

grande bores!

2-4-90 - Byilat Fedorof

Admiravel ingratos!

Vem num - palavra, minha
noticia, talvez sei
da que me faltasse
de Ti e me dissesse:

- ah! Eu, elle - que
aquele grande desejo que
andou sempre por esse
mundo a fora, vindo
a melhor e mais vasta
prova do nosso pais,
que era esse que uma
parte de Ti mesmo
~~que~~ Era igualmente por
carmos e a minha
nos - ainda ai, to,
vive, lembrese de
Ti, avoca a responsabilidade

cuency desse bello e nobre
e o grande d'aquelle
que elle era amado
que um amigo por quem
era em irredimido.

Qual! São coiza
estas que te passaram
vêlo expirado como um
bloco, por ser por uma
accion de coactos.

Indeformentemente,
frio, em alteraçoes
de sangue e de nervos.

Admiravel ingrat.

Eu, porém, sempre
rato colorado indefor-
mente, quando te
um pedaco da minha
juventude artistica, uma

como estes factos de que
sou o mesmo homem
de trabalho e consequen-
temente o meu, meu amigo
foi firme, sincero.

Ahi te envio a mi-
nha ultima publicaçao
que - A vida e a arte
literaria, de cujo appa-
recimento te habes
já tido a noticia
e que, em face da
estaria, curiosissima
por ver.

Ahi oae. Lida com
attencoes e de porcaria
com esse outro ingrat,
o Virgilio Vozes, que
é positivamente um
ingrat.

bomso uores ue ad.
pela differença da
sathy, e os papéis
manuscriptos ~~ha~~ muito
tempo, nos meus
viagens ao norte.
A lição entrou para
o credo em livros
de P. de la Cruz,
as ultimas paginas.

Foi bem acolhido
da alta critica.
Logo que uores, tu e
a virgilio me escreveram
hinda me mandando
copia dos criticos
do Arthur Almeida,
Alvaro Belae, Pôr
dal Mallet, de la
no de or to, Figueira
Coimbra, e o livro

Neto, Evoristo de Leves
e outros.

Levo que vós ali
acrobacia, facam
longa critica ao lido
vivo e mandem-me
o primor. Mas isso
em nada fique para
o holandês greco.
Leiam-se. Trovaram
de penna e... dor!
Coisa digna de vós,
meus ingratos!

A Oscar Reuter vae
aprecial-o na demora
cracia.

Cative e tundo esta
ao com o novo grão
de deo tues Jussier
que se acha aqui
em villigialta.

Fallamos muito
em tu.

Souber do novo li-
vro do Cordeiro -
deixados - que a de-
cor sua em forma
dos me tem escripto
ou era obra de pri-
meira.

Sua diabolica! A her-
gilio ja conseguiu
empolgar a mania
especial que em di-
dualiza o grande
artista e a sua
obra ha de trazer
frequentemente a cha-
alla brilhante do
sua brilhante tressas

engenhos.

Estou sobrado pelas
deixados. Mas sobrado
a valer.

E tu? Sua obra?
Sua publica? Sua
tira publica ou
escripto?

Caliste na posmoda-
em dos minutos homa-
fortes, que se diva-
ram abater os me-
di a superioridade de me-
merica dos parvos?

Conta-me tu do que
fizes a experia de
noticias e de lettra-
dos e do vorted,

impaciente como a
noiva que aguarda
a chegada do noivo,
af, e o conjugio volui
do amorosos que
a brinde fazer pães
entregando-a ao ho-
mem que hade
fornecê-la!

E mais não digo
por hoje.

Abraço-te muito e
ao Virgílio, muito,
acudido pelo
Antônio que fortale-
ce com a alma e
os braços este vigoroso
amplão do Pen
to. Ilustre e sensível