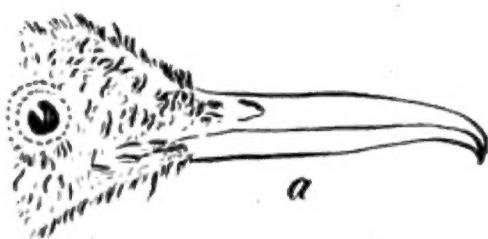
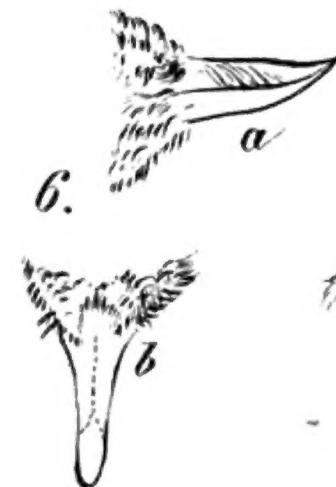


3.



4.



5.



6.



7.



B e i t r ä g e
zur
Naturgeschichte
von
B r a s i l i e n,
von
Maximilian, Prinzen
zu *W i e d.*

III. B a n d.

Z w e i t e A b t h e i l u n g.

Mit einer Tafel Abbildungen.

W e i m a r,
im Verlage des Gr. H. S. priv. Landes-Industrie-Comptoirs.
1 8 3 1.

F n h a l t

zum dritten Bände der Beiträge.

	Seite
Einleitung.	3
Ord. I. Raptatores, Illig.	
Fam. I. Vulturidae, Leach.	55
Gen. 1. <i>Cathartes</i> , Illig.	55
1. <i>C. Papa</i> , Illig.	55
2. — <i>foetens</i> , Illig.	56
3. — <i>Aura</i> , Illig.	58
Fam. II. Falconidae, Leach.	64
Gen. 2. <i>Falco</i> , Linn.	69
1. <i>F. Haliaëtus</i> , Linn.	69
2. — <i>ornatus</i> , Daud.	73
3. — <i>Tyrannus</i> .	78
4. — <i>guianensis</i> , Daud.	84
5. — <i>hemidactylus</i> , Temm.	90
6. — <i>magnirostris</i> , Linn.	97
7. — <i>pileatus</i> .	102
8. — <i>Nisus</i> , Linn.	107
9. — <i>Sparverius</i> , Linn.	111
10. — <i>aurantius</i> , Lath.	116
11. — <i>rufifrons</i> .	120
12. — <i>plumbeus</i> , Linn.	123
13. — <i>bidentatus</i> , Lath.	126
14. — <i>diodon</i> , Temm.	132
15. — <i>Yetapa</i> .	138
	141

	Seite
16. <i>F. palliatus.</i>	148
17. — <i>nudicollis</i> , Daud.	153
18. — <i>degener</i> , Illig.	162
19. — <i>uncinatus</i> , Illig.	172
20. — <i>vitticaudus</i> .	178
21. — <i>hamatus</i> , Illig.	182
22. — <i>albifrons</i> .	187
23. — <i>brasiliensis</i> , Linn.	190
24. — <i>Urubitinga</i> , Linn.	196
25. — <i>skoptopterus</i> .	204
26. — <i>striolatus</i> , Temm.	209
27. — <i>Busarellus</i> , Daud.	213
28. — <i>rutilans</i> , Licht.	218
29. — <i>palustris</i> .	224
Fam. III. <i>Strigidae</i> Leach.	231
Gen. 3. <i>Strix</i>, Linn.	231
1. <i>S. ferruginea</i>	234
2. — <i>passerinoides</i> , Temm.	239
3. — <i>minutissima</i>	242
4. — <i>curricularia</i> , Linn., Gmel.	248
5. — <i>perlata</i> , Licht.	263
6. — <i>pulsatrix</i>	268
7. — <i>Nacurutu</i> , Vieill.	274
8. — <i>maculata</i>	281
9. — <i>brasiliiana</i> , Linn., Gmel.	286
Ord. II. <i>Insesores</i>, Vig.	290
Sect. 1. <i>Hiantes</i>, Illig. — Fam. IV. <i>Caprimulgidae</i>, Vig.	292
Gen. 4. <i>Caprimulgus</i>, Linn.	293
1. <i>C. grandis</i> , Linn.	295
2. — <i>aethereus</i> .	303
3. — <i>leucopterus</i> .	311
4. — <i>guianensis</i> , Linn.	318
5. — <i>diurnus</i> .	326
6. — <i>semitorquatus</i> , Linn.	330
7. — <i>brasilianus</i> , Linn.	337
Fam. V. <i>Hirundinidae</i>, Vig.	341
Gen. 5. <i>Cypselus</i>, Illig.	342
1. <i>C. collaris</i> , Temm.	344
2. — <i>pelasgius</i> .	347
3. — <i>acutus</i> .	351

	Seite
Gen. 6. <i>Hirundo</i>, Linn.	353
1. <i>H. chalybea</i> , Linn.	354
2. — <i>pascuum</i>	360
3. — <i>leucoptera</i> , Linn.	362
4. — <i>iugularis</i>	365
5. — <i>minuta</i>	369
6. — <i>melanoleuca</i>	371
Sect. 2. <i>Sericati</i>, Illig. — Fam. VI. <i>Pipridae</i>, Vig.	375
Gen. 7. <i>Casmarynchos</i>, Temm.	376
1. <i>C. nudicollis</i> , Temm.	377
Gen. 8. <i>Procnias</i>, Hoffm.	385
1. <i>P. ventralis</i> , Illig.	385
Gen. 9. <i>Ampelis</i>, Linn.	390
1. <i>A. Cotinga</i> , Linn.	391
2. — <i>purpurea</i> , Licht.	397
3. — <i>melanocephala</i>	401
Gen. 10. <i>Coracina</i>, Vieill.	405
1. <i>C. scutata</i> , Temm.	406
Gen. 11. <i>Pipra</i>, Linn.	412
1. <i>P. longicauda</i> , Vieill.	413
2. — <i>pareola</i> , Linn.	418
3. — <i>erythrocephala</i> , Linn.	422
4. — <i>leucōcapilla</i> , Linn.	427
5. — <i>strigilata</i>	430
6. — <i>Manacus</i> , Linn.	432
Sect. 3. <i>Passerini</i>, Illig. — Fam. VII. <i>Tangaridae</i>, Boi.	438
Gen. 12. <i>Euphone</i>, Licht.	439
1. <i>E. violacea</i> , Licht.	439
2. — <i>musica</i>	443
3. — <i>rufiventris</i>	447
Gen. 13. <i>Tanagra</i>, Linn.	450
1. <i>T. cyanomelas</i>	453
2. — <i>rubricollis</i> , Temm.	456
3. — <i>Tatão</i> , Linu.	459
4. — <i>citrinella</i> , Temm.	464
5. — <i>flava</i> , Linn.	467
6. — <i>Gyrola</i> , Linn.	471
7. — <i>cristata</i> , Linn.	474
8. — <i>brasiliensis</i> , Linn.	477
9. — <i>Archiepiscopus</i> , Desm.	481

In h a l t.

	Seite
10. <i>Tanagra Sayaca</i> , Linn.	484
11. — <i>palmarum</i> .	489
12. — <i>fasciata</i> , Licht.	493
13. — <i>flammiceps</i> .	497
14. — <i>capistrata</i> .	500
15. — <i>melanopsis</i> , Lath.	504
16. — <i>silens</i> , Lath.	507
17. — <i>brasilia</i> , Linn.	511
18. — <i>superciliaris</i> .	518
19. — <i>mississippiensis</i> , Linn.	521
20. — <i>magna</i> , Linn.	525
21. — <i>bonariensis</i> , Linn.	530
22. — <i>nigerrima</i> , Linn.	534
23. — <i>auricapilla</i> .	538
24. — <i>caerulescens</i> .	541
Gen. 14. <i>Bethylus</i> , Cuv.	544
1. <i>B. picatus</i> .	545
Fam. VIII. <i>Fringillidae</i> , Boie.	549
Gen. 15. <i>Fringilla</i> , Linn.	549
1. <i>F. Gnatho</i> , Licht.	552
2. — <i>viridis</i> .	555
3. — <i>iugularis</i> .	558
4. — <i>Brissonii</i> , Licht.	561
5. — <i>crassirostris</i> .	564
6. — <i>torrida</i> .	567
7. — <i>atricapilla</i> .	569
8. — <i>leucopogon</i> .	572
9. — <i>lineola</i> .	574
10. — <i>melanocephala</i> .	577
11. — <i>plumbea</i> .	579
12. — <i>rufirostris</i> .	581
13. — <i>falcirostris</i> .	584
14. — <i>pyrrhomelas</i> .	586
15. — <i>minuta</i> .	591
16. — <i>dominicana</i> .	594
17. — <i>splendens</i> , Vieill.	597
18. — <i>Manimbe</i> , Licht.	600
19. — <i>pileata</i> .	605
20. — <i>ornata</i> .	610
21. — <i>brasiliensis</i> .	614
22. — <i>magellanica</i> , Linn.	620

I n h a l t.

vii.

	Seite
23. Fringilla matutina, Licht.	623
24. — fuliginosa.	628
Fam. IX. Alaudidae, Boi.	631
Gen. 16. Anthus, Bechst.	631
1. A. Chii, Licht.	631
2. — poecilopterus.	633
Sect. 4. Canori, Illig. — Fam. X. Merulidae, Vig.	637
Gen. 17. Turdus, Linn.	637
1. T. rufiventris, Illig.	639
2. — carbonarius, —	643
3. — crotopezus, —	646
4. — ferrugineus.	649
Gen. 18. Mimus, Briss.	652
1. M. lividus.	653
2. — saturninus.	658
3. — brasiliensis.	662
Gen. 19. Opetiorynchus, Temm.	665
1. O. rufus.	667
2. — ruficaudus.	671
3. — turdinus.	673
4. — rectirostris.	679
Fam. XI. Sylviidae, Vig.	682
Gen. 20. Synallaxis, Vieill.	683
1. S. cinereus.	685
2. — pallidus.	690
3. — caudacutus.	692
4. — torquatus.	697
Gen. 21. Sylvia, Lath.	700
1. S. canicapilla.	701
2. — venusta, Temm.	705
3. — speciosa.	708
4. — leucogastra,	710
5. — caerulescens.	713
6. — poicilotis.	715
7. — thoracica.	717
8. — flaveola.	719
Gen. 22. Hylophilus, Temm.	721
1. H. cinerascens.	723
2. — ruficeps.	725
3. — Guira.	729

	Seite
4. <i>Hyloph. caeruleus</i>	731
5. — <i>cyanoleucus</i>	734
6. — <i>melanoxanthus</i>	736
Gen. 23. <i>Thryothorus</i>, Vieill.	739
1. <i>T. platensis</i>	742
2. — <i>striolatus</i>	748
3. — <i>Gladiator</i>	751
4. — <i>Coraya</i> , Vieill.	754
Gen. 24. <i>Coereba</i>, Briss.	758
1. <i>C. cyanea</i> , Vieill.	761
2. — <i>caerulea</i> , —	766
3. — <i>Spiza</i>	771
4. — <i>flaveola</i>	774
Sect. 5. <i>Dentirostres</i>, Illig. — Fam. XII. <i>Muscicapidae</i>, Vig.	778
Gen. 25. <i>Entomophagus</i>.	781
1. <i>E. mystaceus</i>	782
Gen. 26. <i>Muscicapa</i>, Linn.	783
1. <i>M. rivularis</i>	789
2. — <i>chrysochloris</i>	793
3. — <i>agilis</i>	795
4. — <i>brevirostris</i>	799
5. — <i>virescens</i>	802
6. — <i>plumbea</i>	806
7. — <i>sibilatrix</i>	810
8. — <i>squamata</i>	814
9. — <i>turdina</i>	817
10. — <i>comata</i> , Licht.	819
11. — <i>leucocephala</i>	822
12. — <i>caesia</i>	826
13. — <i>aurifrons</i>	829
14. — <i>brevipes</i>	831
15. — <i>Tyrannus</i> , Linn.	834
16. — <i>Pitangua</i> , Licht.	838
17. — <i>cayennensis</i> , Linn.	846
18. — <i>Miles</i> , Licht.	850
19. — <i>cinerea</i> , Linn.	853
20. — <i>ferox</i> , Linn.	855
21. — <i>velata</i> , Licht.	859
22. — <i>polyglotta</i> , Licht.	862
23. — <i>rustica</i> , Licht.	866

In h a l t.

ix

	Seite
24. Musc. uropygiata.	868
25. — trivirgata.	871
Anhang zum Geschlecht Muscicapa.	874
1. M. Alector.	874
2. — psalura, Temm.	877
3. — coronata, Linn.	880
Gen. 27. Tyrannus, Briss.	883
1. T. furcatus.	884
2. — audax, Vieill.	889
Gen. 28. Muscipeta, Vieill.	893
1. M. Asilus.	894
2. — incarnescens.	898
3. — strigilata.	900
4. — fuscata.	902
5. — splendens.	906
6. — marginata.	909
7. — aurantia.	911
8. — nigriceps.	914
9. — citrina.	917
10. — ruficauda.	920
11. — modesta.	923
12. — Monacha.	925
13. — flaviventris.	929
14. — platyryncha.	932
15. — barbata.	934
16. — chrysoceps.	940
Unbestimmte Arten.	944
1. M. regia.	944
Gen. 29. Euscarthmus.	945
1. E. meloryphus.	947
2. — nidipendulus.	950
3. — superciliaris.	953
4. — cinereicollis.	955
5. — orbitatus.	958
Gen. 30. Todus, Linn.	961
1. T. melanocephalus, Spix.	962
2. — poliocephalus.	964
Gen. 31. Platyrinchos, Desm.	967
1. P. olivaceus, Temm.	969
2. — nuchalis.	971
3. — leucoryphus.	974

b

In h a l t.

	Seite
4. Platyr. rupestris.	977
Fam. XIII. Laniidae, Vig.	981
Gen. 33. Scaphorhynchus.	982
1. <i>S. sulphuratus.</i>	983
Gen. 32. Thamnophilus, Vieill.	988
1. <i>T. stagurus.</i>	990
2. — <i>doliatus.</i>	995
3. — <i>scalaris.</i>	999
4. — <i>cristatus.</i>	1002
5. — <i>nigricans.</i>	1006
6. — <i>palliatus.</i>	1010
7. — <i>strictothorax.</i>	1013
8. — <i>guianensis.</i>	1016
9. — <i>guttatus</i> , Spix.	1019
Fam. XIV. Myiotheridae, Boi.	1024
Gen. 34. Myioturdus, Boi.	1025
1. <i>M. Rex.</i>	1027
2. — <i>ochroleucus.</i>	1032
3. — <i>marginatus.</i>	1035
4. — <i>Tetema.</i>	1038
5. — <i>perspicillatus.</i>	1042
Gen. 35. Myiagrus, Boi.	1045
1. <i>M. lineatus.</i>	1046
Gen. 36. Myiothera, Illig.	1049
1. <i>M. rhynolopha.</i>	1051
2. — <i>ardesiaca</i> , Licht.	1055
3. — <i>Domicella.</i>	1058
4. — <i>ruficauda.</i>	1060
5. — <i>strigilata.</i>	1064
6. — <i>fuliginosa</i> , Illig.	1067
7. — <i>squamata</i> , Licht.	1070
8. — <i>superciliaris</i> , Licht.	1072
9. — <i>leucophrys</i> , Licht.	1075
10. — <i>pileata</i> , Licht.	1078
11. — <i>plumbea.</i>	1080
12. — <i>scapularis</i> , Licht.	1083
13. — <i>variegata</i> , Licht.	1086
14. — <i>maculata.</i>	1088
15. — <i>indigoica</i> , Licht.	1091
16. — <i>cinerea.</i>	1093

	Seite
<u>17. <i>Myioth. rufa.</i></u>	1095
<u>18. — <i>poliocephala.</i></u>	1098
<u>19. — <i>calcarata.</i></u>	1101
Sect. 6. <i>Scandentes.</i> — Fam. XV. <i>Certhiidae</i>, Vig.	1103
Gen. 37. <i>Tinactor.</i>	1104
<u>1. <i>T. fuscus.</i></u>	1106
Gen. 38. <i>Dryocopus.</i>	1111
<u>1. <i>D. turdinus.</i></u>	1112
Gen. 39. <i>Dendrocopos</i>, Herrm.	1116
<u>1. <i>D. guttatus</i>, Licht.</u>	1120
<u>?2. — <i>obsoletus</i>, — .</u>	1125
<u>3. — <i>tenuirostris</i>, Licht.</u>	1127
<u>4. — <i>rufus.</i></u>	1130
<u>5. — <i>Picus</i>, Herrm.</u>	1134
Gen. 40. <i>Xiphorhynchus</i>, Swains.	1139
<u>1. <i>X. trochilirostris.</i></u>	1140
Gen. 41. <i>Sittasomus</i>, Swains.	1145
<u>1. <i>S. olivaceus.</i></u>	1146
Gen. 42. <i>Glyphorhynchus.</i>	1149
<u>1. <i>G. ruficaudus.</i></u>	1150
Gen. 43. <i>Xenops</i>, Illig.	1153
<u>1. <i>X. genibarbis.</i></u>	1155
<u>?2. — <i>rutilans.</i></u>	1159
Fam. XVI. <i>Anabatidae.</i>	1162
Gen. 44. <i>Anabates</i>, Temm.	1163
<u>1. <i>A. ferrugineolentus.</i></u>	1168
<u>2. — <i>leucophthalmus.</i></u>	1172
<u>3. — <i>erythrophthalmus.</i></u>	1177
<u>4. — <i>striolatus</i>, Temm.</u>	1182
<u>5. — <i>atricapillus.</i></u>	1187
<u>6. — <i>rufifrons.</i></u>	1191
Sect. 7. <i>Gregarii</i>, Illig. — Fam. XVII. <i>Oriolidae</i>, Boi.	1197
Gen. 45. <i>Icterus</i>, Briss.	1198
<u>1. <i>I. Jamaicaii</i>, Daud.</u>	1199
<u>2. — <i>cayanensis</i>, Daud.</u>	1204
<u>3. — <i>unicolor</i>, Licht.</u>	1208
<u>?4. — <i>violaceus.</i></u>	1212
<u>5. — <i>atro-olivaceus.</i></u>	1216
<u><i>Unbestimmte Arten.</i></u>	1218
Gen. 46. <i>Cassicus</i>, Vieill.	1219

In h a l t.

	Seite
1. <i>C. cristatus</i> , Licht.	1220
2. — <i>haemorrhois</i> , Licht.	1230
3. — <i>persicus</i> , Licht.	1234
4. — <i>niger</i> , Licht.	1241
<i>Unbestimmte Arten.</i>	1245
? <i>Cassicus leucurus</i>	1245
Fam. XVIII. <i>Corvidae</i> , Leach.	1246
Gen. 47. <i>Corvus</i> , Linn.	1246
1. <i>C. cyanopogon</i>	1247
2. — <i>cristatellus</i> , Temm.	1251
Seqt. 8. <i>Serrati</i> . — Fam. XIX. <i>Momotidae</i>	1256
Gen. 48. <i>Prionites</i> , Illig.	1257
1. <i>P. ruficapillus</i> , Illig.	1257
<i>Nachträge und Berichtigungen.</i>	1263

Druckfehler

zu der

1sten Abtheilung des 3ten Bandes der Beiträge.

- S. 41. Z. 15. lies statt „*Labiah*“ — „*Sabiah*“.
— 41. Z. 17. — — „*Pintasilva*“ — „*Pintasilvo*“.
— 54. Z. 6. — — „*Boin*“ — „*Boie*“.
— 82. Z. 13. hier ist das Zeichen *) angebracht, die Note selbst aber unten vergessen. Hierin sollte gesagt werden, dass die Schwungfedern des Vogels noch nicht ausgewachsen waren, die Breite also zu gering angegeben ist.
— 89. — 4. streiche das , hinter dem Worte „*dass*.“
— 116. — 14. — — — — „*d'Azara*,“ und setze es hinter das Wort „*Cresserelle*“.
— 131. — 7. lies statt „*Tab. VIII. 6*“ — „*Tab. VIII. b*“.
— 141. — 8. von unten, lies statt „*à queue en oiseaux*“ — „*à queue en ciseaux*“.
— 191. — 8. von unten, streiche das , hinter dem Worte „*sechseckiger*“.
— 203. — 2. von unten, fehlt der . hinter dem Worte „*sind*“.
— 204. — 19. — — setze statt „*(Tab. I. 6.)*“ — „*(Tab. I. b.)*“
— 254. — 4. von unten, setze statt „*Fersen und Firste*“ — „*Fersen und Füsc.*“
— 294. — 11. von unten, setze statt „*Noctibo*“ — „*Noitibo*“.
— 295. — 8. — — — „*magnitudinae*“ — „*magnitudine*“.
— 371. — 4. von unten, setze statt „*leuea*“ — „*leuca*“.
— 390. — 2. streiche das ; — und setze dafür ein ,
— 390. — 11. — — , hinter dem Worte „*Geschlechtes*“.
— 449. — 3. setze statt „*violettnem*“ — „*violettem*“.
— 454. — 8. — — „*tirnrand*“ — „*Stirnrand*“.
— 493. — 11. — — „*den Rücken*“ — „*dem Rücken*“.
— 497. — 10. — — „*Tanagra, Temm.*“ — „*Tangara Ori-flamme, Temm.*“
— 530. — 5. lies statt „*Millot*“ — „*Vieillot*“.
— 547. — 1. — — „*Tafel*“ — „*Tafeln*“.
— 547. — 2. setze hinter das Wort „*ist*“ ein ;
— 574. — 7. von unten, lies statt „*obern*“ — „*obere*“.
— 587. — 8. lies statt „*Bourreuil*“ — „*Bouvreuil*“ — und statt „*noiroux*“ — „*noiroux*“.
— 591. — 2. lies statt „*purrho*“ — „*pyrrho*“.
-

Druckfehler

der

2ten Abtheilung des 3ten Bandes der Beiträge.

- S. 639. Z. 4. setze statt „weisslich graubraun“ — „weisslich, graubraun“.
— 639. — 8 und 9. streiche die Zeichen * vor den Wörtern „Sabiah“ und „La grive“.
— 650. erste Zeile, setze statt „hornartig;“ — „hornartig,“
— 657. Z. 3. setze statt „Lophora“ — „Sophora“.
— 658. — 11. streiche das , hinter dem Worte „Hauptzügen“.
— 667. — 2. setze statt „einer Zahnes“ — „eines Zahnes.“
— 668. erste Zeile, streiche das , hinter dem Worte „d'Azara“ und setze es hinter das Wort „Fournier.“
— 729. Z. 10. setze statt „Guira-gagu“ — „Guira-guagu.“
— 746. — 6. streiche das , hinter dem Worte „getüpfelt“.
— 747. — 7. von unten, setze statt „überlaufen“ — „überlaufen,“
— 748. — 10. — — — „Louisiana“ — „Louisiane“.
— 753. — 2. — — — „Myothera“ — „Myoth.ra“.
— 754. — 6 und 9. derselbe Fehler.
— 761. — 17. setze statt „Galerie d'ois“ — „Galerie des ois.“
— 766. — 13 und 14. streiche das , hinter den Wörtern „eine“ und „gerathene“.
— 806. Man verbinde die Zeilen 11 und 12. mit einander.
— 834. Z. 7. von unten, setze statt „le petits“ — „les petits“.
— 838. — 4. streiche das , hinter dem Worte „Tyrannus“.
— 843. — 14. — — — „sulphuratus“.
— 843. — 18. setze statt „wenn gleich“ — „während“.
— 888. In der Note streiche das , hinter „Lesson“.
— 962. Z. 9. setze statt „zugerandeten“ — „zugerundeten.“
— 992. — 8. streiche das , hinter „Vorder“ und setze dafür einen —
— 1012. — 2. streiche das Wort „dern“.
— 1207. — 13. lies statt „Itapemirin“ — „Itapemirim.“
— 1207. — 2. von unten, streiche das , hinter dem Worte „so“.
— 1213. — 12. streiche das , hinter dem Worte „Vorderzehen“.
— 1226. — 7. setze statt „vetho“ — „velha“.
— 1263. — 13. ließ statt „Agate“ — „Agama“.
— 1263. — 4. und 7. von unten, setze statt „Feius“ — „Teius.“
— 1264. — 4. streiche das , hinter dem Worte „passende“.
— 1267. — 9. von unten, setze statt „Gilo“ — „Gigo“.

Sect. 4. C a n o r i.

S ä n g e r.

Fam. X. Merulidae, Vigors.

Drosselartige Vögel.

Die Vögel dieser Familie sind meistens durch ihren abwechselnden flötenden Gesang bekannt, einige haben auch nur laute sonderbare Stimmen. In der Gestalt des Schnabels und des Körpers haben sie grosse Aehnlichkeit mit unsren Drosseln (*Turdus*). —

Gen. 17. *T u r d u s*, Linn.

D r o s s e l.

Das Geschlecht der Drosseln ist in allen Theilen unserer Erde sehr weit verbreitet, es bewohnt alle Zonen und Climate. Ueberall tragen diese angenehmen Sänger vorzüglich viel zur Belebung der Gebüsche und Wälder durch

ihren lauten, vollen, flötenden Gesang bei, und in allen Welttheilen haben sie etwa gleiche Lebensart und Eigenheiten. Das wiedererwachende Frühjahr kündigt in der arctischen Zone, in lichten Birkenwäldern, *Turdus iliacus* durch seinen Gesang an; im mittleren Europa die Amsel (*Turdus merula*), die Singdrossel (*Turdus musicus*) u. a., in unsfern noch unbelaubten Buchenwäldern, wo sie schon im Februar und März von der Spitze eines Baumes oder Strauches in der angenehmen Abendluft ihre abwechselnden Töne hören lassen; und in Brasilien singt *Turdus rufiventris* im dunkeln Schatten der Cocos- und anderer hoher Bäume auf eine ähnliche Art oft während des ganzen Jahres. Das Gefieder der Drosseln ist meist einfach gefärbt, sie bewohnen die Wälder, nähren sich von Insecten, kleinen Gewürmen, Beeren und andern Baumfrüchten, erbauen ein grosses halbkugelförmiges Nest, welches sie an der innern Fläche zum Theil mit Letten auskleiden, und haben ein schmackhaftes Fleisch. Auch Brasilien besitzt aus diesem Geschlechte seine besten Sänger, welche zahlreich an Individuen die Zierde der dortigen Gebüsche ausmachen.

1. *T. rufiventris*, Illig.

Die rostbäuchige Drossel.

D. Obertheile graulich - olivenbraun; Kehle weisslich graubraun gestreift; Brust graugelb; Bauch und Steiss rostroth.

Turdus rufiventris, Vieill.

— *rufiventris*, Spix Av. Tom. I. Tab. 68.

* *Sabiah* im östlichen Brasilien.

* *La grive rousse et noirdtre d'Azara* Voy. Vol. III pag. 208.

Meine Reise nach Bras. B. I. pag. 63, 278.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt unserer Drosseln, Grölse einer Amsel. Schnabel stark; Dillenkante ziemlich aufsteigend; Kinnwinkel etwa ein Dritttheil der Länge des Unterkiefers, mit kurzen, borstig endenden Federchen besetzt; über dem ziemlich kleinen, etwas von den Federchen bedeckten Nasenloche stehen Borsten, so wie über dem Mundwinkel, die letzteren sind zum Theil vier Linien lang; das Auge ist lebhaft und gross; die Flügel reichen kaum bis zum ersten Dritttheile des Schwanzes, die dritte und vierte Schwungfeder sind die längsten; Schwanz stark und nur höchst sanft abgerundet, in der Ruhe in der Mitte etwas ausgerandet; Beine stark, die Ferse sehr glatt getäfelt, mit fünf bis sechs dermaassen verwachsenen Tafeln belegt, dass

man öfters ihre Gränzen nicht erkennen kann, und alsdann also der Lauf gestiefelt ist; Zehnrücke getäfelt. —

Färbung: Schnabel oben über dunkelbraun, Unterkiefer und Oberkieferrand orangefarben; Iris graubraun; Beine fleischbraun; alle Obertheile des Vogels haben eine fahl oliven-graubraune Farbe, an Schwanz und Flügeln am dunkelsten; innere Fahne der Schwung- und Schwanzfedern dunkelgrau; Kehle weißlich mit graubraunen Längsstrichen; Brust fahl gelblich - olivengrau; Unterbrust, Bauch, Seiten, After und Steifs lebhaft rostroth, die untern Schwanzdeckfedern ein wenig blässer.

Ausmessung: Länge 11" — Breite 13" 3"" — L. d. Schn. 8"" — Höhe d. Schn. $2\frac{6}{7}'''$ — Breite d. Schn. $2\frac{2}{6}'''$ — L. d. Flügels 4" $4\frac{2}{3}'''$ — L. d. Schwanzes etwa 4" — Höhe d. Ferse 1" 2"" — L. d. Mittelzehe 9"" — L. d. äußerer Z. $5\frac{3}{4}'''$ — L. d. inneren Z. $5\frac{1}{2}'''$ — L. d. Hinterzehe $4\frac{1}{6}'''$ — L. d. Mittelnagels 3"" — L. d. äußerer N. 2"" — L. d. inneren N. $2\frac{1}{4}'''$ — L. d. Hinternagels $3\frac{1}{4}'''$. —

Weibchen: In allen Farben blässer als das Männchen, übrigens nicht verschieden. Die Kehle ist mehr rein weiß, und weniger ge-

strichelt, der Unterleib blässer rostroth, auch die Obertheile blässer.

Junger Vogel: Alle Farben sind verlo-schen und weniger rein, Kehle gänzlich weisslich, der Unterleib hellrostgelb, und bei eben aus dem Neste kommenden Vögeln bemerkt man wenig rostgelbe Federn am Unterleibe.

Dieser angenehme Sänger bewohnt, gleich unsren Drosseln, alle brasiliischen, von mir besuchten Wälder, und kommt auch in weniger aneinanderhängenden Gebüschen vor. Sein Gesang ist laut, vollstimmig, flötend und von angenehmer Abwechselung, jedoch vielleicht weniger verschiedenartig modulirt, als der unserer europäischen Singdrossel (*Turdus musicus*). Auf der Spitze eines Waldbaumes oder im Schattendunkel verflochtener Waldzweige sitzend, ist er eine der größten Zierden jener majestätischen Wälder, und in den Cocoshai-nen oder Cospflanzungen habe ich ihn häu-fig im Schatten jener hohen, im Winde wo-genden, erhabenen Gewächse unmittelbar bei den Wohnungen der Menschen, besonders Abends und Morgens in der Kühlung seinen Gesang anstimmen gehört, welches uns eine angenehme Unterhaltung verschaffte. Durch seinen neubelebten Gesang verkündet er in der

Paarzeit das übrigens kaum zu unterscheidende Frühjahr. Die Lockstimme dieser Drossel gleicht der des Haushuhnes, glock! glock! glock! glock! In der Abendkühlung beobachtet man unseren Vogel gewöhnlich auf der Spitze eines Baums oder Strauchs, und auch in dieser Hinsicht gleicht er vollkommen seinen Geschlechtsverwandten in Europa. Seine Nahrung besteht, wie bei diesen, in Insecten, Würmern und Beeren oder Früchten, die ersten sucht er auch häufig, wie unsere Amseln und Drosseln, auf dem Boden im Schatten der Gebüsche, und zwischen dem trockenen Laube, wo er eben so geschickt umherläuft. Das Nest dieser Drossel gleicht vollkommen dem des *Turdus musicus*. Es steht in der Gabel eines Astes, oft am Stämme angelehnt, ist geräumig, halbkugelförmig, innerlich mit Letten ausgekleidet, und man findet darin zwei schön blaugrüne, zuweilen schwärzlich punctirte Eier. Die jungen Vögel nimmt man aus und erzieht sie, wo sie alsdann, gleich unsren Singdrosseln, recht angenehm singen. Kann man diese Vögel in hinlänglicher Anzahl fangen oder erlegen, so ist ihr Fleisch eine angenehme Speise. In den von mir bereis'ten Gegenden nennt man diese,

so wie alle Drosselarten, *Sabiah*. Spix sagt, man nenne ihn bei *Rio de Janeiro Sabiah da Praya*, allein dies ist ein Irrthum; denn der *Sabiah da Praya* wird später beschrieben werden. Die Spixische Abbildung stellt Unterhals und Brust gestrichelt vor, welches mir nie vorgekommen ist, indem an meinen Exemplaren bloß die Kehle eine solche Zeichnung hat. Azara endlich scheint in seiner rothbraun und schwärzlichen Drossel von unserem Vogel zu reden, er giebt aber die Farben einiger Theile nicht richtig an.

2. *T. carbonarius*, Illig.

Die Drossel mit schwarzen Extremitäten.

D. Kopf, Hals, Brust, Flügel und Schwanz schwarz; Rücken und Bauch aschgrau; Schnabel, Beine und Augenlid hoch-orangengelb.

Turdus flavipes, Spix Av. T. I. Tab. 67. Fig. 2.

— — — Vieillot,

Sabiah im östlichen Brasilien.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Grösse von *Turdus musicus*. Schnabel kurz, dick, stark gewölbt; Dillenkante vor der Spitze stark aufsteigend; Kinnwinkel etwa halb so lang, als der Unterkiefer, an seiner Spitzen-

hälfte beinahe nackt, und nur, so wie der Mundwinkel, von der Nase am Zügel hin mit feinen schwarzen Bartborsten besetzt, welche etwa zwei und eine halbe Linie lang sind; Nasenloch eiförmig geöffnet, die Nasenfedern treten bis zu demselben vor; Zunge an der Spitze mit einem sehr kleinen Ausschnitte versehen; Auge lebhaft, mässig gross, Rand der Augenlider nackt; Flügel stark und zugespitzt, erreichen beinahe die Mitte des Schwanzes, die zweite, dritte und vierte Schwungfeder sind die längsten und einander ziemlich gleich; Schwanz stark, gebildet wie an unsren Drosseln; Ferse ziemlich hoch, glatt gestiefelt, nur an ihrem unteren Theile bemerk't man die Gränze von ein Paar Tafeln, gerade wie an No. 1.; Laufsohle gestiefelt; Zehenrücken getäfelt; Hinternagel ein wenig bogig gekrümm't.

Färbung: Iris graubraun; Schnabel, Beine, Rand der Augenlider, so wie der Rachen lebhaft orangengelb; Kopf, Hals, Brust, Flügel und Schwanz kohlschwarz; Ober- und Unterrücken, so wie die übrigen Untertheile sind aschgrau, am Bauche blässer als auf dem Rücken; Steifsfedern grau mit etwas weisslichen Spitzen.

Ausmessung: Länge 7" 11" — Breite 12"

6¹/₂" — Länge d. Schnabels 6¹/₂" — Höhe d. Schn. 2¹/₂" — Br. d. Schn. 2¹/₂" — L. d. Flügels 4" 3¹/₂" — L. d. Schwanzes etwa 3" — Höhe d. Ferse 11¹/₂" — L. d. Mittelzehe 8¹/₂" — L. d. äusseren Z. 5¹/₄" — L. d. inneren Z. 5¹/₂" — L. d. Hinterzehe 4¹/₂" — L. d. Mittelnagels 3¹/₂" — L. d. äusseren N. 2¹/₅" — L. d. inneren N. 2¹/₂" — L. d. Hinternagels 3¹/₃".

Weibchen: Schnabel dunkelbraun; Beine fleischbraun; alle Obertheile dunkel-olivenbraun, die unteren heller gelblich-olivenbraun.

Junges Männchen: Zu Anfange wahrscheinlich gefärbt wie das Weibchen, nachher hat es das vollkommene Gefieder, aber die Spitzen der grossen Flügeldeckfedern sind zum Theil rothbraun gerandet.

Diese Drossel scheint über den grössten Theil von Brasilien verbreitet, sie kommt südlich bei *Rio de Janeiro* und *Cabo Frio* vor. Sie hat die Lebensart der übrigen Geschlechtsverwandten, und auch einen ziemlich guten Gesang.

Dr. v. Spix bildet das Männchen auf seiner 67sten Tafel Fig. 2. ab, allein in allen Farben zu bläss, besonders ist dies bei den gelbgefärbten Theilen der Fall. Der Name *Sabiah-*

Und, welchen v. Spix als bei Rio gebräuchlich angiebt, ist mir nie vorgekommen.

3. *T. crotopezus*, Illig.

Die Drossel mit gefleckter Kehle.

D. Obertheile olivenbraun, Kopf dunkler; Schwanz aschgrau überlaufen; Kehle und Unterhals weiss, die erstere schwarzbraun gefleckt; Brust bräunlich-olivengrau; Seiten olivenbraun; Bauch weiss.

La grive blanche et noirâtre d'Azara, Vol. III. p. 210.
? *Turdus albicollis*, Vieill.

Turdus albiventer, Spix Av. T. I. pag. 70. Tab. 69.

Beschreibung des männlichen Vogels:

Grösse und Gestalt etwa von No. 1.; Schnabel mittelmässig stark, hoch, sehr zusammengedrückt, die Tomienränder stark eingezogen; Kinnwinkel beinahe halb so lang als der Schnabel, mässig zugespitzt, kurz befiedert; Bartbörsten am Mundwinkel schwach; Rand des Augenlides nackt; Flügel mässig lang, erreichen beinahe die Hälfte des Schwanzes, die dritte und vierte Feder sind die längsten; Schwanz, wie bei den übrigen Arten, nur sehr wenig abgestuft und in der Mitte ausgerandet; Tafeln der Ferse an ihren zwei Dritttheilen zu einem glatten Stiefel, d. h. in eine grosse Platte ver-

wachsen, am unteren Dritttheile der Ferse zählt man dagegen drei bis vier Tafeln; Fersensohle glatt, etwas kantig zusammengedrückt; Zeherrücken getäfelt.

Färbung: Iris im Auge graubraun; Rand des Augenlides und Unterschnabel gelb, Oberkiefer schwarzbraun; Beine fleischbraun; alle Obertheile des Vogels haben ein ziemlich dunkles Olivenbraun, an Seiten und Obertheil des Kopfes am dunkelsten, zuweilen etwas in's Aschgraue ziehend; Schwanz olivenbraun, an der äusseren Fahne der Federn und an den Mittelfedern gänzlich stark aschbläulich überlaufen; Kinnwinkel und Unterhals weiss; Kehle auf weissem Grunde stark und dicht mit schwarzbräunlichen, dreieckigen Flecken bedeckt; Brust hell olivengelblich-graubraun; Seiten des Körpers gelblich-olivenbraun; Mitte des Bauchs, After und Steifs rein weiss; innere Flügeldeckfedern wie die Seiten.

Ausmessung: Länge 8" 9"" — Breite 14"
5"" — L. d. Schn. 7"" — Höhe d. Schn. 2 $\frac{2}{3}$ "" —
Breite d. Schn. 2"" — L. d. Flügels 4" 3"" —
L. d. Schwanzes über 3" — Höhe d. Ferse 1"
1 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. Mittelzehe 9"" — L. d. äussern
Z. 5 $\frac{1}{4}$ "" — L. d. innern Zehe 4 $\frac{7}{8}$ "" — L. d. Hin-
terzehe 4 $\frac{3}{4}$ "" — L. d. Mittelnagels 3 $\frac{1}{2}$ "" — L. d.

äußern N. $2\frac{4}{5}'''$ — L. d. innern N. $2\frac{1}{7}'''$ -- L. d. Hinternagels $3\frac{1}{2}'''$. —

Weibchen: Dem Männchen vollkommen ähnlich, allein die Kehle ist weniger dunkel, oder mehr weiß, weil sie nicht so dicht gefleckt ist, auch scheint der Oberkopf weniger dunkel, der Unterleib nicht so rein weiß als am Männchen, sondern mehr graulich und gelblich überlaufen.

Junger Vogel: Obertheile etwas heller olivenbraun, überall, besonders an Rücken und Flügeldeckfedern, mit einzelnen rostrothen, an der Spitze der Feder in ein breites Fleckchen endigenden Schaftstrichen bezeichnet, wie bei unserer jungen Amsel (*Turdus Merula*) im Sommer; der Schwanz hat schon den aschgrauen Anflug; Kehle, Unterhals, Brust und Oberbauch mit hellgelb-bräunlichen, schwärzlich-braun spitzwinklich gerandeten Federn bedeckt oder gewellt; Unterbauch weiß, mit einzelnen, kaum bemerkbaren kleinen Fleckchen; Steiss gänzlich weiß. —

Diese Drossel lebt in den geschlossenen brasilianischen Urwäldern, und hat die Eigenheiten und Manieren der übrigen Arten. Ihren Gesang habe ich nicht beobachtet.

Dr. v. Spix bildet diese Species unter der

Benennung des *Turdus albiventer* ab, und hat sie in den Provinzen *Minas* und *Pará* beobachtet, sie scheint also über ganz Brasilien und den größten Theil von Südamerica verbreitet, da *Azara* ihrer wahrscheinlich für *Paraguay* gedenkt. *Spix's* Abbildung ist ziemlich deutlich, doch könnte mancher Zug an ihr getadelt werden. *Turdus albicollis Spixii* scheint mir auch hierher zu gehören.

4. *T. ferrugineus.*

Die rostfarbige Drössel.

Dr. Obertheile olivenbraun, stark rostfarben überlaufen, eben so die Vorderfahne der Schwungfedern; Untertheile blässer; Aftergegend weiß; Kehle weißlichgelb, verloschen dunkler gestrichelt.

Beschreibung des männlichen Vogels: Schnabel auf der Firste nach der Spitze hin stark gewölbt, ziemlich stark zusammengedrückt; Dillenkante mäßig aufsteigend; Nasenhaut ziemlich vertieft, die Federn treten bis zu dem elliptischen Nasenloche vor; Kinnwinkel beinahe halb so lang als der Unterkiefer, mäßig zugespitzt, mit kurzen, zum Theil in feine Borsten endigenden Federn bedeckt; Mundwinkel mit beinahe drei Linien langen Bartbor-

sten besetzt; Zunge hornartig; die Spitze ein wenig gespalten oder gefrans't; Flügel ziemlich kurz, sie erreichen nicht die Mitte des Schwanzes, die vierte Schwungfeder ist die längste; Schwanz stark, beinahe gleich, in der Mitte kaum merklich ausgerandet; Lauf glatt gestiefelt, nur an seinem unteren Theile sind einige wenige Tafeln zu unterscheiden; Zehenrücken getäfelt; Hinternagel der grösste von allen. An dem Kopfe dieses Vogels stehen zwischen den übrigen überall einzelne feine Federkiele, länger als die übrigen, welche nur an ihrer Spitze ein kleines Bärtchen tragen.

Färbung: Iris schön dunkelbraun; Beine sehr blaß bleifarben; Schnabel bräunlich-horngrau, seine Ränder blässer; alle Obertheile des Vogels sind rostbraun oder olivenbraun, rostfarben überlaufen, nach dem Lichte matt oder hochglänzend; Schwungfedern schwärzlich-grau-braun, ihre Vorderfahne lebhaft rostbraun; Schwanzfedern dunkelgraubraun, ihr äusserer Rand rostfarben; Untertheile blässer gelblich-olivenbraun, zwischen den Schenkeln und am After weisslich; Steiss blaßröthlich-braun; Kehle weisslich-gelb, oft mehr weisslich, mit verloschen graubraunen Längsstrichen; innere Flügeldeckfedern schön hellrostroth.

Weibchen: Die Kehle ist weniger stark gestrichelt, der Bauch nur sehr wenig weiss, der Steifs ist dunkler braun gefärbt, und seine Federn haben fahl gelb-röthliche Spitzen, übrigens ist kein Unterschied zwischen beiden Geschlechtern.

Ausmessung: Länge 9" 5"" — Breite 13"
7"" — L. d. Schn. 8"" — Höhe d. Schn. 3"" —
Br. d. Schn. 3"" — L. d. Flügels 4" 3"" — L.
d. Schwanzes über 3" 6"" — Höhe d. Ferse 1"
2"" — L. d. Mittelzehe 9"" — L. d. äusseren
Z. 5 $\frac{1}{4}$ "" — L. d. inneren Z. 5"" — L. d. Hin-
terzehe 5"" — L. d. Mittelnagels 3"" — L. d.
Hinternagels 3 $\frac{2}{3}$ "". —

Diese Drossel ist in allen von mir bereissten Gegenden nicht selten, ich habe sie besonders häufig am *Espirito Santo* gefunden, und sie bewohnt nicht bloß die grossen Wälder, sondern auch einzeln zerstreute Gebüsche. Einen bedeutenden Gesang habe ich von ihr nicht gehört. Ihr Nest erbaut sie in einem dichten Buschbaume, und setzt es auf eine Astgabel oder auf einen dicken Ast. Es gleicht vollkommen dem Neste von *Turdus Merula*, ist von kleinen Wurzeln, selbst von einigen grünen Pflanzenstängeln ziemlich geräumig gebaut, und inwendig mit dünnen Würzelchen und klei-

nen zarten Reischen ausgefüttert. Im Monate December fand ich in einem solchen Neste drei längliche, schön grüne, besonders am stumpfen Ende, und auch durchaus leberbraun gefleckte Eier.

Gen. 18. Mimus, Briss.

Spottdrossel.

Ich habe es hier versucht, die Drosseln mit langem sehr beweglichen abgestuften Schwanz, mit kurzen Flügeln und hohen Fersen von den eigentlichen Drosseln (*Turdus, Grives*) zu trennen, da diese bis jetzt mit den letzteren gewöhnlich vereinigten Vögel viele characteristische Züge tragen, welche zu einer Trennung zu berechtigen scheinen. Ihr Schnabel ist in der Hauptsache gebildet wie bei *Turdus*, allein gewöhnlich mehr gekrümmt und zusammengedrückt, und auch in der Lebensart unterscheiden sie sich. — Die brasiliianischen Arten leben nicht in den Wäldern, sondern die eine an der Seeküste auf den Gesträuchen, die andere in den offenen *Campos Geraës* der inneren Gegenden, und die dritte in dem die Flüsse einfassenden Rohre und Schilfe. Sie haben einen lauten abwechselnden Gesang, sind leb-

haftes muntere Vögel, nähren sich von Insekten, vielleicht auch von Beeren und Früchten, und fliegen nur kurz und wenig anhaltend, laufen und hüpfen aber sehr gut. *Azara* benennt sie *Calandria*. Mehrere Arten dieses Geschlechtes leben in Nordamerica, andere in den verschiedenen Welttheilen. Eine gewisse Anzahl americanischer hierher gehöriger Vögel kommen mit dem wahren nordamericanischen *polyglottus*, in Hinsicht der Färbung in den Hauptzügen, beinahe gänzlich überein, auch könnte man sie, aus diesem Gesichtspuncke betrachtet, in mehrere Unterabtheilungen bringen. In die erstere derselben würden die wahren Spottdrosseln zu stehen kommen, *Turdus polyglottus*, *Orpheus*, *lividus*, *saturninus* (der *Calandria* des *Azara*) u. s. w.

1. *M. lividus*.

Die Küsten - Spottdrossel.

S. Obertheile aschgrau, Untertheile und ein Strich über den Augen weiss; Schwung- und Schwanzfedern bräunlich-schwarz, die letzteren mit weißen Spitzen; durch das Auge zieht ein verloschen dunkler Strich.

Turdus lividus, Licht.

Turdus Orpheus, Spix Tab. 71: Fig. 2.

Meine Reise nach Bras. B. I. p. 106.

Sabiah da playa im östlichen Brasilien.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt schlank, Schwanz lang, die Flügel kurz, Ferse hoch. Der Schnabel ist messerförmig, gewölbt, stark zusammengedrückt, der Tomienrand des Oberkiefers in der Mitte eingezogen; Kuppe des Oberkiefers über die des untern etwas herabgebogen und mit einem kleinen Ausschnitte versehen; Unterkiefer ziemlich gerade, seine Dillenkante nicht merklich aufsteigend; Kinnwinkel etwas mehr als ein Dritttheil der Unterkieferlänge, sparsam befiedert, die Federchen in Borsten endigend; Nasenloch an der Spitze der Nasensfedern in der Mitte der ziemlich vertieften Nasenhaut; Zügel über dem Mundwinkel mit etwa drei Linien langen Bartborsten besetzt; Auge lebhaft, der Rand des Augenlides mit kleinen Federchen besetzt; Flügel kurz, erreichen kaum ein Dritttheil des Schwanzes, ihre vierte Feder scheint ein wenig länger als die dritte. Schwanz stark, lang, abgestuft, äusserste Federn acht bis neun Linien kürzer als die mittleren, im Affecte ausgebreitet und alsdann stark abgerundet, wie an *Lanius excubitor*, dem der schlanke Vogel auch in der Farbe gleicht. Beine stark und hoch;

Ferse mit sechs glatten Tafeln belegt, die Fer-sensole gestiefelt und scharfkantig zusammen-gedrückt; Hinternagel bedeutend grösser als der mittlere; Zehnrücken getäfelt.

Färbung: Iris lebhaft rothbraun; Schnabel und Füsse schwarz; Obertheile des Vogels aschgrau, die unteren weiss; Stirn schmutzig weisslich; Scheitel auf grauem Grunde mit schwärzlichen Längsfleckchen bezeichnet; Flügel und Schwanz schwarzbraun, die Flügeldeck-federn haben weissliche Rändchen, eben so die Schwungfedern, deren mittlere breit sind, und stark abgestumpfte Spitzen haben; vier mittlere Schwanzfedern ungefleckt, die übrigen mit star-ken weissen Spitzen; Seiten des Leibes und der Schenkel mit feinen schwärzlichen Längsstri-chen bezeichnet, die an der Seite des Afters zu breitern Flecken werden, auch an der Seite der Kehle stehen öfters kleine dunkle Fleck-chen.

Ausmessung: Länge 9" 5" — L. d. Schnabels $7\frac{1}{4}$ " — Höhe d. Schn. $2\frac{2}{5}$ " — Br. d. Schn. $2\frac{3}{4}$ " — L. d. Flügels $4\frac{1}{2}$ " $2\frac{2}{5}$ " — L. d. Schwanzes über 4" 6" — Höhe d. Ferse 1" 2" — L. d. Mittelzehe 9" — L. d. äusseren Z. 6" — L. d. inneren Z. $5\frac{1}{3}$ " — L. d. Hin-terzehe $5\frac{1}{4}$ " — L. d. Mittelnagels 3" — L. d.

äußerem N. $2\frac{1}{6}''$ — L. d. inneren N. $2\frac{2}{5}''$ —
L. d. Hinternagels 4''. —

Weibchen: Von dem Männchen nicht bedeutend verschieden.

Junge Vögel haben die Farben weniger rein und mehr gefleckt, Rücken verloschen graubraun mit weisslichen Federrändchen, die Flügel schwärzlich-graubraun, und ihnen fehlen die weisslichen Ränder der alten Vögel, am Bauche bemerkt man schwarzbräunliche Längstriche und die Iris ist nicht rothbraun, sondern graubraun, die weissen Schwanzfederspitzen sind wenig bemerkbar, und die Schwanzfedern selbst sehr abgenutzt.

Dieser Vogel steht in Gestalt, Farbe und Lebensart etwa zwischen unsren Drosseln und dem *Lanius excubitor* in der Mitte. Er lebt bloß an den Seeküsten und ist mir weiter in das Land hinein nie vorgekommen. Gewöhnlich sieht man ihn auf der Spitze eines Strandes hochgestreckt sitzen, wo er seinen lauten, schön abwechselnden Gesang hören läßt. An jenen sandigen, im Sommer erhitzten Küsten ist dieser Vogel in allen von mir bereisten Gegenden sehr gemein und gewiß einer der besten Sänger jenes Landes. Er lebt paarweise in jenen Niederungen hinter der flachen oder mit

Dünen versehnen Küste, wo dichte Gebüsche, gefüllt mit *Cactus*, *Bromelia*, *Passiflora*, *Eugenia*, *Myrthus*, *Coccoloba*, *Lophora*, niederen Palmen und anderen Gesträuchen, vom Winde an einem höheren Wuchse verhindert, ihm einen vortrefflichen Schlupfwinkel gewähren, in welchem er auch nistet. Ich habe das Nest nie gefunden. Man sieht ihn häufig auf dem Sandboden seine Nahrung suchen, wobei er geschickt läuft und hüpfst, sie besteht in Insecten und wahrscheinlich Beeren. Wegen der Schönheit seines Gesanges hält man diesen Vogel gerne in den Zimmern, und die Brasilianer nennen ihn nach seinem Aufenthalte, *Sabiah da playa* (Drossel des Seestrandes). —

Viel Aehnlichkeit hat die eben beschriebene Art mit *Viellot's Turdus gilvus*, scheint aber dennoch eine verschiedene Species zu bilden. *Spix* giebt eine deutliche, aber schlecht gestellte Figur unsers Vogels, siehe die obere Figur, die untere scheint mir zu der nachfolgenden Species zu gehören. Nach ihm wird er am Rio S. Francisco, *Sabiah branco* oder *do campo* genannt, welches letztere wahrscheinlich auf die nachfolgende Art geht. — *Lichtenstein's Turdus lividus* scheint identisch mit dem hier von mir beschriebenen Vogel. In

der Beschreibung meiner Reise ist diese Species für *Turdus Orpheus*, Linn. ausgegeben, welches aber ungegründet scheint. —

2. *M. saturninus.*

Die Spottdrossel des *Campo Geral.*

S. Obertheile graubraun; ein Streifen über den Augen und die Untertheile schmutzigweiss; bei dem jungen Vogel Unterhals und Brust mit länglichen Drosselflecken bezeichnet; Schwanz und Schwungfedern dunkel graubraun, die ersten, die mittleren ausgenommen, mit starken weissen Spitzen; durch das Auge ein dunkler Streifen.

Turdus saturninus, Licht.

Turdus Orpheus Mas, *Srix Av. T. I. Tab. 71. Fig. 1.*
Calandria proprement dit d'Azara, Voyag. Vol. III.
p. 441.

Turdus Thenca, Vieill.

? — — Mol.

Sabiah do Sertão in manchen Gegenden von Brasilien.

Beschreibung des weiblichen Vogels: Gestalt und Größe der vorhergehenden Art. Schnabel scheinbar an der Spitze etwas weniger stark hinabgewölbt, Bartborsten etwas stärker als an No. 1., nur vier Linien lang; Zunge schmal, hornartig, an der Spitze ein wenig gefrans't; Verhältnisse des Körpers wie an No. 1., die vierte Schwungfeder ist die längste; Fersen-

rücken mit sechs bis sieben glatten Tafeln belegt; Fersensohle gestiefelt und scharfkantig zusammengedrückt; Mittelzehe viel länger als die Nebenzehen.

Färbung: Obertheile schmutzig graubraun, an den Federrändern oft etwas blässer; Schwung- und Schwanzfedern dunkler graubraun, die ersteren, so wie die großen Flügeldeckfedern mit schmalen helleren Rändchen; Schwanzfedern, die mittleren ausgenommen, mit starken weißen Spitzen; von der Nase zieht über dem Auge hin ein schmutzig weißlicher Strich, ein dunkles Feld liegt durch das Auge bis auf das Ohr hin; Untertheile schmutzig weißlich, an der Brust fahl graubräunlich angeflogen, in den Seiten dunkler; Seiten des Unterleibes mit länglichen dunkel graubraunen Streifen, eben so ist der Steifs gefleckt; Schnabel am Oberkiefer schwärzlich-braun, am Unterkiefer röthlich-horngrau; Iris citrongelb; Beine auf ihrem Rücken schwärzlich-braun, an der Sohle graulich-gelb. —

Ausmessung: Länge 10" — Breite 12" 9"
— L. d. Schnabels $8\frac{1}{3}$ " — Höhe d. Schn. $2\frac{3}{5}$ " —
Br. d. Schn. $2\frac{2}{5}$ " — L. d. Flügels 4" — L. d.
Schwanzes beinahe 4" — Höhe d. Ferse 1" 2"
— L. d. Mittelzehe $9\frac{1}{3}$ " — L. d. äusseren Z.

$5\frac{7}{8}''$ — L. d. inneren Z. $5''$ — L. d. Hinterzehe $5\frac{1}{2}''$ — L. d. Mittelnagels $3\frac{1}{2}''$ — L. d. äusseren N. $2\frac{2}{5}''$ — L. d. inneren N. $2\frac{5}{6}''$ — L. d. hinteren N. $4\frac{1}{4}$. —

Junger weiblicher Vogel: Gleicht in jeder Hinsicht dem vorhergehenden, allein alle seine Federn sind mehr hell gerandet, besonders an den Deck- und Schwungfedern sehr stark weisslich; Brust und Unterhals haben, auf gelblich-weissem Grunde, viele dunkel graubraune, etwas dreieckige Drosselfleckchen; die Federn des Hinterkopfs sind stark weisslich eingefasst oder gestrichelt.

Männchen: Ich habe den männlichen Vogel nicht erhalten, jedoch Dr. v. Spix bildet einen solchen ab, der aber wegen seiner Brustflecken, wie es scheint, jung war.

Diese Species hat mit der vorhergehenden so viel Aehnlichkeit, dass man auf den ersten Blick beide für identisch halten könnte, und alsdann würde *saturninus* der junge Vogel von *lividus* seyn; allein schon der Aufenthalt zeigte mir, dass beide Arten verschieden seyen, indem ich No. 1. bloß an der Seeküste, die zuletzt beschriebene aber im *Campo Geral* des inneren Brasilien beobachtet habe. Spix scheint sie zu verwechseln, und das Männchen der ei-

nen Art mit dem Weibchen der andern zu vereinigen, beide aber, wie es mir scheint, mit Unrecht für *Turdus Orpheus* zu halten, ein Irrthum, welchen ich früher, in der Beschreibung meiner Reise nach Brasilien, ebenfalls beging. *Azara* redet bloß von *Mimus saturninus*, unter der Benennung *Calandria*, die mir in Brasilien nicht vorgekommen ist. *Molina's Turdus Thenca* scheint ebenfalls hierher zu gehören.

Der *Sabiah do Sertao*, so nennt man ihn in einigen Gegenden von Brasilien, lebt auf Bäumen und Sträuchern, und man sieht ihn gewöhnlich auf einem erhabenen Orte sitzen. Ich habe ihn in der Gegend von *Valo* an den Gränzen der Provinzen *Minas* und *Bahiá* gefunden, doch nur ein Paar Exemplare erhalten, kann defshalb auch nichts über seine Lebensart sagen, die übrigens mit der des *Sabiah da playa* (*Mimus lividus*) übereinstimmen soll. Er soll einen angenehm abwechselnden Gesang besitzen. *Molina* erzählt von seinem *Turdus Thenca*, dass er ein künstliches Nest baue, womit die Beschreibung des *Azara* über diesen Gegenstand doch nicht ganz übereinzustimmen scheint.

3. *M. brasiliensis.*

Die brasiliatische Spott-Drossel.

S. Oberkopf und Oberhals schwarz; Rücken dunkelbraun; Schwanz schwarzbraun, alle Federn, die mittleren ausgenommen, mit weissen Spitzen; mittlere Schwungfedern an der Wurzel weiss; Unterücken fahl gelbröthlich-braun; Untertheile vom Kinn bis zum Schwanz röthlich-gelb; Seiten fein schwärzlich queer gewellt; an der Seite des Halses ein nackter orangengelber Fleck.

Japacani, Marcgr. pag. 212.

Oriolus Japacani, Lath., Gmel.

Icterus Japacani, Daud. Vol. II. pag. 343.

Beschreibung meiner Reise nach Bras. B. II. pag. 93. 148.

Beschreibung des männlichen Vogels:

Schnabel stark, mässig zusammengedrückt, Rand des Oberkiefers ein wenig eingezogen, Firste mässig messerförmig erhaben, sehr sanft nach der Kuppe hinabgebogen, mit kleinem Ausschnitte; Kinnwinkel nicht völlig die Mitte des Unterkiefers erreichend, vorn mässig zugespitzt, befiedert; Nasenloch länglich, am vorderen unteren Ende der zum Theil befiederten Nasenhaut; einige drei bis vier Linien lange Bartborsten stehen über dem Mundwinkel; an jeder Seite des Halses, etwa fünf Linien vom unteren Rande des Auges entfernt, befindet sich ein etwa fünf Linien breiter und sechs Linien langer, völlig nackter Fleck; Flügel kurz,

schwach und abgerundet, reichen kaum über die Schwanzwurzel hinaus, die fünfte Feder ist die längste, die vierte kaum merklich kürzer, die erste sehr kurz, alle Schwungfedern sind etwas gekrümmmt; Schwanz ziemlich lang, sehr stark und regelmässig abgestuft, aus zwölf Federn bestehend, die äussersten scheinen etwa zwei Zoll kürzer als die mittleren zu seyn; Beine hoch und stark, die Ferse auf ihrem Rücken mit sechs glatten Tafeln, an ihrer Sohle glatt gestiefelt und sehr scharfkantig zusammengedrückt; zwei äussere Zehen an der Wurzel etwas vereint; Zehenrücken getäfelt; Mittel- und Hinternagel viel grösser als die übrigen.

Färbung: Schnabel schwarz; Beine schwärzlich-braun; Iris hochgelb; Oberheil und Seiten des Kopfs, so wie der Oberhals schwarz, und diese Farbe verliert sich am Anfange des Rückens in ein dunkles Caffeebraun, welches Rücken und Flügeldeckfedern färbt, eben so die hinteren Schwungfedern; übrige Schwungfedern schwarzbraun, die mittleren an der Wurzel breit sehr rein weiss; Unterrücken röthlich-gelbbraun; Schwanz schwarzbraun, alle Federn mit starken weissen Spitzen, die bloß den mittleren fehlen, welche etwas heller braun sind, als die übrigen; die weissen Spitzen nehmen nach der Seite des

Schwanzes immer an Grösse zu, so dass die äusseren Federn beinahe gänzlich weiss sind; innere Flügeldeckfedern und Seiten braun, alle übrigen Untertheile des Vogels, vom Schnabel bis zum Schwanz, sind schön sanft röthlich-gelb, welches bloß an der Seite des Bauchs und der Schenkel mit feinen schwarzbraunen, sehr netten Wellenlinien durchzogen ist. Der nackte Fleck an der Seite des Halses hat eine orangengelbe Farbe.

Ausmessung: Länge 8" 8" — L. d. Schnabels $9\frac{1}{2}"$ — Höhe d. Schn. $2\frac{2}{3}$ — Br. d. Schn. $2\frac{2}{5}"$ — L. d. Flügels $3\frac{1}{4}" 1"$ — L. d. Schwanzes 4" — Höhe d. Ferse 1" 2" — L. d. Mittelzehe $7\frac{1}{2}"$ — L. d. äusseren Z. $5\frac{1}{4}"$ — L. d. inneren Z. $5\frac{1}{8}"$ — L. d. hinteren Z. $5\frac{2}{3}"$ — L. d. Mittelnagels $3\frac{2}{3}"$ — L. d. inneren N. 3" — L. d. äusseren N. 3" — L. d. hinteren N. $4\frac{1}{2}"$. —

Weibchen: Etwas kleiner als das Männchen, seine Farben weniger lebhaft, besonders der Unterleib blässer, Alles ist übrigens gleich.

Dieser schöne Vogel ist ein ächter Uferbewohner, den man nur an Bach- und Flussufern findet, wo er im dichten Gesträuche oder Rohre und mannichfältigen andern dicht gedrängten Pflanzen wohnt. Ich fand ihn in den in-

neren grossen Urwäldern des Sertong der Provinz *Bahia* am Flüsschen *Catolé*, als ich von *Ilhéos* dorthin reis'te, so wie mehr südlich an den Flussufern. Er klettert, gleich unserer Rohrdrossel (*Turdus arundinaceus*), an den Rohrhalmen auf und ab, ist lebhaft, in beständiger Bewegung und lässt einen Gesang von mancherlei lauten und abwechselnden Stimmen hören. Seine Nahrung besteht in Insecten und vielleicht auch Sämereien. Das Nest steht in den dichtgedrängten Gewächsen der Flussufer, ich habe es aber nie finden können. Kommt man diesen Vögeln nahe, so verkriechen sie sich schnell in die dichteste Verflechtung der Gewächse, und man muss sich alsdann leise anstellen, wenn man sie schießen will.

Marcgrave beschreibt diese Species sehr deutlich unter der Benennung *Japacani*. *Daudin* hat sie verkannt und in das *Genus Icterus* gestellt, ein Fehler, der auch im *Dictionnaire des sciences naturelles* (Vol. 55. pag. 505) begangen ist.

Gen. 19. *Opetiorynchus*, Temm.

R u f d r o s s e l.

Herr *Temminck* hat dieses Geschlecht aufgestellt, an dessen Characteren, wie sie im *Ma-*

nuel d'ornithologie (Vol. I. pag. LXXXIII.) aufgestellt sind, ich mir einige kleine Abänderungen zu machen erlaube, wie folgt:

Schnabel: länger oder etwa eben so lang als der Kopf, schlank, schmal, pfriemförmig, gerad- oder sanft gebogen, an der Wurzel etwas breitgedrückt, zuweilen auch schmal, oft auch auf der ganzen Länge zusammengedrückt, ganzrandig, ohne Zahn oder Ausschnitt.

Nasenlöcher: lateral, etwas von der Schnabelwurzel entfernt, eiförmig, auf ihrer oberen Seite durch eine Haut geschlossen.

Zunge: etwas mehr als halb die Länge des Schnabels, an der Spitze mit einigen Borstenfasern.

Beine: lang, Ferse anderthalb oder zweimal so lang als die Mittelzehe; äußere Zehen an ihrer Wurzel vereint.

Flügel: kurz, drei erste Schwungfedern abgestuft, die dritte und vierte sind die längsten.

Schwanz: zum Theil kurz und wenig abgestuft, zum Theil länger und stärker abgestuft, aus zwölf Federn bestehend.

Ich stelle unter dieser Benennung eine Anzahl von Vögeln zusammen, welche mit den Drosseln und selbst den Sängern viel Aehnlichkeit, aber auch wieder manche Verschiedenheit

Le Fournier d'Azara, Voy. Vol. III. pag. 433.
Turdus figulus, Illig., Licht.

Beschreibung des männlichen Vogels:

Größe eines *Cinclus aquaticus*. Schnabel etwas kürzer als der Kopf, ziemlich schlank, pfriemförmig, etwas zusammengedrückt, sehr sanft gewölbt, zugespitzt, der Oberkiefer kaum über den unteren vortretend, die Dillenkante höchst sanft aufsteigend; Kinnwinkel breit, vorn ein wenig stumpf, nicht völlig die Mitte der Schnabellänge erreichend; Nasenfedern bis gegen die Nasenöffnung vortretend; die Flügelfalten nicht völlig bis zur Mitte des Schwanzes, ihre dritte und vierte Feder sind die längsten, die fünfte ist nur unbedeutend kürzer, die erste die kürzeste; Schwanz mit zwölf ziemlich gleichen, also nur sehr wenig abgestuften, starken, mäßig langen Federn; Beine hoch, Ferse zweimal so lang als die Mittelzehe, mit sechs sehr glatten Tafeln belegt; Zehen schlank, die innerste und äußerste nur wenig in der Länge verschieden, die erstere indessen ein wenig kürzer, Hinterzehe die kürzeste von allen; Nägel ein wenig aufgerichtet, sanft gewölbt, der hinterste ist der größte.

Färbung: Alle Obertheile, Schwanz und Flügel nicht ausgenommen, haben ein lebhaf-

tes Rostroth; über dem Auge entspringt ein gelblich-weißer Streifen, der nach hinten ein wenig an Breite zunimmt und an der Seite des Hinterkopfs endet; Backen und Ohrgegend dunkelbraun; vordere Schwungfedern fast gänzlich schwarzbraun; an ihrer Wurzel etwas rostroth, das auf der zweiten Feder schon breiter wird, und so zieht über alle mittlere Federn ein breiter schön rostrother Streifen hin, der am Schafte und der Vorderfahne einer jeden Feder sich auch noch ein wenig ausdehnt; weiter zurück sind die Schwungfedern schon gänzlich rostroth und haben in der Mitte der Hinterfahne nur einen rostrothen Fleck, die hinteren sind gänzlich rostroth; mittlere Schwanzfedern ungefleckt rostroth, die übrigen an dem Spitzenrande der inneren Fahne mit einem schwärzlich-braunen Fleckchen; alle Untertheile des Vogels haben eine fahl gelbrotlich-weißliche Farbe; an der Brust fahl graugelblich überlaufen; Schnabel schwarzbräunlich, an der Unterkieferwurzel weißlich; Beine dunkel fleischbraun.

Ausmessung nach einem ausgestopften männlichen Vogel: Länge ungefähr 6" 6'" — L. d. Schnabels $7\frac{1}{2}''$ — Breite d. Schn. $1\frac{2}{3}''$ — Höhe d. Schn. an der Kinnwinkel spitze $1\frac{2}{3}''$ —

L. d. Flügels $3''\frac{2}{3}'''$ — L. d. Schwanzes etwa $2''\frac{2}{3}$ — Höhe d. Ferse $11\frac{1}{2}'''$ — L. d. Mittelzehe $6\frac{1}{2}'''$ — L. d. äusseren Z. $5\frac{1}{4}'''$ — L. d. inneren Z. $4\frac{5}{6}'''$ — L. d. hinteren Z. $4\frac{1}{3}'''$ — L. d. Mittelnagels $2\frac{1}{3}$ — L. d. äusseren N. $1\frac{2}{3}$ — L. d. inneren N. $1\frac{1}{2}'''$ — L. d. hinteren N. $3\frac{2}{5}'''$, —

Weibchen.: Nur dadurch von dem Männchen zu unterscheiden, dass der Augenstreifen reiner weiß und weniger gelblich, die Brust aber blässer gefärbt ist, der Schwanz und die Obertheile scheinen ebenfalls von einer blässeren, ein wenig mehr verblichenen Farbe.

Dieser Vogel lebt in den meisten von mir bereisten Gegenden von Brasilien nicht, ich habe ihn bloß in der Gegend des Flusses *Jiquiriga* und bei *Bahia*, am *Jaguaripa*, so wie bei *Nazareth das Farinhás* gesehen; er ist also in der Gegend des *Reconcavos* von *Bahia* nicht selten. Ich bemerkte ihn öfters auf benachbarten Bäumen sitzend, wo er eine sehr laute, sonderbare Stimme hören liess, jedoch seine Natur habe ich nicht selbst kennen gelernt, da ich mich damals in einer, solchen Untersuchungen ungünstigen Lage befand. *Azara* giebt weitläufigere Nachricht über diese Species, deren Nestbau von ihm beschrieben wird; es scheint aber, dass mehrere verwandte Vögel ähnliche

sonderbare Nester bauen, weil mir dieses von drei verschiedenen Arten versichert worden ist. Buffon's Abbildung des *Fournier* ist höchst schlecht, die ganze Gestalt des gedrungenen, ziemlich kurzschwänzigen Vogels ist hier gegen die Natur in die Länge gezogen, der Schwanz viel zu lang und stark, Füsse und Schnabel unrichtig und die Farben zu verlöschen.

2. *O. ruficaudus.*

Die fahle Rufdrössel.

R. Rumpf fahl röthlich-braun; Schwanz rostroth; Schwungfedern schwärzlich-braun, an der hinteren Fahne ein röstgelber Fleck; Kehle weisslich; Brust wie die Obertheile, nur blässer, Bauch noch heller, in's Gelbliche fallend.

Beschreibung nach einem ausgestopften Exemplare, dessen Geschlecht nicht angegeben ist: Gestalt und Färbung dem vorhergehenden sehr ähnlich, aber bedeutend grösser; Schnabel wie an No. 1., nur im Verhältniss noch mehr schlank, gestreckt, beinahe gerade, nur an der Spitze sanft geneigt; Kinnwinkel etwa ein Dritttheil der Schnabellänge, mehr zugespitzt als an No. 1., dabei befiedert; Tomienrand an beiden Arten gleich stark eingezogen,

Nasenloch gleich gebildet; Augenlid mit Federn besetzt; Schwanz, Flügel und Beine an beiden Arten gleich.

Färbung: Obertheile von einem fahlen röthlichen Braun, auf dem Scheitel mehr bräunlich überlaufen; über dem Auge zeigt sich kein weißlicher Strich; indessen scheint diese Stelle etwas mehr hell und rein röthlich gefärbt; Kehle weißlich; Brust fahl blaßröthlich-braun, welche Farbe nach dem Unterleibe hin immer heller wird und an den unteren Schwanzdeckfedern gänzlich weiß erscheint; Schwungfedern dunkel graubraun, auf ihrer hinteren Fahne ein grosser hell rostgelber Fleck, die Vorderfahne röthlich, so wie die ganzen hinteren Schwungfedern; Schwanz ungefleckt rostroth, seine mittleren Federn von der Farbe des Rückens, also blässer; Schnabel am Oberkiefer und der Spitze dunkelbraun, Wurzel des unteren heller; Beine scheinen gefärbt wie an No. 1. —

Ausmessung nach dem ausgestopften Exemplare: Länge 7" — L. d. Schnabels $8\frac{1}{2}''$ — Br. d. Schn. 2" — Höhe d. Schn. 2" — L. d. Flügels $3\frac{1}{2}$. $3\frac{2}{3}''$ — L. d. Schwanzes etwas über 2" — Höhe der Ferse 1". —

Ich besitze in meiner ornithologischen Sammlung das aus Minas Geraës stammende Exem-

plar, von welchem ich so eben die Beschreibung gegeben, und bin ungewiss, welcher Vogel von beiden Arten, der von *Azara* beschriebene *Hornero* (*Fournier*) sey. Mein erster Vogel hat die Färbung des *Hornero* mehr als der zweite, dagegen hat meine zweite Species mehr die Größe, und könnte, der Färbung zufolge, wohl ein Junges des *Hornero* seyn. Beide von mir beschriebene Arten gleichen sich sehr, scheinen aber verschieden zu seyn. Ueber die Lebensart meiner zweiten Species kann ich nichts hinzufügen, als dass *Freireiss*, welcher diesen Vogel mit aus *Minas* brachte, mir sagte, es seyl dieses diejenige Art, welche, wegen ihres künstlichen Nestbaues, dort den Namen *João de barro* trage. Mir ist dieses also nun von drei verschiedenen Vogelarten versichert worden, worüber uns spätere Reisende die näheren Aufklärungen verschaffen werden.

B. Rufdrosseln mit einer Ferse, die etwa anderthalbmal so lang ist, als die Mittelzehe, mit mehr verlängertem, sehr stark abgestuftem Schwanz und kürzeren Flügeln.

3. *O. turdinus.*

Die Rufdrossel mit geflecktem Unterleibe.
R. Iris rothbraun; Oberleib graubraun, Schwanz und

Flügel mit gelblichen Randfleckchen; Unterleib weiss mit graubraunen Fleckchen.

Campylorynchus scolopaceus, Spix Av. T. I. pag. 77.

Tab. 79. Fig. 1.

? *Turdus scolopaceus, Licht. Verzeichn. d. Doubl. pag. 39.*

Meine Reise nach Bras. B. II. pag. 148.

Beschreibung des männlichen Vogels: Grösse einer kleinen Drossel, aber mehr schlank. Schnabel wie an No. 2., aber etwas kürzer, weniger zusammengedrückt, ohne Zahn oder Ausschnitt, der Tomienrand nicht so eingezogen; Kinnwinkel ziemlich wie dort, aber etwas länger; Nase eben so gebildet; die Kuppe des Oberkiefers tritt ein wenig mehr über die untere über; die Zunge reicht ein wenig über die Hälfte des Schnabels hinaus und ist an ihrer Spitze mit drei Borstenfasern gefrans't; Beine hoch und stark; Ferse mit sechs Tafeln belegt, deren obere grossentheils von den Federn bedeckt ist; Hinternagel weit gröfser als die übrigen; Flügel kurz, reichen kaum über die Schwanzwurzel hinaus, die fünfte Feder ist die längste; Schwanz ziemlich lang, stark, gewöhnlich schmal zusammengeschoben, aus zwölf schmalen, abgestuften Federn zusammengesetzt; äussere Feder etwa neun Linien kürzer als die mittleren.

Färbung: Iris lebholt rothbraun; Schnabel am Oberkiefer graubraun, am unteren weisslich-fleischbraun; Beine bleifarben; alle Obertheile sind hellgraubraun, am Kopf und Oberhals mit blässeren Rändern; eben so die Schultern, allein hier sind die Rändchen sparsamer; ein Streifen vom Schnabel über dem Auge hin nach dem Hinterkopfe, Kehle, Unterhals und Brust weisslich, die Kehle ungefleckt, die übrigen Untertheile aber mit einzelnen, etwas spitzwinkligen, graubraunen Drosselflecken; Seiten des Kopfs und Backen graubräunlich, mit blässern, weissgraulichen Rändchen; Bauch, After, Schenkel und Steiss blaß grauröthlich überlaufen, schwärzlich-graubraun queer gefleckt; Seiten des Leibes stark schwärzlich - graubraun queer gewellt, eben so die inneren Flügeldeckfedern; grosse Flügeldeckfedern mit blaß röthlichem Seitenrande und zwei breiteren Fleckchen daran; Schwungfedern eben so am vorderen Rande etwas zackig blaß röthlich gezeichnet und eingefasst; Unterrücken (*uropygium*) dunkel graubraun mit helleren Federrändchen; mittlere Schwanzfedern an den Seiten dunkel graubraun gefleckt und an ihrem äusseren Rande blaß röthlich gezackt, die äusseren Federn ungefleckt graubraun.

Ausmessung: Länge 7¹/₂ 11¹/₂" — Breite 9¹/₂" 1¹/₂" — L. d. Schnabels 8¹/₂" — Br. d. Schn. 1²₁¹" — Höhe des Schn. an der Kinnwinkel spitze 2¹/₂" — L. d. Flügels 2¹/₂ 10¹/₂" — L. d. Schwanzes etwa 3" — Höhe der Ferse 11¹/₂" — L. d. Mittelzehe 6¹/₂" — L. d. äusseren Z. 4⁶/₇" — L. d. inneren Z. 4¹/₂" — L. d. Hinterzehe 4¹/₂" — L. d. Mittelnagels 2²₃" — L. d. äusseren N. 2¹₂" — L. d. inneren N. 2¹₂" — L. d. Hinternagels 3²₃". —

Weibchen: Es unterscheidet sich dadurch von dem Männchen, dass seine grossen Flügeldeckfedern, so wie die hinteren Schwungfedern, die oben beschriebene, zackig gefleckte gelbröthliche Einfassung haben, die dem andern Geschlechte beinahe fehlt und nur schwach ange deutet ist. Die Grösse beider Geschlechter scheint ziemlich dieselbe.

Dieser Vogel ist nur Bewohner der grossen Urwälder, und ich fand ihn auch da, wo dieselben die Ufer der sie durchschneidenden Flüsse bedecken. Spix fand ihn schon südlich in den Wäldern bei *Rio de Janeiro*. Er durchzieht hüpfend die Gebüsche und hohen Baumkronen der Waldbäume, und lässt dabei seinen sehr lauten, aus drei gleichartig hinter einander ausgestossenen Tönen zusammengesetzten Ruf hören, welcher wie: *Kiock! Kiock! Kiock!* klingt.

Ich fand diese Vogelart zuerst am *Rio Doce*, als ich am Abend, nach einer mühevollen Schiffsfahrt den Fluss aufwärts, an einer unbewohnten mit Urwald bewachsenen Insel landete. Meine Jäger hieben eben das Gesträuch nieder, um unsere Feuer anzuzünden, als der Vogel über unseren Köpfen rief; allein ich konnte ihn damals, aller angewandten Mühe ungeachtet, nicht erhalten. Später hörte ich ihn ebenfalls häufig in den grossen Waldungen am Flusse *Belmonte*, erhielt ihn aber erst im nachfolgenden Jahre, als ich mich in einer Rosse am Flüsschen *Catolé* an der alten verwilderten Straße des *Capitão Filisberto* aufhielt. Dort hörten wir diese Vögel täglich in dem hohen uns umgebenden Urwalde rufen, es gelang uns mehrere von ihnen zu erlegen, und ich fand auch ihr eben vollendetes, aber leider noch leerres Nest, dessen Erbauer meine Jäger eben getötet hatten. Dieses Nest stand in einer alten, verwilderten, jetzt mit hohen Gebüschen bewachsenen Pflanzung, auf einem isolirten, etwa vierzig bis fünfzig Fuß hohen Bäume. Es bildet in den schwanken Zweigen einen grossen Ballen von dürrem Grase und Bast, vermischt mit Bündeln von Baumwolle aus der alten Pflanzung, und ist oben verschlossen. Der Eingang

in dasselbe war eine kleine Oeffnung an der Seite. In der Brütezeit fliegen diese Vögel paarweise umher, sie lieben, wie es scheint, die Flussufer, und gehen ihrer Nahrung, den Insecten nach, die sie an den Bäumen suchen. Beide Vögel locken sich alsdann mit einem bei nahe krächzenden, kurzen, etwas schmatzenden Locktone, und wenn sie den lauten Ruf hören lassen, so sitzen sie auf einem Aste, und bewegen den etwas langen Schwanz auf- und abwärts. Man hört diese Stimme während des ganzen Tages, besonders Morgens und Abends, und sie unterhält den in jenen herrlichen Wildnissen noch unerfahrenen Jäger. In Lebensart und Gestalt hat unser Vogel viel Aehnlichkeit mit den Arten des Geschlechts *Anabates*, zu welchen ich ihn vielleicht gestellt haben würde, wenn sein Schnabel mit einem Zahne versehen wäre.

Dr. v. Spix bildet die so eben beschriebene Vogelart in seinem Werke über die brasilianischen Vögel ab; die Gestalt der Figur ist steif und unnatürlich, ihre Obertheile sind zu sehr in's Schwärzliche fallend abgebildet, und die Iris sollte mehr rothbraun seyn; auch sitzt dieser Vogel wohl sehr selten auf dem Boden.

4. *O. rectirostris.*

Die Rufdrossel mit rostrothen Extremitäten.

R. Kopf, Flügel und Schwanz rostroth; Rücken olivenbraun; Untertheile fahl gelblich-olivenbraun; Iris hochgelb.

Meine Reise nach Bras. B. II. pag. 191.

João de barro an den Gränzen von Minas und Bahia.

Beschreibung des weiblichen Vogels: Gestalt schlank und zierlich, Federn sehr glatt anliegend; Schnabel ziemlich lang, stark, hoch, gerade und zugespitzt, auf seiner ganzen Länge etwas zusammengedrückt und an der Wurzel wenig breiter als in der Mitte; Firste ziemlich abgerundet, nach der ein wenig über den Unterkiefer herabtretenden Kuppe sehr sanft hinab gewölbt, kein Zahn hinter der Kuppe; Nasenloch in der Mitte der Schnabelhöhe, ziemlich rundlich-elliptisch, sein oberer Rand etwas erhaben, die Nasenfedern treten bis zu demselben vor; Kinnwinkel kurz, hält kaum ein Dritttheil der Unterkieferlänge, ist mäfsig zugespitzt und mit kurzen Federchen sparsam besetzt; Dillenkante ein wenig abgerundet, nur sehr sanft aufsteigend; eigentliche Bartborsten fehlen, allein der Zügel ist mit sehr kurzen Federchen besetzt, welche in kurze, schwarze Bartborsten endigen; Zunge halb so lang als

der Schnabel, schmal, zugespitzt, hornartig, vorn ein wenig getheilt; Augenlider ziemlich nackt, ihr Rand mit kleinen Federchen besetzt; Flügel kaum ein Dritttheil der Schwanzlänge erreichend, die vierte Feder ist die längste; Schwanz ziemlich lang, stark abgestuft, die äussersten Federn einen Zoll drei bis vier Linien kürzer als die mittleren, sie sind sämmtlich an der Spitze rundlich zugespitzt, äußere Fahne der äusseren Federn sehr schmal; Beine stark und ziemlich hoch; Ferse mit sechs bis sieben Tafeln belegt, ihre Söhle ebenfalls getäfelt, so wie der Zehenrücken; Hinternagel am grössten.

Färbung: Iris hochgelb; Oberkiefer horngrau-braun, Unterkiefer röthlich-weiss, bloß dessen Spitze graubraun; nackte Augenlider bläss gelblich; Beine hell graubräunlich; Oberkopf, Ober- und Seitenhals, Flügel und Schwanz rostroth, Kopf und Hals heller, Flügel und Schwanz dunkler, mit einer Beimischung von Braun; Flügel zum Theil ein wenig olivenfarben überlaufen; Rücken gelbröthlich-olivenbraun, die oberen Schwanzdeckfedern rothbraun. Scapular- und kleine obere Flügeldeckfedern gefärbt wie der Rücken; Seiten des Kopfs wie der Scheitel, nur blässer; alle Untertheile hell

sanft röthlich-olivengelb, an der Kehle blass und mehr rein gelblich, an den Seiten der Brust und des Leibes olivenbraun stark überlaufen; Steiss rostroth; innere Flügeldeckfedern hell gelblich-rostroth. Schwungfedern schwärzlich-graubraun mit schwarzen Schäften, rostrother Vorderfahne und dergleichen Saume an der inneren Fahne.

Ausmessung: Länge 8" 8"" — Breite 10"
11" — L. d. Schnabels 9 $\frac{3}{4}$ " — Br. d. Schn.
2 $\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Schn. 2 $\frac{3}{5}$ " — L. d. Flügels 3"
6"" — L. d. Schwanzes etwas über 3" — Höhe
d. Ferse 11" — L. d. Mittelzehe 7 $\frac{1}{2}$ " — L.
d. äussern Z. 5" — L. d. inneren Z. 4 $\frac{1}{7}$ " —
L. d. Hinterzehe 4 $\frac{1}{5}$ " — L. d. Mittelnagels 3"
— L. d. äusseren N. 2 $\frac{1}{4}$ " — L. d. inneren N.
2 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinternagels 3 $\frac{4}{5}$ ". —

Dieser niedliche Vogel ist mir in den *Campos Geraës* des inneren Brasiliens vorgekommen, wo er in den Gesträuchen umher kriecht, sich auf den Zweigen bewegt und mit dem Schwanz schnellts. Sein Gefieder ist zwar einfach gefärbt, aber immer sehr nett gehalten, glatt anliegend, auch ist die Gestalt sehr zierlich. Die Bewohner jener Gegenden nennen ihn *João de barro*, weil er ein grosses Nest von Letten mit mehreren Kammern bauen soll, wel-

ches jetzt den Naturforschern schon bekannt, mir aber in Brasilien zufällig nicht vorgekommen ist. Sowohl dem *Hornero* des *Azara* als dem hier beschriebenen Vogel schreibt man ein solches künstliches Nest zu, und Dr. *v. Spix* macht uns noch mit einem dritten *João de barro* bekannt, den er *Figulus albogularis* nennt, wahrscheinlich sind also alle diese verwandten Arten durch einen solchen merkwürdigen Kunsttrieb ausgezeichnet. Ich werde ein solches Nest in meinen Abbildungen zur Naturgeschichte Brasilien's geben, wenn anders dieses Werk gute Aufnahme finden sollte.

Fam. XI. Sylviidae, Vig.

Sängerartige Vögel.

In diese Familie gehören die vorzüglichsten europäischen Sänger, und selbst ein Theil der bessern Singvögel der fremden Welttheile. Man muss jedoch bemerken, dass die südamerikanischen, in der Gestalt mit unsren Sängern vollkommen verwandten Vögel, zum Theil nur wenig Gesang haben.

Gen. 20. Synallaxis, Vieill.

K r i e c h e r.

Die Vögel dieses Geschlechts bilden einen Uebergang von den Kletterdrosseln (*Anabates*) zu den Sängern, ich habe aber die ersteren in eine andere Familie gesetzt, weil alle diese Vögel mannichfaltige Verwandtschaften zeigen. Die Gestalt des Schnabels ist sehr mit *Anabates* verwandt, allein weniger hoch, und so wie diese haben sie noch eine gewisse Aehnlichkeit in der Vertheilung ihrer Farben mit den Baumhackern, indem Flügel und Schwanz meistens, und bei einigen sogar der Scheitel, rothbraun gefärbt sind; eben so ähnlich ist die Zunge, die Gestalt der kurzen Flügel, der hohen Fersen, des abgestuften Schwanzes mit denen der *Anabates*, allein in der Hauptbildung ihres Körpers sind sie den Sängern (*Sylvia*) mehr ähnlich, und auch ihre Lebensart gleicht mehr der der letzteren. Ihre Flügel sind, wie gesagt, kurz und abgerundet, schwach und ihr Schwanz besteht aus zwölf schmalen, steifen, am Ende sehr abgenutzten Federn, deren Bärte, bei vielen Arten, weitläufig von einander entfernt stehen. *Vieillot* bildete zuerst dieses Genus, welches mit dem vorhergehenden mit ungezähntem Schnabel, den Uebergang zu den äch-

ten Sängern zu machen, und für America das Geschlecht *Malurus* der alten Welt zu ersetzen scheint. Bloß wegen einiger kleinen, mir nöthig scheinenden Abänderungen, habe ich die *Charactere* der Synallaxen nachfolgend aufgeführt:

Schnabel: schlank, meist ganzrandig, zuweilen an der Spitze des Oberkiefers mit einem kleinen Zahne versehen, zugespitzt, zusammen gedrückt, die Tomienränder in der Mitte eingezogen; Oberkiefer sanft gewölbt; Unterkiefer gerade, Dillenkante sanft aufsteigend.

Nasenlöcher: länglich, an der Basis oder Oberseite mit einer Haut geschlossen.

Zunge: schmal zugespitzt, vorn ein wenig getheilt und mit einigen Borsten versehen.

Flügel: kurz abgerundet; erste Feder sehr kurz, die vierte am längsten.

Schwanz: aus zwölf abgestuften, ziemlich steifen Federn bestehend.

Beine: vierzehig; äußere Vorderzehen entweder vereint an der Wurzel, oder zuweilen beinahe ganz frei; Mittelzehe länger als die Nebenzehen, die äußere etwas länger als die innere, oder beide einander ziemlich gleich.

Diese Vögel leben in geschlossenen Urwäldern und in offenen, mit Gebüschen und Wal-

dungen abwechselnden Gegenden. Sie sind lebhaft und gewandt, immer in Bewegung; etwa wie unsere Sänger (*Sylvia*), durchkriechen die dichten, dunkeln, niederen Gebüsche, hüpfen auf den Zweigen, steigen, zum Theil gleich unsren Meisen, an denselben umher und suchen Insecten, deren Eier und Puppen. Sie haben weder einen weiten noch hohen Flug, sondern es verhält sich damit wie bei unsren Sängern. Einen Gesang habe ich bei ihnen nicht bemerkt, wohl aber eine kurze Lockstimme. Ueber die Art zu nisten kann ich nur bei einer Art reden.

A. Kriecher mit ganzem Tomienrande, die beiden äusseren Zehen vereint, Flügel sehr kurz.

1. *S. cinereus.*

Der schieferbrüstige Kriecher.

R. Scheitel, Flügel und Schwanz rostroth; Rücken olivenbraun; Kehle weissgrau; Untertheile dunkelashgrau; Seiten des Leibes olivenbräunlich.

Parulus ruficeps; Spix Tab. 86. Fig. 1. und 2.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt und Grösse eines Sängers; Schnabel gerade, ziemlich kurz, stark zusammengedrückt, an der Spitze herabgeneigt, die Dillenkante et-

was aufsteigend; Nasenhaut bis zur Mitte befiedert; Kinnwinkel etwa ein Dritttheil der Kieferlänge befiedert und ziemlich stumpf; Tomienränder in der Mitte des Schnabels ein wenig eingezogen; Augenlid ziemlich befiedert; Flügel kurz, rund, falten kaum über die Schwanzwurzel hinaus, die vierte Schwungfeder ist die längste; Schwanz mit schmalen, abgestuften, steifen, am Ende sehr abgenutzten Federn, deren Bärte weit von einander entfernt stehen, die äußerste Feder viel kürzer als die mittleren. Beine hoch und stark, Ferse mit fünf bis sechs glatten Tafeln belegt, Mittelzehe viel länger als die Seitenzehen; Nägel schmal verlängert, mässig gewölbt, der mittlere viel grösser als die der Seitenzehen, Hinternagel der gröfste.

Färbung: Iris im Auge schön gelbbraun; Beine bläss olivengrau; Schnabel schwärzlichbraun, an der Wurzel und dem Rande des Unterkiefers weisslich; Stirn, Scheitel bis in den Nacken sind lebhaft rothbraun, hinter dem Auge geht, von dessen Obertheile aus, ein hellgelber Streifen, welcher gegen den rostrothen Scheitel nett absticht; übrige Obertheile olivenbraun; Flügel und Schwanz rothbraun, etwas dunkler als der Scheitel, der Schwanz am dun-

kelsten; Schwungfedern schwärzlich-bräun, an der Vorderfahne, so wie ein grosser Fleck an der Wurzel der inneren Fahne rothbraun; Kehle weisslich-grau, die Federn sind hier schwärzlich-grau und haben weissliche Spitzen, wodurch die graue Mischung entsteht; Seiten des Kopfs und alle Untertheile dunkel aschgrau, die Federschäfte etwas blässer; Bauch ein wenig mehr weisslich; Seiten der Brust und des Leibes stark olivenbraun überlaufen.

Ausmessung: Länge 5" 10" — Länge d. Schnabels 5" — Höhe d. Schn. 1½" — Br. d. Schn. 1¼" — L. d. Flügels 2" 1" — L. d. Schwanzes ungefähr 2" 6" — Höhe d. Ferse 9¾" — L. d. Mittelzehe 5½" — L. d. äusseren Z. 4" — L. d. inneren Z. 3⅓" — L. d. Hinterzehe 4" — L. d. Mittelnagels 2½" — L. d. Hinternagels 3". —

Weibchen: Dem Männchen ähnlich, aber alle Farben blässer, besonders die Untertheile weniger dunkelgrau, und überall mehr bräunlich überlaufen. Kehle schwärzlich-grau mit weisslichen Querfleckchen; am Unterhalse ein schwärzlicher Fleck.

Junges Weibchen: Ich erhielt einen solchen Vogel, der eben sein vollkommenes Gefieder anlegte. Die Iris war nur graubraun, der

Scheitel noch olivenbraun, allein schon mehr röthlich, und es zeigten sich schon rostrothe Federn; der hellgelbe Augenstreif war vorhanden, alle unteren Theile bläss olivengrau, an der Kehle blässer, mehr queer gewässert, und an Unterhals und Brust mit verloschenen Schaftstrichen; Seiten unter den Flügeln etwas gelbroth, innere Flügeldeckfedern hellrostroth. Alle jungen Vögel haben die Untertheile heller, mehr weisslich gefärbt als die alten.

Ausmessung: Länge 5" 8" — Breite 6" 9".

Dieser Vogel ist mir in den grossen Urwäldern an der Straße des *Capitao Filisberto* vorgekommen, wo er besonders in den niederen, dunkeln Gesträuchen an den Ufern einiger Bäche umher kroch. Er hält kaum einen Augenblick auf einer Stelle aus, ist immer in Bewegung und sein höchst abgenutzter Schwanz zeigt an, dass er an allen Zweigen, besonders zwischen den dichten Schlingpflanzen, in dunkeln dichten Gesträuchen und an der Erde sich beständig streicht und reibt, auch kroch er häufig nahe an der Erde nach Insecten umher, wobei er eine kurze Lockstimme hören ließ. In seinem Magen fanden sich kleine Käferchen.

Temmink's *Synallax grisini* (*Synallaxis*

cinerascens, pl. col. 227. Fig. 3.) hat Aehnlichkeit mit dem von mir eben beschriebenen jungen weiblichen Vogel, beyor er den roströthen Scheitel erhält, scheint aber verschieden, da sich an meinen Vögeln nichts von der weiss und schwarzen Kehle zeigt. Die Stellung dieser Vögel im dem Teimmink'schen Werke ist nicht gut gewählt, da sie in der Natur klein zusammengezogen, niedergebückt und oft mit aufgehobenem Schwanz umherschlüpfen.

Spix'se Figur von dieser Species zeigt die Iris im Auge weiß, welches unrichtig ist. Dieser Reisende fand unsern Vogel am Rio St. Francisco und nannte ihn *Parulus ruficeps*. Wenn ich auch gänzlich davon absehe, dass Spix den grossen Fehler beging, sich nirgends an die von andern gegebenen Benennungen zu binden, indem er bei keinam einzigen Thiere der übrigen Schriftsteller gedenkt, so habe ich mich hier selbst berechtigt, geglaubt, den Trivialnamen abzuändern, indem die Benennung *ruficeps* auf mehrere dieser Vögel passt, daher zu verwerfen ist. Es ist

die That, dass manche Vögel, welche in der Natur zusammengezogen sind, durch die Veränderung der Stellung leicht verwechselt werden können, und das ist hier der Fall.

2. *S. pallidus.*

Der fahle Kriecher.

K. Scheitel, Flügel und Schwanz hell rostfarben; ein weißlicher Superciliarstrich; Obertheile hell röthlich-olivenbraun, Untertheile schmutzig fahl graubräunlich.

Beschreibung des weiblichen Vogels: Gestalt von No. 1., allein etwas kleiner, die Fersen weniger hoch und der Schnabel mehr verlängert, mehr zugespitzt und mehr schlank, Dillenkante etwas weniger aufsteigend und deshalb die Firste scheinbar mehr gewölbt; Kinnwinkel etwa ein Dritttheil der Schnabellänge erreichend, mässig zugespitzt, befiedert; Zunge schmal zugespitzt, vorn ein wenig getheilt, und an den Seiten der Spitze mit einigen Borsten versehen; die Flügel fallen ein wenig über die Schwanzwurzel hinaus, die dritte Feder die längste; Schwanz aus zwölf starken, am Ende sehr abgenutzten Federn gebildet, deren Schäfte deshalb an den mittleren Federn ein wenig vorstehen; ihre Bärte stehen nicht enge vereint und sind sehr abgenutzt, die äussere Fahne ist sehr schmal, die innere breit; Beine etwas weniger hoch, übrigens gebildet wie an No. 1., Ferse mit fünf Tafeln belegt, äussere Zehen nur wenig vereint.

Färbung: Iris bräunlich-roth oder kirschbraun; Schnabel am Oberkiefer horngrau-braun, Unterkiefer weisslich - fleischfarben, Beine graulich - olivenfarben, Nägel hell grau-braun; Scheitel, Flügel und Schwanz hell rostroth; ein weisser Streifen von dem Nasenloche über dem Auge weg nach dem Hinterkopf; hinter dem Auge hat der weisse Strich eine dunkel graubraune Einfassung, und der Backen ist hell gelblich und olivenbräunlich ge-mischt, alle Obertheile sind hell röthlich - oli-venbraun, auf der Mitte des Rückens am leb-haftesten; Kehle etwas weisslich; alle Unter-theile hell olivengrau, an den Seiten stark oliven-bräun überlaufen, überall ungefleckt; Schwung-federn schwarzbräunlich, an der vorderen Fah-ne rostroth, so wie der Schaft; innere Flügel-deckfedern hell rostgelb. —

Ausmessung: Länge 5" 10^{1/2}" — Breite 7"
4^{1/2}" — L. d. Schnabels 4^{1/2}" — Breite d. Schn.
1^{1/2}" — Höhe d. Schn. 1^{2/3}" — L. d. Flügels 2"
4^{1/2}" — L. d. Schwanzes beinahe 2" 6"^{1/2} — Hö-
he d. Ferse 6^{1/2}" — L. d. Mittelzehe 5^{1/2}" — L.
d. äusseren Z. 3^{1/2}" — L. d. inneren Z. 3"^{1/2} —
L. d. Hinterzehe 3^{1/2}" — L. d. Mittelnagels 2"^{1/2}
— L. d. Hinternagels 3". —

Männchen: Von dem Weibchen in der

Färbung nicht merklich verschieden; Iris im Auge grünlich-grau, welches ein geringeres Alter anzeigt.

Ausmessung: Länge 6" $4\frac{1}{2}'''$. —

Dieser Vogel findet sich in den inneren grossen Campos Geraës von Brasilien, und zwar in den Waldthälern und Einschnitten im Gebüsch, wo man ihn außer der Paarzeit Familienweise antrifft, indem er nach Insecten das Laub durchsucht, und selbst an jungen Stangen steigt, hackt und pickt, also wirklich nicht bloß in Gestalt und Farbe, sondern auch in der Lebensart einen Uebergang von den Sängern zu den Baumhackern macht. Eine Stimme habe ich nicht von ihm gehört. Mit der vorhergehenden Art hat diese die grösste Aehnlichkeit, und gehört deshalb zu den vielen, in der Bildung der brasilianischen Thiere vorkommenden Wiederholungen.

B. Kriecher mit sehr schlankem, pfriemförmig zugespitztem, ungezähntem Schnabel, etwas längeren Flügeln und beinahe ganz getrennten äusseren Zehen, die Seitenzehen gleich lang.

3. *S. caudacutus.*

Der Kriecher mit gelber Kehle und zugespitzten Schwanzfedern.

K. Schwanzfedern mit langen Spitzen versehen; Ober-

theile rostroth; die unteren weisslich, an Brust und Seiten fahl grau-bräunlich überlaufen; Kehle hellgelb.

L'Inondé, d'Azara Voy. Vol. III. pag. 461.

Meine Reise nach Bras. Bd. I. pag. 48.

Opetiorynchus inundatus, Temm.

Synallaxis ruficauda, Spix Av. Tab. 85. Fig. 2.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt schlank und angenehm. Schnabel schlank, gerade, ziemlich lang, zugespitzt, stark zusammengedrückt, Firste nur sehr wenig gewölbt, Dillehkante höchst sanft aufsteigend, Tomienränder stark eingezogen; Kinnwinkel kurz, stumpf und befiedert; Nasenöffnung ritzenförmig, an der unteren Seite der befiederten Nasenhaut; Augenlider mit kleinen Federchen besetzt; die Flügel erreichen noch nicht das erste Dritttheil des Schwanzes, ihre Federn sind gewölbt, die erste kurz, die vierte scheint die längste; Schwanz aus zwölf stark abgestuften Federn bestehend, ihre Fahne an beiden Seiten vor der Spitze stark ausgeschnitten, so dass an den mittleren Federn eine drei und eine halbe Linie lange Spitze vortritt, die an ihrer Seite nur sehr kurze Bärtchen hat; die äussere Feder hat keine solche vortretende Spitze, bei allen andern kommen sie vor, obgleich weniger lang als an den mittleren Federn; Beine

stark, mäfsig hoch, die Ferse mit fünf glatten Schildtafeln belegt, die Sohle derselben scharfkantig zusammengedrückt; Hinternagel weit grösser als die vorderen.

Färbung: Schnabel bräunlich-schwarz; Iris im Auge rothbraun; Beine bleifarben; Obertheile röthlich-braun, Flügel und Schwanz lebhaft rothbraun; vordere Schwungfedern gänzlich graubraun, die nachfolgenden mit graubrauner Spitzenhälfte an beiden Fahnen, die hinteren gänzlich rothbraun; innere Flügeldeckfedern blaß rothgelblich; Unterrücken und obere Schwanzdeckfedern fahl röthlich, blässer als der Rücken; Kinn und Obertheil der Kehle mit einem hell citrongelben Flecke bezeichnet; alle übrigen Untertheile weisslich, Mitte des Bauchs weiss; Unterhals, Oberbrust, Seiten des Leibes und Steifs hell fahl graubräunlich überlaufen.

Ausmessung: Länge 5" 10" — Breite 6"
6" — Länge d. Schnabels 6" — Höhe d. Schn.
1½" — Breite d. Schn. 1" — L. d. Flügels 2"
2" — L. d. Schwanzes etwa 2½" — Höhe d.
Ferse 7¾" — L. d. Mittelzehe 5½" — L. d.
äußerer Z. 3½" — L. d. inneren Zehe 3½" —
L. d. Hinterzehe 3½" — L. d. Mittelnagels 2"
— L. d. Hinternagels 2½". —

Männchen und Weibchen sind nicht bedeutend verschieden, das erstere hat etwas mehr und lebhafteres Gelb an der Kehle, auch scheinen seine übrigen Farben lebhafter.

Azara hat zuerst diesen netten Vogel beschrieben und sehr richtige Nachrichten von ihm gegeben. Er ist über einen grossen Theil von Südamerica verbreitet, da er in Brasilien vorkommt und zugleich am La Plata-Strome gefunden wird. Er kam mir zuerst in der Nähe von *Rio de Janeiro* vor, an Seen, Teichen, Bächen und Sümpfen, wo er in dichten Kräutern, Gesträuchen und besonders im Rohre und Schilfe umherkriecht, und an den Halmen klettert. Sein hellrostrothes Gefieder, verbunden mit der niedlichen, schlanken Gestalt, machen diesen munteren, belebten Vogel zu einer Zierde der Ufer. Er hat keinen bedeutenden Gesang, wie auch Azara bemerkte, und nährt sich von Insecten. In der Gegend von *Cabo Frio*, zu *Coral de Battuba* und zu *Muribeca* am Flusse *Itabapuana* fand ich Nester dieser Vögel, und zwar das Einemal ziemlich weit vom Wasser entfernt in dem Gebüsche einer trockenen Viehtrift, nahe bei unserer Hütte zu *Coral de Battuba*. Dieses Nest setzt der Vogel in eine Astgabel oder zwischen Rohrhalmen und bildet

dasselbe aus einer Menge Wolle von Thieren und Pflanzen, besonders von der Saamenwolle eines kleinen auf Bäumen wachsenden *Epidendrum* oder *Bromelia*. Es ist kugelförmig zu einem dicken Ballen ziemlich künstlos gebaut, hat einen kleinen Eingang und es befanden sich Ende Novembers zwei rundliche, rein weisse Eier darin, doch hätte der Vogel vielleicht noch zwei dazu gelegt. Ich habe in der Beschreibung meiner brasiliianischen Reise an verschiedenen Stellen von diesem Vogel geredet. In der Gegend der *Serra de Inud* baute er im Anfange des Monats August sein Nest, und am 21sten September fand ich ein solches zu *Coral de Battuba* beinahe vollendet.

Herr Temmink hat diesen Vogel in seinem *Genus Opetiorynchus* mit dem *Hornero* des *Azara* zusammengestellt, welches aber, meinen Ansichten zufolge, nicht seine richtige Stelle ist. Der *Inondé* hat vollkommen die Lebensart der Synallaxen, während der sehr verschieden gebildete *Fournier* auch eine ganz andere Natur zeigt.

Spix bildet unsren Vogel unter der Benennung des *Synallaxis ruficauda* ab; die Stellung der Figur ist schlecht, auch der Schnabel nicht richtig gezeichnet.

C. Kriecher mit an der Spitze gezähntem Schnabel,
sehr kurzen Flügeln und an der Wurzel vereinigten äusseren Zehen.

4. *S. torquatus.*

Der Kriecher mit dem schwarzen Halsbande.

K. Oberkörper röthlich-graubraun, Oberhals rothbraun; durch das Auge ein breites schwarzbraunes Feld; über demselben ein gelblich-weisser, schwarz eingefasster Streifen; Untertheile hell röthlich-gelb, über den Unterhals ein schwarzes Queerbando.

? *Le collier noir d'Azara, Voy. Vol. III. pag. 463.*

Beschreibung des weiblichen Vogels:
Schnabel ziemlich kurz, gerade, von dem Nasenloche an zusammengedrückt, die Kuppe sanft herab, und die Dillenkante sanft aufsteigend, Firste etwas messerförmig scharf, die Spitze ein wenig herabgebogen, mit einem kleinen Zähnchen dahinter; Kinnwinkel ziemlich abgerundet, befiedert; die Zunge erreicht zwei Dritttheile der Schnabellänge, ist etwas platt, hornartig, vorn getheilt und gefrans't; Augenlid ziemlich nackt; Flügel sehr kurz, schwach, abgerundet, die fünfte Feder scheint am längsten, sie ist von der vierten kaum verschieden; Schwanz ziemlich lang, etwas abgestuft; Beine

stark, mässig hoch, Ferse mit sechs bis sieben glatten Tafeln belegt, zwei äussere Zehen an der Wurzel vereint; Hinternagel etwas spornartig aufgerichtet.

Färbung: Schuabel schwärzlich, an der Wurzel des Unterkiefers dunkel bläulich-bleifarben; Beine hell bräunlich-fleischfarben; Oberkopf und Nacken graubraun, vom Nasenloche über das Auge hin zieht ein netter, gelblich-weisser, an seiner Oberseite schwarz eingefasster Streifen nach dem Hinterkopfe hin; an den Seiten des Kopfs von der Schnabelwurzel zum Ohre zieht ein breites, schwarzes Feld, worin das Auge steht; Kinn und Kehle sind sanft röthlich-gelb, vom Unterhalse durch eine schöne schwarze Queerbinde getrennt; auf dem Oberhalse und den Seiten desselben liegt ein schöner, breiter, rothbrauner Queerring; alle Obertheile röthlich-braun, dunkler und weniger lebhaft als die Oberhalsbinde, an allen Federn mit verloschenen bläss graugelblichen Rändchen; Deckfedern der Flügel wie der Rücken, nur am Flügelrande und Achselgelenke schwarzbraun, mit feinen weisslichen Rändchen; innere Flügeldeckfedern weisslich, am vorderen Flügelrande schwärzlich gemischt; Untertheile sämmtlich in ihrer Mitte röthlich-gelb,

an den Seiten der Brust, sowie am Steifs
oliven - graulich überlaufen; Schwung - und
Schwanzfedern hell graubraun, röthlich über-
laufen, äussere Fahne mehr röthlich; das
schwarze Halsband der Kehle stösst an den
Seiten gegen den rothen Ring des Oberhalses.

Ausmessung: Länge 6" 3"" — Breite 6"
 $4\frac{1}{2}'''$ — Länge des Schnabels ungefähr $4\frac{1}{2}'''$ —
Höhe d. Schn. $1\frac{2}{5}'''$ — Br. d. Schn. $1\frac{2}{3}'''$ — L.
d. Flügels 1" 11"" — L. d. Schwanzes etwa 2"
— Höhe d. Ferse $6\frac{2}{3}'''$ — L. d. Mittelzehe $5\frac{2}{5}'''$
— L. d. äusseren Z. $3\frac{3}{5}'''$ — L. d. inneren Z.
 $3\frac{3}{4}'''$ — L. d. Hinterzehe $2\frac{1}{2}'''$ — L. d. Mittel-
nagels $1\frac{1}{2}'''$ — L. d. Hinternagels $2\frac{1}{7}'''$ — L. d.
äußeren N. 1"". —

Männchen: Sehr schön, weit lebhafter
und netter gefärbt als das Weibchen, der Kehl-
und Augenstreifen sind schwärzer, die Kehle
lebhafter gelb, Halsband recht rostroth.

Junger weiblicher Vogel: Scheitel grau-
gelblich gemischt, das Schwarze an den Seiten
des Kopfs grau gemischt.

Dieser niedliche Vogel lebt im *Campo Ge-*
ral des inneren Brasilien's, wo ich ihn in den
dichten Gesträuchen herumkriechend fand. Er
giebt eine kleine kurze Lockstimme von sich,
ist mir übrigens nicht häufig vorgekommen.

