 96-1808, 4 vol. in 8.

— 578. Schauspiele von *Kotzebue.* Leipzig, 1797, 5 vol. in 8.

— 579. Neue Schauspiele von *Kotzebue.* Leipzig, 1798-1810, 23 vol. in 8.

— 580. *Kotzebue (Aug. v.).* Sæmmtliche dramatische Werke. Leipz., 1828-29, 44 vol. in 16.

— 581. *Aug. Wilh. Iffland.* Dramatische Werke. Leipzig, 1798-1811, 18 vol. in 8.

— 582. Theatralische Werke, in Auswahl. Lipz., 1828, 11 vol. in 16.

— 583. *W. Bilderdyk.* Treurspelen. Haag, 1809-10, 3 vol. in 8.

— 584. *Johanna Franul von Weissenthurn's* Schauspiele. Wien., 1810-36, 14 t. in 8.

— 585. *G. Reinbeck's* Sæmmtl. dramatische Werke, nebst Beitr. zur Theorie d. deutschen Schauspieldichtung und zur Kenntn. des gegenwært. Standpunkts der deutschen Bühne. Coblenz, 1817-22, 6 vol. in 8.

— 586. *Grillparzer (F.).* Die Ahnfrau, Trauerspiel. Wien., 1822, in 8.

— 587. *Id.* Sappho, Trauersp. ebd. 1822, in 8.

— 588. *Id.,* das goldne Vliess, dramat. Gedicht. ebd. 1822, in 8.

— 589. *Id.* Kœnig Ottokars Glück und Ende. Trauersp. ebd. 1825, in 8.

L'Ayeule, tragédie.

Sapho, id.

La Toison d'or, poème dramat.

La fortune et la fin du roi Ottokart, tragédie.

On a trad. l'Ayeule, 1820, *et Sapho,* 1821, in 8.

— 590. *Kærner.* Dramatische Werke. Stuttg., 1823, 2 vol. in 12.

— 591. Mohammet, oder die Eroberung von Mekka, histor. Schauspiel. Mahomet ou la conquête de la Mecque, drame histor. par M. *de Hammer.* Berl., 1823, in 8.

— 592. *A. Lafontaine's* Dramatische Werke. Halle, 1824, in 8.

— 593. *Muellner.* Dramatische Werke. Braunschweig, 1828, 7 vol. in 18.

—594. *E. Raupach's* Dramatische Werke, ernster Gattung. Hamburg, 1835-38, 12 vol. in 8. — Komischer Gattung. Hamburg, 1829-35, 4 vol. in 8.

— 595. Comédies de S. A. R. la princesse *Amélie de Saxe,* traduites de l'allem. par M. *Pitre Chevalier.* Ire série: Paris, Delloye, 1841, in 12.

Théâtre de *Schiller.*

Voyez *ce nom.*

On peut ajouter les auteurs suivants à ceux qui viennent d'être cités :

Ayrenhoff, Baer, Behrman, Bertuch, Camerer, Dalberg, Datharding, Engel, Gemmingen, Glaubitz, Gottsched, Grimm, Grossman, Heubel, Hippel, Hoolt, Kærner, Kleist, Kronegh, Lebegott, Leisewitz, Moller, Moser, Mylius, Neuberin, Opitz, Richter, Roch, Sachs, Scharfenstein, Schlegel, Schwaben, Steinsberg, Strauber, Stuven, Tieck, Trenck, Unzer, Werner, Wezel, Wieland, Wolter, Vondel.

Voyez *également nos articles* Gessner, Goethe, Klopstock *et* Lessing.

5° *Dramatiques danois, suédois, illyriens, polonais et russes.*

Collections et Auteurs séparés.

— 596. Electra, etc., tragediæ per *Demin. Slatarichium,* in linguam illyricam versæ. Venetiis, 1598, in 4.

597. — Théâtre danois de *L. Holberg,*

Digitized by Google

traduit en franç., par *Furseman*. Copenhague, 1746, in 12.

— 598. *L. Holberg*, comedier, udgivne af *K. L. Rahbek*. Kiobenh., 1833-27, 6 t. en 12 part. in 12.

— 599. Teatre polski. Varsovie, 1770-94, 56 vol. in 8.

— 600. Théâtre du prince *Clencrzow*, russe, trad. en franç. par le baron de *Blésing*. Paris, Jorry et Lejay, 1771, 2 vol. in 8.

Théâtre des femmes danoises.

Dans le Parnasse des dames. Paris, Prault, 1773, in 8. *Le théâtre des femmes danoises se compose, dans ce recueil, de trois pièces en français, sans nom d'auteur, intitulées: La Méprise d'amour, pastorale en un acte, en vers; Marianne, ou Choix volontaire, comédie en 5 actes, en prose, et l'Amour philosophe, comédie en un acte, en vers.*

— 601. Kongl. Swenska. Theatern. Stockh., 1778-96, 7 vol. in 8.

— 602. Théâtre tragique d'*Alexandre Soumarocow*, traduit du russe en franç. par *L. Pappodoulo*. Paris, Renouard, 1803, 2 vol. in 8, fig.

— 603. Tragédies, drames et comédies de *A. Oehlenschlæger* (en danois). Copenhague, 1812 et années suiv., in 8.

6° *Dramatiques anglais.*

Collections.

— 604. Le théâtre anglois, trad. par *Laplace)*. Londres, 1746, 8 vol. in 12.

— 605. The British stage, being a collection of the best modern english acting Plays selected from the the works of *Addisson, Dryden, Rowe, Farquhar, Banks, Thomson, Shakespeare, Howard, Smith, Vanbrugh, Cibber, Whitehead*. London, Brindley, 1752, 6 vol. in 8.

— 606. Choix de petites pièces du théâtre anglais, (traduites en franç. par *Patu*). Londres (Paris), 1756, 2 vol. in 12.

— 607. Nouveau théâtre anglais, ou Choix des meilleures pièces de théâtre, représentées à Londres, depuis quelques années. Londres, Nourse, 1767, 2 vol. in 12.

— 608. Nouveau théâtre anglois, pièces traduites par Mme *Riccoboni*. Paris, Humblot, 1769, 2 vol. in 12.

Théâtre des femmes anglaises.

Tom. VI et VII du Parnasse des dames (publié par Edme Sauvigny). *Paris, Ruaut*, 1773, in 8.

— 609. The origin of the english drama, illustrated in its various species, viz. mystery, morality, tragedy and comedy, by specimens from our earliest, with explanatory notes by *Th. Hawkins*. Oxford, 1773, 3 vol. pet. in 8.

— 610. *Bell's* British Theatre, or collection of all the most esteemed tragedies and comedies. 21 vols in 8.

L'édit. de Londres, 1776, *est en 25 vol. in 8. Celle de* 1791 *en 22. C'est la plus estimée.*

— 611. The new english theatre. London, 1776, 12 vol. in 12.

— 612. Select collection of old plays (by *Dodsley*. 2d. Ed., with notes critical and explanatory (by *Is. Reed)*. London, 1780, 12 vol. pet. in 8.

Il y a six exemp. tirés sur gr. pap.

— 613. Old plays (being a continuation of *Dodsley's* collection). London, 1814, 6 vol. in 8.

— 614. Traduction du théâtre anglois (par la baronne *de Wasse*). Paris, 1784, 12 vol. in 8.

— 615. Collection of the most esteemed farces entertainments, performed on the british stage. Edinburgh, 1786, 6 vol. in 12.

— 616. OEuvres choisies des plus célèbres auteurs dramatiques anglois, ou traductions de leurs meilleures tragédies, comédies, opéras, divertissements, etc., depuis l'origine des spectacles jusqu'à nos jours, avec un essai sur l'art dramatique, sur l'établissement de la scène anglaise, une notice de la vie des auteurs, et leurs portraits gravés par *Viel*. Paris, Mongie l'aîné, 1800, 11 vol. in 8, fig.

— 617. British theatre... with biographical remarks by Mrs. *Inchbald*. London, 1800, 25 vol. gr. in 18.

— 618. A collection of farces selected by Mrs. *Inchbald*. London, 1809, 7 vol. gr. in 18.

— 618 *bis. A. Chalmer's* The works of the English poets from Chaucer to Cowper, etc. Lond., 1810, 21 vol. roy. in 8.

Voy. Passim les poètes dramatiques.

— 619. The modern theatre, selected by Mrs. *Inchbald*. London, 1815, 10 vol. gr. in 18.

— 620. The ancient british drama. London, 1810. 3 vol. gr. in 8.—The modern british drama. Lond., 1804 (aussi 1811). 5 vol. in 8.

— 620 *bis*. Old English plays; being a selection from the early dramatics writers (edited by *Dilke*). Lond., 1814-15, 6 vol. in 8.

— 621. *Dibdin's* London theatre. Chiswick, 1815, 26 vol. gr. in 18, avec 104 pl.

— 622. The new english drama, with prefatory remark, biographical sketches and notes critical and explanatory, by *W. Oxberry*. London, 1818-24, in 12.

113 *cahiers, avec des portraits.*

— 623. Ancient mysteries described, especially the english miracle plays, founded on New-Testament story; including notices of ecclesiast. shows, the festival of fools and asses, the descend into hell, etc. By *W. Hone*. London, 1823, in 8, 6g.

— 624. The old english drama, a selection of plays from the old english dramatists. London, 1825, 2 vol. pet. in 8.

— 624 *bis*. Collection of old English plays, new edit., with notes and corrections by *Reed, Gilchrist* and *Collier*. Lond., 1825-27, 12 vol. pet. in 12.

— 625. A dissertation on the Pageants or dramatic mysteries anciently performed at Conventry, by *Th. Sharp*. Conventry, 1825, in 4.

— 626. British Theatre, comprising Tragedies, Comedies, Operas and Farces, from the most classic Writers; with Biography, critical Account and explanatory Notes. London, 1828, 1 gr. vol. in 8.

— 627. British Theatre, Tragedies and Comedies. London, 10 vol. in 12.

— 628. The Towneley mysteries. London, J. B. Nichols, 1834, in 8.

Publication faite par la Société de Surtees.

— 628 *bis. C. Lamb*. Specimens of English dramatics poets. Lond., 1835, 2 v. in 12.

— 629. Ancient mysteries from the Digby mss. edited by *M. Sharp*. Edinburg, 1835, in 4.

— 630. A collection of english miracle-plays or mysteries: containing ten dramas from the Chester Coventry, and Towneley series with two of latter date: to which is prefixed an histor. view of this description of plays; by *Will. Marriott*. Basel, and Paris, 1838, in 8.

— 631. Ludus Coventriæ, a collection of mysteries, publ. by *J. O. Halliwell*. London, 1841, in 8.

Auteurs séparés.

— 633. Plays of *John Heywood*. London, 1533 and 1535. in 4.

— 633. The comedies, tragedies and opera of *John Dryden*. London, Tonson, 1701. 3 vol. in fol.

— 634. The works of *George Etherege*, containing his plays and poems. Lond., 1704, in 8; aussi 1715, 1723, 1735. in 12.

— 635. The dramatic works of the *Shadwell*. London, 1720. 4 vol. in 12.

— 636. Plays written, by *W. Wicherley*. London, 1720, ou 1731, aussi 1735 et 1768, in 12.

— 637. Le théâtre de *Shakespeare*.

Voyez *Shakespeare*.

— 638. Plays written by *Jon Vanbrugh*. London, 1730 (et aussi 1759 ou 1776), 2 vol. in 12.

— 639. The dramatic works of *Nath. Lee*. London, 1734. 3 vol. in 12.

— 640. The works of *William Congreve*. Dublin, Jones, 1736, 2 vol. in 12. — Birmingham, Baskerville, 1761, 3 vol. in 8.

— 641. The dramatiks works, by *Ric. Steele*. London, Tonson, 1747, in 12.

— 642. The works of *Nic. Rowe*. London, Lintot, 1747, 2 vol. in 12. — Dublin, Hunter, 1764. 2 vol. in 12.

— 643. *Th. Otway's* Works. London, 1757, 3 vol. in 12. — London, Bathurst, etc., 1768, 3 vol. in 8.

— 644. *Du même*. Works (Plays) with notes critical and explanatory and a life of the author by *Th. Thornton*. London, 1813, 3 vol. in 8.

— 645. The dramatic works of *Jos. Addison*. Glasgow, 1760, in 12.

— 646. The dramatic works of *Ph. Massinger*. London, 1761, or 1778, 4 vol. in 8.

— 647. *Congreve's* Works. Birmingham, 1761, 3 vol. in 8.

— 648. *Nic. Rowe's* Works. London, 1764. 2 vol. in 12.

— 649. The works of *George Fraquhar*, containing all his poems, letters, essays, and comedies, the tenth edition. London, 1772, 2 vol. in 12, or Dublin, 1775, 3 vol. in 12.

— 650. Théâtre de Mme *Behn*.

Dans le Parnasse des dames. Paris, Ruault, 1773, *in* 8.

— 651. Plays written by *Th. Southerne*. London, 1774. 3 vol. in 12.

— 652. The works of *George Lillo*. London, 1775, 2 vol. in 12.

— 653. *Colley Cibber's* Dramatic Works. London, 1777, 5 vol. in 12.

— 654. The dramatic Works of *G. Colman*. Lond., 1777, 4 vol. in 8.

— 655. *Beaumont* and *Fletcher's* Dramatic Works. London, 1778, 10 vol. in 8. — Works, with explanatory. Edinburg. 1812, 14 vol. in 8.

Quelques pièces sont trad. dans les théâtres étrangers.

— 656. The dramatic works of *Samuel Foote*. London, 1778. or 1781, 4 v. in 8; aussi 1797 et 1809, 3 vol. in 8.

— 657. OEuvres de *Garrick*, trad. en franç. Paris, 1784, 2 vol. in 8. Lond., 3 vol. in 12.

— 658. The Works of *Arthur Murphy*. Lond., 1786, 7 vol. in 8.

— 659. *Joanne Baillie's* Plays. Lond., 1798-1812, 4 vol. in 8.

— 660. *Burgoyne's* Dramatic and poetical Works. London, 1808, 2 vol.

On a trad. plusieurs pièces du Gl. Bourgoyne *dans les Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers.*

— 661. *Ben. Jonson's* Dramatic Works, printed from the text and with the notes of *Peter Whalley*. London, 1811, in 8.

L'édit. de 1816, *de Gifford, est celle qu'on regarde comme la meilleure. On a trad. quelques pièces de* Ben. Jonson *dans les Chefs-d'œuvre des Théâtres étrangers.*

— 662. The posthumous dramatic Works of *Rich. Cumberland*. London, 1813, 2 v. in 8.

— 663. The entire Works of *Hannah Cowley*. Lond., 1813, 3 vol. in 8.

— 663 *bis. Philip Mastinger*. Plays with notes, etc., by *Gifford*, 2d. edit. London, 1813, 4 vol. in 8.

— 663 *ter. Otway* works, with notes by *T. Thornton*. Lond., 1813. 3 vol. in 8.

— 664. The dramatic Works of *R. Brinsley Sheridan*. Lond., 1821, 2 vol. in 8.

— 665. *Du même*. Dramatic Works, with an original life of the author. Paris, 1828. 3 vol. in 32, pap. vel., portr.

— 666. *Id.* School for Scandal. 1 vol.

Cette dernière pièce a été fréquemment trad. en français. Voyez Chefs-d'œuvre des Théâtres étrangers.

— 667. *Coleman's* (The Younger) Dramatic Works, with an original life of the author. Paris, 1823, 4 vol. in 32, pap. vél. port.

— 668. The Works of *John Home*, to which is prefixed an account of his life and writings, by *Henry Mackensie*. Edinbourg, 1824, 3 vol. in 8.

— 669. Works of *Christ. Marlowe*. London, 1826, 3 vol. in 8.

— 670. The dramatic Works of *Joh. Ford*. London, 1827, 2 vol. in 8.

— 671. The dramatic Works of *G. Peele*. London, 1829, 2 vol. in 8.

— 672. The poetical and dramatic Works of *J. Webster*. London, 1830, 4 vol. in 8.

— 673. Dramatic Works of *Rob. Greene*. London, 1831, 2 vol. in 8.

— 674. The plays and poems of *James Shirley*. edited by *Rev. Alex. Dyce*. London, 1833, 6 vol. in 8.

— 675. Scènes dramatiques empruntées à la vie réelle, par lady *Morgan*; trad. de l'angl. par Mlle *A. Sobry*. Paris, 1833, 2 vol. in 8.

— 676. Théâtre complet de *Shéridan*, précédé d'une notice sur sa vie, trad. de

Digitized by Google

l'anglais par *F. Bonnac*. Paris, Fournier, 1836, 2 vol. in 8.

— 676 *bis. George Peele.* Dramatic works ed. by th. Rev A. Dyce. Lond., 1838, 3 vol. pet. in 8.

— 677. OEuvres de *Sheridan*, traduites par *Benjamin Laroche*. Nouv. édit. rev. et corr. Paris, Ch. Gosselin, 1844, in 12.

— 677 *bis. Milman.* Poetical Works. 2e edit. Lond., Murray, 1839. 3 vol. in 12.

— 678. Works of *Th. Middleton*. London, 1840, 5 vol. pet. in 8.

— 678 *bis. Christopher Marlowe.* Poetical and dramatic Works edited. by Rev. *A. Dyce*. Lond., Pickering, 1850, 3 vol. pet. in 8.

Nous mentionnerons en outre les noms des auteurs suivants :

Banks, Math. Bertram, Brooke, Buckingham, G. Chapman, Centlivre (Suzanne), Dekker ou *Decker, Denham, Dodsley, Milm. Fazio, Gay, Glover, Granville, Hughes, Howard, Houlley, H. Hart, Th. Kyd. Kelly, J. Lilly, Th. Lodge, Jos. Marston, Milton, Mason, Moore, T. Nash, Pope, Philips, Sam.* et *Will. Rowley, Smith, Shefheld, Tropp, Thomson, Waller. West, Winschelsea* (la comtesse *de*), *Witehead, Young*, etc.

7° *Dramatiques indiens, chinois, etc.*

Collections et Auteurs séparés.

— 679. Tchao-chi-cou-cuih, ou l'Orphelin de la maison de Tchao. trag. chinoise en 5 actes, trad. par le R. P. *de Prémare*, missionnaire, avec des éclaircissements sur le théâtre des Chinois, et l'histoire véritable de l'orphelin de Tchao. Pékin, 1755, in 12.

— 680. Tchao-chi-kou-cul, ou l'Orphelin de la Chine, drame en prose et en vers, accomp. des pièces historiques qui en ont fourni le sujet, de nouvelles et de poésies chinoises; tradait du chinois par *Stanislas Julien*. Paris, Moutardier, 1834, in 8.

— 681. Prabodh Chandro' daya, or the moon of intellect, an allegorical drama, etc., translated from the sanscrit and pracrit, by *J. Taylor*. London, 1812, in 8.

— 682. Leo-Seng-Eul, comédie chinoise, suivie de San-Lu-Leou, trad. du chinois en anglais, par M. *J. F. Davis*, et de l'anglais en français, par le baron *A. Bruguières de Sorsum*. Paris, 1819, in 8.

Brugniere a *donné également la trad. de Sacontala, drame hindou de* Calidasa, *des trad. de* Southey *et une trad. de* Schakspeare *en vers blancs*.

— 683. Select specimen of the theatre of the Hindus, transl. by *H. Hayman Wilson*. Calcutta, 1827, 3 vol. in 8.

— 684. Chefs-d'œuvre du Théâtre indien, trad. de l'original sanskrit en anglais par M. *H. H. Wilson*, et de l'angl. en français par M. *A. Langlois*, accomp. de notes et d'éclairc., et suivis d'une table alphab. des noms propres et des termes relatifs à la mythologie et aux usages de l'Inde, avec leur explication. Paris, 1829, 2 vol. in 8, pap. vél.

Cette intéressante collect. renferme des pièces de divers auteurs.

— 685. Han Koong Tsew, or the sorrows of Han, a chinese tragedy, translated with notes, by *J. F. Davis*. London. 1829, in 4.

Il paraît certain que dans cette pièce on n'a point trad. la poésie.

—686. The Mrichchakati, a comedy, by *Sudrak Raja*. Calcutta, 1829, in 8.

— 687. Vikramorvasi, or Vikrama and Urvasi, a drama, by *Kalidasa*. Calcutta, 1830, in 8.

— 688. La reconnaissance de Sacountala, drame sanscrit de *Calidasa*. *Trad. en franç. par* Chezy. Paris, 1830, in 4.

Voy. Sanskrit.

— 689. Manati and Madhava, a drama in ten acts, by *Bhavabhuti*. Calcuta, 1830.

— 690. Uttara Rama cherita, a drama, in seven acts, by the same. Calcuta, 1831, in 8.

—691. Mudra Rakshasa, or the signet of the minister, a drama in seven acts, by *Vishakha Datta*, with a commentary explanatory of the prakrit passages. Calcutta, 1831, in 8.

— 692. Retnavali, a drama in four acts, by sri *Herska Deva*, with a commentary explanatory of the prakrit passages. Calcutta, 1833, in 8.

— 693. Hoei-Lan-Ki, ou l'Histoire du Cercle de Craie, drame en prose et en vers, traduit du chinois et accompagné de notes, par M. *Stanislas Julien*. London, 1832, in 8, avec une fig.

C'est la première fois qu'on traduit complètement un drame en prose et en vers. Les sinologues anglais ont plus d'une fois esquivé cette dernière difficulté. M. Julien, *pour parvenir à trad. les vers chinois, a été obligé de se faire un Dictionnaire de la langue poétique, travail d'une réelle difficulté et qui exigeait une connaissance complete des anciens usages. Du reste, cette trad. a été imprimée aux frais de la Société angl. pour les traductions de langues orientales, et elle se trouve chez peu de libraires à Paris.*

— 694. Gita Govinda *Janadevæ* poetæ indici drama lyricum. Romæ, 1836, in 4.

— 695. Théâtre chinois, ou Choix de pièces de théâtre, composées sous les empereurs mongols, traduites pour la première fois sur le texte original, précédées d'une introduction et accompagnées de notes, par M. *Bazin* aîné. Paris, Duprat, 1838, in 8.

— 696. Le Pi-Pa-Ki, ou l'Histoire du Luth, drame chinois de *Kao-tong-Kia*, traduit par M. *Bazin* aîné. Paris, 1841, in 8.

— 697. On trouvera les renseignements les plus détaillés et les plus curieux sur le Théâtre chinois, dans le t. II de la Chine (Collection de l'Univers pittoresque); ils ont été réunis avec beaucoup de goût et de sagacité, par M. *Bazin*.

V. Histoire. — Biographie. — Bibliographie.

1. *Histoire.*

— 698. Idée (histoire abrégée) des spectacles anciens et nouveaux, par *Michel de Pure*. Paris, Brunet, 1668, in 12.

— 699. Lettres historiques sur les spectacles de Paris, (par *Nic. Boindin*). Paris, Prault, 1719, in 12.

— 700. Epître sur la rentrée de Baron au théâtre (elle est très-belle, et très-curieuse pour l'histoire du théâtre).

Journal de Verdun, décembre 1720, p. 393-96.

— 701. Histoire du théâtre italien, par *L. Riccoboni*. 1730 et 1731, in 8.

— 702. Histoire du théâtre français, avec les vies des poëtes dramatiques les plus célèbres, des extraits exacts et un catalogue raisonné de leurs pièces, etc. Ouvrage commencé par *François Parfaict* et achevé par son frère *Claude Parfaict*. Paris, André Morin et Flahault, 1734-49, 15 vol. in 12.

Cette histoire ne va que jusqu'à 1731.

Les mêmes auteurs ont publié : Mémoires pour servir à l'histoire des spectacles de la Foire. Paris, Briasson, 1743, 2 tom. en 1 vol. in 12. — Paris, 1756, 2 vol. in 12. — Histoire de l'ancien théâtre italien, depuis son origine en France (1645) jusqu'à sa suppression en l'année 1697, suivie des extraits ou canevas des meilleures pièces italiennes qui n'ont jamais été imprimées. Paris, 1753, in 12. (Voy. les pages 339 et suiv. du t. X, des Lettres sur quelques écrits de ce temps, par *Fréron*.) — Dictionnaire des théâtres, Paris, *Rozet*, 1767, 7 vol. in 12. *Ce dernier ouvrage a été achevé par* d'Alquébre.

— 703. Recherches sur les théâtres de France, depuis l'année 1161 jusqu'à 1735, par *de Beauchamps*. Paris, 1735, in 4, ou 3 vol. pet. in 8.

Voy. Trévoux, *février* 1736.

— 704. *P. F. Godar de Beauchamps.* Bibliothèque des théâtres. Paris, 1746.

— 705. Les spectacles de Paris, ou Calendrier historique des théâtres, par l'abbé *de La Porte*. Paris, 1751-1815, 46 part. in. (Voy. le n° 288 de notre art. *Paris.*)

Il y a dans le volume de l'année 1757, *un article fort étendu de tous les poëtes dramatiques vivants, avec le Catalogue exact de leurs ouvrages.*

Un article semblable se voit aussi dans le calendrier de l'année 1758.

— 706. Tablettes dramatiques, contenant l'abrégé de l'histoire du Théâtre français, l'Etablissement des théâtres à Paris, un Dictionnaire des pièces et l'Abrégé de l'histoire des auteurs et des acteurs, par M. le chevalier *de Mouhy*. Paris, Sébastien Jorry, 1752, in 8.

Voir les Lettres sur quelques écrits de ce temps, par Fréron. *Genève*, 1752, *tome VII, p.* 43.

De Mouhy *ajouta bientôt un supplément à son ouvrage et plus tard il en publia deux nouvelles éditions sous le titre suivant : Abrégé de l'histoire du Théâtre français, etc. La première de ces réimpressions, de Paris*, 1780, *en* 3 *vol. in* 8, *donne l'histoire du Théâtre français jusqu'au 1er juin* 1780, *et la seconde, de Paris, an VII* (1799), 4 *vol. in* 8, *la conduit jusqu'à la fin de* 1782.

La même auteur a publié également un abrégé de ses tablettes sous le titre de : Répertoire de toutes les pièces restées au Théâtre français, avec la date, le nombre des représentations et les noms des auteurs et acteurs vivants. Voy. Fréron, *Lettres sur quelques écrits de ce temps*, 1759, *t. VII.*

— 707. Histoire du théâtre de l'Académie roy. de musique en France (l'Opéra), etc., par *J. B. Durey de Noinville*. 1753, in 8. — 2e édit. Paris, Duchesne, 1757, 2 vol. (2 parties) in 8.

Voy. *les pag.* 48 *et suiv. du t. VIII des Lettres sur quelques écrits de ce temps, par* Fréron. *Genève*, 1753.

— 708. Dictionnaire portatif des théâtres (de France, par *de Léris*). Paris, Jombert, 1754, in 8. — Paris, 1763, pet. in 8.

Cet ouvrage contient l'origine des différents théâtres, le nom de toutes les pièces qui y ont été représentées, etc., le nom et les particularités intéressantes de la vie des auteurs, musiciens et acteurs, avec le catalogue de leurs ouvrages et une chronologie des auteurs, des musiciens et opéras.

— 709. (An apology for the lifes of *Colley Cibber*. (1671-1757) With an historical view of the stage during his own time, and with an account of the rise and progress of the English stage, a dialogue on old plays and old Players, a list of dramatick authors and their Works. London, Dodsley, 1756, 2 vol. in 12.

— 710. Esprit des tragédies et tragi-comédies qui ont paru depuis 1630 jusques en 1761, par forme de dictionnaire (par *Roland*, maître d'écriture à Paris, frère de Roland le Virloys). Paris, Humblot, 1762, 3 vol. in 12.

Réimprimé, anonyme, sous le titre de : Dictionnaire portatif des tragédies et tragi-comédies, Paris, 1774, 3 vol. in 12.

— 711. Journal des spectacles représentés devant leurs majestés, sur les théâtres de Versailles, Choisy et Fontainebleau, années 1765-66-70-86. Paris, imp. de Christ. Ballard, 7 vol. in 8.

— 712. Histoire abrégée du Théâtre français, par *Fontenelle*.

Dans ses œuvres. Paris, lib. associés, 1766, in 12.

— 713. Histoire de l'Opéra-Bouffon (par *Constant d'Orville*). Amsterd. (Paris), Grange, 1768, 2 part. en 1 vol. in 12.

— 714. Histoire du théâtre de la Foire, par *J. A. J. D. Des-Boulmiers* (*Boulmiers*). 2 vol.

— 715. Histoire anecdotique et raisonnée du Théâtre italien, jusqu'en 1769, contenant une analyse des principales pièces et un catalogue de toutes, etc., par le même. Paris, Lacombe, 1769, 7 vol. in-12.

— 716. Histoire du théâtre de l'Opéra-Comique (par le même). Paris, Lacombe, 1769, 2 vol. in 12.

— 717. Spectacles des Foires et des Boulevards de Paris, ou Calendrier historique et chronologique des théâtres forains (par *Nougaret*). Paris, 1773-88, 8 vol. in 24.

— 718. Anecdotes dramatiques (par *Clément* et l'abbé *de La Porte*). Paris, veuve Duchesne, 1775, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage contient des indications : 1° sur toutes les pièces de théâtre jouées à Paris ou en province, depuis l'origine des spectacles en France jusqu'en 1775, *rangées par ordre alphabétique; 2° sur tous les ouvrages dramatiques qui n'ont été représentés sur aucun théâtre, mais qui sont imprimés ou conservés en manuscrits dans quelques bibliothèques; 3° un recueil d'anecdotes, etc.*

— 719. Dictionnaire dramatique contenant l'histoire des théâtres (de France), les règles du genre dramatique, les observations des maîtres les plus célèbres, des réflexions nouvelles sur les théâtres, etc... Le Catalogue alphabétique et celui des

Digitized by Google

auteurs dramatiques (français) (par l'abbé *La Porte* et *Chamfort*). Paris, Lacombe, 1776, 3 vol. in 8.

— 730. Journal des théâtres, ou le nouveau spectateur (commencé en avril 1776, par *Le Fuel de Méricourt*, continué par *Le Vacher de Charmois* et *Grimod de la Reynière*). Paris, Pierre et Esprit, 1776-78, 6 vol. in 8.

— 731. Les trois théâtres de Paris, ou abrégé historique de l'établissement de la Comédie française, etc. Voy. le n° 289 *bis* de notre art. *Paris*.

— 732. Essai historique sur la Comédie, par le chev. *Du Cavdray*.

A la tête de la seconde partie de son Théâtre de famille. Paris, Durand, 1777, *in* 8.

— 733. Storia critica de' teatri antichi e moderni, da *Pietro Signorelli*. Napoli, 1777, in 8. — 2e édit. Napoli, 1787-90, 6 vol. in 8. — 3e édit. Napoli, 1813, 10 vol. in 8.

— 734. Correspondance dramatique, contenant : 1° les Annales du Théâtre français ; 2° celles du théâtre italien ; 3° le précis historique des théâtres de la Foire ; le tout mêlé d'anecdotes. Paris, Desventes, Ruault, etc., 1778, 2 vol. in 8.

— 735. *Luiz Antonio Aranjo*. Historia critica do theatro. 1779. in 8.

— 736. Histoire universelle des théâtres de toutes les nations, depuis Thespis (jusqu'à Rob Garnier) (par *Desfontaines*, *Coupé*, etc.). Paris, 1779, 25 part. en 13 vol. in 8, avec fig.

— 737. Essais historiques sur l'origine et les progrès de l'art dramatique, et spécialement de la tragédie. 3 vol. in 12.

Fait partie de la Petite biblioth. des théâtres.

— 738. Le revoluzioni del teatro musicale italiano, della sua origine sino al presente, da *Stef. Arteaga*. Bologna, 1785, 3 vol. in 8. — Les révolutions du théâtre musical en Italie, traduit et abrégé de l'italien (par le baron *de Rouveron*). Londres, 1803. in 8.

— 739. Historical memoir on italian tragedy, by *J. Walker*. London, 1799, in 4.

— 730. The history of the english stage, by *Ch. Dibdin*. London, 1800, 5 vol. in 8.

— 731. Histoire du Théâtre français, depuis le commencement de la révolution jusqu'à la réunion générale, par *Etienne* et *Martinville*. Paris, 1802, 4 vol. in 12.

— 732. Origen, epocas y progressos del teatro español : acompaña un resumen de los espectaculos, fiestas y recraciones, y un compendio de la historia general de los teatros hasta la era presente, por *M. Gracia de Villanueva Hugalde y Parra*. Madrid, 1803, pet. in 4, fig.

— 733. Tratado historico sobre el origen y progresos de la comedia y del histrionismo en España, con la noticia de algunos celebres comediantes, asi antiguos como modernos, por *D. Castano y Pellicer*. Madrid, 1804, 2 tom. en 1 vol. pet. in 8, portr.

— 734. Annuaire dramatique, seul autorisé par l'intendant des Menus-Plaisirs du roi, contenant les noms et demeures des personnes attachées aux théâtres de Paris, les répertoires, les débuts et la nécrologie, etc. Année 1818, 14e année.

— 735. Annales dramatiques, ou Dictionnaire général des théâtres, par *Babault*. Paris, 1806-13, 9 vol. in 8.

Une seconde édition de cet ouvrage revue, corr. et très-augm. a été annoncée en 1819, *en* 20 *vol. in* 8 : *Il n'en a paru que le* 1*er vol.*

(Quérard).

— 736. Mémorial dramatique, ou Almanach théâtral pour l'année 1819, contenant l'analyse raisonnée et critique de toutes les pièces jouées aux différents théâtres de la capitale en l'an 1818, les noms de leurs auteurs et la date des représentations, des débuts, etc., etc. Paris, Barba, 1819, in 24.

13*e année*.

Il paraissait à Paris vers le même temps, un ouv. int. : Les Archives de Thalie, faisant suite au Journal des théâtres, par Ricord *aîné.* — *etc.* — *etc.*

— 737. Almanach des spectacles de 1837 et rappel de 1826. Agenda des théâtres de France et des théâtres français à l'étranger. 13e année. Paris, Barba. in 18.

— 738. Tableau historique et critique de la poésie française et du théâtre français au XVIe siècle, par *C. A. Sainte-Beuve*. Paris, A. Sautelet et Cie, 1828, 2 vol. in 8.

— 739. Los origines del teatro español, por *D. Leand. Fern. Moratin*.

Dans les 2 *premiers vol. des œuvres de l'auteur, édit. de Madrid*, 1830. *Ces Origines ont été reimp. dans le* 1*er vol. du Tesoro del teatro espanol, publié par M.* Ochoa *chez Baudry*.

— 740. *J. P. Collier's* History of english dramatic poetry to the time of *Shakspeare*, and annals of the stage to the restoration. London, 1831, 3 vol. pet. in 8.

— 741. Débureau, histoire du théâtre à quatre sols (par M. *J. Janin*). Paris, 1832. in 12.

— 742. *William Dunlop's* History of the american theatre. London, 1833, 2 v. in 8.

— 743. Histoire des petits théâtres de Paris. Voy. le n° 294 de notre art. *Paris*.

— 744. Les origines du théâtre (ancien et moderne) ou Histoire du génie dramatique depuis le Ier jusqu'au XVIe siècle, par M. *Ch. Magnin*. Paris, Hachette, 1838, in 8.

Tome 1*er contenant des études sur les origines du Théâtre antique et l'histoire du génie dramatique depuis le* 1*er siècle jusqu'au* IV*e (époque romaine)*.

Le savant auteur de ce livre, dont la suite est impatiemment attendue, a donné récemment : Histoire des Marionnettes en Europe, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. Paris, Michel Lévy frères, in 8.

— 745. Le Théâtre français depuis 50 ans. Lettre à M. le comte de Montalivet, ministre de l'intérieur, par *Alexandre Duval*. Paris, Dufey, 1838, in 8 de 68 p.

— 746. Soixante ans du Théâtre français, par un amateur, né en 1769. Paris, Ch. Gosselin, 1842, in 18.

— 747. Histoire philosophique et littéraire du Théâtre français depuis son origine jusqu'à nos jours, par M. *Hippolyte Lucas*. Paris, Ch. Gosselin, 1843, in 12.

— 748. *Langier (Eugène)*. De la Comédie française depuis 1830, ou Résumé des événements survenus à ce théâtre depuis cette époque jusqu'en 1844, pour servir de complément à toutes les histoires du Théâtre français. Paris, 1844, in 12.

— 749. Geschichte der dramatischen Literatur und kunst..., von *A. F. von Schack*.

Histoire de la littérature et de l'art dramatique en Espagne. Berlin, 1845-6, 2 vol. in 8.

Le 3*e vol. de cet excellent ouvrage n'est pas publié*.

Voy. *Rev. de bibliog. anal., t. VIII, p.* 734-36.

— 750. *Edelestand du Méril*. Origines latines du théâtre moderne. Paris, 1849, in 8.

— 751. Histoire et statistique des théâtres de Paris, par M. *Natalis Rondot*. Paris, Guillaumin, 1852, in 8 de 3 feuilles.

Extrait du Journal des Economistes. Nos 131 *et* 132. *Mars et avril* 1852.

Voy. *ci-dessus*, n° 32. *et le paragraphe XI de notre article* Paris.

Voy. *également* OEttinger, *Bibliog. des biographies*, 2*e édit., pag.* 3004 *et* 2185.

Nous devons nous dispenser de citer ici les Almanachs, les Annuaires, les Revues, les Journaux des théâtres, le nombre en est trop considérable ; d'ailleurs on en trouvera la liste exacte dans les Almanachs Botin et Didot et dans la Bibliographie de la France.

II. *Biographie*.

— 752. La vie de Scaramouche, par le sieur *Angelo Constantini*, comédien ordinaire du roy dans sa troupe italienne, sous le nom de *Mezetin*. Paris, à l'Hôtel de Bourgogne, 1645, in 16, port.

— 753. Vie du comédien Q. Roscius, par *Fragnier*.

Voy. *t. IV, p.* 437, *des Mém. de l'Acad. des inscript*.

— 754. L'Observateur littéraire par l'abbé *de La Porte*. 1758 et ann. suiv. in 12.

Ce Journal offre les plus curieux documents pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de la plupart des auteurs dramatiques français, tels que : Marivaux, Boissy, Pierre *et* Thomas Corneille, La Grange-Chancel, Voltaire, de Fontenelle, Rotrou, Crébillon, Racine, Gresset, Campistron, La Motte, Molière, Quinault, Regnard, Baron, La Fosse, Le Franc, Bruys *et* Palaprat, Lesage, De la Chaussée, de Sainte-Foix, Pradon, Fagan, Dancourt, *mademoiselle* Barbier, Dufresny, Boursault, Boindin, Hauteroche, d'Autreau, de Voisenon Mairet, La Font, Raymond, Poisson, Champmeslé, Danchet, La Bruère, Montfleury *père et fils*, De la Grange, etc.

— 755. Observations sur les acteurs et les actrices des différents théâtres de Paris, en 1762.

Dans l'Almanach des gens d'esprit, t. 1er des œuvres de Chevrier. *Londres, Nourse*, 1774, *in* 12.

— 756. Des Comédiens français.

Dans les Ridicules du siècle, t. 3e des œuvres du même, même édit.

— 757. Le vol plus haut, ou l'Espion des principaux théâtres de la capitale, contenant une histoire abrégée des acteurs et actrices. A Memphis, chez Sincère, 1784, in 8.

— 758. *J. Pellicer*. Tratado historico sobre el origen y progresos de la comedia y del histrionismo, con la noticia de algunos celebres comediantes asi antiguos como modernos.

Voy. le n° 733.

— 759. Galerie historique des acteurs du Théâtre français, depuis 1600 jusqu'à nos jours, par P. D. *Lemazurier*. Paris, 1810, 2 vol. in 8.

— 760. Biographia dramatica, containing historical and critical memoirs of british and irish dramatic writers, originaly compiled by *Dav. Erskine Baker*, continued by *Js. Reed*, and brought down to the end of 1811, with very considerable additions by *Steph. Jones*. London, 1812, 4 vol. in 8.

— 761. Les fastes de la Comédie française et portraits des plus célèbres acteurs..., par *Ricord* aîné. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

— 761 *bis*. Grande biographie dramatique, ou silhouette des acteurs, actrices, chanteurs, cantatrices, danseurs et danseuses de Paris et des départements, par l'Ermite du Luxembourg (par *Maurice Alhoy*). Paris, 1824, in 18.

— 761 *ter*. *Jules M...* Petite biographie des acteurs et actrices de Bruxelles, pub. par *J... Frémolle* (poète cordonnier belge). Bruxelles, 1829, in 18.

— 762. Notice sur les confrères de la Passion, par *A. H. Taillandier*. Paris, imp. de Fournier, 1834, in 8 de 28 p.

Extrait de la Revue rétrospective, n° 13. *Ne se vendait pas*.

— 762 *bis*. *Duprez*. Biographie. Lyon, 1834, in 4.

— 762 *ter*. *G. T. Villenave*. Notice sur madame veuve Talma, née Vanhove, aujourd'hui comtesse de Chalot. Paris, 1836, broch. in 8 de 28 pag., port.

— 762 *quat*. Biographie des acteurs de Paris (par *N. M. Barat de Gurgy*). Paris, 1837, in 18.

— 762 *quinq*. *A. Elwart*. Duprez ; sa vie artistique, avec une biographie authentique de son maître, Alexandre Choron. Paris, 1838, in 18, avec port.

— 763. Galerie théâtrale, pittoresque et historique. Collection de portraits en pied et en costume, et de biographies des principaux acteurs des premiers théâtres de Paris. Paris, Bance aîné, 1840, 3 v. in 4.

C'est l'histoire de notre Théâtre, depuis sa naissance sur les tréteaux de la foire jusqu'à la haute période où il est arrivé de nos jours, et celle des sujets qui, tour à tour, ont fait sa fortune.

Voy. *p.* 2 *du* 18*e feuilleton du Journal de la librairie, du* 2 *mai* 1840 : *On trouve là les noms des acteurs et des théâtres objets de la collection*.

— 763 *bis*. *N. N. Escudier* frères. Etudes biographiques sur les chanteurs contemporains, précédées d'une esquisse sur l'art du chant. Paris, 1840, in 8.

Renfermant des notices sur Luigi Lablache, Gior. Batt. Rubini, Ant. Tamburini, Giulia Grisi, Fanny Tachinardi-Persiani, Pauline Garcia-Viardot, G. L. Duprez, madame Dorus-Gras, madame Cinti-Damoreau et madame Eugénie Garcia.

Chacune de ces notices est ornée du portrait de l'artiste.

Digitized by Google

— 763 *ter*. Cenni biografici sulla straordinaria carriera teatrale percorsa da G. Rubini, cantate di camera, etc. (*Agost. Locatelli*). Milan, 1844, in 8.

— 764. Mémoires de mademoiselle Clairon, de Le Kain, de Préville, de Dazincourt, de Molé, de Garrick, de Goldoni, avec avant-propos et notices, par M. *F. S. Barrière*. Paris, F. Didot, 1847, in 8.

Bibliot. des Mém. relatifs à l'hist. de France pendant le XVIIIe siècle. T. VI.

— 765. Mémoires de mademoiselle Mars (de la Comédie française), publiés par madame *Roger de Beauvoir*. Paris, Gabriel Roux et Cassanet, 1849, 2 vol. in 8.

— 766. Mémoires de J. F. Talma, écrits par lui-même et mis en ordre par *Alex. Dumas*. Paris, Hippolyte Souverain, 1849-50, 4 vol. in 8.

— 766 *bis*. *A. Bazin*. Notes historiques sur la vie de Molière. 2e édit., rev. par l'auteur et considérablement augm.

Voyez *Molière*.

Cet excellent travail a paru d'abord dans la Revue des Deux-Mondes.

On trouvera la liste des acteurs, des chanteurs et des danseurs célèbres de tous les temps et de tous les pays, dans la Biographie portative universelle, éditée par le libraire J. J. Dubochet, Paris, 1844, in 12.

Voy. *également la Biographie musicale de Fétis.*

III. *Bibliographie.*

— 767. Drammaturgia, di *Lione Allacci*. Roma, 1666, in 12. — 2e édition donnée par *Pasquali*. *Voy.* n° 477.

La 1re édit. est rare, la 2e est préférable car elle est corr. et fort augm. Il y a des exemp. in 12 de la 2e édit.

— 768. Histoire et abrégé des ouvrages latins, italiens et français, pour et contre la Comédie et l'Opéra (par *Amb. Lalouette*). Paris (Orléans), 1697, in 12.

Le même ouv. est annoncé dans Barbier. *Dict. des anony.*, n° 7467, *sous le titre d'Histoire de la Comédie et de l'Opéra, où l'on prouve qu'on ne peut y aller sans péché. Orléans*, 1697, *in* 12.

— 769. Bibliothèque (Dictionnaire) des théâtres (de France), contenant le catalogue alphabétique des pièces dramatiques, etc. (par *Maupoint*). Paris, Prault, 1733, in 8.

Voy. *le Mercure, mai*, 1745.

— 770. Indice general alfabetico de todos los titulos de comedias que se han escrito, por varios autores antiguos y modernos, etc. Madrid, 1735, pet. in 4.

Cet ouvrage de bibliographie, très rare, peut être d'une grande utilité, on y trouve la liste des Autos sacramentales *de* Calderon *et de plusieurs autres auteurs classiques.*

Un catalogue du même genre, mais beaucoup mieux fait, forme le vol. XVIIe de la Collection théâtrale de Garcia de la Huerta.

Voy. *Espagne*, n° 186.

— 771. Bibliogr. dramatique, Théâtre anglais.

Voy. *le second vol. de l'art.* n° 699; *il contient un catalogue très-détaillé de toutes les pièces du Théâtre anglais jusqu'en* 1736.

— 772. Table chronologique de tous les opéras représentés à Paris depuis l'établissement de l'Académie de musique jusqu'à présent (1737).

Cette table est à colonnes et présente sous un même coup-d'œil les années, les mois, les jours, les titres de pièces, leur genre, le nombre des actes ou entrées, et les noms des auteurs, soit des paroles, soit de la musique.

Voy. *Observations sur les écrits des modernes*, par Desfontaines, 1737, *in* 12, *p.* 71 *du t. XIe, p.* 313 *du t. XIIe, et p.* 23 *du XVe vol.*

On lit dans ce dernier volume : l'auteur de la Table chronologique des opéras *vient de faire paraître celle du* Nouveau Théâtre Italien, *depuis son rétablissement à Paris en* 1716. *Jusqu'à présent* (1738) *cette table est parfaitement executée, et l'emporte encore sur celle de l'Opéra. Il promet de donner dans peu de temps les autres spectacles de la même manière. Ces Tables curieuses et instructives se vendent au Caffé (sic) de la Marine, près la Place des Victoires et à la Petite Vertu rue des Arcis.*

— 773. Catalogues de pièces de th. allemandes.

Voy. *le théâtre allemand pub. par* Ch. Gottsched.

— 774. Tables alphabétiques et chronologiques des pièces de l'ancien Théâtre italien, par *du Gérard*. 1750, in 8.

— 775. (Catalogue des) ballets, opéras et autres ouvrages lyriques, par ordre chronologique, depuis leur origine, avec une table alphabétique des ouvrages et des auteurs (par *Louis César La Baume Le Blanc* duc *de La Vallière*). Paris, Cl. Bapt. Bauche, 1760, in 4.

On remarque en tête de l'ouvrage un catalogue par ordre chron. des poëtes qui ont composé dans le genre lyrique.

— 776. Muses françaises, ou Tableau des théâtres de France, par *Pijon*. 1764, in 12.

— 777. Catalogue de pièces de théâtre.

Dans le Manuel des Châteaux. Tome B des Mélanges tirés d'une grande Bibliothèque, in 8.

— 778. Bibliographie dramatique.

Page 71-171 *du Catalogue des livres de madame de Pompadour. Paris, Hérissant*, 1765, *in* 8.

— 779. Bibliothèque du théâtre franç. depuis son origine (par *Louis César de La Baume Le Blanc* duc *de La Vallière*). Dresde (Paris), Michel Groell, 1768, 3 pet. in 8 av. fig.

Cet ouvrage contient un extrait de tous les ouvrages composés pour le Théâtre français depuis les mystères jusqu'aux pièces de P. Corneille; *une liste chronologique des pièces composées depuis cette dernière époque jusqu'en* 1768, *avec deux tables alphab., l'une des auteurs et l'autre des pièces. J'ai lu quelque part, dit* Gab. Peignot, *que l'abbé* Boudot *a travaillé avec M. de La Vallière à cet ouvrage, d'autres assurent qu'il appartient presque en entier à* Marin du La Ciotat, *qui le fit par ordre du duc.*

Voy. *La chasse aux Bibliographes, par l'abbé* Rive, *et l'Ann. litter.* 1767, *vol.* 3.

Le duc *de La Vallière* possédait lui-même une fort belle bibliothèque dramatique. On en trouve le détail p. 1-302, du t. V de la 2e partie du catalogue dressé et publié après le décès de ce grand amateur, par *Nyon*. Paris, 1788, 6 vol. in 8.

On sait que tous les livres mentionnés dans cette seconde partie du catalogue général des livres de la bibliothèque du duc *de La Vallière* sont devenus propriété nationale et font partie du riche dépôt public de l'Arsenal.

— 780. Catalogue des pièces (de théâtre) qui manquent dans la bibliothèque du duc *de La Vallière*. In 16.

Ce curieux petit ouvrage fait partie du Rec. Z, 1015 de la Bibliothèque Ste-Geneviève.

— 781. Catalogue des pièces choisies du répertoire de la Comédie française, par ordre alphabétique. Paris, Simon, 1775, in 12.

— 782. *Joh. Joachim Eschemburg*. Dramatische Bibliothek. Berlin, 1793, in 8.

— 783. Bibliographie dramatique, ou Tablettes alphabétiques du Théâtre des diverses nations, par *A. F. Delandine*. Lyon, 1818, in 8.

— 784. Catalogue général des pièces de théâtre anciennes et nouvelles, format in 8, parues jusqu'à ce jour, de *J. N. Barba*, libraire, Palais-Royal. Paris, 1835, in 8 de 40 p.

— 785. Catalogue de la bibliothèque dramatique de *M. de Soleinne*, rédigé par le bibliophile *Jacob (Paul Lacroix)*. Paris, 1843-45, 6 tom. en 9 part. in 8.

— 786. Table générale du Catalogue de la Bibliothèque Soleinne, par *Goiset*. Paris, 1845, in 8.

C'est le catalogue de la plus riche et de la plus complète bibliothèque dramatique qui ait été formée jusqu'ici.

— 787. Bibliothèque dramatique de Pont-de-Vesle. Alliance des Arts, rue Montmartre, n° 178.

Le Catalogue de ce Dernier reste de la Bibliothèque de M. de Soleinne *a dû paraître fin novembre* 1847.

Extrait de la p. 374 *du feuilleton de la Bibliogr. de la France, de* 1847.

On trouvera l'indication de plusieurs pièces de théâtre d'une grande rareté, pag. 94 et suiv., du Catalogue de vente de M. *Aimé Martin*. Paris, Techener, 1847, in 8.

Enfin, pour compléter les diverses parties de notre article, voyez *Millin*, Dict. des Beaux-Arts, aux mots *Décorations, Machines, Mimes, Pantalon* (acteur), *Scène, Théâtre ancien, Théâtre moderne*, etc.; *Armonville*, la Clef de l'Industrie, au mot *Théâtres*; *Brunet*, Manuel, t. V, de la page 332 à la page 349; *D. Dionisio Hidalgo*, Boletin bibliografico español. 1840 à 1850. 11 vol. in 8; *Bourquelot* et *Louandre*. Littérature française contemporaine. Paris, Duguin, in 8; et notre Manuel aux mots, *Danses, Opéra, Pantomime, Poésie*, etc., etc.

THÉOCRITE.

1. *Theocriti* Idyllia XVIII et *Hesiodi* Opera et dies, Græce. Mediolani, circa ann. 1480, pet. in fol.

Première éd. très-rare.

— 2. *Theocriti* Opera quæ extant, gr. lat., cum gr. scholiis notis et indicibus. 1699, in 8.

Edition estimée faisant partie de la collection des Variorum.

— 3. Eadem, gr. lat., ex recens. *Th. Worton*. Oxoniæ, 1770, 2 vol. in 4, avec le livre intitulé : Curæ posteriores.

Fort estimée.

— 4. Decem eidyllia, gr. latinis pleraque numeris a *C. A. Westenio*, reddita cum not. edid., *L. C. Walckenaer*. Lugd. Batav., 1773, in 8.

On fait beaucoup de cas de cette édit.

— 5. *Theocriti, Moschi* et *Bionis*, eidyllia; omnia græco-latina (interpret. *Zamagna*). Parmæ, Bodoni, 1793, 2 tom. gr. in 8.

— 6. *Theocriti* quæ supersunt ex recens. *Walkenarii*, cur. *G. H. Schæfer*. Lipsiæ, 1810, in fol.

Après avoir rappelé les meilleures édit. données au commencement de ce siècle, M. Schoell *dit : en* 1809, *M.* H. G. Schæfer *avait surveillé l'impression du* Théocrite *de la collection de Tauchnitz; en* 1811 *il publia chez le même libraire une édition de luxe, in fol.*

Louis Fred. Heindorf *fit paraître à Berlin*, 1810, *en* 2 *vol. in* 8, *une édit. dans laquelle il suivit le texte de* Valckenær (*sic*), *et fit un bon choix de ce qu'on trouve dans les éditions précédentes.*

Le texte de Valckenær *fut aussi adopté par* Gaisford; Théocrite, Bion *et* Moschus *font le second volume de la collection, dont le quatrième qui n'a paru qu'en* 1830, *donne les Scholies corrigées sur quelques manuscrit. Dans la réimpression de Leipzig de* 1823, Théocrite, Bion *et* Moschus *forment le 4e, les Scholies le 5e vol.*

L'édition de M. Théoph. Kiessling, *qui remplace, mais d'une manière fort avantageuse, celle de* Harless, *renferme une traduction presque nouvelle, et qui peut tenir lieu d'un des commentaires; elle est d'ailleurs enrichie de notes critiques, de Scholies et d'un bon index.* Bion *et* Moschus *s'y trouvent aussi.*

L'édition des trois poètes bucoliques par Thom. Briggs, *Cambridge*, 1821, *in* 8, *est destinée pour la jeunesse.*

Celle de M. Boissonnade, *également des trois poètes, forme le second volume de sa collection.*

Comme éditions de luxe, nous nommerons encore celle de Bodoni *soignée par* Bern. Zamagna. *Parme*, 1791..... Voy. le n° 51 *et celle de M. J. B. Gail, avec traduction latine et française. Paris*, 1795, 3 *vol. in* 4. Schoell.

— 7. Idylles de *Théocrite*, trad. en prose, avec quelques imitations en vers de cet auteur, précédées d'un essai sur les poètes bucoliques (par *de Chabanon*). Paris, 1777, in 12.

— 8. Idylles et autres poésies de *Théocrite*, en grec, latin et français, trad. par *J. B. Gail*. Paris, Didot jeune, an IV (1796), 2 vol. in 4, fig.

Il y a une édit. gr. in 8.

— 9. Idylles de *Théocrite*, trad. en français avec des remarques par *J. L. Geoffroi*. Paris, 1800, in 8.

— 10. *Théocrite*. Lipsiæ, 1819.

Bonne édit. Celle de Londres, 1839, 2 vol. in 8. *Également bonne édit.*

— 11. Flore de *Théocrite* et des autres bucoliques grecs, par *A. L. A. Fée*. Paris, 1832, in 8.

Voy. autres édit. et trad. de *Théocrite*,

Digitized by Google

J. W. Moes, Man. de bibliog. class., II, 690-98, et *F. L. A. Schweiger*, id., I, 308-15.

THÉODICÉE.
Voyez *Métaphysique*.

THÉOLOGIE.
I. Ecriture-Sainte.

1° *Textes et Versions.*

Voyez nos articles *Ecriture-Sainte*, *Bible*, *Testament*, *Evangiles*, *Apocryphes* et *Concordances*.

2° *Répertoires, Histoires et Figures de la Bible.*

1. *Comestor* Trecensis. Catena temporum seu rudimentum novitiorum. Lubecæ, 1475, 2 vol. in fol., fig.

1 *bis*. Les livres historiques de la Bible, par *Comestor*, on été trad. 1488, 2 vol. in fol., et Paris (1495), 2 vol. in fol.

— 2. Historiarum veteris Testamenti icones a *Jo. Holbein*. Lugduni, 1538, in 4.

— 3. Figures de la Bible, illustrées de huitains franç. par *Guil. Gueroult*. Paris, 1565, in 8.

— 4. Histoire du vieux et du nouveau Testament, par *Royaumont*, représentée avec des figures et par des explications tirées des SS. Pères. Paris, 1670, gr. in 4.

Cette histoire, très-souvent réimprimée, porte le nom de Royaumont; *elle a été attribuée à* Sacy, *mais elle est pluté de* Nic. Fontaines,

— 5. Histoire sacrée, par *de Brianville*. Paris, 1671, 3 vol. in 12.

— 6. Raphaelis sanctii imagines V. et N. Testamenti. Romæ, 1674, in fol.

— 7. Histoire du vieux et du nouveau Testament, enrichie de 424 belles estampes, avec des explications (par *David Martin*). Anvers, 1700, 2 vol. in fol.

Elle est appelée Bible de Mortier, du nom de son imprimeur.

— 8. Histoire du V. et du N. Testament en fig., par *R. de Hooge*, avec les explications par *Basnage*. Amsterdam, 1704, in fol.

— 9. Scriptura sacra in locos communes morum et exemplorum novo ordine distributa, authore *Ant. Balinghem*. Parisiis, 1705, in fol.

— 10. Histoire de la Bible, représentée en figures, avec une explication en vers allemands. Augsbourg, 1705, 6 part. en 1 vol. in fol.

—11. Histoire sacrée de la sainte Bible, représentée en 500 tableaux, par *Demarne*. Paris, 1728, 3 vol. gr. in 4.

— 12. La même, sous ce titre : l'Ancien et le nouveau Testament, représentés en 500 tableaux gravés d'après *Raphaël*. Paris, 1757, in fol.

— 13. Figures de la Bible, en 500 tableaux avec une courte explication, par *Rondot*. Paris, 1767 ou 1810, gr. in 4.

Ce sont encore les mêmes gravures.

— 14. Histoire de l'ancien et du nouveau Testament, en 586 fig. avec un discours abrégé, par *le même*. Paris, 1771, in 8.

— 15. Discours historiques, crit. et théol. sur les événements les plus mémorables du vieux et du nouveau Testament, par *J. Saurin*.

Voyez *Philologie sacrée*.

— 16. Physique sacrée ou Histoire de la Bible, traduite de l'allemand de *Scheuchzer*, avec les figures gravées par *Pfeffel*.

Voyez *Archéologie sacrée*, n° 20.

— 17. Abrégé de l'histoire de l'ancien Testament, avec des réflexions, par *Mesanguy*. Paris, 1747, 10 vol. in 12.

L'auteur avait publié un abrégé de son ouvrage en 1735, 3 *vol. in* 12.

— 18. *Stackhouse's* History of the holy Bible. Lond., 1752, 2 vol. in fol.

— 19. Histoire sacrée du nouveau Testament, contenant la vie de J. C., ornée de 72 fig., gravées d'après les plus grands maîtres, par *M. A. J. D. B.* Paris, 1802, gr. in 8.

— 20. Histoire sacrée de l'ancien et du nouveau Testament, représentée par figures, au nombre de 600, offrant les traits de la Bible, dessinés d'après les plus grands maîtres. Chaque tableau est accompagné du trait historique lat. et franç., par l'abbé *de Fontenay*, et d'un texte français, par l'abbé *Bassinet*. Paris, Desray, 1804 et 1806, 8 vol. grand in 8, avec un atlas in-fol.

— 21. Thesaurus biblicus, hoc est dicta, sententiæ et exempla ex sanctis bibliis collecta et per locos communes distributa, ad usum concionandi et disputandi, auctore *Phil. Paulo Merz*. Parisiis, 1823 (aussi 1825), 2 vol. in 8 (d'après l'édition de Vienne, 1792).

On y joint ordinairement le Thesaurus patrum.

Ce livre contient, par ordre alphabétique, les versets, les préceptes et les sentences de la Bible, distribués suivant les sujets qu'on a à traiter.

3° *Biographies bibliques.*

— 21 *bis*. Historia beatæ Mariæ Virginis ex evangeliis et patribus excerpta et per figuras demonstrata. Per. in fol.

Ce volume, sans date, est composé de 16 *feuillets, imprimés d'un seul côté. Vendu* 1560 *fr. Marc-Carthy.*

— 22. Laus B. Virginis Mariæ (circa 1466), in fol.

— 23. Gesta Christi (a *Jo. Huss*; circa 1472) in fol.

— 24. De Creatione Ade et formatione Eve ex costa ejus. (Romæ, circa 1475), in 4.

— 25. La vie des trois roys. Paris, 1498, in 4.

— 25 *bis*. La vita miracolosa della preciosa vergine Maria et del suo unico figliuolo, etc. Milano, 1499, in 4, avec 1 vol. sur les miracles de la Vierge.

— 26. Vita divæ Mariæ cum figuris *Alb. Durer*i, 1511, in fol.

— 27. Sainte vie et légende de saint Joseph. Troyes, 1543, in 8.

— 28. Histoire de l'ancien Tobie, de Judith, etc. Anvers, 1584, in 4.

— 29. *F. Car. Steingelii* Vitæ S. Josephi et Virginis Mariæ. Monachi, 1616, in 8.

— 30. De vita et morte Mosis libri III, hebr. et lat., ex vers. et cum not. *Gilb. Gaulmyn*. Parisiis, 1629, in 8. — Hamb., 1714, in 8.

— 31. *J. H. Heidegger*i Historia patriarcharum. Tiguri, 1729, 2 vol. in 4.

— 32. La vie et les mystères de la Sainte-Vierge, par le P. *Lafiteau*. Paris, 1759, 2 vol. in 12.

Voy. *ci-après*, *Nos* 42 *bis et* 42 *ter*.

Voyez *pour d'autres vies de la Vierge*, *le Catalogue* Cangé, *p.* 6; Brunet, *t. V*, *p.* 6, *et, pour la bibliographie des ouvrages relatifs à la Vierge*, *les ouvrages suivants :*

Fabianus Justinianus, Index universalis; *Draudius*, Bibliotheca classica; *Petrus de Alva et Astorga*, Bibliotheca virginalis; *H. Marracci*i Bibliotheca Mariana, etc.; *Mariophilus*, Theresianus, Partus Marianus; *Sarteschi* de scriptor. congr. Matr. Dei; *Gabr. Peignot*, Répert. bibliog. univ.

— 33. Moyse considéré comme législateur et moraliste, par *M. Pastoret*. Paris, 1788, in 8.

— 34. Historia Josephi patriarchæ hebraice, cum versione interlineari S. Pagnini, etc., edente *Ric. Grey*. Londini, 1789, in 8.

— 35. Histoire de la vie de J. C., par le Père de Ligny, ornée de 75 gr. d'après les principaux tableaux des trois écoles. Paris, Crapelet, 1804, 2 vol. in 4.

Excellent ouvrage dont on a donné beaucoup d'éditions.

— 36. Narratio de Josepho, e sacro codice desumpta, a *Steph. Reay*. Oxonii, 1822, in 12.

— 37. Vie de Jésus Christ, dieu-homme, par le P. *Ferdinand de Valverde*, trad. en français par *M. Béguier*. Angers, Pavie, 1838, 5 vol. in 8.

— 37 *bis*. *Fortia d'Urban*. Chronologie de Jésus-Christ, broch. de 12 p., extr. des Annales de *Jacques de Guyse*. In 8.

— 38. La vie de Jésus-Christ et des apostres, tirée des SS. Evangiles, suivie de la morale chrestienne d'après les actes des apôtres et les épitres, par *M. de Genoude*. Paris, 2 vol. in 8, avec encadrements vignettes.

— 39. Biographie sacrée, par *A. L. C. Coquerel*. Amsterdam, 1835-36, 4 vol. in 8.

— 2e édit., augm. d'un essai historique et critique sur les dates de la Bible. Valence, 1837, gr. in 8 à 2 col.

— 40. Biographie catholique par ordre chronologique, ou histoire de l'ancien et du nouveau Testament, depuis la création du monde jusqu'à la ruine de Jérusalem, par une société d'ecclésiastiques sous la direction de *M. de Genoude*. Paris, 1839, 2 vol. in 8, avec 100 fig.

— 41. Vie de Jésus, ou Examen critique de son histoire, par *Dav. Frid. Strauss*, trad. par *M. E. Littré*. Paris, Ladrange, 1839, 4 vol. in 8.

— 42. Jésus-Christ et sa doctrine. Histoire de la naissance de l'Eglise, de son organisation et de ses progrès pendant le premier siècle, par *M. Salvador*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 42 *bis*. Du culte de la Vierge, par *Egron*. Paris, Gaume, 1842.

— 42 *ter*. La Vierge. Histoire de la mère de Dieu et de son culte, complétée par les traditions d'Orient, les écrits des SS. Pères, et l'histoire privée des Hébreux, par l'abbé *Orsini*. 6e édit., 2 vol. gr. in 8, magnifiquement illustrés.

— 42 *quat*. *J. N. Sepp*. Das liben Christi. Ratisbonne, 1843-46, 7 vol. in 8.

Auteur catholique.

— 43. La vie de N. S. Jésus-Christ, écrite par les quatre Evangélistes, coordonnée, expliquée et développée par les SS. Pères, par les docteurs et les orateurs les plus célèbres, par les théologiens et tous les hommes éminents, depuis les temps apostoliques jusqu'à nos jours. Par M. l'abbé *Brispot*. Paris, Pilon. 2 volumes grand in fol., ornés de 130 gr. sur pap. Chine, exéc. sur acier par *M. Rouargue*, d'après les originaux des écoles allem. et flamande des XVIe et XVIIe siècles, et accomp. d'un gr. nombre de vignettes religieuses.

Ouvrage magnifique, approuvé par une bulle spéciale du S. Pontife Clément VIII. Pour d'autres vies de Jésus-Christ, voy. Brunet, *t. V*, *p.* 5 *et* 6.

4° *Philologie sacrée.*

Voyez *Interprètes bibliques* et *Philologie sacrée*.

5° *Liturgie.*

Voyez *Liturgie*, *Rites*, *Rituels* et *Plain-Chant*, *Fêtes et cérémonies*, *Offices divins*.

6° *Conciles et Synodes.*

Voyez *ces mots*.

7° *Saints-Pères.*

Voyez *ce mot*.

II. Théologie proprement dite.

Introduction, Dictionnaires, Encyclopédies et Histoire générale.

— 44. *Cani Melchioris* De locis theologicis libri XII. Salmanticæ, 1563, in-fol.

Excellent ouvrage souvent réimprimé, dernière édition. Vienne, 1754, 2 *vol. in* 4.

— 45. Méthode pour étudier la Théologie (par *L. Ellies Dupin*), suivie de l'indication des principaux ouvrages qui traitent les différentes questions théologiques (par *Witasse*). Paris, A. V. Coustellier, 1716, in 12. — Nouv. édit., avec le nom de *Dupin* et des augmentations par l'abbé *Dinouart*. Paris, Desprez, 1758, in 12.

Réimpr. en 1769.

— 46. Dictionnaire théologique portatif, par *Alletz*. Paris, 1756, 67 et 97. in 8.

— 47. Dict. universel des sciences ecclésiastiques, par *Richard*. Paris, 1760, 6 vol. in fol.

— 48. Le même, sous le titre de : Bibliothèque sacrée ou Dictionnaire universel, historique, dogmatique, canonique, géographique et chronologique des sciences ecclésiastiques.

Voy. *Sciences ecclésiastiques*, n° 70.

Les deux derniers volumes contiennent la nomenclature de tous les archevêchés et évêchés de France, continuée jusqu'à nos jours et suivie d'un tableau des évêques constitutionnels.

— 49. Thesaurus theologicus, continens dissertationes præcipuorum theologorum ad ordinem tractatum et materiarum dispositas; a *Fr. Ant. Zaccaria* collectus. Venetiis, 1762, 13 tomes en 16 vol. in 4.

—50. Histoire de la théologie (jusqu'à

Digitized by Google

S. Bernard), ouvrage posthume de *D. Bonav. d'Argonne*, chartreux, publ. par le P. *Vincent Fassini*. Lucq., 1785, 2 vol. in 4.

Voy. n° 52.

— 51. Dictionnaire théologique par l'abbé *Bergier*, extrait de l'Encyclopédie méthodique. Liége, 1789; Toulouse, 1817, 1819, 8 vol. in 8.

Réimpr. à Besançon et augm. de notes extraites des autres ouvrages du même auteur et des plus célèbres apologistes de la religion chrétienne, 8 vol. in 8, 1826, 1827 *et* 1828. *Il y en a plusieurs éditions dans la même ville. La plus belle et la plus complète est celle de Chalandre, qui a un 9e vol. sous ce titre* : Plan de la théologie, *par ordre de matières, suivant lequel il est à propos de lire le dictionnaire théologique. Besançon, in 8. Ce volume se vend séparément pour toutes les éditions en 8 vol. in 8.*

Le même ouvrage fait partie de l'Encyclopédie méthodique; une nouvelle édit., en 3 vol. in 4, a paru en 1844 à Lille, chez L. Lefort, libraire éditeur.

— 52. *Argonna* (*Bonav*). Storia della Teologia opera postuma. Piesole, 1833, in 16.

— 53 *bis*. Library of anglo-catholic theology. Oxford, J. H. Parker, 1841-50, 66 vol. in 8.

La même édit. a donné : Library of the fathers of the holy catholic church, 36 *v. in* 8.

— 53. Kirchenlexicon. Encyclopaedie der kathol. Theologie und ihrer Hülfswissenschaften, herausgeg. von *H. J. Wetzer* und *B. Welte*. Livr. 1 à 30 (A Eid). Fribourg, 1846-48, in 8.

— 53 *bis*. Dizzionario di erudizione storico ecclesiastica, etc., compilazione del cav. *G. Moroni Romano*. Venezia, gr. in 8.

En 1850, *le 46e vol. de cette vaste collection paraît.*

— 54. Encyclopédie théologique, ou Série de dictionnaires sur toutes les parties de la science religieuse. Publié par M. l'abbé *Migne*. Au Petit-Montrouge, in 8.

Le 36e vol. paraissait en 1840.

— 55. Introduction à la Théologie, ou Prolégomènes et histoire de cette science; par M. l'abbé *H. J.*, professeur de théologie. Paris, Parent-Desbarres, 1849, in 12.

III. Théologie scolastique et dogmatique.

1° *Traités généraux et Cours, Principaux scolastes et controversistes.*

— 55 *bis*. *Raineri de Pisis* Pantheologia. Norimbergæ, 1473, 3 vol. in fol.

— 56. *Antonini* Summa theologiæ. Norimbergæ, 1477, 4 vol. in fol,

— 57. *Petri Lombardi* episcopi parisiensis Sententiarum libri IV. Venet., 1477, in fol.

1re *édit. très-recherchée.*

Voyez *Estii* in quatuor libros sententiarum commentaria. Paris, 1696, 4 vol. in fol.

— 58. *Henrici a Gandavo (Goethals)*. Summa quæstionum ordinarium Theologiæ. Parisiis, Jod. Badius, 1520, 2 vol. in fol.

— 59. *Thomæ* aquinatis (S.) Opera omnia. Romæ, 1570-71, 17 tomes en 18 v. in fol.

C'est la meilleure éd. des Œuvres de St-Thomas. *La première édit. de la Somme, sans lieu ni date, sur vélin, a été retirée à* 600 *fr. d'une vente et offerte pour* 900. *L'éd. de* 1663, *in fol., est bonne.*

On prépare en Italie une nouv. édit. de ce grand ouvrage.

— 60. *Th. Stapletoni* Opera quæ extant omnia, ex versione doctor. virorum. Parisiis, 1620, 4 vol. in fol.

— 61. *Nazarii* Disputationes et commentaria scholastica in summam *D. Thomæ*. Col. Ag., 1621, 4 tomes en 2 vol. in fol.

— 62. *Suarez*. Opera omnia. Moguntiæ et Lugduni, 1630 et an. seq. 23 vol. in-fol.

Réimp. à Venise aussi en 23 *vol. in-fol.; abrégé par le père* Noël, *jésuite, Genève*, 1733, 2 *vol. in fol.*

— 63. *Vasquez*. Commentaria ac disputationes in partes S. *Thomæ*. Lugd., 1631, 8 vol. in fol.

On joint à ces 8 *vol. un vol. du même auteur :* Opuscula moralia ad explanandas aliquot questiones secundæ S *Thomæ* concionata. Lugduni, 1631, in fol.

— 64. *Joan Duns Scoti* Opera omnia. Lugduni, 1639, 12 tomes en 13 vol. in-fol.

— 65. *S. Bernardini* senensis Opera omnia synopsibus ornata, studio *Jo. de La Haye*. Lugduni, 1650, 5 tomes en 2 vol. in fol. (d'après l'édition de Paris, 1636, 2 vol. in fol.)

— 66. *Alberti Magni* Opera. Lugd., 1651, 21 vol. in fol.

— 67. Græciæ orthodoxæ scriptores, *Leo Allatius* e tenebris eruit et latine vertit. Romæ, 1652-59, 2 vol. in 4.

— 68. *Labal*, Theologia scolastica secundum illibatam *D. Thomæ* doctrinam. Tolosæ, 1658, 7 vol. in 8.

— 69. *Th. Raynaudi* Opera. Lugduni, 1665, 20 vol. in fol.

— 70. La clef de S. *Thomas* sur toute sa somme, par *de Marandé*. Paris, 1668, 10 tomes en 9 vol. in 12.

— 71. Abrégé des principaux traités de la théologie. Paris, 1673, in 4.

— 72. *Guillelmi Alverni*, episc. parisiensis, opera; curante *Blasio Ferronio*. Aureliæ, 1674, 2 vol. in fol.

— 73. *Lug. Thomassini* Dogmata theologica. Paris, 1680, 3 vol. in fol.

— 74. *Sylvii* Commentaria in *Thomam*. Antuerp., 1684, 6 vol. in fol.

— 75. *Alexandri* Theologia dogmatica et moralis. Paris, 1694, 10 vol. in 8, et 1714, 2 vol. in fol.

— 76. *Petavii* Theologica dogmata. Antuerp., 1700, 6 tomes en 3 vol. in fol.

— 77. *Melch. Cani* Opera theologica. Lugduni, 1704, in 4. — Cum præfatione *Hyacinthi Serry*. Patavii, 1714 (aussi 1727 et 1762), ou Viennæ, 1754, in 4.

— 78. *Wiitasse*. Theologia. Parisiis, 1718 et seqq., 15 vol. in 12.

— 79. *Rob. Bellarmini* Opera omnia. Venet., 1721-28, 7 vol. in fol.

— 80. *Chr. Lupi (Wolf)* Opera. Venetiis, 1724-29, 12 vol. in fol.

— 81. *Tournely*. Prælectiones theologicæ. Parisiis, 1725 et suiv., 18 vol. in 8.

Réimpr. à Venise et à Cologne, mais avec des suppressions.

Il faut y joindre l'ouvrage suivant.

— 82. *Collet*. Continuatio prælectionum theologic. *H. Tournely*. Paris, 1768, 17 vol. in 8.

— 83. Ejusdem institutiones theologicæ. Paris., 1744, seu 1777, 7 vol. in 12, seu 1757, 2 vol. in 4. Nova editio, 1814, 7 vol. in 8.

— 84. Eædem breviori forma. 1768, 4 vol. in 12.

— 85. Ejusdem tractatus de Deo ejusque attributis. 3 vol. in 8.

— 86. *Jac. Gretseri* Opera. Ratisbonæ, 1734, 17 vol. in fol.

— 87. Ven *Bartholomæi a Martyribus* opera omnia, cura *Malachiæ d'Ingebert*. Romæ, 1734-35, 2 vol. in fol.

— 88. Theologia dogmatica et moralis, auctore *Lud. Habert*. Paris, 1736, 8 vol. in 12.

— 89. *S. Antonini* Opera omnia. Florentiæ, 1741, 8 vol. in fol.

— 90. Summa S. *Thomæ* hodiernis academiarum moribus accommodata sive cursus theologiæ juxta mentem et ordinem *D. Thomæ* opera et studio *Billuart*. Leodii, 1746-51 seu 1769, 19 vol. in 8.

C'est la théologie la plus complète qui existe. On l'a réimprimée sous ce titre :

— 91. Theologia dogmatica et moralis *Caroli Renati Billuart* sive cursus theologiæ juxta mentem et ordinem divi *Thomæ* in sua summa cum digressionibus in historiam ecclesiasticam; nova editio accurate emendata, in qua reperiuntur : notamina de jure, justitia et contractibus jure civili inductis; dissertatio nova de potestate civili circa matrimonium. Accedit rerum index generalis alphabeticus. Paris, Mequignon junior, 1827-1830, 20 vol. in 8.

— 92. *Benedicti* XIV. P. *M.* Olim card. *de Lambertini* opera, ex recens. *P. Emman. de Azevedo*. Romæ, 1747-51, 12 vol. gr. in 4.

Œuvres tirées aussi in fol.

— 93. Eædem omnibus auctior. Bassano, 1788. 15 vol. in fol.

— 94. Ejusdem Bullarium. Romæ, 1746-49-53 et 57, 4 vol. in fol.

— 95. Idem. Mechliniæ, 1828, 13 vol. gr. in 12.

— 96. Ejusdem institutiones ecclesiasticæ. Lovanii, 1762, 3 vol. in 8, et Parmæ, 2 vol. in 4.

— 97. *Jos. Mar. Card. Thomasii* Opera omnia, ex recens. *Ant. Fr. Vezzosi*. Romæ, 1747-68, 8 vol. in 4.

Le 8e vol. renferme la vie de l'auteur.

— 98. *Jo. Laur. Berti* Opus de theologicis disciplinis. Monachii, 1750, 10 tomes en 5 vol. in fol. — Venetiis, 1760, seu Romæ, 1765, 7 tomes en 3 vol. in fol. — Idem opus, cum supplemento *L. M. Buzzi*. Bassani, 1792, 10 tomes en 5 vol. in 4.

— 99. Medulla theologica ex sacris scripturis, conciliorum, pontificumque decretis ac SS. patrum et doctorum placitis expressa, auctore *Ludovico Abelly*. Parisiis, 1751, 2 vol. in 4.

— 100. Theologia universa ad usum Theologiæ candidat., a *Thoma ex Charmes*. 6 vol. in 12.

L'auteur a donné un Compendium *de cette théologie, réimp. à Liége en* 1761, *in* 12.

— 101. Theologia seu observationes theologicæ in summam *D. Thomæ*, auctore *Carolo Daelman* in alma universitate Lovaniensi sacræ theologiæ doctore regente et professore regio. Lovanii, 1759, 9 vol. in 8.

— 102. Religionis naturalis et revelatæ principia (auctore *Hooke*). Parisiis, 1774, 3 vol. in 8.

— 103. *Ant. Arnauld*. OEuvres complètes. Lausanne, 1775-83, 48 t. en 45 v. in 4.

— 104. The Works of *John Gother*. Newcastle, 1790, 16 vol. in 12.

— 105. L'enseignement de l'Eglise catholique sur le dogme et sur la morale, recueilli de tous les ouvrages de *Bossuet*, par *M. Lucet*. Paris, 1804, 6 vol. in 8.

— 106. Cours de théologie dogmatique, extrait des œuvres de *Bossuet*, par *M. Bossière*. Avignon, Séguin, 4 vol. in 12.

— 107. Institutiones theologicæ ad usum seminarii cenomanensis, auctore *Bouvier*. 7 vol. in 12.

Théologie connue sous le nom de Théologie du Mans.

— 108. Theologia ad usum seminariorum et sacræ theologiæ alumnorum, auctore reverendo ac eruditissimo domino *Petro Dens* in universitate Lovanii S. theologiæ licentiato, editio octava multum emendatior et auctior. 7 vol. in 8. Paris, 1820.

— 109. Eadem, editio nova emendata. Mech., 1829-30.

Ouvrage classique dans tous les séminaires de la Belgique.

— 110. Theologia dogmatica, auctore *Fr. L. B. Liebermann*. SS. Théol. doct. diœcesis Argentinensis vicario generali. Mogunt. 1837, 5 tomes in 8.

Théologie classique en plusieurs séminaires d'Allemagne et des Pays-Bas.

— 111. Theologia dogmatica et moralis ad usum seminariorum, auctore *Bailly*, nova editio aucta et accurate emendata. Lugduni, Rusand, 1839, 8 vol. in 12.

Très-souvent réimp. et plusieurs fois contrefaite. L'édition de 1839 *est une des meilleures.*

— 112. OEuvres complètes du bienheureux *Alph. Mar. de Liguori*, publiées sous la direction de MM. *Vidal*, *Delille* et *Bousquet*. Paris, 1834 et ann. suiv., 38 vol. in 8, et aussi de format in 12 (y compris la théologie morale).

Les ouvrages de saint *Alphonse de Liguori* sont très-nombreux : nous avons de lui en latin, outre la Theologia moralis, Homo apostolicus, Praxis confessarii, Directorium ordinandorum. Ses ouvrages traduits de l'italien en français, sont : Instructions familières sur les préceptes du Décalogue et sur les sacrements, 2 part. en 1 vol. in 12; Instruction pratique pour les exercices de mission, 1 vol. in 12; Selva ou recueil de pensées, 1 vol. in 12; de l'utilité des missions, in 18; le Confesseur des gens de la campagne, ou abrégé de la théologie morale, à l'usage des confesseurs, in 12; Victoires des martyrs, in 18; de l'importance de la prière, in 18; les Gloires de Marie, 2 vol. in 12; Avertissements de la divine providence, in 18; Méditations pour huit jours d'exercices spirituels, in 18; Pratiques de l'amour en-

Digitized by Google

vers J. C., in 18; Vertus de Marie, in 18; Visites au St.-Sacrement, in 12, in 18 et in 32; Amour des âmes ou réflexions sur la passion de J.-C., in 18; Préparation à la mort, in 18; Paraphrase du Salve Regina, in 18; Considérations sur les maximes éternelles.

On a pub., du reste, touchant cet auteur célèbre : Mémoires sur la vie et l'institut de saint Alphonse Marie de Liguori, *etc., par le R. P.* Ant. Marie Tannoja. *Paris, 3 vol. in* 8, *port. et fac-simile.*

Voy. n° 161.

— 113. Prælectiones theologicæ quas in collegio romano *S. J.* habebat *Joannes Perrone.* Lovanii, 1838, 8 vol. in 8.

— 114. Theologia dogmatica, auctore *F. L. B. Liebermann.* Moguntiæ, 1840, 5 vol. in 8.

— 115. Théologie dogmatique, ou Exposition des preuves et des dogmes de la religion catholique; par Mgr *Thomas M. J. Gousset,* archevêque de Reims. 4e édit. Paris, Lecoffre, 1850 (1849), 2 vol. in 8.

Il y a eu depuis une nouvelle édition.

2° *Traités particuliers.*

— 116. Le livre des SS. Anges, par *Eximenus.* Genève, 1478, in fol.

— 117. *Vinc. de Bandelis* Libellus de veritate conceptionis Virginis Mariæ. Mediol., 1475, in 4.

— 118. Ejusdem tractatus de puritate conceptionis Salvatoris. Bononiæ, 1481, in 4.

— 119. *Raym. Sabunde* sive *Sebonde.* Theologia moralis, sive liber creaturarum. Daventriæ (circa 1484), in fol.

—120. *Yaac (el Abad Isach).* De religione, apud S. Cucufactum. Vallis, 1489, in 4.

—121. Liber de Antichristo, germanice. In fol.

*Traité aussi ancien, dit-on, que l'*Ars moriendi. Hoinecken *donne une descript. complete de ce livre précieux.*

— 122. Traité de la Providence, par *Cl. de Seyssel.* Paris (commencement du XVIe siècle), in 4.

— 123. Dialogue fait en l'honneur de Dieu et de sa mère, nommé le défensoir de la conception, par *P. Fabri.* Rouen (1514), in 4.

—124. *Isidori de Isolanis* Disputationes de igne inferni, etc. Mediolani, 1517, in fol.

— 125. *J. Bertaud.* Encomium trium Mariarum. Parisiis, 1539, in 4.

—126. Disputation entre l'homme et raison, composée en l'honneur de la Vierge Marie, par *Tristan de Lescaigne.* Paris (vers 1530), in 8.

—127. *L. Molinæ* Concordia liberi arbitrii cum gratiæ donis. Olyssip., 1588, 2 part. in 4.

— 128. De Christi passione oratio *Jo. Mariæ.* Romæ, 1597, in 4.

— 129. Vaso di verita nel quale si contengono dodeci resolutioni varie... intorno all' Antechristo, del *P. Ales. Porri.* Venet., 1597, in 4.

— 130. *Collius* de animabus paganorum. Mediolani, 1622, 2 vol. in 4.

—131. *C. Jansenii,* episcopi Iprensis, Augustinus. Rothom., 1652, 2 tomes en 1 vol. in fol.

— 132. *L. Allatius* De utriusque ecclesiæ in dogmate de purgatorio consensione. Romæ, 1655, in 8.

— 133. La Corruption du monde par le pécbé d'Adam, par le P. *Placet.* Paris, 1668, in 12.

— 134. Traité de la nature et de la grâce, par le Père *Malebranche.* Amsterdam, 1680, in 12.

— 135. Thesaurus sapientiæ divinæ, in gentium omnium salutî procurandâ, etc. 1684, in 4.

Ouvrage savant et utile.

— 136. Traité du corps et du sang du Seigneur, trad. du latin de *Ratramne,* avec des remarques par *Jac. Boileau.* Paris, 1686, in 12. — Liber de corpore et sanguine Domini *Ratramno* seu *Bertramo* asscrtus et ab omnis novitatis aut hæresis calvinianæ inventione aut suspicione vindicatus, auctore *Jac. Boileau.* Parisiis, 1712, in 12.

—137. *Ratramne* ou *Bertram.* Du corps et du sang du Seigneur, trad. en franç., avec le latin à côté et une dissertation préliminaire sur *Ratramne,* et une autre dissertation sur cet auteur par *Hopkins,* trad. de l'angl. Amsterdam, 1717, in 12.

— 138. *S. Schroeerus.* De sanctificatione seminis Mariæ Virginis. Lipsiæ, 1709, in 4.

—139. Traités de l'existence et des attributs de Dieu; des devoirs de la religion naturelle et de la vérité de la religion chrétienne par *Sam. Clarke;* trad. de l'angl. par *Ricotier.* Amst., J. Fr. Bernard, 1727, 3 vol. pet. in 8.

—140. De servorum Dei beatificatione et beatorum canonisatione. Bononiæ, 1734, seu Romæ, 1735, 4 vol. in fol. — Prati, 1843, 7 vol. in 4.

—141. De cultu sanctorum dissertationes decem, auctore *Jo. Chrys. Trombelli.* Bononiæ, 1740-43, 2 tomes en 5 vol. in 4.

— 142. Dissertations physico-théologiques, touchant la conception de J. C. dans le sein de la Vierge Marie, etc., par *M. P. (Pierquin).* Amsterdam, 1742, petit in 8.

— 143. De suprema romani pontificis authoritate hodierna ecclesiæ gallicanæ doctrina. Avignon, 1747, in 4.

Ouvrage profond et très-important à la hiérarchie de l'Eglise.

— 144. Divinitas J. C. manifesta in scripturis et traditione (authore *Prud. Maran).* Parisiis, 1746, in fol. — Le même livre en français. Paris, 1751, 3 vol. in 12.

Voyez nos articles: *Enfer, Ordinations, Paradis, Purgatoire, Sacerdoce, Sacrements* et les *Catalogues officiaux des librairies ecclésiastiques.*

IV. Théologie morale.

1° *Traités généraux.*

— 144 *bis. J. Nider.* Præceptorium divinæ legis. Coloniæ, 1472, in fol.

— 144 *ter.* Traité des dix commandements de la loy..., par *J. Gerson.* Paris, 1487, in 8.

— 145. Splandor veritatis moralis, per *S. Emonerium.* Lugduni, Berterius, 1627, in 8.

Emonerius, *pseudon. C'est* Théoph. Raynaud, *jés. Livre prohibé par décret du* 14 *avril* 1682.

— 146. *Valerii Reginaldi* Theologia practica et moralis. Coloniæ Agrippinæ, Jo. Henningius, 1653, in fol.

— 147. Liber theologiæ moralis viginti quator Soc. jes. doctoribus reseratus, quem R. P. *Antonius de Escobar* digessit, illustr. Parisiis, 1656, in 8.

— 147 *bis.* Les principes de la morale chrétienne, *P. L. Abelly.* Paris, 1670, in 8.

— 148. Theologia moralis pratica per tabulas distincta et exposita (par *Innocent Le Masson,* chartreux). Lugd., Combe, 1680, in 4.

— 149. Summa christiana, seu orthodoxa morum disciplina a *Bono Marbesio.* Paris., 1683, 2 vol. in fol.

— 150. Fundamentum theologiæ moralis, a *Thyrso Gonzalès.* Lugduni, 1694, in 4.

— 151. Paralipomena theologiæ moralis, a *P. Natali Alexandro.* Delphis, 1701, in 8.

Du même: Summa alexandrina, sive *Natalis Alexandri* theologiæ moralis compendium absolutissimum, per *F. Bassetier.* Romæ, Komarck, 1705, 6 vol. in 12.

— 152. Théologie du cœur et de l'esprit, par le P. *de la Feuille.* Nancy, 1730, 5 vol. in 8.

— 153. Bibliothèque instructive pour les curez et pasteurs chargez du salut des âmes. Lyon, 1731, in 4.

— 154. *Paul Gabr. Antoine.* Theologia moralis. Paris., 1740, 4 vol. in 12 et 2 vol. in 4. — Avignon, 1818, 6 vol. in 8. — Bassani, 1830, 2 tom. en 1 vol. in 4.

— 155. *Dan. Concinæ* Theologia christiano-dogmatico-moralis, cum apparatu. Venet., 1749-51, 12 vol. in 4.

— 156. Théologie morale (par le P. *Juenin,* de l'Oratoire). Paris, Hérissant, 1761, 6 vol. in 12.

— 157. *Jo. Vinc. Patuzzi.* Ethica christiana, sive theologia moralis. Bassani, 1770, 6 tom. en 3 vol. in fol.

— 158. Considérations sur divers points de la morale chrétienne, par *C. G. de la Luzerne.* 2e édit. Lyon, 1816, 4 vol. in 12.

— 159. *Antonii* Societatis Jesu theologia moralis universa. Turin, 2 vol. in 4.

— 160. Eadem, nova editio aucta. 6 vol. in 8. Avignon, 1818.

Cette théologie a été considérablement augmentée par le célèbre Mansy.

— 161. Theologia moralis per appendices in medullam R. P. *H. Busembaum.* B. M. A. de Ligorio, 1755, 2 vol. in 4; 11e édit. Bassano, 1816, 3 vol. in 4; 1823, 9 vol. in 12. Turin, 1835, 4 vol. in 4. Besançon, Montarsolo', 9 vol. in 8 et in 12, et Malines, 1838 et 1839, 9 vol. in 8 et 9 vol. in 12.

On annonce cette dernière édition comme beaucoup plus correcte que toutes les autres.

Voy. n° 113.

— 162. Epitome theologiæ moralis omnes seorsim in bis centenis triginta tribus tabulis clare, distincte ac breviter materias practicas exhibens, confessariorum examinatorum, examinandorum, necnon novorum sacerdotum usibus accomodata; auctore *Goritia,* in 4, Lyon, Rusand, 1829, 3e édit.

— 162 *bis. A. J. Staf.* Theologia moralis in compendium redacta. 6e édit. Innsbruck, 1846, 4 vol. in 8.

— 163. Théologie morale à l'usage des curés et des confesseurs, par Mgr *Thomas M. J. Gousset,* archevêque de Reims. 6e édit. Paris, Lecoffre, 1849, 2 vol. in 8.

2° *Conférences ecclésiastiques.*

— 164. Conférences morales sur les mystères de Notre Seigneur Jésus Christ, par le R. P. *Claude Léon.* Paris, Couterot, 1641, 2 tom. en 1 vol. in 8.

— 165. Conférences chrétiennes sur le symbole des Apôtres, par le R. P. *Albert.* Paris, 1699, in 12.

— 166. Conférences ecclésiastiques sur les Conciles et la discipline, par *J. J. Duguet.* Cologne, 1742, 2 vol. in 4.

— 167. Conférences théologiques et morales sur les commandements de Dieu et de l'Eglise, par le P. *Daniel,* de Paris. Lyon, 1746, 6 vol. in 12.

— 168. Conférences théologiques et morales sur l'Oraison dominicale, par le même. Paris, 1750, in 12.

— 169. Conférences ecclésiastiques de Paris. Bruxelles, 1755, 19 vol. in 12.

— 170. Conférences ecclésiastiques de Paris sur le Mariage. Paris, 1756, ou 1767, ou 1775, 5 vol. in 12.

— 171. Conférences ecclésiastiques de Paris sur l'Usure et la Restitution. Paris, 1756 ou 1775, 4 vol. in 12.

— 172. Conférences ecclésiastiques de diocèse d'Angers, par *Babin,* continuées par *Vautier, Audebois de La Challinière* et *Cotelle de La Blandinière.* Paris, 1755 et ann. suiv., ou 1778-87, 24 vol. in 12, ou 1789, 25 vol. in 8, ou, enfin, Besançon, 1825, 16 vol. in 8.

— 173. Traité historique, dogmatique et pratique des Indulgences, pour servir de supplément aux conférences d'Angers, par *M. Collet.* Paris, Tilliard, 1770, 2 v. in 12.

— 174. Les Petits Prônes, ou instructions familières, principalement pour les peuples de la campagne, par *M. Girard.* Lyon, 1759, 8 vol. in 12.

— 175. Conférences sur les principaux sujets de la morale chrétienne, par le P. *Joly.* Paris, 1768, 9 vol. in 8.

— 176. Conférences religieuses pour l'instruction des jeunes personnes de tous les ordres, par le P. *Miet,* de Vesoul. Paris, Desprez, 1777, in 12.

— 177. Conférences sur les commandements de Dieu et de l'Eglise, à l'usage de MM. les ecclésiastiques. Lyon, Sauvignet, 1831, 2 vol. in 12.

3° *Traités particuliers.*

— 178. *Antonini* Summa confessionum. Monte-Regali, 1473, in 4.

— 179. *Nider.* Manuale confessorum. Parisiis, 1473, in fol.

— 180. Trésor de sapience, par *J. Gerson.* (Lyon, vers 1480). in fol.

— 181. Directoire de la conscience, par l'évêque de Cavaillon *(Toussaint de Villeneuve).* Lyon, 1488, in fol.

— 182. Examen de conscience pour soy congnoistre à bien se confessor, par *J. Quentin* (vers 1500). In 8.

— 183. La somme des vices et vertus. Paris, Verard (vers 1502), in 4.

Digitized by Google

— 184. Confession générale, par *J. Columbi*. Avignon, 1517, in 8.

— 185. Bref et utile discours sur l'immodestie des habits..., par *M. H. D. C.* Lyon, 1577, in 4.

— 186. Traité de l'estat honneste des chrétiens en leur accoustrement. Genève, J. de Laon, 1580, in 8.

— 187. Traité contre les bacchanales du mardi-gras, par *Daneau*. 1582, in 8.

— 188. Remontrance aux dames sur leurs ornemens dissolus. Paris, 1585, in 8.

— 189. Origine (l') des masques, mommerie, bernez et revennez es jours gras de Caresmeprenant, menez sur l'asne à rebours et Charivary, le Jugement des anciens peres et philosophes sur le subject des masquarades, le tout extraict du livre de la Mommerie de *Cl. Noirot*. Lengres, Jeh. Chauvetet, 1609, pet. in 8. *Très-rare.*

— 190. Traité de la pauvreté évangélique, par *J. P. C. E. de Belley (J. P. Camus, év. de Belley)*. Besançon, J. Thomas, 1634, in 8.

— 191. La vie des veuves, ou les devoirs et les obligations des veuves chrétiennes. Paris, Pralard, 1647, in 12.

— 192. Le riche charitable, ou l'obligation que les riches ont d'assister les pauvres, par le R. P. *H. Quarré*. Brux., Vivien, 1652, in 12.

— 193. Même ouv., revu par M. *Godeau*, évêq. de Grasse. Lyon, B. Vignieu, 1693, in 12.

— 194. Le directeur pacifique des consciences, par *J. F. de Reims*. Paris, veuve Nic. Buon, 1666, in 8.

— 195. Pensées chrétiennes sur la pauvreté (par l'abbé *de St.-Cyran)*. Paris, 1670, in 12.

— 196. Examen général de tous les états et conditions, et des péchez que l'on y peut commettre, par *de St.-Germain*. Paris, Desprez, 1676, in 12.

— 197. Traité de la manière qu'un chrestien doit faire son testament, par M. *Sarazin*. Paris, 1678. in 12.

— 198. Essai d'annales de la charité ou de la bienfaisance chrétienne, par *L. Richard*. Lille (s. d.), 2 vol. in 12.

— 199. Les provinciales.

Voy. notre art. *Pascal.*

— 200. Le travail des mains recommandé à tous les ecclésiastiques, par *P. L. D. D.* Paris, Coignard, 1680. in 12.

— 201. La vie réglée dans le monde, ou la manière de bien passer la journée et de vivre dans l'ordre, par M. *de la Volpilière*. Paris, 1683, in 12.

— 202. *Jac. Boileau*. Historia confessionis auricularis. Paris., 1684, in 8.

— 203. Conversations morales sur les jeux et les divertissements (par *Fr. du Tremblay*). Paris, A. Pralard, 1685, aussi 1701, in 12.

— 204. Traité des jeux et des divertissements, par *J. B. Thiers*. Paris, A. Dezallier, 1686, in 12.

— 205. De la modestie des femmes et des filles chrétiennes, dans leurs habits et dans tout leur extérieur, par *Th. Philalethe*. Lyon, Léonard Plaignard, 1686, in 12.

— 206. Les règles de l'éducation des enfants. Paris, 1687, 2 vol. in 12.

— 207. Traites historiques et dogmatiques sur divers points de la discipline de l'Eglise et de la morale chrétienne; — Traité de la vérité et du mensonge; des jurements et des parjures, par le P. *Louis Thomassin*. Paris, Muguet, 1691, in 8.

On a du même :

— 208. Traité de l'aumône, ou du bon usage des biens temporels, tant pour les laïques que pour les ecclésiastiques. Paris, Roulland, 1695, in 8

— 209. Traité contre le luxe des coeffures (par l'abbé *de Vassetz)*. Paris, Ed. Couterot, 1694, in 12.

— 210. Sentiments de l'Eglise et des SS. Pères, pour servir de décision sur la Comédie et les Comédiens. Paris, veuve Coignard, 1694, in 12.

— 211. Résolution sur le jeu de hazard, faite en Sorbonne, le 25 juin 1697. Paris, Boudot, 1698, in 12.

— 212 Règlement donné par une dame de haute qualité à M..., sa petite fille, pour se conduite et pour celle de sa maison. Paris, 1698, in 12.

— 213. Les qualités nécessaires à un juge, avec la résolution des questions les plus importantes sur les devoirs de sa profession (par *de Fyot de Montpont)*. Paris, Emery, 1699, in 12.

— 214. Entretien sur les abus du temps qui précède le carême, et qu'on appelle dans le monde le Carnaval. Orléans, Rouzeau, 1700, in 12.

— 215. Dogmes orthodoxes, ou sentiments de théologie morale (par *Sergé*). Paris, 1700, in 12.

— 216. La vie des riches et des pauvres. Paris, *C. Robustel*, 1700, in 8, et Paris, Quillau, 1740.

— 217. Deux traitez, l'un de la flatterie et des louanges, l'autre de la médisance (par *Girard de la Villethierry)*. Paris, Ch. Robustel, 1701, aussi 1741, in 12.

— 218. Traité historique de la virginité chrestienne. Paris, Delaulme, 1701, in 8.

— 219. Instructions sur la coutisence. Paris, veuve Horthemels, 1702, in 12.

— 220. Examen pour les confessions générales et particulières, par le R. P. *Henry Vignier*. Paris, Nully, 1704, in 12.

— 221. Lettres sur divers sujets de morale et de piété, par *J. J. Duguet*. Paris, 1708, 10 vol. in 12.

— 222. Traité des devoirs d'un évêque (par l'abbé *Joseph Jacques Duguet)*. 1710, in 12.

— 223. Traité des scrupules, par l'auteur du Traité de la prière publique. Paris, J. Estienne, 1717, in 12.

— 224. Les apophthegmes, ou les belles paroles des saints. Paris, Mariette, 1721, in 12.

— 225. La véritable grandeur d'âme, avec un traité du faux point d'honneur, etc., par le marquis d'*** (le marquis *de Magnane)*. Paris, Delusseux, 1725, in 16.

— 226. Discours sur la Comédie, ou traité historique et dogmatique des Jeux de théâtre et autres divertissements comiques, soufferts ou condamnés depuis le premier siècle de l'Eglise jusqu'à présent, par le R. P. *Lebrun*. Paris, veuve Delaulne, 1731, in 12.

— 227. Les devoirs des maîtres et des domestiques, par l'abbé *Fleury*. Paris, 1736, in 12.

— 228. Dissertation théologique sur les loteries. 1742, in 12.

— 229. Traité de la paresse, ou l'art de bien employer le temps (par l'abbé *Courtin)*. Paris, 1743, in 12.

— 230. De la charité chrétienne envers le prochain, traité moral, trad. de l'ital. de *Muratori*, par *de Vergy*. 1745, 2 t. en 1 vol. in 12.

— 231. Le libertinage combattu par le témoignage des auteurs profanes, par un religieux de la congrégation de Saint-Vanne (dom *Remi Desmonts)*. Charleville, 1746, 4 vol. in 12.

— 232. Direction pour la conscience d'un roi, par *de Fénelon*. La Haye, 1748, in 8, ou Paris, 1774, in 12.

— 233. L'honneur considéré en lui-même, et relativement au duel, par M. *de C****. Paris, A. L. Le Prieur, 1752, in 12.

— 234. Des fins dernières de l'homme, par le R. P. *Pallu*. Paris, 1753, in 12.

Le même a donné : De la charité envers le prochain, et du salut, de sa nécessité, de ses obstacles, de ses moyens.

— 235. La Comédie contraire aux principes de la morale chrétienne, ouvrage extrait des Saints Pères et de MM. *Bossuet* et *Nicole* (par l'abbé *Mahy)*. Auxerre, F. Fournier, 1754, in 12.

— 236. Entretiens sur les Romans (par l'abbé *Jacquin)*. Paris, Ducheene, 1755, in 12.

— 237. Essais de morale et autres ouvrages, par *Nicole*. Paris, 1755, 25 vol. in 12.

— 238. La science des confesseurs, par *Mangin*. Paris, 1757, 6 vol. in 12.

—239. Embryologia sacra, sive de officio sacerdotum, medicorum et aliorum circa æternam parvulorum in utero existentium salutem, a *Fr. Emman. Cangiamila*. Panormi, Valenza, 1758, in fol., fig.

— 240. Abrégé de l'Embryologie sacrée (par *Dinouart* et *Roux)*. Paris, Nyon, 1762, ou Paris, 1775, in 12.

— 241. Reflexions sur la nécessité, les effets et les avantages de la discrétion (par l'abbé *Chauchon)*. Au Mans, 1762, in 8.

— 242. Apologie du célibat chrétien, par M. l'abbé ***. Paris, 1762, in 12.

— 243. Conférences théologiques et morales, sur les principaux devoirs de la vie religieuse, par l'abbé *Desvillars*. Lyon, 1763, 3 vol. in 12.

— 244. Traité contre les danses et les mauvaises chansons (par l'abbé *Gauthier*, curé de Savigny). Paris, Boudet, 1765, ou Paris, 1775 et 1785, in 12.

— 245. Manuel des pasteurs, par M. l'abbé *Dinouart*. Lyon, P. Duplain, 1768, 3 vol. in 12.

— 246. Conférences ou exhortations sur les devoirs des ecclésiastiques, par le P. *de Tracy*. Paris, 1768, in 12.

— 247. Code de la Religion et des mœurs, par l'abbé *de Mensy*. Paris, 1770, 2 vol. in 12.

— 248. Traité des devoirs de la vie religieuse, par M. *Coll.t*. Lyon, 1773, 2 vol. in 12.

— 249. Traité de morale, ou devoirs de l'homme envers Dieu, envers la Société et envers soi-même, par M. *Lacroix*. Toulouse, Sacaras, 1775, 2 vol. in 12.

— 250. Manuel des Religieuses, par le R. P. *Colomne*. Paris, 1779, in 12.

— 251. Traité contre l'amour des parures et le luxe des habits (par l'abbé *Gautier*). Paris, A. M. Lottin, 1779, in 12.

— 252. Lettre sur les spectacles, par *Desprez de Boissy*, 7e édit. Paris, 1780, 2 vol. in 12.

Voy. notre article *Théâtre*, parag. I, 2°.

— 253. Le peuple instruit par ses propres vertus, par *P. L. Bérenger*. Paris, Nyon, 1787, 2 vol. in 12.

— 254. Explication succincte des devoirs propres à chaque état de la Société naturelle et civile, par M. l'abbé *Janson*. Paris, Gueffier, 1788, in 12.

— 255. Questions importantes sur la Comédie de nos jours, par l'abbé *Partsis*. Valenciennes, J. B. Henry, 1789, in 8.

— 256. De l'éducation des filles, par M. *de Fénelon*. Paris, Lemy, 1801, in 12.

Les édit. de cet excellent livre se sont singulièrement multipliées.

— 257. Les visiteurs miséricordieux envers le prochain. Lyon, 1803, 2 vol. in 12.

— 258 Pensées du P. *Bourdaloue*, sur divers sujets de religion et de morale. Clermont, Landriot, 1810, 3 vol. in 12.

— 259. Méthode pour la direction des âmes dans le tribunal de la Pénitence. Paris, 1817, 2 vol. in 12.

— 260. Manuel du séminariste, ou entretiens sur les principales obligations de la vie chrétienne et de la vie ecclésiastique, par M. *Tronson*. Lyon, Rusand, 1832, 2 vol. in 12.

— 261. Justification de la théologie morale du B. *Alphonse Marie de Ligorio*, par M. l'abbé *Th. Gousset*. Besançon, Outhenin, 1833, in 8.

— 262. Manuel des confesseurs, par l'abbé *J. Gaume*. Paris, 1838, 2 vol. in 12.

— 263. Examen raisonné, ou décisions théologiques sur les devoirs et les péchés des diverses professions de la Société, par l'auteur de l'*Examen raisonné sur les Commandements de Dieu et de l'Eglise*. Lyon, Pelagaud, 1841, 2 tom. en 1 vol. in 8.

— 264. Le confesseur des gens de campagne, ou abrégé de la théologie morale, par saint *Alphonse Marie de Liguori*, trad. de l'italien. Lyon, 1841, in 12.

— 265. Le Code civil commenté dans ses rapports, avec la théologie morale, par l'abbé *Th. Gousset*. Paris, 1842, in 8.

Voy. nos art. *Cas de conscience, Jésuites, Sacrements* et *Usure.*

V. THÉOLOGIE CATÉCHÉTIQUE.

— 266. Catechismus ex decreto concilii tridentini. Romæ, 1566, in fol.

Edition recherchée. On estime aussi celle de Cologne, in 32. Cette édition, devenue rare, a été réimprimée dans le même format sous ce titre : Catechismus concilii tridentini, Pii V. P. M. jussu promulgatus, editio nitidissima, ad usum seminariorum. Parisiis, Méquignon Junior, 1831, très-gr. in 32.

Idem, texte latin accompagné d'une traduction nouvelle, avec des notes, par M. l'abbé *Doney*, Besançon, Gauthier frères, 1836, 4 vol. in 12.

Idem. Lyon, Rusand, 1839, in 18. —

Digitized by Google

Lyon, Périsse, 1830, in 32. — Sur caractère interligné et sur pap. vél., pet. in 18. *Bonne édit, fort correcte et augmentée.*

Le même, 2e édit., 1830, 2 vol. in 8.

Le catéchisme du concile de Trente est regardé comme une excellente exposition de la religion, et comme un judicieux développement de la morale chrétienne.

— 267. Opus catechisticum seu summa doctrinæ christianæ *Petri Canisii*. Paris., 1585, et Coloniæ, 1706, in fol.

Très-souvent réimpr. et trad. en un grand nombre de langues. La meilleure version française est celle du P. Verjus.

Id. Abrégé. Ausbourg, 1762.

— 268. Catéchisme royal, par *L. Richeomme*. Lyon, 1607, in 12.

— 269. Catéchisme de Meaux, par *Bossuet*. Paris, 1687, in 12.

— 270. Catéchisme historique, par *Fleury*. Paris, 1690, 2 vol. in 12, fig.

Réimpr. un grand nombre de fois.

— 271. Catéchisme ou abrégé de la doctrine chrétienne, ci-devant intitulé : Catéchisme de Bourges, par *la Chetardie*. Lyon, 1736, in 4, ou 4 vol. in 12.

Plusieurs fois réimprimé et regardé longtemps comme le meilleur catéchisme raisonné que nous eussions.

— 272. Catéchisme de Montpellier, édition corrigée par *Berger de Charency*. Toulouse, 1748, 3 vol. in 12; ou Lyon, Rusand, 1823, 5 vol. in 12.

Fort estimé, et très-souvent réimprimé.

— 273. Les fondements de la foi, mis à la portée de toutes sortes de personnes, par l'abbé *Aymé*. Paris, 1775, 2 vol. in-12.

— 274. Exposition de la doctrine chrétienne par demandes et par réponses, divisée en trois catéchismes : l'historique, le dogmatique et le pratique, par le père *Bougeant*. In 4, et 4 vol. in 12.

C'est un des meilleurs catéchismes raisonnés qu'on ait en français.

— 275. Explication des vérités de la religion chrétienne, par *Collot*. Paris, 1804, in 8.

— 276. Exposition de la morale chrétienne, ouvrage traduit de l'allemand par un prêtre français. Lyon, Rusand, 1817, 2 vol. in 12.

— 277. Instructions familières sur les vérités du salut, ou catéchisme raisonné, à l'usage des fidèles et des personnes chargées de leur instruction, par M. *Janson*, Besançon, Gauthier frères, 2 vol. in 12.

Cet ouvrage rédigé en forme de catéchisme, est divisé en 7 parties, la 1re *contient le développement du symbole ; la* 2e *explique les commandements de Dieu et de l'Eglise ; la* 3e *traite du péché, la* 4e *des sacrements ; la* 5e *a pour objet la prière ; dans la* 6e *l'on considère les motifs de nos actions, les conditions nécessaires pour les rendre bonnes et méritoires, et on entre dans le détail des actions de la journée ; enfin la* 7e *roule sur les fêtes et les cérémonies de l'Eglise.*

— 278. Nouvelle explication du catéchisme, ou le dogme et la morale expliqués par 400 traits historiques tirés des auteurs les plus dignes de foi, et distribués selon l'ordre des leçons du catechisme, par M. l'abbé *Guillois*, vicaire au Mans, 2e édit. considérablement augmentée. Le Mans, Belon, 1830.

— 279. Explication historique, dogmatique et morale de toute la doctrine chrétienne et catholique, ouvrage utile à tous les fidèles, et spécialement aux pères de famille et aux autres personnes chargées du devoir de l'instruction, par *Duclot*, 2e édit. Lyon, Rusand, 1832, 7 vol. in 8.

— 280. Les catéchèses d'un pasteur avec ses enfants, quelques semaines avant et après la première communion, par l'abbé *Girault*. 1822, in 12.

Cet ouvrage est un des plus profonds, des plus intéressants et des mieux conçus qui aient été écrits sur la première communion.

(J. F. Roland, *Conseils pour former une Bibliothèque.*)

— 281. Catéchisme on introduction au symbole de la foi, composé en espagnol par le R. P. *Louis* de Grenade, de l'ordre de St-Dominique, trad. en français [par *Girard*, édit. augmentée d'une notice sur la vie de l'auteur et d'une nouvelle table générale des matières. Lyon, Périsse, 1835, 5 vol. in 8 et 6 vol. in 12.

Ouv. trad. en différentes langues.

Voy. ci-après Nos 333 et 332.

— 282. Explication pratique du catéchisme, par l'abbé *Vêtu*, 3e édit. augm. Paris, 1826, 3 vol. in 12.

— 283. Le catechisme des peuples de la campagne et des villes, par un missionnaire, nouvelle édition augmentée par l'auteur des instructions familières. Lyon, Rusand, 1837, 4 vol. in 12.

— 284. Entretiens familiers d'un curé de campagne avec la jeunesse, ouvrage traduit de l'allemand, et connu sous le nom de Catéchisme de Constance. 4e édit. Lyon, Rusand, 1828, 4 vol. in 12.

— 285. Catéchisme dogmatique et moral, ouvrage utile aux peuples et à ceux qui sont chargés de les instruire, par M. *J. Couturier*, ancien jésuite et curé de Lery, 6e édit. augmentée. Dijon, Lagier, 1830, 4 vol. in 12.

La 1re *édit. publiée en* 1821 *n'avait que* 3 *vol.*

— 286. Libri symbolici ecclesiæ catholicæ : conjunxit atque notis, prolegom. indicibusque instruxit *F. G. Streitwolf*. Gott., 1815-36, in 8.

— 287. Catéchisme de persévérance, ou exposé historique, dogmatique, moral et liturgique de la religion, depuis l'origine du monde jusqu'à nos jours, par l'abbé *J. Gaume*. 6e édit. Paris, Gaume frères, 1849, 8 vol. in 8.

Abrégé du même. 7e édit. 1849, *in* 18. *Ouvrages réimprimés.*

VI. THÉOLOGIE PARÉNÉTIQUE, OU SERMONS.

Voy. *Prédicateurs* et *Sermonnaires.*

VII. THÉOLOGIE ASCÉTIQUE OU MYSTIQUE, (LIVRES DE PIÉTÉ).

Voyez les mots *Mysticisme, Mystiques* et les ouvrages suivants :

— 288. El monte sancto di Dio d'*Antonio (Bettini)* da Siena, Florentie, Nicolo di Lorenzi, die X. Septembris, 1477, gr. in 4.

Vol. très-rare. C'est, disent quelques bibliographes, le premier ouvrage où l'on trouve des planches en taille-douce.

— 289. L'Orloge de sapience (trad. du lat. d'*H. de Sewt*). Paris, 1493, in fol. (écrit originairement en allem., puis trad. en latin.

— 290-93. Reformatorium vitæ morumque clericorum. Basileæ, 1494, in 8.

— 294. *Hieronymi Savonarolæ* de Ferraria Compendium revelationum. Florentiæ, 1495, in 4.

—295. *Idem*. De simplicitate vitæ christianæ. Florent., 1496, in 4.

— 296. *Thomæ a Kempis* Opera. Infol.

— 297. Imitation de Jésus-Christ.

Voyez *ce mot.*

Nous ajouterons qu'une édit. splendide de ce beau livre vient d'être donnée récemment par l'impr. imp. Voy. à ce sujet : Détails sur l'imp. imp., par M. d'Escodeca de Boisse, *broch. in* 8, *p.* 36, *et le Bulletin du bibliophile.*

— 298 Les règles de bien vivre, par *Gerson*. Paris, 1506, in 4.

— 299. La Théologie spirituelle extraicte des livres de *Sainct-Denis*, translatée en françois. Paris (vers 1515), in 8.

— 300. Le Livre d'instruction pour les religieuses, par *J. Henry*. Paris, 1516, in 8.

— 301. Livro da regra e perfeiçam de conversaçam dos monges, por *Lor. Justiniano*, traduzido por *Dona Catharina*. Coimbra, 1531, in fol.

Dona Catharina *était une princesse du sang royal de Portugal.*

— 302. Les Allumetes du feu divin, et les Voyes de Paradis, par *Fr. P. Doré*. Paris, Guill. Thiboust, 1548, in 16.

La 1re *éd. est de* 1538. *Elle ne renferme pas les Voyes du Paradis.*

Voyez *Analectabiblion*, t. Ier, p. 336-37, sur l'éd. de 1586. Celle-ci donne une petite bibliographie de livres ascétiques.

— 303. Le directoire des contemplatifs, composé par *Henri Herp...* Paris, 1549, in 16.

— 304. Les OEuvres spirituelles, traittans des mauvais conseils et langage du monde, etc., faictes en Hespagne, par le R. P. *Avila*, et mises en fr. par *Gab. Chappuis*. Paris, Micard, 1599, in 8, et Paris, 1608, 2 tomes en 1 vol. vél.

— 305. Les mêmes de la trad. de M. *Arnaud d'Andilly*. Paris, Le Petit, 1673, in fol.

— 306. Traicté de l'Imitation de Nostre-Dame la glorieuse Vierge Marie, mère de Dieu, par le R. P. *F. Arias*; trad. par *P. F. Solier*. Paris, Chaudiere, 1606, in 16, et Lyon, 1632, in 12.

— 307. *Rob. Bellarmini* Opuscula. Coloniæ, 1618, 5 vol. in 24, ou Antuerp., 1621, 5 vol. pet. in 8.

— 308. Les mêmes opuscules de *Bellarmin*, trad. du latin par le P. *Brignon*. Paris, 1701, 5 vol. in 12.

— 309. Les merveilles du rosaire de la Vierge, par *R. Cavanac*. Paris, 1629, in 16, fig.

— 310. Obras de santa *Theresa* de Jesus. Anvers, 1630-61, 4 vol. in 4.

Les œuvres de sainte Thérèse *ont été trad. par* Arnaud d'Andilly. *Le recueil des lettres*, par Pélicot, *ne s'y trouve pas, on les joint à la trad. précédente. Les lettres ont été trad. de nouveau par Mme de* Maupou *et* Chappe de Ligny. Paris, 1748 *ou* 1753, 2 *vol. in* 4.

On a : L'Esprit de Sainte-Thérèse recueilli de ses œuvres (par *Emery*). Paris, 1775, in 8.

— 311. OEuvres de sainte *Thérèse*, trad. en français par *Arnaud d'Andilly*. 3 vol. in 4. Nouv. édition corrigée et augmentée. Lyon, 1818, 6 vol. in 12.

On y trouve la Bulle de canonisation de sainte Thérèse ; *la Vie de cette sainte, écrite par elle-même, formant* 2 *vol.*; *les Méditations sur le Pater*; *l'Histoire curieuse des fondations de sainte* Thérèse ; *la Manière de visiter les monastères, opuscule où l'on trouve d'excellents avis aux supérieurs de communautés*; *le Chemin de la perfection*; *l'Histoire des quatorze dernières années de la vie de sainte* Thérèse, *tirée du P.* Ribera, *et sur laquelle* Arnaud d'Andilly *a gardé le silence, ainsi que la glose qui manquait dans l'ancienne édition, etc.*

— 313. Les mêmes. Lyon, Périsse, 1828.

Voy. *aussi les dernières publications de M. l'abbé* Migne.

— 313. *Hier. Drexellii* Opera omnia, edita studio et labore *Pet. de Wuts*. Antuerpiæ, 1643, 2 vol. in fol.

Opuscules impr. séparément à Anvers, Cologne et Munich, de 1630 *à* 1655; *en* 33 *vol. in* 32.

— 314. Les Epistres spirituelles de la mère *Jeanne Françoise Frémiot*, baronne *de Chantal*, recueillies par les religieuses du premier monastère d'Annessy. Lyon, Cœursilly, 1644, in 4.

En 1823, *le lib. Blaise a publié à Paris, en* 2 *vol. in* 8 : Lettres de Sainte-Chantal. *Elles font suite aux* Lettres de Saint-François, *pub. par le même éditeur.*

L'ancienne édition des lettres de Ste-Chantal, *en* 2 *vol. petit in* 12, *est rare et recherchée.*

— 315. Sancti *Ignatii Loyolæ* Exercitia spiritualia, cum actis ejus canonisationis. Paris, typ. reg., 1644, in fol. — *Idem* Opus et directorium in exercitia. Antuerpiæ, 1635, in 8. — Les Exercices spirituels ont été plusieurs fois trad. en fr. et notamment par l'abbé *Clément*. Paris, 1762, in 12. On a les Maximes de saint *Ignace*, avec les Sentiments de saint *François Xavier*. Paris, 1683, in 12.

— 316. Du culte et de la vénération qui est duo aux neuf ordres des hiérarchies célestes, par *Louys d'Abelly*. Paris, Coustelier, 1641, ou Paris, 1670, in 12.

On doit au même :

— 317. La tradition de l'Eglise, touchant la dévotion particulière des chrétiens envers la très-sainte Vierge Marie, mère de Dieu. Paris, Lambert, 1662, in 8.

— 318. *Godeau (Ant.)*. Les tableaux de la pénitence. Paris, 1656, in 4, fig.

Estimé pour les gravures.

— 319. L'Homme religieux, par *St-Jure*. Paris, 1663, 2 vol. in 4.

— 320. OEuvres du P. *Louis Fr. d'Argentan*. Paris, 1664 et suiv., in 12, in 8 et in 4. — Nouv. édition, corr. par l'abbé *C. J.* Paris, 1828, 9 vol. in 12.

— 321. Réflexions sur l'Eternité, par le P. *Cyprien* de la Nativité de la Vierge. Rouen, 1666, in 8, vél.

— 322. OEuvres complètes de saint *François de Sales*. Paris, 1669, 2 vol. infol.

Il y a plusieurs éditions de ce format.

Digitized by Google

— 323. Les mêmes, publiées d'après les édit. les plus correctes, ornées de son portrait et d'un modèle de son écriture, dédiées à Pie VII. Paris, Blaise, 1821, 16 vol. in 8.

C'est la plus belle édition qui existe et la plus complète. La Vie, par Marsollier, *forme les 2 premiers volumes ; l'Introduction à la Vie dévote, 1 vol.; les Sermons, 3 vol.; le Traité de l'Amour de Dieu, 2 vol.; les Controverses, 1 vol.; les Entretiens spirituels, 1 vol.; les Opuscules, 1 vol.; l'Esprit, 1 vol. On y joint ordinairement les Lettres de sainte* Chantal ; 1823, 2 *vol. in* 8.

On a :

— 324. Esprit de saint François de Sales (par *Collot*. Paris, 1745, ou Lyon, 1816, in 8.

— 325. Lettres de saint *François de Sales.* Nouv. édit. augmentée de lettres inédites, ornée de son portrait et d'un modèle de son écriture. Paris, 1817, 3 v. in 8.

Il en avait paru une édition en 6 *vol., en* 1758.

— 326. La manière de bien méditer et de faire l'oraison mentale, expliquée méthodiquement et d'une manière familière et très-facile, par le P. *Pomey*, de la compagnie de Jésus. Lyon, 1673, 5 vol. in 12.

— 327. OEuvres du P. *Nouet*. Paris, 1674-75, 15 vol. in 12.

— 328. *Du même auteur :* De la dévotion vers N. S. Jésus-Christ. Paris, 1679-81, 3 vol. in 4.

On a réimpr. l'Homme d'Oraison, qui fait partie des œuvres du P. Nouet, *sous le titre d'Homme d'Oraison, ou Méditations et entretiens pour tous les jours de l'année. Lyon, Périsse*, 1830, 6 *vol. in* 12.

— 329. Pratique de la perfection chrétienne du P. *Alphonse Rodriguez*, jésuite ; trad. de l'espagnol par l'abbé *Régnier Desmarais*. Paris, 1675, 3 vol. in 4.

— 330. La même. 1821, 4 vol. in 8.

Jolie édit.

— 331. La même. Nouv. édit. Lyon, Périsse, 1832, 6 vol. in 12, pap. vél.

Il en existe plusieurs autres édit.

— 332. OEuvres du P. *L. de Grenade*. 1662, in fol.

— 333. OEuvres du même, trad. par *Gérard*. 15 vol. in 8.

Elles contiennent les OEuvres spirituelles, 10 vol.; *la* Rhétorique des prédicateurs, 1 vol.; *et* Sermons, 4 vol.

Les meilleures éditions du texte sont les suivantes : Fr. Luis de Granada. *Obras, con su vida escrita por el lic.* Luis Muños. *Madrid, Sancha*, 1786-9, 19 *vol. in* 8, *ou Madrid*, 1800, 6 *vol. pet. in-fol.*

— 334. Année chrétienne, par *Le Tourneux*. 1683 et suiv., 13 vol. in 12.

Ce livre a été condamné par Innocent XII en 1695, *et par plusieurs évêques. Du reste les Années chrétiennes de* Croiset *et de* Griffet *font fait oublier. L'abrégé de* Le Tourneux, *qui a été fait par* Lequeux, *n'est pas estimé.*

(*J. F. Rolland, Conseils pour former une biblioth.*)

— 335. OEuvres spirituelles du P. *Guillord*. Paris, 1684, in fol.

— 336. De la sainteté et des devoirs de la vie monastique (par *Bouthillier de Rancé*, abbé de la Trappe) ; avec les éclaircissements. Paris, 1684-85, 3 vol. in 4.

Voy. ci-après n° 340.

— 337. Les Persécutions du Juste, ou Lettres écrites par Mlle *Bourignon*. Amsterdam, 1684, in 8.

— 338. Entretiens doux et affectueux pour tous les jours du carême et de l'avent, sur la mort et la passion de N. S. J. C., par le P. *Crasset*. Paris, 1685, 3 vol. in 12.

— 339. L'Invocation et l'Imitation des Saints, pour tous les jours de l'année, par l'abbé *Giraud*. Paris, 1687, 4 vol. in 18, figures gravées par *Audran*, d'après les dessins de *Séb. Leclerc*.

Réimpr. L'édit. de 1721 *est estimée.*

— 340. Traité des études monastiques, par *D. Mabillon*. Paris, 1691, in 4. — Réponse de l'abbé *de Rancé*, 1692, in 4. — Réflexions sur cette réponse, par *D. Mabillon*. 1692. in 4.

— 341. La Théologie du cœur, ou Recueil de quelques traités qui contiennent les lumières les plus divines des âmes simples et pures. Seconde édition. Cologne, 1697, 2 tomes en 1 vol. pet. in 12.

A l'usage des protestants.

— 342. La vie et les œuvres de sainte Catherine de Gênes, par *Jean Desmarest*. 1697.

— 343. La Théologie réelle, vulgairement dite la Théologie germanique (trad. par *P. Poiret*). Amsterdam, 1700, petit in 12.

A l'usage des protestants.

Nous connaissons, dit Brunet, *une ancienne traduction de la Théologie germanique. Anvers, Plantin*, 1558, *in* 8.

On trouve à la fin de ce livre une lettre sur les principes et les caractères des principaux auteurs mystiques et spirituels des derniers siècles, et un Catalogue des auteurs qui ont écrit sur ces matières.

— 344. Les OEuvres du P. *Le Valois*. Paris, 1706, 4 vol. in 12, ou 1739, 3 vol. in 12.

— 345. Ouvrages ascétiques du P. *Avrillon*. Paris, 1707 à 1740, in 12.

Les principaux sont : Conduite pour passer saintement le temps des octaves de l'Ascension et de la Pentecôte. — Conduite pour passer saintement le Carême.

— 346. Lettres édifiantes et curieuses écrites des missions étrangères, par quelques missionnaires de la compagnie de Jésus, recueillies par les PP. *le Gobien du Halde, Ingault, le Neuville, Patouillet*, etc.

Voy. notre art. *Missions*.

— 347. OEuvres spirituelles de madame *J. M. B. de La Mothe Guion*. Cologne, 1713-90, 42 vol. pet. in 8.

— 348. La Cité mystique de Dieu, par *Marie d'Agreda*. Bruxelles, 1715, 3 vol. in 4.

M. Germond de la Vigne *a pub. récemment une trad. des lettres de* Marie d'Agreda *à Philippe IV.*

— 349. Méditation sur des passages choisis de l'Ecriture Sainte, pour tous les jours de l'année, par *Seigneri*. Paris, 1715. Nouv. édition, 1757, 5 vol. in 12.

Cet ouvrage a paru aussi sous le titre de Manne céleste. *Paris*, 1719, 4 *vol. in* 12.

— 350. Méditations sur les mystères de la foi, sur les épîtres et évangiles, par un solitaire de Sept-Fonts *(Drouet de Maupertuy)*. Paris, 1718, 4 vol. in 12.

— 351. Retraite spirituelle à l'usage des communautés religieuses, par le P. *Bourdaloue*. Paris, Rigaud, 1721, et Paris, 1753 et 1777, in 12.

Voyez également : Retraite spirituelle à l'usage des communautés religieuses, par le P. *Pallu*. Paris, 1765, in 12, et Nouvelle retraite à l'usage de toutes les communautés par le P. *de Tracy*. Paris, 1783, in 12.

— 352. Des Illusions du cœur dans toutes sortes d'états et de conditions, par le R. P. *Jean Croiset*. Lyon, Bruyset, 1736, 2 vol. in 12.

— 353. Entretiens familiers du P. *Lallemand*. 1736, 5 vol. in 12.

— 354. Plan de religion par *B. H.* dit *François* de Paris. En France, 1740, in 12.

— 355. L'Année du chrétien, contenant des instructions sur les mystères et les fêtes, etc., par le P. *H. Griffet*. Paris, 1747, 18 vol. in 12.

On recherche cette édit. L'édition de Lyon, 1811, *est moins belle.*

Les 6 premiers vol. contiennent toutes les fêtes mobiles, comme l'avent, le carême et tous les dimanches de l'année ; les 12 *derniers les vies des Saints et explication des épîtres et évangiles de toute l'année.*

— 356. Sacrifice perpétuel de la Foi et d'Amour au très-saint sacrement, par *Simon Gourdan*. Paris, Estienne, 1748, in 12.

— 357. Les Conseils de la sagesse et méthode pour converser avec Dieu, par le P. *Boutauld*, jésuite. Nouv. édit. Paris, 1749, 2 vol. in 12, avec une suite.

Ouvrage estimé ; il a été trad. en espagnol et en italien.

— 358. *D. Laurentii Justiniani* Opera. Venet., 1751, 2 vol. in fol.

— 359. L'Adoration chrétienne dans la dévotion du Rosaire. Paris, Babuty père, 1754, in 12.

— 360. Devoirs ecclésiastiques, ou Instructions. . . . . sur les saints ordres, par *Fr. Hyac. Savoy*. Paris, 1760-65 (aussi 1770), 4 vol. in 12. Besançon, 1830, 2 vol. in 8.

— 361. Bibliothèque ascétique, ou Sentiments des SS. Pères et des auteurs ecclésiastiques, sur les plus importants sujets de morale chrétienne, par le R. P. *Jerosme*. Paris, Desprez, 1761, 6 vol. in 12.

— 362. La Religion chrétienne méditée dans le véritable esprit de ses maximes, ou cours complet de réflexions ou de sujets de méditations pour chaque jour de l'année, sur les Epîtres et les Evangiles ; par *Jard*. Paris, 1763, et Lyon, 1838.

— 363. Méditations ecclésiastiques, par un curé du diocèse de Saint-Claude (*Jos. Chevassu*). Lyon ou Paris, 1764, 6 vol. in 12. — Réimpr. à Lyon et à Besançon, en 6 et en 5 vol. in 12.

— 364. Année chrétienne, ou Exercice de piété pour tous les jours de l'année, par le P. *Croiset*. Lyon, Bruyset-Ponthus, 1764 et 1819, 18 vol. in 12.

Excellent ouvrage.

Il y en a eu d'autres éditions, mais cette dernière est la meilleure.

La 18e *vol. contient une Vie de J. C. et une Vie de la Vierge.*

— 365. Réflexions spirituelles du P. *Berthier*. Paris, 1770, 5 vol. in 12. Nouv. édit. corr. et augm. Toulouse, 1811, et Lyon, Périsse, 1830, 5 vol. in 12.

On a publié les OEuvres *complètes du P.* Berthier ; *elles contiennent les Psaumes, trad. en fr., des notes et réflexions*, 8 *vol.; Isaïe, trad. en fr., avec des notes et réflexions*, 5 *vol.; Réflexions spirituelles*, 5 *vol.; Observations sur le contrat social*, 1 *vol., en tout* 19 *vol. in* 12.

— 366. Trésor du chrétien, par *de Pontarlier*. Paris, 1773, 3 vol. in 12.

— 367. L'Evangile médité et distribué pour tous les jours de l'année, par *Bonav. Giraudeau*, et pub. par *A. B. d'Icard Duquesne*. Paris, 1773, 12 vol. in 12.

On préfère cette édit. à celle de 1817 *en* 2 *vol. in* 8 *et à une autre édit. en* 8 *vol. in* 8.

— 368. OEuvres spirituelles du P. *Judde*. Paris, 1781, 7 vol. in 12.

— 369. Journal des Saints, et méditations pour tous les jours de l'année, contenant un abrégé de la vie des Saints dont l'Eglise fait l'office, les évangiles des dimanches, fériés du carême et autres fêtes mobiles, avec des méditations propres pour chaque jour, par le R. P. *Grosez*. Nouv. édit. St-Brieux, 1783, 3 vol. in 12.

— 370. Idem. Nouv. édit., avec les oraisons en français et les images des saints. Lyon, Rusand, 1828, 2 vol. in 12.

— 371. Morale du Nouveau Testament, partagée en réflexions chrétiennes pour chaque jour de l'année, par le P. *Neuville*. Nouv. édit. Paris, Nyon, 1783, 3 vol. in 12.

— 372. La Morale de l'Evangile, en forme d'élévation à Dieu, ou la religion du cœur, avec le tableau des vertus chrétiennes d'un grand magistrat, par l'abbé *André*, de l'Oratoire, bibliothécaire de M. d'Aguesseau. Paris, Cellot, 1786, 3 vol. in 12.

— 373. Les Caractères de la vraie dévotion, par *J. Grou*. Paris, 1788, in 8.

Ouvrage très-fréquemment réimp. ; la dernière édit. est de 1838, *in* 24.

On a du même : L'intérieur de Jésus. Paris, 1828. 3e édit. — Maximes de la vie spirituelle, etc. Paris, 1837.

— 374. Année apostolique, ou Méditations sur les épîtres de tous les jours de l'année, par l'abbé *Duquesne*. Paris, 1791, et Liége, 1806, 12 vol. in 12.

— 375. La même. Metz, 1823, 8 vol. in 12.

Cette dernière édition, enrichie de tables analytiques, complète l'explication du nouveau Testament et fait suite à l'Evangile médité : deux ouvrages du même auteur.

L'Evangile médité est le commentaire le plus utile qu'on puisse consulter sur l'Evangile ; il parut pour la première fois en 1773, *en* 12 *vol. Depuis lors il a été très-souvent réimprimé, notamment en* 1778 *et en* 1822, *en* 8 *vol. in* 12 ; *à Besançon, en* 2 *vol. in* 8, *et à Paris, en* 4 *vol. in* 12. *Les* 4 *vol. in* 12 *sont en plus petits carac-*

Digitized by Google

tères et comprennent 80 plans de conférences et d'homélies de plus que les autres éditions.

— 376. Pensées chrétiennes, ou Entretien de l'Ame fidèle avec le Seigneur, pour tous les jours de l'année, par l'abbé *Carron*. 4e édit. Paris, 1817, 12 vol. in 18, fig.

La première édition parut en 1796, *à Winchester, en* 1 *vol.; la* 2e *à Londres, en* 1801, *et la* 3e *à Paris, en* 1803, *en* 4 *vol. in* 12.

— 377. Des consolations, ou Recueil choisi de ce que la raison et la religion peuvent offrir de consolation aux malheureux, par M. *Jauffret*, évêque de Metz. Paris, Adrien Leclere, 1798, 15 vol. in 18, pap. vél. avec de jolies grav.

On a dit de cet ouvrage qu'il pouvait servir de manuel à tous les hommes, puisqu'ils sont également sujets à toutes sortes de maux, et qu'il n'est aucun genre d'adversités pour lequel ce recueil ne leur offre des paroles, et souvent un traité particulier de consolation.

(J. F. Rolland.)

— 378. Dialogues chrétiens sur la religion, les commandements de Dieu et les sacremens, par l'abbé *Lasausse*. Lyon, Rusand, 1803, 3 vol. in 8.

— 379. Explication des Evangiles des dimanches et de quelques-unes des principales fêtes de l'année, par Mgr. *de la Luzerne*, évêque de Langres. Lyon, 1807, 5 vol. in 8 et 5 vol. in 12. Paris, 1816 et 1830, 5e édit. Paris, Méquignon junior, 1839, 4 vol. in 12.

Ouvrage estimé.

— 380. Méditations et entretiens spirituels sur la conduite à la perfection, par le P. *le Maistre*. 1813, 4 vol. in 12.

— 381. Chemin du Ciel, par le P. *Bossu*. Nouv. édit. Lyon et Paris, 1813, 1816, 1830, 1826. Paris, 1816, in 32; 1824, in 24.

— 382. Morale de la Bible, par *Chaud*. Versailles, Lebel, 1817, 2 vol. in 8.

Latin et français.

L'ouvrage est precédé d'une introduct. sur la vérité du christianisme, contenant ce que les apologistes de la religion ont dit de plus concluant en sa faveur.

(J. F. Rolland.)

— 383. Bibliothèque des dames chrétiennes. Paris, Didot aîné, 1830 et années suiv., 20 vol. gr. in 32, ornés de grav.

— 384. Méditations sur les évangiles expliqués pour chaque jour de l'année, selon l'ordre de l'Eglise, par le P. *Boissieu*. Nouv. édit. augm. Lyon, Rusand, 1831, 4 vol. in 12.

— 385. OEuvres choisies de *Belsunce*, évêque de Marseille, recueillies par l'abbé *Jauffret*. Metz, Collignon, 1823, 2 v. in 8, avec portr. et fac simile.

— 386. OEuvres choisies de M. *Asseline*, évêque de Boulogne, publiées par l'abbé *Prémord*. Paris, Potey, 1833, 6 v. in 12.

— 387. Bibliothèque catholique, dédiée à N. S. P. le Pape, approuvée par un grand nombre d'évêques et publiée par une société d'ecclésiastiques. Paris, 1834 et années suiv.

— 388. Entretiens d'un pasteur, par *Giraud*. Paris, Adrien Leclere (juin 1824,) 3 vol. in 12.

Cet ouvrage embrasse l'ensemble de la doctrine chrétienne.

— 389. La dévotion au cœur de Marie, par M. *Hachette des Portes*, évêque de Glandèves, Paris, Courtière, 1825, in 12.

— 390. Le Messie, poème de *F. G. Klopstock*, trad. nouv. par M. *J. d'Horrer*.

Voy. au mot *Klopstock*.

— 391. Bibliothèque (nouvelle) catholique de Lille. Lille, Lefort, 1827 et ann. suiv., 120 parties in 18.

— 392. Bibliothèque (petite) des familles chrétiennes, approuvée par Mgr. l'évêque de Belley. Bourg, Bottier, 1827, in 18.

— 393. Bibliothèque chrétienne, publiée par une société d'hommes religieux. Le Mans, Belon, 1830, 10 vol. in 18.

— 394. Lettres de saint *François Xavier*, trad. en français par *M. A. Faivre*. 2 vol. in 8.

— 395. Lettres des missions du Japon, ou Supplément aux Lettres de saint *François Xavier*, par *le même*. 1830. in 8.

— 396. Abrégé de la pratique de la perfection chrétienne, tiré des œuvres du R. P. *Alphonse Rodriguez*, de la compagnie de Jésus, par le P. *Tricalet*. Nouv. édit. Lyon, Périsse, 1830, 2 vol. in 12.

Souvent réimprimé.

Cet abrégé est estimé, on le trouve cependant un peu sec, et l'on préfère le grand ouvrage du même auteur, sous le titre de Pratique de la perfection chrétienne, 6 *vol. in* 12. (J. F. Rolland.)

— 397. OEuvres du R. P. *de la Colombière*, contenant ses sermons, ses réflexions chrétiennes sur divers sujets de piété, ses méditations sur la passion de N. S. J. C., sa retraite et ses lettres spirituelles. Avignon, Seguin, 1831, 7 vol. in 12.

— 398. Le Culte de la Sainte-Vierge dans toute la catholicité, depuis l'établissement du christianisme jusqu'à nos jours, par *A. Egron*. Paris, Gaume, 1843, in 8.

— 399. OEuvres complètes de M. *de Boulogne*, évêque de Troyes, contenant sermons, discours, panégyriques et oraisons funèbres, 4 vol.; mandemens et instructions pastorales, 1 vol., mélanges de religion, de critique et de littérature, 3 vol., en tout 8 vol. in 8. Paris, Adrien Leclere.

— 400. Tesoro de escritores misticos. Obras escogidas de *Alejo Venegas, Juan de Avila, Luis de Granada, S. Juan de la Cruz*. Paris, 1847, in 8.

— 401. Theologia mystica ad usum directorum animarum ex S. scriptura, conciliis, SS. patribus, mystici primarilis ac theologicis ratiocinilis adornata. Paris, Vrayet de Surcy, 1849, 2 vol. in 8.

— 402. Le mysticisme catholique, par l'abbé *F. E. Chassay*. Paris, 1850, 1 vol. in 8.

— 403. La piété du moyen-âge, par *A. de Martonne*. Paris, Dumoulin, in 8 de 221 p.

Cet ouv. vient de paraître. 22 p. sont consacrées à la bibliographie des Mystères, des Miracles, etc., etc.

Pour compléter ce paragraphe de notre article Théologie, voyez les mots *Bossuet, Bourdaloue, Fénelon, Malebranche, Massillon* et *Ordinations*.

VIII. THÉOLOGIE POLÉMIQUE.

— 404. *Athenagoras* Apologia pro Christianis et de resurrectione mortuorum, gr. lat. *H. Stephanus*. 1557, petit in 8.

Il y a une autre édit. d'Oxford, 1706.

— 405. *Adr.* et *Petri Wallemburch* Tractatus generalis de controversiis fidei. Colon. Agrip., 1669-71, 2 vol. in fol.

Ouvrage estimé.

— 406. Demonstratio evangelica, auctore *Huet*. Paris, 1679, in fol. 2e édit., augm., 1690, et où l'on a supprimé quelques passages; réimprimée à Naples, en 1731, en 2 vol. in 4, sur la 2e édit. de Paris.

Les curieux rassemblent les deux éditions pour avoir tout.

Ce livre est un prodige d'érudition.

— 407. Démonstration de la sainteté et de la vérité de la morale chrétienne, par *Lami*, prêtre de l'Oratoire. 1688. in 12. 2e édition, 1706 à 1716, 5 vol. in 12, sous ce titre : Démonstration ou preuves évidentes de la vérité, etc.

Contre tous les sceptiques anciens et modernes.

— 408. Histoire de la persécution des Vandales, composée en latin par *Victor*, évêque de Whitz, sous ce titre : De persecutione vandalica. Edition donnée par *Ruinart*. 1694, in 4.

— 409. Renversement de la morale chrétienne par le désordre du monachisme (en hollandais et en français). Holl., vers la fin du XVIIe siècle, in 4.

On préfère cette éd. d'un ouvrage bizarre et curieux à celle qui l'a suivie.

— 410. Histoire des cinq propositions de *Jansénius*, par *Dumas*, docteur de Sorbonne. Trévoux, 1703, 3 vol. in 12.

— 411. Traité de l'immortalité de l'ame et de la vie éternelle, trad. de l'anglais de *Sherlock*. 1708, in 8.

— 412. Traité de la mort et du jugement dernier, par *le même*; trad. en français.

Les Anglais font grand cas des ouvrages de cet auteur.

— 413. Le Christianisme primitif, trad. de l'anglais de *Care*. Amst., 1711.

Tableau intéressant de la vie et des mœurs des premiers chrétiens.

— 414. *Rob. Bellarmini* Disputationes de controversiis fidei advers. hujus temporis hæreticos. Prage, 1721, 4 vol. infol.

— 415. Théologie physique, ou Démonstration de l'existence et des attributs de Dieu, tirée des œuvres de la création, trad. de l'anglais de *Derham*, par *Lafuen*. Rotterdam, 1726; Paris, 1733, et Leyde, 1769, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 416. Discours concernant l'être et les attributs de Dieu, les obligations de la religion naturelle, la vérité et la certitude de la révelation chrétienne, contenus en 16 sermons, prêchés en 1704 et 1705, à la lecture fondée par *Robert Boyle*, par *Clarke*; trad. en franç. par *Ricottier*. Amst., 1727, 3 vol. in 8.

Reimprimé plusieurs fois. L'édition de 1756, *sans nom de ville, a été imprimée à Avignon, et renferme la traduction d'une dissertation du même docteur sur la spiritualité de l'âme.*

Ces discours sont regardés comme la plus forte demonstration qui ait jamais été faite de l'existence de Dieu. Ils ont été réimprimés sous ce titre : Traité de l'existence de Dieu et de ses attributs, etc. Blois, 1825. 3 vol. in 12.

— 417. Collectio judiciorum de novis erroribus, auct. *d'Argentré*. Paris, 1728, 3 vol. in fol.

— 418. Théologie astronomique, ou Démonstration de l'existence et des attributs de Dieu, par l'examen et la description des cieux, par *Derham*, trad. de l'anglais par *Bellanger*. Paris, 1729, in 8, et par *Bertrand*, 1760.

— 419. Doctrina et disciplina Ecclesiæ, ipsis verbis veterum monumentorum exposita, auct. *Louis Dumesnil*, jés. Cologne, 1730, 4 vol. in fol.

— 420. Traité de la vérité de la religion, par *de la Chambre*. Paris, 1737, 5 vol. in 12.

Bon ouvrage.

— 421. Traité de l'Eglise, par *le même*. 6 vol. in 12.

— 422. Traité de la grâce, par *le même*. 3 vol. in 12.

— 423. Traité du formulaire, par *le même*. 4 vol. in 12.

On a du même plusieurs autres écrits contre le bataniste, le jansénisme et le quénellisme.

— 424. Catéchisme philosophique, ou Recueil d'observations propres à défendre la religion chrétienne contre ses ennemis, par l'abbé *F. X. de Feller*. 1737, in 8.

Souvent réimp. Une des bonnes éditions est celle de 1830, 3 *vol. in* 12.

— 425. The divine authority of the Old and New Testament, by *J. Leland*. London, 1739-40, 2 vol. in 8. — 1837. in 8.

— 426. L'Existence de Dieu, Démontrée par les merveilles de la nature, ouvrage traduit du hollandais de *Nieuwentyt*, par *Noguez*. Paris, 1740, in 4.

Ouvrage excellent.

— 427. Théologie de l'Eau, trad. de l'allemand de *Fabricius*, avec de nouvelles remarques communiquées au traducteur. Paris, 1734, in 8.

Très-bon ouvrage.

— 428. Entretiens sur les vérités de la religion, par le P. *Rodolphe du Tertre*. 1743, 3 vol. in 12.

— 429. Théologie des insectes, ou Démonstration des perfections de Dieu dans tout ce qui concerne les insectes, trad. de l'allemand de *Lesser*, avec des remarques, par *P. Lyonet*. Paris, 1745, 2 part. in 8.

On a au même point de vue : J. Swammerdam. Hist. générale des Insectes (en holl.), trad. en français. Utrecht, 1682-85, *in* 4. — *Biblia naturæ seu historia insectorum. 2 vol. in fol., trad. en franç. dans la collection acad. de Dijon.*

— 430. Exposition abrégée des preuves historiques de la religion chrétienne, par *Beauzée*. Paris, 1747, in 12. Nouv. édit., sous le titre de : Preuves historiques de la religion chrétienne pour lui servir d'apologie contre les sophismes de l'irréligion. 1825, in 12.

— 431. Entretiens sur les vérités fondamentales de la religion, par *Yves de Vallois*, jésuite. 1747, in 12.

— 432. Lettres critiques, ou Analyse et réfutation de divers écrits contraires à la religion, par l'abbé *Gauchat*. Paris, 1755-63, 19 vol. in 12.

Digitized by Google

— 433. Examen du fatalisme, ou Exposition et réfutation des différents systèmes de fatalisme, par *Pluquet*. Paris, 1757, 3 vol. in 12.

— 434. Catéchisme des Cacouacs, par l'abbé de *St-Cyr*. 1758, in 12.

— 435. Mémoires pour servir à l'histoire des Cacouacs, par *Moreau*. 1757, in 12.

— 436. Les Erreurs de Voltaire, par l'abbé *Nonnotte*. Avignon, 1762, 2 vol. in 12.

Réimprimées en 1820 *avec un* 3e *vol.*: l'Esprit de Voltaire dans ses meilleurs écrits.

— 437. Les mêmes. 3 vol. in 8.

Ce livre a été souvent réimprimé.

— 438. Examen des faits qui servent de fondement à la religion chrétienne, par l'abbé *le François*, précédée d'un court traité contre les athées, les matérialistes et les fatalistes. Paris, 1767, 3 vol. in 12.

— 439. Dictionnaire philosophique pour servir de commentaire et de correctif au dictionnaire philosophique de Voltaire et autres livres qui ont paru de nos jours contre le christianisme. Avignon, 1767, in 8. 2e édit., 1769, 2 vol., et 4e édit., Paris, Bastien, sous le titre d'Anti-Dictionnaire philosophique.

Ce dictionnaire a été attribué mal à propos à l'abbé Nonnotte, *auteur du dict. indiqué ci-dessous; il est reconnu que* Chaudon *a été un de ses principaux rédacteurs.*

— 440. Dictionnaire philosophique de la religion, par l'abbé *Nonnotte*. Avignon, 1772, 4 vol. in 12. Nouv. édit. Besançon, Gauthier frères, 4 vol. in 8 et 4 vol. in 12.

Ce dictionnaire est aussi une réfutation du Dictionnaire philosophique de *Voltaire.*

— 441. Certitude des preuves du christianisme, ou Réfutation de l'examen critique des apologistes de la religion chrétienne, par *Bergier*. 1767, in 12. Nouv. édit. suivie de la réponse aux Conseils raisonnables, par *le même*. 1827, 2 part. in 12.

Plusieurs éditions.

—442. Palingénésie philosophique, par *Bonnet*. Genève, 1769 et 1770, 2 vol. in 8.

Il y établit par une suite de preuves la nécessité d'une autre vie et celle d'une révélation.

— 443. Lettres de quelques Juifs portugais, allemands et polonais, à M. *de Voltaire*, par l'abbé *Guénée*. 1769, in 8.

Ouv. très-souvent réimp. Les premières édit. sont les meilleures.

— 444. Dictionnaire historique des cultes religieux, par *J. F. Lacroix*. Paris, 1770, 3 vol. petit in 8. Nouvelle édit. Versailles, Lebel, 1820-21, 4 vol. in 8, fig.

— 445. Code de la religion et des mœurs, par *Meusy*. Paris, 1770, 2 vol. in 12.

C'est un recueil des principales ordonnances de nos rois relatives à la religion.

— 446. Examen du matérialisme, par l'abbé *Bergier*. Paris, 1771, 2 vol. in 12.

— 447. Siècles chrétiens, ou Histoire du christianisme dans son établissement et dans ses progrès, par *Ducreux*. Paris, 1775-77 et 1787. 10 vol. in 12.

— 448. Certitude des preuves de la religion contre les nouveaux efforts des incrédules, par *Reignier*, Paris, 1778-82, 6 vol. in 12.

— 449. De l'Autorité des deux puissances, par l'abbé *Pey*. Strasbourg, 1780, 3 vol. in 8.

— 450. Traité historique et dogmatique de la vraie religion, avec la réfutation des erreurs qui lui ont été opposées dans différents siècles, par l'abbé *Bergier*. Paris, 1780, 12 vol. in 12.

— 451. Le même. Nouv. édit. Besançon, Gauthier frères, 10 vol. in 8 et 8 vol. in 8.

— 452. Traité de l'autorité des deux puissances, par *Pey*. 1781, 3 vol. in 8, et Liége, 1791, 4 vol. in 8.

— 453. L'Authenticité des livres saints, tant du nouveau que de l'ancien Testament, démontrée spécialement contre l'auteur de la Bible enfin expliquée par *Voltaire*, par l'abbé *Clémence*. 1782, in 8.

— 454. Le véritable système de la nature, ouvrage où l'on expose les lois du monde physique et moral, d'une manière conforme à la raison et à la révélation. Avignon, 1788, in 8.

— 455. Histoire de la Constitution unigenitus, par *Lafiteau*, évêque de Sisteron. 2 vol. in 4 et 3 vol. in 12, et Maëstricht, 1789, 2 vol in 12.

— 456. La même. Nouv. édit. Besançon, Gauthier frères, in 8.

— 457. Parallèle des religions, par *Brunet*, prêtre de la congrégation de St-Lazare. 1793, 5 vol. in 4.

— 458. Entretiens de Cléanthe et d'Eudoxe, sur les Lettres au provincial *Pascal*, par le P. *Daniel*. 1694, in 12.

Ils ont été traduits en latin, en italien, en espagnol et en anglais.

— 459. Mémoires pour servir à l'histoire du jacobinisme, par l'abbé *Barruel*. Londres, 1796, et Lyon, 1818, 4 vol. in 8.

— 460. Le Christianisme de *François Bacon*, ou Pensées et Sentiments de ce grand homme sur la religion, publié par *Emery*. 1799, 2 vol. in 12.

Voyez également *Analyse de la philosophie de* Bacon, *par M.* Deleyre.

— 461. *Bacon* tel qu'il est, ou dénonciation d'une traduction des œuvres de ce philosophe, par *Deluc*. 1800, in 8.

— 462. Dissertation sur la vérité de la religion, par *M. de la Luzerne*. Langres, 1802, 4 vol. in 12. Nouv. édit., 1811, augmentée d'un discours sur les causes de l'incrédulité. 4e édit. Paris, Méquignon junior, 1830, 2 vol. in 12.

— 463. Pensées de *Leibnitz* sur la religion et la morale. Seconde édition de l'ouvrage intitulé Esprit de *Leibnitz*, considérablement augmentée par *Emery*. Paris, veuve Nyon, 1803, 2 vol. in 8.

— 464. Du pape et de ses droits religieux à l'occasion du Concordat, par l'abbé *Barruel*. 1803, 2 vol. in 8.

— 465. Histoire critique des projets formés depuis 300 ans, pour la réunion des communions chrétiennes, par M. l'abbé*** *(Tabaraud)*. 2e édit. augm. Besançon, Gauthier frères, in 8.

La première édition parut en 1808, *sous le titre de* la Réunion des communions chrétiennes, ou Histoire des négociations, conférences, correspondances et projets, depuis la naissance du protestantisme jusqu'à ce jour.

— 466. Le comte de Valmont, ou les égarements de la raison, par *Gérard*. Paris, 5 vol. in 12. Nouv. édit. augmentée de la Théorie du bonheur. Paris, 1808. Voy. au mot *Roman*.

— 467. Le même. 6 vol. in 12.

Depuis souvent réimprimé et plusieurs éditions en même temps.

— 468. Le même. Besançon, 3 vol. in 8.

— 469. Pensées de *Descartes* sur la religion et la morale, par *Emery*. Paris, Adrien Leclere, 1811, in 8.

— 470. Les Américaines, ou la preuve de la religion chrétienne par les lumières naturelles, par Mme *Leprince de Beaumont*. Paris, 1811, 6 vol. in 12.

— 471. Discussion amicale sur l'établissement de la doctrine de l'Eglise anglicane, et en général sur la réformation, rédigée en forme de lettres écrites en 1812 et 1813, par un licencié de la maison et société de Sorbonne (par M. *de Trevern*). 2 vol. in 8. 3e édit. 3 vol. in 8.

Ouvrage important.

— 472. De auctoritate summi pontificis, a *Muzarelli*. Gandavi, 1815, 2 vol. in 8.

— 473. Essai sur l'indifférence en matière de religion, par l'abbé *F. de La Mennais*. Paris, 1817-1823, 4 vol. in 8.— Défense de l'Essai sur l'indifférence, etc. Paris, 1821, ou Paris, Belin, Mandar et Devaux, 1827 et 1829, in 8.

Le tome 1er de l'Essai a eu une huitième édit. en 1825 *(les trois premiers sont anonymes). Le tome second, publié pour la première fois en* 1820, *a obtenu une cinquième édit. en* 1825. *Chacun de ces* 4 *vol. a été l'objet d'un nombre plus ou moins grand de critiques.*

La table des matières de la France littéraire donnera, au nom de M. de La Mennais, *l'indication des noms de ses divers détracteurs. On peut déjà voir les articles:* Baston, Bellugon, Bouchitté, Clausel de Coussergues, Lucas, Mossé.

(Quérard, art. *La Mennais.*)

Il y a une 4e *édition*, 1843, 4 *vol. gr. in* 18.

— 474. *Du même*. Réflexions sur l'état de l'Eglise en France pendant le XVIIIe siècle, et sur sa situation actuelle (IIIe édit.), suivie de mélanges religieux et philosophiques. Paris, 1819 ou 1820, in 8.

On a mis à des exemplaires de 1820 *des titres de quatrième édition, lesquels portent pour adresse: Lesage et Méquignon-Havard et la date de* 1825.

(Quérard.)

— 475. *Du même*. De la Religion considérée dans ses rapports avec l'ordre politique et civil. Paris, au bureau du Mémorial catholique, 1825-26, 2 part. in 8.

La première partie a eu une troisième édit. en 1825.

M. de La Mennais *avait déjà été traduit devant les tribunaux, en* 1822, *pour un article qui avait paru dans le Drapeau blanc, sur l'administration et particulièrement sur M.* Frayssinous, *grand-maître de l'Université. En* 1826, *l'illustre écrivain fut de nouveau appelé devant les tribunaux, à raison du dernier écrit que nous venons de citer, et dans lequel il attaquait la célèbre déclaration de* 1682, *regardée en France comme une de nos lois politiques constitutives.* (Quérard.)

— 476. Tradition de l'Eglise sur l'institution des évêques, etc., par M. l'abbé *L**** *(La Mennais)*. Paris, Adr. Leclère, 1814, 3 vol. in 8.

Avec son frère, vicaire-général de St-Brieux.

— 477. OEuvres de M. *de La Mennais*. Paris, 10 vol. in 8.

Elles contiennent: l'Essai sur l'indifférence, 4 vol. in 8; Défense de l'Essai, 1 vol.; Réflexions sur l'état de l'Eglise, suivies des mélanges, 1 vol.; de la Religion, 1 vol.; Nouveaux mélanges, 1 vol.; Progrès de la révolution et de la guerre contre l'Eglise, 1 vol.; Imitation, etc.

— 478. Recherches historiques et critiques sur les mystères du paganisme, par le baron de *Ste-Croix*. 2e édit., revue et corrigée par le baron *Sylvestre de Sacy*.

Voy. au mot *Mystères*.

La première édition, publiée par Villoison, *sous le titre de Mémoires pour servir à l'Histoire de la religion secrète des anciens peuples*, 1784, in 8, *était devenue fort rare.*

— 479. Dictionnaire des hérésies, des erreurs et des schismes, par *Pluquet*.

Voy. au mot *Hérésie*.

Ouvrage remarquable.

— 480. Exposition de la doctrine de *Leibnitz* sur la religion, ouvrage latin inédit et trad. en français avec un nouveau choix de pensées sur la religion et la morale, extraites des ouvrages du même auteur, par M. *Emery*, supérieur du séminaire de St-Sulpice. Paris, Tournachon, 1819, in 8.

— 481. OEuvres du comte *de Maistre*. Lyon, Rusand, 6 vol. in 8.

Elles contiennent: Considérations sur la France; Essai sur le principe générateur des constitutions politiques; sur les Délais de la justice divine dans la punition des coupables; Lettres à un gentilhomme russe sur l'inquisition espagnole; du Pape, 2 vol.; de l'Eglise gallicane dans son rapport avec le souverain pontife, 1 vol., et les Soirées de St-Pétersbourg, 2 vol.

Du même:

— 482. Soirées de St-Pétersbourg, ou Entretiens sur le gouvernement temporel de la providence, suivis d'un traité sur les sacrifices. Paris, 1821, 2vol. in 8.

— 483. Les mêmes. Nouvelle édit. Lyon, Rusand. 1831, 2 vol. in 8.

— 484. Du pape. 2e édit. augm. et corr. Lyon, Rusand, 1831, 2 vol. in 8.

— 485. De l'Eglise gallicane dans son rapport avec le souverain pontife, pour servir de suite à l'ouvrage intitulé du Pape. 3e édit. Lyon, Rusand, 1829, in 8.

— 486. Essai historique sur l'influence de la religion en France pendant le XVIIe siècle, ou Tableau des établissements fondés à cette époque, et des exemples de piété, de zèle et de charité qui ont brillé dans le même intervalle, par l'auteur des Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique du XVIIIe siècle. Paris, Adrien Leclere, 1824, 2 vol. in 8.

Digitized by Google

— 487. Scriptura sacra contra incredulos propugnata, auctore *Laurentio Veith*, editio nova, emendatior. et correctior. Mechliniæ, 1824, 5 vol. in 12.

L'auteur passe successivement en revue tous les livres de l'Ecriture-Sainte, et il s'arrête pour établir des remarques sur les diverses objections que l'on a faites, et sur les difficultés que l'on peut imaginer.

— 488. Entretiens d'un pasteur avec ses enfants, sur le symbole des apôtres, ou Exposition raisonnée des principaux points de la foi chrétienne, par l'abbé *Girault*. Paris, 1824, 3 vol. in 12.

— 489. Cours de morale chrétienne et de littérature religieuse, par *Feller*. Paris, Amable Coste, 1824, 5 vol. in 8.

— 490. Lettres sur l'Italie, considérées sous le rapport de la religion, par M. *de Joux*. Paris, Méquignon-Havard, 1825, 2 vol. in 8.

— 491. Introduction à la philosophie, ou Traité de l'origine et de la certitude des connaissances, par M. *Laurentie*. Paris, 1826, in 8.

— 492. Essai sur les vrais principes relativement à nos connaissances les plus importantes, par l'abbé *Gérard*, auteur du comte de Valmont. Paris, Blaise, 1826, 3 vol. in 8 et 3 vol. in 12.

— 493. Accord de la foi avec la raison, ou Exposition des principes sur lesquels repose la foi catholique, par l'abbé *Receveur*. Paris, Potey, 1827, in 8. — 2e édit. Paris, 1829, in 12.

— 494. Nouvel essai sur la certitude, où l'on simplifie enfin la question fondamentale du principe de la conviction humaine, agitée en particulier dans l'Essai sur l'indifférence en matière de religion, par M. l'abbé *Vrindts*. Paris, 1828, in 8.

— 495. Défense du christianisme, ou Conférences sur la religion, prononcées dans l'église de Saint-Sulpice, par M. *Frayssinous*, évêque d'Hermopolis, etc. Nouvelle édit. Paris, Adrien Leclerc, 3 gros vol. in 8.

— 496. Les mêmes. 1832, 3 vol. in 12.

— 497. La sainte Bible vengée des attaques de l'incrédulité et justifiée de tout reproche de contradiction avec les monuments de l'histoire, des sciences et des arts, avec la physique, la géométrie, la chronologie, la géographie, l'astronomie, etc.; 3e édit. rev. et augm. par l'auteur (*Duclot*). Lyon, Rusand, 1831, 6 vol. in 8.

On a du même une Explication de toute la Doctrine chrétienne. 2e édit. 1822, 7 vol. in 8.

— 498. Anciens apologistes de la religion chrétienne: saint *Justin*, *Athénagore*, *Théophile d'Antioche*, *Tertullien*, *Minutius Félix*, *Origène*, trad. ou analysé par l'abbé *Gourcy*. 2 vol. in 8.

— 499. Discours sur les rapports entre les sciences et la religion révélée, prononcés à Rome par *Nic. Wiseman*. 2e édit. Paris, 1841, 2 vol. in 8. — Le même ouvrage en anglois. Londres, 1836, 2 vol. in 8.

— 500. *Du même*. Conférences sur le protestantisme, trad. de l'angl. avec une introd. sur l'état et les progrès du catholicisme en Angleterre, par *Alf. Nettement*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 501. La Raison du Christianisme, ou Preuves de la vérité de la religion, tirée des écrits des plus grands hommes de la France, de l'Angleterre et de l'Allemagne, ouv. publié par M. *Genoude*. 3e édit. Paris, 1841, 2 vol. in 8, aussi 4 vol., même date.

On vient de publier récemment :

— 502. Précis de l'Ordre universel, ou Enchaînement des lois immuables de l'ordre physique, de l'ordre moral et de l'ordre religieux; par M. l'abbé *de Tinseau*, ancien magistrat. Paris, typogr. de F. Didot frères, in 8 de 54 pag.

Savante introduction à un ouvrage qui doit avoir 3 volumes.

Voyez en outre nos articles *Bossuet*, *Châteaubriand*, *Index*, *Jansénisme* et *Jansénistes*, *Pascal*, *Malebranche*, etc.

IX. Théologiens séparés de l'Eglise chrétienne. — Religions diverses. — Histoire.

Voyez nos articles :

Luther, *Luthérianisme* et *Luthériens*; *Calvin*, *Calvinisme* et *Calvinistes*; *Socinianisme*, *Sociniens*, *Quakers*, etc.

Illuminés, *Illuminisme* et *Fanatisme*. *Judaïsme*, *Mahométisme*, *Brahmanisme*, *Bouddhisme*, *Sabéisme*, *Déisme*, *Athéisme*, *Livres sacrés des différents peuples*, *Alcoran*, *Chou-King*, *Pouranas*, *Védas*, *Zend-Avesta*, etc.

Pour l'histoire des diverses parties de la théologie, voyez : *Religions*, *Superstitions*, *Histoire ecclésiastique*, *Eglises*. — *Cardinaux*, *Papes*. — *Conciles*, *Synodes*. — *Clergé*, *Archevêchés*, *Evêchés*. — *Ordres religieux et militaires (Ermites*, *Augustins*, *Bénédictins*; *Camaldules et Chartreux*; *Ordre de Cîteau et de Clairvaux*; *Trappistes*, *Dominicains*, *Frères mineurs*, *Franciscains*, *Hiéronimites*, *Célestins*, *Mathurins*, *Chanoines*, *Oratoriens*, *Théatins*, *Barnabites*, *Jésuites*, *Missionnaires*, *Ordres religieux et Congrégations de femmes*, *Ordres de Chevalerie pour la défense de l'Eglise)*, *Monastères*, *Trappe (la)*, *Théatins*, *Théatines*, *Jésuites*, *Missions*, etc. — *Hagiographie*; *Vies particulières des Martyrs*, *des Saints et autres personnages célèbres par leur piété*. — *Rites*, *Jérusalem*, *Terre-Sainte*, *Reliques*, *Fêtes et Cérémonies*. — *Hérétiques et Hérésiarques*; *Schismes*, *Luther*, *Calvin*, *Réformation et Réformateurs*; *Sectes*. — *Sociétés secrètes*, *Illuminés*, *Franc-Maçons*, *Kouakérisme*, *Quakers*, etc. — *Panthéisme*, *Paganisme*, *Polythéisme*. — *Mythologie*.

X. Bibliographie et Biographie.

— 503. Catalogue des ouvrages ascétiques des Pères (par *d'Achéry*), en latin, sous le titre : Asceticorum, vulgo spiritualium opusculorum, quæ inter Patrum opera reperiuntur Indiculus, etc. Paris., 1648, in 4. Réimprimé et augmenté par les soins de *D. J. Remi*. Paris, 1671, in 4.

« Ce Catalogue indique le mérite de chaque livre et l'utilité qu'on en peut retirer; mais on y trouve beaucoup d'ouvrages mystiques qu'on recherchait alors et qui aujourd'hui sont oubliés. »

— 504. Bibliotheca realis theologica, auct. *Martin Lipenius*. Francfort, 1685, 2 tomes in fol.

Rangée dans l'ordre alphabétique des matières.

— 505. *P. Poiret*. Epistola de præcipuis auctoribus mysticis.

Voyez *ejusd. Tractatum de Eruditione solidâ*. *Amstel*., 1707, in 4, p. 491. — *Ejusd. Catalogus plurimorum auctorum qui de rebus mysticis aut spiritualibus scripserunt. in Tract. supra dict., p.* 585, *et in ejusd. Bibliotheca mysticorum selecta*, *Amst*., 1708, in 8, *p.* 321-51.

— 506. *Lampe (Frédéric Adolphe)*. Bibliotheca historico-philosophico-theologica Bremensis (en société avec *Th. Hase*), de 1718 à 1725, 8 vol. in 8.

— 507. *Pezius (R. P. Bernard)*. Benedictinus et Bibliothecarius Mellicensis. Bibliotheca ascetica antiquo nova. Ratisbonæ, 1723-40, 12 vol. in 8.

— 508. Conseils pour former une bibliothèque, ou Catalogue raisonné de tous les bons ouvrages qui peuvent entrer dans une bibliothèque chrétienne, par *J. F. Rolland*. Lyon, 1733, 2 vol. in 8. — Lyon, J. F. Rolland, 1833, 3 vol. in 8. — 1843, 3 vol. in 8.

— 509. Conjectures sur les Mémoires originaux dont il paraît que Moyse s'est servi pour composer le livre de la Genèse (par *Jean Astruc*). In 8. Bruxelles, Fricx (Paris, Cavalier), 1753, in 12.

— 510. *Walch* ou *Walchius (Jean George)*. Bibliotheca theologica selecta, litterariis annotationibus instructa. Iéna, 1757 à 1765, 4 vol. in 8.

— 511. *Du même*. Bibliotheca patristica, litterariis annotationibus instructa. Iéna, 1770, in 8.

— 512. *F. Macarii* à S. Elia Carmel. Introductio ad hist. litterariam theologiæ. Ed. 3a, etc. Græcii, 1785, in 8.

— 513. Bibliothèque sacrée, ou Catalogue des meilleurs livres que l'on peut lire pour acquérir l'intelligence de l'Ecriture. S. l. n. d., in fol.

— 514. Bibliothèque du catholique et de l'homme de goût (par M. *Lucet*). Paris, 1805-1806, in 8.

Ce journal, ou plutôt ce recueil, fut interrompu par ordre de la police.

(*Barbier*, Dict. des anony.)

— 515. *T. C. F. Enslin*. Bibliotheca theologica, ou Catalogue des ouvrages de théologie, spécialement de théologie protestante, publiés en Allemagne jusqu'à la fin de l'année 1831, revu et continué par *Lœflund* (en allemand). Stuttgart, 1833, in 8.

— 516. Etudes sur les mystères, monuments historiques et littéraires, la plupart inconnus, et sur divers manuscrits de *Gerson*, y compris le texte primitif français de l'Imitation de J. C., récemment découvert par *Onésime Leroy*. Paris, Hachette, 1837, in 8.

— 517. Bibliographie catholique, revue critique des ouvrages de religion, de philosophie, d'histoire, de sciences, d'éducation, spécialement destiné aux bibliothèques paroissiales, aux cabinets de lectures chrétiens, etc. Paris, 1841 et années suiv., in 8.

Publication périodique. Se continue.

— 518. Catalogue méthodique des meilleurs ouvrages d'instruction religieuse et de piété, à conseiller aux fidèles, indiquant aussi les ouvrages propres aux communautés religieuses et aux ecclésiastiques. Extrait de la Bibliographie catholique, et rédigé par l'abbé *Des Billiers*. 2e édit. Paris, imp. de Renouard, 1844, in 8.

— 519. Catalogue de livres ecclésiastiques anciens, rangés par ordre de matières. Paris, imp. de Mme Dondey-Dupré, 1845, in 8 de 76 pages.

Voyez en outre : *Justiniani (Fabio)*. — *Draudius*. — Don *Calmet*. — *El. Dupin*. — *G. Peignot*, Répert. Bibliogr., p. 9, 25, 144, 244, 248, 364, 366, 368, 405, 425, 432, 439, 447, 454 et 457. — Le Catalogue de la Marine, aux mots *Religions* et *Jovet de la Table*. — *Brunet*, t. V, Nos 1-2318, 21333-22674, 31608-634, 31688 et suiv. — La Bibliogr. de nos art. relatifs aux diverses parties de la Théologie; enfin la Bibliogr. de la France, art. *Théologie* et les catalogues officinaux des librairies théologiques.

On se procurera sur la Théologie hétérodoxe, tous les renseignements désirables, dans les derniers catalogues officinaux de MM. *Franck*, et *Fried. Klinckstieck*.

On trouvera dans la Biographie portative universelle, publiée en 1844, par l'éditeur Dubochet, in 12, la liste des principaux théologiens, liturgistes, écrivains ecclésiastiques; orateurs sacrés et prédicateurs; hérésiarques et hérétiques; thaumaturges, mystiques et visionnaires; fondateurs et réformateurs d'ordres monastiques; sectaires. Cette liste forme les classes 20-27 de la table chronologique et alphabétique de l'ouvrage.

On trouvera également d'abondants renseignements biographiques, dans *Oettinger* : Bibliog. des biographies, 2e édit., notamment vers la fin de l'ouvrage, à l'art. Biographies spéciales. Voy. la table des matières.

Voy. enfin, notre article *Vies particulières*, paragraphe des vies particulières des martyrs, des saints et autres personnages célèbres par leur piété.

THÉOPHRASTE.

1. *Theophrasti* Opera omnia, gr. Upsaliæ, 1708, in 8.

Bonne édit. Il y a égal. une bonne édit. donnée par Schneider, *grec et latin*, 1818, 4 vol. g. in 8.

— 2. *Theophrasti* Historia plantarum, lib. X, gr. et lat. Not. et commentariis illustravit *J. Bodæus*, etc., etc. Amstel., 1644, in fol., fig.

Cette édit. qui renferme des notes de Scaliger *est estimée.*

— 3. Characteres ethici, gr. et lat., cum not. *Casauboni* et aliorum acced. *Duporti* prælectiones notas adjecit *P. Needham*. Cantab., 1712, in 8.

Cette édit. rentre dans la collect. des Variorum.

— 4. Caracteres gr. recens. *Wilkes*. Londini, 1790, in 4.

Edit. tirée à petit nombre; celle de Bodoni, 1794, in 4, est belle; l'édit. de Iena, 1799, in 8, est estimée, on la doit, à Schneider.

— 5. Characterum capita duo, quæ ex cod. ms. Vaticano edid. et lat. vertit *Amadutius*. Parmæ, Bodoni, 1786, in 4.

— 6. Les Caractères de *Théophraste*, trad. du grec, avec les caractères ou les mœurs de ce siècle, par *La Bruyère*, éd.

Digitized by Google

donnée par *Coste*. Amsterd., Wetstein, 1720, 3 vol. in 12.

Edit. assez recherchée, renfermant des caract. imités de La Bruyère.

— 7. Les mêmes, édition augmentée par *J. Schweighæuser* fils. Paris, impr. d'Herhan, 1803, 3 vol. in 12, pap. vél.

Edit. fort jolie et très-complète.

— 8. Les mêmes, avec la notice, par *Suard*. Paris, Lefèvre, de l'impr. de Didot l'aîné, 1818, 2 vol. in 8.

— 9. Les caractères de *Théophraste*, d'après un ms. du Vatican, trad. nouv. par *Coray*, avec le texte grec. Paris, J. J. Fuchs, 1799, in 8.

Voy. autres édit. et traduct. de *Théophraste*, *J. W. Moss*, Man. de bibliogr. class., II. 694-97, et *F. L. A. Schweiger*, Id. I, 319-23.

THÉRAPEUTIQUE.

Voy. le paragraphe VII de notre article *Médecine*.

THERMES.

1. De balneis omnia quæ extant apud Græcos, Latinos et Arabos scriptores qui hanc materiam tractaverunt. Venetiis, 1553, in fol.

Collection très-estimée et rare.

— 2. De thermis *Andreæ Baccii* elpidiani civis romani, libri septem. Romæ, J. Mascardi, 1622. in fol.

— 3. *Laurent Joubert*. De balneis Romanorum et Græcorum. Francof., 1645.

— 4. *Caval. Ant. Niccolini*. Descrizione della gran Terma puteolana volgarmente detta Tempio di Serapide. Napoli, 1846. gr. in 4.

— 5. Thermæ Aquisgranenses et Porcetanæ, earum salubres usus, opera *F. Blondel*. Aquisgrani, 1688, in 4, fig.

— 6. *Anton. Kuffner*. De Thermis artificialibus. Erfordiæ, 1748, in 4.

— 7. Les thermes d'Agrippa, de Néron, de Titus, de Domitien, de Trajan, d'Antonin, de Caracalla, de Dioclétien, de Constantin, par *Charles Caméron*. Lond., 1772, gr. in fol. orné de 75 pl. bien exécutées.

En angl. et en franç. Il y a des exempl. qui ont un titre ainsi conçu : Description des bains des Romains, enrichie des plans de Palladio et d'une dissertation sur l'état des arts durant les différentes périodes de l'Empire romain.

— 8. *Abel Blouet*. Restauration des thermes d'Antonin Caracalla, à Rome, présenté en 1826 à l'Acad. des beaux-arts de l'Institut de France. Paris, F. Didot, 1828, in fol., avec 9 pl. doubles et 6 pl. simples.

Très-bel ouvrage. S'est vendu, pap. vél. avec les pl. lavées et coloriées, 300 fr.

— 9. Thermes de Pompéi, par *A. Bruliaff*. Paris, F. Didot, 1829, in fol. de 44 p., plus 10 pl.

— 10. Les thermes des Romains d'*André Palladio*, d'après l'édition de Londres faite en 1730, par *de Burlington*, sur les dessins originaux de l'auteur; publiés sous la direct. de M. *Ach. Leclère*, par *H. Roux* aîné. Paris, impr. de F. Didot, 1838, in fol. de 16 p. plus 7 planches.

— 11. Palais des thermes, ou thermes de Julien à Paris.

Voyez Germain Brice. Caylus, *tome II, p. 272, et* Dulaure, *Hist. de Paris.*

— 12. Hôtel de Cluny au moyen-âge, par madame *de Saint-Surin*. Paris, Techener, 1835, in 8.

— 13. Manuel du voyageur aux eaux d'Allemagne, de France, de la Belgique, de la Savoie, de la Suisse, etc., etc., comprenant : 1° des notions étendues sur les eaux, leur emploi, leur mode d'administration; 2° la description des thermes et des villes ou villages où ils sont situés; 3° l'indication des frais de séjour; 4° le prix du bain, la liste des hôtels ou établissements fréquentés par les voyageurs. Nouv. édit. Paris, L. Maison, in 18 jésus, orné de vues.

— 14. *Seb. Bartolo*. Thermologia aragonia, sive hist. nat. thermarum, etc. Firenze, 1846, in 8.

— 15. *J. G. H. Greppo*. Etudes archéologiques sur les eaux thermales ou minérales de la Gaule à l'époque romaine. Paris, 1847. in 8.

On devra consulter en outre, pour les bains grecs et rom. : la Description de la maison de Pline, par *Félibien des Avaux*; les bains de Catane, dans l'île de Lipari, par l'abbé *de Saint-Non*; Les ruines de Pompeia, publiées par M. *Mazois*, et la Description du palais de Scaurus; le Dictionnaire d'antiquités de *Mongez*, et le Dict. des beaux-arts de *Millin*, et pour les bains arabes et turcs, le Voyage pittoresque de l'Espagne, publié par M. *de Laborde*.

Le grand ouvrage de la Commission d'Egypte et celui de M. *Coste*, intitulé Architect. arabe, ou Monuments du Kaire, offrent également des détails curieux sur les bains publics et particuliers des peuples de l'Asie et de l'Afrique.

Voy. nos art. *Eaux minérales* et *Paris*, Nos 211 et 213.

Si de plus amples renseignements étaient nécessaires, ils pourraient être fournis par les catalogues *Baron* et *Falconet*, la Litteratura digesta, de *Plouquet*, la Bibliotheca historica de *J. G. Meusel*, le Dict. des sciences médicales, et le Catalogue *Busquillon*; les auteurs mentionnés dans ces ouvrages ajoutés à ceux que nous citons, formeraient une monographie à peu près complète des travaux publiés sur les thermes, les eaux thermales et les bains de toutes sortes.

THERMOLAMPES.

Philippe le Bon. Thermolampes ou poêles qui chauffent, éclairent avec économie et offrent plusieurs produits précieux, une force motrice applicable à toute espèce de machines. Paris, 1801.

Ce précieux mémoire d'un ingénieur des ponts-et-chaussées, est le premier travail qui signale la possibilité de l'éclairage au gaz. Le Bon *fit part. en* 1799, *de sa découverte à l'Institut de France; il s'occupait de ce travail dès l'année* 1785, *il mourut ruiné par ses essais.*

Voy. *la Clef de l'Industrie par* Armonville, *au mot* Thermolampes.

THERMOMÈTRE (Construction des).

Voy. les Encyclopédies, les Technologies, les ouvrages de physique, la Clef de l'Industrie, le Bulletin de la Société d'encouragement, les catalogues des librairies scientifiques, et le livre suivant :

Walferdin. Sur les échelles thermométriques aujourd'hui en usage, abaissement du zéro de l'échelle centigrade; échelle tetra centigrade, basée sur la dilatation du mercure depuis son point de fusion jusqu'à son point d'ébullition. In 4 de 2 f.

THIBET.

I. Géographie et Voyages.

1. *Ch. Zimmermann*. Carte de l'Asie intérieure. 1841.

— 2. *Lou-Houa Tchou*. Oui-Tsang Thou Tchi, c'est-à-dire, Description du Thibet, accomp. de grav.

Cette compilation de plusieurs autres notices chinoises concernant le Thibet, a été réd. par un mandarin nommé Lou-Houa Tchou, *qui dans la 50e année du règne de Kien-long* (1786) *était chargé des vivres de l'armée chinoise. Le P.* Hyacinthe, *archimandrite russe à Péking, a publié une traduction de cette espèce de géographie du Thibet. M.* Klaproth, *après avoir revu, corrigé et enrichi de notes le travail du traducteur russe, l'a fait insérer dans le nouveau journal asiatique de Paris. Voy. Nouveau journal asiatique, 1re série t. IV et VI. M.* Huc, *Voyage en Tartarie, etc., t. II, p.* 398.

— 3. Voyage au Thibet, par le P. *Andrada*, et par *Bogle*, *Turner* et *Poronguir*, trad. de l'angl. par *J. B. L. J. Billecocq* (avec *Parraud*). 1791. in 8.

— 4. An account of an embassy to the Tibet, by *S. Turner*. Lond., 1799, in 4, fig.

— 5. Ambassade au Thibet et au Boutan, par *Sam. Turner*, trad. de l'ang. par *Castera*. Paris, 1800, 2 vol. in 8.

— 6. Journal of a tour through part of the Himala mountains, etc., by *J. Baillie Fraser*. London, 1820, in 4, et atlas in-fol.

— 7. *Lloyd* et *Gerard*. Tour in the Himalaya. 1840, 2 vol. in 8.

— 8. *Huc*. Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie, le Thibet et la Chine, pendant les années, 1844, 45 et 46. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

— 9. *Joseph Dalton Hooker*. Himalayan journals, or notes of a naturalist in Bengal, the Sikkim and Nepals Himalaya with maps and illustrations. London, 2 vol. in 8.

Ouvrage qui vient de paraître ainsi que le suivant.

— 10. Col. *Fred. Markham*. Schooting in the Himalayas, a journal of sporting adventure and travel in Chinese Tartary, Ladac, Thibet, Cashmere, etc. Lond., in 8, fig.

II. Histoire, Sciences et Arts.

— 11. Descubrimento do grão Catayo, o dos reinos de Tibet, par *Ant. de Andrada*. Lisboe, 1626, in 4.

Voy. sur ce voyageur si peu connu, un art. de M. F. D., dans la Biogr. générale des frères Didot.

— 12. Description du Tibet d'après la relation des Lamas Tangoutes établis parmi les Mongols, trad. de l'allemand par *Reuelly*. Paris, 1808, in 8.

— 13. Description du Tubet, trad. du chinois en russe par le P. *Hyacinthe Bitchourin*, et du russe en français par M***, edit. revue par *Klaproth*. Paris, imp. roy., 1831, in 8.

— 14. *Henry T. Prinsep*. Tibet, Tartary and Mongolia, their social and political condition and the religion of Booth as there existing. 2e édit, in 8 de 186 p.

Voy. *également pour la description du Thibet, les voyages de* Jacquemont.

— 15. Le Gandjour, collect. de livres bouddhiques célèbres, trad. du sanskrit en thibétain au VIIe siècle, et d'autant plus précieuse que plusieurs des originaux ont disparu. Cette collect. forme en thibétain, 108 vol. in fol. obl. M. *Ksoma de Koros* a donné l'analyse et le catalogue du Gandjour, dans le t. XX des *Asiatic researches*, pub. à Calcutta.

L'édit. thibétaine de cette espèce d'encyclopédie, pub. à Hlassa, forme 220 *vol. tandis que celle de Péking en a* 240. *pet. in fol. La 3e part. contient* 138 *vol. classés ainsi : théologie, logique, grammaire, rhétorique, poésie, prosodie, lexicographie, astronomie, astrologie, médecine, éthique, arts mécaniques, etc., etc.*

— 16. Rgya-Tch'er rol pa, ou développement des jeux : contenant l'hist. du Bouddha Çakya-Mouni, trad. sur la version thibétaine, etc., par *A. E. Foucaux*. Paris, 1848, 1re part., texte thibétain, la 2e part. contient la trad., en tout 2 vol.

— 17. *Alex. Cunningham*. The Bhilsa Topes or budhist monuments of central India, comprising a brief historical sketch of the rise, progress, and decline of Budhism : with an account of the opening and examination of the various Groups of Topes around Bhilsa. London, in 8, avec 38 pl.

Tout récemment publié.

III. Linguistique, Belles-Lettres et Bibliographie.

— 18. *Georgi*. Alphabetum thibetanum. Romæ, 1762, 2 vol. in 4.

— 19. Alphabetum tangutanum, seu tibetanum. Romæ, 1773, in 8.

— 20. A grammar of the thibetan language in english, by *Alex. Csoma de Koros*. Calcuta, 1834, in 4.

— 21. Essay towards a dictionary tibetan and english..., by *Alex. Csoma de Koros*. Calcuta, 1834, in 4.

— 22. *J. J. Schmidt*. Grammatik d. tibetan. Sprache. Petersb., 1839, in 4.

— 23. *Du même*. Tibetisch deutsches Wœrterbuch. Petersb., 1841, in 4.

Un cours public de langue thibétaine a été institué et se pourvuit à la Bib. imp. On y explique les livres principaux de la littérature si peu connue des peuples bouddhiques.

— 24. *Ed. Foucaux*. Discours prononcé à l'ouverture du cours de langue et de littérature thibétaine, à la Bib. imp. Paris, 1842, in 8 de 16 p.

Cet orientaliste a donné depuis, plusieurs ouvrages intéressants sur le même sujet. Voy. le n° 16 et le vol. intitulé : Parabole de l'enfant égaré, formant le chap. IV du Lotus de la bonne loi, pub. pour la première fois en sanskrit et en thibetain. Paris, in 8.

La Lamasserie de Kounboum ou des dix mille images dans le pays d'Amdo paraît être le centre d'un grand mouvement intellectuel. « Les édit. des livres thibé-

Digitized by Google

tains qui s'impriment à Kounboum sont grossières, les caractères en sont baveux, sans délicatesse et sans netteté, elles sont sous tous les rapports, très-inférieures à celles qui sortent de l'imp. imp. de Péking; les éditions mss. sont au contraire magnifiques, elles sont enrichies de dessins de fantaisie, et les caractères sont toujours pleins d'élégance et de pureté. » Au rapport de M. *Huc*, l'imprimerie de ce grand monastère est purement xylographique.

La Bibliothèque sacrée du Temple de Kanom est célèbre, à juste titre, dans cette portion de l'Orient; elle a été explorée par *Csoma de Koros*; on y trouve entre autres ouvrages précieux, une encyclopédie thibétaine en 120 volumes. Le savant hougrois montra à *Jacquemont* « plusieurs centaines de volumes imp. grossièrement en caractères de bois, dans les grands monastères de la Tartarie chinoise. »

Voy. pour la bibliogr., *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque des voyages, 6 vol. in 8, et *Ternaux Compans*, Biblioth. asiatique et africaine, in 8.

Voy. également notre article *Livres sacrés*.

THIERRY (AUGUSTIN).

Œuvres complètes. Paris, 1847, 8 vol. in 12.

Voy. *pour un autre éminent historien de ce nom*, *M.* Amédée Thierry, *au mot* France.

THOMPSON.

1. *James Thompson's* Works. London, 1762, 2 vol. gr. in 4.

— 2. Seasons with a critical essay, by *Aikin*. London, 1794, in 4.

— 3. The same. Parma, Bodoni, 1794, gr. in 4.

— 4. The same illustrated with engravings by *Bartolozzi* and *Tomkins*, from original pictures painted expressly for the work by *W. Hamilton*, *Bensley*. London, 1797, in fol.

Très-belle édit. Celle de Lond., 1803, *pet. in* 8, *est jolie.*

— 5. Seasons, odes, songs and hymns, with an account of his life and writings, by P. *Aikin*. London, 1822, in 18, gr. pap., port.

— 6. The seasons edit. by *Bolton Corney*, illustr. by 77 design on wood by members of the etching clubs. Lond., Longman, 1847, in 8.

Il y a de charmantes édit. in 32 *et in* 24.

— 7. Les saisons, trad. nouv. par *J. P. F. Deleuze*. Paris, 1801, in 8, fig.

THORA.

La Thora, livre sacré des Juifs, sur lequel ils prêtent serment.

J. Fuerst. Bibliotheca judaica bibliog. Handbuch der gesammten judischen Literatur. Leips., 1849-50, 3 vol. in 8.

Le 1*er a paru.*

THUCYDIDE.

1. *Thucydidis* De bello Peloponesiaco libri VIII, gr., idem lat., ex interpr. *Laurentii Vallæ* ab *Henrico Stephano* recog. Parisiis, Stephanus, 1564, in fol.

Belle édit.

— 2. De bello peloponesiaco libri VIII, ex interpretat. *L. Vallæ* ab *H. Stephano* iterum recognitâ. Francofurti, 1589, in-folio.

Edit. estimée.

— 3. *Thucididis* De bello peloponesiaco, libri VIII, cum annot. *Henrici Stephani* et *Joan. Hudsonii*, ex recens. et cum not. *Jos. Wasse*, nec non animadvers. *Caroli And. Dukeri*. Amst., Westenius, 1731, in fol.

Excellente édit. assez rare, 100 *à* 120 *fr., très-grand pap., de* 300 *à* 600 *francs. Nous indiquerons encore les édit. données par* Foulis, 1759, 8 *vol. pet. in* 8. *Celle des Deux-Ponts*, 1788-89, 6 *vol. in* 8.

— 4. Histoire de *Thucydide*, trad. du grec par *Pierre Charl. Lévesque*. Paris, 1755, 4 vol. in 8.

Bonne trad., mal imprimée. Il y en a une autre de Perot d'Ablancourt.

— 4 *bis. Thucydide*. Guerre du Péloponèse, trad. en grec moderne. Vienne, 1805, 10 vol. in 8.

— 5. La même histoire en grec avec la version latine et la traduction française, accompagnée de variantes de 13 mss. et d'observations critiques, par *J. B. Gail*. Paris, 1807, 12 vol. in 8.

Il y a des exemp. in 4. *La trad. sans le texte*, 4 *vol. in* 8.

— 6. *Thucydide*. L'édit. de Londres, 1819, 4 vol. in 8. Encore recherchée. Celle d'Oxford, 1821, 4 vol. in 8, présente de nouvelles leçons. Le texte a été revu soigneusement.

— 7. *Thucydides*. De bello peloponesiaco libri VIII. De arte hujus scriptoris hist. exposuit; ejus vitas a vet. gramm. conscriptas addidit; codicum rationem atque auctoritatem examinavit; græca ex iis emendavit; scripturæ diversitates omnes, commentariis rerum geograph., scholia græca et notas tum *Dukeri* omnes atque aliorum selectas tum suas; denique indices rerum et verborum locupletissimos subjecit *E. F. Poppo*. Leipzig, 1821-40, 4 part. en 11 vol. in 8.

— 8. *Bloomfield's* (rev. *S. T.*) New english translation of the history of *Thucydides*; illustrated with very copious annotations, exegetical, philological, historical and geographical; generally original, but partly selected, translated, and arranged from the best commentators, historians, etc. Prefixed is an entirely new life of *Thucydides*; with a memoir on the state of Greece, civil and military, at the commencement of the Peloponnesian war. Lond., 1830, 3 vol. 8vo.

— 9. *Thucydidet*. De bello Pelloponesiaco with notes chiefly histor. and geograph. by *Th. Arnold*. Oxford, 1849, 3 vol. in 8 avec cartes.

Voy. autres édit. et traduct. de *Thucydide*, *J. W. Moss*, Man. de bibliog. class. II, 697-700, et *F. L. A. Schweiger*, id. I, 325-31.

THUGS.

Thugs ou Phanségars, sortes de brigands hindous, formant une secte qui a acquis de la célébrité. *Voy.* l'Asiatic Journal, fév., 1833.

Ramaseena or a vocabulary of the peculiar language used by the Thugs. Calcutta, 1836, in 8.

On sait que les Thugs forment une secte abominable qui a érigé l'assassinat en principe religieux.

Voy. sur cette secte le prince *Alexis Soltykoff*, Voyages dans l'Inde, t. I.

THURINGE.

1. *Falkenstein*. Thuring. Chronik.

— 2. Thuringia sacra.

— 3. *Jean Garzo*. De rebus Saxoniæ, Thuringiæ, etc., libri duo. Basil., Froben, 1518, in 4.

On lui doit :

— 4. Historia de bellis Friderici Magni seu admorsi landgravii Thuringiæ. Francof., 1580, in fol.

— 5. *Jo. Rothe*. Chronicon Thuring., ap. Menken, 1697-1700.

Consultez aussi Gerstenberger, *Thüring Chronik*, et Bange, *Thür. Chron.*

— 6. *A Wachter*. Thuringische und Obersæchsische Geschichte. Hist. de la Thuringe et de la haute Saxe jusqu'à l'époque où la Thuringe échut en partage aux margraves de Meissen en l'année 1247. Leips., 1826, 2 vol. in 8.

TIBET. — *Voy.* Thibet.

TIBULLE.

1. *Tibullus*. In eum *J. A. Vulpi* nov. comment. Patavii, 1749.

Bonne édit. La première est sans date. Il y en a une fort rare de Rome 1465.

— 2. *Tibuli* Carmina novis curis castigav. *Ch. G. Heyne*. Edit. 3a auctior. Lipsiæ, 1798, in 8.

Edit. estimée, de même que celle de Leips., 1816. 2 *vol. in* 8.

— 3. *Tibulle*. L'édit. de Leipzig., 1819, 2 vol. in 8.

Edit. recommandée par Ebert.

— 4. Elégies de *Tibulle*, trad. par *M. Delongchamps*. Paris, 1776, in 8.

On recherche également la trad. de M. Pastoret, 1784, *et celle de* Mirabeau.

Voy. Catulle et Properce.

Voy. autres édit. et trad. de *Tibulle*, *J. W. Moos*, Man. de bibliogr. class. I, 253-65, 269-73, et *F. L. A. Schweiger*, II, 1087-95.

TIDOR ET TIMOR.

Gabriel Rebello. Informação das cousas de Maluco feita no anno 1569, dirigida a D. Constantino, vizo-rey que foi da India.

On trouvera sur cette localité peu connue et notamment sur le port de Dilly, des renseignements infiniment précieux dans les Annaes maritimos e coloniaes. Lisboa, 1843, 3e série, nº 5.

Voy. *également le grand ouv. de la Commission scientifique des Indes néerlandaises*, 5 *vol. in fol., en hollandais.*

TIECK.

1. *Ludw. Tieck*. Leben und Tod der heil. Genoveva, ein Trauersp. — Vie et mort de sainte Geneviève, tragédie. Berlin, 1820. 8v.

— 2. Phantasus, Sammlung von Mærhrchen, Erzæhlungen, Schauspielen und Novellen. — Phantasus, recueil de fables, contes, drames et nouvelles. Ebd., 1812-17. 8vo.

— 3. Dramaturgische Blætter. — Feuilles dramatiques. Breslau, 1825, 2 vol. in 16.

— 4. Gedichte. — Poésies. Dresden, 1821-23, 8vo.

— 5. Novellen. — Nouvelles. 1823-28, 8vo.

(Mehrere der nicht einzeln aufgeführten Schriften sind vergriffen; man vergl. auch in den Uebersetzungen : Cervantes, Shakspeare.)

— 6. Gesammelte Schriften. — Recueil d'écrits. Berlin, 1838, 8vo.

TIFLIS.

Tiflis capitale de la Géorgie. L'imprimerie y est introd. au commencement du XVIIIe siècle, en 1711, *Michel Istphanowitz* y imprime un psautier et quelques fragments de l'Ecriture Sainte.

1. *Rottiers*. Itinéraire de Tiflis à Constantinople. Bruxelles, 1829, in 8, 7 pl. et 3 cart.

— 2. *Fried. Bodenstedt*. Tausend und ein Tag im Orient. — Mille et un jours en Orient. Stuttgart. in 8.

L'auteur y raconte d'une manière charmante son séjour à Tiflis, et y rappelle les légendes poétiques de la Géorgie.

Voy. au mot *Georgie*.

TIMBRE.

Dissertation sur l'origine du papier et du parchemin timbré.

Elle est imprimée dans les Variétés historiques *(ou recherches d'un savant contenant plusieurs pièces curieuses et intéressantes). Paris, Nyon*, 1752, 6 *part. en* 3 *vol. in* 12.

L'auteur y fait voir que cette institution, récente parmi nous, était connue et en usage chez les Romains, sous l'empire de Constantin. Ext. de Lelong *et* Fontette, *t. II. p.* 839, *n°* 28145.

Pour tous les édits et les décrets, pour toutes les ordonnances et les lois sur le timbre en France, voyez le Recueil des anciennes lois françaises depuis l'an 420 jusqu'à la révolution de 1789, par *Isambert*, *Decrusy* et *Taillandier*, et le Bulletin des lois, de 1789 à ce jour. On sait que ces recueils sont pourvus de bonnes tables des matières.

TISSERAND ET TISSUS.

Voy. sur les anciens tisserands ce qui a été dit au XVIe siècle, *Celio Calcagnino* lettre 229, et *Pietro Vittorio*, lettre 70. Lib. delle varie lettioni.

1. *Guest*. Histoire descriptive de la filature et du tissage du coton, etc., trad. de l'ang. par *Maiseau*, et augmentée des inventions faites en France. Paris, 1827, in 8 et atl.

— 2. *Le Blanc* et *Molard* jeune. Nouveau système complet de filature de coton, usité en Angleterre et importé en France, pub. par ordre du ministre de l'intérieur, précédé d'un texte explicatif par *Molard* jeune, sous la direct. du Conservatoire des arts et métiers. Paris, Bachelier, 1828, in 4 et atlas de 30 pl. sur demi gr. aigle.

— 3. *Andrew Ure*. Philosophie des manufactures ou économie industrielle de la fabrication du coton, de la laine, du lin et de la soie. Paris, 1836, 2 vol. in 12.

Trad. de l'ang., sous les yeux de l'auteur, avec augmentation.

— 4. *Decotter*. Traité complet de la

Digitized by Google

filature du lin et du chanvre. Description des machines par *Coquelin*. 1836, in 8, avec atl. in 4.

On a aussi de ce dernier : Essai de la filature mécanique du lin et du chanvre. 1840, in 8.

— 5. Traité élémentaire de la filature du coton, par *Oger*. 1839, in 8, et atlas in f.

— 6. Eléments théoriques et pratiques de la filature du lin et du chanvre, par *M. N. Choimet*. Paris, 1841. 2 part. in 8, rempli de tableaux.

— 7. P. *Falcot*. Traité encyclopédique et méthodique de la fabrication des tissus. Paris, Aug. Mathias, 1845-46, 2 vol. in 4.

— 8. Le Guide des tisserands, par *Ch. L. V. Vitrey*, tisserand, à Gérardmer. Rambervilliers, imp. de Méjeat, 1846, in 12.

— 9. Le Fabricant d'étoffes ou recueil des principes de théorie de fabrique, par *J. C. Damour*. Lyon, imp. de mad. veuve Ayné, 1846, in 4 de 48 p., plus 2 pl.

— 10. *L. Bedel* et *E. Bourcart*. Traité élémentaire du parage et du tissage mécanique du coton, à l'usage des directeurs, contre-maîtres et employés du tissage, etc. Paris, 1846, in 8, av. 1 tab. et 5 pl.

— 11. Manuel du Tisserand. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 12. Tableaux de fabrique, suivis d'une méthode pour établir les prix de revient de toutes sortes d'étoffes, par *J. M. Matricon*. St.-Etienne, imp. lith. de Jourjon, 1850, in fol. de 12 feuilles.

— 13. *Schubart*. Repertorium der Technissen literatur die Jahre 1823, etc. Berlin, in 8.

Voy. en outre, les encyclopédies, les recueils consacrés aux inventions et découvertes faites dans les arts, aux fabriques, aux manufactures et à l'industrie, notamment la Clef de l'Industrie par *Armonville*, ce dernier ouvrage donne beaucoup de renseignements sur les étoffes, les tissus, les tissages, les matières premières, les apprêts, les teintures, les impressions, les métiers, les machines, etc., etc. Voy. également les dictionnaires technologiques, la Bibliographie de la France, ainsi que nos articles *Etoffes*, *Filateur*, *Peinture* et *Teinturier*.

TITE LIVE.

1. *Titi Livii* Historiæ ex recens. *Jo. Andreæ* episcop. aleriensis. Romæ, Conr. Sweynheym et Arn. Pannartz absque nota anni (1469) in fol.

1re éd. rare. 750 fr, Brienne, 780 fr. Rover.

— 2. *Titus Livius* Duobus libris auctus, cum *Flori* epitome ex recens *Ulrici Hutteni*. Moguntiæ, 1518, in fol.

Dans toutes les édit. qui précèdent celle-ci, le 3e livre manque.

L'édit. d'Alde, 1518-19, 20, 21, 5 v. *in* 8.

— 3. *T. Livii* Patavini latinæ historiæ principis quidquid hactenus fuit editum sed aliquanto quam antea tum magnificentius tum emaculatius : accessit autem quintæ decadis liber quinque nunquam ante hac editi, etc Basileæ, 1531.

Les cinq livres que renferme cette édit. la rangent parmi les princeps.

— 4. Historiarum libri ex recensione *Heinsii*. Lugd. Batav., ex offic. Elzeviriana, 1634, 3 vol. pet. in 12.

On choisit cette édit. pour la collect. des Elzevier. L'édit. Elzevier de 1778 *est remarquable par la petitesse et la netteté des caractères. Celle de* 1678 *et* 79, 3 *vol. in* 8, *entre dans la collect. des* Variorum.

— 5. Histor. libri. Lond., Tonson, 1722, 6 vol. in 12.

— 6. *Titus Livius* ex recent. *Crevierii*, cum *Freinshemii* supplem. Lond., 1750, 7 vol. in 12.

— 7. *Titi Livii* Historiarum libri, ad optimas edit. castigati accurante *Rudimanno*. Edimb., 1751, 4 vol. in 12.

Edit. qui passe pour très-correcte.

— 8. Historiarum libri qui supersunt ex recensione *Drakenborchii* cum variant. lectionibus, cura *Aug. Guill. Ernesti*. Lipsiæ, 1801-4, 5 vol. in 8.

C'est la 3e édit. du Tite Live *d'*Ernesti. *On y a augmenté le Glossarium Livianum.*

— 9. Iidem. Ziponti, 1806, 13 vol. in 8.

Les suppléments de Freinshemius *y sont insérés dans leur ordre.*

— 10. *T. Livii* Hist. lib. ex recens. *Drakenborchii* cum variis lectionibus et notis *J. B. L. Crevier*. Londini, 1813, 6 vol. in 8, gr. pap.

Il y a une édit. d'Oxford, 1814, 4 *vol. in* 8.

— 11. Fragmentum ex lib. XCI, hist. *Titi Livii*. Hamburgi, 1773, in 8 de 8 feuillets.

Fragment dû à M. Giovenazl, réimp. plusieurs fois. L'édit. citée a été donnée par M. Bruns.

— 12. Histoire romaine de *Tite Live*, traduction nouvelle par *Dureau de la Malle*, et par M. *Noel* avec le latin. Paris, 1810-12, 17 vol. in 8.

On vend séparement les vol. 16 et 17 qui ont paru quelques années après les 15 *précédents. C'est la trad. la plus estimée.*

— 13. *T. Livii* Historiarum libri qui supersunt omnes et deperditorum fragmenta, ex recensione *Drakenborchii*, edidit Kreyssig. Lipsiæ, ex offic. Tauchnitii, 1828, gr. in 8.

— 14. Histoire romaine, trad. nouv. par *A. A. J. Liez*, *N. A. Dubois*, *V. Verger*, *Corpet*, avec le texte en regard. Paris, Panckoucke, 1830 35, 17, vol. in 8.

On a également des trad. de Guérin, 1740; *de* Cosson, 1759; *et de l'abbé* Brunet.

Voy. autres édit. et traduct. de *Tite Live*, *J. W. Moss*, Man. de bibliog. class. II, 187-232, et *F. L. A. Schweiger*, id. I, 524-58.

TJCHERNIGOW.

1496. — Introd. de l'imprimerie suiv. la table chronol. de *Timperley*, qui n'en parle pas ailleurs.

TLEMCEN.

Cette ville déchue de sa grandeur était jadis le siége d'un mouvement intellectuel très-marqué. Le mechouar ou le palais des rois renfermait des livres précieux, et entre autres un exemp. du Coran dont rien n'égalait la magnificence. Voy. le livre de l'abbé *Bargès*.

1. *Abd'er Rahman Ibn-Khaldoun*. Histoire des Berbers. Alger, imp. du Gouvernement, 1847 et ann. suiv., 2 vol. in 4.

Cet ouv. imp. edité par M. Mac-Guckin de Slane, *a été trad. en franc. par lui, sous ce titre :* Histoire des Berbères et des dynasties musulmanes de l'Afrique septentrionale. Alger, 1852, grand in 8.

On y trouve l'hist. de Tlemcen.

Un savant orientaliste, M. Noël des Vergers *a trad. également des portions d'*Ibn Khal'dun.

— 2. Histoire des Beni Zeiyan rois de Tlemcen, par l'iman *Cidi Abou abd'allah Mohammed ibn abd' el djelyl et Tenessy*, ouv. trad. de l'arabe par l'abbé *Bargès*. Paris, Benj. Duprat, 1852, in 12.

Excellent travail rempli d'intérêt pour l'hist. de nos possessions d'Afrique.

— 3. L'abbé *Bargès*. Mémoire sur les relations commerciales de Tlemcen avec le Soudan sous le règne des Beni-Zeyan. Paris, in 8 de 14 p.

Voy. *Ternaux Compans*, Biblioth. asiatique et africaine.

TOILETTE.

Voy. l'ancien Mercure galant.

1. *Reissier*. Avis important au Sexe, ou essai sur les corps baleinés. Lyon, 1770, in 12, fig.

1 *bis*. Journal des dames et des modes, fondé par *Sellèque*, continué par *Lamésangère*. Paris, 1797-1839, 33 vol. in 8 avec pl.

On a réuni quelques exemplaires des planches (au nombre d'environ 2,700*) sous le titre de Costumes parisiens de la fin du XVIIIe siècle et du commencement du XIXe.*

Lamésangère *a publié aussi plusieurs recueils de costumes français et étrangers, et l'ouvrage suivant : Observations sur les modes et les usages de Paris, pour servir d'explication aux* 115 *caricatures publiées sous le titre de Bon genre, depuis le commencement du XIXe siècle. 2e édit. Paris, impr. de Crapelet*, 1822, *in fol., avec* 115 *pl.*

La 1re édit. in 4 *obl. n'a point de date.*

— 2. *C. A. Battiger*. Sabine, ou matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du 1er siècle de l'ère chrétienne, trad. de l'allemand

Voy. au mot *Luxe*.

— 3. *Sakoski*. Coup-d'œil sur les imperfections de la chaussure. Paris, 1811, in 8.

— 4. Essai historique sur les mœurs et la toilette française. Paris, 1824, 2 vol. in 18.

— 5. L'art de mettre sa cravate de toutes les manières connues et usitées, enseigné et démontré en 16 leçons, précéd. de l'hist. complète de la cravate, etc., par le baron *Emile de l'Empèse (E. Marco St-Hilaire)*. Paris, Balzac, 1827, in 18.

Le même a donné l'Art de ne jamais manger chez soi et de dîner toujours chez les autres. Paris, 1827, *à la lib. univ.* in 18 ; *puis, l'Art de payer ses dettes.*

On trouvera des détails curieux sur la toilette des dames du XVIIe siècle, dans l'ouv. de M. *Leon de Laborde*, intitulé le : Palais Mazarin.

Il y est question du masque, des mouches, etc. Voy. pag. 316 et suiv.

— 6. Histoire de la dentelle par M. de ***. Paris, 1843, in 12 de 88 p. et 6 vign.

— 7. Histoire des moustaches et de la barbe considérés comme signe de courage, de force, d'autorité, etc. Guerres, combats, rixes, accidents auxquels ont donné lieu la barbe et les moustaches. Paris, 1836, in 8.

— 8. *J. A. Barbey d'Aurevilly*. Du dandysme et de George Bryan Brummel. Caen, 1845, in 16.

— 9. Docteur *Cid*. Essai de calliplastie, études sur les formes du visage et examen de divers moyens propres à les embellir. Paris, 1846, in 12.

— 10. Costumes historiques de la France, précédés de la vie privée des Français, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, et suivi d'un recueil curieux de pièces originales rares ou inédites, en prose ou en vers, sur le costume et les révolutions de la mode en France, par le bibliophile *Jacob (Paul Lacroix)*, ouv. illustré de 640 grav. color. au pinceau. Paris, 10 vol. gr. in 8.

— 11. Perles et parures. Fantaisie par *Gavarni*; texte par *Méry*; Minéralogie des dames et histoire de la mode par le comte *Felix*. Paris, De Gonet, 1850, 2 v. gr. in 8, avec 32 dessins coloriés et découpés en dentelle.

Voy. en outre, les nombreux journaux de modes qui se publient. Ils sont si divers, si remplis de modèles de vêtements d'homme et de femme, de patrons et de dessins d'objets de toilette, si prodigieusement variés de forme et d'ornement, que l'on ne saurait en offrir ici l'examen détaillé.

Pour de plus amples renseig. bibliographiques, voy. nos art. *Costumes*, *France* (paragraphe VII), *Luxe*, *Mœurs* et *Usages*.

TOISEUR-VÉRIFICATEUR.

1. Traité de l'arpentage et du toisé, par *Ozanam*, augmenté par *Audierne*. Paris, 1779, in 12.

— 2. Tableaux détaillés des prix de tous les ouvrages de bâtiment, selon leurs genres différents, suivis d'un traité sur la manière de les toiser ou de les mesurer; par *Moritot*. 1823 à 1830, 7 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1804-14, 7 *vol. in* 8.

— 3. Traité complet du toisé et des ouvrages de maçonnerie, par *Blottas*. Paris, Carilian-Gœury, 1839, 2 vol. in 8 avec 19 pl.

— 4. *Bablot*. Calcul des pieds de fer, suivant leur épaisseur et largeur, réduit au poids. 5e édit. augm. du tarif du poids du fer rond, à l'usage des architectes-toiseurs, etc. Paris, Bachelier, 1840, in 12.

— 5. L'art de toiser, soliver et arpenter facilement, selon le système métrique, par *P. Lajoux*. Stenay, Renaudin, 1841, in 18, avec 1 planche.

— 6. Guide dans l'usage des poids et mesures et du calcul décimal, suiv. de notions de physique et de chimie pour l'entière intelligence du système d'exercices sur le toisé des surfaces et des volumes, par *Brion*. Paris, Maison, in 12.

— 7. Métrotechnie ou Manuel complet de géométrie, arpentage, toisé et jaugeage, par MM. *Alph.* et *Edouard Ernaux*. Versailles, Klefer, 1842, in 18, avec 3 pl.

— 8. Nouveau traité du toisé général de toutes les parties du bâtiment, ou calcul fait pour le toisé des surfaces, etc., par *Lefèvre*. Angers, imp. de Cosnier, 1844, in 8.

— 9. Traité du métrage à l'usage des

Digitized by Google

écoles élémentaires et des ouvriers, par *J. B. M. Jolly*. Paris, Maugars, 1846, in 18. 2e *édit.*

— 10. *L. T. Fernot*. Le toisé des bâtiments ou l'art de se rendre compte et de mettre à prix toute espèce de travaux.

Cette collect. qui renferme le livret nécessaire à presque tous les états où le toisé est indispensable, se vend au prix le plus modique.

— 11. Guide des architectes, vérificateurs, entrepreneurs et de toutes les personnes qui font bâtir, par *L. Lejuste*. Paris, Roret, 1848, in 4.

— 12. Manuel du Toiseur en bâtiment. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 13. Manuel du Métreur et du Vérificateur en bâtiments. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 14. Lois des bâtiments, ou le nouveau Desgodets, par *P. Lepage*. Nouv. édition. Paris, Maresco, 1852, in 8.

— 15. Architecte régulateur ou tableaux alphabétiques des prix réglés de tous les ouvrages de bâtiment conformes à ceux adoptés en 1853, par *Lebosu*. Edit. rev., corr. et augm. Paris, L. Mathias, Carilian-Gœury, 1852, in 12.

Voy. nos art. *Tables technologiques* et *Tarifs*.

TOLÈDE.

1488. — *Jean Vasqui (Vasques)* y introd. l'imprimerie.

1. *Alcocer (Pedro de)*. Historia o descripcion de la imperial cibdad de Toledo, etc. Toledo, 1554, pet. in fol.

Rare.

— 2. *Blas Ortiz*. Summi templi Toletani graphica descriptio, excusum Toleti, apud *Joan. Ayala*, anno Salutis, 1579, pet. in 8.

Rare. Nous joindrons à l'indication de ce livre un ouvrage de liturgie fort important pour certains détails peu connus.

— 3. *Eugenio de Robles*. Del modo del Rezo y Missa del oficio santo, gotico mozarabe, etc. En Toledo, 1603, pet. in 4.

Voy. *sur ce rite*, Francisco de Pisa *et maître* Alonso de Villegas. *Voy. également* du Roure, *Analecta Biblion*. 2 *vol. in* 8.

— 4. *Pisa*. Descripcion de la imperial ciudad de Toledo historia de sus antiguedades y grandeza. Toledo, 1605, in fol.

— 5. *Narbona*. Historia de D. Pedro Tenorio arzobispo de Toledo. Toledo, 1624, in 4.

— 6. *Christoval Lozano*. Los reyes nuevos de Toledo. Barcelona, 1793, in 4.

— 7. Toledo pintoresca, ó descripcion de sus mas celebres monumentos, por *D. José Amador de los Rios*. 1845, in 4, tome I.

— 8. *D. Manuel de Assas*. Album artistico de Toledo, illustrado con laminas egecutadas por artististas distinguidos y publicada por *D. Dorotheo Bachiller*, litografo da camara de S. M. Madrid, 1847, et ann. suiv., in fol.

L'archéologue distingué auquel on doit cette savante monographie, trop peu connue en France, a donné les seuls détails architectoniques que peut-être on puisse sérieusement attribuer aux Goths. Son livre est du plus haut intérêt pour l'hist. de l'art. le 1er titre porte : Colección de vistas, detalles de los principales monumentos Toledanos, *et tient largement toutce que promet l'auteur. Une lacune archéologique de quatre siècles qui existait dans l'histoire monumentale de l'Espagne (du IVe au VIIIe siècle) se trouve comblée par les recherches persévérantes de M.* D'Assas.

— 9. *Dozy*. Recherches sur l'hist. politique et littéraire de l'Espagne au moyen-âge. Leyde, 1849, gr. in 8.

— 10. *D. Pedro Blanco y D. Man. de Assas*. El indicador toledano o Guia de viajero en Toledo. Madrid, 1851, in 18.

TOLOSA.

1488. — Introd. de l'imprimerie suiv. la table chron. de *Typ.*, qui n'en parle pas dans l'ouvrage.

TOMBEAUX.

1. Les tombeaux des personnes illustres, avec leurs éloges, généalogies, armes et devises, par *J. le Laboureur*. Paris, 1642, in fol.

— 2. *Aringhi* Roma subterranea. Colon., 1659, 2 t. en 1 vol. in fol.

« *Tout prouve que l'ouvrage est imprimé en Hollande. Le premier qui mit la main à ce livre est* Antonio Bosio. *V.* Erythraeus Pinacotheca, *p.* 235, *qui décrit son genre de vie dans les catacombes.* » Huffner.

— 3. *M. Perret*. Paris, Gide, 2 vol. in fol.

*Le traité d'*Aringhi *est complétement éclipsé par ce livre.*

— 4. *Bartoli (Pietro Santi)*. Gli antichi sepolcbri, ovvero mausolei romani ed etruschi trovati in Roma. Roma, 1697, in fol., 110 fig.

Cet ouvrage, imité en français avec des dissert. de Mariette *et de* Caylus, *n'a été tiré ainsi qu'à* 30 *exemp., et en second lieu à* 100. *L'éd. orig. bel exemp. m. de* 1200 *à* 1600 *fr. Moins cher depuis.*

— 5. *Joh. Nicolai*. De sepulchris Hebræorum, in quibus variorum populorum mores proponuntur, etc., et figuris æneis proponuntur. Lugd. Bat., 1706, in 4.

— 6. Lettres sur les sépultures dans les églises (par *Charles Porée*). Caen, Jacques Manoury, 1749, in 12.

— 7. Picturæ antiquæ cryptarum romanarum, delineatæ et expressæ à *Petro Sancti Bartholi*, *Petro Bellorio* et *Michaele Angelo Causseo*. Romæ, 1750, infol., max.

— 8. I regali sepolcri del duomo di Palermo riconosciuti ed illustrati. Napoli, 1784, in fol.

— 9. Dissertation sur les sépultures de nos rois, par *Legrand d'Aussy* (dans les Mémoires de l'Institut).

— 10. Discours sur les anciennes sépultures de nos rois, par *Mabillon*, (dans les Mém. de l'Acad. des belles-lettres, t. II, p. 635).

— 11. *Gough (R.)*. Sepulchral monuments in Great Britain, etc. Lond., 1786-96, 3 t. en 5 vol. in fol., max. fig.

Ouvrage magnifiquement exécuté, valait d'abord 25 *liv. st. Il a été porté ensuite à* 60 *ou* 75 *liv. st.*

— 12. Histoire critique de la pyramide de Caius Sestius, avec une dissertation sur le sacerdoce des VII Virs Epulons, par *J. J. Rive*. Paris, de l'imp. de Didot l'aîné, 1787, in fol. avec 7 pl.

— 13. *Edw. Dan. Clarke*. The tomb of Alexander, a dissertation on the sarcophagus brought from Alexandria and now in the british museum. Cambridge, 1805, in 4.

— 14. *Trenouil*. Les tombeaux de l'abbaye royale de St.-Denis, 2e édit. Paris, 1806.

— 15. Description des tombeaux de Canosa, par *Millin*. Paris, 1816, in fol.

— 16. Les mausolées français, ou recueil des tombeaux les plus remarquables élevés dans les nouveaux cimetières de Paris, considérés sous le rapport de leur structure, de leurs épitaphes et des personnages qu'ils renferment, etc., par *S. T. de Joltmont*. Paris, fr. Didot, 1821, gr. in 4, avec 55 pl.

— 17. Le tombe ed i monumenti illustri d' Italia. Milano, 1823, 2 vol. gr. in 4.

— 18. Collezione scelta dei monumenti sepolcrali del comune cimitero di Bologna, intagl. par cura di *N. Salvardi*. Bologna, 1825, in fol.

— 19. *Orioli*. Dei sepolcrali edifizi dell' Etruria. Bologne, 1826, in 4, fig.

Ce savant auteur de plusieurs importantes dissertations, a professé dernièrement à Paris un cours qui roulait sur les antiquités étrusques. Il s'est montré quelquefois opposé à la doctrine de Niebuhr.

— 20. *Michel Kœnig*. Biographie des empereurs allemands dont les tombeaux se trouvent à Spire, avec l'hist. de cette cathédrale (en all.). Kaiserlauten, 1832, in 12.

— 21. Monuments et tombeaux mesurés en Italie, par *P. Clochard*. Paris, 1833, gr. in fol.

— 22. Engravings of sepulchral brasses in Norfolk and Suffolk, by *John Sell. Cotman*. London, 1839, 2 vol. in fol.

— 23. Réflexions critiques sur les mausolées en général et en particulier sur celui de l'archiduchesse Christine, exécuté par M. *Canova*, par M. *Quatremère de Quincy*. Archives littéraires, t. IX, p. 266.

— 24. *A. Henne* et *Alph. Wouters*. Hist. polit., civ. et monumentale de la ville de Bruxelles. Brux., 1843, gr. in 8.

On peut consulter en outre, sur les tombeaux antiques, le 12e vol. du Trésor de *Grœvius* et les différentes collect. des monuments antiques, et pour les tombeaux modernes beaucoup d'ouv. historiques sur les provinces et les familles; les Monuments de la monarchie française, par *Montfaucon*; les Antiquités nationales, par *Millin*, 5 vol. in fol., ou 5 vol. in 4; enfin, *Martini Gerberti*, Topographia principum Austriæ, 1772, in fol.

A l'égard de l'emploi de l'allégorie sur les tombeaux, voyez le Discours de *Sulzer*, dont la traduction se trouve dans le deuxième volume du Recueil des traités sur les Allégories, publié par *Jansen*. Paris, an VII, 2 vol. in 8.

Voy. notre article *Funérailles*.

TOMBOUCTOU OU TEMBOCTOU.

1. Itinéraire de Tripoli, de Barbarie à la ville de Tomboctu, par le cheyk *Hagg-Kassim*, pub. par M. *Walckenaer*, dans ses Recherches sur l'intérieur de l'Afrique.

