

DOMINGO, 16 e SEGUNDA-FEIRA 17-7-1978

Nós e o Mundo

MAURA DE SENNA PEREIRA

ACONTECIMENTO EM FLORIANÓPOLIS: IRIAMAR — A Universidade para o Desenvolvimento do Estado de SC e a Editora Lunardelli convidaram para o coquetel de lançamento, na Assembléia Legislativa, do livro "Iriamar", de autoria de Liberato Manoel Pinheiro Neto, técnico de educação, jornalista e poeta laureado no I Concurso Nacional de Poesia em Florianópolis, promovido, em 76, pela Prefeitura Municipal. A Revista Vozes considera-o o representante n.º 1 da poesia experimental em SC e "Iriamar" que estou recebendo, bem confirma os dons poéticos e renovadores de Pinheiro Neto. O livro, na parte dos textos, engloba Iriamar, Irimar, Iriar e Iria. Na parte gráfica-visual, denominada Ir, estão os Experimentos I e II. Dai eu destacaria (Ant) Senda — um primor de arte. E, da primeira parte, transcrevo "Eusalo Gramática: "I querer / quiser / prazer / s ou z / a duvida / o que fazer? / s ou z / em querer fazer prazer".

SUPLEMENTO DA TRIBUNA: SEXTO ANIVERSÁRIO — Previamente quando os suplementos literários começavam a desaparecer neste Rio de Janeiro, a "Tribuna da Imprensa" criou o já vitorioso Suplemento da Tribuna, que festejou a 15 de julho o seu sexto aniversário. Ora sob a chefia de Paulo Branco e a coordenação editorial de Maria Amélia Mello, jovem poeta laureada e brilhante repórter literária, o Suplemento tem passado por várias fases, formatos e direções, vencido dificuldades de toda ordem, apresentando por vezes seus textos intercalados pelos esboços gráficos da censura, mas podendo gritar aquela frase-clássica que ostentou em seu último número: "Vergo mas não quebro".

SOB A EGIDE DE PASCHOAL — De Paschoal Carlos Magno, a grande figura humana que desde a juventude tem enriquecido o Brasil com os dons da sua criatividade, que fundou o Teatro do Estudante, o Teatro Duse, a Aldeia de Arcozelo, agora animou o lançamento da peça "A Inquebrável", de Wanda Sabian, estreada com grande êxito, também a 15, na Aliança Francesa de Botafogo, à Rua Muniz Barreto, 34.

CANTORA DOS SIMPLES E DOS SANTOS — Célia de Goes lançou em Petrópolis, no Auditorium do Museu (Bosque do Imperador), seu livro "Frei Luiz", biografia em versos, na qual celebra Frei Luiz Reinken. Este, falecido em 1937, viveu décadas em Petrópolis, onde tem busto e rua. Agora tem o canto de Célia lembrando o franciscano que de "pés nus, nas sandálias frias, subia os morros...".

GAZETA
de notícias

momentos de tran-
 -nossa população,
 -sendo-a dentro dos sagra-
 dos princípios cristãos. Sobretu-
 do nas camadas mais necessita-
 das. Isso vem ocorrendo há cin-
 quenta anos, em 33.000 progra-
 mas radiofônicos. É uma Obra,
 realmente, meritória. Congratu-
 lo-me, pois, em meu nome pes-
 soal e no dos meus companheiros
 das Relações Públicas da Poli-
 cia Militar, com Alziro Zarur
 por esse relevante serviço pres-
 tado à nossa comunidade.

Leci Brandão

Cantora e compositora



tradições,
 ras obras
 mantida
 conta com
 s de 6.000
 infância.
 ssas obras
 no Mundo.

ASSU

eiro

io em Paris
 rasil-
 perdia um
 estre

comecei
 nesse
 ário, que

Só posso
 e
 Zarur merece
 smo
 em feito.

— Alziro Zarur, eu espero em Deus que você possa completar mais 66.000 programas, além dos 33.000 programas que você está completando, a fim de trazer muita paz para as pessoas que sempre buscam alguma ajuda, com esperança na sua LBV. E espero, também, que você possa sempre continuar com esse seu propósito de ajudar àqueles que necessitam, assim como você me ajudou bastante. Que Deus o proteja!