Einige Zoologen deuten die *Sylvia* oder *Motacilla gularis*, Linn., Gmel., Lath., auf *Azara's collier noir* (*Voyag. Vol. III.* pag. 463.), allein diess scheint mir mit Unrecht, dagegen könnte wohl der genannte Vogel mein *Synallaxis torquatus* seyn.

Gen. 21. *S y l v i a*, Lath.

S ä n g e r .

Auch in Brasilien giebt es ein bedeutendes Heer von Singvögeln, die wie unsere europäischen, die Gebüsche und offenen, mit Holz abwechselnden Gegenden bis in die unmittelbare Nähe der menschlichen Wohnungen bevölkern. Einige von ihnen sind mehr durch Schönheit ihres Gefieders, andere mehr durch die Annehmlichkeit ihres Gesanges ausgezeichnet, und hierhin gehören besonders die Drosseln und diejenigen kleinen Arten, welche in ihren Zügen am meisten mit unseren Sängern (*Sylvia*) übereinstimmen. Sie kommen im Baue ihres Schnabels ziemlich mit den letzteren überein, doch ist er oft ein wenig höher und breiter, und ihre Flügel sind oft etwas kürzer.

Sie haben im Allgemeinen dieselbe Lebensart, nähren sich von Insecten, Beeren und



Früchten, bauen ein ziemlich leichtes Nest in eine Astgabel eines dichten Strauches, und vereinigen sich nach der Brütezeit in kleine Gesellschaften, oft mit anderen kleinen Vögeln, um alsdann besonders den mancherlei reifenden Früchten, als Orangen, Bananen, Mamonnen, Goyaven u. s. w., nachzustellen. Der Gesang dieser Vögel ist bei einigen Arten recht angenehm und abwechselnd, doch sind sehr wenige, ja ich wüßte kaum einen unter ihnen, der mit solcher Kraft und Modulation der Stimme sängt, als unsere Nachtigall und die ächten Grasmücken (*Sylvia atricapilla, hortensis, cinerea, hippolais* u. a.). — Die meisten brasilianischen Sänger singen, wie gesagt, weniger laut und abwechselnd, auch ist dieses Vogelgeschlecht in jenem Lande weniger zahlreich als bei uns. —

A. Sänger mit mäßig schlankem Schnabel, der dabei etwas kurz ist.

1. *S. canicapilla*.

Der grün und gelbe Sänger.

S. Oberkörper olivengrün; Oberkopf aschgrau, von der Nase durch das Auge ein breites schwarzes Feld; Unterkörper hochgelb.

Le Contre-Maitre vert à poitrine d'or d'Azara, Voy.
Vol. III. pag. 336.

Tanagra canicapilla, Swains. Zool. illust. Vol. III.
Sylvia trichas, s. d. Beschr. meiner Reise nach Bras.
Bd. I. p. 297.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Kleiner als unsere *Sylvia atricapilla*. Schnabel mit einem kleinen Ausschnitte hinter der Kuppe, gerade, pfriemförmig zugespitzt, Tomien ein wenig eingezogen, Firste so viel gewölbt abfallend, als die Dille sanft gewölbt aufsteigt; Kinnwinkel ziemlich kurz und befiedert; Flügel etwas über die Schwanzwurzel hinaus fallend, die dritte Schwungfeder die längste; Schwanz etwas abgestuft, die äußersten Federn nur wenig kürzer als die mittleren; Beine schlank und hoch; Fersenrücken mit sieben bis acht höchst glatten Tafeln belegt, Fersenohle glatt gestieft und scharfkantig zusammengedrückt; Mittelzeh viel länger als die Nebenzehen, die beiden äußersten Vorderzehen an der Wurzel ein wenig vereint. —

Färbung: Ganzer Oberkopf bis in den Nacken aschgrau; Stirnrand, Nasenfedern, Zügel und ein breiter Streifen durch das Auge bis unter das Ohr hinab samtschwarz *); alle

*) Vieillot sagt von der mit dieser Art sehr verwandten *Syl-*

Obertheile lebhaft olivengrün; Schwung- und Schwanzfedern dunkel graubraun, die letzteren olivengrün überlaufen, und an der äusseren Fahne mit olivengrünem Rande; alle Untertheile vom Kinn bis zum Schwänze sind lebhaft gummiguttgelb, bloß an den Seiten des Leibes etwas olivenfarben überlaufen; Oberschnabel schwärzlich, der untere röthlich-weiss; Beine bräunlich-fleischfarben. —

Ausmessung: Länge 5" — L. d. Schnabels 4" — Br. d. Schn. $1\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Schn. $1\frac{1}{2}$ " — L. d. Flügels 2" 2" — L. d. Schwanzes 1" 9" — Höhe d. Ferse 9" — L. d. Mittelzehe 6" — L. d. äusseren Z. $3\frac{2}{3}$ " — L. d. Hinterzehe 8" — L. d. Mittelnagels $1\frac{4}{5}$ " — L. d. Hinternagels $2\frac{1}{2}$ ". —

Junges Männchen: Ihm fehlt der schwarze Augenstreif, der Oberkopf ist weniger rein aschgrau, aber die Untertheile sind schon schön gelb.

Weibchen: Der schwarze Augenstreifen fehlt, dagegen bemerkt man von der Nase über das Auge hin eine gelbe Linie von der Farbe des Unterleibes.

via trichas oder *Sylvia marylandica*, Wils., dass der Augenstreifen nach der Paarzeit verschwinde, welches bei der brasilianischen Species nicht geschieht, also als ein gutes Unterscheidungszeichen betrachtet werden kann.

Dieser Vogel scheint über den größten Theil von Südamerica verbreitet, da ihn *Azara* südlich in *Paraguay* beobachtete. In Brasilien ist er einer der angenehmsten und gemeinsten Sänger. Er hat einen kurzen zippenden Lockton, und einen lauten, ziemlich kurzen Gesang, der der Stimme unseres Buchfinken (*Fringilla caelebs*) nicht ganz unähnlich. Man findet ihn überall, sowohl im Innern als an den Küsten in den Gebüschen, wo er besonders die letzteren durchkriecht. In den großen geschlossenen Urwäldern ist er seltener, besonders gern hält er sich in den Pflanzungen und der Nähe der Fruchtbäume auf, deren Früchten, den Orangen, Bananen u. a., er eifrig nachstellt, wie alle kleinen Vögel.

Swainson hat diesen Vogel unter die Tangaras gesetzt, wo er mir aber nicht hinzugehören scheint. Ich hielt ihn anfänglich für die nordamericanische *Sylvia trichas*, wodurch sich dieser Irrthum an mehreren Stellen meiner Brasilianischen Reisebeschreibung befindet; was also dort unter obigem Namen erwähnt wird, ist der jetzt hier von mir beschriebene Vogel. In seiner *hist. naturelle des oiseaux de l'Amér. septentrionale* bildet *Vieillot* seine *Fauvette voilée* (*Sylvia velata*) unserem brasi-

lianischen Vogel ziemlich ähnlich ab, doch sagt er in der Beschreibung, der Rücken sey bläulich-grün. Swainson hat in dem dritten Bande seiner *zoological illustrations* eine ziemlich gute Abbildung der von mir jetzt beschriebenen Species, unter der Benennung *Tanagra canicapilla* gegeben.

2. *S. venusta*, Temm.

Der aschblau und gelbe Sänger.

S. Obertheile aschblau, auf dem Rücken ein oliven-grüner Fleck; Zügel schwarz; Untertheile hoch-gelb, an der Brust dunkler; Spitzen der grossen Flügeldeckfedern weisslich.

Le Bec - en poingon à poitrine doreé d'Azara, Voy.
Vol. III. pag. 256.

Bec-fin mignon, Temm. pl. col. 293. Fig. 1.

Sylvia plumbea, Swains. Zool. illustr. Vol. III. pl.
139.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel sehr zugespitzt, der Kieferrand etwas eingezogen; Kinnwinkel ziemlich stumpf, befiedert; Augenlid befiedert; die Flügel falten bis über ein Dritttheil des Schwanzes hinaus, die dritte Feder scheint die längste; Schwanz ziemlich gleich, die äusseren Federn nur sehr wenig kürzer als die mittleren, alle Federn am

Ende kurz zugespitzt; Beine mässig schlank, Ferse mit sechs glatten Tafeln belegt; Verhältniss der Zehen wie an der vorhergehenden Art.

Färbung: Oberkiefer schwarzbraun oder glänzend schwarz, der untere gelbröthlich; Beine röthlich-fleischbraun; Zügel- und Nasenfedern schwarz, alle übrigen Obertheile glänzend aschblau, mit einem Schimmer von Indigo, besonders auf dem Kopfe, aber auf dem Oberrücken ein großer, dreieckiger olivengrüner Fleck; große Flügeldeckfedern mit weißen Spitzen, wodurch an diesem Theile ein Paar große weisse Flecke über einander entstehen; Schwungfedern bräunlich-schwarz, mit bläulichem Vorder- und weißlichem Hintersaume; hintere Schwungfedern mit weißlichem Spitzensaume; Schwanzfedern schwärzlich, die mittleren an beiden Seiten bläulich, die äusseren mit einem starken weißen Flecke an der inneren Fahne; alle Untertheile vom Kinn bis zum After hochbrennend gelb, die Brust orangenbraun überlaufen; Steiss weiß.

Ausmessung: Länge 4" — Breite 5" 11"" — L. d. Schnabels 3 $\frac{2}{3}$ " — Br. d. Schn. 1 $\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Schn. 1 $\frac{1}{4}$ " — L. d. Flügels 2" $\frac{2}{3}$ " — L. d. Schwanzes beinahe 1" 6" — Höhe d. Ferse

$6\frac{1}{2}''$ — L. d. Mittelzehe $3\frac{3}{4}''$ — L. d. Hinterzehe $2\frac{1}{2}''$. —

Weibchen: Von dem Männchen kaum zu unterscheiden, das Gelbe ist etwas blässer, die Obertheile sind weniger indigoblau schimmernd, also mehr aschblau; und etwas mit olivenfarbenen Federrändchen bezeichnet, der grüne Rückenfleck scheint grösser.

Junge Vögel: Sie haben die Farben der alten, nur mehr matt und weniger schön und rein.

Dieser niedliche Sänger ist über Brasilien und Paraguay verbreitet, wo er in Gebüschen und Wäldern wohnt. Er kommt bei Rio de Janeiro vor, häufig in der Gegend von Cabo Frio und des See's Marica, und unter allen Brasilianischen Sängerarten ist mir diese überhaupt am häufigsten vorgekommen. Er ist ein sehr niedlicher Vogel, der einen kurzen artigen Gesang hören lässt. In der Lebensart gleicht er unseren Laubvögeln (*Sylvia sibilatrix* und *Fitis*), steigt behende und geschickt, wie die Meisen, an den Zweigen umher und pickt Insekten, ihre Eier und Puppen ab, dabei hört man häufig seine kleine, kurze Lockstimme. Im dichten Gewebe hoher Pflanzen, besonders aus der *Syngenesia* und *Didynamia*, picken sie

an den Köpfen und steigen an den Stängeln auf und ab. Das kleine niedliche Nest steht in der Gabel eines Astes in einem dicken Strauche, es befanden sich zwei Junge darin, das Männchen singt in der Nähe. Temminck hat eine Abbildung dieser niedlichen Species gegeben, die im Allgemeinen sehr gut ist, nur müßte der olivenfarbene Fleck weiter unten liegen und die Orangenfarbe der Brust ist nicht angegeben. In der Beschreibung erwähnt Hr. Temminck nicht, dass Azara diesen Vogel zuerst bekannt machte. Swainson giebt eine gute Abbildung dieser Species, sagt aber dabei, dass er sie nie in Brasilien angetroffen habe, da sie doch in der von mir bereisten Gegend zu den gemeinsten Vögeln gehört.

3. *S. speciosa.*

Der blaue Sänger mit zimmtfarbenem Steifse.

S. Obertheile schön indigoblau, die unteren Theile dunkel weisslich-blau, zwischen den Schenkeln am weisesten; Steiss schön zimmtbraun.

Bec fin cou-reux, Temm. pl. col. 293. Fig. 2.

Beschreibung: Gestalt sehr zierlich, das ganze Gefieder höchst zart und glatt. Schnabel zugespitzt, die Tönenränder eingezogen;

Nasenloch nach vorn rundlich glatt; Schwanz in der Mitte ein wenig ausgerandet; Ferse getäfelt. —

Färbung: Iris dunkelbraun; Schnabel schön blaugrau, die Ränder weißlich, bei wahrscheinlich jüngeren Männchen ist dieser Theil oft horngraubraun; Rachen weißlich; Beine schön bleifarben; alle Obertheile schön glänzend indigoblau, alle unteren weißlich-blau oder bleifarben, an der Brust am dunkelsten, zwischen den Schenkeln am weißlichsten; Steiss schön röthlich-braun; Flügel und Schwanz schwärzlich mit blauen Rändern, Schwungfedern in ihrer Mitte mit einem rein weißen Queerstreifen, den man nur bei offenem Flügel bemerkte. —

Ausmessung: Länge 4" $3\frac{2}{3}$ " — Breite 6" 10" — L. d. Schnabels 4" — Höhe d. Ferse 6". —

Weibchen: Alle Obertheile weniger lebhaft und heller blau, der Steiss hingegen dunkler gefärbt als am Männchen; Unterleib mehr weißlich, und besonders an den Seiten blässer.

Ausmessung: Länge 4" 3". —

Dieser niedliche Vogel ist bei *Rio de Janeiro* nicht selten, wo wir ihn im Monat Juli in dichten Gesträuchen herumkriechen und nach

den Orangen und andern Früchten fliegen sahen. Später fanden wir dieses schöne Vögelchen im Sertong der Provinz Bahia in der Gegend von Angicos, wo es nach Insecten und Sämereien in den Gesträuchen umherkroch und in den höhern Bäumen flog.

Temminck giebt, nach dem von mir ihm mitgetheilten Exemplare, eine ziemlich gute Abbildung dieser Species, wo aber die Beine und der Schnabel unrichtig colorirt sind.

4. *S. leucogaster.*

Der aschblaue Sänger mit schwarzem Scheitel und Schwanze.

S. Scheitel und mittlere Schwanzfedern schwarz; äussere Schwanzfedern außen und an der Spitze weiss; Rücken aschgrau; Untertheile weiss.

Le figuier à tête noire de Cayenne, Buff., Sonn. Vol. 16. pag. 65.

Buff. pl. enl. No. 704. Fig. 1.

Le figuier à tête noire de Cayenne, Vieill. tabl. encycl. et meth. pag. 428.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel schlank, gerade, von der Mitte an ein wenig zusammengedrückt, sanft gewölbt, die Dillenkante sanft aufsteigend; Kuppe mit einem kleinen Zähnchen oder Ausschnitte, To-

mienrand etwas eingezogen; Firste scharfkantig; Kinnwinkel etwa bis zu einem Dritttheile des Schnabels vortretend, mässig zugespitzt, bei nahe gänzlich befiedert; Augenlid ein wenig nackt; die Flügel etwas über die Schwanzwurzel hinaus fallend, abgerundet, die vierte Feder scheint die längste; Schwanz ziemlich lang, stark abgestuft, die äusseren Federn scheinen um etwa sechs Linien kürzer als die mittleren; Beine hoch und schlank, Ferse mit sechs bis sieben glatten Tafeln belegt; Zehen sehr zart und zierlich. —

Färbung: Iris graubraun; Ferse bleifarben, die Zehen etwas schwärzlich; Schnabel schwarz; Scheitel vom Schnabel bis in den Nacken glänzend schwarz, stahlblau schimmernd; vier mittlere Schwanzfedern schwarz, die nächst folgenden schwarz mit weisser Spitze, die beiden äusseren an jeder Seite weiss, aber die vorletzte an der Wurzel der inneren Fahne schwarz; Schwungfedern schwarzbräunlich mit feinem, aschbläulichem Vordersaume; Rücken aschblau oder bläulich-aschgrau; alle unteren Theile weiss, die Seiten der Brust aschbläulich überlaufen.

Ausmessung: Länge 4" 7 $\frac{2}{3}$ " — Breite 6"
2" — L. d. Schnabels 4 $\frac{1}{2}$ " — Br. d. Schn.

$1\frac{1}{2}''$ — Höhe d. Schn. $1''$ — L. d. Flügels $1''$
 $1\frac{1}{2}''$ — L. d. Schwanzes $2''$ — Höhe d. Ferse
 $7''$ — L. d. Mittelzehe $3\frac{1}{2}''$ — L. d. Hinter-
zehe $2\frac{1}{2}''$. —

Weibchen und junge männliche Vögel:
Sie haben nichts Schwarzes auf dem Scheitel, aber hinter dem Auge liegt eine undeutliche, schwärzliche Stelle; die Flügel sind blässer, nur dunkelbraun, und die mittleren und hinteren Schwungfedern stark weißlich gerandet; Untertheile nicht so rein weiß. Ein Weibchen war noch um eine halbe Linie länger als das oben beschriebene Männchen, daher scheinen beide Geschlechter in der Größe nicht bedeutend verschieden zu seyn.

Diese Art ist ein munteres Vögelchen, das den ziemlich langen Schwanz meistens etwas hochträgt. Es durchkriecht die Gebüsche nach Insecten, wie die übrigen Arten, und hat einen leisen, kurzen Lockton. Ich habe es besonders im Sertong der Provinz Bahia beobachtet, und da es Buffon aus Cayenne beschreibt, so wird es über einen großen Theil von Südamerica verbreitet seyn. Buffon hat diesen Vogel (*pl. enl. No. 704. Fig. 1.*) sehr gut abgebildet, und zwar den männlichen. Er bringt diese Species als Varietät zu seinem *Figuier gris de fer* (*Sylvia*

caerulea, Lath.), allein Viellot ist auch der Meinung, daß beide Vögel verschieden seyen.

5. *S. caerulescens.*

Der bläuliche Sänger.

S. Obertheile bläulich-grau, die unteren gelblich-weiss oder fahl röthlich-weiss.

? *Le bec-en-poinçon bleu et blanc d'Azara*, Vol. III.

pag. 257.

? *Sylvia bicolor*, Vieill.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel stark, ziemlich breit, zugespitzt; Kinnwinkel befiedert, an der Spitze sparsam, Firste ziemlich scharf erhaben; Augenlider ein wenig nackt; Flügel etwas über ein Dritttheil des Schwanzes hinaus fallend, die vierte Schwungfeder die längste; Schwanz gleich, mäßig lang; Ferse mit sechs bis sieben glatten Tafeln belegt; innere Zehe ein wenig kürzer als die äußere; Hinternagel stark und gewöblt.

Färbung: Oberkiefer hornbraun, der untere weißlich; Iris lebhaft gelbbraun; Beine fleischbräunlich; alle oberen Theile stehen zwischen himmelblau und bleifarben in der Mitte, ziehen aber stark in's Himmelblaue; Schwungfedern dunkel graubraun, an der äusseren Fah-

ne bläulich gerandet; mittlere Schwanzfedern bläulich, die anderen nur außen auf diese Art gerandet, übrigens wie die Schwungfedern; untere Theile schmutzig-weiss oder gelblich-weiss, am Bauche mehr gelblich, an Brust und Seiten des Leibes grau angeflogen; Seiten des Kopfs und Halses schmutzig aschgrau. —

Ausmessung: Länge 5" 3"" — Breite 6"
10"" — L. d. Schnabels $4\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Schn.
 $1\frac{1}{5}$ " — Br. d. Schn. $1\frac{1}{3}$ " — L. d. Flügels 2"
3"" — L. d. Schwanzes $1\frac{2}{3}$ " — Höhe d. Ferse
7"" — L. d. Mittelzehe $3\frac{4}{5}$ " — L. d. Hinter-
zehe $2\frac{1}{5}$ " — L. d. Mittelnagels $1\frac{1}{2}$ " — L. d.
Hinternagels 2". —

Weibchen: Nicht bedeutend verschieden,
die Obertheile fallen weniger in's Blaue.

Dieser kleine Vogel hat die Gestalt unse-
rer Sänger und kriecht auch wie diese in den
Gebüschen umher. Am *Mucuri* fand ich ihn
in den an Insecten sehr reichen niederen Man-
gesümpfen, die aus *Conocarpus* und *Avicennia*
bestehen, wo er eine kurze, kleine Lockstim-
me hören ließ. Er hat viel Aehnlichkeit mit
Azara's bec-en-poinçon bleu et blanc (Vol. III.
pag. 257) oder *Vieillot's Sylvia bicolor*, doch
bin ich von der Identität beider nicht vollkom-
men überzeugt.

6. *S. poicilotis.*

Der rostscheitliche Sänger.

S. Obertheile fahl olivengrünlich, Oberkopf rothbraun; Untertheile schmutzig weissgrau; Brust und Bauch schmutzig röthlich oder gelblich angeflogen.

? *Hylophilus poicilotis*, Temm. pl. col. 173. Fig. 1.

Beschreibung des männlichen Vogels:

Schnabel zugespitzt, an der Wurzel stark, mit einem kleinen Ausschnitte hinter der Spitze; Tomienrand nur wenig eingezogen; Kinnwinkel stark, ziemlich leicht befiedert, die Federn etwas vorwärts gelegt und in schwärzliche Borstspitzen endigend; am Mundwinkel stehen einige Bartborsten; Augenlid mit kleinen Federchen besetzt; Flügel etwas über die Schwanzwurzel hinaus fallend, die zweite Feder scheint die längste zu seyn; Schwanz nur sehr wenig abgerundet, die äusseren Federn ein wenig kürzer; Beine mässig hoch, stark, Ferse mit etwa fünf grossen, glatten Tafeln belegt, ihre Sohle gestiefelt und etwas zusammengedrückt; äussere Zehe länger als die innere; Internagel stark.

Färbung: Iris graubraun; Schnabel hell horngraubraun; Beine bläss bleifarben; Scheitel hell zimmt- oder rothbraun, von der Nase bis in den Nacken; Oberhals und Seiten desselben

hell graubräunlich; Kinn, Kehle, Unterhals und Brust eben so, aber blässer, oft weißlich, besonders die Kehle; Bauch röthlich, oder schmutzig graugelblich überlaufen; über dem oberen Augenlide stehen einige weißliche Federn; alle Obertheile hellfahl olivengrün; innere Fahne der Schwungfedern so wie des Schwanzes dunkel graubraun; After und *crissum* blaß gelbgrünlich. —

Ausmessung: Länge 4" 11"" — Breite 6"
6"" — L. d. Schnabels $4\frac{2}{3}''$ — Br. d. Schn. $1\frac{1}{2}''$
— Höhe d. Schn. $1\frac{1}{2}''$ — L. d. Flügels $2'' 1\frac{1}{2}''$
— L. d. Schwanzes 1" 9"" — Höhe der Ferse
 $8\frac{1}{5}''$ — L. d. Mittelzehe $3\frac{3}{4}''$ — L. d. Hinter-
zehe $2\frac{4}{5}''$ — L. d. Mittelnagels $1\frac{1}{2}''$ — L. d.
Hinternagels 2"". —

Jüngeres Männchen: Wie das vorhin beschriebene, allein die oberen Theile weniger lebhaft grün, die unteren mehr weißlich.

Weibchen: Grösse und Farbe genau von dem Männchen, jedoch weniger lebhaft.

Dieser niedliche Vogel lebt im inneren Brasilien, wo ich ihn im Sertong der Provinzen *Bahiá* und *Minas* fand. Er durchkriecht die Gebüsche. — Sein Gesang muss unbedeutend seyn.

Herr Temminck hat auf seiner 173sten Tafel Figur 2. wahrscheinlich diese Species abgebildet, da die Aehnlichkeit mit meinen männlichen Exemplaren sehr gross ist; allein in diesem Falle scheint Temminck's Vogel vielleicht ein sehr altes, und meine Exemplare jünger gewesen zu seyn; ich besitze sie von verschiedenen Altern.

7. *S. thoracica*.

Der grünscheitliche Sänger
*S. Ober- und Seitenhals aschgrau; Kehle weisslich;
Obertheile mit dem Scheitel olivengrün; Brust
gelb; Bauch und Steifs weisslich.*

Hylophilus thoracicus, Temm. pl. col. 173. Fig. 1.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel stark, etwas gewölbt, hinter der Kuppe mit einem sehr seichten Ausschnitte; Kinnwinkel breit und ziemlich stumpf, befiedert und die etwas vorwärts gerichteten Federchen in kleine Borstspitzen endigend; Nase mit vorwärtsstrebenden Federn bedeckt; die Flügel erreichen ein Dritttheil des Schwanzes, die vierte Feder ist die längste, die erste ist kurz; Schwanz nur wenig abgestuft, die äusseren Federn um einige Linien kürzer; Ferse mit sieben bis acht

glatten Tafeln belegt; äußere Zehen, wie an der vorhergehenden Art, an der Wurzel vereint, die äußerste etwas länger als die innerste.

Färbung: Schnabel und Füsse bleifarben; Iris blaßgelblich; Stirn gelblich-grün; Scheitel zeisiggrün; Kehle weißlich; Hinterkopf, Ober- und Seitenhals aschgrau, übrige Obertheile zeisiggrün; Backen grünlich; Unterhals und Brust citrongelb; Bauch und Steifs weiß; Schwungfedern dunkel graubraun mit grünem Vordersaume; hinterer Fahnenrand gelblich; Schwanzfedern grünlich, an der inneren Fahne ein wenig graubräunlich überlaufen.

Ausmessung: Länge 5" 7 $\frac{1}{3}$ " — Länge d. Schnabels 4 $\frac{1}{3}$ " — Br. d. Schn. 1 $\frac{3}{4}$ " — Höhe d. Schn. 1 $\frac{2}{3}$ " — L. d. Flügels 2" 3" — L. d. Schwanzes etwa 1 $\frac{4}{5}$ " — Höhe der Ferse 7 $\frac{3}{4}$ " — L. d. Mittelzehe 4" — L. d. äußeren Z. 3 $\frac{1}{3}$ " — L. d. Hinterzehe 3" — L. d. Mittennagels 2" — L. d. Hinternagels 2 $\frac{1}{3}$ ". —

Weibchen: Vom Männchen nicht bedeutend verschieden, aber weniger rein und lebhaft gefärbt; Beine bräunlich-bleifarben; Schnabel graubraun.

Dieser Sänger kommt schon südlich am Flusse *Parahyba* vor, wo ich ihn zuerst erhielt, er wird aber gewiß auch noch weiter

südlich gefunden. Ueber seine Lebensart kann ich nichts weiter hinzufügen, als was auch schon von den vorhergehenden Sängerarten gesagt wurde.

Herr Temminck hat diese Species auf seiner 173sten Tafel Figur 1. abgebildet.

8. *S. flaveola.*

S. Weibchen: Obertheile hell graubraun, am Rücken röthlich-braun; Unterrücken schön gelbröthlich; Flügel und Schwanz roströthlich-braun; Kehle weisslich; alle Untertheile gelbröthlich, nach hinten hinab immer dunkler und lebhafter werdend.

Beschreibung des weiblichen Vogels: Schnabel schlank, fein zugespitzt, pfriemförmig, hinter der Kuppe ein kleiner Ausschnitt; keine Bartborsten; Zunge schmal, an der Spitze ein wenig gespalten; Flügel abgerundet, sie reichen etwas über die Schwanzwurzel hinaus, die fünfte und sechste Feder sind die längsten; Schwanz etwas abgestuft, die mittleren Federn etwas länger als die äusseren, sie sind sämmtlich ein wenig zugespitzt; Beine glatt getäfelt.

Färbung: Iris graubraun; Oberkiefer dunkel horngraubraun, Unterkiefer weisslich; Ra-

chen orangegelb; Beine lebhaft himmelbläulich-bleifarben; alle Obertheile hell graubraun, auf dem Rücken schon in's Röthlich-braune übergehend, auf dem Unterrücken schon gelbröthlich; Flügel und Schwanz roströthlichbraun, die inneren Fabnen der Schwungfedern graubraun; Kehle weifslich; alle Untertheile gelbröthlich, nach hinten hinab immer dunkler und lebhafter werdend; innere Flügeldeckfedern weifslich-gelb. —

Ausmessung: Länge 5" 8 $\frac{1}{2}$ " — Breite 5" 9 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Schnabels 4 $\frac{5}{8}$ " — Höhe d. freien Ferse 6 $\frac{1}{3}$ ". —

Ein anderer, wahrscheinlich nicht ganz ausgefederter weiblicher Vogel.

Ausmessung: Länge 4" 7" — Breite 5" 9 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Schnabels 4 $\frac{1}{4}$ " — Höhe d. Ferse 6 $\frac{1}{3}$ ". —

Dieser Vogel ist mir im weiblichen Geschlechte einigemal vorgekommen, ich habe aber das Männchen nicht erhalten. Meine Jäger erlegten diese Vögel im Sertong der Provinz Bahiá, und zwar in den Wäldern in der Nähe von Os Porcos unweit des Arrayals da Conquista.

Gen. 22. *Hylophilus*, Temm.

Orangenvogel.

Es wird mir hoffentlich erlaubt seyn, dem von *Temminck* aufgestellten Geschlecht *Hylophilus* eine andere Deutung zu geben, da ich dasselbe von seinem Gründer zu weit ausgedehnt finde. Herr *Temminck* rechnet nämlich hierher mehrere europäische Sänger (*Sylvia*), wogegen ich vorschlage, dasselbe nur auf die americanischen und vielleicht einige andere sängerartige Vögel mit höherem, dickerem Schnabel anzuwenden, unter welchen *Sylvia Guirra* und die von *Temminck* unter der Benennung *Tanagra speculifera* zu den Tangara's gesetzte *Sylvia melanoxantha* des Berliner Museums, besonders bekannt sind. Ich characterisire diese Vögel auf folgende Art:

Schnabel: stark, kürzer als der Kopf, ziemlich gerade, an der Wurzel etwas ausgebreitet, etwas breiter oder so breit als hoch, am Vordertheile zusammengedrückt, die Tomien eingezogen, die Firste kantig, nach der Kuppe sanft hinab gewölbt, ein kleiner Ausschnitt hinter derselben, ein anderer Ausschnitt befindet sich oft vor der Wurzel des Oberkieffrandes, wodurch der letztere in der Mitte gewöhnlich einen vortretenden Bogen zeigt; *Nasenlöcher*

länglich, vor der Schnabelwurzel; der Unterkiefer meist höher und breiter als der obere.

Zunge: an der Spitze ein wenig getheilt, oder borstig gefrans't.

Flügel: stark und ziemlich lang, erreichen ein Dritttheil, die Mitte oder zwei Dritttheile der Schwanzlänge.

Beine: mässig hoch; äussere Zehen an der Wurzel nur sehr wenig vereint.

Da die eigentlichen americanischen Sänger (*Pitpit*, *Buff.*) noch sehr grosse Uebereinstimmung mit unseren europäischen (*Sylvia*) zeigen, so schien es mir zweckmässig, sie bei denselben zu belassen, hingegen die von mir hier unter *Hylophilus* vereinten Vögel von ihnen zu trennen, da sie einen deutlichen Uebergang zu den Tangara's machen. Diese werden also mit Recht von den Sängern (*Sylvia*) getrennt, obgleich ihre Lebensart und Manieren noch vollkommen denen der Sänger gleichen, und weniger Uebereinstimmung mit jenen der Tangara's zeigen. Da die von mir unter *Hylophilus* vereinten Vögel die eifrigsten Verfolger der reifenden Baumfrüchte sind, so habe ich den ihnen beigelegten deutschen Namen von ihrer Lieblingsfrucht entlehnt.

A. Mit kurzem, nach der Spitze stark hinab gewölbtem Schnabel.

1. *H. cinerascens.*

Der dickschnäbelige Orangenvogel.

O. Schnabel kurz, breit, gewölbt; Obertheile grünlich-olivengrau, Untertheile weissgrau; Deckfedern graubraun mit fahl grauröthlichen Rändern.

Beschreibung des männlichen Vogels: Schnabel breit, hoch, gewölbt, beinahe wie an *Muscicapa*, hinter der Spitze zusammengedrückt und mit einem kleinen Ausschnitte versehen; Dillenkante aufsteigend; Kinnwinkel gross, ziemlich abgerundet, mit borstig endenden, etwas vorwärts strebenden Federn bedeckt; keine Bartborsten am Schnabel; Zunge kürzer als der Schnabel, vorn ein wenig gespalten; Flügel ziemlich lang, erreichen beinahe die Mitte des Schwanzes, ihre Schwungfedern waren nicht alle ausgewachsen, die dritte schien die längste zu seyn; Schwanz mässig lang, ziemlich gleich. — Ferse mit etwa sieben Tafeln belegt, innere Zehe länger als die äussere, die beiden äusseren Zehen an der Wurzel scheinbar ein wenig vereint. —

Färbung: Kopf und Oberhals aschgrau, bräunlich überlaufen; Rücken graubräunlich,

olivengrünlich überlaufen; Flügel dunkelgrau-braun, die Deckfedern fahl röthlich-braun stark gerandet; Schwungfedern graubraun, vorn mit grünlichem Rande, hinterer Rand weißlich; innere Flügeldeckfedern weißlich-graugrün, am Flügelrande gelblich; Kinn, Kehle und Brust blaßweissgrau; Bauch und übrige Untertheile weißlich, gelblich überlaufen; Schwanz fahl hell graubraun, außen etwas grünlich gerandet; Beine schwärzlich-bleifarben; Schnabel oben über bräunlich-schwarz, unten weißlich; Iris graubraun.

Ausmessung: Länge 4" 1" — Breite 6"
6" — L. d. Schnabels 2 $\frac{5}{6}$ " — Breite d. Schn.
1 $\frac{5}{6}$ " — Höhe d. Schn. 1 $\frac{1}{5}$ " — L. d. Flügels 2"
 $\frac{1}{4}$ " — L. d. Schwanzes 1" 6" — Höhe d. Fer-
se 5 $\frac{2}{3}$ " — L. d. Mittelzehe 3" — L. d. Hinter-
zehe 2 $\frac{1}{4}$ " — L. d. Mittelnagels 1 $\frac{1}{3}$ " — L. d.
Hinternagels 1 $\frac{4}{5}$ ". —

Dieser kleine Vogel weicht in der Bildung seines Schnabels und der Zehen ein wenig von den Sängern und Orangenvögeln ab, doch habe ich ihn nicht von den letzteren trennen wollen, um nicht noch mehrere neue Geschlechter zu bilden. Ich erhielt ein einziges Exemplar im Walde zu *Barra de Jucú*, unweit des Flusses *Espirito Santo*. —

B. *Orangenvögel mit mehr verlängertem, an der Spitze weniger gewölbtem Schnabel, dessen Unterkiefer höher ist, als der obere.*

2. *H. ruficeps.*

Der rostköpfige Orangenvogel.

O. Kopf schön zimmtbraun; Brust und Unterrücken orangefarben; an der Seite des Halses ein hochgelber Fleck, eben so die unteren Schwanzdeckfedern; Obertheile olivengrün; Schwungfedern dunkel graubraun mit grünen Rändern; Mitte der Untertheile hell gelb, Seiten grau überlaufen.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt schlank und angenehm, etwas der unseres Stieglitzes (*Fringilla carduelis*) ähnlich. Schnabel an der Wurzel ziemlich breit, mässig schlank, zugespitzt, die etwas kantige Firste des Oberkiefers nach der Kuppe sanft hinab gewölbt, über die untere ein wenig vortretend; Unterkiefer höher und breiter als der obere; Tomien des Oberkiefers mit einem leichten Ausschnitte an der Wurzel, und einem hinter der Kuppe, wodurch in der Mitte des Kieferrandes ein vortretender Winkel entsteht; Nasenlöcher vor den Nasenfedern, länglich, von den etwas aufgerichteten Federn zum Theile bedeckt; Kinnwinkel ziemlich abgerundet, mehr

als ein Dritttheil der Schnabellänge, stark befiedert, seine Federn etwas in Borsten endigend und ein wenig aufgerichtet; Zunge schmal und zugespitzt, an der Spitze in mehrere kleine Fransen oder Fasern getheilt; Augenlid ziemlich nackt, mit einigen Wimpern besetzt; Flügel ziemlich stark, zugespitzt, reichen über ein Dritttheil des Schwanzes hinaus, die dritte Feder ist die längste; Schwanz ziemlich stark, aus zwölf Federn zusammengesetzt, wovon die mittleren ein wenig kürzer als die äusseren, woher ein kleiner Ausschnitt entsteht; Beine mässig hoch, Ferse mit fünf bis sechs glatten Tafeln belegt; die innerste Vorderzehe ist die kürzeste, die mittelste die längste; Hinterzehe etwas kürzer als die innere; Hinternagel stark, gewölbt, grösser als die übrigen.

Färbung: Iris braun; Rachen orangengelb; Oberkiefer dunkel horngraubraun, sein Rand, so wie der ganze Unterkiefer, lebhaft orangengelb; nacktes Augenlid dunkel aschgrau, die Wimpern zimmabraun; Beine bleifarben; der ganze Kopf, Nacken, Ohrgegend, Kinn, Kehle schön zimmabraun, an Kinn und Kehle mehr in's Orangenfarbene ziehend, und diese Farbe geht nach der Brust hin immer mehr in Orangenfarbe über und färbt diesen Theil gänzlich;

oft ist der Kopf abgesetzt zimmtbraun, Unterhals und Brust, ohne andere Beimischung, lebhaft orangefarben; unter dem Ohre steht, an der Seite des Halses, ein hochgelber Fleck, der oft die ganze Seite des Halses bedeckt; alle Obertheile des Vogels sind olivengrün, der Unterrücken lebhaft orangefarben; Schwung- und grosse Flügeldockfedern schwärzlich-graubraun, mit breitem, olivengrünem Vordersaume, am hinteren Rande der inneren Fahne etwas weiß; eben so sind die Schwanzfedern gefärbt, allein die mittleren sind beinahe gänzlich olivengrün, und die äusseren Ränder der übrigen sind gelblichgrün; innere Flügeldockfedern weiß, am vorderen Flügelrande gelb; Steiss hochgelb; Unterbrust und Mitte des ganzen Unterleibes bis zum Steisse bläss schwefelgelb, Seiten des Leibes weißlich-aschgrau, indem die dunkelgrauen Wurzeln der Federn mit den weißen Spitzen diese Farbe hervorbringen.

Ausmessung: Länge 5" 10" — Breite 7"
7" — Länge d. Schnabels 4½" — Br. d. Schn.
1½" — Höhe d. Schn. 1¾" — L. d. Flügels 2"
5" — L. d. Schwanzes etwa 1" 10" — Höhe
d. Ferse, so weit sie von Federn entblößt, 5¾"
— L. d. Mittelzehe 3½" — L. d. äusseren Z.
2¾" — L. d. inneren Z. 2½" — L. d. Hinter-

zehe 2^{11/16} — L. d. Mittelnagels etwa 1½^{11/16} — L. d. Hinternagels 1¾^{11/16}. —

Jüngeres Männchen: Von dem früher beschriebenen nur durch geringere Neigung und Leben der Farben, so wie etwas geringere Größe unterschieden.

Ausmessung: Länge 4" 10^{11/16} — Breite 7" 4^{11/16}. —

Dieser schöne Vogel wird in den inneren Waldungen von Brasilien gefunden. Ich beobachtete ihn im Sertong der Provinz Bahia und auch südlich in der Gegend von Cabo Frio, er scheint daher über den größten Theil von Brasilien verbreitet zu seyn. Seine Bewegungen sind leicht und schnell, wie bei unseren Sängern. Er hüpfte und fliegt von einem Aste zu dem andern, und man sieht ihn beständig paarweise an den Früchten gewisser, hoher Bäume, deren gelben Saamen er verzehrte, und welchen man auch in ihren Mägen fand; ich vermuthe indessen, dass sie auch Insecten fressen, deren Spuren ich übrigens nicht bei ihnen fand. Ihr Lockton ist eine kleine kurze, leise Stimme, einen weiteren Gesang habe ich von ihnen nicht gehört. — Diese Species hat sehr viel Ähnlichkeit mit der nachfolgenden, allein es fehlt ihr die schwarze Zeichnung am

Kinn, weshalb ich sie für von derselben verschieden ansehe.

3. *H. Guira.*

Der Orangenvogel mit schwarzem Barte.

O. Obertheile olivengrün; ein Streif über dem Auge und die unteren Schwanzdeckfedern gelb; Seiten des Kopfs und Kehle schwarz; Vorderhals, Brust und Unterhals orangefarben; innere Flügeldeckfedern weiß.

Guira-gaçu-beraba, Marcgr. pag. 212.

Motacilla Guira, Linn.

Tangara à gorge noire, Buff. pl. enl. No. 720. Fig. 1.
Le Bec-en-poinçon jaune à barbe noire d'Azara, Vol. III. pag. 247.

Beschreibung eines jungen männlichen Vogels: Gestalt wie an der vorhergehenden Art; Schnabel etwas Weniges mehr schlank, übrigens eben so gebildet, die Tomien stark eingezogen; Kinnwinkel wie an No. 2., seine Federn in Borsten endend, welche vorwärts streben; der Schwanz fehlte gänzlich; Flügel wie an *ruficeps*, die dritte Feder die längste.

Färbung: Alle oberen Theile olivengrün; Schwung- und grössere Flügeldeckfedern schwärzlich-graubraun, mit Einfassungen von der Rückenfarbe, an den ersteren ein wenig mehr gelblich-

grün; innere Flügeldeckfedern weiß, nahe am Flügelrande gelb; Seiten des Halses, so wie ein undeutlicher Streifen vom Schnabel über dem Auge hin hochgelb; an der einen Seite des Kopfes befindet sich am Unterkiefer unter dem Ohre schon ein grosser schwarzer Fleck; Kinn, Kehle und Unterhals blass gelb, grünlich-grau gemischt; Brust hell gelb, grünlich-grau gemischt, allein es brechen lebhaft orangefarbene Federn hervor; Unterrücken lebhaft orangefarben; Mitte des Bauch so wie Aftergegend und Steiss hell gelb. —

Ausmessung: Länge ohne den Schwanz ungefähr 3" 6"" — L. d. Schnabels 4"" — Höhe d. Schn. $1\frac{1}{2}''$ — Br. d. Schn. $1\frac{2}{3}''$ — L. d. Flügels 2" 4"" — Höhe d. Ferse $5\frac{1}{2}''$ — L. d. Mittelzehe $3\frac{2}{3}''$ — L. d. äusseren Z. $2\frac{5}{6}''$ — L. d. inneren Z. $2\frac{1}{2}''$ — L. d. Hinterzehe 2"" — L. d. Mittelnagels $1\frac{1}{2}''$ — L. d. Hinternagels 2"". —

Dieser Vogel ist mir nur einmal, und zwar, wie hier beschrieben, als männlich und noch nicht völlig ausgefedert, in die Hände gefallen. Er ist unbedingt der junge Vogel von Azara's *Bec-en-poinçon à barbe noire*, welches der schon erscheinende schwarze Fleck am Kinne beweist, und diesen halte ich ohne Bedenken

für Marcgrave's *Guira guacú-beraba*. Lebensart und Manieren sind wie an der vorhin beschriebenen Species.

4. *H. caeruleus*.

Der bläuliche Orangenvogel.

O. Obertheile bleifarben-himmelblau; Schwungfedern schwarz, mit himmelblauer Vorderfahne; vordere kleine Flügeldeckfedern himmelblau; mittlere Schwanzfedern bläulich, die übrigen an der inneren Fahne schwarzbräunlich mit feinem weissem Saume an der inneren Fahne; Untertheile schmutzigweiss, Kehle fahl röthlich-gelb, die Seiten fahl bräunlich-grau überlaufen.

? *Le Bec-en-poing bleu et blanc d'Acará, Voyag.*

Vol. III. pag. 257.

Beschreibung eines weiblichen Vogels nach einem ausgestopften Exemplare: Schnabel mäßig gross, stark zusammengedrückt, die Tomien etwas eingezogen; die kantige Firste ziemlich stark nach der Kuppe hinab gewölbt, ein höchst kleines Zähnchen hinter der letzteren; Nasenloch rundlich vor der Wurzel des Schnabels, die Federn treten bis zu demselben vor; Kinnwinkel kurz, etwa ein Dritttheil der Schnabellänge, mäßig zugespitzt, leicht mit sehr verschlissenen Federn bedeckt; Dille sehr sanft

aufsteigend, gegen die Spitze hin kantig; Bartborsten über dem Mundwinkel schwarz und ziemlich kurz; die Flügel sind ziemlich lang, reichen über die Mitte des kurzen Schwanzes hinaus, die zweite Schwungfeder ist die längste, die erste und dritte geben ihr an Länge wenig nach. — Schwanz kurz und schwach, in der Mitte kaum merklich ausgerandet; Beine mässig hoch, eher ziemlich kurz zu nennen; Ferse mit fünf glatten Tafeln belegt, äussere Zehen an der Wurzel ein wenig vereint, die äusserste ein wenig länger als die innerste; Hinternagel stärker und mehr gewölbt als die übrigen.

Färbung: Iris königsgelb; Beine gelblich; Oberkiefer schwärzlich-hornbraun, der untere weisslich; alle Obertheile des Vogels sind himmelblau, stark in's Bleifarbe ziehend, auf den Deckfedern der Flügel schön himmelblau, am Unterrücken und im Nacken etwas blässer; mittlere Flügeldeckfedern an ihrer Vorderfahne mit einem bläulich-weissen Rande, wodurch ein solcher Queerstreifen auf diesem Theile entsteht, die vorderen Flügeldeckfedern und der Flügelrand schwarz; Schwungfedern bräunlich-schwarz, die vorderen und mittleren mit himmelblauem Vordersaume und weisslichem Hin-

terrande der hinteren Fahne, hintere Schwungfedern schwarz, mit blaugrauer Vorderfahne, einige von ihnen mit einem weisslichen Vordersaume; innere Flügeldeckfedern weiss; mittlere Schwanzfedern bläulich, die übrigen schwärzlich mit bläulichem Außenrande, die äusseren an der Spitze der inneren Fahne mit einem weisslichen Rande; alle Untertheile sind weisslich, an der Kehle und an dem Unterhalse bis zur Brust gelbröthlich überlaufen, am Bauche graugelblich angeflogen. —

Ausmessung *): Länge 5" 2" — Breite 8" 4" — Länge des Schnabels 4 $\frac{7}{8}$ " — Höhe d. Schn. 2 $\frac{1}{6}$ " — Br. d. Schn. 2" — L. d. Flügels 2" 6 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Schwanzes 1" 7 $\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Ferse 7 $\frac{7}{8}$ " — L. d. Mittelzehe 4 $\frac{1}{4}$ " — L. d. äusseren Z. 8 $\frac{3}{4}$ " — L. d. inneren Z. 3 $\frac{1}{4}$ " — L. d. Hinterzehe 2 $\frac{4}{5}$ " — L. d. Mittelnagels 2" — L. d. Hinternagels 2". —

Von diesem Vogel besitze ich nur das weibliche Geschlecht aus der Gegend von *Bahid*. Er scheint mir zu *Azara's Bec-en-poinçon bleu et blanc* zu gehören.

* Die Maafse sind sämmtlich an dem frischen Vogel genommen.

5. *H. cyanoleucus.*

Der bläuliche Orangenvogel mit schwarzem Scheitel.

O. Scheitel, Seiten des Kopfs und ein Streif am Halse hinab glänzend schwarz; eben so die oberen kleinen Flügeldeckfedern; Obertheile indigo-blau, hier und da in's Bleifarbane ziehend; Untertheile weiss. —

Tanagra pileata, Linn., Gmel., Lath.

La coiffe noire, Buff. (pl. enl. No. 720.), Desmarest.

Le bec-en-poing bleu et blanc d'Azara, Voy. Vol. III. pag. 251.

Sylvia cyanoleuca, Mus. Berol.

Beschreibung nach einem ausgestopften etwas beschädigten Exemplare: Schnabel mässig gross und stark, ziemlich schlank, auf der etwas rundlich kantigen Firste sanft gewölbt, mit nur höchst kleinem Ausschnitte vor der Kuppe, ziemlich breit an der Wurzel, dann zusammengedrückt; Nasenloch rundlich, klein, unmittelbar vor den Nasenfedern; Dille nur wenig kantig, sehr sanft aufsteigend; Kinnwinkel etwa ein Dritttheil der Schnabellänge, mässig abgerundet, leicht befiedert; sehr kurze schwarze Bartborsten am Mundwinkel; Flügel lang und stark, erreichen die Mitte des Schwanzes, die zweite Feder scheint die längste; der Schwanz und die Flügel waren an dem Exemplare sehr

beschädiget; der erstere scheint in der Mitte etwas ausgerandet zu seyn; Beine mässig hoch, oder etwas kurz, Ferse mit vier bis fünf Tafeln belegt. —

Färbung: Scheitel und Ohrgegend, so wie ein Streifen längs der Seite des Halses hinab, glänzend schwarz, eben so die kleinen oberen Flügeldeckfedern an der Spitze des *humerus*, und ein Fleck an der Seite der Brust; alle obere Theile bleifarben-indigoblau, auf dem größten Theile der Flügeldeckfedern lebhaft und dunkler indigoblau; Schwung- und Schwanzfedern schwärzlich mit blauen Rändern; von der Nase zieht nach dem Auge ein bläulich-weißer Streifen; Kinn, Kehle und Brust rein weiß, alle übrigen Untertheile weiß, hier und da schmutzig-graugelblich überlaufen.

Ausmessung einiger Theile: Länge 5" 4"
— Länge d. Schnabels 5" — Höhe d. Schn. 2"
— Breite d. Schn. 2" — L. d. Flügels etwa 2"
8" — L. d. Schwanzes etwa 2" — Höhe d.
Ferse 7" — L. d. Mittelzehe 4 $\frac{1}{2}$ " — L. d.
äußeren Z. 3 $\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren Zehe 3 $\frac{1}{2}$ " —
L. d. Hinterzehe 3" — L. d. Mittelnagels 1 $\frac{1}{4}$ "
— L. d. Hinternagels 1 $\frac{3}{4}$ ". —

Ich erhielt in der Gegend von *Bahiá* ein
einziges durch den Schuss sehr beschädigtes Ex-

emplar dieses Vogels, und kann daher nur eine unvollkommene Beschreibung desselben geben, man kann indessen das Fehlende durch Ara-
ra's Nachrichten über diese Species ergänzen.

6. *H. melanoxanthus.*

Der schwarz und gelbe Orangenvogel.

O. Kinn, Kehle, Unterrücken und Steiss hochgelb;
Obertheile schwarz; Brust, Bauch und After weiss-
lich; Weibchen an den Obertheilen olivenbraun,
Untertheile hellgelb.

Tangara à miroir, Temm. pl. col. 36. Fig. 1. et 2.

Nemosia flavigollis, Vieill.

Sylvia melanoxantha, Licht.

Beschreibung des männlichen Vogels: Ge-
stalt schlank und zierlich. Schnabel gerade,
schlank, gestreckt, von der Mitte an zusam-
mengedrückt, Firste kantig erhaben, Tomien
stark eingezogen, Kuppe kaum merkbar über-
tretend, dahinter ein kleiner Zahn; Nasenloch
länglich-eiförmig, an der Oberseite von der
Nasenhaut überspannt, die Federn treten bis
zu demselben vor; Kinnwinkel ein Dritttheil
der Unterkieferlänge, mässig zugespitzt, befe-
dert, die Federn mit vorstrebenden Borstspi-
tzen; kurze schwarze Bartborsten über der Na-

se und dem Mundwinkel; unteres Augenlid am Rande mit kleinen Federchen besetzt; Flügel stärker und länger als an den wahren Tangara's, ziemlich zugespitzt, die dritte Feder die längste, die erste nicht viel kürzer, die zweite noch weniger; die zweite, dritte und vierte haben einen sanften Ausschnitt an der Vorderfahne; Schwanz stark, ziemlich gleich, geschlossen, in der Mitte oft etwas ausgerandet oder getheilt; Beine mässig hoch, ziemlich schlank, Ferse mit Tafeln belegt, äussere Zehen an der Wurzel nur höchst wenig vereint; Hinternagel gross und stark.

Färbung: Iris graubraun; Oberkiefer hornbraun, der untere blaßgelb; Beine bräunlich-grau; Kinn, Kehle und Unterhals bis gegen die Oberbrust, der Unterrücken und Steifs hoch gummiguttgelb; alle Obertheile schwarz, zuweilen mit etwas Olivenglanz; Schwungfedern an der Wurzel weiss, wodurch auf dem Flügel ein gewöhnlich verdeckter, weisser Queerstreifen entsteht; innere Flügeldeckfedern weiss, am Flügelrande schwärzlich; Schwanz bräunlich-schwarz, die beiden äusseren Federn an jeder Seite tragen an ihrer inneren Fahne, etwas über der Spitze, einen grossen weisslichen Fleck.

Ausmessung: Länge 5" — L. d. Schnabels $5\frac{2}{3}''$ — Höhe d. Schn. $1\frac{4}{5}''$ — Breite d. Schn. $1\frac{7}{8}''$ — L. d. Flügels 3" — L. d. Schwanzes 2" 1"" — Höhe d. Ferse $7\frac{1}{3}''$ — L. d. Mittelzehe $3\frac{7}{8}''$ — L. d. äusseren Z. $2\frac{5}{6}''$ — L. d. inneren Z. $2\frac{5}{6}''$ — L. d. Hinterzehe $2\frac{1}{5}''$ — L. d. Mittelnagels $1\frac{2}{3}''$ — L. d. äusseren N. $1\frac{1}{6}''$ — L. d. inneren N. 1" — L. d. Hinternagels 2"". —

Weibchen: Obertheile bräunlich-olivenfarben, Deckfedern der Flügel grünlich-gelb gerandet; Schwung- und Schwanzfedern graubraun, grünlich-gelb gerandet; Untertheile limonengelb, unter dem Halse und an dessen Seiten am lebhaftesten; die weissen Schwanzflecke fehlen.

Dieser den Sängern sehr nahe verwandte Vogel hat mit diesen einerlei Lebensart und Manieren, auch scheint er von Beeren und Insecten zu leben. Er bewegt sich leicht und schnell in den Kronen der hohen Wald- und Buschbäume, durchsucht die Blätter und Zweige, und ist beständig in Bewegung. Gewöhnlich beobachtet man ihn, so wie andere verwandte Vögel, in kleinen Gesellschaften. Ich fand diese Art zuerst südlich in der Gegend von *Cabo Frio*, sie scheint über ganz Brasilien

verbreitet, wo Wald und Gebüsch gedeihen. Eine Stimme habe ich zufällig von ihnen nicht vernommen.

Vieillot's Abbildung ist schlecht, sie ist braun, statt schwarz, die *Temminckische* ist daher weit vorzuziehen.

G e n . 23. *Thryothorus*, Vieill.

S c h l ü p f e r .

Es befindet sich in Brasilien eine kleine Familie von Vögeln, deren Gestalt im Allgemeinen mit der unseres Zaunkönigs (*Troglodytes*) sehr viel Aehnlichkeit zeigt, an welche sie sich auch unmittelbar anschliesst, dennoch aber wieder in manchen Zügen von ersteren abweicht. Ich nehme folgende Charactere für diese Vögel an:

Schnabel: stark, beinahe so lang oder länger als der Kopf, mehr hoch als breit, hinter der Oberkieferkuppe mit einem kleinen Zahne oder Ausschnitte versehen, pfriemförmig zugespitzt, meist sanft gekrümmt, bei einigen gerade, von seiner Mitte an mehr oder weniger zusammengedrückt, die Kieferränder oder Tonien eingezogen.

Zunge an der Spitze hornartig und gefräst.

Flügel: kurz, kaum ein Drittel der Schwanzlänge erreichend, die erste Feder die kürzeste, die fünfte die längste.

Schwanz: mässig lang, aus zwölf meist abgestuften Federn bestehend.

Beine: ziemlich lang; Ferse länger als die Mittelzehe; Mittelzehe die längste, die äussere Nebenzehe etwas länger als die innere, zwei äussere Zehen an der Wurzel vereint.

Diese Vögel sind lebhaft, munter, beweglich, haben im Allgemeinen die Lebensart unserer Sänger (*Sylvia*) und einige etwa die unseres Zaunkönigs (*Troglodytes*), doch kriechen sie nicht so stark und vollkommen wie dieser, ihr Schnabel ist länger, stärker und meistens mehr gekrümmt. Sie leben zum Theil in den dichtesten, verborgensten Schlupfwinkeln, dunkel schattigen Gebüschen, und eine brasiliatische Art in den Dächern der menschlichen Wohnungen, Gartenzäunen, in Städten und Dörfern, wo sie, wie *Troglodytes aedon* und unser europäischer Sperling, den Menschen nicht scheut, und in seiner Nähe ihren melodischen Gesang hören lässt. Diese Art macht einen vollkommenen Uebergang zu den Sängern, und

besonders zu *Troglodytes*. Die übrigen Arten verbergen sich in den dichtesten, niederen Gebüschen, wo man sie nur sehr selten zu sehen bekommt, und wo sie eine aus sehr lauten Tönen bestehende Stimme hören lassen. Diese Arten bilden den Uebergang zu dem Geschlecht *Opetiorynchus* (Rufdrossel), sowohl durch den stärker zusammengedrückten, höheren Schnabel, als durch Lebensart und Manieren. Sie nähren sich sämmtlich von Insecten, und nur von einer der zu beschreibenden Arten habe ich den Nestbau kennen gelernt, der etwa mit dem unserer Sänger (*Sylvia*) übereinkommt. Sie sind nicht bloß durch ihre Bildung mit *Troglodytes* verwandt, sondern selbst durch die Farbe, indem bei mehreren von ihnen Flügel und Schwanz auf einem bräunlichen Grunde dunklere Queerstreifen tragen. Hierhin gehören noch mehrere andere Vögel, z. B. *Troglodytes furvus*, *aedon Vieill.*, *Sylvia caroliniana Wilson*, welche zum Theil auf der Gränze zwischen *Troglodytes* und *Thryothorus* stehen.

Vieillot belegt diese Familie mit der Benennung Binsenspringer (*Tryothorus*), die aber nicht vollkommen auf die Lebensart der von mir beobachteten Vögel passt, da ich sie nur in dichten Gebüschen und nicht am Wasser ge-

sehen habe. Man könnte sie eher *Hylema-throus* (der im Busche ruft) nennen. —

1. *T. platensis.*

Der Hausschlüppfer.

S. Obertheile grau-braun, auf Rücken, Flügeln und Schwanz überall sehr zierlich dunkler queer liniirt; Untertheile grauröthlich-fahl; Schwanz ein wenig mehr röthlich-braun, mit starken schwarzbraunen Querlinien.

Basacaraguay d'Azara, Voy. Vol. III. pag. 323.

Sylvia platensis Auctor.

Roitelet de Buenos-Ayres, Buff. pl. entl. No. 790.

Fig 2.

Beschreibung des männlichen Vogels: In Gestalt, Lebensart und Manieren viel Ähnlichkeit mit unserem Zaunkönig (*Troglodytes*), zu welchem ich ihn auch den Uebergang machen lasse, aber bedeutend gröfser, mit längerem, stärkerem Schnabel, längeren Schwanze und Flügeln. Schnabel etwas kürzer als der Kopf, gebildet wie an der nachfolgenden Art, ohne deutlichen Zahn, aber mit einem sanften Ausschnitte hinter der Oberkieferkuppe; Augenlid mit kleinen Federchen besetzt; die Flügel erreichen noch nicht ein Dritttheil der Schwanzlänge, sind gebildet wie an der nachfolgenden

Art, die vierte und fünfte Schwungfeder die längsten; Schwanz kaum merklich abgestuft, wird wie bei unserm Zaunkönig getragen; Beine wie an der nachfolgenden Art, Ferse mit fünf bis sechs Tafeln belegt.

Färbung: Alle Obertheile haben ein sanftes angenehmes Graubraun, an Unterrücken und Schwanz nur sehr wenig mehr in's Röthliche fallend, Rücken, Flügel und Schwanz höchst fein dunkler in die Queere liniirt, an Flügeln und Schwanz sind aber diese Streifen schwarzbraun und weit stärker, auf dem Rücken höchst schwach, Oberhals und Kopf ungefleckt; innere Fahne der mittleren und vorderen Schwungfedern ungefleckt schwärzlich - graubraun; über dem Auge befindet sich ein fahl röthlich-gelber Streifen, der hinter demselben endet; alle Untertheile des Vogels haben eine fahl hellgrau - röthliche Farbe, an der Mitte des Bauchs zuweilen mehr weißlich; Seiten der Brust und des Leibes mehr fahl röthlich - braun überlaufen; Steiss hell röthlich, mit starken schwärzlich - braunen Flecken; Schnabel am Oberkiefer dunkel hornbraun, Unterkiefer an der Wurzel weißlich; Iris dunkel; Beine fleischbraun; *Azara* beschreibt die innern Flügeldeck-

federn gestreift, welches mir an dem brasiliischen Vogel nicht vorgekommen ist.

Ausmessung: Länge 4" 6"" — Breite 6"
— L. d. Schnabels 6"" — Breite d. Schn. auf
den Nasenlöchern 1 $\frac{1}{2}$ " — Breite desselben in
seiner Mitte $\frac{3}{4}$ " — Höhe d. Schn. an der Kinn-
winkel spitze 1"" — L. d. Flügels 1" 10 $\frac{1}{3}$ " —
L. d. Schwanzes etwas über 1" 6"" — Höhe d.
Ferse 7"" — L. d. Mittelzehe 5"" — L. d. äu-
ßeren Z. 3 $\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren Z. 2 $\frac{2}{3}$ " — L.
d. Hinterzehe 3"" — L. d. Mittelnagels 2"" —
L. d. Hinternagels 2 $\frac{1}{3}$ ". —

Weibchen: Von dem männlichen Vogel
nicht bemerkbar verschieden.

Junger Vogel: Die Queerlinien sind we-
niger nett und deutlich abgesetzt, die Kehle
mehr weißlich, und die übrigen Untertheile an
den Seiten mehr roströthlich.

Dieser angenehme Singvogel ersetzt in den
Wohnungen der Brasilianer unsern europäi-
schen Sperling; denn er ist der Hausvogel oder
einige in den Gebäuden vorkommende gefie-
derte Bewohner. Er gleicht in Gestalt, Farbe
und Manieren unserm Zaunkönig (*Troglody-*
tes) sehr, ist höchst lebhaft, häufig singend,
beständig in Bewegung, den Schwanz aufrich-
tend und damit schnellend, den Körper niedrig

gebeugt tragend, und häufig hin und her durch Zäune, kleine Oeffnungen, unter die Dächer u. s. w. kriechend. Er hält sich an den Gartenpalissaden, Mauern, Dächern u. s. w. auf, gewöhnlich paarweise, hat eine etwas schmatzende Lockstimme, etwa wie einige unserer Grasmücken (*Sylvia*), und läßt, auf einem Zayne, Dache oder Hecke sitzend, einen lauten, angenehmen, belebten und sehr abwechselnden Gesang hören, der ihn zu einem der besten brasilianischen Sänger erhebt. Selbst in den Städten, z. B. *Rio de Janeiro*, *Caravellas* u. a., hörte ich nicht selten seinen Gesang auf einem Gartenzaune oder Dache, auch sind diese niedlichen Vögel von den Bewohnern geliebt und scheinen die Gesellschaft des Menschen zu suchen. Ihre Nahrung besteht in Insecten. Sein Nest erbaut unser Vogel meistens unter die Dächer oder in Mauerhöhlen und zwischen die gewöhnlich aus Cocospalissaden bestehenden Zäune. Schon im Monat Julius sah ich ihn Federn, Halme u. dergl. zu seinem Neste zusammentragen, welches er in dem hohl ausgefaulten Palmenstamme einer Hofumzäunung zu *Caravellas* erbaute, ein anderes Nest fand ich zu *Villa de Belmonte* im Monat August in einer Höhlung zweier Balken an einem Hause.

Das Nest selbst ist klein, schlecht gebaut, oben offen und wenig tief, aus Halmen zusammengesetzt und stark mit Federn durchwirkt; es befanden sich vier, auf stark fleischfarbigem oder rosenrothem Grunde, dunkler roth fein besprengte und getüpfelte, Eier darin.

Buffon bildet diese Species (*pl. enl. No. 730. Fig. 2.*) ab, allein die Figur ist sehr schlecht, Stellung unrichtig, Schnabel und Färbung nur sehr oberflächlich, Kopf- und Halsfedern sehr unrichtig dargestellt. *Buffon's Roitelet de Surinam* (*Troglodytes furvus*, *Licht.*) scheint mir, nach genauer Vergleichung, nicht zu dieser Art zu gehören, wie einige Ornithologen glauben, da sich verschiedene kleine Abweichungen zeigen, obgleich die Aehnlichkeit beider Vögel sehr gross ist. *Troglodytes furvus* ist wahrscheinlich die Nachtigall der Holländer in *Surinam*, oder der *Schischu* *). *Azara* hat die besten, gründlichen Nachrichten von dem brasilianischen Vogel gegeben, er nennt die Grundfarbe der Eier weiß, da ich sie hing-

*) *S. v. Sack's Reise nach Surinam*, 1ste Abth. pag. 32. — Herr Dr. *Wolf*, welcher dieses Werk mit naturhistorischen Noten versah, irrt, wenn er diesen Vogel für *Pipra musica* ansieht.

gen rosenroth gefunden habe. Seinen *Basacaraguay* hält er für identisch mit unserm *Troglodytes*, allein meine Beschreibung wird dargethan haben, dass beide Vögel nur eine oberflächliche Aehnlichkeit und sehr bedeutende Verschiedenheiten zeigen. Ich will hier noch die genaue Vergleichung mit *Troglodytes furvus* folgen lassen.

Troglodytes furvus: Hat sehr viel Aehnlichkeit mit *Tryothorus platensis*, könnte vielleicht Geschlechts- oder Altersverschiedenheit seyn, scheint aber doch eine verschiedene Species zu bilden. Die Farbe ist an den Obertheilen etwa dieselbe, allein der Schwanz fällt weniger in's Roströthliche; die Untertheile sind an *platensis* ungefleckt fahl grauröthlich; an den Seiten des Leibes und der Brust bläss roströthlich überlaufen, bei *furvus* hingegen waren sie mehr schmutzig weisslich, röthlich überlaufen, und an den Seiten des Bauchs und den Schenkeln dunkel queer gewellt und röthlich überlaufen welches wohl auf ein geringeres Alter deutet.

Ausmessung des Troglodytes furvus: Länge etwa 4" 5" — L. d. Schwanzes 1" 6 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Schnabels 4 $\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Schn. 1 $\frac{1}{2}$ " — Höhe der Ferse, so weit sie unbefiedert, 6 $\frac{2}{3}$ ". —

Dieselben-Ausmessungen an einem ande-

ren Exemplare des *platensis* genommen: Länge 4" 2"" — L. d. Schwanzes 1" 8½"" — L. d. Schnabels 5½"" — Höhe d. Schn. 1"" — Höhe der unbefiederten Ferse 5½"".

Say fand, bei Gelegenheit von Major Long's Reise zu den *Rocky Mountains*, noch eine Art des Genus *Thryothorus*, die dem *Great Carolina Wren* sehr nahe steht.

2. *T. striolatus*.

Der Schlüpfer mit rostgelber Brust.

S. Schnabel etwas länger als der Kopf, stark; über dem Auge ein weißlicher Strich; Kehle weißlich; Untertheile rostgelb, nach unten rostroth überlaufen; Obertheile braun, Schwung- und Schwanzfedern schwarzbraun queergestreift.

? Roitelet de la Louisiana, Buff. pl. enl. No. 730.

Fig. 1.

Kampylorynchus striolatus, Spix Av.

Beschreibung des männlichen Vogels nach einem ausgestopften Exemplare: Schnabel stark, etwas länger als der Kopf, höher als breit, von der Mitte an zusammengedrückt, sanft gewölbt messerförmig, Spitze des Oberkiefers sanft hinab gewölbt, mit einem Ausschnitte oder kleinen Zahne versehen; Nasenloch an der Spitze der

Nasenhaut, eiförmig; Tomienränder in der Mitte eingezogen; Kinnwinkel etwa auf ein Dritttheil der Schnabellänge vortretend, zugespitzt, größtentheils befiedert, an seiner Spitze nackt; Flügel nicht völlig die Hälfte oder ein Dritttheil des Schwanzes erreichend, abgerundet, indem die erste Feder sehr kurz, die nachfolgenden bis zur fünften zunehmend sind, welche die längste ist; Schwanz mässig lang, gewöhnlich etwas aufgerichtet getragen, wie an unserem Zaunkönig; Beine stark und hoch; Fersenrücken mit sechs glatten Tafeln belegt, Fersensohle glatt gestiefelt; Mittelzehe sehr lang, ihr Nagel ebenfalls viel grösser als die der beiden Nebenzehen; Hinternagel noch weit grösser, dick, stark, und stark gewölbt.

Färbung: Oberkiefer schwarzbraun, am Rande weisslich, wie der Unterkiefer an der Wurzelhälfte, dessen Spitze ebenfalls schwärzlich ist; Beine graubraun, im Leben wahrscheinlich bleifarben; alle Obertheile des Vogels sind dunkel röthlich-braun, auf dem Kopfe mehr graubraun; von der Nase zieht über dem Auge hin eine weissliche Linie, Seiten des Kopfs unter derselben dunkelbraun, weiter hinab fahl graulich-braun; Kehle weisslich, kaum merklich fein dunkler gestrichelt; Brust

und ganzer Unterleib rostgelb, an Bauch, Seiten, After und Steiss mehr in's Rostrotthe fallend; Unterrücken etwas heller, mehr röthlichbraun als der Rücken, Schwanz mit neun bis zehn schönen, eine Linie breiten, schwarzen Queerbinden bezeichnet, die an der Spitze der äusseren Federn spitzwinklig werden; Flügel an den grossen Deck- und Schwungfedern ebenfalls schwarz in die Queere gestreift, doch ist die hintere Fahne der letzteren gänzlich dunkel graubraun ohne Flecken.

Ausmessung: Länge ungefähr $4\frac{1}{2}$ bis 5" — L. d. Schnabels $9\frac{1}{5}$ " — Breite d. Schn. auf den Nasenlöchern $1\frac{2}{3}$ " — Br. d. Schn. in der Mitte $\frac{4}{5}$ " — Höhe d. Schn. an der Kinnwinkel spitze $1\frac{2}{3}$ " — L. d. Flügels 2" 4"" — L. d. Schwanzes etwa 2" — Höhe d. Ferse $9\frac{1}{5}$ " — L. d. Mittelzehe $6\frac{1}{5}$ " — L. d. äusseren Z. $4\frac{1}{4}$ " — L. d. inneren Z. $3\frac{4}{5}$ " — L. d. Hinterzehe $4\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelnagels 2" — L. d. äusseren N. $1\frac{7}{8}$ " — L. d. Hinternagels 3".

Dieser Vogel ist mir nicht oft vorgekommen, da er sich in den dichten, dunkeln Gebüschen aufhält, und daher nicht leicht zu erlegen ist. Er soll eine laute, starke Stimme haben. In der Gestalt gleicht er sehr der vorhergehenden Art, eben so in der Färbung, ist

aber bedeutend grösser. Von der Lebensart dieser Species kann ich weiter nichts hinzufügen, auch ihre Beschreibung selbst nur nach dem ausgestopften Vogel geben, da er in meiner Abwesenheit geschossen und präparirt wurde.

Buffon's Figur (*pl. enl. No. 730. Fig. 1.*) hat mit der hier beschriebenen Species viel Aehnlichkeit, ich vermuthe aber, dass jene auf *Wilson's great Carolina Wren* bezogen werden müsse, ob sie gleich in der Färbung mehr meinem Vogel gleicht, als dem des *Wilson*. Der eben genannte carolinische Vogel ist verschieden von dem meinigen, ob er gleich viel Aehnlichkeit mit ihm und auch dieselbe Grösse hat. *Spix* scheint in seinem *Kampylorynchus striolatus* meinen Vogel abbilden zu wollen, allein die Figur ist nicht wohl gerathen.

3. *T. Gladiator.*

Der Schlüpfer mit der Degenklinge.

S. Schnabel sehr lang, schlank und gerade; Obertheile olivenbräunlich, Untertheile weisslich, an den Seiten gelblich-braun überlaufen; Schwanz schwärzlich-braun.

? *Troglodytes rectirostris*, Swains. Zool. illustr. Vol. III. pl. 140.

? *Ramphocænus melanurus*, Vieillot Gal. d'ois.
pl. 128.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel bedeutend länger als der Kopf, beinahe gerade, an der Wurzel breit, dann zusammengedrückt, in der Mitte höher als breit, sehr schlank, beinahe klingenförmig, an der Spitze des Oberkiefer sanft herab gebogen, mit einem kleinen Zahne; Dillenkante vom Kinnwinkel an sehr sanft aufsteigend, dieser lang, breit, ziemlich zugespitzt, zum Theil befiedert; Firste an der Wurzel, zwischen den etwas vertieften Nasenhäuten kantig erhaben; Nasenloch eine feine Ritze; Flügel kurz, abgerundet, sie falten auf der Schwanzwurzel, die erste Feder sehr kurz, dann nehmen sie zu bis zur fünften, welche die längste ist; Schwanz schwach, schmalfedrig und abgestuft, nur mäfsig lang; Beine schlank, Ferse mit sechs bis sieben glatten Tafeln belegt, Lauf- oder Fersensohle glatt; Hinternagel wenig gröfser als der mittlere Vordernagel.

Färbung: Alle Obertheile röthlich-olivenbraun, die Schwungfedern nur an der Vorderfahne, dabei mehr röthlich überlaufen, die Hinterfahne dunkel graubraun; Schwanz bräunlich-schwarz, die äusseren Federn ein wenig bläs-

ser; Untertheile weisslich, an der Brust treten die grauen Wurzeln der weisslich bespitzten Federn etwas hervor; Seiten der Brust und des Leibes stark röthlich - graubraun überlaufen; Schnabel am Oberkiefer schwärzlich - braun, am unteren weisslich.

Ausmessung: Länge etwa 4" $3\frac{1}{4}$ " — L. d. Schnabels $8\frac{3}{4}$ " — Höhe d. Schn. an der Kinnwinkel spitze 1" — Breite d. Schn. daselbst $\frac{3}{4}$ " — Br. d. Schn. auf den Nasenlöchern $1\frac{1}{4}$ " — L. d. Flügels 1" 8"" — L. d. Schwanzes (wie es scheint in der Mauser) 1" 6"" — Höhe d. Fersse $8\frac{1}{5}$ " — L. d. Mittelzehe $4\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren Z. $3\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren Z. 3"" — L. d. Hinterzehe $3\frac{1}{5}$ " — L. d. Mittelnagels 2"" — L. d. Hinternagels $2\frac{1}{3}$ ". —

Dieser sonderbare lang - und dünn schnäbelige Vogel ist mir nur selten vorgekommen, auch habe ich ihn nur nach dem ausgestopften Exemplare beschrieben, da er in meiner Abwesenheit erlegt wurde. Er kriecht, wie die übrigen Arten, in den dunkeln, dichten Gebüschen umher, und hat in der Gestalt des Schnabels schon Aehnlichkeit mit dem Geschlecht *Myothera*. Da er mir in der Natur nicht zu Gesicht gekommen ist, so muss ich

mich in dieser Hinsicht auf die Aussage meiner Jäger verlassen.

Swainson scheint diesen Vogel auf seiner 140sten Tafel darzustellen, allein in diesem Falle ist seine Figur nicht gänzlich tadelfrei, besonders in Hinsicht des Schnabels; denn die herabgebogene Kuppe des Oberkiefers fehlt meinem Vogel.

4. *T. Coraya*, Vieill.

Der Schlüpfer mit dem schwarzen Bartstreifen.

S. Oberkopf graubraun, eine weissliche Linie über den Augen; Kinn und Kehle weisslich, letztere an jeder Seite mit einer schwarzen Längslinie; Obertheile rothbraun; Schwanz graubraun, schwärzlich queergestreift; Bauch röthlich-braun überlaufen.

Le Coraya, Buff. pl. enl. No. 701. Fig. 1.

Turdus Coraya, Lath.

Myothera Coraya, Illig.

Vieill. tab. encycl. et meth. pag. 627.

Sphenura Coraya, Licht.

Myothera Coraya, Spix Av. T. II. pag. 73. Tab. 73. Fig. 2.

Beschreibung des weiblichen Vogels:
Schnabel stark, kürzer als der Kopf, hoch, gegen die Spitze hin zusammengedrückt, hinter der Kuppe des Oberkiefers mit einem kleinen

Zahne; Firste ziemlich scharf, etwas gewölbt, besonders nach der Spitze hin herabgesenkt; Tomien nur wenig eingezogen; Kinnwinkel gegen die Mitte des Schnabels vortretend, ziemlich zugespitzt, befiedert; Nase mit einer stark gerandeten Haut oder einer Hautschuppe bedeckt, an deren unterer Seite die länglich-eiförmige Oeffnung sich befindet, bis zu welcher die Federn vortreten; Zunge wie oben angegeben; Flügel kurz und abgerundet, die Federn ein wenig gekrümmmt, die fünfte und sechste sind die längsten, die erste sehr kurz; Schwanz aus zwölf mässig langen, abgestuften, unten abgerundeten Federn bestehend; Beine stark und ziemlich hoch; Ferse mit sechs glatten Tafeln belegt, Fersenohle zusammengedrückt und gestiefelt, d. h. mit einer glatten Tafel belegt; Zehenrücken getäfelt; Hinterzehe gross und lang, mit starkem, gekrümmtem Nagel.

Färbung: Iris gelbbraun; Beine schmutzig bräunlich-bleifarben; Oberkiefer schwarzbraun mit gelblichem Rande, Unterkiefer blassgelb; Scheitel, Nacken, Oberhals und Seiten desselben graubraun; vom Nasenloche zieht über dem Auge hin eine weisse Linie nach dem Hinterkopfe; Seiten des Kopfs aschgrau und

weiss gemischt, an der unteren Seite der Backen schwarz, sich gegen einen weissen Streifen absetzend, der von dem Unterkiefer unter den Backen hinabzieht; Kehle und Brust weisslich, aber unter dem weissen Unterkieferstreifen zieht an jeder Seite der Kehle eine nette, feine, schwarze Linie bis unter das Ohr hinab; Rücken, Schultern, Flügeldeckfedern und vorderer Saum der dunkelgraubraunen Schwungfedern sind schön röthlich - kastanienbraun; Schwanz dunkel graubraun mit elf bis zwölf schwärzlichen Queerbinden; Untertheile in der Mitte weisslich, aber überall und besonders in den Seiten sehr stark gelbbräunlich überlaufen.

Ausmessung: Länge 5" 8"" — Breite 7" — Länge d. Schnabels $6\frac{3}{4}$ " — Höhe d. Schn. $1\frac{3}{4}$ " Br. d. Schn. $1\frac{1}{3}$ " — L. d. Flügels $2"$ $3\frac{1}{3}$ " — L. d. Schwanzes etwa 2" — Höhe d. Ferse $7\frac{1}{4}$ " — L. d. Mittelzehe etwa $5\frac{1}{4}$ " — L. d. äusseren Z. 4" — L. d. inneren Z. $3\frac{7}{8}$ " — L. d. hinteren Z. 4" — L. d. Mittelnagels $2\frac{1}{3}$ " — L. d. äusseren N. $1\frac{3}{4}$ " — L. d. inneren N. $1\frac{5}{8}$ " — L. d. Hinternagels 3". —

Männchen: Von dem Weibchen in der Färbung kaum zu unterscheiden, scheint ein wenig grösser, auch sind wohl die Farben ein wenig stärker und mehr nett ausgedrückt, Brust

und Kehle sind recht rein, oft auch der Oberkopf mehr aschgrau, worin diese Vögel überhaupt ein wenig variiren, indem der Kopf zuweilen mehr aschgrau oder mehr graubraun ist, wahrscheinlich nach Alter und Geschlecht.

Diesen Vogel fand ich überall in den dichten, sehr dunkeln, niederen Gebüschen, wo er langsam umher hüpfte und seine laute, aus ein Paar sonderbaren Tönen bestehende Stimme hören lässt. Man bekommt ihn sehr selten zu sehen, und oft haben sich meine Jäger stunden lang angestellt, um diese schüchternen Vögel zu überlisten, und sie dennoch nicht zu sehen bekommen, während die Stimme ganz in der Nähe gehört wurde. Sie bleiben immer in dem dichtesten, verworrensten Dunkel der niederen Gebüsche, wo sie Insecten finden. Schon *Sonnini* und *Vieillot* geben über diesen Vogel gute Nachrichten, und *Buffon* bildet ihn ab; allein diese Figur ist nicht gut; denn sie zeigt die Untertheile braun, da sie doch in der Natur weißlich sind, auch fehlen die Kehlstreifen, deren weder *Buffon* noch *Vieillot* erwähnen. Die *Spixische* Abbildung ist in der Färbung besser als die des *Buffon*, allein bei dieser ist wieder die Stellung und Figur des Vogels vorzuziehen.

Gen. 24. *Coereba*, Bris.

S a i.

Dieses Geschlecht enthält in Brasilien einige sehr schön gefärbte Vögel, welche Linné und die älteren Naturforscher wegen der Wölbung ihres Schnabels zu den Baumläufern (*Certhia*) zählten. Illiger vereinigte sie später unter der Benennung *Nectarinia* mit ähnlichen schönen Vögeln der alten Welt, welche durch ein prachtvolles metallglänzendes Gefieder ausgezeichnet sind; allein diese Benennung kann für die americanischen Vögel füglich wegfallen, da sie nicht von Blumensaft, sondern von Beeren und Insecten leben, auch sollen die Arten der alten Welt einen verschiedenartigen Zungenbau besitzen, und von ihnen glaubt man noch gegenwärtig, dass sie die Honigsäfte der Blumen genießen *), welches ich indessen bezweifle. Ich habe in Brasilien vier in das Geschlecht *Coereba* zu rechnende Vogelarten kennen gelernt, sämmtlich den Ornithologen schon längst bekannt, in deren Naturgeschichte ich die beiden nachfolgenden Puncte habe aufklären können, nämlich:

*) S. Levaillant, *hist. nat. d'oise. d'Afrique*, Tom. 6. p. 94.
u. a. a. Orten.

- 1) Dass die bisher besonders aufgestellte *Sylvia* oder *Nectarinia cyanocephala* das Weibchen der *caerulea*, und
- 2) dass diese Vögel nicht von Blumensaft leben, wie *Vieillot* und andere Ornithologen noch in ihren neuesten Schriften annehmen. Den letzteren Punct, ich meine die Insectennahrung, habe ich auch für das Geschlecht der Fliegenvögel (*Trochilus*) zuerst bestätigt.

Die Saïs (denn *Caï* ist ihr brasiliianischer Name in der von mir bereis'ten Gegend) sind muntere, allerliebste kleine Vögel, die in ihren Manieren und in ihrer Lebensart am meisten Aehnlichkeit mit unsren Sängern (*Sylvia*) zeigen. Sie sind beständig in Bewegung, besonders hoch in den Zweigen der Waldbäume, wo sie von Ast zu Ast fliegend oder hüpfend, sich wie die Meisen anhängen und den Insecten und Baumfrüchten nachstellen. Ich habe in ihren Mägen mehr Früchte als Insecten gefunden, öfters schön rothe Saamenkerne und Beeren, sie ziehen aber nach allen Arten der reifenden Baumfrüchte, besonders den Orangen umher, welchen beinahe alle kleinere brasiliianische Vögel und selbst eine Menge der gröfseren Arten gefährlich sind. Zur Zeit der Reife dieser Früchte kommen sie in die Gärten und nähern

sich den menschlichen Wohnungen so sehr als unsere Sänger (*Sylvia*) und unsere Finken in Europa. Sie leben eben so gut in den geschlossenen Waldungen als in abwechselnden Gebüschen. Gesang habe ich von diesen, wegen ihrer Schönheit bekannten Vögeln wohl eigentlich nie gehört, doch soll derselbe als ein leises Zwitschern vorkommen; die gewöhnliche Lockstimme ist ein kurzer Ton. Die Art ihrer Fortpflanzung habe ich nicht beobachten können; denn ich habe nie ein solches Nest gefunden, vermuthe aber, dass sie in hohe luftige Zweige der Waldbäume bauen. Von künstlich erbauten Nestern des Geschlechts *Coereba* haben mir die brasilianischen Jäger nie etwas sagen können, ich glaube deshalb, dass diese Thierchen ein einfaches Nest erbauen, wie die Manakin's (*Pipra*), und dass man mit Unrecht der *Coereba cyanea* das von *Seba* (T. I. Tab. 68. Fig. 2.) abgebildete Nest zuschreibt. Die Figuren der Vogelnester in *Seba's* Werk sind zum Theil sehr unrichtig gedeutet worden, und ich glaube gewiss, dass ich von einem so künstlichen Nestbaue unterrichtet worden wäre, wenn er existierte, da dergleichen von der gewöhnlichen Art abweichende Bildungen den einheimischen Jägern nicht fremd zu bleiben pflegen.

Obgleich das Gefieder der Saïs vorzüglich schön ist, so habe ich sie doch nie gezähmt in den Wohnungen der Brasilianer angetroffen, vielleicht halten sie die Gefangenschaft nicht wohl aus. *Azara* erwähnt die hier aufzuführenden Vogelarten nicht, es scheint, daß sie nicht so weit südlich hinab gehen.

1. *C. cyanea*, Vieill.

Der blaue Saï mit schwarz und gelben Flügeln.

S. Prächtig glänzend hellblau; Scheitel glänzend blaugrün; Rücken, Augenstreif, Flügel und Schwanz schwarz; innerer Rand der Schwungfedern schön gelb.

Guira Coereba, Marcgr. pag. 212.

Le Guit-Guit noir et bleu, Buff. pl. enl. 83. Fig. 2.
— — — proprement dit, Vieill.

Vieillot galerie d'ois. pl. 176.

Meine Reise nach Bras. Bd. I. pag. 44. 187. 276.

Cañ im östlichen Brasilien.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt schlank und angenehm; Auge lebhaft; Schnabel stark, pfriemförmig, an der Wurzel etwas breit, Firste mässig erhaben, Spitze sanft hinab gewölbt, etwas zusammengedrückt, zugespitzt; Oberkiefer nur sehr wenig länger als der untere; Tomienrand ein wenig eingezogen;

Nasenlöcher neben der Firste eiförmig vertieft, die Nase bis gegen die Oeffnung mit Federn bedeckt; Kinnwinkel breit, erreicht kaum ein Dritttheil der Schnabellänge, ist mässig spitzwinklig; die Dillenkante mässig zugeschärft; die Flügel erreichen in der Ruhe etwa die Mitte des Schwanzes, die erste Schwungfeder ist die längste; äussere Schwanzfedern ein wenig länger als die inneren, daher erscheint der Schwanz in der Mitte ein wenig ausgerandet; Beine schlank, ziemlich hoch, glatt getäfelt, Fersenrücken mit fünf glatten Tafeln belegt; Mittelzehe die längste von allen, über eine Linie länger als die äussere, welche wieder länger ist, als die innerste, Hinterzehe etwas kürzer als die innerste. —

Färbung: Schnabel schwarz; Iris graubraun; Beine lebhaft orangenroth; Klauen schwarz; der Scheitel ist schön matt glänzend blaugrün, welches sich vortrefflich gegen die prächtig glänzend ultramarinblaue Farbe des ganzen übrigen Kopfes hebt; die schön blaue Kopffarbe bedeckt ferner den Nacken, die Ohrgegend, Kinn, Kehle, Unterhals, Brust, Bauch, After, Steiss und Seiten, so wie die Scapularfedern, den Mittel- und Unterrücken, auch die oberen Schwanzdeckfedern; kohl- oder sammt-



schwarz sind die Zügel durch das Auge und noch ein kleiner Fleck hinter demselben, Ober- und Seitenhals, so wie der Rücken bis zu seiner Mitte, die ganzen Flügel, der Schwanz, die Schenkel und die den Schwanz unmittelbar berührenden unteren Deckfedern; Schwungfedern an der inneren Fahne schön gelb, die Spitze derselben aber wieder schwarz.

Ausmessung: Länge etwa 4" 8"" — Länge d. Schnabels $6\frac{3}{4}'''$ — Br. d. Schn. an der Wurzel $1\frac{2}{3}'''$ — L. d. Flügels $2'' 3'''$ — L. d. Schwanzes ungefähr $1'' 3'''$ — Höhe der Ferse $5\frac{3}{4}'''$ — L. d. Mittelzehe $3\frac{3}{5}'''$ — L. d. äusseren Z. $2\frac{4}{5}'''$ — L. d. inneren Z. $2\frac{7}{8}'''$ — L. d. Hinterzehe $2'''$ — L. d. Mittelnagels $1\frac{1}{4}'''$ — L. d. äusseren N. $1'''$ — L. d. inneren N. $1\frac{1}{6}'''$ — L. d. Hinternagels $2'''$. —

Weibchen: An Grösse und Gestalt wenig von dem Männchen verschieden. Schnabel schwarzbraun; Iris wie bei dem männlichen Vogel; Beine bräunlich-roth; alle Obertheile zeisiggrün, die unteren blaßgrün, die Federn in der Mitte weißlich-gelb, daher diese Theile ein gestricheltes Ansehn erhalten; innere Flügeldeckfedern blaßgelb; innerer Rand der Schwungfedern blaß gelblich; Kehle weißlich; vorderer Rand der Schwungfedern grün.

Junger männlicher Vogel: Farbe wie an dem vorhergehenden, Schwungfedern wie dort schwärzlich - braun mit grünem Vordersaume, allein es fehlt ihnen an der inneren Fahne der blaßgelbe Saum; die Füße sind graubraun; große Flügeldeckfedern graubraun mit breitem grünem Saume.

Junger männlicher Vogel im Federwechsel: Ich besitze mehrere sehr instructive Exemplare dieser Art, wo der ganze Körper noch die grüne Farbe hat, auf dem grünen Rücken aber schon sehr bunt schwarz gefleckt und gleichsam queer gewellt ist; an Nacken, Seiten des Halses, Brust und Bauch stehen überall schon die glänzend blauen Federn einzeln vertheilt, und die grünblauen Scheitelfedern zeigen sich auch gleich schönen glänzenden Flecken. —

Der überaus schöne Gegenstand obiger Beschreibung ist jetzt in allen Cabinetten verbreitet und sehr gemein, er wird aber dennoch immer eine der größten Zierden derselben bleiben. Er scheint über den größten Theil von Südamerica verbreitet, indem er in *Guiana*, *Surinam* und *Cayenne* vorkommt, in *Mexico* leben soll und bei *Rio de Janeiro* von mir noch beobachtet wurde. In den von mir bereis'ten

Gegenden ist er nirgends so häufig als in der Provinz *Espirito Santo*; denn dort in dem schönen Walde von *Barra de Jucú*, unweit der Seeküste, erlegten meine Jäger eine grosse Menge dieser schönen Vögel. Sie waren in der Paarzeit gepaart, übrigens aber in kleinen Gesellschaften, von sechs bis acht Stücken vereint, und durchzogen munter die hohen Baumzweige. In ihren Mägen fand man meistens Ueberreste von Früchten, doch auch von Insecten. Eine laute Stimme oder einen bedeutenden Gesang haben wir nicht von ihnen gehört, sie sollen indessen ein ziemlich leises Gezwitscher haben, und ihre Lockstimme ist ein oft und schnell wiederholter kurzer Laut. Sie hüpfen und flattern, gleich unseren Meisen, gesellschaftlich von Ast zu Ast, sind stets in Bewegung, halten sich nicht lange an einer Stelle auf. Oft sind sie mit andern kleinen Vögeln, z. B. den *Tangara's* oder kleinen Sängern (*Sylvia*, *Hylophilus*) gesellschaftlich vereint. Sie leben in grossen Wäldern und offenen, mit Gebüschen abwechselnden Gegenden. In der Zeit, wenn die saftigen Früchte, besonders die Orangen, reifen, stellen sie diesen eifrig nach, alsdann kann man auf diesen Bäumen alle Sorten der schönsten kleinen Vögel in Menge erlegen.

Herr Professor Lichtenstein sagt in der Erläuterung zu *Marcgrave's Naturgeschichte von Brasilien*, dass dieser Vogel in der Menzelschen Abbildung *Caii-curiba* genannt sey, die Benennung *Caii* scheint also in einem grossen Theile von Brasilien zu gelten. *Buffon* bildet (*pl. enl. No. 83.*) unsren Vogel ziemlich richtig ab, allein die schöne blaue Farbe hat der Maler nicht erreicht, auch dürfte es schwer seyn, diesen prachtvollen Glanz nachzuahmen. Die Tafel No. 682. stellt *Buffon's grimpereau verd de Cayenne* oder den *Guit-Guit tout verd* vor, der wahrscheinlich eine, ziemlich schlecht gerathene, Abbildung des jungen *Coereba cyanea* oder *spiza* seyn soll. *Vieillot's* Abbildung ist ziemlich hübsch, doch erreichen alle Abbildungen den Glanz und die Lebhaftigkeit dieses schönen Vogels in der Natur nicht.

2. *C. caerulea*, Vieill.

Der blaue schwarzkehlige Säi.
S. Körper schön glänzend blaugrün; Zügel, Nasenfedern, Kinn, Kehle bis zur Brust, Oberrücken und Schwanz schwarz; Deck- und Schwungfedern schwarz mit blauen Rändern; Weibchen grün, mit himmelblauem Scheitel und Backen.

Le Guit-Guit noir et bleu, Buff., Vieill.

Certhia caerulea et Motacilla cyanocephala, Linn.,
Gmel.

Nectarinia cyanocephala, Swains. Zool. illustr. Vol.
II. pl. 117.

Guit-Guit verd et bleu à gorge blanche, Buff., das
Weibchen (pl. enl. No. 578. Fig. 1.)

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt etwa der vorhergehenden Art, aber weniger schlank; Schnabel in der Hauptsache von derselben Bildung, allein etwas kürzer und von stärkerem Höhendurchmesser, daher dicker; Kinnwinkel an seinem Vordertheile nackt; übrige Theile gebildet wie an No. 1.

Färbung: Schnabel schwarz; Iris lebhaft rothbraun; Beine fleischfarben-bräunlich; die die Nasenlöcher deckenden Federn, der Zügel, ein kleiner Fleck hinter dem Auge, Kinn, Kehle, Mitte des Unterhalses, Rücken bis zu seiner Mitte und Schwanz sind dunkel schwarz, alle übrigen Theile glänzend himmelblau, welches nach dem Lichte hin, wie bei *Procnias ventralis* (*Ampelis tersa*, Linn.), in ein prächtiges Grün schillert; die blauen Federn sind an der Wurzel aschgrau und nicht so fest als die blauen der vorhergehenden Art, sondern mehr locker, weshalb man zuweilen die graue Farbe hindurch blicken sieht; Scapular-, grosse Flü-

geldeck- und Schwungfedern schwarz, mit schönen, starken, himmelblauen Rändern.

Ausmessung: Länge 4" 7" — Breite 7" 6" — L. d. Schnabels 5" — Breite d. Schn. 2" — Höhe d. Schn. 1" — L. d. Flügels 2" 4 $\frac{5}{6}$ " — L. d. Schwanzes etwa 1" 4" — Höhe d. Ferse 6 $\frac{2}{3}$ " — L. d. Mittelzehe 4 $\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren Z. 2 $\frac{3}{4}$ " — L. d. inneren Z. 2 $\frac{3}{4}$ " — L. d. Hinterzehe 2" — L. d. Mittelnagels 1 $\frac{1}{3}$ " — L. d. Hinternagels 1 $\frac{4}{5}$ ". —

Altes Weibchen: Ist bis jetzt als *Motacilla cyanocephala*, Linn., oder als *Buffon's Guit-Guit verd et bleu à gorge blanche* bekannt gewesen. Iris hoch rothbraun; Beine bräunlich-fleischfarben; Schnabel am Oberkiefer schwarzbraun, Unterkiefer bläss hornbräunlich; Scheitel und Backen bläss himmelblau, obere kleine Flügeldeckfedern graublau, etwas in's Grünliche fallend; ganzes übriges Gefieder lebhaft papagaygrün, an den Obertheilen ein wenig bräunlich überlaufen, an den Untertheilen lebhafter und heller grün, zuweilen etwas gelblich gemischt, und die Federn an der Wurzel grau; Steifsfedern bläss, mehr in's Graugelbe fallend; Kehle bläss aschgrau; grosse Flügeldeck- und hintere Schwungfedern grünlich-braun mit schön grünen Rändern, eben so die

meisten Schwanzfedern; vordere Schwung- und ein Paar Schwanzfedern mit himmelblauem Vordersaume.

Ausmessung: Länge 4" 8 $\frac{1}{2}$ " — Breite 7" 2". —

Dieser weibliche Vogel ist von *Buffon, pl. enl. No. 578. Fig. 1.*, sehr fehlerhaft abgebildet; denn weder die Gestalt noch Färbung sind richtig dargestellt.

Jungen Vögeln fehlt manchmal der blaue Kopf, den sie indessen gewöhnlich in beiden Geschlechtern besitzen, und sie sind nicht so schön grün als das alte Weibchen, mehr bräunlich und schmutzig überlaufen.

Männlicher Vogel im Uebergange: Befindet sich in verschiedenen Exemplaren in meiner Sammlung. Er ist über und über himmelblau und schwarz, allein in der glänzend blauen Farbe stehen noch einzelne lebhaft grüne Federn. —

Der hier beschriebene Saï hat die Lebensart und Manieren des vorhergehenden, und lebt auch mit ihm in ein und derselben Gegend. Ich erlegte zuerst das alte Weibchen bei *Rio de Janeiro*, und fand in dessen Magen damals, in der kalten Jahreszeit im Monat Julius, grosse

rothe Saamenkerne, so wie die Untersuchung ihrer Mägen uns meistentheils Fruchtüberreste gezeigt hat. Sie ziehen in kleinen Gesellschaften umher, sind nicht selten und lassen sich zum Schusse nahe kommen. Ihre Lockstimme ist kurz und fein. *Buffon* beschreibt seinen Vogel aus *Guiana*, und da er bei *Rio* gefunden wird, so ist er über einen grossen Theil von Südamerica verbreitet.

Im *Dictionnaire des sciences naturelles* (Vol. 41. pag. 169.) wird der weibliche Vogel dieser Species (*Motacilla cyanocephala*, Linn.) für eine Varietät des *Pitpit bleu* (*Motacilla cayana*, Linn.) ausgegeben, welches, wie ich gezeigt, ungegründet, indem der cayennische Vogel mir in Brasilien nie vorgekommen ist, dagegen *Coereba caerulea* überall paarweise geschossen werden kann. *Swainson* hat dagegen, nachdem ich in meiner Reisebeschreibung jenen Irrthum aufgeklärt, ein Paar dieser niedlichen Vögel recht gut abgebildet, nur schade, daß die Farben des Männchens nicht schön und lebhaft genug sind.

3. *C. spiza.*

Der grüne Saï mit schwarzem Kopfe.

S. Körper schön glänzend grün; Obertheil und Seiten des Kopfs schwarz; Weibchen grünlich papagaygrün, ohne schwarzen Kopf.

Certhia spiza, Linn., Lath.

Le Guit - Guit verd à tête noire, Buff. pl. enl. No.

578. Fig. 2.

Coereba melanocephala, Vieill.

Meine Reise nach Bras. B. I. pag. 276.

Caí im östlichen Brasilien.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt etwa der vorhergehenden Arten; Schnabel stark, etwas gewölbt und vorn sanft hinabgebogen, beide Kiefer etwa gleich lang, Wurzel des Oberkiefers breit, Firste sanft messerförmig erhaben; Nase mit einer Haut bedeckt, das Nasenloch nur wenig geöffnet, unbefiedert; Kinnwinkel mässig zugespitzt, ziemlich breit und beinahe gänzlich befiedert; Flügel ziemlich kurz, sie erreichen kaum ein Dritttheil des Schwanzes; Beine stark und ziemlich hoch, glatt getäfelt, oder die Ferse mit vier bis fünf grossen, glatten Schildtafeln belegt; Nägel stark und gewölbt; Schwanzfedern ziemlich gleich lang. —

Färbung: Oberkiefer schwarz, der untere citrongelb; Iris im Auge graubraun; Beine

schön bleifarben; ganzes Gefieder sehr schön lebhaft und glänzend etwas dunkel bläulich-grün, an Hals und Untertheilen am hellsten und glänzendsten; Deckfedern der Flügel und mittlere Schwanzfedern ziemlich dunkelgrün; Oberkopf bis in den Nacken, und Seiten des ganzen Kopfs, bis unter das Ohr dunkel schwarz; Schwung-, Schwanz- und grosse Flügeldeckfedern bräunlich-schwarz, mit lebhaft grünen Rändern und Vorderfahne; Schaftgegend der mittleren grünen Schwanzfedern schwarz; die grünen Federn des Leibes sind an der Wurzel-hälften schwärzlich.

Ausmessung: Länge 5" $2\frac{2}{3}$ " — Breite 8"
— L. d. Schnabels 7" — Breite d. Schn. $2\frac{1}{3}$ "
— Höhe d. Schn. $2\frac{1}{4}$ " — L. d. Flügels $2\frac{1}{2}$ " $5\frac{1}{2}$ "
— L. d. Schwanzes ungefähr 1" 5" — Höhe
d. Ferse 7" — L. d. Mittelzehe $4\frac{3}{4}$ " — L. d.
äußerer Z. 3" — L. d. inneren Z. $2\frac{6}{7}$ " — L.
d. Hinterzehe 3" — L. d. Mittelnagels 2" —
L. d. Hinternagels $2\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren N.
 $1\frac{1}{8}$ ". —

Weibchen: Der Unterschnabel ist nicht so lebhaft gelb, mehr weisslich-gelb; der Kopf hat nichts von der schönen schwarzen Farbe; der ganze Körper ohne Ausnahme ist papagay-grün, und nicht von der mehr in's Spangrüne

fallenden Mischung des Männchens; Obertheile etwas dunkler als die unteren, die Kehle fällt etwas in's Gelbliche; Schwungfedern dunkel graubraun, mit grünem Vordersäume; Schwanzfedern eben so, nur die mittleren grün; Beine graubraun.

Junger Vogel: Gefärbt wie das Weibchen, aber die Untertheile heller, Kehle und Bauch mehr gelblich-grün.

Dieser schöne Vogel ist mir in einigen Gegendn häufiger vorgekommen, als in anderen; ich habe ihn aber nirgends so zahlreich gefunden, als in der Gegend von *Villa Viçoza* am Flusse *Peruhype*, auch weiter nördlich war er nicht selten. Sie halten sich sowohl in den Gebüschen als in den grossen Urwaldungen auf, haben mit den vorhergehenden einerlei Lebensweise, und ich habe sie nicht singen, sondern nur eine kurze Lockstimme von sich geben gehört.

Buffon bildet diese schöne Species (No. 578. Fig. 2) ab, allein nicht gut; denn das schöne Grün ist viel zu dunkel und ohne alles Leben, welches bei diesem Gefieder besonders durch einen unvergleichlichen Glanz hervorgebracht wird.

4. *C. flaveola*, Vieill.

Der gelbbäuchige Saï.

S. Obertheile aschgraubraun, über das Auge hin ein weißer Streifen; Kehle aschgrau oder weißlich; Steifs weißlich; Untertheile schön gelb; äußere Schwanzfedern mit weißen Spitzen.

Certhia flaveola, Linn., Lath.

Le Sucrier, Buff.

Le Guit-Guit Sucrier, Vieill.

Nectarinia flaveola, Swains. Vol. III. pl. 142.

Meine Reise nach Bras. B. I. pag. 297.

Beschreibung des männlichen Vogels:

Ein kleiner kurz gedrungener Vogel. Schnabel kürzer als der Kopf, sehr zugespitzt, sanft gewölbt, stark, Firste kantig erhaben, Nasenlöcher unbefiedert, Kinnwinkel ziemlich stumpf und befiedert; Beine ziemlich hoch, schlank, die Ferse mit vier glatten Tafeln belegt; Flügel etwas über ein Dritttheil der Schwanzlänge hinaustretend; Schwanz ziemlich kurz, die äußeren Federn an Länge nur sehr wenig abnehmend, wodurch er sehr sanft abgerundet erscheint.

Färbung: Schnabel schwarz; Iris graubraun; Beine fleischbraun; Obertheile dunkel graubraun, bei manchen Individuen etwas blässer; Kehle rein aschblau; über das Auge hin

zieht ein breiter weißer Streifen, der auf den Nasenlöchern beginnt, und an der Seite des Hinterkopfs endet; Brust und Bauch bis zu den Beinen lebhaft gelb; Schenkel, Aftergegend und *uropygium* weniger lebhaft oder blässer gelb; Steifs weißlich; vordere Schwung- und Schwanzfedern dunkel graubraun, die ersten mit weißem Vordersaume, die letzteren mit weißem Randsaume, und die äußeren mit weißer Spitze.

Weibchen: Vom männlichen Vogel kaum zu unterscheiden, ich glaube, dass der erstere die Farben etwas lebhafter trägt.

Junge Vögel: Alle Farben sind blass und die Kehle ist nicht aschgrau, sondern weißlich-grau und unrein, alle Farben verloschen; solche Vögel sind oft noch sehr klein.

Ausmessung: Länge 3" 10"" — L. d. Schnabels $4\frac{3}{4}''$ — Höhe d. Schn. $1\frac{1}{2}''$ — Breite d. Schn. 1" — L. d. Flügels $2'' 1\frac{1}{3}''$ — L. d. Schwanzes 1" — Höhe d. Ferse $6\frac{1}{2}''$ — L. d. Mittelzehe $3\frac{3}{4}''$ — L. d. äußeren Z. $2\frac{1}{2}''$ — L. d. inneren Z. $2\frac{3}{4}''$ — L. d. Hinterzehe $2\frac{1}{5}''$ — L. d. Mittelnagels $1\frac{1}{3}''$ — L. d. Hinternagels 2". —

Der kleine Vogel obiger Beschreibung ist in allen von mir bereis'ten brasiliianischen Ge-

genden sehr gemein, er lebt in Gebüschen, den menschlichen Wohnungen nahe und in den grossen Waldungen. Er soll einen leisen Gesang haben, ob ich gleich aus eigener Erfahrung nur von einer kurzen Lockstimme reden kann. Er ist über den gröfsten Theil von Südamerica ausgedehnt; denn er kommt auf den Inseln vor, in *Guiana* und ganz Brasilien. *Azara* scheint ihn in *Paraguay* nicht beobachtet zu haben. Dass dieser Vogel sich von Zuckersaft nähren soll, hat man mir in Brasilien nirgends bestätigt, auch habe ich nichts ähnliches bemerkt. In *Jamaica* sollen diese Vögel auf ihren Obertheilen gänzlich schwarz gefärbt seyn, welches doch vielleicht eine specifische Verschiedenheit begründet, andere Varietäten aus verschiedenen Provinzen von Südamerica kann man bei *Vieillot* und andern Ornithologen nachlesen, sie bilden vielleicht verschiedene Arten. In Brasilien sind mir keine Varietäten unter diesen Vögeln vorgekommen.

Vieillot sagt, in *Cayenne* baue dieser Vogel ein künstliches Nest, welches an einer Liane aufgehängt sey, wovon ich in Brasilien nichts in Erfahrung gebracht habe.

Swainson hat eine ziemlich gute Abbildung unseres Vogels gegeben. Nach ihm soll

er Insecten und Blumensaft verzehren; das erste ist gegründet, allein das letztere höchst unwahrscheinlich da er mit seiner kurzen Sängерzunge gar nicht in die Röhren der Blumen eindringen kann. Auch *Swainson* redet von dem hängenden Neste, allein er wird dieses aus *Vieillot's* Schriften entnommen haben.

Sect. 5. Dentirostres.

Zahnschnäbler.

Fam. XII. Muscicapidae, Vig.

Fliegenfängerartige Vögel.

Die zahlreiche Familie der Fliegenfänger zeichnet sich durch ihren mehr oder weniger breit und platt gedrückten Schnabel aus, und schliesst sich sowohl durch Körperbildung als durch Lebensart und übrige Eigenheiten natürlich an die Sänger an, auch kann man beinahe die vollkommene Reihe der Uebergänge von den letzteren bis zu den höchst breit- und plattschnäbeligen *Platyrynchos* und *Todus* darstellen. Die erste Abtheilung dieser Familie bildet den wahren Uebergang zu den Sängern, und zählt eine Menge von Vögeln, welche noch einen ganz artigen Gesang haben, und also auch in dieser Hinsicht einen Uebergang zu den ächten, beinahe stummen und stupidem

Fliegenfängern bilden. Die Breite des Schnabels nimmt bei allen diesen Vögeln immer allmälig zu, sie erreicht in dem Geschlechte *Platyrynchos* die grösste Breite, und je mehr diese zunimmt, desto mehr geht Gesang und andere empfehlende Eigenschaften verloren. Die wahren breitschnäbigen Vögel sind einsam, still, entweder ohne bedeutende Stimme, oder haben einen lauten, schreienden Ruf, aber nur gewiss höchst wenige von ihnen singen. Ich nehme für die hier aufgestellte Familie, nebst dem Hauptzuge, dass sie sämmtlich insectenfressend sind, folgende Charactere an:

Schnabel an der Wurzel immer mehr breit als hoch, häufig sehr platt gedrückt, die Kuppe des Oberkiefers herabgebogen und mit einem kleinen Zähnchen oder Ausschnitte versehen.
Bartborsten am Mundwinkel.

Diese Vögel sind in den americanischen Urwäldern höchst zahlreich an Arten und Individuen, indem man sie in allen Gebüschen von mannichfaltiger Art beobachtet. Viele von ihnen gleichen sich aber dennoch im höchsten Grade, und sind nur durch wenige Züge von einander unterschieden. Diese Arten dienen alsdann zum Beweise des Satzes, dass

in Brasilien die Thiergestalten sehr häufig wiederholt sind.

Das Gefieder ist unter den mir vorgekommenen Arten meist einfach gefärbt, grau, olivegrün, braun oder schwärzlich, bei einigen auch lebhaft und schön, sehr viele haben die Untertheile schön gelb gefärbt. Eine merkwürdige Eigenheit, die sehr häufig in dieser Familie vorkommt, und unter diesen Vögeln für America beinahe national ist, da sie auch im nördlichen Theile dieses Continents vorkommt, besteht in der gelben, orangenrothen oder weissen Färbung der Scheitelsfedern, welche von andern gewöhnlich schwarz gefärbten Seitenfedern des Scheitels eingefasst, und in der Ruhe häufig bedeckt und verborgen werden; oft sind diese abweichend gefärbten Scheitelfedern an ihrer Spitze wieder von der Farbe der übrigen Obertheile.

Sie nähren sich sämmtlich von Insecten, denen sie meistens still sitzend auf einem isolirten Aste auflauern, steigen zum Theil auch oft nach fliegenden Insecten in die Luft, und fallen auf ihren Standort wieder ein.