Voy. *également sur la mystérieuse ville de Tombouctou*, Léon l'Africain, Jackson *et* Riley.

— 2. *Robert Adams*. Nouveau voyage dans l'intérieur de l'Afrique fait en 1820, etc., trad. de l'ang. par le chevalier de *Frasans*. Paris, 1817, in 8.

Rob. Adams *qui avait fait naufrage au cap Blanc fut, dit-on, emmené à Tombouctou où il séjourna durant cinq mois. Cette relation passe néanmoins pour apocryphe.*

Voy. pour le voyage du major *Gordon Laing*, la Quarterly review, le Bull. de *Férussac*, avril 1825, et le Bulletin des sciences géog., déc. 1824.

— 3. *René Caillié*. Journal d'un voyage à Tombouctou et à Jenné, dans l'Afrique centrale, précédé d'Observations faites chez les Maures Braknas, les Nalous et d'autres peuples, pendant les années 1824-25-26-27-28, avec une carte itinéraire et des remarques géographiques, par *Jomard*, membre de l'Institut. Paris, imp. roy., 1830, 3 vol. in 8, avec atl.

— 4. Remarques et recherches géographiques sur le voyage de M. *Caillié*, dans l'Afrique centrale, par M. *Jomard*, comprenant l'analyse de la carte itinéraire et de la carte générale du voyage, par le même suiv. des vocabulaires rédigés par M. *Caillié*, de son itinéraire jour par jour, de l'explication des planches du voyage, etc., terminées par les documents et pièces diverses. Paris, in 8, avec cartes.

C'est le complément indispensable de l'ouv. précédent.

— 5. Note sur un article du Quarterly review relatif au voyage de M. *Caillié* à Tombouctou. In 8.

— 6. Lettre de M. *Barrow* à M. *Jomard*, avec la réponse sur le même sujet.

— 7. Le Bulletin de *Férussac*, — Voyages, t. XXII, p. 157, indique la polémique qui s'est élevée à propos du voyage de *René Caillié*.

— 8. *Klaproth*. Essai sur la langue de Bornou, suivi des vocabulaires du begharni, du mandara et du timboctou. Paris, 1826, in 8.

On trouve également un vocabulaire de la langue de Tombouctou dans les remarques et recherches géographiques de M. Jomard.

« Tous les nègres de Tombouctou sont en état de lire le Coran et même le savent par cœur; ils le font apprendre de bonne heure à leurs enfants, soit qu'ils se chargent de les instruire, soit qu'ils confient leur éducation aux Maures, qu'ils croient plus instruits. Ils font aussi usage de l'écriture pour leur correspondance avec Jenné. »

Voy. *la Relation de* René Caillié.

Le docteur *Barth* qui a conclu, dit-on, un traité de commerce avec le chef commandant à Tombouctou, va donner nécessairement de nouveaux détails sur cette ville mystérieuse, au monde savant.

TONGA-TABOU.

Voy. sur cette métropole du groupe des îles des Amis, découv. par Tasman en 1643, le livre suiv. : *Will. Mariner* and *John Martin*. An account of the natives of the Tonga islands... with an original grammar and vocabulary of their lan-

Digitized by Google

guage. 2e edit. Lond. 1818, 2 vol. grand in 8.

Cet ouv. a été trad. en franç. par M. Defasconpret, 2 *vol. in* 8. *Voy. aussi sur cet archipel,* Cook, Anderson, Bennets, Wilkes, *etc., et la* Revue de l'Orient.

TONNEAUX ET TONNELIER.

1. L'art du Tonnelier, par *A. D. Fougeroux de Bondaroy.* 1762, in fol.

— 2. Tonneide ou Tonniade. La dolio machio ou la guerre du Tonneau, poème héroi-comique, *A. Argencourt.* 1795, in 8.

— 3. Histoire du gros tonneau de Heidelberg, trad. lib. de l'allemand, augm. d'une indication des autres objets de la ruine de Heidelberg, par *Ch. de Graimberg.* Manuheim, 1828, in 12 de 110 p. et 4 pl.

La foudre célèbre de Heidelberg est encore conservé dans cette ville universitaire.

— 4. L'art du parfait Tonnelier, trad. de l'allem. par *Schaffer.* Saint-Nicolas de-Port, imp. de Trenel, 1843, in 12 de 48 pag., plus 37 pl.

— 5. Manuel du Tonnelier et Boisselier. — Voy. *Manuels-Roret.*

Voy. la Clef de l'Industrie par *Armonville.* Paris, Huzard, 1835 (1825), 3 vol. in 8, aux mots *Tonneaux* et *Tonnelier.*

TONQUIN.

1. *Joseph. Tissanier.* Relation du voyage depuis la France jusqu'au royaume de Tonquin, durant les années 1658-59-60. Paris, 1663, in 8.

— 2. *Tavernier.* Six voyages en Turquie, en Perse, aux Indes. — Voy. *Turquie.*

— 3. Le P. *de Rhodes,* Histoire de Tonquin en 1650.

— 4. P. *de Marini.* Histoire nouvelle et curieuse des royaumes de Tunquin et de Lao, trad. de l'italien. Paris, 1666, in 4.

— 5. (L'abbé *Richard*). Histoire naturelle, civile et politique du Tunquin. Paris, 1678. 2 t. in 12.

— 6. Vie du vénérable Borie, évêque élu d'Acanthe, vicaire apostolique du Tonquin occidental, de la congrégation des missions étrangères, martyr le 3 janvier 1833. 2e édit., in 12.

Une autre vie de monseigneur Borie, vicaire apostolique du Tong-king, a été pub. à Paris en 1844, *in* 12.

— 7. Notice sur les 70 serviteurs de Dieu, mis à mort pour la foi en Chine, au Tong-king et en Cochinchine, déclarés vénérables par N. S. P. le Pape Grégoire XVI, par l'abbé *Rousseau.* Paris, Sagnier et Bray, in 18.

— 8. *Alex. de Rhodes.* Dictionarium annamiticum (seu Tunquinense) lusitanum et latinum. Romæ, typis Cong. de propag. fide, 1651, pet. in 4.

— 9. *P. J. Pigneaux* et *J. L. Taberd.* Dictionarium anamitico latinum. — Dictionarium latino anamiticum auctore *J. L. Taberd.* Fredericnagori vulgo Serampore, 1838, 2 vol. in 4.

L'idiome anamitique dérive de la langue chinoise vulgaire, on le parle à la Cochinchine et au Tong-king. Le travail de M. Alex. Taberd *l'emporte sur celui du P.* Alex. de Rhodes.

TOPOGRAPHIE.

I. Traités et Cours.

1. *P. M. N. Benoît.* Cours complet de topographie.

Voy. le n° 1 de notre art. *Géodésie.*

— 2. *Marie.* Principes du dessin et du lavis de la carte topographique, présentés d'une manière élémentaire et méthodique. Paris, Bachelier, 1825, in 4 obl., avec 9 modèles dont 8 color.

— 3. *Clerc (P. A.).* Essai sur les éléments de la pratique des levés topographiques et de son enseignement, et le nivellement. Paris, L. Mathias (Augustin), 1839-40. 2 vol. in 8, avec 34 pl.

— 4. Géodésie ou traité de la figure de la terre, de ses parties, comprenant la topographie, l'arpentage et le nivellement, par *L. B. Francœur.* 2e édit. Paris, Bachelier, 1840, in 8, fig.

— 5. *Tripon.* Tableau élémentaire de topographie civile et militaire à l'usage des ingénieurs et de toutes les écoles. Paris, 1840, 1 f. jésus en couleur.

— 6. Traité élémentaire de topographie et de lavis des plans, illustré de nombreuses planches coloriées avec soin et précédé de notions de géométrie, accompagnées de gravures sur bois intercalées dans le texte, par le même. Paris, Langlois et Leclercq, in 4.

— 7. *Salneuve.* Cours de topographie, à l'usage de l'école d'Etat-major. Paris, L. Mathias (Augustin), 1841, in 8.

— 8. Topographie de l'école Polytechnique, par *Brunc.* Paris, L. Mathias.

— 9. *Chartier.* Modèles de topographie. Paris, in 4, pl. color.

— 10. *Gough.* Bristish topography an essay on the rise and progress of geography in Great-Britain.

Savant ouvrage.

— 11. Principes du figuré du terrain et du lavis sur les plans et cartes topographiques, par *Puissant.* In 8, avec pl.

Voy. pour d'autres ouvrages du même auteur, le n° 14 de notre art. *Géométrie.*

— 12. *Perrot (A. M.).* Modèles de topographie, dessinés et lavés avec soin, nouvelle édit. Paris, L. Mathias (Augustin), 1847, in 4 oblong.

— 13. Ecole d'application de l'artillerie et du génie. — Cours de topographie. — Instruction spéciale sur le levé de fortification à la planchette, présentée par le capitaine du génie *Goulier,* professeur, et approuvée par décision du Conseil d'instruction, du 13 juin 1848. Metz, imp. de Nouvian, 1848, in 4 de 42 p., plus 18 p. croquis et feuilles de registre lithographiés.

— 14. Topographie et géodésie. Manuel à l'usage des officiers de l'armée, par *P. Testu.* Paris, Dumaine, 1849, in 4, avec 10 pl.

II. Topographie appliquée.

— 15. La topographie de l'univers, par l'abbé *Expilly,* avec des cartes enluminées. Paris, Bauche, 1758, 2 vol. in 8.

— 16. Archives de la topographie de la France.

Elles font partie de la 3e section des archives de l'empire.

— 17. Documents topographiques relatifs aux frontières de la France.

Ils sont aux Archives du ministère des affaires étrangères et forment une collection de plus de 400 *cartons remplis de pièces concernant la démarcation des limites de la France aux différentes époques de son histoire.*

Pour la topographie agricole et médicale de la France, la topographie de l'Algérie et des Colonies, voyez l'ouvrage intitulé : Patria, édité en 1848, *par le libraire J. J. Dubochet.*

Voy. nos art. *Arpentage, Géodésie, Géographie, Géométrie* et *Nivellement.*

TORRE DO TOMBO (ARCHIVES DE LA).

« Dans l'ancien style judiciaire du Portugal, Tombo signifie examen et description de la valeur de toute espèce de propriété, limites de terres et enregistrement de titres. Cette expression prit ensuite un sens collectif et s'applique maintenant au lieu où sont conservés et enregistrés les papiers privés ou particuliers d'une importance réelle.

La Torre do Tombo de Lisbonne est donc le grand répertoire contenant les chartes, souvenirs écrits et objets curieux appartenant à la couronne de Portugal. »

Will. Walton.

Lors du terrible tremblement de terre qui détruisit une partie de Lisbonne, en 1755, les archives de la Torre do Tombo furent heureusement sauvées par les soins de l'ingénieur en chef Manoel da Maya, qui les avait sous sa responsabilité. Elles étaient renfermées dans le Castello, et ce fut grâce à l'infatigable activité de l'officier dont nous venons de citer le nom, qu'elles purent être extraites de ces vastes bâtiments où elles fussent devenues la proie des flammes si les eaux ne les avaient détruites. Les livres et les papiers de toute espèce ayant été amoncelés sur la place d'armes du château, un bâtiment en bois fut construit à la hâte pour les recevoir. Ces précieux documents furent ensuite transportés à la Calçada da Estrella, où ils sont restés depuis. Le dépôt garde toujours le nom de Torre do Tombo.

Dr. *Bernardo José de Carvalho.* Tratado theorico e pratico sobre os tombos accomodado ao uso moderno de fôro. Coimb., 1827, in 8.

TORONTO.

Cette ville du haut Canada a reçu l'imp. il y a près d'un demi-siècle ; en 1836 on y imp. l'hist. de Colomb, par *J. Mackintosh.* Voy. sur le développement prodigieux de cette cité, *J. Sheridan Hogan.* Le Canada, essai auquel le 1er prix a été adjugé par le Comité canadien de l'exposition de Paris. Montreal, in 8. — Voy. aussi *Tache.* Esquisse sur le Canada. Paris, Bossange, in 18. Il y a une Université à Toronto.

TOSCANE.

I. Géographie et Voyages.

1. Relazioni d' alcuni viaggi fatti da *Giov. Targioni Tozzetti,* in diverse parte della Toscana. Firenze, 1768-79, ediz. 3da, 12 vol. in 8. fig.

Trad. en fr., p. une partie.

— 2. Viaggio pittorico della Toscana (di *Fr. Fontana*). Firenze, 1801, 3 vol. in fol.

— 3. Voyage pittoresque de la Toscane, par *Leblanc.* Florence, 1830, in 4.

— 4. Atlante geografico, fisico e storico della Toscana, d' *Attilio Zuccagni Orlandini.* Firenze, 1832, gr. in fol., et in 8.

Voy. au mot *Italie.*

II. Statistique et Histoire.

— 5. Istoria delle cose avvenute in Toscana, dall' anno 1300 al 1348. Firenze, 1578, in 4.

— 6. Vita di Cosimo de' Medici, primo gran duca di Toscana, descritta da *Aldo Manucci.* Bologna, 1586, in fol.

— 7. La Toscane françoise, contenant les éloges historiques des princes, seigneurs et grands capitaines de Toscane, lesquels ont été affectionnez à la Couronne de France, par *J. B. l'Hermite de Soliers.* Paris, 1661, in 4.

— 8. Dei granduchi di Toscana della casa de' Medici, ragionamenti istor. da *G. Bianchini.* Venezia, 1741, in fol.

— 9. Vedute delle ville e d'altri luoghi della Toscana. Firenze, 1757, in fol.

— 10. Scelta di XXIV vedute delle contrade, piazza, etc., di Firenze. In fol.

— 11. Lezioni di antichità toscane, da *Giov. Lami.* Firenze, 1766, 2 vol. in 4.

— 12. Istoria del gran ducato di Toscana, sotto il governo della casa Medici, da *Riguccio Galuzzi.* 3a ediz. Fiorenza, 1781, 5 vol. in 4, ou Livorno, 9 vol. in 8.

Trad. en franç. par Lefevre de Villebrune *et Mlle* Kerallo.

— 13. Storia della Toscana per il cav. *Francesco Inghirami.* Fir., 10 vol. in 12 et atl. in 4.

— 14. Codice diplomatico toscano, compilato da *Filip. Brunetti.* Firenze, 1806-33, in 4, t. 1, 1re et 2e part., et t. II, 1re part.

Précieuse collect. Renferme des documents des Ve, VIIIe et IXe siècles.

— 15. Monumenti sepolcrali della Toscana, disegn. da *V. Gozini.* Firenze, 1819, in fol.

— 15 *bis. Mich. Leoni.* Canni intorno a Cosimo primo e Pietro Leopoldo, granduchi di Toscano. Parma, 1821, gr. in 8.

— 16. Storia della Toscana, di *L. Pignotti.* Firenze, 1824, 6 vol. in 8.

— 17. Memorie sul bonificamento delle maremme toscane, da *Ferd. Turlini.* Firenze, 1838, in fol., fig.

— 18. *Ant. Zobi.* Storia civile della Toscana dal 1737 al 1848. Firenze, 1850, 2 vol. in 8.

— 19. *Orland. Zuccagni.* Att. ricerche statistiche sul granducato di Toscana. Firenze, 1850, 2 vol. in 4.

III. Linguistique, Belles-Lettres et Bibliographie.

Le langue italienne dans toute sa pureté constitue ce qu'on appelle l'Idiome Toscan. Nous renvoyons donc pour la linguistique au mot *Italie,* offrant seulement ici quelques ouvrages anciens et quelques curiosités.

— 20. Il Gello, cioè ragionamenti de

Digitized by Google

la prima origine della toscana lingua, da *P. Fr. Giambullari*. Firenze, 1546, in 4.

— 21. Fondamenti del parlar thoscano. Venetiis (1549), pet. in 8.

— 22. Il paragone della lingua toscana e castigliana di *Gio. Mario Alessandri d'Urbino*. 1a. edit. Napoli, 1560, pet. in 8.

— 23 Vocabulario de las dos lenguas Toscana y castellana, de *Christoval de las Casas*. Venetia, 1582, pet. in 8.

— 24. Institution de la langue florentine et toscane, par *Fr. Gueudan*, nivernois. Paris, J. Gesselin, 1603, pet. in 8.

— 25. Dittionario toscano, compilato dal signor *Adriano Politi*, gentilh. senese. Venetia, 1609, in 8.

— 26. Della lingua toscana-romana or an introductio to the italian tongue. London, 1657, pet. in 8.

Deux parties composent cet ouvrage : la première est une introduction à la langue; la seconde, qui porte une pagination particulière, est composée de dialogues.

— 27. Modi di dire toscani, ricercati nella loro origine da *Seb. Pauli*. Venezia, 1740, in 4.

— 28. Regole ed osservazioni della lingua toscana, ridotte a metodo, ed in tre libri distribuite da *Salvadore Corticelli*. Bologna, 1754, ovvero 1765, ovvero Bassano, 1809, in 8.

— 29. Abrégé de la langue toscane, par *Palomba*. Paris, 1768, 3 vol. in 8.

Excellent ouvrage, enrichi de dictionnaires.

— 30. Erudimenti di lingua toscana, sesta edizione, riveduta dall' autore, e notabilmente migliorata. Milano, 1772, in 8.

— 31. Della lingua toscana, dialoghi sette di *Gisol. Rosasco*. Torino, 1777, 2 vol. in 8.

— 32. Tesoretto della lingua toscana, cosia la Trinuzia, commedia del Fiorenzuola; da *G. Biagioli*. Parigi, Fayolle, 1816, in 8.

— 33. Voci e maniere di dire italiane, additate a' futuri vocabolaristi, da *Giov. Gherardini*. Milano, 1838, in 8.

— 34. Sonetti e canzoni di diversi antichi autori toscani. Firenze, 1527, in 8.

— 35. Versi e regole della nuova poesia toscana (di *Claudio Tolomei*). Roma, 1539, in 4.

— 36. Rime di diversi poeti toscani. Venet., 1565, 2 vol. in 8.

— 37. Regole per la toscana favella, da *Gir. Gigli*. Lucca, 1734, in 8.

— 38. Rimario toscano di voci... tratte dal vocabulario della Crusca, compilato da *Gir. Ratasco*. Padova, 1763, in 4.

— 39. Poesie di alcuni antichi rimatori toscani. Roma, 1774, in 8.

— 40. Raccolta di rime antiche toscane del sec. XIII al XV. Palermo, 1817, 4 v. in 8.

— 41. Bibliographia storico-ragionata della Toscana. — Biblioth. hist. et raisonnée de la Toscane, ou catal. des auteurs qui ont écrit sur les villes, les contrées et les personn. célebres (par *Dom. Moreni*). Firenze, 1805, 2 vol. in 4.

— 42. *Saln de' Renzi*. Storia della litteratura italiana. Napoli, 1845-48, 5 vol. gr. in 8.

Voy. aux art. *Etrusques, Florence, Italie.*

TOSCOLANO.

1470. — *Gabriel Petri* y introd. l'imprimerie.

TOTONACA.

José Zumbrano y Bonilla. Arte de lingua Totonaca. Puebla, 1752.

Christ. Dias de Anaya, a donné le Dict. de cet idiome. Le célèbre *Andres de Olmos* a également écrit sur cette langue, ainsi qu'*Eugene Romero*.

TOUCHER.

Voy. le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, au mot *Toucher*, les catalogues des librairies médicales et notre article *Sens*.

TOUL.

1500. — Introd. de l'imprim. suiv. la table chronol. de *Timperley*.

Voy. le n° 190 du mot *Imprimerie* de ce Manuel.

Voy. également *Vogel* et *Hasnel*.

1. Dissertation critique pour prouver que la ville de Toul *(Tullum)* était la capitale et le siége épiscopal des *Lenquiri*; que Gand ne l'a pas été, etc. In 12, sans lieu ni date.

— 2. Défense de l'antiquité de la ville et du siége épiscopal de Toul, par *Nic. Clement*. 1702, in 8.

— 3. Histoire ecclésiastique et politique de la ville et du diocèse de Toul, par *Benoist (Picart*, dit le *P.)*. 1707, in 4.

— 4. Pouille ecclésiastique et civil du diocèse de Toul, par le même. 1711, 2 v. in 8.

— 5. Topographie médicale de l'arrondissement de Toul, par *Nicolas Leclerc*. 1834, in 8.

Ouvrage qui a remporté le prix proposé par la Société des sciences, lettres et arts de Nancy.

— 6. Dictionnaire minéralogique et hydrologique de la France : Analyse des eaux de Toul. T. Ier, p. 608.

— 7. Notice historique sur la ville de Toul, ses antiquités et ses célébrités, par *Bataille*. 1841, in 8, avec pl.

— 8. *A. D. Thiéry*. Histoire de la ville de Toul et de ses évêques, suivie d'une notice sur la cathédrale, 1841, 2 v. in 8.

Avec 16 lith.

— 9. Recherches sur les monnaies des évêques de Toul, par *C. Robert*. 1841, in 4.

— 10. L'Indicateur toulois, contenant le calendrier romain et israélite pour 1846. Publié par *Ferry*. Toul, Mme veuve Bastien, 1845, in 18 de 36 p.

— 11. Esquisse d'une topographie et d'une statistique agricole de l'arrondissement de Toul, par le B. P. *S. Denis* (de Commercy). Toul, 1848, in 8.

— 12. Notice historique et descriptive sur la cathédrale de Toul, accompagnée de gravures sur acier et de vignettes intercalées dans le texte, par l'abbé *C. G. Balthasar*. Paris, Leleux, 1848, in 8, av. 5 pl.

Extrait de la Revue archéologique de 1848.

— 13. Esquisse géologique de l'arrondissement de Toul, par *Husson*. Toul, 1848, in 8.

— 14. Le Foyer lenquois. Faits, épisodes et scènes historiques pris dans Toul et ses environs, par *C. L. Bataille*, de Toul. Toul, 1850, in 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; la Bibliog. de la France, tab. syst. art. *Histoire de France* et notre art. *Lorraine*.

TOULON.

1. Articles accordés par M. le duc de Mercœur à la ville de Toulon, du 13 septembre 1653, 1653, in 4.

— 2. Histoire du siége de Toulon, où l'on voit tout ce qui s'est passé depuis le jour que M. de Savoye est entré en Provence jusqu'au jour qu'il en est sorti, par *J. d'Anneau*. 1707, in 4 ou 2 vol. in 12. Voy. *ci-après*.

— 3. Histoire de la dernière peste de Marseille, Aix, Arles et Toulon par *Arnould Martin*. Paris, Dumesnil, 1732, 2 part. in 12.

— 4. Relation de la peste dont la ville de Toulon fut affligée en 1721 (par *d'Antrechens*). 1756, in 12.

— 5. Précis historique sur les événements de Toulon en 1793, par *Xav. Lebret*. 1814, in 8.

— 6. Révolution royaliste de Toulon en 1793, pour le rétablissement de la monarchie, par le baron *Gauthier de Bezcy*. 1816, in 8. — 4e édit., 1828, in 8.

La 4e édit. est augmentée du portrait moral de S. M. Charles X, et du 24 août 1793.

— 7. *Pons (Z.)*. Mémoire pour servir à l'hist. de Toulon, 1825, in 8.

— 8. *Le même*. Recherches sur l'origine de Toulon. Toulon, 1828, in 8 de 19 pag.

— 9. Essai sur l'origine de Toulon, etc., par *H. V.* (l'abbé *Henri Vidal*). Toulon, 1827, in 8 de 72 p.

— 10. L'Ermite toulonnais faisant suite à l'Hermite en Provence, de M. *de Jouy* (par *Hellies*). Toulon, 1828, in 12.

— 11. Toulon le 19 mai 1830, par le marquis de *Salvo*. 1830, in 4.

— 12. Histoire du siége de Toulon par le duc *de Savoie*; écrite sur notes, pièces et documents, en 1707, par *Charles Lainde t de la Londe*. 1834, in 8, fig.

— 13. Annuaire de la ville de Toulon, suivi du Cicerone toulonnais, par *J. D. Henri*. 1840, in 12, fig.

— 14. Guide du voyageur dans l'arsenal de la marine à Toulon, par *Amiel*. Toulon, 1841, in 8 de 8 p.

— 15. Promenades dans Toulon ancien et moderne, par *H. V.*, archiviste de la ville. Toulon, Laurent, 1841, in 12.

La dédicace est signée : Vienne (H.).

— 16. Considérations sur l'avenir de Toulon. Mémoire, par *C. C. Delocourt*. Toulon, 1844, in 4 de 28 pag., plus une carte.

— 17. Sur la question de vie ou de mort de la ville de Toulon, ou examen des causes de sa ruine et des moyens à employer pour sa prospérité, par *Adolphe Elleau*. Toulon, 1846, in 4 de 24 pag.

— 18. Considérations générales sur l'avenir de Toulon, par *F. Brait*. Toulon, 1847, in 8 de 32 p.

— 19. Mémoire sur l'état primitif de la ville de Toulon et de son port, et sur leurs agrandissements successifs, par *D. M. J. Henry*. Toulon, Laurent, 1850, in 8 de 60 pag., plus un plan.

Le savant archiviste de Toulon a pub. successivement dans le Bulletin de la Société académique de cette ville : Considérations sur l'avenir de Toulon (1844). — Notice sur le séjour de la Motte de Barberousse à Toulon, en 1543 (1847). — Mémoire sur l'état primitif de la ville de Toulon et sur ses agrandissements successifs; *puis viennent :* Notice sur l'état primitif de l'ancienne cathédrale de Toulon. — Notice sur *Pujet*. — Fortifications de Toulon sous Henri IV. — *Il a pub. en outre :* Toulon sous la Fronde, *qui devra être suivi de* Toulon sous la Ligue. *On annonce comme étant sous presse, du même*, Histoire de Toulon, de 1789 à 1799.

— 20. *Rougier*. Plan de la ville de Toulon et de ses environs, indiquant le projet d'agrandissement de l'enceinte fortifiée, etc.

— 21. Bibliothèque du port. 15000 volumes.

— 22. Bibliothèque de l'hôpital de la Marine.

Voy. pour ces deux biblioth. le Catal. gén. des biblioth. du ministère de la marine.

Voy. également *Vogel* et *Hasnel*.

Voy. en outre, sur la ville de Toulon, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist., de la France, t. V, tab. géogr.; *A. Girault de St.-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, pag. 386 et 414; la Bibliogr. de la France, tab. syst. art. *Histoire de France*, et notre art. *Provence*.

TOULOUSE.

I. Topographie. — Histoire. — etc.

1. Plan de Toulouse, par *Jouvin de Rochefort*. Gr. in fol.

— 2. Statistique de la Haute-Garonne. Voy. notre art. *Statistique*.

— 3. L'Indicateur toulousain. 1829, in 12.

— 4. Guide des étrangers dans Toulouse et les environs. Toulouse, Dalboy, 1844, in 18.

— 5. *Nic. Pertrandi* Opus de Tholosanorum gestis. Tholosæ, 1515, in fol.

— 6. Les gestes des Tolosains et d'autres nations des environs, premièrement écrits en langue latine, et après translatés en françois, par *Nicolas Bertrandi*. 1517, in 4.

— 7. Histoire tolosaine, par *Noguier*. 1556, pet. in fol., fig. en bois.

Reimp. en 1559, même format.

— 8. *Catel*. Histoire des comtes de Tolose, avec traittez et chroniques anciennes. 1623, in folio.

On a du même :

— 9. Mémoires de l'histoire du Languedoc. 1633, in fol.

— 10. Histoire tragique des arrests de la Cour de Tolose contre Arrias Burdeus, Fr. Gairaud et demoiselle Violante, par *Fr. de Segla*. 1631, in 8, vél.

— 11. Histoire véritable de tout ce qui s'est passé dans la ville de Thoulouse en la mort de M. de Montmorency. Sans lieu, 1633, pet. in 8.

— 12. Traité de la noblesse des Capi-

Digitized by Google

teuls de Toulouse, par *Germain Lafaille*. 1673, in 4. — 3e édit. 1707, in 4.

La 3e édit. est suivie du catalogue des plus anciennes familles.

— 13. Annales de la ville de Toulouse, par le même. Toulouse. 1687, 2 part. in-fol., et 1701, 2 vol. in fol.

— 14. Loix et coutumes de la ville de Toulouse, par *Lebrun*. 1753, in 12.

— 15. Recueil des arrêts rendus par la Cour de Toulouse, mis en ordre par *C. Maynard*, réimp. avec des augm., sous le titre de Bibliothèque toulousaine. Toulouse, 1751, 2 vol. in fol.

— 16. Hist de la ville de Toulouse, avec une notice des hommes illustres; une suite chronologique et historique des évêques et archevêques, et une table générale des capitouls, de uis la reunion du comté de Toulouse à la Couronne, jusqu'à présent, par *J. Raynal*. Toulouse. 1759, in 4, fig.

— 17. *Audibert*. Dissertation sur les origines de Toulouse. Avignon, 1764, in 8 de 61 p.

— 18. Histoire de la délivrance de la ville de Toulouse arrivée le 17 mai 1562, Amst., 1765, in 8.

— 19. *Du Rosoi (Barn. Farmian de Rosoi)*. Annales de la ville de Toulouse. 1771, 5 vol. in 4.

— 20. *Edouard Lapène*. Evènements militaires devant Toulouse, en 1814. 2e édit. 1834, in 8.

M. Ed. Lapène, *officier supérieur d'artillerie et ancien élève de l'école polytechnique, a été témoin des évènements qu'il raconte. On a également :*

— 21. Histoire des comtes de Toulouse, par *B. A. Marturé*. 1838, in 8.

— 22. Histoire de la ville de Toulouse depuis la conquête des Romains jusqu'à nos jours, par *A. d'Aldeguier*. 1838-35, 4 vol. in 8.

— 23. Flore de Toulouse, par *Serres*. Toulouse, 1836, in 8.

— 24. Chroniques du Midi. Légendes toulousaines, par *J. M. Cayla*. 1836, in 8.

— 25. *J. M. Cayla* et *Perrin Paviot*. Histoire de la ville de Toulouse depuis sa fondation jusqu'à nos jours. 1839, in 8, avec 12 grav.

Pour l'histoire des troubles qui éclatèrent à Toulouse en juillet 1841, voyez la Bibliog. de la France, année 1841. n° 5891 et 3808 et année 1842, n° 989 et 3137.

— 26. Cujas et Toulouse, avec des éclaircissements historiques sur cette Université, par M. *Benech*. Toulouse, 1842, in 8.

Berriat St.-Prix *a publié, en* 1820, in 8, *une Dissertation sur le même sujet.*

— 27. Histoire des institutions religieuses, politiques, judiciaires et littéraires de la ville de Toulouse, par le chevalier *Al. Du Mège*. Toulouse et Paris, 1844-46, 4 vol. in 8, fig.

On a du même :

— 28. Bataille de Toulouse, in 8, et un assez bon nombre d'articles ou d'ouvrages, publiés sur la même ville, soit à part, soit dans des recueils scientifiques, tels que les Mémoires de la Société archéologique du midi de la France.

Voy. *aussi* E. de Fréville, *De la police des livres au XVIe siècle; livres et chansons mis à l'index par l'inquisiteur de la province de Toulouse*. 1853, gr. in 8.

II. Belles-Lettres. — Biographie et Bibliographie.

1409. — *Johannes Tentonices (J. Lalemand)* et introd. l'imprimerie suivant *Timp.*, qui plus loin annonce que c'est *Jean Jacques Colomiez* qui a cet avantage en 1486, seulement.

L'un des premiers ouv. imp. dans cette ville porte le titre suivant :

Les controverses des sexes masculin et femenin (par *Gratian du Pont*). (On lit au verso du dernier feuillet) .

Dedans Tholose : imprime entierement
Est-il ce livre : soiez nouvellement
Par maistre Jacques : Colomies surnomme
Maistre imprimeur : libraire bien fame
Lequel se tient : et demeure devant
Les Saturnines : nonains devot convent
Lan mil cinq cens trente et quatre a bon [compte
Du mois de janvier, trentiesme sans mes- [compte.

In fol., goth., fig sur bois.

— 29. Les joyeuses recherches de la langue tolosaine, avec la seconde partie de l'antiquité du triomphe de Beziers et la pastorale du berger Silvestre, composée par *Michel*. — Les aventures de la Gazette, les amours de la Guimbarde; histoire de D. Periautonno; Histoire du valet Guillaume, etc. Beziers, 1644, in 12.

Voy. notre art. *Patois*.

— 30. Académie des jeux floraux à Toulouse (Dissertation sur l').

Dans les Mém. de l'Acad. des inscript. et belles lettres, t. X, p. 10.

Voy. notre art. *Jeux floraux* et notre art. *Patois*, n° 47 et 48.

— 31. *Lagune*. Discours contenant l'histoire des jeux floraux et celle de dame Clémence, prononcé au Conseil de Toulouse. Toulouse, 1774, in 4 et in 8.

Il résulteroit des recherches consciencieuses sur Clemence Isaure « que les Jeux de la gaie science auraient été fondés le 8 novembre 1323, par sept bourgeois de Toulouse, amoureux de poesie, afin de réveiller l'ancienne gloire des Troubadours » et que le nom de la belle Isaure aurait été prononcé pour la première fois aux jeux floraux de l'année 1513. Voy. Leroux de Lincy, *Femmes célèbres.*

— 32. Biographie littéraire des quarante mainteneurs de l'Académie des jeux floraux, avant-propos. 1834, in 8.

— 33. Histoire et mémoires de l'Académie roy. des sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse, depuis son établissement en 1807. Toulouse, 1807 et ann. suiv.

La célèbre Académie a entrepris depuis quelques années, outre la pub. de ses Mémoires, de curieux et importants travaux; et e a pub. le fameux ouv. Int. : Las Leys d'Amor, par *Maulinier*; Elucidé judis, par *M. d'Aguilar*, *ce livre a été imp. avec des soins minutieux, grâce au zèle d'un des mainteneurs des Jeux floraux. M.* Moquin Tandon *Un s occupait naguère de l'impression d'un autre recueil fort étendu, intitulé* La violette. *Les archives de l'Académie renfermen t a* 1325, *mais on y reconnaît, malheureusement, une lacune fâchense, c'est celle des* 40 *ans durant lesquels aurait vecu la célèbre* Clémence Isaure. Voy. *Troubadours.*

— 34. Biographie toulousaine, par une Société de gens de lettres. Ouvrage précédé d'un précis de l histoire de Toulouse, de tables chronologiques des souverains, évêques, archevêques, etc. Toulouse, de l'impr. de veuve Navarre, 1823, 2 vol. in 8.

Par le baron *Etienne Léon Lamothe-Langon*, avec MM. *Laurent-Gousse* et *Alex. Du Mège*.

— 35. Bibliothèque de la ville, 40,000 vol. et 500 mss.

Pour les sources de cette collection, voy. les auteurs cités par *Vogel*, et les catal. de *Huenel*.

— 36. Catalogue de la bibliothèque établie à Toulouse, pour le prêt gratuit des bons livres. 2e édit., considérablement augm. Toulouse, 1836, in 8. — Suppl. 1843, in 8.

Pour de plus amples détails bibliographiques soit historiques, soit littéraires, voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. ; *A. Girault de St-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 277-79 ; la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*, et notre art. *Languedoc*.

Ces ouvrages compléteront notre article, surtout en ce qui concerne les antiquités de Toulouse, les relations des entrées des rois dans ses murs, les histoires particulières de ses églises, de ses cloîtres, de ses couvents, etc., etc., la Bibliographie de la France le tiendra au courant des publications nouvelles.

Pour la linguistique, voy. notre art. *Patois*.

TOURAINE.

1. Topographie du pays et duché de Touraine, avec quelques remarques sur les antiquités de cette province, par *Isaac François*, sieur de *La Girardie*. 1592.

— 2. Carte géographique du diocèse de Tours, par *Jacques du Frémentel*, et gravée par *Ribert de Vaugondy*. 1762.

Le même auteur a donné un Almanach hist. et géog. de Touraine, 1758 *et ann. suiv., in* 24; *ainsi que plusieurs mémoires sur les curiosités de la province de Touraine.*

— 3. Voyage de Genève et de Touraine (par *Vandeberguc*). Orleans, 1779, in 12.

— 4. La décoration du pays et duché de Touraine, nouvellement traduite par *Thibaut Le Pleigney*. Dernier août 1541, in 8.

— 5. Description du pays de Touraine, des antiquités de la ville de Tours, des seigneurs qui y ont commandé et de ses évêques. 1592, in 8.

— 6. Le Paradis délicieux de la Touraine, traitant de ses raretés et singularités, par *Marteau*. 1660 (aussi 1661), in 4, ou abrégé, 1660, in 8.

— 7. Inventaire de l'histoire généalogique de la noblesse de Touraine et pays circonvoisins, par *J. B.* dit *Tristan l'Hermite*. 1665-69, in fol.

— 8. Analyse chimique des terres de la province de Touraine, par *Dutergé*. Tours, 1763, in 8.

— 9. Examen de la houille, des coquilles et du tuf de la Touraine, considérées comme engrais des terres, par *Raulin*. Paris, Vincent, 1775, in 12.

— 10. Recueil de dissertations ou recherches historiques et critiques sur l'Anjou et la Touraine, par *de la Sauvagère*. Paris, 1776, in 8, fig.

— 11. Dictionnaire des trois arrondissements communaux du département d'Indre-et-Loire, par *J. M. Dufour*. Tours, 1813, 2 vol. in 8.

— 12. Tablettes de l Histoire de la Touraine, par *Chalmel* 1818, in 12.

— 13. Souvenirs pittoresques de la Touraine, par *A. Nic. Noel*. 1825-27, in 4, avec pl.

— 14. *Chalmel*. Histoire de Touraine suiv. du dictionnaire biographique de tous les hommes célèbres nés dans cette province. Paris, 1828, 4 vol. in 8.

— 15. Portraits d'églises de Tours et des environs, par *Ed. Massé*. 1834, in 4.

On trouvera l'indication d'un bon nombre d'ouvrages sur les monuments religieux, les châteaux et les antiquités répandus à profusion, comme on sait, dans le département d'Indre-et-Loire, dans les bibliographies que nous indiquons à la fin de notre article.

— 16. Etudes statistiques, historiques et scientifiques sur le département d'Indre-et-Loire, par *R. C. de Croy*. Tours, 1838, in 18.

— 17. *Stanislas Bellanger*. La Touraine ancienne et moderne. Paris, 1845, gr. in 8, fig., port., armoiries col.

— 18. *Clarey Martineau*. Statistique monumentale de la Touraine. In-fol., fig.

On a publié, en ces derniers temps, un des plus magnifiques volumes dont s'honore la typographie française. Il sort des ateliers de M. Mame, et est intitulé la Touraine, *in* 4 *de* 610 *p. « Une somme de* 150,000 *francs y a été consacrée; les caractères ont été fondus par MM. Thorey et Virey frères; l'encre a été fabriquée par MM. Lawson; le papier sort des usines de M. Doumerc, etc. Le texte a été demandé à des écrivains et des savants de la Touraine : MM.* Ladevèze, *le général* de Courtigis, Lobin, *l'abbé* Manceau, Salmon, Meffre, *sous la direction d'un archéologue érudit, M. l'abbé* Bourasse. » *Voy. le Bulletin du Bibliophile. Nous ajouterons que les illustrations sont de la plus grande beauté.*

Voy. en outre notre art. *Tours ; Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque hist. de la France, t. V, tabl. géogr. ; *A. Girault de St.-Fargeau*, Bibliog. hist. et topog. de la France, pag. 399 et suiv., et la Bibliog. de la France, tab. syst. art. *Histoire de France.*

TOUR DE LA LIBRAIRIE DU LOUVRE.

On trouve sur l'antique dépôt de livres de la Tour de la librairie du Louvre, des renseignements précis dans l'ouv. intit. : Description historique et graphique du Louvre et des Tuileries, par le comte *de Clarac*. Gr. in 8, fig., pag. 327.

Selon quelques auteurs, Charles V, en montant sur le trône n'hérita que de dix volumes, qui lui furent laissés par le roi Jean ; si l'on s'en rapporte à d'autres témoignages ce nombre s'élevait à vingt ; ce qu'il y a de très-positif, c'est qu'à la

Digitized by Google

mort du studieux monarque la collection s'élevait à 909 volumes.

Inventaire du catalogue des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre, fait en l'année 1373, par *G. Mallet* (par *van Praet*). Paris, de Bure, 1836, gr. in 8, pap. vélin.

Voy. les Nos 61-63 de notre art. *Manuscrits*, et les Nos 267 et 268 de notre art. *Paris*.

On remarque dans la bibliothèque Ste-Geneviève, sous la marque Q. f. 5, in fol., une copie manuscrite de l'inventaire des livres de la Biblioth. du roi Charles VI, fait par l'ordre du duc *de Betfort*, régent du royaume de France pour le roi d'Angleterre, l'an de grâce 1423, *Garnier de St.-Yon* estant alors garde de ladite Bibliothèque.

TOURNAISIS.

Voy. *Hainaut* n° 11, et notre article *Tournay*.

TOURNAY.

1. Histoire de Tournay, par *J. Cousin*. Douay, 1619, 4 vol. in 4, fig.

— 2. *And. Catelli* archiad. Tornacens Tornacum civitas metropolis et cathedra episcopolis Nerviorum. Brux., 1652, in 4.

— 3. *(Poutrain)*. Histoire de la ville de Tournai, capitale des Nerviens et premier siége de la monarchie française. La Haye, Moetjens, 1750, in 4.

Ce vol. de plus de 900 pages, renferme de curieuses fig.

—3 *bis*. Essai chronologique pour servir à l'histoire de Tournay, par *Hoverlant*. Tournay, 1805-32, 102 t. en 105 vol. in 12.

— 4 Notice de deux manuscrits découverts à Tournay et relatifs à cette ville, par M. *Dumortier*. Nouvelles archives des Pays-Bas, avril 1830.

Il s'agit des mss. de A. Sanderus, *l'auteur de la Flandria illustrata; le second est int. : Rimes et refrains des Tournaisiens.*

—5. *J. B. Flamme*. Hist. de la ville de Tournay. Tournay, 1839, in 8.

— 6. Histoire de Tournai et du Tournaisis, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *A. G. Chotin*. Tournai, 1840-41, 2 vol. in 8.

— 7. *Lelewel*. Monnaies des évêques de Tournai. Bruxelles, 1846, in 8.

— 8. *Gachard*. Extraits des registres Consaux de Tournay. In 8.

— 9. *Le Maistre d'Anstaing*. Histoire de la cathédrale de Tournay. 2 vol. in 8, fig.

Voy. en outre, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog., et la Bibliog. de la France, tab. syst.

Pour ce qui concerne particulièrement les bibliothèques de Tournay, anciennes et modernes, voy. *Vogel*, p. 457.

TOURNEUR.

1. *Shoperus*. Panoplia sive de artibus mechanicis illiberalibus, etc. Francof., 1568 à 1574, in 12.

Les fig. sont de Jost Amon *qu'on nomme aussi* Amman. *L'auteur du texte est* Hartmann Schoper.

— 2. L'art du Tourneur, par le *P. Plumier*. Lion, Certe, 1701, in fol., enrichi de près de 80 pl. Nouv. édit. Paris, 1749, in fol. avec fig.

Ce traité, recherché des curieux, est écrit en lat. et en français.

— 3. L'art du Tourneur mécanicien, par *Hulot*. Paris, 1775, in fol., fig.

Fait partie des arts et métiers de l'académie des sciences.

— 4. Manuel du Tourneur, par *L. G. J. Salivet*. 1792. 2 vol. in 4.

— 5. L'art du Tourneur, par *Paulin Desormeaux*. Paris, Audot, 1824, 2 vol. in 12, plus 1 atlas in 4.

L'année suivante, il a été publié un extrait de cet ouvrage, fait par l'auteur même, intitulé : Principes de l'art du tour. Paris, Audot, in 12, avec pl.

— 6. Manuel du tourneur, ou l'art d'apprendre à tourner seul et sans maître, par *L. F. Bergeron*. 2e édit., entièrement refondue et augmentée, par *P. Hamelin Bergeron*. Paris, 1816, 3 vol. in 4, dont 1 de pl. Appendice, 1842.

Ouvrage estimé.

— 7. Journal des ateliers de tourneur, de mécanicien, serrurier, etc. Paris, 1830, in 8.

— 8. Manuel du Tourneur. — Voyez *Manuels Roret*.

De nombreux renseignements sur l'art du tourneur, sur les perfectionnements modernes apportés soit à cet art, soit aux instruments dont on y fait usage, soit aux divers genres de travaux exécutés par ses procédés, seront fournis par la Clef de l'Industrie d'*Armonville*, le Bulletin de la Société d'encouragement, les publications du Conservatoire des arts et métiers, et les recueils semblables. On trouvera une liste des tourneurs célèbres dans la Biographie portative universelle éditée, en 1844, par le libraire *Duhochet*.

TOURNOIS.

1. Le Pas des armes de Sandricourt. In fol. goth. fig.

Ouvrage imprimé vers 1493.

— 2. Les joustes faites à Paris, en 1498. In 4.

— 3. L'Ordonnance et ordre du tournoy, joustes et combat..., rencontre, entrevue, assemblée et visitation des roys de France et de Angleterre. (1520), in 4.

— 4. De la primitive institution des rois d'armes, heraulx et poursuivants d'armes, par *J. Le Feron*. Paris, 1555, in 4.

— 5. *Alcocer (Fr. Francisco de)*. Tratado del juego, en el qual se trata de las Apuestas, Sueries, Torneos, Justas, Juegos de Canas y Truhanes con otras cosas provechosas y dignas de saberse. Salamanca, 1559, pet. in 4.

Nous doutons que ce livre ait été trad. dans un temps où l'on s'occupe plus que jamais de l'ancienne Espagne, sous le rapport de l'art, il peut être d'un haut intérêt.

— 6. Excellent tournoy du vertueux chevalier La Racine. Paris, 1576, in 8.

— 7. Relação do recebimento e festas que se fizeram na augusta cidade de Braga. Braga, 1637.

— 8. De l'office des rois d'armes, des heraulds et des poursuivants, de leur antiquité, privileges, etc., par *Marc Vulson de La Colombière*. Paris 1645, in 4.

— 9. Le vrai théâtre d'honneur et de chevalerie, contenant les combats, les triomphes, les tournois, les joustes, les armes, les carrousels, les courses de bagues, etc., par le même. Paris, 1648, 2 vol. infolio.

— 10. Traité des tournois, joutes, carrousels, etc., par le *P. C. F. Menestrier*. Lyon, 1660, in 4, 1669 ou 1674, in 4, et Paris, 1694, in 8.

— 11. Vues générales sur les tournois et la Table-Ronde, par M. *de Foucemagne*, dans les Mém. de l'Acad. des inscript., t. XVIII, p. 311.

— 12. De l'usage des tournois. — Des armes à outrance et des joustes. VIe et VIIe dissert. sur l'histoire de saint Louis, par *Ducange*.

Voy. également les Mémoires sur l'ancienne chevalerie, par *J. B. de La Curne de Ste.-Palaye*. Paris, 1759, 2 vol. in 12.

—13. Recherches sur les carrousels anciens et modernes, suivies d'un projet de jeux équestres à l'imitation des tournois de l'ancienne chevalerie (par *Du Vernois*). 1784 (impr. à Cassel), petit in 8.

—14. Les triomphes de l'empereur Maximilien Ier, en une suite de 135 planches gravées en bois d'après les dessins de *Hans Burgmair*, accompagnées de l'ancienne description dictée par l'empereur à son secrétaire *Marc. Treitzsaurwein* (der weiss Kunig eine Erzahlung). Vienne, Schmidt, et Londres, J. Edwards, 1796, in fol. obl.

Précieux monument de la grav. en bois du XVe siècle. Avant la pub. de cet édit. les anciennes épreuves se vendaient de 700 fr. à 1000 fr.

— 15. Les tournois du roi Réné, d'après les manuscrits et les dessins originaux de la bibliothèque royale, publ. par MM. *Champollion Figeac*, pour le texte et les notes explicatives; *L. J. J. Dubois*, pour les dessins et les planches coloriées; *Ch. Motte*, lithographe, éditeur de l'ouvrage. Paris, 1826-27, imp. de F. Didot, gr. in fol.

Ouvrage de luxe fort remarquable.

— 16. Le Pas d'armes de la bergère, maintenu au tournoi de Tarascon....., publié par M. *Crapelet*. Paris, 1828, in 8.

— 17. Tournois de Chauvency, donnés vers la fin du XIIIe siècle, décrits par *Jacques Bretex* en 1285, annotés par feu *Philibert Delmotte*. Valenciennes, 1835, gr. in 8.

— 18. L'épervier d'or, ou Description historique des joutes et des tournois qui, sous le titre de nobles Rois de l'épinette, se célébrèrent à Lille, au moyen-âge; nouvelle édition, augm. et enrichie d'une notice sur la fête des forestiers à Bruges; par M. *de Rosny*. Paris. 1839, in 8, avec pl. lith. (impr. à Valenciennes.)

TOURNON.

1564. — Introd. de l'imprimerie, suiv. la Table chron. de *Timperley*.

Bibliothèque du collége.

Voyez *Millin* et *Vogel*, *Notice hist. sur le collége de Tournon, etc.*, par Neiner, 1841, in 8.

TOURS.

1. Vif pourtraict de la ville de Tours. 1563, in fol. 1 f.

On trouvera également dans Belleforest *et dans* Munster *des vues de la ville de Tours, telle qu'était cette ancienne cité.* Voyez *également, Vues dessinées vers* 1598, *in 8 obl.*

— 2. *Duvergé*. Mémoires topographiques et physiques de la ville de Tours. In 12.

— 3. La nouvelle défaite obtenue sur les troupes de Henri de Valois, dans les faux-bourgs de Tours, le 8 mai 1589, par M. le duc *de Mayenne*, etc. 1589, in 8.

— 4. Seconde victoire obtenue à Tours, sur les troupes de Henri de Valois, dans les faux-bourgs de Tours, le 9 mai 1589, par Mgr le duc *de Mayenne*. 1589, in 8.

—5. Privilèges de la ville de Tours, par *Jean Chenu*. 1620, in 4.

— 6. La vie de saint Martin, évêque de Tours, avec l'histoire de la fondation de son église (par *N. Garnaise*). Tours, 1699, in 4.

— 7. Histoire de l'église royale de St-Martin de Tours, pour servir de réponse (au livre précédent), par *Etienne Badier*. 1700, in 12.

—8. Défense des privilèges de la noblesse et insignes de l'église St-Martin de Tours. 1708, in fol.

— 9. Du rétablissement des églises de France à l'occasion de la réédification projetée de celle de St-Martin de Tours par *Jacquet, Delahaye* et *Arvouin*) L. V. M. J. Paris, 1823, in 4, 4 pl.

— 10. Tours, ses monuments, son industrie, ses grands hommes. Guide de l'étranger dans cette ville et ses environs; par *Alex. G.* Tours, Lecesne, 1845, in 18 avec 4 vig. et 1 pl.

— 11. Notice historique et allégorique sur l'église abbatiale de St-Julien de Tours; par l'abbé *Bourrassé* et l'abbé *Manceau*. Tours, 1846, in 8 de 40 p. plus 3 pl.

Depuis 1846, *l'abbé* Bourrassé *a publié une Notice hist. et arch. sur l'église paroissiale de Notre-Dame-la-Riche à Tours.*

1467. — L'archevêque de Tours introd. l'imprimerie dans cette ville. Le premier ouvrage qui sort de ses presses est int. : les amours de Camille et d'Emilie, avec d'autres contes.

1496. — *Mathieu Lateron* y imprime la Vie et les Miracles de Mgr saint Martin. In fol.

—12. Bibliotheca sanctæ ac metropolitanæ ecclesiæ turonensis, seu Catalogus librorum mss. qui in eadem Bibliotheca asservantur. Opera DD. *Guillelmi Jonas*, majori archidiaconi, et *Victorii D'Aranne* ejusdem ecclesiæ canonico. Cæsaroduni Turonum, apud Jacobum Poinsot, 1706, in 12.

Bibliothèque publique.

Sur les sources de la Bibliothèque publique de Tours, voyez les auteurs cités par *Vogel*.

— 13. Mémoire sur les manuscrits de la bibliothèque de Tours, par *Chauveau*.

Inséré dans le Bull. de M. de Caumont, *t. IV, p.* 356.

Pour des manuscrits concernant la ville de Tours, voyez *Hucnel*.

Pour la Bibliographie, voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; *A. Girault de St-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p.

Digitized by Google

400-401, la Bibliograph. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*, et notre article *Touraine*. *Girault de St-Fargeau* ajoutera à notre article les ouvrages sur les Etats généraux tenus à Tours, et ceux relatifs aux assemblées du clergé et aux réceptions royales et la Bibliogr. de la France y ajoutera ceux qu'on publiera à l'avenir.

TOURS DE PRESTIDIGITATION ET D'ESCAMOTAGE.
Voyez *Magie*.

TOXICOLOGIE.

1. *Jacq. Grevin.* Deux livres des venins auxquels il est complètement discouru des bestes venimeuses, thériaques, poisons et contre-poisons. Anvers, 1618, in 4.

On y trouve une trad. des œuvres de Nicandre, *en fr. par le même. Voyez aussi pour le XVIIe siècle*, F. Redi. *Experimenta circa res diversas naturales, etc. Amst.*, 1675, *in* 18. *Le même, Observationes de viperis, etc. Amst.*, 1675, *in* 18.

1 *bis. R. Mead* a mechanical account of poison. London, 1747, in 8.

On trouve dans ce livre des renseignements précis sur les effets produits par la vipère, la tarantule, le scorpion, etc.

— 2. Traité sur le venin de la vipère, sur les poisons américains, sur le laurier-cerise et sur quelques poisons végétaux; par *Fontana*. Florence, 1781, 2 vol. in 4.

— 3. Nouvelles expériences sur les contre-poisons de l'arsenic, par *Renault*. Paris, an X (1802), in 8.

— 4. Considérations médico-légales sur les empoisonnements par les irritants, par *Billard*. Paris, 1821, in 4.

— 5. Nouvelle toxicologie, ou des poisons et de l'empoisonnement; par *Guérin de Mamers*. Paris, 1826, in 8.

— 6. Des poisons considérés sous le rapport de la médecine pratique et de la médecine légale, par *Mutel*. Paris, 1830, in 8.

— 7. *Rouppel (G. L.)*. Illustrations of the effects of poisons, the plates from original drawings by *A. M. M'Whinnie*. London, 1833, 2 *cahiers in fol., avec* 8 *pl. color., avec texte.*

— 8. *Roques*. Phytographie médicale, histoire des substances héroïques et des poisons tirés du règne végétal. Nouvelle édition, entièrement refondue. 1835, 3 vol. in 8, et atlas in 4 de 150 planches color.

— 9. *Taddei*. Repertorio dei veleni e contraveleni. Firenze, 1835, 2 vol. in 8.

— 10. Traité de toxicologie générale envisagée dans ses rapports avec la physiologie, la pathologie, la thérapeutique et la médecine légale, par *Anglada*. Paris, 1835, in 8.

— 11. *Winkler*. Plantes vénéneuses d'Allemagne, peintes d'après nature, avec une préface par *F. Schœgrichen*. Leipzig, 1835, en all.

— 12. Elements of medicine on morbid poisons, by *Williams*. London, 1836-41, 2 vol. in 8.

— 13. A treatise on poisons in relation to medical jurisprudence, physiology, and the practice of physic, by *Christison*. 4 ed. Edimbourg, 1844, in 8.

— 14. *Orfila*. Toxicologie générale. 4e édit. entièrement refondue. Paris, 1844, 2 vol. in 8.

La même auteur a donné plusieurs très-bons ouvrages de toxicologie et de médecine légale, parmi lesquels on remarque : Secours à donner aux personnes empoisonnées ou asphyxiées. 4e edit., augm., Paris, 1830, in 12, *et Traité de médecine légale, 4e édit., augm. et suivie du Traité des exhumations juridiques, Paris, 1848, 4 vol. in* 8, *fig.*

— 15. Recherches expérimentales et considérations sur quelques principes de la toxicologie; par *G. A. Chatin*. Paris, 1844, in 4 de 112 p.

— 16. Manuel de la cour d'assises dans les questions d'empoisonnements, ou recueil des principes de la toxicologie ramenés à des formules judiciaires, par *J. Barse*. Paris, 1845, in 18.

— 17. Recherches sur les empoisonnements pratiqués par les nègres de la Martinique; par *Rufz*. Paris, 1845, in 8.

— 18. Traité de toxicologie médico-légale et de la falsification des aliments; Poisons inorganiques ou minéraux; par *Galtier*. Paris, 1845, in 8 de 700 p.

Depuis 1845, *l'auteur a publié :* Toxicologie générale. In 8.

Toxicologie médicale, chimique et légale, 2 vol. in 8 : Tome Ier. — Poisons inorganiques; T. II. — Poisons organiques et gareux.

Chacun de ces 3 *vol. se vend séparément.*

— 19. Traité des poisons, ou toxicologie appliquée à la médecine légale, à la physiologie et à la thérapeutique, par *Ch. Flandin*. Paris, 1846 et ann. suiv., 3 vol. in 8, avec pl.

On a pub. en ces derniers temps plusieurs opuscules remarquables sur diverses branches de Toxicologie. Voy. entre autres, Chevalier et E. A Duchesne. *Mémoire sur les empoisonnements par les huîtres, les moules, les crabes et certains poissons de mer et de rivière. Paris. Baillière*, in 8 de 94 p. — E. A. Duchesne. *Mém. sur l'empoisonnement par l'If. In* 8. — J. L. Soubeiran. *De la vipère, de son venin et de sa morsure. Paris, Victor Masson, broch. de* 156 *p. L'auteur a terminé son savant travail, par une bibliographie spéciale de la matière, de la page* 129 *à la page* 156.

— 20. *J. B. V. Grenier*. Des venins et des animaux venimeux. Thèse.

TRADITIONS.

1. Le Voyage de M. *Guillaume* en l'autre monde. Paris 1612, in 12.

On trouve dans cette espèce de facétie ces lignes curieuses sur les traditions nationales :

« Ils font des contes à dormir de bout de ma commère Loye, de mon compère le Renard, de peau d'Asne, de Corne de Licure, de Queue de Singe, des vezes de Poictou, des prunes d'Autan, de la réformation des peaulmes et des humeurs de nos grands pères, du temps que le mauvais riche demandait de l'eau au P. Abraham. »

— 2. Géographie des légendes. Paris, 1743, in 12.

— 3. Essays on the literature popular, superstitions and history of England in the midle age, by *Thomas Wright*. 2 vol. petit in 8.

On trouvera de nombreuses traditions dans cet intéressant ouvrage.

— 4. *Prætorius* Weltbeschreibung.

Recueil d'antiques traditions allemandes cité fréquemment par Grimm.

Voyez pour les traditions merveilleuses des Orientaux : Perron, *Légendes orientales insérées dans la Revue indépendante.*

— 4 *bis. Geraud Gaulhié*. Remarques sur les âges d'Or, d'Argent et de Fer des anciens poëtes, etc. Paris, 1810, broch. de 111 p. in 8.

— 5. Skandinaviska fornalderns hjeltesagor, utgisne af Liljegren. Anciennes traditions héroïques des Scandinaves. Stockholm, 1819, 2 vol. in 8.

— 6. Dictionnaire infernal, ou Bibliothèque universelle sur les êtres, les personnages, les livres, les faits et les choses qui tiennent aux apparitions, à la magie.

Voyez Sciences occultes.

Cet ouvrage renferme des faits nombreux transmis par la tradition.

— 6 *bis. Michel-Beer*. Du rabbinisme et des traditions juives. Paris, 1832, br. de 50 p. in 8.

— 7. *G. B. Depping* et *F. Michel*. Veland le forgeron, dissertation sur une tradition du moyen-âge, avec les textes islandais, anglo-saxons, anglais, allemands et français-roman. Paris, 1833, in 8.

— 8. Wiedland der Schmied, deutsche heldensage *Von K Simrock*. Bonn, 1835, in 12.

— 9. *Oct. Delepierre*. Chroniques, traditions et légendes flamandes. Lille, 1834, in 8.

M. Delepierre, *curieux et habile bibliographe, a donné de nomb. ouv., et entre autres, les* Annales de Bruges, depuis les temps les plus reculés jusqu'au commencement du XVIIe siècle.

— 10. Philosophie de la tradition, par *J. F. Molitor*, trad. de l'allemand, par *Xavier Quris*. Paris, 1834, in 8.

— 11. Traditions allemandes, recueillies et pub. par les frères *Grimm*, trad. par M. *Theil*. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

L'introduction française de cet ouvrage est de M. L. F. L'Héritier de L'Ain. *L'auteur essaye d'y caractériser la tradition populaire, et d'établir ce qui la sépare du chant ou du conte populaire. Chaque article, dans ce curieux ouvrage, est précédé de sa bibliographie; malheureusement cette partie du travail est fort abrégée.*

— 12. *Carlo T. Dalbono*. Le tradizioni popolari spiegate con la storia e gli edifici del tempo ed ornate d'invenzioni artistiche da *V. Massini, A. Ciccarelli, V. Cajassi*, etc. Napoli, 1844, 3 vol. in 8.

— 13. *Richard*. Traditions populaires, croyances, superstitions, usages et coutumes de l'ancienne Lorraine. Remiremont, Mongin, 1848, in 16.

— 14. *D. José J. Soler de la Fuente*. Tradiciones granadinas. Madrid, 1849, in 8.

— 15. Tradizioni italiane, per la prima volta raccolte di ciascuna provincia dell' Italia e mandate alla luce per cura di rinomati scrittori italiani opera diretta da *Angelo Prosperio*. 1849-50, in 8.

— 16. Le docteur *Geo. Thé. Grasse*. Beitrage zur literatur. Essai sur la littérature et la tradition du moyen-âge :

1° Les Mirabilia Romæ, d'après un ms. du Vatican;

2° La tradition du magicien Virgile.

3° Histoire naturelle du moyen-âge. Dresde, 1850, in 4 de 106 p.

— 17. Buddingh Tijdschriftwoor. Neêrlands indie vijde Jaurgang. On trouve dans ce journal, Nos 4, 5 et 6, les traditions populaires des peuples malais.

— 18. *Jeantier*. Les chroniques de l'Ardenne et des Woëpvres, ou Revue et examen des traditions locales antérieures au IXe siècle, pour servir à l'histoire de l'ancien comté de Chiny. Nancy, Grimblot, 1851, in 8.

Le t. I seul a paru.

— 19. Northern Mythology by *B. Thorpe*. London, Lumley, 1852, 3 vol. in 8.

Ce livre présente la comparaison des traditions du Nord. C'est, dit-on, le résultat de nombreux voyages.

Voyez *Contes, Légendes, Superstitions, Usages.*

TRADUCTION (THÉORIE DE LA) ET TRADUCTEURS.

1. La manière de bien traduire d'une langue en autre, d'avantage de la ponctuation de la langue françoise, plus des accens d'icelle (par *Etienne Dolet*). (Lyon, 1540) in 8.

— 2. Méthode pour la traduction du français en latin, par *J. Valart*. 1759, in 8.

— 3. Le Guide du Traducteur, par *Perrin (J. B.)*, maître de langue française à Londres. Londres, 177..

— 4. Essai sur l'art de traduire, par *J. J. T. Roman*.

L'auteur, né à Avignon en 1726 *est mort en* 1787.

— 5. *J. A. Michel*. Les vrais principes de l'art de traduire, extr. des meilleurs auteurs. Paris, Coutances, 1788. Nouv. édit. Paris, 1797, in 16.

— 6. De la traduction, considérée comme moyen d'apprendre une langue, et comme moyen de se former le goût; par Dom *Fr. Ph. Gourdin*. 1789, in 12.

Le lexicographe Lallemant *a donné de bonnes observations sur la manière de traduire en français les auteurs latins.*

On trouve dans la Grammaire française de *Salvà :* El arte de traducir el idioma frances al Castillaño de Capmany, avec quelques modifications.

Traducteurs français.

Voyez la Bibliothèque française de *C. Sorel*. 3e édit. Paris, 1667, in 12, p. 216 et suiv.

— 7. Traduttori italiani, o notizie de' volgarizzamenti d'antichi scrittori latinie greci, di *Scipione Maffei*. Venezzia, Coletti, 1720, in 8.

— 8. Réflexions sur les traducteurs français, par *Ch. de Saint-Denis* sieur *de Saint-Evremond*. Voyez les Œuvres de l'auteur.

— 9. Mémoires sur les premiers traducteurs français, avec un Essai de Bibliothèque française par *Camille Falconnet*. Voyez

Digitized by Google

l'Hist. de l'Académie des inscript., t. VII, p. 292-300.

—10. Mémoire des traducteurs français des anciens auteurs, par *Ch. Et. Jordan*. Voy. la Biblioth. germanique, t. 46, p. 163-179; t. 47, p. 86-110.

—11. Recherches sur les plus anciennes traductions en langue françoise, par l'abbé *Lebeuf*. Voyez Mém. de l'Acad. des Inscript., t. XVII, p. 709 et suiv.

— 12. Catalogue des traductions françoises des anciens poëtes grecs et latins et des poëtes latins modernes, par l'abbé *Goujet*. Voyez la Biblioth. franç. de cet auteur, 1741, 18 vol. in 12, t. IV, p. 439; t. V, p. 339; t. VIII, p. 395.

—13. Bibliotheca degli autori greci e latini volgarizzati, che abbraccia la notizia delle loro edizioni, nella quale si esamina particolarmente quanto ne hanno scritto li celebri *Maffei, Fontanini, Zeno*, e *Argellati*. In fine si da la notizia de' volgarizzamenti della biblia, del messale, e del breviario. Opera letterario-critica di *Jacopo Maria Paitoni, Samasco*. Venezia, 1766-67, 5 vol. in 4.

— 14. Biblioteca degli volgarizzatori, o sia notizia dell' opere volgarizzate d'autori che scrissero in lingue morte prima del secolo XV. Opera postuma di *Filippo Argelati*; colle addizioni e correzioni di *Angelo Teodoro Villa*, comprese nella parte II del tomo IV. Milano, 1767, 5 t. in 4.

—15. Ensayo de una bibliotheca de traductores espanôles; por D. *Juan Antonio Pellicer y Saforcada*. Madrid, Sancha, 1778 in 4.

— 16. *A. de Blinières*. Essai sur Amyot et les traducteurs français au XVIe siècle. Paris, 1851, in 8.

On trouvera une liste à peu près complète des plus célèbres traducteurs anciens et modernes, p. 1803-1806 de la Biographie portative universelle, édité en 1844 par le libraire *Dubochet*.

TRAITÉS DE PAIX, D'ALLIANCE ET DE COMMERCE.

1. Lettres et Mémoires d'Etat des roys, princes, ambassadeurs et autres ministres sous les régnes de François Ier, Henri II et François II, recueillis par *Guill. Ribier*. Blois, J. Hotot, 1666, 2 vol. in fol.

— 2. Recueil des traités de paix, de trêve, de neutralité et de confédération, d'alliance et de commerce, etc., faits par les rois de France, avec tous les potentats de l'Europe et autres, depuis trois siècles; par *Fréd. Léonard*. Paris, 1693, 6 vol. in 4.

—3. Préliminaires des traitez faits entre les rois de France et tous les princes de l'Europe depuis le règne de Charles VII. Paris, Frédéric Léonard, 1692, in 12.

Ouvrage composé d'un Discours historique sur les traités des Princes, par M. *Amelot de la Houssaie* (306 pages), *et d'un* Catalogue chronologique de tous les traitez contenus dans les quatre volumes in 4 du Recueil de *Frédéric Léonard*. 1692, in 12 de 80 p. paginées à part.

Le Catalogue chron. comprend depuis l'an 1435 jusqu'à l'an 1690. Le premier traité mentionné est celui qui fut fait à Arras entre Charles VII et Philippe le Bon, le 27 septembre 1435.

— 4. Histoire des traités de paix du XVIIe siècle. Amst., 1725, 2 vol. in fol. *Sous le nom de* Dumont.

— 5. Histoire des guerres et des négociations qui précédèrent et suivirent le traité de Westphalie, par le P. *Bougeant*. Paris, 1727, 1743, ou 1767, 3 vol. in 4.

— 6. La même. 1744, 6 vol. in 12.

— 7. Recueil historique d'actes et négociations, mémoires et traités, depuis la paix d'Utrecht jusqu'en 1748, par *Rousset*. Le Haye, 1728-1755, 21 tomes en 25 vol. in 12.

— 8. Histoire des anciens traités, ou Recueil historique et chronologique des traités répandus dans les auteurs grecs et latins, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'empereur Charlemagne, par *Barbeyrac*. Amst., 1739, 2 vol. in fol.

Voir *le 12e vol. des Obs. sur les écrits modernes*, par Desfontaine, p. 73.

— 9. Coleccion de los tratados de paz, alleanza, neutralidad, garantia, etc., que han hecho los reyes de España (Felipe III, Carlos II, Felipe IV) con los pueblos, republicas y demas potencias de Europa y otras partes del mundo, por *Jos. Ant. Abreu y Bertodano*. Madrid, 1740-52, 12 vol. in fol.

— 10. Coleccion de los tratados de paz, etc., ajustados por la corona de España... desde el reynado de Felipe V hasta el presente (Carlos IV). Madrid, 1796-1801, 3 vol. in fol.

—11. Lettres, mémoires et négociations du comte d'Estrades, depuis 1637 jusqu'en 1677 (édition donnée par *Prosper Marchand*). Lond. (La Haye), 1743, 9 vol. in 12. — Supplément, 1674-75. Londres, 1763, in 12.

—12. Négociations du comte d'Avaux en Hollande (1679-84). Paris, 1752-53, 6 v. in 12.

Publié par l'abbé Mallet.

—13. Mémoires de *J. B. Colbert*, marquis de Torcy, pour servir à l'histoire des négociations, depuis le traité de Riswick jusqu'à la paix d'Utrecht. La Haye (Paris), 1756, 3 vol. in 12.

—14. Capitulations, ou traités anciens et nouveaux entre la Cour de France et la Porte Ottomane, renouvelés et augmentés l'an de Jésus-Christ 1740 et de l'hégire 1153, traduits à Constantinople par le sieur *Deval*, secrétaire interprète du Roi, et son premier Drogman à la Cour Ottomane. 1761.

—15. Les ambassades de MM. de Noailles, en Angleterre (depuis 1552 jusqu'en 1656), rédigées par l'abbé *de Vertot*. Paris, 1763, 5 vol. in 12.

— 16. Abrégé de l'histoire des traités de paix, depuis la paix de Westphalie, par *Koch*. Bale, 1796, 4 vol. in 8.

—17. Répertoire historique et chronologique des traités conclus par la couronne de Danemarck, depuis Canut-le-Grand jusqu'en 1800, par M. *de Reedtz*. Copenhague, 1826, in 8.

—18. Complete collection of the treatises and conventions at present subsisting between Great-Britain and foreign powers, so far as they relate to commerce and navigation.... Compiled by *L. Hertslet*. 2d edit. London, 1837-36, 4 vol. in 8.

— 19. Recueil des traités de commerce et de navigation de la France avec les puissances étrangères, depuis la paix de Westphalie (en 1648) jusqu'à présent, par le comte. *Auguste d'Hauterive* et le chevalier *de Cussy*. Paris, Rey et Gravier, 1833-36, 10 vol. in 8.

Ouvrage terminé par la Théorie des traités de commerce avec les nations, par Bouchaud, *augmenté par M.* de Hoffmann.

— 20. Négociations relatives à la succession d'Espagne sous Louis XIV, précédées d'une introduction par *M. Mignet*. Paris, 1836-42, 4 vol. in 4.

— 21. Recueil des dépêches, rapports, instructions et mémoires des ambassadeurs de France en Angleterre et en Ecosse au XVIe siècle (1568-72), publié sous la direction de *Ch. Purton Cooper* (par *Teulet*). Paris, 1838-41, 7 vol. in 8.

— 22. Le comte *de Garden*. Traité complet de diplomatie, ou Théorie générale des relations extérieures des puissances de l'Europe. Paris, 1837, 3 vol. in 8.

— 23. *On a du même :* Histoire générale des traités de paix et autres transactions principales entre toutes les puissances de l'Europe, depuis la paix de Westphalie. Ouvrage comprenant les travaux de *Koch, Schœll*, etc. Paris, in 8.

— 24. Négociations, lettres et pièces diverses relatives au règne de François II, tirées du portefeuille de *Sébast. d'Aubespine*, évêque de Limoges, par *Louis Paris*. 1841, in 4.

— 25. Quadro elemen ar das relações politicas e diplomaticas de Portugal com as diversas potencias do Mundo desde o principio da Monarchia Portugueza até aos nossos dias; ordenado e composto pelo visconde *de Santarem*. Paris, 1842 et années suiv., in 8.

Cette savante collection se compose aujourd'hui de XI tomes, elle se trouve malheureusement interrompue, par la mort récente du savant auquel on la doit. Nous ferons observer que le t. IV consacré à faire connaître les relations du Portugal avec la France, forme 2 parties de CCLXVI et 401 p. et de CCCC et 447 p. La pagination seule du texte se suit sans interruption, si bien que le dernier feuillet porte le n° 848, c'est un immense travail. L'auteur a passé du t. VIII aux t. XIV et XV. Le dernier vol. renf. le début des relat. de l'Angleterre avec le Portugal. Les vol. relatifs à Rome et aux puissances italiennes devaient former 4 tomes et paraître vers la fin de l'année 1855 et le commencement de 1856.

— 26. Recueil des traités politiques territoriaux et de commerce concernant le royaume des Pays-Bas, de 1814 à 1830. Bruxelles, 1843, 3 vol. in 18.

—27. Recueil manuel et pratique de traités, conventions et autres actes diplomatiques sur lesquels sont établis les relations et les rapports existants aujourd'hui entre les divers états souverains du globe, depuis l'année 1760 jusqu'à l'époque actuelle, par le baron *A. de Martens* et le baron *Ferd. de Cussy*. Leipzig, 1846, in 8.

— 28. Le traité d'Utrecht, par M. *Ch. Giraud*. Paris, 1847, in 8.

— 29. *Ernest Charrière*. Introduction à l'histoire des négociations de la France dans le Levant.

Pour les autres recueils de *Dumont* et *J. Rousset, Gaetan de Raxis de Flassan, Koch* et *Schœll*, et ceux de *Capmany, Rymer* et *Martens*, voyez notre article *Droit de la nature et des Gens* et *Diplomatie*.

Voyez également notre art. *Tables*.

TRANSYLVANIE.

Voy. pour la cartographie, *Lipsky*. Carte de Hongrie, Slavonie et Croatie. 12 f. — *Szedliesna*. Repertorium locorum objectorum in XII tabulis regn. Hungariæ, Slavoniæ, Croatiæ, confin. militar. et princip. Transsylvaniæ. In 4.

1. *Jos P.* et *Paul Manutii* Transylvaniæ olim Daciæ dictæ descriptio a *Jo. Petro* et *Paullo Manutiis* ex variis ueterum monumentis et præcipue ex Georgio a Reichersdorff accurate in unum congestæ. Romæ, 1595, pet. in 4.

Vol. assez rare.

— 2. *J. J. Boissardus*. Historia chronologica : Pannoniæ res per Hungariam et Transylvaniam gestæ ed. *G. Arthus*. Francof., 1608, in 4.

C'est la meilleure édit.

—3. *Ciro Spontoni* Historia della Transylvania. Venetia, 1638, in 4.

— 4. *L. Toppeltinus*. Origines et occasus Transsylvanorum, seu erutæ nationis transsylvanicæ revolutiones historica narratione comprehensæ. Lugduni 1667, in 12, fig.

— 5. Mémoires de la guerre de Transylvanie et de Hongrie, entre l'empereur Léopold Ier, etc. Amst., Elzevier, 1680, 2 part. en 1 vol. pet. in 12.

— 6. *Wolfg.* Comitis de Bethlen historia de rebus transylvanicis, ab anno 1526 ad annum 1609 (1687), in fol.

— 7. Mémoires historiques du comte *Bethlem Niclos*, contenant les derniers troubles de la Transylvanie (par *Dom. Reverend*, terminé et publié par *Le Coq de Villeray*). Amst. (Rouen), 1736, 2 part. in 12.

— 8. *Joan. Bethlem*. Historia rerum Transylvaniæ (1629-73). Viennæ, 1780-83, 3 vol. in 8.

— 9. Scriptores rerum Transylvanorum : *Ch. Schesæi* ruinæ pannonicæ, accurante *Jos K. Eder; Ambr. Simigiani* Historia rerum ungar. et transylv. ann. 1490-1606. *Cibinii*, 1797-1800 et 1840, 2 vol. in 8.

La 2e part. du tome II n'a paru qu'en 1840.

— 10. Histoire du commencement de la domination romaine en Dacie, par *P. Major* (en valaque). Ofen, 1812, in 4.

— 11. Le duc *de Raguse*. Voyage en Hongrie, en Transylvanie, dans la Russie méridionale, etc. Paris, 1837, 5 vol. in 8.

—12. *George Hering*. Sketches on the Danube, in Hungary and Transylvania. Lond., 1838, in fol.

— 13. *G. J. Kemeny*. Scriptores rerum Transylvanicarum. 1841, 2 vol. in 8.

C'est un aperçu des sources allemandes de l'hist. de Transylvanie.

—14. *Fenyes*. Statistik des Kænigreiechs ungarn. Pesth, 1843, t. 4 et 5, 1845, 3 vol. in 8.

On trouve dans cet ouv. un travail consacré à la Transylvanie.

Digitized by Google

—15. *A. de Gerando.* La Transylvanie et ses habitants. Paris, 1845, 2 vol. in 8.
— 16. *Paget.* Hungary and Transylvania. 2 vol. in 8.
—17. *A. M. Paton.* The Goth and the Hun; or Transylvania, Debreczin, Peath and Vienna in 1850. Lond., 1851, in 8.

TRAPPE (ORDRE DE LA).

1. Description de l'abbaye de la Trappe. Paris, Fréd. Léonard, 1691, in 12.
— 2. Les véritables motifs de la conversion de l'abbé de la Trappe (par *D. de Larroque*). Cologne, 16 5, in 12.
— 3. Relation de la vie et de la mort de quelques religieux de l'abbaye de la Trappe (par *Le Bouthillier de Rance*). Paris, 1696-1715, 6 vol. in 12, ou 1755, 5 vol. in 12.
— 4. Relation de quelques circonstances des dernières heures de la vie du très-révérend D. Armand J. Le Bouthillier *(sic)*, abbé de Rancé. Paris, 1701, in 12.
— 5. *De Maupou.* La vie du très-révérend père D. J. Armand le Bouthilier de Rancé. Paris, 1703, 2 vol. in 12.
— 6. Vie de don Armand Jean Le Bouthillier de Rancé, abbé de La Trappe, par *Marsollier*. Paris, 1703, in 4, ou 1758, 3 vol. in 12.
— 7. Description du plan de l'abbaye de la Trappe, par frère *Pacôme*. Paris, 1708, gr. in 4, fig.
— 8. *D. Pierre le Nain.* La vie du R. P. D. Armand Jean Le Boutillier. Paris, 1715. 3 vol. in 12.
La vie de P. Le Nain, *a été donnée par M.* Darnaudin. *Paris*, 1715.
— 9. Lettres sur l'ordre de la Trappe, écrites en 1802, par l'auteur des Mémoires sur Venise (*L.* comte *de Curti*), trad. de l'ital. Munster, 1802, in 8.
—10. Histoire de l'abbaye de la Trappe et des autres monastères de la même observance. Paris, 1824, in 8.
—11. Vita di D. Armando Giovanni Le Bouthillier di Rancé, abate regolare e riformatore del monasterio della Trappa; corretta, ampliata e ridotta in miglior forma, da *F. Malachia d'Inguimbert*. Roma, 1735, in 4.
— 12. *Symphor Vaudoré.* Pélerinage à la Trappe Soligny. Voyez France littéraire, pub. par *Malo*. t. XXX.
— 13. Vie du R. P. D. Antoine (A. A. Saulnier de Beauregard), abbé de La Trappe de Melleray. Paris, 1830, in 8.
— 14. *Casimir Gaillardin.* Les trappistes ou l'ordre de Cîteaux au XIXe siècle. Paris, 1844, 2 vol. in 8.
—15. Vie de Rancé, par le vicomte *de Châteaubriand*. Paris, s. d., Delloye, in 8.
Réimprimé depuis.
— 16. Histoire de la Trappe, par *G. F. de Grand-Maison-y-Bruno*. Paris, J. Lecoffre et Cie, in 12.
La 3e *édit. de cet ouvrage vient de paraître.*
Voyez les Nos 114, 128, 136, 149 et 150 de notre art. *Ordres religieux.*

TRAVAUX DE DAMES.

Voyez *Tricots.*

TRAVAUX PUBLICS.

1. Essai sur les travaux publics, par *Jacques le Scene Desmaisons*. Londres et Paris, 1786, in 8.
— 2. Mémoire sur la nécessité d'entreprendre de grands travaux publics, pour prévenir la ruine totale des arts en France, et pour occuper, d'une manière utile, les artistes et ouvriers de la capitale. (1790), in 4 de 12 p. Biblioth. Ste-Geneviève, R. 566.
Dans ce mémoire, il est question de divers projets relatifs au Louvre, à l'Hôtel-de-Ville, au palais de l'Assemblée nationale, à une place dite de Louis XVI, au palais du roi, enfin à la place de Louis XV.
— 3. Projet de décrets sur les milices auxiliaires et les travaux publics, avec, etc.; par le comte de *Pavilet*. 1790, in 8.
—4. Projet pour la formation d'un corps d'ouvriers d'état, pour les travaux des routes, des canaux et autres constructions, par *Antoine*. 1802, in 8.
— 5. Vues politiques et pratiques sur les travaux publics en France, par *Lamé* et *Clapeyron*, *S.* et *E. Flachat*. 1832, in 8.
— 6. Travaux d'améliorations intérieures, projetés ou exécutés par le gouvernement général des Etats-Unis d'Amérique; par le major *G. T. Poussin*. 1834, in 4, et atlas in fol.
Voyez la suite de cet ouvrage au n° 15 de notre article *Chemins de fer.*
— 7. Traité de l'expropriation pour cause d'utilité publique, par *Delalleau*. 1836, in 8.
— 8. Notes pour servir à résoudre quelques-unes des questions qui se présentent le plus souvent lorsqu'on projette ou qu'on dirige des travaux publics; par *E. Berthot*. 1837, in 18.
— 9. Dictionnaire des travaux publics civils, militaires et maritimes, considérés dans leurs rapports avec la législation, l'administration et la jurisprudence; par *Tarbé de Vauxclairs*. 1838, in 4.
— 10. Travaux publics en Belgique; chemins de fer et routes ordinaires, 1830-1839; rapport présenté aux chambres législatives le 12 novembre 1839; par *Nothomb*, ministre des travaux publics. 2e édit. 1840. — Rapports de 1842, 1843, 1844, 1845, 1846, 1 vol. in 8 chaque année.
—11. *Rogier*, ministre des travaux publics en Belgique. Rapport présenté aux chambres législatives, le 4 février 1841, sur les chemins de fer. 1841, in 4, avec tableaux et une grande carte.
— 12. Manuel de l'expropriation pour cause d'utilité publique, par *Debray*. 1847, in 8.
— 13. Des travaux publics dans leurs rapports avec l'agriculture, par *A. Dumont*. 1848, in 8.
—14. Statistique des travaux publics, sous la monarchie de 1830; par *Michel Chevalier*. Paris, 1848, in 8 de 20 p.
Extrait du Journal des économistes, n° 90, 13 octobre 1848.
— 15. Almanach et annuaire des bâtiments, des travaux publics et de l'industrie, à l'usage de MM. les architectes, ingénieurs, vérificateurs, entrepreneurs, etc.; par *P. F. Sagerot*. Paris, Carilian-Gœury, 1849 in 18.
41e *année de la publication*, 19e *de la continuation par l'éditeur actuel.*
— 16. Traité de la législation des travaux publics et de la voirie en France; par *Armand Husson*. 2e édit. Paris, Dupont, 1850, in 8.
— 17. Mécanique des travaux publics, ou application de la vapeur et des machines les plus modernes à la construction des édifices, chemins de fer, ports, canaux, etc.; par *E. Mougel*.
En voie de publication. Cet ouvrage, dessiné et publié avec les détails nécessaires à la construction, sera composé de 12 livraisons ayant chacune 6 pl. gr. format avec texte.
Voyez nos art. *Chemins de fer, Génie des Ponts et Chaussées*, et la Bibliographie de la France, tab. syst. à l'art. *Travaux publics.*

TRÉBISONDE.

Fallmerayer. Geschichte der Kaiserthums von Trapezunt. Hist. de l'empire de Trébizonde. Munich, 1827, in 4.
Ouv. couronné.
Cet empire se forma vers la fin du XIIe siècle et ne succomba qu'après Constantinople, sous les coups de Mahomat II. Voy. *Ducange*, *Banduri.*

TRÉGUIER.

1499. — L'imprimerie est introduite en Bretagne par un imprimeur inconnu.

TREILLAGEUR.

1. Art du treillageur, ou Menuisiers des jardins, par *M. Roubo*. 1775, in fol.
— 2. Manuel du Treillageur et Menuisier des Jardins. — Voyez *Manuels-Roret.*

TREMBLEMENTS DE TERRE.

On peut consulter, surtout pour les dates touchant les tremblements de terre qui ont eu lieu avant la 2e moitié du XVIe siècle, *Conradus Lycosthenes (Theobald Wolffhart*, mort en 1561). Prodigiorum ac ostentorum chronicon, etc. Basileæ, 1557, pet. in fol.
1. Horrible et espouvantable tremblement de terre advenu en la ville de Ferrare. Paris, 1571, in 8.
— 2. Le tremblement de terre, en forme de dialogue, pris de l'italien de *Lucio Maggio*, par *Nicolas de Livre*, seigneur de Humerolles. Paris, Denys Du Val, 1575, pet. in 8.
Le texte italien de ce dialogue (del terremoto) *a été imprimé à Bologne, chez Aless. de Benacci, en* 1571, *in* 4.
— 3. Discours des causes et effets admirables des tremblements de terre, contenant plusieurs raisons et opinions des philosophes, avec un recueil des plus remarquables tremblements depuis la création du monde jusqu'à présent, par *V. A. D. L. C.* Paris, Chesneau, 1580, petit in 8.
— 4. *Pedro de Ona.* El tiemblor de tierra de Lima, poema. 1609, in 8.
— 5. Le tremble-terre, où sont contenus ses signes, causes, remèdes et effets, par *L. du Thouin*. Bourdeaux, 1616, in 8.
— 6. Récit du tremblement de terre arrivé à la Poutile, au royaume de Naples. Lyon, Cl. Armand, 1627, in 8.
On a de la même année :
—7. Lettres sur les capucins de Naples, sur le tremblement de terre du 30 juillet 1627. Lyon, 1627, in 8.
— 8. Dissertations sur les tremblements de terre et les éruptions du feu, trad. de l'angl. de *Warburton* par *G. Mazéas*. 1756, 2 vol. in 12.
— 9. Tableau des calamités de Lisbonne par les tremblements de terre, par un Spectateur de ce désastre *(G. Raplu)*. In 12.
—10. Recueil des plus belles ruines de Lisbonne, causées par le tremblement et par le feu du 1er novembre 1755. In 4 obl., texte angl. et franç., fig.
— 11. Relation historique du tremblement de terre survenu à Lisbonne, par *M. Goudard*. 1756, in 12.
— 12. *(André).* Le tremblement de terre de Lisbonne, tragédie en 5 actes. Lisbonne, de l'impr. du Public, 1755, in 8, ou 1756, in 12.
Nous introduisons ici cette facétie de mauvais goût parce qu'elle a acquis dans le XVIIIe siècle une réelle célébrité. On l'attribue à Paris de Meyzieu, *et suivant l'abbé* de la Porte, *il l'aurait rédigée avec* du Coin, *son secrétaire.*
— 13. Journal historique et physique de tous les tremblements de terre, par *A. A. Augier Dufot*. 1756, in 12.
— 14. Mémoires pour servir à l'histoire des tremblements de terre de la Suisse, principalement pour l'année 1755, avec quatre sermons prononcés à cette occasion, par *Elie Bertrand*. Berne, 1756, in 8.
— Les Mémoires séparément. La Haye, 1757, in 8.
— 15. Conjectures sur la propagation des secousses dans le tremblement de terre, par *N. Desmarest*. 1756, in 12.
— 16 The history and philosophy of earth-qunkes from the remotest to the present time. Lond., 1757, in 8.
— 17. Mémoires sur les tremblements de terre, par *Isnard*. 1758, in 12.
— 18. Mémoire sur la cause des tremblements de terre, par *A. L. Thomas*. 1758, in 12.
— 18 *bis. Fr. José Freyre.* Memorias das principaes memorias que se deram, no terremoto que padeceo a corte de Lisboa, no anno de 1755. s. n. d'l., in fol.
Cet ouv., qui a été attribué au marquis de Pombal, *porte le pseudonyme d'*Amador Patricio. *Voy. sur le célèbre tremblem. de terre de* 1755 : César de Figueirère, *Bibliografia historica portugueza. p.* 197 ; *on y indique les ouv. de* Figueiredo, *de* Morganti, *de* Trovão e Souza, *etc.*
—19. *Joaq. José Moreira de Mendonça.* Historia universal dos terremotos que tem havido no mundo. 1758, in 4.
— 20. Dissertation sur la cause physique des tremblements de terre et les épidémies qu'elles occasionnent; par *Ch. Bagard*. 176..
— 21. Des dernières révolutions du globe, ou conjectures physiques sur les causes des tremblements de terre et sur la vraisemblance de leur cessation prochaine; par *J. L. Castillon*. Bouillon, 1771, in 8.
—22. Détails historiques sur les tremblements de terre en Italie, depuis le 5 février jusqu'en mai 1783, par le chevalier

Digitized by Google

Hamilton, trad. par *Le Féburc de Villebrune*. 1783, in 8.

— 23. Duæ Meditationes de Terræ motibus philosophicæ et theologicæ conspectis. Auctore *D. Claparede*. 1784, in 4.

— 24. Lettres sur les révolutions du Globe, par *A. Bertrand*. 5e édit. Paris, Just. Tessier, 1839, in 8.

La seconde lettre est consacrée toute entière aux tremblements de terre, ainsi que les notes sixième et septième de l'ouvrage. Les notes sont extraites des Transactions philosophiques; la première, due à Wolfall, *donne des détails historiques sur le tremblement de terre de Lisbonne, du* 1er *novembre* 1755 *et la seconde, due à divers observateurs, en donne sur celui de la Jamaïque de l'année* 1692.

Voyez aussi : *Cordier*. Essai sur la température de la terre, dans les Annales du Muséum, t. XVIII.

— 24 *bis*. *F. J. da Costa Junior*. Mém. hist. do horrivel terremoto de 15 de junho de 1841, que assolou a villa da praia da Victoria da Ilha terceira. Angra, do heroismo, 1841, in 4.

Voy. *sur les autres tremblements de terre de cet archipel*, Figanière, *p.* 202, *et le Panorama, Journal littéraire*, 1re *et* 2e *série*.

— 25. *Ch. Deville*. Observations sur le tremblement de terre éprouvé à la Guadeloupe, le 8 février 1843. Basse-Terre, imp. du gouv., 1843, in 4.

— 26. *Francis de Castelnau*. Catalogue des tremblements de terre et secousses ressentis sur la côte du Pérou et plus particulièrement à Arequipa, depuis l'année 1810 jusqu'en 1845. *Voyez* le t. V de l'ouv. int. : Expédition dans les parties centrales de l'Amérique du sud.

— 27. *J. Boeguer*. Das Erdbeben und seine Erscheinungen.—Tremblements de terre et leurs phénomènes. Francfort-sur-le-Mein, 1847.

L'auteur ne se borne pas à l'historique, il donne les moyens de mesurer exactement l'intensité des tremblements de terre.

— 28. *M. Mallet*. On the Dynamics of Earthquakes. T. XXI des Transactions of the Irish academy. (Année 1848.)

— 29. *Alex. Perrey*. Note sur les tremblements de terre en 1851, avec supp. pour les années antérieures. Dijon, broch. in 8.

M. And. Poey *de la Havane a pub. récemment : Tableau chronologique des tremblements de terre ressentis à l'île de Cuba, de* 1851 *aux ann. suiv.; broch. in* 8 *de* 26 *p., extr. des nouv. Annales des voyages.*

Voy. *aussi les autres travaux de M.* Alexis Perrey, *sur les tremblements de terre des Antilles, Mém. de l'Acad. de Dijon.*

Voyez *en outre la plupart des ouvrages qui composent notre article* Géologie.

TRENTE.

1476. — L'imprimerie y est introduite par *Herman Schindeleyp*.

J. B. de Mercey. Trente et Inspruck. In 4.

Voy. *aussi sur cette ville du Tyrol, les Annales des voyages de* Malte-Brun, *t. VIII.*

Voyez *Conciles*.

On a publié récemment : Sacrosancti œcumenici Concilii Tridentini canones et decreta textum ad optim. fidem accuratissimo recudi curavit *A. Bisping*, editio in memoriam diei XIII dec. 1845 ornatissime exarata. Monasterii, 1845.

TRÉSOR DES CHARTES.

Le Trésor des Chartes, sa création, ses gardes et leurs travaux depuis l'origine jusqu'en 1583, par *M. L. Dessales*. Paris, imp. roy., 1844, in 4 de 101 p.

TRÉSORS.

Le mot trésor est appliqué à certains dictionnaires ou bien à certains recueils. Nous ne l'envisageons pas ici à ce point de vue et nous renvoyons aux divisions spéciales où il est employé dans cette acception.

1. La Verge de Jacob, ou l'Art de trouver les trésors. Lyon, 1693, in 12.

Voy. *sur les trésors de l'Orient et sur le dommage qu'ils ont causé aux monuments, les annales des voyages de* Malte-Brun, *t. XIV.*

— 2. Trésors cachés. Voyez le chap. VIII de l'ouv. int. la Normandie romanesque et merveilleuse, par Mlle *Amélie Bosquet*. Paris, 1845, in 8.

— 3. Cons. sur le même sujet. Traditions allemandes recueillies et pub. par les frères *Grimm*. Voyez *Traditions*.

On a pub. en ces derniers temps :

— 4. De l'invention des trésors et du droit aux trésors trouvés, par M. *Amélée Thomas de la Tour*, ancien magistrat de la cour de Toulouse. Carcassone, broch. in 8 de 8 p.

TRÊVES.

1470. — Commencement de l'imprimerie.

1. *Guill. Kyriander* Commentarium de origine et statu civitatis Augustæ-Trevirorum. Biponti, 1603, in fol.

— 2. La sommation, le siége et la prise de la ville de Trèves, par M. le maréchal d'*Estrée*. Paris, 1632, in 8.

— 3. *Christ. Brouerii* Antiquitatum et annalium trevirensium libri XXV; edidit *Jac. Masenius*. Leodii, 1670, 2 vol. infol.

— 4. *J. Nic. ab Hontheim*. Historia trevirensis. Augustæ, 1750-57, 3 vol. infol.

— 5. *J. B. M. Hetzrodt*. Notice sur les anciens trévirois. Trèves, 1809, in 8.

— 6. *Thcod. von Haupt*. Trier's vergangenheit und Gegenwart. Tableau hist. et géog. de Trèves ancienne et moderne. Trèves, 1822, 2 vol. in 8.

— 7. Gesta trevirorum, integra lectionis varietate et animadversionibus illustrata ac indice instructa, nunc primum ediderunt *Joan Hugo Wyttenbach* et *Mich. Fr. Muller*. Augustæ-Trevir. 1836-40, 3 tomes in 4.

— 8. *G. M. de Bourdelois*. De Coblentz à Trèves. Gr. in 8 avec fig., avec une carte du cours de la Moselle.

— 9. L'abbé *Clouet*. Histoire ecclésiastique de la province de Trèves. In 8 en 3 parties.

— 10. *J. Steininger*. Geschichte der Treverer... Hist. du pays de Trèves sous la domination des Francs. Trèves, 1850, 2 vol. in 8.

TRÉVISE.

1471. — *Gérard de Hiza* ou *Hisis*, y introd. l'imprimerie.

TRÉVOUX.

Le 12 mai 1671, *J. Molin*, imp. à Lyon, vient établir une imprimerie à Trévoux. Voy. *C. Guigne*, notice, etc., et la Revue du Lyonnais, 57e livraison.

Bibliothèque de la mairie.

Voyez les catal. *Huenel*.

Notice sur la monnaie de Trévoux et de Dombes, par *P. Mantellier*. 1844, br. in 8.

L'abbé Jolibois *vient de publier l'histoire de la ville et du canton de Trévoux, suiv. du texte des franchises et de l'acte de vente de la ville à la maison de Bourbon. Lyon, in* 8.

TRICOTS ET TRAVAUX DE DAMES.

1. La Fleur de la science de pourtraicture et patrons de broderie, façon arabique et italique. Paris, 1530, in 4.

— 2. Sensuyvent les patrons d'*Antoine Belin*, reclus de St-Martial de Lyon. Item, plusieurs aultres beaux patrons nouveaux qui ont été inventez par *Jehan Mayol*, carme. Lyon (sans date), in 4.

— 3. Patrons de diverses manières, duisans à broderers et lingieres, etc. Lyon, in 4 goth., avec fig.

— 4. Livre de figures ponctuées..... In 4.

— 5. Livre nouveau dit Patrons de lingerie, broderie et tissoterie. Lyon, fig. goth.

— 6. Livre de moresques. Paris, 1546, in fol.

— 7. Esemplario de lavoriche : ensegna alle donne il modo di lavorare, cusire e racamare; e finalmente far tutte quelle opere degne di memoria, le quali puo fare una donna vertuosa con l'ago in mano. Stampato in Vehegia, per Gio. Andrea Valvassore detto Guadagnino, 1546, in 4.

— 8. La fleur des patrons de lingerie, à deux endroits, à point croisé, à point conché et à point picqué; en fil dor, fil d'argét, à fil de soye ou aultre, en quelque ouvraige que ce soit, en comprenant l'art de broderie et tissuterie. Lyon, Pierre de Saincte Lucie dict le Prince, (1549), in 4 goth., fig.

En deux parties. La seconde partie est sans date et paraît plus ancienne. Voyez le Catalogue Picart, n° 445, *pour une addition de la Fleur des patrons, sous le titre de Livre nouveau dict Patron de lingerie, etc.*

— 9. Essemplario novo di più di cento variate mostre per cusire intitulato Fontana de gli essempli. Venezia, Vavassore (1550), in 4.

— 10. Triompho di Lavoria Fogliami de i quali si puo far ponti in aere; da *Hieron de Frioli*. Padoa, 1555, fig.

— 11. Le Pompe. Opera nella quale si retrovano diverse sorti di mostre per poter far cordelle, bendelle, d'oro, di seta, di filo, 1559, fig.

— 12. Lucidario di recami, nel qual si contengono varie sorti di disegni a punti in aere e punti tagliati e a foglimi. Venet., 1563, in 4, fig.

— 13. Splandore delle virtuose giovani, dove si contegono varie mostre à fogliami, cioè, punti in aere, et punti tagliati, etc. Venet., 1563, fig.

— 14. Le livre de lingerie, composé par *Dominique de Sara*, italien, enseignant le noble et gentil art de l'esguille.... Paris, Jerosme de Marnef, 1584, in 4.

— 15. Le Trésor des Patrons, contenant diverses sortes de broderies et lingeries, pour coudre avec grand facilité, et pour ouvrer en diverses sortes et piquer avec l'éguille, pulvériser par dessus, et faire ouvrage de toutes sortes de points, etc., par *Jean Ostans*. Lyon, Ben. Rigaud, 1585, in 4.

— 16. Les singuliers et nouveaux pourtraicts et ouvrages de lingerie du seigneur *Federic... Vinciolo*, de rechef et pour la troisième fois augmentez, outre le reseau et le point couppé et lacis, de plusieurs beaux et différents pourtraicts de reseau de point conté, avec le nombre des mailles, chose non encore veue ni inventée. Paris, Jean le Clerc le jeune, 1587, 2 parties en un vol. in 4.

Il avait déjà paru, dit Brunet, *en* 1587, *deux autres éditions de la première partie et une de la seconde, avec quelques différences, tant dans les titres que dans plusieurs dessins.*

— 17. Le même ouvrage. Paris, J. le Clerc le jeune, 1588, in 4, fig.

En deux parties, avec titres identiques. Outre ces éditions et celles que nous citons plus bas, il y en a trois autres : une de 1595, *une de* 1603 *et une de* 1606. *On remarque dans les éditions de* 1595 *et* 1606 *des augmentations et de nouveaux dessins.*

— 18. Corona delle nobili e virtuose donne..... Venetia, Ces. Vecellio, 1593-94, in 4.

— 19. Nouveau pourtraict du point coupé et dentelles *(sic)* en petite, moyenne et grande forme. Nouvellement inventez et mis en lumière. Impr. à Montbeliard, par Jacques Foillet, 1598, in 4 fig.

— 20. La pratique de l'aiguille industrieuse de milour *Mathias Mignerak*. Paris, 1605, in 4, fig.

— 21. Œuvres et subtiles inventions de lingerie; par *Federic Vinciolo*. Paris, 1613, in 4, fig.

— 22. Les secondes œuvres et subtiles inventions de lingerie..... nouvellement augmentez de plusieurs carrez de point de rebort..... par *le même*. Paris, J. Le Clerc, 1613, in 4.

La plus complète édition de la 2e *partie des dessins de* Vinciolo.

— 23. Les excellents enchantillons, patrons et modeles du seigneur *Federic de Vinciolo*, pour apprendre à faire toute sorte d'ouvrages de lingerie... Paris, J. Le Clerc, 1623, in 4.

— 24. Les singuliers et nouveaux pourtraicts pour toutes sortes d'ouvrages de lingerie, par *le même*. Thurin, Eleazaro Thomysi, 1658, in 8 obl.

Divisé en deux parties. Voy. le n° 16.

— 25. Arte cinoria, o tratato del cuchillo, por *Henr.* Marques *de Villena*. Madrid, 1766, in 4.

— 26. *Emilie Berrin*. Essai d'application de la peinture à l'art de tricoter, ou Recueil de patrons à tricotage, etc. Leipz.

Digitized by Google

et Paris, 1799, in 4, et en allemand, 1799, in fol.

— 27. L'art de tricoter, contenant toutes sortes de tricotages simples et compliqués, par *Netto* et *Lehsman*. Leipzig, 1802, in fol. obl., fig. en coul.

— 28. La maîtresse de broderie. Paris, impr. de Egron, 1817, in 12, avec 27 pl.

— 29. Traité du tricot simple ou compliqué, etc.; par *Augustin Legrand*. Paris, impr. de Mme Jeunehomme, 1818, in 12, plus 32 pl.

— 30. L'art de modeler en papier et en carton, ou l'art d'exécuter en petit toutes sortes d'objets susceptibles d'être colorisés ou recouverts de papier (de paille), d'écorces et de mousses diverses : amusement instructif à l'usage des deux sexes; avec plus de 180 fig. et dessins lith. Ouv. trad. de l'allem. avec plusieurs add. et chang., par le rédacteur du Portefeuille géogr. et ethnographique. Mulhausen, Risler et Cie, 1818, in 8.

— 31. Les ouvrages à l'aiguille en général, pour la broderie, le filet, le tricot, la marque, le plumetis, la chenille, les petits grains d'émail; par *Augustin Legrand*, auteur de la maîtresse de broderie. Paris, Augustin Legrand, 1831, in 8 obl., avec 31 pl. grav.

— 32. Leçons de tapisserie, pour servir aux dames qui se livrent à cette occupation; donnant la grandeur des différents canevas qui servent à leur exécution; donnant aussi la grandeur des différents meubles et tapis, pour l'ornement des appartements. Paris, Chazal jeune, 1832, in 16, avec 10 pl. color. dont huit quadruples.

La couverture in 4 porte : Loisir des dames, ou l'Ornement des salons, par Chazal *jeune*.

— 33. Art de fabriquer toutes sortes d'ouvrages en papier, pour l'instruction et l'amusement des jeunes gens des deux sexes; par *A. de Becourt*.. Paris, Audot, 1828, in 18, avec 22 pl.

Le même auteur a publié la même année, chez le même éditeur, deux éditions de l'Art de construire en cartonnage toutes sortes d'ouvrages d'utilité et d'agrément. In 18, *avec pl.*

Une troisième édit. a paru chez le même libraire, en 1835, *revue par* L. D. A., *même format.*

— 34. L'art de broder : marque, tapisserie en perles; recueil de modèles coloriés, analogues à chacune de ces parties, avec un texte suffisant pour diriger l'exécution de ces diverses broderies sur le canevas; par *Augustin Legrand*. Paris, Borel, 1829, in 8, obl. avec 22 pl.

— 35. Manuel des fleurs artificielles en point à cacheter. Paris, Valant, 1832, in fol. avec 4 pl.

— 36. Traité des fleurs en papier, orné de 12 planches de patrons des fleurs les plus connues. Paris, Robin, 1836, in 18.

— 37. L'art de fabriquer les fleurs artificielles en papier, à l'usage des gens du monde, contenant des recettes claires, simples et de l'exécution la plus facile pour faire toutes sortes de fleurs; par *Prevost-Wenzel*. Paris, l'auteur, 1837, in 12, av. 14 pl.

Réimpr. plusieurs fois.

— 38. La véritable perfection du tricotage, contenant, etc.; par Mlle *Marie Mathieu*. Strasbourg, impr. lith. de Baltzer, 1843, in 12, avec une pl.

— 39. Instruction sur l'usage de la table de réduction, ou Régulateur de la composition des dessins et de la fabrication des tapisseries de points; par *Rouget de Lisle*. Paris, l'auteur, 1843, in 8, avec un tableau.

— 40. Histoire de la dentelle, par M. *D****. Paris, dépôt belge, 1843, in 12, av. 6 vignettes.

— 41. Mme *Saty*. L'art du tricot dentelle, mis à la portée de la petite fille même. Paris, 1846. in 8 de 32 p.

— 42. Mme *Annica Bricogne*. Album d'ouvrages au filet, crochet, tricots, etc. Paris, 1847, in 16.

— 43. Album de tricot, par Mme *L. F****. Paris, imp. lith. de Sapène, 1847, in 4, avec 32 pl.

— 44. Manuel de dessins nouveaux pour ouvrages au crochet, tricot, lacet, frivolité. Paris, Alfred Rosselin, 1848, 12 numéros in 16, avec un grand nombre de planches.

— 45. L'Art du crochet, ou Guide élémentaire contenant des instructions pour l'enseignement des différentes mailles ou points de tricot. Paris, 1848, in 16.

— 46. Album de travaux de dames : crochet, tricot, broderies au passé, soutache, etc., formant la prime offerte aux abonnés d'un an aux Modes parisiennes, pour l'année 1849. Paris, Aubert, 1849, in fol. obl.

Texte avec 30 *pl.*

— 47. Encyclopédie des dames, renfermant les arts et métiers d'agrément; par Mme *Rouget de Lisle*. Paris, Aubert, 1849, in fol. obl., avec 36 pl.

Accordé comme le précédent aux souscripteurs du journal les Modes parisiennes.

— 48. Méthode sténo-tricographique, pour apprendre sans maître, à tricoter en tout genre; par Mme *Adnet Molé*, professeur de tricographie. Paris, l'auteur, 1849 et 1850, in 8.

— 49. Cendrillon, journal encyclopédique de tous les travaux de dames, tricot, crochet, frivolité, lacet, filet, tapisseries, broderies de tous genres, modes, recettes, hygiène, etc. Paris, Goubaud, 1850, in 16, avec pl.

Mensuel.

— 50. Manuel de dessins variés pour ouvrages de fantaisie. Paris, impr. de Guyot, 1850, gr. in 8 obl., avec 25 planches, pour tricot, broderie au crochet, dentelle, etc.

Voyez *également le n° 7113 de la Bibliographie de la France, année* 1850.

— 51. Manière de faire des fleurs en papier. Paris, Alph. Giroux, 1850, in 12.

— 52. Encyclopédie du tricot; par les auteurs du journal Cendrillon. Paris, Goubaud, 1851, in 16.

Recueil encyclopédique des travaux des dames. 2e partie. La première partie est intitulée Encyclopédie du lacet, et forme un Manuel pratique des ouvrages au lacet.

— 53. Le Guide Sajou, seul journal complet des ouvrages des dames, avec dessins et textes explicatifs, pour tricot, broderie, filets, tapisserie, crochet, frivolité, etc., par M. *Sajou*. Paris, 1851, in 4, av. planch.

1re *année. Se continue.*

La Clef de l'Industrie, par *Armonville*, offre de nombreuses indications bibliographiques sur tous les genres de tricots et sur les instruments qui servent à les fabriquer. On y remarque des renseignements sur les tricots d'Angleterre, de Berlin, dentelles dites toiles d'araignée, double à mailles fixes, dit d'abeille, veloutés, élastiques, sans envers, en or et argent, en soie et autres matières filamenteuses, etc. Le Bulletin de la Société d'encouragement, les publications du Conservatoire des arts et métiers, enfin, les publications encyclopédiques ou technologiques renferment aussi des traités sur ce qui fait l'objet de notre article. D'autre part il se complétera annuellement au moyen de la Bibliogr. de la France (table systém. paragr. *Arts et Métiers*), et des ouvrages étrangers analogues à ce journal.

Voyez en outre les mots *Broderie, Fleurs artificielles* et *Tapisserie* de notre Manuel.

TRIESTE.

L'imprimerie y est introduite en 1624. Cette ville, essentiellement commerçante, possède une bibliothèque enrichie de plusieurs raretés par M. *Rosetti*; c'est à cet homme recommandable que Trieste doit son musée et la statue consacrée à la mém. de Winckelmann. Le docteur *Rosetti* a formé également une bibliothèque pétrarquesque composée de 730 ouvrages.

TRIGONOMÉTRIE.

1. *Joannes de Regiomonte*, de triangulis omnimodis libri V. Norimbergæ, 1533, in fol.

— 2. *Fr. Viete*, canon mathematicus, seu ad triangula. Paris., 1579, in fol.

— 3. *Barth. Pitiscî* Trigonometriæ problemata varia. Augustæ-Vindelicorum, 1600, in 4.

Réimpr. plusieurs fois.

— 4. *Villeb. Snellii* Doctrina triangulorum. Lugd.-Batav., 1627, in 8.

— 5. *Ad. Vlacci*. Trigonometria artificialis, etc. Goudæ, 1633, in fol.

— 6. *Bonav. Cavalleri* Trigonometria. Bononiæ, 1643, in 4.

— 7. *Newton (J.)*. Trigonometria britannica : or the doctrine of triangles, in two books. London, Leybourn, 1658, in-fol.

— 8. Nouveau traité de trigonométrie, par *Deparcieux*. Paris, 1741, in 4, fig.

— 9. *G. de Oppel* Analysis triangulorum. Dresde, 1746, in fol.

— 10. *Audierne*. Traité complet de trigonométrie. Paris, Hérissant, 1756, in 8, fig.

— 11. Trigonométrie rectiligne et sphérique, par *Ribard*. Paris, 1757, in 8.

— 12. *Valette (Sim.)*. La Trigonométrie sphérique résolue par le moyen de la règle et du compas. Paris, 1757, in 8, fig.

— 13. La Trigonométrie rectiligne et sphérique, avec les tables des sinus, tangentes et sécantes, pour un rayon de 10,000,000 parties..., par *Ozanam*. Paris, 1765, in 8.

— 14. *Callet (Fr.)*. Supplément à la Trigonométrie sphérique et à la navigation de *Bezout*. Paris, 1798, in 4, fig.

— 15. *Ant. Cagnoli*. Trigonometria plana e sferica. Bologna, 1804, in 4, fig.

— 16. Traité de trigonométrie, trad. de l'ital. d'*Ant. Cagnoli*, par M. *Chompré*. 2e édit. 1808, in 4.

Cette nouvelle édit. peut être regardée comme un ouvr. nouveau, en raison des changements faits par l'auteur. M. Cagnoli a de plus communiqué au trad., divers autres changements et additions qui se se trouvent pas dans la deuxième édit. ital.

— 17. *Lescan (F.)*. Trigonométries rectilignes et sphériques, suivies du calcul des différences. Paris, 1819, in 8, fig.

— 18. *Woodhouse (R.)*. Treatise on plane and spherical trigonometry. 5th. ed. Camb., 1827, in 8.

— 19. Problèmes de géométrie et de trigonométrie rectiligne et sphérique, par M. *George Ritt*. Paris, 1836, in 8.

— 20. *Herwitt (D.)*. Problems and theorems of plane trigonometry. Camb., 1840, in 8.

— 21. *Hymers (J.)*. A Treatise on plane and spherical trigonometry, and on Trigonometrical tables and logarithms; together with a selection of problems, and their solutions. 3d ed. Camb., 1841, in 8.

— 22. *J. A. Serret*. Traité de Trigonométrie. Paris, 1850, in 8.

L'auteur est examinateur pour l'admission à l'école polytechnique.

Voyez la Clef de l'Industrie par *Armonville*, et nos articles *Géométrie* et *Mathématiques*.

TRIPOLI DE BARBARIE.

1. La historia dell' impresa di Tripoli di Barbaria, fatta l'anno 1560, con le cose avvenute a'christiani nell' isola delle Zerbe. Venetia, 1566, in 4.

— 2. *Pierre Dan*. Histoire des royaumes et des villes d'Alger, de Tunis, de Salé et de Tripoli. 1649, in fol.

Cet ouv. fut réimp. en l'année de la mort de l'auteur, qui était supérieur des Mathurins.

— 3. Etat des royaumes de Barbarie, Tripoly, Tunis et Alger, contenant l'histoire naturelle et politique de ces pays, avec la manière dont les esclaves y sont traités, comment on les rachète, etc. La Haye, 1704, in 12.

— 4. Nouveau voyage fait au Levant es années 1731 et 1732, contenant les descriptions d'Alger, Tunis, Tripoli de Barbarie, Alexandrie, etc.; par *Tollot*. Paris, Cailleau, 1742, in 12.

— 5. Narrative of a ten year's residence at Tripoly from the original correspondence in the possession of the family of *Richard Tully*. London, 1816, in 4, fig. color.

— 6. *Pananti (Filippo)*. Avventure e osservazioni, sopra le coste di Barberia. Firenze, 1817, 2 part. in 8.

Il y a une trad. angl., fort augmentée, intitulée : A geographical and historical narrative of a residence in Algier, etc. With notes and illustrations by *Edw. Blaquières*. London, 1818, in 4, fig., cartes.

— 7. Viaggio da Tripoli di Barberia alle frontiere occidentali dell' Egitto nel

Digitized by Google

1817 dal Dr *P. della Cella* Genova, 1819, in 8.

Ouvrage intéressant.

— 8. *Grnberg de Hemso.* Notice sur le commerce de Tripoli en Afrique et sur les relations de cet état avec l'Italie. Voyez *Antologia*, 1827.

— 9. *J. R. Pacho.* Relation d'un voyage dans la Marmarique, la Cyrénaïque et les oasis d'Audjelah et de Maradeh. Paris, 1828 et non. suiv.

—10. Cap. *Beechay* und *H. W. Beechay.* Proceedings of the expedition to explore the northern coast of Africa from Tripoly, etc., 1828.

— 11. Guerre de Tripoli, poème trad. pour la première fois du latin en français, (texte en regard) et précédé d'une notice sur la vie de l'auteur *(J. F. Cardoso)* et sur le recueil intitulé : Deliciæ poeturum lusitanorum. Par un ancien desservant d'une des succursales de Paris, traducteur des poèmes de *Vida*, de *Sannazar* et de *Ceva*. Paris, Vaton, 1846, in 8, *(de la Tour*, m. en 1850).

Voyez en outre *Ternaux Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine, in 8.

TRIPOLI DE SYRIE.

1. *Aldersey.* Voyage to Jerusalem and Tripoly 1581. — Voyage to Tripoli 1583. Voyez le t. II de la Collection d'*Hackluyt.*

— 2 *Ralph Fichi's* Voyage by the way of Tripoli in Syria to Ormuz 1583-91. Voyez le t. II de la Collection d'*Hackluyt.*

— 3. *John Eldred's* Voyage to Tripoli in Syrie 1583. Voyez la Collect. d'*Hackluyt.*

Voy. au mot *Syrie* et notamment *Pachalic de Tripoli*, dans le t. I de l'ouv. int. : La Syrie, l'Egypte et la Palestine, par MM. le baron *Taylor* et *Louis Raybaud*. Paris, 1839, 2 vol. in 4.

TRISSIN.

1. Tutte le opere di *Giovan Gior. Trissino*, non più raccolte. In Verona, 1729, 2 tomes en un vol. in fol.

— 2. L'Italia liberata. Parigi, 1729, 3 vol. in 8.

C'est l'édit. de l'abbé Antonini.

— 3. Sofonisba. Roma, 1524, in 4.

Trad. par Mellin de St-Gelais.

TROADE.

Robert Hyde Greg a donné des remarques sur le site de Troie avec une carte topographique dans les Memoirs of the literary and philosophical Society in Manchester. 2e sér., vol. IV, p. 151.

1. Le comte de *Choiseul Gouffier.* Carte de la plaine de Troie.

La même carte a été gravée en 1838 *par* A. Zokrzewski, *avec les rectifications de l'auteur des découvertes dans la Troade.*

— 2. *Sprat* et *Forchammer.* Carte de la plaine de Troie, en allemand.

— 3. *Dictys* Cretensis de bello troiano. Cum privilegio. (Lugduni, Rom. Morin, 1520, 10 martii), in 4. goth.

— 4. Histoire de la guerre de Troie attribuée à *Dictys* de Crète, trad. du latin par *N. L. Achaintre*, avec notes et éclaircissements, suivie de l'histoire de la Ruine de Troie, attribuée à *Darès* de Phrygie, trad. par *Ant. Caillot.* Paris, 1813, 2 vol. in 12.

— 5. Description of the plain of Troy. London, 1791.

— 6. *James Bryant's* Dissertation concerning the war of Troy described by Homer. Schewing that not Such expedition Was ever undertaken and that not Such City of Phrygia existed. London, 1796, in 4.

— 7. Voyage de la Troade fait dans les années 1786 et 87, par *J. B. Lechevalier.* 3e édit. Paris, an X (1803), 3 vol. in 8 et atlas gr. in 4.

— 8. *A. F. Mauduit.* Découvertes dans la Troade, dissertations sur les monuments de la plaine de Troie et la position de cette ville, monuments signalés à l'attention des archéologues et des amis de l'antiquité au pas des Thermopyles, éclaircissements sur la marche de Xercès dans la Troade. Paris et Londres, 1840, in 4.

Avec une carte générale de la Troade, comprenant le pays qui s'etend depuis le cap Sigeum jusqu'au mont Gargaron, levée sur les lieux et assujettie aux observations astronomiques.

MM. Forchhammer *et* Spratt *ont pub. postérieurement, a Francfort, un curieux mémoire sur cette grande question. Après de nombreuses recherches, ils sont tombés entièrement d'accord sur l'exactitude des conclusions adoptées par M.* Mauduit.

— 9. *E. Ruckert.* Troja, ursprung, blüthe untergang und wiedengeburt in Latium. La fondation, la grandeur, la chute de Troye et sa renaissance en Italie, recherches mythologiques, ethnographiques, etc. Hambourg et Gotha, 1846, in 8.

Voyez notre art. *Homère.*

TROMBES.

Voyez *Météorologie.*

TROPES.

1. *Du Marsais.* Des Tropes. Paris, 1775, in 8.

Cet ouv., très-fréquemment réimprimé, ayant acquis une certaine célebrité, nous reproduisons ici une note critique du savant Haffner :

« Selon cet auteur, il y a des figures de mots et des figures de pensées. Qu'est-ce que cela veut dire? Et les mots n'expriment-ils pas toujours des pensées? Il me semble qu'on distinguerait beaucoup mieux en figures d'esprit, d'imagination, de passions; car c'est des combinaisons de l'esprit, des mouvements de l'ame que naissent les figures. C'est l'esprit qui fait les antithèses, les jeux de mots; c'est l'imagination qui fait les tropes; ce sont les passions qui nous agitent, qui sont en même temps la source des figures les plus belles et les plus hardies, telles que l'apostrophe, etc. Ajoutez la pauvreté, l'insuffisance de nos langues. Plus une langue est pauvre, plus elle abonde en figures. La division de *Du Marsais* me paraît donc bien mesquine. »

— 2. *François de Neufchâteau.* Les Tropes, ou les figures des mots. Paris, 1817, in 12.

— 3. *Fontanier.* Manuel classique pour l'étude des Tropes, ou Eléments de la science du son des mots. 3e édit. 1826.

— 4. Abrégé des Tropes, à l'usage des classes de quatrième; par *A. Dumorat.* Toulouse, Privat, 1849, in 18.

TROPIQUES.

Voy. les traités de géographie, les cosmographie diverses et les voyages.

1. *Denis (J. Ferd.).* Scènes de la nature sous les tropiques, et de leur influence sur la poésie; suivies de Camoëns et Joze India. Paris, L. Janet, 1824, in 8, fig.

— 2. *Volmer.* Natur- und Sittengemalde der Tropen-Lander. Peintures de la nature et des mœurs des tropiques. München, 1838, in 8.

— 3. *Montvéran (Tournachon de).* Essai de statistique raisonnée sur les colonies européennes des tropiques et sur les questions coloniales. Paris, 1833, in 8.

— 4. *James Jonhston* Essay on influence of tropical climates, etc. Lond., 1836, in 8.

Cet ouvrage a eu 5 *edit.*

— 5. M. *W. Knighton* a pub. en ces derniers temps, Tropical sketches. Lond., 2 vol. post in 8.

TROTTOIRS.

Projet sur l'établissement des trottoirs pour la sûreté des rues de Paris et l'embellissement de la ville. Paris, 1784, broch. in 8.

En 1731, *il a été publié à Paris une Dissertation sur l'asphalte ou ciment naturel; elle fait partie du fonds Cangé à la biblioth. impériale.*

TROUBADOURS ET TROUVÈRES.

Guillaume Molinier, chancelier du collège des sept mainteneurs de la gaie science de Toulouse, fut chargé en 1323 de réunir en corps d'ouvrage les règles de l'art de *trouver.* (Voyez *Andrès* Storia d'ogni letteratura, t. V, chap. Ier.) En 1356, il présenta son livre intitulé : Leys d'Amor. C'est en quelque sorte le code poétique des troubadours. Le ms. de ce livre est in fol., écrit sur vél., avec peintures. Il appartient aux archives de l'Académie des Jeux Floraux. Vers 1811, M. *Descouloubre* avait été chargé par l'Académie de traduire ce précieux ms. et M. *d'Aguilar* devait l'enrichir de notes explicatives.

Ce beau livre a été enfin imprimé, et un savant professeur de la Faculté de Paris, M. Moquin Tandon, *peut reclamer une large part dans l'honneur qui revient à l'Acad. de Toulouse pour sa publication.*

1. Les Vies des plus célèbres et anciens poètes provençaux.

Voy. *Provence*, n° 19.

Ouv. traduit en italien par J. Giudici *et par* Crescembeni. *La dernière trad., bien préferable à la première, et qui offre en outre des corrections et des augm. importantes, a été publiée à Rome en* 1710, in 4. *En* 1723, *l'auteur en inséra une* 3e *édit., corr. et augm. de nouveau, dans le t. II de la Storia della volgar poesia.* Voyez *la Biogr. univ., art.* Crescembeni.

— 3. Histoire littéraire des troubadours (d'après les Mémoires de *Sainte-Palaye*, par *Millot*). Paris, 1774, 3 vol. in 8.

— 3. Le Troubadour, poésies occitaniques du XIIIe siècle, trad. et pub. par *Fabre d'Olivet.* Paris, Henrichs, 1803, 2 vol. in 8.

Traduction supposée. (Quérard.)

— 4. *Gervais de La Rue.* Recherches sur les ouvrages des Bardes de la Bretagne armoricaine dans le moyen-âge. Caen, 1815, in 8.

Voy. *ci-après* n° 14.

— 5. *Raynouard.* Des Troubadours et des Cours d'amours. Paris, 18 6, in 8.

— 6. Choix des poésies originales des Troubadours, par le même.

Voy. *Roman* n° 7.

— 7. *Mioccc de Kerlanet.* Notices chronologiques sur les théologiens, jurisconsultes, philosophes, artistes, littérateurs, poètes, bardes, troubadours et historiens de la Bretagne, depuis le commencement de l'ère chrétienne jusqu'à nos jours, etc. Brest, 1818, in 8.

Curieux vol. rare à Paris.

— 8. Le Parnasse occitanien, ou Choix de poésies originales des troubadours, tirées des manuscrits nationaux (publié par M. *de Rochegude*). Toulouse, 1819, in 8.

— 9. Essai d'un glossaire occitanien (par *le même*), pour servir à l'intelligence des poésies des Troubadours.

Voy. *Roman*, n° 8, mais en lisant glossaire au lieu de vocabulaire et en faisant la remarque que les 2 vol. comprennent le Parnasse et l'Essai, et non l'Essai tout seul.

— 10. *Taylor (Edgar).* Lays of the Minnesingers, or german troubadours. London, 1825, in 8.

— 11. *Fr. Diez.* Die poesie der troubadours. La poésie des troubadours d'après des ouv. imp. et mss. Leipzig, 1827, 2 vol. in 8.

Trad. en fr. et annoté par le baron Ferd. de Roisin. *Paris*, 1845, *in* 8.

Le baron de Roisin *a trad. du même auteur : Essai sur les Cours d'Amour. Paris*, 1842, *in* 8.

— 12. *Fr. Diez.* Leben und werkes troubadours. Zwickau, 1829, in 8.

— 13. *Galvani.* Osservazioni sulla poesia de' Trovatori, etc.

Voy. *Roman*, n° 11.

Le savant Raynouard *a parlé très-favorablement de cet ouvrage dans le Journal des Savants.*

— 14. L'abbé *Gervais de La Rue.* Essai historique sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands, suiv. de pièces inédites de *Malherbe.*

Voy. *Normandie*, n° 50.

— 15. *Costello* (Mlle *Louise Stuart*). Specimen of the early poetry of France from the times of the troubadours and trouveres to the reign of Henri IV. London, 1835, in 12.

— 16. Les trouvères, jongleurs et ménestrels cambrésiens, publ. par *Arth. Dinaux*, 1837, in 8.

—17. Les trouvères de la Flandre et du Tournaisis, par *le même.* Paris, 1839, in 8.

— 18. Le troubadour moderne, ou poésies populaires de nos provinces méridionales, trad. en français et précéd. d'un discours sur la langue et la litt. provençales, par *Cabrit.* Paris, 1844, in 8.

— 19 *Celestino Cavedoni* (l'abbate). Ricerche storiche intorno di trovatori provenzali accolti ed onorati nella corte dei marchesi d'Este. Modena, 1846, in 4.

—20. Blumenlese aus den werken der

Digitized by Google

Troubadours. — Fleurs des œuvres originales des troubadours avec une grammaire et un Glossaire. Halle, 1849.

Voyez en outre les publications de *S. de Sismondi, Jubinal, C. A. F. Mahn, E. Barbazan, Le Grand, d'Aussy, D. M. Méon, F. Michel*, et *Brunet*, t. V, n° 13174 et suiv., et 14396 et suiv., ainsi que nos art. *Roman*. Voyez également la Bibliogr. de la France aux Tables systém.

TROUVÈRES.

Voyez *Troubadours*.

Consultez en ces derniers temps sur les Trouvères, les amples et précieux renseignements fournis par M. *P. Paris*, dans la continuation de l'Hist. littéraire, t. XXII. Quelques exemp. ont été tirés à part et portent au titre : Trouvères, Chansons de Geste. On trouve dans ce volume l'examen des ouv. suivants : Aiol, Amis et Amile, Aspremont, Auberi, Aye d'Avignon, Chevalier au Cygne, Antioche, Jérusalem, les Chétifs, Hélias, l'Enfance de Godefroy, La Bretagne conquise, Destr. de Jérusalem, Elie de St.-Gilles, Gaidon, Guill. au court nez, Garin de Monglane, Girart de Viane, Aimeri de Narbonne, Enfance de Guillaume, Cour du roi Looys, Charroy de Nismes, Prise d'Orange, Guibert d'Andrenas, Aimeri de Nar. Enfances Vivien, Chevalerie Vivien, Moniage Guillaume Rainouart, Bataille de Loquifer, Moniage Rainouart, Foulque de Candie, Guill. au court nez, Horn, Jehan de Lanson, Sourdain de Blaives, Hervis de Metz, Garin le Loherain, Girbert de Metz, Anséis fils de Girbert, Ogier le Danois, Parise la duchesse Renaud de Montauban, Maugis d'Aigremont, Raoul de Cambray, Roncevaux : ces poëmes de nos plus illustres Trouvères appartiennent tous au XIIIe siècle.

TROYES EN CHAMPAGNE.

Le nombre des ouvrages qui existent sur la ville de Troyes est si considérable, que nous n'en pouvons citer que les principaux. Ce nombre est tel que *M. J. A. Jaquot*, auteur d'une intéressante Notice historique sur Brienne, 1832, in 18, et aussi d'une savante traduction du poëme de *Gratius*, sur la Chasse, a pu former des titres seuls, d'ouv. relatifs à Troyes, une monographie bibliographique qui imprimée remplirait un volume. D'ailleurs notre article pourra être complété, au moyen des sources que nous indiquons.

I. Histoire.

1. L'octroi fait par le roi aux habitants de la ville de Troyes, d'une foire franche à toujours au mois de mai. 1510, in 16 gothique.

— 2. Entrée de Louis XII à Troyes, l'an 1510.

Imprimée dans Godefroy, *au t. Ier de son Cérémonial de France, p.* 208 *et* 238.

Voyez *le même ouvrage et le même volume pour les entrées à Troyes de Charles IX et de Louis XIII.*

— 3. Triomphes, bravetez et magnificences qui ont été faites pour l'entrée de Charles IX, roi de France, en la ville de Troyes, le 23 mars 1564. 1565, in 12 gothique.

— 4. Edict et déclaration du roy sur la réduction de la ville de Troyes soubs son obeyssance. 1591, in 18.

— 5. *Nic. Camusat.* Promptuarium sacr. antiquitatum tricassinæ diœcesis. Augustæ-Trecorum. 1610. in 8.

— 6. La Mairie et Eschevinage de Troyes, leur juridiction et forme de procéder à l'election d'iceux. 1612, in 4.

— 7. Coustumes du baillage de Troyes en Champagne, par *Pithou*. Paris, 1630, in 4.

Voyez ci-après, n° 10.

— 8. La Mairie et Eschevinage de Troyes, capitale de la province de Champagne, sa juridiction, pouvoir et forme de procéder à l'élection des maires, eschevins et autres officiers de l'eschevinage, etc. 1679. in 8.

— 9. Mémoire chronologique des foires de Champagne et de Brie, établies en la ville de Troyes, par *Desmarets*. 1696, in 8 de 8 p.

— 10. Coutumes de Troyes, par *Louis le Grand*. 3e édit. 1715, in fol.

— 11. Description des arcs de triomphe érigés par les soins de MM. les maire et échevins de la ville de Troyes, au passage du roi Louis XV. 1744, in 4.

— 12. Ephémerides troyennes, par *P. J. Grosley*. 1757 à 1758, 12 vol. in 12. — 2e édit., 1811, 2 vol. in 12. — 3e édit., 1811, 2 vol. in 8.

Continuées par Courtalon *et* Simon, *sous le titre suivant :*

— 13. Almanach de la ville et du diocèse de Troyes, capitale de la Champagne. 1776 90, 15 vol. in 24.

— 14. La Rampoaide, critique des Ephémérides troyennes (par *Montroyer*). 1762, in 12.

— 15. Lettre critique de M. Haye, maître savetier, à l'auteur des Ephémérides troyennes, par *le même*. 1762, in 12.

— 16. Mémoires hist. et crit. pour l'histoire de Troyes (par *P. J. Grosley*). Paris, 1774, 3 vol. in 8.

Autre éd. augmentée par Simon. *Paris*, 1811-12, 2 *vol. gr. in* 8.

— 17. Topographie historique de la ville et du diocèse de Troyes, par *Courtalon-Delaistre*. 1783, 3 vol. in 8.

— 18. Histoire du diocèse de Troyes, par *Desguerrois*. 2 vol. in 4.

— 19. Entrée de Napoléon à Troyes. Sans date, broch. in 8.

— 20. Œuvres inédites de *J. P. Grosley*, contenant des mémoires sur les troyens célèbres, mis en ordre par M. *Patris Debreuil*. 1812. 3 vol. in 8.

— 21. Sièges de Troyes par les jésuites, ou Mémoires et pièces pour servir à l'histoire de Troyes pendant le XVIIe siècle, précéd. du discours de *Jean Passerat*, troyen, prononcé au collége royal de Paris en 1594. Paris, 1826, in 12.

Ce vol., pub. à Troyes, n'est que la réimp. d'un ouv. de Grosley, *imp. en* 1756.

— 22. Antiquités de la ville de Troyes et vues pittoresques de ses environs, avec description historique, par *A. E. Arnaud*. 1826, pet. in fol., avec pl.

Cet ouvrage n'a pas été continué, de même que la Description historique de la cathédrale de Troyes, 1823, *in fol. av. pl., du même auteur.*

— 23. Voyage archéologique et pittoresque dans le département de l'Aube et dans l'ancien diocèse de Troyes, par *Arnaud*. 1837-43, in 4.

— 24. Notice des principaux monuments de la ville de Troyes, par *Doé*. 1838, in 18.

— 25. Les archives historiques du département de l'Aube et de l'ancien diocèse de Troyes, depuis le VIIe siècle jusqu'à 1790, par *A. Vallet de Viriville*. Troyes, 1841, in 8.

— 26. La Saint-Barthélemy à Troyes. 1572. Troyes, Poignoo, 1845, in 8.

Reimpression d'une relation tirée des Mémoires sur l'estat de la France sous Charles IX, et d'une pièce publiée dans le Magasin pittoresque, n° 23 de 1835.

— 27. Notice sur plusieurs registres de l'œuvre de la cathédrale de Troyes; par M. *J. Quicherat*. Paris, 1848, in 8 de 44 p.

Extrait du 29e *vol. des Mémoires de la Société des antiquaires de France.*

— 28. *Amédée Aufauvre*. Anciens édifices de la ville de Troyes. In 4.

Tiré à 40 *exemp.*

On a pub. dans ces derniers temps :

— 29. Recherches sur les grands jours de Troyes, par M. *Boutiot*. In 8.

— 30. Pouillé du diocèse de Troyes, rédigé en 1407, pub. pour la première fois d'après une copie authentique de 1535, par *H. d'Arbois de Jubainville*. Paris et Troyes, in 8.

II. Imprimerie. — Bibliographie.

1483. — L'impr. est introd. à Troyes par *Guillaume le Rouge*, dont le nom paraît pour la première fois sur un ouvrage en 1492.

Voyez *les Œuvres inédites de* P. J. Grosley. *Paris*, 1813, *t. II.*

L'indication des imprimeurs de Troyes, commence à la p. I.

— 31. *Corrard de Breban*. Recherches sur l'établissement et l'exercice de l'imprimerie à Troyes, contenant la nomenclature des imprimeurs de cette ville, depuis la fin du XVe siècle jusqu'en 1789, et des notices sur leurs productions les plus remarquables. Troyes, 1839, in 8.

— 32. Illustration de l'ancienne imprimerie troyenne : 210 gravures sur bois du XVe au XVIIe siècle, pub. par *Varlot*. Troyes, 1850, in 4, fig.

Imp. à 80 *exemp. seulement.*

On remarque dans le Catalogue du marquis de Courtanvaux, *Paris, Nyon*, 1782, *in* 8, *sous le* n° 3.048, *un recueil in* 8 *vél. de* 56 *pièces concernant les règnes d'Henry III et Henry IV, qui, à l'exception de* 5, *sont toutes imprimées à Troyes chez Moreau. On y trouve les deux pièces suivantes :*

Arrest du duc de Guyse, du 16 octobre 1593, en faveur des commerçans de la ville de Troyes.

Copie d'une lettre du roy de Navarre, de l'entreprise faicte sur la ville de Troyes, par le comte de *Grandpré*, le 17 septembre 1590.

— 33. Notice sur la bibliothèque de Troyes, par M. *Harmand*, bibliothécaire. Troyes, imp. de Payn, 1845, in 8.

Extrait des Mémoires de l'Acad. de Troyes, imp. aussi dans l'Ann. de l'Aube de 1845.

Le même auteur a donné :

— 34. Notice relative à une chaire à prêcher gothique, destinée à la cathédrale de Troyes. 1845, in 4 de 2 p.

Bibliothèque de la ville.

Sur les sources, voyez *les auteurs cités par* Vogel.

Pour la Bibliographie, voyez les Archives curieuses de la Champagne et de la Brie, Troyes, in 8. On trouvera dans ce précieux recueil, entre autres pièces intéressantes, une bibliographie champenoise de 1483 à 1700. Voy. également *Lelong* et *Fontette*, Bibl. hist. de la France, t. V, table géogr.; *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 150-152; la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*, et notre art. *Champagne*.

TRUFFES.

1. *Ciccarelli* (*Alph.*). Ex eo habetur de tuberibus et de Clitumno fluvio. Patavii, 1564, in 8.

Séguier, *dans sa Bibliothèque botanique : Hagæ-comitum*, 1740, *in* 4 : *Denuo Lugd.-Batav.*, 1760, *cura Gronovii, a donné le même titre, mais un peu plus ample, en ajoutant que l'auteur était de Mevania, et l'opuscule imprimé chez L. Bosetti, in* 12 : *il existait à Paris dans la bibliothèque Mazarine.*

— 2. Opuscule sur les truffes, traduction libre du latin d'*Alphonse Ciccarellus*, auteur du XVIe siècle; avec des annot. sur le texte, et un préambule historique, par *P. J. Amoreux*. Montpellier, J.-G. Tournel, 1813, in 8.

L'ouvrage de Ciccarelli *est pour ainsi dire introuvable. L'auteur prétend démontrer l'existence des graines de truffe et il indique la manière de les semer.*

— 3. *Tuncrède Robinson*. An account of the tubera terræ, or truffes, found at Rushton in Northamptonshire, with some remarks therefore. Philos. transact., n° 203 et 204.

— 4. *Geoffroy*. Observations sur les truffes.

Voyez *les Mém. de l'Acad. des sciences*, 1711.

— 5. *Burckmann*. Specimen botanicum, de fungis subterraneis vulgo tubera terræ dictis. Helmstadii, 1720. in 4, fig.

— 6. *Calvel*. Sur les truffes.

Art. intéressant inséré dans la Biblioth. physico-économique, Xe année, tome Ier, 1er cah.

— 7. *Meunier*. Sur les truffes de l'Angoumois.

Voyez *le préambule historique de la trad. de l'Opuscule de* Ciccarelli, *par* P. J. Amoreux.

— 8. *Pennier de Longchamps*. Dissertation physico-médicale sur les truffes et les champignons. Avignon, 1766, in 12.

— 9. Le comte *de Borch*. Lettres sur les truffes du Piémont. Milan, 1780, in 8, avec trois pl. impr. en couleur, par *L. Dagoty*.

— 10. Traité des champignons, par *Paulet*. Paris, impr. nat., 1793, 2 vol. in 4.

Cet ouvrage contient la description détaillée, les qualités, les effets, les différents usages, non-seulement des champignons proprement dits, mais des truffes, des agarics, etc.

— 11. De la culture des truffes, ou ma-

Digitized by Google

nière d'obtenir, par des plans artificiels, des truffes noires ou blanches dans les bois, les bosquets et les jardins, par *A. de Bornholz*; trad. de l'allem. par *Michel O'Egger*. 1826, in 8.

—19. *Moynier*. De la truffe, traité complet de ce tubercule. Paris, Barba, 1836, in 8.

— 13. Des truffes et de leur culture artificielle, par M. *Modeste Paroletti*. Arch. litt., t. XV, p. 192.

Voir aussi Bulliard, *Hist. des champignons de France, p.* 70.

Voyez *également les encyclopédies, les dict. d'hist. nat., les cours et les journaux d'agriculture.*

TSCHUTSCHIS.

1. *Mart. Sauers*. Account of a geographical and astronomical expedition to the northern parts of Russia, for ascertaining the degrees of latitude and longitude of the mouth of the River Kolima and the whole coast of the Tshutski to east cape and of the lalands in the eastern ocean, etc. London, 1803, in 4.

Joseph Billings, *dont le voyage est raconté dans cette curieuse relation, employa les années de* 1787 *à* 1791 *à accomplir cette exploration d'une région ignorée avant lui.*

— 2. Nachrichten, Statistiche und etnographische, uber die russischen Besitzungen an der Nordwestküste von Amerika : Gesamelt vom contre-admiral *von Wrangel*. St-Petersburg, 1839, in 8.

— 3. Etwas über die sprache der Koloschen, indianer nord Amerika's und die Tschutschen, Sibirischer volksstamm. nach *F. Lutke*. Berlin, 1843, in 8.

Ce livre de linguistique est d'autant plus curieux, que l'on a peu de documents sur l'idiome des Kolosch et sur celui des Tschutschis. La migration d'un monde à l'autre qui s'exécute d'un temps immémorial par ces indiens, donne la solution d'un grand problème qui a enfanté des volumes.

Lorsque l'amiral Wrangel *interrogea les Tschutschis américains sur l'époque de leur passage d'un continent à l'autre par les îles Aleutiennes, ils répondirent que ce passage s'était toujours opéré. Les ouvrages de* Lütké *sont aussi rares en France que le livre de* Wrangel *y est répandu.*

TUBINGUE.

1497. — *Jean Otmar* introduit l'imprimerie dans cette ville du Wurtemberg.

1499. — *Frédéric Memberger.*

TUCUMAN.

Civilisacion i barbarie vida de Juan Facundo Quiroga i aspecto fisico, costumbres i abitos de la Republica arjentina. Por *Domingo F. Sarmiento*. Santiago imprenta del Progresso, 1845, in 12.

Ce livre, rarissime en France, a eu deux fois les honneurs de la trad.

La version de M. Hournon *est encore manuscrite. On trouvera des renseignements sur cette belle région dans* Funes, *Ensaio de la historia civil del Paraguay, Buenos-Ayres y Tucuman. Buenos-Ayres*, 1816, *pet. in* 4. — Ant King, *Twenty four years in the Argentine republic. Lond.*, 1846, *in* 8. Voy. *aussi de Angelis, au mot* Rio de la Plata, *et Woodbine Parish. Buenos-Ayres and the provinces of the Rio de la Plata. 2e édit., augm., avec illustrations et cartes.*

TUILERIES (CHATEAU DES).

I. Louvre.

1. Description des statues des Tuileries, par *L. A. Millin*. 1798, in 12.

— 2. Promenade savante des Tuileries, ou Notice historique et critique des monuments du jardin des Tuileries; par *M. N. S. G. P*** (Marie Nicolas Silvestre Guillon-Pastel)*. Paris, an VII (1799), in 8.

Le nom Pastel *qu'ajoute* Guillon *a son nom est celui de sa mère.*

— 3. Château des Tuileries, ou Récit de ce qui s'est passé dans l'intérieur de ce palais, depuis sa construction jusqu'au 18 brumaire de l'an VIII, avec les particularités sur la visite que lord Bedfort y a faite après le 10 août 1793, etc., etc., par *P. J. A. R. D. E. (P. J. A. Roussel)*. An X (1802), 2 vol. in 8.

— 4. Description des statues, groupes, etc., qui ornent le jardin des Tuileries et du Luxembourg; par *Louis Prudhomme*. 1821, in 12, avec 83 grav.

3e *vol. du Voyage descriptif du même auteur.*

— 5. Notice sur les bosures de Charlemagne, ms. de l'an 781, par *T. F. Dibdin*, précédé d'un jugement sur l'ouvrage angl. et d'un aperçu de la bibliothèque du Louvre, formée en 1814 par *Barbier*. Paris, Plassan, 1823, broch. in 8 de 18 p.

— 6. La promenade aux Tuileries, ou description historique de ce palais et des statues du jardin. 1827, in 18.

— 7. Mémoires anecdotiques sur l'intérieur du palais, et sur quelques événements de l'empire, depuis 1805 jusqu'au 1er mai 1814, pour servir à l'histoire de Napoléon ; par le baron *L. F. J. de Bausset*. 1828, 4 vol. in 8, 2 port., 2 grav. et plusieurs fac-simile.

Le 4e vol. contient une intéressante notice sur les monuments de Paris, construits ou réparés sous le règne de Napoléon. (Girault de St-Fargeau.)

— 8. Les petits appartements des Tuileries, de St-Cloud et de la Malmaison : par *Emile Marco de St-Hilaire*. 1831, 2 vol. in 8.

— 9. Les Résidences des souverains, parallèle entre plusieurs résidences de souverains de France, d'Allemagne, de Suède, de Russie, d'Espagne et d'Italie, par *C. Percier* et *P. F. L. Fontaine*. Paris, 1833, in 4 et atl. in fol.

Outre les détails architectoniques contenus sur les Tuileries, ce grand ouvrage renferme des souvenirs sur Napoléon, que les historiens ne s'attendraient peut-être pas à y rencontrer.

— 10. Description du palais des Tuileries, de son jardin et de ses statues, suivie des événements dont ils ont été le théâtre. 1836, in 18.

—11. Chroniques des Tuileries et du Luxembourg, physiologie des cours modernes; par *G. Touchard Lafosse*. 1837-38, 4 vol. in 8.

— 12. Palais des Tuileries, palais du Louvre, etc. 1838, in 4.

— 13. Physiologie du jardin des Tuileries, par Mme *Valérie de Frezade*. 1843, in 18.

— 14. Description historique et graphique du Louvre et des Tuileries, par M. le comte *de Clarac*, conservateur des antiques du Louvre, pub. dans son Musée de sculpture de 1826 à 1828, précéd. d'une Notice biographique sur l'auteur, par M. *Alfred Maury*. Paris, 1853, gr. in 8.

—15. *Ballard*. Paris et ses monuments, contenant la description du palais du Louvre et des châteaux de Saint-Cloud, de Fontainebleau et d'Ecouen. 2 vol. in fol.

Voyez *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 219. Pour les ouvrages sur la jonction du Louvre avec les Tuileries, voyez la même Bibliographie, p. 217, et, pour plus de détails sur ce qui concerne ces deux monuments, qui aujourd'hui n'en forment plus qu'un, voyez le Dict. des Beaux-Arts de *Millin*, l'article *Tour du Louvre* de notre Manuel, et la Bibliogr. de la France, surtout les dernières années.

TUILIER ET BRIQUETIER.

L'Art du Tuilier et du Briquetier, par *H. L. Duhamel du Monceau* (avec *Fourcroy* et *Galon*). 1763, in fol.

Fait partie des Arts et Métiers de l'Académie des Sciences.

Voyez les encyclopédies, les technologies et les dictionnaires des arts et métiers. On sait qu'il y a de ces sortes d'ouvrages dans presque toutes les langues connues et que la plupart renferment des articles détaillés sur les metiers et les arts industriels.

TULLE.

1. Edits des rois Louis XI, Henri II et Henri III, sur le réglement des siéges du sénéchal du Limosin ou ses lieutenans, ès villes de Brives, Usarches et Tulles. Paris, 1584, in 12.

— 2. Historiæ Tutelensis libri III. Auctore *Stephano Baluzio*. Parisiis, 1717, 2 vol. in 4.

— 3. Essai sur l'histoire de Tulle, par *François Bonnélye*, professeur bibliothécaire de la ville. 1re livraison. Tulle, 1850, in 8 de 24 p.

— 4. Histoire de Tulle et de ses environs; par *François Bonnélye*, professeur et bibliothécaire de la ville. Tulle, 1850, in 12.

Voyez notre article *Limousin* et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France.*

TUNIS.

1. *E. Pelissier*. Carte de la Régence de Tunis.

—2. *Giulio Cesar Ripa*. La vera guerra di Tunigi commentario, etc. Milano, 1535.

La copia de Una Lettera del signor Ferrando Gonzaga, *sur la prise de Tunis*, 1535, *a été reimp. plusieurs fois.*

Voyez *aussi la lettre du seigneur de* Limerke, 1535. *La bib. africaine de M.* Ternaux *donne de nombreux documents sur cette période.*

— 3. Comentariorum sev potius diarium expeditionis Tunicæ a Carolo V imperatore semper augusto anno 1535, susceptæ *Joanne Etrobio* interprete. Lovanii, 1547, in 12.

— 4. Conquista de Tunez y la Goleta por el emperador Carlos V en 1535. Voy. Coleccion de Documentos ineditos, t. I, p. 153.

M. Gachet *a publié à Bruxelles, en* 1844, *in* 8 : *Documents inédits relatifs à la conquête de Tunis par l'empereur Charles Quint, en* 1535.

— 5. Mémoire portant plusieurs avertissements présentés au roi par le capitaine *Foucques*, capitaine ordinaire de S. M. en la marine du Ponant, avec une grande description des grandes cruautés et prises des chrétiens par les pirates Turcs de la ville de Thunes par l'intelligence qu'ils ont avec certains Français renégats. Paris, 1612, in 8, cart.

— 6. Relation des voyages de M. *de Breves*, tant en Grèce, Terre-Sainte et Egypte, qu'aux royaumes de Tunis et Alger. Paris, Cosse, 1628, in 4.

— 7. Relation du voyage pour la rédemption des captifs, aux royaumes de Tunis et d'Alger, en 1723-25, par *J. de La Faye*, etc. Paris, 1726, in 12.

—8. Account of Tunis, of its government, customs, and antiquities, especially of its productions, manufactures and commerce, by *Th. Mac Gill*. Glasgow, 1811, in 8.

—9. *Sylvestre de Sacy*. Mémoire sur le traité fait entre Philippe le Hardy et le roi de Tunis en 1270. Paris, 1825, in 8 de 15 p.

— 10. Lettere di *J. Pagni*. Firenze, 1829, in 8.

Ces lettres, écrites pendant le séjour de l'auteur à Tunis, sont adressées à F. Redi, il avait été envoyé en qualité de médecin au bey.

Ce livre renferme l'explication de quelques inscriptions romaines.

— 11. *Desfontaines*. Voyage en Barbarie. 1830, in 8.

On y trouve :

Voyage dans la Régence de Tunis;

Voyage de Tunis à Sfax.

— 12. Voyages dans les Régences de Tunis et d'Alger, publiés par *Dureau de la Malle*. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 12 *bis. Munnert*. Géographie ancienne des états barbaresques. Paris, Renet, 1842, in 8.

—13. Une promenade à Tunis en 1842, par le capitaine ***, ancien officier suisse au service de S. M. le roi des Deux-Siciles. Paris, Dentu, 1844, in 8.

— 14. *J. C. Kemedy*. Algeria and Tunis en 1845. 1846, 2 vol. in 8, fig.

— 15. *Ant. de la Tour*. Voyage à Tunis, en Egypte, en Turquie et en Grèce. Paris, 1847, in 8.

— 16. *A. F. Brandin*. Considérations politiques, historiques, statistiques et hygiéniques sur le royaume de Tunis, dans ses rapports avec l'état actuel de l'Algérie. Paris, 1847, in 8.

— 17. Le Véloce, ou Tanger, Alger et Tunis; par *Alexandre Dumas*. Paris, Cadot, 1848-49, 2 vol. in 8, avec une vignette.

—18. Aperçu pittoresque de la régence de Tunis, par *Charles de Chassiron*. Paris, Impr. de Bénard, 1849, in fol., avec 43 pl.

Digitized by Google

— 19. La Régence de Tunis, l'Ouad-Souf, l'Ouad-R'ir et le Sahara, relation d'un voyage d'exploration accompli en 1850, 1851 et 1852, par *Hadji-abd-el-Hamid-Bey (du Couret)*, chargé d'une mission dans l'Afrique centrale, par MM. les ministres de la marine, des affaires étrangères, du commerce et de l'instruction publique. In 8, avec carte.

Voyez nos art. *Algérie* et *Tripoli de Barbarie*.

TURF.

On désigne sous ce nom, en Angleterre, l'histoire des courses de chevaux. Le mot *turf* signifie littéralement *gazon*.

1. *J. C. White*. History of the british turf. London, 1840. 2 vol. in 8.

— 2. Courses de chevaux en France. Paris, Impr. de Dupont, 1850, in fol. d'une feuille.

Texte de l'atlas de nos hippodromes, de nos haras et de nos dépôts d'étalons. Cet atlas se compose de 5 cartes : une d'ensemble et 4 pour les diverses régions de la France. Publication du ministère de l'agriculture et du commerce.

TURIN.

1474. — L'imprimerie y est introduite par *Jean Fabri* et *Jeannin de Petro*.

1. Plan de la ville de Turin et de la citadelle, pub. par M. *Milanesio*. 1825.

Voyez *Burmann*, Thesaurus antiquitatum. Le t. IX reproduit un ancien plan de Turin, dans l'écrit intitulé : Augustæ Taurinorum chronica et antiquitatum inscriptiones.

— 2. Historia di Torino, da *Tesauro*. Torino, 1679-1712, 2 vol. in fol.

— 3. Historiæ patriæ monumenta Augustæ Taurinorum e reg. Typog., 1836, in fol. T. I.

Voy. *aussi pour les temps modernes*, Godefroy Casalis. *Dictionnaire géographique statistique des états Sardes. L'auteur de ce précieux ouv. est mort récemment.*

— 4. Académie de Turin. Mémoires de l'Académie royale de Turin. 16 vol. in 4 de 1784 à 1815.

« *L'Académie de Turin a continué de publier ses mémoires jusqu'à ce jour. Le* 40e *vol., qui termine la* 1re *série, est de* 1838. *Le* 1er *vol. d'une seconde série a paru en* 1839. »

(Brunet, *Man. du Lib.*: Académie.)

Voyez notre art. *Piemont*.

TURQUIE.

On a tâché de rendre cet article aussi complet qu'on le pouvait présenter dans ses quatre divisions. Il reçoit néanmoins ses compléments naturels des articles *Constantinople*, *Mahométisme*, *Levant* et *Orient*.

On devra consulter également nos articles *Servie*, *Valachie*, *Moldavie*, *Egypte*, *Tunis* et *Tripoli* ; provinces qui, comme on sait, dépendent jusqu'à un certain point de l'Empire ottoman.

I. Géographie et Voyages.

1. *Hadjy Khalfa*. Le Géographe turc, en langue turque. Imp. à Constantinople, 1732, in fol., 39 cartes.

Le même a donné des tables chronologiques et une hist. des guerres maritimes des Turcs.

— 2. *D'Anville*. L'Empire turc considéré dans son établissement et dans ses accroissements successifs. Paris, 1772, in 12 de 142 p.

— 3. *H. Berghaus*. Atlas von Asien Gotha, 1832, et ann. suiv. ; complet en 19 cart.

Ce travail est dû à l'éminent auteur du Phisikalischer atlas.

— 4. *K. von Spruner*. Historich-Geographischer hand Atlas. Gotha, 1837 et ann. suiv., 15 liv. ou 148 cartes. Voy. la partie relative à la Turquie.

— 5. *H. Kiepert*. Karte des Turkischen Reichs in Asien. Berlin, 1844, 2 f. échelle 1 : 2,500,000.

Admirable travail, de l'avis des derniers voyageurs qui ont parcouru ces régions.

On a du même : Atlas von Hellas, atl. top. et hist. de la Grèce et de ses colonies. Berlin, 1846, 24 f. in fol., et pub. dans ces derniers temps : General Karte der Europæischen Turkei. Berlin, 4 f. gr. in fol.

— 6. *Lapie*. Carte générale de la Turquie d'Europe et de la Grèce d'après les matériaux recueillis par les généraux, comte *Guilleminot* et *Tromelin*, nouvelle édit., considérablement améliorée d'après un grand nombre d'itinéraires nouveaux. Échelle 1 : 800,000. Paris, 1847, 15 f.

— 7. *Lapie*. Carte de la Turquie d'Asie, de la Perse, de l'Afghanistan, du Beloutchistan et de la grande Boukharie avec une partie des états voisins. Paris, 1847, 6 f. Échelle 1 : 3,500,000.

— 8. Karta Evropreiskoï i Aziatskoï Tourtsii. Carte de la Turquie d'Europe et d'Asie. St.-Pétersbourg, 1 f.

— 8 *bis*. Pars prima aulæ Turcicæ Othomanicique imperii descriptio, etc., primum ab *Antonio Geufreo* gallice edita deinde per *Guilhelmum Godelevæum* latine reddita postremo nunc aucta. — Pars secunda Solymanni XII et Selymi XIII, etc., res gestæ. Basileæ (1577), 2 t. en 1 vol. in 12.

— 9. Danubius pannonico-mysicus observationibus geogr., astron., hydrogr. historicis, physicis, perlustratus ab *Aloysio Ferd.* com. *Marsili*. Hagæ comit., 1726, 6 vol. in fol. max., fig.

— 10. Description du Danube, depuis la montagne de Kalenberg, en Autriche, jusqu'au confluent de la rivière Jantra, dans la Bulgarie..., trad. du latin. La Haye, 1744, 6 vol. très-gr. in fol., fig.

Traduction de l'ouvrage précédent.

On a pub. l'extrait suivant de cet ouvrage.

Voy. *Hongrie*, n° 2.

— 11. *Mouradja d'Hosson*. Tableau général de l'empire Othoman. Paris, de l'imprimerie de Monsieur, 1787-90, 2 vol. gr. in fol., fig.

Cet écrivain suédois, arménien d'origine, né à Constantinople en 1740, *et mort en* 1807, *n'a pu terminer son ouvrage ;* Mallet Dupan *l'aida dans sa rédaction.* Mouradja d'Ohsson *est un guide toujours précieux à suivre lorsqu'il s'agit des périodes brillantes de l'empire Ottoman.*

Son livre, qui doit encore faire autorité est dû à un long séjour de l'auteur en Turquie. Les grav., d'une fidélité scrupuleuse, sont d'une grande importance, pour rappeler un état de choses qui a complétement cessé. Le fils de l'auteur C. d'Hosson, a compl'été une autre édition d'un format plus portatif, mais les figures sont moins remarquables ; cette seconde édition fut commencée un an après la première.

— 12. Tableau général de l'empire Othoman. Paris, imp. de Firmin Didot, 1788-91 et 1824, 7 tomes en 8 vol. in 8, fig.

Les 4 premiers tomes doivent former 5 vol., les 3 derniers ne renferment pas de figures ; on a vendu les vol. 5, 6 et 7 séparement.

Les tomes 1 et 2 contiennent le Code religieux ; le 3e vol. comprend les Codes civil, criminel, politique et militaire. Il complète la législation mahométane et se lie d'ailleurs, dans les autres vol., à l'examen général du pays, en comprenant l'administration, les forces militaires, les emplois civils et le cérémonial.

— 13. *Chaurin Beillard*. De l'Empire ottoman, de ses nations et de sa dynastie. 1841-45, in 8.

Consultez aussi pour ces derniers temps :

— 14. *L. Rigler*. Die Türkei und deren Bewohner in ihren natur historischen physiolischen, und pathologischen, Verhæltnissen. Vienne, 2 vol. in 8.

— 15. *Ami Boué*. La Turquie d'Europe, ou observations sur la géographie, la géologie, l'histoire naturelle, la statistique, les mœurs, les coutumes, l'archéologie, l'agriculture, l'industrie, le commerce, les gouvernements divers, le clergé, l'histoire et l'état politique de cet empire. Paris, 4 vol. in 8.

— 16. Extrait d'une lettre d'un chrestien en Turquie, à un sien cousin chrestien, de l'estat qu'on tient en Turquie. 1597, in 8.

— 17. *Petri Gyllii* Tractatus de Bosphoro Thracico, lib. III. Lugd., 1561, in 4. — Lugd., 1632.

*C'est une des premières relations sur l'empire naissant des Turcs, écrite par un français ; la Bib. imp. possède les mss. du sieur d'*Aramont *où il est question des pérégrinations de ce savant. On a encore de lui le* n° 34.

— 18. *Franc. Flori* navigazioni e viaggi nella Turchia. Anvers, 1576, in 4.

Nous citerons aussi pour cette curieuse époque : Schildbergen. *Francfort*, 1557, in 4, *écrit en all.*

Voy. aussi pour la même période, *Nic. de Nicolaï*. Quatre premiers livres des navigations et pérégrinations. Lyon 1568, in fol., et Anvers, 1586, in fol.

Ce voyageur célèbre, trad. en plusieurs langues et notamment en allem., visitait la Turquie en 1550.

— 19. *J. Gassot*. Le discours du voyage de Venise à Constantinople, contenant la querele du Grand-Seigneur contre le Sophi ; avec elegante description de plusieurs lieux, villes et citez de la Grèce, et chose admirable en icelle. Paris, 1606.

— 20. *Aug. Gislenii Busbequii* Legationis Turcicæ epistolæ quatuor. Quarum priores duæ ante aliquot annos (Antverpiæ, 1581) in lucem prodierunt, sub nomine itinerum Constantinopolitani et Amasiani : adjectæ sunt duæ alteræ, ejusdem de re militari contra Turcam instituendæ consilium. Antv., 1591, in 8.

Reimp. à Franc., 1595, *Hanov.*, 1605, *Munich*, 1620, *in* 8.

Busbeque *dont nous reproduisons ici l'édit. la plus ample, a été longtemps une autorité en ce qui concerne la Turquie, pour les XVIe et XVIIe siècles ; il a été trad. en franç. sous le titre suivant :*

— 21. Ambassades et voyages en Turquie et Amasia, nouv. trad. du lat., par *(Gaudon)*. Paris, 1636, in 8. — Lettres, etc., avec des notes historiques et géographiques de l'abbé de *(Foi)*. Paris, 1748, 3 vol. in 12.

— 22. Reise nach Constantinopel und Jerusalem. — Voyage à Constantinople et à Jérusalem, von *Schweigger*. Nürnb., 1608.

— 23. *Almosnino (Rabbi)*. Grandezas de Constantinopla. Madrid, 1638, in 4.

— 24. *Gylli* Constantinopoleos topographia. L. Batav., 1632, in 12.

Exact.

— 25. *Jacob Jousteln*. Reisebeschreibung durch die Turkey, etc. Lubeck, 1633, in 4.

Voy. *aussi* Schmid, *en all.*, 1635, *in* 4, et Sommers, 1661, in 4.

— 26. *Jorg. Sandy's* Travels into Turkey, Egypt, etc. 6e édit. Lond., 1658, in-fol.

— 27. *Pietro della Valle*. Viaggi in Turchia, etc. Roma, 1662-63, 4 tom. in 4.

Trad. en français.

— 28. *De Bourge*. Relation du voyage de Mr. l'évêque de Béryte, par la Turquie, la Perse, etc. Paris, 1665, in 8, et Paris, 1683, in 4.

Trad. en all. — On a pour la même période, aussi en all. : Struys. Amsterd., 1667, *in* 4 ; *puis, Struys et Strauss. Amst.*, 1678, *in fol.*

— 29. *J. B. Tavernier*. Nouvelle relation de l'intérieur du Sérail du Grand-Seigneur. Paris, Clouzier, 1675, pet. in 4.

— 30. *Michel Febure*. Etat présent de la Turquie, etc. Paris, 1675, in 8.

— 31. *J. B. Tavernier*. Six voyages en Turquie, en Perse et aux Indes. Paris, 1676-79, 3 vol. in 4.

Ces célèbres voyages ont été fréq. réimp.

— 32. *Jacob Spon* et *George Wheler*. Voyage d'Italie, de Dalmatie, de la Grèce et du Levant, etc. Amsterdam, 1679, 2 v. pet. in 12, fig.

L'ouv. appartient tout entier à Spon, Wheler *a pub. une relation différente.*

— 33. *De la Croix*. Mémoires concernant diverses relations très-curieuses de l'empire Othoman (de 1670 à 1679). Paris, 1684, 2 vol. in 8.

*On a de la même époque, le Thesaurus exoticorum d'*Happelius, *in fol., également relatif à l'empire Ottoman.*

— 34. *Cornelio Magni*. Viaggi per la Turchia nell' anni 1672 et 1673. Bolog., 1685, in 12.

— 35. Le R. P. *Jean Coppin*. Le bouclier de l'Europe ou la Guerre-Sainte, avec une relation de voyages faits dans la Turquie, la Thébaïde, etc. Lyon, 1686, in 4.

Ce curieux vol. a été réimp. sous le titre de : Relation des voyages de Coppin *dans la Turquie, la Thébaïde, la Barbarie, etc. Lyon*, 1720, in 4.

— 36. *Pitton de Tournefort*. Relation

Digitized by Google

d'un voyage au Levant fait par ordre du roi. Paris, imp. roy., 1717.

Voy. au mot *Levant*.

— 37. *Gisbull's* Voyage into Turky. London, 1747.

Voy. *aussi* Ch. Thompson. *Travels, etc. Dublin*, 1744, 4 *vol. in* 8, *et Lond.*, 1748, 3 *vol. in* 8.

— 38. *Guer*. Mœurs et usages des Turcs, leur religion, leur gouvernement civil, milit. et polit. Amsterdam, Paris, 1747, 2 t. in 4.

— 39. *Otter*. Voyage en Turquie et en Perse, avec une relation des expéditions de Tahmas Kouli-Khan. Paris, frères Guérin, 1748, 2 vol. in 12.

— 40. Lady *Maria Wortley Montagu*. Letters written during her travels in Europa, Asia and Africa, etc., wich contain among other curious relations, accounts of the policy and manners of the Turks, from sources inaccessible to others travellers. London, 1763, 2 vol. gr. in 12, Berlin, 1781, in 8.

Ces lettres célèbres, trad. dans toutes les langues, ont été reimp. nombre de fois; on cite une édit. Bentley, 1837, 3 *vol. in* 8, *qui renferme les autres œuvres pub. par lord* Wharncliffe; *elles ont été trad. en français sous le titre de Lettres de lady* Montagu *pendant ses voyages en Europe, Asie et Afrique, trad. (par le P.* Burnet). *Amsterdam*, 1763, *in* 8, *Rotterdam*, 1764, *in* 8, *Berlin*, 1764, *in* 8.

— 41. *Ludeke*. Beschreibung des Turkischen Reiches. — Description de l'empire Turc. L., 1780, 3 vol. in 8.

— 42. Voyage pittoresque de la Grèce (par *M. de Choiseuil-Gouffier*). Paris, 1783.

Voy. aux mots *Grèce* et *Troade*.

— 43. *Wratislaw*. Gesandtschafts-Reise (1591) von Wien nach Constantinopel. — Voyage de l'ambassade de 1591, de Vienne à Constantinople. L., 1787, in 8.

— 44. *Ferrière Sauvebœuf*. Voyages faits en Turquie, en Perse et en Arabie, depuis 1782 jusqu'en 1789. Paris, Arth. Bertrand, 2 vol. in 8.

— 45. *Miricke*. Reise von Constantinopel nach Jerusalem. — Voyage de Constantinople à Jérusalem. Augsburg, 1789, in 8.

— 46. *Mikoscha*. Reise eines Polen durch die Moldau nach der Türkei. — Voyage d'un polonais en Turquie par la Moldavie. L., 1793, 2 t. 1 vol. in 8.

— 47. *L. F. Cassas*. Voyage pittoresque de la Syrie, de la Phénicie, de la Palestine et de la Basse Egypte, gravé sur les dessins de *Cassas*. Paris, 1799, 30 liv. grand in fol., fig. et cartes.

Ce ouvrage n'a pas été terminé, il renferme une partie consacrée à la Turquie; les planches ont été anéanties récemment durant un incendie qui détruisit au Mesnil, en Normandie, les ateliers de MM. Didot.

— 48. Voyage de *C. S. Sonnini*, en Grèce et en Turquie fait par ordre de Louis XVI. Paris, an IX (1801), 2 vol. in 8 et atl. in 4.

On a du même : Voyage dans la haute et dans la basse Egypte. Paris, 1800, 3 vol. in 8, atl. in 4.

— 49. *Lechevalier*. Voyage de la Propontide et du Pont-Euxin. Paris, Dentu, 1800, 2 part. en 1 vol. in 8.

Voy. *au mot* Troade, *pour les autres travaux de ce savant*.

— 50-1. *J. A. Olivier*. Voyage dans l'empire Ottoman. Paris, Agasse, an IX (1801), 6 vol. in 8.

Il y a une autre édit. de ces voyages, même année, 3 *vol. in* 4 *et* 1 *vol. atl.*

— 52. *W. Wittman*. Travels in Turkey, Asia minor, Syria and across the desert into Egypt, during 1799-1800-1, in company with the Turkish Army, etc. London, Philips, 1803, in 4, fig. color.

Bel ouvrage.

— 53. *Pouqueville*. Voyage en Morée, à Constantinople, en Albanie et dans plusieurs autres parties de l'empire Othoman. Paris, 1805, 3 vol. in 8, cartes et fig.

— 54. *J. C. Hobhouse*. A journey through Albania and others provinces of Turkey in Europa and Asia. London, Scharpe, 1813, in 4, fig. color.

Fort bel ouvrage.

— 55. Voyage de la côte du Malabar à Constantinople, en 1817, par *Heude*. Paris, 1820, in 8.

— 56. *Barère de Vieuzac*. Voyage dans la Turquie d'Europe. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 57. *Mac. Michael*. Journey from Moscow to Constantinople. London, 1819, in 4, fig.

— 58. Poutechestvie v'Tourkmeniou i Khivou. Voyage en Turcomanie et à Khiva en 1819 et 1820, par le capitaine *Nic. Mouravief*. Moscou, imp. d'Auy. Semen, 1822, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 59. *Sieber*. Reise von Cairo nach Jerusalem. — Voyage du Caire à Jérusalem. Prag., 1823, in 8.

— 60. *Raczynsky*. Malerische Reise in einigen Provinzen des osmanischen Reichs. — Voyage pittoresque dans quelques province s de l'empire turc. Bresl., 1828, in 8.

— 61. Le comte *Andréossy*. Constantinople et le Bosphore de Thrace. Voy. au mot *Constantinople*.

L'atl. contient 6 *pl. grav. et* 4 *paysages lithograp. On a du même : Voyage a l'embouchure de la mer Noire*, 1818.

— 62. *R. Walsh*. Narrative of a journey from Constantinople to England. Philadelphia, Carey, 1828, in 12.

— 63. *R. Walsh*. Voyage en Turquie, etc., trad. de l'ang. par *Henr. Villemin* et *E. Ilioes*. Paris, Moutardier, 1828, in 8.

Trad. habilement; l'un des auteurs de cette version, M. Villemin, *était secrét. interp. au ministère des affaires étrangères.*

— 64. *Félix de Beaujour*. Voyage militaire dans l'empire ottoman, ou description de ses frontières, de ses principales défenses soit naturelles, soit artificielles. Paris, 1829, 2 vol. in 8, avec 5 c. grav.

— 65. *R. Madden's* Travels in Turkey, Egypt, Nubia. Lond., 1829, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage est intéressant surtout pour la description de Constantinople.

— 66. *Nettement*. Constantinople et la Turquie. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 67. *Adolphus Slade's* Records of travels in Turkey, Greece and of a cruise in the Black Sea with the capitan-pacha, in the years 1829, 1830 and 1831. London, 2 vol. in 8.

Ce voyage est, en quelque sorte, l'opposé d'un voyage d'antiquaire, et il présente les pays que l'auteur a visités au point de vue des intérêts matériels.

— 68. *David Urquhart*. Turkey and its Resources; its Municipal Organization and Free Trade; the State and Prospect of English Commerce in the East. The New administration of Greece, its revenue and national possessions. Lond., 1833, in 8.

Voy. *sur ce livre la Bibliothèque britannique*, 3*e serie*, *t. XVI*, *p.* 91. *Cet ouv. important a été trad. en français, sous le titre suivant :*

— 69. La Turquie, ses ressources, son organisation municipale, son commerce, suivies de considérations sur l'état du commerce anglais dans le Levant, par *D. Urquhart*, secrétaire d'ambassade à Constantinople, traduit de l'anglais par *Xav. Raymond*; ouvrage precédé d'une introduction par *M. G. D. E.*, ex-membre du bureau d'économie publique à Athènes. Paris, 2 vol. in 8.

— 70. *Erliya* (efendi). Narrative of travels in Europa, Asia and Africa in the seventeenth century, translated from the Turkish, by *J. von Hammer*. Lond., in 4.

T. Ier seulement.

— 71. *Guin*. Steam voyage down the Danube with sketches of Hungary, Wallachia, Servia, and Turkey, etc. London, 1835, 2 vol. in 8, fig.

— 72. Voyage sur le Danube, de Pest à Routchouk, par navire à vapeur, et notice de la Hongrie, de la Valachie, de la Turquie et de la Grèce, par *M. J. Quin*, traduit par *Eyriès*. 2 vol. in 8. fig.

— 73. *A. Brayer*. Neuf années à Constantinople. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 74. *Marchebeux*. Voyage de Paris à Constantinople, par bateaux à vapeur, nouvel itinéraire orné d'une carte et de 50 vues gravées, etc. Paris, Arth. Bertrand, 1839, in 8.

M. Marchebeux *est architecte.*

— 75. *Ch. Macfarlane's* Travels in Turkey during the years 1847-48, made on purpose to examine into the true State of that country. London, 1829 30, 2 vol. in 8.

— 76. *James Webster*. Travels through the Crimea, Turkey and Egypt performed during the years 1825-28, including particulars of the last illness and death of the emperor Alexander and of the russian conspiracy in 1825. London, 1830, 2 vol. in 8, fig.

— 77. Le capitaine *Ch. Colvile Frankland*. Travels to and from Constantinople in 1827 and 1828, or personal narrative of a journey, etc. 2e édit. London, 1830, 2 vol. gr. in 8, fig. nomb.

— 78. Voyage d'Horace Vernet en Orient, rédigé par *Goupil Fesquet*. Paris, 1843, in 8.

Voy. *Orient*.

— 79. *Maxime du Camp*. Souvenirs et paysages d'Orient. Smyrne, Ephèse, Magnésie, Constantinople, Scio. Paris, 1848, in 8.

— 80. *Th. Gauthier*. La Turquie, mœurs et usages des Orientaux au dix-neuvième siècle, scènes de leur vie intérieure et publique, harem, bazars, cafés, bains, danses et musiques, costumes lévantines, etc., dessinés d'après nature par *Camille Rogier*. Paris, in fol.

L'ouvrage est en voie de publication.

— 81. *Xavier Hommaire de Hell*. Voyage en Turquie et en Perse exécuté par ordre du Gouvernement français, pendant les années 1846-47 et 48, in 8 et in fol.

Ce grand et bel ouv. est en voie de publication, et une somme de 55,000 *fr. a été accordée par le Gouvernement pour son impression, qui doit durer cinq ans. La partie historique formera* 3 *vol. grand in* 8, *avec un atl. de* 100 *pl. La partie scientifique*, 1 *vol. gr. in* 8 *et* 1 *atl. gr. in fol. M.* Jules Laurens, *compagnon de* Hommaire de Hell, *demeure chargé de la partie artistique du voyage. La publication entière sera executée sur les documents designés par une commission du Gouvernement composée de MM.* Guigniaut, Elie de Beaumont, Daussy *pour le ministère de l'instruction publique, comte de* Nieuwerkerke, Mérimée, Lebrun *et MM.* Nanteuil *et de* Mercey, *adjoints, pour le ministère d'Etat sous la direction artistique de M.* Lemercier, *imp. lith. Il sera édité par M.* P. Bertraud, *lib. à Paris.*

L'auteur de ce bel ouvrage connu par ses observations sur les steppes de la mer Caspienne, est mort à Ispahan, le 29 *août* 1848, *a moins de* 36 *ans. M. de la* Roquette *lui a consacré une notice nécrologique dans le Bulletin de la Société geographique, cahier de juillet* 1850.

— 82. The frontiers lands of the Christian and the Turk comprising travels in the regions of the Lower Danube in 1850-51 by a british resident of twenty years in the east.

Parmi les dernières publications dignes d'examen, nous citerons encore :

— 83. *Adolphus Slade*. Records of travel in Turkey, Greece, etc., and of a cruise in the Black Sea with the Capitan-Pacha. New edit., in 8.

— 84. *S. Kaper*. Christen und Turken. — Chrétiens et Turcs, voyage de la Save jusqu'à la Porte-de-Fer. Leipzig, 2 vol. in 8.

— 85. Vicomte *Th. du Moncel*. De Venise à Constantinople à travers la Grèce. Voy. pittoresque et archéologique. Paris, Gide et Baudry, gr. in fol.

— 86. Le major général *A. F. Mackintosh*. A military tour in European Turkey, the Crimea, and on the eastern shores of the black sea including routes across the Balkans into Bulgaria, and excursions in the Turkish, Russian and Persian provinces of the Caucasian Range, with strategical observations, etc. Lond., Longman, post in 8, cartes.

C'est la 2*e édition.*

— 87. *Ubicini*. Lettres sur la Turquie. Paris, 2 vol. in 8.

L'auteur a longtemps résidé en Orient.

— 88. Le comte de *Carlisle*. Diary in Turkish and Greeck waters. London, post in 8.

Voy. *aussi* A. Regnault. *Voyage en Orient, Grèce, Turquie, Egypte. Paris, Bertrand, in* 8. — L. Riegler *Die Turkey.*

Digitized by Google

II. Histoire.

— 89. *Elie vahat an d'Schildberger.* Der vil Wunders erfaren hat inder beydenschaft und in d'Turkey. S. L. et ann. in-fol.

Ce livre, composé de 1384 à 1427, par Jean Schildberger, *qui, par suite des vicissitudes de la guerre, était devenu page de Bajazet, fut imprimé, à ce que l'on croit, vers* 1473.

—90. Die Turckische chronica von irem Ursprung Anefang *(sic)* und Regiment. Strasburg, 1513, in fol.

—91. *Callimacho.* Oratio de bello Turcis inferendo et ejusdem historia de his quæ a venetis tentata sunt persis ac tartaris contra Turcos movendis. Haguenaviæ, 1533.

— 92. *Barletius.* de vita, moribus ac rebus præcipue adversus turcos gestis Georgii Castrioti. (Scanderberg.) Argent., 1537, in fol.

—93. *Diego de Castilho.* Epitome de los Turcos y sus imperadores. Lovanha, 1538, in 4.

— 94. *Christ. Richer.* De Rebus Turcarum. Parisiis, 1540, in 4.

C'est le premier ouv. publié en France sur les Turcs. Le livre de Postel *ne fut pub. qu'en* 1552.

—95. Libro intitulado Palluodia de la nephanda o fiera nacion de los Turcos, etc., por *Dias Taneo.* Orense, 1547, pet. in fol., lett. goth.

Ce livre est extrêmement rare.

— 96. *Francesco Sansovino.* Historia universale dell origine e imperio de' Turchi. Venetia, 1568, pet. in 4.

— 97. Des histoires orientales et principalement des Turkes ou Turchikes et Schitiques ou Tartaresques et aultres qui en sont descendues, œuvre pour la tierce fois augmentée...., par *Guillaume Postel*, cosmopolite, deux fois de la retourné et véritablement informé. Paris, Hierosme de Marnef et Guillaume Cavellat, 1575, pet. in 16.

Ce volume contient 374 *pages de texte et* 42 *ff. de table non chiffrés. Le verso d'un* 43e *feuillet contient la marque de Gryphe (de Lyon), avec cette légende :* Virtute duce cresci fortuna.

— 98. Chronicorum Turchichorum tomi III collecti a *Philip. Lonnicero.* Francof., 1578, in fol.

— 99. Turco Græciæ lib. VIII a *Martino Crusio.* Gr. et lat. editi. Basileæ, Ostenius, 1584, in fol.

— 100. *Lud. Cerearli Tuberonis* De Turcarum origine, moribus et rebus gestis commentarius, etc. Florentiæ, 1590, in 4.

— 101. *Elmacini* Historia Saracenica, in quâ res gestæ Muslimorum, inde à Muhammede primo usquè ad initium imperii Atabacæi, per XLIX Imperatorum successiones fidelissimè explicantur, arabicè et latinè reddita, operâ ac studio *Erpenii*; accedit *Ximenez*, historia Arabum, cum præfatione *Gohl.* Lugd. Batav., 1625, in-fol.

Cet important historien a été trad. par Vatier. *Paris*, 1657, in 4.

— 102. *Chalcondylæ* (*Laonici*) Atheniensis, historiarum libri X; interprete *Conrado Clausero*, Tigurino; cum annalibus sultuorum, ex interpretatione *Joan. Leunclavii*. Accessit index glossarum *Laonici Chalcocondylæ*, studio et opera *Caroli Annibalis Fabroti*. Parisiis, 1650, in-fol.

—103. Histoire de la décadence de l'empire grec et établissement de celui des Turcs, par *Chalcondile.* Paris, 1650, 2 vol. in fol.

— 104. Histoire des mahométans et du grand Tamerlan. Paris, 1657, in 4.

— 105. *J. de Bussières.* Scanderbergus poema. Lugduni, 1658, in 12.

Voyez également : *R. P. Duponcet.* Histoire de Scinderberg. Paris, 1709, in 12.

M. C. Paganel *a pub. récemment un excellent ouvrage sur le célèbre capitaine dont il est question ici.*

— 106. Mort du sultan Osman, ou rétablissement de Mustapha sur le throsne, trad. d'un ms. tiré de la bib. du roi, par *Ant. Galand.* Paris, Barbin, 1678, petit in 12.

Voyez sur cette curieuse période de l'hist. Turque, le récit du P. Pacifique, *inséré dans les Archives des Voyages, pub. par M.* Ternaux Compans, 4 *part. en* 2 *vol. in* 8.

— 107. Histoire de l'état présent de l'empire Ottoman : contenant les maximes politiques des Turcs ; les principaux points de la religion mahometane, ses sectes, ses hérésies et ses diverses sortes de religieux, leur discipline militaire, etc., trad. de l'anglois de M. *Ricaut*, par M. *Brior.* Amst., Abraham Wolfgang, 1671, in 12.

—108. *Ricaut.* Histoire des trois derniers empereurs des Turcs, depuis 1623 jusqu'en 1677, 4 vol. in 4, et Amsterd., 1680, 12 vol. in 12.

—109. Mémoires de *Lacroix*, contenant diverses relations très-curieuses de l'empire Othomon. Paris, Barbin, 1684, 2 vol. in 12.

—110. *Vanel.* Abrégé nouveau de d'hist. générale des Turcs. Paris, 1697, 6 vol. in 12.

—111. Tarikhi *Naïma.* Annales de l'empire Ottoman, en turc, par *Naïma*, historiographe impérial. Constantinople, 1147 de l'hég. (1734), 2 vol. in fol.

Comprenant l'histoire des années de l'hég. 1001 (1592) à 1070 (1659).

Cette précieuse histoire serait inaccessible aux investigations de la plupart des savants Européens, si la Société anglaise instituée pour l'impression des livres orientaux les plus utiles et les plus remarquables, n'en avait fait paraître une trad. sous le titre suivant :

— 112. Annals of the turkish Empire, from 1591 to 1659 of the christian era, by *Naïma*, translated from the turkish, by *G. Fraser.* London, 1832, 2 vol. in 4.

Il serait vivement à désirer que ce corps de l'histoire ottomane, écrit en turc, se complétât par la trad. des ouvrages suivants, imprimés également à Constantinople.

—113. Tarikhi *Rachid Effendi.* Annales de l'empire Ottoman, par *Rachid Effendi*, historiogr. impérial. Constant., 1153 de l'hég. (1741), 2 vol. in fol.

Comprenant l'hist. des années 1071 *de l'hég.* (1661) *jusqu'en* 1130 (1717).

— 114. Tarikhi *Sâmi* vè *Chakir* vè *Soubhi.* Annales de l'empire Ottoman, en turc, par *Sâmi*, *Chaquir* et *Soubhi.* Constant., 1198 de l'hég. (1783), in fol.

Comprennent l'hist. des années 1143 (1730) *jusqu'en* 1156 (1743).

— 115. Tarikhi *Izzi.* Annales de l'empire Ottoman, en turc, par *Izzi*, historiogr. du sultan. Constant., 1199 de l'hég. (1784), in fol.

Comprennent l'hist. de l'empire, depuis 1157 *de l'hég.* (1744), *jusqu'à la fin de l'année* 1163 (1750).

— 116. Tarikhi *Vacif Effendi.* Annales de l'empire Ottoman, en turc. par *Vacif Effendi*, historiogr. impérial. Constant., 1219 de l'hég. (1804), in fol.

Ces annales, qui sont les plus récentes, commencent à l'année de l'hégire 1166 (1753) *et se terminent à l'année* 1187 (1775).

— 116 *bis.* Histoire de l'empire Othoman, où se voyent les causes de son agrandissement et de sa décadence, par *S. A. S. Demetrius Cantemir.* Trad. en franç. par *de Jonquière.* Paris, 1743, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 117. Mémoires du baron *de Tott* sur les Turcs et sur les Tartares. Paris, 1785, 2 vol. in 4, fig.

— 118. *Louis de Chénier.* Révolutions de l'Empire Ottoman et observations sur ses progrès, sur ses revers et sur l'état présent de cet empire. Paris, 1789, in 8.

Cet ouv. a été reproduit en 1808 *sous le titre d'Histoire des révolutions de l'Empire Ottoman jusqu'à la mort du sultan Abdul-Hamed. In* 8.

Voyez *aussi*, *pour la même époque*, Elias Abesci, 1792, *in* 8, *et* Will. Eton, 1799, Ludeke, 1783, *in* 8, *en holl.*

—119. *Volney.* Considérations sur la guerre actuelle des Turcs. Paris, 1788, in 8.

Voyez *aussi l'Examen de* Peyssonel, 1788, *in* 8.

— 120. Expedicion de los Catalanes y Aragoneses contra Turcos y Griegos, por *Fr. de Moncada.* Madrid, 1805, in 8.

— 121. Bulletins de la guerre contre l'Autriche et la Russie, en 1805, terminée par le traité de Presbourg, en turc. Paris, impr. royale, in 4.

—122. Traduction turque des bulletins de l'armée française, durant les années 1805, 1806, 1807, par *Kieffer.* Paris, imp. impér., 2 vol. in 4.

—123. Bulletins de la glorieuse campagne des Français contre la Prusse et la Russie, terminée par la paix de Tilsitt (en turc). Paris, imp. royale, gr. in 4.

— 124. *Rob. Walpole.* Mémoirs relating to European and asiatik Turkey. 2e édit. Lond., 1819, gr. in 4, fig.

On a du même :

— 125. Travels in various countries of the east. Lond., 1820, gr. in 4, fig.

—126. Précis de l Histoire de l'Empire Ottoman, depuis son origine jusqu'à nos jours, par *A. L. F. Alix.* Paris, 1822-1825, 3 vol. in 8.

— 127-8. *Jos. de Guignes.* Hist. des Huns, des Turcs, etc. 1824.

Voyez *Huns.*

— 129. *Leo. Chiensis* et *Godefr. Langi* Narrationes, notis illust. a *D. J. B. Lecuy.* Lutet.-Parisior., 1823, in 4.

Cet ouvrage curieux a été imp. aux frais de lord Stuart. Il renferme un portrait de Mahomet II, et donne le récit de la fatale catastrophe à la suite de laquelle succomba l'antique empire de Byzance.

— 130. *J. Senkowski.* Supplément à l'Histoire générale des Huns, des Turcs et des Mogols. Saint-Pétersbourg, 1824, in 4.

C'est la trad. d'un ms. persan rapporté par M. Meyendorf. *L'original est dû à* Mohammed Joussouf Ibn Khodja Beka, *qui dut l'écrire au commencement du XVIIe siècle; il renferme surtout l'histoire des Usbeks.*

— 131. *J. von Hammer-Purgstall.* Geschichte des osmanischen Reiches, grossentheils aus bisher unbenützten Handschriften und Archiven. 1re édition. Pest, 1827-35, 10 vol. gr. in 8, avec cartes et plans.

M. de Hammer *s'est préparé à la publication de son bel ouvrage sur la Turquie par de fortes études et de longs voyages. Aussi a-t-il élevé un vrai monument auquel s'en réfèrent tous ceux qui viennent après lui. L'histoire des Ottomans a été trad. une fois en italien et deux fois en français. Nous indiquerons ici la version la plus complète. L'original a été réimp. en Allemagne, malheureusement, il s'arrête à l'année* 1784. *M.* Juchereau Saint-Denys, *qui a fait une étude particulière de l'histoire moderne des Ottomans, aide sur beaucoup de points à combler la lacune.*

—132. Histoire de l'Empire Ottoman, depuis son origine jusqu'à nos jours, trad. de l'allemand de *Hammer*, avec des notes et sous la direction de l'auteur, par *J. J. Hellert.* Paris, 1835 et années suiv., 10 vol. et atl.

Cet ouvrage, vraiment capital, pub. chez M. Dufour, est complété dans la traduction par une excellente table des matières due à M. de Tourreil, *qui a donné avec la même exactitude les trois tables des matières de la Revue britannique.*

— 133. Storia dell' imperio osmano, di *Gius Cav. de Hammer*, recata in italiano da *Sam. Romanini.* Venezia, G. Antonelli, 1838-31, 24 vol. in 18, fig.

On doit encore aux premiers temps de la carrière historique de M. de Hammer, *le livre suiv., pub. en allemand :* Constitution et administration de l'empire Ottoman, puisées dans la loi fondamentale de cet état. Vienne, 1815, in 8.

—134. The Mulfuzat *Timury*, or autobiographical memoirs of the Moghul emperor *Timur*, written in the jagtay turky language, translated into persian by *Abu Talib Hussiny*, and translated into english, by major *Charles Stewart.* London, 1830, in 4.

— 135. History of the war in Bosnia, During the Years 1737-38 and 39. Translated from the Turkish, by *C. Fraser*, Professor of German in the Naval and Military Academy, Edinburgh. London, 1830, in 8.

On a du même traducteur :

— 136. The History of the maritime wars of the Turks : translated from the Turkish of *Hajji Khalifeh*, by *James Mitchell.* London, 1831, in 4.

T. I seulement.

— 137. *Ed. de Cadalvène.* Histoire de la guerre de Mehemet-Ali contre la porte Ottomane, en Syrie et en Asie mineure (1831-1839), ouvrage accompagné de plè-

Digitized by Google

ces justificatives, de notes et de documents officiels, et enrichi de cartes et plans. Paris, in 8.

— 138. *J. A. Young.* A series of portraits of the emperors of Turkey. London, 1835, gr. in fol.

— 139. *Chauvin Beillard.* De l'Empire Ottoman, de ses nations et de sa dynastie. Ire partie. Paris, 1846, in 8.

— 140. *A. de Juchereau de St-Denys.* Histoire de l'Empire Ottoman depuis 1792 jusqu'en 1844. Paris, 1845-1850, 4 vol. in 4.

L'auteur insiste, dans ce livre remarquable, pour la conservation de l'Empire Ottoman. Son travail fait d'après des documents recueillis sur les lieux est des plus précieux.

On a encore de M. A. de Juchereau de St-Denys : *Révolutions de Constantinople en* 1807 *et* 1808. *Paris, Brissot-Thivars,* 1819, 2 *t. en* 1 *vol. in* 8.

— 141. Revue de l'Orient. Bulletin de Société orientale, Société scientifique et littéraire, fondée à Paris en 1841. Paris, 1846, 11 vol. in 8.

On trouvera dans cet excellent recueil de nombreux art. sur la Turquie, entre autres : t. VII, ceux de M. Alex. de Valon, *int. : Les Turcs et les Grecs depuis* 50 *ans. — Monde Greco-Slave, par M.* Cyprien Robert, *t. VI. — Constitution religieuse en Turquie, t. VIII. — Chronique de l'Orient : Turquie, par* A. Denis, *t. IX, etc., etc.*

— 142. Revue de l'Orient, de l'Algérie et de ses colonies, Bulletin et actes de la Société orientale de France, recueil consacré à la discussion des intérêts de tous les états orientaux, etc. Rédacteur en chef : M. *J. d'Eschavannes.* Paris, in 8.

Ce recueil a succédé au précédent; il a pub. entre autres articles sur l'Empire Ottoman : Des conditions de la réforme en Turquie, par Hipp. Desprez. — *Constantinople, visite au vieux Serai, par M.* Maxime du Camp. — *Constantinople, les mosquées, le bazar des esclaves, etc. — Turquie, Organisation du service de santé, par* de Ségur-Dupeyron, *etc., etc.*

— 143. La Turquie, par *Jouannin* et *Van Gaver.* Paris, 1849, in 8 à 2 colonnes.

Voyez *l'univers pittoresque.*

M. Jouannin *avait été principal drogman du gouvernement français près la cour Ottomane, son livre est rempli des documents les plus exacts et les plus précis.*

—144. *Gisquet.* L'Egypte, les Turcs et les Arabes. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 145. *Hipp. Desprez.* Les peuples de l'Autriche et de la Turquie, hist. contemporaine des Illyriens, des Magyars, des Roumains, etc. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

—146. Négociations de la France dans le Levant, ou correspondance, mémoires et actes diplomatiques des ambassadeurs de France à Constantinople, etc., pub. pour la première fois, par *L. Charrière.* Paris, 1850, t. I et II.

Fait partie de la Collection des documents inédits relatifs à l'Hist. de France.

Nous citerons parmi les derniers ouvrages à consulter en français :

—147. *Barrault* et *Cutalène.* Deux années de l'histoire d'Orient. 2 vol. in 8.

— 148. *N. A. Kubalski.* Recherches historiques et statistiques sur les peuples d'origine Slave et Roumaine. Paris, in 8.

Ouvrage exact.

— 149. *B. Poujoulat.* Histoire de Constantinople, comprenant le Bas-Empire et l'Empire Ottoman. Paris, 2 vol. in 8.

—150. Le colonel *de Moltke.* Campagnes des Russes dans la Turquie d'Europe en 1828 et 1829, trad. de l'all. par M. *A. Demmler.* Paris, 2 vol. in 8, atl.

— 151. *L. M. Esnault.* Les Turcs et Constantinople. In 12.

— 152. *Joubert* et *Morman.* Tableau historique, politique et pittoresque de la Turquie et de la Russie. Paris, Paulin et Lechevalier.

Ouv. illustré de plus de 300 *gravures.*

— 153. *L. Ranke.* Geschichte der Osmanlis, in 8.

M. Alfred Besse *a donné dans ces derniers temps :* L'Empire turc, histoire et statistique, état politique et religieux, situation actuelle, etc. Trad. sur la 4e édit. par M. *Niboyet.* Paris, Klincksieck.

Au nombre des dernières publications nous mettrons aussi Sainte Marie Mevil, *Histoire de la mer Noire au moyen-âge. In* 8. Alp. de Lamartine. *Hist. de la Turquie* 6 *vol. in* 8. *etc.*

— 154. Le Moniteur ottoman, journal pub. à Constantinople par ordre de Mahmoud, en turc et en français.

III. Mœurs et Coutumes.

— 155. Tractatus de ritu et moribus Turcorum. Coloniæ, 1480, in 4.

— 156. Tractatus de Turcis, collectus a quibusdam fratribus ordinis prædicatorum, de presente afflictione ecclesiæ illata a Turcis. Norimbergæ, Conrad, Zeyner, 1481, in 4.

— 157. Tractatus, de moribus, condictionibus et nequicia Turcorum. Petit in 4.

Edition de la fin du XVe siècle.

— 158. Tractatus de ritu, moribus, nequitia ac multitudine Turcorum. *S. l.* et ann. Imp. prob. à Cologne (1505, in 4).

— 159. *Barth. Georgiewitz.* De Turcarum moribus. Lugd., 1555, in 12; Gen., 1598, in 16.

Il y a encore deux autres éditions de ce vol.

— 160. De Turcarum moribus epitome, autore *Georgiewitz,* peregrino, etc.—Linguæ Turcicæ principiis locupletatum. Paris., 1566, in 12 parv.

— 161. Tractatus de moribus et institutis Turcarum, per quemdam christianum captivum qui apud turcas diu versatus omnia expertus est. S. l., 1514, in 4.

— 162. Libro d'*Andrea Cambini* della origine de' Turchi e imperio delli Othomani. Firenze, 1537, pet. in 8.

— 163. De rebus Turcarum lib. V *Christoph. Richerio Thorignio* authore, de origine Turcarum et Ottomani imperio de moribus et institutis illius, etc. Parisiis, 1540, pet. in 4.

Plus comp. qu'*Andrea Cambini.*

— 164. Relacion de las guerras del gran turco Solimano y de la governacion de su casa y corte. Impresso en la ciudad de Orense, en la ympression del proprio actor. 1547, in fol. vél.

Rare.

—165. *Giov. Ant. Menavino* i Costumi e la vita de' Turchi con una prophetia ed altre cose Turchesce, trad. par *Lud. Domenichi.* In Fiorenza, 1551, in 8.

—166. *B. G. Peregrini.* De Turcarum moribus epitome. Lugd. Batav., 1552, in 12.

—167. De la république des Turcs, et là où l'occasion s'offrera, des mœurs et loye de tous Muhamedistes, par *Guillaume Postel,* cosmopolite. Poitiers, Enguilbert de Marnef, s. d. (1560), 3 part. en 1 vol. in 4.

— 168. Discours des triomphes, magnificences et allegresses, qui ont esté faictes à la circoncision du sultan Mehemet, fils du sultan Amurath, grand empereur des Turcs. Paris, Jouxte l'exemplaire imprimé à Lyon, par Jean Patrasson, 1583, in 8.

—169. *Michel Baudier.* Histoire générale du sérail et de la cour du grand seigneur, empereur des Turcs. Où se voit l'image de la grandeur Otthomane, le tableau des passions, et les exemples des inconstantes prospérités de la cour. Ensemble l'histoire de la cour du roy de la Chine. Paris, en la boutique de l'Angelier, chez Claude Cramoisy, au premier pilier de la grande salle du Palais. 1624, in fol.

—170. Extremos y grandezas de Constantinopla, trad. de hebreo por *Jac. Cansino.* Madrid, 1638, pet. in 4.

—171. Les voyages du sieur *Du Loir :* ensemble ce qui se passa à la mort du feu sultan Mourat dans le serrail, les cérémonies de ses funérailles et celles de l'avènement à l'empire du sultan Hibraim son frère. Paris, Gervais Clouzier, 1654, in 4.

—172. *Du Vignerau.* Le secrétaire turc contenant l'art d'exprimer ses pensées sans se voir, sans se parler et sans s'écrire, avec les circonstances d'une aventure turque et une relation très-curieuse de plusieurs particularitez *(sic)* du serrail qui n'avoient pas encore esté sceues. Lyon, 1688, in 12.

Voyez *Fleurs (langage des).*

—173. Nuevo tratado de Turquia, etc, d'*Octavio Sapiencia.* Madrid, petit in 4.

Cet ouvrage curieux est dû à un voyageur qui resta douze ans en Turquie comme captif et sept autres années après avoir recouvré la liberté.

— 174. La cour Othomane, ou l'interprète qui explique toutes les charges et les fonctions des officiers du sérail du Grand-Seigneur. Paris, 1676, in 8.

— 175-6. *Michel Febvre.* Théâtre de la Turquie, où sont représentées les choses les plus remarquables qui s'y passent aujourd'hui touchant les mœurs, le gouvernement, les coutumes et la religion des Turcs, trad. de l'ital. en français par son auteur. Paris, 1682, in 4.

—177. Recueil de cent estampes représentant différentes nations du Levant, tirées d'après les tableaux peints sur nature en 1707 et 1708, par les ordres de M. *Ferriol,* et gravés en 1712 et 1713 par les soins de *Lehay,* Paris, 1714, gr. in fol.

M. Ferriol *est célèbre par ses rapports avec Mlle Aissé.*

— 178. Comte *Marsigli.* Stato militare dell imperio Ottomano, incremento e decremento del medesimo. In Haya, 1732, in fol., fig.

Inséré ici pour faire connaître les anciens usages militaires.

— 179. *De Guer.* Mœurs et usages des Turcs, leur religion, leur gouvernement civil, militaire et politique, avec un abrégé de l'hist. Ottomane. Paris, 1747, 2 vol. gr. in 4.

— 180. *Porter.* Observations sur la religion, les loix et les mœurs des Turcs, trad. de l'ang. de *Porter* par *Bergier.* Paris, Merlin, 1769, 2 part. en 1 vol. in 12.

— 181. *Coquebert.* Note sur les poids et les mesures d'usage en Turquie. Voyez le *Magasin Encyclopedique,* t. IV, 3e année, 1797, p. 14.

— 182. Tableau des nouveaux réglements de l'empire Ottoman, composé par *Mahmoud Raif* efendi, imp. dans la nouv. imp. du genie, sous la direction d'*Abdurhaman* efendi à Constantinople. 1798, in fol., fig.

— 183. *J. Eug. Beauvoisins.* Notice sur la cour du grand Seigneur, son sérail, son harem, la famille du sang impérial, sa maison militaire et ses ministres. Paris, Gab. Warée, 1807, in 8.

— 184. Costumes de la Turquie, représentés en 60 gravures, avec des explications en angl. et en franç. Londres, Miller, 1802, in 4, fig. color.

Voy. *aussi sur ce point les fig. du* n° 11.

— 185. *A. L. Castellan.* Mœurs, usages et costumes des Othomans et abrégé de leur histoire, avec des éclaircissements par M. *Langlès.* Paris, Nepveu, 1812, 6 v. in 18.

Ce petit ouv. exact et bien fait commença le succès de la collection.

Voy. au mot *Voyages.*

— 186. *Alfo Grassi.* Charte turque, ou organisation religieuse, civile et militaire de l'empire Ottoman. Paris, 1825, 2 vol. in 8.

— 187. *Reinaud.* Monuments arabes, persans et turcs du cabinet de M. *de Blacas.* 1828. Voyez au mot *Mahométisme.*

— 188. *D'Ohsson.* La Turquie nouvelle jugée au point où l'ont amenée les réformes du sultan Mahmoud. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 189. *Chauvin Beillard.* De l'empire Ottoman-Islam, pandectes. Paris, 1849, in 8.

—190. *T. X. Bianchi.* Le premier annuaire imp. de l'empire Ottoman, ou tabl. de l'état politique, civil, militaire, judiciaire et administratif de la Turquie, depuis l'introduction des réformes opérées dans ce pays par les sultans Mahmoud II et Ab-dul-Medjid, actuellement régnant; trad. du turc et accompagné de notes explicatives. Paris, 1849, in 8.

— 191. *Méry.* Constantinople et la mer Noire. Fig. nomb., in 8.

Voy. *aussi un ouvrage fort détaillé pub. en ces derniers temps à Londres.* George Larpent. *Turkey, etc.*

IV. Linguistique, Littérature, Sciences et Arts, Bibliographie.

L'établissement d'une imprimerie dans l'empire Ottoman ne date que de la première moitié du XVIIIe siècle, voici ce que dit à ce sujet M. *G. Larpent :* « En 1726, Achmet III, protecteur zélé des lettres, ordonna l'établissement de pres-

Digitized by Google

ses dans la capitale de la Turquie. Les juifs et les arméniens possédaient seuls, depuis la fin du XVIe siècle, dans les maisons de leurs prêtres, des presses où il n'avait jamais été imp. que des ouvrages de religion. Achmet, pour se concilier l'ulema, ne permit pas l'impression du Coran, des traditions des ouvrages canoniques et juridiques, non plus que de leurs commentaires. La raison de cette mesure était de voir les livres sacrés falsifiés. Par l'édit impérial, deux directeurs avaient été nommés et des fonds mis à leur disposition. Tous les deux étaient appointés et le ministre et le grand visir les protégeaient d'une manière toute spéciale.... Toutefois, malgré le zèle des deux directeurs et la subvention impériale, l'imprimerie ne faisait que peu de progrès. La difficulté de se procurer des compositeurs habiles et le manque de caractères, qui tous étaient fondus à Venise, étaient si grands, qu'en 1743, c'est-à-dire après dix-sept années, dix-sept ouvrages seulement avaient été imprimés. En 1747, après la mort de l'inspecteur Kadi-Ibrahim, l'imprimerie fut fermée et on ne la rouvrit qu'en 1755. De cette époque à 1784, rien ne fut imprimé. Ce fut alors que le sultan Abdul-Hamid ordonna le rétablissement sur un grand pied de l'imprimerie. Cependant de 1784 à 1828, il ne parut que quatre-vingts ouvrages, formant un total de 91 vol. De 1830 à 1842, d'après le catalogue dressé par M. *Bianchi*, il a été imprimé 108 vol. Depuis 1842, le nombre des ouvrages tirés des presses s'est accru considérablement. De nouvelles machines ont été récemment établies à Constantinople et dans les principales villes de l'empire. » *(Moniteur.)*

—192. Alphabet turc (en turc), avec les exercices pour apprendre à lire. Gr. in 8 de 34 pages, imprimé à Constantinople, sur papier fin.

—193. Operetta nuova composta per il *Moretto* de Orvieto cicciliano, nella quale si descrive il modo di parlare di varie e diverse lingue, el primo Turcho, el secondo Greco, el Terzo Ethiopia, el quarto Sloopin, el quinto Indiano mazor*(sic)*, el sesto l'India minor, Caldea, el setimo Soriana. Goth., in 16.

Opuscule rarissime de 8 feuilles, imp. vers la fin du XVIe siècle, ne renferme que les trois premières langues indiquées dans le titre.

—194. *Hieronymi Megiseri* Institutionum linguæ Turcicæ libri quatuor. 1612, pet. in 8.

— 195. *Andreæ du Ryer.* Rudimenta grammatices linguæ Turcæ. Parisiis, Vitray, 1630, pet. in 4.

La gramm. de Seaman, *Oxoniæ*, 1670, *est également in* 4.

— 196. Vocabulario italiano turchesco, compilato dal *P. F. Bernardo* da Parigi, trad. dal francese nell italiano con la fatica dal *P. F. Pietro* d'Abbavilla. Roma, 1665, 3 vol. in 4.

— 197. Le P. *Holdermann.* Grammaire turque, ou méthode courte et facile pour apprendre la langue turque, avec un recueil des noms, des verbes et des manières les plus nécessaires à savoir. Constantinople, 1730, pet. in 4.

— 198. *Joh. Cler. Clodii* Compendiosum lexicon latino-turcico germanicum, etc., etc., cum præfatione de lingua et litteratura Turcarum, etc., etc. Lipsiæ, 1730, 3 vol. pet. in 8.

— 199. *Franc. à Mesgnien Meninskii* Institutiones linguæ Turcicæ, cum rudimentis parallelis linguarum Arabicæ et Persicæ, edit. altera, etc. Vindobonæ, 1756, 2 tomes en 1 vol. petit in fol.

Trad. sous ce titre en ital.

— 200. Dizionario turco, arabo e persiano ridotto sul lessico del celebre *Meninski* in ordine alfabetico latino conservando l'ortografia dell' autore colla sola spiegazione italiana, ad uso di coloro che desiderano d' imparare facilmente la lingua turca, senza esser obligati a conoscere i caratteri.

— 201. L'abbé *Vigunier.* Eléments de la langue turque, ou Tables analytiques de la langue turque usuelle avec leur développement, ouvrage publié sous la protection de l'ambassadeur de France, par M. *Vigunier*, préfet apostolique de la mission dans le Levant. Constantinople, imp. du palais de France, 1790, in 4.

On trouve dans cet ouvrage remarquable d'excellents préceptes pour atteindre à l'élégance du langage et à la vraie prononciation. L'abbé Viguier *était un savant Lazariste.*

— 203. Primi principi della grammatica turca composta da *Cosimo Comidas* de Carbognano. Roma, 1794, in 4.

— 203. Loghat Turkî. Dict. turc et persan imp. à Calcutta. 1825, gr. in 8.

— 204. *J. C. Besse.* Abrégé de la grammaire turque et un petit vocabulaire français, turc et hongrois. Pest, 1829, in 8.

— 205. *Amédée Jaubert.* Eléments de la grammaire turke, à l'usage des élèves de l'école royale et spéciale des langues orientales vivantes. 2e édit. Paris, 1833, grand in 8 de 424 pages et onze planches lithographiées.

— 206. *Artin Hindoglou.* Grammaire théorique et pratique de la langue turke, telle qu'elle est parlée à Constantinople. Paris, 1834, gr. in 8.

— 207. Dictionnaire turc-français, par *T. X. Bianchi* et *J. D. Kieffer.* Paris, imp. royale, 1835-37, 3 vol. gr. in 8.

— 208. Dictionnaire français-turc, par *T. X. Bianchi.* 2e édit. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1843-46, 2 vol. gr. in 8.

— 209. *Guill. Schræder.* Grammaire turque, à l'usage des Français et Anglais, contenant en outre une collection d'idiotismes, de discours familiers, et un vocabulaire en français, turc et anglais. Leipzig, 1835, gr. in 8.

—210. Grammaire turke, précédée d'un discours préliminaire sur la langue et la littérature des nations orientales, avec un vocabulaire volumineux, des dialogues, un recueil d'extraits en prose et en vers, et enrichie de plusieurs planches lithographiques extraites de manuscrits anciens et modernes, par *Arthur Lumley Davids.* Londres, 1836, gr. in 4.

Trad. sur l'ang. par Sarah Davids.

— 211. *Schræder.* A Turkish grammar adapted to the use of travellers and the mercantile classes, with a collection of familiar dialogues idioms, and a vocabulary, in english and french. London, 1837, in 8.

Imp. en ang. sous le titre suivant:

— 212. *Artin Hindoglou.* Dictionnaire abrégé turc et français. Vienne, 1838, gr. in 8.

—213. *Bianchi.* Le Guide de la conversation en français et en turc, à l'usage des Français et des Turcs, suivi du texte turc et de la traduction du traité de commerce du 25 novembre 1838, entre la France et la Turquie. Paris, 1839, 1 vol. oblong.

—214. Le P. *Pascal Aucher.* Dictionnaire français-arménien-turc. Venise, 1840, gr. in 8.

—215. Dictionnaire français, arabe, persan et turc, enrichi d'exemples en langue turque, et de beaucoup de mots d'arts et de sciences; par le prince *Alexandre Handjeri.* Moscou, de l'imp. de l'université impér., 1840-1841, 3 vol. gr. in 4.

— 216. The Turkish interpreter, or a new grammar of the Turkish language, by Major *Charles Boyd.* Paris and London, 1842, gr. in 8.

— 217. Ferhengui *Schououri.* Dictionnaire persan-turc. 2 vol. in fol. impr. à Constantinople.

— 218. Grammaire raisonnée de la langue ottomane, suivie d'un appendice contenant l'analyse d'un morceau de composition ottomane où sont démontrées les différentes règles auxquelles les mots sont assujettis, par *James W. Redhouse*, employé au bureau des interprètes du divan impérial ottoman, et secrétaire interprète de la commission anglaise de médiation aux conférences d'Erzeroum. Paris, 1847, gr. in 8.

L'exécution typographique de ce livre est parfaite. Les mots turcs sont imprimés en caractères turcs avec points-voyelles.

— 219. *Mallouf.* Exercices en texte turc avec des modèles de toutes les conjugaisons et déclinaisons, des dialogues, des fables, des proverbes, des lettres, etc. Smyrne, 1848, in 8.

M. Mallouf *a extrait et trad. en turc un vol. d'historiettes tirées de* Berquin.

— 220. *Mallouf.* Dictionnaire français-turc. Smyrne, 1849, in 12.

—221. *Kieffer* et *Bianchi.* Dictionnaire turc-français, à l'usage des agents diplomatiques et consulaires, des commerçants, des navigateurs et autres voyageurs dans le levant. 2e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8 de 2453 p.

— 222. *Alex. Chodzko.* Le Drogman turc, donnant les mots et les phrases les plus nécessaires pour la conversation, vade mecum indispensable à l'armée d'Orient, Régime sanitaire, monnaie, dialogue, vocabulaire. Paris, Du Prat, in 12.

Excellent petit traité.

Les Anglais ont un ouv. analogue donné par l'auteur du n° 218, J. W. Redhouse : The Turkish compaigner's vade-mecum of ottoman colloquial language. In 32 *obl.*

— 223. Della letteratura de' Turchi, da *Giov. Batt. Donado.* Venez., 1688, in 12.

— 224. Mélanges de littérature orientale, trad. de différents manuscrits turcs, arabes et persans, de la bib. roy., par *Cardonne*, etc. La Haye, 1771, pet. in 8.

— 225. Letteratura turchesca dell' abate *Giamb. Toderini.* Venezia, Giacomo Storti, 1787, 3 vol. in 8.

Trad. en français par Cournand, *Paris*, 1789, 3 *vol.* in 8.

— 226. Masnawi, par *Djelal-Eddin-Roumi*, poème persan, traduit en turc avec un commentaire très-important, par *Kassaoui.* Le Caire, 6 tomes en 3 vol. infol.

Ce poème remarquable renferme la plupart des grands préceptes moraux et religieux adaptés à l'islamisme.

— 227. Hadgi Bektasche, ou la création des Janissaires, drame en langue turque, en 3 actes, par *Chabert.* Vienne, Schmid, 1810, in 4.

— 228. Contes turcs, en langue turque, extrait du roman intitulé les Quarante Visirs, (en caractères turcs); par *Bellette.* Paris, imp. royale, 1812, in 4.

— 229. Choix de fables, traduites en turk par un effendi de Constantinople, et publiées avec une version française, un glossaire et des notes; par M. *Latellier.* Paris, 1816, gr. in 8.

— 230. Proverbes turcs (trad. en français). Paris, imp. roy. Extr. de la gramm. arabe de Savary, in 4.

— 231. Trente-trois plaisanteries de *Khodja Nasr-ed din* effendi. Texte turc, avec la trad. en français, suiv. de quelques proverbes et d'une lettre turque, pub. par *Mallouf.* Smyrne, 1847, in 4.

Il y a une édit. de 1848 avec la trad. en français, en ital. et en grec. In 4 *obl.*

Nous ajouterons à cette nomenclature littéraire quelques ouvrages écrits en turc.

— 232. Fenni laghoumdé Vauban ricalèsi. Traduction turque du traité de *Vauban* sur les mines, les fortifications, l'attaque et la défense des places fortes. Constantinople, 1206 de l'hég. (1771), in fol., fig.

— 233. Sou ricalèsi. Ouvrage qui traite des fontaines et autres constructions hydrauliques élevées dans les environs de Constantinople, en turc; par Dervich *Hafi*. Imprimé en 1213 de l'hég. (1797), pet. in 8.

— 234. Gouttes d'eau de la Fontaine de la Vie, de *Ali ben Houcein*, surnommé *El-Safi* (le pur); ouvrage de philosophie religieuse, en turc, imprimé à Constantinople, l'année 1236 de l'hégire. In 4.

— 235. Ou çouli hendècè. Traité complet de géométrie et de trigonométrie rectiligne et sphérique, traduit d'*Euclide*, en turc. Constantinople, 1800, in 4. fig.

— 236. Telkis-ul ècchkial. Traité des mines de guerre, en turc, par *Hussein Rifki Tamani.* Constantinople, 1800, gr. in 8.

—237. Coup-d'œil encyclopédique des sciences de l'Orient, trad. d'ouvrages arabes, persans et turcs, par un étudiant orientaliste à Constantinople *(de Hammer)*. Leipzig, 1804, in 8.

—238. Koutoubi célacèt min el Khamset Chani Zadè. Les trois livres d'anatomie, de médecine et de thérapeutique, par *Chani Zadè*, médecin et historiographe de l'empire. Constantinople, 1235 de l'hég. (1820), 2 tomes en 1 vol. in fol., fig.

Cet ouvrage est le premier qui ait été imprimé en Turquie sur ces matières. En 1831, *M.* Bianchi *en a publié une notice très-détaillée.*

Voy. ci-après n° 244.

— 239. Hendècè ricalesi. Petit traité de

Digitized by Google

géométrie, en turc, par un professeur de mathématiques de Constantinople. Constantinople, 1238 de l'hég. (1822), petit in 4.

— 240. Fitouzati miknatiché. Traité des propriétés et de l'usage de la boussole, en turc, par *Ibrahim* Effendi. Constantinople, 1143 de l'hég. (1832), in 8.

— 241. Griffes de faucon, contenant trois nouveaux traités sur la fauconnerie, en turc, un beau vol. gr. in 8, contenant le texte en turc, la traduction en allemand, suivie de notes en turc, en allemand et en grec. Vienne, 1840.

— 242. *A. P. Pihan.* Notice sur les divers genres d'écriture ancienne et moderne des Arabes, des Persans et des Turcs. Paris, in 8.

— 243. Eléments d'histoire naturelle, en turc, jolie édition ornée de figures lithographiées, imprimée à Malte, petit in 4.

— 243 *bis. F. Dieterici.* Chrestomathie ottomane précédée d'un tableau grammatical et suiv. d'un glossaire turc-français. Berlin, in 8.

Voyez *le Journal asiatique commencé en* 1822 *et formant au-delà de* 100 *vol. in* 8; *les Transactions of the Asiatik society of London, in* 4; *le journal of the royal Asiatic society of great Britain and Ireland, gr. in* 8.

Le 3e *vol. de l'ouv. de* Toderini, *pub. en* 1789, *renferme une bibliographie des livres écrits en Turc.*

— 244. Notice sur le premier ouvrage d'anatomie et de médecine, imprimé en turc, à Constantinople en 1830, suivi d'un catalogue des livres turcs, arabes et persans, imprimés à Constantinople, depuis l'introduction de l'imprimerie en 1726-27, jusqu'en 1830, par *T. X. Bianchi.* Paris, 1821, in 8.

La liste des ouvrages imprimés à Constantinople donne 68 *articles.*

Pour plus de détails sur la bibliographie turque, voy. : Notices des ouvrages arabes, persans, turcs et français imprimés à Constantinople, par M. *Reinaud.* 1833, in 8 de 18 pp. Epitome de la bibliotheca oriental y occidental, nautica y geographica de *D. Antonio de Leon Pinelo*, anadido y emendado nuevamente, en que se contienen los escritores de las Indias Orientales y reinos convecinos por el marques *de Torrenueva.* Madrid, 1737, 3 vol. in fol. *Ternaux Compans.* Bibl. asiatique et africaine, ou Catalogue des ouvrages relatifs à l'Asie et à l'Afrique, qui ont paru depuis la découverte de l'imprimerie jusqu'en 1700. Paris, 1841.

Les ouvrages sur la Turquie mentionnés dans cette excellente bibliographie s'élèvent à environ 180 *articles.*

Voyez *également J. Th. Zenker.* Bibliotheca orientalis. Manuel bibliographique. Leipz., 1846, in 8; *le Catalogue de la bibliothèque de* Klaproth *et les catalogues des librairies orientales.*

TYPOGRAPHIE.

Le développement donné à notre article *Imprimerie* et à ceux qui s'y rattachent, réduit tout naturellement celui-ci à un très-petit nombre de notes complémentaires, relatives, plus particulièrement, au matériel et aux préceptes de l'art typographique, à quelques-uns de ses plus précieux monuments, à ses annales, à son histoire et à sa bibliographie; de là les trois paragraphes suivants:

I. Matériel et Préceptes de l'art, Signatures, Chiffres et Marques typographiques.

Pour les renseignements sur l'outillage et les machines en usage dans la typographie, voyez la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, et les nombreux recueils analogues à ceux qui se trouvent mentionnés dans cet ouvrage.

1. Lexicon der buchdruckerkunst, von *Chr. G. Taubel*, c'est-à-dire Dict. universel, théorique et pratique de l'imp. et de la fonderie, etc. Vienne, 1805-9, 3 v. in 4, fig.

— 2. Nouveau Manuel de Typographie. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 3. Essai sur la Typographie, par M. *Ambroise Firmin Didot.* Paris, imp. de F. Didot, 1851, in 8, avec pl.

Extrait du tome XXVI de l'Encyclopédie moderne, p. 557-922.

Tiré à petit nombre, ne se vend pas.

L'auteur, homme éminent dans son art, aborde dans son ouvrage les questions historiques les plus ardues sur la typographie, et il les expose de manière à faire vivement désirer la publication du grand traité spécial qu'il prépare sur la même matière. Nous savons, de science certaine, que ce savant auteur s'est procuré pour terminer son grand travail les plus rares documents.

— 4. Guide du correcteur et du compositeur, donnant la solution des principales difficultés pour l'emploi des capitales, le pluriel des substantifs simples et composés, les accents, les traits d'union, les diverses manières de diviser les mots dans le latin et le français, etc. Extrait du Dictionnaire de l'Académie, par *S. A. Tassis.* 3e édition, rev. et augm., contenant le protocole de correction de *M. Brun.* Paris, F. Didot, in 18.

Cet ouvrage et celui qui suit viennent de paraître.

— 5. Traité de la Typographie, par *Henri Fournier*, imprimeur. 2e édit., cor. et augm. Tours, Ad. Mame et Cie, gr. in 18.

Voy. la Liste alph. des lib. et impr. dont les marq. typogr. ont été figurées dans la 4e édit. du Manuel du Libraire et de l'amateur de livres. Elle termine le 4e vol. de cet ouvrage.

Voyez, sur le même sujet, le n° 28 de notre article *Imprimeurs célèbres.*

Le beau travail intitulé Marques typographiques, etc., est parvenu à sa 6e liv.

— 6. Tachetype Sorensen, ou instrument compositeur et distributeur de M. *Sorensen.* Paris, 2 p. in 8 (prospectus signé baron *Delong*, consul général et commissaire de la monarchie danoise).

C'est la description d'une machine fort ingénieuse, qui a été remarquée à l'exposition universelle. Depuis plus de deux ans, elle fonctionne exclusivement dans les ateliers d'un journal de Copenhague (le Fædreland). Présentant l'aspect d'un piano et mue par un clavier, elle est d'un emploi essentiellement facile. Son prix est de 7000 *francs. L'usage du Tachétype ferait une véritable révolution dans l'impression des journaux. Nous doutons qu'elle obtienne le même succès appliquée aux grands monuments de la typographie.*

II. De quelques Monuments typographiques.

— 7. *Bart.* Pacis annis 1814 et 1815, foederatis armis restitutæ monumentum, etc. Vratislaviæ, 1818, gr. in fol.

