

VISITAS

Não tivemos o prazer de vêr o nosso amigo *Rialto* — hontem, 26 de abril corrente.

Deixem assopradores, *Rialto* não é tão cruel como vocês querem fazer crer.

Estamos no firme propósito de trar var relações com esse bom cidadão.

Elle não é cacêre, desculpem todos, como o *V* que, agora estamos á baptisal-o de verdadeiro fallador, mexilhão mas que não faz mal, porque *V* é inocente !

Depois de deitar conhecimento da philosophia positiva indo até aos cabellos do Sr. M. Lemos, que não offende á ninguem, e muito menos aos que não se podem medir com elle, foi *V* ao pacifico José Mariano de Oliveira e zás !

Esse *V* é inocente ! Chora a passagem de *Mario* (é o proprio José Mariano) para o famigerado CENTRO POSITIVISTA, e ainda inocente e lacrimoso faz cruz á musa de *Mario*.

O que realmente pensa *V* do positivismo ? Resposta : *V* está inocente ! Eis os pinotes lá pelas margens da Gazeta !

Lastima a linguagem séria, philosophica de José Mariano, e decreta a pena ultima ao pobre trabalhador, estudioso José Mariano.

Não tens a philaucia e os estrondos da fousice da nova geração, Mariano ! Não cantas as brisas e umas semsaborias piégas e umas cousas do arco da velha e que traduzidas de todas os modas, não têm sínão sumaça e mais sumaça.

A innocencia do grão mestre *V* está o transtornando a olhos vistos !

Vê até onde ides, mestre, pois os desastres ás vezes, sucedem por falta de prudencia ! Percebes ?

Deixai de luxo, mestre, grão mestre *V.*, confessai que a advocacia, as causas do nosso escriptorio, os estudos de gabinete para as *notas as margens* não tem permittido terdes o Comte !

Ficai sabendo : Comte requer para ser lido, uma bôa doze de conhecimentos, e seriadade de espirito — Percebes ?

Seriadade de espirito, repitamos :

Ora, é tão bom a gente ler um contosinho de Boccacio, umas paginas frescas de Zola e etc. !

Para que cousa séria ?

Hontem *V* foi á Matto Grosso.

O que vale é que pertinho está o Paraguay.

Balas de estalo, Lelio...nada grand-merci !

Au revoir grão mestre V.

RIBAIXO.