

L'ignorance est la nuit de l'esprit, mais une nuit sans lune ni étoiles.

O ECHO

JORNAL CRITICO E NOTICIOSO.

ANNO I

Número da Série 107.
Ano I, N.º 107.
ANEXO A JORNAL CRITICO E NOTICIOSO
DIRETOR: JOSÉ GOMES DE SOUZA
RUA DA S. JOSÉ, 22000 RIO DE JANEIRO
RUA DA S. JOSÉ, 22000 RIO DE JANEIRO

MARANHÃO, 21 DE MARÇO DE 1886.

Publicações
Publicam-se publicas ou arti-
gues literárias. O seu
confirma o que o ECHO
publica se das
notícias por escrito.

NUMERO 8

O ECHO

Mars 21 de 1886.

Expediente

Em vista da grande aceleração que tem tido o nosso jornal resolvemos abrir assinaturas para a capital sob as seguintes condições:

A assinatura será de 2000 por trimestre, (pagamento adiantado) tendo o assinante direito a todos os números já publicados.

O reinado da ordem

O sertão da nossa província está por assim dizer sob o domínio exclusivo dos facinoros, que livremente, com ostentação, cometem em prática os seus planos sanguinários.

O Grajahu e o Mirador têm sido ultimamente o teatro das más revoltantes stenias do sertão.

Contando com a impunidade, tendo por si as autoridades do lugar, — os assassinos não repudiam ante causa alguma, —atem alarde da sua força e de arreco com soldados maltratados, violado o lar do destino do cidadão e com as mãos ainda tintas de sangue — elas vêm depois matar os tribunais que são — inocentes.

Dir-se-lá que naquelas localidades ainda não penetrou sequer um raio de luz. Aquelas

uma África pequena habitada por uns brancos mais malvados e mais cruéis que os pretos barbares da Zulândia.

A sombra das nossas bengalas e liberais instâncias praticou-se ali a sorte de bandalheira, de atrocidades, comentem-se os assassinatos mais revoltantes.

O cidadão não tem absolutamente garantia nenhuma; a sua vida e a sua fortuna estão expostas ao ataque do primeiro sicário que lhes passa pela frente.

Chama-se a isso — o domínio despolio da bacamarte e da fera de ponta. São elles que resolvem todas as questões. É por meio dessas armas que as autoridades governam.

Em certas ilhas da Oceania matam o homem para comê-lo. Quem habita essa ilhas?

Anthropophagos.

Na Calábria matava-se, mas era para roubar.

No nosso sertão, habitado por gente civilizada, assassina-se premeditadamente por questões de política.

A política, que tem as vezes apariências de mulher velha debochada e outras — de hyena sedenta de sangue, é a causa a única de tudo o que tem acontecido e ha de acontecer.

Os influentes do lugar, as reos de polícia, cheios de ódio e de vingança, — são os homens aqueles vão recomendadas as autoridades, são elles

d'elles que tem de ocupar os argos de confiança.

Una vez firmados no lugar, disendo de tudo, desde o mais simples delegado literário até da mais elevada autoridade policial, cercados do prestígio quilles vem das alturas governamentais, — os senhores fôrmas, pequeninos reis absoltos, mais tyrannos que em Nossa, outros tantos Caligulas, — dia por paixão e por pedras, mandão arranhar, processar e por fin — mandão matar.

E nada lhes acontece depois. São irresponsáveis. E alem disso trabalharão pela manutenção da situação. São uns homens precisos, indispensáveis.

Budem mandar fazer tudo. Quem lhes vai as mãos por isso?

Atendendo a todas essas coisas, — não caissons nos — a mínima estranharia a notícia aqui recebida de que tinha sido assassinado no Mirador o tenente Bomfim e que os autores desse crime foram os soldados do destacamento a mandado do seu comandante.

Esse tristíssimo acontecimento de ha muito que era esperado e seria para admirar que elle já não se tivesse realizado.

E como deixar de ter assim se o chefe do destacamento quando d'aquele partiu foi em companhia de um esabonado, — compõe no comando do tenente coronel Luiz Gonzaga!

Basta este facto para todo explicar e para justificar tudo.

S. Exa. o sr. presidente da

província sabia perfeitamente quem era esse casabone, que em vez de casabone deveria chamar-se — antró de micos instintos.

S. Exa. sabia que esse tipo tinha sede de sangue, que vivia ansioso por dar expansão a sua requintada perversidade e que — de garras afiadas — espreitava uma ocasião oportunidade para dar o salto em cima da vítima.

S. Exa. sabia de tudo isto e não trepidou, apesar das reclamações feitas na imprensa em conceder a esse tipo os poderes precisos para tornar um potentado no lugar.

Quais as consequências desse facto?

O assassino do tenente Bomfim, a família e os amigos do sr. Ignacio Mourão ameaçados de morte.

Edifícante

Veio mais esse acontecimento do Mirador abrillantar a satisfação e sensata administração que está sendo feita nesta província.

Rajubilem se os povos do Maranhão, porque na terra está cabendo o maná do céo.

Vao todo às mil maravilhas. O partido da ordem navega com mar de rosas.

Entramos em uma época de regeneração social. As coisas estão em seus respectivos eixos e a terra faz o seu ciclo para tornar o seu potentado alegre.

PORQUE:

O Jaca Marques ainda disse a sua missão na escola do Egypcio, só se con-

JOAQUIM RO-

DRIQUES DIAS — com officina de serraria na Travessa do Theatro n.º 15 prepara grades para anelias, portões, cancelas para porta gradeamentos para jardins, cipas de ferro, latários de todos os modelos, fogões, cofres à prova de fogo, reparações de máquinas, assim como banheiras de chão e choque encanamentos de ferro e chumbo; e tudo mais consente e sua arte. Na mesma officina consertam-se máquinas de costura.

Preço sem competidor

PADRAS e matalões — Henrique Manoel Coelho, no Cais do Comércio, tem para vender de boa qualidade, por preços modicos e sem competidor.

São vendidos na pedreira com o ajuste de serem adaptados na obra.

VINAGRE BRANCO PURO

Vende-se a 120 reis a garrafa, na rua da Paz canto da da cruz.

(10)

JORNAES

para embrulho e garrafas vazias, compram

Bastos Junior & C°
Rua do Sol canto do

Theatro.

ESCRITURAÇÃO MERCANTIL.

No escriptorio deste Jornal informa-se quem encarrega-se de escriptas comerciais, mediante muito modicamento.

COBRAS GIBOIAS.

Compra-se na officina de funileiro de Leocadio Bello a rua do Trapiche.

Paga-se bem sendo grande.

FERRAMENTA PARA FUMIEIRO.

Vende-se uma pelo diminuto preço de 25.000 reis quem pretender dirigir-se na officina de Leocadio Bello da Silva.

Rua do Trapiche.

N'ESTA TYPOGRAPHIA

Imprime-se cartões de vizinhos, desenhos, cartas de enfermos, estudos etc. etc.
Todo por preço modico

Rua de São João n.º 88

No escriptorio d'este

jornal informa-se uma pessoa habilitada que faz avaria de todas petições, requerimentos, licenças para negócios etc. etc.

Também encarrega-se de agendar emprego mediante pequena comissão.

Rua de São João n.º 88.

GUERRA A SIPHILES

O Americano recebeu e vende por preço razoável o tonico depurativo do dr. Picard. Cura radical e ligeiramente as anemias cloroses, rachitismos, tscrophulas, cachexias e plebitis pulmonares.

Agoa florida verdadeira a 1.250.

RUA DO SOL CANTO DO THEATRO

Letreiros.

Na officina do funileiro de Leocadio B. da Silva, em pessoa habilitada para estampar qualquer letrero em frente de casas comerciaes ou mesmo particular em diferentes gostos por modico preço.

LUGA SE uma negrinha ou um moleque, para servir uma pequena família. A tratar na quitanda a rua de São João canto com a rua da Inveja.

Autorio Diniz Cabral

PREPARATORIOS:

Nesta typographia se indica quem vende por preços baratissimos, livros para qualquer das matérias d'esse curso.

ESPECIALIDADE: — Na rua Grande refinaria de Balthazar José Pereira vende-se farinha secca da ilha de superior qualidade a 250.00 o alqueire.

SANGUE-SUGA

HAMBURGUESAS

Chegadas pelo vapor Amazonense, para a loja de barbeiro de Pascoal João Paulo e Anjos. Aplica-se, alonga-se e vende-se por preço sem competidor.

PANELLAS DE FERRO ESPLANADAS, todos os tamanhos.

Vende o Americano.

Caxeiro

Nesta tipographia indica-se uma pessoa que deseja empregar-se no commercio, dando maior idoneo sobre a sua conduta.

Nesta typographia procura-se falar com o sr. Raimundo Belfort para negocio de seu interesse.

TACHOS DE FERRO batido, galvanizados por dentro e por fora, proprios para fazer doces, etc. etc.
Vende o Americano.

ATTENÇÃO. Balthazar José Pereira, vende em sua refinaria à rua Grande, defronte do Hotel Porto, café torrado de primeira qualidade já moído sem mistura alguma a 1.000 o kg.

Vê para crer.

PIANO

Na rua do Sol em casa de Bruno Manuel Ferreira tem um para vender.

Typ. de Manuel Silva e C°.

L'ignorance est la nuit de l'esprit, mais n'est aussi sans lune ni étoiles.

O ECHO

JORNAL CRITICO E NOTICIOSO.

ANNO I

Número de 50 re.
Anterior 200 re.
Assinatura para a capital
por trimestre 12000 Reis
250 re. correspondente Rua
de S. João n.º 88

MARANHÃO, 4 DE ABRIL DE 1886.

Publicado
Publicado no dia 25 de Abril
de interesse geral
Quais conforme o ajuizamento
O ECHO publica se classificada
vista por nome.

RUMERO 12

Expediente

Em vista da grande necessidade que tem tido o nosso jornal resolvemos abrir assinaturas para a capital sob as seguintes condições:

A assinatura será de 2000 por trimestre, (pagamento adiantado)

O ECHO

ABRIL 4 de 1886.

O «-lio manifesto da silvação dominante creio eu ser do como o medonho furacão nestas tempestades inverno as!...

As violências empregadas com o maior cynismo vão se desenrolando com as mesmas fúrias, quase ondas bravas em mar esfurecido!

A vingança mesquinha dos espíritos fracos vai aparecer de nessa política do egoísmo; onde os mais bellos caracteres são manchados pela negra calunia!

Ao passo que caminha triunfante o criminoso, o ente corerto de vícios, o sádico, o político agm. crenças e nem ideias temos!

Ah! desventurado país! Até que estás sendo dominado por estes parasitas, que vivem de tua serva, atrofiando o teu futuro tão risonho, de esplendidas esperanças!

A política devia ter o dom da imparcialidade, sempre ge-

nerosa no puder, e sentinelas alerta na oposição!

Infelizmente lançamos um olhar de tédio e compaixão para estes energumensos mandões, que só tem a sede de vingança, e procurão viver a costa do paiz, sem predicados que recomendem a sua individualidade!

Não sentem o menor remorso; suas consciencias não variam perante a ideia da violência!

O arbitrio é sua lei... o que ro mando e posto a sua vontade!

Firmes no nosso ponto de honra do jornalistas serios e moralistas, é com indignação mal desentendida da situação acinal!

Quem é o sra. Araujo Costa?

Um minhão de Grajáhù, que tornou se sultão d'aquele lucro, pelo poder absoluto das armas, da força, da peleja, da combate, da opressão da violência do cynismo e da imoralidade!

Para uma política moralista, não seria mais do que um pallido espetro que da campa fugiu!

No entanto:

*Então que passa nos sente trens
E brío da pompa que a réplica
Soltas das labios um sorriso d'affronte
Ligeiro-rodá e nem se a vista já*

Tudo isso é a deamoralização que apresenta esta infeliz situação!

Tornar d'um cara ter imprensa, um verdadeiro parlamento!

Quem não conhecer o sra. Araujo Costa? o terror dos bosques! este rigoroso, qual a serpente que se oculta na relvas para ferir ao inocente viandante, finge-se timido e acanhado!

Não vos enganeis com este monstro, oh! sociólatra maranhense! Não aperteis a mão do ingrat, que poderá morder nos!

— Tudo é possível n'esta si-

to! converter um crimino-

so em presidente do

Tal melancólico

enlouquece-o, quando percebe a razão esta vibora protegida pela escola conservadora, muito terá que lastimar a influencia castrada, que deverá cobrir-se de dô, pela loucura de sua pele, esta preciosidade de sua alma!....