Monument curieux de typographie. On y célèbre la paix de 1814 *et* 1815 *en* 107 *langues différentes, représentées par* 21 *espèces de caractères.*

Outre ce que nous avons dit dans notre article *Musée bibliographique*, et ailleurs, sur les monuments de l'art typographique, nous avons cru devoir reproduire en son entier une intéressante note extraite de la Bibliographie de la France, année 1842, feuilleton 16, p. 6; elle nous a semblé mettre heureusement sous les yeux du lecteur la liste d'une bonne partie des plus précieux monuments typographiques que possède la France, et donner un curieux spécimen du riche dépôt qui les renferme.

« Le conservatoire de la bibliothèque nationale, dit l'auteur de cette note, a fait placer, en 1842, dans deux grandes armoires vitrées, disposées dans la salle des Pyramides, plusieurs monuments d'un grand intérêt pour l'histoire de la typographie. Dans une de ces montres, on voit une édition de l'Apocalypse de saint *Jean*, sans date; une planche et une épreuve d'un Donat lexicographique : *Ars moriendi*, sans date; la bible de Jean Gutemberg, inventeur de l'imprimerie, en caractères mobiles, Mayence, 1450-1455; les fragments d'un calendrier de 1457, découvert en 1804 dans les archives de Mayence; un Psautier publié à Mayence, la veille de l'Assomption de 1457, par Jean Fust et Pierre Schoffer, élèves de Gutemberg; le dernier feuillet de la bible latine, imprimée à Bamberg vers 1460, rubriquée en 1461 par Albert Pfister, élève de Gutemberg; le livre de saint *Jean Chrysostôme* sur le psaume 50, Cologne, 1466, par Ulric Zell, élève de Guttemberg; un Lactance imprimé en 1465 au monastère de Subiaco, dans la campagne de Rome, par Conrad Sweynheym et Arnold Pannartz, imprimeurs mayençais, qui portèrent l'art de la typographie en Italie; *Ciceronis epistolæ familiares*, Venetiis, 1469, par Jean de Spire, premier imprimeur de Venise, le premier livre imprimé à Paris, 1470-1472, par Michel Friburger, Ulric Gering et Martin Krantz; la Legende dorée, par Barthélemy Buyer, premier imprimeur de Lyon, 1477; le premier livre imprimé en Hollande, 1473; le premier livre imprimé en Angleterre, 1490, par William Caxton; la Somme de saint *Thomas*, Valence, 1477; la Rhétorique de *Cicéron*, en lettres romaines; la Chronique de Saint-Denis, 1493, présentée à Charles VIII; la première édition grecque des OEuvres d'*Aristote*, par les Aldes, Venise, 1495-1498; enfin, des Robert Etienne, des Simon de Colines, des Gryphe, des Cramoisy, le Télémaque de Didot, 1785, des Elzevir, des Plantin, etc., etc. »

III. Annales, Histoire et Bibliographie.

— 8. Annales typographici, à *Mich. Maittaire.* Hagiæ-Comitum et Londini, 1719-41, 6 tomes en 9 vol. in 4.

Nomenclature des anciennes éditions depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'en 1557. *Ouvrage extrêmement important et très-recherché; on y remarque principalement une bonne dissertation sur l'origine de l'imprimerie.*

Voyez *tome VII et tome XIV des Mémoires de l'Acad. des inscript. et belles-lettres.*

Il faut joindre à cet ouv. le supplément pub. par Michel Denis. *Vienne*, 1789, 2 *vol. Voyez Rép.* Peignot, *p.* 264 66.

Ce supplément présente plus de six cents articles ou éditions du XVe siècle, omis par Maittaire.

— 9. Annales typographici ab artis inventæ origine ad annum 1536, post *Maittarii, Denisii*, aliorumque curas in ordinem redacti et aucti opera *Geor. Wolfg. Panzer.* Norimbergæ, 1793-1803, 11 vol. in 4.

Ouvrage estimé qui cependant, selon Brunet, *laisse à désirer, quant aux éditions de* 1501 *à* 1536. Voy. *pour la distribution des volumes dont se compose ce grand ouvrage, le Rép.* Peignot, *p.* 271-73.

Sur Maittaire, *voyez aussi :*

— 10. Catalogus librorum qui sæculo XV à C. N. Norimbergæ impressi sunt, collectus et conscriptus à *Jo. Paulo.* Norimbergæ, 1742, in 4.

On y corrige plusieurs articles des Annales typographiques.

— 11. Mémoires pour servir à l'histoire de quelques grands hommes du quinzième siècle, avec un supplément aux Annales typographiques de *Maittaire*, par *Fr. Xavier Laire.*

Cet ouvrage existe en original à la bibliothèque de Besançon.

— 12. *Adr. H. Lakmanni.* Annalium typographicarum selecta quædam capita. Hamburgi, 1740, in 4.

Ouvrage estimé.

— 13. Annales typographiques, ou Notices des progrès des connaissances humaines, par *Augustin Roux.* Paris, 1758-62, 10 vol. in 8.

Ce journal peut être regardé, dit M. Quérard, comme un modèle de son genre; des analyses aussi savantes qu'instructives donnent, en peu de mots, une idée nette des ouvrages qu'elles annoncent. Noriu d'Herouville *a eu part à la rédaction de la première année. Le journal de* Roux *a été continué plus tard sous le titre de Journal typographique et bibliographique, par* Pierre Roux, *Paris, années VI-XI* (22 *septembre* 1797-1803), 6 *vol. in* 8, *et ensuite par* Dujardin-Sailly, *M.* Beuchot, *etc.; mais on peut dire que ces derniers recueils sont plutôt de simples catalogues et appartiennent plus particulièrement à la bibliographie française. Les journaux bibliographiques publiés par MM.* Treuttel *et* Wurtz *rentraient plus volontiers dans la catégorie de celui de* Roux. *Quoi qu'il en soit, nous avons cru devoir les placer ailleurs.*

— 14. *Georgii Guill. Zapf.* Annales typographiæ Augustanæ : accedit Franc. An.. Veith Dissertatio de origine, et incrementis artis typographicæ in urbe Augusta Vindelica. Aug. Vindel. 1778, in 4.

Digitized by Google

Traduit sous ce titre :

— 15. Augsburg's Buchdruker-Geschichte. Histoire de l'imprimerie d'Augsbourg. Augsb., 1786, 2 tomes en 1 vol. in 4.

Voyez *Incunables.*

— 16. Annals of parisian typography, containing an account of the earliest typographical establishments of Paris : and notices and illustrations of the most remarkable productions of the parisian gothic press. by the rev. *William Parr Greswell.* Lond., Longman, 1818, in 8, avec fig.

— 17. Histoire de l'imprimerie, par *Paul Dupont.*

Cet ouvrage vient de paraître. 20 *pages du t. II sont consacrées à la bibliographie des écrits publiés, à toutes les époques et dans toutes les langues, sur l'art typographique.*

L'exposition universelle a donné naissance à plusieurs ouvrages roulant spécialement sur les progrès de la typographie ; nous citerons entre autres : H. Madinier. *Note sur les principaux produits de l'imprimerie exposés. Paris, Paul Dupont.*

M. Madinier *est typographe et en cette qualité il a pu formuler des appréciations utiles. Voy. aussi* d'Escodeca de Boisse, *Quelques détails sur les produits de l'imprimerie impériale. Paris, impr. imp. 2e tirage, broch. in* 8 *de* 42 *p. Le secrétaire de la direction de l'imp. imp. y donne, en d'excellents termes, les plus précieux renseignements sur les types orientaux que possède l'établissement, et sur cette magnifique édition de l'Imitation (texte lat. et trad. fr.) que l'on a admirée à l'exposition universelle.*

TYPOGRAPHES.

Voyez *Imprimeurs célèbres.*

On devra ajouter à cet article les deux ouvrages suivants :

1. Vita *Joh. Fausti* typographi, ap. *Melch. Adam*, vitæ theolog., etc.

— 2. Lettre d'un bibliothécaire de Genève sur *Jean Faust.*

Bibliothèque raisonnée, t. XXXV, p. 141-154.

TYR.

1. L'abbé *Mignot.* Mémoires sur les Phéniciens.

Voy. *Acad. des inscriptions et belles-lettres (tom. XXXIV, XXXV, XXXVIII, XL et XLII, de* 1770 *à* 1786). *La bible, les antiquités judaïques de* Fl. Josephe, *la preparation évangélique d'*Eusèbe, *ont été mises largement à contribution par ce savant.*

Voyez aussi Heeren, *Idée sur la politique et sur le commerce dans l'antiquité.*

— 2. *Fr. J. Estrup.* Lineæ topographicæ Carthaginis Tyriæ cum tab. topographica. Hafniæ, 1821, brocb. in 8 de 54 p.

— 3. *Bertou.* Topographie de Tyr. Paris, Didot, 1843, in 8.

— 4. *G. Jones.* An historical inquiry of ancient America founded upon the ruins of antiquity, the identity of the aborigines with the people of Tyrus, and Israel, and the introduction of Christianity by the apostle S. *Thomas.* Lond., 1843, in 8.

Le titre seul de cet ouvrage indique les étranges préoccupations de l'auteur. Un savant célèbre, R. Lepsius, *a pub. récemment à Leipzig : Ueber die Tyrrhenischen-Pelasger in Etrurie.*

TYROL.

1. Carte générale du Tyrol, en 20 feuilles.

— 2. *F. A. De Brandis.* Des Tirol adlers immergrunendes Ehrenkrœnzel. Botzen, 1678, in 4.

— 3. *Schmiedt.* Heiliger Ehren Glanz der Grasschaft Tirol. Augsburg, 1732, 2 vol. in 4.

— 4. Le Tyrol et le nord de l'Italie, journal d'une excursion dans ces contrées en 1830 ; par *Fréd. Mercey.* Seconde édition. Paris, Arthus Bertrand, 1845, 2 vol. in 8, avec 15 grav.

On a du même :

— 5. Le Tyrol, histoire et description de Trente et Inspruck. Paris, in 4, fig. sur acier et sur bois.

M. l'abbé Dauphin *vient de publier à Lyon une broch. in* 8 *de* 24 *p. intitulée : Souvenirs du Tyrol.*

— 6. *Gallery.* Suisse et Tyrol. Voy. au mot *Univers pittoresque.*

Pour la bibliographie, voy. *L. von Sinner.* Bibliographie der Schweizergeschichte,... Bern et Zürich, 1851, in 8 ; Souvenirs de Voyages, M. X. *Marmier*, et nos art. *Palestine* et *Suisse.*

TYRONIENNES.

Carpentier (D. P.). Alphabetum tironianum, seu notæ tironis explicandi methodus. Lut. Paris, 1747, in fol. fig.

Voyez aux mots *Tachygraphie* et *Sténographie.*

TYRTÉE.

Les restes épars des belles poésies de *Tyrtée* ont été recueillis par divers auteurs et réunis par *Fulvius Ursinus*, en 1568. *Brunck* les a aussi insérés dans le tome I de ses Analectes.

1. *Tyrtée*, traduit en français par *Poinsinet de Sivry.* Nanci. Antoine, 1758, in 12.

*Quatrième édition augmentée de morceaux d'*Homère. 1788, *in* 18 — *Autre édition. Paris, Leprieur*, 1797, *in* 8.

— 2. Spartan lessons, or the praise of valour in the verses of *Tyrtæus*, gr., lat. et angl. Glasguæ, Foulis, 1759, in 4.

— 3. *Tyrtæi* qui supersunt omnia (græce), collegit, commentario illustr., edidit *Christ. Adol. Klotzius.* Altenburgi 1767, pet. in 8.

Seconde édition de Tyrtée *donnée par* Klotzius ; *la première, de Brême, 1764, in* 8, *est bien inférieure à celle-là.*

— 4. Muses grecques, ou traduction en vers français de *Tyrtée*, etc. Paris, 1771, in 8.

— 5. *Tyrtæi* quæ supersunt. gr. et lat., cum notis philologicis, edidit *Ch. Dohl.* Upsaliæ, 1790, in 4.

— 6. I Cantici di *Tirteo*, tradotti ed illustrati da *Luigi Lamberti*, col testo greco e versione lat. Parigi, an IX (1801), in 8.

Il y a, dit Brunet, *des exemplaires sur vélin, et en pap. rose. On a aussi une édition de cette version italienne à laquelle est jointe une traduction française par le trop célèbre* Barère. *Paris, Gratiot* (1805), *in* 8.

— 7. Le Général d'Armée, par *Onesander*, en gr. et fr., suiv. du 1er Chant élégiaque de *Tyrtée* en grec et en vers français. Paris, 1822, in 8.

La trad. est de Coral.

— 8. Laconiennes, ou Chants guerriers de *Tyrtée*, trad. du grec en français, par *Hautême*, et suivis de plusieurs imitations en vers par *D****. Paris, Brunot-Labbe ; Maire-Nyon, 1826, in 12.

— 9. Les Chants de *Tyrtée* et de *Callinus*, traduits en vers par *Firmin Didot* (avec le texte grec en regard). Paris, imprimerie de F. Didot, 1827, in fol., pap. vél. de 36 p.

Tiré à 100 *exempl. seulement et non destinés au commerce.*

La première édition de cette traduction a été imprimée à Paris, chez l'auteur, en 1826, *in* 12, *et forme le second volume de ses Œuvres. Le texte est en regard.*

— 10. Les Messéniennes, Chants militaires de *Tyrtée*, trad. en vers français, par *le même.* Paris, de l'impr. de A. F. Didot, 1831, in 8 de 16 p.

Le grec est à la suite de la traduction.

Dès 1801, F. Didot *avait publié un premier chant, traduit en vers français, avec le texte servant de specimen d'un nouveau caractère grec, in* 4.

— 11. Chants de *Tyrtée*, trad. en fr. (par *P. A. Mazure*).

Cette trad. se trouve à la suite des Odes de Pindare, *trad. par* le même (1832).

— 12. *Callinus Ephesius, Tyrtæus Aphidnæus, Asius Samius.* Carminum quæ supersunt. Disposuit, emend., illustr. *N. Bach.* Leipzig, 1831, in 8.

— 13. Poésies militaires de l'antiquité, ou *Callinus* et *Tyrtée*, traduction nouvelle polyglotte, par *Aug. Alex. Baron.* Bruxelles, Meline, 1835, in 8.

Pour d'autres traductions de *Tyrtée*, voyez l'art. *Anacréon* dans la France littéraire de *Quérard.*

Digitized by Google

U

UDINE.

1484 suivant la Table chrón., et 1485 suiv. le texte de *Timp. Gérard Flandria* y introd. l'imprimerie.

UFFIZI (ARCHIVES DEGLI).

On désigne sous ce nom un riche dépôt renfermant les archives générales de la Toscane. On a réuni une quantité vraiment prodigieuse de documents et on les a disposés récemment dans une partie de ces vastes bâtiments connus à Florence sous la dénomination degli Uffizi. Ces immenses archives sont remarquables par leur bonne administration, et par la facilité avec laquelle on peut obtenir communication des documents qui y sont renfermés (le taux des copies est de 25 cent. pour 1 feuille de 104 lignes à 35 lettres à la ligne), et cela pour reproduction de mss. remontant au-delà de l'année 1,000. Pour les documents de date postérieure on n'exige que le tiers de cette somme modique.

Les collections forment trois vastes divisions : 1° L'*Archivio diplomatico*, créé en 1778, pour préserver de la dispersion les papiers provenant d'un grand nombre de couvents ; le nombre de ces documents est évalué à 186,830, fournis par 344 couvents ou familles. 2° L'*Archivio della Reformazioni*, le plus ancien des dépôts florentins et consacré aux papiers de l'ancienne république. 3° L'*Archivio Mediceo*. C'est cette dernière division qui est à la fois la plus intéressante et la plus utile aux autres états de l'Europe, elle ne comprend pas moins de 10,000 liasses. On vante l'ordre admirable qui a été introduit dans ces vastes dépôts par M. *Filippo Moise* qui en est l'administrateur général. « Outre ces diverses collections, on en compte au moins 35 autres sur la législation, la procédure, le commerce, les finances, les impôts. » (Voy. à ce sujet l'Athenæum ang., l'Athenæum français et le Moniteur.)

UKRAINE.

1. L'Ukraine, en 4 feuilles, par *Le Vasseur de Beauplan*.

Carte originale, rare.

— 2. *Guil. Le Vasseur de Beauplan*. Description de l'Ukraine. A Rouen, 1650, in 4.

— 3. *Id.*, 1661, in 4, fig. Sous ce titre : Description d'Ukranie, qui font plusieurs provinces du royaume de Pologne, contenues depuis les confins de la Moscovie, jusqu'aux limites de la Transilvanie. Rouan, Caillouë.

Trad. en all. en 1780, *in* 8.

— 4. *Joh. Wend. Bardili* Reisen und campagnen von 1703 bis 1709, etc. Stuttgard, 1730, in 8, réimp. en 1739, in 8.

— 5. Voyages en Hollande, Flandre,.. Ukranie et Pologne, dans les années 1768, 1769 et 1770, par *Joseph Marschal* (en angl.). Londres, Almon, 1773, 3 vol. in 8.

— 6. *F. Bodenstedt*. Die poetische Ukraine. Stuttgart, in 8.

Voy. au mot *Russie*, Chronique de *Nestor*. Kiew est la capitale de l'Ukraine, et sa biblioth. renferme 40,000 volumes.

ULATLÈQUE.

F. Francisco Marroquin. Doctrina christiana en lengua ulatleca. Mexico, 1566, in 4.

L'auteur était évêque de Guatemala.

ULM.

1473. — L'imprimerie y est introduite par *Jean Zainer*, de Reutlingen.

UMARAPURA.

C'est dans cette seconde capitale de l'empire Barman qu'est renfermée la plus grande bibliothèque connue dans ces contrées de l'extrême Orient. On trouvera quelques détails sur ce dépôt scientifique dans une suite d'articles insérés par M. *Comte*, dans la Revue d'Orient, 1re série, pub. par M. *Alphonse Denis* et *A. Hugo*. 11 vol. in 8.

L'imprimerie impériale possède dans sa belle collect. de types orientaux, des types barmans.

UMBRIE ou OMBRIE.

On désigne sous ce nom, dans l'ancienne Italie, le territoire situé entre l'Etrurie et le Picenum.

La linguistique ancienne de cette région a beaucoup occupé les savants allemands. *Ch. Lassen*, Beitrage zur deutung der Eugubinischen Tafeln. Bonn, 1833, in 8. — *G. F. Grotefend*. Rudimenta ling. Umbricæ. Hanov., 1838-39, in 4. — *S. T. Aufrecht* et *A. Kirchhoff*. Die Umbrischen sprachdenkmaler. Berlin, 1849, in 4. Voy. aussi les travaux de *Lepsius*.

Bibliotheca Umbriæ, sive de scriptoribus provinciæ Umbriæ, volumen primum (et unicum) per *L. Jacobilli*. 1658, in 4 de 323 pag.

L'auteur donne, suivant l'ordre alphabétique de leurs prénoms, le catalogue de tous les écrivains Ombriens, anciens et modernes, avec la liste de leurs ouvrages tant imprimés que manuscrits.

Voy. la Biog. univ., t. XXI, p. 329.

UNIVERS, DESCRIPT., GÉOG. ET SYSTÈME (DE L').

1. *A. Galatei* Liciensis liber de situ elementorum, de situ terrarum, etc. Basileæ, 1558, in 12.

— 2. *Kircheri* Iter extaticum. Romæ, 1657, in 4.

— 3 *bis*. *A. M. Mallet*. Description de l'Univers. Paris, 1686, 5 vol. in 8.

— 3. *J. Zahn*. Specula physico-mathematica. Norimbergæ, 1696, 3 vol. in fol.

— 4. *J. Ray's* Discourses concerning the primitive chaos, etc. London, 1732, in 8.

— 5. Nouveau système de l'Univers, par *J. Gautier d'Agoty*. 1751-52, 2 vol. in 12.

— 6. Recherches sur différents points importants du système du Monde, par *J. le Rond d'Alembert*. 1754-56, 3 vol. in 4.

— 7. Accord de la Foi avec la Raison dans la manière de présenter le système du monde, par *G. F. A. de Forbin*. 1757, 2 *vol. in* 12.

— 8. Mécanisme de l'électricité et de l'Univers, par *J. C. F. de la Perrière de Roiffé*. 1763-66, 2 vol. in 12.

— 9. *Du même*. Nouvelle physique céleste et terrestre, à la portée de tout le monde. 1766, 3 vol. in 12.

— 10. Essai sur le mécanisme de l'Univers, par *J. P. Lansac*. 1770, in 12.

— 11. Essai de physique sur le système du monde, par *P. B. Deshayes*. 1772, in 12.

— 12. *Du même*. Physique du monde démontrée par une seule cause et un seul principe connus à tous les corps en général, propres à chacun d'eux en particulier et prouvés par l'expérience. In 8.

— 13. Essai de philosophie élémentaire sur le système de l'Univers, par *Just Beaux de Maguilles*. 1773, in 4.

— 14. De l'origine du monde, etc., par *Wallerius*, trad. avec une dissertation préliminaire, par *J. B. Dubois*. Varsovie et Paris, 1780, in 12.

— 15. Physique du monde, par *E. C.* baron *de Marivetz* et *Goussier*. 1780-87, 3 part. in 4.

— 16. Mécanisme de la nature, ou système du monde, fondé sur les forces du feu, précédé d'un examen sur le système de *Newton*, par l'abbé *Jadelot*. Londres et Nancy, 1789, gr. in 8.

— 17. *Du même*. Lettre à un newtonien sur le mécanisme de la nature. 1788, in 18. Voy. *Newton*.

— 18. Des philosophes qui ont cru à la pluralité des mondes et de ceux qui n'ont point adopté cette opinion, par *Girard*. 1791, in 8.

— 19. Philosophie de l'Univers, par *P. S. Dupont*. 2e édit. 1797, in 8 ; 3e édit. 1799, in 8.

— 20. Du mécanisme de l'Univers ; de l'ordre et de l'harmonie qui règnent ; du rapport de la matière à l'espace qui la contient, et de celui de l'espace à la matière qui détermine la cause de son mouvement, etc., par *Bose*, de Toulouse. Paris, Millet, 1799, in 12.

— 21. *Du même*. Suite de la découverte de la cause du mouvement qu'on n'a jamais pu comprendre. Paris, an VIII (1800), in 8.

— 22. Histoire du ciel et de la terre. Nouvelle Physique céleste. par *Auguste Pievet*. Paris, Bachelier, 1849, in 8, avec 6 pl.

— 23. De l'Ordre universel. Voyez *Théologie*, n° 502.

Voy. nos art. *Astronomie*, *Cosmographie*, *Laplace*, *Philosophie*, *Physique*, *Uranographie*, et *Brunet*, t. V, n° 23256-80 et 23354-59.

UNIVERS PITTORESQUE.

Univers pittoresque ; histoire et description de tous les peuples, de leurs religions, mœurs, coutumes, etc. Paris, F. Didot frères, avec plus de 3000 grav.

Cette grande publication, de format in 8, *se divise ainsi qu'il suit :*

Europe (complet en 40 vol., dont 14 pour la France). France, par M. *Le Bas* : 1re partie. Annales historiques, 2 vol. et 33 cartes hist. color., dressées par M. *Dussieux*. 2e partie. Dictionnaire encyclopédique de l'histoire de France, 12 vol. et 630 grav. — Angleterre, par MM. *Galibert* et *Cl. Pelé*, 3 vol. et 136 grav. et 1 carte. — Ecosse et Irlande, et suite de l'Angleterre jusqu'à l'année 1844, 1 vol. et 77 planches. — Espagne, par M. *Jos. Lavallée*, 1 vol. et 52 planches. — Espagne, continuée jusqu'à nos jours par M. *Jos. Lavallée* ; îles Baléares, par M. *Fréd. Lacroix* ; Sardaigne, par M. le chevalier *de Grégory* ; Corse, par M. *De Friess-Colonna*, 1 vol. et 55 pl. — Portugal, par M. *Ferd. Denis*, 1 vol. et 32 pl. — Italie ancienne, par MM. *Duruy*, *Fiton*, *Lacroix* et *Yanoski*, 2 vol. et 128 pl. et 7 cart. — Italie, par M. le chevalier *Artaud*, et la Sicile, par M. *De La Salle*, 1 vol. et 96 pl. et 2 cart. pour l'Italie, et 24 grav. pour la Sicile. — Grèce ancienne, par M. *de Pouqueville*, 1 vol. et 112 pl. et 2 cart. — Grèce romaine, Byzantine, turque et régénérée, par M. *Waldimir Brunet de Presles* (en voie de publication). — Iles de la Grèce, par M. *Lacroix*, 1 vol. et 16 pl. — Belgique et Hollande, par M. *van Hasselt*, 1 vol. et 60 pl. — Danemarck, par M. *Eyriès*, 1 vol. et 24 pl. — Villes anséatiques, par M. *Roux de Rochelle*, 1 vol. et 24 pl. — Allemagne, par M. *Le Bas*. 2 vol et 200 grav. — Autriche, Bohême, Hoegrie et Confédération germanique, Prusse, Saxe, Bavière et petits états d'Allemagne, par M. *Le Bas*, 1 vol. et 76 pl. — Suisse et Tyrol, par M. *de Golbéry*, 1 vol. et 92 gr. — Pologne, par M. *Ch. Forters*, 1 vol. et 56 grav. — Suède et Norwège, par M. *Le Bas*, 1 vol. et 56 grav. — Russie et Sibérie, par M. *Chopin* ; Crimée et provinces asiatiques (Circassie et Géorgie), par M. *C. Famin* ; et Arménie, par M. *Bore*, 2 vol. et 156 grav. — Provinces danubiennes et roumaines, par M. *Chopin*

Digitized by Google

et M. *Ubicini*; Albanie, Monténégro, Dalmatie, Croatie, Illyrie, Slavonie, Bosnie, Herzegovine, Servie, Bulgarie, Valachie, Moldavie, Transylvanie, Bessarabie, 1 vol. (25 grav. et 4 cartes). — Turquie, par M. *Joannin* et M. *Van Gaver*, 1 vol. et 100 grav.

Afrique (complet en 7 vol.). Egypte ancienne, par M. *Champollion-Figeac*, 1 vol. et 93 grav. — Egypte moderne, par MM. *Marcel*, *Ryme* et *Prisse*, 1 vol. et 76 pl. — Afrique ancienne, par M. *d'Avezac*; Carthage, par MM. *Dureau de la Malle* et *Yanoski*; Numidie et Mauritanie, par M. *L. Lacroix*; Afrique chrétienne et domination des Vandales en Afrique, par M. *Yanoski*, 1 vol. et 24 pl. — Alger, Tunis, Tripoli et Fezzan, par MM. *Carette* et *Rozet*, M. *Marcel* et M. *Hoefer*, 1 vol., 19 pl. et 2 cartes. — Sénégambie et Guinée, par M. *Amédé Tardieu*; Nubie, par M. *S. Cherubini*; Abyssinie, par M. *Noel Des Vergers*, 1 vol. 38 grav. et 4 cartes. — Afrique australe (cap de Bonne-Espérance, Congo, etc.); Afrique orientale (Mozambique, Monomotapa, Zanguebar, Gallas, Cordofun); Afrique centrale (Darfour, Soudan, Bornou, Tombouctou, grand désert de Sahara); empire de Maroc, par M. *Hoefer*, 1 vol. 21 grav. et 1 carte. — Iles d'Afrique (iles de Malte, Açores, Madère, Canaries, Cap-Vert, Fernando-Po, Ascension, Sainte-Hélène, Bourbon, Maurice ou I. de France, Madagascar, Comores, Amirantes, Socotora, iles de la mer Erythrée, etc., etc.), par M. *d'Avezac* et MM. *de Froberville*, *F. Lacroix*, *F. Hoefer*, *Mac Carthy*, *V. Charlier*, 1 vol. et 69 pl.

Asie (complet en 11 vol.). Asie mineure, par M. *Ph. Le Bas* (en voie de publication). — Chaldée, Assyrie, Médie, Babylonie, Mésopotamie, Phénicie, Palmyrène, par M. le doct. *Hoefer*, 1 vol., 30 pl. et 1 carte. — Syrie ancienne, par M. *J. Yanoski*; Syrie et Histoire des Croisades, par *A. J. David*, 1 vol., 45 pl. et 1 carte. — Palestine, par M. *Munk*, 1 vol. et 71 grav. — Arabie, par M. *Noel Des Vergers*, 1 vol. 44 pl. et 1 cart. — Perse, par M. *Dubeux*, 1 vol. et 88 pl. — Inde, par M. *Dubois de Jancigny* et par M. *X. Raymond*, 1 vol. et 88 pl. — Japon, Cochinchine, empire Birman, d'Anam, de Siam, de Tonkin, Ile Ceylan, etc., par M. *Dubois de Jancigny*, 1 vol., 19 grav. et 3 cartes. — Chine, par M. *Pauthier*, 1 v. et 73 pl. — Chine moderne, par MM. *Bazin* et *Pauthier*, 1 vol. et 16 pl. — Tartarie (grande et petite), Mongolie, Turcomans, Boukarie, Kirguis, Béloutchistan, Caboul, Afganistan, Kalmoukie, Népaul, Tibet, Dahourie, Mantchourie, etc., par M. *Dubeux*, 1 vol. et 26 pl. — Arménie, par M. *Boré*, 9 f. de texte et 36 grav. (se vend séparée ou réunie à la Russie). — Circassie et Géorgie, par M. *C. Famin* (*Id.*, ces deux provinces font partie du t. 2 de la Russie).

Amérique (complet en 5 vol.). Etats-Unis, par M. *Roux de Rochelle*, 1 vol., 96 grav. et 1 carte. — Mexique, Texas et Guatimala, par M. *de la Renaudière*; Pérou, par M. *Fr. Lacroix*, 1 vol., 88 pl. et cartes. — Brésil, par M. *Ferd. Denis*; Colombie, Guyanes, par M. *C. Famin*, 1 vol. et 106 grav. et 1 carte.—Buenos-Ayres, Paraguay, Uruguay, Chili, par M. *C. Famin*; Patagonie, Terres polaires, iles de l'Océan, par M. *Bory de Saint-Vincent* et par M. *F. Lacroix*, 1 vol. et 88 pl. — Les Antilles (Saint-Domingue, Cuba, Porto-Rico, la Jamaïque, la Dominique, Antigoa, la Trinité, la Barbade, Tabago, Saint-Thomas, etc.), la Guadeloupe, la Martinique, etc., par M. *Elias Regnault*; la suite des Etats-Unis, depuis 1812 jusqu'à nos jours, par MM. *Elias Regnault* et *Labaume*; possessions anglaises dans l'Amérique du nord (Canada, Acadie, etc.), par M. *F. Lacroix*; les Californies, l'Orégon; les possessions russes en Amérique, les iles Noutka et de la Reine-Charlotte, par M. *Ferd. Denis*, 1 vol., 28 pl. et 1 carte.

Océanie, 5e partie du monde (complet en 3 vol.). Malaisie et Polynésie, précédées du tableau général de l'Océanie, par M. *de Rienzi*, 2 vol., 204 pl. et cartes. —Mélanésie, Australie et fin de l'Océanie, 1 vol., 106 pl. et 1 carte.

(Extrait du Catalogue officinal de la librairie de MM. F. Didot, frères.)

UNIVERSITÉS, ACADÉMIES, FACULTÉS, ÉCOLES, COLLÈGES ET AUTRES ETABLISSEMENTS D'INSTRUCTION.

I. Généralités.

Voy. le Dict. de bibliologie de *G. Peignot*, t. II, p. 405. On y trouve la liste alphabétique des villes où ont été fondées des Universités, avec de petites notices géographiques sur ces villes et la date des fondations des Universités.

Tableau des Universités de l'Europe avec l'année de leur fondation.

Salerne, au commencement du XIIe siècle.
Bologne, 1158.
Paris, 1200.
Oxford, au commencement du XIIIe siècle.
Valence, 1209. Palencia, 209.
Naples, 1224. (Première université fondée par un prince temporel.)
Padoue, 1228.
Rome, 1245.
Salamanque, 1250.
Cambridge, 1257.
Coimbre, 1279.
Montpellier, 1282.
Lisbonne, 1290.
Lyon, 1300.
Orléans, 1305.
Pérouse, 1307.
Pise, 1333.
Avignon, 1340.
Valladolid, 1346.
Prague, 1348.
Huesca, 1354.
Paris, 1361.
Vienne, 1365.
Genève, 1368 (réorganisée en 1538).
Sienne, 1380.
Cologne, 1385.
Heidelberg, 1386.
Erfurt, 1392.
Palerme, 1394.
Cracovie, 1400 (réorgan. en 1817).
Turin, 1405.
Leipzig, 1409.
Saint-Andrew, 1412.
Rostock, 1419.
Louvain, 1426 (réorgan. en 1836).
Florence, 1438.
Catane, 1445.
Trèves, 1454 (ouverte en 1472).
Glasgow, 1454.
Greifswald, 1456.
Fribourg en Brisgau, 1456.
Bâle, 1459.
Ofen, 1463 (transportée à Tyrnau en 1635).
Ingolstadt, 1472 (transportée à Landshut en 1802).
Saragosse, 1474.
Copenhague, 1475.
Upsal, 1476.
Tubingue, 1477.
Mayence, 1477.
Parme, 1482.
Alcala, 1499.
Wittemberg, 1502 (réunie à celle de Lalle en 1815).
Séville, 1504.
Francfort sur l'Oder, 1506 (réunie à celle de Breslau en 1811).
Aberdeen, 1506.
Marbourg, 1527 (première université protestante).
Grenade, 1531.
San-Yago, 1531.
Baeza, 1533.
Strasbourg, 1538.
Macerata, 1540.
Kœnigsberg, 1544.
Messine, 1548.
Osuna, 1548.
Candie, 1549.
Orihuela, 1552.
Almagro, 1553.
Dillingen, 1554.
Iéna, 1558.
Estella, 1565.
Tarragone, 1572.
Leyde, 1575.
Helmstadt, 1575.
Altorf, 1576.
Evora, 1578.
Oviédo, 1580.
Würtzbourg, 1582.
Edimbourg, 1582.
Francker, 1585.
Graïa, 1585 (réorganisée en 1827).
Dublin, 1591.
Paderborn, 1592.
Barcelone, 1596.
Harderwijk, 1600.
Parme, 1606.
Giessen, 1607.
Groningue, 1614.
Molsheim, 1618.
Stadthagen, 1619.
Rinteln, 1621.
Salzbourg, 1623.
Mantoue, 1625.
Münster, 1631 (transportée à Bonn en 1818).

Quelques auteurs font remonter sa fondation jusqu'à Charlemagne.

Osnabruck, 1632.
Dorpat, 1632.
Tyrnau, 1635 (formée de celle d'Oxfen, transportée à Pesth en 1777).
Utrecht, 1636.
Abo, 1640 (transportée à Helsinfort en 1827).
Bamberg, 1647.
Herborn, 1654.
Duisbourg, 1655.
Kiel, 1665.
Lund, 1666.
Terbino, 1671 (réorgan. en 1826).
Inspruck, 1672 (réorgan. en 1826).
Halle, 1694 (première université où l'on parla la langue vulgaire).
Breslau, 1702 (à laquelle on réunit, en 1811, celle de Francfort).
Gironne, 1710.
Majorque, 1717.
Onate, 1717.
Tolède, 1717.
Cervera, 1717.
Cagliari, 1720.
Fulda, 1734.
Gœttingue, 1734 (ouverte en 1737).
Moscou, 1754.
Varsovie, 1807 (établie définitivement en 1816).
Kiew, 1833.

Athènes possède aujourd'hui une université fondée très-récemment; elle compte annuellement 658 étudiants, dont 388 indigènes et 270 étrangers.

En 1789, on comptait en France 24 universités, 2 pour le droit seulement : Dijon, Orléans; 1 pour la théologie, le droit et la médecine : Valence; 21 pour les 4 facultés : Aix, Angers, Avignon, Besançon, Bordeaux, Bourges, Caen, Cahors, Douai, Montpellier, Nancy, Nantes, Orange, Paris, Pau, Perpignan, Poitiers, Metz, Reims, Strasbourg, Toulouse.

Pour l'époque de la fondation de la plupart de ces universités, voy. l'Univers pittoresque, Histoire de France, article *Universités*; les divers corps enseignants anciens ont cessé d'exister en 1790.

Aujourd'hui la France n'en a qu'un; il a été fondé par la loi du 10 mai 1806 et développé par le décret organique du 17 mars 1808 et celui du 15 novembre 1811. Ce corps comprend toutes les facultés, tous les collèges et toutes les maisons d'instruction.

L'Allemagne compte 22 universités : Vienne, Berlin, Munich, Kœnigsberg, Prague, Breslau, Leipzig, Wurtzbourg, Munster, Heidelberg, Elangen, Halle, Fribourg, Boan, Rostoch, Kiel, Tubingue, Gœttingue, Marbourg, Grassen, Greifswald, et Iéna.

Les principaux collèges anglais sont à Oxford, ceux de Merton, d'Exester, Balliol, de la Reine, du Corpus-Christi et de Saint-Jean; à Cambridge, ceux de Saint-Pierre, du Roi et de la Trinité.

Voy. sur les moyens d'instruction publique réunis par les Anglais aux Indes orientales, *Capper*, The three Presidencies of India.

Le 1er collège mahométan fut fondé à Calcutta en 1781, par *Hastaings*; en 1816, les plans du grand collège indou furent arrêtés; le collège ne fut ouvert néanmoins que 5 ans plus tard. En 1830, un nouveau collège chrétien a été établi à Calcutta par le doct. *Duff*.

Quant aux médressés ou universités turques, elles ont de grandes analogies avec nos anciens collèges. Professeurs et étudiants y vivent en commun. Les premiers reçoivent aussi un traitement sur les fonds alloués dans ce but par des sultans amis des lettres. On y enseigne la grammaire, la syntaxe, la logique, la morale, la rhétorique, la théologie, la philo-

Digitized by Google

sophie, le droit, la religion. Presque toutes se trouvent à Constantinople.

1. De scolasticorum bibliopolarum, atque ceterorum universitatum omnium ministrorum, juratorumque privileg., liber I. — De his quæ literarum studiosis necessaria sunt, liber II. — Tertius autem habita, *C.* ne filius pro patre, interpretationem tradit, autore *D. Petro Rebuffo de Montepessulano*, jurium doctore, etc. Parisiis, apud P Vidouæum bibliopolam Jurarum, etc., 1540, in 8.

— 2. Pseudo *Boetius*. De disciplina scholarium. Venet., 1546.

On suppose que cet ouvrage doit être de la fin du XIIe siècle ou des premières années du XIIIe.

— 3. *Jac. Middendorpii* Officiorum scholasticorum libri duo. Colon., 1570, in 8.

Du même :

— 4. Academiarum universi terrarum orbis libri tres, nunc recens locupletati et recogniti. Coloniæ, apud Maternum Cholinum, 1583, in 8.

— 5. Academiarum celebrium universi terrarum orbis libri VIII. Coloniæ Agrippinæ, apud Gosvinum Cholinum, 1602, in 8.

— 6. *Franc. Junii* Academia Heidelbergensis : acced. catalogus Academiarum totius Europæ. Heidelb., 1587, in 4.

— 7. Academiarum quæ aliquando fuere et hodie sunt in Europa, catalogus et enumeratio brevis. Londini, excudebat Georgius Bishop et Radulphus Newberie, 1590, in 4 de 60 pag.

Ce curieux opuscule est à la bibliothèque Ste-Geneviève, sous le n° Z, 244, in 8.

— 8. *P. Cratepol.* Catalogus academiarum id est celebrium universitatum orbis christiani. Coloniæ, 1593, in 12.

— 9. *Horatii Lutii* Tract. de privilegiis studentium. Francof., 1625, in 8.

— 10. *Nic. Lasci* Tract. de jure universitatum, etc. Lugd., 1627, in 8.

— 11. *Cl. Hemerœus* De scholis publicis pro regalis ecclesia S. Quintini. Paris., 1633, in 8.

— 12. *Petri Ang. Speræ* De nobilitate professorum gramm. et humanitatis utriusq. linguæ, libri V. Neap., 1641, n° 4.

— 13. *Jo. Launoii* De scholis celebrioribus seu a Carolo Magno, seu post eundem Carolum per Occidentem instauratis liber. Paris., 1672, in 8.

— 14. *Herm. Conringii* De antiquitatibus Academicis dissertatio cum supplem. Helm., 1674, in 4.

Eadem : nova editio studio Christ. Aug. Heumanni *acced. bibliotheca hist. academicæ et* Georgiæ Augustæ *privilegia. Gotting.*, 1739. in 4.

— 15. *Gothof. Vockerodt.* Exercitationes, sive commentatio de eruditorum societatibus et varia re literaria. Gothæ, 1704, in 8.

— 16. *Godof. Ludovici* Historia rectorum, gymnasiorum scholarumque celebriorum. Lips., 1708, 4 part. en 2 vol. in 8.

— 17. Geschichte, etc. — Hist. de l'origine et du développement des Universités de l'Europe, par *Meiners*. Gœttingen, 1802-5, 4 vol. in 8.

— 18. Un mot sur les Universités. Paris, Kilian, 1828. In 8 de 32 p.

— 18 *bis. J. G. Magnabal.* Histoire de l'enseignement supérieur en Europe, anciennes universités esp. Voy. Journal général de l'inst. publique.

— 19. *Vallet de Viriville.* Histoire de l'instruction publique en Europe et principalement en France.

Voy. au mot *Instruction pub.*

II. Universités, Académies, Facultés, etc., des pays étrangers.

— 20. Estatutos hechos por la muy insigne universidad de Salamanca, anno 1561. Salamanca, J. Maria de Terranova, 1561, in fol.

— 21. Constitutiones tam commodæ aptæque, quam sanctæ Almæ Salmanticensis academiæ toto terrarum orbe florentissimæ. Salmanticæ, excudebat J. Maria à Terranova, 1562, in fol.

Voy. ci-après n° 26.

— 22. *Joan. Voerthusii* Academ. vet. et nov. Francofurtensis Legatio. Francof., 1563, in 4.

— 23. *Pedro Chacon.* Historia de la Universidad de Salamanca. 1569. Semanario erudito, t. XVIII.

— 24. Almi medicorum Bergomi collegii statutum. Bergomi, Vinc. Sabium, 1577, pet. in 4.

— 25. *Valent. Rotmari* Ingolst. academia, edente Joan. Engerdo. Ingolst., ex typ. Sartorii. 1581, in 4.

— 26. Constitutiones tam commodæ aptæque quam sanctæ almæ Salmanticensis Academiæ toto terrarum orbe florentissimæ. Salmanticæ, apud Hæredes Matthiæ Gastii, 1584, in fol.

— 27. Patrocinium pro Inclyto, ac Florentissimo Cæsar-Augustano gymnasio; auctore *J. G. Hortigas*, civè Cæsar-Augustano, legum doctore, ac in eodem gymnasio, juris civilis interprete. Cæs.-Aug., apud Simonem à Portonariis, 1586, in 4.

Fait partie de la biblioth. Ste.-Geneviève. Dans le même vol. : Privilegia ejus gymnasii.

— 28. *Mich. Fendii* Collegium Lavinganum. Laving., 1587, in 4.

— 29. De constitutionibus et immunitatibus almæ universitatis juristarum gymnasii patavini. Libri quatuor. 2a édit. Patavii, apud Laur. Pasquatum, 1588, in 4.

— 30. Statuta almæ universitatis D. artistarum et medicorum patavini gymnasii, denuo correcta et emendata. Existente rectore *Mag. D. J. P. Ubaldino Muglensis* doct. phil. Venetiis, 1589, pet. in 4.

— 31. Estatutos da universidade de Coimbra confirmados por el Rey D. Phelippe primeiro deste nome Nosso senhor em o anno 1591. Coimbra, 1593.

— 32. De gymnasio Patavino, *Marc. Antonii Riccoboni* commentariorum libri sex. Patavii, Franc. Bolzetam, 1598, in 4.

— 33. Institutio, privilegia et statuta almæ universitatis Valentiæ, in lucem edita, cura, et mandato, *E. D. Andreæ Basset*, prædictæ universitatis rectoris. Turonni, Cl. Michaelem, 1601, in 4.

— 34. *Nicolai Fierberti* Oxoniensis in anglia academiæ descriptio. Romæ, Aug. Facciottum, 1602, in 8.

— 35. Statuta almæ universitatis DD. philosophorum, et medicorum cognomento artistarum patavini gymnasii. Patavii, 1607, in 4.

— 36. Antiquitates academiæ Oxoniensis apologia, authore *Briano Twyno*. Oxoniæ, excudebat J. Barnesius, 1608, in 4.

— 37. Illust. Hollandiæ et Westfrisiæ ordinum academia Leidensis. Lugd. Bat., 1613, in 4.

— 38. *And. Valer. Desselii* Collegii trilinguis Busaidiani in academ. Lovan. exordia ac progressus. Lovan., 1614, in 4.

— 39. Constituciones y estatutos del real, y mayor collegio de santiago de la cidad de Huesca, hechos, y ordenados por el muy illustre señ. licenc. don *Ivan de Brizuela*, inquis. apost., etc. En Huesca, por Pedro Bluson, 1624, in fol.

— 40. *Joan. Meursii* Athenæ Batavæ. Lugd. Batav., 1626, in 4.

— 41. Discorso dell' origine delle academie et sopra l'impresa de gli affidati di Pavia, di *Gio. Batt. Alberti*. Genova, 1639, in 8.

— 42. Dell' antico gimnasio Napoletano opera postbuma di *Pietro Lasena*. (1641), in 4.

Frontispice gravé.

— 43. Hermathenæ gymnasii Gedanensis, ed. *Joh. Mochingero*. Gedani, 1651, in fol.

— 44. *Hermanni Conringii* De antiquitatibus academicis dissertationes sex habitæ in academia julia. Helmestadi, typ. et sumpt. Henn. Mulleri, 1651, in 4.

— 45. Estatutos da Universidade de Coimbra, 1654, in fol.

— 46. Gymnasium patavinum *Jacobi Philippi Tomasini* episcopi OEmonien sis libri V comprehensum. Utini, N. Schiratti, 1654, in 4.

— 47. Academia Wittebergensis ab anno fundationis 1502 ad annum 1655, editore *Gottefrido Suevo Leorino Sles.* Wittebergæ, Michaelis Werde (1655), in 4.

— 48. Statuta selecta e corpore statutorum Universitatis Oxon., ut in promptu et ad manum sint, quæ magis ad usum (præcipuè Juniorum) facere videntur. Typis Litchfieldianis, pro Ric. Davis, anglo. J. Webb. An Dom., 1661, in 12.

— 49. *Erasmi Pauli* Regia Academia Hauniensis. Hauniæ, 1665, in 4.

— 50. Notitia Oxoniensis academiæ. Londini, typis, T. R. impensis Ric. Davis, 1675, in 4.

— 51. *Ernesti Gockelii* Delicia academicæ. Aug. Vindelicorum, 1682, in 4.

— 53. Oxonia depicta, by *G. William*. In fol.

— 53. Dell' antico gimnasio napoletano, di *Pietro Lasena*. Napoli, 1688, in 4.

— 54. L'Italia academica : o sia le Academie aperte a pompa e decore delle lettere più amene nelle citta Italiane, da *Gios. Malatesta Marussi*. Rimino, 1688, in 8.

— 55. Actus promulgationis privilegiorum Universitatis Altdorfinæ nor. etc.; accessit Renunciatio doctorum theologiæ prima, cum programmatum et actionum gratiarum auctario. Altdorfi, literis H. Meyeri, 1698, in 4.

— 56. Gymnasii Ticinensis historia, et vindiciæ a sæculo V, ad finem XV, et plura de ejusdem Urbis antiqua nobilitate, authore *Antonio Gatto*. Mediolani, 1704, in 8.

— 57. *Ephraim Prætorii* Athenæ Gedanenses, sive comment. originem collegii Dantiscani, vitas et scripta rectorum, professorum continens. Lips., 1713, in 8.

— 58. *Ant. Wood.* Athenæ Oxonienses. Lond., 1721, 2 vol. in fol.

— 59. *Nic. Comneni.* Historia gymnasii Patavini, cum auctuario. Venet., 1726, in fol.

— 60. *Jos. Barbosæ.* Archi-athæneum Lusitanum, sive regale collegium Collimbriense. Ulyssipone, 1733, in 4.

— 61. Diatyposis academiarum apud Judæos : in qua earum, ut et gymnasiorum et scholarum in illa gente tituli, multitudo docentium et discentium, studia, studendi methodus et privilegia concinnè memorantur. Edita ab *Andrea Norrolio*. Upsaliæ, 1746, in 8.

— 62. De gymnasio romano et de ejus professoribus, auctore *Jos. Carafa*. Romæ, 1751, in 4.

— 63. Istoria dello studio di Napoli, scritta da *Giangiuseppe Origlia*. Napoli, 1753-54, 3 vol. in 4.

— 64. *Jac. Facciolati* Fasti gymnasii patavini, ab ann. universitatis primo ad 1756. Patavii, 1757, 3 vol. in 4.

— 65. De claris archi-gymnasii bononiensis professoribus, a sæculo XI° usque ad sæculum XIV, partes duæ, auctore *M. Fattorini*. Bononiæ, 1769, 2 part. in fol.

— 66. Compendio historico do estado da universidade de Coimbra no tempo da invasão dos denominados Jesuitas. Lisboa, 1771, pet. in 8.

— 67. Projet de réforme pour le collège de Genève, par *H. B. de Saussure*. 1774, in 8.

— 68. Epître à M. le professeur *de Saussure*, sur trois différents ouvrages qu'il a publiés en divers temps, dont le dernier est son projet de réforme pour le collége de Genève (par *Beraut*, maître perruquier à Genève). 1774. in 8.

— 69. Reflexions sur le projet de réforme pour le collége de Genève (par *Massita*). Neuchâtel, 1774, in 8.

— 70. Lettre à l'auteur des réflexions sur le projet de réforme pour le collége de Genève (par *Jean Téron*). 1774, in 8.

— 71. Les plans et les statuts des différents établissements ordonnés par S. M. impériale Catherine II, pour l'éducation de la jeunesse et l'utilité générale de son empire. Traduits du russe de *M Beitzky* par M. *Clerc*. Amst., Marc-Michel, Rey, 1775, 2 vol. in 12.

— 72. Athenæ rauricæ, catalogus professorum et rectorum Academiæ basileensis, cum appendice. Basileæ, 1778-80, 2 part. in 8.

— 73. Guia historica de las universidades, colegios, academias y de mas cuerpos literarios de España y de America, en que se da noticia de sus funduciones y estado actual. Madrid, 1786, in 12.

— 74. *Fabronii* Historia Academiæ pisanæ. Pisis, 1791, 3 vol. in 4.

— 75. *Gutch's* History and antiquities of the university of Oxford. Oxford, 1792, 2 vol. in 4, fig.

Digitized by Google

— 76. Dissertatio de scholis et collegiis Turcarum quam præside Norberg exhibet *Gust. Srahn*. Lundæ litteris Berlingianis, 1792, in 4.

— 77. Origen de los estudios de Castilla especialmente los de Valladolid, Palencia y Salamanca, en que se vindica su mayor antiguedad por *D. Rafael de Floranes*, año 1793, t. XX de la Coleccion de documentos ineditos.

— 78. *Ruhkopf.* Geschichte der Schul-und-Erziehungswesen in Deutchland. Bremen, 1794.

— 79. Storia dell' Università degli studj di Roma, detta la Sapienza, da *Fr. M. Renazzi*. Romæ, 1803 6, 4 vol. in 4.

— 80. Université de Varsovie fondée en 1807 et établie définitivement en 1816.

Voir Férussac, *Bulletin géogr. et statistique.*

— 81. *Alex. Chalmer's* History of the college's halles, and public buildings of the University of Oxford, 1810, 2 vol. in 8, tirés in 4.

— 82. Calendario dell' Universita imperiale, per l'Academia di Pisa, anno bisestile 1812. Pise, impr. de Prosperi Reynier, 1812, in 12.

— 83. De l'origine, des progrès et de la décadence des chambres de rhetorique établies en Flandre, etc., par *N. Cornelissen*. Gand (1813), in 8.

— 84. Annuaire de l'Université impériale, pour l'Académie de Turin, an 1813. Turin, imp. de veuve Bianco, 1813, et an. suiv., in 18.

— 85. History of the University of Oxford, its colleges and its public buildings. Lond., 1814, 2 vol. gr. in 4, fig.

— 86. *G. Dyer.* History of the university and colleges of Cambridge, including notices relating to the founders and eminent men. London, 1814, 2 vol. in 8, fig., ou tirés in 4.

— 87. Etat actuel des établissements et colléges britanniques conservés en France et dans les Pays-Bas autrichiens, par M. *Richard Ferris*. Paris, imp. de P. Didot aîné, 1814, in 4 de 36 p.

— 88. *A. Ackerman.* History of the University of Cambridge, its colleges and its public buildings. Lond., 1815, 2 vol. gr. in 4, fig.

— 89. *Alex. Bower.* History of the University of Edinburgh. Edinburgh, 1817, 2 vol. in 8.

— 90. The annals of the college of fort William..., by *Th. Roebuck*. Calcutta, 1819, in 8.

— 91. Ecoles de Pologne au XIIe siècle. Voy. la 1re note du paragraphe III de notre article *Pologne*.

— 92. *G. Grossi.* La scuola e la bibliografia di Monte-Cassino. Saggio istorico. Napoli, 1820, in 8.

— 93. *Kæslg.* Geschichtliche nach richten..., etc. Histoire de l'Université de Munster en Westphalie depuis sa fondation par Charlemagne jusqu'en 1592. Munster, 1821, in 12.

— 94. Oxonia antiqua restaurata, by *Jos. Skelton*. Oxford, 1823, 2 vol. in 4.

— 95. Ideas sobre o estabelecimento da instrucçao publica. Dedicadas à nação portuguesa e offerecidas a seus representantes, por *Luis da Silva Mouzinho de Albuquerque*. Paris, imp. de Bobée, 1823, in 8 de 48 p.

— 96. The Oxford university and city guide, etc. Oxford, 1824, fig.

On a aussi a New companion for Oxford. Oxford, 1817, in 12.

— 97. Supplément à la notice sur l'université d'Oxford. Paris, imp. de Rignoux, 1824, in 8 de 4 p.

Extrait de la Revue encyclopédique.

— 98. Storia scientifica letteraria dello studio di Padoa, del cav. *Fr.-Mar. Colle*. Padoa 1824-25, 4 part. en 1 vol. in 4.

— 99. Discours en mémoire des bienfaits répandus par l'empereur Alexandre sur l'Université de Moscou, par *J. Sneguiref*, trad. par *Pelte*. Moscou, 1826, in 4.

— 100. Oukazatiel imperatorskago Moskofskago ouniversiteta. — Guide de l'Université impériale de Russie. Moscou, 1826, in 8.

— 101. Notice sur l'Université de Dorpat. Leipz., lit. Zeitung, 1827, avril, p. 745.

— 102-3. Pietas oxoniensis..., by *Jos. Skelton*. Oxford, 1828, in 4.

— 104. *Dilthey.* Geschichte, etc. Histoire de l'Université de Munster en Westphalie. Darmstadt, 1829, in 4.

— 105. Des établissements pour l'éducation publique en Bavière, dans le Wurtemberg et dans le pays de Bade, etc., par *J. C. Loudon*. Paris, A. Mesnier et L. Colas, 1829, in 8 de 72 p.

— 106. American annals of education and instruction. Bost., 1830-9, 9 vol. in 8.

— 107. *Antonio Moniz Barreto Corte Real.* Bellezas de Coimbra, part 1a. Coimbra, na impresna da Universidade, 1831, in 12.

— 108. *G. Kreussler.* Geschichte der Universitæt Leipzig von ihrem ursprung bis auf die gegenværtige zeit. Leipz., 1833, in 8.

— 109. *H. Malden.* Origin of Universities and Academic Degrees. London, 1835, in 12.

— 110. Visite aux écoles de pauvres d'Amsterdam. Paris, imp. de Dupont, 1837, in 8 de 20 pag.

Signé : V. Cousin. *Extrait du Journal de l'instruction publique.*

— 111. *W. Whewell.* English University education. Lond., 1838, in 12.

— 112. *Luig. Ign. Grotto.* Dell' ero dell' Universita di Padova; cenni ed iscrizioci. Padova, 1841, gr. in 8.

— 113. *T. Fuller.* The history of the University of Cambridge, and of Waltham abbey, with the appeal to injured innocence. New edition, with notes by *James Nichola*. London, in 8, pl.

— 114. *V. A. Huber.* The english Universities. An abridged translation from the German. Edited by *F. W. Newman*. London, 1843, 3 vol. in 8, 53 pl.

— 115. Oxford University statutes of Corpus Christi *All. Soul's*, and *Magdalen* colleges, Oxford. London, 1843, in 8, 4 pl.

— 116. The fondation statutes of Bishop Fox, for Corpus Christi college, in the University, by *G. R. M. Ward, Esq., M. A.* London, 1843, in 8, 4 pl.

— 117. Statutes translated, by *G. R. M. Ward*. Vol. I, containing the Caroline Code, or *Laudian* statutes promulgated A. D. 1638. London, 1845, in 8.

— 118. *W. B. S. Taylor.* History of University of Dublin. Lond., 1845, in 8.

— 119. *Moore.* History of Columbia college in New-York. New-York, 1846, in 12.

— 120. *Wm. Stevens.* History of High School of Edinburgh. Edin., 1849, in 12.

— 121. Codigo de la universidad mayor de la Republica oriental del Uruguay. Montevideo, 1849.

— 122. *Knüpfel.* Geschichte und beschreibung der Universitæt Tubingen. Tubingen, 1849.

— 123. *A. F. Ozanam.* Des écoles et de l'instruction publique en Italie aux temps barbares, avec une notice des mss. recueillis dans les bibliothèques d'Italie. Paris, 1850, in 8.

— 124. Jarbuch der Kœnigl Prussich Universitaten. — Annales des universités royales de Prusse. Berlin, in 8.

C'est une espèce d'almanach qui donne la liste des cours et celle des professeurs.

— 125. Universités de Suède.

Voy. la *Revue des Deux-Mondes.*

Il a paru dans ces derniers temps, sur l'instruction publique, dans l'extrême Orient, deux précieux essais; ils sont intitulés : Two hindus, on English education. Bombay, in 8. Ces deux mémoires pub. par les soins de sir *Erskine Perry*, sont dus, l'un à *Narayan-Bhatf*, de la caste des Kasars, l'autre à *Bhâskar-Damodar*, de la caste Chitpawan. Voy. ce que dit à ce sujet M. *A. D. B. de Jancigny* dans un de ses art. de la Revue des Deux-Mondes.

Voy. enfin nos articles *Cambridge*, *Dublin*, *Louvain*, *Oxford*, *Pragne*, *Salamanque*, etc.

III. Universités, Académies, Facultés, etc., de France.

— 126. Universitatis Parisiensis ejusque facultatum quatuor origo vera adversus fabulas ac fabulatores vindicata (ms. anonyme. Bib. de l'Université, n° 1).

M. Ch. Thurot *s'exprime ainsi au sujet de ce volume :* « *Cet ouvrage passionné, mais savant, est le meilleur qu'on ait fait sur les origines de l'Université de Paris.* »

— 127. Compendium recenter editum, de multiplici Paris. Universitatis magnificentia, dignitate, fundatione, etc., à *Rob. Goulelo*. Parisiis, T. Denis, 1517, in 4.

— 128. Advertissements sur la réformation de l'Université de Paris (par *Ramus*). Au roy. 1562, in 8.

— 129. Erectio et fundatio generalis studii, seu Academiæ privilegiatæ civitatis Pontimussi in Lotharingia. Additis legibus et statutis, quibus utriusque juris pontificii et civilis facultates, earumque scholæ publice regnntur. Pontimussi, Mart. Mercator, 1583.

— 130. *Eliæ Vineti.* Schola Aquitanica. Burdig., 1583, in 8.

— 131. De l'Université de Paris, et quelle est plus ecclésiastique que séculière (par *Ant. Loisel*). Paris, 1587, in 8.

Et suivant Barbier, *Dict. des anony. Paris, L'Angelier*, 1586, in 12, *et* 1605 in 8.

— 132. *Bourgueville (Ch. de).* Les recherches et antiquités de la ville et Université de Caen, et lieux circonvoisins les plus remarquables. Caen, J. Lefevre, 1588, 2 part. en 1 vol. in 4.

Voyez *en outre le* n° 11 *de notre art.* Caen.

— 133. Statuta Facultatis S. theologiæ. Paris., an. 1590, in 8.

— 134. De Scholis litterariis omnium gentium *Gab. Lurbei J. C.* procuratoris et syndici civitatis Burdigalensis commentarius. Burdigalæ, apud S. Millangium, 1592, in 8.

— 135. *H. Monantholii* Oratio quale esse deberet collegium prof. regiorum. Paris., 1595, in 8. — Paris., 1599, in 8.

— 136. Institutio, privilegia et statuta Universitatis Valentinæ, cura *Andreæ Basset*, rectoris, edita. Turnone, Michaëlis, 1601, in 4.

Voy. *aussi :*

— 137. De Universitate Valentina, auctore *J. Limnæo.*

Dans sa Notitia Regni Franc., t. II, p. 489.

— 138. Remarques sur l'Université de Valence, par *Piganiol.*

Dans sa Descrip. de la France. Edit. de 1753, *t. IV, p.* 285 *et* 376.

Voy. *également diverses pièces concernant l'Université de Valence, dans le t. I, des Mémoires du clergé, in fol., p.* 903 *et suiv.*

— 139. Réformation de l'Université de Paris. Paris, 1601, in 8.

— 140. *E. Richerii* De optimo Academiæ statu libri duo. 1603, in 8.

La Biblioth. imp. possède du même auteur :

Historia Academiæ Parisiensis. Ms. autogr. Cette histoire de l'Université est rangée au supp. lat.; elle va jusqu'en 1618, mais il manque les livres IX et XVII. — *Ed. Richer* a édité en 1627, in 4 : Statuta collegii Cadinalitii, cum aliquot Senatus-Consultis. — Enfin, en 1753, il a été publié à Avignon, chez Alex. Girard, in 8 : Histoire du syndicat d'*Ed. Richer*, par *Ed. Richer* lui-même.

— 141. Mémoires pour le règlement de l'Université. 1610, in 4.

— 142. Cathedra Rosenea, ab *Jo. Roëno*, Rotomagensi, nuper Lutetiæ fundata, et uno in collegio sodalitioque Sorbonæ, locata, 13 novembris 1612. Parisiis, excudit Franc. Jacquinus, 1612, in 4.

— 143. Privilèges de l'Université de Paris, accordés par les rois de France, 1612, 1630 in 4.

— 144. Epistola monitoria ad Academiæ Parisiensis perturbatores. Cadomi, 1614, in 8.

— 145. Titres, chartes, lettres-patentes des rois de France, concernant l'établissement, etc., de l'Université de Reims. Reims, Simon de Foigny, 1620, in 4.

Voy. *également le* n° 22 *de notre art.* Reims.

— 146. Privilèges et exemptions de l'Université. 1634, in 8.

— 147. Arrest du Conseil, du 27 septembre 1624, pour les Universités de France, contre les Jésuites. Paris, Durand, 1624, in 8.

Digitized by Google

— 148. Raisons sur lesquelles est intervenu l'arrest du Conseil, contre les Jésuites pour l'Université. Paris, 1624, in 8.

— 149. Advertissement pour les Universités de France, contre les Jésuites. Paris, 1624, in 8.

— 150. La Société en duel contre les Universités de France. 1624, in 8.

— 151. Manifeste du Syndic de l'Université de Cahors, contre les *Jésuites*. 1624, in 8.

— 152. De l'état du collège de Dormans, dit de Beauvais, fondé en l'Université de Paris, par *Jean Grangier*, principal dudit collège. Paris, Taupinart, 1628, in 4.

— 153. De antiquitate et dignitate Scholæ medicæ Parisiensis panegyris, auctore *Gabr. Naudæo*. Lutetiæ Parisiorum, Joan. Moreau, 1628, in 8.

— 154. Etablissement de 33 écoliers de la famille de Jésus-Christ, vis-à-vis le collège de Montaigu. Paris, P. Rocolet, 1636, in 4, avec fig.

— 155. Advertissement à Théophraste Renaudot, contenant les Mémoires pour justifier les anciens droicts et privilèges de la Faculté de médecine de Paris. Paris, 1641, in 4.

— 156. Etablissement d'une académie et collège royal de la ville de Richelieu. Paris, 1641, in 4.

— 157. L'Académie royale de (la ville de) Richelieu, à son éminence (le cardinal de ce nom; avec les statuts et autres pièces relatives à l'établissement et installation de cette académie). 1642, in 4.

— 158. Le Collège royal de France, ou Institution, établissement et catalogue des lecteurs et professeurs du roy, par *Guillaume Duval*. Paris, Boullotte, 1644, in 4.

— 159. *A. S. Curraudi*. Universitas Monspel. oratio, acced. privilegia. Monsp., 1645, in 4.

— 160. Fundatio et statuta collegii et capellaniæ cenomanensis in Univers. Parisiensi. Par., 1649, et autres pièces, in 8.

— 161. Création, institution, fondation, etc., de l'Université de Nantes. Nantes, 1650, in 4.

En 1653, il a paru, aussi à Nantes, in 4 : Leges et statuta Universitatis Nannetensis, an. 1461.

— 162. Histoire... de l'Université d'Orléans.

Voy. *Orléans*, n° 5.

— 163. *Bimbenet*. Histoire de l'Université d'Orléans.

— 164. Curieuses recherches sur les escholes en médecine de Paris, et de Montpellier (par *Jean Riolan*). Paris, Gaspar Meturas, 1651, in 8.

— 165. Seconde apologie de l'Université de médecine de Montpellier, répondant aux curieuses Recherches des Universités de Paris et de Montpellier. Paris, Jean Piot, 1653, in 4.

— 166. Partie des pièces et actes qui concernent l'état présent et ancien de l'Université de Paris, appelé le Livre bleu. Paris, J. Julien, 1653, in 4.

— 167. Défense des droits de l'Université de Paris, de son recteur, etc., contre les Doyens (ou Livre bleu). Paris, 1657, in 4.

— 168. Défense des droits de l'Université de Paris, de son recteur et des quatre Nations, contre les trois facultés de théologie, de Droit canon, et de Médecine. Paris, 1657. in 4.

— 169. *Mich. de Loy*. Oratio de variis juris civilis in Paris. studio fortuna, Oratio. Paris., 1659, in 12.

— 170. Statuta facultatis medicinæ parisiensis, 1660. Parisiis, Franc. Muguet, 1660, in 8.

Frontispice gravé.

— 171. La fondation du collège Mazarini. 1661, in fol.

— 172. De Decanatu nationis Gallicanæ (à *Cæs. E. Bulæo* rectore). Parisiis, Pet. Variquet, 1663, in 8.

— 173. *Cæs. Eg. Bulæi* De Patronis IV Nationum Universitatis. Parisiis, Cl. Thiboust, 1662, in 8.

On a du même :

— 174. Historia Universitatis parisiensis, ipsius fundationem, nationes, facultates, magistratus, decreta censuras et judicia in negotiis fidei, privilegia, comita, etc., cum instrumentis publicis et authenticis a Carolo Magno ad nostra tempora (1600) ordine chronol. complectens. Paris., Fr. Noel et P. De Bresche, 1665-73, 6 vol. in fol.

Voy. *Excerpta ex Historia Universitatis parisien. Cæs. Eg. Bulæi et in eam censura.* 1667, *in fol.* — *Notæ in hanc censuram.*

— 175. Remarques sur la dignité, rang, préséance, autorité et juridiction du Recteur de l'Université de Paris. Paris, P. de Bresche, 1668, in 4.

— 176. Fondation de l'Université de Paris, par l'empereur Charlemagne; de la propriété et seigneurie du Pré-aux-Clercs; Mémoires historiques des bénéfices qui sont à la présentation et collation de l'Université de Paris. 1675, in 4.

Le titre courant porte : Mém. hist. sur la seigneurie du Pré aux-Clercs. Un exempl. de l'ouv. se voit aux archives, sous le n° H, 11.

— 177. Recueil de titres concernant l'union du collège de Boncourt et de Tournay au collège royal de Navarre, pour l'établissement de la communauté des Docteurs en theologie. 1663.

Biblioth. Ste.-Genev., Q. 10032.

— 178. Sommaire de devoirs du grand maître du collège de Navarre, recueillis des coutumes anciennes dudit college. In 4.

Id., Z. 902.

— 179. Traité des prérogatives de la Faculté de droit de Paris, etc. Paris, 1665, in 4.

— 180. Réformation de l'Université de Paris. Paris, Cl. Thiboust, 1667, in 8.

— 181. Statuts de la Faculté de médecine en l'Université de Paris, recueil mis en ordre par M. *Denis Puylon*, doyen de ladite Faculté. Paris, Muguet, 1672, in 4.

— 182. Statuts et règlements des petites écoles de grammaire de la ville, cité, Université, faux-bourgs et banlieue de Paris, avec quelques arrêts, etc. Imp. par ordre de *Claude Joly*, par les soins de maître Martin Sonnet. Paris, du vendredy 6 may 1672, au Synode, in 12.

— 183. Recueil des privilèges de l'Université de Paris, accordez par les rois, depuis sa fondation jusques à présent. Paris, Claude Thiboust, 1674, in 4.

— 184. Statuta fidelissimæ nationis Picardiæ recognita, reformata et ampliasimi ordinis authoritate confirmata. Parisiis, apud Viduam Claudii Thiboust, 1675, in 12.

— 185. Conclusions et actes de la nation de France, depuis la réformation des statuts de l'Université en 1661. Paris, 1676, in 4.

— 186. *Joan. Launoii*, Regii Navarræ gymnasii parisiensis historia. Paris., V. Ed. Martini, 1677, in 4 de 1114 p.

Le même livre sous le titre : Academia parisiensis illustrata (sive Hist. Collegii Navarræi). Parisiis, 1682, in 4. — Parisiis, 1687, in 4.

— 187. Traité historique des écoles épiscopales et ecclésiastiques, par *Cl. Joly*. Paris, Fr. Muguet, 1678, in 12.

Voy. Factum pour l'Université de Paris, contre M. *C. Joly*, touchant les Ecoles. Paris, C. Tiboust, 1689, in 4.

— 188. Supplément contenant en abrégé l'institution et fondation des vingt-une Universités de France, les noms et quelques particularités de la vie des docteurs les plus connus dans le droit civil et canonique, avec des remarques historiques (par *Ant. Bruneau*). Paris, 1686, in 12.

C'est un suppl. au Nouveau traité des criées, publié par le même en 1678.

— 189. *Julianus Henricurtius* De Academia Sucsionensi cum Epistolis. Montalban, 1688, in 8.

— 190. La fondation du collége Mazarini, dit les Quatre-Nations, l'an 1661, avec d'autres pièces concernant ce collége. 1689, in fol.

— 191. Mémoire touchant la seigneurie du Pré-au-Clercs, par *Edm. Pourchot*. Paris, 1694, in 4.

— 192. Terrier de l'Université de Paris, concernant le grand et petit Pré-aux-Clercs, dressé le 27 février 1694, en une feuille in fol.

— 193. Abrégé chronologique de la fondation, et histoire du collége de Boissy. In fol.

— 194. Mémoires pour l'Université de Poitiers. 1706, in 4.

— 195. Fondations, legs, donations et acquisitions faites en faveur des boursiers du collége d'Harcourt (depuis 1313 jusqu'en 1697), avec les réponses du sieur *de la Brière Lonvancy*, proviseur de ce collége, et les répliques des boursiers. In 4.

— 196. Statuta collegii Harcuriani, Parisiis fundati, cum archetypis collata. Parisiis, Thiboust, 1717, in 12.

— 197. Requête de l'Université contre les jésuites de Rheims. (Paris) Cl. Louis Thiboust (vers 1724).

— 198. Traité de l'Expectative des gradués, des droits et privilèges des universités et des avantages que l'Eglise et l'Etat en retirent, par *J. J. Piales*. 1757, 4 vol. in 12.

— 199. Histoire abrégée de la fondation des prix de l'Université de Paris, par *Fréron*.

Dans l'Année littéraire, 1758, t. V, p. 195.

Pour les prix annuels, voyez le journal officiel.

— 200. Carte de la France, où sont indiquées les universités et académies, avec l'année de leur institution; par *L. Ch. Buache*. Paris, 1760, in 4.

— 201. Hist. de l'Université de Paris, depuis son origine jusqu'en 1600, par *Crevier*. Par., 1761, 7 vol. in 12.

— 202. Mémoires sur la nécessité de fonder une école pour former des maîtres sur le plan d'éducation donné par le Parlement de Paris; par l'abbé *Pelicier*. 1762.

— 203. De l'exécution des arrêts des 8 août et 7 septembre 1762, concernant l'expulsion des jésuites et l'installation de l'université dans le collége de Louis-le-Grand et plusieurs autres colléges royaux sur d'autres colléges de jésuites, 1763 et suiv., par *B. G. Roland d'Erceville*. In 4.

Pour d'autres ouvrages du même auteur, concernant les universités et les colléges, voyez la France littéraire de Erach *et celle de* Quérard; *on y remarque les publications suivantes :*

— 204. Comptes concernant les colléges de Moulins, de Blois, d'Angoulême, de la Flèche, de Clermont-Ferrand et Billom; de Tours, de Sens, d'Auxerre, d'Orléans, de Saint-Flour, de Fontenay-le-Comte, d'Aurillac et Mauriac; de Roanne, ainsi que des résidences de Pontoise et de Guéret, rendus aux chambres assemblées dans le courant de ladite année 1763.

— 205. Comptes des colléges de Poitiers et de Bourges, du 7 juin 1764.

— 206. Comptes-rendus de plusieurs colléges de province situés dans le ressort du Parlement, qui n'étaient pas desservis par les jésuites, du 15 janvier 1765.

— 207. Recueil de plusieurs ouvrages sur l'éducation, les colléges, etc.; par *B. G. Roland d'Erceville*. Paris, Simon, 1783, in 4 de plus de 1000 p.

« *On trouve dans ce recueil, dit M. Quérard, page 730, une carte de tous les colléges de jésuites en France, redigée par le père* Mathias, *et une carte de la Chine, avec toutes les églises et résidences des missionnaires de la société.* »

— 208. La France littéraire, ou Carte des vingt-quatre Universités du royaume, de ses académies et autres sociétés littéraires; par M. *Rizzi-Zannoni*. Paris. Desnos, 1765, in 4.

C'est la carte 29 de la France analytique.

— 209. Lettres-Patentes du 12 décembre 1767, registrées au parlement de Flandre, portant confirmation du collége de Valenciennes, ci-devant occupé par les jésuites. In 4.

— 210. Mémoires pour servir à l'histoire de la faculté de médecine de Montpellier, par *J. Astruc*, rev. et pub. par *Lorry*. Paris, 1767, in 4.

— 211. Lettre d'un professeur émérite de l'université de Paris, en réponse au R. P. D. V..., prieur de..., religieux de la congrégation de St-Maur, au sujet des exercices de l'abbaye de Sorèze (par l'abbé chrétien *Le Roy*). Paris, Brocas, 1777, in 8 de 343 p.

« *L'auteur y examine les questions suivantes* : 1° Les réguliers sont-ils propres à l'éducation publique? 2° Reconnaît-on le plan de l'université de Paris dans celui

Digitized by Google

que lui attribue d'Alembert ? 3° Les exercices du collége de Sorèze peuvent-ils tourner au profit de la jeunesse qu'on y élève ? Il se déclare pour l'affirmative sur la première question, et pour la négative sur les deux autres. » *(Quérard.)*

— 212. Recueil de toutes les délibérations importantes prises depuis 1763 par le bureau d'administration du collége de Louis-le-Grand et des colléges y réunis. Paris, P. G. Simon, 1781, in 4.

— 213. Recueil de 17 mémoires concernant les écoles nationales et militaires. Paris, impr. de Clousier, 1781, in 8.

Biblioth. Ste-Genev. R. 786.19.

—214. De l'origine des appariteurs des universités et de leurs masses (par *Pajon de Moncets*). Paris, 1782, in 12.

— 215. *Moyan.* Recherches historiques sur la fondation du collége de Notre-Dame de Bayeux, fondé dans l'Université de Paris par *Gervois.* Nouv. édit. 1783, in 4.

— 216. Plan d'une maison d'éducation nationale, par *Franç. Paul Barletti de St-Paul.* Rennes, 1784, in 8.

— 217. Écoles nationales propres à former des hommes, des citoyens et des françois; par *de La Cour.* 1789, in 8.

— 218. Plan d'établissement d'écoles publiques à l'Assemblée nationale, par *Langelet.* Paris, 1790, in 4.

Biblioth. Ste-Genev. R. 566.

— 219. Nouveau plan d'éducation et d'instruction publique, dédié à l'Ass. nat., dans lequel on substitue aux universités, séminaires et colléges, des établissements plus raisonnables, etc.; par *Villier*, ci-devant prêtre de l'Oratoire. Angers et Paris, 1790, in 8.

— 220. Plan d'éducation nationale, ou quelques réflexions rapides prés. à l'Ass. nat. sur la création des nouveaux colléges; par *Ducastellier.* 1791, in 8.

— 221. Histoire de la Sorbonne, par *Duvernet.*

Voy. au mot *Sorbonne.*

— 222. Des établissements des colléges municipaux pour les sciences, arts et métiers en faveur de la jeunesse; par *J. L. Dupain Triel.* 1791, in 8.

— 223. De l'éducation littéraire, ou Essai sur l'organisation d'un établissement pour les hautes sciences, par *Haffner.* 1793, in 8.

— 224. Plusieurs rapports faits dans les assemblées législatives sur les écoles; par *A. F. de Fourcroy.*

Voyez *Quérard.*

— 225. Rapport et projet de résolution sur la police et la surveillance des écoles publiques et particulières; par *J. A. Dulaure.* 1800.

— 226. Observations sur les écoles centrales, par *A. J. Dellard*, Paris, Pougens, an IX (1801), in 8 de 106 p.

— 227. Discours sur l'instruction publique, suivi de notes sur l'état actuel et le régime des écoles centrales, par *S. F. Lacroix.* Paris, Duprat, 1801, in 12.

— 228. Observations sur l'instruction publique et particulièrement sur les écoles centrales; par *E. Barruel.* Paris, Baudouin, 1801, in 8.

L'auteur examine tout ce qui a été dit et écrit contre l'institution des écoles centrales, et indique les moyens de les perfectionner.

— 229. Annuaire de l'instruction publique pour l'an IX de l'ère française, et l'année 1801 de l'ère commune. Paris, Duprat, 1801, in 18.

Nous donnons ici le titre du tome 1er d'une collection qui s'est continuée sous des formes diverses; on lit à propos de ce livre :

Cette publication, faite dans le but de constater au commencement de chaque année la situation de l'instruction publique en France, présente les sociétés littéraires, telles que l'Institut national, le Bureau des longitudes, les sociétés philomatiques, d'Agriculture, du département de la Seine; des Amis des arts, des Observateurs de l'homme, des Pharmaciens; les Lycées républicains, des arts et de Paris; les Ecoles centrales et spéciales de Paris; celles du service public; le Prytanée, l'Institution nationale des colonies, les Pensionnats des départements et de Paris, etc.

(Journal général de la littérature française, année 1800, p. 305.)

— 230. Id. pour l'an X. Paris, Duprat, 1802, in 18.

On distingue dans ce volume un discours du citoyen Lacroix, *sur les écoles centrales.*

— 231. Id. pour l'an XI de l'ère française, ou l'an 1803. Paris, Duprat, 1802, in 18.

Annoncé aussi en 1803.

— 232. De l'administration des établissements d'instruction publique et de la réorganisation de l'enseignement, par *A. V. Arnault.* 1801, in 8.

— 233. Vues sur l'organisation de l'instruction publique, avec un projet de loi et un projet de règlement pour les écoles publiques, par *J. B. Mailhos.* Paris, Obré Fuchs et Lenormand, 1801, in 12.

— 234. Rapport et projet de loi sur l'instruction publique, fait au conseil d'État, par *J. A. Chaptal.* Paris, Determille, 1801, in 8 de 140 p.

— 235. Projet d'une École rurale pour l'éducation des filles; par Mme *de Genlis.* Paris, Maradan, 1802, in 8 de 28 p.

— 236. Annuaire de l'instruction publique pour l'an XII, ou Recueil complet des lois, arrêtés, décisions et instructions, l'établissement et le régime des lycées des écoles primaires. Paris, Courcier, an XII (1804), in 18.

— 237. Almanach de l'Université (impériale, royale, nationale) de France. Paris, Brunot-Labbe et Hachette, 1812 et année suiv., partie in 18, partie in 8.

Le volume de 1823 *est précédé d'un précis de la législation qui régissait alors l'Université; le volume de* 1830 *offre la carte de France divisée en* 27 *arrondissements académiques, y compris le département de la Corse; les suivants sont augmentés d'une table alphabétique de tous les fonctionnaires de l'Université, avec l'indication de leurs titres et de leur résidence; ensuite, vers* 1842, *ces tables ont été publiées séparément et un peu plus tard que l'almanach, mais elles n'en forment pas moins un complément presque indispensable; enfin, depuis plusieurs années, le titre de cet annuaire porte : Almanach de l'Université et des divers établissements d'instruction publique.*

— 238. De l'Instruction publique et de l'Université de France. Paris, Dentu, 1814, in 8 de 48 p.

— 239. Coup-d'œil sur l'Université de France. Paris, imp. de Dentu, 1814, in 8 de 32 p.

— 240. La fille légitime de Buonaparte, l'Université ci-devant impériale et royale, protectrice de la confédération de l'instruction médiatrice des trente-six cantons académiques, par *M. C. J. G. P. D. S. C.* Imp. de Laurens aîné, 1814, in 8 de 48 p.

— 241. L'Université ci-devant impériale jugée d'après les principes généralement adoptés sur l'éducation et l'instruction, par *M. Dutac.* Paris, Méquignon fils, etc., 1814, in 8 de 68 p.

— 242. Aux détracteurs de l'Université. Paris, impr. de Cussac, 1814, in 8 de 12 p.

— 243. Recueil de lois et règlements concernant l'instruction publique, depuis l'édit d'Henri IV, en 1598, jusqu'à ce jour, publié par ordre du ministre de l'instruction publique. Paris, imp. royale, 1814-28, 8 vol. in 8.

— 244. *Labbey de Billy (Nicolas-Antoine).* Histoire de l'Université du comté de Bourgogne et des différents sujets qui l'ont illustré. Besançon, 1814 et 1819, 2 vol. in 4.

— 245. Notes sur l'Université de Bonaparte. Paris, imp. de Cellot, 1816, in 8, de 32 p.

— 246. Considérations sur le régime actuel des facultés de théologie, de droit et de médecine, et sur la nécessité de les rétablir dans leurs anciennes prérogatives. Paris, impr. de Dubray, 1816, in 4 de 8 p.

— 247. Des quatre lycées et de l'école de droit de Paris, ou de la nécessité d'abolir le concours général, et de celle de supprimer certains usages établis à l'école de droit, par *T. T***.* Paris, impr. de Gueffier, 1816, de 12 p.

— 248. Des nouvelles écoles à la Lancaster, comparées avec l'enseignement des frères des écoles chrétiennes membres de l'Université, par *P. Dubois Bergeron.* Paris, Ad. Leclere, 1816, in 8 de 40 p.

— 249. Réponse à quelques assertions contenues dans l'écrit de *M. P. Dubois Bergeron*, contre les nouvelles écoles élémentaires appelées par lui à la Lancaster. Paris, impr. de Fain, 1816, in 8 de 12 p.

— 250. Question importante. Les frères des écoles chrétiennes peuvent-ils adopter la méthode d'enseigner connue sous le nom de Méthode de Lancaster ou Méthode d'enseignement mutuel; et s'ils pouvaient l'adopter, serait-il avantageux pour le public qu'ils le fissent; par *M. Dubois*, théologal de l'église d'Orléans. Orléans, imp. de Darnault-Maurant, 1817, in 8 de 32 p.

A compter de 1817, *il a paru tous les ans un grand nombre d'ouvrages relatifs aux écoles d'enseignement mutuel; on en trouvera le détail dans la Bibliogr. de la France, tab. syst., art.* Education.

— 251. Mémoire sur les écoles de droit et sur les influences politiques et morales de l'étude de la jurisprudence. Paris, imp. de F. Didot, 1817, in 8 de 24 p.

— 252. Règlement de l'école de Saint-Martial à Toulouse. Toulouse, imp. de J. M. Douladoure, 1817, in 18.

— 253. Rapport sur l'état des établissements d'instruction et d'éducation de l'église réformée du département de la Seine.

Depuis 1817, *il a été fait un semblable rapport tous les ans; le trente-et-unième a paru en* 1848 *à Paris, chez Delay, in* 8 *de* 36 *p.*

— 254. Collége de plein exercice établi dans la bonne ville de Carcassonne, département de l'Aude. Carcassonne, imp. de Labue, 1818, in 4 de 10 p.

— 255. Observations sur l'ordonnance royale du 24 mars 1819, relative à l'organisation nouvelle donnée à l'école de droit de Paris et à l'établissement de chaires du droit de la nature et des gens, de droit public, d'économie politique et d'histoire philosophique du droit romain et du droit français par *M. G. B. Battur.* Paris, Foulon, 1819, in 8 de 60 p.

— 256. Deux mots sur les pensions de Paris en général. Paris, imp. de Lefebvre, 1820, in 8 de 50 p.

— 257. Réflexions sur l'Université de France. Paris, Mme veuve Agasse, 1820, in 8 de 50 p.

Tiré à 25 *exemplaires.*

— 258. Histoire de l'ancienne Université de Grenoble, par *M. Berriat-Saint-Prix*; lu à la société royale des antiquaires de France, les 19 avril et 9 mai 1820, et insérée, en vertu de ses délibérations, dans le tome 3e de ses Mémoires. Paris, impr. de J. Smith, 1820, in 8.

— 259. Notions rapides sur l'Université de France, sur l'enseignement public, l'instruction primaire, la haute instruction et les corporations religieuses enseignantes, particulièrement sur celles des jésuites; par l'abbé *Aude.* Paris, Adrien Leclère, 1821, in 8 de 136 p.

— 260. Extrait des statuts et règlements de la Société des écoles chrétiennes du faubourg Saint-Antoine, fondée en 1713. Paris, imp. d'Eberhart, 1821, in 8 de 20 p.

— 261. Extrait de la règle des écoles tenues par les frères de la société des écoles chrétiennes de St-Antoine. Paris, imp. d'Eberhart, 1821, in 8 de 50 p.

— 262. Statut concernant les colléges royaux et communaux. Paris, Brunot-Labbe, 1821, in 8 de 40 p.

— 263. Gymnase normal militaire et civil. Idée et état de cette institution au commencement de l'année 1821, et moyens de la rendre aussi complète, générale et utile que sa destination le demande; par *Amoros.* Paris, l'auteur, 1821, in 8 de 180 p.

Voyez *en outre la Bibliogr. de la France, année* 1821 *et année suiv., tab. syst., art.* Education, *et notre art.* Gymnastique.

— 264. Règlement pour les élèves de l'école royale gratuite de dessin. Paris, imp. de Belin, 1822, in 12 de 4 p.

— 265. Epoque de la fondation de l'école royale des mines, obtenue par *B. G. Sage.* Paris, impr. de Didot l'aîné, 1822, in 8 de 12 p.

— 266. Harengve faicte au nom de l'université de Paris, devant le roy Charles sixiesme et tout le conseil, en 1405, contenant les remonstrances touchant le gou-

Digitized by Google

vernement du roy et du royaume ; par maistre *Jehan Gerson*, chancelier de Paris. 3e édit. Paris, Debeaussaux, 1834, in 8 de 64 p.

L'éditeur, M. A. M. H. B., cite les deux premières éditions qu'il a vues, l'une gothique sans millésime, portant le nom de Durand Carlier ; l'autre, portant le nom de Sertenas à la date de 1561. *La Biblioth. historique de la France*, n° 27180, *en citant une seule édition ; Paris, Dallier*, 1560, *in* 8, *qui peut être la même que celle de* 1561, *met en note : « Cette harangue ne fut point prononcée devant le roi, qui était alors malade, mais en présence du régent du royaume. »*

(Bibliogr. de la France, année 1834, p. 450.)

— 267. Observations franches et impartiales d'un royaliste indépendant sur l'Université royale et le collége de Sorèze, avec la notice de M. *Ferlus* sur cet établissement et les remarques du Journal des Débats. Paris, 1834, in 8 de 48 p.

— 268. Guide des écoles primaires, ou lois, règlements et instructions concernant les écoles primaires ; recueillis et mis en ordre par un recteur d'académie en l'Université de France. Ouvrage approuvé par le conseil royal et recommandé par S. E. le ministre de l'instruction publique. Paris, Hachette, in 8.

La 8e *édition de ce Guide a été publiée chez le même lib. en* 1842, *in* 8 *de* 100 *p.*

— 269. Notice sur l'ancienne université d'Aix (en Provence), par *Ant. Henricy*. Aix, imp. de Pontier, 1826, in 8 de 40 p.

— 270. Conseils pour l'établissement et l'organisation des écoles du dimanche. Paris, Servier, 1827, in 12 de 20 p.

— 271. Tableau historique, chronologique des concours généraux de l'Université ancienne et nouvelle, depuis la fondation des concours jusqu'en 1827, inclusivement, suivi du tableau de la distribution des prix du concours général et des distributions des prix des huit colléges de Paris et de Versailles en 1828 ; par *A. Jarry de Mancy*. Paris, L. Hachette, 1828, in-plano.

L'auteur, qui avait donné un tableau semblable l'année précédente, a publié, en 1829, *chez le même libraire, un Tableau des Concours de XXXII colléges royaux des départements de France.*

— 272. De l'Université et du Clergé, de l'Université et des Jésuites, des petits séminaires, etc.

Voyez *la Bibliogr. de la France, tabl. syst., art.* Education, *notamment les années* 1838 *et suiv.*

— 273. A Messieurs les membres de la Chambre des députés sur la nécessité de rétablir les écoles centrales et de rendre l'enseignement libre, par *Henri Seltonne*. Paris, Ladvocat, 1828, in 8 de 32 p.

— 274. Etablissement et direction des écoles primaires gratuites d'adultes, tenues les soirs et les dimanches pour la classe ouvrière, avec des pensées sur son éducation et son instruction ; par M. *Basset*. Paris, 1828, in 12 de 78 p.

— 275. Observations sur le système des écoles d'Angleterre pour la première enfance, établies en France sous le nom de salles d'asile ; par Mme *Millet*. Paris, Servier, 1828, in 8 de 28 p.

— 276. Quelques observations sur la discipline des colléges, et de la nécessité d'y établir des salles pénitenciaires ; par *F. Humbert*. Paris, Brunot-Labbe, 1828, in 8 de 52 p.

Le même auteur a donné la même année : Réponse aux observations de quelques journaux sur l'établissement des salles pénitentiaires.

— 277. Code universitaire, ou lois et statuts de l'Université royale de France, recueillis et mis en ordre par *Ambroise Rendu*. Paris, L. Hachette, 1837, in 8 ; 2e édit., 1835 ; 3e édit. 1846.

On a du même auteur :

— 278. Considérations sur les écoles normales primaires de France. Paris, Dupont, 1838, in 8 de 104 p.

— 279. De l'Université de France et de sa juridiction disciplinaire. Paris, Hachette, 1847, in 12.

— 280. Considérations sur les écoles normales primaires de France. 2e édit. Paris, Delalain, 1849, in 8 de 100 p.

— 281. Ecole centrale des arts et manufactures, destinée à former des ingénieurs civils, des directeurs d'usines, des chefs de manufactures, etc. ; par MM. *Lasallée, Benoît, Dumas, Olivier* et *Peclet*. (Programme.) Paris, Béchet jeune, 1829, in 8 de 16 p. et une pl.

— 282. Ville de Dôle. Installation du collége de plein exercice. Dôle, impr. de Joly, 1829, in 8 de 20 p.

— 283. Des écoles des petits enfants des deux sexes, de l'âge de 18 mois à 6 ans ; de l'utilité de ces écoles sous le rapport du développement physique, moral et intellectuel des enfants, etc. ; par M. *C. de Lasteyrie*. Paris, imp. de F. Didot, 1829, in 8 de 84 p.

— 284. *Eugène Dubaele*. Histoire de l'Université depuis son origine jusqu'à nos jours. Nouv. édit. Paris, 1329, et Paris, Firmin Didot, 1844, 2 vol. in 8.

— 285. De l'Université, depuis sa fondation jusqu'à ce jour, et des changements que la révolution de 1830 y doit apporter ; par *A. Lucrins*. Paris, Dondey-Dupré, 1830, in 8 de 24 p.

— 286 Du système universitaire, considéré comme mesure d'utilité publique, et de ses rapports avec les administrations communales et les écoles libres ; par *F. Hombert*. Paris, Brunot-Labbe, 1831, in 8 de 184 p.

— 287. Ordonnance du roi concernant l'établissement d'une école normale primaire à Paris. Paris, imp. de Marchand-Dubreuil, 1831, in 8 de 16 p.

Du 11 *mars* 1831.

— 288. Appel aux catholiques sur le monopole universitaire et la liberté de l'enseignement. Au Mans, chez Belon, 1832, in 8 de 32 p.

En ce qui concerne les nombreuses publications qui ont, comme celle-ci, la liberté de l'enseignement pour objet, voyez les vingt dernières années de la Bibliographie de la France, tab. syst., art. Education.

— 289. Annuaire de l'instruction primaire pour 1832. 1re année. Paris, Hachette, 1832, in 8 de 144 p. plus un tableau.

La 6e *année de cet annuaire a paru, à Paris, chez l'éditeur Dupont, in* 18.

— 290. Quelques idées sur le collége militaire de La Flèche, et sur l'importance des établissements où l'on suit la méthode d'éducation du colonel *Amoros*. Paris, imp. de Crapelet, 1833, in 8 de 24 p.

— 291. Plan de réorganisation de l'institution royale des jeunes aveugles travailleurs de Paris ; adressé à M. le ministre du commerce et des travaux publics ; par *P. A. Dufau*. Paris, imp. de Fain, 1833, in 4 de 16 p.

— 292. Manuel des fondateurs et des directeurs des premières écoles de l'enfance, connues sous le nom de salles d'asile ; par M. *Cochin*, fondateur de la première salle d'asile modèle. Paris, Hachette, 1834, in 8, avec 9 pl.

— 293. Code de l'instruction primaire, contenant l'historique de la législation primaire depuis 1783, etc. ; précédé d'une introduction, et suivi des ordonnances, circulaires, arrêtés et documents antérieurs. Ouvrage extrait de l'Instituteur, journal des écoles primaires. Paris, Dupont, 1834, in 18.

La couverture porte : Deuxième édition.

— 294. Règlement pour l'exécution des lois de finances des 23 et 24 mai 1834, en ce qui concerne l'Université. Paris, Dupont, 1835, in 8 de 48 p.

— 295. Règlement pour les écoles primaires, renfermant le statut arrêté par le conseil royal le 25 avril 1834. Paris, Hachette, 1835, in 8 de 24 p.

Extrait du Guide pour les écoles primaires.

— 296. *Sabatier*. Recherches historiques sur la faculté de médecine de Paris. Paris, 1835.

Voyez *également, du même auteur et sur le même sujet, le* n° 253 *de notre article* Paris.

— 297. Lettres à ma femme, sur les écoles de la première enfance, dites salles d'asile ; par *Joseph Rey*. de Grenoble. Grenoble, Prudhomme, 1836, in 8 de 218 pages, plus un tableau.

— 298. Tableau de l'instruction primaire en France, d'après les documents authentiques, et notamment d'après les rapports adressés au ministre de l'instruction publique par les 480 inspecteurs chargés de visiter toutes les écoles de France à la fin de 1833 ; par *P. Lorain*. Paris, Hachette, 1837, in 8.

— 299. Ministère de l'instruction publique. Instruction primaire. Ordonnance et règlement relatifs aux écoles primaires de filles. Paris, Hachette, 1837, in 8 de 16 p.

— 300. Ecole normale. Règlements, programmes et rapports. Paris, Hachette, 1837, in 8.

— 301. De la loi sur les écoles primaires, ou Questions soulevées par les difficultés que rencontre l'application de la loi ; par M. *V. A. L.* Lyon, imp. de Perrin, 1838, in 8 de 88 p.

— 302. Manuel législatif et administratif de l'instruction primaire : nouveau code contenant, dans un ordre méthodique et raisonné, toutes les décisions officielles relatives aux écoles des divers degrés, avec notes et commentaires ; par M. *Kilian*. Paris, Ducrocq, 1838, in 8.

— 303. Le visiteur des écoles, par M. *Matter*. 2e édit. Paris, Hachette, 1838, in 8.

— 304. Manuel des écoles élémentaires d'enseignement mutuel, contenant, etc. ; à l'usage des fondateurs, des inspecteurs et des directeurs d'écoles ; par M. *Sirazin*. 3e édit. Paris, Louis Colas, 1839, in 12.

— 305. Annuaire des écoles du gouvernement, contenant, etc. 1re année, 1839. Paris, Bachelier, 1839, in 18 de 36 p.

— 306. Ecole des Chartes.

Voyez *le Moniteur, les années* 1839, 1847 *et* 1850 *de la Bibliogr. de la France.*

— 307. Histoire de l'Université de Paris, par *Ch. Richomme*. Paris, Delalain, 1840, in 8.

— 308. Des écoles primaires supérieures en France, par *Henri Richelot*. Paris, F. Didot, 1840, in 8 de 64 p.

— 309. *Ach. Kuhnholtz*. Hist. de l'Université de Montpellier. 1840.

Voyez *Montpellier*.

— 310. Histoire des institutions d'éducation ecclésiastique ; par *Augustin Theiner*, trad. de l'allem. par *Jean Cohen*. Paris, Debécourt, 1841, 2 vol. in 8.

— 311. De l'éducation populaire et des écoles normales primaires considérées dans leurs rapports avec la philosophie et le christianisme ; par M. *Prosper Dumont*. Paris, Dezobry, 1841, in 8.

— 312. De l'instruction des filles à ses divers degrés ; institutions et pensions, écoles primaires supérieures et élémentaires ; par M. *Kilian*. Paris, Dupont, 1842, in 8 de 44 p.

— 313. Instruction sur l'assainissement des écoles primaires et des salles d'asile ; par M. *E. Peclet*. Paris, Dupont, 1842, in 8 de 16 p. plus 2 pl.

— 314. Recueil méthodique des lois, ordonnances, règlements, arrêtés et instructions relatifs à l'enseignement, à l'administration et à la comptabilité des écoles normales primaires ; suivi de tableaux présentant les résultats qu'ont produits jusqu'à ce jour ces écoles ; par M. *Allard*. Paris, Dupont, 1843, in 8.

— 315. Les écoles royales de France, ou l'Avenir de la jeunesse, par *A. de Saillet*. Paris, Lebuby, 1843, in 8, avec 17 pl.

— 316. Les Jésuites et l'Université, par *F. Genin*. 2e édition. Paris, Paulin, 1844, in 12.

L'année 1844 *a été une des plus fécondes en publications relatives à la liberté de l'enseignement, à l'université, aux jésuites, etc. ; très-passionnées pour la plupart, elles doivent être consultées avec réserve.*

— 317. Précis historique des écoles chrétiennes, épiscopales, curiales, monastiques et congréganistes, depuis Jésus-Christ jusqu'à nos jours, leurs rapports avec l'Université ; par *Hyac. D...*, M. apost. Paris, Dentu, 1844, in 12.

— 318. Origine de l'Université, par *Halmagrand*. Paris, comptoir des imprimeurs-unis, 1845, in 8.

— 319. Mémoire sur l'Université. Lyon, Girard et Guyet, 1845, in 8 de 32 p.

— 320. Défense de l'Université et de la philosophie. Discours prononcé à la chambre des pairs dans la discussion de la loi sur l'instruction secondaire (avril et mai 1844), par M. *V. Cousin*. 4e édition. Paris, Joubert, 1845, in 8.

— 321. Université de France. Haute commission des études de droit. Délibé-

Digitized by Google

fations des facultés de droit sur les questions proposées à la haute commission par M. le ministre de l'instruction publique; précédées du rapport au roi de M. le ministre, et suivies de documents statistiques sur les facultés de droit. Paris, imp. de Dupont, 1845, in 4.

— 321. Du gouvernement intérieur des colléges et des classes. Septième livre du Traité des études; par *Rollin*. Paris, J. Delalain, 1845, in 12 de 180 p.

— 323. Statuts de l'instruction primaire; par *A. Delcourt*. 2e édit. Paris, Hachette, 1845, in 12 de 120 p.

— 324. Règlements, arrêtés et instructions sur la comptabilité des écoles normales primaires. Paris, Dupont, 1845, in 8 de 112 p.

— 325. Des couvents-pensions de jeunes demoiselles et des pensions séculières du même sexe; par *Veriphile*. Paris, Hachette, 1845, in 12 de 24 p.

— 326. Tableau général de l'école normale, indiquant les noms, âge et qualités des élèves, depuis la création jusqu'à ce jour, par ordre alphabétique, etc.; par *J. M. Verdot* (4 septembre 1845). Paris, Verdot, 1845, in plano d'une feuille.

— 327. Code universitaire de l'étudiant en droit, ou Exposition méthodique des réglements en vigueur dans les facultés de droit; par *Rebout*. Paris, Videcoq, 1845, in 18, et 1846, in 8.

— 328. Code spécial des établissements particuliers d'instruction secondaire, rédigé et annoté par M. *Galeron*. Paris, Mesnager, 1846, in 12.

— 329. Code des instituteurs, ou Recueil des lois, ordonnances, etc., mis en ordre par un inspecteur primaire. Avignon, imp. de Jacquet, 1846, in 8.

— 330. Notice sur l'école préparatoire de Mettray, près Tours (Indre-et-Loire); Paris, imp. de Claye, 1846, in 8 de 8 p. plus une pl.

— 331. Des colléges, de l'instruction professionnelle, des facultés; par M. *C. Despretz*. Paris, Joubert, 1847, in 8.

— 332. Collége Stanislas. Annuaire 1846-47. Paris, imp. de Plon, 1847, in 18 de 112 p. plus 4 tableaux.

— 333. Calendrier universitaire pour l'année 1847. Paris, J. Delalain, 1847, in 18. — 2e année, 1848. — 3e année, 1849.

Quatre tirages de ce calendrier ont été annoncés durant la 1re *année de son apparition.*

— 334. Notice historique sur le collége de Coutances, par M. l'abbé *Daniel*. Caen, Hardel, 1848, in 8 de 80 p., plus une lith.

— 335. Discours prononcé par M. *de Lamartine* à l'inauguration du collége arménien de Samuel Moorat. Paris, imp. de Plon, 1848, in 8 de 20 p.

Improvisation prononcée le 24 *septembre* 1848, *en réponse au discours du préfet des études du collége arménien de Samuel Moorat, fondé à Padoue le* 18 *juillet* 1833, *et transféré à Paris le* 11 *juin* 1846.

— 336. *Depping*. Études à l'Université de Paris au commencement du XVIe siècle. Voy. l'Annuaire de la Société impériale des antiquaires de France (1848).

— 337. Des établissements d'éducation de la première enfance et des établissements d'éducation des filles; par *C. Jubé de la Perrelle*. Paris, Hachette, 1849, in 8 de 32 p.

Extrait des Annales de la Charité. Livraison du 30 *septembre* 1849.

— 338. L'Université, par *Jules Simon*. Paris, Joubert, 1849 (1850), in 18 de 48 p.

Extrait de la Liberté de penser, n° *du* 15 *novembre* 1849.

— 339. Ecole d'arts et métiers. Paris, imp. de Panckoucke, 1850, in 8 de 16 p.

Extrait du Moniteur universel du 22 *juillet* 1850. *Article signé:* A. Morin, *colonel d'artillerie.*

— 340. *Ch. Thurot*. De l'organisation de l'enseignement dans l'Université de Paris, au moyen-âge. Paris, Dezobry, et Besançon, 1850, in 8.

Thèse de 210 *p. plus* 16 *p. de corrections et additions.*

— 341. Liste chronologique et officielle des ouvrages d'enseignement supérieur et secondaire, approuvés de 1802 au 1er septembre 1850. Paris, imp. de Dupont, 1850, in 8.

République française, Ministère de l'instruction publique et des cultes.

— 342. Ministère de l'instruction et des cultes. Liste des livres classiques prescrits pour l'usage des lycées et des colléges pour l'année scolaire 1851-52. Paris, imp. de Dupont, 1851, in 8 de 8 p.

Pour les listes officielles des ouvrages que l'Université autorisera à l'avenir, voy. la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Éducation*.

— 343. Conférences morales, à l'usage des écoles normales primaires, des classes d'adultes, des écoles professionnelles et des ecoles primaires en général; par M. *Aug. de Nyvenheim*. 2e édit., rev. et cor. Paris, F. Didot, 1851, in 12.

— 344. Histoire du Lycée Bonaparte (collége Bourbon); par *Lefeuve*. Paris, impr. de Poussielgue, 1851, in 18.

— 345. Prefecture de la Seine. Instructions pour l'admission aux écoles polytechnique, spéciale militaire et navale. Paris, imp. de Dupont, 1851, in 8 de 16 p.

Pour les instructions d'admission et les connaissances exigées dans les écoles spéciales, enfin les programmes et les examens, voyez la Bibliographie de la France, tab. syst., art. *Éducation*, et les catalogues des librairies, telles que celles de M. Hachette.

— 346. Plan d'études des lycées, et arrêté ministériel qui détermine le système d'études des établissements publics.

Voyez *le Moniteur du* 14 *septembre* 1852.

— 347. Loi sur l'enseignement, expliquée et commentée par ses motifs, les actes législatifs et la jurisprudence, contenant, à la suite de chaque article, les parties correspondantes des décrets, arrêtés et instructions ministérielles publiées pour l'instruction de la loi, et la solution des principales questions que présente le texte, suivie de tables chronologique et analytique; par MM. *Nau* et *Delalain*. 2e édit., rev. et augm. Paris, Delalain, 1852, in 12.

— 348. Plan d'études et programmes d'enseignement des lycées pour les lettres et les sciences, arrêtés par le ministre de l'instruction publique, le 30 août 1852. Paris, Hachette, 1852, in 12.

— 349. Plan d'études des lycées, avec les programmes y annexés; suivi de: 1° programmes transitoires; 2° réglement sur l'enseignement religieux des lycées. Edition conforme au texte officiel. Année scolaire 1852-1853. Paris, Dezobry et E. Madeleine, 1852, in 12.

— 350. Programme de l'enseignement littéraire, scientifique et religieux des lycées. Année scolaire 1852-1853. Paris, Delalain, 1852, in 8.

— 351. Réglement pour le concours des lycées et colléges de Paris et de Versailles, en l'année 1852. Paris, Delalain, 1852, in 8 de 20 p.

— 352. Annuaire de l'instruction publique pour l'année 1852. 2e année. Paris, Delalain, 1852, in 18.

Dans ces derniers temps, M. E. J. B. Rathery *a publié dans le Moniteur un travail remarquable sur les anciennes Universités, et spécialement sur les Universités de droit en France.*

Il a paru en outre: Une histoire du collége Rollin; Les Grandes écoles et le Collége de Blois, par A. de Martonne *(in* 8 *de* 74 *p., tiré à* 50 *exemp.); enfin, une Histoire du Lycée Bonaparte, par M.* Célestin.

IV. Universités, etc., Bibliographie.

Parmi les sources bibliographiques sur les Universités, une des plus abondantes est sans contredit celle qu'offre la bibliothèque Ste-Geneviève. On trouve en effet dans ce grand dépôt public beaucoup d'ouvrages, soit français, soit étrangers, détachés ou en recueil, sur les établissements d'instruction. La plupart des recueils proviennent du legs fait à Ste-Geneviève par *Maurice le Tellier*, archevêque de Reims, et un simple détail de ces documents est donné dans le catalogue imprimé de la Bibliothèque du donataire: Bibliotheca Tellieriana. Paris., 1698, in fol.

Dans l'ensemble des pièces, les plus remarquables sont: les pièces sur les colléges de la Marche, des Bons-Enfants, Mazarin, de Sainte-Barbe, du Mans, de Secz, du cardinal Le Moyne, des Messageries, de Beauvais, de Navarre, de Provins et de Reims; un bon nombre de censures de livres, de réglements, d'instructions, de mémoires et de factums. Tous ces ouvrages sont antérieurs à 1695 et classés, en partie, sous les numéros suivants: in-fol. D. 573; F. 7504. — In 4. D. 1536; E. 1660 et suiv., 1712, 1807 a, 1815; F. 7565; H. 1640 et suiv.; Q. 998-1014; X. 550.1.2., 591.4.; Z. 898-914.2.— In 8. H. 832-50, 859 et suiv.; Q. 839-56; X. 795 et 798.

Comme sources non moins abondantes, on peut consulter pour les généralités et les ouvrages étrangers:

Lenglet du Fresnoy, Méthode pour étudier l'histoire, édit. in 12, et les Catalogues des bibliothèques et des librairies étrangères.

Pour la France: *Lelong* et *Fontette*. Biblioth. hist. de la France, t. IV. Les Universités de France n'occupent pas moins de 50 p. in fol., de la page 7 à la p. 56, elles offrent 898 numéros; le Dictionnaire historique des mœurs, usages et coutumes des Français. Paris, 1767; *A. Giraudt de Saint-Fargeau*, Bibliog. hist. et topogr. de la France; Un Million de Faits; L'Almanach *Bottin*, l'Almanach *Didot* et les catalogues des libraires de l'Université, ou classiques.

L'Almanach *Didot* mentionne avec exactitude les ouvrages périodiques qui se publient en France sur l'instruction; dans ces derniers temps, ces ouvrages paraissaient sous le titre de: Bibliothèque de l'Ecole des Chartes, Bulletin de la Société d'instruction élémentaire, l'Ecole des communes, l'Ecole de dessin, l'Ecole primaire, l'Education, l'Education professionnelle, l'Enseignement catholique, Journal de l'Ecole polytechnique, Journal d'Education populaire, Journal général de l'Instruction publique, Manuel général de l'instruction primaire, Revue de l'Instruction publique en France et à l'étranger, et l'Université catholique.

La bibliographie de la France et les publications étrangères analogues tiendront au courant des ouvrages qu'on publiera désormais sur l'important objet de notre article.

Voyez enfin les mots de notre Manuel: *Louvain, Paris* (paragraphe VIII, principalement pour les écoles normales et primaires; les colléges de France, Louis-le-Grand et Sainte Barbe; la Sorbonne, et la Faculté de Médecine), *Polytechnique, Prague, Samarcande, Sorbonne, Sourds-Muets*, etc.

UPSAL.

1. Historia metropolitanæ ecclesiæ Upsalen. in regnis Sueciæ et Gothiæ, a *Joanne Magno Gotho*, archiepiscopo Upsal. collecta, et ab *Olao Magno* fratre edita. Romæ, Vinc. Luchini, 1560, in fol.

— 2. *J. Schefferi* Upsalia antiqua. Upsaliæ, 1666, pet. in 8.

— 3. Incerti scriptoris sueci, qui vixit circa annum 1314, breve chronicon de archiepiscopis et sacerdotibus cæteris ecclesiæ upsaliensis; primus edidit notisque adornavit *Jo Schefferus*. Upsaliæ, Henrici Curionis, 1673, pet. in 8.

— 4. *Ejusd.* Epistola defensoria ad *Gust. Adolph. de La Gardie*, de situ et vocabulo Upsaliæ. Upsaliæ, 1677, pet. in 8.

— 5. Monumenta ullerakeresnia cum Upsalia nova illustrata ab *Joh. Peringo Kiolldio*. Stockholmiæ, 1710, in fol.

— 6. Acta litteraria Sueciæ, Upsaliæ publicata.

Voy. *Sociétés savantes*, n° 73.

La 2e *série de cette importante collection présente* 17 *à* 18 *vol., in* 4, *en* 1850.

— 7. Catalogus librorum impressorum bibliothecæ regiæ Academiæ Upsaliensis. Upsaliæ, 1814, 3 vol. in 4.

— 8 *Celsii* Bibliotheca Upsaliensis historia. Upsaliæ, 1745, in 8.

URAL ou OURAL (MONTS).

1. *A. T. Kupffer*. Voyage dans l'Oural entrepris en 1828. Paris, Didot, 1833, in 8.

— 2. *A von Humboldt G. Ehrenberg und G. Rose*. Reise nach dem Ural, dem Altai und dem Kaspischen meere im Jahre 1829. Berlin, 1837-42, 2 vol. in 8, avec cartes et plans.

— 3. Sir *Roderick Murchison's* Russia in Europe and the Ural mountains geo-

Digitized by Google

logically illustrated, with colored maps, plates, sections. London, 2 vol. in 4.

— 4. Aperçu des produits du sable d'or des monts Oural. Voy. Bulletin des sciences de *Férussac*, t. XII, de la section des Voyages, p. 313.

— 5. Or tiré de l'Ural et de la Sibérie en 1850. Voy. Archiv. für wissenchaftliche kunde von Russland herausgegeben von *A. Erman*, t. X.

« Les langues ouraliennes, en philologie, constituent une famille et se divisent en trois branches, dont la principale est la branche Finnoise qui, elle-même, comprend : 1° le finnois proprement dit, parlé par les Finnois répandus en très-grand nombre, d'abord dans le grand duché de Finlande, ensuite dans les gouvernements d'Olonetz et de Pétersbourg. Il se partage en plusieurs dialectes dont le plus répandu est celui de la Finlande méridionale. Le premier écrivain finnois est *Michel Agricola*, évêque d'Abo, vers 1558 ; plusieurs de ses livres se réimpriment encore et son nom est très-répandu dans les écoles et les universités du pays.

2. L'Esthonien : On le parle dans le gouvernement de Revel et dans les cercles de Pernau et de Dorpat. Cette langue est moins répandue que le Finnois proprement dit et elle est presque exclusivement cultivée par les Allemands ; on la regarde comme riche et harmonieuse.

3. Le Lapon qui est la langue des Lapons dans l'extrémité orientale de l'Europe et qui se divise en plusieurs dialectes très-différents, savoir : le Lapon suédois oriental et le Lapon russe.

4. Enfin, le Live, langue parlée anciennement par les Lives, population primitive de la Livonie. Elle n'est plus en usage que chez une ou deux peuplades. »

Art. du Moniteur signé *A. Launoy*.

URANOGRAPHIE.

1. L'uranologie ou le ciel de *Jean Edouard du Monin P. P.*, contenant outre lordinaire doctrine de la sphære, plusieurs beaus discours dignes de tout gentil esprit. Paris, Guillaume Julien, 1583, pet. in 12.

— 2. Uranologion sive systema variorum authorum qui de sphæra ac sideribus, eorumque motibus Græce commentati sunt gr. et lat. edita cura et studio *Dion. Petavii*. Lutetiæ pârisiorum, 1630, in fol.

— 3. *D. Josè Garriga*. Uranografia o descripcion del cielo, 1793, in 4.

— 4. *L. B. Francœur*. Uranographie ou traité élémentaire d'astronomie (Voy. *Astronomie*, n. 49) 6e édit., rev. corr. et augm. d'une notice sur la vie et les travaux de l'auteur, par M. *Francœur* fils. Paris, Mallet-Bachelier, in 8.

— 5. Himmels atlas. — Atlas céleste, par *Meigen*. 1824, 16 f.

— 6. *Mary Sommerville*. The mechanism of the heavens. London, 1831, in 8.

— 7. Sir *John Herschel*. Outlines of astronomy. 4e edit. Lond., Longmans, 1851, in 8.

— 8. *J. R. Hind*. The comet descriptive treatise. Lond., 1852, post in 8.

On doit aussi à ce savant renommé : Astronomical vocabulary, 1852, in 8.

Voy. dans ces derniers temps un curieux article de M. *Babinet*, intitulé : Voyage dans le ciel (Revue des Deux-Mondes). On peut consulter le paragraphe : Combien d'étoiles peut-on discerner sur la voûte entière du ciel à l'œil nu et avec le telescope. Suivant le célèbre M. *Hind*, on a aujourd'hui plus de 130,000 étoiles catalouguées.

Voy. également *Lalande*. Bibliographie astronomique, Paris, imp. de la République, an XI (1803), in 4, et notre art. *Astronomie*.

URBIN.

1481. — Introduction de l'imprimerie par *Henri de Cologne*.

URUGUAY.

1. *Josè Maria Reyes*. Carta topografica del Uruguay. Buenos-Ayres, lith. de las artes de Luis Aldao.

Cette carte, fort détaillée, due à un colonel du génie, est dédiée à D. Manuel Oribe.

— 2. *Jose Maria Reyes*. Republica oriental del Uruguay. Carte in fol. lith.

L'auteur a basé son travail sur des observations faites durant trois ans, pendant la campagne du Brésil et depuis. Ce travail est fort rare en France.

— 3. Reposta apologetica ao poema intitulado : O Uraguay *(sic)*. Lugano, 1786, in 8.

Cet ouvrage est enrichi d'une carte détaillée des Missions. Le poème de Basilio da Gama *lui-même parut pour la première fois vers* 1785.

— 4. Relação abbreviada da republica Jesuitica que os religiosos da campanhia das provincias de Hespanha e Portugal tinhão estabelecido nos dominios ultramarinos das duas monarquias. In 8.

— 5. Coup-d'œil sur le voyage de M. *Parchappe* dans la république Argentine, lu dans la séance mensuelle du comité central de la Société du Bulletin universel, tenue le 25 fév. 1841. Voy. le Bulletin de *Férussac*, t. XXV, p. 113, section des Voyages.

M. Parchappe *a parcouru pendant* 12 *ans le Parana et l'Uruguay.*

— 6. L'état d'Entre-Rios dans les provinces unies de la Plata. Ephémérides géog. de Weymar, 1828, vol. 25.

— 7. *Duperrier*. Notice sur l'attérissage du Rio de la Plata. 1842.

— 8. *Gaetano Osculati*. Note d'un viaggio nell' America meridionale Uruguay, Rio della Plata, Republica Argentina, Chili, Bolivia e Peru. Milano, 1844, in 8 de 51 p.

— 9. *José Basilio da Gama*. O Uraguay nova edição s. l. 1845, in 32.

Voy. *pour cette édit. le charmant vol. intitulé :* Epicos Brasileiros. *Le poème de l'Uraguay etait devenu introuvable. M.* Adolfo de Varnhagen *a rendu un incontestable service à la littérature de ce beau pays, en le réimprimant.*

— 10. Bibliotheca del Rio del Plata. Montevideo s. d. (vers 1846) et ann. suiv., 4 vol. in 4.

Cette précieuse collection, dirigée par l'infortunée Varela, *renferme les plus précieux documents sur l'Uruguay et est fort rare en France. Le t. I contient l'histoire de la fondation de Montevideo. Le recueil qui promettait d'offrir une bibliotheque complete a été forcément interrompu par la funeste catastrophe qui a enlevé l'auteur aux lettres et à la politique.*

— 11. *Adolphe R. Pfeil*. Résumé des affaires de la Plata. Paris, 1849.

— 12. *D. Juan Manuel de la Sota*. Catecismo geografico politico historico de la republica oriental del Uruguay. Montevideo, 1849.

— 13. *Alfred de Brossard*. Considérations historiques et politiques sur les républiques de la Plata, dans leurs rapports avec la France et l'Angleterre. Paris, 1850, in 8.

L'affaire de l'Uruguay est expliquée dans cet ouvrage avec talent et netteté.

— 14. *Alexandre Dumas*. Montévideo, ou une nouvelle Troie. Paris, 1850, in 12.

— 15. A politica do Brazil no Rio da Plata. Rio de Janeiro, 1850.

— 16. Les défenseurs de Montévideo. Voy. l'Illustration du 14 décembre 1850.

*M. d'*Hastrel de Rivedoux, *ancien commandant de l'île de Martin-Garcia, a donné à la suite de cet article tous les portraits des hommes éminents appartenant à l'Uruguay.*

— 17. Sir *Woodbine Parish*. Buenos-Ayres and the provinces of Rio de la Plata from their discovery and conquest by the Spaniards, to the establissement of their political independence. 2d edit. enlarged. London, 1852, in 8.

— 18. Seis dias con el general Urquiza que comprenhenden muchas noticias sobre su persona, el esclarcimiento de hechos importantes y algunos datos sobre la situation actual de la provincia de Entre-Rios, imp. En ces derniers temps, on a publié, surtout en Angleterre, divers ouvrages importants à consulter. Voy. entre autres *Henfeld' travels*.

Ce petit ouvrage est écrit par un admirateur zelé du personnage dont il trace la biographie.

USAGES.

1. *Petri Pauli Vergerii* Ad Vbertinum cerrariensem. — De ingenuis moribus opvs. Sans lieu ni date, imp. vers 1473, par Adam de Ambergau, à Venise, de 33 feuillets in 4.

Il y a des édit. qu'on suppose être de 1474, *par G. Lauer, in* 4 ; *puis celle de Milan*, 1477, in 4. *Pour les nombreuses réimp. de ce livre, nous renvoyons aux notes de M.* Léon de Laborde. — *Le Palais Mazarin.*

— 2. *Vincentius Bellovacensis* libri III, de morali principis institutione ; de nobilium puerorum institutione et de consolationibus de morte filii. In fol. s. l. ni d., de 40 lignes à la page ; *id.*, 1477, sans l. et sans nom d'imp. In fol.

M. de Laborde *indique une autre édit. de* 1481. *in fol., dans les* Opuscula Basileæ, *Joh. de Amerbach.*

— 3. *J. Sulpitius* De moribus puerorum carmen iuuenile. Sans l. ni d. Lipsiæ, Martinus Herbipolens, in 4.

— 4. Carmen iuuenile : *Johannis Sulpitii Verulani* viri disertissimi de moribus pueror. precipue in mensa seguadis carme iuuenile paucis explanatum incipit ; caracteres goth., in 8.

— 5. Des bonnes mœrs et honestes contenances qve doit garder vn ieune home tant à table qu'ailleurs autres notables enseignens. Euure composé premierement en latin, par M. *Jean Sulpice de Saint-Alban*, dit *Verulan*, et nouuellement tourné et traduit en ryme françoyse, par paraphrase, par M. *Pierre Broë*, practicien de Tournon sur le Rhosne, à Lyon, par Mau Bonhomme, 1555, in 8 de 38 p.

Ainsi que le fait très-bien observer M. L. de Laborde, Jean Sulpitius *prend le nom de* Verulanus *de sa ville natale Veroli, dans la Campanie, et l'on a quelque droit d'être étonné qu'il soit oublié dans la biographie. Trad. par* Pierre Broë. *Imité par* Pierre Salins, *il devient le type original de ces innombrables livrets connus sous le nom de Civilité puerile et honnête, dont on trouvera le détail dans l'excellent ouvrage cité plusieurs fois dans le court de cet article. « C'était un poème de 120 vers à peu près, est-il dit, composé dans une forme mnemonique, et renfermant une suite de préceptes qui, bien que destinés seulement aux règles observées à table, embrassaient l'ensemble de la vie enfantine. . . . . .*

. . . . . .

« Mais pour qu'un livre utile acquière la véritable popularité, il faut qu'il soit animé, soutenu, par un homme ; le vénérable Mathurin Cordier (+ 1564) *qui consacra toute sa vie à l'éducation des enfants, transforma l'ouvrage de* Jean Sulpice *et aurait répandu dans son innombrable clientelle, sous le titre de La Jeunesse, si en quittant la France, en allant à Genève après avoir abjuré sa religion, il n'avait imprimé un sceau suspect, ou plutôt une tache aux yeux de l'Eglise. Le besoin de ce petit manuel était cependant senti, le succès de toutes les tentatives en avait appelé de nouvelles, les Jésuites s'en emparèrent ; un de leurs membres prenant le titre d'un missionnaire, publia en* 1560 *la dernière transformation que devait subir cet ouvrage. C'était sa forme définitive appelée à devenir si généralement populaire ; c'était enfin la Civilité puérile et honnête. Dire combien de modifications ce livre a reçues depuis lors, ce serait faire la bibliographie de ses éditions de chaque année et de chacune de nos villes ; mais ces modifications n'attaquaient en rien trois choses qui restèrent invariablement populaires : le titre, le caractère et le fond. Le titre avait remplacé le nom de l'auteur, il était devenu un nom ; le caractère grace et fondu par Nicol. Granjon, à Lyon, fut acquis par les deux libraires de Paris, Ph. Danfrie et Richard Breton, qui s'en servirent en même temps pour l'imp. de la civilité, de la son nom. »*

— 6. *Reichental (Ulric de)*. Hic-eudet Sich das Concilium buch Geschehen zu Constonez, etc., c'est-à-dire, Ci-finit le livre du Concile tenu à Constance. On y trouve comment les seigneurs ecclésiastiques ont fait leur entrée avec beaucoup d'autres personnes, aussi leurs armes y sont peintes. Augsbourg, Ant. Sorg, 1483, in fol. goth.

Selon M. Ebert, *ce serait le premier armorial qui aurait été imprimé.*

— 7. *Maphæi Vegii* De educatione liberorum et eorum claris moribus lib. VI, à la fin : Impressum Mediolani per *Leo-*

Digitized by Google

nardum Pachel, anno 1491, in 4. Parisiis, 1511, in 4. — Tubingen, 1513, in 4. — Basel, 1541 et selon M. *L. de Laborde*, dans le t. XXVI de la Max. bib. patrum.

— 8. *Balthasar de Castiglione*. Il libro del cortegiano. Venetiis. Aldes, 1528, in-fol. Firenze, Juntes 1538, in 8, et chez les mêmes, 1539-31 et 37. Venegia, Giolito, 1559, in 8. Lyon. Roville, 1553-62, in 16.

— 9. Le courtisan nouuellement reueu et corrigé, trad. par *J. Colin*, d'Auxerre. Lyon. 1538.

— 10. Le parfait courtisan, trad. par *G. Chapuis*. Lyon, 1580-85.

— 11. *Ramus (Petrus)*. Liber de moribus veterum Gallorum. Parisiis, 1559, pet. in 8.

— 12. *Mathurin Cordier*. Miroir de la jeunesse à bonnes mœurs et civilités de vie. Poitiers pour P. et J. Moine frères, 1559, in 16. — Paris, chez J. Bonfons, sans date, in 16. — Paris, 1560, chez Jean Ruelle, in 16.

Nous renvoyons pour la bibliographie de ce petit traité, aux notes excellentes de M. de Laborde, *Palais Mazarin, p.* 296.

— 13. Traicté des façons et coutumes des anciens Gaulloys, traduit du latin de *Pierre de la Ramée* par *Michel de Castelnau*. Paris, 1569, in 12.

— 14. Les quatrains du seigneur *de Pibrac*. — De la manière civile de se comporter pour entrer en mariage avec une demoiselle. Amsterdam, Vander Haghem, caract. de Civilité; il y a des édit. de 1574, 1575, 1583, 1667, etc.

— 15. *Ch. Messisbugo*. Libro novo nel qual s'insegna il modo d'ordinar banchetti, etc. Venetia, 1578.

— 16. Antiquitatum convivalium libri III, auctore *Jo. G. Stuckio*. Tiguri, 1582, in fol.

— 17. Del bever caldo costumato da gli antichi Romani trattato di *Antonio Persio*. Venetia, 1593, pet. in 8, fig.

— 18. Le Miroir des escoliers et de la jeunesse, la doctrine des bons enfans et la malice des pervers; demandes, interrogatoires de l'empereur Adrian à un enfant sage à trois ans, livre propre pour le temps présent, reueu et augmenté d'une petite civilité que doiuent tenir les ieunes enfans estant à table. A Paris, chez la veuve Robert Micard, 1602, in 12, caract. de Civilité.

— 18 *bis*. L'Isle des Hermaphrodites nouvellement découverte. Paris, 1605, in 12.

— 19. Recueil de mascarades et de jeux de la course du Sarrazin, faite en carême-prenant, en présence de Sa Majesté. Paris, 1607, in 12.

— 20. *Hier. Magii* De Tintinnabvlis liber; postbvmis *Franc. Swertius* notis illustrabat. Hanoviæ, 1608, in 8.

— 21. Plaidoyé pour la Fierte de Rouen. Paris, 1608.

— 22. *Gasp. Ens*. Deliciæ Galliæ seu itinerarium, per universam Galliam ab urbe Lutetia. Coloniæ, 1609, in 8.

— 23. *Car. Paschalii* Coronæ opus X libr. distinctum quibus omnis coronaria e priscor. erecta et collecta monumenta continentur. Parisiis, 1610, in 4.

— 24. *J. Mousin*. Discours de l'yvresse et yvrognerie, auquel les causes nature et effets de l'yvresse sont amplement deduitz auec la guérison et préservation d'icelle; ensemble la manière de carrousser et les combats bacchiques des anciens yvrongnes, le tout pour le contentement des curieux. A Toul, 1612, in 12.

— 25. La civilité morale des enfans, comp. en lat. par *Erasme*, trad. en franç. par *Claude Hardy*, parisien eagé de neuf ans. Paris, 1613, in 12.

— 26. Li tre trattati di Messer *Mattia Giecher* Bavaro di Mosburc trinciante dell' ill. natione alemanna in Padova, Nel primo si mostra con facilita grande il modo di piegare ogni sorte di panni lini, cioè Salviette, e touaglie, ed'apparechiare una tavola con certe altre galanterie degne d'esser sapute. In Padova, per Paolo Frambotto, 1639, pet. in fol.

— 27. *Ant. de Leon Pinelo*. Uelos antigos e modernos, en los rostros de las mugeres. sus conveniencias y daños; ilustracion de la real pramatica de las Tapadas. Madrid, 1641, in 4.

— 28. Instrvction povr le levnesse, divisée en deux parties: en la première sont contenus plusieurs enseignements pour la bienséance, etc., par *N. Hubignon*, maistre escrivain à Chaalons, 1641, in 12.

La seconde partie, pub. en la même année, renferme la méthode pour bien escrire. Chaalons, in 12.

— 29. Pallium archiepiscopale, authore *Nicolas de Bralion*. Parisiis, 1648, in 12 de 191 p.

— 30. Privilège accordé aux porte-lanternes et portes-flambeaux à louage, en date du 2 octobre 1661; on y lit ces lignes curieuses: « Comme Sa Majesté prend plaisir à donner diverses commodités à ses sujets et surtout aux habitans de sa bonne ville de Paris, cela donne occasion aux esprits d'en chercher tous les jours de nouvelles, comme entre autres, celle de porte-flambeaux et porte-lanternes à louage pour conduire et éclairer de nuit ceux qui voudront s'en servir pour aller et venir, etc. » Voy. le Palais Mazarin, p. 298.

— 31. *J. Deslyons*. Discovrs ecclesiastique contre le paganisme des roys de la fève et du roy-boit. Paris, 1664, in 12.

— 32. *P. Ciaccconius* Toletanus De Triclinio sive de modo convivandi apud priscos romanos. Amstelodami, A. Frisius, 1664, pet. in 12, fig.

— 33. Liste générale des courriers, postes, messagers, coches, carrosses, voituriers et roulliers de France, tant par eau que par terre, avec leurs logements, les jours qu'ils partent de cette ville et qu'ils y arrivent. Paris, 1665, in 4.

— 34. Des devoirs des Seigneurs dans leurs terres. A Paris, chez Pierre Lepetit, 1668, in 12.

— 35. *Joh. Schefferi* De re vehiculari veterum lib. II, acced *Pyrrhi Ligorii* de vehiculis fragmentum. Francof., 1671, in 4, fig.

— 36. *Ant. Courtin*. Nouveau traité de la civilité qui se pratique en France parmi les honnestes gens. Amsterdam, 1671, Elzev., 1671.

Le privilège est de 1670; *la* 2e *édit. est d'Amsterdam*, 1672, *in* 12; *la* 3e *de Paris*, 1673; *la* 4e *de* 1676; *la* 5e *chez Hélie Josset*, 1679; *etc., etc. Nous renvoyons aux excellentes notes du Palais Mazarin, pour les renseignements bibliographiques subséquents. Nous rappellerons seulement à propos de ce livre, ce que fait observer M.* Leon de Laborde. *Selon cet écrivain*, Antoine Courtin *aurait vecu assez longtemps dans les societés de province et dans les cours étrangères, « pour comprendre tout ce qui leur manquait, pour leur prescrire les règles qu'il leur avait eu blesser; il était donc placé à merveille pour devenir non le législateur, mais l'interprète des lois de la civilité. » Son ouvrage a été réimp. pendant près d'un siècle.*

— 37. Les Us et Coutumes de la mer, ouvrage divisé en trois parties, dont une le guidon de la mer (par *Cleirac*). Rouen, 1671, in 4.

— 38. De l'usage du caphé, du thé et du chocolate (par *Philippe Sylvestre*, plus connu sous le nom de *Dufour*). Lyon, Jean Girin, 1671, in 12.

Voy. *sur ce livre une curieuse note de M.* de Manne *: Nouveau recueil d'ouv. anonym. et pseud. Paris, Gide, 1834, in* 8.

— 39. Svite de la civilité françoise ou traité du point d'honneur et des règles pour converser et se conduire sagement, avec les incivils et les fâcheux. Paris, 1675, in 12. — 2e édit. 1680, in 12.

— 40. *P. Barra*. L'usage de la glace, de la neige et du froid. Lyon, Ant. Cellier, 1676, in 12.

— 41. Cérémonies nuptiales de toutes les nations, par *L. de Gaya*. Paris.

Voy. *Cérémonies*.

— 42. *François Marchetti*. Explication des usages et coutumes des Marseillois. Marseille, 1683, in 12.

Il n'a paru qu'un seul vol. de ce livre curieux, dans lequel on donne des détails sur le Noël, les étrennes, le Roi de la fève, le Carême, Pasques, etc., etc.

— 43. Eleutheria sive de manumissione servorum apud Romanos, auct. *W. a Loon*. Trajecti, 1685, pet. in 12.

— 44. *De Blegny*. Le bon usage du thé, du caffé, du chocolat, pour la préservation et pour la guérison des maladies. Lyon, 1687, pet. in 12.

— 45. Mercure galant. Paris, 1687 et ann. suiv.

— 46. De l'usage de célébrer le service divin dans l'église en langue non vulgaire (par *N. Raimond Chapponel d'Autecourt*, génovéfain). Paris, Muguet, 1687, in 12.

— 47. *De Bellegarde*. Réflexions sur la politesse des mœurs, avec des maximes pour la Société civile. 2e édit. Paris, 1700.

— 48. L'abbé *Boileau*. Histoire des Flagellants, où l'on fait voir le bon et le mauvais usage des flagellations parmi les chrestiens. Amsterdam, 1701, et Amst., 1732, in 12.

L'édit. lat. de ce livre est de 1700.

— 49. *Thiers*. Critique de l'hist. des flagellants. Paris, 1703, in 12.

— 50. Explication de l'institution des règles et des usages de la confrérie de St.-Michel Archange, pour les agonisans. Lille, 1706, gr. in 8, fig.

— 51. Relations historiques sur les festins des anciens Grecs et Romains, et sur les cérémonies qui s'y pratiquaient (par *Muret*). La Haye, 1715, pet. in 12.

— 52. *Le Brun des Marettes de Molon*. Voyages liturgiques de France ou recherches faites en diverses villes du royaume, contenant plusieurs particularités touchant les rits et usages des églises, avec des découvertes sur l'antiquité ecclésiastique et payenne. Paris, 1718, in 8.

— 53. *J. B. Thiers*. Traité des cloches. Paris, 1721, in 12.

— 54. *C. H. N. D. de Berger*. Commentatio de personis vulgo larvis, seu mascheris. Lipsiæ, 1723. in 4.

— 55. *Joseph Strutt*, Horda angelcynnam: or a complete view of the manners of the inhabitants of England, etc., etc. 1754, 3 vol. gr. in 4.

On y trouvera un grand nombre de planches.

— 56. Le P. *J. F. Lafiteau*. Mœurs des sauvages américains. Paris, 1724, 2 vol. in 4.

Dans cet ouvrage, un peu trop systématique, l'auteur compare les mœurs et usages des peuples de l'antiquité à celles des nations dans l'enfance de la civilisation parmi lesquelles il avait résidé.

— 57. Réflexions de M. *Capperon* sur la bizarrerie de différents usages. Voy. *Mercure de France*, janvier, 1733, p. 88.

Et pour les suites, consultez un excellent travail de M. Maufras, *int. : Table alphabétique des mémoires intéressants pour l'hist. de l'archéologie renfermés dans la collect. du Mercure de France.*

— 58. *Ménard*. Recherches sur les miroirs des anciens, dans les Mém. de l'Acad. des inscriptions, t. XXIII, p. 140.

— 59. Traité historique de l'élection de l'Empereur, avec les cérémonies qui s'y observent; la bulle d'or, etc. Paris, David, 1741, 2 vol. in 12.

— 60. *Thomin*. Instruction sur l'usage des lunettes ou conserves pour toutes sortes de vues. Paris, 1746, in 12.

— 61. *Simone Ballerini*. Origine dell' uso di salutare quando si sternuta. In Roma, 1747, in 4.

Voy. *aussi sur le même sujet : Mémoire de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, t. V de l'édit.* in 12, *et dans ces derniers temps, un journal intitulé : L'Erudition.*

Pub. à Versailles par M. Barthelemy (*de Paris*), *auquel on doit une trad. récente du Rationale divinorum officiorum de* Guill. Durand.

— 62. Plaidoyer contre l'introd. des ceintures de chasteté ou cadenats, par M. *Freydier* (vers 1750).

— 63. *Dutilliot*. Mémoires pour servir à l'hist. de la fête des Fous. Lausanne et Genève, 1751, pet. in 8.

— 64. *Vinc. Obsopœi* De arte bibendi. Lugd. Batav., 1754, pet. in 12.

— 65. Essai hist., crit., philologique, politique, moral, littéraire et galant sur les lanternes, leur origine, leur forme, leur utilité, par une société de gens de lettres. *Dreux du Radier*, *Le Camus*, l'abbé *Lebeuf*, *Jamet* le jeune. Dole, 1755, in 12.

— 66. *Buller*. Recherches historiques sur les cartes à jouer, avec des notes critiques et intéressantes.

Voy. *Cartes à jouer*.

— 67. Les usages, par M, *Tr, D, V*.

Digitized by Google

(Treyssat de Vergy). Genève (Paris), 1762, 2 vol. in 12.

— 68. Règles de la bienséance et de la civilité chrétienne divisées en deux parties, par M. *de La Salle*, prêtre, docteur en théologie et instituteur des frères des écoles chrétiennes. Reims, 1703. Rouen, 1764. Reims, 1783, etc.

— 69. Dissertation (de *J. Bullet*) sur le festin du roi-Loit. Besançon, Charmet, 1762, in 8; Besançon, 1762 (1808, in 12. Reproduite en 1810 dans le Magasin encyclopédique, avec des notes de M. *G. N. Amanton* ; reproduction tirée aussi à part. Paris, Sajou, in 8 de 20 p.

— 70. *Boulanger*. L'antiquité dévoilée par les usages, ou examen critique des principales opinions, cérémonies et institutions religieuses et politiques des différents peuples de la terre. Paris, 1765, 3 vol. in 12.

— 71. De l'usage des statues chez les anciens.

Voy. *Sculpture*, n° 30.

— 72. Usages et mœurs des François.

Voy. *France*, n° 442.

— 73. La folie du jour ou la promenade à la foire St.-Germain. Londres, Paris, 1770, in 8.

— 74. *Nicolas Collin*. Traité du pain bénit. Paris, 1772, in 12.

Ouvrage de pure théologie.

— 75. Plaidoyer en faveur de la rosière pour les syndics et habitants du village de Salancy, contre le sieur Dauré, seigneur dudit Salancy. Paris, 1774, in 4.

— 76. Le prix de la Rose de Salency, avec le véritable esprit de celle de Rechicourt le Château. Metz, 1780, in 8, fig.

— 77. *Demeunier*. L'esprit des usages des différents peuples. 2e édit. Paris, 1780, 3 vol. gr. in 8.

La 1re édit. est de 1776.

— 77 *bis*. Lettres sur les Rosières (par *Ch. Jos. Mathon de la Cour)*. 1781, in 12.

— 78. Histoire de la vie privée des Français, depuis l'origine de la nation jusqu'à nos jours, par *Le Grand d'Aussy*.

Voy. *Mœurs*.

— 79. Tableaux de la bonne compagnie. Paris, 1787, 2 vol. in 12, fig.

— 80. Galanterie française, recueil de compliments, étrennes, bouquets, félicitations de mariages, etc. (par *E. T. Simon*). Paris, 1786 et 1791, in 12.

— 81. Recherches des prérogatives des dames chez les Gaulois, sur les cours d'amour, ainsi que sur les privilèges que les mères nobles transmettaient en France, autrefois, à leurs descendants, quoique issus de pères roturiers, où l'on expose les vestiges qui restent de ces anciens usages; le tout précédé de quelques réflexions sur l'influence et la part que les femmes ont eues, non-seulement dans les gouvernements, mais même dans toutes les révolutions, ainsi que dans les sciences et les arts, par *B. G. Roland d'Erceville*. Paris, Nyon l'aîné, 1787, in 12 de 220 p.

— 82. Considérations philosophiques sur les mœurs et les plaisirs de la capitale de Paris. Londres, 1787, in 8.

— 82 *bis*. *John Millar*. The origin of the distinction of ranks. Basil., 1794.

— 83. Civilité républicaine, contenant des principes de morale et de bienséance. Paris, an III, in 12.

— 84. De l'usage des négations dans la langue française, par *C*** (Collin)*. Paris, an X (1802), in 8.

Réimpr. avec le nom de l'auteur.

— 85. *J. Maillot*. Recherches sur les costumes, les mœurs, les usages religieux, civils et militaires des anciens peuples.

Voy. le n° 18 de notre art. *Mœurs* et *Usages*.

L'ouvrage de J. Maillot *a été publié par* P. Martin, *membre de la Commission des monuments d'Egypte, il est orné de* 296 *planches gravées au trait.*

« *Ce grand travail a pour but, dit M.* Quérard, *de faciliter aux artistes l'étude des costumes et mœurs des peuples de l'antiquité et de leur épargner un temps précieux.* »

L'auteur, en consacrant à ce travail plus de 30 *années de sa vie, a voulu offrir un ouvrage élémentaire complet sur le costume des anciens, et ne présenter que des exemples dont l'authenticité est prouvée par des monuments et par des auteurs célèbres, dont il a eu soin d'indiquer le nom à côté de chaque sujet.*

Le 1*er volume contient, dans un grand détail, la costume, les mœurs, usages, etc., des Romains, d'après les médailles et plusieurs autres monuments antiques, en suivant les différents usages, depuis Romulus jusqu'aux derniers empereurs de Constantinople.*

Le 2*e volume renferme des détails du même genre sur plus de trois cents peuples ou villes de l'Europe, de l'Asie et de l'Afrique, notamment sur les Grecs, les Gaulois, les Etrusques et les Egyptiens, et de même sur les chrétiens des premiers siècles de l'Eglise.*

Le 3*e volume, qui offre un grand intérêt national, est exclusivement consacré aux costumes, mœurs et usages des Français, depuis le commencement de la monarchie jusqu'au règne de Louis XIV. Les gravures sont toutes tirées des médailles et des monuments de chaque époque. Chaque volume se vend séparément.*

Le même ouvrage, en allemand, sous ce titre : Gallerie der Sitten, Gerœthschaften, Religionen, Bürgerlichen und Kriegrischen Gebraeuche der vornechmsten Vœlker des Alterthums und Franzosen bis in das 17te Jahrhundert, nach dem Franzœsischen für Deutsche bearbeitet, und mit den nothwendigsten Voreinnerungen versehen, Von *B...* Strasb. et Paris, Treuttel et Würtz, 1812, in 4.

— 86. *Fred. Hempel*. Tableau pittoresque des mœurs des Russes, etc. Leipzig, 1805. gr. in 4.

En allemand et en français. On a du même : Descript. de tous les peuples qui se trouvent sous la domination d'Alexandre Ier. Paris, in 4.

— 87. Manuel des amphytrions (par *Grimod de la Reynière)*. Paris, 1808, in 8.

— 88. *P. B. Boucher*. Le Consulat de la mer, ou Pandectes du droit commercial, compilation des usages commerciaux et maritimes du moyen-âge, suivis encore en Espagne, en Italie, à Marseille et en Angleterre, comme loi, et partout ailleurs comme raison écrite; traduit du catalan ancien en français, d'après l'édition originale de Barcelonne, de 1494, précédé de l'historique des coutumes maritimes des temps anciens, suivi des pièces justificatives. Paris, A. Bertrand, 1808, 2 vol. in 8, avec des tableaux.

— 89. Les Hindoux ou description de leurs mœurs, coutumes, cérémonies, etc., dessinés d'après nature dans le Bengale et représentés en 229 pl., avec le texte en anglais et en français, par *Balthazard Solleyns*. Paris, 1808-12, 4 vol. gr. in fol.

Ouvrage d'une exécution très-médiocre. L'Inde française, pub. avec un texte par M. Burnouf, *lui est bien supérieure.*

— 90. L'espion anglais, ou correspondance entre deux mylords, sur les mœurs pub. et privées des Français. Paris, 1809, in 8.

— 91. Les peuples de la Russie ou description des mœurs, usages et coutumes des diverses nations de l'empire de Russie (par le comte *de Rechberg*), accompagnée de fig. col. Paris, imp. de Colas (Treuttel et Würtz), 1812, 2 vol. in fol.

— 92. *Samuel Weller Singer's* Researches into the history of playing cards; with illustrations of the origin of printing and engraving in wood. London, Bensley, 1816, gr. in 4, fig.

Tiré à 250 *exemplaires seulement.*

— 93. *J. A. Dubois*. Description of the character, manners and customs of the people of India, and of their institutions religious and civil, translated from the french ms. London, Longman, 1817, in 4.

Cette trad. angl., faite sur les manuscrits de l'auteur, a paru 8 *ans avant le texte. Voy. notre art.* Inde, n° 148.

— 94. Mme *de Genlis*. Dict. des étiquettes de la Cour, des usages du monde depuis la mort de Louis XIII. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

— 94 *bis*. *T. E. Bowdish*. An essay on the superstitions, customs and arts of the ancient Egyptians, Abyssinians and Ashantees. Paris, 1821, in 4.

— 95. *Berryat St.-Prix*. Remarques sur les anciens jeux des mystères. 1823. Voy. au mot *Théâtre*.

— 96. Guipuscoco dantza gogo angarrien condaira edo historia beren Soñu zar, eta itz neurtu edo versoquin, etc., por *D. Juan Ignacio de Iztueta*; c'est-à-dire, Histoire des anciennes danses de Guipuscoa, avec les airs et les paroles qui leur correspondent. St.-Sébastien, 1824, in 8.

Le même auteur a donné, en 1826, *un autre vol. in* 8, *sur les anciens airs de Biscaye. Cette collection peu connue est d'un singulier intérêt.*

— 97. Mœurs, institutions et cérémonies des peuples de l'Inde. Paris, 1825, 2 vol. in 8. Voy. *Inde*.

Excellent ouvrage au point de vue qui nous occupe, pub. d'abord en anglais. Voy. le n° 93. *C'est ce qui a été écrit de plus complet jusqu'à présent sur la religion et le caractère des Hindous. On peut consulter avec fruit sur cette matière les ouvrages de* Ward, *de* Colebroke *et de* Polier.

— 98. Observations sur les modes et les usages de Paris, pour servir d'explication aux 115 caricatures pub. sous le titre de Bon genre, depuis le commencement du XIXe siècle. Paris, 1827, in fol.

— 99. *J. J. Raepsaet*. Anecdote sur l'origine et la nature du carnaval. Brux., 1827.

— 100. Histoire des Français des divers états, aux cinq derniers siècles, par *Amans Alexis Monteil*. Voy. le n° 450 de l'art. *France*.

— 101. *J. Ferrario*. Le costume ancien et moderne, ou histoire du gouvernement, de la milice, de la religion, des arts, sciences et usages de tous les peuples anciens et modernes, d'après les monuments de l'antiquité et accomp. de dess. color. analogues aux sujets. Milan, 1827-30, 17 vol. in fol.

Si un peu plus de critique avait présidé à cet énorme recueil, il pourrait être d'une grande utilité; il est à souhaiter qu'on fasse disparaître dans une 2e édit. les nombreuses fautes d'impression qui altèrent les noms propres.

— 102. *Barrière*. Essai sur les mœurs et les usages du XVIIe siècle, morceau placé en tête des Mémoires de *Brienne*; imprimés à Paris en 1828.

— 103. *Boulgarin*. Archippe Thadeevitch, ou l'ermite russe. Tableau des mœurs russes au XIXe siècle, trad. du russe. Paris, 1828, 3 vol. in 12, port. et fig.

— 104. Le P. *Ménestrier*. Dissertation sur l'usage de se faire porter la queue. Lyon, 1829, in 8.

Voyez *sur cet usage* Tallemant des Réaux, *édit. de M. Paulin. Paris.*

— 105. Sketches of Portuguese life, manners, etc. London, 1829, in 4.

L'ouvrage est accomp. de 20 *gr. color.*

— 106. Suttee. Sacrifice des femmes chez les Hindous. Voir à ce sujet le bulletin de *Férussac*, géographie et statistique, t. XVIII, p. 433.

— 107. Mss. *Frances Trollope*. Domestic manners of the Americans. Lond., 1832, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage partial, mais curieux, a été traduit en français en 1833, *et les revues en ont donné de nombreux extraits. Voy. entre autres, ceux fournis par* Jouffroy, *dans la* Revue des Deux-Mondes.

— 108. *Raderer*. Fragments de divers mémoires pour servir à l'histoire de la Société polie en France. Paris, 1834, gr. in 8.

Cet ouvrage a été imp. par l'auteur pour le distribuer en cadeaux. Il est rare dans le commerce.

— 109. Notice sur l'orig. des cartes à jouer, par le bibliophile *Jacob (Paul Lacroix)*. Voy. Bull. du bibliophile, n° 23.

— 110. *Richard*. Essai chronologique sur les mœurs, coutumes et usages anciens les plus remarquables de la Lorraine. 1835, in 12.

— 111. *Gab. Peignot*. Recherches historiques et philologiques sur la philotésie, ou usage de boire à la santé, chez les anciens, au moyen-âge et chez les modernes. 1836, in 8.

Tiré à 150 *exemp.*

— 112. *J. G. H. Greppo*. Explication d'un passage des proverbes. Recherches sur l'usage des boissons glacées, chez les Hébreux, les Grecs et les Romains. Belley, Verpillon, 1836, in 8 de 36 p.

— 113 Tableau des escomptes, tares et usages, pour les marchandises sur la place de Paris. Paris, 1837, in 4.

L'Administration pub. de temps à autre de ces tableaux; il y en a 1. *Paris,* 1812, *in fol.*

Digitized by Google

— 114. Coutumes gauloises ou l'origine curieuse et peu connue de nos usages, par madame *de Renneville*. Paris, 1838, in 12.

— 115. *Chesnel (de)*. Usages, coutumes et superstitions des habitants de la montagne Noire. France littéraire, t. XXXVI, in 8.

Il s'agit dans ce curieux article, des usages en vigueur au milieu des populations de cette chaîne de monts qui se prolonge depuis l'embouchure de l'Adour jusqu'aux rivages de la Méditerranée.

— 116. *F. Z. Collombert*. Le régiment de la Calotte (Revue du Lyonnais), décembre, 1842.

— 117. Le baron *Gaujal*. Titres singuliers tombés en désuétude, extr. des mém. de la Société des antiquaires de France.

— 118. Mémoire sur la location des chaises dans les églises. S. l. n. A., in 8 broch.

— 119. *René Marie Cazal*. Essai historique, anecdotique sur le parapluie, l'ombrelle et la canne, et sur leur fabrication. Paris, 1844, in 18.

— 120. Madame *Clément*, née *Hemery*. Histoire des fêtes civiles et religieuses, usages anciens et modernes de la Flandre et des différentes villes de la France. Avesnes, 1844, 2 vol. in 8, fig.

— 121. Le livre de glace ou histoire concise et abrégée de tout ce qui regarde la glace, depuis son premier usage en Europe comme article de luxe, jusqu'au temps présent. Paris, 1845, in 8 de 112 p.

— 122. *Toussaint*. Code des préséances et des honneurs. Paris, 1845, in 8.

On trouvera de nombreux détails spirituellement racontés, sur divers usages, dans le Palais Mazarin, publié en 1846 par le comte L. de Laborde. *Voy. les notes p.* 291 *et suiv.*

— 123. *J. F. Perrot*. Essai sur les momies. Nîmes, in 8 avec 10 pl.

— 124. Polyanthea archéologique, par *T. Jolimont*, Poissons d'avril, Œufs de Pâques, Dieu vous bénisse. In 8.

— 125. *Floquet*. Le privilège de Saint-Romain. Paris, 1833, 2 vol. in 8, avec fig.

— 126. *Francisque Michel* et *Ed. Fournier*. Histoire des hôtelleries, cabarets, courtilles, et des anciennes confréries d'hôteliers et taverniers, etc. Paris, Cherbuliez, in 8.

— 127. *D. B. de Malpière*. La Chine. Mœurs, usages, costumes, arts et métiers, peines civiles et militaires, cérémonies religieuses, monuments et paysages, d'après les dessins originaux du P. *Castiglione*, du peintre chinois *Pu-Qua*, de *W. Alexandre*, *Chambers*, *Dadley*, etc., par MM. *Devéria*, *Régnier*, *Schaal*, *Schmit*, *Vidal*, et autres artistes connus, avec des notices explicatives et une introduction.

Voy. au mot *Chine*. n° 28.

— 128. Général *Bardin*. Dictionnaire de l'armée de terre, ou recherches historiques sur l'art et les usages militaires des anciens et des modernes.

Voy. *Guerre*, n° 83.

Ce livre renferme, dit-on, la matière de 128 *vol. de* 500 *p. La pagination se suit sans interruption.*

— 129. *H. Ch. Sirr*. China and the chinese. 1849, 2 vol. in 8.

On trouve de nombreux renseignements dans ce livre, sur les usages des Chinois modernes. Voy. aussi l'ouvrage suivant du même auteur.

— 130. Ceylon and the cingalese : their history, government and religion; the antiquities, institutions, produces. 1850, 2 vol. post in 8 de 771 p.

— 131. *Richard Doyle*. Manners and customs of the Englishs in 1849. London, Bradbury et Evans, 1850, in 4.

— 132. *G. N. K. Lochner*. Das Deutsche Mittelalter, le moyen-âge allemand représenté par les principaux témoignages de ses monuments historiques et juridiques. Nuremberb. 1850, 2 t. en 1 vol. in 8.

Curieux à consulter sur certains usages du moyen-âge en Allemagne.

— 133. *Amédé de Bast*. Les galeries du palais de Justice de Paris; mœurs, usages, coutumes et traditions judiciaires. Paris, 1851, 2 vol. in 8.

Beccaria *a dit, à propos du mot usage : C'est le législateur le plus ordinaire des nations.*

— 134. *J. B. Guérin*. Essai sur le beffroy. Caen, in 12.

Voy. *Mœurs* et *Usages*, ainsi que la plupart des articles consacrés aux diverses nations, tels que : *Egypte*, *Grèce*, etc.

USCOQUES.

Ces peuples peu connus habitent aux limites de la Croatie, sur la mer Adriatique.

1. *Minucio Minuci*. Historia degli Uscochi coi progressi di quella gente. 1602, in 12.

Voyez *des détails curieux sur cette peuplade dans les œuvres de* Georges Sand.

USINES.

1. Le comte *Pillet-Will*. Examen analytique de l'usine de Decazeville. Paris, 1832, in 4, avec un grand nombre de pl.

— 2. *J. B. Viollet*. Essai pratique sur l'établissement et le contentieux des usines hydrauliques. Paris, L. Mathias (Augustin), 1840, in 8, avec pl.

— 3. *Du même*. Journal des usines, des propriétaires et des constructeurs d'établissements industriels, mémoires sur les moteurs et sur la mécanique des usines. Jurisprudence et législation des manufactures, des constructions et du commerce, etc. Paris, L. Mathias (Augustin), juillet 1841 et années suiv.

— 4. *Nadault de Buffon*. Des usines sur les cours d'eau. Développements sur les lois et règlements qui régissent cette matière. Paris, L. Mathias, 1841, 2 vol. in 8.

— 5. *Bordeaux*. De la législation des cours d'eau, dans le droit français ancien et le droit moderne. 1840, in 8.

Voyez *la Clef de l'Industrie*, *par* Armonville, *Paris*, *Huzard*. 1835 (1825). 3 *vol. in* 8 ; *le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale; les dictionnaires technologiques et les encyclopédies modernes.*

USURE, PRÊT A INTÉRÊT ET RESTITUTION.

1. *Fr. de Platea*, opus restitutionum usurarum. Venetiis, 1472, in 4.

— 2. De Usuris libri tres per *Conradum Paulum* Brunsuicensem jam recens in lucem editi, cum præfatione *Philippi Melanthonis*, ad authorem. Rane, apud hæredes Ch. Egenolphii. 1571, in 12.

— 3. Discours sur l'usure, par *René Benoist*. In 8.

— 4. L'Usure ensevelie, ou Défense des Monts-de-Piété, de nouveau erigez aux Pais-Bas, pour exterminer l'usure par M. *Jean Boucher*. Tournay, 1628, in 4.

— 5. Traité de la restitution divisé en cinq livres, par *La Placete*. Amsterdam, Gallet, 1646, in 12.

— 6. *Honorati Leotardi* de Usuris et contractibus usurariis coercendis lib. Venetiis, 1661, in fol.

— 7. Traité des restitutions des grands (par *Cl. Joly*). 1665, in 12.

Réimpr. en 1680, *in* 12, *à la sphère.*

— 8. *Sfortiæ Oddi* de restitutione in integrum tractatus. Heidelbergæ, J. P. Lubrodt. 1672, in fol.

— 9. Tractatus de usura et fœnore item de usurariis trium contractuum pravitate, a *Jac. Gaitte*. Parisiis, Seneuze, 1688, in 4.

— 10. L'usure expliquée et condamnée par les écritures saintes, par M. *Du Tertre*. Paris, 1673, in 12.

— 11. De l'usure et des vrais moyens de l'éviter, par M. *Devourrie*. Avignon, Lemolt, 1687, in 8.

— 12. Traité du négoce et de l'usure, par le R. P. *Louis Thomassin*. Paris, 1697, in 8.

— 13. *Noodt*. De fœnore et usuris. Leide, Hearing, 1698, in 4.

Réimp. avec les autres ouvrages de l'auteur, en 1713.

— 14. Opus morale de restitutione et contractibus, tractatus unicus de restitutione in genere ; — Tractatus de restitutione in particulari, a *J. Puyol de Liobie*. Tolosæ, 1700. in 4.

— 15. Réfutation du traité de la pratique des billets entre les negociants, par des remarques exactes sur tout ce qu'il contient, par *M**** (l'abbé *Lemaire*, chanoine de Beauvais). Paris, Mariette, 1702, in 12.

— 16. Lettres touchant la matière de l'usure, par rapport aux contracts de rentes rachetables des deux côtés (par *Nicolas Petitpied*). Lille, P. Mathon, 1731, in 4.

On joint à cet ouvrage :

— 17. Défense des contracts de rentes rachetables des deux côtés. Amsterdam, Potgieter, 1730, in 4.

— 18. Observationes pacificæ in epistol. doctoris sorbonnici de reditibus utrinque redimibilibus. Hagæ-Comitum, van Holzen, 1731, in 4.

— 19. Traité des prêts de commerce, ou de l'intérêt légitime et illégitime de l'argent (par l'abbé *Etienne Mignot*, ou, suivant la Biogr. univ., par l'abbé *Aubert*; voyez *Querard*, art. *Mignot*). Lille (Amsterdam), 1738, in 4. — Nouv. édit., augm. Paris, Knapen, 1759, 1767, 4 vol. in 12.

L'auteur a publié un 5e *vol., anonyme comme les premiers, sous le titre d'Observations de l'auteur du « Traité des prêts de commerce » sur les « Principes théologiques, canoniques et civils sur l'usure (de l'abbé de* La Porte). — *Paris, Simon*, 1769, *in* 12.

— 20. Del impiego del danaro libri tre. Verona, 1744, in 4.

— 21. Usura contractus trinis dissertationibus historico-theologicis demonstrata, adv. mollioris Ethices casuistas, auth. *Daniele Concina*. Romæ, 1746, in 4.

— 22. *D'Annone*. De usuris et inter usurio. Bale, 1752.

— 23. Examen théologique sur la société du prêt à rente : dialogue entre *Bail* et *Pontius*, doct. en théologie, par *M**** (par le P. *Grangier*). Nancy, Duranzo, 1762, in 12.

— 24. Lettre à Mgr l'archevêque de Lyon, dans laquelle on traite du prêt à intérêt à Lyon, appelé dépôt de l'argent suivant ses rapports (par *J. F. Prost de Royer*). Avignon (Lyon), 1763, in 8 de 93 pages, ou Genève, 1770, in 8.

Voyez *Quérard*, t. VII, p. 358.

— 25. L'Usure démasquée, ouvrage politique et moral ; par *Hyac. de Gasquet*. Avignon, 1766, ou 1788, 2 vol. in 12.

— 26. Dissertation théologique sur l'usure du prêt de commerce et sur les trois contrats (par le P. *Le Coq*, génér. des Eudistes). Rouen, Dumesnil, 1767, in 12.

— 27. Principes théologiques, canoniques et civils sur l'usure, par l'abbé *de La Porte*. Paris, 1769-73, 4 vol. in 12.

Le 4e *vol. est dirigé contre le Traité des prêts de commerce*, par Mignot.

Le même abbé de La Porte *a donné : le Défenseur de l'usure confondu*. 1789, *in* 12. *C'est une réfutation de la théorie de l'intérêt de l'argent, tirée des principes du droit naturel, par* Rulié, *curé de Cahors, et refait par l'abbé* Goulet, *publiée en* 1780, *in* 12.

— 28. La Légitimité de l'Usure légale, où l'on prouve son utilité (par *Joachim Faiguet de Villeneuve*). Amst., Marc Michel Rey, 1770, in 12.

— 29. Moyens d'extirper l'usure, ou Projet d'établissement d'une caisse de prêt public sur tous les biens des hommes, par un avocat au Parlement (*R. H. Prévost de Saint-Lucien*). 1775, 1778, in 12.

« C'est à l'effet produit par ce livre que l'on attribue l'établissement du Mont-de-Piété » à Paris, sans doute. Voyez ci-dessus : L'Usure ensevelie.

— 30. Examen et réfutation des réflexions sur le Prêt de commerce, par le R. P. *Auguste*, capucin. Vire, Chalmel, 1775, in 12.

— 31. Lettres critiques et dissertations sur le prêt de commerce par l'abbé *Liger*. Caen et Paris, Moutard, 1776, in 12.

— 32. Traité de l'Usure, servant de réponse à une lettre sur ce sujet, publiée en 1770 sous le nom de M. *Prost de Royer*, et au Traité anonyme sur le même sujet, imprimé à Cologne en 1769 (par *Etienne Souchet*). Paris, Bastien, 1776, in 12.

— 33. Traité de l'Usure et des intérêts (par l'abbé *La Forest*). Lyon, P. Bruyset Ponthus, 1776, in 12.

— 34. Théorie de l'intérêt de l'argent, tirée des vrais principes du droit naturel, de la théologie et de la politique, contre l'abus de l'imputation d'usure (par l'abbé *P. Rulié*, curé de la paroisse de Saint-Pierre, de Cahors). Paris, Barrois l'aîné, 1780, in 12.

L'ouvrage a été refait par l'abbé Goulet. *Une seconde édition en a été publiée*

Digitized by Google

en 1783, *avec une Défense et des Observations sur plusieurs critiques.*

L'abbé Capmas, *ou* Capmas, *curé du diocèse de Cahors, en a fait paraître une réfutation en* 1782.

— 35. Dissertation théologique sur les Intérêts de l'argent placé à jour, d'après la Lettre encyclique de Benoît XIV (par l'abbé *Huet*). 1783, in 12. — 3e édit. Marseille et Paris, 1789, in 12.

La dernière édit. porte le nom de l'auteur.

— 36. Nouvelles considérations sur l'usure et le prêt à intérêt (par *Pierre Pacarau*). Bordeaux, 1784, in 8.

— 37. La question de l'Usure éclaircie, par M. l'abbé *Beurrey*. Paris, veuve Crapart, 1786-87, 4 tomes in 12.

— 38. L'Usure considérée relativement au droit naturel (par *H. Jabineau* et *G. N. Maultrot*). Paris, Morin, 1786-87, 4 v. in 12.

Les auteurs réfutent Grotius, Puffendorf, Noodt, Wolf *et autres jurisconsultes étrangers, et parmi les français* Dumoulin, *l'abbé* Beurrey, *etc.*

— 39. De l'Usure, par l'abbé *Rossignol*. Turin, Reycend, 1787, in 12.

— 40. Dissertation contre *Saumaise* sur l'Usure, par le P. *Pétau*. In 8.

Très-estimée.

— 41. Les nouveaux patrons de l'usure réfutés, y compris le dernier défenseur de Calvin, sur le même sujet (par l'abbé *Rougane*). Paris, Herissant, 1789, in 12.

— 42. Discussion politique sur l'usure et le prêt sur gage adre. aux Consuls de la République, par *J. T. Bruguière*. Paris, 1802, in 8.

— 43. Juris cultor theologus circa obligationes restitutionis, auct. *Jos. Voyler*, soc. Jes. Parisiis, Mequignon, 1813, in 12.

— 44. Dissertation où l'on détermine en quoi consiste le crime de l'usure, par M. *B...*, curé de P. (*M. Barnière*, curé de Pau). Pau, Vignancourt, 1816, in 8.

— 45. Examen de la Dissertation de M. *B...* sur l'usure, publiée en 1817, par M. l'abbé *Burgué*. Pau, Tonnet, 1817, in 8.

— 46. Le prétendu mystère de l'Usure dévoilé, par M. l'abbé *Baronnat*. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 47. De l'Usure dans l'état actuel de la législation, par *Chardon*. 1823, in 8.

— 48. Dissertations sur le prêt de commerce, par son Em. Mgr. le cardinal *de la Luzerne*. Paris, Douillier, 1823, 3 vol. in 8, en 5 parties.

— 49. Réfutation du mémoire sur la légitimité du prêt lucratif, par.... *A.* Castres. Auger, 1824, in 8.

— 50. Réfutation des systèmes de M. l'abbé *Baronnat* et de M. *de la Luzerne*, sur la question de l'Usure, par M. l'abbé *Bouyon*. Clermont-Ferrand, 1824, in 8.

— 51. Précis sur l'usure attribuée aux prêts de commerce, par M. *B*..... (*Guil.-André-Iréné Baston*). Paris, Delaunay, 1825, in 8.

— 52. Exposition de la doctrine de l'église sur le prêt à intérêt. (Extrait des Conférences d'Angers). Paris, Gauthier, 1825, in 12. — 2e édit. Besançon, Gauthier frères, 1826, in 12.

— 53. Examen du système de feu Mgr. le cardinal *de la Luzerne*, sur le prêt de commerce, par M. l'abbé *Bouyon*. Clermont-Ferrand, 1826, in 8.

— 54. Réflexions sur la conduite à tenir au tribunal de la pénitence, par rapport aux usuriers, par un prêtre du diocèse de Bayeux. Paris, Périsse frères, 1827, in 12.

— 55. L'intérêt de l'argent dans le prêt ou l'usure, etc., par M. *Capmas*. Paris, Béthune, 1829, in 12.

— 56. *Ch. Loyseau*. De l'Usure considérée dans ses rapports avec l'économie politique, la morale publique et la législation. Paris, 1829, in 8 de 32 p.

— 57. *Jérémie Bentham*. Défense de l'Usure, ou Lettres sur les inconvénients des lois qui fixent le taux de l'intérêt de l'argent, trad. de l'ang. sur la 4e édit. Suiv. d'un mém. sur les prêts d'argent, par *Turgot*, et précédée d'une introduction sur le prêt à intérêt. Paris, 1828, in 8.

— 58. Discussion sur l'Usure, par l'abbé *Mastrofini*, traduit de l'italien, par M. C***, suivie du Recueil des décisions du Saint-Siège, qui ont paru dans ces derniers temps sur la matière de l'usure. Lyon, Guyot, 1834, in 8.

— 59. Quatre mots sur l'Usure, ou Compte-rendu d'un incident arrivé dans une conférence ecclésiastique du mois de juillet 1835, par l'abbé *Laborde*. Auch, Brun, 1835, in 18.

— 60. Défense de la doctrine de l'église catholique sur le prêt à jour, vengée du scandale de la nouveauté; par l'abbé *Laborde*. Paris, Poussielgue-Rusand, 1836, in 18.

— 61. Questions neuves sur le prêt à usure, les intérêts du prêt, et les décisions romaines du 18 août 1830; par *A. Blazy*, prêtre. Montauban, Forestié, 1837, in 12.

— 62. Dissertation sur le prêt à intérêt, dans laquelle l'encyclique *vix pervenit* de Benoît IV sur la matière de l'usure est clairement exposée et victorieusement défendue contre les fausses interprétations et les vaines attaques des modernes apologistes des prêts usuraires; par M. *E. Pagès*. 5e édit. Lyon et Paris, Périsse frères, 1838, in 8.

— 63. Nouvel examen de la question du prêt et du prix de l'usage de l'argent, ou Conviction de la doctrine de l'abbé *Mastrofini* sur l'usure, et réfutation de la doctrine de M. *Pagès* par ses propres principes. Lyon, Pelagaud, 1838, in 18 de 132 p.

— 64. Quelques mots de réclamation sur l'ouvrage de M. *Pagès*, par M. *Challamel*, chanoine d'Annecy. Lyon, imp. de Pélagaud, in 8 de 8 p.

— 65. Méthode de conciliation des théologiens, en faveur du prêt à intérêt. Paris, Gaume frères, 1838, in 8 de 48 p.

— 66. Lettre à un ami de Lyon, sur le prêt à intérêt, chez les anciens et les modernes: par le comte de *Moyria*. Bourg, Dufour, 1838, in 8 de 16 p.

L'auteur s'élève contre le prêt à intérêt.

— 67. Histoire de la marche des idées sur l'emploi de l'argent, depuis Aristote jusqu'à nous; par *M. J. B. M. N.* Lyon, Périsse, 1838, in 8 de 152 p.

— 68. Observations sur des circulaires de Mgrs les évêques du Puy et de Belley, relatives à la manière de l'usure; par M. *Etienne Pagès*. Lyon, l'auteur, 1839, in 8 de 44 p.

— 69. Lettre de l'auteur de la défense de l'église contre M. *Pagès*, à un théologien de province, qui avait demandé une explication sur le chapitre V de ce même écrit; par M. l'abbé *Boyer*. Paris, Gaume frères, 1839, in 8 de 32 p.

— 70. Traité de l'Usure, par *Petit*. 1840, in 8.

— 71. Des obstacles au crédit, considérations sur l'usure, par *J. Beaurais*, négociant. Paris, Guillaumin, 1850, in 8 de 40 p.

— 72. Etudes sur l'usure. Thèse pour le doctorat, par *Eugène Hoffman*. Strasb., imp. de Silbermann, 1851, in 4 de 88 p.

Voyez, *au point de vue ecclésiastique: Table raisonnée et alphabétique des nouvelles ecclésiastiques, depuis* 1728 *jusqu'en* 1760 *inclusivement*. (1748), *t.* II, *p.* 974.

On peut encore consulter sur l'usure, dit l'auteur des conseils pour former une bibliothèque, M. *J. F. Rolland*, les Conférences de Paris sur cette matière qui forment 4 volumes, y compris ce qui regarde la restitution; les Réfutations d'un écrit sur l'usure, par *Duguet*, imprimées avec sa Dissertation théologique et dogmatique sur les exorcismes et cérémonies du baptême, etc. Paris, 1727, in 12, et les principales théologies. Parmi les jurisconsultes, *Domat* et *Pothier* se sont déclarés contre le prêt. Il a paru plusieurs autres écrits récents sur ce sujet, entr'autres une dissertation sur l'usure, ouvrage posthume du cardinal *Gerdil*, dirigée contre *Puffendorf* et son traducteur; des Considérations sur le prêt à intérêt, par un jurisconsulte. Paris, 1806, in 8, attribuées à M. *Ambroise Rendu*, qui s'y attache à expliquer les passages de l'Ecriture sur ce sujet, et des Observations sur l'usure, en réponse à une brochure intitulée: de l'Usure, par M*** (l'abbé *Rossignol*), recteur dans le diocèse d'Aix; un Traité des Contrats, imprimé au Mans, 1819, in 12; Conférences sur l'usure, adressées aux gens du monde. Paris, Rusand, in 8.

Pour se tenir au courant des publications nouvelles sur l'usure, le prêt à intérêt et la restitution, voyez la Bibliographie de la France, tab. syst., art. *Théologie*, les catalogues des librairies ecclésiastiques et ceux des librairies de jurisprudence et d'économie politique. Enfin, pour les calculs des prêts à intérêt, voyez notre art. *Tables*.

UTAH.

Ce nouveau territoire des Etats-Unis n'a été colonisé qu'en 1850; il prend son nom d'une nation indienne qui lui a imposé le sien. Situé par 114° 50' de long. et 40° lat. nord, le pays d'Utah a été reconnu officiellement par les Etats de l'Union, le 9 septembre 1850.

Le pays d'Utah est devenu le siège d'une secte ou plutôt d'une population errante jusqu'alors, et que l'on appelle les Mormons. Ces hommes entreprenants se sont fixés au-delà des montagnes rocheuses, sur un territoire dont l'intrépide colonel *Fremont* nous a donné la géographie.

Les Mormons sont régis par un livre naturellement assez rare en France: c'est une imitation ou si l'on veut une parodie de l'ancien testament, un récit en versets et en style biblique très-affaibli des migrations de leurs ayeux venus sous différents chefs, dont l'un s'appelle Mormon de la Palestine en Amérique où la nouvelle loi devait leur être pleinement révélée par J. Smith. Il y a lieu de croire que ce qui a aidé surtout aux progrès du Mormonisme dans les Etats-Unis, c'est la pensée que l'Amérique devait avoir sa religion et sa révélation à elle. »

J. J. Ampère.

1. Livre de Mormon. Paris, 1853, in 18, 1re édit.

La 2e édit., même année, n'offre aucun changement; ce livre a été également trad. en allemand. L'original, dû à un certain Spalding, *a été pub. en anglais dès* 1830. *Ce fut* Rigdon *qui en fut l'éditeur.*

— 2. *Fremont*. Report of the exploring expedition to the Rocky mountains in the year 1842, and to Oregon and north California, in the years 1843-44. In 8°

— 3. *Fremont*. Geographical memoir upon upper California. 1848.

— 4. *G. Minot*. Des Etats-Unis. 1849-50, in 8.

— 5. *G. Depping*. Voy. l'Illustration, t. XV.

— 6. *Wil. Redmond Ryan* personal adventures in upper and lower California in 1848-49, with the author's experience at the mines. Lond., 1850. 2 vol. post in 8.

— 7. L'Etoile du Deseret, feuille non périodique du Mormonisme, pub. par M. *John Taylor*. De mai 1851 à août 1852, 12 feuilles ont paru.

Voy. la note du n° 11.

Cette feuille in 8 *s'est vend. à Paris, rue de Tournon, n° 7. On a pub. dans le pays de Galles, en Angleterre, l'évangile des Mormons.*

— 8. *Ag. de Gasparin* et *Monod*. Voy. leurs articles sur la religion des Mormons dans les archives du christianisme, 6e n° du 11 décemb. 1852, et 14 mai 1853.

— 9. *How. Stansbury*. Explorations and Survey, etc. Philadelphia, 1852, in 8 de 487 p. avec 35 pl. et vues.

C'est l'ouv. officiel à consulter sur cette région du lac Salé, où se sont réfugiés les Mormons; il a été pub. par ordre du Congrès.

Nous citerons aussi pour ces derniers temps : Olshausen. *Geschichte der Mormonen in Nord Amerika. Gottingen,* 1856, *in* 8. — Soulé Gihon *and* Nisbet *Annals of San Francisco. Summary of the history of settlements, progress and present condition of California and his great city, with biogr. memoirs of some prominents citizens N ew-York. Illustr.*

— 10. *Gunnison*. The Mormons or the valley of the great Salt-Lake. Philadelphia, 1852, in 8.

Cet ingénieur topographe a fait un assez long séjour chez les Mormons, et ses récits leur sont favorables.

— 11. *Mérimée*. Voy. sur le Mormonisme, les art. de la Revue des Deux-Mondes des 4 avril, 25 et 31 mars 1853.

On a publié dans ces derniers temps un vaste travail sur le pays d'Utah; c'est le Rapport du capitaine *Stansbury*, sur son exploration de la vallée du grand lac Salé d'Utah. Quoique publication officielle.

Digitized by Google

c'est un livre de luxe, illustré d'un grand nombre de planches lithographiques teintées; les cartes, d'une admirable exécution, sont sur une large échelle. Les deux expéditions qui ont donné lieu à ce livre sont des années 1849 et 1850.

Deseret, la capitale du pays d'Utah, possède une école normale, que l'on désigne sous le nom d'Université; son fondateur, *Brigham*, a institué aussi une bibliothèque.

Voy. pour la bibliographie, la Biographie universelle des frères *Didot*, article *Brigham*, par M. *Isambert*.

UTOPIES.

Il est été possible d'étendre à l'infini cet article, nous renvoyons au livre de M. Rayband: *Etudes sur les réformateurs.*

1. Libellus vere aureus nec minus salutaris quam festivus de optimo reipublicæ statu, deque nova insula Utopia, authore clarissimo viro *Thoma Moro...*, cura M. *Petri Ægidii* Antuerpiensis, et arte *Th. M. Alostensis*, typogr. almæ lovaniensium academiæ nunc primum accuratissime editus (1516 mense decemb.) cum gratia et privilegio, in 4 de 54 ff., dont 12 de prélim., avec la carte d'Utopie.

1re édit. de ce roman politique.

— 2. *Th. Mori* De optimo reipublicæ statu deque nova insula utopia, lib. II. Glascuæ. Foulis, 1750, in 8.

— 3. La description de l'isle d'Utopie, où est comprinse le miroer des républiques du monde, etc., par *Thomas Morus* (trad. par *Jehan le Blond*). Paris, 1550, fig.

Autre traduction française du même ouvrage, par Samuel Sorbière. *Amsterd., J. Blaeu*, 1643, in 24.

— 4. Idée d'une république heureuse, ou l'Utopie, de *Thomas Morus*, trad. du latin par *Nic. P. Gueudeville*. Amsterd., F. L'Honoré, 1715 ou 1730, in 12, fig.

Le même ouvrage, sous ce titre: Tableau du meilleur gouvernement possible, ou l'Utopie, de *Thomas Morus*, etc., traduction nouvelle par *M. T. Rousseau*. Paris, F. Didot, 1780, in 12. — Seconde édit., avec des notes. Paris, J. Blanchard, 1789, in 8.

— 5. L'Utopie, traduite en anglais, l'an 1551, par *Ralphe Robinson*, avec des notes et une introduction biographique et littéraire. Londres, 1808, 2 vol. in 8.

— 6. *Thomæ Campanellæ* civitas solis poetica, idea reipublicæ philosophicæ. Ultrajecti. Vaesberge, 1643, in 12.

2a ediz. reveduta e aumentata delle questioni dello stesso autore. Lugano, 1850, in 18.

— 7. *Th. Dufruit*, maître de langues (*M. Cabet*). Voyage et aventures de lord W. Carisdall en Icarie, trad. de l'ang. de *Francis Adam*. Paris, Hipp. Souversain, 1840, 2 vol. in 8.

UTRECHT.

1473. — L'imprimerie y est introduite par *Nicolas Ketelaer* et *Gérard de Leempt*.

1. *(Freschot)*. Histoire abrégée de la ville et province d'Utrecht. Utrecht, 1713, pet. in 8.

— 2. Eglise d'Utrecht. Recueil de pièces relatives à l'Eglise d'Utrecht et commençant par Causa ecclesiæ ultrajectinæ historicè exposita. Parmi ces pièces qui sont de 1722 à 1737, plusieurs concernent l'état de l'église d'Utrecht en général, et les autres par rapport au Jansénisme. Il y est question aussi des Jansénistes français réfugiés en Hollande. In 4.

Ce recueil fait partie de la collection de la Bibliothèque Ste.-Geneviève; il est sous le n° D. 1580[78].

— 3. *Gaspar Burmann*. Trajectum eruditum virorum doctrina illustrium, qui in urbe Trajecti et regione Trajectensi nati sunt, sive ibi habitarunt, vitas, fata et scripta exhibens. Trajecti ad Rhenum, 1750, in 4.

— 4. Histoire abrégée de l'église métropolitaine d'Utrecht (par l'abbé *Gabr. du Pac de Bellegarde*). Utrecht, 1765, in 12.

UZBEKS.

On trouvera sur ce peuple asiatique, des renseignements nombreux dans l'ouv. suivant.

Bokhara. Its Amir and its people. Translated from the russian of *Khanikoff* by the baron *Clement A. de Bode*. Lond., 1845.

UZÈS.

1. Entrée de sa Majesté (Louis XIII) dans Uzès et dans Nîmes, en 1629.

Imp. dans le Mercure français, t. XV, p. 60, 80, 106, 110, 115.

— 2. Notice sur Uzès.

Hist. de l'Acad. roy. des inscript. et belles-lettres. t. XXIX, p. 302.

— 3. Récit des événements arrivés à Uzès en février 1791, s. l. et ann. In 8.

— 4. Histoire de la révolution de la ville d'Uzès, suivie de toutes les pièces justificatives, par *A. de Pontécoulant*. 1830, in 8.

UXMAL.

Uxmal (Ouchmal). Cité antique du Nouveau Monde, dont le nom signifie « du temps passé »; elle était habitée par les Mayas, peuples civilisés, dont la langue nous a été conservée. Un fragment d'un poème maya a été inséré par *Waldeck*, dans sa description du Yucatan, in fol. Ce voyageur fait remonter à 332 ans la fondation d'Uxmal.

Digitized by Google

V

VACCINE, VARIOLE ET INOCULATION.

1. *A. Campolongus.* De Variolis. Venetiis, 1586, in 4.

— 2. *Bruno.* Dissertatio de variolis. Lipsiæ, 1592, in 4.

— 3. Le chasse-vérole des petits enfants, par *Claude Chauvel*, méd. à Avignon. Lyon, 1610, in 12.

— 4. Vray et assuré préservatif de petite vérole et rougeole, par *Ch. Cachet.* Toul, 1617, in 12.

— 5. *Th. Sydenham.* Dissertatio epistolaris ad Cl. vir Cole, de observationibus nuperis circà curationem variolarum confluentium. Genevæ, 1684, in 12.

— 6. *Fr. Hoffmann.* Historia variolarum epidemicè Halæ grassantium. Halæ, 1699, in 4.

— 7. *Fischeri* De remedio rusticano variolæ tract. Erfordiæ, 1740, in 4.

— 8. Mémoires (trois) sur l'inoculation, par *Ch. M. de Lacondamine.* Paris, Durand, 1754-65. 3 part. in 12. — Nouv. édit. Genève, 1776, in 12.

Le même auteur a publié :

— 9. Lettres à *Dan. Bernoulli* sur l'inoculation. 1760. in 12.

— 10. Lettres (cinq) au docteur *Maty* sur l'état présent de l'inoculation en France. Paris Prault, 1764, in 12.

— 11. Mémoires (trois) sur l'inoculation de la petite vérole, contenant l'histoire de cette méthode et de ses progrès jusqu'en 1765 (1754, 1758, 1765).

— 12. Histoire de l'inoculation de la petite vérole. Amst. (Avignon et Paris), 1776, 2 vol. in 12.

— 13. Recueil de pièces concernant l'inoculation et la petite vérole, et propres à en prouver la sécurité et l'utilité (publié par *Montucla*). Paris, Desaint et Saillant, 1756, in 12.

On y trouve le catalogue raisonné des divers écrits publiés jusqu'alors sur l'inoculation.

—14. Doutes sur l'inoculation de la petite vérole, proposés à la faculté de Médecine de Paris. Paris, 1756, in 12.

— 15. Réflexions sur les préjugés qui s'opposent aux progrès et à la perfection de l'inoculation par *Gatti.* Bruxelles, Musier fils, 1764, in 12.

— 16. Lettre sur l'inoculation de la petite vérole, écrite de la vallée de Tempé. Cologne, 1765, in 12.

— 17. An account of the preparation and management necessary to inoculation, by *James Burges.* 3e édit. London, P. Vaillant, 1766, pet. in 8.

— 18. Rapports (premier et second) en faveur de l'inoculation, lus dans l'assemblée de la faculté de médecine de Paris; par M. *A. Petit.* Paris, Dessain, 1766-68, in 8.

Du même :

— 19. Lettre sur quelques faits relatifs à la pratique de l'inoculation. Amst. et Paris, 1767, in 8.

— 20. *Rhazes.* De variolis et morbillis, arabice et latine; edente *Channing.* Londini, 1766, in 8.

— 21. Histoire de la petite vérole, avec les moyens d'en préserver les enfants et d'en arrêter la contagion en France; suivie d'une trad. fr. du Traité de la petite vérole de *Rhazes*, sur la dernière édition de Londres arabe et latine. Par *J. J. Paulet.* Paris, Ganeau, 1768, 2 vol. in 12.

On a du même :

— 22. Mémoire pour servir de suite à l'Histoire de la petite vérole. Paris, Ganeau, 1768, in 12.

— 23. Avis au public sur son plus grand intérêt, ou l'Art de se préserver de la petite vérole. Id., 1769, in 12.

— 24. Le seul préservatif de la petite vérole, 3e Mémoire pour servir de suite à l'Histoire de la petite vérole. Amst. et Paris, Ruault, 1776.

— 25. Traité pratique de l'inoculation, par *Gandoger de Foigny.* Nancy, Leclerc, 1768, in 8.

— 26. Précis historique de la nouvelle méthode d'inoculer la petite vérole, avec une exposition abrégée de cette méthode; par *Power.* Paris, le Breton, 1769, in 12.

— 27. *Dom. Cottunii* De sedibus variolarum syntagma. Viennæ, 1771, in 8.

— 28. Le secret des Suttons dévoilé, ou l'Inoculation mise à la portée de tout le monde; par *J. J. Gardane.* La Haye, Ruault, 1774.

— 29. Traité de la petite vérole, tiré des commentaires de *G. van Swieten* sur les aphorismes de *Boerhaave*; avec la méthode curative de *M. de Haen.* Paris, d'Houry, 1776, in 12.

— 30. *J. B. Sergent.* Dissertatio de variolis pro Baccalaureatu. Montpelii, 1787, in 4.

— 31. *W. Simmons.* Experiments on the supposed origin of the cowpox: c'est-à-dire, Expériences sur la prétendue origine de la vaccine. Londres, 1798, in 8.

— 32. *E. Jenner.* An inquiry into the causes and effects of the variolæ vaccinæ, a disease known by the name of the Cowpox. London, 1798, in 4, avec 4 pl. col.

Ce premier ouvrage de Jenner a été traduit en latin par le docteur Aloys Careno *et publié à Vienne*, 1799, *in* 4, *fig. color. Une autre trad. a été publiée en français par M.* Delaroque. *Lyon*, 1800, *in* 8.

Livre rare. C'est le premier ouv. écrit sur la vaccine. On aura une ample biographie de ce bienfaiteur de l'humanité dans l'ouvrage suivant:

— 33. *John Baron.* The life of *Edward Jenner*, with illustrations of his doctrines and selections from his correspondence. London, 1827. — 1838, 2 vol. in 8.

Jenner *mourut à Berkeley le* 18 *janvier* 1823, *à l'âge de* 74 *ans, et un médecin son ami, M.* Baron, *donna quatre ans plus tard ce précieux ouv. On peut y joindre la notice de M.* Louis Valentin, *Nancy*, 18.4; *celle de M.* Husson *et le travail de M.* Louis Choulant.

— 34. *W. Woodville.* Rapport sur le cowpox ou la petite vérole des vaches, et sur l'inoculation de cette maladie, considérée comme pouvant être substituée à la petite vérole. Ouv. trad. de l'angl. par *A. Aubert.* Paris, 1800, in 8.

— 35. Mémoire sur la vaccine, par *L. J. F. Pagès.* Alais, F. Ager, an IX (1801), in 8.

— 36. *G. Pearson.* An inquiry concerning the history of the cow-pox: c'est-à-dire, Recherches historiques sur la vaccine, principalement dans la vue d'éteindre la petite vérole. Londres, 1798, in 8 de 116 p.

— 37. *John G. Loy.* An account of some experiments on the origin of the cowpox. 1801.

Trad. en fr. en 1802 *et en allemand en* 1803, *par le chevalier* de Carro.

La trad. franç. du docteur Carro *est insérée dans la Bibliothèque britannique, vol. XIV, p.* 377, *Genève, in* 8.

— 38. Recherches historiques médicales sur la vaccine, ou Traité complet sur l'origine, l'histoire, les variétés, les avantages et la pratique de cette nouvelle inoculation. 3e édit. Par *H. M. Husson.* Paris, 1803, in 8, fig.

La 1re et la 2e édit. ont paru en 1801. *Cet ouvrage a été traduit en italien par le docteur* Santi Romeo *et publié à Palerme*, 1802, *in* 8.

— 39. Docteur *George Keir.* Account of the introduction of the cowpox in India. Bombay, 1803.

Ce fut l'habile et zélé chevalier de Carro *qui, grâce à des soins admirables, fit parvenir dans l'extrême orient le vaccin. Jenner lui en conserva une vive gratitude et la Compagnie des Indes la récompensa dignement.* Voyez *à ce sujet l'Almanach de Carlshad*, 1833.

— 40. Traité historique des dangers de la vaccine, par *P. Chappon.* Paris, 1803, in 8.

— 41. Rapport du comité central de vaccine, établi à Paris, par la Société des souscripteurs pour l'examen de cette découverte. Paris, Mme veuve Richard, an XI (1803), in 8.

Ce rapport est signé de tous les membres du comité : Thouret, Pinel, J. J. Le Roux, Guillotin, Jadelot, Parfait, de La Roche, Mongenot, Salmade, Doussin-Dubreuil, Marin *et* Husson, *secrétaire.*

D'autres rapports ont été faits depuis lors, en 1819, *ils formaient ensemble* 12 *vol. in* 8.

— 42. *Jean de Carro.* Histoire de la vaccination en Turquie, en Grèce et aux Indes Orientales. Vienne, 1804, in 8.

Trad. en allemand par le docteur F. G. Friese. *Breslau*, 1804.

— 43. *F. Colon.* Recueil d'observations et de faits relatifs à la vaccine; introduction et progrès de la vaccine en France.

Ce médecin de Nevers, mort en 1813, *avait fait de sa maison une sorte d'hospice où l'on vaccinait gratuitement.*

— 44. *Luigi Sacco.* Osservazioni pratiche sull uso del vajuolo vaccino come preservativo del vajuolo umano con fig. Nuova edizione. Milano, anno X repubblicano.

Trad. en français par Joseph Daquiri, *sous ce titre: Traité de vaccination avec des observations sur le javart et la variole des bêtes à cornes. 2e édit. Paris*, 1813, *in* 8.

Du même :

— 45. Trattato di vaccinazione con osservazioni su i giavardo e vajuolo pecorino. Milano, 1809, in 4, avec 4 pl. col.

— 46. *Ant. de Almeida.* Annaes vaccinicos de Portugal, ou Memorin chronologica de vaccinação, etc. 1814. Voyez le t. IV des Memorias da Academia.

— 47. *Moore.* History of vaccination. London, 1817.

— 48. Essai sur les anomalies de la variole et de la varicelle, par *Bérard* et *Laeit.* Montpellier, 1818, in 8.

— 49. Description de la varicelle qui règne conjointement avec la variole; par *Fontanelles.* Montpellier, 1818, in 8.

— 50. Des erreurs et préjugés populaires sur la vaccine et la petite vérole, par *Dugat.* Avignon, 1823, in 8.

— 51. *Casimir Delavigne.* Poème sur la vaccine. Voyez ses Œuvres.

— 52. Réflexions sur la vaccine et la variole, ayant pour but d'obtenir par la vaccination l'extinction complète de la petite vérole; par *J. A. Brisset.* Paris, 1828, in 8.

— 53. *J. B. Dompeling.* Specimen medicum inaugurale de variolidibus et vaccinæ institutione. Trajecti ad Rh., 1830, in 8.

— 54. La vaccine soumise aux simples lumières de la raison, ouvrage destiné aux pères et mères de famille des villes et des campagnes. 2e édit.; par *Marc.* Paris, 1836, in 12.

— 55. Traité de la vaccine, par *J. B. Bousquet.*

Voyez le n° 288 de notre article *Médecine.*

On doit au même auteur :

— 56. Notice sur le cowpox, ou petite-vérole des vaches, découvert à Passy en 1836. Paris, 1839, avec une grande planche.

— 57. Nouveau traité de la vaccine et

Digitized by Google

des éruptions variolenses ou varioliformes. Paris, 1848, in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut de France.

— 58. *Salv. Renzi.* Sulla scoverta del Cow Pox vajuolo vaccinio nella capitanata e sopra varie questioni relative alla vaccinia. Napoli, 1839, in 8.

— 59. *Aut. Louis Blanche.* Recherches historiques sur l'ancienneté de la vaccine et sur son application à l'espèce humaine. In 8.

— 60. *R. Ceely.* Observations on the variolæ vaccinæ vith, etc.

Voyez le n° 289 de notre article *Médecine.*

— 61. De l'inoculation stibiée, par *de Rollot Debourge.* Paris, 1846, in 8.

— 62. Traité sur la vaccine, ou Recherches historiques et critiques sur les résultats obtenus par les Vaccinations et Revaccinations, depuis le commencement de leur emploi universel jusqu'à nos jours, ainsi que sur les moyens proposés pour en faire un préservatif aussi puissant que possible contre la variole. Ouvrage couronné par l'Académie royale des sciences en 1845. Par *Ch.-Ch. Steinbrenner*, docteur en médecine à Wasselonne (Bas-Rhin), lauréat de l'Académie royale des sciences et de la Société de médecine de Bordeaux, etc. Paris, 1846, in 8 de plus de 800 pages.

— 63. *J. Mignon.* Du Cowpox ou Vaccine primitive. Paris, 1848, in 8.

— 64. Essai de mortalité comparée avant et depuis l'introduction de la vaccine en France; par *H. Carnot.* Autun, impr. de Dejussieu, 1849, in 8 de 24 p.

— 65. Analyse de l'influence exercée par la variole, ainsi que par la réaction vaccinale, sur les mariages et les naissances, sur la mortalité et la population de chaque âge en France, pour faire suite à l'ouvrage de *Duvillard*, et servir de complément à l'essai de mortalité comparée; par *H. Carnot.* Autun, imp. de Dejussieu, 1851, in 8 de 20 p.

Voyez en outre trois monographies bibliographiques, qui font suite aux deux articles *Vaccine* et *Variole* du Dictionnaire des sciences médicales, édition Panckoucke; ces articles ne laissent que peu à désirer sur l'indication des ouvrages publiés depuis 1586 jusqu'en 1820. Notre article complète ces monographies, et les catalogues des librairies médicales, les bibliogr. générales étrangères et la Bibliographie de la France tiendront au courant des ouvrages qui seront publiés à l'avenir, comme la France littéraire de *Esch*, le Journal général de la littérature de France et la Bibliographie de la France donneront au besoin la liste non interrompue des ouvrages publiés en français sur l'objet de notre article depuis 1771 jusqu'à nos jours. On trouvera également de nombreux renseignements touchant les ouvrages français et étrangers sur la variole, l'inoculation et la vaccine, dans la Litteratura medica digesta, etc., de *Plouequet*, et dans le Journal gén. de la litt. étrangère: les notes de *Plouequet* n'occupent pas moins de 36 p. in 4 à 3 col.

VALACHIE ET MOLDAVIE.

1. Carte de la Moldavie et de la Valachie, par *Schmidt.*

Voy. *le catalogue de vente de J. D. et G. Barbié du Bocage. Paris*, 1844, *in* 8.

— 2. Carte de la Valachie, par *Ruhedorf.*

Voy. *Idem.*

— 3. Gl. major *Khatoff.* General carte von der Walachie Bulgarien. Dépôt milit. topographique à St.-Pétersbourg. 1828, 4 f.

— 4. Voyage sur le Danube, de Pesth à Routchouk, par navire à vapeur, et notice de la Hongrie, de la Valachie, de la Servie, de la Turquie et de la Grèce, par M. *J. Quin*, trad. par *Eyriès.* Paris, Arthus Bertrand, 2 vol. in 8, avec pl.

— 5. *Billecocq* Album Moldo-Valaque, pub. dans l'Illustration. C'est un guide précieux à consulter pour les principautés du Danube.

— 6. *Stanislas Belanger.* Le Kerouza, voyage en Moldo-Valachie. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

On a fait paraître récemment :

— 7. Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée, par la Hongrie, la Valachie et la Moldavie, par M. *Anatole Demidoff*; illustré par *Raffet.* 2e édit., rev. et aug. par l'auteur. Paris, Ernest Bourdin, gr. in 8, avec 1 portrait, 16 vig. et 2 cart.

— 8. La grande et signalée victoire obtenue par S. Simundus, roi de Pologne, contre l'armée d'Ottoman, empereur des Turcs, en la Valachie où ont été deffaits cent mille turcs et tartares, etc. Jouxte la copie d'Anvers. 1621, pet. in 8.

— 9. Histoire de la Moldavie et de la Valachie, avec une dissertation sur l'état actuel de ces deux provinces, par *C. (Jean-Louis Carra).* Jassy (Paris), 1777, ou Paris, 1778, in 12. — Edit. augm de mémoires hist. et géogr. sur la Valachie, par M. *de B. (Baur).* Neufchâtel, 1781, in 12. — Trad. en allem. Nuremberg, 1789, gr. in 8.

— 10. *De Baer.* Mémoires historiques et géographiques de la Valachie, avec un prospectus d'un atlas géographique et militaire de la dernière guerre entre la Russie et la Porte Ottomane. Francfort, 1778, in 8.

— 11. *Franz. Jos. Sulzer's* Geschichte des transalpinischen Daciens, d. i. der Wallachey, Moldau und Bessarabiens. Wien, 1781-82, 3 vol. gr. in 8, carte.

On doit au même un voyage dans le bannat de Temeswar, l'Autriche, la Bavière, etc., pub. en 1782.

— 12. Etat actuel de la Turquie, auquel on a ajouté l'état géographique, civil et politique des principautés de la Moldavie et de la Valachie, par *Th. Thornton*, trad. de l'angl. par M. A*** *(Sancé* et par *Am. Jourdain).* Paris, 1813, 2 vol. in 8.

Le texte anglais est de Lond., 1809, 2 *vol. in* 8.

— 13. *W. Wilkinson.* An account of the principalities of Wallachia an Moldavia. London, 1820, in 8.

Traduit en français (par De La Roquette). *Paris*, 1821. (*2e édit.*, 1824), *in* 8.

— 14. *Julius de Hazemeister.* Report on the commerce of the ports of New Russia, Moldavia, and Wallachia, translated by *Triebener.* London, 1836, in 8, cartes.

— 15. *Mich. Kogalnitchan.* Histoire de la Valachie, de la Moldavie et des Valaques transdanubiens, etc. Berlin, 1837, 2 vol. in 8.

— 15 *bis. Colson.* De la Valachie et de la Moldavie. Paris, 1839, in 8.

— 16. *Ed. Thouvenel.* La Valachie en 1839. Voir la Revue des Deux-Mondes, t. XVIII. L'auteur a pub. 1 vol. in 8 sur ce pays, intitulé : La Hongrie et la Valachie, orné d'une carte indiquant le cours du Danube jusqu'à son embouchure, et donnant le nom des villes, villages, bourgs, hameaux, châteaux, etc., qui se trouvent sur ses bords, ainsi que l'indication de toutes les stations de bateaux à vapeur qui remontent et descendent le fleuve.

— 17. *L. Repey.* Les rudiments de l'histoire à l'usage de la jeunesse Moldo-Valaque. Bucharest, F. Walbaum, 1841, in 8 de 327 p.

Les textes français et roumain sont en regard.

— 18. De la situation de la Valachie sous l'administration d'Alexandre Ghika, suivie de l'adresse de l'assemblée générale de Valachie. Bruxelles, 1842, in 8 orné d'un beau portrait.

— 19. *Balicsco.* Force armée et art militaire des Valaques, depuis la fondation de la principauté (en Valaque). Jassy, 1844, in 12.

— 20. *J. Heliade Radulesco.* Mémoires sur l'hist. de la régénération roumaine et sur les événements de 1848, accomplis en Valachie. Paris, in 8.

— 21. Mémoire justificatif de la révolution Roumane. Paris, 1848 (s. n. d'auteur), broch. de 65 p.

— 22. Princesse *Ghika.* La Valachie moderne. Paris. 1850, in 8.

Tout récemment encore on vient de publier :

— 23. *N. A. Kuhalski.* Recherches historiques et statistiques sur les peuples d'origine slave, magyare et roumaine. Paris et Tours, in 8.

Ouvrage consciencieusement fait et qui a été composé sur des documents peu connus.

Du même : Recherches sur les populations Slaves, Hongroises, Moldaves et Valaques. Tours, in 8.

— 24. *Patrick O'Brien.* Journal of a residence in the Danubian principalities in the Autumn and Winter of, etc London, post in 8.

— 25. *De Gancsco.* Coup-d'œil sur l'administration de la principauté de Valachie. Paris.

— 25 *bis. Du même.* La Valachie depuis 1830, son avenir. In 8.

— 25 *ter. Thibault Lefebvre.* La Valachie au point de vue économique et diplomatique. Paris, Ch. Douniol et Guillaumin, gr. in 8.

Cet excellent travail, fruit d'observations faites sur les lieux, a été extr. du Journal des économistes.

— 26. Deutsch-Walachische grammatic, von *Molnar.* Wien, 1788, in 8.

— 27. *J. Molnar.* Deutsch-Walachische Sprachlehre. Hermannstadt, 1810, in 8.

— 28. Erweis dass die Valachen nicht Romischer ab kunft sind... Preuves que les Valaques ne sont pas de race romaine et que leur origine ne peut pas se déduire de leur langue italiano-slave, par *K****, conseiller de ***. Halle, Gebauers, 1823, broch. in 12.

— 29. Lexicon romanescu-latinescu-ungurescu-nemtescu, etc., lexicon valachico-latino-hungarico-germanicum quæ a pluribus auctoribus, etc. Budæ, 1825, gr. in 8 à 2 col.

— 30. *J. Alexi.* Grammatica daco-romana, sive Valachiæ. Viennæ, 1826, in 8.

— 31. *A. Clemens.* Walachische Sprachlehre. Hermannstadt, 1836, 3d ed. in 8.

— 32. Dictionnaire français valaque, par *P. Poyenar, Fr. Aaron* et *G. Hill.* Bucarest, 1840, 2 vol. in 8.

— 33. *J. A. Vaillant.* Grammaire roumaine à l'usage des français. Boucourest (chez Fred. Walbaum), 1840, in 8 de 115 p.

Rare en France.

Du même : La Roumanie ou histoire, langue, littérature, orographie, statistique des peuples de la langue d'Or, Ardéliens, Valaques et Moldaves, résumé sous le nom de Romans. Paris, Arthus Bertrand, 1845, 3 vol. in 8.

Voy. *Meusel, Boucher de la Richarderie*, Archives littéraires, et la Bibliographie de la France.

VALENCE.

1. Mapa geografica del reyno de Valencia, por *Lopez.* Madrid, 4 f.

— 2. Primera parte de la historia de Valencia, etc., por *Pere Anton. Beuter.* Valencia, 1538, pet. in fol., lett. goth.

Ce livre très-rare existait sur vélin à la bibliothèque des Cortès à Séville; mais au départ de ce corps, en 1823, *il tomba, dit* Salvá, *entre les mains de fanatiques, et il est probablement perdu.*

Reimp. en 1546.

— 3. *Martin de Viciana.* Chronyca de la insigne y coronada ciudad de Valencia, etc. Valencia, Joan Navarro, 1564, in fol.

Livre d'une excessive rareté.

— 4. Decada 1ª de la historia de la insigne ciudad y reyno de Valencia, por *Gaspar Escolano.* Valencia, 1610-11, 2 vol. pet. in fol.

Histoire estimée et très-rare.

— 5. *Diago.* Anales del reino de Valencia desde su poblacion hasta la muerte del rey D. Jayme el conquistador. Valencia, 1613. in fol.

— 6. *Mathen y Sanz.* Tratado de la celebracion de Cortes generales del reino de Valencia. Madrid, 1677, in 4.

— 7. Description de Valence ou tableau de cette province, de ses productions, de ses habitants, de leurs mœurs, de leurs usages, etc., par *C. A. F. (Chr. Aug. Fischer*, trad. de l'allem. par *Ch. Fr. Cramer).* Paris, 1803, ou avec un nouveau titre, Paris, Bossange père, 1823, in 8, orné d'une carte gravée par *Tardieu.*

— 8. *Richard Ford's* Handbook for Spain, Andalusia, Ronda, Valencia, Catalonia, Granada, Gallicia, Aragon, Navarre. London, post, in 8.

M. Amédée Pichot *a dit avec raison du Handbook de* Ford : « *C'est un livre presque indispensable à ceux qui veulent écrire sur la Péninsule. La 1re édit. de l'ouv. est épuisée, l'abrégé ne le remplace pas.* »

— 9. Quellenforschungen aus der Ge

Digitized by Google

schichte spaniens. — Recherches faites sur les sources relatives à l'hist. d'Espagne, par *Ad. Ebert*. Kassel, Paris, 1849.

— 10. Diario mercantil de Valencia. Ce journal quotidien se publie dans la capitale de l'ancien royaume de Valence, qui est toujours un centre intellectuel fort actif.

— 11. Breve vocabulario Valenciano-Castellano, Sacado de varios autores, por *Fuster*. Valencia, 1827, très-pet. in 8.

— 12. *Lamarca*. Ensayo de un diccionario valenciano-castellano. Secunda edicion considerablemente aumentada. Valencia, 1842, in 8.

Un doit au même :

— 13. El Teatro de Valencia desde su origen en 1394 hasta nuestros dias. Valencia, 1840, in 8.

On trouve dans cet ouv. un catalogue de toutes les comédies écrites dans l'idiome valencien, depuis 1388 *jusqu'en* 1825.

1474. — Introd. de l'imprim. suiv. la Table chron. de *Timp.* qui n'en dit rien dans l'ouvrage même.

1475. — Date du Salluste indiqué par *Maittaire*.

— 14. Tratat de adages y refranys valencians y practica para escriure ab perfeccio la lengua valenciana. Escrit per *Carlos Ros*, notari apostolich natural de esta molt noble, ilustre *L. L.* y coronada ciutat de Valencia. Suena impression, Valencia, Josep Garcia, 1736, pet. in 8 de 118 p.

— 15. Biblioteca valentina, etc., Junta se la continuacion hecha por el P. *Ignacio Savalls*, por *Josef Rodriguez*. Valencia, 1747, pet. in fol.

Bon ouvrage, indispensable à ceux qui veulent compléter ce qui a été dit sur les écrivains Espagnols.

— 16. Escritores del reyno de Valencia, chronologicamente ordenados desde el anno 1238 hasta el de 1747-49. por *Vicente Ximeno*. 2 vol. pet. in fol.

Rare. Quoique cet auteur ait été omis dans nos bibliographies les plus estimées, on ne connaît guère que Nicolas Antonio *qui lui soit supérieur. Il serait vivement à desirer que chaque province eût un biographe aussi consciencieux.*

— 17. *Fuster*. Biblioteca valenciana de los escritores que han florecido hasta nuestros dias. Con adiciones y enmiendas á la de *D. Vicente Jimeno*. Valencia, 1827-30, 2 vol. in fol.

Cette bibliothèque, qui forme le complément de celle de Ximeno, *va jusqu'à l'année* 1829 *et contient plusieurs poésies limousines inédites ou très-rares.*

Le même auteur a donné un vocabulaire valencien-castillan.

Voy. aussi *Vincent Salvá*. A catalogue of Spanish and Portugueze Books. Lond., 1826, in 8. Voy. aussi *D. Jayme Villanueva*. Viage literario a las iglesias de España, 10 vol. in 8.

VALENCE EN DAUPHINÉ.

1508. — Introd. de l'imprimerie. Missel de l'ordre de St.-Ruf, imprimé par *Jean Belon* et *Pierre de Mole*.

1602. — Commencement de l'imprimerie suiv. la table chronol. de *Timperley*.

Pour les Conciles tenus à Valence, voy. *Sirmond, Labbe, Hardouin* et *de Lalande*.

1. Reformatio cleri Valentini et Diensis, per *Joan. Monlucium*. Parisiis, 1558, in 8.

— 2. Harangue et advis de l'evesque de Valence, prononcé au conseil, sur les remonstrances faictes par le Parlement de Paris, touchant la publication des lettres-patentes de la majorité du roi, publiées à Rouen. 1563, in 8.

— 3. *Joannis Columbi* e Soc. Jesu, libri IV, de rebus gestis Valentinorum et Diensium episcoporum. Lugduni, 1638 et 1652, in 4.

Livres imprimés aussi avec les opuscules de l'auteur. Lugduni, 1668, *in fol.*

— 4. Abrégé chronologique des évêques de Valence et de Die, par *N. Jean Molinier Fabrèguc*. 1680, *en* 1 *feuille*.

— 5. Antiquités de l'église de Valence, avec des réflexions sur ce qu'il y a de plus remarquable dans ces antiquités, par *Jean de Co[illegible]in*. Valence, 1724, in 12.

Voy. *le Journ. de Verdun, sept.* 1736, *et le Journ. des Sav., fév.* 1726.

— 6. Essais historiques sur la ville de Valence, avec des notes et des pièces justificatives inédites (par *Jules Ollivier*). Valence et Paris, 1831, in 8.

— 7. Biographie historique et critique de la ville de Valence.

Insérée dans l'Annuaire de la Drôme de 1832.

— 8. De l'état commerciel de Valence, dans le courant de la première partie du XVIIIe siècle.

Inséré dans l'Annuaire de la Drôme de 1833.

— 9. Notice sur la cathédrale de Valence, par l'abbé *Joure*. In 8.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.; *A. Giraudet de St.-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topograp. de la France, p. 163, et la Bibliog. de la France, tab. syst., art. *Histoire de France*.

VALENCIENNES.

1608. — Introd. de l'imprim. suiv. la table chron. de *Timperley* seulement.

1. Concilium Valentinianense, anno 771. *Impr. dans* Sirmond, *dans* Labbe *et dans* Hardouin.

— 2. La triomphante et magnifique entrée de l'empereur Charles V, accompagné de Mess. le Dauphin de France et duc d'Orléans, en la ville de Valenciennes. Rouen, Jean l'Homme, 1539.

— 3. Vue et siège de Valenciennes, 1677. Grav. par *d'Olivar*. In fol.

On a un plan de 1574, *in fol.*

— 4. La dévote et solemnelle procession qui se fait en la ville de Valenciennes le 8 septembre. Valenciennes Vervliet, 1614, in 12.

— 5. Histoire de la ville de Valenciennes, depuis l'an de Jésus-Christ 366, jusqu'en 1598, par *Henri d'Outtreman*, augm. et illustrée par *Pierre d'Outtreman*. Douay, Wyon, 1639; Valenciennes, Bouchet, 1687, in fol.

— 6. La Cour sainte de la glorieuse Vierge Marie, à Valenciennes, par le R. P. *d'Outtreman*. Valenciennes, Boucher, 1653, in 12.

— 7. Les premières nouvelles du siège de Valenciennes par le maréchal de Turenne, en 1656. — Lettre du siège, avec le Journal de tout ce qui s'y est passé jusqu'au 26 juin. — La continuation de ce siège. — Suite du Journal.

Toutes ces pièces sont datées de Paris, 1656, *et in* 4.

— 8. Description des choses plus mémorables arrivées pendant le siège de Valenciennes, fait par l'armée de France, recueillies par *Jacques de Raute* (ou *de Rentre*). Valenciennes, 1656, in 4.

— 9. Relation de siège et de la prise de Valenciennes. 1677, in 4.

— 10. Feu d'artifice tiré à Valenciennes à l'arrivée du roi d'Espagne (Charles II), le 5 août 1680. In 4.

— 11. Abrégé de l'histoire de Valenciennes, par *Deprès*. Lille, le Franc, 1688, in 4.

— 12. Droit coutumier de Valenciennes.

Se trouve dans le Coutumier général de *Rechebourg* : Ancienne coutume, t. II, p. 223; Nouvelle coutume, t. II, p. 241.

— 13. Etat des biens patrimoniaux de la ville de Valenciennes. Valenciennes, 1725, in fol.

— 14. Dissertation concernant la ville de Valenciennes.

Voy. *le t. XXXVII, p.* 443-65, *des Mém. de l'Acad. des inscript. et belles-lettres.*

— 15. Précis de la défense de Valenciennes, assiégée en 1793 par l'armée d'Autriche et d'Angleterre, sous les ordres du duc de York et du prince Cobourg, par *J. A. Becays Ferrand*. 1805, in 8.

— 16. Précis historique et statistique sur la ville de Valenciennes (par *Desfontaines du Preux*), suivi d'un coup-d'œil sur les usages de la même ville (par M. *Hécart*). Valenciennes, 1825 in 8.

Voyez *sur les dissertations de M. Hécart, relatives à Valenciennes, la France litt. de* Quérard.

— 17. Précis historique et statistique des communes de l'arrondissement de Valenciennes, par *Demeunynck* et *Desaux*.

Dans l'Annuaire du département du Nord, pour 1832.

— 18. Précis de la défense de Valenciennes; édition corr., augm. d'une notice historique sur l'auteur, et d'un plan du siège dressé par le capitaine *Costa*, par *J. B. Becays-Ferrand*. 1834, in 8.

— 19. Essai sur l'histoire municipale de la ville de Valenciennes. 1841, in 8.

— 20. Eboulement du beffroi de Valenciennes, par *D. Tricot*. 1841, in 8 de 16 p.

En vers.

— 21. Histoire ecclésiastique de la ville et comté de Valentienne, par sire *Simon le Boucq*, prévôt (1650), publiée par *A. Prignet*. Valenciennes et Paris, 1844, in 4, fig.

— 22. Guerre de J. d'Avesnes contre la ville de Valenciennes, et mémoires sur l'hist., la juridiction et le droit public du Hainaut, recueillis et pub. par *A. Lacroix*. Paris, 1846, in 8.

— 23. Dictionnaire Rouchi, par *G. A. Joseph Hécart*. 3e édit. Valenciennes, 1834, in 8.

Le Rouchi est le patois en usage dans l'arrondissement de Valenciennes.

— 24. *G. A. J. Hécart*. Recherches historiques, bibliographiques, critiques et littéraires sur le Théâtre de Valenciennes. Paris, 1816, in 8.

Le même auteur a donné :

— 25. Sur le goût des habitants de Valenciennes pour les lettres et les arts. Valenciennes, Lemaître, 1828, in 8 de 32 pages.

C'est un discours sur les Valenciennois illustres dans les lettres et les arts.

— 26. Mémoires de la Société d'Agriculture des Sciences et des Arts, de l'arrond. de Valenciennes. 1833-41, 3 vol. in 8.

Publication de la Société d'Agriculture, Sciences et Arts de l'arrond. de Valenciennes.

— 27. Biographie valenciennoise. 1843, in 8.

— 28. Nomenclature des personnages qui se sont fait remarquer dans l'arrondissement de Valenciennes, par M. *A. Dinaux*. Valenciennes, imp. de Prignet, 1850, in 8 de 32 p.

Bibliothèque de la ville.

Voy. *Haenel* et *Vogel*.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques sur Valenciennes, voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog.; *A. Giraudet de St.-Fargeau*, Bibliog. hist. et topog. de la France, p. 173-74, et la Bibliog. de la France, tab. syst., art. *Histoire de France*.

VALLADOLID.

1493. — L'imprimerie y est introd. par *Jean de Francour*. Un seul ouvrage a été imprimé au XV siècle dans cette ville.

1. *Pascual Madoz*. Diccionario geografico de España. Paris, chez Hidalgo. Voy. le mot *Valladolid*, dans ce vaste répertoire.

— 2. Relatione di quanto è successo nella citta di Vagliadolid dop'o el felicissimo nascimento del principe di spagna, tradotta di lingua Castigliana, Cesare Parena. Milano, 1608, in 4.

On trouve à deux lieues de cette ville, les fameuses archives de Simancas. — Voy. sur ce dépôt si important pour la Péninsule, l'ouv. suivant :

— 3. Notice historique et descriptive des archives royales de Simancas, dans la correspondance de Philippe II sur les affaires des Pays-Bas pub. d'après les originaux conservés dans les archives de Simancas, par M. *Gachard*. Bruxelles, 1848, 2 vol. in 4.

VALMIKI.

1. The Ramayana of *Valmiki*, translated from the original sanskrit, with explanatory notes, by *Carey*, and *Joshua Marshman*. Serampore, 1806, in 4 de 656 p.

*Admirable poème d'une haute antiquité, qui est pour les Hindous, avec le Mahabaratta, ce que les poèmes d'*Homère *sont pour nous. M.* Chezy *nous a donné la trad. du Yadjennadatta badha, un des plus beaux episodes du Ramayana. Voy. les n°* 3 *et* 4. *Il y a une trad. lat. sous ce titre.*

— 2. Ramayana, id est, Carmen epicum de Rama rebus gestis a poeta antiquissimo *Valmikie*, lingua sanscrita compositum. Textum codd. mss. collatis re-

Digitized by Google

censuit, adnotationes criticas et interpretationem latinam adjecit *A. G. Schlegel.*

Voyez, *pour des fragments, le Catholique, pub. par M.* d'Eckstein.

— 3. Yajnadatta-badha, ou la Mort d'Yadjnadatta, épisode du Ramayana, publié en sanscrit, d'après le texte donné par *Chézy*, avec un épisode du Raghouvansa sur le même sujet, et un choix de Sentences de Bhartrihari, par *A. Loiseleur Deslonchamps*. Paris, 1829, in 8.

— 4. Yajnadattabada, ou la Mort d'Yajnadatta, épisode extrait de Ramayana, poème épique sanskrit, donné avec le texte gravé, une analyse grammaticale très-détaillée, une traduction française et des notes; par *A. L. Chézy*; d'une traduction latine littérale par *J. L. Burnouf*. In 4, orné de 15 pl.

Ouvrage publié par la Société asiatique de Paris.

— 5. Ramayana poema indiano di *Valmici*. Testo sanscrito secondo i codici manoscritti della scuola Gaudana. Paris, 1843, t. I à V, in 8, texte complet.

M. Gaspare Gorresio, *auquel on doit ce texte précieux, a donné, à partir du t. VI, la trad. italienne.*

Ce savant indianiste est le premier qui ait fait passer, dans une langue européenne, l'ensemble d'une de ces grandes épopées dont on ne connaissait guère que les titres, ou tout au plus quelques épisodes.

— 6. Le Ramayana, poème sanskrit de *Valmiki*, mis en français par *M. Hipp. Fauche*. Paris, in 12, t. Ier.

— 7. Le Râmâyana de *Vâlmîki*, trad. pour la première fois du sanskrit en français, avec des études sur les questions les plus graves relatives à ce poète, par *Val. Parisot*. T. I, Adikânda. Paris, in 8.

L'ouv. entier doit avoir 8 ou 9 vol. Il est à remarquer que la division par Slokas *ne laisse pas le moindre doute sur le caractère essentiellement original de cette trad. L'auteur a dû utiliser le travail de M. Goresio, mais il s'est bien gardé de le copier. Des notes multiples établissent d'ailleurs à chaque instant de savantes discussions sur les passages dont le sens pourrait être douteux. A tout cela, M.* Val. Parisot *a joint un vrai tour de force philologique, il a composé en vers sanskrits une sorte d'épître dédicatoire qui s'adresse à la mémoire de l'illustre* Burnouf. *Ce morceau est composé dans le mètre lyrique dit Vasantatilaka. M.* Aug. Vitu, *le calque latin sous les yeux, a trad. ce morceau en français.*

VALPARAISO.

Valparaiso, Vallis-Paradisis ou Paridisis. Cette ville n'a acquis quelque importance scientifique qu'à partir du commencement du XVIIIe siècle. Les jésuites y possédaient jadis un collége. Ce n'est pas à Valparaiso que l'imprimerie a été établie en 1811, lorsque le parti des Carrera triompha. La première typographie fut importée au Chili par des citoyens américains. Elle fut établie à Santiago.

On trouvera une vue de Valparaiso, dans le Voyage de la Thétis, par le baron de Bougainville.

1. *John Miers.* Travels in Chile, etc. London, 1826, 2 vol. in 8.

— 2. *Domingo F. Sarmiento.* Ensayo de Geografia americana.

L'auteur, auquel on doit l'ouvrage si curieux intitulé : Civilisacion i Barbarie, a pub. divers ouvrages descriptifs sur le Chili, dans lesquels on trouve des renseignements touchant Valparaiso.

— 3. Nova genera et species plantarum, quas in regno Chilensi Peruviam et in terrâ Amazonicâ, annis 1827-32, collegit Pæppig. Leipz., 1835, in fol.

