

Nós e o Mundo

MAURA DE SENNA PEREIRA

ESCRITA — Chega de São Paulo o número 8 de **ESCRITA**, revista mensal de literatura. Abre este número uma entrevista com Ciro dos Santos (o anterior foi com Dionello Machado) e, entre outras matérias dignas de destaque, o esplêndido mensário publica um fragmento de "Luzia-Homem", o grande romance do cariense Domingos Olympio; os cinco trabalhos premiados no VII Concurso Nacional de Contos do Paraná; "los Herejes", conto do venezuelano Arturo Usiar-Pietri; um oportuno artigo da professora Nelly Novaes Coelho sobre "Literatura Infantil e Juvenil"; alguns poemas do próximo livro de Mário Chamie: "O Objeto Selvagem"; uma reportagem de Nei Leandro de Castro sobre a figura extraordinária de Luís Romano, o filho de Cabo Verde que vive há 14 anos no Brasil e é autor de "Famintos", livro que é como uma "bíblia da causa africana".

ELENIR — O Dr. Welson Gasparini, prefeito municipal de Ribeirão Preto, convidou para a exposição da pintora **ELENIR**, que se está realizando na Galeria de Arte do Black Stream Hotel. No catálogo, o elogio da consagrada artista, feito pelo Prof. Orlando Marques de Paiva, reitor da Universidade de São Paulo, e a reprodução de um dos trabalhos de Elenir, que me levou a recordar a mostra da pintora paulista na Real Galeria de Arte (então em Ipanema, depois em Copacabana e hoje fechada ninguém sabe por que). Quando deduzi que parecia ser um círculo a gênese da sua criatividade, círculo que se desdobra em bagas, pétalas, cabeças, corolas. Que se ergue em talos, caules. Que gera folhas e os cogumelos pretos das sombrinhas abertas. Comunhão de sonho e terra, pairando entre o onírico e

o telúrico. Assim continua Elenir criando seu surpreendente mundo plástico.

ISABEL — Recebo catálogo da "2a. Biennale Internazionale 'Nati' Erba", que se está realizando em Como, no Palazzo delle Mostre **ELME P.E.** Beautifulmente ilustrado, traz uma apresentação de Dino Villani e a relação dos participantes de numerosos países, figurando, entre os poucos brasileiros, a internacionalista, capixaba **ISABEL BRAGA**.

JOSAEI — A Ga'ra a Quadrante (Leblon) está convidando para o vernissage do pernambucano Josaei de Oliveira e Silva, que se realizará em suas salas sa.ões a 7 do corrente (R. General Venâncio Flores-125). O catálogo reproduz um trabalho de **JOSAEI**, que bem exprime o que ele pretendeu figurar: "um mágico instante de velocidade".

TERESINKA — Nossa patric'a Teresinka Pereira, que reside e trabalha nos "States" desde 60, teve três poemas selecionados para uma antologia de poetas norte-americanos. No seu dinâmico e mpar, acaba **TERESINKA** de reunir (Editor Lúcio Fonseca — Nova Era, Coimbra) interpretações de vários autores sobre várias faces de sua poesia; de apresentar, na Un'versidade de Colorado, onde é professora, "As Hor-tências", de Aldo Calvet, maranhense que já dirigiu o nosso Serviço Nacional de Teatro, e de enviar a versão espanhola do excelente ensaio que escreveu sobre "O Realismo Mágico de Julio Cortázar". Na contracapa, em português, ela declara com o seu tom objetivo: "Lúcio Fonseca (o editor) acredita que o livro em espanhol vai ter muita saída na Espanha e na Hispano-América". E terá mesmo, Teresinka.

TODO TRABALHADOR TERÁ ADICIONAL TEMPO DE SERVIÇO

BRASÍLIA (Sucursal) — O Senador Orestes Quércia (MDB-SP) propôs, através de Projeto de Lei, a instituição de adicional por tempo de serviço aos trabalhadores registrados pela CLT, fórmula capaz, no seu entender, de valorizar a atuação funcional do empregado e corrigir injustiças salariais.

Segundo a proposta, o adicional seria progressivo, na seguinte escala: 5 por cento do respectivo salário a partir do quinto ano na empresa; 10 por cento ao completar 10 anos; 15 por cento a partir dos quinze anos; 20 por cento aos vinte anos de serviço; 25 por cento quando completados 25 anos no emprego; 30 por cento aos trinta anos; e 35 por cento a partir do trigésimo-quinto ano na empresa.

Esse adicional passará a integrar o salário do trabalhador e acompanhará suas eventuais oscilações.

Por isso, entende, o adicional preconizado — que define como «prêmio de antiguidade» — representaria não apenas a valorização do empregado antigo, mas também poderia beneficiar a própria empresa, pois o estímulo geralmente conduz a maior lealdade.

MAIS UM

BRASÍLIA (Sucursal) — Ao focalizar o problema da localização do Aeroporto Internacional de São Paulo, o Senador Orestes Quércia (MDB-SP) disse esperar que o governo do Estado proceda a um debate mais amplo sobre o assunto, antes de uma decisão definitiva por Ibiúna, opção considerada por muitos como inviável e despropositada.

Depois de salientar que, desprezando prioridades fundamentais, o Governo paulista se propõe a