Reinado da ordem

Sublimos a quadra que atraímos!

Não há dia em que um novo e mais estrondoso escândalo não venha realçar o quanto estupendo em cujo fundo tridiam os bistrôides da politécnica!

Injustiças sobre injustiças, fóreos e atrocidades sem nomes o prisma por onde se infere o grau de intolerância que o partido da ordem ostenta com um cynismo de fermea gasta que sem pejo, expõe a todos as

vistas as putulhas de um corpo desfigurado.

Ultrapassou tal partido os raios da decencia e na vertigem em que desembestou pelos carreiros da imoralidade não ha absolutamente impedimento que o posea conter.

Tudo se permitiu ao descaramento com que vai para o embaixado o seu programado arrastar o paiz para o abysmo biante que tem aos pés e anta o qual—imparidez notável—não recua o carro de lixo que o consegue.

Desde o fúndico dia 20 de agosto do anno findo estabeleceu se a barraça de fumambulão dos negócios públicos, andizes e insidentes, rebolando as auzas provocantes e fazendo-las os cigarros grotescos que são insultos à moral.

O que já fizeram elles pelo paiz?

Asfixiaram todos as aspirações da alma nacional que não sabe se vive neste domínio de ferro, que a comprime uns syrtes da mais bestial intolerância.

Tomaram mais dinheiro emprestado ao estrangeiro para saciar a fome do ro a quem que lhes roe as estrangas e sustentam as crapulas famozas, monumen-

tos que não têm.

Quando elles forem apedeadas pela lei fatal que governa o imperio—a cadaquice do rei—e a historia tiver de julgar os imperiais e serem ante os desafogos que recolher, sacudindo a cabeça enorme em um grito soberano desdem, dirá com

vez pausada e vibrante pare q' manela a pica:

—Um tufão horroso passou pelo Brazil, varrendo o continente...

E o rei... sem prender sensação a esse juízo atípico, dirá a sua chapa:

Ja sei... Ja sei...

Mas elle que livrese de um tufão mais horroso ainda que o ha—de varrer a elle para o monte—à indignação d'espóvo, sempre espoliado, sempre perseguido, sempre martyr e condenado a ser o eterno pato de todo este debache que nos vitta perante as nações civilizadas, que sahem respeitar a lei e não se envergonham de presar homenagens à opinião.

COLLABORAÇÃO.

Assembléa do Egypto

Discurso do sr. Viriato.

Avendo numero suficiente, falei com sr. Saldanha, que estava sentado e logo pediu a

Viriato—Sr. presidente, vêm declarar hoje os meus pensamentos religiosos, possendo filhos de outros cristãos, não podia deixar de reger esta religião; mas de que me fiz tão deputado, sabendo o meu meio de celebração, entendi que devia ser católico apostólico romano.

Saldanha—(nocalizado) não tem com heresias, sr. Viriato, quando nosso partido, da defesa, vota, que tem apoiado.

Viriato—(com ar sério) o que pensa ser bom?

Ele é residente, imaginou que eu lhe tornaria o herdeiro na província, como não sou orador nem filósofo, pensei que teria de falar. Santo Pedro de Roma que lhe conheci!

H. Lello—(em a cara de quem fala a mim) dia

Quem me dera ser frade, que coisas me seriam outras!

Viriato—Eu creio em Deus, n'esse sentido, das cens, no inferno e no limbo do purgatório, e só quanto as almas rendidas n'este mundo, que é a maior misericórdia, deles que eram abusados, eu só confiava em Jesus Cristo.

Saldanha—Falei a verdade, que não haveria pedante,

Viriato—Em ambos... mas de facto o diabo!

Z. Costa—Acabem com estas reses e vamos tratar, do que é melhor!

R. Correia—Sr. presidente, tenho-se consciência, n'esta casa, e lembre-se que os dias estão passados e nela se tem feito!

A. Coelho—Pego a palavra—A virtude moral é o interesse! O dinheiro é a molha real do mundo!

Sr. presidente, sem o dinheiro, este mundo era um deserto, imenso so niente no sítio, esfingidas magas! Por isso sempre nos condenaram a formada discussão.

Saldanha—(estendendo a mão) de uma caixa de ouro com roupas de bolso e tomando uma pitada.)

Santo tirce da marca!

O dinheiro! mundo! mundo!

R. Correia—Que infâmias! Será que sentimentos miseráveis! o dinheiro para nada serve, eu detesto o ouro!

A. Costa—Não apoiado—Além de Deus o outro!

Eu tenho algumas influências e esta força e as armas, mas auxiliado pelo dinheiro.

A. Costa—Faltamente acabou o mancebo! Até esqueceram de mim. Eu não preciso de dinheiro!

A. Coelho—Pois eu o queria! Tão se arrependeu...

Viriato—Não pude contuir com o meu discurso. Eu queria tratar da corrupção dos Juízes por A. Herculano, depositário do velho testemunho, e só queria provar, que num juramento cada serva e que muitas vezes nos metteu no inferno.

Todos amem.

VOZES DO ECHO

Fui honrado ao Egypto,
Ja a consternaria mudada;
Achei lá tudo bonito,
E minh' serio a donzelada.
Ja não havia convidados,
E nem lá havia questões;
O costa e o presidente,
O Juge o secretário,
E o salão do seu reino,
Estava todo vazio;
Desta forma já fui gozado
Entrar lá na galera,
Sem ouvir a voz sua,
E não ter algum desgosto.

O dia e' tava nublado,
Com a brisa tristezaente;
E eu estava desolado,
Onde não havia senhor pedante,

Que D' faze? Interromper
E o seu bicho meter
Em allocacão alheia.
Como ali é moda nova
E é lá mesmo os prós,
Que não deixe de ser fisi.
A ação do Viriato,
Interromper ao Corvalho,
C' mo na saia o malho,
Do mais ferreiro lograto.

Desta vez falou o Chico,
Muito bem, sem se lembrar...
E em admirado fico.
Meu zaro sur, redactor,
Quando ver publicado,
O discurso do deputado,
Que na minha opinião,
Ele mostrou todo tipo.
D. processo do B. m. fin,
Com toda a exactidão!...
Diz o Corvalho sômente:
Que disse só é culpado,
E o partido castrado!
O Castro e o presidente!

Isto é muito immoral!!!
—Dois homens dignitários,
De cargos imaginários,
A fazer somente o mal
O Castro e o sur Bandeira,
Que não são de bomalho,
Pois um é homem castrado
De mai alta posição!...
E o outro é sanitário;
P. o Moro é só da loja,
E qu' m' vivo só a cruz,
De m'ra rura bendida.
Como o nosso Deus Jesus;

Si o sugerei far mei crente,
Na respeito de coração,
Pois o é é muito decente,
Fazer-se mormonato.—
A religião de nenh' m.
Que n'issa' não nos vai bem
Avilando sempre effeito,
Pois se procedermos assim,
Essa lucra rendendo,
Ao velho conselheiro,
Que fui o seu relator,
Sem precisar de dinheiro.

Amigos sr. redactor,
Não me sae à de cuchilo,
Qu' este heito deuter,
Me parece ser cirilo!

Pois quem é lá o salão,
Mestre lá da Assembleia
Não se sujeita a m'ria,
D'uma qualqu' castigo,
Nâ' verá de tão longe,
Este velho, crente monge,
Sai fazendo paixões
De politica tão m'ra precha,
Como triste avassalada,
Nas mãos d'estes gloriosos,
De um prego tão fin' e'is,
Assistindo a degolação,
De pobres pais de famílias,
Que não têm outro recurso

Mais do que sofrer calad.
As diatribes do castrado
Qu' sabe faz' e' discurso!

Gostei de ver o castrado.
N'esta ultima sessão,
Exibiu-se direitinho!
Fiquei de queixo na mão,
Ouvindo tão apressado,
O discurso do deputado,
Que disse comigo mesmo:
Meu Deus, o menino é gorda
E' d'este scenario o prosconsel
Que trata de tudo a desma
Se forem decorado ou não
Os discursos do castrado,
E' bom que se cuja sômente,
Tão sublime allocacão!

Agora se é delle o assumpto
Isso é que não sei dizer:
Porque parece muito
Pouco d'equito ha de haver!

Faltou em leis e direito,
Em camara municipal,
Citou com tanto gelo,
O que a bancada liberal
Queria tão bem seguir,
O certo é quem ouvir,
Aleis' qu'o menino citi,
Regulam' nos, artigos,
Parágrafo tão antigo,
Que parece uns dita,
De tão pequeno menino,
De n'ha se esquecer,
Falta um dia que m'ra
E' n'lo lhe falta nunca o

E' massoso e' muito forte,
Sr. redactor do Echo,
H' uve na sala uma sorte
Do frei marrasso, o mestre,
Que pediu a palavra,
Nada disse de sua lavra,
P. r. isso na outra carta
Que eu pretendo o escrever
Tratarei de lhe dizer
Que a causa esteve farta

Beranger Seu.

A LUTA DO MARRASSO

No vasto salão, da casa do Egypto
Estava esplendor um tanto valente,
Marrasso castrado, dum posto modesto,
Cavando a serração, com força d'equita

Cavou o mato, no meio da selva
E' o solo correndo da sala valente
Depois deu um arrasto, cavando se che
Que ali de D. Pedro, o

Demônio de mato, os filhos deputados
Em vez de salão este teve bravo,
Marrasso tremendo e' tão esplendoroso
Dentro e' salão, quando venceu

Estava o marrasso, lendo o seu a vi
Ficando na cava, largou a cornada
Na cara de um velho, por nome Espírito
Berrando lhe no ouvido, e a cara matada

Todos tremendo de tanto valente,
Que jante de Vilanova, mordida a faca

Quando me raparei se mette na frente
E de lá, a gente a agarrar e corre o Costa I.

Não temos as coisas nem nada do mundo
Mas velha da Cunha da, des compra malhado,
Na velha é que é honesto, não há mal sequer.
Não temos os corações, cada leiro a bóbola.

Aprendemos de novo no malo da sala
Muitos — se mette a posse dos pés
Tá sempre na porta, uma das longas,
Onde o leiro malhado, desgasta os laurus.

Todos os — se mette a força de braço
E a resistência das pernas do tyrano I
Que não consegue o Costa malhado,
Que só tem malhado e deixa um orgulho.

Depois a velha lata, que não teme palma
Fazendo o que quer, sempre venceu
Que só tem malhado, sempre é elas
De todos os outros, sempre venceu.

(Misquita)

A política dos zárolhos.

Há o princípio político que
na actualidade se ergue sobran-
teiros — o strabismo.

Ser zárolho — éis em que
consiste hoje o caminho do po-
der.

Entre olympicas alturas em
que Augusto sombra os mortos
que o rei de copas impõe
entre os zárolhos — ditar da es-
golha e amanhã torto. A des-
viação de Elmo — o zárolho
é inimigo — e taes os pre-
ciosos mestres da grande grey
dos castelos.

E temos políticos, políticos
com nome de vinos. Marchan
de de estrelha, por caminhos
tortos, sobem ao poder en-
tre milhas e rascas a quem o
strabismo do chefe proteje. E
o grande vêgo d'esses pulhas
gafanhotos e olhar torto e pro-
ceder à quo.

Ah... se este povo não
fosse cego, se não dobrasse
seus olhos a qualquer jogo,
e amarrar os bicos a esculcar o
olhar — operar-vos bico do stra-
bismo — aí casta que recebeis
a lei — eloquente rei de copas.

Em pleno recinto da mixor-
da, essa traquitana que com
exercício público funciona no
Exmo ergueu-se há dias o gran
de Chico Repollo, ilustre pró-
do zárolho e um dos mais vés-
cos talentos d'esta terra, pro-
vendo contra o que ele cha-

ma de pasquinheiros, contra a
oposição liberal, e contra o
jornalismo que lhe tem variado
as sandices. O roiba na phra-
se de Bortha, esbravejou, gri-
tou como um possesso, e con-
tinuou passando o ramo ao ho-
nesto negociador de enveloppes
benevides. O nanico ultrajou
e escocceu a vontade, bem enten-
dendo — na ausência, aquelas
que lhe têm espromido o fôlo
orgulho.

Mas a quem chamas tu pas-
quinheiro, meu lóitas?