M. Et. Ladislas Endlicher, *de Presbourg, docteur en philosophie, préparait comme appendice à cet ouvrage : Genera plantarum methodo naturali disposita.*

Nous citerons, parmi les ouvrages essentiellement utiles à consulter sur le Chili, l'opuscule suivant qui a été publié dans ces dernières années, il ne renferme néanmoins que peu de renseignements sur la capitale. Le Chili considéré sous le rapport de son agriculture et de l'émigration européenne, par Benjamin Vicuna Mackenna. *Paris, Bouchard-Huzard, in 12 de 144 p. Il est difficile de réunir plus de faits en si peu d'espace.*

Voy. aussi l'abbé Eyzaguirre. *Histoire ecclésiastique, politique et littéraire du Chili, trad. de l'espagnol par* L. Poillon. *Lille, 3 vol. in 8.*

— 4. Mercurio de Valparaiso.

Ce recueil important et peu connu en Europe, offre des articles d'un réel intérêt.

Voyez *le journal intitulé : Morgin blatt fur gebildete Leser. Stuttgart, 1853, n° 18-22.*

VAMPIRES.

1. Dom *Calmet*. Traité sur les apparitions des esprits et sur les vampires ou revenants. Paris, 1753, 2 vol. in 12.

—2. *Ed. Lancereau.* Extraits du Betal-Patchisi, ou les 25 histoires d'un vampire. Paris, imp. nat., in 8.

— 3. Le Vampire, nouvelle attribuée à lord *Byron*, trad. de l'angl. par *E. de Chastopalli*. Paris, 1820, in 8.

— 4. *J. Garin. Vilkinson.* Dalmatia and Montenegro.

Voyez le t. II, p. 155.

Voyez aussi l'introduction de la trad. ang. des Mille et une Nuits, par *E. W. Lane*. Consultez le mot *Conte*.

VANDALES.

1. *Nic. Marescalci Thurii* Annalium Herulorum ac Vandalorum libri VII. Rostochii, 1521, in fol.

— 2. *Alberti Krantzii* Vandalia. Francofurti, 1575 et 1613, in fol.

— 3. Vandaliæ et Saxoniæ. *Krantzii* Continuatio.

— 4. *Petri Lindenbergii* Topographia et Chronicon Rostochii, Urbis Vandalicæ, ansenticæ, maritimæ et megapolitanæ. Rostochii, 1596, in 4.

— 5. *B. Isidori*, arch. Hispalensis, Gotholorum, Vandalorum et suevorum in Hispania chronicon. Hamb. Lindenb., 1611, in 4.

— 6. *Hug. Grotii* Historia Gothorum, Vandalorum, etc.

Voyez le n° 9 de notre art. *Goths*.

— 7. Res et fata Vandalorum ex parte attingit, dum religionis Christianæ, fata annotavit, Victor Vitensis episcopus, sæc. XV vivens, in Historia persecutionis Vandalicæ, quæ edita cum commentariis eruditissimis *Theodorici Reinart*. Parisiis, 1694 et Venetiis, 1723, in 4.

— 8. *Ingerm. Broems.* Dissert. de Wandalorum in Africa imperio. Upsal. 1697, in 8.

— 9. *Andreæ Hesselii* Dis. de Wandalis. Upsal., 1698, in 4.

—10. *Andreæ Goeding.* Historia priscæ gentis Venetorum. Upsal., 1700, in 4.

Voyez *également les ouvrages de* Bunau, *de* Mascovius *et de* Manneri.

— 11. *Procopii* cæsariensis historiarum temporis sui (de bello persico, libri II). Græcè et latinè. Interprete *Claudio Maltreto*. Venetii, 1729, in fol.

— 12. *Procopei Cæsarensis* Historiæ vandalicæ, edid. *Grotius*.

Voyez Daunou, *touchant* Procope; *ce savant a donné l'indication des différentes éditions de ses* OEuvres, *dans la Biographie universelle des frères* Michaud, *tome XXXVI.*

—13. Die Vandalen des achtzehnten Jahrhunderts; oder Geschichte der Franzosischen Einfalls in einen Landtrich in Franken, auctore *J. A. Genssler*. Hildburg., 1796, in 8.

—14. Histoire des Vandales, depuis leur première apparition sur la scène historique, jusqu'à la destruction de leur empire en Afrique, par *Louis Marcus*. Paris, 1830, in 8.

— 15. La même, accompagnée de recherches sur le commerce que les états barbaresques firent avec l'étranger dans les six premiers siècles de l'ère chrétienne. 2e édit. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

—16. *Papencordt.* Geschichte der Vandalischen herrschaft in Africa. In 8.

— 17. *Jul. Friedlænder.* Die münzen der Vandalen. Les monnaies des Vandales, supplément aux monnaies des Ostrogoths. Leipsick, 1850, in 4. pl.

— 18. *H. Ph. Cappe.* Die mittelalter munzen, etc. — Les monnaies de Munster, Osnabruck, Paderborn, Corvei, etc., au moyen-âge. Berlin, 1850, in 4.

On trouve dans cet ouvrage de numismatique des documents historiques sur les Vandales.

Voyez *sur la langue de ce peuple*, Marcus, *etc., p.* 411 *et suiv.*

VAN DIEMEN.

1. Two voyages to New South-Wales and van Dieman's land, by *Th. Reid*. London, 1822, gr. in 8, fig.

— 2. Voyage à la terre de Van Diemen...., par *G. W. Evans*, trad. de l'angl. Paris, 1822, in 8, fig.

— 3. Reeding Schilderung der Insel van Diemensland. Hambourg, 1823.

M. Bibra *a fourni les matériaux de cet ouvrage.*

— 4. *Godwin's* emigrant's Guide to Van-Diemen's land, etc. Lond., 1823, in 8.

— 5. *J. Lycett.* Views in Australia. Lond., 1824.

On y décrit Van Diemen. Les gravures sont dues à un déporté nommé Preston, *d'après les dessins du capitaine* Wallis.

—6. *Ed. Curr.* An account of the colony of van Diemen's land. Lond., 1825, in 12.

Voyez, *au sujet de plusieurs publications de ce genre, le Bulletin de Ferussac, sect. de la Géogr. et de la Statistique, t. XIX.*

La terre de Van Diemen n'a été colonisée que 15 ans après la Nouvelle-Galles du Sud.

Voy. *également dans le t. II des Nouvelles annales des voyages,* J. B. B. Eyries. *Mémoire sur l'époque de la découverte de la terre de Van Diemen.*

— 7. *Bischof.* History of Van Diemen's land. London, 1832, in 8, fig.

—8. *H. W. Parker.* Van Diemen's land. London, 1833, carte broch.

— 9. *Maconochie.* Australian Penal colonies. Hobart Town, 1838, in 8.

— 10. *P. E. de Strzelecki.* Physical description of new South Wales and Van Diemen's land, etc. London, 1845, in 8, cartes.

VANNES (EN BRETAGNE).

Pour les conciles tenus à Vannes, voyez *Sirmon*, édit. du Louvre, l'abbé *Hardouin* et *de La Lande*.

1. Evêché de Vannes. Paris, Jaillot, in fol.

— 2. Extrait des ordonnances (de Vannes) et Réglemens des cours de visites de Sébastien de Rosmadec. Vannes, Moricet, 1642, in 8.

— 3. Ordonnances et statuts publiés dans le synode tenu à Vannes le 4 juin 1648. (Vannes), in 8.

— 4. La Retraite de Vennes, ou la façon dont la retraite des hommes se fait dans Vennes, sous la conduite des PP. jésuites, et les grands biens que Dieu opere par elle. Vennes, 1678, in 16.

— 5. Ordonnances synodales du diocèse de Vannes. Vannes, 1693, in 12.

— 6. Notice sur le commerce de Vannes avec les îles Britanniques.

Voyez *les Mém. de l'Acad. des inscrip. et belles-lettres, t. III*e, p. 435.

—7. Antiquités des environs de Vannes, en Bretagne.

Voyez *le Recueil d'antiquités dans les Gaules, par* de la Sauvagere. *Paris, 1770, in 4.*

— 8. Antiquités égyptiennes dans le département du Morbihan. Vannes, 1819, in fol. avec fig.

— 9. Essai sur les antiquités du département du Morbihan, par *J. Mahé*. Vannes, 1825, in 8.

—10. Le baron *Lecharron*. Expédition de Quiberon, suivie de l'évasion des prisons de Vannes. 1826, in 8.

— 11. *Cavot Délandre.* Le Morbihan, son histoire, ses monuments. 1847, in 8.

M. Cavot Délandre *dirige avec M.* Levot *la Biographie bretonne.*

Voyez *Lelong* et *Fontette*. Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. topog. — *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliog. hist. et topog. de la France, p. 134, et la Bibliog. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France.*

VAPEUR.

1. Histoire descriptive de la machine à vapeur, trad. de l'anglais; précédée d'une

Digitized by Google

introduction exposant la théorie des vapeurs.

Voyez le n° 92 de notre art. *Chemins de fer*.

— 2. *Ducour*. Eloge historique de Denis Papin, inventeur des machines et des bateaux à vapeur. Paris, 1838, in 8, fig.

— 3. *Achille de Jouffroy*. Des bateaux à vapeur. Paris, 1839.

Dans cet ouvrage, l'auteur met en évidence les résultats de l'invention de son père, le marquis de Jouffroy, *mort aux Invalides en* 1832, *et qui le premier conçut l'idée d'appliquer la vapeur à la navigation.*

— 4. Notice sur divers appareils dynamométriques, propres à mesurer l'effort ou le travail développé par les moteurs animés ou inanimés, et par les organes de transmission du mouvement dans les machines, ainsi que la tension de la vapeur dans le cylindre des machines à vapeur à toutes les positions du piston. 2e édit., rev. cour. et augm.; par *Arthur Morin*. Paris, 1841, in 8, avec pl.

— 5. Calculs sur la sortie de vapeur dans les machines locomotives, précédés d'une théorie générale et des formules pratiques sur la distribution provisoire et par avance; par *Jeanneney*. Paris, 1841, in 8, avec pl.

— 6. La vapeur depuis sa découverte jusqu'à nos jours, etc., par *Charannes de la Giraudière*. Paris, 1844, in 18.

— 7. Traité pratique du lessivage du linge à la vapeur d'eau, contenant à la suite des notions générales et préliminaires: 1° L'explication des divers systèmes de blanchissage; 2° l'indication des dimensions et dispositions particulières des appareils pour le lessivage à la vapeur; 3° les détails du procédé mécanique pour mettre ces appareils en action; suivi de l'indication de quelques usages auxquels ces mêmes appareils peuvent être employés dans l'économie domestique; par *Bourgnon de Layre*. Paris, 1845, in 12, avec planches.

Pour la chaleur contenue dans la vapeur, la vapeur condensée et ses forces élastiques, voyez le Journal l'Industriel, 25, 41 et 44.

— 8. Résumé historique des premières applications de la poudre à canon et de la vapeur comme puissance mécanique; par M. *Rouget de Lisle*. Paris, imp. de Mme veuve Bouchard-Huzard, 1848, in 4 de 32 p.

Tiré à part du Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale.

— 9. Moyen d'utiliser le travail mécanique développé par la vapeur, pour produire le tirage, dans le foyer des locomotives. Paris, imp. lith. de Bineteau, 1849, in 4 de 8 p.

Signé: Cadiat *aîné, ingénieur civil*.

— 10. Mécanique des travaux publics, ou application de la vapeur et des machines les plus modernes à la construction des édifices, chemins de fer, ports, canaux, etc.; par *E. Mougel* et *Mouchelot*. Planches grand format avec texte.

En voie de publication.

Voy. *La clef de l'Industrie*, par Armonville, *art.* Vapeur; *les indications des mémoires qui concernent la vapeur et ses applications, n'ont pas moins de* 18 *pag. in* 8.

Voy. *également le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale et un bon article sur la vapeur dans l'Encyclopédie moderne pub. par MM.* Firmin Didot *frères. Paris*, 1851, *t. XXVII, col.* 66-200; nos art. *Machines* et *Chemins de fer* (paragraphes IV et V).

Pour les ouvrages sur les applications de la vapeur sous le rapport médical, voy. le Dict. des sciences médicales, édition Panckoucke.

VARIOLE.

Voyez *Vaccine*.

VARIORUM (cum notis).

« Expression latine consacrée à certaines éditions recherchées, et par laquelle on désigne une collection d'auteurs anciens et modernes (grecs et latins, avec les notes d'un grand nombre de commentateurs. Cette collection, pour laquelle on a adopté le format in 8, est volumineuse: elle a été exécutée dans le cours des XVIIe et XVIIIe (et même XIXe) siècles. Il est très-rare de la trouver complète..... »

(*G. Peignot*, Dict. de Bibliologie, t. II, p. 325.)

Voyez l'article *Collections*, à la fin de notre Manuel.

VARSOVIE.

1. Warsavia Physice illustrata, sive de aere, aquis, locis, et incolis Warsaviæ; auct. *Chr. Henr. Erndrellio*. Dresdæ, 1750, in 4.

— 2. Varsovie ridicule et autres pièces nouvelles. Londres, 1740, in 12.

Très rare.

— 3. *S. Ciampi* Feriæ Varsavienses sive quæ vacans ab academicis lectionibus scribebat mense Aug. 1819. Varsaviæ, 1819, in 4, fig.

— 4. De Paris à Varsovie..., de Varsovie à Trieste et de Trieste à Paris, journal (par M. *Delestre-Poirson*). Paris, 1827, in 8.

Tiré à 30 *exemp. seulement.*

Voyez *sur cette capitale, le t. I de la Pologne pittoresque pub. par M.* Léonard Chodzko, *p.* 25 *et* 297.

— 5. *Dziennik Warszawzki*. Journal de Varsovie.

On écrivait de Varsovie il y a peu de mois :

« On vient de découvrir à la Bibliothèque royale de Varsovie une collection du premier journal politique qui ait été publié dans cette ville. Ce journal, qui est en langue polonaise, a commencé à paraître le 20 mai 1661, et il porte le titre suivant: Mercure polonais ordinaire, comprenant l'histoire du monde entier pour l'instruction générale. Il fut fondé par *Jean Alexandre Gorczyn*, docteur en droit, qui, pendant longtemps, en a été le rédacteur en chef. »

VASES.

1. Raccolta di vasi diversi antichi, da *Aless. de Rossi*. Roma, 1713, in fol.

— 2. Osservazioni sopra alcuni frammenti di vasi antichi di vetro, ornati di figure, trovati ne' cimiteri di Roma (da *Filippo Buonarroti*) in Firenze, 1716, in-fol. 35 pl.

— 3. *Ch. Errard*. Recueil de divers vases antiques et autres ornements (vers 1720). In fol.

— 4. Antiquités étrusques, grecques et romaines, tirées du cabinet de M. *Hamilton* (par d'*Hancarville*).

Voyez le n° 5 de notre article *Antiquités*.

— 5. Peinture des vases antiques de la collection du même M. *Hamilton*. Florence, 1800, 4 vol. in fol.

— 6. *Joan. Bapt. Passerii* Picturæ etruscorum in vasculis, nunc primum in unum collectæ, etc., dissert. illustratæ. Romæ, 1767-75, 3 vol. gr. in fol., cont. 300 tab. color.

Cet ouvrage a paru aussi sous le titre suivant: Serie di trecento tavole in rame rappresentanti pitture di vasi degli antichi etruschi, tratti dalla biblioteca vaticana e da altri musei d'Italia. Roma, 1787, 3 *vol. in fol., sans texte.*

On croit qu'il y a une autre édition de Passerius, *datée de* 1806, *aussi en* 3 *vol. in fol.*

— 7. Le nozze di Paride ed Elena rappresentate in un vaso antico del museo del sig. *Tomm. Jenkins*. Roma, Giov. Lempel, 1775, in fol.

— 8. Antiquités étrusques, gravées par *David*. Paris, 1785, 2 vol. in 4.

— 9. Recueil de grav., d'après des vases antiques, tirés la plupart d'un ouvrage grec, trouvés dans des tombeaux, dans le royaume des Deux-Siciles, mais principalement dans les environs de Naples, l'an 1789 et 1790, tirés du cabinet de M. le chevalier *Hamilton*; publié par *H. G. Tischbein*. Naples, 1791-95, 4 vol. gr. in fol. (texte en angl. et en fr.). Paris, Benard, 1803, et ann. suiv., 4 tomes en 2 vol. in fol. de 248 pl. au trait, avec texte explicatif. *Ersch*, dans sa France littéraire, attribue le texte à d'*Italenski*. Les gravures de l'édition de Paris sont calquées sur celle de Naples. Cet ouvrage s'ajoute à la collection connue sous le nom de d'*Hancarville*.

— 10. Le pitture di un antico vaso..... esposte da *Enn. Quir. Visconti*. Roma, 1794, in fol.

— 11. Griechische vasengemælde..... Peintures des vases grecs, avec des explications archéologiques et artistiques des planches originales, publ. par *C. A. Boettiger*. Weimar, comptoir de l'Industrie, 1797 et 1798, et Magdebourg, G. Chr. Keil, 1800, 3 vol. in 8, avec 3 pl.

— 12. De' vasi antichi dipinti, volgarmente chiamati etruschi, dissertazioni tre (di *L. Lanzi*, estratte dal giornale di Napoli intitolato: Novelle di letteratura, scienze, arti e commercio, 1801). In 8, avec 3 pl.

— 13. Dissertation sur le vase d'or trouvé à Rennes le 26 mars 1774, lue à l'Inst. nat., classe de litt. etc.; par *A. L. Cointreau*. 1803, in 4.

— 14. Outlines from the figures and compositions upon the vases of *W. Hamilton*, by *Kirk*. Lond., 1804, in 4.

— 15. *Fourmy*. Mémoire sur les Vases céramographiques. Vases de terre propres à rafraîchir les liquides, considérés sous le rapport de la fabrication et sous celui de l'emploi domestique. Paris, chez l'auteur, an XII (1804). In 8 de 40 p.

— 16. *Christie's (James)*. Disquisition, upon the etruscan vases, etc. London, 1805, pet. in fol., tiré à 100 exempl. pour l'auteur.

Du même :

— 17. Disquisition upon etruscan vases. London, 1825, in 4.

— 18. *A. L. Millin*. Notes sur le Sacro Catino, extr. du Magasin encyclopédique, janvier, 1807, in 8.

Le Sacro Catino est taillé dans une prétendue émeraude d'une dimension démesurée.

— 19. Sur les vases céramographiques, appelés jusqu'à présent vases étruques, par M. *Quatremère de Quincy*. 1807, in 8 de 16 p.

— 20. *A. Lenoir*. Notice sur l'usage des vases lacrymatoires. Broch. de 4 p.

On a également :

— 21. *Grivaud*. Notice sur les vases lacrymatoires. 24 p. in 4.

— 22. Peintures des vases antiques, vulgairement appelés étruques, tirées des différentes collections, et gravées par *A. Cliner*, accompagnées d'explications par *A. L. Millin*, publ. par *Dubois Maisonneuve*. Paris, P. Didot l'aîné, 1808 et 1810, 2 vol. gr. in fol., avec 78 pl.

— 23. Les mêmes. Paris, 1828, 2 vol. in fol. avec 160 pl.

Dubois Maisonneuve *a publié en outre:*

— 24. Introduction à l'étude des vases antiques d'argile peints, vulgairement appelés étruques, accompagnée d'une collection des plus belles formes ornées de leurs peintures, suivie de planches, la plupart inédites pour servir de supplément aux différents recueils de ces monuments. Paris, P. Didot aîné, 1817, gr. in fol. av. 87 pl.

— 25. Illustrazioni di due vasi fittili ed altri monumenti recentemente trovati in Peato, da *F. Nicolas*. Roma, 1809, in-fol. max. fig.

— 26. Lettre de *Ponyard*, prêtre, sur un vase chrétien de terre cuite, qui a été trouvé à Paris dans le palais de l'archevêché. Paris, Sajou, 1810, broch. in 8 de 50 p.

— 27. *Percy*. Mémoires sur les vases réfrigérants appelés en Espagne Alcarazas buceros ou Catimploras. Broch. de 31 p. extr. du Magasin encyclopédique de 1811.

On a du même :

— 28. Mémoire sur des espèces d'amphores, dites Tanajas, usitées de tout temps en Espagne. Paris, Sajou, 1811, in 8.

— 29. One hundred engravings from paintings on greek vases which have never been published, drawn and etched by *Adam Buck*; from private collections now in England. London, 1813, gr. in fol.

— 30. Peintures antiques et inédites de vases grecs tirés de diverses collections, avec des explications, par *James Millingen*. Rome, 1813, gr. in fol., pap. vél. av. 63 pl.

— 31. Collection de vases grecs de M. le comte *de Lambert*, expliquée et publiée par *Alexandre de La Borde*. Paris, Didot aîné, 1813 et 1824, 2 vol. gr. in-fol., fig. color.

— 32. Peintures antiques de vases

Digitized by Google

grecs de la collection de sir *John Coghill*, publiées par *James Millingen*. Rome. de Romanis, 1817, gr. in fol., avec 52 pl.

— 33. A series of engravings of antique vases from the collection of *H. Englefield*, by *Moses*. Lond., 1819 or 1832, gr. in 8.

— 34. Collezione delle diverse forme de' vasi italico-greci detti etruschi, da *R. Gargiulo*. Napoli, 1822, in 4.

— 35. Reale museo Borbonico, galleria de' vasi. del *Can. Andrea de Jorio*. Napoli, stamp. francese, 1825, in 8 de 139 p. et 2 pl.

— 36. Vasi di premio illustrati da *Theod. Panofka*. Firenze, Piatti, 1826, grand in fol.

Liv. Ire, *seule publiée, contenant les pl.* 1, 2, 3, 4, 5, 6, *et le texte explicatif, pag.* 1-16.

— 37. *Raoul-Rochette*. Notice sur la collection de vases peints et autres monuments de l'art étrusque, apparten. à M. le conseiller *Durow*. 1829. in 8.

— 38. Museum étrusque de *Lucien Bonaparte*, prince de Canino; fouilles de 1828 et 1829. vases peints avec des inscriptions. Viterbe. 1830.

— 39. Recherches sur les véritables noms des vases grecs, et sur leurs différents usages, par M. *Théodore Panofka*, membre de l'Académie d'Herculanum, etc. Paris, 1830. gr. in fol., fig.

Cet ouvrage, qui contient 64 pages de texte et 9 planches, est complet, et peut servir d'introduction et d'explication au Musée Blacas, du même auteur. Il a donné lieu aux observations suivantes :

— 40. Observations philologiques et archéologiques sur les noms des vases grecs, à l'occasion de l'ouvrage de M. *Th. Panofka*, par M. *Letronne*. Paris, imp. roy., 1833, in 4 de 82 p.

— 41. Musée Blacas, monuments grecs, étrusques et romains, publ. par M. *Th. Panofka*, tome Ier. — Vases peints.

Le même auteur a publié :

— 42. Le lever du soleil, sur un vase peint du Musée Blacas. Paris. Crapelet, 1833, in 4 de 18 p. et 2 pl.

— 43. Rapporto intorno i vasi volcenti diretto all' Instituto di corrispondenza archeologica da *Odoardo Gerhard*. Intorno le forme de' vasi volcenti radunate sulle tavole XXVI e XXVII do' monumenti dell' Instituto. Roma, estratto dagli annali dell' Instituto. 1831, in 8, avec 3 pl.

— 44. Pitture di vasi fittili, esibite da *F. Inchirami*. Firenze. 1831, in 4.

— 45. Memoire sur la collection de vases antiques trouvée en 1830 à Berthouville (arrond. de Bernay), par *Aug. Le Prevost*. Caen, 1832, gr. in 8, avec pl.

— 46. Dichiarazione del dipinto di un antico vaso fittile vulciente offerto dai sign. *Candelori* alla santità de N. S. Papa Gregorio XVI, di *Ant. Nibby*. Roma, tip. delle Belle-Arti, 1834, gr. in fol. de 10 p. et 3 pl.

— 47. Description d'une collection de vases peints et bronzes antiques, provenant des fouilles de l'Etrurie, par *J. de Witte*. Paris, imp. de Firmin Didot, 1837, gr. in 8 de 158 p. et 1 pl.

— 48. *Saint-Victor*. Vases grecs et étrusques, tant en bronze qu'en couleur de terre, peints d'après sa nouvelle méthode métallique. Cette collection est précédée d'une notice sur les vases. Paris, de l'imp. de F. Didot, 1837, in fol., texte et planches.

— 49. Ausserlesene Griechische Vasenbilder, hauptsaelich etruskischer Fundart; von *L. Gerhard*. Berlin, 1839-45, in 4, cah. 1 à 24, avec 163 pl.

Du même :

— 50. Griechische und etruskische Trinkschalen des Koenigl. Museum zu Berlin. Berlin, 1840, in fol.

— 51. Etruskische und campanische Vasenbilder der Koenigl. Museum zu Berlin. Berlin. 1843, in fol., avec 35 pl.

— 52. Description de quelques vases peints, étrusques, italiotes, siciliens et grecs, par *H. D. de Luynes*. Paris. F. Didot, 1840, gr. in fol., 45 pl.

— 53. *Raf. Gargiulo*. Cenni sulla maniera di rinvenire i vasi fittili italo greci sulla loro costruzione sulla loro fabbriche piu distinte e sulla progressione odecadimento dell' arte vasaria. 2a ediz. Napoli, 1845, in 4.

— 54. Introduction à l'étude des vases peints. Paris, 1846, in 4.

Ire partie.

— 55. *Piranesi*. Vases et candelabres. 2 vol. in fol.

On a tiré à part quelques exemp.

— 56. *Joseph Marryat's* Collection toward a history of Pottery and porcelain in the XV, XVI, XVII and XVIII Centuries, etc. London, Murray, in 8.

On annonce comme devant paraître incessamment :

— 57. Ancient Pottery egyptian, asiatic, greek, roman, etruscan and celtic by *Samuel Birch*.

— 58. *J. Zieyler*. Etudes céramiques, recherches des principes du beau dans l'architecture et la forme en général. Théorie de la coloration des reliefs. Paris, Paulin, 1850. in 8, avec atl. in fol.

L'habile artiste ne s'est pas tenu à l'exposé très-clair et fait en termes très-élégants de ses théories; il a appliqué ses principes, en fournissant à la céramique moderne des modèles charmants. Il est, d'ailleurs, d'autant plus competent en cette matiere, qu'une manufacture considérable, dont les produits sont bien connus, a été dirigée d'après ses conseils.

— 59. *Austin H. Layard's* Illustrations of vases Sculptures and bronzes recently discovered at Nineveh and Babylon, in fol.

— 60. *Palissy* the potter. The life of *Bernard of Palissy*, of Saintes; his labours and Discoveries in arts and science: with an outline of his philosophical doctrines and a translation of illustrative selections from his works by *Henry Morley*. London, 2 vol. in 8.

Voy. *aussi* Hist. et fabrication de la porcelaine chinoise, *ouv. trad. du chinois par M.* Stanislas Julien, *etc. Paris. gr. in* 8, *avec carte et* 14 *pl.*

Voyez *Milin*, Dict. des Beaux-Arts, aux mots *Vases* et *Verre*, et *Armonville*, la Clef de l'Industrie.

VATICANE.

Thomas Calandrino, qui monta sur le trône pontifical en 1454, et qui prit le nom de *Nicolas V*, est considéré, à juste raison, comme l'un des savants les plus éminents de son siècle. A son avénement, il trouva la bibliothèque du Vatican réduite à quelques volumes, les livres ayant été dispersés dans les voyages des souverains pontifes de Rome à Avignon. Sous son règne le mal fut réparé, et la bibliothèque des papes s'enrichit de plus de 5000 ouvrages.

On est cependant dans l'usage de donner à cette précieuse bibliothèque une origine qui la rapproche des premiers âges du christianisme : nous reproduirons ici quelques lignes substantielles, destinées à mettre le lecteur au fait des révolutions diverses, subies par ce grand établissement.

« La première origine de la Vaticane, la plus ancienne bibliothèque de l'Europe, remonte au pape S. Hilaire, qui rassembla quelques manuscrits dans son palais de St-Jean-de-Latran en 465. Cette illustre bibliothèque fut transférée au Vatican par Nicolas V, qui doit en être regardé comme le véritable fondateur, pape admirable, digne précurseur de Léon X, et qui, moins vanté, ne fut pas moins que lui secourable aux lettres et aux arts. Un de ses successeurs, Sixte IV, l'avait aussi considérablement enrichie.

Di libri antiquianche mi puol proporre
Il numer grande, che per publico uso
Sisto da tutto il mondo fè racorre.

« Le vaste local actuel, de l'architecture de Fontana, est dû à Sixte-Quint, qui, à force de menaces, le fit construire en une année et peindre l'année suivante; mais il paraît s'être plus occupé de la décoration de la Vaticane que de ses accroissements. Il est assez probable, au reste, que la construction et tous les embellissements extérieurs de cette bibliothèque ont coûté plus cher que ses manuscrits et ses livres. Léon X, en faisant chercher au loin et copier des manuscrits, y mit autant d'ardeur que ses deux successeurs Adrien VI et Clément VII, d'indifférence....

« La Vaticane s'est successivement enrichie des bibliothèques de l'électeur palatin, des ducs d'Urbin, de Christine, du marquis Capponi, et de la maison Ottoboni. Elle compte aujourd'hui 80,000 volumes et 24,000 manuscrits, savoir : 5,000 grecs, 16,000 latins et italiens; ces derniers en petit nombre; et 3,000 orientaux de diverses langues. Tel est le mystère de ses armoires qu'on ne se douterait guère des richesses littéraires qu'elle contient, et que le voyageur qui l'a traversée n'est véritablement frappé que des peintures, des vases étrusques et de Sèvres, de la belle colonne d'albâtre oriental, et des deux statues du sophiste Aristide et de l'évêque S. Hippolyte, dont le siége offre, sculpté, le célèbre calendrier pascal.

« Quelques imprimés de la Vaticane sur peau de vélin, sont au premier rang des chefs-d'œuvre et des raretés typographiques; tels sont : un des trois exemplaires du *Traité des sept Sacrements*, (Lond. 1501) envoyé par Henri VIII à Léon X, un des quatre exemplaires de la fameuse et première édition de la *Bible* polyglotte de Ximénès (1514-17); la magnifique *Bible* arabe (Rome 1671); la belle *Bible* grecque d'Alde (1518); un des trois exemplaires des *Epîtres de S. Jérôme* (Rome 1468); un des trois exemplaires de la première et rare édition d'*Aulu-Gelle* (Rome 1469). La bibliothèque d'ouvrages d'art formée par le comte Cicognara avec le goût qu'on doit attendre d'un homme aussi exercé, et s'élevant au-delà de 4,500 articles, est passée à la Vaticane. Elle doit être regardée comme une de ses plus précieuses acquisitions. »

VALERY, *Voyage en Italie*.

1. *Murio Pansa*. Della libreria Vaticana Ragionamenti divisi in IV parti, ne'quali non solamente si discorre dell' origine e rinovatione di essa, ma anco con l'occasione delle Pitture, che vi sono nuovamente fatte si ragiona : Di tutte l'opere del Papa Sisto V, dell' Historie de Concilie generali sino al Tridentino, delle librerie famose e celebre del mondo, di tutti Homini illustri per l'inventione delle Lettere. Con l'Aggiunte degli Alfabeti delle lingue stranieri e con alcuni Discorsi in fine de' libri, e della Stampa Vaticana, e di molte altre Librerie si publiche come private in Roma. Con III Tavole. Roma, 1590, in 4.

— 2. Bibliotheca Apostolica vaticana a Sexto V pont. max. in splendidiorem commodiorem que locum translata et a fratre *Angelo Rocca* a Camerino ordinis eremitarum *S. Augustini* sacræ theologiæ doctore commentario variarum artium ac scientiarium materiis curiosis ac difficillimis scituq. dignis resertissimo illustrata. Romæ, ex typ. Apost. vaticanæ, 1591, in 4.

Voyez *E. G. Vogel*, Literatur, etc., Leipzig, 1840, in 8, p. 356 et suiv., et principalement p. 364-69.

VAUCLUSE (FONTAINE DE).

Pétrarque a donné à la fontaine de Vaucluse une renommée durable; nous signalerons ici les divers ouvrages qui parlent de ce lieu célèbre et des contrées environnantes.

1. Description de la fontaine de Vaucluse, suivie d'un Essai sur l'histoire naturelle de cette source, auquel on a joint une Notice sur la vie et les écrits de *Pétrarque*; par *Jean Guérin*. Avignon, Séguin, 1804 ou 1813, in 18, avec 2 pl.

— 3. Voyage à la fontaine de Vaucluse (par l'abbé *Fr. d'Armaçon*). 1805, in 8.

— 3. *Pétrarque* à Vaucluse, et Histoire de cette fontaine, par un ancien habitant de Vaucluse (par *le même*). Paris, an XI (1804), in 8.

En 1814, *l'auteur, dit Quérard, fit mettre un nouveau frontispice à cet ouvrage, et il y joignit le Voyage à Vaucluse et le Retour de Vaucluse.*

— 4. Retour de la Fontaine de Vaucluse, contenant l'histoire de cette source, et tout ce qui est digne d'observation dans cette contrée, par l'auteur du Voyage à Vaucluse et de Pétrarque à Vaucluse. Paris, Debray, 1805, in 8.

— 5. Promenades de Vaucluse (par *Renaud de la Grelaye*). 1807, 3 vol. in 12.

Le même *avait déjà publié, également anonyme : Les Soupers de Vaucluse. Paris, Buisson*, 1789, 3 *vol. in* 12.

— 6. *J. F. Brachet*. Mon dernier Voyage à Vaucluse, suivi d'une notice hist. sur Pétrarque et la belle Laure, par *M. B.* Avignon, 1816, in 18, et 1833, in 8.

Digitized by Google

On a du même :

— 7. Voyage d'un hollandais dans le département de Vaucluse, contenant la description des monuments construits par les Romains, et de ce que cette contrée offre de curieux, soit par la nature, soit par l'art. Avignon, 1820, in 12 de 24 p.

— 8. Notice sur la fontaine de Vaucluse, par *Marcel de Serres*.

Dans les Nouv. ann. des Voyages, 1827.

— 9. La fontaine de Vaucluse, grande lithographie; par *Bonnard*. 1828.

— 10. Promenade à Vaucluse, par *Lecoq*.

Dans l'Ann. scientif. de l'Auvergne, t. VII, p. 18.

— 11. *Olivier Vitalis*. L'Illustre chatelaine des environs de Vaucluse, la Laure de Pétrarque, etc. Paris, 1842, gr. in 8, fig.

On a publié récemment :

— 12. *C. F. H. Barjaval*. Dictons et sobriquets patois des villes, bourgs et villages du département de Vaucluse, trad. éclaircis et annotés, etc. Carpentras, in 8.

Le docteur Barjaval *est en outre auteur d'une biographie vauclusienne, 2 vol. gr. in 8 à 2 colonnes.*

VAUDEVILLE.

Voyez notre article *Théâtre*, et sur l'origine du vaudeville, l'abbé *Massieu*, Histoire de la poésie française.

VAUDOIS.

1. Histoire mémorable de la persécution du peuple, de *Mérindol* et *Cabrières*. 1555, in 8.

— 2. Histoire des persécutions et guerres faites depuis l'an 1555, jusques en 1561, contre le peuple appelé Vaudois. 1562, in 8. — Idem latiné. Genève, 1581, in 8.

— 3. Histoire des Vaudois, par *J. P. Perrin*. Genève, 1568, in 8.

— 4. De Waldensibus, eorumque doctrina et moribus, liber à Pontificio doctore (*Reinerium* quidam putant) ante 300 annos scriptus : ex veteri codice depromptus.

Dans script. rerum Bohem. de Marquard Freher : *Hanoviæ*, 1600, *in fol.*

— 5. *Joach. Camerarii* Historia narratio de fratrum ortodoxorum Ecclesiis in Bohemia, Moravia et Polonia, cum aliis ad Waldensium, Hussitarum et aliorum historiam spectantibus. Heidelbergæ, 1605, in 8. — Francofurti, 1625, in 8.

— 6. Histoire des Vaudois, par *J. P. Perrin*. Se édit. Genève, 1619, in 8.

Traduite en angl. par Samson Lennard. *London*, 1624, *in* 4.

— 7. Histoire ecclésiastique des églises réformées, recueillie en quelques vallées de Piedmont, autrefois appelées Eglises vaudoises, commençant dès 1160 et finissant en 1643, par *P. Gilles*. Genève, 1644, pet. in 4.

— 8. Histoire de l'exécution de Cabrières et de Mérindol, et d'autres lieux de Provence, particulièrement déduite dans le plaidoyer qu'en fit l'an 1555.... *Jacq. Aubery* (publié par *L. Aubery*, sieur *de Maurier*). Paris, 1645, in 4.

— 9. Chronique des Vaudois, depuis l'an 1160 jusqu'en 1636. Genève, 1656, in 8.

— 10. *Joachim Hesterbergii* Ecclesia Waldensium orthodoxiæ Lutheranæ testis et socia. Argentinæ, 1656 et 1668, in 4.

— 11. *Oligidii Strachii* Disquisitio historico-theologica de Waldensibus. Wittebergæ, 1656, 1663, in 4.

— 12. History of the evangelical churches of the valleys of Piemont..... by *Sam. Morland*. Lond., 1658, in fol.

— 13. Histoire ecclésiastique des Vaudois, par *Gilles Van-Breen*. Amst., 1663, in 4.

En flamand.

— 14. *Léger*. Histoire générale des églises évangéliques des vallées de Piémont ou Vaudoises. Leyde, 1669, in fol. avec fig.

— 15. L'Histoire et le cours des hérésies des Vaudois et Albigeois, par Dom *Jacques de V. Michel*. Toulouse, 1676, in 8.

— 16. Origine de la secte des Vaudois, extraite d'une Histoire latine abrégée des rois de France ; recueillie par *Albert Catanée*, de Crémone.

Imprimée page 177, des Preuves de Dunys Godefroy, *sur l'Histoire de Charles VIII. Paris*, 1684, *in fol.*

— 17. *Joan. Christ. Haner*. Oratio de Waldensium ortu, progressu et persecutionibus. Aldorf, 1686, in 4.

— 18. Histoire de la persécution des vallées de Piemont en 1686. Rotterdam, 1688, in 12.

— 19. *Eliæ Weihenmaieri* (Lutherani) Dissertatio historica de vicissitudinibus et fatis Waldensium. Wittebergæ, 1690, in 4.

— 20. Histoire des Albigeois et des Vaudois et Barbets, par le P. J. *Benoist de Saint-Dominique*. Paris, 1691, 2 vol. in 12.

— 21. Abrégé de l'histoire des Vaudois, par *P. Boyer*. La Haye, 1691, in 12.

— 22. *Lucæ* Tudensis episcopi, scriptores aliquot succidanei, contra sectam Waldensium, cum copiosis prolegomenis et notis *Jacobi Gretseri*. S. J.

Se trouve au commencement de la seconde partie du t. XII des Œuvres de Gretser. *Ratisbone*, 1734, *in fol.*

— 23. Histoire des Vaudois habitant les vallées occidentales du Piémont, avec leur catéchisme publié en 1100, et la traduction en regard (par *Jac. Brez*). Lausanne et Paris, 1796, 2 vol. in 8.

Voyez *l'Histoire des Vaudois, pub. par* M. Jones, *vers* 1812, *en ang.*

— 24. Narrative of an excursion to the mountains of Piemont, by Rev. *Wil. Steph. Gilly*. Lond., 1824, in 4.

On trouve dans cet ouv. des Recherches sur les Vaudois, avec 15 *cartes et vues.*

— 25. Rev. *Sims*. An Apology for the Waldenses exhibiting an historical view of their origin, orthodoxy and Constancy. London, 1826, in 8.

— 26. *Peyran*. Historical defence of the Vaudois. Translated from the french London, 1826, in 8.

— 27. *W. S. Gilly's* Narrative of an excursion to the mountains of Piedmont, and researches among the Vaudois, or Waldenses, protestant inhabitans of the cottian Alps ; third edition. London, 1826, in 8.

On a du même :

— 28. Valdesian researches, during a second visit to the Vaudois of Piedmont. London, 1831, in 8.

— 29. *H. Arnaud*. Glorious recovery by the Vaudois of their Valleys. Translated by Acland : with a Compendious History of the People. London, 1827, in 8.

— 30. *S. R. Maitland*. Facts and documents relative to the ancient Waldenses. London, 1832, in 8.

— 31. Descrizione dei Santuari del Piemonte. Torino, 1833, 2 vol. in fol.

— 32. History of the Waldenses, with an introductory sketch of the history of the christian churches in the south of France, and north of Italy ; by *Adam Blair*. Edinb., 1833, 2 vol. in 8.

— 33. *Muston (Alexis)*. Histoire des Vaudois des vallées de Piémont et de leurs colonies, depuis leur origine jusqu'à nos jours. Strasbourg et Paris, 1834.

Nous ne connaissons encore que le 1er *vol. de ce curieux ouvrage. On peut y joindre plusieurs brochures du même auteur :* De la doctrine des Vaudois, 1834 ; de l'Instruction publique chez les Vaudois ; Mœurs des Vaudois, 1834, *et enfin* l'Origine du nom de Vaudois.

— 34. Recherches historiques sur la véritable origine des Vaudois et sur le caractère de leurs doctrines primitives. Paris, 1836, in 8.

Voyez ci-après, Nos. 40 et 41.

— 35. *G. S. Faber*. History of the Waldenses. London, 1838, in 8.

— 36. *E. Hutchinson* the vaudois : Observations made during a visit in 1844. London, 1845, in 8, avec cart.

— 37. *F. Bourquelot*. Les Vaudois du XVe siècle. Paris, 1846, in 8.

— 38. *Ant. Monastier*. Histoire de l'église vaudoise depuis son origine, et des Vaudois du Piémont jusqu'à nos jours, etc. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

— 39. *Amad. Bert*. I Valdesi ossiano I cristiani cattolici secondo la chiesa primitiva abitanti le cosi dette valli di Piemonte. Torino, 1849, in 8.

— 40. *Alexis Muston*. La Gassen opprimée, histoire jusqu'ici inconnue des églises Vaudoises du Pragela, depuis les temps les plus anciens jusqu'à leur extinction. Paris, 1850, in 18.

— 41. *Alex. Muston*. L'Israël des Alpes, première histoire complète des Vaudois du Piémont, etc., suiv. d'une Bibliographie, etc. Paris, 4 vol. in 12.

Voyez ci-dessus, n° 33 et suiv.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. I, 5702-38.

VAUVENARGUES (LUC DE CLAPIERS DE).

1. Introduction à la connaissance de l'esprit humain, suivie de réflexions et de maximes (par *de Vauvenargues*). Paris, Briasson, 1746, in 12. — Seconde édition (publiée par les abbés *Trublet* et *Seguy*). 1747, in 12 ; — Paris, Barrois aîné, 1787, in 12.

Réimpr. plusieurs fois dans le XIXe siècle, et notamment : Paris, Persan, 1828, in 18, *sous le titre aussi d'*Œuvres choisies. *Edition suivie de morceaux choisis des ouvrages de l'auteur. Paris, Carpentier-Méricourt*, 1825, in 18.

— 2. Œuvres complètes, avec des notes et une préface, par *L. P. Conret de Villeneuve*. 2 vol. in 12.

Les mêmes, rev. et augm. sur les manuscrits communiqués par sa famille, accomp. de notes, et terminées par une table analytique des matières (publiées par M. le marquis de Forbin d'Urban). Paris, Delance, 1797, 2 *vol. in* 8 *et* 2 *vol. in* 12.

— 3. Les mêmes, nouv. édit., augm. de plusieurs ouvrages inédits, et de notes critiques et grammaticales (par *Suard*, éditeur, l'abbé *Morellet* et *Voltaire* ; précéd. d'une Notice sur la vie et les écrits de *Vauvenargues*, par *Suard*. Paris, Deatu, 1806, 2 vol. in 8.

— 4. Œuvres complètes de *Vauvenargues*, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, et accompagnées de notes de *Voltaire*, *Morellet* et *Suard*. Nouv. édit. et Œuvres posthumes *du même*, précédées de son éloge par M. *Ch. de Saint-Maurice*, et accompagnées de notes et de lettres inédites de *Voltaire*. Paris, Briere, 1821-23, 3 vol. in 8.

Le même éditeur a donné, en 1833, *une autre édition de ce moraliste, en* 3 *vol. in* 18 ; *elle contient quelque chose de plus que la précédente.*

— 5. Œuvres choisies, précédées d'une Notice biographique sur l'auteur. Paris, Persan, 1822, in 8.

Ce vol. ne renferme que l'Introduction à la connaissance de l'esprit humain.

— 6. *La Rochefoucault* et *Vauvenargues*. Pensées et Maximes. Paris, Salmon, 1823, in 32, avec portraits.

— 7. Œuvres choisies (précédées d'une Notice sur l'auteur, par *J. B. J. Champagnac*). Paris, Ménard et Desenne, 1824, in 18.

— 8. Œuvres de *La Bruyère*, de *La Rochefoucault* et de *Vauvenargues*, avec des notes de divers commentateurs et des notices historiques sur la vie de chacun d'eux. Paris, Salmon, 1825 et 1834, in 18, orné de 3 portraits.

Chaque auteur a sa pagination distincte.

— 9. Choix de Moralistes français, avec Notices biographiques, par *J. A. C. Buchon*, *P. Charron*, *B. Pascal*, etc., *Vauvenargues*, Œuvres. Paris, Desrez, 1836, in 8.

Collection du Panthéon littéraire.

— 10. Moralistes français : *Pascal*; *La Rochefoucault*; *La Bruyère*; Œuvres de *Vauvenargues*; *Duclos*. Paris, Lefèvre, 1837, in 8.

— 11. Réflexions, ou Sentences et Maximes morales de *La Rochefoucault*, suivies d'un examen critique, par *L. Aimé Martin*, et des Réflexions et Maximes de *Vauvenargues*. Paris, Lefèvre, 1844, in 18.

— 12. Maximes du duc de *La Rochefoucauld*, précédées d'une notice sur sa vie, par *Suard*. — Pensées diverses de *Montesquieu*. — Œuvres choisies de *Vauvenargues*. Paris, F. Didot, 1850, in 18, formant anglais.

Collection des chefs-d'œuvre de la littérature française.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez la France littéraire de M. *Quérard*.

Digitized by Google

VEDAS.

1. *Lanjulnais.* La religion des Indous selon les Vedah *(sic)* ou analyse de l'Oupnekat, pub. par *Anquetil Duperron*, en 1803. Paris, Dondey-Dupré, 1823, in 8.

— 2. Vedanta Sara, Elements of theology, according to the Vedas, by *Sadánanda Parivráják ácháryu*; with a commentary by *Rámakrishna Tirtha*. Calcutta, 1839, in 8.

— 3. *(Fred. Henr. Hug).* Windischmanni philosophiæ doctoris Suncara, sive de Theologumentis Vedanticorum. Bonnæ. 1833, in 8.

— 4. Théologie des Vedas, par M. *Poley*. Art. de la France littér. t. XXII.

— 5. Académie des sciences morales et politiques, compte-rendu par M. *Charles Vergé*, sous la direction de M. *Mignet*, Mém. sur les Vedas, par *Barth. St.-Hilaire*.

— 6. Le Rig-Veda-Sambitá, avec le commentaire de *Sáyana*, pub. par M. le docteur *Max Muller*. Lond. et Oxford, 1849, in 4. 1er vol.

On a donné dans ces derniers temps le Rig-Véda, trad. en angl. par Wilson; *le Yadjour-Véda-Blanc, pub. par le docteur* Albrecht Weber. *Berlin et Londres, 1852, in 4, t. I; le Sáma-Véda, trad. en aug. par M.* Stewenson. *Oxford, 1842-43, 2 vol. in 8; le Sáma-Véda, pub. en all. par M.* Théodore Benfey. *Leipsig, 1848, gr. in 8.*

— 7. *Frédéric Baudry.* Etudes sur les Védas. Paris, in 8.

Pub. dans ces derniers temps. Cet opuscule, extrait de la Revue de Paris, résume plusieurs publications. M. Baudry *est auteur de diverses études sur le Sanskrit.*

— 8. *Ramohun-Roy*, le brahme célèbre qui est venu mourir en Angleterre, vers 1832, a donné plusieurs traités ayant pour objet les Védas.

Voy. *Livres sacrés.*

VEGA CARPIO (D. FREY LOPE FELIX DE).

Nous ne connaissons pas un corps complet des pièces données par ce fécond génie dramatique. *Vicente Salva* en avait formé une collection artificielle contenue en 25 vol. pet. in 4.

1. Las comedias del famoso poeta *Lope de Vega Carpio*, recopiladas por *Bernardo Grassa*. Agora nuevamente impressas y emendadas, etc. Amberes, 1607, in 8.

— 2. Coleccion de las obras sueltas asi en prosa como en verso. Madrid, Sancha, 1776, 21 vol. in 4, port.

— 3. Coleccion de sus comedias. Madrid, Valence, Valadolid, y Zaragoza, 1609-47, 38 vol. in 4.

Collection artificielle très-difficile à réunir.

Voyez *la Coleccion de autores clasicos de* Rivadeneyra. D. Eugenio Hatzenbuch *y publie avec tous les soins désirables une édit. du théâtre de* Lope de Vega.

— 4. Arcadia prosas y versos. Valencia, 1603, pet. in 8.

Souvent réimpr. Trad. en français par Lancelot, *sous le titre de Délices de la vie pastorale. Lyon, 1624, pet. in 8.*

— 5. La hermosura de Angelica. Madrid, 1602, Barcelona, 1604, et Madrid, 1605, pet. in 8.

— 6. Jerusalem conquistada epopeya tragica. Madrid, 1609, pet. in 4, avec le portrait de *Lope de Vega* et celui d'Alphonse VIII.

Ce poème en 20 chants a été réimprimé pet. in 8 et pet. in 4.

—7. Pastores de Belen, prosas y versos divinos. Madrid, 1612; Lerida, 1613, pet. in 8, et plusieurs fois depuis et en divers lieux.

— 8. Triunfo de la fé en los reynos del Japon por los años de 1614 y 1615. Madrid, 1618, pet. in 8.

Réimpr.

— 9. La Filomena con otras diversas rimas prosas y versos. Madrid, 1621, pet. in 4.

Réimp. in 8 et in 4.

—10. Relacion de las fiestas que la villa de Madrid hizo en la canonizacion de S. Isidro. Madrid, 1622, in 4.

Il y a deux comédies dans ce volume, qui ne sont pas dans ses Œuvres.

—11. Rimas con el nuevo arte de hacer comedias de este tiempo huesca. 1623, in 16.

Réimpr.

—12. La Circe con otras Rimas y prosas. Madrid, 1634, pet. in 4.

1re *édit.*

— 13. Corona tragica de la Reina de Escocia, Maria Estuarda, Poema. Madrid, 1627, pet. in 4.

—14. La Dorotea. Madrid, 1633, ou 1654, ou 1675, pet. in 8, et 1736, 2 vol. aussi pet. in 8.

Certains critiques ont cru reconnaître dans cet ouvrage la propre histoire du poète.

— 15. La virgen de la Almudena, poema historico. Madrid, 1736, in 4.

—16. Poesias selectas. Madrid (Paris), 1822, in 18.

Pour les larmes d'Angélique, poème, voy. le n° 2.

— 17. Traduction en vers de quelques poésies de *Lope de Vega*, précédées d'un coup-d'œil sur la langue et la littérature espagnoles et sur *Lope de Vega*, par *d'Aguilar*. Montpelier, in 8.

On a trad. ou imité un grand nombre des pièces de Lope de Vega, *mais fort peu ses autres poésies. Voyez à ce sujet l'excellente notice de M.* Angliviel Labeaumelle, *dans les Chefs-d'Œuvre des Théâtres étrangers.*

— 18. Lord *Holland*. Life of *Lope de Vega*. London, 1806, in 8.

Voyez sur ce grand poète dramatique, George Ticknor. *History of spanish literature in three volumes. London, Murray, 1849, 3 vol. in 8.*

On trouvera les renseignements bibliographiques les plus complets, dans Von Schack *Geschichte der dramatischen literaturund Kunst in Spanien. Berlin, 1845, 2 vol. in 8.*

VEGA (GARCI-LASSO DE LA).

1. Obras de *Boscan* y *Garcilaso de la Vega*. 1549, réimp. à Lyon durant la même année.

— 2. Obras poeticas con anotaciones enmiendas del *Maestro Francisco Sanchez*. Salamanca, 1577, pet. in 12.

Edition inconnue à Nicolas Antonio.

Nous signalerons aussi Obras del excellente poeta Garci-Lasso de la Vega, *avec les corrections de* Sanchez. 1581, *in* 12.

— 3. Obras poeticas. Barcelona, 1804, pet. in 8, portr.

—4. Obras nova edicion. Madrid, 1821, in 18.

— 5. Id. Paris, 1828, in 32.

On trouvera la bibliographie complète de Garci-Lasso de Vega *et sa vie, dans le t. XVI de la Coleccion de documentos inedidos relativos à la historia de Espana.*

Voyez *également, sur diverses circonstances qui ont accompagné la mort en Provence de ce poète classique, l'Ami du Bien, revue littéraire pub. à Marseille il y a quelques années, in* 8.

VÉLIN (PEAU), ou ABSOLUMENT VÉLIN.

Le vélin est une sorte de parchemin préparé avec des peaux de veaux, dont l'âge ne doit pas dépasser six semaines. Il est plus mince et plus uni que le parchemin qui sert également à l'impression et qu'on appelle quelquefois, mais improprement, vélin.

Voy. notre art. *Parchemin.*

La première édit. de l'Essai sur l'histoire du parchemin et du vélin, par *G. Peignot*, qui y est indiqué, n° 3, est de Paris, Renouard, 1807, in 8.

VÉLINS, OU LIVRES IMPRIMÉS SUR VÉLIN.

Les livres imprimés sur vélin ont été de tout temps très-estimés, et les possesseurs des grandes bibliothèques en ont fait toujours un des ornements de leurs collections; cette préférence est non-seulement justifiée par les soins typographiques dont ces sortes d'ouvrages ont été l'objet, mais aussi par les belles miniatures dont ils sont généralement ornés. Ce sont presque toujours des monuments précieux pour l'art et son histoire; de plus, ils sont rares, genre de mérite qu'on n'estime que trop, très-recherchés et conséquemment très-chers.

La totalité connue de ces livres ne s'élève pas en tout à 3,000.

Nous croyons faire plaisir à nos lecteurs en leur donnant ici la liste des amateurs et des bibliothèques cités naguère comme ayant possédé ou possédant encore le plus grand nombre de vélins, et en y ajoutant celle de quelques-uns des mêmes livres qui ont atteint dans les ventes des prix presque fabuleux. M. *Van Praet* nous fournit, dans la préface de son catalogue, le 8. nos premiers renseignements : M. le comte de Mac-Carthy a été, dit le savant bibliographe, de tous les amateurs, celui qui était parvenu à recueillir un plus grand nombre de livres imprimés sur vélin. A sa mort ce nombre s'élevait à 601. Parmi ceux dont les bibliothèques ont éprouvé le même sort que la sienne, et qui, ayant recherché ces rares et précieux vol., n'en ont cependant laissé après eux qu'un nombre très-inférieur, on doit principalement comprendre les suivants :

Harley, lord Oxford, en 1743, qui en possédait environ. . .	210
De Boze, en 1753.	10
Caignat, en 1769.	98
Le duc de Lavallière, en 1784. .	167
Pinelli, en 1789.	77
Paris, en 1791.	46
Le cardinal de Loménie, en 1792.	33
M. d'Ourches, en 1811.	12
M. Chardin, en 1811.	176
M. le comte Golowkin, en 1798.	47
M. le duc de Cassano, en 1821.	24

Dans les bibliothèques actuellement existantes, on en trouve, savoir, dans celle :

De Mazarin, environ.	12
De Sainte-Geneviève.	64
De Monsieur, à l'Arsenal. . . .	40
De M. Renouard.	181
Du Vatican.	30
De Riccardi, à Florence. . . .	28
De Maglinbecchi.	37
De M. le comte Melzi, à Milan, en 1821.	21
De l'Empereur, à Vienne. . . .	50
Du Roi, à Copenhague, parmi les livres du comte de Thott. . .	34
Du Roi d'Angleterre.	32
Du Muséum britannique. . . .	50
Du comte Spenser, en comptant ceux de M. le duc de Cassano, que le noble lord a acquis dernièrement.	108
De M. le duc de Devonshire. . .	27
De Blenheim, les livres du XVe siècle seulement.	30

Le catalogue spécial des livres imprimés sur vélin, de la Bibliothèque du roi, ajoute M. *Van Praet*, en offre 1467, qui forment la plus belle et la plus nombreuse collection de toutes celles qui existent.

Depuis lors, cette collection, accrue déjà du temps de M. *Van Praet*, constamment augmentée par d'importantes acquisitions, reste toujours sans rivale.

Pour ce qui est des hauts prix des vélins, voici plusieurs exemples, entre mille, qu'on peut citer : à la vente des livres rares du duc de Lavallière, en 1783, on a vendu : les Recherches de la noblesse de Champagne, par *de Caumartin*, 7,601 f.; une Bible latine, 4,085 f.; un Durandi rationale divinorum officiorum, 2,700 f.; et à la vente Mac-Carthy, en 1815, une Polyglotte, 16,100 f.; un Psautier, 13,000 fr.; une Bible latine, 6,260 f.; une autre Bible, 4,750 f., et une autre, 2,350 f.; un second Psautier, 3,850 f.; un Pétrarque, 3,000 f.; un Joannis (Balbi) de Janua, summa quæ vocatur catholicon 2,630 f.; enfin, un Priscien, 2,200 fr.

Ainsi, 10 vélins seulement, se sont élevés à la somme de 67,016 fr.; il est vrai de dire que la date de l'impression, la rareté des livres, les admirables enluminures dont ils sont ornés, ont plus contribué que la matière subjective dont ils sont formés, à élever ces prix : mais les mêmes travaux exécutés sur papier n'auraient pas cette valeur à beaucoup près.

1. Essai d'un catalogue des livres imprimés sur vélin (par *J. B. B. Van Praet*). Paris, 1805, gr. in fol.

21 *pages finissant au Catholicon de 1460, dont l'article n'est pas terminé. On trouve à la page 3 la souscription figurée du Psautier de Mayence, 1457.*

Cet essai n'a été tiré qu'à très-peu

Digitized by Google

d'exemplaires, dont la plus grande partie a été détruite.

Cet article est extrait textuellement, ainsi que les quatre suivants, de la page 43 du Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. *Marie-Jacques de Bure.* Paris, Victor Tilliard, 1848, in 8 de 88 p.

— 3. Essai d'un catalogue des livres imprimés sur vélin, de la bibliothèque impériale (par *Van Praet*). Paris, 1805, in fol. de 21 p.

C'est le même ouvrage que le précédent, avec le titre réimprimé.

— 3. Le même. In fol.

Imprimé sur vélin. Il n'y en a que 2 exemplaires; l'autre est à la Bibliothèque royale.

— 4. Catalogue des livres imprimés sur vélin, avec date, depuis 1457 jusqu'en 1472 (par *J. B. B. Van Praet*), 1re part., 1457-70. Paris, de Bure frères (imp. de Crapelet), 1813, gr. in fol.

Toute l'édition de cet ouvrage qui renferme des renseignements très-étendus sur les premiers monuments typographiques, a été détruite par l'auteur; il n'en a conservé que 7 exemplaires sur papier. M. Brunet donne dans le Manuel, t. IV, p. 567, les noms des possesseurs actuels des 7 exemplaires.

— 5. Le même. 2 vol. in fol.

Imprimé sur vélin. Il n'y en a que 2 exemplaires; l'autre est à la Bibliothèque royale.

— 6. *Du même.* Catalogue des livres imprimés sur vélin, avec date, depuis 1457 jusqu'en 1472. Paris, de Bure frères, 1813, 2 part. en 1 vol. gr. in fol. de 544 p., non compris les titres ni les pag. (1 à 26) placés entre les p. 20 et 21.

(Brunet.)

— 7. Catalogue des livres imprimés sur vélin, de la Bibliothèque du roi. Paris, de Bure (imp. de Crapelet), 1822-28, 6 tom. en 5 vol. gr. in 8, y compris le supplém.

Tiré à 200 exemp.

— 8. Catalogue de livres imprimés sur vélin qui se trouvent dans les bibliothèques, tant publiques que particulières. Paris, de Bure, 1824-28, 4 vol. gr. in 8.

Tiré à 200 exempl.

Voy. également la notice historique qui termine le catalogue Mac-Carthy. Paris, de Bure frères, 1815, 2 vol. in 8.

Voy. enfin notre art. *SS. Pères*, n° 78, et pour une curieuse anecdote sur les Vélins, notre art. *Sancerre*, n° 2.

VÉLIN (PAPIER).

L'ancien genre de papier dit papier vergé se fabrique sur des formes garnies de fils de laiton posés parallèlement très-près les uns des autres, que l'on nomme *verjures*, ces fils sont soutenus de distance en distance par des traverses nommées *ponteaux*; le papier vélin, au contraire, est fabriqué sur des formes garnies d'une toile de laiton tissée à la manière des tisserands. L'un laisse entrevoir sur le papier des parties ombrées, l'autre n'en laisse apercevoir aucune. Ce dernier placé entre l'œil et le jour présente l'aspect du vélin de veau, c'est ce qui lui a fait donner le nom sous lequel on le désigne. Aujourd'hui la plupart des papiers sont sans verjures ni ponteaux, mais ils ne sont pas pour cela vélins, ce nom reste aux seuls papiers d'une fabrication particulière et dont les principales qualités sont d'être unis, blancs et assez forts quoique peu résistant.

Voyez sur l'origine du papier vélin, une intéressante note insérée dans un ouvrage de M. *Didot* l'aîné: Essai de fables nouvelles, suivies de poésies diverses et d'une épître sur les progrès de l'imprimerie, par *Didot* fils aîné. Paris, imprimé par Franç. Amb. Didot l'aîné, avec les caractères de Firmin, son deuxième fils, 1786, in 12. Cette note est à la suite de l'épître sur les progrès de l'imprimerie, et a été reproduite *in extenso* dans le supplément du Dictionnaire raisonné de bibliologie de *G. Peignot.* Il ressort de cette note que ce furent les MM. *Montgolfier* qui firent les premiers essais du papier vélin en France (il y avait plus de 30 ans qu'on en fabriquait en Angleterre, et c'est à l'anglais *Baskerville* qu'on en attribue l'invention), mais qu'ils ne donnèrent aucune suite à ces essais; que ce fut l'auteur de la note qui en fit fabriquer le premier à ses frais par les soins de MM. Johannot, lesquels, à force de persévérance, atteignirent le but que s'était proposé M. *Didot*, c'est-à-dire une fabrication parfaite et continue. La distribution dans le public de deux extraits, l'un de madame *de Montesson* et l'autre de *Delille*, imprimés sur vélin, firent connaître le nouveau papier et excitèrent l'émulation des fabricants qui entreprirent d'en faire de semblable; mais quelque heureux que fussent leurs efforts, la gloire d'avoir fait les premiers essais et d'avoir obtenu une bonne fabrication continue en France n'en reste pas moins acquise à MM. *Montgolfier*, *Didot* l'aîné et *Johannot.*

Pour la Bibliographie, voy. notre art. *Papier, Papetier.*

VENAISSIN (COMTAT).

1. Cartes du Comtat Venaissin.

Lelong, dans sa bibliothèque historique de la France, en compte 6, toutes in fol.: par *Steph. Ghebellinus.* Antuerpiæ, Ortelii, 1598, 1603. — Amstel., Hondii, 1627. — par le P. *V. Coronelli.* Venet., 1690. — par *Clansean.* — avec des explications, par le P. *J. Laugier Dupuy.* — enfin, par *D'Anville*, 1745.

— 2. Discours des guerres du Comté Venaisain et de Provence, entre les catholiques et ceux qui se disent huguenots, depuis l'an 1560 jusqu'en 1563, par *Loys (Perussis)*, écuyer, sieur *de Caumont.* Avignon (Roux), 1563, in 4, et Anvers, Tilenus, 1564, in 8.

Le second livre des Discours, etc., du même. Avignon, 1564.

— 3. Descriptiuncula civitatis Avenionensis et Comitatûs Venascini, auct. *Jos. Maria Suaressio.* Lugduni, Barbier, 1658, in 4.

— 4. Le Caducée françois sur la ville d'Avignon, Comté Venaissin et principauté d'Orange, par *Esprit Sabatier.* Avignon Bramereau), 1663, in 8.

— 5. Istoria della citta d'Avignone e del Contado Venesino, stato della sede Apostolica nella Gallia, descritta da *Sebast. Fantoni Castrucci.* Venetia, Hertz, 1678, 2 vol. in 4.

— 6. Description historique du Comté Venaissin, par le chevalier *de Belleville.*

Imprimée dans les Mémoires de Trévoux, sept. 1712, *art.* 134.

— 7. Dissertations historiques et critiques sur l'origine des comtes de Provence, de Venaisain, de Forcalquier, etc., par *L. A. de Ruffi* (ou le fils). Marseille, Brebion, 1712, in 4.

— 8. Epoque et circonstances de la cession que le roi Philippe-le-Hardi fit du Comté Venaisain, en faveur de l'Eglise romaine.

Voy. D. Vaissete, *Hist. du Languedoc, t. IV, p.* 528.

— 9. Histoire de la noblesse du Comtat Venaissin d'Avignon, par *Pitton-Curt.* 1743, 4 vol. in 4.

— 10. Calendrier et notice de la ville d'Avigeon et du Comtat Venaissin, pour l'année. 1761, in 12.

— 11. Mémoire pour le procureur général du Parlement de Provence, sur la souveraineté du roi à Avignon et dans le Comtat Venaissin (par *J. F. Ripert de Monclar*). Paris, 1769, in 4, en 2 part. in 8.

— 12. Recherches historiques sur le droit du Pape. — Réponse, etc. — Défenses des Recherches. — Droits du roi sur Avignon et le Comté Venaisain, etc. Voy. *Lelong* et *Fontette*, t. II, p. 886 et 887.

— 13. Histoire des Souverains pontifes qui ont siégé dans Avignon, par M. *T*** (Teissier ou Texier*, avocat). Avignon, Aubert, 1774, in 4.

— 14. Des droits du pape sur le Comtat Venaissin et l'état d'Avignon, etc. 1790, in 8.

— 15. Les droits des peuples défendus contre la politique et contre les livres odieux de leurs antiques oppresseurs, ou la liberté réclamée pour les Avignonois et les Comtadins, par-devant l'Assemblée nationale, par *L. P. Dufourny.* 1791, in 8.

— 16. Situation politique d'Avignon et du Comtat Venaissin, dans le moment actuel, par *Decros.* 1791, in 8.

— 17. Opinion sur la réunion d'Avignon à la France, par le cardinal *Jean Sifrein Maury.* 1791, in 8. — Seconde opinion sur le même sujet, prononcée à l'Assemblée nationale le 26 mai 1791. Paris, 1791, in 8.

— 18. Mémoires sur la révolution d'Avignon et du Comté Venaissin. Rome, 1793, 2 vol. in 4.

Ecrit en franç. et en ital.

— 19. Réflexion sur les protestations du pape Pie VII, relatives à Avignon et au Comtat Venaissin, par *Moreau.* 1813, in 8.

— 20. Histoire d'Avignon et du Comtat Venaissin, depuis les Cavares jusqu'à nos jours, par *P. Chaillot* jeune, 1818, 3 vol. in 8.

— 21. Histoire de la révolution d'Avignon et du Comtat Venaissin en 1789 et ann. suiv., par *Ch. Soullier.* Avignon, au bureau de l'Indicateur, 1844-45, in 8, 1er vol.

M. *Requien*, administrateur du Musée, a donné à cet établissement une bibliothèque roulant sur le Comtat Venaissin et sur le midi de la France, qui n'a pas moins de 3558 vol.

M. *Requien* a laissé dans la riche collection réunie par lui et donnée au Musée d'Avignon: Recueil de pièces, mémoires, etc., formant 17 vol. in 4, et 21 v. in 8; plus, Recueil d'affiches servant à l'hist. d'Avignon et du Comtat Venaissin, depuis 1583 jusqu'en 1836, et formant 14 vol. gr. in fol.; il y a de plus, dans la même collect., 160 vol. in fol., in 4 et in 8, de journaux ayant rapport à la localité.

— 22. Dons faits au muséum Calvet pendant l'année 1839. Avignon, 1840, broch. in 8.

On trouve dans cette broch. de nombreux documents bibliographiques.

Voy. notre art. *Provence.* — *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliographie de la France, tab. syst. art. *Hist. de France.*

VENDÉE.

1. Campagne de la Vendée par Westermann. Paris, an III (1793), in 8.

— 2. La guerre de la Vendée et des Chouans, par *Jos. Mar. Lequinio.* 1794, in 8.

Traduit en allem. dans le journal: Klio. 95, 1.

— 3. Causes de la guerre de la Vendée et des Chouans, par *J. A. Vial.* Anvers, 1795, in 8

— 4. Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de la Vendée, par le baron *L. M. Turreau de Garambouville.* Paris, 1795, in 8.

— 5. Les brigands de la Vendée en évidence, par *Sénar.* Paris, an IV (1796), in 8.

— 6. Vie de Lazare Hoche, par *A. Rousselin.* Paris, an VI (1798), 2 vol. in 8.

La correspondance générale de Lazare Hoche *forme le second volume.*

— 7. Histoire de la guerre de la Vendée, ou tableau des guerres civiles de l'Ouest, depuis 1792 jusqu'en 1815, par *Alph. de Beauchamp.* 2e édit., 1800, et 3e édit., 1820, 4 vol. in 8, fig.

Une critique à cet ouvrage a été publiée sous ce titre: Lettre adressée par A. L. Rousseau, docteur en médecine à Charlaines, à M de Beauchamp, auteur de l'Histoire des guerres de la Vendée, etc. Angers, imp. des frères Mame, 1806, in 8. (Quérard.)

— 8. Précis historique de la guerre de la Vendée, depuis son origine jusqu'à la pacification de la Jaunaie, par *Vict. P. J. Berthre de Bourniseaux.* 1802, in 8.

Trad. en angl. la même année, et publ. à Paris sous le titre: An historical sketch of civil war in the Vendée.

On a du même:

— 9. Histoire des guerres civiles de la Vendée et des Chouans, depuis l'année 1792 jusqu'en 1815. 1819, 3 vol. in 8.

— 10. Mémoires pour servir à l'histoire de la Vendée, par M. d*** *(Vauban).* Paris, 1806, in 8.

— 11. Essai sur les mœurs, l'industrie et les besoins des habitants de la Vendée, par *(Lis-Lau-Lo-Luc) Barré de Jallais.* 1815, in 8.

— 12. Les mémoires de la marquise *de La Rochejacquelein*, écrits par elle-même

Digitized by Google

(rédigés par le baron *de Barante*). Paris; 1815, in 8.

Réimp. plusieurs fois ; la 5e édit. est de Paris, 1822.

— 13. Essai sur la Vendée, par le comte *de Beauvollier*. Paris, 1816, in 8.

— 14. Mémoire sur la guerre de la Vendée en 1815, par le baron *Canuel*. Paris, 1817, in 8.

— 15. Mémoires pour servir à l'histoire de la campagne de 1815 en Vendée, par le comte *Ch. d'Autichamp*. Paris, 1817, in 8.

— 16. Description du département de la Vendée et considérations générales sur la guerre civile de 1793-95, par *A. J. Caroleau*. 1818, pet. in 4.

— 17. 2e édit. sous ce titre : Statistique, ou description générale du département de la Vendée, annotée et considérablement augm., par *A. D. de la Fontenelle de Vaudoré*. Niort, 1844, in 8.

— 18. Voyages dans la Vendée et dans le midi de la France, par *Eugène de Genoude*. Paris, 1820, in 8.

— 19. Lettres vendéennes, par le vicomte *Jos. Alex. Walsh*. 1833, 2 vol. in 8, fig.; 2e édit., rev. et augm., 1836, 2 vol. in 8, et 3 vol. in 12 ; nouv. édit., 1843, 4 vol. in 12. — Suite aux Lettres vendéennes, etc. 1828, in 8; 2e édit., 1829, in 8 et 2 vol. in 12.

— 20. Guerres des Vendéens et des Chouans contre la république française, ou Annales des départements de l'Ouest pendant ces guerres, etc., par *J. J. M. Savary*. 1824-27, 6 vol. in 8.

— 21. Mémoires de Mme la marquise de *Bonchamp* sur la Vendée, (rédigés par madame *de Genlis*). Paris, 1825, in 8.

— 22. La Vendée poétique et pittoresque, ou Lettres descriptives et historiques sur le bocage de la Vendée, depuis Jules César jusqu'à l'année 1791 exclusivement, par *Ch. Massé Isidore*. Nantes, imp. de Vict. Mangin, 1839, 2 vol. in 8 ornés de 10 pl. lith.

Le même auteur avait publié un discours sur l'éducation des campagnes vendéennes. Nantes, Busseuil aîné, 1831, in 8 de 32 p.

— 23. Mémoires de *Billard de Veaux* (*Alex.*), ancien chef vendéen, ou biographie des personnes marquantes de la chouannerie et de la Vendée, pour servir à l'histoire de France et détourner les habitants de l'Ouest de toute tentative d'insurrection. 1832, 2 vol. in 8.

On doit au même :

— 24. Bréviaire du Vendéen, à l'usage des habitants de l'Ouest. Biographie des hommes marquants de la Vendée et de la Chouannerie. La restauration, ses notabilités, sa politique et ses conséquences, depuis 1792 inclusivement jusques et y compris 1830 1838, in 8.

— 25. Essai d'une description générale de la Vendée, par *A. Rivière* (avec *Caroleau*). 1832, br. in 4.

— 26. Essai théorique et pratique sur les guerres d'insurrection de la Vendée, par *Roguet*. Paris, 1834, in 8.

— 27. La Vendée et Madame, par le général *Dermoncourt*. Paris, 1834, in 8.

— 28. Mémoires d'un chef vendéen, par le baron *de Charrette*. Paris, 1836, in 8.

— 29. Une paroisse vendéenne sous la terreur, par le comte *de Quatrebarbes*. Paris, 1838, in 12.

— 30. Description apologétique sur le département de la Vendée, par *E. A. Thevin*. 1839, in 8. — 3e édit., 1843, in 8.

— 31. La Vendée à trois époques, de 1793 jusqu'à l'empire, 1815. 1832, par *Ang. Johannet*. 1840, 3 vol. in 8.

— 32 Les héros de la Vendée, par *de Préo*. Tours, 1841, in 8.

— 33. Histoire de la Vendée militaire, par *J. Crétineau-Joly*. Paris, 1842, 4 v. in 8. — 2e édit., 1843, in 12. — 3e éd. Paris, imp. de Plon, 1850, 4 vol. in 18, avec une carte. 4e édit. Paris, id., 1850, 4 vol. in 8, avec une carte.

— 34. Notes et croquis sur la Vendée, histoire, mœurs, monuments, costumes, portraits, etc., par le comte *E. de Monbail*. 1843, in 4.

— 35. Vies populaires des généraux vendéens, par *Théodore Muret*. Paris, 1844, in 16.

Du même :

— 36. Histoire des guerres de l'Ouest : Vendée, Chouannerie. Paris, 1849, 5 vol. in 8.

— 37. Episode de 1815, par *P. M. Bainvel*. Paris, 1847, in 12.

Tiré à 100 exemp. seulement.

— 38. Contes du Bocage précédés d'un résumé des guerres vendéennes, par *Ed. Ourliac*. Paris, 1847, in 12.

— 39. Les guerres de la Vendée et de la Bretagne, par *Eug. Veuillot*. Paris, 1847, in 8.

— 40. La Vendée, par le baron *de Visme*. Nantes, 1847, in fol.

Recueil de belles gravures représentant les principaux châteaux et sites de la Vendée ; le texte, peu considérable, donne quelques notes sur l'histoire des villes et des lieux célèbres.

— 41. La Vendée : le pays, les mœurs, la guerre, par *Eugène Balleyguier-Loudun*. Paris, et Lyon, Périsse frères, s. d. (1849), in 8.

Ce livre est terminé par une Note bibliographique sur quelques ouvrages qui traitent de l'histoire de la Vendée, *titre trop modeste, car ce travail n'a pas moins de 20 pages, et chaque article y est suivi d'une notule destinée à faire apprécier l'ouvrage indiqué, notules piquantes, instructives et chaleureusement écrites.*

— 42. Mélanges politiques et littéraires : Les Quatre Stuarts. — De la Vendée. — De Bonaparte et des Bourbons. — Etc., par le vicomte *de Châteaubriand*. Paris, F. Didot, 1831, in 18 format anglais.

Fait partie de la collection des chefs-d'œuvre de la litt. franç.

— 43. La Vendée en 1793, par *Fr. Grille*. Paris, Chamerot, 1851-52, 3 vol. in 8.

— 44. *E. Bergounioux*. Essai sur la vie de Lazare Hoche. Paris et le Mans, in 8.

Voyez également l'ouvrage intitulé : Victoires, conquêtes, revers, etc., des français, pendant la révolution. Paris, 1817, in 8, et la collection des mémoires relatifs à la révolution française, publiée par MM. *Berville* et *Barrière*. Paris, Baudoin frères. 1820-26, in 8; plusieurs parties de ces recueils sont consacrées exclusivement à la Vendée. On trouve dans le second, à la fin du premier volume de l'ouvrage intitulé : Guerres des Vendéens et des Chouans, une bibliographie spéciale sur les guerres civiles de la Vendée.

Voy. enfin la Bibliog. hist. et topog. de la France, par *A. Girault de St.-Fargeau*, p. 370 et 414 ; et la Bibliog. de la France, tab. syst., art. *Histoire de France*.

VENDIDAD-SADÉ.

Les livres qui portent le nom de *Zoroastre*, et que les Parses regardent comme le fondement de leur loi, se divisaient en 21 sections. « Nous ne possédons, a dit le savant *Burnouf*, qu'une partie de la vingtième, appelée Vendidad et traduite par *Anquetil*, sous ce titre : « Le Yaçna en fait partie. L'illustre orientaliste a fait lithographier le Vendidad-Sadé sous le titre suivant :

1. Vendidad-Sadé, autographié d'après le ms. Zend de la Bibliothèque du roi, avec des comment. par M. *Eugène Burnouf*. Paris, 1829, in fol.

C'est le plus beau ms. rapporté par Anquetil, *qui a été autographié par M.* Jouy.

— 2. Vendidad, Zend-Avestæ pars XX adhuc superstes è Codd. mss. Parisiinis primum edid. varietatem lectionis adjecit *Justus Olshausen*. Hambourg, 1829, in 4, part. Ire.

— 3. Vendidad Sade. Die heiligen Schriften *Zoroaster's* Yaçna, Vispered und Vendidad. Nach den lithographischen Ausgaben von Paris und Bombay mit Index und Glossar herausgegeben von *Hm. Brockhaus*. 1850, gr. in 8.

— 4. M. *Jules Thonnelier* a pub. en ces derniers temps, Vendidad-Sadé, trad. en langue huzvaresih ou pehlewie, texte autographié d'après les mss. zend pehlewis de la bib. imp. de Paris. In fol.

Cet ouv. qui se poursuit est destiné à faire suite au beau travail de M. E. Burnouf.

VENDOME.

1667. — Introduct. de l'imprim. suiv. la tab. chron. de *Timperley*.

Bibliothèque du collége formée de l'ancienne collection des Oratoriens et de l'abb. de la Trinité.

Voy. *Martène, Durand, Mabillon* et *Hænel*, cités par *Vogel*.

1. Conventus Vindocinensis, anno 1040.

Cette Assemblée, tenue à Vendôme, est signalée dans Labbe, *t. IX, p. 938, et dans* Hardouin, *t. VI, part. Ire, p. 917.*

— 2. De la duché-pairie de Vendôme, en 1514.

Dans l'hist. généalog. du P. Simplicien, *t. III, p. 486.*

Nouvelle érection, en 1598.

Ibid., t. IV, p. 89.

— 3. La victoire obtenue par M. de Mayenne auprès de Vendôme en avril. Paris, 1589, in 8.

— 4. Le sieur *du Tousteau*. Les curieuses singularitez de France à Vendosme. 1631, in 18.

L'auteur, conseiller historiographe du roi, était président des grands jours de Vendôme.

— 5. Histoire de la sainte larme conservée au monastère de la Sainte-Trinité de Vendôme. 1641, in 12.

Voy. *sur la sainte larme de Vendôme*, Lelong *et* Fontette, *t. I, 5450-56, et* A. G. de St.-Fargeau, *Bibliog. hist. et top., p. 353 et 354.*

— 6. Tableau historique des prisons de Vendôme, avec diverses anecdotes de la révolution et du terrorisme (par *Ferd. Cam. Duchemin de la Chenaye*). 1795, in 8.

— 7. P. *J. G. de Passac*. Vendôme et le Vendômois, ou tableau historique et biographique du duché, aujourd'hui arrondissement de Vendôme. Vendome, 1823 et ann. suiv., in 4.

— 8. Histoire de Vendôme et de ses environs, par l'abbé *Simon* (publiée par MM. *Beaussier-Bouchardière*, *Benier*, *Cottereau*). 1834-35, 3 vol. in 8.

La dernière moitié du t. III contient la biographie des hommes célèbres du Vendômois.

VÉNERIE, FAUCONNERIE.

1. *Xenophontis* Opera quædam à varilà latine versa ; videlicet de venatione, ab Omnibono vicentino ; de Republica, de legibus Lacedemonorum et de Agesilai laudibus à Francisco Philelfo, etc. In fol.

Cette édit est la plus ancienne que nous connaissions ; elle est de 1477.

La 2e vient en 1502.

— 2. *Phœbus*. Des déduicts de la chasse des bestes sauvaiges et des oyseaux de proye. Paris, chez Ant. Vérard, s. d., mais dans les dernières années du XVe siècle. In 4 à 2 colonnes avec de nomb. fig. sur bois.

Cette 1re *édit., à laquelle* Verard *a joint une partie du poème de* Gaces de la Vigne, *est fort belle, mais fort incorrecte, et le sens y est fréquemment altéré.*

Dans une toute récente publication de la Société des bibliophiles de Londres, M. le duc d'Aumale *a réuni des documents sur la captivité du roi Jean et donné une édition complète du poème de* Gaces de la Vigne, *sur la chasse.*

La 2e édit. de Gaston Phebus *a été donnée par* Treperel, *mais elle n'existe dans aucune bibliothèque publique de Paris ; elle est in-fol. goth. de 118 feuillets. « Elle se termine, dit M.* Lavallée, *par ces mots : Ci fine la livre de* Phebus, *imp. par Jehan Treperel, demourant en la rue Neufve-Nostre-Dame, à l'enseigne de l'Escu de France. Le savant éditeur de la nouvelle réimp. n'avait pu d'abord se le procurer ; un post-scriptum nous apprend que ce précieux vol., que l'on a vu passer de la collection de M.* Huzard *dans la bib. de M.* Bertin, *est aussi dans celle de M.* Aug. Veinant ; *ce dernier a communiqué obligeamment à M.* Lavallée *un livre cherché vainement durant plusieurs mois et mal décrit par les bibliographes.*

—3. Le Myroir de *Phebus* des déduicts de la chasse aux bestes sauvaiges et des oyseaulx de proye avec l'art de fauconnerie et la cure des bestes et oyseaulx a cela propices. On les vend à Paris, par Philippe-le-Noir lib. demourant en la rue St-Jacques à l'enseigne de la Rose blanche

Digitized by Google

couronnée. 1515, in 4 goth. à 2 colonnes de 78 feuillets sans pagination.

Le nouvel édit., M. J. Lavallée, en décrivant cette édit., pense que c'est à tort que les frères Lallemant *ont signalé deux réimpressions de* Gaston Phœbus, *l'une en* 1515, *l'autre en* 1520; *il voit même dans ces publications si rapprochées une de ces fraudes littéraires qui à toutes les époques se sont renouvelées fréquemment. La seule édition que l'on puisse accepter aujourd'hui a été commencée dans le Journal des Chasseurs et porte le titre suivant:*

— 4. La Chasse de *Gaston Phœbus* comte de Foix, envoyée par lui à Messire Philippe de France, duc de Bourgogne, collationnée sur un ms. ayant appartenu à Jean Ier de Foix, avec des notes et la vie de *Gaston Phœbus*, par *Joseph Lavallée*. Paris, gr. in 8, fig.

Ce travail excellent a été tiré à un nombre d'exemplaires très-restreint.

— 5. *Adriani* titulo Sancti Chrisogoni presbiteri cardinalis venatio ad Ascanium cardinalem. In 4.

Ce livre, joint à d'autres ouv., est imp. à Strasbourg dès 1512, *à Basle*, 1518, *in* 4, *à Cologne*, 1529, *et à Paris, chez Simon de Colines*, 1528, *in* 8.

— 6. *Belisaire Aquaviva*. Aliquot aurei libelli de principum liberis educandis, de venatione, de aucupio, de re militari, etc. Napoli, 1518, in fol.

Voyez *aussi l'édit. de Basle de* 1578.

— 7. Sensuyt le liure du roy Modus et de la royne Racio, qui parle du deduyt de la chasse à toutes bestes sauuaiges come cerfz, biches, daims, cheureulx, etc. On les vend a Paris a leseigne sainct Jehan Baptiste en la rue neufue Nostre Dame. Petit in 4.

Le titre porte la marque de Jehan Janot, et le privilége est daté de l'année 1521.

—8. Livre du roy Modus et de la royne Racio. Paris, 1526, in 4 goth., fig. en bois.

— 9. Livre du roy Modus et de la royne Ratio. — Réimpression *fac-simile* sur l'édition de Chambéry (donnée par *M. Elzear Blaze*). Paris, 1839, in 4, fig. en bois.

—10. Delle caccie di *Eugenio Raimondi Brexciano* libri quatro : ci aggiuntovi'n questa nuova impressione il quinto libro della villa. Napoli, 1526, gr. in 8.

—11. *Phœnonis* philosophi Cynosophion seu de curâ canum, græce cum latina interpretatione et annotationibus *Andreæ Aurifabri* Vratislaviensis. Wittenbergæ, 1545, in 8.

« *La version et les notes d'*Aurifaber, *médecin de Breslaw, sont estimables.* » *Il y a une édit. de ce livre dans le recueil de* Rigault : *Accipitrariæ rei scriptores, in* 4.

—12. Libro de la Monteria que mando escrevir el muy alto y muy poderoso rey *D. Alonso de Castilla y de Leon* ultimo deste nombre. Acrecentado por *Gonzalo Argote de Molina*. Sevilla, 1582, pet. in fol.

— 13. *Jacques du Fouilloux*. La vénerie, plusieurs receptes et remèdes pour guérir les chiens de diverses maladies, plus l'adolescence de l'autheur. Poitiers, les Marnefz et Bouchetz frères, 1561, in-fol. fig.

Ouvrage assez rare.

Réimpr. précéd. de quelques notes biographiques et d'une notice bibliographique. Angers, 1844, *grand in* 8, *fig. sur bois.*

—14. *Franchières*. La fauconnerie, avec une autre fauconerie de *G. Tardif*; la volleríe de Me *Artelo*. Poitiers, 1567, in 4.

—15. La Fauconnerie de *Jean de Franchières*, avec tous les autres autheurs qui se sont pu trouver traictans de ce sujet. Paris, Cramoisy, 1628, in 4.

— 16. *Jacobi Augusti Thuani* De re accipitria libri tres versibus heroicis cum epistola ad Philippum Huraltum Chiverianum franciæ cancellarium metrico. Lutetiæ, Mamers Patisson, 1584, in 4.

— 17. *Heresbach*. De venatione aucupii et piscatione, à la suite du livre int.: Rei Rusticæ. lib. IV. Cologne, 1571, et Spirre, 1595, in 8.

—18. *D. Juan Mateos Ballesteros*. Origen y dignidad dela caça. En Madrid, 1634, in 4, fig.

— 19. Les ruses innocentes dans lesquelles on prend les oiseaux passagers et les non passagers, et plusieurs sortes de bêtes à quatre pieds, avec les plus beaux secrets, dans les rivières et dans les étangs, et la manière de faire tous les rets et filets qu'on peut imaginer, par *F. F. F. R. D. G.*, dit le Solitaire inventif, avec quantité de figures. Paris, 1668, in 4, et Amst., 1695. 2 vol. in 8; Paris, 1700, in 4.

— 20. *(Jacq. Epée de Selencourt)*. Le parfait chasseur, ou Instruction à ceux qui aiment la chasse, pour se rendre capable de cet exercice, apprendre aux veneurs, piqueurs, fauconiers et valets de chiens à servir dans les grands équipages, etc. Paris, Quinet, 1683, in 12.

— 21. L'abbé *de Fourneaux*. La Chasse au Loup au château de Rhymy. Paris, 1708, in 12.

Voyez *ci-après*, n° 30.

— 22. Abrégé de la vie et miracles de St-Hubert, patron des Ardennes, par un religieux de l'abbaye dudit Saint-Hubert. Luxembourg, J. B. Forry, 1734, pet. in 8.

Voyez *Chasse*, n° 15.

— 23. Eloge historique de la chasse, par *M. Beneton de Perrin*. Paris, 1834 (*sic*) (privilége de 1734), in 8.

— 24. Origen de los Monteros de Espinosa, su calidad, exercicio, preeminencias y exempciones por el licenciado D. *Pedro de la Escalera Guevara*, de la noble y leal villa de Espinosa de los Monteros. Madrid, 1735, in 4.

Les Monteros de Espinosa formaient une vraie compagnie de chasseurs royaux. « *Imprimé aux frais du corps même des Monteros de la chambre du roi et dédié à Philippe V. Ce livre peut être considéré comme le recueil le plus authentique des titres qui constituent les droits et les privilèges de cette compagnie célèbre.* »

(De Puibusque.)

— 25. Moyens de conserver le gibier par la destruction des oiseaux de rapine et les instructions pour y parvenir, traité de la pipée. 2e édit. corrigée par l'auteur et augm. de plusieurs chasses amusantes et divertissantes, très-convenables aux dames. Paris, 1743, in 12.

Cet ouv. de Simon *a été pub. d'abord en* 1738, *in* 12.

— 26. *(P. Cl. de Chappeville)*. Nouveau traité de la venerie, contenant la chasse du cerf, du chevreul, du sanglier, du loup, du lièvre, du renard, etc., par un gentilhomme de la venerie du roi. Paris, 1742, in 8.

— 27. *Mastinez de Espinar*. Arte de Ballesteria y Monteria. Madrid, 1644, in 4, planches.

Il y a une édit. de Madrid, 1761, *in* 4.

— 28. *J. Hinrichs*. Origine, progrès et état actuel de la musique de chasse chez les russes (en all.). St-Pétersbourg, 1756, mus. grav.

— 29. Sur la bête monstrueuse et cruelle du Gévaudan, poème par le baron *de R.*, gentilhomme de Picardie. 1765.

Ce poème est le plus plaisant qui ait paru depuis, celui de maître André *(le tremblement de terre de Lisbonne)*.

— 30. Méthodes et projets pour parvenir à la destruction des loups dans le royaume, par *de Lisle de Moncei*. Paris, Imp. roy., 1768, pet. in 8.

— 31. *Ridinger* Vorstellung des Wunder Samten, etc., repr. des cerfs et des autres animaux destinés à la chasse des grands seigneurs. Augsbourg, 1768, in-fol., 100 pl.

— 32. *Williamson*. Oriental field sports, being a complete, detailed and accurate description of the wilds sports of the east, and exhibiting the natural history of the Elephant, the Rhinoceros the Tiger.... the whole interspersed with a variety of original authentic and curious anecdotes taken of mss and designs of the *Williamson*, the drawings by *Samuel Howet*. Londou, Bulmer, 1808, 2 vol. gr. in 8, fig. color.

Cet ouvrage, peu connu en France, est des plus curieux et des mieux exécutés.

— 33. *Leconte-Desgraviers*. Essai de vénerie, ou l'art du valet de Limier. 3e édit. Paris, 1810, in 8.

— 34. *Dan. Johnson* Sketches of field sports as solloved by the natives of India, with observations on the animals, also an account of the customs of the inhabitants, a description of the art of catching the serpents, etc. London, Longman, 1822, in 8.

— 35. Le comte *de Laugel*. Guide en hygiène des chasseurs. 1836, in 8.

Voyez *également le Guide médical du Chasseur, par* Arnault.

— 36. *Rousselon*. Traité des chiens de chasse. Paris. 1837, in 8.

— 37. *Prudhomme*. Traité des maladies des chiens.

*Dissertation excellente pub. à la suite du livre de M. d'*Houdetot, *le Chasseur rustique.*

— 38. La Chasse du Cerf, en rime françoise (pub. par *Jérôme Pichon*). Paris, 1840, in 8.

— 39. The Life of a Sportsman, by *Nimrod*. London, 1842, gr. in 8.

Cet ouv. renferme 36 *fig. color. retraçant les phases diverses de la vie du chasseur et de l'amateur de chevaux. Elles sont dues à M.* Henry Alken.

— 40. *Nimrod* on the chace, the Turf and the Road. 3e édit. 8 fig. sur bois.

— 41. Capitaine *Will. Cornwallis Harris* the wild sports of Southern Africa beiog the narrative expedition of hunting expedition, etc. London, 1844, pet. in 4. 26 pl. color. et une carte.

— 42. *Deyeux*. La Chassomanie, poème orné de 16 dessins. Paris, 1844, in 8.

— 43. Les Meutes et véneries de haut et puissant seigneur Messire *Jean de Ligneville*, chevalier comte de Bey, etc., grand veneur de Lorraine, de 1603 à 1632. Paris, Techener, 1844, in 8.

Ce n'est malheureusement qu'un prospectus pub. par un des hommes les plus compétents en ces sortes de matières. Dans cet écrit, M. Pichon *fait parfaitement ressortir l'importance de l'œuvre mss. de* Ligniville, *on voit qu'une partie seule, la meutte et venerie pour chevreuil a paru en* 1655, *à Nancy, in* 4, *et que cette publication forme seulement la* 7e *partie de l'ouvrage complet. Selon M.* Pichon, *cette édition aurait été faite après la mort de l'auteur par un de ses parents et amis et imprimée à petit nombre.*

— 44. *Ad. d'Houdetot*. Chasses exceptionnelles : Jules Gérard, le tueur de Lions: Adolph. Delegorgue, le tueur d'éléphants; Elzear Blaze. Mélanges. Paris, 1850, in 8.

—45. La Chasse au lion et les autres chasses de l'Algérie, par *Jules Gérard*. Paris, gr. in 8.

Ce vol. est enrichi du portrait de J. Gérard *et de plusieurs autres dessins.*

On a publié dans ces derniers temps les ouvrages suivants :

— 46. Le Chasseur Rustique, contenant la théorie des armes, du tir et de la chasse au chien d'arrêt, en plaine, etc., par *Adolphe d'Houdetot*, suiv. d'un traité complet sur les maladies des chiens, par *J. Prudhomme*. 2e édit. Paris, Charpentier, pos. in 8.

— 47. Loi sur la Police de la Chasse, annotée et suivie d'une analyse des lois, réglements et arrêts sur la louveterie, par *H. Cival*. Paris, Cosse, in 8.

— 48. Poème sur la Chasse, de *Gratius*, trad. en vers franç., par *J. A. Jacquot*. Paris, typographie Vinchon, grand in 8.

— 49. La Chasse à tir en France, par *Joseph La Vallée*. Seconde édit., rev. et augm. Paris, L. Hachette, in 12, avec 30 vig. sur bois.

— 50. Le Trésor de Vénerie, poème composé en 1394 par Messire *Hardouin de Fontaine Guerin*, pub. pour la première fois par le baron *Jérôme Pichon*, et orné de grav. à l'eau-forte reproduisant les miniatures du ms., par *M. Fr. Villot*. Paris, in 8.

C'est un traité complet de la chasse au cerf telle qu'elle était pratiquée en plein moyen-âge; les notes savantes dont M. Pichon *l'a enrichi lui donnent surtout un grand prix.*

—51. Collection de toutes les Chasses, publiée à Paris, Mme Croissant, in 8.

*Cette collection, dans laquelle figurent les réimpressions des livres d'*Ad. d'Houdetot, *de* Gérard, *de* Delegorge, *d'*Elzear Blaze, *de* Viardot, *de* Deyeux, *etc., est ornée de gravures et a un succès populaire.*

— 52. Les chasses princières en France, de 1589 à 1841, par *Eugène Chapus*. Paris, Hachette, 1853, in 16.

Collect. de la Biblioth. des chemins de fer, 7e série.

Digitized by Google

Pour la Bibliographie, voyez :

— 53. Poetæ latini rei Venaticæ scriptores et Bucolici antiqui. a *Ger. Kemshero*. Lugd. Batav., 1728, in 4.

— 54. *Christ. Kreysig*. Bibliotheca Scriptorum venaticorum. Altenburgi, 1750, in 8.

— 55. Bibliothèque des Thereuticographes des frères *Nic.* et *Rich. Lallemant*, ou tête de Verrier de la Conterie, l'Ecole de la chasse.

— 56. *J. B. Huzard*. Notes bibliographiques concernant les ouvrages du duc de *Nardo* sur la venerie et la fauconnerie, fragment. Paris, 1835, in 8 de 16 p.

Tiré à très-petit nombre.

— 57. Catalogue de la bib. de feu M. *Huzard*, mis en ordre et rédigé par *P. Leblanc*. 1842. 3 vol. in 8.

— 58. *G. P. Laurop* Handbuch der Forst und Jagd literatur vom Jahre 1829 zum Jahre 1843. — Manuel bibliographique des forêts et de la chasse de l'année 1829 jusque et y compris 1843. Francfort, 1844, in 8.

Voyez également nos art. *Chasse* et *Fauconnerie*.

VENEZUELA.

1. Historia de la conquista y poblacion de Venezuela, por *Oviedo y Banos*. Madrid, 1723, pet. in fol.

Ouvrage rare et peu connu.

— 2. Interesting official documents relating to the United Provinces of Venezuela, etc. in Spanish and Eng. London, 1812, in 8.

— 3. *Aurrecoechea (D. José Maria)*. Memoria geografico-economico politica del departemento de Venezuela publicada em 1814, por el intendente del exercito, quien la reimprime, com varias notas aclaratorias y un apendice. Madrid, Brun. — 2e édit. Madrid, 1816, in 4.

— 4. *H. Poudens* et *F. Mayer*. Mém. pour servir à l'hist. de la révolution de Caracas. Paris, 1815, in 8.

— 5. Acte d'indépendance, Manifeste, Constitution de la République fédérale de Venezuela. Paris, 1817, in 8.

— 6. *Flonter* (major). History of the revolution of Caracas. London, 1819, in 8.

— 7. *James Hackett*. Relation de l'expédition partie d'Angleterre en 1817 pour joindre les patriotes de Venezuela, trad. de l'ang. par *Perrin*. Paris, 1819, in 12.

— 8. Venezuela and Colombia Recollections of a service of three years during the War in Venezuela and Colombia by an officer of the Colombian navy. London, 1828, 2 vol. in 8.

— 9. *Augustin Codazzi*. Resumen de la Geografia de Venezuela. Paris, 1841, in 8.

Ce travail fort estimable a été revu par MM. Baralt *et* Ramon Dias. *Il est fort rare en France.*

M. Codazzi *exécute en ce moment de grands travaux géographiques à la Nouvelle-Grenade.*

— 10. *Rafael Maria Baralt* et *Ramon Dias*. Resumen de la historia de Venezuela desde el año de 1797 hasta el de 1830. Paris, H. Fournier, 1841, 2 vol. in 8.

Cet ouv., accompagné de la Géographie de Codazzi *et du Résumé de l'Hist. ancienne, forme une collect. sur le Venezuela rarissime en France, parce que l'édit. entière a été expédiée en Amérique aussitôt après l'imp.*

— 11. *Yanez (Francisco Xavier)*. Historia de Venezuela.

— 13. *Montenegro Colon*. Apuntes sobre la historia de Venezuela.

VENISE.

I. Géographie, Topographie, Itinéraires et Voyages.

1. *Bellin*. Description du golfe de Venise et de la Morée, avec des remarques pour la navigation, des cartes et des plans. Paris, Didot, 1771, in 4.

— 2. Carta topografica del regno Lombardo-Veneto, construtta sopra misure astronomico-trigonometriche ed incisa à Milano nell Instituto geografico militare dell I. R. stato maggiore generale austriaco, publicato nell' anno 1833. — Scala ad 1/86,400 del naturale.

Cette vaste carte est divisée en partie Est et en partie Ouest. Les titres sont en italien et en allemand.

— 3. Corografia fisica, storica e statistica dell' Italia e delle sue Isole corredata di un atlante di mappe geografiche e topografiche, di altre tavole illustrative di *Attilio Zuccagni-Orlandini*. Firenze, presso gli editori, 1843-45, 12 vol. in 8, 5 vol. in fol. de planches, etc., etc.

Quelques vol. en 2 et 3 parties.

Voy. *dans cette grande collect., citée plusieurs fois, la partie relative à Venise.*

— 4. Plan de la ville de Venise. A Venise, Furneletto, 2 pl.

Il y a peu de voyages qui traitent uniquement et spécialement de Venise et du territoire de cette ancienne république, en indiquant ici quelques itinéraires, nous renvoyons au mot Italie.

On vient tout récemment d'en publier un des plus curieux entrepris vers 1523, *sous ce titre :*

— 5. Voyage de *Jacques Lesaige* de Dousi, à Rome, Notre-Dame de Lorette, Venise, Jérusalem et autres lieux, nouv. édit. pub. par *M. H. R. Duthilœul*. Douai, Adam Daubers, in 8.

— 6. *Jan* (sic) *Marot* de Caen Sur les deux heureux voyages de Gênes et de Venise, victorieusement mis à fin par le tres-chrestien Loys douzième de ce nom, père du peuple, et véritablement escript par l'celuy *Jan Marot*, alors poete et escripvain de la tres-magnanime royne Anne duchesse de Bretaigne, et depuis valet de chambre du tres-chrestien roi François Ier de ce nom. On les vent à Paris devant l'église de Ste.-Genevième des Ardens, rue Neufve Notre-Dame, à l'enseigne de Faulcheur, 1532, in 8 de 101 feuillets.

Rarissime. Ce livre a été imp. par maître Geoffroy Tory *de Bourges, sur lequel M.* Bernard *a réuni une série importante de documents complètement nouveaux.*

Voy. *pour les autres édit. de ce voyage*, Brunet. *Manuel du Libraire.*

— 7. *Joseph Barbaro*. Viaggi fatti de Venezia alla Tana in Persia, etc. 1545, in 8.

— 8. *J. Cotovicus*. Itinerarum Hierosolymitanum et Syriacum (anno 1598) accessit synopsis reipublicæ venetæ. Antverpiæ, 1619, in 4.

— 9. *Jobi Frederi* Seriæ viadrinæ, sive commentatio itineraria de aditu, per venetos et picentes romano et moderno ejusdem urbis ambitu. Stetin, 1652, in 8.

— 10. *A. Stella*. Elogiorum venetorum navali pugna illustrium liber. Leyde, 1722, in fol.

— 11. *Ant. Tommaso Barbaro*. Pellegrino da Vapoli sino à Venezia. In Venezia, 1738, in 12.

— 12. *Francisco Griselini*. Lettere odeporiche (di Venetia, Trieste, Carinthia, etc., ove i suoi viaggi). 2a edit., in Milano, 1780, in 4.

— 13. *André Grasset Saint-Sauveur*. Voyage historique et pittoresque dans les îles et possessions ci-devant vénitiennes du Levant. Paris, 1800, 3 vol. in 8.

— 14. L'abbé *Moschini*. Itinéraire de la ville de Venise et des îles circonvoisines. Venise, 1819, in 12.

— 15. *Antonio Quadri*. Otto giorni a Venezia. Venezia, 1821-22, 2 vol. petit in 12, plan.

Il y a une édit. de Milan, 1827, petit in 12, avec pl. et grav. L'année suivante ce livre a été publié en français sous ce titre :

— 16. Huit jours à Venise, par *Ant. Quadri*. Venise, 1828, pet. in 12, fig. et plan.

— 17. *Marin Sanuto*. Itinerario per la terra ferma Veneziana nel l'anno 1483 manoscrito inedito ora pubblicato da *Rawdon-Brown*. Padova, 1847, gr. in 4, avec de nomb. fig. gravées sur bois.

— 18. *Arsène Houssaye*. Voyage à Venise. Paris, 1849, in 12.

Voy. *aussi pour l'époque moderne, le voyage en Italie de M.* Paul de Musset.

II. Histoire.

— 19. *M. Ant. Coccei Sabellici* Rerum Venetiarum ab urbe condita lib. XIII. Venetiis, Andreas de Torresanis, 1487, in-fol., prem. éd.

— 20. *Bernhardus Justinianus*. De origine urbis venetorum de rebus à Venetis gestis. Venetiis, 1534, in fol.

— 21. Storia di messer *Bernardo Giustiniano* gentiluomo viniziano, dell' origine di Vinegia e delle cose fatte da' Viniziani, etc. Nuovamente tradotta da Messer *Lodovico Domenichi*. Vinegia, Bernardino Bindoni, 1545, in 8.

— 22. *P. Bembo*. Rerum venetarum historiæ lib. XII. Lutetiæ, Mich. Vascosanus, 1551, in 4.

— 23. *Flavii Blondi* Liber de origine urbis Venetorum. Basileæ, 1559, in fol.

— 24. *Donato Gianotti*. La repubblica di Vinegia. Lyon, Ant. Gryphe, 1570, in 8.

— 25. *Petri Marcelli, Sylvestri Girolli* et *Henrici Kolneri* De vita et rebus gestis ducum venetorum historia a constitutione reipublicæ ad annum 1574. Venetiis, 1574, in 8.

— 26. *Franc. Sansovino*. Venetia città nobilissima e singolare descritta in XIV libri, nella quale si contengono tutte le guerre passate, etc. Venetia, 1581, in 8.

— 27. *On a :* Venetia già descritta da *Sansovino* in XIV libri et hora emendata, e piu d'un terzo ampliata, dal *M. R. Giov. Stringa* canonico di S. Marco. In Venetia, 1604, in 4.

— 28. *Michele Zapullo*. Istoria di quatro principali cittadi del mondo : Gierusaleme, Roma, Napoli e Venezia, 1604, in 4.

— 29. *Girolamo Bardi*. Delle cose notabili di Venetia. Venetiis, 1606, in 8.

— 30. Rerum venetarum ab urbe condita ad annum 1575, hist. *Petri Justiniani*. Argentorati, 1610, in fol.

— 31. *Andreæ Mauroceni* Historia Venetorum ab anno 1521 ad annum 1615. Venetiis, 1625, in fol.

— 32. *J. B. Verus*. Rerum venetarum lib. IV. Amsterodami, Lud. Elzevirius, 1644, pet. in 12.

— 33. *Paul Paruta*. Historia venetiana. Venetiis, 1645, 1 vol. en 2 part. in 4.

— 34. *Fidele Honofi* Chronologia venet. Venetiis, 1663, in 4.

— 35. Examen de la liberté originaire de Venise. Amst., 1677, in 12.

On croit que le marquis de Bedmar, *ambassad. d'Espagne à Venise, est l'auteur de cet ouvrage.*

(Haffner.)

— 36. Examen de la liberté originaire de Venise. Ratisbonne à la Sphère, 1677, in 12.

— 37. *A. N. Amelot de la Houssaye*. Histoire du gouvernement de Venise, 1676, in 8.

Il y a une édit. d'Amsterdam, 1695, 3 vol. in 12.

— 38. La ville et la république de Venise, par le *S. T. L. E. D. M. S. de St.-Didier*. Amst., Dan. Elsev., 1680, petit in 12, 3 part. en 1 vol.

Il y a une autre édit. de ce livre qu'un habile bibliographe regarde comme appartenant aux Elzeviers.

— 39. La ville et la république de Venise, par le chev. *de Saint-Disdier*, 4e édit., revue et corrigée par l'auteur. La Haye, Adr. Moetjens, 1685, pet. in 12.

Voy. *un article curieux de* Nodier *sur ce volume difficile à trouver.*

— 40. *Batt. Nani*. Historia della repubblica Veneta, Bologna, 1680, in 8. — Venetia, 1686, 2 vol. in 4.

Histoire estimée et trad. en français sous ce titre : Histoire de la république de Venise, par *Nani*. Amsterdam, 1702, 3 vol. in 12.

— 41. *Vordizotti*. Fatti Veneti dal origine della republica, fin al anno 1674. Venetia, 1683, 3 vol. in fol.

— 42. Storia della repubblica di Venezia, in tempo della sacra lega contro Maometto IV, etc., di *Pietro Garzoni*. Venezia, 1705, t. II, in 4.

— 43. Istorici delle cose veneziane, i quali hanno scritto per publico decreto cioé : *Marc Antonio Sabellico, Pietro Bembo, Paolo Paruta, Andrea Morosini, Battista Nani, Michel Foscharini*. Venezia, 1718 al 1792, 12 vol. in 4.

Collection qui peut tenir lieu d'une réunion de traités difficiles à rencontrer réunis.

— 44. *Joan. Aug. a Berger*. De Imperio maris adriatici Cæsari proprio. Lipsiæ, 1733, in 4.

— 45. *M. de Mirone*. Anecdotes vénitiennes et turques, ou nouveaux mémoires du comte *de Bonneval*. Utrecht, 1740, 2 vol. in 12.

Digitized by Google

— 46. Urbis Venetiarum prospectus celebriores, ex *Antonii Canal* Tabulis aere expressi per *Visentinum*. Venetiis, Paschalus, 1742, in fol. obl.

— 47. Della repubblica e magistrati di Venetia, libri V di messer *Gasparo Contarini*, che fu poi cardinale, con un ragionamento intorno alla medesima di **M.** *Donato Gianotti*. Venetia, 1750, in 12, fig.

— 48. *Giacomo Diedo*. Storia della repubblica di Venetia. Venezia, 1751, 4 vol. in 4.

— 49. *Vettor. Sandi*. Principi di storia civile della repubblica di Venezia dalla sua fondazione sino all' anno 1767. Venezia, 1755-72, 9 vol. in 4.

— 50. *J. Sagorninus*. Chronicon venetum, omnium quæ circumferuntur vetustissimum, nunc primum in lucem profert *M. F. Zanetti*. Venetiis, 1765, in 8.

Rare.

— 51. Histoire de la république de Venise, depuis sa fondation jusqu'à présent, par M. l'abbé *L*** (Laugier)*. Paris, veuve Duchesne, 1768, in 12, 12 vol.

— 52. *Tentori*. Saggio sulla storia di Venezia. Venezia. 1785-90. 12 vol. in 8.

— 53. *Jacq. Filiasi*. Memorie storiche de' Veniti, primi e secondi. Venezia, 1796-98, 8 vol. in 8.

— 54. *Carolo Antonio Marin*. Storia civile e politica del commercio de' Venezziani. Vinegia, 1798-1808, 8 vol. in 8.

— 55. *Saint-Réal*. Conjuration des Espagnols contre Venise, 1618. Paris, impr. de Monsieur, 1781, in 18.

Autre édit. Lond., 1800, *gr. in* 8.

— 56. La même, avec la conjuration des Gracques. Paris, Desessarts, 1803, in 12, pap. vél.

Il y a une édit. de 1793, *pet. in fol.*

— 57. *Leop. Curti*. Mémoires hist. et politiques sur la république de Venise. Paris, 1803, 2 vol in 8.

On peut consulter aussi dans l'Archivio storico Italiano, Agostino Segredo. *Dell archivio publico di Venezia, e della scuola di paleografia ieuteral, professore* Fr. Bonnini.

L'auteur avait été exilé de la république en 1789; *il renferme de precieux renseignements sur l'administration plus que rigoureuse du Conseil des Dix.*

— 58. *Vitt. Barzoni*. Della republica Veneta. Milano, 1814, 2 vol. in 8.

— 59. *Fanucci (Giov. Bapt.)*. Storia dei tre celebri popoli marittimi dell' Italia. Pisa, 1818-22, 4 vol. in 8.

Venise figure d'une manière étendue dans ce livre.

— 60. Histoire de la république de Venise, par le comte *Pierre Antoine Noël Bruno Daru*. Paris, F. Didot, 1819, 7 v. in 8.

Excellent ouvrage réimp. en 8 *vol. in* 18, 1826, *et avec notice par M.* Vienet. *Paris. Didot*, 9 *vol. in* 8.

Cette 4e édit. est revue et augmentée.

— 61. *Tiepolo* Discorsi sulla storia del signor *Daru*. Udine, 1828, 3 vol. in 16.

— 62. Statistica delle otto provincie Venete. Vinegia, 1823, 3 vol. in 8.

— 63. Venice under the yoke of France and Austria, with memoirs of the courts, governements and people of Italy, by a lady of Rank. London, 1824, 2 vol. in 8.

— 64. *F. L. Naccari*. Flora Veneta o descrizione delle piante che nascono nella provincia di Venezia, disposta secondo il systema Linneano e colla indicazione al metodo di Jussieu, modificato dall de Candolle, arrichita di osservazione medico economiche. Venez., 1826, 6 vol. in 4.

— 65. Sketches from venetian history. Lond., Murray, 1831, 2 vol. in 12.

— 66. *Dom. Criselli*. Storia dei Veneziani secoli V, VI, VII e VIII. Venezia, 1839, gr. in 12.

— 67-68. *Ed. Alletz*. Discours sur la puissance et la ruine de la république de Venise. Paris, 1843, in 8.

— 69. Storia dell Assedio di Venezia. 1848-49, in 18.

— 70. Lieut. gen. *Pepe*. Narrative of scenes and events in Italy, from 1847 to 1849, including the siege of Venice. transl. from the unpublished italian ms. Lond., 1850, 2 vol. in 8.

— 71. *Alex. de Masson*. Venise en 1848 et 1849. Lugano, 1851, in 16.

On a pub. dans ces derniers temps.

— 72. *Gachard*. Monuments de la diplomatie vénitienne, considérée sous le point de vue de l'histoire moderne en général et de l'histoire de Belgique en particulier. Bruxelles.

III. Monuments, Antiquités, Curiosités, etc.

— 73. *Leonico Goldiani*. Le Cose maravigliose della citta di Venetia. Ven., 1524, in 8.

— 74. Venetia descritta dal *Sansovino*. Venetia, 1604, in fol., fig.

— 75. *Giov. Batt. Giesi* da Bergamo. Breve descrittione del sacro thesoro delle reliquie ritrovate nel santuario della Chiesa ducale di S. Marco e honorati, con solenne procesaione a 28 di Maggio del 1617. In Venetia, 1617, in 8.

— 76. *G. Strozzi*. La Venetia edificata poema. Venetia, 1626, in 12.

— 77. Il regno tutto di Candia delineato da *Marco Boschini*. 1651, in fol., avec fig.

— 78. *L. Matina*. Icones et elogia omnium principum Venetorum. Patavii, 1659, in fol.

— 79. *Dom. Martinelli*. Il ritratto di Venetia, diviso in due parti; nella 1a si descrivono tutte le chiese, etc.; nella 2a si da breve relazione del governo, delli magistrati, delle fabriche publiche, in Venetia, 1684, in 12.

— 80. Viridarii Adriatici Elysia oder lusthaus der republique Venedig. Augsburg 1687, fig.

— 81. Représentation et autres beautés singulières de Venise. Leyde, 1763, in fol.

Ce vol. renferme plus de 120 *pl. dans lesquelles sont figurés, non-seulement les monuments de Venise, mais les cérémonies qui avaient lieu dans cette ville.*

— 82. *G. Zanetti*. Della barretta ducale volgarmente chiamata : Corno che portasi da' dogi di Venezia. 1779, in 8.

— 83. Ricerche storico critiche sull opportunita della laguna Veneta pel commercio sull' arti e sulla Marina di quello stato. Venezia, 1803, pet. in 8.

— 84. Un mois a Venise, ou recueil de vues pittoresques dessinées par le comte *de Forbin* et *de Juinne*. Paris, 1825, in-fol.

— 85. *J. Reynier Michieli*. Origine delle feste Venizziane. 1827, 4 vol. in 8.

— 86. *Gius. Cadorin*. Dell amore ai veneziani di Tiziano Vezellio, dello sue case in Cadore e in Venezia e delle vite de' suoi figli; con una tavola. Venezia, 1833, gr. in 4.

— 87. Il fiore di Venezia, ossia i quadri, i monumenti, le vedute e i costumi veneziani, rappresentati in due cento incisioni e seguite da abili artisti Venezia. Tom. Fontana, 1837-40. 4 vol. gr. in 8, fig. nomb.

— 88. *Giov. Busato*. Costumi veneziani, dalla origine alla caduta della republica. Venezia (Tasso), 1845 et ann. suiv., in 4.

— 89. *Dom. Boussolin*. Les célèbres verreries de Venise et de Murano, description historique, technologique et statistique de cette industrie, divisée dans ses diverses branches, avec des notices sur le commerce en général des émaux et des conteries. Venise, 1847, in 16.

Voy. *en outre :*

— 90. *Rondelet*. Pont de Rialto à Venise, essai historique sur ce pont construit par Giovanni da Ponte. Gr. in 4.

— 91. Mme *Michel*. Histoire des fêtes de Venise. 2 vol. in 8.

IV. Dialecte, Littérature et Bibliographie.

Le dialecte vénitien si renommé dans toute l'Italie, a produit nombre d ouvrages étincelants d'esprit et de finesse; nous reproduirons ici quelques traités spéciaux.

— 92. L'abbé *Gaspard Patriarchi*. Vocabolario veneziano e padovano co' termini e modi corrispondenti toscani. Padova, 1re édit., in 8.

— 93. Le même. Vocabolario veneziano e Padovano, co' termini e modi corrispondenti toscani, terza edit. Padova, tip. del Seminario, 1821, in 4.

— 94. *J. Osceleti*. Capriclo ditirambico in dialetto veneziano. Venezia, 1805, in 16.

— 95. Le Glorie degli incogniti o vero gli uomini illustri dell' Academia de' signori incogniti di Venezia. Venezia, 1647, in 8.

— 96. *Marco Foscarini*. Della letteratura veneziana, libri otto. Padova, 1752, in fol.

Très-bonne édit.; mais, au grand dommage de la litt. vénitienne, dit Gamba, *l'ouvrage n'outre-passe point le livre IV, par suite de la mort de l'auteur. La 1re part. traite des lois; la 2e des chroniques; la 3e de l'hist. vénitienne, et la 4e de l'hist. étrangère dans ses rapports avec celle de Venise.*

— 97. *Scaramuzza*. Poema in varnacolo familiar venezian. Venezia, 1788, in 12.

— 98. Componimenti poetici di varii autori in lode di Venezia. Venez., 1792. in 4.

— 99. De Academia Veneta, scripsit *G. Veesenmeyer*. Ulmæ, 1794, in 4.

On a encore sur le même sujet :

— 100. Academia Veneta seu della fama in disquisitionem vocata, a *J. G. Lunze*. Lipsiæ, 1808, in 8.

— 101. Memoria sopra due celebri Academie veneziani. Venezia, 1806, gr. in 8.

— 102. La Poleuta scherzo ditirambico in dialetto veneziano del autor del Friulano. Venezia, 1803, in 16.

— 103. Generici Brighelleschi. Estratti da vari comici autori, particolarmente dal rinomato, *Ammazio Zanone*, per uso della comedia italiana. Venezia, 1815, in 16.

Écrit en dialecte vénitien.

— 104. *Francesco Gritti*. Poesie in dialetto veneziano. Venezia, 1824, in 8, portr.

— 105. *E. A. Cigogna*. Delle inscrizioni veneziane. Venez., 1824, 3 vol. in 4.

— 106. *Jacq. Vinc.* detto *Foscarini*. El barcariol, canti pel popolo veneziano, illustrati con note da *Guilio Pullé*. Venezia, 1844, in 8.

Voy. *sur les célèbres archives de cette ville, un remarquable article de M.* L. de Mas Latrie, *dans la Nouvelle heme encyclopédique. Paris, Didot*, 1847 *(janvier)*.

1469. — Les frères *Jean* et *Windlin* de Spire s'établissent à Venise et y impriment les epitres de *Cicéron*.

— 107. Catalogo breve degli illustri e famosi scrittori veneziani, da *Giov. Alberico*. Bologna, 1605, in 8.

— 108. Notizie istorico critiche intorno la vita e le opere degli scrittori vinitiani, raccolte, esaminate e distese da *F. Giovanni* degli Agostini de' minori della osservanza, etc. Venezia, Simone Occhi, 1752. 2 vol. in 4.

— 109. *Zeno (A.)*. Dissertazioni vossiani. Venise, 1752-53. 2 vol. in 4.

Ce sont des additions précieuses à ce que Vossius a donné sur les historiens vénitiens qui ont écrit en latin.

— 110. *Morelli, J.* Monumenti del principio della stampa in Venezia. Venise, 1793, in 4.

— 111. Notice bibliographique et raisonnée des manuscrits relatifs à l'histoire de Venise.

Voy. *t. VI de l'Histoire de la république de Venise, par* Daru.

— 112. Romvart, etc., notices et extr. de mss. inédits des bib. de Venise, de Florence et de Rome, par **M.** *Adelbert Keller*. Paris et Mannheim, 1843, in 8.

VENTILATION.

1. *Et. Halès*. Description du ventilateur par le moyen duquel on peut renouveler l'air des mines, des prisons, des hôpitaux, etc., trad. de l'angl., par *Demours*. Paris, 1744, in 12.

— 2. Mémoire sur la manière la plus avantageuse de suppléer à l'action du vent sur les grands vaisseaux, par *Jacq. Mathon-Delacour*.

Imp. en 1753, *avec les pièces couronnées par l'Acad. des Sciences sur la même sujet.*

Les mémoires de Euler *et* Mathon-Delacour *balancèrent quelque temps les suffrages, mais celui de* Bernouilli *les réunit.*

Voyez *ci-après :*

— 3. Machine pour rafraîchir l'air. — Soufflets à deux vents. — Moyen de suppléer à l'action du vent sur les vaisseaux. Par *Gauthier*, chanoine régulier.

Voyez *les Mém. de la Société de Nancy*, 1753.

Digitized by Google

— 4. Recherches sur la manière la plus avantageuse de suppléer à l'action du vent sur les grands vaisseaux, par *Dan. Bernouilly*. Paris (Bachelier), 1810, in 4.

*Extrait des prix de l'Acad. des sc., auquel on a joint quelques pieces d'*Euler *et de* Mathon-Delacour, *sur le même sujet.*

— 5. *R. Woltman.* Theory and description of a ventilator, for airings vessels, vaults, mines, etc. C'est-à-dire : Théorie et description d'un ventilateur pour aérer les vaisseaux, les souterrains, les mines, etc., avec des remarques sur la désinfection des marchandises et des vaisseaux que l'on soupçonne contenir des germes contagieux. Hambourg, 1805, in 8.

— 6. *Inmann (W. S.)* architect, F. J. B. A. Ventilation, Warming, and transmission of sound, report of the committee of the house of commons on ventilation, warming, and transmission of Sound, abbreviated, with notes. 1838, in 8.

— 7. *Richardson (Ch. James).* F. R. J. B. A. A popular treatise on the warming and ventilation of buildings ; showing the advantages of the improved system of heated water circulation, etc., etc. 2e édit., consid. augm. 1839, gr. in 8 avec 21 pl.

Voyez *egalement la Collection des Mémoires de* J. P. d'Arcet. *Paris*, 1843 *et ann. suiv., 2 vol. in 4, avec atlas.*

— 8. *D. B. Reid.* Illustrations of the Theory and practice of ventilation with remarks on warming. London, 1844, in 8, avec fg.

— 9. *Walt. Bernan.* History and art of warming and ventilating rooms and buildings. Lond., 1845, 2 vol. in 12.

— 10. *T. Tredgold.* The principles of warming and ventilating public buildings, dwelling houses, etc., and of constructing Fire Places, Boilers, Steam, Apparatus, Grates and Drying Rooms, with an Appendix, by *T. Bramah.* London, in 8.

— 11. *J. Ch. Boudin.* Etudes sur le chauffage, la réfrigération et la ventilation des édifices publics. Paris, 1850.

Voyez *la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *et la Table du Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale.*

VENTRILOQUIE.

1. L'Hydroscope et le ventriloque, ouvrage dans lequel on explique d'une manière naturelle, à la portée de tout le monde : 1° comment un jeune provençal voit à travers la terre ; 2° par quel artifice ceux qu'on nomme ventriloques, peuvent parler de manière que la voix paroisse venir du côté qu'ils veulent ; par *Sauri* ou *Saury*. Amsterdam, 1772, in 12.

— 2. Le ventriloque, ou l'Engastrimythe, par *de La Chapelle*. Londres, 1772, 2 part. en 1 vol. in 12.

VENTS.

1. *Alkindus.* Astrorum judices ; de pluviis, imbribus et ventis ac aeris mutatione. Venet., 1507, in 4 goth.

— 2. *Fred. Bonaventuræ* de causâ ventorum motûs peripatetica Disceptatio. Urbini, 1592, in 4. — Venetiis, 1594, in 4.

— 2 *bis. Fabritii Padruni* Tractatus duo, alter de ventis, alter perbrevis de terræ motv, adjecto indice copiosissimo. Bononiæ, 1601, pet. in fol.

Livre curieux et rempli de fig. Il existe à la bib. Ste.-Geneviève.

— 3. *Bacon*, de ventis. Lugduni-Batavorum, 1662, pet. in 12.

— 4. *Seizas.* Théâtre naval hydrographique. Paris, 1704, in 12.

Avec cartes et une table des nombres des vents en diverses langues.

— 5. *Bernh. Varenii* Geographia generalis : adjecta est appendix *Jac. Jurin* de ventis, de terræ mensuris, etc. Cantabrigiæ, 1712, in 8.

L'ouvrage de Varenius, *impr. en Hollande en* 1650, *a été commenté par* Newton *même, traduit en angl. et en français.*

— 6. *D'Alembert.* Introduction et analyse des trois parties composant les réflexions sur la cause générale des vents, ouv. qui a remporté le prix proposé par l'Académie de Berlin, en 1746. In 8.

Voyez *le t. XIV des OEuvres philosophiques, historiques et littéraires.*

— 7. Recherches physiques et mathématiques sur la théorie des vents réglés. Berlin, 1747, in 4.

— 8. Tables astronomiques de M. *Halley.* Paris, 1754, in 8.

On y trouve : une lettre de M. Le Monnier *sur la théorie des vents, spécialement sur les vents de l'équinoxe, et la dissertation de* Halley *sur les moussons dans la mer des Indes, avec la carte qu'il avait publiée dans les Transactions philosophiques, n° 183.*

Voyez *Mariotte* (OEuvres de), t. II, p. 340 ; Discours sur l'origine et les causes des vents. — *Dampier.* Traité des vents : à la fin de son voyage. — *Halley.* Transactions philosophiques. — *Buffon.* Hist. naturelle, t. II, édit. de *Dufart.* — L'abbé *Richard.* Hist naturelle de l'air, in 12, t. VI. Paris, 1770.

— 9. Lettre à Mademoiselle *** sur les vents, par *Jacq. Barbeu-Dubourg.*

— 10. Théorie des vents, pièce couronnée en 1785, par l'Acad. de Dijon ; par *Delaynes*, chev. de La Coudraye. Fontenay, Cochon de Chambonneau, et Paris, Barbon, 1786, in 8.

97 *pages.* — *Journal des savants*, 1787, *p.* 504.

— 11. Théories des vents et des ondes ; pièces qui ont remporté le prix, la première en 1785, à l'Acad. de Dijon ; l'autre, en 1786, à la Société royale des sciences de Copenhague ; par *le même.* Copenhague, 1796, in 8.

— 12. Dissertation sur la direction et la force du vent à Milan.

Voyez *les Ephémérides de Milan, ann.* 1795. *Mediolani*, 1794, *in* 8.

— 12 *bis. J. C. de la Metherie.* Théorie de la terre. Paris, 1797, 3 vol.

Voy. *dans cet ouv. ce qui est relatif aux vents, consultez également* Fortia d'Urbau, *Histoire du Globe. Paris*, 1809. *Voy. le t. IV, p.* 9.

— 13 *ter. James Capper.* Observations on the winds and monsoons, illustrated with a chart and accompanied with notes geographical and meteorological. London, 1801, in 4.

— 13. *Tonnelier.* Essai sur les vents. Paris. 1804. *Thèses.*

— 14. *Ch. Romme.* Tableau des vents, des marées et des courans qui ont été observés sur toutes les mers du globe, avec des réflexions sur ces phénomènes. Paris, Duprat-Duverger, 1805, 2 vol. in 8, avec une carte et des tableaux.

C'est, suivant M. Quérard, *le recueil d'observations le plus complet qu'on ait eu ce genre.*

— 15. *J. Rennell.* An investigation of the currents of the Atlantic ocean. London, 1832, in 8.

— 16. *W. Reid.* An attempt to develop the law of storms. London, 1838, in 8.

— 17. *Lartigue.* Exposition du système des vents. Paris, 1840, in 8.

— 18. *Arnold Guyot.* The earth and man, lectures on comparative physical Geography. Boston, 1849, in 12.

Cet ouvrage renferme une excellente théorie des vents.

— 19. *F. A. Keller.* Des Typhons de 1848, des Ouragans obliques et des coups de vent fixe. Paris, 1849, in 8.

— 20. *W. R. Birts.* Hurricane guide being an attempt to connect the rotatory gale, or revolving Storm, with atmospheric waves, etc. London, post. in 8.

— 21. *Maury.* Carte des vents et des courants.

Ce savant anglo-américain réside à Washington.

Des savants éminents ont pub. en ces derniers temps d'importants travaux sur cette matière ; au premier rang nous mettrons M. L. Isid. Duperrey : *Vents d'aspiration. Voy. le t. VII des Comptes-rendus hebdomadaires des séances de l'Académie des Sciences.* — Ehrenberg. *Mémoire sur les vents alizés, les pluies de sang ; voy. les Mémoires de l'Académie des Sciences de Berlin.* — André Poey. *Tableau chronologique comprenant* 364 *cas d'ouragans cycloniques qui eurent lieu aux Indes occidentales et dans le nord de l'Atlantique, dans une période de* 362 *années. Accomp. d'un catalogue bibliographique composé de* 300 *auteurs. Pub. en ang. dans le t. XXI des Mém. de la Soc. de géogr. de Londres.*

— 22. L'Anémographe électrique, etc.

L'anémographe électrique à compteurs est un instrument précieux inventé dans ces derniers temps par M. Th. du Moncel. « *Il donne, toutes les douze heures, la somme de tous les instants pendant lesquels chaque vent a soufflé... On doit au même auteur un autre instrument plus portatif qu'il a désigné sous le nom d'anémoscope électrique. Il consiste dans deux instruments distincts : une girouette et un indicateur. Ils peuvent être simples ou composés, suivant qu'on désire avoir la direction et l'intensité du vent, ou la direction seule. Dans le* 1er *cas, l'indicateur se compose de deux cadrans argentés, sur chacun desquels se meut l'aiguille indicatrice. Dans le second cas, il n'y a qu'un seul cadran. L'un des cadrans de l'appareil composé porte gravées les indications de seize vents dans leur position azimutale. L'autre cadran n'a que quatre indications ; mais elles sont séparées l'une de l'autre par un angle de* 45 *degrés et se rapportent au* vent modéré, au vent fort, *au vent très-fort et enfin à la tempête.* »

Voyez le journal *la Lumière.*

Voyez *la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *et notre art.* Météorologie.

VÉRARD.

Vérard, libraire et imprimeur célèbre de Paris, vivait sur la fin du XVe et au commencement du XVIe siècle. Il a beaucoup imprimé, et surtout des romans : on en compte plus de cent sortis de ses presses, imprimés sur vélin et ornés de belles miniatures. *Vérard* a été l'objet spécial des recherches de M. *Achille Deveria*, conservateur à la bib. impériale, et il a découvert le portrait de ce célèbre imprimeur.

VERCEIL.

1485. — *Jacob Suigus* y introd. l'imprimerie.

VERDUN.

1583. — Introd. de l'imp., suiv. la Table chron. de *Timperley.*

1. Cartes de l'évêché de Verdun ; par *Jaillot.* (Paris) Mariette, 1656 ; (Robert, 1731) in fol. — Sur les Mémoires de *Didier.* Bugnon, 1725, in fol.

Cette dernière carte se trouve à la tête du t. I de l'Histoire de la Lorraine du P. Calmet. *On y trouve également le plan de la ville de Verdun.*

— 2. Description de la Lorraine et des évêchés de Metz, Verdun et Toul.

Elle se trouve dans le grand Atlas de Blaeu, *t. VIII, p.* 740 - 762, *ainsi que dans* Piganiol, *t. XIII.*

— 3. Concilium virdunense, anno 947. *Dans* Sirmond, *t. III, p.* 583. *Edit. du Louvre, t. XV, p.* 70. — Labbe, *t. IX, p.* 692. — Hardouin, *t. VI, part. I, p.* 603.

— 4. Prima synodus Virdunensis, à Carolo a Lotharingia, Virduni habita, anno 1616. Virduni, Wapydicti, 1616, in 8.

— 5. Statuts synodaux de Verdun, publiés par M. *de Mouchy Hoquincourt*, en 1678. Verdun, in 12.

— 6. Des pays réunis, comme étant autrefois dans la vassalité des trois évêchés.

Ce morceau se trouve dans la Géographie historique de d'Audiffret, *t. II, p.* 431-478.

— 7. Coutumes de Verdun.

Elles font partie du Coutumier général de Richebourg.

— 8. Hist. ecclésiast. et civ. de Verdun, par l'abbé *Roussel* (retouché et pub. par l'abbé *Lebeuf*). 1745, in 4.

— 9. Pouillé du diocèse de Verdun.

Forme le livre II de l'ouvrage précédent.

— 10. Statuts généraux publiés au synode tenu par *Ch. Fr. d'Hallencourt.* Verdun, Fanart, 1750, in 4.

— 11. Dissertation relative à la ville de Verdun.

Dans les Mém. de l'Acad. des inscript. et belles-lettres, t. XXXVII, p. 485.

— 12. Almanach du diocèse de Verdun. 1775, in 12.

— 13. Histoire de Verdun, depuis l'origine de cette ville jusqu'à 1830, par *Clouet* avec l'abbé *Clouet*). 1838-40, in 8.

— 14. Histoire politique et religieuse de Verdun, par *Ch. Jussy*. 1840-43, 2 vol. in 8.

Digitized by Google

— 15. Mémoire historique militaire sur la ville de Verdun (Meuse), par *A. Dufour*. 1843, in 8.

— 16. *P. Merat*. Verdun en 1792. Verdun, 1849.

— 17. *Grille*. Lettres, mémoires et documents sur la formation, le personnel et l'esprit du 1er bataillon des volontaires de Maine-et-Loire. Paris, 1850, in 8.

Bibliothèques de Verdun.

Voyez *Vogel*.

M. Ch. Duvignier *a pub. en ces derniers temps, Note sur les archives de l'Hôtel-de-Ville de Verdun. Metz, grand in 8 de 120 p.*

— 18. La Clef du cabinet des princes de l'Europe, ou Journal historique sur les matières du temps, connu sous le nom de Journal de Verdun, depuis juillet 1704 jusqu'en décembre 1776 (par *Ch. Ph. Jordan, L. Jos. de La Barre*, etc.). Luxembourg, Paris et Verdun, 145 vol. pet. in 8. — Suppl. de 1697-1704, par *C. J. (Jordan)*. Verdun, 1713, 2 vol. — Table générale, 1697-1756, (par *Dreux du Radier*). Paris, 1759, 9 vol.

Continuation du Journal hist. (et litt., par Feller), 1774-94, *60 vol.*

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. et la Bibliogr. de la France, tab. syst., article *Hist. de France*.

VÉRIFICATEUR.

Voyez nos art. *Tarifs* et *Toiseur-Vérificateur*.

VERMANDOIS.

1. Le Vermandois (cartes géographiques et plans), auctore *J. Surhonio*. Cæsaroduni Turonum, 1592 : Antuerpiæ, Ortelii, 1598, 1603 ; Amstelodami, Guill. Blaeu, in fol. — Nicolas Sanson, Paris, 1679, in-fol.

— 2. Carte du Vermandois Tiersache, duché de Guise et Laonnois, par *Tassin*. 1638 et 1656, in fol.

— 3. Coutumes générales et particulières du baillage de Vermandois, tant de la ville, cité, baillère et prévoté foraine de Laon et des prévotés et anciens ressorts d'icelui comme Rhims, Chalons, Noyon, St-Quentin, Ribemont, etc. Rhims, Quesnois, 1557, in fol.

Voyez *également le Coutumier général de* Richebourg.

— 4. Indice des villes et villages ressortissant au bailliage de Vermandois.

On trouvera cette table dans les Coutumes de Vermandois, 1571 *et* 1631, *in 4, et dans le t. Ier, p. 858 du Coutumier général de Vermandois*, 1738, *in fol.*

— 5. Chronologie historique des comtés de Vermandois.

Voyez *l'Art de vérifier les dates*, 2e *édit. Paris, Desprez*, 1770, *in fol., p.* 651 ; *le père* Anselme, *S. 5, 6 et 7, édit. de* 1726, *t. I, p.* 48, *et chap. XVIII, et MM. de* Sainte-Marthe, *livre XXXVI*.

— 6. Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique, civile et militaire de la province de Vermandois, depuis Jules-César jusqu'à l'an 1767 ; par *L. P. Colliette*. 1771, 3 vol. in 4.

— 7. Histoire des comtes héréditaires du Vermandois aux IXe, Xe, XIe et XIIe siècles ; par *Fouquier-Cholet*. 1832, in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*.

VERMICELLIER.

1. Description et détails des arts du meunier, du vermicellier et du Boulanger, avec une Histoire abrégée de la Boulangerie, par *Paul Jacques Malouin*. Paris, 1767, in fol.

— 2. Manuel de l'Amidonnier et Vermicellier.

Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez *également les Dictionnaires technologiques ; la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *et les ouvrages encyclopédiques*.

VERNIS.

1. Trattato sopra la vernice chinese, di *Fil. Bonanni*. Rom., 1720, in 8.

Traduit en franç. (par Dezallier d'Argenville, *ou par* Dufay, *du Jardin des plantes*). *Paris, d'Houry*, 1723, in 12.

Jombert *reproduisit cette édition en* 1780, *sous ce titre : Traité de la composition des Vernis en général, trad. de l'ital. Paris, Nyon. Elle a été réimprimée vers* 1812.

— 3. Traité des vernis, où l'on donne la manière d'en composer un qui ressemble à celui de la Chine. Paris, d'Houry, 1722, in 12.

— 3. Arte de brillantes vernizes e de tinturas. Amb., 1729, in 8.

— 4. Verhandeling over de vernissen. Leyden, 1742, in 8, av. grav.

— 5. Beschryving van de Chineese, benevens verscheide andere vernissen. Leyde, 1756, in 8.

— 6. Le P. *d'Incarville*. Mémoire sur le vernis de la Chine.

Imprimé dans le t. III du Recueil des Mémoires de l'Académie des sciences : Savants étrangers.

— 7. Le vernisseur parfait, ou Manuel du vernisseur (par *de Lormois*). Paris, 1771, in 12.

— 8. Treatise on Copal, oil varnish, etc. London, 1771, in 8.

— 9. Traité du vernis. Paris, 1772, in 8.

— 10. L'art de faire et d'employer les vernis, ou l'art du vernisseur ; par *J. F. Watin* (et *Prévost de Saint-Lucien*). Paris, 1772, in 8. — 10e édit., augm. de l'art du fabricant de couleurs, et de plusieurs traités sur les principes de la combinaison des couleurs, et sur l'art de peindre le tableau ; par *Ch. Bourgeois*. Paris, Belin-Leprieur, 1828, in 8.

La plupart des édit. de cet ouvrage ont paru sous le titre de l'Art du Peintre, etc. Voyez Quérard, *la France litt., art.* Watin (Jean-Félix).

— 11. *Mauclerc*. Traité des couleurs et vernis. Paris, 1773, in 8.

— 12. Traité de la composition des vernis en général, et d'un en particulier qui ressemble parfaitement à celui de la Chine et du Japon. Paris, 1780, in 12.

— 13. Traité théorique et pratique sur l'art de faire et d'appliquer les vernis sur les différents genres de peinture par impression et en décoration, ainsi que sur les couleurs simples et composées ; par *P. F. Tingry*. Genève, 1803, 2 vol. in 8.

Trad. en allem. par C. G. Eschenbach. *Leipzig*, 1804, 2 *vol. gr. in* 8 ; *en angl. Londres*, 1804, *in* 8.

— 14. Traité théorique et pratique sur l'art de faire les vernis, par *A. M. Tripier-Deveaux*. Paris, Mathias (Augustin), 1845, in 12.

— 15. Manuel du peintre en bâtiment, vitrier, doreur et vernisseur.—Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez *Millin*, Dict. des Beaux-Arts. — *Armonville*, la Clef de l'Industrie. — Le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale. — Les Encyclopédies. — Les Dictionnaires encyclopédiques. — Les Traités de chimie.— Enfin, la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Arts et Métiers*.

VERNON EN NORMANDIE.

1. Conciles de Vernon.

Voyez *Sirmon*, t. II, p. 27, et t. III, p. 17 ; édit. du Louvre, t. XVII, p. 394, et t. XXI, p. 445. — *Labbe*, t. VI, p. 1661, et t. VII, p. 1805. — *Hardouin*, t. III, p. 1994, et t. IV, p. 1469. — *Bessin*, part. I, p. 102 et p. 183.

— 2. Sommaire de ce qu'il y a de remarquable dedans et autour de la ville de Vernon ; par *Jean Theroude*.

Imprimé dans la vie de saint Adjuteur, 1638, *in* 8.

— 3. Translation à Vernon du parlement de Rouen, en 1649 :

Déclaration du roi, portant translation du parlement qui se tenait dans la ville de Rouen, dans celle de Vernon, du 7 mars 1649, in 4.

Extrait des registres du Parlement de Normandie séant à Vernon, du 9 mars. Saint-Germain-en-Laye, 1649, in 4.

— 4. La prise du château de Neufbourg, et l'installation du parlement de Normandie en la ville de Vernon. 1649, in 4.

— 5. Coutumes de Vernon.

Voyez *le Coutumier général de* Richebourg.

— 6. *Théod. Michel*. Histoire de la ville et du canton de Vernon. Vernon, 1851, in 18 avec plan.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr., et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*.

VÉRONE.

1472. — *Jean de Vérone* établit une presse dans cette ville.

1. *Torello Saraynæ*. De origine et amplitudine Veronæ liber : ejusdem de viris illustribus antiq. veronensibus liber. Veronæ, 1540, in fol.

— 2. Le historie e fatti de' Veronesi, per *Torello Sarayna*, alle quali sono aggiunte le antichità di Verona del medesimo, trad. da *Orl. Pescetti*. Verona, 1586, aussi 1649, in 4.

— 3. *Corte* (*Girol*). Dalla Istoria di Verona divisa in XXII lib. Verona, 1594 et 1612, 2 vol. pet. in 4.

Ouvrage estimé.

— 4. *Scip. Maffei*. Verona illustrata. Veronæ, 1731-32, in fol., fig.

— 5. Cronica della città di Verona, di *Pier Zagata*, ampliata e supplita da *Giov. Bat. Biancolini*. Verona, 1745-49, 3 vol. in 4.

— 6. *J. Fr. Seguier*. Plantæ veronenses, seu stirpium quæ in agro veronensi reperiuntur methodica synopsis. Accedit Bibliothecæ supplementum. Veronensis, 1737-54, 3 vol. in 8.

— 7. Compendio della storia sacra e profana di Verona. Veronæ, in 4, fig.

— 8. Storia della Marca trivigiana e Veronese, da *Gio. Bat. Verci*. Venezia, 1786-91, 20 vol. in 8.

— 9. Storia di Verona, da *G. Rimaldo* conte di Carli. Verona, 1796, 7 vol. in 8.

— 10. Description de Vérone, par *Persico*. Vér., 1820-22, 2 vol. in 8.

— 11. Le comte *Bevilacqua Lazise*. Saggio di una statistica della città di Verona. Venezia, 1823, in 8.

Le livre est divisé en 6 chap.

— 12. *P. Chevalier*. Scorsa da Verona a Vela. Padova, 1829.

— 13. Les antiquités de Vérone, par *Ronzani*. Vér. 1833, in fol.

— 14. Congrès de Vérone, guerre d'Espagne ; par M. *de Châteaubriand*. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

VERRE (FABRICATION DU), VERRERIE ET PEINTURE SUR VERRE, GLACES ET CRISTAUX.

1. L'Arte vetraria del *Pad. Ant. Neri*. Firenze, Giunti, 1612, pet. in 4.

On connaît de cet ouv. important deux autres éditions, l'une de Venise, 1668, *in* 12, *l'autre id.*, 1678, *in* 8. Merret *l'a trad. en ang. Lond.*, 1662.

Il a été trad. en franç. par D*** (*le baron d'*Holbach), *sous le titre suivant :*

— 2. L'art de la verrerie de *Neri*, commenté par *Merret*, et avec les notes de *Kunckel*, ou manière de faire le verre et le cristal, d'y porter des couleurs, d'imiter les pierres précieuses, et de préparer et colorer les émaux, etc. Paris, 1750 et 1752, in 4.

— 3. Peinture sur verre qui s'appelle d'apprêt, par *Jacques de Parois*.

On doit à cet habile artiste, les vitraux de l'église St-Merry, à Paris.

— 4. Origine de la peinture sur verre. Paris, 1693, in 12.

— 5. *Haudicquer de Blancourt*. De l'art de la verrerie, où l'on apprend à faire le verre, le cristal et l'émail, la manière de faire les perles, les pierres précieuses, la porcelaine et les miroirs, la manière de peindre sur le verre et en émail, etc. Paris, 1718, 2 vol. in 12, fig.

La 1re *édit. est de* 1697.

— 6. Mémoire sur la manufacture de glaces, par *le Clerc* (*Vers de Forbonnais*). 1756, in 12.

— 7. *P. Boso d'Anste*. Mém. sur les moyens propres à porter la perfection et l'économie dans les verreries de France.

Couronné par l'Acad. en 1760.

— 8. Œuvres *du même*.

Voyez n° 4 du mot *Poterie*.

— 9. *Levicil*. L'Art de la peinture sur verre et de la vitrerie. Paris, 1774, grand in fol.

Cet ouvrage a été pub. dans le Recueil de l'Encyclopédie, « Le livre de Levicil, *dit M.* Ferd. de Lasteyrie, *est l'ouvrage classique par excellence. Il se compose de trois parties, dont la* 1re *est consacrée à l'histoire de la peinture sur verre, la* 2e

Digitized by Google

à la description de ses procédés et la 3e à l'art de la vitrerie.

Cet ouvrage fait partie aussi des Arts et Métiers de l'Acad. des Sciences.

—10. Desangives, le plus habile peintre verrier que la France ait eu.

Voyez *Piganiol de la Force.*

—11. *Fontanieu.* L'Art de faire des cristaux colorés imitant les pierres précieuses. Paris, 1786, in 8, broch. de IV et 28 p. 1 tab. et 1 pl.

— 12. *Loysel.* Esquisse sur l'art de la verrerie. Paris, an VIII, in 8, fig.

— 13. *Alex. Lenoir.* Traité de la peinture sur verre. In 8.

Voyez *la descript. des monum. de sculpture réunis au musée des monuments français.* A. Lenoir *a pub. en* 1815 *des observations sur la peinture sur verre et sur différents procédés*, in 8 de 23 p.

—14. De la peinture sur verre aux Pays-Bas, par le baron *de Reiffenberg.* Bruxelles, 1816, in 4. — 1832, gr. in 4 de 90 p.

— 15. Notice historique de l'art de la verrerie né en Egypte, par *Boudet*, pharmacien en chef de l'armée d'Egypte. Paris, imp. roy., 1821, in fol. Extr. de 22 p. faisant partie de l'ouv. de la Commission d'Egypte.

— 16. Art de la vitrification, ou Traité élémentaire, théorique et pratique de la fabrication du verre, suivi d'un vocabulaire des mots techniques employés dans cet art, et d'un Traité de la dorure sur cristal et sur verre, par *F. Bastenaire-Daudenart.* Paris, 1825, in 8, fig.

—17. *Brongniart.* Mémoire sur la peinture sur verre. Paris, 1829, in 8.

Ce travail, malheureusement trop succinct, est dû à l'un des hommes qui ont le plus fait pour tirer de l'oubli un art jadis si florissant. Comme directeur de la manufacture de Sèvres, M. Brongniart a rallumé en quelque sorte les fourneaux du peintre verrier. »

Ferd. de Lasteyrie.

Voyez au mot *Céramique.*

— 18. *E. H. Langlois.* Essai historique et descriptif sur la peinture sur verre ancienne et moderne. Rouen, Ed. Frère, 1832, in 8, 7 pl.

Cet archéologue si regrettable fut pour ainsi dire le premier à envisager la peinture sur verre au point de vue de la science.

—19. *G. R. Porter.* Treatise on the Manufactures of porcelain and Glass. London, 1832, in 8.

— 20. *Emile Thibaud.* De la peinture sur verre, notice historique sur cet art dans ses rapports avec la vitrification. Clermont, 1835, in 8 de 31 p.

On a du même :

— 21. Considérations hist. et crit. sur les vitraux anciens et modernes et sur la peinture sur verre. Clermont, 1849, in 8, 4 pl., et sous presse : un Manuel de la peinture sur verre, gr. in 8, avec chromo-lithographies.

— 22. Essai historique sur le vitrail, ou Observations historiques et critiques sur l'art de la peinture sur verre, considéré dans ses rapports avec la décoration des monuments religieux, depuis le XIIe siècle jusqu'au XIXe inclusivement; par *E. H. Thévenot.* Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1837, in 8 de 87 p.

— 23. *F. de Lasteyrie.* Histoire de la peinture sur verre, d'après ses monuments en France. Paris, 1838-45, in fol., fig. color. à la main.

On doit au même auteur :

— 24. Quelques mots sur la théorie de la peinture sur verre. Paris, 1852, post. in 8 carré.

Ce précieux opuscule renferme une bibliographie spéciale; on trouve également à la fin l'indication sommaire des vitraux les plus remarquables de toutes les époques et dans tous les genres.

— 25. *Gessert.* Geschichte der Glasmalerei, etc. Hist. de la peinture sur verre en Allemagne, dans les Pays-Bas, en France, en Angleterre, en Suisse, en Italie et en Espagne. Stuttgart et Tubingen, 1839, in 8.

Une autorité compétente dit que cet ouvrage est le plus complet qui existe.

On a du même :

— 26. Die Kunst auf glas zu malen. L'Art de peindre sur verre. Stuttgart, 1842, in 8.

— 27. *L. Batissier.* Hist. de l'art monumental dans l'antiquité et au moyen-âge, suiv. d'un traité de la peinture sur verre. Paris, gr. in 8.

Du même :

— 28. Histoire du verre et des vitraux peints. 1843.

Voyez *le Cabinet de l'amateur et de l'antiquaire. On a accomp. ce travail de 5 pl. puisées dans l'hist. de la peinture sur verre de* Lasteyrie.

— 29. *O. B. Carter.* A series of the ancient painted glass of Winchester cathedral traced from the Windows. London, 1843, in 4, fig.

— 30. *Debette.* Notice sur la fabrication du verre en Bohème.

On a du même un ouv. int. :

— 31. Notice sur les recherches faites en Allemagne, touchant les gaz combustibles et leur emploi dans la métallurgie du fer. 1844, in 8.

— 32. *E. O. Fromberg.* Handbuch der Glasmalerey. Manuel de la peinture sur verre. Quedlinburg et Leipzig, 1844, in 12, 2 pl.

Trad. en angl.

— 33. *J. Ballantine.* Treatise on painted glass, showing its applicability to every style of architecture. Edinburgh, 1845, in 8, fig.

— 34. *Boutaut.* Peinture sur verre au XIXe siècle. Paris, 1845, in 8.

— 35. Les gentilhommes verriers, ou Recherches sur l'industrie et les priviléges des verriers de l'ancienne Lorraine aux XVe, XVIe et XVIIe siècles, par M. *Beaupré.* 2e édit. Nanci, Henzelin, 1847, in 8 de 52 p.

— 36. *Dom. Boustolin.* Les célèbres verreries de Venise et de Murano, description historique et statistique de cette industrie.

Voy. au mot *Venise*, n° 89.

— 37. An Enquiry into the difference of style observable in ancient glass paintings, especially in England with hints in glass painting by an amator. Oxford, 1847, 2 vol. in 8.

Cet ouv. remarquable est dû à M. Ch. Winston. *Il est orné de* 75 *pl. représentant en général des détails isolés.*

— 38. L'abbé *Texier.* Histoire de la peinture sur verre en Limousin. Paris, 1847, gr. in 8, fig.

Travail estimé.

Du même :

— 39. Origine de la peinture sur verre (système inconnu des vitraux romans). Paris, 1850, 1 f. in 4, 2 pl.

— 40. Essai sur les vitraux de la cathédrale de Strasbourg, par l'abbé *F. Guerber.* Strasbourg, 1848, in 8, avec 4 pl. color.

— 41. Verrières du chœur de l'église métropolitaine de Tours, dessinées et publiées par *J. Marchand*, directeur de la manufacture de vitraux peints à Tours; texte par MM. *Bourassé* et *Manceau*, chanoines de Tours. Tours, l'auteur, et Paris, Victor Didron, 1849, in fol. de 76 pages, accompagné de 18 planches imp. en couleur.

— 42. Note sur l'état actuel de l'art de la peinture sur verre, au sujet des réparations à faire aux vitraux peints de l'église Saint-Etienne-du-Mont; par *Pasper Lafaye.* Paris, imp. de Didot, 1849, in 4.

A M. le préfet de la Seine et à MM. les membres du conseil municipal.

—43. Vitraux de la cathédrale de Tournay, par *Capronnier, Descamps* et *Le Maistre d'Anstaing.* Grand in fol. color. à la main.

— 44. Manuel du Verrier et Fabricant de Glaces. — Voyez *Manuels-Roret.*

—45. *Reboulleau (de Thoires).* Nouveau Manuel complet de la peinture sur verre, sur porcelaine et sur émail. — Voyez *Manuels-Roret.*

« *Dans l'ouvrage de M.* Reboulleau *les questions techniques sont traitées avec beaucoup de savoir et de méthode.* »

Ferd. de Lasteyrie.

— 46. Mémoire sur les vitraux peints de l'arrondissement de Clermont (Oise), par *Ledicte-Duflos.* Amiens, imp. de Duval, 1850, in 8 de 32 p.

Extr. du t. X des Mém. de la Société des antiquaires de Picardie.

— 47. Manufacture de vitraux de MM. *Didron* et *Thibaud.* Paris, imp. de Claye, 1850, in 4, de 8 p.

Voyez *Millin*, Dict. des Beaux-Arts, art. *Apprêt, Méchanographie* et *Verre.* — *Armonville*, la Clef de l'industrie, aux mots *Verre, Verrerie, Peinture* et *Dorure.* — Les dictionnaires technologiques. — Le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale. — Les Encyclopédies. — Les ouvrages de chimie. — Enfin, la Bibliogr. de la France, tab. syst., art. *Arts et Métiers* et *Beaux-Arts*, et nos art. *Cristallographie, Email* et *Tables.*

VERS.

1. *Clerici* Historia naturalis et medica latorum Lumbricorum. Genevæ, 1715, in 4.

—2. Dissertation sur la génération et les transformations des insectes de Surinam, dans laquelle on traite des vers et des chenilles, etc.; par *Marie Sibille de Merian.* La Haye, Gosse, 1726, in fol.

Voy. *sur cette femme célèbre le Grand dictionnaire de* Pasquot.

— 3. *Godefridi Sellii* Historia naturalis terredinis, seu Xilophagi marini tabulo-conchoidis, speciatim Belgici, cum tabulis ad vivum delineatis. Trajecti-ad-Rhenum, Besseling, 1733, in 4, fig.

— 4. Observations sur les vers de mer qui percent les vaisseaux, etc.; par *Roussel.* La Haye, 1733, in 8, fig.

— 5. Recherches sur les vers qui infestent les vaisseaux et les digues, etc.; par *Pierre Massuet.* Amst., Changuion, 1733, in 8, fig.

— 6. *Nic. Andry.* De la génération des vers dans les corps de l'homme. Paris, 1741, 2 vol. in 12, fig.

—7. *G. Vanlaveren.* Observations physico-médicales sur les vers qui se forment dans les intestins. Paris, 1764, in 12.

— 8. *Klein.* Descriptio tabulorum marinorum. Gedani, 1773, in 4.

— 9. *O. Muller.* Vermium terrestrium et fluviatilium, seu animalium, infusoriorum helmintorum et testaceorum. Hauniæ, 1773, 3 part. in 4.

— 10. *Mulleri* Vermium historia. Hauniæ, 1773-74, 2 part. in 4.

— 11. Descriptiones animalium, aviam, ... , vermium quæ in itinere orientali observavit *Petrus Forskal*, post ejus mortem edidit Carsten Niebuhr, adjuncta est materia medica Kahirina atque tabula maris rubri geographica. Hauniæ, Molterus, 1775, in 4.

— 12. *P. Ch. Fr. Werner.* Vermium intestinalium, etc., expositio. Lipsiæ, 1782-88, 4 part. in 8.

— 13. Les genres de vers exemplifiés par divers échantillons, etc., par *Bazin.* Lond., 1783, in 4.

— 14. *Retzius.* Lectiones de verminibus intestinalibus imprimis humanis. Holmiæ, 1786, in 8.

—15. Histoire naturelle des vers.

Voyez n° 1 de notre art. *Mollusques.*

— 16. *G. Fischer.* Mémoire pour servir d'introduction à un ouvrage sur la respiration des animaux, contenant la Bibliographie, suivie de quelques remarques sur les milieux des vers intestinaux. Paris, 1798, in 8.

— 17. *F. M. Daudin.* Recueil de Mémoires et de Notes sur des espèces inédites ou peu connues de mollusques, de vers, de zoophytes. 1800, in 12.

— 18. *V. L. Bréra.* Lexicon medico-practicum e Memoriis fisico-mediche sopra i principali vermi del corpo umano. Crema, 1803, in 4, fig.

— 19. *Du même.* Traité des maladies vermineuses, précédé de l'Histoire naturelle des vers et de leur origine dans le corps humain, trad. de l'ital. et augm. de notes par *Bartholi* et *Calvet* neveu. 1804, in 8.

— 20. *J. B. Vigné.* Essai sur les affections vermineuses. Paris, an X, in 8.

— 21. *Rudolphi.* Entozoorum sive vermium intestinalium historia naturalis. Amstel., 1808, 3 vol. in 8.

— 22. *Du même.* Entozoorum synopsis. Berolini, 1819, in 8.

— 23. Icones helminthum systema *Rudolphi* illustrantes, a *J. G. Bremser.* Viennæ, 1823, in fol.

— 24. *J. Cloquet.* Anatomie des vers intestinaux, lombricoïdes et échinorynque géant. Paris, 1824, in 4, avec 3 pl.

Digitized by Google

— 25. *Delle-Chiaje.* Elmintografia umana. Napoli, 1825, in 8, atlas de 10 pl.

— 26. Histoire des vers et des crustacés, par *L. A. Guil. Bosc.* 2e édit. Paris, 1825, 5 vol. in 18, avec fig. noires ou color.

— 27. *Van Lidth de Jeude (T. G.).* Recueil de figures des vers intestinaux. Leide, 1829, in fol. obl.

— 28. *Morren.* Lumbrici terrestris historia naturalis. Bruxellis, 1829, in 8.

— 29. *Clot-Bey.* Aperçu sur le ver dragonneau observé en Egypte. Marseille, 1830, in 8.

— 30. *E. Schmaltz.* XIX Tabulæ anatomiam Entozoorum illustrantes. Dresde, 1831, in 4.

— 31. *F. V. Mérat.* Du Tœnia ou Ver solitaire et de sa cure radicale, etc. Paris, 1833, in 8.

— 32. *J. C. Bremser.* Traité zoologique et physiologique sur les vers intestinaux de l'homme, trad. de l'allem. par *Grundler*, D. M., et revu par M. *Blainville*, avec un nouvel atlas de 15 pl., un texte explicatif et des remarques par *Charles Leblond*. Paris, 1837, in 8, et atlas in 4.

— 33. *F. Dujardin.* Histoire naturelle des helminthes ou vers intestinaux. Paris, 1845, in 8, avec fig.

— 34. Bibliotheca helminthologica seu enumeratio auctorum qui de vermibus scilicet cryptozois gymnodelis testaceis atque phytozois tum viris quam petritentis scripserunt, edita ab *Adolpho Modeer*. Erlangæ apud Jo. Jacob. Palmium, 1786, in 8.

— 35. Entozoorum, sive verminum intestinalium historia naturalis, auct. *Car. Asmundo Rudolpho*. Amst., 1808, in 8.

On trouve en tête une Bibliotheca entozoologica, rangée par matières.

Voyez *G. G. de Ploucquet*, Litteratura medica digesta: le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke; le Dict. de médecine en 30 vol., art. *Vers*, nos art. *Conchyliologie, Crustacées, Mollusques, Polypes, Testacées* et *Zoologie*; les catalogues des libraires médicales et d'histoire naturelle; enfin la Bibliographie de la France, art. *Hist. naturelle* et *Medecine*.

VERS A SOIE.

1. Les vers a soye présentez au roy, par *Christophle Isnard*, sur l'entreprise de Messieurs de la Chambre du commerce des Indes orientales, de faire venir les graines de vers à soye des isles de Madagascar. Paris, l'auteur, 1665, in 8 de 6 pag.

En vers.

On a du même :

— 2. Mémoires et instructions pour le plant des muriers blancs, nourriture des vers à soye, et l'art de filer, mouliner et aprester les soyes dans Paris et lieux circonvoisins. Sur l'établissement qui s'y fait des manufactures de soyes, a l'exemple de celuy que le roy Henry IV avait estably dans la plus grande partie de la France. Paris, l'auteur, 1665, ou avec fausse date de 1670, in 8, avec fig.

Voyez *Muriers*.

— 3. *Marcelli Malpighi* Dissertatio epistolica de Bombyce. Londini, apud Joannem Martyn et Jacobum Allestry, 1669, in 4, avec fig. de vers grossis.

— 4. La structure du ver à soye, et de la formation du poulet dans l'œuf, contenant deux dissertations de *Malpighi* adressées à l'Acad. roy. d'Angl., mises en franç. par ***, doct. en médecine. Paris, Maurice Villery, 1686, in 12, avec fig.

— 5. Les voyages de *Jean Ovington* à Surate et autres lieux de l'Asie et de l'Afrique, avec l'histoire de la révolution du royaume de Golconde, et des Observations sur les vers à soie, trad. de l'angl. en franç. Paris, Cavelier, 1725. 2 vol. in 12.

— 6. Mémoire sur une espèce de chenilles qui produisent de la soie, par *Ch. V. A. de la Rouvière d'Eyssatier*. Beziers, 1762, in 8.

— 7. Du ver à soie et du Byssus des anciens, par *Fabroni*. Pérouse, 1782, in 8, fig.

— 8. De l'éducation des vers à soie d'après la méthode du comte *Dandolo*; par *Math. Bonafous*. Paris, Hazard, 1821, br. in 8.

Il y a une 3e *édit. de* 1837.

— 9. L'Art d'élever les vers à soie pour obtenir constamment d'une qualité donnée de feuilles de mûrier, la plus grande quantité possible de cocons de première qualité; par le comte *Dandolo*; trad. de l'ital. par *F. P. Fontanesilles*. 1845, in 8, fig. — 6e édit. La 1re est de 1819.

— 10. Mûriers et vers à soie; leur culture et leur éducation dans le climat de Paris, et moyen d'obtenir chaque année plusieurs récoltes de soie; par M. *Loiseleur-Deslongchamps*. Paris, Huzard, 1832, br. in 8.

On a du même :

— 11. Nouvelles considérations sur les moyens de doubler, en France, les récoltes de soie, en faisant, chaque année, plusieurs éducations des vers qui produisent cette précieuse matière. 1837, in 8.

— 12. Rapport sur la culture du mûrier et les éducations de vers à soie dans les environs de Paris, en 1836. 1837, in 8.

— 13. *Jules Bourcier* et *Poortman*. Formation de la soie chez la chenille du murier bombyx mori. *Fabricius*.

Voy. *pour ce curieux travail, Annales de la Société sericicole*, 3e n°, 1840, in 8.

14. *De Gasparin*. Essai sur l'histoire de l'introduction du ver à soie en Europe. Paris, 1841, in 8.

— 15. Vers à soie, éducation d'automne, problème résolu, par *Guillaumin*. In 8.

Voyez *Magnanerie, Muriers* et *Soie*.

On trouvera les renseignements les plus récents et les plus précieux sur les vers à soie, dans le Bulletin de la Société d'acclimatation, in 8, et dans l'ouv. suivant : E. F. Guérin Menneville et Eug. Robert. *Guide de l'Eleveur de vers à soie, resumé du cours de sericulture fait à la magnanerie experimentale de Ste-Tulle. Paris, Aug. Goin, in* 18.

VERSAILLES.

1. Carte topographique des environs de Versailles, dite des Chasses, commencée en 1761-73, terminée en 1807.

— 2. Versailles, avec ses environs. Paris, 4 f. in fol.

— 3. Plan de Versailles, du petit Parc et de ses dépendances, ou sont marqués les emplacements de chaque maison de cette ville, les plans du château et des hôtels, la distribution des jardins et bosquets, et les détails des statues; par l'abbé *de la Grive*. Paris, 1746, in fol.

On réunit quelquefois à ce plan 15 *pl. dessinées et gravées par* Israel Sylvestre. 1664-80.

— 4. Plan de Versailles; par le sieur *Pasquier*. Paris, 1758, in fol.

— 5. Plans, élevations et vues du château de Versailles, par *Silvestre* et autres. In fol.

— 6. Plan de Versailles (château et ville), dédié à M. le comte de Noailles. Paris, Desnos, 1767, in fol.

« *On a observé dans ce plan tous les changements qui ont été faits depuis l'année* 1746, *que parut celui de feu l'abbé de la Grive, qui a servi de canevas a celui-ci. On s'est attaché particulièrement à donner la figure correcte des bosquets du parc, et a marquer l'emplacement des objets de sculpture qui le decorent, avec leurs noms et celui de leurs auteurs.* »

(Lelong et Fontette.)

— 7. Ce plan, dédié au roi, par (*Madelaine*) *de Scudery*. Paris, 1671, in 12.

C'est une description de Versailles.

— 8. Description sommaire du château de Versailles, par *André Felibien*. Paris, Desprez, 1674, in 12. — Nouv. édit. Amsterdam, 1680 (1703), in 12.

— 9. Description de la chapelle du château de Versailles, par *le même*. Paris, 1711, in 12.

— 10. Description sommaire de la chapelle royale du chateau de Versailles, par *J. F. Felibien*. Ms. de la bib. imp., 7090.

— 11. Description de Versailles, ancien et moderne, par *le même*. In 12.

— 12. Labyrinthe de Versailles. Paris, imp. roy., 1679, in 8, fig.

Les vers sont de Benserade *et les fig. de* Sebastien Leclerc.

— 13. Explication historique, remarquable, de la maison royale de Versailles, par *Combes*. Paris, 1681, in 12.

— 14. *Antonii Varin* Questio medica an Urbs regia Versaliarum salubris? officina, ann. 1685, in Universitate Parisiensi. Parisiis, 1685, in 4.

— 15. Explication des tableaux de la galerie de Versailles et de ses deux salons. Versailles, Muguet, 1687, in 4.

— 16. La description du château de Versailles. Paris, 1694, in 12.

— 17. Le château de Versailles, ses jardins, ses fontaines et ses bosquets; par *Nicolas de Fer*. Paris, 1700, in fol.

— 18. Nouvelle description des châteaux et parcs de Versailles et de Marly, par *Jean-Aymar Piganiol de la Force*. 1701, 1707, 1713, in 12.

Souvent réimp. avec des augmentations, notamment en 1751; *et* 1764, 2 *vol. in* 12, *fig.*

— 19. *l'Isla y Medina*. Succession de D. Felipe V en la corona de España, diario de sus viajes desde Versalles a Madrid. Madrid, 1701, in fol.

— 20. Statues du roi, antiques et modernes, de Versailles, gravées par *J. Edelinck*. In fol.

Voyez *également, sur les statues des jardins de Versailles, le Choix des Mercures, t. XVIII, p.* 70.

— 21. Thermes, Busles, Sphinx et vases du Roi à Versailles, gravés par *Le Pautre*. In fol.

— 22. Neuf planches, représentant les fêtes des Plaisirs de l'Isle enchantée, données à Versailles les 7, 8 et 9 mai 1664, gravées par *Sylvestre*. In fol.

— 23. Le Carousel et Course de bague faite dans les bosquets de Versailles en 1664.

C'est une partie de la fête des Plaisirs de l'Isle enchantée, in *fol.*

— 24. Description de Versailles, de Trianon et de Marly. Amsterdam, 1715, 2 vol. in 8.

Voyez *Lenglet du Fresnoy*, Méth. in 4, t. IV, p. 188. — Biblioth. anc. et mod., t. IV, p. 455. — Républ. des lettres, de *Bernard*, mai 1716.

— 25. *J. B. de Monicart*. Versailles immortalisé par les merveilles parlantes des bâtiments, jardins, bosquets. Paris, 1720-21, 2 vol. in 4.

Ouvrage resté inachevé; il devait avoir, dit M. A. Girault de St-Fargeau, 20 *vol.*

— 26. *Thomassin*. Recueil des figures, groupes, thermes, fontaines et autres ornements de Versailles. La Haye, 1723, 2 vol. in 4, fig.

— 27. *Fr. Sal. Dan. Poullin*. Quæstio medica, an Versaliarum salutaris aer? affirmatur ann. 1748, in Universitate parisiensi. Parisiis, 1733, in 4.

Se trouve dans le second Recueil de Sigwart : *Quæstiones medicæ Parisinæ, etc. Tubingæ*, 1760, *in* 4.

— 28. La grande galerie de Versailles, et les deux salons qui l'accompagnent.

Voyez n° 10 de l'art. *Galeries et Cabinets de Tableaux*.

— 29. Curiosités de Paris, Versailles, Marly, Vincennes, St.-Cloud et des environs (par *George Louis le Rouge*). 1761; — 2e édit. 1766, 1771, in 12. — Dernière édit. 1778, 3 vol. in 12.

— 30. Les délices de Versailles et des maisons royales, par *Ch. Ant. Jombert*. 1766, in fol. de 218 pag.

— 31. Monument élevé dans le jeu de paume de Versailles. Paris, 1790, in 8.

Voyez *sur la même époque :*

— 32. *Delaroix*. Discours prononcé à Versailles pour l'inauguration du temple de la Raison.

— 33. Almanach de Versailles.

Cet almanach a été rédigé pendant plusieurs années avant la révolution, par P. L. Desaint.

— 34. *Luneau de Boisgermain*. De l'usage que le gouvernement actuel peut faire du château de Versailles. Paris, an VI (1798), in 8.

— 35. *Aug. de Taboulet*. Voyage à Trianon. Paris, 1817, in 8.

— 36. Nouvelle description des ville, château et parc de Versailles, du petit et grand Trianon, etc., par l'auteur du Voyage descriptif de l'ancien et nouveau Paris (*Louis Prudhomme*). Nouv. édit. consid. augm. 1824, in 12.

— 37. Documents authentiques et détails curieux sur les dépenses de Louis XIV en bâtiments et châteaux royaux (particulièrement Versailles), en gratifications et pensions accordées aux savants, etc., etc. (par *Gab. Peignot*). Paris, Renouard, 1827, in 8 de 174 p. imp. à Dijon.

— 38. Tableau descriptif, historique et pittoresque de la ville, du château et du parc de Versailles, compris les deux Tria-

Digitized by Google

sons; par *Régis Jean Franç. Vaysse de Villiers*. 1827, in 18.

— 39. Recueil complet des monuments et perspectives de Versailles, par *le même*. 1831, in 8.

— 40. *Eckard*. Recherches historiques et critiques sur Versailles, biographie sommaire des personnes illustres, célèbres, remarquables, etc., ornées d'un portrait de Louis XIV, et d'un plan de la ville et du château de Versailles. 1834, aussi Versailles, Dufaure, 1836, in 8.

On trouve dans la seconde édition la Notice sur Girault Duvivier, *auteur de la Grammaire des grammaires, publiée séparément par l'auteur, la même année, et tirée à part à 50 exempl. seulement.*

Du même:

—41. Etats, au vrai, de toutes les sommes employées par Louis XIV, 1° aux créations de Versailles, Marly et leurs dépendances; 2° aux augmentations du Louvre, des Tuileries et d'autres résidences royales, aux constructions de monuments et d'établissements publics à Paris et dans les provinces, au canal du Languedoc, en secours aux manufactures, en pensions ou gratifications aux gens de lettres, depuis 1661 jusqu'en 1710. Le tout extrait d'un travail fait sous les ordres de *Colbert*, et dont le manuscrit inédit est à la bibliothèque du roi, ainsi que d'autres documents authentiques. Supplément aux Recherches historiques sur Versailles. Versailles, Dufaure, 1836, in 8 de 72 p.

Tiré, ainsi que les Recherches sur Versailles, à 100 exempl. seulement.

— 42. Notice historique des peintures et des sculptures du palais de Versailles (publiée par l'administration du Musée). 1838, in 12 de 936 p. et 3 suppl.

— 43. Palais de Versailles. La cour des statues, notices; par *Montalant-Bouceux*. 1838, in 8.

— 44. Palais de Versailles. Tables de bronze placées dans la galerie des tableaux, sur lesquelles sont inscrits les noms des princes de la maison royale de France, des amiraux, connétables, maréchaux de France, guerriers célèbres, commandants d'armée et officiers généraux, tués ou blessés mortellement en combattant pour la France. Paris, impr. de Vinchon. 1838, in 8.

— 45. Essai historique sur le Musée de Versailles, dédié aux habitants des contrées qui formaient la Guienne; par *Marsan de Pernamont*. 1838, in 8.

— 46. L'Indispensable au palais-musée de Versailles, donnant: 1° l'ordre à suivre pour visiter le palais, etc., etc.; par *J. B. de Saint-Marcel*. 1838, in 18.

— 47. Galeries historiques de Versailles, par *Ch. Gavard*. 1838-43, 13 vol. in-fol. et 4 vol. in 4.

Il s'est fait quatre édit. de cet ouvrage: celle en 13 vol. in fol. et en 4 vol. in 4, contenant une histoire de France, servant de texte explicatif; la 2e pet. in fol.; la 3e in 4 et la 4e qui, commencée en 1847, se continuait encore en 1850.

Des suppléments considérables ont été ajoutés à l'édit. in fol.

—48. *Ritchie Leitch*. Versailles with 20 highly finished engravings. London, 1839, in 8.

— 49. Le Musée de Versailles, par Mme *Louise Colet Revoil*, poème couronné par l'Académie française, en sa séance du 30 mai 1839. 1839, in 8.

L'accessit a été décerné à M. Ernest Fouinet.

— 50. Versailles, seigneurie, château et ville, depuis le XIe siècle jusqu'à nos jours. (Versailles). 1839. in 8.

— 51. Le Guide des curieux et des étrangers dans les jardins de Versailles, par *J. L. G. B. Palaiseau*. 1839, in 18.

—52. Les fastes de Versailles, depuis son origine jusqu'à nos jours, par M. *Fortoul*. Paris, 1839, gr. in 8. — Nouv. édit. 1844, ornée de 25 gravures, 18 vignettes sur bois et 4 pl. d'armoiries coloriées.

— 53. Projet et moyen d'utiliser la magnifique chapelle de Versailles, par *J. Tétard*. 1840, in 8.

— 54-5. *Alex. de Laborde*. Versailles ancien et moderne. Paris, 1840, gr. in 8.

—56. Les Fastes de Versailles, poème par *Diogène*. 1843, in 8.

—57. Des eaux de Versailles, considérées sous les rapports historiques et hygiéniques, par M. *Le Roi*. Versailles, 1847, in 8 de 300 p.

— 58. Musée de Versailles, avec un texte historique, par *Théod. Burette*. Paris, 1847, 3 vol. petit in fol., fig. sur acier.

— 59. Versailles en 1740. Notice; par *J. A. Leroi*. Versailles, imp. de Beau jeune, 1848, in 8 de 30 p.

On a du même:

— 60. Louis XIII et Versailles, ouvrage orné de 4 vues de Versailles sous Louis XIII. Versailles, imp. de Klefer, 1850, in 8.

— 61. Indicateur du palais et du musée de Versailles. Description complète des salles de Constantine, des Croisades, etc. Versailles, Teissier, 1849 (1848), in 18.

Réimpr.

Voyez *sur Versailles un intéressant article de M.* Kormoysan, *dans l'Encyclopédie moderne des frères Didot, nouv. édit.* (1851-52); *l'auteur commence ainsi:* « *Le duc de* Saint-Simon *a donné en deux pages, dans ses* Mémoires, *avec sa fougue accoutumée, la description du château de Versailles. On devine que ce n'est pas pour s'associer à l'admiration générale. Il ne le trouve, etc.* » *Cet article a été publié à part.*

— 62 Versailles : Palais, *musée*, jardins. Paris, Hector Bossange, 1852, gr. in 8, avec 48 grav. et des frontispices.

Bibliothèque publique.

Voyez *la Biblioth. nationale de Versailles, poème par* H. Lemoine. *Vers., an VIII* (1800), *in* 8. — Haenel *et* Vogel.

Voyez Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr.* — A. Girault de St-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France.* — *La Bibliogr. de la France, tab. syst., art.* Hist. de France.

VERSIFICATION.

Il existe un grand nombre de traités particuliers sur cette matière, nous n'indiquerons ici que les ouvrages écrits en français au XVIIIe siècle ou dans ces derniers temps et donnant les règles de poésies grecque, latine et française.

1. *Ph. Louis Joly*. Traité de la versification française; se trouve dans une édition du Dictionnaire des rimes de *Richelet*. Paris, 1751, in 8.

1 *bis*. *Bouchaud*. Essai sur la poésie rhythmique. Paris, 1753.

— 2. Prosodie française. Voyez le n° 2 du mot *Ponctuation*.

— 3. Dis ours sur la manière de lire les vers, par *N. François de Neufchâteau*. 1774, in 12. — Nouv. édit 1775, in 8.

— 4. Essai sur la versification française, par le comte *de St-Leu*. Paris, Hector Bossange, 1825, 2 vol. in 8.

— 5. Prosodie grecque d'après les tableaux prosodiques de *François Passow*; publiée par MM. *E. P. M. Longueville* et *Henri Conguet*. Paris, Lecoffre, 1848, in 8.

— 6. Traité de prosodie et de versification grecque. 2e édit., rev. et augm. par *C. J. Hubert*. Paris, Delalain, 1848, in 12.

— 7. Traité de versification latine à l'usage des classes supérieures des lettres; par *L. Quicherat*. 12e édit. Paris, Hachette, 1848, in 12.

Réimpr.

— 8. Nouvelle prosodie latine, par *le même*. 6e édit. Paris, Hachette, 1848, in 12.

Réimpr.

— 9. Traité de versification française, où sont exposées les variations successives des règles de notre poésie et les fonctions de l'accent tonique dans le vers français; par *le même*. 2e édit. Paris, 1850 (1849), in 8.

—10. Nouvelle prosodie française à l'usage des gens du monde et des collèges et des institutions; par *J. Duquesnois*. Paris, Hachette. 1849. in 12.

—11. Prosodie latine, ou Méthode pour apprendre les principes de la quantité et de la poésie latines; par *Lechevalier*. 4e édit., rev., etc., par *V. Parisot*. Paris, Poilleux, 1850, in 12.

Edit. rev., corr., aug. et suivie de notions de prosodie grecque, par Fl. Lecluse. *Paris, J. Delalain*, 1850, *in* 12.

Nouv. édit., revue et augm. par L. Quicherat. *Paris, Hachette*, 1851 (1850), *in* 12.

—12. Planches explicatives des éléments du rhythme dans la versification et la prose française, par *J. M. Larin*. Lyon, Baucbu, 1851, in 8.

Voyez *Rimes*.

— 13. Poétique, par *Emile Lefranc*. 6e édit., rev. et corr. par l'auteur. Paris, Lecoffre, 1851, in 12.

Elle forme le 2e vol. du Traité théorique et pratique de littérature, par l'auteur.

Voyez nos art. *Boileau*, *Poétique* et *Rimes*, et, pour les nouveaux traités qui paraîtront à l'avenir sur le même sujet, la Bibliogr. de la France, tab. syst., article *Poésie*.

VERTUS.

1. *Henrici* a Rimineusis tractatus de quatuor virtutibus cardinalibus. Spiræ (1473), in fol.

— 2. Flore de virtu. Venet., 1474, in 4.

—3. Livre intitulé des vertus. (1480), in fol.

— 4. Floretus in quo flores omnium virtutum et detestationum viciorum metricè continentur una cum commento (*Joh. Jarson* cancellarii ecclesiæ cathedralis parisiensis). Lugduni, per Joh. Fabri Alemanum, 21 junii, 1494, in 4.

— 5. *Plutarchus*. De virtute et vitio, etc., græce. Parisiis, 1509, in 4.

Voy au mot *Plutarque*.

— 6. *J. J. Pontanus*. De prudentia, etc. Neapoli, 1512, in fol.

— 7. Le Chapellet des vertus. Lyon, Guill. Le Roy, in fol. goth.

— 8. Livre de sagesse. In 8, goth.

— 9. *Senecæ* lib. II de clementia. Paris., 1532, in 4.

Voy. au mot *Sénèque*.

—10. *Geor. Gemisti* sive Plethonis elegans ac brevis quatuor virtutum explicatio. Basil. (1552), in 8.

— 11. De la justice et de ses espèces, par *Guill. Michel* (de Tours). Paris, 1556, in 8.

—12. Dialogo dell'onore, da *Possevino*. Venezia, 1556, in 4.

— 13. De Rerum usu et abusu, auctore *Bernardo Furmero* physio. Antuerpiæ, ex off. Ch. Plantini, 1575, in 4.

Planches gravées, avec explication en vers latins.

—14. *Justi Lipsii* De Constantia libri duo qui alloquium præcipuè continent in publicis malis. Tertia editio. Antuerpiæ, ap. Chr. Plantinum, 1586, in 8.

— 15. L'Heroe, overo della virtu heroica, dialogo di *Francesco India*. Verona, 1591, in 4.

— 16. *Theod. Prodromi* Dissertatio de Sapientia. Lutet., 1608, in 8.

—17. Virtutes et Vitia, hoc est virtutum et vitiorum definitiones, descriptiones, characteres; opus *Caroli Paschalii*, Parisiis, apud Eustachium Foucault, 1615, in 8.

—18. ΖΩΟΠΑΙΔΕΙΑ, seu morum à brutis petita institutio ordine alphabetico tum virtutum, tum vitiorum, auctore R. P. *Ant. de Balinghem*. Audomari, ex typ. Caroli Boscardi, 1621, in 8.

—19. Des vertus nécessaires à un prince pour bien gouverner ses sujets (par *Faret*). Paris, Toussaint du Bray, 1623, in 4.

— 20. Les triomphes des vertus remportés sur les vices, par *Mat. Pilis de Raymonville*. Paris, 1633, in 8.

— 21. De la vertu des payens (par *de La Mothe-le-Vayer*). 2e édit. Paris, Ant. de Sommaville. 1647, in 4.

— 22. La vertu enseignée par les oiseaux, par le P. *Le Roy*. Liége, 1653, in 8.

— 23. L'Escole du sage, ou le caractère des vertus et des vices, par *Chevreau*. Paris, Nicolas-le-Gras, 1660, aussi 1664, in 12.

— 24. Flos virtutum. Romæ, typis sacræ cong. de propaganda Fide, 1675, in 8.

En lang. arménienne.

— 25. Traité de l'amitié, par *Sacy*. Paris, 1703, in 12.

— 26. Traité de la prudence (par l'abbé *Arnoux*, sous le nom d'*Aut. Dumont*). 1733, in 12.

Digitized by Google

— 27. Essai sur la vertu, sa nature, etc., par *Th. Rutherforth*. 1744, in 8.

— 28. Recherches sur l'origine des idées que nous avons de la beauté et de la vertu (trad. de l'angl. de *Francis Hutchéson*, par *M. A. Eidous*, ou par *Guill. Targot*, ou encore, suivant quelques bibliographes, par *Condillac*). Amst. (Paris, Durand), 1749, 2 vol. in 8.

— 29. La Grandeur d'âme (par *J. P. Caraccioli*). Francfort, Bassompierre, 1761, in 12.

— 30. Discours qui a remporté le prix d'éloquence à l'Académie de Montauban, sur cette question : Les vrais plaisirs ne sont faits que pour la vertu ; par *Jos. Ant. Joachim Cerutti*. Lyon et Paris, 1761, in 4.

— 31. Analogie visible entre les vertus civiles et les talens littéraires, par *Foucher*. 1765, in 8.

— 32. Traité des vertus et des récompenses pour servir de suite au Traité des délits et des peines, trad. de l'ital. du marquis *Hyac. Dragonetti* (par *J. C. Pingeron*). Naples et Paris (Amst.), 1767, in 8 ; 1768, in 12.

Texte en regard.

Trad. en polonais, 1773, in 8.

— 33. Essai sur les moyens d'inspirer aux hommes le goût de la vertu (par *Barbé de Marbois*). 1769, in 8.

— 34. Essai sur la vertu et l'harmonie morale, par *W. Jameson*, trad. de l'angl. (par *M. Ant. Eidous*). 1770, in 8.

— 35. Traité des vertus. — Traité des vices ; par *P. Jacques de Kerna*. Venise, 1772, 2 vol. in 8.

— 36. Théâtre du monde, où, par des exemples tirés des auteurs anciens et modernes, les vertus et les vices sont mis en opposition ; par *Richer*. Paris, Saillant, 1775, 2 vol. in 8, avec fig.

— 37. Analyse des traités des bienfaits et de la clémence de *Sénèque*, précédée d'une vie de ce philosophe. Paris, J. Barbou, 1776, in 12.

— 38. Les Annales de la vertu par Mme *de Genlis*. Paris, 1781, 2 vol. in 8. — Maestricht, 1785, 3 vol. in 12. — Paris, 1803, 3 vol. in 8 ou 5 vol. in 12. — Paris, 1812, 1819 et 1836, 5 vol. in 12. — etc.

— 39. Discours sur la vertu, prononcé à l'Acad. des sciences et belles-lettres de Berlin, le 25 juin 1797 ; par *Stanislas de Boufflers*. 2e édit., corr. et augm. 1800, in 8.

— 40. The history of man or a view of the virtues and vices of human nature, by *Fraser*. 4th edit. New-York, 1806, in 8.

— 41. Les vertus du christianisme, ou Recueil de traits sublimes de générosité, de bonté, de bienfaisance, de fermeté, d'humanité et de grandeur d'âme, inspirés par la religion, etc. ; par *J. M. Gaszier*. 4e édit. Paris, Ledentu, 1826, in 12.

— 42. Vertus du peuple, ou beaux traits de religion et de vertus, choisis dans les plus humbles conditions de la société, et racontés dans plusieurs soirées de campagne. Le Mans, Belon, 1829, 3 vol. in 18.

— 43. Les douze vertus d'un bon maître, par M. *de Lasalle*, expliquées par le frère *Agathon*. Avignon, Séguin aîné, 1835, in 12.

— 44. *Lao-Tsen* Tao te King. Le livre de la voie et de la vertu.

Voy. *Tao*.

— 45. Des vertus militaires et du mérite de la carrière des armes en temps de paix, par le comte *Max Caccia*. Paris, Dumaine, 1846, in 8.

— 46. Petits traités sur les petites vertus, trad. de l'ital. du P. *Roberti*. 7e édit. rev. et augm. Paris, Mme veuve Poussielgue-Rusand, 1850, in 32.

— 47. La solide vertu, ou Traité des obstacles à la solide vertu, des moyens d'y parvenir et des motifs de la pratiquer ; par le R. P. *Bellécius*, trad. par M. *L. Berthon*. 2e édit. rev. et corr. Poitiers, Oudin, 1850, in 12.

— 48. Les vertus de la Femme, par *T. Creton*. Paris, impr. de Mme Dondey-Dupré, 1851, in 8 de 4 p.

En vers.

Voy. *aussi parmi les pub. faites dans ces derniers temps l'éminent ouv. du P.* Ventura de Raulica. *La femme catholique*, 2 *vol. in* 8.

Prix de vertu.

Voyez *les comptes-rendus des prix Montyon, décernés par l'Institut de France.*

Voyez les mots *Morale, Vices.*

VESOUL.

1. Observations sur les effets surprenans que causent les eaux minérales nouv. découvertes dans le territoire de la ville de Vesoul, en un lieu appelé les Rèpes, diocèse de Besançon.

Voyez *le Mercure de* 1716, *août, p.* 239, *et Biblioth. de Médecine, t. IV, p.* 180, *in* 4.

Depuis lors on a publié :

— 2. Dissertation sur les eaux minérales de Rèpes, près de Vesoul ; par *André Barbier*. 1731, in 12.

Voyez *Discours sur les effets merveilleux des eaux de Vesoul en Franche-Comté. Vesoul*, 1722, *in* 12.

— 3. Lettres patentes du 27 août 1765, portant confirmation des colléges de Besançon, Dôle, Gray et Vesoul (occupés cidevant par les jésuites). Besançon, Daclin, 1765, in fol.

— 4. Deux dissertations sur la ville de Vesoul, par *Dom. Coudret*, et par *M. M. D. M. D. V.* en 1768.

Mss. dans les Registres de l'Acad. de Besançon.

— 5. *Mirondot de Saint-Ferjeux*. Mémoire pour servir à l'hist. de la ville de Vesoul, 1779, in 4.

— 6. Notices historiques sur le Port-Abucin et sur la ville de Vesoul, chef-lieu du département de la Haute-Saône ; par *Jean-Antoine Marc*. Vesoul, 1807, in 8.

Insérées dans les Mémoires de la Société agricole et littéraire, dont l'auteur était alors secrétaire perpétuel.

Biblioth. de la ville.

Voyez *Haenel* et *Vogel*.

VÉSUVE.

Voyez *Volcans*.

VÊTEMENTS.

1. *Bayfius*. De re vestiaria. Parisiis, 1536, in 8.

— 2. Recueil de la diuersité des habits qui sont de présent en vsage. Paris, 1567, in 12.

Exécution charmante. Voy. aussi le recueil grav. en 1581, *par* Joos Bosscher.

— 2 *bis. Josse Aman*. Gynœceum, sive theatrum mulierum. Francfort, 1586, pet. in fol.

Les figures diverses contenues dans ce livre reçoivent en partie leur explication dans des vers de Modius.

La bib. imp. possède dans la section des estampes ce charmant volume, qu'il faut mettre à côté de celui de Vecelli *et du vol. int. :* Costume des quatre parties du monde à la manière de Luychon. In-8 oblong.

— 3. *A. Rubenius*. De re vestiaria veterum et alia ejusdem opuscula. Antverpiæ, 1665, in 4.

Cet ouv. est du fils de P. P. Rubens.

— 4. *Octavii Ferrarii* De re vestiaria lib. VII. Patavii, 1654 et 1685, in 4.

— 5. *Jacques Bolleau*. Historica disquisitio de re vestiariâ hominis sani vitam communem more civili traducentis. Amsterdam, 1714, in 12.

J. Bolleau, *frère puîné de* Bolleau Despreaux, *né à Paris en* 1635, *mort en* 1716, *a donné plusieurs dissertations curieuses.* Dreux du Radier *prétend qu'on eût pu lui donner l'épithète de* Doctor singularis.

— 6. Traité de l'origine et des progrès du vertugadin. (Lyon) 1733, in 12.

— 7. *J. B. Grenze*. Divers habillements suivant le costume d'Italie, ornés de fonds, par *J. B. Lallemand* et gravés d'après les dessins, par *P. E. Moitte*. Paris, 1768, in-fol. 24 pièces.

— 8. Recherches sur les habillements des femmes et des enfants, par *Leroy*. Paris, 1772, in 12.

— 9. *W. Vaughan*. An essay philosophical and medical concerning modernes clothing. Lond., 1792, in 8 de 118 p.

Trad. en allem. par Hilscher. *Leipzig*, 1793.

— 10. Considérations médicales sur les vêtements des hommes, par *L. J. Clairian*. Paris, an XI (1803), in 8 de 45 p.

2e *édit. Paris*, 1803, *in* 8 *de* 91 *p., fig.*

— 11. *Jac. Meyerhof*. Dissertatio de vestimentorum vi et efficaciâ, deque optimâ ratione vestitûs, præsertim virilis instituendi ; adjecta descriptione vestis virilis novæ, originis germanicæ, quæ propositis conditionibus quàm maximè respondeat, simulque subjuncto prodromo literario de omni re vestiaria cum tabulâ æneâ. Berolini, 1815, in 8 de 99 p.

— 12. *Ciampini*. Vestes litterati.

Il est traité de ces singuliers habits dans l'ouv. de Ciampini, *t. I, p.* 90.

— 13. *And Ritter* de vestibus sacris certis literis notatis.

Voyez *Guinebault*, p. 115.

— 14. *Pugin*. The Glossary of ecclesiastical ornements and costume. Lond., 1842, in 4.

Fig. Beau livre.

— 15. *Lud. Mesnin*. Il costume di tutti i tempi e di tutte le nazioni. Padova, 1843, in fol. — 1847 et ann. suiv., in fol.

— 16. *F. W. Fairholt*. Costume in England, a history of dress from the earliest period until the close of the Eighteenth Century, chez Chapman et Hall. 1846, in 8.

Cet ouv. renferme environ 600 *grav. sur bois, données par l'auteur.*

— 17. Costumes historiques de la France, précédés de la vie privée des Français depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, et suiv. d'un recueil curieux de pièces originales, rares ou inédites, en prose et en vers, sur le costume et les révolutions de la mode en France. Ouv. ill. de 640 grav. color. au pinceau. Paris, 1852, 10 forts vol. gr. in 8.

Par le Bibliophile Jacob (Paul Lacroix).

On trouvera aussi de nombreux renseignements sur les vêtements de tous les temps et de toutes les nations, dans la collect. int. : l'Univers, et dans l'hist. des peuples anciens et modernes. Paris, Magnin et Labitte, in 8. *Ce dernier ouv. rédigé par M.* Champollion-Figeac, *renferme des fig. color. avec soin.*

Voyez *le Dict. des sciences médicales, édit.* Panckoucke, *le Catalogue de la librairie archéologique de* Victor Didron, *édit. des Annales archéologiques, et nos art :* Costumes, Hébreux, Luxe, Mœurs, Tailleur et Usages.

VÉTÉRINAIRE.

Vétérinaire, *veterinarius*, de *veterina*, bête de somme ; médecin des animaux : terme synonyme d'*hippiatre*, et de maréchal, d'après M. *Huzard (Notice sur les mots hippiatre, vétérinaire et maréchal) ; médecin hippiatre, médecin vétérinaire, médecin maréchal, maréchal vétérinaire*, ont absolument la même signification, suivant ce savant hippiatre.

1. *P. Vegetii* Artis veterinariæ lib. IV.

— 2. La Médecine des chevaulx et des bestes chevalines. Paris (vers 1506), in 4.

— 3. Libro de la natura di cavalli..... Milano, 1517, in 4.

— 4. Il libro de Mtre *Aug. Columbre* maneschalcho. Venet., 1518, in 4.

— 5. Veterinariæ medicinæ lib. II, gr. Basileæ, 1537, in 4.

— 6. *Sextus*, philosophus platonicus, de medicina animalium bestiarum. Tiguri, 1539, in 4.

— 7. Le vray regime et gouuernement des Bergers et Bergères : composé par le rustique *Jehan de Brie*, le bon berger. A Paris, en l'imprimerie de Denys Janot, 1543, in 18 goth.

C'est un des premiers traités de l'art vétérinaire qui ait été pub. en France.

— 8. L'Art vétérinaire, ou la Grande Maréchalerie de *Jean Massa*. Paris, 1568, in 4.

— 9. Dell. infirmità del cavallo, di *Carlo Ruini*. Bologna, 1598, 2 t. en 1 vol. in fol.

— 10. Le parfait maréchal, par *J. de Solleysel*, édition augmentée de l'art de monter à cheval. Paris, 1664, in 4. — *Id.* 3e édit. Paris, 1746, ou 1754, ou 1775, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 11. Anti-maquignonnage pour éviter la surprise dans l'achat des chevaux, expliqué et représenté par des figures, etc., par *d'Eisemberg*. In fol., fig. gravées par *B. Picart*.

— 12. New treatise on the diseases of horses, by *W. Gibson*. London, 1751, gr. in 4, avec 33 pl.

Digitized by Google

— 13. Art de la cavalerie, ou manière de dresser les chevaux à tous les usages, accompagné de principes pour le choix des chevaux, etc., par *de Saunier*. 1756, in-fol., avec 27 pl.

— 14. The anatomy of the horse....., by *Geor. Stubbs*. London, 1766, in fol.

— 15. Le guide du maréchal, par *Lafosse*. Paris, 1766 ou 1768, in 4; ou 1767 et 1771, in 8; ou Paris (Avignon), 1789, 1793, 1794; ou Avignon, 1795, 1798, 1800 et 1803, in 8.

— 16. Zootomie, ou Anatomie comparée, par *Cl. Bourgelat*. 1767-69, in 8. — 4e édit. sous le titre : d'Eléments de l'art vétérinaire : précis anatomique du corps du cheval, comparé avec celui du bœuf et du mouton. Paris, 1807, 2 vol. in 8 :

Du même :

— 17. Eléments de l'art vétérinaire. 5 v. in 8.

Voyez *le détail de ces éléments et des éditions qui en ont été faites, dans* Brunet, *t. V, Nos* 7699 *et* 7700.

Les ouvrages de Bourgelat, *dit notre savant bibliographe, ont été traduits en italien par* Jac. Odardi. *Belluna*, 1776-79, 8 *vol. in* 8, *fig. et en partie en espagnol par divers.*

— 18. La médecine vétérinaire de *L. Vitet*. Lyon, 1771, ou 1788, 3 vol. in 8.

Trad. en allem., en 1773, *et en italien en* 1803.

— 19. Recherches hist. et phys. sur les maladies épizootiques, avec les moyens d'en préserver, par *Paulet*. Paris, 1775, 2 vol. in 8.

— 20. Exposé des moyens curatifs et préservatifs contre les maladies pestilentielles des bêtes à cornes, par *Vicq-d'Azyr*. Paris, 1776, in 8.

— 21. Storia e cura delle malattie più famigliari de' buoi e di altri animali domestici da *Franc. Toggia*, seconda edizione. Torino, 1810, 2 vol. in 8.

La première édit. est de Turin, 1783-84, 2 *pet. in* 8.

— 22. Observations sur plusieurs maladies des bestiaux, etc., par *Tessier*. Paris, 1788, in 8.

— 23. Manuel du bouvier, ou Traité de la médecine pratique des bêtes à cornes, par *Jos. Robinet*. Paris, 1789 ou 1797 (le titre renouvelé), 2 vol. in 12.

— 24. Traité du charbon ou anthrax dans les animaux, par *Chabert*. 7e édit. Paris, 1790, in 8.

— 25. Instructions et observations sur les maladies des animaux domestiques, rédigées par M. *Chabert*, *Flandrin* et *Huzard*. Paris, 1791-95, ou 1806-9, 6 vol. in 8.

— 26. Instructions sur les moyens de s'assurer de l'existence de la morve; sur ceux propres à prévenir l'invasion de cette maladie, et d'en préserver les chevaux, etc., par *Ph. Chabert* et *J. B. Huzard*. Paris, an V (1797), in 8.

— 27. Traité ou Manuel du vétérinaire, des plantes qui peuvent servir de nourriture et de médicaments aux animaux domestiques (par *P. Jos. Buchoz*). 2e édit. Paris, Pernier, 1801, in 8.

— 28. *R. Lawrence's* Inquiry into the structure and animal œconomy of the horse, etc. Birming., 1801, in 4.

— 29. A philosophical and practical treatise on horse, and on the moral duties of man towards the brute creation, by *John Lawrence*. London, 1802, 2 vol. in 8.

— 30. The outlines of the veterinary art; or the principles of medicine; as applied to a knowledge of the structure, functions, and œconomy of the horse, the ox, the sheep, and the dog, etc., by *Delabere-Blaine*. London, 1802. — Nouv. édit. 1816, aussi 1826, 2 vol. in 8, fig.

Du même :

— 31. Notions fondamentales de l'art vétérinaire, trad. de l'angl. Paris, 1803, 2 vol. in 8, fig.

— 32. Le parfait maréchal, par *Garsault*. Paris, 1805, in 4.

Le même auteur avait publié :

— 33. Anatomie générale du cheval...., traduite de l'anglais. Paris, 1832 ou 1834, in 4, fig.

— 34. Dictionnaire de médecine et de chirurgie vétérinaire; par *Heurtrel d'Arboval*. Paris, 1806-1828, 4 vol. in 8 et atlas in fol. — 2e édit. entièrement refondue. Paris, 1838-1839, 6 vol. in 8, avec un atlas sous le titre d'Anatomie chirurgicale des principaux animaux domestiques, composé d'un recueil de planches représentant : 1° l'Anatomie des régions du cheval, du bœuf, du mouton, etc., sur lesquelles on pratique les opérations les plus graves; 2° les divers états des dents du cheval, du bœuf, du mouton, du chien, indiquant l'âge de ces animaux; 3° les instruments de chirurgie vétérinaire, avec un texte explicatif, par *V. Leblanc* et *A. Trousseau*. Paris, 1828, gr. in fol. avec 30 pl. grav., dont 15 col.

Ouvrage adopté comme classique.

— 35. *Feron's* Complete Treatise on Farriery; comprising the transactions or modern practice of the veterinary art, exhibiting the true character, causes, symptoms, prognostics, and improved method of treating the diseases of animals including those of horses, cows, sheep, pigs, dogs, etc., etc. Lond., 1810, in 8.

— 36. Hippocratis veterinaria. Romæ, 1814, in 8.

— 37. Cours théorique et pratique de maréchalerie vétérinaire, par *Fr. Jauze*. Paris, 1817-18, 2 part. in 4, fig.

— 38. Traité des maladies des yeux observées sur les principaux animaux domestiques, principalement le cheval, par *V. Leblanc*. Paris, 1824, in 8, fig.

— 39. Anatomie du cheval, ostéologie et myologie, dessinées et publiées par *Hector Reverchon*. Lyon, 1825, gr. in-fol.

— 40. *Pelagonii* veterinaria. Florentiæ, 1826, in 8.

— 41. Traité des hernies inguinales dans le cheval et autres monodactyles, par M. *Girard*. Paris, 1827, in 4, fig.

— 42. Eléments et pathologie vétérinaire, ou Précis de médecine et de chirurgie des animaux domestiques; par *Vatel*. Paris, 1828, 3 vol. in 8, fig.

— 43. Pathologie canine, ou Traité des maladies des chiens, par *Delabère-Blaine*, trad. de l'angl. et annoté par *V. Delaguette*. Paris, 1828, in 8, fig.

— 44. Anatomie des régions du cheval, par *Bigot*. Paris, 1828, in fol.. avec 6 pl.

On a du même, continué par A. Lavocat :

— 45. Traité complet de l'anatomie des animaux domestiques. Paris, 1840-1848, 7 liv. formant 2 vol. in 8.

— 46. *D. Carlos Risueno*. Diccionario de veterinaria y sus sciencias auxiliares. Madrid, 1839 à 1834, 5 vol. in 4.

— 47. Cours théorique et pratique d'hippiatrique, à l'usage de MM. les officiers des troupes à cheval; rédigé d'après le programme ministériel envoyé à tous les corps, et divisé en trois parties. 1re partie : Anatomie et physiologie appliquée à l'équitation. — 2e partie : Extérieur du cheval, haras, jurisprudence vétérinaire militaire. Avec pl. — 3e partie : Hygiène. Par *Félix Vogeli*. Paris, Anselin, 1833, 3 vol. in 32, avec fig.

— 48. Des vétérinaires militaires en France. Histoire critique de ce qu'ils sont et de ce qu'ils ont été, avec un essai sur ce qu'ils devraient être; accompagnée de pièces justificatives, contenant les lois, décrets, règlements, ordonnances royales, décisions ministérielles, etc., qui les ont régis et les régissent encore; par *la même*. Besançon, l'auteur, Paris, Anselin, 1835, in 8.

— 49. Flore fourragère, ou Traité complet des aliments du cheval; par *le même*. Paris, Anselin, 1836, in 8, avec un tabl.

— 50. Pharmacie vétérinaire, chimique, théorique et pratique, par *J. Ph. Labat*. 2e édit. Paris, 1836, in 8.

— 51. Dictionnaire usuel de chirurgie et de médecine vétérinaires. Manuel pratique où l'on trouve exposés avec clarté et dans un langage à la portée de tout le monde, tout ce qui regarde l'histoire naturelle, la description des maladies, la manière de les traiter, etc.; rédigé par une société de médecins vétérinaires, d'après les travaux de *Bourgelat*, *Dupuis*, *Huzard*, *Vatel*, etc. 1836, 2 vol. gr. in 8, planches.

— 52. Traité du pied, considéré dans les animaux domestiques, par *J. Girard*. 3e édit., augm. Paris, 1836, in 8, fig.

Du même :

— 53. Traité d'anatomie vétérinaire. 4e édit. Paris, 1841, 2 v. in 8.

Voyez le n° 6 de l'art. *Hippiatrique*.

— 54. Manuel de médecine vétérinaire homœopathique, indiquant le traitement des maladies de tous les animaux domestiques, la composition d'une pharmacie homœopathique vétérinaire, et le moyen de se la procurer; trad. de l'allem. de *Lorsbeck*, par *Sarrazin*. Paris, 1837, in 18.

— 55. Cours de zoologie vétérinaire, par *Grognier*. 3e édit. Paris, 1837, in 8.

On doit au même :

— 56. Hygiène vétérinaire. 1837, in 8.

— 57. Cours de multiplication et de perfectionnement des principaux animaux domestiques, où l'on traite de leurs produits, par *Grognier*. 3e édit. augm. considé. sur l'amélioration des races et d'un traité sur les porcs, par *H. Magne*. Paris, 1841, in 8.

— 58. Pathologie spéciale ou descriptive des principaux animaux domestiques; par *Delwart*. Bruxelles, 1837, in 8.

— 59. Traité de la police sanitaire des animaux domestiques, par M. *Delafond*. Paris, 1838, in 8.

— 60. Traité de l'histoire naturelle et médicale des substances employées dans la médecine des animaux domestiques, suivi d'un traité de pharmacie vétérinaire; par *Delafond* et *Lassaigne*. Paris, 1841, in 8.

— 61. Traité de pathologie et de thérapeutique générale vétérinaire, par M. *Raynard*. Lyon et Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 62. *J. F. C. Dieterich's* Hand buch der veterinar chirurgie. Berlin, 1841, in 8.

— 63. Nouveaux traités des vices rédhibitoires et de la garantie dans les ventes des animaux domestiques; par *Galtier* et *Mignon*. Paris, 1843, in 8.

— 64. Des causes premières de la Morve et du Farcin; par *Hamont*. Paris, 1843, in 8.

— 65. Les animaux domestiques considérés sous le rapport de leur amélioration et de la guérison de leurs maladies, ou Guide pratique du propriétaire, du fermier, du cultivateur, de l'éleveur, etc., par *Max-Dasaire*. 1843, gr. in 8.

— 66. Traité des maladies particulières aux grands ruminants, par *Lafore*. Paris, 1843, in 8.

— 67. Traité des haras domestiques, ou Moyens d'améliorer les chevaux; par *Huzard* fils. Paris, 1843, in 8.

Voyez *Haras*.

Du même auteur :

— 68. De la garantie et des vices rédhibitoires dans le commerce des animaux domestiques. Paris, 1844, in 12.

— 69. Traité élémentaire de matière médicale, ou pharmacologie vétérinaire, suivi d'un formulaire pharmaceutique raisonné. 2e édit. Toulouse, 1843, in 8.

— 70. Principes d'agriculture et d'hygiène vétérinaire, par M. *Magne*. 2e édit. 1845, in 8.

— 71. *Blaine's* Outlines of the veterinary art or a treatise in the anatomy, physiology and curative treatment of the diseases of the horse and subordinately of those of neat cattle and sheep. Lond., Lingman, in 8.

La 6e édit., donnée par M. Ed. Mayhew, a paru dans ces derniers temps.

— 72. Nouveau manuel de médecine vétérinaire homœopathique, ou traitement homœopathique des maladies du cheval, du bœuf, de la brebis, du porc, de la chèvre et du chien, à l'usage des vétérinaires, etc., trad. de l'allem. de *F. A. Gunther*, sur la 3e édit. par *P. J. Martin*. Paris, 1846, in 8.

— 73. Veterinary record, and transactions of the veterinary medical association. Edited by professors *Spooner*, *Simonds*, and *Morton*. 1846, in 8.

— 74. *Gervais*. Le vétérinaire domestique, ou l'art de soigner et de guérir les chevaux et bêtes de somme. Paris, 1847, in 8.

— 75. Recueil de mémoires et observations sur l'hygiène et la médecine vétérinaires militaires, publié par ordre du ministre de la guerre, avec une introduction, par *Magendie*. Paris, Dumaine, 1847-51, 3 vol. in 8, avec cart. et pl.

Se continue.

— 76. Formulaire vétérinaire, contenant le mode d'action, l'emploi et les doses des médicaments simples et composés

Digitized by Google

prescrits aux animaux domestiques par les médecins vétérinaires français; par M. *Bouchardat*. Paris, Baillière, 1849, in 18.

— 77. Formulaire magistral vétérinaire, contenant les formules des médecins vétérinaires français et étrangers; par *Bouchardat*. Baillière, 1849, in 18.

— 78. Manuel de Maréchalerie, rédigé par le conseil d'instruction de l'école de Saumur. Saumur, Dubosse 1850, in 16.

— 79. Petite monographie des boiteries du cheval, par *Jacquemin*. 1850.

— 80. Manuel de l'éleveur, ou Méthode simplifiée de dressage des chevaux au montoir et au trait, par M. *de Montigny*. Paris, Leneveu, 1850, in 8, avec 16 lith.

— 81. Physiologie de toutes les races de chevaux. Organisation des barbes étrangers, par *Havez-Montarville*. 1850, in 8.

— 82. Dictionnaire général de médecine et de chirurgie vétérinaire et des sciences qui s'y rattachent, par MM. *Lecoq, Rey, Tisserand* et *Tabourin*. Paris, 1850, gr. in 8.

Cet ouvrage des savants professeurs à l'école impériale vétérinaire de Lyon a été adopté par les écoles vétérinaires de France.

— 83. Manuel du vétérinaire. — Voyez *Manuels-Roret*.

— 84. Cours d'Hippologie, par M. *Saint-Ange*. Saumur imp. de Godet, 1850-51, 2 tomes in 8.

— 85. La France chevaline, par *Eug. Gayot*. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1850-53. 4 tomes in 8.

Le 4e tome forme la fin du 4e et dernier vol. de la seconde partie.

— 86. Le cheval du Sahara, par le général *Daumas*. Paris, Chamerot, 1851, gr. in 8.

Publié avec l'autorisation du ministre de la guerre.

— 87. Traité de maréchalerie vétérinaire, comprenant l'étude de la ferrure du cheval et des autres animaux domestiques, sous le rapport des défauts d'aplomb, des défectuosités et des maladies du pied; par *A. Rey*. Lyon et Montpellier, Savy, Paris, Labé, 1851, in 8, avec 134 fig. sur bois intercalées dans le texte.

Avec la bibliographie de la maréchalerie.

— 88. Le Maréchal expert français, contenant une connaissance exacte du cheval, etc., par M. *H.*, de Dombasle (Meurthe). Paris, libr. populaire, 1851, in 12.

— 89. De la castration des chevaux, par M. *J. Lacoste*. Toulouse, 1851, in 4 de 32 p.

Mémoire qui a obtenu le 1er prix au concours ouvert sur cette question, en 1848, par la Société nationale et centrale de médecine vétérinaire.

— 90. Le Cheval, trad. de l'ouvrage anglais, *The Horse*, de *William Youatt*, par *H. Cluseret*. 1851, in 18.

— 91. Histoire du cheval chez tous les peuples de la terre, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *Ephrem Houel*. Paris, 1852, 2 vol. in 8.

M. Tisserant *a pub. dans ces derniers temps : Histoire abr. de la médecine vétérinaire jusqu'à la création des écoles. Lyon, broch. in* 8.

BIBLIOGRAPHIE.

— 92. *Tiraqueau*. Commentarii de nobilitate et jure primigeniorum. 4e édit. Lugduni, 1617, in fol.

Ch. 31, *p.* 293 *et suiv., on trouve une liste de médecins vétérinaires et de savants agriculteurs.*

— 93. Seconde lettre d'un médecin de Montpellier *(P. J. Amoreux)*, à un magistrat de la cour des comptes, aydes et finances de la même ville, contenant la Bibliothèque des auteurs vétérinaires, du 27 janvier 1773, in 8 de 119 p.

Plus tard le même auteur publia :

— 94. Précis historique de l'art vétérinaire, pour servir d'introduction à une bibliographie vétérinaire générale. Montpellier, 1810, in 8.

— 95. Le Médecin vétérinaire de *L. Vitet*.

Dans cet ouvrage, l'auteur donne une analyse des auteurs qui ont écrit sur l'art vétérinaire depuis Végèce *jusqu'à nos jours.*

— 95 *bis*. Bibliotheca georgica ossia catalogo degli scrittori di agricultura, veterinaria, etc., spettanti all' Italia ; di *M. Lastri*. Firenze, 1787, in 4.

— 96. *Johann Carl Gottlieb Henzen*. Nachrichten von veterinarischen werken als commentar dessen entwurf eines verzeichisser veterinarischer bücher. Gottingue et à Stendal, 1781. — 2e édit. Stendal, 1795.

Ce livre renferme un long catalogue de livres imprimés sur l'art vétérinaire.

— 97. *(Rodriguez Bernardo)*. Catologo de Algunos autores españoles que han escrito de veterinaria, de equitacion y de agricultura. Madrid, 1790, in 4.

— 98. Litteratura medica digesta sive Repertorium medicinæ practicæ, chirurgiæ atque rei obstetriciæ, concinnavit Dr *Guil. God. de Plouequet*. Tubingæ, 1808-1809. 4 vol. in 4.

L'article Veterinaria ars *de cet ouvrage n'a pas moins de* 9 *p. à* 2 *col. d'indications bibliographiques.*

— 99. Bibliographie agronomique (par *V. Donatien de Musset*, connu aussi sous le nom de *Musset-Pathay*). Paris, D. Colas, 1810, in 8.

Voyez la table des matières : *Art vétérinaire*, etc.

—100. Notice de quelques livres de fonds ou en nombre, tant anciens que nouveaux, sur l'art vétérinaire, etc., composant la librairie de Mme *Huzard*. Paris, imp. de Mme Huzard, 1815, br. in 8.

Voyez également nos art. *Agriculture, Anatomie, Cheval, Equitation, Haras, Hippiatrique*.

Pour les publications nouvelles, et celles qui paraîtront à l'avenir, voyez les catalogues des librairies d'agriculture et de médecine vétérinaire, et surtout la Bibliographie de la France, tab. syst., article *Agriculture*.

VICENCE.

1474. — Introduction de l'imprimerie par *Léonard Achates*, de Bâle.

1475. — Elle y est fixée par *Herman Lichtenstein*.

Dès 1473, *Jean de Rheno* l'avait apportée à St-Urbain, petite localité près de Vicence.

VICES.

1. *Fr. de Retza*. Comestorium vitiorum. Norimbergæ, 1470, in fol.

— 2. De vitiis et virtutibus *lopus Martini de Magistris* ab *Egidio Delfo* recognitum. Parisiis, per Wolfgang. Hopil, 10 oct. 1490. in fol.

— 3. Summa que destructorium viciorum appellatur (à cujusdam *Fabri Ligarii* filio. Nurembergæ, per Ant. Koberger, XVI kal. Sbris. 1496. in fol.).

Attribué par quelques-uns à Alexander Angelus, *ou* Alensis *ou* Carpenturius; *et cela peut-être sur ce qu'il est dit dans cette édition, que l'ouvrage a été composé par le fils d'un charpentier qui a voulu cacher son nom par humilité.*

(Maittaire, p. 612.)

— 4. El arcipreste de Talavera (*Alf. Martinez de Toledo*), que fable de los vicios de los malos mugeres, e complexiones de los hombres. Toledo, 1500, in fol.

— 5. La somme des vices et vertus. Paris, Verard (vers 1502), in 4.

— 6. Manuel des abus de l'homme ingrat, par *F. Mathieu de La Lande*. Metz, 1544, in 8.

— 7. Tractatus de portentosis, luxuriosis ac monstrosis nostri sæculi conviviis, eorumque artificibus, auctoribus, origine et usuedis., a *Rodolpho Goclenio*. Marpurgi, typis Rud. Hutwecheri, 1609, in 12.

— 8. L'ambition, la volupté et l'avarice : contenant plusieurs belles conceptions, par *Henry du Lisdam*. Lyon, Cl. Morillon, 1613, in 8.

— 9. La fable des abeilles ou les fripons devenus honnestes gens, avec le commentaire où l'on prouve que les vices des particuliers tendent à l'avantage du public, trad. de l'angl. sur la 6e édit. (par *Manderille*). Londres, J. Nourse, 1750, 4 vol. in 8.

— 10. Dictionnaire des passions, des vertus et des vices.

Voy. *le* n° 11 *du mot* Passions.

— 11. Théorie de l'ambition, par *Hérault de Séchelles*. Paris, 1802, in 8.

— 12. L'Homme. Vice, vertu, immortalité. Questions philosophiques, par l'abbé *Thimothée Mignot*. Evreux, Desperrois, 1845 in 8.

— 13. Les vices religieux et ceux de la Société, poème en deux chants, par *M. de Fontaine*. Versailles, l'auteur, 1845, in 12.

— 14. Dictionnaire des passions, des vertus, des vices et des défauts. Paris, Migne, 1849, in 8.

Fait partie de l'Encyclopédie théologique publiée par l'abbé Migne.

— 15. Le fléau domestique : l'Ivrognerie. Que faut-il faire pour en arrêter les progrès ? par M. *Langlois d'Estaintot*. Rouen et Paris, Guillaumin, 1852, in 8 de 40 p.

On trouvera quelques documents sur le symbolisme des vices et des vertus, dans les Mem. des ant. de France, t. X. Voy. un art. de M. Duchalais, *Etude sur l'iconologie du moyen-âge.*

Voy. les mots *Passions, Usure, Vertus*.

VICHY.

1. *Hyacinthe Audiffret*. Un mois à Vichy. Guide pittoresque indispensable aux artistes et aux gens du monde. Paris, 1819, in 18.

— 2. *Lecoq*. Vichy et ses environs, ou description des eaux thermales et des sites pittoresques qui les entourent, avec des considérations sur l'action médicale des eaux. 1836, in 8, fig.

— 3. *Deroy* père. Bains thermaux. Souvenir de Vichy et promenade au Mont-Dor. In 8 obl., avec 16 pl. col.

— 4. Vichy ; flaneries d'un buveur d'eau, par *Lodoix Enduran*, suivies d'une notice sur Bourbon-l'Archambault et Néris. Paris, Dumoulin, 1845, in 18.

— 5. *L. J.* Album des eaux thermales du centre de la France (Vichy). Paris, 1847, in 4, avec 5 lith.

— 6. Guide pratique des malades aux eaux de Vichy, précédé de l'histoire et de la topographie de Vichy et de ses environs, par *F. Barthez*. 2e édit. rev. et augm. Paris, Baillière, 1849, in 12, avec 4 lithog.

— 7. Un mois à Vichy. Guide pittoresque et médical, indispensable aux artistes et aux gens du monde, par *Hyacinthe Audiffred*. Paris, Dauvin et Fontaine, 1849, in 18, avec 6 lithog.

— 8. *Ch. Petit*. Du mode d'action des eaux minérales de Vichy et de leur application thérapeutique. Paris, 1850, in 8.

Voy. aussi pour ces derniers temps : Vichy et ses environs, livre-album pitt., par J. Simon. — *Vichy et ses environs, par* Piesse. — *Vichy, ses eaux et ses plaisirs, par* Lidchart.

VICTOIRES ET CONQUÊTES.

Voy. le n° 350 de notre art. *France*.

Une nouvelle édit. de l'ouvrage indiqué a été donnée avec des compléments, vers 1840, par *Ernest Panckoucke*, en 12 ou 14 vol. gr. in 8.

La maison Didot a entrepris, en ces derniers temps, une nouv. édit. des victoires et conquêtes sous la direction de M. *Guérin*, elle est parvenue au 8e vol. ; elle porte ce titre : Victoires, conquêtes, désastres et guerres civiles des Français depuis 1792, nouv. édit., soigneusement revue et continuée jusqu'à nos jours, comprenant la guerre d'Esp. en 1823, la bataille de Navarin en 1827, l'expédition de la Morée, la conquête de l'Algérie depuis 1830, la révolution de février 1848, etc. Paris, 1848 et suiv. *Voy.* sur cette grande pub. un intéressant art. du Mouiteur, signé *Ed. Thierry*.

On peut ajouter aux diverses éditions l'ouvrage suivant : History of France civil and military, by *Alex. Ranken*. London, 1801-20, 9 vol. in 8 ; puis, celui que l'on a pub. en ces derniers temps : Les victoires et conquêtes des armées alliées. In 4. Cet ouv. pub. par M. *E. Paulon*, ingénieur, est en voie de publication et présente une hist. complète des dernières guerres d'Orient.