Ihr Nestbau ist zum Theil einfach und kunstlos, zum Theil sehr künstlich und von merkwürdig abweichender, ganz ungewöhnli-

cher Bildung. Ich muss schliesslich noch bemerken, dass es ein sehr schwieriges Geschäft ist, die Vögel dieser Familie scharf und genau in verschiedene Geschlechter zu theilen. Die Uebergänge sind so allmälig und die Arten so mannichfaltig, als auch ich schwerlich hier dem Kenner zu genügen hoffen darf. Ich beschränke mich darauf, die einzelnen Arten genau und richtig zu beschreiben, die Sonderung derselben in Gruppen bleibt nachher einem jeden Leser anheim gestellt.

Anm. Bei dieser, so wie bei einigen andern Familien breitschnäbiger Vögel bin ich von dem Grundsätze abgegangen, die Breite des Schnabels auf den Nasenlöchern zu messen. Wegen des am Mundwinkel häufig sehr breit heraustretenden Kieferrandes nahm ich bei den genannten Geschlechtern die Breite dieses Theils bei dem Ende der Stirnfedern, und nicht der Nasenfedern. Den Höhendurchmesser des geschlossenen Schnabels habe ich durchgängig an der Spitze des Kinnwinkels gemessen.

Gen. 25. Entomophagus,

Fliegenstelze.

Der von mir hier als besonderes *Genus* aufgestellte Vogel hat den Schnabel der Fliegenfänger und die hohen Beine der Steinschmätzer (*Saxicola*), mit welchen er auch

einerlei Manieren und eine ähnliche Lebensart vereinigt, kommt jedoch den Fliegenfängern wieder durch grösseres Phlegma näher. Seine Charactere sind folgende.

Schnabel: stark, gerade, kürzer als der Kopf, an der Wurzel ausgebreitet, doppelt so breit als hoch, daselbst mit kaum merklich bogig austretendem Rande; Firste kantig, die Kuppe ein wenig herabgebogen mit sehr kleinem Zähnchen; Dille des Unterkiefers an der Wurzel abgeflacht, alsdann sanft gewölbt aufsteigend; Bartborsten am Mundwinkel.

Zunge: halb so lang als der Unterkiefer, hornartig, an der Spitze nur kaum bemerkbar getheilt.

Flügel: mässig lang, die zweite und dritte Schwungfeder etwa gleich und die längsten.

Schwanz: abgestuft.

Beine: hoch, die Ferse mehr als noch einmal so lang als die Mittelzehe (ohne ihren Nagel). —

1. *E. mystaceus*.

Die weiss und schwarze Fliegenstelze.

E. Ein Streifen durch die Augen und die Flügel schwarzbraun; Schwanzfedern schwarz mit weissen

Spitzen; Rücken fahl röthlich-grau, ganzer übriger Körper weiß.

Muscicapa mystacea, Spix Av. T. II. pag. 22. Tab.

31. a. Männchen und Weibchen.

Lavandeira im östlichen Brasilien.

Beschreibung des männlichen Vogels:

Schnabel eines *Muscicapa*, Gestalt und Lebensweise einer *Saxicola*. Schnabel beinahe so lang als der Kopf, stark, doppelt so breit als hoch, rundlich dick, Firste kantig, gerade, vorn mit einem kleinen Hækchen herabgebogen, hinter welchem ein kleines Zähnchen befindlich; Nasenhaut befiedert, an ihrem vorderen Ende das eisörnig - rundliche Nasenloch, dessen oberer Rand aufgeschwollen ist; Schnabel an den Seiten geradlinig, am Mundwinkel ein wenig austretend, nur an der Spitze oder dem Hækchen ein wenig zusammengedrückt; Dillenkante vor dem Kinnwinkel abgeflächt, hinter ihrer Spitze ein wenig kantig und sanft aufsteigend; Kinnwinkel etwa halb Schnabellänge, vorn mässig abgerundet, befiedert; Bartborsten an Nase und Mundwinkel ziemlich schwach; Zunge halb so lang als der Unterkiefer, hornartig, an der Spitze nur kaum bemerkbar getheilt; Augenlid ziemlich nackt; Flügel mässig lang, erreichen etwa die Mitte des Schwanzes, sind ziemlich

zugespitzt, die dritte Feder ist die längste, die erste ziemlich lang; Schwanz mäfsig lang, abgestuft, die mittleren Federn abgenutzt; Ferse hoch, beinahe anderthalbmal so lang als die Mittelzehe, mit sechs sehr glaiten wenig bemerkbaren Tafeln belegt; äussere Zehe nur sehr wenig länger als die innere, die beiden äusseren an der Wurzel etwas vereint; Hinternagel bedeutend gröfser als der mittlere.

Färbung: Iris im Auge graubraun; Schnabel, Füsse und der Rachen schwarz; vom Nasenloche läuft durch das Auge bis nach dem Hinterkopf ein nach vorn schwarzer, nach hinten bräunlich-schwarzer Streifen; Kopf, Hals, Unterrücken und alle Untertheile sind weiss, der Ober- und Mitterrücken röthlich-grau; Flügel gänzlich schwarzbraun, Schwungfederschäfte mehr gelbröthlich; Schwanzfedern bräunlich-schwarz, die äusseren mit weissen Spitzen, welche den beiden mittleren fehlen; untere und obere Schwanzdeckfedern sehr lang und schön weiss.

Ausmessung: Länge 6" 4" — Breite 8"
9 $\frac{1}{2}$ " — Länge des Schnabels, so weit er entblösst ist, 6 $\frac{1}{4}$ " — Br. d. Schn. 3" — Höhe d. Schn. 1 $\frac{2}{3}$ " — L. d. Flügels etwa 2" 6" — L. d. Schwanzes etwa 2" 6" — Höhe der Ferse 10 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelzehe 5 $\frac{1}{4}$ " — L. d. Hinter-

zehe $3\frac{1}{4}$ " — L. d. äusseren Z. $3\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren Z. $3\frac{3}{4}$ " — L. d. Mittelnagels $2\frac{1}{3}$ " — L. d. Hinternagels $2\frac{1}{4}$ ". —

Weibchen: Der weisse Scheitel ist grau gestrichelt, Seiten der Brust mehr grau, übrigens kein Unterschied.

Junger Vogel: Am Flusse Itahype im Monat December erlegt. Auf dem Rücken mehr gelblich überlaufen, die Farben sämmtlich mehr unrein und blaß, das Weisse beschmutzt; Beine bleifarbig; Schwanz noch kürzer als am alten Vogel, grosse Flügeldeckfedern mit braunrothen Spitzensäumen.

Dieser Vogel hat in Gestalt und Lebensart viel Aehnlichkeit mit den Steinschmätzern (*Saxicola*), ist aber langsamer und träger als unser Weisschwanz (*Saxicola oenanthe*), dabei hat sein Schnabel weit mehr Verwandtschaft mit *Muscicapa*. Er läuft an den Flussufern schnell auf dem Boden hin, indem er den Schwanz auf und ab bewegt, und die Brasiliener nennen ihn deshalb *Lavandeira* (Bachstelze). Ich habe diese Vögel auch sehr häufig auf Viehtriften bemerkt. Sie sitzen oft lange still auf einem Pfahle, Zaune oder isolirten Aste, um den Insecten aufzulauern, und stellen also in jeder Hinsicht ein vollkommenes

Bindeglied zwischen *Saxicola* und *Muscicapa* dar. Am Flusse *Belmonte* bemerkte ich diesen Vogel zuerst, nachher am *Itahype*, auch Spix beschreibt ihn aus der Provinz *Bahiá*. Eine Stimme habe ich nie von ihm gehört.

Die bekannte *Muscicapa bicolor* hat Aehnlichkeit mit unserem Vogel, scheint aber verschieden, eben so *Azara's Dominicain* (Voy. Vol. III. p. 362); denn ich habe unter meinen Vögeln nie Varietäten, und auch alle jungen Vögel schon mit dem schwarzen Augenstreifen versehen gefunden. *Azara's* Beschreibung seines *Dominicain* passt durchaus nicht auf meinen Vogel, dagegen ist derselbe von Spix abgebildet und erwähnt worden.

Gen. 26. *Muscicapa*, Linn.

F l i e g e n f ä n g e r.

Ich nehme dieses an Arten und Uebergängen so zahlreiche und daher schwierige Geschlecht, einige Ausnahmen abgerechnet, etwa wie es Temminck in seinem *Manuel d'ornithologie* (Vol. II.) aufstellte. Dieses Genus vereinigt eine grosse Anzahl von Vögeln, welche eine gewisse Hauptähnlichkeit, dabei aber eine Reihe von Abweichungen zeigen, deren San-

derung durch bestimmte scharfe Unterscheidungsmerkmale sehr schwierig ist. Der Schnabel ist in dem Linnéischen *Genus Muscicapa* an der Wurzel ausgebreitet, und geht von der schlanken, dem Sängerschnabel ähnlichen Bildung, bis in die höchst plattgedrückte Gestalt des *Platyrhynchos*-Schnabels über, der mehr als noch einmal so breit ist, als hoch. Seine Seitenränder sind bald geradlinig, bald weniger, bald mehr bogig austretend, und es ist hier keine scharfe Gränzlinie aufzufinden, sondern überall erblickt man allmäßige Uebergänge, sowohl in der Körperbildung als in der Lebensart der Fliegenfänger.

Einige Ornithologen haben jetzt angefangen, mehrere Geschlechter aus dieser Familie zu bilden, deren Charactere mir aber nicht bezeichnend genug scheinen. So hat z. B. Herr Swainson neuerlich eine Aufzählung der Arten für das *Genus Tyrannus* *) gegeben, welches er sehr natürlich nennt; ich muss aber meiner Ueberzeugung zu Folge sagen, dass ich diese Vögel von den übrigen Fliegenfängern meistens durchaus nicht durch scharf bezeichnende Züge

*) S. Ferussac's bullet. des sciences natur., Avril 1828. pag.
433.

zu unterscheiden weiß. Die von Hrn. Swainson aufgeführten Arten sind zum Theil in Bildung und Lebensart wahre Fliegenfänger, und zeigen selbst verschiedenartige Uebergänge.

Da mir diese Eintheilung nicht genügte, so habe ich versucht, die grölsere oder gerin gere Zusammendrückung oder Ausbreitung des Schnabels als Kennzeichen anzunehmen, ob ich gleich wohl fühle, dass auch diese nur sehr man gelhaft ist. Mehrere Versuche werden nach und nach auf den richtigen Weg führen. Ich nehme für mein *Genus Muscicapa* folgende Charactere an:

Schnabel: stark, an der Wurzel ausgebreitet, kautig, am Seitenrande geradlinig oder wenigstens nicht bogig austretend, an der Mitte vor oder an der Kuppe mehr oder weniger zusammengedrückt; diese etwas hakenförmig her abgekrümmt, mit einem kleinen Zahne verse hen. Bartborsten am Mundwinkel.

Flügel: mässig lang.

Beine: mässig lang, oder kurz.

A. Sängerartige Fliegenfänger.

Gestalt angenehm, etwa von *Sylvia*; Schnabel schlank, gerade, mässig breit und dick; Ferse mässig hoch.
Sie haben gewöhnlich Gesang.

1. *Muscicapa rivularis*.

Der grauscheitliche Fliegenfänger.

Fl. Oberkopf dunkel aschgrau, ein weisslicher Streifen über dem Auge; Obertheile olivengrün; Untertheile weisslichgelb; Brust und Seiten bräunlich-gelb überlaufen.

Meine Reise nach Bras. Bd. II. pag. 103.

Vieill. tabl. encycl. et méth. pag. 496.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Grösse und Gestalt der *Sylvia atricapilla*.
Schnabel stark, gerade, mässig breit, Spitze des Oberkiefers sanft hinab gewölbt, mit einem kleinen Zähnchen; Firste mässig kantig erhaben; Nasenlöcher in der sanft vertieften Nasenhaut mit Federn und Bartborsten bedeckt; Tomienrand nach der Spitze hin ein wenig eingezogen; Unterkiefer gerade, Dillenkante abgeflacht und ein wenig sanft aufsteigend; an jeder Seite des Mundwinkels stehen sechs, sieben bis acht drei und eine halbe Linie lange, steife Bartborsten; Kinnwinkel abgerundet, befiedert; Zunge ziemlich kurz, vorn an der Spitze ein wenig getheilt; Augenlid sparsam be-

fiedert; Flügel etwas über die Schwanzwurzel hinausfallend, die dritte Feder die längste; Schwanz mässig lang, wie an den Sängern, nur sehr wenig abgestuft. Beine ziemlich hoch und schlank, Ferse mit fünf bis sechs höchst glatten, grossen, langen Tafeln belegt, Laufsohle scharf zusammengedrückt, glatt gestiefelt; Nebenzehen ziemlich gleich lang, Hinternagel am grössten.

Färbung: Iris graubraun; Schnabel schwarz; Beine hell gelblich-fleischbraun; Scheitel und Backen dunkel aschgrau, die letzteren etwas weisslich gemischt; über jedem Auge ein weiss-gelber Streifen; Zügel schwarz; Kinnwinkel gelblich; Kinn und Kehle gelblich-weiss; Brust graugelblich überlaufen; Bauch in der Mitte weiss; Seiten wie die Brust graugelblich-braun, eben so After und Steiss; Hinterkopf, Oberhals und alle Obertheile dunkel olivengrün, in's Zeisiggrüne fallend; Seitenfedern des Schwanzes an der inneren Fahne graubraun; Schwungfedern ebenfalls an der inneren Fahne und Spitze dunkel graubraun, übrigens alle diese Theile wie der Rücken.

Ausmessung: Länge 5" 3" — Breite 7"
3" — Länge d. Schnabels 4 $\frac{4}{5}$ " — Br. d. Schn.
2 $\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Schn. 1 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Flügels 2"



4½" — L. d. Schwanzes etwas über 2" — Höhe d. Ferse 10" — L. d. Mittelzehe 5½" — L. d. äusseren Z. 3½" — L. d. inneren Z. 3½" — L. d. Hinterzehe 3½" — L. d. Mittelnagels 2" — L. d. Hinternagels 3". —

Weibchen: Von dem Männchen nicht bedeutend verschieden, der Unterleib vielleicht weniger weiß, und der Scheitel etwas blässer.

Dieser niedliche Vogel hat etwa die Gestalt und Lebhaftigkeit eines Sängers (*Sylvia*), z. B. der *Sylvia cyanecula* oder *suecica*, nur ist er schneller und weit beweglicher, er verbindet also mit den vollkommenen Kennzeichen eines *Muscicapa* die Manieren eines Sängers und eignet sich deshalb ganz vortrefflich zu einem Bindegliede beider Geschlechter. Er lebt an den von mir besuchten Flüssen in Brasilien, da wo diese mit Waldungen und dichten Gebüschen bedeckt sind, im dunkelsten Schatten. Die Nähe des Wassers scheint er sehr zu lieben, etwa wie unser Blaukehlchen, und erkriecht in den Ufern und dichten Pflanzen, Reisern und den Uferhöhlen, mit aufgerichtetem Schwanz umher, womit er auch beständig schnellt. Ich fand ihn zuerst am Flusse *Belmonte*, an den einsamen, kleinen, über Stein und Felsenstücke herabrauschenden Cor-

regos oder Waldbächen, welche sich in den Fluss ergieissen, hier ließ er seinen Gesang in der kühlen Feuchtigkeit dieser malerischen, wilden Waldscenen hören. Später fand ich ihn ebenfalls sehr häufig an den in den Fluss *Ilhéos* einfallenden kleinen Bächen der grossen Urwälder, wo ich auch sein Nest fand. An den Ufern grösserer Flüsse, z. B. des *Belmonte*, lebt er in der dichten Verflechtung der dem Wasser nahen Gewächse und Zweige, besonders unter den Baumwurzeln und zwischen dem Ufergestein, wo man ihn umherkriechen und nach seiner Nahrung, den Insecten, suchen sieht.

Diese Vögel leben nur in der Paarzeit gepaart, übrigens einsam. Das niedliche Nest fand ich in der Höhlung der Erde eines Bachufers, nach Art unseres Roth- oder Blaukehlchens, wo es im dunkeln Schatten unter jung hervorwachsenden Cocosblättern und andern schönen Gesträuchchen angelegt war. Der Eingang in die Höhlung war ziemlich enge, das Nestchen oben über von der Erde geschützt, sehr nett von dünnen Halmen und kleinen Wurzeln tief und glatt gebaut, darin befanden sich zwei weisse, am stumpfen Ende rothpunctirte Eier, am Ende des Monats December. Das

Männchen ließ in der Nähe des Nests beständig seinen Gesang hören, welcher leise beginnt und immer lauter wird, und aus acht bis zehn kurz aufeinander folgenden, gleichartigen, immer an Stärke zunehmenden Tönen besteht. —

Dieser Vogel hat Aehnlichkeit mit *Azara's Tachuris à tête couleur de plomb*, allein er ist viel grösser.

2. *M. chrysochloris.*

Der gelb und olivengrüne Fliegenfänger.

Fl. Obertheile olivengrün, Flügel und Schwanz graubraun, die Deck- und Schwungfedern der ersteren breit weisslich eingefasst; ein Streifen über dem Auge und alle Untertheile schön limonengelb.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Kaum kleiner als unsere Nachtigall. Schnabel wie an unsren deutschen Fliegenfängern, gerade, mässig breit, die Kuppe ein wenig herabgebogen, mit kleinem Zähnchen; Nasenloch ziemlich eröffnet, die Nasenhaut bis dahin befiedert; Kinnwinkel ziemlich abgerundet, die Nasen- und Kinnwinkelfedern endigen in Borsten, streben vorwärts, auch am Mundwinkel stehen kleine Borsten; Flügel zugespitzt, erreichen nicht völlig die Mitte des Schwanzes,

die zweite und dritte Feder sind die längsten; Schwanz ziemlich gleich; Beine ziemlich kurz und schlank, Ferse mit sechs glatten Tafeln belegt; Mittelnagel beinahe so lang als der hintere.

Färbung: Schnabel dunkel hornbraun, am Unterkiefer blässer; Iris graubraun; Beine schwärzlich-braun; Obertheile graulich-olivengrün, eben so die kleinen Flügeldeckfedern; mittlere und grosse Flügeldeck- und Schwungfedern graubraun, mit starken weißlichen Spitzensäumen, wodurch ein Paar weiße Queerstreifen auf den Deckfedern entstehen; hintere und mittlere Schwungfedern mit gelblich-weißem Saume; Schwanz graubraun, die äussere Feder jeder Seite mit einem gelblich-weißen Rande an der äusseren Fahne; ein starker Streifen, welcher auf der Nase entspringt und über dem Auge weg nach dem Hinterkopfe zieht, so wie alle Untertheile des Vogels vom Kinne bis zum Schwanze sind schön lebhaft gelb, an den Seiten der Brust olivengrün überlaufen; innere Flügeldeckfedern blaßgelb.

Ausmessung nach einem ausgestopften Exemplare: Länge etwa 5" 6 bis 10" — Länge d. Schnabels 5" — Höhe d. Schn. $2\frac{1}{2}$ " — Breite d. Schn. $1\frac{2}{3}$ " — L. d. Flügels 2" 11" — L. d.

Le Gabier d'Azara, Voy. Vol. III. pag. 330.

Lanius agilis, Mus. Berol.

Tamnophilus agilis, Spix Av. T. II. pag. 25. Tab.

84. Fig. 1.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt angenehm und schlank; Schnabel stark, an der Wurzel mässig breit, von der Mitte an zusammengedrückt; Firste sanft gewölbt, ein über den Unterkiefer herabtretendes Hækchen und kleiner Zahn dahinter; Kinnwinkel beinahe halb Schnabellänge, vorn mässig abgestumpft, leicht befiedert; Nasenloch klein, länglichrund, in der Mitte der etwas vertieften Nasenhaut; Bartborsten ziemlich zart und schwach; Flügel ziemlich lang, sie reichen etwas über die Mitte des Schwanzes hinaus, sind zugespitzt, die dritte Schwungfeder die längste; Schwanz mässig stark, schmal, in der Ruhe in der Mitte etwas ausgerandet; Beine mässig lang, Ferse mit fünf glatten Tafeln belegt, äussere Zehen an der Wurzel vereint; Hinternagel grösser als die übrigen.

Färbung: Schnabel oben graulich-hornbraun, Unterkiefer grau, der Rand weisslich; Beine bleifarben; Iris graubraun; Scheitel hell aschgrau, von einem weissen, an den Nasenlöchern beginnenden und über dem Auge nach

dem Hinterkopf ziehenden Streifen, durch eine schwarze Linie getrennt; Zügel schwärzlich-grau; Seiten des Kopfs und Halses, so wie alle Obertheile des Vogels von einem angenehmen, hellen Olivengrün; grosse Deck- und Schwungfedern der Flügel schwärzlich-braun, die äusserste Fahne grün, hinterer Rand der inneren Fahne bläss weisslich-gelb; Schwanzfedern heller graubraun, äussere Fahne grün; innere Flügeldeckfedern gelblich-grün; Untertheile vom Kinn bis zum Schwanz weisslich, Seiten olivengrün, Brust ein wenig grau überlaufen; Steifs grünlich.

Ausmessung: Länge 5" 5"" — Breite 7"
11" — L. d. Schnabels 5½"" — Breite d. Schn.
2"" — Höhe d. Schn. 1¼"" — L. d. Flügels 2"
5½"" — L. d. Schwanzes etwa 1" 9"" — L. d.
Mittelzehe 4"" — L. d. äusseren Z. 3"" — L.
d. inneren Z. 2"" — L. d. Hinterzehe 2½"" —
L. d. Mittelnagels 1½"" — L. d. Hinternagels
1½"" — L. d. äusseren N. 2¾"" — Höhe d. Fer-
se 6½". —

Weibchen: Weniger nett und schön ge- färbt als das Männchen, übrigens kein bedeu- tender Unterschied.

Ausmessung: Länge 5" 1"" — Breite 7"
9"". —

Junger Vogel: Es fehlen hier die deutlichen Kopfstreifen, übrigens ist kein bedeutender Unterschied von dem Alten.

Dieser niedliche Vogel ist von *Azara* zuerst beschrieben, später bald unter die Würger (*Lanius*), bald in andere Geschlechter versetzt worden, auch hat er in seiner Bildung so viel Aehnlichkeit mit den letzteren, als mit den Sängern und Fliegenfängern, doch würde ich ihn nicht zu den *Batara's* (*Tamnophilus*) setzen. In der Lebensart hat er die meiste Verwandtschaft mit *Sylvia*, und ich glaube deshalb, daß man ihn in deren Nähe zu den Fliegenfängern bringen könnte. Er ist überall in den von mir bereisten Gegenden gemein, belebt die Gebüsche wie die grossen Wälder, und hat einen ziemlich unbedeutenden Gesang. Sein Nest erbaut dieser Vogel sehr niedlich. Ich fand das selbe im Monat December. Es fand sich in der Gabel eines Astes frei schwebend befestigt, wie das unseres Pirol's (*Oriolus galbula*, Linn.). Die Gestalt des Nestes selbst war die gewöhnliche, halbkugelförmig, aber ziemlich tief, von hell grünen *Tillandsia*-Fäden oder Fadenflechten und weißer Wolle, aus Baum- und Pflanzenwolle erbaut, und sehr stark mit breitem Bast und Grasblättern durchwebt, inwendig sehr neit

und glatt mit dünnen Grashalmen ausgelegt; die fünf Jungen, welche sich in dem Neste befanden, hatten das oben angegebene Gefieder.

Dr. v. Spix bildet unseren Vogel auf seiner 34sten Tafel Figur 1. ab. —

R. Kurzschnäbelige Fliegenfänger.

Gestalt etwa von *Sylvia*, Schnabel klein, kurz, an der Wurzel ziemlich breit. Sie sind zum Theil niedliche Vögel.

4. *M. brevirostris.*

Der kurzschnäbelige Fliegenfänger.

Fl. Schnabel sehr kurz; Oberkörper olivengrau; auf den Deckfedern der Flügel drei weißliche Queerstreifen; Schwungfedern gelblich-weiß gerandet; Kinn, Kehle und Unterhals weißgrau, übriger Unterleib sehr blaß limonengelb.

? *Platyrinchus paganus*, Spix Av. Vol. II. pag. 13.

Tab. 16. Fig. 1.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel kurz, in der Mitte und hinter der Spitze zusammengedrückt, etwa um ein Drittel breiter als hoch; Firste gerade, ziemlich scharf erhaben, nach der Spitze hinab gewölbt, nur sehr wenig über den Unterkiefer hinab tretend, mit einem kleinen Einschneide oder Zähn-

chen; Dille des Unterkiefers nach der Spitze hin sehr sanft aufsteigend, rundlich abgeflacht; Nasenloch weit, rundlich-eiförmig, ein wenig mit Borstfedern bedeckt; Kinnwinkel etwas über ein Dritttheil der Schnabellänge, abgerundet, an der Spitze mit vorstrebenden Borstfedern bedeckt; die Flügel erreichen etwa ein Dritttheil des Schwanzes, sind mässig zugespitzt, die erste Feder die kürzeste, die vierte die längste, die dritte und vierte ziemlich gleich lang; Schwanz stark, aus ziemlich langen, schmalen Federn bestehend, in der Mitte kaum merklich ausgerandet; Beine ziemlich kurz, Ferse etwa anderthalbmal so lang als die Mittelzehe, mit sechs glatten Tafeln belegt; Hinternagel am grössten; Scheitelfedern dicht, lang und buschig, können im Affecte ein wenig aufgerichtet werden.

Färbung: Schnabel und Füsse dunkel hornfarben-fleischbraun; Rachen bläss gelb; Iris graubraun; alle Obertheile des Vogels oliven-grau, auf Kopf und oberen Schwanzdeckfedern etwas dunkler, auf dem ersteren zuweilen ein wenig gestrichelt; Flügel dunkel graubraun, die grossen Deck- und hinteren Schwungfedern mit schmutzig weissem, breitem Spitzensaume, wodurch drei breite weissliche Queerstreifen

auf den Deckfedern entstehen; mittlere und vordere Schwungfedern mit bläss gelblichem Vordersaume; Schwanz dunkel graubraun, die äusseren Rändchen der Federn etwas oliven-graugrün; Kinn weißlich; Kehle, Unterhals und Oberbrust hell weißgrau oder bläss aschgrau; Unterbrust und alle Untertheile bis zum Schwanz hell bläss limonengelb.

Ausmessung: Länge 6" — Breite 9" 4"
— Länge d. Schnabels $3\frac{2}{3}$ " — Breite d. Schn.
 $2\frac{2}{3}$ " — Höhe d. Schn. $1\frac{1}{3}$ " — L. d. Flügels 3"
1" — L. d. Schwanzes 2" 9 bis 10" — Höhe
d. Ferse 8" — L. d. Mittelzehe $4\frac{1}{2}$ " — L. d.
äußeren Z. $3\frac{1}{3}$ " — L. d. inneren Zehe $3\frac{1}{8}$ " —
L. d. Hinterzehe $2\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelnagels $2\frac{1}{4}$ "
— L. d. Hinternagels $2\frac{3}{4}$ ". —

Weibchen: Die ganze Brust ist hier aschgrau und bläss gelblich gestrichelt, übrigens kein bedeutender Unterschied an beiden Geschlechtern.

Junge Vögel: Sie haben weniger grünlichen Anstrich, und ihre Flügelränder sind bloß schmutzig weißlich.

Dieser Vogel ist ein ächter Fliegenfänger, und überall ziemlich gemein. Ich fand ihn häufig nahe um *Rio de Janeiro*, und er ließ sich ohne Furcht sehr nahe kommen. Er ist

scheint, ich kann ihn aber doch nirgends anders hinsetzen, als in das *Genus Muscicapa*, da er auch in der Lebensart vollkommen mit diesen Vögeln übereinstimmt. Ich erhielt diese Species nur einmal während der Dauer meiner Reise, und zwar den beschriebenen weiblichen Vogel, in den Wäldern und Gebüschen der Gegend des *Arrayal da Conquista* im Innern der Provinz Bahia.

In seinen Farben hat dieser Vogel viel Aehnlichkeit mit *Spix's Platyrynchos ruficauda* (*Spix*, T. II. pag. 9. Tab. 11. Fig. 1.), und letzterer könnte in dieser Hinsicht wohl der männliche Vogel seyn; allein der Name *Platyrynchos* würde nicht auf meinen Vogel passen, der unter allen mir bekannten brasilianischen Arten des Geschlechts *Muscicapa*, wie gesagt, den am wenigsten breiten Schnabel trägt, ich vermuthe daher, dass bei den vielen in Brasilien vorkommenden Wiederholungen der Thiergestalten, diese beiden Vögel einander nur ähnlich, dennoch aber verschiedener Art sind.

D. Cotingaartige Fliegenfänger.

Schnabel stark, dick, ziemlich kurz, gewölbt; Flügel stark und ziemlich lang; Schwanz meistens stark; Ferse ziemlich kurz. Stimme meist sonderbar und laut.

6. *M. plumbea*, Illig.

Der lautrufende Fliegenfänger.

Fl. Grösse einer Amsel; Gefieder aschgrau, am Unterleibe blässer, dabei etwas bräunlich überlaufen; Flügel und Schwanz bräunlich überlaufen.

Muscicapa vociferans.

Meine Reise nach Bras. B. I. p. 242. B. II. p. 118.
Sebastiam oder *Sabiah do mato virgem* im östlichen Brasilien.

Qui-qui-niok botocudisch.

Beschreibung des männlichen Vogels:

Schnabel stark, dick, kürzer als der Kopf, anderthalbmal so breit als hoch, Firste nur höchst sanft gewölbt, nach der Spitze hinab geneigt und in kurzem Haken über den Unterkiefer herabtretend, dahinter ein kleiner Ausschnitt oder Zähnchen; Nasenloch wie an den übrigen Arten, eiförmig, zum Theil ein wenig mit Borstfederchen bedeckt; Unterkiefer unten abgerundet, die Dille nur an der Spitze ein wenig kantig, und auch der Unterkiefer zeigt vor seiner Spitze oder Kuppe einen kleinen Aus-

bräunlich angeflogen, eben so Rücken und Schultern, jedoch kaum bemerkbar; grosse Deck- und Schwungfedern dunkel aschgrau-bräunlich, etwas bräunlich gerandet, an dem inneren Fahnenrande etwas weisslich; Schwanz eben so, nur ungerandet, aber mit weisslichen Federkielen; alle Untertheile hell aschgrau, Brust und Unterhals am dunkelsten, an den Spitzen der Federn stark gelblich; Bauch weisslich-grau mit gelblichen Federspitzen, bald mehr, bald weniger.

Ausmessung: Länge 9" 11" — Breite 14"
6" — L. d. Schnabels 8" — Br. d. Schn. 5"
— Höhe d. Schn. 3" — L. d. Flügels 4" 8 $\frac{1}{4}$ "
— L. d. Schwanzes etwas über 4" — Höhe d.
Ferse 8 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelzehe 6" — L. d. äu-
ßeren Z. 4 $\frac{1}{8}$ " — L. d. inneren Z. 3 $\frac{3}{4}$ " — L.
d. Hinterzehe 3 $\frac{2}{3}$ " — L. d. Mittelnagels 3" —
L. d. äußeren N. 2" — L. d. Hinternagels 3 $\frac{1}{5}$ ".

Weibchen: Von dem Männchen sehr we-
nig verschieden.

Dieser Vogel überrascht den reisenden Fremdling in den brasilianischen Urwäldern durch seine höchst laute, sonderbare Stimme. Ich habe diese Thiere bloß in der Gegend des *Mucuri*, am *Alcobaça* und in der alten verwil- derten Waldstrasse des *Capitão Filisberto*, im-

grün; kleine Deckfedern am humerus und Flügelbuge, so wie die Seiten der Brust, gelb.

Beschreibung des männlichen Vogels: Schnabel dick, stark, gerade, ziemlich kurz, mässig breit, Firste kantig erhaben, an der Spitze hinab gewölbt, mit der Kuppe ein wenig über den Unterkiefer herabtretend und einem kleinen Zahne dahinter; Schnabel vor der Spitze nur ein wenig zusammengedrückt; Unterkiefer mit abgerundeter sehr sanft aufwärts gewölbter Dillenkante, vor der Spitze der Kieferrand mit einem kleinen Ausschnitte versehen; Nasenloch lateral, beinahe gänzlich von den Nasenfedern bedeckt; Kinnwinkel mehr als ein Dritttheil, gross, breit, mit borstig endenden Federn bedeckt; Bartborsten am Mundwinkel nicht stark; Auge gross und lebhaft; Augenlid befiedert; Flügel lang und schlank, zugespitzt, erreichen beinahe die Mitte des Schwanzes, die vierte Feder ist die längste; Schwanz stark, breit wie bei den Drosseln (*Turdus*), äussere Federn nur wenig kürzer, daher erscheint er sanft abgerundet; Beine kurz und schwach; Ferse etwa mit fünf glatten Tafeln belegt, kaum um ein Dritttheil länger als die Mittelzehe; äussere Zehen mit den zwei Wurzelgliedern vereint, Hinterzehe etwa so lang

als die äusserste; Mittel- und Hinternagel gross.

Färbung: Iris graubraun; Schnabel bräunlich-schwarz, Wurzel des Unterkiefers blässer; Beine fleischbraun; ganzer Körper aschgrau, olivengrünlich überlaufen, an den Untertheilen blässer, besonders an Bauch, After und Steiss; grosse Deck-, Schwung- und Schwanzfedern dunkel graubraun, mit grünlich-grauer oder röthlich-graubrauner Vorderkante; die ersten, so wie die Schwanzfedern, deren beide mittlere ausgenommen, mit fahl röthlich-weißen Spitzenfleckchen; kleine Flügeldeckfedern lebhaft olivengrün, darüber aber befindet sich an dem Flügelbuge und *humerus* ein schön citrongelber Fleck, und ein ähnlicher bedeckt die Brust an jeder ihrer Seiten; Bauch und Oberbrust ein wenig gelblich überlaufen; Spitzen der unteren Schwanzdeckfedern gelbröthlich. —

Ausmessung: Länge 8" 3"" — Breite 13"
3"" — L. d. Schnabels 6½"" — Br. d. Schp. 3½""
— Höhe d. Schn. 3"" — L. d. Flügels 4" 1½""
— L. d. Schwanzes 3" 4"" — Höhe d. Ferse
7½"" — L. d. Mittelzehe 5½"" — L. d. äusseren
Z. 4½"" — L. d. inneren Z. 3½"" — L. d.
Hinterzehe 4½"" — L. d. Mittelnagels 3"" —

L. d. äusseren N. $1\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinternagels
 $3\frac{1}{2}$ ". —

Andere Männchen gleichen dem vorhin beschriebenen vollkommen, allein die Farbe ist heller und mehr rein aschgrau, besonders auch alle Obertheile blässer, und die gelben Federn an Schultern und Seiten der Brust sind nicht citrongelb, sondern röthlich - braungelb, oder etwa lebhaft orangen - bräunlich.

Dieser Vogel bewohnt bloß die dunkeln Schatten der geschlossenen Urwälder, wie der vorhergehende, und sitzt gewöhnlich stille. Seine Stimme ist ein feiner, zarter Pfiff, daher man ihn mit allem Rechte den Pfeifer nennen kann. Ich habe diese Species bloß in den ruhigsten, geschlossenen Waldungen an der alten Strasse des *Capitao Filiberto* beobachtet, und hier besonders an schauerlich einsamen selten besuchten Stellen, in stillen, tiefen, dunkeln Thälern, in der Nähe wild herabrutschender *Corregos* oder kleiner Waldbäche, die nie von dem Tritte des Europäers, vielleicht höchst selten einmal von dem Fusse des jagenden *Camacan*-Indianers beunruhigt werden. Das Nest dieses stillen einsamen Vogels habe ich nie zu finden das Glück gehabt.

8. *M. squamata.*

Der Fliegenfänger mit wellenstreifigem Bauche.

Fl. Scheitel schwarz; Oberleib zeisiggrün; Schwungfedern und Schwanz schwarzbraun mit grünen Rändern; Untertheile gelb mit schwarzen Wellenlinien.

Lanius squamatus, Lich.

Beschreibung des weiblichen Vogels: Körper gedrungen, Kopf dick, Flügel lang, Schwanz ziemlich kurz. Schnabel kurz, gerade, schmal, nur höchst wenig breiter als hoch, Firste kantig, an der Spitze herabgebogen, mit kleinem über den Unterkiefer herabtretenden Haken, dahinter mit einem Zahne; Nasenloch eirund, ziemlich weit, von den vorstrebenden, borstig endenden Nasenfedern halb bedeckt; Unterkiefer am Kinnwinkel abgeflacht, gegen die Spitze hin abgerundet, vor derselben am Tomienrande mit einem kleinen Ausschnitte versehen; Kinnwinkel kaum ein Dritttheil der Schnabellänge, mit borstig endenden Federn besetzt; mässig starke schwarze Bartborsten am Mundwinkel, auf dem Zügel und, wie gesagt, oben und unten den Schnabel umgebend; Auge gross; Augenlid sparsam befiedert; Flügel stark, lang und ziemlich zugespitzt, sie erreichen das letzte Dritttheil des Schwanzes, die dritte Feder

scheint die längste zu seyn; Schwanz ziemlich kurz, schmal, gleich, aus zwölf nur wenig zugespitzten Federn bestehend; Beine mässig hoch, Ferse mit fünf bis sechs glatten Tafeln belegt, um ein Drittheil länger als die Mittelzehe; äussere Zehen an der Wurzel vereint, die äusserste länger als die innerste; Mittel- und Hinternagel gross.

Färbung: Auge dunkel; Schnabel am Oberkiefer schwarzbraun, am unteren röthlich weiss; Beine bräunlich-fleischfarben; der ganze Oberkopf ist schwarz, an der Stirn ein wenig in's Olivengrüne ziehend, die Federn des Scheitels etwas lang und dicht; Seiten des Kopfs, Halses und alle Obertheile des ganzen Vogels zeisiggrün, eben so die mittleren Schwanzfedern; grosse Deckfedern, Schwungfedern und alle übrigen Schwanzfedern schwärzlich-grau-braun, an der Vorderfahne grün wieder der Rücken; Untertheile vom Kinne bis zum Schwanz gelb, mit starken schwarzen, bogigen Wellenlinien, die am Steifse blässer und verloschener, an der Brust am stärksten und dichtesten stehen; innere Flügeldeckfedern hell gelb. — .

Ausmessung: Länge 6 $\frac{1}{2}$ " bis 7" — L. d. Schnabels 6 $\frac{1}{2}$ " — Br. d. Schn. 3" — Höhe d. Schn. 2 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Flügels 3" 8 $\frac{1}{2}$ " — L. d.

Schwanzes 2" 4"" — Höhe d. Ferse $8\frac{1}{4}'''$ — L. d. Mittelzehe $5\frac{3}{4}'''$ — L. d. äusseren Z. $3\frac{7}{8}'''$ — L. d. inneren Z. $3\frac{1}{4}'''$ — L. d. Hinterzehe $3\frac{4}{5}'''$ — L. d. Mittelnagels 3"" — L. d. äusseren N. 2"" — L. d. Hinternagels $3\frac{1}{2}'''$. —

? *Männchen*: Ich halte einen Vogel meiner Sammlung für das Männchen der beschriebenen Art, der in allen Stücken dem vorhergehenden gleicht, allein dessen Untertheile viel lebhafter gelb und weit weniger mit schwarzen Wellen bezeichnet sind; Kinn und Kehle sind ungefleckt gummiguttgelb, eben so die Mitte der Brust und des ganzen Unterleibes; an den Seiten dieser Theile bemerkt man überall die schwarzen, jetzt meistens kurzen Wellenlinien, und auf dem Unterhalse an der oberen Gränze der Brust laufen noch einige schwarze Wellenstreifen queer über diesen ganzen Theil. Das Geschlecht wurde an diesem Exemplare durch Zufall nicht untersucht.

Dieser Vogel ist von meinen Jägern mehrmals im Urwalde erlegt worden, allein als ein stilles, einsames Thier ist er schwer zu beobachten, und ich kann über seine Lebensweise nichts weiter hinzufügen.

E. Schlankschnäbelige Fliegenfänger.
Schnabel stark, ziemlich schlank, zuweilen kaum höher als breit.

9. M. t u r d i n a.

Der drosselartige Fliegenfänger.

Fl. Schnabel etwas breiter als hoch; ganzes Gefieder olivenbraun, an den Obertheilen dunkler, an den Flügeln etwas röthlich überlaufen; Größe beinahe die eines Staares.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt etwas drosselartig, allein der Kopf dick. Schnabel kurz, etwas höher als breit, gerade, von der Mitte an zusammengedrückt; Firste kantig, an ihrem Vordertheile hinab gewölbt, mit sehr kleinem, kaum übertretendem, aber zugespitztem Häkchen und einem höchst kleinen Ausschnitte dahinter; Rand des Oberkiefers ein wenig eingezogen; Nasenloch länglich-eiförmig, von den borstig endenden Nasenfedern etwa zur Hälfte bedeckt; Kinnwinkel bei nahe halb Schnabellänge, mäßig abgerundet, befiedert, die Federn mit schwarzen Borstspitzen, übrigens zerschlissen; Bartborsten am Mundwinkel und am Unterkiefer, sie sind ziemlich schwach, schwarz; unteres Augenlid nackt, am Rande mit Wimperfederchen besetzt; Flü-

gel ziemlich stark, sie erreichen beinahe die Mitte des Schwanzes, die erste Feder ist kurz, die dritte und vierte die längsten; Schwanz gleich, ziemlich stark; Beine mässig hoch; Ferse mit fünf glatten Tafeln belegt, welche sich an der zusammengedrückten Fersensohle schließen, indem sie das Bein rund umgeben; äufsere Zehen am Wurzelgliede verwachsen; Hinterzehe schlank, ihr Nagel ist der grösste von allen.

Färbung: Schnabel schwärzlich-braun, an der Wurzel heller graubräunlich; Beine fleischbraun, im Leben vielleicht bleifarben; ganzes Gefieder olivenbraun, an den Obertheilen am dunkelsten, mehr in's Braune, an den Untertheilen mehr in's Olivengrüne ziehend; Brust olivenbraun, allein etwas mehr in's Gelbbraune, Flügel und Schwanz mehr in's Röthlich-olivenbraune ziehend; alle Schwungfedern sind an der inneren Fahne schwärzlich-braun, an der vorderen röthlich-olivenbraun gerandet; innere Flügeldeckfedern fahl graulich-olivengrün; Schwanz olivenbraun, olivengrünlich gerandet.

Ausmessung: Länge zwischen 6 und 7" — L. d. Schnabels 5" — Höhe d. Schn. $2\frac{1}{8}$ " — Br. d. Schn. $2\frac{2}{3}$ " — L. d. Flügels 5" 7" — L. d. Schwanzes etwa 2" 9" — Höhe d. Ferse 10" — L. d. Mittelzehe $5\frac{1}{2}$ " — L. d. äufseren

Z. $4\frac{1}{3}''$ — L. d. inneren Z. $8''$ — L. d. Hinterzehe $3\frac{7}{8}''$ — L. d. Mittelnagels $3''$ — L. d. äusseren N. $1\frac{7}{8}''$ — L. d. Hinternagels $3''$. —

Dieser Vogel ist mir von meinen Jägern nur todt überbracht worden, und ich konnte seine Beschreibung nicht sogleich entwerfen, weshalb ich dieses an dem ausgestopften Vogel nachholen musste. Er lebt in allen von mir bereis'ten brasilianischen Gegenden in den Wäldern.

10. *M. comata*, Licht.

Der schwarze gehäubte Fliegenfänger.

Fl. Ein Busch von schmalen, aufwärts gekrümmten Federn auf dem Scheitel; ganzes Gefieder schwarz mit blauem Stahlglanze; innere Fahne der Schwungfedern halbweiß; Iris blutroth.

Muscicapa lophotes, Temm.

Muscic. galeata, Spix T. II. pag. 20. Tab. 27.

? — *nigerrima*, Vigill. tabl. encycl. et méth. p. 823.

Beschreibung des alten weiblichen Vogels:
Grösse etwa von einem Staare, aber schlanker und der Schwanz länger. Schnabel stark, gerade, Kuppe herabgebogen, mit einem kleinen Zahne; Nasenloch klein, eirund, die Nasenhaut bis zu ihnen befiedert; Kinzwinkel ein Dritttheil der Schnabellänge, abgerundet, befiedert;

Mundwinkel mit mässig langen Bartborsten besetzt; Zunge kurz, vorn ein wenig gefrans't; Augenlid ziemlich nackt; Flügel stark und ziemlich lang, erreichen etwa die Mitte des Schwanzes, die vierte (wahrscheinlich die dritte Feder) ist die längste; der Schwanz geschlossen ein wenig ausgerandet; Beine mässig hoch, Zehen schwach und schlank; Ferse mit sechs glatten Tafeln belegt, Zehnrücken getäfelt; Mittel- und Hinternagel schlank; Federn des Scheitels bei dem alten Vogel schmal lanzettförmig zugespitzt, auf der Mitte desselben beinahe eilf Linien lang und einzeln aufwärts gekrüummt, wie an *Parus cristatus*, wodurch ein aufgerichteter, vorwärts gekrüumpter Federbusch entsteht.

Färbung: Iris hoch kirsch- oder blutroth; Schnabel bräunlich-schwarz; Rachen hell orangengelb; Beine schwarz; ganzes Gefieder ohne Unterschied schwarz, mit schön dunkelblauem Stahlglanze nach dem Lichte; vordere Hälfte der Schwungfedern mit innerer halb weißer Fahne, die Spitzenhälfte schwarz; hintere Schwungfedern gänzlich schwarz.

Ausmessung: Länge 8" 3"" — L. d. Schnabels 6½"" — Br. d. Schn. 3"" — Höhe d. Schn. 2½"" — L. d. Flügels 4" 7¾"" — L. d. Schwan-

zes. 3" — Höhe d. Ferse $9\frac{2}{3}'''$ — L. d. Mittelzehe $5\frac{3}{4}'''$ — L. d. äusseren Z. $4\frac{1}{3}'''$ — L. d. inneren Z. 4" — L. d. Hinterzehe $3\frac{1}{2}'''$ — L. d. Mittelnagels 3" — L. d. Hinternagels 3" — L. d. äusseren N. $1\frac{2}{3}'''$. —

Männchen: Von dem weiblichen Vogel scheinbar nicht verschieden, nur der blaue Stahlglanz ist lebhafter.

Junges Männchen: Iris graubraun, Gefieder weniger blau glänzend, die Haube noch klein.

Noch jüngerer Vogel: Gefieder ohne Glanz, mehr schmutzig bräunlich überlaufen, die Haube fehlt gänzlich.

Dieser schöne Fliegenfänger ist mir im inneren Brasilien, und zwar an den Gränzen der Provinzen *Minas* und *Bahiá* im *Campo Geral* vorgekommen, wo er häufig war. *Spix* traf ihn südlich in der Provinz *S. Paulo*. Man sieht diesen Vogel beständig auf der Spitze eines Strauches sitzen und auf Insecten lauern, auch ließ er hier nicht selten seinen nicht unangenehmen Kehlgesang hören. — Die brasiliensischen Portugiesen nennen ihn *Melro* (Amsel), wegen seiner Grösse und des schwarzen Gefieders. *Spix* bildet ihn ab, allein Schnabel und Stellung sind nicht gut, eben so die Beine,

höchst wenig aufsteigend, Kinnwinkel halb so lang als der Unterkiefer, breit, gross, abgerundet, an der Spitzenhälfte sparsam befiedert; die Flügel erreichen beinahe die Mitte des kurzen, ziemlich gleichen Schwanzes, dritte Schwungfeder die längste, die vierte nur sehr wenig kürzer; Beine mässig hoch; Ferse mit sechs bis sieben glatten Tafeln belegt; Hinternagel bei weitem der grösste.

Färbung: Oberkiefer und Spitze des unteren schwarz, Wurzel des letzteren gelb; Beine schwarz; Iris dunkel röthlich-braun; der ganze Kopf wie abgeschnitten rein weiß, auf dem Scheitel mit langen, lockeren Federn; der ganze Körper schwarz; Rachen lebhaft orangengelb. —

Ausmessung: Länge 5" — Breite 8" 2¹/₂" — Länge d. Schnabels 7¹/₄" — Br. d. Schn. 3¹/₂" — Höhe d. Schn. 1²/₃" — L. d. Flügels 2" 6¹/₂" — L. d. Schwanzes 1" 6¹/₂" — Höhe d. Ferse 8¹/₂" — L. d. Mittelzehe 5¹/₂" — L. d. äusseren Z. 3¹/₂" — L. d. inneren Z. 3¹/₂" — L. d. Hinterzehe 3"¹/₂" — L. d. Mittelnagels 2¹/₂" — L. d. äusseren N. 1¹/₂" — L. d. Hinternagels 3¹/₂". —

Junges Männchen: Schnabel, Beine und Iris wie am alten Vogel; Stirn, Seiten des Kopfs und Halses, Brust, Bauch, After und

Steiss weiß; alle Obertheile graubraun, auf dem Rücken etwas röthlich; Schwanz schwarz; Schultern graubraun, röthlich gerandet; dieses so wie das vorhin beschriebene Männchen waren im Monat Junius geschossen.

Weibchen: Wie der junge Vogel, aber auf dem Rücken weniger röthlich, nur dunkel graubraun, zuweilen mit Olivenschimmer; Rachen in allen Altern und Geschlechtern orangengelb.

Dieser Vogel scheint über den größten Theil von Südamerica verbreitet zu seyn, da er in *Guiana* vorkommt, nach *Spix* in *Pará* *Kiuva* (Wittwe) genannt, und von *Azara* für *Paraguay* aufgeführt wird. Er lebt in Sumpfen, und könnte deshalb füglich nach seinem Aufenthalte benannt werden, wenn nicht auch schon sein Aeulseres sehr vortretende Züge darböte. Schon *Azara* redet sehr richtig über den Aufenthalt dieses Vogels, der aber in jenen Gegenden nicht so häufig zu seyn scheint, als in manchen Gegenden von Brasilien. Bei *Rio de Janeiro*, *Cabo Frio* und in der dazwischen gelegenen Gegend habe ich diese Vögel sehr häufig gefunden. Sie halten sich in den bei der Fluth überschwemmten *Mangue-Sumpfen* auf, welche die Ufer der Buchten

und Flüsse in jenen Gegenden in der Nähe des Meeres einfassen, und in dieser Hinsicht dort die Stelle unserer europäischen Weidengebüsche vertreten. Diese sumpfigen von unzähligen Krabben bewohnten Ufer sind mit *Rhizophora*, *Conocarpus* und *Avicennia* bewachsen, südlich, wie bei *Rio*, mehr mit ersterem Strauchie, welcher meist niedere, lichte Gebüsche bildet, auf deren Zweigen, in einer Höhe von zwei bis vier Fuß, man den weissköpfigen Fliegenfänger häufig sitzen sieht. Er ist still, phlegmatisch, sitzt meist unbeweglich, giebt auch selten einen Laut von sich, bewegt öfters den Schwanz, fliegt nach einem Insect auf die Erde hinab und wieder auf seinen Standort zurück. In seinem Magen findet man beinahe nur Blattläuse.

Da diese Vögel sich immer paarweise hielten, so suchte ich ihr Nest, und fand auch eins derselben im Monat December. Es stand in der Gabel eines niederer Sumpfbäumchens, war gross und rundlich von Pflanzenwolle, Federn und Halmen zusammengesetzt und mit etwas *Tillandsia* sparsam durchwirkt, inwendig war es mit Federn und Wolle sehr weich und warm ausgefüllt, und da es von allen Seiten gänzlich verschlossen war, so befand

sich nur vorn an der oberen Höhe ein kleiner runder Eingang; es hatte folglich etwa die Gestalt des Nestes unseres Zaunkönigs (*Troglodytes*). Ich fand in diesem Neste zwei gänzlich weisse Eier.

Diese Vögel sind nichts weniger als schüchtern, man kann ihnen sehr nahe kommen. Ich habe keine Stimme von ihnen gehört. Spix giebt die Iris des Vogels auf seiner Tafel weiss an, welches unrichtig ist, auch ist die Stellung des Vogels nicht gut. Tab. 30, Fig. 2. ist ein weiblicher Vogel, und *Muscicapa albibiventer* ist das junge Männchen, worüber ich genau urtheilen kann, da sich in meiner Sammlung Exemplare von allen Alters und Geschlechtern befinden. In der Provinz Pará nennt man diesen Vogel *Viuva*, wie uns Spix sagt.

12. *M. caesia*.

Der aschblaue Fliegenfänger.
Fl. Ganzes Gefieder dunkel aschblau; Schwanz und Schwungfedern schwärzlich-braun, blaugrau überlaufen und gerandet.

Gobe-mouche plombé, Temm. et de Laug. pl. col. 17.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel stark, gerade, etwas kürzer als der Kopf, hinter der Spitze zusammengedrückt, et-

wa um ein Dritttheil breiter als hoch; Firste etwas kantig, mässig erhaben, Haken stark, fein und mit kleinem, seichtem Ausschnitte; Kinnwinkel kurz, abgerundet, vorn sparsam befiedert, die Federn etwas vorstrebend und borstig endend; Dille am Kinnwinkel abgeflächt, dann abgerundet, nach der Kuppe hin ein wenig kantig; das rundliche Nasenloch steht an der Spitze der Nasenhaut, mit vorstrebenden Borsten leicht bedeckt; die schwarzen Bartborsten am Mundwinkel sind mässig lang; Zunge halb so lang als der Schnabel, an der Spitze getheilt; die Flügel erreichen etwa ein Dritttheil der Schwanzlänge, sind ziemlich zugespitzt, die vierte und fünfte Feder die längsten; Schwanz mässig lang, abgestuft, ausgebreitet abgerundet, äusserste Feder fünf Linien kürzer als die mittleren; Ferse ziemlich kurz, länger als die Mittelzehe, mit fünf bis sechs Tafeln belegt und ein wenig unter der Fußbeuge befiedert; Hinternagel grösser als der mittlere; Gefieder zart und weich.

Färbung: Schnabel hornschwarz, am Unterkiefer weisslich-bleifarben; Iris graubraun; Beine bleifarben; ganzes Gefieder dunkel bläulich-aschgrau, an den inneren Flügeldeckfedern weisslich-aschgrau; Schwung- und grosse Flügel-

deckfedern schwärzlich-braun, mit blaugrauen Rändern; mittlere Schwanzfedern bläulich überlaufen, die übrigen schwarzbraun; Bauch kaum merklich blässer als der Rücken.

Ausmessung: Länge ungefähr 5" 9¹¹" — Breite 8" 2¹¹" — L. d. Schnabels 6 $\frac{1}{2}$ " — Br. d. Schn. 3¹¹" — Höhe d. Schn. 2 $\frac{1}{7}$ " — L. d. Flügels 2" 7 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Schwanzes 2" 3¹¹" — Höhe der Ferse 6 $\frac{2}{3}$ " — L. d. Mittelzehe 4 $\frac{2}{3}$ " — L. d. äusseren Z. 3 $\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren Z. 2 $\frac{2}{5}$ " — L. d. Hinterzehe 3¹¹" — L. d. Mittelnagels 2 $\frac{1}{3}$ " — L. d. äusseren N. 1 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinternagels 2 $\frac{1}{2}$ ". —

Weibchen: Schnabel bläulich-braun, Unterkiefer bleifarben, eben so die Beine; alle Obertheile olivenbraun, Flügel etwas rostroth überlaufen; Schwungfedern rostroth gerandet; Steiss, Aftergegend und Mittelbauch rostroth; Seiten und Brust graulich-gelbbraun; Kehle grau mit hellgelb gefleckt; innere Flügeldeckfedern bläss rostroth, von eben dieser Farbe ist der Hintersaum der Schwungfedern.

Ausmessung: Länge ungefähr 5" 6¹¹". —

Dieser Fliegenfänger hat die Lebensart der übrigen Geschlechtsverwandten und hält sich in den grossen Wäldern auf. Er ist mir selten vorgekommen. Ich erhielt ihn zuerst süd-

lich am Flusse *Iritiba*, in den Waldungen von *Villa Nova de Benevente*, später auch im Sertong der Provinz *Bahiá*.

Die Hrrn. *Temminck* und *de Laugier* haben ihn auf ihrer 17ten Tafel abgebildet; man wird dieselbe mit meiner nach dem Leben entworfenen Beschreibung vergleichen können.

13. *M. aurifrons.*

Der Fliegenfänger mit gelbwurzeligen Stirnfedern.

Fl. Oberkörper lebhaft olivengrün; Kopf aschgrau überlaufen; Federn der Stirn und des Vorderscheitels an der Wurzel citrongelb; Flügel und Schwanz graubraun mit olivengrünen Rändern; Kinn, Kehle und Brust olivengrau, gelblich gemischt und gestrichelt, übrige Untertheile limonengelb.

Beschreibung des männlichen Vogels nach einem ausgestopften Exemplare: Kopf dick, Schnabel stark, Schwanz ziemlich kurz, Gestalt im Allgemeinen etwas den Manakin's ähnlich. Schnabel gerade, stark, ziemlich kurz, anderthalbmal so breit als hoch, an den Seiten geradlinig; Firste kantig, nach der Kuppe sanft hinab gewölbt, mit deutlichem Häkchen und kleinem Ausschnitte dahinter; Nasenloch mit

vorstrebenden Borstfedern bedeckt; Kinnwinkel beinahe halb Schnabellänge, mit borstig endenden Federn besetzt; Bartborsten am Mundwinkel etwa zwei und eine halbe Linie lang; Augenlid am Rande befiedert; die Flügel fallen etwas über die Schwanzmitte hinaus, sind sehr zugespitzt, die erste Feder kurz, die dritte die längste; Schwanz mässig lang, schmal, die Federn kurz zugespitzt; Beine schlank, mässig hoch, Ferse mit fünf Tafeln belegt, etwa anderthalbmal so lang als die Mittelzehe; Mittel- und Hinternagel gross, der letztere grösser. —

Färbung: Schnabel dunkel horngraubraun, Wurzel des Unterkiefers weisslich; Beine blaßgraubräunlich, im Leben vielleicht bleifarben; Zügel weisslich-grau; alle Obertheile zeisiggrün, der Oberkopf überall stark aschgrau überlaufen; hebt man die Federn des Vorderkopfs auf, so sind sie an der Wurzel gelb, welches man ~~bei~~ der ruhigen Lage der Federn nicht bemerkt; Flügel und Schwanz graubraun, mit grünen Rändern der Schwungfedern und grüner Vorderfahne an den Deckfedern; hinterer Rand der Schwungfedern weisslich; innere Flügeldeckfedern hellgelb; Seiten des Kopfs, Kinn, Kehle, Unterhals und Brust sind olivengrau, gelblich gemischt und gestrichelt; Unterbrust,

Bauch, After und Steifs lebhaft limonengelb,
in den Seiten olivengrau.

Ausmessung: Länge etwa 4" 6"" — L.
d. Schnabels 4 $\frac{1}{2}$ "" — Höhe d. Schn. 1 $\frac{1}{2}$ "" — Br.
d. Schn. 2 $\frac{2}{3}$ "" — L. d. Flügels 2" 7"" — L. d.
Schwanzes 1" 10"" — Höhe d. Ferse 6 $\frac{1}{4}$ "" — L.
d. Mittelzehe 3 $\frac{3}{4}$ "" — L. d. äuflseren Z. 3 $\frac{1}{3}$ "" —
L. d. inneren Z. 2 $\frac{1}{7}$ "" — L. d. Hinterzehe 2 $\frac{1}{6}$ ""
— L. d. Mittelnagels 2 $\frac{1}{6}$ "" — L. d. äuflseren N.
1 $\frac{1}{4}$ "" — L. d. Hinternagels 2 $\frac{1}{2}$ "". —

Dieser Vogel hat auf den ersten Anblick
Äehnlichkeit mit einer weiblichen oder jungen
Pipra, sowohl in Gestalt als Färbung; allein
der Schnabel ist verschieden gebildet. Ich ha-
be nur das männliche Geschlecht kennen ge-
lernt. Das in meiner Sammlung befindliche
Exemplar stammt aus der Gegend von *Cama-*
mú und *Bahiá*.

14. *M. brevipes.*

Der kurzbeinige Fliegenfänger.

Fl. Körper zeisiggrün, Rücken am lebhaftesten;
Schwungfedern graubraun mit grünem Vordersau-
me; Kinn, Kehle, Unterhals und Brust hellgrau,

gelblich gestrichelt; Unterbrust, Bauch und Steiflimonengelb; Beine klein und schwach. —

Beschreibung des männlichen Vogels: Kopf und Körper dick und gedrungen, Schwanz ziemlich kurz, Beine sehr kurz und schwach. Schnabel gerade, nach dem feinen Haken hin hinabgewölbt, hinter diesem mit kleinem Zähnchen, etwa zweimal so breit als hoch, die Firste mässig kantig; Nasenloch an dem vorderen Ende der befiederten Nasenhaut, länglich; Dille an der Wurzel flach, an der Spitze ein wenig kantig, sanft aufsteigend; vor der Spitze befindet sich am Rande des Unterkiefers ein kleiner Ausschnitt; Kinnwinkel nicht halb so lang als der Schnabel, breit, abgestumpft, borstig befiedert, so wie die Nase; Mundwinkel mit feinen horizontalen Bartborsten; Zunge ziemlich kurz, an der Spitze ein wenig getheilt; Flügel etwas zugespitzt, erreichen etwa ein Dritttheil des Schwanzes, die dritte Schwungfeder ist die längste, die vierte nur sehr wenig kürzer; Schwanz mässig lang, aus zwölf ziemlich gleichen, kurz zugespitzten Federchen bestehend; Beine klein und schwach, Ferse mit fünf glatten Tafeln belegt, kaum anderthalbmal so lang als die Mittelzehe; Hinternagel grösser als der mittlere.



höhtem Rande umgeben; Nasenfedern wenig vortretend, aber in Borstspitzen endigend; Dille abgerundet, sehr sanft aufsteigend; Kinnwinkel mässig abgerundet, an der Spitze sparsam besiedert, die Federn endigen in Borsten; Bartborsten am Mundwinkel; Kopf ziemlich dick; Flügel ziemlich lang und zugespitzt, die zweite Schwungfeder ist die längste; Schwanz sehr lang, tief gabelförmig, aus zwölf Federn bestehend, die äusserste zwei Zoll vier Linien länger als die nachfolgende, und beinahe vier Zoll länger als die mittelsten, dabei schmal, nach der Spitze hin an Breite abnehmend, am Ende mässig zugespitzt, ihre äussere Fahne sehr schmal; Beine ziemlich kurz; Ferse mit fünf Tafeln belegt; Hinternagel etwas aufgerichtet.

Färbung: Iris dunkel braun; Schnabel und Beine schwarz; Federn der Nase, Stirn, des ganzen Oberkopfs, des Zügels, der Augen- und Ohrgegend bis in den Nacken schwarz; auf der Mitte des Scheitels sind die Federn schön hell citrongelb mit schwarzen Spitzen, daher kann der Vogel die gelbe Farbe gänzlich verbergen; Oberhals und Rücken aschgrau; Flügel graubraun, die Federn mit blässeren, die hinteren Schwungfedern mit weisslichen Rändern; Schwanz schwarzbraun, die äussere

scheinlich bewohnt. In *Cayenne* ist er nicht selten, *Azara* beschreibt ihn für *Paraguay*, *Montevideo* und *Buenos-Ayres*, und mir ist er in Brasilien nicht selten vorgekommen. Meine Jäger erlegten das erste hier beschriebene weibliche Individuum in den Mangue-Gebüschen, welche die Ufer des Flusses *Belmonte* an seiner Mündung einfassen, und später habe ich diese Vögel im Inneren des Landes, an den Gränzen der Provinzen *Minas* und *Bahiá*, in den grossen *Campos Geraës* wieder gefunden. Sie fliegen, wie *Azara* sagt, zwar ziemlich leicht, doch giebt der lange, gewöhnlich etwas ausgebreitet getragene Gabelschwanz ihnen immer ein ungeschicktes Ansehen. Eine Stimme habe ich von ihnen nicht gehört, auch nie das Nest gefunden. In ihren Mägen fanden sich Ueberreste von Insecten.

Buffon's Abbildung ist nicht ganz schlecht, allein zu schlank, der Kopf zu klein. Dieser Naturforscher belegte unseren Vogel mit der Benennung *Savanna*, weil er sich in *Cayenne* in den überschwemmten Savannen aufhalten soll; allein dergleichen Benennungen müssen mit Vorsicht angewandt werden, sie passen oft nur sehr wenig, z. B. für die von mir bereiste Gegend; denn dort giebt es keine Savannen. —

Bonaparte, in dem 1sten Theile seiner Nachträge zu *Wilson's americanischer Ornithologie*, hat uns die beste Abbildung von *Muscicapa Tyrannus*, Linn. gegeben.

G. Starkschnäbeliche oder würgerartige Fliegenfänger.

Schnabel meist gross, stark, gerade, oft dick, zuweilen kurz; Kuppe etwas herabgebogen; Flügel ziemlich stark und lang; Ferse meist kurz.

16. M. Pitangua, Licht.

Der Bentavi oder Tictivi.

Fl. Scheitel in der Mitte hochgelb, Seiten desselben, so wie der Hinterkopf und ein breites Feld durch die Augen schwarz; Obertheile röthlich-grau-braun; Untertheile schön citrongelb, Kinn, Kehle und ein Streifen über dem Auge weiss; Schnabel kantig und mässig breit.

Pitangua guaçu, Marcgr. pag. 215.

Lanius Pitangua, Linn., Gmel., Lath.

Bienteveo ou Puitaga, d'Azara Voy. Vol. III. pag. 395.

Buff., Sonn. Vol. III. pag. 36.

Buff. pl. enl. No. 296. Fig. 249.

Meine Reise nach Bras. B. I. pag. 47, 110. II. 179.
Tejaktia *) botocudisch.

Beschreibung des männlichen Vogels: Grösser, besonders dicker als *Lanius excubitor*.

*) tia auszusprechen wie cha im Deutschen.

Kopf stark, mit langen schmalen Federn auf dem Scheitel; Schnabel stark, beinahe so lang als der Kopf, eckig, gerade, dick, um mehr als ein Dritttheil breiter als hoch; Firste gerade, mässig scharf, an der Spitze mit starkem, feinem Haken, der zwei Dritttheil Linie über den geschlossenen Unterkiefer herabtritt, hinter demselben ein kleines Zähnchen; Nasenloch elliptisch, von den borstigen Nasenfedern leicht bedeckt; Dille vor dem beinahe halbe Schnabellänge haltenden, grossen, breiten, mässig abgerundeten und sparsam mit borstig endenden Federn besetzten Kinnwinkel, ein wenig abgeflacht, bald aber bis zur Spitze kantig sanft aufsteigend; Tomienrand des Unterkiefers vor der Kuppe mit kleinem Ausschnitte; Bartborsten am Mundwinkel fein und zart, die längsten von drei und einer halben Linie; Flügel stark, mässig zugespitzt, erreichen etwa die Mitte des Schwanzes, die dritte und vierte Feder ziemlich gleich und die längsten des Flügels; Schwanz stark, ziemlich gleich, ausgebreitet kaum merklich abgerundet; Beine stark und mässig hoch, Ferse beinahe anderthalbmal so lang, als die Mittelzehe, mit sechs bis sieben glatten Tafeln belegt, Mittel- und Hinternagel ziemlich gross.

Färbung: Iris graubrau *); Schnabel von aussen und innen schwarz; der Rachen lebhaft orangengelb; Beine schwarz; Federn auf der Mitte des Scheitels hoch gummiguttgelb, an beiden Seiten desselben und am Hinterkopfe schwarz, eben so ist ein breites Feld, welches vom Mundwinkel durch das Auge zieht, und das Ohr bedeckt; Stirn weissgrau, zuweilen schwärzlich gemischt; an diesem Theile beginnt ein weisser Streifen, der breit über dem Auge hinzieht und sich am Hinterkopfe mit dem der andern Seite vereint, wodurch ein schöner weisser Kranz rund um den Kopf entsteht, und unter welchem man auch eine dunkel graue Vereinigung der schwarzen Ohrstreifen bemerkt; alle übrigen Obertheile sind angenehm röthlich-graubraun, zuweilen mit etwas olivenfarbenem Anstriche, Unterrücken mehr röthlichbraun; Deck- und Schwungfedern der Flügel mehr schwärzlich-graubraun, aber am Vordersaume rothbraun gerandet, eben so der Schwanz; innere Flügeldeckfedern schön hochgelb; Kinn und Kehle weiss; Oberbrust und alle übrigen Untertheile schön lebhaft gummigutt- oder citrongelb, an Bauch und After am lebhaftesten.

*) Azara nennt sic gelb, welches unrichtig ist.

Die gelben Scheitelfedern kann der Vogel aufrichten, und auch durch die schwarzen Seitenfedern dieses Theils verbergen.

Ausmessung: Länge 9" 4"" — Breite 14"
4"" — L. d. Schnabels 1" — Höhe d. Schn.
 $3\frac{2}{5}''$ — Br. d. Schn. 5"" — L. d. Flügels 4" $3\frac{1}{3}''$
— L. d. Schwanzes etwa 3"" — Höhe d. Ferse
11"" — L. d. Mittelzehe $7\frac{1}{3}''$ — L. d. äusseren
Z. $5\frac{1}{8}''$ — L. d. inneren Z. $4\frac{1}{6}''$ — L. d. hinteren
Z. $3\frac{3}{4}''$ — L. d. Mittelnagels $3\frac{1}{2}''$ — L.
d. äusseren N. 2"" — L. d. hinteren N. $3\frac{1}{3}''$. —

Weibchen: Auf den ersten Anblick nicht von dem andern Geschlechte zu unterscheiden; allein genauer betrachtet erscheinen seine hinteren Schwungfedern mehr weißlich gerandet, der weiße Augenstreifen ist von diesem Theile bis zur Nase aschgrau, auch ist die Stirn mehr dunkel grau, und bei dem Männchen mehr weißlich, auch hatte der zur Vergleichung sich vor mir befindende recht vollständige, alte weibliche Vogel einen kürzeren Schnabel als das Männchen; denn er hielt nur zehn Linien in der Länge, welches aber vielleicht nur zufällig war. Beide Geschlechter haben die Scheitelfedern gleich lebhaft gefärbt.

Junge Vögel: Die Hauptzeichnung ist die der alten, nur sind ihre Farben matt, mehr

unrein, und Flügel und Schwanz stärker ge-
randet.

Dieser Vogel ist von den Ornithologen verwechselt worden, wovon ich vollkommen überzeugt bin. Ich werde versuchen, zuerst diesen Irrthum aufzuklären, und dann von der Lebensart des Bentavi reden. *Marcgrave* beschreibt seinen *Pitangua guacú* etwas undeutlich, und da *Lanius Pitangua* und *sulphuratus* in der Färbung und Gröfse sich so vollkommen ähnlich sind, daß sie nur durch ihren abweichenden Schnabelbau unterschieden werden können, so hatte man allerdings recht, den *Pitangua guacú* des *Marcgrave* für den dickschnäbeligsten der beiden Arten zu halten, indem jener Schriftsteller, pag. 216, sagt: „*rostrum habet crassum, latum etc.*“ — Wenn man aber weiter liest, und die Stimme des Vogels angegeben findet, so bleibt durchaus kein Zweifel möglich, daß *Marcgrave* von dem *Bienteveo* oder *Puitaga* des *Azara* redet, der einen schmäleren, weniger bauchigen Schnabel hat, als der *Nei-Nei* des spanischen Ornithologen, der der *Lanius sulphuratus* der Schriftsteller ist. *Sonnini*, der doch selbst in America war, begeht ebenfalls diesen Fehler. *Azara's Nei-Nei*, sagt er in der Note, sey sehr

gemein in *Guiana* und rufe beständig *tictivie!* und gerade hierin liegt der Irrthum. *Azara* beschreibt beide Vögel, auf einander folgend, sehr gut und ganz unverkennbar, er giebt beiden Arten die Benennung nach ihrer Stimme. Den *Lanius sulphuratus* nennt er *Nei-Nei*, weil er vollkommen diesen Ruf hat, dagegen ruft *Margrave's Pitangua* sehr deutlich *tictivi!* oder wie die Brasilianer sagen — *Bintivi!* oder *Bentavi!* Dieselbe Verwechslung findet in den Citaten der *planches enlumineés* statt; denn ganz deutlich ist No. 212 (mit sehr dickem, bauchigem Schnabel) der *Nei-Nei* des *Azara*, also *Lanius sulphuratus*, Linn., und No. 296 hat den wahren Schnabelbau von *Azara's Bienteveo*, obgleich die Färbung der Platte No. 249 (des gelbbäuchigen Hehers) dem Bentavi auch sehr nahe kommt, wenn gleich bei No. 296 der Schnabelbau besser dargestellt ist. Ich glaube jetzt gezeigt zu haben, daß *Sonnini* *) die

*) Die Verwechslung des Bentavi mit dem Nei-Nei ist auch neuerdings im *Diction. d. sciences natur.* (Vol. 56. pag. 198) geschehen. Sie hätte längst vermieden werden können, wenn man dasjenige berücksichtigt hätte, was *Azara* über diese beiden Vögel sagt, und welches ich in der Beschreibung meiner brasilianischen Reise, B. II. p. 179 der deutschen, und Vol. III. p. 99 der französischen Uebersetzung bestätigt habe.

Stimme meiner beiden Vögel verwechselt, und werde nun die Lebensart des Bentavi oder *Bienteveo* in der Kürze beschreiben.

Dieser Vogel ist in allen von mir bereisten Gegenden in Brasilien gemein, besonders da wo offene Triften mit Gebüschen abwechseln, und man sieht ihn in der Nähe der Wohnungen, in den Pflanzungen, am Rande der Gebüsche und Waldungen, zwischen dem grasenden Rindviehe auf den Triften, wo er gern auf der Erde sitzt, auf einem dicken Stein, einer Erdscholle, alten Stocke, Pfahle, einem isolirten Baume, Strauche oder Aste, auch selbst in dichten dunkeln Gebüschen, und überall lässt er seine laute klingende Stimme *tictivi! tictivi!* hören, außer welcher er noch manche andere Töne besitzt. Er ist ein unruhiger, lebhafter, neugieriger und zänkischer Vogel, verfolgt unter lautem Rufen eifersüchtig sein Weibchen und streitet sich in dieser Hinsicht öfters mit seines Gleichen. Sie fliegen öfters von dem Strauche oder Aste, auf welchem sie sitzen, zur Erde, wenn sie ein Insect bemerken. In ihren Mägen fand ich Ueberreste von Käfern, Heuschrecken (*Gryllus*) u. s. w. — Besonders in der Paarzeit hört man überall ihre laute Stimme und bemerkt,



dass sie alsdann mehr in Bewegung sind. Männchen und Weibchen fliegen einander alsdann beständig nach und rufen um die Wette, wobei sie die schönen gelben Scheitelfedern aufrichten.

Das Nest des Bentavi ist künstlich gebaut. Ich fand es im Frühjahr, also Ende August oder Anfang Septembers in der Gabel eines dicken Strauches oder mäsig hohen Baumes. Es bestand in einem dicken, grossen, runden Ballen von Moos, Blättern, Halmen und Federn, an welchem sich vorn ein kleiner runder Eingang befand, vier bläuliche, violet und schwärzlich punctirte Eier lagen darin. Dieses Nest vertheidigt der Bentavi sehr kühn gegen weit grössere Feinde, auch wird er nie fehlen, wenn es darauf ankommt, einen Raubvogel zu necken oder zu verfolgen, eine Gelegenheit, wobei diese Vögel ihre laute, hohe Stimme ununterbrochen hören lassen, indem sie den Accent sehr stark auf die letzte Sylbe legen. Die Bewohner des östlichen Brasilien's kennen unseren Vogel allgemein unter der Benennung *Bentavi*, die Indianer haben andere Namen für ihn.

Buffon's pl. enl. No. 296 giebt eine gute Idee des Bentavi. Der Schnabel ist hier gut

gezeichnet, allein der Scheitel müßte gefärbt seyn wie an Tab. 249, welche überhaupt in der Färbung unserm Vogel mehr gleicht; auch Sonnini hält diese letztere Abbildung für die des Bentavi. Vieillot endlich in seiner Naturgeschichte der nordamericanischen Vögel bildet einen *Tyrannus sulphuratus* ab (pl. 47.), *le Tyran jaune ou le Tictivie*, welchen ich für meinen Bentavi halte, doch irrt Vieillot, wenn er (T. I. pag. 78) sagt: „der Tictivie rufe auch zuweilen *gnei-gnei-gnei*.“ —

17. *M. cayennensis*, Linn., Gml., Lath.

Der Fliegenfänger mit gelbem Bauche und Scheitel.

Fl. Obertheile graubraun, Untertheile citrongelb; Kehle und ein breiter Streifen von der Nase nach dem Hinterkopfe weiss; Federn auf der Mitte des Scheitels gelb, die an den Seiten desselben, an den Backen und der Ohrgegend schwarz.

Gobemouche à ventre jaune de Cayenne, Buffon pl. enl. No. 569. Fig. 2.

Beschreibung des männlichen Vogels: Schnabel stark, gerade, beinahe so lang als der Kopf, etwas breiter als hoch, mit etwas kantiger, an der Spitze mit seinem Haken herabgebogener Firste und einem kleinen Zahn-

chen hinter der Kuppe beider Kiefer; Nasenloch dem Rande des Oberkiefers nahe, in der Mitte der etwas vertieften Nasenhaut länglich-eiförmig, etwas von den borstig vorstrebenden Nasenfedern bedeckt; Dille an der Mitte abgeflacht, bald aber etwas kantig; Kinnwinkel mehr als ein Dritttheil der Schnabellänge, breit, mässig zugespitzt, befiedert, mit einzelnen Borsthaaren gemischt; Mundwinkel mit steifen, zum Theil beinahe vier Linien langen Bartborsten besetzt, eben so der Zügel; Flügel stark, ziemlich lang, erreichen etwa die Mitte des Schwanzes und ihre dritte und vierte Feder sind die längsten; Schwanz mittelmässig stark, die äusseren Federn etwas kürzer, er ist also sanft abgerundet; Beine ziemlich kurz, Ferse etwa um ein Dritttheil länger als die Mittelzehe, mit fünf Tafeln belegt; Hinternagel grösser als der mittlere.

Färbung: Iris graubraun; Rachen plass gelb; Schnabel bräunlich-schwarz; Beine schwärzlich-grau; Stirnfedern an der Wurzel weisslich, an der Spitzenhälfte schwarz; auf der Mitte des Scheitels stehen schöne, lange, hoch glänzend gummiguttgelbe, zuweilen ein wenig in's Orangenfarbene fallende Federn, an den Seiten des Scheitels und am Hinterkopfe

aber glänzend schwarze, welche in der Ruhe gewöhnlich das Gelbe verbergen; von der Nase zieht über dem Auge hin ein breiter weißer Streifen, der sich an der Seite des Hinterkopfs etwas ausbreitet und endigt; Zügel und ein breiter Streifen, der die untere Seite des Auges umfasst, alsdann aber die Ohrgegend bedeckt und sich an der Seite des Hinterkopfs verliert, sind bräunlich-schwarz; Kinn und Kehle mit dem Obertheile des Unterhalses weiß, alle übrigen Untertheile bis zum Schwanz lebhaft gummiguttgelb; Oberhals, Rücken, Flügel und Schwanz graubraun, die Schwungfedern roströthlich gerandet, mit gelbröthlichem Hintersaume; Schwanzfedern an beiden Seiten fein röthlich gerandet; Rücken ein wenig olivenfarben, Flügel mehr röthlich überlaufen; obere Schwanzdeckfedern rothbräunlich.

Ausmessung: Länge 7" — Breite 11" 1"
— L. d. Schnabels $9\frac{1}{3}$ " — Höhe d. Schn. 2"
— Br. d. Schn. $3\frac{2}{3}$ " — L. d. Flügels $3\frac{1}{2}$ " $4\frac{1}{5}$ " —
L. d. Schwanzes 2" 9 bis 10" — Höhe d. Ferse $7\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelzehe $5\frac{1}{2}$ " — L. d. äußeren Z. $3\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren Z. $2\frac{7}{8}$ " — L. d. Hinterzehe $3\frac{1}{5}$ " — L. d. Mittelnagels $2\frac{2}{3}$ " —
L. d. Hinternagels 3". —

Weibchen: Alle Farben blässer und mehr

verloschen, besonders das Gelbe; Scheitel mehr blaßgelb, der weiße Augenstreif am Hinterkopfe stärker und beinahe vereint; Flügel- und Schwanzfedern stärker rothbraun gerandet.

Dieser schöne Fliegenfänger scheint über den grössten Theil von Südamerica verbreitet, da er in *Guiana* so gut wie in allen von mir in Brasilien bereis'ten Gegenden vorkommt. Er ist mir am *Rio Doçe*, *Mucuri*, *Belmonte* und südlich bei *Cabo Frio*, besonders an den Flussufern nicht selten vorgekommen, und wir fanden ihn nicht bloß in den grossen Waldungen, sondern auch in offenen, mit Gebüschen abwechselnden Gegendn. Er hat etwa die Lebensart der übrigen Fliegenfänger, doch scheint er nicht besonders träge zu seyn. Seine Stimme ist ein heller, seiner Pfiff. Er nährt sich von Insecten. Sein Nest erbaut er in der Gabel eines Astes in gewöhnlicher, halbkugelförmiger Gestalt, oben offen. Im Monat Februar sah ich die jungen Vögel aus einem solchen Neste zum erstenmale ausfliegen.

Buffon's Abbildung (*pl. enl. No. 569. Fig. 2.*) ist nicht schlecht, das Braun der oberen Theile ist ein wenig zu dunkel, Schnabel und Beine unrichtig colorirt, man sieht nichts von den gelben Scheitelfedern, welche der Vogel

häufig zeigt, und die Federn des Scheitels und der Backen sollten, anstatt braun, schwarz gefärbt seyn.

18. *M. Miles*, Licht.

Der gelbbäuchige Fliegenfänger mit feuerfarbigem Scheitel.

Fl. Körper fahl röthlich-graubraun, Scheitel eben so, allein dessen mittlere Federn feuerfarben, oder feurig orangenroth; Untertheile gelb; äusserre Schwanzfedern mit blässgelben Spitzen.

? *Muscicapa similis*, Spix Av. Tom. II. pag. 18.
Tab. 25.

Beschreibung des weiblichen Vogels: Gestalt und Grösse, so wie auch in der Färbung viel Ähnlichkeit mit der vorhergehenden Art. Schnabel stark, kürzer als der Kopf, gerade, auf der Firste mit kleinem, zusammengedrücktem Haken herabgekrümmt, dahinter ein kleiner Zahn; Nasenloch in der etwas vertieften Nasenhaut eiförmig, die borstig vorstrebenden Federn treten bis dahin vor; Unterkiefer gerade, Dille nur höchst wenig aufsteigend, an seiner Spitze kein bedeutend sichtbarer Ausschnitt; Kinnwinkel gross und lang, halb so lang als der Unterkiefer, mässig abgerundet,

besiedert; Flügel lang und stark, reichen etwas über die Schwanzmitte hinaus, erste Feder kurz, die dritte die längste; Schwanz gleich in der Mitte kaum merklich ausgerandet; Beine weit grösser, dicker und höher als an *M. cayennensis*; Ferse um ein Dritttheil länger als die Mittelzehe, mit sechs glatten Tafeln belegt; Mittel- und Hinternagel gross, der letztere am grössten.

Färbung: Schnabel und Beine schwarzbraun; Iris gelblich-braun; alle Obertheile, Stirn und Seiten des Scheitels nicht ausgenommen, fahl gelblich-graubraun; an den Schwung- und grossen Flügeldeckfedern mit röthlichen und blässeren Vorderrändchen, an den Schwungfedern mit blass gelblichem Hintersaume; Unterfücken in's Gelblich-fahle ziehend; obere Schwanzdeckfedern etwas in's Röthliche fallend; Seiten des Scheitels blässer graubraun, also mehr verloschen als der Rücken; Mitte des Scheitels hoch feurig orangenroth oder feuerroth, diese Federn können aber von den graubraunen Seitenfedern verdeckt werden, und zeigen sich, wie bei allen diesen Tyrannen, gewöhnlich nur im Affecte. Schwanz graubraun, mit etwas röthlichen Seitenrändchen, allein alle Federn, die mittleren ausgenommen, haben

starke, bläf^s sanft gelbe Spitzen; Kinn, Kehle und Unterhals, bläf^s gelb, welches an der Brust schon dunkler wird, so dass Bauch, After und Steifs lebhaft gummiguttbl. gefärbt sind; innere Flügeldeckfedern und vorderer Flügelrand schön hell citrongelb.

Ausmessung: Länge 7" 9¹/₂" — Breite 11" 6¹/₂" — L. d. Schnabels 7¹/₂" — Höhe d. Schn. 2"¹/₂" — Breite d. Schn. 3"¹/₂" — L. d. Flügels 8" 7²/₃" — L. d. Schwanzes über 2" 6¹/₂" — Höhe d. Ferse 1" 1¹/₂" — L. d. Mittelzehe 7¹/₂" — L. d. äusseren Z. 5¹/₂" — L. d. inneren Z. 5"¹/₂" — L. d. Hinterzehe 4"¹/₂" — L. d. Mittelnagels 3¹/₂" — L. d. äusseren N. 2¹/₂" — L. d. hinteren N. 4"¹/₂".

Männchen: Ich habe dieses nicht erhalten, wahrscheinlich ist es lebhafter und schöner gefärbt.

Dieser schöne Fliegenfänger hat sehr viel Aehnlichkeit mit der vorhergehenden Art, und man könnte ihn für eine verloschen gefärbte Varietät desselben halten, so lange man ihn bloß oberflächlich betrachtet; allein die Verhältnisse des Körpers, besonders die völlige Verschiedenheit der Beine, zeugen sogleich für das Gegentheil. Er ist uns nur sehr selten vorgekommen, in der Gegend von Bahia scheint



etwas über ein Dritttheil des Schwanzes hinaus, die vierte und fünfte Feder die längsten; Schwanz abgerundet, die mittleren Federn also etwas länger als die äusseren, er ist stark und mässig lang; Beine mässig stark und hoch; Ferse mit sieben glatten Tafeln belegt; Mittel- und Hinternagel gross, der letztere grösser und mehr gekrümmt.

Färbung: Iris graubraun; Oberkiefer schwarzbraun, der untere heller; Beine bleifarben; Kopf, Hals, Kinn und Kehle aschgrau, der Scheitel, besonders die Stirn, mit schwärzlich-grauen Schaftstrichen; Seiten des Kopfs und Kehle weisslich gemischt oder gestrichelt; Rücken und Flügel röthlich-olivenbraun; Deck- und Schwungfedern der Flügel dunkel graubraun mit breiten rostrothen Rändern, die letzten mit breitem, rostgelbem Hintersaume; Untertheile lebhaft rostgelb, Brust nur rostrothlich; Schwanz lebhaft und glänzend gelblich-rostroth.

Ausmessung: Länge 7 $\frac{1}{4}$ " — L. d. Schnabels 9 $\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Schn. 2 $\frac{1}{2}$ " — Breite d. Schn. 4 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Flügels 8" 6 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Schwanzes 3" — Höhe d. Ferse 1" — L. d. Mittelzehe 6 $\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren Z. 4 $\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren Z. 4 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelnagels 3 $\frac{1}{2}$ "

— L. d. äusseren N. $2\frac{1}{2}''$ — L. d. hinteren N.
 $4\frac{1}{2}''$. —

Weibchen: Vom Männchen sehr wenig verschieden, ja es ist bei genauer Vergleichung kaum ein Unterschied zu entdecken; das erste scheint an der Kehle mehr weisslich, d. i. heller gefärbt. —

Dieser Vogel lebt in den grossen brasiliischen Urwäldern, wo man ihn auf Baumästen umher hüpfen und den Insecten nachstellen sieht. Er ist einsam und still, nie habe ich eine Stimme von ihm gehört, auch sitzt er oft lange unbeweglich still, um zu lauern. Man sieht ihn zuweilen im Laube an der Erde und selbst in den Schlingpflanzen (*Cipó*) der Wälder umher hüpfen.

Spix hat ihn auf seiner 26sten Tafel (Fig. 2.) ziemlich richtig abgebildet; allein die Iris ist daselbst aschgrau angegeben, die Schwungfedern ein wenig zu schwarz und die Beine zu klein und schwach. —

20. *M. ferox*, Linn., Gmel., Lath.

Der Fliegenfänger mit aschgrauem Unterhalse.

Fl. Oberkörper graubraun, olivenfarben überlaufen;
Kinn, Kehle und Brust aschgrau; Bauch limonen-

gelb; hintere Schwungfedern weisslich gerandet, die vordern an der äusseren, so wie die Schwanzfedern an der inneren Fahne rothbraun.

Le Tyran de Cayenne, Buff., Sonn. Vol. 14. p. 239.

? *Buff. pl. enl. No. 571. Fig. 1.*

Mus. nunciola, Wils.

Beschreibung des männlichen Vogels:

Schnabel stark, dick, kürzer als der Kopf, um mehr als die Hälfte breiter als hoch, Firste kantig erhaben, nach der Spitze hinab gewölbt, vor derselben an jedem Kiefer ein Ausschnitt am Tomienrande; Häkchen fein, kaum über die Kuppe des Unterkiefers herabtretend; Nasenloch ziemlich weit, rundlich, mit etwas erhöhtem Rande, von den borstigen Nasenfedern leicht bedeckt; Seitenlinie des Oberkiefers kaum merklich bogig austretend, vor der Kuppe zusammengedrückt; Kinnwinkel breit abgerundet, mit zum Theil borstig endenden Federn bedeckt, die etwas vorstreben; Dille nur sehr wenig kantig, gegen die Spitze sanft aufsteigend; Mundwinkel und Zügel mit starken Bartborsten, die zum Theil sechs Linien lang sind; Zunge hornartig, beinahe so lang als der Schnabel, an der Spitze ein wenig getheilt; Augenlid sparsam befiedert; Federn des Scheitels sehr dicht, lang und im Affecte aufgerichtet, jedoch keine abgesetzte Haube bildend; Flügel ziemlich lang

und stark, erreichen die Mitte des Schwanzes, die erste Feder kurz, die dritte am längsten; Schwanz mässig stark, die Federn schmal und unten abgerundet, ziemlich gleich; Beine mässig lang und stark, Ferse etwas mehr als anderthalbmal so lang als die Mittelzehe, mit sechs bis sieben etwas rauhen Tafeln belegt; Hinter- und Mittelnagel gross, der hintere am grössten.

Färbung: Iris graubraun; Schnabel schwärzlich, Unterkiefer an der Wurzel bräunlich; Rachen orangengelb; Beine schwärzlich; alle Obertheile des Vogels haben ein in's Olivenfarbene ziehendes Graubraun, am dunkelsten auf dem Kopfe; Flügel und Schwanz dunkel graubraun, der letztere mehr schwärzlich; grosse Flügeldeckfedern mit breiten, blasseren Rändern; hintere Schwungfedern breit gelblich-weiss gerandet, die mittleren mit rothbraunem, schmalem Vordersaume, alle haben am hinteren Rande der inneren Fahne einen fahl gelbröthlichen breiten Saum; Schwanzfedern, bloß die mittleren ausgenommen, an ihrer inneren Fahne mit einem breiten, rothbraunen Längsstreifen; Bart, Ohrgegend, Kinn, Kehle, Unterhals und Oberbrust hell aschgrau, alle übrigen Untertheile blass limonengelb; Seiten aschgrau überlaufen.

Ausmessung: Länge 7" — Breite 9" 10"
L. d. Schnabels 8"" — Höhe d. Schn. $2\frac{4}{5}''$ —
Br. d. Schn. $4\frac{3}{4}''$ — L. d. Flügels $3'' 1\frac{1}{2}''$ —
L. d. Schwanzes etwa 3" — Höhe der Fersse
 $8\frac{2}{3}''$ — L. d. Mittelzehe 5" — L. d. äusseren
Z. $3\frac{3}{4}''$ — L. d. inneren Z. $3\frac{1}{6}''$ — L. d. hin-
teren Z. $2\frac{4}{5}''$ — L. d. Mittelnagels $2\frac{2}{3}''$ — L.
d. Hinternagels 3". —

Weibchen: Bloß dadurch von dem Männ-
chen abweichend, daß ihm die rostrothen Zeich-
nungen an Flügeln und Schwanz fehlen.

Dieser Fliegenfänger ist ein in allen von
mir bereis'ten Gegenden von Brasilien gemeiner
Vogel, ich glaube ihn jedoch südlich in der
Gegend von *Rio*, *Cabo Frio*, *Campos dos Go-*
aytacases u. s. w. häufiger als mehr nördlich
angetroffen zu haben. Man sieht ihn in jenen
Gegenden überall, gleich dem gabelschwänzi-
gen mit orangefarbigem Scheitel (*Tyrannus*
furcatus), auf einzelnen Bäumen, Ästen und
isolirten Gegenständen, besonders am Saume
der Wälder und Gebüsche sitzen und auf In-
secten lauern. In den Manguesümpfen am
Ufer der Flüsse sitzt er häufig in Gesellschaft
des Bentavi (*M. Pitangua*) und lauert auf In-
secten und kleine Gewürme. Eine Stimme
habe ich nicht von ihm gehört. Mit der Flinte

konnte man ihm sehr nahe kommen, er war also durchaus nicht schüchtern. Das Nest habe ich nicht gefunden, doch scheinen die meisten dieser grossen Fliegenfänger ein kunstloses offenes Nest zu erbauen. —

21. *M. velata*, Licht.

Der grosse weissgraue Fliegenfänger.

Fl. Oberkopf weissgrau; Rücken und Deckfedern der Flügel dunkelgrau; Untertheile weiss; Flügel schwarzbraun, hintere und mittlere Schwungfedern an der Wurzel weiss; Schwanz an der Spitzenhälfte schwarz, an der Wurzel weiss.

Lichtenstein Verz. d. Doubl. pag. 54.

Muscicapa velata, Spix Av. T. II. pag. 17. Tab. 22.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt und Größe des *Lanius excubitor*, mit dickem Kopfe und langen Scheitelfedern. Schnabel mässig gross, gerade, mässig breit, Kuppe herabgebogen, mit kleinem Zähnchen dahinter; Nasenloch eiförmig, ein wenig von den weißen Endborsten der Nasenfedern bedeckt; Bartborsten des Mundwinkels nicht besonders stark; Kinnwinkel mässig gross, etwas mehr als ein Dritttheil der Schnabellänge haltend, befiedert, und die Federn in weissliche Borsten endigend;

Zunge an ihrer Spitze ein wenig gespalten; die Flügel falten beinahe auf der Schwanzmitte, sind stark und zugespitzt, die dritte Schwungfeder scheint die längste; Schwanz ziemlich stark, in der Ruhe etwas schmal, aus zwölf ziemlich gleich langen Federn bestehend, welche ausgebreitet eine sehr sanft abgerundete Gestalt geben; Ferse ziemlich hoch, mit sechs glatten Tafeln belegt.

Färbung: Schnabel und Beine glänzend schwarz; Rachen hell orangengelb; Iris graubraun; alle Untertheile, so wie der Unterrücken sind höchst rein weiss; Rücken und Flügeldeckfedern dunkel aschgrau, welche Farbe nach dem Kopfe hin immer blässer wird, so dass die Stirn weisslich-aschgrau gefärbt ist, aber mit einigen dunkeln Schaftstrichen, eben so der Scheitel; Seiten des Kopfs weisslich; Flügeldeck- und Schwungfedern schwarzbraun mit etwas helleren Rändern; vordere Schwungfedern beinahe schwarz, die mittleren an Wurzel und Hinterfahne etwas weiss, welches an den vorletzten immer zunimmt, so dass diese beinahe gänzlich weiss sind, und auf dem Flügel in der Mitte einen langen Fleck von dieser Farbe bilden; hinterste Schwungfedern schwarzbraun, mit breitem weisslichem Vordersaume;

Schwanz mit weißer Wurzel- und schwarzer Spitzenhälfte; die mittleren Federn sind mehr schwarz, indem nach jeder Seite hin die weiße Farbe an der Wurzelhälfte der Federn in der Zunahme ist.

Ausmessung: Länge 7" 10" — L. d. Schnabels $7\frac{1}{5}$ " — Breite d. Schn. $3\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Schn. 2" — L. d. Flügels $4\frac{1}{2}$ " $3\frac{1}{6}$ " — L. d. Schwanzes 3" — Höhe d. Ferse 1" — L. d. Mittelzehe $6\frac{1}{3}$ " — L. d. äußeren Z. $4\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren Z. $3\frac{5}{6}$ " — L. d. Hinterzehe $3\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelnagels $3\frac{2}{3}$ " — L. d. äußeren N. 2" — L. d. Hinternagels 4". —

Weibchen: Von dem Männchen nicht bedeutend verschieden, seine Stirn und Scheitel sind aber mehr dunkel, und etwas bräunlich beschmutzt.

Diesen schönen Fliegenfänger habe ich in den inneren hohen Gegenden von Brasilien, an den Gränzen der Provinzen *Minas* und *Bahiá*, in den trockenen *Catinga*-Waldungen ange troffen; in der Nähe der Seeküste ist er mir nie vorgekommen, eben so wenig in den großen Urwäldern der niedrig gelegenen Provinzen. — *Spix* fand ihn südlich in der Provinz *St. Paulo*, woher ihn auch das Museum zu Berlin erhielt. Er hat etwa die Lebensart ei-

nes Würgers (*Lanius*), scheint aber weniger lebhaft, und wie unsere Würger durch ihren weißen Bauch schon von Ferne in's Auge fallen, wenn sie auf einem isolirten Baume oder Strauche sitzen, so auch dieser Vogel. Eine Stimme habe ich von ihm nicht gehört, auch ist er mir nicht häufig vorgekommen. —

Die *Spixische* Abbildung ist gut, allein der Kopf ist zu klein dargestellt, auch die Stellung nicht gut; überhaupt muss bemerkt werden, dass in diesem Werke die Gestalt der Vögel, besonders die Stellung ihrer Füsse, weit weniger richtig ist, als die Färbung. —

22. *M. polyglotta*, Licht.

Der schwarzgraue Fliegenfänger.
Fl. Gross, Stirnrand vor dem Auge, Kehle, Bauch, Steiss, Wurzeltheil der Schwungfedern und Spitzenrand der hinteren weiss; Spitzen der Schwanzfedern weissgrau; Obertheile dunkel aschgrau; Flügel, grösster Theil des Schwanzes, Zügel und ein Streifen an jeder Seite der Kehle hinab schwarz.

Lichtenstein's Verzeichniß u. s. w. pag. 54

M. polyglotta, Spix Av. T. II. pag. 18. Tab. 22.

Pepoaza proprement dit, Azara Voyag. Vol. III. pag. 399.

Beschreibung: Er hat die Grösse des La-

nius excubitor, ist aber dicker und stärker, auch die Färbung hat Aehnlichkeit, ist aber dunkler. Kopf dick, Schnabel gerade, stark, an der Spitze sanft hinab gekrümmmt, um etwas mehr als ein Dritttheil breiter als hoch, Firste etwas kantig erhaben; Nasenloch länglich-rund in der etwas vertieften Nasenhaut, mit einigen Borsten überlegt, die Federn treten bis zu demselben vor; Dille vor dem etwa ein Dritttheil der Schnabellänge haltenden, mäfsig abgerundeten, an der Spitze sparsam befiederten Kinnwinkel abgeflächt, nach der Spitze hin kantig; über dem Mundwinkel stehen zarte, beinahe sechs Linien lange Bartborsten; Flügel stark und ziemlich lang, sie scheinen über die Mitte des an meinem beschriebenen Exemplare nicht gänzlich ausgefederter Schwanzes hinaus zu reichen; Schwungfedern schmal, zugespitzt, an der inneren Fahne vor der Spitze mit einem Ausschnitte; Schwanz gleich, er hatte an meinem Exemplare, so wie die Schwungfedern, noch nicht die vollkommene Länge erreicht; Ferse ziemlich hoch und schlank, mit sechs bis sieben glatten Tafeln belegt, beinahe doppelt so lang als die Mittelzehe; Hinternagel etwas aufgerichtet.

Färbung: Schnabel und Füsse schwarz; Iris graubraun; Nasenfedern, ein kleiner Streif-

fen von ihnen über dem Zügel weg bis zum Auge, Kinn, Kehle, Bauch, Schenkel, After und Steifs weiss; Zügel schwärzlich; ein schwarzer Streifen zieht vom Unterkiefer an jeder Seite der weissen Kehle hinab; Backen und Ohrgegend Weisslich; alle Obertheile dunkel aschgrau, Unterhals, Brust und Oberbauch ebenfalls, aber ein wenig blässer; kleine obere Flügeldeckfedern bräunlich-dunkelgrau, mit weissgrauen Rändern; mittlere vordere Flügeldeckfedern schwarz, zum Theil mit weisslichem Spitzenrande; vorderer Flügelrand Weisslich; Schwungfedern schwarz, die vorderen bloß an der Wurzel ein wenig weiss, diese Farbe nimmt aber nach hinten immer zu, so dass die mittleren Schwungfedern allmälig immer mehr weiss, und einige von ihnen gänzlich weiss, und nur an der Spitze noch ein wenig schwarz sind; hierdurch entsteht ein grosser weisser Fleck in der Mitte des Flügels, auch ist der Spitzenrand der mittleren Schwungfedern weiss; hintere Schwungfedern schwarzbraun, rundum Weisslich gerandet; Schwanzfedern bräunlich-schwarz, mit starken weissgrauen Spitzen; die äussere Feder an der äusseren Fahne mit weissem Saume.

Ausmessung: Länge 8" — Der vollkommen ausgefederte Vogel, nach Azara, 9" —

L. d. Schnabels 9^{'''} — Höhe d. Schn. 2 $\frac{1}{2}$ ^{'''} —
Br. d. Schn. 3 $\frac{3}{4}$ ^{'''} — Höhe d. Ferse 12^{'''} — L.
d. äusseren Z. 4 $\frac{1}{2}$ ^{'''} — L. d. inneren Z. 4 $\frac{1}{8}$ ^{'''} —
L. d. Mittelzehe 7^{'''} — L. d. Hinterzehe 3 $\frac{1}{2}$ ^{'''} —
L. d. Mittelnagels 3^{'''} — L. d. äusseren N. 1 $\frac{1}{3}$ ^{'''}
— L. d. Hinternagels über 3^{'''} — L. d. Flü-
gels 5"["] 2^{'''}. —

Dieser Vogel hat in der Färbung einige Aehnlichkeit mit *Muscicapa velata*, ist aber dunkler von Farben, die Gestalt ist in der Hauptsache dieselbe. Ich erhielt von dieser Species nur ein einziges Exemplar in den trockenen, dürren Gebüschen der Gegend von *Ressaque*, unweit *Vareda* im Sertong der Provinz *Bahiá*, wo dieser Vogel, gleich den übrigen verwandten Arten, den *Suiriris* und *Pepoazas* des *Azara*, auf der Spitze eines Strauches auf Insecten lauert.

Dr. v. *Spix* hat ihn mittelmässig gut abgebildet, Kopf und Schnabel der Abbildung sind zu klein, dabei trägt der Vogel den Schwanz selten so breit geöffnet. Der von dem gelehrten Reisenden beschriebene Vogel stammt aus *St. Paulo*, diese Art scheint also über den grössten Theil von Brasilien verbreitet zu seyn, auch das Museum in Berlin erhielt ihn aus jener Provinz. Welshalb der Vogel *polyglotta* ge-

nannt wurde, weiß ich nicht, da mir diese Art, wie die andern, ziemlich stumm scheint, und wir wenigstens keine Stimme von ihr vernommen haben.

23. *M. rustica*, Licht.

Der grünlich-graue Fliegenfänger.

Fl. Ganzer Körper olivengrau, am Bauche heller und gelblich überlaufen; Weibchen und jüngere Vögel an Flügeln und Schwanz roströthlich gerandet.

M. cinerascens, Spix T. II. pag. 16. Tab. 21.

? *Le Souiriri commun* d'Azara.

Beschreibung des männlichen Vogels:

Schnabel stark, etwa halb so lang als der Kopf, gerade, mässig breit, kaum um ein Dritttheil breiter als hoch; Firste gerade, zuweilen kaum merklich concav, an der Spitze mit feinem, etwas zusammengedrücktem Hækchen herab gebogen; Nasenloch weit, rundlich, in der vertieften Nasenhaut, mit borstigen Federn leicht bedeckt; Dille vor dem breiten, etwas mehr als ein Dritttheil der Schnabellänge haltenden, abgerundeten und mit borstigen Federn bedeckten Kinnwinkel abgeflacht, nachher etwas kantig; Kopf dick; der ganze Vogel sehr dicht besiedert, Bartborsten am Mundwinkel fünf Linien

lang; Flügel stark, zugespitzt, erreichen die Mitte des Schwanzes, die erste Schwungfeder ist kurz, die dritte und vierte etwa gleich lang und die längsten; Schwanz ziemlich lang und stark, gleich. — Beine kurz; Ferse mit sieben Tafeln belegt, an der oberen Hälfte ihrer Sohle mit vielen scharf sägenförmig vortretenden Tafeln bedeckt, beinahe zweimal so lang als die Mittelzehe; Hinternagel grösser als der mittlere.

Färbung: Iris orangefarben; Schnabel schwarzbraun; Beine fleischbraun; ganzes Gefieder schmutzig grau, etwas olivengrünlich überlaufen, an Brust und Unterleib blässer grünlich- oder gelblich-grau, besonders zeigt sich diese Farbe am Bauche; Flügel und Schwanz graubraun, an den Schwung- und Schwanzfedern mit rothbraunen Schäften; innere Flügeldeckfedern fahl grünlich-grau.

Ausmessung: Länge 7" 6" — Breite 12"
8" — Länge d. Schnabels $7\frac{1}{3}$ " — Br. d. Schn.
4" — Höhe d. Schn. $2\frac{2}{3}$ " — L. d. Flügels 3"
 $8\frac{1}{3}$ " — L. d. Schwanzes etwa 3" — Höhe d.
Ferse $8\frac{1}{3}$ " — L. d. Mittelzehe 5" — L. d. äu-
ßeren Z. $3\frac{3}{4}$ " — L. d. inneren Z. $3\frac{1}{3}$ " — L. d.
Hinterzehe 3" — L. d. Mittelnagels $2\frac{1}{2}$ " — L.
d. äusseren N. $1\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinternagels $2\frac{1}{2}$ ".

Weibchen: Wahrscheinlich nicht bedeu-

tend verschieden, und wie die jüngeren männlichen Vögel an den Schwungfedern rothbräunlich gerandet.

Junger Vogel: An allen gröfsen Flügelfedern, so wie an denen des Schwanzes, sehr stark rothbraun gerandet, auch der hintere Saum der Schwungfedern ist von dieser Farbe; Steiss gewöhnlich fahl röthlich-grau, mit verloschenen dunkleren Flecken.

Dieser Fliegenfänger ist ein starker gedrungener Vogel, der, wie ich vermuthe, blos den grossen Urwäldern angehört, wenigstens habe ich ihn nur da beobachtet. Er ist still und einsam, wie seine Geschlechtsverwandten. *Spix* fand ihn bei *Rio de Janeiro*, mir ist er auch weiter nördlich vorgekommen.

24. *M. uropygialis.*

Der Fliegenfänger mit gelbem Unterrücken und Steiss.

Fl. Kopf und Hals olivenbräunlich, dunkler gestrichelt; Obertheile olivenbraun; Unterrücken und Steiss limonengelb; Schwanz röthlich-braun; Flügel schwärzlich-braun, die Deckfedern breit gelblich-weiss bespitzt; Bauch weiss.

Beschreibung des männlichen Vogels: Schnabel stark, Firsche gerade, abgerundet, mit

starker, winklig hakenförmig herabgebogener Kuppe, welche eine halbe Linie lang über die Unterkieferkuppe herabtritt und mit einem kleinen Zahne versehen ist; Schnabel von der Mitte an zusammengedrückt, Tomienränder eingezogen; Dille abgerundet, sanft, jedoch ziemlich stark gewölbt aufsteigend; Nasenloch eiförmig, und die dichten, in Borsten endigenden und vorwärts strebenden Nasenfedern treten bis zur Oeffnung vor; Kinnwinkel gross, breit, halb so lang als der Schnabel, vorn abgerundet, mit Federn besetzt, deren Spitzen in schwarze Borsten endigen; Rachen weit, und sein Rand, wie Zügel und Nasengegend, mit schwarzen Bartborsten besetzt, indem die Federn sich in solche endigen; unteres Augenlid von borstig endigenden Federn eingefasst; Flügel ziemlich stark, sie fallen bis auf die Mitte des Schwanzes, die dritte und vierte Feder die längsten; Schwanz stark, breit, ziemlich gleich, in der Mitte kaum bemerkbar ausgerandet; Beine hoch; Ferse mit sechs bis sieben glatten Tafeln belegt; Zehenrücken getäfelt; Mittel- und Hinternagel gross.

Färbung: Alle Obertheile olivenbraun, Kopf, Hals und Brust mehr graulich-olivengrün, auf dem Scheitel dunkler gestrichelt; Zü-

gel- und Nasenfedern mehr olivengrün; Kinn, Kehle und Unterhals graulich-olivengrün, die Federn an ihren Seitenrändern mehr hell graugrün, wodurch ein gestricheltes Ansehen entsteht; Unterbrust und Oberbauch weiss, graugrün längs gefleckt; After, Bauch und Schenkel weiss; Steiss und *uropygium* limonengelb; Flügel dunkel röthlich-graubraun, mittlere und grosse Deckfedern mit breitem, gelblich-weissem Spitzenrande, wodurch über diesen Theil zwei oder drei helle Queerbinden entstehen; Schwungfedern dunkel graubraun, mit röthlich-olivenbraunem Vorder- und gelblich-weissem Hintersaume; hintere Schwungfedern mit röthlich-weissem Spitzensaume; Schwanz röthlich-braun, mehr röthlich als alle übrigen Theile, an der Unterseite blässer; Seiten olivengelblich gestrichelt; Schnabel schwärzlich, am Unterkiefer weisslich hornfarben, mit dunklerer Spitze und Wurzel; Beine dunkel bräunlich-fleischfarben. —

Ausmessung: Länge 6" 7" — L. d. Schnabels 8" — Br. d. Schn. $3\frac{5}{6}$ " — Höhe d. Schn. $2\frac{1}{2}$ " — L. d. Flügels 3" $3\frac{7}{8}$ " — L. d. Schwanzes 2" 6" — Höhe d. Ferse $9\frac{3}{5}$ " — L. d. Mittelzehe 6" — L. d. äusseren Z. $4\frac{3}{4}$ " — L. d. inneren Z. 4" — L. d. Hinterzehe $4\frac{1}{2}$ " — L.

d. Mittelnagels 3¹/₂" — L. d. äusseren N. 1⁵/₆" —
L. d. Hinternagels 3¹/₂". —

Dieser starke Fliegenfänger, mit ziemlich hohen Beinen, dabei mit gedrungener würgerartiger Gestalt und dickem Kopfe, ist mir während der Dauer meiner Reise nur einmal vorgekommen, und zwar ziemlich weit südlich, am *Rio Doce* in den grossen Urwaldungen.

