

Kupfer und Karten

zum 1^{ten} und 2^{ten} Band

der

R e i s e

Sr Durchl. des Prinzen MAXIMILIAN von Neuwied

nach Brasilien

in den Jahren 1815 bis 1817.

Enthält:
Tas. I bis XXII und drei Karten.



von dem Maler in Leipzig

verfertigt von H. B. Schreyer in Göttingen

Ansicht der Mission von St. Fidelis

Das die Mission von St. Fidelis in der Mission 1. 1811

1811





Die Reis in ihren Wäldern?





Punis in ihrer Hütte.

Veronika Schwaninger, Wien, del. et sculp. 1787





*Ansicht des Felsens Inculucovara am Flusse Espirito Santo
unweit Villa de Victoria.*

Paris des Presses van Nostrand in Brüssel. 1. Bl.

Ed. v. Meyendorff in Moskau.





Schiffahrt auf einem Seitenarm des Rio Dove?





*Zusammenkunft mit Capitan Bento - Lourenzo und seinen Mineros
in den Wäldern am - Muqui.*

von Johann Baptist Schenk





Die Palachos am Rio do Prado.

Reiss. d. P. v. A. v. I. B. 7.





Ansicht der Mündung des Flusses und der Kirche zu S.^m Cruz.





*Ansicht der Insel Cachoeirinha mit dem Quartel Des Arcos
im Rio Grande de Bell'mente.*

Von dem Maler Herrn J. J. Schenk in Dresden. 1818.
1818 - 1819





Ein Familie der Botocudos auf der Rive





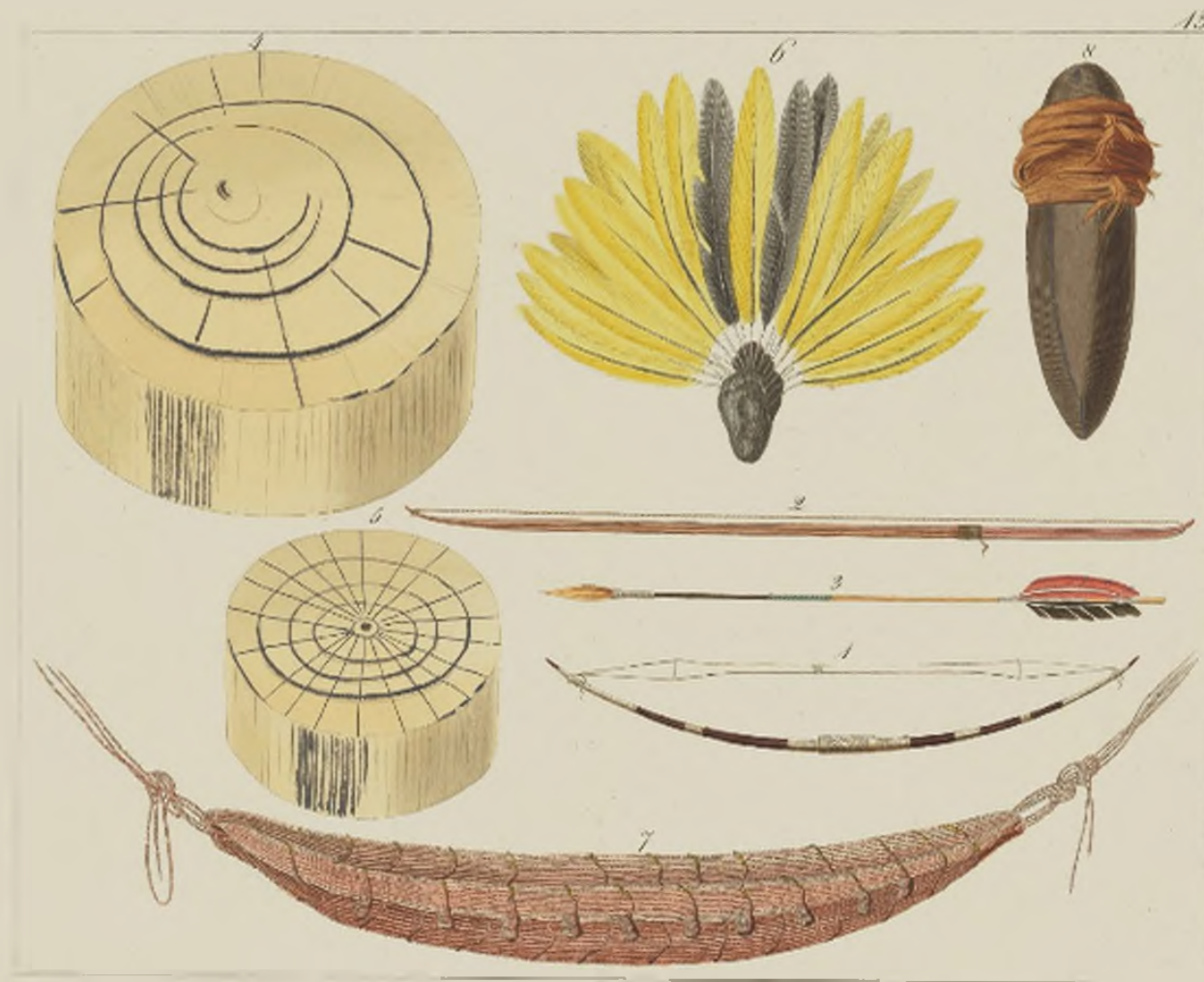
*Lebensansicht der Botocudos,
von Rio Grande do Sul.*





Waffen, Zierrathen und Geräthschaften der Paris.