Acharás accuso que nós que
pegamos na pena para te zur-
rir a vaidade de paro a quem
o pai faz a cama, merecemos o
nome de pasquinheiros? Mas
não te lembras também tu, o
mais ridículo da maioria ridi-
culo dos teus, tu que abusas
das imunidades da tribuna
sinda mais pasquinheiro és?

Traz tu a responsabilidade do
que dizes, papagaio de taverna,
tu que, decoras e recitas as
orações do velho papá?

Cala-te Chico; tem pruden-
cia. Olha que podemos ainda
e temos a esperança de libertar
Ilos.

Dizem por ali menino que
contas para as tuas insolências
com os auxiliares do Juca va-
cea.

Não vais atras d'ele porque
nem ele nem todas as bestas
do mundo inteiro poderão fa-
rante da barbillha do ridículo
em que te vamos meter. Quem
me avisa men amigo é.

Para terminar este esboço
da política dos zárolhos aqui
baixo damos os mandamentos
do rei vêgo:

1.º — Só ver pelos olhos do
rei de copas;

2.º — Nada dizer que não
fosse placido pelo mesmo;

3.º — Guardar na costas e
encher de dinheiro os bolos
de Chico Repollo seu filho;

4.º — Honrar a política do
ministro com a presença de S.
A. Patisaria;

5.º — Não ronbar dos par-
lamentares, mas tudo tirar do the-
souro;

6.º — Não matar a coliga de
certos galhofros que com gazi
as querem abrir os cofres da
nação.

7.º — Não levantar testemu-
níos falsos dos adversários que
tiverem virado a casaca;

8.º — Não cubigar a glória
do rei de copas;

9.º — Não largar vistas más
sobre seu direito filho;

10.º — Nunca deixar de re-
comendar o rei vêgo admi-
ração dos povos.

Estes dez mandamentos re-
sumem-se em dous: — Fazer do
rei de copas em deus, e da po-
lítica as palavras que se quizo-
rem.

Amen! . . . (1)



O chico fez uma viva concorrência:
Salve o Echo.

Deus salve o chico!

ECHOS LIVRES.

Trioleta.

A Castrálola.

O Chiquinho borralhista
Anda contente, pôr a malha...
Na tua boneca das vintecinhas
O Chiquinho borralhista;
Da calunga nas pastagens
Campeão grande — capão...
O Chiquinho borralhista
Anda contente, pôr a malha...

O macaco d'uma lata,
Chimpanzé do porto do
Já te coçam demais a lingua
O macaco d'uma lata
D'balde da vaca, amiga
O golpe queira triste,
O macaco d'uma lata
Chimpanzé do porto do

I

A grande vaca loira
Essa besta das estradas,
Já perde vacila assusta
A grande vaca loira,
E se casta no pe, e maltrata
Já deu em vacas-duras
A grande vaca-loira

O potente Juca-burro,
Com licença da palava;
Tu és mesmo um casamento,
O potente Juca-burro;
Tod o tremor de tu é burro,
Das canas — só de tua burra,
O potente Juca-burro,
Com licença da palava;

II

Silvânia, tu és Silvânia
Ou canela, com sabor fico...
En vila escóples a malha,
Silvânia tu és Silvânia
Lá de Costa n'acumulação
Faz o papel do doutor...
Silvânia tu és Silvânia
Ou canela, com sabor fico...

III

Viratão, Viratão
O homem dos prementes,
Viratão atraço no seu acto
Viratão... Viratão
Juntas mais carinhos
N'zanga tigre pensamentos
Viratão... Viratão
O homem dos prementes,

III

Para todos os grandes canhinhos,
Apelados do castelo,
São doidos muita polícia,
Para todos os grandes canhinhos,

Ao castrão que nada valha,
Capim deem em porção
Para todos grans canibas,
Ajudantes do castrão!...

Esses annos empoados,
Acaudelos e cativa
S' improvisam potentados,
Esses annos empoados;
Pelo povo chicoteadas
Serão todos de conserva
Esses annos empoados
Acaudelos e cativa.

K.—Astro.

A exmo. srº d. Maria Amélia da Silva Perdigão

Dorme Maria A., na fresca brisa
D'uma luar ameno e sedutor
Consola-te porque és fraca
Já que te trahiu o amor.

Consola-te anjo querido
Virgem do meu coração
Flor da minha mocidade
Que por ti, sinto só paixão.

Flor da minha mocidade
Anel da minha existência
Consola-te porque és fraca
Fazer não podes existência.

R. N. R.

A apparição do guarda-sol!

Aparece-a a final
O gozo da sol do Castrinho
(Do outro mais boçalinho)
Foi um caso moi fallado
O chapéu estava guardado,
No seu quarto do correr
Por tanto não ha que ver
O chapéu não foi roubado.
Fui um engano da sombra
Da irmão n'uma janelha
Em noite moi borrasca
Em casa de uma mexilha
La no beco da Gaiola:
E vendo uma sombra estampada
No muro que está visinho
Não conheceu o Chiquinho,
Vendo o flante com a manzella.
Exclamou estou bontudo!
E entrou rudo a nem tirar
Com o gozo col sobrando
Lhe diz, desfarçado: «...»
Como nascera no entrudo
Vai para casa a correr
A desmascarar o engano
Vê-dá parte ao Delegado
De lavar um chapéu achado
Igual a seu Castrado!

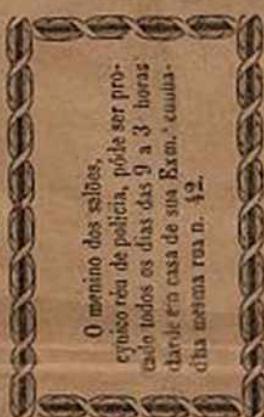
Número certo!

A certo tipo que todos os
dias das 7 horas da manhã

as 10 da noite, leva a cacoetejar os ouvidos de uma pobre menina, metadora a rea da Palma, pede-se o favor de deixar a descansar ao menos uma semana, visto a pequena já está bastante doente e cada vez... mais feia!

Se o tipo atender ao nosso pedido, prestará um grande serviço não só a ella como também a seus patrões.

A Taboleira verde.



O menino dos salões,
que é de polícia, pôde ser pro-
curado todos os dias das 9 a 3 horas
dávole em casa de sua Exmo.
Sua menina rota.

**Redondinho redondão
não tem porta nem portão.**

Temerosa tempestade
ameça o Dominguinhos
que já se move aos saltinhos
dentro do frágil surrado
e ao seu Deus agarrao
130 cheio de convicção
pedem com instância ao Marusso
para o aspergir d'água benta
já que o Lázaro o isentava
de carregar um d'ploma
vista que seu Deus Maftoma
o condeneu à morte
a viver imperitante
privado do lar e tocinhão
verxa A que assim magroso
que a todos já causa dô
pois tomo nôcôrro
que é remedio a certando
para menino desassomado.

Advinhações!

Quem a avinhar terá um doce?
Qual é o deputado que se pa-
rece com tóha de garras?

Qual é o deputado que antes
de sentar-se passa, trez vezes, o
lenço no rosto?

Qual é o deputado que tem a
cara quebrada, como orubá, quando
leva chumbo?

—Este é o Aranjo Costado
Está dito meu amigo
Fique-se com o doce
Não se agaste comigo—

J.

**O Príncipe de s. Borges
chefe do Pág do Pau D'Alto.**

Cada qual tem seu ofício,
Quando quer ganhar dinheiro
Mais ringoem como o pretinho,
O Príncipe Borges barbeiro.

O Diabo do pretinho,
Refinado felicíssimo,
Com a navalha far barbas
Com cartas ganha dinheiro.

E facelo na verdade!
Têm andar bem prazenteiro
E jogar maltrapilho,
O Preto Borges barbeiro.

Foi apurado no joga,
Esse mal-dito negreiro
O triste d. Pau D'Alto...

Meu masaco, toma leito,
Tu és velhaco e sendeiro.
Nós não temos os costumes
Do preto Borges barbeiro.

Os ladriões que tu chamaras
Mais o torres quitandero
Nunca prestaram fôrça
Como seu Borges barbeiro.

Vai trabalhar de thicosos,
Da navalhas mea bregeiro
Larga o joga, que não negria
Meu preto Borges barbeiro.

Märço 22 de 1886.

Liso, inão de Pacto.

**A mesa de Devocão das
Tres Fessas da Santíssima Trindade.**

De ordem da Secretaria os
mesmos são convidados todos os
côrtes a comparecerem hoje no
consistorio da Igreja de S. João,
às 5 1/2 horas da tarde em ma-
tiz d'Assembleia geral afim de tra-
tar-se de assumpto arrependa da
festa e o bem estar da mesma so-
ciade.

O 1º Secretario.
Aristides A. Soárez Vidigal.

ANNUNCIOS

PREPARATORIOS:

Nesta typographia se
indica quem vende por
preços baratissimos, li-
vros para qualquer das
materias d'esse curso.

VENDEDORES

Nesta typographia pre-
cisa se de vendedores pa-
ra este jornal.

PIANO

Na rua do Sol em casa de
Bruno Manuel Ferreira tem um
para vender.

LETREIROS

Na officina de funileiro
de Leôncio B. da G...
... pessoas habilitadas para
estampar qualquer letreiro
em frente de casas com-
merciaes ou mesmo partic-
ular em diferentes gostos
por modico preço.

N'ESTA TYPOGRAPHIA

Impõe-se cartões de visita, circulares
cartas de encomenda, estudos etc. &c.
Todo por preço modico

Baixa de São João n. 88

Typ. de Manuel Silva e C°

L'ignorance est la nuit de l'esprit, mais une nuit sans lune ni étoiles.

O ECHO

JORNAL CRITICO E NOTICIOSO.

ANNO I

Número do dia 18.
Ano I
Assinatura para o Brasil
por trimestre 2.500 Réis
R\$ 2.500 Réis

MARANHÃO, 7 DE ABRIL DE 1886.

*L'instruction est l'arme
du riche et la révolte
du pauvre.*

Publicado
Publicado semanal ou ar-
tigos de interesse geral.
O mais confiável e atual.
O ECHO publica os dias
seus por número.

NÚMERO 12

O ECHO

Abril 7 de 1886.

Expediente

Em vista da grande ac-
citação que tem tido o
novo Jornal resolvemos
abrir assinaturas para
a capital sob as seguin-
tes condições:

A assinatura será de
2000 por trimestre, (pa-
gamento adiantado)

COLLABORAÇÃO.

Assembleia de Egypto.

Discurso do Exmo. sr. Castrinho.

Havendo numero suficiente dos
Srs. deputados é aberta a sessão,
a presidência do Sr. A. Costa.

Castrinho (com arco de ora-
ção e tribuno eloquente) Sr.
Presidente: Quis a secca de 1877
e 1878 em, me apresento perante
esta reunião! Não venho como
um proletário e sim como um
filho distinto e abençoado de
um pae, tão festejado!

Sinto no antigo coração da su-
grandeza dos meus, dell'indor
agressão bárbara dos liberais,
implorão o maná do céu!

Eu não lhes darei covardes o
meus amigos! Eu sou a secca,
e pobres emigrantes, fumintos,
e prestes a morrer...

Saldanha (abriu a boca e
berzendo-se) Ah! secca cru-1? Eu
bem me lembro do que pas-
sou-se, houve muita fome e não
houve estômico com elas—(cantando)

«Estes monstros solitários,
onde a tristeza me tem,
Falto e não me respondem
Olho e não vejo...»

Costa—O que é isto! Sr. Sal-
danha, que contigo é essa?
Saldanha (berzendo) Uf! que
esquicimento! posso eu não pen-
sava, que estava na Ribeirão,
é um caso de baixa da mangueira...

Castrinho—No anno de 1877,
se não me falha a lembrança, foi
que surgiu aquela onvem tão
medonha da misericórdia! Estava eu
nos estados! Bom criado fui
sabia o que havia suceder...

Se, presidente, vós sois a pe-
rola da Cruzado, a preciosidade
de meu pae, vós avulto exem-
prio, o encanto das suas a-
venturas, a magnificência da
nossa terra, a nobreza de
nossas constantes virtudes, a
felicidade opereta de offensas...

Sr. presidente, vós sois um piano

harmônico que faz combinar o
amor de nossa aliança com suas
notas em flauta sois em filo a
maior preciosidade de meu pa-
pe e maior homem do mundo...

D. da Silveira Ele é o Mo-
ysés do velho testamento...

Castrinho—Mais do que to-

do é o Deus da meu Pa...

Saldanha—É o meu fruto
mais velho dos missões...