VICTORIA.

Cette cité naissante de la Nouvelle Galle du Sud a reçu l'imprimerie comme conséquence de sa fondation dans les temps modernes. On trouvera sur la géologie de son territoire et sur ses mines d'or, des détails précieux, dans le livre suivant :

Digitized by Google

1. *Rudesindo Salrado* (monseigneur). Mémoires historiques sur l'Australie, traduits de l'italien en français, par l'abbé *Falcmmane*, avec des notes et une histoire des découvertes de l'or, rédigées par le traducteur. Paris, Prinquet, in 8.

— 2. *G. H. Wathen*. The new ophir of the South. London.

— 3. *Will. Westgarth*. Victoria late Australia felix or port Philip. District of new South Wales, being an historical and descriptive account of the colony and its gold mines with an appendix. London, 1853, in 8.

On peut joindre à cet ouvrage : Atlas of Australia, with all the gold regions, a series of 6 maps of the latest authorities. In 4.

VIE.

Pour les temps antérieurs aux dernières années du XVIIIe siècle et pour le commencement du XIXe, voy. *Ploucquet*, Litteratura digesta, t. IV, p. 354-55, et le Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke, art. *Vie* et *Fœtus*.

1. Traité synoptique des principaux phénomènes de la force vitale, par *Chaussier*. 1798.

— 2. La connexion de la vie avec la respiration, trad. de l'angl. de *Goodwin* par *Hallé*. Paris, 1798, in 8.

— 3. *Jeames Easton*. Human longevity. London, 1799.

— 4-5. Essai sur la vie, par *P. J. A. Lorenz*. Strasbourg. 1803, in 8.

Trad. en allem. par *J. J. Wagner*. Leipzig, 1803, in 8.

— 6. *J. Iser*. Moyens infaillibles de conserver sa vie en bon état jusqu'à une extrême vieillesse, trad. de l'allemand. Paris, 1807, in 8.

— 7. Essai sur la durée et les probabilités de la vie, par *A. Comarmond*. Paris, 1811, in 4 de 32 p.

— 8. Considérations physiologiques et générales sur les diverses époques de la vie de la femme, etc., par *Gab. Emelin*. Paris, 1811, in 4 de 44 p.

— 9. Ephémérides de la vie humaine, ou recherches sur la révolution journalière et la périodicité de ses phénomènes dans la santé et les maladies, par *J. J. Virey*. Paris, 1814, in 4 de 39 p.

Le même auteur a donné en 1823, *in* 8 : *De la puissance vitale*.

— 10. Essai philosophique sur les phénomènes de la vie, par *Morgan*. Paris, 1819, in 8.

— 11. Essai d'analyse et de classification naturelle des phénomènes de la vie, par *P. N. Gerdy*. Paris, 1823, in 8.

— 12. De l'influence des agents physiques sur la vie, par *W. F. Edwards*. Paris, 1824, in 8.

— 13. *C. Legallois*. Œuvres complètes, contenant les expériences sur le principe de la vie. Mémoire sur la chaleur animale; le sang est-il identique dans les vaisseaux qu'il parcourt, etc., par *César Legallois*, avec des notes par *M. Pariset*. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

On a de M. Legallois : *Expériences physiologiques sur les animaux, tendant à faire connaître le temps durant lequel ils peuvent être privés de la respiration. Paris*, 1834, *in* 4.

— 14. An experimental inquiry into the laws which regulate the phenomena of organic and animal life, by *Holland*. Edinbourg, 1829, in 8.

— 15. Recherches sur la vie et la mort, par *Xav. Bichat*; nouv. édit., avec des notes par M. *Magendie*. Paris, 1832, in 8. — Nouv. édit., ornée d'une vignette sur acier, précédée d'une notice sur la vie et sur les travaux de *Bichat*, et suivie de notes par M. le doct. *Cerise*. Paris, 1844, gr. in 18.

— 16. De la durée de la vie en France, depuis le commencement du XIXe siècle, par *J. Bienaymé*. Paris, 1835, in 8.

— 17. Projet d'un essai sur la vitalité, ou sur le principe des phénomènes de l'organisation, par *Roquet*. Paris, 1835, in 8.

— 18. *Hufland*. La Macrobiotique, etc., 1838; voy. le n° 89 de l'art. *Médecine*.

— 19. Remarques sur divers phénomènes de la vie organique qui persistent pendant quelque temps après la mort, par *Ripault*. Paris, 1841, in 8.

— 20. Phénomènes physiques de la vie; leçons professées au collège de France; par *Magendie*. Paris, 1842, 4 vol. in 8.

— 21. A chronological list of publicat. relating assurances on lives, pages 183-221. de

Lewis Pocock. Assurances upon lives. Lond., 1842, in 8.

— 22. Nouvelle théorie de l'action nerveuse et des principaux phénomènes de la vie, avec supplément, par *de Lunel Durand*. Paris, 1843-45, in 8.

— 23. Leçons sur les phénomènes physiques et chimiques des corps vivants, par *C. Matteucci*. Paris, 1846, in 18.

— 24. De la durée de la vie humaine dans plusieurs des principaux états de l'Europe, et du plus ou moins de longévité de leurs habitants, par *Benoiston de Chateauneuf*. Paris, 1846, in 8.

— 25. Des manifestations de la vie et de l'intelligence à l'aide de l'organisation; par le docteur *Bertrand de St.-Germain*. Paris, Louis Leclerc, 1847, in 8.

— 26. *Remy* (le doct.). De la vie et de la mort, considérations philosophiques sur la vie de la terre et des êtres qui en dépendent, en particulier de la vie et de la mort de l'homme et de son avenir. Paris, 1847, in 8.

— 27. *A. de Pierris*. Traité de physiologie générale ou nouvelles recherches sur la vie et la mort considérées dans la nature, dans l'animal et dans l'homme. Paris, 1848, in 8.

— 28. *A. Bouvard*. Notice sur la mesure de la vie humaine et nouvelle table de mortalité et de population, à l'appui du tableau intitulé : Fastes contemporains de la vie humaine en France, avec une table de mortalité et de population. Paris, 1849, in 8, avec un tab. in fol. sur grand aigle, color.

— 29. *Ch. Morren*. Le Globe, le temps et la vie, ou discours sur les phénomènes périodiques auxquels la physiologie de la terre est soumise. Paris, 1850, in 8.

— 30. *Lelut*. Mémoires sur les phénomènes et le principe de la vie. Paris, 1851, in 8.

— 31. *Flourens*. De la longévité humaine et de la quantité de vie sur le Globe. Paris, Garnier frères, post. in 8.

Voy. *aussi un chapitre des plus importants sur la vie, dans* Isid. Geoff. Saint-Hilaire, *Histoire nat. des règnes organiques t. II.*

Voy. Physiologie, et les catalogues des librairies médico-chirurgicales. — Enfin, la Bibliographie de la France, tab. syst.

VIEILLESSE.

Voy. *Cicéron*, Nos 9. 15, 39.

1. *Hieronymus Brissienus*. Gerœcologia. Tridenti, 1585, in 8.

— 2. *Galr. Palæotus*. De bono senectutis. Venet., 1590, in 8.

— 3. *Aurel. Anselmi* Gerocomica, seu de senum regimine. Venetiis, 1606, in 4.

— 4. *And. Laurentius*. De senio discursus. Argent., 1625, in 12.

— 5. *J. C. Michaelis*. De senum affectibus. 1660.

— 6. *Will. Harvey*. Anatomical lotter concerning Thomas Paere, who died in London at the age of 152 years and 9 months.

Voy. philosophical transactions, p. 886, 1668.

— 7. Moyens faciles et éprouvés dont M. *de Lorme*, médecin de nos rois, s'est servi pour vivre cent ans, par *Michel de Saint-Martin*. Caen, 1683, in 12.

— 8. Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles et qui ont rajeuni, avec le secret du rajeunissement, par *Arnaud de Villeneuve*. Paris, Charpentier, 1715, in 12.

— 9. *De Longueville Harcourt*. Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles et qui ont rajeuni. Paris, 1716, in 12.

On y trouve l'hist. de Jean des Temps; il en est question jusque dans les chroniqueurs espagnols.

— 10. *Wolff*. Diss. de senectutis naturâ et artibus longissimam vivendi senectutem veris. Erf., 1748.

— 11. Almanach des Centenaires ou durée de la vie humaine, jusqu'à 100 ans et au-delà, démontrée par des exemples sans nombre tant anciens que modernes (par *Aug. Martin Lottin*). Paris, 1761-68, puis sous le titre : Almanach des Centenaires, 1769-73, 12 vol. in 24.

Cette collection renferme les notices de plus de 3,000 *centenaires. L'année* 1768, *n'a pas, dit-on, été publiée.*

— 12. *Mart. Jacq. Clair Robert*. De la vieillesse. 1777, in 8.

— 13. *Saint Lambert*. Consolations de la vieillesse, poème. 1780.

— 14. De la vieillesse, ou Caton l'ancien; de l'amitié, ou Lélius; ouvrages trad. de *Cicéron*, par le *Bailli de R. (de Ressegnier)*. Marseille, Mossy, 1780, in 8.

— 15. *Chevalier*. Le triomphe de la vieillesse. 1787, in 8.

— 16. M. *Ch. Veuve Miaczynski*. Essai sur l'influence des mœurs du premier âge, sur la longévité, pour faire suite aux questions proposées par *J. Sinclair*. 1803, in 8.

— 17. *Tenon*. Offrande aux vieillards. 1810, 8 p.

— 18. *Salgues*. Hygiène des vieillards. Paris, 1817, in 12.

— 19. *Ribes*. Observations sur plusieurs altérations qu'éprouve le tissu des animaux par les progrès de l'âge.

Voy. *Bull. de la Société de la Faculté, t. VI*, 1820.

— 20. *Caton* l'ancien, ou dialogue sur la vieillesse, trad. de *Cicéron*; suivi de quatre lettres sur la vieillesse des femmes, par madame *de M.....n (Maussion)*. Paris, 1822, in 18.

— 21. La vieillesse, stances en vers (par l'abbé *Morellet*, alors âgé de 88 ans). In 8 de 15 p.

Voy. *Ploucquet*, litteratura medica digesta, t. IV, p. 52-54, et suppl. 437. — Dict. des sciences médicales, édit. *Panckoucke*, t. LVIII, p. 39-41. — La Bibl. de la France, tab. syst. art. *Médecine* et *Chirurgie*.

VIENNE EN AUTRICHE.

1482. — *Jean Winterberg* y introduit l'imprimerie.

On a pub. un nombre très-considérable de plans de la capitale de l'Autriche, nous citerons : Mansfeld. *Plan ancien et mod. de la ville de Vienne*. 1802, 1 *feuille jesus.* — *Etat-major autrichien. Ungebungen von Wien*. 1830 *et ann. suiv.*, 61 *f. in* 4. — *Le même. Carte topographique des environs de Vienne*. 5 *f.* — Artaria, *Plan de Vienne et de ses faubourgs, avec les Nos des maisons*. 1841. — Frana von Elrkes. *Neuester plan der haupt and residenz stadt*. 1844, 1 *f. gr. m.* — *Le même. Neuester grundriss der residenz Stadt*. 1845, 1 *f. colomb.* — C. Graf Vasquez. *Atl. du plan de Vienne*. 10 *f. col.*

1. Vienne et ses environs.

Voy. *Jaillot*, 1700, et de *Beaurain*.

La carte de Beaurain *offre de grands détails.*

— 2. Plan de la ville de Vienne et de ses faubourgs, dessiné par *Max. de Grimm* et gravé par *H. Benedicti*. Vienne, Artaria, 6 f.

— 3. Travels from Vienna through Hungary, with some account of Vienna during the congress, by *Rich. Bright*. Edinburgh, 1818, gr. in 4, fig.

— 4. Le siège de la ville de Vienne, en Autriche, tenu par l'empereur de Turquie, en 1529. Anvers, 1529, in 4.

— 5. *Wolfgang Lazius*. Vienna Austria, sive rerum viennensium commentarii. Basileæ, 1546 *et* 1566, in fol.

— 6. *Du même :* Commentarius in antiquas viennensis urbis descriptiones. Viennæ, 1560 et 1650, in fol.

— 7. *Georgii Ederi* Catalogus rectorum et illustrium virorum gymnasii viennensis, ab anno 1237 ad ann. 1559. Viennæ, 1559, in 4. — Id. Viennæ, 1645, in 4.

— 8. Privilegium et erectio collegii poetarum et oratorum in viennensi gymnasio per Maximilianum I, anno 1501; cum panegyrico de eadem re *Vincentii Longini*.

Dans le t. II de Marquardi Freheri, *Germanicarum rerum scriptores aliquot insignes.*

— 9. *Joan. Mart. Stellæ* Descriptio et munitio urbis Viennæ. Austriæ urbis nobilissimæ, à sultano Solimanno obsessæ. Viennæ, 1619, in fol.

— 10. Vienna Austriæ oppugnata, defensa et liberata. 1683, in fol.

— 11. *J. Petri* à *Woelkern*, Vienna à

Digitized by Google

Turcis obsessa, à christianis liberata, sive Diarium obsidionis viennensis à 6 julii ad 15 septembris anni 1683. Bruxellis, 1684, in 12.

— 12. Vienne assiégée par les Turcs, délivrée par les chrétiens, depuis le 6 juillet jusqu'au 15 sept. 1683; trad. du latin de *J. P. Voelkeren*. Bruxelles, 1684, in 12.

— 13. Vienna assediata da Turchi, liberata da christiani l'anno 1683, da *Gio. P. Voelkeren*, trad. en ital. Venetia, 1684, in 4.

— 14. Assedio di Vienna, scritto da *Gios. Piero da Voelkeren*, volgarizato per *Ant. Bulifon*. Napoli, 1684, in 12.

— 15. Relation du siége de Vienne, fait par les Turcs. Bruxelles, 1684, in 4.

— 16. Vienne deux fois assiégée par les Turcs, en 1529 et en 1683, heureusement délivrée, par *J. B. de Rocolles*. Leyde, 1684, pet. in 12. — La Haye, 1686, in 12.

— 17. Numismata Cimelii Cæsarei regii Austriaci vindobonensia, quorum rariora iconismis, cetera catalogis exhibentur. Vindobonæ, Trattner, 1755, in fol.

— 18. Panorama des curiosités de Vienne. Weymar, Institut géographique, 1805.

— 19. *Haas (Ch.)* Galerie impériale des tableaux du Belvedère à Vienne. Vienne, 1821-30, 4 vol. pet. in fol.

— 20. Die Kunstschœtze Wien's. — Les musées de Vienne, par **M.** *Perger*, avec fig. Trieste, in 4.

— 21. *Koepp de Falsenthal (Ant. et Christ.)*. Description pittoresque et historique de l'Autriche, en all. et en franç. Vienne, 1823, 2 vol. gr. in fol. obl., 80 pl., 400 fr., pap. vél., fig. color., 800 fr.

— 22. Histoire du Congrès de Vienne, par l'auteur de l'Histoire de la diplomatie française. Paris, Treuttel et Wurtz, 1829, 3 vol. in 8.

— 23. *J. Schlager*. Vienner Skizzen..., Vienne au moyen-âge. Vienne, 1835, in 12.

N'est pas dans le commerce.

— 24. *Peter Evans Turnbull*. Austria. 1840, 2 vol. in 8.

Ouv. d'une rare exactitude. On aura de nombreux détails sur les grands hommes de ce pays, dans le Plutarque autrichien du baron de Hormayr.

— 25. *Ch. de Kockelberghe de Dutzele*. Histoire de l'empire d'Autriche depuis les temps les plus reculés jusqu'au règne de Ferdinand Ier (1835). Vienne, 1844-46, 6 vol. in 8.

— 26. *Alphonse Balleydier*. Révolutions de l'empire d'Autriche.

On doit au même : Histoire de la guerre de Hongrie pendant les années 1848 et 1849.

— 27. Essai statistique sur les bibliothèques de Vienne, par *Ad. Balbi*. Vienne, 1835, in 8.

Voy. également *Vogel*.

— 28. Bibliotheca bibliographica vindobonensis, a *Mich. Denis*. Vindobonæ, 1782, in 4.

— 29. Catalogus bibliographicus librorum in bibliotheca Cæs. reg. et equestris Academiæ Theresianæ exstantium cum accessionibus originum typographicarum vindobonensium et duobus supplementis nec non indice triplici systematico-bibliographico et typographico. Viennæ, typis Vidua Alberti, 1801-6, 13 vol. in 4.

Voy. notre art. *Autriche*.

VIENNE EN DAUPHINÉ.

1. Conciles de Vienne.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, t. I, p. 455 et 456.

— 2. Histoire de la métropole de Vienne et de ses suffragants.

Id., p. 683-87 *et suppl.*

— 3. Discours de la prise et réduction de Vienne, le 24 avril 1595. Paris, Huby, 1595, in 8.

— 4. Viennæ Allobrogum sacræ et profanæ antiquitates; collectæ à *Joanne a Bosco*.

Ces antiquités sont imprimées dans l'ouvrage (de l'abbé du Bois) *intitulé :* Bibliotheca Floriacensis, etc. Lugduni, 1605, in 8.

— 5. Histoire de l'antiquité et sainteté de Vienne en la Gaule celtique, par *J. Le Lièvre*. 1623 aussi 1629, in 8 et 1633, in 4.

— 6. Conspectus diatribæ *Clementis Durandi*, canonici viennensis, de primatiis Allobrogibus, sive vindiciæ viennenses. Parisiis, 1654, in 8.

— 7. Recherches de *Nicolas Chorier* sur les antiquités de la ville de Vienne, métropole des Allobroges; 1re partie de la topographie historique des principales villes du Dauphiné. Lyon, 1659, in 12. — Nouv. édit., augm. par *Cochard*. Lyon, 1838, in 8, fig.

— 8. Eloge de Vienne souterraine et de la Sainte-Nappe, par *de Menêtes*. Vienne, Baudrand, 1668, in 4.

En lat. et en franç.

— 9. Histoire de la sainte église de Vienne, contenant la vie et les actions remarquables de 106 archevêques qui en ont tenu le siége, depuis l'an 62 de J. C. qu'elle fut fondée par S. Crescent, jusqu'en 1708, par *J. Drouet de Maupertuis*. Lyon, 1708, in 4.

— 10. Histoire de la sainte église de Vienne, par *C. Charret*. 1760, in 4.

— 11. Guido de l'étranger à Vienne (Isère), ou aperçu sur ses monuments anciens et modernes, ses établissements publics et manufactures, *Ed. Rey*. 1819, in 8.

— 12. Monuments gothiques et romains de Vienne en France, ancienne et puissante colonie romaine, dessinés et publiés par *E. Rey*; suivis d'un texte historique et analytique, par *E. Vitaly*, statuaire. 1821-31, gr. in fol.

— 13. Histoire de la ville de Vienne, de l'an 438 à l'an 1039, contenant un précis historique sur les Bourguignons, une chronique de Vienne sous les rois de France, et l'histoire du 2e royaume de Bourgogne, par *Mermet* aîné. 1832-33, 2 vol. in 8.

Du même :

— 14. Histoire de la ville de Vienne durant l'époque gauloise et la domination romaine dans l'Allobrogie; la trad. d'une hist. inéd. de Vienne, sous les 12 Césars, par *Trebonius Rufinus*. Paris, 1838, in 8.

— 15. Notice sur l'église métropolitaine de Vienne. Vienne, 1825, broch. de 25 p. in fol.

— 16. Abrégé historico-politique de la ville de Vienne (Isère), ancienne métropole des Allobroges, capitale de l'empire romain dans les Gaules, ensuite des deux royaumes du Bourgogne, aujourd'hui, etc., par *Aug. Robert-Rochemure*. 1833, in 8.

— 17. *C. N. Allou*. Description des monuments de la Haute-Vienne. Paris, 1834, in 4.

— 18. Description du Musée de Vienne, précédée de recherches historiques sur le temple d'Auguste et de Livie, par *E. C. Delorme*. 1841, in 8.

— 19. Rapport sur les fouilles archéologiques pratiquées dans la ville de Vienne (Isère) en 1838. 1842, broch. in 8.

On a pub. dans ces derniers temps : Numismatique féodale du Dauphiné (archevêques de Vienne, évêques de Grenoble, dauphins de Viennois), par *H. Morin*. In 4 de 385 pag. et 23 pl. gravées. Paris, Rollin.

Biblioth. de Vienne.

Voy. *Vogel*.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géogr. — *A. Giraud de St.-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 165-66. — Bibliogr. de la France, tab. syst. art. *Hist. de France*.

VIES ET ÉLOGES DES HOMMES CÉLÈBRES.

I. Généralités.

Voy. Biographie générale, et *Brunet*, t. V, p. 664-77.

II. Spécialités.

1. *Biographies nationales et locales.*

Voy. les articles qui ont exigé ce genre d'ouvrages; nous nous sommes efforcé de n'en omettre aucun d'essentiel.

2. *Biographies spéciales.*

Nota. *Ce paragraphe est principalement destiné à faciliter la recherche des nombreuses biographies répandues dans nos articles et à les compléter.*

Académiciens.

Voy. Académie, Institut de France et Biographie générale.

Acteurs et Actrices.

Voy. Théâtre, n° 752 et suiv.

Agriculteurs et Agronomes.

Voy. Agriculture, et la Table analytique, chron. et alph. de la Biographie portative universelle, éditée par *Duchochet*. Paris, 1844, in 12, XLIVe classe.

Alchimistes.

Voy. Alchimie, et la Table de la Biogr. port. univ. XLIIe classe.

Amiraux.

Voy. ci-après, Marine.

Anatomistes.

Voy. Médecine, parag. VIII et IX, auxquels on devra ajouter les ouvrages des *Ludwigh (Chr. Fr. et Christ. Théoph.)*.

Antiquaires.

Voy. ci-après, Archéologie.

Apôtres.

Voy. ce mot, et la table de la Biogr. port. univ., XXIe classe.

Archéologues.

Voy. Antiquités, Archéologie, et la table de la Biogr. port. univ. VIIIe classe.

Archers, Arbalestriers, Arquebusiers.

Recherches sur les archers, les arbalestriers et arquebusiers de France, par *L. Bolleau*. Tours, imp. de Lecesne, 1849, in 8 de 24 p., plus 1 pl.

Architectes.

Voyez Architecture, Peintres, n° 45; Sculpture, parag. IV; ci-après le mot Artiste; *Brunet*, t. V, p. 680; la table de la Biogr. port. univ. XXXe classe, et les ouv. suiv. :

1. Recueil historique de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes, par *J. F. Felibien*. Paris, 1687, in 4. — Lond., 1705. 4 vol. in 12.

Trad. en allem. par P. J. Marperger. *Hamb.*, 1711, in 8.

— 2. *J. A. Monaldini*. Vite de' più celebri architetti d'ogni nazione e d'ogni tempo. Rom., 1768, in 4.

— 3. Vies des architectes anciens et modernes qui se sont rendus célèbres chez les différentes nations, par *Pingeron*. 1771, 2 vol. in 12.

— 4. *Fr. Milizia*. Memorie degli architetti antichi e moderni. Parma, 1787, 2 vol. in 8. — 3e édit. Bolog., 1827, 2 vol. in 8.

— 5. Histoire de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes du XIe siècle jusqu'à la fin du XVIIIe, par *Ant. Chrys. Quatremère de Quincy*. Paris, 1830, 2 vol. gr. in 8, 47 pl.

Trad. en allem. par Fr. Heldmann. *Darmst.*, 1831, 2 *vol. in* 8.

— 6. Notice historique sur la vie artistique et les ouvrages de quelques architectes français du XVIe siècle, par *N. N. Callet*. 3e édit. Paris, 1843, in 8.

Voy. aussi, en voie de publication : Viollet le Duc. *Dictionnaire d'architecture*, 2 *vol. gr. in* 8. — *Abecedario de J. P. Mariette et autres, notes inédites de cet amateur, sur les arts et les artistes, ouv. pub. d'après les mss. autographes conservés au cabinet des estampes de la bib. imp., et annotés par MM.* P. de la Chenevière *et de* Montaiglon, *Paris, Dumoulin, in* 8

Artisans.

— 7. Boutique sacrée des saints et vertueux Artisans, par le P. *Toussaint Bridoul*. Lille, 1650, in 12.

— 8. De Mercatoribus eruditis, auct. *Geor. Henr. Goetz*. Lubecæ, 1705, in 4, avec un suppl. en 1706, aussi in 4.

On a du même :

— 9. De sutoribus eruditis : observationes miscellaneæ. Lubecæ, 1708, in 4.

Ces observations ont été trad. en allem. Ienæ, 1729, in 8.

— 10. Selecta ex historia litteraria (de mercatoribus, rusticis, sutoribus, sartoribus, etc., eruditis). Lubecæ, 1709, in 4.

— 11. Dissertatio de eruditis bonorum cultoribus, recusa. Lubecæ et Lipsiæ, in 4.

— 12. Diatribe de rusticis eruditis. Lubecæ, 1707, in 4.

— 13. Analecta de rusticis eruditis. Lubecæ, 1707, in 4.

Digitized by Google

— 14. *Christ. Jac. Schroederi* Diatribe de rusticis eruditione claris. Ienæ, 1707, in 4. — Edit. altera correctior. 1717, in 4.

— 15. *Godof. Wagneri* Dissertatio de viris arte et marte claris. Vitemb., 1714, in 4. — Dissertationes II, de eruditis militibus. Vitemb., 1715, in 4.

— 16. *Jerem. Friderici.* Dissertatio de autoribus fanaticis, auctore et respond. *Adamo Sigism. Burgero.* Lipsiæ, 1730, in 4.

— 17. Almanach des corps et métiers de Paris, pour 1753, où se trouvent le nom et demeure des officiers de chaque communauté, avec un extrait historique de l'établissement desdites communautés.

Voy. le *Mercure de France, décembre* 1753, p. 135.

— 18. Histoire des illustres français sortis du ci-devant Tiers-Etat, par *Turpin*. Paris, 1792, 2 vol. in 8.

Le 1re *vol. contient les vies de Paulin, baron de la Garde; de Michel de l'Hôpital; de Fabert et de Duguay-Trouin; le second, celles de Chevert, de Jean-Bart, de Jacques Pierre, des flibustiers, de Ducasse et de Mahé de la Bourdonnais.*

— 19. Le Plutarque des artisans, galerie des hommes nés dans les rangs de la classe inférieure de la société, et devenus célèbres par leur génie, leurs talents et leurs vertus, par M. *de Barins*. Paris, imp. de madame Huzard, 1836, in 12.

— 20. Les Artisans illustres, par *Ed. Foucaud*, sous la direction de M. *Ch. Dupin* et *Blanqui* aîné. Paris, Bethune et Plon, 1841, gr. in 8.

Ouvrage inachevé. Voy. Technologie.

— 21. *Alp. Viollet.* Les poètes du peuple (français) au XIXe siècle. Paris, 1846, in 12.

Recueil curieux, concernant la vie et les productions poétiques de Constant Hilbey, *ouvrier tailleur à Paris;* N. Gonzalle, *cordonnier à Reims;* Alexis Durand, *menuisier à Fontainebleau;* Charles Marchand, *passementier à Saumur;* Hippolite Violeau, *ouvrier à Brest;* Magu, *tisserand à Lixy-sur-Ourcq;* Eugène Orrit, *compositeur typographe;* Hippolyte Tampucci; Théodore Lebreton, *ouvrier imprimeur en indiennes à Rouen;* Beuzeville, *potier d'étain à Rouen;* Louis Ch. Poncy, *maçon à Toulon;* Bathild Bouniol, *typographe à Paris;* Savinien Lapointe, *cordonnier à Paris;* Claudius Hébrard, *poète de Lyon;* Paul Germiguy, *tonnelier à Châteauneuf-sur-Loire;* Louis Pélabon, *ouvrier voilier à Toulon;* Jacques Jasmin, *coiffeur à Agen;* Elise Moreau; Marie Laure; Marie Carpentier et Joseph Lafon Labatut.

(Oettinger. Bibliog. biograph. univ.).

— 22. Biographie des hommes du peuple, 250 notices sur quelques hommes qui se sont fait un nom dans l'histoire, par *Eugène Baroste*. Paris, P. H. Krabbe, 1853, in 12 de 36 p.

Voy. le n° 19 de l'art. Nègres.

Dans le chapitre VII de l'ouvrage Int. littér. des Nègres, l'auteur, dit G. Peignot, *a inséré une courte notice de quelques poètes qui ont dû tout leur talent à la simple nature, et qui l'ont exercé en faisant des métiers très-incompatibles avec le commerce des Muses: du nombre de ces poètes sont:* Louise Labbé, *de Lyon, dite la belle Cordière, parce que son mari était cordier;* Adam Billaut, *menuisier à Nevers;* Hubert Pott, *journalier de Hollande, poète élégiaque;* Beronicius, *aussi hollandais, ramoneur de cheminées, auteur de poésies latines et d'un poème en deux livres, intitulé Georgarchuniomachia, ou combat des paysans et des grands, traduit du latin en vers hollandais, et réimprimé à Middelbourg, 1766, in* 8; *un domestique de Glatz en Silésie, connu par des romans (voy. la Prusse littéraire de* Denina, *article* Poyneman); Bloomfield, *valet de charrue, en Angleterre;* Greensted, *servante à Maldston;* Anne Yearsley, *laitière de Bristol, etc.*

H. Grégoire *consacre le chapitre VIII de son livre, aux Nègres et aux Mulâtres qui se sont distingués par leurs talents et leurs ouvrages.*

Artistes.

Voy. Biographie générale, Beaux-Arts, Peinture, Sculpture, Architecture, etc.; *Brunet*, t. V, p. 677-78, et les ouvrages suivants, outre ceux de *Bellori, F. B.* comte *dal Pozzo, B. Dominici, G. B. Passeri, G. B. Zaist, C. Citadella, F. M. Tassi.*

— 23. La vite de' pittori, scultori et architetti, dal 1573 sino al 1642 da *Gio. Baglione*. Roma, 1642, overo 1649, in 4, overo Napoli, 1733, in 4

— 24. Serie degli uomini più illustri nella pittura, scultura, ed architettura, etc. Fiorenza, 1769-75, 12 vol. in 4.

— 25. Dictionnaire des artistes, par l'abbé *de Fontenai*. Paris, 1776, 2 vol. pet. in 8.

— 26. Dizionario degli architetti, scultori, pittori, intagliatori, ec., composto da *Stef. Ticozzi*. Milano, 1830-33, 4 vol. in 8.

— 27. *Clarac.* Catalogue des artistes de l'antiquité. Paris, 1849.

C'est le t. III du Manuel de l'hist. de l'art. On trouvera à la fin de ce volume la liste générale des artistes qui figurent dans l'ouvrage.

— 28. *Théoph. Sylvestre.* Histoire des artistes vivants. In 8, Paris, Blanchard.

En voie de publ.

— 29. Histoire des plus célèbres amateurs français et de leurs relations avec les artistes, par M. *J. Dumesnil*. Paris, in 8.

Artistes dramatiques.

Voy. Théâtre.

Astronomes.

Voy. Astronomie, et la table de la Biog. port. univ. XXXVIIIe classe.

Astrologues.

Voy. Astrologie, et id., id.

Athées.

Voy. Déisme et Athéisme; art. auquel on doit ajouter :

—29 *bis. J. F. Reimmann.* Historia universalis atheismi et atheorum, falso et merito suspectorum apud Judæos, Ethnicos, Christianos, Mubamedanos. Hildesii, 1725, in 8.

—29 *ter. J. A. Trinius.* Freidenker-Lexicon. Leipz. et Bernb., 1759, in 8. — Suppl. Leipz., 1765, in 8.

On pourra ajouter également la nouv. édit. du Dictionnaire des Athées anciens et modernes, publiée à Bruxelles en 1833, *in* 8.

Auteurs.

Voy. ci-après, Ecrivains.

Auteurs dramatiques.

Voy. Théâtre.

Aventuriers.

Voy. ci-après, Imposteurs.

Avocats.

Voy. Avocat, Jurisprudence, la table de la Biog. port. univ. LIIe classe, et l'ouvrage suivant :

—29 *quat.* Histoire des avocats au parlement de Paris depuis Saint-Louis jusqu'au 15 octobre 1790, par *Fournel*. 1813, 2 v. in 8.

Bandits.

Voy. ci-après, Brigands.

Bibliographes.

Voy. la table de la Biog. port. univ. IVe classe.

Biographes.

Voy. Plutarque, Quinte-Curce, Suétone, etc., etc.

Botanistes.

Voy. la table de la Biog. port. univ. XLIIIe classe.

Brigands.

— 30. Biographien berühmter Räuber und Mörder. Kœnigsb., 1802, in 8.

— 30 *bis.* Histoire des brigands célèbres et des bandits fameux en France, en Angleterre, en Italie, en Belgique, en Portugal, en Suisse, etc., tirée de tous les documents authentiques (par *J. A. A. S. Collin de Plancy*). Paris et Bruxelles, 1837, in 18.

Contenant les biog. de: *Schinder-Hannes, Rinaldo-Rinaldini, Makandal, Dick Adams, Damien Hessel, Benzel, Steinmatter, Duchâtel, le brigand des Pyrénées, le Read, le père Ignace.*

Cardinaux.

Voy. Cardinaux et Papes.

Chanteurs.

— 31. *Christ. Aug. Heumann.* Programma et minerva musica, sive de eruditis cantoribus. Gottingæ, 1726, in 4.

— 32. *Henr. Jac. Sivers.* Dissertatio ex historia litteraria, sistens cantorum eruditorum decades duas. Rost., 1729, in 4.

Cet ouv. et le précédent se retrouvent dans les Opuscula academica du même Sirver. *Altona*, 1730, in 8, *p.* 1-48.

Voy. Musique, parag. III, et la tab. de la Biog. port. univ., XXXVIe classe.

Chefs de bande.

Voy. ci-dessus Brigands, et la table de la Biog. port. univ., Le classe.

Chevaliers de Malte.

Voy. Ordres religieux, civils et militaires, paragraphe II, auquel on ajoutera :

— 33. L'Ordre de Malte, ses Grands-Maîtres et ses chevaliers, par *N. N. de Saint-Allais*. Paris, 1839, in 8.

Chimistes.

Voy. Chimie, et la tab. de la Biog. port. univ., XLIIe classe.

Chirurgiens.

Voy. ci-après, Médecins.

Chroniqueurs.

Voy. Chroniques, et la tab. de la Biog. port. univ. IVe classe.

Ciseleurs.

Voy. la même tab., XXXIVe classe.

Commentateurs.

Voy. id. XIXe classe.

Commerçants.

Voy. id. XLVIe classe.

Compositeurs.

Voy. Musique, parag. III.

Condamnés politiques.

— 34. *(G. C. Wilder).* Biographien hingerichteter Personen, die sich durch ihr hohe Würde, Gelehrsamkeit, etc., ausgezeichnet haben. Nürnb., 1790-93, 3 vol. in 8.

— 35. Derniers moments des plus illustres personnages français condamnés à mort pour délits politiques, etc., depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours, par M***. Paris, 1818, in 8.

— 36. Biographie des condamnés pour délits politiques, depuis la restauration des Bourbons en France, jusqu'en 1827, par *A. Imbert* et *B. L. Bellet*. Brux. et Amst., 1827, in 8.

Contemporains illustres.

Voy. Biographie générale, Nos 35, 36 et suiv.

— 36 *bis* Galerie des Contemporains illustres, 9 vol. in 8.

Ouvrage devenu populaire en France, et très-répandu en Europe, où il est traduit dans toutes les langues.

Détail des notices.

1er volume. — MM. le maréchal Soult, Thiers, de Chateaubriand, Laffite, Guizot, de Lamartine, Berryer, de La Menuais, Dupin (aîné), Béranger, Odilon Barrot, Victor Hugo.

2e vol. — MM. Arago, George Sand, de Broglie, de Cormenin, Wellington, Molé, Ingres, Metternich, Alfred de Vigny, Mohammed-Aly, Ibrahim-Pacha, Garnier-Pagès.

3e vol. — MM. O'Connell, Meyerbeer, Mangalin, Scribe, Mickiewicz, Espartero, Ballanche, Bernadotte, de Balzac, lord Palmerston, Augustin Thierry, Rossini.

4e vol. — MM. Robert Peel, Silvio Pellico, Royer-Collard, le maréchal Moncey, Martines de la Rosa, lord John Russell, Casimir Delavigne, Duperré, Schlegel, Horace Vernet, l'archiduc Charles, Villemain.

5e vol. — MM. Lafayette, lord Brougham, Larrey, le P. Lacordaire, Nothomb, Marmont, de Humboldt, Alex. Dumas, Cousin.

— 6e vol. MM. Casimir Perrier, Manzoni, maréchal Gérard, Czartorysky, Gay-Lussac, de Villèle, Lebeau, Torreno, Bosio, Pasquier, Eug. Delacroix.

7e vol. — MM. Talleyrand, Berzélius, général Bertrand, Reschid-Pacha, Ch. Nodier, Thomas Moore, Oudinot, Paul Delaroche, de Sismondi, Auber, Colettis.

8e vol. — MM. Benjamin Constant,

Digitized by Google

Maurocordato, David (d'Angers), Abd-el-Kader, Sébastiani, Tieck, Decazes, Nesselrode, Dupuytren, Armand Carrel, Cooper.

9e vol. — MM. Cuvier, Jackson, Bugeaud, Thorwaldsen, Sainte-Beuve, Cherubini, de Martignac, de Barante, Uhland, Walter Scott.

On peut acheter séparément une seule notice ou un seul volume.

Corsaires.

Voy. Marine, et la table de la Biogr. port. univ. XLVIIe classe.

Criminels.

Voy. Droit : Appendice au droit français. On ajoutera les ouv. suivants, si souvent consultés :

— 37. *F. Gayot de Pitaval.* Causes célèbres et intéressantes, avec les jugements des cours souveraines qui les ont décidés. Paris, 1734-54, 20 vol. in 12.

Trad. en allem. Leipz., 1747-68, 9 *v. in* 8.

— 38. *Fr. Richer.* Causes célèbres et intéressantes, etc. Amst. (Paris), 1772-88, 22 vol. in 12.

Trad. en allem. par C. W. Franz. *Iena*, 1788-92, 4 *vol. in* 8.

— 39. *J. E. Hitzig* et *W. Haering.* Der neue *Pitaval.* Eine Sammlung der interessantesten Criminalgeschichten aller Länder aus älterer und neuerer Zeit. Leipz., 1844-54, 20 vol. in 8.

Critiques.

Voy. Critique, Philologie, et la table de la Biog. port. univ., XIXe classe.

Députés.

Voy. la Biblioq. de la France, ann. 1826-29-39-48 et 52, aux tab. syst. art. Biographie.

Danseurs.

Voy. Danse, et la table de la Biog. port. univ., XXXVIe classe.

Diplomates.

Voy. ci-après, *Hommes politiques.*

Dessinateurs.

Voy. Dessin.

Economistes.

Voy. Economie politique.

Ecrivains.

Voy. Ecrivains en général et Histoire littéraire générale.

Pour les écrivains de chaque nation, voy. notre Manuel aux articles concernant ces nations.

Ecrivains ecclésiastiques.

Voy. cet article.

Ecrivains militaires et tacticiens.

Voy. Guerre et Tactique.

Ecrivains sur l'art musical.

Voy. Musique, parag. III.

Editeurs.

Voy. Editeurs célèbres.

Encyclopédistes.

Voy. Encyclopédie et Erudition.

Enfants.

— 40. Des enfants devenus célèbres par leurs études ou par leurs écrits. Traité historique (par *A. Baillet*). Paris, Ant. Dezallier, 1688, in 12.

— 41. Les enfants célèbres chez les peuples anciens et modernes, par *P. J. B. N*** (Pierre Jean Baptiste Nougaret).* Paris, 1810, in 12.

La 2e édit., qui est la seule indiquée par Barbier, *a été publiée l'année suiv., avec un léger changement de titre.*

(De Manne, *Nouv. recueil d'ouvrages anony. et pseud.*)

— 42. Histoire des jeunes personnes célèbres; ouvrage destiné à faire suite aux Enfants célèbres; l'un et l'autre recueillis et publiés par *P. J. B. Nougaret.* Paris, 1810, in 8.

— 43. Vies des enfants célèbres, ou les modèles du jeune âge, suivis des plus beaux traits de piété filiale, etc., par *Freville.* Paris, Dugour, 1798, 2 vol. in 12.

— 44. *Id.* Paris, 1799, 2 vol. in 12.

A la tête du second volume de la Bibliothèque du citoyen, par Lemonnier, *on trouve une notice des principaux écrivains et artistes qui se sont distingués dès leurs bas âge, dans les sciences et les arts.*

— 45. Panthéon de la jeunesse, vies des enfants célèbres, par *Cahoche-Demerville*, illustrés par *Gavarni, L. Garneray*, etc. Paris, 1842, gr. in 8.

Voy. également le livre int. : Ingenium et studia puerorum, de dom *Gerbais.* — Les diction aires des hommes illustres. — Le Dictionnaire d'éducation. — Les œuvres de *Pompignan.* — Le Mercure de France et autres ouvrages périodiques. — Les œuvres de *Bérenger.*

Epistolaires.

Voy. Epistolaires.

Erudits.

Voy. Biographie générale, Encyclopédies et Erudition.

Fabulistes.

— 46. Galerie des fabulistes contemporains, par *Aug. de Beaune.* Bruxelles, in 8.

En voie de publication.

Favoris et Favorites.

Voy. nos art. *Favoris, Romans*, Nos 146 et suiv., et *France*, n° 356.

L'ouvrage qui est mentionné à l'article *Favoris*, a paru aussi in 12, en 1659. Il a été réimp. en 1660, 1661 et 1662, in 12, et augm. par *N. N. Louvet.* Lyon, 1677, 3 vol. in 12.

Les quatre premières éditions, d'origine française, ont été publiées sous les lettres P. D. P.

Voy. *également ci-après*, Reines, *et les ouvrages suivants :*

— 47. *L. van den Bos.* Tooneel van de voornaelijke gunstlingen. Amst., 1676, in 8.

— 48. (Mlle *de la Rochequillem*). Histoire des favorites, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable sous plusieurs règnes. Amst., 1687, in 12. — *Ibid.* 1703, in 12.

— 49. Galantéries des rois de France, depuis le commencement de la monarchie (par *N. N. Vanel*). Brux., 1694, in 12. — 1695-98, 2 vol. in 12. — Augm. des Amours des rois de France, par *H. Saurel.* Paris, 1731, 2 vol. in 12. — *Ibid.* 1739, 2 vol. in 12.

— 50. *(C. F. Moeller).* Biographien günstlinge. Giess., 1802 in 8.

— 51. *(G. A. W. v. Helbig).* Russische Günstlinge. Tübing, 1809. in 8.

— 52. *A. Lapierre de Chateauneuf.* Les favorites des rois de France depuis Agnès Sorel jusqu'à nos jours. Paris, 1826, 2 v. in 12.

— 53. *E. T. Bourg St.-Edme.* Amours et galanteries des rois de France. Mémoires historiques sur les concubines, maîtresses et favorites de ces princes depuis le commencement de la monarchie jusqu'au règne de Charles X. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

Trad. en allem.

— 54. Chroniques pittoresques et critiques de l'Œil de Bœuf, des petits appartements de la Cour et des salons de Paris sous Louis XIV, la régence, Louis XV et Louis XVI, pub. par Mme la comtesse douairière *de B**** (par *G. Touchard-Lafosse*). Paris, 1839-32, 8 vol. in 8.

Trad. en allem.

— 55. *A. Fougeret.* Galanteries des rois et des reines de France. Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 56. *E. M. OEttinger.* Der Ring des Nostradamus. Historisch-romantische Skizzen des Franzœsischen Hoslebens von 1515 bis. 1821. Leipz., 1838. 3 vol. in 8. — *Ibid.* 1843, 3 vol. in 8. — Leipz., 1853, 3 part. en 1 vol. in 18.

Trad. en danois, en holland. et en suédois.

— 57. *Otto v. Corvin.* Biographien historisch-berühmter Maitressen. London, 1848, in 8.

Il a paru une seule livraison, concernant la vie de Marie Aurore, comtesse de Kœnigsmark, l'une des maîtresses de l'électeur Frederic Auguste, surnommé le Fort, qui se flattait d'avoir 357 enfants naturels.

(E. M. OEttinger, *Bibliog. Biogr.*)

Femmes.

Voy. le paragraphe VI de notre art. *Femme.*

Pour les femmes célèbres en général, les femmes de la Bible, les femmes juives, les femmes savantes, les femmes visionnaires, voy. *E. M. OEttinger*, Bibliogr. biogr. univ., 2e édit., col. 2008-10.

Pour les femmes célèbres de la Révolution, voy. ci-après *Revolution française.*

On ajoutera :

— 58. Les femmes illustres de la France, par madame la comtesse *Drohojowska*, née *Simon de Latreiche*, auteur de l'Histoire de l'Algérie racontée à la jeunesse, et directrice du journal l'Ami des jeunes filles. Paris, Lebuby (1851), gr. in 8.

Financiers.

Voy. Finances.

Fondateurs d'ordres monastiques.

Voy. Fondateurs, Réformateurs et Ordres religieux.

Fondeurs.

Voy. ce mot.

Fous.

Voy. Fous, et l'ouv. suiv. :

— 59. Les fous célèbres. Histoire des hommes qui se sont le plus singularisés par leur monomanie, leurs originalités et leurs extravagances. Paris, 1835, in 12, avec portr.

M. E. M. OEttinger qui nous fournit cette note, nous promet pour 1855 : Bedlam universel. Dictionnaire des fous, monomanes, hommes excentriques, heteroclytes, extravagants et lunatiques de tous les temps et de toutes les nations.

Généraux.

Voy. ci-après Grands capitaines.

Géographes.

Voy. Géographie.

Géomètres.

Voy. Géométrie.

Grands capitaines, Guerriers, Généraux, Chefs de bandes, Héroïnes, etc.

Voy. Guerre, les ouvrages suivants, et la table de la Biog. port. univ., 50e classe.

Voy. *aussi dans* Bourdeilles *seigneur* de Brantôme, *la vie des grands capitaines. Les œuvres complètes ont été pub. Lahaye*, 1740, 15 *vol. in* 12, *et Paris, Bastien*, 1787, 8 *vol. in* 8.

— 60. *François de Paric.* Vies de plusieurs capitaines français. Paris, 1643, in 4.

— 61. *Cornelius Nepos. Æmilius probus* de virorum excellentium vita interpret. et notis illustravit *Nic. Courtin* in usum Delphini. Parisiis, 1675, in 4.

— 62. Eadem cum not. varior. Lugd.-Batav., 1734, in 8.

— 63 *Cornelii Nepotis* Vitæ excellentium imperatorum. Parmæ, typ. Bodoni, 1799. in 4, gr. pap. vél.

L'édit. de Renouard, 1796, *est estimée, de même que celle des Deux Ponts*, 1782, *etc. in* 8.

— 64. Vies des grands capitaines de l'antiquité, trad. avec des notes, par l'abbé *Paul.* Paris, Barbou, 1781, in 12.

Reimp. Paris, Delalain, 1813-27.

— 65. Les mêmes, trad. interlinéaire, par M. *Maugard.* 1811, in 8.

— 66. Les mêmes, par l'abbé *Radonvilliers* et M. *Noel*, 1807, in 8.

— 67. Les mêmes, par un ancien professeur. Paris, 1827, in 12.

— 68. *A. Lapierre de Chateauneuf.* Cornélius Népos français, ou notices historiques sur les généraux, les marins, les officiers et les soldats qui se sont illustrés dans la guerre de la révolution. Paris, 1803-07, 2 vol. in 12.

— 69. *F. Babié de Bercenay* et *L. Beaumont.* Galerie militaire, ou notice historique sur les généraux en chef, généraux de division, et vice-amiraux et contre-amiraux, etc., qui ont commandé les armées françaises depuis le commencement de la révolution jusqu'en l'an 1805. Paris, 1805, 7 vol. in 12, avec 16 portr.

— 70. Archives de l'honneur, par *F. Babié de Bercenay* et *J. Grasset Saint-Sauveur.* Voy. *Quérard*, France litt.

— 71. *J. B. P. J. de Courcelles.* Dictionnaire historique et biographique des généraux français depuis le XIe siècle jusqu'en 1823. Paris, 1824, 9 vol. in 8.

— 72. *J. Rocard.* Biographie militaire

Digitized by Google

du Jura : Généraux et officiers de toutes armes, nés dans ce département (1791-1815). Lons-le-Saulnier, 1845, 2 vol. in 8.

— 73. Revue des sommités militaires du XIXe siècle. Paris, 1847, in 8.

— 74. *J. Strack.* Die Generale der œsterreichischen Armee. Wien, 1850, 2 vol. in 12.

Contenant la biographie de 40 généraux des temps modernes.

Grammairiens.

Voy. Grammaire générale.

Grammairiens juifs.

Voy. ci-après Rabbins. Ajoutez : Bibliotheca rabbinica.

Graveurs : sur métaux, sur pierre, sur bois, en médailles, etc.

Voy. Gravure, et *Brunet*, t. V, p. 679 et 680.

Guerriers.

Voy. Grands capitaines.

Hébraisants.

Voy. Hébreux, parag. IV.

Helléniste.

Voy. Orient, et la table de la Biogr. port. univ. XIe classe.

Hérésiarques.

Voy. Hérétiques, article auquel on ajoutera : Dictionnaire de biographie chrétienne et anti-chrétienne, présentant la vie des personnages historiques de tous les pays qui se sont signalés comme apologistes et défenseurs de la révélation, par leurs ouvrages, leur vie ou leur mort, avant et depuis l'ère chrétienne; celle de tous les hérésiarques, chefs ou sectes, sophistes, incrédules, philosophes, athées, déistes ou révolutionnaires qui ont troublé la paix de l'Eglise; par *F. Perennès*. Paris, l'abbé Migne, 1851, 3 vol. in 8.

Hérétiques.

Voy. ce mot.

Héroïnes.

Voy. ci-dessus, Grands capitaines.

Historiens.

Voy. Histoire, parag. IV et suiv.

Hommes d'Etat.

Voy. ci-après Hommes politiques.

Hommes illustres.

Voy. Biographie générale, *Plutarque*, *Pline* le jeune, etc.; les biographies soit générales, soit particulières, répandues dans les articles historiques de notre Manuel, et *Brunet*, t. V, p. 664-77.

Hommes politiques.

Voy. Droit (parag. du droit de la nature et des gens) politique, et la table de la Biog. port. univ., LIVe classe.

Hommes utiles.

Voy. ci-après, Philanthropes.

Humanistes.

Voy. la table de la Biog. port. univ., XIXe classe.

Hymnographes.

Voy. Hymnes, et *E. M. Œttinger*, Bibliog. Biog. univ., 2e édit., col. 2014 et 2015.

Ingénieurs

Voy. la table de la Biog. port. univ., XXXIe classe.

Instrumentistes.

Voy. Musique, parag. III.

Imposteurs.

Voy. Déisme et Athéisme, n° 1, et la table de la Biog. port. univ., XLIXe classe, et les ouvrages suiv. :

— 75. *J. B. de Rocole.* Les imposteurs insignes, ou histoire de plusieurs hommes du néant, de toutes les nations, qui ont usurpé les qualités d'empereurs, rois et princes. Amst., 1683, in 12.

Livre rare.

— 76. Le même ouvrage augmenté et publié de nouveau à Bruxelles en 1738, 2 vol. in 8.

Trad. en allem. et pub. en 1760 et 1769, avec fig.

— 77. Les imposteurs démasqués et les usurpateurs punis, ou histoire de plusieurs aventuriers, qui ayant pris la qualité d'empereur, de roi, de prince, d'ambassadeur, de tribun, de messie, de prophète, etc., ont fini leur vie dans l'obscurité ou par une mort violente (par *Esp. Jos. Chaudon*). Paris, 1776, in 12.

— 78. *Fr. Christ. Mœller.* Biographien berühmter Abenteurer und Grosswesire. Giess., 1805, in 8.

Imprimeurs.

Voy. Imprimeurs célèbres; article auquel on ajoutera les notes suivantes.

— 79. Recherches sur la vie et les travaux de quelques imprimeurs belges, établis à l'étranger pendant les XVe et XVIe siècles, par *P. C. van der Meersch*. Gand, 1844.

I. *Gerardus de Lisa de Flandria*, imprimeur à Trévise, Vicence, Venise, Friuli et Udine, de 1471-1499.

II. *Antonius Mathias*, d'Anvers, imprimeur à Mondovi en Piémont, de 1472-1473.

Voy. également les mots *Aldes*, *Barbou*, etc.

Jongleurs.

— 80. *Dinaux (Arthur).* Trouvères, jongleurs et ménestrels du nord de la France et du midi de la Belgique. — Trouvères de la Flandre et du Tournaisis, 2 v. gr. in 8.

Journalistes.

Voy. Journalisme, article auquel on ajoutera :

— 81. Biographie des Journalistes, contenant l'histoire politique, littéraire, industrielle, pittoresque et anecdotique de chaque journal publié à Paris, et la biographie de ses rédacteurs, par *Ed. Tercier*. Pagnerre, sans date (1851), in 18 de 256 p.

Il ne s'agit dans cet ouvrage que des journaux politiques quotidiens au nombre de 27, depuis le Moniteur, le journal des Débats, le Constitutionnel, la Presse, l'Union, jusqu'au Charivari et au Corsaire.

Voy. également Journaux.

Voy. aussi Ulysse Capitaine. *Recherches historiques et bibliographiques sur les journaux et les écrits périodiques liegeois. Liege*, 1850, *in* 12.

Jurisconsultes.

Voy. Avocat, Droit et Jurisprudence.

Les principaux auteurs des vies et éloges des jurisconsultes célèbres sont : *Dupin (A. M. J. J.)*, *Ebert (T.)*, *Grotius (W.)*, *Henel (N.)*, *Horvath (J. S.)*, *Jugler (J. Fr.)*, *Mancke (V. F. C.)*, *Pancirole (G.)*, *Rutilius (B.)*, *Sincerus (C.)*, *Taisand (P.)*, *Waldmann (P.)*, *Weidlich (Ch.)*, *Welsby (W. N.)*, *Zauner (J. T.)*, *Zeidler (C. S.)*. Nous nous bornerons à donner les deux titres suivants :

— 82. *P. Taisand.* Vies des plus célèbres jurisconsultes de toutes les nations, tant anciens que modernes. Paris, 1721, in 4. — Avec des addit., par *Cl. J. de Ferrière* Paris, 1737, in 4.

Contenant la vie de près de 500 jurisconsultes, dont 90 français.

— 83. Manuel des étudiants en droit et des jeunes avocats, etc., par *A. M. J. J. Dupin*. Paris, 1833, in 12.

Contient une biographie par ordre alphabétique des jurisconsultes célèbres.

Légionnaires (membres de la Légion d'honneur).

Voy. Ordres religieux et militaires, et ci-dessus Grands capitaines. On ajoutera à l'art. Ordres militaires :

Annales nécrologiques de la Légion-d'Honneur, ou notions sur la vie, les actions d'éclat, les services militaires et administratifs, les travaux scientifiques et littéraires des membres de la Légion-d'Honneur, décédés depuis l'origine de cette institution, par *J. Lavallée*. Paris, 1807, in 8, avec 15 port.

Ouvrage qui devait être continué pour chaque année, mais dont il n'a paru que ce volume qui a été reproduit en 1811.

(Quérard.)

Législateurs.

Voy. Législation.

Légistes.

Voy. Législation.

Linguistes.

Voy. Linguistique.

Lithographes.

Voy. Lithographie.

Littérateurs.

Voy. Ecrivains en général et Histoire littéraire générale. On ajoutera :

— 84. *La Platière.* Galerie univ. des hommes qui se sont illustrés dans l'empire des lettres. Paris, Bailly, 1787, 7 vol. in 4.

Liturgistes.

Voy. Liturgie, et la table de la Biog. port. univ., XXIIe classe.

Magiciens.

Voy. Magie.

Marins.

Voy. ci-dessus Grands capitaines. Voy. également : Marine, Navigateurs et Navigation. On devra ajouter à notre article marine :

— 85. *Pizarro Orellana.* Varones ilustres, descubridores y conquistadores del nuevo mondo. Madrid, 1639, pet. in fol.

— 85 *bis. A. Stella.* Elogiorum venetorum navale pugna illustrium. Leyde, 1722, in fol.

— 86. *J. Campbell.* Lives of the British admirals and other seamen. Lond., 1742-44, 8 vol. in 4. — *Ibid.* 1779, 8 vol. in 4. — *Ibid.* 1781, 4 vol. in 4. — Edinb., 1785, 8 vol. in 4. Réimp. sous ce titre : Naval history and lives of the British admirals, par *H. R. Yorke* et *William Stevenson*. Lond., 1812-13, 8 vol. in 8, avec de nombreux portraits. — *Ibid.* 6e éd., 1854, in 12.

Abrégé et trad. en allem. par Eobald Totze. *Leipz.*, 1755-56, 2 *vol. in* 8.

— 87. *Le même.* Naval history of Great Britain including the history and lives of the British admirals. 1817, 8 vol. in 8.

— 88. *A. Richer.* Vies des plus célèbres marins. Amst. (Paris), 1784-89, 13 vol. in 12.

— 89. *Du même :* Fastes de la marine française. Paris, 1789, 2 vol. in 12.

On y trouve la vie de Jean d'Estrées, maréchal de France, et de Victor d'Estrées, son fils.

— 89 *bis. Napoléon Gallois.* Les corsaires français sous la république et l'empire. Paris, Ledoyen, 1847, in 8.

— 89 *ter. Lecot.* Essai de biographie maritime, ou notice sur les hommes distingués de la marine française. Brest, in 8.

— 90. *A. Fresse Monteal.* La France illustrée par ses marins. Paris, 2 vol. in 12.

Martyrs.

Voy. Martyrologes, Saints-Pères, Hagiographie.

Mathématiciens.

Voy. Mathématiques, le parag. IV principalement.

Mécaniciens.

Voy. Mécanique.

Médecins.

Voy. Médecine, parag. VIII et IX.

Ménestrels.

Voy. ci-dessus Jongleurs.

Militaires.

Voy. ci-dessus Grands capitaines.

Minéralogistes.

Voy. Minéralogie.

Ministres.

— 90 *bis. C. J. Wagenseil.* Geschichte gefallener Minister. Feldherren und Staatsmænner, etc. Carlsr., 1833-24, 2 vol. in 8. — *Ibid.* 1833, 2 vol. in 8.

— 91. Dictionnaire de tous les ministres depuis la constitution de 1791 jusqu'à nos jours (1825). Paris, 1825, in 8.

— 92. Biographies des ministres français, depuis juillet 1789 jusqu'à ce jour (1826). Paris, 1826, in 8. — Corr. et augm. de 28 art. nouveaux et de notes, etc. Bruxelles, 1826, in 8.

Missionnaires.

Voy. Missions.

Moralistes.

Voy. Moralistes et Morale.

Musiciens.

Voy. Musique, parag. III, et *Brunet*, t. V, p. 680.

Digitized by Google

Mystiques.

Voy. Théologie, parag. VII, et la note qui termine l'art. *Religion*.

Le livre de M. Erdan *a été condamné.*

Nains.

Voy. ce mot.

Naturalistes.

Voy. ce mot, Histoire naturelle, etc.

Navigateurs.

Voy. Navigateurs, Navigation, Marine, et ci-dessus Marins.

Négociateurs.

Voy. ci-dessus Hommes politiques.

Nègres.

Voy. ce mot et ci-dessus Artisans.

Numismates.

Voy. ce mot et Numismatique.

Orateurs.

Voy. Orateurs et le n° 68 de l'article Rhétorique.

Orateurs sacrés.

Voy. ci-après Prédicateurs.

Ordres religieux (Hommes illustres des).

Voy. ce mot.

On devra ajouter aux biographies indiquées dans cet article important, les suivantes :

— 93. Histoire des hommes illustres de St-Dominique, par *A. Touron*. Paris, 1743-49, 6 vol. in 4.

— 94. *G. M. Cavalieri*. Galleria de' sommi pontefici, patriarchi, arcivescovi e vescovi dell' ordine de' predicatori. Benevent, 1796, 2 vol. in 4.

— 95. Un jésuite par jour. Paris, 1825, in 12.

— 96. Biographie pittoresque des jésuites, ou notices abrégées, théologiques et historiques sur les jésuites célèbres, par *J. A. S. Collin de Plancy*. Paris, 1826, in 32.

— 97. *W. Smets*. Was that der Jesuiten-Orden für die Wissenschaften? Verzeichniss der vorzüglichsten schriftsteller dieses Ordens. Aachen, 1833, in 8.

Nous donnons d'après E. M. OEttinger, *Bibliog. Biog., seconde édition, la liste des généraux de l'ordre des jésuites.*

1. S. Ignace de Loyola, espagnol, élu en 1541, mort en 1556.

2. Jacques Lainez, de Siguenza, élu en 1558.

3. S. Francisco de Borgia, duc de Gandia, espagnol, élu en 1568.

4. Everard Mercurien, belge, élu en 1573.

5. Claudio Aquaviva, de Naples, élu en 1581.

6. Mucio Vitelleschi, de Rome, élu en 1615.

7. Vincenzo Caraffa, de Naples, élu en 1646.

8. Francesco Piccolomini, de Sienne, élu en 1649.

9. Alessandro Gothefridi, de Rome, élu en 1652.

10. Goswin Nickel, de Juliers, élu en 1682.

11. Giovani Paolo Oliva, de Gênes, élu en 1664.

12. Charles de Noyelle, de Bruxelles, élu en 1682, mort en 1686.

13. Thyrso Gonzalez, espagnol, élu en 1687.

14. Michel-Angelo Tamburini, italien, élu en 1706.

15. Franz Retz, de Prague, élu en 1730.

16. Ignazio Visconti, de Milan, élu en 1751.

17. Luigi Centurioni, de Gênes, élu en 1755.

18. Lorenzo Ricci, de Florence, élu en 1758.

Supprimé en 1773 par le pape Clément XIV (Ganganelli), l'ordre fut toléré en Russie sous la direction successive de trois lithuaniens : Czerniewicz, Linkiewicz et Caren. Il fut rétabli en 1801 par le pape Pie VII.

19. Franz-Xavier Caren, lithuanien, élu en 1801.

20. Gabriel Gruber, allemand, élu en 1802.

21. Thaddæus Brzozokowski, polonais, élu en 1814.

22. Luigi Fortis, italien, élu en 1820.

23. Jan Philippus Roothaan, d'Amsterdam, élu en 1829, mort en 1853.

24. Le R. P. Beckx, né à Sichem (Belgique), le 8 février 1795, élu en 1854.

Sur ces 24 généraux, on compte 11 italiens, 4 espagnols, 3 allemands, 3 belges, 2 polonais et 1 hollandais.

— 98. *Villaroni (Marchesedi)*. Memorie degli scrittori Filipini ossia della congregazione dell' Oratorio di S. Filippo Neri. Napol., 1846, in 4.

— 99. *B. C. B. Moulaert*. Hetgroot Bengynboef van Gent. Gent., 1850, in 8.

Contenant la biographie des principales religieuses béguines et une liste de leurs confesseurs depuis l'an 1500 *jusqu'en* 1850.

L'ouvrage se composera de 5 *ou* 6 *vol. Grand travail commencé en ces derniers temps, il complète les travaux des Alegambe et des Southwel.*

— 100. *Augustin* et *Alois de Backer*. Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus, bibliographies de : 1° tous les ouvrages publiés par les membres de la Compagnie de Jésus, depuis la fondation de l'Ordre jusqu'à nos jours ; 2° des apologies, des controverses religieuses, des critiques littéraires et scientifiques suscitées à leur sujet. Première série, A-Z. Liége, in 8. Deuxième série, A-Z. Liége, in 8.

Cette bibliographie donne aussi de courtes notices biographiques sur chaque écrivain.

Orfèvres.

M. le baron *Pichon* prépare en ce moment : Histoire du poinçon de Paris, suivi des Annales de l'orfèvrerie parisienne.

Voy. Orfèvres.

Orientalistes.

Voy. ce mot et Orient.

Pairs de France.

Voy. Pairie, article auquel on doit ajouter :

— 101. Notices biographiques sur les nouveaux pairs de France, nommés par l'ordonnance du 5 mars 1819. Paris, 1819, in 8.

Contenant la vie de 60 *pairs, classés par ordre alphabétique.*

— 102. Petite biographie des pairs, par *N. N. Raban*. Paris, 1836, in 32.

M. le comte de Tournon, *ancien pair de France, avait réuni les matériaux d'une histoire de la Chambre des pairs, qu'il ne lui a malheureusement pas été donné de publier; espérons que son fils entre les mains de qui sont aujourd'hui ces intéressants documents, achèvera de les coordonner et voudra bien les livrer à l'impression.*

On sait que déjà M. de Tournon *fils vient de publier, après l'avoir enrichie d'une excellente préface, une nouvelle édition d'un des bons ouvrages de son père : les Etudes de statistique sur Rome.*

Papes.

Voy. ce mot, art. auquel on pourra ajouter : Crimes des papes depuis Saint-Pierre jusqu'à Pie VI, par *L. de La Vicomterie*. Paris, 1792, 2 vol. in 18. (Nouv. édit.). Paris, 1830, 2 vol. in 18.

Mauvais livre devenu fort rare.

Pédagogistes.

Voy. Pédagogie, et la table de la Biog. port. univ., XVIIe classe.

Peintres.

Voy. ce mot, *Brunet*, t. V, p. 678 et 679, et *E. M. OEttinger*, Bibliogr. biogr. univ., 2e édit., col. 2036 à 2034, auquel il faudra ajouter :

Vies et œuvres des peintres les plus célèbres, par *Landon*. Paris, 1803-17, 22 vol. in 4.

On y trouve l'œuvre de Raphaël, 8 *v.; de Michel-Ange, avec un choix de Daniel de Volterre et de Baccio Bandinetti,* 2 *vol.; du Dominiquin, et un choix de l'Albane,* 3 *vol.; du Poussin,* 4 *vol.; de Le Sueur,* 2 *vol.; choix de peintures antiques,* 3 *vol. Il faudra également ajouter un excellent livre du comte de Laborde : La renaissance à la cour de France, études sur le XVIe siècle. Paris, Poitier, in* 8. *Voy. aussi additions au t. Ier, 1 fort vol. in* 8. *Ce travail est rempli de documents inédits sur les peintres français.*

Pères de l'Eglise.

Voy. ci-après Saints-Pères.

Personnages célèbres.

Voy. ci-dessus Hommes illustres.

Petits hommes.

— 103. Les Petits hommes, ou Recueil d'anecdotes sur les hommes de petite stature, qui se sont fait un nom par leurs vertus, leurs talents, etc. (par M. *Daux*). Paris, Pigoreau, 1822, 2 vol. in 12.

Philanthropes.

— 104. *F. W. Wolfrath*. Charakteristik edler und merkwürdiger Menschen, etc. Halle, 1791-93, 2 vol. in 8.

Voy. *le n° 4 de l'art.* Homme ; *il doit être modifié ainsi :* Hommes et femmes de tous pays et de toutes conditions qui ont acquis des droits à la reconnaissance publique par des traits de dévouement, de charité ; par des fondations philanthropiques, par des travaux, des tentatives, des perfectionnements, des découvertes utiles à l'humanité, etc., publiés et propagés par, et pour la société Monthyon et Franklin. Paris, 1835-40, 8 vol. in 8, ornés de nombreux portraits.

Philologues.

Voy. Philologie.

Philosophes.

Voy. Philosophie, parag. VI.

Photographes.

Voy. Photographie.

Physiciens.

Voy. Physique.

Pirates.

Voy. Marine, et la table de la Biog. port. univ. XLVIIe classe.

Poètes.

Voy. Poésie, Poètes, et *E. M. OEttinger*, Bib. biog. univ., 2e édit., col. 2035-38.

Nota. *Les tableaux mentionnés dans notre article* Poètes *sont ceux de l'Atlas des littératures ; la ponctuation employée nous oblige à faire ici cette petite rectification.*

Poètes comiques.

Voy. Théâtre.

Poètes du peuple.

Voy. ci-dessus Artisans.

Poètes tragiques.

Voy. Théâtre.

Politiques.

Voy. ci-dessus Hommes politiques.

Polygraphes.

Voy. Brunet, t. V, pag. 389-97 et pag. 664-80.

Prédicateurs et Orateurs sacrés.

Voy. ces mots.

Prophètes.

Voy. ce mot, et la table de la Biog. port. univ., XXe classe.

Prosateurs.

Voy. Prosateurs.

Publicistes.

Voy. ci-dessus Journalistes.

Rabbins et Grammairiens juifs.

Voy. Rabbins.

Réformateurs d'ordres monastiques.

Voy. Fondateurs, Réformation et Ordres religieux.

Réformateurs politiques.

Voy. ce mot et socialisme.

Régents et Régentes.

Voy. ci-après Reines et l'ouvrage dont le titre suit :

— 105. Le tableau de la régence de Blanche Marie de Médicis, royne mère du roy et du royaume, contenant tout ce qui s'est passé ès régences des régens et régenter, depuis Clothilde jusques à présent, et de leurs droits et prérogatives, et principalement en la régence de la reyne, par maistre *Florentin du Russ*. Poictiers, A. Mesnier 1615, in 8.

Digitized by Google

Reines et Princesses.

— 106. Mémoires et recherches de la dévotion, piété et chasteté des illustres roynes de France, ensemble les églises, monastères, hôpitaux et collèges qu'elles ont fondés, et édifiés en divers endroits de France, par *N. Howell*. Paris, 1586, in 8.

— 107. Eloges et vies des roynes, etc., par *Hilarion de Coste*. Paris, 1630, in 4.

Voy. *Bibliographie générale*, n° 10.

— 108. Le temple de la gloire, contenant les éloges historiques de 13 Annes, roynes et princesses de France, par *J. Puget de la Serre*. Paris, 1645, in fol.

— 109. *W. Kochow-Kochowski*. Regiarum Poloniæ elogia. Cracov., 1672, in 4.

— 110. *W. Turlay*. Corona australis, S. reginarum Poloniæ e stirpe Austriaca virtutes, etc. Vilnæ, 1705, in 4.

— 111. Mémoires historiques, critiques et anecdotiques des reines et régentes de France, par *J. F. Dreux du Radier*. Paris, 1763, 4 vol. in 12. — Augm. Amst., 1776, 6 vol. in 12. — Paris, 1808, 6 vol. in 8.

— 112. *(G. F. Palm)*. Biographien, skizzen und charactere berühmter Koniginnen. Hamb., 1797, in 8.

— 113. History of the queens of England, by *V. Green*. Lond., 1786, in 4.

— 114. Characters of the kings and queens of England, by *J. Holt*. Lond., 1786-88, 3 vol. in 12.

— 115. Crimes des reines de France (par *N. N. Bérenger*). Paris, 1791, in 12.

— 116. Histoire des reines et des régentes de France, et des favorites des rois de France, par *J Dubern*. Paris, 1836-37, 2 vol. in 8.

(*E. M. Œttinger*, Bibliog. biog. univ.)

Relieurs.

Voy. Reliure.

Rhéteurs.

Voy. Rhétorique.

Révolution française (hommes et femmes célèbres de la).

Voy. Révolution française, article auquel on ajoutera les ouvrages suivants, pris en grande partie d'un article plus complet de la Bibliog. biog. univ. d'*Œttinger*, 2e édit., col. 2038 et 2039.

— 117. Liste générale très-exacte des noms, âges, qualités et demeures de tous les conspirateurs qui ont été condamnés à mort par le tribunal révolutionnaire établi à Paris par la loi du 17 août 1792, et par le second tribunal établi à Paris par la loi du 10 mars 1793, pour juger tous les ennemis de la patrie. Paris, an II de la république une, indivisible et impérissable, in 8.

Ce recueil, très-rare, se compose de 11 numéros qui renferment les noms de 2,787 guillotinés.

— 118. Dictionnaire biographique et historique des hommes marquants de la fin du XVIIIe siècle, et plus particulièrement de ceux qui ont figuré dans la révolution française, suivi d'un supplément et de quatre tableaux des massacres et proscriptions, rédigé par une Société de gens de lettres. Londres. (Hambourg), 1800, 3 vol. in 8. — Paris, Giguet, 1806-07, 4 vol. in 8. 3e édit. Leipz., etc.

Voy. *sur cet ouvrage une fort curieuse note, dans* Brunet, *t. II, p. 83-3, et pour les auteurs présumés*, Barbier, n° 3738, *et* Quérard, *la France litt. art.* H. Coiffier de Verseux.

— 119-20. Lives of remarkable characters during the French revolution. Lond., 1801, 3 vol. in 8. — *Ibid.*, 1806, 3 vol. in 8. — *Ibid.*, 1811, 3 vol. in 8.

— 121. Les femmes célèbres de la révolution française, par *L. Dubroca*. Paris et Strasbourg, 1802, in 12.

— 122. Vie politique de tous les députés à la Convention nationale pendant et après la révolution; ouvrage dans lequel on trouve la preuve que dans le procès de Louis XVI, la peine de mort avait été rejetée à une majorité de six voix, par *M. B. (Robert)*. Paris, 1814, in 8.

— 123. Les femmes de la révolution, par *J. Michelet*. Paris, 1854, in 12.

Voy. *pour la table des matières et les autres détails de cette publication, le Ge feuilleton de la Bibliograp. de la France, année 1854.*

Trad. en allem. et accomp. de notes biographiques, par E. M. Œttinger. Bruss. et Leipz., 1854, *in* 12.

Rois et Princes.

Voy. Biographie générale et les articles concernant les diverses nations.

Romanciers.

Voy. Romans.

Saints et Saintes et autres personnages célèbres par leur piété.

Voy. Hagiographie, art. auquel on devra ajouter :

— 124-25. Etudes sur la collection des actes des saints, par *Dom Pitra*. Paris, 1850, in 8.

Ouv. capital.

Voyez *également Saints-Pères.*

Saints-Pères.

Voyez Hagiographie et Saints-Pères, parag. VIII.

Saints-Pères des déserts.

— 126. Les vies des SS. Pères des déserts, etc., écrites par des Pères de l'Eglise, trad. par *Arnauld d'Andilly*. Paris, 1662 ou 1733, 3 vol. in 8.

— 127. Vies des SS. Pères des déserts et des saints solitaires d'Orient et d'Occident (par *J. F. Bourgoing de Villefort*). Paris, Marlette, 1708, 4 vol. in 12, fig. — Anvers (Amst.), P. Brunel, 1714, 4 v. in 8, avec fig.

C'est l'édit. la plus recherchée.

— 128. Vies des Pères des déserts d'Orient, par *Ange Marin*. Avignon, 1761, 9 vol. in 12.

Satiriques.

Voy. Satires.

Savants.

Voy. ce mot. On doit y ajouter :

— 129. Les éloges des hommes savants tirés de l'hist. de *M. de Thou*, etc., par *Ant. Teissier*. Utrecht, 1697, 2 vol. in 12. — Leyde, 1715, 4e édit., rev. et augm. (par *La Faye*), 4 vol. in 12.

Sculpteurs.

Voy. Sculpture, le n° 4 de l'art. Peintres, et ci-dessus le mot Artistes. Voyez également *Brunet*, t. V, p. 680.

Sectaires.

Voy. Sectes religieuses.

Socialistes.

Voy. Socialisme.

Sorciers.

Voy. ce mot.

Statisticiens.

Voy. Statistiques.

Tacticiens.

Voy. ci-dessus Ecrivains militaires.

Templiers.

Voy. ce mot.

Thaumaturges.

Voy. Théologie.

Théologiens.

Voy. Théologie.

Tourneurs.

Voy. ce mot.

Traducteurs.

Voy. ce mot.

Troubadours.

Voy. ce mot.

Trouvères.

Voy. Trouvères, et ci-dessus Troubadours et Jongleurs.

Typographes.

Voy. ce mot, Imprimeurs et *Œttinger*.

Usurpateurs.

Voy. ci-dessus au mot Imposteur.

Verriers.

Voy. Verre.

Visionnaires.

Voy. Théologie.

Voyageurs.

Voy. Marine et Voyages.

Zoologistes.

Voy. ce mot.

3. Biographies individuelles.

Voy. dans notre Manuel les articles consacrés aux individualités célèbres, et les articles tels que *Peintres*, où l'on trouvera les vies principales de Corrège, David, Michel-Ange, Poussin, Raphaël, Rubens, etc., etc.

4. Bibliographie des Biographies.

Il suffira de citer ici un seul livre pour que ce paragraphe ne laisse que bien peu à désirer, nous voulons parler de la seconde édition d'un ouvrage qu'on trouve déjà dans toutes les bibliothèques et dont nous avons fait un très-fréquent usage, c'est-à-dire de la Bibliographie biographique de *M. E. M. Œttinger*. Le titre de ce livre en a été légèrement modifié, il porte : Bibliographie biographique universelle, au lieu de Bibliographie biographique. Bruxelles, J. J. Stienon, 2 vol. gr. in 8 de 2193 colonnes à pagination suivie. L'auteur indique, comme on sait, presque toutes les biographies particulières des hommes illustres de tous les temps et de toutes les nations, la seconde édition est considérablement augmentée, et un appendice qui y est ajouté achève de la rendre tout-à-fait précieuse. Les travailleurs peuvent retirer de tels avantages des additions de *M. Œttinger*, que nous n'hésitons pas à leur en faire connaître, par un sommaire de la table des matières, toute l'économie : Cet appendice donne 1° les Biographies générales, les Encyclopédies, les Dictionnaires historiques et bibliographiques écrits en allemand, en anglais, en français, en hollandais, en italien et en latin. — 2° Les Biographies nationales et locales dans l'ordre alphabétique : Allemagne, Amérique, Belgique, Danemarck, Espagne, France, Grande-Bretagne, Grèce et Rome, Italie, Juifs, Norwège, Pays-Bas, Pologne, Portugal, Russie, Suède, Suisse, Turquie et autres pays orientaux. — 3° Les Biographies spéciales, aussi dans l'ordre alphabétique : Académiciens, Amiraux (et autres marins), Anachorètes, Anciens, Anonymes et pseudonymes (auteurs), Architectes, Artistes dramatiques, Astrologues, Athées, Aventuriers, Brigands, Cardinaux, Chevaliers de Malte, Commissaires de police, Condamnés politiques, Criminels, Députés, Favoris et Favorites, Femmes, Femmes de la Bible, Femmes juives, Femmes savantes, Femmes visionnaires, Fondateurs et Fondatrices des ordres religieux, Fous (alchimistes, magiciens, sorciers, etc.), Généraux (et autres officiers) girouettes et non-girouettes, Graveurs, Hérésiarques, Historiens, Hymnographes, Jurisconsultes, Légionnaires (membres de la Légion-d'Honneur), Maîtres poètes, voy. *Meistersænger*, Mathématiciens, Médailleurs, Médecins, Ministres, Musiciens, Ordres religieux, Pairs de France, Papes, Peintres, Pères de l'Eglise, Philanthropes, Philosophes, Poètes et Romanciers, Préfets, Publicistes, Reines, Révolution (hommes et femmes de la), Rois, Saints, Satiriques (biographies), Socialistes, Statisticiens, Suicides, Templiers, Théologiens, Troubadours, Typographes. Les curiosités bibliographiques et les Portraits terminent enfin cet excellent supplément.

Le travail de *M. Œttinger* complète donc tous nos articles et supplée à tous ceux qu'il ne nous a pas été possible de faire entrer dans notre cadre.

VIGNE.

1. Devis sur la vigne, vin et vendange d'Orl. de Sauve. Paris, 1549, in 8.

— 2. *Andreæ Baccii* de naturali vinorum historia, de vinis Italiæ et de conviviis antiquorum, libri VII, accessit de factitiis ac cervisiis, deque Rheni, Galliæ, Hispaniæ ac de totius Europæ vinis, et de omni vinorum usu. Romæ, Mutius, 1596, in fol.

Rare.

— 3. *Gio. Vettorio Soderini*. Trattato della Coltivazione delle viti, la Coltivazione toscana delle viti e di alcuni arbori di *Bern. Davanzati Bostichi*, etc. Fiorenza, y Giunti, 1600.

Cet ouvrage estimé d'agriculture est cité par l'Acad. della Crusca.

Digitized by Google

—4. Historia vitis vinique et stirpium nonnullarum aliarum ; item medicinalium observationum auct. *Remb. Dodonæo* medico Cæsaro. Coloniæ, 1680, in 12.

—5. Traité sur la nature et sur la culture de la vigne, par *H. L. Duhamel du Monceau*. Paris et Leipzig, 1753, 2 vol. in 12, avec fig.

—6. Nouvelle méthode de cultiver la vigne dans tout le royaume, plus économique et plus favorable à la perfection du vin, que la méthode ordinaire, par *Maupin*. Paris, Musier, 1763, in 12.

—7. Manuel du cultivateur dans le vignoble d'Orleans, utile à tous les autres vignobles du royaume. 1770, in 8.

—8. Mémoire sur la culture de la vigne, couronné en 1776 par l'Académie de Metz. 1777, in 8.

—9. Dissertation qui a remporté le prix, au jugement de l'Académie de Besançon, en 1777, sur ce sujet : Quels sont les caractères et les causes d'une maladie qui commence à attaquer plusieurs vignobles de la Franche-Comté, et les moyens de les prévenir ; par *Jos. Hipp. Augustin Vauchot*, plus connu sous le nom de Père *Prudent*. Besançon, Jos. Daclin, 1778, in 8.

Voyez *sur cet ouvrage une curieuse note dans* Quérard, *t. VII, p.* 362.

— 10. Dissertation sur la vigne, sur la culture, sur les propriétés alimentaires et médicales des raisins, etc. Paris, 1789, in fol., avec fig. color.

— 11. Traité théorique et pratique sur la culture de la vigne, extrait du cours d'agriculture, avec l'art de faire le vin, etc., par *Chaptal, Rozier, Parmentier* et *Dussieux*. Paris, 1801, 2 vol. in 8, avec 21 pl.

Se trouve inséré en entier dans le t. X du Cours d'Agriculture de l'abbé Rozier. J. L. Roard *a publié un abregé de cet ouvrage. Paris, Marchand*, 1806, *in* 8.

— 12. L'Art de faire et de gouverner le vin, par *Chaptal*. Paris, l'an X (1802), in 8, avec pl. — Id. Paris, 1807, id. — Seconde édit. (3e édit.) revue par l'auteur. Paris, Déterville, 1819, in 8, avec planches.

Reimp. dans le Traité théor. et prat. sur la culture de la vigne. Voyez ci-dessus.

Charpentier de Cossigny *a publié des Observations sur l'Art de faire le vin.*

— 13. *Herry*. Catalogue méthodique et classique de tous les arbres, arbustes fruitiers et vignes formant la collection de l'école impériale établie près le Luxembourg. Paris, 1809, in 12.

En 1842, *M.* de Cazes *fit pub. un Catalogue des vignes cultivées au Luxembourg, et ce catalogue contient* 1,498 *espèces ou variétés.*

—14. Essai sur les variétés de la vigne qui végète en Andalousie, par *D. Simon Roxas Clemente*, trad. par *L. M. C.* Paris, 1815. in 8, fig.

— 15. Guide indispensable aux propriétaires-vignerons, brasseurs, distillateurs, etc., pour faire avec succès l'application de l'appareil vinificateur de Mme *Gervais*, par *C. J. Choiset*. 1823. in 8.

— 16. Manuel du vigneron, ou l'art de cultiver la vigne, de garantir les récoltes de la coulure, de remédier à la gelée et de faire le vin, par *Destrès*. 1824, in 12.

—17. Nouvelle méthode de vinification, ouvrage qui traite de la culture de la vigne, de la fermentation vineuse, de l'art de faire, par un nouveau procédé, le meilleur vin possible, par *Aubergier*. 1825, in 12.

—18. *L. Demerson*. Histoire naturelle de la vigne et du vin, suivie de considérations relatives à l'influence du vin sur l'homme. Paris, 1826, in 12.

— 19. Art de cultiver la vigne et de faire le bon vin, malgré le climat et l'intempérie des saisons, suivi des moyens de faire, avec les vins de basse Bourgogne, du Cher, de Touraine, etc., du vin de St-Gilles, de Roussillon, de Bordeaux, etc., par M. *Salmon*. 1826, in 12, fig.

—20. Traité de la culture de la vigne et de la vinification, contenant des préceptes généraux de culture applicables à tous les climats, la fabrication des vins rouges et blancs, des vins de liqueur naturels et artificiels, et des vins mousseux, par *B. A. Lenoir*. Paris, 1828, in 8, fig.

Cet ouvrage est un des plus complets qui aient été publiés sur ces matières.

—21. Statistique de la vigne dans le département de la Côte-d'Or, par le docteur *Morelot*. 1831, gr. in 8.

— 22. Mémoire sur l'anatomie de la vigne ; trad. de l'anglais par *de Moleon*. 1832, in 8. fig.

Voyez *pour l'antiquité de sa culture, les Mémoires de l'Institut. Académie des inscriptions et belles-lettres, année* 1839. *t. XI.*

— 23. *C. Hoare*. A practical Treatise on the cultivation of the Grape vine on open Walls. 3d edit. London, 1841, in 12.

— 24. *J. Roberts*. View of the culture of the vine under Glass. London, 1842, in 12.

— 25. *Dagonet*. Rapport sur les insectes nuisibles à la vigne. Chalons, 1843, broch. in 8.

— 26. *Franc. Ignacio Ferreira Rubião* O Vinhateiro : obra em que se trata da cultura da vinha, e da fabricacão conservação e distillação de vinho. Porto. 1845.

Ce livre peut servir de guide à ceux qui veulent prendre connaissance des procédés usités dans la portion la plus riche en vignobles du Portugal.

— 27. Ampélographie, ou Traité des cépages les plus estimés dans tous les vignobles de quelque renom, par le comte *Odart*. Paris, 1845, in 8. — 2e édit. Paris, Dusacq, 1849, in 8. — 3e édit. Paris, madame Huzard, 1854, in 8.

Du même :

— 28. Manuel du vigneron ; exposé des divers modes de culture de la vigne, et des différents procédés de vinification dans plusieurs des vignobles les plus renommés, méthode rationnelle. 2e édition. 1847, in 12.

— 29. Plus d'échalas, nouvelle manière de soutenir les vignes des vignobles par des lignes de fils de fer mobiles placées et enlevées au moyen d'une mécanique, par *André Michaux*. 1845. in 8, fig.

— 30. Instruction sur une nouvelle méthode de cultiver la vigne sans échalas et sans autre appui que celui qu'elle peut trouver en elle-même, par M. *Lebœuf*. 1847, in 8, fig.

— 31. Topographie de tous les vignobles connus, contenant leur position géographique, etc.; précédée d'une Notice topographique sur les vignobles de l'antiquité, et suivie d'une classification générale des vins ; par *A. Jullien*. 4e édition. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1848, in 8.

— 32. De la culture de la vigne et de la fabrication du vin, par M. *Puvis*. 1848, in 8.

Du même :

— 33. Des divers moyens de renouveler la vigne et des amendements et engrais qui lui conviennent. In 8.

— 34. Culture et taille de la vigne, par le docteur *Escorhard*, professeur de botanique et directeur du Jardin-des-Plantes, à Nantes. Nantes, imp. de Guéraud, 1849, in 12.

— 35. Essai sur la culture des vignes à raisins précoces, et sur les avantages qu'on peut en tirer ; par M. *Loiseleur Deslongchamps*. Paris, imp. de Duverger, 1849, in 12.

— 36. Traité de la vigne, contenant des méthodes plus promptes pour obtenir du vantage et de plus beaux produits, par *Magouet*. 1850.

— 37. Guide du propriétaire de vigne, par *du Puits de Macones*. 1850, in 8.

— 38. Nouveau mode de culture et d'échalassement de la vigne, applicable à tous les vignobles où l'on cultive les vignes basses ; par *T. Collignon d'Ancy*. Metz. in 8.

— 39. Histoire de la vigne et du vin, pub. dans le recueil intitulé : l'Erudition, réd. par M. *Ch. Barthelemy*. Versailles et Paris, in 8.

— 40. *F. E. Guerin Meneville*. La maladie des vignes, notice contenant quelques observations au sujet d'un rapport à M. le ministre de l'intérieur sur les vignes malades. Paris, broch. in 12.

Cette precieuse broch. renferme une bibliographie speciale. Voy. aussi Pritzel. *Bibliotheca botanica. Paris*, 1846, *et ann. suiv., gr. in* 4.

Pour les autres bibliographies sur la vigne et sur le vin, voyez notre article *Vins.*

VIGNERIE.

1486. — *Jacob de St-Nazaire* y introd. l'imprimerie.

VILLES.

1. Civitates orbis terrarum sex volum. latine, germanice et gallice in albis et pictæ. Colon.

— 2. Les antiquités et recherches des villes et châteaux et places les plus remarquables de France, par *André du Chesne*. Paris, Robin, 1548, in 12 — Œuvre enrichy *(sic)* des fondations, situations et singularitez des villes, places et autres choses notables, concernant les parlemens, jurisdictions, églises et polices de ce royaume ; rev. corr. et augm. par *Fr. Du Chesne* son fils. Paris, Bobien et Le Gras, 1668, 2 vol. in 12.

— 3. *Gilles Corrozet*. Le Bâtiment des antiques érections des principales villes et citez, assises ez trois Gaules, contenu en deux liures avec un traité des fleuues et fontaines, etc. Lyon Benoit Rigaud et Jean Saugrain, 1557.

— 4. Le vere imagini i discritioni delle piu nobili citta del mundo. Ven., Donatellus Bertellus. 1569.

—5. L'origine di molte citta del mondo, etc. raccolte per *Giu. Ces. de Solis*. Vilano Mich. Tini, 1591. in 4.

Ouv. écrit en vers et en prose. La chronique des principales villes de l'Italie y est en ottava rima.

— 6. *François des Rives*. Description contenant toutes les singularitez des plus célèbres villes et places du royaume de France, avec les choses les plus mémorables advenues en icelluy. Coutance, 1608, in 12 ; Rouen, 1608, Saumur, 1609 ; Troyes, 1611 ; Rouen, 1611 et 1624, in 12.

Impr. aussi sous le titre de Délices de la France. Lyon, 1611, *in* 8.

— 7. Urbium præcipuarum mundi theatrum quintum. Auctore *Georgio Braunio Agrippinate*.

Ce recueil précieux, pub. par Brun, *à Cologne, en* 1618, *a été donné par plusieurs artistes.*

— 8. Præcipuarum urbium Germaniæ superioris iconismis et effigies graphice delineatæ Amstelodami, apud. Joan. Janson, 1619, in 4.

— 9. *Casalius*. De urbis ac romani olim imperii splendore. Opus Joannis Baptistæ Casalii, Romani. Romæ, 1650, in fol., v.

— 10. *M. Zeller*. Topographia Galliæ Beschreibung und contrafacung der vornehmsten oerter im machtigen Konigreiche franckreich. Francfurt. 1655-61, 13 part. en 2 vol. in fol.

— 11. *Stephanus Byzantinus*. De Urbibus gr. lat. cum observatione *Thomæ de Pinedo*. Amst., 1678, in fol.

Necessaire pour bien comprendre les historiens byzantins.

— 12. Des cérémonies observées par les Romains à la fondation des villes, par *Blanchard*.

Dans le t. III des Mem. de l'Acad. des Inscript. et Belles-Lettres, part. hist., ancienne série.

— 13. *P. Jo. Cantel*. Metropolitanarum urbium historia civilis et ecclesiastica.

Le t. 1er *seul a paru.*

—14. Essai d'une table polométrique, ou Amusemens d'un amateur des plans sur la grandeur de quelques villes, avec une carte, etc., par *J. L. Dupain*. Triel, 1782, in 4.

— 15. Tableau de comparaison de la grandeur de plus de 200 villes tant étrangères que nationales, par *le même*. 1791, in 8.

—16. *Spencer Stanhope*. Plans de villes anciennes. Magas. encycl. 20e année, 1815, t. IV, p. 325.

—17. Sir *William Drummond*. Origines or remarks on the origin of Empires, states and cities. London, 1824-9, 4 vol. in 8.

—18. *Rauschnick*. De la bourgeoisie et de la constitution municipale des villes de l'Allemagne au moyen-âge (en all.). Dresden. 1829. 2 vol. in 12.

— 19. Notices on the northern capitals of Europe, by *Frank Hall Standish*. London, Blak and Armstrong, 1838, in 8.

Ces notices écrites au point de vue pittoresque, ont principalement pour but la description des établissements relatifs aux arts dans les villes de Rotterdam, La Haye, Leyde, Haarlem, Amsterdam, St-Péters-

Digitized by Google

bourg, Revel, Elseneur, Abo, Stockholm, Upsal, Christiania, Copenhague, etc.

—20. *Will. Howith* Visits to remarkable places, old halls, Battles, fields, etc. Lond., 1840-41. 2 vol. in 8.

— 21. Dictionnaire des noms anciens et modernes des villes et arrondissements compris dans l'empire chinois. Paris, 1842, gr. in 8.

Ouv. accomp. d'une carte de la Chine dressée par M. Klaproth.

—22. *H. Traversier* et *Leon Vaisse.* Armorial national de France. Recueil complet des armes des villes et provinces de France du territoire français, réunis pour la première fois. Paris, 1847, in 4, fig.

Le texte est de M. L. Vaisse.

— 23. *Aristide Guilbert.* Histoire des villes de France, etc. Paris, 1849, 6 vol. gr. in 8.

Albert Bormann *a pub. récemment en Allemagne : Alt. latinische corographie und stadte Geschischte.—Description et histoire des anciennes villes italiennes. Halle, gr. in 8.*

On prépare une 2e édit. de cet ouvrage.

VILLES HANSÉATIQUES.

1. *Werdenhagen.* De rebus publicis Hanseaticis tractatus generalis. Lugd.-Batav., J. Maire, 1631, 4 vol. in 24, avec portr.

— 2. *Du même.* Cum earum urbium iconismis, tabulis geographicis æri incisis per *Matthæum Merianum.* Francofurti, 1641, in fol.

Livre curieux et rare.

— 3. *Joac. Hugemojeri* de Fœdere civitatum Hanseaticarum commentarius. Francof., 1661, in 4.

— 4. Dissertatio historica de civitatibus Hanseaticis ab *Udalrico Heinsio.* Ienæ, 1684, in 4.

— 5. Les Priviléges des Suisses, ensemble ceux accordés aux villes impériales et anséatiques et aux habitants de Genève résidents en France; avec un Traité historique et politique des alliances entre la France et les treize cantons, depuis Charles VII jusqu'à présent, et des observations sur la justice des Suisses, fondées sur les principes du droit public, par *M. V. G. J. D. G. S. (Vogel).* Paris, Prault, 1731.—Paris, veuve Saugrain, 1751, et Yverdun, 1770, in 4.

— 6. Histoire de la ligue hanséatique, de son origine, ses progrès, sa puissance et sa constitution politique jusqu'à son déclin au XVIe siècle, par *Mallet.* Genève, 1805, in 8.

— 7. Urkundliche Geschichte des Urprungs der deutschen Hanse, von *G. F.*, von *Sartorius.* Hambourg, 1830, 2 vol. in 4.

VILLON.

1 *Villon (Franç.)* Le grand testament et le petit; son Codicille, le Jargon et les Ballades. — *Cy finist le grand Testament, etc., imprimé à Paris l'an mil cccc quatre vingt et neuf. Pet. in 4 goth., fig. en bois.*

Edit. rare.

Il n'est pas vrai, comme le dit Pasquier, *qu'on lui ait donné le surnom de* Villon *pour ses tromperies; car il dit lui-même dans son grand testament que son père s'appelait Guillaume de Villon.*

— 2. Les OEuvres de *Maistre F. V.* — Le monologue du Franc Archier, de Baignollet, etc., etc. Paris, 1532, petit in 8.

— 3. Les OEuvres de *François Villon*, avec les notes de *Clément Marot* et les remarques de *M*** (Eusèbe de Laurière).* Paris, Coustelier, 1723, pet. in 8.

— 4. Les mêmes, avec des remarques de diverses personnes *(Eusèbe de Laurière le Duchat* et *de Formey).* La Haye, 1742, pet. in 8.

C'est l'édit. qu'on doit préférer.

— 5. Le nouveau Pathelin (ou la Farce de Pathelin et du Pelletier, attribuée à *Villon* par l'éditeur *Gueullette).* 1748, in 12.

— 6. Le dit de la naissance de Marie de Bourgogne. Poème inédit de maistre *Fr. Villon*, extrait de ses œuvres, publiées par *J. H. R. Prompsaut.* Paris, Techener, 1832, in 8 de 16 p.

Tiré à 60 exempl. Extrait de ses œuvres publiées en 1833.

— 7. Contre les médisans de la France (ballade inédite de maistre *François Villon).* Paris, imp. de Ducessois, 1840, in 8 de 2 p.

Publié d'abord dans la France littéraire de MM. Challamel.

— 8. OEuvres complètes de maistre *François Villon*, poète du XVe siècle, 1843.

Sur la vie et les ouvrages de *Villon*, voyez l'excellent article de **M.** *Villenave*, inséré dans la Biographie universelle.

Voy. *aussi un spirituel article sur ce poète, inséré par M.* Théophile Gauthier *dans la France littéraire, éditée par M. Charles Malo.*

VINAIGRE. — VINAIGRIER.

1. Liure des propriétés du vinaigre, composé par messire *Baptiste Des Cauiqiolles de Massarie*, docteur en médecine. Poictiers, 1541, in 16, ital.

— 2. Art du vinaigrier, par *Jacq. Franç. Demachy*; avec des notes par M. *Struve*, docteur en médecine, et membre de la Société physique de Berne. Neufchâtel, 1780, 1785, in 4, avec 2 pl.

Fait partie du tome XII, p. 464-534, de la nouvelle édit. in 4, donnée à Neufchâtel, avec des observ. et des augm., par J. E. Bertrand, *des Descriptions des Arts et Métiers, faites et approuvées par MM. de l'Acad. des sciences. Il ne se trouve point dans l'édit. de Paris in fol. de ces descriptions.*

— 3. Le même, trad. en allem. par *Sm. Hahnemann.* Leipzig, 1787, grand in 8.

— 4. Le même, avec notes de *Struve* et de *J. E. Bertrand.* Paris, Moronval, 1814, 1820, in 4, avec pl.

— 5. Vinaigre (Art et théorie du). — Vinaigrier-Moutardier (Art du).

Voyez *l'Encyclopédie méthodique :* Arts et Métiers, *t. 8, p. 640-63, avec 2 pl., t. V des gravures.*

— 6. Art de faire les vins, les eaux-de-vie, l'esprit de vin, vinaigres simples et composés, par *J. A. Cl. Chaptal, Ch. Rozier* et autres.

Voyez nos art. *Vigne* et *Vins.*

— 7. Mémoire sur la fermentation acéteuse, et sur l'art du vinaigrier, par *G. A. Cadet*, pharm. In 8 de 35 p.

— 8. Essais sur le vinaigre, ses falsifications, les moyens de le reconnaître, d'apprécier sa valeur; par *Chevallier* et *Gobley.* Paris, 1843, in 8.

— 9. Manuel du Vinaigrier et Moutardier.—Voyez *Manuels-Roret.*

Voyez *la Clef de l'Industrie*, par Armonville. *Cet ouvrage fournira d'excellents renseignements sur la fabrication des divers vinaigres et sur l'art du vinaigrier, principalement sur les vinaigres de marc de raisin, de cidre, de poire, de mûres, de citron, de propolis, de lait, de bois, etc.; sur le vinaigre économique, radical, concentré et en poudre; enfin sur le vinaigre aromatique et antimiphitique de* Bully, *et autres vinaigres aromatiques.*

VINCI.

Les ouvrages scientifiques de ce grand artiste sont conservés à la bibliothèque de l'Institut de France, mais la manière étrange dont ils ont été transcrits en rend la lecture d'une extrême difficulté, les lettres de chaque mot en sont renversées. Un jeune savant italien en a entrepris naguère la transcription complète, dans le but d'effectuer une publication que réclame le monde savant.

Voy. Libri, histoire des sciences mathématiques en Italie. 4vol. in 8. — La Table des matières des 20 premières années du Magasin pittoresque. (Ce recueil a reproduit quelques-unes des figures qui servent à l'explication de diverses questions scientifiques.) — Del Conocolo di *Leonardo da Vinci*, libri quattro di *Giuseppe Bossi*, pittore. Milano, stamperia reale, 1810, in fol., br. — et *Œttinger.* Bibliographie biographique, 2e édit. Paris et Leipz., gr. in 8.

VINLAND.

Thomas Torfæus a donné dès 1703, en latin, l'histoire de l'antique Vinland, réimp. en 1706 à Copenhague et à Hanéau, en 1715. Les publications de la Société royale des antiquaires du nord ne laissent plus de doutes sur la découverte de l'Amérique dès le Xe siècle, par les hommes du nord. Le premier document que nous connaissions sur cette matière est intitulé :

1. *Thomas Campanius.* Description abrégée de la province de la nouvelle Suède en Amérique, appelée aujourd'hui Pensylvanie (en suédois). Stockholm, 1702, in 4, fig.

On raconte dans cet ouvrage les expéditions qui eurent lieu dans le Vinland au Xe siècle.

— 2. Island hvitramannaland, Groenland, und Vinland von *Karl Wilhelmi.* Heidelberg, 1842.

Cet ouvrage offre un résumé très-complet et très-clair de l'histoire des premiers établissements des Européens dans le Nouveau-Monde.

VINS.

Consultez sur les vins des anciens, la table des matières du Magasin pittoresque. Voy. pour le XVIe siècle, *Aldrovandi.* De vinorum varietate et natura; puis, *Palmarius*, De vino et pomaceo lib. II. Parisiis, 1588. Il y a une trad. fr. par l'auteur lui-même. Caen, 1589, in 8. *Gui Patin* en fait mention dans ses lettres, t. I, p. 289, édit. de *Reveillé Parise.*

1. *And. Baccii* De Naturali vinorum historiâ, de vinis Italiæ, et de conviviis antiquorum libri VII. Romæ, 1596, in fol.

Ouvrage recherché.

— 2. *Brouant.* Traité de l'eau-de-vie, ou Anatomie théorique et pratique du vin. Paris, 1646, in 4.

— 3. *Brac* fils. Le commerce des vins rectifié et épuré, ou nouvelle méthode pour tirer un parti sûr, prompt et avantageux, des récoltes en vins, etc., par **M.** *C... S.* Amsterd. et Lyon, 1769, in 4.

Il est également in 8 et in 12.

— 4. OEnologie, ou Discours sur la meilleure méthode de faire les vins et de cultiver la vigne, par *Edme Beguillet.* Dijon, 1771, in 8.

— 5. L'Arte di fare il vino (di *Ferdinando Protetti).* In Firenze, Cambiaggi, 1775, in 8.

— 6. Question sur l'usage du vin de Champagne mousseux contre les fièvres putrides, etc.; par *P. Toussaint Navier.* Paris, 1778, in 8.

— 7. Manuel pratique pour faire toutes sortes de vins, par *Bridelle de Neuillan.* 1782, in 12.

— 8. Mémoire sur les pressoirs à vin, qui a remporté le prix proposé par la Société des sciences de Metz, par *J. P. Jaunez.* Paris, Barrois l'aîné, 1788, in 8.

— 9. Vinification, ou Fabrication des boissons vineuses et économiques avec diverses substances, pour la classe indigente du peuple, par *Jolivet.* 1790, en 2 part. in 8.

—10. Manuel du vigneron, du département de la Moselle. Metz, imp. de Collignon, 1816, in 8 de VIII et 99 p.

—11. Art de faire le vin, par *Fabroni.* Ouvrage couronné par l'Académie royale de Florence; trad. de l'italien par *F. R. Baud.* 1801, in 8.

—12. L'Art de faire le vin, d'après les doctrines de *Chaptal*, etc., par *Ant. Alex. Cadet de Vaux.* Paris (Colas), 1801, in 8.

M. Mandel *a publié des observations œnologiques relatives à cet écrit.*

Du même auteur:

— 13. Traité du Jaugeage, suivant les anciennes mesures en usage dans le département de la Moselle, et selon le nouveau système métrique employé dans la république. Metz, Collignon, an XII (1804), in 8 de 94 p. avec une pl.

— 14. Essai sur la culture de la vigne sans le secours de l'échalas. Paris, 1807, in 8.

— 15. L'Art OEnologique réduit à la simplicité de la nature, par la science et l'expérience, suivi d'Observations critiques sur l'appareil *Gervais.* Paris, 1823, in 12.

La même année l'auteur a publié un post-scriptum à cet ouvrage, 12 p.

— 16. Mémoire sur la fermentation des vins, par M. *Legentil.* 1803, in 8.

— 17. Recherches sur l'état actuel de la distillation du vin en France et sur les moyens d'améliorer la distillation des

Digitized by Google

eaux-de-vie de tous les pays, par **M. Duportal.** 1811, in 8, fig.

— 18. *Lœbenstein-Lœbel.* Traité sur l'usage et les effets des vins dans les maladies dangereuses et mortelles, trad. de l'allem. par *Lobstein.* Strab., 1817, in 8.

— 19. Art de faire le vin et de distiller les eaux-de-vie, par *A. B...* 1830, in 8.

— 20. Moyens simples et naturels, prouvés par l'expérience, pour augmenter la quantité de vin en France sans en diminuer la qualité. 1831, in 8.

— 20 *bis. Gab. Peignot.* Des comestibles et des vins de la Grèce et de l'Italie, en usage chez les Romains. Dijon, 1832. in 8.

On dit que cet ouv. n'a été tiré qu'à 50 exemp.

— 21. Mémoire sur le perfectionnement de la vinification, par **M.** *Elie Dru.* 1823, in 8.

— 22. *Alex. Henderson.* History of ancient and modern wines. Lond., 1825.

Ouv. classique.

— 23. Œnologie française, ou Statistique de tous les vignobles et de toutes les boissons vineuses et spiritueuses de la France, suivie de considérations générales sur la culture de la vigne, par **M.** *Cavoleau.* 1827, in 8.

— 24. Notice sur les pressoirs à vin et à cidre, à balancier et à percussion, de *Th. Revillon.* 1829, in 8.

— 25. *Thiébaut de Berneaud.* The vine dresser's theorical and practical manual, from the second french edition, by miss *Francesca Canfield-Pascalis.* New-York, 1829, in 8.

— 26. Bulletin de la Société d'œnologie française et étrangère pour l'amélioration des produits de la vigne et l'encouragement du commerce des vins. Paris, 1835-38, 3 vol. in 8.

— 27. Manuel du sommelier, ou instruction pratique sur la manière de soigner les vins, contenant la théorie de la dégustation, de la clarification, du collage, etc., par *A. Julien.* 5e édition. 1836, in 18, fig.

— 28. Du perfectionnement et de l'assainissement des boissons. par **M.** *J. D. Kruger.* 1838. in 8.

— 29. Notice sur la nouvelle fabrication du vin, à l'aide d'un appareil breveté. par **M.** *Denis.* 1838, fig.

— 30. Traité sur les vins du Médoc et les autres vins rouges et blancs de la Gironde, par **M.** *W. Franck.* 2e édit. 1845, in 8, avec cartes.

— 31. Traité théorique de vinification, par *Dubief.* 1845, in 8.

— 32. Traité sur les vins de la France, des phénomènes qui se passent dans les vins et des moyens d'en accélérer ou retarder la marche, par **M.** *Batilliat.* 1847, in 8, fig.

— 33. Traité pratique de vinification, ou Guide des propriétaires, vignerons, négociants, etc.; par *H. Machard.* 2e édit. Besançon, imp. de Jacquin, 1849, in 12.

Ouvrage couronné par la Société d'agriculture du Doubs.

— 34. L'Indispensable du jaugeur de tonneau, par *Defranoux.*

— 35. L'Indispensable du jaugeur de brocs, par *le même.*

— 36. Le Sauveur et le Guide du jaugeur de vaisseaux de toute espèce et de toutes formes, par *le même.*

Trois ouvrages publiés la même année: Mirecourt, Humbert, 1852, *in* 4. *Se vendent séparment.*

— 37. Manuel du vigneron français. — Voyez *Manuels-Roret.*

— 38. Nouveau Manuel complet de la fabrication des vins de fruits, du cidre, du poiré, etc. — Voyez *Manuels-Roret.*

M. Hureaux *a donné en ces derniers temps : Histoire des falsifications des substances alimentaires et médicamenteuses. Paris, Germer Baillière, in* 8 *de* 737 *p.*

— 39. Manuel du marchand de vins. — Voyez *Manuels-Roret.*

Voyez les mots *Sommelier* et *Vigne.*

Bibliographie.

— 40. Considérations médicales sur le vin, ses produits et ses effets sur l'économie animale, présentées et soutenues à l'école spéciale de médecine de Montpellier, le 3 juillet 1807, par *J. P. Lagniolle,* pour obtenir le grade en médecine. Montpellier, Tournel, 1807, in 4 de 43 p.

Le premier paragraphe de cette thèse contient une bibliographie des livres qui ont traité hygiéniquement du vin.

« *En* 1812, *lorsque* Gab. Peignot *publiait son Répertoire, il existait une collection bibliographique très-considerable sur le vin et sur la vigne, la plus considerable et la plus complete peut-être qui ait été rassemblée; elle se trouvait au Clos-Vougeot, chez M. Tourton, propriétaire de ce domaine; nous ignorons si elle y est encore ou si elle a été vendue. Dans ce dernier cas, le catalogue de vente devrait être consulté pour de plus amples renseignements bibliographiques.* »

— 41. Bibliographie agronomique (par *F. Donatien de Musset,* sous le nom de *Musset-Pathay).* Paris, 1810, in 8.

— 42. *Johan Hermann Beckers.* Versuch einer literatur, etc. — Essai d'une histoire de la science alimentaire, avec une préface par le docteur *Vogel.* Stendai, 1810 à 1822, 3 t. en 5 vol. in 8.

Voyez *la table des matières aux mots* Vignes *et* Vin.

Voyez *la Clef de l'Industrie* d'Armonville *et le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, aux mêmes mots, et la Bibliogr. de la France, tab. syst., art.* Agriculture.

VIRGILE.

1. *Virgilius* Imp. par Sweynheym et Pannartz; 1469, in fol.

Edit. princeps. On peut se former une idée de la grande valeur et de l'excessive rareté de cet inestimable volume, dit M. Dibdin *en parlant de l'exemp. de la bib. roy., d'après le prix porté à* 4101 *liv. à la vente de la Vallière, en* 1783. *Il a été acheté en effet pour cette somme; l'édit. de* 1471 *est encore plus rare.*

— 2. *Virgilius.* Roma, 1471, 2 éd. In fol.

Ce beau livre, imp. par Sweinheym et Pannartz, est regardé comme la plus estimable de toutes les anciennes édit. de Virgile. *On croit que l'exemp. de la bib. roy. a appartenu à* Ange Politien, *qui l'a enrichi de commentaires et de remarques critiques.*

— 3. *Virgilii* Opera. Venetiis, Aldus, 1501.

C'est le 1er *livre imp. avec les caractères ital. si fréquemment employés depuis par les Aldes. L'éd. a été contrefaite à Lyon vers* 1520. 300 *à* 400 *fr.*

Il y a une édit. d'Alde, 1527, *qui dans ces derniers temps s'est élevée à un prix vraiment extraordinaire, un exempl. vel. de Grolier a été jusqu'à* 1200 *fr., à la vente de M. Ch. Giraud.*

— 4. Eadem cum comment. *Mauric Servii* honorati. Parisiis, Rob. Steph., 1532, in fol.

Très-bonne édit. estimée des savants. Celle de Taubman, *pub. en* 1618, *jouit de la même faveur.*

— 5. Eadem. Lugd. Batav., Elzevir, 1636, in 12.

C'est une des plus jolies éd. données par les Elzeviers, 48 *à* 72 *fr. Il y a une contrefaçon.*

— 6. Opera omnia, cum notis selectissimis variorum, opera et studio *Cornelii Schrevelii.* Lugd. Batavorum, 1661 sou 1666, in 8.

Edit. jugée correcte. L'édit. de 1680, 3 *vol. in* 8, *fig., est choisie pour l'ancienne collect.* Variorum, *de même que l'édit. ad usum Delphini* Paris, 1682, *se joint a la collect.* ad usum.

— 7. *P. Virgilii Maronis* opera : Nic. Heinsius Dan. fil. é membranis compluribus iisque antiquissimis recensuit. Ultrajecti, apud Guil. Vandewater, 1704, in 12.

— 8. *Virgilii Maronis* codex antiquissimus in bibliotheca medicco-laurentianâ adservatus. Florentiæ, typ. Mannianis, 1741, in 4.

Fac simile peu exact du Codex mediceus de la bib. de Florence.

— 9. Antiquissimi codicis *Virgiliani* fragmenta et picturæ ex bibl. Vaticana ad priscas imaginum formas a Pet. Sancte Bartholi incisæ. Romæ, 1741, in fol.

Dans cette belle édit., faite d'après le Codex vaticanus, *les grav. (pub. d'abord à part en* 1677, *in* 4) *représentent les peintures du manuscrit.*

— 10. Opera (ex recens. *J. Hawkey*). Dublinii, e typ. academ., 1745, in 8.

Edit. estimée.

Voyez *l'édition de* Virgile, *publiée à Rome, en* 1742, *in fol., avec les figures de* Santès-Bartholi. *On trouve, dans la préface, de savantes notices sur les quarante-sept manuscrits de* Virgile *déposés alors dans la bibliothèque du Vatican.*

— 11. Opera, cum integris et emendatioribus commentariis et not. variorum, ac præcipue *N. Heinsii* notæ nunc primum editæ : quibus addidit *Petrus Burmannus.* Amstelodami, 1746, 4 vol. in 4.

Très-bonne edit.

— 12. *P. Virgilii Maronis.* Opera. Londini, typis J. Brindley, 1749, in 16.

— 13. Bucolica, Georgica et Æneis Birminghamiæ, Baskerville, 1757, gr. in 4.

Cette édit. est le chef-d'œuvre de Baskerville. *On la reimp. en* 1771, *sous la même date que la première; on reconnaît celle-ci à une transposition, p.* 348 *(liber decimus* Œneidos. *Au lieu d'*Œneidos, liber decimus). *Cette faute a été corrigée dans la réimp.*

— 14. Opera; accedit M. *Manilii* astronomicon. Biponti, 1783, 2 vol. in 8.

— 15. Opera, varietate lectionis et perpet. adnotatione illust. à *Chr. Gottl. Heyne,* etc., accedit Index uberrimus. Lipsiæ, 1788-89, 4 vol. in 8, pap. fin, figures.

— 16. Eadem. Paris, Barbou, 1790, 2 vol. in 12.

On trouve dans cette 3e *édition de la collection* Countelier *et* Barbou *une notice des éditions de* Virgile, *et les jugements des savants.*

— 17. *Virgilii* Opera. Parisiis, P. Didot natu major, 1798, gr. in fol., pap. vél., figures d'après *Gerard* et *Girodet.*

Edition vendue 600 *f. par l'éditeur, elle est d'une grande correction et d'une grande magnificence; il n'en a été tiré que* 250 *exempl., dont* 100 *avant la lettre.*

Il y a eu un superbe exempl. de cette magnifique édit. chez Techener, coté 600 *fr. Il était, de plus, richement relié et renfermait une quantité d'illustrations; il avait coûté, dit-on, à celui qui l'a ainsi enrichi, plus de* 3,000 *fr.*

On a dit, à propos du Virgile pub. en 1798 *et de l'Horace qui parut l'année suivante :* « *Ce sont des livres qui n'ont jamais été et ne pourront jamais être surpassés.* »

— 18. *P. Virgilius Maro.* Parisiis, excudebat Petrus Didot natu major, anno reip. 6 (1799), in 18.

On recherche les exempl. en gr. pap. vél. du premier tirage de cette belle édit. stéréotype.

— 19. Eadem ex ed. *Chr. Gottl. Heyne.* Lipsiæ, 1800, 6 vol. in 8, 304 fig.

Cette belle et excellente édition, chef-d'œuvre de critique classique, s'est vendue, pap. fin, 130 *fr., pap. vél., très-bel exemp.* 345 *à* 350 *fr.*

L'édition de Heyne *a été reproduite par M.* Lemaire *dans sa Collection des classiques latins* (1827 .

— 20. Eadem. Londres, 1831, in 48.

Dans le petit format, on fait cas aussi de l'édit. d'Oxford, 1813, 2 *vol. in* 32.

— 21. *Virgilius.* Edit. de *Heyne.* Lond., 1821, 4 vol. gr. in 8.

Belle.

— 22. *Virgilii* Opera. Varietate lectionis et perpetua adnotatione illustrata a *C. G. Heyne* edit. IV cura *G. P. Wagner.* Leipzig, 1830-41, 5 vol. gr. in 8.

— 23. Bucolica. In fol.

Cette édit., de la plus grande rareté, imp. sans chiffres, réclames ni signature, était inconnue aux bibliographes, selon M. Brunet. « *Chaque vers commence par une lettre capitale séparée du mot.* »

Il y a d'autres édit. fort rares du XVe siècle.

— 24. *P. Virgilii Maronis* Bucolica, Georgica et Æneis, ex codice mediceo laurentiano descripta; ab *Antonio Ambrogi,* florentino, S. J. italico versu reddita, adnotationibusque italicis illustrata, etc. Romæ, Monaldini, 1763, 3 tomi in fol.

La trad. de B. Pulci : *celle de l'Eneide, par* Annibal Caro; *les* Œuvres *complètes en espagnol Valencia,* 1778, 5 *vol. in* 8, *sont recherchées.*

— 25. Georgicon lib. IV emendab. *Gilb. Wakefield.* Cantabrigiæ, 1788, in 8.

— 26. *Virgile* complet, trad. en 6 langues : en vers français par *Delille* et *Tissot;* en vers espagnols par *Guzman, Velasco* et *Luis de Léon;* en vers italiens par

Digitized by Google

Arici et *Annibal Carb* ; en vers anglais par *Dryden* et *Warton* ; en vers allemands par *Voss* (texte en regard d'après *Heïn*), pub. par le docteur *Montfalcon*.

Voy. *Polyglotte*.

Pour les versions grecques, plusieurs versions françaises, et les versions italiennes, espagnoles, portugaises, allemandes et anglaises de Virgile, *voyez* Brunet, *t. IV, p.* 660 *et suiv.*

Nous signalerons parmi les trad. faites en langues étrangères et imp. en ces derniers temps, un remarquable travail pub. par M. Manuel Odorico Mendes, *sous ce titre : Eneida Brasileira ou traducção poetica da epopéa de* Pub. Virgilio Maro, *in* 8. *Encouragé par un succès peu commun, l'auteur complète son œuvre en ce moment.*

— 27. Œuvres de *Virgile*, trad. en français, le texte vis-à-vis la traduction, avec des remarques par l'abbé *des Fontaines*. Nouv. édit. Paris, 1796, 4 vol. in 4, pap. vél., fig.

Il y a une édit. in 8, 1743, *de cette trad. infidèle, mais qui a eu du succès. Nous ne dirons rien ici des trad.* d'Octavian de St-Gelais *et de* Cl. Marot ; *quelques personnes cependant les recherchent, elles sont précieuses sous le rapport de l'hist. littéraire.*

— 28. Les œuvres de *Virgile*, trad. par *Rémi Binet*. Paris, 1809, 4 vol. in 12.

Bonne trad. On fait cas également de celle connue sous le nom de trad. des 4 professeurs.

Nous citerons aussi les œuvres complètes avec le texte en regard et des remarques, par J. B. Morin. *Clermont et Paris*, 1819-26, 3 *vol. in* 12.

— 29. *Virgile* (Œuvres complètes de). Trad. nouv. par MM. *Villenave* et *Charpentier*. Paris, 1832-35, 4 vol. in 12.

Dans cette trad. les liv. IX, X, XI et XII, sont trad. par Amar, *les petits poèmes par* Valentin Parisot.

— 30. Les Bucoliques, trad. en vers français par M. *Tissot*. 3e édit. Paris, 1812, gr. in 18.

Cette trad. estimée a été réimp.

— 31. Les Bucoliques de *Virgile*, précédées de plusieurs idylles de *Théocrite*, de *Bion* et de *Moschus*, trad. en vers français par *Firmin Didot*. Gravé, fondu et imp. par le traducteur. Paris, 1806, pet. in 8.

— 32. Les Géorgiques, trad. nouv. en vers franç., avec des notes par *Jac. Delille*. Paris, imp. de Fr. Ambr. Didot l'aîné, 1783, gr. in 4, pap. fin.

— 33. Les mêmes. Paris, Didot l'aîné, 1807, gr. in 4, pap. vélin.

— 34. L'Enéide, traduite en vers français par *Jac. Delille*, avec des remarques sur les beautés du texte. Paris, Giguet et Michaud, an XII (1804), 4 vol. gr. in 4, pap. vél., fig.

— 35. La même édition corrigée par le traducteur. Paris, Michaud frères, 1814, 4 vol. gr. in 8, fig.

Edit. qui renferme de nombreuses améliorations.

La 1re *édit. de cette trad. célèbre est de Paris, Bleuet*, 1770, *gr. in* 8.

— 36. Traduction en vers de l'Enéide de *Virgile*, par *J. M. Hyacinthe Gaston*. Paris, le Normant, 1804-7, 4 part. en 2 v. in 8 et 4 vol. in 12.

Il y a plusieurs autres trad., parmi lesquelles nous citerons celle de Mollevaut ; *celle de* J. N. M. de Guerle, *Paris*, 1825, 2 *vol. in* 8, *puis celle qui a été donnée avec le texte en regard par* P. F. Delestre. *Paris*, 1830-32, 3 *vol. in* 12.

— 37. L'Enéide de *Virgile*, traduction de M. *de Pongerville*, les Bucoliques et les Géorgiques, traductions de M. *Ferd. Collet*. 3e édit. Paris, Lefèvre, 1850, 2 vol. in 12.

— 38. *Victor de Bonstetten*. Voyage sur la scène des six premiers livres de l'Enéide. Suivi d'observations sur le latium moderne. Genève, an XIII (1805), in 8, carte.

— 39. Géographie de *Virgile*, ou Notice des lieux dont il est parlé dans les ouvrages de ce poète, par *Helliez*. Nouv. édit. enrichie de quatre cartes géographiques, par *J. G. Masselin*. Paris, 1820, in 12.

— 40. *Fée*. Flores de *Théocrite* et de *Virgile*. Paris, 1822, 2 tomes en 1 vol. in 8.

— 41. *Paulet*. Flore et Faune de *Virgile*, ou Histoire naturelle des plantes et des animaux dont il est fait mention dans cet auteur. Paris, 1824, in 8, fig. noires.

— 42. Le même. Pap. vél., in 8, fig. color.

— 43. Etudes grecques sur *Virgile*, par *F. G. Eichhoff*, etc. Paris, 1825, 3 vol. in 8.

On a du même savant :

— 44. Légende indienne sur la vie future, trad. du sanskrit et comparée aux légendes d'*Homère* et de *Virgile*, par *F. G. Eichhoff*. Lyon, chez Dumoulin, in 8.

— 45. Etudes sur *Virgile* comparé avec tous les poètes épiques et dramatiques des anciens et des modernes, précédées de considérations préliminaires destinées à servir d'introduction, par *P. F. Tissot*. Paris, 1828.

Ouvrage excellent, fait avec une rare conscience. Voy. aussi les beaux travaux de M. Patin.

— 46. Les faicts merveilleux de *Virgille*. Réimp. faite à Paris par Techener en 1831, pet. in 4.

— 47. *Siebenhaar*. De Fabulis quæ media ætate de *Virgilii* Marone circumferebantur. Berolini, 1837, in 4.

— 48. *Laur. Lersch*. Antiquitates virgilianæ ad vitam populi romani depictæ. Bonnæ, 1843, in 8.

On doit à M. Pannetier, *ami de* Girodet, *les dessins de l'Enéide exécutés par ce peintre célèbre. In fol.*

— 49. *Virgile* travesti en vers burlesques, par *Scarron*, précédé d'une notice sur l'auteur avec un vocabulaire des mots vieillis. Nouv. édit. par *C. Fetilly*. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

— 50. *Rossignol*. Virgile et Constantin-le-Grand. Paris, 1845, in 8.

Il y a une 2e *édit.* 2 *vol. in* 12.

Voyez notres édit. et trad. de *Virgile*, *J. W. Moss*, II, 703-726, et *F. L. A. Schweiger*, id. II, 1145-1259.

VISIGOTHS ou WISIGOTHS.

1. *Jornandès*. De Getarum sive Gothorum origine et rebus gestis. Edid. *Grotius*.

— 2. *Yepes*. Coronica general de la orden de San-Benito. Pampelune et Valladolid, 1609-21, 7 vol. in fol.

Voyez dans le tome II de cet ouvrage, une charte de l'époque wisigothique.

— 3. *Isidori*, Hispalensis, de Gothis, Wandalis et Suevis lib. Chronicon regnum Wisigothorum, cum recensione et observationibus *Frid. Lindenbrogii*. Hamburgii, 1611, in 4.

— 4. Codicis Legis Visigothorum libri duodecim. Voyez la Collection de *Lindenbrog*, Codex Legum Antiquorum. Francofurti, 1613, in fol.

— 5. Chronica Regum Visigothorum, auct. Sancto Juliano etc., etc. Voyez le t. II des pères de l'Eglise de Tolède, pub. par le cardinal Lorenzana. Madrid, 1785.

— 6. Dr *J. Aschbach*. Geschichte der Wistgothen. Hist. des Visigoths. Francfort-sur-le-Mein, 1827, pet. in fol.

— 7. *Blume*. Die Westgotische antiqua. 1847, in 8.

— 8. Lex Romana Visigothorum ad 26 mss. fidem recognovit, annot. append., prolog. instruxit *G. Haenel*. Leipz., 1848, gr. in 4.

— 9. Vergleichendes Worterbuch der Gothischen Sprache, ou Dictionnaire comparatif de la langue gothique, par le docteur *Lorenz Diefenbach*. Francfort-sur-le-Mein, 1851, 2 vol. in 8.

Voyez également : *Gibbon*, Destine and fall of the Roman Empire. — *Eichoff*, de l'influence du sanscrit sur les langues européennes, Journ. Asiatique, nouvelle série, t. I. — *Reinaud*, Invasions des Sarrazins. — *Romey*, Histoire d'Espagne. — *Du Roure*, Histoire de Théodoric-le-Grand.

Voyez pour la bibliographie : *Masdeu*, Historia critica de España, 20 vol. in 8, principalement le t. XI.

VISIONNAIRES.

Voyez *Théologie*.

VITERBE.

1488. — Introd. de l'imprim. en cette ville.

VIVARAIS.

1. Cartes des Cévennes, Vivarais et Bas-Languedoc, pour servir à l'histoire des Camisards. 1760, in fol.

— 2. Les ruines et razement des murailles et fortifications de la ville de Cheylar en Vivarest *(sic)*. Paris, 1621, in 8.

— 3. La défaite des ennemis rebelles au roi, par M. le duc *de Vantadour*, au pays de Vivarets *(sic)*, avec la prise de dix pièces de canons. 1621, in 8.

— 4. Traité des eaux minérales du Vivarez *(sic)* en général et de celles de Val en particulier, par *Ant. Fabre*. Avignon, Piot, 1657, in 4.

— 5. Récit fidèle de ce qui s'est passé dans les assemblées des fanatiques du Vivarez *(sic)*, avec l'histoire de leurs prophètes et prophétesses au commencement de 1689. In 12.

— 6. Relation des assemblées et des persécutions des fanatiques du Vivarais, contenue dans plusieurs lettres d'*Esprit Fléchier*, évêque de Nismes.

Dans ses œuvres complètes : Lettres choisies et Lettres pastorales.

— 7. Mémoires sur les guerres civiles du haut Vivarais.

Imp. dans le tome II des pièces fugitives de M. le marquis d'Aubais. *Paris, Chaubert*, 1759, *in* 4.

— 8. De la peste de 1585 et 1586, avec une description du Vivarais, par *Achille de Gamon*.

Voy. *les Nouv. recherches de la France. Paris, J. Th. Hérissant*, 1766, *t. I. pag.* 20 *et suiv.*

— 9. Volcans éteints du Vivarais.

Voy. *Volcans*.

— 10. Manifeste de cinquante mille français fidèles, armés dans le Vivarais, pour la cause de la religion et de la monarchie. Au camp de Jules, 1790, in 8.

— 11. Les commentaires du soldat vivarais, où se voit l'origine de la rébellion de la France, et toutes les guerres que, durant icelle, le pays de Vivarais a souffertes, etc., par *J. L. Laboissière*. 1811, in 8.

— 12. Histoire de la guerre du Vivarais, depuis le camp de Jalez, 1790, jusqu'en 1816, par *Vincent Andol*. 1817, in 8.

— 13. Album du Vivarais, ou Itinéraire historique et descriptif de cette ancienne province, par *Albert Du Boys*. 1834, in 4. — Le même, orné de dessins par M. *V. Cassien*. Grenoble, 1842, gr. in 4, 41 pl.

— 14. Révolte de Rouen, épisode des guerres intestines du Vivarais, par *A. Martinus*. 1843, br. in 18.

— 15. *Aug. Paradis*. Inscriptions chrétiennes du Vivarais. Gr. in 8, extr. de la bib de l'école des Chartes.

Voy. *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tab. géog. — *A. G. de St.-Fargeau*, Bibliog. hist. et topog. de la France, p. 270 et suiv. — La Bibliog. de la France, tab. syst., art. *Hist. de France*.

VOCABULAIRES.

Voy. *Dictionnaires*.

VOIRIE.

Pour les temps antérieurs à la fin de XVIIIe siècle, voy. le Traité de la police de *de Lamare*, et les ouvrages analogues.

1. Dictionnaire de la voirie, dont l'objet est d'indiquer les lois, etc. Paris, 1782, in 4.

— 2. Mémorial alphabétique des règlements de voirie. 1800, in 8.

— 3. Traité de la voirie urbaine, par *Isambert*. 1825-29, 3 vol. in 12.

— 4. Code de la voirie administrative et municipale, par *Fleurigeon*. 5e édit., revue par *Ménestrier*. 1833, in 8.

— 5. Code de la grande voirie, par *Gillon* et *Sourm*. 1834, in 12.

— 6. Des alignements et permissions de voierie urbaine, et des référés législatifs à introduire sur cette matière, par *Cotelle* fils. 1836, in 8.

— 7. Code de la voirie des villes (y compris la ville de Paris), des bourgs et des villages, par *Daubenton*. 1836, in 8.

— 8. *Darenne*. Recueil méthodique et raisonné des lois et règlements sur la voirie, les alignements et la police des constructions. 2e édit., entièrement refondue, contenant les dernières lois, etc., entre autres la loi si importante du 21 *mai*

Digitized by Google

1836, sur les chemins vicinaux. Paris, 184., 2 vol. in 8.

La 1re édit. est de 1836.

— 9. *Du même* : Législation et principes de la voirie urbaine. 1849, in 8.

— 10. Servitudes de voirie, études sur la législation et la jurisprudence, concernant les charges établies dans un intérêt de voirie sur les propriétés privées, par *Feraud-Giraud*. 1850, 2 vol. in 8.

— 11. *A. Husson*. Traité de la législation des travaux publics et de la voirie en France. 2e édit. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

VOITURES.

1. Lettre sur le temps auquel on a commencé en France de se servir de carrosses. Voy. Mercure de France, 1737, sept., p. 1969.

— 2. Essai sur la construction des voitures à transporter les lourds fardeaux dans Paris, par *A. A. Fenfry*. 1781, in 8.

— 3. Mémoire sur la forme et la nature des jantes pour les roues des voitures, par *Boulard*. 1781, in 12.

— 4. Observations sur les voitures à deux roues pour l'usage du commerce et le service du canon de bataille, par *J. Grobert*. 1797, in 4.

— 5. *De Monmerqué*. Les Carrosses à cinq sous, avec des observations préliminaires de l'éditeur. Paris, 1828, in 12.

— 6. *Grandsire*. (Narratius viator). Vingt jours de route et généalogie historique de la famille des coches, messageries, diligences, malles-postes. Paris, 1830, in 8.

— 7. Nouveau manuel complet du Charron et du Carrossier. 1851. — Voy. *Manuels-Roret*.

La cour de Portugal possède une des plus belles collect. de voitures qui existent en Europe; si ce n'est la première, on trouvera sur ces carrosses, de nombreux documents dans le journal l'Illustração.

Voy. notre art. *Sellier-Carrossier* et l'art. *Usages*, Nos 35 et 38.

VOLCANS.

1. *Petri Bembi*, de Ætna ad Angelum Chabrielem liber. Venetia, Aldus, 1495, in 4.

Livre d'une grande rareté.

— 2. Ung merveilleusement grandt mouvement de terre. Anvers, 1546, in 4.

— 3. Trattato del monte Vesuvio et del suoi incendii, di *Gian. Bern. Giuliani*. Napoli, 1632, in 4.

— 4. El monte Vesuvio, por *J. de Quinones*. Madrid, 1633, in 4.

Voy. *aussi* J. Alf. Borelli. *De historia et meteorologia incendii Ætnei, anni* 1669.

— 5. *Ign. Sorrentino*. Istoria del monte Vesuvio, divisa in due libri, dedicata all' illust. rev. S. D. Galiano, etc. Napoli, 1734, in 4.

— 6. *Duperron de Castera*. Histoire du Vésuve. 1741, in 12.

— 7. Storia e fenomeni del Vesuvio, esposti da *G. M. della Torre*. Napoli, 1755, in 4.

— 8. Liste chronologique des éruptions des volcans, des tremblements de terre, de quelques faits météorologiques les plus remarquables, des comètes, etc., jusqu'en 1760, tirée des mém. des Acad. de l'Europe, des ouvrages périodiques, des histoires générales et des relations particulières.

Tome VI, p. 488 à 675, t. VII, p. 475 de la collect. académique, dite de Dijon. Dijon, Fr. Desventes, 1755 et ann. suiv., in 4.

Voy. *aussi* Cotte, *Journal de physique, t.* 65, 68 *et* 70.

— 9. *W. Hamilton*. Observations on mount Vesuvius, mount Etna and other volcanos, in a series of letters adressed to the royal Society. 2th. édit. Lond., 1773, in 8, 6 p.

— 10. Campi phlegræi : Observations sur les volcans des Deux-Siciles, en angl. et en franç. Naples, 1776. — Supplément, ou relation de la grande éruption du Vésuve arrivée au mois d'août 1777. Naples, 1779. 3 part. gr. in fol., fig. en couleur, 54 pl. et une carte, et 5 pl. de suppl.

Sous le titre d'œuvres du chevalier Hamilton, commentées par l'abbé Giraud-Soulavie, *on a donné à Paris, dès* 1781 *(Paris, Moutard, in* 8 *de XX et* 506 *pag. avec une carte), une nouvelle édition des Lettres sur les volcans d'Italie, sans pl. ni texte anglais.*

— 11. Champs phlégréens, ou observations sur les volcans des Deux-Siciles. Nouv. édit., rev. et augm. Ouvrage destiné à faire suite à la collect. des Voyages pittoresques, notamment à ceux de Sicile, de l'abbé *de St.-Non* et de M. *Houel*. Livraisons 1 à IX. Paris, Lamy (Treuttel et Würtz), an VII (1799), gr. in fol., fig.

*Un Voyage au Mont Etna, d'*Halmiton, *trad. de l'angl. par* Villebois, *a été impr. à la suite d'un Voyage en Sicile et dans la grande Grèce, de* Riedesel.

— 12. Description de plusieurs volcans d'Allemagne, et de leurs productions, par *R. E. Raspe*. En angl. Londres, Davis, 1776, in 8.

— 13. Della valle vulcanico-marina di Roncà nel territorio Veronese memoria onttografica dell abbate *Fortis*. Venezia, 1778, gr. in 8.

— 14. Recherches sur les volcans éteints du Vivarais et du Velay, avec un discours sur les volcans brûlants, des mém. analyt. sur les Schorls, etc.; par *Faujas de Saint Fond*. Grenoble, 1778, in fol., fig.

— 15. Lettres sur les volcans éteints du Vivarais et Velay, dans les Recherches de *Faujas de Saint-Fond*, sur ce sujet, par l'abbé *Mortesagne*. 1778, in fol.

Trad. en allem. (par Sm. Sim. Witte). *Hambourg*, 1791, in 8.

— 16. *Faujas de Saint-Fond*. Voyage aux îles de Lipari, ou notice sur les îles Eoliennes, pour servir à l'histoire des volcans, suivi d'un mémoire sur une espèce de volcan d'air, et d'un autre sur la température du climat de Malte. Paris, 1783, in 8.

Du même :

— 17. Mémoire sur les îles Ponces, et catalogue raisonné des produits de l'Etna, pour servir à l'histoire des volcans et faisant suite au « Voyage aux îles de Lipari », suivis de la description de l'éruption de l'Etna du mois de juillet 1787.

— 18. Minéralogie des volcans, par *Faujas de Saint-Fond*. 1784, gr. in 8.

Trad. en allem. Leipzig, 1786, *in* 8.

— 19. Istoria del tremoto della Calabria. Napoli, 1787, in 4 et atlas in fol.

— 20. Essai sur la théorie des volcans d'Auvergne, par *Fr. D. R. Montlosier*. 1789, in 8. — Nouv. édit. Clermont et Paris, 1803, in 8.

— 21. *Beskifning*. Vulcanen pa Sainte-Lucie i af Cassan, etc. Stockholm, 1790, in 8, 4 pl.

Ce trav. est tiré du mém. de l'Acad. roy. de Stockholm.

— 22. Storia generale dell' Etna, dall' abate *Fr. Ferrara*. Catena, 1793, in 8.

Du même :

— 23. Descrizione dell' Etna. Palermo, 1818, in 8, fig.

— 24. Lettre sur les volcans, à M. *de Zimmermann*, par *Dimitri*, prince *de Gallitzin*. 1797, in 8.

— 25. Essai sur le calorique... de l'origine des feux volcaniques, suivi..., etc., par *J. M. Socquet*. 1801, in 8.

Trad. en allem. par J. B. Trommsdorf, *Erfurt*, 1802, *in* 8.

— 26. Histoire naturelle des volcans comprenant les volcans sous-marins et autres phénomènes analogues, par *C. N. Ordinaire*. 1802, in 8.

Trad. de l'angl., du manuscrit, par R. C. Dallas, 1801, *in* 8.

— 27. Coup-d'œil sur les anciens volcans éteints des environs de la Kill supérieure (rivière du département de la Sarre), avec une esquisse géologique, etc., par *Dettier*. 1804, in 8.

— 28. *Lacoste*. Lettres minéralogiques et géologiques sur les volcans de l'Auvergne. Clermont, 1805, in 8. — *Ib.*, 1806, in 8.

On doit au même : Observations sur les volcans d'Auvergne. An X, in 8.

— 29. Raccolta di tutte le vedute rappresentanti l'eruzioni del monte Vesuvio. Napoli, 1805, in fol. obl.

— 30. Storia naturale e generale dell' Etna, di *Gius. Recupero*. Catania, 1815, 2 vol. in 4.

— 31. *De Hoff*. Catalogue des tremblements de terre, des éruptions volcaniques et de phénomènes semblables, depuis 1821. — Annal. der Physik von Poggendorf, vol. 7, p. 159 et 289, et vol. 9, cah. 4, p. 589.

— 32. *Nice. Pilla*. Geologia volcanica della Campania. Napoli, 1823, in 8.

— 33. *Sternberg*. Werden und Seya des Vulkanische Geberges. — Nature des roches volcaniques, Carlsruhe, 1825, in 8, avec 8 tables.

— 34. Prodromo della mineralogia vesuviana, da *T. Monticelli e Covelli*. Napoli, 1825, in 8, avec un atlas de 19 pl.

— 35. *Poulet Scrope*. Considerations on volcanos, the probable causes of their phenomena. Lond., 1825, in 8, fig.

— 36. *Ch. Keferstein*. Essai d'un catalogue chronologique des tremblements de terre et des éruptions volcaniques depuis le commencement de notre ère. Teutschland 1827, Geologie. Dargestallt, vol. 4, cah. 5, p. 280.

— 37. El Sol, 8 mai 1827. Ce n° renferme un voyage au volcan du Popocatepetl, par MM. *Glennie* et *Taylor*.

— 38. Sur les phénomènes des volcans, par sir *H. Davy*.

Dans les Annales de Chim. et de Phys., t. XXVIII, 1828, *p.* 133.

— 39. Tableaux de la nature, ou considérations sur les déserts, sur la physionomie des végétaux, sur les cataractes de l'Orénoque, sur la structure et l'action des volcans dans les différentes régions de la terre, par *Humboldt*. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

Trad. par Eyriès, 2e *édit. Ce bel ouvrage ayant reçu de nombreuses modifications, a eu depuis deux nouv. trad. Voy. au mot* Humboldt.

— 40. Mémoire sur les chaînes des montagnes, sur les volcans de l'Asie intérieure et sur une nouvelle éruption volcanique dans la chaîne des Andes, par le même, S. d. in 8.

— 41. *Brongniart*. Des volcans et des terrains volcaniques. Voy. le Dict. des sciences naturelles, LVIII, 1829.

— 42. *J. Girardin*. Considérations générales sur les volcans et examen critique des diverses théories qui ont été successivement proposées pour expliquer les phénomènes volcaniques. Rouen, 1830. Voy. le t. XX du précis analytique des travaux de l'Acad. de Rouen, de la page 95 à la p. 355.

On trouvera une bibliographie de la matière à la pag. 244 *de cet excellent travail.*

— 43. *John Auldjo*. Sketches of Vesuvius, with short accounts of its principal eruptions from the commencement of the Christian Era, to the present time. Lond., 1833, in 8.

— 44. Description du volcan de Pariou, par *H. Lecoq*. Clermont, 1833, in 8, fig.

— 45. Mémoires de la Société géologique de France. Paris, Levrault, 1833-43, 10 part. en 5 vol. in 4, fig.

— 46. *Ch. Kapp*. Neptunus und vulcanismus. Stuttgardt, 1834.

— 47. Mémoires sur les volcans de l'Auvergne et de l'Italie, par *Rozet*.

Dans son Traité élémentaire de géologie, t. I.

Voy. le n° 21 de notre art. *Géologie*.

— 48. *Léopold de Buch*. Description physique des îles Canaries, suivie d'une indication des principaux volcans du Globe, trad. de l'allem. en franç., par M. *Ch. Boulanger*. Paris, 1836, in 8, et atl. de pl. in fol.

— 49. Le comte *de Bylandt Palstercamp*. Théorie des volcans. Paris, Bertrand, 1836, 3 vol. in 8 et atl. in fol.

— 50. *Maravigna*. Memorie di orittognosia Etnea e dei vulcani estinti della Sicilia. Paris, 1838, in 8, av. 2 tableaux.

Du même :

— 51. Tavole sinottiche dell' Etna che comprendono la topografia, la descrizione de' fenomeni, la storia dell' eruzioni e la mineralogia di questo vulcano. Paris, 1838, in fol. de 7 feuilles.

— 52. *Pèguès*, ancien missionnaire apostolique. Histoire des volcans et des îles volcaniques de Santorin, suivie d'un coup-d'œil sur l'état moral et religieux de la Grèce moderne. 1843, in 8.

— 53. Le Vésuve et ses principales éruptions depuis 79 jusqu'à nos jours, suivi de 120 gravures.

Voy. le n° 174 de notre article *Polyglottes*.

— 54. *Ch. Daubeny*. Description of ac-

Digitized by Google

tive and extinct volcanos, of earthquakes and of thermal springs. 2e edit. Lond., 1848, in 8.

— 55. *Samuel Hibbert.* History of the extinct volcanos of the basin of Neuwied on the lower Rhine.

— 56. *J. Reynaud.* Coup-d'œil sur la formation volcanique des bords du Rhin. Paris, broch. in 8, avec pl.

— 57. *A. Scacchi.* Relation de la dernière éruption du Vésuve, arrivée en février 1850. Suiv. d'un exposé des phénomènes quotidiens observés sur ce volcan depuis 1840 jusqu'à ce jour. Trad. de l'italien par M. *Damour.* Paris, in 8.

Voy. *Géologie.*

Nous ferons remarquer un fait curieux : Les anciens habitants de l'Amérique russe se rappellent avoir vu 88 volcans en activité dans la juridiction des contrées qu'ils habitent.

On complétera ces recherches pour les derniers temps, en consultant le supp. au tableau chronologique des tremblements de terre inséré par M. Andres Poey, *de la Havane, dans la dernière série des Nouvelles annales des voyages.*

VOLTAIRE (*François-Marie Arouet de*)

I. OEuvres complètes.

1. OEuvres de *Voltaire.* Genève, les frères Cramer, 1768-78, 30 vol. — Suppl. (Correspondance). Paris, 1796, 15 vol., en tout 45 vol. in 4, fig.

— 2. Les OEuvres de *Voltaire* (avec des avertissements et des notes par *Condorcet*) et imprimées sous la direction et par les soins de M. *Letellier.* De l'imprimerie de la Société littéraire et typographique (a Kehl.), 1784 et 1785-89, 70 vol. in 8. — Tables analytiques et raisonnées des matières contenues dans les œuvres de *Voltaire*, rédigée par *P. N. Chantreau.* Paris, Déterville, 1801, 2 vol. En tout 72 vol.

— 3. Les mêmes (de la même édit.). (Kehl) de l'impr. de la Société typographique, 1785, 92 vol. in 12.

— 4. Les mêmes. Nouv. édit. avec des notes et des observations critiques par *Palissot.* Paris, Stoupe, 1792-1800, 55 vol. in 8.

— 5. OEuvres complètes de *Voltaire.* Edit. compacte. Paris, Desoër, 1817 et ann. suiv. 13 tomes in 8, divisés en 25 vol., avec table analytique des matières.

— 6. Les mêmes. (Edit. commencée avec des notes par M. *Beuchot*, et continuée par M. *Louis Dubois*). Paris, Mme Perronneau, 1817-20, 56 vol. in 12.

— 7. Les mêmes. Paris, Déterville et Lefèvre, 1817-20, 42 vol. in 8.

La table forme le 42e *vol., avec le millésime* 1820.

— 8. Les mêmes. Paris, A. A. Renouard, 1819-23, 66 vol. in 8. Vendues sans fig. 330 fr.; avec 160 gravures de *Moreau* jeune, 506; grand papier vélin d'Annonay, avec, etc., 800; avec les gravures avant la lettre, 1000.

— 9. Les mêmes. Paris, E. A. Lequien, 1820 et ann. suiv., 70 vol. in 8, 315 fr., et sur papier vélin, tiré à 30 exempl. numérotés, 630 f.

— 10. Les mêmes. Paris, Corez, Thomine et Fortic, 1820-26, 60 vol. in 18.

— 11. *Voltaire.* Edition Touquet (stéréotypée). Paris, l'éditeur, rue de la Huchette, n° 18, 1821 et ann. suiv., 75 vol. in 12.

Tiré sur trois genres de papier : Sur papier ordinaire (Voltaire de la petite propriété). — Sur papier fin d'Auvergne (Voltaire du commerce). — Sur papier vélin (Voltaire de la grande propriété).

— 12. OEuvres complètes de *Voltaire.* Paris, Chasserian et Bossange père, 1823-27, 72 vol. in 8.

— 13. Les mêmes, avec des remarques et des notes historiques, scient. et litt., par MM. *Arago, Auguis, Clogenson, Daunou, Etienne, François de Neufchâteau, J. V. Leclerc, Ch. Nodier*, etc. Paris, Dalibon et Delangle, 1824 et ann. suiv., 95 vol. — Table analytique des matières, par M. *Miger*, 1832, 2 vol. En tout 97 vol.

— 14. Les mêmes, avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires. Paris, Beaudouin frères, 1824-34, 97 vol. in 8, y compris deux de table analytique. impr. sur papier carré.

1re *édit. Baudouin.*

— 15. Les mêmes, en un volume. Paris, Roux-Dufort frères, 1825-32, 96 livr. formant un vol. en 4 parties.

— 16. Les mêmes. Paris, Verdière; Ponthieu, Bossange père, 1825, 3 vol. in 8.

— 17. Les mêmes, avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires. Nouv. édit., revue par M. *Léon Thiessé.* Paris, Baudouin frères, 1826, 75 vol. in 8.

— 18. Les mêmes. Nouvelle édit. collationnée sur les éditions originales, avec notes, préfaces, avertissements, etc., par *Beuchot.* Paris, imp. de Firmin Didot, 1828-40, 72 vol. in 8.

La table alph. et analytique occupe les 2 *derniers volumes. Elle est de M.* Miger.

On écrivait à l'apparition de l'édit. de Beuchot :

« *Cette édit. est, sans contredit, la meilleure et la plus complète de toutes. Le savant et laborieux bibliographe qui la donne y travaille depuis plus de dix ans. C'est en rassemblant une collect. presque complète des premières édit. ou opuscules de* Voltaire, *que M.* Beuchot *est parvenu lentement à son but. Outre une sévère correction et le rétablissement de plusieurs parties du texte altérées, cette édit. présente quelques ouvrages inédits. Quoique les notes des éditeurs de Kehl aient été conservées, la classification qu'ils avaient adoptée a paru vicieuse à M.* Beuchot, *et il l'a changée d'une manière qui nous paraît d'autant plus convenable, qu'elle donne au lecteur de la correspondance de* Voltaire *le moyen de trouver plus facilement l'ouv. auquel il veut recourir : c'est aussi un grand avantage offert au lecteur que de lui présenter toutes les lettres dans une seule série, ce qui est obscur dans l'une, pouvant être expliqué par une autre de la même époque. Tels sont, à peu près, les avantages de cette belle édition.* »

— 19. Les mêmes, avec des notes, préfaces, avertissements, remarques historiques et littéraires. Paris, Arm. Aubrée, 1829 et ann. suiv., 54 vol. in 8.

— 20. Les mêmes. Paris, Verdière, 1829 et ann. suiv., 75 vol. in 18.

— 21. Les mêmes, avec préfaces, avertissements, notes, remarques historiques, etc. Paris, Dreret, 1829 et ann. suiv., 50 vol. in 12.

— 22. Les mêmes, avec des notes et notices sur la vie de *Voltaire;* ornée de 50 vignettes gravées sur acier, par MM. *Lefèvre, Blanchard* et *Hopwood.* Paris, Furne, 1835-38, 13 vol. gr. in 8, à 2 colonnes.

— 23. OEuvres complètes de *Voltaire*, avec les notes et une table analytique; illustrées de 50 grav. sur acier. Paris, Houssiaux, 1852 et ann. suiv., in 8.

Cette publicat. formera 4 *vol. grand in* 8.

— 24. Pièces inédites de *Voltaire*, imprimées d'après les manuscrits originaux, pour faire suite aux différentes éditions publiées jusqu'à ce jour. Publiées par M. *Jacobsen*, d'après les manuscrits de *Thiériot.*) Paris, Lequien, 1820, in 8 de 464 p. et in 12.

— 25. Lettres inédites de *Voltaire.* Paris, imp. de Moquet, 1840, in 8 de 16 p.

Tirées à 40 *exempl.*

Les OEuvres de Condorcet, *publiées par* A. de Condorcet, O'Connor *et* Franç. Arago, *secrét. perpétuel de l'Acad. des sciences (Paris, F. Didot,* 1847, *et ann. suiv.* in 8), *sont enrichies d'un grand nombre de lettres inédites de* Voltaire.

— 26. L'Arbre de science, roman posthume de *Voltaire*, imprimé sur un manuscrit de Mme *Duchatelet.* Paris, Delavigne, 1842, in 32.

M. Beuchot *ne croit pas que ce roman soit de* Voltaire. *Voyez la Bibliogr. de la France, ann.* 1842, n° 5801.

II. OEuvres choisies.

— 27. OEuvres choisies de *Voltaire*, précédées de sa vie, par *Condorcet*, et ornées d'un beau port. Paris, 1826, 33 vol. in 8.

— 28. OEuvres choisies de *Voltaire.* Paris, Treuttel et Würtz, 1838, 33 vol. in 8.

III. Recueils d'oeuvres et ouvrages séparés.

Sciences.

— 29. Eléments de la philosophie de *Newton.* Amsterdam et Londres, 1738, in 8. — Neufchâtel, 1772, in 8. — Lausanne, 1783, in 8.

— 30. Dictionnaire philosophique portatif. Genève, 1764, in 8. — Nouv. édit., rev. corr. et augm. de divers articles, par l'auteur. Londres, 1765, pet. in 8. — 1765, 2 vol. in 12. — 1767, in 8 de 580 p.

— 31. Questions sur l'Encyclopédie, distribuées en forme de dictionnaire; par des amateurs, 1770-72, 9 vol. in 8. — Londres (Genève), 1771, 9 vol. in 8; 1777, 6 vol. in 12.

— 32. Dictionnaire philosophique, dans lequel sont réunies les Questions sur l'Encyclopédie, la Raison par alphabet, les articles insérés dans l'Encyclopédie, et plusieurs destinés pour le Dictionnaire de l'Académie française, etc. Amsterdam, 1789. 8 vol. in 12. — 1795, 8 vol. in 8.

— 33. Dialogues et Entretiens philosophiques. Edit. Stéréot. Paris, F. Didot, 1820, 2 vol. in 18. — Angers, de l'imp. de Lesourd. 1830, in 12.

— 34. Filosofia de *Voltaire*, traducida al espanol. Paris, Bossange padre, 1822, in 18.

Ce vol. contient : 1° *le poème sur la loi naturelle;* 2° *le poème sur le désastre de Lisbonne;* 3° *Il faut prendre son parti, ou le Principe d'action;* 4° *Idées républicaines, par un citoyen de Genève;* 5° *les Droits des hommes, etc.;* 6° *de la paix perpétuelle, par le docteur* Goodheart; 7° *Fragments des instructions pour le prince royal de* ***; 8° *la Cri des nations.*

— 35. Melanges de philosophie. Paris, Treuttel et Würtz, 1837, 5 vol. in 8, av. un port.

— 36. La Philosophie de *Voltaire*, av. une introduction et des notes par *Ern. Bersot.* Paris, Ladrange, 1848, in 18, format anglais.

Histoire.

— 37. An Essai upon the civil wars of France, extracted from curious manuscripts. Lond., S. Jallasson, 1727, in 8 de 35 p.

1re *part. de l'Essai sur la poésie épique.*

— 38. Le même. En angl. et en franç. Londres, Prevost, 1727, in 8.

— 39. Le même. Trad. de l'angl. (par l'abbé *Granat*). La Haye, Guyot de Merville, 1729, in 8 de 60 p.

Réimp. à La Haye en 1731, *etc.*

— 40. Histoire de Charles XII, roi de Suède. Rouen, Jore, 1731, 2 vol. in 12. — Amst., la Compagnie, 1731, in 8.

1re *édit. de ce livre classique si souvent réimprimé.*

— 41. La même, et Histoire de Russie sous Pierre-le-Grand. Paris, F. Didot, 1841, in 12, avec un portr.

— 42. Histoire de Charles XII. Paris, Fortin, Masson et Cie, 1845, in 18.

Edit. stéréotype, d'après le procédé de F. Didot.

— 43. La même. Nouv. édit., avec des variantes de l'auteur, une preface du nouvel éditeur, des rapprochements et des notes historiques, des remarques philologiques et littéraires; par M. *A. Geffroy.* Paris, Dezobry, E. Magdeleine, 1847, in 12.

— 44. La même. Paris, Delalain, 1849, in 8.

— 45. Histoire de Charles XII et Histoire de Russie sous Pierre-le-Grand. Paris, F. Didot, 1851 (1850), in 18, format anglais.

Collection des Chefs-d'OEuvre de la litt. fr.

— 46. Histoire de Charles XII. Nouv. édit., publiée avec une carte de l'Europe centrale, des notes littéraires, etc., par *E. Brochard Dauteuille.* Paris, Hachette, 1852 (1851), in 12.

Réimp. chez le même.

— 47. Le siècle de Louis XIV (par *Voltaire*), publié par M. *(Dufresne) de Francheville*, conseiller aulique de S. M. et membre de l'Acad. roy. des sciences et belles-lettres de Prusse. Berlin, 1753, 2 vol. pet. in 12.

1re *édit. Un Essai de cet ouvrage avait paru en* 1740.

Réimp. un très-grand nombre de fois.

— 48. Siècle de Louis XIV. Paris, Charpentier, 1840, in 12.

Exemplaire sans front. spica.

— 49. Siècle de Louis XIV. Paris, F. Didot, 1843, in 12, avec un portr.

Edit. complète, contenant la Liste rai-

Digitized by Google

sonnée des enfants de Louis XIV, les Souverains étrangers, le Catalogue des principaux écrivains et les Artistes célèbres.

— 50. Siècle de Louis XIV. Edit. revue par M. l'abbé *Duchesne de Cisseville*. Paris, Lehuby, 1846, in 8, avec 20 dessins.

Fait partie de la Bibliothèque, litt. de la Jeunesse. On a, dit M. Beuchot, supprimé plusieurs passages de l'auteur. On a ajouté quelques notes empruntées à MM. Bonald, de Maistre, Villemain, Saint-Victor.

— 51. Siècle de Louis XIV, suivi de la liste raisonnée des personnages célèbres de son temps. Nouv. édit., annotée d'après les lettres, mémoires, documents et actes officiels du XVIIe et du XVIIIe siècle, et des principaux historiens étrangers ou français; par *Ch. Louandre*. Paris, Charpentier, 1853, in 18.

— 52. Siècle de Louis XIV. Nouv. édit. Paris, Delalain, in 18.

Titre et notice littéraire signée : N. A. Dubois.

— 53. Annales de l'Empire depuis Charlemagne; par l'auteur du siècle de Louis XIV. Bâle, J. H. Decker, 1753, 2 vol. in 12.

— 54. Essai sur l'histoire universelle. Dresde, C. Walther, 1754-58, 6 vol. in 12.

1re *édit. de l'ouvrage auquel l'auteur donna, en* 1769, *le titre d'Essai sur les mœurs.*

— 55. Essai sur l'histoire générale et sur les mœurs et l'esprit des nations, depuis Charlemagne jusqu'à nos jours. Genève, 1756, 7 vol. in 8. — Paris, 1757, 6 vol. in 12. — 1761-63, 8 vol. in 8.

— 56. La Filosofia de la Historia, traducida al castellano. Parigi, de la imp. de David, 1825, 2 vol. in 18.

— 57. Ensayo sobre las costumbres y el espiritu de las naciones, y sobre los principales hechos de la historia, por *Voltaire*; traducido al castellano, por *D. J. J.* Paris, de la impr. de David, 1827, 10 vol. in 18.

— 58. Siècle de Louis XV, Histoire du parlement de Paris; par *Voltaire*. Paris, F. Didot, 1850, in 18, format anglais, av. un portr.

Collection des Chefs-d'OEuvre de la litt. fr.

Pour les autres ouvrages historiques de *Voltaire*, tels que l'Histoire de Russie sous Pierre-le-Grand, la Philosophie de l'Histoire, le Précis du siècle de Louis XV, l'Histoire du Parlement de Paris, etc., ainsi que pour ses ouvrages biographiques, tels que la vie de *J. B. Rousseau*, celle de *Molière*, les anecdotes sur Louis XIV, celles sur le czar Pierre-le-Grand, le panégyrique de Louis XV, celui de St-Louis, etc., etc., voyez *Quérard*, Bibliog. voltairienne.

Littérature.

— 59. La Ligue, ou Henri-le-Grand, poème épique... Genève, Jean Mokpap, 1723, in 8 de VIII et 231 p.

1re *édit. de la Henriade.*

— 60. La Henriade de M. *de Voltaire*, poème épique (en X chants). Londres, in 4, orné de gravures.

1re *édit. de ce poème sous ce titre.*

— 61. La même. Poème en dix chants. Paris, veuve Duchesne (imprim. de Barbou), sans date (aussi 1770 et 1775), 2 v. in 8, fig. d'après *Eisen*.

— 62. La même. Poème suivi de quelques autres poèmes. Kehl, 1789, in 4, pap. vél., 10 fig.

— 63. La même. Poème. 3e édit. imp. pour l'éducation du Dauphin. Paris, imp. de Didot aîné, 1790, gr. in 4, pap. vél.

— 64. La même. Poème suivi de notes et de variantes. Paris, P. Didot l'aîné, 1814, in 8, pap. vél.

— 65. La même. Paris, imp. de Firmin Didot, 1819, gr. in 4, av. 2 grav.

— 66. La même, ornée de dessins lith. d'*Horace Vernet*, avec les portraits par *Manzaisse*. Paris, P. Dupont, 1823, in-fol. av. 40 pl. lith.

— 67. La même, avec des notes inédites de *Voltaire* et une critique de ce poème. Paris, Renouard, 1826, in 8.

— 68. La même, avec les notes, les variantes et les divers écrits composés par l'auteur à l'occasion de ce poème. Edition revue, mise en ordre, et augmentée d'observations critiques et des jugements littéraires de *Frédéric II, Ant. Cerchi, Marmontel, La Harpe* et *Chénier*; par M. *Daunou*. Paris, Baudouin frères, 1828, in 8.

— 69. La même, précédée d'un Essai sur les guerres de France. Paris, Yonnet, 1838, in 18.

— 70. La même, poème en dix chants; suivie de l'Essai sur les guerres civiles, etc.; par *Voltaire*. Paris, F. Didot, 1841, in 12, avec portr.

Ce vol. contient aussi les sept discours sur l'homme, la loi naturelle, le Désastre de Lisbonne, le Temple du Goût, le Temple de l'Amitié.

— 71. La même, trad. en vers latins par M. *Caux de Cappeval*, avec les vers français à côté. Amsterdam et Paris, Lacombe, 1772, in 8.

Reimp. plusieurs fois.

— 72. La même, traduite en vers latins, par *L. B.*, ancien professeur. Toulouse, Doulmouro, et Paris, Delalain, 1811, in 12.

— 73. La Henriada, poemo epico frances, trad. en verso espanol, por *Bazan de Mendoza*. Alais, 1816, in 8.

— 74. La même, trad. en vers espagnols par *D. Joseph. Joachim Virues y Espinola*. Madrid, 1823, in 8.

— 75. La même, trad. en vers espagnols, par *D. J. de V. y E., y D. A. L. y J.* Perpignan, 1826, in 16.

— 76. La Pucelle d'Orléans, poème divisé en quinze livres, par M. *de V...* Louvain, 1755, in 12 de 161 p., plus le faux-titre, le titre et une préface en 2 p.

Edit. que l'on croit être la première.

— 77. La même, poème en vingt chants, avec des notes. Nouvelle édition, corr., augm. et collat. sur les manuscrits de l'auteur. (Genève), 1762, in 8, fig.

Reimp. un grand nombre de fois.

— 78. La même, poème en XXI chants. Paris, de l'imp. de Didot l'aîné, 1797, 2 vol. gr. in 4, pap. vel., fig. de *Monsiau* et *Monnet*.

Edit. tirée aussi in fol. gr. pap.

La Pucelle d'Orléans a été reimp. un très-grand nombre de fois depuis 1797. *Une des bonnes éditions récentes est la suivante :*

— 79. La Pucelle, poème, par *Voltaire*. Edit. stéréotype d'après les procédés de F. Didot. Paris, Borrani et Droz, 1850, in 18.

Voyez *la Bibliogr. de la France, ann.* 1850, n° 3786.

— 80. Les Chefs-d'OEuvre dramatiques de M. *de Voltaire*. Paris, veuve Duchesne, 1779, 3 vol. in 12, avec grav.

— 81. Théâtre. Paris, H. Nicolle et Renouard, 1809, 9 vol. in 8.

— 82. Le même. Edition précédée d'une Notice historique par M. *Berville*. Paris, Baudouin frères, 1828, 8 vol. in 8.

— 83. Les Chefs-d'OEuvre dramatiques. Paris, Saintin et Thomine, 1838, 4 vol. in 18.

— 84. Théâtre. Paris, F. Didot, 1842, in 12, avec un portr.

Ce vol. contient onze tragédies.

— 85. Théâtre français. Chefs-d'OEuvre dramatiques de *Voltaire*. Limoges, Ardant, 1847, 5 vol. in 18.

— 86. Théâtre choisi de *Voltaire*, avec une Notice biographique et littéraire, et des notes, par M. *Geruzez*. Paris, Hachette, 1849, in 12.

Œdipe, Brutus, Zaïre, la Mort de César, Alzire, le Fanatisme, Mérope.

Pour les éditions des pièces publiées à part, voyez le Bibliographe déjà cité.

— 87. OEuvres poétiques, contenant les chefs-d'œuvre dramatiques, la Henriade, la Pucelle, le Temple de goût, les Poëmes, Discours en vers, Contes, Satires, Epîtres et poesies mêlées. Paris, L. Debure (imp. de Firmin Didot), 1824, gr. in 8 de 820 p., port.

Edit. à deux colonnes.

— 88. Poésies diverses. Paris, Treuttel et Wurtz, 1813, 3 vol. in 8.

— 89. Romans et Contes. Bouillon, 1778, 3 vol. gr. in 8.

— 90. Contes et Romans. Paris, Treuttel et Wurtz, 1833, 2 vol. in 8.

— 91. Contes, satires, épîtres, poésies diverses, odes, stances, poésies mêlées, traductions et imitations. Paris, F. Didot, 1841, in 12, avec un portr.

Les Romans et Contes de Voltaire, *au nombre de* 25, *ont d'abord été presque tous imprimés séparément, de* 1746 *à* 1775.

M. Quérard en donne la nomenclature en rappelant la première édit. de chacun d'eux dans sa Bibliogr. voltairienne.

En 1819, *M.* Marchena *a trad. et publié : Novelas de* Voltaire. *Burdeos, Beaume*, 3 *vol. in* 12.

— 92. A Princesa de Babylonia as viagens d'Escarmentado e como vai e manda; por *Voltaire*. Paris, imp. de Pommeret, 1850, 2 vol. in 18.

Critiques, Facéties et Mélanges. Correspondance.

Voyez *également la Bibliographie voltairienne de* Quérard.

— 93. Commentaires sur *Corneille*, par *Voltaire*. Paris, F. Didot, 1851, in 18, format anglais.

Collect. des Chefs-d'OEuvre de la litt. française.

IV. Biographie.

— 94. Les erreurs de *Voltaire*, par *Cl. Fr. Nonnotte*. Paris et Avignon, 1762, 2 v. in 12. — Lyon et Paris, 1770, 2 vo. in 12 (5e édit.). Paris, 1822, 3 vol. in 12.

La 1re *édit. est anonyme.*

— 95. M. *de Voltaire* peint par lui-même, ou Lettres de cet écrivain, dans lesquelles on verra l'histoire de sa vie, de ses ouvrages, etc. Laus. (Avig.), 1768, in 12; Toulouse, 1768, in 12; Laus., 1769, in 8; Rouen, 1772, in 12; Laus., 1775, in 8.

— 96. Tableau philosophique de l'esprit de M. *de Voltaire*, pour servir de suite à ses ouvrages et de mémoire à l'histoire de sa vie (par *Ant. Sabatier de Castres*). Genève et Paris, 1771, in 8 et in 12.

Reimprimé sous ce titre : Vie polémique de Voltaire *et histoire de ses proscriptions*, par G... Y. (Julien Louis Geoffroy). *Paris*, 1803, *in* 8.

— 97. Eloge de *Voltaire* (par *Frédéric II*). Berl., 1778, in 8.

Trad. en allem., en holl. et en ital.

— 98. Eloge de M. *de Voltaire*, par *Ch. Palissot*. Lond. et Paris, 1778, in 8.

Trad. en italien par Francesco Zacchiroli. *Venet.*, 1779, *in* 8.

— 99. Eloge de *Voltaire*, par *J. F. de Laharpe*. Genève, 1780, in 8.

— 100. La Vie de M. *de Voltaire*, par *M**** (l'abbé *T. J. du Vernet*). Genève, 1786, in 8; 1787, in 12. — Nouv. édit. (refondue). Paris, Boisson, an VI (1798), in 8.

— 101. Vie de *Voltaire*, suivie des Mémoires de *Voltaire*, écrits par lui-même; par M. *J. A. N. Caritat de Condorcet*. Genève, 1787, in 8. — Lond., 1790, 2 vol. in 18. — Paris, 1790, 2 vol. in 18. — Lond., 1791, 3 vol. in 18.

Trad. en allem. (par Dietrich Johann Heinrich Stoever). *Berl.*, 1791, *in* 8.

— 102. Vie politique, litt. et morale de *Voltaire*, où l'on réfute *Condorcet* et les autres biographes, etc.; par *N. N. Lepan*. Paris, 1817, in 8. — 1819, in 12. — 1825, in 12. — 1838, in 18.

— 103. Life of *Voltaire*, with particulars of his death, by *F. H. Standish*. Lond., 1819 et 1821, in 8.

— 104. Notice sur la vie et les ouvrages de *Voltaire*, par *L. S. Auger*. Paris, 1827, in 8.

— 105. *Voltaire* and *J. J. Rousseau*, by *F. Brongham*. Par., 1845, in 8.

Trad. en franç. par l'aut. Paris, 1845, *in* 8.

— 106. *Voltaire* et son temps. Etudes sur le XVIIIe siècle. Par *L. F. Bungener*. Genève et Paris, 1850, 2 vol. in 12. — 1851, 2 vol. in 12.

Cet ouvrage vient d'être traduit en anglais.

On trouve des renseignements curieux sur les derniers instants et les funérailles de Voltaire, *dans les OEuvres inédites de* P. J. Grosley, *Paris*, 1813, 2 *vol. in* 8, *et la note qui suit dans l'Etat actuel de la Russie, par* J. M. Chopin :

« *J'ai eu à l'Hermitage la bibliothèque de* Voltaire *et je me suis cru quelques instants avec le génie de ce grand homme. Cette acquisition a été faite par Catherine II... On m'a laissé ouvrir un Contrat Social chargé de notes de la main de* Voltaire. »

Parmi les curiosités bibliographiques qui se rattachent à Voltaire, *il faut mettre en première ligne un exemp. des œuvres complètes, qui a appartenu à M. C. Du-*

Digitized by Google

plessis, ancien recteur de l'Académie de Douai. Cette magnifique collect. se compose de 72 t. en 90 vol. in 8 appartenant à l'édit. de Lefevre, 1829-34, que l'on a illustrés par 12860 fig., et qui ont coûté à leur savant possesseur au-delà de 20,000 fr. Voy. à ce sujet le Bulletin d'annonces du Courrier de la librairie.

M. *Ch. Nisard* vient de publier, à Paris, in 8 : Les ennemis de *Voltaire : P. Fr. Guyot Desfontaines, El. Cath. Freron* et *Lau. Angliviel de La Beaumelle.*

Ce dernier article a donné lieu à une réponse de M. Angliviel, *ancien bib. du dépôt de la marine.*

Pour de plus amples détails biographiques sur *Voltaire*, voyez *Oettinger*, Bibliogr. biograph. univ., 2e édit., colonne 1864e et suiv.

V. Bibliographie.

—107. Bibliographie *Voltairienne*, par M. *Querard*. Paris, sans date (1843), gr. in 8.

Extrait du tome X de la France littéraire du même auteur, et tiré à part à 250 exemplaires.

—108. La même. Paris, Daguin, 1843, gr. in 8.

Le faux-titre porte : Appendice aux édit. des Oeuvres de *Voltaire.*

—109. La même. Paris, 1844, in 8.

Travail important, qui ne contient pas moins de 1131 articles, presque tous annotés. Il suffit à peu près seul pour bien faire connaître les nombreuses productions scientifiques et littéraires du plus fécond genie qu'ait eu la France. En effet, tout ce qu'on peut raisonnablement souhaiter dans une Monographie bibliographique se trouve dans celle de M. Quérard : *publications separées et œuvres complètes données dans un ordre à la fois chronologique et méthodique ; extraits qui en ont été faits ; ouvrages tirés, imités ou parodiés de l'auteur ; ceux qui lui sont faussement attribués ou que l'on a publiés sous son nom ; enfin, écrits relatifs à ses travaux ou à sa personne. Le tout est suivi de quatre tables qui facilitent singulièrement les recherches : 1° Table alphabétique des noms, qualifications sous lesquels l'auteur s'est déguisé ; 2° Table des ouvrages condamnés à Rome et compris dans l'index romain et ceux condamnés par le conseil ; 3° Table alphabétique générale ; 4° Nomenclature des biographes, apologistes, détracteurs, imitateurs, traducteurs et éditeurs.*

L'abondance des notes ajoutées à ce travail, et vraiment encore leur valeur intrinsèque, achève de donner à l'ouvrage de M. Quérard *un interêt vraiment historique.*

On pourra le compléter avec les notes que nous avons ajoutées à notre article et avec celles qu'on trouvera à l'article dans la Bibliographie de la France et dans les publications périodiques analogues à ce journal.

VOSGES.

1. Situation des Vosges, les denrées que l'on y trouve, les minéraux, les eaux minérales; mais particulièrement la source de celle de Niderbronn; par *Elie Ruesselin* (en allem.). Strasb., 1595, in 8 de 235 p.

— 2. Recherches des saintes antiquités de la Vosge, par *Jean Ruyr*, charnesien, chantre et chanoine de St-Dié. Epinal, 1635, in 4. — Les mêmes, rev. et augm. Espinal, 1634, in 4.

—3. Coutumes des Vosges.

Dans le Coutumier général de Richebourg, *t. II*, 1099.

—4. Description topographique, minérale et médicale des Vosges, par *N. Didelot.* 1780, in 8.

— 5. Almanach civique du département des Vosges pour l'année 1791, par *C. Thiebault*, Epinal, in 12.

— 6. Lettre aux cultivateurs du département des Vosges pour leur proposer d'essayer dans la moisson une maniere plus facile et plus économique de recueillir les grains; par *N. François de Neufchâteau.* 1793, in 8.

— 7. Les Vosges, poème, par *le même.* 1793, in 8.

— 8. Dissertations sur les Vosges, de même que sur leurs productions naturelles et économiques; par *P. Jos. Buch'oz.* 1798, in fol.

— 9. Tableau statistique du département des Vosges, par *Desgouttes.* 1802, gr. in 8.

— 10. Annuaires du département des Vosges. Epinal, 1823 à 1827, 6 vol. in 12.

— 11. *Phil. de Golberry.* Mémoires sur quelques anciennes fortifications des Vosges, où l'on examine la question de savoir quel peuple, au temps de Jules César, était établi dans la Haute-Alsace. Strasbourg, 1823, broch. in 8 de 75 p.

—12. *J. B. Jacquot.* Topographie physique et médicale du canton de Gerardmer, précédé d'une notice historique. Strasbourg, 1826, in 4.

— 13. Tableau minéralogique des roches des Vosges, par *Henri Hogard.* 1835.

Annales de la Société d'Emulation des Vosges, t. II, 2e cahier.

Voir *le Mémorial encyclopédique*, n° 57, *septembre* 1835.

Le même savant a publié, dans l'ordre chronologique, entre autres ouvrages relatifs aux Vosges et à la Suisse :

—14. Coup-d'œil sur les vallées du système des Vosges.

Annales de la Société d'Emulation des Vosges, t. II, 3e cahier.

— 15. Description minéralogique et géologique des régions granitiques et arénacées du système des Vosges. Epinal, 1837, in 8, et un atlas de planches et coupes, in fol.

— 16. Note sur les grès des Vosges.

Annales de la Société d'Emulation des Vosges, 1838.

—17. Observations sur les moraines et sur les dépôts de comblement des Vosges. 1843.

Mêmes annales, t. IV, 3e cahier.

— 18. Carte routière des Vosges, au $\frac{1}{320000}$, Mulhouse, Engelman, 1843, 8 feuilles. — 2e édit. 1851, 8 feuilles.

— 19. Carte géologique des Vosges (même échelle). Mulhouse, Engelmann, 1845, 4 feuilles.

— 20. Note sur les surfaces polies et striées des roches dans le voisinage des anciens glaciers des Vosges.

Bulletin de la Société géologique de France, 2e série, t. II.

—21. Statistique géologique des Vosges. 1845, in 8.

Extrait de la Statistique du département, publiée par Henri Lepage. *Le même ouvrage comprend une carte réduite du département en 1 feuille.*

—22. Esquisse générale des terrains superficiels des Vosges. 1 feuille coloriée.

— 23. Carte géologique des Vosges, rapportée sur les feuilles de la carte du depot de la guerre, avec un mémoire explicatif. Communiqué à l'Institut le 15 mars 1847 (inédite).

— 24. Recueil de Coupes et de Croquis joints à cette carte. Epinal, 1848, in-fol. (25 pl. color.).

—25. Note sur la Serpentine des Vosges (avec 2 pl.).

Annales de la Société d'Emulation des Vosges. 1847.

— 26. Coup-d'œil sur le terrain erratique des Vosges et de la Suisse. Epinal, 1848, br. in 8. — 2e édit. Strasb., Simon, gr. in 8, avec atlas de 35 pl. in fol., color.

—27. Petite carte des Vosges. Epinal, 1853, 1 feuille.

Nous savons en outre que M. Henri Hogard *possède de curieux travaux géologiques sur cette région qu'il a parcourue dans tous les sens.*

— 28. Promenades dans les Vosges, souvenirs historiques et paysages, par *Edouard de Bazelaire.* 1838, in 4.

— 29. Revue pittoresque, historique et statistique des Vosges, par *Ch. Charton.* 1841, in 4.

— 30. *Edouard Collomb.* Preuves de l'existence d'anciens glaciers dans les vallées des Vosges du terrain erratique de cette contrée. Paris, 1848, in 8, avec 4 pl.

— 31. Journal de la Société d'émulation du département des Vosges. Epinal, in 12.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez *A. Girault de St-Fargeau*, p. 300-3 et 412, et la Bibliogr. de la France, art. *Hist. de France.*

VOYAGES.

I. Utilité des Voyages. — Conseils pour voyager utilement.

Une place considérable ayant été donnée aux voyages dans chaque section géographique de notre manuel, nous avons dû nous renfermer ici dans les grandes généralités. Cet article nous a semblé néanmoins devoir offrir six divisions : la 1re se compose des ouvrages à consulter sur l'utilité des voyages; la 2e offre les titres des collections; la 3e comprend les titres des périples de l'antiquité et du moyen-âge, qui nous sont parvenus; la 4e la bibliographie du premier voyage autour du monde; la 5e les voyages autour du monde proprement dits; la 6e est consacrée à l'histoire et à la bibliographie des voyages.

1. *Jerome Turber.* The traveller. Lond., 1525, in 12.

— 2. *Hilarii Purkmayer* Modus Peregrinandi, 1571, in 12.

— 3. *Theod. Swingeri* Methodus cœpodemica in gratiam eorum qui in quocunque vitæ genere peregrinari cupiunt. Basle, 1577, in 4. Strasbourg, 1594.

— 4. *Hilarii Pruchmail* Commentarius de arte apodemica seu veræ Peregrinandi ratione. Ingolstadt, 1577, in 12.

— 5. De Arte peregrinandi libri duo variis exemplis imprimis Agri Neapolitani descriptione illustrati. Item libri duo, de regimine iter agentium, etc. Lipsiæ, 1591, in 12.

— 6. *Orymeldii* Syndromus literatorum peregrinantium. Lichæ, 1598, in 8.

— 7. *Putrius.* De Peregrinatione. Duseldorf, 1604, in 12.

— 8. *Henr. Ranzovii* Methodus apodemica, seu ratio peregrinandi pertinentium regiones ac urbes. Argent., 1608, in 12.

— 9. Ad prudentiam politicam et verum peregrinationis usum. Basle, Lud. Kœnig, 1624, in 4.

— 10. *Matth. Berneggeri.* Discursus historico-politicus, seu dissertatio de Peregrinationibus studiorum. Strasbourg, 1629, in 4.

— 11. Monita peregrinatoria duorum eruditissimorum virorum (vient à la suite des voyages de *P. Heutzner*). Nuremberg, 1629, in 4.

— 12. Profitable instructions with special *Yo Travellers (Robert* comte d'Essex, le chevalier *Philippe Sydney* et le secrétaire d'Etat *Davisons).* Lond., 1633, in 8.

— 13. Instructions for foreing travels, Schewinga, etc. London, 1642, in 8.

— 14. *Gaudentio Sagamino.* Delli peregrinatione filosofica, Trattatello. P'se, 1643, 2 vol. in 12.

— 15. *Daniel Fralich.* Bibliotheca peregrinantium seu viatorum. Ulm, 1645, in 12.

—16. Fidelis Achates, etc. Ulm, 1655, in 12.

—17. *Sylvain Dufour.* Instruction d'un père à son fils. Genève, 1670, in 8.

— 18. *Ed. Leigh.* Three distribes or Discourses fit for travels or guide for travellers, etc. London, 1671, in 8.

— 19. *Georg. Hornii* Ulysses sive studiosus peregrinus. Leyde, 1671, in 12.

— 20. *Joan. Fabricius.* De utilitate quam theologiæ studiosus capere potest exlitmere in Italiam. Altona, 1678, in 8.

— 21. *Sorbière.* Ses lettres. Voyez une lettre à M. de Vitré sur l'utilité des voyages.

— 22. De arte peregrinandi collectio. Leipsic, 1681, in 12.

— 23. *W. H.* The infallible Guide to travellers. Lond., 1682, in 12.

— 24. Mémoire de quelques observations générales que l'on peut faire pour ne pas voyager inutilement, par M. *Baudelot de Dairval*, avocat en parlement. Bruxelles, Jean Léonard (à la sphère), 1688, in 12.

—25. De l'utilité des voyages et de l'avantage que la recherche des antiquités procure aux sçavants, par *Baudelot de Dairval.* Rouen, 1727, fig., 2 vol. in 12.

Ce livre, encore fort répandu, est prin-

Digitized by Google

cipalement consacré aux recherches des voyageurs num imates.

Parmi les indications que fournit Baudelot de Dairval, *pour utiliser un voyage au point de vue archéologique, on trouve dans le tome II une énumération fort curieuse et assez complète des deniers qui se feraient tenir de son temps. Dans le but de compléter les collect. d'auteurs classiques, il énumère avec exactitude les livres qui nous manquent et qu'eût pu nous transmettre l'antiquité; on voit en lisant cette liste combien peu ces lacunes ont été comblées. De son temps, par exemple on espérait encore recouvrer le* Tite Live *entier; il ajoute :* « Si nous trouvions *cependant la seconde décade, les cinq derniers livres de la 3e et les cinq dernières décades, je croy que vous ne les laisseriez pas perdre. »* Voyez de la p. 420 à 430. *Ces deux curieux vol. ont été imp. avec beaucoup de negligence dans l'édit. de* 1686.

— 26. *Goth. Stomarti* Idea studiosi peregrinantis. Leipsic, 1698, in 4.

— 27. L'homme observateur sur mer (en hollandais). Rotterdam, 1692, in 12.

— 28. L'Art de voyager utilement. Amsterdam, 1698, in 12.

— 29. *Simon Jacobi.* De peregrinationum eruditorum ortu, progressu et hne. Iena, 1706, in 4.

— 30. *Jenkin Thomasii* Oratio de peregrinationis litterariæ insigni utilitate, in studio in primis theologiæ. Basileæ, 1707, in 4.

— 31. *Dapperti* Spicilegium de primi et medii ævi itineribus doctrinæ locupletandæ susceptis. S. l., 1712, in 4.

— 32. *Hen. Gœtzius.* Ecloga de Peregrinationibus eruditionis causa susceptis liber, 1716, in 4.

— 33. Mémoires instructifs pour un voyageur. Amst., Lauzer, 1725, in 12.

M. de Paulmy *attribue ce livre à M.* Merveilleux.

— 34. *Caroli Linnæus.* Oratio qua peregrinationum intra patriam asseritur necessitas. Upsal, 1743, in 4.

2e édit. Leyde, 1759, *in* 8.

Cette belle dissertation se trouve reproduite dans les Amenitates academicæ, dans le Selecta ex amen. acad., dans les Fundamenta botanices de Gilibert, *et elle a été trad. par* Stillingfleet, *Miscellaneous tracts, choix des opuscules de* Linné.

— 35. *J. B. Morvan,* abbé de Bellegarde. Discours préliminaire sur l'utilité des voyages, en tête d'un petit traité intitulé : Histoire universelle des voyages faits par mer et par terre dans l'ancien et le nouveau monde. Amsterdam, 1758, 2 v. in 12.

— 36. *Carolus Linnæus.* Instructio peregrinatoris : dissertatio Upsal. 1759, in 4.

Le nom seul de l'auteur fait comprendre la nature de ces instructions.

— 37. *Dr Tuckers.* Instructions for travellers. London, 1759.

On a encore :

— 38. Le voyageur philosophe. Amst., 1761, 2 vol. in 12.

— 39. Le flambeau des voyageurs. Utrecht, 1765, in 12.

— 40. L'abbé *Gros de Besplas.* De l'utilité des voyages, relativement aux sciences et aux mœurs. Paris, Berthier, 1763, in 8.

— 41. *Polter.* The Travellers Pocket book. London, 1777, in 12.

— 42. *Mimier.* Essai d'une méthode pour étendre les connaissances des voyages, appuyé sur des faits exacts et des connaissances utiles. Paris, 1779, 2 vol. in 12.

— 43. Saggio per servire alla storia de' viaggi filosofici e de' principi viaggiatori. Venezia, 1780, in 8.

— 44. Mme *de Genlis.* Le voyageur, ouvrage utile à la jeunesse et aux étrangers. Berlin, s. d., in 8.

— 45. *Fried. Just. Freyherr.* De Günderode Gedanken über Reisen, Nebst allgemeiner Anweisung wie man solche nützlich anstellen. Konne. Pensées sur les voyages et sur les moyens de voyager avec utilité. Francfort, 1781, in 8.

— 46. L'abbé de *Lubersac.* Premier discours sur l'utilité que les princes peuvent retirer de leurs voyages en parcourant les monuments publics, contenant un coup-d'œil sur les établissements fondés par l'imp. Catherine II. — 2e discours sur les voyages en France du czar Pierre Ier, du roi de Suède, etc. St-Pétersbourg, Paris, Guillot, 1782, in 4.

— 47. *John Andrews* Four letters to a young Gentleman on his setting out for France, etc. London, 1784, in 8.

— 48. Extrait des discours qui ont concouru pour le prix que l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de la ville de Lyon a adjugé à M. Turlin, avocat au parlement de Paris, sur cette question : Les voyages peuvent-ils être considérés comme un moyen de perfectionner l'éducation. Lyon, 1788, in 8.

— 49. *Leopold Berchtold.* Essay to direct the inquiries of a patriotic traveller. London, 1789, 2 vol. in 8.

Cet ouv. a été traduit en français sous le titre tutrant, par Lasterrie, *auquel on doit tant de travaux utiles.*

— 50. Essai pour diriger et étendre les recherches des voyageurs qui se proposent l'utilité de leur patrie, avec des observations pour préserver la vie, la santé et les effets, et une suite de questions sur les objets les plus dignes des recherches de tout voyageur, etc. Paris, an V (1797), 2 vol. in 8.

— 51. *Posselt.* Apodemik oder die kunst, zu Reisen. Leipsick, 1795. 2 vol. in 8.

Cet art de voyager est un des traités les plus méthodiques et les plus complets qui existent sur la matière.

— 52-3. L'art de voyager utilement. Amsterdam, 1798, in 12, fig.

— 54. *Will. Gilpin.* Trois essais sur le beau pittoresque, et sur les voyages pittoresques et sur l'art d'esquisser le paysage, suiv. d'un poème sur la peinture du paysage, trad. de l'ang. par le baron de *L.* Breslau, de l'imp. de Guill. Theoph. Korn, 1799, in 8.

— 55. *D. J. de Vargas.* Importancia de la historia de la marina espanola. Madrid, 1807, in 4.

— 56. *(D'Hauterive.)* Quelques conseils donnés à un jeune voyageur. Paris, imp. roy., 1826, in 8.

Cette brochure, faite au point de vue diplomatique, n'avait pas été mise dans le commerce par son auteur.

— 57. Esquisse d'un plan de voyage autour du monde, par *Buckingham.* Paris, 1830, broch. in 8.

— 58. *Boué (A.).* Guide du géologue voyageur. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

On a du même :

— 59. Mémoire géologique sur l'Allemagne. 1832, in 4.

Trad. en allemand et augmenté par Lonhard. 1829.

— 60. *J. F. Dancel.* De l'influence des voyages sur l'homme et sur les maladies, ouvrage spécial, destiné aux gens du monde. Paris, 1846, in 8.

— 61. Le docteur *James Johnson.* Change of air or the philosophy of travelling in poursuith of health. 4e édit.

II. Collections.

Voyez *pour la Géographie générale,* K. von Spruner, *Historisch Geographischer handatlas. Gotha,* 1837-1852, 118 *cartes.*

— 62. Novus orbis regionum ac insularum veteribus incognitarum, una cum tabula cosmographica, et aliquot aliis consimilia argumenti libellis (cum praefatione Simi *Grynæi* ex officina (Io) Hervagii. Basileæ, 1532, in fol.

— 62 *bis. Gior. Batt. Ramusio.* Raccolte delle navigationi e viaggi nelle quali, con relazione fedelissima, descrivono tutti quei paesi, che da gia 300 anni in' ora sono stati scoperti, etc. In Venezia, 1550, 1556, 1559, 3 vol. in fol.

Cette célèbre collect. est réimp. à Venise, 1561, 3 *vol. in fol.; id.,* 1563, 3 *vol. in fol.; id.,* 1583, 3 *vol. in fol.; id.,* 1603, 3 *vol. in fol.; id.,* 1606, 3 *vol. in fol.; id.,* 1613, 3 *vol. in fol. On en trouvera le détail dans la Bibliographie de* G. H. Stuck.

La collection de Ramusio *est rarement complète. M.* Brunet, *indique quel est le meilleur choix à faire dans les diverses éd.t. pour obtenir un exemp. parfait. Les bibliographes n'ont pas assez fait remarquer qu'en examinant attentivement* Ramusio, *on sentait la nécessité de recourir aux originaux qu'il a trad. en abrégé.* Navarrete *comble une partie de la lacune, et l'ouvrage portugais lat.: Memorias para a historia das navgaçes ultramarinas, Lisboa,* 6 *vol. per.* in 4, *renferme divers renseignements historiques omis par* Ramusio, *qu'on n'a examiné pas suffisamment. On trouve dans ce ouv. quelques-uns des auteurs que le collecteur italien ne connaît que de deuxième main, telle est la relation de* Duarte Barbosa. *Frey Bernardo aussi le recueil portugais donne la traduction pure et simple du texte de* Ramusio, *en rétablissant pour toute amélioration les noms exacts. Le fameux Voyage de* Francisco Alvarez *en Abyssinie est imprimé dans* Ramusio *de la manière la plus imparfaite, et le célèbre éditeur n'avait pas eu connaissance de la relation originale qui existe dans la réserve de la bibl. imp. de Paris. Voyez à ce sujet la Biographie générale dirigée par le docteur* Feric. Hoefer.

— 63. Viaggi fatti da Vinetia alla Tana, in Persia, in India ed in Constantinopoli, etc. Vinegia, Aldus, 1543, in 8.

Cette collect. des voyages de Josafat Barbaro, Ambrosio Contarini, *etc., a été réimp. en* 1545, *et la réimp. est plus belle que l'édit. originale.*

— 64. Description de l'Afrique..... écrite par *Jean Leon,* africain, premièrement en langue arabesque, puis en toscane, et à présent mise en françois (par *Jean Temporal*). Lyon, J. Temporal, 1556, 2 tomes en un vol. in fol., fig.

Ces deux vol. renferment une collect. de voyages en Afr que, Asie et Amérique, presque tous empruntés à Ramusio, *mais dont le style est très-naïf.*

Le 2e vol. de cette collection porte au titre : De l'Afrique, contenant les navigations des capitaines Portugalois, et autres, faites audit païs, iusques aux Indes tant orientales que occidentales : parties de Perse, Arabie heureuse, pierreuse et deserte, ensemble la description de la haulte Ethiopie, Pays du grand seigneur prêtre Iean et du noble fleuve du Nil, etc. a Lyon par Iean Temporal, 1556, *in fol.*

— 65. *Bry (J. et Theod.).* Collectio peregrinationum.

La 1re *édit. est si rare qu'elle a été achetée à Francfort jusqu'à* 100 *livres sterl.*

— 66. Collectiones peregrinationum in Indiam orientalem et Indiam occidentalem XXV partibus comprehensæ, per fratres *Theodorum Joan. Theod., Israel de Bry* et *Matthe. Merian.* Francofurti ad Mœnum, 1590-1634, 25 part. in fol., fig.

Cet important ouvrage, dont les exempl. sont rarement complets, est désigné sous le nom de Collection des grands et petits Voyages; il y a eu, comme on voit, deux édit. Nous renvoyons nos lecteurs pour plus de renseignements à la Bibliographie instructive de de Bure, *t. V, p.* 68-187, *et à l'excellent travail intitulé :*

— 67. Mémoire sur la collection des grands et petits Voyages, et sur la collection des Voyages de *Melchisédech Thevenot,* par *A. G. Camus.* Paris, Baudouin, 1802, in 4.

Cet ouvrage aidera l'amateur à se guider dans le dédale de petits faits bibliographiques, se rattachant aux Nos 65 *et* 66.

Bien que sous le point de vue iconographique la belle collection des grands et petits voyages laisse à désirer, ce ne sont point des dessins de fantaisie admirablement exécutés que l'on y a introduits (comme le supposent quelques personnes). Nous transcrirons à ce sujet une note curieuse que nous fournit la Mémoire de Camus :

« Dans un voyage que *Théodore de Bry* avait fait en Angleterre en 1587, *Richard Hackluyt,* qui n'avait pas encore pub. sa collect., mais qui était persuadé de l'utilité de ces recueils, conseilla à *De Bry* de former le sien et lui procura des dessins d'après nature qui représentaient les habitants du nouveau monde. » *Ces dessins avaient été recueillis par un voyageur qui avait longtemps séjourné en Amérique.*

Voyez encore :

— 68. Observations et détails sur la Collection des grands et petits Voyages (par l'abbé *de Rothelin*). 1743, pet. in 4 de 44 p. tiré à très-petit nombre.

Voyez *Littérature des anciens Voyages, par* F. Beckmann *(en allem.). Gœtting,* 1806 *et suiv., gr. in* 8.

Digitized by Google

— 69. *Hulsius* die secha und zwanzig Schiffahrten. Nuremberg, diverses années, 23 vol. pet. in 4.

« *Ce recueil est beaucoup moins connu que celui de* Theod. de Bry, *mais il est aussi intéressant et certainement beaucoup plus rare.* »

— 70. *Rich. Hakluyt's* Principal navigations, voyages traffiques and discoveries of the English nation, made by sea or over land. London, by George Bishop, 1598-99, and 1600, 3 vol. pet. in fol.

Recueil très-important. Il faut vérifier si le 1er *vol. a* 620 *p. à cause d'une suppression. Il y a une nouvelle éd. de* 1809, 5 *vol. gr. in* 4.

Il faut joindre à cet ouvrage : Select. of Curious, rare and valuable relations, *également par* Hakluyt.

Quelques rares exemp. de cette collection présentent d'importantes différences.

Hakluyt *rapporte dans la préface de cet ouvrage qu'il avait l'intention d'y insérer le voyage de* Drake ; *mais qu'il s'en est abstenu à la prière de ses amis, et pour ne faire de peine à personne. Il paraît cependant qu'il le fit imprimer en secret, car on le trouve dans notre exemplaire. Celui de M.* Jadis *qui le contenait aussi et passait pour unique, fut vendu* 26 *l. st.*

(Extr. d'un Catalogue.)

— 71. *Samuel Purchas.* His pilgrimages, or Relations of the world and religions observed in all ages and places discovered from the creation unto this present in four parts. London, 1617, 3 vol. in fol., et 1625-1626, 5 vol. in fol., fig.

Purchas *dit qu'il avait consulté plus de* 1200 *vol. de voyages pour faire sa collection ; il mourut vers* 1628.

La suite de cette précieuse collect. a paru sous ce titre :

— 72. *Hakluytus* posthumus; or *Purchas* his pilgrims containing a history of the world, in sea voyages and land travels by Englishmen and others. London, 1625-1626, 4 vol. in fol.

Purchas *fit entrer dans cette partie de sa collect. tous les mss. laissés par* Hackluyt.

— 73. *Henry Justel.* Recueil de divers voyages faits en Afrique et en Amérique par Richard Ligon, le P. Telles et de la Borde, etc., etc., trad. de l'ang. Paris, Billaine, 1674, in 4, veuve Cellier, 1684, in 4.

Il y a une édit. de 1664, *disposée dans un ordre différent.*

— 74. *Melchisédech Thévenot.* Relation de divers voyages curieux qui n'ont pas été publiés, et qu'on a traduits ou tirés des originaux, etc. Paris, 1696, 4 part. en 2 vol. in fol., fig.

Nous donnerons sur cette collect. intéressante les renseignements qui nous sont fournis dans la Bibliographie de Fournier.

« Pour s'assurer de l'intégrité du texte, il faut collationner l'exemp. sur un catalogue qui doit se trouver placé dans le premier vol., immédiatement après l'avertissement. Toutes les relations et les pièces qui composent les 4 parties y sont exactement décrites avec le nombre de pages qu'elles doivent contenir; à la suite, sous le titre de Relations qui n'ont pas encore paru, sont également décrites avec le nombre de pages aussi dont elles sont composées, les neuf relations, etc., pièces posthumes qui se trouvent assez communément, mais pas toujours, à la suite de la 4e partie, et vers la fin du 2e vol.

« Les planches qui manquent ordinairement, sont celles qui concernent la relation des voyages des Hollandais à Pékin. »

Voy. également le n° 67.

— 75. Recueil des voyages de M. *Thévenot.* Paris, 1681, pet. in 8.

C'est une descript. des pièces comprises dans les vol. in fol. jusqu'en 1681.

—76. A Collection of original voyages, containing: 1. *Cowley.* Voyage round the world. — 2. *Sharp.* Journey over the Isthmus of Darien. — 3. *Wood.* Voyage thro' the Streight of *Magellan.* London, 1699, in 8.

—77. *John Harris.* Navigantium atque itinerantium bibliotheca or a complete collection of voyages and travels consisting of above four hundred of the most authentik writers beginning with *Hakluyt, Purchas,* etc., in English, *Ramusio* in Italian, *Thevenot* in French, *de Bry and Grynæi* in latin, the East India in dutch, and continued with others, etc. London, 1705, 2 vol. in fol.

La Collection de Harris *a été réimprimée en* 1744-48 *avec de grandes additions, mais aussi avec des altérations considérables. Le choix primitif en était fort judicieux.*

— 78. *White Kennet.* Bibliothecæ americanæ primordiæ. London, 1713, in 4.

— 79. *Franc. Valentyn.* Beschryving van Ouden Nieuw Oostindien t' Amst. en Doort 1724-1726. Collection de voyages aux Indes orientales. Dordrecht, J. van Braam, 1724-1726, 5 tomes en 8 vol. in-fol., fig.

Précieuse collection peu consultée en France, et qui, cependant, donne d'innombrables renseignements sur les Indes Néerlandaises.

— 80. *Gottfield,* sous le pseudonyme de *J. Abelinus.* Les voyages de terre et de mer les plus curieux, faits par les Portugais, les Espagnols, les Anglais et différentes nations aux Indes orientales et occidentales, pub. en hollandais par *J. S. Gottfield (J. Phil. Abelinus).* Leyde, J. van de Deyster, 1727, 8 t. en 4 v. in fol.

— 81. *J. F. Bernard.* Recueil de voyages au Nord. Amsterdam, 1731-1732, 10 vol. in 12.

— 82 *Churchill's* Collection of voyage and travels some now first printed from original manuscripts, others now first published in English, in six volumes, printed by ass.gnement. Lond., 1732, 6 vol. in fol. (ou 1746).

Précieuse collect. formée de relations en partie inédites, en y joignant la collect. pub. par Oxborne *en* 2 *vol. in fol.; elle forme* 8 *vol. in fol.*

— 83. Voyages faits principalement en Asie dans les douzième, treizième, quatorzième et quinzième siècles, etc., pub. par *Pierre Bergeron.* A La Haie, 1735, 2 t. in 4.

« *On plutôt le libraire* Pierre van der Aa. Bergeron *mourut en* 1637 *et ne pouvait point être l'éditeur de cette collection intéressante.* » (Haffner.)

Il faut ajouter qu'il l'avait formée, et que la collection est maintenant à refaire, en consultant les mss. de nos vastes dépôts. La Société de géographie a déjà comblé cette lacune en pub. ses mémoires. Bergeron *n'en était pas moins un savant d'une valeur incontestable.*

La 1re *édit. moins ample est de Paris,* 1734, *in* 8.

— 84. Vetera Romanorum itinera seu : Antonini itinerarium cum integris *Simleri, Suretæ* et *Schotti* notis; itinerarium hierosolymitanum, etc., etc., curante *Petro Wesselingio,* qui et suas addidit annotationes. Amstelodami, 1735, in 4.

— 85. *J. L. Gottfried.* Annemerkens Waurdigste. Leyde, Vander aa, 8 vol. in-fol., fig.

Collect. en hollandais des voyages les plus célèbres des Espagnols, des Portugais et des Anglais.

— 86. L'abbé *Prévost.* Histoire générale des voyages, ou Nouvelle Collection de toutes les relations de voyages par mer et par terre, publiées jusqu'à present dans les différentes langues, contenant ce qu'il y a de plus remarquable dans les pays où les voyageurs ont pénétré, avec des cartes géographiques et des figures. Paris, Didot, 1746-1789, 20 vol. in 4.

Fate avec une très-médiocre critique. Ce grand recueil est tombé dans un discrédit complet. De 1746 *a* 1782, *les Didot ont imprimé cette collect. de format in* 12.

Il y a eu une édit. rec. sur l'original ang. avec additions, à La Haye, 1747 *et ann. suiv.,* 22 *vol. in* 4.

—87. *(De Puisieux.)* Les voyageurs modernes, ou Abregé de plusieurs voyages faits en Europe, Asie et Afrique (trad. de l'ang.). Cartes. Paris, Nyon Guillyn Hardy, 1760, 4 vol. in 12.

— 88. *John Lokman.* Travels of the jesuits, translated from the. Lettres édifiantes. 2e édit. London, 1762, 2 v. in 8.

— 89. Le voyageur françois (avec la continuation par *de Fontiny* et *Domairon).* Paris, 1765-1795, 42 vol. in 12.

Cette collection fut trad. immédiatement sous ce titre :

— 90. El viagero universal o noticia del mundo antiguo y nuevo, etc. Madrid, 1796-1801, 43 vol. in 8.

On doit le Viagero universal à M. Estala, *qui s'apercevant bientôt de l'imperfection du travail de son devancier, s'est servi de plusieurs relations importantes, inconnues à ce dernier. En général, on ne saurait être trop en garde contre ces collections de voyages faites sans choix et sans critique, durant le XVIIIe siècle. Cette dernière fait exception.*

— 91. *John Barrow.* A collection of authentic, useful and entertaining voyages and discoveries digested in an chronological series, etc. London, J. Knox, 1765, 3 vol. pet. in 8.

— 92. *John Barrow.* Chronological history, etc. 1833, in 8.

— 93. Abrégé chronologique, ou Histoire des découvertes faites par les Européens dans les différentes parties du monde; par *Barrow.* 12 vol. in 12.

Ouvrage fait avec discernement.

— 94. Sammlung der besten und neues ten Reisebeschreibungen, in einen Auszuge. Berlin, 1765-1782, 23 vol. in 8.

— 95. *Edw. Cavendish Drake's* New universal Collection of authentic voyages, etc. Lond., 1770, in fol.

On consulte encore assez fréquemment cette collection.

— 96. *La Harpe.* Abrégé de l'histoire générale des voyages, contenant ce qu'il y a de plus remarquable dans les pays où les voyageurs ont pénétré, les mœurs, religions, usages, arts et sciences, commerce, manufactures des habitants, avec 156 cartes ou figures. Paris, hôtel de Thou, 1780, 21 vol. in 8.

Les cartes de cette médiocre collection, tombée dans un discrédit absolu, sont de Belin.

— 97. *Chompré.* Table de l'histoire générale des voyages. Paris, 1761, in 4.

— 98. Bibliothek der neuesten Reisebeschreibungen (in Auzugen). Frankfurt und Leipzig, 1780-82, 5 vol. gr. in 8.

— 99. Voyages imaginaires, songes, visions et romans cabalistiques, recueillis par *Garnier.* Paris, 1787-89; 39 vol. in 8, fig.

— 100. *H. E. G. Paulus.* Recueil des voyages les plus curieux à l'orient, tant traduits qu'extraits, avec des remarques. Iena, 1792-1801, 6 vol. in 8 (en allemand).

— 101. Histoire des naufrages, ou Recueil des relations les plus intéressantes des naufrages, hivernements, délaissements, incendies, famines et autres événements funestes sur mer. Paris, 1795, 3 v. in 8, fig.

— 102. Collection de tous les voyages faits autour du monde, par les différentes nations de l'Europe, rédigée par *Bérenger.* Paris, 1795, 9 vol. in 8, fig.

Collection singulièrement arriérée aujourd'hui, elle ne va que jusqu'aux expéditions de Cook.

— 103. *André Grasset Saint-Sauveur.* Encyclopédie des voyages. Paris, 1795 ou 1796, 5 vol. in 4, avec 432 pl. color.

Ouv. d'une exécut. plus que médiocre.

— 104. *Will. Mavor's* Voyages, travels and discoveries from Columbus to the present period. London, 1796-1801, 24 v. gr. in 18, fig.

—105. Bibliothèque portative des voyages, avec un atlas. Paris, an VII (1799), an XI (1803), an XII (1804), 35 v. in 18.

Cette collection très médiocre était destinée aux femmes.

— 106. Collection of modern and contemporary Voyages and Travels, containing translations from foreign languages, of voyages and travels never before translated. — 2 original voyages and travels never before published; analyses of new voyages and travels, published in England. Lond., 1805 to 1809, 11 vol. in 8.

— 107. Bibliothek der neuesten und wichtigsten Reisebeschreibungen und geographischen Nachrichten zur Erweiterung der Erdkunde, nach einem systematischen Plane gesammelt, und in Verbindung mit einigen anderen Gelehrten bearbeitet und herausgegeben von *M. C. Sprengel* und *T. F. Ehrmann;* fortges. von *Bertuch* u. A. mit Kk. u. Charten. Weimar, 1806-29, 103 vol. 8vo.

—108. Collection abrégée des voyages anciens et modernes autour du monde, rédigée par *F. B. (Bancarel).* Paris, Fr. Dufart père, 1808, in 8.

—109. *John Pinkerton's* A general Col-

Digitized by Google

lection of the best and most interesting Voyages and Travels in all parts of the World. Lond., 1808-1814, 17 vol. in 4.

— 110. *Robert Kerr.* Collection of the best voyages and travels from the earliest ages to the present time. London, 1811-24, 18 vol. in 8.

Kerr *est mort en* 1814; *sa collection a été continuée dix ans après sa mort.*

— 111. Bibliothèque géographique : recueil de voyages dans les quatre parties du monde, par *Campe;* traduit de l'allemand et de l'anglais par *M. de B...* en 6 séries de 12 volumes in 18 chacune : ce qui forme 72 vol. Paris, Dufour, 1818.

On lit dans une bibliographie contemporaine, et nous nous associons au jugement qu'elle porte.

« *Ce recueil est principalement destiné à l'instruction de la jeunesse. Il est très-bien fait, sagement écrit. L'auteur allemand* (Campe) *a public plusieurs autres ouvrages pour l'instruction de la jeunesse. M. Berquin avait eu le projet de ce recueil, et n'a pas eu le temps de remplir cette tâche.* »

— 112. Voyages en France et autres pays, en prose et en vers; par *Racine, La Fontaine, Regnard, Chapelle* et *Bachaumont, Hamilton, Voltaire, Piron, Gresset, Fléchier, Le Franc de Pompignan, Bertin, Desmahis, Berenger, Bret, Bernardin de Saint-Pierre, Parny, Boufflers,* etc. Trois. éd. Paris, 1818, 5 v. in 18, 36 fig.

— 113. Magazin for rejseiagelser. Magasin pour les relations de voyages, pub. par *H. Nyerup.* Copenhague, 1820 à 1824, t. I à IV.

Ce livre se compose de relations originales de voyageurs Danois.

— 114. *J. Mac Carthy.* Choix de Voyages dans les quatre parties du monde, ou Précis des voyages les plus intéressants par terre et par mer, entrepris depuis l'année 1806 jusqu'à ce jour. Paris, Rignoux, 1821, 10 vol. in 8.

— 115. Alterthümer, deutsche, od. Archiv für Geographie und Geschichte insonderheit der germ. Volkerstamme. Herausg. v. *F. C. H. Kruse.* Mit Charten u. Abbild. 1-3r Bd. Halle, 1824-29, 8vo.

— 116. Abrégé des voyages modernes, depuis 1780 jusqu'à nos jours, par *M. J. B. Benj. Eyriès,* faisant suite aux voyages de *Laharpe.* Paris, 1822-24, 14 vol. in 8, avec 14 grav.

— 117. Recueil de voyages et de mémoires, publié par la Société de Géographie. Paris, Everat, Arthus Bertrand, 1824-36, 5 vol. in 8.

Cette précieuse collection s'ouvre par la publication du Voyage de Marco Polo, *texte français qu'on croit original. Elle est remplie de précieux documents et se continue.*

Voy. touchant la relat. de Marco Polo, *les derniers travaux de M.* P. Paris.

— 118. Nieuwe Reisverhalen. Nouv. relations de voyages, ou Choix des voyages récents les plus importants et intéressants. Amsterdam, 1824, in 8.

Collect. holl.

— 119. Collection choisie de voyages pittoresques. Bruxelles, in fol.

La 14e livraison paraît en 1824.

— 120. Traveller (Modern), with maps and plates. London, 1825-1828, 24 vol. in 18.

— 121. Collecion de los viages y descubrimientos, que hicieron por mar los españoles desde fines del siglo XV, con varios documentos ineditos concernientes á la historia de la marina castellana y de los establicimientos españoles en Indias, coordinada é ilustrada por don *Martin Fernandez de Navarrete.* Madrid, imp. real, 1825, 5 vol. in 4.

On nous affirme que les t. VI et VII de cette importante collection se trouvent prêts pour l'impression dans la bibliothèque de l'Acad. d'hist. de Madrid.

— 122. *C. A. Walckenaer.* Histoire générale des voyages (cont. seulement les voyages en Afrique). Paris, Lefevre, 1826-31, 21 vol. in 8.

Cette collection, fort bien commencée, n'a pas été poursuivie, la partie que nous indiquons ici aurait besoin de notables additions, ne fût-ce que pour y introduire une notice sur le livre de Gomez Enonez de Azurara; *la partie relative à l'Afrique orientale, si peu connue, trouverait un supplément considérable dans les relations publiées récemment en Portugal, notamment par le major* Gamitto, *qui a donné, outre son Muata Cazembe,* 1 *vol. in* 8, *une série d'articles dans le Boletim e annaes do conselho ultramarino. Les voyages de* Peter a *Monachique nécessiteraient également un travail à part, aussi bien que le traité spécial dont M.* Guillain *a donné le* 1er *vol. tout récemment.*

— 123. *R. G. Bennet* et *J. Van Wijk. Rorlandtz.* Nederlandsche Zeereisen. — Voyages maritimes néerlandais, à la fin du XVIe siècle, suivant les journaux et les rapports contemporains. Dordrecht, 1828, 3 vol. in 8.

— 124. Bibliothèque universelle des voyages, depuis les premières découvertes jusqu'à nos jours, revus ou trad. par M. *Albert Montemont.* Paris, 1833-35, 46 v. in 8.

On doit au même :

— 125. Voyage dans les cinq parties du Monde, où l'on décrit les principales contrées de la terre, les curiosités naturelles, industrielles, scientifiques ou littéraires; les mœurs et coutumes des nations, les richesses, les forces, les cultes, les gouvernements avec les notabilités, les villes et les populations des différents états. Paris, Sellique et Charles Bechet, 6 gros vol. in 18, soigneusement imprimés, ornés de 36 cartes dressées par *Perrot,* et gravées par *P. Tardieu.*

Le même ouvrage présente les cartes mises en couleur.

—126. *Ternaux-Compans.* Voyages, relations et mémoires originaux pour servir à l'histoire de l'Amérique, publié pour la première fois en français. Paris, Arthus Bertrand, 1837, 20 vol. in 8.

Précieuse collection à laquelle on peut ajouter la pub. récente int. : Histoire du Mexique, par D. Alvaro Tezozomoc. *Paris, Jannet,* 2 *vol. in* 8. *On a du même éditeur :*

— 127. Archives des voyages, ou collections d'anciennes relations inédites ou très-rares de lettres, mémoires, itinéraires et autres documents relatifs à la géographie et aux voyages, suivies d'analyses d'anciens voyages et d'anecdotes relatives aux voyageurs, tirées des mémoires du temps; ouvrage destiné à servir de complément à tous les recueils de voyages français et étrangers; par *H. Ternaux-Compans,* Paris, s. d., 2 vol. in 8.

Cette précieuse collect. n'a pas été continuée et est devenue rare.

— 128. Edinburgh cabinet library. 1842, 32 vol. in 12.

Cette collection est principalement affectée aux voyages, elle renferme néanmoins quelques ouvrages d'hist. nat. et d'histoire.

— 129. *Martin. R. Montgomery.* The british colonial library, comprising a popular and authentic description of all the colonies of the british empire, their history, geography, government, finances, commerce, etc. 2e edit. London, 1843, 10 vol. in 12.

Cette collection peut être rangée à la rigueur dans la section qui nous occupe.

—130. Collection de voyages autour du monde, depuis Christophe Colomb jusqu'à nos jours, etc., mis en ordre par *Will. Smith.* Paris, 1845, 12 vol. in 8, avec 100 fig.

— 131. *Hakluyt* Society's publications. London, 1847 et ann. suiv.

Cette précieuse collection, qui se continue, avait pub. jusqu'en 1850 *les ouv. suivants :* Observations of sir *H. Hawkins* in the south sea 1593, edited by *C. R. D.* Bethune (1847). — Select letters of columbus translated by *R. H. Major* 1847. — Discovery of Guiana, in 1595, edit. by sir *R. H. Schomburgk.* 1848. — Sir *Fr. Drake's* voyage, 1595, edit. by *W. D. Cooley,* 1849. — Voyage towards the N. W. in search of a passage to Cathay from 1496 to 1641, edit. by *T. Rundall.* 1849. — *Strachey's* historie of travaile into Virginia brittannia edit. from an original ms. by *R. H. Major.* 1849.

— 131 *bis. Hakluyt,* etc. Divers voyages touching the discovery of America edit. by J. M. Jones. 1850, etc., etc.

— 132. *Albert Montemont.* Voyages nouveaux exécutés de 1837 à 1847, par terre et par mer, dans les cinq parties du monde. Analysés ou traduits. Paris, 1847, 8 vol. in 8.

— 133. *Murray's* home and colonial Library, consisting of original works and reprints of popular publications. London, 1845 et ann. suiv. jusqu'en 1849. 37 vol. in 12.

Sans être spécialement consacrée aux voyages, cette collection en renferme un très-grand nombre.

On a pub. dans ces derniers temps :

—134. Voyageurs anciens et modernes, ou Choix de relations de voyages les plus intéressantes et les plus instructives depuis le Ve siècle avant J. C. jusqu'au XIXe, avec biographies, notes et indications iconographiques par M. *Ed. Charton,* rédacteur en chef du Magasin pittoresque. Paris, gr. in 8, avec fig. et cart.

3 *vol. de cette intéressante collection ont déjà paru.*

III. Périples anciens et du moyen-âge.

Les périples, en si petit nombre qu'ils soient, sont un don précieux légué à la géographie par l'antiquité. Ils remplaçaient, aux yeux de nos ancêtres, les voyages autour du monde. Nous donnerons ici les titres des plus connus, en faisant observer qu'il faudra recourir, quant aux voyages autour du monde accomplis durant le moyen-âge, à deux vastes collections cartographiques qui se publient simultanément. L'une est due à M. le vicomte de *Santarem,* et est interrompue en ce moment par la mort si regrettable de l'auteur. (Voyez au mot *Cartographie.*) L'autre vient d'être donnée au monde savant par M. *Jomard.*

—135. Périple de *Hannon.* Ce précieux monument de la géographie ancienne a été imprimé pour la 1re fois dans la collection de *Erasme.* 1533.

— 136. *Hannonis* Carthaginensis Periplus græce et latine sub auspiciis *(J. Henr.) Barcleri,* cum variorum et animadversionibus *Jacobi Mullerii.* Strasb., 1661, in 4.

—137. Le même, pub. par *Berkel.* Leyde, 1674, in 12.

On fait grand cas de la traduction et surtout des notes de Campomanes : Antigudad maritima de la Republica de Carthago con el Periplo de su general *Hannone.* Traducido de griego y illustrado por *Pedro Rodriguez Campomanes.* Madrid, 1756, in 4.

La traduction anglaise du Périple de Hannon *est due à* Dodwell. *Lond.,* 1797, in 8.

Le Périple de *Hannon* se trouve également dans le recueil des Geographi minores, pub. à Oxford. *Voyez* pour plus de détails un excellent travail pub. en ces derniers temps : Grands et petits Géographes grecs et latins, esquisse bibliographique des collections qui en ont été pub., entreprises ou projetées par M. *d'Avezac.* Paris, in 8. On trouvera aussi des renseignements précis dans *Charton :* Navigateurs anciens et modernes.

—138. Périples d'*Arrien.*

Ils ont été imprimés dans la collection de Froben. *Basle,* 1533, in 4.

Comme le fait remarquer M. *d'Avezac,* le t. II de ces 2 volumes grecs offre le 1er recueil imprimé des petits géographes grecs, d'après un ms. du Xe siècle, appartenant à la bibliothèque de Heidelberg, où les documents géographiques sont au nombre de 5. Le 1er offre le périple du Pont-Euxin d'Arrien de Nicomédie; le 2e le périple de la mer Erythrée, faussement attribuée au même auteur, et qui paraît l'œuvre d'un marchand græco-égyptien, son homonyme tout au plus.

— 139. *Sylacis* Cariandensis periplus (Maris Mediterranei) cum translatione et castigationibus *Isaaci Vossii.* Amsterdam, 1639, in 4.

—139 *bis. Sylacis.* Cariandensis periplus maris Mediterranei, cum notis *Isaaci Vossii, Jacobi Palmerii (S.), Tehullii,* ex emendatione *Jacobi Gronovii.* Leyde, 1700, in 4.

Il y a une édit. d'Oxford, donnée par Hudson. *Voyez les observations de M. de Ste-Croix dans les Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, t. 12, p. 350 et suiv.*

—140. The Periplus or the Erythhrean sea, etc., by Dr *Vincent.* Voyez au mot *Géographie.* Consultez les notes savantes du traducteur.

Digitized by Google

On doit en même, en anglais, et l'on a traduit:

— 141. Voyage de Néarque, des côtes de l'Indus jusqu'à l'Euphrate. Voyez au mot *Géographie*.

— 142. Periples de *Pytheas*.

Voyez *sur ces périples un excellent travail* de Joachim Lelewel *intitulé: Pythéas* de Marseille et la Géographie de son temps. Paris, 1836, in 8.

Quelques ouvrages du moyen âge portent le titre de Voyages autour du monde, nous renvoyons au mot *Benjamin de Tudèle*. Voyez *Itinéraire*, et pour la bibliographie, M. *Charton*, tome II, des Voyageurs anciens et modernes. Selon M. *Carmoly*, il existe 26 reproductions de la relation de *Benj. de Tudele*; ces 26 édit. se divisent en 8 catégories: 1. texte hébreu; 2. hebreu et latin; 3. hébreu et anglais; 4. latin seul; 5. français; 6 anglais seul; 7. hollandais; 8. allemand, juif. L'édit. princeps, en hébreu, est des plus anc. Voici le titre détaillé de l'édition où cet itinéraire prend le caractere spécial que nous lui donnons ici:

— 143. Voyage du célèbre *Benjamin de Tudele* autour du monde, commence l'an 1173 (*sic*), contenant une exacte et succincte description de ce qu'il a vu de plus remarquable dans presque toutes les parties de la terre, aussi bien de ce qu'il en a appris de ses contemporains dignes de foi, avec un détail jusqu'ici inconnu des synagogues, de la demeure et du nombre des juifs et de leurs rabbins dans tous les états où il a été, etc., écrit premièrement en hébreu par l'auteur de ce voyage, trad. ensuite en latin par *Benoît Arian Montan* et nouvellement du latin en français, le tout enrichi de notes pour l'explication de ce voyage. *Voyez* le Recueil de divers voyages faits en Tartarie, en Perse et ailleurs, pub. à Leyde, par *Pierre Vander Aa*. 1729, 2 vol. in 4, recueil pub. en 1735 sous le titre de: Voyages faits principalement en Asie, dès les XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles.

Nous avons reproduit ce titre, parce qu'il assimile les pérégrinations de *Benjamin de Tudèle* aux Voyages autour du monde. La trad. de *Baratchier*, réimp. av. modification par M. *Charton*, est excessivement rare. Voyez du reste, sur ce voyageur israélite, *J. Carmoly*, Notice historique sur *Benjamin de Tudèle*. Bruxelles, 1853, in 8.

—144. *Petachia (Moïse)*, rabin. Voyage par les quatre parties du monde, écrit en hébreu. Prague, 1595, in 4.

Avec le Medrash Jonas, il y en eut plus tard une autre édit. pub. à Amsterdam, puis une trad. allemande en caractères hébraïques, également imp. à Prague. Ces édit. sont rarissimes.

—145. Tour du monde, ou voyage du rabbin *Petachia de Ratisbonne*, dans le XIIe siècle, pub. en hébreu et en français, accompagné de notes historiques géographiques, par M. *E. Carmoly*. Paris, imp. roy., 1831, broch. de 122 p. in 8.