25. *M. trivirgata*.

Der Fliegenfänger mit dreistreifigem Kopfe.

Fl. Mitte des Kopfs und ein breites Feld durch jedes Auge schwarz-bräunlich; von der Nase über dem Auge hin ein breiter weißer Streifen; Rücken olivengrün; Flügel und Schwanz schwärzlich-braun, mit helleren Rändern; Untertheile schwefelgelb.

Beschreibung des weiblichen Vogels:
Schnabel ziemlich kurz, stark, gerade, um den vierten Theil breiter als hoch, Firste mässig erhaben, beinahe gerade, an der Spitze schwach hakenförmig herab geneigt, mit kleinem Ausschnitte dahinter; Unterkiefer an der Wurzel abgeflächt, dann aber die Dille ein wenig hervortretend, nur sehr sanft aufsteigend, mit sehr kleinem Ausschnitte vor der Kuppe am Tomienrande; Nasenloch in der glatt angespannten Na-

senhaut, rundlich-eiförmig, die etwas borstigen Nasenfedern treten bis dahin vor; Kinnwinkel etwa ein Dritttheil der Schnabellänge, breit, abgerundet, befiedert; Mundwinkel mit drei und zwei Dritttheil Linien langen Bartborsten besetzt; Federn des Scheitels dicht und etwas verlängert, sie können im Affecte etwas aufgerichtet werden; die Flügel erreichen etwa ein Dritttheil des Schwanzes, die erste Feder ist kurz, die dritte am längsten; Schwanz mäfsig lang, die äusseren Federn nur wenig kürzer als die mittleren; Ferse nicht hoch, etwa um ein Dritttheil länger als die Mittelzehe, mit fünf bis sechs glatten Tafeln belegt; Mittelnagel grösser als der hintere.

Färbung: Kopf russbraun oder fahl bräunlich-schwarz, aber von der Nase zieht ein breiter weisser Streifen über den Auge weg nach dem Hinterkopfe, wo er sich etwas ausbreitet, hierdurch erhält der Kopf, von vorn betrachtet, drei schwärzliche Streifen; denn sein Scheitel ist von dieser Farbe, und ein ähnliches breites Feld zieht vom Mundwinkel durch das Auge, und bedeckt die Ohrgegend; Obertheile bis zum Schwanze graulich-olivengrün; Flügel und Schwanz schwärzlich-graubraun; Schwung- und grosse Deckfedern blässer, zum Theil grünlich,

zum Theil weisslich gerandet; innere Flügeldeckfedern bläss limonengelb; Kinn, Kehle und übrige Untertheile bis zum Schwanze schwefelgelb, an Bauch, After und Steiss sehr lebhaft, an der Brust ein wenig graulich überlaufen; Schnabel und Beine schwarz. —

Ausmessung: Länge 6" — L. d. Schnabels 5'" — Br. d. Schn. $3\frac{1}{3}'''$ — Höhe d. Schn. 2''' — L. d. Flügels 2" $6\frac{1}{2}'''$ — L. d. Schwanzes etwas über 2' — Höhe d. Ferse $6\frac{5}{6}'''$ — L. d. Mittelzehe $4\frac{3}{4}'''$ — L. d. äusseren Z. $2\frac{5}{6}'''$ — L. d. inneren Z. $2\frac{2}{5}'''$ — L. d. Hinterzehe 3''' — L. d. Mittelnagels $2\frac{2}{5}'''$ — L. d. äusseren N. $1\frac{1}{5}'''$ — L. d. Hinternagels 2'''.

Von dieser Species besitzt meine ornithologische Sammlung nur ein weibliches Exemplar, welches aus der Gegend von Bahia stammt, von dem ich aber nichts weiter hinzufügen kann, da ich diesen Vogel nicht selbst beobachtete. —

A n h a n g
z u m G e s c h l e c h t M u s c i c a p a.

Beschreibung einiger brasilianischen Fliegenfänger,
welche mir jedoch in den von mir bereis'ten Ge-
genden nicht vorkamen.

1. *M. Alector.*

D e r k l e i n e H a h n.

Fl. Obertheile, so wie die Seiten der Brust schwarz;
Flügel schwarz und weiss gefleckt; Untertheile
weiss; Schwanz vertical und schwarz.

Le petit coq d'Azara, Voy. Vol. III. pag. 447.

S. Isis Jahrgang 1821. B. II. p. 647.

Temminck pl. col. Tab. 155.

Muscicapa alectura, Vieill., Gal. pl. 132.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt gedrungen und dick, Kopf dick, Schwanz stark und vertical, wie am Haushuhn, Beine mässig hoch. Der Schnabel ist stark, mehr als doppelt so breit als hoch, an den Seiten der Wurzel kaum merklich bogig austretend, an der nur höchst wenig herabgekrümmten Spitze ein wenig zusammengedrückt; Firste mässig kantig erhaben; Nasenloch rund und weit, an der Spitze der befiederten Nasenhaut; Unterkiefer rundlich abgeflacht, die Dille nur sehr wenig aufsteigend; Kinnwinkel kurz ab-

gerundet und befiedert; Bartborsten am Zügel drei und ein Dritttheil Linien lang; Federn des Scheitels dicht, lang, und im Affecte aufgerichtet; Flügel ziemlich stark, sie reichen etwa bis zur Mitte des Schwanzes, die erste Feder ist kurz, die dritte die längste, die vierte wenig kürzer als die dritte. — Der Schwanz ist merkwürdig gebildet; die äulseren Federn sind kurz und breit, vorn stark abgestumpft, die mittleren treten weit über sie hinaus, haben sehr lange, zarte, zerschlissene Bärte, und die innere, oder hier die obere Fahne ist weit länger als die untere; ihr Schaft tritt mit höchst feiner Spitze über die Fahnen oder Bärte hervor; alle Federn stehen vertical auf der Kante, und der ganze Schwanz ist sehr zusammengedrückt; Beine mälsig hoch, ziemlich schlank, Ferse etwa um ein Dritttheil länger als die Mittelzehe, mit sieben bis acht Tafeln belegt; Nägel der Hinter- und Mittelzehe wenig gebogen, sehr zugespitzt, lang und schlank.

Färbung: Alle Obertheile sind schwarz, so wie die Seiten der Brust, alle Untertheile weiss; Stirn, Umgebung des Auges und Seiten des Kopfs weiss, schwärzlich und grau gemischt; obere kleine Flügeldeckfedern weiss, wodurch ein langes, breites, weisses Feld

auf dem Flügel entsteht; vordere kleine Flügeldeckfedern schwarz mit grauem Spitzensaume; Schwungfedern bräunlich-schwarz, die mittleren an der Wurzel und dem Vorderrande der Vorderfahne weifs; Schwanz schwarz; Iris graubraun; Schnabel schmutzig hell bräunlich, am Unterkiefer heller; Beine dunkelbraun.

Ausmessung: Länge 5" 5"" — Breite 8"
8"" — L. d. Schnabels 4"" — Br. d. Schn. $3\frac{2}{3}'''$
— Höhe d. Schn. 2"" — L. d. Flügels $2''\ 6\frac{4}{5}'''$
— L. d. Schwanzes etwas 2" — Höhe d. Fer-
se $8\frac{2}{3}'''$ — L. d. Mittelzehe $5\frac{1}{3}'''$ — L. d. äu-
ßeren Z. $3\frac{1}{2}'''$ — L. d. inneren Z. $3\frac{1}{2}'''$ — L.
d. Hinterzehe $2\frac{3}{4}'''$ — L. d. Mittelnagels $2\frac{2}{3}'''$ —
L. d. Hinternagels $3\frac{1}{6}'''$. —

Das *Weibchen* besitze ich nicht, Hr. *Tem-
minck* hat es aber abgebildet und kurz be-
schrieben.

Unter den mannichfältigen neuen Entdeck-
ungen, womit *Azara* unsere Kenntniß der süd-
americanischen Thiere vermehrt hat, steht die-
ser niedliche Vogel oben an. Dennoch ließ
uns dieser Schriftsteller in Ungewißheit über
die Stelle, welche diese Species im Systeme
einzunehmen habe, und ich gab über diesen
Gegenstand, nach meiner Rückkehr aus Brasi-
lien, eine kurze Nachricht in der *Isis*. Eine

sehr gute Abbildung, die nichts zu wünschen übrig lässt, und besser als die des Vieillot ist, hat uns später Temminck in seinem schönen ornithologischen Werke gegeben. Die Exemplare dieses Vogels, welche sich in meiner zoologischen Sammlung befinden, stammen zum Theil aus der Gegend von S. Romão am Rio S. Francisco, zum Theil verdanke ich sie der Güte des Reisenden, Herrn Sellow, aus der Provinz Rio Grande do Sul, ein Beweis, dass diese Species über einen grossen Theil von Südamerica verbreitet ist.

2. *M. psalura*, Temm.

Der Guirayetapa.

Fl. Obertheile schwarz mit röthlich-braunen Federändern; Kehle, Unterleib und Scapularfedern weiss; Brust schwarz mit röthlich-braunen Federänderchen; Schwungfedern schwärzlich-braun mit weissem Vordersaume; Schwanz mit schwachen zugespitzten Federn, die äusserste an jeder Seite dreimal so lang als die übrigen, an der Wurzel ohne Bart, an ihrem übrigen Theile bloß an der äusseren Seite mit einer Fahne.

*Le Guirayetapa d'Asara, Voy. Vol. III. pag. 449.
Temminck pl. col. 286. 296.*

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel stark, gerade, mälsig lang und breit,

die Firste etwas abgerundet, an der Kuppe sanft hinab gebeugt, mit einem kleinen, jedoch sehr deutlichen Zahne dahinter; Kieferrand an den Seiten geradlinig, im Mundwinkel etwas austretend; Nasenloch frei, eisörnig, an der Spitze der Nasenhaut, welche bis dahin besiedert ist; Kinnwinkel gross, mässig abgerundet, tritt beinahe so weit vor als das Nasenloch, ist mit zerschlissenen lockeren Federn besetzt, welche Borstspitzen haben; Mundwinkel und Zügel mit starken, schwarzen Bartborsten versehen, deren längste fünf Linien in der Länge messen; der Unterkiefer des Schnabels ist an der Dille sehr abgeflächt, nur an der Spitze derselben etwas kantig; Flügel ziemlich kurz, mässig zugespitzt, die erste Feder ist kurz, die dritte die längste; Schwanz schwach und, mit Ausnahme der äulseren Federn, ziemlich kurz, die Federn schmal und zugespitzt; die äusserste Feder an jeder Seite ist etwa dreimal so lang als die übrigen; an der Wurzel, etwa auf ein Dritttheil ihrer Länge, ist sie ein bloßer dünner Schaft ohne Fahne; an ihrem übrigen Theile hat der Schaft an der inneren Seite ebenfalls keinen Bart, dagegen trägt die äusserste Seite einen solchen, der etwa vier und eine halbe Linie breit und auf vier Zoll neun Linien in

der Länge ausgedehnt ist; Beine mässig hoch, ziemlich schlank, Ferse mit sechs bis sieben glatten Tafeln belegt; Zehen schlank, die äusseren an der Wurzel ein wenig vereint; Nägel schlank, sanft gewölbt, ziemlich lang und zugespitzt, der mittlere und hintere sehr gross. —

Färbung: Schnabel fahl graubräunlich, am Unterkiefer weisslich; Beine schwarzbräunlich; Oberkopf, Oberhals und Rücken schwarz, aber alle Federn mit starken röthlich-braunen Rändern; Federn des Unterrückens locker, aschgrau mit bräunlichen Spitzen; Seiten des Halses, Ohrgegend und Seitenfedern des Rückens schwarz; Scapularfedern weiss; Deckfedern der Flügel schwärzlich, mit weissen Rändern und Spitzen; hintere grosse Flügeldeckfedern mit rothbraunem Rande; Schwungfedern schwärzlich graubraun, an ihrem Wurzeltheile mit weissem Vordersaume, an dem Spitzentheile röthlich-braun gerandet; an der Hinterfahne mit weisslichem Hintersaume; Schwanzfedern schwärzlich graubraun, mit weisslichem inneren Saume; die beiden verlängerten Federn haben eine kupferbraun und violet schillernde dunkle Färbung, Kehle und Untertheile weiss, in den Seiten und an den Schenkeln durch die Federwur-

zeln grau; Brust schwarz mit schmalen röthlich-braunen Federrändchen. —

Ausmessung: Länge (nach Azara) 11" 6"
— Breite 9" — Länge d. Schnabels 5" — Br.
d. Schn. $3\frac{1}{6}$ " — Höhe d. Schn. 2" — L. d.
Flügels 2" 8"
— L. d. Schwanzes 6" 3"
Die beiden äusseren Federn treten über um 4"
3" — Höhe d. Ferse 9 $\frac{1}{4}$ " — L. d. Mittelzehe
 $5\frac{5}{6}$ " — L. d. äusseren Z. $3\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren
Z. $3\frac{2}{3}$ " — L. d. Hinterzehe $3\frac{1}{4}$ " — L. d. Mit-
telnagels $3\frac{1}{6}$ " — L. d. äusseren N. $1\frac{7}{8}$ " — L.
d. inneren N. $2\frac{1}{6}$ " — L. d. hintern N. $3\frac{5}{6}$ ". —

Aus der brasilianischen Provinz *Rio Grande do Sul.*

3. *M. coronata*, Linn., Gmel., Lath.

Der Fliegenfänger mit rother Haube und Unterkörper.

Fl. Scheitel mit verlängerten Federn, und so wie alle Untertheile vom Kinn bis zum Schwanze lebhaft scharlachroth; ein Strich durch das Auge, Ohrgegend und alle Obertheile dunkel graubraun.

Churrinche d'Azara, Voyag. Vol. III. pag. 364.

Buff. pl. enl. No. 675. Fig. 2.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt sängerartig, die eines ächten Fliegenfängers. Schnabel mässig stark und gross, ziem-

lich platt gedrückt, auf der Firste stark abgeflacht, beinahe doppelt so breit als hoch, gerade, an der Kuppe mit feinem Häckchen hinabgebogen, dahinter ein kleines Zähnchen; Nasenlöcher länglich, die Nasenfedern treten bis dahin vor; Dille an ihrer Wurzel abgeplattet, an ihrer Spitze etwas kantig und sanft aufsteigend; Kinnwinkel kaum über die Stirnfedern vortretend, mässig abgerundet, an der Spitze leicht befiedert; schön rothe Federn des Kinnwinkels endigen in schwarze Borsten; Bartborsten über dem Mundwinkel zart und die längsten drei und zwei Dritttheil Linie lang, andere stehen über den Nasenlöchern; Flügel mässig stark; ziemlich zugespitzt, erreichen bei nahe die Mitte des ziemlich gleichen, mässig starken Schwanzes; die zweite Schwungfeder ist die längste, die dritte giebt ihr wenig in der Länge nach; Beine mässig hoch, schlank und zierlich; Ferse mit sechs glatten Tafeln belegt; Zehen schlank und zierlich, die äussern, wie bei allen übrigen Fliegenfängern, an der Wurzel ein wenig vereint; Nägel ziemlich schlank und gewölbt, mässig gross.

Färbung: Schnabel dunkelbraun am ausgestopften Vogel, an der Wurzel etwas heller; Beine schwarzbraun; Federn des Scheitels ver-

längert, die längsten sechs Linien lang, treten nur sehr wenig über den Hinterkopf hinaus, wenn sie in Ruhe liegen, bilden aufgerichtet eine Haube, welche jedoch *Buffon* unrichtig abbildet, und die man fälschlich mit der der *Rupicola* verglichen hat. — Die Federn der genannten Haube vom Schnabel bis zum Auge und bis in den Nacken, und alle Untertheile des Vogels vom Schnabel bis zum Schwanz sind von einem sehr schönen lebhaften Scharlachroth, am Bauch und After etwas blässer, weil hier die weissliche Mitte der Federn etwas durchleuchtet, Wurzel dieser Federn dunkelgrau; Zügel, Rand des Auges, Seite des Kopfs, Ohrgegend, Seite des Halses, alle Obertheile, Flügel und Schwanz ziemlich dunkel graubraun, bloß an den Rändern der Schwungfedern, und an der äusseren Fahne der äusseren Schwanzfeder etwas heller; innere Flügeldeckfedern wie die Obertheile.

Ausmessung nach dem ausgestopften Vogel: Länge ungefähr 5" (nach *Azara* 5½") — L. d. Schnabels 4½" — Br. d. Schn. 2¾" — Höhe d. Schn. 1⅓" — L. d. Flügels 2" 10"" — L. d. Schwanzes 2" — Höhe d. Eerse 6½" — L. d. Mittelzehe 3⅔" — L. d. äusseren Z. 2½" — L. d. inneren Z. 2⅓" — L. d. Hinterzehe

$1\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelnagels 2" — L. d. Hinter-nagels 2". —

Aus der Provinz *Rio Grande do Sul*; *Les-
son* fand ihn bei *Lima* *).

Gen. 27. Tyrannus, Briss.

T y r a n n.

Ich habe für dieses Geschlecht aus der grossen Familie der *Muscicapiidae* oder *La-niadae* bloß diejenigen Arten der Tyrannen ausgeschieden, welche etwa folgenden Schnabelbau zeigen:

Schnabel: Gross, stark, dick, etwas bau-chig aufgetrieben, an den Seiten ein wenig bauchig austretend; Firste wenig scharfkantig erhaben, Kuppe ein ziemlich starker, ein we-nig zusammengedrückter Haken.

Flügel lang und zugespitzt, erreichen et-wa die Mitte des Schwanzes.

Beine kurz.

Betrachtet man die Schnäbel aller der ge-wöhnlich zu den Tyrannen gezählten Vögel ge-nau von oben, so wird man finden, dass sie nur bei einigen an der Seitenlinie bogig austre-

*) *Lesson*, Zool. de la Coquille, Vol. I. pag. 252.

ten, diese allein habe ich unter der Benennung *Tyrannus* zu vereinigen versucht.

A. Gabelschwänzige Tyrannen.

Schwanz gabelförmig oder stark ausgerandet.

1. T. furcatus.

Der gabelschwänzige Tyrann mit orangenrothem Scheitel.

T. Scheitel in der Mitte feuerroth, an den Seiten, so wie Kopf und Hals aschgrau; Rücken olivengrün; Flügel und der stark ausgerandete Schwanz schwärzlich-braun, mit helleren Rändern; Kehle und Unterhals weissgrau; Brust und Untertheile schön gelb.

Muscicapa Despotes, Illig.

Muscicapa furcata, Spix T. II. pag. 15. Tab. 19.

Beschreibung des männlichen Vogels:

Schnabel beinahe so lang als der Kopf, stark, dick, gerade, an der Spitze mit feinem Haken und kleinem Zähnchen dahinter; beinahe doppelt so breit als hoch, Firste sanft abgerundet, Seitenlinie des Schnabels nur kaum merklich vor der Kuppe austretend; Nasenloch eiförmig, in der glatt angespannten Nasenhaut vor den kurzen, etwas borstig vorstrebenden Nasensefern gelegen, Unterkiefer gerade, vor der Spitze

mit sehr kleinem Ausschnitte; Dille an der Wurzel flach abgewölbt, gegen die Spitze hin ein wenig kantig; Kinnwinkel etwa ein Dritttheil der Schnabellänge, breit abgerundet, an der Spitze sparsam befiedert; Bartborsten am Mundwinkel mässig lang; unteres Augenlid ziemlich nackt, nur am Rande mit Federchen besetzt; Flügel stark, zugespitzt, erreichen bei nahe die Mitte des Schwanzes, ihre erste Feder ist kurz, die dritte die längste, die vierte nur höchst wenig kürzer; Schwanz stark, ziemlich lang, in der Mitte stark ausgerandet, daher etwas gabelförmig; Beine ziemlich kurz, Ferse dick, mit fünf bis sechs Tafeln belegt; Zehen kurz, der Mittelnagel stärker als der hintere.

Färbung: Iris graubraun; Schnabel und Beine bräunlich-schwarz; in der Ruhe scheint der ganze Kopf und Hals aschgrau, im Affecte aber, wenn die Scheitelfedern gesträubt werden, oder wenn man diese auseinander streicht, zeigt es sich, dass die Federn auf der Mitte des Scheitels an ihrer Wurzelhälfte sehr schön lebhaft feuerroth gefärbt sind, welches man in der Ruhe nicht bemerkt; Gegend des Zügels und des Ohres etwas schwärzlich-grau; Rücken bis zum Schwanze graulich-olivengrün, oft aschgrau gemischt; Flügel und Schwanz schwärz-

lich-graubraun, Ränder der Deckfedern grau-grün, oder blass graubraun, die der Schwungfedern gelblich-weiss; Schwanzfedern mit blässerem Spitzensaume; innere Flügeldeckfedern hell limonengelb; Kinn, Kehle und Unterhals hell weissgrau; übrige Untertheile schön lebhaft citrongelb; an der Brust graulich-grün überlaufen.

Ausmessung: Länge 8" — L. d. Schnabels $9\frac{1}{3}$ " — Breite d. Schn. 5" — Höhe d. Schn. $3\frac{1}{4}$ " — L. d. Flügels $4\frac{1}{3}$ " — L. d. Schwanzes 3" 6" — Höhe der Ferse $6\frac{2}{3}$ " — L. d. Mittelzehe $5\frac{1}{4}$ " — L. d. äusseren Z. $3\frac{7}{8}$ " — L. d. inneren Z. $3\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinterzehe 3" — L. d. Mittelnagels $2\frac{2}{3}$ " — L. d. Hinternagels $2\frac{1}{2}$ ". —

Weibchen: Von dem Männchen nicht verschieden, nur scheint die rothe Scheitelfarbe etwas weniger, und die grauen Spitzen der Scheitelfedern mehr bräunlich beschmutzt oder gerandet, Rücken mehr grau gemischt.

Dieser Tyrann oder Fliegenfänger ist unter allen Vögeln in den von mir bereisten Gegenden einer der gemeinsten. Er ist besonders häufig in den südlichen Gegenden, bei *Rio de Janeiro*, *Cabo Frio*, am *Parahyba*, *Espirito Santo* u. s. w. — Ueberall fand ich ihn auf einem

isolirten Baume oder Strauche sitzend, wo er auf Insecten lauerte, und man beobachtete ihn sowohl in der Nähe der Seeküste, als auch in den inneren Gegenden des Landes, wo er besonders die mit Gebüschen abwechselnden Triften liebt. Er ist ein stiller, melancholischer Vogel, der einen grossen Theil des Tages unbeweglich sitzend hinbringt, wie die meisten Arten der grossen Fliegenfänger oder Tyrannen. Ofters fliegt er auf, fängt ein Insect, und fällt wieder auf seinem Standorte ein, lässt dabei auch seine mehrmals wiederholte helle Stimme hören. Gewöhnlich war dieser Vogel der erste, der uns bei unseren Jagdexcursionen aufstieß, auch konnte man sich ihm sehr nähern, bevor er abflog. Den menschlichen Wohnungen kommt er sehr nahe; denn es beunruhigt ihn niemand. Raubvögel werden stets von diesen und anderen verwandten Vögeln, nach Art der Elstern gepeckt und verfolgt, hierin ist aber besonders der Bentavi (*Muscic. Pitangua*) geübt, sie lassen alsdann ihre Stimme häufig hören, auch sind bei solchen Gelegenheiten, besonders wenn es über eine Eule hergeht, alle diese Vögel sehr kühn.

Das Nest unseres Vogels fand ich zu *Villa de S. João da Barra* an der Mündung des Pa-

rahyba im Monat November, in dem mit Orangenbäumen bepflanzten Hofräume unseres Hauses. Es stand sechs bis acht Fuß hoch von der Erde in der Gabel eines Orangenbaumes, war halb kugelförmig, flach, oben offen, sehr einfach gebaut, aus Reischen zusammengelegt, inwendig mit *Tillandsia*-Fäden ausgefüttert. Die in dem Neste befindlichen beiden Eier waren weiß, am stumpfen Ende mit einem dunkelbraunen Fleckenkranze.

Dr. v. Spix bildet diesen Vogel *Tom. II. Tab. 19.* ab, er ist nicht zu verkennen, allein die rothe Farbe auf dem Kopfe ist nicht gut getroffen. Er sagt, man nenne diesen Tyrannen *Pendivim* (*Pendivi*), welches aber wahrscheinlich auf den früher beschriebenen Bentavi bezogen werden muß. Bonaparte beschreibt seinen *Muscicapa verticalis* (amer. orn. vol. I. pag. 18) unserem Vogel sehr ähnlich, doch scheinen beide verschieden zu seyn.

B. Tyrannen mit gleichem Schwande:
Schwanz gleich.

2. *T. audax*, Vieill.

Der gestrichelte Tyrann.

T. Körper gelblich-weiss und stark dunkel graubraun gestrichelt oder längsgefleckt; über und unter dem Auge ein starker gelblich-weisser Streifen; Scheitel auf seiner Mitte hochgelb; Schwanzfedern rothbraun gerandet.

Musocapa audax, Linn., Gm., Lath., Linc.

Le Caudec, Buff., Sonn. Vol. 14. p. 241.

Buff. pl. enl. No. 453. Fig. 2.

Le Souiriri tout tacheté d'Azara, Voyag. Vol. III.
pag. 388.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt schlank; Schnabel dick, beinahe so lang als der Kopf, beinahe um ein Dritttheil breiter als hoch, rundlich aufgetrieben, an den Seiten etwas bogig austretend, der Haken zusammen gedrückt, dünn, um zwei Dritttheil Linie über den Unterkiefer herabtretend, mit einem kleinen Zahne dahinter; Firste etwas flach abgerundet; Nasenloch rundlich, etwas unter den borstigen Nasenfedern verborgen; Unterkiefer breit, vor dem kurzen, breiten, abgerundeten, und mit borstig endenden Federn bedeckten Kinnwinkel rundlich abgeflacht, die Dille nach

der Spitze ein wenig kantig allmälig aufsteigend; Tomienrand des Unterkiefers vor der Kuppe mit einem kleinen Ausschnitte; Zunge mit sehr dünner, platter, hornartiger, an den Seiten gefranster Spitze; Augenlid am Rande mit kleinen Federchen besetzt; Borsten des Mundwinkels fein, zart, und nicht besonders lang; Flügel stark, lang und zugespitzt, sie erreichen etwa die Mitte des Schwanzes, die erste Feder ist kurz, die dritte die längste, alle Schwungfedern schmal und zugespitzt; Schwanz stark, aus schmalen, an der Spitze abgerundeten Federn zusammengesetzt, sie sind gleich lang, und die äusserste hat eine sehr schmale äussere Fahne; Ferse zusammengedrückt, mit fünf glatten Tafeln belegt, nicht viel länger als die Mittelzehe; Hinter- und Mittelnagel gross und stark gewölbt.

Färbung: Iris graubraun; Schnabel bräunlich-schwarz; Beine schwärzlich-bleifarben; über der Nase entspringt ein gelblich-weißer Streifen, der über dem Auge weg nach dem Hinterkopfe zieht; ein ähnlicher entspringt am Unterkiefer und endet unter dem Ohr; Zügel und ein breites Feld, in welchem das Auge steht und welches das Ohr deckt, schwarzbraun; eben so ist der Scheitel, dessen Federn indes

sen auf der Mitte nur braune Spitzen haben, und übrigens schön citrongelb gefärbt sind, wie bei vielen der verwandten Vögel; an jeder Seite des Scheitels sind die Federn gänzlich braun, weshalb der Vogel die gelbe Farbe gänzlich verbergen kann; Federn des Rückens und der Schultern schwärzlich-braun mit weissgelblichen Seitenrändern, wodurch ein gestricheltes Ansehen entsteht; eben so Deck- und Schwungfedern, sämmtlich aber gelblich weiss, auch einige röthlich-braun eingefasst; Schwungfedern an der hinteren Fahne mit blaßgelbem Hinterrande; innere Flügeldeckfedern blaßgelb, mit feinen schwarzbraunen Längsstrichen; Unterrücken graubraun, rostroth gefleckt, alle Federn rostroth eingefasst; Kehle weisslich mit schmalen, schwarzbraunen Längsstrichen; Brust und übriger Unterleib blaßgelblich, mit starken, schwarzbraunen Längsflecken, die an der Brust am stärksten und längsten sind; Schwanz schwärzlich-braun, die Federn an der äusseren Fahne rothbraun eingefasst.

Ausmessung: Länge 8" 2¹/₂" — Breite 12"
4¹/₂" — L. d. Schnabels 9"¹/₂" — Br. d. Schn. 5"¹/₂" — Höhe d. Schn. 8¹/₂" — L. d. Flügels 4" 2¹/₆" — L. d. Schwanzes über 8" — Höhe d. Ferse 7¹/₂" — L. d. Mittelzehe 6" — L. d. äu-

lseren Z. $4\frac{1}{8}'''$ — L. d. inneren Z. $3\frac{2}{3}'''$ — L. d. Hinterzehe $3\frac{2}{3}'''$ — L. d. Mittelnagels $3'''$ — L. d. äusseren N. $1\frac{3}{4}'''$ — L. d. Hinternagels $3\frac{1}{2}'''$.

Junges Männchen: Gleicht dem alten vollkommen, nur fehlt ihm die gelbe Farbe auf dem Scheitel; die Federn sind an diesem Theile dunkelbraun mit helleren, röthlich-braunen Einfassungen, die weisslichen Zeichnungen am Oberleibe sind weniger deutlich und nett, die weissen Kopfstreifen mehr schmutzig, der Unterleib mehr weisslich und weniger gelb, und der Schwanz breiter und stärker rostroth gerandet.

Weibchen: Nur wenig von dem Männchen verschieden.

Dieser grosse Fliegenfänger hat die Lebensart und Manieren der übrigen Tyrannen. Raubvögel werden von ihm verfolgt, und er sitzt gewöhnlich still und isolirt da, bis eine Gelegenheit zum Raube sich darbietet. Er hält sich in offenen, mit Gebüschen abwechselnden Gegendem, und nicht bloß am Wasser auf, wie man gesagt hat. Den ersten Vogel dieser Art erhielt ich zu Muribeca am Flusse Itabapuana, er kommt aber auch weiter südlich vor; denn Azara beschreibt ihn für Paraguay und

Buffon aus *Cayenne*, woraus sich ergiebt, dass er über den größten Theil von Südamerica verbreitet ist. —

Buffon giebt (No. 453. Fig. 2.) eine gute Abbildung dieser Species, sie ist aber in den Farben zu hell gehalten, der brasiliianische Vogel hat an Unterrücken und Schwanz weniger Rostroth, der Rücken ist weisslich, und nicht braun gefleckt, die Beine sind anders gefärbt u. s. w. —

Gen. 28. *Muscipeta*, Cuv.
Fliegenschnäpper.

In den vorhergehenden Geschlechtern habe ich der Fliegenfänger mit schmälerem Schnabel erwähnt, welche mir auf meiner Reise vorgekommen sind, ich fasse nun unter der Benennung *Muscipeta*, die mehr platt- und breitschnäbigen zusammen, die sich durch ihre Schnabelbildung allmälig immer mehr an die wahren *Platyrynchos* anschliesen. Auch hier zeigt sich wieder, wie bei *Muscicapa*, eine Reihe von Uebergängen, und da hier die Natur keine scharfen Gränzlinien zog, so muss die Willkür bei der Bildung dieser verwand-

mit sechs glatten Tafeln belegt; Hinternagel grösser als der mittlere.

Färbung: Iris dunkelbraun, Schnabel schwarzbraun; Beine schwarz; Obertheile graulich-olivengrün; Scheitel, besonders die Stirn aschgrau überlaufen; von der Nase zieht eine undeutliche, weissliche Linie nach dem Auge hin, und setzt hinter demselben noch ein wenig fort; an der Umgebung des Auges stehen weissliche Federn; Kehle graulich-weiss; Flügel schwärzlich-graubraun, die Deckfedern breit hell gelbgraulich gerandet, wodurch zwei etwas undeutliche Queerstreifen auf diesem Theile entstehen; hintere Schwungfedern breit weisslich gerandet, die mittleren mit gelblichem, die vorderen mit olivengrünlichem Saume; Schwanz, wie die Flügel, mit olivengrünlichem Außen- saume der Federn; Brust hell graugelb, etwas limonengelb gestrichelt; Unterbrust, Bauch und Steifs von einer angenehmen blassen Limonen- farbe.

Ausmessung: Länge 4" 6 $\frac{1}{2}$ " — Breite 5"
8 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Schnabels 2 $\frac{2}{3}$ " — Br. d. Schn.
2 $\frac{1}{3}$ " — Höhe d. Schn. 1"" — L. d. Flügels 2"
 $\frac{3}{5}$ " — L. d. Schwanzes 1" 7"" — Höhe d. Fer-
se 6 $\frac{1}{8}$ " — L. d. Mittelzehe 3"" — L. d. äu-
ßeren Z. 2 $\frac{3}{5}$ " — L. d. innerem Z. 2 $\frac{1}{8}$ " — L.

d. Hinterzehe $2\frac{1}{4}$ " — L. d. Mittelnagels $1\frac{1}{2}$ " —

L. d. Hinternagels $2\frac{1}{4}$ " —

Männlicher Vogel: Auf dem Kopfe, sind die Federn grünlich wie auf dem Rücken, allein der ganze Zügel, so wie ein starker deutlicher Streifen über dem Auge sind weiß, auch unter dem Auge befinden sich einige weiße Federn; Rücken ein wenig mehr lebhaft grün, die Brust dunkler grau als am Weibchen, auch die gelbe Bauchfarbe etwas lebhafter. Das Männchen scheint um einige Liniën grösser zu seyn. Dieser kleine Fliegenfänger hat auf den ersten Anblick viel Ähnlichkeit, besonders wenn man ihn im Profil betrachtet, mit unserm Laubvögelchen (*Sylvia sibilatrix* oder *Hitis*), bis man seinen Schnabel von oben ansieht, wo alsdann dessen Breite sogleich auffällt. Er ist ein zierlich gebautes Vögelchen, das mir aber nur selten vorgekommen ist. Ich erhielt ihn in den südlichen Gegenden, bei *Rio de Janeiro* und *Cabo Frio*. Er scheint Spix's *Platyrynchos brevirostris* zu seyn; dessen Abbildung ist aber alsdann ziemlich schlecht, die Färbung nicht übel, die Flügelränder nicht hell genug, Gestalt und Stellung schlecht. Auch Spix erhielt diese Art bei *Rio*.

Färbung: Schnabel bräunlich-schwarz; Iris gelblich-braun; Beine dunkelgrau; Obertheile grau, bräunlich überlaufen; auf dem Kopfe braun gefleckt; Klügel und Schwanz dunkel graubraun, mit starken weißlichen grauen Rändern an den Deck- und Schwungfedern, was durch auf ersteren zwei weiße Querbinden entsteht; innere Klügeldeckfedern weiß; Kinn, Nasenstreif bis zum Auge, Kehle, Unterhals und Brust blaß weissgrau; an Kinn und Kehle mehr weißlich; Unterleib weißlich, kaum merklich gelblich überlaufen.

Ausmessung nach einem ausgestopften Exemplare: Länge 4" 3" — Breite 6" 11" — L. d. Schnabels $3\frac{1}{5}$ " — Br. d. Schn. $2\frac{1}{4}$ " — Höhe d. Schn. 1" — L. d. Flügels 2" — L. d. Schwanzes etwa 1" 6" — Höhe d. Ferse 6" — L. d. Mittelzehe $3\frac{1}{4}$ " — L. d. äusseren Z. $2\frac{2}{5}$ " — L. d. inneren Z. $2\frac{1}{5}$ " — L. d. Hinterzehe 2" — L. d. Mittelnagels $1\frac{2}{5}$ " — L. d. Hinternagels $1\frac{1}{2}$ ". —

Weibchen: Oberkopf aschgrau, graubraun gescheckt; Rücken olivengrau, also mehr grün als Männchen; Brust sehr blaß grau, überlaufen; Unterleib stärker als am Männchen, wo

er beinahe weiß ist; Ränder der Flügeldeckfedern weit breiter als am Männchen.

Dieser kleine Fliegenschnäpper, wovon sich ein Paar in meiner zoologischen Sammlung befindet, lebt in Brasilien, und ich erhielt ihn aus der Gegend von Bahia, wo er nicht häufig seyn soll. Er hat in der Färbung viel Aehnlichkeit mit dem von mir unter der Benennung des *Hypothelius cinerascens* beschriebenen Vogel, ist aber dennoch sehr verschieden von ihm.

B. Schlankschnäbige Fliegenschnäpper.

Schnabel zwar breit, aber etwas verlängert, daher mehr schlank erscheinend.

S. *M. strigilata*.

Der gestrichelte Fliegenschnäpper.

Fl. Oberkörper fahl braungrau, Flügelfedern mit feinen blässeren Rändchen; Untertheile weißlich, stark mit graubraunen Längsstrichen bezeichnet; Steifz schön hell gelbröthlich.

Beschreibung des weiblichen Vogels:
Schnabel stark, gerade, an der Spitze mit feinem, starkem Haken und kleinem Ausschnitte oder Zähnchen dahinter; Nasenlöcher rundlich, klein, an der Spitze der vertieften Nasen-

haut, die mit vorstrebenden Borsten bedeckt ist; Schnabel nicht ganz noch einmal so breit als hoch, an seinen Seiten etwas bogig austretend, vor der Spitze wieder zusammen gedrückt; Unterkiefer an der Spitze nur sehr sanft aufsteigend; Kinnwinkel etwa ein Drittheil der Schnabellänge haltend, abgerundet, und mit borstig endenden Federn bedeckt; Dille vor dem Kinnwinkel abgeflacht, vor der Unterkieferkuppe kantig; Bartborten am Zügel zwischen drei und vier Linien lang; Flügel ziemlich lang und zugespitzt, die dritte Feder die längste; Schwanz ziemlich kurz, in der Mitte nur sehr wenig ausgerandet; Beine mässig hoch, schlank; Ferse schlank, mit fünf bis sechs glatten Tafeln belegt, etwa anderthalbmal so lang als die Mittelzehe; Mittel- und Hinternagel schlank und ziemlich gewölbt, beinahe gleich gross.

Färbung: Schnabel und Beine bräunlich-schwarz; alle Obertheile fahl graubraun, die Federn auf der Mitte ein wenig dunkler, an den Rändern etwas blässer; Flügel graubraun, alle Federn mit feinen blässeren Rändern; Gesicht, Zügel, Kinn, Kehle und alle Untertheile weisslich, graubraun gefleckt; an Unterhals, Brust und Bauch stehen sehr viele starke, graubraune Längsstreifen, die sich in den Seiten in

einen graubraunen Ueberzug vereinigen; Unterbauch und Steifs blässer und sparsamer gefleckt; Steifs von einem angenehmen, sanften Gelbroth; Schenkel grau-bräunlich; innere Flügeldeckfedern fahl weissgrau-bräunlich.

Ausmessung: Länge, nach einem ausgestopften Exemplare, 5" 3" — L. d. Schnabels $4\frac{1}{2}''$ — Breite d. Schn. $2\frac{1}{2}''$ — Höhe d. Schn. $1\frac{1}{2}''$ — L. d. Flügels $2'' 7\frac{1}{2}''$ — L. d. Schwanzes $2''$ — Höhe der Fersse $6''$ — L. d. Mittelzehe $5\frac{1}{2}''$ — L. d. äusseren Z. $3''$ — L. d. inneren Z. $2\frac{1}{2}''$ — L. d. hinteren Z. $2\frac{1}{2}''$ — L. d. Mittelnagels $2''$ — L. d. äusseren N. $1\frac{1}{2}''$ — L. d. Hinternagels $2''$. —

Dieser Vogel ist mir nur im weiblichen Geschlechte vorgekommen. Das Exemplar, welches sich in meiner zoologischen Sammlung befindet, stammt aus der Gegend von Camarú, südlich von Bahia.

4. *M. fascata*.

Der braune Kinnonenbänchige Fliegenschmäpper.

F. Oberseite olivengrün: Flügel schwärzlich-grau-bräun: zwei starke röthlich-bräune Querstreifen auf den Flügeldeckfedern; Schwanz dunkel grau-bräun: Kehle, Unterhals und Seiten olivengrün;

Mitte des Bauchs und der Brust blasslimonengelb; ein blassgelblicher Strich über den Augen.

Beschreibung des männlichen Vogels: Schnabel ziemlich verlängert, doppelt so breit als hoch, an den Seiten nur kaum merklich bogig austretend, die kleine Hakenkuppe ein wenig zusammengedrückt, mit kleinen Zähnchen oder Haken dahinter; Firste mässig kantig erhaben; Nasenloch leiförmig rund, die etwas borstig endenden Federn treten bis dahin vor; Nasenhaut nicht vertieft; Unterkiefer abgeflacht, nun vor der Kuppe kantig, sein Tomienrand vor der Spitze ein wenig ausgeschnitten; Kinzwinkel breit, gross, abgerundet, mit borstig endenden Federn bedeckt; Bartborsten am Mundwinkel zum Theil fünf Linien lang; Augenlid befiedert; Flügel ziemlich lang, erreichen etwa die Mitte des Schwanzes, die erste Feder kurz, die dritte die längste; Schwanz ziemlich stark, Federn kurz zugespitzt, die mittleren etwas länger, daher dieser Theil sanft abgerundet; Beine mässig hoch, Ferse nicht völlig zweimal so lang als die Mittelzehe, mit sechs glatten Tafeln belegt; Hinternagel viel grösser als der mittlere.

Färbung: Schnabel am Oberkiefer und der Spitze des unteren schwarzbraun, Wurzel des

unteren weißlich-gelb; Beine schwarzbraun; Iris graubraun; Augenlid gelblich; hinter den Nasenlöchern beginnt ein bläss gelblicher Streifen, der über dem Auge hinläuft; alle Obertheile so wie die dichten, etwas verlängerten Federn des Oberkopfs dunkel röthlich olivenbraun, am Mittel- und Unterrücken mehr gröthlich braun, neben ist die kleinen oberen Flügeldeckfedern; mittlere und größere Flügeldeckfedern, Schwungfedern und Schwanz dunkel graubraun, in's Schwärzliche zahend, die Spitzen der größern Deckfedern mit breiten fahl roströthlichen Spitzen, wodurch auf den Schultern zwei starke gelbröthliche Queerstreifen entstehen; innere Flügeldeckfedern bläss limonen-gelb; Kehle schmutzig weißgelblich grau; Unterhals und Oberbrust olivengrau, eben so die Seiten des Körpers; Mitte der Brust und des ganzen Unterleibes bis zum Schwanz bläss limonengelb; Steifs ein wenig graubräunlich überlaufen.

Ausmessung: Länge 5" Breite 6" 11" — L. d. Schnabels 5" — Br. d. Schn. 3½" — Höhe d. Schn. 1½" — L. d. Flügels 2" 6" — L. d. Schwanzes beinahe 2" 6" — Höhe d. Ferse 6½" — L. d. Mittelzehe 4" — L. d. äußeren

Z. $2\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinterzehe $2\frac{1}{3}$ " — L. d. Mittelnagels 2" — L. d. Hinternagels $2\frac{2}{3}$ ". —

Weibchen: Von dem Männchen kaum bemerkbar verschieden, die Brust ist vielleicht etwas blässer gefärbt. Der Streifen über dem Auge scheint bei dem Männchen deutlicher zu seyn.

Junger Vogel: Er ist kleiner, die Federn noch unansehnlich, die Färbung aber die der alten, nur in allen Theilen heller und mehr gelbröthlich-braun, die Flügel mehr hell röthlich-bunt, Kehle graugelblich, Bauch weißlich.

Dieser Vogel hat bei dem ersten Anblitke viel Aehnlichkeit mit *Muscicapa chrysoceps*, doch ist er grösser, und es fehlt ihm gänzlich der gelbe Scheitel, er ist also nicht zu verwechseln. Beide leben in einerlei Gegend und haben selbst dieselben Manieren und Eigenheiten, doch ist mir *fusca* viel häufiger vorgekommen. Ich habe von diesem viele junge Vögel erhalten, das Nest aber nie gefunden.

G. *Dick schnäbelige Fliegenschnäpper mit abgestuftem Schwanz.*

Schnabel ziemlich kurz, dick, breit. Schwanz stark abgestuft.

5. *M. splendens.*

Der Fliegenschnäpper mit stahlglänzendem Scheitel.

Fl. Oberkörper schwärzlich, der untere aschgrau; Flügel schwarz, überall weiß gerandet, hierdurch drei weiße Queerstreifen auf den Deckfedern; Schwanz schwarz mit weißen Spitzen; Scheitel mit verlängerten, dunkel stahlglänzenden Federn.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Gestalt etwas mit *Lanius* verwandt. Schnabel stark, breit, mit deutlichem Haken und Zähnchen, nicht zusammengedrückt, sondern kaum merklich an den Seiten ausgebreitet; Unterkiefer mit flach gedrückter Dille, breit, sanft nach der Spitze aufsteigend; Nasenlöcher klein, rund, von den Nasenfedern beinahe bedeckt; Kinnwinkel breit, abgerundet, borstig befiedert; Mundwinkel mit mäßig starken Borsten besetzt; Augenlid nur am Rande befiedert; Flügel mäßig lang, zugespitzt, fallen über das erste Dritttheil des Schwanzes hinaus, die dritte Feder scheint die längste; Schwanz mäßig stark, sehr abgestuft, die äußere Feder um sechs Linien

kürzer als die mittleren; Ferse ziemlich hoch, anderthalbmal so lang als die Mittelzehe; äussere Zehe länger als die innere; Mittel- und Hinternagel stärker als die übrigen.

Färbung: Iris graubraun; Schnabel bleifarben; Beine dunkelgrau; Scheitel mit verlängerten, breiten, festen, am Ende abgerundeten, schön dunkel stahlblau glänzenden Federn bedeckt, welche zu einer Haube aufgerichtet werden können; Oberhals, Rücken, Flügeldeck- und Schwanzfedern schwarz; Scapularfedern weiß; mittlere und grosse Flügeldeckfedern mit starken weißen Spitzen, wodurch drei schiefe weiße Queerstreifen auf dem Oberflügel entstehen; Schwungfedern schwarzbraun, mit gelblich-weißem Vordersaume; mittlere Schwanzfedern ungefleckt, die übrigen mit weißen Spitzen, welche an den äusseren Fahnen am breitesten sind; Seiten des Kopfs und Halses schwärzlich-aschgrau, alle Untertheile aschgrau, Bauch, Steiss und After blässer.

Ausmessung: Länge 6" 2" — Breite 9"
2" — L. d. Schnabels $5\frac{1}{3}$ " — Höhe d. Schn.
 $2\frac{1}{3}$ " — Br. d. Schn. $3\frac{4}{5}$ " — L. d. Flügels 2"
10" — L. d. Schwanzes 2" 3 bis 4" — Höhe
d. Ferse $7\frac{1}{3}$ " — L. d. Mittelzehe $4\frac{1}{2}$ " — L. d.
äußerer Z. $3\frac{1}{8}$ " — L. d. inneren Z. $2\frac{1}{6}$ " — L.

d. Hinterzehe $3\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelnagels $2\frac{1}{4}$ " —
L. d. äusseren N. $1\frac{4}{5}$ " — L. d. Hinternagels
 $2\frac{1}{2}$ ". —

Dieser Fliegenschnäpper ist ein schöner Vogel, der mit mehreren Arten des Geschlechts *Myiothera*, so wie mit *Lanius* in Farbe und Gestalt Aehnlichkeit zeigt, durch seinen Schnabelbau aber zu *Muscipeta* gehört. Ich habe ihn nicht häufig erhalten, und kann über seine Lebensart nichts hinzufügen.

Noch befindet sich ein anderer sehr ähnlicher männlicher Vogel in meiner Sammlung, welchen ich für einen jungen der eben beschriebenen Art halte. Er ist etwas kleiner, seine Zehen scheinbar ein wenig kürzer, übrigens alles gleich, bis auf die hellere Färbung der aschgrauen Theile. Der Schnabel scheint ein wenig mehr breit und bauchig, der Rücken viel blässer aschgrau, die Untertheile sind weißlich-aschgrau, so wie die Seiten des Kopfs und Halses; Scheitel metallglänzend, aber nicht so lebhaft. —

6. *M. marginata.*

Der Fliegenschnäpper mit gelbgerandeten Flügelfedern.

Fl. Obertheile graulich-olivengrün, Scheitel braun überlaufen; Untertheile bläss grüngelblich; Flügel schwarzbraun mit breiten, gelbröthlichen Federsäumen; mittlere Schwanzfedern olivengrün, die übrigen schwarzbraun mit rostgelben Spitzen.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel dick, sehr breit, nicht völlig, jedoch beinahe noch einmal so breit als hoch, an dem Kieferrande ein wenig buchtig austretend, die Spitze als kleiner Haken hinabgekrümmt, mit einem kleinen Zahne; Nasenloch rund, offen, die Nasenfedern treten bis zu demselben vor; Unterkiefer breit und flach, die Dille nur an der Spitze kantig; Kinnwinkel sehr breit, abgerundet, mehr als ein Dritttheil der Schnabellänge, befiedert; Bartborsten über dem Mundwinkel drei und ein Viertheil Linie lang; Zunge sehr kurz, breit, vorn ein wenig gespalten; die Flügel erreichen etwa ein Dritttheil der Schwanzlänge, die dritte Feder scheint die längste; Schwanz abgestuft, die äusseren Federn etwa sechs Linien kürzer als die mittleren; Beine mässig hoch, Ferse beinahe zweimal so lang als die Mittelzehe, mit sieben bis acht glat-

ten Tafeln belegt, ihre Sohle chagrinartig gekörnt.

Färbung: Oberkiefer schwärzlich, der untere bleifarben; Iris dunkel graubraun; Beine bleifarben; der dicke Kopf an den Seiten, so wie alle oberen Theile hell graulich-olivengrün, zuweilen mehr grünlich, zuweilen mehr graulich; Scapularfedern gelblich-olivenbraun, eben so, doch mehr olivenbraun, sind Stirn und Scheitel; Schultern oder Deckfedern der Flügel schwärzlich-braun, mit schönen breiten röthlich-gelben Rändern, die den Vogel sehr kennlich machen; Schwungfedern eben so, allein auch an ihrer inneren Hinterfahne mit gelbem Saume; Schwanz sehr nett gezeichnet; mittlere Federn schmutzig bräunlich-olivenfarben, gegen das Ende schwärzlich und mit rostgelber Spitze; übrige Federn schwarzbraun mit breiter, rostgelber Spitze, und diese rostgelbe Zeichnung nimmt nach der äusseren Seite des Schwanzes immer an Breite zu; äussere Fahne der Schwanzfedern an der Wurzel etwas olivenfarben; alle unteren Theile sind ohne Ausnahme bläss olivengelblich, an Bauch, After und Steifs am reinsten; Seiten des Körpers olivengrau überlaufen.

Waibchen: In der Hauptsache dem Männ-

chen durchaus ähnlich, allein alle seine Farben matt, weniger nett, lebhaft und regelmäfsig, besonders sind die Flügelränder schmutzig rothbraun und nicht von der schönen hell rostgelben Farbe; die Stirn dagegen ist bei dem Weibchen mehr röthlich-braun, bei dem Männchen aber mehr olivenbraun.

Ausmessung des weiblichen Vogels: Länge 5" 6"" — Breite 8" 2"" — L. d. Schnabels 5"" — Br. d. Schn. 4"" — Höhe d. Schn. 2"" — L. d. Flügels 2" 5"" — L. d. Schwanzes etwa 2" — Höhe d. Ferse 7 $\frac{3}{4}$ "" — L. d. Mittelzehe 4"" — L. d. äusseren Z. 3 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. inneren Z. 2 $\frac{2}{3}$ "" — L. d. Hinterzehe 3 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. Mittelnagels 2"" — L. d. Hinternagels 2 $\frac{1}{3}$ "". —

Dieser schöne Vogel lebt in allen grossen von mir besuchten brasiliianischen Waldungen einsam und still, indem er den Insecten nachstellt. Ich habe weder eine Stimme von ihm gehört, noch seinen Nestbau kennen gelernt.

7. *M. aurantia.*

Der grauscheitliche Fliegenschnäpper.
Fl. Oberkörper röthlich-braun, Flügel und Schwanz rothbraun; Untertheile gelbröthlich; Seiten des

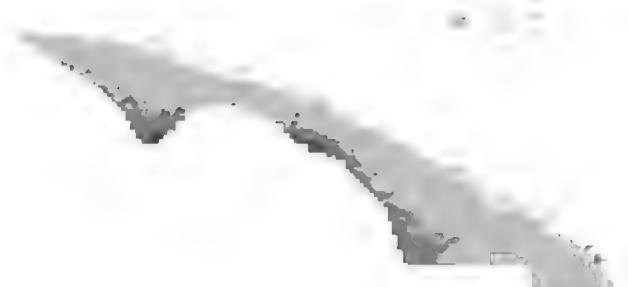
*Kopfs und des Nackens aschgrau; Scheitelfedern
aschgrau mit röthlich-braunen Spitzen.*

Muscicapa aurantia, Linn., Gm., Lath.

*Gobe-mouche roux à poitrine orangée de Cayenne,
Buffon pl. enl. No. 831. Fig. 1.*

Beschreibung des männlichen Vogels:

Kopf dick, Schnabel stark, am Kieferrande an der Seite ein wenig bogig austretend, etwa um ein Dritttheil breiter als hoch, die Firste nach der etwas hakenförmigen Kuppe sanft hinab gewölbt, hinter welcher eine sehr sanfte Ausrandung sich befindet; Nasenloch nahe über dem Kieferrande, rundlich, die Nasenfedern treten bis zu demselben vor; Dille sehr abgeflacht, dennoch der Unterkiefer etwas abgerundet, nach seiner Kuppe nur sehr wenig aufsteigend, aber mit einem kleinen Ausschnitte seines Randes vor derselben; Kinnwinkel etwa ein Dritttheil der Schnabellänge, breit, abgerundet, befiedert; Bartborsten am Mundwinkel mässig lang; Zunge kurz, vorn an der Spitze ein wenig gespalten; Flügel mässig lang, erreichen etwas mehr als ein Dritttheil des Schwanzes, zugespitzt, die dritte Feder ist die längste; Schwanz ein wenig abgestuft, mässig lang und stark; Ferse ziemlich hoch, nicht völlig zweimal so lang als die Mittelzehe, mit etwa sechs glatten Tafeln belegt; Hinternagel ein wenig aufgerichtet; Ge-



fieder zart und weich, die Scheitelfedern ein wenig verlängert, sie können im Affecte zu einer Haube aufgerichtet werden.

Färbung: Oberkiefer bräunlich - hornschwarz, der untere bleifarben, mit weißlichen Rändern; Iris dunkel graubraun; Beine schwärzlich-grau; Federn des Scheitels bis zum Hinterkopfe aschgraubraun, mit röthlich-braunen Spitzen, eben so die Stirn; Zügel, Nacken, Augen- und Ohrgegend aschgrau; übrige Obertheile röthlich-braun; Flügel und Schwanz lebhaft rothbraun; Schwungfedern dunkel graubraun, mit rothbraunem Vorder- und Hintersaume; Untertheile von einer angenehm röthlich-gelben Farbe, an Unterhals und Brust lebhafter, an Kehle, Brust, After und Steifs blässer.

Ausmessung: Länge 5" 6" — Breite 8"
11" — L. d. Schnabels $4\frac{1}{2}$ " — Br. d. Schn. 5"
— Höhe d. Schn. 2" — L. d. Flügels 2" $7\frac{1}{3}$ "
— L. d. Schwanzes 2" 2" — Höhe d. Ferse
 $7\frac{1}{3}$ " — L. d. Mittelzehe 4" — L. d. äusseren Z. $2\frac{7}{8}$ " — L. d. inneren Z. $2\frac{2}{3}$ " — L. d. Hinterzehe $2\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelnagels $2\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinternagels $2\frac{1}{3}$ ". —

Weibchen: Scheitel mehr aschgrau durchblickend und weniger braun; Ober- und Unter-

leib blässer, mehr unansehnlich oder verloschen gefärbt.

Der niedliche Fliegenschnäpper dieser Beschreibung lebt in den grossen inneren Waldungen des östlichen Brasilien's, und gehört, für die von mir bereis'te Gegend, nicht zu den gemeinsten Arten. —

Er ist ohne Zweifel *Buffon's Gobe-mouche roux à poitrine orangée de Cayenne*, und als dann ist Buffon's Figur sehr schlecht, Kehle und Bauch viel zu weiss, auch die Gestalt verfehlt.

D. *Fliegenschnäpper mit dickem Schnabel und gleichem Schwanz.*

Schnabel kurz, dick, ziemlich breit. Schwanz nicht abgestuft.

8. *M. nigriceps.*

Der gelbbrüstige Fliegenschnäpper.
Fl. Oberleib olivengrün; Hinter- und Seitenhals aschgrau; Kehle weiss; Brust gelb; Bauch röthlich-weiss; Männchen mit schwarzem Scheitel und graugrünen Flügeldeckfedern, Weibchen mit grünem Scheitel und rothbraunen Deckfedern.

Musc. nigriceps, Lichtenstein's Verz. d. Doubl. p. 56.
Psaris Cuvierii, Swains. Zool. illustr. Vol. I. Tab. 32.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt kurz und gedrungen, Kopf dick, Schwanz

kurz; Schnabel dick, ziemlich kurz, stark, nicht ganz noch einmal so breit als hoch; Kieferränder beinahe geradlinig und wenig austretend; Kuppe ein wenig herab gebogen, mit kleinem Ausschnitte dahinter; Firste runderlich erhaben; Nasenloch rundlich, halb unter den Nasenfedern verborgen; Unterkiefer an der Dille flach abgerundet, beinahe gerade, hinter der Kuppe am Tomierrande mit sehr kleinem Ausschnitte; Bartborsten am Mundwinkel sehr kurz, Nase und Kinn ohne Borsten; Zunge hornartig, zugespitzt, ein wenig getheilt; Flügel mässig lang, erreichen die Mitte des Schwanzes, die dritte Feder scheint die längste; Schwanz kurz, in der Mitte nur wenig ausgerandet; Beine mässig lang, Ferse um etwas mehr als ein Dritttheil länger als die Mittelzehe, mit fünf etwas aufgeworfenen Tafeln belegt; Hinternagel ein wenig aufgerichtet.

Färbung: Schnabel dunkel bleifarben, am Oberkiefer oft schwärzlich; Füsse im Alter wahrscheinlich bleifarben; Nasenfedern, Stirnrand bis zum Auge, Kinn und Kehle weiss; Brust und innere Flügeldeckfedern citrongelb; Bauch, Schenkel und Steiss angenehm sanft röthlich-weiss; Seiten des Kopfs, Ober- und Seitenhals schön rein aschgrau; Scheitel bis zum Hinter-

kopfe dunkel stahlblau glänzend schwarz; übrige Obertheile zeisig grün; Flügelrand gelb; Schwungfedern schwärzlich, mit grünem Vorder- und weißlichem Hintersaum; Schwanz graubraun mit grünen Rändern.

Ausmessung nach ausgestopften Exemplaren: Länge ungefähr 5" 6"" — L. d. Schnabels $5\frac{1}{3}''$ — Breite d. Schn. $8\frac{1}{2}''$ — Höhe d. Schn. $2\frac{1}{4}''$ — L. d. Flügels $2'' 6''$ — L. d. Schwanzes nicht völlig $2''$ — Höhe d. Ferse $6\frac{2}{3}''$ — L. d. Mittelzehe $4\frac{1}{3}''$ — L. d. äußeren Z. $3\frac{1}{3}''$ — L. d. inneren Z. $3''$ — L. d. Hinterzehe $2\frac{5}{6}''$ — L. d. Mittelnagels $2\frac{1}{3}''$ — L. d. Hinternagels $2\frac{1}{4}''$.

Weibchen: Völlig gebildet und gefärbt wie das Männchen, nur ist der Scheitel grün wie der Rücken, die vordern und mittleren kleinen Flügeldeckfedern lebhaft rothbraun; Stirn- und Nasenfedern sind nicht weiß, sondern grün wie der Oberkopf, und der Zügel aschgrau; innere Flügeldeckfedern und Flügelrand schön gelb.

Junge Vögel: Aus den im Uebergange des Gefieders begriffenen Vögeln ersieht man, dass sie im ersten Jahre an allen Obertheilen aschgrau, und nicht grün gefärbt sind.

Dieser Vogel ist mir nicht selbst vorgekommen, ich erhielt Männchen und Weibchen

aus der Gegend von *Camamu* und *Bahiá*. Er soll mit den übrigen verwandten Vögeln einerlei Lebensart haben.

Lichtenstein beschreibt in seinem Verzeichnisse der Doubletten des Berliner Museums ein Paar dieser Vögel in der Kürze, und *Swainson* bildet den männlichen Vogel ziemlich gut ab.

9. *M. citrina.*

Der kleine gelbscheitliche Fliegenschnäpper.

Fl. Scheitelfedern an der Wurzel gelb, an der Spitze schwärzlich-braun; Obertheile dunkel graubraun, Flügel mit helleren Rändern; Kehle fahl bräunlich-grau; Unterhals und Brust grau-bräunlich und olivengelblich gestrichelt; übrige Untertheile blaß gelblich.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel stark, sanft gewöbt, mit mässigem Hækchen am oberen, und einem kleinen Ausschnitte an jedem Kiefer; Oberkiefer an der Seite seiner Wurzel bogig austretend, breiter als die Stirn, mehr als doppelt so breit als hoch, also sehr breit, ziemlich platt, die Firste wenig erhaben, Haken zusammengedrückt; die grosse weite Nasenhaut saft vertieft, das längliche Nasenloch steht am unteren Theile, ein wenig von

borstigen Nasenfedern bedeckt; Kinnwinkel sehr gross, er nimmt zwei Dritttheile der Schnabellänge ein, ist breit, abgerundet, mit buschigen, borstig endenden, etwas vorwärts strebenden Federn besetzt; Dille abgeflacht, sanft aufsteigend, nur vor der Spitze ein wenig kantig; Flügel stark und lang, ziemlich zugespitzt, sie erreichen drei Viertheile des Schwanzes, die dritte Feder ist die längste, die zweite nur unbedeutend kürzer; Schwanz ziemlich kurz, in der Ruhe schmal; Beine kurz, Ferse mit fünf bis sechs Tafeln belegt, um ein Viertheil (ihrer Länge) länger als die Mittelzehe; Hinternagel grösser als der mittlere.

Färbung: Iris graubraun; Schnabel und Beine bräunlich-schwarz; Stirn weissgrau gemischt; alle Obertheile dunkelgraubraun, auf dem Scheitel in's Schwarzbraune fallend, allein die Federn sind an der Wurzel citrongelb; über dem Auge zieht ein undeutlicher weisslicher Streifen nach dem Hinterkopfe; Schwanz und Flügel wie der Rücken, die Federn der letzten blafs, etwa weissgraulich gerandet; Schwungfedern am hintern Rande der inneren Fahne fahl gelbröthlich; Kehle schmutzig weissgrau; eben so die Mitte des Unterhalses; Brust graugelblich, graubraun überlaufen und gefleckt;

Seiten graubräunlich überlaufen; unterer Theil der Brust weisslich, mit graubrauen länglichen Flecken; Bauch bläss gelb, eben so Schenkel und Steiss, aber graulich überlaufen und graubraun gefleckt.

Ausmessung: Länge etwas über 6" 2" — Breite 10" 2" — L. d. Schnabels $3\frac{4}{5}$ " — Br. d. Schn. 4" — Höhe d. Schn. $1\frac{3}{4}$ " — L. d. Flügels 3" $1\frac{2}{3}$ " — L. d. Schwanzes beinahe 2" — Höhe d. Ferse $6\frac{1}{4}$ " — L. d. Mittelzehe $4\frac{1}{3}$ " — L. d. äusseren Z. $3\frac{1}{4}$ " — L. d. inneren Z. $2\frac{5}{6}$ " — L. d. Hinterzehe 3" — L. d. Mittennagels 2" — L. d. Hinternagels $2\frac{1}{2}$ ". —

Weibchen: Von dem Männchen wenig verschieden, die Brust und Kehle sind mehr weisslich oder gelblich gefleckt, indem die Seitenränder der Federn von dieser Farbe sind; Bauch weniger gelb oder mehr weisslich als am Männchen; Steiss gelblich mit dunkeln Flecken, auch die gelbe Farbe auf dem Kopfe ist blässer; Rücken etwas blässer und ein wenig olivengrünlich überlaufen; Kehle des Weibchens dunkler gefleckt.

Dieser Fliegenschnäpper hat so viel Aehnlichkeit mit der nachfolgenden Art (*Musc. ruficauda*), daß man ihn für einen jungen Vogel

derselben halten könnte, er giebt wieder ein Beispiel von der häufigen Wiederholung der Thierformen in Brasilien. Bei genauer Ansicht findet man, dass *M. citrina* mit breiterem, mehr buchtig austretendem Schnabel versehen, dass sie kleiner ist, nichts von der rostrothen Farbe am Schwanzze zeigt, anderer kleiner Unterschiede nicht zu gedenken. Beide leben in ein und derselben Gegend, das in meiner Sammlung aufgestellte Paar stammt aus der Gegend von Nazareth das Farinhas am Flusse Jagoaripa.

10. *M. ruficauda*.

Der kleine Fliegenschnäpper mit gelbem Scheitel und rostrothen Schwanzrändern.

Fl. Scheitel in der Mitte gelb mit braunen Feder spitzen, an der Seite schwarzbraun; Obertheile graubraun, an den Flügeln überall weisslich gesäumt; Schwanz und dessen obere Deckfedern stark rothbraun eingefasst; Untertheile weisslich-gelb, Brust und Unterhals graulich, dabei graubraun gefleckt.

Beschreibung des männlichen Vogels: Größe einer Lerche; Schnabel kurz, stark, andert halbmal so breit als hoch, gerade, mit starkem, feinem Haken und höchst kleinem Aus-

schnitte vor der Spitze eines jeden Kiefers; Firste nicht sehr erhaben, aber etwas kantig; Nasenloch rundlich in der etwas vertieften Nasenhaut, mit Borstfedern etwas bedeckt; Seitenlinie des Schnabels gerade, vor der Spitze ein wenig zusammengedrückt; Kinnwinkel ein Dritttheil der Schnabellänge haltend, breit, mässig abgerundet, vorn sparsam mit borstig endenden Federn bedeckt; Dille rundlich abgeflächt, nach der Spitze aufsteigend und wenig kantig; Federn des Scheitels dicht und etwas lang, werden im Affecte gesträubt; Flügel stark, zugespitzt, reichen über die Mitte des Schwanzes hinaus, die dritte Feder die längste, sie sind stark zugespitzt; Schwanz mässig stark, in der Mitte nur wenig ausgerandet; Beine kurz, Ferse beinahe um ein Viertheil länger als die Mittelzehe, mit fünf Tafeln belegt; Mittelnagel grösser als der Hinternagel.

Färbung: Iris graubraun; Schnabel und Beine schwärzlich-braun; Federn auf der Mitte des Scheitels citrongelb, mit schwarzbraunen Spitzen, weshalb erstere Farbe verdeckt werden kann. Seitenfedern des Scheitels schwarzbraun, eben so Zügel und Ohrgegend; von der Nase über dem Auge hin ein weißlicher Streifen, der sich an der Seite des Hinterkopfs aus-

breitet und endet; vom Unterkiefer zieht ein weißlicher Streifen unter dem Ohre hin; Obertheile dunkel graubraun, an den Rändern der Federn zum Theil heller; eben so alle Flügelfedern, sie haben sämmtlich weiße Ränder; vordere Schwungfedern mit röthlich-weißem feinem Vordersaume; hintere Schwungfedern mit sehr starken gelblich-weißen Rändern; innere Flügeldeckfedern sehr blass limonengelb; Schwanz und dessen obere Deckfedern dunkel graubraun mit rostrothen Rändern; Kehle, Kinn und Unterhals bräunlich-grau, eben so die Brust, diese ist aber mehr graubraun dunkler gestrichelt, so wie die Seiten des Leibes; Mitte des Bauchs, After und Schenkel fahl weißlich-gelb; Steifs verloschen graulichbraun gefleckt.

Ausmessung: Länge 6" 10" — Breite 11" 4" — L. d. Schnabels 5" — Br. d. Schn. 3½" — Höhe d. Schn. 2" — L. d. Flügels 3" 6½" — L. d. Schwanzes 2½" — Höhe d. Ferse bei nahe 6" — L. d. Mittelzehe 4½" — L. d. äusseren Z. 3" — L. d. inneren Z. 2½" — L. d. Hinterzehe 2½" — L. d. Mittelnagels 2½" — L. d. Hinternagels 2". —

Weibchen: Die gelben Scheitelfedern sind blässer, die rothbraunen Einfassungen am

Schwanze sind stärker, der blaßgelbe Bauch ist weniger rein, mehr graulich überlaufen und graubraun gefleckt.

Dieser Fliegenschnäpper hat in der Vertheilung seiner Farben auf den ersten Anblick viel Aehnlichkeit mit *Muscicapa audax*, Linn., allein er ist am Oberkörper weniger gefleckt, hat ganz verschiedenen Schnabel und weit geringere Gröfse. Noch mehr Aehnlichkeit hat er mit der vorhergehenden Art, *M. citrina*, so dass man ihn für identisch mit demselben halten könnte, wenn beide nicht in der Gröfse sehr verschieden wären. Diese Art scheint in der Gegend von *Bahia* und *Camamu* vorzukommen, ich erhielt sie nicht selbst, sondern die Jäger des Herrn *Freireiss* brachten sie in den von mir ebenfalls besuchten schönen Urwäldern am Flusse *Jiquiriçá* ein, wo sie übrigens nicht sehr häufig zu seyn scheint. Männchen und Weibchen befinden sich in meiner zoologischen Sammlung.

11. *M. modesta*.

Der olivengraue Fliegenschnäpper.

Fl. Obertheile olivengrau; Flügel und Schwanz fahl graubraun mit blässeren Rändern; Kehle weiss-

grau; Untertheile sehr blass limonengelblich, Brust grau überlaufen und gelblich gestrichelt.

Beschreibung des männlichen Vogels: Schnabel stark, ziemlich kurz, vorn ohne Haken, mit höchst kleinem Ausschnittchen, etwas kegelförmig, breiter als hoch, an der Stirn hoch, mit nach der Spitze nur sanft hinab geneigter Firste; Oberkieferrand unter den Nasenlöchern etwas bogig austretend, nachher verschmälert und an der Kuppe ein wenig zusammengedrückt; Kinnwinkel halb Schnabellänge, mässig zugespitzt, mit borstig endenden Federn bedeckt, Dille sanft aufsteigend; Bartborsten über dem Mundwinkel etwa drei Linien lang; Flügel mässig lang, erreichen beinahe die Mitte des Schwanzes; Ferse mässig hoch, mit fünf bis sechs glatten Tafeln belegt, nicht völlig anderthalbmal so lang als die Mittelzehe.

Färbung: Schnabel hornbraun, an der Wurzel des Unterkiefers weisslich; Beine horngraubraun; Obertheile olivengrau; Flügel und Schwanz graubraun, mit blässeren, sehr schmalen, an den Schwungfedern weisslichen Rändern; Schäfte der grossen Flügel- und Schwanzfedern röhlich-braun; innere Flügeldeckfedern blass weissgelblich; Kehle und Unterhals weissgrau; Zügel olivenfarben; Brust hell aschgrau,

etwas limonengelb gemischt und gestrichelt; Federn des Unterleibes an der Wurzel grau, welches gewöhnlich verborgen bleibt, an der Spitzenhälfte hellweissgelb.

Ausmessung nach dem ausgestopften Vogel: Länge 5" 4"" — L. d. Schnabels $4\frac{3}{4}''$ — Br. d. Schn. $2\frac{2}{3}''$ — Höhe d. Schn. $1\frac{3}{4}''$ — L. d. Schwanzes 2" 6"" — Höhe d. Ferse $7\frac{1}{2}''$ — L. d. Mittelzehe 4"" — L. d. Hinterzehe 3"" — L. d. Hinternagels $2\frac{1}{2}''$.

Von dieser Species besitze ich nur den männlichen Vogel, der durch *Freireiss* aus der Gegend von *Camamu* und *Bahia* gebracht wurde. Er ist ein unansehnlicher Vogel, der aber durch seinen Schnabelbau kenntlich ist.

E. *Plattschnäbeliche Fliegenschnäpper.*

Schnabel sehr abgeplattet, an den Seiten buchtig austretend.

12. *M. Monacha.*

Der schwarze Fliegenschnäpper mit zwei verlängerten Schwanzfedern.

Fl. Körper schwarz; Scheitel weissgrau; Stirn weiss, eben so der Unterrücken; zwei mittlere Schwanzfedern mehr als doppelt so lang als die übrigen.

Le Colon, Azara Voy, Vol. III. pag. 369.

Muscicapa Monacha, Lichtenst. Verz. d. Doubl. p. 53.

Muscicapa Colonus, Vieill.

Platyrynchos filicauda, Spix Av. Tom. II. pag. 12.

Tab. 14.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel kurz, ziemlich breit, etwas plattgedrückt, Firste sanft rundlich erhaben, nach der Kuppe sanft hinab gewölbt, mit einem kleinen Zahne versehen; die Oberkieferkuppe tritt ein wenig über die untere herab; Kinnwinkel kurz, breit, abgerundet und befiedert; Dille nur höchst sanft aufsteigend, völlig platt, ohne Kante; Nasenlöcher rundlich-eiförmig, gross, weit, dicht vor den Nasenfedern gelegen; Bartborsten am Mundwinkel zwei und eine halbe Linie lang; Augenlid befiedert; Flügel stark, ziemlich lang und zugespitzt, sie fallen über ein Dritttheil der Schwanzlänge hinaus, die dritte Schwungfeder ist die längste; Schwanz mässig lang, gleich, seine Federn abgerundet; die mittleren zeichnen sich sehr aus, sie sind schon an ihrer Wurzel schmäler als die übrigen, verlieren aber gegen das Ende der übrigen Schwanzfedern allmälig ihre Fäden, treten, heinahe als blosser Schaft, über den Schwanz vor, den sie um drei und einen halben Zoll an Länge übertreffen, allein unmittelbar nach ihrem Austritte nehmen ihre Fah-

nen allmälig an Breite wieder zu, dergestalt, dass sie an ihrer breitesten Stelle, vor dem sanft abgerundeten, spatelförmigen Ende, drei Linien in der Breite messen; Beine ziemlich kurz, Ferse mit fünf bis sechs Tafeln belegt, Zehen kurz und schwach, die äusseren an der Wurzel vereint; Mittel- und Hinternagel bedeutend grösser als die übrigen.

Färbung: Schnabel schwarz; Iris sehr dunkel braun; Beine glänzend schwarz; der ganze Vogel ist kohlschwarz, an den Obertheilen etwas bläulich-stahlglänzend, an Flügeln und Schwanz etwas in's Bräunliche ziehend; der ganze Oberkopf hell aschbläulich, Stirn rein weiss, allein man bemerkt in der grauen Scheitelfarbe häufig einzelne weisse Federn; innere Flügeldeckfedern schwärzlich; Unterrücken gänzlich oder theilweise weiss.

Ausmessung: Länge ohne die beiden mittleren Schwanzfedern 5" 5" — mit denselben gemessen 8" 11" — Breite 9" 2" — L. d. Schn. 3" — Br. d. Schn. $2\frac{2}{3}$ " — Höhe d. Schn. $1\frac{1}{6}$ " — L. d. Flügels 3" $\frac{2}{3}$ " — L. d. Schwanzes ohne die verlängerten Federn 2" — L. d. Schw. mit denselben 5" 6" — Die Federn treten oft vor um 3" 6" — Höhe d. Ferse $5\frac{4}{5}$ " — L. d. Mittelzehe 4" — L. d. äusseren Z. 3"

L. d. inneren Z. $2\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinterzehe $2\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelnagels 2"" — L. d. Hinter-nagels $2\frac{3}{4}$ ".

Weibchen: Nicht bedeutend von dem Männchen verschieden, doch scheint der Schnabel dunkler grau und der Unterleib oft etwas in's Bläulichgraue zu fallen; beide Geschlechter behalten die langen Schwanzfedern zu allen Jahreszeiten, wenn sie nicht gerade mausern.

Dieser niedliche Vogel ist in den von mir bereis'ten Gegenden von Brasilien sehr gemein, und da ihn Azara in Paraguay traf, so ist er über einen grossen Theil von Südamerica verbreitet. Er kommt nördlich noch bei Bahia vor. Azara sagt, er sey in Paraguay selten, auch habe er ihn nur im Winter daselbst gesehen. Schon bei Rio de Janeiro habe ich unsern Vogel beobachtet. Im Monat Januar fand ich ihn in den Waldungen der Provinz Bahia stark in der Mauser, so wie die meisten Vögel. Man sieht ihn in der Brütezeit gepaart, später familienweise oder einzeln, das letztere scheint am häufigsten vorzukommen. Gewöhnlich bemerkte ich diese Vögel am Rande des Waldes oder der Pflanzungen und Holzschläge auf einem isolirten Baume oder Aste sitzend, sie flogen zuweilen nach einem Insect in die Höhe,

und fielen auf ihrem Standorte wieder ein. Sie sind durchaus nicht schüchtern, und verjagt man sie, so nehmen sie sogleich, wo möglich, den alten Standort wieder ein. Sie sind höchst stille, melancholische Vögel, sitzen stundenlang unbeweglich, auch habe ich keine laute Stimme von ihnen gehört. Ihre Nahrung besteht in Insecten. Ob ich gleich eine grosse Anzahl dieser Vögel beobachtet habe, so konnte ich doch nie ein Nest derselben finden.

Die Abbildung, welche Spix von dieser Species giebt, ist nicht zu erkennen, dennoch aber in der Stellung sehr verfehlt, da sie zu sehr niedergedrückt und in die Länge gezogen ist, auch die Stellung der Beine unrichtig zeigt.

18. *M. flaviventris.*

Der gelbgrüne Fliegenschnäpper.
Fl. Obertheile olivengrün, Untertheile röthlich-gelb;
Flügel und Schwanz schwärzlich-braun, überall mit sehr starken, lebhaft grünlich-gelben Rändern;
Zügel und ein Strich über dem Auge röthlich-gelb.

? *Platyrynchos flaviventer*, Spix Av. T. II. pag. 12.
Tab. 15. Fig. 1.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel stark, dick, mässig lang, noch ein-

mal so breit als hoch, am Seitenrande bogig austretend, die Kuppe etwas zusammengedrückt, wenig herabtretend, dahinter ein kleiner Ausschnitt; Firste mässig erhaben; Nasenloch rundlich, am vorderen Ende der befiederten Nasenhaut; Kinnwinkel breit, gross, befiedert, mehr als die Hälfte der Schnabellänge einnehmend; Dille an der Kinnwinkel spitze stark vortretend, und nach ihrer am Kieferrande nur sehr seicht ausgeschnittenen Spitze stark aufsteigend, sie ist am Kinnwinkel abgeflacht, nach der Spitze hin etwas kantig; die Nasen- und Kinnwinkelfedern endigen in Borsten, die des ersten streben über den Unterkiefer beinahe bis zu dessen Spitze vor; Zunge kurz, etwas herzformig, an der Spitze ein wenig getheilt; Flügel ziemlich lang, erreichen nicht völlig die Mitte des Schwanzes, die dritte Schwungfeder ist die längste; Schwanz gleich, mässig stark; Beine mässig hoch, Ferse etwas mehr als anderthalbmal so lang als die Mittelzehe, mit fünf bis sechs glatten Tafeln belegt; Mittel- und Hinternagel gross.

Färbung: Iris graubraun; Schnabel am Oberkiefer schwärzlich-hornbraun, Unterkiefer röthlich - weiss; Rachen schwärzlich; Zunge weisslich; Beine schmutzig bleifarben; alle

Obertheile des Vogels olivengrün, auf dem Scheitel mit einem röthlich-gelben Anfluge; Stirn und Federn von der Nase bis über das Auge, sowie das Augenlid, selbst röthlich-gelb, in's Orangenfarbene ziehend; Kehle, Seiten des Kinns, Mitte des Unterhalses, der Brust und des Bauchs röthlich-gelb, an den Seiten dieser Theile olivenfarben überlaufen; Flügelfedern schwärzlich-braun, sämmtlich mit lebhaft grün-gelben, hier und da sogar orangefarbigen Rändern, welches eine sehr nette Zeichnung giebt; Flügelrand hoch orangengelb oder schön röthlich-gelb; innere Flügeldeckfedern hellgelb; Schwanz schwärzlich-braun mit gelbgrünen äusseren Rändern.

Ausmessung: Länge 4" 11" — Breite 7"
2" — L. d. Schnabels 4" — Br. d. Schn. 3½"
— Höhe d. Schn. 1¾" — L. d. Flügels 2" 3"
— L. d. Schwanzes 1" 9" — Höhe d. Ferse
6" — L. d. Mittelzehe 3⅔" — L. d. äusseren
Z. 2⅔" — L. d. inneren Z. 2⅓" — L. d. Hinterzehe 8" — L. d. Mittelnagels 1⅓" — L. d.
Hinternagels 2⅓". —

Weibchen: Von dem Männchen wenig verschieden, allein alle Farben blässer und weniger lebhaft; der rothgelbe Nasenstreif ist vorhanden, alle gelben Theile sind aber blässer

und weniger röthlich; die Einfassungen der Deck- und Schwungfedern sind nicht orangengelb, sondern citrongelb.

Diesen Vogel erhielt ich ein paarmal in der Gegend der Flüsse *Mucuri* und *Alcobaça*, wo er in den grossen Waldungen lebt, und die Lebensart und Manieren der übrigen Fliegenfänger zeigt. — Dr. v. Spix giebt Tab. 15. seines zweiten Bandes, Fig. 1. eine Abbildung unsers Vogels, die aber in Gestalt und Stellung verfehlt ist. —

14. *M. platyrhyncha.*

Der olivengraue Fliegenschnäpper mit weisslicher Augeneinfassung.

Fl. Schnabel mässig breit; Obertheile olivengrau, Flügel und Schwanz graubraun, die ersten mit weisslichen Rändern; Kehle, Unterhals und Brust blass weissgrau; Bauch blass gelblich-weiss; Steif und die das Auge einfassenden Federn weisslich.

Beschreibung: Schnabel über noch einmal so breit als hoch, an dem Seitenrande gleichartig bis gegen die Spitze bogig austretend; Firste sehr wenig erhaben; Nasenloch rundlich, an der Spitze der Nasenhaut, welche mit Borstenfedern bedeckt ist; Kinnwinkel mä-

sig lang und breit, mässig zugespitzt, mit borstig endenden Federn bedeckt; Unterkiefer abgeflacht; Bartborsten am Mundwinkel fein, zum Theil drei Linien lang; Flügel etwa die Mitte des Schwanzes erreichend, zugespitzt, die zweite Feder die längste, die dritte nur sehr wenig kürzer; Schwanz ziemlich lang, gleich; Fersé mässig hoch, etwas mehr als anderthalbmal wie die Mittelzehe, mit sechs ziemlich glatten Tafeln belegt.

Färbung: Schnabel röthlich-braun, Unterkiefer röthlich-weiss; Beine fleischbräunlich; Obertheile olivengrau, am Kopfe mehr dunkelgrau; am Unterrücken mehr grünlich; Flügel und Schwanz dunkelgraubraun, grosse Flügeldeckfedern mit schmutzig weissen starken Spitzen; mittlere und hintere Schwungfedern mit starken weissgrünen Rändern; Flügelrand sehr blass gelblich; Schwanzfedern grünlich gerandet; die das Auge einfassenden Federn sind weisslich; Kinn, Kehle, Unterhals und Brust hell weissgrau, die letztere hier und da ein wenig gelblich überlaufen; Bauch blassgelblich; Schenkel olivengrau; After und Steiss weisslich.

Ausmessung: Länge etwa 5" 6" — L. d. Schnabels (dessen Spitze ein wenig abgebrochen war) $3\frac{4}{5}''$ — Breite d. Schn. $3\frac{1}{5}''$ — Höherd.

Schn. $4\frac{1}{2}''$ — L. d. Schwanzes etwas über $2''$.
— Höhe d. Ferse $5\frac{1}{2}''$ — L. d. Mittelzehe $3\frac{2}{3}''$
— L. d. äußeren Z. $2\frac{2}{3}''$ — L. d. hinteren Z. $2\frac{1}{4}''$ — L. d. Mittelnagels $1\frac{5}{6}''$ — L. d. Hinter-
nagels $2''$.

Dieser Vogel ist mir nur einmal im südlichen Brasilien, ich glaube in der Gegend von Rio, vorgekommen, und auch kann das Geschlecht des hier beschriebenen Exemplars nicht angeben.

Fl. Schnabel 15 mm. L. d. 2 Augenbrauen
abstand 15 mm. L. d. 2. Auge abstand
Augenbraue 15 , M. barbata.

Der Fliegenschnäpper mit langen Bartborsten.

Fl. Schnabel breit und platt mit sehr langen Bartborsten; Scheitelfedern gelb mit olivengrauen Spalten; Obertheile graulich-olivengrün; Flügel und Schwanz dunkel graubraun; Bauch und Unterrücken limonengelb; Brust und Unterhals röthlich-gelb.

Le Barbichon de Cayenne, Buff. pl. ent. No. 880.

Fig. 1.

Muscicapa barbata, Linn., Gmel., Lath.

Buff., Senn. Vol. 14. p. 88.

Meine Reise nach Bras. B. II. p. 151.

? *Platyrinchos xanthopygius*, Spix.

Platyrhynque Barbichon, Vieillot.

Swainson Zool. illustr. Vol. II. pl. 146.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel noch einmaL so breit als hoch, mit

etwas erhabener Firste, die an der Spitze mit einem feinen Haken um eine halbe Linie über den Unterkiefer herab tritt, hinter der Kuppe zusammengedrückt und mit einem kleinen Ausschnitte oder Zähnchen; Seitenrand des Schnabels in einem Bogen austretend, hinter der Spitze etwas zusammengedrückt; Dille sehr flach gedrückt, nach der Spitze nur sehr wenig aufsteigend; Nasenlöcher von den vortretenden Stirnfedern bedeckt; Kinnwinkel beinahe bis zur halben Schnabellänge vortretend, mäßig zugespitzt, befiedert, die Federn in Börsten endend und vorwärts strebend; Mundwinkel und Nase sehr stark mit dicken, langen Bartborsten besetzt, deren Spitzen bis zur Schnabelspitze vortreten, die also zum Theil fünf Linien lang sind; die Flügel erreichen beinahe die Mitte des Schwanzes, die erste Feder ist kurz, die vierte die längste; Schwanz ziemlich stark, die äußern Federn nur sehr wenig kürzer als die mittlern; in der Ruhe scheint der Schwanz in der Mitte nur sehr wenig ausgerichtet; Ferse nicht völlig zweimal so lang als die Mittelzehe, mit fünf bis sechs glatten Tafeln belegt; Hinter- und Mittelnagel ziemlich gleich groß.

Färbung: Iris braun; Oberschnabel schwarz.

braun; **Unterschnabel** weißlich mit schwarzer Spitze; **Beine** bräunlich-bleifarben; **Obertheile** dunkelgraulich-olivengrün, **Unterrücken** und obere **Schwanzdeckfedern** limonengelb; **Federn des Scheitels** lebhaft gelb, mit olivengrauen Spitzen, die **Seitenfedern des Scheitels** gänzlich wie jene Spitzen, der Vogel kann die gelbe **Scheitelfarbe** verdecken; **Flügel** dunkel graubraun mit röthlich-olivenbraunen Rändern, wodurch ein solcher Anstrich entsteht; **Schwungfedern** am hintern Rande breit röthlich-weiss gesäumt; **Schwanz** schwärzlich-braun; innere **Flügeldeckfedern** blass limonengelb; **Kehle** fahl graugelb; **Unterhals** und **Oberbrust** bräunlich-gelbroth; **Unterbrust**, **Bauch** und **Steifs** limonengelb, in den Seiten hell graubräunlich überlaufen.

Ausmessung: Länge 5" — Breite 6" $1\frac{1}{2}$ " — L. d. Schnabels 4" — Br. d. Schn. 3" — Höhe d. Schn. $1\frac{1}{4}$ " — L. d. Flügels 2" 5" — L. d. Schwanzes etwas über 2" — Höhe der Ferse 6" — L. d. Mittelzehe $3\frac{1}{6}$ " — L. d. äusseren Z. $2\frac{5}{6}$ " — L. d. inneren Z. $2\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinterzehe $2\frac{2}{3}$ " — L. d. Mittelnagels $1\frac{2}{3}$ " — L. d. Hinternagels $1\frac{3}{4}$ ". —

Weibchen: Von dem Männchen in der **Hauptsache** wenig verschieden, die Brust scheint

weniger lebhaft und mehr schmutzig gelbroth, aber die schön gelben Federn des Scheitels fehlen gänzlich, sind gänzlich olivengrau, welches ein sehr gutes und vollkommen hinlängliches Kennzeichen ist, um beide Geschlechter zu unterscheiden.

Junge Vögel sind an der Brust nur röthlich-graugelb, ihr Unterleib ist sehr beschmutzt, und alle Farben matt und unansehnlich.

Dieser Vogel ist ein ächter Fliegenfänger, mit einer stillen, einförmigen Lebensart, der den ganzen Tag manchmal unbeweglich sitzt, und mit eingezogenem Halse auf Insecten lauert. Er hat einen kurzen schmatzenden Lockton, Tschack! Tschack! Tschack! und lebt bloß in dichten Waldungen. Dort fand ich oft sein künstliches originelles Nest, von dessen abweichendem Baue schon mehrere Schriftsteller oberflächlich geredet haben. Man findet dasselbe an kleinen, freien Stellen im Walde an einer Schlingpflanze künstlich aufgehängt, und wir hielten es anfänglich für einen bloßen Ballen von Moos oder Geniste. Ich stieß, während ich durch den Wald ritt, mit meinem Hute an einen solchen schwebenden Ballen, und ein kleiner Vogel flog mir beinahe in's Gesicht; ich gab nun auf diese Nester acht, und habe nur

immer den oben beschriebenen Fliegenfänger in der Nähe unbeweglich auf einem Aste sitzen gesehen, weshalb ich dasselbe für das seinige halten muß. Die jungen in diesen Nestern im Monat Januar gefundenen Vögel hatten breite Schnäbel, wie die alten, was mich noch mehr in diesem Glauben bestärkte. Mitten in einem alten Pfade oder an einer etwas lichten Stelle im finstern Urwalde bemerkte man also, wie gesagt, an einem von einem hohen Baume herabhängenden Schlinggewächse sein künstliches Gebäude aufgehängt, welches frei in der Luft schwebt, und das Spiel des Windes ist. Die Natur legte indessen in diesen kleinen Vogel den merkwürdigen Instinct, dieses Nest nie unter einer gewissen Höhe der Erde zu nähern, damit ihm von dort aus nichts zustößen könne; denn es hängt immer sieben bis acht Fuß hoch vom Boden entfernt. Anfänglich hält man dasselbe für einen Bündel von schwarzen *Grawathas* (*Bromelia-*) Fäden und kleinen Holzwurzeln, untersucht man es aber genau, so findet man eine längliche, nach oben zugespitzte Pyramide, welche unten rundum geschlossen ist, und nur an der einen Seite, unfern ihrer Grundfläche, eine kleine Oeffnung hat, die zu dem Inneren des Nestes führt. Diesen Eingang schützt der

Vogel durch einen darüber angebrachten, von oben schief herabhängenden Schirm, der aus der ineinander gefilzten Masse herabtritt. In diesem Neste selbst fand ich zwei weissliche ungefleckte Eier, von welchen oft nur eins ausgebrütet wird. Ende Januar's beobachtete ich Eier und Junge in diesen Nestern. Will man den Vogel kennen lernen und in seinem Neste überraschen, so mußt man sehr vorsichtig seyn; denn er hält sich höchst stille, und fliegt bei dem leisesten Geräusche ab. Die Wilden, welche diese grossen, endlosen Wälder bewohnen, nehmen da, wo sie schon Angelhaken von den Europäern erhielten, die jungen Vögel aus diesen und ähnlichen Nestern, um sie als Köder zu gebrauchen.

Buffon's Abbildung Tab. 830. Figur 1. scheint mir hierher zu gehören, ist aber alsdann schlecht, die des Weibchens (*Figur 2.*) scheint einer ganz andern Species anzugehören; dagegen bildet *Swainson* diese Vögel etwas besser ab, obgleich ihr Character ebenfalls nicht gehörig ausgedrückt ist. Der *Barbichon* von *Cayenne* wird von *Buffon* und *Sonnini* in der Hauptsache dem von mir beobachteten Vogel ähnlich beschrieben, sie nennen aber die Scheitelfedern orangefarben, da sie an meinem Vo-

gel nur gelb sind; auch beschreibt Sonnini das Nest nicht genau, wie ich dasselbe fand; denn er nennt es bloß einen Ballen von Moos, und sagt auch nicht, daß es an dem schlanken Faden einer Schlingpflanze aufgehängt sey. Spix *Platyrynchos xanthopygius* scheint identisch mit dem von mir beschriebenen Vogel.

16. *M. chrysoceps.*

Der rothbraune Fliegenschnäpper mit gelbem Scheitel.

Fl. Oberkörper röthlich-braun, Flügel und Schwanz dunkel graubrau, mit zwei röthlichen Queerbinden auf den Flügeldeckfedern; Scheitelfedern an der Wurzel gelb; Untertheile weisslich-gelb; Brust graubraun, gelblich-weiss gestrichelt.

Platyrynchos chrysoceps, Spix Av. T. II. pag. 10.
Tab. 11. Fig. 2.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel etwas verlängert, beinahe noch einmal so breit als hoch, ziemlich platt, flach, Firste nur mässig erhaben, Seitenränder ein wenig bogig austretend, die Oberkuppe als ein spitziges Häkchen hinab gebogen, mit einem kleinen Zähnchen dahinter; Nasenloch rund, sein oberer Rand ein wenig erhöht, in der Mitte der etwas vertieft, die bedeutend grosse

Nasengtube überspannenden Haut, die Nasenfedern treten etwas borstig vorstrebend bis zu der Oeffnung vor; Dille des Unterkiefer abgeflächt, nur vor ihrem Ende an der Spitze etwas kantig, Tomienrand des Unterkiefers vor seiner Spitze mit einem kleinen Ausschnitte; Kinnwinkel mehr als ein Dritttheil der Schnabellänge, abgerundet, breit, mit borstig endenden Federn bedeckt; Mundwinkel mit zum Theil vier und ein halb Linien langen Bartborsten besetzt; Augenlid etwas befiedert; Kopf etwas dick; Körper schlank; Flügel mässig lang, erreichen nicht völlig die Mitte des Schwanzes, ihre dritte Feder die längste; Schwanz mässig stark, scheint in der Mitte ein wenig ausgerandet, war an dem beschriebenen Exemplare etwas in der Mauser; Beine mässig hoch, ziemlich schlank; Ferse anderthalbmal so lang als die Mittelzehe, mit fünf bis sechs grossen glatten Tafeln belegt.

Färbung: Oberkiefer schwärzlich - hornbraun, Unterkiefer röthlich - grau; Iris dunkel gelblich - braun; Beine glänzend schwarz; alle Obertheile röthlich - braun, auf dem Rücken etwas graulich - kastanienbraun, auf Kopf und Unterrücken mehr röthlich überlaufen; grosse Flügeldeck- und Schwungfedern schwärzlich - braun, mit breiten röthlich - braunen Spitzen, wedurch

auf den Deckfedern zwei breite, röthlich-braune Queerstreifen entstehen; die Ränder der Schwungfedern sind von derselben Farbe; Schwanzfedern dunkel graubraun; die röthlich-braunen Scheitelfedern sind an der Wurzel, besonders an der Stirn, hoch gummiguttgelb, geschlossen aber bemerkt man nichts von dieser Farbe; Gegend um das Auge blass röthlich-braun; Backen, Seiten des Halses und Brust graubraun, die letztere gelblich gestrichelt; Kehle bräunlich-weiss; Unter- und Oberbrust auf graugelblichem Grunde verloschen graubraun längs gestrichelt; Unterbrust und Bauch sehr blass limonengelb, in den Seiten verloschen blass graubräunlich gestrichelt; Mitte des Bauchs und Steiss ungefleckt weisslich-limonengelb; innere Flügeldeckfedern blassgelbröthlich, am Flügelrande etwas lebhafter gefärbt.

Ausmessung: Länge 4" 9" — Breite 6"
2" — L. d. Schnabels 4" — Br. d. Schn. 3"
— Höhe d. Schn. 1 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Flügels 2" 1"
— L. d. Schwanzes 1" 6" — Höhe d. Ferse
6 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelzehe 3" — L. d. äusseren
Z. 2 $\frac{5}{6}$ " — L. d. inneren Z. 2 $\frac{1}{3}$ " — L. d. hin-
teren Z. 2 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelnagels 1 $\frac{4}{5}$ " — L.
d. Hinternagels 2". —

Weibchen: Das in meiner zoologischen

Sammlung befindliche Weibchen unterscheidet sich von dem Männchen auf den ersten Anblick durch die Farbe seiner gelben Scheitelfedern; denn diese sind nicht gummiguttgelb, sondern orangengelb, man bemerkt aber weniger Gelb, indem diese Federn zum Theil nur an der Wurzel ein wenig, zum Theil nur an einer Fahne von dieser Farbe sind.

Der hier beschriebene Vogel hat die Lebensart und Manieren eines wahren Fliegenfängers; denn er sitzt still und einsam meistens auf einem isolirten Aestchen und fliegt zuweilen nach einem Insect gerade auf, um wieder auf seinem Standorte einzufallen. Man findet ihn, wie es scheint, überall in Brasilien und vielleicht in ganz Südamerica; denn bei *Rio de Janeiro* ist er nicht selten, und *Spix* fand ihn ebenfalls. Er lebt sowohl in der Nähe der Seeküste in offenen Gebüschen, als im Innern der grossen Urwälder. Die *Spixische* Abbildung ist nicht besonders, ihre Gestalt gleicht nicht der eines *Muscicapa*, auch sind die Kopffedern nicht gut gezeichnet und gefärbt.

Unbestimmte Arten der Fliegenfänger.

? 1. *M. regia.*

Der Fliegenfänger mit rostfarbener Federkrone.

Fl. Auf dem Kopfe eine Krone von aufgerichteten rostfarbenen Federn, beinahe wie an *Rupicola*; im Gefieder sehr viel Aehnlichkeit mit *Muscicapa squamata*.

Le Roi des gobe-mouches, Buff. Sonn.

Tyran huppé de Cayenne, Buff. pl. enl. No. 289.

Todus regius, Linn., Gmel.

Dieser schöne Vogel ist mir in den brasilianischen Wäldern einmal vorgekommen, wo ich ihn indessen nicht genau untersuchen und beschreiben konnte. Ich kann hier also nur sein Vorkommen im östlichen Brasilien, und zwar ziemlich weit südlich bezeugen. Er hatte in der Färbung viel Aehnlichkeit mit *Muscicapa squamata*, am Oberleibe war er grün, unten gelb mit schwarzen Wellenlinien, und eine grosse, aufrechte, rostfarbene Federkrone zierte seinen Scheitel, deren Spitzen, so viel ich mich erinnere, schwarz gefärbt waren. — Da ich den Schnabelbau dieses Vogels nicht genau angeben kann, so habe ich ihn, als unbestimmt, in keine der verschiedenen Unterabtheilungen des grossen Genus *Muscicapa* setzen wollen.

Gen. 29. Euscarthmus. Bon

Taschuris.

Ich begreife unter dieser Benennung, wenigstens zum Theil, die kleinen, niedlichen Vögel, welche *Azara* mit der Benennung *Tachuris* belegt. Diese kleinen Thiere sind für die Familie der *Muscicapidae* gerade das, was *Regulus* für die Familie der *Sylviidae* ist, sie verbinden mit der zierlichen, hochbeinigen Gestalt kleiner Sänger, einen breiten *Muscicapa*- Schnabel. Meine Charactere für dieses Genus sind nachfolgende:

Schnabel: stark, gerade, breiter als hoch, nach der Spitze hin verschmälert, an den Seiten meist geradlinig, zuweilen sehr sanft bogig, Kuppe sanft hinabgewölbt mit kleinem Zähnchen; Firste rundlich-kantig, wenig erhaben; Dille an der Wurzel abgeflacht; Nasenloch länglich-eiförmig, oder elliptisch, offen, frei, am unteren vorderen Rande der Nasenhaut gelegen; Bartborsten am Mundwinkel.

Flügel: kurz, schwach, ziemlich abgerundet, Falten auf der Schwanzwurzel, die dritte oder vierte Schwungfeder ist die längste.

Schwanz: schmal, schwach, meist kurz.

Beine: schlank, hoch; Ferse mehr als dop-

pelt, oft beinahe dreimal so lang als die Mittelzehe (ohne ihren Nagel); zwei äussere Zehen am Wurzelgliede vereint.

Schon *Azara* vereinigte, wie gesagt, mehrere kleine hierher gehörige Vögel, welche mit dem Schnabel der Fliegenfänger, die Gestalt kleiner, hochbeiniger Sänger (*Sylvia*) verbinden. Sie bilden zugleich einen vollkommen natürlichen Uebergang zu der nachfolgenden, ebenfalls ähnlich gebauten Familie kleiner Plattschnäbel, welche Einige zu *Platyrynchos*, Andere zu *Todus* gezählt haben. Wenn man diese kleinen Vögel nicht in einem besonderen Geschlechte aufzählen wollte, so hätten sie bei den Fliegenfängern stehen bleiben müssen, von welchen sie sich aber, sowohl in Hinsicht der Körperverhältnisse, als auch der Lebensart merklich unterscheiden; denn sie sind gleich den Sängern (*Sylvia*) mehr beweglich und lebhaft als die wahren Fliegenfänger, mit welchen sie aber mit allen Rechten in ein und dieselbe Familie (*Muscicapidae*) zu stellen sind; sie durchkriechen gewandt die Gebüsche nach Insecten, und haben, wenigstens zum Theil, noch etwas Gesang.

1. *E. meloryphus.*

Der Taschuris mit melonengelbem Scheitel.

T. Obertheile fahl graubräunlich, mit blassem Olivenschimmer; Scheitel melonengelb; Unterhals und Brust weissgrau; Bauch weiss, hellgelb überlaufen.

Beschreibung des männlichen Vogels: Ein kleiner Vogel, mit hoher, schlanker Ferse. Schnabel ziemlich plattgedrückt, mässig breit; die Firste etwas kantig, hinter der Kuppe ein kleines Zähnchen; Dille ziemlich flach, nur höchst sanft aufsteigend; Nasenloch frei, offen, am unteren Theile der erhöhten Nasenhaut, eiförmig, die Federn treten bis zu demselben vor; Kinnwinkel etwa halb Schnabellänge, nur mässig zugespitzt, befiedert; Bartborsten am Mundwinkel; Flügel kurz, sie falten auf der Schwanzwurzel, dritte und vierte Schwungfeder die längsten; Schwanz mässig lang, in der Mitte nur sehr wenig ausgerandet, schmal; Beine hoch und schlank, Ferse zweimal so lang als die Mittelzehe, mit sechs bis sieben grossen, glatten Tafeln belegt.

Färbung: Schnabel obenauf hornbraun, Unterkiefer weisslich-fleischroth; Beine bleifarben blau; Iris gelblich-braun; alle Obertheile von einem blassen Graubraun, hier und da etwas in's Olivenfarbene fallend; Flügel und

Schwanz hellgraubraun; Schwungfedern an der inneren Fahne am Hinterrande hell gelblich-weiss eingefasst; Gegend um das Auge, Schnabel, Nase und Backen etwas in's Röthliche fälgend; Scheitel mit langen, schmalen Federchen, wie am Goldhähnchen (*Sylvia Regulus*), welche fahlorangen- oder etwa melonenfarben gefärbt sind, die am Hinterkopfe mit graubraunen Spitzen; an der Seite des Scheitels fassen fahl grau-bräunliche Federn, von der Farbe des Rückens, die gelbliche Haube ein; alle Untertheile sind weisslich, an Kehle und Unterhals am reinsten, an Brust und Bauch hellgelblich überlaufen, und auf der Mitte dieser Theile am weisesten; innere Flügeldeckfedern hell gelblich-weiss.

Ausmessung: Länge 4 $\frac{1}{2}$ " 1 $\frac{1}{2}$ "" — Breite 5"
8"" — L. d. Schnabels 4 $\frac{1}{2}$ " — Br. d. Schn. 1 $\frac{3}{4}$ "
— Höhe d. Schn. 1"" — L. d. Flügels 1" 8 $\frac{1}{2}$ ""
— L. d. Schwanzes etwa 1" 4"" — Höhe d. Ferse 9"" — L. d. Mittelzehe 3 $\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren Z. 3"" — L. d. inneren Z. 2 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. Hinterzehe 2 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. Mittelnagels 1"" — L. d. Hinternagels 1 $\frac{2}{3}$ "".

Weibchen: Unterschied beider Geschlechter völlig unbedeutend; am Weibchen ist die Scheitelfarbe weniger lebhaft und mehr schmu-



tzig, oder ins Rothgelbe fallend, und nach der Stirn hin schon mehr mit schwärzlich-grauen Fleckchen gemischt; Oberrücken etwas mehr schmutzig bräunlich überlaufen. Länge wie die des Männchens.

Dieser kleine Vogel hat etwa die Gestalt unseres Goldhähnchens, dabei aber den wahren Fliegenfänger-Schnabel, und ist etwas grösser. Auch in den Manieren gleicht er dem Goldhähnchen (*Sylvia Regulus*). Er kriecht gepaart in den dichten Gebüschen umher, und das Männchen giebt alsdann einen kurzen Gesang von drei bis vier aufeinander folgenden, fallenden Tönen von sich, den es oft hören lässt. Von dem Weibchen vernimmt man gewöhnlich keine Stimme, wenn das Männchen seinen schlechten Gesang anstimmt. Sie finden viele Insecten und deren Brut in den dichten niederen Gebüschen des *Campo Geral*, wo wir sie beobachteten, auch sind sie mir nur auf der Gränze der Provinzen *Minas* und *Bahia* vorgekommen.

2. *E. nidipendulus.*

Der Hänge-Nest-Tanzschwanz.
T. Obertheile zesisiggrün; eine gelbliche Linie vor dem Auge; Schwanz- und Schwingfedern gelbgrün gerandet; Kehle weissgrau; Brust blass grau, gelblich gestrichelt; Unterleib weiss.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel stark, Schwanz kurz, Flügel weniger kurz; Ferse hoch, der ganze Vogel klein. Der Schnabel ist stark, mässig breit, gerade, die Kuppe ein wenig herabgebogen, dahinter ein kleines Zähnchen oder Ausschnitt, im Durchschnitte ein wenig viereckig, indem Firste und Dille etwas kantig erhaben sind; Nase wie an dem vorhergehenden Vogel; Kinnwinkel halb so lang als der Unterkiefer, abgerundet, befiedert; Mundwinkel mit Bartborsten besetzt; Flügel kurz, abgerundet, sie fallen etwas über die Schwanzwurzel hinaus, die vierte Feder ist die längste; Schwanz kurz, schmal, ziemlich gleich, nur wenig abgerundet; Beine schlank und hoch, Ferse mit sechs grossen, glatten Tafeln belegt; Zehen kurz, schlank und zierlich.

Färbung: Iris grauröthlich, an ihrem inneren Rande um die Pupille herum blässer; Oberkiefer dunkel hornbraun, der untere weisslich; Beine schmutzig bleifarben, Zehensohle

gelblich; Obertheile zeisiggrün; Schwungfedern schwärzlich-braun, vorn breit zeisiggrün gerandet, eben so die grossen Ordnungen der Deckfedern; Schwanz wie die Schwungfedern, an den Seiten grün gerandet; über und besonders vor dem Auge zeigt sich ein kurzer hell gelblicher Strich oder Fleck; Kehle weisslich-aschgrau, Brust bläss graugrün, und gelblich gestrichelt; Bauch weisslich, Schenkel und Seiten graugrün überlaufen; Seiten des Kopfs von der Farbe der Obertheile; innere Flügeldeckfedern gelblich-weiss; Flügelrand gelb.

Ausmessung: Länge 3" 9 $\frac{1}{2}$ " — Breite 5"
10" — L. d. Schnabels 4"" — Br. d. Schn. 2"
— Höhe d. Schn. 1 $\frac{1}{6}$ "" — L. d. Flügels 1" 8 $\frac{1}{5}$ "
— L. d. Schwanzes 1" 2"" — Höhe der Fersse
7 $\frac{2}{3}$ "" — L. d. Mittelzehe 8 $\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren Z. 2 $\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren Z. 1 $\frac{5}{6}$ " — L. d.
Hinterzehe 2 $\frac{1}{3}$ "" — L. d. Mittelnagels 1 $\frac{1}{4}$ " —
L. d. Hinternagels 2"".

Weibchen: Scheinbar nicht bedeutend von dem Männchen verschieden, doch ist der Unterleib weniger rein weiss, die Federränder der Flügel weniger grün, dagegen aber mehr gelblich gefärbt. —

Dieser kleine Taschuris hat in seiner Färbung viel Aehnlichkeit mit unserem Laubvogel

(*Sylvia sibilatrix*), ist aber kleiner. Ich fand dieses Vögelchen zuerst in den Manguegebüschen an den Ufern des Flusses *Mucuri*, nachher öfters im Innern der Provinz *Bahiá*. Ein *Camacan*-Indianer, der als Jäger in meinem Service stand, brachte mir einst ein sehr merkwürdiges Nest mit diesem Vogel, indem er hinzusetzte, es sey von diesem kleinen Fliegenfänger erbaut. An einem dünnen Zweige befestigt dieser Vogel sein künstliches Nest mit vielen Wurzeln und Haaren, es ist übrigens gänzlich aus den schönen silberweissen Flocken eines gewissen Grases erbaut, welches häufig im *Campo* zu *Barra da Vareda* wuchs. Die Gestalt des Nestes ist länglich und schmal beutelförmig, unten rund zugebaut, und nahe am Boden auf der einen Seite mit einem kleinen runden Eingange versehen, der von oben herab durch einen vorspringenden Theil, wie durch ein Dach, geschützt ist. Die ganze Substanz dieses merkwürdigen Nestes ist höchst dicht und fest ineinander gefilzt, mit vielen Blättern und Blüthen gemischt, und scheint im angefeuchteten oder benetzten Zustande ineinander gefilzt zu werden, da sie hart und fest ist.

Leider ist es mir nicht selbst gelückt, diesen industriösen Vogel bei seinem Neste zu

beobachten, doch glaube ich mich auf die Aussage meines indianischen Jägers *Henrico* verlassen zu können. Eine Zeichnung des merkwürdigen Nestes wird in meinen Abbildungen zur Naturgeschichte Brasilien's gegeben werden.