Costa—(slegro e rindo-se)
Obrigado.

Querem que seja só o padre
Santa de Roma!!!

Vítorio (entolherando) não me
falem n'este pae, meus srs. era
frades, não queria amizade...

Branquinho—Peço a palavra... (diz
um projecto da boche, que nin-
guém ouviu, e todo tremulo tirou
a coifa de rapé que cobria das
molas, e deitou pô, na cabeça de
H. Bello e Vítorio, que se levan-
tou sacudindo os crânios.) Eu
fui tentado dizer que non suau di-
gnos.

H. Bello—Missal! Missal! mous
Srs! O Marcolino está cele-
brando o ato, (apontando para
ele) (oh! sr. Bernardo da Pier-
reiro, eu tenho a honra de cum-
primentar)

Vítorio—Não venho com ho-
terias! Deixem isso para entro-
dia.

Castrinho—Srs, atenciosos...

A lei de 1823 adiciona à esse

o Aviso de 15 de Maio de 1816,

parágrafo 4.º do Decreto admi-

nistrativo, com o Acto adicio-

nal de 5 de Junho de 1800, e a

lei do Bom Sucesso de 1800, e a

de Balões Jorge da 1815 traz o

seguinte: o deputado que pedis-

selos para eleger-se, e não fuisse

ao assembleia, é um antroamico o

excorismo!

Galeria em susurro (Fora)

Castrinho—A lei de 4 de ago-
sto de 1874, com a do dia de São
Jude e do são Pedro, adiciona
ao Acto do dia de São Bar-
tholomeu (24 de Agosto) São

Agostinho.

S. André e São Sernino diz:

A galeria não poderá entrar em
discussão com a casa do Egypto!

que é toda santa!...

Ordem, Sr. presidente e depois

ndo tempo o dia de São João,

que é o fim do mundo!...

—Saldanha—Ah! mesmo assim

é: tantas leis! tantos santos!

Não falam em salazar,

O menino dá quebrante

Tudo o que diz elle faz!

Castrinho! Eu que son um

genio, na oratoria, não rendo

grandezza que sonho n'um

bicho de titão, hei de fazer que

lei de inchar o estourar, qual a

ra de fabula! Estou prestes a

morrer de minha validade! pobr

e fragil humanidade!...

Eu tenho n'ela cabeças (balan-

do na testa) num lavaria toda de

ror! Sei desde o dia que Deus

fez Adão bárbaro ate a viagem de

Pedro segundo na Europa!

Eu sou tudo, sou um encyclo-

pedico! Entendo de tocar viola,

cava, coro de afiaite, batto no

arpa, rebato parodes, danço mi-

unge, canta madiehas a meia

noite, suspiro, chorar, recito, im-

proviso, discursos, advogado, sou

jornalista, romancista, poeta can-

tano e versajole, rezo
tentas e argumenta com
ga Arribadas sobre o Luso
pista que os lexicos da
que se querão!

Abacaxi conservador
to brisa muito beu—E fui
o aceptor, abracado e levado
até sua residencia no
da fortuna, conto da felicidade
decaiu da castaço, n'Fantozzi
de mal.

TRECHO ROMANTICO.

• Cimbro.

(Fragmentos de páginas perdi-
das, d'um celho afazurado.)

Foi n'oma d'estas belas nes-
tidas, em qua o céu está limpo
depois de uma noite de chuva e
medonha procela, que amanhece-
ta uns genios frágeis da humani-
tade, que deu-se este facto as-
ombroso que admira o unico
na exaltação pela forma, desbran-
te que houve a aparição d'uma
santelma, um genio n'esta d'et-
chada Athènas!

Vio a voz um genio, o deus da
trânsito, o homem feito verbo—
Cimbro encantado, o homem feito
menino, este heroe literario,
que n'aparece o deus-nascer.

N'este dia tão santo e sereno,
A ave solitário o seu diretor,
Ilave alegria no mundo!
De nacer um genio profundo

E o Cimbro, critico, mal-
dicido!... um n'etro em tam-
bore, e mimbros de legumes no
estendimento!...

Que constrage? Como a es-
tressa o sabor nos seus segredos!

Da una figura pequena, gru-
sa, parecida formosa o meia no-
me da actualidade! mais... a lo-
do que os seios sabios da Grecia
e no esplendor vivo o Cimbro!...



triste, porque diz que quer aprender! O que mais, se ele já descreve o impossível!

Têm o dom da abnegação! Advinham? É segundo... desobre os maus recordos segredos, e quando está na tribuna não ha vivente que tenha a coragem de levantar a voz, sem o que não fique dominado pela força elétrica do Annunculo e do seu magnético falhar!

Nem Sátero soube melhor conhecer as belas da nossa linda como este pequeno encantado!

Nem os maiores líricos do sentido passado e presente cantam mimosas enfeites como este barão sandoso.

Nem Milton escreveu o seu paraíso perdido melhor do que as lições que elle ensina a sua banca, do amor proibido!...

Em fin oradores nenhuns de nosso conhecimento lhes levará a palma!

Oh! que saber! Que maravilha!

Que assombro no século XIX, a agora só lhe resta a estatua que lhe servirá de monumento, que levará ser colocado em baixo píntalo pedestal como mereço o gênio, só visto com binóculo ou oculo de alcance, sem que perdesse o rosto na imensidão, e qual o efeito somente no ar!...

(Continua.)

O reino do Juca.

Está a salinha transformada em harem do Juca-vaca, ali onde outrora se reuniram homens sérios e honestos para tratar dos negócios da província; vê-se hoje meia dúzia de energumensos que, semelhantes a essas messalinas baixas e torpes que são os canecos mais perniciosos que roem a sociedade moderna, se entregam de corpo e alma ao rei vaca.

Na última sessão da mordida um cavaleiro, eleitor liberal e pessoa de reconhecido critério foi agredido na galeria da causa, por um dos sequeiros do vaca.

Ainda a pouco tempo o menino Chico-Repollo levantava no recinto da patifaria, a sua voz de falso para censurar um sacerdote que zurrava com

duras phrazes a petulância do bistro; hoje meia dúzia de em pregados de bonds, vão para ali mandados pelo seu chefe para apoiar nos seus e insultar aos adversários.

Tal é o reinado do Juca.

Poderá ser tomada a seria uma instituição sobre tal direção? É impossível. Conserve-se o Juca na sua posição de vaca do partido e não aspire ir além.

Quem, nasceu para dez reis nunca chega a vintém.

JUSTICA!!!

PAGINA DEVOTA.

Os peccados mortais da casa do Egito são sete a saber:

- 1.º A soberba do Costado
- 2.º A avareza do Aristides
- 3.º A luxuria do Castrinho
- 4.º A ira do Viriato
- 5.º A guia do Marrusco
- 6.º A inveja do Domingos
- 7.º A preguiça do Brandão.

Contra estes sete peccados ha sete virtudes:

- 1.º A humildade do Bello, contra a soberba do Costa
- 2.º A liberalidade do Ezebio, contra a avareza do Aristides
- 3.º A castidade do Saldanha contra a luxuria do Castrinho
- 4.º A paciencia do Cerveira contra a ira do Viriato

- 5.º A temperança do Vieira contra a guia do Marrusco
- 6.º A caridade do Bayma contra a inveja do Domingos
- 7.º A diligencia do Juca, contra a preguiça do Brandão.

PAGINA VARIADA.

Os sentidos corporaes da casa do Egito são cinco a saber:

- 1.º Ver o Marrusco arremeter
- 2.º Ouvir o Castrinho discatar
- 3.º Cheirar a Polvora (*) exilar
- 4.º Gostar do Domingos falar
- 5.º Apalpar ao Bello escamotejar.

ECHOS PORTICOS

(Conto ao meu amigo, o jovem poeta e distinto estudante — Monstro S. Miranda.)

Nas brancas águas de um rio Que por um bosque corria Travessa ilha moçinha Num batez se divertia

Negras tranças de cabellos Nas espaldas illa caíão, Negras círculos lu-lins A rosca fronte encobrião.

Negras olhos, que se mostrão Mais bellos na cor mariana Scintilavão como estrelas Por noite fresca e cerea

Robros labios da cereja Minhas cor de carmim Desvairão ver e entreabrião Até os dentes de mardim.

Seu peito, morsa ardente Da desejosa insígnia Activa dos movimentos Que o reuer produzindo.

Então o sol se sumiu Por detrás dos arvoredos E a brisa fresca e macia

(*) Relata-se ao Costado que foi tomada a parte para, apuradamente.

Suspirando nos alyvedos, Sussurrando na folhagem Movendo a verde ramosgem Dos cajueiros em flor, Dahir-se ento parácia Um murmurio de segredos, Leve protesto de amor.

Occulto por grosso tronco De verdejante ingaceira Cojas ramos se estendão Do rio por sobre a beira Um vulto d'homem espreitava Nesses tão doces momentos Os menores movimentos Da jovem, que almejava.

Da outra margem do rio, A travessinha morena, Deixando o grosso remo Foi colher uma aguacena.

Mas, ah! que o barco inclinado Para um lado de repente Sem ella que o governava Desceu a mansa corrente

Dous gritos repercutiuão Por todo o bosque sombrio D'ella e d'ella que alrou-se Nas brandas águas do rio

No outro dia, quando as flores Se banhavão no rocio E a lympha continuava No sonoro murmurio Dous cadáveres descido — Nas brandas águas do rio.

A. Lemos.

ECHOS DE TODA PARTE.

Que vergonha!

Lemos na «Gazeta da Tarde»:

O «Diário Popular» de Lisboa, em 17 de fevereiro último, narra o seguinte:

«Ante-hontem de manhã, apresentaram-se no consulado brasileiro, no Porto, quatro pretas (tres adultas e uma menor) e um mulato, homem feito, e queixaram-se de que, sendo trazidos da Maranhão por um brasileiro de apelido Saraiva, morador à rua dos Bragas, sofriam os mais duros tratamentos, azorragando os e bermando-lhes todos os dias que

Aquela candida flor,
A quem chamamos jasmim,
Oh! não sejas ingrata?!

Te lembra... que deuses a mim
Te lembra...

Quando por ti louco fiquei,
Tu disseste «é meu amor»
Te lembra oh! anjo
D'aquelle candida flor.
Te lembra?...

J. Faz.

OS GROTESCOS

II

Domingos de Tromba-shy

Este é um sujeito magro, esguio,
Sfreando de um clorose obscuro.

Su corpo tem nas articulações
Articulações de clova, apertadas
para dancar na corda bamba ou
obilhar-se na escala japonesa.
Chico Repolho representa moralmente o que há de gorduroso
na contextura animal do homem.
Domingos de Tromba-shy
é a figura humana. Um é ralo como
um vaso etrusco; o outro delgado como uma ampolha grega. Um
é todo curvo, o outro recto nos
angulos. E por isso que dizem
que se harmonizarem: o agudo
Domingos repello o redondo Chico.

Pimpolho da situação que cam-
pô e sobrinho d'um barão que o
partido liberal forja, Tromba-
shy é o mais pretenso dos
membros da maioria dominante.
Depois de haver feito a trouxe-
moxo o curso de direito no Re-
siste, como infelizmente muitas
nóvidas fazem (vade—Chico Repolho), veio para cá improvisan-
do de si mesmo e fazendo discursos,
pronunciados no tom elocu-
tivo de quem prega sermões.
Faço de estudos, de cabedal sci-
entífico, de conhecimentos jurí-
dicos, administrativos, ainsi e
mais deplorável quando escreve-
ia que quando discursava. Seus
escriptos mal traçados e sem
qualquer forma, só pa-
recem ter por fim iludir a gram-
matica e a logica, não obstante
os vergonhosos plágios de que
estão constantemente incertos.
Quem duvidar do que avançam-
tei-lhe as respostas ao Dr. Ca-
zona, em que se vê, a par de muitas
outras, esta senhora colossal:
em período o 1... Basta esta.

Domingos não é má rapaz
mas não fosse tão tido. Por in-
felicidade de estar no logradouro as-

tal, cabis nas unhas de um pa-
rente pergaminhado; e foi con-
templado nas bolas grãs do mais
varios dos faladores, o mais vés-
gos dos chefes partidários que
hão existido. Debâixo do influjo
de um tio parisiense e de um
chefe político velhaco, Domingos
há se afogado n'um lago de san-
dices e de mesquinhias palavras
partidárias.