Le Sibbub h'olam, Tour du monde, paraît, selon M. Carmoly, *avoir été rédigé par* Juda Chasid, *le compatriote de* Petachia; *nous n'en possédons que l'abregé. Voyez à ce sujet la préface dont M.* Carmoly *a fait précéder sa traduction.*

On complétera cette série en consultant dans la collection de Robert-Ker. *Voy. le* n° 110, *les périples d'*Otheret *de* Wulftan. *Ils ont été imp. à part dans le Nord sous ce titre:*

— 146. Periplus Otheri et Wulftani ab Alfredo rege Angliæ descriptus curâ *And. Bussæi*. Copenhague, 1744, in 8.

Voy. sur ce périple Desborough Cooley.

IV. Ier Voyage autour du monde.

Le Ier voyage qui ait été fait autour du monde est un événement d'une telle importance, que nous n'hésitons pas à reproduire sa bibliographie complète, en rappelant que cette mémorable circumnavigation fut accomplie en 1521, par *Ferdinand de Magellan*. Nous ferons observer que la relation principale, celle qui est lue généralement, est due au chevalier *Pigafetta*. Depuis la publication de ce livre fondamental, d'autres récits ont été offerts, d'autres relations ont été découvertes. Nous les avons groupées ici chronologiquement. Nous reproduirons du reste ici une portion d'un travail plus étendu donné par M. *Ferdinand Denis* dans les Voyageurs anciens et modernes, publication récente de M. *Edouard Charton*, Paris, 4 vol. gr. in 8.

Manuscrits à consulter. — Uno libro scripto de tutte le cose passate de giorno in giorno nel viaggio. (Mention faite en ces termes par *Pigafetta* du manuscrit écrit de sa propre main, et qu'il présenta à Charles-Quint.) — Manuscrit italien publié par l'abbé *C. Amoretti*, écrit en caractère dit *cancelleresco*, sur papier in-fol., et dont la calligraphie remonte au temps de *Pigafetta*; il a été possédé par le cardinal Frédéric Borromée, et fait partie de la bibliothèque ambroisienne. — Manuscrit français possédé naguère par M. Beaupré, de Nancy; c'est le plus complet et le plus correct des manuscrits de cet ordre. — Navigation et descouvrement de la Indie supérieure faicte par moi *Antoine Pigafete*, Vincentin; Bibliothèque impériale, sous le n° 10270 B, écrit sur papier: c'est le plus ancien des manuscrits français. — Le même, *fonds Lavallière*, n° 68; il est écrit sur vélin, et l'on y a omis les passages qui offensent la pudeur.

Manuscrits procédant d'autres sources. — Descripcion de los reinos, costas, puertos e islas que hay en el mar de la India oriantal, desde el cabo de Buena-Esperanza hasta la China; de los usos y costumbres de sus naturales; su gobierno, religion, comercio y navegacion, y de los frutos y efectos que proceden de aquellas vastas regiones, con otras noticias curiosas, compuesto por *Fernando Magallanes*, piloto portuguez que lo vio e anduvo todo; manuscrit sur papier, de la bibliothèque de St-Isidro la Real de Madrid, sous le n° 29, comprenant 61 feuillets in 4. Navarrete n'admet pas l'authenticité de ce document, et si *Magellan* en est l'auteur, il a été altéré postérieurement par de nombreuses interpolations. — Extracto de la habilitacion que tuvo y viage que hizo la armada del emperador Carlos quinto, de que era capitan general *Fernando Magallanes*, compuesta de las cinco navios nombradas Trinidad, Sant-Antonio, Concepcion, Victoria, y Santiago, emprendido desde San-Lucar de Berrameda, el ano 1519 al descubrimiento por el O. de las islas Malucas: regresso que verifico de estas islas a Espana por el cabo de Buena-Esparanza, la nao Victoria al mando de *Juan Sebastian de Elcano (sic)*, en el ano de 1522, y acrecimientos de la nao Trinidad en aquellas islas. Ce précieux document manuscrit existe dans les archives générales des Indes à Séville; il occupe 100 pages dans la Coleccion de Viages publiée par *Fernandez de Navarrete*, t. IV. — *Francisco Albo*, Diario o derrotero del viage de *Magallanes*, desde el cabo de Sant-Augustin en el Brasil, hasta el regresso a Espana de la nao Victoria; manuscrit des archives des Indes de Séville, inséré dans la Colleccion de viages de *Navarrete*, t. IV. Tout le volume est, du reste, consacré aux documents originaux que l'on a pu réunir sur cette mémorable expédition. — *Maximilien Transylvain*. Relacion escrita por *Maximiliano Transylvano* de como y por quien y en que tiempo fueron descubiertas y halladas las islas Molucas, donde es el proprio nascimiento de la especieria, las cuales cnen en la conquista y marcacion de la corona Real de Espana: e dividese esta relacion en veinte parrafos principales: manuscrit exécuté par ordre de *Navarrete*, et inséré dans la même collection. — Même volume. Cette relation fut écrite en latin et adressée au cardinal de Salsbourg, évêque de Carthagène, par le secrétaire de Charles-Quint. — Roteiro da navegação de *Fernam Magalhães*; manuscrit prétendu de *Magellan*, conservé par *Antonio Moreno*, cosmographe de la casa de Contratacion de Séville. Nous ignorons si cette relation est différente de celle dont *Navarrete* n'admet pas l'authenticité: *Barbosa Machado* et *Léon Pinelo* la mentionnent. (Voyez *Bibliotheca Lusitana*, 4 vol. in fol., et *Bibliotheca oriental y occidental*, 3 vol. pet. in fol.) Selon *Barros*, ce document aurait été écrit par ordre exprès de *Magellan*, lorsque l'escadre se trouvait dans le détroit de Tous-les-Saints, le 21 novembre 1521. — Roteiro da navegaçam de *Fernam de Magalhães*; manuscrit de la Bibliothèque impériale de Paris, sous le n° 7158-33. Ce manuscrit porte en note et écrit en portugais: « Cette copie est tirée d'une autre, faite elle-même sur le cahier d'un pilote génois qui se trouvait sur la flotte, et qui relata tout le voyage comme il a été consigné ici; il revint ensuite au royaume. » Un autre manuscrit de la même relation, ayant appartenu aux bénédictins du Portugal, fut porté ensuite au vaste dépôt du couvent de San Francisco de Lisbonne. On lit en tête de cette suscription: « Cette copie a été faite sur le cahier d'un pilote génois, qui venait sur ledit navire, et qui écrivit ledit voyage comme il se trouve porté ici; puis s'en fut en Portugal, en l'année 1542, avec D. Henrique de Menezes. » Cette précieuse relation a été copiée, en 1830, par un savant professeur de Coimbre, le docteur *Antonio Nunes de Carvalho*, et insérée dans le tome IV de l'ouvrage suivant: Colecção de noticias para a historia e geografia das nações ultramarinas que vivem nos dominios portuguezes. — Roteiro composto por *Duarte de Resende*. Ce manuscrit, d'un *feitor* établi à Ternate, avait été envoyé à *Barros* par celui qui en était l'auteur. (Voyez *Severim de Faria*, Vida de *Joao de Barros.)*

Textes imprimés. — Le voyage et navigation aux iles de Moluque, descrit et faict de noble homme *Anthoine Pigaphetta*, Vincentin, chevalier de Rhodes; commencé ledict voyage l'an mil cinq cent dix-neuf, et de retour 1529, le huictiesme jour de 1522; Goth.; traduction d'*Antoine Fabre*, parisien, divisée en 114 chapitres. — *Maximiliani Transylvani*, De Moluccis insulis itemque aliis pluribus admirandis epistola perquam jucunda, in œdibus *Minutii Calvi*; Romæ, 1523. — Idem. *Eucharius Cervicornus*; Coloniæ, 1523, in 4. — Le Voyage et navigation faict par les Espagnols ès isles de Molluques, des isles qu'ils ont trouvées audict voyage des rois d'icelles, de leur gouvernement et manière de vivre, avec plusieurs aultres choses. On les vend à Paris, en la maison de Simon de Colines, libraire juré de l'Université de Paris; in 8 de 76 feuillets et 4 feuillets de table. — C'est la traduction de l'ouvrage précédent. — Il Viaggio fatto dagli *Spanoli* atorno il mondo. Vinegia, 1536, pet. in 4. Cette version est aussi imprimée dans *Simon Grynæus*. M. *Ternaux-Compans* n'a pas introd. ce vol. rarissime dans sa Biblioth. Américaine, mais *Amoretti* affirme que cet extrait de *Farre* a été reproduit par *Ramusio*. On trouve en effet dans cette collect.: *Massimiliano Transylvano*. Navigatione fatte per li Spanoli nell' ano 1519 attorno il mondo, tradotto de lingua francese (per *Ant. Pigafetta*). Oviedo. Historia general, etc. Seconda parte en casa de *Francisco Fernandez de Cordova*, 1 vol. in fol. goth. rarissime. Cette 2e partie, dont l'impression fut interrompue par la mort de l'auteur, contient les relations de *Magellan* et de *Garcia de Loaysa*. — Kurze Warhafige Relation und beschreibung, etc. Relation brève, et véritable description des quatre voyages les plus extraordinaires qui aient été faits. Nurenberg, 1693, in 4. On y trouve l'art. suivant: *Ferdinandi Magellani*, Portugesen mit *Sebastiano Cano... Antonio Pigafetta*. Primo viaggio intorno al globo terraqueo, ossia ragguaglio della navigazione alle indie orientali per la via d'occidente fatta sulla squadra del capitano *Magaglianes* negli anni 1519-1522; Milano, 1800, gr. in 4, ou 1805, pet. in 4. — Texte d'*Amoretti*, pub. par lui-même sous ce titre, en français: Premier voyage autour du monde, par le chevalier *Pigafetta* sur l'escadre de *Magellan*, en 1519, 1520, 1521 et 1522, suivi du traité de navigation du même auteur et accompagné d'une notice sur le chevalier *Behaim*, célèbre navigateur portugais, avec la description de son globe terrestre, par M. *de Murr*, trad. de l'allemand, par *J. Jansen*. An IX, in 8.

C'est cette dernière relation, dont le style était plus que négligé, qui a été introduite dans la collection de M. *Ed. Charton*. Elle a été l'objet d'un travail spécial. Nous rappelerons ici que le t. IV de la belle collect. de *Navarrete* est complètement consacré à *Magellan*, et que M. *Aug. Bural* a pub. en 1844: *Magellan* Oder die Erste reise um die Erde, in 8.

Digitized by Google

M. *Thomassy* a introduit dans les mémoires de la Société de Géographie, un mémoire où il tente de prouver que *Pigafetta* a écrit sa relation en français.

V. VOYAGES AUTOUR DE MONDE.

— 147. Sir *Francis Drak*. La relation originale du second voyage autour du monde est donnée d'abord dans les collections. Voy. *Brown*, *de Bry*, *Purchas*; voy. aussi : *Pretty's* Famous voyage of sir *Francis Drak* into the south sea and there hence, about whole globe of the earth in the years 1577, 1578, 1579, 1580. Lond., 1600, puis Lond., 1618.

— 148. Le voyage de l'illustre seigneur et chevalier *Francis Drach*, admiral d'Angleterre, à l'entour du monde, pub. par *F. de Louvencourt* sieur *de Vauchelles*, d'après la 1re édit. originale anglaise par *F. Pretty*. Paris, Jean Gasselin, 1613, in 12.

— 160. Le même, augmenté de la 2e partie pub. par *F. de Louvencourt* sieur *de Vauchelles*, avec une carte. Paris, 1627, in 12.

Il y a une 4e édit. de 1641.

— 149. *Francis Drake*. Sir *Francis Drake* revived being a summary and true relation of four several voyages made by the said sir *Francis Drake*, to the west indies, collected out of the notes of the said sir *Francis Drake*, master *Philip. Nichol*, master *Francis Fletcher*, and the notes of divers others, carefully compared together. Lond., Nicholas Bournes, 1653, pet. in 4.

— 150. The world encompassed by *J. Francois Drake* collected out of master *Francis Fletcher* preacher in this employment. London, 1652, pet. in 4.

Cet opuscule, rarissime, se joint au Drake revived.

— 151. The famous voyage of sir *F. Drake*, etc. Lond., 1741, in 8.

En 1849, M. *W. Desborough Cooley* a donné parmi les publications de la Société d'Hakluyt, sir *Francis Drake*, Voyages; puis, on a pub. sir *Francis Drake's* Voyages, and exploits by sea and land by *John Barrow*, third edit post. in 8.

— 152. *Thom. Candish* ou *Carendish*. Circumnavigatio. Voy. *de Bry*, *Purchas*; on a ajouté cette relation à celle de *Drake* dans l'édit. suivante : The famous voyage of sir *F. D.* with an particular account of his expedition in the West indies against the spaniards, being the first commander that sail'd round the Globe : to wich is added the prosperous voyage of M. *Thomas Candish* round the world. Lond., 1741, in 8.

La relation de Candish *se trouve aussi reproduite dans la coll. de* Robert Kerr.

— 153. *Olivier van Noort*. Beschry vinge van de voyagie om de Geheelen weerlet-cloot. Rotterdam et Amsterd., Zonder het Jaar fol.

Olivier de Noort *est reproduit en latin dans* de Bry, 1602.

— 154. *Olivier du Nort*. Description du pénible voyage fait autour de l'Univers, par le sieur *Olivier du Nort* d'Utrecht, général de quatre navires pour, traversant le détroit de Magellanes, découvrir les côtes du Chili et Perou, et puis passant les Molucques retourner à la patrie, de 1599 à 1601, translaté du flamand en françois (fig.). Amsterd., veuve de Cornille Nicolas, 1610, in fol.

— 155. *George de Spilbergen* et *Le Maire*. Speculum orientalis occidentalis que Indiæ navigationum; quarum una *Georgii a Spilbergen* classis cum potestate præfecti, altera *Jacobi Le Maire* auspiciis imperio directa annis 1614, 1615, 1616, 1617, 1618. Lugd. Batav., Nicolas a Geelkercken, 1619, in 4 obl.

Cet ouv. a été trad. sous le titre suiv. : Dreyjahrige Reise von *George von Spielberjen*. Frankfurt, 1825. *Il existe en franç.*

— 156. Miroir oost et west Indical, auquel sont descriptes les deux dernières navigations faites ès années 1614, 1615, 1616, 1617 et 1618, l'une par *George de Spilbergen* par le détroit de Magellan et ainsi tout autour de la terre, etc., l'autre faite par *Jacob Le Maire*, etc. Cartes et fig. Almsterdam, 1621, in 4 obl.

— 157. *Guill. Corn. Schouten*. Reyse round om de gheheele Aerd kloot. Amst., 1618, in 4, et Amst., 1676.

Il a été trad. en français dans la même année.

— 158. *Corn. Guill. Schouten*. Journal ou relation exacte du voyage de *G. Schouten* dans les Indes par un nouveau destroit et par les grandes mers australes qu'il a découvert vers le pole antarctique, ensemble des nouvelles terres auparavant inconnues, etc., et des observations qu'il y a fait touchant la declinaison de l'aymant, fig. Paris, Gilbert Tavernier, 1618, in 12.

— 159. *Novi freti*, a parte meridionali freti Magellanici in magnum mare australe detectio, etc. Amst., 1619, pet. in 4.

Il y a une autre relat. lat., 1648, *pet. in* 4.

— 160. *Will. Dampier*. Account of a new voyage round the world from 1673, to 1699. Lond., 1697, 1699, 1703, 3 vol. in 8.

Il y a une 6e édit., London, James Knapton, 1705-07.

La trad. française de Dampier, 1re *édit., se trouve rarement complète, elle a été pub. a Amst. (sans). Paul Marret Robert Machuel le jeune*, 1701-05-15, 5 v. in 12.

On en trouvera le détail dans le catalogue des livres du depot de la Marine.

— 161. *Will. Dampier*. Voyage autour du monde. Amsterdam, Paul Marret, 1711-12, 5 vol. in 12.

— 162. Le même. Rouen, 1715, 5 vol. in 12.

— 163. Le même. Rouen, Machuel, 1723, 5 vol. in 12.

— 164. *D. Pedro Seb. Cubero*. Peregrinacion del mundo del Dr. *D. P. Cubero Sebastian* mission. apostolico de Asia. Amberes B. Moreto, 1688. gr. in 8.

— 165. Giro del mundo del dottor *Gior. Francesco Gime'li Careri*. In Napoli, 1699, 1700, 5 vol. in 12, port.

Le t. Ier commence par le voyage en Turquie. Ce voyage a été trad. en français par Le Noble *ou plutôt* Dubuis de Saint-Gelais, *fig. Paris, Estienne Ganeau*, 1719, 6 *vol. in* 12. — *Reimp. en* 1727, 6 *vol. in* 12.

— 166. *Will. Funnell*. A voyage round the world, containing an account of capt. *Dampier's* expedi., etc. Lond., 1707, in 8.

— 167. *Edw. Cooke*. A voyage to the south sea and round the world in the years 1708, 1709, 1710 and 1711, etc. Lond., B. Lintot, 1712, in 8.

Il est inutile de rappeler qu'il ne faut pas confondre ce navigateur avec le célèbre J. Cook.

— 168. *Woodes Rogers*. A cruising voyage round the world, first to the south seas, thence to the East Indies and homewards by the cape of good Hope 1708-11, with map and an introduction, etc. Appendice, etc. Lond., A. Bell and B. Lintot, 1712, in 8.

Trad. sous ce titre :

— 169. Voyage autour du monde, commencé en 1708 et fini en 1711, trad. de l'ang., où l'on a joint quelques pièces curieuses touchant la rivière des Amazones et la Guiane. Amst., 1716, 2 vol. in 12.

— 170. *Roggeevins*. Tweejaarige reyse rond om de weereld, te Dordr. 1728, in 4.

— 171. *Le Gentil*. Nouveau voyage autour du monde, enrichi de plusieurs plans, vues et perspectives des principales villes du Pérou, Chily, Brésil et de la Chine. Paris, Fr. Flahault, 1725-27, 3 vol. in 12.

— 172. *Will. Betagh*. A voyage round the world being an account of a remarkable enterprize begun in the year 1719, chiefly to cruise the spaniards in the great south Ocean (Mapi). Lond., 1728, in 8.

— 173. *G. Anson*. A true and impartial journal of a voyage to the south sea and round the Globe, etc. Lond., 1745, in 8.

Cette relation a été donnée par Pascoe (Thomas), *on y joint un vol. gr. in* 4 *renfermant* 42 *pl. sans texte.*

— 174. A voyage round the world in the years 1740-41-42, 1744, by *George Anson* compiled from papers and others materials of *G. Anson* and pub. under his direction by *Rich. Walter*. Lond., 1748, in 4.

On en attribue la relation à Benj. Robins ; *il y a une édit. de* 1767.

— 175. *Anson (George)* Voyage autour du monde, trad. de l'anglais (par *Gua de Malves* ou *Elie de Joncourt*). Amsterd., 1749 ou 1751, in 4, fig.

Il est égal. en 4 *vol. in* 12. *Il y a une édit. de Genève*, 1750, *in* 4; *puis Amst.*, 1751 ; *Lyon*, 1758, *in* 4. *La même*, 1764, 5 *vol. in* 12.

— 176. Voyage à la mer du Sud fait par quelques officiers commandant le vaisseau le Wager, pour servir de suite aux voyages de *G. Anson*, trad. de l'anglais de *Bulkeley, Cummins, Alex Campbell* et *Isaac Morris*, par l'abbé *Rivers*, et retouché par l'abbé *Langier*. Lyon, frères Duplain, 1756, in 4. — Le même. 1756, in 12.

— 177. *Byron, Wallis, Carteret* and *Cook*. An account of the voyages undertaken by the order of his present majesty for making discoveries in the southern hemisphere and successively performed by commodore *Byron*, capt. *Wallis, Carteret* and *Cook* drawn up from the journals wich were kept by several commanders and from the papers of *Joseph Banks*, by *John Hawkesworth*. Lond., 3 vol. gr. in 4.

— 178. *James Cook*. Relation des voyages entrepris pour faire des découvertes dans l'hemisphere meridional, par *Byron, Carteret, Wallis* et *Cook*, rédigée par *J. Hawkesworth*, trad. de l'anglais par *M. Suard*). Paris, 1774, 4 vol. in 4, avec 52 planch.

— 179. Voyages autour du monde, entrepris par ordre de sa Majesté britannique, et successivement exécutés par le commodore *Byron*, le capitaine *Carteret*, le capitaine *Wallis* et le capitaine *Cook*. Paris, 1789, 8 vol. in 8.

— 180 The narrative of the Honorable, *John Byron*, commodore in a late expedition round the world, containing an account of the great distresses suffered by himself and his companions on the coast of Patagonia ; written by himself. Lond., 1781, in 12.

— 181. Voyage autour du monde fait en 1764 et 1765 sur le Dauphin, commandé par le chef d'escadre *Byron*, dans lequel se trouve une descript. du détroit de Magellan et des geants Patagons ainsi que de sept îles nouvellement découvertes dans la mer du Sud (par un officier anglais à bord du vaisseau), trad. de l'ang. par *R. (Suard)*. fig. Paris, Molini, 1767, in 12.

— 182. *Bougainville (Louis Ant.)*. Voyage autour du monde par la frégate la Boudeuse et l'Etoile, en 1766-69. Paris, 1771, in 4, fig.

Le fils de ce célèbre voyageur a pub. lui-même un voyage autour du monde. Voy. le n° 236. *La mémorable expédition de* L. Ant. Bougainville, *si agréablement écrite par celui qui la commandait, a été reimp. deux fois. Paris, Saillant et Nyon*, 1772, 2 *vol. in* 8, *et Neufchatel imp. de la Société typographique*, 1773, 3 *part. en* 1 *vol. in* 8.

Le premier voyage autour du monde accompli par des Français a eu encore d'autres rédacteurs; outre le ms. qui doit avoir appartenu au comte d'Estaing et que possède la bib. du ministère de la Marine sous le n° D. 4116, *nous connaissons une précieuse relation originale, d'un marin nommé* Pesch, *qui existe a la bibliothèque du Muséum d'histoire naturelle, puis le ms. suivant :*

— 183. Voyage autour du monde sur la frégate et la flute du roi, la Boudeuse et l'Etoile, sous les ordres de *M. de Bougainville*, par *Vires*, chirurgien de première classe de la marine. Rochefort, écrit à la main sur le ms. trouvé à la mort de *M. Vires*.

Le savant Lesson *possédait une copie de cette précieuse relation.*

— 184. *Banks* et *Solander*. Supplément au voyage de *Bougainville*, ou Journal d'un voyage autour du monde en 1768-69-70-71, trad. de l'ang. par *Frenelle*. Paris, Saillant et Nyon, 1772, in 8.

— 185. *de Pagès*. Voyage autour du monde et vers les deux pôles par terre et par mer, pendant les années 1767-68-69-70-71-73-74 et 1776. Paris, 1782, 2 vol. in 8, fig.

— 186. Voyage fait en différentes parties du monde en 1768 et 69, pour éprouver en mer les horloges marines inventées par Ferdin. Berthoud, par *Ch. Pierre Claret de Fleurieu*. Paris, imp. royale, 1773, 2 vol. in 4, fig.

— 187. *Sydney Parkinson* Voyage of the voyage to the south seas in his ship the Endeavour faithfully transcribed from the papers of the late *Sydney Par-*

Digitized by Google

kinson draughtsman to *Joseph Banks*, on his late expedition with Dr. *Solander* round the world with news maps and designs. Lond., Richardson and Urquhart, 1773, gr. in 4.

L'ex. du dépôt de la marine renferme une trad. ms. faite par de Nort en 1774.

— 188. *Sidney Parkinson's* Journal of a voyage to the south seas, to which is now added an appendix containing an account of the voyages of commodore *Byron*, cap. *Wallis*, *Cook*, etc. Lond., 1784, gr. in 4, with 29 pl.

— 189. Voyage autour du monde sur le vaisseau l'Endeavour (pendant le premier voyage de *Cook*), par *S. Parkinson*, précédé d'un discours en forme d'introduction sur les principaux navigateurs qui ont précédé l'Endeavour, suiv. d'un abrégé des deux derniers voyages de *Cook*, trad. de l'ang. par *Henry* (avec planch.). Paris, Guillaume, 1797. 2 t. en 1 vol. in 4.

— 190. *James Cook*. A voyage towards the south pole an round the world performed in the years 1772, 1773, 1774, 1775, written by *James Cook* in which is included captain *Furneaux* narrative, etc., with map, charts, portr., by *Hodges*. Lond., W. Strahan and Th Cadell, 1777, 2 vol. gr. in 4.

La 2e édit. de ce beau voyage paraît chez Cadell en 1784, 2 vol. gr. in 4.

— 191. Voyage dans l'hemisphère austral et autour du monde, fait en 1772-75, dans lequel on a inséré la relation du capitaine *Fourneaux* et celle de *Forster*, trad. de l'angl. (par M. *Suard*). Paris, 1778, 5 v. in 4, avec 65 pl. dont la 10e est double.

Le 5e vol. est int. : Observations faites pendant le second voyage de Cook *dans l'hémisphère austral.*

— 192. *Georg. Forster*. A voyage round the world in his Britannic majesty's sloop Resolution, commanded by captain *James Cook*, in 1772-73-74 et 75. Lond., 1777, 2 vol. in 4.

— 193. *Cook*. Journal du 2e voyage du capitaine *Cook* sur la Résolution et l'Aventure, entrepris par ordre de S. M. B. en 1774 et 1775, trad. de l'ang. par *A. F. L. Frevile*, carte. Amst., Paris, Pissot Nyon, 1777, in 8.

— 194. *Sparman*. A voyage to the Pacific ocean. Lond., 178., 4 vol. gr. in 4.

— 195. Le même. A voyage to the Pacific ocean, etc., seconde édit. Lond., 1785, 4 vol. gr. in 4.

— 196. *Sparrman*. Voyage au Cap de Bonne Esperance et autour du monde avec le capitaine *Cook*, et principalement dans le pays des Hottentots et des Cafres, trad. par *Letourneur*. Paris, Buisson, 1787, 2 vol. in 4.

— 197. Le même. Paris. Buisson, 1787, 3 vol. in 8.

— 198. *Cook*. A voyage to the Pacific ocean, undertaken by the command of his Majesty for making discoveries in the Northern hemisphere, to determine the position and extent of the west side of North America, its distance from Asia, and the practibility of northern passage to Europe, performed under the direction of captains *Cook*, *Clerke* und *Gore*, in the years 1776-77-78-79-80, in three vol.; vol. 1 and 2 written by *James Cook*, vol. 3 by captain *James King*. Lond., Wand A. Strahan, 1784, 4 vol. gr. in 4, et gr. in fol.

— 199. Troisième voyage ou voyage à l'ocean Pacifique pour faire des découvertes dans l'hémisphère nord, déterminer la position et l'étendue de la côte ouest de l'Amérique sept., sa distance de l'Asie, etc., trad. de l'ang. par *D. (Demeunier)*. Paris, 1785, 4 vol. in 4.

— 200. A Journal of captain *Cook's* last voyage to the Pacific ocean and in quest of North west passage between Asia and America, etc., faithfully narrated from the original mss. of *John Ledyard*. Hartford, 1783, pet. in 8.

— 201. *J. Cook*. Troisième voyage, ou journal d'une expédition faite dans la mer Pacifique du sud et du nord en 1776-77-78-79 80, trad de l'ang. (cartes, fig.). Paris, Pissot Laporte, 1782, in 8.

The original astronomical observations paraissent également en 1782. gr. in 4.

On joint les trois voyages ensemble et on y ajoute :

— 202. Vie du capitaine Cook, trad. de l'anglais de *Kippis* par *Castera*. Paris, 1789, in 4.

— 203. Les trois voyages, trad. 13 vol. in 4, cartes.

— 204. Les trois voyages du capitaine *Cook*, trad. de l'angl. Paris, 1785, 18 v. in 8.

On vend séparément le troisième voyage, 4 vol. in 8.

— 205. *Henri Zimmermann*. Dernier voyage du capitaine Cook autour du monde, où se trouvent les circonstances de sa mort, pub. en allemand par *Henri Zimmermann*, témoin oculaire, et trad. avec un abrégé de la vie de ce navigateur célèbre, et des notes. Berne, 1782, in 8.

— 206. *Geor. Dixon's* Voyage round the world, but more particularly to the nort west Coast of America, performed in 1785-88. Lond., 1789, gr. in 4, fig.

Ce voyage remarquable a été trad. sous ce titre :

— 207. Voyage autour du monde, et principalement à la côte nord-ouest de l'Amérique, fait en 1785, 1786, 1787 et 1788, par les capitaines *Portlock* et *Dikson*, trad. de l'anglais par *Lebas*. Paris, 1789, in 4.

On trouve un appendice à la fin du vol., il est consacré à des observations météorologiques et d'hist. naturelle.

— 208. *Portlock (N.)*. A voyage round the world, but more particularly to the north-west coast of America, in 1785-6-7 and 1788. In the king George and queen Charlotte, 1789, gr. in 4, 20 fig.

Ce voyage fait surtout connaître la côte nord-ouest de l'Amérique explorée avec plus de soin depuis. Le n° 207 contient une relation de la même expédition, qu'on cite plus fréquemment que celle de Portlock.

— 209. *Jean Fr. Galaup de Laperouse*. Voyage autour du monde pendant les années 1785-86-87 et 88, rédigé et publié par M. *A. L. A. Milet Mureau*. Paris, de l'imp. de la république, an V (1797, 4 vol. in 4 et 1 atl. gr. in fol.

Lamanon, Mongès, Rollin, Bernizet, Lamartinière de Langle, Dagelet, Latouche, Ventenat *ont pris part, avec* Galaup de Laperouse, *à la rédaction de ce voyage célèbre. Nous ferons observer en passant qu'on a rectifié ici l'orthographe du nom principal. Le voyage de* G. de Laperouse *a été trad. en ang.*, 1799, 3 *vol. in 4 et in fol.*

Il y a aussi un abrégé écrit en angl., pub. a Boston, 1801, *in* 12. *Nous rapperlerons que l'utile collect. intitulée : La science de* Claudius, *renferme une excellente appréciation de ce voyage. On peut joindre à ces diverses relations :*

— 210. *A. Hapdé*. Expédition et naufrage de Laperouse, recueil historique de faits, événements, découvertes, etc., appuyés de documents officiels, avec un état nominatif des officiers, savants, artistes, marins embarqués sur la Boussole et l'Astrolabe, et l'énumération authentique de tous les débris du naufrage. Paris, Delaunay, 1829, in 8.

Voy. *aussi le Bulletin de* Férussac, *t. XVII, de la partie des voyages, p. 220 et suiv. On y analyse tous les voyages relatifs à l'illustre navigateur.*

— 211. *F. Pagès*. Nouveau voyage autour du monde, en Asie, en Amérique et en Afrique, en 1788-89 et 1790, etc. Paris, Jansen, an V (1797, 3 vol. in 8.

On a également : Voyage. Eloge de Laperouse *(sic), par M.* J. A. Vinaty, n° 327.

— 212. *Marchand (Et.)*. Voyage autour du monde, pendant les années, 1790-91 et 92, précédé d'une intr. d. histor., auquel on a joint des recherches sur les terres australes de Drake, et un examen critique du voyage de Roggeveen, avec cartes et figures, par *Claret Fleurieu*. Paris, 1798, 4 vol. in 4 et atl.

Imp. en 5 vol. in 8.

— 213. *Marchand*. Voyage autour du monde, etc. Paris, imp. de la répub., an VI-VIII, 6 vol. in 8 et in 4.

— 214. *Georges Vancouver*. A voyage of discovery to the north Pacific ocean and round the world, principally with a view to ascertain the existence of any navigable communication between the north Pacific and north Atlantic oceans, performed in the years 1790-91-92-93-94 and 95, in the Discovery sloop of war and armed Tender Chatham, London, G. C. and Robinson, 1798, 4 vol. gr. in 4 et gr. in fol.

— 215. Voyages de découvertes à l'océan Pacifique du nord et autour du monde, faits de 1790 à 1795, trad. de l'ang. de *Vancouver* par *Morellet* (et M. *Demeunier*). Paris, 1800, 3 vol. in 4 et atl. gr. in fol.

M. Henry *a trad. également* Vancouver *en 6 vol. in 8. Le 6e vol. renferme 1 atl. de 17 vues.*

— 216. *Jacob Jules de Labillardière*. Relation du voyage à la recherche de La Pérouse, fait par ordre de l'Assemblée constituante, pendant les années 1791-92. Paris, 1800, 2 vol. in 8 et atl.

Les exemp. de ce voyage estimé sont communs.

— 217. *De Rossel* et *Beautemps-Beaupré*. Voyage de Bruny d'Entrecasteaux envoyé à la recherche de La Pérouse, pub. par ordre de l'Empereur, redigé par *de Rossel*, avec 32 pl., atl. de *Bruny d'Entrecasteaux*, en 1791-92-93, par *C. F. Beautemps-Beaupré*, renfermant 39 pl. Paris, imp. imp., 1807-08, 3 vol. in 4 et gr. in fol.

Il appartenait à notre époque si fertile en investigations de toute espèce, de découvrir l'endroit où avait dû périr l'illustre navigateur dont la recherche fait l'objet de ce voyage. On peut consulter à ce sujet la Relation du capitaine Dillon, *et mieux encore, la partie historique du Voyage autour du monde de* Dumont D'Urville.

— 218. *Krusenstern A. J.* v., Reise um die Welt in den Jahren 1803-1806. Befehl Sr. Majestæt Kaiser Alexander I. Petersbourg, imp. impériale, 1810-13, 3 vol. in 4.

Der Atlas dazu : 33 Charten und 72 Kk. in Fol.

Voyage autour du monde, 1803-1806. *Il y a une édit. russe de cet important voyage, qui a été trad. en anglais. Il n'a été donné d'abord en français, que par extraits insérés dans les feuilles périodiques.*

— 219. Voyage autour du monde, fait dans les années 1803-04-05-06 par ordre de l'empereur de Russie, sur le Nadiejda et la Newa, commandé par *A. J. de Krusenstern*, trad. de l'aveu et avec les additions de l'auteur; la trad. revue par *J. B. Eyriès*, avec atl. de 30 pl. Paris, Gide fils, 1821, 3 vol. in 8 et atl. in fol.

Krusenstern *avait été nommé membre de l'Institut de France; il a exécuté le premier voyage autour du monde fait par les Russes.*

— 220. *John Turnbull*. A voyage round the world in the years 1800-01-02-03 and 1804, etc. 2e édit. Lond., 1813, in 4.

Dans un ordre chronologique rigoureux, le Voy. de Turnbull *devrait précéder celui de* Krusentern. *Nous avons préféré int. la 2e édit.*

Ce voyage a été trad. sous le titre suivant :

— 221. Voyage fait autour du monde en 1800-01-02-03 et 1804, dans lequel l'auteur a visité les îles principales de l'océan pacifique et la nouvelle Galle méridionale, trad. de l'angl. par *A. J. N. Lallemant*. Paris, Déterville, 1807, in 8.

Il ne faut pas confondre son auteur avec G. Turnbull, *qui a donné un traité estimé de la peinture chez les anciens.*

— 222. A voyage round the world in the years 1803-04-05 and 1806, in the ship Neva, by *Urey Lisiansky*. London, 1814, in 4, 5 pl.

— 223. *H. de Langsdorff*. Bemerkungen, etc. — Observations faites pendant un voyage autour du monde, de 1803 à 1807. Francfort-sur-le-Mein, 1812, 2 vol. gr. in 4.

On doit à ce savant naturaliste de précieuses observations sur le Brésil et ses productions naturelles.

— 224. *Archibald Campbell*. A voyage round the world from 1806 to 1812 in which, Japan, Kamschatka, the Aleutian Islands and the Sandrich islands were visited, including a narrative of the authors, shipwreck, etc. Edinburgh, Arch. Constable, 1816, in 8.

— 225. *Amaso Delano*. A narrative of voyages and travels in the northern and southern hemispheres : comprising three voyages round the world; together with

Digitized by Google

a voyage of Survey and Discovery, in the Pacific ocean and oriental islands. Boston, 1817, in 8,

Ce vol. est peu répandu.

— 226. *Otton de Kotzebue.* Entdeckungs-Reise in die sud see und nach der Berings Strasse zur erforschung einer nordoestlichen durchfahrt unternommen in den Jahren 1815-16-17 und 1818. Weymar, Geb. Hoffmann, 1831, in 4.

Il y a aussi une edit. de Hanovre, in 4, et 2 vol. in 12. Trad. en angl. par H. E. Lloyd, 1821, 3 vol. in 8. Cette expédition avait été entreprise aux frais du comte de Romanzoff.

— 227. *Golownine.* Voyage autour du monde. Saint-Pétersbourg, 1812, 2 vol. in 4, 8 cartes et 6 pl.

Relation importante.

— 228. *L. Choris.* Voyage pittoresque autour du monde avec des portraits de sauvages d'Amérique, d'Asie, d'Afrique et des îles du Grand-Océan, des paysages, des vues maritimes et plusieurs objets d'histoire naturelle, accomp. de descript. par le baron *Cuvier, A. de Chamisso, Kunt* et *Valenciennes*, et d'observations sur les crânes, par le Dr. *Gall* (rédig. par *J. B. Eyriès*). Paris, 1822, in fol.

On joint souvent à cet ouv. : Vues de paysages des régions équinoxiales recueillies dans un Voyage autour du monde, par *Louis Choris*, en 6 liv. Paris, Renouard, 1826, in fol.

— 229. Promenades autour du monde, pendant les années 1817-18-19 et 1820, sur les corvettes du roi l'Uranie et la Physicienne, commandées par M. *Freycinet*, par *Jacques Arago*. Paris, 1822, 2 vol. in 8 et atl.

Cet ouvrage a été trad. en angl. en 1823, et réimprimé récemment. Son auteur, atteint de cécité, est allé mourir récemment à Rio-de-Janeiro.

Voyez le n° 233.

— 230. *Camille de Roquefeuil.* Journal d'un voyage autour du monde pendant les années 1816-17-18 et 1819. Paris, 1823, 2 vol. in 8, cart.

On y trouve d'excellents renseignements sur l'état de la Californie avant la découverte des gisements aurifères.

— 231. *Péron* et *Freycinet.* Voyages de découvertes aux terres australes, fait par ordre du gouvernement, par les corvettes la Géographie, le Naturaliste, et la goélette le Casuarina, pendant les années 1800-1-2-3 et 1804, rédigés par *Péron* et continués par M. *Louis de Freycinet*. Paris, 1824. 4 vol. in 8, avec un superbe atlas grand in 4 de 68 planches noires ou coloriées, dessinées et gravées par les meilleurs artistes.

Les 25 planches inédites se vendent séparément. C'est la 2e édit. Péron, *habile naturaliste, était aussi un écrivain remarquable; sa biographie a été donnée par M.* Le Sueur.

— 232. *P. Troost.* Anteekeningen Gehouden op eine reis om de Wereld. — Observations faites dans un voyage autour du monde, sur la frégate la Marie Reigersberg et la corvette Pollux, dans les années 1824-25 et 1826. Rotterdam, gr. in 8, avec fig.

— 233. *Louis de Freycinet.* Voyage autour du monde fait par ordre du roi, sur les corvettes de S. M. l'Uranie et la Physicienne, pendant les années 1817-18-19 et 1820, par M. *L. de Freycinet*, commandant de l'expédition. Paris, 1825, imp. royale, et ann. suiv., Pillet aîné, gr. in 4 et gr. in fol.

La publication de ce voyage n'est pas complètement achevée; toute la partie relative au Brésil est remarquable; il serait à desirer que le lexique de la langue malaise, dont on avait entrepris la réduction pour l'achèvement du voyage, fût terminé.

L'ouvrage se divise ainsi : Observations du pendule par Louis de Freycinet. *Pillet aîné, imp. roy.*, 1826, *gr. in 4.* — *Botanique, par* Ch. Gaudichaux *(avec atl. de* 130 *pl., précéd. d'une table). Paris, Pillet aîné*, 1826, 2 *vol. gr. in 4.* — *Zoologie, par* Quoy *et* Gaymard, *avec atl. de* 96 *pl., la plupart color., précéd. d'une table.* — *Partie historique avec atlas de* 112 *pl. Paris, Pillet aîné*, 1825-39, 6 *v. gr. in 4 et gr. in fol.*

— 234. *L. J. Duperrey.* Voyage autour du monde exécuté par ordre du roi, sur la corvette la Coquille, pendant les années 1822-23-24 et 1825. Paris, 1826-30. gr. in 4 et gr. in fol.

Il en a été pub., part. hist., texte gr. in 4, atl. gr. in fol., contenant 60 pl. co'or. (La texte n'a pas été terminé.)

Le reste de la pub. est disposé ainsi : Zoologie, texte, 2 *vol. in 4 et atl. gr. in fol. (Cette partie est complète.)* — *Botanique, texte in 4 et atl. in fol. (Non terminé).* — *Hydrographie, texte gr. in 4 (non termine) et atl. gr. in fol., terminé. La zoologie est due à MM.* Lesson *et* Garnot; — *La botanique à MM.* Dumont D'Urville, Bory de St-Vincent *et* Ad. Bronguiart; *M.* Duperrey *s'est réservé l'hydrographie, puis la physique, gr. in 4 avec cartes (partie terminée).*

Ainsi que l'a très-bien fait observer M. P. Levot, « *Avant l'expédition de la Coquille, il n'existait aucune carte de cette prodigieuse quantité d'îles basses, qui constituent les deux plus vastes archipels du Grand Océan...* » *M.* Duperrey, *au lieu de se borner à ne présenter sur ses cartes et sur plusieurs autres de l'atlas hydrographique du voyage, que les points visités par la Coquille, les a rendues aussi complètes que possible en y faisant figurer les terres existant dans les positions du Globe qu'elles sont destinées à représenter.*

Voyez les Nos 239 *et* 253. *L'année dans laquelle a été terminé le voyage de* Duperrey *a vu paraître :*

— 235. *Otto von Kotzebue.* Neue Reise um die welt, etc. — Voyage autour du monde, dans les années 1823-24-25 et 1826. Weymar et St.-Pétersbourg, 1830, 2 vol. in 8, fig.

Ce second voyage de Otto de Kotzbue, *le fils du célèbre poete dramatique, a eu les honneurs de la trad. en angl., dans l'année même de sa publication; il est malheureusement peu consulté en France.*

— 236. Baron *de Bougainville.* Journal de la navigation autour du Globe de la Thétis et de la corvette l'Espérance, pendant les années 1824-25 et 1826, par M. le baron *de Bougainville*. Paris, 1827 et ann. suiv., imp. de Rignoux, 3 vol. in 4 et gr. in fol.

Le fils du célèbre navigateur qui le premier en France fit un voyage autour du monde, a marché glorieusement sur les traces de son père, et sa relation est du plus haut intérêt; l'hist. naturelle a été donnée par Lesson; *les observations astronomiques et météorologiques, par* Fabré, Lapierre, Penaud *et* Jeanneret; *on y joint l'ouvrage suivant :*

— 237. *La Touanne* (le vicomte de). Album pittoresque de la frégate la Thétis et de la corvette l'Espérance, collection de dessins relatifs à leur voyage autour du monde en 1824-25 et 1826, sous les ordres du baron *de Bougainville*. Paris, Bulla, 1826-28, gr. in fol.

Cet album se compose de 35 pl. ou vignettes.

— 238. Dr. *Wolmer.* Natur und Sittengemælde der Tropen lander, etc. — Tableaux de la nature et des mœurs sous les tropiques, esquisses d'un voyage dans l'Amérique du Sud et autour du monde. Munich, Michaelis, 1838, in 8, fig.

L'ouv. est divisé en quatorze lectures.

— 239. *R. P. Lesson.* Voyage médical autour du monde exécuté sur la corvette du roi la Coquille, commandée par M. *L. J. Duperrey*, pendant les années 1822-23-24 et 1825, ou rapport sur l'état sanitaire de l'équipage pendant la durée de la campagne. Paris, 1829, in 8.

L'habile naturaliste, auteur de ce livre, a pu se féliciter au retour de n'avoir pas perdu un seul des hommes confiés à ses soins.

— 240. Voyage de *La Pérouse*, rédigé d'après les manuscrits originaux, suivi d'un appendice renfermant tout ce que l'on a découvert depuis le naufrage jusqu'à nos jours, et enrichi de notes, par M. *de Lesseps*, consul général de France à Lisbonne, et seul débris vivant de l'expédition dont il était interprète. Paris, Arth. Bertrand, Delaunay, 1831, in 8, av. une carte, un portrait et un fac-simile.

Avant l'apparition de ce volume, Millet Mureau *avait publié, en* 1797, *la relation du voyage de* La Pérouse *autour du monde. 4 vol. in 4, ou 4 vol. in 8 et atl.*

(Quérard.)

— 241. *J. S. C. Dumont D'Urville.* Voyages de découvertes de l'Astrolabe exécutés par ordre du roi pendant les ann. 1826-27-28 et 1829. Paris, 1830-33, 20 vol. gr. in 8, gr. in 4 et gr. in fol.

Voyez pour les divisions de ce grand ouvrage, le catalogue des livres de la marine « l'historique, la philologie, les observations, etc., sont de Dumont D'Urville; *la zoologie, de* Quoy *et* Gaymard; *l'entomologie, de* Boisduval; *la botanique, de* A. Lesson *et* A. Richard. Lottin, E. Paris, Gressien, Guibert, de Sainson *et* Chapelier *ont aussi coopéré à cet important ouvrage. « Il est bon de faire remarquer aussi qu'une heureuse innovation pittoresque a été introduite dans la partie historique de ce beau livre ; une innombrable quantité de vignettes dessinées par M.* Sainson *et* Tony Johannot, *et gravées sur bois par* Porret, *ont été intercalées dans le texte et aident singulièrement à la clarté des descriptions. Il ne faut pas confondre ce livre avec l'ouvrage suivant.*

— 242. Voyage autour du monde de M. *Dumont d'Urville*, revu et mis au niveau des découvertes les plus récentes. Nouv. édit. Paris, Furne et Cie, 1849, 2 vol. gr. in 8, orné de 40 grav. sur acier et de 2 cartes.

On a du même un vaste ouvrage qu'on peut assimiler aux voyages autour du monde.

— 243. *Dumont D'Urville.* Voyage au pôle sud et dans l'Océanie sur les corvettes l'Astrolabe et la Zélée, exécuté en 1837-39 et 1840. Paris, 34 vol. in 8 et 2 atl. in fol.

La relation historique comprend à elle seule 10 *vol. in 8.*

— 244. *Adolphe Erman.* Reise um die erde durch Nord Asien und die beiden Oceane in den Jahren. 1828-29 und 1830, etc. Berlin, G. Reimer, 1833-35-38, 4 v. gr. in 8 et atl. in fol. de 17 pl.

La publication de ce livre n'était pas terminée en 1838. *On a de cet habile marin :* Mémoire sur les observations magnétiques dans la Russie d'Asie. En all.

— 245. *Edmond Fanning.* Voyages round the world; with selected sketches of voyages to the south seas north and south Pacific oceans, China, performed under the command and agency of the author, etc. New-York, Collins and Hannay, 1833, in 8.

— 246. *A. Duhaut Cilly.* Voyage autour du monde, principalement à la Californie et aux îles Sandwich, pendant les années 1826-27-28 et 1829. Paris, S. Servan, A. Bertrand, D. Lemarchand, 1834-35, 2 vol in 8.

— 247. *James Holman.* A voyage round the world including travels in Africa, Asia, Australasia, America, from 1827 to 1832. Lond., 1834-35, 4 vol. in 8, avec 23 pl.

— 248. *Will. Wendt* et *F. J. F. Meyen.* Reise um die erde ausgeführt auf dem Königlich preussischen seehandlungs-schiffe Prinzess Louise, commandirt von capitain *W. Wendt*, in den Jahren 1830-31-32. Berlin, C. W. Eichoff, 1834-35, 2 vol. in 4.

— 249. *John Downes* et *J. N. Reynolds.* Voyage of the united states frigate Potomac, under the command of commodore *John Downes* during the circumnavigation of the Globe in the years 1831-33-34 and 1835, etc. New-York, Harpers and Brothers. 1835, gr. in 8, avec fig.

— 250. *Fréd. Lütké.* Voyage autour du monde exécuté par ordre de l'empereur Nicolas, en 1826-27-28-29. partie historique, avec un atl. lithographié, d'après les dessins d'*Alex. Postels* et du baron *Kittlitz*, trad. du russe par M. le conseiller d'état *Boyé*, avec des cartes et une petite pl. idem, t. III, contenant les travaux des naturalistes, etc., trad. de l'allemand par *J. M. de Genève*, atl. historique de 51 pl. et 3 cartes; atl. hydrographique de 34 pl. Paris, Didot, 1835-36, 5 vol. gr. in 8 et in fol. max.

Rarissime en France.

— 251. *T. B. Wilson.* Narrative of a voyage round the world, comprehending an account of the wreck of the ship governor Ready, in Torres straits : a description of the british settlements on the coast of New-Holland, etc. Lond., 1835, gr. in 8.

— 252. *W. S. W. Ruschenberger.* A

Digitized by Google

voyage round the world including an embassy to Muscat and Siam in 1835 36 and 1837. Philadelphia, 1838, in 8.

Ce voyage débute par une relache à Rio-de-Janeiro, où l'auteur exprime son enthousiasme pour la nature splendide qu'il a sous les yeux.

— 253. *P. Lesson.* Voyage autour du monde entrepris par ordre du gouvernement, sur la corvette la Coquille. Paris, Pourrat frères, 1838-39, 2 vol. gr. in 8, 40 grav. et 1 portr.

— 254. *P. Parker King* et *Robert Fitz Roy.* Narrative of the surveying voyages of his Majesty's schips Adventure and Beagle between the years 1826 and 1836, etc. Lond., H. Colburn, 1839, 4 vol. gr. in 8.

Relation du plus haut intérêt. Le 3e vol. est de Ch. Darwin.

— 255. *Vaillant.* Voyage autour du monde, exécuté pendant les années 1836 et 1837, sur la corvette la Bonite, commandée par M. *Vaillant*, capitaine de vaisseau; publié par ordre du roi, sous les auspices du département de la marine. Relation du voyage, par *A. de La Salle.* Paris, 1839, 15 vol. de texte, 3 vol. in-fol., renfermant 356 pl. Voy. pour la distribution du voyage, le Cat. officinal de M. *Arthus Bertrand.*

—256. *G. Lafond.* Quinze ans de voyages autour du monde. Paris, 1840, 2 v. in 8.

— 257. *Abel du Petit-Thouars.* Voyage autour du monde, sur la frégate la Vénus, pendant les années 1836-37-38-39, pub. par ordre du roi sous les auspices du ministre de la marine. Paris, Gide, 1841, 9 vol. gr. in 8 et atl. in fol., atl. pitt.

— 258. *Lapérouse.* Campagne de circumnavigation de la frégate l'Astrolabe, pendant les années 1837-38-39 et 1840, pub. par ordre du roi, sous les auspices du ministre de la marine. Paris, 1841 et ann. suiv., 6 vol. in 8, fig.

— 259. *G. Lafond (de Lurcy).* Voyage autour du monde par le capitaine *G. Lafond de Lurcy.* Paris, Pourrat, 1843-44, 4 vol. gr. in 8.

Il y a une première édit. de 1840. Voy. le n° 255.

— 260. *Edward Belcher.* Narrative of a voyage round the world performed in her Majesty's ship Sulphur during the years 1836-42, including details of the naval operations in China, etc. Lond., 1843, 2 vol. in 8.

Le commandant de l'expédition, auteur de cette relation, est un des meilleurs hydrographes de l'Angleterre. On a de ce célèbre navigateur :

— 261. *Belcher.* Narrative of the voyage of H. M. S. Samarang, during the years 1843-46, employed surveying the islands of the Eastern archipelago : accompanied by a brief vocabulary of the principal languages. By capt. sir *E. Belcher*, commander of the expedition. With notes on the natural history of the islands, by *H. Adams*, Assistant Surgeon. Lond., 1848, 2 vol. in 8, fig. et cartes.

— 262. *Ch. Wilkes.* Narrative of the united states exploring expeditions during the years 1838-39-40-42 and 1843, by *Charles Wilkes* commander of the expedition member of the American philosophical Society. Lond., 1845 et ann. suiv., 15 vol. gr. in 8, avec atl. gr. in 8.

Ce splendide ouvrage a été exécuté en Europe, aux frais du gouvernement anglo-américain. Wilkes *suivit immédiatement* Dumont D'Urville *aux terres désolées qui font partie du pôle antarctique, et que ce dernier navigateur a nommées terre Adélie.*

— 263. Campagnes dans les mers de l'Inde et de la Chine, à bord de la frégate l'Erigone, commandée en 1841-42 et 1843 par M. *Cécile*, et en 1844 et 1845 par M. *Roy.* Paris, 1847 et ann. suiv., 4 vol. gr. in 8.

— 264. *C. von Gortz.* Reise um die welt in den Jahren 1844-47. Stuttgart, 1852-53, 3 vol. in 8.

Parmi les derniers voyages de circumnavigation nous citerons :

— 265. *Fr. Gerstaecker.* Reisen. Stuttgart, 5 vol. in 8.

Ce voyage a été incomplètement trad. en anglais.

— 266. *T. Gerstaecker.* Narrative of a journey round the world comprising a winter passage across the Andes to Chili, etc. London, 3 vol. in 8.

— 267. *J. W. Spalding.* Japan and around the world, etc. Lond., gr. in 8.

— 268. L'abbé *J. M. Chouvet.* Un tour du monde.

VI. Histoire et Bibliographie.

M. *de Montmirail*, l'ami de *Buffon* et quelquefois son collaborateur, avait commencé une bibliographie de tous les voyages connus, avec une notice sur ce qu'ils renfermaient de plus curieux; il mourut en 1763.

— 269. *Georgius Draudius.* Bibliotheca classica, sive catalogus officinalis in quo singuli sigvlarvm facvltatvm ac professionvm libri, qvi in qvamvis fere lingva extant. Francofurti, 1625, in 4.

— 270. *Pierre Bergeron.* Traité de la navigation et des voyages de découvertes et conquêtes modernes. Paris, Joly, 1630, in 8.

Inséré également à la suite de la collect. pub. par Vander Aa.

— 271. Navigatio Salomonis Ophiritica illustrata a *Martino Lipenio.* Hall., 1660, in 32.

On trouve dans ce livre, sectio IV « An Ophir sit Americana et nominatione vel Hispaniola, vel Peru, vel Peru et Mexico simul?

— 272. *Anzi.* (A degli). Il genio vagante biblioteca curiosa di cento, e più relazioni di viaggi. Parma, 1691, 2 vol. in 36, avec beaucoup de pl. et de cart.

— 273. Tratado dos descobrimentos antigos e modernos, feitos até a era de 1505 composto pelo famoso *Antonio Galvão.* Lisboa, 1731, pet. in fol.

Chronique rare et précieuse, dont on recherche surtout la première édit. On compte dans la litt. portug. plusieurs Galvão *célèbres dont les ouvrages se trouvent difficilement en France.*

L'ouv. de Galvão *a été trad. en anglais sous ce titre :*

— 274. Discoveries of the world from their first original unto 1555, translated from the portugueze and corrected by *R. Hakluyt.* Lond., 1601, in 4.

— 275. *Cinelli Calvoli.* Bibliotheca volante, continuata dal *D. A. Lancastani*, Venezia, 1734, 4 vol. in 4.

C'est un catalogue de tous les ouv. en langue italienne, imp. en pendue feuillets.

— 276. *Lenglet du Fresnoy.* Méthode pour étudier l'histoire, avec un catalogue des principaux historiens et des remarques sur la bonté de leurs ouvrages et sur le choix des meilleures édit. Paris, 1729, 4 vol. in 4.

— 277. Supp. à la méthode pour étudier l'hist., par le même. Paris, 1740, 2 vol. in 4.

Le catalogue de la Bib. du duc de la Vallière, par Debure, *donne l'indication des cartons qu'on a intr. dans ce livre.*

— 278. *André Gonçalez Barcia.* Historiadores primitivos de las Indias orientales. Madrid, 1749, 3 vol. in fol.

— 279. Dictionnaire des voyages contenant ce qu'il y a de plus remarquable, de plus utile et de mieux avéré dans les pays où les voyageurs ont pénétré, touchant leur situation, leur étendue, leurs limites, leur climat, leur terroir, leurs productions, leurs principales villes, avec les mœurs et les usages des habitants, etc. Paris, Costard, 1773, 4 vol. in 12.

Difficile à trouver et d'un usage commode.

— 280. Histoire des découv. faites par divers sav. voyageurs, dans plusieurs contrées de la Russie et de la Perse, etc. Berne, 1779-81, 3 vol. in 4, fig.

Il y a une édit., 6 vol. in 8, 1784-87.

On y ajoute la descript. de la Tauride, 1788. trad. du Russe.

— 281. Saggio per servire alla storia de' viaggi filosofici e de' principi viaggiatori. Venez., 1780.

— 282. *Cladera.* Investigaciones historicas sobre los principales descubrimientos de los Españoles en el mar oceano, en el siglo XV y principios del XVI. Madrid, 1794, pet. in 4, fig.

Les portraits qui ornent ce travail sont apocryphes.

— 283. *W. Coxe's* Account of russian discoveries between Asia and America. Lond., 1780, gr. in 4.

2e édit. de 1804.

— 284. *Gottlieb Heinrich Stuck's* Verzeichnis von aeltern und Neuern land und beschreibungen, etc. — C'est-à-dire Catalogue des voyages et descriptions anciennes et modernes, de la collection de *Gottl. Henr. Stuck*, ou essai d'une bibliographie; le 1er vol. pub. par *J. Ernest Fabre*; le 2e par *Henr. Chrét. Weber.* Halle, Hendel, 1784-87, 2 t. en 1 vol. in 8.

Cette précieuse bibliographie spéciale offre d'innombrables renseignements, le plan en est à la fois clair et simple. Des tables excellentes faciliteront les recherches. Il serait à désirer que ce livre fût continué jusqu'à nos jours.

— 285. Histoire des découvertes et des voyages faits dans le Nord, par *J. R. Forster*, mise en français par *Broussonet.* Paris, Cuchet, 1788, 2 vol. in 8.

— 286. Bibliotheca historica do Portugal, e seus dominios ultramarinos : na qual se contem varias historias, escritas por authores portuguezes o estrangeiros, por *de Sousa*, nova edição. Lisboa, 1801, pet. in 4.

Renferme l'indication d'un bon nombre de voyages.

— 287. *Meusel.* Bib. historica. Lips., 1782-1804, 11 t. en 22 vol.

Le t. III renferme la bib. des livres sur l'Amérique.

— 288. *James Stanier Clarke's* The progress of maritime discovery, etc. London, 1803, gr. in 4, fig.

On y trouve passim des indications de voyages. Bien qu'on ait inscrit à la fin du 1er vol., c'est le seul tome qui ait paru.

— 289. *J. Beckmann.* Litteratur der alteren Reisebeschreibungen. — C'est-à-dire, Littérature des anciens voyages.

— 290. Bibliographie des plus anciennes descriptions de voyages, avec des notices sur les auteurs et le contenu, les éditions et la traduction de ces ouvrages. Gottingue, Rower, 1808-10, 8 part. en 3 vol. in 8.

Excellent travail.

— 291. *Boucher de la Richarderie.* Bibliothèque universelle des voyages, ou notice complète et raisonnée de tous les voyages anciens et modernes, dans les quatre parties du monde, publiés tant en langue française qu'en langues étrangères, avec des extraits de ceux d'entre eux qui sont le plus estimés sur chaque pays. Paris, 1808, 6 forts vol. in 8, pap. vél.

Sur la distribution de cet ouvrage, voy. G. Peignot, *Rép. bibl. p.* 478-79.

Malgré de nombreuses inexactitudes, ce travail est encore utile; il mériterait d'être continué jusqu'à nos jours, mais il faudrait le soumettre à une révision complète.

— 292. Annales des voyages de la géographie et de l'histoire, par *Malte-Brun.* Paris, 1808 à 1815, 25 vol. in 8, fig., y compris une table fort bien exécutée.

Cette vaste collection a pris ensuite le titre de Nouvelles annales des voyages.

— 293. Nouvelles annales des voyages, par MM. *Malte-Brun, Eyriès, Klaproth, de la Renaudière*, etc. Paris, Gide, 1819-26, 30 vol. in 8.

— 294. Les mêmes. 2e série. 1826 à 1833, 30 vol. in 8.

— 295. Les mêmes. 3e série. 1834 à 1839, 25 vol. in 8, y compris la table des 3 séries.

— 296. Les mêmes. 4e sér. 1840 à 1844.

Un géographe habile, M. Vivien de Saint-Martin, *avait donné ses soins aux dernières Séries.*

Enfin, dans ces derniers temps, a commencé, sous la direction du fils de l'ancien directeur, une 6e série qui promet de surpasser les précédentes, elle a paru sous le titre suivant.

— 297. Nouvelles annales des voyages, de la géographie et de l'histoire, contenant des relations inédites, des voyages nouveaux dans toutes les langues, traduits et analysés; des mémoires sur l'origine, la langue, les mœurs, les arts et le commerce des peuples; des détails historiques sur tous les événements importants qui se passent dans les pays éloignés; l'annonce de toutes les découvertes, recherches et entreprises qui tendent à accélérer les progrès des sciences géographiques, etc., etc., rédigées par *M. V. A. Malte-Brun*, professeur d'histoire et de géographie au collège Stanislas, secrétaire adjoint de la commission centrale de la Société de géographie, etc., etc.

Digitized by Google

— 298. *Otto.* Mémoire pour prouver que Christophe Colomb et Magellan ne sont pas les découvreurs, etc. Dans les Philosophical transactions de la Société de Philadelphie.

— 299. *Alard.* Eloge historique de *François Péron*, rédacteur du voyage de découvertes aux terres australes. Paris, 1811, in 8.

— 300. *Sopikof.* Bibliographie russe. 1813-21, 5 vol. in 8.

— 301. Voyage en Russie, en Tartarie et en Turquie, traduit de l'ang., suivi d'un appendice et d'un extrait du voyage de *Macgill*. Paris, 1813, imp. roy., 2 vol. in 8, avec cartes et plans.

Cette trad. est abrégée.

— 302. *Gough R.* Catalogue of the books relating to british topographie and saxon and northern literature. Oxford, Clarendon, 1814. in 4.

— 303. Dr. *Beristain.* Bibliotheca hispano-americana. Mejico. 1816-23, 3 vol. in fol.

Très-rare en France.

— 304. *Zurla (D. P.),* di *Marco Polo* e degli altri viaggiatori veneziani, dissertazioni. Venezia, 1818, 2 vol. in 8.

— 305. Literatur lexicon, dansk, norsk. — Dict. biogr. des auteurs danois, norwégiens et islandais, avec indication de leurs ouvrages. Kjobenhaven, 1818-20, 2 vol. in 4.

— 306. *Ross.* Chronological history of the voyages in the arctic regions. Lond., 1818, in 8.

— 307. *Walckenaer.* Introduction à l'histoire générale des voyages. Paris, s. d., broch. in 8 de 57 p.

— 308. *F. G. Meusel.* Das Gelehrte Teutchland im 19ten Jahrundert. — L'Allemagne savante du XIXe siècle, réd. par *M. J. W. S. Lindner.* Lemgo, 1829, in 8.

Ce vol. est le 19e supp. a l'Allemagne savante (4e edit.).

Il peut être utile pour l'indication des voyageurs modernes.

— 309. *Leyden* and *Murray.* Historical account of discoveries and travels in Africa. Edinburgh, 1817, 2 vol. in 8.

Le premier de ces écrivains avait déjà donné :

— 310. A historical and philosophical sketch of the discoveries and settlements of the Europeans in northen and western Africa. Edinburgh, T. Brown, 1799, in 8.

L'our, fait en commun par Leyden *et* Murray *a été trad. en français.*

— 311. Histoire complète des découvertes et voyages faits en Afrique depuis les siècles les plus reculés jusqu'à nos jours, accompagnée d'un precis géographique sur ce continent et les îles qui l'environnent, de notices étendues sur l'état physique, moral et politique des divers peuples qui l'habitent, et d'un tableau de son histoire naturelle, par le docteur *Leyden* et *Murray*, et augmentée des découvertes faites jusqu'à ce jour, par *A. C.* S. du S. de France (*A. Cuvelier*, secrétaire du sceau de France). Paris, 1821, 5 vol. in 8.

— 312. A chronological history of north-eastern voyages of discovery and of the early eastern navigation of the Russians. 1 vol. in 8, with a map. By capt. *Jos. Burney.* Lond., 1819.

— 313. Bulletin général et universel des annonces et des nouvelles scientifiques pub. par le baron *de Férussac.* Paris, 1823 à 1831.

Les sciences géographiques et voyages forment 20 *t. en* 28 *vol. in* 8.

— 314. Storia generale de' viaggi o nuova raccolta di tutte le relazioni de' viaggi. Venezia, 28 vol. in 8.

— 315. *J. A. Vinaty.* Eloge de Lapeyrouse *(sic).* Paris, 1823, in 8.

— 316. Historical sketch of the progress of discovery navigation and commerce from the earliest records to the beginning of the 19th. century, by *Will. Stewenson.* Lond., 1824, gr. in 8.

— 317. *Baldelli Boni* (le comte *Giov. Balth.*), Storia delle relazioni vicendevoli dell Europa e dell Asia della decadenza di Roma fino alla distruzione del califato. Firenze, 1827-28, 3 vol. in 4.

Recueil des plus importants. Cette histoire des premières relations du moyen-âge précède il Millione di Marco Polo.

— 318. *C. Fackenstein.* Geschichte der Geographischen Entdeckungsreisen. — Histoire des voyages de découvertes géographiques. Dresde, 1828, 2 vol. in 8.

Bon ouvrage, dans lequel l'auteur procède rigoureusement par ordre alphabétique.

— 319. *Sim. Stratico.* Bibliographia di marina nelle varie lingue dell' Europa, etc. Milano. 1828, in 4. Voy. *Marine.*

— 320. *Bajot.* Abrégé chronologique et historique des principaux voyages de découvertes par mer. Paris, 1829, in 8.

— 321. *Bajot.* Abrégé historique et chronologique des principaux voyages de découvertes par mer, depuis l'an 2,000 avant J. C. jusqu'au commencement du XIXe siècle, extrait des annales maritimes et coloniales, 2e édit. Paris, 1836, in 8.

— 322. A chronological history of the discoveries in the South sea, or Pacific ocean; commencing with an account of the earliest discovery of that sea by Europeans, and terminating with the voyage of sir Francis Drake, in 1579. Illustrated with charts, by *James Burney.* Lond., 1830, 5 vol. in 4.

— 323. *A. Asher.* Bibliophical essay on the collection of voyages and travels edit. and published by *Levinus Hulsius* and his succes. at Nuremberg, etc., from 1598 to 1660. London and Berlin, 1839, in 4.

Tiré à 200 exemp. seulement.

— 324. *J. Aug. St.-John.* The lives of celebrated travellers. Colburn, 1831-32, 3 vol. in 12.

— 325. *Paris (Paulin).* Les manuscrits français de la bibliothèque du roi, leur histoire et celle des textes allemands, anglais, hollandais, italiens, espagnols, de la même collection. Paris, Techener, 1836 et ann. suiv.

— 326. *H. Ternaux Compans.* Bibliothèque américaine, ou catalogue des ouvrages relatifs à l'Amérique qui ont paru depuis sa découverte jusqu'à l'an 1700. Paris, Arth. Bertrand, 1837, in 8.

— 327. *Ternaux Compans.* Bibliothèque asiatique et afric. Paris, 1840, in 8.

Nous avons cité fréquemment cette précieuse bibliographie qui, avec la bibliothèque américaine, constitue une bibliothèque générale des voyages jusqu'al'année 1700.

— 328. Boletin bibliografico español, por *D. Dionisio* hidalgo. Madrid, 1840 à 1850, 11 vol. in 8.

— 329. *Kyser (Christ. Gottlob.).* Index locupletissimus librorum, qui inde ab anno 1758 ad annum 1832, in Germania et in terris confinibus prodierunt. Leip., 1836-41, 8 vol. gr. in 8.

Vaste et utile bibliographie allem. dans laquelle on trouvera de précieux renseignements.

— 330. *Ph. H. Kulb.* Geschichte der Entdeckungsreisen, c'est-à-dire Histoire des voyages de découvertes depuis la fin du XVe siècle jusqu'à ce jour, relative principalement aux sciences naturelles, au commerce et à l'industrie. Mayence, F. Kupferberg, 1841, in 8, portr. et cartes.

La 1re partie seulement nous est connue.

— 331. Le cardinal *Saraiva D'Frey Francisco de S. Luiz).* Indice chronologico das navegações, viagens, descobrimentos dos Portuguezes nos payses ultramarinos desde o principio do seculo XV. Lisboa, 1841, in 8.

Cet opuscule a été reproduit en tête de l'ouvrage int.: Os Portuguezes em Africa, Asia, America e Occeania. 2e edic. Lisboa, 1849 et ann. suiv.

— 332. Annuaires des voyages et de la géographie pour l'année 1844, par une réunion de géographes et de voyageurs, sous la direction de M. *Fred. Lacroix.* Paris, Guillaumin, 1844, in 18.

L'idée de ce recueil et son exécution étaient excellentes. Cette série ne va malheureusement que jusqu'a l'année 1847 : *les trois derniers vol. ont été edités par MM. Gide et Cie.*

— 333. *D. Martin Fernandez de Navarrete.* Disertacion sobre la historia de la nautica. 1846. Voy. au mot *Navigation.*

— 334. *L. Vivien de Saint Martin.* Histoire des découvertes géographiques des nations européennes dans les diverses parties du monde, avec cartes. 1re série. Paris, Arthus Bertrand, 1846, in 8.

Malheureusement ce travail n'a pas été poursuivi.

— 335. *O'Rich.* A catalogue of Books relating to america in various languages, including voyages to the Pacific and round the world and collections of voyages and travels, printed since the year 1700. 1846, 2 vol. in 8.

— 336. Le génie de la navigation, statue en bronze, etc. 1847. Voy. au mot *Navigation.*

M. Ferdinand Denis, *auteur de cet opuscule, en a pub. un autre intitulé : De la philosophie et de la poesie des voyages Insére dans la France littéraire et dans l'Encyclopedie du XIXe siècle.*

— 337. Revista trimensal pub. pelo instituto geografico e historico do Brasil. Rio de Janeiro, 1840 et ann. suiv., 18 v. in 8.

Voy. *au mot* Brésil; *ce répertoire offre d'innombrables documents sur les voyages dans l'Amérique du Sud.*

— 338. *Raymond Thomassy.* La relation du premier voyage autour du monde a-t-elle été composée en français par *Ant. Pigaphete*, compagnon de la navigation de Magellan. Paris, extr. du Bulletin de la Société de géographie, broch. in 8.

— 339. *E. M. Oettinger.* Archives historiques, contenant une classification de 17,000 ouv. pour servir à l'étude de l'hist. de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsruhe, 1841, in 8.

Le titre est en all. et en franç., mais le livre est red. en all.

— 340. *Desborough Cooley.* A history of maritime and inland discovery. 3 vol. post. in 8.

Cet our. a été trad. sous ce titre :

— 341. *Desborough Cooley.* Histoire générale des voyages de découvertes maritimes et continentales, depuis le commencement du monde jusqu a nos jours, traduite de l'anglais par *Ad. Joanne* et *Old-Nick.* Paris, 1840, 3 vol. post. in 8.

— 342. Comte *de Lapeyrouse Bonfils.* Histoire de la marine. Paris, 1841. Voy. au mot *Marine.*

— 343. Voyages round the world from the death of captain *Cook.* Edimbourg, 1843, in 12.

— 344. *Sale, de Renzi.* Storia della litteratura italiana. Napoli, 1845-48, 5 vol. gr. in 8.

— 345. *Joach. Lelewel. Guillert de Lannoy* et ses voyages en 1413-14 et 21, commentes en franç. et en polon. Brux., broch.

— 346. *Guill. Engelmann.* Verzeichniss der bücher über naturgeschichte, etc. — Catalogue des ouv. d'hist. natur. qui ont paru en all. en Scandinavie, en Hollande, en Angleterre, en France, etc. Leipzig, 1846, 1 vol. de 786 p.

— 347. *F. Steinitz.* The ship its origin and progress, etc. Lon., 1849, in 4, fig.

— 348. *Jorge Cesar de Figaniere.* Bibliografia historica Portugueza, ou catalogo methodico dos autores portuguezes e de alguns estrangeiros dominadados em Portugal, que tractarom da historia civil politica e ecclesiastica destes reinos, etc. Lisboa, 1850, in 8.

VOYAGEURS.

On trouvera la liste des voyageurs célèbres de tous les temps et de tous les pays, avec des détails biographiques et bibliographiques, dans la Biographie portative universelle éditée en 1844, in 12, par le libraire *Dubochet.*

VUE.

Voyez *Sens.*

VYASA ou VIASA.

1. *Viasa.* Nalus: Carmen sanscritum e Mahabharato. Edidit, latine vertit, et adnot. illust. *Franciscus Bopp.* Londres, 1819, in 8.

*M. le baron d'*Eckstein *a donné la trad. franç. de ce bel episode du Mahabharata dans le Catholique.*

— 2. Nala, eine indische Dichtung des Wjasa; a. d. Sanskrit, mit Anmerk. von *J. G. L. Kosegarten.* Jena, 1820, in 8.

Nala, poëme sanscrit de *Wiasa*, etc.

— 3. Mahabharata (the) an epic poem, written by the celebrated *Veda Vyasa Rishi.* Calcutta, 1834-39, 4 vol. in 4.

— 4. Fragments du Mahabharata, traduits en français sur le texte sanscrit de Calcutta, par *Theod. Pavie.* Paris, Deprat, 1844, in 8 de 339 p.

Digitized by Google

W

WADSTEIN.
1497. — Introd. de l'imp., suiv. la Table chron. de *Timperley*. Le texte n'en dit rien.

WAHABIS.
1. Histoire des Wahabis depuis leur origine. Paris, 1810, in 8.
— 2. *John Lewis Burckhart*. Notes on the bedouins and Wahabys. Lond., 1830, in 4.
Voy. la Revue de l'Orient, pub. par MM. *Alphonse Denis* et *Ab. Hugo*. 10 v. in 8 et 3 numéros.

WALHALLA.
Ce monument, consacré aux gloires allemandes, est représenté dans plusieurs collections. Voyez à ce sujet la table des matières des vingt premières années du Magasin pittoresque.
Leo von Klenze. Walhalla in artistischer und Technischer Beziehung. Le Walhalla sous le rapport de l'art et de l'architecture. München, 1842, gr. in 8.

WALLON.
Le patois Wallon diffère d'une façon notable du patois Rouchi qui appartient essentiellement au Hainaut français et au Hainaut belge jusqu'à Avesnes et Maubeuge.
1. Mémoire sur l'ancienne démarcation des pays Flamands et Wallons. Bruxelles, 1825.
Nouv. Mém. de l'Acad. des sciences et belles-lettres de Bruxelles, t. IV, p. 412.
— 2. *Firmin Lebrun*. Flamands et Wallons, esquisses de mœurs. Bruxelles, 1841, 2 vol. in 18.
— 3. *J. D. Meyer*. Mémoire sur l'origine de la différence relative à l'usage de la langue flamande ou wallone dans les Pays-Bas. Voyez Mém. de l'Acad. roy. de Bruxelles, t. III, p. 437.
— 4. *Ch. Grandgagnage*. Dictionnaire étymologique de la langue wallone. Liége, 1847, in 8.
— 5. *Tailliar*. Recueil d'actes des XIIe et XIIIe siècles, en langue romane wallone du nord de la France. 1849, in 8.
Voyez *Roman*.

WANDRILLE (SAINT).
E. H. Langlois. Essai historique et descriptif sur l'abbaye de St-Wandrille. Rouen, 1832, in 8.
Wandregesibus ou *Wandregisillus* fonda le monastère de Fontenelle vers 654 ou 655. C'est saint *Ansegise*, 19e abbé, qui peut être considéré comme le fondateur de sa bibliothèque; il lui donna 31 vol.; il administra depuis 823 jusqu'à 833. On lui doit une collect. des capitulaires de Charlemagne. Il y a une bibliographie spéciale à la fin de cet opuscule.

WESTMINSTER.
1474. — *Guillaume Caxton* y introd. l'imprimerie.
Voyez *la biographie et la liste des impressions de ce créateur de l'imprimerie en Angleterre, d'ap.* Timperley, 141-57, 190-94, *etc.*
Parmi plusieurs monographies, nous citerons ce récent ouvrage : W. D. Arnold. *The palace of Westminster; and other historical sketches. Lond., in* 8 *de* 185 *p.*

WESTPHALIE.
Consultez pour la géographie, *K. von Spruner*. Historisch geographischer hand atlas Gotha, 1837 et ann. suiv., 15 liv. ou 148 c. Voyez dans ce beau recueil, Atlas zur geschichte der Staaten Europas, etc., et dans l'atl. de *A. Stieler*, Karte von Deutschland.
1. Ritter Geographisch statisches lexicon. Leipz., 1848, in 8.
— 2. *Joly*. Voyage fait à Munster, en Westphalie et autres lieux voisins, en 1646 et 47. Paris, 1670, in 12.
— 3. *Lynar*. Reise durch ober Deutschland, deglelschen durch Westphalien etc., etc. Voyez le t. III de la collect. allemande de *Bernouilli*. Leipz., 1781-83, 12 vol. in 8.
— 4. *Joh. Cincinni* Vita S. Ludgeri primi monasteriensis episcopi. Coloniæ, 1515.
— 5. *Rolevinck, Wernerus*. De Westfalorum sive antiquorum Saxonum situ, moribus, virtutibus et laudibus libri III. Colon. Ubiorum, 1602, in 12.
— 6. *Herman Stangenfol*. Annales circuli Westphalici. Coloniæ, 1656, in 4.
— 7. *Ferdinandi Furstenbergii* Monumenta Paderbonensia ex historia Romana, Francica, Saxonica eruta et novis inscriptionibus, figuris, tabulis geographicis et notis illustrata. Paderbornæ, 1669, in 4.
Il y a des édit. d'Amsterdam, 1672, *in* 4, *et Leipzig*, 1713, *in* 4.
— 8. La vie de Christophle Bernard de Galen, évêque de Munster. Cologne, 1681, in 12.
— 9. *Hermanni Kerssenbroch*. Catalogus episcoporum Paderbonensium.
— 10. *Johannis Murmelii* Descriptio urbis Monasteriensis versu Sapphico. Monasterio, s. d.
— 11. *Johannis Goes* Opuscula varia de Westphalia ejusque doctis aliquot viris. Helmstadii, 1668, in 8.
— 12. *Nic. Schatenii* (Societ. Jesu) Annales Paderbornenses. Neubusii, 1693, infol.
— 13. Westphaliæ Monumenta inedita. *En voie de publication.*
— 14. Dr *A. H. Niemeyer*. Beorbuchtungen auf einer Reise durch einen Theil von Wespbalien und Holland. Observations faites dans une partie de la Westphalie et de la Hollande pendant l'année 1806. Halle, 3 vol. in 8.
— 15. *P. Wigand*. Das femgericht Westphaliens.— Tribunal secret en Westphalie, exposé d'après les ouvrages qui traitent de ce tribunal et expliqué par des documents inédits, etc. Hamm.
— 16. *Koch*. Tableau des révolutions d'Europe, depuis le bouleversement de l'empire Romain, en Occident, jusqu'à nos jours. 1814, 4 vol. in 8.
— 17. Histoire abrégée des traités de paix depuis la paix de Westphalie, ouvrage entièrement refondu, augmenté et continué jusqu'au congrès de Vienne et au traité de paix de 1815, par *Schoel*. 1818, 15 vol. in 8.
— 18. Le Royaume de Westphalie. Jérôme Bonaparte, sa cour et ses ministres. Paris, 1820, in 8.
— 19. Regesta Historiæ Westfaliæ, accedit Codex Diplomaticus. Bearbeitet u. herausgegeben v. *H. A. Erhard*. Vol. I, II (-1300) in 4. Münster, 1847-51.
— 20. *OEttinger*. Archives historiques. 1841, in 8.
— 21. *Jul. Petzholdt*. Litteratur, etc., bib. de la Saxe. 1840, in 8.

WEYMAR.
Weymar est un centre essentiellement artistique et littéraire, sur lequel on a pub. de nombreux écrits ; parmi les derniers nous citerons : *J. Schimdt*. Weymar und Iena, t. d. j. 1794-1806. Leipz., in 8.
La fondation Gœthe à Weymar a été instituée en 1849, elle est destinée à fortifier et activer les travaux de l'art en Allemagne et à augmenter leur influence civilisatrice sur le progrès moral de la nation.
De la fondation Gœthe à Weymar, par *Franz Liszt*. Leipzig, 1851, in 8.
Dans cet opuscule plein d'intérêt, le célèbre artiste a esquissé à grands traits l'histoire de Weymar, il donne également l'histoire de ce mt. précieux, où la fille de Charles Auguste a réuni tant de noms glorieux, depuis 1775 *jusqu'à* 1830, *et qu'a ouverte, par des lignes pleines d'éloquence, M. de Humboldt, puis il fait connaître l'institution littéraire et artistique qui est l'objet de cette étude.*

WIGHT (ILE DE).
1. *Barber's* Picturesque illustrations of the isle of Wight. London, 1833, in 8, carte.
— 2. *J. Hassel*. Tour of the isle of Wight. Pinkerton, 2 vol.
— 3. *L. L. B. Ibbetson*. Notes on geology and chemical composition of the various strata in the isle of Wight. London, 1849, in 8, avec carte en relief.
— 4. *Brettel's* Guide to the isle of Wrigt. Lond., 1849, post in 8.
On a pub. tout récemment :
— 5. *Mantell*. Geological excursions, including the isle of Wight, new edition with prefatory notes by *T. Rupert Jones*. Lond., post. in 8.
Ce livre est plein de fig. en bois d'une excellente exécution.

WINDISCH.
Le windisch est parlé en Styrie.
J. Ticin. Principia linguæ wendicæ, quam aliqui vandalicam vocant. Prague, 1679, in 8.
Voyez aussi sur cet idiome : *Germ. Megiser*, 1592, réimp. 1744 ; *Zacharie Bierling*, 1689, in 8 ; *Georg. Mathieu*, 1721.

WINTERBERG.
1484. — *J. Alacraw* y introd. l'imprimerie.

WISIGOTHS.
Voyez *Visigoths*.

WOLOF, YOLOFF ou OULOF.
1. Dictionnaire français-wolof et français-bambara, suivi du dictionnaire wolof-français; par le professeur *Dard*. Paris, imprimerie nationale, 1825, in 8.
Travail fort recommandable.
— 2. Grammaire wolofe, ou Méthode pour étudier la langue des Noirs qui habitent les royaumes de Bourba-Yolof, de Walo, de Damel, de Boursine, de Saloume, de Baole en Sénégambie ; par le professeur *Dard*. Paris, imp. nat., 1826, in 8.
On trouve dans cet ouvrage de curieux proverbes traduits du wolof.
— 3. Recherches philosophiques sur la langue ouolofe, suivies d'un vocabulaire abrégé français-ouolofe, par M. le baron *Roger*. Paris, 1829, in 8.
Le baron Roger, *mort récemment, est auteur de Keledor, roman dans lequel il a peint les mœurs des noirs du Sénégal. Il a donné aussi des fables sénégalaises, in* 18.

WORDSWORTH.
1. *Wil. Wordsworth*. Poetical works. Lond., Moxon, 1849, 7 vol. in 12.
Ce grand poète, né en 1770, *est mort en* 1850. *Il a pu voir l'édit. complète de ses œuvres.*
On a aussi de Will. Wordsworth :
— 2. The preludi : or Growth of a poet's mind, an autobiographical poem. Lond., Moxon, 1850, in 8.

WURTEMBERG.
1. Karte von dem Konigreiche Wurtemberg. — Carte du royaume de Wurtemberg, levée au $\frac{1}{50/000}$ par le bureau de statistique et de topographie. Stutt. et Tubingue.
— 2. Carte du royaume de Wurtemberg,

Digitized by Google

dressée et publiée par le bureau royal de statistique et de topographie. Stuttgart et Tubingen, Cotta, 1826.

— 3. *Georg. Gardner.* Ducatus Wurtemberg descriptio in qua omnia ejus oppida, monasteria, pagi, nemora, flumina et rivuli alicujus nominis diligenter experimuntur. Antv., 1579, et ap. Ortelium, 1595.

— 4. *Cassini de Thury.* Relation d'un voyage en Allemagne, qui comprend les opérations relatives à la figure de la terre et à la géographie particulière du Palatinat, du duché de Wurtemberg, du cercle de Souabe, etc. Paris, 1776, in 4, avec 9 cartes.

— 5. *Wekherlin's* sous le pseud. d'*Anselmus Rabiosus.* Reise durch Oberdeutschland (Oesterreich Niederbayern, Oberschwaben, Wurtemberg, Baden, Salzburg und Leipzig, 1778, in 8.

— 6. *Memminger.* Beschreibung des koenigreichs Wurtemberg. — Descript. du royaume de Wurtemberg. Stuttgart et Tubingue, 1824-1829, Gotta, in 8.

— 7. Deutschland oder Briefe eines in Deutschland reisenden Deutschen. L'Allemagne, ou Lettres sur l'Allemagne, par un voyageur allemand. Stuttgart, 1828, 2 vol. in 8.

Dans le t. I, les lettres 1 *à* 20 *sont consacrées au royaume de Wurtemberg.*

— 8. Documenta rediviva monasteriorum praecipuorum in ducatu Wirtembergico sitorum. Tubing., 1536, in 4.

— 9. *Martini Crusii* Oratio de vetustissimo ducatus Wurtembergici. Tubing., 1595.

— 10. *Marcus Schwellings.* Furstlichen Wurtembergischen Raths, Wurtembergishe Kleine Chronica von 1577 bis 1660. Stuttgart, 1660, in 8.

— 11. *Erhardi Cellii* Eques auratus anglo-wurtembergicus. Stuttgart, 1605.

— 12. *Georg. Ludwig.* Lindenspur. Commentarius uber die Wurtembergische Landes Ordnung. Tubingen, 1652.

— 13. *Jean George Waltz.* Wurtembergische stam und nahmen Quell, id est, Kurtze ent Werffung der herkunfft, standes und ursprunges beyder. Durchlautiger haeuser Wurtemberg und Hessen, occasione nuptiarum Serenissimi ducis *Wilhelmi Ludovici* et *Magdalenæ Sibyllæ Hassiacæ.* Stuttgart, 1657, in 4.

— 14. *Friderici Lucæ* Schlesiens curieuse Denck wurdigkeiten, oder volkommene chronica von ober und nieder Schlesien, etc. Francfort, 1689, in 4.

— 15. *John Ulrich Pregitzer.* Historich und Genealogische Ephemerides des Hoch-Furst lichen hauses. Wurtemberg. 1729.

— 16. *Pfaff.* Geschichte Wirtembergs. Hist. de Wirtemberg. Reutlingen, 1818, 1820, 2 vol. in 8.

— 17. *C. Pfaff.* Ankundigung der Geschichte Wurtembergs. — Tableaux tirés des Annales du Wurtemberg. Stuttgart, 1824, fig.

C'est un ouv. à l'usage de la jeunesse.

— 18. *Pfaff.* Miscellen aus der Wirtembergischen Geschichte. Mélanges de l'hist. du Wirtemberg. Stuttgart, 1824, grand in fol.

— 19. *Jo. Gottl. Pahl.* Geschichte von Wurtemberg. — Histoire du Wurtemberg pour le peuple wurtembergeois. Stuttgart, 1827-28, 2 vol. in 8.

— 20. *C. F. Staelin.* Wirtemberg. Geschichte. Stuttgart, 1841-47, t. I et II, in 8.

— 21. *C. F. Staelin.* Wirtemberg Geschichte. Stuttgart, 1841-1847, 2 vol. in 8.

Voy. *aussi le docteur* Heyd. Herzog. *Zu Wurtembergein beitrag zur Geschcekte Wurtembergs, etc., Tubingen,* 1841, *gr.* in 8.

— 22. *K. Pfaff.* La maison souveraine et le pays de Wurtemberg aux grandes époques de leur histoire, depuis les plus anciens temps jusqu'aux plus modernes. Stuttgart, 1849, broch. in 8.

— 23. *G. G. Gervinus.* Geschichte der poetischen national literatur der Deutschen. 2e édit. Leipz., 1838-42, 5 vol. in 8.

On trouve dans cet ouv. spécial divers renseignements qui peuvent s'appliquer à cette portion de l'Allemagne.

— 24. *A. F. C. Vilmar.* Geschichte der deutschen national literatur. Marburg, 1847, gr. in 8.

— 25. *J. G. Meusel.* Bibliotheca historica, instructa a *Burch. G. Struvio,* aucta a *Christ. Gottlieb Budero,* etc. Lipsiæ, 1782-1804, 11 t. en 22 vol. in 8. — *Oettinger.* Archives historiques. 1841, in 8.

WURTZBOURG.

1479. — *S. Dold, J. Ryser* et *J. Bekenhaub* y introd. l'imprimerie.

WYANDOTS (Hurons-Iroquois).

Cette peuplade célèbre ne monte pas aujourd'hui à plus de 7000 individus.

Voyez *sur la langue des Wyandots :*

Albert Gallatin. Archæologia Americana. A synopsis of the Indian Tribes of the north America. Cambridge (New England), 1836, in 8.

Digitized by Google

X

XACARA.

Sorte de romance espagnole qui prend cette orthographe au XVIe siècle et qui s'écrit Chacra en portugais.

La Xacara était proprement une romance dialoguée ayant de l'analogie avec le tençon. *D. Francisco Manuel* a dit : e comeceram logo um dialogo em verso a' maneira de Xacara.

Une des plus belles romances portugaises porte le titre de Chacra da bella Morena.

Curiosa Xacara nueva en que se refiere la vida y lastimosa muerte de Doña Ines de Castro, Clamada la Garza dePortugal.

Romance faisant partie d'un recueil vendu à la vente de Ch. Nodier.

Almeida Garrett a publié dans ces derniers temps un recueil de Chacras portugaises qui donne des lumières sur la tradition.

XATIVA.

C'est dans cette ancienne ville du royaume de Valence que semble avoir été fondée la meilleure fabrique de papier dans le XIIe siècle. Voyez à ce sujet Géographie d'*Edrisi*, trad. par *A. Jaubert*, t. II, p. 37.

XÉNOPHON.

1. *Xenophontis* Opera Græce cum annotationibus *Hen. Steph.* locupletatis; ed. 3a. H. Stephanus, 1581, in fol.

Edition très-estimée.

Il y a une édit. grecque-lat., 1551, *de* Henr. Etienne.

— 2. *Xenophontis* Opera, gr. et lat, curâ et studio *Jo. Leunclavii Amelburni*. Francofurti, Wechelius, 1596, in fol.

— 3. *Xenophontis* Opera gr. lat. ex recens. et cum notis *Edw. Wells*. Oxonii, 5 vol. in 8.

Quoique cette éd. ne soit ni belle ni exacte, il paraît qu'elle est très-recherchée en Angleterre. Les exemp. sur grand papier sont d'une très-grande rareté.

—4. *Xenophontis* Opera, græce et latine, ex editionibus *Schneideri* et *Zeunii*, accedit index latinus. Edinburgh, 1811, 10 vol. in 8.

— 5. *Xenophontis* Opera, gr., edidit *J. H. Schaefer*. Lipsiæ, 1811-14, 6 vol. in 18.

— 6. Quæ extant (gr.), ex librorum scriptor. fide et virorum doctor. conjecturis denuo recensuit et interpretatus est *Joan. Gottl. Schneider*. Lipsiæ, Hahn, 1815, 6 vol. in 8.

Edit. composée de vol. qui se vendent séparément et qui se réimpr. au fur et à mesure qu'ils sont épuisés.

—7. Quæ extant, recensuit et interpretatus est *Schneider*. Oxonii, et typ. Clarend., 1810-17, 6 vol. in 8.

Réimpression du texte précédent.

— 8. Opera, græce, editio stereot., ex nova tabularum impressione emendatissima, cura *C. H. Weise*. Lipsiæ, Tauchnitz, 1826, 6 vol. in 18.

— 9. *Xenophontis* scripta quæ supersunt, gr. et lat., cum indicibus nominum et rerum locupletissimis (edente *Dübner*). Paris, F. Didot, 1838, gr. in 8.

— 10. *Xénophon*. Œuvres complètes, d'après la recension de *L. Dindorf*. Texte revu sur les mss., avec la trad. lat. et les index. Paris, Firmin Didot frères, gr. in 8.

Fait partie de la Bibliothèque des auteurs grecs en voie de publication.

— 11. *Xenophontis* Cyropædia, græce, Lovanii (per *Theod. Martinum* (alostensem). 1527, in 4.

— 12. Œconomicus, græce. Parisiis, in ædibus Joh. Lod. Tiletani (1535, in 4).

— 13. *Socratis* apologia : ejusdem memorabilium lib. IV ; *Joan. Leunclavii* interpretatio latina : adjectæ sunt *H. Stephani*, *J. Leunclavii* et *Æmilii Porti* notæ integræ. Londini, typis G. Bowyer, 1720, in 8.

— 14. *Xenophontis* oratio de Agesilao, Hiero, Lacedæmoniorum respublica, Atheniensium respublica, et rationes redituum (gr. et lat.) : recensuit *Bolton Simpson*. Oxonii, è typogr. Clarendon, 1754, in 8.

— 15. Historia græca : recensuit, animadversiones et indicem adjecit *Sam. Frid. Nat. Morus* ; accedit in fine versio leunclaviana. Lipsiæ, 1778, in 8.

— 16. *Xenophontis* opuscula politica, equestria et venatica, cum *Arriani* libello de venatione, gr., recensuit et explicavit *J. Car. Zeunius*. Lipsiæ, 1778, in 8.

Voy. au mot *Vénerie*.

— 17. Œuvres complètes de *Xénophon*, trad. en français et accompagnées du texte grec et de la version latine (de *Leunclavius*) et de notes critiques par *Gail*. Paris, an V (1797) à 1815, 11 vol. gr. in 4, fig.

— 18. Œuvres complètes de *Xénophon*, trad. de *Dacier*, *Dumas*, *Larcher*, *Levesque*, *Gail*, etc., rev. et corr. par *Henri Trianon*. Paris, Lefèvre, 1842, 2 vol. gr. in 18.

— 19. L'Economique de *Xénophon* et le projet de finance *du même auteur*, trad. en franç. par *Ph. Dumas*. Paris, 1768, in 12.

— 20. La Cyropédie, ou Histoire de Cyrus, trad. du grec de *Xénophon*, par *M. Dacier*. Paris, de Bure, 1777, 2 vol. in 12.

— 21. Apologie de *Socrate*, d'après *Platon* et *Xénophon*, avec des remarques sur le texte grec et la traduction française, par *Fr. Thurot*. Paris, Firmin Didot, 1806, in 8.

— 22. Les cynégétiques, ou Traité de la chasse de *Xénophon*, avec des notes critiques et des dissertations par *J. B. Gail*. Paris, 1801, in 18.

— 23. Observations hist. et critiq. sur le Traité de la chasse de *Xénophon*, par *le même*. Paris, 1809, in 8.

— 24. Du commandement de la cavalerie et de l'équitation, deux livres de *Xénophon* en grec et en français, traduits par un officier d'artillerie *(P. L. Courier)*. Paris, imp. d'Eberhart (1813), in 8.

Voyez *autres édit. et traduct. de* Xénophon, Brunet, *t. IV, p.* 732-40; J. W. Moss, *II*, 736-39, *et* F. L. A. Schweiger, *id. I*, 335-36.

XÉRÈS.

1485. — Suiv. la table chron. de *Timperley*, qui n'en dit rien au texte de son hist., introd. de l'imprimerie.

Voy. les dict. de *Minano* et de *Pascual de Madoz*. Nous connaissons sur les traditions locales : Leyendas y novelas Jerezanas. 1838, in 8.

XILOGRAPHIE.

La xilographie paraît avoir eu son premier siége dans les temples boudd'hiques du Thibet, ou bien à la Chine.

Ces livres d'images sont devenus très-rares; on n'en connaît que neuf ou dix principaux; ils paraissent avoir été imprimés plusieurs fois dans la première moitié du XVe siècle.

Les plus importants sont : Les Donat, ou grammaires élémentaires (voy. *Brunet*, t. II, p. 132, art. *Donatus*) et les ouvrages suivants :

1. Biblia pauperum, cum fig.

M. Ottley, *qui s'est livré à un long examen de cet ouvrage, pense qu'on peut fixer à* 1420 *la date approximative de la Bible dite des Pauvres.*

On en connaît plusieurs édit. en latin et en allem ; elles ont de quarante à cinquante feuillets. Il y en a qui sont datées de 1470, *de* 1472 *et une de* 1475, *le papier n'étant imprimé que d'un seul côté; on donne à ces impressions le nom d'anopisthographes.*

— 2. Hist. Joannis Evangel. (L'Apocalypse ou Histoire de Saint-Jean l'Evangéliste).

Contient 48 *grav.* Heinecken *en décrit six éditions.*

— 3. Hist. Virginis Mariæ. (Histoire de la vierge Marie, extraite du cantique des cantiques).

Contient 16 *grav. On en connaît deux éditions.*

— 4. Ars moriendi, sive de tentationibus morientium. (L'art de mourir). Petit in fol. de 24 feuillets.

Heinecken *en décrit* 7 *édit. Une traduction allemande xilographique et anopistographique porte cette indication à la fin : « Jean Sporer, peintre de cartes, a exécuté ce livre. »*

— 5. Speculum humanæ salvationis, ou speculum nostræ salutis. Petit in fol. avec fig.

Dans les deux exemplaires en latin que possède la biblioth. impériale, 20 *pages sont xilographiques, et* 43 *pages sont en caractères mobiles. Cette singularité se reproduit page pour page à l'un et à l'autre exemplaire.*

On connaît plusieurs éditions latines de ce livre, ainsi que plusieurs éditions soit flamandes, soit hollandaises. On croit que les images gravées du Speculum humanæ salvationis sont l'œuvre de Laurent Coster *de Harlem.*

— 6. Defensorium Beatæ Mariæ Virginis. 1471, de 16 feuillets.

Impr. sur planches de bois, par Eysenhust.

— 7. Des Confessionales.

Il paraît certain, dit M. Didot, *qu'on imprima jusqu'à la fin du XVe siècle, xilographiquement, des Donat et des Confessionales.*

— 8. *Léon de La Borde*. Histoire de la découverte de l'impression et de son application à la gravure aux caractères mobiles et à la lithographie. Paris, 1839, in 8.

— 9. Recherches sur les livres Xylographiques, par *Marie Guichard*. Voy. *du même* : Notice sur le speculum hum. Salvationis. Paris, Techener, 1840, in 8.

Voyez *Bullet. du biblioph.*, 4e *série, Nos* 3 *et* 4, 6, 7, 8. — 1840, *et notre article* Yedo.

XILOÏDINE.

Poudre-coton découv. en 1833, par *M. Braconnot*, habile chimiste de Nancy.

Voyez *le Mémoire qu'il pub. à cette époque.*

Jules Pelouze. Mémoire lu à l'Académie des sciences le 15 octobre 1838.

Voyez également notre article *Poudre-Coton.*

Digitized by Google

Y

Y-KING.
Livre canonique des Chinois.
Y-King. Antiquissimus sinarum liber, quem ex latinâ interpretatione patris *Regis* edidit *Julius Mohl.* Stuttgartiæ, 1834-39, 2 vol. in 8.
On doit à M. Mohl *une édit. du Chi-King de* Confucius, *in* 8.

YAÇNA.
On entend par ce mot dans la langue Zend le livre de la liturgie connu par les Parses sous celui d'Izeschné; il fait partie de la réunion d'ouvrages désignés sous le titre de *Vendidad Sadé.* Voyez ce mot.
Commentaire sur le Yaçna, l'un des livres litargiques des Parses, ouvrage contenant le texte zend expliqué pour la première fois, les variantes des quatre mss. de la bib. roy. et la version sanskrite inédite de Nériosengh, par *Eugène Burnouf.* Paris, imp. roy., 1833, in 4.
Voyez au mot *Zend-Avesta.*
Le savant Burnouf *s'explique en ces termes dans l'avant-propos dont il a fait précéder le Yaçna :* « *En donnant au public une version que tout l'autorisait à croire fidèle,* Anquetil *a pu se tromper, mais il n'a certainement voulu tromper personne; il croyait à l'exactitude de sa traduction, parce qu'il avait foi dans l'exactitude des Parses qui la lui avaient dictée. Au moment où il la publiait, les moyens de vérifier les assertions des Mobeels, ses maîtres, étaient aussi rares que difficiles à rassembler.* »
Voyez *Livres sacrés et Zoroastre.*

YARAVIS.
Yaravis, Yarabis ou Haravis. On désigne encore sous ces noms divers les chants élégiaques des anciens Péruviens. On trouvera quelques specimen de Yaravis dans le Mercurio Peruano et dans l'ouvrage int. : Anteguedades Peruanas, por *Rivero* et *J. D. de Tschudi.* Les mêmes auteurs ont reproduit la musique de ces chants avec accompagnement pour la harpe ou le piano, p. 135. Ces chants exercent encore une influence sur l'âme mélancolique des Péruviens modernes. L'auteur le plus célèbre des Yaravis s'appelait *Melgar;* il est mort au XVIIIe siècle.

YATANIH ou MANDAN.
Le peuple qui parlait cette langue est aujourd'hui complètement éteint. *Catlin* donne dans ses Voyages le récit exact des derniers événements qui l'ont fait disparaître de la surface du sol de l'Amérique.
Voyez sur la langue de ce peuple de l'Amérique du Nord, *Rafinesque,* les Mémoirs du Kentucky Institute.

YEDO.
Depuis de longs siècles l'imprimerie xilographique est pratiquée dans la capitale du Japon comme elle l'est en Chine.
On trouvera sur l'art de l'imprimerie tel qu'il est pratiqué à Yedo de précieux documents dans l'ouv. de *Siebold.* Voyez au mot *Japon.* On peut consulter sur cette capitale l'ouvrage pub. dans ces derniers temps : Le Japon; histoire et description; rapport avec les Européens, expédition américaine. Paris, Bertrand, 2 vol. post. in 8.
1. Foun Ken Yedo dai Kouwai to. Grand plan colorié de la ville de Yedo. 48 pouces de haut sur 46 de large.
Ce plan, possédé par Klaproth, *représente la ville telle qu'elle était avant le terrible incendie de* 1703, *qui la détruisit pour ainsi dire complètement.*
— 2. Notice sur une carte géograph. de l'empire japonais et sur un plan de Yedo.
Cette carte se trouve à Weymar dans la Collect. des cartes du grand duché de Saxe. M. de Krusenstern *l'a trad. en fr. sous le titre suivant : Carte générale de l'emp. Japonais, divisé en* 64 *provinces avec les îles adjacentes, dressée en* 1775 *et pub. à Yedo en* 1779, *par* Taio-den-Sio-si-Glio-Kou.
— 3. Giyo Yedo Kouwai to. Plan colorié d'Yedo, édit. imp. nouv. Gravée l'année Ten mio 1781.
— 4. Giyo Yedo dai Kouwai to. Grand plan colorié d'Yedo, édit. imp. nouv. Gravée la 7e année Boun sei 1824, très-gr. feuille.
— 5. *Titsingh (Isaac).* Nipon o dai itsi ran, c. à d. Annales des empereurs du Japon, trad. par *Titsingh* et revues par M. *Klaproth.* Paris, in 4.
Nous compléterons ici par quelques notes les renseignements déjà fournis sur la linguistique du Japon.
— 6. *Colladi (Didaci)* Dictionarium, sive Thesauri linguæ Japonicæ compendium. Romæ, 1632.
—7. *Medhurst* an English and Japanese and Japanese and English vocabulary, compiled from native works. Batavia, 1830, gr. in 8.
— 8. *A. Pfitzmaier* Worterbuch d. Japanesischen sprache. Vienne, grand in 8.
M. le docteur Siebold *a fait passer dernièrement sous les yeux des académiciens de Bonn un choix de livres, de dessins et de manuscrits japonais, entre autres une carte de l'empire, indiquant toutes les montagnes et les volcans de cette région; elle est due à l'artiste* Buntsjo, *qui s'amusa, durant sa vie, à visiter et à dessiner les innombrables élévations de terrain dont ce pays est parsemé. Les géologues qui assistaient à la séance admirèrent vivement ce travail. M.* Siebold *raconta encore que les Japonais avaient adopté autrefois le système d'après lequel leurs voisins ont divisé les objets de la nature en pierres, herbes, insectes, poissons, mollusques, oiseaux et mammifères.*
Les anciens livres pour le peuple sont conçus, disait-il, d'après l'ancienne méthode chinoise. Mais les naturalistes actuels connaissent les systèmes des savants d'Europe; celui de Linné, *par exemple, est fort répandu, et l'édition du célèbre botaniste, par* Houthyn, *est entre les mains d'une foule de Japonais instruits. Dans ces derniers temps même, on a traduit, sous la direction de M.* Siebold, *la flora japonica de* Thunberg, *et on l'a éditée avec les gravures sur bois. Ses élèves ont, de concert avec les plus célèbres naturalistes de l'empire, fondé, à Owari, une société qui a fait paraître trois volumes de dissertations.*
Parmi les livres et les dessins de botanique présentés à la Société, on a remarqué un dictionnaire d'histoire naturelle contenant les dénominations en chinois et en japonais de 5,300 *objets, une description ornée de gravures de toutes les plantes utiles, un calendrier des fleurs, des monographies de plantes qui ne servent qu'à l'ornement. On admira aussi beaucoup une flore d'une île à peu près inconnue, des Kouriles, composée par le médecin impérial* Pâsuragawa; *enfin, pour terminer, l'auteur déploya une vaste carte représentant la mine d'or de Kinsan, et indiquant la manière de fouiller le sol pour en extraire le minerai, ainsi que les ouvriers qu'on y emploie.*
(Extr. d'une feuille pér.).

YEMEN.
Voyez au mot Abyssinie, *Rochet d'Héricourt.*
1. *Botta.* Relation d'un voyage dans l'Yemen, entrepris en 1837 pour le Muséum d'hist. naturelle de Paris. Paris, 1838, in 8.
—2. *A. P. de Perceval.* Essai sur l'Histoire des Arabes avant l'Islamisme, pendant l'époque de Mahomet et jusqu'à la réduction de toutes les tribus sous la loi musulmane. Paris, 1847, 3 vol. in 8, avec planches.

YEUX ARTIFICIELS.
1. Moyen de faire un œil artificiel.
Voyez *t. IV, p.* 461, *des Secrets concernant les arts et metiers. Paris,* 1790, 4 *v. in* 12.
— 2. Notice sur les yeux artificiels de M. *Huzard-Mirault.*
Voyez *t. XVI, p.* 704, *du Dict. des découvertes faites en France de* 1789 *à la fin de* 1820, *Paris, L. Colas,* 1822-26, 16 *v. in* 8.
— 3. Traité pratique de l'œil artificiel, par *le même,* 1818, in 8, avec fig.
Dans cet ouvrage, l'auteur traite des différentes espèces d'yeux artificiels et en donne de très-bonnes figures gravées.
— 4. Nouveau mode de fabrication d'yeux artificiels, par M. *Bax.*
Voyez *t. III, p.* 86, *du Bulletin des Sciences technologiques,* 5e *section du Bulletin univ. des Sciences et de l'Industrie, publié à Paris, sous la direction du baron de Férussac.*
— 5. Mémoire sur la prothèse oculaire et sur les améliorations apportées aux yeux artificiels, par *Boissonneau.* Paris, 1840, in 8.

YEUX (MALADIES DES).
Voyez *Ophthalmie.*

YEZEDIS.
Les yezedis sont considérés comme les adorateurs du Diable. On trouvera de curieux renseignements sur cette secte impie dans *Austen H. Layard,* Nineveh and its remains, etc.
Voyez au mot *Ninive.*

YEZO.
On trouvera sur Yezo et sur les Ainos qui l'habitent, de précieux renseignements dans l'ouv. de *Dumoulin* sur les Races de l'Asie.
Voyez au mot *Homme et Race.*
Voyez aussi *Kouriles.*
1. *Aug. Pfitzmaier.* Abhandl ungen uber die Ainosprache. Vienne.
— 2. *L. de Rosny.* Chrestomathie Aino, ou Recueil de textes en prose et en vers pub. dans cette langue, accompagnés d'un vocabulaire, de notes et de traductions, et précédé, d'une notice sur l'Ile d'Yezo et sur les Ainos.
Indiqué comme devant paraître incessamment.

YOUAN-KIO.
Youan-Kio King. Livre des Youan-Kio. In 4, caractères chinois.
Ce livre, écrit en chinois, renferme la vie des saints qui ont occupé un rang éminent dans la hiérarchie boudhique.
Voyez à ce sujet le Catalogue des livres de *Klaproth.*

YOUEN.
Youen (le siècle des), ou Tableau historique de la littérature chinoise, depuis l'avenement des empereurs Mongols jusqu'à la restauration des Ming, par M. *Bazin.* Paris, imp. nat., 1850, in 8.

YUCATAN.
Voyez pour les cartes géographiques, Map of Yucatan, donnée par *F. Catherwood,* en tête de l'ouvrage de *Stephens.*
La lecture seule des hieroglyphes qu'on voit encore sur les ruines de Copan, de Palenque et sur les poutres des monuments

Digitized by Google

d'Uxmal, pourrait dévoiler le mystère qui nous cache l'histoire ancienne de cette contrée. Aucun archéologue n'en a tenté le déchiffrement avec succès.

1. Le comte de *Waldeck*. Voyage archéologique et pittoresque dans la péninsule du Yucatan. Paris, in fol.

M. de Waldeck *a parcouru ces contrées si curieuses pour l'archéologue, durant les années* 1834 *et* 1836. *On trouve dans son grand recueil une vue d'Uxmal que l'auteur suppose avoir été jadis la célèbre Itzalane.*

Ce Voyage renferme un fragment étendu d'un poème en langue Maya.

— 2. *Stephens*. Incidents of travels in central America, Chiapas and Yucathan. New-York, 1841, 2 vol. in 8, fig.

— 3. *Stephens*. Incidents of travels in Yucathan. London, 1843, 2 vol. in 8.

Ces voyages si curieux ont été entrepris de 1839 *à* 1841 ; *promptement épuisés, ils ont été réimp. dans ces derniers temps, format in* 8. *Les figures nombreuses qui ornent ces* 4 *vol. sont dues à un architecte habile, M.* F. Catherwood, *qui les a reproduites sur une plus grande échelle, mais en moins grand nombre.*

— 4. *F. Catherwood*. Views of ancient monuments in Central America, Chiapas and Yucatan. Published by *F. Catherwood*. 9, Argyll place. London, 1844, in fol.

L'ouv. est dédié à John L. Stephens. *Ce beau volume est le résultat des explorations de l'auteur durant deux expéditions qui ont eu lieu en* 1839 *et* 1841. *M.* Catherwood *a survécu à* John Stephens *qui a été enlevé récemment à l'archéologie américaine.*

— 5. Historia de la provincia de Yucathan, compuesta por *F. Diogo Lopez de Cogolludo*. Madrid, 1688, in fol.

Ouvr. renfermant, parmi beaucoup de détails puérils, des documents historiques précieux et que l'on ne peut trouver que là. Ce livre est devenu rarissime.

— 6. Sir *John de Fancourt*. Histoire du Yucatan depuis sa découverte jusqu'à la fin du XVIIe siècle.

Voir l'*Athenæum français*.

— 7. L'abbé *Brasseur de Bourbourg*. Lettres pour servir d'introduction à l'histoire des nations civilisées de l'Amérique septentrionale. Mexico, 1851, pet. in fol. à deux colonnes.

Les Tzendals, peuples qui vivent sur le territoire de Palenqué, parlent le Punctunc, dialecte voisin du Maya. Le Quiche, le Kachiquel et le Pocoman, seraient, selon quelques auteurs, des dialectes dérivés du Maya.

— 8. *Gabriel de S.-Bonaventura*. Arte, de el idioma Mayo reducido a succinctas reglas y lexicon Yucateco. 1746.

Ce travail a pour base la grammaire de Luis de Villalpando.

Voyez *Mexique*.

YUNGA.

1. *Fernando de la Carrera* a donné une gramm. de la lengua Yunga. Voy. le n° 2.

Voyez *pour un fragment en langue Yunga*, Cavello Balboa. *Histoire du Pérou*, *p.* 90, *dans la Collection* Tornaux-Compans.

— 2. Arte de la lengua yunga de los valles del obispado de Truxillo con un confessionario y todas las oraciones christianas y otras cosas, por *D. Fernando de la Carrera*, cura y vicario de S. Martin de Reque en el corregimiento de Chiclayo. Lima, J. de Contreras, 1644, in 18.

YUSTE.

Yuste. Nom du monastère d'hyeronimites, dans lequel Charles-Quint passa ses dernières années en 1557-1558. C'est à tort qu'il figure sous la dénomination de St-Just ou Justo, dans la plupart des historiens. Voyez le P. *Siguenza*, Historia de la orden de San-Geronimo, 2 vol. Voyez également *Ponz*, Viaje de España. 2e edic. vol. VII. On peut consulter aussi sur cette célèbre résidence impériale, le ms. *Gonzales*. Il porte le titre suivant et fut acquis pour le compte des archives des affaires étrangères.

1. Retiro, estancia y muerte del emperador Carlos-Quinto en el monasterio de Yuste, relacion historica documentada.

Thomas Gonzales *composa ce traité historique pour l'Acad. d'hist. de Madrid.*

Un extrait de ce precieux ouv. a été donné sous ce titre : La Retraite de Charles-Quint, analyse d'un ms. espagnol contemporain, par un religieux de l'ordre de St-Jérome, à Yuste, par M. *Bakhuisen van den Brink*. Bruxelles, 1850. *Il existe aujourd'hui aux archives du ministère des affaires étrangères à Paris.*

— 2. Retraite et mort de Charles-Quint au monastère de Yuste. Lettres inédites publiées d'après les originaux conservés dans les archives royales de Simancas, par M. *Gachard*, archiviste général du royaume de Belgique. Brux., in 8.

Voy. *aussi, outre le livre de M.* Mignet, Will. Stirling. *The cloister life of the emperor Charles the fifth*, in 8.

— 3. *Extrait des Mém. de l'Acad. roy. de Bruxelles.*

Voyez sur la liste bibliographique des livres possédés dans cette résidence par l'empereur, un livre remarquable pub. dans ces derniers temps : Charles-Quint. Chronique de sa vie intérieure et de sa vie politique, de son abdication et de sa retraite dans le cloître de Yuste, par *Amédée Pichot*. In 8.

YVETOT.

Selon les documents les mieux fondés, Yvetot aurait été érigé en fief indépendant dès l'année 1147.

On connait quelques manuscrits relatifs à l'histoire d'Yvetot : l'un d'eux, in fol., qui fesait partie de la bibliothèque du chancelier *Seguier*, est passé dans celle de St-Germain-des-Prés, et de là probablement à la bibliothèque impériale ; il renferme les titres du royaume d'Yvetot ; un 2e est intitulé : Traité contre les prétendus droits du royaume d'Yvetot ; un 3e porte au titre : Relation de la principauté d'Yvetot ; par *Jean Pinson de la Martinière* ; un autre, enfin, in fol., indiqué au Catalogue de *Secousse*, donne l'Histoire du royaume d'Yvetot.

Voyez sur les origines de ce prétendu royaume : Les Chroniques de *Nicole Gilles*, publiées en 1492, celles de *Gaguin*, publiées en 1497, et le Traité de la Noblesse de *Gilles André de la Roque* ; ce dernier rapporte, dit *Lelong*, au Chap. VI de son ouvrage, imp. à Paris en 1678 et à Rouen, 1709, in 4, tous les auteurs qui tiennent pour constant que le seigneur d'Yvetot a eu le titre de roi avec une autorité souveraine. *Voyez* également la Cosmographie de *Theret*, t. II, p. 605 ; le Royaume d'Yvetot et sa monnaie, et les ouvrages suivants :

1. *Claude Malingre*. Traité du Royaume d'Yvetot, à la suite de la Loi Salique du même auteur. Paris, 1614, in 8.

— 2. *Ant. Mornacius* de falsa regni Yvetoti narratione. Lutet.-Parisior., 1613, pet. in 8 de 28 p.

— 3. *Jean Ruault*. Preuves de l'histoire du Royaume d'Yvetot, avec un examen ou réfutation des instances et moyens de l'auteur anonyme et d'autres écrivains modernes contre la même histoire. Paris, 1634, in 4.

Une édition de ces preuves, antérieure de 3 *années, se trouve à la Biblioth. Ste-Geneviève dans* In 4. *F.* 1113.

— 4. Dissertation sur l'origine du royaume d'Yvetot, par l'abbé *de Vertot*. 1714.

Dans les Mem. de l'Acad. des inscript. et belles-lettres, t. IV, p. 728.

— 5. Mémoire sur le royaume d'Yvetot.

Dans le Mercure de septembre, 1725, 1er *vol.*

— 6. Nouveau Mémoire sur le royaume d'Yvetot.

Dans le Mercure de janvier, 1726.

— 7. Dissertation sur la Fable du Royaume d'Yvetot, par Dom *Toussaints du Plessis*.

Dans sa Description de la Haute-Normandie, Paris, 1740. *in* 4, *t. I, p.* 173.

— 8. Remarques sur le Royaume d'Yvetot.

Dans le Journal de Verdun, de septembre 1741.

— 9. Origine du royaume d'Yvetot, par *de la Rivière*.

A la fin de l'Eloge des Normands, Paris, 1748, *in* 12.

— 10. L'abbé *des Thuileries*. Dissertation sur le royaume d'Yvetot. Dictionnaire de la France, t. III, p. 1402 et suiv.

— 11. De l'origine et des privilèges du Royaume d'Yvetot.

Dans les Variétés historiques, etc., t. I, p. 195.

— 12. Du Royaume d'Yvetot, mémoire lu dans une séance particulière de l'Académie des sciences de Rouen, le 11 avril 1811. Rouen, 1835, gr. in 8.

Tiré à 75 *exempl.*

— 13. Histoire de la ville et des environs d'Yvetot, par M. *Aug. Gailmeth*. 2e édit. 1842, in 8.

— 14. Essai historique sur Yvetot et coup-d'œil jeté sur ses environs, Valmont, Saint-Wandrille, Candebec ; par *Alexandre Fromentin*. Rouen, Péron, 1844, in 8, avec 3 pl.

— 15. Esquisses historiques sur la ville et le prétendu royaume d'Yvetot ; par *V...*, gradué en l'Université. Yvetot, Mme Herambourg, 1844, in 12.

— 16. Le royaume d'Yvetot.

Voyez *l'Erudition, revue pub. à Versailles par M.* Ch. Barthelemy, 1850 *et années suiv.*

— 17. *A. Labuette*. Etudes historiques sur l'arrondissem. d'Yvetot, précéd. d'une esquisse sur l'hist. de la conquête et de l'établissement des Normands en Neustrie. Rouen, 1851, in 8.

— 18. L'abbé *Cochet*. Les églises de l'arrondissement d'Yvetot. Paris, 1852 2 vol. in 8.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque hist. de la France, t. V, tab. *géogr.*, et la Bibliogr. de la France, tab. syst., article *Hist. de France*.

Voyez *aussi un art. intitulé :* Les petits Royaumes, dans l'oriflamme, par M. *Cohen de Vinkenoef*.

Nous savons que l'historien des villes de France a réuni de nombreux documents sur les questions historiques relatives à Yvetot.

Digitized by Google

Z

ZAMORA.
1482. Introd. de l'imprim., suiv. la Table chron. de *Timperley*, qui n'en dit rien au texte de son hist., jusqu'à l'an 1490, où il annonce que le nom de l'introducteur n'est pas connu.

ZANATA.
Histoire des Berbères et des dynasties musulmanes de l'Afrique septentrionale, par *Abou Zeid abd er Rahman ibn Mohammed Ibn Khaldoun*. Texte arabe, pub. par ordre de M. le ministre de la guerre, collationné sur plusieurs mss. par M. le baron *de Slane*, interprète principal de l'armée d'Afrique. Alger, imp. du Gouvernement, 1847, 2 vol. in 4.
Cet ouvrage renferme toute la période de temps qui s'est écoulée depuis la conquête arabe jusqu'à la fin du XIV^e^ siècle de notre ère.
Les Zenata sont une grande tribu des Berbères, leur histoire se trouve dans la 2e partie du précieux ouvrage indiqué ici.

ZANZIBAR.
Cette île, que l'on nomme également Zengebar, est l'entrepôt général du commerce de cette portion de l'Afrique comprise entre Patta et le cap Delgado. La langue qu'on y parle est le Souaili, qui s'écrit avec les caractères arabes, mais qui n'a aucun rapport avec l'arabe lui-même; ce dernier idiome est la langue de la religion.
Voyez *Victor Noël*, Histoire des Comores. — Le docteur *Krafft*. — L'Univers, iles d'Afrique, et en ces derniers temps, *Guillain*. Documents sur l'histoire, la géographie et le commerce de l'Afrique orientale, pub. par ordre du gouvernement. Paris, Arthus Bertrand, in 8 de 624 p. L'ouv. doit être continué et terminé par un atlas.

ZAPARO.
La nation des Zaparos habite les bords si peu connus du Napo; elle forme une population totale de 20 à 25,000 individus.
Voyez : Brevi cenni Sull' idioma Zaparo, Corredato d'un Saggio di Dizionario e di alcuni dialoghi piu necessari pel viaggiatore, dans le savant voyage de *Gaetano Osculati*; esplorazione delle regioni equatoriali. Milano, 1850, in 8.

ZAPOTÈQUE.
1. *Ant. del Pozzo.* Grammatica zapoteca.
— 2. *Juan de Cordova.* Vocabulario zapoteca. Mexico, 1578.
Christ. Aquaro *a donné aussi un dict. zapotèque.*

ZÉLANDE.
1. Atlas van Zeeland. Amsted., 1760, in fol.
Voyez sur la Zélande : *Maeskamp*, Voyage en Hollande; *Perryn Parmajon*, *Bruining*, la Belgique; la Géographie historique de *Cloet*, celle des Pays-Bas, par *Van Kampen*.
— 2. Voyage de *Ch. Linnæus* dans la Zélande et le Gothland, en 1741, en allem. Halle, 1764. 2 vol. in 8.
— 3. Die cronycke van Zeelandt. Antuerp., 1551, in 4.
— 4. Die cronyke von Hollandt, Zeelandt, etc., etc. Leyde, 1517, in-fol.
— 5. *Mich. Vosmeri* Principes Hollandiæ et Zelandiæ. Antuerpiæ, 1578, in-fol.
— 6. La grande chronique de Hollande, Zéelande, Westfrise.
Voyez *Hollande*, n° 19.
— 7. *M. Vossii* Annalium Hollandiæ Zelandiæque lib. V.
Voyez *Hollande*, n° 20.
— 8. *M. Smallegange.* Nieuw cronyke van Zeeland. Middelb., 1696, in fol.
— 9. Historia critica comitatus Hollandiæ et Zelandiæ, auct. *Adr. Kluit.*
Voyez *Hollande*, n° 31.
— 10. *J. de Kanter* et *J. Ab. Utrecht Dresselhuis.* De Provincie Zeeland, etc. Middleburg et Bruxelles, 1824, in 8.
Descript. fort détaillée.
— 11. *Zacharie Paspoort.* Beschrijving van Zeeland. Midlebourg, in 8.
— 12. *P. de la Rue.* La Zélande littéraire.

ZÉLANDE (NOUVELLE).
Voyez sur ces îles qui ont reçu récemment l'imprimerie, le Monde maritime de *Walckenaer*; l'Océanie, par *Domeny de Rienzi*, dans la collection int. l'Univers, et parmi les derniers voyages autour du monde publ. en France, celui de *Dumont d'Urville.*
Voyez pour la Cartographie, le grand atlas de *Spruner.* Consultez celui de *Dumont d'Urville.*
1. Carte de la partie septentrionale de la Nouvelle-Zélande, levée et dressée par M. *Lottin*, durant le voyage de la corvette l'Astrolabe.
M. d'Urville, *commandant l'expédition, a fait remarquer qu'on y a substitué les noms nouveaux zélandais, aux noms anglais introduits précédemment dans la cartographie de ces parages, il a respecté néanmoins les dénominations imposées par* Cook.
— 2. *Jules de Blosseville.* Mémoire géographique sur la Nouvelle Zélande. 1827.
Voyez *Nour. Ann. des Voyages.*
L'infortuné Blosseville, *qui a eu le sort de* Franklin, *avait fait d'innombrables voyages et il faisait partie, avant de visiter les terres polaires, de l'expédition de* Duperrey. *Il a fait connaître surtout les rivages arides et sablonneux de l'est de la Nouvelle Zélande, et a rectifié les noms de ces régions peu connues. Les sciences géographiques ont fait une perte immense dans la personne de* Jules de Blosseville.
Voyez sur ce savant et intrépide navigateur, une notice pleine d'intérêt, intitulée : *Jules Blosseville*, Evreux, in 8. Cette biographie touchante est due à M. *E. de Blosseville*, le frère du marin.
Voyez le Voyage de *Marsden* dans l'intérieur de la Nouvelle Zélande. Missionary register, 1822, t. II, p. 386.
Trois voyages ont été exécutés par ce célèbre explorateur.
— 3. *R. A. Cruise.* Journal of a ten month's residence in New Zeeland. London, 1823, in 8.
— 4. *A. Earle.* A narrative of a nine month's residence in new Zeeland in 1827. Lond., 1832, in 8.
— 5. *E. J. Wakefield's* Adventures in New-Zealand 1839-44, with some accounts of the beginning of the British colonisation of the Island. London, 2 vol. in 8, avec cartes.
— 6. *P. L. Pollak's* ou *Polak's* Manners and customs of the New Zelanders. London, 1840, 2 vol. in 8, fig.
— 7. *E. Raoul.* Choix de plantes de la Nouvelle Zélande, recueillies et décrites. Ouvrage publié sous les auspices du département de la marine et des colonies. Paris, 1846, 1 vol gr. in 4 cart., avec 30 pl. dessinées d'après nature par M. *Riocreux*, et grav. en taille-douce par Mlle *Taillant.*
On s'est préoccupé singulièrement en ces derniers temps de l'acclimatation du Formium tenax, *lin de la Nouvelle Zélande.*
— 8. New Zealand; furthers papers relative to the affairs of New Zealand; correspondence with governor *Grey.* London, 1848, 1849, 1850, 3 part. in fol.
— 9. A Grammar and Vocabulary of the language of New Zealand pub. by the church missionary Society. London, Watts, 1820, in 12.
On a publié très-récemment :
—10. Un Tour du Monde. Voyage à la Nouvelle Zélande, par l'abbé *J. M. Chouset.*
—11. Sir *George Grey.* Polynesian mithology and ancient traditional history of the New Zealand race as furnished by their priest and chiefs. London, in 8.
—12. *Rev. Rich. Taylor.* Te Ika A. Mani; or New Zealand and its inhabitants illustrating the origin, manners customs, mythology, religion, rites, songs, proverbs, fables, and language of the natives, with geology, natural history, productions and climate of the country, etc. London, in 8 de 498 p., carte color.

ZEMBLE (NOUVELLE).
1. *Gerard de Vera* ou *de Veer.* Trois navigations admirables faictes par les Hollandois et Zélandois au septentrion. Lesquelles ont descouuert la mer Vueigats, la nouvelle Zemble et le pais qui est dessous le huictantiesme degré que l'on estime être Groenlandie, ou iamais personne parauant n'auoit abordé, etc. A Paris, chez Guillaume Chavdière, 1599. in 12.
L'auteur de ce traité. Gerard de Vera, *qui s'intitule l'un des nauigans de la ville d'Amsterodam, affirme que son livre est des plus utiles aux gens de marine; le premier récit remonte à l'année* 1594. *Il fait connaître la navigation de* Bernard Wilhelmus *fils, capitaine, qui mourut durant l'expédition.* Vera *lui-même est l'un de ces navigateurs aventureux.*
— 2. *G. G. Zorgdragers.* Alte und neue Grondland, Fischerei und walfischfung, mit einer beschreibung von Groenland, Island, Spitzbergen, Nova Zembla, etc. Leipz., 1723. in 4. fig. et cartes.
— 3. Expédition de la Nouvelle Zemble (nouvelle terre), par le capitaine-lieutenant *Litke*, avec plusieurs cartes et vues de cette île. Saint-Pétersbourg, Mémoires publiés par le département impérial de l'amirauté. Tome VII et t. VIII.
La Nouvelle Zemble est la plus considérable des îles de l'Ocean septentrional. Voyez Barentz *et le pilote* Rosmouisloi. *Le travail que nous indiquons ici est celui qui fut fait en* 1819, *pour établir d'une façon certaine l'hydrographie de ces régions. Expédition renouvelée en* 1833.

ZEND-AVESTA.
Voyez *Livres Sacrés et Zoroastre.*

ZEND ET PEHLVI.
Zend (langue des Perses). *Rask*, *Grotefend*, *Bopp* et surtout *Burnouf*, ont fait faire de grands pas à l'étude de cet idiome mystérieux. *Lassen* à Bonn, *M. Rawlinson* en Perse, ont avancé la question.
M. le baron d'Eckstein *a dit avec raison :* Le Sanscrit et le Zend ont été d'une très-haute utilité pour éclaircir les origines étymologiques du grec, du latin, du lithuanien, des idiomes germaniques, du slave. En revanche, ces langues ont jeté une lumière vive et inattendue sur le sanskrit et sur le zend. »
1. *Burton.* Historia veteris linguæ Persicæ. Lond., 1687.
— 2. *Paulin de St-Barthelemy.* De antiquitate linguæ zendicæ dissertatio. Romæ, 1798.
— 3. *Rask.* Ueber das alter und die Echtheit der Zend sprache. Berlin, 1826, in 8.

Digitized by Google

— 4. Commentaires sur le Yaçna, l'un des livres religieux des Parses.
Voyez *Yaçna*.
— 5. *J. A. Vullers.* Institutiones linguæ persicæ cum sanskrita et zendica lingua comparatæ. Gressen, 1840.
— 6. Zend avesta.—The religious books of the Zoorasterians, edited and interpreted by *N. L. Westergaard*. Copenhague, 1852, t. I, part. 1 et 2 in 4.
« En Zend, Mazda signifie la loi suprême; le mazdéisme désigne donc la religion des anciens Perses. Les Naçkas réunis forment le Zend Avesta. »
Pehlvi.
— 7. Le docteur *Muller.* Essai sur la langue Pehlvie.
Journal asiatique, avril 1839.
— 8. *Eug. Boré.* Considérations sur les inscriptions pehlvies, trad. par le baron de *Sacy*.
Voyez *Zoroastre*.
— 9. A Catalogue and detailed account of a very valuable and curious collection of ms. collected in hindoostan by *Samuel Guise;* including all those that were procured by *Anquetil Duperron*, relative to the religion and history of the Parsis, etc. London, Nichols, 1800, in 4.
— 10. Catalogue des mss. zends et pehlvis, qui se trouvent dans la biblioth. de la Compagnie des Indes, à Londres (1838).

ZERGA (Langue).
1. Modo novo da intendere la lingua zerga cioè parlar Furbesco. Milano (sens' anno), in 8.
Cet ouv., que l'on suppose imprimé au XVIe siècle, est un vocabulaire d'argot italien. Le livre suivant rentre dans la même classe.
— 2. Trattato dei Bianti ovver Pitocchi e vagabondi col modo d'imparare la lingua Furbesca Italia. 1828, in 16.
Cette classification des vagabonds et des filous de l'Italie, contient un vocabulaire de l'argot employé par eux au XVIe siècle.

ZINGANES ou ZINGARES.
1. *Gigio Arthemio Giancarli.* La Cingana Comedia. Vinegia, Ag. Bindoni, 1550, in 8.
La Zingana s'exprime dans le langage employé au XVIe siècle par les Bohémiens. On suppose que c'est le premier échantillon de cette langue.
— 2. Ballo delle Zingare rappresentato in Firenze. Firenze, 1614.
Ce livret de 8 pages donne un ballet chanté.
— 3. *Franc. Predari.* Origine e vicende dei Zingari. Milano, 1841.
— 4. *Borow.* Zincali account of Gipsies in Spain. London, 1841, 2 vol. in 8.
Il y a une édit. de 1843.
On doit au même: Bible in Spain, Lond., 1843, 3 vol. post. in 8, et Lavengro: The Scholar, The Gipsy and the priest 3 vol. post. in 8.
— 5. *Ch. Winaricky.* Voyez son art. sur les Zigeuner, inséré dans le chap. 12 de l'Almanach de Carlsbad de 1842.
— 6. *Fred. Pott.* Die Zigeuner in Europa und Asien. Halle, 1844, 2 vol. in 8.
— 7. *Holmar.* Specimen linguæ czingaricæ Dbrzin, 1798, in 8.
Le nom de l'idiome Zingane est Ghiftas.
— 8. Docteur *F. Bischof.* Deutsch Zigeunerisches Worterbuch. — Dict. allemand-zingane. Ilmenau, 1827.
Voir *Archiv. für Geschichte Statist. litt. und Kunst, juin* 1827, *p.* 400.
— 9. *Graffunder.* Ueber die Sprache der Zigeuner, eine grammatische skizze. Erfurt, 1835, in 4.
Voyez aussi les travaux de M. *Michel de Kogalnitchan.*
— 10. *Jimenez.* Vocabulario del dialecto jitano. Sevilla, 1846, in 8.
On a pub. dans ces derniers temps une 2e édit. de ce livre peu répandu en France.
— 11. Vocabulario del dialecto Jitano, con cerca de tres mil palabras, por D. *Augusto Gimenez.* Segunda edicion. In 8.
Voyez notre article *Bohémiens*.

ZINC.
1. Notice sur le zinc et sur les produits obtenus avec ce métal, présentés à l'Exposition de 1823, par MM. *Talabot* et Cie, à Paris; *Mosseiman*, à Valcanville (Manche) et à Paris, et M. le baron *Saillard*, à Paris.
Voyez *p.* 211 *du Rapport sur les produits de l'industrie française, rédigé par MM. le vicomte* Héricart de Thury *et* Migneron, *Exposit. de* 1823, *Paris, imp. royale,* 1824, *in* 8.
— 2. *Rivot.* Mémoire sur la houillère, les mines et l'usine à zinc de Stolberg. In 8, pl.
— 3. Société anonyme des mines et fonderies de zinc de la vieille Montagne. — Album de trente vues, dessinées d'après nature et lithographiées par *A. Maugendre.* Paris, 1850-51, in fol.
— 4. Emploi du zinc laminé pour les bâtiments; ses avantages pour toitures, terrasses. Paris, imp. de Chaix, 1851, in 8 de 28 p.
Publié par la Société anonyme de la Vieille-Montagne.
— 5. Manuel du Zingueur, ou l'Art de couvrir en zinc, par *Gardissard.* Paris, l'auteur, 1851, in 18.
— 6. Notice sur la substitution du blanc de zinc au blanc de plomb dans la peinture en bâtiments, par *Leclaire.* Paris, imp. de Mme veuve Bouchard-Huzard, 1851, in 8 de 8 p.
Voyez la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale, les comptes-rendus des expositions des produits de l'industrie, les encyclopédies, les dictionnaires technologiques et la Bibliogr. de la France.

ZINNA ou TZENNA.
1492. Introd. de l'imprimerie.

ZIVOLL.
1479. — *Jean de Vallehoe* y introduit l'imprimerie.

ZODIAQUE.
1. Le P. *Souciet.* Observations mathématiques, astronomiques, chronologiques et physiques, tirées des anciens livres chinois, ou faites aux Indes et à la Chine, par les PP. jésuites. Paris, 1729, 3 t. en 1 vol. in 4.
— 2. *De Seligny.* Nouveau zodiaque réduit à l'année 1755, par *Limonnier*, ou sous ses yeux par *de Seligny*.
— 3. *Domenico Testa.* Dissertazione sopra due Zodiaci novellamente scoperti nell' Egitto. Roma, 1802, in 8.
Trad. en fr. par C. E. S. G. *Paris, Ad. Leclerc,* 1807, *in* 8.
— 4. Mémoire explicatif du Zodiaque chronologique et mythologique. Ouvrage contenant le tableau comparatif des maisons de la lune chez les différents peuples de l'Orient, etc., par M. *Dupuis.* A Paris, 1806, in 4.
— 5. *Guis. Hager.* Illustrazione d'uno Zodisco orientale del gabinetto delle medaglie di S. M. à Parigi scoperto recentemente presso le sponde del Tigri in vicinanza dell antica Babilonia. Milano, 1811, in fol.
Lanjuinais *a rendu compte de ce travail.*
— 6. Mémoire explicatif sur la sphère caucasienne et spécialement sur le Zodiaque, par *C. G. S. Schwartz.* Paris, 1813, in 4.
— 7. Le Zodiaque expliqué, ou Recherches sur l'origine et la signification des constellations de la sphère grecque, trad. du Suédois de *C. G. S. Schwartz.* Paris, Mignoret, 1809, in 8, fig.
On y joint :
— 8. Lettre critique de M. *C. G. S. Schwartz*, sur la zodiacoiconomie d'un journaliste anglais. Paris, 1817, in 8.
— 9. *Latreille.* Recherches sur les zodiaques égyptiens. Paris, Agasse, 1821, in 8.
Le fameux zodiaque de Denderah, le plus célèbre des zodiaques égyptiens, fut dessiné pour la première fois par Denon; Jollois *et* Devilliers *reproduisirent ensuite ce planisphère, qu'on annonce aussi avoir défiguré par M.* Gau.
— 10. Rapport de M. *Delambre* sur les mémoires de M. *de Paravey*, relatifs à l'origine commune des sphères de tous les anciens peuples et à l'époque voisine du commencement de notre ère, qui retracent les zodiaques découverts en Egypte, spécialement ceux de Dendera. Paris, 1831, in 8.
— 10 *bis. Saulnier* fils. Notice sur le voyage de M. Lelorrain en Egypte, et observations sur le zodiaque circulaire de Denderah. Paris, 1822, broch. in 8 de 87 p.
On sait que ce fut M. Lelorrain qui, avec des fatigues inouïes et une persévérance admirable, alla détacher le fameux planisphère et l'amena à Marseille, le 9 septembre 1821.
— 11. *St-Martin.* Notice sur le zodiaque de Denderah. Paris, Delaunay, 1822, in 8 de 50 p.
Voyez *aussi un article de M.* Biot. *La même époque fut marquée par les observations de l'abbé* Testa. *In* 8. — *La Dissertation de* Dupuis, — *la Notice de* Visconti, *insérée dans le* 2e *vol. de la trad. d'Hérodote, par* Larcher. — *Le zodiaque de Denderah, par* Tardieu. — *L'Explication de* Ferlus, *etc.*
— 12. Mémoire sur l'antiquité des zodiaques d'Esneh et de Denderah, trad. de l'anglais (de *W. Drummond*). Paris, 1823, in 8.
— 13. Explication du zodiaque de Denderah (Tentyris), par MM. *Chabert* et *Ferlus.* Paris, 1822, br. in 8.
— 14. *J. Bapt. Biot.* Recherches sur plusieurs points de l'astronomie égyptienne appliquée aux monuments astronomiques trouvés en Egypte. Paris, 1823, in 8.
— 15. *Letronne.* Observations critiques et archéologiques sur l'objet des représentations zodiacales qui nous restent de l'antiquité; à l'occasion du zodiaque égyptien peint dans une caisse de momie, qui porte une inscription grecque du temps de Trajan. Paris, 1824, in 8, pl.
Rare.
— 16. Origine chaldéenne du Zodiaque, par M. *de Paravey.*
Extr. du t. IV des Annales de philosophie chrétienne.
L'auteur a pub. en 1826:
— 17. Essai sur l'origine unique et hiéroglyphique des chiffres et des lettres de tous les peuples. Paris, in 8.
— 18. *With.* On the origin and antiquity of the hindu zodiack.
Voyez *Transactions of the literary Society of Madras. Lond.,* 1827 *et années suiv., in* 4.
— 19. *Goulianova* Zamètchanaïi O Denderskom' zodiake'. Observations de M. *Goulianof* sur le zodiaque de Denderah. Lettre à l'éditeur du Télescope. Moscou, imp. de l'Institut des langues orientales des frères Lazaref, 1831, fig.
— 20. *Gama.* Descripcion histórica y cronológica de las dos Piedras, etc. Mexico, 1832, pet. in 4.
Ce volume a été pub. par Bustamante, *parce que la première édition était complétement épuisée.* Gama, *habile mathématicien qui mourut en* 1802, *révéla, grâce à ce travail, les uniques vestiges des zodiaques mexicains qui nous soient parvenus et qui furent découverts dans des fouilles en* 1790.
— 21. *Letronne.* Sur l'origine du zodiaque grec et sur l'astronomie et la chronologie des Chaldéens. Paris, imp. roy. 1840, in 4.
— 22. *Biot.* Mémoire sur le zodiaque de Denderah, lu à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, le 20 janvier 1843.
Il y prouve que le zodiaque de Denderah est véritablement astronomique et représente le ciel tel qu'il était 700 *ans avant notre ère.*
— 23. *Le même.* Deuxième Mémoire sur le même sujet, lu le 10 février 1843.
— 24. *Letronne.* Mémoire sur le zodiaque de Denderah, lu à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, les 17 et 24 mars 1843.
Il y combat les opinions de M. Biot.
— 25. Encore quelques arguments contre le zodiaque, par M. *C. G. Swartz.* Paris, Mignoret, sans date, in 8.
Fourrier, *de l'Académie des sciences, auteur de l'introduction au grand ouv. de la Commission d'Egypte, s'était aussi beaucoup occupé du zodiaque de Denderah.*
— 26. *Brunet de Presle.* Sur le papyrus grec du Musée du Louvre, contenant un

Digitized by Google

traité de la sphère et sur le zodiaque rectangulaire de Denderah. Paris, in 8.

— 27. Le Zodiaque de pierre de *Kellenda*, connu sous le nom d'horloge de Montezuma, et placé à l'un des côtés de la cathédrale, est décrit dans *Bullok*.

Voyez *Lond. litt. Gaz.*

— 28. *Biot.* Mémoire sur le Zodiaque circulaire de Denderah.

Voyez *Mémoire de l'Institut national de France, Acad. des inscriptions et belles-lettres. Paris*, 1850, *t. XVI.*

On trouve un excellent dessin de M. Gau, *joint à ce savant mémoire.*

On trouve dans le même vol. : Analyse critique des représentations zodiacales de Dendera et d'Esné, par M. *Letronne*, lu en 1843.

ZOLLVEREIN.

Ce mot signifie union douanière.

Voyez sur cette institution récente, les écrits de MM. *de la Nourrais*, *Bères*, *Léon Faucher* et *Richelot*.

« Les bases générales du Zollverein sont l'unité du système de douanes et la liberté du commerce à l'intérieur, sauf les objets dont les gouvernements ont retenu le monopole. »

1. Mémoire sur l'annexion de Bade au Zollverein, par *C. F. Nebenius*. En allemand. Carlsruhe, in 8.

— 2. *A. Berger.* Sur les nouvelles lois douanières de la Saxe depuis son annexion au Zollverein. Leipzig, 1836, in 8.

— 3. *H. Molineau.* L'Union commerciale allemande, dans ses rapports avec la France. La Haye, 1839.

— 4. *Cargill.* Examen de l'origine des progrès et de la tendance de la confédération commerciale et politique entre l'Angleterre et la France, nommée la ligue prussienne, traduit de l'anglais. Paris, 1840.

— 5. *Thiériot.* Douanes allemandes. De l'influence exercée sur le commerce et l'industrie de la Saxe royale par son accession à la grande association des douanes allemandes prussiennes, trad. de l'all. par *Alexis de Gabiat*. Paris, 1840.

— 6. *H. Michelot.* L'association douanière allemande. Paris, 1845, in 8.

ZOOLOGIE.

La zoologie, qui comprend tant de subdivisions se trouve représentée dans ce Manuel par de nombreuses indications. On n'a donc réuni ici que les traités généraux ou bien quelques ouvrages hors ligne, publiés dans ces derniers temps, tels que ceux de *Gould*. On a cet attaché surtout à faire connaître les livres imprimés récemment.

1. *B. Alberti Magni.* De animalibus lib. XXVI. Romæ, S. N. de Luca, 1478, in fol.

Edit. regardée comme la première de cet ouvrage, le plus curieux traité de zoologie, peut-être, que fournisse le moyen-âge.

On trouvera sur les Bestiaires et les Volucraires de cette époque, des renseignements precieux, dans la bibliotheque de l'école des Chartes.

— 2. *Joann. Cuba.* Hortus sanitatis. Imp. en 1539.

— 3. Le traité des bestes, oyseaulx, poissons, pierres précieuses et urines, etc., le Jardin de santé. (Sans date), in fol. goth., fig. sur bois.

Cette trad. du livre de Jean Cuba *offrait au XVIe siècle une lecture analogue à celle du Spectacle de la nature.*

— 4. *Conr. Gesneri* Historiæ naturalis animalium lib. V. Tiguri, 1551-55-58 et 1587, 5 vol. in fol.

Cette éd. du plus célèbre naturaliste du XVIe siècle est difficile à trouver bien complète, surtout avec la 5e part. Gesner a donné plusieurs autres ouvrages d'hist. naturelle et un ouv. lat. sur toutes les langues anciennes et modernes.

— 5. *Ulysses Aldrovandus.* Opera omnia. Bononiæ, 1599 à 1668, 13 vol. in-fol., fig.

Sur ces 13 *vol.* 11 *sont consacrés à la zoologie. Voy. l'appreciation de* Cuvier *touchant ce naturaliste, qui représente la science du XVIe siècle; voy. aussi pour les divisions*, Brunet.

Voy. *égal. pour cette période*, Alb. Seba. *Rerum naturalium thesauri accurata descriptio et iconibus artificiosis expressio.* 4 *vol. in fol.*

— 6. *Johan Johnston.* Thaumatographia naturalis. Leyde, 1682, in 12.

On a de cet auteur une histoire naturelle des animaux, en 4 *vol. pet. in fol., qui parut successivement de* 1649 *à* 1653, *et qui, au rapport de* Cuvier, *fut considérée comme livre classique, jusqu'au temps de* Linnée. *Elle a été trad. en plusieurs langues et souvent réimprimée.*

— 7. *Damasceni* Studitæ excerpta ex antiquis philosophis de naturâ et proprietatibus quorundam animalium gr. Venetiis, 1648, in 8.

— 8. *Claud Æliani* De naturâ animalium, lib. XVII, gr. lat., cum animadv. *C. Gesneri* et *D. W. Trilleri*. Curante Abrah. Gronovio. Lond., 1744, 2 vol. in 4. *Bonne edit.*

— 8 *bis. Buffon.* Œuvres. Paris, 1775. Voy. au mot *Buffon*.

— 9. British zoology by *Thom. Pennant*, illustrated by plates and brief explanations. Lond., 1776-77, 4 vol. in 4, fig.

Quoique moins complète, les curieux préfèrent à cette édition, celle gr. in fol. pub. en 1766.

Un autre ouv. de Pennant, *intitulé Arctic. zoology, a été trad. en français sous ce titre, le* Nord du Globe. *Paris*, 1789, 2 *vol.*

— 10. Account of *Pennant*, etc. Lond., 4th. ed. illustrated with Smith's views. Lond., 1805, in fol., pap. impér.

C'est l'ouvrage le plus coûteux de cet auteur fecond. dont on a plusieurs autres productions trop longues à énumérer ici.

— 11. *E. A. W.* Specimen zoologiæ geographicæ quadrupedum domicilia et migrationes sistens. Leide, 1777, in 4.

Voy. *aussi pour la même époque* J. C. P. Erxleben *Mammalia.*

— 12. *Zimmermann.* Zoologie géographique, 1er article, l'homme. Cassel, 1784, in 8.

— 13. *Othon Frid. Muller.* Zoologia danica, etc. Hauniæ, 1788-1806, 4 part. in fol., fig.

— 14. *G. Shaw's* General zoology, or natural systematical history, with plates engraved principally by *M. Heath*. Lond., 1800-20. 22 tom. gr. in 8, avec 1200 fig.

— 14 *bis. D. Félix d'Azara.* Essai sur l'hist. naturelle des quadrupèdes de la province du Paraguay, écrit depuis 1783 jusqu'en 1796, et formant suite nécessaire aux œuvres de *Buffon*, trad. sur le ms. inédit de l'auteur, par M. *E. L. Moreau Saint-Mery*. Paris, an IX (1801), 2 vol. in 8.

— 15. La Ménagerie du Muséum national d'histoire naturelle, ou description et histoire des animaux qui y vivent ou qui y ont vécu, par *Bern. Germ. de Lacépède*, *Cuvier* (et *Geoffroy*), avec des figures peintes d'après nature, par *Maréchal* et gravées par *Miger*. Paris, Miger, Patris, etc., an X (1801), gr. in fol. fig.

— 16. *J. Hermann.* Observationes zoologicæ quibus novæ complures, aliæque animalium species describuntur et illustrantur. Opus posthumum, edidit Fridericus Ludovicus Hammer. Argentorati et Parisiis, A. Kœnig, 1804, in 4, avec le portr. de l'auteur.

« *Il s'y trouve, dit* Cuvier, *beaucoup de descriptions d'espèces, dont plusieurs sont nouvelles, et une infinité de remarques intéressantes sur leurs mœurs, leur organisation et leur nomenclature; neanmoins, ce recueil doit être lu avec précaution, parce que l'auteur vivant loin des grands cabinets, n'avait pas tous les moyens de comparaison qui lui auraient été nécessaires, et qu'il était enclin, comme tous les naturalistes dans la même position, à multiplier les espèces.* »

— 17. *Dumeril.* Zoologie analytique. Paris, 1806, in 8.

— 18. *Thom. Williamson.* Oriental field sports, etc. Lond., 1807, gr. in fol., 40 pl.

« *Cet ouvrage contient l'histoire nat. de l'éléphant, du rhinocéros, du tigre, du leopard, etc.; c'est pourquoi nous l'avons classé dans la zoologie.*

Voy. aussi au mot *Vénerie*.

— 19. *D. Friedrich Tiedemann.* Zoologie. Landshut, 1808-10-14, 3 vol. in 8.

Le 1*er vol. renferme les mammifères, le second et le troisième les oiseaux.*

— 20. Le cabinet du jeune naturaliste, ou tableaux interessants de l'histoire des animaux, trad. de l'angl. de *Thom. Smith*. Paris, 1810. — Le même. Paris, 1821, 6 vol. in 12, 65 fig.

C'est un des ouvrages les mieux faits pour donner des notions exactes du regne animal a l'enfance.

— 21. *Joannes Spix.* Geschichte und Beurtheilung aller systeme in der zoologie, nach ihrer Entwiklungsfolge von Aristoteles, bis auf die gegenwartige Zeit. Nurberg, 1811, in 8.

Ce zoologue éminent, qui a traversé le continent de l'Amerique du sud, dans presque toute son étendue, a déposé ses observations dans un vaste voyage entrepris de concert avec Martius. *Voy.* Brésil.

— 22. *Gotthelf Fischer.* Zoognosia tabulis synopticis illustrata, in usum prælectionum academiæ imperialis medico-chirurgicæ Mosquensis edita. 3a edit. Mosquæ, 1813, in 4.

Tome 1*er renfermant les tables synoptiques generales, in* 4; *les t.* 2 *et* 3 *sont in* 8.

Cet ouv. renferme passim une bibliographie très-étendue.

— 23. *Lamarck (J. B. P.).* Histoire naturelle des animaux sans vertèbres. Paris, 1815 à 1822, 7 t. en 8 vol. in 8.

— 24. Philosophie zoologique, ou exposition des considérations relatives à l'histoire naturelle des animaux, à la diversité de leur organisation et des facultés qu'ils en obtiennent, etc. Nouv. édit. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 25. Mémoire sur les fossiles des environs de Paris, comprenant la détermination des espèces qui appartiennent aux animaux marins sans vertèbres, et dont la plupart sont figurés dans la collection du Museum. Paris, 1830, in 4.

— 26. *George Aug. Goldfuss.* Handbuch der Zoologie. Nurnberg, 1820. 2 vol. in 8.

— 27. *Horsfield (Thomas).* Zoological researches in Java and in the neighbouring islands. Lond., 1821, in 4.

— 28. *Ranzani (Com.).* Elementi di zoologia. Bologna, 1823-25, 6 vol. in 8.

— 29. *Hugues (P.).* Storia naturale delle scimie e dei maki, accompagn. d'un testo italiano, colla traduzione tedesc. e franc. Milano, 1824, in fol.

— 30. *Flourens.* Recherches expérimentales sur les propriétés et les fonctions du système nerveux dans les animaux vertébrés. Paris, 1824, in 8.

— 31. *J. Kaup.* Allgemeine Zoologie, etc. Darmstadt, 1827-28.

— 32. *Jonathan Carl Zenker.* Das Theorische leben und Seine formen ein Zoologisches Handbuch. — Vie animale et ses formes. Manuel de Zoologie. Iena, 1828, in 8.

— 33. *Van der Hoeven.* Handboek der Dierkunde of Grondeleginsels der natuurlijke Geschiedenis van het dierenrijk. Rotterdam, J. Allant, 1828, 2 vol. in 8; plus 1 vol. pet. in 4, renfermant l'explication des planches de ce manuel de zoologie ou classification des animaux.

— 34. *Jacob Raup.* Klitzirte Entwickelungs geschichte und naturliches system des europeaischen Thierwelt. Darmstadt, 1829, in 12.

— 35. *J. L. C. Grarenhorst.* Deliciæ Musei zoologici vratislaviensis. Leips., 1829, 17 pl. in fol.

Ce livre devait être continué. Ce fascicule renferme les Cheloniens et les Batraciens.

— 36. *On a du même.* Vergleichende zoologie. Breslau, 1843, in 8.

— 37. *J. Richardson.* Fauna boreali americana or the zoology of the northern parts of british America. Lond. and Norwich, 1829-37, 4 vol. in 4.

— 38-9. Histoire naturelle, générale et particulière de tous les animaux rares et précieux, découverts par les naturalistes et les voyageurs, depuis la mort de *Buffon*, formant le complément des œuvres de ce dernier, par *R. P. Lesson*. 10 vol. in 8, avec un atl. de 120 pl.

Cet ouvrage important est indispensable pour compléter Buffon *(Voy. ce nom).* Lesson *a mis à profit ces nombreux voyages pour enrichir la science de savantes observations. Il a l'inappréciable avantage d'avoir vu presque tout ce qu'il décrit.*

— 40. *Lesson (R. P.).* Centurie zoologique, ou choix d'animaux rares, nouveaux ou imparfaitement connus; 100 planches originales dessinées par M. *Prê-*

Digitized by Google

tre, gravées et coloriées avec le plus grand soin, et accompagnées d'un texte descriptif. Paris, 1830. in 8.

— 41. *Geoffroy St.-Hilaire.* Principes de philosophie zoologique. Paris, 1830, in 8.

Livre fondamental.

— 42. *E. Guérin.* Iconographie du règne animal de M. le baron *Cuvier*, ou representation d'après nature de l'une des espèces les plus remarquables, et souvent non encore figurées, de chaque genre d'animaux. Paris, 1830 à 1836, 42 liv. in 8.

— 43. Théorie des ressemblances ou essais philosophiques sur les moyens de déterminer les dispositions physiques et morales des animaux, d'après les analogies de formes, de robes et de couleurs, par le chevalier *de G. Machado.* Paris, 1831, pet. in 4.

Ce vol. renferme vingt pl. lithogr. et color.

— 44. *E. Ménestrier.* Catalogue raisonné des objets de zoologie recueillis dans un voyage au Caucase. St.-Pétersbourg, 1832, in 4.

— 45. Description of more than three hundred animals, by *Withingham.* Nouv. édit. Lond., 1833, belles pl.

— 46. *J. Smuts.* Enumeratio mammalium Capensium. Leide. 1832, in 4.

— 47. *Ch. L.* Iconografia della Fauna italica per le quatro classi degli animali vertebrati. Roma, 1832-41, 3 t. in fol., avec 180 pl.

—48-9. *A. Goldfuss.* Grundriss der Zoologie. 2e édit. Nuremberg, 1834, in 8.

— 50. *F. S. Voigt.* Lehrbuch der Zoologie. Stuttgart, 1835-40, 6 vol. in 8.

— 51. Le règne animal, distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux et d'introduction à l'anatomie comparée, par *Georges Cuvier*, Nouv. édit. Paris, Victor Masson, 1836-49. 11 vol. de texte format gr. in 8, et 11 atlas comprenant 1,000 pl. dessinées d'après nature et gravées en taille douce, représentant les types de tous les genres, les caractères distinctifs des divers groupes et les modifications de structure sur lesquels repose cette classification; par une réunion de disciples de *Cuvier.*

Division du règne animal de Cuvier :

Mammifères et races humaines, par *Milne-Edwards, Laurillard* et *Roulin;*
Oiseaux, par *A. d'Orbigny;*
Reptiles, par *Duvernoy;*
Poissons, par *Valenciennes;*
Mollusques, par *Deshayes;*
Insectes, par *Audouin, Blanchard, Doyère* et *Milne-Edwards;*
Arachnides, par *Dugués* et *Milne-Edwards;*
Crustacés, par *Milne-Edwards;*
Annélides, par *Milne-Edwards* et *de Quatrefages;*
Zoophytes, par *Milne-Edwards* et *Blanchard.*

Ce dernier vol. renferme la table des auteurs cités dans l'ouvrage.

— 52. *Geoffroy St.-Hilaire* et *Fred. Cuvier.* Histoire naturelle des mammifères, avec des figures originales coloriées dessinées d'après des animaux vivants. Paris, 73 liv. in fol.

Distribuée comme l'ouvrage précédent.

— 53. Zoology of the voyage of H. M. SS. Erebus and Terror. Under the command of capt. sir *James Clark Ross*, R. N. F. R. S. during the years 1839-40-41-42-43. Published by authority of the lords commissioners of the admiralty. Edited by sir *John Richardson*, M. D. F. R. S., etc., and *John Edward Gray*, esq. F. R. S. Royal 4to. with numerous Plates, by *John Edward Gray*, esq.

Bel ouvrage.

Les grandes publications faites à la suite des expéditions importantes ou des circumnavigations, présentent toutes une partie zoologique, dont on aura connaissance en consultant l'article Voyages.

Voy. Duperrey, Dumont d'Urville, du Petit Thouars, *et au mot* Nord, *le grand voyage en Scandinavie, sous la direction de M.* Gaymard.

— 54. *T. A. Bell.* A history of british quadrupeds, including cetacea. Lond., 1837, in 8.

On doit au même : History of british reptiles. 2 édit. Lond., 1849, 2e édit., in 8.

— 55. Manuel d'actinologie et de zoophytologie, par *H. M. Ducrotay de Blainville*, professeur au muséum d'histoire naturelle. Paris, 1837.

L'ouvrage est complet et se compose d'un fort volume de texte, et d'un vol. de 100 *planches.*

— 56. *Du même :* Ostéographie, ou description iconographique comparée du squelette et du système dentaire des cinq classes d'animaux vertébrés, vivants et fossiles, pour servir de base à la zoologie et à la géologie.

— 57. *A. F. A Wiegmann* und *J. F. Ruthe.* Handbuch der zoologie. 3te. aufl., etc. Berlin, 1838, in 8.

— 58. Revue zoologique, par la Société cuvierienne. Paris, ann. 1838-52 incl. 10 vol. in 8.

— 59. *G. P. F. Groshans.* Prodromus faunæ Homeri et Hesiodi. Lugd. Bat., 1839-43, in 8.

— 60. Histoire philosophique des progrès de la zoologie générale, depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, par *Meunier.* Paris, 1840, in 8.

— 61. *A. Smith.* Illustrations of the zoology of south america. Lond., 1840 à 1849, 28 liv. in 4, avec pl. color.

— 62. *Jones T. Rymer.* General outline of the animal kingdom and manual of comparative anatomy. Lond., 1841, in 8.

Ce vol. renferme 350 *illustrations.*

— 63-4. *John Gould.* A monogr., or family of kangaroos. Lond., 1842, in fol.

Ouvrage d'une rare splendeur. M. Gould *est l'auteur d'un grand nombre d'autres traités exécutés magnifiquement.*

— 65. *L. Agassiz.* Nomenclator zoologicus continens nomina systematica generum animalium, tam inventium quam fossilium. Soleure, 1842-47, 4 vol. in 4.

— 66. *E. Z. Blaze.* Histoire du chien chez tous les peuples du monde. Paris, 1843, in 8.

— 67. *Wiegman* und *Ruthe.* Handbuch der zoologie. Berlin, 1843, in 8.

— 68. *Gravenhorst.* Vergleichende zoologie. — Zoologie comparée. Breslau, 1843, in 8.

— 69. Naturalist library by sir *W. Jardine* and others, several hundred coloured engravings. Edinb., 1843, 40 vol. in 12.

Le 1*er vol. de cette collection, enrichie de gravures, est consacré aux mammifères.*

— 70. *H. Burmeister.* Zoologischer bandatlas. Berlin, 1843, gr. in 4, avec 46 pl. color.

— 71. *H. R. Schinz.* Synopsis mammalium, etc. Soleure, 1844-45, 2 vol. in 8.

— 72. *Isid. Geoffroy St.-Hilaire.* Notice sur la zoologie extr. de l'Encyclopédie du XIXe siècle.

On trouvera dans ce précieux travail une indication de la zoologie systématique.

— 73. *A. A. Berthold.* Lehrbuch der Zoologie. Gottingen, 1845, in 8.

— 74. *Flourens.* De l'instinct et de l'intelligence des animaux. 2e édit. Paris, 1845, in 18.

— 75. *G. B. Waterhouse.* Natural history of mammalia. Lond., 1846-48, in 8.

— 76. *W. C. L. Martin.* A general introduction to the natural history of mammiferous animals. Lond., 1847, in 8, 296 fig.

— 77. *J. G. Dalyell.* Rare and remarkable animals of scotland represented from living subjects. Lond., 1847-48, 2 v. in 4, avec 105 pl.

— 78. *Gichelberg.* Lehrbuch der Zoologie, Leipzig, 1847, in 8.

— 79. *Alph. Blanc.* Leçons de zoologie générale pour servir d'introduction à l'étude de l'ornithologie. Paris, 1848, in 8.

— 80. *R. Kner.* Lehrbuch der Zoologie. Vienne, 1848, 2 part. in 8.

— 81. *L. Fraser.* Zoologia typica, figures of new and rares. mammals and birds, etc. Lond., 1848, in fol.

Ce beau livre est destiné à reproduire les richesses zoologiques du British museum.

— 82. *L. Agassiz* et *A. A. Gould.* Principles of zoology. New-York, 1848, in 12.

— 83. *L. Redtenbacher.* Fauna austriaca. Vienne, 1849, gr. in 8.

— 84. Bulletin de la Société zoologique d'acclimatation. Paris, in 8.

On peut dire que la pensée première de cette importante publication est contenue dans le rapport général de M. Isidore Geoffroy St-Hilaire, *sur la naturalisation des animaux utiles. Paris,* 1849.

— 85. *D. F. Eschricht.* Zoologisch-anatom. phys. über die nordischen wallthiere. Leips., 1849, in fol.

— 86. Revue et magasin de zoologie pure et appliquée, recueil mensuel destiné à faciliter aux savants de tous les pays les moyens de publier leurs observations de zoologie pure, etc., par MM. *F. E. Guérin Meneville*, et avec la collaboration scientifique de *Ad. Focillon.* In 8. La 2e série commence en 1849.

— 87. *Van der Hoeven.* Handbuch der Zoologie nach 2 holland Ausgabe 1r bd. Leipz., 1850, in 8.

— 88. *H. G.* Allgemeine Zoologie. Stuttgart, 1850, gr. in 8.

— 89. Dr. *Franz Leydolt.* Anfangsgründe der Zoologie. — Principes de zoologie. Wien., 1852, in 8.

On a publié dans ces derniers temps :

— 90. Dr. *Ludwig K. Schmarda's* Gundzüge der Zoologie. Wien., gr. in 8.

— 91. *Thomas Rymer Jones.* General outline of the organisation of the animal kingdom and manual of comparative anatomy. Second edit., illustrated by four hundred engravings. Lond., John van Voorst, in 8.

— 92. *C. G. Giebel.* Die Saugethierre in Zoolischer, Anatomischer und Palæontologischer beziehung umfassend Dargestellt. Leipzig, Ambrosius Abel, in 8.

— 93. *Mayer.* Zur Anatomie des Rhinoceros indicus. Bonn, in 4, avec 4 pl.

Pour la Bibliographie, voyez, *Fr. Er. Burckmann*, Bibliotheca animalis. Wolfenb., 1743-47, 2 vol. in 12.

Cette bibliothèque contient la notice de tous les ouvrages de zoologie publiés jusque vers le milieu du XVIIIe siècle.

On trouve une bibliographie zoologique dans le 2e vol. du catalogue de *Baucks* (v. Hist. nat.), et une autre dans le 1er vol. du Repertorium de *Reuss* (v. Soc. sav.).

Voy. également : Gronovii Bibliotheca regni animalis atque lapidei, seu recensio auctorum et librorum, etc. Lugd. Batav., 1760, in 4. — Bibliographie zoologique, notes bibliograp. sur l'ouvrage d'*Hortensio Lando*, intitulé : Sermoni funebri de' vari autori nella morte di diversi animali, fragment. Paris, impr. de mad. Huzard, 1835, in 8 d'une feuille.

Voy. enfin l'ouvrage intitulé *Un Million de faits*, p. 588.

ZOOPHILE.

Manuel du Zoophile. — Voy. *Manuels-Roret.*

ZOROASTRE, LÉGISLATEUR DES PERSES.

1. Magia, philosophia : hoc est *Fr. Patritii* summi philosophi *Zoroaster* et ejus 320 oracula chaldaica. *Asclepii* dialogus, etc. Hamburgi, 1593, in 8.

— 2. Nova de universis philosophia libris I. comprehensa, auctore *Fr. Patritio*, quibus sont adjecta : *Zoroastris* CCCXX oracula. — Hermetis Trismegistis libelli, etc. Venetiis, Rob. Mejettus, 1593, in fol.

— 3. *Joh. Jessenius. Zoroaster.* Witteb., 1593, in 8.

Digitized by Google

— 4. *Joh. Heinrich Ursinus.* De *Zoroastre* Bactriano, *Hermete Trismegisto, Sanchoniathone* Phœnicio, eorumque scriptis. Norimb., 1661, in 8.

— 5. *Ehr. Daniel Colberg.* Dissertatio de libris antiquitatem mentientibus sibyllarum, *Hermetis*, *Zoroastris*. Gryphis, 1694, in 8.

— 6. *H. G. Schnelder.* Dissertationes historico-philologicæ III de nomine et vita *Zoroastris*. Witteb., 1707-8, in 4.

— 7. *Anquetil* et *Foucher.* Mémoires sur la personne, les écrits et le système philosophique de *Zoroastre*.

Dans les Mém. de l'Acad. des inscrip. t. XXVIIe, XXXe, XXXIVe, XXXIXe, XLe vol., et dans les Mém. de littérat., tom. XXXe et XXXVe.

— 8. *J. N. E. de Bock.* Mémoire historique sur *Zoroastre* et *Confucius*. Halle, 1787, in 4. — Metz, 1789, in 8.

— 9. *Zoroastre, Confucius* et *Mahomet*, comparés comme sectaires, législateurs et moralistes.

Voy. *Livres sacrés.*

— 10. *C. Ochrn.* Dissertatio de *Zoroastro* Bactriano. Lund., 1799, in 8.

— 11. *P. O. Moberger.* Dissertatio de *Zoroastre* et codice qui vulgo et tribuitur Zend-Avesta. Lund., 1807, in 8.

— 12. Dissertatio de *Zoorastris* quibusdam placitis cum doctrina christiana comparatis, auctore *T. P. Bergsma.* Leyde, 1825, in 8.

— 13. Fragments relatifs à la religion de *Zoroastre*. Voy. *Religion*, n° 54.

— 14. *A. Hoelty. Zoroaster* und sein Zeitalter. Lüneb., 1836, in 8.

Voyez dans l'Encyclopédie nouvelle, t. VIII (Paris, 1841) l'art. *Zoroastre*, par *Jean Reynaud.*

— 15. *Joach. Ménant. Zoroastre*, essai sur la philosophie religieuse de la Perse. Paris, 1844, in 8.

Voy. aussi *G. A. de Médigan. Zoroastre*, origine des Guèbres. In 12. — *Du même.* Origine, progrès et decadence de l'idolâtrie. In 12.

Voy. les mots *Yaçna, Zend-Avesta, Vendidad Sadé* et *Livres sacrés.*

Digitized by Google

MANUELS-RORET

FORMANT UNE

ENCYCLOPÉDIE DES SCIENCES ET DES ARTS

PUBLIÉS

A Paris, chez l'Éditeur RORET, format in-18

CLASSÉS ICI

SUIVANT L'ORDRE ALPHABÉTIQUE DES MATIÈRES.

Nouveau MANUEL complet pour gouverner les ABEILLES et en retirer grand profit. 4e édit. Par *Jacques Radouan* père et par *Auguste Radouan* fils. 2 vol., avec 8 pl. Prix 6 f.

— de l'ACCORDEUR, ou l'art d'accorder les pianos, mis à la portée de tout le monde; par M. *Giorgio Armellino*. Nouv. édit., rev. corr. et augm. de plusieurs articles inédits et d'un aperçu sur la fabrication des pianos. 1 vol. avec 3 pl. 1 f. 25

— de la Fabrication des ACIDES GRAS CONCRETS employés dans les arts, et de celle des bougies stéariques, margaritiques, élaïdiques, palmétiques et cocéniques, contenant, etc. Par M. *F. Malepeyre*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

— FORMULAIRE DE TOUS LES ACTES SOUS SIGNATURES PRIVÉES, en matière civile, commerciale, etc., de M. *Biret*, ancien magistrat, etc. Nouv. édit., par M. *Charles Vasserot*. 1 vol. 2 f. 50

— d'AÉROSTATION, ou Guide pour servir à l'histoire ainsi qu'à la pratique des Ballons, par M. *Dupuis-Delcourt*. 1 vol., avec fig. 3 f.

— des AGENTS-VOYERS.
Voyez, ci-après : *Constructeur*.

— d'AGRICULTURE ÉLÉMENTAIRE, à l'usage des écoles primaires et des écoles d'agriculture; par *Victor Rendu*. 1 v. 1 f. 25
Autorisé par l'Université.

— d'ALGÈBRE, Nouv. édit., revue, corr. et simplifiée, par M. *Terquem*. 1 v. 3 f. 50
Ouvrage approuvé par l'Université.

— des ALLIAGES MÉTALLIQUES, par M. *Herré*, officier supérieur d'artillerie, ancien élève de l'Ecole polytechnique. 1 vol. 3 f. 50
Ouvrage approuvé par le Comité d'artillerie, qui en a fait prendre un grand nombre pour les écoles, les forges et les fonderies.

— pour la fabrication des ALLUMETTES CHIMIQUES, du Coton et Papier-poudre, des Poudres et Amorces fulminantes; dangers, accidents et maladies qu'elles produisent; par le docteur *Théophile Roussel*. 1 vol. avec une pl. 1 f. 50

— de l'AMIDONNIER ET VERMICELLIER, auquel on a joint tout ce qui est relatif à la fabrication des produits obtenus avec la pomme de terre, les marrons d'Inde, etc.; par M. *Morin*. Nouvelle édit., entièrement ref. et augm., par M. *F. Malepeyre*. 1 vol. avec 5 pl. 3 f.

— d'ANATOMIE COMPARÉE; par MM. *C. Th. de Siebold* et *H. Stannius*. Traduit de l'allemand par MM. *A. Spring* et *Th. Lacordaire*.

Tome Ier. Animaux invertébrés, par M. *C. T. de Siebold*. Ire et 2e parties. 2 vol. — Tome II. Animaux vertébrés, par M. *H. Stannius*. 1 vol.
2 tomes en 3 vol. 10 f. 50

— ANECDOTIQUE, ou Choix d'Anecdotes anciennes et modernes, par Mme *Celnart*. 4 vol. 7 f.

— du destructeur des ANIMAUX NUISIBLES à l'agriculture, au jardinage, etc. Ire partie; par M. *Verardi*. Nouv. édit., rev., etc., ornée de fig., par M. *N. Joly*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

2e partie, contenant les hylophthires et leurs ennemis, ou Description et Iconographie des insectes les plus nuisibles aux forêts, avec une méthode pour apprendre à les détruire et à ménager ceux qui leur font la guerre, à l'usage des forestiers, des jardiniers, etc., par M. *Ratzeburg*, et traduit par le comte de *Corberon*. Nouvelle édit., publiée par le docteur *Boisduval*. 1 vol., avec 8 pl. et 4 tableaux. 2 f. 50

— de la TAILLE DES ARBRES FRUITIERS, contenant les notions indispensables de Physiologie végétale; un Précis raisonné de la multiplication, de la plantation et de la culture; les vrais principes de la taille et leur application aux formes diverses que reçoivent les arbres fruitiers, par M. *L. de Bavay*. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— d'ARCHEOLOGIE, ou Traité sur les antiquités grecques, étrusques, romaines, égyptiennes, indiennes, etc., etc., traduit de l'allemand, de M. *O. Muller*, par *P. Nicard*. 3 vol. avec atlas.

Prix des 3 vol.	10 f. 50
— de l'atlas.	12 »
— du tout.	22 f. 50

— de l'ARCHITECTURE DES JARDINS, ou l'art de les composer et de les décorer; par M. *Boitard*. Nouv. édition. 1 vol. et atlas, in 8 oblong, de 120 pl. 15 f.

— d'ARCHITECTURE DES MONUMENTS RELIGIEUX, ou Traité d'application pratique de l'Archéologie chrétienne à la construction, à l'entretien, à la restauration et à la décoration des églises. Par *J. P. Schmit*. 1 vol. plus un atlas in 8 oblong de 20 pl. 7 f.

— d'ARCHITECTURE, ou Traité de l'art de bâtir; par M. *Toussaint*, architecte. Nouv. édit. 2 vol., avec 5 pl. 7 f.

— d'ARITHMÉTIQUE DÉMONTRÉE, à l'usage des jeunes gens qui se destinent au commerce et de tous ceux qui désirent se bien pénétrer des principes de cette science, par MM. *Collin* et *Trémery*. Nouvelle édit. 1 vol. 2 f. 50

— d'ARITHMÉTIQUE COMPLÉMENTAIRE, ou Recueil de Problèmes nouveaux, par M. *Trémery*. 1 vol. 1 f. 75

— de l'ARMURIER, du FOURBISSEUR et de l'ARQUEBUSIER, ou Traité complet et simplifié de ces arts, par *M. A. O. Paulin-Desormeaux*. Nouv. édit. 2 vol., avec 17 pl. 6 f.

— d'ARPENTAGE, par M. *Lacroix*, contenant les instructions sur cet art et celui de lever les plans, par MM. *Hogard* père et fils; terminé par un Traité élémentaire de bornage, par M. *Vasserot*, avocat à la Cour d'appel. Nouv. édit. 1 vol. avec 6 pl. 2 f. 50
Autorisé par l'Université.

— d'ARPENTAGE SUPPLÉMENTAIRE, ou Recueil d'exemples pratiques sur les différentes opérations d'arpentage et de levée des plans, par MM. *Hogard*; avec des modèles de topographie, par M. *Chartier*, dessinateur au dépôt de la guerre. 1 vol. avec fig. 2 f. 50

— d'ART MILITAIRE, à l'usage des militaires de toutes les armes; par *A. D. Vergnaud*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— de l'ARTIFICIER, du POUDRIER et du SALPETRIER; par *A. D. Vergnaud*. Nouv. édit. 1 vol. avec 3 pl. et 6 tabl. 3 f. 50

— des ASPIRANTS AUX FONCTIONS

Digitized by Google

DE NOTAIRES, Greffiers, Avocats à la Cour de cassation, Avoués, Huissiers et Commissaires-Priseurs, indiquant, etc.; par M. *Combes*. 1 vol. 3 f. 50

— des ASSOLEMENTS, Jachère et succession des cultures; par feu *Victor Yvart*. Ouvrage annoté par son petit-fils *Victor Rendu*. 3 vol. 10 f. 50

Le même ouvrage est imprimé en un seul volume in 4. 12 f.

— d'ASTRONOMIE, ou Traité élémentaire de cette science, de sir *John F. W. Herschel*, bart. *K. H.* Nouv. édit., traduite par *A. D. Vergnaud*. 1 vol. av. 6 pl. 3 f. 50

— d'ASTRONOMIE AMUSANTE, trad. de l'angl. du rev. *Lewis Tomlinson*, par *A. Vergnaud*. 1 vol. avec 2 pl. 2 f. 50

— du BANQUIER, de l'Agent de change et du Courtier; par MM. *Peuchet* et *Tremery*. 1 vol. 2 f. 50

— BARÊME COMPLET des POIDS ET MESURES, avec conversion facile de l'ancien système au nouveau; par *M. Bagilet*. 1 vol. 3 f.

— de BIBLIOTHECONOMIE, ou Nouveau Manuel complet pour l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques; par *L. A. Constantin*. Nouvelle édit., 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

C'est de ce volume que fait partie l'ouvrage suivant, publié l'année précédente chez le même éditeur : Essai d'une statistique des bibliothèques publiques des pays étrangers de l'Europe, par L. A. Constantin. *In* 12. *Tiré à* 75 *exemplaires. En* 1839, *M.* L. A. Constantin *avait publié chez le libraire Techener : Bibliothéconomie. Instructions sur l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques. In* 12, *avec* 6 *pl.*

—du BIJOUTIER, du Joaillier, de l'Orfèvre, du Graveur sur métaux et du Changeur, par M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., par M. *F. Malepeyre*. 2 vol. avec 11 pl. 7 f.

— de BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE, par MM. *Ferdinand Denis*, *P. Pinçon*, et *de Martonne*. 3 vol.

Le même ouvrage, grand in 8, *à* 3 *colonnes.*

— de BIOGRAPHIE, ou Dictionnaire historique abrégé des grands hommes, par *Noël*, inspecteur-général des études. 2 v. 6 f.

— du BLANCHIMENT, du BLANCHISSAGE, nettoyage et dégraissage des fils et étoffes de coton, chanvre, lin, laine, soie, abaca, agave, etc.; par M. *Julia de Fontenelle*. Nouvelle édit., entièrement ref., corr., augm. et enrichie de pl., par M. *Rouget de Lisle*. 2 vol. avec 12 pl. 6 f.

— du BLASON, ou Code héraldique, archéologique et historique, avec un armorial de l'empire, une généalogie de la dynastie impériale de Bonaparte jusqu'à nos jours, etc.; par *J. Pautet du Parois*. Nouv. édit. 1 vol., avec un tableau et 10 pl. 3 f. 50

— des marchands de BOIS et de Charbons, ou Traité de ce commerce en général, par M. *Marié de Lisle*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— TARIF métrique pour la conservation et la réduction des BOIS, par M. *Lombard*. 1 vol. 2 f. 50

— du BONNETIER et Fabricant de BAS, par MM. *Leblanc* et *Preaux-Caltot*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— de BOTANIQUE. *Partie élémentaire*, par M. *Boitard*. 1 vol. avec pl. — Réimp. en 1853 sous ce titre : Nouveau manuel de Botanique. 1re partie, Principes de Botanique élémentaire. Nouv. édit., corr. et augm. d'une table alphabétique des termes de botanique. 1 vol. avec 2 pl. 3 f. 50

ATLAS de BOTANIQUE *pour la partie élémentaire*, par M. *Boitard*, renfermant 36 pl. 6 f.

—de BOTANIQUE. 2e partie, *Flore française*, ou Description synoptique des plantes qui croissent naturellement sur le sol français, par M. le docteur *Boisduval*. 3 vol. 10 f. 50

ATLAS de BOTANIQUE, composé de 120 pl., pour la 2e partie.
Figures noires. 18 f.
— coloriées. 36

— du BOTTIER et CORDONNIER, par M. *Morin*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— de la BOUCHERIE TAXÉE, ou Code des vendeurs et des acheteurs de viande, par un *Magistrat*. 1 vol. 1 f. 50

—de la BOUCHERIE-TAXÉE, tableau colorié représentant les différentes catégories. 1 f.

— du BOULANGER, du négociant en grains, du meunier et du constructeur de moulins. Nouv. édit. entièrement refond., par M. *Benoit*, M. *Julia de Fontenelle* et M. *F. Malepeyre*. 2 vol. avec 20 pl. 7 f.

— du BOURRELIER et Sellier, par M. *Lebrun*. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— de LA BOURSE et ses spéculations, mises à la portée de tout le monde, contenant les documents législatifs, administratifs et judiciaires jusqu'en 1853; par M. *N. J. B. Boyard*. 2 f. 50

—du BOUVIER, du ZOOPHILE, du Berger, du Fermier et de l'Herbager, ou l'Art d'élever et de soigner les animaux domestiques. Par *M. Boyard*. 1 vol. 2 f. 50

— du BRASSEUR, ou l'Art de faire toutes sortes de bières, contenant, etc., par MM. *Riffault*, *Vergnaud* et *Malepeyre*. Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du BRODEUR, ou Traité complet de cet art, par Mme *Celnart*. 1 vol., plus un atlas in 8 de 40 pl. 7 f.

— du Fabricant de CADRES, Passe-Partout, etc., contenant, etc.; par M. *de St-Victor*. 1 vol. avec 2 pl. 1 f. 50

— de la THÉORIE DU CALENDRIER et Collection de tous les calendriers des années passées et futures, par *L. B. Francœur*. 1 vol. 3 f.

— de CALLIGRAPHIE, ou l'art d'écrire en peu de leçons; par M. *Tremery*. 1 vol. avec atlas. 3 f.

— du CANOTIER. Ouvrage illustré de 51 gravures sur bois et renfermant des recherches historiques sur l'origine et le développement du canotage; par *un loup d'eau douce*. 1 vol. orné de 50 vign. sur bois. 1 f. 75

— du fabricant d'objets en CAOUTCHOUC, Gutta-Percha et Gomme factice; suivi de documents étendus sur la fabrication des tissus imperméables, des toiles cirées et des cuirs vernis; par *Paulin Desormeaux*. 1 vol. avec 3 pl. 3 f. 50

— pour la construction et le dessin des CARTES GÉOGRAPHIQUES, contenant, etc.; par *A. M. Perrot* et M. *L****. 1 vol. avec 8 pl. 2 f. 50

— du CARTONNIER, Cartier et fabricant de cartonnages, par *M. Lebrun*. 1 v., avec 3 pl. 3 f.

—du CHAMOISEUR, pelletier-fourreur, maroquinier, mégissier et parcheminier; par *M. Julia de Fontenelle*. 1 vol. 3 f.

— du CHANDELIER, du Cirier et du fabricant de cire à cacheter, par *M. Lenormand*. Nouv. édit., considérablement augm. par *M. F. Malepeyre*. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50

— du Fabricant de CHAPEAUX, par *MM. Cluz*, *F.* et *Julia de Fontenelle*. 1 v. orné de pl. 3 f.

— du CHARCUTIER, par *M. Lebrun*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du CHARPENTIER, ou Traité simplifié de cet art, suivi d'un petit traité de géométrie descriptive, renfermant la solution des problèmes dont on fait le plus fréquemment usage; par *MM. Biston*, *C. Boutereau* et *Hanus*. Nouv. édit. 1 vol. avec 21 pl. 3 f. 50

— du CHARRON et du Carrossier, contenant, etc.; par *M. Lebrun*. Nouv. éd. entièrement ref. par *M. Louis-Antoine Leroy* et *M. F. Malepeyre*. 2 vol., avec 14 pl. 6 f.

— de la culture du CHASSELAS de Fontainebleau, par *un vigneron des environs de Fontainebleau*. 1 vol., avec une planche. 1 f. 75

— du CHASSEUR, ou les Secrets et les ruses dévoilés, mis à la portée de tout le monde; par *MM. Boyard* et *de Mersan*. Nouv. édit. 1 vol. avec 16 pages de musique et 2 pl. 3 f.

— du CHASSEUR TAUPIER, ou l'art de prendre les taupes par des moyens sûrs et faciles; précédé de leur histoire naturelle, par *M. Rédarès*. Nouv. édit., augm. d'un traité sur la destruction des animaux et des insectes nuisibles au jardinage 1 v. avec 2 pl. 90 c.

— du CHAUDRONNIER. Description complète et détaillée de toutes les opérations de cet art, tant pour la fabrication des appareils en cuivre que pour ceux en fer; par *MM. C. E. Jullien* et *Oscar Valerio*. 1 vol. avec un tableau et 16 pl. 3 f. 50

— du CHAUFOURNIER, contenant l'art de calciner la pierre à chaux et à plâtre, de composer les mortiers, les ciments, etc., par *M. Biston* et *Magnier*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— des CHEMINS DE FER, ou principes généraux de l'art de les construire, par *M. Biot* et *Emile With*. 1 vol. orné de fig. 3 f. 50

— de l'éducation et de l'hygiène du CHEVAL, par *M. le vicomte de Montigny*. 1 vol., avec 6 pl. 3 f.

— de CHIMIE AGRICOLE, traduit sur la 5e édit. anglaise des Eléments de chimie anglaise de sir *Humphrey Davy*, avec les notes de *M. John Davy* sur des faits connus seulement depuis 1826. Par *Ad. Vergnaud*. 1 vol., avec 5 pl. 3 f. 50

— de CHIMIE amusante, ou Nouvelles récréations chimiques, contenant, etc., par *Ad. Vergnaud*. Nouvelle édit. 1 vol. 3 f.

— de CHIMIE INORGANIQUE ET ORGANIQUE dans l'état actuel de la science, suivi d'un Dictionnaire de Chimie; par *A. D. Vergnaud*. Nouv. édit. avec une pl. 3 f. 50

— de CHIMIE ANALYTIQUE, contenant des notions sur les manipulations chimiques, les éléments d'analyse inorganique qualitative et quantitative, et principes de chimie organique. Par *MM. H. Will*, *F. Wœhler*. *J. Liebig*. Traduit de l'allem., sur les dernières éditions, par *M. F. Malepeyre*. 2 vol. ornés de pl. et de tableaux. 5 f.

— du fabricant de CIDRE et Poiré, avec les moyens d'imiter, avec le suc de pomme ou de poire, le Vin de raisin, l'Eau-de-Vie et le Vinaigre de vin, par M. *Dubief*. 1 vol., avec fig. 2 f. 50

— du COIFFEUR, précédé de l'art de se coiffer soi-même, par *M. Villaret*. 1 v. orné de fig. 2 f. 50

— de la fabrication des COLLES, comprenant la fabrication des colles de matières végétales, etc.; par *M. F. Malepeyre*. 1 vol. avec 4 pl. 1 f. 50

— du COLORISTE, ou Instruction simplifiée et élémentaire pour l'enluminure, le lavis et la retouche des gravures, etc.; par *MM. Blanchard*, *Perrot*, *Thillaye* et *Vergnaud*. Nouv. édit., très-augm. 1 vol. avec une pl. 2 f. 50

— de COMMERCE, de Banque, de Change, etc.; par *M. Félix Gallas*; précédé de la méthode nouvelle pour le calcul des intérêts à tous les taux, par *M. H. Pijon*. 2 vol. 6 f.

— de la BONNE COMPAGNIE, ou

Digitized by Google

Guide de la politesse et de la bienséance, destiné à tous les âges et à toutes les conditions. Nouv. édit., par Mme *Celnart*. 1 vol., avec une grav. 1 f. 75

— du CONSTRUCTEUR en général et des AGENTS-VOYERS, ouvrage utile aux ingénieurs des ponts-et-chaussées, aux officiers du génie militaire, aux architectes, aux conducteurs des ponts-et-chaussées, par *M. Lagarde*, ingén. civil. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— des CONSTRUCTIONS RUSTIQUES, ou Guide pour les Constructions rurales, par *M. de Fontenay*. 1 vol. orné de fig. 3 f.
Ouvrage couronné par la Société royale et centrale d'Agriculture.

— des CONTRE-POISONS, ou Traitement des individus empoisonnés, asphyxiés, noyés ou mordus, par *M. H. Chaussier*, docteur-médecin. 1 vol. 2 f. 50

— des CONTRIBUTIONS DIRECTES : Guide des contribuables ; par *M. Bogard*. 1 vol. 2 f. 50

— du CORDIER, par *M. Boitard*. 1 vol., avec 3 pl. 2 f. 50

— pour la CORRESPONDANCE COMMERCIALE, par *MM. Recess, Lestienne* et *Tremery*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du Fabricant de COULEURS et de VERNIS, contenant tout ce qui a rapport à ces différents arts ; par *MM. Riffault* et *Vergnaud*. Nouv. édit., par M. *Toussaint*, de Sens. 1 vol., avec 3 pl. 3 f.

— de la COUPE DES PIERRES, précédé des notions de Géométrie élémentaire et descriptive nécessaires, par *MM. C. J. Toussaint*, de Sens, et *M. M.*, architectes. 1 vol. plus un atlas in 4 de 15 pl. 5 f.

— du COUTELIER, ou l'art de faire tous les ouvrages de Coutellerie, par *M. Landrin*, ingénieur civil. 1 vol. 3 f. 50

— d'Histoire naturelle des CRUSTACÉS, par *MM. Bose* et *Desmarest*, de l'Institut. 2 vol. ornés de pl. 6 f.
Atlas pour les Crustacés, 18 pl.
Figures noires. 3 f.
— coloriées. 6 f.

— du CUISINIER et de la Cuisinière, précédé d'un Traité pour bien découper et servir les viandes à table ; terminé par un Traité sur les vins ; par *M. Cardelli*. Nouv. édit. 1 vol. avec 2 pl. 2 f. 50

— du CULTIVATEUR FORESTIER, contenant l'art de cultiver en forêts tous les arbres indigènes et exotiques, par M. *Boitard*. 2 vol. 5 f.

— du CULTIVATEUR FRANÇAIS, ou l'art de bien cultiver les terres, de soigner les bestiaux, etc. ; par *Arsène Thiébaut de Berneaud*. Nouv. édit. 2 vol., avec 2 pl. 5 f.

— des DAMES, ou l'art de l'élégance, par Mme *Celnart*. 1 vol. 3 f.

— de la DANSE, comprenant la théorie, la pratique et l'histoire de cet art, par MM. *Blasis* et *Vergnaud*. 1 vol. orné de pl. 3 f. 50

— du DÉCORATEUR-ORNEMENTISTE du graveur et du peintre en lettres ; par *M. J. P. Schmit*. Atlas in 4 oblong, de 4 p. plus 30 pl. 7 f.

— des DEMOISELLES, ou arts et métiers qui leur conviennent, tels que couture, broderie, etc., par Mme *Celnart*. 1 v. orné de pl. 3 f.

— de DESSIN LINÉAIRE *géométrique*, à l'usage des jeunes gens qui se destinent aux travaux publics ; par M. *Ed. Allain*. 1 vol. et un atlas in 4, renfermant 20 pl. grav. sur acier. 5 f.

— du DESSINATEUR, ou Traité théorique et pratique de l'art du dessin, par *C. Bouterean*. 1 vol., plus un atlas in 8 oblong, de 20 pl. 3 f. 50

— du DISTILLATEUR et du Liquoriste, par M. *Lebeaud* et M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., entièrement refondue, etc., par M. *F. Malepeyre*. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50

— de la Fabrication de l'EAU-DE-VIE DE POMMES DE TERRE, DE BETTERAVE, etc. ; par MM. *Hourier* et *Malepeyre*. 1 vol., avec une pl. 1 f. 50

— des DOMESTIQUES, ou l'art de former de bons serviteurs, par Mme *Celnart*. 1 vol. 2 f. 50.

— de DORURE ET D'ARGENTURE par la méthode électro-chimique et par simple immersion, ouvrage dans lequel on a rassemblé des travaux de tous les chimistes qui se sont occupés de ce sujet ; par MM. *Selmi*, *de Valicourt*, *Olivier Mathey* et *Malepeyre*. Nouvelle édit., très-augm., ornée de fig. 1 vol. 1 f. 80

— du Fabricant de DRAPS, ou Traité de la fabrication des draps, par MM. *Bonnet* et *Malepeyre*. 1 vol. orné de fig.

— de l'ECLAIRAGE AU GAZ, ou Traité élémentaire et pratique à l'usage des ingénieurs, directeurs et contre-maîtres d'usines à gaz, comprenant l'histoire de l'éclairage au gaz, par M. *D. Magnier*. 1 vol., avec 10 pl. 3 f. 50

— des ECOLES PRIMAIRES, moyennes et normales, ou Guide des instituteurs et institutrices ; par M. *Matter*, inspecteur général de l'Université. 1 vol. 2 f. 50
Ouvrage autorisé par l'Université.

— d'ECONOMIE DOMESTIQUE, contenant toutes les recettes les plus simples et les plus efficaces, par Mme *Celnart*. 1 vol. 2 f. 50

— d'ECONOMIE POLITIQUE, par M. *J. Pautet*. 1 vol. 2 f. 50

— d'ELECTRICITÉ, contenant les instructions pour établir les Paratonnerres et les Paragrêles, par M. *Riffault*. 1 vol. 2 f. 50

— d'ELECTRICITÉ MEDICALE, ou Eléments d'electro-biologie, suivi d'un traité sur la vision ; par M. *A. Smée*. Traduit de l'anglais par M. *Magnier*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

— de la fabrication des ENCRES, telles que encres à écrire, de Chine, de couleur, à marquer le linge, d'impression typographique, de sympathie, etc., par MM. *de Champour* et *F. Malepeyre*. 1 volume. 1 f. 50

— de l'ENREGISTREMENT et du Timbre, par M. *Biret*. 1 vol. 3 f. 50

—d'ENTOMOLOGIE ÉLÉMENTAIRE, ou Entretiens sur les insectes, mis à la portée de tout le monde ; par M. *Boyer de Fonscolombe*. 1 vol. 3 f.

— d'ENTOMOLOGIE, ou Histoire naturelle des insectes et des myriapodes ; par M. *Boitard*. Nouv. édit. 3 vol. 10 f. 50
Atlas de 110 pl.
Figures noires. 17 f.
— coloriées. 34 f.

— d'EQUITTATION, à l'usage des deux sexes. Nouvelle édit. Par *Ad. Vergnaud*. 1 vol. avec 3 pl. 3 f.

— de construction des ESCALIERS en bois, par *C. Bouteresu*. 1 vol. plus un atlas in 8 de 20 pl. 5 f.

— d'ESCRIME, ou Traité de l'art de faire des armes, par *M. Lafaugère*, maréchal-des-logis. 1 vol. 3 f. 50

— de l'ESSAYEUR, par MM. *Vauquelin*, *Gay-Lussac* et *d'Arcet*, publié par *M. Vergnaud*. 1 vol. 3 f.

— des officiers de l'ETAT-CIVIL, par *M. A. E. Lemoit*. 4e édit., revue, etc., par M. *Biret*. 1 vol. 2 f. 50

— du fabricant d'ETOFFES IMPRIMÉES et du fabricant de PAPIERS peints, contenant les procédés les plus nouveaux pour imprimer les étoffes de coton, de lin, de laine, etc., par *L. Séb. Le Normand* et M. le colonel *Vergnaud*. 1 vol. 3 f.

— des FALSIFICATIONS des drogues simples et composées par *M. P. M. Perdrau* fils. 1 vol. avec un tabl. et une pl. 2 f. 50

— du FERBLANTIER et du Lampiste, ou l'art de confectionner en fer blanc tous les ustensiles possibles, etc. ; suivi d'un vocabulaire des termes techniques ; par MM. *Lebrun* et *F. Malepeyre*. Nouv. édit. entièrement refondue. 1 vol., avec 10 pl. 3 f. 50

— du FERMIER, ou l'agriculture simplifiée ; par M. *E. P. de Lépinois*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du FILATEUR, ou Description des méthodes anciennes et nouvelles employées pour filer le coton, le lin, le chanvre, la laine et la soie, par MM. *C. E. Jullien* et *E. Lorentz*. 1 vol., avec 8 pl. 3 f. 50

— du FLEURISTE ARTIFICIEL, ou l'art d'imiter, d'après nature, toute espèce de fleurs, en papier, batiste, etc. ; suivi de l'art du plumassier. Par Mme *Celnart*. Nouv. édit., augm., etc., 1 vol., avec pl. 2 f. 50

— des FLEURS EMBLEMATIQUES, ou leur Histoire, leur Symbole, leur Langage, etc., etc., par Mme *Leneveux*. 1 v. 3 f.

— Du FONDEUR EN TOUS GENRES, faisant suite au Manuel du travail des métaux, contenant, etc. ; par *J. B. Launay d'Arranches*. Nouv. édit., par M. *A. D. Vergnaud*, M. *Vergnaud* fils et M. *F. Malepeyre*. 2 vol., avec 20 pl. 7 f.

—du FORESTIER PRATICIEN, ou Guide des gardes champêtres, traitant, etc. ; par *M. J. L. F. Crinon* et par M. *Vasserot*, avocat à la Cour d'appel. 1 vol. 1 f. 25

— du FORGERON, Maréchal, Serrurier, Taillandier, etc., par *Mapod*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du MAITRE de FORGES, ou l'art de travailler le fer, par M. *Landrin*. 2 vol. ornés de pl. 6 f.

— de GALVANOPLASTIE, ou éléments d'électro-métallurgie, contenant l'art de réduire les métaux à l'aide du fluide galvanique, pour dorer, argenter, platiner, cuivrer, etc., par M. *Smée* ; augmenté d'un grand nombre de notes, d'après MM. *Jacoby*, *Spencer*, *Elsner*, etc. Ouvrage publié par M. *E. de Valicourt*. Nouv. édit., traduite sur la 3e édit. de l'original anglais. 2 vol. avec 2 pl. 5 f.

— du fabricant de GANTS dans ses rapports avec la Mégisserie et la Chamoiserie, par *Vallet l'Artois*, ancien fabricant. 1 vol. 3 f. 50

— de la GARANTIE des matières et ouvrages d'or et d'argent, par M. *Lachèze Degenestе*. 1 vol. avec 4 pl. 1 f. 75

— des GARDES CHAMPÊTRES, communaux ou particuliers, gardes forestiers, gardes-pêche et gardes-chasse, contenant l'analyse ou le texte des lois, ordonnances et arrêts sur leurs attributions, etc., par M. *Bogard*. Nouv. édit., rev., corr. et augm. 1 vol. 2 f. 50

— des GARDES-MALADES et des personnes qui veulent se soigner elles-mêmes, ou l'Ami de la santé, par *J. Morin*. 1 vol. 2 f. 50

— des GARDES NATIONAUX de France, par M. *R. L.* Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. et 2 tableaux. 1 f. 25

— de GEOLOGIE, ou traité élémentaire de cette science, comprenant, etc., par M. *J. J. N. Huot*. Nouv. édit., revue, etc., par M. *C. D'Orbigny*. 1 vol. avec 4 planches. 3 f.

— de GEOGRAPHIE DE LA FRANCE, divisée par bassins, par M. *Loriol*. 1 vol. 2 f. 50
Autorisée par l'Université.

— de GEOGRAPHIE GENERALE, par M. *De Villiers*. 1 vol. orné de 7 cartes. 3 f. 50

— de GEOGRAPHIE PHYSIQUE, ou Introduction à l'étude de la Géologie, par *M. J. J. N. Huot*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

Digitized by Google

— de GEOMÉTRIE, ou exposition élémentaire des principes de cette science, par M. *Terquem*. 1 vol. 3 f. 50
Ouvrage autorisé par l'Université.

— de GNOMONIQUE élémentaire, ou méthode simple et facile de tracer les cadrans solaires, d'après *Sterneim* et dom *Bedos*, par *C. Bouteroue*. 1 vol. avec 10 planch. 3 f.

— des GOURMANDS, ou l'art de faire les honneurs de sa table, par M. *Cardelli*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du GRAVEUR, ou traité complet de l'art de la gravure en tous genres, par MM. *Perrot* et *Malepeyre*. 1 vol. orné de planch. 3 f.

— De l'histoire de la GRECE, depuis les premiers siècles jusqu'à l'établissement de la domination romaine, par M. *Matter*. Accompagné d'une table chronologique de l'histoire grecque et d'un résumé de l'histoire des lettres, des sciences et des arts, par M. *Bartholmess*. 1 vol. 3 f.

— MONOGRAPHIE DES GREFFES, ou description technique des diverses sortes de greffes employées pour la multiplication des végétaux, par *A. Thouin*. 1 v. avec 8 pl. 2 f. 50

— D'éducation physique, GYMNASTIQUE et morale, par le colonel *Amoros*, marquis *de Sotelo*. 2 vol. avec un atlas in 8 oblong et 54 pl. 10 f. 50
Ouvrage couronné par l'Institut, admis par l'Université, etc.

— des HABITANTS DE LA CAMPAGNE et de la bonne fermière, contenant tous les moyens de faire valoir, de la manière la plus profitable, les terres, le bétail, les récoltes, etc., par madame *Celnart*. 1 vol. 2 f. 50

— de l'HERBORISTE, Epicier-Broguiste, Grainier-Pépiniériste et Horticulteur, par MM. *Tollard* et *Julia de Fontenelle*. 2 gros vol. 7 f.

— d'HISTOIRE NATURELLE, ou Genera complet des Animaux, des Végétaux et des Minéraux. 2 gros vol. 7 f.
Atlas pour la Botanique, composé de 120 pl. Fig. noires 18 f. — fig. col. 36 f.
Atlas pour les Mollusques, représentant les Mollusques nus et les Coquilles. 51 pl. Fig. noires, 7 f. — fig. col. 14 f.
Atlas pour les Crustacés, 18 pl., figures noires, 3 fr. — fig. col. 6 f.
Atlas pour les Insectes, 110 pl., figures noires, 17 f. ; — fig. col. 34 f.
Atlas pour les Mammifères, 80 pl., fig. noires, 12 f. ; — fig. col. 24 f.
Atlas pour les Minéraux, 40 pl., figures noires, 6 f. ; — fig. col. 12 f.
Atlas pour les Oiseaux, 199 pl., figures noires, 20 f. ; — fig. col. 40 f.
Atlas pour les Poissons, 155 pl., figures noires, 24 f. ; — fig. col. 48 f.
Atlas pour les Reptiles, 54 pl., figures noires, 9 fr. ; — fig. col. 18 f.
Atlas pour les Zoophytes, représentant la plupart des Vers et des Animaux-Plantes, 25 pl., fig. noires, 6 f. ; — figures coloriées. 12 f.

— d'HISTOIRE naturelle médicale et de pharmacographie, ou tableau des produits que la médecine et les arts empruntent à l'Histoire naturelle, par M. *Lesson*, pharmacien en chef de la Marine à Rochefort. 2 vol. 5 f.

— d'HISTOIRE UNIVERSELLE, depuis le commencement du monde jusqu'en 1836, par M. *Cahen*, traducteur de la Bible. 1 vol. 2 f. 50

— de l'HORLOGER, ou guide des ouvriers qui s'occupent de la construction des machines propres à mesurer le temps, par MM. *Lenormand*, *Janvier* et *Maquier*. 1 vol. avec fig. 3 f. 50

— du régulateur des HORLOGES, des montres et des pendules, par MM. *Berthoud* et *L. Janvier*. 1 vol. avec 1 planch. 1 f. 50

— du fabricant et de l'épurateur d'HUILES, par M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit. rev., etc., par M. *F. Malepeyre*. 1 vol. avec 6 pl. 3 f. 50

— d'HYGIENE, ou l'art de conserver sa santé, par le docteur *Morin*. 1 v. 3 f.

— de l'IMPRIMEUR LITHOGRAPHE, par M. *L. K. Bregeaut*. Nouv. édit. par M. *Knecht* et M. *Jules Desportes*. 1 vol. avec atlas de 14 pl. 5 f.

— du Fabricant d'INDIENNES, renfermant les impressions des laines, des chalis et des soies, par MM. *Thillaye* et *Vergnaud*. 1 vol. orné de 5 pl. 3 f. 50

— de l'INGENIEUR CIVIL, par MM. *Schmitz*, *C. E. Jullien* et *E. Lorentz*. 2 vol., plus un atlas in 8 de 28 pl. 10 f. 50

— d'IRRIGATION ET ASSAINISSEMENT DES TERRES. Traité de l'emploi des eaux en agriculture, par M. *Raphaël Pareto*, ingénieur. 4 vol. avec 39 tableaux et un atlas in fol. oblong, composé de 40 planch. 18 f.

— du JARDINAGE (Pratique simplifiée) à l'usage des personnes qui cultivent elles-mêmes un petit domaine, contenant un potager, une pépinière, un verger, des espaliers, un jardin potager, des serres, des orangeries, un parterre, etc., par M. *Louis Dubois*. 1 vol. orné de fig. 2 f. 50

— du JARDINIER, ou l'art de cultiver et de composer toutes sortes de jardins, par M. *C. Bailly*. Nouv. édit., enrichie de notes et d'additions, par M. *Bossin*. 3 v. avec 8 pl. 5 f.

— du JARDINIER DES PRIMEURS, ou l'art de forcer les plantes à donner leurs fruits dans toutes les saisons, par MM. *Noisette* et *Bottard*. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— de l'ART DE CULTIVER LES JARDINS, renfermant un calendrier indiquant mois par mois tous les travaux à faire en jardinage, les principes d'horticulture, etc., par un *Jardinier agronome*. 1 vol. orné de fig. 3 f. 50

— des JEUNES GENS, ou sciences, arts et récréations qui leur conviennent, et dont ils peuvent s'occuper avec agrément et utilité, par M. *Vergnaud*. 2 vol. ornés de fig. 6 f.

— des JEUX DE CALCUL ET DE HASARD, ou Nouvelle académie des Jeux, par MM. *Lasserre*, *Lebrun* et *Leroy*. Nouv. édit. 1 vol. avec 1 pl. 3 f.

— de JEUX enseignant la science, ou Introduction à l'étude de la mécanique, de la physique, etc., par M. *Richard*. 2 vol. 6 f.

— des JEUX DE SOCIÉTÉ, par madame *Celnart*. Nouv. édit. 1 vol. 3 f.

— des JUSTICES DE PAIX, ou traité des compétences et attributions des justices de paix, tant anciennes que nouvelles, en toutes matières, par feu M. *Levasseur*. Nouv. édit., entièr. refondue, par M. *Biret*. 1 vol. 3 f. 50

— de la LAITERIE, ou traité de toutes les méthodes pour la laiterie, l'art de faire le beurre, de confectionner les fromages, etc., par *Arsène Thiébaut de Bernaaud*. 1 vol. avec 1 pl. 2 f. 50

— du LANGAGE, par MM. *Biscarat* et *Boniface*. 1 vol. 2 f. 50

— du LANGAGE, par M. *Blondin*. 1 vol. 1 f. 50

— du LATIN (classes élémentaires), ou thèmes pour les huitième et septième, par M. *Amédée Scribe*, ancien instituteur 1 vol. 2 f. 50

— du LIMONADIER, du Glacier, du Chocolatier et du Confiseur, par MM. *Cardelli*, *Lionnet-Clemandot*, *Julia de Fontenelle* et *A. M. Chantard*. Nouv. édit. 1 vol. avec 6 pl. 3 f.

— de LITTERATURE à l'usage des deux sexes. Nouv. édit., revue, etc., par madame la comtesse *d'Hautpoul*. 1 vol. 1 f. 75

— du LUTHIER, contenant la construction intérieure et extérieure des instruments à archets, par M. *Maugin*. 1 vol. 2 f. 50

— du constructeur de MACHINES LOCOMOTIVES, par *C. E Jullien*. 1 vol., plus 1 atlas in 8, 1 tableau et 12 pl. 5 f.

— des MACHINES A VAPEUR appliquées à l'Industrie, par M. *Janvier*. 2 v. avec fig. 7 f.

— du Capitaine, du Chauffeur, du Constructeur de bâtiments et de MACHINES A VAPEUR appliquées à la marine, par M. *Janvier*, officier de marine. 1 vol. avec 4 pl. 3 f. 50

— du MAÇON-PLATRIER, du Carreleur, du Couvreur et du Paveur, par M. *Toussaint*, architecte. Nouv. édit. 1 vol. avec 10 pl. 3 f.

— de MAGIE NATURELLE et amusante, par M. *Brewster*. Publié par M. *A. D. Vergnaud*. 1 vol. avec 3 pl. 3 f.

— Guide des MAIRES, ou Manuel des officiers municipaux, dans leurs rapports avec l'ordre administratif et l'ordre judiciaire, les colléges électoraux, la garde nationale, etc., selon la législation nouvelle, jusqu'en 1853, suivi d'un formulaire des actes d'administration et de police administrative et judiciaire. 4e édit., par M. *Boyard*. 1 vol. 3 f. 50

— du MAITRE-D'HOTEL, ou l'art d'ordonner les dîners et autres repas, par M. *Cherrier*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— de la MAITRESSE DE MAISON, ou lettres sur l'économie domestique, par madame *Parisot*; suivi d'un appendice par mesdames *Gacon-Dufour*, *Celnart*, etc. 1 vol. 2 f. 50

— de MAMMALOGIE, ou Histoire naturelle des Mammifères, par M. *Lesson*, correspondant de l'Institut. 1 vol. 3 f. 50
Atlas de Mammalogie, composé de 80 pl., prix, fig. noires, 12 f. ; — fig. coloriées. 24 f.

— du MARBRIER, du Constructeur et du Propriétaire de maisons, par M M. *N. J. B**** et *J. M****. 1 vol. avec 1 atlas de 20 pl. sur acier. 7 f.

— de Marine, gréement, manœuvre du navire et de l'artillerie, par M. *Verdier*, capitaine de corvette. 2 vol. ornés de fig. 5 f.

— de MATHEMATIQUES APPLIQUÉES, par *Tom Richard*, ingénieur. Nouv. édit., rev., corr., augm. et ornée de grav. 1 vol. 3 f.

— du MECANICIEN-FONTAINIER, du Pompier et du Plombier, par MM. *Rozan (Valentin)* et *Janvier*. Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— de MECANIQUE, ou exposition élémentaire des lois de l'équilibre et du mouvement des corps solides, par M. *Terquem*, officier de l'Université. 3e édit., rev., corr. et simpl. 1 vol. av. 4 pl. 3 f. 50

— de MECANIQUE appliquée à l'industrie. Première partie. Statique et hydrostatique, d'après *Mosley*, par *Ad. Vergnaud*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f. 50. — *Idem*. Seconde partie. Hydraulique, d'après *Tredgold*, *Smeaton*, *Venturi*, *Eytelwein*, etc., par M. *Janvier*. 1 vol. avec 3 pl. 3 f.

— Cours de MECANIQUE PRATIQUE à l'usage des directeurs et contre-maîtres de fabrique, par M. *Bernoulli*, traduit de l'angl. par *Valérius*. 1 vol. avec 1 pl. 2 f.

— de MEDECINE ET DE CHIRURGIE domestiques, contenant, etc. Nouv. édit., entièrem., refondue par M. *J. Moris*, Dr en médecine de la faculté de Paris. 1 vol. 3 f. 50

— du MENUISIER, de l'Ebéniste et du Layetier, par M. *Nosban*. 2 vol. avec 32 pl. 7 f.

— du travail des METAUX, fer et acier manufacturés, par M. *Vergnaud*. 2 vol. 6 f.
Voy. *Fondeur*.

— de METEOROLOGIE, par M. *Foissac*. 1 vol. 3 f. 50

Digitized by Google

— du METREUR ET DU VERIFICATEUR en bâtiments, ou l'art de métrer, etc., par *Le Bossu*, architecte expert. Nouv. édit. 1re part. Terrasse et maçonnerie. 2 f. 50.—2e part. Menuiserie, peinture, tenture, vitrerie, dorure, charpente, serrurerie, couverture, plomberie, marbrerie, carrelage, pavage, poêlerie, etc. 2 f. 50. 2 vol. avec pl. 5 f.

Voy. ci-après *Toiseur en bâtiments.*

— de l'Observateur au MICROSCOPE, par M. *F. Dujardin.* 1 vol., plus un atl. de 30 pl. 10 f. 50

— de l'Art MILITAIRE, à l'usage des militaires de toutes les armes, par M. *Vergnaud.* 1 vol. avec fig. 3 f.

— de MUSIQUE VOCALE ET INSTRUMENTALE, ou Encyclopédie musicale, par *A. E. Choron* et *J. Adrien de Lafage.*

DIVISION DE L'OUVRAGE.

Première partie. — Exécution.

LIVRE 1. Connaissances élémentaires.

Section 1. Sons, Notations.
— 2. Instruments, exécution.

La 1re partie forme un volume avec atlas. 5 f.

Deuxième partie. — Composition.

LIVRE 2. De la Composition en général, et en particulier de la Mélodie.
— 3. De l'Harmonie.
— 4. Du Contre-Point.
— 5. Imitation.
— 6. Instrumentation.
— 7. Union de la musique avec la parole.
— 8. Genres.

Sect. 1. Vocale, comprenant : Eglise, Chambre ou Concert et Théâtre.
— 2. Instrumentale : particulière et générale.

La 2e partie forme 3 vol., avec atlas. 20 f.

Troisième partie. — Complément ou accessoires.

LIVRE 9. Théorie physico-mathématique.
— 10. Institutions.
— 11. Histoire de la musique.
— 12. Bibliographie.
Résumé général.

La 3e partie forme 2 vol., avec atlas. 10 f. 50

Solfèges, Méthode.

Solfège d'Italie.	12 f. »
— de Rodolphe.	4 »
Méthode de Violon.	3 »
— d'Alto.	1 »
— de Violoncelle.	4 50
— de Contre-basse.	1 25
— de Flûte.	5 »
— de Hautbois.	1 75
— de Cor anglais.	1 75
— de Clarinette.	2 »
— de Cor.	» 50
— de Basson.	» 75
— de Serpent.	1 50
— de Trompette et Trombone.	» 75
— d'Orgue.	3 50
— de Piano.	4 50
— de Harpe.	3 50
— de Guitare.	3 »
— de Flageolet.	2 »

— de MYTHOLOGIE, comprenant les mythologies grecque, romaine, égyptienne, etc.; par *N. A. Dubois*, professeur de l'Université. 1 vol., avec 8 pl. 2 f. 50

Ouvrage autorisé par l'Université.

— des NAGEURS, des BAIGNEURS, des fabricants d'eaux minérales et des pédicures, par M. *Julia de Fontenelle.* Nouv. édit. 1 vol., avec 7 pl. 3 f.

— du NATURALISTE PRÉPARATEUR, ou l'art d'empailler les animaux, de conserver les végétaux et les minéraux, de préparer les pièces d'anatomie, suivi d'un traité des embaumements; par M. *Boitard.* Nouv. édit., 1 vol., avec 5 pl. 3 f. 50

— de NAVIGATION, par *E. Giquel.* 1 vol. orné de fig. 2 f. 50

— de NAVIGATION INTÉRIEURE, à l'usage des pilotes, mariniers et agents; ou Instructions relatives aux devoirs des mariniers et agents employés au service de la navigation intérieure de la Basse-Seine, par *F. Beauvalet.* 1 vol. 2 f. 50

— du NEGOCIANT et Manufacturier, contenant les lois et règlements, les usages dans les ventes et achats, les douanes, etc.; par M. *Peuchet.* 1 vol. 2 f. 50

— de NUMISMATIQUE ANCIENNE; par *J. B. A. A. Barthélemy.* 1 vol., avec atlas. 5 f.

— de NUMISMATIQUE DU MOYEN-AGE ET DE NUMISMATIQUE MODERNE; par *J. B. A. A. Barthélemy.* 1 vol. et atlas in 8 oblong, de 12 pl. 5 f.

— de l'OCTROI et autres impositions indirectes, par M. *Biret.* 1 vol. 3 f. 50

— de l'OISELEUR, ou Secrets anciens et modernes de la chasse aux oiseaux, contenant, etc.; par *M. J. J. G....*, amateur. 1 vol., avec 8 pl. 2 f. 50

— Sur les dangers de l'ONANISME, et conseils relatifs au traitement des maladies qui en résultent. Par *J. L. Doussin-Dubreuil.* Nouv. édit., rev., corrig. et augm. par *J. Morin.* 1 vol. 1 f. 25

— d'OPTIQUE, ou Traité complet de cette science, par *Brewster* et *Vergnaud.* 2 vol., avec fig. 6 f.

— de l'ORGANISTE - PRATICIEN, contenant l'histoire de l'Orgue; sa description, etc.; par *Georges Schmidt.* 1 vol. avec une pl. 2 f. 50

— de l'ORGANISTE, ou Nouvelle méthode pour exécuter sur l'orgue tous les offices de l'année; par M. *Miné*, organiste à St-Roch. 1 vol. oblong. 3 f. 50

— du FACTEUR D'ORGUES, ou Traité théorique et pratique de l'art de construire les orgues, contenant l'orgue de D. Bédos et de tous les degrés de perfectionnement de la facture jusqu'à ce jour; précédé d'une Notice historique sur l'Orgue, et suivi d'une Biographie des principaux facteurs d'orgues français et étrangers; par M. *Hamel.* 3 vol. in 18, avec atlas in 4 de 4 p. et 43 pl. 18 f.

— d'ORNITHOLOGIE, ou Description des genres et des principales espèces d'oiseaux; par M. *Lesson*, corresp. de l'Institut. 2 vol. 7 f.
Atlas de 129 pl. Figures noires. 20 f.
— coloriées. 40 f.

— d'ORNITHOLOGIE DOMESTIQUE, ou Guide de l'amateur des oiseaux de volière, etc.; par *R. P. Lesson.* Nouv. édit. 1 vol., avec 2 pl. 2 f. 50

— de l'ORTHOGRAPHISTE, ou Cours théorique et pratique d'orthographe; par M. *Tremery.* 1 vol. 2 f. 50

— de PALEONTOLOGIE, ou des lois de l'organisation des êtres vivants, comparées à celles qu'ont suivies les espèces fossiles et humatiles dans leurs apparitions successives; par M. *Marcel de Serres.* 2 v., plus un atlas de 22 tableaux, soit in 4, soit in 8. 7 f.

— du marchand PAPETIER et du régleur, contenant, etc.; par M. *Julia de Fontenelle* et *P. Poisson.* Nouv. édit. 1 v., avec 4 pl. 3 f. 50

— du Fabricant de PAPIERS, Carton et art du Formaire; par M. *Leuormand.* 2 vol. et atlas. 10 f. 50

— du Fabricant de PAPIERS DE FANTAISIE; par M. *Fichtenberg.* 1 vol., av. 4 pl. 3 f.

— du PARFUMEUR, contenant, etc., avec les indications spéciales au parfumeur fabricant, au parfumeur commerçant et au parfumeur mercier; par Mme *Celnart.* Nouv. édit. 1 vol., avec une pl. 2 f. 50

— du PATINAGE et récréation sur la glace en traîneaux russe, hollandais et français, etc.; précédé de considérations hygiéniques, par une réunion d'amateurs, et rédigé par M. *A. O. Poulin Desormeaux.* 1 vol., avec 2 pl. 1 f. 25

— du PATISSIER et de la Pâtissière, ou Traité complet et simplifié de pâtisserie de ménage, de boutique et d'hôtel; par *M. Leblanc.* 1 vol. 2 f. 50

— du PÊCHEUR FRANÇAIS, ou Traité général de toutes sortes de pêches; par *M. Peuson-Maisonneuve.* Nouv. édit., rev. par *M. Moriceau.* 1 vol. avec 4 pl. 3 f.
On joint à cet ouvrage : Lois et Ordonnances sur la pêche. Paris, la même éditeur, 1847, *in* 18 *d'une feuille.*

— du PÊCHEUR-PRATICIEN, ou les secrets, les mystères et les ruses de la pêche dévoilés et mis à la portée de tout le monde; par *M. Lambert (Saint-Ange).* Suivi de l'art de faire les filets, par *M. Charles B.* 1 vol., avec 4 pl. 1 f. 75

— du PEINTRE D'HISTOIRE et du sculpteur, ouvrage dans lequel on traite de la philosophie de l'art et des moyens pratiques, par *M. Arsenne*, peintre. 2 vol. 6 f.

Le tome 1er *de ce Traité renferme un travail de M.* Ferdinand Denis, *int. : Notice sur les mss. à miniatures de l'Orient et du moyen-âge, et sur les voyages à figures, dans leurs rapports avec la peinture moderne.*

— de PEINTURE ET FABRICATION DES COULEURS, ou Traité des diverses peintures à l'usage des personnes des deux sexes, par *M. Joseph Panier*, fabricant de couleurs fines et objets d'arts. 1 vol. 1 f. 50

— de PEINTURE A L'AQUARELLE, contenant, etc., accompagné de 4 tableaux représentant les 108 principales teintes; par *P. D.* 1 vol. orné de pl. color. 1 f. 75

— du PEINTRE EN BATIMENTS, vitrier-doreur, argenteur et vernisseur, contenant, etc., par *MM. Riffault* et *Vergnaud.* Nouv. édit., entièrement refondue et ornée de fig. par *M. Toussaint*, de Sens, architecte. 1 vol., avec 2 pl. 3 f.

— de la PEINTURE SUR VERRE, sur porcelaine et sur émail; par *M. E. F. Reboulleau de Thoires.* 1 vol. avec une pl. 2 f. 50

— de PERSPECTIVE, du dessinateur et du peintre; par *Ad. Vergnaud.* Nouv. édit. 1 vol., avec 7 pl. et une grav. 3 f.