3. *E. superciliaris.*

Der Taschuris mit weissbuntem Scheitel.

T. Obertheile graubraun, über dem Auge eine weisse Linie; Scheitelfedern an der Wurzel weiss; Untertheile hell gelbröthlich.

*Le Tachuris à poitrine jaune d'Azara, Voy. Vol. III.
pag. 350.*

Vieill. tabl. encycl. et méth. pag. 496.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Grösse, Gestalt und Verhältnisse ziemlich wie bei No. 1., allein der Schwanz länger. Schnabel wie an jenem Vogel gebildet, ziemlich flach gedrückt, mit kleinem Zähnchen hinter der etwas hinabgebogenen Kuppe; Nasenloch an der Spitze der Nasenhaut, cirkelrund, frei, die Nasenfedern treten nicht besonders weit vor; Kinnwinkel gross, breit, halb so lang als der Unterkiefer, abgerundet und befiedert; Bartborsten am Mundwinkel stark, die längsten drei Linien lang; Flügel kurz, etwas abgerundet, kaum über

die Schwanzwurzel hinausfallend, die dritte Feder scheint die längste zu seyn; Schwanz schmal, in der Ruhe ein wenig ausgerandet und abgerundet; Beine schlank und hoch, Ferse mit sieben bis acht glatten Tafeln belegt; Zehen schlank, die beiden vorderen Nebenzehen ziemlich gleich lang.

Färbung: Schnabel hornbraun; Iris graubraun; Beine bräunlich-schwarz; alle Obertheile aschgraubraun, an Kopf und Oberhals mehr in's Aschgrau fallend; an Stirn und Mittelscheitel haben die Federn eine rein weisse Wurzel, ihre Mitte ist schwärzlich-grau, ihr Rand grau; von der Nase zieht über dem Auge hin eine weisse Linie; am Mundwinkel und Kinn stehen weisse Federn; Rücken etwas olivengrün leicht überlaufen; Flügel graubraun mit helleren Rändern, hinterer Rand der inneren Fahne weißlich; Schwanz graubraun mit hell gelblichen Schäften, an der Spitze etwas abgenutzt; alle Untertheile des Vogels sind fahl gelbroth, an der Oberbrust am dunkelsten; Mitte des Bauchs und After weiß; Steifs blaß gelblich, innere Flügeldeckfedern blaßgelblich-weiß, blaß aschgrau gefleckt.

Ausmessung: Länge 4" $1\frac{1}{2}$ " — Breite 5"
 $5\frac{1}{2}$ " — L. d. Schnabels $3\frac{1}{2}$ " — Br. d. Schn. $1\frac{1}{2}$ "

— Höhe d. Schn. 1¹/₂" — L. d. Flügels 1¹/₂" 8¹/₂"
— L. d. Schwanzes 1" 6¹/₂" — Höhe d. Ferse 7¹/₂"
— L. d. Mittelzehe 3¹/₂" — L. d. äusseren Z.
2¹/₂" — L. d. inneren Z. 1³/₄" — L. d. Hinter-
zehe 2¹/₂" — L. d. Mittelnagels 1¹/₂" — L. d.
Hinternagels 2¹/₂". —

Weibchen: Ich besitze einen andern Vogel dieser Art, der in allen Stücken mit dem vorhergehenden übereinstimmt, der aber an den Untertheilen eine mehr lebhaft röthliche Farbe zeigt, nur in der Mitte des Bauchs ein wenig weiß ist, und dessen Scheitelfedern an der Wurzel weniger Weiß tragen, diesen halte ich für das Weibchen

Der kleine Taschuris dieser Beschreibung ist von mir in den inneren *Campos Geraës* an den Gränzen der Provinzen *Minas* und *Bahiá* beobachtet worden, wo er nach Insecten und ihrer Brut in den dichten Gesträuchen umher kriecht.

4. *E. cinereicollis.*

Der Taschuris mit aschgrauem Halse.

T. Scheitel und Oberkörper zeisiggrün; Ober- und Seitenhals so wie die Kehle aschgrau; Brust grau gelb gemischt und gestrichelt; Unterleib und Rän-

der der Deckfedern so wie des Schwanzes limonen-gelb.

Beschreibung eines männlichen Vogels:
Gestalt der vorhergehenden, aber noch kleiner und die kleinste der beschriebenen Arten. Schnabel platt, schlank, zugespitzt mit zusammengedrücktem Hækchen, über doppelt so breit als hoch, Firste ein wenig kantig, Seitenrand des Oberkiefers vor dessen Spitze oder Kuppe rundlich austretend; Nasenhaut etwas vertieft, dabei lang ausgedehnt, am vorderen Ende der selben steht das längliche Nasenloch, bis zu welchem die Federn etwas borstig vortreten; Kinnwinkel über die Hälfte der Schnabellänge vortretend, vorn abgerundet, sparsam befiedert, die Federn mit Borstspitzen; Dille flach abgerundet, sanft aufsteigend; Bartborsten des Mundwinkels drei Linien lang; Flügel kurz, erreichen nicht die Mitte des kurzen Schwänzchens, die dritte und vierte Feder sind die längsten; Schwanz gleich, in der Ruhe in der Mitte ein wenig ausgerandet, Federchen ein wenig zugespitzt; Ferse hoch und schlank, mit sieben glatten Tafeln belegt, etwas mehr als doppelt so lang als die Mittelzehe; Hinternagel gross, schlank und wenig gekrümmmt.

Färbung: Oberkiefer, Spitze und Seiten-



rand des unteren schwarzbraun; Iris gelbbraun; Beine fleischbraun; Nägel schwarzbraun; Stirn, Scheitel und Obertheile lebhaft zeisiggrün, Unterrücken blässer; Obertheil und Seiten des Halses aschgrau; Kinn, Kehle und Unterhals aschgrau, weißlich gestrichelt und gemischt; auf dem Ohre steht ein weißer Fleck, und hinter diesem ein schwärzlicher; Brust gelb und grau gemischt, hellgelb gestrichelt; Unterbrust und Bauch lebhaft limonengelb, Steifs blässer; Flügeldeckfedern schwärzlich-braun, mit breiten grünen Rändern, eben so die Schwungfedern, besonders die hintern sind stark gelbgrün gerandet; Schwanz wie die Schwungfedern, ebenfalls grün gerandet; innere Flügeldeckfedern und vorderer Flügelrand blaßgelb.

Ausmessung: Länge etwa 3" — L. d. Schnabels 4" — Br. d. Schn. 2" — Höhe d. Schn. 1" — L. d. Flügels 1" $3\frac{1}{2}$ " — L. d. Schwanzes 10 bis 11" — Höhe d. Ferse 5" — L. d. Mittelzehe $2\frac{1}{3}$ " — L. d. äußereren Z. 2" — L. d. inneren Z. $1\frac{2}{3}$ " — L. d. Hinterzehe $1\frac{2}{3}$ " — L. d. Mittelnagels $1\frac{1}{3}$ " — L. d. Hinternagels 1". —

Weibchen oder jüngerer Vogel: Eben so wie der vorhin beschriebene, allein das weiße und schwarze Fleckchen am Ohre fehlen.

Dieser kleine niedliche Vogel lebt in den größten Dickichten und verworrensten Gesträucheln, auch besonders gern, wie die meisten Vögel dieses Geschlechts, am Wasser. Er ist mir selten vorgekommen, bildet aber mit der nachfolgenden Art einen natürlichen Uebergang zu dem nachfolgenden Geschlechte, da sein Schnabel schon ein wenig breiter ist als an den vorhergehenden Arten.

5. *E. orbitatus.*

Der Taschuris mit weissen Augenkreisen.

T. Obertheile olivengrün; Einfassung des Auges weiß; Flügel und Schwanz schwärzlich-graubraun, mit grünen Rändern; Brust, Kehle und Unterhals olivengrau, gelblich gestrichelt; Unterleib limonengelb.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel stark, sehr platt, etwas mehr als doppelt so breit als hoch, die Firste sanft kantig erhaben, Seitenrand vor der Kuppe ein wenig bogig austretend, diese zusammengedrückt und als kleines Häkchen herabgebogen; Dille rundlich abgeflacht, sanft aufsteigend, Nasenloch länglich, an der Spitze der etwas vertieften grossen Nasenhaut, beinahe eine Linie von den

Nasenfedern entfernt und mit feinen Borsten bedeckt; Kinnwinkel beinahe halb Schnabellänge, mässig abgerundet, an der Spitze wenig besiedert, Federn in Borsten endigend; Bartborsten am Zügel über dem Mundwinkel zwei und zwei Dritttheil Linien lang; Flügel mässig lang, erreichen etwa die Mitte des Schwanzes, ihre dritte Feder ist die längste; Schwanz gleich, schmal; Beine ziemlich hoch, Ferse zweimal so lang als die Mittelzehe, schlank, mit fünf grossen, glatten, langen, so sehr mit einander vereinten Tafeln bedeckt, dass man sie für gestiefelt hält; äussere Zehen an der Wurzel stark vereint; Hinternagel am gröfsesten.

Färbung: Schnabel am Oberkiefer horngraubraun, am unteren hell gelblich; Beine bläss, im Leben wahrscheinlich bleifarben; Einfassung des Augenlides hell weisslich-gelb; Obertheile olivengrün; Flügel schwärzlich - graubraun, eben so der Schwanz, überall mit grünen Rändern; hinterer Rand der Schwungfedern weisslich, an der hinteren Schwungfeder ist die Vorderfahne gelblich - weiß; innere Flügeldeckfedern hellgelb; Kinn, Kehle, Unterhals und Brust hell olivengrau, mit feinen gelben Strichen; Seiten olivengrau überlaufen; Bauch und

übrige Untertheile limonengelb; Brust sehr stark gelb gemischt und gefleckt.

Weibchen: Obertheile nicht so rein grünlich, ein wenig mehr bräunlich überlaufen; Kehle aschgrau mit weisslichen Strichen; Unterhals etwas bräunlich überlaufen, stark gelb gestrichelt.

*Ausmessung *) des weiblichen Vogels:*
Länge 4" — L. d. Schnabels $4\frac{1}{2}'''$ — Breite d. Schn. $2\frac{1}{4}'''$ — Höhe d. Schn. 1" — L. d. Flügels 1" 9"" — L. d. Schwanzes etwa 1" 6"" — Höhe d. Ferse $7\frac{1}{4}'''$ — L. d. Mittelzehe $3\frac{1}{2}'''$ — L. d. äusseren Z. $2\frac{3}{4}'''$ — L. d. inneren Z. 2" — L. d. Hinterzehe 2" — L. d. Mittelnagels $1\frac{1}{2}'''$ — L. d. Hinternagels 2". —

Junger Vogel: Deck- und Schwungfedern der Flügel sehr stark gelblich-grün gerandet, die ersteren mit starken, breiten Spitzen von dieser Farbe; Bauch mehr verloschen gelblich, Obertheile dunkler, etwas in's Olivenbraune fallend; Augenkreis wenig bemerkbar; Kehle weisslich, Unterhals stark gelb überlaufen.

Dieser kleine Vogel lebt in den grossen brasilianischen Wäldern, und lässt einen kleinen

*) Das männliche weiter oben beschriebene Exemplar war in der Mauser, ich kann daher nur die Ausmessung des Weibchens geben.

Lockton Hören. — Er macht wegen der schon breiten Bildung seines Schnabels sehr natürlich den Uebergang von den Taschuris zu den nachfolgenden Vögeln.

Todus ist ein sehr großer Vogel mit dem Schnabel so breit wie der Kopf. Er hat einen langen Hals und einen kurzen Schwanz.

Gen. 30. *Todus*, Linn. Diese Art ist sehr ähnlich *Platyrhynchos* welche sie ist. **Temminck** hat noch unlängst in seinem *Manuel d'ornithologie* einige Vögel von dem *Genus Todus* ausgeschlossen, welche man demnach in ein besonderes Geschlecht setzen, oder sie zu den Breitschnäbeln (*Platyrhynchos*) zählen müßte. Sie unterscheiden sich aber von diesen letzteren sehr merklich, und ich halte es daher für besser, das alte *Linnéische Genus Todus* für sie bestehen zu lassen, welchem alsdann folgende Charaktere zukommen würden:

Schnabel lang, aus zwei dünnen Platten bestehend, viel breiter als hoch, sehr plattgedrückt, dennoch mit etwas schwach kantiger Firste, an den Seiten parallel, vorn abgerundet, mit sehr feinem Häkchen; *Nasenlöcher* an der Oberfläche des Schnabels, von der Wurzel entfernt, frei, rundlich oder länglich.

Flügel kurz, die dritte auch wohl die vierthte Schwungfeder die längsten.

Beine mässig lang, oder die Ferse sehr hoch, schlank; äussere Vorderzehen zum Theil vereint.

Ich habe nur zwei Arten für dieses Genus zu beschreiben, welche durch die Verhältnisse ihres Körpers vollkommen natürlich an das vorhergehende Geschlecht gränzen, von welchem sie sich aber durch mehr breiten, parallelseitigen, vorn zugerandeten Schnabel unterscheiden.

1. *T. melanocephalus*, Spix.

Der schwarzköpfige Plattschnabel.

P. Rücken aschgrau; Oberkopf schwarz; Nasenfedern mit gelben Spitzen; Flügel und Schwanz schwärzlich, die ersten mit olivengelben Rändern; alle Untertheile limonengelb.

Spix Av. T. II, pag. 8, Tab. 9, Fig. 2.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel beinahe so lang als der Kopf, platt, über zweimal so breit als hoch, Firste nur wenig erhaben, dennoch ein wenig kantig, mit sehr feinem Hækchen; Nasenlöcher länglich, frei, in der Mitte der grossen Nasenhaut weit von der Stirn entfernt, die Federn treten bis zu ihnen vor; Kinnwinkel gross, beinahe halbe

Schnabellänge, vorn mässig abgerundet, sparsam befiedert; Dille flach abgerundet, an der Spitze sehr sanft aufsteigend; Bartborsten am Zügel beinahe drei und eine halbe Linie lang; Flügel kurz, erreichen kaum ein Dritttheil der Schwanzlänge, die dritte Feder die längste; Schwanz schmal, stark abgestuft, die äusseren Federn fünf und eine halbe Linie kürzer als die mittleren, alle etwas abgenutzt; Fersel sehr hoch, sie ist zweistündlich ein halbmal so lang als die Mittelzehe, mit fünf grössen, glatten Tafeln belegt; Mittel- und Hinternagel gross.

Färbung: Schnabel und Oberkiefer schwartzbraun, am unteren dunkelbraun, mit blässerer Spitze; Beine bleifarben; Rücken aschgrau, Unterrücken graulich-olivengrün; ganzer Oberkopf mit Augen- und Ohrgegend schwarz; Flügel schwarzbraun, an Deck- und Schwungfedern mit gelbgrünen Rändern; Schwanz schwarz, die beiden äusseren Federn an jeder Seite mit starker weißer Spitze und äusserer Fahne; alle Untertheile vom Kinn bis zum Schwanze lebhaft limonengelb.

Ausmessung: Länge beinahe 3" 9" — L. d. Schnabels 6" — Breite d. Schn. 2 $\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Schn. 1" — L. d. Flügels 1" 7" — L. d. Schwanzes etwa 1" 4" — Höhe d. Fersel

$8\frac{2}{3}''$ — L. d. Mittelzehe $2\frac{5}{8}''$ — L. d. äußeren Z. $2\frac{1}{4}''$ — L. d. inneren Z. $1\frac{1}{2}''$ — L. d. Hinterzehe $2\frac{1}{2}''$ — L. d. Mittelnagels $1\frac{1}{2}''$ — L. d. Hinternagels $1\frac{5}{8}''$.

Junges Männchen: Der Oberkopf ist nur dunkel schwärzlich-grau, die Stirn dunkelbraun, Rücken mehr blass und unrein grau, Flügel und Untertheile blässer gefärbt.

Dieser kleine Plattschnabel ist in Brasilien gemein. Er soll kein künstliches Nest bauen. Spix bildet ihn ziemlich richtig ab, allein die Beine sind nicht gut gezeichnet; das Gelbe scheint zu hoch gefärbt.

Zeichnung des grauköpfigen Plattschnabels

zu U. aufgedruckt. (Von der Natur ausgemalt.)

Figur 2. *T. poliocephalus.*

Der grauköpfige Plattschnabel.

Pl. Stirn und Zügel schwärzlich, Oberkopf aschgrau; Obertheile zellsiggrün; Flügel und Schwanz schwärzlich-graubraun mit grünen Rändern; ein Streif von der Nase nach dem Auge und alle Untertheile schwefelgelb.

Beschreibung des männlichen Vogels:

Schnabel wie an No. 1., allein weit kürzer; die Federn des Kinnwinkels sind länger, stehen dichter und streben stark vorwärts; Bartborsten drei und vier Fünftteil Linien lang; Zunge

erreicht nicht völlig die Mitte der Schnabellänge, ist breit, vorn etwas zugerundet und etwas gespalten; Augenlider nackt, mit kleinen Haaren besetzt, geschlossen bemerkt man, dass das untere an seinem Rande kleine, gelbe Wimperfederchen trägt; Flügel kurz und abgerundet, reichen nicht weit über die Schwanzwurzel hinaus, die dritte Feder ist die längste; Schwanz aus zwölf am Ende ein wenig zugespitzten Federchen bestehend, wovon die äusseren etwas kürzer scheinen; Beine schlank und hoch; Ferse mit sechs glatten Tafeln belegt, mehr als doppelt so lang als die Mittelzehe; äussere Zehen stark vereint, der Hinternagel gross und stark gewölbt.

Färbung: Iris hochgelb; Schnabel schwarzbraun, am Seitenrande des Unterkiefers, der überhaupt mehr bräunlich ist, weisslich; Beine schön lebhaft bleifarben; Augenlider graulich; Scheitel und Oberkopf bis auf die Augen herab aschgrau, an der Stirn am dunkelsten; bei manchen Exemplaren ist die Stirn samtschwarz, und ein ähnlicher Streifen zieht von dem Mundwinkel nach dem Auge; Oberhals und Rücken zeisiggrün; grosse Flügeldeckfedern schwarzbraun mit starker, gelbgrüner Einfassung, wodurch zwei gelbgrüne Queerstreifen an diesen

Theilen entstehen, eben so die Schwungfedern, deren Vordersaum diese Farbe hat; Schwanzfedern schwarzbraun mit äusserem grünen Saum; alle Untertheile vom Kinn bis zum Schwanze, so wie ein starker Streifen vom Nasenloche nach dem Auge sind lebhaft gummiguttigelb.

Ausmessung: Länge 3" 7"" — Breite 5"
1"" — L. d. Schnabels 4"" — Br. d. Schn. $2\frac{1}{3}''$
— Höhe d. Schn. $\frac{5}{6}''$ — L. d. Schwanzes etwas
über 14"" — L. d. Flügels 1" 6 $\frac{1}{2}$ "" — Höhe d.
Ferse 7"" — L. d. Mittelzehe $2\frac{2}{3}''$ — L. d. äu-
ßeren Z. $2\frac{2}{3}''$ — L. d. inneren Z. $1\frac{7}{8}''$ — L. d.
Hinterzehe 2"" — L. d. Mittelnagels $1\frac{1}{3}''$ —
L. d. Hinternagels $1\frac{1}{2}''$. —

Weibchen: Von dem Männchen wenig ver-
schieden.

Dieser kleine niedliche Vogel ist, wie es scheint, über ganz Brasilien verbreitet und kommt überall nicht selten vor. Bei *Rio de Janeiro* fand ich ihn in der unmittelbaren Umgebung der Stadt in allen dichten Gebüschen und Bäumen, wo er gleich einem Fliegenfänger den Insecten nachstellt. Wegen seiner Kleinheit bemerkte man ihn kaum. Er hat eine kleine eintönige Lockstimme. In den grossen Wäldern am Flusse *Belmonte* schossen mir die Botocudenknaben diese kleinen Vögel öfters mit

Pfeilen. Außer der Paarzeit sieht man sie in kleinen Gesellschaften, wie unsere Meisen, auch oft einzeln. Sein niedliches Nest soll dieser Vogel in einem hohen Baume aufhängen, auch zuweilen in einem niederen dichten Strauch; und, wie man versichert, besonders gern in der Nähe des Wassers, auch behaupten die Brasiliäner, dass er seine Brut immer in der Nähe eines Nestes der *Marimbondos* (Wespen) erziehe. Ein solches Nest, welches wir in der Nähe des Flusses *Parahypa* in einem hohen *Gamelera*-Baume (*Ficus*) fanden, — man versicherte mich, es gehöre diesem Vogel an, — war von Baum- und Pflanzenwolle erbaut, von länglich-kugeliger Gestalt, oben über geschlossen, und vorn mit einer sehr kleinen Oeffnung zum Eingange des Vogels versehen; es wird in meinen Abbildungen zur Naturgeschichte Brasilien's mitgetheilt werden.

Gen. 31. Platyrynchos, Desm.

B r e i t s c h n a b e l.

Schnabel: wenigstens doppelt so breit als hoch, an der Wurzel breiter als die Stirn, sehr plattgedrückt bis zur Spitze, welche mehr oder weniger herabgekrümmt und etwas zusammen-

gedrückt ist, mit kleinem Ausschnitte oder Zähne dahinter; Seitenränder des Schnabels nicht parallel, sondern mehr oder weniger bogig austretend, Firste niedergedrückt, zuweilen schwach kantig; **2 Bartborsten** an der Schnabelwurzel; **Nasenlöcher** meist gegen die Mitte des Schnabels vorliegend, oder von der Stirn entfernt, offen, rund, elliptisch oder eiförmig. **Zungen** hornartig, an der Spitze getheilt oder gefrans't. **Flügel**: theils kurz, theils lang, die dritte Schwungfeder die längste. **Beine**: Ferse theils von der Länge der Mittelzehe, theils doppelt so lang; zwei äussere Vorderzehen an der Wurzel vereint.

Diese Vögel haben etwa die Lebensart der Fliegenfänger, und sind auch zum Theil zu diesen gezählt worden. Sie sind still, ohne bedeutende Stimme, sitzen gewöhnlich lange unbeweglich an einer Stelle, und leben von Insecten. Ich habe es versucht, sie in mehrere Unterabtheilungen zu bringen.

A. Breitschnäbel, deren Schnabel noch einmal so breit als hoch ist, deren Flügel mittelmässig lang, deren Ferse etwas weniger als zweimal die Länge der Mittelzehe hat.

1. *P. olivaceus*, Temm.

Der olivengrüne Breitschnabel.

B. Körper olivengrün; Flügel schwärzlich-graubraun mit gelb-bräunlichen, und an den Schwung- und Schwanzfedern mit olivengrünen Rändern; Kinn, Kehle und Brust olivengrau, gelblich gemischt; Bauch blass limonengelb, Seiten aschgrau überlaufen.

Le Platyrhynque olivâtre, Temm. pl. col. 12. Fig. 1.

Beschreibung des weiblichen Vogels:
Schnabel gebildet wie an Nro. 2. oder der nachfolgenden Art, allein im Verhältnisse mit grösserem Höhendurchmesser; einige der Bartborsten des Zügels sind beinahe sechs Linien lang; Zunge kurz, scharfrandig, mit getheilter Spitze; Kopf dick, der Körper schmal; Flügel und Schwanz wie an der nachfolgenden Art, die dritte Schwungfeder ist die längste, Beine mässig lang, Ferse mit sechs Tafeln belegt, Mittelzehe etwas mehr als halb so lang als die Ferse; Hinternagel bedeutend grösser als der mittlere.

Färbung: Iris schön graubraun; Oberkiefer schwarz, unterer röthlich-weiss; Beine bleifarben, beinahe himmelblau; Rachen lebhaft orangengelb; das schmale Augenlid gelblich-weiss; alle Obertheile graulich-olivengrün; Flügel und Schwanz dunkel graubraun, die grösseren Deckfedern der ersteren röthlich-gelb gerandet; Schwungfedern mit starken oliven-grünen Rändern, am hinteren Rande der inneren Fahne gelblich-weiss; Schwanzfedern olivengrün eingefasst; Kinn, Kehle, Unterhals und Brust fahl graugrün, hier und da gelblich gemischt; Mitte des Bauchs und Aftergegend bläb limonengelb, Seiten und Steifs grau überlaufen.

Ausmessung: Länge 6" 2¹/₂" — Breite 8"
11" — L. d. Schnabels 5¹/₂" — Br. d. Schn. 5¹/₂" — Höhe d. Schn. 2¹/₂" — L. d. Flügels 2" 8¹/₂" — L. d. Schwanzes 2" 6¹/₂" — Höhe d. Ferse 8" — L. d. Mittelzehe 4¹/₂" — L. d. äusseren Z. 3¹/₂" — L. d. inneren Z. 5" — L. d. Hinterzehe 3²/₃" — L. d. Mittelnagels 2"¹/₂ — L. d. Hinternagels 2¹/₂". —

Männchen: Ich besitze den männlichen Vogel nicht, allein Herr Temminck hat ihn wahrscheinlich abgebildet, da diese Platte ein lebhafteres Grün zeigt, als mein weiblicher Vogel.

Dieser Breitschnabel lebt in dichten Wal-

dungen, und hat eine kurze, leise Stimme. Ich erhielt ihn zuerst in dem schönen Walde von *Itapemirim*, und er ist mir nicht oft vorgekommen.

Die Abbildung des Herrn *Temminck* (pl. col. 12. Fig. 1.) glaube ich unbedingt zu meinem Vogel ziehen zu dürfen, doch muß ich bemerken, daß sie ein weit glänzenderes und lebhafteres Grün zeigt, als meine zufällig sämmtlich weiblichen Vögel, auch sind Iris und Beine unrichtig colorirt, die Stellung zu leicht und gewandt, da diese Vögel meist kurz zusammengezogen, ernst und stille dasitzen. *Spix* scheint in seinem *Platyrynchos sulphurescens* (T. II. pag. 10. Tab. 12. Fig. 1.) den hier beschriebenen Vogel vor sich gehabt zu haben.

2. *P. nuchalis.*

Der gelbnackige Breitschnabel.

B. Körper olivengrün, der Nacken blaßgelb; Flügel und Schwanz graubraun mit olivengrünen und gelblichen Rändern; Unterhals, Kehle und Brust olivegrau, gelblich gemischt und gestrichelt; Bauch blaß limonengelb..

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel sehr platt, breit am Mundwinkel heraustretend, beinahe dreimal so breit als hoch,

der Seitenrand tritt bis zu dem etwas zusammengedrückten Haken bogig heraus; Firste ein wenig kantig erhaben, sanft herab gewöbt, hinter dem etwas übertretenden Haken mit einem kleinen Ausschnitte; Nasenloch klein, an der Spitze der etwas vertieften Nasenhaut, welche mit zerschlissenen, zum Theil borstig endenden Federn bewachsen ist; Unterkiefer sehr platt, abgeflächt, beinahe gänzlich gerade, nur an der Spitze sehr wenig aufsteigend, sein Tomienrand zeigt vor der Kuppe einen kleinen Ausschnitt; Kinnwinkel beinahe halbe Schnabellänge, breit, abgerundet, größtentheils mit zerschlissenen, borstig endenden Federn bedeckt, die Spitze beinahe nackt; Borsten über dem Mundwinkel zum Theil vier und zwei Dritttheil Linien lang; Augenlid am Rande befiedert, übrigens ziemlich nackt; Flügel mässig stark, erreichen nicht gänzlich die Miute des Schwanzes, die zweite Feder ist an meinem Exemplare die längste, doch dürfte wohl die dritte nicht ganz ausgewachsen gewesen seyn; Schwanz mässig stark, gleich; Beine mässig hoch, Ferse stark zusammengedrückt, sehr glatt, die Tafeln groß und so sehr mit einander verwachsen, dass man die Ferse gestiefelt nennen kann; Hinternagel größer als der mittlere.



Färbung: Iris graubraun; Oberkiefer schwarzbraun, der untere graulich-weiss; Beine fleischbraun; Kopf und alle Obertheile oliven-grün; im Nacken steht ein breiter hell limonen-gelber Fleck, der an meinem Exemplare auf der einen Seite die hintere Seite des Auges und das Ohr deckt, auf der andern aber nur bis hinter das Ohr reicht; Flügel und Schwanz schwärzlich-graubraun, die Deckfedern mit bräunlich-gelben Rändern, die mittleren und vorderen Schwungfedern, so wie die des Schwanzes mit olivengrünem Saume, hintere Schwungfedern mit mehr gelblichen Rändern; Kinn, Kehle, Unterhals und Brust graulich-olivenfarben, hier und da hellgelb gestrichelt; Seiten der Brust dunkler olivenfarben; Seiten des Körpers oliven-grau; Bauch, Steifs und After hell limonengelb; Schenkel olivengrün.

Ausmessung des ausgestopften Vogels:

Länge etwas über 6" — E. d. Schnabels $5\frac{2}{3}$ " — Breite d. Schn. $5\frac{2}{3}$ " — Höhe d. Schn. 2" — L. d. Flügels $3\frac{1}{2}$ " — L. d. Schwanzes bei-nahe $2\frac{1}{2}$ " 6" — Höhe d. Ferse $7\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelzehe $4\frac{1}{2}$ " — L. d. äuflseren Z. $3\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren Z. $2\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinterzehe $8\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelnagels $2\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinterna-gels 3". —

über dem Ohr eine gelblich-weisse Stelle; Kehle und Unterhals gelblich-weiss; Brust blaßgelb; stark röthlich-braun überlaufen; Bauch blaß gelblich, an den Seiten aschgrau überlaufen; obere Flügeldeckfedern röthlich-braun überlaufen, grosse Deckfedern und äussere Fahne der Schwungfedern breit rothbraun eingefasst, wodurch der Flügel in der Rühe beinahe gänzlich diese Farbe zu haben scheint; Flügelrand blaß gelb.

Ausmessung: Länge 5" 8" — Breite 9"
1" — L. d. Schnabels 4½" — Br. d. Schn. 4½"
— Höhe d. Schn. 1½" — L. d. Flügels 2" 9½"
— L. d. Schwanzes 4½" — Höhe d. Ferse 6½"
— L. d. Mittelzehe 3½" — L. d. äusseren Z.
2½" — L. d. innen Z. 2½" — L. d. Hinter-
zehe 2½" — L. d. Mittelnagels 2" — L. d.
Hinternagels 2½". —

Diesen Vogel erhielt ich zuerst in dem grossen, vortrefflichen, an mancherlei Vogelarten so reichhaltigen Urwalde von *Itapemirim*. Er hat mit den übrigen verwandten Arten einerlei Lebensart, ist still, einsam, melancholisch und wenig scheu. Ich besitze bloß männliche Vögel. — *Desmarest* scheint unseren Vogel in seinem *Platyrhynque brun* abzubilden, worüber man nicht mit Gewissheit entscheiden

kannt, da die Beschreibung zu kurz ist. Sind beide Vögel identisch, so ist die Färbung der genannten Abbildung zum Theil unrichtig.

C. Breitschnäbel mit sehr langen Flügeln und kurzer Ferse; Schnabel mehr als doppelt so breit als hoch.

4. *P. rupestrис.*

Der braun und rostrothe Breitschnabel.

B. Oberkörper dunkel graubraun; Flügel schwärzlich, die Schwungfedern mit Ausnahme der Spitze rostroth; Schwanz rostroth, mit breiter, schwarzbrauner Spitze; Unterseite fahl; rostroth; Kinn, Kehle und Brust graubraun überlaufen.

Muscicapa rupestrис, s. meine Reise nach Brasilien Bd. I. p. 345.

Platyrinchus hirundinaceus, Spix Tom. II. pag. 11, Tab. 13. Fig. 1.

Gibão oder Cusca-de-couro im östlichen Brasiliem.
Beschreibung des männlichen Vogels: Größe einer Lerche, Schwanz und Flügel lang, Beine kurz. Schnabel etwas kürzer als der Kopf, sehr plattgedrückt, die Firste nur sehr wenig kantig erhaben, nur höchst wenig nach der Kuppe hinabgewölbt, welche nicht über den Unterkiefer herabtritt, und ein sehr kleines, schwaches Zähnchen hat; Seitenränder des Oberkiefers sehr sanft bogenförmig austretend, bloß die Kuppe ein wenig zusammengedrückt; Na-

senlöcher länglich-eisförmig, nach oben erhaben getandet, die borstig endenden Federn treten bis dahin vor; Unterkiefer sehr platt, ohne vortretende Dille, die bloß vor der Kuppe bemerkbar wird, ohne Ausschnitt vor der Spitze; Kinnwinkel beinahe halb Schnabellänge, sehr breit abgerundet, mit borstig endenden Federn bedeckt; Bartborsten am Mundwinkel drei Linien lang; Augenlid befiedert; Flügel sehr lang zugespitzt, sie reichen über das letzte Dritttheil des Schwanzes hinaus, die dritte Feder ist die längste, die erste nicht viel kürzer; Schwanz stark und lang; ausgebreitet erscheint er sehr sanft abgerundet, die Federn sind an ihren Spitzen abgerundet; Beine kurz, Ferse nur wenig länger als die Mittelzehe, mit fünf Tafeln belegt; Hinter- und Mittelnagel gross.

Färbung: Iris graubraun; Beine bräunlich-dunkelgrau; Schnabel bräunlich-schwarz; alle Obertheile sind dunkel graubraun, zuweilen mit wenig blässeren Rändern; Flügeldeckfedern schwarzbraun mit rostrothen Rändern, wodurch über diesen Theil zwei unregelmäßige rothbraune Queerstreifen entstehen; Schwungfedern rothbraun mit schwarzbraunen Spitzen, die vorderen mit schwarzbraunem Vordersaume, die hinteren schwarzbraun mit rostrotem Au-

Isenrende und Wurzelfleck auf ist; inneren Fahne; innere Flügeldeckfedern rostroth; obere Schwanzdeckfedern und ganzer Unterkörper hell rostroth, an den Seiten des Kopfes und Halses graubraun gemischt; Schwanz rostroth mit breiten schwarzbraunen Spitzen, die äußeren Federn etwas blässer, etwa rostgelb. Die Federn des Scheitels sind etwas verlängert, bilden daher im Affecte eine kleine Haube.

Ausmessung: Länge 6 $\frac{1}{2}$ 11 $\frac{1}{4}$ " — Breite 11 $\frac{1}{4}$ 8 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Schnabels 7 $\frac{1}{2}$ " — Brust d. Schn. 4 $\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Schn. 2 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Eilgels 3 $\frac{1}{2}$ 10 $\frac{1}{4}$ " — L. d. Schwanzes etwa 2 $\frac{1}{2}$ 26 $\frac{1}{4}$ " — Höher ob. Fersse 5 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelzehe 4 $\frac{1}{2}$ " — L. d. äußeren Z. 3 $\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren Z. 2 $\frac{2}{3}$ " — L. d. Hinterzehe 2 $\frac{5}{6}$ " — L. d. Mittelnagels 2 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinternagels 2 $\frac{1}{2}$.

Weibchen: Die rostrothen Theile sind etwas dunkler gefärbt, als am Männchen, z. B. die Zeichnung der Flügel und die Brust, übrigens ist Alles gleich, auch die Gröfse scheint bei beiden Geschlechtern nicht verschieden zu seyn.

Dieser Vogel wurde von mir zuerst im 1sten Bande der Beschreibung meiner Reise in Brasilien, bei Gelegenheit einer Fahrt den Fluss *Belmonte* aufwärts, erwähnt, er kommt aber

atich weiter südlich vor, wo ich ihn schon am *Espirito Santo* traf, später fand ich ihn am *Ubatéos* und in den inneren Gegenden des Landes. Er hat die Eigenschaft, unter den verwandten brasilianischen Vögeln, vorzüglich Felsen und Mauer zu seinem Aufenthalte zu wählen, daher sieht man ihn häufig auf den Dächern der Wohnungen sitzen, oder auf Pfählen und Zäunen, und wo Felsen oder Gebäude fehlen, sitzt er auf einem isolirten Ast. Er ist ein einsamer, stiller Vogel, fliegt zuweilen nach einem Insekte in die Höhe, und fällt wieder auf seinem Standorte ein. Am Flusse *Belo Monte*, der in den höheren Gegenden seines Laufes am Rande des Urwaldes mit grossen Felsstücken eingefasst ist, sah ich diese Vögel überall einzeln auf einer solchen Warte sitzen, wo sie den Insecten auflauerten. Ich habe nie eine Stimme von ihnen gehört. Die Portugiesen belegen diese Art mit der Benennung *Casaca de couro* oder *Gibão de couro* (lederne Jacke).

Die Spixische Abbildung unsers Vogels ist nur mittelmässig, die rothbraunen Theile sind zu sehr in's Rostgelbe fallend dargestellt.

Digitized by Google

schönen Vögeln sehr weites in ihrer Verbreitung ist von unschen Würgeln (Vernis). Ihr Verbreitung ist sehr verschieden und kommt nicht einzeln vor, sondern es sind meist Gruppen und Kolonien. Sie sind sehr leicht zu erkennen, weil sie die Gänge der Insekten sehr genau folgen.

Fam. XIII. *Laniadæ*, Vigors.

Würgerartige Vögel.

Diese Familie habe ich in den nachfolgenden Zeilen aus den Geschlechtern *Scaphorynchus*, *Psaris*, *Thamnophilus*, *Lanius* und anderen, nach *Vigors* zusammenzusetzen versucht. Alle diese Vögel haben einen starken, mit einem mehr oder weniger deutlichen Zähne versehenen Schnabel; denn unter allen Familien der *Insektivores* hat wenigstens der grösste Theil der *Laniadæ* den stärksten, oft sehr vorstehenden Zahn am Oberkiefer, besonders in den Geschlechtern *Lanius* und *Thamnophilus*. Ein grosser Theil dieser Vögel lebt in den Wäldern, und viele halten sich nahe an der Erde auf, aber keiner der von mir zu beschreibenden hat einen Gesang; dagegen haben viele sehr wenig Stimme, andere eine sehr laute, sonderbare. Sie nähren sich sämmtlich von Insecten, einige der grösseren Arten selbst von

kleinen Vögeln u. a. Thieren. Die americanischen Arten haben meistens in ihrer Lebensart etwas von unsren Würgern (*Lanius*). Ihr Nestbau ist meist einfach und kunstlos. Ein Theil von ihnen hat die Gabe, die Stimme anderer Vögel nachzuahmen, jedoch findet man dieses nicht bei den brasiliianischen Arten.

Gen. 32. *Scaphorhynchus.*

Bauchschnabel.

Da mir der bekannte *Lanius sulphuratus*, Linn., in seinem Schnabelbaue sowohl von *Lanius*, als von *Muscicapa*, *Tyrannus* und anderen Vögeln sehr abzuweichen scheint, so habe ich es versucht, ihn unter obiger Benennung und folgenden Characterzügen für sich allein aufzustellen:

Schnabel: stark, gross, bauchig aufgetrieben, breiter als hoch, Firste kantig, sanft gewölbt, an der Spitze hakenförmig übergekrümmt, mit einem kleinen Zahne versehen; Seitenrand vor der etwas zusammengedrückten Oberkieferkuppe buchtig austretend; Unterkiefferrand vor der Spitze mit einem kleinen Ausschnitte, die Dille rundlich abgeflacht; **Nasen-**

loch basal, ründlich oder oval; *Bartborsten* von der Nase bis zum Mundwinkel.

Flügel: mässig lang, die dritte Schwungfeder ist die längste.

Beine: ziemlich kurz; Fersé kaum länger als die Mittelzehe; zwei äussere Zehen an der Wurzel etwas vereint.

Der Vogel, welcher diese Charactere trägt, ist ein Mittelding zwischen den Fliegenfängern und den Würgern (*Lanius*), doch hat er in seiner Lebensart mehr Aehnlichkeit mit den letzteren, da er weniger still, und mehr lebhaft ist, als die wahren Fliegenfänger (*Muscicapa*).

1. *S. sulphuratus.*

Der Nei-Nei oder gelbbäuchige Bauchschnabel.

B. Scheitelfedern an der Wurzel gelb, an der Spitze schwarzbraun; Backen, Augen- und Ohregend schwarzbraun; über dem Auge nach dem Hinterkopf ein breiter weißer Streifen, eben so die Kehle; Obertheile oliven-graubraun, Flügel und Schwanz röthlich gerandet; Untertheile gummiguttgelb.

Lanius sulphuratus, Linn., Gmel., Lath.

Becarde à ventre jaune, Buff. pl. enl. No. 212.

Buff., Sonn. Vol. 3. p. 369.

Le Neinei d'Azara, Voy. Vol. III. pag. 394.

Meine Reise nach Bras. B. II. p. 179, Isand und

Beschreibung des männlichen Vogels. Gestalt und Größe des Bentavi (*Muscicapa Pitangua*), Kopf dick. Schnabel beinahe so lang als der Kopf, stark, dick, bauchig aufgeblasen, an der Wurzel etwas mehr als ein Viertheil breiter als hoch, die Firste kantig erhaben, gewölbt, an der Spitze in einem kleinen Haken herabtretend, hinter welchem sich ein kleiner Zahn befindet; Seitenrand des Oberkiefers vor der letzten zusammengedrückten Oberkieferkuppe bogig austretend; Nasenloch rundlich, an der Schnabelwurzel, unter den borstigen Nasensedern ein wenig verborgen; Unterkiefer rundlich bauchig, an der Dille abgeflacht, und nur vor der Spitze ein wenig kantig; Unterkieferrand vor der Kuppe ein wenig ausgeschnitten; Kinnwinkel kurz, breit abgerundet, mit borstig endenden Federn bedeckt; von der Stirn bis zu dem Mundwinkel steht eine Reihe starker schwarzer Bartborsten, von welchen die längsten vier und eine halbe Linie in der Länge halten; Augenlid am Rande mit kleinen Federn besetzt; Flügel stark, erreichen etwa die Mitte des Schwanzes, sind mässig zugespitzt, die erste Feder kürzer, die dritte die längste; Schwanz mässig stark, ziemlich gleich, in der Mitte ein



wenig ausgerandet, die Federn ziemlich schmal und an ihrer Spitze abgerundet; Beine ziemlich kurz, Ferse kaum eine Linie länger als die Mittelzehe, mit fünf bis sechs Tafeln belegt; Hinter- und Mittelnagel gross, der hinterste am grössten.

Färbung: Iris graubraun; Schnabel und Füsse schwärzlich; Obertheil und Seiten des Kopfs schwarzbraun, die Federn des Scheitels an der Wurzel hochgelb, und bloß an den Spitzen schwarz, daher ist die gelbe Farbe oft verdeckt; Stirn ein wenig weisslich gemischt; über dem Zügel entspringt ein breiter weisser Streifen, der an der Seite des Hinterkopfs endet, nachdem er über dem Auge hingezogen ist; beide Streifen vereinigen sich nicht, wie am Bentavi, mit welchem dieser Vogel in der ganzen Färbung seines Körpers die grösste Aehnlichkeit hat; Obertheile graubraun, mit einem starken Anstriche von Olivengrün auf dem Rücken, grosse Deck- und Schwungfedern mit rothbräunlichen, und die hinteren zum Theil mit weisslichen Rändern; hinterer Saum der Schwungfedern fahl gelblich; Schwanz dunkel graubraun, die Federn an der äusseren Seite mit rothbraunem Saume; innere Flügeldeckfedern hell gelb; Kinn und Kehle weiss; Un-

terhals und alle Untertheile, bis zum Schwanze schön lebhaft gummiguttgelb.

Ausmessung: Länge 9¹/₂" — Breite 14¹/₂" — L. d. Schnabels 1" — Br. d. Schn. 6²/₃" — Höhe d. Schn. 4¹/₂" — L. d. Flügels 4¹/₂" — L. d. Schwanzes über 3" — Höhe d. Ferse 7²/₃" — L. d. Mittelzehe 6"" — L. d. äusseren Z. 5"" — L. d. inneren Z. 3¹/₂" — L. d. Hinterzehe 3¹/₂" — L. d. Mittelnagels 3¹/₂" — L. d. Hinternagels 3¹/₂".

Weibchen: Von dem Männchen nur sehr wenig verschieden, die Flügeldeckfedern sind stärker rothbraun gerandet, Bauch etwas weniger lebhaft gefärbt.

Dieser Vogel ist durch den von *Azara* ihm beigelegten Namen vollkommen gut characterisiert, da er deutlich die Sylben *Nei! Nei!* oder *Gnei! Gnei!* in einem hohen Tone ausruft. Seine Stimme ist aber nicht sehr laut, und wird daher weniger bemerkt, als die dreisilbige des Bentavi. Der *Nei-Nei* ist in den von mir bereisten Gegenden überall anzutreffen, allein er ist bei weitem nicht so häufig als der Bentavi, obgleich auch eben nicht selten. Er lebt gewöhnlich paarweise oder einzeln, in Gebüschen, Wäldern, abwechselnden Gegenden, besonders am Rande der Gehölze. Man sieht ihn



auf die Erde fliegen, wieder auf einen Ast, und wenn er ein Insect gefressen hat, den grossen, dicken Schnabel an den Aesten wetzen. Oft hält er sich in den dichten Kronen der Bäume auf, er ist stets in Bewegung, hüpfst auf den Zweigen umher und lässt seine Stimme hören. In der Lebensart gleicht er sehr dem Bentavi (*Muscic. Pitangua*), scheint aber mehr Waldvogel zu seyn, und kommt den Wohnungen selten so nahe. Sein Nest habe ich nicht finden können. Wegen seiner in Gestalt und Färbung überaus grossen Aehnlichkeit mit dem Bentavi, wird er mit diesem häufig verwechselt, allein der Schnabelbau beider Vögel ist zu sehr verschieden. Sonnini hat, wie bei *Muscicapa Pitangua* schon gesagt, beide Vögel mit einander verwechselt; denn er sagt, „der Vogel mit dem dicksten Schnabel (die *Becarde à ventre jaune*) rufe *tictivi*, welches gänzlich umgekehrt werden muss.“ — Eben so muss Buffon's Figur Nro. 212, ihres dicken Schnabels wegen höher, und nicht auf den Bentavi gedeutet werden, und noch zu bedenken ist, dass diese Figur doppelt dargestellt ist, und dass sie als Fig. 212. Muscicapa bonapartii beschrieben ist. Allein *tictivi* gehört nicht zu *Muscicapa bonapartii*, sondern zu *Muscicapa* (*Pitangua*).

Gen. 33. *Thamnophilus*, Vieill.

B a t a r a.

Schnabel: mässig lang oder kurz, stark, zusammengedrückt, höher als breit, etwas gewölbt, an der Wurzel etwas ausgebreitet, zuweilen an den Seiten erweitert; Kuppe mehr oder weniger herabgebogen und gezähnt. *Nasenlöcher* lateral, etwas von der Schnabelwurzel entfernt, rundlich oder eiförmig, frei.

Zunge: meist etwa halb so lang als der Schnabel, hornartig, vorn etwas getheilt oder mit Borsten besetzt.

Flügel: kurz, abgerundet, die vierte, fünfte und sechste Schwungfeder sind die längsten.

Schwanz: ziemlich stark und abgestuft.

Beine: meist lang, Ferse, ein Paar Ausnahmen abgerechnet, wenigstens anderthalbmal so lang als die Mittelzehe; zwei äußere Zehen an der Wurzel vereint.

Diese Vögel stehen in Gestalt und Bildung in der Mitte zwischen *Lanius* und *Myiothera*, sie haben in der Hauptsache die Lebensart der letzteren, allein man beobachtet sie nur auf den Zweigen und weniger auf der Erde. Sie sind meist Vögel der Urwälder, einsam, still, mit zum Theil lauter, sehr sonderbarer, zum Theil

lauter, einfacher Stimme, ohne alle empfehlende Eigenschaften, insectenfressend, zum Theil an Flussufern, zum Theil in dichten, dunkeln Gebüschen, oder den finsteren Laubmassen des Urwaldes verborgen. Die grösseren Arten finden sich zum Theil in offenen Gegenden, von ihrer Lebensart hat *Azara* Nachricht gegeben. In ihren Mägen habe ich Ueberreste von Insekten gefunden, und die Nester, welche ich von ihnen sah, waren einfach und kunstlos gebaut. Ich habe in dem Character des gegenwärtigen Geschlechtes, wie ihn *Temminck* in seinem *Manuel d'ornithologie* annimmt, einige kleine Abänderungen getroffen, da alle von mir hieher gesetzten Vögel viel Aehnlichkeit, sowohl in ihrer Bildung als in ihrer Lebensart zeigen. Sie haben sämmtlich einen dickeren, höheren Schnabel als die Myiotheren, meistens ziemlich oder bedeutend hohe Fersen, einen gedrungenen Körper und dicken Kopf. — Der von *Azara* unsern Vögeln beigegebene Name, *Batara*, kommt in Brasilien nicht vor, da er aber von *Temminck* angenommen wurde, so habe ich ihn auch als deutsche Benennung beibehalten.

A. *Batara's mit stark zusammengedrücktem Schnabel, dessen Haken oft nicht stark, dabei auch nur schwach gezähnt ist.*

1. *T. stagurus.*

Der rothäugige Batara.

B. Männchen: Obertheile schwarz, alle unteren weiss; äussere Schwanzfedern weiss gefleckt; Schulter- und Schwungfedern weiss gerandet; Iris hochroth.
Weibchen. Alles was an dem Männchen schwarz gefärbt, ist hier rostroth.

Le grand Batara d'Azara, Voy. Vol. III. pag. 419.
Lanius stagurus, Lichtenst.

Tamnophilus major, Vieill. tabl. encycl. pag. 744.
Thamnophilus albiventer, Spix.

Meine Reise nach Bras. Bd. II. pag. 341.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel nur wenig kürzer als der Kopf, stark, hoch, an der Wurzel mässig breit, dann zusammengedrückt, auf der Firste ziemlich gerade, nach der Kuppe sanft hakenförmig gekrümmmt, mit deutlichem Zahne; der Haken tritt um zwei Dritttheil-Linien über den geschlossenen Unterkiefer herab; Nasenloch mässig gross, ziemlich eisförmig, frei, die etwas aufstrebenden Zügelfedern treten bis dahin vor; über dem Mundwinkel sehr kleine Bartborsten; Kinnwinkel bei nahe halbe Schnabellänge, vorn abgerundet,

versenkt, an der Spitze leicht befiedert, vor der selben tritt die Dille heraus, ist schwach kantig abgerundet, und gegen die Spitze ziemlich stark aufsteigend gewölbt; Zunge beinahe so lang als der Schnabel, an der Spitze gespalten; Kopf dick, die Scheitelfedern verlängert, die längsten zehn Linien lang, sie bilden im Affect eine Haube; Augenlid nackt, am Rande befiedert; Rumpf stark und gedrungen; die Flügel fallen nicht weit über die Schwanzwurzel hinaus, sind ziemlich abgerundet, die vierte und fünfte Schwungfeder sind die längsten; Schwanz ziemlich stark, mässig lang, die Federn ziemlich schmal, an der Spitze abgerundet, ein wenig abgestuft, die äulseren etwa neun Linien kürzer als die mittleren; Beine stark und ziemlich hoch; Ferse beinahe doppelt so lang als die Mittelzehe, mit sechs glatten Tafeln belegt, Fersenohle mit kleineren Tafeln bedeckt; äussere Zehen am Wurzelgliede vereint; Hinter-nagel gross, stark gewölbt.

Färbung: Iris im Auge sehr schön höchst glühend zinnoberroth; Beine bleifarben, in's Himmelblaue ziehend; Schnabel schwarz; alle oberen Theile schwarz, am Unterrücken einige Federn an der Wurzel weissgrau, daher dieser Theil aschgrau gemischt erscheint; am Ober-

rücken sind die Federn an der Wurzel weiss, welches man aber erst bei genauerer Untersuchung findet; Schultern schwarz, die kleineren Deckfedern weisslich gerandet, die grossen eben so, aber breiter, daher zeigen sich auf den Deckfedern ein Paar starke weisse Queerstreifen; Schwungfedern mit einem feinen weissen Saume an der Vorder, und mit einem breiten an der inneren Fahne; zwei mittlere Schwanzfedern schwarz, am Rande mit einigen weisslichen Pünctchen, die übrigen haben unterbrochene weisse Queerbinden, wovon an jeder Fahne ein Fleck steht, an den äussersten am stärksten, hier sind beinahe vollkommene Queerbinden; alle unteren Theile sind schmutzig weiss, die Kehle am reinsten, Brust und Bauch gelblich beschmutzt; das feurig rothe Auge ziert den schwarz und weissen Vogel sehr.

Ausmessung: Länge 8" — Breite 10" — L. d. Schnabels 10"" — Br. d. Schn. 3"" — Höhe d. Schn. 4"" — L. d. Flügels 3" $4\frac{1}{3}'''$ — L. d. Schwanzes 3" — Höhe d. Ferse 1" $2\frac{2}{3}'''$ — L. d. Mittelzehe $8\frac{1}{2}'''$ — L. d. äusseren Z. $5\frac{1}{2}'''$ — L. d. inneren Z. 5"" — L. d. Hinterzehe $5\frac{1}{4}'''$ — L. d. Mittelnagels $3\frac{1}{5}'''$ — L. d. äusseren N. $2\frac{1}{3}'''$ — L. d. Hinternagels $3\frac{5}{6}'''$. —

Weibchen: Auge wie am Männchen; Ober-

kiefer und Dillenkante des Schnabels schwärzlich, Unterkiefer bleifarben, an der Wurzel etwas bläulich; Beine bleifarben, in's Himmelblaue ziehend; Scheitel mit etwas langen aufzurichtenden Federn, wie am Männchen; Gestalt bei beiden Geschlechtern gleich; alle Obertheile, welche bei dem Männchen schwarz, sind hier lebhaft rostroth, am Unterrücken haben die lockeren, weichen Federn sehr viel Aschgrau und nur rostrothe Spitzen; Schwungfedern rostroth, nur die innere Fahne völlig schwarzbraun, nach der Wurzel hin hat dieselbe aber einen weisslichen Rand; Schwanz aus zwölf rostrothen Federn, die beiden äussersten an jeder Seite mit einem blassen Rändchen an der Spitze, innere Fahne etwas dunkler gefärbt; alle unteren Theile sind schmutzig weiss, Kehle und Unterhals etwas grau überlaufen, Oberbrust graugelblich angeflogen, und so wie die Seiten am stärksten mit dieser Farbe gedeckt; Mitte der Brust und des Bauchs am reinsten weiss; untere Schwanzdeckfedern hell bläss rostgelb.

Ausmessung: Länge 8" 3" — Breite 10"
2" — L. d. Schnabels 9 $\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Ferse
1" 2 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelzehe 7 $\frac{2}{3}$ " — L. d. Flügels 3" 2 $\frac{1}{2}$ ". —

Dieser schöne sonderbare Vogel wurde von

mir zuerst auf den Inseln des Flusses *Belmonte* beobachtet, wo ich ansänglich seine sonderbare Stimme vernahm, ohne den Vogel erhalten zu können. Er lebt nämlich immer an Flussufern in den dichtesten niederen Pflanzen und Ge- sträuchen, sitzt aber auch häufig auf einem Zweige ziemlich niedrig über dem Ufer, und läfst daselbst seine Stimme hören. Sie klingt als wenn man eine Kugel auf einen Stein oder andern harten Körper fallen lässt, wo sie im- mer wieder in die Höhe springt, die Töne fallen aber immer mehr von der Höhe zur Tiefe hinab, und ihnen folgt am Schlusse ein tiefer, starker Basston; diese Stimme ließ sich auf folgende Art sehr richtig ausdrücken:



Da dieser Vogel sich immer in dem dicht gedrängten Rohre, Grase und andern Uferge- sträuchen verbirgt, so ist er nicht leicht zu erlegen, und ich habe ihn nur beobachten kön- nen, indem ich mich stille in der Nähe seines Aufenthaltes verbarg. Bemerkt er etwas Fremd- artiges, so ist er sogleich in seinem dichten Schlupfwinkel verborgen. In seinem Magen

fand ich Ueberreste von Insecten. Da die Dickungen der Ufergesträuche an jenen brasiliischen Flüssen in den Urwäldern zu dicht sind, um durchsucht zu werden, so habe ich mich vergebens bemüht, das Nest dieser Vögel zu finden, ob ich gleich die Botocuden ebenfalls benutzte, um meinen Endzweck zu erreichen.

Da Azara diese Species auch in Paraguay fand, und Spix in den Wäldern am Rio S. Francisco, so ist sie über einen grossen Theil von Südamerica verbreitet. — Spix bildet unsern Vogel ab, allein die Stellung seiner Figuren ist nicht gut, zu schlank, dabei haben meine männlichen Exemplare die mittleren Schwanzfedern beinahe ohne alles Weisse, auch giebt die genannte Abbildung die Iris des Vogels graubraun an, welches ihm seinen schönsten Charakter nimmt.

2. *T. doliatu.s.*

Der schwarz gestreifte Batara.

B. Haube schwarz; Oberkörper schwarz, mit schmalen weissen Queerstreifen; der Unterkörper weiss, mit schmalen schwarzen Queerwellen; Weibchen an Haube, Rücken, Flügeln und Schwanz röthbraun, unten graugelblich, mit feinen schwärzlichen Queerwellen.

Lanius collaris, Linn., Gmel., Lath.

Pic-Grièche rayé de Cayenne, Buff., Sonn. Vol.

III. pag. 360.

Buff. pl. ent. No. 297. Fig. 1.

Thamnophilus radiatus, Spix Av. pag. 24. Tab. 33.

2. mas. 38, 1, fem.

Beschreibung des männlichen Vogels:

Schnabel kurz, stark, an der Wurzel etwas breit, übrigens zusammengedrückt, hoch, Firste gewölbt, Haken des Oberkiefers sehr klein, kaum über den unteren herabtretend, mit deutlichem Zahne; Nasenloch eiförmig, ziemlich weit und frei, die etwas aufstrebenden Nasenfedern treten bis dahin vor; Kinnwinkel kurz, breit, ziemlich stumpf, an der Spitze sparsam befiedert und stark versenkt; Dille stark abgerundet, stark gewölbt aufsteigend; Zunge etwa zwei Dritttheil der Schnabellänge, hornartig, schmal, vorn getheilt und gefrans't; Bartborsten fehlen, aber am Zügel und Kinnwinkel stehen in kurze Borsten endigende Federn; Federn des Scheitels in einen nach hinten über den Hinterkopf in der Ruhe etwas hinaus reichenden Busch verlängert, der im Affecte aufgerichtet wird; die Flügel erreichen etwa ein Dritttheil der Schwanzlänge, sind kurz, etwas abgerundet, die fünfte Feder ist die längste; Schwanz aus schmalen, sanft zugespitzten, mässig langen

Federn zusammengesetzt, etwas abgestuft, äußere Federn um einen halben Zoll kürzer als die mittleren; Beine ziemlich hoch und schlank, Fersenrücken mit sechs glatten Tafeln belegt, Sohle mit kleinerem Tafeln; zwei äußere Zehen am Wurzelgliede vereint.

Färbung: Rachen und innerer Schnabel hell orangengelb; Schnabel hornschwarz, unter dem Nasenloch und an der Wurzel beider Kiefer, so wie um den Kinnwinkel herum bleifarben; Beine bleifarben; Scheitelfedern schwarz, sie sind vor dem Auge und auf dem Nasenloche weiß gestreift; Seiten des Kopfs und Halses weiß, mit kurzen, schwarzen, abwärts laufenden Längsstrichen; Hinterkopf und Oberhals schwarz und weiß gefleckt; alle Obertheile schwarz mit weißen, schmalen Bogenstreifen wellenförmig durchzogen, am Unterrücken blässer und undeutlich gefärbt, da hier lange lockere Dunensfedern stehen; Flügeldeckfedern schwarz und weiß gefleckt, eben so die Schwungfedern, welche schmale unterbrochene Binden tragen; an den vorderen Deck- und Schwungfedern ist die weiße Zeichnung ein wenig gelblich; innere Flügeldeckfedern weiß, schwärzlich-grau gefleckt und am vorderen Rande gestreift; Schwanz schwarz, die Federn an jedem Rande

mit kleinen weissen Fleckchen, die an den äusseren Federn grösser sind; alle Untertheile weisslich, an der Kehle fein schwarz längs gestrichelt, an Unterhals, Brust, Bauch und Seiten mit bogigen schwarzen Wellenlinien bezeichnet, letztere Theile sehr bläss gelblich überlaufen; Mitte des Bauchs ungefleckt, Schenkel mit ziemlich grossen schwarzen Flecken.

Ausmessung: Länge 6" 10" — Breite 9" — L. d. Schnabels 7" — Höhe d. Schn. 3" — L. d. Flügels 2" 10" — L. d. Schwanzes etwas über 2" 6" — Höhe d. Ferse 1" — L. d. Mittelzehe 6" — L. d. äusseren Z. 4½" — L. d. inneren Z. 2½" — L. d. Hinterzehe 3½" — L. d. Mittelnagels 2½" — L. d. äusseren N. 1½" — L. d. Hinternagels 8". —

Weibchen: 6" 9" lang; Scheitel rostbraun; Kopf graugelblich, schwärzlich-braun längs gestreift und gefleckt; Rücken röthlich-braun, gelblich-olivenbraun gefleckt und gemischt; Flügel und Schwanz rothbraun, die innere Schwungfederfahne graubraun, mit bläss gelblichen Zackenflecken am Hinterrande; äussere Schwanzfedern mit verloschener schwärzlicher Queerzeichnung; alle Untertheile bläss röthlich-gelb, an der Brust am dunkelsten, wie am Männchen schwärzlich gezeichnet, aber viel

blässer, weniger und mehr verloschen; Bauch in der Mitte weißlich ungefleckt, so wie After und Steiss; Unterkiefer des Schnabels gänzlich bleifarben.

Dieser Vogel wurde von uns im inneren Brasilien, in den *Campos Geraës* gefunden, wo er sich paarweise in den Gebüschen aufhielt. Er ist den Naturforschern aus *Guiana* schon bekannt gewesen, und *Buffon* hat ihn ziemlich schlecht abgebildet, auch *Spix* giebt auf seiner 35sten und 38sten Tafel eine Abbildung von ihm. —

3. *T. scalaris*.

Der Batara mit gewellter Brust.

B. Scheitel schwarz (am Weibchen rothbraun), Obertheile röthlich-olivenbraun; Kinn, Kehle und Brust aschgrau, mit feinen schwarzen Queerstreifen; Bauch und Seiten ungefleckt graubräunlich-fahl; Schwanz schwarzbraun mit weißen Fleckchen an der inneren Fahne.

Lanius scalaris, Lich.

Beschreibung des männlichen Vogels: Schnabel an der Wurzel nur mälsig ausgebreitet, übrigens zusammengedrückt, die Tomienränder ein wenig eingezogen; Firsche nach der Spitze sanft

hinabgewölbt, mit feinem, etwa eine halbe Linie über den Unterkiefer herabtretendem Haken, und sehr kleinem Zähnchen dahinter; Kinnwinkel ziemlich abgerundet, an der Spitze leicht borstig befiedert; Dillenkante abgerundet, sanft gewölbt aufsteigend; Nasenloch etwas länglich, zum Theil von den Federn ein wenig versteckt; Zunge nicht völlig halb so lang als der Unterkiefer, vorn hornartig, gespalten, und auf beiden Seiten der Spitze stark mit Borsten besetzt; Zügel dicht befiedert, mit kurzen schwarzen Borsten gemischt; Bartborsten über dem Mundwinkel sehr klein, kaum bemerkbar; die Flügel sind kurz, fallen kaum über die Schwanzwurzel hinaus, etwas abgerundet, die fünfte Schwungfeder die längste; Schwanz mässig lang, schmal, die Federn ein wenig zugespitzt, abgestuft; Beine schlank, Ferse glatt mit sieben Tafeln belegt, blos in dem Gelenke der Kniebeuge befiedert; Zehen schlank, getäfelt, die äusseren ein wenig verbunden; Hinternagel gross, und stark bogig gewölbt.

Färbung: Iris melonenfarben, an der Pupille lebhafter, und am äussersten Rande blässer; Beine bleifarben; Oberkiefer und Spitze des unteren bräunlich - schwarz, Wurzel des unteren bleifarben; Rachen hell orangengelb;

Scheitel mit etwas verlängerten Federn, schwarz; Hinterhals olivengrau, mit verloschenen schwärzlichen Flecken; Rücken röthlich-graubraun mit schwärzlichen Flecken, hier und da gelbbräunlich überlaufen, daher oliven-braun scheinend; Unterrücken ungefleckt aschgrau; Flügel röthlich-braun, vordere grosse Deckfedern an der Vorderfahne zum Theil blaß gelbgrau, an der Hinterfahne dunkel graubraun; Schwungfedern graubraun mit röthlichem Vordersaume, und blaßgelbem Hintersaume; innere Flügeldeckfedern weißlich-gelb; alle Untertheile weißlich-grau, an Kinn und Kehle sehr blaß und verloschen grau, an der Brust nett und stark schwarz queergestreift; Bauch, Schenkel, After und Seiten fahl grau, hier und da stark gelblich überlaufen; Schwanz schwarzbraun, die mittleren Federn an der inneren Fahne mit einer Reihe starker weißer Flecken, die äußerste Fahne hat nur unmerklich kleine Randfleckchen, äußere Feder weiß und schwarz queergestreift.

Ausmessung: Länge 6" 1" — Breite 7"
6" — L. d. Schnabels $5\frac{1}{2}$ " — Br. d. Schn. 2"
— Höhe d. Schn. $2\frac{1}{4}$ " — L. d. Flügels 2" 4"
— L. d. Schwanzes 2" 6" — Höhe d. Ferse
11" — L. d. Mittelzehe $5\frac{2}{3}$ " — L. d. äusseren

Z. $4\frac{1}{4}$ " — L. d. inneren Z. $3\frac{4}{5}$ " — L. d. Hinterzehe $3\frac{2}{5}$ " — L. d. Mittelnagels $2\frac{1}{3}$ " — L. d. äufleren N. $1\frac{3}{4}$ " — L. d. Hinternagels 3".

Weibchen: Alle Obertheile röthlich-braun, Nacken und Oberrücken etwas gelblich überlaufen; Unterrücken aschgrau, etwas olivenfarben bespitzt; Schwanz und Flügel rostroth, doch sind einige Federn des ersteren mit blässerer, undeutlicher, schwärzlicher Zeichnung; Seiten des Kopfs grau; alle Untertheile fahl graugelb, an der Kehle schmutzig weisslich, an der Brust stark gelbbräunlich überlaufen, mit dunkleren grauen Federrändchen; Aftergegend mehr weiss; Seiten, Schenkel und Steiss gelblich-graubraun; Iris wie am Männchen.

Dieser Vogel ist mir nicht sehr häufig vorgekommen, er hat einerlei Lebensart und Manieren mit der nachfolgenden Art.

4. *T. cristatus.*

Der Batara mit schwarzer Haube.
B. Haube, Gesicht und Kehle schwarz; Seiten des Kopfs, Halses und der Brust aschgrau; Bauch weisslich; Rücken röthlich-braun; Schulterfedern und Schwanz schwarz und weiss gefleckt; am

Weibchen die Haube, Schwanz und Schultern röthlich-braun.

? *Turdus cristatus*, Lath.

Beschreibung eines männlichen Vogels: Schnabel stark, an der Wurzel breit, von der Mitte an zusammengedrückt, so hoch oder ein wenig höher als breit, Tomienrand eingezogen, Firste sehr sanft hinabgewölbt, die Kuppe wenig über die untere hinabtretend, beinahe gänzlich ohne Haken, mit kleinem Ausschnitte; Nasenloch frei, eiförmig, an der Spitze der mit Federn bedeckten Nasenhaut; Kinnwinkel etwas mehr als ein Dritttheil der Schnabellänge, an der Spitze nackt oder sparsam befiedert; Dille abgerundet, sanft gewölbt aufsteigend; Zunge etwa halb so lang als der Unterkiefer, hornartig, zugespitzt, vorn ein wenig getheilt; Scheitelfedern verlängert, die längsten halten beinahe sieben Linien in der Länge, werden im Affecte zu einer Haube aufgerichtet; Flügel kurz, reichen nicht weit über die Schwanzwurzel hinaus, die fünfte Feder scheint die längste, die vierte und sechste sind wenig kürzer; Schwanz mässig lang, die Federn schmal, kurz zugespitzt, nur wenig abgestuft; Beine schlank, Ferse doppelt so lang als die Mittelzehe, mit sieben glatten Tafeln belegt, die Fersensohle eben-

falls schildtaflig, die Tafeln aber kleiner; äussere Zehen am ganzen Wurzelgliede vereint; Hinternagel stark und sehr gekrümmmt.

Färbung: Schnabel schwarz; Beine bläulich-bleifarben; Iris dunkel graubraun; Gesicht bis hinter das Auge, Haube, Oberkopf bis in den Nacken, Kinn, Kehle, Zügel und Mitte des Unterhalses bis auf die Brust kohlschwarz; Seiten des Kopfs, Halses und des Körpers weisslich-aschgrau; untere Theile graulich-weiss, in der Mitte mehr weiss, und an den Seiten mehr aschgrau, bei manchen Individuen in der Mitte beinahe gänzlich weiss; alle Obertheile vom Halse bis zum Schwanz röthlich-kastanienbraun, die Federn zum Theil versteckt weiss und schwärzlich gefleckt, welches man in der Ruhe derselben wenig bemerkt; Flügeldeckfedern schwarz mit kleinen weissen Spitzen, daher erscheint der obere Theil der Schultern gefleckt, auf den grossen Deckfedern entstehen aber zwei weisse Queerstreifen; Schwanz schwarzbraun, mit etwa sechs bis sieben weissen Fleckchen an jedem Rande der Federn, welche einander gegenüber stehen; innere Flügeldeckfedern weiss, mit einigen schwärzlichen Strichen und Quearfleckchen.

— die Ausmessung: Länge *) beinahe 6" —
Breite 8" 2" — L. d. Schn. $6\frac{1}{3}$ " — Br. d.
Schn. 2" — Höhe d. Schn. $2\frac{1}{3}$ " — L. d. Flü-
gels 2" 6 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Schwanzes beinahe 2" 6"
— Höhe der Fersen $1\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelzehe
 $5\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren Z. $3\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren
Z. $2\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinterzehe .8" — L. d. Mit-
telnagels 2" — L. d. äusseren N. $1\frac{1}{2}$ " — L. d.
Hinternagels $2\frac{1}{2}$ ". —

Weibchen: Scheitel mit seinen ebenfalls verlängerten Federn röthlich-braun, am Unterrücke mit "langen" grauen Daunenfedern, deren Spitzen röthlich-braun; Schwanz roströthlich-braun, in der Mitte sind die Federn dunkler, und die bei dem Männchen weissen Flecken sind hier heller rothbraun als der übrige Schwanz; Schulter - oder Flügeldeckfedern schwärzlich, mit einigen weisslichen Federspitzen, welche an den grösseren Ordnungen ebenfalls zwei Queerstreifen bilden; Untertheile und Seiten des Kopfs, weisslich-gelbgrau, aber die Mitte aller dieser Theile mehr weiss, an den Seiten des Kopfs, Halses und der Brust gelblich, an den Seiten des Rumpfs grau. —

*) Dieser Vogel kann bei völlig ausgewachsenen Federn noch um einige Linien länger seyn.

Färbung: Iris graubraun; Beine bleifarben; Schnabel bleigrau, auf der Firste schwärzlich; ganzer Körper aschgrau, an der Brust blässer als am Rücken, an Kehle, Bauch und Steiss am blässtesten; Federn des Rückens weiß und schwarz gefleckt, diese Farben werden aber in der Ruhe von den grauen Federspitzen bedeckt; Stirn aschgrau; Scheitel schwarz; Flügel schwarz, die Ränder und Spitzen der Deckfedern zum Theil weiß, der Vorder- und Hinterrand der Schwungfedern weißlich; Schwanz schwarz, die Federn mit einer kleinen weißen Spalte, und gegen ihre Mitte hin an jedem Rande mit einem weißen Randflecke, welche einander gegenüber stehen.

Ausmessung: Länge 5" 7¹/₂" — L. d. Schnabels 6²/₃" — Br. d. Schn. 2¹/₆" — Höhe d. Schn. 2²/₃" — L. d. Flügels 2" 7¹/₂" — L. d. Schwanzes 2" 3 bis 4" — Höhe d. Ferse 9³/₄" — L. d. Mittelzehe 5¹/₅" — L. d. äußeren Z. 4"¹/₂" — L. d. inneren Z. 2⁴/₅" — L. d. Hinterzehe 3¹/₄" — L. d. Mittelnagels 2"¹/₂" — L. d. äußeren N. 1¹/₂" — L. d. Hinternagels 2¹/₂".

Junges Männchen: Scheitel zum Theil noch aschgrau gefleckt; auf dem Rücken stehen sehr wenige, weiße, schwarz gemischte Flecken; denn hier sind die Federn zum Theil

an der einen Fahne weiss, an der anderen schwarz; Unterrücken schmutzig graugelb; Flügeldeckfedern schwarzbraun mit weissen Spitzen, die vorderen aber gelblich-graubraun, eben so sind zum Theil die Schwungfedern vorn gerandet, die hinteren mit starker weisser Einfassung; Kehle weisslich; Untertheile fahl graugelb; die weissen Flecken im Schwanz sind länger, und wenn dieser geschlossen ist, so scheinen sie von jeder Seite nach der Mitte eine schiefe Queerbinde zu bilden.

Weibchen: Scheitel und Schwanz rothbraun, der letztere an den äusseren Federn mit weissen Flecken, welche gestellt sind wie an den jungen Männchen, aber vor der weissen Farbe zeigt sich immer noch eine schwärzliche Einfassung; mittlere Schwanzfedern ungefleckt rothbraun; Elügel graubraun, röthlich überlaufen, aber mit sehr starken weissen Rändern und Spitzen an den Deckfedern und hinteren Schwungfedern; Rücken olivenbraun; Untertheile fahl graugelb.

Varietät, weiblichen Geschlechts: Der Scheitel ist rothbraun mit grossen weissen Flecken, deren sich auch einige am Rücken zeigen; Untertheile hell gelbröthlich-olivenbraun.

Dieser Vogel gehört zu den gemeinsten

der ganzen Familie in Brasilien, und wird sowohl südlich als nördlich in den grossen Wäldern und Gebüschen gefunden. Er hält sich gern im Dickicht des Laubes auf, kommt aber auch frei heraus auf die niederen Zweige, und ist nichts weniger als schüchtern. Ich habe ihn häufig zwischen den steifen Blättern der *Bromelia*-Pflanzen auf dem Boden bemerkt, dagegen hoch auf die Bäume steigt er nicht, hüpfst aber in den *Cipós* oder Schlingpflanzen umher. Er nährt sich von Insecten. Sein Nest fand ich, als ich mich zu *Barra de Judá* aufhielt, zwischen den steifen *Bromelia*-Blättern. Es ist klein und sehr nachlässig gebaut, von Moos, einigen Halmen und Federn, darin fand ich Ende Decembers zwei längliche Eier, auf schmutzig gelblichem Grunde olivengräu gefleckt, am stumpfen Ende mit einem Kranze von dicht gestellten Flecken.

Im Affecte sträubt der männliche Vogel seine Scheitelfedern. Sie leben paarweise und außer der Paarzeit oft gemischt mit Myiotheren und ähnlichen Vögeln in den grossen Urwäldern und dichten Gebüschen. Die Stimme dieser Art ist laut, aber nicht abwechselnd.

6. *T. palliatus.*

Der Batara mit rothbraunem Mantel.

B. Rücken, Flügel und Schwanz schön rothbraun; Hals, Kehle, Brust und übrige Untertheile weiss und schwarz queergestreift; Männchen mit schwarzem, Weibchen mit rothbraunem Scheitel.

Lanius palliatus, Illig., Licht.

Beschreibung des männlichen Vogels:

Schnabel mittelmässig stark, auf der Firste gerade, Haken mässig stark, mit kleinem Zähnchen; Nasenloch länglich-elliptisch, frei; Kinnwinkel kurz und abgerundet, befiedert; Bartborsten und die des Kinnwinkels und der Nase sehr kurz; Federn des Scheitels ein wenig verlängert, können im Affecte aufgerichtet werden; Flügel kurz, erreichen kaum ein Dritttheil des Schwanzes, sind etwas abgerundet, die vierte und fünfte Feder am längsten; Schwanz ziemlich kurz, schwach, schmal, etwas abgestuft; Beine mässig lang, mit fünf bis sechs Tafeln belegt, etwas über die Fußbeuge hinab befiedert. —

Färbung: Iris gelblich-weiss; Oberkiefer schwärzlich, am Kieferrande und am Unterkiefer bleifarben; Beine schön rein bleifarben; Scheitel schwarz; Nacken, Oberhals, Seiten des Kopfs und Halses, Kehle und alle übrigen Unter-

theile bis zum Schwanze weiss, schmal schwarz in die Queere gestreift; Rücken, Flügel und Schwanz sehr lebhaft rothbraun, nur die hinteren Fahnen der Schwungfedern zum Theile graubraun; die sehr dichten, langen, lockeren Federn des Unterrückens an der Wurzel aschgrau, an der Spitze graugelblich, mit dunkel grauen Queerstreifen; vorderer Flügelrand und innere Flügeldeckfedern bläss gelbröthlich, mit feinen schwärzlichen Queerwellen.

Ausmessung: Länge 6" 2¹/₂" — L. d. Schnabels 7¹/₂" — Breite d. Schn. (auf den Nasenlöchern) 2³/₄" — Höhe d. Schn. 2¹/₂" — L. d. Flügels 2"¹ 6¹/₂" — L. d. Schwanzes 2"¹ 5¹/₂" — Höhe d. Ferse 10³/₄" — L. d. Mittelzehe 5¹/₂" — L. d. äuflseren Z. 4¹/₂" — L. d. inneren Z. 3²/₃" — L. d. Hinterzehe 3¹/₄" — L. d. Mittelnagels 2¹/₂" — L. d. äuflseren N. 1²/₃" — L. d. Hinternagels 2¹/₂".

Weibchen: Um zwei Linien kürzer als das Männchen. Es ist eben so gezeichnet, nur an Bauch und Steifs stark gelblich überlaufen, auch an den Seiten und im Nacken herrscht diese Farbe an der Stelle der weissen; Scheitel lebhaft rothbraun wie der Rücken.

Der schöne Vogel dieser Beschreibung gehört zu den gemeineren brasiliianischen Arten,

und wird paarweise nicht blos in den Wäldern, sondern auch in den Gebüschen in der Nähe der Wohnungen beobachtet. Er ist nicht schüchtern und ein stiller Vogel, hält sich gewöhnlich im dichtesten Gebüsch auf, doch sieht man ihn auch oft auf den freien Zweigen. Er hüpfst von Ast zu Ast, sieht sich nach Insecten um, und läßt seinen sonderbaren Ruf hören, der hoch anfängt, und in kurz auf einander folgenden Tönen durch die Octave herabfällt, wodurch er mit der Stimme von Nro. 1. viel Aehnlichkeit hat; man kann den eben erwähnten Ruf auch bei dieser Species sehr genau in Noten ausdrücken, etwa auf folgende Art:



Er nistet in dichten Gebüschen, ich habe aber das Nest nicht finden können. — Durch ihre sonderbare Stimme und das nette Gefieder ist diese Species sehr kenntlich, und bei aller Aehnlichkeit der Färbung sind doch diese Vögel in beiden Geschlechtern, wie oben angegeben, sogleich zu unterscheiden.

T. strictothorax.

Der Batara mit gefleckten Schläfen.

B. Oberkopf aschgrau (am Weibchen rothbraun) mit weissen Fleckchen vor und hinter dem Auge an den Seiten des Kopfs; Oberkörper olivengrau; Schultern aschgrau mit weissen Puncten; Kehle, Brust und Mitte des Bauchs blass gelblich, die ersteren mit schwärzlich-grauen Fleckchen; Seiten oliven-grau überlaufen; Weibchen an den Obertheilen fahl olivenbräunlich.

Myiothera strictothorax (Le Fourmilier Tachei),
Temm. pl. col. 179.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Kopf dick, Schnabel dick und gross, Körper kurz und gedrungen, Schwanz und Beine mässig stark. — Schnabel gerade, stark, an der Wurzel breit, an den Seiten geradlinig, hinter der Spitze etwas zusammengedrückt; Haken stark, schlank, tritt zwei Dritttheil Linie weit über den geschlossenen Unterkiefer herab, ein kleiner Zahn hinter der Kuppe; Kinnwinkel nicht völlig die Hälfte der Schnabellänge, breit, vorn etwas abgerundet, an der Spitze sparsam befiedert, beinahe nackt; Dille vor dem Kinnwinkel heraustretend, sanft gewölbt aufsteigend; Nasenloch länglich-eiförmig, an seiner oberen und hinteren Seite von der gespannten Nasenhaut begrenzt, auf welcher die Nasenfedern etwas

vortreten; Kopf dick, Körper kurz und gedrungen; Flügel mässig lang, etwa die Hälfte des Schwanzes erreichend, der an meinen Exemplaren wahrscheinlich nicht ganz ausgewachsen war, kurz zugespitzt, die vierte und fünfte Feder sind die längsten, die sechste ist nur höchst wenig kürzer; Schwanz schmal, schwach, etwas abgestuft; Beine mässig hoch, schlank, die Ferse mit sechs glatten Tafeln belegt, ihre Sohle ebenfalls, aber die Tafeln kleiner; Hinternagel viel grösser als die übrigen; zwei äussere Zehen an der Wurzel ein wenig vereint.

Färbung: Schnabel nach der Spitze hin schwärzlich, an der Wurzel blässer, am Unterkiefer gelblich; Beine bleifarbig; Scheitel und ganzer Oberkopf aschgrau, am Zügel, den Nasenfedern und hinter dem Auge an der Seite des Hinterkopfs, so wie auf dem Ohr mit netten weissen Fleckchen besetzt; Rücken und übrige Obertheile olivengrau, an den dichten, zarten und lockeren Federn des Unterrückens blässer; Flügel schwärzlich - braun, an den Deckfedern aschgrau überlaufen und mit netten weisslichen Spitzen; Schwungfedern mit bläulich - grauem Vordersaume und weisslichem Rande an der Hinterfahne; innere Flügeldeckfedern gelblich - weiss; Schwanz wie die Schwungfedern,

ohne weisslichen Rand; Kehle, Unterhals und Mitte der Brust bläss gelblich, mit schwärzlich-braunen Drosselfleckchen; Mitte des Bauchs ungefleckt bläss gelblich; Seiten der Brust und des Bauches olivengrau.

Ausmessung: Länge 4" 10"" — Breite beinahe 7" 6"" — L. d. Schnabels $6\frac{1}{2}''$ — Br. d. Schn. $2\frac{1}{2}''$ — Höhe d. Schn. $2\frac{1}{5}''$ — L. d. Flügels 2" 2"" — L. d. Schwanzes beinahe 1" 6"" — Höhe d. Ferse $8\frac{1}{2}''$ — L. d. Mittelzehe 5"" — L. d. äusseren Z. $3\frac{1}{2}''$ — L. d. inneren Z. 2"" — L. d. Hinterzehe 3"" — L. d. Mittelnagels 2"" — L. d. äusseren N. $1\frac{1}{2}''$ — L. d. Hinternagels $2\frac{1}{3}''$. —

Weibchen: So gross als das Männchen; Scheitel rothbraun; Seiten des Kopfs grau, bräunlich gemischt, an den Schläfen mit einigen wenigen weissen Fleckchen; Obertheile fahl schmutzig olivenbraun; Schultern dunkel graubraun, mit gelbbräunlichen Endfleckchen der grossen Deckfedern; Kehle und Unterhals fahl rostgelblich mit kleinen dunkeln Fleckchen; Brust hell olivenbräunlich überlaufen, eben so die Seiten; hintere Ränder der Schwungfedern, die am Männchen weisslich sind, hier röthlich-gelb. —

Dieser Vogel ist nicht häufig, er kommt

nur sehr wenig über die des Oberkiefers verlängert, und beinahe gar nicht herabtretend, mit einem kleinen Ausschnitte oder seichten Zähnchen; Unterkiefer beinahe so hoch als der obere, der Kinnwinkel stark vertieft, abgerundet, sparsam befiedert; die Dille vor dem Kinnwinkel abgerundet, übrigens bis zur Spitze beinahe eben so stark gewölbt aufsteigend, als die Firste abfallend ist; Nasenloch rund, etwa auf der Mitte der Oberkieferhöhe stehend, die Federn treten bis dahin vor; Bartborsten über dem Mundwinkel und Nasenloche; Zunge hornartig gespitzt, halb so lang als der Schnabel, vorn ein wenig gespalten; Gestalt des ganzen Vogels plump und dick; die Flügel fallen etwas über die Schwanzwurzel hinaus, die erste Feder ist kurz, die fünfte die längste, die vierte und sechste nur sehr wenig kürzer; Schwanz ziemlich stark, die Federn nach der Spitze verschmäler, ziemlich gleich lang, geschlossen scheint der Schwanz in der Mitte ein wenig ausgerandet; Beine stark, mässig hoch, Fußbeuge befiedert; Ferse mit sechs glatten Tafeln belegt; äußere Zehen an der Wurzel vereint, Hinternagel gross und gebogen.

Färbung: Iris lebhaft hoch orangengelb; Oberkiefer hell graubraun, Unterkiefer an der

Wurzel dunkel bleifarben, Spitze wie der Oberkiefer, nur blässer; Beine hell bläulich-bleifarben; der Kopf hell aschgrau, aber von der Stirn bis zum Nacken stark röthlich-graubraun überlaufen; Kinn und Kehle weißlich aschgrau; von dem Nasenloche über dem Auge weg nach dem Hinterkopfe läuft ein lebhaft rostrother Strich; Unterhals und Brust hell citrongelb; übrige Untertheile schmutzig weißlich, hier und da graulich oder röthlich beschmutzt und überlaufen; Obertheile hell olivengrün, Schwungfedern dunkel graubraun mit grüner Vorderfläche und weißlichem Hintersaume; innere Flügeldeckfedern hell limonengelb.

Ausmessung: Länge 5" 6" — Breite 8" 5" — L. d. Schnabels 7½" — Br. d. Schn. 2½" — Höhe d. Schn. 4" — L. d. Flügels 2" 8½" — L. d. Schwanzes etwa 2" 9" — Höhe d. Ferse 10½" — L. d. Mittelzehe 5" — L. d. äußeren Z. 4½" — L. d. inneren Z. 4" — L. d. Hinterzehe 4½" — L. d. Mittelnagels 2½" — L. d. äußeren N. 2" — L. d. Hinternagels 3". —

Varietäten: Ofters ist der Kopf mehr grau und mehr dunkel bräunlich überlaufen, der rothbraune Augenstreifen schwächer oder stärker.

Dieser Vogel ist einsam, still und plump, ich habe keine Stimme von ihm gehört. Ich

land ihn in den Wäldern, auch im *Campo General* in kleinen Gesträuchchen. — Im Februar war er, wie die meisten übrigen Vögel, in der Mauser.

B. Batara's, deren Schnabel stark, mit starkem Haken, und an den Seiten etwas bauchig austretend ist.

9. *T. guttatus* Spixii.

Der betroffene Batara.
B. Oberkörper schwarz, mit grossen, runden, weissen Flecken (Weibchen bläss gelb gefleckt); Unterleib weiss, an den Seiten der Brust gefleckt; Schwanz und Flügel schwarz, weiss in die Querstreifen gestreift.

Spiz Av. T. II. pag. 25. Tab. 85, 1. Fem. und Lanius Meleager, Mus. Berol.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel stark, kürzer als der Kopf, an der Wurzel breit, nur am Haken zusammenge drückt, übrigens an den Seiten sehr sanft bauchig austretend; Firste gerade, an der Spitze mit starkem Haken hinab gewölbt, der um eine Linie weit über den geschlossenen Unterkiefer übertritt, mit einem stark vortretenden Zahne

dahinter; Nasenlöcher rundlich, die etwas borstigen Federn laufen bis dahin vor; Kinnwinkel kurz, breit, abgerundet, mit borstig endenden Federn bedeckt; Dille stark rundlich gewölbt aufsteigend; Zunge kurz, mit getheilter Hornspitze, welche nicht bloß am Ende, sondern auch an dessen Seiten stark borstig gefräst ist; im Oberkiefer des Schnabels bemerkt man eine erhabene Leiste; Kopf dick, Körper schlank, Federn zart und weich; Flügel kurz abgerundet, reichen ikäm über die Schwanzwurzel hinaus, die vierte und fünfte Feder sind die längsten; Schwanz stark, aus zwölf ziemlich schmalen, abgestuften Federn bestehend; Beine stark, mässig hoch, Fersse mit sechs glatten Tafeln belegt, das Fußbeugegelenk ist mit Federn bedeckt; Zehen ziemlich schwach, die beiden äusseren an ihrem ganzen Wurzelgelenke verwachsen; Hinternagel ziemlich schwach, stark gewölbt.

Färbung: Iris dunkelbraun; Schnabel bleifarben, auf der Firste und an seinen oberen Theilen schwärzlich-hornfarben; Beine schön bleifarben, stark in's Himmelblaue ziehend; Augenlider bläss bläulich-grau, nur am Rande mit Wimperfederchen besetzt; Scheitel und alle oberen Theile glänzend schwarz, mit einem

schönen, eiförmigen, weissen Fleck auf jeder Feder, sie sind am Rücken am grössten, so wie auf Schultern und Deckfedern, wo sie aber mehr breit oder queer gestellt erscheinen; auf Kopf und Hals sind sie kleiner; Seiten des Kopfs weissgrau gemischt, Kehle noch etwas mehr weisslich, alle diese Federn mit zart zerschlissenen Fahnen; an den Seiten des Halses laufen die weissen Flecken auf schwarzem Grunde weit vor, eben so an den Seiten der Brust; diese so wie der Bauch graulich - weiss, Seiten etwas mehr grau, After und Steiss etwas mehr in's Gelbliche fallend; Schwungfedern an der äusseren Fahne schwarz, mit weissen, schmalen Flecken, innere Fahne mehr graulich, und am hinteren Rande mit verloschenen weissen Flecken, innere Flügeldeckfedern weisslich; Schwanz bräunlich - schwarz, mit etwa neun schmalen, weissen Queerbinden, die in der Mitte am Schafte unterbrochen sind; untere Fläche der Schwanzfedern matt aschgrau, mit verloschenen weisslichen Queerbinden.

Ausmessung: Länge 7¹/₂ 11¹/₂ — Breite 9¹/₂ 9¹/₂ — L. d. Schnabels 10¹/₂ — Br. d. Schn. 3¹/₂ 3¹/₂ — Höhe d. Schn. 3¹/₂ 3¹/₂ — L. d. Flügels 3" — L. d. Schwanzes etwa 8" 6¹/₂ — Höhe d. Ferse 1" 1¹/₂ — L. d. Mittelzeh 6¹/₂ 6¹/₂ — L. d.

te ihn in der Provinz *S. Paulo*, ich fand ihn bei *Aragatiba* und *Coroaba* am *Espirito Santo*, allein im Inneren des Landes, im Sertong der Provinzen *Minas* und *Bahiá* kommt er häufiger vor. Er lebt einzeln oder paar- und familienweise, und ist ein träger, stiller Vogel. Ich habe ihn immer in den grossen Waldungen gesehen. Seine Nahrung besteht in Insecten. Spix hat in seinen Abbildungen brasilianischer Vögel die Figur des Weibchens gegeben, vielleicht kannte er das Männchen nicht. Der Schnabel scheint in der Abbildung zu kurz gezeichnet zu seyn, und die Iris ist zinnoberroth gefärbt, welches in der Natur nicht der Fall ist.

Fam. XIV. Myiotheridae, Boi.

A m e i s e n v ö g e l.

Diese Familie vereinigt in den heissen Clima-
ten eine Menge von Vogelarten, deren Füsse
auf Unkosten der Flügel ausgebildet sind. Sie
sind schlechte Flieger, man sieht sie selten ihre
Flugwerkzeuge gebrauchen, auch sind diese
Theile bei ihnen meistens nur kurz und schwach;
dagegen steht ihr Körper gewöhnlich auf hohen,
schlanken Beinen, welche bei vielen von ihnen
zu einer ausgezeichneten Höhe ausgedehnt sind.
Sie leben meist in dichten, grossen Urwäldern,
viele von ihnen auf dem Boden umher laufend,
wo sie Insecten aufsuchen, andere bewohnen
die Zweige der niederen Bäume und Gesträu-
che, doch meistens der Erde nahe. Sie haben
zum Theil sonderbare laute Stimmen, aber kei-
nen Gesang. Einige von ihnen (*Myoturdus*)
bilden einen natürlichen Uebergang zu den Dros-

seln (*Turdus*), mit welchen sie in Schnabelbau, Färbung und Manieren viel Uebereinstimmung zeigen, durch den Mangel an Gesang, und andere vorhin erwähnte Eigenschaften aber wieder mehr Aehnlichkeit mit den eigentlichen Ameisenvögeln (*Myiothera*) haben. Andere schließen sich natürlich an die *Lani*, besonders das Geschlecht *Thamnophilus*, an, und wieder andere gränzen nahe an die Baumhacker (*Dendrocopos*) u. s. w. Die deutsche Benennung *Ameisenvögel*, welche ich dieser Familie beilege, ist hergebracht, obgleich nicht ganz eigentlich, indem diese Vögel sich nicht ausschliesslich von Ameisen ernähren; da sie aber viel an der Erde umherlaufen, so fressen sie auch gewiss Ameisen, und die französische Benennung *Fourmilier* passt wenigstens besser, als die deutsche, welche Illiger in seinem *Prodromus* giebt: *Fliegenjäger*.

Gen. 34. Myioturdus Boiei.

A m e i s e n d r o s s e l.

Schnabel: drosselartig, stark, messerförmig, an der Wurzel mässig breit, nach vorn zusammengedrückt, mit einem kleinen Ausschnitt

oder Zahne hinter der sanft hinab gewölbten Kuppe; Firste kantig; Dille des Unterkiefers mehr oder weniger sanft aufsteigend. *Nasenloch* eiförmig, oder elliptisch, zuweilen frei, meistens von den Federn bedeckt.

Zunge: mit hornartiger, vorn etwas getheilter oder borstiger Spitze.

Flügel: kurz und meist schwach, die vierte oder fünfte Feder ist die längste.

Schwanz: kurz.

Beine: hoch und schlank; Fersen anderthalb oder zweimal so lang als die Mittelzehe; äußere Zehen an der Wurzel vereint.

Diese originellen Bewohner der brasiliischen Urwälder halten sich meistens auf dem Boden auf, laufen sehr schnell, stehen dann plötzlich stille, und verschwinden schnell wieder. Sie haben meistens eine laute aus wenigen Tönen bestehende Stimme.

A. Ameisendrosseln mit einem starken, ziemlich kurzen Schnabel, der etwas höher als breit ist, und mit Fersen, welche zweimal so lang sind als die Mittelzehe; Schwanz sehr kurz.

1. *M. Rex.*

Die grauköpfige Ameisendrossel.

A. Oberkopf aschgrau, Rücken olivenbraun, alle Federn desselben schwärzlich gerandet und mit gelblichen Schäften; Schwanz und Schwungfedern rotbraun; ein gelblich-weisser Streifen an jeder Seite des Kinnes; Untertheile bräunlich-gelb, die Ränder der Federn dunkel.

Turdus Rex, Linn., Gmel.

Le Roi des Fourmiliers, Buff., Sonn. Vol. 13. pag.

341.

Buff. pl. enl. No. 702.

Grallaria fusca, Vieill., Gal. d'ois. pl. 154.

Turdus grallarius, Linn.

Winn hotocandisch.

Beschreibung des männlichen Vogels:

Körper dick, rundlich, Kopf dick, Beine sehr hoch, Schwanz sehr kurz. Schnabel stark, etwas mehr als halb so lang als der Kopf, etwa so hoch als breit vor der Stirn, hinten etwas ausgebreitet, von seiner Mitte an ein wenig zusammengedrückt; Tomentänder hinter der Spitze ein wenig eingezogen; Firste etwas abgerundet kantig, stark gewölbt, die Kuppe et-

was über den Unterkiefer herabtretend, hinter derselben ein kleines Zähnchen; Unterkiefer stark, hoch; Kinnwinkel beinahe halb so lang, breit, vorn abgerundet, an der Spitze beinahe nackt, mit einzelnen Borsten besetzt; Dille vor der Kinnwinkelspitze heraustretend, abgeflächt, nachher stark abgerundet und stark aufsteigend; Nasenhaut vertieft, an ihrer Wurzelhälfte mit vorstrebenden, kurzen Federn bedeckt, an ihrer Spitze steht das ziemlich weite, rundlich eiförmige, freie Nasenloch; Mundwinkel mit einigen etwa drei Linien langen Bartborsten besetzt; Zunge mäfsig lang, vorn hornartig, an der Spitze nur sehr wenig getheilt; Kopf dick, Augenlider und ein Fleck hinter dem Auge nackt, der Rand des Augenlides befiedert; Flügel kurz, abgerundet, erreichen kaum die Mitte des sehr kurzen Schwänzchens, die erste Schwungfeder ist kurz, die vierte ist die längste, die fünfte nicht bedeutend kürzer; Schwanz aus zwölf kurzen, etwas abwärts gekrümmten, ziemlich gleich langen Federn bestehend; Beine sehr hoch und schlank, im Verhältnis zum Körper schwach, mit kurzen, schwachen Zehen; Schenkel lang und befiedert bis kurz über die Fuhsbeuge; Ferse etwas mehr als doppelt so lang als die Mittelzehe, mit zehn bis elf sehr glatten Tafeln be-

legt, Zehenrücken getäfelt; zwei äussere Zehen an ihren Wurzelgelenke verwachsen, äussere Zehe etwas länger als die innere, Hinternagel grösser als die vorderen.

Färbung: Farbe der Beine blafröthlich-bleifarben, wodurch ein blasses Violet oder Lilas entsteht; Schnabel auf der Firste dunkel horngraubraun, etwas in's Schwärzliche fallend, Ränder und Unterkiefer röthlich-weiss, bloß die Spitze schwärzlich; Iris graubraun; Scheitel, Hinterkopf und Nacken aschgrau, alle Federn mit schwärzlichen Rändern und feinen weisslichen Schäften und Schaftstrichen; Rücken- und Scapularfedern olivenbraun, alle Federn schwärzlich gerandet, und mit gelbröthlichen Schäften; obere Schwanzdeckfedern röthlich - gelb; Flügeldeckfedern röthlich - olivenbraun, einige derselben mit gelbröthlichen Spitzfleckchen; Schwungfedern schwarzbraun mit rostrother Vorderfahne und Hintersaume; Schwanz rostroth; Stirn gelblich überlaufen; Zügel, Nasenfedern und ein starker Streifen vom Unterkiefer an jeder Seite der Kehle hinab gelblich - weiss, die Federn des letzteren an seinem unteren Ende schwärzlich gerandet; Kehle schwärzlich - olivenbraun, röthlich gemischt; am Unterhalse stehen einige grosse

gelblich - weisse Flecken; Brust olivenbraun mit schwärzlichen Federrändchen und gelblichen Fleckchen; Bauch, After, Schenkel und Steifs röthlich - gelbbraun, mit schwärzlichen Federrändchen oder dunkleren Queerwellen; an Steifs und Schenkeln lebhaft röthlich - rostgelb und ungefleckt.

Ausmessung: — Länge 7" 11" — L. d. Schnabels $9\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Schn. $4\frac{2}{3}$ " — Br. d. Schn. 4" — L. d. Schwanzes 1" 10" — L. d. Flügels 4" $4\frac{1}{3}$ " — Höhe d. Ferse 1" 11" — L. d. Mittelzehe $10\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren Z. 6" — L. d. inneren Z. 7" — L. d. Hinterzehe 5" — L. d. Mittelnagels 8" — L. d. äusseren N. 2" — L. d. Hinternagels $3\frac{1}{2}$ ".

Weibchen: Soll, nach *Buffon*, grösser seyn als das Männchen, welches ich aber nicht gefunden habe; denn das in meiner ornithologischen Sammlung befindliche Weibchen ist fünf Linien kürzer als das Männchen. Das erstere hat die Stirn mehr gelblich überlaufen, den hellen Streifen am Unterkiefer mehr weiss, die Flügel weniger lebhaft röthlich - braun, den Bauch, wie es scheint, auch etwas blässer rostgelb gefärbt.

Dieser sonderbare Vogel hält sich blos in den geschlossenen grossen Waldungen auf, wo

er sehr schnell auf dem Boden umherläuft. Ich erhielt ihn zuerst am *Rio Grande de Belmonte*, wo einer meiner botocudischen Jäger ihn mit dem Pfeile erlegte. In seinem Magen fand ich Ueberreste von Insecten, besonders von grünen Käfern. Er soll einen lauten, einstimmigen Ruf haben. Nach der Versicherung der Botocuden, erbaut er sein Nest an der Erde, und legt blaugrüne Eier hinein. Ich habe diese Vögel nur selten erhalten, sie scheinen nicht zahlreich zu seyn. Man erzählt von ihnen, daß sie sich einzeln zwischen den übrigen Ameisenvögeln aufhielten, und deshalb soll man sie in *Cayenne Roi des Fourmiliers* nennen, allein dieses ist eine Fabel, denn dieser Vogel lebt für sich allein. Ich habe übrigens nie Ameisen in seinem Magen gefunden.

Buffon giebt (pl. enl. Nro. 702.) eine gute Abbildung dieser Species, wo Gestalt und Stellung sehr treu dargestellt, die Färbung weniger richtig, dennoch in der Hauptsache gut ist. Auge und Beine sind an dieser Abbildung gänzlich unrichtig colorirt. Wegen seiner etwas abweichenden Schnabelbildung hätte man den hier beschriebenen Vogel mit Recht zu einem besonderen Genus erheben können.

B.) Ameisendrosseln mit schlankem, dem der Amsel (*Turdus Merula*) ähnlichem Schnabel, Ferse mehr als doppelt so lang als die Mittelzehe.

2. *M. ochroleucus.*

Die Ameisendrossel mit weiß und gelbem Unterleibe.

A. Obertheile bräunlich-olivengrau; Schwung- und grosse Flügeldeckfedern gelblich-gerandet; ein gelblich-weißer, nach oben schwarz eingefasster Streifen über dem Auge; Untertheile weiß, Brust und Seiten mit dreieckigen, schwarzbraunen Flecken; Seiten der Brust und des Leibes stark gelb-röthlich gemischt.

? *Turdus concretus*, Mus. Berol.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt etwa der vorhergehenden Art, allein der Schnabel dünn und schlank. — Schnabel gerade, schlank, ein wenig mehr hoch als breit, Firste mäßig kantig, an der Kuppe sanft hinab gewölbt, mit einem kleinen Zahne hinter der letzteren; Tomienrand des Oberkiefers stark eingezogen; Unterkiefer gerade, kaum merklich kürzer als der obere, die Dille nur höchst wenig aufsteigend, rundlich abgeflacht; Kinnwinkel ziemlich kurz, mäßig zugespitzt, an der Spitze beinahe nackt; Nasenloch weit geöffnet, länglich-elliptisch; Zunge halb so lang als der Schnabel, an der Spitze hornartig und ein wenig getheilt; Bart-

borsten am Zügel schwarz und ziemlich kurz; Auge lebhaft und ziemlich gross, Augenlid am Rande mit kleinen Federn dicht besetzt; Flügel etwas über die Mitte des kleinen, kurzen, vier-eckigen Schwänzchens hinaus reichend, ihre fünfte Feder ist die längste; Beine hoch und höchst schlank, der Schenkel tritt frei aus dem Leibe heraus; Ferse mit sieben bis acht zarten, glatten Tafeln belegt, mehr als doppelt so lang als die Mittelzehe, die Fersensohle ist gestiefelt; äußerste Vorderzehen an ihrem Wurzelgliede vereint, Zehen schlank; Hinternagel bei weitem grösser als die übrigen, etwas aufgerichtet und nur sehr wenig gekrümmmt.

Färbung: Oberkiefer horngraubraun, der untere röthlich-weiss; Iris graubraun; Beine blaß fleischroth; alle Obertheile des Vogels sind bräunlich-olivengrau; Schwungfedern graubraun, am Vorderrande der Vorderfahne hell röthlich-gelb, näher am Schafte olivengrau wie der Rücken, hinterer Saum und die Wurzel der inneren Fahne hell gelb; innere Flügeldeckfedern hell gelbröthlich; grosse Flügeldeckfedern mit röthlich-gelben Rändern; von der Nase über dem Auge hin zieht nach dem Hinterkopfe ein blaß gelblicher Streifen, der nach dem Oberkopfe hin, also an seiner Oberseite,

schwarz eingefasst ist; Kehle und Unterhals weiss; Seiten des Kopfs gelblich, diese Farbe ist aber von der weissen Kehle durch einen herabziehenden, schwarz gestrichelten Streifen getrennt; alle übrigen Untertheile sind weiss, stark rostgelb gemischt und gestrichelt, dabei aber an Brust und Seiten des Leibes mit rundlichen und dreieckigen schwarzbraunen Drosselflecken besetzt; Aftergegend gelb, Steiss weiss.

Ausmessung: Länge 5" 8 $\frac{1}{2}$ " — Breite 8"
3" — L. d. Schnabels 7 $\frac{1}{4}$ " — Br. d. Schn. 2"
— Höhe d. Schn. 2" — L. d. Flügels 2" 11"
— L. d. Schwanzes 1" 6" — Höhe d. Ferse 1"
5 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelzehe 7" — L. d. äusseren
Z. 5" — L. d. inneren Z. 4 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinterzehe 4" — L. d. Mittelnagels 2 $\frac{1}{2}$ " — L. d.
äusseren N. 1 $\frac{2}{3}$ " — L. d. Hinternagels 3".

Dieser Vogel ist mir nur einmal vorgekommen, und zwar in den Wäldern der inneren Provinz Bahiá, in der Nähe des *Arrayal da Conquista*. Er hat einerlei Lebensart mit der vorhergehenden Species, läuft sehr schnell an der Erde umher, und sucht Insecten auf. Aus den Provinzen St. Paulo und Minas Geraës haben mehrere Museen diesen Vogel erhalten, er scheint dort nicht selten zu seyn.

C. Ameisendrosseln, deren Schnabel gebildet ist, wie an unserer Amsel (*Turdus Merula*), die Ferse zweimal so lang als die Mittelzehe.

3. *M. marginatus*.

Die gerandete Ameisendrossel.

A. Obertheile olivenbraun, Schwanz mässig kurz, dessen Federn mit schwarzbrauner Endbinde, und zum Theil weisslichem Spitzensaume; Stirn röthlich überlaufen; Untertheile weiss, alle Federn der Brust und der Seiten mit sehr starkem, schwarzbraunem Seitenrande.

Myiothera campanisona, Illig.

Beschreibung des weiblichen Vogels: Grösse einer starken Singdrossel (*Turdus musicus*), Schwanz länger als an den vorhergehenden Arten, die Beine kürzer, daher hat dieser Vogel am meisten Aehnlichkeit mit den wahren Drosseln (*Turdus*). — Schnabel ziemlich kurz, gerade, mässig stark, an der Wurzel ein wenig ausgebreitet, am Vordertheile ein wenig zusammengedrückt, Tomienränder ein wenig eingezogen, beide Kiefer ziemlich gleich lang, hinter der Kuppe des oberen ein kleines Zähnchen; Firste mässig zusammendrückt; Nasenhaut mit vorwärts strebenden Federn besetzt; Kinnwinkel mehr als ein Dritttheil der Unterkieferlänge, breit, abgerundet, sparsam mit kur-

zen Federn bedeckt; Dille an der Wurzel abgeflacht, nach der Spitze hin abgerundet, mäfsig aufsteigend; Zunge kaum halb so lang als der Schnabel, länglich schmal, hornartig, flach, an der Spitze gefrans't oder borstig; Flügel kurz, abgerundet und schwach, die vierte Schwungfeder ist die längste; Schwanz ziemlich kurz, etwas abgestuft, abgerundet und häufig am Ende abgenutzt, die Flügel erreichen kaum seine Mitte; Beine ziemlich hoch, Ferse gerade doppelt so lang als die Mittelzehe, mit acht sehr glatten und beinahe gänzlich in einander verwachsenen Tafeln belegt, Laufsohle sehr glatt; Zehen ziemlich kurz, getäfelt; Nägel schwach, der hinterste aufgerichtet und gröfser als die übrigen, dabei etwas gewölbt; äußere Zehen an der Wurzel etwas vereint, die äußerste und innerste in der Länge wenig verschieden.

Färbung: Iris graubraun; Oberkiefer auf der Firste horngraubraun, an den Rändern und dem Unterkiefer weisslich - hornfarben; Beine röthlich - weiß; Rachen weisslich; alle Obertheile grünlich - olivenbraun, auf Scheitel und Stirn röthlich - braun überlaufen; über dem Auge hin läuft eine gelblich - weisse Linie, die an der Nase mehr gelblich ist; Kehle gelblich - weiß, auf jeder Seite in der weisslichen Farbe mit

einem schwarzbraunen Längsstreifen eingefasst; Unterhals und Kehle auf weisslicher Grundfarbe fein schwärzlich punctartig gestrichelt; Anfang des Unterhalses, Brust und Seiten des Körpers weisslich-gelb, allein alle Federn an jeder Seite mit einem netten, starken, schwarzen Saume bezeichnet; die Seitenfedern des Bauchs und der Brust haben sogar die ganze innere Fahne schwarz, wodurch eine stark geschuppte Zeichnung entsteht; Mitte des Bauchs und After ungefleckt gelblich-weiss; Steiss mehr gelblich, und einzeln schwärzlich gefleckt; Schwanzfedern olivenbraun, mit einer schwarzen Queerbinde am Ende, aber die Spitze jeder Feder, die beiden mittleren ausgenommen, hat außerdem noch ein weissliches Rändchen; Schwungfedern dunkel schwärzlich-graubraun; innere Flügeldeckfedern weiss, am Rande schwärzlich.

Ausmessung: Länge 8" 8"" — Breite 12"
5"" — L. d. Schnabels $7\frac{2}{3}''$ — Höhe d. Schn.
 $2\frac{2}{5}''$ — Br. d. Schn. $2\frac{1}{2}''$ — L. d. Flügels 3"
 $7\frac{1}{4}''$ — L. d. Schwanzes etwa 2" 8"" — Höhe
der Ferse 1" $4\frac{1}{2}''$ — L. d. Mittelzehe $8\frac{1}{3}''$ —
L. d. äusseren Z. $6\frac{3}{4}''$ — L. d. inneren Z. $6\frac{1}{3}''$
— L. d. Hinterzehe $4\frac{1}{2}''$ — L. d. Mittelnagels
 $2\frac{3}{4}''$ — L. d. äusseren N. 2" — L. d. Hinter-
nagels $3\frac{2}{3}''$. —

Jüngeres Weibchen: Von dem älteren nur sehr wenig abweichend.