Os dois factores d'esta trans-
formação material o rapaz igno-
rante mais esperançoso da acci-
má, para darem vida a um ma-
nequin politico, que só possue a
presumção de ignorância e a
chatez das suas visitas sociais.
Abaixar-lhe as aspirações mais
generosas para tornar o instru-
mento inconsciente do que se
pode conceber de mal social-
mente retrogrado.

Há quem assevera que, depois
desta castração moral de Domingos,
toda a energia dele, se refa-
grou no sistema piloso e a uma
grande agilidade em trepar. Ca-
bellos e barba crescem-lhe, ne-
gros e fustidos, com rapidez in-
crivel, ao passo que os braços e
as pernas se lhe distendem para
grandeza de suas articulações
elevadas. Da que fazer aos canel-
eiros; e não é qualquer navalha
que lhe rosca a substancia coroa
que lhe vegeta nos queixos. Tão
pequeno não é qualquer arvore que
lhe desenrasse os esforços trepade-
res: seem molo e sem pele, er-
gue-se até à foligosa das mais
robustas confreras.

Consignada ao Juiz-vaca, che-
ron ha pouco da Parvona uma
companhia comic-lyrica em ly-
rica comic, para funcionar no
theatrinho ambulante cujo bar-
raça era funcionaria na rua do Egyp-
tano. O elenco da companhia é
dos mais notáveis, sendo as pri-
meiras figuras dignas de especia-
menos. Lá vão elas com os
seus dotes artísticos, fazendo re-
figurar Domingos, em mais delas,
como um das mais salientes.

Prima dona soprano absoluto—
Francesca Castriota, vulgarmente
conhecida por Chico Repolho, can-
tor que possue a ligaça mais ex-
tremista mundo e que melhor se
adapta à vocalização. Apesar de
homem, passava voz de mulher,
gracias à transformação physio-
logica que se opera nos cascos.

Segundo drama mero soprano
ou contralto—Rodrigo Neto-Va-
chi cantor mais que apreciado na
estação dos caminhos de ferro,
onde por vezes faz passar os
horros da extensão da sua voz.

Primeiro tenor absoluto—Costa
Grafine, cantor que dispõe de
bello phisico de um saltador

calahrez e que só canta com uma
arma e carturheira a tiracolo.

Segundo tenor ligeiro—Henri-
calism Belli, cujos talentos vo-
cates ainda, são excedidos pelos
conhecimentos forenses, sendo
considerado o mais illustre per-
sonal dos marques do Aguiar,
um dos lados da Itália central;

Baryto—Domenico Silvi, com-
umente conhecido por Dom-
ingos de Tromba-shy, vocalizador fa-
zendo que além na cova das avoros;
dá o sol sustento e o lâ brêmo. Suas
vôz é extensa quanto de-
gerente para basso cantante;

Primo baixo—Presti Saldanha,
notável pela sua voz cavernosa e
gestos tragicos.

Segundo baixo—Martinez de la
Costa, cantor que em creança foi
brejero e hoje passa a todos pe-
la sua voz phosphore-cente.

Quanto aos coros e as misericó-
dias das operas, tudo se acha
regulado pelo maestro Castro
Augustini que é ao mesmo tempo
o ensaiador do troupe.

Nos espectáculos a que já o pu-
blico assistiu, não se destacado,
como primeiras figuras, Chico
Repolho e Domingos de Tromba-
shy, e o cantor de ópera, o
barítono de polvo. Chico no seu
dono com Rribá, na ópera «Lugos de São Joaquim» arrancou bravos da
plateia; e Domingos na «Exequia
da palmira» na ópera «Il Signore
Trejolare», fez prodízios vo-
tares, que fizeram chorar as almas
terras.

De Cuico Repolho já tracaram
mais mudicamente; faltavam fa-
zer justiça aos talentos de Domingos,
lasciva que ora preenchem
o mundo.

Estimarmos tanto este grotes-
co, que d'ele nos vamos despe-
dir em

THIOLETS:

Son Domingos de minh'alma,
Estando magricela,
Não perca você a calma;
Seu Domingos de minh'alma;
Se separado eu a palma,
Não te ranguem co a capela,
Seu Domingos de minh'alma
Estando magricela.

Dizes tu, bem sopraneiro;
O deputado son eu!
Posso bem ser um brejero,
Dizes tu, bem sopraneiro
O barão aventureiro;
Muito sobre já me deu...
Dizes tu, bem sopraneiro!
O deputado son eu!...

Harl Moor.

NOTÍCIAS DO ECHO

Segunda-feira declarou na
mixordia, o sr. Domingos de

Tromba-shy, não poder se casar
com Chico Repolho....

E nós que pensavamos que
ela era

No vapor esperado dos por-
tos do Norte, segue para a côte,
afim de tomar assento na
camara temporaria, o Sr. D.
Augusto Olympio Gomes da
Castro distinto e eminente che-
fe do partido conservador d'es-
ta cidade.

Fazemos votos para que S.
Ex. chegue ao seu destino sem
novidade alguma, afim de poder
tratar com afincos dos interesses
víticos da proximidade que teve a
honra de ser o berço de tão e-
minent tribuno e honrado ci-
dadão.

ANNUNCIOS

PREPARATORIOS:

Nesta typographia se
indica quem vende por
preços baratíssimos, li-
vros para qualquer das
materias d'esse curso.

VENDEDORES

Nesta typographia pre-
cisa se de vendedores pa-
ra este jornal.

LETREIROS

Na officina de funileiro
de Leocadio B. da Silva,
tem pessoa habilitada para
estampar qualquer letreiro
em frente de casas com-
merciaes ou mesmo parti-
cular em diferentes gostos,
por modico preço.

Caxelro

Nesta typographia indica-se uma
pessoa que deseja empregar-se no
commercio, dando maior mane-
ira a sua conduta.

Typ. de Manuel Silva & C°

L'ignorance est la nati de l'esprit, mais une nati sans lumi ni étoiles.

O ECHO

JORNAL CRITICO E NOTICIOSO.

ANNO I

Número de 10 reis.
Assinatura 200 reis.
Abonatura para a capital
por trimestre 2000 Reis
para o Pernambuco 1000
Reis de São Paulo 800
Reis de Rio 600 Reis.

MARANHÃO, 9 DE ABRIL DE 1880.

L'instruction est l'arme du riche et la richesse du pauvre.

Publicado em grande ex-
clusividade de interesse geral.
O mais confortável e alegre.
O ECHO publica os dicas
mais por interessante.

NUMERO 14

Expediente

**Em vista da grande no-
citação que tem tido o
nosso jornal resolvemos
abrir assinaturas para
a capital sob as seguin-
tes condições:**

**A assinatura será de
2000 por trimestre, (pa-
gamento adiantado)**

O ECHO

Abri 9 de 1880.

Sob a miséria da pressão das violências praticadas pelos agentes das esterias policiais desta intolerante situação do partido da ordem, geram nossos companheiros em crangas e dignidades no esquecido Mira-
dor!

Não ha segurança individual e a propriedade com a maior ameaça em sua tranquilidade!

Perdemos a esperança fagueira nos vultos mais respeitáveis deste partido, que são os Exms. Srs. Castro e Bandeira de Mello!

Um respeitável por todos os dignos predicados sociais e outro por seu espírito religioso e assaz filantrópico em suas qualidades puras pela caridade!

Já não temos confiança nestes dois figurões da actualida-
de.

A voragem da política os co-
gi e hoje senda aos deveres conscientes devia se domi-
nar por alícias paixões!

Triste e bem triste é o esta-
do da situação dominante!

Qual moribundo que já no-
te de dores a soltar o último
lamento de angústia, prestes a
expirar assim está a situação
do partido da ordem!

Tão cedo já aproxima-se o
termo fatal de sua existência!

A unica esperança, que ti-
nhamos em nossas corações, vai
desaparecendo, e só vê-se um
horizonte, que vem descontum-
lo paulatinamente, cercado
de turbulências de mesmarias
novas negras!

Quando notavamos, na fren-
te d'estes politicamente, estes d'os-
vatos iminentes males
não deixavamo-nos de exclamar
o prazer, como unica esperan-
ça para esta infeliz provin-
cia que gime sob o ódio violento e
perseguição, injusta, d'estes
bandidos, que vêm se alistar na
bandeira do partido do egoísmo!

— Mas ilusão! . . .

Foi uma chimerá! um sonho
que dominava em nossos pen-
samentos!

Os Exms. Srs. G. de
Castro B. de Mello não temem
queilo mostrar seus caracteres
imparciais, como sempre foram
considerados em luta política!

Nossa esperança tão depre-
sa extinguiu-se, como a lampa
da falta de óleo!

Já não temos plena confiança
nestes dois vultos tão impor-
tantes por que convivem os ge-
mos das vitimas, o medo da
população que se agita, e mais
que tudo o terror no lar da fa-
mília! . . .

A ilusão tão cedo manife-
tou-se, e vemos triunfar de to-

dos os lados a injustiça, o má-
dico político, a perseguição, a
agitação de um modo feio e
revolucionário.

Eis o exemplo em Grajáhu e
Mirador!!!

S. Exc. o Sr. Bandeira d'
Mello parece que dorme a sono
e solio.

Oculta despertar, Exm. Sr.
este pedido leitargo e digno
se lançar suas santas vistas
providenciais para o alarme q'
assusta as suas desertas para-
gens que pertencem a dos seus au-
xilios episódicos...

Diva! . . . Este humor e
a pertinacia d'aquella infânia
população, que vive sobreexalta-
da pelas forças dos agentes de
seus esterios policiais...

Parece que S. Exc. dorme...

Q' é velo sedutora imagem!
Grotas e irrajem q' no ermo eu vi,
Dorme impossível q' encontrar
(na vida)

Dorme querida q' eu desconto

(aqui)

No entanto reina a paz no
seu comodo palacio, e os vis-
hajidores sobem triunpha-
tes os degraus sordidus de sua
morada poética e científica
para felicidade e o consuelo q' qui-
mula na intolerância do pro-
ceder político! e V. Exc. está

decepcionado n'este engano d'
alma ledo e cego que a fortuna

deixou durar muito dor-
mida e m' as idéias cheias de
orações, e o coração crente no
premio da benventurança para
gozar d'aquella vida celeste!!!

Não é assim, Exm. Sr., que
se toma o pesado encargo de
administrador de provincial!

Não é dessa forma que se
vai a presença de Deus, quando
fores interrogado por Ele:
quais os socorros que deves
de prompto para os infelizes
do Mirador???

Deixa a oração para as bri-
ras mortas da noite, depois de terdes
durante o dia praticado
a virtude, o desempenhado os
leveres de bom cidadão, que
Deus vos ouvirá depois...

Desportai d'esta sombra
que vos impõe o vicio impas-
sível sonhos para prestar o dia
do valor do seu zelo adminis-
trativo!

Não vos deveis guiar por es-
tes amigos intolleráveis que vo-
culregão ao poder do demônio
e amizânia quando tiverdes de
entrar n'esta morada sombria,
em que as almas gemem, e
pianilho os seus peccados, não
vos devereis arrepender!

O fogo do inferno há de ap-
parecer em denso fumo para
estes que fogem da senda da
seus deveres e que não trilhão
o caminho da virtude e da im-
parcialidade!

Depois nada há que recear
e nem temer, exceto, sor, só ten-
que queitar se de si mesmos,
por ter-se deitado illudir por
seus próprios amigos.

Cruel situação!!!

Até que tiremos de ser do-

minados por uma autoridade

que vive de rosário a impor

a inspiração do divino espírito

santo.

Compadecói, oh! Cest des



O ECHO

nos amigos, e dai mais juiza
e exm. sra. Bandeira de Mello,
é tão puro e santo como
ela, não precisava mais de ora-
o para entrar no reino da
sua, o que Deus o tenha por
culo seculorum. Amen.

COLLABORAÇÃO.

Assembléa do Egypto.

Discurso do Exm. sr. A. Coelho.
Havendo numero suficiente de
Srs. deputados, declarou o Sr.
A. Costa, que estava aberto a
sessão e logo pediu a palavra
o sr. A. Coelho:

A. Costa (com sua voz rouque-
nhosa, como peça de artilharia que-
brada) diz V. exc. poderá falar.

Aristides (com ar orgulhoso,
de peito solâncio e espi-
gadinho com lei de postura mu-
nicipal, fica a escutar um olhar
para todos) profundo silêncio...
O orador pede água e de uma
vez bebe um gole, segurando no
vago o sr. Satyrus...

Todos admirados! Que deputado de folego! engolho um gole
d'água!