— du PETIT-FOUR, ou Pâtisserie légère, par *Antoine Gross.* 1 vol. 2 f. 50

— de PHARMACIE POPULAIRE, simplifiée et mise à la portée de toutes les classes de la société, par M. *Julia de Fontenelle.* 2 vol. 6 f.

— de PHILOSOPHIE expérimentale, à l'usage des collèges et des gens du monde, par *M. Amice*, régent dans l'Académie de Paris. 1 vol. 3 f. 50

— de PHOTOGRAPHIE sur métal, sur papier et sur verre, contenant toutes les découvertes de MM. Niepce et Daguerre, F. Talbot, Herschell, Hunt, etc., ainsi que les perfectionnements qui y ont été apportés; précédé d'un résumé historique sur l'origine et les progrès de la photographie, par *M. E. de Valicourt.* Nouv. édit., entièrement refondue. 2 vol., avec une pl. 6 f.

— de PHOTOGRAPHIE sur verre et sur papier, albumine, collodion; par *M. Edouard de Latreille.* 1 vol. 1 f. 50

— du PHYSICIEN PREPARATEUR, ou Description d'un cabinet de physique; par le docteur *Fau* et *Charles Chevalier.* 2 vol. et un atlas in 8 de 88 pl. grav. 15 f.

— de PHYSIOLOGIE VEGETALE, Physique, Chimie et Minéralogie appliquées à la culture, par M. *Boitard.* 1 vol. orné de pl. 3 f.

— du PHYSIONOMISTE et du PHRENOLOGISTE, ou les caractères dévoilés par les signes extérieurs, ouvrage posthume de Lavater et du professeur Chaussier, publié et mis au niveau de la science

Digitized by Google

par MM. *Chaustier* fils et le docteur *Morin*. 1 vol., avec 4 pl. 3 f.

— du PHYSIONOMISTE des DAMES, par un amateur. 1 vol., avec 4 pl. 3 f.

— de PHYSIQUE, ou Eléments abrégés de cette science ; par *C. Bailly*. Nouv. édit. 1 vol., avec 5 pl. 2 f. 50

— de PHYSIQUE AMUSANTE, ou Nouvelles récréations physiques, par M. *Julia de Fontenelle*. Nouvelle édit., rev., corr., etc., par M. *F. Malepeyre*. 1 vol., avec 3 pl. 3 f. 50

— de PHYSIQUE APPLIQUÉE AUX ARTS ET METIERS, et principalement à la construction des fourneaux, etc.; par M. *J. V. Gouilloud*. Ouvrage orné de 160 fig. Nouv. édit. 1 vol., avec 3 pl. 3 f. 50

— du PLAIN-CHANT ecclésiastique, romain et français, par *A. Minc*, organiste de Saint-Roch. 1 vol. 2 f. 50

— du POELIER-FUMISTE, ou Traité complet de cet art, indiquant, etc.; par MM. *Ardenni* et *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., consid. augm., etc., par M. *F. Malepeyre*. 1 vol., avec 12 pl. 3 f. 50

— des POIDS ET MESURES, des monnaies, du calcul décimal, et de la vérification. Nouvelle édit. par M. *Tarbé*, des Sablons. 1 vol. 3 f.

Approuvé par le Ministre du commerce, l'Université, la Société d'Encouragement, etc.

— pour la fabrication des POIDS ET MESURES, contenant en général tout ce qui concerne les arts du Balancier et du Potier d'étain, et seulement ce qui est relatif à la fabrication des Poids et Mesures dans les arts du Fondeur, du Ferblantier, du Boisselier, par M. *Raron*, vérificateur au bureau central des Poids et Mesures. 1 vol. orné de fig. 3 f.

Petit Manuel à l'usage des Ouvriers et des Ecoles, avec Tables de conversions, par M. *Tarbé*. 25 c.

Petit Manuel classique pour l'enseignement élementaire, sans Tables de conversions, par M. *Tarbé*. 25 c.

Autorisé par l'Université.

Petit Manuel à l'usage des Agents forestiers, des Propriétaires et Marchands de bois, par M. *Tarbé*. 75 c.

Poids et Mesures à l'usage des Médecins, etc., par M. *Tarbé*. 25 c.

Tableau synoptique des Poids et Mesures, par M. *Tarbé*. 75 c.

Tableau figuratif des Poids et Mesures, par M. *Tarbé*. 75 c.

MANUEL DES POIDS ET MESURES, *Manuel comptes faits*, ou Barème général des Poids et Mesures, par *M. Achille Nouhen*.

Ouvrage divisé en 5 parties qui se vendent toutes séparément.

1re partie : Mesures de *Longueur*. 60 c.
2e — — de *Surface*. 60
3e — — de *Solidité*. 60
4e — — *Poids*. 60
5e — — de *Capacité*. 60

— de la POLICE DE FRANCE. Résumé alphabétique des dispositions législatives applicables aux crimes, délits et contraventions, avec la liste des établissements insalubres, instruction hygiénique, tableau des frais de justice et formulaire; par *P. Truy*, commissaire de police à Paris. Nouv. édit., augmentée d'un traité du service des agents et d'une table analytique en rapport avec la législation. 1 vol. 2 f. 50

— des PONTS-ET-CHAUSSÉES. 1re partie. Routes et chemins, par M. *de Gayffier*. 1 vol. avec pl. et tableaux. 3 f. 50. — 2e partie. Ponts, aqueducs, etc., par le même. 1 vol. avec 2 pl., etc. Nouv. édit., très-augm. 1 vol. avec 5 pl. 3 f. 50

— du PORCELAINIER, du Faïencier, du Potier de terre, du Briquetier, du Tuilier, par M. *Boyer*. Entièrement refondu et très-augm., par M. *B****. 2 vol. avec 12 pl. 6 f.

— du PRATICIEN, ou traité de la science du Droit, mise à la portée de tout le monde, par MM. *D...* et *Rondonneau*. 1 vol. 3 f. 50

— du Fabricant de PRODUITS CHIMIQUES, ou formules et procédés usuels relatifs aux matières que la chimie fournit aux arts industriels et à la médecine, par M. *Thillaye*, ex-chef des travaux chimiques de l'ancienne fabrique Vauquelin. 3 vol. ornés de pl. 10 f. 50

— du PROPRIETAIRE et du Locataire ou sous-locataire, tant des biens de ville que des biens ruraux, par M. *François Sergent*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du RELIEUR, dans toutes ses parties, précédé des arts de l'Assembleur, du Satineur, de la Plieuse, de la Brocheuse, et suivi des arts du Marbreur sur tranches, du Doreur sur tranche et sur cuir. 1 vol. avec pl. 3 f.

— de l'AMATEUR DE ROSES, leur monographie, leur histoire et leur culture, par M. *Boitard*, 1 vol. avec fig. 3 f. 50

— du SAPEUR-POMPIER, ou théorie sur l'extinction des incendies, par le chevalier *Gustave Paulin*, commandant des Sapeurs-Pompiers de Paris. Nouv. édit. 1 vol. 1 f. 50, et un atlas de 50 pl. 6 f.

— du SAPEUR-POMPIER, imprimé *par ordre du ministre de la guerre*, rédigé par une commission d'officiers du bataillon de sapeurs-pompiers de la ville de Paris. 1 vol. avec grav. sur bois. 3 f.

On a extrait de cet ouvrage, sous le titre de Théorie des Sapeurs-Pompiers, 1 *pet. vol. qui se vend séparément.* 75 c.

— du SAVONNIER, ou l'art de faire toutes sortes de savons. Nouv. édit., entièrement refondue, etc., par madame *Gacon-Dufour*, MM. *Julia de Fontenelle*, *Thillaye* et *Malepeyre*. 1 vol. orné de fig. 3 f.

— du SERRURIER, ou traité simplifié de cet art, par MM. *B...* et *G...*, serruriers, de *Gr.* et *G. A. Toussaint*, architecte. Nouv. édit., par m. *Paulin Desormeaux*. 1 vol. avec 16 pl. 3 f. 50

— de SOIERIE, contenant l'art d'élever les vers à soie et de cultiver le mûrier; l'histoire, la géographie et la fabrication des soieries, à Lyon, ainsi que dans les autres localités nationales et étrangères, par M. *Devilliers*, 2 vol. et atl. in 8 oblong de 15 pl. 10 f. 50

— du SOMMELIER, ou la manière de soigner les vins, par M. *Julien*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— des SORCIERS, ou magie blanche dévoilée par la découverte de la chimie, de la physique et de la mécanique, contenant un grand nombre de tours, etc., et la description de la ventriloquie exécutée et communiquée par M. Comte. Précédé d'une notice historique sur les sciences occultes, par M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit. 1 vol. avec pl. 3 f.

— du SOUFFLEUR A LA LAMPE et au Chalumeau, par M. *Pedroni* fils. 1 vol. avec 3 pl. 2 f. 50

— de STENOGRAPHIE, ou art de suivre la parole en écrivant, par M. *Hippolyte Prévost*. Nouv. édit. 1 vol. avec 3 pl. 1 f. 75

— du STYLE EPISTOLAIRE, par M. *F. Biscarrat* et Mme la comtesse d'*Hautpoul*. Nouv. édit. 1 vol. 2 f. 50

— du Fabricant et du Raffineur de SUCRE de canne, de betterave, etc., par MM. *Blacheue* et *Zoega*. Nouv. édit., consid. augm., par M. *Julia de Fontenelle*. 1 vol. avec 9 pl. 3 f. 50

— du Fabricant et de l'amateur de TABACS, par une Société de cultivateurs et fabricants, sous la direction de *F. Ch. Joubert*. 1 vol. avec 1 pl. 2 fr. 50

—de l'Imprimeur en TAILLE-DOUCE, par MM. *Berthiaud* et *Boitard*. 1 vol. av. fig. 3 f.

— du TAILLEUR D'HABITS, contenant la manière de tracer, couper et confectionner les vêtements, par M. *Vandael*, tailleur. 1 vol. orné de pl. 2 f. 50

— du TANNEUR, du Corroyeur, du Hongroyeur et du Boyaudier, contenant, etc., par M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., consid. augm. par M. *F. Malepeyre*. 1 vol. avec 8 pl. 3 f. 50

— du TAPISSIER, Décorateur et marchand de Meubles, par M. *Garnier Audiger*, ancien vérificateur du Garde-Meuble de la Couronne. 1 vol. orné de fig. 2 f. 50

— du TEINTURIER, par MM. *Riffault*, *Vergnaud*, *Julia de Fontenelle*, et *Thillaye*. Nouv. édit. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— de la TELEGRAPHIE ELECTRIQUE, ou traité de l'électricité et du magnétisme appliqués à la transmission des signaux, par *Charles F. Walker*. Traduit de l'anglais par M. *D. Maynier*, suivi d'un appendice, contenant diverses espèces de téleg. électriques, etc. 1 vol. avec 2 planch. 1 f. 75

— du TENEUR DE LIVRES, renfermant un cours de tenue de livres à partie simple et à partie double, par M. *Tremery*. Nouv. édit. 1 vol. avec 1 tab. 3 f.

Autorisé par l'Université.

— du TERRASSIER et de l'entrepreneur de terrassements, contenant, etc., par MM. *Ch. Etienne* et *Ad. Masion*. 1 vol. avec 20 pl. 3 f. 50

— THEATRAL, théorique et pratique, nécessaire à tous les acteurs; aux directeurs, régisseurs et employés des théâtres; aux auteurs et aux critiques; contenant les principes sur l'art de la parole, applicables à la chaire, à la tribune, au barreau, etc. Nouv. édit., par M. *Aristippe Bernier de Maligny*. 1 vol. 3 f. 50

La 1re édit. a été publiée sous le titre: Théorie de l'art du Comédien.

— du TISSERAND, par *E. Lorentz* et *C. F. Julien*. 1 vol. avec 10 pl. et 9 tableaux. 3 f. 50

— du TOISEUR EN BATIMENTS.
Voy. ci-dessus *Métreur en bâtiment.*

— du TONNELIER et du Boisselier, suivi de l'art de faire les cribles, tamis, soufflets, formes et sabots, par M. *Paulin Desormeaux*. 1 vol. avec 4 pl. 3 f.

— du TOURNEUR, ou traité théorique et pratique de l'art du tour, contenant, etc. Ouv. entièrem. refondu et rédigé sur un nouveau plan. par M. *E. de Vallicourt*. 2 vol. avec 8 pl. 6 f.

— du TREILLAGEUR et menuisier des jardins, par M. *Désormeaux*. 1 vol. avec planch. 3 f.

— de TYPOGRAPHIE, contenant les principes théoriques et pratiques de cet art, par M. *Frey*, ancien prote, et M. *Bouchez*, correcteur d'épreuves. 2 vol. avec pl. 6 f.

— du VERRIER et du Fabricant de glaces, cristaux, pierres précieuses, factices, verres colorés, yeux artificiels, etc., par MM. *Julia de Fontenelle* et *F. Malepeyre*. 2 vol. avec 10 pl. 6 f.

— du VÉTÉRINAIRE, contenant la connaissance des chevaux, la manière de les élever, les dresser et les conduire, la description de leurs maladies, les meilleurs modes de traitement, etc., par M. *Lebeau* et un ancien Professeur de l'école vétérinaire d'Alfort. Nouv. édit., revue. 1 vol. avec 2 pl. 3 f.

— de la Fabrication des VINS DE FRUITS, du cidre, du poiré, etc.; précédé de détails historiques et pratiques sur l'art de faire le vin et de diriger une cave. Traduit de l'anglais de *Accum* par MM. *G**** et *Of****; refondu et consid. augm., par M. *F. Malepeyre*. 1 vol. avec 1 planch. 1 f. 80

— du VIGNERON FRANÇAIS, ou l'art de cultiver la vigne, de faire les vins, eaux-de-vie et vinaigres, contenant, etc., par M. *Arsène Thiebaut de Berneaud*. 5e édit., rev. et augm., par M. *F. Malepeyre*. 1 vol. avec un atlas de 14 planch. 3 f. 50

— du VINAIGRIER ET DU MOUTARDIER, suivi de nouvelles recherches sur la fermentation vineuse, présentées à l'Académie des sciences, par M. *Julia de Fontenelle*. Nouv. édit., par M. *Fr. Malepeyre*. 1 vol. avec pl. 3 f.

— des MARCHANDS DE VINS, débitants de boissons, et du jaugeage, etc., contenant toutes les lois jusques et y compris le décret du 17 mars 1852, par M. *Laudier*. Nouv. édit., très-augm., par MM. *F. Malepeyre* et *Vasserot*. 1 vol. avec 2 pl. 3 f. 50

— du VOYAGEUR aux environs de Paris, par M *Depaty*. 1 vol. avec fig. 3 f.

— du VOYAGEUR dans Paris, ou Guide dans cette capitale, par M. *Lebrun*. 1 vol. orné de fig. 3 f. 50

Digitized by Google

COLLECTIONS TYPOGRAPHIQUES.

Au moment de grouper dans leur ensemble les diverses collections qui ont acquis de la célébrité, et lorsque nous croyons devoir exposer la suite chronologique des incunables, disons un mot des recherches les plus récentes sur l'origine de l'imprimerie.

L'imprimerie, telle que nous la voyons aujourd'hui, n'est pas sortie d'un seul jet du génie de l'homme. Plusieurs moyens de reproduction quasi-typographiques, qu'on nous passe le terme, avaient été déjà mis en usage chez les anciens, soit pour transmettre aux âges futurs les hauts faits d'un guerrier illustre, soit pour orner certains produits industriels ou artistiques, soit encore pour donner une sanction particulière aux actes publics ou privés. « Sans « parler ici des Chinois qui ont conçu l'im« pression tabellaire trois cents ans avant « J.-C., dit M. *Ambroise Firmin Didot*, les « Egyptiens, les Grecs et surtout les Ro« mains gravaient en relief des lettres, « des chiffres et des légendes, dans le sens « inverse, qu'ils imprimaient à chaud ou « à froid sur les briques, le pain, les mon« naies, même sur le front de leurs esclaves « fugitifs, en sorte que ces lettres et mots « gravés à rebours se reproduisaient dans « leur véritable sens sur les objets ainsi « marqués. » Voyez l'excellent article Typographie dans l'Encyclopédie moderne.

Les anciens connaissaient aussi l'impression par la voie humide, ils avaient inventé la manière d'apprendre à lire aux enfants au moyen de lettres mobiles, ils imprimaient également au moyen de patrons découpés : les enluminures et les décorations des livres s'obtenaient par ce procédé ; enfin, la gravure avait été pratiquée chez eux ainsi que l'art de décalquer.

Au moyen-âge l'emploi des patrons découpés fut appliqué aux cartes à jouer, et avant la première moitié du quinzième siècle furent généralisées les impressions dites xilographiques, c'est-à-dire les livres à images avec légendes imprimées. Ce n'est, on le sait, que vers cette dernière époque que furent inventés les procédés qui constituent la typographie proprement dite.

Ainsi, c'est aux anciens procédés de reproduction linéaire ou typique, en creux ou en relief, teintée ou coloriée, et, ajoute encore M. *Didot*, « aux informes es« sais des cartes à jouer, aux images avec « légendes, aux donats (grammaires élé« mentaires) imprimés d'abord sur tables « de bois, puis en lettres de bois mobiles, « puis en caractères de métal, soit sculptés « sur pièce, soit retouchés au burin après « avoir été coulés, que l'imprimerie rattache son origine. »

Voy. nos articles relatifs aux *Antiquités*, aux *Musées*, aux *Cartes à jouer*, et le mot *Xilographie*.

Le nombre des collections typographiques qu'on peut former est considérable, nous mentionnons les principales, dont voici la liste par nationalité et dans l'ordre chronologique.

Incunables et Collections imprimés en Allemagne.

Collection Gutenberg et ses associés.	1434-1462
— Fust et Schœffer.	1455-1466
— Schœffer seul.	1467-1502
— Jean Schœffer fils et Pierre Schœffer.	1503-1533
— J. Mentel.	1458-1478
— Martin Flach ou Flachen	1467 1500
— Ulrich Zell.	1466-1500
— Ant. Koburger.	1471-1513
— des Frobeu.	1491-1569
— Jean Oporin.	1540-1565
— des Auteurs grecs et romains publies en Allemagne.	1700-1847
— des Deux-Ponts.	1779-1824
— Weigel.	19e siècle
— F. Jacobs et V. C. F. Rost.	
— Tauchnitz.	

Incunables et collections imprimés en Italie.

Collection Sweynheim et Pannartz.	1462-1473
— Pannartz seul.	1474-1476
— Ulric Hans ou Udaric Gallus (Lecoq).	1467-1478
— des Spire.	1469-1477
— Philip de Lavagna ou de Lavagnia.	1469-1489
— Ch. Waldarfer.	1470-1488
— Nic. Jenson.	1470-1482
— Ant. Zarotus ou de Zarotis.	1470-1497
— Jean de Colonia.	1471-1481
— B. Pictor, Er. Ratdolt et P. Leoslein.	1476-1487
— J. Rouge de Vetceil et J. Rubens (Rossi).	1480-1494
— Oct. Scot. de Monza.	1480-1499
— F. Plato et Hect. de Benedictus de Bologne.	1487-1500
— des Aldes.	1494-1595
— des Juntes.	1500-1642
— de Collana.	
— des éditions citées dans le Vocabulaire de l'Académie de la Crusca.	
— Cominiane.	1717-1764
— Bodoni.	1769-1828
— de la Société typographique de Milan.	1800-1838

Incunables et collections imprimés en France.

Collection Ulric Géring, Martin Crantz, Michel Friburger et Rembolt	1470-1500
— Pierre Cesaris et Jean Stol.	1470-1480
— Mathieu Huss.	1478-1494
— Antoine Vérard.	1485-1500
— Georges Wolf et Thielman Kerver.	1489-1500
— Philippe Pygouchet, Simon Vostre, etc.	1491-1500
— des Estienne.	1503-1657
— Simon de Colines.	1520-1550
Collection Vascosan.	1532-1576
— des Morel, etc.	1549-1646
— Et. Dolet	16e et 17e siècles.
— des Gryphes.	
— Vitré ou Vitray.	
— Imprimerie impériale.	1640-1855
— Ad usum Delphini.	1674-1730
— Coustelier.	1733-1734
— Barbou.	1742-1801
— Prault.	1746-1789
— Cazin.	1773-1791
— des Didot (comprenant par conséquent quelques collections éditées par : Nicolle et Lesage, Lefèvre, Merlin, Delaugle, Lemaire, Debure et autres).	1780-1855
— des Renouard.	1795-1797
— Panckoucke.	1826-1849
— Crapelet.	1829-1842
— du Panthéon litt.	1835 et ann. suiv.
— Curmer.	1835-1855

Collections imprimées en Belgique, en Hollande, en Angleterre et en Espagne.

— des Plantin et de leurs successeurs.	1555-1642
— des Elsevier et de leurs imitateurs.	1583-1712
— des républiques de Hollande.	1626-1689
— Tonson et Watts.	1713-1722
— Briudley.	1744-1760
— Baskerville.	1757-1774
— d'Edinburgh.	1777-1782
— Roxburghe club.	1814-1855
— Valpy.	1819-1830
— Parker.	1843-1852
— Ibarra.	1760-1800

Collections de livres imprimés en divers lieux.

Collection cum notis diversorum.	1602-1705
— cum notis Variorum.	1610-1840

A toutes ces collections on pourrait ajouter encore celles : 1° de tous les ouvrages imprimés dans le XVe siècle ; 2° des premiers livres imprimés dans les villes où l'imprimerie a été établie ; 3° des livres imprimés sur vélin ; 4° des livres imprimés sur papier de couleur ; 5° des livres dont le texte est gravé ; 6° enfin, de quelques livres rares et très-chers. Nos articles : *Incunables* et les premiers paragraphes des groupes d'articles qui vont suivre tiendront lieu de la première de ces collections ; nos articles *Feliut* et *Monuments typographiques* tiendront lieu de la seconde et de la dernière ; quant aux deux autres, elles exigeraient un livre tout entier.

Maintenant, avons nous besoin d'ajouter qu'il ne nous a pas été possible de développer dans tous leurs détails l'ensemble des collections que nous venons d'énumérer, que nous avons dû nous borner à faire connaître les plus importantes, et à

Digitized by Google

ne composer les paragraphes que des éditions les plus estimées, non sans doute les limites du possible, nous avons combiné notre choix de manière à ce qu'on pût, avec son concours seul, former facilement une bibliothèque complète des meilleurs livres exécutés avec la plus grande perfection typographique pour chacun des temps où ils ont paru.

Toutefois, nous devons dire que dans

L'ordre chronologique que nous avons suivi dans le classement des collections, offre l'histoire non interrompue des principaux produits de l'imprimerie.

Pour que notre article offrît un plus grand degré d'intérêt et d'exactitude nous avons puisé nos renseignements en ce qui regarde les éditions du XVe siècle, dans l'excellent Catalogue manuscrit des livres rares de la Bibliothèque Ste. Geneviève, catalogue dû au savant *Daunou*; pour les autres collections, nos citations montreront la valeur des sources d'où émanent nos documents.

Nous n'avons ajouté presqu'aucun détail aux titres des ouvrages; les plus importants ayant été donnés dans le cours de notre Manuel.

Collections imprimées en Allemagne.

Collection de GUTENBERG et de ses associés.

Mayence et Strasbourg.

1434-1462.

Gutenberg inventa l'imprimerie à Mayence et la perfectionna à Strasbourg, soit seul, soit avec ses associés qui furent à diverses époques : *André Dritzchen, Jean Riffe, André Hielman, Fust* et *Schœffer*.

Il ne reste aucun monument typographique revêtu du nom de *Gutenberg*; cet habile homme n'a mis dans aucun temps son nom à ses ouvrages.

Cependant l'existence de quelques ouvrages imprimés à très-petit nombre par *Gutenberg* soit à Strasbourg, soit à Mayence, et dont aucun exemplaire ne se serait conservé, est certaine. L'acte authentique par lequel *Gutenberg* lègue au couvent de ses sœur *les livres qu'il a déjà imprimés à cette heure et ceux qu'il pourrait imprimer à l'avenir*, ne saurait laisser aucun doute à cet égard. Cet acte porte la date du 20 juillet 1459. Voy. notre article *Imprimeurs célèbres*, Nos 21 et 22, et l'ouvrage suivant :

Essai sur les monuments typographiques de *J. Gutenberg*, par *M. G. Fiscaer*. (Mayence, an X-1802), in 4.

L'auteur attribue à *Gutenberg* l'impression de dix ouvrages.

Nous aurions bien voulu donner la liste de ces dix ouvrages, mais les motifs qui en ont fait admettre plusieurs comme étant sortis des presses de *Gutenberg* nous ont semblé trop contestables. D'autre part, les graves questions que soulèvent certains d'entre eux, les doutes émis par de savants typographes, demanderaient, pour être éclaircies, de trop longs développements. Voy. *Fischer*, et l'art. *Typographie* de M. *Didot* dans l'Encyclopédie moderne, 2e édit.

Collection de FUST et P. SCHŒFFER.

Mayence.

1455-1466.

Biblia latina. Sans date, à 42 lignes (imprimée avant 1456).

Bible dite de Mayence.

Psalmorum Codex. 14 août 1457.

Le plus ancien des ouvrages imprimés avec date. Réimprimé en 1459 (29 août), avec les mêmes caractères qui ont encore servi pour les réimpressions de 1490, 1502 et 1516.

Chef-d'œuvre typographique.

Catholi ou. 1460, in fol. *Première édit.* (*Forsan* Gutenberg.)

Durandi rationale divinorum officiorum. 6 oct. 1459, in fol. de 162 feuillets.

Premier livre avec date, qui soit imprimé en caractères fondus régulièrement.

Constitutiones Clementis V, papæ. 1460, in fol. *Première édit.*

Biblia latina. 1462, 2 vol. in fol. goth. à 2 col. de 48 lig. *Première édit. de la Bible avec date certaine.*

Sextus decretalium. 1465, in fol. *Première édit.*

Cicero de officiis. 1465, pet. in fol. *Première édit., très-rare. Réimp. en* 1466.

Cette édition de 1465 et celle de Lactance, imp. à Subbiaco sous la même date, sont les premières où la typographie ait fait usage de caractères grecs.

En 1466 *Fust* vint à Paris, et l'on croit qu'il y mourut de la peste qui ravagea cette ville.

Pour compléter la liste des productions sorties des presses de *Fust* et *Schœffer*, voy. les Nos 4 et 21 de notre art. *Imprimeurs célèbres*.

Collection de SCHŒFFER, seul.

Mayence.

1467-1502.

Passé 1467, on ne voit plus le nom de *Fust* dans aucune souscription, et ce lui de *Schœffer* paraît seul le 6 mars 1467.

Voy. *Lambinet*, t. 1, p. 228 et suiv.

Donat. Voy. dans *Brunet*, t. 1, p. 123, la note qui fait suite à l'art. 19.

Secunda secundæ doctoris sancti Thomæ de Aquino. 1467, in fol magno.

Constitutiones Clementis papæ V. 2e édit. 1467, in fol. max.

Institutiones Justiniani. 1468, in fol. max. *Première édit.*

Beati Thomæ de Aquino, Opus. 1469, in fol. max.

B. Jeronimi Epistolæ, sous le titre : Introductorium in Epistolare B. Jeronimi. 1470. 2 vol. in fol.

Mammotractus. 1470, in fol.

Decretal um Sextus. *Deuxième édit.*

Valerii Maximi Opus. 1471, in fol.

Constitutiones Clementis papæ V. 3e édit., in fol.

D. Thomæ de Aquino prima, secundæ. 2 vol. in fol.

L'autre vol. comprend Secunda secundæ, de 1477, *cité plus haut.*

Biblia sacra. 1472. 2 vol. in fol. max.

C'est une seconde édition de la Bible de 1462.

Decretum Gratiani. In fol. max.

Imperatoris Justiniani institutionum juris civilis libri IV. 2e édit. In fol.

Sextus decretalium. 3e édit. 1473, in-fol.

Bartholomæi Brixiensis, apparatus ad Decretalium Gratiani. In fol. max.

Augustinus de civitate dei. In fol.

Decretales Gregorii IX. 1473, in fol. max.

Speculum aureum decem preceptorum Dei. 1474, in fol.

Johan. de Turrecremata cardin. expositio super psalterio. In fol. *Première édit.*

B. Bernardi abbatis Clarevallensis sermones. 1475, in fol. min.

Justiniani codex. In fol. 1475, in fol.

Johan. de Turrecremata expositio super psalterio. 2e édit. 1476, in fol.

Institutiones Justiniani. 4e édit. In fol.

Constitutiones Clementis papæ V. 4e édit. In fol.

Decisiones Rotæ romanæ. 1477, in fol.

Rayneri de Pisis, summa. 1477, in fol.

Novellæ constitutiones D. Justiniani. 1477, in fol. max.

Consuetudines feudorum. In fol.

Feudorum authenticum. In fol.

Scrutinium scripturarum. 1478, in fol. max.

Johan. de Turrecremata expositio super psalterio. 3e édit., in 4.

Bartholomæi de Chaimis, interrogatorium seu confessionale perutile. In 4.

Decretales Gregorii XI. 3e édit. 1479, in fol. max.

Missale moguntinum. 1482. In fol. min.

Herbarius cum herbarum figuris. 1484, in 4.

Hortus sanitatis, cum herbarum figuris (germanic.). 1485, in fol. min.

Breviarium Moguntinum. Pars hyemalis et æst valis. 1487, in fol. min.

Psalmorum codex. 1490, in fol. mag.

Kr neke van Kuyserco, etc. 1493, in-fol. min.

Missale Moguntinum. 1493, in fol.

Psalmorum codex. 4e édit. 1502, in fol. mag.

Collection de JEAN SCHŒFFER, fils de PIERRE SCHŒFFER.

Mayence.

1503-1533.

On présume que *Pierre Schaffer* mourut en 1503; son fils, *Jean Schœffer*, lui succéda.

Les principales productions de *Jean Schœffer* sont :

Mercurius trismegistus. 1503, in 4.

Tite-Live, trad. allemande. 1505.

C'est là que se trouve la dédicace à l'empereur Maximilien, où Jean Schœffer mentionne Gutenberg *comme l'inventeur de l'imprimerie.*

Saint-Prosper. 1521.

Tite-Live, en latin.

Inscriptions romaines, éditées par Conrad Peutinger

Appien, trad. latine. 1529.

J. Schœffer déclara là, ainsi qu'il l'avait fait dès 1521, dans l'édition de Saint-Prosper, que c'est son aïeul qui inventa le premier la chalcographie à Mayence.

Collection de JEAN MENTEL ou MENTELLIN.

Strasbourg.

1458-1478.

La Bibliothèque impériale possède le recueil des imprimés de *Mentellin*, et dans leur grand nombre il ne s'en trouve que trois où ce typographe soit nommé. Ce sont ceux que nous avons marqués d'un astérisque. Voici presque toutes les éditions de *Mentellin* :

Catholicon. 1460-70. In fol. max.

Chrisost. in Matheum. 1460-70. In fol.

Biblia latina. 2 vol. in fol. max.

Bible en allem. (antér. à 1466).

Fortilitium, fortitium (sex). Bibel.

* Augustinus liber quartus de doctrina christiana... seu libellus de arte Prædicandi. In fol. pars. de 21 feuillets.

Rabanus Maurus de Universo, av. 1467. In fol.

Epist. beati Jeronimi. 1469. In fol.

Josephum de antiquitatibus et bello Judaico.

Summam Antexnianam (1469). In fol.

Turentius (1470). In fol.

Virgilius (1470). In fol.

Pauli de S. Maria scrutinium scripturarum (1470). In fol.

Librum confessionum beati Augustini.

Valerius Maximus (1471). In fol.

Volentes enere epistolas Aurelli, Augustini, etc.

Fratris Conradi de Allemania concordiæ Bibliorum.

* Speculum historiale Vincentii Bellov. 1473-76. 10 vol. in fol.

Archidyaconum super decretis. In fol. très-fort et imprimé sur deux colonnes.

C'est : *Guidonis a Baisio, Archidiac. Bononiens. Rosarii ni, seu in decretorum volumen commentaria.*

Ysidorum ethimologiarum. In fol. max.

C'est : *Isidori junioris Hispalensis Episcopi Ethymologiarum libri numero eleganti.*

Pharetra doctorum. In fol. mag.

Avicenna, latiné (1473-78). In fol.

Collection de MARTIN FLACH, ou FLACHEN.

Strasbourg.

1467-1500.

Gregorii papæ Regula pastoralis (1468-1470. In 4.

J. Andreæ summula de sponsalibus et matrim. In fol.

Gasparini pergam. Epistolarum liber. In fol.

Augustini opuscula. 1489. In fol.

Guill. de Ockam Quodlibeta, 7, etc. 1491, in fol.

Gersonis Opera omnia. 1494, 3 vol. in-fol.

Petri Heliæ grammatica. 1499, in 4.

Joh. Batistæ liber de confessu, hebrai. secun. 1500, in 4.

Digitized by Google

Collection d'Ulrich Zell.

Cologne.

1466-1500.

On estime à près de 80 le nombre des éditions pet. in 4 données par *Zell*. Les principales sont les suivantes :

Sancti Joannis Chrysostomi super psalmo quinquagesimo. 1466, in 4.

De vitâ Christianâ. 1467.

Augustinus de singularitate clericorum. 1467, in 4.

Cicero de finibus, etc. (1467). In 4.

Leonardi de Utino serm. aur. de Sts. 1473, in fol.

— serm. quadrages. (1473). In fol.

Nider consolatorium (1473). In 4.

— Dispositorium moriendi. 1475.

— liber formicarii. In fol.

Roder. Santil ad Bessarionem epistola consolatoria (1473). In fol.

Commentar. in sex tractatus Petri Hispani. 1493.

Collection d'Antoine Koburger.

Nuremberg.

1471-1513.

Nous avons la vie de *Koburger*, par un anonyme, imprimée à Dresde en 1786; elle est suivie de la liste des éditions données par cet imprimeur. Voy. *Imprimeurs célèbres*, n° 16. On remarque dans la liste des éditions d'*Ant. Koburger* :

Rainerii de Pisis Pantheologia. 1477, 3 vol. in fol.

Antonini summa. 1477, 4 vol. in 4.

Leonardi de Utino sermones de sanctis. 1478. In fol.

Biblia latina. 1478, in fol.

— 1480, in fol.

Ces éditions de la Bible sont recherchées.

Platinæ vitæ Pont. Rom. 1481, in fol.

Æneæ Silvii epistolæ. 1481, in fol.

Duns scoti quodlibeta. 1481, in fol.

Astesani de Ast summa de casibus. 1482, in fol.

Vincentii Bellovac. speculum historiale. 1483, 2 vol. in fol.

Antonini chronica. 1484, 3 vol. in fol.

Panormitanus in primam partem decretal. 1486, in fol.

Æneæ Silvii epist. 1486, in 4.

Angeli de Clavasio summa de casibus. 1492, in fol.

Hartmanni Schedelii liber chronicarum. 1493, in fol. : dit *la chronique de Nuremberg*.

Guill. Alvern! paris. epis. Opera de fide. 1496, in fol.

Summa quæ dicitur destructorium viciorum. 149', in fol.

Psalterium cum interpretatione Brunonis. 1497, in fol.

Revelationes sanctæ Brigittæ. 1500, in-fol.

Collection des Froben.

Bâle.

1491-1569.

Jean Froben.

Voy. le n° 3 de notre article *Imprimeurs célèbres*. Parmi les productions typographiques des *Froben* on distingue les suivantes de :

Jean Froben.

Novum Testamentum, d'Erasme, grec et latin. 1516, in fol.

Réimp. plusieurs fois.

S. Jérôme. 1516, 9 vol. in fol.

S. Cyprien et Rufin. 1520, in fol.

Tertullien. 1521, in fol.

S. Hilaire, évêque de Poitiers, 1523, in fol.

S. Ambroise. 1527, 4 t. in fol.

S. Chrysostôme. De Babilâ martyre, en grec. In 8.

Jérôme et Jean Froben.

Des réimpressions de plusieurs des auteurs latins mentionnés ci-dessus, et de plus :

S. Augustin. 1528-29, 10 vol. in fol.

S. Chrysostôme. 1530-33, 5 vol. in fol.

S. Basile (en grec). 1532, in fol.

Jérôme Froben.

OEuvres d'Erasme. 1540, 8 vol. in fol.

Jérôme Froben et N. Bischop, son beau-frère.

S. Jérôme. 1537, 9 vol. in fol.

S. Augustin. 1541, 11 vol. in fol.

— 1556, 10 vol. in fol.

Ambroise et Aurèle Froben, frères.

S. Augustin. 1569, 10 vol. in fol.

Voy. notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 3.

Collection de Jean Oporin.

Bâle.

1540-1565.

Jean Oporin est l'un des imprimeurs qui ont le plus contribué à l'avancement des lettres. On trouvera le catalogue des ouvrages sortis de ses presses, à la suite de la Harangue d'André Jockisch (Jocisc.), professeur de morale à l'Académie de Strasbourg : De ortu, vitâ et obitu J. Oporini. Strasbourg, 1569, 1571, in 8 ; et dans les Vitæ selectæ eruditissimorum virorum, de Ch. Gryphius. Breslau, 1711, in 8.

Conrad Gesner a donné aussi un catalogue des éditions de ce célèbre imprimeur.

Oporin surpassa tous les imprimeurs allemands, par la beauté de ses caractères grecs et par la rigoureuse correction de ses éditions, qu'il enrichit de tables très-amples. On lui doit en outre de savantes scholies sur différents ouvrages de Cicéron et des notes pleines d'érudition sur plusieurs endroits de Démosthènes. L'édition des treize-huit Poëtes bucoliques qu'il a donnée est une de ses plus remarquables productions typographiques.

Collections des auteurs grecs et romains publiés en Allemagne,

de 1700 à 1847.

Voy. *Th. Chr. Fried. Enslin* : Bibliotheca auctorum classicorum et græcorum et latinorum, Oder Verzeichniss..., ou Catalogue des éditions et traductions des auteurs grecs et romains publiés en Allemagne, de 1700 à 1830. Nouv. édit, ref et augm. par Chr. W. Lœflund. Stuttgard, Lœflund, 1831, 1 vol. — Supplément de 1830 au milieu de 1839. Leipzig, W. Engelmann, 1840, 1 vol. ensemble 2 vol. in 8.

W. Engelmann. Bibliotheca scriptorum classicorum et græcorum et latinorum. Leipzig, 1847, in 8.

Collection des Deux-Ponts.

Deux-Ponts et Strasbourg.

1779-1824.

Cette collection d'auteurs grecs et latins, in 8, commencée à Deux-Ponts, terminée à Strasbourg, est, quant aux auteurs latins, suivant M. *Brunet*, la plus complète qu'on ait encore donnée, et quant aux auteurs grecs une des plus estimées qu'on connaisse. Elle forme une bibliothèque complète des auteurs classiques, d'un format uniforme in 8).

A la tête de chaque auteur se trouve une notice sur sa vie et ses ouvrages; plus un catalogue raisonné des différentes éditions qui ont été publiées, et la liste des traductions qui en ont paru dans diverses langues vivantes. Les historiens sont accompagnés de tables des matières pour faciliter les recherches, et quelques-uns même de tables de mots et de phrases pour l'usage des commençants.

Tacite, Térence, Salluste et les Epîtres de *Sénèque* sont enrichis de notes savantes, et tous les commentaires de *Végèce* et de *Varron* de Lingua latina sont réunis aux éditions de ces deux auteurs, commentaires qui manquent même dans la collection *Cum notis variorum*.

La collection complète des Deux-Ponts se compose des auteurs suivants :

AUTEURS GRECS.

Les textes sont accomp. de versions latines.

Aristoteles. 5 vol. — Athenæus. 14 vol. — Diodorus Siculus. 11 vol. — Heliodorus. Voyez *Scriptores erotici*. — Herodotus. 6 vol. Lexicon. 2 vol. — Longus. Voyez *Script. erotici*. — Lucianus. 10 vol. — Plato. 12 vol. — Quintus Smyrnæus. 1 vol. — Scriptores erotici græci : Achilles Tatius, Heliodorus, Longus et Xenophon Ephesius. 3 vo. — Tatius. Voyez *Script. erotici*. — Thucydides. 6 vol. — Xenophon Ephesius. Voyez *Script. erotici*.

AUTEURS LATINS.

Ammianus Marcellinus. 2 vol. — Ampelius. Voyez *Florus*. — Apuleius. 2 vol. — Ausonius. 1 vol. — Avianus. Voyez *Phædrus*. — Aulus. Voyez *Mela*. — Cæsar. 2 vol. Réimp. à Strasbourg, avec des augm. — Capitolinus. Voyez *Script. Hist. Aug.* — Cato. Voyez *Script. Rel. Rusticæ*. — Catullus, Tibullus, Propertius, cum Galli fragmentis et Pervigilio Veneris. 1 vol. Réimpr. — Celsus. 2 vol. — Cicero. 18 vol. — Claudianus. 1 vol. — Columella. Voyez *Script. Rel. Rusticæ*. — Curtius (Q.). 2 vol. Réimpr. — Eutropius. Voyez *Script. min. Hist. Rom.* — Flaccus. 1 vol. — Florus et Ampelius. 1 vol. — Frontinus. 1 vol. — Gallus. Voyez *Catullus*. — Gellius (A.). 2 vol. — Horatius. 1 vol. Réimp. — Justinus. 1 vol. Réimpr. La réimpr. est préférable. — Juvenalis. Voyez *Persius*. — Lactantius. 2 vol. — Lampridius. Voyez *Script. Hist. Aug.* — Livius (T.). 13 vol. Cette édit. est terminée par un Index des matières et renferme les suppléments de Freinshemius. — Lucanus. 1 vol. Réimpr. — Lucilius. — Voyez *Persius*. — Lucretius Carus. 1 vol Réimp. avec des correct. — Macrobius. 2 vol. — Martialis. 2 vol. — Mela, Avienus, Priscianus. — Rutilius, Vibius Sequester. 1 v. — Messala Corvinus. Voyez *Script. min. Hist. Rom.* — Nepos (Cornelius). 1 vol. Réimp. — Obsequens. Voyez *Valerius Maximus*. — Ovidius. 3 vol. Réimpr. — Palladius. Voyez *Script. Rei Rusticæ*. — Panegyrici veteres. Voyez *Plinius secundus Epist.* — Persius, Juvenalis et Lucilius. 1 vol. — Petronius. 1 vol. — Phædrus, Syrus et Avianus. 1 vol. — Plautus. 4 vol. Réimp. en 3 vol. Edit. préférable. — Plinius secundus. Hist. nat. 5 vol. — Plinius secundus. Epist. 2 vol. — Priscianus. Voyez *Mela*. — Propertius. Voyez *Catullus*. — Quintilianus. 4 vol. — Rufus. Voyez *Script. min. Hist. rom.* — Rutilius. Voyez *Mela*. — Sallustius. 1 vol. Réimpr. Edit. préférable. — Sarbievius. 1 vol. — Scriptores sex Historiæ Augustæ : Spartianus, Capitolinus, Lampridius, Vulcatius Gallicanus, Trebellius Pollio, Vopiscus. 2 vol. Réimp. La dernière édit. est plus correcte. — Scriptores minores Historiæ romanæ : Victor, Rufus, Eutropius, Messala Corvinus. 1 vol. — Scriptores rei rusticæ veteres : Cato, Varro, Columella, Palladius 4 vol. — Seneca rhetor. 1 vol. Réimprimé. — Seneca philos. 5 vol. Réimp. — Ejusdem Epistolæ morales. 2 vol. — Seneca trag. 1 vol. — Silius Italicus. 1 vol. — Solinus. 1 vol. — Spartianus. Voyez *Script. Hist. Aug.* — Statius. 1 vol. — Suetonius. 1 vol. Réimp. La dernière édit. est préférable. — Syrus. Voyez *Phædrus*. — Tacitus. 4 vol. Réimp. La dernière édit. est plus ample. — Terentius. 2 vol. — Tibullus. Voyez *Catullus*. — Trebellius Pollio. Voyez *Script. Hist. Aug.* — Valerius Maximus. 1 vol. Réimp. avec J. Obsequens. 2 vol. — Varro (C.). Voyez *Script. Rei Rusticæ*. — Varro (M. T.). 2 vol. — Vegetius Renatus. 1 vol. — Velleius Paterculus. 1 vol. — Vibius Sequester. Voyez *Mela*. — Victor (Aurelius). Voyez *Script. min. Hist. Rom.* — Virgilius Maro. 2 vol. Réimp. — Vitruvius Pollio. 1 vol. — Vopiscus. Voyez *Script. Hist. Aug.* — Vulcatius. Voyez *id*

On ajoute à la collection :

Schweighæuseri (Johannis). Opuscula Academica. 2 vol.

Pour plus de détails, voyez :

Notice raisonnée de la collection des auteurs classiques latins et grecs, dite des Deux-Ponts. Paris, Treuttel et Würtz (sans date), in 8 de 32 p.

On donne dans cette notice le titre entier de chacun des ouvrages dont l'ensemble forme la collection, pour mettre, disent les éditeurs, le public à même de distinguer ces éditions correctes des contrefaçons plus ou moins infidèles qui en ont été faites à Vienne et à Leipsic.

Digitized by Google

Voyez également une curieuse note dans le *Dict. des anonymes*, par Barbier, N° 21919.

Collection de WEIGEL.

Leipzig.

Bibliotheca classica poetarum græcorum. In 12. — Scriptorum prosaicorum græcorum. In 12.

Voyez le détail de cette collection, n° 15 de notre art. Classiques.

Collections de Ch. TAUCHNITZ.

ÉDITIONS STÉRÉOTYPES ALLEMANDES.

Leipzic.

Format in-16.

CLASSIQUES GRECS ET LATINS.

Ces éditions, adoptées pour les études classiques, sont aussi remarquables par leur rare correction que par leur extrême bon marché.

Chaque volume se vend séparément.

AUTEURS GRECS.

Æliani varia Historia, Heraclides Ponticus et Nicol. Damascenus. — Æschinis oratoria Opera. — Æschyli Tragœdiæ. — Æsopicæ Fabulæ. — Anacreontis Carmina. — Anthologia Græca, 3 vol. — Antonini Commentarii. — Appollodiri Atheniensis Bibliothecæ libri III. — Appollonii Rhodii Argonautica. — Appiani Romanæ Historiæ, 4 vol. — Aristophanis Comœdiæ, 3 vol. — Aristotelis Opera omnia, 16 vol. — Arriani Expeditio Alex. — Athenæi Deipnosophistes, 4 vol. — Babrius. — Dio Cassius, 4 vol. — Demosthenis Opera, 5 vol. — Diodorus Sic., 6 vol. — Diogenis Laertii de Vitis philos. l. X, 2 vol. — Dionysius Halicarnassensis, 6 vol. — Euripidis Tragœdiæ, 4 vol. — Herodiani Hist. Rom. — Herodotus, 3 vol. — Hesiodi Carmina. — Homeri Ilias, 2 vol. — Homeri Odyssea, 2 vol. — Isæi Orationes — Isocratis Orationes et Epistolæ, 2 vol. — Josephus Flavius, 6 vol. — Luciani Opera, 4 vol. — Lysiæ Orationes. — Orphica, Procli, Musæi et Callimachi Carm. — Pausaniæ Græciæ Descriptio, 3 vol. — Pindari Carmina. Platonis Opera, 8 vol. — Plutarchi Vitæ parallelæ, 9 vol. — Plutarchi Moralia, 6 vol. — Poetæ Græci Gnomici. — Polybii Historiæ, 4 vol. — Ptolemæus, 3 vol. — Quinti Smyrnæi, Thryphiodori, Tzetzæ et Colluthi Carmina de reb. Troianis. — Sophoclis Tragœdiæ, 2 vol. — Stobæi Florilegium, 3 vol. — Strabo, 3 vol. — Theocritus, Bion et Moschus. — Theophrasti Charact., Epicteti Manuale et Cebetis Tabula. — Thucydides, 2 vol. — Xenophontis Opera, 6 vol.

AUTEURS LATINS.

Ammiani Marcellini quæ supersunt. — Aurelius Victor. — Julius Cæsar. — Catullus, Tibullus et Propertius. — Ciceronis Opera, 11 vol. (35 fascic.). — Cornelius Nepos. — C. Cornelii Taciti Opera, 2 vol. — Curtius. — Eutropius. — Florus. — Aulí Gellii noctes atticæ cum indicibus locupletissimis. — Horatius. — Justinus. — T. Livii Opera, 6 vol. — Lucani Pharsalia. — Lucretii Cari de Rerum natura, libri VI. — Martialis. — Mureti Epistolæ. — Mureti Orationes, 2 vol. — Ovidii Opera, 3 vol. — Palingenii Zodiacus vitæ. — Persius et Juvenalis. — Phædrus cum Aviani, et Faerni fabulis. — Phædri Fabulæ. — Plauti Comœd. 4 vol. — Plinii Historia naturalis, 5 vol. — Plinii Epistolæ. — Pomponius Mela. — Quintiliani Instit. oratoria, 2 vol. — Sallustius. — L. Annæi Senecæ Opera, 5 vol. — L. Annæi Senecæ Tragœdiæ. — Caji Silii Italici Punicorum libri XVII. — Suetonius. — Terentii Comœdiæ. — Valerius Maximus. — Velleius Paterculus. — Virgilius. — Vitruvius.

CLASSIQUES ANGLAIS.

Collection of british authors Tauchnitz edition.

Ainsworth. Windsor Castle, 1 vol. — Saint James's, 1 vol. — Jack Sheppard (with portrait), 1 vol.

Blessington (Lady). Meredith, 1 vol. — Strathern, 1 vol. — Memoirs of a Femme de Chambre, 1 vol.

Boz (Dickens). The Pickwick Club (portrait), 2 vol. — American Notes, 1 vol. — Olivier Twist, 1 vol. — Nicolas Nickleby, 2 vol. — Sketches, 1 vol. — Martin Chuzzlewit, 2 vol. — A Christmas Carol, the Chimes; the Cricket, 1 vol. — Master Humphrey's Clock, 3 vol. — Pictures from Italy, 1 vol.

Bulwer. Pelham (with portrait), 1 vol. — Eugène Aram, 1 vol. — Paul Clifford, 1 vol. — Zanoni, 1 vol. — The last days of Pompeii, 1 vol. — The Disowned, 1 vol. — Ernest Maltravers, 1 vol. — Alice, 1 vol. — Eva and the Pilgrims of the Rhine, 1 vol. — Devereux, 1 vol. — Godolphin and Falkland, 1 vol. — Rienzi, 1 vol. — Night and Morning, 1 vol. — The last of the Barons, 2 vol. — Athens, 2 vol. — The poems of Schiller, 1 vol. — Confessions of a Water-Patient, only 4 Ngr.

Burns, the poetical works (with portrait), 1 vol.

Byron's, works (with portrait) compl. 5 vol.

Cooper, the Spy (with portrait), 1 vol. — The two Admirals, 1 vol. — The Jack O'Lantern, 1 vol.

Disraeli, Coningsby, 1 vol. — Sybil, 1 vol. — Contarini Fleming (with portrait), 1 vol. — Alroy, 1 vol.

Eschen, 1 vol.

Fielding, Tom Jones, 2 vol.

De Foe, Robinson Crusoe, 1 vol.

Fullerton (Lady). Ellen Middleton, 1 vol.

Goldsmith's select works (with portrait), 1 vol. Contents: the Vicar of Wakefield; Poems; Dramas.

Irving, the sketch Book (with portrait), 1 vol.

James, Morley Ernstein (with portrait), 1 vol. — Forest days, 1 vol. — The False Heir, 1 vol. — Arabella Stuart, 1 vol. — Rose d'Albret, 1 vol. — Arrah Neil, 1 vol. — Agincourt, 1 vol. — The Smuggler, 1 vol. — The Step-Mother, 2 vol. — Beauchamp, 1 vol. — Heidelberg, 1 vol.

Lever, the O'Donoghue, 1 vol.

Marryat, Jacob Faithful (with portrait), 1 vol. — Peter simple, 1 vol. — Percival Keene, 1 vol. — Japhet, in search of a Father, 1 vol. — Monsieur Violet, 1 vol. — The Settlers, 1 vol. — The Mission, 1 vol. — The Privateer's-Man, 1 vol.

Moore's poetical works (with portrait), 5 vol.

Moriarty, Selections from British Authors, 1 vol.

Scott W., Waverley (with portrait), 1 vol. — The Antiquary, 1 vol. — Ivanhoe, 1 vol. — Kenilworth, 1 vol. — Quentin Durward, 1 vol. — Old Mortality, 1 vol. — Guy Mannering, 1 vol. — Rob Roy, 1 v. — The Pirate, 1 vol. — The Fortunes of Nigel, 1 vol.

Shakespeare's plays and poems (with portrait) compl., 7 vol.

Smollett, Roderick Random, 1 vol. — Humphry Clinker, 1 vol.

Swift, Gulliver's Travels, 1 vol.

Warren, Diary of a late Physician, 2 v. — Ten Thousand a-Year, 3 vol.

Collections imprimées en Italie.

La prise de la ville de Mayence, dit *Peignot*, Dict. de Bibliologie, t. II, p. 313, arrivée en octobre 1462, par Adolphe, comte de Nassau, endommagea l'atelier de l'imprimerie de *Fust* et *Schaffer*, ou l'on venait d'achever l'impression de la bible qui porte la date de cette année. La plupart des ouvriers et des coopérateurs de *Fust* et *Schaffer* se dispersèrent de tous côtés. *Conrad Sweynheim*, *Arnold Pannartz* et *Ulric Han*, de Vienne en Autriche, appelé en latin *Ulricus Gallus* (*Le Coq*), passèrent les premiers, en 1465, en Italie, au commencement du pontificat de Paul II. *Sweynheim* et *Pannartz* établirent d'abord leurs presses dans le monastère de Subiaco ou Sublac, dans la campagne de Rome (Voyez notre art. *Subiaco*), mais peu après ils allèrent se fixer à Rome même, maison de l'illustre famille de Maximis. *Ulric Han* se fixa aussi à Rome.

Collection SWEYNHEIM et PANNARTZ.

Subiaco et Rome.

1465-1473.

Sweynheim et *Pannartz* nous fournissent eux-mêmes la liste de la plus grande partie des éditions sorties de leurs presses : elle se trouve dans la lettre écrite en leur nom au pape Sixte IV, par l'évêque d'Aleria, J. André, secrétaire de la bibliothèque du Vatican; lettre insérée au t. V de la Glose in *Bibliam* de *Nic. de Lyra*, imp. à Rome en 1472. Nous ajoutons à cette liste, d'après M. *Didot* et d'après d'autres bibliographes, de courtes notules qui nous ont paru dignes d'être reproduites.

Voici cette liste :

C'est par nos soins, disent *Sweynheim* et *Pannartz*, dans leur lettre, qu'ont été imprimés :

Donati propueralis, ut inde principium dicendi sumamus unde imprimendi initium sumpsimus. Subiaco, 1465, 300 exempl.

Il ne nous reste aucun exemplaire de ce petit volume.

Lactantii Firmiani institutionum contra gentiles, et reliquorum ejusdem auctoris opusculorum (Sublac, 29 octobre 1465). In fol., 825 ex.; en 1465, à Sublac, 275 ex.; en 1468, à Rome, 275 ex.; en 1470, également à Rome, 275 ex.

Quelques passages de ce livre sont imp. en grec.

Epistolarum familiarum *Ciceronis* (Rome, 1467). In 4, 550 ex.; en 1467, 275 ex.; en 1469, 275 ex.

Première édit., infiniment rare, d'un prix considérable dans le commerce. C'est la première impression faite à Rome, où les noms de Sweynheim *et* Pannartz *se trouvent consignés.*

Speculi humanæ vitæ (Rome, 1468). In fol. 300 ex.

D. Augustini de civitate Dei. In fol., 895 ex. En 1467, sans nom de lieu, mais bien évidemment à Subiaco, 275 ex.; en 1468, à Rome, 275 ex.; en 1470, également à Rome, 275 ex.

D. Hieronymi epistolarum et libellorum. 2 vol. in fol. 1,100 vol.; en 1468, à Rome, en 1470, également à Rome, 550 vol.

M. T. Ciceronis de Oratore cum ceteris. In 4, 550 ex.

Sans date, ni lieu d'imp., mais faite à Sublac, 275 ex.; en 1469, à Rome, 275 ex.

M. T. Ciceronis Epistolarum (1469). 575 ex.

M. T. Ciceronis Operum omnium in philosophiâ. In fol. 550 ex.; en 1469, à Rome, 275 ex.; en 1471, également à Rome, 275 ex.

L'Apulei Platonici cum Alcinoo (Rome, 1469). In fol., 275 ex.

Le premier livre du XVe siècle qu'on connaisse avec une préface.

Aulí Gellii noctium Atticarum (Rome, 1469). In fol. 275 ex.

Le premier livre où l'on voit des notes marginales.

C. Cæsaris comment. de bello Gallico et de bello civili (Rome, 1469). In fol., 275 ex.

Le premier livre avec des registres, c'est-à-dire la série des signatures du volume.

Defensionis Divi Platonis. (Sans date, mais imprimé en 1469). In fol. 300 ex.

C'est l'ouvrage du cardinal Bessarion.

P. Virgilii Maronis Operum omnium. col. Rome, sans date.) 550 ex.

Sans date, mais en 1469, 275 ex.; sans date, mais en 1471, 275 ex.

T. Livii Patavini cum epitomatis omnium decadum. Rome, sans date, mais en 1469.) In fol., 275 ex.

Strabonis Geographiæ (Rome, sans date, mais vers l'an 1469). In fol. 275 ex.

M. Annæi Lucani (Rome, 1469). In fol. 275 ex.

C. Plinii Veronensis de naturali historia (Rome, 1470). In fol. 300 ex.

Epistolarum *Ciceronis* ad Atticum (Rome, 1470). In fol. 275 ex.

Edit., excessivement rare.

C. Suetonii Tranquilli de duodecim Cæsaribus (Rome, 1470). In fol. 275 ex.

D. Leonis papæ sermonum (Rome, 1470). In fol. 275 ex.

Digitized by Google

M. Fabii Quintiliani Institutionum oratoriarum (Rome, 1470). In fol. 275 exemp.

Contiuni, id est catenæ aureæ *D. Thomæ Aquinatis* (Rome 1470). 2 vol. in fol. 275 ex.

D. Cypriani Epistolarum (Rome, 1471) In fol. 275 pl.

Bibliorum cum opusculo *Aristeæ* (Rome, 1471, 275 ex.

Silii Italici cum *C. Calphurnio* et *Hesiodo* (Rome, 1471). In fol. 275 ex.

Orationum *M. T. Ciceronis* cum invectivis omnibus in Antonium, Verrem, Catilinam et ceteros (Rome, 1471). In fol. 275 ex.

P. Ovidii Nasonis metamorphoses, et elegiarum omnium (Rome, 1471). 2 vol. in fol. 275 ex.

Le second vol. est sans date, et paraît avoir été imprimé en 1472.

Nicolai de Lyra (Rome, 1471, et ann. suiv.). 5 vol. in fol.

Onze cents vol., savoir : 275 *ex. du tome Ier, imp. en* 1471; 275 *ex. du t. III, imp. en* 1472; 275 *ex. du tome IV, et les* 275 *ex. restans du tome V, où se trouve insérée cette requête, datée du* 13 *mars* 1472; *et, par conséquent, les exemplaires du tome second, fini le* 26 *mai* 1472, *ne se trouvent pas compris dans ce nombre de onze cents.*

Il faut compléter ainsi qu'il suit la collection des éditions de Sweynheim *et* Pannartz :

Hesiodi Opera et dies, latiné, *Nic. de Valle* interprete (Romæ, vers 1472). In-fol.

Petit vol. de 13 *feuillets, qu'on trouve quelquefois relié à la suite du Silius Italicus, de* 1471.

Cæsaris, C. Julii Commentariorum de Bello Gallico libri VII, et de Bello civili libri III. Romæ. in domo Petri de Maximis, 1472. in fol.

Reimpr. de l'édit. de 1469.

Suetonii Tranquilli (Caii), de XII Cæsaribus. Romæ, 1472, in fol.

Justini Historiarum ex Trogo Pompeio libri XLIV. Romæ, 1472, in fol.

Terentii Afri Comediæ sex. Romæ, 1472, in fol.

Edit. rarissime : elle est du 6 *octobre.*

Œlii Donati Commentarii in V *Terentii* Comœdias. Romæ, 1472, in fol.

Commentaire de Donat, *sans le texte; il est du* 10 *décembre.*

Perotti Nicolai Rudimenta Gramatices. Romæ, 1473, in fol.

Première édit.

Martialis, Valerii, Epigrammata. Romæ, 1473, in fol.

Strabonis Geographiæ libri XVII. Romæ, 1473, in fol.

Plinii secundi Historia naturalis (ex recensione *Nicolai Perotti*). Romæ, 1473, in fol

Polybii Historiarum libri V, latinè, et versione *Nicolai Perotti.* Romæ, 1473. In fol.

Dernier livre publié par la société Sweynheim *et* Pannartz.

PANNARTZ seul.

Même maison de Maximis.

1474-1476.

Nicolai Perotti ad Pirrum Perottum, Nepotem ex fratre suavissimum : Rudimenta grammatices. Romæ, Arnoldus Pannartz, 1474, in 4, majori.

Seconde édit. Cette impression est le premier ouvrage typographique fait par Pannartz, *après sa séparation avec* Sweynheim, *en* 1474.

Senecæ, L. Annæi, Epistolæ. Romæ, Arn. Pannartz, 1475, in 4. mag.

Première édit. avec date, très-recherchée.

Sintil Papinii, Sylvarum libri V. Romæ, Arn. Pannartz, 1475, in 4.

Hieroclis philosophi. in aureos versus *Pytagoræ* opusculum, latinè, *Joan. Aurispa* interprete. Romæ, Arn. Pannartz in domo clari civis Petri de Maximo, 1475, in 4.

Josephi Flavii, Historiarum de bello judaico libri septem. Romæ, Arn. Pannartz, 1476, in fol.

S. Thomæ de Aquino Questiones de veritate disputatæ ; ex editione *Joan. Franciscí Venati.* Romæ, Arn. Pannartz, 1476, in fol.

Saint-Jérôme. Epîtres. 2 vol. in fol.

Le tome I seulement a été imprimé par Pannartz, *qui mourut cette année là.* George Laver *imprima le tome second.*

Collection d'Ulric HAN ou Uldaric GALLUS (LEGOY).

Rome.

1467-1478.

Meditationes *Joannis de Turrecremata.* 1467, in fol., fig. grav. sur bois.

Cicero de Officiis, etc. 1469, in 4.

Tit. Livius (1469-1471). In fol.

Expos. *Ballerii* à *Jo. de Turrecrem.* 1470, in 4.

Juvenalis et *Persius* (1470). In 4.

Phalaridis Epistolæ, latinè (1470). In 4.

Pauli Burgensis scriptur. (1470). In 4. Decisiones Rotæ Romanæ (1470). In fol.

Justinus (1470). In 4.

Ciceronis orat. philippicæ (1470). In 4.

Plutarchi vitæ, latinè (1470). In fol.

Roderici Santii historia hispanica (1470). In 4.

Quintilliani Institut. 1470, in fol.

Suetonii. 1470. in fol.

Tortellius, 1471, in fol.

Laur. Vallæ elegantiæ lat. linguæ. 1471, in fol.

August. de civit. dei. 1474, in fol.

Athanasius in Paulum, latinè. 1477, in fol.

Meditationes *J. de Turrecremata,* die 9 decembris 1478.

Dernier ouvrage imprimé par Ulric.

Il paraît qu'à l'exemple de Scheffer, Ulric *a voulu finir sa carrière dans l'art typographique, par l'impression du même ouvrage par lequel il l'avait commencée.*

On trouvera la liste chronologique des autres imprimeurs de Rome au XVe siècle, dans le Dict. bibliogr. de De la Serna, *t. I, p.* 148 *et suiv.*

Collection des SPIRE.

Venise.

1469-1477.

Le nombre des impressions faites à Venise, avant l'an 1500, est immense, et on n'en sera pas étonné si l'on considère que, dans les trente dernières années du XVe siècle, on comptait dans cette ville plus de cent cinquante imprimeurs. L'art typographique fut porté dans Venise à un degré de perfection qu'on n'a pas encore surpassé de nos jours. On trouvera la liste des imprimeurs de Venise dans le Dict. bibliogr. de *De la Serna,* t. I, p. 169 et suiv.

C'est à *Jean de Spire* que remonte l'exemple du premier privilége typographique connu. Ce privilége fut accordé en ces termes. par le sénat de Venise : « Nel MCCCCLXIX. Di settembre fu preso, che atteso che l'arte dello stampare è venuta allà luce, sia conceduto a *Giovanni di Spira* lo stampare l'EPISTOLE di TULLIO et di PLINO per cinque anni, et che altri nolle stampino.

Ciceronis Epist. familiares. 1469, in-fol.

Plinii hist. nat. 1469, in fol.

Chef-d'œuvre typographique.

Ciceronis Epist. familiares. 1469, in-fol.

Seconde édit.

S. Augustini de civitate dei.

Jean de Spire *mourut pendant l'impression de La Cité de Dieu, son frère* Vindelin *la termina en* 1470.

Vindelin de SPIRE, qui imprima quelquefois en société avec Jean de Cologne; Christophe Bernardi, de Pesaro, et Georgio Alessandrino.

Tacitus. Sans date (tout au commencement de l'an 1470), in fol.

Premier livre où l'on trouve des réclames.

Titus Livius. 1470, 2 vol. in fol.

Virgilius. 1470, in fol.

Petrarca. 1470, in 4.

1re édition.

Sallustius. 1470, in fol.

Priscianus. 1470, in fol.

Martialis (1470). In 4.

Cyprianus. 1471, in fol.

Valerius Maximus. 1471.

Cicero de nat. deorum, etc. 1471, in 4, Biblia volgare malermi, kal. aug., 1471. 2 vol. in fol.

Biblia in lingua volgare. 1471, 2 vol. in fol.

Poggii Facetiæ (1471). In 4.

Boccacii genealog. deorum. 1472, in-fol.

Rob. de Litio opus quadregesimale. 1472, in fol.

Plautus. 1472, in fol.

Catull., Tibull., Propert. et *Statius,* 1472, in fol.

Appianus latinè. 1472, in fol.

Strabo latinè. 1472, in fol.

Priscianus. 1472, in fol.

Bocacius de montibus, silvis, etc., 1473, in fol.

Cicero de officiis, etc. (1474). In fol.

Meruleæ opuscula 1475-1476). In 4.

Omnibus in Lucanum. 1475, in fol.

Dante, col. comm., etc. 1477, in fol.

Petri Lombardi sententiæ, 1477, in fol.

Voyez *Imprimeurs célèbres,* n° 19.

Collection de Philip. de LAVAGNA, ou de LAVAGNIA, fondateur de l'imprimerie à Milan. Il a donné jusqu'en 1489 un grand nombre de belles éditions. Voici les principales :

Milan.

1469-1489.

Miraculi de la gloriosa V. Maria. Philippo da Lavagna, 1469, in 4.

Avicennæ opera. 1473, in fol.

Historiæ *Augustæ* scriptores. 1475, in-fol.

Eusebii chronicon (1475).

Lucani Pharsalia. 1477, in 4.

P. Pauli Vergerii liber de moribus et studiis. 1477, in 4.

Collection de Christ. WALDARFER.

Venise.

1470 et 1472.

Cicero de Oratore. 1470, in fol.

Ciceronis Orationes. 1471, in fol.

Plinii Epistolæ. 1471, in fol.

Servius in *Virgilium.* 1471, in fol.

Decamerone di *Boccacio.* 1471, in fol.

Leonardi Aretini Epistolæ. 1472, in-fol.

Milan.

1474-1488.

Philelphi Satyræ. 1476, in fol.

Justinus. 1476, in 4.

Bartholomæi de Chaimis interrogatorium (1480). In 4.

Missale *Ambrosianum.* 1482, in fol.

Collection de Nic. JENSON.

Venise.

1470-1482.

Le nombre des impressions de *Nicolas Jenson* est considérable. Ses caractères sont d'une grande beauté, et ses impressions des chefs-d'œuvre de typographie : on peut dire de cet artiste qu'il donne à l'imprimerie le dernier degré de perfection.

Guarini Veronensis Regulæ. 1470, in 4.

Ciceronis Epist. ad Atticum. 1470, in-fol.

Eusebii præparat. Evangel. lat. 1470, in-fol.

Ciceronis Rhetorica. 1470, in 4.

Justinus. 1470, in 4.

Œmilius Probus (Corn. Nepos). 1471, in fol.

Laur. Valla Elegant lat. linguæ. 1471, in fol.

Decor puellarum. 1461 (71), in 4.

Gloria mulierum. 1471, in 4.

Palma virtutum. 1471, in 4.

Digitized by Google

Lentus Xanorum. 1471, in 8.
Parole devote. 1471, in 4.
Nonnius Marcellus. 1471, in fol.
Tortellius. 1471, in fol.
Quintilliani instit. 1471, in fol.
Suetonius. 1471, in 4.
Leonard. Aretini liber de Bello ital. 1471, in 4.
Liber servitoris. 1471, in 4.
Rei Rusticæ scriptores. 1472, in fol.
Macrobius. 1472, in fol.
Plinii hist. natur. 1472, in fol.
Diomedes, etc. (1472), in fol.
Solinus. 1473, in 4.
Petrarca. 1473, in fol,
Plinii (Aur. Victoris) liber illust. virorum (1475 .
Diog. Laertius latinè. 1475, in fol.
August. de Civit. dei. 1475, in fol.
Hist. nat. di *Plinio*. 1476, in fol.
Nonnius Marcellus. 1476, in fol.
Biblia latina. 1476, in fol.
Gratiani decretum. 1477, in fol.
Plutarchi vitæ latinè. 1478, in fol.
Breviarium rom. 1478, in fol.
Biblia latina. 1479, in fol.
Thomæ Aquin. Libri de veritate, etc. 1480, in fol.
Antonini summa Theologiæ. 1480, in-fol.

Collection d'Ant. Zarotus, ou de Zarotis, le plus célebre imprimeur de la ville de Milan.

Milan.

1470-1497.

Terentius. 1470, in fol.
Festus. 1471.
Pomponius Mela. 1471.
Æneæ Silvii Epistolæ. 1473, in fol.
Horatius. 1474, in fol.
Œstonis comment. in Horatium. 1474, in fol.
Æsopi vita et fabulæ. 1476, in 4.
J. Cæsaris comment. 1477, in fol.
Ovidius. 1477, in fol.
Simonetæ Sphortiada. 1479, in fol.
B aini Monbritii vitæ SS. (1480). 2 v. in fol.
Titus Livius. 1480, in fol.
Simoneta de persecutoribus christianis. 1492, in fol.
Chronica *Bossiana*. 1492, in fol.
Biffi poemata. 1493, in 4.

Collection de Jean de Colonia et de Jean Manthen de Gherrestzem.

Venise.

1471-1481.

Jean de Cologne imprima à Venise, en société avec *Vindelin de Spire*, en 1472 et 1473, il s'associa aussi avec *Jean Manthen de Gerretzem*, et avec *Nic. Jenson*. Ses impressions sont très-belles.
Terentii Comœdiæ. 1471, in fol.
Statii Achilleis. 1472, in fol.
Cicero de Officiis. 1474, in 4.
Calderin. in *Martialem*. 1474, in fol.
Martialis epigrammata. 1475, in fol.
Aristot. de animal. latinè 1476, in fol.
Asconius in *Ciceron.* etc. 1477, in fol.
Antonini summa, pars IIa. 1477, in-fol.
Lactancius. 1478, in fol.
Platinæ vitæ pontificum. 1479, in fol.
On pourrait citer encore les ouvrages sortis des presses de *Bern. Pictor*, *Erh. Raidolt* et *P. Loslein* à Venise, de 1476 à 1487; de *J. Rouge de Vercell* et de *J. Rubeus (Rossi)*, à Trévise et à Venise, de 1480 à 1491; d'*Oct. Scot. de Monza*, à Venise, de 1480 à 1499, enfin de *F. Plato* et d'*Hectoris de Benedictis*, de Bologne, à Bologne, de 1487 à 1500.

Collection Aldine, c'est-à-dire, collection des éditions exécutées à Venise, à Bologne, à Rome, etc. par les Aldes Manuces, les Turrisans et les autres imprimeurs qui ont employé l'encre de 1494 au commencement du XVIIe siècle.

Voyez notre article *Aldes*.
M. *A. Aug. Renouard*, dans ses *Annales de l'imprimerie des Aldes, ou Histoire des trois Manuces et de leurs éditions*, ne laisse presque rien à désirer sur ces célebres imprimeurs et sur leurs belles productions typographiques. Son ouvrage avait déja paru en 1803, en 2 tomes in 8, l'auteur y ajouta un supplément en 1812, et en 1825 il donna du tout une seconde édition, corrigée et augm., enfin en 1834 il a donné la 3e edition qui est à peu près parfaite.
Généralement parlant, toutes les éditions Aldines font encore à l'on droit de nos jours l'ornement des bibliotheques; grâce à leur correction, à la critique des textes, leur ensemble forme certainement la collection la plus intéressante qu'on puisse réunir. Cette collection est trop considérable pour que nous puissions donner même une simple nomenclature des ouvrages qui la composent; elle serait trop abrégée pour etre utile, d'ailleurs on la trouvera avec des détails succincts, mais encore trop étendus pour notre cadre, dans presque tous les ouvrages généraux de bibliographie. Une des plus complètes que nous connaissions celle offre plus de 1,000 art.), est celle qui termine la seconde édition du *Nouveau Dictionnaire portatif de Bibliographie* de *Fournier*; une autre se voit dans le *Catalogue Boutourlin*. Paris, Silvestre, 1819, 3 part. in 8. Une liste des éditions Aldines très-précieuse occupe les pages 197 et suivantes de la 2e partie de ce catalogue. Elle ne compte pas moins de 420 articles de choix. Mais aucune liste, même la plus ample, ne peut remplacer le travail si complet de M. *Renouard*. Cependant on peut consulter encore avec fruit l'ouvrage suivant: Serie d'ell editioni Aldine per ordine cronologico ed alphabetico, Firenze, 1803, in 8; et aussi les biographies relatives aux illustres typographes qui, par leurs productions, ont concouru à former la collection. Voyez pour ces biographies la Bibliogr. univ. et la 3e édit. de la Bibliographie des Biographies d'*Oettinger*.

Collection des Juntes de Florence et de Venise.

1500-1642.

On sait que les *Juntes* de Florence et de Venise se firent remarquer par la beauté et la correction de leurs productions typographiques, et que leurs éditions grecques et latines sont tout autant estimées que celles des *Aldes* et des *Etienne*.
Voyez notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 18.
On trouvera le détail d'une très-belle collection des éditions des *Juntes*, précédé d'une intéressante notice sur ces imprimeurs célebres, p. 146-156 du tome VI du Catalogue de *Crevenna*. 1776, in 4.

Collection dite de Collana: Collana greca, Collana latina. XVIe et XVIIe siècles.

La réunion de ce corps de traductions en langue italienne des historiens classiques grecs et latins, fut conçue par *Thomas Porcacchi*. Ce savant ne put exécuter que le collier grec. Ce fut le célèbre imprimeur *Gabriel Giolito de' Ferrari*, qui l'avait aidé dans son travail, qui continua l'entreprise, achevée plus tard par d'autres éditeurs.
La collection dite de Collana est très-estimée, surtout en ce qui concerne les auteurs grecs. Les amateurs de la littérature italienne trouveront le détail des Collana dans le livre intitulé: Notizia de' Libri rari nella Lingua Italiana, dal *Nic. Francesco Haym* Romano. Ce détail est reproduit, du moins en très-grande partie, page 361 et suiv. du second vol. du Dict. typographique de *J. B. L. Osmont*. Paris, Lacombe, 1768, 2 vol. in 8, et tome VI, p. 196 et suiv. du Catalogue de *Crevenna*, 1776, in 4.

Collection de la Crusca.

La collection de la *Crusca* se compose des ouvrages imprimés et des diverses éditions de ces mêmes ouvrages, qui sont cités dans le vocabulaire de l'Académie de la Crusca, comme faisant autorité pour la langue italienne.
On en trouve le détail dans le Catalogue de *Crevenna*, t. VI, p. 206 à 292, et à la fin du Nouveau Dictionnaire portatif de Bibliographie de *Fournier*, seconde édit.

Collection Cominiane.

Padoue.

1717-1764.

Gaetan et *Jean Antoine Volpi* fondèrent la célèbre imprimerie Cominiane qui a illustré l'Italie. Ils la dirigèrent conjointement avec *Joseph Comino* jusqu'en 1756, puis ils se retirèrent, et elle continua à fonctionner pour le compte de ce dernier. Avant de se retirer *Gaetan Volpi* donna un Catalogue raisonné chronologique et alphabétique de toutes les éditions cominianes publiées depuis 1717 jusqu'en 1756.
Voyez notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 10.
Ce catalogue, qui était devenu fort rare, a été reproduit en ce qui concerne les publications cominiennes, par Fortuné Federici, *avec un appendice et le portrait de* Jean Antoine Volpi.
Voyez *notre même article*, n° 24.
Une liste chronologique de la collection complete des éditions des *Comino*, semblable à celle qu'on trouve dans le Catalogue des *Volpi*, a été donnée par *Crevenna*, p. 176-180 du t. VI de son Catalogue in 4. de 1776.
Pour de plus amples renseignements, voyez *Gab. Peignot*: Repert. de Bibliog. univ., p. 131 et 132.
Voyez *également l'ouvrage suivant*:
Giuseppe Volpi. Genealogia della famiglia de' *Volpi*. Napoli, 1718. in 4.
Publ. sous le nom de Giulio Pappese.
Nous nous bornerons ici à donner seulement la collection des éditions des auteurs classiques sorties des presses des *Comino* comme étant les meilleures et les plus estimées de toutes celles que nous devons à ces célèbres typographes.
Ces éditions, très-correctes, et la plupart enrichies d'excellentes notes, sont les suivantes:
Boetius. 1721 et 1744, in 8.
Celsus. 1722 et 1751, 2 vol. in 8.
Epithalamium, cum ital. vers. *Parisotti*. 1731, in 8.
Flaccus (Valerius). 1730, in 8.
Gaudentii (S.) et alior. sermones. 1720, in 4.
Lucillus. 1735, in 8.
Lucretius. 1731 et 1751, in 8.
Macrobius. 1736, in 8.
Manilius. 1743, in 8.
Nepos (Cornelius). 1720, 1721, 1727, 1731 et 1733, in 8.
Plautus. 1722 et 1764, 2 vol. in 8.
Propertius. 1755. 2 vol. in 4.
Publius Syrus. 1740, in 8.
Quintilianus. 1736, in 8.
Salustius. 1723, in 8.
Tacitus, cum ital. vers. Davanzati. 1755, in 4
Tibullus. 1749, in 4.

Collection Bodonienne, ou recueil d'éditions exécutées à Parme, par J. B. Bodoni.

1769-1828.

Voyez:
Saggio tipografico, di *G. B. Bodoni*. Parma, Bodoni, 1771, gr. in 8.
Catalogo di alcune edizioni bodoniane. Parma, Bodoni, 1793, pet. in 8.
Catalogue des livres imprimés par *J. B. Bodoni*, qui se trouvent chez *A. A. Renouard*. — Notice des éditions publiées par *A. A. Renouard*. Paris (1797), in 12.
Bodoni *a publié plusieurs notices de ses éditions, sur une seule feuille, en caractères très-fins.*
J. Laurent de Gregory. Biographie de trois illustres piémontois. *Lagrange*, *Denina* et *Bodoni*, dédiée en 1813. Verceil, 1814, in 8.
Bartol. Passerini. Memorie anedotti per servire alla vita di *G. B. Bodoni*. Parm., 1814, in 8.
Vita di *G. B. Bodoni*, e catalogo cronologico delle sue edizioni (descritte da *Gius. Lama*).
Voyez notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 26.

Digitized by Google

Manuale tipografico di *G. B. Bodoni*. Parma, Bodoni, 1818, 2 vol. petit in fol.
Catologo delle edizioni bodoniane, eseguite in Parma. Parma, Bodoni, 1830, in 16.
Autre catalogue. 1823. in 16.
Le détail d'une fort belle collection d'éditions exécutées à Parme par Bodoni *se trouve dans la seconde partie du Catalogue* Boutourlin. *Paris, Silvestre*, 1839. *in* 8, *le nombre des articles s'élève à* 311.

Collection des éditions des classiques italiens, imprimées par la Société typographique de Milan.

Milan et Pise.

1800 à 1838.

430 vol. in 8.

Il serait très-difficile aujourd'hui de donner la liste des ouvrages qui composent la collection des classiques italiens imprimés par la Société typographique de Milan, heureusement notre savant bibliographe y a pourvu : on la trouve dans le tome V de son Manuel, p. 840 et 841.
Voyez *aussi les numeros* 39 *et suiv. de notre art.* Classiques.

Collections imprimées en France.

Collection Ulric GÉRING, Martin CRANTZ, Michel FRIBURGER et REMBOLT.

Paris.

1470-1500.

Gasparini Epistolæ (1470).
Sallustius (1470).
Florus (1470 .
Platonis Epistolæ lat. (1470-72).
Jacobi magni sophologium (1470-72). In fol.
Laur. Vall. Elegantiæ, etc. (1471-72).
Fichati Rhetorica (1471).
Ambrosius de officiis (1472). In fol.
Nider manuale confessorum. 1473, in-fol.
Guid. de Monte Rocher Manipulus curatorum. 1473. in fol.
Roderici Santii Zamor. Speculum vitæ humanæ. 1475, in fol.
Jacobi de Voragine Legenda SS. 1475 in fol.
Gregorii papæ homiliæ, etc. 1475, in-fol.
Angeli de aretio Tract. de criminibus, etc. 1476. in fol.
Biblia latina (1476). 2 vol. in fol.
Salustius, etc. (1477-1479). In 4.
Joannis Caroli exempla scripturæ. 1478, in 4.
Virgilius. 1478, in 4.
Petri de Osoma com. in symb. quicumque (1478). In 4.
Leonar. de Utino sermones quadrages. (1478). In fol.
Nider, consolatorium timoratæ conscientiæ. 1478, in 4.
Nider, Manuale confessorum, etc. 1479, in 4.
Cypriani sermo de orat. domin. (ante 1480). In 4.
Gregorii papæ homiliæ super Ezech. In 4.
Le même. Dialogus de vita patrum. In 4.
Le même. Liber curæ pastoralis. In 4.
Magnini Regimen sanitatis (1483).
Nicol. de Lira postilla super librum Psalm. 1483. in 4.
Mariæ Philelphi Epistolarium (1480-1490). In 4.
Roberti Holkot comm. in septentiam Salom. 1489, in 4.
Psalterium cum cantu. 1494, in 4.
Greg. papæ Moralium lib. 35. 1495, in-fol.
Nic. Perotti Cornucopia. 1496, in fol.
Diurnale paris. 1497. in 16.
Breviar Cameracense. 1497. 2 vol. in 8.
Miss. parisiense. 1497, in fol.
Greg. Liber curæ pastoralis. 1498, in 4.
Greg. IX decretales. 1499, in fol.
Du Vaquel, Breviarium Sexti et Clementinarum. In 8.

Collection Pierre CESARIS et Jean STOL.

Paris.

1470-1480.

De pluritate Benef. Jean de Lignano (1470-77).
Solinus. 1472, in 4.
Guid. de Monte Roch. manipulus curat. 1473. in fol.
L'Amant rendu cordelier (1473).
Liber quatuor novis. (1473). In 4.
Roderici sancti Ep. Zamor. Speculum vitæ humanæ. In 4.
Fr. Florius de amore Camilli et Æmiliæ, etc. In 4.
Æneæ Silvii liber de duob. amant. In 4.
Senecæ epistolæ. 1475, in 4.
Guid. de Monte Roch. manip. curat. 1476. In 4.
Alberti de Eyb Margarita poetica. 1477, in fol.
Ciceronis Rhetorica, etc. 1477, in fol.
Sallustius. 1479, in 4.
August. dati libellus in Eloq. præcep. (1479, in 4.
Guill. Tardivi Rhetorica (1480). In 4.

Collection Mathieu HUSS.

Lyon.

1478-1494.

Mathei Silvatici pandectæ medicinæ. 1478, in fol.
Durandi rationale divinor. offic. 1481, in fol.
Pauli Florent. Breviarium juris canonici. 1484, in fol.
Le livre de Valère le Grant, en français. 1485, in fol.
Le Propriétaire des choses. 1485, in-fol.
Biblia Latina. 1494, in fol.

Collection Antoine VERARD.

Paris.

1485-1500.

Valère le Grant, en franç. (1485-1500). In fol.
Les Commentaires de Jules César, en franç. 1485, in fol.
Mystère de l'incarnation et nativité. In folio.
Le chevalier délibéré. 1488, in 4.
Ethiq. d'Aristote, en franç., trad. de Nic. Oresme. 1488, in fol.
Politique d'Aristote, en franç., trad. de Nic. Oresme. 1489, in fol.
Mystère de la Passion de J. C. 1490, in fol.
L'art de bien mourir. 1490, in fol.
Mystère de la vengeance de J. C. 1491, in fol.
Les histoires d'Orose, en franç. 1491, in fol.
Le livre de Matthéolus, contre le mariage. 1492. in fol.
Bocace. De la louange des dames, en franç. 1493. in fol.
Mystère de la vengeance de J. C. 1493. in fol.
Anciennes chroniques de France. 1493, 3 vol. in fol.
Lancelot du Lac. 1494, 3 vol. in fol.
Miroir historial de Vincent de Beauvais. 1495, 5 vol. in fol.
Le livre de bien vivre et bien mourir. 1496, in fol.
Manuale ecclesiæ parisiensis. 1497. in-folio.
Thérence, en franç. In fol.
La vie de J. C., en franc. In fol.
Le nef de santé, etc. In 4.
Le Trésor des povres. In 4.
Heures de N. D. In 4.
La cité des Dames? 1497, in fol.
Hist de la vie, miracles et prophéties de Merlin. 1498, 3 vol. in fol.
Mystère de la Passion. 1499, in fol.
Giron le courtois (1500). In fol.

Collection Georges WOLF et Thielman KERVER.

Paris.

1489-1500.

Rob. Caracioli Sermones de sanctis. 1489. In 4.
Alberti de sanguis sophismata. 1490, in 4.
Greg. papæ homiliæ. 1491, in 4.
Heures, à l'usage de Rouen. 1497. in 8.
Cicero de officiis. 1498. in fol.
Isidori hispal. Etymologiæ. 1499, in fol.

Collection Philippe PYGOUCHET, Simon VOSTRE, etc.

Paris.

1491-1500.

Heures à l'usage de Rome. 1491, in 8.
Imitatio Christi. 1491, in 8.
Gerson de Passionibus animi. (1491) In 8.
Nic. de Lyra preceptorium (1491). In 8.
Guill. Houppelande de Immortalitate animæ. 1491.
Imitatio Christi. 1492, in 8.
Imitatio Christi. 1493, in 8. Altera editio.
Heures à l'usage de Rome. 1498, in 4.
Guill. Altissiodorensis summa. 1500, in fol.
Ovidius de remedio amoris. In 4.

Collection des ESTIENNE.

Paris.

1503-1657.

On connaît toute l'étendue et toute l'importance des services rendus aux lettres et à la typographie par l'illustre famille des *Estienne*. Les sources que nous allons citer mettront sur la voie des nombreux et savants travaux dont nous leurs sommes redevables.
Sur la vie des *Estienne* et sur la collection des éditions sorties de leurs presses, voy. les ouvrages indiqués dans nos articles *Estienne*, et de plus le Tableau généalogique des *Estienne*, inséré dans le supplément du Dictionnaire historique de Ladvocat, les Mémoires de Niceron, tome XXXVI, le Dictionnaire de Prosper Marchand, au mot *Estienne*, et surtout les ouvrages d'Almaloveen, de Maittaire et de Renouard : le Catalogue de Grevenna, celui de Vorck, le Répertoire bibliographique universel de Gabr. Peignot, p. 97, et les deux ouvrages suivants, qui viennent d'être publiés.
Les *Estienne* et les types grecs de François Ier, complément des Annales stéphaniennes renfermant l'histoire complète des types royaux, enrichie d'un spécimen de ces caractères, et suivie d'une notice historique sur les premières impressions grecques, par M. *Arg. Bernard*. Paris, Treuttel (maison Silvestre), in 8.
Les *Estienne* : Henri I, François Ier et II, Robert I, II et III, Henri II, Paul et Antoine. Extrait de la Nouvelle biographie générale, publiée par MM. *Firmin Didot* frères, sans frontispice. In 8 de 80 pag. (480-560).

Collections des Simon DE COLINES, Michel DE VASCOSAN et MOREL : Guill. MOREL, la veuve Guill. MOREL, Adrien TURNÈBE, Fréd. MOREL, Jean BIENNÉ, MOREL, Fréd. II, Claude MOREL, enfin Gilles MOREL.

Paris.

1520-1646.

Simon de Colines, associé et successeur de *Henri Estienne*, dont il épousa la veuve, a publié un grand nombre d'éditions remarquables, pour la plupart, par la correction du texte, la beauté du papier et l'élégance des caractères. — Les impressions de *Michel de Vascosan* se recommandent aussi sous tous les rapports; c'est-à-dire par le choix des ouvrages, la beauté du papier.

Digitized by Google

l'élégance et la correction des textes et des caractères. *Vascosan* a publié plusieurs ouvrages en société avec *Fred. Morel*. En 1548, *Guill. Morel* s'adjoignit à *Jacq. Bogard*, pour une édition des institutions oratoires de Quintilien, à laquelle il ajouta des notes, ensuite il s'établit seul. Plusieurs éditions d'ouvrages grecs sorties des presses de *Guill. Morel* sont estimées quant à leur correction. Le célèbre *Adr. Turnèbe*, imprimeur du roi pour la langue grecque, s'associa *Morel*, en 1553, et le désigna pour lui succéder dans la direction de l'imprimerie royale : le brevet en fut expédié à *Morel*, en 1555; et il publia, depuis cette époque, plusieurs bonnes éditions enrichies de notes et de variantes tirées des meilleurs manuscrits. De l'aveu de tous les connaisseurs, les éditions grecques de *Morel* égalent en beauté et en correction, celles de *Robert Estienne* même. Sa veuve, *Adr. Turnèbe* et tous ses successeurs se sont illustrés par de bonnes productions typographiques. *Fred. Morel* Ier a publié plusieurs ouvrages avec le célèbre *Vascosan*, qui fut son beau-père. On a aussi quelques ouvrages sortis de sa plume. *Jean Bienné* a suivi les bonnes traditions de la famille. *Fred. Morel* II a donné des éditions également remarquables par leur beauté et leur correction; et il les a enrichies, ordinairement, de préfaces et de notes intéressantes. Il ne laissa pas s'écouler une année sans publier quelques nouvelles éditions d'auteurs grecs, avec de savants commentaires ou des traductions dont le mérite est encore apprécié. Il s'associa, en 1600, son frère *Claude Morel*, et lui abandonna la direction de l'imprimerie. *Morel* renonça, en 1617, à l'exercice de son art, cependant il publia, en 1619, chez son frère, une nouv. édition du Plutarque d'Amyot.

On a de *Morel*, outre les préfaces, les avert. et les notes dont il a enrichi de nombreuses éditions, des traductions, un poème sur la prise de Troie, etc., etc.

Claude Morel entra, en 1599, en société avec *Marc Orry* et *Etienne Prévosteau*, pour la publication de différents ouvrages. Dès l'année suivante, son frère le mit à la tête de son atelier, qu'il lui céda entièrement en 1617.

Quelques-uns de ses contemporains ont loué son érudition et son assiduité au travail : les belles éditions qu'il a publiées, justifieraient assez leurs éloges, si l'on ne savait pas que l'honneur dont en revenir presqu'entièrement à son frère.

Charles Morel, fils aîné du précédent, s'attacha surtout à donner de nouvelles éditions des Pères grecs. Enfin, *Gilles Morel* publia des ouvrages importants, en petit nombre il est vrai, mais tous très-recommandables. *Gilles Morel* céda ses presses à *Cl. Piget*, son associé, vers 1646.

Voy. dans la Biographie univ. les noms propres que nous venons de citer; Mich. Maittaire, Historia typographorum aliquot parisiensium vitas et libros complectens. Londini, Christ. Bateman, 1717, 2 part. in 8, et notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 6.

Les vies de *Simon de Colines*, de *Vascosan*, des *Morel*, d'*Adr. Turnèbe* et de *Jean Bienné*, se trouvent dans la première partie de l'ouvrage de Maittaire, et le Catalogue complet, ou à peu près, des éditions principales sorties des presses de ces illustres imprimeurs, se trouve dans la seconde. Voyez également pour *Simon de Colines* : Libri venales in bibliopolio Reginaldi Carderii, tum ab *Simone Colinæo* tum à Calderio excusi. Parisiis, 1546, mense Augusto, pet. in 8 de 56 p. non chiffrées.

En 1548, les mêmes lib. publièrent aussi, pet. in 8, un autre catalogue de leurs livres.

Autres collections qu'on pourrait former d'éditions imprimées en France, dans le courant du XVIe et au commencement du XVIIe siècles.

Dans le courant du XVIe siècle et au commencement du XVIIe, il existait en France, soit à Paris, soit en province, d'autres imprimeurs tout aussi habiles, tout aussi savants que ceux que nous venons de citer, et qui ont laissé des éditions dignes de former des collections estimables, tels sont : *Etienne Dolet*, les *Gryphes*, les *Cramoisy*, *A. Vitre*, etc ; mais, on le sait, nous avons dû nous borner à faire un choix presque rigoureux.

Ici, on comblera la lacune en recourant, pour *Et. Dolet*, à notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 12, pour les *Gryphes*, à notre même art. n° 2. On trouve dans le catalogue Crevenna, qui y est indiqué, une notice sur les *Gryphes*, et la liste des principales éditions qu'ils ont données; pour *Seb. Cramoisy* : Voy. Catalogus librorum *Seb. Mabre Cramoisy*, typographi regii, sive quos ipsemet edidit, aut quorum ab avo suo *Seb. Cramoisio* editorum copiam habet (secundum materiarum ordinem dispositus,. Parisiis, 1678, in 12. Le catalogue des éditions de *Seb. Cramoisy* a été souvent imprimé soit par lui, soit par son petit-fils.

Les documents à consulter sur *Antoine Vitre*, dit Daunou, dans la Biogr. univ., art. *Vitré*, sont les Histoires de l'imprimerie et librairie de Paris, par de La Caille (pag. 240-242), et par Chevillier (pag. 298-300); les Jugements des savants, par Baillet (n° 24 des imprimeurs de France); un article du Ménagiana (t. III, p. 108-110); les Annales typogr. de Maittaire (Append. de la 3e part. et Ind. II); la Biblioth. sacrée de Lelong (pag. 19-35), et son Discours historique sur les Bibles polyglottes... Enfin, l'Essai historique sur l'origine des caractères orientaux de l'imprimerie royale, par de Guignes (p. IX-CI du tome Ier, des Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque du roi).

Voy. également notre art. *Imprimeurs célèbres*, n° 23.

Le catalogue des livres imprimés par *Ant. Vitré* (1651), pet. in fol. de 4 p. se trouve à la bibliothèque Ste-Geneviève, in 4, dans le n° 175 à la bibliographie.

Collection de l'Imprimerie Impériale.

« L'Imprimerie royale, disent les auteurs de Paris, col. 1400 et 1401, ne se borne pas à fournir aux divers ministères les imprimés dont ils ont besoin; c'est encore un admirable instrument mis au service des sciences et des lettres. Elle imprime, à l'aide de fonds spéciaux portés au budget de l'Etat, de grands travaux littéraires ou scientifiques, et des documents historiques déjà publiés ou restés en manuscrit; à l'aide de ses propres ressources (à 500 exemplaires au plus) les ouvrages nouveaux qu'un comité spécial juge digne de l'impression gratuite, et qui autrement resteraient inédits faute d'éditeurs, parce qu'ils s'adressent à un public peu nombreux. Enfin, les imprimeurs peuvent emprunter à l'établissement les caractères orientaux et les signes spéciaux qui leur manquent, si mieux ils n'aiment y faire exécuter à leurs frais les ouvrages qui exigent l'emploi de ces signes ou caractères; mais pour cela ils doivent obtenir l'autorisation du ministre de qui dépend l'imprimerie. »

« Cet établissement est sans pareil en Europe, et plusieurs fois les étrangers lui ont rendu hommage en sollicitant l'autorisation d'y faire imprimer des ouvrages en langues orientales. »

« L'imprimerie royale fut fondée en 1640. François Ier en avait posé comme la première pierre d'attente, en faisant graver des poinçons de caractères hébreux, grecs et latins dont on fournissait des fontes aux divers typographes de Paris. Il avait aussi accordé à plusieurs, avec le titre d'imprimeurs royaux, des privilèges et des subventions. »

L'imprimerie royale occupait primitivement la partie du Louvre, qui servait en 1850 d'orangerie, (rez-de-chaussée de la grande galerie des tableaux.) En 1795, son matériel fut transporté à l'hôtel de Penthièvre, et, en 1808, Napoléon ordonna que cette imprimerie, devenue des 1804, imprimerie impériale, serait transférée au Palais Cardinal, situé rue Vieille-du-Temple, qu'elle occupe depuis 1809.

Nous nous joignons de tout cœur aux vœux exprimés par M. Duprat, dans son Précis historique de notre grand et national établissement typographique, et comme lui nous souhaitons ardemment qu'un bibliographe habile nous donne un jour les annales de l'imprimerie nationale comme nous avons celles des *Aldes* et celles des *Estienne*. Ce catalogue serait d'autant plus utile que les admirables productions de l'art se trouvent en grande partie dans toutes les bibliothèques publiques importantes. Si nous sommes bien informés, nous ne serions pas éloignés du jour où nous posséderons cet utile travail; nous en serions redevables à l'auteur de l'ouvrage intitulé les *Estienne et les types grecs de François Ier*, mais en attendant il nous eut été très-agréable d'en donner ici un essai; nous devons nous borner à faire connaître quelques-unes des sources où nous eussions puisé nos renseignements, ce sont :

Libri in typographia regia Parisiis excusi. Anno Christi, 1651, in 24 de 12 p.

Ce petit catalogue des premières éditions de l'imprimerie du roi, est sans frontispice, il se trouve dans un recueil de catalogues de la bibliothèque Ste.-Geneviève, à la section des livres de Bibliographie, in 8, n° 428. Il est bien moins complet que le suivant, quoique de la même année, et d'un caractere beaucoup plus fort.

Typographia regia. 1651, In foro, Parisiis in typographia regia curante *Sebastiano Cramoisy* regiæ reginæ regentis architypographo. 1651, in 24 de 24 p.

Catalogue des premières éditions sorties des presses de l'imprimerie du roi. Il fait partie du recueil 34,344 de la bibliothèque impériale.

Catalogus librorum *Sebastiani Mabre Cramoisy*, typographi regii. Parisiis, 1678, p. in 12, vél.

On y trouve le catalogue des livres de l'imprimerie royale.

Seb. Mabre Cramoisii ex filia nepos Christinæ reginæ typographia regia. In-fol. Bibl. impér. 27 A 3

Catalogue des livres imprimés au Louvre (imprimerie royale) depuis son établissement en 1640. Paris, A. M. Lottin, 1793, in 8.

Précis historique sur l'Imprimerie nationale et ses types, par F. A. Duprat. Paris, Benj. Duprat, 1848, in 8.

Nous lisons dans l'ouvrage de M. Duprat, p. 7 : « Au premier janvier 1848, la bibliothèque de l'Imprimerie nationale, qui est formée presque entièrement d'ouvrages sortis des presses de l'Imprimerie nationale, renfermait près de quatre mille volumes. »

« Indépendamment de la bibliothèque proprement dite, il existe un dépôt où se trouvent réunis des doubles exemplaires des ouv. qui la composent, et deux exemp. de tous les documents d'administration publique imprimés par cet établissement. »

« Nous devons ajouter qu'un grand nombre d'ouvrages imprimés à l'imprimerie nationale manquent encore à sa collection, et que, chaque année, l'administration porte à son budget une somme destinée à leur acquisition. »

Quelques détails sur les produits de l'Imprimerie impériale de France, par M. D'Escodeca de Boisse. Deuxième tirage. Paris, impr. imp., 1855, in 8 de 46 p.

Brochure remarquable, faite à l'occasion de l'exposition universelle qui vient d'avoir lieu à Paris. On sait que les produits de l'imprimerie impériale y ont tenu le premier rang. Cet établissement y avait fait l'exhibition de cent volumes en cours d'exécution ou publiés pendant les dernières années, échantillons comprenant tous les genres d'éditions qui s'impr. dans l'établissement, c'est-a-dire des éditions de luxe, de belles éditions, des éditions ordinaires, et même des éditions de documents administratifs. M. de Boisse, dans sa brochure, nous donne la liste des ouvrages exposés et nous initie à tous les procédés souvent inconnus des divers genres d'impression qui se pratiquent à l'imprimerie impériale; il nous donne des détails fort intéressants sur l'atelier de lithographie d'où sortent des cartes admirables, géologiques et géographiques gravées sur pierre et coloriées par impression, sur les diverses applications industrielles de l'électricité à la perfection des poinçons, matrices, ornements, etc., sur les différents genres de reliures, enfin sur les appareils de séchage.

Digitized by Google

M. d'Escodeca de Boisse traite aussi des poinçons, des matrices et clichés, des caractères français et étrangers, des spécimens typographiques et des types orientaux, européens et autres, que l'imprimerie impériale possède; mais où l'auteur a dû redoubler de soins minutieux, c'est dans la description de l'admirable chef-d'œuvre typographique *exposé*, nous voulons parler de l'Imitation de Jésus-Christ (texte latin, suivi de la traduction de Pierre Corneille), imprimée avec ornements en or et en couleurs, édition in fol. de la plus grande beauté, tirée seulement à 103 exemplaire numérotés. — Le 1er livre imprimé à l'imprimerie royale fut aussi l'Imitation de Jésus-Christ.

Collection *ad usum Delphini*.

(Collection des auteurs latins à l'usage du Dauphin).

Paris.

1674-1730.

In-4.

Apuleius. 2 vol. — Ausonius, 1 vol. — Boetius, 1 vol. Réimpr. — Cæsar, 1 vol. — Callimachus, gr. et lat., 1 vol. — Catullus, Tibulus et Propertius, 1 vol. en 3 parties. — Ciceronis libri Oratorii, Orationes, Epistolæ ad familiares, Opera philosophica (très-rare), 7 vol. — Claudianus, 1 vol. — Curtius (Quintus), 1 vol. — Danetii (Petri) Dictionarium latino-gallicum, dictionnaire français-latin, 2 vol. — Dictys Cretensis, 1 vol. Réimpr. — Eutropius, 1 vol. Réimpr. — Festus et Flaccus, 1 vol. Réimpr., avec des augm., à Amst. — Flaccus, voy. Festus. — Florus, 1 vol. — Gellius (Aulus), 1 vol. — Horatius, 2 vol. — Justinus, 1 vol. — Juvenalis et Persius, 1 vol. — Livius (Titus), 6 vol. — Lucretius, 1 vol. — Manilius, 1 vol. — Martialis, 1 vol. — Maximus (Valerius), 1 vol. — Nepos (Cornelius), 1 vol. — Ovidius, 4 vol. Reimpr. — Panegyrici veteres, 1 vol. — Paterculus (Velleius), 1 vol. — Persius, voy. Juvenalis. — Phædrus, 1 vol. — Plautus, 2 vol. Rare. — Plinii Historia naturalis, 5 vol. — Propertius, voy. Catullus. — Prudentius, 1 vol. Rare. — Sallustius, 1 vol. — Statius, 2 vol. Très-rare. — Suetonius, 1 vol. — Tacitus, 4 vol. — Terentius, 1 vol. — Tibullus, voy. Catullus. — Victor (Sextus Aurelius). 1 vol. — Virgilius, 2 vol. Réimp.

Il existe une réimpression des auteurs classiques latins, in usum Delphini, faite à Londres, de 1819 à 1830, en 185 vol. in 8, voy. ci-après.

Collection Coustelier.

Paris.

1723 et 1724.

Anciens poëtes français. 10 vol. pet. in 8.

Bourdigné (Ch.). La Légende joyeuse de maitre Pierre Faifeu, en rime française; avec les poésies de Jean Molinet, chanoine de Valenciennes. 1 vol.

Coquillart, official de Reims. OEuvres. 1 vol.

Crétin (Guill. Dubois, dit). Poésies. 1 vol.

La Farce de Pierre Patbelin, avec son testament. 1 vol.

Marot (Jean et Michel). Poésies. 1 vol.

Martial d'Auvergne. Poésies. 2 vol.

Molinet (Jean), chanoine de Valenciennes. Poésies. Voy. *Bourdigné*.

Racan (Honorat de Bueil, sieur de). OEuvres. 2 vol.

Villon (Franç.). OEuvres, avec les notes de Clément Marot, les diverses leçons des éditions précédentes, les remarques de M*** (Eusèbe de Laurière) et une lettre historique et critique, par le P. Ducerceau. 1 vol.

Collection Jos. Gérard Barbou. Poëtes et Prosateurs latins.

Paris.

1742-1801.

74 ou 75 vol. in 12.

Cette jolie collection, dit *Gabr. Peignot*, p. 236 de son Répert. Bibliogr., dont *Longlet Dufresnoy* a eu le premier l'idée, pour suppléer aux Elzevirs qui devenaient rares, n'a point été commencée par les *Barbou*; c'est *Coustelier* et quelques autres imprimeurs qui publièrent d'abord successivement *Catulle, Tibulle* et *Properce* en un volume; *Lucrèce, Salluste, Virgile, Cornelius Nepos, Phèdre; Horace, Velleius Paterculus, Eutrope, Juvenal*, une seconde édition de Phèdre, supérieure à la première, et *Martial*. *Etienne André Philippe de Prétot* présida à plusieurs de ces éditions. *Barbou* acquit le fonds des auteurs dont nous venons de parler, et en fit la base de la belle collection à laquelle on a donné son nom. *Barbou* ajouta aux auteurs précédemment cités: *César, Quinte-Curce, Plaute, Tacite, Ovide, Lucain, Cicéron, Justin, Pline, Tite-Live*, etc.»

La collection *Barbou* est non-seulement fort jolie, mais encore elle est fort estimée: elle se compose, dans l'ordre alphabétique, des auteurs suivants:

(Les éditions dont la date est en chiffres ordinaires sont celles qu'il faut choisir.)

Æsopus. Voyez *Desbillons*.

Amœnitates poeticæ. 1757, ou 1779, 1 vol.

Bellaius (Joachim). Voyez *Beza*.

Beza (Theod.), Marcus Anton. Muretus, Joannes Secundus, Joannes Bonefonius et *Joachim Balduinus*. 1757, ou 1779, 1 vol.

Bonefonius (Joannes). Voyez *Beza*.

Cæsar. 1755, 2 vol.

Catullus, Tibullus et *Propertius*. 1743, ou 1754, 1792, 1 vol.

Ciceronis Opera. 1768, 14 vol.

Cornelius Nepos. Voyez *Nepos*.

Curtius (Quintus). 1757, 1 vol.

Desbillons (F. J.). Fabulæ Œsopiæ. 1759, 1769, 1778, 1779, 1 vol.

Erasmi Encomium Moriæ Declamatio. — *Th. Morus* utopia. 1777, 2 tomes en 1 vol.

Eutropius. 1746 et 1754, et avec *Aurelius Victor* et *Sextus Rufus*. 1793, 1 vol.

Florus. Voyez *Paterculus*.

Horatius Flaccus (Q.). 1746, 1763 ou 1775, 1 vol.

Joannes Secundus. Voyez *Beza*.

Justinus. 1770, 1 vol.

Juvenalis (D. J.) et *A. Persius Flaccus*. 1746, 1754 et 1776, 1 vol.

Kempis (Thomæ à) de Imitatione Christi lib. IV. 1758, 1764, 1773, 1789, 1 vol.

— L'Imitation de Jésus-Christ. 1759, 1780, 1787, 1801, 1 vol.

Livius (Titus). 1775, 7 vol.

Lucanus (Marc. Ant.). 1767, 1 vol.

Lucretius Carus (Tit.). 1745, 1754, 1 vol.

Martialis epigrammata. 1754, 2 vol.

Morus (Th.). Voyez *Beza*.

Muretus (Marc. Ant.). Voyez *Beza*.

Nepos (Cornelius). 1745, 1767, 1 vol.

Ovidius Naso (Publ.). 1763, 1793, 3 vol.

Paterculus (Velleius). 1746 ou 1754, 1777, et avec *L. Ann. Florus*, 1776, 1 vol. ou 2 tomes en 1 vol.

Persius. Voyez *Juvenalis*.

Phædrus. 1742, 1747 ou 1754, et avec un supplément de *Gabr. Brotier*. 1783, 1 vol.

Plautus (Marc. Acc.). 1759, 3 vol.

Plinius Secundus (C.) Hist. nat. 1779, 6 vol.

Plinius Secundus. Epist. 1769, 1788, 1 vol.

Propertius. Voyez *Catullus*.

Quintus Curtius. Voyez *Curtius*.

Rapinus (Renatus). Hist. lib. IV. 1780, 1 vol.

Rufus (Sextus). Voyez *Eutropius*.

Sarcotis et *Caroli V.* Imp. Panegyri Carmina. 1757, 1771, 1 vol.

Sarbievii Carmina. 1759, 1791, 1 vol.

Sallustius Crispus. 1744, 1754, 1761, 1774, 1801, 1 vol.

Selecta *Senecæ* Philosophi Opera. 1761, 1790, 1 vol.

Analyse des Traités des Bienfaits et de la Clémence de *Sénèque*, en latin et en franç. (par *Pompol*). 1776, 1 vol.

Tacitus (Cornel.). 1760, 1793, 3 vol.

Terentius (P.). Le Loup. 1753, 2 vol. Novum J. C. Testamentum. 1767, 1785, 1 vol.

Tibullus. Voyez *Catullus*.

Titus Livius. Voyez *Livius*.

Vanlerii (Jac.) prædium rusticum. 1774, 1786, 1 vol.

Victor (Aurel. Sextus). Voyez *Eutropius*.

Virgilius Maro (P.). 1745 ou 1754 en 3 vol., ou 1767 et 1790 en 2 vol.

On ajoute à cette collection :

Tablettes géographiques pour l'intelligence des historiens et des poëtes latins (par *Philippe de Prétot)*. Paris, Lottin, 1755, 2 vol.

Meursii elegantiæ latini sermonis. 1757, 2 tomes en 1 vol. in 8.

Pour plus de détails, voyez notre article Barbou. *C'est par erreur que nous avons dit dans cet art. que la collection* Barbou *ne se composait que de 69 vol. Avec les adjonctions qu'on doit y faire, c'est bien 74 ou 75 vol. qu'elle doit compter.*

Voyez *également l'ouvrage dont le titre suit :*

Notice des éditions *Barbou*. 1807, in 12.

Collection Prault.

Paris.

1746-1789.

52 vol. petit in 12.

Algarotti. Il congresso di Cithera. 1756, 1 vol.

Réimpr. en 1768.

La seconde édit. est augm.: De alcune lettere del giudizio d'Amore.

Ariosto (L.). Orlando furioso. 1746, 4 vol.

Réimp. en 1768.

Boccace. Il Decamerone. 1768, 3 vol.

Reimp. en 1789.

Bojardo. Orlando Innamorato di *Bojardo*, rifatto da *Fr. Berni*. 1768, 4 vol.

Carteromaco (Fortiguerra). Ricciardetto. Londra (Parigi), 1767, 3 vol.

Corsini. Il Torrachione desolato. Londra (Parigi), 1768, 2 vol.

Dante Alighieri. La Divina Comedia. 1768, 2 vol.

Guarini. Il Pastor Fido tragi-comedia pastorale. 1768, 1 vol.

Lippi. Il Malmantile Racquistato. 1768, 1 vol.

Lucrèce. Della natura delle Cose, libri VI tradotti da *Aless. Marchetti*. Londra (Parigi). 1761, 2 vol.

Machiavelli. Opere. Londra (Parigi), 1768, 8 vol.

(Montesquieu). Il tempio di Gnido, novamente trasportato dal francese in italiano. 1767, 1 vol.

Pétrarque. Le Rime. 1768, 2 vol.

Réimp. en 1789.

Pulci. Il Morgante Maggiore. Londra (Parigi), 1767, 3 vol.

Tasse (le). La Gerusalemme liberata. 1768, 2 vol.

Le même. Aminta, Favola Boscareccia. 1768, 1 vol.

Tassoni. La secchia rapita. 1768, 1 vol.

Vocabolario portatile per agevolare la lettura de gli autori italiani, ed in specie di *Dante*. 1768, 1 vol.

On ajoute à cette collection :

Boccace. Nimfale Fiesolano, nel quale se contiene l'Innamoramento di Affrico e Mensola, poemetto in ottava rima. Londra (Parigi), Molini, 1778, 1 vol.

Limerno Pitocco. Orlandino nuovamente stampato. Londra (Parigi), Molini, 1775, 1 vol.

Metastase. Poesie. Parigi, Durand, 1773, 8 vol.

Voyez *le Catalogue des livres du cabinet et du fonds de librairie de feu* Louis François Prault *aîné, ancien imprimeur du roi. Paris, Tilliard*, 1807, 5 *parties* in 8.

Digitized by Google

Collection CAZIN.

1773-1791.

In-18.

Cazin a en bibliographie une réputation d'élégance, de netteté, de correction même, qui lui assigne un rang incontesté dans les annales de la librairie française; les éléments de sa biographie, et de son histoire comme typographe, étaient encore épars. Grace au zele éclairé du docteur *Boyreau*, nous avons pu les réunir. Non-seulement nous devons à cet amateur, des dates biographiques, mais son obligeance parla te nous a mis à même de présenter ici, approximativement, la série des œuvres dont se compose la collection du libraire rémois.

Cazin (*Martin-Hubert*) naquit à Reims vers 1724. Ce fut d'abord dans sa ville natale q'il s'établit marchand-libraire, comme on disait alors. Il eut, à cette époque, quelques démêlés avec l'autorité touchant la nature de ses publications. Bientôt il crut devoir quitter Reims pour venir demeurer à Paris. Il établit d'abord ses magasins dans le cul-de-sac Saint-Honoré, puis il les transporta rue des Maçons-Sorbonne et vint enfin se fixer rue pavée Saint-André des-Arts. On peut dire que son salon était devenu en réalité un cercle littéraire où aimaient à se réunir tous les beaux esprits du temps. Il avait atteint déjà un âge avancé, lorsqu'en sortant d'un café, où il avait déjeuné, il fut blessé mortellement près de Saint-Roch, le 13 vendémiaire de l'an IV; tous les secours qu'on lui porta furent inutiles, il ne vecut que jusqu'à 9 heures du soir. Il était alors dans sa 71e année.

Ce fut *Cazin* qui mit à la mode, vers le milieu du XVIIIe siecle, le joli format petit in-18 auquel son nom est attaché et que l'on a employé depuis lors pour un assez grand nombre de collections estimées, entre autres pour celle de Le Prince et Baudrais, qui porte au titre: Petite bibliotheque des Théâtres (Paris, 1784-1789, 80 vol. in-18).

Les premieres publications de *Cazin* n'offrent guere dans leur ensemble, il faut bien l'avouer, que des romans licencieux ou bleu des vers musqués. Avec cette littérature de ruelle son fonds se composait parfois de livres prohibés, si bien que plusieurs de ces volumes, beaucoup trop recherchés, ne tarderent pas à être mis au pilon.

Ces livres, imprimés sur papier bleuâtre et ornés de vignettes par *Cochin*, *Eisen* et *Marillier*, ont une sorte d'élégance particuliere au siecle et qui les distingue; ils justifient, après tout, au point de vue typographique, la renommée que s'était acquise le libraire de Reims.

Les principales publications de *Cazin* datent des années qui s'écoulerent entre 1776 et 17-6, elles parurent sous la rubrique de Paris, Londres, Genève, Venise, La Haye, etc., etc.

En thèse générale, les volumes les plus recherchés sont ceux qui portent le nom de *H. Cazin*; ils sont en petit nombre, et l'on doit s'attacher aux éditions qui ont au titre les millésimes fixés entre 1777 et 1782. Peu importe la rubrique.

Dans les riches bibliotheques d'amateurs, ces petits volumes se distinguent presque toujours par leur reliure élegante, en veau marbré avec tranches dorées. Vers la fin de la carriere de *Cazin*, le choix des textes avait singulierement amélioré cette jolie série; on y remarqua, dès-lors, nombre de nos prosateurs et de nos poetes les plus justement estimés. Le succes obtenu par cette charmante collection multiplia les Imitations, et les contrefacteurs se montrerent souvent habiles; il y a donc beaucoup de faux Cazins. Dans le choix que doit faire un bibliophile, l'erreur ne peut être evitée que grâce à un tact infiniment délicat. Avant d'établir ici la série promise, nous nous plaisons à signaler les sources où l'on pourra compléter nos indications. Voyez 1°: le catalogue des petits formats de *Cazin* (libraire rue des Maçons-Sorbonne, n° 31, à Paris). Pierrard, imprimeur (Parvis Notre-Dame, n° 5), une feuille in 4. Après ce titre on lit: « Cette jolie collection contient plus de « 350 volumes en beau papier, belles impressions, belles gravures. Tous les ouvrages se vendent séparément On donnera tous les ans 15 ou 18 volumes. » Nous ignorons si cette promesse a été tenue. 2° Un article inséré dans le Bulletin des arts, du 10 juin 1846, par M. *Chalons d'Arge*, bibliophile distingué, petit-fils de *Cazin*. 3°, enfin, un article du *Remembrancer*, curieux petit vol. du à M. *Louis Paris* (Reims, L. Jacquet, 1845, in-32); cet article a été reproduit dans le Bulletin du bibliophile, Paris, J. Techener, 1856, livraison d'octobre, p. 988 et suiv. — La liste dont on va prendre connaissance a été, sauf quelques additions, scrupuleusement établie sur les indications de M. le docteur *Boyreau*, lequel possede presque tous les ouvrages qui figurent ici.

Liste des principales éditions du libraire CAZIN.

Ouvrages publiés sous la rubrique de Paris.

1773. *Colardeau*. OEuvres. 2 vol.
— *Grignon*. Les Orangers, les Vers à soie, les Abeilles; poemes. 1 vol.
1776. *Marmontel*. Les Incas. 2 vol.
1780. Passions du jeune Werther. 1 vol.
1788. *Parny*. Œuvres. 2 vol.
— (*Simon* et autres.) Bibliothèque choisie de contes, facéties et bons mots. 6 vol.
1791. *Berlin*. OEuvres. 2 vol.
— *Gentil-Bernard*. OEuvres. 2 vol.
— *Gorgi*. Les Tablettes sentimentales. 1 vol.
— *Rousseau* (*J. J.*). Du Contrat social. 1 vol.

Rubrique de Genève.

1777. *Fénelon*. Télémaque 2 vol.
— *Grecourt*. OEuvres choisies. 3 vol.
1782. (*De Beauchamps*). Les amours d'Ismene et d'Isménias. 1 vol.
— *Bonfflers* et de *Junquières*. Poésies. 1 vol.
— *Rabelais*. OEuvres. 4 vol.
1784. Miss *Burney*. Evelina 4 vol.
— — Cecilia. 4 vol.
1786. *Laclos*. Les Liaisons dangereuses. 4 vol.
1787. *Dorat*. Poésies. 4 vol.
— *Malherbe*. Poésies. 1 vol.
— *Marot*. OEuvres. 2 vol.
— *Piron*. OEuvres choisies. 2 vol.
— *Regnier Mathu*. OEuvres. 2 vol.
— *Vade*. OEuvres completes, avec les airs notés. 4 vol.
1789. *Raynal*. Discours. 3 vol.

Editions de Genève dont nous n'avons pas pu connaître la date de publication, ni même à l'egard de plusieurs le nombre de volumes.

Bernis. OEuvres. 2 vol.
Dethoulières OEuvres choisies. 1 vol.
Héloïse et Abailard. Lettres.
La Rochefoucault. Maximes. 1 vol.
Ovide. OEuvres galantes. 2 vol.
Rousseau (*J. B.*). OEuvres choisies. 2 v.
Voltaire. Contes et poésies diverses.

Rubrique de Londres.

1777. Bernard. 1 vol.
1780. *Boileau*. OEuvres. 2 vol.
— *Colardeau*. Lettres d'Héloïse et Abeilard. 1 vol.
— *Desfoulières*. OEuvres. 1 vol.
— *Grecourt*. OEuvres. 4 vol.
— *La Fontaine*. Les fables. 2 vol.
— *Marmontel*. Bélisaire. 1 vol.
— *Tasse* (*le*). Jérusalem délivrée. 2 vol.
— *Vergier*. OEuvres. 3 vol.
— *Voltaire*. La Pucelle. 1 vol.
— — La Pucelle. 2 vol.
1781. (*Beroalde de Verville*). Le moyen de parvenir. 3 vol.
— *Dumouriez*. Richardet. 2 vol.
— *Hamilton*. Mémoires du comte de Grammont. 2 vol.
— *Helvétius*. Poesies. 1 vol.
— *La Fare*. Poésies. 1 vol.
— *La Fontaine*. Contes. 2 vol.
— *Méré*. Odes et Contes. 1 vol.
— *Meursius*. 2 vol.
— *Palissot*. La Dunciade. 2 vol.
— *Rousseau* (*J. B.*). OEuvres. 2 vol.
— *Rousseau* (*J. J.*). La Nouvelle Héloïse. 6 vol.
— — OEuvres, ornées de fig. d'après Moreau. 38 vol.
— *Voltaire*. Romans. 3 vol.
1783. *Bonfflers* et *Viletie*. Poésies. 1 vol.
— (*Crebillon* fils). Les Egarements du cœur et de l'esprit. 2 vol.
— *Gresset* OEuvres. 2 vol.
— Irmis ou la fille de la nature, Histoire de Babet, de Lucrece, La Vomie de mon grand-pere. 2 vol.
— *La Fontaine*. Contes 2 vol.
— — OEuvres choisies. 2 v.
— — Amours de Psyché et de Cupidon. 1 vol.
— *Marivaux*. Vie de Marianne. 4 v.
— *Rousseau* (*J. J.*). Melanges 6 vol.
— — Confessions. 3 vol
— — Pieces diverses. 4 vol.
— — Dialogues 2 vol.
— — Contrat social. 1 vol.
— — Discours sur l'origine de l'inégalité parmi les hommes. 1 vol.
— *Salut-Lambert*. Saisons. 1 vol.
— *Voltaire*. Théâtre. 10 vol.
— — Poésies diverses. 1 vol.
— — Pieces fugitives. 1 vol.
1783. *Corneille* (*P. et Th.*). OEuvres. 5 vol.
— *Greffigny* (*de*). OEuvres. 2 vol.
— *Leonard*. Lettres de deux amants habitants de Lyon. 2 vol.
— *Le Sage*. Gusman d'Alfarache. 3 vol.
— *Saint-Réal*. OEuvres choisies. 3 vol.
1784. *Duclos*. Considérations sur les mœurs. 1 vol.
— *Foe* (*de*). Robinson Crusoé. 4 vol.
— *Fontenelle*. OEuvres. 7 vol.
— (*Huerne de la Motte*). Promenades et rendez-vous du parc de Versailles. 1 vol.
— (*Hurtado de Mendoza*, (*Diego*). Aventures de Lazarille de Tormes (trad. par *G. de Bacher*). 1 vol.
— *Labruyère*. Caractères. 2 vol.
— *Larochefoucauld*. Maximes et Réflexions. 1 vol.
— *Mayer*. Romans. 1 vol.
— — Geneviève de Cornouailles. 1 vol
— *Molière*. OEuvres. 7 vol.
— *Montesquieu*. Lettres persanes. 2 vol
— Recueil de poésies fugitives et contes nouveaux. 1 vol.
— *Regnard*. OEuvres. 4 vol.
— *Richardson*. Clarisse Harlowe. 11 vol.
— *Sterne*. Tristram Shandy (traduction de M. *Frénais*). 4 vol.
1785. *Berenger*. Poésies. 2 vol.
— *Duval*. Mémoires. 3 vol.
— *Gesner*. Mort d'Abel, trad. par *Hubert*. 1 vol.
— *Gorgy*. Nouveau voyage sentimental. 1 vol.
— *Pascal*. Pensées 2 vol.
— Plis et Barré. 2 vol.
— *Scarron*. Roman comique. 3 vol.
1786. L'Enfant trouvé. 1 vol.
— (*Mme de Lintot*). Histoire de Mlle de Salnes, par Mme ***. 3 vol.
— *Oride*. OEuvres. 2 vol.
— (Le chevalier de *Cutlidge*.) Premier et second voyage de Milord ***. 3 vol.
— *Vernes* fils. Poésies. 1 vol.
— — Voyageur sentimental. 1 vol.
1787. (*Esp. Jos. Chandon*.) Les Bêches d'Apollon. 2 vol.
— (*Sam. Constant*.) Laure, ou lettres de quelques personnes de Suisse. 4 vol.
— Mlle *Delaunay* (*Mme de Staal*). Mémoires. 3 vol.
— *De Lanoue*. Théâtre. 1 vol.
— *Le Tourneur*. Les Nuits d'Young. 3 vol.
— *Montesquieu*. OEuvres. 4 vol.
— (*Isab. de Montolieu*.) Caroline de Lichtfield, par Mme de... 2 vol.
— *Raynal* (*Thomas*). Esprit de Gelliamme. 2 vol.

Digitized by Google

1788. *Marmontel.* Contes moraux. 3 vol.
— (*Pesselier.*) L'Esprit de Montaigne. 2 vol.
— (L'abbé *Prévost.*) Le Philosophe anglais, ou Histoire de Cléveland. 6 vol.
— Recueil de contes en vers : La Fontaine, Voltaire, Vergier, Sénecé, Perrault, Moncrif, P. du Carteau, Grécourt, Autereau, Saint-Lambert, Champfort, Piron, Dorat, La Monnaye et François de Neufchâteau. 4 vol.
— *Thompson.* Les Saisons, poème. 1 vol.
1789. *Bernis.* OEuvres. 2 vol.
— *Charron.* Analyse de la sagesse. 2 vol.
— (Le marquis de *Paulmy*). Choix de petits romans de différents genres, par *L. M. D. P.* 2 vol.
— *Sterne.* Voyage sentimental, traduit par *M. de Frenais.* 2 vol.
— *Tasse.* Aminte, trad. par *Fournier Tony.* 2 vol.
1790. *Fénelon.* Télémaque. 3 vol.
— *Voltaire.* Contes. 1 vol.
1791. *Louvet de Couvray.* Vie du chevalier de Faublas. 7 vol.

Éditions de Londres, dont nous n'avons pas pu connaître la date d'impression.

Chansons choisies, avec les airs notés. 6 vol. et 1 pour la musique.
Crébillon. OEuvres. 3 vol.
Delille. Les Jardins. 1 vol.
Gessner. OEuvres. 3 vol.
Goethe. Werther. 1 vol.
Prévost. Hist. de Grandisson. 7 vol.
Reyrac (l'abbé de) Hymne au soleil. 1 vol.
Richardet. Poème. 2 vol.
Rousseau (J. B.). OEuvres choisies. 2 vol.
Rousseau (J. J.). Pensées. 2 vol.
Voltaire. Henriade. 1 vol.

La Bibliothèque amusante, *qui forme la partie des éditions publiées à Londres, se compose des ouvrages suivants :*

1780. *Bussi-Rabutin.* Histoire amoureuse des Gaules. 6 vol.
1781. *Scarron.* Nouvelles tragi-comiques. 1 vol.
— L'Orpheline anglaise. 4 vol.
— Confessions du comte de... 1 vol.
— Confession générale du chevalier de Wilfort. 1 vol.
— Mémoires du chevalier de Ravanne. 4 vol.
1782. Mémoires de Floricourt. 3 vol.
— Mémoires de Mlle Bontems, par *Guillette.* 2 vol.
— La nuit et le moment. 1 vol.
— Le Sopha. 2 vol.
— Angola. 2 vol.
— Le Grelot. 1 vol.
— Les Sonnettes, ou Mémoires du marquis de... 1 vol.
— Thémidor. 1 vol.
— Aventures de l'infortuné napolitain ou Mémoires du seigneur Roselli. 4 vol.
— Egarements de Julie. 2 vol.
— Mémoires turcs. 2 vol.
— Manon Lescaut. 2 vol.
— Les eaux de Spa. 5 vol.
— Le masque, ou aventures du chevalier de C... 1 vol.
— La Poupée. 1 vol.
— Le Souper. 1 vol.
— Grigri. 3 vol.
— La princesse de Clèves. 2 vol.
— L'Etourdie 3 vol.
— Gilblas. 4 vol.
— Les Caprices de l'Amour, ou mémoires d'Amélie et Angélique. 1 vol.
— La tentation de saint Antoine, ornée de figures et de musique.
1784. Le Diable boiteux. 3 vol.
— Adrienne, ou les Aventures de la marquise de... 2 vol.
— Parapilla et autres œuvres libres et galantes de M. B...
1785. Choix de maximes, pensées morales et proverbes, tirés de divers philosophes anciens, etc. (Londres.)
1788. Le Doyen de Killerine. 4 vol.
— Les Contes de *Boccace.* 10 vol.
— Contes de la reine de Navarre. 4 vol.
— Le cousin de Mahomet, à Constantinople. 3 vol.

Rubrique de Reims.

1783. *Confucius.* Morale. 1 vol.
1784. *Fielding* (*Henri*). Tom Jones. 5 vol.
— — Amélie. 5 vol.
— — Joseph Andrews. 3 vol.
— — Jonathan Wild. 2 vol.
— — Julien l'apostat, ou Voyage dans l'autre monde. 1 vol.
— Miss *Sarah Fielding*, sœur du précédent. David simple, ou le véritable ami. 3 vol.
— (*Tob. Smollett*). Aventures de Roderick-Random. 4 vol.

Ouvrages non classés.

1780. (*Franç. Félix Nogaret*). Le Fond du sac. Venise. 2 vol.
1781. Tanzai et Neardané. A Pékin. 2 vol.
1782. Histoire de Mlle Cronel. 1 vol.
1783. Mélanges de littérature. A Philopolis. 2 vol.
1785. Les Bijoux indiscrets. Au Monomotapa. 2 vol.
— Anacréon, Bion, Moschus. A Paphos. 2 vol.
1787. Autant en emporte le vent, ou Recueil de pièces un peu..... un peu.... on le verra bien. A Gaillardopolis et se trouve chez ceux qui l'achètent. 1 vol.
1790. Les délassements d'un paresseux. A Pigriopolis. 1 vol.
1791. Le petit neveu de Vadé. 1 vol.
— *Milton.* Paradis perdu. 3 vol.

Ouvrages italiens.

Londres.

1784. Del Pietro Metastasio Opere. 12 vol.
— *Dante.* Div. com. 3 vol.

Orléans.

1785. Del *Batista Guarini.* Il Pastor fido. 1 vol.
— Di *Torquato Tasso.* Aminta favola. 1 vol.
1786. Di *Tassoni* La Secchia rapita. 1 vol.
— Di *Francesco Petrarca.* Le Rime. 2 vol.

Paris.

1786. Del conte *Guidabaldo, Filli* di Sciro. 1 vol.
— Del dottore *Lorenzo Pignotti, Favole.* 1 vol.
— Del *Beccaria.* Dei delitti e delle pene. 1 vol.

Collections DIDOT.

(*Comprenant par conséquent quelques unes des collections éditées par Nicolle et Lesage, Lefèvre, Merlin, Delangle, Lemaire, Debure et autres.*)

DIDOT L'AINÉ.

Collection d'ouvrages français, en vers et en prose, imprimée par ordre du comte d'Artois.

Paris.

1780 à 1784.

64 vol. in 18.

Acajou, par *Duclos.* 1 vol.
Amours de Daphnis et Chloé. 1 vol.
Conjuration des Espagnols contre Venise, 1 vol.
Contes et romans de *Voltaire.* 6 vol.
Contes moraux, par *Marmontel.* 1 vol.
D. Carlos. 1 vol.
Fables de *La Fontaine.* 2 vol.
Gérard de Nevers. 1 vol.
Histoire d'Aloyse de Livarot. 1 vol.
Histoire de Tristan de Léonnois. 1 vol.
Histoire du Petit-Jéhan de Saintré. 1 vol.
Ismène et Isménias. 1 vol.
La princesse de Clèves. 2 vol.
Le berceau de la France. 2 vol.
Le comte d'Hamilton. 3 vol.
Le Siége de Calais. 2 vol.
Le temple de Gnide. 1 vol.
Les amours de Psyché et Cupidon. 2 vol.
Les amours de Roger et Gertrude. 1 vol.
Les aventures de Télémaque. 4 vol.
Les confessions du comte de ***. 2 vol.
Les Jardins, par *Delille.* 1 vol.
Lettres de Juliette Catesby. 1 vol.
Lettres de la comtesse de Sancerre. 2 vol.
Lettres persanes. 3 vol.
Lettres péruviennes. 2 vol.
Lorezzo, nouvelle. 1 vol.
Manon Lescaut. 2 vol.
Mémoires du comte de *Grammont.* 3 v.
OEuvres choisies de *Boileau.* 1 vol.
OEuvres choisies de *Gresset.* 1 vol.
Olivier. 2 vol.
Sargines. 1 vol.
Tom Jones. 4 vol.
Zayde. 3 vol.

Collection des Moralistes anciens.

Paris.

1782-1795.

18 volumes in 18.

Apophthegmes des Lacédémoniens. 1 v.
Entretiens de *Socrate.* 2 vol.
Le Manuel d'*Epictète.* 1 vol.
Les caractères de *Théophraste.* 1 vol.
Les sentences de *Théognis.* 1 vol.
Morale de J.-C. et de ses Apôtres. 2 vol.
Pensées de *Cicéron.* 1 vol.
— de *Confucius.* 1 vol.
— de divers chinois. 1 vol.
— d'*Isocrate.* 1 vol.
— de *Plutarque.* 2 vol.
— de *Sénèque.* 3 vol.
Vies et Apophthegmes des philosophes grecs. 1 vol.
Voyez le n° 52 de notre article *Morale.*

FR.-AMBR. ET PIERRE DIDOT.

Collection des auteurs classiques français. Ouvrages imprimés par Franç.-Ambr. Didot l'ainé et Pierre Didot, son fils ainé, pour l'éducation du Dauphin, à l'exception toutefois du Molière, du Corneille, du Malherbe et du La Rochefoucauld.

Paris.

1782-1797.

In-4.

32 vol. pap. vél.

Bibliorum sacror. vulgatæ vers. 2 vol.
Boileau : OEuvres. 3 vol.
Bossuet : Discours sur l'hist. univ. 1 v.
Corneille (P.) : Théâtre. 10 vol.
Fénelon : Télémaque. 2 vol.
La Fontaine : Fables. 1 vol.
Malherbe. Poésies. 1 vol.
Massillon : Le petit Carême. 1 vol.
Molière : OEuvres. 6 vol.
Racine : OEuvres. 3 vol.
Rochefoucauld (de la) : Pensées et Maximes. 1 vol.
Rousseau (J.-B.) : Odes, Cantates, etc. 1 vol.
Voltaire : La Henriade. 1 vol.

IN-8.

17 volumes.

Bibliorum sacror. vulgatæ vers. 8 vol.
Bossuet : Discours sur l'Hist. univ. 2 vol.
Fénelon : Télémaque. 2 vol.
La Fontaine : Fables. 2 vol.
Racine. OEuvres. 3 vol.

IN-18.

18 volumes.

Boileau : OEuvres. 3 vol.

Digitized by Google

Bossuet : Discours sur l'Hist. univ. 4 vol.
Fénelon : Télémaque. 4 vol.
La Fontaine : Fables. 2 vol.
Racine : OEuvres. 5 vol.

PIERRE ET JULES DIDOT.

Collection des meilleurs ouvrages de la langue française, dédiée aux amateurs de l'art typographique.

Paris.

1812-1825.

In-8.

Boileau : OEuvres. 3 vol.
Bossuet : Discours sur l'hist. univ. et oraisons funèbres, 3 vol.
Corneille (P.) : Chefs-d'œuvre 3 vol.
Crébillon : OEuvres. 2 vol.
Fénelon : Télémaque et Dialogues des morts, 3 vol.
Fléchier : Oraisons funèbres. 1 vol.
La Bruyère : Les Caractères, 2 vol.
La Fontaine : Fables. 2 vol.
La Rochefoucauld : Maximes. 1 vol. L'Esprit du grand *Corneille*. 2 vol.
Le Sage : Gil-Blas, 3 vol.
Malherbe : Poésies. 1 vol.
Massillon : Petit-Carême. 1 vol.
Molière : OEuvres. 7 vol.
Montesquieu : Grandeur des romains, Lettres persanes et l'Esprit des lois. 3 vol.
Pascal : Les Provinciales et les Pensées. 4 vol.
Racine (J.) : OEuvres. 5 vol.
Racine (L.) : La Religion, etc. 1 vol.
Regnard : OEuvres. 4 vol.
Rousseau (J. B.). OEuvres choisies. 2 vol.
Rousseau (J. J.). Nouvelle Héloïse. 3 vol.
Voltaire : La Henriade; Histoire de Charles XII; Siècle de Louis XIV et de Louis XV; Romans et Contes; Poésies diverses. 14 vol.

PIERRE ET FIRMIN DIDOT.

Collection des éditions stéréotypes

In-18.

Voyez *le détail de cette collection dans la 2e édit. du Nouveau Dictionnaire portatif de Bibliographie de* Fournier.
On y trouvera aussi, à la suite des éditions stéréotypes de MM. Didot *et* Firmin Didot, *le Catalogue des éditions stéréotypes de M.* H. Nicolle, *d'après le procédé de M.* Herhan.

P. DIDOT L'AINÉ.

Bibliothèque des Dames chrétiennes.

Paris, Nicolle et Lesage.

1820-1824.

20 vol. gr. in 32, pap. vél., avec figures d'après *Boutllon*, pub. en X liv.

Cette collection contient les ouvrages suivants :

L'Imitation de Jésus-Christ; trad. nouv. par *E. Genoude*, augm. d'une préface et de Réflexions, par l'abbé *F. de Lamennais*. 1 vol.

Le Combat spirituel, par le R. P. *Laurent Scupoli*; suivi d'un Traité de la paix de l'âme, par *le même auteur*; trad. nouv. par ***; augmentée de Prières tirées des paraphrases de *Massillon* et d'un morceau inédit du P. *Bourdaloue*. 1 vol.

Le Guide spirituel, par le baron *Louis*, de Blois, trad. par M. l'abbé *F. de Lamennais*, avec une préface du traducteur; suivi de deux opuscules de sainte *Thérèse :* le Chemin de la perfection, trad. par ***; les Elévations d'une âme à Dieu, trad. par *E. Genoude*, avec Préface, Avertissement et une Vie abrégée de la sainte. 1 vol.

Nouvelle journée du Chrétien, par M. l'abbé *Letourneur;* avec Préface par M. l'abbé *de Lamennais*. Trad. nouv. des psaumes par M. *E. Genoude;* Traduction des prières tirées des pères et des auteurs ascétiques, par MM. *Letourneur* et *de Lamennais ;* Maximes traduites de sainte *Thérèse ;* Litanies et jours tirés des OEuvres de *Fénelon*, etc. 1 vol.

Discours de saint *Bernard* à sa sœur la religieuse, sur la manière de vivre saintement; trad. nouv. par ***; suivi d'un Dialogue sur les dangers du monde dans le premier âge, par M. l'abbé *F. de Lamennais*, et du Discours sur la vie cachée en Dieu, de *Bossuet*. 1 vol.

Paroissien complet, contenant l'office des dimanches et des fêtes, en lat. et en fr., selon l'usage de Paris et de Rome, par M. l'abbé *F. de Lamennais ;* trad. nouv. des psaumes sur la vulgate, par *E. Genoude ;* trad. nouv. des hymnes et de toutes les parties des offices, par M. l'abbé *Letourneur*. Lat.-franç. 2 vol.

Doctrine et morale chrétienne, ou choix des morceaux tirés des pères et des auteurs ecclésiastiques modernes, avec des trad. nouv. 5 vol.

Opuscules des pères. L'Enchiridion de saint *Augustin*, et le Manuel, traduction (*sic*) nouvelle par M. *A...* Les Soliloques, traduction (*sic*) nouvelle par M. *V.....*, précédés d'un avertissement. — De l'Oraison dominicale, par saint *Cyprien ;* trad. nouv., par M. *C...* Les Méditations de saint *Anselme*, trad. nouv. par M. *A...;* De la Componction, par saint *Jean Chrysostôme*, trad. nouv., par *A...;* De la nécessité de mourir, par saint *Cyprien*, trad. nouv. par M. *C...;* Que la mort est un bien, par saint *Ambroise*, trad. nouv. par M. *D. B...*, etc. — De la Providence et de la Virginité, par saint *Jean Chrysostôme*, trad. nouv. par M. *A...;* De la Pénitence, discours ascétiques, et discours sur la vie chrétienne, par saint *Ephrem*, trad. nouv. par M. *V...;* Lettre de saint *Basile*, sur la solitude, et Louanges de la solitude par *le même*, trad. nouv. par *M...;* Lettre de saint *Eucher* à *Valerien*, trad. nouv. par *M... M. O.M.* — Discours de *S. Césaire*, trad. nouv. par M. *V...;* Lettre de saint *Jérôme* à *Héliodore*, trad. nouv. par M. *A...;* Institution spirituelle, par le baron *Louis de Blois*, trad. nouv. par M. *V...;* Traité de l'amour de Dieu, par saint *Bernard*, trad. nouv. par M. *V...;* De la patience, éloge du martyre, exhortation au martyre, prière pour le martyre, par saint *Cyprien*, traductions nouvelles par M. *C...* 4 vol.

Les Confessions de saint *Augustin*, trad. nouv., par le traduct. du Chemin de la perfection, et des discours de saint *Bernard* à sa sœur, avec préface, par M. l'abbé *de Lamennais*, et une Notice sur les Manichéens. 2 vol.

Lettres choisies des Pères. 2 vol.

Collection des principaux auteurs latins, Scriptores latini principes, edente J. Amar, édit. par Lefèvre, imp. par Didot aîné.

Paris.

1821-1826.

In-32.

Cette collection comprend les auteurs suivants :

Catulle. 1 vol. — *Cicéron*. 18 vol. — *Cornelius Nepos*. 1 vol. — *Florus* (*Annæus*). 1 vol. — *Horace*. 1 vol. — *Lucain* 2 vol. — *Lucrèce*. 1 vol. — *Ovide*. 5 vol. — *Phèdre*. 1 vol. — *Pline* le jeune. 2 vol. — *Properce*, suiv. de *Pub. Corn. Gallus*, 1 vol. — *Salluste*. 1 vol. — *Tacite*. 5 vol. — *Térence*. 2 vol. — *Virgile*. 2 vol.

Cette collection est divisée en deux parties : les poètes et les prosateurs ; chaque partie a une tomaison particulière.

Plusieurs de ces volumes ont été réimprimés en 1838, ce sont : *Horace* et *Virgile*. Ce dernier, qui formait premièrement deux vol., n'en forme plus qu'un.

Le *Catulle*, qui est un des plus rares, a été aussi réimprimé en 1836.

Il existe en outre un volume in 32 comprenant *Perse* et *Juvenal*, publié par *Amar*, mais il ne fait pas partie de la collection.

JULES DIDOT.

Classiques français, avec les notes de tous les commentateurs, imprimés par Jules Didot pour Lefèvre, libraire.

Paris.

1824-1831.

In-8.

Boileau : OEuvres. 4 vol.
Bossuet : Discours sur l'hist. univ. et Oraisons funèbres. 3 vol.
Corneille (P.) : OEuvres. 12 vol.
Crébillon : OEuvres. 2 vol.
Fenelon : Télémaque et OEuv. diverses. 3 vol.
Fléchier et *Mascaron :* Oraisons funèbres. 1 vol.
Le Brun, OEuv. choisies. Edit. Janet et Cotelle. 1 vol.
La Bruyère : OEuvres. 2 vol.
Reimpr.
La Fontaine : OEuvres. 6 vol.
La Rochefoucauld : OEuvres. 1 vol.
Le Sage : Gil-Blas. 3 vol.
Malherbe : OEuvres. 2 vol.
Mascaron. Voyez *Fléchier.*
Massillon : Petit Carême, etc. 1 vol.
Molière : OEuvres. 8 vol.
Montaigne : Essais. 5 vol.
Montesquieu : OEuvres. 8 vol.
Parny : OEuvres choisies. 1 vol.
Pascal : Provinciales et Pensées. 2 vol.
Racine : OEuvres. 7 vol.
Réimp. en 6 vol. avec des augm. et des figures.
Rousseau (J. B.) : OEuvres, 2 vol.
Collection très-estimée, rendue récemment 1141 fr.

Collection des romans grecs traduits en français, avec des notes, par MM. *Courier*, *Larcher* et autres hellénistes, précédée d'un Essai sur les romans grecs, par M. *Villemain*. Paris, Merlin (impr. de J. Didot).

1822 et années suiv.

In-16, fig.

Voyez *le détail de cette jolie collection dans* Brunet, *t. I, p.* 729.

Collection des poètes grecs, Poetarum græcorum sylloge, curante *J.-Fr. Boissonade*, édit. par Lefèvre, imp. par J. Didot.

Paris.

1823-1827.

In-32.

Cette collection, qui, sous le rapport typographique, appartient à ce que l'art a produit de plus élégant, donne des textes critiques revus par l'éditeur et imprimés avec le plus grand soin. Elle se compose des auteurs suivants :

Anacréon. 1 vol. — *Théocrite*, *Bion*, *Moschus*, 1 vol. — Les poètes gnomiques. 1 vol. — *Homère*. 4 vol. — *Callimaque*, 1 vol. — *Sophocle*. 2 vol. — *Hésiode*. 1 vol. — *Eschyle*. 2 vol. — *Pindare*. 1 vol. — Les Lyriques. 1 vol. — *Euripide*. 5 vol. — *Aristophane*. 4 vol.

La collection des poètes grecs porte une tomaison générale et les auteurs sont rangés dans l'ordre que nous venons d'indiquer.

Collection des classiques français.

Paris.

1 vol. in 8, et au moyen de la même composition remaniée, 60 vol. in 48.

Voy. notre art. *Classiques*, n° 31.

Digitized by Google

Collection de petits classiques français dédiée à S. A. R. la duchesse de Berry, et publiée par CHARLES NODIER. Paris, Delangle (impr. de Jules Didot).

Paris.

1825-26.

9 vol. in 16 pap. vél.

Nous avons donné le détail de cette charmante collection, dans notre art. *Classiques*, n° 36.

Collection des auteurs classiques latins, par N. E. LEMAIRE, ou Bibliotheca classica latina, avec des commentaires anciens et nouveaux, des index complets, portraits, cartes, tableaux, etc. (Impr. de Firmin Didot et autres.)

Paris.

1818-1838.

143 vol. in 8.

La collection *Lemaire* est toute latine, c'est par erreur que dans notre art. *Classiques*, Nos 24 et 25, nous avons annoncé une édition en français.

La collection *Lemaire* doit se relier en 140 vol. avec le titre général de *Bibliotheca classica latina*; elle se compose, dans l'ordre de la collection, des auteurs suivants :

Cæsar, 4 vol. — Catullus, 1 vol. — Cicero, 19 vol. *Le tome cinquième est en deux parties qui se réunissent.* — Claudianus, 2 vol. *L'Index ou table générale se joint au tome IIe.* — Cornelius Nepos, 1 vol. — Florus, 1 vol. — Horatius, 3 vol. *Un portrait a été publié dans l'Appendice.* — Justinus, 1 vol. — Juvenalis et Persius, 3 vol. — Lucanus, 3 vol. *L'Index se met à part et forme le t. IIIe.* — Lucretius, 2 vol. — Martialis, 3 vol. — Ovidius, 10 vol. *L'Index fait 2 volumes*, 9e et 10. — Phædrus, 2 vol. — Plautus, 4 vol. — Plinius, 11 vol. *Le 2e et le 7e vol. sont en deux parties réunies; l'Index fait deux volumes* 10e *et* 11e. — Plinius Junior, 2 vol. — Propertius, 1 vol. — Quintus Curtius, 3 vol. — Quintilianus, 7 vol. — Sallustius, 1 vol. — Seneca, 5 vol. *L'Index se joint au* 5e *vol.* — Declamationes, 1 vol. — Tragediæ, 3 vol. — Silius Italicus, 2 vol. — Statius, 4 vol. — Suetonius, 2 vol. — Tacitus, 5 vol. *L'Index se joint au dernier.* — Terentius, 2 vol. — Tibullus, 1 vol. — Titus Livius, 12 vol. *L'Index se joint au dernier : ces deux parties réunies forment le tome XII.* — Valerius Flaccus, 2 vol. — Valerius Maximus, 3 vol. — Velleius Paterculus, 1 v. — Virgilius, 8 vol. *La Flore se joint au* 8e, *qui contient les Indices.* — Poetæ latini minores, 7 vol. *Les tables ou indices se joignent au 7e vol.; mais on peut aussi les séparer et mettre à la fin de chaque volume son Index particulier, excepté celui du* 4e *qui est réuni à celui du* 5e.

La collection *Lemaire* se termine par un *Appendix*, composé d'un *Epilogue* en vers latins; une *Notice sur N. E. Lemaire, éditeur des classiques latins*, avec le portrait de l'éditeur, etc., etc.; enfin, d'un *Tableau des livraisons*, d'un *Tableau* des ouvrages et d'un *Avis au relieur*.

La liste que nous donnons est extraite de cet Appendix.

Collection des classiques français ou Bibliothèque portative de l'amateur, composée des chefs-d'œuvre en prose et en vers des meilleurs auteurs, et ornée de portraits, édit. par L. DEBURE, impr. par F. Didot.

Paris.

1824-1826.

Format in - 32.

Cette collection est formée des auteurs suivants :

Boileau. Œuvres poétiques, 1 vol. — Bossuet. Discours sur l'histoire universelle, 3 vol. — Oraisons funèbres, 1 vol. — Corneille (P.). Œuvres choisies, 1 vol. — Corneille (T.). Œuvres choisies, 4 vol. — Destouches. Œuvres choisies, 3 vol. — Ducis. Œuvres, 7 vol. — Fénelon. Télémaque, 2 v. — Fléchier, etc. Oraisons, 1 v. — Gilbert. Œuvres, 1 vol. — Gresset. Œuvres, 3 vol. — Hamilton. Contes, 2 v. — Mémoires de Grammont, 2 vol. — La Bruyère. Caractères suivis de ceux de Théophraste. 3 vol. — La Fontaine. Fables, 2 vol. — Contes, 2 vol. — Larochefoucault. Maximes, 1 vol. — Lesage. Gil-Blas, 4 vol. — Malherbe. Poésies, 1 vol. — Molière. Théâtre, 8 vol. — Montesquieu. Œuvres diverses, 2 vol.; Esprit des lois, 6 vol.; Lettres persanes, 2 vol.; Considérations, 1 vol. — Pascal. Provinciales, 2 vol.; Pensées, 2 vol. — Racine (Louis). Religion, 1 vol. — Racine (J.). Théâtre, 1 vol. — Regnard. Œuvres choisies, 4 vol. — Rousseau (J. B.). Poésies, 2 vol. — Rousseau (J. J.). Nouvelle Héloïse, 6 vol. — St.-Lambert. Poésies, 1 vol. — St.-Real. Œuvres choisies, 2 vol. — Voltaire. La Henriade, 1 vol.; Poèmes et discours en vers, 1 vol.; Contes, 1 vol.; Epitres, stances et odes, 2 vol.; Le temple du goût, 1 vol.; Charles XII, 1 vol.; Théâtre, 6 vol.

Cette collection n'a pas de tomaison générale.

Collection des auteurs latins. Bibliothèque latine avec la traduction française, publiée sous la direction de M. D. NISARD. (Impr. de Firmin Didot frères.)

Paris.

1838 et années suivantes.

27 volumes in 8 jésus.

Poètes.

Plaute. Amphytrion, l'Asinaire, les Captifs, le Câble traduit par feu M. *Andrieux*. Les autres pièces traduites par M. *A. François*. — *Térence*, par M. *Alfred Maquin*. — *Sénèque*, Hercule furieux, Thyeste, traduits par M. *Th. Savalète*. Les autres pièces traduites par M. *Desforges*. — Notes et notices par les traducteurs. 1 vol.

Ovide. Les Héroïdes, les Amours, les Halieutiques, trad. par M. *Th. Baudement*. — L'Art d'aimer, le Remède d'amour, les Cosmétiques, trad. par M. *Ch. Nisard*. — Les Métamorphoses, trad. par MM. *Louis Puget, Th. Guiard, Cherrian* et *Fouquier*. — Les Fastes, trad. par M. *A. Fleutelot*. — Les Tristes, les Pontiques, Consolation à Livia Augusta, l'Ibis, le Noyer, les épigrammes, traduction par M. *Ch. Nisard*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Virgile, trad. de M. *Désiré Nisard*. — *Lucrèce*, traduit par M. *Chaniot*. — *Valerius Flaccus*, trad. par M. *Ch. Nisard*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Horace, traduction nouvelle et notice sur *Horace*, par M. *Patin*. Odes, Epodes, Chant séculaire, trad. par M. *Cherrian*. Satires, trad. par M. *Genin*. Epitres, trad. par M. *Guiard*. Art poétique, par M. *Aug. Nisard*. — *Juvénal*, traduction nouvelle, par M. *Courtaud d'Iverneresse*. — *Perse*, traduit par *le même*. — *Sulpicia*, par *le même*. — *Catulle*, par M. *Collet*. — *Properce*, par M. *Dennes-Baron*. — *Gallus*, par M. *Louis Puget*. — *Maximien*, par *le même*. — *Tibulle*, par M. *Théophile Baudement*. — *Phèdre*, par M. *Fleutelot*. — *Publius Syrus*, par M. *Th. Baudement*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Stace, traduction par divers auteurs. Les Sylves, trad. par M. *Guiard*. La Thébaïde, trad. par M. *Arnould*. L'Achilléide, trad. par M. *Wartel*. — *Martial*, trad. par M. *Ch. Nisard*. Notes sur *Martial*, par M. *Bréghot du Lut*. — *Manilius*, traduction par *Pingré*, revue. — *Lucillus Junior*, traduction nouvelle. — *Rutilius*, traduction nouvelle. — *Gratius Faliscus*, traduction nouvelle, par M. *Jacquot*. — *Calp rnius*, traduit par M. *Louis Puget*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Lucain, traduction par M. *Haurèau*. — *Silius Italicus*, traduit par M. *Kermoysan*. — *Claudien*, traduit par M. *Delatour*, excepté l'Enlèvement de Proserpine, traduit par M. *Gérusez*. — Notices sur *Claudien*, par M. *Victor Le Clerc*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Prosateurs.

Cicéron. Œuvres complètes, Avant-propos. Tome Ier. Vie de *Cicéron*, par M. *Th. Baudement*. Vie de *Cicéron*, par *Plutarque*, traduction d'*Amyot*. Tableau synchronique des événements qui se rattachent à la vie de *Cicéron*. Tableau et analyse des lois citées dans *Cicéron*. Calendrier romain. Suite des consuls depuis l'an de Rome 690 jusqu'en 711. — Rhétorique, traduction nouvelle par M. *Thibaut*. — De l'invention oratoire, traduction nouvelle par M. *Liez*. — Les Trois Dialogues de l'orateur, traduit par M. *Th. Gaillard*. — Brutus, ou Dialogues sur les orateurs illustres, trad. par M. *Burnouf*. — L'Orateur, trad. par M. *Th. Savalète*. — Les Topiques, dialogues sur les partitions oratoires, trad. par M. *Damas-Hinard*. — Des meilleurs genres d'éloquence, traduction par M. *Baillard*. — Les Paradoxes, trad. par M. *Lorquet*. — Tome II. Plaidoyers et Discours; traducteurs : MM. *Burnouf, Gucroult, Paret, Baudement, Athanase Auger, Ch. Nisard, Tarranne*. — Tome III. Discours et plaidoyers (suite), traduits par *les mêmes*, plus MM. *Bellaguet, Kermoysan, Guiard*. — Tome IV. Œuvres philosophiques, trad. par M. *Lorquet*. — De la Divination, trad. par M. *de la Pilorgerie*. — Des lois, trad. par M. *Charles de Rémusat*. — Fragments des ouvrages en prose et en vers, trad. par M. *Ch. Nisard*. — De la Demande du consulat, trad. par M. *Eusèbe Salverte*. — Tome V. Lettres de *Cicéron*, traduites par MM. *Defresne* et *Th. Savalète*. 5 vol.

Tacite. Vie de *Tacite*, par M. *Daunou*. — Tableau généalogique de la famille des Césars. Annales, traduction de M. *Dureau de la Malle*. Histoires, trad. par *le même*. La Germanie, trad. par M. *D. Nisard*. Vie d'Agricola, trad. par M. *A. François*. — Notes par les traducteurs. 1 vol.

Tite-Live, traduction par MM. *Le Bas, Ch. Nisard, Kermoysan, Th. Baudement, Bouteville, Magin, Paret, Lepetevost, Leudière, Capelle, Bellaguet*. Notes par M. *Le Bas*. 2 vol.

Sénèque le philosophe. De la Colère; Consolation à Helvia, — à Polybe, — à Marcia; de la Providence; des Bienfaits; Consolation du sage; de la Brièveté de la vie; Repos du sage; Tranquillité de l'âme; de la Clémence; de la Vie heureuse, par M. *Elias Regnault*. — Apokolokintose, par M. *Haureau*. — Opuscules en vers, traduits par M. *Baillard*. Questions naturelles, par *le même*. Fragments, par *le même*. — Epitres, par *Pintrelle*, traduction revue et imprimée par les soins de *la Fontaine*, son parent, qui en a traduit en vers toutes les citations tirées des poètes. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Cornelius Nepos, traduction par M. *Kermoysan*. — *Quinte-Curce*, traduction de *Vaugelas*, revue. — *Justin*, traduit par M. *Ch. Nisard*. — *Valère-Maxime*, traduit par M. *Baudement*. — *Julius Obsequens*, par *le même*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Quintilien, trad. par M. *Louis Baudet*. — *Pline le Jeune*, traduction revue par M. *Sacy*. Panégyrique de Trajan, traduction par M. *Burnouf*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Pétrone, traduction par M. *Baillard*. — *Apulée*, traduction par divers : M. *Aulard* et M. *Th. Savalète*. Ce dernier pour les Métamorphoses.) Œuvres philosophiques et diverses, par M. *Aulard*. L'Ane d'or, par M. *Th. Savalète*. — *Aulu-Gelle*, traduit par M. *Jacquinet* et M. *Favre*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Caton. Economie rurale, traduction par feu *Antoine*. — *Varron*. De l'Agriculture, trad. par M. *Wolf*. — *Columelle*. De l'Agriculture, traduction revue de *Saboureux de la Bonneterie*. — *Palladius*. De l'Agriculture, traduction revue *du même*. 1 vol.

Digitized by Google

Suétone, traduction par **M. Baudement**. Les Écrivains de l'histoire auguste, traduit par *le même*. — *Eutrope*, trad. par *le même*. — *Rufus*, trad. par *le même*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Macrobe, traduction par **M. Mahul**. — *Pomponius Mela*, traduction par **M. H. Huot**, continuateur de *Malte-Brun*. — Notes et Notices par les traducteurs. 1 vol.

Salluste. Vie de *Salluste*, par le président de *Brosses*. Conjuration de Catilina, traduction par **M. Damas-Hinard**. — Guerre de Jugurtha, trad. par **M. Bellèze**. Fragment, trad. par **M. Damas-Hinard**. — *Jules César*. Vie de *Jules César*, trad. par **M. Th. Baudement**. Commentaires sur la guerre des Gaules, par *le même*. Commentaires sur la guerre d'Afrique, — sur la guerre d'Alexandrie, — sur la guerre d'Espagne, par *le même*. — *Velleius Paterculus*, trad. par **M. Herlet**. — *Florus*, trad par **M. Th. Baudement**. —Notes et Notices par les traducteurs. 1 v.

Tertullien traduction par **M. Louis Baudet**. — *Saint Augustin*, trad. par *le même*. — Notes et Notices par le traducteur. 1 vol.

Celse, traduction par le docteur *des Etangs*. Notes et Notices du traducteur. — *Vitruve*, traduction de *Perrault*, revue par **M. Baudement**. Notes et Notices du traducteur. — *Frontin*, des Aqueducs, traduction de *Rondelet*. — *Censorin*. 1 vol.

Pline le Naturaliste, traduction par **M. Emile Littré**. Notes et Notices par le traducteur. 2 vol.

Ammien Marcellin, traduction par **M. Th. Savalète**. — *Jornandès*, traduction par **M. G. Fournier de Moujan**. — *Frontin* (les Stratagèmes). — *Végèce*. — *Modestus*. 1 vol.

Collection des auteurs grecs. Bibliothèque grecque, avec la traduction latine et les Index. (Impr. d'Ambroise Firmin Didot.)

***Format in* 8, à 2 *colonnes*.**

En voie de publication.

Poètes.

Homère, d'après la recension de G. Dindorf, et Fragments des Cycliques.

Hésiode, Apollonius Rhodius, Tryphiodorus, Coluthus, Quintus Smyrnæus, Tzetzès, Musée, et fragments d'Antimaque, Chœrilus, Panyasis, Asius et Pisander, publ. par Lehrs. 1 vol.

Theocrite, Bion et Moschus, et les poètes didactiques Nicandre, Oppien, Marcellus, Sidètes, l'anonyme de viribus Herbarum, Philé, fragmenta Poematum de re naturali et medica, Aratus, Manéthon, Maximus.

Scholies de Théocrite, de Nicandre et d'Oppien, par MM. Dübner et Bussemaker.

Eschyle et les fragments; Sophocle et les fragments, publ. par Ahren-. 1 vol.

Euripide. Texte nouveau, revu, et traduction toute nouvelle, par **M.** le professeur Th. Fix, 1 vol.

Fragments d'Euripide et de tous les tragiques grecs, suivis de ce qui reste des drames chrétiens, par MM. Dubner et Wagner, professeur de philologie au gymnase de Breslau 1 vol.

Scholies des tragiques grecs. (*Sous presse.*)

Aristophane, publ. par G. Dindorf; Ménandre et Philémon, pub. par M. Dübner. 1 vol.

Scholies complètes d'Aristophane, avec un index tout nouveau. 1 vol.

Fragments des comiques grecs, publiés d'après Meineke par M. le professeur Bothe, avec une notice par M. Dübner et une table générale. 1 vol.

Historiens.

Hérodote, texte établi par M. Guillaume Dindorf, traduction revue. Suivi de Ctésias et des chronographes Castor et Eratosthène, publiés par M. Th. Müller. 1 fort vol.

Thucydide, avec les scolies, publ. par Hasse. 1 vol.

Xénophon. Œuvres complètes, d'après la recension de L. Dindorf. 1 vol.

Diodore de Sicile, avec tous les fragments. 2 vol.

Polybe, avec tous les fragments. 1 vol.

Flavius Josephe, texte et trad. revus par G. Dindorf. 2 vol.

Appien. 1 vol.

Arrien. — Ses ouvrages historiques, etc., suivis des fragments de tous les historiens d'Alexandre et de l'Histoire fabuleuse de ce prince, attribuée à Callisthène; publié par MM. Dübner et Ch. Muller. 1 vol.

Plutarque (les vies), publié par Dobree. 2 vol.

Fragmenta historicorum græcorum, tomus I : Hecatæi, Charonis, Xanthi, Hellanici, Pherecydis, Acusilai, Antiochi, Philisti, Timæi, Ephori, Theopompi, Phylarchi, Clitodemi, Phanodemi, Androtionis, Demonis, Philochori, Istri, et Apollodori bibliotheca cum fragmentis, auxerunt notis et prolegomenis illustrarunt Car. et Theod. Muller; accedunt marmora Parium et Rosettanum, hoc cum Letronii, illud cum C. Mulleri commentariis. 1 vol.

Fragmenta historicorum græcorum, tomus II; contenant ce qui reste de soixante-douze historiens et plusieurs fragments considérables inédits de Diodore de Sicile, de Polybe et de Denys d'Halicarnasse, recueillis à la bibliothèque de l'Escurial, par M. Charles Müller.

Fragmenta historicorum græcorum, tomus III; contenant la suite, par ordre chronologique, des fragments de cent-onze historiens grecs, et particulièrement ceux de Nicolas de Damas, recueillis à la bibliothèque de l'Escurial, par M. Ch. Müller, envoyé par MM. Didot pour collationner le précieux ms. Ω pl. I, n° 11, contenant les Excerpta ou recueil des Ἐπιβούλων, exécuté par les ordres de Constantin Porphyrogénète.

Fragmenta historicorum græcorum, tomus IV et ultimus; contenant ce qui reste d'un grand nombre d'historiens, dont plusieurs sont inédits, et une table générale très-complète. 1 vol.

Orateurs, Philosophes, Polygraphes, etc.

Démosthène, et fragments recueillis pour la première fois, publié par M. Vomel. 1 vol.

Oratores attici, tomus I. Isocrate, Antiphon, Andocide, Lysias, Isée, par MM. Ahrens, Baiter et Ch. Müller.

Plutarque. Morales, pub. par M. Dübner. 2 vol.

Plutarchi perditorum operum fragmenta et Pseudo-Plutarchea. 1 vol.

Platon (Œuvres complètes), texte entièrement revu par M. Schneider (de Breslau), traduction toute nouvelle. 2 v. (*Sous presse.*) Le tome II est en vente.

Aristote, tome I, contenant l'Organon, Rhetorica, Poetica, Politica. La traduction latine a été revue par M. Dübner, qui l'a rendue très-fidèle, et le texte a été amélioré en divers endroits.

— Tome II, contenant les Ethica, Naturales auscultationes, de Cœlo, de Generatione et Metaphysica; confié aux soins de M. Bussemaker.

— Tome III, par M. Bussemaker, contenant l'histoire, les parties, la marche, la génération des animaux, les parva naturalia, l'âme, les quatre livres de météorologie, etc., etc.

Le tome IV, accompagné de la table, est *sous presse*.

Plotin. Enneades cum Ficini interpretatione castigata, publiées par MM. Fr. Creuzer et G. H. Moser. — En tête se trouvent Porphyrii institutiones, suivis des Institutiones theologicæ de Proclus, et à la fin du vol. Prisciani quæstiones. 1 vol.

Théophraste, Antonin, Epictète, Arrien, Simplicius, Cébès, Maxime de Tyr, pub. par M. Dübner. 1 vol.

Lucien. Œuvres complètes, pub. par G. Dindorf. 1 vol.

Diogène Laerce, par M. le professeur Cobet; Jamblique et vies des philosophes, par MM. Westermann et Boissonade.

Philostrate. Œuvres complètes, pub. par M. Westermann; Eunapa, par M. Boissonade; Himerius, par M. Dübner. 1 vol.

Elien, philo-byzantius (de septem orbis spli; acuectPorphyrius, de Abstinentia ab esu animum, et de Antro nympharum, par M. Hercher. (*Sous presse.*)

Epistolographes, par M. Westermann. (*Sous presse.*)

Pausanias, publié par M. L. Dindorf. 1 vol.

Strabon, publié par MM. Dübner et Ch. Müller. 1 vol.

Geographi græci minores. 1 vol., le 2e en préparation.

On peut consulter sur cette partie de la collection, l'excellent travail de M. d'Avezac : Grands et petits géographes grecs et latins; esquisse bibliographique des collections qui en ont été pub., entreprises ou projetées, et revue critique du volume des petits géographes grecs, avec notes et prolégomènes de M. Ch. Müller.

Romanciers grecs, Achille Tatius, Longus, Xénophon, Charition, Héliodore, Parthenius, Iamblique, Ant. Diogenes, Nicetas Eugenianus, Eumathe, Constantin Manasses, Apollonius de Tyr. 1 vol. (*Sous presse.*)

Nonnos de panopolis. Les Dyonisiaques ou Bacchus, poème grec en XLVIII chants, rétabli; trad. et commenté par le comte de Marcellus, ancien ministre plénipotentiaire. 1 vol. (*Sous presse.*)

Athénée, texte nouveau par **M. G. Dindorf**, traduction toute nouvelle par **M. Bothe**. (*Sous presse.*)

Bible des septante, publ. par **M. Jager**, dédiée à monseigneur l'archevêque de Paris. 2 vol

Nouveau-Testament, publié par Tischendorf, dédié à monseigneur l'archevêque de Paris. 1 vol.

Sous presse :

Anthologie, d'après les communications de M. Jacobs. — Denys d'Halicarnasse, œuvres historiques, par M. Ritschl. — Œuvres rhétoriques, par M. Sauppe. — Dion Cassius, par M. Dübner. — Procope, par M. Dubroux. — Poètes lyriques, etc., par M. Schneidewin. — Paræmiographie, par M. Leutsch. — Oracula sibyllina, par M. Alexandre, etc., etc. — Theophraste, par M. Wimmer. — Esope, Babrius et les fables ésopiques, par M. Dübner. — Julien, par M. Dübner. — Longus, par M. Egger. — Saint-Jean Chrysostôme, par M. F. Dübner. — Stobée, par M. G. Dindorf.

Nous aurions pu offrir encore le détail de plusieurs autres belles collections sorties des presses de MM. *Firmin Didot*, frères; telles, par exemple, que celle qui a pour titre : Bibliothèque française, et qui est formée de très-belles éditions complètes de la plupart des auteurs français, gr. in 8, à 2 colonnes, pap. vél.; celle des chefs-d'œuvre de la littérature française, in 18 anglais, avec portr.; celle des classiques grecs et des classiques latins revus par Dübner, adoptés par l'Université et par les séminaires, imprimés et divisés de telle sorte que chaque texte, avec ou sans traduction, ne coûte que des fractions de franc, rarement plus d'un franc; mais comme toutes ces collections sont en voie de publication nous n'aurions pu les donner que très-incomplètes; il sera mieux d'avoir recours au catalogue de cette célèbre maison.

Il en est de même pour les collections de tous les éditeurs vivants; tels, par exemple, que MM. *Charpentier*, *Hachette*, etc., etc., on devra consulter leurs catalogues officinaux.

Collection A. A. Renouard. Classiques latins, sous ce titre : Auctores classici Romanorum.

Paris.

1795-1797.

16 *volumes in*-18, *papier vélin.*

Très jolie collection ornée de portraits bien exécutés; elle renferme :

Apuleius, metamorph. 3 vol.

Apuleius, Psyches et Cupidinis amores; Titus Petronius Arbiter, Matrona Ephesiaca. 1 vol.

Cicero et Portius Latro, Catilinaria. 1 vol.

Cicero, Lælius, Paradoxa. 1 vol.

Cicero, Cato major, somnium Scipionis. 1 vol.

Digitized by Google

Cornelius Nepos, Pausanias, de Aristomene, latiné. 2 vol.
Eutropius et Sextus Rufus. 1 vol.
Pausanias, voy. Cornelius Nepos.
Petronius Arbiter, satyricon, 2 vol. Voy. Apulelius.
Plinius Cæcilius secundus, Panegyricus. 1 vol.
Sallustius. 2 vol.
Sextus Rufus. Voy. Eutropius.
Tacitus de moribus Germanor., et J. Agricolæ vita. 1 vol.

J. RENOUARD.

Collection de classiques grecs et latins, édit. sté coupes allem. format in 16.
Voy. ci-dessus, Collections *Ch. Tauchnitz.*

Collection PANCKOUCKE. Bibliothèque latine-française.

Paris.

1826-1849.

209 *volumes in* **8.**

La collection comprend les auteurs suivants :

Apulée, trad. par M. V. Bétolaud : Métamorphoses. — Florides. — Dieu de Socrate. — Doctrine de Platon. — Monde. — Apologie. — Fragments. 4 vol.

Aulu-Gelle, les Nuits attiques, trad. par MM. E. de Chaumont, Félix Flambart, E. Buis-son. 3 vol.

Aurelius Victor (Sextus) : Origine du peuple romain. — Hommes illustres de la ville de Rome. — Histoire des Césars. — Vies des Empereurs romains. Trad. par M. N. A. Dubois. 1 vol.

Ausone (d'). OEuvres complètes : Epigrammes. — L'Ephéméride ou l'emploi de la journée. — Les Parentales. — Souvenirs aux professeurs de Bordeaux. — Epitaphes des Héros qui ont pris part à la guerre de Troie, et autres. — Sur les douze Césars. — Quatrains sur les Empereurs. — Ordre des villes célèbres. — Le Jeu des Sept Sages. — Les sentences de chacun des Sept Sages. — Appendice. — Idylles. — Extraits divers. — Lettres. — Action de grâces pour le consulat. — Sommaires pour l'Iliade d'Homère. — Sommaires sur l'Odyssée d'Homère. — Notes. — Appendice. 2 vol.

Avienus (Ruf. Sext.) : Description de la terre. — Les régions maritimes. — Phénomènes et pronostics d'Aratus et pièces diverses, trad. par MM. E. Despois et Ed. Savick. 1 vol.

Censorinus (Le livre de) : Sur le jour natal, trad. pour la première fois en français, par M. J. Mangeart. 1 vol.

César (Jules). Mémoires : Sur la guerre des Gaules, sur la guerre civile; sur la guerre d'Alexandrie; sur la guerre d'Afrique et sur la guerre d'Espagne. Trad. par M. Artaud 3 vol.

Cicéron. OEuvres complètes : Rhétorique à Herennius, trad. par M. Delcasso. 1 vol. — L'Invention, trad. par MM. J. P. Charpentier et E. Greslou. 1 vol. — Dialogues de l'Orateur, trad. par M. Andrieux, suivi de Brutus ou dialogue sur les orateurs illustres trad. par M. de Golbery. 2 vol. — Oraisons (Discours). Trad. par Guerouli, jeune, J. N. M. de Guerle et M. Ch. du Rozoir. 12 vol. — Lettres, trad. par M. de Golbery. 9 v. — Académiques, trad. par M. Delcasso. — Des biens et des maux, trad. par Stiévenard. — Tusculanes, trad. par M. Ma er. 3 vol — De la nature des dieux, trad. par M. Matter. 1 vol. — De la divination, trad. par M. de Golbery. — Du destin, trad. par M. J. Mangeart. 1 vol. — Traité des devoirs, trad. par M. Stiévenart. — Dialogue sur la vieillesse, trad. par J. Pierrot et A. Pommier. 1 v. — Dialogue sur l'amitié, trad. par M. J. Pierrot. — Paradoxes, trad. par MM. Péricaud et L. Chevalier. — Consolation, trad. par M. J. Mangeart. 1 vol. — Du Gouvernement, trad. par M. A. A. J. Liez. — Discours sur l'amnistie, trad. par J. Mangeart. 1 vol. — Les Lois, trad. par M. J. P. Charpentier. — Fragments des douze tables. — Discours au Peuple. 1 vol.—Fragments trad. par MM. A. Péricaud, J. Mangeart, Ajasson de Grandsagne, Ch. du Rozoir, E. Greslon. — Tableau synchronique de la vie et des ouvrages de M. T. Cicéron, par A. Lucas. 1 vol. En tout 36 vol.

Claudien. OEuvres complètes, trad. par MM. Héguin de Guerle et Alph. Trognon. 2 vol.

Columelle. L'Economie rurale, trad. par M. Louis du Bois. 3 vol.

Cornelius Nepos. Vies, trad. par P. F. de Calonne et Am. Pommier. 1 vol.

Eutrope. Abrégé de l'histoire romaine, trad. par M. N. A. Dubois. — Le livre de Messala Corvinus à Octavien Auguste, sur sa généalogie, trad. par M. N. A. Dubois. — OEuvres de Sextus Rufus ; Des provinces et des victoires du peuple romain ; des regions de la ville de Rome, trad. par le même. 1 vol.

Flaccus (Valerius). L'Argonautique ou la conquête de la Toison d'Or. Poème, trad. pour la première fois en France, par J. J. A. Caussin de Perceval. 1 vol.

Festus (Sextus Pompeius). De la signification des mots, trad. pour la première fois en français, par A. Savagner. 1 vol.

Florus (L. Ann.). Abrégé de l'histoire romaine, trad. par F. Rugon, avec une notice par M. Villemain. 1 vol.

Frontin (Sextus Julius). Les stratagèmes. — Aqueducs de la ville de Rome, trad. par M. Ch. Bailly. 1 vol.

Histoire auguste (ecrivains de l') : Spartianus, Vulcatius Gallicanus, Trebellius Pollion, Ælius Lampridius, Flavius Vopiscus, Julius Capitolinus, trad. par MM. Fl. Legay, Laas d'Aguen, E. Taillefert, Jules Chenu et Valton. 3 vol.

Horace. OEuvres complètes : Odes. — Epodes. — Satires. — Epitres. — Art poétique ; trad. en prose par MM. Amar, Andrieux, A. V. Arnault, etc., etc. 2 vol.

Jornandès. De la succession des royaumes et des temps, et de l'origine et des actes des Goths, trad. par A. Savagner. 1 vol.

Justin. Histoire universelle, extraite de Trogue Pompée, trad. par Jules Pierrot et par E. Boitard. 2 vol.

Juvénal. Satires, trad. par J. Dusaulx et Jules Pierrot. 2 vol.

Lucain, Pharsale, trad. par MM. Phil. Chasles, Greslou et J. J. Courtaud, Divernresse. 2 vol.

Lucilius (C.). Satires. — Fragments, trad. par E. F. Corpet. — L'Etna de Lucilius Junior, suivi d'un fragment de Cornelius Severus sur la mort de Cicéron et du panégyrique de Pison, par Saleius Bassus, etc. — Les fables d'Avianus suivies des distiques de Denis Caton, trad. par J. Chenu. 1 vol.

Lucrèce. De la nature des choses, poème, trad. en prose par de Pongerville, suivi d'un exposé du système physique d'Epicure par Ajasson de Grandsagne. 2 vol.

Macrobe. OEuvres ; Les saturnales. — Du verbe grec et du verbe latin. — Le songe de Scipion, trad. par MM. H. Descamps, N. A. Dubois, Laas d'Aguen, A. Ubicini Martelli. 3 vol.

Martial (M. Val.). Epigrammes, trad. par MM. V. Verger, N. A. Dubois et J. Mangeart. 4 vol.

Ovide. OEuvres complètes ; Epitres. — Consolation à Livie Augusta. — Halieutiques. — Le Noyer. — Amours. — L'art d'aimer. — Le remède d'amour. — Les cosmétiques. — Métamorphoses. — Les fastes. — Les tristes. — Pontiques. — Ibis, trad. par MM. Th. Burette, Caresme, Chappuyzi, J. P. Charpentier, Gros, Héguin de Guerle, Magéart, Vernadé. 10 vol.

Palladius (R. T. Æl.). De l'économie rurale, trad. par M. Cabaret-Dupaty. 1 v.

Paterculus (C. Vell.). Histoire romaine, trad. par M. Desprès. 1 vol.

Perse. Satires, suivies d'un fragment de Turnus et de la satyre de Sulpicia, trad. par A. Perreau. 1 vol.

Pétrone. Le satyricon. — Fragments, trad. par C. H. D. G. 2 vol.

Phèdre. Fables, trad. par M. Ern. Panckoucke. 1 vol.

Plaute. Théâtre : Amphitryon. — L'Asinaire. — La Marmite. — Les deux Bacchis. — Les Captifs. — Casine. — La Cassette. — Charençon. — Epidique. — Stichus. — Les ménechmes. — Le Marchand. — Le Militaire fanfaron. — Le Revenant. — Le Persan. — Le Carthaginois. — Pseudolus. — Le Cordage. — L'homme aux trois deniers. — Le Brutal. — Fragments, trad. par J. Naudet. 9 vol.

Pline. Histoire naturelle, trad. par Ajasson de Grandsagne. 20 vol.

Pline le jeune. Lettres. — Le panégyrique de Trajan, trad. par M. de Sacy, nouv. édit. rev. et corr. par Jules Pierrot. 3 vol.

Poetæ minores ; Sabinus, Calpurnius, Gratius Faliscus, Nemesianus, Valerius Cato, Vestritius Spurinna, Lupercus Servastus, Arborius, Pentadius, Eucheria, le Pervigilium Veneris, trad. par M. Cabaret-Dupaty. 1 vol.

Priscien. Poésies : La Périégèse. — Les poids et mesures. — Eloge d'Anastase, trad. par E. F. Corpet. — Préceptes médicaux de Serenus Sammonicus, par M. Louis Baudet — Macer Floridus, des vertus des plantes, trad. par le même. — Marcellus. De la médecine, poème, trad. par le même. 1 vol.

Properce. Elégies, trad. par J. Genouille. 1 vol.

Quinte-Curce. Histoire d'Alexandre le Grand, trad. par MM. Aug. et Alph. Trognon, avec les suppl. de J. Freinshemius. 3 vol.

Quintilien. Institution oratoire, trad. par C. V. Ouizille. 6 vol.

Salluste. OEuvres : La guerre de Jugurtha. — Les fragments de la grande histoire romaine. — La conjuration de Catilina, et les Dieux, épîtres à César, trad. par M. Ch. du Rozoir. 2 vol.

Sénèque, le philosophe. OEuvres complètes : De la Colère. — De la tranquillité de l'âme. — Epigrammes et fragments. — Consolation à Helvie. — Consolation à Polybe. — Consolation à Marcia. — Facétie satirique sur la mort de César Claude. — De la Providence. — De la Constance du sage. — De la Clémence. — De la brièveté de la vie. — De la vie heureuse. — Du repos du sage. — Des bienfaits. — Lettres. — Questions naturelles, trad. par MM. Ajasson de Grandsagne, Baillard, Charpentier, etc., etc. 8 vol.

Sénèque (L. A.). Tragédies : Hercule furieux. — Thyeste. — Les Phéniciennes. — Hippolyte. — OEdipe. — Les Troyennes. — Médée. — Agamemnon. — Hercule sur l'OEta. — Octavie, trad. par M. E. Greslou. 3 vol.

Silius Italicus. Les Puniques, trad. par M. E. F. Corpet et M. N. A. Dubois. 3 v.

Solin (C. J.). Polyhystor, trad. par M. A. Agnant. 1 vol.

Stace. OEuvres complètes : Les Silves. — La Thébaïde. — L'Achilléide, trad. par MM. Rinn, Achaintre et M. L. Boutteville. 4 vol.

Suétone, vies de : Jules César. — Octave Auguste. — Tibère, etc., etc., trad. par de Golbery. 3 vol.

Sulpice Sévère. OEuvres ; Histoire sacrée. — Vie de St.-Martin. — Lettres. — Dialogues. — Poèmes de Paulin de Périgueux et de Fortunat, sur la vie de St.-Martin, trad. par MM. Herbert, Riton et E. F. Corpet. 2 vol.

Tacite (C. C.). Annales. — Histoires. — Germanie. — Agricola. — Des orateurs. — Nouvel index. — Mss. de Tacite. — Bibliographie, trad. par C. L. F. Panckoucke. 7 vol.

Térence (P.). Comédies ; La Andrienne. — L'Eunuque. — Les Adelphes. — Le Phormion. — Le Bourreau de soi-même. — La belle-mère, trad. par M. J. A. Amar. 3 vol.

Tibulle (A.). Elégies, trad. par M. Valatour. — Publius Syrus Sentences, trad. par M. Jules Chenu. 1 vol.

Tite Live. Histoire romaine, trad. par MM. A. A. J. Liez, N. A. Dubois, V. Verger. 17 vol.

Valère Maxime. Faits et paroles mémorables, trad. par A. F. Frémion. 3 vol.

Varron. L'Economie rurale, trad. par X. Rousselot. 1 vol.

Vibius Sequester. Nomenclature des fleuves, fontaines, lacs, forêts, marais, montagnes et peuples dont il est fait mention dans les poètes. — Publius Victor. Des régions de la ville de Rome. — Géographie de Pomponius Mela. — Cosmographie d'Ethicus, trad. par M. Louis Baudet. 1 vol.

Virgile. OEuvres complètes ; Bucoliques. — Géorgiques. Enéide. — Petits poèmes. — Géographie. — Flore, trad.

Digitized by Google

par MM. Charpentier, Villenave, Amar, Valentin Pariset, Fée. 4 vol.
Vitruve. L'architecture, trad. par M. Ch. L. Maufras. 2 vol.

Collections CRAPELET.

Collection des anciens monuments de l'histoire et de la langue Française.

Paris.

1829 et ann. suiv.

13 *articles, papier vélin, très-grand in* 8.

Cette belle collection se compose des ouvrages suivants :

Vers sur la mort, par Thibaud de Marly.
Lettres de Henri VIII.
Le combat des trente bretons.
Histoire de la passion de J.-C.
Le pas d'arme de la bergère.
Histoire du chatelain de Coucy.
Cérémonies des gages de bataille.
Proverbes et dictons populaires.
Poésies d'Eustache Deschamps.
Tableau des mœurs du Xe siècle.
Les demandes faites par le roi Charles VI, touchant son état et le gouvernement de sa personne.
Partenopeus de Blois.

Ce travail important est dû à M. Robert, *ancien conservateur à la bib. Ste.-Geneviève.*

On ajoute à ces ouvrages : Le cours de littérature française au moyen-âge.

Pour les détails bibliographiques de ces chefs-d'œuvre de l'art typographique, voy. *Brunet*, t. I, p. 802.

Collection de poésies, romans, chroniques, etc., publiés d'après d'anciens manuscrits et d'après des éditions du XVe et XVIe siècles.

Paris.

1838-1842.

18 *volumes in* 16, *caract. goth., papier de Holl., avec des vignettes gravées sur bois.*

Composée comme suit :

Les sept marchands de Naples.
Maitre aliborum qui de tout se mêle.
Plusieurs belles chansons.
Le roman de Richart, fils de Robert le diable.
Moralité, à l'honneur de la glorieuse assumption Nôtre-Dame, par Jean Parmentier.
Les proverbes communs (par Jean de la Véprie).
Nativité de Jésus-Christ, par personnages, avec la digne accouchée.
Miracle de Berthe.
Bigorne.
Miroir des femmes vertueuses. Ensemble, la patience de Griseldis. L'histoire de Jeanne pucelle.
Miracle de Notre-Dame de la marquise de la Gaudine.
Mystère de St.-Martin.
Le songe de la Toison d'Or, par Michault Taillevent.
Syperis de Vinevaulx.
Débat entre la langue, les membres et le ventre.
Le chevalier délibéré, par Olivier de la Marche.
Les grands regrets.
L'histoire de Pierre de Provence et de la belle Maguelonne.
Le grant danse macabre des hommes et des femmes.

Pour les détails bibliographiques de cette correcte et belle collection, voyez *Brunet*, t. I, p. 724.

Panthéon littéraire. Collection universelle des chefs-d'œuvre de l'esprit humain.

Paris.

1835 et année suiv.

Grand in 8, *imp. à deux colonnes.*

Dans l'introduction au Panthéon littéraire, Aimé Martin donne le détail des chefs-d'œuvre dont la collection devait se composer; voici l'indication des principaux ouvrages dont est formée cette vaste collection, malheureusement inachevée, mais qui aurait toujours laissé beaucoup à désirer quant à l'exécution.

Introduction au Panthéon littéraire, ou plan d'une bibliothèque universelle. Voy. notre art. *Panthéon littéraire.*

Chroniqueurs.

Esquisses des principaux faits de nos annales nationales, du XIIIe au XIVe siècle, pour servir d'introduction à la lecture des chroniques et mémoires écrits en langue française, de Philippe-Auguste à Louis XIII, par J. A. C. Buchon. 12 vol.

Recherches et matériaux, par J. A. C. Buchon. — Première partie : Eclaircissements historiques, généalogiques et numismatiques sur la principauté française de Morée et de ses douze pairies, avec 9 planches de sceaux, monnaies et médailles, et avec tables généalogiques. — Deuxième partie : Chroniques de Constantinople, par Geoffroy de Villehardouin, et sa continuation par Henri de Valenciennes, avec notes extraites de tous les monuments contemporains. 1 vol.

XIIIe SIÈCLE.

Anonyme Grec : Histoire de la Morée sous les Français, de 1204 à 1318. — Ramon Muntaner : Histoire des Catalans, de 1206 à 1322. — Chronique de Bernard d'Esclot sur la campagne de Philippe-le-Hardi en Catalogne 1285. — Anonyme Sicilien : Histoire de Procida et des Vêpres siciliennes, de 1279 à 1292, avec notices littéraires par J. A. C. Buchon. 1 vol.

XIVe SIÈCLE.

Anonyme : Chronique de Dugueselin ; la Beriat et romances espagnoles sur Blanche de Bourbon. — D'Orronville : Chronique de Louis de Bourbon. — Christine de Pisan : Vie de Charles V. Juvénal des Ursins, Chronique de Charles VI. — Mignon... — De Rochefort et Guillaume de Gaian : Ambassade de Louis Ier, duc d'Anjou, à Hugues IV, juge d'Arborée. — Anonyme : Chronique des Flandres. — Miguel del Verms : Chroniques des comtes de Foix et seigneurs de Béarn, avec notices littéraires par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Jean Froissart : Chroniques de 1326 à 1408. — Anonyme : Chronique de Jean Boucicaut, nouvellement revue et augmentée d'après les manuscrits, avec notes, éclaircissements, tables et glossaire par J. V. C. Buchon. 3 vol.

XVe SIÈCLE.

George Chastellain : OEuvres historiques inédites, contenant : Chronique du duc Philippe, chronique des derniers ducs de Bourgogne, Exposition sur vérité mal prise, avec notice historique par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Mathieu de Coussy, continuateur de Monstrelet : Chroniques de 1444 à 1461. — Jean de Troyes : Chroniques de Louis XI, de 1461 à 1483. — Guillaume Gruel : Chronique du comte de Richemont. — Anonyme : Chronique de la Pucelle, procès de la Pucelle, documents contemporains sur la Pucelle. — Fragments de Thomassin. — Pierre de Fenin : Mémoires de 1407 à 1427. — Anonyme : Journal d'un Bourgeois de Paris, de 1409 à 1449. — Poëme anglais sur la bataille d'Azincourt, avec notice par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Monstrelet : Chronique de 1400 à 1444, avec notice sur Enguerrand de Monstrelet, par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Philippe de Commines : Mémoires sur le règne de Louis XI et Charles VIII. — Guillaume de Villeneuve : Mémoires sur l'expédition de Naples. — Olivier de la Marche : Mémoires sur la maison de Bourgogne. — Jean Tellain : Chronique de J. de La Lain. — Jean Bouchet : Chronique de la Trémouille, avec notes et notices par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Jacques Ducleroq : Mémoires de 1448 à 1467. — Relation de la prise de Constantinople en 1453 par Mahomet II. — Lefèvre de Saint Remy : Mémoires, de 1407 à 1435. — Documents sur Jacques Cœur et actes de son procès, avec notes et notices par J. A. C. Buchon. 1 vol.

XVIe SIÈCLE.

Bertrand de Salignac-Fénelon : Siége de Metz par Charles V. — De Coligny : Siége de Saint-Quentin. — La Chastre : Prise de Calais et de Thionville. — De Rochechouart : Mémoires et sacre de Henri II. — De Castelnau : Mémoires sur le règne de François II, le duc de Guise, Catherine de Médicis, Marie Stuart, le siége de Rouen et du Hâvre. — De Mergey : Journée de la Saint-Barthélemy, etc. — François de la Noue, Ach. de Gamon et Philippi : Guerres de religion, de 1540 à 1590. — Vicomte de Turenne, duc de Bouillon : mémoires, de 1555 à 1586. — Guillaume de Saulx-Tavannes : Mort de Henry II et de François II, guerre de Flandres, mort de Charles IX, assassinat du duc de Guise, Henri IV, roi. — Marguerite de Valois : Mémoires, de 1561 à 1583. — Aug. de Thou : Mémoires, de 1553 à 1601. — J. Choisnin : Mémoires, de 1571 à 1573. — Mathieu Merle : Mémoires de 1558 à 1580, avec quinze notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 v.

Blaise de Montluc : Commentaires, de 1521 à 1570. — Maréchal de Vieilleville : Mémoires, de 1527 à 1571, par Vincent Carloix, son secrétaire, avec notice sur Blaise de Montluc et Vincent Carloix, par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Le loyal serviteur : Chronique de Bayard, de 1476 à 1524. — Guillaume de Marillac : Vie du connétable de Bourbon, de 1490 à 1521. — Antoine de Laval, continuation de Marillac, de 1521 à 1537. — Jacques Buonaparte : Sac de Rome, de 1522 à 1527. — B. de la Marck, seigneur de Fleuranges : Mémoires du jeune à entureux sur les règnes de Louis XII et François Ier, de 1500 à 1520. — Louise de Savoie : Journal de la duchesse d'Angoulême, mère de François Ier. — Martin et Guillaume du Bellay : Mémoires, de 1513 à 1545, avec notes et notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Pierre de la Place : Etat de la république sous les rois Henri II, François II et Charles IX. — Regnier de la Planche : De l'état de la France sous le règne de François II. Le livre des marchands, de 1559 à 1560. — Agrippa d'Aubigné : Mémoires sur les règnes de Henri III et Henri IV. François de Rabutin : Commentaires des dernières guerres en la Gaule Belgique, avec notes et notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Palma Cayet : Chronologie novénaire et chronologie septénaire, de 1589 à 1604. — Michel de Marillac : Mémoire sur la Ligue. — Villeroy : Mémoires d'Etat, de 1564 à 1604. — Duc d'Angoulême : Mémoires sur la mort de Henri III et les combats d'Arques, avec notices biographiques par J. A. C. Buchon. 2 vol.

Robert Macquereau : Chronique de Bourgogne, de 1500 à 1527. — Cheverny : Mémoires, de 1528 à 1599. — Hurault : Mémoires, de 1559 à 1601. — Pape, seigneur de Saint-Auban : Mémoires, de 1572 à 1637. — Gillot, Pitrou, Christien : Satire Ménippée, avec notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Saulx-Tavannes : Mémoires et vie de Gaspard de Saulx, règnes de François Ier, de Henri II et Charles IX. — Boyvins du Villars : Mémoires de M. de Brissac, avec notices biographiques sur J. de Saulx et sur Boyvins du Villars, par J. A. C. Buchon. 1 vol.

XVIIe SIÈCLE.

Négociations du président Jeannin, suivies de ses œuvres mêlées, et précédées d'une notice Biographique sur Pierre Jeannin, par J. A. C. Buchon.

OEuvres complètes de Brantôme, contenant ; 1° Des hommes illustres, grands capitaines étrangers et français, discours sur les duels, belles rodomontades espagnoles, etc. 2° Des dames illustres, des dames galantes, etc., nouvelle édition, revue et augmentée d'après les manuscrits de la bibliothèque royale, avec notices littéraires par J. A. C. Buchon. 2 vol.

Historiens.

Flavius Josephe. OEuvres complètes, contenant : Histoire ancienne des Juifs, histoire du martyre des Machabées, histoire de la guerre des Juifs, etc., avec

Digitized by Google

une notice biographique par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Gibbon. Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain, avec une notice par J. A. C. Buchon. 2 vol.

Guicciardini. Histoire d'Italie, avec notice par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Hérodote. Histoire. Vie d'Homère. — Ctesias : Histoire de Perse, histoire de l'Inde. — Arrien : Expéditions d'Alexandre, suivies de l'Essai sur la chronologie d'Hérodote et du canon chronologique de Larcher, servant à l'éclaircissement de la géographie de l'Asie, avec notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Lingard. Histoire d'Angleterre, continuée jusqu'à nos jours, par M. de Marlès, et publiée sous la direction de Lingard. 5 vol.

Polybe, Hérodien, Zozime. Histoire générale de la république romaine, avec notes biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Robertson. OEuvres complètes, contenant : Histoire de Charles-Quint, Recherches historiques sur l'Inde ancienne, histoire d'Ecosse, histoire d'Amérique, etc., avec notes, catalogues des ouvrages consultés par Robertson, et notice biographique par J. A. C. Buchon. 2 vol.

Thucydide et Xénophon. OEuvres complètes, contenant : Guerre du Péloponèse, par Thucydide; Helléniques, Analuse, Vie d'Agésilas, Cyropédie, République de Sparte, etc., avec notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

SECONDE PARTIE.

Théologie, Sciences, Belles-Lettres et Arts.

Accelot. OEuvres complètes, contenant son théâtre, ses poésies, ses lettres, sa correspondance; Six mois en Russie, l'Homme du Monde, etc., précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par X. B. Saintine. 1 vol.

Bacon. OEuvres philosophiques, morales et politiques; Tableau de la répartition universelle des sciences humaines, avec notice biographique par J. A. C. Buchon. 1 vol.

*La vérité nous oblige à dire qu'on a reproduit ici la trad. d'*Ant. de Lasalle, *auteur de la mécanique morale, de la balance naturelle, du désordre régulier, etc., etc., en omettant son nom sur le titre du volume.* Ant. de Lasalle *est mort à l'Hôtel-Dieu, en* 1829. Voy. *sa vie par* Gence. 1 *vol. in* 8.

Bernardin de Saint-Pierre. OEuvres complètes, avec gravures. 2 vol.

Conteurs français (les vieux), contenant les Cent nouvelles, dites les Nouvelles du roi Louis XI, les Contes et joyeux devis de Bonaventure des Periers, l'Heptaméron, ou les Nouvelles de Marguerite, reine de Navarre, le Printemps d'Yver, revus et corrigés sur les édit. origin., accompagnés de notes explicatives du vieux langage et précédés de notices historiques, par P. L. Jacob, bibliophile. 1 vol.

Descartes. OEuvres philosophiques, publiées d'après les textes originaux, par M. Aimé Martin, et ornées de 4 belles planches gravées, précédées de la vie de Descartes et de son éloge, par Thomas. 1 vol.

Ducis et Chénier. Théâtre et poésies. 1 vol.

Fénelon. OEuvres choisies. 1 vol.

Fleury. OEuvres, contenant : Traité du choix et de la méthode des études, Mœurs des Israélites et des Chrétiens, Discours sur l'histoire ecclésiastique, Grand cathéchisme historique, Histoire du Droit français, etc.; précédées d'un Essai sur la vie et les ouvrages de l'abbé Fleury, par M. Aimé Martin. 1 vol.

Lantier. OEuvres complètes, contenant : Voyage d'Anténor, Voyage en Espagne; contes, poésies, théâtres, etc. 1 vol.

Lettres édifiantes et curieuses, concernant l'Asie, l'Afrique et l'Amérique, avec quelques relations nouvelles des missions, et des notes géographiques et historiques, publiées sous la direction de M. Aimé Martin. 4 vol.

Livres sacrés de l'Orient, comprenant : le Chou-King, ou le livre par Excellence, Sse-Chou, ou les quatre livres moraux de Confucius et de ses disciples, les Lois de Manou, premier législateur de l'Inde, le Koran de Mahomet, traduits ou revus et publiés par G. Pauthier. 1 vol.

Machiavelli. OEuvres complètes, contenant : Ouvrages historiques, ouvrages relatifs à l'art militaire, poésies diverses, légation et missions, ouvrages philosophiques, politiques, théâtre, avec notice biographique par J. A. C. Buchon. 2 vol.

Mille et Une Nuits (les), contes persans, traduits en français par Galland, édition augmentée de plusieurs contes et accompagnée de notes et d'un Essai historique sur les Mille et Une Nuits, par A. Loiseleur-Deslonchamps, publiée sous la direction de M. Aimé Martin. 1 vol.

Mille et Un Jours (les) contes persans, traduits en français par Petis de Lacroix; suivis de la Sultane et les Visirs, de Contes et Fables indiens de Bidpai, du Gulistan ou le Jardin des Roses, de Fables et Contes indiens, persans et turcs, et de Nouvelles chinoises, traduits des langues orientales; nouvelle édition, accompagnée de notes et notices historiques par A. Loiseleur-Deslonchamps, publiée sous la direction de M. Aimé Martin. 1 vol.

Montaigne (Michel). OEuvres complètes, contenant ses Essais, son Voyage en Italie, ses Lettres, De la servitude volontaire, par La Boetie, nouvelle édition, avec notice biographique par J. A. C. Buchon, et notice biographique par le docteur Payen. 1 vol.

Voy. *touchant les travaux du docteur* Payen *sur Montaigne, le Bull. du biblioph. pub. chez Techener.*

Monuments primitifs de l'Eglise chrétienne (Choix de). Correspondance entre Pline le jeune et Trajan au sujet des chrétiens. — Tertullien, Vingt-trois traités. — Minutius Felix. — Octavius. — Saint-Cyprien, Douze traités. — Lactance, Mort des persécuteurs de l'Eglise, Institutions divines, de la colère de Dieu, de l'ouvrage de Dieu. — F. Maternus, De l'erreur des religions profanes, avec notices littéraires par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Moralistes français (Choix de). Pierre Charron, De la sagesse. — Pascal, Pensées. — Larochefoucauld, Sentences et maximes. — La Bruyère, Caractères de ce siècle. — Vauvenargues, OEuvres. Nouvelle édition, avec notices biographiques par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Orateurs politiques. Choix de discours prononcés à l'Assemblée constituante et législative et à la Convention nationale, avec une appréciation impartiale des travaux de chacune des législatures, le résumé des discussions les plus importantes et des notices biographiques sur les principaux orateurs dont les discours sont reproduits dans cet ouvrage, par MM. Auguste Amic et Etienne Mouttet. 2 vol.

Ouvrages mystiques (Choix d'), comprenant : Saint-Augustin, Confessions, Méditations. — Boëce, Consolation de la philosophie. — Saint-Bernard, Traité de la considération. — Gerson, Imitation de Jésus-Christ. — Cardinal Bona, Principes de la vie chrétienne, Chemin du ciel. — Tauler, Institutions. — Louis de Blois, Le Directeur des âmes religieuses, avec notices littéraires par J. A. C. Buchon. 1 vol.

Paul Jacob (le bibliophile). Romans relatifs à l'histoire de France aux XVe et XVIe siècles. Danse macabre, Francs Taupins, Roi des Ribauds, Deux Fous. 1 vol.

Petits poèmes grecs, par Orphée, Homère, Hésiode, Pindare, Tyrtée, Stesichore, Anacréon, Sapho, Solon, Alcée, Ibicus, Alcmane, Bacchylide, Théocrite, Bion, Moschus, Callimaque, Coluthus, Musée, Tryphiodore, Apollonius, Opplen, Synesius, traduits par Aluth, Bignan, Belin de Ballu, J. A. Cousin, Ernest Falconnet, Grégoire et Collombet, Laporte-Dutheil, J. M. Lime, Perrault-Maynand, etc., publiés par M. Ernest Falconnet, sous la direction de M. Aimé-Martin. 1 v.

Regnard et Destouches. Théâtres et Poésies. 1 vol.

Saint-Jérôme. OEuvres mystiques : Histoire, Critique Sacrée, Polémique, Traité de morale, Correspondance, Fragments divers, etc., publiés par M. Benoît de Mathougues, sous la direction de M. Aimé Martin, avec un Essai sur Saint-Jérôme et son siècle. 1 vol.

Shakspeare. OEuvres, traduction de M. Benjamin Laroche. 2 vol.

Collection de 21 gravures pour les œuvres de Shakspeare.

Schiller. Théâtre, traduction de M. de Barante. 1 vol.

Collection de 24 gravures pour les œuvres de Schiller.

Théâtre français des XIIe, XIIIe et XIVe siècles, par MM. Monmerqué et Francisque Michel. 1 vol.

Platon. OEuvres complètes, traduction nouvelle ou revue par M. Schwalté, précédée d'une introduction par M. Aimé Martin. 2 vol.

Collection L. CURMER. Editions de luxe, la plupart magnifiquement illustrées de frontispices coloriés et dorés, de portraits, de grands sujets, de vignettes et de riches encadrements gravés, coloriés, ou disposés pour être coloriés à la main par les amateurs.

Paris.

1835-1856.

Volumes de divers formats, savoir :

La Bible, histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament. 1835.

Silvio Pellico, mes prisons. 1835.

L'Imitation de Jésus-Christ. 1836.

Les Saints-Evangiles. 1836.

Livre de Mariage. 1837.

La Religion du Cœur. 1837.

Discours sur l'histoire universelle. 1837.

Paul et Virginie. 1838.

Livres des enfants. 1838.

Livres de première Communion. 1838.

Soirées d'hiver. 1838.

L'âme exilée. 1838.

Traditions de Palestine. 1838.

Les Psaumes de David. 1838.

Les Anglais peints par eux-mêmes. 1840.

Physiologie du Jardin des Plantes. 1840.

Les Français peints par eux-mêmes. 1840 à 1842.

Heures nouvelles de l'abbé d'Assance. 1841.

Le mois de Marie. 1841.

La Grèce. 1841.

Livre de deuil. 1841.

Funérailles de l'Empereur Napoléon. 1841.

Voyages dans l'Inde. 1841.

Voyage en Perse par le prince Soltikoff. 1841.

Le Prisme. 1841.

La Pleiade. 1842.

Le Jardin des Plantes. 1842.

Petites heures nouvelles. 1842.

Petit Paroissien Complet. 1842.

Heures des Dames et Demoiselles. 1842.

Les prières de l'Eglise et Chemin du Salut. 1842.

Missel gothique. 1842.

Le livre de Marie. 1843.

Costumes des principales provinces de France. 1843.

La Passion de N. S. Jésus-Christ. 1843.

Les Contes des Fées. 1843.

Le Muséum du Jeune naturaliste. 1843.

La Compassion de la T. S. Vierge. 1843.

Bibliothèque religieuse à l'usage des Dames chrétiennes. 1842 à 1844.

Les Beaux-Arts. 1843.

Canon d'autel. 1843.

Les Eglises de Paris. 1843.

Un hiver à Paris. 1844.

L'été à Paris. 1844.

Armorial universel. 1844.

Les Violettes. 1844.

L'Industrie. 1844.

La Marine. 1844.

Le nouvel album des Enfants. 1844.

L'Irlande au XIXe siècle. 1845.

Chroniques siennoises. 1846.

La Geralda. 1846.

Les Perles du Salon. 1846.

La Sirène. 1846.

Le Trésor des fidèles. 1846.

Catéchisme illustré. 1846.

Certificat de Baptême. 1846.

Le Révélateur des pensées. 1846.

Fresques du couvent de Saint-Marc à Florence, 1846.

Anna. 1846.

Les Bluets. 1849.

Bibliothèque L. Curmer. 1850.

Le voyage autour de mon Jardin. 1851.

Digitized by Google

La Botanique. 1852.

Les dernières publications de M. Curmer *sont les suivantes :*

Histoire des Oiseaux.

Le tombeau de Napoléon.

Le Muséum.

Les fêtes de l'Eglise romaine.

Histoire des Mammifères.

Le Cuisinier et le Médecin.

Guide des étrangers au Muséum.

Et l'Imitation de J. J., trad. de *Marilhac*, accomp. de 400 copies des plus beaux mss. français et étrangers, du VIIIe au XVIIe siècle.

Collections imprimées en Belgique, en Hollande, en Angleterre et en Espagne.

Collection des PLANTIN et de leurs successeurs.

Anvers, Leide et Paris.

1555-1642.

Les éditions des *Plantin* et de leurs successeurs sont belles et la plupart d'entre elles sont encore très-estimées.

Voici la liste des principales :

Editions de Christophe Plantin, *à Anvers.*

S. Epiphanii Opuscula. 1558, in 8.

Terentius. 1560, in 8.

Catullus, Tibullus, Propertius. 1560, in 12.

Nemesius de Natura hominis, grecè et latinè. 1565, in 8.

Adami Copi Dialogi sex. 1566, in 4.

Plautus. 1566, in 12.

Ad. Scorelii Poemata. 1566, in 12.

Had. Junii Emblemata. 1566, in 8.

Aristeneti Epistolæ. 1566, in 4.

Biblia latina. 1567, in 8.

Pindari et aliorum octo Lyricorum Carmina. 1567, in 16.

Carmina Poet. novem Lyricæ Poesiæ. 1567, in 16.

Virgilius Collatione scriptorum græcorum. 1567, in 8.

Œsopi fabulæ. 1567, in 16.

Valerius Maximus. 1567, in 8.

Jaques Grevin des Venins. 1568, in 4.

Carmina novem Fœminarum. 1568, in 8.

Eunapius Sardianus. 1568, in 8.

Biblia Polyglotta *Ben. Ariæ Montani*. 1569 à 1572, in fol.

Nonni Dionysiaca. Græce, 1569, in 4.

Jacobi Grevini de Venenis. 1571, in 4.

Euripides. Græcè. 1571, in 12.

B. Ariæ Montani Humanæ salutis monumenta. 1571, in 4.

Index Expurgatorius Librorum. 1571, in 4.

F. Mauri Franciscíades. 1572, in 8.

Novum Testamentum græcum. 1572, in 24.

Hippolyti Capilupi Carmina. 1572, in 4.

Lævin. Torrentii Poemata. 1572, in 4.

Mathiæ de Lobel Plantarum Historia. 1576, in fol.

Stirpium Adversaria. 1576, in fol.

P. Hæmi Poemata. 1578, in 12.

Lævini Torrentii Poemata. 1578, in 12.

J. A. Viperani Poetica. 1579, in 8.

J. Douze præcidanea. 1583, in 12.

— Schedinsma. 1583, in 12.

Callimachus. 1584, in 16.

Editions de Christophe Plantin, *à Leide.*

F. Dedekindi Proverbia Salomonis. 1584.

J. Fungeri Sylva Carminum. 1585, in 8.

Editions de Christophe Plantin, *à Anvers.*

J. Latomi Threni Jeremiæ, etc. 1587, in 8.

J. Carpentarii Paraphrasis in Isaiam. 1588, in 4.

Vita S. Benedicti, etc. 1588, in 4.

Missa Apostolica S. Petri. 1589, in 8.

Editions de François Raphelengius, *de l'imprimerie* Plantiniane *à Leide.*

A van der Burchii Epigrammata. 1589, 1590, 1591, in 8.

Leges variæ et virales. 1589, in 4.

J. Suaii Carmina. 1590, in 8.

A van der Burchii Similitudines. 1593, in 8.

J. Fungeri Epicinia. 1595, in 8.

Editions de Christophe Raphelengius, *de l'imprimerie* Plantiniane *à Leide.*

Villeranci in canticum canticorum paraphrases. 1598, in 8.

Martianus Capella. 1599, in 8.

Editions de l'imprimerie de Raphelengius, *à Leide.*

Hesiodus. 1603, in 4.

Caroli Clusii Exotica. 1605, in fol.

C. Clusii curæ posteriores plurimarum stirpium, etc. 1611, in fol.

E. Vorstii Oratio in obitum *Caroli Clusii*. 1611, in fol.

Editions de Jean Moret *de l'imprimerie* Plantiniane, *à Anvers.*

Caroli Clusii Plantarum historia. 1601, in fol.

Horatius. 1608, in 8.

Editions de Balthasar Moret, *de l'imprimerie* Plantiniane, *à Anvers.*

Remb. Dodonæi stirpium Historia. 1616, in fol.

Angelini Gazæi Pia Hilaria. 1619, in 12.

M. Casimiri Carmina. 1633, in 4.

Maphæi Barberini poemata. 1634, in 4.

J. E. Nierembergii Historia Naturæ. 1635, in fol.

Steph. Simonini Sylvæ. 1636, in 4.

Imago primi sæculi soc. Jesu. 1640, in fol.

Editions de Balthasar Moret, *fils de* Jean, *de l'imprimerie* Plantiniane, *à Anvers.*

Jacobi Wallii Poemata. 1657, in 12.

Tacitus *Lipsii*. 1657, in fol.

Editions de Ad. Perier, *de l'imprimerie*, Plantiniane, *à Paris.*

Statius. 1600, in 4.

Pour plus de détails, voyez :

Index librorum qui ex typographia Plantiniana prodierunt. Antuerpiæ, ex officina Plantiniana, apud viduam et filios *Jo. Moreti*. 1615, in 8 de 92 p., se trouve à la bibliothèque Ste-Geneviève, sous le n° 428.

Index librorum qui in typographia Plantiniana venales extant. Antuerp. B. Moretus, 1642, in 8.

Voyez également *Maittaire*, t. III des Annales typographiques, et le n° II de notre art. *Imprimeurs célèbres*.

Le chef-d'œuvre typographique des *Plantin* est dû à *Christophe* : c'est la Bible polyglotte d'*Alcala*, publiée de 1569 à 1572, en 8 vol. gr. in fol.

LES ELSEVIER ET LEURS IMITATEURS

1583-1712.

Collection des éditions d'auteurs grecs, latins, français et italiens imprimées par les ELSEVIER et leurs imitateurs.

« Il y a déjà bien longtemps, dit M. *Brunet* dans la savante notice sur la collection des Elsevier, tome V, p. 799 et suiv. de son Manuel, que les éditions des Elsevier tiennent un rang distingué dans les cabinets des curieux, et forment une collection à part ; mais on s'était d'abord borné à recueillir celles de ces éditions, en petit format, qui se font remarquer à la fois par le mérite du contenu et par l'élégance de la typographie ; voilà pourquoi *De Bure* n'a admis dans sa bibliographie qu'un très-petit nombre de ces sortes de livres. Ce bibliographe n'est peut-être trop circonscrit dans le choix qu'il a fait, mais du moins sa liste ne renferme-t-elle aucun livre qu'un homme de goût ne puisse avouer. Après lui, les bibliophiles ont cru pouvoir ajouter aux ouvrages indiqués dans la Bibliographie plusieurs autres livres qui méritent à juste titre d'y être réunis ; et comme le tout ensemble ne formerait encore qu'une collection trop peu étendue pour fournir longtemps un aliment à leur ardeur pour les recherches, ils ont insensiblement réuni à tous les petits volumes qui portent le nom d'Elsevier, nombre d'éditions qui n'ont point ce nom célèbre, mais qui paraissent pourtant être sorties des presses de ces imprimeurs hollandais. Enfin, d'autres personnes, plus faciles encore, ont voulu reconnaître les Elsevier dans toutes les petites éditions imprimées dans les Pays-Bas de 1640 à 1681 ; en sorte que, dans leur système, tout petit in 12, avec les noms de *Foppens*, de *Migeot*, de *Friex* (trois libraires imprimeurs de Bruxelles), avec celui de *Wolfgand*, de *Jacques Le Jeune*, de *Sambix*, de *Michiels* et de plusieurs autres libraires véritables ou supposés, tout livre présentant quelques fleurons analogues à ceux qu'ont employés les Elsevier, ou dont le titre porte la sphère, appartiendrait indubitablement à la collection elsevirienne. Par ce moyen, une suite, qui originairement n'avait pas 80 vol., a été portée à 1500 et plus, lesquels, on peut bien le croire, sont fort loin d'avoir un égal mérite. » M. *Brunet* ajoute : « Indépendamment de leurs éditions en petit format, les seules dont les curieux reconnaissent la collection, les *Elsevier*, et notamment la maison de *Louvain* et *Abraham*, à Leyde, et celle de *Louis* et *Daniel*, à Amsterdam, ont imprimé un assez grand nombre de volumes dans les formats in 8, in 4 et in fol., qui non-seulement ne le cèdent en rien à ceux du format pet. in 12, mais encore ont une importance typographique peut-être plus réelle, à cause de la variété de caractères qu'ils présentent. »

Les éditions elsevirriennes de petit format sont recommandables par la beauté de leur exécution et la netteté des caractères qui en font le mérite principal ; cependant elles ne sont recherchées des curieux qu'autant que les exemplaires en sont bien conservés, surtout dans la grandeur des marges, autrement ils rentrent dans la classe des livres ordinaires.

Les éditions imprimées jusqu'en 1639 à peu près, dit encore M. *Brunet*, doivent avoir 4 pouces 10 à 11 lignes de hauteur (ancien pied de roi) ; les éditions données par les mêmes imprimeurs depuis 1639, à commencer par le *Sénèque*, doivent avoir 5 pouces à 5 pouces une ligne quand les marges en sont entières.

D'après ce préambule, on comprend les motifs qui nous forcent à ne donner ici que les sources où l'on doit puiser la connaissance approfondie des éditions elsevirriennes. Ce sont : la Bibliographie instructive de *Debure*, les catalogues raisonnés des grandes bibliothèques particulières, les catalogues *Mottley*, le Manuel du libraire, enfin notre article *Elsevier* et les ouvrages suivants qui en sont le complément :

Catalogus librorum officinæ elzevirianæ. Lugd.-Batav., 1628, in 8.

Très-rare.

N° 4898 *du Catalogue de* Rothelin.

Catalogus librorum officinæ elzevirianæ designans libros qui tam eorum typis et impensis prodierunt quam quorum alias copia ipsis suppetit. Lugd.-Bat., ex officina elzevirianâ, 1638, in 8, de 8 feuillets.

Rarissime.

Catalogus librorum officinæ elzevirianæ, designans libros qui tam eorum typis et impensis prodierunt, quam quorum alias copia ipsis suppetit. Lugd.-Batav., Elzevirii, 1650, pet. in 8.

Catalogus librorum officinæ janssonianæ. Amst., J. Janssonius. 1650, in 8.

Catalogus librorum officinæ Johannis Elzevirii. Lugd.-Batav., typographia J. Elzevirii, 1655, pet. in 12.

Très-rare.

Catalogus librorum officinæ Lud. et Dan. Elzevirium. Amst., ex officina Elzevirianâ, 1656, in 8.

Catalogus librorum officinæ Joan. Blaeu (secundum materias ordine tamen alphabetico dispositus). Amst., 1659, in 8.

Voyez notre article *Géographie*, n° 214.

Des presses de Jean Blaeu *sont sorties des éditions qui ne le cèdent en élégance qu'à celles des* Elsevier.

Catalogus librorum officinæ Danielis Elzevirii, designans libros, qui ejus typis et impensis prodierunt, aut quorum alias

Digitized by Google

magnâ ipsi copiâ suppetit. Amst., apud Danielem, 1675, pet. in 12.

Dans ce catalogue le prix des livres est indiqué.

Catalogus librorum officinæ Daniel. Elzeviriî; designans libros qui ejus typis et impensis prodierunt, aut quorum alias copia ipsi suppetit, et quorum auctio habitur. Amst., 1681, petit in 12 de 20 f.

Catalogue d'une collection d'éditions elzéviriennes dépendant de la bibliothèque de *A. A. R. (Renouard)*. Paris, 1829, in 8.

Catalogus librorum officinæ Ludovici Elzeviri, 1649. — publié par les soins de *J. Chenu*, bibliophile. Paris, Hachette, petit in 12.

Imprimé depuis peu. Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 100 exemplaires numérotés : 2 ex. sur peau vélin; 4 ex. sur papier de Chine; 4 ex. sur papier chamois vergé; 90 ex. sur papier de Hollande.

Collection des petites républiques de Hollande.

1621-1689.

61 volumes in 24.

Respublica Achæorum et Veientium juxta sua facta, in usum præsentis sæculi, deliniata *(sic)* a *Martino Schoockio*. Ultraj., Zyll., 1664.

Africæ descriptio, *Johannis Leonis* Africani, IX libr., absoluta. Lugd. Batav., Elzev., 1632, 2 vol.

De Respublica Anglorum libri tres, *Thomæ Smithi* et aliorum. Lugd. Batav., Elzev., 1625.

Arabia. Amst., Janss., 1633.

Resp. Argentoratensis. Argent., 1673.

Resp. Atheniensium, *Guill. Postelli*. Lugd. Batav., Elzev., 1631.

Resp. Batava, *Adr. Houtuyn*. Hagæ Com., 1689.

Belgii confoederati Resp. Lugd. Batav., Elzev., 1630.

Belgium foederatum, *M. Schokii*. Amst., 1652.

De statu confoed. provinc. Belg. *(M. Z. Boxhornii)*. Hagæ Com., Verhoeve, 1640.

De statu foederati Belgii, Veruläe. Hagæ Com., 1650.

Respublica Boiema, *Pauli Stranskv*. Lugd. Batav., Elzev., 1634.

De Bosphoro Thracio lib. tres. *Petri Gyllii*. Lugd. Batav., Elzev., 1632.

Regni Chinensis descriptio, ex variis authoribus. Lugd. Batav., Elzev., 1639.

De Constantinopoleos topographia lib. IV *P. Gyllii*. Lugd. Batav., Elzev., 1632.

De regno Daniæ et Norvegiæ. Lugd. Batav., Elzev., 1629.

Gallia, sive Francorum regis domiciliis et opibus commentarius *(J. de Laet)*. Lugd. Batav., Elzev., 1639.

Respub. et status imperii Romano-Germanici. Lugd. Batav., Elzev. 1634, 2 vol.

Resp. Rom.-Germ., *Jac. Lampadii*. Lugd. Batav., Maire, 1634.

Græcorum Respublicæ, ab *Ubbone Emmio* descriptæ. Lugd. Batav., Elzev., 1632, 2 vol.

De Rebus publicis Hanseaticis Tractatus generalis, *Joh. Angelij Werdenhagen*. J. C. Lugd. Batav., Maire, 1631, 4 vol.

Resp. Ebræorum, *Bon. Corn. Bertrami* Recensuit, commentarioque illustravit *Const. l'Empereur* ab *Oppijck*. Lugd. Batav., Maire, 1641.

De Respublica Hebræorum lib. III, *Petri Cunæi*. Lugd. Batav., Elzev., 1632.

Monarchia Hebræorum, *Adr. Houtuyn*. Lugd. Batav., Apud Lopez, 1685.

Resp. Hebræorum, *Sigonii*. Mediob., Coræe, 1678.

Resp. Hebræorum, *Jo. L. Reimeri*. Havn., Lamprecht, 1657.

Hebræorum Resp., *Jac. Altingii*. Amst., apud. *Jo. Janss.*, 1652.