Dieser Vogel lebt in den grossen Waldungen, ich erhielt ihn in der Nähe von *Arrayal da Conquista*. Er hält sich an der Erde oder auf niederen Zweigen auf, und bewegt häufig seinen Schwanz auf und ab. Seine Manieren sind etwa die unserer Singdrossel. Eine Stimme haben wir von ihm nicht vernommen. In seinem Magen Ueberreste von Insecten.

D. Ameisendrosseln, deren Schnabel an der Wurzel etwas breit ist, und deren Ferse nicht die doppelte Länge der Mittelzehe erreicht.

4. M. *Tetema*.

Die rostscheitliche Ameisendrossel.

A. Oberkopf rostroth; Obertheile olivenbraun; Untertheile schwärzlich-olivenfarben; Kehle, Unterhals und Brust schwärzlich.

Turdus Colma var., Linn., Gmel., Lath.

Le Tetema, Buff., Sonn. Vol. 13. pag. 355.

Buff. pl. enl. No. 821.

Myiothera Tetema, Vieill.

— *ruficeps, Spix Tab. 72. Fig. 1.*

Galinha do mato in den meisten Gegenden des östlichen Brasiliens.

Apnoio *) hotocudisch.

Beschreibung des männlichen Vogels: Grösse eines Staares, Beine nur mässig hoch, Schwanz mässig kurz. Schnabel stark, gerade, kürzer als der Kopf, an der Wurzel ziemlich breit, vor der Spitze ein wenig zusammen gedrückt, die Tomien daselbst stark eingezogen; Firste kantig, gerade, bloß an der Spitze ein wenig herabgeneigt, ein sehr kleiner Ausschnitt hinter der Kuppe; beide Kiefer etwa gleich lang, die Dille des unteren ein wenig kantig und stark aufsteigend, sie tritt an der Spitze des Kinnwinkels stark hervor; dieser erreicht beinahe die halbe Schnabellänge, ist etwas abgerundet, beinahe nackt; unter der Nasenhaut tritt der Schnabel mit einer starken Leiste vor; Nasenloch eiförmig, an seiner oberen Seite von der Haut bedeckt; Zunge ziemlich kurz, an der Spitze ein wenig getheilt; Augenlid ziemlich nackt, sein Rand mit Federn besetzt; Flügel kurz, sie fallen wenig über die Schwanzwurzel hinaus, die fünfte Feder ist die längste; Schwanz abgestuft, abgerundet, die Federn mässig zugespitzt, er ist weniger kurz als an den

*) Etwas durch die Nase auszusprechen.

beiden zuerst beschriebenen Ameisendrosseln; Beine stark, mässig hoch, die Ferse nicht völlig zweimal so lang als die Mittelzehe, mit sieben glatten Tafeln belegt, auch die Sohle der Ferse ist getäfelt, so wie der Zehenrücken; äussere Vorderzehen auf die halbe Länge des Wurzelgelenkes verwachsen; Hinternagel weit grösser als der mittlere, und dabei beinahe spornartig gestreckt, wie an den Lerchen.

Färbung: Iris graubraun; Beine fleischröthlich-aschgrau; Schnabel schwarz; Stirn, Scheitel und Nacken lebhaft rostroth; Zügel, Seiten des Kopfs, Kinn, Kehle, Brust schwärzlich, nach dem Bauche hin in dunkel aschgrau übergehend, aber an Seiten, Schenkeln, After und Steiss olivenbraun überlaufen; übrige Obertheile dunkel olivenbraun; Schwungfedern schwärzlich - olivenbraun überlaufen, an der Wurzel sind sie alle rostgelb, wodurch bei geöffnetem Flügel eine Queerbinde sichtbar wird; vorderer Flügelrand mit einigen rostgelben Federn; Schwanzfedern am Schafte und an der Spitze schwärzlich, übrigens schwärzlich und olivenbraun überlaufen.

Ausmessung: Länge 7" 6" — Breite 11" 2" — L. d. Schnabels 7 $\frac{1}{3}$ " — Br. d. Schn. 2 $\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Schn. 2 $\frac{1}{3}$ " — L. d. Flügels 3" 2 $\frac{3}{4}$ "

— L. d. Schwanzes etwas über 2" 6" — Höhe d. Ferse 1" $\frac{2}{3}$ " — L. d. Mittelzehe $7\frac{1}{3}$ " — L. d. äusseren Z. $5\frac{3}{4}$ " — L. d. inneren Z. $5\frac{2}{3}$ " — L. d. Hinterzehe $3\frac{3}{4}$ " — L. d. Mittelnagels $2\frac{1}{3}$ " — L. d. Hinternagels $3\frac{4}{5}$ ". —

Weibchen: Von dem Männchen nicht bedeutend verschieden.

Junger Vogel: Der Kopf ist in der Jugend oben über schwärzlich-braun; denn ich besitze mehrere solche Vögel, die an diesem Theile rothbraun und schwärzlich gefleckt sind.

Völlig junger Vogel in seinem Nestkleide: Ein solcher Vogel in meiner Sammlung hat einen kurzen Schnabel mit dicker Spitze; ganzes Gefieder noch dunenartig weich, an allen Obertheilen schwarzbraun mit rostgelb punctirten Federrändern, an allen Untertheilen grauröthlich-fahl, am Bauche weisslich, überall mit feinen, schwarzgrauen, verloschenen Wellenlinien bogig durchzogen; grosse Fügeldeckfedern mit rostrothen Spitzen.

Dieser Vogel lebt in den grossen Urwäldern der von mir bereis'ten Gegenden, und ist nicht selten. Er läuft auf dem Boden umher, hüpf't auch wohl auf niederen Zweigen, bewegt den Schwanz auf und ab, und sucht Insecten auf. Am *Mucuri* und in andern Gegenden nennt

man ihn *Gallinia do mato* (Waldhuhn). Sein Nestbau ist mir nicht bekannt geworden. Eine Stimme habe ich selbst von ihm nicht gehört, der Versicherung der Bewohner zu Folge, soll sie ein ziemlich hoher Pfiff seyn.

Buffon und *Sonnini*, und nach ihnen mehrere Naturforscher, haben diese Species als eine Varietät des *Turdus Colma*, *Gmel.*, *Lath.*, angesehen, allein letzterer Vogel ist mir in Brasilien nie vorgekommen, dagegen desto häufiger *Buffon's Tetema*, ein Beweis, dass beide Arten verschieden sind. *Buffon* bildet diesen Vogel ziemlich gut ab, doch ist die Stellung nicht besonders natürlich. Er lebt auch in *Cayenne*, wo man ihn *Tetema* nennen soll, scheint also über einen grossen Theil von Südamerica verbreitet. — Die Spixische Abbildung ist weit schlechter als die des *Buffon*, auch sitzt der Vogel höchst unnatürlich auf dem viel zu dünnen Aestchen.

5. *M. perspicillatus*.

Die rostscheitliche Ameisendrossel mit weisser Kehle.

A. Scheitel rothbraun, durch die Augen ein breites schwarzes Feld; Kehle weiss; Obertheile graulich-

olivenbraun; Brust, Oberbauch und Seiten aschgrau; Mitte des Bauchs weiß.

Myiothera perspicillata, Illig.

Quidnang botocudisch.

Beschreibung des männlichen Vogels:

Schwanz sehr kurz, Beine hoch, Schnabel dick und breit, wenig zusammengedrückt, kurz, auf der Firste ziemlich abgerundet, an der Kuppe herabgebogen, mit nur sehr schwachem Ausschnitt dahinter; Kinnwinkel etwa ein Dritttheil der Schnabellänge, abgerundet, mit borstig endenden, vorwärts strebenden Federn bedeckt; Dille an der Wurzel abgeflacht, sanft aufsteigend, an ihrem Vordertheile etwas kantig; kleine Bartborsten am Mundwinkel; Nasenloch eiförmig, am oberen Theile mit einer Haut bedeckt, die Federn treten bis dahin vor; Zunge halb so lang als der Schnabel, mit hornartiger, vorn ein wenig getheilter Spitze; Flügel abgerundet, sie reichen bis zur Spitze des Schwanzes, die vierte Feder ist die längste; Schwanz kurz, breit, viereckig, mit gleich langen Federn; Beine ziemlich hoch und stark, Ferse mit sechs glatten Tafeln belegt, anderthalbmal so lang als die Mittelzehe; zwei äußere Zehen an der Wurzel ein wenig vereint, die äußerste länger als die innerste; Hinternagel

am grössten, gewölbt und ein wenig aufgerichtet.

Färbung: Iris graubraun; Oberschnabel schwarzbraun, der untere etwas blässer; Beine weißlich-bleifarben; Stirn, Scheitel, Hinterkopf und Nacken lebhaft rothbraun oder rostroth; Nasenfedern und ein breites Feld durch die Augen, welches die ganze Seite des Kopfs bedeckt, dunkel schwarz; Kehle und Kinn weiß; Untertheil des Unterhalses, Brust, Seiten und Oberbauch ziemlich dunkel aschgrau; Mitte des Bauchs, After und Steifs weiß; alle Obertheile graulich-olivenbraun, bei jüngeren Vögeln schwarz gefleckt und gerandet; Flügeldeckfedern etwas röthlich-olivenbraun; Schwungfedern und Schwanz graubraun, mit olivenbraunem Außenrande.

Ausmessung: Länge 4" 1 $\frac{1}{3}$ " — Breite 7"
10" — L. d. Schnabels 5 $\frac{1}{4}$ " — Br. d. Schn. 2 $\frac{4}{5}$ " — Höhe d. Schn. 1 $\frac{5}{6}$ " — L. d. Flügels 2" 5 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Schwanzes 1" 2 bis 3" — Höhe d. Ferse 1" — L. d. Mittelzehe 7 $\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren Z. 5 $\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren Z. 4" — L. d. Hinterzehe 4 $\frac{1}{3}$ " — L. d. Mittelnagels 2 $\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren N. 1 $\frac{3}{4}$ " — L. d. Hinternagels 2 $\frac{3}{4}$ ".

Weibchen: Ein wenig kleiner als der männliche Vogel; Obertheile hell olivenbraun, Schei-

tel rothbraun überlaufen; über dem Auge nach dem Hinterkopfe zieht eine weisse Linie, durch das Auge ein dunkelbraunes Feld; Kehle weiss, gelblich überlaufen; Untertheile weisslich-gelb, die Brust dunkler rostgelb; Flügel olivenbräunlich, allein die grossen Deckfedern mit gelblichen Spitzenfleckchen.

Dieser niedliche kleine Vogel hüpfst in den dichten Gebüschen der grossen Waldungen nahe an der Erde, oder läuft im dunkeln Schatten auf dem Boden umher. Ich erhielt ihn zuerst am Flusse *Itabapuana* in der Nähe der *Fazenda* von *Muribeca*, am *Belmonte* und *Mucuri* war er im Urwalde nicht selten. — Mehr als eine kurze Lockstimme haben meine Jäger nie von ihm vernommen. Er nistet etwa drei Fuß hoch von der Erde, baut ein oben offenes Nest, in welchem man drei punctirte Eier fand.

Gen. 35. Myiagrus Boiei.

Ameisenschnäpper.

Schnabel: kürzer als der Kopf, breiter als hoch, Firste sanft kantig, an der Spitze hinab gewölbt, mit kleinem Hækchen oder Zahne hinter der Kuppe; Seitenrand des Schnabels vor der zusammengedrückten Kuppe bogig austre-

tend; *Nasenloch* eiförmig, von den Federn beinahe gänzlich bedeckt; Kinnwinkel groß; Dille vor demselben heraustrretend, etwas kantig sanft gewölbt aufsteigend. *Bartborsten* am Mundwinkel.

Zunge: an der Spitze hornartig, verschmäler, mit mehreren Einschnitten.

Flügel: erreichen beinahe die Mitte des Schwanzes, die dritte Schwungfeder scheint die längste.

Schwanz: kurz, schmal und weich.

Beine: hoch; Ferse beinahe doppelt so lang als die Mittelzehe; zwei äußere Zehen an der Wurzel ein wenig vereint.

Der von mir für dieses Geschlecht zu beschreibende Vogel steht in Hinsicht seiner Gestalt zwischen *Muscicapa* und *Myiothera* in der Mitte; von den erstenen hat er den Schnabel, von den letzteren Gestalt und Lebensart. Ich habe nur eine Art kennen gelernt.

1. *M. lineatus.*

Der Ameisenschnäpper mit grauem Schläfenstreifen.

A. Oberkörper olivenbraun; Kinn, Kehle und Oberbrust gelbroth; Unterbrust und Bauch weißlich, Seiten dieser Theile fahl olivenbraun überlaufen.

Carumango im Sertong der Provinz Bahia.

Beschreibung des weiblichen Vogels: Körper rund und dick, mit sehr zarten, weichen Federn, Schnabel ziemlich kurz und breit, Schwanz sehr kurz, Ferse hoch. — Schnabel kurz, plattgedrückt, etwa doppelt so breit als hoch, an den Seiten bogig austretend, die sanft über gekrümmte Kuppe zusammengedrückt, und mit einem kleinen Ausschnitt versehen; Nasenloch klein, länglich-rund, am vorderen Ende der Nasenhaut, zum Theil von den Nasenfedern bedeckt; Unterkiefer flach, Kinnwinkel beinahe halb von der Länge desselben, abgerundet, vorn ziemlich nackt, mit vorstrebenden, in Borstspitzen endenden Federn bedeckt; Dille vor der Kinnwinkel spitze etwas rundlich austretend, sehr sanft aufsteigend; Bartborsten am Zügel über dem Mundwinkel nicht besonders stark; Zunge halb so lang als der Schnabel, nach der hornartigen Spitze hin verschmälert und mit etwa vier kleinen Einschnitten; die Flügel sind mäßig stark, mäßig abgerundet, erreichen beinahe die Mitte des kurzen Schwanzes, die dritte Feder scheint die längste, sie waren an dem beschriebenen Exemplare nicht alle völlig ausgewachsen; Schwanz kurz und schmal, aus weichen nach unten gekrümmten Federchen gebil-

det; sie waren nicht alle ausgewachsen, doch scheinen die äusseren ein wenig länger als die mittleren; Beine schlank und ziemlich hoch; Ferse etwa mit sechs glatten Tafeln belegt, etwa doppelt so lang als die Mittelzehe; äussere Zehen an der Wurzel vereint, der Hinternagel grösser und stärker als die übrigen.

Färbung: Rachen hell orangengelb; Oberkiefer schwärzlich-hornbraun, Unterkiefer röthlich-weiss; Iris gelblich-braun; Beine bläss bräunlich-grau; alle Obertheile olivenbraun, unmittelbar über dem Auge etwas röthlich-gelb, allein vom vorderen Theile des Auges läuft über dem Ohr weg nach dem Hinterkopfe ein rein bläulich-aschgrauer Streifen; Backen, Kinn, Seiten der Kehle, Oberbrust und Unterhals schön sanft gelbröthlich; an der Mitte der Kehle sind die Federn bloß an der Spitze gelbröthlich, und an ihrer Wurzel weiss; Brust und Mitte des Bauchs weisslich, an den Seiten des Leibes, den Schenkeln und der Aftergegend bläss bräunlich-olivengrau überlaufen; grosse Flügeldeck- und Schwungfedern bläss oliven-graubraun, am Vorderrande mehr in's Gelbröthliche fallend, eben so an den Spitzenrändern der Schwungfedern; Schwanz etwas röthlich überlaufen; innere Flügeldeckfedern weiss, am Flügelrande bräunlich wie der Rücken.

Ausmessung: Länge 5" 1¹/₂" — Breite 8" 3¹/₂" — L. d. Schnabels 4¹/₂" — Br. d. Schn. 2²/₃" — Höhe d. Schn. 1²/₅" — L. d. Flügels 2" 8¹/₂" — L. d. Schwanzes nicht völlig 1" 4¹/₂" — Höhe d. Ferse 1" — L. d. Mittelzehe 5²/₃" — L. d. äu-ßeren Z. 4²/₅" — L. d. inneren Z. 3¹/₅" — L. d. Hinterzehe 3²/₃" — L. d. Mittelnagels 2"¹/₂" — L. d. äußeren N. 1¹/₂" — L. d. Hinternagels 2¹/₂". —

Dieser Vogel ist mir nur einmal vorgekommen, er scheint daher in jener Gegend nicht häufig zu seyn. Ich erhielt das in meiner Sammlung befindliche Exemplar in der Gegend des *Arrayal da Conquista* im Sertong der Provinz *Bahiá*, wo es erlegt wurde, während es sich im Walde unter dichten Gebüschen aufhielt. — Man nennt diesen Vogel in jener Gegend *Curumango*. In Lebensart und Gestalt gleicht er den Ameisendrosseln (*Myioturdus*), allein sein Schnabel ist der mancher breitschnäbigen Fliegenfänger.

Gen. 36. Myiothera, Illig.

A me i s e n v o g e l.

Dieses von *Illiger* zuerst aufgestellte Geschlecht nehme ich, wie *Temminck* in seinem

Manuel d'ornithologie, ziehe aber davon einige Vögel ab, wodurch mir etwa folgende Charactere übrig bleiben:

Schnabel: gerade, gestreckt, stark, mässig breit, Firste kantig, an der Spitz ε ein wenig über den Unterkiefer hinabgebogen, ein kleiner Ausschnitt hinter der Kuppe; *Nasenloch* basal, lateral, meistens durch eine kleine Haut oder Hautschuppe halb geschlossen; Unterkiefer gerade, kegelförmig, die Dille etwas aufsteigend. **Bartborsten** fehlen oft gänzlich, jedoch nicht immer.

Zunge: gewöhnlich halb so lang als der Schnabel oder etwas mehr, vorn hornartig und ein wenig gespalten oder gefrans't, oft beides zugleich.

Flügel: kurz, meist schwach, abgerundet, die vierte, fünfte oder sechste Feder die längste.

Schwanz: mässig lang, zuweilen lang, abgestuft und abgerundet.

Beine: hoch und schlank oder mittelmässig, äussere Zehen an der Wurzel etwas verwachsen. —

Das Geschlecht der Ameisenvögel ist zahlreich an Arten und Individuen in den brasiliensischen Wäldern, und enthält meist mit wenigen, einfachen Farben bezeichnete Vögel, die

grossentheils in den dichten Waldungen und Gebüschen wohnen, theils im trockenen Laube auf dem Boden umherlaufend, theils auf den niederen Zweigen hüpfend. Sie haben meist schwache Flügel, daher wenig Flug, hohe Fersen, ihre Gehwerkzeuge sind vor den Flugwerkzeugen ausgebildet. Die Federn ihres Unterrückens sind lang, sehr dicht, zart, locker und daunenartig. Sie haben keinen Gesang, oft aber laute, sonderbare Stimmen, die ihnen indessen auch häufig fehlen. Alle nähren sich von Insecten, obgleich wohl schwerlich allein von Ameisen.

A. Ameisenvögel mit gewölbtem Nagel der Hinterzehe.

1. M. rhynolopha.

Der Ameisenvogel mit aufgerichtetem Nasenbusche.

A. Auf der Nase aufgerichtete steife zerschlissene Federn; Obertheile dunkel braun, an Flügeln und Schwanz schwärzlich-braun; Kehle und Brust rothbraun; Bauch und Aftergegend dunkel braun, röthlich gewellt.

Beschreibung des weiblichen Vogels: Gestalt ziemlich die einer Drossel, Flügel kurz, Schwanz mäfsig lang, Fersen hoch. Schnabel

ziemlich stark, dick und hoch, zusammenge- drückt, gerade, die Firste kantig, Kuppe nur höchst sanft hinab gewölbt, der Oberkiefer nur sehr wenig länger als der untere, ein kleiner Ausschnitt hinter der Kuppe; Kinnwinkel mehr als halb so lang als der Unterkiefer, etwas zu gespitzt, kurz, befiedert; Dille mässig stark kantig, vor der Kinnwinkelspitze ein wenig her austretend und alsdann sanft rundlich gewölbt aufsteigend; Nasenloch von den vorstrebenden, steifen, zerschlissenen Nasenfedern bedeckt, es ist seiner ganzen Länge nach mit einer gewölbten Hautschuppe bedeckt; Zunge etwas mehr als halb so lang als der Schnabel, an der Spitze ein wenig gespalten; die geschlossene Spaltlinie der Augenlider steht nicht horizontal, sondern etwas schief, wodurch dieser Vogel, wie auch in seinem Schnabel-, Schwanz- und Flügelbaue Verwandtschaft mit *Anabates* verräth, wenn nicht der Zahn der Schnabelkuppe und die Lebensart ihn wieder davon entfernen. Der Hauptcharacter des Vogels besteht in den Nasenfedern, welche steif, aufgerichtet, und an jeder Seite zwei bis drei Linien hoch über die Stirn hinaufragen, etwa wie am *Cariama* (*Dicholophus cristatus*, Illig.); sie haben zerschlissene von einander entfernte Bärte; übriges Ge-

fieder zart, weich und anliegend; Flügel und abgerundet, reichen kaum über die Schwanzwurzel hinaus, die dritte Feder ist die längste, sie sind sämmtlich einander ziemlich gleich; Schwanz mäfsig lang, aus zwölf zarten, weichen Federn zusammengesetzt, nur wenig abgestuft; Beine hoch und sehr stark; Ferse kaum ein Dritttheil länger als die lange, starke Mittelzehe, alle Zehen lang und dick; die äusseren an der Wurzel ein wenig vereint, die äusserste Vorderzehe ein wenig länger als die innerste; Hinternagel etwas gestreckt und viel gröfser als die übrigen.

Färbung: Iris graubraun; Beine dunkel graubraun; Oberkiefer schwärzlich-braun, der untere hell röthlich-grau; alle Obertheile des Vogels schwärzlich-olivenbraun, am Rücken und dem vorderen Schwungfedersaume röthlich-braun leicht überlaufen; Schwanz und innere Fahne der Schwungfedern schwärzlich-braun; Gegend von der Nase über dem Auge hin, Backen, Brust, Unterhals lebhaft rostroth, an den Seiten des Halses geht diese Farbe allmälig in das Olivenbraun der Obertheile über; Brust an den rostrothen Federn mit sehr fein dunkler punctirten Rändchen, die auch an der Kehle vorhanden, aber kaum zu bemerken sind; übri-

ge Untertheile dunkelbraun, alle Federn mit rostrothen Spitzen, wodurch diese Theile rothbraun gewellt erscheinen; an Seiten, Schenkeln und After zeigt sich weniger von der rothbraunen Farbe; innere Flügeldeckfedern roströthlich. —

Ausmessung: Länge 7¹¹/₁₂" — Breite 8"
11¹¹/₁₂" — L. d. Schnabels 8¹/₂" — Höhe d. Ferse
1" 1¹/₂". —

Männchen: Von dem weiblichen Vogel scheinbar nicht verschieden. Seine Ausmessung ist in einigen Theilen etwa folgende. Länge ungefähr wie am Weibchen, nur wenig grösser.

Ausmessung: Länge d. Schnabels (bis zur Stirn gemessen) 8¹/₂" — Höhe d. Schn. 2"" — Breite d. Schn. 1³/₄" — L. d. Flügels 2" 7²/₃" — L. d. Schwanzes 2" 9¹/₂" — Höhe d. Ferse 1" ³/₄" — L. d. Mittelzehe 10"" — L. d. äusseren Z. 6"" — L. d. inneren Z. 5¹/₂" — L. d. Hinterzehe 5¹/₃" — L. d. Mittelnagels 2⁴/₅" — L. d. äusseren N. 2¹/₅" — L. d. Hinternagels 4"".

Dieser Vogel lebt in dichten dunkeln Urwaldungen meist auf dem Boden, wo er gewandt umherläuft und nach Insecten sucht. Ich erhielt ihn zuerst in den Wäldern der Botocuden am Flusse *Belmonte*. Er scheint nicht besonders häufig vorzukommen. Einige Orni-

thologen haben die Species zu *Anabates* zählen wollen, mit welcher sie in der Färbung verwandt ist; allein ihre Lebensart und Manieren passen durchaus nicht dorthin.

2. *M. ardesiaca*, Licht.

Der schwarzkehlige Ameisenvogel.

A. Ganzer Körper schön aschgrau; Kehle schwarz; Flügel und Schwanz schwärzlich; Flügeldeckfedern mit weissem Spitzensaume.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel gerade, nur wenig kürzer als der Kopf, nach vorn zusammengedrückt, an der Wurzel ein wenig ausgebreitet; Firste mässig scharfkantig, Kuppe nur sehr sanft herabgebogen, das Häkchen kaum über den Unterkiefer herabtretend, mit sehr kleinem Ausschnitt; Unterkiefer stark, vor dem etwa die Hälfte seiner Länge haltenden, etwas abgerundeten und an der Spitze nackten Kinnwinkel etwas herausstretend, alsdann sanft rundlich aufsteigend, die Dille nur wenig kantig; Nasenöffnung länglich-rund, frei und glatt, dahinter die glattgespannte Nasenhaut, auf welcher die Nasenfedern vorstehen; Zunge über halb so lang als der Schna-

bel, vorn hornigt, etwas getheilt und gefrans't; Augenlid ziemlich nackt, am Rande befiedert; Gestalt des Körpers schlank und angenehm; Flügel kurz, abgerundet und klein, sie fallen kaum über die Schwanzwurzel hinaus, die erste Feder ist sehr kurz, die fünfte die längste; Schwanz ziemlich stark und lang, die zwölf Federn ziemlich schmal, stark abgestuft, die äußersten um eilf Linien kürzer als die mittleren; Beine hoch und schlank; Ferse nicht völlig zweimal so lang als die Mittelzehe, mit fünf bis sechs sehr glatten Tafeln belegt, die dergestalt in einander verwachsen sind, dass der Lauf beinahe gestiefelt erscheint; Laufsohle scharf zusammengedrückt, und an jeder Seite mit einer Reihe Tafeln belegt; Hinternagel gewölbt und mässig gross.

Färbung: Iris im Auge karminroth; Schnabel hornschwarz, der Mundwinkel weisslich; Rachen hell orangengelb; Beine hell bleifarben; ganzes Gefieder schön aschgrau, an Unterhals, Brust und allen unteren Theilen blässer; Kehle und Kinn kohlschwarz; Deckfedern der Flügel schwarz mit netten, weissen Rändchen an ihrer Spitze, wodurch an den grölseren Ordnungen ein Paar mehr oder weniger deutliche weisse Queerstreifen entstehen; Schwung-

federn graulich-schwarz, mit dunkel aschgrauer Vorderfahne; innerer Flügel aschgrau; Schwanz schwarz, jedoch nicht tief oder dunkel gefärbt.

Ausmessung: Länge 6" 8¹/₂" — Breite 8"
2¹/₂" — L. d. Schnabels 7³/₄" — Br. d. Schn. 2¹/₂"
— Höhe d. Schn. 2¹/₂" — L. d. Flügels 2" 8¹/₂"
— L. d. Schwanzes etwa 2" 8¹/₂" — Höhe d. Ferse
1" 2¹/₃" — L. d. Mittelzehe 7¹/₂" — L. d. äusseren
Z. 4¹/₂" — L. d. inneren Z. 3¹/₃" — L. d. Hin-
terzehe 3⁵/₆" — L. d. Mittelnagels 2¹/₅" — L.
d. äusseren N. 1²/₃" — L. d. Hinternagels 3".

Weibchen: Obertheile fahl graubräunlich, auf dem Kopfe, den Schultern und Oberrücken mehr graulich, auf dem Unterrücken und den grossen Flügeldeckfedern mehr gelbbräunlich überlaufen, die letzteren heller gelbbräunlich-fahl gerandet; Untertheile fahl gelbröthlich, an der Brust am dunkelsten; innere Flügeldeck-
federn gelbröthlich.

Dieser schöne Vogel hat die Lebensart sei-
ner Geschlechtsverwandten. Ich fand ihn nur
selten, aber immer im dunkeln Schatten der
grossen Urwälder, wo er auf niederen Zweigen
hüpft. In seinem Magen fand man Ueberreste
von Insecten.

3. *M. Domicella.*

Der schwarze Ameisenvogel mit rothen Augen.

A. Männchen schwarz, der Oberrücken weiss mit schwarzen Federrändern, wodurch die weisse Farbe verborgen wird; Flügelbug und ein Streifen queer über die Flügeldeckfedern weiss; Iris karminkroth. Weibchen: Obertheile olivenbraun, die unteren fahl weisslich-graubraun; Schwanz schwärzlich-braun.

Thamnophilus Domicella, Mus. Berol.

Apnion *) botocudisch.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel wie an der vorhergehenden Art, mässig schlank; Nasenloch rundlich; Kinnwinkel mässig zugespitzt, an seiner Spitze etwas nackt; die Dille vor demselben mässig heraustretend und sehr sanft aufsteigend; Gestalt schlank und angenehm; Auge lebhaft und feurig; Flügel etwas über die Schwanzwurzel hinausreichend, schwach, abgerundet, die erste Schwungfeder sehr kurz, die fünfte die längste; Schwanz breit, zart und weich, abgestuft, die Federn am Ende häufig etwas abgenutzt; Beine hoch und stark; Ferse anderthalbmal so lang als die Mittelzehe, mit fünf sehr glatten Tafeln belegt,

*) Durch die Nase zu sprechen.

die Fersensohle ist gestieft und scharfkantig zusammengedrückt; zwei äussere Zehen an der Wurzel ein wenig vereint; Hinternagel weit gröfser als die übrigen.

Färbung: Iris hoch karminroth; Schnabel schwarz; Beine graulich-schwarz; Rachen bläss orangefarben; ganzes Gefieder kohl-schwarz, nach dem Lichte mit etwas grünlichem Stahlglanze; die Federn des Oberrückens sind schön weiss, mit einem starken schwarzen Rande, wodurch die weisse Farbe in der Ruhe verborgen wird; kleine Deckfedern am Flügelbuge oder an der Spitze des Flügels weiss, auch haben die grössten Flügeldeckfedern einen weißen Spitzenrand, wodurch an diesem Theile ein weisser Queerstreifen auf den Flügeln entsteht.

Ausmessung: Länge 6" 10" — Breite 9"
— L. d. Schnabels 6" — Br. d. Schn. 1 $\frac{5}{6}$ "
— Höhe d. Schn. 2" — L. d. Flügels 3" —
L. d. Schwanzes 2" 9 bis 10" — Höhe d. Ferse 1"
— L. d. Mittelzehe 8 $\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren Z. 5 $\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren Z. 4 $\frac{1}{3}$ " — L. d. Hinterzehe 4 $\frac{4}{5}$ " — L. d. Mittelnagels 2 $\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren N. 1 $\frac{5}{6}$ " — L. d. Hinternagels 3 $\frac{1}{2}$ ".

Junges Männchen: Das schwarze Gefieder

hat keinen Glanz, die weissen Theile sind weniger nett und rein.

Weibchen: Etwas kleiner als das Männchen; Obertheile röthlich-olivenbraun, innere Fahne der Schwungfedern dunkel graubraun; Schwanz schwärzlich-braun; Kehle schmutzig weisslich, übrige Untertheile fahl graulich-olivenbraun, in der Mitte in's Weißliche ziehend; Aftergegend, Schenkel und Steifs dunkel aschgrau.

Dieser schöne Vogel ist in allen von mir besuchten Gegenden von Brasilien nicht selten, und kriecht in den Gebüschen und grossen Wäldern umher, wo es dicht und dunkel ist. Sein feurig rothes Auge giebt ihm bei dem kohl-schwarzen Gefieder ein schönes Ansehen. In seinem Magen Ueberreste von Insecten.

4. *M. ruficauda.*

Der rostschwänzige Ameisenvogel.

A. Obertheile olivenbraun, an Unterrücken und Steifs rostroth; Schwanz dunkel rothbraun; Kopf schwärzlich überlaufen; Kinn, Kehle und Brust schwarz, letztere weiss gewellt; Bauch röthlich-braun. Weibchen: Brust und Kehle weisslich und graugelb, schwarz gewellt.

Beschreibung des männlichen Vogels:

Gestalt und Bildung vollkommen wie bei No. 2., allein kleiner, der Schwanz ein wenig kürzer, und der Schnabel im Verhältniß dicker, übrigens ist letzterer gebildet wie bei dem genannten Vogel. Kinnwinkel nicht völlig die Hälfte der Schnabellänge, am Vordertheile sanft abgerundet und nackt; die Dille tritt am Kinnwinkel stark vor und steigt dann ziemlich sanft auf; Zunge halb so lang als der Schnabel, vorn hornartig und ein wenig getheilt; Augenlid nur am Rande befiedert; Flügel abgerundet, fallen kaum über die Schwanzwurzel hinaus, die fünfte und sechste Feder sind die längsten; Schwanz abgestuft, die äusseren Federn sechs Linien kürzer als die mittleren, ausgebreitet abgerundet, die Federn an der Spitze sehr abgenutzt, er erreicht, wenn der Vogel auf dem Rücken liegt, nicht das Ende der ausgestreckten Beine; diese sind stark, ziemlich hoch; Ferse mit sieben bis acht glatten Tafeln belegt; Fersenohle gestiefelt, sie ist etwa anderthalbmal so lang als die Mittelzehe.

Färbung: Iris dunkel braun; Schnabel schwarz; Beine blaß fleischröthlich, beinahe weiß; Obertheile olivenbraun, Rücken röthlich, Kopf und Oberhals dunkel grau überlaufen, die

Stirn am schwärzesten, alle Federn mit oliven-bräunlichen Rändern; Unterrücken rothbraun; manche Individuen haben den Rücken schwarz mit gelbröthlichen Federrändern; Deckfedern der Flügel schwarzbraun, mit starken gelbrothen Spitzen der Federn; Schwungfedern dunkel graubraun, an der Vorderfahne röthlich-braun, an ihrem hinteren Rande gelblich-fahl; Schwanz dunkel rothbraun, seine oberen Deckfedern lebhafter rothbraun; innere Deckfedern der Flügel graubräunlich, schwärzlich und weisslich gemischt; Kinn, Kehle, Brust, Seiten des Halses und Oberbauch kohlschwarz, an Brust und Bauch sehr stark mit weissen Federrändern geschuppt, häufig auch an den Seiten des Halses; Steiss rostroth; Aftergegend, Bauch, Schenkel und Seiten fahl gelbröthlich.

Ausmessung: Länge 5" 11" — Breite 7"
7" — L. d. Schnabels 7" — Br. d. Schn. 2"
— Höhe d. Schn. 2" — L. d. Flügels 2" $3\frac{2}{3}$ "
— L. d. Schwanzes etwas über 2" — Höhe d.
Ferse $10\frac{1}{4}$ " — L. d. Mittelzehe $6\frac{2}{5}$ " — L. d.
äußeren Z. $3\frac{4}{5}$ " — L. d. inneren Z. $3\frac{2}{3}$ " — L.
d. Hinterzehe $3\frac{5}{6}$ " — L. d. Mittelnagels 2" —
L. d. äußeren N. $1\frac{1}{3}$ " — L. d. Hinternagels
 $2\frac{2}{3}$ ". —

Junges Männchen: An Brust, Bauch, Sei-

ten des Halses und am Rücken stärker weiss-gerandet, doch variiren in dieser Hinsicht auch die alten Vögel ein wenig, indem manche stärker weiss gewellt, andere mehr rein schwarz gefärbt sind.

Weibchen: Etwas kleiner als das Männchen, 5" 9"" lang. Rücken und Kopf blässer und mehr geschuppt als am Männchen; die Federn des Unterhalses und der Brust sind nicht schwarz, wie an jenem, sondern haben in der Mitte nur zwei schief gegen einander gestellte schwarze Flecke, und vorn einen sehr breiten, graugelblich-fahlen Saum; Bauch und Unterbrust sind blässer als an dem Männchen; Kehle schmutzig weiss, mit feinen schwärzlichen Rändchen der Federn.

Junges Weibchen: Kehle weiss, die Zeichnung ist übrigens überall blässer, mehr verloschen und stark hell gerandet.

Dieser Vogel lebt in den grossen geschlossenen Waldungen, wo man ihn auf niederen Zweigen hüpfen, oder auf dem Boden umherlaufen sieht. Eine Stimme habe ich nie von ihm vernommen. In seinem Magen Ueberreste von Insecten.

5. *M. strigilata.*

Der Ameisenvogel mit dunkeln Längsflecken.

A. Obertheile rothbraun mit schwarzem Längsflecken; mittlere Schwanzfedern rothbraun, die äusseren schwarz mit weisser Spitze; ein Streifen über dem Auge und alle Untertheile weisslich; Männchen mit Kinn und Kehle schwarz, Weibchen an diesen Theilen gelblich-weiss, die Brust schwarzbraun gestrichelt.

Beschreibung des männlichen Vogels: Schnabel schlank, vorn etwas zusammengedrückt, die Tomienränder ein wenig eingezogen; Kuppe etwas herabgebogen, mit einem kleinen Zähnchen oder Ausschnitte; Kinnwinkel bei nahe halb Schnabellänge, mäfsig zugespitzt, an der vorderen Hälfte beinahe nackt; Nasenloch an der unteren Seite der Nasenhaut, länglich; Zunge hornartig, schmal zugespitzt, vorn ein wenig getheilt und gefrans't; die Gestalt des Vogels ist schlank, die Flügel fallen kaum über die Schwanzwurzel hinaus, die fünfte und sechste Schwungfeder sind die längsten; Schwanz mäfsig lang, abgerundet und abgestuft; Beine sehr hoch und schlank, zum Laufen auf dem Boden eingerichtet; Ferse doppelt so lang als die Mittelzehe, sehr glatt, mit sieben Tafeln auf ihrem Rücken, die Sohle derselben zusam-



mengedrückt; Zehen ziemlich kurz, die äussersten an der Wurzel ein wenig vereint; Hinternagel etwas aufgerichtet und grösser als die übrigen.

Färbung: Oberkiefer dunkel horngraubraun, an den Rändern und an der Wurzel des Unterkiefers bleifarben; Rachen weisslich-fleischroth; Beine röthlich-bleifarben; Iris graubraun; alle Obertheile rothbraun, auf Kopf und Hals mehr graubraun und fein schwarzbraun gestrichelt; Rücken auf rothbraunem Grunde mit grossen schwarzbraunen Flecken bezeichnet; Unterrücken mit langen, lockern, rostrothen Federn; vom Nasenloche zieht über dem Auge hin nach dem Hinterkopfe ein breiter weißer Streifen, unter diesem durch das Auge ein schwärzlicher, der sich nach dem bräunlich-dunkeln Flecke zwischen Auge und Ohr ausdehnt; Wurzel des Unterkiefers und Seitenrand der Kehle weiß; Kinn, Kehle und Unterhals schwarz, die weiße Einfassung der Kehle vereinigt sich um die schwarze Farbe herum mit der weißen Brust und allen übrigen mit dieser Farbe bedeckten Untertheilen; Seiten der Brust etwas gelblich, mit wenigen schwarzbraunen Flecken; Seiten des Leibes hell röthlich-gelb; Schultern und alle Flügeldeckfedern bräunlich-schwarz, mit weißen Federspitzen, wodurch auf

den grossen ein undeutlicher weisser Queerstreifen entsteht; Scapular- und hintere Schwungfedern in ihrer Mitte schwarzbraun, hinten und vorn mit breitem rostrothem Saume; Schwungfedern schwärzlich-braun, die mittleren an der vorderen Hälfte der Vorderfahne gelbröthlich, die vorderen an dieser Stelle weisslich, welches an den beiden ersten Federn fehlt; hintere Fahne der Schwungfedern mit weisslichem Außenrande; zwei mittlere Schwanzfedern rostroth und ungefleckt, die nachfolgende bräunlich-schwarz, die folgende eben so, aber mit weisser Spitze, die äusserste endlich mit weisser Spitze und weissem äusseren Saume.

Ausmessung: Länge 6" $2\frac{1}{2}$ " — Breite 7"
10" — L. d. Schnabels $6\frac{2}{3}$ " — Br. d. Schn.
 $1\frac{4}{5}$ " — Höhe d. Schn. $1\frac{2}{3}$ " — L. d. Flügels 2"
5" — L. d. Schwanzes etwa 2" 6" — Höhe
d. Ferse 1" 2" — L. d. Mittelzehe $6\frac{1}{2}$ " — L.
d. äusseren Z. $4\frac{2}{3}$ " — L. d. inneren Z. $3\frac{2}{3}$ "
— L. d. Hinterzehe $3\frac{1}{4}$ " — L. d. Mittelnagels
 $2\frac{1}{6}$ " — L. d. äusseren N. $1\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinter-
nagels 3". —

Weibchen: Die schwarze Kehle fehlt gänzlich, eben so die weisse Einfassung derselben, auch ist die Backengegend nicht so dunkel gefärbt; dagegen ist die Kehle weisslich, Unter-

hals und Brust bläb röthlich-gelb mit schwarzbraunen Längsflecken und Streifen; Spitzen der mittleren Schwanzfedern ein wenig schwärzlichbraun. — Länge 6" 2". —

Dieser schöne Vogel lebt in dichten Gebüschen des Sertong der Provinz Bahia einzeln oder paarweise. Er läuft auf dem Boden, oder hüpfst einen Fuß hoch von demselben auf den niederen Zweigen umher. Seine Stimme ist ein dreitöniger Pfiff, der ziemlich weit gehört wird, und mit welchem beide Geschlechter sich zusammenrufen.

6. *M. fuliginosa*, Illig.

Der graue Ameisenvogel mit schwarzer Kehle und Schultern.

A. Körper aschgrau; Mitte der Kehle und Brust, so wie die weissgefleckten Schultern schwarz; Schwungfedern und Schwanz graulich-schwarz, die Seitenfedern des letzteren mit weissen Spitzen.

? *Le Grisin de Cayenne femelle*, Buff. pl. enl. No. 643. Fig. 2.

Lichtenstein's Doubletten-Catalog, p. 45. No. 483.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel lang, schlank und an der Wurzel etwas ausgebreitet; Firste gerade, kantig, an der Spitze mit kleinem Hækchen und mit einem

kleinen Zahne versehen; Kinnwinkel beinahe halbe Schnabellänge, breit, mässig abgerundet, an seiner grösseren Vorderhälfte beinahe völlig nackt; Dille abgerundet, vor dem Kinnwinkel nur wenig heraustretend, in der Mitte mehr, und von hier an bis zur Spitze sehr sanft gewölbt aufsteigend; Nasenfedern ein wenig buschig vorstrebend; die Flügel erreichen etwa die Mitte des Schwanzes, die erste Schwungfeder ist kurz, die vierte die längste, die fünfte giebt ihr an Länge nur wenig nach; Schwanz kurz, schmal und weich, etwas abgestuft, aus schmalen Federchen zusammengesetzt; Beine mässig hoch; Ferse mit fünf bis sechs Tafeln belegt; äussere Zehen an der Wurzel vereint; Hinternagel bedeutend grösser als die übrigen.

Färbung: Ganzes Gefieder aschgrau, in den Seiten, an den oberen Schwanzdeckfedern etwas heller, bei manchen Individuen in den Seiten beinahe gänzlich weiss; Kinn, Mitte der Kehle und Brust schwarz; Scapularfedern weiss; Schultern oder alle Flügeldeckfedern schwarz, viele von ihnen mit weissen Spitzen, wodurch ein Paar unregelmässige weisse Queerstreifen, und mehrere Flecke auf diesen Theilen entstehen; innere Flügeldeckfedern weiss; Schwungfedern schwärzlich-braun, am Vorderrande asch-

grau überlaufen, am inneren Hinterrande mit weißlichem Saume; Schwanz schwärzlich, die vier äusseren Federn an jeder Seite mit kleiner weißer Spitze; Schnabel dunkel schwärzlich-horngrau; Beine schön bläulich-bleifarben; Iris dunkelbraun. —

Ausmessung: Länge 4" — Breite 6" 6"" — L. d. Schnabels $5\frac{2}{3}'''$ — Br. d. Schn. $1\frac{2}{3}'''$ — Höhe d. Schn. $1\frac{1}{3}'''$ — L. d. Flügels 1" 11 $\frac{1}{2}'''$ — L. d. Schwanzes beinahe 1" 6"" — Höhe d. Ferse $6\frac{2}{5}'''$ — L. d. Mittelzehe $3\frac{1}{2}'''$ — L. d. äusseren Z. $2\frac{2}{3}'''$ — L. d. Hinterzehe $2\frac{1}{3}'''$ — L. d. Mittelnagels $1\frac{1}{3}'''$ — L. d. äusseren N. 1''' — L. d. Hinternagels $1\frac{5}{6}'''$.

Weibchen: Schnabel und Beine bleifarben; alle Obertheile aschgrau, an Scheitel und Unterrücken bräunlich überlaufen; Flügel und Schwanz bläss olivenbraun, mit helleren, gelb-bräunlichen Rändern, und die Deckfedern mit solchen Spitzen; alle Untertheile rostgelblich, die Seiten so wie die Kehle weißlich.

Diese kleine Myiothera lebt in den dichten grossen Waldungen nicht selten, sie nährt sich von Insecten.

7. *M. squamata*, Licht.

Der betroffte Ameisenvogel.

A. Obertheile schwarz mit runden weissen Flecken; Deckfedern der Flügel und Schwanzfedern schwarz mit weissen Spitzen; Untertheile weisslich, an Unterhals, Brust und Seiten jede Feder mit einem schwarzen Flecke in ihrer Mitte; Weibchen: Obertheile olivenbraun, die Flecken hell rostgelb; 5"
2" lang.

Lichtenstein's Verz. d. Doubl. pag. 44. No. 478.

Nik-Nik botocudisch.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt etwa der vorhergehenden Art, aber etwas grösser. Schnabel gebildet wie dort, aber mehr kurz und schlank; Nasenlöcher länglich und schmal, frei; Kinzwinkel nicht völlig halb Schnabellänge, an der Spitze mässig abgerundet und nackt; ein kleiner Ausschnitt hinter der herabgebogenen Oberkieferkuppe; Zunge halb so lang als der Schnabel, vorn gespalten; Flügel ziemlich abgerundet, sie fallen bis auf ein Dritttheil der Schwanzlänge, die fünfte Feder ist die längste, die erste ist kurz; Schwanz mässig lang, schmal, weich, abgestuft; Beine mässig hoch; Ferse nicht völlig zweimal so lang als die Mittelzehe, mit fünf glatten Tafeln belegt, ihre Sohle zusammengedrückt; Zehen

schlank, die äusseren an der Wurzel vereint; Hinternagel viel stärker als die vorderen.

Färbung: Iris schön aschgrau; Rachen gelb; Schnabel schwarz, der Unterkiefer an der Wurzel grau; Beine bleifarben; alle Obertheile schwarz mit weissen rundlichen Flecken, auf der Mitte des Kopfs weniger; über jedem Auge von der Nase an nach dem Hinterkopf ein stark weisspunctirter Streifen; Kehle, Backen und Unterhals weisslich, alle Federn in ihrer Mitte schwärzlich, aber der Rand weiss, welshalb diese Theile melirt erscheinen; alle Federn der Brust und Seiten schwarz, mit breitem weissem Saume; Mitte des Bauchs weisslich, Seiten aschgrau, und zum Theil weisslich gewellt; Schulterfedern schwarz mit weissen Spitzen; Schwungfedern schwarzbraun mit weissen Spitzen und Hintersaume; Schwanzfedern schwarz, an den Rändern der Fahnen mit gegenüberstehenden weissen Flecken und einer weissen Spitz, zum Theil mit schmalen, weissen Queerbinden.

Ausmessung: Länge 5" 2¹/₂" — Breite 6"
6¹/₂" — L. d. Schnabels 5¹/₂" — Br. d. Schn. 1²/₃"
— Höhe d. Schn. 1¹/₆" — L. d. Flügels 1" 11¹/₂"
— L. d. Schwanzes 1" 10¹/₂" — Höhe d. Ferse
8¹/₂" — L. d. Mittelzehe 5"¹/₂" — L. d. äusseren Z. 4¹/₂" — L. d. inneren Z. 2¹/₃" — L. d. Hin-

terzehe $3\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelnagels $1\frac{3}{4}$ " — L. d. äusseren N. $1\frac{2}{5}$ " — L. d. Hinternagels 2".

Weibchen: Obertheile olivenbraun, aber die Federn an den Wurzeln schwärzlich, an den Spitzen bräunlich, und mit grossen rundlichen, nach oben zugespitzten, gelbbräunlichen Flecken; Flügeldeck- und Schwanzfedern schwärzlich-braun, mit grossen rostgelblichen Spitzenflecken, welche gestellt sind, wie am männlichen Vogel; Untertheile wie am Männchen, aber die schwarzen Flecken weniger gross und dunkel, Bauch mehr weisslich.

Junges Männchen: Anfänglich gefärbt wie das Weibchen, nur ist die Grundfarbe seiner Obertheile dunkler, mehr schwarz, und die Flecken sind dunkler gelbbraun.

Dieser Vogel hat die Lebensart der übrigen verwandten Arten, und kommt besonders in den grossen geschlossenen Waldungen vor.— Die Botocuden nennen ihn *Nik-Nik*.

8. *M. superciliaris*, Licht.

Der Ameisenvogel mit schwarzem Unterleibe.

A. Männchen: Untertheile schwarz, die Obertheile dunkel graubraun; über dem Auge eine weissliche Linie; Flügelbug und oberer Flügelrand

weiss; Schulterfedern schwarzbraun mit einigen weissen Fleckchen. Weibchen: in allen Farben heller, Unterleib weisslich-gelb, weisse Schulterflecken und Augenstreifen gross.

Lichtenstein's Catalog d. Doubl. pag. 44. No. 480.

Beschreibung des männlichen Vogels:

Gestalt der vorhergehenden Arten. Schnabel schlank mit feinem Hækchen und kleinem Zahne; Zunge schmal zugespitzt, hornartig, vorn getheilt; Flügel kurz, fallen nicht weit über die Schwanzwurzel hinaus, sind abgerundet, schwach, die erste Feder sehr kurz, die fünfte und sechste am längsten; Federn des Unterrückens wie bei allen diesen Vögeln, sehr dicht, lang, locker und daunenartig; Schwanz zart, weich, schmal, abgestuft, mässig lang; Beine mässig hoch; Ferse mit sechs glatten Tafeln belegt, übrigens alles gebildet wie an den vorhergehenden Arten.

Färbung: Schnabel bräunlich-schwarz; Beine bleifarben; Iris dunkel graubraun; alle Obertheile dunkel graubraun, die Daunfedern des Unterrückens dunkel schwärzlich-aschgrau; vom Nasenloche zieht über dem Auge hin nach dem Hinterkopfe eine weisse Linie; Seiten des Kopfs, Kinn, Kehle und alle Untertheile bis zum Schwanze kohlschwarz, bloß an den Sei-

ten des Leibes stehen noch einige weißliche Daunfedern, die aber wahrscheinlich noch ausfallen; Flügelbug und oberer Flügelrand weiß; Deckfedern der Flügel bräunlich-schwarz, mit einzelnen weißen Spitzen der Federn; Schwungfedern schwärzlich, der Hinterrand der inneren Fahne weiß; Schwanz schwarz, einige der äusseren Federn jeder Seite haben weiße Spitzen.

Ausmessung: Länge 4" 8"" — Länge d. Schnabels $5\frac{1}{6}$ " — Br. d. Schn. $1\frac{1}{6}$ " — Höhe d. Schn. $1\frac{1}{5}$ " — L. d. Flügels $2\frac{1}{3}$ " — L. d. Schwanzes $1\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Ferse $9\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelzehe 5" — L. d. äusseren Z. $3\frac{3}{4}$ " — L. d. inneren Z. 3" — L. d. Hinterzehe $3\frac{1}{6}$ " — L. d. Mittelnagels $1\frac{3}{4}$ " — L. d. Hinternagels 2" — L. d. äusseren N. $1\frac{1}{5}$ ". —

Weibchen: Alle Obertheile mehr röthlich-braun, Flügel und Schwanz schwarzbraun, die Deckfedern mit grossen weißen Flecken; äussere Schwanzfedern mit schiefen weißen Spitzen; von der Nase über dem Auge ein sehr breiter, stärkerer weißer Streifen als am Männchen, der sich an der Seite des Hinterkopfs etwas ausbreitet; Ohrgegend und ein Streif durch das Auge schwarzbraun; Kehle weißlich; Unterhals, Brust und übrige Unter-

theile hell fahl gelblich-weiss, an den Seiten
aschgrau überlaufen.

Junges Männchen: Wie das Weibchen,
die schwarzen Federn des Unterleibes zeigen
sich bald an der Stelle der weisslichen.

Dieser Vogel hat viel Aehnlichkeit mit dem
nachfolgenden, scheint aber schon durch den
feineren, schlankeren Schnabel hinlänglich ge-
trennt.

Er lebt im Sertong der Provinz Bahia,
und kriecht außer der Paarzeit in kleinen Ge-
sellschaften von drei bis vier Stück im dichten
Gebüsche umher, auch giebt er eine kleine,
kurze Lockstimme von sich.

? 9. *M. leucophrys*, Licht.

Der schwarzbrüstige Ameisenvogel.

A. Obertheile graubraun, Flügel und Schwanz schwärz-
lich, die Flügeldeck- und äusseren Schwanzfedern
mit weissen Spitzen; über dem Auge eine weiss-
liche Linie; Kinn, Kehle, Brust und Mitte des
Bauches schwarz, Seiten der Brust und des gan-
zen Leibes weiss; Weibchen: Obertheile röth-
lich-graubraun, Untertheile röthlich-gelb; Flü-
geldeckfedern schwarz mit weissen Spitzen, eben-
so der Schwanz.

? *Le Grisin de Cayenne male*, Buff. pl. enl. No. 643.
Fig. 1.

Beschreibung des männlichen Vogels: Hat mit dem vorhergehenden so viel Aehnlichkeit, dass man ihn für mit demselben identisch halten könnte, allein der Schnabel ist dicker, länger und stärker. Er tritt an der Dille vor dem Kinnwinkel kantig und etwas bogig heraus, an dessen Spitze dieselbe stark abgeflacht ist; Kinnwinkel selbst an der Spitze nackt; Bildung des Vogels wie an der vorhergehenden Art, die Flügel eben so gebildet, die fünfte Feder die längste, eben so hat der Schwanz die Bildung wie an der vorhergehenden Art; Beine mässig hoch; Ferse mit sechs glatten Tafeln belegt.

Färbung: Schnabel, Iris und Beine wie an der vorhergehenden Art; Obertheile dunkel graubraun, Unterrücken mit sehr langen, dichten, aschgrau-bräunlichen Federn bedeckt, die dem Vogel ein dickes rundes Ansehen geben; Flügelbug und oberer Flügelrand weiss; Schultern schwarz mit weissen Federspitzen, wodurch ein Paar mehr oder weniger regelmässige weisse Queerstreifen auf dem Flügel entstehen; Schwungfedern dunkelbraun, ohne andere Abzeichen; Schwanz bräunlich-schwarz, die drei äusseren Federn an jeder Seite mit weissen Spi-

tzen; über dem Auge eine weisse Linie; Kinn, Kehle, Backen, Unterhals, Brust und Mitte des Unterleibes kohlschwarz, Seiten der Brust und des Körpers bis gegen den Schwanz hin weiss.

Ausmessung: Länge ungefähr 4" 6" — L. d. Schnabels $5\frac{1}{2}''$ — Breite d. Schn. $1\frac{2}{3}''$ — Höhe d. Schn. $1\frac{1}{2}''$ — L. d. Flügels $1'' 10\frac{2}{3}''$ — Höhe d. Ferse $8\frac{1}{6}''$ — L. d. Mittelzehe $4\frac{2}{3}''$ — L. d. äusseren Z. $3\frac{1}{6}''$ — L. d. inneren Z. $2\frac{2}{3}''$ — L. d. Hinterzehe $3''$ — L. d. Mittennagels $2''$ — L. d. äusseren N. $1\frac{1}{2}''$ — L. d. Hinternagels $2\frac{1}{5}''$. —

Weibchen: Obertheile fahl graubräunlich, oft eine undeutliche weissliche Linie über dem Auge; Flügel und Schwanz graubraun; Flügeldeckfedern dunkler graubraun mit weissen Spitzen, wodurch an diesem Theile zwei ziemlich regelmässige weisse Queerstreifen entstehen; innere Flügeldeckfedern weiss; alle Untertheile gelbröthlich-fahl, an Brust und Mitte des Bauchs am dunkelsten, in den Seiten blässer.

Dieser Vogel hat so viel Aehnlichkeit mit dem vorhergehenden, dass ich ihn mit einem ? versehen habe. — Sind beide identisch, so ist No. 9. im männlichen Geschlechte ein jüngerer Vogel, und No. 8. ein älteres Weibchen, der

Bau des Schnabels lässt mich aber bis jetzt beide für verschieden ansehen.

10. *M. pileata*, Licht.

Der schwarzplattige Ameisenvogel mit weißem Augenstreifen.

A. Körper aschgrau, Federn des Oberrückens an der Wurzel weiß, auch einige schwarze Flecke; Scheitel und ein Strich durch die Augen schwarz; über dem Auge ein weißer Strich; Flügel schwarz, Deckfedern weiß bespitzt, daher hier zwei weiße Queerstreifen; Schwanz schwarz, die Seitenfedern mit weißen Spitzen.

Lichtenstein's Verzeich. d. Doubl. pag. 44. No. 479.

Beschreibung des männlichen Vogels: Größe und Gestalt etwa der vorhergehenden Art; Schnabel mässig schlank, mit kleinem Hækchen und Zähnchen; Kinnwinkel ziemlich kurz, vorn etwas abgerundet, an der Spitze sparsam befiedert; Dille an der Wurzel abgeflächt; Zunge halb so lang als der Schnabel, vorn getheilt, und jeder Theil gefrans't; Flügel kurz und abgerundet, die fünfte Feder ist die längste; Schwanz schmal, weich und zart, abgestuft; Beine schlank; Ferse mit sechs bis sieben glatten Tafeln belegt; Zehen schlank; die Hinter-

zehe lang und dünn, der Hinternagel ein wenig aufgerichtet und stark gekrümmmt; äußere Zehen ein wenig verbunden.

Färbung: Iris gelbbraun; Beine bleifarben; Oberkiefer schwarz, der untere bleifarben; Scheitel und ein Streif durch die Augen schwarz; vom Schnabel über dem Auge hin zieht nach dem Hinterkopf ein starker weißer Streifen; Flügel schwarz, die Deckfedern zum Theil mit weißen Spitzen, wodurch an diesen Theilen zwei weisse Queerstreifen entstehen; Schwungfedern mit graulich-weissem Saume; Scapularfedern zum Theil schwarz, vorn mit breitem weissem Saume; Schwanz schwarz, die viel kürzeren äusseren Federn beinahe halb weiß, die nächstfolgenden mit weißen Spitzen, die mittleren oft gänzlich schwarz, aber mit einem schmalen weißen Seitensaume; alle übrigen Theile des Vogels aschgrau, an den Untertheilen blässer, an Kehle und Mitte des Bauchs weißlich; After weiß; Federn des Rückens sehr lang, dicht, daunenartig weich, wenn sie aufgebläht werden, erhält der Vogel dadurch ein rundes Ansehen; innere Flügeldeckfedern weiß.

Ausmessung: Länge 4" 9" — Breite 6"
4" — L. d. Schnabels $5\frac{2}{3}$ " — Br. d. Schn. $1\frac{5}{6}$ "
— Höhe d. Schn. $1\frac{1}{2}$ " — L. d. Flügels 1" 9"

— L. d. Schwanzes etwa 1" 6" — Höhe d. Ferse $7\frac{2}{3}''$ — L. d. Mittelzehe $3\frac{3}{4}''$ — L. d. äusseren Z. 3" — L. d. inneren Z. 2" — L. d. Hinterzehe 3" — L. d. Mittelnagels $1\frac{1}{4}''$ — L. d. hinteren N. 2". —

Weibchen: Der schwarze Scheitel ist weiss gefleckt, Farbe des Leibes nicht so rein, alle unteren Theile bläss weissgelblich.

Junges Weibchen: Alle oberen Theile sind aschgrau, hier und dort bräunlich oder gelblich überlaufen, besonders am Unterrücken, die schwarzen Theile fehlen; Schultern und Schwanz graubraun, erstere mit blässeren, etwas graugelblichen Flecken; Kehle weisslich; alle Untertheile bläss rostgelblich.

Er hat die Lebensart und Manieren der früher beschriebenen Arten.

11. *M. plumbea*.

Der bleifarbig Ameisenvogel.

A. Ganzes Gefieder dunkel bleifarben; Schwanz- und Schwungfedern graubraun, die mittleren des ersten, und die Vorderfahne der letzteren etwas bleifarben; Schenkel und Bauch gelblich-braun überlaufen; auf den Flügeldeckfedern ein Paar feine weisse Queerlinien.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt kurz und gedrungen, Schwanz kurz, Beine mässig hoch. Schnabel ziemlich kurz, schlank, mehr hoch als breit; Nasenloch eiförmig, frei an der Spitze der Nasenhaut; Firste gerade, mässig scharfkantig, mit ziemlich starkem, feinem Hækchen und kleinem Zahne dahinter; Kinnwinkel nicht halb Schnabellänge, vorn mässig abgerundet, an der Spitze etwas nackt; Dille vor dem Kinnwinkel heraustretend, rundlich gewölbt aufsteigend, dabei wenig zusammengedrückt; Federn in der Nähe des Schnabels mit borstartigen Spitzen; ganzes Gefieder höchst weich, dicht und zart, besonders dicht sind die Federn am Rücken, und dabei lang, noch mehr als an den früher beschriebenen Arten; Flügel ziemlich kurz und schwach, die erste Feder kurz, die vierte und fünfte die längsten; Schwanz sehr kurz und schmal, aus schmalen, weichen Federn zusammengesetzt; Ferse mässig hoch, mit fünf bis sechs glatten Tafeln belegt; Vorderzehen schlank, die äusseren an der Wurzel ein wenig vereint; Hinterzehe lang und schlank, mit starkem Nagel.

Färbung: Schnabel schwärzlich, an der Spitze ein wenig blässer; Beine bleifarben; ganzes Gefieder dunkel bleifarbig; Deckfedern der

Flügel zum Theil etwas schwärzlich und an der Spitze mit einem netten, weisslichen Rändchen, wodurch an diesem Theile zwei feine, weissliche Queerlinien entstehen; Schwungfedern graubraun, an der Vorderfahne ein wenig olivengrau gerandet; Schwanz bräunlich-aschgrau; Bauch etwas blässer bleigrau als die oberen Theile, an den Seiten, den Schenkeln, After und Steiss gelbbräunlich überlaufen.

Ausmessung: Länge (nach einem ausgestopften Exemplare) etwa 5" — L. d. Schnabels 6"" — Breite d. Schn. $2\frac{1}{7}'''$ — Höhe d. Schn. $1\frac{5}{6}'''$ — L. d. Flügels $2''7\frac{1}{2}'''$ — L. d. Schwanzes etwa $1''7'''$ — Höhe d. Ferse $9\frac{1}{2}'''$ — L. d. Mittelzehe $5\frac{1}{4}'''$ — L. d. äusseren Z. 4"" — L. d. inneren Z. 3"" — L. d. Hinterzehe $3\frac{6}{7}'''$ — L. d. Mittelnagels $2\frac{1}{4}'''$ — L. d. äusseren N. $1\frac{3}{4}'''$ — L. d. Hinternagels 3"". —

Dieser Vogel ist mir nicht häufig vorgekommen, ich habe ihn auch nur im männlichen Geschlechte kennen gelernt. Er lebt in den grossen Urwäldern und hat Manieren und Lebensart der vorhergehenden Arten.

12. *M. scapularis*, Licht.

Der Ameisenvogel mit strohgelbem Unterleibe.

A. Obertheile olivengrau; Scheitel, ein Streif durch das Auge, und Schulterfedern schwarz; die Spitzen der letzteren und ein Strich über dem Auge weiss; Kehle weisslich; Untertheile blaßgelb; Schwungfedern schwärzlich mit rothbraunem Saume; Schwanz dunkelgrau, die äusseren Federn mit weissen Spitzen; Weibchen mit rostrothem Scheitel; 4" 8" lang.

Le Fourmilier à ailes rousses, Temm. pl. col. 132.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Grösse und Gestalt, so wie Vertheilung der Farben etwa wie an N° 10., aber der Schnabel dicker, übrigens eben so gebildet, er ist ziemlich hoch, der Haken fein, etwas mehr als ein Dritttheil Linie über die Unterkieferkuppe herabtretend, mit kleinem Ausschnitte dahinter; Kinnwinkel etwas mehr als ein Dritttheil der Schnabellänge, vorn mässig abgerundet, mit vorwärtsstrebenden, in Borsten endigenden Federn besetzt; eigentliche Bartborsten fehlen; Nasenloch rund, am Vordertheile der flach übergespannten Nasenhaut; Dille abgerundet, sehr sanft gewölbt aufsteigend; Nasenfedern ein wenig aufgerichtet; Zunge mehr als ein Dritttheil der Schnabellänge, vorn zugespitzt, ein wenig getheilt und gefrans't; Flügel kurz, die vierte Feder die läng-

Ausmessung: Länge 4" 8½" — Breite 3½"
4" — L. d. Schnabels 5" — Br. d. Schn. 2" —
— Höhe d. Schn. 1 4/5" — L. d. Flügels 1" 10½"
L. d. Schwanzes 1" 6" — Höhe d. Fersse 7½"
— L. d. Mittelzehe 4" — L. d. äusseren Z. 3"
— L. d. inneren Z. 2 1/3" — L. d. Hinterzehe
2 1/3" — L. d. Mittelnagels 1 3/4" — L. d. äusseren
N. 1 1/3" — L. d. Hinternagels 2" —

Weibchen: In der Hauptsache gefärbt wie das Männchen, allein alle Farben bläss verloschen und weniger netz; der Scheitel ist hier rothbraun, da er am Männchen schwarz ist; Bauch blässer gelblich.

Junges Männchen: Kopf graulich-weiß, fein grau queergestrichelt; Scheitel röthlich-braun, an der Stirn beinahe rostroth, weiter zurück verloschen schwärzlich-braun queergestreift; vom Auge nach dem Hinterkopfe läuft ein ähnlicher, dunkel röthlich-brauner, schwärzlich gemischter Streifen; zwischen ihm und der Scheitelfarbe bildet die weißliche Kopffarbe einen breiten Längsstreifen; alle Obertheile so wie der Seitenhals grünlich-aschgrau; Deckfedern der Flügel schwarzbraun, am Schultergelenke grünlich überlaufen, und die Federn mit grossen, gelblich-weißen Spitzenflecken, wodurch an den grossen Ordnungen derselben einige der-

gleichen unterbrochene Queerstreifen stehen; übrigens wie der alte Vogel. — Länge 4" 6".

Dieser Vogel lebt in den grossen Waldungen des inneren Brasilien's, ich fand ihn im Sertöng der Provinz Bahia. Ich werde nachfolgend Reihe, wie es mir scheint, verschiedene Arten beschreiben, die in allen ihren Zügen eine Nachbildung der beschriebenen zu seyn scheint, die aber durch geringere Grösse sich unterscheidet. Sie ist einer der vielen in Brasilien vor kommenden Wiederholungen der dortigen Thierarten. Herr Tammnick gibt eine gute Abbildung unseres eben beschriebenen Vogels, nur sind Iris, Beine und Schnabel nicht richtig colorirt. Der Kopf ist weiß, der Hals grau, der Rücken weiß, der Bauch gelb, der Schwanz schwarz, die Federn mit weißen Spitzen und Saum.

13. *M. variegata*, Licht.
Der kleinere Ameisenvogel mit strohgelbem Bauche. Ab Obertheile aschgrau; Scheitel und ein Streif durch das Auge, so wie die Schulterfedern, schwarz, die Spitzen der letzteren und ein Streif über dem Auge weiss; Kehle weiss; Untertheile blaßgelb; Schwungfedern schwärzlich, mit rothbraunem Saume; Schwanz schwarz, die äusseren Federn mit Spitzen und Saum; Weibchen mit rostrothem Scheitel, noch nicht 4" lang.

Beschreibung des männlichen Vogels: Ge-

stalt, Bildung und Färbung beinahe gänzlich der vorhergehenden Art. Vierte, fünfte und sechste Schwungfeder ziemlich gleich lang, die vierte scheint die längste.

Färbung: Wie an der vorhergehenden Art, allein man bemerkt auf dem Rücken in der aschgrauen Farbe einige schwarze Flecken; äußere Schwanzfedern schwarz an der Wurzelhälfte der inneren Fahne, die Spitzenhälfte und die ganze äußere Fahne sind weiß.

Ausmessung: Länge ungefähr 4" — L. d. Schnabels $5\frac{1}{5}'''$ — Breite d. Schn. 2''' — Höhe d. Schn. $1\frac{1}{2}'''$ — L. d. Flügels 1" $9\frac{1}{5}'''$ — L. d. Schwanzes etwa 1" 3 bis 4''' — Höhe der Ferse 7''' — L. d. Mittelzehe $3\frac{2}{3}'''$ — L. d. äußeren Z. 3''' — L. d. inneren Z. $2\frac{1}{2}'''$ — L. d. Hinterzehe $2\frac{1}{3}'''$ — L. d. Mittelnagels $1\frac{5}{6}'''$ — L. d. äußeren N. 1''' — L. d. Hinternagels 2'''.

Weibchen: Auf dem Rücken nicht aschgrau wie das Männchen, sondern röthlich-oliven-graubraun, die langen Federn des Unterückens mit fahlen weißlich-grauen Spitzen; Scheitel röthlich-braun, etwas dunkler gestrichelt; Schwanz und Schulterfedern nicht so rein schwärzlich, als am Männchen, sondern mehr schwarzbraun; über dem Auge ein weißgefleckter Streifen, unter demselben sind die

Backen dunkel graubraun; Kehle weisslich graulich queergestrichelt; Unterleib wie am Männchen.

Dieser kleine Vogel hat, wie gesagt, mit dem vorhergehenden in allen Stücken so viel Aehnlichkeit, dass man in Verlegenheit geräth, ob man beide trennen oder vereinigen soll; allein die Verschiedenheit in der Ausmessung, sowie einige Abweichungen in der Färbung bei der Geschlechter, besonders des weiblichen, geben zu dem Glauben Grund, dass beide Arten verschieden sind.

14. *M. maculata.*

Der Ameisenvogel mit gestricheltem Kopfe.

A. Kopf und Nacken schwarz mit weissen Längsflecken; Oberrücken rothbraun; Schultern schwarz mit weissen Flecken; Kehle und Brust weiss mit einigen schwarzen Strichen; Unterleib blassgelb.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel schlank, sehr sanft gewölbt, vorn etwas zusammengedrückt und die Tomienränder ein wenig eingezogen; Hükchen klein und fein, ein kleines Zähnchen dahinter; Kinnwinkel nicht völlig halb Schnabellänge, mässig abgerundet, vorn beinahe nackt; Nasenloch am vorderen

ren Theile der Nasenhaut, länglich, von oben durch die Haut ein wenig überspannt; Flügel kurz, schwach, ziemlich abgerundet, die vierte und fünfte Feder die längsten, die dritte schon etwa eben so lang, die erste kurz; Schwanz schwach, schmal, zart, stark abgestuft wie bei den übrigen Arten; Beine ziemlich hoch und schlank, mit etwa sechs glatten Tafeln auf der Ferse; äussere Zehen an der Wurzel ein wenig vereint; Hinternagel grösser als die übrigen und stark gekrümmmt.

Färbung: Kopf oben und an den Seiten schwarz, mit vielen weissen Längsstrichen; Oberrücken rothbraun; Unterrücken mit langen, dichten, zarten, aschgrauen Federn bedeckt; Flügeldeckfedern schwarz, die grösseren mit weissen Spitzen, wodurch zwei weisse, gefleckte Queerstreifen an diesem Theile entstehen; oberer Flügelrand und die benachbarten Deckfedern weiss; Schwungfedern dunkel graubraun, mit feinem weisslichem Vorder- und Hintersaume; vorderer Flügelrand und innere Flügeldeckfedern blaßgelb; Schwanz schwärzlich-grau, alle Federn mit schmutzig weisslichen Spitzenrändchen; Kehle, Unterhals und Brust weiss, allein an den Seiten aller dieser Theile stehen feine schwarze Längsstriche; Bauch, Sei-

ten, After, Schenkel und Steiss blaßgelb; Beine bleifarben; Oberkiefer bräunlich-schwarz, der untere gelblich-weiß.

Ausmessung: Länge ungefähr 3" 6"" — L. d. Schnabels 5" — Breite d. Schn. $1\frac{2}{5}'''$ — Höhe d. Schn. 1"" — L. d. Flügels 1" 6"" — L. d. Schwanzes etwa 1" 3"" — Höhe d. Ferse $6\frac{2}{3}'''$ — L. d. Mittelzehe $3\frac{1}{7}'''$ — L. d. äußeren Z. $2\frac{3}{4}'''$ — L. d. inneren Z. $1\frac{2}{3}'''$ — L. d. Hinterzehe $2\frac{1}{3}'''$ — L. d. Mittelnagels $1\frac{1}{3}'''$ — L. d. äußeren N. 1"" — L. d. Hinternagels $1\frac{2}{3}'''$.

Weibchen: Kopf weniger schwarz, dagegen mehr gelblich-weiß gestrichelt; die rothbraune Rückenfarbe ist viel weiter den Rücken hinab ausgedehnt; Unterrücken gelblich-grau; Flügel dunkel graubraun mit weniger weißen Spitzen; die Schwungfedern braun gesäumt; Schwanz aschgrau; Brust und Kehle nicht weiß, sondern bläss schmutzig gelblich, jedoch blässer als der Bauch, die Seiten dieser Theile nicht so stark schwarz gestreift; dagegen bemerkt man an dem bläss gelben Unterleibe bis zum Steiss hinab einzelne sehr verloschen graubraune Längsstriche.

Dieser kleine Vogel ist sehr niedlich gezeichnet. Er lebt paarweise oder Familienweise

in den Wäldern, hat eine kleine, unbedeutende Stimme, und nährt sich von Insecten.

15. *M. indigotica*, Licht.

Der weifsbrüstige Ameisenvogel.

A. Obertheile schwärzlich-braun, Unterrücken rothbraun überlaufen; Brust weiss; Bauch an den Seiten rothbraun.

Beschreibung des weiblichen Vogels: Schnabel gerade, ziemlich schlank, mit kleinem Hækchen und Zähnchen, vorn ein wenig zusammengedrückt, Dille sehr wenig gewölbt, Kinnwinkel beinahe halbe Schnabellänge, an der Spitze mässig abgerundet und daselbst ziemlich nackt; Nasenloch nur sehr wenig bemerkbar, da es an der unteren Seite der rundlich aufgewölbten, erhabenen, und bis beinahe zur Mitte des Schnabels vortretenden Nasenhaut, nur als kaum merkliche Ritze gelegen ist; Flügel sehr kurz, abgerundet und schwach, Schwungfedern sehr zart, weich und abgerundet, die fünfte und sechste scheinen die längsten, die vierte ist beinahe eben so lang, die erste sehr kurz; Beine mässig hoch, mit starken, langen Zehen, die äusseren an der Wur-

zel nur sehr wenig vereint; Hinternagel viel gröfser als die übrigen.

Färbung: Iris braun; Beine blaß fleischfarben; Oberkiefer und Spitze des unteren schwarzbraun, die Wurzel des unteren gelblich-weifs; alle Obertheile schwärzlich-braun, etwa rufbraun, am Unterrücken aber, der mit höchst lockeren, daunenartigen und dabei langen Federn, wie bei allen diesen Vögeln, bedeckt ist, gehen die Spitzen der Federn in's Rothbraune über, und sind verloschen dunkler queergewellt; Kinn schmutzig weisslich; Kehle graubraun, die Federn an der Spitze gelblich-grau queer gewellt; Unterhals und Brust weifs, etwas mit dunkel graubraunen und graugelblichen Queerwellen bezeichnet; Seiten des Halses und der Brust wie der Rücken; Flügel schwärzlich-braun, die beiden gröfsten Ordnungen der Deckfedern mit röthlich-braunen Spitzen, wodurch zwei solche Queerlinien auf diesem Theile erzeugt werden; innere Flügeldeckfedern röthlich-braun, Flügelrand schwärzlich-braun; Seiten des Vogels bis gegen die Mitte des Bauchs, so wie Schenkel und Aftergegend rothbraun, Mitte des Bauchs mit blaß weisslichen, dunkelgrau-braun quergewellten Federn.

Ausmessung: Länge 5" 11" — L. d. Schna-

bels $5\frac{2}{3}''$ — Br. d. Schn. $1\frac{1}{2}''$ — Höhe d. Schn. $1\frac{1}{4}''$ — L. d. Flügels $1'' 10\frac{1}{4}''$ — Höhe d. Ferse $8\frac{1}{2}''$ — L. d. Mittelzehe $6\frac{2}{3}''$ — L. d. äufseren Z. $4\frac{3}{4}''$ — L. d. inneren Z. $4''$ — L. d. Hinterzehe $4''$ — L. d. Mittelnagels $1\frac{2}{3}''$ — L. d. äufseren N. $1\frac{1}{3}''$ — L. d. Hinternagels $2\frac{3}{4}''$.

Männchen und *Weibchen* sind gleich gross.

Dieser Vogel lebt in der Gegend von *Bahia*, ist aber nicht häufig. Er hat in der Hauptsache die Vertheilung der Farben unserer Wasseramsel (*Cinclus aquaticus*).

16. *M. cinerea*.

Der buntkehlige Ameisenvogel.

A. Obertheile röthlich-olivenbraun, Schulterfedern schwarz mit rostgelben Spitzen; Kehle bis zur Brust schwarz mit weissen Flecken, übrige Untertheile dunkel aschgrau.

Beschreibung des männlichen Vogels: Schnabel sehr schlank, gerade, zart, vorn mit sehr feinem, mässig gekrümmtem Hækchen und nur sehr schwachem Ausschnitte an der Kuppe; Nasenlöcher länglich; Kinnwinkel nicht völlig halbe Schnabellänge, mässig zugespitzt, am Vordertheile nackt, weiter zurück mit kurzen Federn bedeckt, welche Borstspitzen haben; Dille

vor dem Kinnwinkel ein wenig heraustretend, rundlich gewölbt, ziemlich stark aufsteigend; Flügel kurz, die fünfte und sechste Feder die längsten, die vierte kaum merklich kürzer, die erste kurz; Schwanz höchst kurz, gleich lang, die Federchen in der Ruhe schmal übereinander liegend; Beine mässig hoch, Ferse mit sechs Tafeln belegt; äussere Zehen an der Wurzel vereint; Hinternagel bedeutend grösser als die übrigen.

Färbung: Iris braun; Beine bleigrau; Schnabel schwarzbraun, Wurzel des Unterkiefers bleifarben; alle Obertheile des Vogels haben ein ziemlich dunkles röthliches Olivenbraun, am Rücken stark in's Rothbraune fallend; Deckfedern der Flügel oder Schultern schwarz, ihre zwei grössten Ordnungen mit starken rostgelben Spitzen, wodurch zwei rostgelbe Queerlinien an diesen Theilen entstehen, auch stehen an den Schultern noch einige isolirte Fleckchen; innere Flügeldeckfedern weisslich und schwärzlich gemischt; Schwungfedern und Schwanz dunkel schwärzlich-graubraun, die Vorderfahne und der äussere Rand wie der Rücken; Kinn, Kehle und Unterhals bis gegen die Brust hinab kohlschwarz, mit netten weissen Fleckchen; Seiten des Kopfs schwärzlich und weisslich ge-

mischt; Brust und übrige Untertheile dunkel aschgrau, in der Gegend der Schenkel und des Afters olivenbraun überlaufen; Nasen- und Stirnfedern etwas in's Aschgraue fallend, etwas weisslich und schwärzlich gemischt.

Ausmessung: Länge 4" — Breite 6" 6"" — L. d. Schnabels 5"" — Br. d. Schn. $1\frac{1}{2}''$ — Höhe d. Schn. $1\frac{2}{3}''$ — L. d. Flügels 1" $11\frac{1}{2}''$ — L. d. Schwanzes etwa 10 bis 12"" — Höhe d. Ferse $1\frac{2}{5}''$ — L. d. Mittelzehe $5\frac{4}{5}''$ — L. d. äusseren Z. $3\frac{4}{5}''$ — L. d. inneren Z. $2\frac{1}{2}''$ — L. d. Hinterzehe 3"" — L. d. Mittelnagels 2"" — L. d. äusseren N. $1\frac{1}{2}''$ — L. d. Hinternagels $2\frac{1}{2}''$. —

Dieser kleine niedliche Vogel lebt in den Gebüschen und Wäldern des inneren Brasilien's, scheint aber nicht häufig zu seyn.

17. *M. rufa.*

Der rothbraune Ameisenvogel.

A. Obertheile rothbraun; Schultern schwarz mit weissen Flecken; Schwanz schwärzlich, die äusseren Federn mit weissen Spitzen; Kehle, Unterhals, Brust und Mitte des Bauchs weisslich mit schwarzen Längsflecken; Seiten und Bauch gelbröthlich überlaufen.

Beschreibung des weiblichen Vogels:

Schnabel stark, zusammengedrückt, an der Wurzel ein wenig ausgebreitet, höher als breit, Kuppe mässig stark als Hækchen herabgekrümmt. mit sehr kleinem Zähnchen dahinter; Firste sehr sanft gewölbt und mässig scharfkantig; Kinnwinkel breit, nicht völlig halb Schnabellänge, nur wenig abgerundet, vorn beinahe nackt; Dille sehr wenig vortretend, sanft aufsteigend; Nasenloch eiförmig, nach hinten von der übergespannten Nasenhaut begränzt; Gestalt schlank und angenehm, die Federn des Unterrückens lang, weich, höchst locker, wie an den meisten dieser Vögel; Flügel kurz, schwach, abgerundet, erste Feder sehr kurz, vierte und fünfte am längsten; Schwanz ziemlich lang, schmal, schwach, stark abgestuft; Beine mässig hoch, stark, mit starken Zehen und Nägeln; Ferse mit sechs bis sieben glatten Tafeln belegt, ihre Sohle scharf zusammengedrückt, ebenfalls getäfelt; Nägel gross, besonders der mittlere und hintere schlank und lang.

Färbung: Iris braun; Beine bleifarben; Oberkiefer schwarzbraun; der untere bleifarben; Obertheile des Vogels röthlich-braun, auf dem Oberkopfe graubraun, an der vorderen Hälfte dunkler gefleckt; Unterrücken mit an der Wur-

zel grauen, an der Spitze röthlich-braunen Federn; Flügeldeckfedern schwarzbraun mit weissen Spitzen, wodurch unter andern auch zwei mehr oder weniger deutliche weisse Queerstreifen an diesen Theilen entstehen; vorderer Flügelbug weiss, eben so die inneren Flügeldeckfedern; Schwungfedern schwärzlich-graubraun, mit rostrothem Vordersaume, die hinteren auch mit einem solchen Hintersaume; Schwanz schwärzlich-braun, die Federn mit weissen Spitzen; von der Nase über dem Auge hin nach dem Hinterkopfe zieht eine weisse Linie, die nach hinten an ihrer Oberseite schwarz begrenzt ist; Seiten des Kopfs, Kinn, Kehle, Unterhals, Brust und Mitte des Oberbauchs weiss, mit feinen, schwarzbraunen Längsstrichen; Seiten des Körpers und Unterbauch hell fahl röthlich-braun.

Ausmessung: Länge 4" 10" — Breite 6"
— L. d. Schnabels $5\frac{4}{5}''$ — Br. d. Schn. $1\frac{3}{4}''$
— Höhe d. Schn. $1\frac{3}{4}''$ — L. d. Flügels 1" 9"
— L. d. Schwanzes 1" 10" — Höhe d. Ferse 9"
— L. d. Mittelzehe 5" — L. d. äusseren Z. $3\frac{1}{3}''$ — L. d. inneren Z. $2\frac{2}{3}''$ — L. d. Hinterzehe 3" — L. d. Mittelnagels 2" — L. d. Isäueren N. $1\frac{3}{4}''$ — L. d. Hinternagels $2\frac{3}{4}''$.

Dieser Vogel lebt im inneren Brasilien. Ich besitze ein Paar weibliche Exemplare desselben aus den inneren Gegenden der Provinz Bahia, das männliche Geschlecht ist mir von dieser Species nicht bekannt geworden.

18. *M. poliocephala.*

Der grauköpfige Ameisenvogel.

A. Oberkopf aschgrau (Scheitel am Weibchen rothbraun); Rücken olivengrau; Flügelrand am Buge weiß; obere kleine Flügeldeckfedern schwarz mit weißlichen Spitzen, die grossen olivengrau mit weißlichen Spitzen; Kehle weiß; Untertheile blassgelb.

Beschreibung des männlichen Vogels: Körper kurz und dick, Schwanz kurz, Ferse mässig hoch. Schnabel stark und dick, höher als breit, Firste sanft gewölbt, hinter dem Häckchen ein kleiner Zahn; Kinnwinkel beinahe halb Schnabellänge, ziemlich stumpf, an der Spitze nackt, Nasenloch eiförmig, an dessen hinterem Ende spannt die Nasenhaut queer über und ist befiedert; Dille vor dem Kinnwinkel heraustretend, alsdann etwas gewölbt sanft aufsteigend; Zunge etwa halb Schnabellänge, mit kaum bemerkbar getheilter Spitze; Flügel etwas länger

als an den vorhergehenden Arten, sie erreichen ein Dritttheil des kurzen Schwanzes, sind ziemlich zugespitzt, die fünfte Feder am längsten, die erste kurz; Schwanz schmal, schwach, aus zwölf nach der Spitze hin ein wenig verschmälerten Federchen bestehend; Beine ziemlich kurz und schlank, Ferse mit sechs Tafeln belegt, ihre Sohle ebenfalls getäfelt.

Färbung: Oberkiefer dunkel horngrau-braun, der untere röthlich-weissgrau; Beine weisslich-bleifarben; Iris graubraun; Augenlider an ihrem Rande mit kleinen weisslichen Wimperfederchen; Obertheil und Seiten des Kopfs und Nacken aschgrau, Gegend hinter dem Auge etwas blässer; Kehle weisslich; Obertheile des Körpers bläss grünlich-grau, oder bläss graulich-olivengrün, die langen dichten und weichen Federn des Unterrückens grau, mit grünlichen Spitzen; an dem oberen Flügelrande sind die kleinen Deckfedern weiss, die nächstfolgenden sind schwarz, und die letzte oder größte Ordnung dieser Federn ist graulich-olivengrün; Schwungfedern graubraun, an ihrer Vorderfahne graugrün, eben so der Schwanz; hinterer Rand der inneren Schwungfederfahne weisslich; Brust, Unterhals und Bauch bis zum Steifs hell limonen- oder strohgelb, an den Sei-

ten blässgrau überlaufen; innere Flügeldeckfedern bläss gelblich.

Weibchen: In der Hauptsache wie das Männchen, aber der Scheitel rothbraun; die Flügel sind weniger grau, dagegen mehr oliven-grünlich überlaufen, man bemerkt nichts Weisses an ihren Schultern und auch die schwarzen Theile des Männchens sind hier nur graubraun. Der männliche Vogel ist ein wenig größer als der weibliche.

Ausmessung des Weibchens: Länge 4" 8"" — Breite 6" 10" — L. d. Schnabels 6"" — Br. d. Schn. 2"" — Höhe d. Schn. 1 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. Flügels 2" 1 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. Schwanzes 1" 3"" — Höhe d. Ferse 7 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. äußeren Z. 3 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. Mittelzehe 4 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. inneren Z. 2 $\frac{3}{5}$ "" — L. d. Hinterzehe 3"" — L. d. Mittelnagels 1 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. äußeren N. 1"" — L. d. Hinternagels 2"".

Dieser Vogel lebt still in den inneren grossen Urwäldern und dichten Gebüschen, und nährt sich von Insecten.

3. Mit schlankem Schnabel, und gestrecktem Nagel
der Hinterzehe.

19. *M. calcarata.*

Der olivengrüne Ameisenvogel mit schwarzer Brust.

1. Oberkörper schmutzig olivengrün; Untertheile
weisslich, die Brust schwarz, oft nur schwarz ge-
fleckt; Nagel der Hinterzehe spornartig.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel ziemlich schlank, etwas dreieckig,
sehr wenig zusammengedrückt, an der Wurzel
etwas breit, die Firste stark kantig erhaben,
sehr sanft gewölbt, Oberkiefer nur sehr wenig
länger als der untere, mit kaum bemerkbarem
Zähnchen hinter der Kuppe; Unterkiefer sehr
flach, besonders vor der Spitze des über halb
Schnabellänge haltenden Kinnwinkels, welcher
sparsam befiedert ist; Dille sehr sanft gewölbt
aufsteigend; Nasenloch von der Schnabelwurzel
ziemlich entfernt, weit, eiförmig, an der obe-
ren und hinteren Seite von der Nasenhaut um-
spannt, welche grossentheils befiedert ist; Flü-
gel nicht völlig die Schwanzmitte erreichend,
die vierte Schwungfeder ist die längste, die er-
ste ist kurz; Schwanz mässig lang, die äusseren
Federn wenig kürzer als die mittleren, daher
er ausgebreitet sanft abgerundet erscheint, sei-

ne Federchen sind kurz zugespitzt; Ferse ziemlich hoch, um etwas mehr als ein Dritttheil länger als die Mittelzehe; äussere Zehen an der Wurzel ein wenig vereint; Hinternagel etwas aufgerichtet, lang, und etwas spornartig gestreckt.

Färbung: Oberkiefer dunkel graubraun, der untere weisslich; Beine weisslich-fleischfarben; alle Obertheile graulich-olivengrün, an den Flügeln und Schwanz graubraun mit grüner Vorderfahne; innere Flügeldeckfedern gelblich-weiss; Kehle und Unterhals weiss, so wie alle Untertheile, allein am Unterhals und den Seiten hell gelblich überlaufen; Brust sehr dicht mit grossen kohlschwarzen Flecken besetzt, die oft zu einem grossen schwarzen Schild vereint, öfters aber durch weissliche Federrändchen etwas unterbrochen sind; nach dem Bauche hin laufen aus diesem schwarzen Brustschild unregelmässige Längsflecke hinab; Bauch, After und Steifs umgefleckt weiss, in den Seiten etwas gelblich.

Ausmessung: Länge 5" — L. d. Schnabels 5 $\frac{1}{2}$ " — Breite d. Schn. 2" — Höhe d. Schn. 1 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Flügels 2 $\frac{1}{2}$: 3 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Schwanzes etwa 2" — Höhe d. Ferse 10" — L. d. Mittelzehe 5 $\frac{1}{2}$ " — L. d. längseren Z. 4" — L. d. innaren Z. 4" — L. d. Hinterzehe 3"

— L. d. Mittelnagels 2¹/₂" — L. d. äusseren N.
1¹/₂" — L. d. Hinternagels 2²/₃".

Dieser Vogel hat in seinem Aeußeren viel Aehnlichkeit mit den Piepern (*Anthus*) und den Lerchen (*Alauda*), lebt aber in dichten Wältern, wo er sich von Insecten ernährt, an der Erde häufig angetroffen wird, oder auf niederen Zweigen. Das weibliche Geschlecht ist mir nicht vorgekommen.

Zugriff auf die vorliegenden Bände ist nur für Abonnenten gestattet.

Ihr Interesse ist mir nicht unbekannt und ich habe Ihnen (und anderen) schon mehrfach geschrieben, um Ihnen zu erklären, daß ich Ihnen keine Kopien der Bände geben kann.

Sect. 6. Scandentes.
Unter diesem Namen habe ich eine Reihe von Vogeln zusammengefaßt, die ich als Baumkletterer bezeichne.

Fam. XV. Certhiidae, Vigors.

Baumläufer.

Die brasilianischen Vögel, welche ich in dieser Familie zusammengestellt habe, vereinigen mit der Bildung der Gang- oder Sitzfüsse die Fähigkeit des Kletterns an Baumstämmen. Alle von mir zu beschreibenden Arten haben ein einfach gefärbtes, meistens oliven- oder röthlich-braunes Gefieder, und nähren sich von Insecten. Das erste Geschlecht dieser Familie habe ich aus einem sonderbaren Vogel zu bilden versucht, der, sowohl in Lebensart als Gestalt, vollkommen den Uebergang von *Myiothera* zu *Dendrocolaptes* macht; sein Klettervermögen ist noch ziemlich eingeschränkt, sein Schnabel ähnelt dem der *Myiothera*, die Farbe der der *Dendrocolaptes*. Alle für die ge-

genwärtige Familie zu beschreibende Vögel leben in den Wäldern; und haben keine bedeutende Stimme. ~~in südl. Afrika~~ Ja, wenn wir auf dem Lande ~~und~~ ~~in Südl. Afrika~~ uns befinden, ist es kaum möglich, daß ein Vogel nicht singt.

Gen. 37. Tjlin, Gründselblau aus Südl. Afrika. **Wurfbügel gebogen**

Schnabel: gerade, stark, eckig, an der Wurzel mäßig ausgebreitet; von der Mitte ein wenig zusammengedrückt; Kuppe herabgebogen; ein kleiner Ausschnitt oder ein Zähnchen dahinter; Unterkiefer gerade und zugespitzt. **Nasenloch** basal, lateral, länglich-eiförmig, an der oberen Seite mit der Haut überspannt.

Zunge: kurz, so lang als der Kinnwinkel, an der Spitze kaum merklich gespalten.

Flügel: mittelmäßig lang, die dritte Feder ist die längste.

Schwanz: etwas abgestuft, mäßig lang, die Schäfte der Federn etwas stachelspitzig über die Bärte hinaus tretend, aber nicht gewunden.

Beine: stark und hoch; Ferse länger als die Mittelzehe; Zehen lang und schlank, äußere Vorderzehen an der Wurzel vereint; Mittelzehe länger als die Nebenzehen, äußerste Vorderzehe länger als die innerste; Hinternagel wenig gekrümmt und länger als die vorderen.

Der sonderbare Vogel, welcher mich zur Bildung dieses Geschlechtes bestimmte, bildet, wie gesagt, einen deutlichen Uebergang von *Myiothera* zu *Dendrocolaptes*, er kann aber, wegen der bedeutenden Abweichung von beiden Geschlechtern, bei keinem derselben untergebracht werden, daher schien es mir zweckmässig, ihn ein getrenntes Bindegeschlecht bilden zu lassen. Ich habe nur eine Art desselben kennen gelernt, über welche die nachfolgende Beschreibung einige Auskunft geben wird.

T. fuscus.

Der olivenbraune Wurfvogel.

W. Ganzes Gefieder dunkel olivenbraun; Unterrücken mehr röthlich-braun; Schwung- und Schwanzfedern schwärzlich-braun; Kehle blässer als der übrige Unterleib.

Mairenik *) batocaudisah.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Von der Grösse eines Staares. Schnabel nur wenig kürzer als der Kopf, gerade, lang gestreckt, schlank, an der Wurzel etwas breiter, von der Mitte an ein wenig zusammengedrückt,

*) Durch die Nase etwas undeutlich zu sprechen.

an der Spitze sanft herabgekrümmt, die Kuppe nur sehr wenig über die des Unterkiefers herabtretend, ein kleiner Ausschnitt und Zähnchen dahinter; Firste kantig erhaben; Nasenloch länglich-eiförmig, frei, nach hinten und oben von der Nasenhaut umspannt, welche bis zu demselben befiedert ist; der Unterkiefer gerade, Dille mässig kantig, vor dem zugespitzten, befiederten, mehr als ein Drittheil der Unterkieferlänge haltenden Kinnwinkel etwas heraustretend, alsdann bis zu der zugespitzten Kuppe nur sehr unmerklich aufsteigend; Zunge wie weiter oben angegeben; Bartborsten fehlen; Augenlid etwas nackt, am Rande befiedert; Körper gedrungen, Flügel mässig lang, erreichen nicht völlig die Mitte des Schwanzes, die dritte Feder ist die längste; Schwanz ziemlich breit, mässig lang, aus zwölf abgestuften Federn zusammengesetzt, wovon die äusserste etwa um acht Linien kürzer ist, als die mittleren, sie haben sämmtlich zugespitzte, nicht gewundene, zarte Schaftspitzen, welche indessen nur wenig vortreten; Beine stark, hoch, mit langen, schlanken Zehen; Ferse mit fünf bis sechs langen Tafeln belegt, sie ist länger als die Mittelzehe; zwei äussere Vorderzehen mit einander auf die ganze Länge ihrer beiden Wurzelglieder ver-

wachsen; Zehentrücken getäfelt; innerste Vorderzehe bedeutend kürzer als die äußerste, durch diesen Character weicht dieser Vogel, so wie durch den Zahn am Schnabel und die hohen Fersen, hauptsächlich von *Dendrocolaptes* ab, mit denen er übrigens viel Verwandtschaft zeigt; Hinterzehe ziemlich lang und schlank, der Nagel lang und ziemlich gestreckt, dabei sind alle Nägel zusammengedrückt.

Färbung: Iris graubraun; Schnabel am Oberkiefer schwarzbraun, am unteren horngrau; Beine schwärzlich-braun; ganzes Gefieder dunkel olivenbraun, an den Obertheilen, besonders den oberen Schwanzdeckfedern und Unterrücken mehr röthlich-braun, eben so an Stirn und Seite des Unterkiefers; Kehle etwas blässer; Bauch, After, Steiss, Schwanz und Flügel sind mehr schwärzlich-olivenbraun, die großen Deckfedern mehr röthlich-olivenbraun gerandet.

Ausmessung: Länge 7" 8" — Breite 11"
9" — L. d. Schnabels 8½" — Br. d. Schn.
2½" — Höhe d. Schn. 2" — L. d. Flügels
3" 4" — L. d. Schwanzes 2" 6" — Höhe
d. Ferse 10" — L. d. Mittelzehe 9½" — L.
d. äußersten Z. 6" — L. d. inneren Z. 5½"
— L. d. Hinterzehe 5" — L. d. Mittelnagels

$2\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren N. 2" — L. d. Hinter-
nagels 3 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Schnabel 1" und 1"

Weibchen: Gefärbt wie das Männchen, der Unterrücken aber mehr rothbraun, die Kehle mehr weisslich-grau, mit dunkleren Federrändchen, die Brust röthlich-braun, und der Unterleib heller olivenbraun. An dem in meiner zoologischen Sammlung aufgestellten Paare hat das Weibchen den Schnabel um eine Linie länger als das Männchen.

Dieser sonderbare Vogel lebt in den dichtesten, geschlossenen Wäldern meistens einzeln oder paarweise an der Erde, wo er im trockenen Laube umherhüpft, und mit seinem schlanken, langen, degenförmigen Schnabel nach Insecten, Spinnen und ähnlichen kleinen Thieren sucht. Er hat dabei die Eigenheit, die Blätter mit seinem Schnabel aufzuwühlen, umzudrehen, und selbst häufig in die Höhe zu werfen, woher der von mir beigelegte Name. Man findet diese Vögel auch häufig an dem unteren Theile alter Waldstämme in hängender Stellung oder kletternd, doch ist ihr Klettervermögen noch eingeschränkt; denn sie wagen sich an den Stämmen nicht hoch hinauf und kehren immer bald wieder auf den Boden zurück. — Dieses Beginnen des Klettervermö-

gens, mit einer der Bildung der Myiotheren ähnlichen Gestalt vereint, macht diese Vogelart völlig geeignet, ein Bindeglied zwischen obigem Geschlechte und den Baumhackern (*Dendrocolaptes*) abzugeben, mit welchen sie durch Farbe, Stimme, Flügel, Schwanz u. s. w. verwandt ist. — Eine Stimme habe ich selbst von unserem Vogel nie gehört, doch haben mir die brasiliianischen Jäger versichert, dass sie aus mehreren feinen, hohen, öfters wiederholten Tönen bestehet. — Wenn man sich in der Nähe eines solchen Vogels befand, und aufmerksam stille stand, so hörte man ihn beständig rauschen, indem er das trockene Laub durchwühlte, umwandte und um sich her warf. Ich erhielt den ersten dieser Vögel in den Urwäldern am Flusse *Itabapuana*, also unter dem 21sten und 22sten Grade südlicher Breite, mehr nach Norden kam er mir noch öfter vor. Die Botocuden, in deren Wäldern am Flusse *Belmonte* er nicht selten ist, nennen ihn *Mairenik*, indem sie dieses Wort undeutlich durch die Nase aussprechen.

G e n. 38. Dryocopus.

Drosselspecht.

Lichtenstein hat in seiner Abhandlung über *Dendrocolaptes* eine Species dieses Genus unter dem Namen *turdinus* aufgeführt, welche sich durch ihren Schnabelbau sehr von den wahren Baumhackern unterscheidet. Ich würde für sie den von Vieillot gegebenen Namen *Dendrocopus* gewählt haben, wenn Bois nicht denselben anderweitig benutzt hätte.

Die Characterzüge des genannten Genus lassen sich auf folgende Art feststellen:

Schnabel: stark, gerade, etwa so lang als der Kopf, oder etwas kürzer, breiter als hoch, nicht zusammengedrückt, Firste sanft abgerundet, gerade, an der Spitze zu einem etwas übertretenden Hækchen hinabgewölbt, ohne Zahn oder Ausschnitt; Tomienrand nur wenig eingezogen; *Nasenloch* basal, lateral, mit einer flachen Haut bedeckt, ritzenförmig; Nasenhaut befiedert; Dille an der Wurzel abgeflacht, sehr wenig aufsteigend, vor der Spitze etwas kantig.

Zunge: halb so lang oder zwei Dritttheile des Schnabels erreichend, an der hornartigen Spitze zuweilen etwas gefrans't, zuweilen bloß ein wenig getheilt.

Flügel: mässig lang, erreichen etwa ein Dritttheil des Schwanzes, die vierte Schwungfeder ist die längste.

Schwanz: stark, aus zwölf etwas Weniges abgestuften Federn, daher ausgebreitet abgerundet; Spitzen der halbsteifen Schäfte zugespitzt, und etwas vortretend, nicht vollkommen gewunden, sondern nur etwas gebogen.

Beine: ziemlich hoch und schlank, zwei äussere Vorderzehen auf anderthalb Gelenke lang an ihrer Wurzel vereint, gleich lang.

Der von mir für dieses Geschlecht von *Dendrocolaptes* abgesonderte Vogel hat etwa den Schnabel eines Fliegenfängers, es fehlt ihm hierzu aber der Zahn und die Bartborsten, übrigens ist seine Lebensart die des nachfolgenden Geschlechts *Dendrocolaptes*, er macht also einen vollkommen natürlichen Uebergang von dem vorhergehenden zu dem nachfolgenden Genus. —

1. *D. turdinus.*

Der röstschwänzige Drosselspecht.

D. Ganzes Gefieder ungefleckt olivenbraun; Schwanz dunkel rothbraun; Spitzen der Schwungfedern dunkel graubraun; Kehle fahl röthlich-gelb; manche

Individuen am Kopfe mit verloschenen gelblichen
Schaftstrichen.

Dendrocopates turdinus, Licht.

Beschreibung des männlichen Vogels.
Grösse einer Singdrossel. Schnabel gerade, stark,
etwas dick, wie an einem starken Fliegerfänger
(*Muscicapa*), beinahe kegelförmig, ein wenig
kürzer als der Kopf, Oberkiefer mit gerader,
sanft rundlich kantiger Firste, welche an der
Spitze zu einem ein wenig übertretenden Hæk-
chen sich hinab wölbt, ohne Zahn oder Aus-
schnitt; Nasenöffnung mit einer flachen Haut
bedeckt, in welcher das lange, ritzenförmige
Nasenloch steht, die Haut grossentheils befie-
dert; Kinnwinkel so weit vortretend als das Na-
senloch, mässig zugespitzt, befiedert; Dille an
der Wurzel sanft rundlich abgeflacht, nachher
nur höchst sanft aufsteigend, nur vor der ein
wenig hinabgesenkten Spitze sanft kantig; die
Zunge erreicht mit der Spitze zwei Dritttheile
der Schnabellänge, oder die Hälfte, sie ist vorn
ein wenig gespalten und nicht gefrans't, zuwei-
len etwas getheilt und gefrans't; Augenlid ein
wenig nackt, oder nur sparsam mit Pinselfeder-
chen besetzt; die Flügel erreichen noch nicht
ein Dritttheil der Schwanzlänge, die vierte
Schwungfeder ist die längste; Schwanz stark,

aus zwölf etwas Weniges abgestuften Federn bestehend, die äusserste ist um neun Linien kürzer als die mittleren, ausgebreitet erscheint er also stark abgerundet; die Federschäfte sind ziemlich steif, ihre Spitzen sind fein stachelartig zugespitzt, und treten etwas vor, sie sind nicht gewunden, haben aber dennoch eine kleine Neigung abwärts, wodurch sie den Uebergang zu der Schwanzbildung der nachfolgenden Vögel bilden; beide Fahnen sind an ihrem Ende nur wenig ungleich; Beine ziemlich hoch und schlank; Ferse mit fünf glatten Tafeln belegt; zwei äussere Zehen auf anderthalb Wurzelgelenke lang vereint, gleich lang, die innerste kürzer; Hinternagel grösser als die übrigen.

Färbung: Schnabel blass horngrau, an Firste und Wurzel des Oberkiefers bräunlich; Rachen orangengelb; Iris graubraun; Beine bleifarben; ganzer Körper unansehnlich olivenbraun, an den Untertheilen etwas blässer, und auf dem Kopfe, besonders der Stirn, mit sehr feinen, oft kaum bemerkbaren gelblichen Schatstrichen; Kehle blässer als die übrigen Untertheile, etwa gelbröthlich oder gelblich-fahl olivenbraun; Schwungfedern mehr röthlich-olivenbraun, an der hinteren Fahne rostroth, und an der Spitze breit dunkel graubraun, eine

Farbe, die an den vorderen Schwungfedern auch die Vorderfahne einnimmt; Schwanz gänzlich rothbraun, auf der Oberfläche dunkler als an der unteren, Schäfte auf ihrer Oberseite schwarzbraun, auf der unteren röthlich.

Ausmessung: Länge 8" 3" — Breite 11"
11" — L. d. Schnabels 9 $\frac{1}{2}$ " — Br. d. Schn.
3" — Höhe d. Schn. 2 $\frac{2}{3}$ " — L. d. Flügels 3"
10" — L. d. Schwanzes 3" 3" — Höhe d. Fer-
se 10" — L. d. Mittelzehe 6" — L. d. Hinter-
zehe 3 $\frac{2}{3}$ " — L. d. äusseren Z. 6" — L. d.
inneren Z. 4" — L. d. Mittelnagels 2 $\frac{2}{3}$ " —
L. d. äusseren N. 2 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinternagels
3". —

Weibchen: Nicht bedeutend verschieden; die helleren Schriftstriche des Kopfes, die man bei dem andern Geschlechte kaum bemerkt, sind hier deutlicher und mehr ausgedrückt, und sogar der Unterhals ist mit ihnen bezeichnet; *Lichtenstein* scheint daher in seiner *Monographie* (pag. 8) einen weiblichen Vogel vor sich gehabt zu haben. Das Weibchen ist in seinen Farben ein wenig heller als das Männchen, doch ist die Verschiedenheit kaum zu bemerken; dabei sind seine Beine schmutzig bräunlich bleifarbig; Flügeldeckfedern hell gelblich-rostrotth.

Ausmessung: Länge 8". 3". —

Dieser Vogel ist mir in allen brasiliischen Urwäldern vorgekommen, obgleich nirgends häufig. Am *Itabapuana* erhielt ich den ersten Vogel dieser Art, nördlich am Flusse *Catolé* in den Wildnissen an der alten Waldstrasse des *Capitão Filisberto* das Weibchen. Er ist ein stilles einsames Thier, das sich in der Lebensart von dem nachfolgenden Geschlechte nicht unterscheidet.

Gen. 39. *Dendrocolaptes*, Herrm.

B a u m h a c k e r.

Dieses von *Herrmann* zuerst gebildete, von *Illiger* wieder eingesetzte Genus, besteht aus verschiedenen, theils in anderen Geschlechtern vertheilt gewesenen, theils von *Azara* und Andern neuentdeckten Vögeln, und wir verdanken *Lichtenstein* die erste gründliche Aufzählung der jetzt etwa bekannten Arten desselben. Er gab in den Schriften der Berliner Academie eine Abhandlung über die Gattung *Dendrocolaptes*, die allgemein bekannt ist, und auf welche ich mich hier beziehen muss, um nicht durch Wiederholung unnöthig den Umfang die-

ser Blätter zu vermehren. *Illiger* stellte diese Vögel nach den Characteren der Füsse und des Schwanzes zusammen, nahm aber auf die Bildung des Schnabels gar nicht Rücksicht, welcher in den verschiedenen Species oft so verschieden, daß man genöthigt ist, mehrere Geschlechter aus diesem einen zu bilden. Ich glaube mich vollkommen berechtigt, *Lichtenstein's Dendrocolaptes turdinus, trochilirostris und cuneatus*, so wie *Temminck's sylviellus* von den übrigen zu trennen, da ihr Schnabelbau von dem der eigentlichen Baumhacker gänzlich abweicht, für welche ich nachfolgende Charaktere zusammenstelle:

Schnabel: kürzer oder länger als der Kopf, gerade oder mehr oder weniger sanft gekrümmt, sehr stark zusammengedrückt, messerförmig, zugespitzt, Kieferränder auf einander passend, zuweilen etwas eingezogen; *Nasenlöcher* basal, lateral, rundlich oder länglich, frei.

Zunge: kürzer als der Schnabel, nicht ausdehnbar, an der Spitze hornartig, oft ganzrundig, oft ein wenig getheilt.

Flügel: mittelmässig lang, die dritte oder vierte Schwungfeder die längste, die erste kurz.

Schwanz: stark, mit steifen Schäften, deren stachelartig vortretende Spitzen abgeplattet

und etwas nach unten und außen gewunden sind; innere Fahne vor der Spitze rundlich abgestutzt, von der äusseren Fahne dehnen sich kurze, schwache Bärtchen bis beinahe zur Federspitze aus.

Beine: Beide äussere Vorderzehen länger als die innere, gleich lang.

Die meisten mir bekannten auf diese Art gebildeten Vögel haben ein einförmiges unansehnliches Gefieder, röthlich-braun, zum Theil an Kopf, Hals und Untertheilen etwas weisslich oder gelblich geperlts oder gestrichelt, welches in mehreren Species kaum verschieden ist, und sie gehören in dieser Hinsicht zu den von mir schon öfters erwähnten Wiederholungen thierischer Formen in Brasilien. Bei dieser Einförmigkeit und Aehnlichkeit des Gefieders würden die Baumhacker sehr schwer zu unterscheiden seyn, wenn nicht ihr Schnabelbau und ihre Grösse so mannichfaltig abwechselten. Der erste wird mir Gelegenheit geben, sie in ein Paar Unterabtheilungen zu bringen.