Unter der Platte von 1790. Naturalien Cabinet 2. 48.



*Geräthschaften, Zierrathen und Waffen der • Paris,
• Bolovados, • Maschucans und der • Küstenindien.*

Reise des Herrn von ... in Brasilien ...



Geräthschaften und Zierräthen der Botocudos.

Das Bild ist aus dem Werke von J. B. 1818 in Berlin (H. 1818)



• Ansicht der Thuzenda von Tapetucui, der Sebküste
mit dem Monte de S. João und der Serra de São?
welche sich aus den Uebaldungen erhebt.

Verfasser unbekannt, Kupferstich, 1777

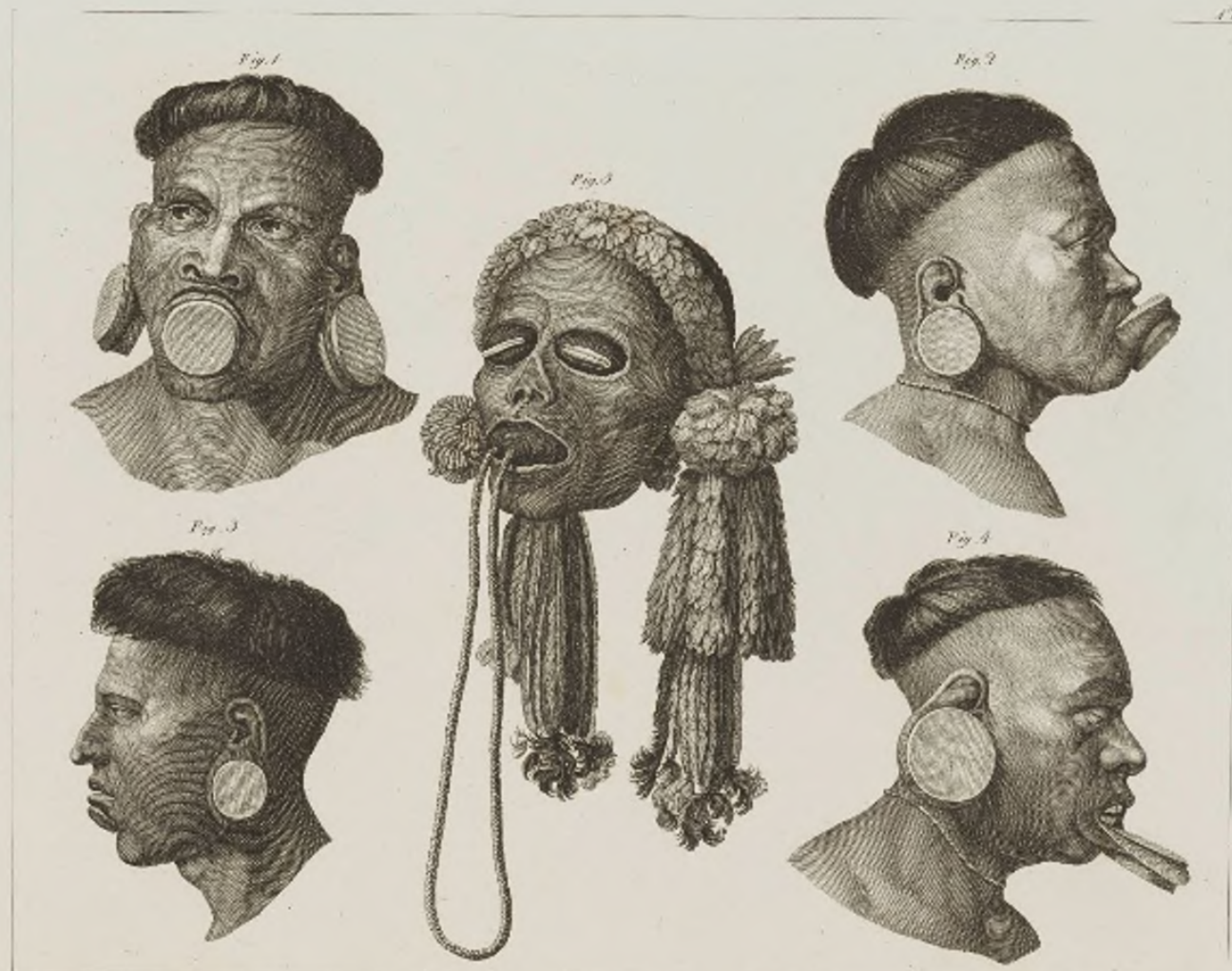




Ansicht der Villa von Porto Seguro am Flusse Buranhem

Die Villa von Porto Seguro am Flusse Buranhem. 1787.
Verlag von J. G. Neumann, Neudamm.