Aristides (olhando para o
batendo no ventre)

Sr. presidente: Foi-me preciso
beber água bastante, porque
desde hontem que senti uma se-
cada imensa, desde o discurs-
so do Sr. V. da Silva!

Aquele moço não está rendo
que os de mar o pão d'ele são
capazes de igualar Castro e o
m. a nico Bandeira!

Oh! que demência!

R. Coelho—Porque? heim!
A. Coelho (olhando o espan-
do, como pescador triste que vê o
peixe soltar do anzol, que lança
um olhar triste para as águas
que não correndo)

A. Coelho—Sim demência, por
que nenhum homem no século 17
foi de ser, mais bem aceito no
centro do que o sr. Bandeira; elle
será um F. Canistrano (vasto pa-
drineiro de política conservadora).

Saldanha (alegre) Dens per-
mita que seja para nós beijar-mos
os pés d'ella.

A. Coelho (com a cara gorda-
da e olhando para o Castro).

Tendo fé em Deus, sr. presi-
dente, que nosso partido terá de
 breve dar um santo a Igreja, por
que o sr. Bandeira é um virtuoso
homem!

C. Junior e santo!

A. Coelho—Eu com a intelli-
gência que tenho e saber, junto

do L. S. S. somos capazes de

fazer até do Saldanha um santo
Papa.

Virgato (com laneta parada em
cima do seu nariz fino, qual pa-
pel dourado e fingindo risos de
moco bonito e faceiro).

Artevam com histórias de que
não fogo ouvir, pois detesto a
magia constante de frades.

A. Coelho (bebendo água) srs.
atéis do nosso governo são sa-
bidos, como a cabeça branca de
Saldanha; são tão justicistas co-
mo a cara do sr. Bello que pa-
rece um pelotiqueiro de força.

Bello (com raiva se v. exc. for
capaz batendo nos peitos) eu
me convide para irmos na rua
jogar bolas! V. exc. é um co-
verde subordinista.

Aristides (rindo-s) santo Deus!
que sim! Eu quero mais sta-
rás discutir a força pública, que o
sr. B. de Mello pede um
exercito de frades capuchinhos da
castilha de S. Ignacio a Loyolo,
que são os frades mais sagres e
santos para defendê-nos!

M. Brandão—Por minha infeli-
cidad, até o «Echo» virá cha-
mar-me preguiçoso, mas se o
presidente mandar-me em quebra
aquela tipografia, tipo por
tipo.

A. Leite—V. vido, e nem
V. exc. é capaz!

D. Lima—Experimente as fur-
cas.

Alcebiades—Pobre velho esfu-
rido!

C. Fernandes—Cara de forma
de trez dias.

C. Carvalho (não nos está bem
o ridículo)

C. Junior—Apolo.

A. Coelho—Qual a lei do Re-
gimento d'este caso que não é
observado, estou pronto a re-
querer o meu subsídio.

Não quero política, senz, senz
a Ego, esta é a política do so-
brinho do meu Tio, e quem qui-
re ir a outro estiverá, que o
não acompanho.

Apô é modo falar-se da vida
alheia e n'esse terreno não discu-
to. Consta-me que meu amigo
João mandou os bolinhos de
bombar para a sala, e se for
a sim eu me retirarei brevemente,
que isso não convém:

J. Marques (em cara de pe-
xe que bebeu tinto, e o pescoço
calhado, como quem assinou a for-
ma) E' mentira! E' mentira!

Saldanha (cantarolando)

Oh casa da confusão
D' tanta descompostura
Se assim for contando
Ninguém aqui se atura!

Aristides (srs) aguardo-me pa-

ra amanhã para discutir o res-
tante.

Saldanha—(Por S. Bento pro-
tector dos mordidos de cobra) q'
não virrei mais aqui, por que o

«Echo» não me tem querido dei-
xado.

Todos—E nós também faze-
mos o mesmo.

ECHOS DE TODA PARTE.

Diz o Commercio de Amazo- nas.

A companhia lyrica recomen-
dada do Maranhão ao Pará, e que
virá também dar espectáculos
n'esta cidade, teve de renunciar
a assinatura e representação de
operas difíceis, por deficiencia
de artistas, que, entretanto, man-
dou contractar na Itália,

Em quanto não chegarem, a
companhia irá executar alguma
opereta.

A ser assim achamos que os
srs. Franco & Nagel andarão
muito bem....

Ainda diz o mesmo:
Consta que o governo italiano
aceitaria a Hispania como arbitro
para resolver o conflito na-
vado entre a Itália e os estados
da Colômbia.

—Será certo?

TRECHO ROMANTICO.

O Clube

(Fragments de paginas perdi-
das, d'um velho alfarrobo.)

Foi n'um dia poético com que
a fresca brisa da tarda suspirava
o medo por entre as folhas,
na mata encantada estação da pri-
mavera que tivemos a d'ita de ser
e contemplar este mimico anjo
da terra, este deus mediano, este
verno homem!

On: que qualvo almejave que
contemplem os arredondados!

Nem Raphael, o immortal pi-
ntor de tantinha fama, seria capaz
de idealizar um anjo com formas tão
sedutoras!

E elle era pequenrolha e assim
mesmo já falava sete línguas
inclusive o grego!

A língua d'este menino Caba-
bro era tão flexível que presta-
va-se para qualquer representação
no theatro lirico e quem o viu
representando o papel de amoris

compensatus (opereta por Vuldini)
flacria estupefacto diante do ta-
mansa calibridade!...

Foi n'uma tarde de abril, meia
das flores em que a terra abra o
seu seio para apresentar toda sua
riqueza; em que vi este menino
cantar n'um bandolim a seguidela
e ternissima canção de amor!

Meu anjo! eu ogarrado)

Até sonente...

Creias que ficarei...

Todo demente...

.....

To é o meu anjo

Todo querido

Deixa que fique

A ti unido—

A tens pés prostrado

Não desprezarei

Ao anjo que adoro

Nunca o farei—

O «Echo» responden...nun-
ca o farei...nunca o farei!

E o Canabro riu-se coberto de
aplausos! Era os anjos que
descido do céu e vinham cantar
horas, ao meino—humecto, ao
terço mesmo, ao dens da tribuna,
e em fim ao assombro da ter-
ra Maranhense.

(Continua.)

PAGINA DA Fé.

Virtudes theologicas.

Fé no Castrão

Esperança no Bandeira

Caridade no Mourão

Advinhações.

Quem adivinhar terá um de
ce?

Qual é o deputado que pa-
rece com hula de bilhar?

Qual é o deputado que pa-
rece com cara de defunto de
tres dias?

Qual é o deputado que no-
nadar parece-se com o gato?

Qual é o deputado que tem
voz de taboca rachada?

Este é bem sei amigo;

Mas estou muito zangado

Dá-me pr'a cá o doce

Qu'eu direi que é o Costado.

W.

Conselhos.

As coisas que mais tem elas
chamado a atenção do sr. Saldanha
é a casa do Egypto?

L'Amour est la nuit de l'esprit, mais une nuit sans lune ni étoiles.

O ECHO

JORNAL CRITICO E NOTICIOSO.

ANNO I

Número do dia 24 de
Abril de 1886.
Avaliação para a correia
de trânsito 25000 Réis.
P. & T. Typographia, Rua
de São Paulo, 50.

MARANHÃO, 24 DE ABRIL DE 1886.

Editoração
Publicam-se gratis os ar-
tigos de interesse geral.
O mais conforme a opinião.
O ECHO publica-se duas
vezes por semana.

NUMERO 20

REQUIESCAT IN PACE MORTE POLITICA DA



VACCA LEITEIRA

OBRAE POR ELA CHICO REPOLHO

REQUIESCAT-IN-PACE JUCA-LEITEIRA

... entre bombas e foguetes estará sendo vítima de morte trágica para o Grupo do seu suprimento.

Contada! cruel sorte é a sua, entre os braços clamorosos de moleques há de exalar o último suspiro, legando a este período do *queiro mundo o posso o que lhe resta da herança* !

Que triste fatalidade para esse grupo onde só reina, a ambição, ingratidão e a injustiça !!

Veremos se terão a delicadeza de fazer-lhe um enterro decente a esta moribunda Vacca que tanto urrou no Theatro, e que por sua decadência, e impotência, não pode dizer mais, hoje está enforcada como Judas, a irrisão pública diante desse teatrinho onde os moleques em tom de *mofa* cantaram:

Bates caion
Senhor Juca se enforcou
Por canza do repolho
Que tão cedo lhe enganou

Temos caete
Pr'a coquinha do partido
Nós bem lhe aviamos
Que tivesse bem sentido.

Que horror horro! o Gericó ver-se a vacca com a corda no pescoço, o Chupinho rei pequeno de hito em punho; com temendo aquelle quadro, e com um ar de quem acha a cena mui sublime, exclama:

Já lhe muiro que devia desaparecer, temes um gurro, que já nomeas autoridade.

Calculo mesmo a multidão que apinhada deixe de ver esta cena comovedora da presente situação onde depois que achão se servidos, manlo mesmo diante d'este teatrinho suspender, contado, o pobre Juca vacca depois de tanta chela que gastou com os castrados.

O Gericó teme terror dos besques, o lhouro que está a fa-

cil encantar se só lhe resta chorar, fala-lhe o seu círculo que em breve se tornará em *cadáver político*.

Bem te avisamos Juca, que não te metesse em *camisa de onça rara*, e tu temes por causa d'estas fôlhas que apoderaste de ti, deixastes te levar por estas aves agoureira que qual ave de rapina, só qui zero fará a tua demoralização !!

Agora é tarde, com poucos momentos serás um *cadáver*, e os moleques estes celebres *urubus* da terra bão de cantar-te na tua sepultura.

Aqui jaz Juca-vaca que viveu
Sendo sempre do repolho iludido
Dorme vacca já que não tens juizo
Deixas por seres a vacca do partido.

Perdão leitores se usei agora do Estilo de—Liso mão da Pacea—pois é justamente o que vi o repolho instruir o Zé Pocinho logo que o Juca vacca exhalo o último suspiro:

Cruel sorte! pobre Juca, tu que já sabias perfeitamente ser interpretado Gericó, ver-te hoje sentenciado a veres o pago dos serviços que prestastes aos Castrados, a primeira *batalhada* serás guillotinada, pobre vacca:

Vê como o Chiquinho ancião espera ver a tua cabeça separada d'estas tetas que já ponho ou nada sugão.

Veles! como traloram te e como te vão tralendo n'estas horas em que estas prestes a seres *cadáver político* !!

Não calculas o quanto sinto a tua morte, tu embora sejas nullificado, mas eras preciso que vivesse, tu, que és um bruto em força, tu, que tens o poder dos teus capuzos nas tuas mãos, da mesma maneira que te tinha, o *El Supremo Castrado*, tu, que poderias rebentar a tipografia do «Echo» hoje não passas de um pobre Judas, que com poucos instantes deixarás de existir, matando de tua sorte o teu inseparável—*Gericó Repolho Castrado* !!!

Que cruel sorte vais ter, quando agora principiaras afigurar de *ezzane* te pelas ruas d'esta cidade, quando principiaras a ler nome na história, é quando fostes sentenciado a seres exposto a irrisão pública !!!

Márkle! Que feição sublime para o brondão, Gericó, d'estas aves agoureiras que ainda vivem sob o poder d'este grupo *El supremo castrado*.

Porque não fizeste como o Tromba Aky q' de vento a pé, fugiu com medo de ter a cruel sorte que agora vais ter.

Recebe sincera e respeitosamente um abraço de quem sempre apoiou as tuas moralidades, como vacca do partido, e este sincero adeus.

O Murrasco

Ele parece que nunca viu tanto barulho.

Eu rogo amigo que deixe de ter tolo e vá plantar maniva q' passou de tempo, se não t' exo, ha de ouvir dizer.

Caiu den-me na roça
A mandioca comeu
Quem quiser ser deputado
Seja sempre como eu.

E conselho que darei ao Costado, que vai para o Jury, limpe-se da culpa, e fique se por lá mesmo, que aqui n'goem o quer ver.

E favor amigo, quem lhe aconselha é
O Marquez de Matraca
Que as suas verdades achará

ECHOS-LIVRES.