Resp. Helvetiorum, diversorum auctorum. Lugd. Batav., Elzev., 1627.

Hispania *(Jo. de Laet)*. Lugd. Batav., 1629.

Resp. Hollandiæ et Urbes *(Petri Scriverii)*. Lugd. Batav., Maire, 1630.

Resp. et status regni Hungariæ. Lugd. Batav., Elzev., 1634.

Resp. Icariæ, *Joh. Bisselii*, recusa Alopoli, 1667.

De Quatuor summis Imperiis, *Sleidani*. Lugd. Batav., Elzev., 1631.

Resp. Indiæ, vide imp. Mogolis.

De Principatibus Italiæ Tractatus varior. *(Th. Scyheti)*. Lugd. Batav., Elzev., 1628.

Descriptio Regni Japoniæ, per *Bernhardum Varenium*, Med. D. Amst., Elzev., 1649.

Resp. Leodiensis, *M. Z. Boxhornii*. Amst., Janss., 1663.

Resp. Lituaniæ, vide Polonia.

Resp. Lutzemburgensis, Hannoniæ et Namurcensis. Amst., Janss., 1634, et Blaeu, 1635.

Resp. Massiliæ, *Henrici*. Argent., Staedel, 1652.

De imperio Magni Mogolis. *(Jo. de Laet)*. Lugd. Batav., Elzev., 1631.

Moscovia, vide Russia.

Resp. Moscoviæ et Urbes *(M. Z. Boxhornii)*. Lugd. Batav., Maire, 1630.

Resp. Namurcensis, vide Lutzemburgensis.

Persia. Lugd. Batav., Elzev., 1633.

Resp., sive status regni Poloniæ, Lituaniæ, Prussiæ, Livoniæ, etc., diversorum auctorum. Lugd. Batav., Elzev., 1627.

Resp. Poloniæ, *Sim. Starovolscii*. Dantisci, Forster, 1652.

Portugallia. Lugd. Batav., Elzev., 1641.

Rhetia, *F. Sprecheri*. Lugd. Batav., Elzev., 1633.

Resp. Romana; honori urbis OEternæ *P. Scriverius* restituit. Lugd. Batav., Elzev., 1636.

Russia, seu Moscovia, itemque Tartaria. Lugd. Batav., Elzev., 1630.

Sabaudiæ Resp. et Historia *(Lamberti Vanderburchii)*. Lugd. Batav., Elzev., 1637.

Resp., sive status regni Scotiæ et Hiberniæ, diversorum auctorum. Lugd. Batav., Elzev., 1627.

Suecia. Lugd. Batav., Elzev., 1631.

Turcici Imperii status. Lugd. Batav., Elzev., 1630.

Vallesiæ et Alpium Descriptio, *Josiæ Simleri*. Lugd. Batav., Elzev., 1633.

Resp. Veientium. Vide Achæorum.

De Resp. Venetorum libri quinque, *Gasp. Contarini*. Lugd. Batav., Elzev., 1626.

Dialogi de Resp. Venetorum, *Donati Jannotii*. Lugd. Batav., Elzev., 1631.

Telle est la collection complète des éditions princeps des républiques de Hollande. Voyez, pour les diverses éditions qui en ont été faites et pour les détails bibliographiques qui les concernent toutes, la dernière édition du catalogue de *de La Faye* par *J. Chenu*. Paris, L. Potier, 1854, in 12 de 48 p.

On trouve aussi dans ce charmant petit livre de bibliographie un Appendice contenant les traités imprimés par les *Elsevirs* qu'on peut joindre aux Républiques, liste moins étendue que celle de *Sallengre*, mais qui a le mérite de n'être formée que d'éditions publiées par les célèbres imprimeurs de Leide et d'Amsterdam.

A la suite de l'annonce du carton ajouté au catalogue de M. *de La Faye*, édit. de 1843, la Bibliogr. de la France met la note suivante, qui se lit au verso du titre de ce carton : « Sur le titre primitif de » cet opuscule, j'avais indiqué, sur l'affir- » mation d'un bibliophile, et contre mon » opinion, que les petites républiques » étaient de format in 16; ayant depuis » acquis la certitude qu'elles sont de for- » mat in 24, j'ai fait réimprimer ce titre » pour le peu d'exemplaires qui me res- » tent, en avertissant le lecteur que la » fausse indication in 16, partout où elle » se trouve dans l'Appendice (pages 35 » à 48), devra être remplacée par in 24. »

Voyez notre art. *Républiques (les) de Hollande*, auquel on devra ajouter :

Mémoires de littérature (par *Albert Henri de Sallengre*). La Haye, H. du Sauzet, 1715-17, 2 tomes en 4 part.

On trouve dans la 2e partie du t. II, p. 149 et suiv. : Catalogue de toutes les Républiques imprimées en Hollande, in 24, avec des remarques sur les différentes éditions qui s'en sont faites, et Catalogue des traités qu'on joint d'ordinaire aux Républiques, avec des remarques sur les éditions.

Collections imprimées en Angleterre.

Collection Tonson et Watts.

Auteurs latins.

Londres.

1713-1722.

27 volumes in 12.

Collection Brindley.

Auteurs latins.

Londres.

1744-1760.

24 volumes in 18.

Collection Baskerville.

Auteurs latins, anglais et autres.

Birmingham, etc.

1757-1774.

Divers formats.

Voyez les numéros 19, 20 et 21 de notre art. *Classiques*.

Collection d'Edinburgh : The Poets of Great Britain, complete from Chaucer to Churchill, Bell's edition.

Edinburgh.

1777 - 1782.

109 vol. in-8, avec fig.

Jolie édition composée des auteurs suivants :

Addison, 1 vol. — *Akenside*, 2 vol. — *Armstrong*, 1 vol. — *Buckingham*, 1 vol. — *Broome*, 1 vol. — *Butler*, 3 vol. — *Chaucer*, 14 vol. — *Churchill*, 3 vol. — *Congreve*, 1 vol. — *Cowley*, 4 vol. — *Cunningham*, 1 vol. — *Derham*, 1 vol. — *Donne*, 3 vol. — *Dryden*, 3 vol. — *Dyer*, 1 vol. — *Fenton*, 1 vol. — *Garth*, 1 vol. — *Gay*, 3 vol. — *Guay* and *R. West*, 1 vol. — *Hammond* and *Collins*, 1 vol. — *Hughes*, 2 vol. — *King*, 2 vol. — *Lansdown*, 1 vol. — *Littleton*, 1 vol. — *Mallet*, 1 vol. — *Milton*, 4 vol. — *Moore*, 1 vol. — *Parnell*, 2 vol. — *Philips*, 1 vol. — *Philips (J.)* and *Smith*, 1 vol. — *Pitt*, 1 vol. *Pomfret*, 1 vol. — *Pope*, 4 vol. — *Prior*, 3 vol. — *Roscommon*, 1 vol. — *Row*, 1 vol — *Savage*, 2 vol. — *Shenstone*, 2 vol. — *Somerville*, 2 vol. — *Spencer*, 8 vol. — *Swift*, 4 vol. — *Tickell*, 1 vol. — *Thompson*, 2 vol. — *Waller*, 2 vol. — *Watts*, 7 vol. — *West (Gulb.)*, 1 vol. — *Young*, 4 vol.

Collections d'A. Chalmers.

Londres.

1810 et ann. suiv.

21 vol. in-8.

The works of the english poets from Chaucer to Cowper including the series edited with prefaces by Dr. Sam. Johnson and the most approved translations the additional lives by *Alex. Chalmers*.

Collection des éditions imprimées aux frais des membres du Roxburghe Club, à Londres, et tirées à très-petit nombre, depuis la fondation de la société jusqu'à présent.

Londres.

1814 jusqu'à ce jour.

Voyez le détail de cette curieuse collection, t. V, p. 843 et 844 du Manuel de *Brunet*.

Voyez les numéros 45 et 46 de notre art. *Classiques*.

Digitized by Google

Collection VALPY.

Auteurs classiques latins in usum Delphini, édition donnée par A. J. Valpy, et dédiée au prince régent d'Angleterre.

Londres.

1819-1830.

141 parties numérotées, formant 185 vol. gr. in 8, avec portr., fig. et cartes.

Apuleius, 6 vol. — *Aulus Gellius*, 4 vol. — *Aurelius Victor*, 2 vol. — *Autonius*, 3 vol. — *Boethius*, 1 vol. — *Cæsar*, 7 vol. — *Catullus*, 2 vol. — *Cicero*, 17 vol. — *Claudianus*, 3 vol. — *Cornelius Nepos*, 2 vol. — *Dyctis Cret.* et *Dares*, 2 vol. — *Europius*, 1 vol. — *Florus*, 2 vol. — *Horatius*, 4 vol. — *Justinus*, 2 vol. — *Juvenalis*, 3 vol. — *Livius* (*T.*), 26 vol. — *Lucretius*, 4 vol. — *Manilius*, 2 vol. — *Martialis*, 3 vol. — *Ovidius*, 9 vol. — Panegyrici veteres, 5 vol. — *Persius*, 1 vol. — *Phædrus*, 2 vol. — *Plautus*, 5 vol. — *Plinii* Historia natur., 14 vol. — *Pompeius Festus* et *Verrius*, 3 vol. — *Propertius*, 2 vol. — *Prudentius*, 3 vol. — *Quintus Curtius*, 4 vol. — *Sallustius*, 2 vol. — *Statius*, 4 vol. — *Suetonius*, 5 vol. — *Tacitus*, 11 vol. — *Terentius*, 3 vol. — *Tibullus*, 2 vol. — *Valerius Maximus*, 3 vol. — *Velleius Paterculus*, 1 vol. — *Virgilius*, 10 vol.

Collection PICKERING.

Londres.

1839, etc.

53 volumes in-12.

Aldine edition of the british poets, pub. by *Pickering*.

Collections PARKER.

Cambridge.

1841-1852.

Parker Society's publications in three series, in 8, voy. in 8 and in 12.

Londres.

1843-1852.

36 vol. in-8.

Library of the fathers of the holy Catholic church anterior to the division of the east and west translated by members of the english church.

Collections Espagnoles.

Voyez Typographia española o historia de la introduccion, propagacion y progreso del arte de la imprenta en España. Su autor *Fray Francisco Mendez* de la orden de san Augustin. En Madrid, viuda de Ibarra, 1796, in 4.

Collection Joachim IBARRA.

Ibarra, le plus célèbre imprimeur qu'ait eu l'Espagne, naquit a Sarragosse en 1725, et mourut à Madrid en 1785.

Madrid.

1760-1800.

Copia de una carta de Pio VI en respuesta a otra de *Fr. Ant. Lorenzana* arzob. de Toledo, que envio a su santidad el segundo tomo de las obras de los pp. Toledanos : Traducida al castellano por *D. Joachin Moles* presbytero (Ibarra). In 4.

Biblia sacra.

Ibarra.

Floresta española de apotegmas, o sentencias de algunos españoles. Madrid, Ibarra, 1769, 3 vol. in 12.

Déjà cité n° 19 *de notre article* Sentences.

Cayo Sallustio Crispo en español (traduzido por don *Gabriel*). En Madrid, Joachin Ibarra, 1772, in fol., avec fig.

Chef-d'œuvre typographique.

Breviarium gothicum ad usum Mozarabum, prius jussu cardinalis Ximenès, nunc operâ fr. *Ant. Lorenzana* editum. Matriti, Joachin Ibarra, 1775, in fol.

Historia general da España compuesta por el Padre *Juan de Mariana*. En Madrid, Ibarra, 1780, 2 vol. in fol.

El ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha, compuesto por *Miguel de Cervantes Saavedra*. En Madrid, Joaquin Ibarra 1780, 4 vol. in 4, avec fig.

Chef-d œuvre typographique.

Reimpr. par le même en 1782, 4 *vol.* in 8.

SS. Patrum toletanorum quotquot extant opera nunc primum simul edita, opera, auctoritate et expensis. *Fr. de Lorenzana*. Matriti, Ibarra, 1782-83, 3 vol. in fol.

Voyez notre art. *SS. Pères*, n° 41.

Voyez notre art. *Classiques*, n° 44 et suiv.

Collection de D. M. RIVADENEYRA.

1846 à 1850.

Bibliotheca de autores españoles desde la formacion del language hasta nuestros dias ordenada e ilustrada, por Aribau, Hartzenbusch, Duran, Ochoa, Mora, Monlau, Fernandez, Guerra, etc., edicion hecha en Madrid, en la acreditada imprenta de *D. M. Rivadeneyra*. 19 à 20 vol. in 4.

Cette remarquable collection, d'une exécution excellente, se composait ainsi il y a peu de mois : Cervantes, 1 vol. ; D. Nicolas y D. Leandro Fernandez de Moratin, 1 vol. ; auteurs de nouvelles antérieurs à Cervantes, 1 vol. ; Juan de Castellanos, 1 vol. ; Tirso de Molina, 1 vol. ; Luiz de Granada, 1 vol. ; Calderon de la Barca, 1 vol. ; Romanceros de Agustin Duran, 2 vol. ; Epistolario español, 1 vol. ; le P. Isla, 1 vol. ; Poemas epicos, t. Ier, 1 vol. ; auteurs de nouvelles postérieurs à Cervantes, 1 vol. ; Man. José Quintana, 1 vol. ; Alarcon (F. Ruiz de). 1 vol.

La collect. se cont.

Les Portugais qui possèdent plusieurs bonnes éditions de leurs classiques n'en ont pas encore formé de collections. La petite collect. en 5 *vol. in* 32, *donnée par* Aillaud, *ne renferme que des extraits.*

Collections de livres imprimés en divers lieux.

1602-1855.

Collection *cum notis diversorum.*

Auteurs grecs et latins,

Publiés en divers lieux.

1602-1840.

In-4.

Ælliani varia historia, curante A. Gronovio. Gr. lat. 2 vol.

De natura animalium libri, curante A. Gronovio. Gr. lat. 2 vol.

Æschylus, curante J. C. de Pauw. Gr, lat 2 vol.

Anacreon, curante J. C. de Pauw. Gr. lat. 1 vol.

Anthologia græca. 3 vol. (tirés sur format in 4).

Anthologia latina, a P. Burmanno. 2 vol.

Antoninus (*Marcus*), de rebus suis, a Gataker. Gr. lat. 1 vol.

Antonini Aug. itinerarium, etc., curante P. Wesselingio. 1 vol.

Apollonius Rhodius, a Shaw. 1 vol.

Apuleius, a Fr. Oudendorpio. 3 vol.

Aristides, a S. Jebb. Gr. lat. 2 vol.

Aristophanes, a P. Burmanno. Gr. lat. 2 vol.

Cæsar, ab Oudendorpio. 1 vol.

Capella (*Martianus*) ab. V. F. Kopp. 1 vol.

Catullus, ab Is. Vossio. 1 vol. — A Vulpio. 1 vol.

Celsus, a Rohnkenio. 1 vol.

Chariton, a d Orville. Gr. lat. 2 vol.

Cicero, a Jac. Gronovio, 2 vol. — A Verburgio. 4 vol. — Paris, 9 vol. — Genève, 9 vol. — Oxon., 10 vol.

Claudianus, a P. Burmanno. 1 vol.

*Coripp*us africanus, a Fogginio. 1 vol.

Corpus grammaticorum latinorum, a Lindemanno. 4 vol.

Curtius (*Quintus*), Snakenburg. 2 vol.

Demosthenes, a Taylor. Gr. lat. 2 vol.

Diogenes Laertius, ex recensione Menagii Gr. lat. 2 vol.

Ennius, curante Hessellio. 1 vol.

Epictetus, ab Upton. Gr. lat. 2 vol.

Euripides, a Musgrave. Gr. lat. 4 vol. — A Beckio, 3 vol. — Hippolytus, Valckenaer. Gr. lat. 1 vol. — Idem, ab Egerton. 1 vol. — Phœnissæ, a Valckenaer, Gr. lat. 1 vol.

Flaccus (*Valerius*), a P. Burmanno. 1 v.

Gellius (*Aulus*), a Thysio et Oiselio. 1 vol.

Frontinus, de aquæductibus, a Polemo. 1 vol.

Hesiodus, a D. Heinsio. Gr. lat. 1 vol. — A Robinson. Gr. lat. 1 vol.

Homerus, a Schrevelio. Gr. lat. 2 vol. — A Barnesio. Gr. lat. 2 vol. — A Sam. Clarkio. Gr. lat. 2 vol. — Gr. lat. Lond., 4 vol.

Horapollo, seu *Horus Apollo*, a *J. C. de Pauw*. Gr. lat. 1 vol.

Horatius, a Bentleio. 1 vol. — A Combes. 2 vol.

Hyginus et *Polybius*, de castris romanis. 1 vol.

Itineraria romanor. 1 vol.

Juvenalis. 1 vol.

Juvenalis et *Persius*, ab Hennimio. 1 v. Latini *Pac. Drepanii* Panegyr. 1 vol.

Titus Livius 1 vol. — A Drakenborch. 7 vol.

Longinus, a Tollio. Gr. lat. 1 vol. — A Touppio. Gr. lat. 1 vol.

Lucanus, ab Oudendorpio. 2 vol. — A P. Burmanno. 1 vol. — A Bentleio. 1 vol.

Lucianus, a Reitzio. Gr. lat. 4 vol.

Lucretius, ab Havercampo. 2 vol. — A Wackefield. 3 vol.

Lysias, a Taylor. Gr. lat. 1 vol.

Manilius, a Bentleio. 1 vol.

Maximus Tyrius, a Davisio. Gr. lat. 1 vol.

Pomponius Mela, a Reynolds. 1 vol.

Miscellanea Græcorum a Maittaire. Gr. lat. 1 vol.

Mulierum græcarum fragmenta, a Wolfio. Gr. lat. 1 vol.

Musicæ antiquæ scriptores, a Meibomio. Gr. lat. 2 vol.

Mytographi latini, a van Staveren. 1 vol.

Orosius, ab Havercampo. 1 vol.

Ovidius, a P. Burmanno. 4 vol.

Pacatus. Latini *Pacati Drepanii* panegyricus, ab Arntzenio. 1 vol.

Panegyrici veteres, ab Arntzenio. 2 vol.

Petronius, a P. Burmanno. 2 vol.

Phalaridis epistolæ, a J. D. A Lennep et Valckenario. Gr. lat. 2 vol.

Phædrus ab Hooguraiano. 1 vol. — A P. Burmanno. 1 vol.

Phrynicus, a J. C. de Pauw. 1 vol.

Pindarus, a Boeckhio. 3 vol.

Plinii panegyricus, ab Arntzenio. 1 vol. — Panegyricus, a Schwarz. 1 vol. — Epistolæ, a Cortio et Longolio. 1 vol.

Plutarchi vitæ parallelæ, a Bryan. Gr. lat. 5 vol. — Apophthegmata, a Maittaire. Gr. lat. 1 vol. — Moralia, a Wyttenbachio. Gr. lat. 8 tomes en 9 vol.

Poetæ latini minores, a P. Burmanno. 2 vol.

Poetæ venatici et bucolici a Kempbero. 1 vol.

Poetrisarum octo fragmenta, a Wolfio. Gr. lat. 1 vol.

Pompeius Festus, a Mullero. 1 vol.

Porphyrius vita Pythagoræ. Gr. lat. 1 vol. — De antro nympharum, a van Goens. Gr. lat. 1 vol. — De abstinentia ab esu animalium, a J. de Rhoer. Gr. lat. 1 vol.

Propertius, a Broukhusio. 1 vol. — A Vulpio. 2 vol. — A P. Burmanno. 1 vol.

Proverbia græca Mich. Apostolii. 1 vol.

Prudentii carmina, a Fausto Arevalo. 2 vol.

Quintiliani opera, a P. Burmanno. 2 t. en 3 vol. — De institutione oratoria libri, a Gesnero. 1 vol.

Rei agrariæ auctores, a Goesio. 1 vol.

Rhetores antiqui latini, a Capperonnier. 1 vol.

Sallustius. 1 vol. — Ab Havercampo. 2 vol. — A Gerlach. 3 vol.

Sappho, a Wolfio. Gr. lat. 1 vol.

Scriptores rei rusticæ veteres, a Gesnero. 2 vol.

Senecæ tragœdiæ, a Schrœdero. 1 vol.

Silius Italicus, a Drakenborch. 1 vol.

Sophocles, a Capperonnier. Gr. lat. 2 vol. — A Brunckio. Gr. lat. 1 vol.

Statius a Casp. Barthio. 3 tomes en 4 vol.

Statii Silvæ, a Markland. 1 vol.

Suetonius, a Sam. Pitisco. 2 vol. — A P. Burmanno. 2 vol.

Sulpitius Severus, ab Hier. de Prato. 2 vol.

Digitized by Google

Sybillina oracula, a Galleo. 2 vol.
Tacitus, a Jac. Gronovio. 2 vol. — Paris, 4 vol. — Edimb., 4 vol.
Terentianus Maurus. 1 vol.
Terentius, a Westerhovio 2 vol. — Necnon *Phædrus*, a Bentleio. 1 vol.
Theocritus, a Warton. Gr. lat. 3 vol. — Cum *Moscho* et *Bione*, a D. Heinsio. Gr. lat. 1 vol.
Thucydides, a Bauer. 2 vol.
Tibullus, a Bronkhusio. 1 vol.—A Vulpio. 1 vol.
Valerius Maximus, a Torrentio. 1 tome en 2 part.
Victor (Aurelius), ab Arntzenio. 1 vol.
Virgilius. 2 vol. — A Burmanno, 4 vol.
Xenophontis ephesiacorum libri, a Peerlkamp. 1 vol.
Xenophon, de Cyri institutione, et de Cyri expeditione, ab Hutchinson. Gr. lat. 2 vol.

Collection *cum notis variorum*.

Auteurs grecs et latins, anciens et modernes, avec des notes de divers auteurs.

Hollande, Angleterre, France.

....

In-8.

Nota. Les articles précédés d'un astérisque sont ceux qu'on ajoute à l'ancienne collection des variorum.

Abælardi (Petri) et *Heloisæ* Epistolæ. 1 vol.
Ælianí historiæ variæ, gr. et lat., a Perizonio. 1 vol. — Gr. et lat., a Lederlino. 1 vol. — * Historia animalium. 1 vol.
Æschines Socraticus, gr. et lat., a Joan. Clerico. 1 vol. — Gr. et lat., a P. Horræo. 1 vol.
Æschines in Ctesiphontem et *Demosthenes* de corona, gr. et lat., a Foulkes et J. Freind. 1 vol.
* *Æschyli* Tragœdiæ. 3 tomes en 6 vol. Voy. aussi l'édition de 1782-1794. 3 vol.
Æsopi fabulæ, gr. et lat., a Hudson. 1 vol.
Agathemeri geographia, gr. et lat., a Tennulio. 1 vol.
Alcinoi ad *Platonis* dogmata instructio, gr. et lat., a Langhæuio, in 8.
Alciphronis epistolæ, gr. et lat. a Bergler. 1 vol.
**Alexander* aphrod. de fato, etc., gr. et lat. 1 vol. (pet. in 8).
Alexander ab Alexandro. Hist. 2 vol.
**Ammiani Marcellini*. Hist. 1 vol.
Anacreontis Odæ, gr. et lat. a Jos. Barnes. — Opera, gr. et lat. a Baxtero. 1 vol.
**Anacreontis* et *Sapphus Carmina*. 1 v.
Andronicus rhodius, gr. et lat. 1 vol.
*Analecta veterum Poetarum græcorum. 3 vol.
Anonymi ravennatis geographia, a Pl. Porcheron. 1 vol.
*Anthologiæ græcæ a *Constantino Cephalâ* conditæ libri tres. 1 vol.
**Antiphontis*, *Andocidis* et *Isæi* Orationes XXX. 1 vol.
Antoninus imperator, de rebus suis, gr. lat. 1 vol.
Antoninus Liberalis, gr. lat., a Verheyk. 1 vol.
Aphthonii Sophistæ progymnasmata, gr. lat., a D. Heinsio. 1 vol.
* *Apolodori* Bibliothecæ libri tres. 4 vol. — Autre édit., Gœttingæ, 1803, 2 vol.
* *Apollonii Dyscoli* Historia mirabilis. 1 vol.
Apollonii Pergæi de sectione rationis lib. duo, etc., lat. ab Halley. 1 vol.
Apollonius Rhodius, Argonauticorum libri IV. Gr. lat. 1 vol.
* *Apollonii* Sophistæ Lexicon græcum Iliadis et Odysseæ. 1 vol.
Appianus Alexandrinus. Historiæ, gr. lat., a Tollio. 2 vol.
Apuleius. 1 vol.—Autres édit., 1778 et 1780. 2 vol.
Arati phænomena, gr. lat., a Fello. 1 vol. — Autre édit. Lipsiæ, 1793-1801, 2 vol.
Aratoris carmina, ab Arntzenio. 1 vol.
Archimedis Arenarius et dimensio circuli, gr., a Wallis. 1 vol.
Aristæneti epistolæ, gr. lat., a J. C. de Pauw. 1 vol. — Gr., ab Abresch. 1 vol. (pet. in 8). — Lectiones aristæneteæ. 1 v. (pet. in 8). — Virorum aliquot eruditor. conjecturæ. 1 vol. (in 12).
Aristarchus, gr. lat., a Wallis. 1 vol.
Aristeæ historia LXXII interpret., gr. lat., a Matt. Hody. 1 vol.
* *Aristophanis* comediæ. Argent., 1781-83, 4 vol — Lipsiæ, 1794, 2 vol.
*Aristophanis *Plutus*, gr. a Tib. Hemsterhusio. 1 vol.—Giessæ, 1801-1805, 2 v.
Aristotelis ethicorum libri X, gr. lat., a Wilkinson. 1 vol.
Aristoteles, de vitiis et virtutibus, gr. lat., a Fawconer. 1 vol.— Politicorum lib. VIII, gr. lat., a D. Heinsio, 1 vol.— Rhetorica, gr. lat., a Battie. 1 vol.— Eadem, gr., ab Holweil. 1 vol. — Poëtica, gr. lat. 1 vol.
Arriani ars tactica, etc., gr. lat., a Nic. Blancardo. 1 vol.— Expeditio Alexandri, etc., gr. lat., a Nic. Blancardo. 1 vol. — Eadem, gr. lat., a Raphelio. 1 vol.— Historia Indica. 1 vol. * — Opera, Amst., 1798, 2 vol.
**Athenæ* Deipnosophistarum libri XV. Lipsiæ, 1796 (tome I, 3 part.). — Argentorati, 1801-1807, 14 vol.
Athenagoræ apologia pro christianis, gr. lat., a Chair. 1 vol.
Auli-Gellii Noctes Atticæ. 1 vol. — Autre édit. Lipsiæ, 1762, 2 vol.
Aurelii Victoris (*sexti*). Historia romana, a Sam. Pitisco. 1 vol.
Ausonii opera, a Tollio. 1 vol.
Aviani fabulæ, a Cannegieter. 1 vol.
Avieni descriptio terræ, a Friesemanno. 1 vol.
Barclaii (Joan.), Argenis. 2 vol.— Satyricon. 1 vol.
Bionis et *Moschi* Idyllia, gr. lat., a Jo. Heskin. 1 vol.
* *Blancardi* (*Nic.*) Onomasticon Atticum. 1 vol.
Boetius, de consolatione philosophiæ, a Bertio. 1 vol.
* *Bos* (*Lamberti*) Eclipses græcæ. 1 vol. — Antiquitates græcæ. 1 vol. (in 12).
Cæsaris (*Casi Jul.*) Opera, a J. G. Grœvio. 1 vol.
**Cæsaris* Portus Iccius illustratus. 1 v.
Calimachus, gr. lat., a Theod. Grœvio. 2 vol. — Gr. lat., ab Ernesti. 2 vol.
Capella (*Martianus*), ab Hug. Grotio. 1 vol.
Carmina et fragmenta carminum familiæ cæsareæ, a Schwartz. 1 vol. (petit in 8).
Catalecta *Virgilii* et aliorum poetarum, a Jos. Scaligero. 1 vol.
Catonis disticha, ab Arntzenio. 1 vol.— Historia critica catoniana. 1 vol.
* *Catulli* Opera. 2 vol.
Catullus, *Tibullus* et *Propertius*, a J. G. Grœvio. 1 vol.
* *Cebetis* Thebani Tabula. 1 vol.
Celsus, a Janssonio ab Almeloveen. 1 v.
Censorinus, de die natali, ab Havercampo. 1 vol.
* *Charitonis* Aphrodisiensis de Chæreâ et Callirhoe Amatoriarum Narrationum libri VIII. 1 vol.
Ciceronis Opera. 21 vol.
**Ciceronianum* Lexicon græcum et latinum, etc. 1 vol.
Claudianus, a Schrevelio. 1 vol.— Lipsiæ, 2 vol.
Clementis Romani epistolæ duæ, a Wotton. 1 vol.
Celius Apicius. 1 vol.
*Collectio Poëtarum Elegiacorum, stylo et sapore Catulliano 4 vol.—Vindob. 2 v.
Coluthi raptus Helenæ, gr. lat., a Lennep. 1 vol.
Cornelius Nepos. 1 vol.— A Van Staveren. 1 vol.
Corippi (*Cl. Cresc.*) Africani de Laudibus Justini Augusti minoris libri IV, ab Goetzio. 1 vol.
Curtii Rufi (*Quinti*) Historiæ, a Sam. Pitisco. 1 vol.—Hagæ-Comitum. 2 vol. fig.
Demetrius Pepagomenus, liber de podagra, gr. lat., a S. J. Steph. Bernard. 1 vol. — * De Elocutione liber. 1 vol.
Demosthenis selectæ orationes, gr. lat., a Monteney. 1 vol. — Orationes duæ, a Taylor, 1 vol. — Et *Æschinis* de falsa legatione orationes, gr. lat., ab H. Brooke. 1 vol. — Et *Æschinis* de falsa legatione orationes, gr. lat., a Taylor. 2 vol. — Et *Æschinis* in Ctesiphontem orationes. 1 vol. — Orationes de republica, gr. lat. a G. Allen. 2 vol.—Orationes Philippicæ, gr. lat., a J. Stock. 2 vol. — * Oratio de corona. 1 vol. — * Oratio pro Pace. 1 vol. —* Et *Æschinis Atticis* Orationes adversus Leptinem. 1 vol.
* *Desbillons* (*Fr. Jos.*) Fabulæ *Æsopicæ*. 2 vol.
Dictys Cretensis, etc. 1 vol.
* *Diodori Siculi* Bibliotheca historica, Biponti, 10 vol. — Eadem Halæ. 2 vol.
Diogenes Laertius, gr. lat., a Longolio. 2 vol.
* *Dionis Chrysostomi* Orationes. 2 vol.
Dionysii Halicarnassei de priscis scriptoribus tractatus, gr. lat., ab Holwell. 1 vol. — De Structura orationis liber, gr. lat., a J. Upton. 1 vol. — * Opera. 6 vol. — * Archeologiæ Romanæ, quæ ritus romanos explicat, synopsis. 1 vol.
Dionysii de situ orbis libellus, gr. lat. 1 vol. — Idem libellus, gr. lat., a Wells. 1 vol.
Erasmi encomium Moriæ. 1 vol. — Colloquia. 1 vol.
Epicteti enchiridion, gr. lat., a Berkelio. 1 vol. — A J. Gronovio. 1 vol. — Et *Cebetis* tabula, gr. lat., a Schrosdero. 1 vol. — * Lipsiæ, 1799, 5 vol.
* *Euclidis* libri XV. 1 vol.
Euripidis tragœdiæ, Medea et Phœnissæ, gr. lat., a Piers. 1 vol. — Hecuba, Orestes et Phœnissæ, a King. 2 vol. — Academ et Alcestis, gr. lat., a Morel. 2 v. in 8. * — Supplices Mulieres. 1 vol. * — Iphigenia in Aulide, Iphigenia in Tauris. 1 vol. * — Orestes, Phœnissæ, Medea et Hecuba. Lond. et Cantabr., 1796-1802, 4 vol. * — Cyclops. 1 vol.
* *Eustathii* de Ismenii et Ismenes Amoribus libri XI. 1 vol.
Eutecnii paraphrasis in Oppiani Ixeutica, gr. lat., a Windingio. 1 vol.
Eutropius, ab Havercampo. 1 vol. — A Verheyk. 1 vol.
Florus (*L. Ann.*), a Grœvio. 1 vol.— A Dukero. 1 vol.
Frontini (*Sex. Jul.*) Strategematicon libri IV, a Fr. Oudendorpio. 1 vol.
Gallius (*Aul.*), a Thysio et Oiselio. 1 v. — A J. Fr. Gronovio. 1 vol.
Geographiæ veteris scriptores græci. 4 vol.
Geoponicorum libri XX, gr. lat., a Needham. 1 vol.* — Lipsiæ, 1781, 4 vol.
Gregorius de Dialectis. 1 vol.
Grotius, de Jure belli ac pacis libri III, a J. Fr. Gronovio. 1 vol. — A J. Barbeyracio. 1 vol.* — Amst., 1735, 2 vol.* — Lipsiæ, 1758, 2 vol.
* *Heliodori* Æthiopicorum libri X. 1 v. — Parisiis, 1804, 2 vol.
* *Hermogenis* Ars oratoria. 1 vol.
Herodianus, gr. lat. 1 vol.* — Lipsiæ, 1789-93, 5 vol.
* *Herodotus*. 3 vol.
Hesiodus, gr. lat., a J. G. Grœvio. 1 vol.
Hierocles commentarii in aurea *Pythagoræ* carmina, gr. lat., a Needham. 1 vol.
Hippocratis opera, a van der Linden. 2 vol. * — Aphorismi. 2 vol.
Historiæ augustæ scriptores VI. 2 vol.
Historiæ poeticæ scriptores antiqui, a Th. Gale. 1 vol.
Hectoris interitus; carmen *Homeri*, a Valckenaer. 1 vol.
* *Homeri* Opera. 5 vol. — * Lipsiæ, 1802, 8 vol. — * Hectoris Interitus: Carmen *Homeri*, sive Iliadis liber XXII. 1 v. — Batrachomyomachia, gr. lat., a Maittaire. 1 vol. — Hymnus in Cererem, a Ruhnkenio et Mitscherlichio. 1 vol. — * Clavis *Homerica*. 1 vol.—* Nova clavis *Homerica*. Turici. 1761-68, 8 vol. —
* *Homerus* hebraizans. 1 vol.
* *Horatius*, a Schrevelio. 1 vol.— * (Edit. de 1731, 1764, 1777-82, 1800) 2 vol. — * Eclogæ. 1 vol.
* *Hospitalii* (*Mich.*) Carmina. 1 vol.
* *Hygini* quæ hodie extant. 1 vol.
Hypatus, de partibus corporis, a J. Steph. Bernard. 1 vol.
Ignatii (*S.*) Epistolæ VII, gr. lat., ab Aldrich. 1 vol.
Incerti scriptoris græci fabulæ homericæ, gr. lat., a Columbo. 1 vol.
Isocratis orationes, a Battie. 2 vol.*— Opera. Lond., 1749. 1 vol.
Josephi (*Flav.*) Opera. 3 vol.
Justiniani corpus juris civilis. 2 vol.
Justini historiæ, a J. G. Grœvio. 1 vol. — Ab Abr. Gronovio. 1 vol.
Justini (*S.*) apologiæ I et II, gr. lat., a J. Ern. Grabe et H. Hutchin. 2 vol. — Cum Tryphone judæo dialogus, gr. lat., a Sam. Jebb. 1 vol.

Digitized by Google

* *Juvenalis* Satyræ. 2 vol.
Juvenalis et Persii Satiræ. 1 vol.
Lactantii Opera, a Serv. Gallæo. 1 vol. — Liber de mortibus persecutorum. 1 vol. — Epitome divinarum institutionum, a Davisio. 1 vol.
* *Lennep (J. D.)* Etymologicum. 2 vol. — * Analogia linguæ græcæ. 1 vol.
* *Leonidæ* utriusque, Carmina. 1 vol.
Livius (T.), a J. Gronovio. 3 vol. — * Lond., 1794, 8 vol. pap. vélin. — * Gothæ, 1796-1806, 4 vol. — * Lipsiæ, 1801-1804, 5 vol.
* *Longini* Opera. 1 vol. — De sublimitate libellus, gr. lat., ab Hudson. 1 vol. — * Indices tres, etc. 1 vol.
* *Longi* Pastoralium de Daphnide et Chloen libri IV. 1 vol.
* *Lowth (Rob.)* de sacra Poesi Hebræorum. 2 vol.
Lucanus, a Schrevelio. 1 vol.
Luciani Opera, gr. lat., a J. Clerico. 2 vol. — * Biponti, 10 vol.
Lucretius (T.), a Creech. 1 vol.
Lycophron, gr. lat., a J. Mursio. 1 vol.
* *Lycurgi* contra Leocratem oratio. 1 v.
Lysias, gr. lat., a Taylor. 1 vol. — * Lipsiæ, 1772, 2 vol.
Macrobius (Aur. Theod.), a J. Gronovio. 1 vol.
Manilii (Marci) Astronomicon. 1 vol.
Martialis epigrammata, a Schrevelio. 1 vol. — A Colesso. 1 vol.
Maximi Tyrii Dissertationes, gr. lat., a Davisio. 1 vol. — Lipsiæ, 1774, 2 vol.
* *Meleagri* quæ supersunt. 1 vol.
Menandri et Philemonis reliquiæ, gr. lat., a J. Clerico. 1 vol. — Philelcutheri lipsiensis emendationes in Menandri reliquias. 1 vol. — Infamia emendationum in Menandri reliquias. 1 vol. (in 12). — Philargyrii cantabrigiensis emendationes in Menandri reliquias. 1 vol.
* *Menckenii (Joan. Burch.)* de Charlataneria Eruditorum Declamationes II. 1 vol.
* *Melochitæ (Theod.)* Anecdota nonnula. 1 vol.
Minucii Felicis Octavius, a Wower. 1 v. — A J. Gronovio. 1 vol. — A Davisio. 1 vol.
Moeridis Lexicon atticum, a Piersono. 1 vol.
* *Mureti (M. A.)* Opera. 4 vol.
Musæus, de Herone et Leandro, gr. lat., a Rover. 1 vol. — Gr. lat., a Schradero. 1 vol.
Mythographi latini a Munckero collecti. 1 vol.
* *Nemesiani (M. Aur. Olympii)*. Eclogæ IV, et *T. Calpurnii* Eclogæ VII. 1 vol.
Nemesius, de natura hominis liber, gr. lat., a Fell. 1 vol.
* *Nicandri* Alexipharmaca. 1 vol.
Nonni Dionysiaca, gr. lat., a Falkenburgio; cum P. Cunei animadversionibus. 2 vol.
Obsequentis (Julii) liber de prodigiis, ab Oudendorpio. 1 vol.
Oppianus, de venatione et piscatu, a Rittershusio. 1 vol.
Opuscula mythologica ex recensione Th. Gale. 1 vol.
* Oratorum græcorum quæ supersunt. 12 vol.
Orphæi argonautica, etc., gr. lat., ab Eschenbachio. 1 vol.
Ovidii Opera, a Schrevelio. 3 vol. — A Crippingio. 3 vol. — * Lipsiæ, 1758 et 1773, 4 vol. — * Gottingæ, 1796, 2 vol. — * Metamorphoseon libri. 1804. 2 vol.
Palæphatus de Incredibilibus. 1 vol.
Palladius, de febribus, gr. lat., a J. Steph. Bernard. 1 vol.
* Panegyrici veteres. 2 vol.
Paterculus (Vellcius), a P. Burmanno. 1 vol. — A Rubnkenio. 2 vol.
* *Pausaniæ* Græciæ Descriptio. 4 vol.
Pedonii Albinovani elegiæ et P. C. *Severi* Ætna. 2 tomes en 1 vol. (pet. in 8).
* *Persii (A. F.)* Satyræ sex. 1 vol.
Pervigilium Veneris, a *J. Clerico*. 1 v.
Petronii Satyricon, a Mich. Hadrianide. 1 vol.
Phædri fabulæ, a Laurentio. 1 vol. — A P. Burmanno. 1 vol. * — Brunsvigæ, 1806, 2 vol.
Phalaridis Epistolæ, gr. lat., a Boyle. 1 vol.
* *Philæ* Carmina græca. 1 vol.
* *Philonis Judæi* Opera. 5 vol.
* *Phocylidis* Carmina. 1 vol.
* *Pindari* Carmina. 3 vol. en 5 part.
* *Platonis* philosophi quæ extant. Biponti. 1781-88. 12 vol. — *Platonis* dialogi V, gr. lat., a Forster. 1 vol. — Dialogi tres, gr. lat., ab Elwall. 1 vol. * — Dialogi quatuor. Lipsiæ, 1783, 1 vol. * — Dialogi selecti. Berolini, 1802-1806, 3 v. — De rebus divinis dialogi, gr. lat., a J. North. 1 vol * — Phædo, Lipsiæ, 1744, 1 vol. — De republica libri X, gr. lat., à Massey. 1 vol. * — Euthydemus et Gorgias. 1 vol. — Parmenides, gr. lat., a J. G. Thomson. 1 vol. * — Chrestomathia Platoniana. 1 vol. * — *Timæi* sophistæ lexicon vocum platonicarum. 1 vol.
Plauti Comœdiæ, à J. F. Gronovio. 2 part. en 1 vol.
Plethonis libellus de fato, etc., a Reimario. 1 vol.
Plinii Historia naturalis, a J. F. Gronovio. 3 vol. * — Lipsiæ, 1778-91, 1 vol.
Plinii secundi panegyricus. 1 vol. — Epistolæ. 1 vol. * — Epistolæ. Lipsiæ. 1800 et 1806. 2 vol.
* *Plutarchi* Opera. Lipsiæ, 1774-82, 12 vol. * — Tubingæ, 1791-1805, 14 vol. * — Moralia. Oxonii, 1795, 10 vol. — Liber de Iside et Osiride, a Sam. Squire. 1 v. — Liber de sera numinis vindicta, gr. lat., a Wyttenbach. 1 vol. * — Apophthegmata. 1 vol. * — De puerorum educatione liber. 1 vol. — * De educatione librorum liber. 1 vol. * — De vitiosa verecundia comment. 1 vol. * — Plutarchus de superstitione, et Demosthenis Oratio funeb. in laudem Atheniens. 1 vol.
Poetæ minores græci, à Winterton. 1 vol. (pet. in 8).
* Poetæ latini minores. 6 t. en 10 vol.
Polygeni Strategemata, a Paner. Maasvicio. 1 vol.
Polybii Historiæ, gr. lat., a J. Gronovio. 3 vol. * — Lipsiæ, 1789 et seqq. 7 t. en 9 vol.
Pomponius Mela, ab Abr. Gronovio. 1 t. en 2 vol. * — Lugd. Bat., 1 vol. * — Lipsiæ, 1807, 7 vol.
Porphyrius. De abstinentia ab animalibus necandis libri IV, gr. lat., ab Holstenio. 1 vol.
Priapeia, sive diversorum poetarum in Priapum lusus. 1 vol. (pet. in 8).
Proclı paraphrasis in Ptolemæi libros IV, de siderum affectionibus, gr. lat. 1 v.
* *Propertii (S. A.)* Elegiæ. Lipsiæ, 1777, 1 vol. — Lipsiæ, 1803, 2 vol.
Ptolus. De lapidum virtutibus, gr. lat. a J. Steph. Bernard. 1 vol.
Quintilianus, a Schrevellio. 2 vol.
Quinti Calabri prætermissorum ab Homero libri XIV, gr. lat., a Corn. de Pauw. 1 vol.
Rhetores selecti, a T. Gale. 1 vol.
Rutilii Numatiani Galli itinerarium. 1 vol. (in 12).
Rutilius Lupus. De figuris sententiarum et elocutionis libri II, a Ruhnkenio. 1 v.
Sallustius Crispus (Caius). 1 vol.
Sanctius (Fr.) Minerva, seu de causis linguæ latinæ commentarius. 1 vol.
Sancti Severi De mortibus boum carmen. 1 vol.
* *Sannazarii (Actii Sinceri)* Opera. 1 vol.
* *Schaufelbergeri (Jo.)* Nova clavis Homerica. Voy. *Homère*.
Scriptores de re militari veteres. 1 v.
* Scriptores rei rusticæ veteres latini. 4 t. en 9 vol.
Sectani (Quinti) Satyræ. 2 vol.
Sectani de usu græculorum hujus ætatis litteratură sermones IV. 1 vol.
Sectani (Lud. Sergardii, vulgo) Satyræ et alia opera. 4 vol.
Sedulii carmen paschale, etc., ab Arntzenio. 1 vol.
Senecæ Opera. 3 vol.
Senecæ Tragediæ, a J. F. Gronovio. 1 vol. — Sententiæ. 1 vol.
* *Silii Italici* punicorum libri XVII. 2 vol.
Serenus Sammonicus. De medicina, a Keuchenio. 1 vol.
Severus (Sulpicius), ab Hornio. 1 vol.
Sophoclis Tragediæ, gr. lat., a Johnson. 3 vol. * — Argent. 1786-89, 4 vol. * — Etonæ. 1788, 2 vol. * — Electra. 1 vol. * — OEdipus rex. 1 vol. * — Trachiniæ. 1 vol.
Statius (Pub. Pap.), a Veenhusen. 1 v.
* *Stratonis*, aliorumque veterum poetarum græcorum epigrammata. 1 vol.
Suetonius, a Sam. Pitisco. 2 vol., ab Oudendorpio. 1 vol. * — Lipsiæ, 1802, 4 vol.
Sulpicii Severi Opera. 1 vol.
Synesius. De febribus, gr. lat., a J. Steph. Bernard. 1 vol.
Tacitus (Cornelius), a J. Fr. Gronovio. 2 vol.
Tatiani oratio ad græcos, etc., a W. Worth. 1 vol.
* *Tatii (Achillis)* De Clitophontis et Leucippes Amoribus, libri VIII. 1 vol.
Terentius Afer. Comed. 1 vol. * — Lipsiæ, 1774-88. 2 vol.
Tertulliani apologeticus, ab Havercampo. 1 vol.
* *Themistoclis* Epistolæ. 1 vol.
Theocriti Opera, gr. lat., a R. West. 1 vol. — Decem idyllia, gr. lat., a Valckenaer. 1 vol. * — Reliquiæ. 1 vol. * — Carmina. 1 vol.
Theocriti, Bionis et *Moschi* carmina, gr. lat., a Valckenaer. 1 vol.
Theodosii sphæricorum, lib. III, gr. lat. 1 vol.
Theognidis sententiæ, gr. lat., ab Ant. Blackwall. 1 vol. (pet. in 8).
Theophili De urinis libellus, gr. lat., a Guidotio. 1 vol.
Theophrasti characteres, gr. lat., a Needham. 1 vol.
* *Thucydidis* de Bello Peloponesiaco libri VIII. Biponti, 1788-89, 6 vol.
* *Tibulli (Albii)* Carminum libri tres. 1 vol.
Tryphiodori Illi Exidium, gr. lat., a Merrick. 1 vol.
* *Tyrtæi* quæ supersunt omnia. 1 vol.
Ursini (Ful.). Virgilius collatione scriptor. græcor. illustratus. 1 vol.
* *Valerii Flacci* Argonautica. 1 vol.
Valerius Maximus, a Thysio. 1 vol.
Varronis (Terentii) Opera. 1 vol.
Vibius Sequester, de fluminibus, etc. 1 vol.
* *Vidæ (Marci Hieronymi)*. Poemata. 4 vol.
Virgilius, ab Emmenessio. 3 vol. * — Lipsiæ, 4 vol. * — Lond., 1793, 4 vol. avec fig. * — Lipsiæ, 1800, 6 vol. avec fig.
Virgilius, collatione scriptorum græcorum illustratus. 1 vol.
Xenophontis. Opera, gr. lat., ab Edw. Wells. Oxonii, 1703, 5 vol. * — Lipsiæ, 1763, 4 vol. * — Lipsiæ, 1798-1804, 6 vol. * — Historia græca. 1 vol. * — Cyropœdia. 1 vol. — Cyri expeditio. gr. lat., ab Hutchinson. 1 vol. — De Cyri institutione lib. VIII, gr. lat., ab Hutchinson. 1 vol. * — Opuscula politica, equestria et venatica. 1 vol. — Agesilaus, Hiero, de republica Lacædemoniorum, etc., gr. lat., a Simpson. 1 vol. — Memorabilia Socratis, gr. lat., a Simpson. 1 vol. — Œconomicus, gr. lat., 1 vol. — Lexicon Xenophonteum. 4 vol.
Xenophontis ephesiacorum libri V, gr. lat., a Cocchio. 1 vol.
Zosimi Historiæ, gr. lat. 1 vol.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques sur les deux collections qui précèdent, voy. nos articles relatifs, aux classiques, notre article Variorum, le catalogue de M. de Saint-Céran, p. 270, la bibliographie de Debure, p. 680, de T. VII, le dict. d'Osmont, p. 411 du t. II, le dict. bibliographique de Fournier, 2e édit., aux collections; enfin, le Manuel de Brunet, t. V, p. 833-36.

Digitized by Google

CATALOGUE

DES

BIBLIOTHÈQUES PARTICULIÈRES QUI ONT EU QUELQUE CÉLÉBRITÉ.

On a pu voir que les catalogues spéciaux, ceux des bibliothèques publiques, des corporations religieuses et des grandes librairies ont été placés, dans notre manuel, aux articles auxquels ils se rapportent.

Quant aux catalogues des bibliothèques particulières, ils ont été aussi, pour la plupart, fréquemment cités, mais avec des titres très-abrégés. On a donné ici ces catalogues en reproduisant leur titre *in extenso*. Les additions faites à cette liste sont telles que nous croyons cet essai de collection à peu près complet.

En dressant notre liste, nous avons suivi l'ordre alphab tique amené par les noms des possesseurs des livres. Les catalogues qui ne portent point de date sont de publication tout-à-fait récente. On verra que les plus anciens, ceux qui remontent aux XIIe, XIIIe et XVIe siècles, n'ont pas été omis. Le trait — mis en tête d'un titre signifie *Catalogue des livres*, ou simplement *Catalogue*.

Bibliotheca *Petri Vander Aa*. Amst., 1729. — Lugd. Batav., 1729, in 8.

Bibliotheca splendidissima, sive librorum selectissimorum in omni facultate, arte, scientia et lingua, . . . collegit *Petrus Vander Aa*. Lugd. Batav., Janss. Vander Aa, 1735, in 8 de 337 p.

N. 1. Bibliotheca exquisitissima; N. 2. Bibliotheca selectissima; N. 3. Bibliotheca splendidissima; sive, etc. Lugd. Batav., Vander Aa, in 8 de 904 p.

Ces catalogues sont très-riches en ouvrages de géographie.

Catalogue AA.

Voyez ci-après *W*.

— De feu le comte *Abrial*. Paris, Garnot, 1841, in 8.

— De M. le baron *Adam de Sotelet*. 1742, in 8.

Bibliotheca *Jo. Christ. Adelungii* exhibens apparatum lectissimum librorum tam impressorum quam manuscriptorum, nec non dissertationum ad omnium fere linguarum litteraturæ, geographiæ, historiæ, aliarumque doctrinarum genus spectantium. Dresde, Gerlach, 1807, gr. in 8 de 250 p.

Inventaire des manuscrits de M. le chancelier *H. F. d'Aguesseau*. Ms. in fol.

Ces mss. sont à la Biblioth. imp.

Voyez *Lelong* et *Fontette*. Biblioth. hist. de la France, t. II, p. 72, et l'Essai hist. sur la Biblioth. du Roi (par *Leprince*). Paris, 1782, pet. in 12.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *d'Aguesseau*. Paris, Gogué et Née de la Rochelle, 1785, in 8.

Catalogue d'*Akersloot*.

Voyez *Henkelom*.

Bibliotheca alphenianæ, sive Catalogus librorum in omni scientiarum genere et variis linguis præstantissimorum quibus usus est vir nobil. et ampl. *Daniel Van. Alphen*, jurisconsultus. Lugd. Bat. 1779, in 8.

Articles rares.

Catalogue, etc., de *Allen*.

Voyez la note finale de notre article *Inde*.

— Des livres et de quelques manuscrits précieux composant la bibliothèque de feu le comte *Amelot*, ancien ministre d'Etat. Paris, Guill. Debure l'aîné, 1797, in 8.

Bibliotheca amerbachiana. Basileæ, 1659 in 4 de 90 p.

Utile à consulter pour l'histoire de l'imprimerie. Erasme *et* Boniface Amerbach *son héritier ont jeté les fondements de cette bibliothèque, réunie aujourd'hui à la bibliothèque publique de Bâle.*

Catalogue des livres de la bibliothèque d'*Andry*, médecin. Paris, Debure, 1795, in 8.

— Des livres et autres curiosités du cabinet de M. *Angran*, vicomte *de Fonsperruis*. Paris, Barrois, 1748, in 12.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. *Anisson-Duperron*. Paris, Debure, 1795, in 8.

Ordinairement avec les prix en assignats. Dans quelques exemplaires, on évalue aussi ces prix en argent.

— De M. *Anquetil-Duperron*. Paris, veuve Tilliard et fils, an XIII (1805), in 8.

Très-curieux pour les livres en langues étrangères. Les ouvrages ont été vendus très cher.

— De feu M. *d'Ansse de Villoison*. Paris, Debure, père et fils, 1806, in 8.

3,067 *art. Riche en éditions grecques.*

La Biblioteca prosiana passatempo autunnale di *Cornelio Aspasio* Antivigilmi tra vagabondi di Tabbia detto l'aggirato. Bologna, 1673, in 12 de 733 p.

*Cet ouvrage, qui est d'*Angelico Aprosio de Vintimilia, *est fort rare. Il devait y avoir un second volume qui n'a jamais paru. J. Ch. Wolfius a traduit en latin la principale partie du* 1*er vol. Hamburgi*, 1734, *in* 8.

*On joint à l'ouvrage d'*Aprosio, *un petit ouvrage bien plus rare encore, intitulé : La Visiera alzata, etc. In* 12.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de M. *François Arago*, de l'Acad. des sciences. Paris, Dusacq, in 8.

Catalogus bibliothecæ *Alberici Archinti* cardinalis. Romæ, 1710, in 12.

Catalogue des livres du cabinet de Mgr le comte *d'Artois*. Paris, Didot l'aîné, 1783, gr. in 4, vél.

Tiré à 15 exempl.

Catalogue d'*Arundel*.

Voyez *Manuscrits*, n° 182.

Bibliotheca askeviana, sive catalogus librorum rarissimorum *Antonii Askew*, M. D. Londini, 1775, in 8.

Curieux pour les anciennes éditions. Il faut y joindre :

Bibliotheca askeviana manuscripta, et auctores classici in quorum marginibus scriptæ sunt doctorum virorum notæ. Lond., 1785, in 8 de 48 p.

Ce petit catalogue est rare.

Catalogue des livres de feu M. *Astruc*, professeur royal de médecine. Paris, Cavelier et Le Clerc, 1766, in 8.

— De M. *Audouin*.

Voyez *Entomologie*, n° 34.

Notice d'une collection de livres français, anglais, etc. (appartenant à M. *d'Auger*). Paris, Santus, 1797, in 8.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *Auguis*. Paris, Garnot, 1845, in 8.

Œternæ memoriæ viri *Ant. Augustini* archiepiscopi tarraconensis · Bibliotheca græca mss., latina mss. mixta ex libris editis variar. linguarum (auctore *Mart. Baillo* canon. tarrac.). Tarraconæ, apud Phil. Mey. 1586, in 4.

Curieux.

Catalogue des livres de M. le duc d'*Aumont*. Paris, Debure, 1782, in 8.

— De M. le comte d'*Autry*. 1750, in 8.

— De don *Vicente Baccalar y Sanna*, marquis de *S. Philippe*. La Haye, Swart, 1736, 3 vol. in 8.

— De M. *Bach*. 1778, 2 vol. in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ *D. Nicol. Bachelier*. Parisiis, Ve Ant. Urb. Coustelier, 1725, in 4.

Bibliotheca selectissima *Ern. F. Badenhaupt*. Berolini, 1773, in 8.

Catalogue de M. *Baillot*.

Voyez *France*, n° 735.

— D'*A. D. Bailly*, ancien prote de l'imprimerie de Didot jeune, rédigé par lui-même. Paris, 1800, in 8.

Beau choix d'éditions modernes.

Bibliotheca baluziana seu catalogus librorum bibliothecæ *Steph. Baluzii Tutelensis*. Parisiis, G. Martin et J. Boudot, 1719, 3 vol. in 12.

Catalogue *Banks*.

Voyez *Histoire naturelle*, n° 96.

Superbe catalogue.

Voyez également la Biographie universelle, art. *Dryander (Jonas)*.

— De M. *Barbe*. 1776, in 8.

Bibliothecæ barberinæ qua *Franciscus Barberinus* S. R. E. cardinalis vicecancellarius suæ familiæ ædes ad Quirinalem magnificentiores reddidit. Index. Romæ, 1681, 2 vol. in fol.

Catalogue de M. *Barbié du Bocage*.

Voyez *Géographie*, n° 227.

Voyez également le n° 2133 de la Bibliogr. de la France, année 1844.

— De *A. A. Barbier*. Paris, Barrois l'aîné, 1828, in 8.

— De M. *Baron*, médecin. Paris, Née de la Rochelle, 1788, in 8.

6,500 *articles*.

— De feu M. *Barrau*, anc. profess. de l'Université. Paris, Decourtière, 1841, in 8.

— De feu M. *Barré*, auditeur des comptes. Paris, Gab. Martin, 1743, 2 vol. in 8.

7,600 *art. Très-abondant en traités singuliers et pièces fugitives en tout genre.*

— De livres français, italiens, espagnols, etc., provenant de la librairie étrangère de feu M. *Théophile Barrois*. Paris, Guilbert, 1851-52, 7 parties in 8.

— De la bibliothèque de feu l'abbé *Barthélemy*, garde du cabinet des médailles. Paris, Bernard, an XI (1800), in 8.

Inventaire et prisée des livres trouvés en la bibliothèque de Messire *François de Bassompière*, par *Sébastien Cramoisy*, les 25, 26, 27, 29, 30 octobre et 4 novembre 1646, in 4 de 40 p.

Catalogue des livres provenant de la bibliothèque historique de feu *A. Basin*, auteur de l'histoire de Louis XIII, etc., avec des notes du collecteur. Paris, J. Techener, 1852, in 8.

Ce catalogue est surtout remarquable, dit l'auteur de la préface, par une grande quantité d'articles relatifs aux règnes de Louis XIII et de Louis XIV, époque que M. Basin avait étudiée dans tous ses détails.

— De livres rares et précieux composant la bibliothèque de feu M. l'abbé *J.*

Digitized by Google

B. Chevalier de Bearzi. Paris, Edwin Tross, 2 part. in 8.

Très-riche.

Plus de 500 articles sont relatifs à la typographie et à la bibliographie.

Bibliotheca beauclerkiana, a catalogue of the library of *Topham Beauclerk*. London, 1781, 2 part. en 1 vol. in 8.

Rédige par S. Paterson.

Catalogue *Reche.*

Voyez *Musique*, n° 119.

Catalogus bibliothecæ *Ern. Gott. Becker*i, auctione publica vendendæ Dresdæ anno 1774. Dresdæ, 1773. 2 vol. in 8.

Catalogue des livres de M. *Belin* junior, libraire. Paris, Debure, 1797, in 8.

— De feu M. *Bellanger*, trésorier général du sceau de France, par *G. Martin*. Paris, G. et Cl. Martin, 1740, in 8.

Très-détaillé, raisonné et terminé par une table d'auteurs. Les ouvrages y sont nombreux et bien choisis.

— De M. le maréchal duc *de Belle-Isle*. 1762. in 8.

Notice des livres composant le cabinet de M. *Bellet*, doct. en médecine. 1780, in 8.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. *Ferd. Belvisi*, de Bologne. Paris, Silvestre et P. Jannet, 1847, in 8.

— Des livres imprimés et manuscrits légués à la ville de Valenciennes, en vertu d'un testament olographe du 30 juillet 1849, par feu M. *Benezech*; rédigé en 1852 par *H. Dufour*, sous-bibliothécaire de la ville. Valenciennes, imp. de Prignet, in 8.

Bibliotheca bentesiana, sive catalogus librorum, quos collegit vir amplissimus *Albertus Bentes*, judicum Amstelodamensium quondam præses. Amst., 1702, 3 parties, pet. in 4.

Catalogus librorum *Nic. Benzor de Haunoé*. Hauniæ, 1711, in 8.

Catalogue *Bernard*.

Voyez *Guerre*, n° 130.

— De M. *Bernard*, avocat. 1789, in 8.

— De feu M. *Bernard*, conseiller d'Etat. Paris, Barois, 1754, in 8.

— De feu M. le président *Bernard de Rieux*. Paris, Barrois, 1747. in 8.

— Des livres, estampes et dessins composant la bibliothèque et le cabinet de feu M. *Armand Bertin*. Paris, Techener, in 8.

— De feu *Bertrand Dufresne*, conseiller d'Etat et directeur général du trésor public. Paris, veuve Tilliard et fils, an IX (1801), in 8.

Inventaire des manuscrits du comte *de Béthune*. In fol. Ms.

Cet inventaire, qui accomp. les manuscrits dans la bibliothèque imp., contient 1560 vol. in fol., dont plus de 1100 concernent l'histoire de France.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. II, p. 72, Nos 15943 et 15943.

Le duc d'Estrées *possédait un catalogue des manuscrits du comte* de Bethune, *en 2 vol. in fol. mss. Il figure sur son propre catalogue sous le n°* 19633.

Voyez également *Leprince*, Essai hist. sur la Biblioth. du roi.

Le marquis d'Aubais *avait dans sa bibliothèque les tables des manuscrits du comte* de Béthune, 6 *vol. in fol. mss.*

— De feu M. *de Bétencourt-Charost* (ou de l'abbé *Goujet*). Paris, Mequignon l'aîné, an X (1802), in 8.

Offre des collections très-complètes d'anciens journaux de littérature française et étrangère.

« M. le duc *de Charost*, dit *Barbier*, dans son Dict. des anonymes, n° 2013, voyant l'abbé *Goujet* devenu presque aveugle en 1776, lui acheta sa bibliothèque; c'est à la vente des livres de cet ami de l'humanité que j'ai acquis le catalogue ms. de la bibliothèque de l'abbé *Goujet*, en 6 vol. in fol. écrits de sa main. »

— De M. *Beuchot*. Paris, Potier, 1850, in 8.

— *Bianchi* (*T. X.*).

Voyez *Orient*, n° 76.

— De M. *Bichat*, médecin. Paris, Mequignon l'aîné, 1802, in 8.

— Des livres précieux, rares et singuliers, manuscrits et imprimés, de M. *J. Bignon*. Paris, Leblanc, 1837, in 8.

— De feu M. *Jérôme Bignon*, composée d'un choix considérable de livres rares, curieux et singuliers, manuscrits et imprimés, dont partie sur peau vélin, de grands ouvrages à figures, etc. Paris, Chimot, 1848, in 8.

Bibliotheca bigotiana, seu catalogus librorum quos congessere *Joan., Nicol.* et *Lud. Emericus Bigotii* (cura et studio *Prosperi Marchand*). Parisiis, 1706 in 12. 16,500 *articles.*

Catalogue de M. *Bigot*. In 8.

— of *Bindley*. London, 1818-19, 4 part.

Bibliotheca a *J. M. a Birkenstock* collecta Vindobonæ, 810, in 8.

Catalogue des livres de géologie, botanique, zoologie, etc., composant la bibliothèque de feu M. *H. D. de Blainville*. Paris, Labitte, 1850, in 8.

— De M. *Blanchard de Chanay*, contrôleur général de la marine. 1742, in 8.

— De M. *B.P.* (MM. *Blanchon* et *Pons de Verdun*). Paris, Merlin, 1817, in 8.

White knights library, catalogue of that library (du marquis de *Blandford* duc *de Marlborough*). London, 1819, in 8. 4,701 *numéros, vendus* 14,665 *livres steri.*

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *Blondel*. Paris, Bleuet fils, 1797, in 8.

Riche en ouvrages d'histoire naturelle.

Catalogus librorum bibliothecæ *Francisci Blouet de Camilly*, archiepiscopi Turonensis. 1726, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. *Bluet*, advocat en Parlement. Paris, Pierre Le Petit, 1667, in 12.

— De M. *Bluet*, avocat. 1757, in 8.

— *Bolley*.

Voyez *Manuscrits*, n° 165 et suiv.

— De feu M. *de Boecler*, de Strasbourg. Strasbourg, F. G. Levrault, 1809, in 8.

La première partie contient plus de 800 volumes sur les maladies des femmes et des enfants.

Voyez *Gab. Peignot*, Répert. bibliogr., p. 81.

— De M. *de Boeclere*, doct. en médecine. 1760, in 8.

— De M. *Herman Boerhaave*, doct. en médecine. 1739, in 8.

— of books *Henry C. Bohn*. Lond., 1841, in 8, de 1948 p.

Fort curieux.

Catalogus librorum bibliothecæ ill. viri *D. Guil. Boissier*, regi a consiliis, et antiqui in suprema Rationum curia Magistri. Parisiis, G. Martin, 1735, 3 part. in 12 de XXX et 1315 p.

Catalogue *Bolongaro*.

Voyez *Crevenna*.

— De M. *Bonardy de Crecy*, conseiller au parlement. 1750, in 12.

— De M. *Bonneau*, avec une table d'auteurs. Paris, Damonneville, 1754, in 4.

— De M. *Bonnemet*. Paris, Mérigot, 1771, in 8.

Beau et excellent choix de livres modernes usuels, achete 18 à 20 mille fr, par M. de La Vallière, *qui en fit un des ornements de sa bibliothèque.*

— Du seigneur comte *de Bonneval*, qui se vendront le 24 de janvier 1739 à la maison du Saint-Esprit, Bruxelles, G. Dams, 1727, pet. in 4.

— Des livres rares et singuliers de feu *Bonnier*, ministre plénipotentiaire de la république française au congrès de Rastadt. Paris, Debure l'aîné, an VIII (1800), in 8.

— De M. *Bonnier de la Mosson*, trésorier des états de Languedoc. 1745, in 12.

— *Borromeo* (*Ant. Maria*).

Voyez *Romans*, paragraphe VI, n° 94.

Bibliotheca bosiana, quam *Godofr. Christ. Bosius* collegerat. Lipsiæ, 1699, in 8.

Catalogue des livres rares et précieux de feu M. *Bosquillon*, médecin de l'Hotel-Dieu, professeur au collége de France. Paris, Labitte, 1815, in 8.

5,477 *articles.*

Très-riche en ouvrages de médecine.

— De M. *Bossuet*, ancien évêque de Meaux et de Troyes. Paris, P. Gandouin, etc. 1742, in 8.

— De M. *Boucher*, avocat au parlement. 1749.

— De M. *Boucot*, garde-rôle des offices de France, suivi d'une collection de plus de 70,000 estampes. Paris, Motte et Boudot, 1699, in 8.

— De *J. Boulard*, par *Bleuet*, *Gaudefroy* et *And. Th. Barbier* les manuscrits par M. *Parison*). Paris, 1828-33, 5 vol. in 8.

Ce catalogue est aujourd'hui fort recherché. Le digne M. Boulard, *trad. du tableau des progrès de la Société en Europe, par* G. Stuart, *etc. etc., avait réuni la plus grande collection de livres qu'ait possédée peut-être un particulier. Ses ouvrages anglais, all., etc., etc., forment une division sous ce titre : Catalogue des livres anglais de la bibl. de feu* Boulard, *mis en ordre par* Ant. Th. Barbier, *revu; suivi du catalogue des livres allemands, hollandais, danois, russes, polonais, hongrois et bohémiens, par J. F.* Boisverd. *Paris*, 1828, in 8.

— De M. *Boullenois*, avocat. 1778, in 8.

— Des ducs de *Bourbon*, en 1507 et en 1523, précédé d'une notice sur les anciens seigneurs de ce nom; par M. *Le Roux de Lincy*, secrétaire de la société des bibliophiles français. Paris, imp. de Crapelet, 1850, in 8 de 112 p.

Tiré à 30 exemp. Extrait des Mélanges de la Société des bibliophiles français. Année 1850.

— De *Bourret*, ancien intendant de la principauté de Neufchâtel. 1745, in 12.

Inventaire des manuscrits de *Claude Bo thillier*. 2 vol. in fol. Ms.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. II, p. 72.

Catalogue des livres de la bibliothèque de son Exc. M. le comte *D. Boutourlin*; revu par MM. *A. A. Barbier* et *Ch. Pougens*; suivi d'une table des auteurs. Paris, Pougens, 1805, in 8.

Imprimé aux frais du propriétaire, et pour être donné en présent. Il y a quelques exemplaires en papier vélin.

Collection précieuse et malheureusement détruite lors de l'incendie de Moscou, en 1812.

— De son Exc. M. le comte *D. Boutourlin* (rédigé par *Et. Audin*, aidé de M. *Sayne*, anglais). Florence, 1831, gr. in 8, pap. vélin.

Tiré à 200 exempl. Très-remarquable pour les édit. du XVe siècle et pour la littérature italienne.

Le même (pour la vente faite à Paris). Voyez *Incunables*, n° 61 à la note.

— De feu M. l'abbé *Bouvart*, prêtre, chanoine de l'Eglise de Chartres. Paris, Prault père et Doublet, 1756, in 8.

— Du cabinet de M. (*Claude Gros*) *de Boze* (rédigé par *Jean Boudot* et publié par *Gabr. Martin*). Paris (imp. royale), 1745, pet. in fol.

Tiré à très-petit nombre. — *Rare.*

Le même catalogue, par *Gabr. Martin*. Paris, 1753, in 8 de 552 p.

Voyez *Gabr. Peignot*, Répert. bibliog. p. 83 et 84.

— De M. *de Boze*. Paris, Gab. Martin, 1754, in 8 de 192 p.

Notice des livres précieux de M. *Bozerian*, la plupart reliés par lui, ou brochés, et en feuilles (rédigé par M. *Bailly*, ancien prote). Paris, an VI (1798), in 8.

Curieux pour le choix des éditions et la beauté des reliures.

Catalogue de livres de M. *Bozerian* aîné. Paris, Silvestre, 1811, in 8.

Remarquable par les livres précieux, et les livres modernes la plupart tirés à petit nombre sur papier vélin et papier fin; ces livres ont été presque tous reliés par leur propriétaire, avec une élégance qui ne laisse rien à désirer.

— De feu M. le docteur *Gilbert Breschet*, membre de l'Institut. Paris, Labitte, 1845, in 8.

Bibliotheca *J. Gott. Imm. Breitkopf*. Lipsiæ, 1793-99, 2 vol. pet. in 8.

Catalogue intéressant et rare.

Catalogus librorum *Joh. Bridges*. Londini, 1725, in 8.

Catalogue raisonné qu'il ne faut pas confondre avec le catalogue de vente de cette même bibliothèque et qui est rédigé avec moins de soin.

Table des manuscrits de *Brienne*, qui sont à la bibliothèque du roi. 2 vol. in fol. Manuscrit.

Elle est à la bibliothèque impériale.

Voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. II, p. 72, et *Leprince*, Essai hist. sur la Bibl. du roi.

Voyez également le n° 19633 du catalogue du duc *d'Estrees*.

Index librorum.

Voyez *Incunables*, n° 30.

Catalogue connu sous le nom de Brienne-Laire. *La précieuse collection que l'auteur*

Digitized by Google

y décrit appartenait au cardinal Lomenie de Brienne. *Le produit de la vente s'est élevé à la somme de* 106,324 *liv.* 19 *s.*

Voyez *Gabr. Peignot*, Répert. bibliog., p. 84 et 85.

Catalogue des livres de la bibliothèque de *M**** (le cardinal *Lomenie de Brienne*).

Voyez *Incunables*, n° 32.

Il existe encore un catalogue des livres appartenant au même cardinal, rédigé par Mauger *et publié à Paris en* 1797, in 8 *de* 252 *p.*

— De **M.** *de La Brille*, président au grand-conseil. 1788, in 8.

— De feu **M.** *Brinon de Coligny*, l'un des syndics de la compagnie des Indes. Paris, Jacq. Guérin, 1739, in 8.

— De feu **M.** *Briot*. Paris, 1679, in 4 de 88 p.

— Du chevalier de *Brito*. Aillaud, 1826, in 8.

La collection de ce diplomate portugais indique quelques raretés appartenant à la littérature de la Péninsule.

Museum selectum, sive catalogus librorum *Michaelis Brochard* (dressé par lui-même) cum indice auctorum alphabetico. Parisiis, G. Martin, 1739, in 8.

Bibliotheca bruckeriana, seu catalogus librorum quos collegit *Jacobus Bruckerus*. Augustæ vindelicorum, 1777, in 8.

Bibliotheca *bruhliana*. Dresde, 1750-56, 4 vol. pet. in fol.

Le quatrième volume contient l'histoire de France, dont les pages 116-193 *contiennent les Mazarinades.*

Les livres de la bibliothèque du comte de Bruhl *font partie de ceux de la bibliothèque électorale de Dresde.*

Catalogue d'une partie des livres de la bibliothèque de *Rich. Franç. Phil. Brunck*. Strasb. Levrault frères, an IX (1801), in 8.

Très-riche en belles éditions et en bons ouvrages grecs.

— De **M.** *B. D. M.* (*Brunet de Molan*). Paris, Gabr. Martin, 1734, in 8.

— De *Brugières-Chalabre*. Paris, Merlin, 1833, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ *Augustini Bruzen de la Martinière*. 1750, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *Buc'hoz*. Paris, Debure, 1778, in 8.

Offre, ainsi qu'un second catalogue des livres de la même bibliothèque publié depuis, Paris, Molini, 1781, in 8, des collections curieuses d'ouvrages sur la médecine et l'histoire naturelle.

Catalogus librorum *D. Thomæ Bulteau*. Rhotomagi, 1705, in 8.

Bibliotheca bultæ liana, seu Catalogus librorum Bibliothecæ *V. Cl. D. Caroli Bulteau*, digestus a *Gabriele Martin*. Parisiis, P. Giffart et Gabr. Martin, 1711, 2 vol. in 12, formant ensemble 1,100 p.

Rare.

Catalogus bibliothecæ **bunavianæ**, studio *Franckii*. Lipsiæ, Fritsch, 1750-56, 3 tomes in 4, qu'on relie en 6 ou 7 vol.

Difficile à trouver complet.

Les livres du comte de Bunau, *ainsi que ceux de la bibliothèque du comte* de Bruhl, *ont passé dans la bibliothèque électorale de Dresde, dont elles forment aujourd'hui le fonds.*

Catalogue des livres anciens et modernes de science, de littérature et d'histoire (dont une grande partie relatifs à la Normandie, qui composaient la bibliothèque de feu **M.** *Hippolyte Bunel*. Paris, Derache, 1846, in 8.

— De *M....* (*de Bure* jeune). Paris, 1738, in 8.

Museum typographicum, *Guillelmi de Bure*. 1755, in 8.

Catalogue de **M.** *Guill. Franç. de Bure*. Paris, Saugrain, 1782, in 8.

— Des livres faisant partie du fonds de librairie de **MM.** *J. J.* et *M. J. De Bure* frères. Paris, 1833-40, 7 part. in 8.

— De feu **M.** *Marie Jacques de Bure*. Paris, Victor Tilliard, 1846, in 8.

La vente annoncée pour le 13 *mars* 1848 *n'ayant pu avoir lieu à cause de la révolution du* 24 *février, elle fut remise au* 20 *mars* 1849.

On a réimprimé le titre et une nouvelle feuille de vacations en deux feuillets.

— Des livres rares et précieux, manuscrits et imprimés de la bibliothèque de feu **MM.** *J. J. de Bure*. Paris, L. Potier, in 8, avec les prix imprimés.

La vente de la bibliothèque de **M.** *de Bure* est trop récente pour que nous ayons besoin de rappeler ici les raretés dont se composait cette admirable collection. D'ailleurs la préface qui précède le catalogue et l'extrait du Journal des Débats ajouté à la table imprimée des prix de vente ne laissent rien à désirer sur ce sujet. La vente a produit pour les livres seulement 141,473 fr. 75 c.

On sait qu'en outre de la collection de livres imp. ou manuscrits, M. *de Bure* a laissé une collection de portraits gravés, qui est peut-être de toutes celles qui existent, la plus considérable et la plus digne d'être remarquée; elle se compose de plus de 65,000 portraits formant l'iconographie presque complète des hommes célèbres de la France et de l'Europe, rangés par ordre alphabétique et primitivement renfermée dans 193 portefeuilles de format in-folio ou atlantique. On y distingue un très-grand nombre de pièces importantes. Elle a été, selon le vœu exprimé par son possesseur, offerte à la bibliothèque impériale et acquise par cet établissement, à des conditions qui honorent les héritiers du défunt. La section des estampes l'a disposée dans des reliures mobiles, et elle est journellement consultée par le public.

On a mis en vente, aussi la même année, les lettres autographes provenant du même cabinet. MM. *Leverdet* et *Potier* en ont publié le catalogue. 36 p. in 8.

— De **M.** *Burette*. Paris, 1748, 3 vol. pet. in 8, avec une préface en latin et en français et un Mémoire sur sa vie et ses ouvrages. Le système bibliographique est de *Burette* lui-même. 10,191 numéros.

— Livres et manuscrits composant la bibliothèque de feu **M.** *Eugène Burnouf*, membre de l'Institut, etc. Paris, Benj. Duprat, in 8.

— of *Sam. Butler*. London, 1840.

— De *de By*, chirurgien. Paris, Merlin, 1809, in 8.

— De **M.** *Caillard*, avocat au parlement. 1777, in 8.

— De **M.** *B. Caillard*. Paris (de l'imprimerie de Crapelet), 1805, gr. in 8.

Très-rare.

Tiré à 25 *exempl. seulement, tous sur papier de Hollande.*

Réimpr. en 1808 *Paris, de Bure père et fils, pour la vente qui a eu lieu en* 1810.

— *Caille Dufourny*.

Voyez ci-après *Dufourny*.

— De la précieuse bibliothèque de **M.** *L. C. (Caillhava)* de Lyon. Paris, J. Techner, 1845, in 8.

Avec prix imprimés.

— *Cambis*.

Voyez *Manuscrits*, n° 47.

— De M. le marquis de *Cambis-Velleron*. Avignon, 1774, in 12 de 224 p., petit caractère.

Dressé par Ant. Aubanel, *libraire, depuis imprimeur de S. S. et du Courrier d'Avignon.*

— De feu monseigneur *H. Ch. du Cambout*, évêque de Metz, prince du Saint-Empire, duc de Coislin, pair de France, Paris, J. de Nully et Jacq. Barrois fils, 1736, in 12.

— De feu **M.** *Armand Camus*, archiviste. Paris, Barrois l'aîné, an XIII (1805), in 8.

Voy. à *notre art.* Voyage, *paragraphe, des collections.*

— De **M.** *L. C. D. L.* (*Le Camus de Limare*), distribué par ordre alphabétique des auteurs. (Paris, imp. de Didot aîné), 1779, in 12 de 150 p.

Tiré à très-petit nombre, 25 *exempl. au plus, et n'a point été mis en vente.*

— Des livres rares (du même), par Guillaume de Bure, fils aîné. Paris, G. de Bure, 1786, in 8.

Remarquable par une belle et très-riche suite des meilleurs ouvrages d'histoire naturelle.

— Des livres de la bibliothèque du même. Paris, Santus, 1795, in 8.

— De messire *Geoffroy-Macé Camus de Pontcarré*, premier président du Parlement de Normandie, etc. Rouen, Jacq. Boisjouvin, 1739, in 8.

— De *A. de Canazar* (pseudonyme). Paris, Merlin, 1835, in 8.

— De *M*** (Imbert de Cangé)*. Paris, Guérin, 1733, in 12.

Tiré à 300 *exempl. seulement. La collection fut achetée par le roi au mois de juillet* 1733, 45,000 *fr.*

Voy. Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t. II, p.* 73, *et* Leprince, *Essai hist. sur la biblioth. du roi.*

Catalogo della libraria *Capponi*, ossia de' libri italiani del fu marchese *Alessandro Gregorio Capponi*, patrizio romano, con annotazioni (del *P. Allex. Pompeo Berti* e di *Dom. Giorgi*). Roma, 1747, in 4.

C'est un des livres de ce genre que les bibliographes recherchent le plus. Il est précieux pour l'hist. de la littérature italienne. Les livres de cette bibliothèque ont été réunis à ceux du Vatican.

Bibliotheca carpzoviana, sive catalogus librorum quos magno studio et sumptu, dum viveret, collegit vir nob. *Fr. Ben. Carpzovius*. Lipsiæ, And. Zeidleri, 1700, 2 vol. pet. in 8.

Catalogue des livres d'une bibliothèque composée de 18,000 vol. 1733, in 12.

— D'une bibliothèque de littérature, d'histoire et de poésie, d'environ 19,000 vol. Utrecht, 1776, 2 vol. in 8.

— De feu monseigneur *J. F. P. le Febvre de Caumartin*, évêque de Blois, etc. Paris, J. Guérin et J. Barrois fils, 1734, pet. in 8.

— *De Caussin de Perceval*. Paris, Merlin, 1836, in 8.

Littérature arabe.

— De **M.** *(Celotti)*. Paris, de Bure, 1825-29, 2 part. in 8

— De M. *(de Chabrol*, etc.). Paris, Merlin, 1829, in 8.

— De M. (le comte *Chaptal*). Paris, Brunet, 1816, in 8.

— Des livres rares et précieux de **M***** *(Chardin)*. Paris, de Bure, 1806 et 1823, 2 part. in 8.

— Des livres précieux, manuscrits et imprimés sur peau vélin, du cabinet de *M*** (Chardin*, libraire). Paris, Le Blanc, 1811, in 8.

— De M. *Charon*, marquis *de Mesnars*. 1720, in 8.

— De feu **M.** le chev. *de Charost*. Paris, J. Barois, 1742, in 8.

— De **M.** le marquis *de Ch*** (Châteaugiron)*. Paris, Merlin, 1827, in 8.

M. de Chateaugiron, *mort consul général à Nice, était possesseur d'une des plus riches collections d'autographes connue.*

— Des livres et estampes de la bibliothèque de **M.** le duc *de Chaulnes*. Paris, Leclerc, 1770, in 8.

— Des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de feu **M.** *Amédée Chaumette des Fossés*. Paris, Labitte, 1842, in 8.

En tête du catalogue est une Notice sur M. Chaumette des Fossés. *On renvoie à une notice plus étendue, par M. Roux de Rochelle, dans le* Bulletin de la Société de Geographie.

Ce catalogue est précieux par ses indications d'ouv. relatifs aux régions du nord de l'Europe et au Pérou.

— De **M.** le président *Chauvelin*. 1758, in 8.

— De feu messire *Germ.-Louis Chauvelin*, ministre d'état, etc. Paris, Lottin aîné, 1762, in 8.

On lit sur l'exemplaire de la bibliothèque Ste-Geneviève la note manuscrite qui suit : « *L'avertissement qui est à la tête* « *de ce catalogue a été retiré soigneuse-* « *ment par la famille* Chauvelin, *à cause* « *des fades éloges et des platitudes de* « *toute espèce qu'y a bonnement fourré le* « *libraire Lottin. Ainsi cet exemplaire* « *est plus précieux que ceux qui ont été* « *distribués au public, dans lesquels on* « *ne trouve pas l'avertissement burles-* « *que.* »

Catalogus librorum *Petri Chauvin*, medici regii. Parisiis, 1714, in 12.

Catalogue des livres de la bibliothèque de *Chenedollé*. Liège, 1846, 2 part. gr. in 8.

C. Pion de Chenedollé *est mort en* 1833, *sa bib. renf.* 6,000 *articles.*

— De feu **M.** *M. J. de Chénier*, de l'Institut de France; précédé d'une notice historique sur sa vie et ses ouvrages, par M. *** (Daunou). Disposé et mis en ordre par *J. A. Bieuet*. Paris, Bieuet et Petit-Guenot, 1811, 2 part. in 8.

Curieux par le choix des ouvrages et par beaucoup de livres singuliers.

— De **M.** *Chéron*. 1778, in 8.

— Des livres et gravures, etc., de feu

Digitized by Google

Louis Forch Choris, peintre naturaliste, voyageur du muséum de Paris, in 8.

Ce voyageur russe a été assassiné à la Vera-Cruz en 1828. Sa bib. renfermait des curiosités géographiques. La vente a eu lieu au Havre, chez M. Alex. Eyriès.

— *Choron.*

Voy. *Musique*, n° 119.

— De M. *Chrétien*, avocat. 1778, in 8.

— De M. *Chuberé*. In 8.

Catalogo ragionato dei libri d'arte e d'antichità posseduti dal conte *Cicognara*. Pisa, 1821, 2 vol. in 8.

Collection importante passée à la bibliothèque du Vatican.

Catalogue des livres sur les sciences, les beaux-arts, la littérature et l'histoire, composant la bibliothèque de feu M. le comte *de Clarac*. Paris, Guilbert, 1847, in 8.

— *Claret de Fleurieu.*

Voy. ci-après *Fleurieu*.

— D'une précieuse collection de livres anciens et rares, provenant de la bibliothèque de M. *F. Clicquot*. Paris, Techener, 1843, 2 part. in 8.

— *Coislin.*

Voy. *Manuscrits*, n° 30 et ci-après *Séguier*.

— Du marquis *de Coislin*. Paris, 1847, in 8.

Catalogus librorum quos ill. *D. D. Jac. Nic. Colbert*, dum viveret, Rothomagensis archiepiscopus, Rothomagi et Gallioni habebat : quorum auctio fiet Parisiis in ædibus Colbertinis. Parisiis, J. G. Nion, 1708, in 12.

Bibliotheca colbertina, seu catalogus librorum bibliothecæ, quæ fuit primum ill. *V. D. J. B. Colbert* regni administra.; deinde ill. *D. J. B. Colbert*, march. *de Seignelay*; postea rev. et ill. *D. J. Nic. Colbert*, Rothomagensis archiepiscopi; ac demum ill. *D. Caroli Leonorii Colbert* comitis *de Seignelay*. Parisiis, G. Martin et F. Montalant, 1728, 3 vol. in 12.

Catalogus librorum bibliothecæ ill. ac rev. *D. D. Caroli Joachimi Colbert de Croissi*, episcopi Montispessulani. 1740, 2 vol. in 8.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. *André L. Colin*, composée de beaux livres rares et curieux, romans, etc. Paris, Techener, 1845, in 8.

Catalogus librorum quos vel excudit *Commelinus*, vel quorum exemplaria ad sercecpit : accedunt codices mss ex ejus bibliotheca. Ex bibliop. Commelin, 1599, in 8.

Catalogue des livres curieux et singuliers imprimés et manuscrits, composant la bibliothèque de M. *H****, de Sens *(Benjamin Constant)*. Paris, Leblanc, 1811, in 8.

Notice des livres, la plupart relatifs à la bibliographie, composant le cabinet de feu M. *L. A. Constantin*. Paris, Delion, 1845, in 8 de 30 p.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu S. A. S. madame la princesse de *Conti*, seconde douairière. Paris, Prault, fils, 1775, in 8.

— De feu *B. Copens*. Gand, P. F. de Goesinverhaaghe, an X, in 8.

Abondant en ouvrages d'histoire naturelle, de botanique, de médecine, de physique et de chimie, et en ouvrages sur le commerce, les fabriques et les manufactures.

— De M. *C. J. L. Coquereau*, médecin, par M. Merigot. 1796, in 8.

— Des mss. de l'abbaye de Corbie au XIIe siècle.

Voy. *les Bénédictins* : Nouveau traité de diplomatique, t. VI. p. 230, 231, 232 et 233.

Bibliothecæ *corbinianæ* catalogus, cum indice titulorum. Parisiis, D. Pelle, 1654, in 4 de 156 p.

Bibliothecæ *Cordesianæ* catalogus, cum indice titulorum. Parisiis, Vitray, 1643, in 4.

Estimé et devenu rare. Les manuscrits précieux de cette bibliothèque ont passé à la bibliothèque impériale.

Catalogue *Corvin*.

Voy. *Manuscrits*, n° 148.

— De la bibliothèque lyonnaise de M. *Coste*, rédigé et mis en ordre par *Aimé Vingtrinier*, son bibliothécaire. 1re et 2e part. Paris, Jannot, Potier; Lyon, Brun, 2 vol. in 8.

18,681 articles, avec portrait et tables.

— Des livres rares et précieux de feu M. *J. L. A. Coste*. Paris, Potier, in 8.

— Des livres rares et précieux et des manuscrits, composant la bibliothèque de M. *** (le président *de Cotte*, directeur de la Monnaie des médailles). Paris, G. de Bure jère et fils, an XII (1804), in 8.

Catalogue intéressant. Il a été tiré dix exemplaires sur papier de Hollande.

— *Cotton.*

Voy. *Manuscrits*, Nos 171 et 172.

— De *Bernard Couet* (avec son éloge, par l'abbé *Gueret*). Paris, Barrois, 1737, in 12.

Abondant en livres sur l'hist. de France.

Catalogus librorum bibliothecæ *D. Couet de Montbayeux*. 1734. in 12.

— De M. *C. (Coulon)*. Paris, de Bure, 1829, in 8.

— De M. l'abbé *Courbon de Ternay*. 1787, in 8.

— De *A. R. (Roland) Courbonne*. Paris, Silvestre, 1841, in 8.

— Des livres et documents historiques, manuscrits et imprimés, autographes, etc., faisant partie de la bibliothèque de M. *de Courcelles*. Paris, Leblanc, 1834-35, 4 part. in 8.

— De feu messire *Louis Courcier*, théologal et chanoine de Notre-Dame. Paris, Jacq. Barois, 1740, in 8.

— De M. *Court de Gébelin*. 1786, in 8.

— De feu *Fr. César Le Tellier*, marquis *de Courtanvaux*. Paris, Nyon l'aîné, 1782, in 8.

Avec table des auteurs et table des matières.

Précieux pour la collection de voyages qui s'y trouve et aussi pour la table des matières. Ce dernier travail ne se voit presque jamais dans les catalogues, et pourtant il leur donnerait tant de valeur et rendrait tant de services.

— *D'Edme Bonav. Courtois*. Paris, Merlin, 1819, in 8.

Collection des poètes latins modernes. La table des auteurs n'a pas paru.

(Brunet).

— De M. *Couray*. Paris, 1728, in fol.

N'a pas été vendu. Il est devenu rare.

— De M. *Couray*, chev. de St. Louis, 1755, in 8.

— De la bibliothèque léguée à la ville d'Amiens, par M. *Cozette*. Amiens, imp. de Duval, 1844, in 8, avec un *fac simile*.

— Du marquis *de Cramayel*. Paris, Galliot, 1826, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ baronis *de Crassier* (per *D. Wouters*, bibliothec. bibliot. Belgicæ regiæ digestus.) Leodii, Ev. Kints, 1754, in 8.

Catalogue raisonné de la collection de livres de M. *P. Ant. Bolongaro Crevenna*, pub. par *Crevenna* lui-même. Amsterdam, 1776, 6 t. in 4.

Excellent ouvrage, assez rare.

— raisonné des livres de M. *P. A. Bolongaro de Crevenna*. Amsterdam, Changuion, 1789, 6 t. in 8.

C'est le catalogue de vente.

On a tiré, sur papier de Hollande, 50 *exempl. in 4.*

Ce deuxième catalogue renferme un plus grand nombre d'ouvrages que le précédent, mais il y a beaucoup moins de notes.

— De feu M. *P. A. Bolongaro Crevenna*. Amst., 1793, in 8.

C'est le catalogue de la vente des livres qui n'avaient point été adjugés en 1789, et de ceux d'histoire littéraire que Crevenna s'était réservés pour ses travaux particuliers. Il est devenu rare.

(Gab. Peignot, *Rep. bibliogr.* p. 92 et 93).

Bibliotheca crofsiana; a catalogue of the curious, and distinguished library of *Th. Crofts*, by *Sam. Paterson*. London, 1783, gr. in 8, avec les prix imprimés.

Fort rare.

A catalogue of the libraries of *Cromwell Mortimer Edmund Pargiter*, etc., with the supplements. London, 1753-54, 2 vol. in 8.

Catalogue des livres de M. *Crozat de Tugny*, avec table d'auteurs. Paris, Thiboust, 1751, in 8.

— *De Crozat*, baron *de Thiers*. Paris, Saillant et Nyon, 1771, in 8.

— De M. *(Crozat)*. Paris, Brunet, 1819, in 8.

Riche aussi en estampes.

— De M..... *(Croze-Magnan)*. Paris, Tillard frères, 1809, in 8.

— Des livres composant le fonds de librairie de feu *Cruzer*, libraire de la bibl. roy., avec des notes littéraires et bibliographiques de *Ch. Nodier, G. Duplessis* et *Leroux de Lincy*. Paris, Merlin et Colomb de Batines, 1841-42, 4 part. et supplément in 8.

— De M. *(Curée)*. Paris, Silvestre, 1835, in 8.

— of the library collected by miss *Richardson Currer*. Lond., 1820, in 8 de 308 p.

Tiré à 50 exempl.

— of the library collected by miss *Richardson Currer*, at Eshton Hall, Yorkshire. London, printed for private circulation only, 1833, gr. in 8, av. 4 pl.

Rédigé par C. J. Stewart.

— De M. *Charles Custis*. Bruges, 1752, in 8.

— Des livres d'histoire naturelle (particulièrement de zoologie), de philosophie, d'histoire, etc., composant la bibliothèque de M. *Frederic Cuvier*. Paris, Delion, 1846, in 8.

La bib. de George Cuvier, *le savant éminent, frère du précédent, a été acquise par le gouvernement. Son catal. ms. a été dressé.*

— Des livres rares et précieux de feu M. *Eugène de C. (de Cyrart)*. Paris, Renouard, 1808, in 8.

— De *Dacier*. Paris, Leblanc, 1833, in 8.

A catalogue of the library of *Alex. Dalrymple*. Lond. 1809, 2 vol. in 8.

Catalogue de livres de la bibliothèque de feu M. *Danès*. Paris, Char es Osmont, 1738, in 12.

— De M. *Dangard*. 1789, in 8.

— De M. *Dauty d'Isnard*, doct. en médecine. 1744, in 12.

— De M. *Daunou*. Paris, Techener, 1841, in 8.

Remarquable par la classification établie par le collecteur.

— De M. *Daroust*. 1772, in 8.

— De M. *Dary de La Fautrière*, conseiller au Parlement. Paris, Barrois, 1756, in 8.

Bibliotheca *Guilielmi Dawes*, bar. castrensis. London, by Math. Varenne, 1724, in 8.

Catalogue *de Bure*.

Voy. ci-dessus *Bure*.

— De M. *Dechalles*. 1778, in 8.

— Des livres, instruments de physique, tableaux, etc., de la bibliothèque de feu *J. F. G. Decler*. Liége, Latour, an X, in 8.

Curieux sous le rapport bibliographique.

— Des livres rares et curieux, composant la bibliothèque de feu M. *Decroix* (de Lille). Paris, Merlin, 1843, in 8.

— Des livres particulièrement relatifs aux beaux-arts et à l'histoire, composant la bibliothèque de madame veuve *Delloreune*. Paris, Ed. Carnot, 1854, in 8 de 80 p.

— De feu M. *Delalen*, secrétaire du roi et notaire à Paris. Paris, Saillant et Nyon, 1775, in 8.

— De *Delambre*. Gaudefroy, 1824, in 8.

— De M. l'abbé *Delan*. Paris, Barrois, 1755, in 8.

Avec une table des auteurs.

— De *de la Porte du Theil*. Paris, de Bure, 1816, in 8.

— De M. *Delastre*, ancien juge au tribunal de Rouen. Rouen, François, 1846, in 8.

Précieux par les indications qu'il donne sur les ouv. relat. à la Normandie; on trouve à la fin, en appendice : Auteurs normands qui ont écrit sur différents sujets; ouv. concernant la Normandie, la Bretagne et l'Ile-de-France.

— De M. *L. F. Delatour*, ancien imprimeur, libraire et secrétaire du roi. Paris, Tilliard, 1808-10, 2 part. in 8.

Ouvrages chinois, tartares, etc., tant manuscrits qu'imprimés, dessins, gravures et peintures, etc., exécutés à la Chine.

— *Demidoff.*

Voy. *Moscou*, n° 10.

Notice de livres rares et précieux provenant de la bibliothèque de M. *D..... (Delbroz)*. Paris, Silvestre, an XI (1803), in 8.

Digitized by Google

Petite collection qui produisit plus de 40,000 *fr. en trois jours de vente.*

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *L. Ch. Deneux*. Paris, Guilbert, 1837, in 8.

Pour le catalogue d'une partie de la bibliothèque du même collecteur, publié par Techener en 1841. *Voy. notre art.* Femme n° 302, *et la note qui suit le n°* 303.

— De M. *d'Ennery*. Paris, de Bure, 1786, in 8.

Curieux pour les livres d'antiquités et pour ceux d'histoire numismatique.

— of the library of *John Dent*, esq. London, printed by *W. Nicol. Shakspeare Press*, 1825, in 4.

Ce catalogue rédigé par MM. Payne et Foss, savants libraires de Londres, n'a été tiré qu'à 30 *exempl.*

La bibliothèque de M. Dent *a été livrée aux enchères publiques, à Londres, en* 1827, *après le décès de cet amateur. Le catalogue sommaire rédigé pour la vente par M. Evans est en deux parties in* 8. *Les* 3,976 *art. dont il se compose ont produit plus de* 13,000 *liv. sterl.*

— Des livres concernant particulièrement la littérature et l'histoire du moyen-âge, qui composaient la bibliothèque de M. *G. B. Depping*, homme de lettres. Paris, Delion, 1854, in 8, de 52 p.

— Des livres rares et singuliers de *M... (Desaint)*. Paris, Mérigot, 1769, in 8.

— Des livres de sciences, d'histoire et de littérature, de grands ouvrages d'art et d'antiquité, etc., composant la bibliothèque et le cabinet de feu M. *Desaugiers* aîné, ancien agent diplomatique. Paris, Defer, 1841, in 8.

— De l'abbé *Desessarts*. Paris, Pillot, 1775, 2 vol. in 8.

— De *Desjobert*. Paris, Merlin, 1823, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ *Danielis Desmarets*. 1716, in 8.

— Librorum *D. Nic. Desmarets*. Parisiis, 1721, in 12.

Catalogue de M. *Desmarquets*, avocat. 1760, in 12.

— De feu le lieutenant-général *D'Espinoy*, précédé d'une notice biographique sur sa vie, par M. **** D. R. B.* Paris, Techener, 1849, in 8.

4,000 *art.*

— Des livres rares de M. *Dessain*. 1769, 3 vol. in 8.

— Des livres imprimés et des manuscrits, ainsi que de très beaux livres d'estampes, composant la bibliothèque de feu M. *Desprez de Boissy* (auteur des Lettres sur les spectacles). Paris, Barrois, an XI (1803), in 8.

Renferme une collection intéressante d'ouvrages et de plans sur les forêts de France.

— *D'Estrées*.

Voy. ci-après *Estrées*.

— De M. *Detienne*. Paris, de Bure, 1807, in 8.

Beaucoup d'éditions de luxe, ornées de dessins originaux par Moreau le jeune, Labarbier, Marillier, etc.

— Des livres rares et précieux de feu M. *D. (Ibtune*, libraire). Paris, Renouard, 1806, in 8.

— Des livres d'agriculture, de médecine, d'anatomie, de chirurgie et d'histoire, français et étrangers, composant la bibliothèque de feu M. *Dezeimeris*, bibliothécaire de la Faculté de médecine de Paris. Paris, Labitte, 1852, in 8.

— De *Didot* jeune (le père), par M. *Santus*. Paris, Onfroy, an IV (1796), in 8.

— De feu M. *Fr. Ambr. Didot* l'aîné, ancien imprimeur. Paris, de Bure, an XIII (1804), in 8.

— Des livres rares et précieux provenant du cabinet de M. *F. D. (Firmin Didot)*. Paris, de Bure père et fils, 1808, in 8.

Voy. Barbier, *Dict. des anony.* n° 2083, *et* Gab. Peignot, *Répert. bibliogr.*, p. 95.

— Des livres rares, précieux et très-bien conditionnés du cabinet de M. *Firmin Didot*. Paris, de Bure, 1810, in 8.

Riche ensemble de belles et rares éditions de classiques.

— Des livres de *Pierre Didot*. Paris, de Bure, 1823, in 8.

— De M. **** (Discour d'Hangard*, née *de La Rochelle)*. Paris, 1789, in 8, avec un supplément de 18 pages.

Cette bibliothèque a été vendue 75,000 *fr. Les prix sont imprimés.*

M. d'Hangard *en forma une nouvelle, qui fut vendue après sa mort en* 1812, *et dont le catalogue a été rédigé par M.* Bleuet *l'aîné*.

Catalogue des livres de feu *Dingé*. In 8.

Cet écrivain remarquable et bien peu connu a laissé de nomb. mss. sur l'hist. de France.

Catalogus librorum ill. viri *D. J. B. Dodart*, archiatri regii comitis consistoriani, cum indice auctorum alphabetico. Parisiis, Gabr. Martin et Lud. Guerin, 1731, in 8.

Catalogue des livres imprimés et manuscrits qui composent la librairie orientale de madame veuve Dondey-Dupré. Paris, Delion, 1846, in 8.

La libraria del *Doni*. Vinegia, 1550. — La seconda libraria del *Doni*, in 12.

Catalogue des livres curieux, singuliers et rares provenant des bibliothèques de MM. *D... (Dosnier*, libraire, *Meon)* et de *V... (Vauvilliers)*. Paris, Bleuet, an XIII (1805), in 8.

— of the extensive and valuable library of *H. Drury*. London, Evans, 1827, in 8.

4729 *art. ont produit* 8903 *liv.* 18 *sh.*

Bibliotheca duboisiana, ou catalogue de la bibliothèque de feu le cardinal *Dubois*, recueillie ci-devant par M. l'abbé *Bignon*. La Haye, J. Swart et P. de Hondt, 1735, 4 vol. in 8.

Inventaire des manuscrits de l'ancienne bibliothèque royale des ducs de *Bourgogne*, publié par ordre du gouvernement. Bruxelles, 1840, gr. in fol.

Catalogue d'une partie des livres composant la bibliothèque des ducs de *Bourgogne* au XV^e^ siècle, seconde édition, rev. et augm. du catalogue de la bibliothèque des Dominicains de Dijon, rédigé en 1307, avec des détails historiques, philologiques et bibliographiques, par *G. Peignot*. Dijon, Lagier, 1841, in 8.

Voy. *Manuscrits*, n° 141.

Bibliotheca fuyana, seu catalogus librorum bibliothecæ ill. viri *D. Car. Hieronymi de Cisternay Du Fay*. Digestus et descriptus à *Gabriele Martin*. Parisiis, Gab. Martin, 1725, in 8.

Ce catalogue offre surtout une belle collection des plus curieux romans anciens et de livres de chevalerie.

Catalogue de M. *Louis Dufour de Longuerue*, abbé de Sept-Fontaines. 1735, in 8.

L'abbé de Longuerue *écrivait ses premiers noms* Louis du Four. *Le Longueruana pub. à Berlin en* 1754 *est un sûr garant de la richesse de cette bibliothèque.*

Tables des manuscrits de M. *Caille Dufourny*. 2 vol. in fol., mss.

Ces mss. sont à la Biblioth. imp.

Voy. *l'Essai hist. sur la biblioth. du roi* (par Leprince). *Paris*, 1782, *pet. in* 12.

Catalogus librorum bibliothecæ *Raphaelis Tricheti du Fresne*. Parisiis, apud viduam et hæredes, 1662, in 4.

Catalogue des livres qui se trouvent en la bibliothèque de M. *Du Molinet*, à Nantes. Nantes, Joseph de Henqueville, 1684, in 4.

— De M. *Du Pont de Carles*, avocat. Paris, 1701, in 12.

— Du président *Dupuis*. Paris, Tilliard, 1758, in 8.

— Alphabétique des manuscrits de *Jacques* et *Pierre Dupuy*, écrit de la main de *Jacques Dupuy*. 2 vol. in fol., mss.

Il y a plusieurs inventaires des mêmes manuscrits qui, lorsqu'ils sont complets, contiennent les titres de 777 *vol. in fol.*

La grande collection de manuscrits rassemblée par MM. Dupuy *est à la Bibliothèque impériale.*

Voy. Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t. II, p.* 71, *et* Leprince, *Essai sur la Biblioth. du roi.*

— Des livres du cabinet de feu M. *Duputel*, de l'Acad. de Rouen. Paris, 1853, in 8.

— De M. *Duquesnoy*. Paris, de Bure, 1803, in 8.

— De M. *Adrien Duquesnoy*. Paris, Clerc, 1808, in 8.

— Des livres de la bib. de M. *Durande* père. Dijon, 1838, in 8.

Riche en livres anciens d'hist. naturelle.

— Des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de feu M. *L. M. J. Duriez* (de Lille) membre de la Société des bibliophiles français. Paris, J. S. Merlin, 1827, in 8.

5,245 *numéros. Collection remarquable.*

— De M. le marquis *Dussé*. 1773, in 8.

Catalogus bibliothecæ quam collegit olim *H. G. Ebner ab Eschenbach*; in ordinem digessit et præfatus est *G. C. Ranneras*. Norimbergæ, 1812-19, 5 vol. in 8.

— of *James Edwards*. London, 1815, in 8.

Catalogo dei libri dal conte *A. M. d'Elci*, donati alla imperiale e reale libraria mediceo-laurenziana. Firenze, typografia all' insegna di Dante, 1826, gr. in 4, pap. vélin.

— Des livres de la bibliothèque du chapitre de l'Eglise de Paris. Paris, in 8.

Voy. Brunet, *t. I, p.* 576.

Catalogue des livres du cabinet de M. *Emery*. Paris, 1786, in 8.

— *Emmery*.

Voy. *Lorraine*, n° 28, et *Metz*, Nos 7 et 8.

Bibliotheca selectissima, sive catalogus librorum in omni scientiarum genere rarissimorum quos collegit *S. Engel*. Item spicilegium librorum rariorum, omissorum, etc., etc. Bremæ, 1743, gr. in 8.

Catalogue des livres rares et précieux (anciennes poésies, romans de chevalerie, chroniques, etc.), provenant de la bibliothèque de M. le P. *d'E**** (prince *d'Essling*). Paris, Silvestre; 1845, in 8, goth.

Le même catalogue, 2e édition. Paris, Techener, 1847, in 8.

Le catalogue de 1846 *est remarq. en ce que tous les titres des livres gothiques sont imprimés en caractères gothiques.*

Voy. *ci-après* Rivoli.

— De monseigneur le maréchal duc *d'Estrées* (par Jacq. Guérin). Paris, Jacq. Guérin, 1740, 5 parties in 8, et table des auteurs (par Prevost). Paris, Prevost, 1760, in 8.

Bibliothèque de plus de 20,000 *numéros.*

— Raisonné de la librairie d'*Etienne de Bourdeaux* (par J. H. Sam. Formey). Berlin, 1754-72, 8 vol. in 8.

— Du prince *Eugène*.

Voy. *Manuscrits*, n° 148.

— De M. le comte *d'Eyck*. 1778, in 8.

— Des livres de géographie, d'histoire, voyages, etc., etc., composant la bibliothèque de feu M. *J. B. Eyriès*. Paris, H. Labitte, 1846, in 8.

Riche en voyages.

Historia bibliothecæ *fabricianæ*, qua singuli ejus libri, eorumque contenta, vitæ auctorum, etc., indicantur. Auct. *Joa. Fabricio*. Wolfenbuttelii, 1717-24, 6 vol. in 4.

Cet ouvrage devait avoir deux autres vol. qui sont restés en manuscrit.

Bibliotheca *Joannis Alberti Fabricii* solemni auctionis lege distribuenda. Hamburgi, 1738-39, 3 part. in 8.

Manuscripta, ibid. 1741, in 8.

Ce 4e vol. est rare. La bibliothèque de Fabricius *renfermait* 29,321 *vol. imp. et* 440 *mss. Ces derniers ont passé dans la biblioth. de l'université de Copenhague.*

Catalogue de M. *Fagon*, intendant des finances. 1744.

— De feu M. *Falconet*, médecin (rédigé par *Marie-Jacq. Barrois*). Paris, Barrois, 1763, 2 vol. in 8, le dernier y compris la table des auteurs, de 829 p.

Bon catalogue, un des plus considérables de ceux qui existent : 19,798 *art. Riche en collections médicale et d'histoire naturelle et surtout en ouvrages anonymes.*

Une grande partie des livres de *Falconet* ont été acquis par notre grande bibliothèque; ce sont ceux qui dans le catalogue se trouvent entre deux crochets.

— *Faribault*.

Voyez *Nouvelle-France*, vers la fin de l'art.

Bibliotheca manuscripta di *Tom. Gius. Farsetti* (da *J. Morelli*). Venezia, 1771-8, 2 vol. in 12.

Ouv. très-estimé.

L'abbé *Jacq. Morelli* a également rédigé les différents catalogues de livres imprimés de la bibliothèque de *Farsetti*, savoir : Catalogo di commedie italiane, 1776; — di Storie generali e particolari d'Italia, quanto a città, luoghi e famiglie, 1782; — di libri italiani, 1785; — di libri latini, 1788, in 12.

(*Brunet*, t. V, p. 687.)

Digitized by Google

Catalogus librorum bibliothecæ domini *Joachimi Faultrier*, digestus a *Prospero Marchand*. Parisiis, Prosp. Marchand et Jacob Quillau, 1709, in 8.

Ce catalogue est rare et recherché des curieux, parce que Marchand *l'a fait précéder de son nouveau système bibliographique* (Epitome systematic. bibliographicum).

Versla même époque (1706-17 parurent d'autres catalogues et. de liv. pub. antérieurement au XVIIIe siècle; les principaux sont ceux des bibliothèques de *D. B. Fagel. P. Hauldry. J. Schaghen, Copes, C. Kraus, Zwieten* et *S.* et *J. S. Schyhius.*

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. l'abbé *Furier*, prêtre à Lille. Lille, Jaquez, 1765, in 8.

Volumineux catalogue, remarquable surtout par une collection presque complète des ouvrages relatifs à l'histoire des Pays-Bas et à l'histoire de Lille. La littérature étrangère y est aussi très-abondante.

On a du cabinet du même collecteur:

Catalogue des estampes et tableaux du cabinet de M. l'abbé *Furier*.

— *Cat. Fay (du).* Voyez *Du Fay.*

—De M. *Fegueur*, huissier commissaire-priseur. 1773, in 8.

— Du duc *de Feltre*. Paris, Warée, 1819, in 8.

— De feu M. *Charles Ferrary* et de M. *D****, Paris, Boudot et Rollin fils, 1730, in 8.

— De la bibliothèque de feu M. *De Ferriol*. Paris, Prault fils, 1737, in 12.

— De feu M. *Feuillet*. Paris, Labitte, 1844, in 8.

M. Feuillet était bibliothécaire de l'Institut.

— Des livres et des manuscrits composant la bibliothèque de feu M. *C. L. Feyrat*. Paris, Delion, 1844, in 8.

— *Flère (Aug.).*

Voyez *Numismatique*, n° 109.

— Des livres rares et singuliers du cabinet de M. *Filheul* (M. *Chardin*, masqué sous le nom de sa femme). Paris, Desaint junior, 1759, in 8.

« Le catalogue renferme quelques éclaircissements sur les articles importants ou peu connus; mais ils ne sont pas toujours exacts. Dans beaucoup d'exemplaires, les titres des articles supprimés par la censure, et laissés en blanc, sont remplis à la main. »

(*Barbier*, Dict. des anony., n° 2080.)

Diseño dela insigne i copiosa biblioteca de *Fr. Filhol*, presbitero de Tolosa, publicalo el doctor *J. Fr. Andres*. Huesca, 1644, pet. in 8.

Bibliotheca firmiana, sive thesaurus librorum, quem comes *C. A. Firmian* collegit. Mediolani, 1783, et suiv., 11 tomes gr. in 4.

Très-complet en 11 *tomes.*

Contient un catalogue général, un catalogue de livres anglais, un catalogue d'estampes, un catalogue de manuscrits et un catalogue de médailles.

Catalogus librorum quos collegit *G. N. Fischer*, cum notis litterariis *C. F. B. Augustin*. Halberstadii, 1803, in 8.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu *Théodore Fix*. Paris, Techener, 1846, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ domini *Esprit Flechier*. Londini, 1725, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M*** (*Claret de Fleurieu*), rédigé par M. *Mauger*. Paris, an VI (1798), in 8.

— des livres de la bibliothèque de feu M. le comte *P. Claret de Fleurieu*. Paris, Th. Le Clere, 1810, in 8.

Bibliothèque de feu *Fleutelot*, conseiller au parlement de Dijon. Paris, And. Pralard, 1693, in 12.

C'est l'abbé Nicaise *qui a fait ce catalogue.*

Catalogo della libreria *Floncel*, osia de' libri italiani del fù signor *Alb. Franc. Floncel*, avvocato nel Parlemento di Parigi, etc., disposto per *Giov. Gabr. Cressonnier*, librajo Parigino. In Parigi, presso Giov. Gabr. Cressonnier, 1775, 2 vol. in 8.

Très-recherché. La bibliothèque de Floncel *était composée de* 11,000 *vol. en langue italienne.*

— Des livres de la bib. de feu M. *Florist*, avocat. Paris, 1832, in 8.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *J. J. G. Forlix*, doct. en droit. Paris, Durand, 1858, in 8, de 80 p.

Précédé d'une notice de M. A. Valette, prof. à la faculté de Paris, sur Jean-Jacques-Gaspard Forlix.

— De feu le marquis *de Fontmes*. Paris, in 8.

Table générale du Recueil de titres, etc., fait par M. *de Fontanieu*.

Le recueil de Fontanieu se conserve à la bibliothèque impériale; il est en 841 *vol.* in 4.

Voyez *Lelong* et *Pontette*. Biblioth. hist. de la France, à la fin de la préface. Dans le dernier vol. de cet ouvrage se trouve la table générale du recueil. Voyez également *Leprince*, Essai hist. sur la bibliothèque du roi.

Catalogue des livres de M. *de Fontette*. Paris, 1773, in 8.

Tables des manuscrits de *D. Fonteneau*.

Voyez *Manuscrits*, n° 90.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. le marquis *de Fortia d'Urban*. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

— De M. *F. D. (Fossé-D'Arcosse)*. Paris, Silvestre, 1840, in 8.

— De feu M. *A. F. de Fourcroy*, professeur au Muséum d'histoire naturelle, etc., avec la table des auteurs, et celle des anonymes. Paris, Tilliard frères, juin 1810, in 8.

Les classes de médecine et de chimie sont remarquables.

Catalogus librorum bibliothecæ *Henrici de Fourcy*, comitis consistorani. 1713, in 12.

— Librorum *H. G. Franckii*. Gratiæ, 1784, 3 part. en 2 vol. in 8.

Catalogus bibliothecæ *Henrici Fuiren* hafniensi academiæ donatæ. Copenhagæ, 1660, in 4.

Rariora musei *Henrici Fuiren* quæ academiæ hafniensi legavit. Copenhagæ, 1663, in 4.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *L. J. Gaignat*. Paris, De Bure le jeune, 1769, 2 vol. in 8.

Ce catalogue fait suite à la Bibliogr. instruct. de De Bure; *il a été tiré in 4, sur papier de Hollande.*

— *Gaignières.*

Voyez ci-après *Roger de Gaignières.*

— D'un choix précieux de manuscrits et de livres (du prince *Galitzin*). Paris, Dufart, 1825, in 8.

— De feu M. *Galland*. Paris, imp. de Pierre Des-Hayes, 1653, in 4 de 94.

— De M. *Gallemand*, vendus à Rouen en 1666, in 4.

Bibliotheca *D. Joannis Galloys* abbatis S. Martini corensis (Gore, au diocèse d'Autun), seu catalogus librorum, quos ipse, dum viveret summa cura ingentique sumptu collegit. Digestus à *Laur. Seneuze*, bibliopola parisiensi. Paris, Laur. Seneuze, 1710, in 12.

12,850 *art*

Bibliotheca *Jos. Garampii* card. Catalogus, materiarum ordine digestus et notis bibliographicis instructus, a Mariano di Romanis. Romæ, 1796, 5 part. grand in 8.

Catalogue des livres de *Germain Garnier*. Paris, Brunet, 1832, in 8.

— De M. *G** (Gayot)*. Paris, Guill. Debure, fils aîné, 1770, in 8.

— Des livres de la bib. de M. *Cl. Gellart*. Paris, 1851, in 8.

— De feu M. *de Genoude*, directeur de la Gazette de France. Paris, Pourchet, 1849, in 8.

L'avertissement est signé H. de Lourdoueix.

Catalogus librorum viri cl. *D. St. Fr. Geoffroy*, doctoris medici, cum indice auctorum alphabetico. Parisiis, Gabr. Martin, 1731, in 8.

Catalogue des livres et estampes du cabinet de M. *Geoffroy*. 1754, in 8.

— *E. Geoffroy Saint-Hilaire.*

Voy. Saint-Hilaire.

— De feu M. le baron *de Gérando*. Paris, Delion, 1844, in 8.

— Des livres, tableaux, estampes et dessins, du cabinet de *Gersaint* 1750, in 8.

Voyez *Conchyliologie*, n° 13.

— De livres et manuscrits provenant de la bibliothèque de M. *P. de Gianfilippi* (de Vérone). Paris, Silvestre, 1843, in 8.

Une première vente a eu lieu en 1842. Voyez *la Bibliogr. de la France*, n° 1476, *et ci-après* Salbante.

— *Ginguené.*

Voyez *Italie*, n° 274.

La notice qui précède est de M. Danou.

Le collecteur a rédigé en grande partie le catalogue de sa bibliothèque. Elle a produit environ 23,000 francs.

— De M. *G... D... P...* (*Girardot de Prefond.*, par *Guill. Franç. de Bure*. Paris, Guill. Fr. de Bure le jeune, 1757, in 8.

Très-estimé.

Bibliotheca *D. Joannis Giraud*, seu catalogus librorum, quos ipse dum viveret, summa cura, ingentique sumptu collegit (ingenius a *Prospero Marchand*, bibliopola parisiensi). Parisiis, Robustel, 1707, in 12.

Catalogue des livres de M. *Giraud de Mouzy*. Paris, Barrois, 1753, in 8.

— De M. *Gisc de St-Port*, conseiller au grand-conseil. 1750, in 8.

— *Gockinga.*

Voyez *Hollande*, n° 56.

— De M. *Godefroy*. Paris, Barois, 1746, in 8

Intéressant pour l'hist. de France, surtout pour la partie des manuscrits.

Les livres de la bibliothèque Godefroy sont conservés, en partie, dans la bibliothèque de la ville de Paris.

— Raisonné d'une collection de livres, pièces et documents, manuscrits et autographes, relatifs aux arts de peinture, sculpture, gravure et architecture..... ouvrages à figures, etc.; réunie par M. *J. Gohlé*, avec des notes du collecteur. Paris, Potier et Defer, 1850, in 8.

— Fait sur un plan nouveau, systématique et raisonné d'une bibliothèque de littérature, particulièrement d'histoire et de poésie, d'environ 19,000 volumes en différentes langues anciennes et modernes (par M. van *Goens*). Utrecht, 1776, 2 vol. in 8.

— D'une belle collect. de livres en tout genre délaissés (*sic*) par feu M. *P. F. de Goesin Verhaegne*. Gand, 1837, in 8.

Très-riche en livres sur les Provinces-Unies.

— Des livres grecs, arabes, espagnols, etc., beaucoup en édit. des XVe et XVIe siècles, de la bib. de feu *L. M. Gosier*, ancien membre du Directoire exécutif. Paris, Merlin, 1831, in 8.

— De M. *Gotthard de Montsabert*, conseiller au parlement. 1734, in 8.

— librorum mss. bibliothecæ *Jac. Gothi*. Lugd.-Batav., 1668, in 4.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu *Louis Samson Gomel*, ancien procureur au Châtelet. Paris, Adr. Leclère, an XI (1803), in 8.

Riche en ouvrages sur les sciences et les arts.

— Raisonné des livres de la bibliothèque de l'abbé *Gouget* (au nombre de 10,000), 6 vol. in fol. Mss.

M. *Barbier*, l'auteur du Dict. des anonymes, a possédé ce précieux manuscrit. Il en a publié une notice très-intéressante, in 8 de 38 pages.

Il existe une copie du Trésor d'érudition de l'abbé *Gouget*, faite par son neveu.

— Des livres rares et précieux de feu M. *Gouttard*, par *G. Debure* l'aîné. Paris, 1780, in 8.

Belle collection de classiques.

— De M. le marquis *de Gouvernet*. 1775, in 8.

— of most elegant collection of books (of the duke of *Grafton*). London, 1815.

— des livres de la bibliothèque de feu *A. Grand*. Paris, 1833, in 8.

Voyez *Jésuites*, à la fin de l'art.

Catalogus librorum *Th. Grawinckel*. Hagæ, 1667, pet. in 4.

Catalogue de la bibliothèque du docteur *Gratiano*. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

Curieux en ce qui concerne les langues populaires ou dialectes des diverses parties de l'Italie et la doctrine ainsi que la pratique musicale.

— Des livres et estampes de feu M. *de Granelle*. Paris, G. Martin, 1759, in 8.

Bibliotheca Grenvillana; or bibliographical notices of rare and curious books,

Digitized by Google

forming part of the library of the right hon. *Th. Grenville*, by *Th. Payne* and *H. Foss*. London, printed by Nicold, 1842. 2 vol. gr. in 8.

Rare, tiré à petit nombre.

Catalogue des collections de feu M. *Toussaint Grille*, d'Angers, ancien bibliothécaire de cette ville. Antiquités, curiosités, objets d'art; sacellum romain en argent, 9,000 médailles; belle et nombreuse bibliothèque, manuscrits, archives et autographes. Paris, Techener, 1851, in 8.

Un supplement au catalogue de la bibliothèque de M. Grille, 68 *pages autographiées, a été publié par MM.* Cosnier et Lachèse.

— de M. *Guettard*. 1786, in 8.

— Des livres hébreux, chinois, arabes, etc., des voyages, livres à figures et ouvrages sur la Chine, composant la bibliothèque de feu M. *de Guignes*, anc. président et consul général de France à la Chine. Paris, Labitte, 1845, in 8.

Le catalogue des objets d'art et des curiosités de la Chine, du même collecteur, a paru presque en même temps.

Museæ Bibliotheca selecta de *D. Pedro Nunez de Gusman*, marques de Montealegre, escrita por D. *Joseph Maldonada y Pardo*. Madrid, de Paredes, 1677, in fol.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. *J. B. Denis Guyon*, chev. seigneur de Sardière. Paris, Barrois, 1759, in 8.

Rare.

Tous les livres de la bibliothèque de Sardière *ont passé dans celle de M. le duc de* La Vallière, *en janvier* 1760.

— De M. *Guyot*. 1770, in 8.

— *Huffner*.

Voyez *Luther*, n° 23.

— of the Pesaro library now at Hafod 1806 in 8. — of the Hafod library, part second. Hafod, 1817, in 8.

— De *Haillet de Couronne*. Paris, Tilliard, 1811, in 8.

— D'une nombreuse bibliothèque composée de livres à figures, sur les beaux arts, d'un choix d'Elzevirs, de livres sur l'histoire, etc., provenant de feu M. *Haignière d'Andres*. Paris, Techener, 1842, in 8.

— De *Hallé*, médecin. Paris, De Bure, 1823, in 8.

— *Hangard (Dincourt d')*.

Voyez *Dincourt*.

— of the splendid, choice and curious library of P. *A. Hanrott*. London, Evans, 1833-34. 5 part. en 1 vol. gr. in 8.

Catalogus bibliothecæ *F. A. Hansen* ab Ehrencron. Hagæ, 1718, in 8.

Catalogue de beaux livres particulièrement d'histoire et de littérature anglaises, composant la bibliothèque de feu sir *John Hardley*. Paris, Delion, 1843, in 8.

— *Hargrave*.

Voyez *Manuscrits*, n° 181.

Catalogus bibliothecæ Harlianæ (livres imprimés), auctoribus *Samuele Johnson* et *aliis*). Londini, 1743-45, 5 vol. in 8.

L'épître dédicatoire est de Maittaire.

Voyez *Manuscrits*, n° 177 et 179.

Catalogue *Harriot (J. St.)*.

Voyez *Orient*, n° 75.

— De *J. B. Hautin*. In fol.

Manuscrit autographe, sur 3 *colonnes, d'une écriture très-fine.*

Extrait du catalogue de M. d'Aguesseau, n° 5312.

— of books (of the Dr *Heath*). London, 1810, in 8.

Bibliotheca Heberiana, catalogue of the library of *Richard Heber*. London, Sotheby, 1834-36, 13 part. in 8.

*Les différentes ventes de la bibliothèque qu'*Heber *a faites en Angleterre ont produit* 57,000 *liv. sterl.*

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. *Richard Heber*. Paris, Silvestre, 1836, 2 part. in 8.

*Catalogue de la plus grande partie des livres qu'*Heber *avait en France; les autres, qui lui venaient de M.* Boulard, *ayant été vendus en* 1834.

Pour avoir un catalogue complet de l'immense collection de livres possédés par Heber, *il faut réunir à ceux que nous venons de citer le suivant:*

— D'une belle collection de livres et manuscrits ayant fait partie de la bibliothèque de feu M. *Richard Heber*. Gand, Duvivier, 1835, in 8, avec supplément.

Rare. Les livres de ce dernier catalogue ont été vendus à Gand.

— De M. *Hecquet*, Dr. en médecine. 1737, in 8.

Bibliotheca Heinsiana, sive catalogus librorum, quos collegit *Nic. Heinsius*. Lugd. Batav., Joan. de Vive, 1682, 2 part. in 12.

Catalogue des livres de la bibliothèque du baron *d'H*** (d'Heiss)*. Paris, Guill. Debure, 1782, in 8.

Le même, juin 1785, 3 tomes et un vol. in 8.

— De feu M. *Hellot* de l'Académie royale des sciences. Paris, J. B. G. Musier fils et Fournier, 1761, in 8.

— De M. le président *Hénaut*. 1771, in 8.

— *Henri de Valois*.

Voyez ci-après *Prousteau*.

— De M. *Herbert*. Paris, Tissot, 1758, in 8.

— Des livres principalement relatifs aux sciences et aux beaux-arts, à l'histoire et à l'archéologie qui composent la bibliothèque de feu M. le vicomte *L. E. F. Héricart de Thury*. Paris, Toulouse, in 8 de 120 p.

— De feu M. *C. C. F. Hériston*, ancien juge au tribunal de Chartres, etc. Paris, Garnot, 1841, in 8.

— De feu *C. L. l'Héritier de Brutelle*, par *G. Debure* l'aîné; avec un extrait de l'éloge du citoyen l'Héritier, par M. *Cuvier*. Paris, G. Debure, l'aîné, 1802, in 8.

Précieux sous le rapport de la botanique.

— De M. *d'Hermand*. Paris, G. Martin, 1739, in 8.

— De M. *Hermant*. 1759, in 12.

— De feu M. *de Hesdin*. Bruxelles, 1801, in 8.

Catalogi duarum bibliothecarum *G. V. Heukelom* et *J. Akkerhoet*. Hagæ Com., 1730, in 8.

Bibliotheca Heumanniana, cum præf. et notis literariis *J. B. Hoffari*. Altdorfii, 1762, in 8.

66:9 *numéros.*

Catalogue of the library of *George Hibbert*, esq., by *Evans*. London, printed by W. Nicol, 1829, gr. in 8.

8,718 *articles.*

Le volume est orné des portraits de Léon X et de Fr. Sforza, d'une figure représentant la manière de faire champ à l'ourance, *du fac-simile de l'écriture de Luther, Bugenhagen, Melancthon, etc.*

— De M. *O. E. Van Hippe*, ancien chambellan de S. M. le roi des Pays-Bas. Paris, Janet, 1847, in 8.

Bibliotheca Hohendorfiana, ou catalogue de la bibliothèque de feu M. *George Guill. Baron de Hohendorf*. La Haye, Abr. de Hondt, 1790, 3 part. pet. in 8.

Les mss. occupent les 60 *dernières pages de la* 3e *partie.*

Voyez *Gabr. Peignot*, Répert. bibliogr., p. 103.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le baron d'*H*** (d'Holbach)*. Paris, Guill. de Bure, 1782, in 8.

— Des livres de d'*Holbach*, Paris, De Bure, 1789, in 8.

— *Hoym (C. H.* comte *de)*.

Voyez *Pologne*, n° 86.

Catalogus librorum *J. W. Huberi*. Basileæ, 1789, 4 part. pet. in 8.

Catalogue des livres de M. *Hubert*, architecte. Paris, Vauger, 1798, in 8.

— De M. *Hue de Miromenil* (rédigé par M. *Le Prince*). Paris, Valade, 1781, in 4.

Tiré à 13 *exempl. seulement.*

Catalogue de M. *Hue de Miromenil*, garde-des-sceaux. Paris, Brunet, 1798, in 8.

— Du citoyen *C. J. B. H. F. (Huet-Froberville)*. Orléans, Rouzeau Montaut (vers 1803), in 8.

Catalogus librorum ill. viri *D. Caroli-Nicolai Huet de Semonville* senatus pariensis decani. Parisiis, G. Martin et H. Lud. Guerin, 1732, in 8.

Bibliotheca hulsiana, sive catalogus librorum quos collegit *Sam. Hulsius*, quorum auctio fuit habita Hagæ-Comitum anno 1730, per *J. Swart* et *P. de Hondt*. Hagæ-Comitum, 1730, 6 part. et apparat. formant 7 vol. in 8.

Catalogue *Hulthem*, ✠

Voyez *Pays-Bas*, n° 42.

— De *M... (Hurtault*, membre de l'Institut de France et architecte du château de Fontainebleau). Paris, imprimerie bibliographique, 1805, in 4 et in 8.

N'a pas été mis en vente. Il a été mis en ordre par le neveu de l'auteur du Dict. des anonymes. Voyez *cet ouv.*, n° 2042, *et le Répert. bibliogr. de* Gab. Peignot, *p.* 103.

— De *M. J. Hurtault*. Paris, J. S. Merlin, 1824, in 8.

M. *Hurtault*, dit l'auteur de la notice biographique qui est en tête de ce catalogue (M. *Malpièce*), laisse une bibliothèque et un cabinet où sont réunis les ouvrages les plus précieux et les plus rares dans les beaux-arts et surtout en architecture. Il choisissait avec discernement dans les ouvrages étrangers, aussi voit-on figurer dans sa bibliothèque tous les livres qui ont trait à l'histoire de l'architecture des différents peuples: ainsi, l'Inde, l'Egypte, la Chine, la Grèce, l'Italie, l'Allemagne, l'Angleterre et la France, ont-ils tour-à-tour augmenté sa rare et unique collection.

Cette bibliothèque, dit l'auteur du catalogue, pourrait être appelée *spéciale*. Qu'on ne craigne pas cependant d'y trouver l'amas de tout ce qui, bon ou mauvais, a été publié tant sur l'architecture que sur les sciences qui s'y rattachent. M. *Hurtault* n'a point admis indistinctement tout ce qui lui est tombé sous la main, il a cherché plutôt à réunir, sur la théorie et sur la pratique de son art, l'ensemble de ce qui a été écrit de meilleur et exécuté de plus élégant et de plus riche: On y remarque, à côté des livres élémentaires et des productions classiques des maîtres anciens et modernes les plus célèbres, les ouvrages où sont représentés les monuments les plus curieux de tous les âges et de tous les pays, et les éditions de ces ouvrages que l'utilité des détails et l'élégance du burin ont le plus recommandé.

M. *Hurtault* ne s'est cependant pas borné à recueillir les livres relatifs à l'art qu'il a exercé avec tant d'éclat. Les autres parties de sa bibliothèque annoncent qu'il joignait à la connaissance approfondie de l'architecture, l'étude des belles-lettres, de l'histoire et des antiquités; il a réuni sur ces dernières surtout nombre d'ouvrages aussi rares que curieux.

— Des livres, dessins et estampes de la bibliothèque de feu *J. B. Huzard*, membre de l'Institut. Paris, Mme veuve Bouchard-Huzard, 1842, 3 part. in 8, formant 3 vol., qui comprennent:

1re part. Histoire naturelle et sciences accessoires.

2e part. Agriculture. — Economie rurale. — Chasse et Pêches.

3e part. Médecine humaine et vétérinaire. — Equitation. — Sociétés littéraires. — Bibliographie. — Biographie.

Mis en ordre et rédigé par P. Leblanc.

En décembre 1839, *Mme veuve Huzard publia une notice sur la bibliothèque de M.* Huzard, *in* 8 *de* 16 *p.*

Voyez *la Bibliogr. de la France, ann.* 1842, n° 2625 *et ann.* 1843, n° 618.

— De M. *Huzelles*. 1730, in 8.

— De feu M. *Imbert*, écuyer et premier apothicaire du corps du roi. Paris, Davidts, 1763, in 8.

Bibliothecæ *Jos. Renati Imperialis* catalogus secundum auctorum cognomina ordine alphabetico dispositus, una cum altero catalogo scientiarum et artium (curâ et studio *Justi Fontanini*). Romæ, 1711, in fol.

Voyez *Barbier*, Dict. des anonymes, n° 19883.

Voyez également *Gabr. Peignot*, Répert. bibliogr., p. 104-105.

Josephi Renati Imperialis card. bibliothecæ catalogus. Romæ, 1740, 2 vol. in-fol.

Bibliotheca Inderveldiana, sive catalogus plurium librorum, *Joh. Walcherus Inderveldæ* ***. Hagæ-Batavorum, Ad. Moetjens et Eust. de Haen, 1737, 2 parties in 8.

Catalogue of *Inglis*. London, 1826, in 8.

— D'un choix de livres, la plupart relatifs aux beaux-arts, grands ouvrages provenant de la Collection de feu M. *Isabey*, membre de l'Institut. Paris Techener, 1856, in 8.

— De M. le maréchal prince *d'Isenghien*, 1756, in 8.

Digitized by Google

Catalogus librorum *(N. Jackson)* Liburni collectorum. Liburni, Santini, 1756, in 8.

Très-rare. Cette belle collection a passé en entier dans la bibliothèque du duc de La Vallière.

Catalogue de *Jacob* (le bibliophile).

Voyez ci-après *Lacroix.*

— *Jacquet (E.).*

Voyez *Sanscrit*, n° 36.

— Des livres rares et mss. précieux (*de Jardel*). Paris, 1773, in 8. — D'une partie de livres précieux ms. et imp. de feu *Jardel*. an VIII (1799), in 8.

— Des livres anciens et modernes composant la bibliothèque de M. *P. de la Jarrie;* 1re et 2e partie. Paris, 1854, in 8.

— De M. *J. (Jeliotte*, le fameux chanteur). Paris, Molini, 1783, in 8.

Curieux pour les livres italiens et pour l'étrangeté de sa classification.

— De M. *Jorre*, 1776, in 8.

— Des livres rares, precieux et très-bien conditionnés du cabinet de feu M. *Jourdan* fils ainé, négociant. Paris, Brunet père et fils, 1813, in 8 de 67 p.

— De feu M. *Kieffer*. Paris, Silvestre, 1833, in 8.

Kieffer *etait un savant orientaliste.*

— *Klaproth.*

Voyez *Orient*, n° 73.

— of the library of Dr *Kloss* of Francfort, by *Sotheby* and son. London, 1835, in 8, avec fac simile.

— De M. *Samuel Konig*. 1758, in 8.

— De M. le comte *La B***. (Huchet de La Bédoyère*), Paris, Silvestre, 1837, grand in 8.

Avec la table des auteurs et les prix imprimés.

— De feu M. *de La Boistière*. Paris, Davidts, 1763, in 8.

— De M. *L. (Labouchère)*. Paris, De Bure, 1830, in 8.

— De feu M. l'abbé *J. Laboudérie*. Paris, Delion, in 8.

— De feu M. l'abbé *de La Caille*, de l'Acad. roy. des sciences, de celles de Pétersbourg, etc., etc. Paris, veuve Damonneville et Musier fils, 1762, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ viri claris. *D. Phil. de La Coste*. Parisiis, Car. Osmont et Gabr. Martin, 1722, in 12.

Catalogue *Lacroix (S. F.).*

Voyez *Musique*, n° 130.

— *Lacroix (Paul).*

Voyez *France*, n° 730.

— *La Fautrière.*

Voyez ci-dessus *Davy de La Fautrière.*

— De M. *de La Faye*. 1741, in 8.

— De *La Grange Trianon*. Paris, Barrois, 1731, pet. in 8.

— Des livres et estampes de la bibliothèque de M. *de La Haye*, fermier-général. Paris, Martin, 1754, in 8.

— *De Lair*. Paris, Brunet, 1819, in 8.

— *Laire.*

Voyez ci-dessus *Brienne.*

— De M. *de Lalande*, astronome. Paris, Leblanc, 1808, in 8.

— De M. *de Laleu*, secrétaire du roi. 1775, in 8.

— De M. *Lallemant de Betz*. Paris, Guillyn, 1774, in 8.

— De M. le comte *de La Marck*. 1751, in 8.

Bibliotheca lambertina, seu catalogus librorum bibliothecæ ill. viri *D. D. Nicolai Lambert*, cum indice auctorum alphabetico. Parisiis, Gab. Martin, 1730, in 8.

Catalogue des livres du chevalier *Lambert*. Paris, De Bure, 1780, in 8.

— De *Lamberty* (d'Aix), comprenant la riche collection des *Novellieri*, et la partie des Miscellanées, de celle de feu le comte *G. B. Tomitano* (d'Odezzo). Paris, Silvestre, 1842, in 8.

— De M. *Lambon*, jurisconsulte. 1784, in 8.

—De *Lamennais*. Paris, Daubrée, 1836. in 8.

— De *La Mésangère*. Paris, De Bure, 1831, in 8.

Jac. Gaffarelli Index cabalisticorum codicum quibus est usus *Joan. Picus Comes Mirandulanus*. Paris., 1651, in 8.

Catalogue des livres de M. *de Lamoignon*, par *Adrien Baillet*, son bibliothécaire. 35 vol. in fol. ms., écrits de la main de *Baillet.*

C'est une table des matières qui indique non seulement les auteurs qui en ont traité ex professo, mais encore tous les endroits où d'autres en ont parlé en passant.

(*Brunet*, 16974, 3e édit.)

— Des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque du président *de Lamoignon* (rédigé par *L. Fr. De Latour*), avec une table des auteurs et des anonymes. Paris (imp. du même, L. Fr. De La Tour), 1770, in fol.

Tiré à 15 exempl. seulement, et sur du papier de coton, fabriqué à Angoulême.

Voyez *Barbier*, Dict. des anonymes, n° 2064.

— De feu M. *de Lamoignon*, garde des sceaux de France. Paris, Mérigot jeune, 1791, 3 vol. in 8.

Voyez *Barbier*, Dict. des anonymes, n° 2064, et *Gabr. Peignot*, Répert. bibliogr., p. 107.

— De feu *Chrét. Guill. Lamoignon Malesherbes*. Paris, Nyon, 1797, in 8. 7,400 *numeros.*

— Des livres manuscrits et imprimés, des peintures, dessins et estampes du cabinet de M. *L... (Lamy*, libraire à Paris). Paris, Ant. Augustin Renouard, 1807 ou 8, in 8, avec table des auteurs.

Très-beau catalogue. 6588 *art.*

— De feu M. *Lancelot*, de l'Académie royale des belles-lettres. Paris, G. Martin, 1741, in 8.

6,000 *articles. Excellent catalogue, très-abondant en tout ce qui a rapport à l'hist. de France. Les manuscrits ont été offerts au roi par M.* Lancelot.

Voyez *Leprince*, Essai hist. sur la biblioth. du roi.

— of *Lang*. London, 1828, in 8.

— *Langlès (L. M.).*

Voyez *Orient*, n° 68.

— De M. *(Lapeyrière)*. Paris, Brunet, 1814 in 8.

— De M. *de Laporte*. 1742, in 8.

— De feu M. *Fr. J. G. Delaporte du Theil*, membre de l'Institut, conservateur des mss. de la bibliothèque du roi. Paris, De Bure frères, 1816, in 8.

— De feu M. *Philippe de Larenaudière*. Paris, Jannet 1846, in 8.

Riche en livres de géogr. et de voyages.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. *P. H. Larcher* (précédé d'une notice sur sa vie et ses écrits). Paris, De Bure frères, 1813, in 8.

— De feu *Larcheresque*, médecin. Rouen, Nicolas Le Boucher, 1749, in 8.

Bibliothèque considérable qui renfermait de très-beaux articles, quoiqu'on en ait distrait la physique, l'histoire naturelle et la chimie. En tête du catalogue est une grande table synoptique présentant le système bibliographique adopté par l'éditeur.

(*Gabr. Peignot*, Répert. bibliog., p. 107.)

— D'une bibliothèque nombreuse et choisie en tous genres, théologie, jurisprudence, etc., et tout particulièrement curieuse par un grand nombre de livres sur l'art héraldique, la noblesse, etc., provenant du cabinet de M. *de Laroche Ay...* Paris, Techener, 1846, in 8

— De beaux livres, la plupart reliés en maroquin, provenant de la bib. de M. *de Lassus*, ex-colonel de la garde imp. Paris, Edwin Tross, 1855. in 12.

— Systématique et raisonné, ou Description du magnifique cabinet appartenant ci-devant à M. le C. de... (le comte *de La Tour d'Auvergne*), rédigé par *M... (de Fayaune de Montcerveau)*. Paris, Quillau, 1784, in 8.

Ouvrage intéressant pour les naturalistes.

— *La Serna.*

Voyez ci-après *Santander.*

— D'une collection de livres choisis, provenant du cabinet de *M...* (le comte *de Lauraguais*). Paris, De Bure fils ainé, 1770, in 8.

Abondant en articles précieux.

Catalogus librorum bibliothecæ *D. D. de Lauriere*, jurisconsulte. 1729, in 12.

Catalogue des livres provenant de la bibliothèque de *M. L. D. D. L. V.* (le duc *de La Vallière*), disposé et mis en ordre, avec une table alphabétique des auteurs, par *Guill. Franç. De Bure* le jeune. 1767, 2 tomes in 8.

— De *M...* (le duc *de La Vallière*). Paris, De Bure fils ainé, 1772, in 8.

— De *M. L. D. D. L. V.* (le duc *de La Vallière*). Paris, De Bure fils ainé, 1777, in 8.

Voyez *Manuscrits*, n° 48.

— De feu M. le duc *de La Vallière*, seconde partie disposée par *J. Luc. Nyon* l'ainé, contenant une très-grande quantité de livres, nationaux et étrangers, etc. Paris, Nyon l'ainé, et fils, 1788, 6 vol. in 8.

Cité par Brunet *sous le nom de* La Vallière-Nyon.

Table manuscrite de la 2e partie du catalogue des livres du duc *de La Vallière.*

Cette table est à la bibliothèque de l'Arsenal, ainsi que la totalité des livres de la 2e partie du catalogue.

Voyez *notre art.* Romans, *à la note qui précède le* n° 94 *du 6e paragr.*

— De M. le duc *de La Vrillière*. Paris, Nyon, 1777, in 8.

— De *Le Bascle d'Argenteuil*. Paris, Mauger, 1795, in 8.

Ordinairement avec les prix en assignats.

— Des livres imprimés, manuscrits, estampes, dessins et cartes à jouer, composant la bibliothèque de M. *C. Leber*, avec des notes par le collecteur. Paris, Techener, 1839-1840, 3 vol. in 8.

— Des livres imprimés, manuscrits, estampes, dessins et cartes à jouer, composant la bibliothèque de M. *C. Leber*, avec des notes par le collecteur. Paris, Jannet, 1852, tome 4e, avec 6 fac-simile; supplément au catalogue publié en 1839-40. *Voyez* n° 1890, de 1839, et 1873, de 1840, de la Bibliogr. de la France.

Livres acquis par M. Leber, *depuis la publication des trois premiers volumes; la table des livres, brochures et journaux relatifs à la révolution, la table alphab. des noms des auteurs, commentateurs, peintres, graveurs, etc., et la table générale des auteurs et des livres anonymes.*

La magnifique bib. de M. Leber *est conservée dans un local séparé, à la bib. pub. de Rouen.*

— De feu M. *Le Blanc*, secrétaire d'Etat. Paris, Gab. Martin, 1729, in 8.

— De *Le Blond*. Paris, De Bure, 1810, in 8.

— De M. *Le Bœuf de Requilion*, doct. en médecine. 1788, in 8.

— De M. *Lebrun*, écuyer. 1743, in 8.

— De M. *Le Brun*, ministre des relations extérieures, par *Débure* 1798. in 8.

— De M. *Le Brun*, le poète lyrique. Paris, Silvestre, 1807, in 8.

— Des livres rares de *Le Camus de Limare*. Paris, G. De Bure, 1786, 2 vol. in 8.

Bibliotheca cometiana in omni genere admodum exquisita seu catalogus librorum claris. viri *Augustini Le Comte* in supremo subsidiorum curia senatoris. Paris., Guill. De Bure, etc. 1730, in 8.

Catalogue des livres du cabinet de M. le comte *d'Artois*. Paris, Didot, 1783, in 4.

— De M. *Lecocq*. Paris, Brunet, 1819, in 8.

— Des livres précieux du cabinet de *M*** (Lecoq)*. Paris, Bossange, 1820, in 8.

— De *M. (Lecouteulx de Canteleu)*. Paris, Brunet, 1816, in 8.

— *Le Duc.*

Voyez *Musique*, n° 120.

— Des livres rares et singuliers de *M... (Leduc)*. Paris, De Bure, 1819, in 8.

— De *Le Febvre de Caumartin*, évêque de Blois. Paris, 1734, in 12.

Riche et nombreuse bibliothèque. 6,321 *numeros pour les livres, et plus de* 300 *mss.*

— De *Lefebure*, de Rouen. Paris, Chardin, 1797, in 8.

— De M. *Le Feron*. 1739, in 8.

— Des livres précieux de la bibliothèque du C... (*Legendre*,. Paris, De Bure, novembre 1797, in 8.

— De M. *Legendre d'Arminy*, disposé par ordre de matières. Paris, Prault fils, 1740, in 8.

— De feu Messire *Loris Le Goux*, chevalier, comte de la Rochepot, conseiller d'Etat ordinaire, etc. Paris, Ch. Osmont et J. Barrois fils, 1738, in 12.

— Du citoyen *Legrand-d'Aussy*. Paris, Prault, an IX 1801., in 8

— De l'*Héritier de Brutelle.*

Voyez ci-dessus *Héritier (l')*

Digitized by Google

— *Lhéris.*
Voyez ci-après *Vincent.*

— *Lemarie.* Paris, Guill. de Bure fils aîné, 1776, in 8.
Très-belle bibliothèque.

— De la bibliothèque, et notice d'instruments de physique, d'astronomie, etc., provenant du cabinet de feu *Le Monnier*, médecin, précédé d'un extrait historique sur sa vie, avec tables des auteurs et des matières. Paris, Gaudefroy, 1803, in 8.

— De M. *Le Noir*, conseiller d'Etat, lieutenant-général de police (par *Valade*). Paris, Valade, 1782, in 4.

« Voici certainement le plus rare des livres, dit *Ch. Nodier*, dans son Catalogue de 1827, n° 379, pourquoi n'a-t-il pas plus d'im, ortance? Cet exemplaire unique a été imprimé par Valade pour le service de la bibliothèque, dont il contient le catalogue. »

Catalogus librorum variorum et rarissimorum bibliothecæ *Frederici Leonard*, bibliopolæ Parisiensis et regis typographi. 1672, in 12.

Catalogue de M. *Léonard de Malpeines*. 1768, in 8.

— De M. *Le Pelletier de St-Fargeau*. Paris, Debure, 1801, in 8.

— De M. *Le Pelletier des Forts*, ministre d'Etat. 1741, in 8.

— De *Leprestre de Châteaugiron*. Paris, 1803, in 8.

— De M. *Ch. Lequien de la Neuville*, décédé au Mans. Le Mans, imp. de Monnoyer, 1845, in 8.
Bibliothèque qui devait être rendue aux enchères, et dont M. Toulouse, *libraire de Paris, s'est rendu seul acquéreur.*
Le catalogue, commencé et presque terminé sans la participation de l'acquéreur, a été publié par lui sous le titre suivant: Catalogue de la librairie ancienne de *J. A. Toulouse*, rue du Foin-Saint-Jacques, n° 8, à Paris. Mars, 1845. Le Mans, imp. de Monnoyer, 1845.

— Des livres imprimés et manuscrits, et des autographes de feu M. *Lerouge*. Paris, Leblanc, 1833, in 8.

Catalogus bibliothecæ *D. Abbatis Alexandri Le Roy*, digestus et descriptus à *Carolo Moette* bibliopola Parisino. Parisiis, Carolum Moëtte, 1738, in 12.

Catalogue de M. *Le Sage*, 1777, in 8.

— De M. *Le Seigneur*, Paris, veuve Bichois, 1804, in 8.

— De feu M. *Matheus Lesterenon* (mis en ordre par *Detune*). La Haye, Detune, 1798, in 8.
Le libraire Detune *a dévoilé environ quinze cents auteurs anonymes ou pseudonymes dans ce catalogue. Voyez* Barbier, *Dict. des anonymes*, n° 2021.

Bibliotheca telleriana, sive catalogus librorum bibliothecæ *Caroli Maurilii Le Tellier*, archiepiscopi ducis Remensis (à *Philippo Dubois* digestus). Parisiis, è typogr. regiâ, 1693, in fol.

Bibliothecæ tellerianæ Index universalis alphabeticus. 1702, in fol. ms.
Ce précieux index se trouve à la bibliothèque Ste-Geneviève, ainsi que les 16.000 *vol. de la collection légués à cet établissement par le collecteur.*

Catalogue de la bibliothèque de M. L... (*Libri*). Paris, L. C. Silvestre et P. Jannet, 1847, in 8.
Belles-lettres.
Livres du Xe siècle. Catalogue d'une collection de livres du Xe siècle.
Voyez *Manuscrits*, n° 65.

Catalogue de M. *de Logerot*. 1757, in 8.

— *Loisleur-Deslongchamps* (*A.*).
Voyez *Sanscrit*, n° 36.

— Des livres précieux de M. *Lollée*. Paris, Debure, 1790, in 8.
Belle bibliothèque.

Inventaire des manuscrits d'*Antoine de Loménie*, sieur de la Ville-aux-Clercs, secrétaire d'Etat. 3 vol. in fol. ms.
Voy. *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque historique de la France, t. II, p. 71.
Catalogue *Loménie de Brienne.*
Voyez ci-dessus *Brienne.*

Bibliotheca anglo-poetica, or, a descriptive catalogue of a rare and rich collection of early english poetry, in the possession of *Longman, Hurst, Rees*, etc., illustrated by occasional extracts and remarks critical and bibliographical. London, printed by Th. Davison, 1815, gr. in 8, fig.
Composée de 950 *art., presque tous accompagnés de notes curieuses.*

Catalogue de M. *Lorry*, par *Mérigot*. 1791, in 8.

— De *M... (Aug. Mart. Lottin*, libraire et consul). Paris, Leclerc, 1783, in 8.

— De M. *Louis*, secrétaire de l'académie de chirurgie, par *Née de la Rochelle*. Paris, 1793, in 8.

— *Louis de Bruges.*
Voyez *Manuscrits*, n° 62.

— Du feu roi *Louis-Philippe*. Paris, Potier, 1852, 2 part. in 8.
Bibliothèques du Palais-Royal et de Neuilly. La même année, le même libraire a publié le catalogue des livres de la bibliothèque de Madame la comtesse de Neuilly (la reine Amélie).

Catalogus librorum D. de M... Parisiis, Aud. Cramoisy, 1687, in 12.
Fait partie des livres de la Biblioth. Ste-Geneviève, et s'y trouve sous le n° 408.
Mabillon (Jean). Tractatus de studiis monasticis, in tres partes distributus, etc. Venetiis, 1705, in 4.
A la fin on trouve le catalogue fort étendu de la bibliothèque ecclesiastique de Mabillon.

Mackenzie collection : A descriptive catalogue of the oriental manuscripts, etc., by H. H. Wilson. Calcutta, 1828, 2 vol. in 8.

Catalogue des livres (doubles) du cabinet de M. le C. D. M. (le comte *de Mac-Carthy*. Paris, de Bure, 1779, in 8.
Un supplément a été ajouté à ce catalogue.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. le comte *de Mac-Carthy Reagh*. Paris, de Bure frères, 1815, 2 vol. in 8, avec table et prix imprimés.
La vente a produit un total de 404,746 *fr.*

— De M. *de Magnoncour*. Besançon, impr. de Déis, 1842, in 8.
Tiré à 100 *exemplaires.*
Voy. la *Bibliogr. de la France*, ann. 1841, n° 34.

— of the large valuable library of *Mich. Maittaire*. London, 1748, 2 part. in 8.
Très-recherché.

— De M. *Magneux*, écuyer, ancien avocat au Parlement, etc. Paris, Jac. Barois, 1741, in 8.
Bibliotheca librorum quos reliquit *D. Carolus Major*. Mechliniæ (1767), 2 vol. in 8.
Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *Malafait*. Paris, Delion, 1845, in 8.

— De M. *Mallard*, avocat. 1766, in 8.

— De M. *C. F. Mallet*. Paris, Delion, in 8.

— *Malte-Brun.*
Voy. *Géographie*, n° 224.

— De madame la marquise *de Mancini*. Paris, Saillant et Nyon, 1773, in 8.

— *Mansart.*
Voy. ci-après, *Pérau.*
Bibliotheca *Maphæi Pinelli* a *J. Morellio*. Venet., 1787, 6 vol. in 8.
Catalogue de M. *de Marbré*. 1788, in 8.
Bibliotheca marckiana quorum auctio facta fuit anno 1712 (secundum ordinem materiarum, iisdem formis collectis, disposita). Hagæ-Com., 1712, in 8.
Bibliotheca marckiana, sive catalogus librorum, quos summa cura et maximis sumptibus sibi comparavit vir nob. et ampl. *Hen. Engd. Vander Marck*, quorum publico distractio fiet per Pet. de Hondt. Hagæ-Comitum, Pet. de Hondt, 1727, in 8.
Catalogue remarquable par les éditions princeps et les éditions des éditeurs illustres qu'il renferme et qu'on a eu le soin de grouper en tête des livres de chaque format, de façon à former un certain nombre de collections typographiques.
Catalogus bibliothecæ *Mariani de Aquino*, ordine alphabetico digestus et notulis bibliographicis instructus (cum pretiis) a Seraphino delle Piane. Romæ, s. d., in 8.
Catalogus librorum *D. de M. (de Maridat)*. Parisiis, 1687, in 12.
Catalogue des livres et estampes de *Mariette*. Paris, 1775, in 8.
Le catalogue des curiosités du même cabinet a été publié la même année.

— *Marolles (de).*
Voy. *Estampes*, n° 30.
Catalogues des livres d'estampes et de figures en taille douce, par M. *de Marolles*, abbé de Villeloin. Paris, Jac. Langlois, 1672, in 24.
Catalogue de *P. H. Marron*. Paris, Merlin, 1832, in 8.

— Des livres rares et singuliers provenant du cabinet de *M... (Mars*, avocat). Paris, de Bure, 1787, in 8.

— *Marsden (W.).*
Voy. *Orient*, n° 69.
Elenchus librorum orientalium manuscriptorum, videlicet græcorum, arabicorum, persicorum, turcicorum, et deinde hebraicorum ac antiquorum latinorum, tum manuscriptorum, tum impressorum, a comite *Marsigli* collectorum, opera Mich. Talman compilatus. Viennæ-Austriæ, cesareovii vid., 1702, in fol.
Catalogue des livres de M. *Aimé Martin*. Paris Renouard, 1825, in 8.
Bibliothèque de M. *Aimé Martin*, composée de livres anciens et rares. Paris, Techener, 1847, in 8.
Remarquable principalement par des ouvrages précieux ayant appartenu à des personnages célèbres. La liste alphabétique de ces noms, donnée en tête du catalogue, n'occupe pas moins de 4 *pages.*
En 1848, *il a été publié par le même libraire une deuxième partie ou supplément à la bibliothèque de M.* Aimé Martin.

— Des livres curieux et rares de *David Martini*. 1751, in 8.

— De livres choisis et très-rares, fait par *Gabr. Martin*, en 1753, in 8 de 32 p.
Bibliotheca masoniana. Lond., 1794, 4 parties, in 8.
Catalogue des livres du C. D. M. (*de Maupeau*). Paris, Mérigot, an IX (1801), in 8.

— De *Mazoyer*, De Lyon. Paris, Silvestre, 1825, in 8.

— De la bibliothèque dramatique de M. *Mazurier*. Paris, 1837, in 8.
Bibliotheca meadiana, sive catalogus librorum *Richardi Mead*. Londini, 1754, in 8.
Catalogue des livres et instruments de feu M. *P. Fr. André Méchain*, directeur de l'observatoire de Paris. Paris, Bleuet, fils aîné, an XIII (1805), in 8.
Bibliotheca meermanniana, sive catalogus libr. impress. et codicum manusc. quos colleg. *Gerardus* et *Joannes Meerman*. Hagæ-Comitum, 1824, 5 t. in 8, dont un pour les prix.
Bibliotheca *Melanchthoniana*, ed. G. Th. Strobel. Norimbergæ, 1782, in 8.
Catalogue des livres rares et précieux de *M... (Mel de Saint-Céran)*. Paris, de Bure, fils aîné, 1780, in 8.
Curieux et fort bien raisonné; doit se placer en tête de celui de Gaignat.

— (Second) des livres de M. *Mel de Saint-Céran*. Paris, de Bure, 1791, in 8.
Aussi précieux que le précédent.
Bibliotheca Menckeniana, ab *O.* et *J. B. Menckeniis* collecta et justo ordine disposita. Lipsiæ, 1727, in 8.
Catalogus bibliothecæ **Menkenianæ**. Lipsiæ, 1755, 2 vol. pet. in 8.
Catalogue *Mange (B. de).*
Voy. *Orient*, n° 77.

— Des livres et manuscrits composant la bibliothèque de feu M. *P. N. Menin des Pinstarts*. Paris, Delion, 1843, in 8.

— *Méon.*
Voy. *Amour*, à la fin de l'art.

— Voy. ci-dessus, *Dornier.*

— De *Mérard de Saint-Just*. Paris, Didot l'aîné, 1783, in 18.
Recherché à cause de sa rareté.

— Du cit. *M... (Mérard de St.-Just)*. Paris, Mauger, an VII (1799), in 8.
Notice des livres manuscrits et imprimés de *F. Barth. Mercier*, ci-devant abbé de St.-Léger, et ancien bibliothécaire de Sainte-Geneviève. Paris, de Bure, an VIII (1799), in 8.
Catalogues des livres provenant du fonds d'ancienne librairie du cit. *J. G. Mérigot*. Paris, Guill. de Bure l'aîné, 1800 et ann. suiv. in 8.
Ces catalogues sont très-intéressants. Voy. Gab. Peignot, *Répert. bibliogr., p.* 113 *et* 114, *et le Catalogue de Bure, de* 185..
Catalogue de feu M. l'abbé *F. Philippe Mesenguy* (précédé d'un mémoire sur sa

Digitized by Google

vie, par Claude Lequeux). Paris, J. T. Hérissant, 1763, in 8.

— Des livres, en partie rares, singuliers, curieux, etc., de madame Mesenge. Paris, 1805, in 8.

— De M. *de Meyzieu*. 1779, in 8.

— De M. *de Mezières*. 1735, in 8.

— D'une collection d'*Elzevirs* (petit format) et d'autres livres rares et curieux composant le cabinet de feu M. *Edme-Hippolyte-Jacques Michau*, baron *de Montaran*. Paris, Delion, 1849, in 12.

Ce catalogue, comprenant 623 art., est précédé d'une notice sur M. de Montaran.

— De *Michault*, chirurgien. Paris, Le Blanc, 1808, in 8.

— De *Michel*, de Brest. Th. Leclerc, 1824, in 8.

— De *Millin*. Paris, Debure, 1819, in 8.

— Des livres imprimés et manuscrits et des pièces autographes, composant la bibliothèque de feu M. *Charles Millon*. Paris, Merlin, 1841, in 8.

— De *Millet*, seigneur de Montarby.

6,300 *art.*

— De livres rares et précieux, éditions elzeviriennes ou sorties des presses de Hollande au XVIIe siècle, etc., du cabinet de *M*** (Millot)*. Paris, Techener, 1846, in 8.

— Des livres rares et curieux, manuscrits et imprimés, composant la bibliothèque de feu le citoyen *de Milly*; rédigé par *Jannet* et *Chaillou*. Paris, Jannet, Fauvelle et Saginier, an VII (1799), in 8.

— De feu *Mirabeau* l'aîné. Paris, Roset, 1791, in 8.

Intéressant. On y trouve toute la bibliothèque de M. de Buffon, *acquise en entier par* Mirabeau. *Les livres de cette bibliothèque se vendirent à des prix très-élevés.*

Bibliotheca a *J. S. Mœrlio* collecta. Norimbergæ, 1791-92, 2 part. pet. in 8.

Catalogue des livres de *Molini*, libraire. Paris, Brunet, 1813, in 8.

— De livres imprimés et manuscrits faisant partie de la bibliothèque de M. *de Monmerqué*. Paris, L. Potier, 1851, in 8.

L'avertissement du catalogue est signé: Monmerqué.

— De *J. Monod*. Paris, Silvestre, 1835, in 8.

— Des livres et manuscrits de *A. A. Monteil*. Paris, Silvestre, 1833, 3 vol. in 8.

— Des manuscrits et d'une partie des livres imprimés composant la bibliothèque de feu M. *Amans Alexis Monteil*. Paris, Jannet, 1850, in 8.

Catalogue précédé de la notice sur M. Monteil, *par M.* Jules Janin.

— De Mme de *Montigny*. Paris, Lajonchère, février, 1806, in 8.

— De *Montredon*. Paris, Molini, 1778, in 8.

— De *Montucla*. Paris, Mauger, 1801, in 8.

— De M. *Moreau de Beaumont*, conseiller d'Etat. Paris, Saugrain, 1785, in 8.

Catalogue remarquable par de beaux articles.

— Des livres rares et précieux, des manuscrits, etc., de la bibliothèque de M. *Morel-Vindé*. Paris, De Bure frères, 1822, in 8.

Voyez ci-après *Paignon Dijonval*.

— De *S. Moris*, libraire, par *Jos. Ermens*. Bruxelles, 1778, 2 vol. in 8.

— *Moritz*.

Voyez *Estampes*, à la fin de l'art.

— De M. *Motteley*, composé d'une collection considérable d'elzevirs et autres beaux livres et manuscrits rares, précieux et singuliers. Paris, Silvestre, 1824, in 8 de 220 p.

— D'anciens livres et manuscrits de la bibliothèque de M... (*Motteley*), composé en partie d'ouvrages rares et précieux ou singuliers. Paris, Silvestre, 1841, in 8 de 335 p.

La vente n'a pas eu lieu et le catalogue a été supprimé. La classification, faite par un des amis du collecteur, de la section d'histoire, est remarquable.

— De livres et mss. la plupart d'une haute antiquité, rares, précieux et singuliers, suivis d'une collection considérable d'elzevirs de format pet. in 12 et infra, et d'autographes (de *Motteley*). Paris, Silvestre, 1842, in 8 de 214 p.

— De M. (*Motteley*). Paris, Silvestre, 1844. in 8.

Très-riches en elzevirs.

En 1846, il a paru un catalogue d'une collection d'Elzevirs de formats in folio, in 4 et in 8, qu'on peut joindre aux catalogues de Motteley.

Voyez *également la fin de notre article* Elzevirs.

— De M. *Giraud de Moucy*, avec une table des auteurs. Paris, Barrois, 1753, in 8.

— De feu M. l'abbé *du Moulinet des Thuilleries* et de *M...* Paris, Rollin, 1738, in 12.

— De M. le baron *Monnier*. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

Joannis Mulerii, Georgii fil. Bibliotheca libris rarissimis in qualibet facultate et materiâ instructa, publicæ academiæ bibliothecæ donata (secundum formas digesta. Hafniæ, 1670, in 4.

Catalogue *Muller* (*J. H. F.*).

Voyez *Musique*, n° 131.

Catalogus librorum *C. Th. de Murr*, dispositus a *J. T. Rothio*. Noribergæ, 1811, pet. in 8.

5,835 *art.*

Catalogue des livres de M. *N.* (*Naigeon*), distribué par ordre alphabétique des noms d'auteurs (par *Gibert* l'aîné). Paris, Didot aîné, 1770, in 12.

Tiré à 20 exemplaires.

— of *G. Nassau*. London. 1824.

— D'une nombreuse collection de livres, rassemblés par *J. Neaulme*. La Haye, van Daalen, 1765, 6 vol. in 8.

Rare. Riche en bons et beaux livres.

— De M. *Née de la Rochelle*. Paris, Merlin, 1839, in 8.

Catalogus librorum rariorum *Neerenstein*. Viennæ, 1760-66, 3 vol. pet. in 8.

Bibliotheca nicolaiana, in duas partes divisa: quarum prima libros continet, altera Numismatum ac operibus Prisci Thesaurum: Omnia multo judicio et assiduo labore collegit nob. juvenis *Cornelius Nicolai*. Amst., Janssonio-Waasbergio, 1698, in 12.

Catalogue des livres de *Nicolle*, de *Gauffry*. Paris, Silvestre, 1832, in 8.

— of splendid library (imported from Paris) of a distinguished collector (M. le comte *Just. de Noailles*, duc de Poix). London, 1835.

— D'une partie des livres rares, singuliers et précieux, dépendant de la bibliothèque de *Ch. Nodier*. Paris, Merlin, 1827, in 8.

Les 399 numéros ont produit seulement 6868 fr. Ils vaudraient aujourd'hui plus de 50,000 fr.

(*Edwin Tross.*, Cat. de M. *de N.*.)

— De livres curieux, rares et précieux, composant la bibliothèque de *Ch. Nodier*. Paris, Merlin, 1829, in 8.

Plusieurs sur peau de vélin et sur papier de Chine, uniques avec dessins originaux, tous de la plus belle conservation.

Rare. Les 917 numéros de ce catalogue ont produit 27,483 fr.

— De feu M. *Charles Nodier*, de l'Acad. française. Paris, Techener, 1844, in 8.

Description raisonnée d'une jolie collection de livres (nouveaux mélanges tirés d'une petite bibliothèque), par *Ch. Nodier*. Paris, Techener, 1844, in 8.

Ce catalogue, rédigé avec soin, que M. Nodier *a enrichi de ses notes bibliographiques et littéraires, est précédé d'une introduction par M.* Duplessis, *de la vie de* Ch. Nodier, *par* Fr. Wey, *d'une notice sur ces ouvrages, de trois tables et des prix de vente.*

Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *Fr. Noel*, inspecteur général des études, etc. Paris, Gulliot, 1841, in 8.

— De *Noël*, ancien avocat.

Voyez Lorraine, *vers la fin de l'art. Depuis* 1851, *un troisième volume a été ajouté aux deux premiers. On sait que les deux premiers volumes contiennent la table de la 2e édit. de l'Histoire de la Lorraine de Dom* Calmet, *et celle des titres diplomatiques qui se trouvent dans la 1re édit., et qui ne sont pas dans la seconde, avec mention de ceux de ces titres qui ont été supprimés par la censure.*

Catalogus librorum bibliothecæ *D. Dion. Nolin*. Paris., 1710, in 8.

Catalogue de la bibliothèque de feu M. *de Normanville*. Rouen, Laurent Dumesnil, 1792, in 12.

4,739 *art. Riche en livres singuliers et en histoires de Normandie.*

— Des livres de M. *de Nugent de Rothe*. Paris, Merlin, 1831, in 8.

— De feu M. *Aut. Nugues-Ribeiro-Sanchès*, médecin (avec un precis historique sur sa vie. par M. *Audry*). Paris, De Bure, 1783, in 8.

Ce fameux médecin portugais avait longtemps résidé à Pétersbourg et était possesseur de livres curieux. Il est plus connu sous le nom de Sanchès.

— De M. *Olivier*, receveur général des finances. 1778, in 8.

— De feu M. *Théod. Olivier*, prof. adm. du conservatoire imp. des arts et métiers. Paris, Delion, 1854; in 8 de 93 p.

Les deux dernières pages sont consacrées aux ouvrages sur la géométrie descriptive et autres par Théod. Olivier.

Bibliotheca oiseliana. Lugd.-Batav., 1687, in 12.

Bibliotheca oiseliana. Lugd.-Bat., 1688, in 8.

Catalogue des livres de feu M. l'abbé *Charles d'Orléans de Rothelin*, par *G. Martin*, avec une table des auteurs. Paris, Gab. Martin, 1746, in 8, avec portr.

Estime. Sur un exemplaire ayant fait partie de la bibliothèque de Gab. Peignot, *on remarque une note manuscrite signée de ce savant bibliographe, qui dit que les livres et les médailles ou le prix n'est pas marqué dans son exemplaire ont été vendus au roi d'Espagne 87,000 fr., et que le reste a produit à la vente 83,000 fr.*

Catalogus librorum in bibliotheca osterleiensi. Anno 1771, in 4 de 116 p.

« Catalogue rédigé par *Thomas Morrell*, et tiré à 25 exemplaires seulement. Les livres qui y sont décrits avaient été rassemblés par *Bryan Fairfax*, à la mort duquel *Samuel Child*, d'Osterley Park, en fit l'acquisition au prix de 2,000 livres. »

(*Brunet*, t. I, p. 579.)

Catalogue des livres rares, précieux et bien conditionnés du cabinet de *M...* (le comte *Léon d'Ourches*). Paris, Brunet fils, 1811, in 8.

Excellente collection.

— of several hundred manuscripts works in various oriental languages, collected by sir *Will. Ouseley*. London, 1831, in 4, fig.

Catalogus librorum *D. Andreæ P.* Lugduni apud fratres Duplain, 1759, in 8.

Catalogue *P. P.*

Voyez *France*, n° 726.

Cabinet et bibliothèque de feu *Jean Pagin*: Tableaux, dessins, estampes, curiosités. Paris, Techener et Defer, 1844, in 8.

Ce catalogue offre les titres d'un assez bon nombre de catalogues de ventes de tableaux, d'estampes, de dessins et d'objets d'art, presque tous avec les noms des acquéreurs et les prix.

Quoiqu'il n'entre point dans notre plan de donner ici ce dernier genre de catalogues, nous en avons cependant introduit quelques uns à cause des grands ouvrages à figures qu'on y décrit.

On devra consulter sur le même sujet tous ceux que nous citons à la fin de nos articles relatifs aux beaux-arts et aux antiquités, ainsi que ceux qu'involontairement nous avons omis.

Parmi nos habiles appréciateurs d'objets d'art, se chargeant des prisées et des ventes, il en est un qui se distingue de tous les autres par le grand nombre de ventes qu'il a dirigées, nous voulons parler de M. *Defer*. On trouvera dans un de ses derniers catalogues la liste de tous ceux qu'il a publiés précédemment; ils sont très-nombreux et forment dans leur ensemble comme une sorte de bibliographie presque complète des estampes et des ouvrages à figures.

Cabinet de M. *Paignon Dijonval* (dessins et estampes), rédigé par *Benard*, peintre et graveur, par les soins et aux frais de *Morel de Vindé*. Paris, imp. de Mme Huzard, 1810, in 4.

Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque rassemblée par *Paignon-Dijonval*, et continuée par le vicomte *Morel de Vindé*. Paris, De Bure, 1822, in 8.

Digitized by Google

— De M. *Paillet de Brunières*, avocat au parlement. 1754, in 8.

— Des livres et estampes de la bibliothèque de M. *Pajot*, comte d'Onsenbray. 1756, in 8.

5,400 *art.*

Catalogus bibliothecæ a *Georg. Wolfgang F. Panzero* multo studio collectæ. Norimb., 1806-1807, 3 vol. pet. in 8.

17,087 *articles. Fort riche en ouvrages de bibliographie et d'Histoire littéraire.*

Catalogue du baron *de Pappenheim*. Paris, De Bure, 1836, in 8.

— De M. *Paris*, architecte du roi, par M. *Ch. Weiss*. Besançon, 1831, in 8.

Très-remarquable en livres d'architecture. On trouve en tête une excellente notice sur la vie de M. Paris.

— De *Pâris de Meyzieux*. Paris, Moutard, 1779, in 8.

Bibliotheca elegantissima, parisina; catalogue de livres choisis, provenant du cabinet d'un amateur, etc. (*Pâris de Meyzieux*). Londres (rédigé en anglais par) *Edwards*; et Paris (traduit en français par) *Laurent*. 1790-91, in 8.

Ce catalogue est l'un des plus riches que l'on puisse consulter.

Voyez *Gabr. Peignot*, Répert. bibliog., p. 116 et 117.

Catalogue *Parkerus*.

Voyez *Manuscrits*, n° 175.

— De feu *A. C. Patu de Mello* (rédigé par *Mutier*), suivi de la notice d'une collection précieuse d'instruments de physique, de chimie, de mathématiques, d'astronomie, d'optique, etc., provenant de sa succession. Paris, veuve Tilliard et fils, an VIII (1799), in 8.

La bibliothèque de M. Patu de Mello était composée presqu'exclusivement d'ouvrages relatifs aux sciences et aux arts.

— D'une nombreuse collection de livres anciens, rares et curieux, provenant de la bibliothèque de feu *Gabriel Peignot*. Paris, J. Techener, 1852, in 8.

Très-riche en catalogues.

Inventaire des manuscrits de *Claude Fabry de Peiresc*.

Cet inventaire comprend, en 83 articles, 125 volumes in fol. Voy. Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t. II, pag.* 71.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *Pellarin* 1783, in 8.

— De MM. *Perau* et *Mausart*. La Haye, 1722.

Catalogus librorum bibliothecæ *Jacobi Perizonii*. 1715, in 8.

Catalogue des livres franç., ital. et angl., la plupart reliés par Bauzonnet, et des estampes, vignettes et ouvrages pittoresques composant le cabinet de feu M. *G. Perrey*. Paris, Henri Leblitte, 1848, in 8.

— Des livres imprimés, des manuscrits et des lettres autographes composant la bibliothèque de M. *Perrin de Sanson*. Paris, Merlin, 1836, in 8.

— De M. *Perrot*. Paris, Gogué, née de La Rochelle, 1776, in 8.

— De feu M. *de P. (de Perthuis)*. Paris, madame Huzard, an XI (1803), in 8.

— Des livres rares et singuliers composant la bibliothèque de M. *de P.....s (Perthuis)*. Paris, Merlin, 1819, in 8.

— De feu le citoyen *Ant. Franç. Petit*, médecin. Paris, Chaillou et Jannet, l'an V (1796), in 8.

Très-riche en ouvrages sur l'hist. naturelle, la médecine, la chirurgie et la pharmacie.

Catalogus librorum *Sem. Petiti*. Parisiis, 1645, in 4.

Catalogue de la bibliothèque de M. *Picard*. Paris, Merigot, 1780, in 8.

Contient environ 100 manuscrits sur vélin, ornés de riches miniatures.

Bibliotheca *Raphaël Pisaltii*, a Jacobo Morellio, bibliothecæ venetæ D. Marci cestode descripta, etc. Venetiis, apud Laur. Basilium, 1787, 6 vol. gr. in 8, fig.

Excellent, très-nombreux et très-curieux catalogue. 19,819 *art.*

Cette bibliothèque précieuse fut achetée par un libraire anglais, qui la fit transporter à Londres, où il la vendit à l'encan, après avoir fait réimp., en 1789, le catal. en 1 vol., tronqué et sans table.

(Brunet, *art.* Morelli (Jacopo)).

Catalogue *Pisédescart*.

Voy. *France*, Nos 727 et 728, et *Manuscrits*, n° 53.

— Du duc *de Plaisance*. Paris, Brunet, 1824, in 8.

— De feu M. l'abbé *Pluquet*. Paris, Barrois l'aîne (1791), in 8.

— De *Fréd. Pluquet*. Paris, Silvestre, 1836, in 8.

— De feue madame la marquise *de Pompadour*, dame du palais de la reine. Paris, J. Th. Herissant et J. Thomas Herissant fils, 1765, in 8.

Très-remarquable pour la partie du théâtre, une des plus complètes que l'on connaisse. On y trouve aussi le recueil des Mercures, l'un des plus complets en extraordinaire que l'on ait en Europe.

(Gabr. Peignot, *Répert. bibl., p.* 119.)

— De feu *J. Ponce* (d'Autun), très-nombreuse en vieux livres sur les arts, la littérature et l'histoire, curieuse en manuscrits, chartes, etc. Paris, Techener, 1845, in 8.

— *Poncelet*.

Voy. *Droit*: Introduction, n° 46.

— Des livres imprimés et manuscrits de M. le comte *de Pont de Vesle*, divisé en deux parties, dont la première contient une collection presque universelle des pièces de théâtre, avec la table alph. des auteurs et des pièces, et la seconde partie contient les autres livres. Paris, Leclerc, 1774, in 8.

La 1re *part. fut achetée* 25,000 *livres par le duc d'Orléans, pour madame de Montesson.*

— *Pons de Verdun*.

Voy. ci-dessus, *Blanchon*.

— Des livres rares et précieux composant la bib. et le cabinet de M. *Pont-la-Ville*. Paris, Techener, 1850, in 8.

— Du comte *de Pontchartrain*, disposé par J. Boudot, avec une table des auteurs. Paris, Prault, 1747, in 8.

— De M. *Popon de Mancune*. Paris, Manger, 1799, in 8.

— De M. *Pothouin*, avocat. 1785, in 8.

— De M. *Potier*, avocat. 1757, in 8.

— Du cabinet et du fonds de librairie de feu *Louis François Prault* aîné, ancien imprimeur du roi. Paris, Tilliard, 1807, 5 part. in 8.

— De M. *Prevost*, libraire, rédigé par lui-même. Paris, 1801, in 8.

Voy. *Gabr. Peignot*, Répert. bibliogr., p. 119.

Bibliotheca prustelliana, sive catalogus librorum bibliothecæ viri clarissimi *D. D. Gull. Prousteau*, Aurelianensis academiæ antecessoris et decani, etc. (auctoribus Philippo Billouet et Fr. Méry). Aurelianis, 1731, in 4.

Voy. *Barbier*, Dict. des anony., n° 2053; et *Gab. Peignot*, Répert. bibliog., p. 130.

Supplementum bibliothecæ prustellianæ, sive catalogus librorum qui ad hanc bibliothecam accessere ab anno 1731. Aureliæ, Fr. Rouzeau, 1747, in 4.

Catalogue des livres de la bibliothèque publique fondée par M. *Prousteau*, professeur en droit dans l'Université d'Orléans, composée en partie des livres et manuscrits d'Henri de Valois (par Dom Fabre, nouv. édit., avec des notes critiques et bibliographiques. Orléans, Jacob, et Paris, P. T. Barrois. 1777, in 4.

Nouvelle édit. très-augmentée du catalogue Prousteau.

— De M. *Pujet*. In 8.

— *Quatremère de Quincy*.

Voy. *Sculpture*, à la fin de l'art.

— De *Quentin de l'Oraingère*. Paris, Barrois, 1744, in 12.

— De feu M. *de Querlon*. Paris, Goberon, 1781, in 8.

— Des livres choisis et précieux du cabinet de M... (*Radix de Sainte-Foix*). Paris, G. de Bure fils aîné, 1782, in 8.

— (Avec table) des livres du cabinet de *Randon de Boisset*. Paris, de Bure fils aîné, 1777, in 12.

Remarquable par la grande beauté des livres.

— Des livres composant la bibliothèque artistique, archéologique, historique et littéraire, de feu M. *Raoul-Rochette*. Paris, J. Techener, 1855, in 8, avec portr.

Avec une vie de Raoul Rochette, *par* Paulin. *Paris, et un portr. en médaillon gravé par* Calamatta.

— des livres et manuscrits de feu M. *Rattel*. Paris, Silvestre, 1836, in 8.

La Catalogue Rattel (*pseudonyme*) *contient une riche collection de voy. et d'ouv. anciens sur les langues de l'Amérique.*

— De vieux livres et de nombreux manuscrits et autographes sur l'histoire religieuse, l'histoire de France, etc., provenant de la bibliothèque de feu M. *Reboul*, pasteur évangélique. Paris, J. Techener, 1843, in 8.

2,351 *art. presque tous relatifs à l'histoire soit religieuse, soit civile.*

— De M. le chev. *de Redmont*. 1778. In 8.

— De *Regnauld-Bretel*. Paris, Brunet, 1819, in 8.

Catalogus bibliothecæ theologicæ, etc., systematico-criticus, in quo libri theologici, etc., in bibliotheca reimmaniana, etc. Hildesiæ et Brunsvigæ, Lud. Schroder et Vid., 1731-1747, 4 vol. in 12, y compris le supplément.

Catalogue des livres de feu *Reina*, de Milan. Paris, Silvestre, 1834-40, 5 part. in 8.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de M... (le comte *Rémusat*). Paris, de Bure frères, 1815, in 8.

— Des livres imprimés et manuscrits d'*Abel Rémusat*. Paris, Merlin, 1833, in 8.

— De livres rares et beaux manuscrits en langues orientales et du nord, de feu M. *de R. (de Rémusat)*. Paris, 1837, in 8.

— Des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. *R. (Renouard)*. Paris, an XIII (1804), in 8.

— De la bibliothèque d'un amateur (*A. A. Renouard*), avec des notes bibliographiques, critiques et littéraires. Paris, Ant. Augustin Renouard, 1819, 4 vol. in 8.

Ce catalogue est celui de la bibliothèque personnelle de M. Renouard, *libraire, laquelle était tout-à-fait distincte des livres de son commerce.*

— D'une collection d'éditions elzéviriennes, dépendant de la bibliothèque de *A. A. R. (Renouard)*. Paris, 1829, in 8.

— D'une précieuse collection de livres, manuscrits autographes, dessins et gravures composant actuellement la bibliothèque de M. *A. A. R. (Ant. Aug. Renouard)*. Paris, Renouard, 1852, in 8.

Catalogue comprenant 3,004 *numéros avec nomenclature des ouvrages imprimés sur vélin, et une table des noms des auteurs.*

— D'une précieuse collection de livres, manuscrits, autographes, dessins et gravures composant la bibliothèque de feu M. *Antoine Augustin Renouard*, ancien libraire. Paris, Potier, in 8.

La couverture porte 2e édit. Ce catalogue comprend 3,700 *articles, avec table des noms des auteurs, la nomenclature des ouvrages imprimés sur vélin, et une préface par M. J. T.*

— *Petri Johannis Rezenii* Bibliotheca regiæ academiæ hafniensi donata, cui præfixa est ejusdem Rezenii vita. Hafniæ, 1685, in 4, part.

Ce précieux catalogue du collecteur des Edda a été impr. aux frais de Christ. Gerhard. *Il renferme d'utiles renseignements sur les sources antiques des lit. du Nord.*

Catalogue de *Reuvens*.

— De M. *Reverdi*. Paris, 1710, in 8.

Bibliotheca græca et latina, completens auctores fere omnes Græciæ et Lat. veteris, quam usui meo paravi *Pariergus Deltopsilus* (comte de *Revieszki*). Berolini, 1784, in 8.

Cette édition ne s'est jamais vendue. Beau catalogue, fort riche en ouvrages classiques. Très-rare.

Bibliotheca græca et latina (comitis *de Revieszki*). Beroloni, Unger, 1794, in 8.

Seconde édit. du catalogue précédent, toute aussi soignée que la première, et avec quelques additions. Rare.

Catalogue de livres anciens, rares et précieux, composant le cabinet du chevalier *Revoil*. Paris, Crozet, 1834, in 8.

Renferme beaucoup de curiosités relatives au moyen-âge et aux beaux-arts.

— of *Rhodes*. London, 1825, in 8.

Catalogus librorum domini *Jacobi Riberii*. In fol. Ms.

N° 19,061 *du catalogue d'Estrées.*

Catalogus codicum mss. bibliothecæ ricardianæ, auctore *J. Lamio*. Liburni, 1756, in fol.

Inventario e stima della libreria *Riccardi*. Firenze, 1810, in 4.

Catalogue *Richard (Aug.)*.

Voy. *Orient*, n° 72.

Digitized by Google

— De feu le docteur *Richard*, de Noyon. Paris, Techener, 1848, in 8.

Inventaire et prisée des livres de la bibliothèque de feu M. le cardinal *de Richelieu*. 1643 et 1644. 2 vol. in fol. mss.

Extrait du catalogue de M. d'Aguesseau, n° 5,311.

Catalogue de M. le président *de Rieux*. 1747, in 8.

— De feu M. *John Riddle*. Paris, Silvestre, 1846, in 8.

— De la splendide bibliothèque de *Sir Thomas Kight*. Paris, Techener, 1845, in 8.

— De M. *Rigoley de Juvigny*. 1788, in 8.

Bibliotheca rinckiana, s. supellex librorum, tam impressorum quam manuscriptorum, quos per omnia scientiarum genera collegit *Rinck*, cura *Glafsey*. Lips., 1747, in 8.

Catalogus librorum rei medicæ, herbariæ et chymiæ bibliothecæ *Joan. Riolani* reginæ Mariæ Medicæ olim primarii; etc., qui venales extant apud Sim. Piget et Fed. Leonard bibliopolas Parisienses, 1654. In 4.

Bibl. Ste-Gen., in 4, n° 177.

Catalogue de la bibliothèque des livres de feu l'abbé *Rive*, acquise par les citoyens Chaussard et Colomby, mis en ordre par C. F. Achard, M. D. M. Marseille, an II (1793), in 8.

Les notes bibliographiques du célèbre abbé Rive, qui étaient en la possession de M. Morenas, *son neveu, ont été acquises par lu bib. imp.*

— Des livres relatifs aux sciences naturelles provenant de la bibliothèque du duc *de R. (Riroli*, depuis le prince *d'Essling*). Paris, Silvestre, 1836-39, 4 part. in 8.

Voy. ci-dessus, *Essling*.

— De M. *Robert*, ancien avocat. 1734, in 12.

— Des principaux livres rares et curieux, la plupart imprimés en caractères gothiques, et des estampes anciennes de différentes écoles, faisant partie de la bibliothèque et des collections de feu M. *Robet*. Paris, Chimot, 1847, in 8.

— *Rodet (D. L.)*.

Voy. *Paris*, n° 372.

— Des livres espagnols de *Rodriguez*. 1832, in 8.

Renferme nombre d'ouvrages curieux, mais sans classification.

— De *C. Rœderer*. Paris, Galliot, 1836, in 8.

Inventaire des manuscrits de *François Roger de Gaignières*, dressé par les ordres de M. de Torcy et par les soins de M. Clairambaud. In fol. ms.

Cet inventaire est conservé dans la bibliothèque imp. avec les manuscrits de M. Roger de Gaignières.

Voy. Lelong *et* Fontette, *biblioth. hist. de la France, t. II, p. 73, et* Leprince, *Essai hist. sur la Biblioth. du roi.*

Catalogue des livres d'histoire naturelle et autres composant la bibliothèque de feu M. *Félix de Rolssy*. Paris, Baillière, 1844, in 8.

— Du prince *de Rohan*. Paris, Gogué, 1763, in 8.

Bibliotheca rolofiana. Berolini, 1789, 2 part. in 8.

Catalogue de la bibliothèque donnée à l'Ordre des avocats (de Colmar) par le premier président *V. Rossée*. Colmar, imp. d'Hoffman, 1853, in 8.

— *Rossi*.

Voy. *Manuscrits*, n° 115.

Manuscr. cod. hebr. biblioth. *J. B. de Rossi*. Parmæ, 1805, 3 vol. in 8.

Bibliotheca rostgardiana, seu catalogus librorum *Frid. Rostgaard*, in duas partes divisa, quarum prior impressos libros altera manuscriptos exhibet. Hafniæ, Jo. Geor. Hoffnerum, 1726, in 12.

Fort estimé des bibliographes.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *R. (Roth)*. Paris, Techener, 1834-36, 2 part. en 1 vol. in 8.

— *Rothelin (Orléans de)*.

Voy. *Orléans*.

Bibliotheca roveriana, sive catalogus librorum qui studiis inserrierunt *Math. Roveri*. Lugd. Batavorum, Haak et soc., 1706, 2 part. in 8.

Très-bon catalogue.

Catalogue of the library of the *John* duke *of Roxburghe*, arranged by G. and W. Nicol. London, printed by W. Bulmer, 1812, in 8.

On sait qu'un Boccace de 1471 qui se trouvait dans cette bibliothèque fut vendu 2260 liv. et que ce prix fabuleux fut la cause de la fondation, sous le nom de Roxburgh club, *de la société dont les membres se réunissent tous les ans pour célébrer dans un banquet l'anniversaire de l'adjudication. Voy.* Brunet, *t. III, p. 513, et t. V, p. 843.*

— De manuscrits provenant des collections *Saibante* et *Gianfilippi*, de Vérone. Paris, Silvestre, 1842, in 8.

— *De Saint-Aignan*. Paris, 1776, in 8.

Remarquable par des livres manuscrits, avec de belles miniatures.

— De feu monseigneur *de Saint-Albin*, archev. duc de Cambray. Cambray, Samuel Berthoud, 1766, in 8.

— Des livres et des manuscrits composant la bibliothèque de feu M. le comte *de Saint-Albin*. Paris, Delion, 1850, in 8.

— De M. *de Saint-Céran*. 1780, in 8.

— Des livres de sciences, particulièrement de zoologie, d'anatomie comparée et d'anatomie philosophique, composant la bibliothèque de feu M. *Etienne Geoffroy Saint-Hilaire*. Paris, Delion, 1845, in 8.

— *Saint-Just*.

Voy. ci-dessus *Mérard*.

— De M. *de Saint-Martin*. Paris, Tilliard, 1806, in 8.

— De M. *de Saint-Martin*. Paris, Leblanc, 1833, in 8.

— De M. *de Saint-M... (St.-Maurice)*. Paris, Pollet et Defer, 1348, in 8.

Très-beaux livres, collection de classiques français et étrangers en papier vélin et en grand papier vélin; catalogue de belles estampes anciennes et modernes, portraits pour servir à l'histoire de France, recueil de vignettes françaises et étrangères, etc.

— De beaux livres anciens et modernes et de quelques manuscrits provenant de la bibliothèque de M. le comte *de Saint-M... (Saint-Morys)*, membre de la Société des bibliophiles français. Paris, J. Crozet, 1840, in 8.

— De feu M. *Guillhem de Clermont Lodève de Sainte-Croix*, membre de la classe d'histoire et de litt. ancienne de l'Institut. Précédé d'une notice historique sur sa vie et ses ouvrages. Paris, de Bure père et fils, juin, 1809, in 8.

Catalogue des ouvrages composant la bibliothèque de Saint-Victor de Marseille au XIIe siècle, pub. d'après un ms. de cette époque, rouleau de trois pieds et demi de long, en deux membranes, sur 8 pouces de large, qui se trouve aux anciennes archives de Saint-Victor Lez Marseille, aujourd'hui à la préfecture, sous le n° 410, par M. *de Malastrie*.

Voy. *Documents inédits relatifs à l'hist. de France.*

— De feu M. le comte *de Sainte-Maure*. Paris, Cl. J. B. Bauche, 1764, in 8.

3,375 *art.*

— De M. *De Sallo*. In 8.

Bibliotheca salmoniana, sive catalogus librorum *D. Franc. Salmon*, doct. et prof. bibl. Sorbonicæ. Parisiis, Carolum Moette, 1737, in 12.

Plus de 8,000 *numéros.*

Bibliothecæ *D. Salthenii* libri rariores et rarissimi. Regiomonti, 1751, in 8.

Catalogue *Salvá*.

Voy. ci-dessus *Gohler*.

— of spanish books of *Vinc. Salvá*. London, 1826-29, 2 part. in 8.

Ce catalogue officinal peut être rangé avec raison parmi les cat. de lib. appartenant à des particuliers. Passionné pour ses beaux livres, Vicente Salvá *les faisait figurer dans ses catalogues, mais il ne les vendait pas toujours. Sa réserve était magnifique et elle a passé entre les mains de M.* Salvá *fils, qui réside à Valence. Le catal. of spanish books renferme les éléments d'une excellente bibliographie espagnole, et s'est vendu jusqu'à 20 fr.*

— *Sampayo*.

Voy. *Portugal*, n° 288.

— De feu M. *Sandras*, avocat au parlement, au nombre de 10,000 volumes, la plupart rares et singuliers, avec table des auteurs. Paris, Gogué, 1771, in 8.

— De feu don *Simon de Santander*, par son neveu don C. de La Serna Santander. Bruxelles, 1792, 4 vol. in 8.

— De M. *C. de la Serna Santander*, rédigé par lui-même, avec des notes bibl. et litt., corr. et augm. Bruxelles, 1803, 5 vol. in 8, fig., 6,500 numéros.

Ce dernier catalogue est le même que le précédent, mais fort augmenté.

Suppl. au même catalogue. Voy. *Incunables*, n° 45.

Les cinq volumes et leur supplément forment un des meilleurs ouvrages en ce genre; 5 grandes planches représentent les marques du papier du XVe siècle font partie du supplément.

— De feu M. *de Sarcola* (rédigé par l'abbé Paquot). Liége, 1785, in 8.

— *Sardière*.

Voy. *Guyon*.

Bibliotheca sarrazians distrahenda per *Abr. de Hondt* et *H. Scheurleer*, bibliop. Hagæ-Comitum, Abr. de Hondt et Henr. Scheurleer, 1715, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ viri reverendi *Jacobi Saurin*, ecclesiæ Gallicæ Hagiensis Pastoris dignissimi, etc. Hagæ-Comitis, J. Swart et P. de Hondt, 1731, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ *Johannis-Theodori Scalbruch*. 1723, in 8.

Catalogus bibliothecæ quam *A. M. Schadeloock* collegit. Norimbergæ, 1774-75, 3 vol. in 8.

Catalogue (avec table) des livres précieux de *M... (Schérer)*. Paris, de Bure, 1812, in 8.

1,113 *numéros, qui ont produit* 60,546 *fr.*

Bibliotheca selectissima seu catalogus librorum (baronis *de Schomberg*). Amstelodami, Schouten, 1743, 2 vol. in 8.

Bibliotheca *J. H. Schulze*, cum præf. *S. J. Baumgartenii*. Halæ, 1745, 3 vol. pet. in 8.

Index quorundam librorum sæculo XV impressorum quos possidet Altorfii *C. G. Schwarzius*. Norimbergæ, 1727, in 8.

Catalogus librorum *C. G. Schwarzii*. Altorfii, 1753-69, 2 vol. in 8.

Le second volume contient les manuscrits et les incunables. Les restes de cette bibliothèque furent achetés par Richard Heber et vendus à Paris.

Catalogus librorum *Roberti Scott*, per Benjaminum Walford, bibliopolam Londinensem, 1687-88, in 4 de 176 p.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. *Secousse*, avocat (précédé d'un avertissement contenant son éloge, rédigé par François Robert Secousse, curé de Saint-Eustache, son frère. Paris, Barrois, 1755, in 8.

Avec table des auteurs.

Précieux par ses renseignements touchant une très-grande collection de livres sur l'histoire de France. Peut-être le plus riche de tous ceux du même genre.

Bibliothecæ segnerianæ catalogus. Parisiis, And. Cramoisy, 1685, in 12.

Catalogue des manuscrits français, latins, italiens, grecs, arabes, etc., de la bibliothèque de défunt monseigneur le chancelier *Séguier* (par Melchisedech Thévenot). Paris, Fr. Le Cointe, 1686, pet. in 12.

Il contient plus de 4,000 volumes, qui ont passé de la bibliothèque de Saint-Germain-des-Prés, dans la bibliothèque imp. Voy. Lelong *et* Fontette. *Biblioth. hist. de la France, t. II, n° 15,945.*

Voy. ci-dessus *Coislin*.

Bibliotheca seileriana. Gedani, 1709, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. *de Selle*, trésorier général de la marine. Paris, Barrois et Davila, 1761, in 8.

— De la bibliothèque de M. *de Selles*, avec une table des auteurs. Paris, Barrois, 1769, in 8.

Bibliotheca senicurtiana, sive catalogus librorum quos collegerat *Joan. Franc. de Senicourt*, in suprema curia Parisiensi patronus. Parhiis, J. B. G. Musier filium, 1766, in 8.

Catalogue des livres rares de la bibliothèque de M. *S... (Sensier)*. Paris, Galliot, 1828, in 8.

— Des livres rares et singuliers de la bibliothèque des *Sepher* (rédigé par M. S. Boulard). Paris, Fournier, 1706, in 8.

Digitized by Google

— De M. *de Servais*. Malines, 1868, in 8.

Curieux pour la bibliographie. 6,000 *art*.

— De M. *Isidore*, docteur en médecine. 1749.

Bibliothèque de M. le baron *Silvestre de Sacy*, catalogue rédigé par M. Merlin. Paris, impr. royale, 1842-47, 3 vol. in 8.

Catalogue des livres et estampes de feu M. *Simpson*, écuyer (rédigé par Musier fils). Paris, Musier, 1759, in 8.

— De *Sinson*. Paris, Silvestre, 1813, in 8.

Bibliotheca slusiana, sive librorum catalogus *Joan. Gualt.*, card. *Slusii*, digestus a Fr. De Seine, Romæ, Komarck, 1690, in 4, partr.

Catalogus librorum rarissimorum (bibliothecæ *Jos. Smithi*) ab artis typographicæ inventoribus, ante annum M. D. excusorum. (Patavii, Comino, absque anno), pet. in 8 de 62 p.

Tiré à 50 exempl. seulement. Très-rare.

Il y a une seconde édition de ce catalogue (imp. à Venise, par J. B. Pasquali). (Voy. *Brunet*, t. I, p. 579.), elle est intitulée : Bibliotheca smithiana, seu catalogus librorum *Jos. Smithii*. Angli. Venetiis, 1755, in 4.

Catalogue curieux parce qu'il reproduit les préfaces des éditions du XVe siècle qui y sont décrites.

Un peu moins rare que le précédent.

Catalogue *Soleinne (de)*.

Voy. *Théâtre*, Nos 785, 786 et 787.

Bibliotheca sive supellex librorum impressorum et manuscriptorum quos collegit et illustravit *A. R. Solger*. Norimb., 1760-61, 3 vol. in 8.

Catalogues des dessins, des lettres autographes et des livres anciens et modernes de la bibliothèque de M. *du Sommerard*. Paris, 1843, in 8.

Voy. *les Nos 2,619, 2,620 et 2,621 de la Bibliogr. de la France, ann.* 1843.

— Des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque de M. le prince *de Soubise*. Paris, Leclerc, 1789, in 8.

Voy. *la note qui suit l'indication de ce catalogue, dans le Repert. bibliogr.* de Gabr. Peignot, *p.* 125.

— De la bibliothèque *de Soubise*, 25 v. gr. in fol., mss.

Ce catalogue, rangé par ordre alphabétique, contient tous les livres qui étaient dans la riche bibliothèque de Soubise. Il avait été dressé pour le service de cette bibliothèque, lorsqu'elle était ouverte au public.

(Extrait du catalogue des livres du cabinet de M. L... (Lamy), n° 6,295).

— De M. l'abbé *Souchay*, de l'Acad. roy. des belles-lettres. 1747, in 8.

Dibdin, bibliotheca spenceriana, sive althorpiana. Catalogue Cassano Serra. Londoni, 1814-23, 7 vol. in 8.

Catalogus bibliothecæ spielmannianæ. Viennæ, 1813, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. *Philippe Albert Stapfer*, ministre du saint évangile, etc. Paris, Potelet, 1841, in 8.

Bibliotheca stanleiana, a splendid collection of rare and fine books, from the distinguished library of colonel *Stanley*. London, Evans, 1813, in 8.

Composé seulement de 1136 *art., ce cabinet a produit* 8,293 *liv. sterl.*

Bibliotheca stevensiana. Londini, 1900, in 8.

Catalogus librorum *Hieronymi Stewart*. Mechliniæ, 1751, in 8.

Bibliotheca stoschiana, sive catalogus librorum quos collegit *Phil.* baron *de Stosch*. Florentiæ, 1749, 2 part. in 8.

Bibliotheca mss. stowensis, by the Dr *Ch. O'Connor*. Bucking., 1818, 2 t. en 3 vol. in 4.

Bibliotheca stryeniana, sive catalogus librorum quos reliquit *Joa. Hugo van Stryen*. Hagæ Com., 1786, in 8.

Bibliotheca sussexiana, by *Th. Jos. Pettigrew*. London, 1837, gr. in 8.

Catalogue of *Mark Masterman Sykes*. London, Evans, 1824, 3 part. in 8.

Les 3,191 *art. dont se composait la bibliothèque de M.* Sykes *ont produit à la vente* 480,000 *fr.*

Catalogus bibliothecæ hungaricæ comitis *Szechenii*. Presburg, 1799, 8 vol. in 8.

Bibliotheca splendidissima (of M. *Talleyrand*). Lond., 1816, in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le président *Talon*. 1744, in 12.

— De feu M. l'abbé *de Targny*, doct. de Sorbonne, abbé de St.-Lô, et garde des mss. de la bibliothèque du roy. Paris, P. Gandouin, etc., 1737, in 12.

Catalogus bibliothecæ tarnawianæ. Wratislaviæ, 1709, in 8.

Catalogue des livres, musique et estampes de feu M. *Tassin*. Paris, G. Martin, (1741). in 8.

— Des livres rares et précieux composant la bibliothèque de M. *J. Taylor*. Paris, Techener, 1848, in 8.

Riche en voyages et en ouv. sur le moyen-âge.

Bibliotheca telleriana.

Voy. *Le Tellier*.

Bibliotheca Samuelis comitis *de Teleki de Szek*. Viennæ, 1796, 1800 et 1811, 3 vol. in 8.

Catalogue de l'abbé *de Tersan*. Paris, Silvestre, 1819, in 8.

— De M. *Thellusson*. Paris, Silvestre, 1801, in 8.

Bibliotheca thevenotiana sive catalogus impressorum et manuscriptorum librorum bibliothecæ viri clariss. *D. Melch. Thevenot*. Lutetiæ parisiorum, Flor. et Petr. Delaulne, 1694, in 12.

Catalogue de livres, manuscrits et lettres autographes composant la bibliothèque de feu M. *Thiébaut de Berneaud*, de la biblioth. Mazarine. Paris, Techener, 1850, in 8.

Le système bibliographique adopté par M. Thiébaut de Berneaud *a été conservé dans ce catalogue.*

— Chev. *Thierry*. Paris, Brunet, 1817, in 8.

Bibliotheca thomasiana, cum notis litterarii G. W. Panzar. Norimbergæ, 1765-69, 3 vol. gr. in 8.

Catalogue jouissant d'une juste célébrité.

Catalogue des livres de *Thomassin de Peinier*. Paris, Wurié aîné, 1808, in 8.

Catalogus bibliothecæ thottianæ (ab. *Eras. Nyerup* digestus). Hauniæ, 1789-95, 7 t. en 12 vol. in 8.

Ce catalogue d'une immense bibliothèque, est rare en France.

Voy. *Brunet*, t. I, p. 579.

Catalogus bibliothecæ thuanæ, à *Petro* et *Jacob. Puteanis*, ordine alphabetico distributus, tum secundùm scientias digestus ab Ismaele Bullialdo, nunc editus à Jos. Quesnel, bibliothecario. Parisiis, 1679, 2 vol. in 8.

Curieux pour les ouvrages manuscrits relatifs à l'hist. de France.

Catalogus, etc. Hamburgi, 1704, in fol.

Catalogus bibliothecæ *Joannis Thysii*. Lugd. Batav., 1677, in 4.

Catalogue *Tippoo*, sultan de Mysore.

Voy. *Manuscrits*, n° 37.

— De feu le général *Tolozan*. Paris, de Bure, an XIV (1805), in 8.

Catalogo di una pregevole collezione di manoscritti e di libri a stampa delle più ricercate edizioni, da don *Tommaso de Luca*. Venezia, 1816, gr. in 8.

A catalogue of the valuable library, late property of *John Horne Toke*, by King and Lochee. London, 1813, in 8.

Catalogue de M. *du Tot*. 1741, in 12.

— Du château de Rambouillet, appartenant à M. le comte *de Toulouse*, avec le supplément. Paris, 1708, in 8.

— Du château de Rambouillet appartenant à S. A. S. Mgr. le comte *de Toulouse*, dressé par Gab. Martin. Paris, Gab. Martin, 1736, in 8.

— De *Tournelem* fils. Paris, Tillard, 1811, in 8.

— De M. *Louis La Vergne de Tressan*, archevêque de Rouen. 1734, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ *Raph. Tricheti du Fresne*. Parisiis, 1662, in 4.

Renferme des livres très-rares et bien choisis.

Catalogue de M. *Trudaine*, conseiller d'Etat. 1777, in 8.

— De *Ch. L. Trudaine* aîné. Paris, Bleuet fils aîné, 1801, in 8.

— Des livres et manuscrits précieux provenant de la bibliothèque de *Ch. L. Trudaine*, après le décès de sa veuve. Paris, Bleuet, an XII (1803), in 8.

Curieux pour les anonymes.

— Des livres rares et curieux de la bibliothèque de M. *Trumbwasser*. Paris, Jannet, 1852, in 8.

Bibliotheca turgotina, seu catalogus librorum D. (*Turgot de St.-Clair*), episcopi sagiensis (évêque de Séez). Parisiis, Martin, 1730, pet. in 8.

Catalogue des livres de la bibliothèque de M... Paris, Pigot, 1744, in 8.

Renferme environ 10,000 *vol. C'est M. Turgot de Saint-Clair, ancien maître des requêtes, qui a vendu cette bibliothèque de son vivant même*, 28,000 *fr.*

— De M. *Turgot*. Paris, Barrois l'aîné, 1789, in 8, av. portr.

— De M. *Turgot*. Paris, 1808, in 8.

Catalogus librorum et iconum *P. Uchelii*. Amstelod., Wetsten, 1703, pet. in 8.

Bibliotheca uffenbachiana manuscripta. Halæ, 1720, in fol.

Bibliotheca uffenbachiana universalis. Francof.-ad-Mœn., 1729-31, 4 vol. in 8.

Bibliotheca uffenbachiana. Francof., 1735, 4 vol. in 8.

*Catalogue fait après la mort d'*Uffenbach, *et pour la vente de ses livres.*

Voy. *Manuscrits*, n° 159.

Catalogue d'une collection de très-bons livres français et étrangers, dont un assez grand nombre rares en France, sur les arts, la musique, etc., provenant de la bibliothèque de M. *Valery*, ancien bibliothécaire. Paris, J. Techener, 1852, in 8.

— De M. *de Valois*, de l'Acad. des inscript. et belles-lettres. 1748, in 12.

— De *Van Berghem* (pseudonyme). Paris, Silvestre, 1836, in 8.

— De feu M. *Van den Zande*, ancien directeur des Douanes. Paris, Techener, in 8.

4,147 *art.*

Description bibliographique d'une belle collection de livres qui se trouvent à la mortuaire de *J. J. Van der Meulen*, à Bruxelles. Bruxelles, 1803, 2 vol. in 8.

9,350 *articles, précieux en grande partie.*

Catalogue fait sur un plan nouveau, systématique et raisonné d'une bibliothèque de littérature, particulièrement d'histoire et de poésie, d'environ XIX mille volumes, en différentes langues anciennes et modernes (par M. *Van Goens*). Utrecht, 1776, 2 vol. in 8.

Curieux par le grand nombre de remarques bibliographiques dont il est enrichi.

— Des livres de la bibliothèque de M. *Von der Mulhen*, se composant de livres anciens et rares. Histoire de France (pièces curieuses), poètes français, facéties, etc., auteurs français et latins, imprimés par les Elzévirs, etc. Paris, Aubry, 1852, in 8.

— *Vauvilliers*.

Voy. ci-dessus *Dornier*.

— Des livres, tableaux, dessins et estampes de feu M. le comte *de Vence*. Paris, Prault, 1740, in 8.

— De M. *Ventenat*. Paris, Tilliard, 1808, in 8.

Curieux sous le rapport de la botanique et de l'histoire naturelle.

Catalogus librorum *Joannis Baptistæ Verdussen* (per materiarum ordinem, sed secundum formas dispositus). Antuerpiæ apud viduam Hieronymi Verdussen (1776), in 8.

Catalogue des livres de feue madame la comtesse *de Verrue*. Paris, Gab. Martin, 1737, in 8.

Bibliotheca vilenbroukiana, sive catalogus librorum quos collegit *D. Gosuinus Vilenbroeck*, in tres partes divisus. Amst. apud Westenios et Smith, 1729, 3 tomes en 1 vol. in 8.

Estimé.

Altera bibliotheca vilenbroukiana, sive catalogus librorum quos reliquit *Gos. Vilenbroeck*. Amstel. Schouten, 1741, in 8.

Catalogue des principaux livres de la bibliothèque de feu M. *Villenave*, homme de lettres. Paris, Chimot, 1843, in 8.

Ce catalogue fut précédé par celui de la nombreuse collection d'estampes et de dessins anciens des maîtres de toutes les écoles, de portraits, de personnages célèbres français et étrangers, au nombre de plus de 30,000, *de tableaux et d'objets d'art et de curiosités faisant partie du cabinet du collecteur.*

— de M. *Claude Alexandre de Ville-*

Digitized by Google

neuve, comte *de Vence*, lieutenant-général des armées du roi. 1760, in 8.

— *Villoison*..

Voy. ci-dessous *Auste*.

— De livres, la plupart relatifs aux antiquités et en particulier aux médailles et aux monnaies, provenant des bibliothèques de M. le baron *Vincent* et M. *Alp. Lhérie*. Paris, Silvestre, 1846, in 8.

— *Vindé* (*Morel de*).

Voy. *Paignon Dijonval*.

— *Violet le Duc*.

Voy. *France*, n° 731.

— Des livres composant, etc. Chansons, fabliaux, etc. Paris, Flot. 1847. in 8.

— De M. *Violet le Duc*. Paris, Jannet, 1849, in 8.

— Des livres d'heures, dessins et estampes formant le cabinet de feu M. *Pierre Visscher*, de Bâle, rédigé par M. Ch. Le Blanc. Paris, Ch. Le Blanc, 1853, in 8.

— De *Visconti*. Paris, Silvestre, 1819, in 8.

— De feu M. *Visconti*, architecte, se composant d'une riche collection d'émaux, objets d'art, etc.. grands ouvrages à figures, etc. Paris, impr. de Maulde, in 8 de 48 pages.

— D'une bibliothèque curieuse ... délaissée par *J. Viser* ou *Wisser*. La Haye, B. Scheurleer, 1811, in 8.

— *Visconti*.

Voy. *Architecture*, n° 95.

Le catalogue Visconti n'a été tiré qu'à 100 *exemp., papier façon de Hollande, et* 5 *exempl. sur papier de couleur.*

— De M. *Jean Vogt*. In 8.

— D'une collection de très-beaux livres, tant anciens que modernes, formant l'une des plus précieuses et des plus riches bibliothèques de la capitale, etc., provenant de MM. *W.* et *A. A.* Paris, Techener, 1841, in 8.

Sous le n° 905 *est inscrite une comédie en* 3 *actes et en vers, intitulée :* Le Complaisant, *qu'on croit inédite. Le manuscrit est chargé, dit-on, de corrections de la main de Voltaire. Voy. la note du* n° 631 *de la Bibliog. de la France, de l'ann.* 1841.

— De M. *de Wailly*. Paris, de Bure, 1821, in 8.

— Des livres et cartes géographiques de la bibliothèque de feu M. le baron *Walckenaer*. Paris, Potier, in 8.

— Des principaux livres de la bibliothèque de feu *Warden*, membre de l'Inst., ancien consul des Etats-Unis, à Paris. Paris, 1846.

Six ans auparavant, ce savant avait dressé un autre catalogue de sa bib., riche en livres sur l'Amérique ; ce cat. porte le titre suiv.

Bibliotheca americana being a choice collection of Books relating to north and south America and the west Indies, etc. Paris, 1840, in 8.)

— De M. *Wauquelet*, chanoine de Tournay. Tournay, Varlé, 1763, in 8.

Catalogus bibliothecæ M. *G. Weidemanni*. Lipsiæ, 1745-46, 2 part. in 8.

Appendix litteraria, sive Index librorum lectissimorum quos seu ære coemtos seu muneribus oblatos *offert J. A. G. Weigel*. Lipsiæ, Weigel, 1827-17, 4 part. in 8.

On compte plus de 6,000 *articles dans ce catalogue de vente.*

Appendix litteraria, sive index librorum lectissimorum quos emtionibus oblatos *offert J. A. G. Weigel*. Lipsiæ, 1821, gr. in 4 à 2 col.

Catalogus bibliothecæ, *B. C. Weisii*. Lipsiæ, 1744, in 8.

7260 *numéros.*

Bibliotheca westiana, catalogue of the curious and truly valuable library of *James West*. Lond., 1773, in 8.

Rédigé par S. Paterson.

Bibliotheca wilhelmiana. Lugd.-Batav., 1767, in 8.

Bibliotheca willemsbrouckiana. Amst., 1789, 3 vol. in 8.

Catalogus bibliothecæ wieckerianæ. Hamburgi, 1751, in 8 de près de 1,000 p.

Catalogue of *Ralp. Willet*. London, 1813, in 8.

— Of *Theod. Williams*. London, 1827, in 8.

Catalogus van boecken van *Jan de Witt*, door zijn discipel, den pensionaris van Vlieten. Graven-Hage, 1672, in 4.

Catalogus bibliothecæ *Joh. de Witt*, Johannis holland. consiliari filii. Dordraci, Theod. Goris, 1701, in 8.

Catalogus librorum bibliothecæ *D. Joannis de Wit*. Bruxellis, de Vos, 1753. 2 vol. in 8.

Catalogue des livres rares et précieux, tant imprimés que manuscrits, composant la bibliothèque de feu *M. P. Wolters*. Paris, Delion, 1844, in 8.

On y remarque de belles éditions des premiers temps de l'imprimerie, des grammaires et des dictionnaires des XV^e et XVI^e siècles, pour les principales langues, et entre autres, pour les langues septentrionales ; une riche suite de poésies italiennes et de romans de chevalerie ; les ouvrages importants sur l'Asie, enfin, des manuscrits du plus haut intérêt relatifs à l'Amérique et aux Indes orientales, dont une d'scription des Indes portugaises, ms. original de Vasco de Gama.

Voy. *à ce sujet et touchant ce ms., ce qui a été dit dans les voyageurs anciens et modernes, t. III.*

Catalogus bibliothecæ *Gasparis van Woonsel*. Amt., 1660, in 4.

— Des livres de la biblioth. de feu M. l'abbé *de Xaupy*, archidiacre, abbé commendataire. Paris, 1779, in 8.

Catalogue de mademoiselle *d'Yves*, par Gaudefroy. Bruxelles, 1819, 2 vol. in 8.

Bibliotheca zochiana, cum præf. Th. H. Tiessmann, cum catalogo clarorum mulierum, vulgo biblioth. des dames. Oneoldi, 1752, in 8.

14,818 *numéros de livres et* 8,337 *d'estampes.*

Catalogue de la bibliothèque du cardinal *Zondadari*, et d'une collection d'autographes et pièces diverses écrites sur vélin, de 1319 à 1824. Paris, Silvestre, 1844, in 8.

On y trouve la liste des ouvrages de Savonarole.

Pour la bibliographie, voyez, dans l'ordre chronologique, les ouvrages suivants : *Ph. Labbe*, Nova bibliotheca mss. librorum. Parisiis, 1653, in 4 (Recueil de catalogues de manuscrits) ; *Ant. Tessier*, Catalogus autorum qui librorum catalogos, indices, bibliothecas, etc., scripserunt. Genevæ, 1686-1705, 2 vol. in 4 : Catalogus librorum *de M...* Parisiis, 1687, in 12 ; catalogue *Boissier*. Paris, 1725, 3 part. in 12 ; *Montfaucon*, Bibliotheca bibliothecarum manuscriptorum nova. Parisiis, 1739, 2 vol. in fol. (à l'Index aux mots Bibliotheca, etc.) ; *J. B. Durey de Noinville*, Dissertation sur les bibliothèques avec une table alphabétique, tant des ouvrages publiés sous le titre de Bibliothèques, que des catalogues imprimés de plusieurs cabinets de France et des pays étrangers. Paris, 1758, pet. in 8 (ouv. relié presque toujours avec la table alphabétique des dictionnaires du même auteur) ; catalogue *Senicourt*. Paris, 1768, in 8 ; *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France. Paris, 1768-78, 5 vol. in fol. (surtout t. II, pag. 71 et suiv.) ; *Verdussen* (Catalogus librorum). Antuerpiæ, 1776, in 8 ; *Cailleau*, Dict. bibliographique. Paris, 1790-1802, 4 vol. in 8 (en tête du 1er vol., et la suite ou suppl., en tête du 4e vol.) ; *Gabr. Peignot*. Dict. de Bibliologie. Paris, 1802, 3 vol. in 8 (p. 153-164 du 1er vol., et p. 87-89 du suppl.) ; Répert. bibliogr. universel. Paris, 1812, in 8 (p. 39-135) ; Catalogue de ses livres. Paris, 1853, in 8 (Catalogue qui comprend, rangés dans l'ordre chronologique, les plus curieux catalogues de la fin du XV^e et de tout le XVIII^e siècle, ainsi que presque tous ceux qui ont été publiés de 1800 à 1851) ; catalogue *Leroy*. Paris, 1807, in 8 (du n° 6,251 au n° 6,305) ; *Delandine*, Mémoires bibliog. et litt. Paris, sans date, in 8 (de la page 108 à la page 120) Catalogues de manuscrits) ; catalogue *Mac-Carthy Reagh*. Paris, 1815, in 8. (Très-riche en catalogues) ; *Gust. Hasenl*, Catalogus librorum manuscriptorum. Lipsiæ, 1828-30, in 4. — *J. L. A. Bailly*, Notices hist. sur les biblioth. anc. et mod. Paris, 1828, in 8 (dans ces notices l'auteur énumère les bibliothèques particulières qui ont eu de la célébrité, par exemple, il cite, pour ne parler que de celles de l'Europe, parmi les anglaises, celles de : Humphry, sir Thomas Bodley, Jos. Smith, Ladvocat et Will. Hunter ; parmi les danoises, celles de : Otto That, Lauxdorf, Oder, Holmskiald, Rotboll et Suhm ; parmi les russes, celles de : Busching, Diderot, Voltaire, d'Alembert, Zalusky et autres (réunies à la bibliothèque impériale placée à l'hermitage), Tschernichef, Schouvalof, Tscheremetef, Strogonof, Youssoupof, Boutourlin, Detschkof, Betzkoi, Kourakin, Klinger et Demidof ; parmi les polonaises, celles de : Chreptowicz, Dzialynski et Thadée-Czacki ; parmi les hollandaises, celles de : Holmannus et Isaac Woesius ; parmi les allemandes, celles de : Eugène (le prince), Marquardus Freherus, Joachim Cluten et Spanheim ; parmi les suisses, celles de : Jean de Müller, J. Christ. Zetzler et Jean George Müller ; parmi les italiennes, celles de : Besarion, Pétrarque, P. Ligorius et Kircher ; parmi les espagnoles, celles de : Arias Montanus et Michel Thomasius ; parmi les françoises, celles de : de Thou, Le Tellier, Matteau, etc., etc., etc.) ; *Ern. Gust. Vogel*, Literatur..... Bibliographie des bibliothèques publiques et des corporations. Leipzig, 1840, in 8 (presque tous les catalogues des bibliothèques particulières qui ont formé par legs ou autrement, les bibliothèques publiques de l'Europe, se trouvent mentionnés dans l'ouvrage de *Vogel*) ; *J. C. Brunet*, Manuel du Libraire. Paris, 1842-44, 5 vol. in 8 (les quatre pages qui suivent la préface et dans le corps de l'ouvrage les mots Bibliothèques et Catalogues) ; Catalogue *M. J. De Bure*. Paris, 1848, in 8. (On y trouve, non-seulement, un très-grand nombre de catalogues, mais encore la liste de tous ceux qu'ont publiés MM. *Guill. De Bure* père, de 1763 à 1802, et *De Bure* frères, de 1803 à 1837) ; Catalogue *Defer*. Paris, 1853, in 8 (M. Defer y donne la liste de tous les catalogues, au nombre de 358, des objets d'art dont il a fait la vente) ; Catalogue *Bearzi*. Paris, in 8 (l'un des plus riches catalogues en ouvrages de bibliographie) ; voyez enfin, la Bibliographie de la France. Ce journal offre la liste de tous les catalogues des bibliothèques particulières et autres, qui se sont publiés en France depuis bientôt cinquante ans. Il tient au courant des publications nouvelles et les renseignements bibliographiques qu'on peut y puiser, joints à ceux qu'offrent les journaux Libliographiques étrangers, ne laissent rien à désirer sur les faits de bibliographie, ni aux bibliophiles, ni aux hommes de lettres, ni aux savants.

Un grand nombre de catalogues allemands et anglais n'ayant pu être indiqués dans cet article, on pourra consulter les deux bibliographies suivantes : — *Ch. Gottl. Kayser*. Index locupletissimus librorum qui inde ab anno 1750 usque ad annum 1832 in Germania et in terris confinibus prodierunt. Leipz., 1836, 6 vol. gr. in 8. — *Rob. Wat*. Bibliotheca britannica, or a general index to british and foreign literature. Edinburgh, 1824, 4 v. in 4.

FIN.

KAISERLICHE KÖNIGLICHE HOFBIBLIOTHEK

BAR-SUR-SEINE. — IMP. DE SAILLARD.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