Die Lebensart der Baumhacker ist von *Ara* schon in den Hauptzügen angegeben, sie unterscheidet sich wenig von der unserer Spechte und Baumläufer. Sie sind einsame, stille, phlegmatische Vögel, die nur immer an den Stäm-

men klettern, und welche ich nie auf einem Aste aufrecht sitzen gesehen habe, wie *Buffon* und andere Naturforscher sie abbildeten, sondern die selbst, um auszuruhen, in kletternder Stellung gefunden werden. Sie sind Bewohner der grossen Urwälder, wo sie in der Brütezeit gepaart, übrigens einsam ihrer Nahrung nachgehen, die in Insecten besteht, so wie in deren Larven und Eiern, welche man in Brasilien überall in den Ritzen der Rinden, in dem Moose, und selbst an glatten Stellen der Stämme findet. Die grösseren Arten, mit starkem, sanft gekrümmtem Schnabel pochen hackend an den alten Waldstämmen, gleich den Spechten. Sie haben zum Theil eine laute, zum Theil eine leisere, kurze, ganz spechtartige Stimme, nisten in hohlen Bäumen, und sollen weisse Eier legen. Oft habe ich diese Vögel stundenlang an einer Stelle hängen gesehen, wo sie sich ohne Mühe mit der Flinte erlegen ließen. Die Brasilianer nennen sie Specht (*Pica-Pao*), und erlegen die grossen Arten wie die letzteren, um sie zu essen. Beide Geschlechter sind bei diesen Vögeln, wie schon *d'Azara* bemerkte, wenig verschieden, daher äußerlich nicht leicht zu unterscheiden. Sie sind über den größten Theil von Südamerica, manche Arten von *Guia-*

na bis Paraguay ausgebreitet, und ersetzen in jenen Urwäldern die dort fehlenden wahren Baumläufer (*Certhia*), mit welchen einige Arten allerdings viel Aehnlichkeit haben, von welchen sie sich aber dennoch durch die gedrehten Schwanzfederspitzen unterscheiden. In *Azara's* Werk (Französische Uebersetzung) tragen sie die Benennung *Pic-Grimpereau*. Ich habe in meinem Verzeichnisse fünf Arten von ihnen beschrieben, welche ich der Bildung ihres Schnabels zu Folge in zwei Unterabtheilungen bringe.

A. Baumhacker mit starkem, sanft gewölbtem, zusammengedrücktem Schnabel, der länger ist als der Kopf.

1. *D. guttatus*, Licht.

Der olivenbraune Baumhacker.

B. Schwanz dunkel röthlich-braun; Körper olivenbraun; Kehle gelblich-weiss; Kopf und Bart schwärzlich-braun, mit hell gelblichen länglichen Fleckchen; Brust mit schmalen, länglichen, blass gelblichen Schaftflecken; Bauch schwärzlich queergewellt.

? *Dendrocolaptes nigrirostris*, Illig.

? — — *decumanus*, Spix.

Hmin-Hmin botocudisch.

Beschreibung des männlichen Vogels: Ein



starker Vogel, mit starkem Schnabel, Füßen und Klauen. Schnabel länger als der Kopf, beinahe gerade, messerförmig, die Firste sanft abgerundet, nach der Spitze hin sanft hin-abgewölbt; Schnabel von der Nase an zusammengedrückt, in der Mitte der Tomienränder ein wenig eingezogen; Oberkiefer mit seiner Kuppe bis auf die des Unterkiefers hinab gebo-gen; Nasenöffnung eiförmig, in einer Vertiefung an jeder Seite der Oberkieferwurzel, die Federn treten bis gegen die Oeffnung vor; Kinnwinkel etwa ein Dritttheil der Schnabellänge, mässig zugespitzt, befiedert; Dillenkante mässig scharf; Auge lebhaft, die Augenlider mit kleinen Pinselfederchen besetzt; Beine hoch und stark, die Ferse mit fünf glatten Tafeln belegt, ihre Sohle schildschuppig; Zehen lang, stark; die beiden gleich langen vorderen Nebenzehen nicht viel kürzer als die Ferse, dabei an ihrer Wurzel in der Länge eines Gliedes mit einander verwach-sen; Klauen bogenförmig, stark, zusammen-gedrückt, scharf, völlig wie an *Picus*; Flügel ziemlich kurz, erreichen etwa ein Dritttheil des Schwanzes, die dritte Feder ist die längste; Schwanz ziemlich lang, stark, durch die star-ken Schäfte steif, abgestuft, mittlere Federn etwa um anderthalb Zoll länger als die äufse-

ren, welche nur zugespitzte, aber nicht so deutlich gewundene Schäfte haben; Schäfte der übrigen Federn zugespitzt, und an der Spitze ein wenig nach außen gewunden, auch ist an der äusseren Seite der Spitze die Fahne nur kurz, zum Theil von den Stämmen abgenutzt.

Färbung: Schnabel schwarzbraun; Iris graubraun; Beine und Klauen von einer gelblich-grauen Farbe; Scheitel, Nacken, Ohrgegend und Bart an der Wurzel des Unterkiefers schwärzlich-braun, mit netten, hell gelblichen, länglichen Schaftflecken, die am Oberhalse bis zum Rücken gefunden werden; Zügel weisslich-gelb, Ohrgegend mit dieser Farbe matt gestrichelt; zuweilen bilden die gelblichen Flecken hinter dem Auge noch eine Art von Strich; Kehle bis zum Unterhalse ungefleckt gelblich-weiss; alle Obertheile sind olivenbraun, an den Schwung- und grossen Flügeldeckfedern röthlich-braun überlaufen; Schwungfedern rostroth, an der Vorderfahne und Spitze olivenbraun; Schwanz von einem ungemischten, dunkel röthlichen Braun, an seiner unteren Fläche heller, mehr roströthlich, wie die Schäfte; Unterhals und Brust auf einem fahl olivenbraunen Grunde, mit verloschenen, weissgelblichen Schaftflecken bezeichnet, welche wieder sehr nett schwärz-

lich eingefasst sind; Bauch und Schenkel ein wenig mehr in's Gelbliche fallend, und mit vielen netten schwarzbraunen Queerstreifen gewellt; Steiss eben so, und dabei mit deutlichen hellgelben Schaftlinien.

Ausmessung: Länge 10" 5"" — Breite 13" 4"" — L. d. Schnabels (so weit er auf der Firs entblößt ist) 1" 7"" — Höhe d. Schn. 4"" — Br. d. Schn. 4"" — L. d. Flügels 4" 8 $\frac{1}{4}$ "" — L. d. Schwanzes 4" 5"" — Höhe d. Ferse 1" — L. d. Mittelzeh 11"" — L. d. äusseren Z. 9 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. inneren Z. 5 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. Hinterzeh 5"" — L. d. Mittelnagels 4 $\frac{3}{4}$ "" — L. d. äusseren N. 4 $\frac{2}{3}$ "" — L. d. inneren N. 4"" — L. d. Hinternagels 5"".

Weibchen: Nicht bedeutend kleiner als das Männchen; der Schnabel ist weniger dunkel gefärbt, mehr verloschen schwärzlich - grau; Oberseite des Schwanzes etwas mehr hell rothbraun, und die Untertheile weniger nett und deutlich gezeichnet, indem die Flecken der Brust und des Unterhalses auf einem mehr fahl graubraunen Grunde auch sehr verloschen angegeben sind, und ihnen die feine, schwärzliche Einfassung fehlt.

Dieser grosse, starke Baumhacker lebt in allen von mir besuchten grossen Waldungen,

und ist nicht selten. Ich fand ihn südlich in der Gegend von *Rio de Janeiro*, *Cabo Frio*, am *Espirito Santo*, überall wo geschlossene Waldungen sich zeigten, und ich habe ihn selbst den menschlichen Wohnungen sehr nahe kommen sehen. Er ist nicht schüchtern, und wird leicht geschossen. Seine Stimme ist ein mehrmals wiederholter heller Kehllaut, und gleicht vollkommen der des europäischen Grünspechts (*Picus viridis*, Linn.). Die Brasilianer unterscheiden diesen wie die nachfolgenden Vögel nicht von den eigentlichen Spechten, und nennen sie, wie diese, *Pica-Pao*. Die Botocuden belegen die Baumhacker mit der allgemeinen Benennung *Hmin-Hmin*, undeutlich durch die Nase ausgesprochen.

Herr Professor *Lichtenstein*, der ein Paar dieser Vögel in meiner ornithologischen Sammlung sah, bestimmte sie für seinen *Dendrocopos guttatus*, dennoch finde ich in der Abhandlung dieses gelehrten Reisenden, die Länge seines *guttatus* nur zu acht und einem halben Zoll angegeben, und die des Schnabels zu anderthalb Zoll, welche erstere geringere Länge vielleicht durch das Ausstopfen des Vogels verursacht worden seyn kann. *Lichtenstein* citirt zu seinem *guttatus* den *Pic-grimpereau com-*

mun des Azara, der mir aber doch von meinem Vogel sehr abzuweichen scheint. Spix's *Dendrocolaptes decumanus* (Tab. 87.) scheint der von mir hier beschriebene Vogel zu seyn; allein sein Schnabel wird auf zwei Zoll lang angegeben, da er bei meiner Species nur anderthalb Zoll misst, welches aber von der Art das Maass zu nehmen, herkommen kann. Sind beide Vögel identisch, so ist die Abbildung zu sehr graubraun, und nicht hinlänglich röthlichbraun gehalten.

? 2. *D. obsoletus*, Licht.

Der dünnzehige Baumhacker.

B. Kehle hell gelb; Schwung- und Schwanzfedern rothbraun; Körper gelblich-graubraun, Kopf, Hals und Brust mit länglichen gelblich-weissen Flecken; Schnabel lang, stark, sanft gewölbt, der Unterkiefer weisslich.

Lichtenstein über die Gattung *Dendrocolaptes* pag. 7.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel länger als der Kopf, etwa gebildet wie an der vorhergehenden Art, aber im Verhältniss länger, schlanker und weniger hoch; Nase bis zu der Oeffnung befiedert; der Oberkieferrand tritt über den unteren vor; Kinnwinkel

mässig spitz, befiedert, die Schnabelspitze an meinem Exemplare defect; Augenlid ein wenig nackt; Beine wie an der vorhergehenden Art, Zehen schlank und dünn; Nägel stark; Ferse mit fünf Tafeln, ihre Sohle mit kleineren Schildschuppen belegt; die Flügel erreichen etwa die Mitte des Schwanzes, der etwa die Bildung wie an No. 1. hat.

Färbung: Oberkiefer dunkel bräunlich-fahl, der untere schmutzig weisslich; Iris graubraun; Beine wie an der vorhergehenden Art; Kehle hell röthlich-gelb und ungefleckt; ganzer übriger Rumpf von einer gelblich-graubraunen Farbe, am Kopfe etwas mehr in's Schwärzliche, am Bauche mehr in's Olivenbräunliche ziehend, aber an Kopf, Oberhals, Oberrücken, Unterhals und Brust mit schmutzig weissgelben Längsflecken bezeichnet, die am Kopfe kleiner, mehr nett und lebhaft abgesetzt, an Brust und Unterhals länger und mehr verloschen sind; Bauch und Steifs ungefleckt; Flügel und Schwanz rothbraun, die Schwung- und Schwanzfedern am dunkelsten; vordere Schwungfedern rothbraun mit graubraunen Spitzen.

Stat. Ausmessung (nach einem ausgestopften Exemplare); Länge etwa 8" — L. d. Schnabels etwa 1" 4 bis 5" — Breite d. Schn. $2\frac{5}{8}$ " —

Höhe d. Schn. 3" — L. d. Flügels 4" — L. d. Schwanzes 3" 4" — Höhe d. Ferse 8 $\frac{3}{4}$ " — L. d. Mittelzehe 5 $\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren Z. 5 $\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren Z. 3" — L. d. Hinterzehe 3 $\frac{2}{3}$ " — L. d. Mittelnagels 3 $\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren N. 3 $\frac{2}{3}$ " — L. d. Hinternagels 3". —

Dieser Vogel hat im Allgemeinen die Lebensart und Manieren der vorhergehenden, ist mir aber nicht so häufig vorgekommen, und ich besitze nur ein Exemplar, dessen Schnabelspitze etwas defect ist. Herr Professor Lichtenstein hielt dieses Individuum, bei seiner Anwesenheit, für den *obsoletus* des Berliner Museums.

3. *D. tenuirostris*, Licht.

Der dünn schnäbige Baumhacker.
B. Schnabel etwas länger als der Kopf, schlank; Schwanz und Unterrücken rothbraun; Kehle und Unterhals weisslich; Kopf und Hals graubraun, mit gelblich-weissen Perlklecken bezeichnet, die meist dunkler eingefasst sind; Bauch gefleckt.

Dendrocolaptes Wagleri, Spix Tab. XC. Fig. 2.
Lichtenstein über die Gattung *Dendroc*, pag. 6.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel nur sehr sanft gewölbt, schlank,

schmal zusammengedrückt, zugespitzt, Oberkiefer am Tomienrande nur wenig eingezogen; Kinnwinkel ziemlich zugespitzt, befiedert, tritt kaum über das Nasenloch hinaus; Augenlid nur wenig nackt; Schwanz stark, mit sehr gewundenen Schaftspitzen, die Flügel erreichen etwa ein Dritttheil desselben; Ferse mit fünf bis sechs Schildtafeln belegt; Zehen lang und schlank.

Färbung: Oberkiefer dunkel bräunlich-bleifarben, der untere weisslich; Iris graubraun; Beine bleifarben; Scheitel, ganzer Oberkopf, Hals und Rücken bis zu seiner Mitte röthlich-olivenbraun, eben so Schultern und Flügeldeckfedern, Kopf und Oberhals dunkel graubraun überlaufen, aber überall, und selbst bis zur Mitte des Rückens mit hell röthlich-gelben Schaftflecken bestreut, welche am Kopf kleiner und mehr gelb, am Rücken mehr länglich, an der Spitze breiter, und rundum fein schwärzlich begränzt sind; über oder vielmehr hinter dem Auge zeigt sich bei einigen Individuen mehr, bei andern weniger, ein von den weisslichen Flecken gebildeter, undeutlicher Längsstreifen, der sich an der Seite des Halses verliert, unter demselben ist der Backen und die

Ohrgegend ein wenig schwärzlich-braun, mit helleren Fleckchen und Strichen; Kehle ungefleckt gelblich-weiss; Brust gelblich-weiss, so wie der Unterhals, allein alle Federn mit einem dunkel graubraunen Saume eingefasst; Bauch, After und Steifs gelblich-graubraun, mit verloschenen, länglichen, gelblich-weissen Flecken; Schwungfedern rothbraun, ihre Spitzenhälfte an der hinteren Fahne graubraun, hintere kurze Schwungfedern gänzlich rothbraun; Unterrücken, obere Schwanzdeckfedern und der Schwanz selbst sind lebhaft rothbraun, die Federn des letztern an ihrer unteren Fläche blässer, ihre Kiele ebenfalls rothbraun.

Ausmessung: Länge ungefähr 5" 9"" — Breite 8" 1"" — L. d. Schnabels 10"" — Höhe d. Schn. 2"" — Br. d. Schn. 2"" — L. d. Flügels 3" 1"" — L. d. Schwanzes etwa 2" 6"" — Höhe d. Ferse $7\frac{1}{3}''$ — L. d. Mittelzehe $4\frac{2}{3}''$ — L. d. äusseren Z. $4\frac{2}{3}''$ — L. d. inneren Z. $2\frac{1}{7}''$ — L. d. Hinterzehe $2\frac{4}{5}''$ — L. d. Mittelnagels $2\frac{1}{2}''$ — L. d. äusseren N. $2\frac{1}{3}''$ — L. d. Hinternagels $2\frac{4}{5}''$. —

Weibchen: Ich habe zufällig nur männliche Vögel dieser Species erhalten, allein bei allen diesen Vögeln sind beide Geschlechter nur

sehr wenig verschieden, und das Weibchen zeichnet sich durch geringere Lebhaftigkeit der Färbung und mehr verloschene Flecke aus.

Dieser Baumhacker ist gemein in den von mir bereis'ten Brasilianischen Wäldern, findet sich auch in mehr gemischten offenen Gegen-den, und kommt selbst, wie unsere *Certhia fa-miliaris*, den Wohnungen nahe. Seine Stimme ist ein kurzer Lockton. Er ist nicht schüch-tern, sucht an den Stämmen und Zweigen die Insecten ab, wo es ihm an Ameisen, Spinnen, Termiten und dergleichen Thieren nicht fehlt. Sein Flug ist kurz und bogenförmig von einem Stamme zu dem andern. Dr. v. Spix giebt eine ziemlich gute Abbildung dieses Vogels, allein die weisslichen Flecken sind nicht deut-lich genug angegeben, auch ist die Iris in der Natur anders gefärbt.

4. *D. rufus.*

Der rothbraune Baumhacker mit weiss-lichen Untertheilen.

B. Scheitel dunkel graubraun, mit gelblichen Schaft-strichen; durch das Auge ein schwärzlich-grau-brauner, und über demselben ein breiter gelblich-weisser Streifen; Obertheile rostroth; Untertheile

gelblich-weiss, höchst verloschen gefleckt; Spitzen der Schwungfedern graubraun.

? *Le Pic-Grimpereau commun d'Azara*, *Voyag. Vol. III.* pag. 472.

Dendrocolaptes bivittatus, *Spix Tab. 90. Fig. 1.*

Beschreibung des männlichen Vogels: Ein sehr schöner Baumhacker. Schnabel etwas länger als der Kopf, schlank, sanft gekrümmmt, stark zusammengedrückt, Oberkiefer nur sehr wenig länger als der untere, Firste und Dille mässig scharf kantig, die Nase bis zu der Oeffnung befiedert; Kinnwinkel kurz und befiedert; Zunge kurz, ihre Spitze erreicht noch nicht ein Dritttheil der Schnabellänge, ist schmal und sehr zugespitzt, ganzrandig, glatt, aber so fein und hornartig dünn, dass sie durchsichtig ist, wie ein Mohnblatt; Augenlider ein wenig nackt; Flügel mässig stark, erreichen gefaltet noch nicht ein Dritttheil der Schwanzlänge, die dritte Feder ist die längste; Beine mässig stark, ziemlich schlank, die Ferse ein wenig unter der Fußbeuge befiedert und alsdann an ihrem nackten Theile mit vier glatten Tafeln belegt; Hinternagel stärker als die vorderen; Schwanz stark, breit, etwas abgestuft, die äusserste Feder etwa neun Linien kürzer als die mittleren, ihre Spitzen etwas gewunden, mit spitzigem,

aber mässig steifem Stachel, an der äusseren Seite mit abnehmender Fahne.

Färbung: Schnabel am Oberkiefer bläb graubraun, Unterkiefer weisslich-grau; Iris graubraun; Beine gelblich-grau; ein Streifen durch das Auge bis hinter das Ohr, so wie der ganze Oberkopf bis in den Nacken haben eine schwärzlich-graubraune Farbe, auf dem ganzen Kopfe mit schmalen, gelbröthlichen Schaftstrichen bezeichnet; auf der Nase entspringt ein breiter, gelblich-weisser Streifen, der über dem dunkeln Augenstreifen hinläuft, und sich an der Seite des Hinterkopfes verliert; Kinn, Kehle, Backen, Unterhals und Brust sind ungefleckt gelblich-weiss, die übrigen Untertheile beinahe eben so, nur ist die Farbe an diesen Theilen etwas dunkler, mehr graugelblich, und man bemerkt bei genauer Betrachtung an den Seiten der Brust und des Bauches sehr verloschen dunklere Ränder an den Federn, wodurch eine blasse Zeichnung entsteht, die man aber kaum bemerkt; Steiss fahl gelbröthlich, ohne alle Flecken; alle Obertheile des Vogels vom Nacken an sind ohne anderweitige Zeichnung hell lebhaft rostroth, an Rücken, Schwanz und Flügeln ganz gleich, nur sind die Spitzen der vorderen und mittleren Schwungfedern an der hinteren Fahne dunkel

graubraun, auch haben einige der grossen Deckfedern diese Farbe; innere Flügeldeckfedern röthlich - gelb, lebhafter als der Unterleib; Schwungfederschäfte schwärzlich.

Ausmessung: Länge 8" 2¹/₂" — Breite 10"
8¹/₂" — L. d. Schnabels 1" — Br. d. Schn. 2¹/₂"
— Höhe d. Schn. 2¹/₂" — L. d. Flügels 3" 6¹/₂"
— L. d. Schwanzes 2" 11¹/₂" — Höhe d. Ferse
6¹/₂" — L. d. Mittelzehe 4¹/₂" — L. d. äusseren Z. 4¹/₂" — L. d. inneren Z. 2¹/₂" — L. d.
Hinterzehe 3¹/₂" — L. d. Mittelnagels 2³/₄" —
L. d. äusseren N. 2²/₃" — L. d. Hinternagels 3".

Weibchen: Ist mir nicht vorgekommen, es dürfte aber von dem männlichen Vogel nur wenig verschieden seyn.

Dieser schöne Baumhacker lebt im Sertong oder den inneren Gegenden der Provinzen *Minas* und *Bahia* auf den hohen Rücken in Gebüschen und Waldungen, also selbst in den *Catingas* und *Carascos* (Niederwaldungen), wo man ihn an alten Stämmen picken und hacken sieht. Er scheint den an den Baumstämmen in zahlreichen Colonnen auf- und abziehenden Ameisen nachzustellen, so wie die meisten *Dendrocolaptes* mit gekrümmtem Schnabel. Selten ist dieser Vogel nicht, ob ich gleich zufällig nur wenige Exemplare desselben erhielt.

Diese Species hat viel Ähnlichkeit mit Azara's *Pic-Grimpereau commun* (Vol. III. pag. 1472), oder dem *Pic-Grimpereau à bec court*, welche wahrscheinlich zu ein und derselben Species zu gehören scheinen, und ich müßte sie dafür halten. *Lichtenstein* bezieht diesen Vogel des spanischen Ornithologen auf seinen *Dendroc-guttatus*, allein wenn die Bestimmung richtig ist, welche *Lichtenstein* meinen Exemplaren der unter No. 1. aufgeführten Species gab, so kann Azara's Vogel nicht zu *guttatus* gehören, da meine Exemplare des letzteren und mein *rufus* sehr verschieden von einander sind. Spix bildet die von mir hier beschriebene Species ziemlich gut ab, allein die Iris ist unrichtig colorirt, so wie einige andere Theile.

-90 mi

in L. et P. 1860

B. Baumhacker mit geradem Schnabel, der länger als hoch oder eben so lang ist als der Kopf.

in C. 1860

Abbildung 5. D. *Picus*, Herrm.

Der Specht - Baumhacker.

B. Schnabel gerade, zusammengedrückt; Körper olivenbräunlich, Kopf, Hals und Brust mit breiten, weissen, dunkel graubraun eingefassten, länglichen

Perlflecken; Schwanz, Flügel und Rücken röthbraun; Schnabel an der Spitzenhälfte weißlich.

Abbildung Le Talapiot, Buff. in Nouv. Gén. des Oiseaux.

Le Grimpard Talapiot, Levaill.

Dendrocopos rectirostris, Vieill.

Dendrocolaptes rectirostris, Spix Tab. XCI. Fig. 2.

Lichtenstein über die Gattung Dendrocol. pag. 71.

Beschreibung des männlichen Vogels: Der Schnabel ist völlig gerade, etwas länger als der Kopf, sehr zusammengedrückt, die Firste fällt zur geraden Mittellinie eben so viel ab, als die Dille aufsteigt, zugespitzt, der Oberkiefer kaum länger als der untere, Firste und Dillenkante mässig zugeshärft; Nasenloch in der Nasenhaut eiförmig geöffnet, die Federn laufen bis zur Öffnung von Kinnwinkel tritt nur wenig weiter vor als die Nasenöffnung, ist mässig zugespitzt und befiedert; Augenlid mit kleinen Pinsel Federchen besetzt; Flügel stark, sie reichen beinahe über ein Dritttheil des Schwanzes hinaus, die dritte und vierte Feder sind die längsten, die erste ist kurz; Schwanz abgestuft, mit starken, etwas gewundenen Stachelspitzen, deren Fahnen vorn abgenutzt sind; Beine stark, Fersse mit vier bis fünf glatten Tafeln belegt; zweit äussere Zehen am Wurzelgelenke verbunden.

Färbung: Kopf und Hals graubraun, am

Rücken in's Rothbraune übergehend, eine Mischung, die Rücken, Flügel und Schwanz bedeckt; Oberkopf mit zierlichen, weisslichen, etwas in die Länge gezogenen Perlflecken besetzt, die im Nacken an Grösse zunehmen, und auf dem Oberhalse mehr länglich sind; hinter dem Auge bilden die weissen Perlflecken durch ihre nähere Vereinigung eine zusammengesetzte weisse Linie; Kinn und Kehle beinahe gänzlich gelblich oder schmutzig weiss; an der Kehle zeigen sich schon dunkle Federrändchen, der Unterhals ist mit grossen, weisslichen Flecken bedeckt, wo aber jede Feder einen dunkeln Rand hat, dieser Theil ist also schwärzlich geschuppt; Brust und alle Untertheile fahl olivenbraun, an ersterer mit verloschenen weisslichen Flecken, die weiter hinab bis zu den Beinen nur schmale Längsstreifen sind, und am Bauche manchen Exemplaren gänzlich fehlen; Oberrücken olivenbraun, stark rothbraun überlaufen; Mittel- und Unterrücken, Flügel und Schwanz lebhaft rothbraun; grosse Schwungfedern mit fahl graubrauner Spitze, hintere Schwungfedern an der Spitze zuweilen etwas weiss, doch ist dieses nicht oft der Fall; Schwanzfederschäfte an der Oberseite dunkel rothbraun, an der unteren röthlich-gelb; Schna-

bel am Oberkiefer fahl graubräunlich, am unteren weisslich, zuweilen ist jedoch der ganze Vordertheil beider Kiefer weisslich, die Wurzelhälfte fahl bräunlich; Beine gelblich-grau.

Ausmessung: Länge 7" — L. d. Schnabels 11" bis 1" — Br. d. Schn. 2" — Höhe d. Schn. $2\frac{1}{4}$ bis $2\frac{3}{4}$ " — L. d. Flügels 4" — L. d. Schwanzes 2" 11" — Höhe d. Ferse 7" — L. d. Mittelzehe $4\frac{4}{5}$ " — L. d. äusseren Z. $4\frac{3}{5}$ " — L. d. inneren Z. $2\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinterzehe $3\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelnagels 3" — L. d. äusseren N. $2\frac{3}{4}$ " — L. d. Hinternagels $3\frac{4}{5}$ ". —

Weibchen: Von dem männlichen Vogel sehr wenig verschieden, nur der Rücken weniger rothbraun, dagegen stark olivenbraun, der Scheitel scheint mit gröfseren, die Brust mit kleineren Flecken bezeichnet.

Varietät: Es befindet sich in meiner ornithologischen Sammlung ein solcher Vogel, der auf Stirn und Scheitel mit einigen breiten rein weissen Flecken bezeichnet ist.

Der hier beschriebene Baumhacker ist in Brasilien überall nicht selten, und, da er in Guiana gefunden wird, über den gröfsten Theil von Südamerica verbreitet. Ob er in Paraguay vorkommt, ist mir noch zweifelhaft, denn ob-

gleich Herr Professor Lichtenstein *Azara's Pic-Grimpereau à bec court* zu *Dendr. Picus* citirt, so möchte ich doch diesen lieber nicht hierher deuten. Unser Vogel ist den Naturforschern längst bekannt gewesen. Er lebt in den grossen Urwäldern, und gleicht in der Hauptsache dem *tenuirostris* sehr, ist aber ein wenig grösser, auch durch die Bildung des Schnabels und die mehr weisse, stärkere Perlzeichnung nicht zu erkennen. Er hat die Lebensart mit jenem und dem grossen Baumhacker gemein, sie rücken gleich den Spechten an den Stämmen und Aesten hinauf, und pochen gegen die Rinde. Obgleich der eigentliche Aufenthalt unseres Vogels in den grossen Urwäldern ist, so kommt er doch in der kalten Jahreszeit, nach vollendet Brut, den menschlichen Wohnungen nahe. Seine Stimme ist ein heller, öfters wiederholter Ton. Er ist nicht schüchtern. Seine Brut bringt er in Baumhöhlen aus, und man findet ihn nach der Paarzeit oft in kleinen Gesellschaften. In seinem Magen Ueberreste von Insecten.

Buffon bildet (*pt. enl. No. 605.*) diesen Vogel in einer Gestalt und Stellung ab, die völlig einen Pirol darstellt, und also unrichtig ist; er sollte vielmehr die Gestalt und Stellung

eines Spechtes haben. Spix's zweite Figur auf der 91sten Tafel scheint hiether zu gehören.

Gen. 40. *Xiphorynchus*, Swains.

Säbelspecht.

Es scheint mir zweckmässig, wenn Swainson den von Temminck unter der Benennung des *Dendrocolaptes procurvus* abgebildeten Vogel zu einem besonderen Genus erhebt, dessen Characterzüge etwa folgendermaassen festzustellen wären:

Schnabel länger als der Kopf oder sehr lang, bogenförmig gekrümmmt, dünn, sehr zusammengedrückt, mit beinahe parallellaufender Firste und Dille, zugespitzt, beide Kiefer etwa gleich lang. Nasenloch eiförmig, in sanfter Vertiefung an der Seite der Schnabelwurzel.

Zunge sehr kurz, kürzer als der Kinnwinkel, breit, zugespitzt, mit ganzem Rande und Spitze.

Beine wie an *Dendrocolaptes*, zweiaufserre Zehen am Wurzelgliede vereint, gleichlang.

Flügel ziemlich kurz, erreichen etwa der Schwanzlänge, die vierte Feder scheint die längste zu seyn.

Schwanz aus zwölf mit Stachelschäften versehenen, starken Federn zusammengesetzt, abgestuft, Federspitzen etwas gewunden.

Die einzige in den nachfolgenden Zeilen zu beschreibende Species dieses *Genus*, hat in Färbung, Lebensart und Manieren die größte Aehnlichkeit mit *Dendrocolaptes*, wozu man sie bisher zählte.

1. *X. trochilirostris.*

Der Sichelspecht mit dem Colibrисchnabel.

S. Schnabel röthlich-braun; Rumpf olivenbraun, Kopf, Hals und Brust gelblich-weiss gestrichelt; Kehle weiss; Flügel und Schwanz dunkel röthlich-braun.

Dendrocolaptes procurvus, Temm. pl. col. 28.

Dendrocopus falcularis, Vieill., Gal. pl. 175.

Dendrocot. trochilirostris, Lichtenst. über die Gat-tung *Dendrocot.* pag. 11.

Meine Reise nach Bras. B. II. p. 141.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt schlank, Kopf klein, Schnabel sehr lang und hochbogig gewölbt. Dieser Schnabel ist sehr merkwürdig, in gerader Linie gemessen über zweimal so lang als der Kopf, linear, das heißt mit beinahe parallelaufender Firste und Dille, von geringem Höhendurchmesser, sehr zusam-

mengedrückt und stark bogenförmig gewölbt, zugespitzt, die beiden Kiefer etwa gleich lang; Firste sanft abgerundet; das Nasenloch liegt in einer sanften Vertiefung an der Seite der Schnabelwurzel, ist in der Nasenhaut eiförmig geöffnet, und letztere bis zu demselben befiedert; Kinnwinkel sehr kurz, er tritt kaum über die Nasenlöcher vor, ist ziemlich stumpf, dabei befiedert, und die ihn bildenden Schenkel des Unterkiefers (*Gnathidia*, Illig.) laufen nackt noch bis unter das Auge fort; der Unterkiefer passt ein wenig in den oberen; öffnet man die Kiefer, so findet man die beiden Schnabeltheile beinahe gar nicht ausgehöhlt, sondern voll; Zunge sehr kurz, kürzer als der Kinnwinkel, breit, zugespitzt, ganzrandig und mit ganzer Spitze; Augenlid sparsam befiedert; Beine ziemlich schlank; zwei äussere Zehen am Wurzelgliede vereint, Fuß- und Zehentrücken getäfelt, man zählt an der Ferse fünf grosse Schildtafeln; Flügel ziemlich kurz, sie reichen etwa bis auf den vierten Theil der Schwanzlänge, die vierte Feder scheint die längste zu seyn; Schwanz aus zwölf mit Stachelschäften versehenen starken Federn zusammengesetzt, abgestuft, da die mittleren Federn um neun und eine halbe Linie länger sind als die äusseren; die Federspitzen sind

nur wenig gedreht, an der äusseren Seite der Spitze die Fahne sehr kurz, an der inneren weiter vortretend.

Färbung: Schnabel röthlich-braun, der Unterkiefer an seiner Sohle oder Dille blässer, oder gelblich, die Gegend der Nase am Oberkiefer ist dunkler als der übrige Theil desselben; Iris dunkel graubraun; Beine schmutzig fleischbraun; der ganze Rumpf ziemlich dunkel olivenbraun, am Scheitel mehr dunkel graubraun; Kopf, Hals, Oberrücken und Brust sind einzeln mit fahl röthlich-gelben Schriftstrichen oder Fleckchen bezeichnet, die am Scheitel kleiner und schmäler, am Unterhalse grösser und mehr verloschen sind; Seiten des Kopfs stark weisslich gestrichelt; Kinn ungefleckt weiss, die Kehle auf weissem Grunde schon etwas gelblich gestrichelt; Bauch und Steifs ungefleckt, an ersterem kommen zuweilen ein Paar feine Schriftstriche von hellerer Farbe vor; Mittelrücken und kleine Flügeldeckfedern ungefleckt olivenbraun, die grossen Deckfedern sind schon rothbraun an ihrer Spitze, und diese Farbe deckt die Schwung- und Schwanzfedern, so wie den ganzen Unterrücken; Schwungfedern an der inneren Fahne in's Rostgelbe übergehend, die vorderen an ihren Spitzen dunkel graubraun;

Schwanzfedern an der unteren Fläche heller rothbraun als an der oberen; ihre Schäfte dunkelbraun; untere Fläche der Schwungfedern hell rostroth, die kleinen inneren Flügeldeckfedern olivenbräunlich-gelb.

Ausmessung: Länge 9" 5"" — Breite 11" 8"" — L. d. Schnabels (auf der Sehne gemessen, von den Nasenfedern bis zur Spitze) 2" — L. d. Schn. über die Wölbung gemessen 2" 4"" — Höhe d. Schn. 2½"" — Br. d. Schn. (vor den Nasenlöchern) 1½"" — L. d. Flügels 3" 9¼"" — L. d. Schwanzes 3" 3 bis 4"" — Höhe d. Fersse 8"" — L. d. Mittelzehe 5½"" — L. d. äusseren Z. 5½"" — L. d. inneren Z. 2½"" — L. d. Hinterzehe 3½"" — L. d. Mittelnagels 3"" — L. d. äusseren N. 3"" — L. d. Hinternagels 3½"". —

Diesen sonderbaren Vogel fand ich in den grossen ununterbrochenen Waldungen am Rio da Cachoeira, an der verwilderten Waldstrasse des Capt. Filisberto, welche von Ilhéos in den Sertong der Provinz Bahiá führte. Hier beobachteten wir ihn paarweise, aber nicht häufig, und nur der männliche Vogel wurde geschossen. Er klettert beständig an den Stämmen und Aesten, und nie haben wir ihn in aufrechter Stellung auf einem Zweige sitzen ge-

sehen. In seinem Magen fand ich Käfer und andere kleine Insecten, ich kann aber weiter nichts über die Lebensart dieser, gewöhnlich im dichtesten Urwalde verborgenen Vögel hinzufügen.

Lichtenstein beschrieb diesen Vogel zuerst in dem Nachtrage zu seiner Abhandlung über *Dendrocolaptes*, er hatte ihn im Jahre 1818 aus Brasilien erhalten, wo ich ihn schon 1817 fand, und unter der Benennung des *Dendroc. falcatus* beschrieb, seitdem aber den schon gedruckten Namen *Lichtenstein's* für diese Species annahm. *Temminck* hat diesen originellen Vogel später unter der Benennung des *Dendr. procurvus* (*Grimpart Promérops*) auf seiner 28sten Tafel sehr gut abgebildet, nur kann der mit größter Strenge urtheilende Richter an derselben die Farbe des Schnabels, der Iris, so wie allenfalls die aufrecht sitzende Stellung tadeln.

Vieillot hat unsren Vogel in seiner *Galerie des oiseaux* unter der Benennung des *Dendrocopus falcularius* abgebildet.

Gen. 41. Sittasomus, Swains.

Baumschlüpf er.

Swainson hat den von *Temminck* unter der Benennung des *Dendr. sylviellus* abgebildeten Vogel als besonderes Genus von *Dendrocolaptes* getrennt, und ich folge ihm in dieser Hinsicht. Die characteristischen Züge dieses Geschlechtes sind etwa folgende:

Schnabel kürzer als der Kopf, schlank, zugespitzt, gerade, an der Wurzel etwas ausgebreitet, vor der Spitze zusammengedrückt, daher diese etwas kolbig; Firste ziemlich scharf erhaben; Nasenlöcher ritzenförmig, in der zum Theil befiederten Haut.

Zunge halb so lang als der Schnabel, schmal, dünn, hornartig, an der Spitze ein wenig getheilt.

Flügel ziemlich kurz, $\frac{1}{3}$ der Schwanzlänge erreichend, die dritte Schwungfeder die längste.

Schwanz stark abgestuft, mit starken, steifen, stachelartig vortretenden gewundenen Schäften.

Beine schlank und zierlich, gebildet wie an *Dendrocolaptes*; der Hinternagel wie an den Sängern (*Sylvia*), ein wenig gestreckt.

1. *S. olivaceus*

Der olivenfarbige Baumschlüper.

B. Körper olivengrün; Schwanz, Unterrücken und hintere Schwungfedern rostroth; übrige Schwungfedern schwärzlich, mit einem gelben Flecke an der hinteren Fahne.

Grimpard fauvette, Temm. pl. col. 72. Fig. 1.

Dendrocolaptes sylviellus, Temm.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt und Größe etwa von einem Sänger (*Sylvia*), Schwanz lang und stark, mit starken gewundenen Stachelschäften. Schnabel zart, kürzer als der Kopf, schlank zugespitzt, an der Wurzel etwas breit, vor der Spitze zusammengedrückt, daher diese etwas kolbig; Firste ziemlich scharf erhaben; Nasenlöcher in der zum Theil befiederten Haut nur wenig geöffnet, ritzenförmig; Kinnwinkel gross und breit, bis auf die halbe Schnabellänge vortretend, mässig zugespitzt, etwas borstig befiedert; Zunge halb so lang als der Schnabel, schmal, dünn, hornartig, vorn mit ein wenig getheilter Spitze; Augenlid etwas nackt; die Flügel erreichen etwa ein Dritttheil der Schwanzlänge, ihre dritte Schwungfeder ist die längste; Schwanz stark abgestuft, mit steifen, zwei und eine halbe Linie lang vortretenden, nach außen gewunde-

nen, zugespitzten Schäften, die äussere Feder ist über einen Zoll kürzer als die mittleren, an der äusseren Seite der Federspitzen ist die Fahne allmälig abnehmend, an der inneren ist sie beinahe rechtwinklig ausgeschnitten; Beine sehr schlank und zierlich, die Ferse mit vier glatten Tafeln belegt; Hinternagel wenig gekrümmt, nach Art der Sänger gestreckt.

Färbung: Schnabel dunkel schwärzlich-graubraun; Rachen röthlich; Mundwinkel gelb; Iris dunkel schwärzlich braun; Beine dunkel bleifarben; Kopf, Hals, Rücken, Kinn, Kehle, Brust und Untertheile bis zum After schmutzig olivengrün, die Federn an der Wurzel aschgrau; Unterrücken, Schwanz und Steifs, oder untere Schwanzdeckfedern rostroth; die Flügel sind bunt gezeichnet, bald wie an *Xenops genibarbis*. Kleine Flügeldeckfedern olivenfarben, die grossen schwarzbräunlich mit olivenfarbenen Rändern; Schwungfedern schwärzlichbraun, mit einem roströthlichen Vordersaume, die mittleren mit rostrothen Spitzen, die hinteren ohne andere Mischung rostroth; alle grossen vorderen Schwungfedern haben an ihrer inneren Fahne einen grossen, vorn eckigen, rostgelben Fleck, der, wenn der Flügel ausgebreitet ist, eine rostrothe, über alle Federn hin-

laufende breite Binde erzeugt, die vorn mehr gelblich, nach hinten aber mehr rostroth gefärbt ist; Schwanz sehr lebhaft rothbraun, an der Unterseite heller, Schäfte ebenfalls rothbraun, an ihrer Unterseite gelblich.

Ausmessung: Länge 6" 6"" — Breite 8"
9"" — L. d. Schnabels 6"" — Br. d. Schn. 2 $\frac{1}{3}$ " — Höhe d. Schn. 1 $\frac{1}{3}$ " — L. d. Flügels 2" 10 $\frac{2}{3}$ " — L. d. Schwanzes etwa 2" 6"" — Höhe d. Ferse 7"" — L. d. Mittelzehe 4"" — L. d. äusseren Z. 4". — L. d. inneren Z. 1 $\frac{3}{4}$ " — L. d. Hinterzehe 2 $\frac{1}{3}$ " — L. d. Mittelnagels 2"" — L. d. äusseren N. 2 $\frac{1}{6}$ " — L. d. Hinternagels 3"".

Den *weiblichen Vogel* habe ich nicht erhalten, der von *Temminck* abgebildete könnte aber vielleicht von diesem Geschlechte gewesen seyn, da ihn die Abbildung an den Untertheilen mehr gelblich, oder heller gefärbt angiebt, als es der meinige ist.

Dieser schöne niedliche Baumschlüpfer ist mir nur einmal vorgekommen, scheint daher in der von mir bereisten Gegend nicht häufig zu seyn, ich erhielt ihn in den inneren grossen Urwäldern. In seinem Magen befanden sich Ueberreste von Insecten. Herr *Temminck* bildet den Vogel sehr gut ab, allein die Stellung

ist nicht die richtige, da sie kletternd und mit mehr zusammengezogenem Körper seyn sollte, auch sind Iris und Schnabel nicht in der richtigen Farbe angegeben. Der in meiner Sammlung befindliche Vogel ist, wie gesagt, an den Untertheilen weniger gelblich, als die genannte Abbildung zeigt.

Gen. 42. Glyphorynchus.

Meisselspecht.

Lichtenstein führt in seiner *Monographie des Genus Dendrocolaptes* einen Vogel unter der Benennung *cuneatus* auf, der einen so verschiedenartigen Schnabelbau zeigt, daß ich ihn unmöglich bei dem genannten Geschlechte belassen kann. Sein Schnabel hat dagegen schon viel Aehnlichkeit mit dem der Steigschnäbel (*Xenops*), weicht aber auch von diesem ab, und ist deshalb ein vollkommen natürliches Bindeglied zwischen *Dendrocolaptes* und *Xenops*. Ich nehme folgende Charactere an:

Schnabel: kegelförmig, gerade, an der Wurzel etwas ausgebreitet, dann nur sanft zusammengedrückt; Firste abgeflacht, nach der Spitze hin sanft ausgehöhlt; Spitze meisselartig

plattgedrückt, vorn scharf und abgerundet; Oberkiefer etwas länger als der untere; Nasenloch ritzenförmig in der Nasenhaut, erhöhte Leisten erstrecken sich vorwärts; Unterkiefer an der Dille sehr stark aufsteigend, wie bei *Xenops*, seine Kuppe abgeplattet und abgestutzt.

Flügel: mässig lang, erreichen ein Drittel des Schwanzes, die dritte und vierte Feder sind die längsten.

Schwanz: lang und stark abgestuft, mit stark vortretenden, gewundenen Stachelspitzen.

Beine: schlank, äussere Zehen gleich lang, länger als die innerste, an der Wurzel vereint.

Ich kenne nur eine Species dieses Geschlechts, welche mit *Xenops* und *Dendrocolaptes* einerlei Lebensart zeigt. Sie bildet zu ersterem Geschlecht einen vollkommen natürlichen Uebergang.

1. *G. ruficaudus*.

Der Meisselspecht mit gefleckter Kehle.

M. Gefieder olivenbraun; Kehle, Seiten des Kopfs und Oberbrust gelblich - weiss gefleckt; Schwanz dunkel rothbraun.

Dendrocolaptes cuneatus, Licht. pag. 8.

Spir Tab. 91. Fig. 8.

Beschreibung des männlichen Vogels:

Schnabel kürzer als der Kopf, kegelförmig, stark, auf Firste und Dille abgerundet, an der Wurzel etwas ausgebreitet, breiter als hoch, dann etwas zusammengedrückt; Firste gerade, aber vor der Spitze etwas ausgehöhlt; diese ist meisselartig plattgedrückt, vorn abgerundet und scharf; Tomienrand ein wenig eingezogen; Nasenlöcher ritzenförmig in der Nasenhaut, ein Paar erhöhte Leisten ziehen von ihnen vorwärts nach dem Schnabelrande hin; die eine von der oberen Seite des Nasenloches, begränzt äusserlich die Kuppe des Oberkiefers, die zweite entspringt auf dem vorderen Ende der Nasenhaut, ein wenig über dem Nasenloche; die dritte endlich entspringt von dem unteren Rande der Nasenhaut, und diese beiden letzteren ziehen schief nach vorn nach dem Schnabelrande hin; der Kinnwinkel tritt so weit vor als das Nasenloch, ist abgerundet und besiedert; die Dille ist abgerundet, sie steigt plötzlich sehr stark auf, wie bei *Xenops*; Kuppe des Unterkiefers abgeplattet und abgestutzt. — Flügel etwa ein Dritttheil des Schwanzes erreichend, die dritte und vierte Feder sind die längsten; Schwanz ziemlich lang, stark, mit drei Linien lang vortretenden, gewundenen Stachelspitzen wie an den

vorhergehenden Arten, dabei sind die Federn stark abgestuft, die äussere an jeder Seite etwa um zehn Linien kürzer als die mittleren. — Beine schlank, die Ferse mit vier Tafeln belegt; Hinternagel ziemlich gestreckt, d. h. ohne starke Biegung.

Färbung: Der Schnabel hat ein bräunliches Horngrau, Spitze etwas dunkler; Beine dunkel bleigrau; ganzes Gefieder dunkel olivenbraun, an Rücken und Flügeln rothbraun überlaufen, an den Untertheilen heller; eine undeutlich punctirte Linie über dem Auge, und die Seiten des Kopfs fein gelblich-weiss gefleckt; Kinn, Kehle und Unterhals mit grossen gelblich-weissen Flecken, indem die Federn diese Farbe, und um dieselbe einen dunklen Rand haben; an der Brust stehen noch einzelne, wenig hellere Schaftstriche; der Unterleib ist ungefleckt, aber etwas blässer als die Brust; Schwungfedern schwärzlich-graubraun, mit oliven- und die hinteren mit röthlich-braunem Vordersaum; hinterste Schwungfedern gänzlich röthlich-olivenbraun; Schwanz dunkel rothbraun, an der Unterseite etwas heller.

Ausmessung: Länge 4" 8"" — L. d. Schnabels 4 $\frac{3}{4}$ bis 5"" — Br. d. Schn. 2 $\frac{1}{2}$ "" — Höhe d. Schn. 1 $\frac{3}{4}$ "" — L. d. Flügels 2" 5 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. Schwan-

zes 2¹/₂" 3¹/" — Höhe d. Ferse 5²/₃" — L. d. Mittelzche 3¹/₂" — L. d. äusseren Z. 3¹/₂" — L. d. inneren Z. 2¹/₆" — L. d. Hinterzehe 1⁴/₅" — L. d. Mittelnagels 2"" — L. d. äusseren N. 2"" — L. d. Hinternagels 2¹/₃".

Weibchen: Von dem Männchen nicht wohl zu unterscheiden; die Farben scheinen vielleicht ein wenig heller, wenigstens der Scheitel, die Brust vielleicht etwas mehr gefleckt.

Dieser kleine Klettervogel kriecht wie die Steigschnäbel an den Stämmen und Aesten umher, lebt in Gebüschen und Waldungen, ist mir aber südlich nie vorgekommen, ich habe ihn überhaupt nur selten erhalten.

Spix giebt eine Abbildung unseres Vogels, die zwar nicht zu verkennen, allein dennoch ziemlich schlecht ist.

Gen. 43. *Xenops*, Illig.

Steigschnabel.

Die Steigschnäbel, zuerst durch den wissenschaftlichen Eifer des Grafen *v. Hoffmanns-* egge aus Brasilien zu uns gebracht, und von *Levaillant* und *Illiger* bekannt gemacht, sind Vögel, welche in ihrer Lebensart mit den

Spechtmeisen (*Sitta*) viel Aehnlichkeit zeigen. Ihr sonderbar am Unterkiefer aufsteigender und auf der Firste geradliniger Schnabel giebt ihnen zwar eine ganz besondere, originelle Bildung, allein der übrige Körper stimmt ziemlich mit dem der Spechtmeisen überein, ihr Schwanz ist aus weichen, abgerundeten Federn zusammengesetzt, und ihre Füsse sind stark, und zum Klettern und Anhalten an Baumstämmen und Aesten geeignet. Ich vermuthe auch, dass beide Vogelgeschlechter einerlei Nahrung haben; denn wenn die Steigschnäbel gleich vorzüglich von Insecten leben, so vermuthe ich dennoch, dass sie auch Nüsse verzehren. Mit dem Schnabel des vorhergehenden Geschlechtes hat der der Steigschnäbel sehr viel Aehnlichkeit; allein er ist durchaus zusammengedrückt, und es fehlt ihm gänzlich die horizontale Abplattung der Spitze, wie bei jenen Vögeln. Die Steigschnäbel klettern so geschickt, wie unsere europäischen Spechtmeisen, und ich habe sie nie aufrecht sitzen gesehen. Sie pochen gegen die Bäume, wie die Spechte, sind aber nicht so lebhaft und laut als unsere *Sitta europaea*, sondern einsame, stille Waldvögel, die man nach der Paarzeit in kleinen Gesellschaften oder Familienweise, außerdem aber einzeln oder

paarweise findet. Eine bedeutende Stimme habe ich nicht von ihnen vernommen. Sie scheinen über ganz Brasilien verbreitet, kommen südlich bei Rio und nördlich bei Pará vor. Ihr Nest sollen sie in Baumhöhlen anlegen. Sie sind nicht schüchtern, und kommen den menschlichen Wohnungen nahe, wie unsere Baumläufer (*Certhia familiaris*).

1. *X. genibarbis*, Illig.

Der Hoffmannseggische Steigsehnabel.

St. Ein gelblich-weisser Streifen über dem Auge, ein weisser Fleck unter dem Ohre; Kehle weisslich; Körper olivenbraun, unten heller; Flügel graubraun und rothbraun gestreift; mittlere Schwanzfedern rothbraun, die nächsten schwarzbraun, die äusseren schwarzbraun mit rostrothen Spitzen.

Illiger prodromus Mammal. et Av. pag. 213.

Sintine Hoffmannsegge, Temm. pl. col. 150. Fig. 1.

Neops ruficauda, Vieill.

Swains. Zool. illustr. Vol. II. pl. 100.

Beschreibung des männlichen Vogels: Ein kleiner Vogel mit ziemlich gedrungenem Körper. Schnabel kürzer als der Kopf, sehr zusammengedrückt, zugespitzt, beide Kiefer ziemlich gleich lang, Firsche gerade, kaum merklich

aufsteigend, mässig scharfkantig; Tomienrand ein wenig eingezogen; Nasenloch mit der Haut umgeben, ritzenförmig, die Stirnfedern treten bis zu demselben vor; Kinnwinkel kaum weiter vortretend als das Nasenloch, ziemlich breit und befiedert; Dille des Unterkiefers vor dem Kinnwinkel sanft abgerundet, alsdann plötzlich sehr steil aufsteigend; Zunge etwas über die Mitte des Schnabels hinausreichend, hornartig, länglich zugespitzt *). — Die Flügel erreichen etwa die Mitte des Schwanzes, die vierte Schwungfeder ist die längste, allein die dritte ist kaum kürzer, die erste die kürzeste; Schwanz abgerundet, indem die äusseren Federn etwa um zwei Linien kürzer sind, als die mittleren; Beine stark, Ferse mit vier bis fünf glatten Tafeln belegt; mittlere Vorderzehe die längste, die äusserste Zehe länger als die innerste, beide sind an der Wurzel verwachsen, und diese ist kürzer als die Hinterzehe; Nägel stark und zusammengedrückt, wie an *Dendrocolaptes*.

Färbung: Oberkiefer dunkel graubraun, der untere röthlich-weiss, oft auch bräunlich

*) Illiger und Temminck haben den Zungenbau dieses Geschlechts noch nicht gekannt, eine Lücke, die ich ausfüllen kann.

am Kieferrande; Iris graubraun; Beine bleifarben; Obertheile röthlich-olivenbraun, auf dem Kopfe mehr dunkel, und mit undeutlichen dunkleren Fleckchen gestrichelt; hinter dem Auge zeigt sich ein bläss gelbröthlicher Strich; Backen und Ohrgegend braun, darunter läuft von der weisslichen Kehle aus ein rein weisser Streifen oder Fleck, der den Backen umgibt; Oberrücken und kleine Flügeldeckfedern röthlich-olivenbraun, Unterrücken röthlich-braun; Unterhals, Brust und alle Untertheile dunkel bräunlich-olivengrau, auf der Brust kaum merklich heller gestrichelt; grosse Deck- und Schwungfedern dunkel graubraun, über sie alle läuft schief ein breiter rostrother Streifen, die hinteren haben die ganze Vorderfahne rostroth; zwei mittlere Schwanzfedern rostroth, die beiden an jeder Seite darauf folgenden gänzlich schwarzbraun, die nächstfolgende schwarzbraun mit kleiner rostrother Spitze, die äusserste an der Wurzel schwarz, und ihr gröfster Theil nach der Spitze hin rostroth.

Ausmessung: Länge 5" 3"" — L. d. Schnabels $4\frac{2}{3}''$ — Höhe d. Schn. $1\frac{3}{4}''$ — Breite d. Schn. $4\frac{2}{3}''$ — L. d. Flügels $2'' 1\frac{3}{4}''$ — L. d. Schwanzes etwa 1" 6"" — Höhe d. Ferse $5\frac{1}{3}''$ —

L. d. Mittelzehe $4\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren Z. $3\frac{1}{2}$ "
— L. d. inneren Z. $2\frac{4}{5}$ " — L. d. Hinterzehe
 $3\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelnagels 2"
— L. d. äusseren N. $1\frac{5}{8}$ " — L. d. Hinternagels $2\frac{1}{3}$ ".

Varietäten oder Altersverschiedenheit:
Man bemerkt oft bei diesen Vögeln, dass der untere weisse Backenstreifen fehlt, diess sind vielleicht junge Vögel.

Dieser kleine Klettervogel ist gemein in allen von mir bereis'ten brasilianischen Wältern, wo er an den Stämmen pocht, und gleich unseren Meisen an den Aesten umhersucht. Er klettert sehr geschickt. Sein Nest habe ich nicht gefunden, es soll in der Höhlung eines Astes oder Stammes stehen.

Temminck giebt auf seiner 150sten Tafel die Abbildung unseres Vogels, allein in aufrechter Stellung, welches mir nie vorgekommen ist, auch ist der Schwanz seines Vogels anders gefärbt, als der der *Illiger'schen* und meiner Exemplare. Wahrscheinlich hatte Hrn. *Temminck's* Vogel die beiden mittleren rostrothen Schwanzfedern in der Mauser verloren. Der Schnabel der *Temminck'schen* Abbildung ist zu lang und schlank, die Brust mehr weiß, und der Unterrücken weniger rostroth als an

meinen Exemplaren. *Swainson's* Figur ist weniger zu empfehlen als die des Herrn Temminck.

? 2. *X. rutilans*, Licht.

Der rotschwänzige Steigschnabel.

St. Kopf graubraun, gelbröthlich gestrichelt; ein gelblicher Strich über dem Auge, ein weisser unter den Backen; Obertheile rothbraun; Schwanz nur an ein Paar Federn schwärzlich, übrigens rothbraun; Untertheile graubraun, mit vielen weisslichen Längsflecken; Kehle weiss; Flügel bunt.

Sittine bibande, Temm. pl. col. 72. Fig. 2.

Beschreibung des weiblichen Vogels: Gestalt und Bildung von No. 1.; Zunge nicht völlig die Mitte der Schnabellänge erreichend, hornartig, länglich zugespitzt, vorn etwas abgerundet und gefrans't.

Färbung: Backen- und Augenstreifen wie an No. 1.; Oberkopf graubraun, mit gelbröthlichen Schaftstrichen; Kinn und Kehle weisslich; Rücken und kleine Flügeldeckfedern rothbraun; alle Untertheile graubraun, sehr stark mit grossen weissen Längsflecken besetzt, die an After und Steifs Schaftstriche bilden; Schwungfedern dunkel schwärzlich-graubraun, eine rostrothe

Binde läuft schief über alle hinweg, dabei ist ihr Vorder- und Spitzensaum von dieser Farbe; Schwanz gänzlich lebhaft rostroth, nur die vierte Feder von außen hat die ganze innere Fahne schwärzlich-graubraun, vielleicht noch ein Ueberrest der ersten Jugendfedern; Beine schmutzig bleifarben; Schnabel wie an der vorhergehenden Art.

Ausmessung: Länge 4" 9"" — Breite 7"
1"" — L. d. Schnabels 5"" — Br. d. Schn.
1 $\frac{1}{3}$ "" — Höhe d. Schn. 2"" — L. d. Flügels 2"
4 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. Schwanzes 1" 6"" — Höhe d. Fer-
se 4 $\frac{2}{3}$ "" — L. d. Mittelzehe 5 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. äu-
ßeren Z. 3 $\frac{3}{5}$ "" — L. d. inneren Z. 3 $\frac{1}{2}$ "" — L.
d. Hinterzehe 3 $\frac{3}{4}$ "" — L. d. Mittelnagels 2 $\frac{1}{3}$ "" —
L. d. äußeren N. 1 $\frac{3}{5}$ "" — L. d. Hinternagels
3"". —

Dieser Steigschnabel hat mit dem vorhergehenden viel Aehnlichkeit, zeigt aber dennoch einige Verschiedenheiten, so dass ich ihn, *Lichtenstein* zu Folge, der wahrscheinlich auch männliche Vögel erhalten haben wird, die mir nicht vorgekommen sind, als besondere Art auf führe. Ich hielt den hier beschriebenen, mir zu *Muribeca* am *Itabapuana* zuerst überbrachten Steigschnabel immer für das Weibchen des *genibarbis*, und ich habe bis zu völliger Ent-

scheidung dieser Frage, die Species No. 2. mit einem ? versehen. Nach Herrn Temminck soll *Xenops rutilans* gröfser seyn, als die vorhergehende Art, welches vielleicht von dem Ausstopfen herrühren könnte; denn den frisch gemessenen Vogel fand ich kleiner. Lebensart und Manieren, sowie die kurze, kleine Stimme, sind bei beiden Vögeln völlig gleich.

Fam. XVI. Anabatidae.

Kletterdrosselartige Vögel.

Vigors hat die *Anabates* in seine Familie der *Certhiadae* aufgenommen, weil noch Niemand die Lebensart ersterer Vögel beschrieben hat. Sie sind aber keine eigentlichen Klettervögel, wie *Dendrocolaptes*, *Xenops*, *Sitta*, *Tichodroma*, *Certhia* u. a. Geschlechter, sondern hüpfen mehr schief an den Zweigen herum, steigen hüpfend, hängen sich auch wohl an, sind aber durchaus keine wahren Klettervögel, da sie meistentheils sitzend oder auf den Zweigen hüpfend angetroffen werden. Sie stehen zwischen *Dendrocolaptes*, *Xenops*, den Pirolen und Sängern in der Mitte, haben eine laute, sonderbare Stimme, nähren sich von Insecten, und bauen ein originelles, oft hängendes, meistens oben verschlossenes Nest.

Gen. 44. *Anabates*, Temm.

Kletterdrossel. Kletter-

Es existirt in den brasilianischen Urwäldern ein ziemlich zahlreiches Vogelgeschlecht, welches mit den Sängern (*Sylvia*), mit den Baumhackern (*Dendrocolaptes*) und mit den Pirolen (*Oriolus*) Aehnlichkeit hat, und von allen diesen Geschlechtern einige Züge in seiner Organisation trägt. Wer diese Vögel zuerst kennen lernt, weiß nicht, wohin er sie ordnen, welchen Geschlechtern er sie einverleiben, oder zwischen welche er sie einschalten soll. Einige dieser Vögel waren bekannt, und wurden zu den Sängern (*Sylvia*) gebracht, so standen *Sylvia rubricata*, *striolata* und *rufifrons* bei den letzteren, die meisten Arten waren aber nicht bekannt. Herr *Temminck* legte ihnen die generische Benennung *Anabates* (*Anabate*) bei, welche ich auch für dieses Verzeichniß beibehalte. Dr. *v. Spix* begreift unsere Vögel unter der Benennung *Philydor* (wasserliebend), ich glaube aber nicht, daß diese Benennung mit Grund auf sie angewendet werden kann. Die Kennzeichen des Genus *Anabates* sind folgende:

Schnabel: gerade, kürzer oder so lang als der Kopf, zusammengedrückt, an der Wurzel

höher als breit, an der Spitze sanft gebogen, ohne Zahn oder Ausschnitt *); Nasenlöcher basal, latetal, eiförmig, zum Theil von einer befiederten Haut geschlossen.

Zunge: halb oder zwei Dritttheile so lang als der Schnabel, länglich, zugespitzt, an der Spitze hornartig, entweder ganz oder ein wenig getheilt, an jeder Seite derselben mit ein Paar feinen Borsten versehen.

Flügel: kurz; zwei vordere Schwungfedern kürzer als die dritte, vierte und fünfte, welche die längsten sind.

Schwanz: abgestuft, mit zehn oder zwölf weichen, zarten Federn, deren Schäfte nicht stechend sind.

Beine: Ferse länger als die Mittelzehe, zwei äußere Zehen zum Theil bis zur zweiten Articulation verwachsen, zum Theil nur sehr wenig vereint, innere Zeh zum Theil an der Wurzel vereinigt; äußere Vorderzehen einander ziemlich gleich.

*) Herr Dr. v. Spix giebt für sein Geschlecht *Philydor* an dem Schnabel einen Ausschnitt an; allein ich kann versichern, und muss in dieser Hinsicht mit Temminck übereinstimmen, dass alle meine Exemplare aus diesem Geschlechte, weder einen Zahn noch Ausschnitt an diesem Theile zeigen.

Die Kletterdrosseln sind Vögel von der Grösse eines Sängers (*Sylvia*) bis zu der eines grossen Baumhackers (*Dendrocolaptes*), und ihre Gestalt gleicht, wie gesagt, zum Theil mehr den einen, zum Theil mehr den andern. Sie sind meist lebhafte, gewandte Vögel des Urwaldes, und ob sie gleich nicht eigentlich wie die Spechte und Baumläufer klettern, so thun dies doch einige von ihnen zuweilen, andere nie, sie steigen aber doch sämmtlich wie die Meisen hüpfend an den Zweigen umher, hängen sich sämmtlich an dieselben an, einige hüpfen zum Theil schwerfällig von der Seite an ihnen umher, andere klettern ziemlich geschickt, alle untersuchen die Knospen, Rinden, Blätter und Zweige nach Insecten, kurz sie sind gewandte Steiger, Hüpfen und Kletterer zugleich, und haben, wie es scheint, Insectennahrung.

Ihr Nest bauen mehrere Arten, bei welchen ich dasselbe zu beobachten Gelegenheit hatte, in merkwürdiger Gestalt, und hängen es an einer dünnen Schlingpflanze oder an einem dünnen Zweige schwebend auf. Ihre Stimmen sind gewöhnlich nicht melodisch, dagegen aus einigen lauten Tönen zusammengesetzt. Einige von ihnen durchkriechen die dichten Gebüsche und hohen Baumkronen hüpfend, an-

dere, wegen ihres langen, starken Schwanzes, schief und ungeschickt springend. Außer der Paarzeit ziehen sie Familienweise in kleinen Gesellschaften umher, sind nicht schüchtern, und können leicht mit der Flinte erlegt werden.

A. Baumhackerartige Kletterdrosseln.

Schnabel stark, länger oder eben so lang als der Kopf, Beine stark und zum Klettern eingerichtet. Schwanz zwölffederig.

1. A. ferruginolentus.

Die baumhackerartige Kletterdrossel.

K. Körper röthlich-braun, an Kopf und Rücken mit hellrostrothen Schaftstrichen, über dem Auge eine weisslich-gelbe Linie; Kehle gelblich-weiss; Untertheile röthlich-braun, mit gelblich-weissen Längsflecken; Schwanz hell rostroth.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Grösse etwa einer Drossel. Schnabel stark, gerade, so lang als der Kopf, weniger zusammen gedrückt als an den nachfolgenden Arten, und zwar nur in der Mitte, Firste sanft abgerundet, gerade, an der Spitze sich etwas herabsenkend, ihre Kuppe etwas über die des Unterkiefers vor und herabtretend; Tomienrand in der Mitte

ein wenig eingezogen; Nasenloch eiförmig, die Nasenhaut bis dahin befiedert; Kinnwinkel etwa bis auf ein Dritttheil der Schnabellänge vorstretend, mäfsig abgerundet, befiedert; die Dille steigt an dessen Spitze sehr sanft bis zur geraden Horizontallinie auf, und ist mäfsig scharfkantig; Zunge zwei Dritttheile der Schnabellänge erreichend, vorn etwas hornigt, mit ganzrandiger Spitze, und an jeder Seite derselben ein Paar kleinen Fransen; Auge lebhaft; Augenlid befiedert; Flügel ziemlich kurz, erreichen gefaltet kaum ein Viertheil der Schwanzlänge, ihre vierte Feder ist die längste; der Schwanz besteht aus zwölf zarten, weichen, ziemlich schmalen Federn, ist abgestuft, indem die äusseren Federn etwa um einen Zoll kürzer sind, als die mittleren; Beine dick und stark, gebildet wie an *Dendrocolaptes*, allein die mittlere Vorderzehe ist über ein Dritttheil länger als die nebenstehenden, welche einander ziemlich gleich sind, doch ist die innere Zehe ein wenig kürzer als die äussere; sie sind ziemlich frei, nur die beiden äusseren Vorderzehen an der Wurzel ein wenig vereint; Fuusrücken mit starken Tafeln belegt, deren man auf dem Fersensrücken sechs bis sieben zählt; Nägel stark und mäfsig gebogen, der hinterste ist der grös-

te, und stärker gewölbt als die vorderen, sie haben sämmtlich an ihrer Sohle hinter der Spitze einen kleinen Ausschnitt.

Färbung: Schnabel horngraubraun, Dellenkante und Rand des Unterkiefers weißlich; Iris sehr dunkel graubraun; Beine bläss olivengrünlich; alle Obertheile röthlich-braun, auf Kopf, Hals und Oberrücken dunkler braun, aber auf einer jeden Feder mit einem hell rostrothen Schaftstriche; über und hinter dem Auge zeigt sich eine gelblich-weisse Linie; Unterrücken ungefleckt rothbraun; Schwanz noch weit heller und lebhafte rostroth, an seiner Unterfläche blässer; Flügel dunkel röthlich-braun, die Schwungfedern an ihrer Hinterfahne und die mittleren an ihrer ganzen Seite dunkel graubraun; ganzer innerer Flügel hell fahl gelbroth, nur die vorderen Schwungfedern auf dieser Fläche dunkel aschgrau; Kinn und Kehle ungefleckt hell gelblich oder weißlich-gelb; Seiten und Unterhals röthlich-braun und gelblich gestrichelt; Brust und alle Untertheile graulich-rothbraun mit länglichen, hell gelblichen Flecken, die an Bauch und Steifs verloschen und etwas graulich überlaufen sind.

Weibchen: In allen Theilen dem ersteren ähnlich, allein in seinen Farben ein wenig hel-

ler, die Brust besonders mehr weißlich, mehr mit grossen helleren Flecken bezeichnet, und daher weit heller; der Schnabel ist länger und stärker als an dem männlichen Vogel, weshalb ich denselben für jünger halte als den weiblichen.

Ausmessung: Länge 8" 3"" — Breite 11"
3"" — L. d. Schnabels 11"" — Br. d. Schn.
2½"" — Höhe d. Schn. 3"" — L. d. Flügels
3" 8"" — L. d. Schwanzes etwas über 3" —
Höhe d. Ferse 9"" — Höhe d. Ferse so weit sie
unbefiedert 7½"" — L. d. Mittelzehe 6¾"" —
L. d. äusseren Z. 5½"" — L. d. inneren Z. 4""
— L. d. Hinterzehe 4¼"" — L. d. Mittelnagels
3½"" — L. d. äusseren N. 2¾"" — L. d. Hinter-
nagels 4"". —

Der *männliche* in meiner Sammlung be-
findliche Vogel ist etwas grösser, allein sein
Schnabel misst in der Länge nur 9¾"". —

Dieser Vogel macht unter den mir bekann-
ten Arten des Geschlechts *Anabates* den voll-
kommenen Uebergang zu *Dendrocolaptes*, de-
ren Habitus er in der Hauptsache noch hat,
die Zahl zwölf ihrer Schwanzfedern, auch klet-
tert er an den Stämmen wie ein ächter Baum-
hacker. Ich habe ihn im Sertong der Provinz
Bahia gefunden, aber nirgends häufig, auch

erhielt ich während meiner ganzen Reise nur ein Paar Exemplare dieser Species. Seine Nahrung scheint in Insecten zu bestehen. Die Stimme habe ich nicht kennen gelernt.

B. Eigentliche Kletterdrosseln.

Schnabel stark, etwas kürzer als der Kopf; Beine etwas schwächer als an der vorhergehenden Abtheilung; äussere Zehen an ihrer Wurzel nur wenig vereint; Schwanz aus zehn bis zwölf Federn bestehend; die Vereinigungs linie oder der Schnitt der geschlossenen Augenlider ist nicht horizontal, sondern schief nach vorn geneigt. Diese Vögel klettern zum Theil ziemlich gut.

a. Mit zwölf Schwanzfedern.

2. A. leucophthalmus.

Die weisaugige Kletterdrossel

K. Grösse einer Singdrossel; Oberkörper röthlich-braun; Schwanz hell rostroth; Kehle schön geblich-weiss; Brust und übrige Untertheile fahl bräunlich-olivengrau; Iris weiss.

Meine Reise nach Bras. Bd. II. pag. 141.

Philydor albogularis, Spix Tom. II. pag. 74. Tab. 74

Beschreibung des männlichen Vogels:
Schnabel kürzer als der Kopf, mässig zusammengedrückt, aber mehr als an der vorherge-

henden Art, hoch, die Dille etwa so viel aufsteigend, als die Firste abfällt, Oberkuppe nur wenig über die untere vortretend; Kinnwinkel etwas über ein Dritttheil der Schnabellänge haltend, befiedert, ziemlich stumpf; Nase wie an der vorhergehenden Art; Zunge halb so lang als der Schnabel, schmal, hornartig, vorn ein wenig getheilt; Auge lebhaft und feurig; Augenlid befiedert, der Schnitt desselben schief gestellt; die Flügel reichen kaum über die Schwanzwurzel hinaus, die fünfte Schwungfeder scheint die längste; Schwanz abgestuft, aus zwölf zarten, weichen, ziemlich schmalen Federn bestehend; Beine stark, ziemlich hoch, Ferse mit vier bis fünf grossen glatten Tafeln belegt; Zehenrücken ebenfalls getäfelt; äusserste Vorderzehe ein wenig länger als die innere, die Mittelzehe ist die längste; Zehen an der Wurzel ein wenig verwachsen; Ausschnitt an der Sohle der Klauenspitze weniger bemerkbar als an der vorhergehenden Art.

Färbung: Schnabel dunkel horngraubraun, Unterkiefer bläss hornfarben; Iris bläss perlfarben-weiss oder silberfarben; Beine hell schmutzig gelblich-olivengrau; Federn des Scheitels etwas lang, sie werden im Affekte aufgerichtet; alle Obertheile dunkel rostbraun oder röthlich-

braun, Stirn mehr roströthlich überlaufen, *uropygium* allmälig in's hell lebhaft Rostrotthe übergehend, eben so der ganze Schwanz, an der Unterfläche aber blässer, und dessen Schäfte an der Wurzel ihrer Oberseite schwarzbraun, an ihrer Unterfläche rostrot; innere Flügeldeckfedern hell rostgelblich; äussere Flügeldeckfedern wie der Rücken, allein die Schwungfedern an der inneren Fahne dunkel schwärzlich-graubraun, Vorderfahne rostbraun, der Rand der hinteren Fahne hell gelblich eingefasst; Kinn, Kehle und Unterhals sind rein hell gelblich-weiss; nach der Brust hin wird diese Farbe mehr gelblich-schmutzig überlaufen, und am Bauche herrscht eine fahl graugelbliche Farbe, in den Seiten etwas olivenbraun überlaufen; Steifs blaß bräunlich-gelb, sehr hell; an der Seite der Kehle und des Unterhalses zeichnet sich die gelblich-weisse Farbe sehr nett und höchst sauber gegen die röthlich-braune der oberen Theile ab, ein Zug, woran man diesen Vogel schon von Ferne erkennt.

Ausmessung: Länge *) 8" 2" — Breite 11" 3" — L. d. Schnabels 8½" — Br. d. Schn.

*) Diese Vögel befanden sich noch etwas in der Mauser, daher könnten andere Exemplare vielleicht noch um etwas grösser gefunden werden.

$2\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Schn. $2\frac{3}{4}$ " — L. d. Flügels 3"
6" — L. d. Schwanzes etwas über 3" — Höhe
d. Ferse 10" — L. d. Mittelzehe $6\frac{4}{5}$ " — L. d.
äußeren Z. $4\frac{5}{6}$ " — L. d. inneren Z. $3\frac{1}{2}$ " — L.
d. Hinterzehe $5\frac{1}{4}$ " — L. d. Mittelnagels $2\frac{2}{3}$ "
— L. d. äußeren N. $2\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren N.
2" — L. d. Hinternagels $3\frac{1}{2}$ ".

Weibchen: Am Unterschnabel sind die Federn schon ein wenig gelblich eingefasst oder beschmutzt, wodurch ein etwas gestricheltes Ansehen entsteht, die Stirn hat kleine rothgelbliche Fleckchen, auch bemerkt man am Oberkopfe einige hellere Schaftstriche, doch sehr unbedeutend; Bauch etwas weniger graulich überlaufen, und weniger olivenbraun in den Seiten; untere Schwanzdeckfedern etwas mehr roströthlich gefärbt; *uropygium* und Schwanz etwas dunkler rothbraun; Kinn, Kehle, Unterhals und Backen mehr weißlich; Schnabel an der Wurzel des Unterkiefers etwas gelblich; Schwanz etwas abgenutzt.

Ausmessung: Länge 8" — L. d. Schnabels 8" — L. d. Schwanzes 3". —

? *Varietät*: Ich besitze noch einen solchen Vogel, der etwas kleiner, dessen Schnabel sehr stark, und etwas mehr gekrümmmt, der Schwanz schmäler, kleiner und kürzer ist, und bin zwei-

felhaft, ob er nicht eine verschiedene Species bildet.

Ausmessung: Länge des Schnabels 9¹¹" — Höhe d. Schn. 2⁴₅" — L. d. Schwanzes bei nahe 3". —

Ich fand diese schöne Art in den Urwäldern am Flusse *Ilhéos*, unweit der verwilderten Straße des damaligen *Capitão Filisberto*, nachherigen *Tenente-Coronel*. Diese Vögel klettern und steigen an den Aesten, auch wohl zum Theil an den Stämmen umher, und lassen eine laute, sonderbare Stimme hören. Sie sind nicht schüchtern, wir haben sie aber nicht häufig gefunden. In der Beschreibung meiner Reise nach Brasilien (Bd. I. pag. 141) habe ich eine Notiz von diesem Vogel gegeben, bei Gelegenheit der Stelle, wo wir ihn zuerst entdeckten.

Herr Dr. v. *Spix* erwähnt höchst wahrscheinlich meines hier beschriebenen Vogels in seinem *Philydor albogularis*, seine Exemplare scheinen jung gewesen zu seyn, da ihr Kopf gestrichelt war. Er hat sie am *Rio Verde* gefunden.

b. Mit zehn Schwanzfedern.

3. *A. erythrophthalmus.*

Die Kletterdrossel mit rostrother Stirn und Kehle.

K. Körper oliven-graubraun, Schwanz, Stirn und Kehle rothbraun oder rostroth; Iris feuerroth.

Meine Reise nach Bras. Bd. II. pag. 147.

Beschreibung des sehr vollkommenen weiblichen Vogels: Etwas grösser als eine Lerche, schlank, mit kurzen Flügeln und ziemlich langem Schwanz. Schnabel etwas kürzer als der Kopf, ziemlich gerade, wenig zusammengedrückt, Firste etwas messerförmig, erhaben, gegen die Kuppe sehr sanft hinabgesenkt, und diese am Oberkiefer etwas über den unteren vortretend; dieser ist vom Kinnwinkel an sehr sanft und ziemlich geradlinig aufsteigend, etwas in den Oberkiefer einpassend; Nasenloch wie an den übrigen Arten, an dem unteren Rande der Nasenhaut länglich-eiförmig-ritzenartig geöffnet, die Federn laufen über der Oeffnung so weit als diese vor; Kinnwinkel nicht gänzlich bis zur Mitte des Schnabels vortretend, mäfsig zugespitzt, befiedert; Dille sehr abgerundet; zwischen dem Nasenloche und dem Tomienrande des Oberkiefers läuft eine etwas vortretende Leiste hin; Zunge zwei Dritttheile der Schnabellänge haltend, vorn hornartig, getheilt, und an jeder Seite der Spitze mit einer kleinen Bor-

ste versehen; das Auge steht nahe über dem Mundwinkel, der Schnitt seiner geschlossenen Augenlider ist nicht horizontal, sondern stark schief nach vorn geneigt; Flügel kurz, sie reichen gefaltet kaum über die Schwanzwurzel hinaus, die fünfte und sechste Feder sind die längsten; Schwanz lang, stark, aus zehn abgestuften Federn bestehend, daher abgerundet und zuweilen etwas fächerartig ausgebreitet, die äußerste Feder etwa um einen Zoll kürzer als die mittelsten, sie sind weich, zart, und am Ende mässig abgerundet; Beine stark, Ferse hoch, mit sechs glatten Tafeln belegt, Zehensäulen ebenfalls getäfelt; die Mittelzehe bedeutend länger als die Nebenzehen, die innern kürzer als die äußerste, die hintere etwa so lang als die äußerste; zwei äussere Zehen an der Wurzel nur sehr wenig vereint; Hinternagel bedeutend grösser als die übrigen.

Färbung: Iris hoch feurig mennigroth, oder feuerroth; Oberkiefer horngraubraun, der untere am Rande eben so, in der unteren Gegend silber- oder weißlich-grau; Füsse schmutzig graulich-olivengrün; Stirn, Kinn, Kehle und der grösste Theil des Unterhalses, so wie der ganze Schwanz sind lebhaft rostroth, letzterer weniger lebhaft als Stirn und Kehle; der ganze übrige

Körper oliven-graubraun, an Brust und Bauch etwas mehr in's Röthlich-rostgelbe fallend; die kleinen kurzen Flügel haben einen starken Anstrich von Rostroth; alle Deckfedern dunkel graubraun, roströthlich gerandet, Schwungfedern an der Vorderfahne und der Wurzel der inneren ebenfalls hell rostroth; innere Flügeldeckfedern rostroth; Schwanzfederschäfte an ihrer Wurzelhälfte auf der Oberseite schwarzbraun, nach der Spitze hin rothbraun, an ihrer Unterseite rostgelb.

Ausmessung: Länge 7" 9"" — Breite 7" 8"" — L. d. Schnabels, so weit er von Federn entblößt, 6 $\frac{2}{3}$ "" — Br. d. Schn. 2"" — Höhe d. Schn. 2 $\frac{1}{3}$ "" — L. d. Flügels 2" 7"" — L. d. Schwanzes 3" 2 bis 3"" — Höhe d. Ferse 10"" — Ferse von Federn entblößt auf 8 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. Mittelzehe 6 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. äußereren Z. 4"" — L. d. inneren Z. 3 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. Hinterzehe 4 $\frac{3}{4}$ "" — L. d. Mittelnagels 2 $\frac{3}{4}$ "" — L. d. äußereren N. 2"" — L. d. inneren N. 1 $\frac{7}{8}$ "" — L. d. Hinternagels 3 $\frac{4}{5}$ "".

Männchen: Vom Weibchen nicht bedeutend verschieden, doch zieht sich die rostrothe Farbe des Unterhalses und der Kehle ein wenig weiter bis auf die Oberbrust hinab. Gröfse vollkommen die des weiblichen Vogels.

Junger Vogel: Alle seine Farben sind blässer und weniger nett ausgedrückt, die Stirn ist sehr wenig, d. h. nur blaß rostroth, so wie die Kehle, auch fehlte ihm das Hauptkennzeichen, die prachtvoll mennigrothe Iris, die bei ihm hell graugrünlich gefärbt war.

Einige dieser Vögel fand ich voll einer sehr kleinen Art gelbbräunlicher Läuse.

Dieser schöne Vogel ist mir einer der interessantesten der brasilianischen Urwälder, weil ich seine Lebensart zufällig habe besser beobachten können. Er gehört dort zu jenen Vögeln der geschlossenen Waldungen, welche man von Ferne an ihrer sonderbaren, aus einigen immer gleichartig modulirten Tönen bestehenden, lauten Stimme erkennen kann. Ich hatte diese Species auf meiner ganzen Reise noch nicht beobachtet, bis ich im geschlossenen Urwalde an das Flüsschen *Catolé* kam, wo *Capitão Filisberto* bei Anlegung seiner nun verwilderten und kaum mehr erkennbaren Waldstraße eine Rosse oder ein *Roçado* (Anrodung) zu einer Mandioca - Pflanzung angelegt hatte. In der alten noch hier befindlichen Hütte hielt ich mich mehrere Tage auf, und hörte nun beständig in den hohen von den mannichfaltigsten Schlinggewächsen verflochtenen Waldstämmen,

welche die niederen Gebüsche in der verwilderten Pflanzung umgaben, die sonderbare aus sechs Tönen bestehende Stimme eines Vogels, den ich nicht kennen zu lernen vermochte, bis mir der Zufall endlich günstig war. Dieser Vogel lebt in den inneren dichten, hohen Urwaldungen, in der Brütezeit gepaart, im übrigen Theile des Jahres Familienweise. Als ich in der Mitte des Januar's mich am Flusse *Catolé* aufhielt, wohnte eine solche Familie nahe bei uns und ich konnte sie vollkommen beobachten. In der mit niederdem Gebüsche bedeckten Pflanzung standen einzelne alte, hohe, der Zerstörung bei der Urbarmachung dieses Fleckes entgangene Stämme, mit stark belaubter Krone, von deren einem, an einer dünnen langen Schlingpflanze, von einem Seitenzweige ein Bündel von Reisig herabhing, welches das Nest dieser Vögel war. Es bestand in einem länglichen, hohen Ballen von dürren auf einander geschichteten, und in einander verflochtenen Reischen, in welchen ohne Zweifel ein kleiner Eingang von der Seite führte, da wir täglich die Vögel hier einkriechen sahen. — Leider habe ich dieses Nest nicht herabnehmen können, da es zu hoch und isolirt hing, ich hätte den Baum niederhauen müssen, allein in

meiner hülflosen Lage in dem endlosen Walde, durfte ich meine Aexte nicht ohne Noth der Gefahr des Zerbrechens aussetzen. Am Tage durchstrichen diese Vögel, zwei alte, und die beiden völlig erwachsenen Jungen, die benachbarten Waldungen, wobei sie beständig ihre laute, sonderbare Stimme hören ließen, die etwa in folgenden Tönen besteht:



Zuweilen hört man vier Töne, oder auch wieder einzelne, lang ausgehaltene, immer höher steigende, und die Vögel haben dabei verschiedene andere Locktöne. Sobald der Abend herankam, hörte man die Familie sich nähern, und sah nun diese Vögel einzeln hinter einander von Ast zu Ast hüpfen, alsdann aber, wahrscheinlich die beiden Jungen, schnell an das hängende Nest fliegen und einkriechen, wo sie beständig, auch schon im erwachsenen Zustande, zu übernachten pflegten. So wie am Morgen der Tag erschien, verließen sie ihren Aufenthalt wieder, ließen sogleich im hohen Walde ihre Stimme hören, und antworteten sich sämmtlich. Sie scheinen muntere, einander sehr liebende Vögel zu seyn, da sie sich beständig antworten und am Abend vereinigen. Wenn

sie in ihr Nest eingekrochen waren, so konnte man mit einem starken Pfeile mehrere Mal gegen dasselbe schießen, bevor sie es verließen. Sie hüpfen mit ihrem langen, gewöhnlich unordentlich bündelförmig ausgebreiteten, ein wenig aufgerichtet getragenen Schwanz, und ihren kurz eingezogenen Füßen auf den Zweigen umher, auch bewegen sie zuweilen diesen rostrothen Schwanz, steigen in allen Richtungen an den an den Waldstämmen mannichfaltig verflochtenen Schlingpflanzen oder *Cipós* hin und her, jedoch seitwärts und nicht nach Art der Spechte, gewöhnlich hüpfend. Es glückte uns, die beiden alten Vögel und den einen der jungen in einem dichten Strauche vereint zu erlegen, und ich fand nun ihre Mägen mit Ueberresten von Insecten angefüllt. Ihre Brut hatten diese Vögel in der Mitte des Monats Januar schon vollendet. Weder vorher noch nachher habe ich diese Vögel wieder erhalten, welche nur der Zufall in jenen weitläufigen, undurchdringlichen Waldungen dem Jäger in die Hände führt. In dem zweiten Bande der Beschreibung meiner Reise nach Brasilien (pag. 147) habe ich die erste Notiz von diesem schönen interessanten Vogel gegeben. Herr Dr. v. Spix scheint ihn nicht gekannt zu haben.

winkel nicht vollkommen die Mitte der Schnabellänge erreichend; Zunge halb so lang als der Schnabel, Spitze hornartig, ein wenig getheilt, mit einigen Borstfasern an jeder Seite; Augenlid mit kleinen Federchen besetzt, hinter dem Auge befindet sich eine kleine nackte Hautstelle; Flügel gefaltet kaum über die Schwanzwurzel hinausreichend, die vierte Feder ist die längste; Schwanz lang und stark, gebildet wie an der vorhergehenden Art, abgestuft, mit zehn zarten, weichen, breiten Federn, welche gewöhnlich etwas unordentlich bündelförmig und halb aufgerichtet getragen werden, die äusserste Schwanzfeder ist um acht bis neun Linien kürzer als die mittleren; Beine hoch, Zehen schlank, Ferse mit sechs glatten Tafeln belegt, Zehennäckchen getäfelt; Mittelzehe bedeutend länger als die Nebenzehen, die innerste etwas kürzer als die äusserste, Hinterzehe etwa so lang als die äusserste Vorderzehe; Nägel schlank und sehr zugespitzt, der hinterste ein wenig aufgerichtet und am grössten.

Färbung: Iris hell roth, etwas in's Gelbliche fallend; Beine hell olivengrün, Nägel etwas gelblich; Schnabel bräunlich - bleifarben, nach der Wurzel dunkler, nach der Spitze und an den Tomien etwas schmutzig weißlich-horn-

farben; ^{alle} Obertheile rostbraun, sehr stark
in's Rostrote ziehend; Scheitelfedern schwärz-
lich-braun, eine jede mit einem dunkelrothen
Längsflecke oder Schafstriche; Oberhals und
Rücken mehr in's Graubraune fallend, mit län-
geren und helleren rostgelben Schaflecken;
Schulter- und Deckfedern röthlich-braun, mit
einigen hellen rostrothen Schafstrichen an der
Vorderfahne, und dunkel graubraun an der hin-
teren; Schwungfedern dunkel graubraun, die
Vorderfahne rostbraun, der hintere Rand der
inneren Fahne gelblich-fahl; innere Flügel blaß
roströthlich; Unterrücken und obere Schwanz-
deckfedern bräunlich-rostroth, ersterer verlo-
schien heller und lebhafter gestrichelt; der ganze
Schwanz hat eine sehr schöne hell brennend
rostrote Farbe, bloß auf der Unterfläche der
Federn etwas matter; die Federschäfte sind an
der Oberseite der Wurzelhälfte schwärzlich-
braun, übrigens rostroth; Kehle weißlich-gelb,
die Federn schmutzig gerandet; Unterhals,
Brust, Bauch und Steifs graubraun, olivenfar-
ben überlaufen, eine jede Feder mit einem
schmutzig weißgelblichen Längsstreifen, welche
an Unterhals und Brust mehr zugespitzt sind;
Grundfarbe der Brust mehr in's Graubraune,
die des Bauchs mehr in's Röthliche fallend;

Seiten des Kopfs und Halses gelbröthlich gestrichelt, aber über dem Auge befindet sich ein etwas undeutlich gefleckter weisslicher Längsstreifen.

Ausmessung: Länge 6 $\frac{4}{5}$ 10" — Breite 8"
11" — L. d. Schnabels 6 $\frac{1}{2}$ " — Br. d. Schn. 1 $\frac{3}{4}$ "
— Höhe d. Schn. 1 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Flügels 2 $\frac{4}{5}$ 9"
— L. d. Schwanzes etwa 3" — Höhe d. Fersse 9 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelzehe 6 $\frac{1}{2}$ " — L. d. äulseren Z. 4 $\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren Z. 3 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinterzehe 3 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelnagels 2 $\frac{1}{2}$ " — L. d. äulseren N. 2 $\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren N. 2" — L. d. Hinternagels 3".

Das *Weibchen* dieser Art habe ich nicht zu vergleichen Gelegenheit gehabt.

Der sonderbare Vogel dieser Beschreibung ist mir in den grossen Urwäldern, und zwar daselbst in dichten, niederen Gebüschen vorgekommen, wo er mit kurz eingezogenen Beinen und büschelförmig aufgeblähtem, ein wenig aufgerichtetem Schwanz scheinbar ziemlich ungeschickt von Ast zu Ast hüpfte, und die verworrensten, finstersten Schlupfwinkel durchkriecht. An Stämmen klettert er nicht, wenigstens habe ich dieses nie gesehen, jedoch an Zweigen wohl ein wenig, gewöhnlich hüpfte er aber in dicht verflochtenen Gebüschen, und

lässt seine einfache Lockstimme hören. Ob er noch eine andere lautere Stimme hat, weiß ich nicht, doch vermuthe ich es. Sein sehr starker, schön hell rostrother Schwanz macht ihn schon von Ferne kenntlich, und da dieser, wenn gleich nicht ganz besonders lang, dennoch im aufgeblähten Zustande einen bedeutenden Umfang hat, so benannte ich den Vogel danach, besonders da die gestrichelte Zeichnung mehreren dieser Vögel zukommt; ich habe aber nun, seitdem Herr Temminck einen anderen Namen gegeben, zur Vermeidung unnöthiger Vervielfältigung, den letzteren für diese Species beibehalten.

Sollte wirklich *Temminck's Anabates striolatus* der hier von mir beschriebene Vogel seyn, wie ich vermuthen muß, so ist die Abbildung (*Tab. 238. Fig. 19*) nicht gut. Die Gestalt ist hier durch den Mangel der lebendigen Stellung verfehlt, und auch die Farben stimmen nicht ganz mit meinen Exemplaren überein. Sie sind überall zu dunkel, besonders die Schaftstriche auf den Obertheilen, und dem Schwanz fehlt die schön hell rostrothe Farbe, auch sind Füsse und Iris unrichtig colorirt. Sollte der von mir beschriebene Vogel ein anderer als *Temminck's Anabates striolatus* seyn, so würde man ihm

die von mir gegebene Benennung, *macrourus*, belassen können.

D. Sängerartige Kletterdrosseln.

Gestalt sängerartig, angenehm; Schnabel ziemlich kurz, höher als breit, Ferse länger als die Mittelzehe, Schwanz aus zwölf Federn bestehend.

5. *A. atricapillus.*

Die schwarzplättige Kletterdrossel.

K. Körper röthlich-olivenbraun; Steifs und Schwanz rostroth; Scheitel, ein Streifen durch das Auge und ein ähnlicher unter demselben schwarzbraun.

Sylvia rubricata, Illig.
Meine Reise nach Bras. B. II. p. 147.

Philydor superciliaris, Spix Av. pag. 73. Taf. 75.

Fig. 1.

Beschreibung des männlichen Vogels:
Grösse einer Lerche. Schnabel, wie weiter oben angegeben, gerade, mässig zusammengedrückt; die Dille etwa so viel aufsteigend, als die Firste abfallend ist; Kuppe des Oberkiefers nur sehr wenig über die des unteren vortretend; Nasenhaut über und hinter dem Nasenloche befiedert; Kinnwinkel erreicht nicht die halbe Schnabellänge und ist befiedert; Rand des Augenlides ziemlich nackt; Flügel länger als an der nach-

folgenden Art; sie erreichen aber nicht das erste Dritttheil des Schwanzes, die vierte Feder ist die längste, die dritte und vierte sind beinahe gleich lang, die erste ist die kürzeste; der Schwanz besteht aus zwölf zarten, weichen, schmalen Federn, ist abgestuft, die äussere Feder etwa um neun Linien kürzer als die mittleren; Beine mässig stark und hoch; Ferse mit fünf Tafeln belegt, Zehenrücken getäfelt; Verhältniss der Zehen wie angegeben, sie scheinen an der Wurzel beinahe frei, sind also nur wenig vereint; Hinternagel viel grösser als die vorderen.

Färbung: Ueber dem Auge hin zieht ein hell rostrother Streifen, der sich an der Seite des Hinterkopfs verliert, unter diesem bemerkst man durch den Zügel und das Auge einen schwarzbraunen Strich, der sich über dem Ohr endigt, unter diesem wieder einen helleren, der alsdann an seiner Unterseite wieder durch einen schwarzbraunen Streifen begrenzt ist, letzterer entspringt am Unterkiefer und verliert sich unter dem Ohr; alle Obertheile des Vogels zeigen ein dunkles röthliches Braun, welches am Unterrücken zum lebhaften Rothbraun wird, und in einer noch helleren, lebhafteren Mischung den ganzen Schwanz ohne andere Zeichnung bedeckt; Kehle, Seiten und Unter-

hals lebhaft hell rostgelb, in's Rostrothe fallend, über der Brust entsteht aber schon wieder eine mehr trübe Farbe, ein fahles Rostbraun, welches ungefleckt den ganzen Unterkörper bedeckt, und am Steisse schon wieder mehr in's Rostrothe fällt; Flügel dunkel röthlich-braun, etwas olivenbraun überlaufen; grosse Deck- und Schwungfedern schwärzlich-graubraun, mit breitem röthlich-olivenbraunem Saume und Vorderrfahne, hinterer Rand der inneren Schwungfederfahne fahl gelblich; innere Flügeldeckfedern hellgelbröthlich; Schnabel schwärzlich-hornbraun, die Ränder des Mundwinkels gelb; Iris braun; Beine hell olivenfarben.

Ausmessung: Länge ungefähr 6" — L. d. Schnabels $6\frac{2}{3}'''$ — Breite d. Schn. 2''' — Höhe d. Schn. $2\frac{1}{4}'''$ — L. d. Flügels $3'' 2\frac{1}{4}'''$ — L. d. Schwanzes $2'' 11'''$ — Höhe d. Fersse $7\frac{1}{3}'''$ — L. d. Mittelzehe $5\frac{1}{4}'''$ — L. d. äusseren Z. $3\frac{2}{3}'''$ — L. d. inneren Z. $3\frac{1}{3}'''$ — L. d. Hinterzehe $3\frac{3}{4}'''$ — L. d. Mittelnagels $2\frac{1}{4}'''$ — L. d. äusseren N. 2''' — L. d. inneren N. $1\frac{5}{6}'''$ — L. d. Hinternagels $2\frac{4}{5}'''$.

Weibchen: Es findet in dem Gefieder der beiden Geschlechter kein bedeutender Unterschied statt, das Weibchen scheint bloß ein wenig kleiner, und seine Färbung etwas heller,

an den Obertheilen scheinbar mehr in's Röthliche, an den Untertheilen mehr in's Gelbliche ziehend. Dr. v. Spix glaubt, dass in dem Schnabel beider Geschlechter eine Verschiedenheit existire; allein ich kann versichern, dass bei sehr vielen Exemplaren, welche ich in dieser Hinsicht untersuchte, mir kein Abweichen bemerkbar geworden ist, auch ist mir bei diesen Vögeln nie ein gezähnter Schnabel vorgekommen, welches wohl nur als Ausnahme stattfinden dürfte.

Dieser Vogel lebt außer der Paarzeit in kleinen Gesellschaften in den geschlossenen Urwäldern, zieht von Baum zu Baum umher, ist lebhaft, sehr beweglich, steigt an den Zweigen umher, an welche er sich, gleich unseren Meisen (*Parus*), anhängt, die Blätterknospen und die Rinde nach Insecten, ihren Eiern und Puppen durchsuchend. Im August und Anfang des Septembers fand ich diese Vögel in kleinen Flügen vereint, sie eilen schnell von einem Aste zu dem andern, und verschwinden auf diese Art bald aus dem Gesichte des Beobachters. Ihre Stimme ist zirrend. In der Beschreibung meiner Reise (Bd. II. pag. 147) habe ich von dieser Species eine kurze Beschreibung und Notiz gegeben, sie war von Illiger im

Museo zu Berlin unter der Benennung der *Sylvia rubricata* aufgestellt, nachdem sie Sieber aus Brasilien gesandt hatte. Sie scheint über ganz Brasilien verbreitet zu seyn, da sie Spix auch in *Minas* fand. Die Spixische Abbildung ist nicht zu erkennen, allein die Beine sind an derselben nicht naturgetreu, ihre Farbe und Stellung verfehlt.

6. *A. rufifrons.*

Die roststirnige Kletterdrossel.

K. Körper hell bräunlich-olivengrau, unten blässer; Stirn dunkel rostbraun; Schwungfedern röthlich-olivenfarben überlaufen; ein weisslicher Strich über dem Auge.

Siehe meine Reise nach Bras. Bd. II. pag. 177.

Sylvia rufifrons, Illig.

? *Sphenura frontalis*, Lüdt. Verz. pag. 42.

Anabates rufifrons, Spix Av. Tab. 85. Fig. 1.

Beschreibung des weiblichen Vogels: Gestalt und Grösse einer *Sylvia*, Schwanz mehr schmal und unten sanft rundlich zugespitzt, Flügel kurz. Schnabel kürzer als der Kopf, stark zusammengedrückt, mehr als an No. 5., ziemlich gerade, aber etwas weniger als an der eben genannten Art, nur die Oberkieferkuppe sehr sanft über die des geraden Unterkiefers herab

geneigt; Kinnwinkel etwa ein Drittheil der Schnabellänge, befiedert; alle übrigen Theile, selbst die Zunge wie an *Anabates erythrophthalmus*; Auge lebhaft, Augenlid ein wenig nackt; Flügel kurz und abgerundet, reichen kaum über die Schwanzwurzel hinaus, die vierte Schwungfeder die längste; Schwanz aus zwölf schmalen, abgestuften, mässig rundlich zugespitzten Federn bestehend, welche einander in der Ruhe ziemlich decken, die äusserste über einen Zoll kürzer als die mittleren; Beine hoch und stark, Lauf- und Zehenrücken getäfelt, ersterer mit fünf glatten Tafeln belegt; äusserste Zehe nur sehr wenig länger als die innerste, Hinterzehe etwa so lang als die innerste, die Mittelzehe um ihr ganzes Vorderglied länger als die innerste; Vorderzehen an der Wurzel ein wenig vereint; Nägel etwa wie bei den Sängern (*Sylvia*).

Färbung: Oberkiefer dunkel horngraubraun, Unterkiefer weisslich - horngrau; Iris aschgraulich; Beine bläss bleifarben, an den Zehen ein wenig graubräunlich überlaufen; alle Obertheile haben ein leichtes, blasses Graubraun, hier und dort ein wenig gelblich überlaufen; Stirn und Scheitel mit schmalen, zugespitzten Federn bedeckt, die aber keine Haube bilden;

Stirn dunkel rostbraun; über das Auge hin zieht ein undeutlicher, blass weissgrauer Strich; alle unteren Theile blass bräunlich- weissgrau, an After und Seiten stark gelblich überlaufen, die Kehle und Mitte des Bauchs fallen am stärksten in die weisse Farbe; Schwungfedern graubraun mit blassröthlichem Olivenschimmer auf der Vorderfahne; Flügel so wie alle Obertheile etwas olivenbräunlich überlaufen.

Ausmessung: Länge 6" 9"" — L. d. Schnabels 5 $\frac{3}{4}$ " — Höhe d. Schn. 2"" — Br. d. Schn. 1 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Flügels 2" 3 $\frac{2}{3}$ " — L. d. Schwanzes etwa 2" 6"" — Höhe d. Ferse 7 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelzehe 6"" — L. d. äusseren Z. 3 $\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren Z. 3"" — L. d. Hinterzehe 3 $\frac{2}{3}$ " — L. d. Mittelnagels 2"" — L. d. äusseren N. 1 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinternagels 2 $\frac{1}{2}$ ". —

Männchen: Von dem weiblichen Vogel kaum zu unterscheiden, bei sehr genauer Vergleichung findet man auf der Stirn des ersteren ein wenig mehr Rothbraun, auch ist der Unterleib etwas mehr rein graubräunlich-weiss. Auch in der Grösse scheint der Unterschied unbedeutbar.

Dieser niedliche aber einfach gefärbte Vogel ist mir in den grossen Küstenwäldern nie

vorgekommen, und ich habe ihn bloß in den inneren, höheren, von der Sommerhitze ausgetrockneten Gegenden des Sertong der Provinzen *Minas Geraës* und *Bahiá* gefunden, wo er die offenen, mit Gebüschen abwechselnden Gegenden bewohnt, und behende von einem Baum oder Strauche zu dem andern fliegt und schlüpft. In der Lebensart scheint er dem *Anabates erythrophthalmus* nahe zu stehen. Ich fand ihn zuerst in der Gegend von *Anjicos*, unweit *Barra da Vareda*, wo er sehr gemein war. Seine Nahrung scheint in Insekten zu bestehen. Dieser Vogel ist höchst interessant durch seinen merkwürdigen Nestbau. Ich fand dieses Nest in der Mitte Monats Februar, wo es Eier enthielt. An niederen, schlanken Seitenästen mittelmässig hoher Bäume fand ich ihrer sehr viele, sobald ich die grossen Waldungen verlassen hatte. Dieses Nest bildet einen länglich-runden grossen Bündel von kurzen, zum Theil halbfingerdicken Reisern, welche auf mannichfaltige Art queer durch einander gefilzt und auf einander gehäuft sind, ihre Enden stehen sämmtlich nach allen Seiten unordentlich hinaus, so dass man ein solches, zum Theil drei und mehrere Fuß langes Nest, kaum angreifen kann. Die Reischen sind sämmt-

lich mit verschiedenartigen Bindematerialien zusammen befestiget. Nahe an der Basis oder dem unteren herabhängenden Ende hat der Vogel einen kleinen runden Eingang, er steigt alsdann inwendig aufwärts, und hat nun in dem äusseren grossen Reisigbündel das eigentliche Nest, von Moos, Wolle, Fäden, Bast und dürrem Grase recht dicht zusammengewebt, in welchem ich vier rundliche, rein weisse Eier fand. Reift man den äusseren grossen Reisigbündel auseinander, so findet man darin, wie gesagt, das eben beschriebene, kleine, rundliche, ebenfalls oben geschlossene Nest von Moos, in welchem der Vogel sehr weich, warm und sicher sitzt. Auf diese Art vergrößert er alljährlich sein Nest, indem er immer in der nächsten Paarzeit auf den vorjährigen Reisigbündel, rings um den schlanken Zweig herum, einen neuen setzt, und darin sein kleines Moosnest erbaut. Man findet diese sonderbaren Gebäude, wie gesagt, oft drei bis vier Fuß lang an einem Aste herabhängen, und sie sind zum Theil so schwer von Holz, dass ein Mann sie kaum schwebend zu halten vermag. Oeffnet man diesen originellen Bau, so findet man zu oberst jedesmal das neue, und unter diesem eine Reihe von alten Nestern, die oft von Mäu-

sen bewohnt werden, wie ich in dem zweiten Bande der Beschreibung meiner Reise nach Brasilien (pag. 423) angegeben habe.

Spix fand diesen Vogel in der Provinz *Minas Geraës*, er behielt in seinem ornithologischen Werke, den von mir gegebenen Namen bei. Seine Abbildung ist ziemlich deutlich, allein die Beine sind schlecht gezeichnet, wie an allen jenen Abbildungen, und die Untertheile sind zu dunkel gefärbt. Ich füge schliesslich noch hinzu, dass der hier beschriebene Vogel auch in das Genus *Synallaxis* gesetzt werden könnte, dass aber sein Schnabel stärker und höher ist, weshalb ich vorzog ihn hierher zu stellen. Er zeigt auch in Lebensart, Manieren und Nestbau mehr Aehnlichkeit mit *Anabates*, macht aber hier einen vollkommenen Uebergang zu *Synallaxis* und den Sängern.

Sect. 7. Gregarii, Illig.

Fam. XVII. Oriolidae, Boi.

Pirolartige Vögel.

Man könnte die gegenwärtige Familie mit *Illiger Gregarii* nennen, da sie meist Gesellschaft liebende Vögel enthält, welche selbst zum Theil gesellschaftlich nisten. Sie sind zahlreich, lebhaft, beweglich, meist Omnivoren, bauen ein künstliches oft beutelförmiges Nest, haben ein oft bunt abwechselndes, mit schwarz und gelb, schwarz und roth, oder braun bezeichnetes Gefieder, eine laute, oft abwechselnde, oft flötende Stimme, sind den Baum- und Feldfrüchten gefährlich, und man stellt ihnen deshalb nach. In ihren Geschlechtern zeigt sich ein vollkommener Uebergang zu den Krähenarten (*Corvus*), auch gehen sehr viele von ihnen, wie diese, auf dem Boden umher,

besonders zwischen dem waidenden Viehe auf den Triften.

Gen. 45. I c t e r u s, Briss.

T r u p i a l.

Ich nehme dieses *Genus* wie *Daudin*, der davon einige Vögel ausschied, nachdem es von *Brisson* aufgestellt war. Die Trupiale sind in America, besonders der südlichen Hälfte dieses Continents, zahlreich an Arten und Individuen, ihre Gesellschaften beleben die Gebüsche, die Wälder, die Rohrbrüche und die Viehtriften. Sie haben meistens ein schwarzes, mit braun, gelb oder roth manichfaltig gezeichnetes Gefieder, zum Theil einen abwechselnden, flötenden Gesang, zum Theil bloß laute abwechselnde Stimmen, und die Gabe andere Vogelstimmen nachzuahmen. Sie bilden den Uebergang von den Drosseln zu den Cassiken, und diese schliessen sich an die Krähen (*Corvus*) an. Sie nähren sich von Früchten und Insecten, und bauen meistens ein beutelförmig oder korb förmig aufgehängtes, oft ein oben verschlossenes Nest. Den Pflanzungen von Mais und Reis sind sie gefährlich, sie richten darin zuweilen Verwüstungen an, weshalb man ihnen

nachstellt. Viele werden ihrer empfehlenden Eigenschaften wegen im Käfig gehalten.

A. *Trupiale*, deren Schnabel auf der Firste sanft gewölbt, oder geradlinig ist.

1. I. *Jamacaii*, Daud.

Der schwarz und seuerfarbige Trupial, Soffré.

T. Kopf, Vorderhals, Flügel, Oberrücken und Schwanz schwarz; ein weisser Fleck auf dem Flügel; übriges Gefieder feuerfarbig oder lebhaft orangenroth.

Oriolus Jamacaii, Linn., Gmel., Lath.

Daudin ornithol. II. pag. 335.

Carouge du Brésil, Briss., Buff.

Pendulinus Jamacaii, Vieill. tabl. encycl. 706.

Meine Reise nach Bras. B. II. p. 175.

Soffré im östlichen Brasilien.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt zierlich und schlank. Schnabel so lang als der Kopf, gerade, kegelförmig, höher als breit, sehr zugespitzt, beide Kiefer etwa gleich lang, von der Nase an zusammengedrückt, die Tomien beider Kiefer von der Mitte an eingezogen; Firste gerade, rundlich-kantig, nach der Spitze kaum merklich hinabgesenkt; Nasenloch in einer kleinen Vertiefung, rundlich-ei-

förmig, von oben durch eine kleine Hautschuppe geschützt, die Nasenfedern treten bis dahin vor; Unterkiefer an der Wurzel breiter als der obere; Kinnwinkel kaum ein Dritttheil der Schnabellänge, mässig zugespitzt, befiedert; Dille geradlinig, an der Wurzel abgeflacht, gegen die Spitze hin abgerundet; Bartborsten fehlen; Zunge schmal, etwas rinnenförmig, vorn getheilt und an beiden Seiten kammförmig gefrans't; Auge sehr lebhaft, die Augenlider nackt, am Rande mit Wimperfederchen besetzt; Flügel zugespitzt, mässig lang, die dritte Schwungfeder ist die längste; Schwanz abgerundet, ziemlich lang, die zwölf Federn schmal, ein wenig zugespitzt, die äussere um zehn Linien kürzer als die mittleren; Beine stark, ziemlich hoch, Ferse mit sechs glatten Tafeln belegt, die Sohle hat an der inneren Seite eine Tafel, an der äusseren einige wenige; zwei äussere Zehen an der Wurzel ein wenig vereint; Hinternagel stark und gewölbt.

Färbung: Iris im Auge bläss weisslich-gelb; Schnabel schwarz, die Wurzel des Unterkiefers bleifarben; Beine bläulich-bleifarben, beinahe himmelblau; nackte Augenlider aschgrau; Kopf, Kinn, Kehle, ganzer Unterhals mit der Mitte der Oberbrust schwarz, so wie der

Mittelrücken, Flügel und Schwanz; am Hinterkopfe sind die Federn orangefarben mit schwarzen Spitzen, doch bemerkt man äusserlich nur das Schwarze; Oberhals mit einem Theile des Oberrückens, *uropygium*, Seiten des Halses und der Brust, so wie der ganze übrige Unterkörper bis zum Schwanz prächtig orangenroth oder feuerfarben; von derselben schönen Farbe ist das Achselgelenk, oder die oberen kleinen Flügeldeckfedern am Buge; ein Theil der hinteren Schwungfedern mit einem weissen Streifen an der Vorderfahne, wodurch ein geschlossener weisser Fleck entsteht; innere Flügeldeckfedern orangefarben; Schwanzfedern an der Wurzel ein wenig weisslich, übrigens schwarz.

Ausmessung: Länge 10" 1" — Breite 13"
— L. d. Schnabels 11" — Br. d. Schn. $2\frac{2}{3}$ "
— Höhe d. Schn. $3\frac{1}{5}$ " — L. d. Flügels 4" 5 $\frac{1}{2}$ "
— L. d. Schwanzes 4" 5" — Höhe d. Ferse 1"
1" — Sie ist unbefiedert auf $10\frac{1}{2}$ " — L. d.
Mittelzehe $7\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren Z. $5\frac{3}{4}$ " — L.
d. inneren Z. $5\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinterzehe $5\frac{2}{5}$ " —
L. d. Mittelnagels $2\frac{7}{8}$ " — L. d. äusseren N. $2\frac{1}{2}$ "
— L. d. Hinternagels 4".