No dia 3 do corrente mês, em quanto tinha lugar em uma das salas do Pago da Assembleia Legislativa Provincial o concurso para provimento do lugar de Assessor da mesma Assembleia, logo, alguém, talvez um abstíduo, tomava sobre o que ali se passava algumas notas. Em 21:

Encarregou-se de passar o cartógrafo Domingos e da história o Castanho; ficando o Martins Costa incomodado da parte gramatical e matemática, seu gênero;

Os examinadores mostraram-se acanhados e sentiu um certo mal-estar, devido talvez a grande quantidade de fumo que se desprendia d'cigarras de cada examinador, à exceção do Domingos, que em compensação espremava-se repetidas vezes e tomava na cadeira posições bem grotescas.

O Aristides era visto sentado á om canticão bem juntinhos dos examinadores também com o seu fumegante cigarrinho. Ali se achava naturalmente para bem observar se o seu querido Solon bem sabia a lição.

O Costa especialista em matemática, depois de erguer-se sobre os seus amplios quadris e tomar atitude de verdadeiro matemático conseguiu a argumentar também matemática pelas frações ordinarias das quais, é bom que se diga, não se afastou nem uma linha.

Ele amava os matemáticos e idolatra as frações ordinarias, mas amava e idolatra á seu modo,

porque é aviso ás demonstrações.

Pastemos agora á analyse de algumas das questões por elle propostas.

Tendo dado para serem reduzidas á menor denominador comum as frações

$$\frac{3}{5}, \frac{4}{10}, \frac{3}{15}, \frac{4}{30}$$

entendem-se ser o número divisor maior e menor múltiplo de todos os outros.

Errôs como este são sempre elevados á potencia m.

Sigamos.

Quando tratava-se da multiplicação de frações vinha a considerar coisas diferentes a multiplicação d'um inteiro por uma fração e a uma fração por um inteiro. O Costa não havia matematico não devia ignorar que a ordem dos factores não altera o resultado e que por o conseguindo faz multiplicar o inteiro pelo numerador da fração como este por aquelle.

Voltamos a reduçâo de frações ao menor denominador comum.

Dize o Costa: — Depois de dividido o meu r multiplicador dos denominadores por cada um delles multiplica-se o quociente obtido pela fração que

Ora o Costa dizer semelhante cosa quando a linhas devia dizer que multiplicava-se o quociente obtido por ambos os termos da fração!

Finalmente o Costa ainda, não satisfeito, quis correr a sua obra affirmando que os denominadores devem ser primos entre si em vez de garantir que devem ser primos entre si os dois termos de cada fração. Isto não é erro é engano apenas.

Sobre as outras matérias nada houve digno de menção.

Os candidatos, não obstante terem sempre de responder ás questões por domínio elementares, andaram mal, mas sempre em igualdade de condições, excepto no exame de História em que se viu o candidato Carlos Oliveira, ter melhor approvação, porque seu condutor apenas soube responder ao Castanho quando este lhe perguntou em que anno tornou-se independente o Brasil.

Pergunta-se

O que se importa um homem com a vida de

quem não lhe liga a menor importância?

— Terá inveja?

Toma cuidado!!!

Representava-se diante o drama o casal do Garijé para o qual o velho leitor passou muitas tardes de camurça, não, não ficou na platéa por ser mais tarde, para estar com muita certeza, porque havia muitos capangas, e queriam saber mais as costas do algum bicoarista.

Os olhos do velho leitor, e da chita repórter lhe fizera justiça nos dias especiais que assistiu à representação.

E estava tão bem dividido que ficasse viciado.

Dizemos que os nossos relatórios amigos Júlio Soárez, chita repórter e Garijé já nos mostram tudo, cada dia de carnaval.

— Se fizermos este pedido é porque queremos estar a nosso lado, com vocês os melhores amigos.

VARIEDADE

A mulher — sua educação

(Continua da p. 7)

Mrs Jamilis...uma realiosa e heroica sem luta, jamais uma coroa baqueou sem raiado! Estão pois começado o combate, e combate resplandido, porque as habilidades se renovam todos os dias, todas as horas e todos os instantes; guerra calada, com apparencias de paz, guerra de embuste e traições!

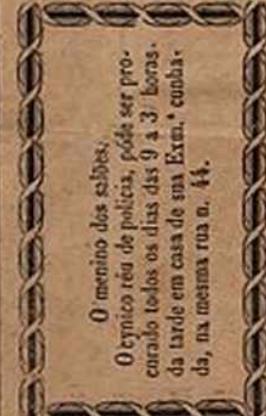
Quasi sempre o homem vence por força, o que com bravura, facilmente conseguiu, sendo-lhe, por ventura, mais agradável e menos previdencial.

D'aqui nasce um viver particular para cada um; aqueles dois espíritos já se não compreendem, não podem portanto associar-se.

Pode dizer-se que na mesma casa, habitam duas famílias estranhas, que só se cortam, apenas, e na sociedade se falam e se procuram com a fragrância de antigas e íntimas relações.

Depois, novas dificuldades e tropeços lhes adram com os filhos; a mãe segue o caminho da esposa, e este angelical inocentinho, fadado para o porvir da família, em vez de trazer alegria e benesses a cada paterna, como enviados do Senhor, mais tedi e desconfio acarretam para o seio dos seus.

Como a mulher perdeu o coração da esposa, a má esposa



O menino dos salões
O menino de polícia, podia ser procurado todos os dias das 9 a 3 horas, da tarde em casa de sua Exmo. Sua Majestade, na mesma rua n.º 44.

APANHADOS DO «ECHO»

Quarta-feira dia quinze de maio, traziam-se no teatro do Egito, em questão a exibição de papel assado e bonito de salada.

Bom dia, contrajogo e escondido para o desfrutar, o nosso doméstico, no seu vício pôncio cada o contrário seja malo.

Dizemos que o vices do partido, todos os dias que sabe o «Echo» compra apenas para roubar.

— Se fizeres isto com toda edição?...

Pergunta modesta e honesta

— Qual é a pessoa de bom gosto que não é vices?

— Resposta quem pode...

O Chita repórter depois que se visse apavorado e riu por onde este passava, resolveu rir e agora só anda pela rua da Paz.

— Porque isto...

História e literatura estavam importantes, Arreiros e Chiquinho, mestre de homens quando ele é apenas um repórter.

Avoua tristeza do regimento em passo arrasta por quantos polegadas tiver.

O Garijé está entediado e aposta como vai jogar o seu aposta ao entediado e passaria que quanto fizer das suas quando fizerem os horizontes.

Quando? para que faltar tão mal é quando para horizonte...

O Térrio, por um triz que joga para o vencido do tal Garijé.

O espetáculo foi suspenso por alguma questão, só volta de Repórteres torcendo os olhos a porta traseira e cada torcendo coisas no Garijé.

O Garijé, Sóis possesse com a tal representação de bonito.

perdem o coração de mãe, se não há ali balsamo do céo que a rehabilitem, dando-lhe novo baptismo d'esperança e amor!

O orvalho celeste, não desce até o calix da flor, se as petalas o absorvem!

Agora uma terceira pessoa é necessária entre os esposos: a mãe.

Pobres anjos desherdados do coração de sua mãe, refugiaram-se no seio d'uma estranha, que os alimente e acaricie.

Mas se crescendo, se afejam naturalmente a ella, com a innocência expansão de corações reconhecidos, e virgem de hypocrisia, nasce o crime na mãe e com elle novos motivos de querellar seu marido.

Chega a edade em que aquellas debilitas creaturinhas, caírem d'um mentor que lhes desenvolva a razão esclarecendo-lhes o entendimento, e d'uma directora afectuosa, e ins-troida, que lhes alumie a alma com os primeiros clarões da fé: essa alma que prescreve já em si, o sonho a felicidade indistinctamente, a raga aspiração do infinito; e os dois esposos dizem secamente.—É necessário mandar educar estas crianças.

Que sarcasmo pungente n'estas palavras!! Que paródia ridícula dos deveres de família!!!

Lá vão os inocentes para o collegio, abandonados dos sens, entregues a estranhos que só curam de seus interesses, e pouco lhes importa que a família prospere ou se assinque.

Uma visita por anno em tempo de ferias, apaga as saudades dos parentes, que se deliciam contando os progressos do menino, e fazendo a enumeração das prendas da menina: unhas que ella já sabe, outras que tem ainda de aprender.

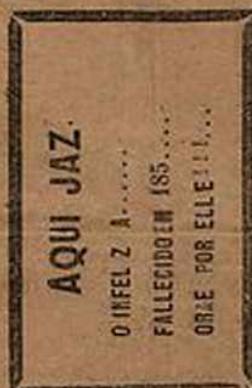
Educação ephemera, superficial e balela, sem bases solidas de duração!

Comida de verniz que na sociedade brilha, e na família de prompto se apaga! Que perdição!!!

Oh! Dai á mulher outro lar no mundo, outra missão na terra, além da de agraciar vos-satisfazendo vosso orgulho por instantes!

Não a eduquais sómente para a sociedade, educai a antes para a família; deixai a tomar o voo que seu espírito naturalmente procura, se querreis esposas, se querreis mães!

Não a moldais em vossa chantaria, pelo tipo das rainhas das salas; se seus triunfos satisfazem momentaneamente essa vaidade, mais tarde acabais que ellos vos são nocivos, pianando careceres da força para dominar seu imperio.



ANNUNCIOS

PREPARATORIOS:

Nesta typographia se indica quem vende por preços baratissimos, livros para qualquer das matérias d'esse curso.

VENDEDORES

Nesta typographia presta-se de vendedores para este jornal.

PADRE GERVASIO NOGUEIRA

mudou a sua residencia para a rua da Cruz n. 114

LETREIROS

Na officina de funileiro de Leocadio B. da Silva, em pessoa habilitada para estampar qualquer letrero em frente de casas comerciales ou mesmo particular em diferentes gastos, por modico preço.

Dicionario.

Precisa-se comprar um jogo de dicionario Francuz—Portuguez. Quem tiver pode dirigir-se n'esta typographia, que acarria com quem trate.

No escriptorio d'este

jornal informa-se uma pessoa habilitada que encarrega-se de fazer petições, requerimentos, licenças para negócios etc, etc.

Também encarrega-se de agendar emprego mediante pequenas comissões.

Rua de São João n. 88.

ESCRITURAÇÃO MER.

CANTIL.

No escriptorio deste Jornal informa-se quem encontra-se de escriptas comerciais, mediante muito modico remunerado.

COBRAS GIBOIAS.

Compra-se na officina de fundileiro de Leocadio Belo a rua do Trapiche.

Paga-se bem sendo grande.

GUERRA A SIPHILES

O Americano recebeu e vendeu por preço razoável o tonico depurativo do dr. Picard. Cura radical e ligeiramente as anemias, cloroses, rachitismos, tscoplasias, cachexias e phthisicas pulmonares.

Agoa florida verdadeira à 4.250.

RUA DO SOL CANTODO OD THEATRO

FERRAMENTA PARA FU-

NILEIRO.

Vende-se uma pelo diminuto preço 25000 reis quem pretender dirija-se na officina de Leocadio Belo da Silva.

Rua do Trapiche.

ATTENCAO. Baltazar José Pereira, rende em sua refinaria à rua Grande, defronte do Hotel Porto, café torrado de primeira qualidade já moido sem mistura alguma à 1.000 o k. Vér para crer.

Caxelro

Nesta typographia indica-se uma pessoa que deseja empregar-se no commercio, dando fávor idoneo sobre a sua conduta.

VINAGRE BRANCO PURO

Vende-se a 120 reis a garrafa, na rua da Paz ento da da cruz. (10)

SPECIALIDADE: — Na rua Grande refinaria de Baltazar José Pereira vende-se farinha secca da ilha de superior qualidade a 2500 o alqueire.

VINHO VERDE DAMARATE.

MANOEL JOSÉ MACHADO

DE CARVALHO C.

A rua dos Afogados. vende d'este excellento vinho, vind' do direclamente do lugar—Galo pelo ultimo vapor.

Custa garantir-se qualquer mercadoria, mas nós garantimos esta excelente piaga.

Typ. de Manuel Silva e C.

O ECHO

Aos nossos Leitores.

(Pede-nos que antes de seu falecimento político façam-nos as declarações de sua última vontade, o nosso infeliz amigo, que cruel sorte teve no grupo dos Castrados, o exm. sr. *Vaca Leiteira*—*Belo Alegre*, o que passamos a transcrever do seu testamento.)

•Em nome d'*El Rei Supremo Castrado*, e de todos os Castrados pertencentes a este Grupo declaro que sempre fui a *Vaca Leiteira*, governada pelo *El Supremo* e o seu amigo *Chiquinho Repolho*.