*Abbildung vier origineller Botocuden Physiognomien
nebst einem Mumienkopf*





Ansicht der Villa und des Hafens von Ithiäs.

Nach der Kupfer von "Möbius" verfertigt von J. B. P.
1784





Gruppe einiger Camacans im Walde

Nach dem Original von W. B. 1817 in der Sammlung W. B. 1817





Die Feste der Camacans im Jahre 1850, nach einer Zeichnung von J. J. Schlegel.

Tanzfest der Camacans

Die Feste der Camacans im Jahre 1850, nach einer Zeichnung von J. J. Schlegel.





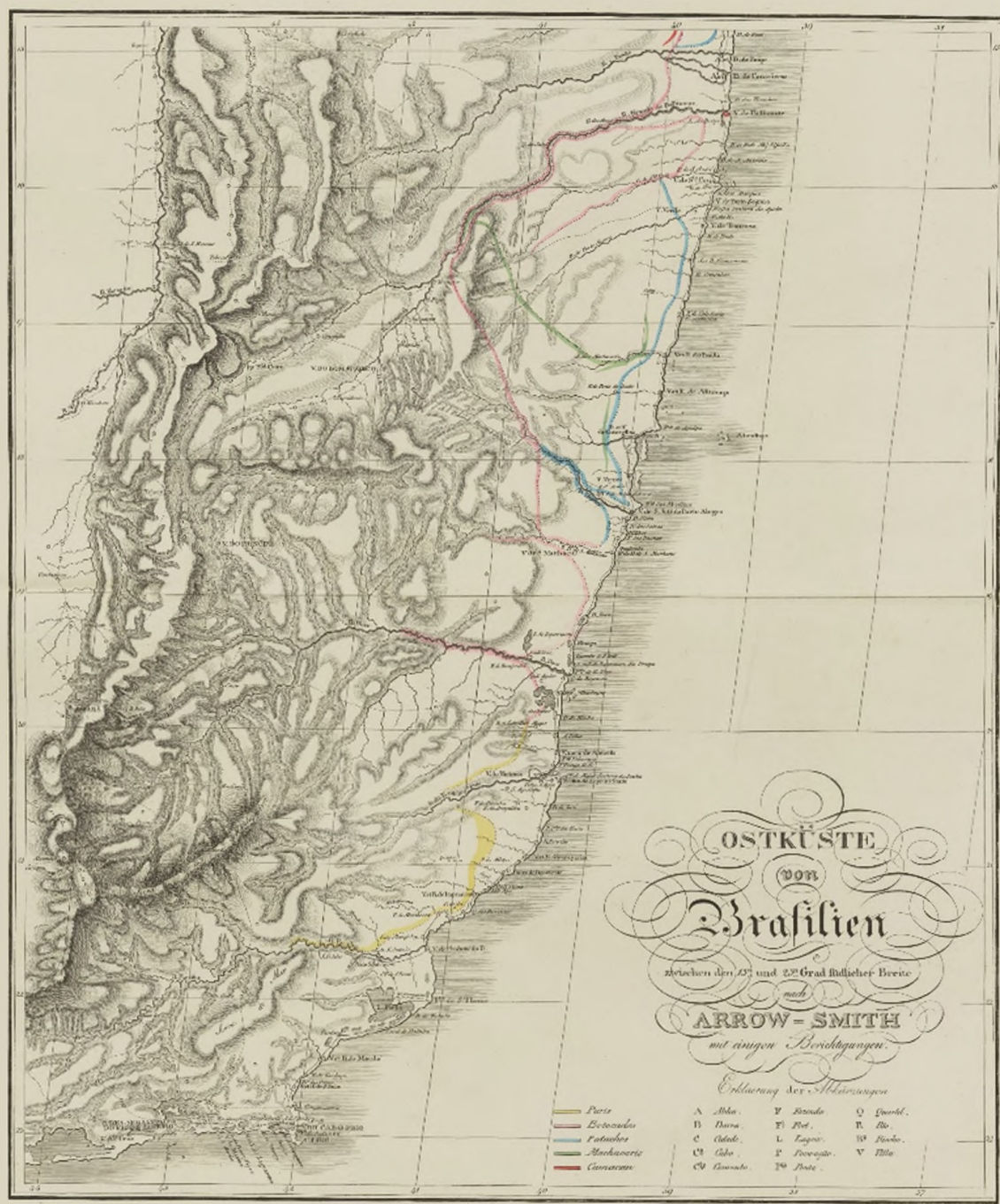
Waffen und Geräthschaften der Camacans.

Kunstschmuck, Museum zu Berlin, II, 32



Zierkappen und Geräthschaften der Camacans.

Nach den Zeichnungen von Schomburgk, 1841.



*Carte der neuen Straße von Villa de S. Jose de Porto Alegre nach Minas Veras
 welche im Jahr 1771 durch die Mäuler gebahnt ward von dem Ponto Leuener Tz. de. Manoel Lima Joazeiro durch den
 Ort. Ponto da Barra. Manuella von. Lourenço nach. Bonifacio gehend*