Weibchen: Etwas kleiner als das Männchen, eben so gefärbt, aber weniger lebhaft

und feurig, besonders sind die Untertheile weniger lebhaft orangenroth.

Ausmessung: Länge 9" 5". —

Junges Männchen: Ein Theil der kleinen Flügeldeckfedern schwarz, schmal gelb eingefasst; die orangefarbenen Theile sind nur gelb mit orangenrothen Federspitzen, an Bauch und oberen Schwanzdeckfedern feuerfarben, oft verlöschen und blaß.

Junges Weibchen: Farbe des vorhergehenden; Iris sehr blaß weißlich-gelb; Beine weißlich-bleifarben.

Dieser schöne Vogel ist eine der größten Zierden der dicht belaubten Baumkronen. Er ist mir weder in den südlichen Gegenden, noch an der ganzen Ostküste vorgekommen, ich traf ihn dagegen, als ich in den inneren Sertong der Provinzen *Bahia* und *Minas* kam. *Azara* führt ihn nicht auf. Wir fanden ihn zuerst zu *Tamburil*, wo ich sein prachtvoll feuerfarbiges Gefieder wie eine Flamme im dunkeln Laube glänzen sah, während seine Stimme uns unterhielt. Sie ist höchst abwechselnd und mannichfaltig, indem er andern Vögeln nachahmt, dabei allerlei originelle Strophen einmischt, und mancherlei Töne hervorbringt, auch ersetzt hier etwa dieser Vogel unsren deutschen

Pirol (*Oriolus galbula*, Linn.) durch die Schönheit des Gefieders und die laute volltönende Stimme. Der Soffré lebt in der Brütezeit gepaart, man sieht ihn auf der Spitze eines mäßig hohen Baumes, oder an der äusseren Seite einer dickbelaubten Baumkrone, in welche er sogleich einschlüpft, sobald man sich ihm nähert, ohne jedoch ganz besonders scheu zu seyn. Nach der Paarzeit soll er in kleinen Gesellschaften oder Familien vereint umherstreichen, doch mehr einzeln und weniger gesellig als andere nachfolgend beschriebene Vögel. Seine Manieren sind angenehm, die Gestalt schlank, er ist sehr lebhaft, gewandt, in steter Bewegung, und hält sich besonders gern da auf, wo die dichten Waldungen an Pflanzungen, offene oder urbar gemachte Stellen gränzen. In seinem Magen fand ich Ueberreste von Insecten, allein er sucht besonders alle Arten reifender Früchte auf, stellt vorzüglich den Orangen und Bananen nach, thut auch an diesen in Gesellschaft anderer Vögel Schaden. Zur Zeit der Reife jener Früchte kommt er den menschlichen Wohnungen sehr nahe. Die Bewohner der dortigen Gegenden kennen ihn unter der Benennung *Soffré*, welche zum Theil seine Stimme ausdrücken soll.

Einer meiner Jäger fand das Nest eines Paares dieser Vögel, welches aber nicht nach der Art gebaut war, wie man es gewöhnlich beschreibt. Es stand etwa acht bis neun Fuß hoch auf einigen horizontalen Baumzweigen, beinahe nach der Art des Nestes unseres europäischen Piols, jedoch war es nicht hängend, bildete einen Ballon von dünnen Reischen, war oben verschlossen, und hatte den Eingang an der einen Seite; man fand es in der Mitte Februar's eben vollendet, aber noch leer.

Der von *Buffon pl. enl. No. 532* abgebildete Vogel giebt eine sehr richtige Idee unseres hier beschriebenen Trupials, wenn man den oberen weissen Queerstreifen des Flügels wegnimmt, und einen gelben dafür hinsetzt, auch sind alsdann Schnabel und Beine anders zu coloriren.

2. *I. cayanensis*, Daud.

Der gelbschultrige Trupial.
T. Ganzer Körper schwarz, ein Fleck auf den Schultern gelb; Schenkelfedern gelb gemischt.

Oriolus cayanensis, Linn., Gmel. Lath.

Le Carouge de l'Isle St. Thomas, Buff. pl. enl. 535.

Fig. 2.

Daudin ornith. II. pag. 336.

Le Troupiale noir à couv. des ailes jaunes, d'Azara
Voy. Vol. III. pag. 184.

Meine Reise nach Bras. B. II. pag. 341.

Pega im östlichen Brasilien, in andern Gegenden In-
contro.

Beschreibung des männlichen Vogels: Ge-
stalt schlank und zierlich, Grösse einer Lerche.
Schnabel etwas kürzer als der Kopf, vollkom-
men gebildet wie an No. 1., allein etwas we-
niger hoch, dennoch weit höher als breit, sehr
zugespitzt, Oberkiefer etwas länger als der un-
tere; Nasenloch eiförmig, nach oben mit einer
Hautschuppe bedeckt; Kinnwinkel mehr als ein
Dritttheil der Schnabellänge, befiedert; einige
schwarze Bartborsten am Mund- und Kinnwin-
kel; Zunge beinahe so lang als der Schnabel,
vorn tief getheilt, etwas gefrans't; Augenlid
ziemlich nackt, am Rande ein wenig bewim-
pert; Flügel mässig lang, erreichen etwas mehr
als ein Dritttheil des Schwanzes, die dritte und
vierte Schwungfeder sind die längsten; Schwanz
lang und schmal, abgerundet, die Federn am
Ende stark abgenutzt, die äusserste an diesem
Exemplare um beinahe einen Zoll kürzer als
die mittleren; Beine mässig hoch, schlank; Fer-
se mit fünf glatten Tafeln belegt, ihre Sohle
scharf zusammengedrückt; Zehen wie an No. 1.

hoch pfeifenden Ton dieses Vogels, welches ich öfters hörte. In der kalten Jahreszeit, besonders im Monat August, fliegt er stark auf die Orangenbäume, Mammonen (*Carica*) und andere Früchte. Sein Nest soll dieser Vogel vorzüglich gern in den verlassenen beutelförmigen Wohnungen des *Japú* oder *Guasch* (*Cassicus cristatus* und *haemorrhous*) aufschlagen, ich habe aber nie ein solches gefunden.

Buffon's Abbildung ist ziemlich gut, doch ist mancher Zug darin verfehlt, auch Iris und Beine unrichtig gefärbt.

3. *I. unicolor*, Licht.

Der schwarze Trupial mit zugespitzten Halsfedern.

T. Schwarz, mit einem leichten bouteillengrünen Schimmer; Federn des Kopfes und Halses schmal zugespitzt.

Lichtenstein's Verz. d. Doubl. d. herl. Mus. pag. 19.

Le Chopi, d'Azara Voy. Vol. III. pag. 173.

Joncongo im Sertong von Bahia.

Virabosta in den mehr südlichen Gegenden.

Beschreibung des männlichen Vogels: Größte etwa einer Amsel. Schnabel stark, kürzer als der Kopf, höher als breit, von der Mitte nach vorn zusammengedrückt, Tomien eingezogen, Firste sanft gewölbt, in einer Flä-

che mit der Stirn liegend, stark abgerundet, und ziemlich breit, beide Kiefer zugespitzt, der obere ein wenig länger als der untere; Nasenloch eiförmig, an der Spitze der befiederten Nasenhaut, mit einer gewölbten Schuppe überdeckt; Unterkiefer an der Wurzel höher und breiter als der obere; der Oberkiefer ist von dem Nasenloche nach seinem Rande hin mit schiefen, erhöhten Linien oder Streifen bezeichnet, der untere hat ganz ähnliche, welche von dem unteren Winkel der Wurzel desselben nach dem Rande schief hinauflauen; Kinnwinkel etwa ein Dritttheil des Schnabels, mässig abgerundet, befiedert; Zügel und Kinnwinkel mit kurzen, schwarzen Borsten besetzt; Augenlider nackt; Federn des Obertheils des Kopfs und Halses schmal lancettförmig zugespitzt; Flügel stark, erreichen etwa ein Dritttheil des Schwanzes, die dritte Schwungfeder ist die längste; Schwanz ziemlich stark, beinahe gleich, geöffnet sanft abgerundet, die äussersten Federn drei Linien kürzer als die mittleren; Beine stark, Ferse zusammengedrückt, ihr Rücken mit fünf glatten Tafeln belegt, die Sohle scharf zusammengedrückt und gestiefelt; Mittelzehe viel länger als die Nebenzehen, die beinahe einander gleich sind; zwei äussere Vorderzehen an der Wurzel

vereint, alle auf ihrem Rücken getäfelt, wie an allen verwandten Vögeln; Nägel gestreckt.

Färbung: Iris graubraun; Schnabel und Beine schwarz; ganzes Gefieder schwarz, mit etwas dunkel bläulich-bouteillengrünem Glanze; die Schwungfedern haben diesen Glanz an der Vorderfahne, an den Schwanzfedern fehlt er beinahe gänzlich.

Ausmessung: Länge 9¹/₂" 3¹/₂" — Breite 14¹/₂" 9¹/₂" — L. d. Schnabels 10¹/₂" — Br. d. Schn. 3¹/₂" — Höhe d. Schn. 3⁵/₈" — L. d. Flügels 4" 7¹/₂" — L. d. Schwanzes 3" 8¹/₂" — Höhe d. Ferse 1" 2¹/₃" — Sie ist befiedert auf 9⁷/₈" — L. d. Mittelzehe 9¹/₂" — L. d. äußeren Z. 6¹/₂" — L. d. inneren Z. 6²/₃" — L. d. Hinterzehe 5¹/₂" — L. d. Mittelnagels 3¹/₂" — L. d. äußeren N. 2¹/₃" — L. d. Hinternagels 4¹/₈".

Weibchen: Hat weniger Glanz als das Männchen, den jungen Vögeln fehlt er gänzlich, *Azara* hat wahrscheinlich einen solchen beschrieben. *Noseda* sagt bei *Azara* (Vol. III. pag. 177), dass der Metallglanz sich verliere, sobald der Vogel ausgewachsen sey, allein dies hat sich in meiner Erfahrung nicht bestätigt; denn die alten Männchen habe ich immer mit grünem, wenn gleich nicht sehr starkem Metallglanze gefunden.

Zu den Nachrichten, welche *d'Azara* von unserem Vogel giebt, will ich Folgendes hinzufügen. Ich traf ihn in ziemlich zahlreichen Flügen oder Gesellschaften, als ich im Monat Februar die offenen Triften des Inneren der Provinzen *Bahiá* und *Minas* erreichte. Auf jenen weiten Viehtriften in der Nähe von *Angicos* und *Vareda* waren diese Vögel sehr gemein. Sie hüpten in der Nähe der Wohnungen umher, suchten zwischen dem waidenden Rindvieh Insecten und Körner, fielen zuweilen auf einen Zaun oder ein Gebüsch ein, und ließen das Concert ihrer mannichfältigen Töne hören. Sehr gerne fußten die zahlreichen Flüge besonders auf den Gesträuchen in der Nähe der Triften, zuweilen auf einem hohen Baume, sie blieben daselbst in einem beständigen Zwitschern und Singen, wie unsere Staare (*Sturnus*) in gewisser Jahreszeit, und flogen nach den Viehtriften ab und zu. Sie haben mit unseren Staaren in der Lebensart sehr viel Aehnlichkeit. Ihre Stimme ist abwechselnd und manichfältig, sie hat einige melodische Strophen, mitunter auch einige helle Pfiffe. Das Nest dieses Vogels beschreiben *Azara* und *Noseda*, ich habe nicht Gelegenheit gehabt, ein solches zu finden.

Man findet zwischen den Schwärmen dieser Pirole immer noch ähnliche, weit kleinere Vögel, welche ich mit *Azara* für Junge halte. In den nördlichen von mir bereis'ten Gegenden wird der eben beschriebene Vogel *Joncongo*, mehr südlich *Virabosta* genannt.

4. *I. violaceus.*

Der violettglänzende Trupial.

T. Ganzer Körper schwarz, im Lichte an allen Theilen gleichartig prächtig violett schillernd; Flügel ein wenig mehr bläulich schillernd.

Le Troupiale commun, d'Azara Voy. Vol. III. p. 169.

Oriolus violaceus, s. Beschr. meiner Reise nach Bras.

B. I. p. 53 u. a. a. Orten.

? *Petit Troupiale noir, Buff.*

? *Oriolus niger, Linn.*

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt angenehm, im Allgemeinen die der vorhergehenden Art, allein mehr schlank, Schnabel im Verhältniß ein wenig höher. Der Schnabel ist viel höher als breit, etwas kürzer als der Kopf, zugespitzt, der Oberkiefer ein wenig länger als der untere; Firste an der Wurzel ein wenig abgeplattet, diese Bildung macht daher einen kleinen Uebergang zu *Cassicus*; Tomien stark eingezogen; Kinnwinkel abgerundet; Dille

an der Wurzel abgeflacht, vor ihrer Spitze ein wenig kantig; unteres Augenlid nackt; die Flügel sind ziemlich stark, fallen über ein Drittheil des Schwanzes hinaus, sind schlank, zugespitzt, die dritte Feder die längste; Schwanz mässig stark, sehr sanft abgerundet, die äusserste Feder um zwei und eine halbe Linie kürzer als die mittleren; Beine ziemlich hoch, Ferse stark zusammengedrückt, mit sechs glatten Tafeln belegt; Zehen schlank, die mittlere viel länger als die Nebenzehen; zwei äusserste Vorderzehen, an der Wurzel ein wenig vereint; Nägel schlank und etwas gestreckt, zum Gehn auf dem Boden eingerichtet, wie bei der vorhergehenden Art.

Färbung: Iris braun; Schnabel und Beine schwarz; der ganze Vogel ohne Ausnahme schwarz, mit einem prächtigen, sehr glänzenden und lebhaften violetten Schiller, der vorzüglich, im Sonnenlichte im höchsten Grade glänzt; an allen Theilen des Körpers ist dieser Glanz gänzlich gleichartig, nur an den grossen Deck- und Schwungfedern der Flügel, so wie am Schwanz, fällt er mehr in's Bläuliche.

Ausmessung: Länge 7" 1"! — Breite 12"
3"! — L. d. Schnabels 7 $\frac{7}{8}$ "! — Höhe d. Schn.
3 $\frac{2}{3}$ "! — Br. d. Schn 2 $\frac{3}{4}$ "! — L. d. Flügela 4"

3 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Schwanzes etwa 18" — Höhe d. Fäuse; 11" — Bill sie ist entblößt auf 9" — L. d. Mittelzeha 8" — L. d. äusseren Z. 5 $\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren Z. 5 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinterzehe 4 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelnagels 3 $\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren N. 3 $\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren N. 3" — L. d. Hinternagels 4 $\frac{1}{2}$ ". I. Ohrloch ent.

Weibchen: Ganzer Körper bräunlich-aschgrau, an den Obertheilen etwas bläulich glänzend, Flügel und Schwanz ein wenig mehr in's Bräunliche ziehend; über dem Auge eine undeutliche hellere Linie; Bauch etwas undeutlich dunkler längsgefleckt oder gestrichelt; Kehle etwas blässer als die übrigen Untertheile; Iris braun; Beine und Schnabel bräunlich-schwarz; untere Schwanzdeckfedern mit hellerem Spitzensaum.

Aussmessung: Länge 7" — Breite 11" 6".

Junger Vogel: Bedeutend kleiner. Er ist an den Untertheilen noch heller gefärbt als das Weibchen, dabei weniger gefleckt; der Metallglanz fehlt an den Obertheilen, die Flügelfedern sind heller gerandet, übrigens wie das Weibchen.

Dieser Trupial ist besonders häufig in der Gegend des Parahyba und bei Cabo Frio auf allen Viehtriften, wo er zum Theil in zahlrei-

chen Gesellschaften lebt. Man trifft ihn auch an freien Stellen im Walde, aber immer in offenen Triften. Hier hüpfst er auf der Erde umher, schreitet wie unser Staar mit aufgerichtetem Körper zwischen dem waidenden Viehe, und giebt gewöhnlich keine Lockstimme von sich, ob er gleich ziemlich angenehm singen soll. Er sucht Insecten, Gewürm und Sämentelen, setzt sich auch auf den Rücken des Viehes, um die Insecten abzulesen. Männchen, Weibchen und Jungen, in dem ganz verschiedenenartigen Kleide, sind mit einander gemischt, und man hält sie anfänglich für ganz verschiedene Arten. Sie ziehen in Flügen umher, nisten am Rande der Waldungen, ich habe aber ihr Nest nicht gefunden. Zum Essen sind sie sehr gut, man kann ihrer oft mehrere auf einen Schluss verlegen. Die Brasilianer in den südlichen Gegenden nennen sie *Kirabosta*, im Sertong von *Bahia Joncango*. Ich weiß nicht, ob dieser in obigen Zeilen beschriebene Vogel vielleicht der *Troupiale commun* des Azara ist, ich habe ihn deshalb mit einem ? versehen. Mir scheint *Icterus violaceus* eine andere Spezies zu bilden.

B. Trupiale, deren Schnabelfirste etwas concav ausgeschweift ist.

5. *I. atro-olivaceus.*

Der olivenbraunen Trupial.

T. Oberkörper schwärzlich olivenbraun, Schwanz und Flügel beinahe schwarz; Federn des Halses und Rückens olivenbraun gerändert; Kinn, Kehle, Unterhals, Mitte der Brust und des Bauches olivegrün.

Beschreibung des weiblichen Vogels: Er etwas grösser als eine Lerche, Flügel ziemlich kurz. Der Schnabel ist etwa so lang als der Kopf, gerade, nadelförmig zugespitzt, kegelförmig, weit höher als breit, zusammengedrückt, die Tomien, besonders am Unterkiefer, eingezogen; Firste abgerundet, sehr sanft concav; Nasenloch länglich, hoch am Schnabel, die Nasenfedern treten bis dahin vor; Unterkiefer an der Wurzel breiter als der obere; Kinnwinkel kurz, nicht ein Dritttheil der Schnabellänge, mässig abgerundet, kurz und dicht befiedert, die Federn zum Theile in schwarze Borsten endigend; einige kurze Borsten zwischen den Federn des Zügels; Flügel ziemlich abgerundet, sie reichen etwa bis zu einem Dritttheile des Schwanzes, die dritte und vierte

Feder sind die längsten; Schwanz mässig lang, abgerundet und etwas abgestuft, die äusserste Feder um fünf und drei Viertheil Linien kürzer als die mittleren; Beine mässig hoch, Fersensücken mit fünf bis sechs Tafeln bedeckt; zwei äusserste Vorderzehen an der Wurzel stark vereint.

Färbung: Iris.graubraun; Schnabel schwarz; Beine röthlich-graubraun; alle oberen Theile des Vogels sind schwärzlich-olivenbraun, die Federn an Kopf, Hals und Rücken beinahe schwarz, aber mit dunkel olivenbraunen Rändern, alles sehr dunkel, und die Ränder nur kaum bemerkbar; Flügel und Schwanz dunkel schwarzbraun, mit sehr feinen, schwachen, olivenbraunen Rändchen; Kinn, Kehle, Unterhals, Mitte der Brust und des Bauches schmutzig olivengrün, an den Seiten dieser Theile schwärzlich-olivengrau überlaufen, weil hier die dunkel grauen Federwurzeln durchblicken; Steiffedern schwärzlich-grau, mit olivengrünen Rändern.

Ausmessung: Länge 7" — Breite 10" 6"
— L. d. Schnabels 8 $\frac{4}{5}$ " — Br. d. Schn. 2 $\frac{1}{3}$ "
— Höhe d. Schn. 2 $\frac{3}{4}$ " — L. d. Flügels 3"
3 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Schwanzes 2" 10" — Höhe d.
Ferse 10 $\frac{1}{4}$ " — sie ist von Feder entblößt auf

$8\frac{1}{2}''$ — L. d. Mittelzehe $7\frac{1}{6}''$ — L. d. äusseren Z. $4\frac{4}{5}''$ — L. d. inneren Z. $5\frac{1}{7}''$ — L. d. Hinterzehe $3\frac{1}{2}''$ — L. d. Mittelnagels $3''$ — L. d. äusseren N. $2\frac{2}{3}''$ — L. d. Hinternagels $4''$. —

Der männliche Vogel ist mir nicht zu Gesicht gekommen.

Von dieser Art der Trupiale traf ich einst an der Ostküste von Brasilien, in der Gegend von *Coral de Batuba*, bei der *Lagoa Feia*, zwischen den 22sten und 23sten Grad südlicher Breite eine grosse Menge in einem Rohrsumpf an, wo sie einen bedeutenden Lärm verursachten. Meine Jäger schossen ein Paar dieser Vögel, wovon ich den einen beschrieben habe.

Unbestimmte Arten des Genus *Icterus*.

In der Nähe der Hauptstadt *Bahia* lebt eine Art der Trupiale, welche man in dieser Gegend *Cupido* nennt. Ich habe diesen Vogel zufällig in der kurzen Zeit meines Aufenthaltes daselbst nicht erhalten, kann ihn daher nicht genau beschreiben. Er ist schwarz, das Männchen soll die Brust gefärbt haben, wie

der Tucan, oder noch röther. Ich sah diese Vögel auf der Insel *Taparica* in Mengen fliegen; sie lebten in der Nähe der Wohnungen, und selbst in dem Städtchen in Flügen, und stellen besonders den Orangen, Mango's und andern Früchten nach. Ihre Lockstimme ist kurz und laut, dabei haben sie eine Art kurzen Gesang.

Gen. 46. *Cassicus*, Vieill.

Cassicken.
Die Cassicken sind schöne, lebhafte und bewegliche Vögel, welche in ihrer Lebendart viel Aehnlichkeit mit den Trupialen zeigen, aber nicht, wie der grölsere Theil der letzteren, in Triften und offenen Gegenden, sondern in den Wäldern, und immer auf Bäumen leben. Sie nähern sich den menschlichen Wohnungen und Pflanzungen in der Zeit des Reifens der Früchte ohne Scheu, und thun diesen vielen Abbruch, weshalb man sie jagt. Sie haben ein schön buntes Gefieder, der Körper ist meist schwarz, braun oder olivengrün, aber immer von Abzeichen lebhafter, glänzender Farben gehoben. Die von mir in Brasilien beobachteten Arten haben sämmtlich eine schön

blaue Iris, wie auch Sonnini bemerkt. Ihre Stimme ist abwechselnd und hat zuweilen einige flötende Töne, sie ahmen andere Vögel nach. Ihre Nahrung besteht in Insecten und Früchten. Sie leben meist gesellschaftlich, hängen ihr beutelförmiges Nest an schlanken Zweigen, gern in der Nähe des Wassers auf, und gewöhnlich beobachtet man eine Menge dieser Nester an ein und demselben Baume. Sie erziehen zwei Junge. Azara hat sehr richtig die Hauptzüge des Genus *Cassicus* zusammen gefasst, ich verweise deshalb auf jenes Werk. Er bemerkt sehr richtig, dass die Cassicken den Uebergang von den Trupialen zu den Krähen machen.

1. *C. cristatus*, Licht.

Der schwarzgehäubte Cassicke mit gelbem Schwanz, oder der Schapú.

C. Körper bräunlich-schwarz; Unterrücken und Steifs dunkel rothbraun; zwei mittlere Schwanzfedern schwarz, die übrigen gelb; ein kleiner Federbusch am Hinterkopfe.

Oriolus cristatus, Linn., Gmel., Lath.

*Le Cassique huppé de Cayenne, Buff. Sonn. Vol. 9.
pag. 206.*

Buff. pl. enl. No. 844.

Cocicus cristatus, Daud. II. pag. 326.

L'Yapou proprement dit, Azara Voy. Vol. III. p. 160.

Meine Reise nach Bras. B. II. p. 341.

Japú im östlichen Brasilien.

Jakereiuñ-gipakiu. hotocudisch.

Beschreibung des männlichen Vogels: Ein grosser, starker, schöner Vogel. Schnabel mit seinem Stirnblatte beinahe noch einmal so lang als der Kopf, knöchern, kegelförmig zugespitzt, beide Kiefer etwa gleich lang, von der Mitte an ein wenig zusammengedrückt, Firste abgerundet, an ihrer Wurzel ausgebreitet, abgeflacht, in einer Fläche mit dem Scheitel, in die Stirnfedern mit einer ebenen, rund abgesetzten Platte hineintretend, welche im Leben etwas runzlich, nachher glatt ist; Tomien nur sehr wenig eingezogen; Nasenloch frei, eine Linie hoch über dem Kieferrande, elliptisch, an der Seite des Oberkiefers, die Federn treten bis zu demselben vor; Unterkiefer an der Wurzel so hoch als der obere, aber breiter, da, wo die Federn beginnen, befindet sich ein perpendicular laufender Absatz, welcher die Gränze des Unterschnabels ist; Kinnwinkel mehr als ein Dritttheil der Unterkieferlänge, ziemlich zugespitzt, an der Spitzenhälfte nur sparsam befiedert, die Federn enden zum Theil in kurze schwarze Borsten; Bartborsten am Zügel feh-

len; Augenlid nackt, am Rande mit kleinen Wimperfederchen besetzt; Zunge hornartig, mit scharfem Rande, gegen die getheilte Spitze hin gefrans't; auf der Mitte des Scheitels und am Hinterkopfe stehen sehr schmale, zugespitzte, beinahe linienförmige, über anderthalb Zoll lange Federn zerstreut, welche in der Ruhe über den Hinterkopf hinab hängen, und im Affecte zu einer sehr lockeren, kleinen Haube aufgerichtet werden können; Flügel stark und ziemlich lang, sie erreichen beinahe die Mitte des Schwanzes, die dritte und vierte Schwungfeder sind die längsten; Schwanz stark, aus zwölf ziemlich schmalen, an der Spitze ein wenig zugespitzten, abgestuften Federn zusammengesetzt, deren äußerste etwa einen Zoll und acht Linien kürzer ist, als die mittleren; Beine ziemlich kurz, stark, krähenartig; Ferse mit fünf bis sechs glatten Tafeln auf ihrem Rücken, ihre Sohle scharf zusammengedrückt, gestiefelt; Zehnrücken rauh getäfelt; äußere Vorderzehen an der Wurzel ein wenig vereint, Hinterzehe stark; Nägel krähenartig.

Färbung: Iris sehr schön dunkel himmelblau, oder ultramarinblau *); Schnabel blass

*) Azara nennt sie unbegreiflicher Weise grün, aber Sonnini stimmt mit mir überein.

weisslich-grüngelb; Beine bräunlich-schwarz; ganzes Gefieder bräunlich-schwarz; mit grünlichem Metallschimmer nach dem Lichte; Unterrücken, Aftergegend, Steiss, untere und obere Schwanzdeckfedern dunkel rothbraun; zwei mittlere Schwanzfedern bräunlich-schwarz, alle übrigen schön rein gummiguttgelb; die langen Scapularfedern sind oft braun gerandet und gemischt, wahrscheinlich bei jüngeren Vögeln.

Ausmessung: Länge 15" 6"" — Breite 23"
4"" — L. d. Schnabels 2" 2 $\frac{1}{6}$ "" — Br. d. Schn. 5 $\frac{3}{4}$ "" — Höhe d. Schn. 7 $\frac{3}{4}$ "" — L. d. Flügels 7"
8"" — L. d. Schwanzes 6" 9"" — Höhe d. Ferse 1" 9"" — sie ist von Federn entblößt auf 1"
1 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. Mittelzehe 1" 1 $\frac{1}{4}$ "" — L. d. äusseren Z. 9 $\frac{1}{5}$ "" — L. d. inneren Z. 9 $\frac{1}{3}$ "" — L. d. Hinterzehe 8 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. Mittelnagels 5 $\frac{1}{2}$ "" — L. d. äusseren N. 5"" — L. d. Hinternagel 7 $\frac{1}{2}$ "". —

Varietät: Am Unterhals, den Seiten der Brust, auf den Scapular- und grossen Flügeldeckfedern, auch am Bauche stehen einzelne, zerstreute, gelbe Federn, übrigens alles wie gewöhnlich.

Weibchen: Weit kleiner und weniger dunkel gefärbt als das Männchen, daher vielleicht der Glaube, es existirten zwei verschiedene Ra-

gen unter diesen Vögeln, den unter andern *Vieillot* ausspricht; alle dunkeln Theile des Weibchens fallen mehr in's Braune; Bauch und Rücken stark röthlich-braun überlaufen, der Steifs mehr hellrothbraun, die mittleren Schwanzfedern weniger schwarz, die gelben nicht so lebhaft, und oft verloschen fein graubräunlich punctirt.

Ausmessung: Länge 18" 7¹¹" — Breite 16"
6¹₂" — L. d. Schnabels 1" 8¹₆" — Höhe d.
Ferse 1" 5¹¹" — L. d. Mittelzehe 11³₄" — L.
d. Hinternagels 6¹₂".

Dieser interessante Vogel ist längst bekannt, doch hat erst *Azara* seine Lebensart recht genau geschildert, ich will alles bisher über diese Species Gesagte vorerst nicht berücksichtigen, sondern nur meine eigenen Bemerkungen mittheilen. Der *Japú* (zu Deutsch etwa Schapú, das J wie im Französischen auszusprechen) und nicht *Yapú*, wie *Buffon* schreibt, ist ein großer schöner Vogel, der nur die Wälder bewohnt und in deren Nähe den Pflanzungen und menschlichen Wohnungen sich nähert. In den vom Walde entfernten, bewohnten Gegendn sieht man ihn nicht, dagegen aber meistens, sobald man grosse Waldungen erreicht, alsdann ist er zahlreich, besucht die

Pflanzungen nach ihren Fruchtbäumen, und scheut den Menschen wenig. Er ist über den größten Theil von Südamerica verbreitet, indem er in *Guiana*, Brasilien und *Paraguay* gefunden wird. Nach *Azara* ist er jedoch dort nicht häufig, und geht nicht über den 26sten Grad hinab. In Brasilien ist er in manchen Gegen- den seltener als die nachfolgende Art, in anderen viel häufiger. Dort lebt er etwa wie unser Häher (*Corvus glandarius*) gesellschaftlich, ist lebhaft, stets in Bewegung, immer lockend und Stimmen von sich gebend, fliegt von einem Fruchtbäume auf den anderen, hängt sich mit seinen starken Klauen an die Zweige, ergreift zuweilen eine Frucht und fliegt damit ab, um sie anderwärts zu verzehren. In den Mägen dieser Vögel fand ich Ueberreste von Insecten und Beeren; den Orangen, Bananen, Mammonen u. s. w. stellen sie ungemein nach, und es versammeln sich ihrer zur Zeit der Reife dieser Früchte eine grasse Menge, auch schiesst man sie alsdann in Menge und isst ihr Fleisch, da sie leicht zu erlegen sind.

Diese Vögel sind höchst gesellschaftlich und nisten auch auf diese Art. Man findet sie zur Brütezeit in Menge, oft dreissig und vierzig und mehrere Paare auf einem kleinen Raume

vereint, und ihre merkwürdigen Beutelnester hängen alsdann beinahe an allen Zweigen eines oder mehrerer hoher, ausgebreiteter Urwaldstämme. Ich fand einst in einem romanischen, dunkel schattigen, von allen Seiten von Waldbergen geschützten Seitenthale, unweit *Villa Velho do Espírito Santo*, eine höchst zahlreiche interessante Colonie dieser Vögel, andere ähnliche an mehreren Orten. Die Vögel belebten daselbst dergestalt die interessanteste Waldscene, daß man seine Aufmerksamkeit nicht genug auf einen Punct heften konnte, und ihr ganzes Brutgeschäft war hier auf die interessanteste, leichteste Art zu beobachten. Der ganze Wald hallte von ihrer, in dieser Zeit besonders belebten Stimme wieder. Gewöhnlich hört man von ihnen einen kurzen, rauen, etwas krächzenden Lockton, dem der nachfolgenden Art ähnlich, dann aber lassen sie abwechselnde Töne hören, einen lauten sonderbaren Kehlpfiff, der gleichsam flötend und nicht unangenehm klingt, doch giebt der Vogel oft nur ein Paar solche Pfiffe, zuweilen aber diesen Ton in der Ausdehnung einer halben Octave und mehr; andere verschiedenartige Töne mit dem obigen vereint, bringen oft ein nicht unangenehmes, sonderbares Concert her-

ver, da man eine Menge dieser Vogel zugleich hört.

Der Japiú befestigt sein merkwürdiges Nest zuweilen auf sehr hohen, zuweilen auf mälsig hohen Bäumen. Es ist beutelförmig, fünf bis sechs Zoll weit, schmal, lang, unten abgerundet, oft drei bis vier Fuß lang *), oben an einem ziemlich schlanken, etwa fingerdicken Zweige fest geschlungen und stark befestigt, wo sich auch eine längliche gänzlich unbeschützte Oeffnung zum Eingange befindet. Die Gestalt und die biegsame, dem lockeren Filze ähnliche Masse dieses Nests, giebt dasselbe vollkommen der Gewalt des Windes preis, dessen Spiel, selbst bei einer leisen Luftbewegung, es ist. Der Vogel flieht und filzt dieses Beutelnest auf die künstlichste Art aus *Tillandsia*- und *Gravatha*-Fäden so fest ineinander, daß man es nur mit Mühe zerreißen kann. Unten in Grunde dieses tiefen Bettels findet man zur Unterlage der jungen Vögel Moos, dürres Laub und Bast, worauf ich ein oder zwei Eier fand. Sie sind von länglicher Gestalt, auf

*) Azara, und nach ihm Vieillot, giebt diesem Neste nur eine Länge von 96 Zoll, welches unrichtig ist, er hat nur wenige solcher Nester zu beobachten Gelegenheit gehabt.

weisslichem Grunde bläss violettröthlich verwaschen marmorirt, und haben einzelne irreguläre dunkel schwarzviolette Striche und Puncte. Gewöhnlich fand ich nur ein Junges in diesen Nestern, doch muss man die Anzahl eigentlich auf zwei annehmen; unrichtig würde es aber seyn, wenn man dieselbe mit Azara auf drei festsetzen wollte. Die jungen Vögel haben eine laute, rauhe Stimme, und gleichen schon im ersten Gefieder den alten, da die gelben Schwanzfedern sogleich hervorkommen. Oft findet man ein Nest an das andere angebaut, d. h. das eine theilt sich etwa in seiner Mitte, und hat einen beutelförmigen Seitenauswuchs, der ebenfalls eine Wohnung ist. Auf einem Baume zeigen sich dreissig, vierzig und mehrere Nester, besonders gern scheint sie der Vogel an dürren, trockenen Zweigen zu befestigen. Im Monat Noyember fand ich Nester, welche noch leer waren, in anderen Eier und junge Vögel. Ein solcher mit Nester beladener Baum, auf welchem diese grossen schönen Vögel sich geschäftig ab und zu bewegen, bietet dem Ornithologen und Jäger ein höchst interessantes Schauspiel dar. Das weit grössere, schönere Männchen breitet seinen prächtigen Schwanz aus, bläht, wie der Schwan, seine Flügel auf, bringt

den Kopf unterwärts, wobei es den Kropf aufbläs't, und läfst alsdann seinen sonderbaren flötenartigen Kehllauf hören. Fliegt der Vogel mit seinem leichten schnellen Fluge ab, so verursacht er mit seinen Flügeln ein Geräusch. Man kann, ohne diese Thiere zu verscheuchen, stundenlang der Unterhaltung geniessen. Wenn die Brütezeit verstrichen ist, ziehen sie gesellschaftlich nach den Fruchtbäumen umher, und wir haben ihrer dann viele auf den Genipaba-bäumen (*Genipa americana*) und anderen erlegt. Dieses habe ich besonders häufig an den Flüssen *Belmonte* und *Ilhéos* gesehen, wo sie äusserst zahlreich und gemein sind. Ihr Fleisch ist ziemlich eßbar, obwohl grob und oft hart, wir haben an demselben nie einen besonderen Geruch wahrgenommen, wie einige Schriftsteller sagen. Die Botocuden, welche den *Japú*—*Jakereiūn* nennen, schießen ihn mit Pfeilen, theils um ihn zu essen, theils wegen seiner gelben Federn. Sie lieben dieselben ganz vorzüglich, bilden mit Wachs einen Fächer aus ihnen, und befestigen ihn vor der Stirn, welches besonders ehemals unter ihnen Gebrauch war, und sie nannten einen solchen Federfächer — *Japú-Schwanz* (*Jakereiūn-Jokä*). *Buffon*, so wie *Sonnini*, schreiben, wie ich weiter oben schon

also keine Haube vorhanden; Flügel stark, lang und zugespitzt, sie erreichen die Mitte des Schwanzes, ihre dritte Schwungfeder ist die längste, die vierte etwa eben so lang; Schwanz nur sehr unmerklich abgerundet, die äußerste Feder um zwei Linien kürzer als die mittleren; Beine ziemlich kurz, gebildet wie an No. 1.; Ferse mit vier bis fünf Tafeln belegt; ihre Sohle gestiefelt und zusammengedrückt; zwei äußerste Vorderzehen an der Wurzel ein wenig vereint.

Färbung: Schnabel sehr blaß grünlich-gelb; Iris lebhaft ultramarinblau; Beine bräunlich-schwarz; ganzes Gefieder schwarz, mit schönem dunkelblauem Glanze des polirten Stahles; der Rücken von seiner Mitte bis zum Schwanz ist prächtig glänzend feurig zinnoberroth; ganzer innerer Flügel schwarz.

Ausmessung: Länge *) zwischen 10 und 11" — L. d. Schnabels 1" 5" — Höhe d. Schn. 5" — Br. d. Schn. $4\frac{1}{6}$ " — L. d. Flügels 6" 5" — L. d. Schwanzes etwa 4" — Höhe d. Ferse 1" — sie ist von Federn entblößt auf 9" — L. d. Mittelzehe $8\frac{1}{6}$ " — L. d. äußersten Z. $7\frac{1}{3}$ " — L.

*) Durch Zufall bin ich verhindert worden, die Länge und Breite dieses Vogels nach dem Leben zu messen.

d. inneren Z. 5¹/₂" — L. d. Hinterzehe 6¹/₂" — L. d. Mittelnagels 3⁷/₈" — L. d. äusseren N. 2⁵/₆" — L. d. Hinternagels 4".

Weibchen: Bedeutend kleiner als der männliche Vogel, mit bräunlich-schwarzem Gefieder, überhaupt weniger lebhaften Farben.

Junge Vögel sind schwärzlich-braun, ihr Roth ist verloschen und gelblich gemischt, alle Farben matt.

Der Guasch oder die *Japira* ist einer der gemeinsten brasiliianischen Waldvögel, den man in allen von mir bereisten Gegenden findet, der mir aber dennoch in den südlichen Gegen- den der Ostküste weit häufiger vorgekommen ist, als mehr nördlich. Schon am Flusse *Belmonte*, zwischen dem 15ten und 16ten Grade südlicher Breite, fand ich den Guasch seltner, er wurde von nun an durch den *Japú* ersetzt, fand sich aber abwechselnd, oder mit letzterem vereint hier und dort wieder. Südlich kennt man ihn unter der Benennung Guasch, mehr nördlich am *Belmonte* heißt er *Japira*, und im Sertong der Provinz *Bahiá* trägt er den Namen *Joncongo*. Er lebt stets in Gesellschaften, welche lärmend mit ihrem kurzen, rauhen Lock-tone: Guasch! Guasch! umherstreichen, die Früchte aufsuchen, und auch gesellschaftlich

nisten. Sie sind lebhafte, unruhige, neugierige Vögel, welche die Raubvögel, und besonders die Eulen, unter mancherlei Stimmen necken, den Ruf anderer Vögel nachahmen, und selbst, wie unsere Nuss häher (*Corvus glandarius*), den Jäger im Walde durch ihren vereinten Lärm verrathen. In der Hauptsache haben sie Lebensart und Nahrung mit No. 1. gemein, doch ist der *Japú* in einem noch höheren Grade gesellschaftlich. Der Guasch. nistet gesellschaftlich, oft ist ein grosser Baum mit solchen Nester bedeckt, gewöhnlich an einem Flussufer im Walde, eine *Mimosa*, *Jngá*, *Bignonia*, *Cecropia* oder anderer Baum, öfters auch nisten sie im inneren Walde vom Wasser entfernt. Die Nester hängen meist an den Enden der Zweige, sind gestaltet wie die des *Japú*, schmal, anderthalb bis zwei und einen halben Fuß lang, aus Fäden von *Titlandsia*, *Gravatha* und Haaren zusammengefilitzt, daher grau und schwärzlich von Farbe, und haben an ihrem oberen Theile den Eingang. *Sonnini* sagt, dieser Eingang sey geschützt, allein ich habe ihn immer gänzlich frei gefunden, er ist nur eine längliche Spalte; da aber der Vogel sehr tief unten sitzt, so ist er dennoch vollkommen vor dem Wetter geschützt. Männchen und Weibchen bauen

gemeinschaftlich, oft benutzen sie auch ein altes Nest. Im November und December fand ich Eier. Sie sind länglich, hell bläulich von Farbe und mit violetten Pünktchen besprengt, öfters fanden wir alsdann auch zwei Junge. In dieser Zeit sind diese Vögel sehr geschäftig und erhebend heftigen Lärm, sobald man sich ihrem Baume nähert. Nach der Brütezeit fliegen sie stark nach den Fruchtbäumen, wo man ihrer vielen schießt, die ein ziemlich gutes Essen geben.

Buffon giebt (No. 482.) eine sehr schlechte, plumpe, unrichtig gestellte und illuminirte Abbildung unseres Vogels. Er hielt ihn für eine Varietät seines *Yapou*, ein Irrthum, welchen schon Sonnini berichtigt, der indessen diesem Vogel einen übeln Geruch beilegt, den wir in Brasilien nicht bemerkt haben. Marcgrave erwähnt des Guasch nur beiläufig.

3. *C. persicus*, Licht.

Der schwarz und gelbe Cassicke, Schapui.

C. Schwarz, mittlere Flügeldeckfedern, Unterrücken und Wurzelhälfte des Schwanzes, so wie der Steif gelb; Schnabel blass grünlich-gelb; Iris blau.

Jupuiuba seu Japú, Maregr. pag. 193.

Le Cacique jaune du Brésil ou l'Yapou, Buff. Sonn.
Vol. 9. pag. 188 u. ferner.

Buff. pl. enl. No. 184.

Oriolus persicus, Linnæus Gmelin, Lath.

Meine Reise nach Bras. B. I. p. 340. B. II. 104 341.

Japu im östlichen Brasilien.

Jakereiuñ botocudisch.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt und Größe der vorhergehenden Art, Körper etwas mehr gedrungen. Schnabel auf der Firste zuweilen etwas mehr gewölbt; zuweilen gänzlich geradlinig; die Stirnplatte ein wenig breiter als an No. 2.; Tomien des Unterkiefers ein wenig eingezogen; Nasenloch beinahe ritzenförmig, in einer kurzen Rinne, die Federn treten bis zu demselben vor; Zunge an der Spitze gespalten, gefrans't; Augenlid etwas nackt, am Rande bewimpert; Flügel stark, lang und zugespitzt, erreichen zwei Dritttheile des Schwanzes, die vierte Schwungfeder ist die längste, die dritte nur kaum merklich kürzer; Schwanz stark, abgerundet, die Federn schmal und ein wenig zugespitzt, die äußerste fünf und eine halbe Linie kürzer als die mittleren; Deckfedern des Schwanzes bis beinahe gegen die Mitte desselben vortretend; Beine mässig hoch, Schenkel stark, Ferse mit sechs Tafeln belegt, ihre Sohle gestieft, kantig zusammen-

gedrückt; zwei äussere Vorderzehen nur wenig vereint.

Färbung: Iris im Auge schön hell ultramarinblau; Schnabel bläss weißlich - grüngelb; Beine schwärzlich; der Körper dunkelschwarz, zuweilen mit etwas bouteillengrünem Glanze; mittlere grosse Flügeldeckfedern prächtig feurig gummigutgelb, hierdurch entsteht ein starker Fleck auf dem Flügel; der ganze innere Flügel schwarz; Unterrücke, Steifs, obere und untere Schwanzdeckfedern und die Wurzel aller Schwanzfedern prächtig feurig gummigutgelb, Spitzen der Schwanzfedern schwarz; die Zeichnung des Schwanzes ist folgende: an den beiden mittleren Federn ist mehr als die Spitzenhälfte schwarz, an den beiden nachfolgenden Federn jeder Seite nimmt das Gelbe zu und die schwarze Spitze ab, an der zweiten Feder von aussen ist so viel Gelb als an der dritten, an der äussersten ist wieder mehr von der schwarzen Farbe als an der zweiten.

Ausmessung: Länge 10" 9 $\frac{1}{2}$ " — Breite 17" 6" — L. d. Schnabels 1" 4 $\frac{1}{2}$ " — Br. d. Schn. 4 $\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Schn. 4 $\frac{2}{3}$ " — L. d. Flügels 5" 10" $\frac{1}{2}$ " — L. d. Schwanzes 4" — Höhe d. Ferse 1" $\frac{1}{2}$ " — sie ist von Federn entblößt auf 10" — L. d. Mittelzehe 9 $\frac{2}{3}$ " — L. d. äu-

fseren Z. $6\frac{4}{5}''$ — L. d. inneren Z. $6\frac{1}{2}''$ — L. d. Hinterzehe $5\frac{4}{5}''$ — L. d. Mittelnagels $4''$ — L. d. äusseren N. $3\frac{1}{6}''$ — L. d. Hinternagels $4\frac{4}{5}''$.

Weibchen: Kleiner als das Männchen, seine Farben etwas mehr matt, übrigens kein Unterschied; die Untertheile sind bräunlich-schwarz, am After einige weisse Federn. Nach Sonnini soll das Weibchen dicker seyn als das Männchen, allein ich habe dieses umgekehrt gefunden, indem es bedeutend kleiner ist.

Ausmessung: Länge $9'' 1''$ — Breite $13'' 10''$ — L. d. Schnabels $1'' 1\frac{1}{3}''$ — L. d. Flügels $4'' 6\frac{1}{2}''$ — Höhe d. Ferse $11''$ — L. d. Mittelzehe $7\frac{4}{5}''$. —

Junger Vogel: Mehr unansehnlich gefärbt, das Schwarze mehr bräunlich, das Gelbe blässer.

Der *Japuiz* ist ein schöner Vogel, der mit seinem prächtig gelb und schwarzen Gefieder den Wald, wo er sein munteres Leben verbreitet, im höchsten Grade ziert. Ich traf ihn nicht eher, bis ich an der Ostküste zum *Belmonte* gelangte, und dort den Fluss aufwärts in die grossen Wälder reiste. Am *Ilhéos* ist er häufig, dort sah ich den *haemorrhous* selten, diesen fand ich indessen an der *Cachoeira* im Sertong wieder, ein Beweis, dass diese Vö-

gel stellenweise und nicht überall gleichartig verbreitet sind. Am *Belmonte* war der *Japuï* sehr gemein, seine Gesellschaften flogen von einem Ufer zu dem anderen über den Fluss hinüber, belebten die hohen Waldbäume, und überall hörte man ihre Stimme, so wie die der *Araras*, der *Papagayen*, der *Surukuás* und anderer Vögel, besonders in der Kühlung des Morgens, oder wenn die Abendsonne die mit grossen schönen Blumen bedeckten Kronen der hohen Urwaldstämme, besonders der *Bignonien*, des *Uruçu* (*Cucullaria excelsa*) u. s. w. zum letztenmal mit ihrem Feuerglanze erleuchtete. Die Lebensart und Manieren dieses Vogels in jenen erhabenen Waldungen sind die der vorhergehenden Arten, selbst in der Lockstimme ist sehr viel Aehnlichkeit, doch hat der *Japuï* auch sehr viele von der Stimme des *Guasch* abweichende Töne. Er ahmt alle in der Nähe wohnende Vögel nach, den *Bentavi*, den *Pega*, die *Anacan* (*Psittacus severus*) und viele kleine Arten. *Sonnini* will die Worte *y-a-pu* oder *y-a-cú* in der Stimme unseres Vogels erkennen, welches ich jedoch nicht bestätigen kann. Im Monat August fand ich den *Japuï* in Gesellschaften oder Banden vereint, welche oft einen grossen Baum bedeckten. Hier war alsdann

mannichfältiges Leben verbreitet, alles in Bewegung, und ihre Stimmen wurden vielfältig gehört. Sie sind lärmend, vielstimmig, gesellschaftlich, in steter Bewegung, und fliegen von einem Baume zu dem anderen ab und zu. Raubvögel kommen nicht ungeneckt bei ihnen vorüber. Sie ziehen außer der Paarzeit gesellschaftlich nach den Baumfrüchten umher, nährend sich aber ebenfalls von Insecten. In der Zeit der Reife der Orangen, Bananen, Mammonen u. s. w. kommen sie den Wohnungen sehr nahe und sind schädlich. Wo sie nisten, da sieht man gewöhnlich an den meisten Zweigen ein solches Nest, meist an den Flüssen über dem Wasser, z. B. auf kleinen Felseninseln im Flusse *Belmonte*, welche mit Bäumen bewachsen sind, doch öfters auch vom Wasser mehr entfernt, aber meistens hängt das Nest an der äußersten Spitze des Aestchens. Sie scheinen vorzüglich gern an trockene Bäume zu bauen. Dieses Nest ist ein kleinerer Beutel als der der vorhergehenden Arten, kaum einen Fuß lang, mehr kurz und breit, unten abgerundet, der Eingang oben an der Seite in dem dünnen Halse des Nestes nahe unter dem Zweige, welcher es trägt. Es ist aus Fäden von *Tillandsia*, *Gravatha* und dergleichen Fasern ineinander-

gefilitzt, und hat daher eine schwärzlich-graue Farbe. Am Ende December's fand ich in allen diesen Nestern zwei Junge, bekam daher die Eier nicht zu sehen. Die Fischer nehmen die jungen Vögel aus und beködern damit ihre Angeln. In dieser Zeit waren die Vögel sehr belebt, das weit grössere und schönere Männchen breitete seine Flügel und den prächtig gelben Schwanz fächerförmig aus, stieg und kletterte an den hängenden Nestern, oder flog von Zweig zu Zweig, indem es seine Stimme hören liess. So wie der Tag erschien, erblickte man diese Vögel auf den hohen Zweigen, wie sie sich putzten und in den ersten Strahlen der Sonne vom nächtlichen Thaue trockneten. Im Anfange September's fand ich sie noch nicht bei ihren Nestern, sie nisten in der heißen Jahreszeit.

Buffon irrt, wenn er glaubt, der *Japui* zeige Varietäten in seiner Species, unter einer grossen Anzahl dieser Vögel ist mir nie die geringste Abweichung des Gefieders vorgekommen. *Sonnini* redet von einem unangenehmen Geruche seines Fleisches, wovon wir indessen nichts bemerkten, obgleich wir oft genöthiget waren, diese Vögel zu essen. Was ich weiter oben für die Aussprache des Wortes *Japú* ge-

sagt habe, gilt auch hier für den *Japuï*. — *Sonnini* tadelte *Marcgrave*, daß er in der Masse des *Japuï*-Nestes Haare gefunden haben wolle, allein dieses ist leicht zu erklären; denn wo der Vogel in der Nähe der Menschen wohnt, findet man allerdings Haare in sein Nest verwebt, übrigens kann sich *Marcgrave* auch leicht getäuscht haben, da manche schwarze Pflanzenfäden auf den ersten Anblick nicht von Pferdehaaren zu unterscheiden sind.

Buffon's Abbildung ist schlecht, obgleich sie in der Hauptsache wohl die Gestalt und Vertheilung der Farben dieses Vogels zeigt. Die Iris ist unrichtig colorirt, so wie die Beine und die Zunge.

4. *C. niger*, Licht.

Der schwarze Cassick e.

C. Körper schwarz, nach dem Lichte mit bläulichem, violettem und grünlichem Metallglanze; Männchen mit langen dichten Halsfedern.

Oriolus niger, Linn., Gmel., Lath.

Troupiale noir, Buff. Sonn. Vol. 9. pag. 149.

Pl. enl. No. 584.

Cacicus niger, Daud.

Grand Troupiale, d'Azara Vol. III. pag. 167.

Beschreibung des männlichen Vogels: Ein großer schöner Vogel, Gestalt mehr krähenar-

tig als bei den vorhergehenden Arten, Körper stark, Kopf ziemlich klein, Schwanz und Flügel stark. Schnabel mäfsig lang, oben sanft gewölbt, das Stirnblatt weniger abgesetzt, als an den vorhergehenden Arten; Nasenloch in dem zugespitzten Nasenwinkel, die Federn treten sammtartig bis dahin vor; Dille vor dem Kinnwinkel abgeflächt, ziemlich stark bis zur Spitze des Unterkiefers aufsteigend; Unterkiefers an der Wurzel höher als der obere, sein Tomienrand etwas eingezogen; Nasen-, Zügel- und Seitenfedern der Stirn dicht, kurz und sammtartig; Federn des Halses äußerst dicht und lang, sie werden bei dem männlichen Vogel im Affecte aufgebläht; an Unterhals und Brust bildet die Lage der Federn eine Längsfurche oder Rinne; Flügel lang und stark, dabei sehr zugespitzt, sie reichen über die Mitte des Schwanzes hinaus, die zweite Schwungfeder ist die längste; Schwanz stark, abgerundet, die äußerste Feder sieben Linien kürzer als die mittleren; Beine stark, mäfsig hoch, krähentartig; Ferse mit sieben Tafeln belegt, an der Sohle und Seite des Laufs bemerkt man zwei lange Tafeln; äußere Zehen an der Wurzel ein wenig vereint; der Hinternagel gröfser und dicker als der mittlere Vordernagel.

Färbung: Iris im Auge graulich-weiss, bei dem recht alten Vogel angenehm rosenroth; Schnabel und Beine schwarz; ganzes Gefieder schwarz, an den Flügeln mit bouteillengrünem, übrigens mit leichtem bläulichem, zuweilen auch violettem Metallschiller, der zuweilen auch in's Kupfergrüne abändert.

Ausmessung: Länge 12" 9 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Schnabels 1" 2 $\frac{1}{2}$ " — Br. d. Schn. 4" — Höhe d. Schn. 4 $\frac{2}{3}$ " — L. d. Flügels 6" 10"" — L. d. Schwanzes 5" — Höhe d. Ferse 1" 5"" — L. d. Mittelzehe 1" $\frac{1}{3}$ " — L. d. äusseren Z. 8 $\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren Z. 7 $\frac{1}{3}$ " — L. d. Hinterzehe 7" — L. d. Mittelnagels 4" — L. d. äusseren N. 3 $\frac{1}{7}$ " — L. d. Hinternagels 5". —

Weibchen: Weit kleiner als das Männchen, die Halsfedern sind bei weitem nicht so dick und lang, Gefieder schwarz mit etwas bläulichem Schiller.

Ausmessung: Länge 11" 1"" — L. d. Schnabels 1" 1 $\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Ferse 1" 2 $\frac{1}{3}$ ".

Dieser starke, schöne Vogel lebt überall mehr einzeln paarweise, als die vorhergehenden Arten. Am *Belmonte* und in anderen Urwäldern habe ich indessen kleine Flüge von ihnen der Nahrung nachgehen gesehen, sie sassen sehr häufig auf den Felsen am Ufer, und

flogen auf den benachbarten Bäumen ab und zu. Die Triften in der Nähe der grossen Waldungen werden von ihnen besucht. Ihre Manieren gleichen schon sehr denen der Krähen (*Corvus*), sie schreiten gerne auf dem Boden umher, wie diese, und wenn wir auf den einsamen Inseln der Flüsse, oder am Rande der Wälder bivuakirten, so kamen diese grossen, angenehmen Vögel nahe um uns her, und suchten die Reste unserer Mahlzeiten auf. Sie scheinen auch in dieser Hinsicht, wie unsere Krähen, Omnivoren zu seyn, Fleisch und Körner waren ihnen gleich willkommen. Sie gingen aufrecht mit stolzen Schritten, das Männchen bläht alsdann im Affecte seine dichten langen Halsfedern auf und breitet den Schwanz aus. Ihr Flug ist leicht und schnell. Das Nest dieses Vogels haben wir nicht gefunden, er soll aber häufig Besitz von anderen Nestern nehmen. Aufgezogen wird unser Vogel sehr zahm und ein angenehmes Hausthier. Seine Stimme soll nicht unangenehm seyn, ich habe aber bloß einen Lockton von ihm gehört. *Buf-fon* giebt ihn zu klein an, wahrscheinlich redet er von einem weiblichen Vogel. Er sagt, dass diesem der Metallglanz abgehe, allein alte weibliche Vögel haben ihn auch, obgleich in

geringerem Grade als die Männchen. *Buffon's* Abbildung ist schlecht; denn weder Bildung des Körpers und Schnabels, noch die Färbung sind richtig angegeben.

Unbestimmte Arten dieses Geschlechts.

? *Cassicus leucurus.*

Der weisschwänzige Gassicke.

Wird *Joncongo* genannt. Er lebt, nach Aussage der *Camacan*-Indianer, häufig an den Ufern des *Rio Pardo* im Sertong. Der Vogel ist schwarz mit weißem Schwanz. Sein Nest hängt er gesellschaftlich, wie der *Japú*, *Guasch* und *Japui*, an den Bäumen über dem Wasser auf. Es hat die Gestalt wie bei obigen Arten. Ich habe diesen Vogel durch Zufall nicht zu sehen bekommen.

— 751 —
S. 132. Corvidae. — Die wahre Krähe ist ein sehr großer Vogel mit einem langen, abgerundeten Schwanz und einem kräftigen Schnabel, der nach oben gebogen ist. Sie hat eine dunkle Färbung, die sich von dem hellen Bauch absetzt. Die Flügel sind schwarz, die Schwanzfedern sind weiß.

Fam. XVIII. **C o r v i d a e**, Leach.
Krähenartige Vögel.

Die wahren Krähenarten oder Raben scheinen Südamerica abzugehen, dagegen finden sich daselbst Heherarten, mit abgestuftem Schwanz und kürzerem, mehr geradem Schnabel, welche, wie diese Vögel bei uns, in Wäldern und Gebüschen leben.

Gen. 47. C o r v u s, Linn.

K r ä h e.

Ich habe für dieses Geschlecht nur zwei Arten zu beschreiben, obgleich Brasilien deren noch mehrere zählt. Sie haben etwa einerlei Gestalt und Lebensart mit unseren Hehern (*Corvus glandarius*). Ihre Zunge ist hornigt und vorn gespalten, ihr Schwanz mehr oder weniger abgestuft. In ihren Mägen fand ich Insec-

ten, ob sie gleich wahrscheinlich auch Früchte verzehren. Ueber ihren Nestbau kann ich nichts beibringen.

A. Heher mit kurzen Flügeln und stark abgestuften Schwanz.

1. *C. cyanopogon.*

Der graubraune Heher mit blauem Barte, Geng-Geng.

K. Federbusch, Gesicht, Unterhals und Oberbrust schwarz; Rücken graubraun; Schwanz schwarz mit weissen Federspitzen; Flügel schwärzbraun; Untertheile weiss; Wurzel des Unterkiefers und ein Fleck über und unter dem Auge ultramarinblau.

Meine Reise nach Bras. Bd. II. p. 137. 243. 345.

Pie-Geng, Temm. pl. col. 169.

Geng-Geng oder Piom-Piom im Sertong der Provinz Bahia.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt schlank und angenehm, Grösse unseres Hehers, Flügel kurz, Schwanz stark abgestuft, Fersen hoch. Schnabel etwa so lang als der Kopf, stark, gerade, an der Vorderhälfte mäfsig zusammengedrückt, Tomien eingezogen, Oberkiefer länger als der untere, seine Firste etwas kantig, sanft gewölbt, mit kleinem Ausschnitte

hinter der ein wenig herabtretenden Kuppe; Dille vor dem Kinnwinkel ein wenig heraustretend, ziemlich stark gewölbt aufsteigend, an der Wurzel abgeflacht, vor der Spitze abgerundet; Nasenloch in einer starken Vertiefung an der Spitze der übergespannten Nasenhaut, rundlich, aber von den Nasenborsten beinahe gänzlich bedeckt; Kinnwinkel beinahe halb Schnabellänge, locker befiedert, die Federn in schwarze Borsten endigend; über dem Mundwinkel am Zügel stehen schwache, schwarze Bartborsten; Zunge vorn mit getheilter Hornspitze; von der Mitte des Scheitels beginnt ein Busch von etwa einen Zoll langen Federn, welche frei über den Hinterkopf hinaustreten und im Affecte aufgerichtet werden; Federn des Vorderkopfs kurz und fest, die des Unterkiefers und der Umgebung des Auges kurz und wie geschoren; Flügel kurz und etwas abgerundet, sie erreichen nicht das erste Dritttheil des Schwanzes, die fünfte und sechste Feder sind die längsten; Schwanz ziemlich lang und stark abgestuft, daher stark abgerundet, die äußerste der zwölf Federn über einen Zoll kürzer als die mittleren; Beine stark und hoch, wie an den Hehern, Ferse mit sieben beinahe verwachsenen und kaum zu unterscheidenden Tafeln

auf ihrem Rücken, ihre Sohle glatt gestiefelt und scharf zusammengedrückt; Zehen frei, auf ihrem Rücken getäfelt, die mittlere viel länger als die Nebenzehen; Hinter- und Mittelnagel gross.

Färbung: Iris lebhaft citrongelb; Schnabel schwarz; Beine schwärzlich-grau; an der Zehensohle etwas gelblich; Stirn und Federbusch, ganzes Gesicht, Seiten des Kopfs, Ohrgegend, Vorder- und Seitenhals, so wie die Oberbrust mit einem dunkel schwarzen Kragen bedeckt; Unterkieferwurzel, ein Fleck über und einer unter dem Auge schön glänzend ultramarinblau, eben so sind die Wimpern des Augenlides; schliesst man das untere, so ist dieses graubraun und nackt, die blauen Wimperfedern sind alsdann von den übrigen blauen Bartfedern getrennt; Nacken und Hinterhals bläulich-weiss, oder wasserbläulich; Brust, Bauch und Untertheile bis zum Schwanz rein weiss; der ganze Rücken bis zum Schwanz kaffeebraun, am Oberrücken heller, nach unten immer dunkler werdend; Unterrücken etwas grau gemischt, da hier die grauen Wurzeln der langen, lockeren Federn durchblicken; Flügel schwarzbraun; Schwanz schwarz, alle Federn mit einer einen oder anderthalb Zoll

langen weissen Spitze; innere Flügeldeckfedern weiss, am Flügelrande schwarz gefleckt, zuweilen stehen hier weissliche, verloschen himmelblau gefleckte Federn.

Ausmessung: Länge 12" 9"" — Breite 16"
1"" — L. d. Schnabels 1" — Br. d. Schn. 4 $\frac{2}{3}$ "
— Höhe d. Schn. 4 $\frac{5}{6}$ " — L. d. Flügels 5" 1 $\frac{1}{4}$ "
— L. d. Schwanzes 5" 8"" — Höhe d. Ferse
1" 6 $\frac{1}{4}$ " — sie ist von Federn frei auf 1" 4"" —
L. d. Mittelzehe 10"" — L. d. äusseren Z. 6 $\frac{1}{2}$ "
— L. d. inneren Z. 6 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinterzehe 6 $\frac{1}{4}$ "
— L. d. Mittelnagels 4"" — L. d. äusseren N.
3 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinternagels 5 $\frac{1}{2}$ ".

Weibchen: Alle Theile gefärbt wie an dem männlichen Vogel, aber blässer, Hinterkopf und Oberhals beinahe weiss, am Unterkiefer weniger blau, die schwarzen Federn mehr bräunlich. —

Junger Vogel: Iris graubraun, am Kopfe noch beinahe nichts Blaues, nur an der unteren Schnabelwurzel; die blauen Federn über dem Auge sind weiss, nur ein wenig blau gemischt; der Federbusch ist klein, an Unterhals und Oberbrust sind zum Theil noch einige weisse Federsäume; Hinterkopf, Nacken und Oberhals rein weiss, und ohne Beimischung von hellem Blau.

Der eben beschriebene Vogel ist mir in den grossen Urwäldern vorgekommen, welche die offenen Viehtriften des Sertong der Provinz *Bahia* von der Seeküste trennen. Hier fand ich ihn in dichten Gebüschen und belaubten Bäumen in kleinen Gesellschaften von vier bis sechs Stück, wo er seine aus ein Paar Tönen zusammengesetzte Stimme hören ließ. Es scheint, dass er etwa die Lebensart unseres Hehers (*Corvus glandarius*) hat. In seinem Magen fand ich Ueberreste von Insecten. Er liebt die Maiskörner, soll aber dennoch den Pflanzungen keinen Schaden zufügen. Die Brasilianer in der Nähe des *Rio Pardo* und *Ilhéos* nennen ihn nach seiner Stimme — *Geng-Geng*, oder auch *Piom-Piom*.

Herr *Temminck*, dem ich diese Species mittheilte, hat sie auf seiner 69sten Tafel sehr treu abbilden lassen.

B. *Heher mit mässig langen Flügeln, und nur wenig abgestuftem Schwanz.*

2. *C. cristatellus*, Temm.

Der blau und weisse gehäubte Heher.

K. Ein rückwärts gekrümmter Federbusch auf der

Nase; Kopf, Hals und Oberbrust bräunlich-schwarz; Rücken, Flügel und Wurzelhälfte des Schwanzes indigoblau; Untertheile und Spitzenhälfte des letzteren rein weiß.

Corvus cyanoleucus, s. meine Reise nach Brasilien
Bd. II. p. 190.

Pie Houpage ou Piom, Temm. pl. col. 193.

Corvus tricolor, Natter. Mikan delect. faun. et flor.
bras.

Meine Reise nach Bras. Bd. II. pag. 190.

Piom-Piom im Sertão von Bahia.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt unseres Hehers, aber dicker und kürzer; Schnabel etwas kürzer als der Kopf, dick, stark, die Firste etwa so viel hinabgewölbt, als die Dille aufsteigt; Oberkieferkuppe ein wenig übertrgend, mit höchst kleinem Ausschnitte; Tomien nur höchst wenig eingezogen; Firste abgerundet; Dille rundlich kantig; Nasenloch etwas eingesenkt, eiförmig, von den borstigen Nasenfedern bedeckt; Kinnwinkel ein wenig abgerundet und befiedert; am Zügel über dem Mundwinkel ziemlich kurze schwarze Bartborsten, die längsten vier Linien lang; Zunge halb so lang als der Schnabel, breit, hornartig, vorn gespalten; die vordersten Nasenfedern an jeder Seite des Schnabels sind in einen originellen rückwärts gekrümmten Busch verlängert, sie halten ausgestreckt dreizehn und eine halbe

Linie in der Länge, die übrigen Federn des Kopfs kurz, ganzes Gefieder zart und weich; Flügel stark, länger als an No. 1., sie erreichen beinahe die Mitte des Schwanzes, die vierste Feder ist die längste; Schwanz ziemlich stark, abgerundet und nur wenig abgestuft, die äusserste Feder etwa um acht Linien kürzer als die mittleren; Beine mässig hoch, Fersenrücken mit acht glatten Tafeln belegt, ihre Sohle glatt gestiefelt und scharf zusammengedrückt; Zehen frei, ihr Rücken getäfelt; Hinternagel gross und gekrümmmt.

Färbung: Iris graubraun; innerer und äusserer Schnabel schwarz; Beine glänzend schwarz; Federbusch, Kopf, Hals und Oberbrust schwarz, öfters bräunlich-schwarz, je älter der Vogel, desto schwärzer; Rücken, Flügel und Wurzelhälfte des Schwanzes schön lebhaft indigoblau; die hinteren Schwungfedern gänzlich blau, die übrigen blau an ihrer Vorderfahne, und schwarzbraun an der inneren Fahne; Brust, Bauch und alle Untertheile bis zum Schwanz, so wie die grössere Spitzenhälfte des letzteren sehr nett rein weiß; mittlere Schwanzfedern an ihren beiden Bahnen der Wurzelhälfte blau, die übrigen nur an der äusseren; die blauen Federn der Obertheile sind

an der Wurzel grau; innere Flügeldeckfedern weiss, bloß am Flügelrande indigoblau; die schwarze Farbe der Oberbrust setzt sich gegen die weisse der Untertheile nett bogenförmig ab.

Ausmessung: Länge 13" 5" — L. des Schnabels, so weit er zwischen dem Federbusche auf der Firste entblößt ist, 1" $\frac{3}{4}$ " — Br. d. Schn. $5\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Schn. $6\frac{3}{4}$ " — L. d. Flügels 7" 1" — L. d. Schwanzes 5" — Höhe d. Ferse 1" 6" — sie ist von Federn frei auf 1" $1\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelzeh 11 $\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren Z. $8\frac{1}{2}$ " — L. d. inneren Z. $6\frac{2}{3}$ " — L. d. Hinterzeh 8" — L. d. Mittelnagels $4\frac{4}{5}$ " — L. d. äusseren N. $3\frac{4}{5}$ " — L. d. Hinternagels 6".

Weibchen: Federn des Stirnbusches nur neun Linien lang, alle Theile wie am Männchen, allein der schwarze Hals ist mehr bräunlich, besonders an der Oberseite; die weissen Untertheile in den Weichen und am Bauche etwas gelblich überlaufen.

Ausmessung: Länge 13" 4" — Breite 22" 3" — L. d. Schn. 1" — L. d. Flügels 6" 11" — Höhe d. Ferse 1" 6."

Junger Vogel: Der Kopf und Hals sind bräunlich, oft bräunlich gefleckt, Temminck scheint einen solchen Vogel abgebildet zu haben.

Diesen schönen Vogel erlegten meine Jäger in den mit Wald angefüllten Thälern des *Campo Geral*, oder der offenen inneren Gegenden an den Gränzen der Provinzen *Minas Geraës* und *Bahiá*, wo er wie unser Heher lebte. Herr Professor *Mikan* sagt uns, dass ihn *Natterer* bei *Ypanema*, am *Rio Verde*, *Curitiba* und in anderen Gegenden der *Capitania* von *St. Paulo* fand, wo man ihn *Gralha branca* nennt. Da wir nur wenige Exemplare dieser schönen Species erhielten, so kann ich über ihre Lebensart nichts weiter hinzufügen. Die Brasilianer in der von mir bereis'ten Gegend nennen unseren Vogel *Piom-Piom*, wahrscheinlich nach seiner Stimme.

Aufser der *Temminckischen* Abbildung, deren Schnabel und Iris unrichtig gefärbt sind, besitzt man eine andere in *Mikan's Delectus faunae et florae brasiliensis*, hier ist ein älterer Vogel abgebildet, als bei *Temminck*, allein die Iris ist auch hier unrichtig angegeben.

Sect. 8. Serrati.

Sägeschnäbler.

Fam. XIX. Momotidae.

Momotartige Vögel.

Diese Familie habe ich von den übrigen Sitzfüßern getrennt, da sie ein sonderbares Gemische von Characteren zeigt. In der Gestalt haben diese Vögel Aehnlichkeit mit den Elstern (*Corvus Pica*), in ihrer Lebensart mehr mit *Bucco* oder *Capito*, Vieill., besonders mit dem gewöhnlich unter der Benennung des *Cuculus tenebrosus* bekannten Vogel. Man hat sie zu den Tucanen gesetzt, allein sie haben keine Kletterfüsse, und auch eine sehr verschiedene Lebensart.

Geh. 48. *Prionites*, Illig.

Die Taquara.

In der Gestalt haben diese Vögel Aehnlichkeit mit unseren Elstern (*Corvus Pica*, Linn.), in Lebensart und Manieren aber mehr mit *Buc-co* und *Capito*, Vieill., besonders mit dem kleinen, unter der Benennung des *Cuculus tenebrosus* bekannten Vogel. Sie sind einsam, still, leben von Insecten in den grossen Waldungen und sollen ihr Nest in ein Erdloch bauen. Ich habe hier nur eine Species zu beschreiben, welche wir durch *Azara* schon kannten.

1. *P. ruficapillus*, Illig.

Die rostköpfige Taquara.

T. Scheitel und Oberbauch rothbraun; ein breites Feld durch das Auge, und ein Paar Fleckchen über der Brust schwarz; Körper grün; vordere Schwung- und Schwanzspitzen himmelblau; Schwanz lang.

Tutu, Azara Voy. Vol. III. pag. 145.

Taquara im östlichen Brasilien, oder
Bejaflor do Sertão.

Beschreibung des männlichen Vogels: Gestalt schlank, Kopf dick, Schwanz lang und abgestuft, Beine kurz und schwach. Der Schna-

bel ist so lang als der Kopf, stark, krähnenartig, rundlich gewölbt, beide Kiefer sanft gekrümmt, der obere etwas länger, Firste stark abgerundet, die Tomienränder beider Kiefer sägeförmig gezähnt, man zählt an jedem Kiefer etwa zehn Zähne, und bemerkt an der inneren Seite der Kiefer zuweilen gegen die Spitze hin viele erhöhte Queerlinien, die aber öfters gänzlich fehlen; Nasenloch hoch gestellt, schief eiförmig am hinteren und oberen Rande von der Nasenhaut gebildet, die Federn treten bis dahin vor; Kinnwinkel etwa ein Dritttheil der Schnabellänge, befiedert, die Federn in lange aufgerichtete, schwarze Bartborsten endigend *); am Zügel ziemlich kurze schwarze Bartborsten, am Unterkiefer stehen längere, welche abwärts streben, und wovon die längsten sechs Linien in der Länge halten; unteres Augenlid nackt, am Rande mit Wimperfedern besetzt; ganzes Gefieder zart, weich und glatt; Flügel mäfsig abgerundet und kurz, sie erreichen nicht völlig das erste Dritttheil des Schwanzes, die vierte Schwungfeder ist die längste; Schwanz länger als der Rumpf, die zehn Federn sehr stark ab-

*) Die Beschreibung der Zunge fehlt zufällig in meinen Notizen, allein *Azara* beschreibt sie.

gestuft, und an der Spitze immer abgenutzt, die äusserste um vier und einen halben Zoll kürzer als die mittleren; Beine ziemlich kurz und schwach, Ferse auf ihrem Rücken mit neun bis zehn Schildtafeln, ihre Sohle mit kleinen Schildschuppen bedeckt; Zehenrücken schildschuppig; zwei äusserste Vorderzehen über ihre halbe Länge hinaus mit einander verwachsen, beinahe gleich lang, die innere Zehe kurz, die hinterste die kürzeste; mittlerer Vordernagel der grösste von allen, er hat an seiner inneren Seite eine Ausbreitung seines Randes, die an den übrigen Nägeln ebenfalls vorkommt, nur in geringerem Grade.

Färbung: Iris dunkel rothbraun; Schnabel schwarz; Beine bläss graulich-braun; obere Nasenfedern und der Scheitel bis über den Nacken hinab sind rothbraun; untere Nasenfedern, Einfassung des Auges, Zügel, Einfassung des Mundwinkels und ein breites Feld bis auf das Ohr hinab sind kohlschwarz; alle oberen Theile des Vogels, mit Flügeln und Schwanz, Unterbrust, Schenkeln und Steiss sind schön grün, die beiden letzteren himmelblau überlaufen; Rücken olivenbräunlich überlaufen; vordere grosse Flügeldeck- und Schwungfedern mit himmelblauer Vorderfahne; Schwanzfedern mit himmelblauer

Spitze, ihre ganze Unterfläche bräunlich-aschgrau; Kehle und Kinn fahlt gelbbräunlich; Unterhals olivengrün, bräunlich überlaufen, und mit einigen schwarzen, öfters himmelblau gerandeten isolirten Flecken; Unterbrust und Oberbauch rothbraun.

Ausmessung: Länge 16 $\frac{1}{2}$ " 4 $\frac{1}{2}$ " — Breite 18"
11 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Schnabels 1 $\frac{1}{2}$ " 5 $\frac{1}{2}$ " — Br. d. Schn.
5 $\frac{1}{2}$ " — Höhe d. Schn. 5 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Flügels 5"
5 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Schwanzes 8" — Höhe d. Ferse
11 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Mittelzehe 8 $\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren
Z. 7 $\frac{1}{2}$ " — sie sind vereint auf 3 $\frac{1}{2}$ " — L. d. in-
neren Z. 4 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinterzehe 4 $\frac{1}{2}$ " — L.
d. Mittelnagels 4 $\frac{1}{2}$ " — L. d. äusseren N. 3" —
L. d. inneren N. 2 $\frac{1}{2}$ " — L. d. Hinternagels 3".

Weibchen: Das Männchen hat oft einige blaue Federn neben dem schwarzen Backenstreifen, welche hier fehlen, auch ist der Backenstreifen kleiner und schmäler, Kehle und Unterhals sind hier weit mehr rostroth gefärbt, Hals und Oberrücken stärker mit Rostfarbe überlaufen, übrigens dem Männchen ganz ähnlich, nur ein wenig kleiner.

Dieser einsame stille Vogel ist mir in allen grossen Urwäldern, von den menschlichen Wohnungen entfernt, einzeln oder paarweise vorgekommen. *Azara* beschreibt ihn für *Paraguay*,

und erwähnte zuerst dieser Species, welche also über einen grossen Theil von Südamerica ausgebreitet ist. Seine Nachrichten sind mit den meinigen zu vereinigen. Gewöhnlich sahen wir die Taquara unbeweglich auf einem Aste sitzen, wie einen ächten *Capito*, *Vieill.*, oder *Bucco*, und er ließ ohne Scheu den Jäger herankommen, um ihn zu erlegen. Besonders des Morgens und Abends lässt er seinen geradehin ausgehaltenen, sanften, flötenartigen Ruf hören, der dem unseres europäischen Wiedehopfs (*Upupa*) gleicht. Seine Nahrung besteht in Insecten. Im gezähmten Zustande frisst er, nach *Azara*, Früchte, Fleisch und dergleichen, hat also mit den Krähen und Tucañen viel Verwandtschaft. — Er sucht seine Nahrung meist auf der Erde, wovon auch seine Schwanzfedern an der Spitze gewöhnlich abgenutzt erscheinen, und man sieht ihn meistens auf der niederen Region der Zweige *).

Die Botocuden haben mir versichert, dass

*) Waterton bestätigt auch für Guiana von dem dortigen *Houzou* (*Prionites*) das von der Lebensart dieser Vögel Gesagte. Er soll, nach diesem Reisenden, Insecten und Beeren fressen, und seine Jungen ohne Nest in einem Erdloche in der Seite eines Hügels erziehen. Ich fand in den Mägen dieser Vögel bloß Insecten.

er meistens in ein Erdloch niste. Sie nennen ihn *Bururuk*, die Portugiesen hingegen *Taquara* oder *Bajaflor* (*Colibri*) *do Sertão*. Sein Fleisch ist gut zu essen.

Dr. v. Spix (*T. J.* pag. 64) bildet auf seiner 60sten Tafel seinen *Prionites Martii* ab, der mit der hier beschriebenen Species so viel Aehnlichkeit hat, daß ich ihn für einen jungen Vogel derselben halte.

Nachträge und Berichtigungen
zu den
vorhergehenden Bänden dieses Werkes.

Band I.

Seite 69. zu „*Crocodilus sclerops*, Schn.“ *Spix Jacaretinga punctulatus* (*Spix lacert.* Tab. II. p. 2) scheint identisch mit dem von mir beschriebenen *Jacaré*.

Seite 104. zu „*Gekko armatus*.“ Hierhin gehört wahrscheinlich *Spix's Gekko aculeatus* (Tab. XVIII. Fig. 3. p. 16). Diese Figur ist unrichtig illuminirt.

Seite 120. zu „*Polychrus marmoratus*, Merr.“ *Spix* Tab. XIV. p. 14. Die Figur ist schlecht colorirt.

Seite 131. zu „*Agata catenata*.“ Obgleich ich in dem zweiten Bande meiner Beiträge (S. 606) zweifelte, ob *Spix's Lophyrus rhombifer* meine *Agama catenata* sey, so bin ich doch jetzt ziemlich davon überzeugt. *Spix's* Abbildung dieser Species (Tab. XI. p. 9) ist, so wie die aller seiner Reptilien, nach in Weingesist verblichenen Exemplaren gemacht, hat deshalb in ihrer Färbung keine Aehnlichkeit mit der Natur. *Spix's Lophyrus albomaxillaris* (Tab. XIII. Fig. 2. p. 11) ist ohne Zweifel das von mir S. 134 des ersten Theils meiner Beiträge beschriebene junge Thier.

Seite 139. zu „*Tropidurus torquatus*.“ *Agama hispida sive tuberculata*, *Spix*, Tab. XV. p. 12. — Die Figuren sind schlecht colorirt, die untere ist die bessere.

Seite 170. zu „*Feius Ameiva*,“ *Merr.* *Spix* Tab. XXIII. p. 21. Gute Abbildung, aber in den Farben nicht lebhaft genug.

Spix's Feius lateristriga (Tab. XXIV. Fig. 1. p. 22) ist ein junges Thier derselben Species.

Seite 300. zu „*Coluber carinicaudus*.“ Hr. Prof. *Wagler* hat diese Species in seinem interessanten Wer-

ke „*Descriptiones et icones Amphibiorum*“ auf der 7ten Tafel unter der Benennung *Helicops carinicus* abgebildet.

Seite 305. zu „*Coluber Lichtensteinii*.“ *Wagler descript. et icones Amphib. Tab. IV.* Ist mir in der Natur in ihren Farben nie so dunkel vorgekommen.

Seite 428 und Band II. Seite 608. Auch der americanische Reisende *Say* hatte sich in den Daumen verwundet, das Gift einer getöteten Klapperschlange kam in die Wunde, und obgleich die Quantität höchst gering war, so verursachte sie dennoch viele Schmerzen und Taubheit. Siehe *Major Long's exped. to the sources of St. Peters River*, Vol. I. p. 270.

Seite 432. Das Bezaubern der Giftschlangen erklärt auch *Wilson* für Absurdität. *Amer. ornith.* Vol. II. p. 95.

Seite 433. zu „*Crotalus*.“ Mehrere neue Arten von Klapperschlangen beschreibt *Edw. James* in dem *Account of an exped. from Pittsburgh to the Rocky-Mount 1819 und 1820*.

Seite 446. zu „*Crot. horridus, Daud.*“ Auch die Indianer in Nordamerica schreiben der Klapperschlange Wirksamkeit in gewissen Krankheiten zu. *Major Long's exped. to the Rocky-Mount.* Vol. I. p. 215.

Seite 449. zu „*Lachesis rhombata*.“ Im *Dictionnaire des sciences naturelles* (Vol. 49. p. 495) liest man im Artikel *Sorrococo* (der Name ist daselbst unrichtig geschrieben) Folgendes: „*Serpent du Brésil, non déterminé par les naturalistes, mais passant pour fort venimeux*.“ Dieser merkwürdige, erst vor Kurzem gedruckte, aber nicht in die gegenwärtige Zeit passende, Ausspruch ist bezeichnet mit: *H. C.*, und zeugt von der Unbekanntschaft des Verfassers mit der fremden Literatur, welche ganz unverzeihlich ist. Der Band des *Dictionnaire*, worin wir so vorrefflichen

Aufschluß über den *Gurucucú* erhalten, erschien im Jahre 1827.

In Dr. v. *Martius* Reise nach Brasilien (Bd. II. S. 501) lies't man von einem nächtlichen Besuch des Surukuku, der die Feuerbrände auseinanderwarf und sich abentheuerlich gebehrdete. Mir ist nichts Aehnliches vorgekommen, doch war die Schlange wahrscheinlich zufällig in das Feuer gerathen.

Was Hr. *Moreau de Jonnés* von der gelben Viper der westindischen Inseln sagt: „sie falle ungereizt an, und sey sehr schnell und gewandt,“ weicht gänzlich von allen über die Giftschlängen gemachten Erfahrungen ab, und hat das Gepräge der Aussage der Landesbewohner, welche den Fremden gern allerlei aufbürden. Diese Aussage ist im *Diction. des scienc. natur.* Vol. 55. p. 305 wiederholt.

B a n d II.

Seite 33. zu „*Ateles hypoxanthus*.“ Der Affe, welchen die Herrn *Quoy* und *Gaimard* (Zool. p. 21) *Ateles arachnoides* nennen, ist mein *hypoxanthus*. Von einem schwarzen *Ateles* im Orgelgebirge habe ich nie reden gehört, ich vermuthe daher, daß diese schwarze Species in ein anderes *Genus* gehört.

Im *Dict. des scienc. natur.* (Vol. 49. p. 274 und 280) lies't man im Artikel *Singe*, von den Atelen und Aluaten, allein bei dieser Abhandlung, welche *Desm. (Desmarest)* unterzeichnet ist, sind alle neueren Nachrichten über diese brasilianischen Thiere nicht benutzt, der Aufsatz ist daher unvollständig und hat manche Unrichtigkeiten. — *Ateles hypoxanthus* ist hier dargestellt, als sey er von *Kuhl* und *Desmarest* beschrieben, da doch die einzige zuverlässige Quelle über diese Species bisher im 2ten Bande meiner Beiträge gesucht werden muss, auch *Kuhl* ausdrücklich sagt, von wem

er die vorläufige Notiz dieser Species, so wie mehrerer anderen Arten erhalten habe.

Freireiss hat eine höchst sonderbare Idee (siehe dessen Beiträge zu der näheren Kenntniß des Kaiserthums Brasilien, S. 55 und 56) von einer allgemein angeborenen Trägheit der belebten brasilianischen Schöfung, welche völlig ungegründet ist. Sind denn die dortigen Affen, Rehe, Schweine, Fledermäuse, Nager u. s. w. weniger lebhaft und beweglich, als die unseren? Auch die wilde Schweinsjagd in Europa giebt nur selten mehr Gefahr, als die in Brasilien, und die geringere Gefahr bei der letzteren liegt bloß in der verschiedenartigen Bildung der Zähne bei *Dicotyles*.

Seite 66. zu „*Mycetes niger*, Kuhl.“ Auch nach Dr. *Rengger* (Naturg. der Säugethiere von Paraguay, S. 21) brüllen die *Carayas* nur am Tage, überhaupt stimmen dessen Beobachtungen über diesen Gegenstand ganz mit den meinigen überein. Dass diese Affen nicht schwimmen, behauptet *Rengger* (S. 22).

Seite 73. zu „*Genus Cebus*.“ Es ist gewiss, dass einige Arten dieses Geschlechts schwer zu unterscheiden sind, jedoch bei eigener Beobachtung im Vaterlande lernt man sie gewiss unterscheiden. Die in meinen Beiträgen beschriebenen Arten sind gewiss verschieden. *Spix's* Affen sind grossentheils nicht neu, er hat eine traurige Confusion verursacht. *Cebus flavus* ist gewiss Species und nicht Varietät, hierüber siehe *Rengger* S. 36.

Seite 84. zu „*Cebus robustus*.“ Ueber den Fortsatz unter der Zunge siehe Dr. *Rengger's* Naturgesch. von Paraguay, S. 36. Nach ihm soll er beinahe bei allen Affen vorkommen, welches doch vielleicht zu viel gesagt ist. Ich habe diesen Zug nicht bei allen mir vorgekommenen Affen untersucht, oder die Notizen verloren.

Seite 107. zu „*Callithrix personatus*.“ *Desmarest* sagt im *Diction. des scienc. naturel.* (Vol. 47. p. 12): „*Humboldt* habe den *Callithrix personatus* am *Itapapuana*, *Itapemirim*, *Espirito Santo*, *Rio Doce* bis zum Flusse *St. Mattheaeus* angetroffen.“ — Ich kann dergleichen Stellen nicht begreifen, da Hr. *Desmarest* doch wohl mit dem Gange der *Humboldtischen Reise* bekannt seyn, und wissen sollte, dass die genannte Gegend die von mir besuchte ist.

Seite 114. zu „*Callithrix melanochir*.“ Neuere Französische Zoologen (*Diction. d. sc. natur.* Vol. 47. p. 44) haben diese Affenart zu den Saki's (*Pithecia*) versetzt. Wenn sich in dem Gebisse kaum bemerkbare Abweichungen von dem Sauassu (*Callithrix personatus*) zeigen sollten, welche ich indessen an meinen Schädeln dieser beiden Thiere durchaus nicht bemerken kann; so sind diese beiden Affen einander doch übrigens so vollkommen ähnlich, sowohl in äußerer und innerer Bildung, als in ihrer Lebensart, dass es gewiss ein Fehlgriff seyn würde, wenn man sie in verschiedene Geschlechter vertheilen wollte. Ich rede hier bloß von den beiden genannten Affenarten, da ich die übrigen weniger kenne. Die Französischen Zoologen haben ja ihrem Geschlechte *Pithecia* einen langbehaarten Schwanz zugeschrieben, welchen auch alle ächte Saki's wirklich haben, und dieser geht dem Gilo (*Callithrix melanochir*) gänzlich ab. Dieser letztere Affe gleicht in jeder Hinsicht dem Sauassu (*Callithrix personatus*, *Geoffr.*), selbst in der Bildung der Luftröhre, ich finde daher, dass man ihn von dem letztern unmöglich trennen dürfe.

Seite 148. zu „*Hapale Rosalia*.“ *Desmarest* sagt im *Diction. d. sc. natur.* (p. 22): „une variété de la Guiane a le pelage etc.“ und „l'espèce s'étend entre la Guiane et le Brésil.“ Es ist jetzt bekannt, dass

diese Thierart nur im südlichen Brasilien, und nicht in Guiana lebt.

Seite 153. zu „*Hapale chrysomelas*.“ An der so eben angezogenen Stelle des *Dict. d. sc. natur.*, nennt Hr. *Desmarest* ferner den von dem Entdecker dieser Thierart gegebenen Namen gar nicht, sondern nur fremde Benennungen, die um nichts besser sind, versetzt auch, wie in seiner *Mammalogie*, das Vaterland des Thiers nach *Pard*, wo es nie gewesen ist. So unbekannt sind die Französischen Gelehrten zum Theil mit der fremden Literatur!

Seite 175. zu „*Genus Phyllostoma*.“ *Rengger* sagt (S. 67): die Blattnasen flögen des Abends am spätesten, allein dies ist nicht ohne Einschränkung; denn ich habe viele von ihnen beinahe noch am hellen Tage fliegen gesehen. Das Saugen dieser Thiere an Menschen ist Dr. *Rengger* ebenfalls nicht vorgekommen (S. 69).

Seite 179. zu „*Phyllostoma hastatum*.“ *Waterton* erzählt ein Beispiel (p. 176), wo ein Europäer von einem Vampyr in *Guiana* angegriffen wurde, mir ist dergleichen nie vorgekommen.

Seite 227. zu „*Dysopes perotis*.“ Hr. *Temminck* (*Monographies de Mammalogie*) hält diese Species für *Geoffroy's Molossus rufus*, ein Gegenstand, über welchen ich nicht entscheiden kann. *Temminck* scheint vollkommen richtig zu urtheilen, wenn er die *Nyctinomen* der alten Welt für völlig gleich gebildet mit *Dysopes* ansieht.

Seite 266. zu „*Vespertilio nigricans*.“ Nach *Rengger* gehört hierher als Synonym *Azara's Chauve-souris douzième*.

Seite 282. zu „*Nasua*.“ *Rengger* bestätigt die beiden von mir aufgestellten Cuatis (S. 98). Nach ihm soll das einsame Cuati nicht in der Farbe wechseln (S. 98).

Seite 310. zu „*Mustela barbara*.“ *Rengger* setzt die Hyrare in das Geschlecht *Gulo* (S. 119); allein hier kann sie nicht stehen, wenn das Gebiss abweicht.

Seite 320. zu „*Lutra brasiliensis Raii*.“ Dr. *Rengger's* Nachrichten zu Folge (S. 128), ist die Fischotter von Paraguay (*Lutra paranensis*, *Rengg.*) eine von der brasilianischen verschiedene Species, die aber auch den Character des an der Spitze abgeplatteten Schwanzes trägt.

Seite 332. Nach *Waterton* kommen in Guiana noch viele portugiesische Benennungen vor; obgleich die guianischen Völker dem Hunde zum Theil, wie in Brasilien, von ihnen selbst geschaffene Namen beilegen, so trägt er doch bei mehreren die portugiesische Benennung. Die Hundswuth soll zu *Pembina* am *Red-River* im nördlichen America nicht vorkommen (siehe *Keating's*, *Major Long's exped. to the sources of St. Peters-River*). Auch *Say* bestätigt, dass diese Krankheit bis jetzt wenigstens im inneren Nordamerica noch nicht vorkomme (siehe *Say, exped. of Major Long to the Rocky Mountains*, Vol. I. pag. 238).

Die Hunde der Indianer am *Mischigan* sollen sehr dem *Prairie-Wolf* gleichen (ibid. p. 150).

Seite 333. Nach Dr. *Rengger* giebt es in Paraguay wirklich wilde, d. h. verwilderte Hunde. Ich wage nicht zu entscheiden; allein in Brasilien giebt es deren gewiss nicht. Der Hund ist von den Europäern eingeführt, und war dort nirgends einheimisch. Ich kann mit Hrn. *Rengger* nicht übereinstimmen, wenn er glaubt, dass der kleine nackte Hund in Südamerica zu Hause sey (S. 152), in Brasilien sagt man von ihm, er stamme aus Asien. Das Wort *Yagua* scheint mir gar nichts zu beweisen.

Seite 338. Was Herr Dr. *Rengger* von diesem Fuchse sagt, kann man kurz geben, wenn man

sagt, er habe die Lebensart aller Füchse. Ich habe seinen Geruch durchaus nicht übler befunden, als bei *Vulpes*, mit dem er in der Lebensart die größte Aehnlichkeit hat.

Seite 384. zu „*Felis Onca, Linn.*“ Das, was Dr. *Rengger* (S. 160) von der Grösse des Yaguar's sagt, stimmt nicht ganz mit *Azara's* und meinen Beobachtungen; denn ich habe weit grössere Felle gesehen. Fünf Fuss von der Nasenspitze bis zur Schwanzwurzel ist in Brasilien durchaus nicht selten bei diesen Thieren, es giebt aber weit grössere Individuen, und die von mir gemessenen Felle waren nicht ausgespannt, sondern frisch abgezogen. Dass diese grossen Katzen in manchen Gegenden von Brasilien gewiss eben so häufig waren, als am *Parand, Paraguay* und *Uruguay*, kann man aus den Beschreibungen meiner (Bd. II. S. 238) und anderer Reisen ersehen. *Rengger* bestätigt, dass der Yaguar den Neger oder Mulatten dem Weissen vorziehe (S. 168); ich kann aber dessenungeachtet diese Sache nur als eine ungegründete Erzählung betrachten; denn wenn man der Aussage der Landesbewohner glauben will, so erhält man, wenigstens für Brasilien, eine artige Sammlung von Fabeln. In Brasilien, wo, wie es nach Hrn. Dr. *Rengger* scheint, die Yaguare grösser werden, als in *Paraguay*, sind Fälle, wo sie Menschen angefallen, wohl zu selten, um der gleichen Sagen bestätigen zu können. Die Erzählung (S. 176), dass man sich den Arm umwickele und den Yaguar mit dem Dolche erlege, ist, meiner Ansicht zu Folge, eine von den Indianern herrührende Erzählung und dem practischen Jäger jener Wälder schwer zu glauben.

Aeußerst komisch ist der Druckfehler oder Irrthum in einer Recension der Beschreibung meiner Reise nach Brasilien (Allgem. Literatur-Zeitung, Octbr. 1826. S. 305 und 313), dass nämlich „die Neger die Schild-

kröte auf die Spitze stellen, und mit den Tatzen das Fleisch aus dem Panzer hervorziehen.“ — Hier ist nicht von den Negern, sondern von dem Yaguar die Rede, und wenn der Recensent fragt: „wer hat dies wohl je gesehen?“ so muss ich antworten: „dass die Indianer die Thiere sehr oft im Walde beschleichen, und sie, wie unsere europäischen Jäger, ungesehen belauschen und beobachten; trafen doch meine Jäger am *Ilhéos* einen ruhenden Yaguar an, und schlichen sich zurück, ohne dass er sie im Geringsten gewahr wurde.“

Seite 358. zu „*Felis concolor*, Linn.“ Der Name *Felis concolor* ist nicht von Fr. Cuvier, sondern von Linné gegeben, eben so darf es nicht heißen „*Procyon cancrivorus*, Géoffr.“, sondern *Pr. cancrivorus*, Illig. —

Seite 361. zu „*Felis pardalis*, Linn.“ Herr Dr. Rengger hält *Felis mitis*, Fr. Cuv., für identisch mit dem *Mbaracayá* (*Felis pardalis*), er hat vielleicht Temminck's *Monographies de Mammalogie* nicht benutzt, und ich verweise in dieser Hinsicht auf das von mir in den Nachträgen zum 2ten Bande meiner Beiträge (S. 618) Gesagte. *Felis tigrina*, Linn., gehört durchaus nicht zu *Felis pardalis*. Eine so grosse Abänderung in der Färbung der alten *Felis pardalis* ist mir in Brasilien nicht vorgekommen, als sie Herr Rengger vom *Chibi-guazu* angiebt.

Seite 406. zu „*Didelphis cinerea*.“ Im *Diction. des sc. natur.* Vol. 47. p. 394 ist die Benennung dieser Species als von Temminck gegeben aufgeführt, und alle in der Temminckischen Beschreibung vorkommenden Unrichtigkeiten sind nachgeschrieben; hierüber siehe meine Beiträge Bd. II. S. 409.

Seite 454. zu „*Coelogenys fulvus*, Fr. Cuv.“ Dr. Rengger sagt (S. 251), die Haare des *Paca* seyen rauh anzufühlen, dies kann man nicht wohl sagen. Sie

sind kurz und steif oder hart, liegen aber höchst glatt und glänzend auf. Er hat in Paraguay Farbenvarietäten des *Paca* gefunden, worauf, wie dies auch zu vermuten war, die beiden Arten dieser Thiere sich gründen, welche Herr *Fr. Cuvier* annimmt. In Brasilien habe ich unter sehr vielen dieser Thiere, welche ich in Händen hatte, nie Abweichungen gefunden.

Seite 458. zu „*Dasyprocta Aguti, Illig.*“ Dr. *Rengger* giebt (S. 260) für seinen *Acuti* Farbenabweichungen und verschiedenes Winterkleid an, beides ist mir in Brasilien nicht vorgekommen. Von grossen Gesellschaften dieser Thiere ist mir in Brasilien ebenfalls nichts bekannt geworden.

Seite 462. zu „*Cavia Aperea, Linn.*“ Ueber den Aufenthalt des *Aperea* irrt Dr. *Rengger* (S. 276); denn ich habe dieses Thier am Flüsschen *Catolé* im Inneren der grossen Waldungen häufig gefunden, es hält sich auch durchaus nicht blos in den *Bromelien* auf. Den Schädel des *Preyd* hat Dr. *Rengger* mit dem des Meerschweinchens (*Cavia Cobaya, Linn.*) verglichen und hält beide für verschiedene Species (S. 278).

Seite 466. zu „*Cavia rupestris.*“ Von diesem Thiere ist im *Diction. des sc. natur.* unter der Benennung *Kerodon Mokó*, eine sehr schlechte Abbildung gegeben, die in der Färbung gänzlich verfehlt ist.

Seite 475. zu „*Hydrochoerus Capibara.*“ In *v. Martius* und *Spix's* Reise nach Brasilien (Bd. II. pag. 449) wird der *Capibara* Sumpfschwein genannt, eine Benennung, die nicht auf diese Thierart paßt.

Seite 489. zu „*Bradypus torquatus.*“ *Waterton* hält das schwarznackige Faulthier fälschlich für das Männchen des dreizehigen, wie er sich ausdrückt (p. 166); man ersieht übrigens aus seiner Notitz, daß diese beiden Arten der Faulthiere in *Guiana* vorkommen.

Was *Waterton* a. a. O. vom gänzlichen Abfressen eines Baumes durch das Faulthier sagt, ist sehr ungegründet; denn dieses kann in jenen Wäldern nicht wohl vorkommen. Er erzählt (p. 168), daß er ein zweizehiges Faulthier auf dem Boden angetroffen, welches sich zur Gegenwehr auf den Rücken warf, eine Stellung, welche ich die brasiliischen Faulthiere nie annehmen gesehen habe. Sie blieben in einer solchen Lage immer ruhig sitzen. *Waterton* schildert ihre Geschwindigkeit im Klettern grösser, als ich sie beobachtete.

Seite 520. zu „*Dasyurus setosus*.“ Der Name *Dasyurus sexcinctus*, Linn. (Rengger, S. 286) scheint mir auf mehrere Gürtelthierarten zu passen, deshalb wählte ich den Ausdruck *setosus*, welcher bei allen von mir in Brasilien beobachteten *Tatús* allein für diese Art characteristisch ist. Ich begreife nicht, warum Hr. Rengger den Character der sechs Gürtel zur Benennung wählte, da er S. 288 selbst sagt, diese Species habe zuweilen sieben Gürtel.

Seite 531. zu „*Dasyurus longicaudus*.“ Dr. Rengger wählt (S. 206) auch für diese Species den von der Zahl der Gürtel hergenommenen Namen, da doch, wie gesagt, diese Zahl nicht constant ist.

Seite 537. zu „*Myrmecophaga iubata*.“ *Waterton* irrt, wenn er (S. 171) von dem grossen Ameisenbären sagt. er steige auf Bäume; denn diese Eigenschaft besitzen bloß die beiden anderen in *Guiana* vorkommenden Arten.

Seite 564. zu „*Dicotyles*.“ In mehreren naturhistorischen Werken werden die Eigenschaften der beiden brasiliischen Nabelschweine verwechselt; so sagt z. B. *Griffith* (Uebers. von *Cuvier*, *Règne Animal*, Vol. IX. p. 412): „die weisslippige Art fliehe bei dem ersten Angriffe und sey weniger kräftig und tapfer als

die andere,“ welches, wie schon *Azara* längst sehr richtig bemerkte, gerade umgekehrt ist; man hat aber eine ganz unrichtige Idee von allen diesen Thieren, wenn man glaubt, sie setzten sich gewöhnlich zur Wehr. Im *Diction. des sc. natur.* (Vol. 52. pag. 437) lies’t man folgende Worte des Hrn. *Lesson*: „*Taytétú, véritable nom brésilien, suivant le Pr. Maximilien de Neuwied, du Pécari à collier, Dicotyles torquatus, Fr. Cuvier, que les colons Portugais appellent porco à quechada branca. Le Dicot. labiatus est le Caytetú des Brésiliens.*“

Man ersieht aus obigen Worten, dass das in der Beschreibung meiner Reise und in meinen Beiträgen Gesagte, gänzlich missverstanden worden ist, und die Sache verhält sich wie folgt: *Dicotyles torquatus*, oder der *Taytétú* des *Azara* wird, in den von mir bereisten Gegenden von Brasilien, *Kaytetu* und nicht *Porco à quechada branca* (das à muls, als ein Druckfehler meiner Reisebeschreibung, in de verwandelt werden) genannt, sondern dieser letztere Name, *Porco de quechada branca*, kommt der andern Art, dem *Tagnicati* des *Azara* zu, oder dem *Dicotyles labiatus*, *Cuv.* —

Seite 580. zu „*Cervus paludosus, Desm.*“ Herr Dr. *Rengger* scheint (S. 348) das von mir Gesagte nicht verstanden zu haben; denn bloß den ausschliesslichen Aufenthalt des *Guazupucu* in Sümpfen habe ich bezweifelt, nicht aber, dass er in gewissen Localitäten daselbst vorkomme. Wenn übrigens dieser Hirsch in hohen Gebirgsketten lebt, so kann er nicht ausschliesslich den Sumpf bewohnen, deren es in den hohen brasiliischen Gebirgen wohl nicht viele geben dürfte. Herr Professor *Lichtenstein* hat uns nun eine Abbildung dieser Species geliefert.

Nachträge zum IIIten Bande dieser Beiträge.

Seite 190. zu „*Falco brasiliensis*, Linn.“ Dieser schöne Vogel lebt auch in *Mexico*; denn unter einer Sammlung dorther gesandter Vögel fand ich ihn unter der Benennung des *Falco Cheriway*.

Zu Seite 438. *Genus Euphone*. Ueber die Abweichung des inneren Baues dieser Vögel siehe Dr. P. W. Lund de genere *Euphones* praesertim de singulari canalis intestinalis structura in hocce avium genere. Herr Dr. Lund erwähnt nicht des Charaters des doppelten Zahnes am Schnabel, und giebt daselbst nur einen einfachen Ausschnitt an. Nach ihm leben diese Vögel von Sämereien.

Seite 439. zu „*Euphone violacea*.“ Hr. Dr. Lund giebt (l. cit.) eine umständliche Beschreibung der Abweichungen im Baue des Speisecanals dieses Vogels, welche sehr interessant ist. Ich habe diesen im südlichen Brasilien sehr gemeinen Vogel nie die Stimme anderer Vögel nachahmen gehört, wie Hr. Dr. Lund dieses von den Eingebornen vernahm. Er beschreibt das Nest in der Kürze, und es scheint sich dieses nicht von dem der meisten übrigen *Tangaras* zu unterscheiden. Nach ihm soll unser Vogel in *Guiana* häufiger vorkommen, als in Brasilien; allein wir haben ihn daselbst sehr häufig gefunden.

Seite 443. zu „*Euphone musica*, Licht.“ Herr Dr. Lund nennt diesen Vogel (p. 27) an den Obertheilen schwarz; allein dieses kann man doch nicht wohl sagen.

Seite 447. zu „*Euphone rufiventris*, Licht.“ Ist schon früher von *Latham Pipra pectoralis* benannt gewesen.

Seite 474. zu „*Tanagra cristata*, Linn., Gmel.“ Soll, nach Wagler, von der eigentlichen *cristata* verschieden seyn, und identisch mit Lichtenstein's *T. co-*

ryphaea. — *Tanagra brunea*, Spix (T. 49. Fig. 2.), ist die junge *cristata*.

Seite 518. zu „*Tanagra superciliaris*.“ Hierher soll, nach Wagler, Lichtenstein's *Tanagra decumana* gehören, ferner *Coracias guianensis*, Lath., welches aber wohl ein zu heftiger Missgriff seyn würde, ferner *Saltator virescens* und *caerulescens*, Vieill., *le Habia à sourcils blancs d'Azara*, Spix Tab. 57. Fig. 1. (kaum kenntlich).

Seite 538. zu „*Tanagra auricapilla*.“ Soll nach Dr. Lund (*De genere Euphones etc.* p. 22), einen von dem der Tangara's abweichenden Schnabelbau, mit scharfer Firste und langen Bartborsten haben, auch sich von Ameisen ernähren. Letzteres ist gewiss unrichtig, und vielleicht hat Hr. Lund einen ganz andern Vogel vor sich gehabt. Ich fand in den Mägen dieser Vögel Insectenreste und Fruchtkerne.

Seite 552. zu „*Fringilla Gnatho*, Licht.“ Hierher gehört *Tanagra psittacina*, Spix Figur 57., eine durchaus schlechte Abbildung.

Seite 558. zu „*Fringilla jugularis*.“ *Tanagra atricollis*, Spix. — *Coccothraustes atricollis*, Vieill., *nouv. diction. d'hist. nat.* XIII. p. 547 im Jahr 1817.

Seite 600. zu „*Fringilla Manimbe*, Licht.“ Hierher gehört *Tanagra aurifrons*, Spix. T. 50. Fig. 2. (Abscheuliches Bild.)

Seite 614. zu „*Fringilla brasiliensis*.“ Hierher gehört Gmelin's *Fringilla flaveola*, von Edward gut abgebildet.

Seite 623. zu „*Fringilla matutina*, Licht.“ Nach Hrn. Prof. Wagler ist dieser Vogel von Buffon für einen capischen gehalten worden, und als *Bruant du cap de bonne espérance pl. enl.* V. t. 386. fig. 2. abgebildet. *Emberiza capensis*, Linn., Lath., Vieill. — *Emb. cap. var.*, Gmel. —

Seite 263. zu „*Strix perlata*, Licht.“ Herr *Auguste de St. Hilaire* hält diese Eule für *Strix flammea*, Linn. (s. dessen Reisebeschr. Vol. I. p. 282).

Seite 594. zu „*Fringilla dominicana*.“ Hr. *Auguste de St. Hilaire* fand diesen Vogel blos in der Nähe des *Rio S. Francisco* in den *Alagodiços*, oder dem überschwemmten Lande (s. dessen Reise Vol. II. p. 421).

Seite 665. zu „*Opetiorynchus*, Temm.“ Hr. *Auguste de St. Hilaire* beschreibt in seiner Reise durch *Minas* das Nest des *Fournier*, und zwar (Vol. I. pag. 311) zwei Verschiedenheiten desselben; allein ich habe den Vogel nicht bei dem Neste erhalten, kann also darüber nicht urtheilen.

Seite 819. zu „*Muscicapa comata*, Licht.“ Hr. *Auguste de St. Hilaire* redet wahrscheinlich von unserm Vogel, Vol. I. seiner Reise in *Minas*, p. 128 und Vol. II. p. 348.

Seite 1191. zu „*Anabates rufifrons*.“ Hr. *Auguste de St. Hilaire* beschreibt in seiner Reise nach *Minas* (Vol. II. p. 70) das Nest unseres Vogels und setzt hinzu, er habe den Erbauer nicht kennen gelernt. Es scheint, daß dieser gelehrte Reisende die Stelle im 2ten Bande meiner Reise nach Brasilien, S. 423, nicht kannte.

Seite 1199. zu „*Icterus Jamacaii*, Daud.“ Dieser Vogel soll, nach Herrn *Auguste de St. Hilaire* (*Voyage dans l'intérieur du Brésil*, Vol. I. p. 282), nur im Sertong des *Rio S. Francisco* vorkommen, womit aber meine erhaltenen Nachrichten nicht übereinstimmen. Jener gelehrte Reisende nennt unsern Vogel *Oriolus aurantius*.

E r k l ä r u n g

d e s K u p f e r s z u m III. B a n d e.

- Figur 1. Luftröhre des *Araponga* (*Casmaynchos n. dicollis*). a. Luftröhrenkopf von vorn. b. Derselbe mit der Stimmritze schief von der Seite gesehen. c. Bronchial-Larynx desselben Vogels. e. Abschnitt der Luftröhre, d. Abschnitt der beiden Bronchienäste.
- Figur 2. Schnabel des *Euscarthmus nidipendulus*; a. von der Seite gesehen, b. von oben.
- Figur 3. Schnabel des *Euscarthmus orbitatus*; a. von der Seite, b. von oben.
- Figur 4. Schnabel des *Dryocopus turdinus*; a. von der Seite, b. von oben.
- Figur 5. Schnabel des *Tinactor fuscus*; a. von der Seite, b. von oben gesehen.
- Figur 6. Schnabel des *Sphenorhynchus ruficaudus*; a. von der Seite, b. von oben gesehen.
- Figur 7. *Myiagrus lineatus*; a. Schnabel von der Seite, b. von oben.