Em nome do *El Supremo* amen.

Declaro que logo em seguida do meu falecimento seja o meu corpo depositado em uma urna coberta de repolhos, no theatro do Egypto, assim como seja o meu corpo enterrado a pulso, perto primeiros vultos d'esta situação como se fosse:

Bendita de Mel
Chico Repolho
O Marrusco
Nôa Marcolina Brantão
O velho Gericó
E o velho Soldado

Em lugar de debes exigir que faça com o que o Baltinha José, não proibiu o Zé poeiro de cantar o seguinte tributo:

Assim Siriema
Sinhô Jucca se enfocou
Por causa do grupinho
Sinhô Jucca se enfocou

Temos dinheiro
Pra acabar com isto tudo
Temos dinheiro
Pra enfocar a repolhada.

Se o Zé Baltazar fizer isto muito lacraria a polícia porque foi bem escolhida autoridade:
Declaro mais que depois de

feitas todas as orações seja o meu corpo conduzido pelas pulhas, essa mesma árvore que será no corredor da palacete do meu *El Supremo* chefe a quem tanto venero.

Quero que, depois de meu corpo batur a sepultura, seja esse corredor ladrilhado com os que já fui prometido ao chiquinho Repolho.

Desejo que libertem do captivoiro, a minha mula Barata que muito serviço prestou para eu ser eleito deputado.

Deixo aos meus amigos quantas vezes, tendo mandado darem assentos no theatro, um título de *autorkaride* a cada um; para que continue a exercer as mesmas funções.

Deixo ao Belmiro Castrado um dos *pince-nez* que tem na escola de estagio, ficando a sua escola, pelos relevantes serviços que prestaram a manutenção da *bundela do Mel*.

Deixo ao Gericó, um casaco com artigos de escritório que o collega defende a destes homens que não querem que ele seja inocente.

E por ser estas as minhas últimas disposições políticas espero que sejam compreendidas assim como noação para mens testemunhos os seguintes colégios: Chico Repolho, Marrusco, O homem dos jumentos, Mequita, Soldado, e belo Heróempradado em por estar nun acelerado só subterfúgio com o nome que estou mais conhecido.

A VACCA DO PARTIDO.

COLLABORAÇÃO.

Assembleia do Egypto

Compareceram vinte e três deputados, declararam a presidente aberta a sessão, e logo pediu a palavra o dr. Escolha: *ferme-se e segure a barreira adiante para o Outro*.

— Sr. presidente: A lei está em cima da mesa, digo a mesa está em cima da lei; por isso eu me assento, porque o Burity oliveira villa e nem provocou, e é um triste aldeia círculo de murmuraria.

— Sr. presidente: A lei está em cima da mesa, digo a mesa está

em cima da lei; por isso eu me assento, porque o Burity oliveira villa e nem provocou, e é um triste aldeia círculo de murmuraria.

Marrusco — Ele quer dizer alguma coisa, e vai falar outra coisa...

Marrusco — Até lá! Desejo que seja eu o presidente da assembleia, para dar um encontro nestas liberdades, que não querem abandonar nenhuma de suas crentes!

Mequita (cantarolando).

O é meu bem;
Tá de patrocínio;
Agora tá brando;
Só tá Marrusco.

Castrado (com sua voz de flauta rachada). Não quero ser presidente, gente! me deixem pelo amor de Deus, já tenho apatia do meu!

Castrado — Não apatia, o será por toda vida! é a vontade e ordem de meu povo, que Dona Linda n'sta hora em terra das novidades!

Castrado (chorando).

Não sei o que eu fiz;
Nem sei o que fiz;
Quando sou infeliz!
Por isso querido
Marcolina Brantão
Fiz a assinatura;
O que é isso? O que
Faz de meu coração?

Marrusco —

Desafio! desafio! —
Passe fôr meu Castrado
Entra direto de número
A um fôr deputado —
Castrado (gemendo).

Só não posso a bala Brantão
Está de bala mesmo...
Ei ai Marcolina
O reis Marcolina...

Eustálio (cantando). A lei está em cima da mesa, digo a mesa está em cima da lei...

— Assembleia! Geral! (cantando) Deixa-se de amarres dr. Poce, etc., não é que isso não é importante!

Marrusco (Muito satisfeito). Apresentei um oratório para ser deputado, por que motivo na loja do Nôa Brantão não houver aquelas ansiadas pleitiadas?

Marrusco — Eu não sei...

H. Bônia — Credo, que foi por mim, da má linguagem do povo, é trair a vida alheia, e que o diabo da casa não quis mais aquelas reuniões!

Mequita — Sei guardião secreto, sei dizer o motivo...

(Neste momento, o marrusco expõe o o. sr. Mequita calou o fôlho)

Castrado — Dr. Escolha, acuda o Mequita e dê-lhe vida para confirmar o seu parecer a cerca do projeto?

Eustálio (Não é nôa... fôlho é de cerca 60 g. para saido de fôlho na farmacia Castaldo etc. Marrusco).

(Continua)

Um echo nocturno

Estamos em toda a parte. Temos o dom da ubiquidade. Quando, no sábado último, vêmiam de mamãe ao Juca. Vaca leiteira, os bezerros do partido castrado, ouvimos uma voz em grito pronunciar: — Lobo, loba o Echo! — Conchegamo-nos ao grupo e verificamos que a voz era da Saldanha, o pai da malhada, que assim retrava-se. Lobo — begeiro das janellas da tua casa suspeita...

Patinaria de parte a parte. Um offendia à moral pública e o outro, por não poder emitir a devassidão do companheiro, tornava-o acusadamente público. E ambos são casados...

Vamos em breve desaparecer. Porque? Nos cálculos orçamentários do partido castrado, o Marrusco pediu que se lançassem sobre a tipografia da do Echo o imposto de 100.000 reis, o Saldanha — o pai da malhada — só podia pedir que o imposto fosse elevado a 500.000 reis. Passa fôr, etc. o Marcolino, voto contra; deixemos o Echo com os seus echos, que não devem ter o seu valor.

Saldanha, Marrusco, Lodo, Bônia — nevrágia etc. (gritando); O senhor é traidor fôr, fôr, fôr. (Reins no curral terrível berrete).

Eis o que se pode concluir dessa comédia nocturna do sábado último.

SILHOUETTE

ILMAESTRO COSTA-GRAJAHUI.

Quem conhece, por acaso,
um serranejo, — velho,
que por suas gentilezas,
tem andado a longo trote,
e trocar gibão de couro
por custoso redingote?

Ele tem tão cabelo
corrido e já grisalho;
tem a trouxa assinatura,
da «faz do falso malho»;
tem olhar de porco velho,
com um todo de bandalho.

Ele fala todo mundo,
tem uns rasgos d'oratoria;
tem calados, tem lamarias...
sabe contar uma história...
só não quer é que lhe fallem
em Aristo e Precatória.

Além dos traços-ligados
nas sexilhas que precedem
em rou ver se logo cobra
que ao menos arremida
que a todos diga o nome
que aíde tanto me peçam.

O tal bicho, — o qual é mesmo —
julgo-lhe de pastorear;
ta a voz n'encruelha,
crem-o n'uma estrepeira,
tende logo o p'qu'no,
que pendur pr' a lateral tralh!

Vive grande, e com o corpo,
se agarrando a propriedade
e agora é só um v'lo
respectável de bicho.
— farta hora na cidade;
— farta bõi lá o m'lio.

Era peche, e muito-peche,
de saber o de direito;
aprendendo o a-b-c,
se julgou novo magistrado;
sucedendo historias,
oh! que tipo d'artilheiro!

Ele ouvia falar nos dia
d'esse nobre profissão,
que fundada no direito,
sabe das leis e penas;
que defende a gente honesta
nem persegue ao ladro;

mas também ouvia dizer
que d'embôs co'os cultores
das leis santis da justiça
existiam ganhadores;
E logo, adegoado
e feijar novas penas.

E, sagaz, astuto, infido,
dentes vindos da natureza,
e alinhado pelo lado

qual pôsso p' coraria
e, com a p'na e co' alingos,
lere, mata, esfola e forca!

Arvorado em bom patrono
da indiosa orphandade,
extórque o ouro à fortuna,
co' fôr da virgindade!
comprô de partes nas demandas
para ter dupla metade!

Mas achou que era pouco
esse campo a seu talento...
Foi se matiss, fu a vagem,
e chapada e, ao talento,
enclonou novos raios
e tornou-se, assim, portento!

Ahi, sim! Abriu sua
o gênio por toda parte!
— e onde via um boizinho
aplicava espinhos e artes
e enfez... nobre do domo!...
não tinha tirado nem guarde!

E assim com suas agências
muito honestas, sim, senhor,
faz se doer as Izendas...
— um mandado um cidadão
é por lhe se diz coiceque
ou cheio conservador!

De prestígio assim cercado
melle a manha no barigo —
e começo a matar gente
como se mata formiga;
mas, p'ra lhe... com seu collega
(t'lo só) fez-lhe uma fura!

Foi o caso; O tal velhote
fez-lhe mil patifarias
e, por saldo d'ess'as centas,
o lançou nas enxovas
e deixa ao p'bro preso:
«Acabei com as salentias!»

Não esteve pelos autos
o serranejo insolente
e jura dar lhe um ensinado
que fazesse bem patente,
e, assim por brincadeira,
anunciou-lhe chambô grande!

Outros dizem que até lhe
um pequenino fogete
que lhe d'eu umas picadas
como ponta de alhoite;
Antes lora como d'anta
amarrado n'um casulo!

E, não sei lá por que ares,
não cansou-lhe grande atalo.
Ei crei que não possom
de rebuçado d'estato.
Foram-lhe 3 wantos o assessor
e fez do maior, des-cavallo!

Non approvo o acto vil
do scarrim abridor,
que se mete d'embocadura

por não ter nobre valor;
pois, para dar os p'brezinhos,
baitava chaguitadoras

Faz, há pouco, numa algazarra
que dizem ser, folião,
que empurrou que chorico;
que postei de cima de cima!

— De alígoz, tornou-se matigo

para inspirar compaixão,

E, n'aquele angu-taxado,
onde tem gente tão fina,
elio qual endevor vivo
da Formosa Francesquinha
a dizer-se assistindo
ao lampião do esquina!

Mas n'aquele entaladela
te meteram d'empreitada;
qual jogral, ali in feste,
como via noço mandada.

— Tu lensinha de cedro-ro

oh! que sorte malhadada!

Todo homem sem caráter,
que não tem opinião,
que só procura a mentira
por não ter impostago,
deve ser levado à taca,
em qualquer occasião.

Não, em fute, para passar-vos
d' mais h'ra smoiglo,
basta dizer que o encapuz,
b'z cavalo do setor,
é troço que quer ser gente
nas barbas do Maranhão.

Mas, agora, entra-vos,
le agente! a cosa é feia!
Quem não tem juça na lingua
não tem sangue na veia.
Nessa terra, fáce de dizer:
«Viva! Viva o m'lio país!»

Lázaro.

ECHOS LIVRES.

A UM SR. CON-

DE DE.....

Deus escreve certo

por linhas tortas.

X Manda transcrever n'este
jornal a máxima acima por não
querer continuar a Pazotilla pa-
cial a, não obstante o contrato
não está finalizado.

Em 20 de Abril de 1880

Pedido Justo

Pede-se a certo Alferes
caréca, que queira quanto
antes pagar ao velho Loiz
Carreiro, aquantia de 55040
importância de 111 covados
de chita que comprou para
sua barregá Maria, — e bem
assim que lhe restituís os 5
quadros de liguras que ti-
rou-lhe sem seu consenti-
mento.

O America

Exposito universal pa-
ra sabbado d'alleluia

QUADROS VIVOS.

Araujo Costado
Dom Patuço
Eusebio enfesado
E o sr. Marrusco

Velho Saldanha
Dr. Caetano
De fama tamandá
Fr. Judimbo.

Honorio Bello
E o Mareolino
Tio Singeli.
Homem divino.

Viriato santo
Do juramento
Ab pobre mano
Eu te lamento.

Só um salvou-se,
E não deu na vista
E meu bom velho,
Senhor Mesquita.

Ó Marco de judeu.

Expedito

Em vista da grande aceitação que tem tido o
nosso jornal resolvemos
abrir assinaturas para
a capital sob as seguintes
condições:

A assinatura será de
2000 por trimestre. (pa-
gamento adiantado)

Typ. Joaquim Silva & C°